CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ओ३म्

رجسٹرڈ ایل نمبر ۴۳۵

کृण्वन्तो विश्वमार्यम्

پرکاش لاہور

ہفتہ وار

پرکاش

آریہ سماج کے نیم

۱- سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ ودیا سے جانے جاتے ہیں۔ اُن سب کا آدی مول پرمیشور ہے ۔

۲- ایشور سچدانند سوروپ، نراکار، سروشکتیمان، نیائے کاری، دیالو، اجنما، انت، اناوی، انوپم، سرو آدھار، سرو لیشور، سروویاپک، سروانتریامی، اجر، امر، ابھے، نتیہ پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اُسی کی اُپاسنا کرنی یوگیہ ہے ۔

۳- ویدسب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے۔ ویدکا پڑھنا پڑھانا اور سُننا سُنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے ۔

۴- ستیہ گرہن کرنے اور اسّتیہ کے چھوڑنے میں سدا اُدیت رہنا چاہیے ۔

۵- سب کام دھرم انُوسار ارتھات ستیہ اور اسّتیہ کو وِچار کر کے کرنے چاہئیں ۔

۶- سنسار کا اُپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے۔ ارتھات بنا رُکے۔ آتنک رہت ساماجک آنتی کرنا ۔

۷- سب سے پریتی پُورک دھرم انُوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیے ۔

۸- اودیا کا ناش اور ودیا کی ورِدھی کرنی چاہیے ۔

۹- پریتیک کو اپنی ہی آنتی سے سنتُشٹ نہ رہنا چاہیے۔ کنتو سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیے ۔

۱۰- سب منشیوں کو سماجک سرو ہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیے۔ اور پریتیک نیم میں سب سوتنتر ہیں ۔

. . . . . .

THE PRAKASH

LAHORE

ششماہی عہ

فی پرچہ ار

اتوار ۲۲ - پوہ سمت ۱۹۹۲ مطابق ۵ جنوری سنہ ۱۹۳۶ء دیانند آبد ۱۱۱ | SUNDAY the 5th JAN 1936 | نمبر ۱

رگوید

دلی اتحاد | وید امرت | دلی اتحاد

یجروید

ओ३म् सं जानीध्वं पृच्यध्वं सं वो मनांसि जानताम् देवा भागं
यथा पूर्वे संजानाना उपासते ॥ (اتھروید۔ کانڈ ۷۔ سوکت ۴۷۔ منتر ۱)

لفظی معنی

(सं जानीध्वं) آپس میں جان پہچان کرو (सं पृच्यध्वम्) آپس میں ملے رہو۔ (जानताम्) گیان والے (वः) تم لوگوں کے (मनांसि) من (सं) ایک سے ہوویں (यथा) جیسے (पूर्वे) پرتھم سنتھان والے (संजानाना) یتھاوت گیانی (देवा) ودوان لوگ (भागम्) بھوگ (उपासते) سیون کرتے ہیں ۔

رہتے ہیں آج کل پھوٹ کا زور ہے۔ کہیں اونچ نیچ کا جھگڑا ہے۔ اور کہیں چھوت چھات کا۔ اس کا نتیجہ یہ نکل رہا ہے۔ کہ اُن کا سنگٹھن ہونے میں نہیں آتا۔ غضب خدا کا ہندوؤں ۳۰ کروڑ دیوتا بھی ان کو سنگٹھت کرنے کی بجائے پرتھک پرتھک کرنے کا ہی مؤجب بنے۔ حالانکہ پرم دیو پرماتما شروع سے ہی یہ اُپدیش کرتا رہا ہے۔ کہ :-

اے آپس میں دوستی رکھنے والو! اگر تم سنگٹھت ہونا چاہتے ہو۔ تو (समजानीध्वम्) آپس میں جان پہچان کرو۔ تاکہ تمہارے اندر کبھی منافقت اپنا عمل دخل جما نہ سکے۔ اور تمہارے (Common) ایسا (Cause) اپنا بھیدبھاؤ کو نشٹ کرنے کا موجب نہ بنے۔ اونچ نیچ کے دھکوسلہ کو تیاگو۔ تجی بجی کے جھگڑوں پر خاک ڈالو۔ اور آپس میں (सम्) ملے رہو۔ (पृच्यध्वम्) مونیوں کی بالا کے منکوں کی طرح ملے رہو۔ تاکہ تمہارے (वः) من (मनांसि) ایک سے (सं) گیان والے (जानताम्) ہوویں۔ اور تمہارا آچار۔ ویوہار اور اتحاد ویسا ہی شاندار ہو۔ (यथा) جیسا کہ (पूर्वे) پہلے گزرے ہوئے (देवा) عالم باعمل لوگوں کا ہوا کرتا تھا۔ تاکہ تم باہم متحد رہتے ہوئے ایک دوسرے کے غمخوار اور ممد بن سکو۔ اور ایک دوسرے کے تجربہ سے فیض یاب ہوتے ہوئے یتھاوت گیانی بن کر (भागम्) قابل پرستش پرماتما اور ایشوریوں کے سمہ کا (संजानाना) سیون کرنے کے قابل بن سکو۔ اور چھاتی پر ہاتھ رکھ کر اغیار کو دھتا بتلا سکو۔"

(اوم شم)

اتھروید

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

مہرشی دیانند کی نروان بھومی اجمیر میں

شری ورجانند ویدوِدیالیہ کی ستھاپنا

ایسا کون سا آریہ پرش ہوگا۔ جو اپنی سنتان کو سوشکھشت تتھا ویدک دھرم انوایائی نہیں بنانا چاہتا ہوگا۔ کنتو کھید ہے کہ اس سمے تک جتنی شکھشا سنستھائیں آریہ جگت میں ہیں۔ اُن میں بہت کم ایسی ہیں۔ جو واستوک آوشیکتا کی پورتی کرتی ہوں۔ اور وہ بھی اپریاپت تھا کشٹ راجیہ سنتھان میں تو نہیں کے برابر ہیں +

پرسنتا ہے۔ کہ رشی کی نروان بھومی اجمیر میں پنڈت بھدرسین جی نے شری ورجانند ویدوِدیالیہ کی ستھاپنا کی ہے۔ جس سے آشا ہے۔ کہ آریہ جنوں کو لابھ ہوگا۔ اور اس آوشیکتا کی پورتی کچھ پورتی ہوگی۔ کیونکہ یہ وِدیالیہ مہرشی دیانند پرنیت آرش ویدک پرنالی کے انوسار شکھشا دینے کے لئے کھولا گیا ہے۔ یدیپی یہ وِدیالیہ ابھی..... یال اوستھا میں ہے۔ اب درنتان سمے میں اسکی ویدوِدیالیہ کہنا بھی بڑی بات پرتیت ہوتی ہے۔ یدیپی "نائیک۔ نرودل بیچ سم بڑھے تو پیپل ہووے" کی بھانتی یدیپی آریہ جگت نے اسے اپنایا تو وہ سمے دور نہیں۔ جبکہ یہ ایک مہان وِدیالیہ کا روپ دھارن کرلے گا۔ پنڈت جی کی یوگیتا تت پرتا تتھا کرتو پر اپنا کو دیکھتے ہوئے یہ دور بھی نہیں۔ آریہ جگت کو پنڈت جی کا پرتیکے کرانے کی آوشیکتا نہیں۔ پراچین آریہ شکھشا پرنالی کے انوسار اشٹادھیائی مہابھاشیہ پڑھانے والے اچھے گنے وِدوانوں میں سے آپ ایک ہیں۔ رشی دیانند کے انیہ بھگت تتھا آریہ سماج کے پرسدھ وِدوانوں میں سے ہیں +

آشا ہے۔ کہ آریہ پرش اپنے بچوں کو اپیوکت وِدیالیہ میں پرویشٹ کرا کر انہیں سوشکھشت وِدوان تتھا سچے ویدک دھرمی بنا کر اپنے کرتویہ کا پالن کریں گے۔ باہر والے پرنیک پریچاری کا ماسک شلک دس روپیہ ہے۔ تتھا سستھانیہ بالک کا تین روپیہ ہے۔ پرویش شلک ۳ ماہ ہے۔ پرویشٹ ہونیوالے پریچاری کی آیو ۸ سے ۱۲ ورش تک ہونی چاہیئے۔ اسادھارن اوستھا میں نیون ادھک بھی ہوسکتی ہے +

ایسے بڑے چھاتر بھی تو رشی پرورشت شکھشا پرنالی کے انوسار اشٹادھیائی مہابھاشیہ ادھین کرنا چاہیں۔ اور بھوجن وستر آدی کا پرتیک دیکھ آشرم میں رہتے ہوئے اچھا سویم اپنے بھوجن آدی کا پربندھ کرکے بھی وِدیالیہ میں ادھین کر سکتے ہیں۔ دانی مہانوبھاووں سے یہ نمر نویدن ہے۔ کہ وہ اس وِدیالیہ کی یتھیشٹ سہایتا کرکے پنیہ کے بھاگی بنیں۔ وِدیالیہ جانے کے لئے آچاریہ ورجانند ویدوِدیالیہ اجمیر سے پتروِیوہار کریں +

(وِنیت بھگوان سوروپ نیائے بھوشن منتری آریہ پرتی ندھی سبھا راجستھان و مالوہ اجمیر)

پنجاب کے ہندوؤں کا اہم فرض!

آریہ سماجیں دھیان دیں

پنجاب لیجسلیٹو اسمبلی کے آئندہ انتخاب کے لئے رائے دہندگان کی مستقل فہرستیں آجکل تیار ہو رہی ہیں۔ اس سے پہلے ماہ اگست و ستمبر میں عارضی فہرستیں تیار کی گئی تھیں۔ اس وقت بھی دیانند دلت اُدھار منڈل پنجاب ہوشیارپور کے اپدیشکوں نے پنجاب کے مختلف اضلاع میں دورہ کرکے مستحق دلت بھائیوں کو رائے دہندگان کی فہرست میں درج کرانے کی کوشش کی تھی۔ اس عرصہ میں ہمارے بہت سے دلت بھائیوں اور بہنوں کے نام ان فہرستوں میں درج نہیں ہوسکے تھے۔ اب جبکہ یہ فہرستیں مکمل کی جانے کے لئے گورنمنٹ کی طرف سے ہدایات جاری کی گئی ہیں۔ ہمارا یہ فرض ہے کہ ہم ان ہریجن بھائیوں اور بہنوں کو جو قواعد کے مطابق ووٹر بن سکتے ہیں۔ اور ان کے نام ان سے پہلے درج نہیں ہوسکے۔ ان کو اس بات کی پریرنا کریں۔ کہ وہ اپنے اس حق سے فائدہ اٹھائیں اور پڑوپکار ان مونسپل کمیٹیوں کے مقرر کردہ محرروں کے پاس جاکر اپنے نام درج کرائیں مثل کے اپیلکنوں کی قلیل تعداد اس اہم کام کو سرانجام دینے کے لئے بالکل ناکافی ہے۔ لہذا آریہ سماجوں۔ ہندو سبھاؤں اور سناتن دھرم سبھاؤں کی سیوا میں یہ پرارتھنا ہے۔ کہ وہ اپنے اپنے شہروں۔ گراموں اور نگروں میں رہنے والے دلت بھائیوں کے حقوق کی حفاظت کرتے ہوئے ان کے نام ووٹروں کی فہرستوں میں درج کرانے میں ان کی ہر طرح سے امداد کریں +

(رتن رام منتری دیانند دلت اُدھار منڈل پنجاب۔ ہوشیارپور)

نوٹ: کتابت کرتے وقت اپنے تربیدار کی نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں +

(مینجر)

درکھشنی بھارت کے عیسائی

(لیکھک شری نارائن دت جی سدھانت بھوشن)

اس سنسار میں پرتیک منشیہ پرتی دن نئی نئی باتیں سننا اور سنانا پسند کرتا ہے۔ وشیش باتوں کے پرتی اُس کا دھیان ادھک رہتا ہے۔ یدی کوئی پرانی باتیں سناتا رہے۔ تو اُس کے پرتی منشیہ کی رُچی بہت کم ہوتی ہے۔ انہ وشیش باتوں کا پرکاشت کرنا آوشیک ہے +

ہمارے اس بھارت ورش میں پرتی دن دھرم پریورتن ہوتا رہتا ہے۔ کوئی ہندو عیسائی بنتا ہے۔ تو دوسرا مسلمان بنتا ہے۔ مسلمان ہندو آریہ دھرم میں دیکھشت ہوتا ہے۔ کوئی عیسائی ویدک دھرم کو سویکار کرتا ہے۔ اس پرکار درنتان سمے میں دھرم پریورتن بڑے زور شور سے ہو رہا ہے۔ ان لوگوں میں جو ہندو دھرم کو عیسائی و مسلمان دھرم کو سویکار کرتے ہیں۔ پرایہ ایک بات دیکھی جاتی ہے۔ جب وہ اپنے دھارمک وچاروں میں پریورتن لاتے ہیں۔ تب اُن کے ہردیہ میں بھارت ورش تتھا اُس کی سبھیتا کے پرتی پریم یا شردھا نہیں رہتی۔ وہ کہنے لگتے ہیں۔ کہ بھارتیہ کچھ نہیں جانتے۔ آریہ بھارتیہ سبھیتا کو بڑی کام کی نہیں۔ انیادی۔

اس بات کے اُداہرن بھارت کے عیسائی اور مسلمان ہیں۔ یہاں پر عیسائیوں کو لیتے ہیں جب ایک ہندو عیسائی دھرم میں دیکھشت ہوتا ہے۔ تب وہ اپنی بھاشا (ہندی) جہاں جیت کرنا بہت کم پسند کرتا ہے۔ بھارتیہ ویش بھوشا کو وہ ہیئہ سمجھتا ہے۔ سنسکرت ماتا کو مرت بھاشا کہہ کر سارہین بھاشا ماننے لگتا ہے۔ یہ سادھارن بات ہے۔ یدی اس کا پریکشت دیکھیں۔ تو یہ وشیش بات ہے۔ اس پرکار کی ایک وشیش بات آج پاٹھکوں کے سملکھ اپستھت کرتا ہوں:-

لگ بھگ دو ورش پورو مشری پنڈت نارائن دیو جی سدھانت بھوشن ہندی پرچارنے "کوٹیم" (ڈراونکور) میں ایک ہندی وِدیالیہ کھولنے کا پربندھ کیا تھا۔ اس کے نرنتر ہردیم کے پرینام سوروپ پرانت سمرنیہ امر شہید سوامی شردھانند جی کی پنیہ سمرتی میں شری مہانند ہندی مہاوِدیالیہ کی ستھاپنا ہوئی۔ ڈیڑھ ورش سے یہ وِدیالیہ سپھلتا پورک اپنا کاریہ کر رہا ہے۔ اپنے چھاتر وِدیالیہ میں ادھین کرکے ہندی کی پریکھشاؤں میں کامیاب ہوئے ہیں آپ کی پاٹھن پرنالی کی اُتمتا کے کارن دور دور کے وِدیارتھی وِدیالیہ میں آجاتے ہیں۔ اس ج کیرل پرانت میں امر شہید کے نام کو فلیم کرنے والی یہ ایک ہی سنستھا ہے۔ پرم پتا پرماتما کی کرپا سے یہ پرتی دن اُنتی پراپت کر رہی ہے +

پرنتو اس سمے آپ آشچریہ چکت ہوں گے۔ جب یہ سنیں گے۔ کہ پنڈت نارائن دیو کے کاریہ میں سہایتا دینے والے عیسائی ہیں۔ اس کے سنچالک مسٹر مینیو پلا رہے ہیں۔ مسٹر مینن ہر دیم میں آریہ سنسکرتی آریہ بھاشا سنسکرت کے پرتی اٹل شردھا ہے۔ یہ سنسکرت گاتا بھی ہیں۔ یہی کارن ہے۔ کہ شری نارائن دیو جی کے کہنے پر آپ نے اُن کا ساتھ دیا۔ اور شُدھ ہردیہ کے پرورتک سوامی شردھانند جی کے نام پر وِدیالیہ کھولنے میں سہایتا دی۔ اور اس کے سنچالک پد کو اپنے اُوپر لیا۔ یہی نہیں۔ اُس کے ساتھ وہ ایک سنسکرت اور آیورویدک کل بھی چلاتے ہیں۔ ایک سادھارن سمارج بھی اس پاٹھشالہ کے ادھین کاریہ کر رہا ہے۔ اس پرکار بھارتیہ شاشتر آریہ سنسکرتی کے پرچار میں لگے ہوئے ہیں۔ پاٹھشالہ میں مسٹر مینیو کے اتیرکت دو عیسائی ادھیاپک بھی سچارو روپ سے کاریہ کر رہے ہیں۔ بھارت میں ایسے وِدھرمی بہت کم ہونگے +

یہاں پر آپ یہ کہہ سکتے ہیں۔ کہ سمرتھ اپوادھ ہے۔ اسی پرکار یہ بھی ایک اپوادھ ہے۔ بات یہ نہیں یہاں کے عیسائیوں کا وِچار ہی اسی پرکار کا معلوم پڑتا ہے۔ اس بات کی پشٹی کے لئے ای دو تین پرمان پراپت ہوئے ہیں +

ایک بار میں بھرمن کرتا ہوا پونکم نامک چھوٹے سے گاؤں کے آیورویدک اوشدھالیہ میں پہنچا۔ ادھیکشک وِدیارتھی کو ششوپال بدھ پڑھتے دیکھ کر میں نے اُس سے پوچھا۔ کہ آپ کو کون سا شاستر پڑھانا پڑتا ہے؟ اس کے اُتر میں اس نے کہا۔ کہ اس اوشدھالیہ کا سوامی مسٹر خامس اسی چھوٹے سے گرام میں جہاں ہندوؤں کی سنکھیا ادھک ہے۔ عیسائی کو سنسکرت پڑھانے دیکھ کے بعد مجھے معلوم ہوا۔ کہ اور بھی ایسے عیسائی ہیں۔ جو شردھا بھگتی پورک سنسکرت پڑھاتے ہیں۔ یہ کتنا آشچریہ جنک تتھا آنندداینک بات ہے۔ کوئی کٹل دیکھے یہاں پر وِدیش پریورتن ہوا۔ تو عائی بھارتیہ سبھیتا تتھا بھاشا آدی کے بھگت رہیں گے۔ اور اس کے پرسار میں ہندوؤں کا یہ

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digi

الہ دتا کی

دوسرے ستیہ آگرہی جتھے کی امرتسر سے روانگی!

لاہور میں کالی پرشوں نے کرپان مورچہ شروع کر دیا

پہلے ستیہ آگرہی جتھے کی گرفتاری اور سزایابی

لاہور۔ یکم جنوری۔ شرومنی گوردوارہ پربندھک کمیٹی کے فیصلہ کے مطابق آج لاہور میں کرپان مورچہ شروع ہوگیا۔ ستیہ آگرہی اکالیوں کے پہلے جتھہ میں دس کے پانچ اکالی شامل تھے:۔

۱۔ سردار مہندر سنگھ ۲۔ سردار کرم سنگھ ۳۔ سردار رتن سنگھ ۴۔ سردار بہادر سنگھ اور ۵۔ سردار تارا سنگھ۔

جتھہ کی کمان سردار بہادر سردار بوٹا سنگھ ڈپٹی پریذیڈنٹ پنجاب کونسل کے ہاتھ میں تھی۔ جتھہ اصحاب آج صبح ہی امرتسر سے تشریف لائے تھے۔ گوردوارہ باڑی صاحب واقع ڈبی بازار میں دیوان کی کارروائی ختم ہوجانے کے بعد جتھہ اپنے جتھہ دار کی زیر سرکردگی گوردوارہ سے نکلا۔ جتھہ دار کے ہاتھ میں نو انچ فٹ لمبی کرپان تھی۔ اور باقی جملہ ممبران کے ہاتھ میں ڈیڑھ ڈیڑھ فٹ لمبی کرپانیں تھیں۔

گرفتاری:۔ پولیس نے سردار بہادر تیجا سنگھ ڈی۔ ایس۔ پی اور مرزا محمد باقر سٹی کوتوالی کی زیر سرکردگی جتھہ کے ممبران کو گوردوارہ سے باہر نکلنے پر حکم دیا۔ کہ اپنی کرپانیں فوراً حوالہ کردو۔ لیکن جب انہوں نے ایسا کرنے سے انکار کردیا۔ تو ان کو ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ کے حکم کی خلاف ورزی میں سوا بارہ بجے گرفتار کرلیا گیا۔ اور سیدھا سنٹرل جیل میں پہنچایا گیا۔

سزایابی و رہائی:۔ سہ پہر کے وقت سردار بہادر نریندر سنگھ سٹی مجسٹریٹ نے سنٹرل جیل میں مقدمہ کی سرسری سماعت کی۔ اور جتھہ کو خلاف قانون مجمع کے ممبران قرار دیتے ہوئے عدالت کے برخاست ہونے تک قید کی سزا دی۔ چار بجے بعد دوپہر جتھہ کو رہا کردیا گیا۔

ہر ونٹس آف انڈیا سوسائٹی کا نیا صدر:۔

ناگ پور۔ یکم جنوری۔ سرونٹس آف انڈیا سوسائٹی کے آج کے اجلاس میں آنجہانی مسٹر دیودھر کی بجائے پنڈت ہردے ناتھ کنزرو صدر منتخب کئے گئے۔ اور مسٹر جوشی کو پنڈت کنزرو کی جگہ نائب صدر منتخب کیا گیا۔

ولیسرائے کا کوئٹہ فنڈ:۔

نئی دہلی یکم جنوری۔ ولیسرائے کے کوئٹہ فنڈ میں اب تک ۹۰۴۳۳ روپیہ ۸-۴ پائی ہوگئے ہیں۔

ہندوستان کے کسانوں کی تنظیم:۔

الہ آباد۔ ۳۱ دسمبر۔ پروفیسر رنگا ایم۔ اے جنرل سکرٹری ساؤتھ انڈیا کسان فیڈریشن اور مسٹر موہن لال گپتا جنرل سکرٹری کسان سنگھ الہ آباد نے ایک مشترکہ اپیل جاری کی ہے جس میں مختلف ضلعوں اور اضلاع کی کسان سبھاؤں سے درخواست کی گئی ہے۔ کہ وہ ۱۵ جنوری کو میرٹھ میں ہونے والے اجلاس میں اپنے اپنے نمائندے بھیجیں۔ تاکہ آل انڈیا کسان کانگرس کو منظم کیا جائے۔ اور تمام ملک کے لئے ایک مرکزی جماعت قائم کی جائے۔

کانگرس میں شمولیت ثانی:۔

کراچی۔ یکم جنوری۔ کل رات کانگرس کی نمائندگی کی کارروائی کے دوران میں شیخ عبدالمجید سندھی نے بیان کیا۔ کہ میں دوبارہ کانگرس میں شامل ہوگیا ہوں اب کانگرسی جلسوں میں اظہار طمانیت کیا جارہا ہے۔

ایک بنگالی مفرور کی گرفتاری:۔

پٹنہ۔ ۳۱ دسمبر۔ ایک بنگالی نوجوان جو کہ ہوائی جہاز گرا کر گرفتار کرنے والے مقدمہ کا اشتہاری مفرور بیان کیا جاتا ہے۔ آج صبح گرفتار کرلیا گیا۔

لڑکی کو زبردستی تانگہ میں سے اٹھا لیگئے:۔

جالندھر۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ ایک عورت جو ضلع فیروزپور کی رہنے والی ہے۔ چند دنوں سے ایک مقدمہ کے سلسلہ میں یہاں آئی ہوئی تھی۔ کل مقدمہ کی سماعت کے بعد وہ اپنے وکیل کے ہمراہ تانگہ میں سوار ہوکر آرہی تھی۔ کہ محلہ پیر کے اندر مخالف پارٹی کے چند اشخاص نے لڑکی پر حملہ کیا اور اسے اٹھا کر لے گئے۔ پولیس نے اس سلسلہ میں گیارہ اشخاص کو گرفتار کیا ہے۔ اور ایڈیشنل ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ کی عدالت میں ان کا چالان کردیا گیا ہے۔ مقدمہ کی سماعت ۵ جنوری کو ہوگی۔ ملزموں کی طرف سے درخواست ضمانت دیگئی۔ جو نامنظور ہوگئی۔

امرتسر۔ یکم جنوری۔ ۲۵ اکالیوں کا ایک اور جتھہ آج سہ پہر کے وقت ماسٹر تارا سنگھ کی سرکردگی میں لاہور کی طرف پیدل روانہ ہوا۔ آج رات وہ امرتسر سے تین میل کے فاصلہ پر موضع گل والی میں ٹھہرے گا۔ اور راستہ میں پراپیگنڈا کرتا جائے گا۔ روانگی سے پہلے اکالی تخت کے سامنے دیوان منعقد ہوا۔ درباد صاحب میں اردا سا سودھنے کے بعد جتھہ جلوس بنا کر شہر میں سے گزرا۔ اور شام کے سات بجے موضع گل والی میں پہنچا۔

ایک فلم کی درآمد کی ممانعت:۔

سرینگر۔ ۳۱ دسمبر۔ وزیراعظم نے ریاست جموں و کشمیر کی حدود میں فلم موسومہ بہ "سماج کی بھول" کی درآمد کی ممانعت کردی ہے۔

والیسرائے کونسل کا اجلاس:۔

کلکتہ۔ ۳۱ دسمبر۔ والیسرائے نے آج اپنی انگزیکٹو کونسل کا اجلاس منعقد کیا۔

لارڈ ریڈنگ چل بسے:۔

لندن۔ ۳۰ دسمبر۔ لارڈ ریڈنگ سابق وائسرائے ہند سخت بیمار ہیں۔ انہیں گزشتہ ہفتہ سے سردی لگ گئی تھی۔ آج ایک بلیٹن شائع کیا گیا ہے۔ کہ اس کی حالت نازک ہے۔ بعد کی اطلاع ہے کہ لارڈ ریڈنگ کی موت ہوگئی ہے۔

جین سنی نے برت توڑ دیا:۔

لاہور۔ ۳۰ دسمبر۔ مقامی اخبارات میں مشہور جین سنی شری سوامی مصری لال کی جین قوم میں سنگھٹن پیدا کرنے کے لئے مرن برت کی جو خبر شائع ہوئی تھی۔ اس کے متعلق بمبئی سے آمدہ اطلاع مظہر ہے۔ کہ شری سوامی مصری لال جی نے "آل انڈیا جین کانفرنس" کے ساتھ اشتراک پر مشتمل ایک ورکنگ کمیٹی بنانے اور سنگھٹن کرنے کے لئے پروگرام تیار کرنے پر اڑسٹھ دن کے بعد مرن برت کو دس ہزار جینیوں کی موجودگی میں ڈاکٹر ہیرا لعل بمبئی کے مشہور کروڑپتی جین سیٹھوں نے اس کام میں خاص دلچسپی کا اظہار کیا ہے۔ اور آپ کی سنگھٹن سکیم کو کامیاب بنانے کی کوشش کی جارہی ہے۔ مصری لال کے برت ختم کردینے پر جین جنتا میں اظہار خوشنودی کیا جارہا ہے۔

لنکا شائر ڈیلی گیشن کی واپسی:۔

بمبئی ۳۱ دسمبر۔ ڈی۔ کیمبل لیڈ ڈیلی گیشن اور مسٹر ایف ہرکیس ممبر ڈیلی گیشن کے سوائے لنکا شائر

دربار صاحب کمیٹی کا نیا صدر:-

امرت سر۔ ۳۱ دسمبر۔ آج صبح ۱۰ بجے سری دربار صاحب کمیٹی امرت سر کا جنرل اجلاس زیر صدارت سردار دلیپ سنگھ دوآبیہ ایکسچینج پریزیڈنٹ کمیٹی منعقد ہوا۔ جس میں سردار نرنجن سنگھ کو صدر منتخب کیا گیا۔

ریاست کپورتھلہ میں صنعتی ترقی کا کام:-

کپورتھلہ۔ ۳۰ دسمبر۔ دربار کپورتھلہ نے صنعتی ترقی کا کام اپنے ہاتھ میں لے لیا ہے۔ اور زور شور سے کام شروع ہو گیا ہے کہ رضائے قایم کئے جا رہے ہیں۔ ایک کمیٹی اس سلسلہ میں تشکیل ہو چکی ہے۔

زلزلہ زدگان کو جائدادیں مل رہی ہیں:-

ڈیرہ غازی خان۔ زلزلہ کوئٹہ میں ڈیرہ غازی خان والوں کا سب سے زیادہ نقصان ہوا تھا۔ اب وہاں کھدائی ہو رہی ہے۔ اور بہت سے زلزلہ زدگان اپنی جائدادیں جو کھدائی سے برآمد ہو رہی ہیں۔ لے کر واپس آ رہے ہیں۔

ریاست کپورتھلہ میں دیہات سدھار:-

کپورتھلہ۔ ۳۰ دسمبر۔ ریاست کپورتھلہ نے دیہات سدھار کی ایک سکیم مرتب کی ہے۔ جس پر عملدرآمد بھی شروع ہو گیا ہے۔ ایک ڈپٹی ڈائریکٹر کو پراپیگنڈا انسپکٹر مقرر کر دیا گیا ہے۔

مہاراجہ بڑودہ کے سامنے اظہار کمالات:-

ہنومان و بالیام منڈل کے ۴۰ کیڈٹ آج صبح بڑودہ سے یہاں پہنچے۔ انہوں نے مہاراجہ صاحب۔ رانی صاحبہ اور بڑودہ کے شاہی خاندان کے دیگر ممبران کے سامنے اپنے کرتب دکھائے۔

سندھ اور اڑیسہ کمیٹیں آرڈران کونسل:-

نئی دہلی۔ ۳۰ دسمبر۔ معلوم ہوا ہے کہ سندھ اور اڑیسہ کو علیحدہ صوبہ بنانے کے متعلق آرڈران کونسل تیار ہیں۔ اور جب آئندہ جنوری کے شروع میں وائسرائے کی ایگزیکٹو کونسل ممبئی سے واپس آئے گی۔ تو ان پر غور و خوض کے بعد لنڈن بھیج دیا جائے گا۔

بین الاقوامی لیبر کانفرنس:-

نئی دہلی۔ ۳۰ دسمبر۔ انڈین ممبر آف کامرس اینڈ انڈسٹری کی فیڈریشن نے گورنمنٹ ہند سے سفارش کی ہے۔ کہ سر یمزجی جہنگیر (بمبئی) کو ہندوستانی مالکان کا رفاہیات وغیرہ کی طرف سے بین الاقوامی لیبر کانفرنس ۱۹۳۶ء کا ڈیلیگیٹ مقرر کیا جائے۔ اور مسٹر دیش چندر گھوش (چیلیٹنگوری) اور سردار پی۔ ایس سوڈھ بنس کو ان کا مشیر مقرر کیا جائے۔

۱۹۳۶ء میں پیپن

دکھشنی بھارت کے عیسائی

(سدھانت بھوشن)

لنڈن (بذریعہ ڈاک) "سنڈے ایکسپریس" لنڈن کا نامہ نگار ہانگ کانگ سے لکھتا ہوا ہے کہ معلوم ہوا ہے کہ چینی جمہوریت چار مختلف ممالک میں تقسیم ہو جائے گی۔ ڈپلومیٹک حلقوں میں یہ بیان کیا جاتا ہے کہ گوانگ ٹنگ اور گرانگسی جو جنوب مغربی چین کے نہایت طاقتور صوبے ہیں۔ اور جنہیں قریب قریب خود مختارانہ حکومت حاصل ہے۔ ایک عرصہ سے نانکن گورنمنٹ کی جاپان کے خلاف پالیسی پر اظہار ناپسندیدگی کر رہے ہیں۔ اور اس وقت تک مکمل آزادی حاصل کرنے کی تیاریاں کر رہے ہیں۔ نہایت معتبر ذریعہ سے معلوم ہوا ہے۔ کہ گوانگسی کی صوبجاتی حکومت جاپان کے ساتھ اسلحہ کے متعلق کوئی خفیہ معاہدہ کر رہی ہے۔ جاپان نے ایک کروڑ چینی ڈالر کا اسلحہ مہیا کرنے کا اقرار کیا ہے۔ اس میں سے ۳۵ لاکھ ڈالر کے اسلحہ خانہ سے مہیا کیا جا چکا ہے۔ دوئی ہالا نے جسے جاپانی لارنس آف عربیا کہتے ہیں۔ تمام گفت و شنید مکمل کر لی ہے۔ یہ سب کچھ اس لئے کیا جا رہا ہے کہ اگر نانکن گورنمنٹ تحریک خود اختیاری کے خلاف کبھی کوئی قدم اٹھائے۔ تو اس کی مؤثر طور پر روک تھام کی جا سکے۔ ادھر کینٹن گورنمنٹ یوروپ میں آٹھ سو ہوائی جہاز خریدنے کا انتظام کر رہی ہے۔ سنکیانگ میں چینی کمیونسٹ اپنے فارمون نافذ کر رہے ہیں۔ اور اپنا ہی سکہ چلا رہے ہیں۔ الغرض حالات ممکن ہے۔ کہ چین ۱۹۳۶ء میں چار مختلف ممالک میں تقسیم ہو جائے۔

بابو راجندر پرشاد کی ناسازیٔ طبع:-

بمبئی۔ ۳۱ دسمبر۔ بابو راجندر پرشاد کی طبیعت بھاری مصروفیات اور کام کی کثرت کی وجہ سے کچھ ناساز ہو گئی ہے۔ اس لئے آپ کو مشورہ دیا گیا ہے۔ کہ آپ کچھ عرصہ آرام کریں۔ اس لئے آپ کی تمام پبلک مصروفیات منسوخ کر دی گئی ہیں۔

پیپن میں نئی گورنمنٹ قایم ہو گئی:-

میڈرڈ۔ ۳۱ دسمبر۔ لاڈرس نے مستعفی ہونے کے ۸ گھنٹے بعد اپنی نئی کیبنٹ قایم کر لی ہے۔ جس میں زیادہ تر انڈی پنڈنٹ شامل ہیں۔

پھگواڑہ سے دفعہ ۱۴۴ ہٹا دی گئی:-

پھگواڑہ۔ ۳۰ دسمبر۔ پھگواڑہ کے ہندو اور مسلمانوں کے تخلفات میں خوشگوار تبدیلی ہو گئی ہے۔ چند دن ہوئے مہاراجہ صاحب یہاں تشریف لائے۔ اور انہوں نے حالات کو بہتر پا کر دفعہ ۱۴۴ اضابطۂ فوجداری کو جو گزشتہ موسم گرما میں لگا دی گئی تھی۔ ہٹا لینے کا حکم دیا۔

گورو گرنتھ صاحب کی بیحرمتی:-

کاہنووان (گورداسپور) ۳۰ دسمبر۔ ۱۷ اور ۱۸ دسمبر کی درمیانی شب کو گوردوارہ محلہ سنگھپورہ نکہ ضلع گورداسپور سے کسی نے گورو گرنتھ صاحب کی جلد چوری کر کے باہر صحن میں بڑ کے درخت کے نیچے رکھ دی گورو گرنتھ صاحب کے ۹۳ اوراق بری طرح پھاڑ ڈالے گئے۔ ایک ورق پر پاخانہ پھیر دیا گیا۔ سکھوں میں اس واقعہ سے ہیجان پیدا ہو گیا ہے۔

"پرکاش" کے پرمی دھیان دیں!

جن پرمیوں کا چندہ ماہ دسمبر میں ختم ہوتا ہے۔ اور جن سماجوں کو اخبار لگاتار نہ پہنچ رہا ہے۔ ان کی سیوا میں چندہ بھیجنے کی انتہا بذریعہ سرکلر کی گئی تھی۔ لیکن بہت کم آریہ سماجوں اور پرمیوں نے اس حق توجہ دی ہے۔ ان بھائیوں اور سماجوں کے مفاد میں ہے کہ وہ ۸ جنوری ۱۹۳۶ء تک اپنا چندہ بھیج دیں۔ ورنہ ۹۰ جنوری کو ۱۲ جنوری کا پرچہ بذریعہ وی۔ پی روانہ کیا جائے گا۔

جن بھائیوں کا چندہ ۸ جنوری ۱۹۳۶ء میں ختم ہوتا ہے۔ ان کو بھی اطلاعی چٹھیں ارسال کی جا رہی ہیں۔ انہیں بھی چندہ جلد بھیج دینا چاہئے۔ اور جہاں وی۔ پی کے ذریعہ تین آنہ زیادہ خرچ آتے ہیں۔ وہاں دفتر کو کام بھی زیادہ کرنا پڑتا ہے۔ لہذا چندہ ہمیشہ بذریعہ منی آرڈر بھیجنا چاہئے

(منیجر)

وجہ سے مر گئی۔

۱۱ سال ۸ ماہ کی لڑکی سے بچہ:-

جڑانوالہ۔ ۳۰ دسمبر۔ جڑانوالہ کے علاقہ چک ۹۶ سے اطلاع ملی ہے۔ کہ ایک گیارہ سال ۸ ماہ کی لڑکی کے لڑکا پیدا ہوا۔ جس سے چک میں حیرانی ہو رہی ہے۔

خاوند کو جیل دے گئی:-

کیمبلپور۔ یہاں کا ایک ہندو نوجوان امرتسر سے ایک عورت بیاہ لایا تھا۔ مگر وہ چند دن رہ کر اسے چکمہ دے گئی۔ رات کو دونوں سو رہے تھے۔ کہ عورت اٹھ کر کہیں بھاگ گئی۔ اب خاوند اس کی تلاش میں امرتسر گیا ہے۔

ریاست کشمیر کے نئے چیف کنسرویٹر:-

جموں۔ مسٹر پیٹرسن کلارک چیف کنسرویٹر جنگلات ۱۱ ماہ کی رخصت پر چلے گئے ہیں۔ آپ کی غیر حاضری میں چیف کنسرویٹر کے عہدہ کا چارج مسٹر بہ جموں کے کنسرویٹر ٹھاکر جسونت سنگھ کے پاس رہے گا۔

ٹرک کا میلہ ملتوی کر دیا گیا:-

لاہور۔ ۳۰ دسمبر۔ کل دہلی دروازہ کے باہر کمپنی باغ میں ٹرک کا میلہ تھا۔ ٹرکانیں سجائی گئیں۔ اور مسلمانوں کا ہجوم وہاں جمع ہو گیا۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ سات بجے تین بجے بعد دوپہر کوئی متنظم افسر وہاں سے گزرا۔ اس نے کسی سے پوچھا۔ کہ یہ ہجوم کیسا ہے؟ اسے بتایا گیا کہ یہ ٹرک کا میلہ ہے۔ جو کہ عید سے دوسرے دن ہر سال یہاں لگتا ہے۔ کہا جاتا ہے۔ کہ افسر مذکور نے کہا۔ ہم نہیں دفعہ ۱۴۴ کا نفاذ ہے۔ پھر یہ میلہ کس کی اجازت سے لگایا گیا ہے؟ افواہ ہے۔ کہ اس افسر نے پولیس کو حکم دیا۔ کہ میلہ ملتوی کر دیا جائے اور دوکانات اٹھوا دی جائیں۔ چار بجے کے قریب پولیس نے لوگوں کو منتشر کر دیا۔ دوکانات اٹھوا دیں۔ چوتھے اکھڑوا دئے گئے۔ اور دوکانداروں کو گھر بھجوا دیا گیا۔ ساری کارروائی ایک سب انسپکٹر پولیس کی نگرانی میں ہوئی تھی۔

کشمیر کے ڈائرکٹر محکمہ تعلیم کی آسمانی:-

جموں۔ محکمہ تعلیم کے موجودہ ڈائرکٹر مسٹر سیکڈ اسٹ آئندہ ماہ فروری میں ریاست کی ملازمت سے ریٹائر ہو رہے ہیں۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ حکومت بیرون ریاست سے کسی ماہر

شردھانند
۲۲ - جولائی ۱۹۹۲

پچھلا ورش

ایک اور ورش سماپت ہو گیا۔ یہ ورش آریہ سماج کے لئے کیسا رہا؟ سارا سال سرگرمیاں بدستور جاری رہیں۔ جلسے بھی ہوئے۔ اور دھن بھی آیا۔ اس لحاظ سے نہ اسے بُرا سال کہہ سکتے ہیں۔ نہ اچھا۔ لیکن ایک لحاظ سے یہ نہایت منحوس سال ثابت ہوا ہے۔ ایسی پیچیدگیاں پیدا ہو گئی ہیں۔ جن کا انجام نہ معلوم کیا ہو گا۔ ان کا آغاز جنوری ۱۹۳۳ء میں ہوا۔ جبکہ گورو کل کے برہمچاریوں نے بھوک ہڑتال کی۔ یہ ہڑتال کئی ہفتہ تک جاری رہی۔ اور اس نے آریہ سماج کو ایک سرے سے دوسرے سرے تک ہلا دیا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ پنڈت جمونتی جی ایم اے۔ جو اس سمے گورو کل کے مکھیا دھشٹاتا اور آچاریہ تھے۔ اسے چھوڑ کر چلے آئے۔ اس ہڑتال کا اثر آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ارشک نزدیک پر بھی رہا۔ اور وہ اثر شتابدی پر بھی ہے۔ یہ ورش آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی ارد شتابدی کا تھا۔ اس لئے خیال یہ تھا۔ کہ آریہ سماج کے لئے مبارک ثابت ہو گا۔ اور اس کے ساتھ اس کی زندگی میں ایک نئے دور کا آغاز ہو گا۔ نئے دور کا آغاز تو ہوا۔ لیکن وہ دور اچھا نہیں۔ بلکہ برا ہے۔ ارد شتابدی جس اُدیش سے منائی جا رہی تھی۔ وہ اوجھل رہا۔ اور اسی لئے جو جوبن اس کے ذریعہ آریہ سماج میں آنا تھا۔ نہ آیا۔ مجھے اس وقت یہ بحث کرنا مقصود نہیں۔ کہ گورو کل کے برہمچاریوں نے کیوں بھوک ہڑتال کی۔ اس میں ان کا قصور تھا۔ یا ان کے آچاریہ کا۔ میں گڑے مردے اکھیڑنا نہیں چاہتا۔ مجھے تو صرف یہ کہنا ہے۔ کہ ہڑتال ہوئی۔ اور اس کا اثر سماج جگت پر بہت برا رہا۔ نہ صرف سماج جگت پر بلکہ اس سے باہر بھی۔ کیونکہ ہڑتال کے حامیوں نے اسے آریہ سماج سے باہر بھی خوب پھیلایا۔ اس سے پہلے بھی گورو کل میں چھوٹی موٹی ہڑتالیں ہوتی رہیں۔ لیکن یہ پہلی ہڑتال تھی۔ جو آریہ جگت کے سامنے آئی۔ اس لئے اسے سخت دھکا لگا۔ "جتنے منہ اتنی باتیں" کی مثل ثابت ہوئی۔ کسی نے آچاریہ کو دوشی قرار دیا۔ تو کسی نے برہمچاریوں کو کسی نے گورو کل کو ہی ایک ناکام تجربہ بتایا۔ تو کوئی آریہ سماج سے ہی روٹھ گیا۔ ہڑتال کا اثر اچھا نہ رہ سکتا تھا۔ اور نہ رہا اگر یہ اسنتشائی ثابت ہو۔ تب بھی غنیمت ہے۔ لیکن تب نہیں۔ کہ بعض لوگوں کی حالت میں سخائی ہو۔ اسنٹی ٹیوشن لوگوں کی ہمدردی پر چلتے ہیں۔ ہمدردی تب رہتی ہے۔ جب اُن کے متعلق اچھی رائے ہو۔ اس لئے ہر ایک اسنٹی ٹیوشن کے ادھیکاری اس کوشش میں رہتے ہیں۔ کہ اس کے متعلق لوگوں کی رائے اچھی رہے۔ جن لوگوں کے ہاتھ میں گورو کل کی باگ ڈور ہے۔ یہ دیکھنا اُن کا فرض ہے۔ کہ آریہ جگت کی رائے اس کے متعلق اچھی بنی رہے۔ وہ یہ بھی دیکھ لیں۔ کہ رائے اچھی کس طرح رہ سکتی ہے۔ گورو کل کی حالت میں رائے عامہ کا موافق ہونا اس لئے بھی ضروری ہے۔ کہ گورو کل کی پشت پر سرکار کا وقار نہیں۔ اس کی پشت پر آریہ جگت کی اخلاقی ہمدردی ہی ہے۔ جب تک وہ قائم ہے تب تک اسنٹی ٹیوشن زندہ ہے۔ اگر وہ کمزور ہو گئی۔ تو سمجھو کہ اسنٹی ٹیوشن گیا۔

اس ورش کا ایک ہی قابل ذکر واقعہ وہ ارد شتابدی سبھا کی ارد شتابدی۔ بدقسمتی سے وہ نہ ہو سکی۔ اس کی وجہ سے آریہ سماج لاہور کا سالانہ جلسہ بھی نہ ہوا۔ اسی کی بدولت آریہ پرتی نیدھی کانگریس کا اجلاس بھی نہ ہوا۔ سیالکوٹ کے آریہ پرشوں نے اس بات کا اپنے ہاں انتظام کیا تھا۔ اور انہوں نے اس کے لئے باقاعدہ کام بھی شروع کر دیا تھا۔ تاریخیں بھی مقرر ہو چکی تھیں۔ لیکن آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ادھیکاریوں نے جو اتفاق سے آریہ پرتی نیدھی کانگریس کے ادھیکاری بھی تھے۔ سہیوگ نہ دیا جس سے مجبور ہو کر سیالکوٹ کے آریہ پرشوں نے کانگریس کو ملتوی کر دیا۔ شتابدی کے منسوبے کے لئے سبھا کے ادھیکاری کسی طرح ذمہ دار نہیں۔ ان کی پرمپرا اچھی تھی۔ کہ شتابدی ہر جگہ ہے۔ اور انہوں نے اس کے لئے یتن بھی کیا۔ لیکن حالات نے جن پر انہیں کوئی بس نہ تھا۔ شتابدی کا انعقاد ناممکن بنا دیا۔ اس میں شک نہیں۔ کہ اس سے آریہ سماج کو سخت نقصان پہنچا ہے۔ ہمیشوں کے لگاتار اندولن سے جو آتنک پیدا کیا گیا تھا۔ اس کا اثر نہ ہو سکا۔ اور اس آتنک سے آریہ سماج کو جو فائدہ پہنچ سکتا تھا۔ نہ پہنچا۔ لیکن کسی کے بس کی بات نہیں۔ اب ارد شتابدی کا اکسٹینشن کی تعطیلات میں کرنے کی تجویز ہے۔ گورو کل کا اکسٹینشن کے دنوں میں ہو گا۔ شتابدی اور گورو کل کے جشنوں کے لئے نئی تاریخیں مقرر کی ہیں یا نہیں۔ اس کے متعلق ابھی کچھ نہیں سنا۔ لیکن جو لوگ ان کے ذمہ دار ہیں۔ انہوں نے جو فیصلہ کیا ہے۔ سوچ سمجھ کر ہی کیا ہو گا۔

۱۹۳۶ء آریہ سماج کے لئے سنگھٹن ثابت نہیں ہوا۔ آشا کرنی چاہئے کہ ۱۹۳۶ء ایسا ثابت ہو گا۔ آریہ سماج میں جدوجہد بڑھ رہی ہے۔ ہر ایک سبھا میں جو چاہے وہ کسی قسم کی ہو حرکت کے آثار نظر آ رہے ہیں۔ اگر آریہ سماج دنیا میں اپنا مستقبل روشن رکھنا چاہے۔ تو اسے بھی گتی فیل بننا ہو گا۔ یہ دیکھنا آریہ سماج کے لیڈروں کا کام ہے۔ وہ آریہ سماج کو گتی فیل بنا سکتے ہیں

آہ! پنڈت وشنوت

آریہ سماج کا ایک اور سیوک چل بسا۔ آریہ جگت کو یہ سنکر رنج ہو گا۔ کہ پنڈت وشنوت جی بی اے۔ ایل ایل۔ بی پردھان آریہ سماج فیروز پور اس سنسار سے چل بسے ہیں۔ وہ دو تین برسوں سے بیمار چلے آ رہے تھے۔ اڈھائی سال ہوئے ہوں گے۔ گرمیوں کا موسم تھا۔ وہ کشمیر سے واپس آتے ہوئے لاہور ٹھہرے۔ میں نے انہیں بھوجن پر نمنترت کیا۔ جب وہ بھوجن کر رہے تھے۔ تو میں نے دیکھا۔ کہ اُن کے ہاتھ اور سر ہل رہے تھے۔ میں نے اُن سے پوچھا۔ کہ کیا آپ کو رعشہ کا مرض ہو گیا ہے؟ انہوں نے کہا۔ "ہاں"۔ اسی کی خاطر میں کشمیر گیا تھا۔ اس مرض نے اُن کا پیچھا نہ چھوڑا۔ اور آخر کار اُن کی جان لے کر رہا۔ موت سے کچھ دن پہلے وہ علاج کے لئے لاہور آ گئے تھے۔ افسوس کہ میں اُن کے درشن نہ کر سکا۔ کیونکہ میں تو پچھلے دنوں چلنے پھرنے کے لائق نہ تھا۔

کچھ ورشوں سے پنڈت جی کا کام زیادہ تر فیروز پور تک محدود ہو گیا تھا۔ لیکن اس سے پہلے اُن کی سرگرمیاں پنجاب میں نہیں۔ بلکہ اس سے باہر بھی پھیلی ہوئی تھیں۔ جس کے لحاظ سے وہ کشمیری پنڈت تھے۔ کشمیری پنڈت زیادہ آریہ سماج میں دکھائی نہیں دیتے۔ لیکن جو شامل ہوتے ہیں۔ وہ پورے کے پکے ثابت ہوتے ہیں۔ پنڈت وشنوت جی بھی اُن میں سے ایک تھے۔ سولہ سترہ برس کی عمر میں ہی انہوں نے آریہ سماج میں پرویش کیا۔ اپدیش اور اپدیشک انہوں نے اس کے ارپن کیا۔ اور اس سے ایسا مضبوط رشتہ جوڑا۔ کہ عمر بھر نہ ٹوٹ سکے۔ انہوں نے مختلف حیثیتوں سے آریہ سماج کی سیوا کی۔ اُن کی تفصیل میں جانا میرا کام نہیں۔ جب کوئی شخص۔ جس کا مفصلی جیون لکھا گیا ہو گا۔ تو آریہ جگت کو معلوم ہو گا۔ کہ شردھانند جی نے آریہ سماج کی کیسی کیسی پرکار سے سیوا کی ہے۔ مجھے اس وقت صرف اتنا ہی کہنا ہے۔ کہ پنڈت وشنوت جی اُن نوجوانوں میں سے تھے۔ جو آریہ سماج کی ترقی کی دھیمی رفتار سے سنتشٹ نہ تھے۔ وہ اسے بہت تیز چلانا چاہتے تھے۔ اور اس کے لئے جو کچھ اُن سے ہو سکتا تھا کرتے تھے۔ کشمیری برہمن ذات کے بندھنوں میں خوب جکڑے ہوئے ہیں۔ آج ذات کو توڑ کر وواہ کرنا معمولی بات ہو گئی ہے۔ لیکن جس وقت پنڈت وشنوت نے کشمیری برہمن ہوتے ہوئے ایک اچھوت کنیا سے وواہ کیا۔ اس وقت برادری کا کافی وِرودھ ہوا۔ انہوں نے ایک مثال قائم کی۔ جس کا ذکر آریہ سماج کے اتہاس میں نمایاں طور پر آئے گا۔ اور آنے والا مؤرخ گورو اور ہریش کے اس کارنامے کا ذکر کرے گا۔ افسوس کہ پنڈت جی کا گرہست آنند سے ثابت نہ ہوا۔ اس کی دھرم پتنی وواہ کے کچھ سال بعد ہی ناسازی حالات سے تنگ آ کر انہیں سے دوسرا وواہ کیا۔ اور یہ ادا بھی کیا اپنی برادری میں۔

پرکاش کے ساتھ پنڈت جی کا سنبندھ بہت پرانا تھا۔ آریہ نوجوانوں نے پرکاش جاری کیا تھا۔ اُن میں پنڈت جی بھی شامل تھے۔ پتا جی اس کے نام کرن سنسکار میں ان کا بھی ہاتھ تھا۔ انہوں نے نوجات بالک کے لئے کئی نام لکھ کر بھیجے۔ جن میں سے پرکاش نام منتخب کیا۔ اگر میں غلطی نہیں کرتا۔ تو پرکاش کے پہلے پرچہ میں ان کا مضمون بھی تھا۔ اس کے بعد وہ اکثر لکھتے رہے۔ اور ان کا سنپادکیہ وقت تک اس سے سنبندھ رہا۔ "پرکاش" کا سیلف پرکاش میں انہوں نے پرکاش کیا۔ افسوس کہ آج نوجوان پرکاش کا مضمون پڑھنے کے لئے ترستے ہیں۔

پنڈت جی صرف لیکھک ہی نہ تھے۔ وہ سیاسی میدان میں بھی آریہ سماج کی طرف سے شریک ہوا کرتے تھے۔ بہت ورشوں کی بات ہے۔ جبکہ آریہ سماج آریہ پرتی نیدھی سبھا پنجاب کے منتری تھے۔ آریہ سماج پشاور شہر اور مردان کے وارشک اتسووں پر پنڈت جی کے ساتھ جانے کا اوسر ملا۔ وہ اس سے پہلے ہیبسیوں دیا کھیان دے چکے تھے۔ یہ دیا کھیان دینے کا پہلا موقع تھا۔ اتفاق یہ ہوا۔ کہ پشاور اور مردان دونوں جگہ آریہ سماجوں کا کارالیہ نہ تھا۔ اس لئے پنڈت جی کو وہاں پشاور میں دو دن میں چار دیا کھیان دینے پڑے۔ مردان میں دو دن میں انہوں نے پانچ دیا کھیان دئے۔ آریہ سماج کے پرانے اتہاس کی چرچا ہوتی تھی۔ بہت کم لوگوں کو ہو گی۔ ان کے پاس بیٹھ کر معلوم ہوتا تھا۔ کہ انہیں کس طرح آریہ سماج کی تاریخ کے چھوٹے چھوٹے واقعات ازبر یاد ہیں۔

پنڈت جی کی موت اس بات کا پرمان ہے۔ کہ آریہ سماج کی وہ نسل جس کے پرتی ندھی ہونے کا مجھے اور راطے مہاشے وغیرہ اصحاب تھے۔ عملی طور پر ختم ہو چکی ہے۔ دو چار اصحاب ہیں جو خوش قسمتی سے ابھی زندہ ہیں۔ اور اب موت نے باری نسل پر ہاتھ ڈالنا شروع کر دیا ہے۔ مرنے سب کو ہے

(سلسلہ کے لئے دیکھیں اگلے صفحہ کے کالم ۱ کے نیچے)

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

"پرکاش" کا نیا ورش

اس پرچہ کے ساتھ "پرکاش" نئے ورش میں قدم رکھتا ہے۔ ۱۹۰۰ء میں اس نے ایک چھوٹی سی جھونپڑی میں جنم لیا تھا۔ اسے جنم دینے والے چند نوجوان تھے۔ جو اپنی بے سروسامانی کی وجہ سے اسے بہت اچھی حالت میں نہ نکال سکے۔ اس کے لئے نہ دفتر تھا۔ اور نہ کوئی چپڑاسی۔ اس کی کاپی ہم کاتب کے مکان پر اور اس کے پروف پریس میں بیٹھ کر پڑھا کرتے تھے۔ لیکن جن لوگوں نے اسے جنم دیا تھا۔ وہ دھن کے پکے تھے۔ اس لئے کوئی بھی رکاوٹ ان کے پائے ثبات کو متزلزل نہ کر سکی۔ اس پرچم کے ساتھ "پرکاش" ۳۲ ویں ورش میں قدم رکھتا ہے۔ گویا یہ بچپن سے گزر کر جوانی کی عمر میں پہنچ چکا ہے۔ پچھلے اکتیس ورشوں میں اس نے بہت اُتار چڑھاؤ دیکھے ہیں۔ اس نے اچھے دن بھی دیکھے۔ اور بُرے دن بھی دیکھے۔ اچھے دن اس بات کا پرمان تھے۔ کہ آریہ سماج کی گنی پرپل ہے۔ اور بُرے دن اس بات کا کہ اس کی گنی مند پڑ رہی ہے۔ جس حد تک آریہ سماج ترقی اور اُنتی کرے گا۔ اسی حد تک اس کے اخبار اُٹھیں اور گریں گے۔ کچھ ورشوں سے آریہ پُرشوں کو سماج کے پتروں کے مطالعہ کا وہ شوق نہیں رہا۔ جو پہلے ہوا کرتا تھا۔ اس کا نتیجہ یہ ہے۔ کہ آریہ سماج کے تمام اخبارات اشاعت کی کمی کے شکار ہیں ❊

لیکن یہ مصیبت تو سب کے لئے مشترک ہے۔ اس پر رونا ہے۔ تو سب کو۔ کسی ایک اخبار کو نہیں اور رونا زیادہ تر اس بات کا ہے۔ کہ آریہ سماج کی گنی اس قدر مند پڑ گئی ہے۔ کہ اس کے اخبارات زندگی اور موت کے درمیان لٹک رہے ہیں۔ لیکن گت ورش میں "پرکاش" کو ایک نیا تجربہ ہوا ہے اور وہ تجربہ ہے اس کے بائیکاٹ کا۔ بائیکاٹ کرنے والے پرائے نہیں۔ بلکہ اپنے ہی ہیں۔ اور وہ بائیکاٹ اس لئے ہے کہ انہیں "پرکاش" کے وچاروں سے مت بھید ہے۔ یا یوں کہو۔ کہ "پرکاش" اُن کے جذبات کا ترجمان بننا قبول نہیں کرتا۔ یہ درست ہے۔ کہ عام طور پر لوگ اُن ہی اخبارات کے خریدار بنتے ہیں۔ جن کے وچار انہیں پسند ہوں۔ اس لئے اگر کوئی شخص ایڈیٹر کے وچاروں کو پسند نہ کرتا ہو تو کسی اخبار کا خریدار رہنا چاہے تو کسی کو شکایت نہیں ہو سکتی۔ لیکن جب خاص لوگ کسی اخبار کا بائیکاٹ کرنا اپنی زندگی کا مشن بنا لیں۔ تو شکایت کی وجہ پیدا ہو جاتی ہے۔ "پرکاش" کے خلاف کچھ اسی قسم کا پرچار ہو رہا ہے۔ سبھا کے کچھ ادھیکاریوں اور کرمچاریوں نے جن کا نام لینے کی ضرورت نہیں۔ اپنے جیون کا یہ اُدیش بنا لیا ہے۔ کہ وہ "پرکاش" کو جیوت نہ رہنے دیں گے۔ "پرکاش" تو اُن کے مارے کیا مرے گا۔ اور اسی لئے جو لوگ اس کا بائیکاٹ کرانے میں مصروف ہیں۔ اُن کے خلاف مجھے کوئی ناراضگی نہیں۔ ہاں میں اس کے پریمیوں کو ضرور یہ جتا دینا چاہتا ہوں۔ کہ اُن کے پیارے اخبار کے خلاف کس طرح طوفانِ بے تمیزی برپا کیا جا رہا ہے۔ اور اس لئے اُن کا بھی کچھ فرض ہے۔ جن لوگوں کو اس کی موجودہ پالیسی سے اتفاق نہیں۔ اُن سے میری اپیل نہیں۔ میری اپیل اُن سے ہے۔ جو یہ سمجھتے ہیں۔ کہ وہ اپنی موجودہ صورت میں بھی آریہ سماج کی سیوا کر رہا ہے۔ لوہا لوہے کو کاٹتا ہے۔ یہ زندگی کا مسلمہ اصول ہے۔ مجھے چند ایسے ناموں کی ضرورت ہے۔ جو "پرکاش" کے پریم میں ویسے ہی کٹر ہوں جیسے کہ اس کے وِرودھی اس کے وِرودھ ہیں۔ وہ یہ برت دھارن کریں کہ وہ "پرکاش" کے خلاف پھیلائی ہوئی غلط فہمیوں کو دُور کریں گے۔ اور اس کے خریدار بڑھانے کا یتن کریں گے۔ تاکہ اُسے کسی طرح ہتھ نہ پہنچ سکے۔ اگر "پرکاش" آریہ سماج کی آواز ہے۔ تو وہ زندہ رہے گا۔ لیکن اس میں اس کے پریمی سہائک ہو سکتے ہیں ❊

"پرکاش" کا نیا ورش آرمبھ ہوتا ہے۔ یہ وقت ہے۔ جبکہ اس کے پریمیوں کو اپنی براد ری میں اِضافہ کرنے کا یتن کرنا چاہئے۔ اپنے مِتروں اور بھائیوں کو اُن کے جنم دن پر بھینٹ پیش کیجئے

بقیہ سب لیڈر صفحہ ۵۱ } اس لئے اس کا زیادہ افسوس نہ ہونا چاہئے۔ دیکھنا صرف یہ ہے۔ کہ کیا مرنے والوں کی جگہ لینے والے آریہ سماج میں ہیں؟ اس سوال کا جواب "ہاں" میں ہے۔ تو چنداں افسوس نہیں۔ اور اگر "نہیں" میں ہے۔ تو افسوس ہونا چاہئے۔ میرا خیال ہے کہ آریہ سماج میں جو جگہ خالی ہوتی ہے۔ وہ پُر نہیں ہوتی۔ اور اس لئے اس کے کمزور ہو جانے کا اندیشہ ہے۔ پنڈت جی کی مرنے سے اُن کے پریوار کو جو صدمہ پہنچا ہے۔ اُس میں میری سہانوبھوتی اس کے ساتھ ہے۔ میری ہی کیا۔ سارے آریہ جگت کی

(کرشن)

بھینٹ بھارت کے بیساکھی

(بھاینت بھوشن)

دِن پر اسے کوئی بھینٹ پیش کریں گے۔ اور "پرکاش" میں جنم لینے والوں سے دشنو اس ہے۔ کہ وہ کریں گے۔ اور "پرکاش" کے وِرودھیوں کو معلوم ہو جائے گا۔ کہ بچانے والے مارنے والوں سے زبردست ہیں ❊

(کرشن)

آنولہ آریہ سماج کا انوبند

جس طرح آریہ سماج لاہور کو جلوس کی سرکاری بندش پر اپنا سالانہ جلسہ ملتوی کرنا پڑا ہے ایسے ہی نگر کیرتن پر ناواجب پابندیوں کی وجہ سے آریہ سماج آنولہ ضلع بریلی کو اپنا سالانہ جلسہ جو کہ ۲۴ر ۲۵ر ستمبر ۱۹۳۵ء ہونا قرار پایا تھا۔ بطور پروٹسٹ ملتوی کرنا پڑا ہے۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ ۲۴ر دسمبر کو جب نگر کیرتن نکل رہا تھا۔ تو مسلم ہجوم نے مسجد کے آگے باجہ بجانے اور بھجن گانے پر اعتراض کیا۔ اور دو نو مقامی انگریز افسران نے جو کہ مسلمان ہیں۔ مسلمانوں کو نگر کیرتن میں مداخلت کرنے سے روکنے کی بجائے یہ پابندی عائد کر دی۔ کہ مسجد کے آس پاس چالیس قدم تک باجہ نہ بجایا جائے۔ اس پر آریہ سماجی جنتا نے بطور پروٹسٹ اپنا جلسہ ہی ملتوی کر دیا ❊

آئے دن آریہ سماجوں کے جلسوں اور جلوسوں میں جو اخبار کی طرف سے رُکاوٹیں عاید ہو رہی ہیں۔ وہ نہ صرف امن کی منافی ہیں۔ بلکہ حکومت کی کمزوری پر بھی دال ہیں۔ اور خاص کر اس حکومت کی جس کا یہ دعویٰ ہو۔ کہ وہ اقلیتوں کے حقوق کی محافظ ہے۔ اس لئے ضروری ہے۔ کہ مرکزی حکومت

ودیش پرچار

آریہ جگت کو یہ سُن کر بڑی پرسنتا ہوگی۔ کہ آریہ سارو دیشک سبھا دہلی نے "ودیش پرچار" کے کام کو بھلی بھانتی اپنے ہاتھ میں لے لیا ہے۔ اس سے پہلے شردھانند سبھا، پنڈت ابودھیا پرشاد جی اور پنڈت سیتا آچرن جی کو جنوبی۔ وسطی اور شمالی امریکہ میں پرچار کی خاطر نیت کیا ہوا ہے۔ اور اب اس نے ڈچ گائینا اور برٹش گائینا، وہاں کی ہندی جنتا کی پرارتھنا پر پنڈت دیوناتھ جی ودیارتھی اور پنڈت بھاسکر انند جی ایم۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی کو اُن کا ہاتھ بٹانے کے لئے منتخب کیا ہے۔ ہمارا وشواس ہے۔ کہ اگر آریہ جگت نے آریہ سارو دیشک سبھا کو ودیش پرچار کے لئے سہائتا دینے سے وِرتھ نہ کیا۔ تو وہ دن دُور نہیں۔ جبکہ وہ باقی مغربی ممالک میں بھی پرچار کا کام سگھتا سے پربندھ کر سکے گی۔ اور کرنو نتو وشوم آریم"۔۔۔۔

(कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्)

کے مقدس کو درست ثابت کرنے میں پورن رُوپ سے سہائک ثابت ہوگی ❊

"پرکاش" کی اشاعت بڑھانا ہر ایک آریہ پُرش کا دھارمک کرتوّیہ ہے

"پرکاش" کا لوہڑی انک

اگلا تیوہار لوہڑی سوموار ۱۳ر جنوری ۱۹۳۶ء مطابق ۲۷ر پوہ سمت ۱۹۹۲ کو پنجاب پرانت کے طول و عرض میں منایا جائے گا۔ اس موقعہ پر وہ لوگ خوشیاں منائیں گے۔ جن کے پچھلے سال کے دوران میں وواہ ہوئے ہیں۔ یا جن کے ہاں کوئی لڑکا پیدا ہوا ہے۔ اس کے بعد دوسرے دن "ماگھ سنکرانتی" کا پراچین آریہ پرب ہے۔ جو کہ سارے بھارت ورش میں دھوم دھام سے منایا جاتا ہے۔ "پرکاش" نے پچھلے سال اس موقعہ پر اپنا شاندار لوہڑی انک نکالا تھا۔ اور بہت سے بھدر پُرشوں نے اپنے سارگربھت لیکھوں سے اس انک کو سوشوبھت کر کے جنتا کو اپنے کرتوّیہ سے سچیت کیا تھا۔ چونکہ "پرکاش" اس سال بھی اس تیوہار کو پوری شان سے منانا چاہتا ہے۔ اس لئے وہ آشا رکھتا ہے کہ اس کے پریمی حسب معمول اسے اس انک کو نکالنے کے لئے سہایتا دیں گے۔ اور ایسی کوشش کریں گے۔ جس سے یہ انک پچھلے سال سے زیادہ شاندار نکل سکے ❊

(منیجر "پرکاش"۔ لاہور)

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

اس سلسلہ کے ۱۰ جنوری میں پیغام کرشن لکھ کہہ اٹھتے ہیں۔ کہ رشی رامانند نے کرشن غضب ڈھا دیا۔ یا آریہ سماج نے کرشن کا کانٹا پلٹ دیا۔ آخر کہاں پہلے خاک بھی نہ اڑا۔ مسلمان علماء نے فاصلی آہنگی تو کہیں رہی۔ اُلٹا ہمیں اسلامی نکاح کی غیر مسلم بہت کا قائل بنا دیا ہے۔ چنانچہ ذیل کا سوال و جواب اسکی غیر معمولیت کا بین ثبوت ہے:۔

س ۶۵ کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ لڑکے کی عمر ۱۸ سال کی ہے۔ اور لڑکی کی ۱۰ سال کی ہے۔ ان دونوں کا نکاح شرعاً جائز ہے یا نہیں؟

ج ۶۵ ۱۸ سال کے لڑکے کا دس سال کی لڑکی سے نکاح جائز ہے۔ شریعت میں منع نہیں۔ ملاپ مکروہ ہے۔ اور قانون انگریزی (شاردا ایکٹ) کے خلاف ہے۔ فاخشفرا بھیا شائت

("الحکم" ۱۰ و ۱۷ دسمبر ۱۹۳۵ء)

جب نکاح اپنے مصدری معنوں کے لحاظ سے بھی ملاپ کا ہی نام ہے۔ اور شرعاً جائز ہے۔ تو پھر جب شرعاً منع نہیں۔ اسے انگریزی قانون شاردا ایکٹ کے ڈر سے ترک کرنا کہاں سے جائز ہے؟ ایسی حالت میں ترک کرنا مسلمانوں کو زبردستی بنانے کے مترادف ہے۔ جو کہ ہرگز جائز نہیں ہے ہمیں امید رکھنی چاہئے کہ مسلمان اپنے شرع کے احترام کی خاطر قانون انگریزی شاردا ایکٹ کو خاطر میں نہیں لائیں گے۔ کہ وہ ان کے جائز نکاحوں کو بھی ناجائز بنا جائے۔

پیر جماعت علی کا ذوقی کلام

پیر جماعت علی شاہ بھی ایک عجوبہ روزگار ہیں۔ ان کا کلام بھی عجائبات سے پُر ہوتا ہے۔ مثلاً پیر صاحب نے ایک وقت لاہور کے ان بیباک ہندوؤں کا جنہوں نے بیوہ ہوئے مسلمان لڑکیوں پر گوبھی چلائی تھیں مذمت کرتے ہوئے فرمایا:۔

"ایک دفعہ حج کو جاتے ہوئے بنیوع کی بندرگاہ پر میرے سامان کو ہاتھ یہ واقعہ پیش آیا۔ کہ چند کتوں نے مجھ پر حملہ کر دیا۔ میں بیٹھ گیا۔ کتے بھی چپ ہو کر چلے گئے۔"

("سیاست" ۲۰ ستمبر ۱۹۳۵ء)

لیکن جب روزنامہ "پرتاپ" میں [illegible] کا محاورہ استعمال ہوا۔ تو اس کی تائید کو نہ سمجھتے ہوئے پیر صاحب نے احتجاج کر کے خلاف مسلمانوں کو بھڑکانے کے لئے ہوا دی۔ "پرتاپ" میں لکھا ہے۔ کہ مسلمان لیڈروں نے جن کا کام صرف بکنا ہے "پرتاپ" کو معزز ہونا چاہئے۔ کہ کتے جیسے نجس پر [illegible]

اشد و انکر

(۱۰ ستمبر ۱۹۳۵ء صفحہ ۱)

پیر صاحب اگر راہ نوازش اپنے مذکورہ ہر دو فقرات کا نتیجہ ہمیں بتلا دیں۔ تو ہم ان کی ظلیفہ خوانی کرتے رہیں گے۔

"الحکم" کی دردناک اپیل!

"الحکم" مرزائی فرقہ کا سب سے پرانا اخبار ہے اس کی مورد ثی وفاداری کو دیکھتے ہوئے آنجہانی مرزا غلام احمد نے اسے اپنا ایک بازو قرار دیا تھا۔ اور اس بازو کو برقرار رکھنے کے لئے احمدی فرقہ سے اپیل کی تھی۔ لیکن اس کی جو موجودہ حالت ہے۔ اس کے متعلق ایڈیٹر صاحب لکھتے ہیں۔ کہ:۔

"گزشتہ سال بارہ سو روپیہ کے قریب رقم خریداروں کی طرف رہ گئی۔ اور وہ پھر ادا نہ ہو سکی۔ الا ماشاء اللہ

اس سال سوا سو روپیہ کے قریب رقم باقی رہ گئی۔ اور اس کا بھی ویسا ہی حشر نظر آتا ہے"

"الحکم" کا ہر ایک ہمدرد خود اندازہ لگائے کہ جس قلیل الاشاعت اخبار کی اٹھارہ سو روپیہ کی رقم دو سال میں باقی رہ جائے۔ اس کی زندگی خطرہ میں ہوگی یا نہیں؟"

("الحکم" ۱۰ دسمبر ۱۹۳۵ء)

اگر ایڈیٹر صاحب کے شائع کردہ اعداد درست ہیں۔ تو ہمیں افسوس ہے۔ کہ بھائی مرزا صاحب کا مشتہرہ بازو مفلوج ہوتا جا رہا ہے۔ اور اگر مرزائیوں نے جلد اس کی سدھ نہ لی۔ تو غریب کو سخت تشکل کا سامنا ہوگا۔ ہمارا خیال ہے۔ کہ ہمارے جانباز مرزائی دوست اتنا لمبے درد بننا پسند نہ کریں گے۔ کہ ان کے بڑے مرزا کا ایک پرانا بازو ان کی بے توجہی سے کٹ جائے۔

کانگرس کی گولڈن جوبلی

۲۸ دسمبر ۱۹۳۵ء کو کانگرس کی گولڈن جوبلی ملک بھر میں بڑی شان سے منائی گئی۔ کانگرس کا جنم بمبئی میں ۲۸ دسمبر ۱۸۸۵ء کو ہوا تھا۔ اس لئے اصل جوبلی وہیں منائی گئی۔ اور اس کا اضافی شہروں میں منایا گیا۔ اس کے زندہ پردھانوں میں سے کثیر تعداد اس موقعہ پر بمبئی میں موجود تھی۔ جوبلی کا جلسہ شریمتی سروجنی نائیڈو کی صدارت میں منعقد ہوا۔ جس جگہ کانگرس کا پہلا اجلاس ہوا تھا وہاں ایک یادگاری ستون کھڑا کیا گیا۔ اس ستون کو کھڑا کرنے کی رسم پنڈت مادن موہن نے ادا کی۔ پنجاب میں جوبلی کا اصلی جلسہ لاہور کی بجائے جہاں کہ رقبہ ۴۴ ضابطہ فوجداری کا نفاذ ہے۔ امرت سر میں منایا گیا۔ اور ہزاروں لوگ اس میں شریک ہوئے۔ بمبئی کے جلسہ میں تمام جماعتوں کے پرتی ندھیوں نے کانگرس کو اپنی شردھانجلی پیش کی۔ اور دنیا کو یہ بتلا دیا۔ کہ بوقت ضرورت ہندوستانی بلا لحاظ مذہب و ملت اپنے اختلافات فراموش کر سکتے ہیں۔ جوبلی کی کامیابی کو دیکھ کر ہم یہ امید پر گٹ کر سکتے ہیں۔ کہ ہمارے کانگرسی ہتر ایسی کوشش کریں گے۔ کہ کانگرس آئندہ اس کامیابی پر نہ صرف خود فخر کر سکے۔ بلکہ ملک کے جملہ افراد کو اس طرح متحد کر سکے۔ کہ وہ اس پر فخر کرنا اپنا سوبھاگیہ سمجھیں۔

کلکتہ میں فساد

ہندوستان کے طول و عرض میں کانگرس کی گولڈن جوبلی بڑی شان سے منائی گئی۔ لیکن چونکہ کانگرس کے مخالفوں کو اس کی کامیابی ایک آنکھ نہ بھاتی تھی۔ اس لئے وہ کہیں نہ کہیں دنگہ فساد ڈالنے پر اُدھار کھائے بیٹھے تھے۔ کلکتہ کی ایک پبلک پارک میں کانگریسی اپنی گولڈن جوبلی منا رہے تھے۔ بدقسمتی سے اسی پارک کے ایک کونہ میں مسلمانوں کو بھی عید کی نماز ادا کرنے کا خیال آگیا۔ اتفاقیہ کانگرس والوں نے کہیں "بندے ماترم" کا قومی نعرہ جلسہ گاہ میں لگا دیا۔ شدھ پسند طبقہ نے آؤ دیکھا نہ تاؤ جھٹ کانگرس کے جلسہ پر ہلہ بول دیا۔ اور جو سامنے آیا۔ اُسے زدوکوب کرنے سے دریغ نہ کیا۔ کانگرسی لیڈروں نے مسلم لیڈروں کے ساتھ بات چیت کرنے کی کوشش کی۔ لیکن جہلا نے ایک نہ سنی۔ اور لاٹھی برسانی شروع کر دی۔ جس پر کئی کانگرسی مرد و زن زخمی ہو گئے۔

یہ واقعہ بتلاتا ہے۔ کہ مسلمانوں کی ذہنیت آج کل کس قدر جارحانہ ہو رہی ہے۔ جس پارک میں مسلمان نماز ادا کرنا چاہتے تھے۔ وہ پبلک کی ملکیت تھی۔ نہ کہ ان کی۔ لیکن پارک کے پبلک ہونے کے باوجود مسلم بلوائیوں نے اتنا بھی گوارا نہ کیا۔ کہ کانگرسی وہاں اپنا جلسہ شانتی سے کر سکیں۔ اگر مسلمانوں کی یہی ذہنیت رہی۔ تو پھر اس ملک میں امن اور قانون کا احترام مشکل ہو جائے گا۔

اطلاع

خط و کتابت کرتے وقت چٹھی نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں۔ (مینیجر)

قیمت فی شیشی سوا روپیہ
بھیم سینی سُرمہ
قیمت فی شیشی سوا روپیہ

اس کے استعمال سے بہت سے لوگوں کی چشمہ کی عادت چھوٹ گئی ہے۔ اور وہ باریک سے باریک حروف پڑھ سکتے ہیں۔ کمزوری بینائی۔ سُرخی۔ کھجلی۔ پھلی۔ پردہ ال۔ ککرے و روہے بڑھتے جاتے رہتے ہیں۔ لگاتار لگانے رہنے سے چشمہ کی ضرورت نہیں رہتی۔ آنکھیں ہوا لے اور چشمہ لگانے سے پہلے اس کا استعمال ضرور کریں امید ہے۔ ان کی ضرورت ہی نہ ہوگی۔

استری سکھ دا

مستورات کے تمام امراض کی ایک ہی دوا ہے۔ اس کے استعمال سے بچہ خانی مضبوط۔ صاف اور طاقتور بنتی ہے۔ ماہواری میں دن پر چھنایا گھٹنا۔ خون پتلا و جما ہوا۔ کم یا زیادہ درد کے ہمراہ ہونا۔ سر۔ کمر۔ جانگھ پیڑو میں درد۔ کسی کام میں دل کا نہ لگنا۔ ہاتھ پاؤں کا سوجانا۔ سفید لال یا پیلا پانی کا آنا وغیرہ تمام امراض کو دور کر کے چہرہ پر رونق آجاتی ہے۔ حمل ٹھہرنے لگتا ہے۔ بچہ خوبصورت اور طاقتور پیدا ہوتا ہے۔ جن عورتوں کا حمل بے وقت گر جاتا ہے۔ اگر کچھ دن برابر استعمال کریں۔ تو اس کا ڈر نہیں رہتا۔ قیمت دو روپیہ فی شیشی

اَبھے رَس

بواسیر خونی سے بھی زیادہ تکلیف دہ ہوتی ہے۔ کیونکہ اس میں تو خون نکل جانے پر آرام آجاتا ہے۔ لیکن اس میں تو بہت پریشانی رہتی ہے۔ اس دوا کے پینے سے بواسیر کو آرام ملتا ہے۔ اور اگر کچھ عرصہ تک استعمال جاری رہے۔ تو بیماری جڑ سے جاتی رہتی ہے۔ مسے جھڑ جاتے ہیں۔ خونی میں بھی فائدہ ہوتا ہے۔ قیمت ایک روپیہ شیشی۔ فہرست ادویات مفت طلب کریں۔

گورو کل سناتک فارمیسی دہلی نمبر ۶

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

سودیشی چشمہ بھارت کے عیسائی

(ہندوستانی عیسائی کرشن)

"الواعظ" اپنی ۲۴ دسمبر کی تازہ اشاعت میں رقمطراز ہے کہ:-

"جنگ جمل کے بعد وہ (علی) عورتوں کی مذمت فرماتے تھے۔ عورتیں ناقص الایمان ہوتی ہیں۔ زمانۂ حیض میں ان پر نماز۔ روزہ فرض نہیں۔ دو عورتوں کی گواہی ایک مرد کی گواہی کے برابر ہے۔ میراث میں اُن کو مرد کا نصف حصّہ ملتا ہے"

وہ اسلامی اخبارات جو مساواتِ اسلام کا ڈھول پیٹتے رہتے ہیں۔ وہ بتائیں۔ کہ جو اسلام اپنے پیروؤں کی بیویوں کو مساوی درجہ دینے سے قاصر ہے۔ وہ کیسے اچھوتوں یا دوسرے ادنیٰ ذات کے مسلمانوں کو مساوی حقوق دے سکتا ہے؟

× × × × ×

مسلمان مانیں یا نہ۔ لیکن جو مظالم اپنے خاوندوں کے ہاتھوں مسلمان عورتوں کو سہنے پڑتے ہیں۔ وہ انہیں اسلام میں جنم لینے کی وجہ سے ہی پچھلے جنم کے گناہوں کی سزا مل رہی ہے۔ یہاں مسلمان عورت مساوی حقوق سے محروم ہے۔ وہاں پردہ جیسی لعنت صنفِ نازک کے لئے انتہائی درجہ بے انصافی بھی ہے۔ یہی نہیں۔ بلکہ وہ لاکھ نمازیں پڑھے اور روزے رکھے۔ جنت کے دروازے اس کے لئے بند ہیں۔ ایک پارسا اور وفاشعار عورت بھی جس نے اپنی تمام عمر میں کوئی گناہ نہ کیا ہو جنت میں نہیں جا سکتی۔ لیکن مرد جو سارا سال تو گناہ کرتا رہے مگر ماہِ رمضان میں روزے رکھ لے۔ اُس کے لئے جنت کے دروازے کھلے ہیں۔ کس قدر ظلم ہے! عورت کو ماہِ رمضان کی رعایت کے گولڈن چانس سے بھی محروم کر دیا گیا۔ اور وہ بھی بلا قصور!

× × × × ×

شاید مسلمان عورتیں اپنے روزوں اور نمازوں کو بے فائدہ جانتے دیکھ کر ہی حج کرنے اور زکوٰۃ دینے کو تیار ہوتی ہیں۔ تاکہ جنت نصیب ہو۔ لیکن وہ بھولی بھالی مذہب کے ٹھیکیداروں کے فریب اور جنت کے لالچ میں لگی جاتی ہیں۔ حال ہی میں ایک ایسا واقعہ "انقلاب" میں شائع ہوا ہے۔ جس میں بیان کیا گیا ہے۔ کہ کس طرح ایک عورت کو جنت دلانے اور سر درد مٹا دینے کا لالچ دے کر ایک مدنی مدینہ میں لے گیا۔ اور فرضی رسّل بن کر حجرۂ رسول میں کھڑکی سے ہاتھ بڑھا کر عورت کے بیش کردہ نوٹوں کے بنڈل وصول کرتا رہا:

اس لٹنے والی بڑھیا کو لٹا جانے کا اتنا افسوس نہ ہوتا۔ اگر اُسے جنت مل جانے کا یقین ہو جاتا۔ کاش مرزائی سیّد عبد اللطیف صاحب آج زندہ ہوتے۔ جو اُسے زندگی ہی جنت کے مزوں سے لطف اندوز کر سکتے:

× × × × ×

ناظرینِ "پرکاش" مرزائی سیّد عبد اللطیف صاحب کی کرامات کا پچھلے ہفتہ ملاحظہ کر چکے ہیں۔ آج ہم اُن کی ایک اور حیرت کن کرامات کا ذکر کرتے ہیں:-

وہ ایک مرتبہ آپ رات کے وقت اپنے کمرہ میں بیٹھے تھے۔ وہاں آپ کے مریدِ خاص سیّد عبد الستار صاحب اور عبد الجلیل صاحب چلے گئے۔ آپ نے فرمایا "میرے ماتھے کی طرف دیکھو"۔ انہوں نے دیکھا ماتھے پر ستارہ کی طرح چمک تھی جس سے کمرہ میں روشنی ہو گئی"

("الحکم" - ۲ دسمبر ۱۹۳۵ء)

وہاں ایک شخص وزیر محمد بھی بیٹھا تھا حیرت ہے۔ کہ وہ اس روشنی کو دیکھ نہ سکا۔ کیوں نہ دیکھ سکا؟ شاید اس لئے کہ وہ سیّد صاحب کے قدموں میں بیٹھ کر ان کی خدمت نہ بجا لایا تھا۔ بغیر مرشد کی معرفت کے نفسہ کے خدائی تجلی کا دیکھنا کیا کوئی آسان کام ہے؟

× × × × ×

مہاتما منشی رام جی کے انمول وچن

۱- دیانند کی لگائی ہوئی مضبوط بالٹکا (آریہ سماج) کو قربان کر کے دھرم کی رکھشا کرنے میں ایک ناچیز جُز ہیں۔ کیونکہ اگر یہ بالٹکا قائم رہی۔ تو ایک پرکھش ایسے پیدا کر سکے گی۔ جس کے نیچے بھارت ورش کی دیا کل پرچا دھرم کی نیتکھن دھوپ سے مُکت ہو کر سُکھ اور شانتی کا لابھ اٹھا سکے گی۔ ہمارا وشواس ہے۔ کہ پنجاب کے آریہ سماج بھی اس آتم بلیدان پر عمل کریں گے۔

۲- آریہ سماج کے جیون میں وہ موقع آن پہنچا ہے۔ جب کہ یا تو آریہ سماج کی تحریک کے نامنہاد پرخوں کے آنسو بہاتے ہوئے اس کی جان کنی کی حالت میں ہمیں چھاتی پر پتھر رکھنا پڑے گا۔ یا ہم اپنے پرشارتھ کو کام میں لاتے ہوئے بیچ مئے کا آشرا لے کر اپنی اس آتمک ماتا کی رکھشا کرنے کے لئے اُدیت ہو جائینگے۔ جس کی گود میں ہم لوگوں نے اکٹھے اسے اکھاڑا ہاں تک شکھشا پا کر آتمک بل حاصل کرنے کی آشا رکھی ہوئی تھی:

۳- استری شکھشا کے سوال پر جس قدر بحث آریہ سماجک اور دیگر اخبارات کے ذریعہ ہو چکی ہے۔ اس سے جہاں ایک طرف یہ بات صاف ہو گئی ہے۔ کہ ہمتروں کے سوشکھشت ہونے کے بغیر بھارت نواسیوں کی اُنتی کا ہونا کٹھن ہے۔ وہاں دوسری طرف یہ بھی سدھ ہو گیا ہے۔ کہ اس نازک کام کے آگے بہت سی اندرونی اور بیرونی روکاوٹیں حائل ہیں۔ جنہیں دور کئے بغیر کامیابی کی پہلی منزل بھی طے نہ ہو گی۔ اس لئے جن آریہ پرشوں نے استری شکھشا کی ضرورت کو بخوبی محسوس کیا ہے۔ وہ ان روکاوٹوں کو دور کرنے میں اپنا پرشارتھ لگا دیں:

۴- سوامی دیانند کے ادھورے کئے ہوئے کام کو سنبھالنا آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ ایشور ہم سب کو سامرتھ دیں۔ کہ ہم اپرشارتھ اور دوش کو اپنے دلوں سے دور کر کے بدلہ لینے کے خیال کی جڑ کو کاٹ کر ویدک دھرم کی رکھشا میں تن۔ من اور دھن سے اُدیت ہو جائیں:

۵- دوش کی اگنی سے پیڑت ہوا ہوا منتیہ کیا کیا اپنا چار نہیں کر بیٹھتا۔ دھرم اور کرتویہ کا نام لے کر دوش کی جڑ کاٹنے پر اُدیت ہو جاتا ہے۔ دیا کل ہوئے ایسے من کی اور سمتا بھی اُلٹی ہو جاتی ہے۔ کوئی بھی چیز اُسے اپنے اصلی روپ میں دکھائی نہیں دیتی۔ اس لئے ہر ایک کام کرنے سے پہلے ہمیں دوشوں بھاو کو دل سے دور کر دینا چاہیئے:

۶- سیوک کا کام کرنا ہے۔ نہ کہ ادھیمان۔ جو جھکیں۔ اُن کو بزرگی ہمیشہ ملی ہے:

(سیوک لبھو رام نیتر۔ لدھیانہ)

ورکی ضرورت

ایک خوبصورت اچھی ہندی پڑھی لکھی ۱۵ سالہ پنجابی کھتری گھرانے کی کنواری کنیا کے لئے جو گھر کے کام کاج میں نپن ہے۔ اور سلیقہ پرونا جانتی ہے۔ ایک ایسے کھتری ورکی آوشکتا ہے۔ جو ۲۰ یا ۲۲ سال کا ہو۔ کالج میں تعلیم پاتا ہو یا برسرِ روزگار ہو۔ آریہ سماجی یا آریہ سماج خیالات والے کو ترجیح دی جائیگی۔ دیگر امور بذریعہ ذیل پردیافرمائیں

لالہ بہاری لال نندہ سب ڈویژنل آفیسر۔
پی۔ ڈبلیو۔ ڈی۔ ایچ بور۔ (بہاولپور)

برائے فروخت

ہمارا ایک عدد مکان (ایک گنجان تفریحی) رہائشی منٹگمری خاص میں ہے۔ اور جو ۲۹ روپیہ ماہوار کرایہ پر چڑھا ہوا ہے۔ بغرض فروخت ہے۔ سکہ سرکار سے بری ہے + ۱۰ بیگہ اسی طرح ایک ٹکڑہ زمین ۲ کنال فیروز پور ظہیر میں بالمقابل دروازہ کے پاس ہے یہ بھی برائے فروخت ہے + جو بھائی خریدنا چاہیں سارا یا ٹکڑوں میں دونوں یا علیحدہ علیحدہ خرید سکتے ہیں۔ قیمت کا فیصلہ مجھ سے بذریعہ خط و کتابت یا ملاقات کر کے کیا جا سکتا ہے + پتہ ہے بھگت رام ٹھیکیدار بھگت نواس دیوسماج روڈ لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

شردھانند کا انہاس

"تعلیمی اور ادبی انقلاب"

(گذشتہ سے پیوستہ)

(پنڈت چموپتی جی ایم - اے کے قلم سے)

۱۹۱۷ء کے ماہ جنوری میں [illegible] کر گئی لڑکے کہہ اٹھتے ہیں - کہ رشی دیانند نے کرشنا غضب ڈھایا - یا آریہ سماج نے [illegible] کا تخت پلٹ دیا - آج کل ویدک تعلیم بنایا جانا - ہے سب اس تعلیم [illegible] تعلیمیات تجویز کی گئیں - گورو کل کی پہلی سکیم سبھا کی طرف سے لالہ رام رام نے شایع کی - انہوں نے ان سب مضمونوں پر نہایت دلچسپ طور پر روشنی ڈالی - ان کی تحریر کے مطابق ان سب مضمونوں کا مرکز وید ہے - گورو کل میں کوئی بھی تعلیم دی جائے وہ وید کی معاون ہو - نہ ہو - جہاں بھی وہ وید کی تعلیم میں خارج ہوگی - اسے بند کر دیا جائے گا - لالہ رام رام دوارہ پرکاشت سکیم میں جس کا مول سبھا کے اپنے منظور شدہ قواعد ہیں - اور جس کی دیا کھیا لالہ جی کی لکھی ہوئی ہے . . . . . .

گورو کل کی تعلیم کو دو حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے - ایک حصہ کا نام "ویدک کورس" ہے - دوسرے کا "ماڈرن فائنڈ ویدک کورس" - یہ حصے کالج میں جا کر آئے ہیں - پہلے بارہ برس کا سکول ہے - جس میں سنسکرت کا بڑا زور ہے - لیکن اس کے ساتھ ساتھ دیگر مضامین کی تعلیم کا انتظام بھی ہے - انگریزی نویں جماعت میں شروع ہوتی ہے - تیرھویں جماعت میں کالج کا آغاز ہوتا ہے - اس میں تین حصے سنھان ویدک کورس کا ہے - اس میں چاروں وید اور ان کے انگوں کی تعلیم کا انتظام ہے + ویدشاستروں کے علاوہ زراعت بیوپار آیورویدیں سے بھی ایک مضمون کا لینا ضروری ہے - آریہ شاستروں میں یوں تو چاروں ویدوں کی ہی تعلیم پر زور دیا گیا ہے - لیکن اگر اس قدر نہ ہو سکے - تو ایک وید کا پڑھ لینا لازمی قرار دیا گیا ہے - سبھا نے [illegible] شاستری کی اس آگیا کا نمونہ اٹھا کر ماڈرن فائنڈ ویدک کورس کا نصاب تجویز کیا - اس میں ایک وید مع ویداگوں کے اور اس کے ساتھ ساتھ سائنس فلاسفی اور تاریخ میں سے ایک کا مطالعہ ضروری قرار دیا گیا ہے ؛

اس سکیم کے لئے گورو کل کی تعلیم کا آغاز ہوا - پہلے معلم پرانی طرز کے پنڈت تھے - وہ گھنٹیاں نہیں بجواتے تھے - ہندوستان کا قدیم طریق تعلیم بھی یہی تھا - ان کا خیال یہ بھی تھا - کہ ایک ساتھ متعدد مضامین کی تعلیم دینے سے کسی مضمون میں خاص مہارت پیدا نہیں ہوتی - پہلے نہایت قلیل مضامین کی خاص استعداد پیدا کرا دینے کے بعد دیگر مضامین شروع کرانے چاہئیں - چنانچہ ان کی تقسیم کے مطابق پانچویں جماعت تک سنسکرت سہتیہ اور ویاکرن کے علاوہ دیگر مضامین کو بہت کم وقت دیا جاتا تھا - ۱۹۱۸ء میں پروفیسر رامدیو گورو کل سکول کے ہیڈ ماسٹر مقرر ہوئے - انہوں نے وہاں گھنٹیوں اور ٹائم ٹیبل کا دستور چلایا - پنڈت گنگادت آچاریہ تھے - انہوں نے ان نئے قوانین کو نہ سراہا - کہ اب گورو کل سکول کی صورت اختیار کر رہا ہے - انہیں یہ بات ناقابل برداشت تھی - کہ وہ ابھی ایک سوتر پڑھا ہی نہیں سکے - کہ گھنٹی بج گئی ہے - دوسرے دن اس سوتر کو پھر شروع کرنے سے لڑکوں کی طبیعت کو بھی پریشان کرنا ہوگا - اور اپنے آپ بھی دوبارہ بے سود تکلیف اٹھانی ہوگی - ایک مضمون میں لڑکوں کا دل لگا ہوا ہے - اس سے ہٹا کر یک لخت دوسرے مضمون کی طرف رجوع کرنا انہیں صحیح طریق تعلیم معلوم نہیں ہوا - انجام کار وہ بھی گورو کل سے تشریف لے گئے - اور ان کے بعد بعد دیگرے ان کے ساتھی بھی ؛

گورو کل میں اب انگریزی چھٹی جماعت سے شروع ہوئی - اور جن مضامین کو گورو کل کی بنیادی سکیم میں فقط ماڈرن فائنڈ ویدک کورس میں بھی ادنیٰ درجہ دیا گیا تھا - اور ان کے متعلق خاص طور پر ایک قاعدہ بنا دیا گیا تھا - کہ ان کی تعلیم اسی حد تک دی جائے گی - جہاں تک یہ وید کی تعلیم میں ہارج ثابت نہ ہو - وہ گورو کل کی تعلیم کے نہایت اہم حصے بن گئے - وید جسے سب سے اعلیٰ درجہ ملنا تھا - اس کی تعلیم کے ذریعہ آریہ سماج کے پاس تھے ہی نہیں - اس وقت وید جاننے والوں کی بھی تھی - وید کے وِدوان پیدا کرنے کے لئے گورو کل قایم کیا گیا - لیکن ان وِدوانوں کو پیدا کون کرے ؟ سبھا کی ۱۹۱۵ء کی رپورٹ میں درج ہے - کہ پنڈت شنکر کے چلے جانے کے بعد وِدیارتھیوں کو کہہ دیا گیا ہے - کہ بھاشیہ کی مدد سے وید کی تیاری خود بخود کرو - کہاں تو ویدک کورس میں چاروں ویدوں کی تکمیل کا خیال اور کہاں یہ حالت کہ دیگر مضامین کی طرح وید بھی تعلیم کا ایک مضمون ہے - پھر اس کا بھی معلم کوئی نہیں - لازمی وید کے علاوہ اختیاری وید کا انتظام بھی کیا گیا - لیکن اسی ۱۹۱۵ء میں ۶۴ برہمچاریوں میں سے فقط دو یا زائد وید پڑھتے تھے - اور یہ بھی موجودہ ہونے میں برہمچاریوں کا کیا قصور تھا ؟ ہم انہیں دیر میں پڑھا سکتے تھے - اس لئے انہیں دیگر مضامین میں لگایا گیا - جو اختیاری مضامین کا انتظام گورو روپ میں کیا جاتا تھا - اور کہا گیا تھا - کہ ان کی تعلیم وہیں تک دی جائے گی - جہاں تک ہر وید کی تعلیم میں ہارج نہ ہوں گے - ویسی حالات کی مجبوری کی وجہ سے بکھیڑے ہو گئے - گورو کل میں برہمچاری کے "اپنے مضمون" کا مطلب ہی اختیاری مضمون ہوا - اور پھر یہی گورو کل کی روایت بن گئی ؛

کچھ مدت یہ حالت رہی - آہستہ آہستہ وید کے طالب علم پیدا ہونے گئے - آخر یہ حالت جاتی رہی - کہ اردھیا پک کے نہ ہونے کی وجہ سے وید کی تعلیم کا بوجھ خود برہمچاریوں پر ڈال دیا جائے - تاہم مضامین کی اہمیت بڑھ چکی تھی - وہ تو بڑھ ہی رہی ہی ؛

۱۹۲۱ء میں "اسہیوگ اندولن" زوروں پر تھا - کالج اور سکول خالی ہو رہے تھے - ادھر بھاگا میں بھی کچھ مدت سے گورو کل کی بنیاد کو وسعت دینے کا خیال پیدا ہو رہا تھا - ۱۹۱۹ء میں دہلی میں دیانند آشرم سکول کھولنے کی تجویز ہوئی - سوامی شردھانند اس تجویز میں شامل تھے - خیال یہ تھا - کہ اس سکول کا آشرم تو گورو کل کی طرز کا ہو - اور تعلیم سرکاری سکولوں کی سی - پنڈت لیکھرام نا تھ اس خیال کے سب سے بڑے حامی تھے - ان کی تجویز یہ تھی - کہ گورو کل کی سنسکرت کی تعلیم اور آشرم کے جیون کا فائدہ اٹھا کر اگر ہم بھاری سرکاری سکولوں کی تعلیم کا فائدہ بھی اٹھانا چاہیے - تو اس کا انتظام بھی یہیں کر دینا چاہیے - سبھا کا آفیشل پروگرام غیر سرکاری شکھشا تک محدود کر دینے کے مخالف تھے ؛

گورو کل کے ادیش کے متعلق بھی بحث چلی آتی تھی - کوئی اسے دھارمک وِدیالیہ سمجھتا تھا - کوئی عام تعلیم کی درسگاہ - ۱۹۲۱ء میں سبھا نے ایک طویل پرستاؤ پاس کر کے ان دونوں خامیوں کو اپس میں ملا دیا - اب گورو کل کو ایک یونیورسٹی بنا دیا گیا - جس میں وید مہاوِدیالیہ اور سادھارن مہاوِدیالیہ کے علاوہ آیورویدیہ کرشی اور ویوسائے کے مہاوِدیالیہ بھی کھولنے کی تجویز ہوئی - یہ تین مہاوِدیالیہ کسی اور جگہ قایم کئے جانے تھے - سبھا نے یہ بھی تیم کر دیا - کہ جو دھن اب تک گورو کل کے لئے جمع ہوا ہے - اس کا خرچ فقط وید مہاوِدیالیہ اور سادھارن مہاوِدیالیہ پر ہوگا - آئندہ بھی باقی تین مہاوِدیالیوں پر بھی روپیہ خرچ کیا جائے - جو ان کے لئے خاص طور پر آئے - عام مہاسبھا یہ ان سے خرچ نہ ہو سکے گا - سرکاری وِدیالیوں کے وِدیارتھی بھی ان مہاوِدیالیوں میں لئے جانے کی تجویز پاس ہوئی - سوامی شردھانند کے اخبار شردھا نے ان تجاویز پر فقط صاد ہی نہیں کیا - بلکہ وہ تو ان سے بھی آگے جانے کے لئے تیار معلوم ہوتے ہیں ؛

اس وقت سے گورو کل کا روپ ایک یونیورسٹی کا ہے - اس میں وید مہاوِدیالیہ اور سادھارن مہاوِدیالیہ کے علاوہ آیورویدیہ مہاوِدیالیہ قایم کیا گیا ہے - لیکن اس کا خرچ مہاسبھا سے ہی لیا جاتا ہے - گورو کل کا سالانہ گھاٹا اوسطاً دس ہزار روپیہ ہے - اس میں سے پانچ ہزار کے قریب آیورویدیہ مہاوِدیالیہ کا گھاٹا ہے - وید مہاوِدیالیہ اور سادھارن مہاوِدیالیہ کی تعلیم میں فرق فقط برائے نام ہے - ذرا غور سے دیکھا جائے - تو گذشتہ ۱۳ سال کے عرصہ میں گورو کل ایک کالج ہی چلانے کے قابل ہوا ہے - پہلے کی نسبت گورو کل کے پاس ذرائع زیادہ ہیں - اس میں آباد عمارتیں گدیاں بن گئی ہیں - جن سے پیشتر کی نسبت استقلال کی صورت نکل آئی ہے - لیکن سود کی شرح کم ہو جانے سے ان کی آمدنی کم ہو گئی ہے - اس لئے یا تو گھاٹا زیادہ ہوگا - یا کوئی نئی آمدنی کی صورت نکالنی ہوگی ؛

اس وقت وید مہاوِدیالیہ کی صورت یہ ہے - کہ اس میں وید کے علاوہ درشن - سنسکرت - ویاکرن انگریزی - فلاسفی - اکانومکس - ہسٹری - کیمسٹری اور آریہ سدھانت کی تعلیم کا انتظام ہے - سادھارن مہاوِدیالیہ میں آریہ سدھانت کو چھوڑ کر سب مضامین یہی پڑھائے جاتے ہیں - ان میں سے سنسکرت ساہتیہ اور ویاکرن کا وکلپ ہے - سیکرٹریل فلاسفی - اکانومکس - کیمسٹری اور ہسٹری میں سے ایک مضمون لینا ہوتا ہے - سادھارن مہاوِدیالیہ میں ہندی کا بھی ضروری سا انتظام ہے ؛

۱۹۲۱ء کے پرستاؤ کو آج ۱۴ سال گزر چکے ہیں - اس طویل عرصہ میں متعدد کالجوں طرز یونیورسٹی کی صورت پیدا نہیں ہو سکی - البتہ وید مہاوِدیالیہ کو اچھی کامیابی کے ساتھ چلا سکنے کے سامان پیدا ہو گئے ہیں ؛

گورو کل نے ایک تو وید کو تعلیم کا ایک جداگانہ مضمون مقرر کر دیا ہے - اس کے علاوہ سنسکرت کو عموماً اور ویاکرن کی تعلیم کو خاصتاً نئی بنیاد پر قائم کرنے کی کوشش کی ہے - زیر حال کے مضامین فلاسفی - اکانومکس - ہسٹری اور کیمسٹری کا ذریعہ تعلیم کیا ہو ؟ اس بارہ میں شروع سے اختلاف رہا ہے - گورو کل کی ابتدائی سکیم میں انگریزی اور اگر بھاشا دونوں ہیں اس تعلیم کی ذریعہ مقرر کی گئی ہیں - لیکن جب گورو کل میں اس قاعدہ کی پابندی کا وقت آیا - تو ذریعہ تعلیم خاص آریہ بھاشا ہی کو مقرر کیا گیا - اس لئے ان مضامین کی اصطلاحات ہندی میں وضع ہو گئی ہیں اور چند ایک کتب بھی تصنیف ہوئی ہیں - ہو چکی ہیں

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

بھکاری کی آہ

(از لالہ امر چند جی قیس)

(ا)

"مجھ غریب پر ترس کر جاؤ رے بابو!"

یہ ہر روز یہ بھیانک چیخ سن کر میں چونک اٹھا۔ پاؤں رک گئے۔ مڑ کر دیکھا۔ تو میونسپل ہسپتال کی دیوار کی چھایا میں ایک بھکاری لیٹا ہوا اٹھا۔ وہ گھاؤں کے درد سے بیحد بیحد تھا۔ شریر پھٹے پرانے چیتھڑوں سے ڈھکا ہوا تھا۔ بھوں بھوں کر گزرنے والی موٹروں کے کارن جو دھول اڑتی ہے۔ وہ اڑ اڑ کر اس کے سر پر گر رہی تھی۔ اور شاید یہی وہ دھول اس کی بھاگیہ بشری تھی۔ جسے پیسوں کی بجائے پا کر وہ کھٹن ہو رہا تھا۔ منہ پر بیانک کلیش۔ اشانتی اور درد دریا تانا ڈو نرتیہ کر رہی تھی۔ درد نارائن کی بھیشن رومانچ کاری مورتی تھی۔ اسے دیکھتے ہی میری آنکھوں میں آنسو آ گئے۔ میں نے جیب میں ہاتھ ڈالا۔ تاکہ اسے دو چار پیسے دے دوں۔ پھر سہسا دھیان آیا۔ کہ میرے پاس پیسہ تو نہیں ہے۔ اس سے پہلے ایک بھکاری نے مجھ سے یہ کہہ کر ایک روپیہ مانگا تھا۔ کہ میں نے بستی سے باہر جنگل میں کٹیا بنا رکھی ہے۔ وہیں بھجن کیا کرتا ہوں۔ مجھے پاٹھ کے لئے ایک گرنتھ کی آوشیکتا ہے۔ وہ چہرہ سے وینیت اور سنکین معلوم پڑتا تھا۔ میں نے اس کی سادھوتا پر وشواس کر کے اسے ایک روپیہ دے دیا۔ پر ابھی شام کو اسے مفت خوروں کی چوکڑی میں بیٹھے اور چاندی بنانے دیکھا۔ مجھے اپنی وچار اور نرنے شکتی پر بڑا دکھ ہوا۔ اور دکھ ہوا یہ دیکھ کر کہ میں نے کپاتر کو دان دیا ہے۔

یہی کیوں؟ وہ لمبے بالوں والا منگل جو یہ کہہ کر مجھ سے پیسے اینٹھ لے گیا تھا۔ کہ میرے پاس کل چار آنے کی کسر ہے۔ پھر میرے پاس اتنے پیسے ہو جائیں گے۔ کہ میں سردی کاٹنے کے لئے کمبل خرید سکوں گا۔ وہ ہر راہگیر سے کل چار ہی آنے کا سوال کرتا تھا۔ کتنے ہی دیالوان اور ہردیہ دیکھتی اسے چار پیسے آنے دیتے گئے۔ پر شام کو میں نے چوک کے پاس والے ٹھیکہ میں مہنہ کا مزہ لیتے اسے دیکھا۔ میں ٹھٹک گیا۔ اور ٹک ٹک دیکھتے لگا۔ وہ تھوڑی دیر ادھر ادھر منڈلاتا رہا۔ اس کے بعد ایک ہی چوکڑی میں وہ اندر پہنچا۔ میرے جیسے مورکھوں کے دیئے ہوئے چار پیسے آنے ٹھکانے لگ رہے تھے۔

اور وہ کوڑھی۔ ہاں وہی کوڑھی جو مدتوں تک پیپل کے برکھش کے نیچے بیٹھا اور ایک ایک پیسہ کے لئے دن بھر گلا پھاڑ پھاڑ کر چیختا۔ چلاتا اور روتا رہتا تھا۔ جب وہ مرا تو اس کے گھر سے سینکڑوں روپیہ کی ریزگاری لی تھی۔

یہ تینوں باتیں مجھے ایک ساتھ یاد آ گئیں۔ میں نے جیب سے ہاتھ نکال لیا۔

اتنے میں ہی بھکاری پھر چلایا۔

"مجھ غریب پر ترس کر جاؤ رے بابو!"

دیا اور سہانوبھوتی جو اس کی پہلی چیخ سن کر اٹھ آئی تھی۔ دوسری چیخ سنتے ہی کافور ہو گئی۔ اور اس کی جگہ گھرنا اور ایبکھتا نے لے لی۔ میں شیگھرتا سے پاؤں اٹھا کر گھر کی اور چل دیا۔

(ب)

رشیت کال زوروں پر تھا۔ لاہور میں کڑاکے کا پالا پڑ رہا تھا۔ دسمبر کی رات ــــ یہ بھاد شوشیہ دل والے پوجی پتی اور خون پسینہ ایک کر کے کام کرنے والے مزدور کے شوشیہ بھاگیہ کی طرح شوشیہ تھی۔ کرشنا پریم سے بھینٹ کرنے کے لئے آدھا مارگ پار کر چکی تھی ــ بجلی کی بتیاں بھی بجھ چکی تھیں۔ پردیری بتیاں دور نیلے آکاش میں ٹمٹما رہی تھیں۔ اور کرشنا کا کلنک دور کرنے کا وچار پریاس کر رہی تھیں۔ چاروں اور نیند پڑ رہی تھی۔ میں اخبار کا کام سماپت کر کے گھر لوٹ رہا تھا۔ اور میونسپل ہسپتال کی دیوار کے ساتھ ساتھ جا رہا تھا۔ یہ بھی ابھی گھر دور تھا۔ پر دماغ میں گھر کا نقشہ سپشٹ روپ سے انکت تھا۔ اور من لحاف کی گرمائی کا چنتن کرا پنا سوبھاوک کام کر رہا تھا۔ یکایک کسی چیز سے پاؤں ٹکرایا۔

کون سویا پڑا ہے؟ کون ہے؟ اس سمے یہاں نادروں کی چھایا میں۔ کھلے میدان میں سڑک کے کنارے ہسپتال کی دیوار کی چھایا میں ننگا پڑا ہے ــــ میرے من میں سوال پیدا ہوا۔

دھیان آیا۔ یہ انہی بھکاریوں میں سے ہوگا۔ جو دن کے سمے آنے جانے والوں سے پیسہ مانگا کرتے ہیں۔ کہتا غریب ہے یہ۔ میں نے سوچا۔ اور اسی کھٹن اپنا اوور کوٹ اتارا۔ اور سوئے ہوئے بھکاری پر ڈال دیا۔ اور اسے ہلایا ــــ پر کوئی جواب نہ ملا۔ میری چنتا بڑھ گئی۔ میں نے جیب میں سے ٹارچ نکال کر جلایا۔ شریر پر ہاتھ پھیرا۔ وہ برف سے بھی ادھک ٹھنڈا تھا۔ ناڑی ڈھونڈھی۔ وہ بھی گتی ہین تھی۔ آنکھیں بھی آنکھ موڑ چکی تھیں۔ اب وہ اس جگہ پہنچ چکا تھا۔ جہاں وہ گرمی۔ سردی اور درد نارائن کے دکھ سے مکت تھا۔ اس کی آتما پانچ بھوتک جیل سے نکل چکی تھی۔

اب مجھے پرتیت ہوا۔ کہ میری سہانوبھوتی ویہ رتھ ہے۔

"کاورشنا جب کرشنا سکھانے"

میرے ہردیہ میں ہوک سی اٹھی۔ دل کی دھڑکن بند سی ہوتی معلوم دینے لگی۔ آنکھوں کے آگے اندھیرا چھا گیا۔

ٹھنڈی ہوا کا جھونکا سائیں سائیں کرتا ہوا کان کے پاس سے گزر گیا۔ چونکہ اوور کوٹ اترا ہوا تھا۔ اس لئے سرد ہوا تیر کی طرح شریر میں چبھی۔ وچار دھارا پلٹ گئی۔ مانو ہوا کا جھونکا میری آنکھوں پر وسمرتی کا پردہ ڈالنے آیا تھا۔ اور سچ مچ وہ مجھے یہ پاٹھ پڑھا ہی گیا۔ کہ سنسار میں آئے دن ایسے کتنے ہی دردناک حادثے ہوتے رہتے ہیں۔ ہر روز یہ پرکھ کی ٹھوکریں کھا کھا کر مر

شردھانند پاترا۔ نمبر ۷

(از شری سوامی ستیارتھ آنند جی مہاراج)

نوٹ:- اس سے پہلے سوامی جی کی ریاست حیدر آباد کی یاترا کے حالات شائع کئے گئے ہیں اب حیدر آباد کا تازہ سماچار کی سمپتی کے بعد آپ کی میسور یاترا کا برتانت شائع کیا جاتا ہے (ایڈیٹر)

اچھے شہروں میں سے ایک ہے۔ اس کا فورٹ نام کا حصہ گھنا آباد ہے۔ اور نئی آبادی کھلی آبادی ہے۔ وہاں کے ہر ایک مکان کو کوٹھی سمجھنا چاہیئے۔ جہاں بڑی بڑی کوٹھیاں ہیں۔ وہاں چھوٹے چھوٹے مکانات بھی ہیں۔ لیکن سب کے ساتھ کچھ نہ کچھ کھلی زمین ضرور ہے۔ اور مکان اچھے بنے ہوئے ہیں۔ اور سڑکیں صاف ہیں۔ اور اچھی بنی ہوئی ہیں۔ سرکاری مکانات بھی اچھے ہیں۔ اور بنگلور میں ایک سائنس کا انسٹی ٹیوٹ ہے۔ جو ہندوستان میں اچھا مانا جاتا ہے۔ کئی سکول ہیں۔ کالج ہے۔ جہاں عام طور پر پبلک کے سکول ہیں۔ ان کو سرکار امداد دیتی ہے۔ ان کے علاوہ یہاں ایک اشکست پوشک سبھا ہے۔ جس میں اشکنوں کو رکھا جاتا ہے۔ جو لنگڑے لولے اور ناکارہ ہوں۔ وہ اس آشرم میں رہتے ہیں۔ اور ان کی نگرانی اچھی طرح ہوتی ہے۔ جس طرح لاہور میں سرکنگا رام جی کا اپاہج آشرم ہے۔ اسی طرح اس شہر میں یہ ایک نرالی چیز ہے۔ جسے میں نے اور کہیں نہیں دیکھا ہے ؛

تاریخی حالات:-

بنگلور شہر کیمپ گوڈا نام کے شخص نے آباد کیا تھا۔ اس وقت قلعہ مٹی کا بنا ہوا تھا۔ یہ بات ۱۵۳۷ء کی ہے۔ اس نے شہر کے چاروں طرف چار پرچیاں بنا کر کہا تھا۔ کہ یہ شہر ان کے اندر سمادھی آباد ہوگا۔ لیکن اب شہر ان سے باہر نکلنا شروع ہو گیا ہے۔ مٹی کے قلعہ کو حیدر علی نے ۱۷۶۱ء میں پکا بنایا تھا۔ اب شہر کی فصیل نہیں ہے۔ مگر دروازہ کھڑا ہے۔ شہر اور چھاؤنی کو ملا کر اس وقت ۲۷ مربع میل میں آباد ہے۔ آبادی دو لاکھ چالیس ہزار ہے۔ اس کی اونچائی تقریباً تین ہزار فٹ ہے۔ بنگلور میں ان سبھوں کے بھی درشن ہوئے۔ جو کہ اس کرناٹک پرانت میں ہندی کا پرچار کرتے ہیں۔ ان میں سے ایک سنتھ گوپال جی ہیں۔ پاٹھک ہلادر نواسی بھلانی دیال جی سے واقف ہوں گے۔ جو کہ پرانے آریہ سماجی ہیں۔ سنتھ گوپال جی ان کے ہی ششیہ ہیں۔ اور انہوں نے شادی بھی کرناٹک پرانت میں ہی کی ہے۔ یہ ادھر ہندی پرچار کا کام کرتے ہیں۔ اور دوسرے سجن سنتھ نا تھ پنت جی ہیں۔ یہ کچھ عرصہ لاہور بھی رہے ہیں۔ اب ہندی پرچار کا کام کرتے ہیں۔ اور ہندی پرچار کا کام اچھا ہو رہا ہے ؛

بنگلور میں کئی جگہیں ہیں۔ جن کو لوگ دیکھتے ہیں۔ میں ان سب کو نہیں دیکھ سکا۔ جو میں نے دیکھے ہیں۔ ان کا ذکر کر دیتا ہوں:-

لال باغ:-

یہ باغ ایک سیرگاہ ہے۔ اور کھلا باغ ہے۔ اس کی ایک طرف ایک تالاب ہے۔ عام طور پر لوگ اس میں جاتے رہتے ہیں۔ تالاب کے پاس ایک چھوٹی سی پہاڑی ہے۔ اس پر ایک برجی بنی ہوئی ہے۔ جو کہ بنگلور کے آباد کرنے بنائی تھی۔ اس باغ میں صفائی بہت اچھی ہے۔ اس میں ایک شیش محل ہے۔ جو اچھا بنا ہوا ہے۔ اس میں کبھی کبھی بڑی سبھائیں بھی ہو جاتی ہیں۔ بنگلور میں پھولوں کا ایک میلہ ہوتا ہے اس وقت اس شیش محل کی شان خوب ہوتی ہے ؛

گنگا دھریشور:-

یہ ایک شو کا مندر ہے۔ دکھن کے مندروں کے لحاظ سے یہ مندر کوئی بڑا نہیں ہے۔ لیکن اس میں کچھ چیزیں پتھر کی بنی ہوئی۔ جیسے ترسول اور ڈمرو۔ یہ دیئے سے ۱۵ فٹ اونچے ہونگے۔ اور پتھر کے ہی بنے ہوئے ہیں +

اس کے آگے ایک تالاب ہے۔ جو کیمپ گوڈا نے بنوایا تھا۔ اس وقت اس کا پانی زیادہ صاف نہ تھا۔ اس میں دھوبی بھی کپڑے صاف کرتے ہیں۔ اس میں ایک پارٹی نوجوانوں کی تھی جو کہ تیرنا سیکھ رہے تھے۔ اگر یہ تالاب تیرنا سیکھنے کے لئے کام میں لانا ہے۔ تو زیادہ صاف ہونا چاہیئے ؛

برشبھ مندر:-

یہ مندر بیل کے واہن شو کا ہے۔ اس مندر میں بیل کی ایک بڑی پتھر کی مورتی ہے۔ اس میں اسی کی پوجا ہوتی ہے۔ اور کسی دیوتا کی مورتی نہیں ہے ؛

ٹاؤن ہال بڑا کھلا بنا ہوا ہے۔ اس کے نزدیک جو لوگ پہلے آباد تھے۔ آج کل انہیں اٹھایا جا رہا ہے۔ تاکہ میدان کھلا ہو جائے۔ گرجا گھر بھی ہیں۔ لیکن میں نے صرف ایک گرجا کا ذکر کرنا ہے۔ سادھارن طور پر گرجوں کی شکل ایک ہی ہوتی ہے۔ خواہ بڑے ہوں خواہ چھوٹے۔ لیکن جس گرجا کا میں ذکر کرنے لگا ہوں۔ وہ گرجوں کی شکل کا نہیں۔ اس کے گنبد بالکل گول تھے۔ جیسا کہ گول گنبد مسجد یا مقبرہ کا ہوتا ہے۔ اس گنبد پر صلیب لگی ہوئی ہے +

بنگلور میں بیس کے قریب پنجابی ہوں گے ان میں سے تین چار دوکانیں توسیا کوٹ کی سپورٹس کی ہیں۔ کچھ اور ہیوپاری ہیں۔ ان کے علاوہ سنا ہے۔ کہ کچھ ملٹری میں ہیں۔ لیکن وہ نوآنے جانے والے ہیں۔ فوج کے ساتھ آنے نہیں۔ اور چلے جاتے ہیں۔ لیکن بیوپاری یہاں بیوپار کرتے ہیں۔ ایک حکیم جی بھی ہیں۔ جو کہ ہری پور کے رہنے والے ہیں ؛

بنگلور شہر سینی ٹوریم ہونے کی وجہ سے صحت کے لئے اچھا ہے۔ اور اس میں سب قسم کے لوگ آباد ہیں۔ اگر کوئی دکھشن میں آئے۔ تو اس کے لئے بنگلور دیکھنا ضروری معلوم ہوتا ہے۔ کسی دیول یا تیرتھ کے لحاظ سے نہیں۔ بلکہ شہر کی خوبصورتی اور صفائی کے لحاظ سے اسے دیکھنا چاہیئے ؛

میں بنگلور سے میسور گیا۔ میسور بھی ایک ریاست ہے۔ بنگلور بھی اسی راجیہ میں ہے۔ اس ریاست کی آبادی اندازاً ۵۰-۶۰ ہزار ہے۔ یعنی نظام راجیہ سے آدھی ہے۔ ریاست بھارت کی اچھی ریاستوں میں مانی جاتی ہے۔ اور یہ بات بالکل ٹھیک بھی ہے۔ یہاں سڑکوں کا پربندھ بہت اچھا ہے۔ شہروں کو چھوڑ کر جو قصبے اور گاؤں ہیں۔ صفائی کے لحاظ سے وہ بھی صاف ہیں۔ نظام راجیہ سے اگر مقابلہ کرنا ہو تو میں کہوں گا۔ کہ جتنا برا ہندو اور مسلمان کے چوکہ میں فرق ہوتا ہے۔ ان میں بھی اتنا ہی ہے۔ اس ریاست میں بجلی عام ہے اس لئے روشنی کا پربندھ اچھا ہے۔ تعلیم کے لئے میسور یونیورسٹی ہے۔ اور سکول اور کالج بہت ہیں۔ کئی ہیوپار اسی ریاست کے ہاتھ میں ہیں۔ جیسا کہ صندل یا صندل کا تیل۔ مسافروں کے لئے نظام راجیہ کی طرح پولیس کا بھی سایہ نہیں ہوتا ہے +

میسور بنگلور سے ۸۶ میل کے فاصلہ پر ہے۔ ریل گاڑی اور موٹر دونوں جاتی ہیں۔ سنا ہے۔ کہ پہلے اس کا نام مہیش برگ تھا۔ وقت کہتا ہے۔ مہکھاسور یہیں راجیہ کرتا تھا جس کو دیوی نے مارا تھا۔ دیوی کا مندر پہاڑی کے اوپر چاؤنڈا دیوی کے نام سے مشہور ہے۔ جس طرح جموں والوں کا رگھوناتھ اور اودے پور والوں کا ایک لنگ ہے۔ اسی طرح میسور والے چاؤنڈا کو مانتے ہیں۔ راجہ صاحب ہفتہ میں دو دن پوجا کے لئے جاتے ہیں۔ مندر میں

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

کشمیر بھارت کے یورپ

از - مسٹر جے

آٹھ بھجا والی دیوی کی مورتی ہے۔ سمندر کا گوپ دوار خوب اونچا ہے۔ اور اس پر رات کو جو بجلی کی روشنی کا عکس پڑتا ہے۔ اس سے خوب اچھا دکھائی دیتا ہے۔ سمندر تک پیدل جانے کے لئے سیڑھیاں بنی ہوئی ہیں۔ اور ایک موٹر کی سڑک بھی بنی ہوئی ہے۔ اس پہاڑی پر رات کو بجلی کی روشنی خوب ہوتی ہے۔ پہلے تو میں نے سمجھا تھا۔ کہ یہ روشنی موٹر کی سڑک پر ہے۔ لیکن دیکھنے سے پتہ لگا۔ کہ موٹر کی سڑک پر روشنی نہیں ہے۔ پیدل سڑک پر ہے۔ اور دوسری لمپوں کی قطار خوبصورتی کے لئے لگائی گئی ہے۔ رات کو دیوی کا درشن کرنے جائیں۔ تو شہر کا نظارہ اوپر سے خوب معلوم ہوتا ہے۔ اندھیری رات میں آسمان کے تارے اور بجلی کے لیمپ خوب روشنی دکھلاتے ہیں ؛

شہر میں انیک مکان دیکھنے کے ہیں۔ راجہ محل۔ میڈیکل کالج۔ آیورویدیونانی کالج۔ وہ مکان جس میں میسور ریاست کی بنی ہوئی چیزیں دکھائی جاتی ہیں۔ گورنمنٹ کالج۔ جگن موہن محل جس میں راجاؤں کی تصویریں اور پرانی چیزیں رکھی ہوئی ہیں۔ چڑیا گھر باغ اور ہسپتال وغیرہ وغیرہ ؛

میسور سے اندازاً ۱۳ میل کے فاصلہ پر کرشن راج ساگر ہے۔ اس کو عام طور پر کرشم باڈی کہتے ہیں۔ اوّل نام مہاراجہ کے نام پر ہے۔ اور دوسرا نام گاؤں کے نام پر ہے۔ یہاں پر کاویری ندی کو باندھ کر تالاب بنایا گیا ہے۔ اور اس سے ریاست میں آبپاشی کا کام لیا جاتا ہے۔ اس کے علاوہ کاویری پر اس ریاست میں آگے چل کر اور بند بھی ہیں۔ یہ سب آبپاشی کے لئے ہیں۔ اس سے ریاست کو خوب فائدہ ہوا ہے۔ اور زمینداروں کی آمدنی میں بہت اضافہ ہوا ہے +

اس بند کے نیچے ایک جگہ ہے۔ جس کو برندابن کہتے ہیں۔ یہ شالامار باغ کی طرح بنا ہوا ہے۔ اس میں فوارے بہت لگے ہوئے ہیں۔ جو دن رات چلتے رہتے ہیں۔ اور اس ڈھنگ پر لگے ہوئے ہیں۔ کہ جس سے بہت ہی خوبصورت معلوم ہوتے ہیں۔ کہیں کہیں چار فواروں کی دھارا اکٹھی ہو گئی ہے۔ اور کہیں پانی کی محرابیں بنتی ہیں۔ اس میں سفید اور انوار کو بجلی کی روشنی ہوتی ہے۔ وہ بھی کئی رنگ کی ہے۔ یہ روشنی سونے پر سہاگہ کا کام کرتی ہے۔ میں نے کشمیر۔ بیجوز اور لاہور کے شالامار دیکھے ہیں۔ لیکن یہ ان تینوں سے زیادہ اچھا ہے ؛

سرنگا پٹم :-

یہ میسور سے ۹ میل بنگلور کی سڑک پر ہے۔ حیدر علی اور ٹیپو سلطان کی راجدھانی تھی۔ یہاں کاویری ندی دو شاخوں میں تقسیم ہو گئی ہے۔ سرنگا پٹم دونوں کے بیچ میں ہے۔ یہاں پرانا قلعہ بھی ہے۔ اب شہر تو آباد نہیں ہے۔ گاؤں ضرور ہے۔ یہاں ایک تیرتھ پچھم باہن نام کا ہے۔ اس جگہ کاویری کی ایک شاخ ایک فرلانگ پشچم کی طرف بہتی ہے۔ اسی کو تیرتھ مان کر اشنان ہوتا ہے۔ سری رنگ پٹم میں سری رنگ کا دیول ہے۔ جس میں وشنو کی بنی ہوئی بڑی مورتی ہے۔ یہ شہر اسی کے نام پر ہے۔ یہ مندر خاصہ بڑا ہے۔ اندر مورتی تک تو اچھا ہے۔ اگر اندر کی پرکرما کرنی ہو۔ تو بدبو آتی ہے۔ کیونکہ اسے صاف نہیں کرتے ہیں۔ مندر میں اندھیرا ہے۔

ٹیپو سلطان کا مقبرہ بڑا سندر بنا ہوا ہے۔ اس کے سیاہ رنگ کے پتھر کے ستون خوب صاف اور چمکدار ہیں۔ اس میں حیدر علی۔ اس کی بیگم اور ٹیپو سلطان کی سمادھی ہے۔ ٹیپو سلطان کا باغ میں مکان دیکھنے لائق ہے۔ اس پر لڑائی کے چنہ بنے ہوئے ہیں۔ جو اچھے نہیں ہیں۔ ایک بڑی مسجد ہے۔ جہاں انگریزوں کو ٹیپو سلطان نے قید رکھا تھا۔ وہ جگہ دکھائی جاتی ہے اس کے نزدیک ہی ایک جنگلہ لگا کر زمین کو گھیرا ہوا ہے۔ اس میں ایک تختی لگی ہوئی ہے۔ جس پر لکھا ہوا ہے۔ "ٹیپو کا شیر یہاں گرا تھا"۔ اس دیر نے تین بار انگریزوں کو شکست دی تھی۔ چوتھی لڑائی میں اچانک حملہ ہونے پر یہ باہر نکلنا چاہتا تھا۔ جبکہ اس کو گولی لگی۔ اور یہ وہاں گر گیا۔ اس وقت چیر روپی بچھی شیر پر روپی نقش سے اڑ گیا ؛

جھولتا پل :-

سری رنگ پٹم میں ایک پل ہے۔ جو اندازاً ۴۰ گز لمبا ہوگا۔ اس کی ایک ہی محراب ہے اور وہ چھوٹی اینٹوں کی بنی ہوئی ہے۔ یہ چارٹ موٹی ہوگی۔ اور ۲ فٹ چوڑی ہوگی۔ اس کے اوپر جا کر اگر کوئی تو یہ سارا پل ہلتا ہے۔ جس طرح ناروں کے پل ہلا کرتے ہیں۔ سنا ہے۔ کہ یہ کسی فرانسیسی انجینئر نے بنایا تھا۔ ٹیپو سلطان کیوقت کا بنایا جاتا ہے ؛

پرپات :-

میسور سے ۴۰ میل کے فاصلہ پر ایک کاویری ندی کا پرپات ہے۔ جہاں موٹر جاتی ہے۔ میں اور پنڈت دھرم دیو جی وہاں گئے۔ وہاں صرف ایک آبپاشی ہیں ہوئی ہیں۔ جن کا درمیانی فاصلہ تقریباً ۱۰ میل ہے۔ اور ان کی شاخیں ہو گئی ہیں۔ ان کا فاصلہ بہت تھوڑا ہے۔ اور جلدی ہی اکٹھی ہو گئی ہیں۔ اور دوسری دور جا کر ملی ہے۔ یہ دھارائیں متعدد جگہ پر پرپات (Falls) بناتی ہیں۔ جو پرپات میں نے دیکھا ہے۔ اس کا نام گگن چکی ہے۔ یہاں تین سو بیس فٹ سے پانی گرتا ہے۔ اور اس وقت چار جگہ پانی گرتا تھا۔ اگر نیچے جا کر دیکھیں۔ تو بہت ہی سندر معلوم ہوتا ہے۔ اور دوسری شاخ پر جو یہاں سے آٹھ میل کے فاصلہ پر ہے دوسرا پرپات ہے۔ اس کا نام بھرچکی ہے۔ سنا ہے۔ موسم برسات میں وہ دو فرلانگ کی لمبائی میں ایک چادر کی طرح گرتا ہے۔ اس وقت اس کا نظارہ بہت ہی اچھا ہوتا ہے

میسور ریاست میں ایک اور پرپات ہے جس کا نام گیرسوپا ہے۔ وہ ضلع شموگہ میں ہے۔ وہاں شراوتی ندی ہے۔ وہاں بھی چار دھارائیں ہیں۔ اور وہاں پانی نوسو ساٹھ فٹ کی بلندی سے گرتا ہے۔ دنیا میں اتنے اونچے اتنے بڑے (Falls) کہیں نہیں ہیں۔ امریکہ میں نیاگرہ پرپات ہے۔ میری سمرتی میں اس کی اونچائی ایک سو ساٹھ فٹ ہے۔ اس لئے یہ پرپات دنیا کا عجوبہ ہیں

بجلی کا کارخانہ :-

اس کا ذکر میں نے پہلے کیا ہے۔ یہی گگن چکی پرپات کے اوپر سے نہر نکالی گئی ہے جو تین چار میل لمبی ہوگی۔ آخر میں آکر ایک تالاب سا بنایا گیا ہے۔ اس میں موٹے موٹے نل لگائے گئے ہیں۔ وہ نل پانی کو نیچے لے جاتے ہیں۔ اور کاویری کے کنارے پر بجلی پیدا کرنے کی مشینیں لگی ہوئی ہیں۔ وہ پانی اوپر سے گر کر ان کو چکر دیتا ہے۔ اور بجلی پیدا ہوتی ہے۔ اس وقت وہاں بارہ مشینیں ہیں۔ اور سنا ہے کہ اس وقت اچھی گھنٹوں میں ..... ہارس پاور کی طاقت پیدا کی جاتی ہے۔ اور اس جگہ سے کولار کی کانوں میں جہاں سونا نکلتا ہے۔ بجلی بھیجی جاتی ہے۔ یہاں سے ہی میسور اور بنگلور میں بھی جاتی ہے۔ وہاں سے پھر آگے بانٹ جاتی ہے۔ یہ کارخانہ بھارت کے بڑے کارخانوں میں سے ایک ہے۔ اور سنا ہے کہ دسہرہ کے تہوار کے وقت میں شروع کیا گیا تھا۔ اس کے علاوہ میسور راجیہ میں بجلی بہت پیدا کی جا سکتی ہے۔ کیونکہ دنیا میں سب سے

سکھ سنچار کمپنی متھرا

کی ادویات

"سدھا سندھو"

کف۔ کھانسی ہیضہ۔ دمہ۔ شول سنگرہنی۔ انتیسار وغیرہ کی خوش ذائقہ خوشبودار دوا۔ قیمت ۸ر

دردرون گج کیسری

دادکی سب سے اچھی دوا قیمت ۸ر

"بال سدھا"

دبلے اور کمزور بچوں کو طاقتور بنانے والی دوا۔ قیمت ۱۲ر

سب دوا فروشوں کے پاس ملتی ہیں

سکھ سنچار کمپنی متھرا

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

رشی دیانند کا دستوک سوروپ

(از پروفیسر ستیہ ورت جی گورنر گوروکل کانگڑی)

آج ۱۹۳۶ء کے ۱۰ جنوری میں بیٹھ کر کئی لوگ کہہ اٹھتے ہیں۔ کہ رشی دیانند نے کونسا غضب ڈھا دیا۔ یا آریہ سماج نے کون سا زمین کا تختہ پلٹ دیا۔ آخر کام رشی دیانند یا آریہ سماج نے کیا کیا وہ دوسری سنستھائیں بھی تو کر رہی ہیں ؟

آج ہم رشی دیانند کے سوروپ کو اور آریہ سماج کے کام کو سمجھنے کے لئے ۱۹۳۶ء کا سال ٹھیک سال نہیں ہے۔ رشی دیانند کے سوروپ کو سمجھنے کے لئے آج سے پچاس سال پہلے نظر دوڑانی چاہیئے۔ میرا تو خیال ہے۔ کہ اگر ہم آج سے ۵۰ سال پہلے کے بھارت ورش کی حالت پر وچار کریں گے۔ تب بھی ہمیں رشی دیانند کا آدھا ہی روپ دکھائی دے گا۔ اگر رشی دیانند کا پورن روپ دیکھنا ہو۔ تو آج سے ۵۰ سال پہلے کی طرف بھی دیکھنا ہوگا۔ تبھی ہم رشی دیانند اور آریہ سماج کے دستوک سوروپ کے درشن کر سکیں گے ؂

پچاس سال پہلے

۱۹۳۶ء میں بیٹھے ہوئے ہم آج سے ۵۰ سال پہلے کے بھارت ورش کی اوستھا کو بھول جاتے ہیں۔ انسان اس تیزی سے بدل رہا ہے کہ آج سے دس سال پہلے کی باتیں بھی عجیب سی معلوم ہونے لگتی ہیں۔ کبھی کبھی ان میں اتنی تبدیلی ہو جاتی ہے۔ کہ انہیں پہچاننا بھی مشکل ہو جاتا ہے۔ جب دس سال میں ہی اتنی تبدیلی آ سکتی ہے۔ کہ ہم انہی چیزوں کو پہچان بھی نہ سکیں۔ تب ۵۰۔۶۰ سال میں کتنا بھاری انقلاب آ جائے گا۔ اسے ہر ایک سوچ سکتا ہے۔ خاص کر اس وقت جو لوگ موجود ہیں ان میں سے ۷۰۔۸۰ فیصدی سے بھی زیادہ آج سے ۵۰ سال پہلے موجود بھی نہیں تھے اور جو تھے۔ وہ دس بارہ برس کے لڑکے تھے۔ جس وقت رشی دیانند نے روڑھیوں کی دلدل میں پھنسے ہوئے بھارت کے بیابان جنگل میں کام کرنا شروع کیا تھا۔ اس وقت سے اب تک کسی کسی کو چند اور کسی کسی کو تین تین پیڑھیاں ہونے کو آئی ہیں۔ اس لئے اگر اس بات کو ہم بھلی پرکار نہ سمجھ سکیں۔ کہ رشی دیانند کو اپنے وقت کی روڑھیوں اور مت بھیدوں سے لڑنے کے لئے کتنا بھاری جنگ لڑنا پڑا ہوگا۔ تو کوئی تعجب کی بات نہیں ہے۔ آج جب جگہ جگہ آریہ سماجیں کھل گئی ہیں۔ جب ۶۰۔۷۰ سال سے ہر سال آریہ سماج کے سینکڑوں پلیٹ فارموں سے ہزاروں اپدیشکوں نے گئے چار پھار کر ساماجک کوریتیوں کے خلاف جہاد شروع کر رکھا ہے۔ تب آرام کرسی میں بیٹھ کر دیکھنے سے یہ کہہ دینا بڑا آسان ہے۔ کہ ان سدھاروں کو تو دنیا مان رہی ہے۔ ان میں رشی دیانند اور آریہ سماج کی کیا خصوصیت ہے۔ ہم اس وقت یہ بھول جاتے ہیں۔ کہ ان باتوں کو کہہ سکنے اور انہیں جھٹلا لینے سن سکنے کے لئے جو واتاورن منڈل تیار ہو گیا ہے۔ اسے تیار کرنے میں ہی آریہ سماج کو ۵۰۔۶۰ سال لگ گئے ہیں۔ اگر آج سے پچاس سال پہلے مہاتما گاندھی ہوئے ہوتے۔ اور وہ اچھوت پن کو دور کرنے کے لئے آمرن بھوک ہڑتال کرتے۔ تو اس سنگدل ہندو قوم کے سر پر جوں تک نہ رینگتی۔ اس وقت بھی جو تہلکہ مچا۔ وہ کیا ان لوگوں میں مچا۔ جو اچھوت پن کو ہندو دھرم کا انگ ماننے بیٹھے ہیں؟ ہرگز نہیں۔ اس وقت بھی مہاتما گاندھی کے آمرن برت کو سن کر انہی کے دلوں میں ہلچل پیدا ہوئی۔ جو پہلے سے ہی اچھوت پن کو ہندو دھرم کے لئے کلنک سمجھتے تھے۔ اور جو رشی دیانند اور آریہ سماج کی شکھشاؤں سے اس بات کے لئے تیار ہو چکے تھے۔ مہاتما گاندھی کے آمرن نے سدھارکوں کو اپنے کام میں پہلے سے زیادہ اگاہ کر دیا۔ مگر روڑھی واد کے اپاسکوں کا پتھر دل تو ویسے کا ویسا بنا رہا۔ اس وقت شدھار کی جو ہوا چاروں طرف چل رہی ہے۔ اس کا پرورتک رشی دیانند ہے۔ اور اس کے واستوک سوروپ کو دیکھنے کے لئے ہمیں آج سے پچاس ساٹھ سال پیچھے کو لوٹنا ہوگا۔ وہ زمانہ اندھکار کا۔ مہنتیا و مٹھاسوں اور روڑھیوں کا زمانہ تھا۔ اس وقت کے لوگ وید کے اپاسک نہ تھے۔ مگر وہ پنچ تنتر اور وید میں بھید نہیں کر سکتے تھے۔ سنسکرت کے کسی واکیہ کو بھی وہ وید کا واکیہ سمجھتے تھے۔ اگر ان سے کوئی پوچھتا۔ کہ تم استریوں کو شکھشا کیوں نہیں دیتے؟ تو اس کا جواب وہ یہ دیتے تھے۔ کہ وید میں ایسا لکھا ہے۔ آگے وہ ... اس بات سے کوئی غرض نہیں سمجھتے تھے۔ جب بڑے بڑے دھرندر پنڈتوں سے کہا جاتا۔ کہ وہ وید منتروں کا ارتھ کریں۔ تو وہ کہا کرتے۔ کہ وید کا ارتھ کرنا ہمارے لئے مناسب نہیں ہے۔ اس وقت وید اور ہندو دھرم کا نام لے کر کیا کیا نہ ہوتا تھا؟ بھارت میں چلی ہوئی ہر رسوم کو اگر ویدوں کے ساتھ نہ جوڑا گیا ہوتا۔ تب تو شاید ان کا دور کر سکنا آسان ہوتا۔ مگر کیونکہ ان سب کو وید کے ساتھ جوڑ دیا گیا تھا۔ اور ان کا تعلق دھرم کے ساتھ بنا دیا گیا تھا۔ اس لئے جو بھی شخص ان بد رسموں کو دور کرنا چاہتا۔ اس کے لئے ایک بھاری پنڈت اور شاستروں کا وِدوان ہونا بھی ضروری تھا۔ آج سے نصف صدی کے قریب پہلے بھارتیہ جاگرتی کے سمیندھ میں سدھا کی کئی لہریں چلیں۔ ہنگاں میں برہمو سماج نے جنم لیا۔ دکھشن میں سنتیہ سنشودھک سماج کھڑا ہوا۔ شمالی ہند میں آریہ سماج سنستھاپت ہوا۔ مگر ان سدھارک سنستھاؤں کے سنستھاپکوں میں سے رشی دیانند ہی ایسے تھے۔ جن میں ویدوں اور شاستروں کا آگاہ پانڈتیہ تھا۔ اور اس لئے وہ ہی اس وقت کی کوریتیوں کا سب سے اچھا اور زوردار مقابلہ کر سکے۔ جن چیزوں کو شاستروں کے ساتھ شاستروں کو بنا پڑھے ہوئے جوڑا جاتا تھا۔ ان کا انہوں نے شاستروں سے ہی کھنڈن کر دیا۔ بھارت ورش کے لوگ قدرتی ہی دھرم پریمی ہیں۔ اس لئے وہ سدھار کو سدھار ہونے کے کارن آسانی سے نہیں مان سکتے۔ جب بیہودہ باتوں کو وہ شاستروں کے نام سے ماننے کو تیار تھے۔ تب پرماتما باتوں کو شاستروں کے نام پر ملنے سے انہیں کیا اعتراض ہو سکتا تھا۔ رشی دیانند کی سپھلتا کا یہی ایک رہسیہ ہے۔ آج سے ۵۰۔۶۰ سال پہلے انہوں نے جو بیج بویا تھا۔ وہ آج جگہ جگہ لہلہاتا پودہ بن گیا ہے۔ اور کیونکہ یہ آج عام ہو گیا ہے۔ اس لئے کچھ لوگ پوچھنے لگتے ہیں۔ کہ آریہ سماج نے کیا کیا؟ وہ اپنی آنکھوں کے سامنے آج سے آدھی صدی پہلے کا وہ نظارہ لا ہی نہیں سکتے۔ جب کہ اس اُدیان کے استھان پر جس میں وہ ٹہل رہے ہیں۔ کسی وقت بیابان جنگل تھا۔ اور اس سارے جنگل میں صرف ایک شگوفٹ بند سنیاسی مکرس کرا کیلا اسے صاف کرتے ہیں چٹا ہوا تھا۔ اسی کا یہ نتیجہ ہے۔ کہ آج جگہ جگہ پھلواڑی ہے۔ اور جہاں کہیں کوئی کنٹیلی جھاڑی کھڑی ہے۔ وہ اپنے آپ شرما رہی ہے۔

۱۹۳۶ء

ہم نے ابھی دیکھا ہے۔ کہ ۱۹۳۶ء کے حالات کو دیکھتے ہوئے اور انہی کو سامنے رکھتے ہوئے رشی دیانند کے سوروپ کو ٹھیک ٹھیک نہیں سمجھا جا سکتا۔ اس وقت شدھار کی جب اپنے چاروں طرف نظر اٹھا کر دیکھتا ہے۔ تو اسے ہر طرف ہر ایک شخص روڑھیوں اور کوریتیوں کو توڑنے کے لئے آمادہ سا دکھائی دیتا ہے۔ اس وقت جگہ بہ جگہ پاٹھ شالائیں کھل گئی ہیں۔ یہاں تک کہ جو لوگ استریوں کو پڑھانا وید شاستر کے خلاف سمجھتے تھے۔ وہ بھی کنیا پاٹھشالاؤں کے لئے چندہ جمع کرتے نظر آتے ہیں۔ سناتن دھرم سبھاؤں کی طرف سے انیک کنیا پاٹھشالائیں کھلی ہوئی ہیں۔ اور کھلی رہی ہیں۔ سناتن دھرمی لوگ بھی ردھواردواہ کے ساتھ ہمدردی رکھتے ہیں۔ مورتی پوجا برائے نام رہ گئی ہے۔ ہر دوار وغیرہ تیرتھوں پر لوگ پوجا کے خیال سے نہیں۔ بلکہ سیر کرنے کے خیال سے جاتے ہیں۔ اور وہاں جا کر بھی جہاں تک ہو سکے۔ پنڈے پوجاریوں سے بچنے کی کوشش کرتے ہیں۔ ایسی ہوا بہہ چکی ہے۔ جس سے پرانی روڑھیاں چل رہی ہیں۔ مگر ان کی جڑ اکھڑ چکی ہے۔ لوگ پرانی بدرسوم میں سے جس کسی کے بھی شکار ہیں۔ یہ سمجھتے ہوئے شکار ہیں۔ کہ اس کے پنجے سے چھٹکارا پانے کی کوشش کریں۔ مگر اب کچھ کہہ چکنے کے باوجود یہ نہیں کہا جا سکتا۔ کہ ۱۹۳۶ء میں روڑھیاں اور کوریتیاں ختم ہو چکی ہیں۔ آج بھی تو مہاتما گاندھی کو اچھوت پن کو دور کرنے کے لئے آمرن بھوک ہڑتال کرنے کی ضرورت محسوس ہو رہی ہے۔ آج بھی تو کالی دیوی کی خونی پیاس کو بجھانے کے لئے روزانہ بڑھ کٹے جانے والے سینکڑوں بکروں کی جان بچانے کے لئے پنڈت رام چندر شرما جیسے نیاگیوں کے بلیدان کی ضرورت محسوس ہو رہی ہے۔ اس میں شک نہیں۔ کہ لوگ ہواؤں کی قابل رحم حالت کو دیکھ کر ان کی تکلیف کو دور کرنے کی تدبیر سوچنا چاہتے ہیں۔ اور اس میں بھی شک نہیں۔ کہ سرگنگا رام کے ردھوا آشرم بہت سی جگہوں پر کھل گئے ہیں۔ مگر اس میں بھی شک نہیں۔ کہ ردھوا دواہ کو برا نہ سمجھتے ہوئے بھی اچھے گھرانوں کی ودھوائیں ابھی تک ویسے ہی تکالیف جھیل رہی ہیں۔ اور ان کے ساتھ ویسا ہی سلوک ہو رہا ہے۔ ذات پات کے بکھیڑوں کو ۱۹۳۶ء میں سانس لینے والا ہر ایک شخص محسوس کر رہا ہے۔ مگر اسے برا سمجھتے ہوئے بھی لوگ یہ کہہ کر کہ ابھی ان میں ذات پات کو توڑنے کی شکتی نہیں۔ ذات پات کو چلائے جا رہے ہیں۔ الغرض یہ کہا جا سکتا ہے۔ کہ آج سے نصف صدی پہلے تو لوگ کوریتیوں کو کوریتیاں بھی نہیں سمجھتے تھے۔ انہیں ٹھیک ہی سمجھتے تھے۔ مگر آج انہیں (کوریتیوں کو) سمجھنے لگ گئے ہیں۔ اب بھی کوریتیاں ۹۰ فیصدی ویسی کی ویسی موجود ہیں۔ آریہ سماج کے لگاتار کام نے تمام ہندو سماج کے اندر ایک بھاونا کو اتپن کر دیا ہے۔ اور اس بھاونا

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

مسئلہ الہام اور آواگون ایک دلچسپ شاستراتھ

آریہ سماج بہاری پور کے سالانہ جلسہ پر انجمن اشاعت السنت بریلی کے نمائندہ مولانا محمد منظور صاحب سبحانی مدیر "الفرقان" کے ساتھ شری پنڈت رام چندر جی دہلوی کا "الہام وید اور آواگون" کے مسئلہ پر ذیل کا دلچسپ شاستراتھ ہوا :- (ایڈیٹر)

مولوی صاحب - سوامی جی نے کہا ہے - کہ وید کا الہام اگنی - انگرہ - وایو وغیرہ پر ہوا - چونکہ یہ عناصر ہیں - غیر ذی روح اور بے حس ہیں - اس لئے وید کا گیان ان کو نہیں ہو سکتا - لہذا وید الہامی کتاب نہیں ہے ؛

پنڈت جی - وید ان رشیوں کی عقل یا آنتہ کرن میں آئے تھے - یہ ان رشیوں کے نام ہیں - جو کہ ایسی صفات رکھتے تھے - ان معنوں کے مصدری معنی لینے چاہئیں - اگنی - وایو وغیرہ کے اسم کی بجائے مصدری معنی مراد ہیں - جیسے صلوۃ - یعنی حرکت سرین کے ہیں - مگر نماز کے معنی میں آتا ہے - اگر نماز کے مقام پر حرکت سرین کے معنی لگائیں - تو غلطی ہے - یا جیسے "الحق" دہلی سے ایک اخبار نکلتا ہے - اور "الحق" خدا کو بھی کہتے ہیں - اب اگر کہیں - کہ "الحق" پھٹ گیا - تو اس سے اخبار کا پھٹنا مراد ہے - نہ کہ خدا پھٹ گیا ؛

مولوی صاحب - وید ان چار رشیوں کی تاریخ کچھ نہیں بتاتا - کہ وہ کس کیرکٹر کے تھے ؟ دیانتدار بھی تھے - صادق و امین بھی تھے - یا نہیں ؟ ان کا کیرکٹر اس قابل تھا - کہ ان کی بات مان لی جائے ؟

پنڈت جی - وہ لوگ گیان والے تھے - وید کوئی تاریخی کتاب نہیں - بلکہ وہ علمی اور اصولی چیز ہے - خود وید کہتا ہے - کہ جو لوگ سرنیٹ اور گیان والے ہوتے ہیں - وہ الہامی گیان کے مستحق ہوتے ہیں - اس لئے جن لوگوں نے ایسی پدوی حاصل کی - ان کو ایشور نے وید گیان سے فیضیاب کیا - اب اعتماد لابدی چیز ہے - اور ان رشیوں کی تاریخ تو بعد کی چیز ہے - لہذا اکثر مذہبی کتابوں میں ایسی تاریخ ملتی ہے ؛

مولوی صاحب - وید ان اصحاب کے کیرکٹر یا ان کی دیانتداری کی نسبت خاموش ہے - کیونکہ ابھی تک یہی طے نہیں ہوا - کہ ملہم کیسے تھے ؟ آریہ سماجی ان چار رشیوں کے نام گنوا دیتے ہیں - لیکن دیگر سناتنی برہمی کو وید کا ملہم بتاتے ہیں ؛

پنڈت جی - وید نے ان لوگوں کی بابت سرٹیفکیٹ کہاں - اس سے بڑھکر اور کیا ثبوت چاہئے ؟ جیسے اگر لاٹ صاحب کی چھٹی آتی ہے - تو چپڑاسی کے کیرکٹر کو اس چھٹی سے کیا نسبت ہے ؟ جبکہ سرٹیفکیٹ کی چیز اس اس نے نہیں رکھی ہے - یا اگر حضرت صلے اللہ علیہ وسلم کے واقعات گردش زمانہ سے مٹ جائیں - تو کیا قرآن غیر اعتمادی چیز قرار دی جائے گی ؟ دوسرے درجہ پر زمانہ کے الہام اور آفرینش کے الہام میں وہی فرق ہوتا ہے - جو ایک بچہ اور جوان میں ہوتا ہے - ربانی الہام کے واسطے (قرآن) ملہم کے کیرکٹر کی ضرورت ہے - جیسے کہ ایک جوان بدکار غیر دیانتدار ہو سکتا ہے - مگر آفرینش کے لوگ تو بچہ کی مانند بے ووٹ اور پاکباز ہوں گے - بچہ سا کا کیرکٹر تو پاک ہوتا ہی ہے - جو اس کو کہاں بتاتی ہے - ویسا ہی کہنے لگتا ہے - اسی طرح ابتدائے آفرینش میں ان رشیوں کا چال چلن تو عمدہ ہو گا ہی - اس میں شک کی کیا ضرورت ہے ؟

برہما چتر مکھ یعنی چاروں ویدوں کے جاننے والا یعنی جو چاروں وید جانتے وہ برہما - یا جن پر چاروں وید آئے ہوں وہ برہما - وہ گروہ برہما یعنی جو رشی کہ سرٹیفکیٹ تھے - گناہ سے پاک تھے - ان پر وید نازل ہوا +

مولوی صاحب - لہذا جب وید نے ان کے حالات لکھے - تو وہ تاریخ ہوئی - اکثر لوگ یہ بھی کہتے ہیں - کہ وید ویاس جی پر اترے ؛

پنڈت جی - وید ان رشیوں کی تاریخ نہیں ہے - بلکہ اصول ہے - کہ الہام ایسے کیرکٹر کے لوگوں پر ہوتا ہے - ایشور کہتا ہے کہ ایسے نیک ہونے چاہئیں - اصولی بات تاریخی بات نہیں ہوتی - ویاس کے بھی مصدری معنی مراد ہیں - یعنی (فطر) جس نے چاروں ویدوں کو پار کیا ہو - برہما - ویاس تو پدویاں اور درجے ہیں ؛

مولوی صاحب - چونکہ وید میں ملہم کی خصوصیت درج نہیں - اس لئے اول یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ وہ واقعی ان خصوصیات کے مطابق تھے بھی یا نہیں ؟ اگر تھے - تو تاریخ ہوئی - اور اگر محض اصول بنا کر چھوڑ دیا - تو یہ شک ہوتا ہے کہ وہ ایسے تھے یا نہیں - رشی دیانند فرماتے ہیں - کہ ایشور کا قول ہی سند و اتہجا ہوتا ہے - اس بنا پر ان رشیوں کی دیگر کتابوں کی سو اکثر یا بالکل بیکار ہوئیں ؛

پنڈت جی - ہمیں تعلیم وید پر ہی اعتماد کرنا چاہئے اعمال تو انسان بعد میں کرے گا - الہام کی شرط پہلے ہونی چاہئے - امانت و دیانت داری تو الہام سے پہلے ہونی چاہئے - اس لئے اصول ضروری چیز ہوتی ؛

خدا کا قول صحیح ہے - یعنی خدا کبھی جھوٹ نہیں بول سکتا - مگر انسان بھی سچ بولتے ہیں اور اگر کوئی باریک بات سمجھ میں نہیں آتی - تو اسے ترک مت کرو - غور کرو - کبھی ضرور سمجھ میں آجائے گا - اور اس کی اصلیت تم پر روشن ہو جائے گی - کیونکہ کلام الٰہی ہے - اور الٰہی قول سچ ہوتا ہے ؛

مولوی صاحب - جب وید نے ان کے کسی کیرکٹر پر روشنی نہیں ڈالی - تو وہ قابل اطمینان کیونکر ہو سکتے ہیں ؟ وید کے زمانہ میں تواریخ نہیں پایا جاتا - یعنی ہر زمانہ میں دنیا کی قوموں کے ایک بڑے حصہ نے وید کو الہامی کتاب گردانا یہ نہیں ہے - بلکہ کسی زمانہ میں برہما - کسی زمانہ میں ویاس وغیرہ کو ملہم قرار دیا ہے +

پنڈت جی - رشیوں کی صداقت و امانت تو پہلے ہونی چاہئے - وہ وید میں اصولی طور پر ملتی ہے - تواریخ کوئی مستحکم چیز نہیں ہے - وہ غلط بھی ہو سکتی ہے ؛

مولوی صاحب - تواریخ کے سارے مذاہب بیکار ہو جائیں گے - حتیٰ کہ سوامی جی کی لائف بھی بیکار ہو جائے گی - کیونکہ اس سے بہت سے اصحاب نے سوامی جی کو نہیں دیکھا ہے - یہ تواتر ہی ہے - کہ جو سوامی جی کا یقین دلاتا ہے - مثلاً کسی کو اختلاف نہیں - کہ لمبئی شہر موجود ہے - دنیا میں بغداد صرف خیالی شہر ہے - بلکہ لوگوں نے دیکھا ہے - بنایا ہے - اور اس کی اصلیت ہم تک تواتر ہی سے پہنچی ہے - لہذا تواتر یقینی طور پر نہیں بتاتا کہ یہی چار رشی تھے ؛

پنڈت جی - تواتر پھر تواتر ہے - اس پر اعتبار ٹھیک نہیں - اصلی چیز ہمیشہ دیکھنی چاہئے - مثلاً اگر کوئی کہے کہ چور خدا کی بنائی ہوئی ایک نرمی چرا کر لے آوے - تو اس چور کے کیرکٹر سے اس نرمی کی اصلیت پر کیا اثر پڑ سکتا ہے ؟

مولوی صاحب - آپ کو ایک چور کے چال چلن سے تعلق نہ ہو - لیکن وہ نرمی اگر چور ہو - تو وید کی تعلیم غلط دے سکتی ہے - اس لئے لازم آتا ہے - کہ ان کے کیرکٹر جاننے چاہئیں ؛

پنڈت جی - میں نے چور نرمی کی بابت رشیوں سے الگ بات کہی ہے - تواتر دوسری کتابوں میں بیشتر پایا جاتا ہے - لیکن وہ واقعات تو الہام کے بعد کی زندگی کے کچھ بڑے بڑے واقعات ہوئے - اور اگر کسی کو نیک و بد کہہ دیا تو الہام کو ضرورت نیک و بد بتانے کی کہاں رہی ؟ وہ تو سرٹیفکیٹ تھے - اس لئے الہام آیا - اب ان کے کیرکٹر کے واقعات کا اندازہ تو ان کی زندگی سے ہو سکتا ہے - جو کہ الہام کے بعد کی چیز ہے - یعنی زندگی کے واقعات تو الہام کے بعد رہیں گے - الہام کی ضرورت تو نیک و صادق بتانے کی غرض سے ہوتی ہے - یا کہ ابھی الہام آیا ہی نہیں - اور وہ ایسے صادق پہلے سے ہی ہیں - تو پھر الہام کی ضرورت کیا - یعنی تو نرمی کی بناوٹ پر غور کرکے چال چلن کا کیا اثر پڑ سکتا ہے ؟ وہ خدا کی بنائی ہوئی ہر طرح سے مان لی جائے گی - ہاں اگر کوئی حافظ بدکاری کرتا ہے - تو اس کی برکتیں سے قرآن پر کیا حرف آئے گا - یعنی آپ صداقت و چال چلن کو الہام سے پہلے کیوں پرکھتے ہیں ؟

مولوی صاحب - ستیارتھ پرکاش کہتا ہے - کہ الہام میں رشیوں کے دل میں صرف لفظ آئے - ان کے معنی نہیں آئے - اور وہ معنی مراقبہ میں بیٹھ کر معلوم ہوئے - اس سے زبان کی کمزوری صاف ظاہر ہے - اور ایسی زبان میں الہام کیوں دیا - جس کے معنی وہ لوگ نہیں جانتے تھے ؛

پنڈت جی - ربانی الہام (قرآن) زبان جاننے والوں پر ہوتا ہے - لیکن ابتدائی الہام انسان کی زبان میں نہیں ہونا چاہئے - اور اس وقت زبان ہی کیا ہو سکتی ہے - ایک بچہ کو ماں جس طرح حکم باتیں بتاتی ہے - اسی طرح خدا نے ان کو تعلیم دی - الہام سے پہلے صداقت و امانت آ سکتی ہے - تو الہام کی ضرورت کیا ہے ؟ الہام تو صداقت کے لئے ہوتا ہے - اور جب صداقت و امانت پہلے ہی سے الہام کے قرار دی جائے گی - تو الہام بیکار ثابت ہوگا - جب کوئی چیز نہیں ہے - تو امانت کیسی ؟ وید کی امانت اول ہے - پھر اس کا صادق و امین ہونا چاہئے ؛

مولوی صاحب - الہام کی زبان جاننا تو شرط اول میں ہے - لیکن یہاں جب معنی معلوم ہوئے - جب خدا زبان سکھاتا ہے - تو سادھی میں مراقبہ میں معنی نکالنے کی کیا ضرورت ؟ الفاظ کے ساتھ معنی کیوں نہیں اترے ؟

پنڈت جی - خدا نے آدم کو نام بتائے - یعنی زبان آ سکتی ہے - اور جب یہ کلیہ دریافت معلوم کرنی ہیں - تو ان رشیوں نے کیں - بلکہ ہمیشہ اسی مراقبہ میں ہی بیٹھ کر سنتے ہیں - اور نکالیں گے - کیونکہ یہ کلیہ (Concentrate) کرنا پڑتا ہے ؛

(باقی آئندہ)

آوشیکتا :- ہمیں اپنے سماج کے بچوں کے لئے ایک آریہ سنیاسی کی ضرورت ہے - جو سنیاسی ہو کر وہاں جانا پسند کریں - وہ کرپا کر کے اس پتہ سے پتر بیوہار کریں :-

سدھاکر شرمی آریہ سماج دیشک بھجا - ضلع بلند شہر (یو پی)

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

بقیہ مضمون رشی دیانند کا واستوک سوروپ "صفحہ ۱۳

انتخاب کرنے میں آریہ سماج نے تمام تر طاقت بھی لگادی ہے۔ وہ بھارت کی کوریتی کو کوریتی سمجھنے کی ہے۔ اب وقت آگیا ہے۔ جبکہ آریہ سماج کی جانفشانی سے ہندو سماج کوریتیوں کو کوریتی سمجھنے تو لگ گیا ہے۔ مگر وہ اس سے آگے نہیں بڑھا۔ کوریتیوں کو کوریتی سمجھ کر اس نے انہیں اٹھا کر دریا میں بہا نہیں دیا۔

اس کی بھی خاص وجہ آریہ سماج ہی ہے۔ آریہ سماج نے اپنے سدھار کے متعلق ایسی ایسی باتیں کہیں۔ جنکو سن کر دوسرے لوگ تعجب کرتے تھے۔ آریہ سماج چھوٹے بالکوں کا بیاہ نہ کرنے کو جو کہتا تھا۔ اور ہندو سماج ان باتوں کو سنکر تعجب کرتا تھا۔ کیونکہ صدیوں سے اس سماج میں دودھ پیتے بچوں کے ہی بیاہ کرنے کا رواج جاری تھا۔ آریہ سماج مسلمانوں کو شدھ کرنے اور اچھوت کہے جانے والے بھائیوں کو اپنے ساتھ بٹھانے کی بات کہتا تھا۔ تو سناتن دھرمی بھائی ان باتوں پر اچنبھا پرگٹ کرتے تھے۔ آریہ سماج آج سے آدھی صدی پہلے جن باتوں کو کہنے کا ساہس کرتا تھا۔ انہیں لوگوں کو سننے کی بھی عادت نہ تھی۔ مگر کہتے کہتے ایسا وقت آگیا ہے۔ جبکہ جن باتوں کو آریہ سماج کہا کرتا تھا۔ انہیں دوسرے لوگ بھی کہنے لگ گئے ہیں۔ آریہ سماج سے غلطی یہ ہوئی۔ کہ اس کی ساری طاقت کہنے میں ہی لگی رہی۔ اور جو کچھ وہ کہتا تھا۔ اس کا بہت تھوڑا حصہ عمل میں دکھائی دیتا تھا۔ اب جبکہ دوسرے لوگ وہی باتیں کہنے لگ گئے ہیں۔ جنکو آریہ سماج سالوں سے کہتا آیا ہے۔ مگر کرتا نہیں رہا۔ تب سچ مچ کئی جگہوں سے آواز سنائی دینے لگی ہے۔ کہ آریہ سماج نے اور دوسری سنستھاؤں میں کیا فرق ہے؟ اب ۱۹۳۶ء میں اس بات کی ضرورت پیدا ہوگئی ہے۔ کہ اگر آریہ سماج نے سدھار کے میدان میں دیگر سنستھاؤں سے ویسے ہی آگے رہنا ہے۔ جیسے وہ اب تک آگے رہی ہے۔ تو وہ عملی کام کی طرف آئے اور اپنے سب سدھانتوں کو عملی جامہ پہنائے۔ کہ وہ خود سب کو اپنے سے آگے دکھائی دینے لگے۔ جب آریہ سماج کا عملی جیون شروع ہوگا۔ جب ہندو جیون کا برا اصلی سچ مچ آریہ سماج میں جذب ہو جائے گا۔ جب آریہ سماج کے میدان میں عملی طور پر جنم مولک ذات پات نشٹ ہو جائے گی۔ جب آریہ سماج کے سب سدھار عملی جامہ پہن لیں گے۔ تب رشی دیانند کا واستوک روپ پرگٹ ہوسکے گا۔

پچاس سال بعد

یہ پہلے کہا جا چکا ہے۔ کہ رشی دیانند کے یتھارتھ سوروپ کو سمجھنے کے لئے آج سے پچاس سال پہلے اور پچاس سال بعد کی بھارت کی ساری حالت کا موازنہ کرنا ضروری ہے۔ پچاس سال پہلے کی اوستھا کے بارے میں ہمیں معلوم ہوگا۔ کہ رشی دیانند کا سنکلپ اور ان کا کام کتنا مشکل تھا۔ اور پچاس سال بعد کی اوستھا کے چترتھ ہمیں یہ معلوم ہوگا۔ کہ جب وہ کام مکمل ہو جائے گا۔ تب ہماری پیاری ماتری بھومی کی کتنی سندر تصویر پرکٹ ہو سکیگی۔ اس وقت تو وہ کام ادھورا ہوا ہے۔ اور کیونکہ کسی بھی مہاپرش کے درشن اس کے کام میں ہوتے ہیں۔ اس لئے رشی دیانند کا درشن بھی ہم ابھی ادھورا ہی کر سکتے ہیں۔ آج رشی دیانند کا لگایا ہوا پودا ہرا بھرا ہو کر لہلہانے تو لگا ہے۔ مگر ابھی اس پودے کے پھولنے اور پھلنے کا وقت آنا ہے۔ جب یہ پودا پھلنے پھولنے لگیگا۔ اس وقت کا جو لوگ مالک ہونگے چترتھ سکتے ہیں۔ وہ رشی دیانند کا سنکلپ اچھی طرح سمجھ سکتے ہیں۔ آج سے پچاس سال بعد کیا ہوگا آج سے پچاس سال بعد کے جو آریہ سماجی ہونگے ان کے لئے آریہ سماج دیا کھیان کی ویدی تک ہی محدود نہ ہوگا۔ بلکہ وہ ان کے گھروں میں داخل ہو چکا ہوگا۔ وہ بڑی بڑی باتیں کہتے ہی نہیں گو وہ نہیں سمجھیں گے۔ بلکہ جو کچھ کہیں گے۔ وہی کیا بھی کریں گے۔

رشی کے اپدیشوں اور شکھشاؤں سے متاثر ہو کر ہم لوگوں نے پہلے ایسی ایسی باتیں کہنی شروع کیں۔ جنکو کہتے ہوئے دوسروں کو ڈر لگتا تھا۔ مگر اس پچاس کے عرصہ میں ہمارے لگاتار کہنے کا یہ اثر ہوا ہے۔ کہ اب چاروں طرف ہمارے مخالف بھی انہیں باتوں کو کہنے لگے ہیں۔ اب اگلے پچاس سال میں اگر آریہ سماج نے زندہ رہنا ہے۔ تو اسے سب باتیں کر کے دکھانی ہوں گی۔ اور اگر وہ کر کے دکھائے گا۔ تو آنے والے پچاس سال کے اندر اندر سارا ہندو سماج ایک وشال آریہ سماج میں پریورتت ہو جائے گا۔ اور تبھی رشی دیانند کا واستوک وشال روپ پرگٹ ہوگا۔ آنے والے پچاس سال آریہ سماج کے لئے بڑی آزمائش کے سال ہوں گے ایک طرح سے یہ سال آریہ سماج کے لئے زندگی اور موت کے سال ہوں گے۔ اپنے کو رشی دیانند کا پیرو کہنے والوں کی رشی بھگتی اسی آنے والے وقت میں پرکھی جائے گی۔ اس وقت کی سب سے بڑی دھرم عملی جیون ہوگی۔ دنیا شروع کے وقت سے یہ جانتی ہے۔ کہ کہنے اور کرنے میں بڑا فرق ہوتا ہے۔ انگریز کہتے کا زمانہ تھا۔ اب کرنے کا زمانہ آئیگا کہنے اور کرنے کے میل میں رشی دیانند کے وشو روپ کا درشن ہوگا۔ اس آنے والے زمانہ میں انسان اور انسان کے بیچ کے بھید مٹ جائیں گے۔ نسل ماتر کے ایک ہونے کا سندیش گھر گھر میں پہنچ جائیگا اچھوت پن سالوں کی پرانی رسم ہو جا سکے گی۔ ویدک دھرم کا نادگھر گھر سنائی دے گا۔ پچاس سال کے بعد بھارتیہ ناری کے سب پرشن حل ہو چکے ہوں گے۔ سب الجھنیں حل ہو چکی ہوں گی۔ اس وقت لوگ کہا کریں گے۔ کہ کسی وقت اس ملک میں جنم سے ذات پات مانی جاتی تھی۔ اس دن مندروں میں مورتیوں کی جگہ پر جیوت مورتیاں بیٹھی ہوں گی۔ اور ہر ایک مندر تعلیم کا مرکز بن جائے گا۔ جگہ جگہ ان میں لڑکے اور لڑکیوں کے پڑھانے کے لئے پاٹھ شالائیں کھل جائینگی پتھر کی مورتیوں کی پوجا کی جگہ گھر گھر سروپا پر بھو کی پوجا ہونے لگیگی۔ آج ہندوستانی تمدن اور ہندو بیاہ کا سورج مغربی خیالات کی گھنگھور گھٹا کے پیچھے چھپا ہوا ہے۔ اس سورج کی شعاعوں کے درشن پھر سے رشی دیانند نے ہر ایک محب وطن کے دل میں تڑپ پیدا کر دی ہے۔ آج سے پچاس سال بعد وہ سورج پوری آب و تاب کے ساتھ چمکنے لگیگا۔ اس وقت ہندوستان میں جو نقشہ نظر آئیگا۔ اسے لانے میں جن جن کا نام لیا جائے گا۔ ان میں رشی دیانند کا نام صف اول میں ہوگا۔ اس دن کا اتہاس لیکھک جن الفاظ کو لکھیگا۔ ان میں رشی دیانند کا واستوک سوروپ پرگٹ ہوگا۔ اس دن ہمیں پتہ لگیگا۔ کہ رشی دیانند کے جیون میں پوری ایک صدی کا اتہاس چھپا ہوا تھا۔

آریہ سماج رنگون کے سماچار

ویدپرچار۔ اس سال کے چناؤ کے بعد اور پنڈت پرمانند جی بی۔ اے چیف ایجنٹ لکھنؤ انشورنس کمپنی کے رنگون میں پدھارنے سے سپتاہک ست سنگ بڑی رونق سے ہوتے ہیں۔ تقریباً ہر ہفتہ پنڈت جی وید منتروں کی ویاکھیا کو بڑے اچھے ڈھنگ سے کرتے ہیں۔

۲۔ آریہ پرتی ندھی سبھا برہما کے اپدیشک پنڈت ویدبرت جی اور پنڈت شنو بہاری جی بھیجی اپدیشک سبھا کی طرف سے نوتر برہما میں پرچار ارتھ تقریباً دو ماہ سے رنگون میں آئے ہوئے ہیں۔ ان کا پرچار سماج مندر میں اور رنگون کے ارد گرد کی بستیوں میں ہوتا ہے۔ کمیڈرٹن۔ اوکن سیریم آدی میں ہوا ہے۔

پچھلے ہفتہ ان کو مولمین میں پرچار ارتھ بھیجا گیا ہے۔ جہاں کہ انہوں نے سماج قائم کرنے کا یتن کیا ہے۔ اگلے ہفتہ بوگلے اور بین آدی میں پرچار کرنے اور سبھا جیں قائم کرنے کا پروگرام بنایا گیا ہے۔

۳۔ **ہندی پھاٹک سرکار کینجلاف پروٹسٹ** سرحد صوبہ کی گورنمنٹ کے ہندی گھاٹ سرکلر کے خلاف سپتاہک ست سنگ کے بعد پروٹسٹ کے پرستاو پاس کیا گیا۔ مہاشہ جگت جی نے کہا کہ صوبہ سرحد کے ہندوؤں کو چاہیئے۔ کہ وہ اپنی اولاد کو اپنے گھروں میں ہندی اوشیہ پڑھائیں

۴۔ **ہندی سکول سینگاؤں۔** آریہ سماج کے چند پرشارتھی سجنوں اور مہاشہ امرناتھ جی ہیڈ ماسٹر ڈی۔ اے۔ وی سکول اور شری میت سبھی جی ایس۔ ڈی۔ او کی کوشش سے وہاں پر ایک ہندی سکول قائم کیا گیا ہے۔

۵۔ **پرچار اور تقسیم انعام۔** رنگون کے نزدیک کچے بستی میں پنڈت کمند لال جی منتری۔ مہاشہ سوندھی جی سہائک منتری۔ مہاشہ گوتم جی اور مہاشہ شیام سندر جی اوجھیکاران سنٹرل سماج پرچار ارتھ وہاں گئے۔ اور ہندی سکول میں انعام تقسیم کیا۔ ارد گرد کے لوگ کافی تعداد میں آئے تھے۔

۶۔ **ڈی۔ اے وی مڈل سکول۔** آریہ سماج رنگون کے آدھین ایک ڈی۔ اے وی مڈل سکول اور ایک نائیٹ سکول اچھی پرکار سے چل رہے ہیں۔ ہندی پہلی جماعت سے ہی شروع کرائی جاتی ہے۔ دھرم شکھشا کے لئے پنجاب سبھا کی شکھشا سمتی کی طرف سے شاستری پنڈت پڑھائی جاتی ہیں۔

۷۔ **آریہ دھرم شالہ۔** سماج کے نئے بھون کی دوسری منزل میں ایک اچھے درجہ کی دھرم شالہ بنائی گئی ہے۔ جس میں یاتریوں کو ہر طرح کا آرام ملتا ہے۔ ۱۶ کمروں کے علاوہ ایک وسیع ہال بھی ہے۔ جس میں عام مسافروں سے کسی قسم کا کرایہ نہیں لیا جاتا ہے۔

یاتریوں کے آرام کے لئے ایک بھوجن شالا اور ایک ریڈنگ روم بھی ساتھ ہی ہیں۔ آریہ بھائیوں کو چاہیئے۔ کہ وہ رنگون آنے پر اس دھرم شالہ میں آکر آرام کریں۔

۸۔ ہندو مہاسبھا کے پردھان لہودے شری اوتار جی بھی آریہ سماج رنگون کی دھرم شالہ میں ٹھہرے ہوئے ہیں۔ اور بودھ بھکشوؤں میں ہندو مہاسبھا کی طرف سے امیتابھ پرچار کر رہے ہیں۔

جگت رام منتری پرکاش بھاگ آریہ سماج رنگون

گوروکل اندرپرستھ کا سالانہ جلسہ

گوروکل اندرپرستھ (نئی آباد) کا بیسواں سالانہ جلسہ ۲۸، ۲۹ فروری اور یکم مارچ ۱۹۳۶ء ..... شکروار، سنیچروار اور ایتوار کو گوروکل بھون میں بڑی دھوم دھام سے منایا جائیگا۔

(گوپال کھنیہ ادھشٹاتا)

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

آریہ جگت کا بیزور پروٹسٹ

شردھئی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی اور آریہ سماج وچھووالی لاہور کے جلوس کی بندش سے متعلق ذیل کی آریہ سماجوں نے پرزور پروٹسٹ کئے ہیں :- (ایڈیٹر)

۱- گورودت بھون لاہور

آج ۲۵ دسمبر ۱۹۳۵ء کو گورودت بھون لاہور میں حکومت پنجاب کے حکم کیخلاف آریوں کی بھاری سبھا ہوئی جس کی صدارت کے فرائض شری بھائی پرمانند جی نے ادا کئے۔

سب سے پہلے آچاریہ رام دیو جی پردھان سبھا نے تمام حالات بالتفصیل بیان کئے۔ اور گورنمنٹ کی طرز عمل کو بوضاحت بیان کیا۔

پنڈت پریہ درت جی۔ مہاشہ خوشحال چند جی خورسند۔ پنڈت بدھ دیو جی اور پنڈت گیانچند جی کی زبردست تقاریر ہوئیں۔ اور پروٹسٹ کا پروستاو پاس ہوا۔ بھائی پرمانند جی اور پنڈت رحیم سین جی نے حاضرین کا شکریہ ادا کیا۔

۲- آریہ سماج کرم اچی

آریہ سماج کراچی نے اپنی میٹنگ منعقدہ ۲۵ دسمبر ۱۹۳۵ء میں سوامی ویدانند جی کی صدارت میں من لخت پرستاو سرسمتی سے پاس کیا :-

"آریہ سماج کراچی گورنمنٹ پنجاب کی اس پنتھی کاجس کے ردارہ گورنمنٹ پنجاب نے آریہ سماج وچھووالی لاہور کے انتشو سمبندھی جلوس کے روک دینے کی آگیا دی ہے۔ (یاد رہے یہ جلوس لگاتار ۵۸ سال سے نکالا جاتا رہا ہے) جلوس کی روکاوٹ کے کارن ہی آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی اور آریہ سماج وچھووالی لاہور کے جلسے بند کرنے پڑے ہیں۔ اظہار ناراضگی کرتا ہے"

(پرکاش سروپ منتری آریہ سماج کراچی)

۳- آریہ سماج جنڈیالہ گورو

آریہ سماج جنڈیالہ گورو کے جنرل اجلاس منعقدہ ۲۵ دسمبر ۱۹۳۵ء میں بوقت ۸ بجے شام ذیل کا ریزولیوشن پاس ہوا۔

"آریہ سماج جنڈیالہ گورو گورنمنٹ آف پنجاب کے اس آرڈر کے خلاف اظہار ناراضگی کرتا ہے جس کی وجہ سے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے اردھ شتابدی مہوتسو کے جلوس کو ایسے وقت پر بند کیا گیا ہے جبکہ آنند کی تاریکیاں بالکل ہی نزدیک آ رہی تھیں"

اس پر اس جلوس کو بند کرنے کی وجہ سے اردھ شتابدی مہوتسو ملتوی ہوا ہے۔ نیز آریہ جنتا کے دل مجروح ہوئے ہیں۔ حالانکہ گورنمنٹ کے قانون میں مذہبی آزادی ہے۔ اور ہمیشہ سے ہندو مذہبی جلوس نکلتے رہے ہیں۔ اور کبھی آج تک کسی جلوس سے امن بھنگ نہیں ہوا۔ اور نہ کبھی کسی جلوس کو روکا گیا ہے۔ اور نہ کبھی امن بھنگ ہونے کا خطرہ ہوا ہے۔ اور نہ کبھی کسی جلوس سے امن بھنگ ہوا ہے۔ اور نہ کبھی کسی جلوس سے امن بھنگ ہونے کا خطرہ

سماج سماچار

آریہ سماج پشاور شہر سماچار:-

۱۵ دسمبر ۱۹۳۵ء کو اردھ شتابدی کی خوشی میں آریہ سماج مندر میں جلسہ ہوا جس میں ایک سو کے قریب آریہ برادران و دیوان کے پریوار شامل ہوئے۔

۲۰-۲۰ دسمبر ۱۹۳۵ء کو پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا اعلان پڑھا گیا۔ اور چندہ بھی کیا گیا۔ اور حاضرین میں پونڈی کا پرشاد تقسیم کیا گیا۔

(تارا سنگھ منتری)

گوروکل کورو کھشیتر کا سالانہ جلسہ:-

گوروکل کورو کھشیتر کا سالانہ جلسہ ۲۸-۲۹ اور یکم مارچ ۱۹۳۶ء مطابق ۱۷-۱۸ اور ۱۹ پھاگن سمت ۱۹۹۲ کو بڑی دھوم دھام سے منایا جائے گا۔

جلسہ کے موقعہ پر جو نئے بالک داخل کئے جائیں گے۔ وہ سجن اپنے لڑکوں کو داخل کرنا چاہتے ہوں۔ وہ دفتر گوروکل سے قاعدہ اور داخلہ کے فارم منگوا کر جلد ہی پر کر کے بھیجدیں۔

(اگر و منتر گوروکل کورو کھشیتر ضلع کرنال)

آریہ سماج منٹگمری کے سماچار:-

۱۔ دیوالی جو تقریباً تمام ممبروں کے گھروں میں ہو چکے ہیں۔ جس سے ۱۶۳/۸ پراپت ہوئے ہیں۔

۲۔ اردھ شتابدی سپتاہ منایا جا رہا ہے ہر روز صبح پرچارات پھیری ہوتی ہے۔

۳۔ ۱۵ دسمبر کو ملتان سے آریہ کمار سبھا کا جتھا جو بالیکوں پر اردھ شتابدی اتسو پر جا رہا جا رہا ہے۔ یہاں پہنچا۔ ۱۵ اور ۱۶ دسمبر کو ان کا پرچار سماج مندر میں ہوا۔ جہاں پر ان کا جتھا بھجن و دان حاضرین کو آنندت کرتے رہے

۴۔ ۲۰ دسمبر کو یہاں سے بہاولپور جانے کا نشچہ کیا گیا ہے۔

(موہن لال منتری آریہ سماج منٹگمری)

آریہ سماج گوجرہ کے سماچار:-

۲۵ دسمبر ۱۹۳۵ء آریہ سماج گوجرہ کا پہلا جلسہ گورنمنٹ کے اعتراض قابل برداشت روپیہ کے خلاف ہوکر اس نے آریہ سماج و چھوت فالی بورڈ کے ۲۵ دسمبر ۱۹۳۵ء کو ہونے والے جلسوں کی اجازت دینے کو بھی بند کر دیا ہے۔ صدائے احتجاج بلند کرتا ہے۔ اور اس ظلم کو آریہ سماج کے دھارمک حقوق پر زبردست چوٹ سمجھتا ہے۔

۲۔ یہ اجلاس آریہ پرتی ندھی سبھا کے اس فیصلے پر بھی جو گورنمنٹ کے فیصلے کے سامنے سر تسلیم خم کیا ہے۔ اظہار افسوس کرتا ہے۔ کیونکہ آریہ سماج کے سینکڑوں ولداده آریہ ویرا پنے گذشتہ شہیدوں کے نقش قدم پر چلنے کو تیار ہو سکتے تھے۔ لہذا آئندہ کے لئے یقین بھی دلاتا ہے۔ کہ حسب ضرورت آریہ ویر دھرم رکھشا کے لئے سرو سویہ بلیدان کرنے کو تیار ہیں۔

(چین لال منتری آریہ سماج گوجرہ)

آریہ سماج لدھیانہ کے سماچار:-

۱۔ لدھیانہ آریہ سماج کا سالانہ جلسہ ۲۷ ۲۸ اور ۲۹ مارچ ۱۹۳۶ء کو ہونا قرار پایا ہے

۲۔ لدھیانہ آریہ سماج لالہ متھرا داس جی افریقہ نواسی سبھا سد آریہ سماج لدھیانہ کے نوجوان سپتر بلبیر کی مریتو پر انتہائی شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ لالہ متھرا داس جی اور ان کے پریوار کو شانتی پردان کریں۔ اور مرتک آتما کو سدگتی دیں۔

(اودھ رام سہائک منتری)

آریہ سماج جہلم پور کا چناؤ:-

آئندہ سال کے لئے آریہ سماج جہلم کا چناؤ حسب ذیل ہوا:-

پردھان:- جے نرائن جی۔ آپ پردھان لکھیرام جی تحصیلدار۔ منتری رنگ ناتھ جی کھنگر۔ اپ منتری۔ پرمانند جی ولد رام جی شرما۔ کوشادھیکش۔ جیا لال جی۔ پستکادھیکش:- پرمانند جی ولد اسد یو۔

پرچار مندھی کے سجا سد:-

جے نرائن جی ۲۔ رنگ ناتھ جی کھنگر ۳۔ لکشمن داس جی ولد رام ۴۔ جیا لال جی ۵ دیانند ۶ گوکل چند۔

(منتری آریہ سماج)

آریہ سماج بھیرہ کے سماچار:-

سیٹھ دلارام جی چوہڑہ جو کلکتہ میں کاروبار کرتے ہیں۔ بڑے دانی ہیں۔ آج کل اپنے وطن بھیرہ میں تشریف فرما ہیں۔ چند دن ہوئے اپنے گورنمنٹ ہائی سکول کے پوتر وداعیتر فنڈ میں پانصد روپیہ دان دیا۔ اور ۲۳ دسمبر ۱۹۳۵ء کو سکول میں تشریف لاکر طلبا کی صحت کو بہتر بنانے کے لئے اپنے نام پر ایک عالیشان جمنیزیم ہال بنا دینے کا وعدہ فرمایا۔

(ہیڈ ماسٹر سکول)

ترقی کو جو وہ اپنے قابل ہیڈ ماسٹری پر نگرانی کر رہا ہے۔ دیکھ کر بہت خوش ہوئے ہیں۔ انہوں نے غریب طلبا کی امداد کے لئے جو فنڈ قائم کیا ہے۔ اس میں ۱۰۱/- روپیہ بطور عطیہ دیا۔ اس کے بعد جمناسٹک کے کھیل دکھائے گئے۔ اور کارروائی ختم ہوئی۔

(ہیڈ ماسٹر سکول)

آریہ سماج حافظ آباد کا چناؤ:-

آریہ سماج کالج دھیاگ حافظ آباد کا سالانہ چناؤ مندرجہ ذیل ہوا:-

پردھان لالہ دربانی لال جی کپور ریٹائرڈ ایس۔ ڈی۔ او۔ آپ پردھان۔ باوا مرلی دھر جی کپور وکیل ۲۔ لالہ شنکر داس جی چوپڑہ بی اے بی۔ ٹی۔ منتری۔ لالہ کشن چند سندن۔ جوائنٹ منتری۔ پورن چند جی کھنڈوری بی۔ اے۔ خزانچی:- لالہ شانتی سروپ جی۔ ایم۔ ایس۔ سی۔ لائبریرین:- پنڈت گوردت رائی جی پروہت۔ پنڈت دھرم دیو جی شاستری

(پورن چند کھنڈوری اپ منتری)

آریہ سماج دہلی کا وارشک اتسو

دو آبہ ہائی سکول جالندھر میں تقسیم انعامات

مطبوعہ دوآبہ ہائی سکول جالندھر شہر کا سالانہ جلسہ تقسیم انعامات ۲۱ دسمبر ۱۹۳۵ء کو زیر صدارت رائے بہادر جے سبھروال ریٹائرڈ اسسٹنٹ پوسٹماسٹر جنرل پنجاب منعقد ہوا۔ پریزیڈنٹ صاحب کا استقبال میٹنگ کمیٹی کے ممبروں نے کیا۔ سکاؤٹس اور سکول بینڈ نے سلامی دی۔ اس کے بعد بھجنوں۔ مکالموں اور تمثیل وغیرہ کے نہایت ہی دلچسپ پروگرام سے پبلک کو محظوظ کیا گیا۔ اس کے بعد لالہ گرپارام ہیڈ ماسٹر سکول نے سالانہ رپورٹ پڑھی۔ جس میں بتایا گیا تھا۔ کہ سکول میں کس طرح طلبا کی دماغی اخلاقی۔ دھیارمک اور جسمانی ترقی کی طرف خاص خیال رکھا جاتا ہے رپورٹ کے خاتمہ پر پریزیڈنٹ صاحب نے دو سو کے قریب انعام طلبا میں تقسیم کئے۔ اور اپنی صدارتی تقریر میں ظاہر کیا کہ وہ سکول کی

ادویات باہ

یہ نام کی ایک ضخیم کتاب شریمان کوی وید رشی بھوش پنڈت ٹھاکر دت شرما دید موجد امرت دھارا نے مرتب کی ہے جس میں باہ نامردی کمزوری۔ جریان سرعت احتلام وغیرہ مردانہ امراض کے قریب ۲۸ سو کے ہر قسم کے نسخہ جات اکٹھے کئے گئے ہیں۔ مقوی باہ و مسمک کھانے کے نسخہ جات۔ اور ملنے کے واسطے اعلیٰ سے اعلیٰ طلاء سب جمع کر دئے ہیں۔ قیمتی سے قیمتی اور سستے سے سستے علاج اس میں ملیں گے! جو طاقت قوت بڑھانے کے واسطے کچھ استعمال کرنا چاہیں ان کیواسطے اعلیٰ سے اعلیٰ خوراکی نسخہ جات یا معجون گولی سفوف سب اسکے اندر مل سکتے ہیں جسکے پاس یہ کتاب ہو اسکو کسی استعماری دوائی منگوانے کی ضرورت نہیں رہ سکتی ہے مشکل سے کوئی ایسا نسخہ ہوگا جو اس کتاب میں نہ آیا ہو کیونکہ نہ صرف تمام دیسک یونانی ڈاکٹری ہومیوپیتھک کتب سے مدد لی گئی ہے بلکہ تمام ہندوستان کے معالجوں سے ان کے اپنے تجربات حاصل کرنے کی بھی کوشش کی گئی ہے ہر بالغ شخص کو اپنی لائبریری میں اس نایاب نسخہ کو رکھنا چاہئے

قیمت حصہ اول تین روپیہ۔ قیمت حصہ دوم اکیاون روپیہ آٹھ آنہ دونوں اکٹھی منگوانے پر چار روپیہ للچہ میں دی جاویں گی!!

حصہ اول میں مندرجہ ذیل نسخہ ہیں

	تعداد نسخہ جات
(۱) معجون۔ پاک۔ حلوا۔ جوارش اطریفل لعوق وغیرہ	۴۰
(۲) مقوی باہ دیدن غذائیں	۱۷۷
(۳) گولیاں حب بٹی ہر قسم مقوی و مسک	۴۳
(۴) سفوف یا چورن مقوی و اخراج جریان احتلام وغیرہ	۴۲۰

نوٹ:- جلد ۱ کے ۵۴۰ صفحے ہیں اور ۱ کے ۳۶ صفحے ہیں!

حصہ دوم میں مندرجہ ذیل نسخہ ہیں

	تعداد نسخہ جات
(۵) شربت عرق آسوشراب وغیرہ مقوی باہ	۱۰۷
(۶) تیل گھی وغیرہ خوردنی وغیرہ برائے باہ	۷۱
(۷) دیسک کے تمام رس اعلیٰ اعلیٰ مقوی ٹانک	۱۰۷
(۸) کشتہ جات ہر قسم نہایت مقوی و اخراج ماذی	۱۶۹
(۹) نسخہ جات ڈاکٹری ہومیوپیتھی برائے امراض ہا	۱۴۳
(۱۰) نسخہ جات بیرونی طلاء ضماد لعوق وغیرہ	۴۹۷

مکمل فہرست کتب مصنفہ کوی ورد رشی بھوش پنڈت ٹھاکر دت شرما دید موجد امرت دھارا طلب کریں

المشتہر ہر منیجر دیش اوپکار کمپنی پوسٹ امرت دھارا بھون امرت دھارا روڈ امرت دھارا آیورویدک خانہ لاہور

خطوط کتابت و تار کیلئے پتہ:- امرت دھارا ۳۲ لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

محاذِ جنگ کے تازہ ترین حالات

دو ہوائی جہاز گرا دیئے گئے :-

عدیس ابابا۔ ۲۶ دسمبر آج ڈاگاہر کے مقام پر ابی سینین لشکر پر اطالوی ہوائی جہاز پرواز کر رہے تھے۔ ابی سینیا کی فوج نے ان پر گولیاں برسانی شروع کر دیں جس سے بیان کیا جاتا ہے۔ کہ انہوں نے دو اطالوی ہوائی جہازوں کو نیچے گرا لیا۔ ایک ہوا باز ہلاک ہو گیا۔ معلوم ہوا ہے کہ ابی سینین فوج نے ایک مشین گن بھی اطالویوں سے چھین لی ؛

رائفلیں بھی قبضہ میں :-

عدیس ابابا۔ ۲۷ دسمبر۔ اطالوی ہوائی جہازوں پر کل ابی سینین فوج نے جو گولیاں چلائی تھیں۔ اس کے سلسلہ میں معلوم ہوا ہے۔ کہ ایک مشین گن اور دو رائفلیں متنفہ میں کر لی گئی ہیں۔ لیکن یہ معلوم نہیں ہو سکا۔ کہ ہوائی جہاز میں جو لوگ سوار تھے۔ اُن کا کیا بنا؟ آیا اُن کو بھی گرفتار کر لیا گیا ہے۔ یا نہیں؟

مصر میں اطالوی باشندے :-

قاہرہ۔ ۲۶ دسمبر۔ اطالوی قونصل جنرل مقیم قاہرہ نے حکم جاری کیا ہے۔ کہ مصر میں جس قدر اطالوی باشندے مقیم ہیں۔ وہ سب ..... سفارت خانہ میں اپنے نام۔ پیشے۔ بتے اور اپنی جائداد کی تفاصیل درج کرا دیں ؛

۱۲ سالہ جشنی شہزادے کی الوالعزمی

ڈیسی (بذریعہ ڈاک) ۔ معلوم ہوا ہے کہ شہنشاہ ابی سینیا کے بارہ سالہ شہزادہ پرنس سیکوین نے جب اس خبر کو سنا کہ جشنی سپاہی ہزاروں کی تعداد میں ڈیسی کو جا رہے ہیں۔ اور وحشی دشمن پر زبردست حملہ کرنے کی تیاریوں میں ہیں۔ تو اس نے اپنے باپ کے سامنے اپنی اس خواہش کا اظہار کیا۔ کہ مجھے بھی ان سپاہیوں کے ساتھ جانے اور دشمن سے برسرِ پیکار ہونے کی اجازت دی جائے ؛

قافلہ والوں سے تصادم :-

عشارہ ۲۶ دسمبر۔ ابی سینیا کے ۱۵۰ باشندوں پر مشتمل ایک قافلے کی تدمیر۔ نکیل کی بے قاعدہ فوج سے ہوئی۔ اہل قافلہ اسیل کے مقام سے نمک لینے کے لئے آئے تھے۔ اس مقام پر بارش کے بعد بھورے رنگ کا نمک جمع ہو چکا ہے۔ جس کے بڑے بڑے ڈلے دیسی باشندے کاٹ ڈالتے ہیں۔ جس وقت اہل قافلہ نمک کے ڈلے اکٹھے کر رہے تھے۔ کہ نکیل کی بے قاعدہ اطالوی سپاہ نے ان پر حملہ کر دیا۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ چند گھنٹے کی لڑائی کے بعد قافلہ والے بھاگ کھڑے ہوئے ؛

تمبین کے صدر مقام پر پھر حبشیوں کا قبضہ

عدیس ابابا۔ ۳۰ دسمبر۔ سرکاری طور پر اعلان کیا گیا ہے۔ کہ اطالوی فوج کی طرف سے بمباری کے باوجود حبشی فوج آگے بڑھتی چلی گئی۔ اور نہایت بہادری کا ثبوت دیا۔ حتےٰ کہ حبشی افواج نے آدوی آبی پر پہنچ کر اپنا جھنڈا لہرا دیا ؛

مشین گنوں اور ٹینکوں پر قبضہ :-

عدیس ابابا۔ ۲۹ دسمبر۔ شمال میں حبشیوں کی فوج کی خبر سے یہاں کے سرکاری حلقوں میں اظہارِ مسرت کیا جا رہا ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ حبشی افواج نے بیس کے قریب ٹینک قبضہ میں کر لئے ہیں۔ چالیس پچاس مشین گنیں بھی حبشیوں کے قبضہ میں آ گئی ہیں۔ مزید برآں دو سو اطالوی قیدی بنائے ہیں۔ خود مکلے پر بھی حبشیوں کا قبضہ ہو گیا ہے۔ اب تین لشکر آزمودہ کار حبشی جرنیلوں کی زیرِ کمان پیشقدمی کر رہے ہیں۔ شمال کی طرف سے ریاض فوج کا سیلاب آگے بڑھ رہا ہے۔ جنوب سے ماس کا سالار روس سیوم مغرب سے پیشقدمی کر رہا ہے ؛

آدوی آبی پر قبضہ :-

عدیس ابابا ۲۹ دسمبر۔ ایک سرکاری اعلان مظہر ہے۔ کہ شہنشاہ ابی سینیا کو زبردست فتح نصیب ہوئی ہے اور حبشی افواج علاقہ تیگرے کے دارالحکومت آدوی آبی پر قابض ہو گئی ہیں۔ کل حبشی افواج نے بے خبری میں آدوی آبی پر دھاوا بول دیا۔ اور اطالوی ہوائی جہازوں کی بمباری کے باوجود بڑھتی گئیں۔ اور بالآخر آدوی آبی پر ظفر یابی کا پرچم لہرا دیا ؛

اطالوی فوج کی واپسی :-

حبشی جرنیلوں نے چاروں طرف سے اطالوی افواج کا محاصرہ کرنے کی ایک سکیم مرتب کی ہے۔ اور جنوبی محاذ جنگ بالخصوص ڈگا گان سے بیشتر اطالوی افواج محض اس لئے بھلائی گئی ہیں۔ کہ کہیں ہر طرف حبشیوں کے ٹڈی دل لشکر کے شدید حملے کا خطرہ محسوس ہو رہا تھا

آٹھ گھنٹے تک بمباری :-

عدیس ابابا ۳۰ دسمبر۔ اطلاع ملی ہے۔ کہ آج صبح جنوبی محاذ پر ڈگا گان میں اطالوی ہوائی جہاز آٹھ گھنٹے تک بمباری کرتے رہے۔ اس اثنا میں مشین گنوں سے بھی گولہ باری جاری رہی

صلح کی جوابی شرائط :-

عدیس ابابا ۲۸ دسمبر۔ نیم سرکاری ذرائع سے جوابی شرائط کا پتہ لگا ہے۔ جن کی بنا پر شہنشاہ ابی سینیا اٹلی کے ساتھ صلح کرنے کو تیار ہے۔ وہ شرائط حسب ذیل ہیں :-

ابی سینیا کے علاقہ سے تمام اطالوی فوجیں ہٹائی جائیں۔

۲۔ اٹلی ابی سینیا کے نقصانات کی تلافی کرے ؛

۳۔ تمام ممالک ابی سینیا کی خود مختاری کو تسلیم کریں۔

۴۔ ایک بین الاقوامی کمشن مقرر کیا جائے جو اٹلی اور ابی سینیا کے علاقہ کی حد بندی کرے اور اقتصادی مالی اور مالی معاملات کا بھی تصفیہ کرے۔ مگر اس کمیشن میں کوئی اطالوی نہ ہو۔ ان صلح کی تجاویز کے متعلق مسولینی کا اعلان

روم ۳۰ دسمبر۔ کیبنٹ کی میٹنگ میں صلح کی تجاویز کا ذکر کرتے ہوئے مسولینی نے کہا پیرس کی تجاویز نہایت نا اطمینان بخش ہیں۔ اور اٹلی کی ضرورت کو پورا نہیں کرتیں ؛

عیسائی ممالک سے پروٹسٹ :-

عدیس ابابا ۳۰ دسمبر۔ عدیس ابابا کے بشپ نے اٹلی کی فوجوں کی طرف سے ابی سینیا کے گرجے جلائے جانے کے خلاف عیسائی ممالک کو اپنا پروٹسٹ بھیجا ہے۔

گرجے جلائے جانے کے خلاف پروٹسٹ

عدیس ابابا ۳۰ دسمبر۔ عدیس ابابا کے آرک بشپ نے تمام عیسائی گرجوں کے نام پیغام بھیجا ہے۔ جس میں اطالوی فوج کی طرف سے گرجے جلائے جانے کے خلاف پروٹسٹ کیا گیا

ابی سینین فوج اطالوی سمالی لینڈ میں

عدیس ابابا ۳۰ دسمبر۔ اطلاع موصول ہوئی ہے کہ ابی سینین افواج سمالی لینڈ میں داخل ہو گئی ہیں۔ اطالوی پیچھے ہٹ رہے ہیں۔ خطرہ محسوس کیا جا رہا ہے۔ کہ اطالویوں کی ابی سینیا والوں کو دھکیلنا چاہتے ہیں۔ ابی سینیا والے بھی غافل نہیں ہیں۔ وہ اٹلی کی چالبازیوں کو سمجھتے ہیں اور پھونک پھونک کر قدم رکھ رہے ہیں ؛

ابی سینیا والوں کا جوابی حملہ :-

عدیس ابابا ۳۰ دسمبر۔ امید کی جاتی ہے کہ ابی سینیا کی فوج کا جوابی حملہ شروع ہو جائیگا کیونکہ آج کے دن ابی سینیا کے سپاہی اپنا خاص روزہ ختم کرتے ہیں۔ ڈسو سے شمالی محاذ کی طرف چلنے کے لئے شاہی تیاریاں مکمل ہو رہی ہیں۔ ابی سینیا کے خلاف ہیڈ کوارٹروں میں بھاری سرگرمی کا اظہار کیا جا رہا ہے ؛

دو ہوائی جہازوں کو گرا دیا گیا :-

روم ۳۰ دسمبر۔ دو اطالوی ہوائی جہازوں سے نقصان کی رپورٹ سرکاری طور پر تسلیم کر لیا گیا۔ ہے۔ دریائے تکازی کے نزدیک ابی سینین فوج نے جہاز پر آسمان پر پرواز کر رہا تھا۔ گولی چلائی۔ جس سے وہ اطالوی لائن سے پندرہ میل پرے گر گیا۔ دوسرے ہوائی جہاز کو اس کی امداد کے لئے اترتے وقت نقصان پہنچا۔ دوسرا جہاز اکسوم پہنچ گیا۔ وہاں جا کر واقعہ کی اطلاع دی۔ ایک دستہ بھیجا گیا۔ جو نقصان پہنچا نہیں واپس لایا۔

جبرالٹر سمپرٹن کے خلاف بے چینی :-

روم ۳۱ دسمبر۔ معتبر حلقوں کا بیان ہے کہ جب سے ابی سینیا اور اٹلی کے درمیان جنگ شروع ہوئی ہے۔ ۱۷۵۰ ایسے اشخاص جنہیں زبردستی بھرتی کیا گیا تھا۔ فوج کو چھوڑ کر آمٹرڈم بھاگ گئے ہیں۔ زیادہ معتبر حلقوں کا بیان ہے۔ کہ ان کی تعداد اتنی نہیں۔ بلکہ چھ اور سے سو کے درمیان ہے۔ بہرحال یہ امر یقینی ہے۔ کہ سینکڑوں کی تعداد میں اطالوی فرار ہو چکے ہیں۔

جس جگہ سے چلے تھے۔ اسی جگہ پہ :-

اطالوی فوج پیچھے ہٹتی ہٹتی اس مقام پر پہنچ گئی ہے۔ جہاں سے وہ جنگ شروع ہونے پر چلی تھی۔ دونوں ممالک کا دعویٰ ہے۔ کہ اگر یہ گرفتی گولہ باری اور والول پر ان کا قبضہ ہے۔

جبرالٹر حملہ دیئے گئے :-

عدیس ابابا ۳۰ دسمبر۔ ابی سینیا والوں کا بیان ہے۔ کہ حملہ آور طیاروں میں اطالویوں کے زہریلی گیس استعمال کر کے علاقہ متعدد جرائم لڈی جا دیئے فرانس مکمل سیاسی طوفان کا خاتمہ :-

پیرس ۳۰ دسمبر۔ پیرس کی صلح کی تجاویز سے فرانس میں جو سیاسی طوفان پیدا ہو گیا تھا۔ وہ اب کافی حد تک فرو ہو چکا ہے۔ مسٹر لاول گورنمنٹ سے اس کا قلمدان لیا جا چکا ہے۔ مسٹر لاول و ووٹنگ کے اعداد و شمار سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ عنقریب اسے شکست ہو جائے گی۔ گورنمنٹ کے خلاف جو تحریک پیش کی گئی تھی۔ ۲۹۶ اور ۲۷۶ ووٹوں سے نامنظور ہو گئی ہے۔ گورنمنٹ کی زیادتی ہیں ووٹوں کی ہے۔ گورنمنٹ میں اعتماد کا اظہار کرنے کے لئے جو ووٹ پیش کیا گیا۔ اس میں گورنمنٹ کی حالت اس سے ذرا بہتر رہی اس تحریک پر گورنمنٹ کی ۳۴۳ ووٹوں کی اکثریت سے کامیابی حاصل ہوئی ؛

پنڈت و شردھانند کی یاد میں اظہارِ افسوس

فیروزپور۔ ۳۰ دسمبر۔ آریہ سماج رانی کا ٹاب فیروزپور نے اپنی ہفتہ وار میٹنگ منعقدہ ۲۹ دسمبر میں آریہ سماج کے پروھان پنڈت شردھانند جی کی ہلاکت پر شوک پرگٹ کیا۔ اور ان کے پریوار سے ہمدردی کا اظہار کیا۔ ایشور سے پرارتھنا کی گئی۔ کہ وہ ان کی پرآتما کو سوگ پدان کریں ؛

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ہندی گھاتک سرکلر کے خلاف عالمگیر پروٹسٹ

زبردست کی مزید آریہ سماجوں نے سیما پرانت کی سرکار کے ہندی گورمکھی گھاتک سرکلر کے خلاف پرزور پروٹسٹ کیا ہے:- (ایڈیٹر)

آریہ سماج سرہند منڈی:- ۲۰ دسمبر ۱۹۳۵ء کے ہفتہ وار ست سنگ کے آخیر میں سرحدی صوبہ میں جو ہندی گورمکھی گھاتک سرکلر پاس ہوا ہے۔ اس کے برخلاف پروٹسٹ ہوا۔ اور سب کی سمتی سے پوریزولیوشن پاس ہوا:-

"یہ سماج سیما پرانت کی سرکار کے ہندی گورمکھی گھاتک سرکلر کو نفرت کی نگاہ سے دیکھتا ہے۔ اور گورنر سیما پرانت سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ ہندوؤں اور سکھوں کی بے چینی کو وہ اس سرکلر کو واپس لے کر دور کریں"

آریہ سماج نگینہ:- آریہ سماج نگینہ اپنے سادھارن اجلاس میں سیما پرانت کی سرکار کے شکشا وبھاگ کے اس سرکلر کا جس کے دوارہ اس پرانت کے پرائمری سکولوں میں ہندی اور گورمکھی کے سمتھان پر اردو یا انگریزی کو شکشا کا ماڈھیم بنایا گیا ہے۔ گھور وِرودھ کرتا ہے۔ کیونکہ اس پریورتن سے ہندو دھرم۔ ہندی سنسکرتی تتھا راشٹر پتا پر کٹھارا گھات کیا گیا ہے۔ اور اس سرکلر سے سرودھ ہندو جنتا میں اور راشٹر مرمیوں میں گھور استوش بھیل رہا ہے۔ اتہ یہ سبھا کھابھیہ تھتا سیما پرانتیہ سرکار سے نمر تا پوروک پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ وہ اس سرکلر کو رد کر کے پورو کی بھانتی ہندی اور گورمکھی کو ہی شکشا کا ماڈھیم رکھیں

(شیام سنگھ منتری)

آریہ سماج کراچی:- آریہ سماج کراچی کے سپتاہک ست سنگ میں ریزولیوشن ذیل سرو سمتی سے پاس ہوا:-

"آریہ سماج کراچی کی یہ جنرل میٹنگ شمال مغربی سرحدی صوبہ کی گورنمنٹ کے اس سرکلر کے برخلاف جس کی رو سے اس صوبہ کے سکولوں میں ہندی اور گورمکھی ممنوع قرار دی گئی ہے۔ اور جن سکولوں میں ان زبانوں کو ذریعۂ تعلیم بنایا جاتا ہے۔ ان کو گرانٹ دینا بند کر دیا گیا ہے۔ پرزور صدائے احتجاج بلند کرتی ہے۔ اور گورنمنٹ سے زوردار شبدوں میں درخواست کرتی ہے۔ کہ وہ اپنے اس حکم کو جلد واپس لے لے" (منتری)

آریہ سماج منٹگمری:- آریہ سماج منٹگمری کا یہ ہفتہ وار اجلاس گورنمنٹ ہند کے محکمہ تعلیم کے سکرٹری کے اس سرکلر کے برخلاف پرزور پروٹسٹ کرتا ہے۔ جس کی غرض سے صوبہ سرحد کے تمام منظور شدہ گرانٹ سکولوں سے ہندی اور گورمکھی کو ہٹا کر اس کی بجائے اردو یا انگریزی کو ذریعۂ تعلیم مقرر کرنا ہے۔ اس سرکلر کو ہندوؤں کے تمدن پر براہ راست حملہ قرار دیتے ہوئے گورنر صاحب سے درخواست کرتا ہے کہ وہ اس ہولناک سرکلر کو واپس لے

(موہن لال سکرٹری آریہ سماج منٹگمری)

آریہ سماج حیدر آباد:- آریہ سماج حیدر آباد (سندھ) کا یہ ہفتہ وار ست سنگ صوبہ سرحد کے محکمہ تعلیم کے اس سرکلر کے برخلاف احتجاج بلند کرتا ہے۔ جو کہ سرحد کی گنیا پاٹھشالاؤں کے برخلاف جاری کیا گیا ہے۔ کہ گرانٹ ان پاٹھشالاؤں کو دی جاتی ہے جو لڑکیوں کو پنجابی جماعت سے اردو یا انگریزی میں تعلیم دیں گی۔ اور ہندی اور گورمکھی میں تعلیم دینے والی پاٹھشالاؤں کی گرانٹ بند کی جائے گی۔ اور گورنمنٹ سرحد سے پرزور درخواست کرتا ہے۔ کہ وہ اس سرکلر کو جلد از جلد واپس لے کر ہندوؤں اور سکھوں کے حقوق کی حفاظت کرے۔ اور ان کے دلوں کو شانت کرے

یہ ہفتہ وار ست سنگ ہر ایک ممبر آریہ سماج اور اپنے ہندوؤں سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ اس وشیہ ہندی سیکھنے کی کوشش کریں

(منتری آریہ سماج حیدر آباد۔ سندھ)

"شردھانند بلیدان دِوس" کی دھوم

آریہ سماج سرہند منڈی:- ۲۳ دسمبر کو بعد دوپہر "سوامی شردھانند دوس" منایا گیا۔ ہون یگیہ کے پشچات پنڈت امرسنگھ جی بھجن اپدیشک کے بھجن ہوئے۔ اور پنڈت سوم دت جی کا ویاکھیان ہوا۔ حاضرین میں زیادہ تر دیہات کے لوگ تھے (چھجو رام اپدیشک)

آریہ سماج گوجرہ:- ۲۳ دسمبر ۱۹۳۵ء کو آریہ سماج مندر گوجرہ میں "شردھانند دوس" خوب دھوم دھام سے منایا گیا:- (رحمن لال منتری آریہ سماج گوجرہ)

آریہ سماج لدھیانہ:- ۲۳ دسمبر ۱۹۳۵ء کو آریہ سماج لدھیانہ نے "سوامی شردھانند دِوس بڑے سمارو ہ سے منایا۔ ہون یگیہ اور بھجنوں کے بعد لالہ بابو رام جی گپتا اور پنڈت ہردیالو جی شاستری کے ویاکھیان ہوئے:- (منتری آریہ سماج لدھیانہ)

آریہ سماج سیالکوٹ:- آریہ سماج مندر سیالکوٹ میں "شردھانند بلیدان دوس" منایا گیا۔ مختلف اصحاب نے سوامی جی کے جیون کے متعلق ویاکھیان دیئے:-

(لائبریرین آریہ سماج سیالکوٹ)

آریہ سماج کراچی:- آریہ سماج کراچی میں سوامی شردھانند جی کی پوتر سمرتی منانے کے لئے ۲۵ دسمبر ۱۹۳۵ء کو کراچی نواسی آریہ سجنوں کی میٹنگ ہوئی۔ جس کے پردھان سوامی ویدانند جی تھے۔ مہاشہ دیوداس جی۔ پنڈت سدا شِو جی اور پنڈت کیشو دیو جی نے سوامی جی کی جیونی پر روشنی ڈالی۔ اور جنتا سے اُن کے نقشِ قدم پر چلنے کی اپیل کی۔ مہاشہ ملاوا رام جی۔ مہاشہ گیان پرکاش جی۔ مہاشہ سرمداس جی اور مہاشہ لال چند جی نے سوامی جی کے کاریہ کے سمبندھ میں بھجن گائے۔ سبھا پتی کے بھاشن کے بعد کارروائی سماپت ہوئی:-

(پرکاش سورُوپ منتری آریہ سماج کراچی)

آریہ سماج بٹالہ:- کل رات آریہ سماج مندر ادھیری چوک میں "شردھانند ڈے" کے سلسلہ میں پنڈت دھرم دت جی کا لیکچر ہوا۔ پنڈت جی نے سوامی جی کی عدیم المثال قربانیوں کا ذکر کرتے ہوئے حاضرین سے اپیل کی۔ کہ وہ سوامی جی کے نقشِ قدم پر چلنے کی کوشش کریں (منتری آریہ سماج)

آریہ سماج راولپنڈی:- راولپنڈی۔ ۲۴ دسمبر۔ شہید دھرم سوامی شردھانند جی کے بلیدان سپتاہ کو مقامی آریہ سماج گورُوکل وِبھاگ نے نہایت شان سے منایا۔ ہفتہ بھر ہر روز علی الصباح شہر کے مختلف گلی کوچوں میں پربھات پھیری کی جاتی رہی +

کل ۲۳ دسمبر کو رات کے ۸ بجے آریہ سماج مندر میں عام پبلک جلسہ کیا گیا۔ جس میں کئی وِدوانوں نے سوامی جی کی زندگی کے متعلق خیالات کا اظہار کیا۔ اور مہاشہ دیوان چند جی کے بھجن ہوئے

(منتری آریہ سماج راولپنڈی)

آریہ سماج ڈیرہ غازیخان:- آریہ سماج ڈیرہ غازی خان نے "شردھانند دوس" منایا۔ زیر صدارت رائے صاحب چودھری جنادا س آریہ سماج مندر میں جلسہ منعقد کیا گیا۔ جس میں مہاشہ مہیندر ناتھ اور مہاشہ جیا رام کے بھجنوں کے بعد ماسٹر دھنا رام۔ مہاشہ سنیہ بھوشن اور پنڈت واسدیو کے لیکچر سوامی جی کی جیونی پر ہوئے

(منتری آریہ سماج)

گورُوکل جہلم:- ۲۳ دسمبر ۱۹۳۵ء کو بروز سوموار گورُوکل جہلم کی پنیہ بھومی میں سوامی شردھانند جی کے بلیدان دِوس کو بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ اس کے اپاکھش میں ارجنا بچوں تتھا بڑے آچاریوں نے سوامی جی کی سمرتی میں شردھا کے پشپ بھینٹ کئے۔ نیز منور لال۔ کویتا بیل اور سارگ دھت بھاشن ہوئے

(منتری پرکاشن وِبھاگ گورُوکل جہلم)

خط و کتابت کرتے وقت اپنا پتہ صاف اور خوش خط لکھا کریں

(مینجر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

نگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کے دو مجموعے

نگارستان — جمالستان

عمدہ کاغذ و طباعت (محصول ڈاک علاوہ) للہ

دو پونجمائی لینے پر چھ روپیہ مع محصول

منیجر "نگار" لکھنؤ

یہ امر طے شدہ ہے کہ ہمارا ایک بھی غلط قدم خوفناک ہے

پھر آپ کشتیٔ زندگی کس راہ پر چلا دیں گے؟ آپ جملہ رموزِ زندگی معلوم کرنے کے لئے راہِ راست حاصل کرنے کے لئے ہمیشہ تندرست رہنے کے لئے اپنے خاندان کو خوشحال بنانے کے لئے آج ہی ایک کارڈ لکھ کر کے کتاب "کام شاستر" بالکل مفت طلب فرما کر ملاحظہ فرمائیں۔

وید شاستری جام نگر۔ کاٹھیاوار

ویشو انر یگیوں کے لئے

سگندھت دھوپ اور ہون سامگری کی سب سے پرانی دوکان سے ہی آپ ہون سامگری منگوائیں۔ نرخ ارزاں چیز اعلیٰ اور پراچین رشیوں کے اصول کے مطابق بنائی جاتی ہے۔ بیوپاریوں کو خاص رعایت۔ نرخ مفت

فی سیر ۔ ملنے کا پتہ:

بھگت رام پوری اینڈ سنز مالک بھارت وستو ایجنسی سوتھ منڈی لاہور

سفید کشٹ کی اچھی دوا

پر یہ ہمیشہ اپنی اوروں کی طرح تعریف کرنا نہیں چاہتا بدی اس کے ایک ہی روز کے تین بار کے پینے سے سفید کشٹ (ریح، پھلبہری) کو جڑ سے آرام نہ ہو جائے۔ تو میں دوگنا دام واپس دوں گا۔ جو چاہیں ایک آنہ ٹکٹ بھیج کر شرط بھی لیں۔ قیمت ۱۰ عدد

مہر بشن چندر کتری سرلے ضلع گیا۔ پوسٹ نمبر ۱۵

بند وقیں رفلیں پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد گرنٹیڈ کھیلنے قیمت فصلوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے۔ سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی۔

Suleman Umar & Co Karachi

ڈاکٹر ڈاکٹرائیس کے برمن کیمیکل

پچاس برس سے مشہور و لاثانی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی ویسع کارخانہ

صیغہ نمبر ۸۔ پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴۔ کلکتہ

"پرکاش" میں اشتہار دے کر لاکھ اٹھائے! (منیجر)

طاقت کیلئے جنگ

اسٹار ٹریڈ مارک STAR TRADE MARK REGD

ڈابر چیتر ہی — پشٹنا (REGD)

سنہ ۱۹۳۶ء

سالہائے گزشتہ کی طرح امسال بھی عمدہ سفید چکنے کاغذ پر نتیملق رنگی ہوئی بہت ہی خوبصورت جنتری شائع ہوئی ہے۔ مفید اور کارآمد باتیں درج ہیں۔ معزز قدردان مفت طلب فرمائیں فوراً ارسال ہوگی

(مقوی باہ کی گولی)

اس کے استعمال سے نامردی۔ جریان۔ کھوڑ سی محنت سے تھک جانا اور جوانی میں بوڑھوں کی سی حالت دکمزوری وغیرہ دور ہوتی ہیں۔

قیمت فی شیشی ایک روپیہ عمدہ ڈاک محصول تین شیشیوں تک

عمدہ ساڑھے تین آنے جو صرف ایجنٹوں سے ہی مل سکتا ہے

نوٹ:- اس دوا کے دوران استعمال میں معدہ صاف رکھنا بہتر ہے۔ ہماری بنائی ہوئی "جلاب" جلاب کی گولی آسانی سے معدہ کو صاف کرتی ہے

نوٹ:- ہر جگہ ہمارے ایجنٹوں اور دوا فروشوں کے ہاں ملتی ہے دوا خریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈابر نام ضرور دیکھ لیا کریں

ہماری شاخ دہلی میں نئی سڑک پر کھل گئی ہے

سنسکار وِدھی ۱۳ — رگوبید آدی بھاشیہ بھومکا ۱۶

اردو ہندی دیبو قمہ پرستیارتھ پرکاش مفت بانٹ کر گھر گھر میں پہنچا دیئے!

ایک سو خریدنے پر فی جلد چار آنے

۵۰۰ کے خریداروں کے نام ٹائیٹل پیج پر چھاپ دیئے جائیں گے

مہرشی دیانند کا مستند و مکمل چیون چرتر مجلد لے — بغیر جلد ۵ر

چاروں وید مع ہندی انوواد چار جلدوں میں فی جلد للہ مستقل گاہکوں سے

چرک مع ہندی انوواد تین جلدوں میں فی جلد للہ

یوگ مارگ ۳ر — جیون پتھ ۵ر — وید اُپدیش ۱۸ر

وید میں استریاں ۸ر — بھارتیہ سماج شاستر ۱۲ر — بھارتیہ وید گنگا ۱۲ر

ان کے علاوہ اور ہر قسم کی دھارمک و سماجک پستکیں ہمارے یہاں بہت کفایت سے ملتی ہیں۔ منڈل کے دس روپیہ کے حصے خرید کر نفع کمائیے۔ اور مہرشی چار کا ثواب بھی مفت میں لیجئے

آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر

لاہور کے ایجنٹ منیجر پیسہ اخبار

امرتسر کے ایجنٹ ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

رجسٹرڈ اپیل نمبر ۴۳۵

ओ३म् कृण्वन्तो विश्वमार्यम्

پرکاش

THE PRAKASH LAHORE

ہفتہ وار اخبار آریہ مسافر

سالانہ قیمت اشتہاری ۴ روپیہ

ممالک غیر سے ۶ فی پرچہ ایک آنہ

جلد ۳۲ | اتوار ۲۹ پوہ سمت ۱۹۹۲ مطابق ۱۲ جنوری سنہ ۱۹۳۶ء ویانند آبد ۱۱۱ | نمبر ۲

12th JAN 1936

لوہڑی

مقدر نے دکھایا دلفگار انتہوار لوہڑی کا
ہر یف انتظار شوق تھا تہوار لوہڑی کا

طرب انگیز ہے راحت فزا محفل حسینوں کی
دل عاشق کی تھی شاید دعا تہوار لوہڑی کا

مبارک ہو وطن والو! عروس نو سنت اول
کہ آیا ہے محبت کی دوا تہوار لوہڑی کا

بشارت شوق کا لے کر پیام دید آیا ہے
غریبوں کے دلوں کی التجا تہوار لوہڑی کا

اسی سے ہوتی ہے تخریب امراض وبائی کی
اسی کا نام ہے راحت نما تہوار لوہڑی کا

اسی سے دل میں پیدا ہے حرارت زندگانی کی
ہزاروں مرض کی ہے اک دوا تہوار لوہڑی کا

گھروں کو صاف رکھنا چاہیئے تم کو وطن والو!
کہ لایا ہے یہی اک مدعا تہوار لوہڑی کا

یہ اپنے وقت پر ہر دور پہ اپنے آہی جاتا ہے
ہے سرگرم وفا! اہل وفا تہوار لوہڑی کا

اٹھو اہل وطن! اب جشن مقدم کے لئے اٹھو
کہ ہے اعجاز عیسےٰ سے سوا تہوار لوہڑی کا

(ابوالاعجاز محمد یعقوب اعجاز بلادی)

(ابوالاعجاز یعقوب اعجاز بلادی)

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ویدک سبھیتا پر چاہی شدھی کی تحریک کے مترادف ہے

آل انڈیا شدھی کانفرنس پونہ میں جگت گورو شنکر آچاریہ کا صدارتی ایڈریس

پونہ ۳۱ دسمبر۔ جگت گورو شنکر آچاریہ ڈاکٹر دکرنکوٹی نے آل انڈیا شدھی کانفرنس پونہ میں مندرجہ ذیل صدارتی ایڈریس دیا۔

"آج ہندو قوم اپنی زندگی کے ایک نازک مرحلہ سے گزر رہی ہے۔ یہ کس قدر جلدی اور کس طرح اس ابتلا میں سے نکل کر کامیاب ہوگی۔ یہ بات بڑی حد تک آپ کی فوری کوششوں اور آئندہ تدابیر پر منحصر ہے۔

اس سلسلہ میں میں آپ کی خدمت میں ایک تجویز پیش کرنا چاہتا ہوں۔ اگر حلوص دل سے اس پر عمل کیا جائے۔ تو میں آپ کو یقین دلاتا ہوں۔ کہ ویدک دھرم پھر سے اپنی پراچین پوزیشن اور شان سے سر فراز قایم ہو سکتا ہے۔

شدھی کا مفہوم:۔

شدھی کا لغوی مطلب صاف یا پوتر کرنا ہے۔ اور شدھی سنسکار سب مذاہب میں پایا جاتا ہے۔ لیکن ہندو دھرم میں یہ خاص اہمیت رکھتا ہے۔

شدھی دیکھنا یا پراشچت کی ضرورت اضمحلال کر سکتی ہے۔ اور ہمارے پراچین گرنتھوں میں شدھی کی کئی مثالیں پائی جاتی ہیں۔ اور یہ بڑے بڑے آریہ مذاہب مثلاً پارسی دھرم یہودھ دھرم۔ جین دھرم۔ سکھ دھرم اور حضور صاحب آریہ سماج کا ایک لازمی جزو رہی ہے:۔

شدھی سنسکار کا مطلب محض ہندو دھرم میں رسمی طور پر ہی شامل ہونا نہیں۔ بلکہ اس کا مطلب ہے۔ کہ شدھی ہونیوالے میں پوری تبدیلی آگئی ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے۔ کہ اس نے اگیان اور پاپ کا راستہ چھوڑ کر ستیہ اور گیان کا راستہ پکڑ لیا ہے:۔

ہندو دھرم عالمگیر دھرم ہے۔ اور ہر شخص کی انفرادی ضرورت کو پورا کرتا ہے۔ ہندو دھرم کے مطابق جنسی طور پر سب انسان برابر ہیں۔ لیکن وہ اس بات کو نظر انداز نہیں کرتا۔ کہ ایک انسان اخلاقی۔ روحانی۔ جسمانی اور دماغی طور پر دوسرے کے برابر یا اس سے اونچا یا اعلیٰ ہوتا ہے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ ہندو قوم میں ورن ویوستھا ہے۔ جس کی مذمت کی جا رہی ہے:۔

گیتا کے الفاظ میں ورن ویوستھا کا قانون ازلی ہے۔ اور انسانی فطرت سے پیدا ہوا ہے۔ کیونکہ خواہ دنیا کا مجلسی۔ سیاسی اور مذہبی نظام کچھ ہی کیوں نہ ہو۔ ہر ملک میں لیڈروں اور استادوں کی ایک جماعت رہے گی۔ ایسے لوگوں کی بھی ایک جماعت رہے گی۔ جو ملک پر اپنی طاقت سے حکومت کرتے ہیں:۔

ان کے علاوہ ایک ایسی جماعت کا بھی وجود ہوگا۔ جس کا پیشہ کھیتی باڑی کرنا یا صنعت و حرفت کرنا ہے۔ اور آخیر میں وہ جماعت بھی ہر حالت میں رہے گی۔ جو مزدوروں پر مشتمل ہے۔ ان چار جماعتوں کے نام ہندوؤں میں براہمن۔ کھشتری۔ ویش اور شودر ہیں۔ لیکن براہمن وہی ہو سکتا تھا۔ جو براہمن کے ذرائض ادا کرنے کے قابل ہوتا تھا۔ اور یہی حالت دوسرے ورنوں کی تھی۔ محض جنم کی بنا پر کسی شخص کو براہمن یا کھشتری قرار نہیں دیا جاتا تھا۔ لیکن جہاں ہندو دھرم نے جنم کی اہمیت کو نظر انداز نہیں کیا۔ وہاں انسان کی تربیت کو مساوی اہمیت دی ہے۔ اس اصول کو "بیج اور کھیت" کا نام دیا گیا ہے۔ اور موجودہ زمانہ کے سائنسدان اس اصول کی حقیقت سے پورا اتفاق رکھتے ہیں۔ لیکن آج اس اصول کو نظر انداز کیا جا رہا ہے۔ اور یہی وجہ ہے۔ کہ ہندو سماج میں ابتری اور گڑبڑ مچی ہوئی ہے:۔

آشرم:۔

ورنوں کے علاوہ آشرموں کا نظام تھا۔ انسان کی زندگی چار آشرموں میں تقسیم کی جاتی تھی۔ اور جب ایک شخص ایک ورن سے دوسرے ورن میں یا ایک آشرم سے دوسرے آشرم میں پرویش کرتا تھا۔ تو اس کا شدھی سنسکار کرایا جاتا تھا:۔

آزاد خیالی گناہ ہو گیا ہے:۔

ہندو دھرم آریہ تہذیب اور تمدن کا مجموعہ ہے۔ جس قدر ہندو دھرم نے انسان کو روحانی آزادی دی ہے۔ اور کسی مذہب نے نہیں دی۔ دیگر مذاہب کہتے ہیں۔ کہ اس یا اس بزرگ پر ایمان لاؤ۔ اور تم نجات پاؤ گے۔ مگر جو شخص ایمان نہیں لائے گا۔ وہ دوزخ کی آگ میں جلے گا۔ لیکن ہندو دھرم سب مت مقانتروں کو ایک اٹل سچائی کا مظہر تسلیم کرتا ہے:۔

گیتا میں بھگوان فرماتے ہیں۔ کہ "خواہ کسی طرف سے انسان میرے پاس آئے۔ میں اس کا سواگت کرتا ہوں":۔

ہندو دھرم کی یہ وسیع القلبی اور آزاد خیالی اس کی مہانتا کا سبب تھی۔ لیکن اب ایک لعنت بن گئی ہے۔ آج ہندو دھرم مختلف فرقوں کا ایک مجموعہ بن گیا ہے۔ جن کے پیروؤں میں ایک دوسرے کے خلاف حسد۔ رقابت اور دشمنی کے جذبات پائے جاتے ہیں۔ اور ایک فرقہ دوسرے کو گناہ کرنے کے درپے ہے:۔

پراچین کال میں کسی شخص پر اس قسم کا جبر نہیں کیا جاتا تھا کہ وہ دھرم گرنتھوں کی تشریح خاص طریقہ پر کرے۔ ہر شخص جس زبان میں چاہے۔ شاستروں کی تشریح اپنے انداز میں کرنے میں آزاد تھا۔ لیکن آج آزاد خیالی ہندو سماج میں گناہ ہو گیا ہے۔ بہت سے ہندو جنہیں دھرم کے اصولوں پر سختی سے کاربند رہنے کا دعویٰ ہے۔ آزاد خیالی کی اجازت دینا تو درکنار۔ وہ اسے برداشت بھی نہیں کر سکتے:۔

عقل و دلیل سے کام لیا جائے:۔

ہر زمانہ کے لوگوں کو حق حاصل ہے۔ کہ وہ ضرورت وقت کے مطابق قوانین اور قواعد بنائیں۔ پھر آج ہی ہم ایسا کیوں نہیں کرتے۔ وہ لوگ جو سناتن دھرم کے سچے پیرو ہونے اور ہندو دھرم کے بنیادی اصولوں کو سمجھنے کا دعویٰ کرتے ہیں۔ "دھرم خطرہ میں" کے نعرے کیوں بلند کرتے ہیں۔ کیا ہمیں اس لئے پراچین گرنتھوں کو گلے سے لگا رکھنا چاہیئے۔ کہ وہ ماضی کی مردہ یادگار ہیں۔ کیوں نہ ہم اپنے بزرگوں کی طرح عقل و دلیل سے کام لے کر اپنے قواعد بنائیں۔ جو ہماری قومی زندگی کے لئے لازمی ہیں:۔

شدھی کی ضرورت:۔

ہمیں اس وقت شدھی کی اشد ضرورت ہے۔ ان لوگوں کی شدھی کی ضرورت ہے۔ جن کا دھرم میں وشواس کمزور ہے۔ ان بھائیوں کی شدھی کی ضرورت ہے۔ جو ہم سے جدا ہو گئے ہیں۔ ہمیں چاہیئے۔ کہ انہیں اپنے دھرم میں واپس لائیں۔ اور انہیں اپنے ساتھ رکھیں:۔

ان بھائیوں کی بھی شدھی کی ضرورت ہے جو ہمارے دھرم کے دائرہ سے باہر ہیں۔ ہمارا فرض ہے۔ کہ انہیں مکتی کا سچا راستہ دکھائیں۔ بعض اوقات یہ سوال اٹھایا جاتا ہے۔ کہ شدھی پہلے کیوں نہیں ہوتی تھی؟ کوئی وقت تھا۔ جبکہ ہندو دھرم ہندوستان کی چار دیواری تک محدود نہیں تھا۔ ایشیائی عالموں کی رائے میں اجد ہیں جینے مذاہب ظہور پذیر ہوئے۔ وہ براہمنی آریہ سبھیتا کے مختلف مظاہرے ہیں:۔

ہندوستان اور ہندو دھرم کی تمدنی فتح لامحدود ہے۔ یوروپ۔ ایشیا اور انڈونیشیا یکساں طور پر آریہ سبھیتا سے متاثر ہوئے ہیں۔ تاریخ اس امر کی شاہد ہے۔ کہ ہندوستان میں مسلمانوں کی حکومت کے زمانہ میں ہندو رہنا کوئی آسان کام نہیں تھا۔ پھر دوسروں کو ہندو بنانے کا سوال ہی نہیں اٹھتا تھا۔ ہندو دھرم کو اس زمانہ میں ایک عظیم کشمکش میں سے گزرنا پڑا۔ اور اپنے آپ کو زندہ رکھنے کے لئے اسے اپنی بہت سی سرگرمیوں اور پہلوؤں کو خیرباد کہنا پڑا:۔

لیکن آریہ ہندو سبھیتا کی یہ عظیم خوبی ہے۔ کہ وہ حالات کے مطابق نئی نئی صورتیں اختیار کر لیتی ہے۔ اور یہ خوبی اس آڑے وقت کام آئی۔ ہندو قوم میں معمولی دقتوں کے بعد سے آچاریہ اور گورو پیدا ہوئے۔ اور انہوں نے زندگی کی نئی نئی تشریح کی۔ اور ہندو قوم کو نئی زندگی بخشتے رہے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ مغلیہ کا زمانہ ختم ہو گیا۔ اس کشمکش کے زمانہ میں شدھی کا پرچار جاری ہوا۔ اور یہ خیال کیا جانے لگا۔ کہ ہندو دھرم تبلیغی دھرم ہی نہیں ہے:۔

حالات بدل گئے ہیں:۔

لیکن اب حالات بالکل مختلف ہیں۔ موجودہ حکومت کی اعلانیہ پالیسی یہ ہے۔ کہ مذہبی معاملات میں مداخلت نہیں کی جائے گی۔ اور ہم اپنے دھارمک جذبات کا اظہار کرنے میں آزاد ہیں۔ مذہبی معاملات میں آزادانہ رائے کے اظہار کی طرح آزاد خیالی بھی۔ لیکن بے صبر ہندو کے جھگڑوں اور بے معنی جہادوں اور لڑائی کے بعد دنیا نے رواداری اور برداشت کے اصول کو تسلیم کر لیا ہے۔ جو کہ آریہ سبھیتا کا خاصہ ہے۔ دنیا بھر دنیا ویدوں میں مضمر ازلی سچائی کے نزدیک تر آ رہی ہے۔ اور رشیوں کے اعلیٰ اور مثالی خیالات جن کی زندگی خدمت خلق میں گزری عمل کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے:۔

دیگر مذاہب زندگی کے ایک یا دو پہلو پر زور دیتے ہیں۔ لیکن ویدک دھرم زندگی کے تمام پہلوؤں پر روشنی ڈالتا ہے۔ اور ہر ایک شخص کو گرو مستقبل موجودہ اور آئندہ زندگی کے متعلق پیغام دیتا ہے:۔

ہندو دھرم کی ہر دلعزیزی:۔

دنیا میں اور بھی کئی مذاہب اور عقائد ہیں

(باقی دیکھو صفحہ ۱۰ پر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

۲۹ - پوہ سمت ۱۹۹۲

رشی کی وجے

ہندو مہاسمیلن کا پچھلا اجلاس پونہ میں ہوا۔ کون سا پونہ؟ وہ جو پرانک آرتھوڈیکسی (کٹرپن) کا گڑھ سمجھا جاتا ہے۔ جہاں برسوں ہوئے سوشل کانفرنس کا اجلاس اس لئے کانگرس کے پنڈال میں ہونے کی اجازت نہ دی گئی تھی۔ کہ وہ ہندو سوسائٹی میں کچھ اصلاحات کرنا چاہتی تھی۔ کانگرس کے اجلاس میں دلچسپی لینے والے لوکمانیہ تلک اور سوشل کانفرنس کے ہزاکرتا مسٹر جسٹس رانا ڈے دونو پونہ کے۔ لیکن دونو کے نقطۂ نگاہ میں اتنا فرق۔ کہ ایک اگر مشرق کو تھا۔ تو دوسرا مغرب کو۔ لوکمانیہ تلک جہاں پالیٹکس میں ایکسٹریمسٹ تھے۔ وہاں مذہب میں نہایت ماڈریٹ۔ کانگرس کی استقبالیہ کمیٹی میں ان کا زور تھا۔ اس لئے انہوں نے سوشل کانفرنس کا اجلاس کانگرس کے پنڈال میں نہ ہونے دیا۔ اسی پونہ میں ہندو مہاسمیلن اچھوت اُدھار کی مشکل حل کردے۔ اس سے بڑھ کر اچنبھا کیا ہو سکتا ہے؟ اچھوت اُدھار کے میدان میں اتنا بھاری قدم اٹھایا گیا ہے۔ جو آج تک نہیں اٹھایا گیا۔ کھان پان اور رشتہ ناطہ کو چھوڑ کر اچھوتوں کے لئے سوسائٹی کے تمام دروازے کھول دئے گئے ہیں۔ کھان پان اور رشتہ ناطہ کرنے والے ہندو کبھی موجود ہیں۔ وہ ہندو سمجھلے کے نام پر نہ کریں گے۔ آریہ سماج کے نام پر کریں گے۔ بطور خود کرلیں گے۔ لیکن کوئی جنم اچھوتی ہندو اب ہندو دھرم کے نام پر اچھوت ہندوؤں سے وہ نفرت آمیز سلوک جاری نہیں رکھ سکتا۔ جو اس وقت تک ان سے ہوتا آیا ہے۔ لطف یہ ہے۔ کہ اس سمیلن کے پردھان کوئی آریہ سماجی نہ تھے۔ اور نہ ہی اس پرستاو کے پیش کرنے والے کوئی آریہ سماجی تھے۔ دونو سناتن دھرمی اور سناتن دھرمی بھی اوچہ کوئی کے مسلمہ لیڈر پنڈت مدنموہن مالویہ جی کے متعلق کچھ کہنا ان کا اپمان کرنا ہے۔ وہ پرسدھ سناتن دھرمی لیڈر ہیں۔ سناتن دھرم مہاسمیلن ان کی ہی ادھیکشتا میں پرتی ورش ہوتے رہتے ہیں۔ غرض یہ کہ ان کا سناتن دھرمی ہونا شک و شبہ سے بالاتر ہے۔ وہ ہندو مہاسمیلن کے پردھان تھے۔ پرستاو پیش کرنے والے کو دیہ پیچھے کے شنکر آچاریہ ڈاکٹر کرتی کوٹی۔ ان کی قابلیت مسلّمہ ہے۔ وہ ڈبل ایم اے (آکسن) اور پی۔ ایچ۔ ڈی ہیں سنسکرت کے بھاری وِدوان اور شاستروں کے گیانا ہیں۔ جب وہ یہ پرستاو پیش کرتے ہیں۔ کہ کھان پان اور رشتہ ناطہ کو چھوڑ کر اچھوت ہندوؤں کے ساتھ دوسرے ہندوؤں کا سا ویوہار کیا جائے۔ تو سمجھو۔ کہ سناتن دھرم کی اس پر مُہر لگ گئی۔ اب کوئی چھوٹا سا سناتن دھرمی پنڈت خواہ مخواہ پبلسٹی کے لئے یہ کہے۔ کہ سناتن دھرم اچھوت اُدھار کے خلاف ہے۔ اس کی کون مانے گا؟

۱۸۹۹ء میں سب سے پہلے آریہ سماج نے اچھوت اُدھار کا کام شروع کیا۔ آریہ سماج لاہور نے کچھ اچھوتوں کو اپنے میں ملایا۔ یہ وہ وقت ہے۔ جبکہ مہاتما گاندھی افریقہ میں تھے۔ اور کسی کو نہ اچھوت اُدھار کا ہوش تھا۔ اور نہ اس کی جرأت۔ اس کے بعد آریہ سماج نے مختلف وقتوں میں کام کیا۔ اور اس کے پرچار سے ہزاروں نہیں لاکھوں اچھوت آریہ سماج میں داخل ہوئے۔ ہندو مہاسمیلن میں جو تشنج ہوا ہے۔ اس پر آریہ سماج سے بڑھ کر کسے ہرش ہوگا۔ اس کی کوششیں بارآور ہوئی ہیں۔ اس کی محنتیں پھل لائی ہیں۔ اگرچہ دیر کے بعد۔ ۳۶ ورش کے پرچار کے بعد سناتن دھرمی لیڈروں نے تسلیم کیا۔ کہ آریہ شاستروں میں چھوا چھوت کا کوئی سمادھان نہیں۔ اور نہ ہی آریہ سماج (سوسائٹی) میں چھوا چھوت کے لئے کوئی سمادھان ہے۔ اسے سمجھنا کافی ہوتی ہے۔ اور اگر اس کا پرچار جاری رہتا۔ اور زور سے جاری رہتا۔ تو نہ پبلسٹی لگتی۔ اور نہ سمجھلتا میں کوئی کسر رہتی۔

ہم اسے رشی دیانند کی وجے مانتا ہوں۔ اس لئے کہ صدیوں کے بعد آریہ جاتی میں یہ پہلے مہاتما ہوئے ہیں۔ جنہوں نے اونچ نیچ کا بھاو مٹا دیا۔ خود جنم سے براہمن ہوتے ہوئے انہوں نے اچھوتوں کو گلے لگایا۔ یہ ان کی شکشا کا پربھاو ہی ہے۔ کہ آریہ سماج نے اچھوت اُدھار کا کام ہاتھ میں لیا۔ اس دیش میں کئی مہاتما ہوئے۔ لیکن یہ شریہ رشی دیانند کو ہی پراپت رہے گا۔ کہ

---

۲۹ پوہ سمت ۱۹۹۲ ۴

اُنہوں نے آریہ بھاشا سے چھوا چھوت ہٹا دی۔ جو پربینام ہوا ہے۔ وہ رشی کی بھاری وجے ہے۔ لیکن اس سے بھی بڑی وجے یہ ہے کہ چھوا چھوت کی نیو اسی بنیاد پر کی جا رہی ہے۔ جس بنیاد پر رشی نے کی تھی۔ کہنے کی ضرورت نہیں۔ کہ چھوا چھوت کا ورتمان ذات پات سے گہرا سمبندھ ہے۔ درحقیقت دونو لازم و ملزوم ہیں۔ موجودہ ذات پات رہتے ہوئے بھی چھوا چھوت رہ نہیں سکتی۔ زمانہ کے حالات اس کے خلاف ہیں۔ اس لئے اس کا اُڑ جانا لازمی ہے۔ لیکن اگر موجودہ ذات پات نہ رہے۔ تو سمجھو۔ کہ چھوا چھوت چند دنوں کی مہمان ہے۔ درحقیقت چھوا چھوت کے پوشک ہیں۔ وہ ورتمان ذات پات کی شرن لے کر ہی اس کی پشٹی کرتے ہیں۔ یہ انسانیت کے خلاف ہے۔ یہ اخلاق کے خلاف ہے۔ دھرم کے خلاف ہے۔ اور دھرم کے اس لئے سب سے زیادہ خلاف ہے۔ کہ دھرم میں اخلاق اور انسانیت دونو شامل ہیں۔ لیکن قسمت کے کھیل دیکھئے کہ نہ کوئی انسانیت کے نام پر اس کی پشٹی کرتا ہے۔ اور نہ کوئی اخلاق کے نام پر اسے جائز ٹھہرایا ہے۔ جب کبھی اس کی پشٹی کی جاتی ہے۔ اور اسے جائز ٹھہرایا جاتا ہے۔ تو دھرم کے نام پر کہا جاتا ہے۔ کہ ہندو دھرم میں ذات پات جنم سے ہے۔ جس ذات میں کوئی شخص پیدا ہو گا۔ اُسی میں رہے گا۔ چاہے وہ اُنت ہو یا اونت۔ چانڈال کے کل میں پیدا ہو کر کوئی براہمن نہیں بن سکتا۔ چاہے اُس کے کرم براہمنوں جیسے کیوں نہ ہوں۔ اور براہمن کے گھر میں جنم لے کر کوئی شخص چانڈال نہیں ہو سکتا۔ چاہے وہ چانڈالوں سے بھی گیا گزرا کیوں نہ ہو۔ رشی دیانند نے اسی سدھانت کے خلاف آواز اُٹھائی۔ محض عقل اور دلیل کی بناء پر نہیں۔ بلکہ شاستروں کے آدھار پر بھی۔ اُنہوں نے باآوازِ بلند اعلان کیا۔ کہ جو لوگ یہ کہتے ہیں۔ کہ آریہ شاستروں میں جنم کی ذات پات کا ودھان ہے۔ وہ ان کا اپمان کرتے ہیں۔ ویدک شاستروں میں ذات پات بالکل نہیں۔ وہاں تو درن ہیں۔ اور وہ بھی گن۔ کرم اور سوبھاو کے آدھار پر۔ اُنہوں نے جنم کا سنھان کرم کو دیا۔ اُنہوں نے جنم سے ذات پات ماننے والوں کو بار بار چیلنج دیا۔ کہ شاستروں سے اپنا پکش سدھ کرو۔ اس وشے پر شاسترارتھ بھی کئے۔ اُنکی کوششوں کا یہ پھل ہے۔ کہ آج سارے دیش میں اُن کے سدھانت کی گونج اُٹھ رہی ہے۔ مہاتما گاندھی جو کسی وقت جنم سے ذات پات مانا کرتے تھے۔ اب اسے تلانجلی دے چکے ہیں۔ اور گن کرم کے آدھار پر ورن مانتے ہیں۔ اُن کا یہ وچار پریورتن اُس وقت ہوا۔ جب وہ یروداجیل میں بیٹھے اچھوتوں کے اُدھار کی مالا جپ رہے تھے۔ اُس وقت ان کے سامنے یہ سوال تھا۔ کہ جب شاستروں میں ذات پات جنم سے ہے۔ تو آپ اسے بدلنے والے کون ہیں۔ چنانچہ اُسی وقت انہوں نے کھوج کروائی۔ کہ اس وشے میں شاستر کیا کہتے ہیں؟ اُنہیں معلوم ہوا۔ کہ ان میں جنم کی ذات پات کا ودھان نہیں۔ اُسی وقت سے وہ اس بات پر قائم ہیں۔ اور کئی بار یہ وچار پرگٹ بھی کر چکے ہیں۔ جہاں ۱۹۲۲ء میں یروداجیل سے نکل کر اُنہوں نے اپنے اخبار "ینگ انڈیا" میں یہ لکھا تھا کہ "میں جنم سے ذات پات مانتا ہوں"۔ وہاں ۱۹۳۴ء میں اسی یروداجیل سے نکل کر اُنہوں نے یہ اعلان کیا۔ کہ "میں جنم سے ذات پات نہیں مانتا۔ میں گن۔ کرم اور سوبھاو سے ورن مانتا ہوں"۔

ابھی پچھلے دنوں کاشی کے پرسدھ وِدوان ڈاکٹر بھگوان داس ایم اے کا ایک کھلا خط ڈاکٹر امبیدکر کے نام شائع ہوا ہے۔ اس میں اُنہوں نے یہی سدھ کیا ہے۔ کہ "شاستروں میں جنم کی ذات پات نہیں۔ بلکہ گن۔ کرم اور سوبھاو سے ورن ہیں۔ اسی سدھانت کے آدھار پر اُنہوں نے کہا۔ کہ اچھوت کوئی ذات نہیں۔ ان میں سے جو جس ورن کے یوگیہ ہو۔ اُسے وہ ورن دینا چاہیئے۔ مثال کے طور پر اُنہوں نے کہا۔ کہ ڈاکٹر امبیدکر لاء کالج کے پرنسپل ہیں۔ وہ پڑھنے پڑھانے کا کام کرتے ہیں۔ اس لئے اُن کا ورن براہمن ہے۔ اور اُنہیں ایسا ہی سمجھنا چاہیئے۔ جب وہ اچھوت نہیں۔ تو اُن کے ہندو سوسائٹی سے الگ ہونے کے کیا معنی؟ اسی طرح ان کے دوسرے بھائی جو جو کام کر رہے ہیں۔ اُس اُس کام کے اُنہیں اُنہیں ورن ملنے چاہئیں۔ اگر جنم کی بجائے کرم پر ورن کا آدھار ہو جائے۔ تو چھوا چھوت کی مشکل حل ہو جاتی ہے۔ نہ اچھوت رہیں گے۔ اور نہ اُن کے ساتھ بدسلوکی کا سوال ہوگا۔ ڈاکٹر صاحب نے جو کچھ فرمایا۔ درست ہے۔ سوال صرف یہ ہے۔ کہ جس سوسائٹی میں یہ لوگ رہتے ہیں۔ وہ ان کا ورن ماننے کو تیار ہے یا نہیں؟ ہندوستان بھر میں صرف ایک سوسائٹی آریہ سماج ہے۔ جو جنم کے آدھار پر ذات پات نہیں مانتی۔ اور کوئی اسے عملی صورت دے۔ تو اُسے گھرنا کی درشٹی سے نہیں دیکھتی۔ بلکہ اُسے مان دیتی ہے۔ جو اچھوت آریہ سماج میں پرویشٹ ہو چکے ہیں۔ اُنہیں نہ دیو درشنوں کی اچھیا ہے۔ اور نہ ان کا دوسرے ہندوؤں سے جھگڑا ہے۔ کیونکہ آریہ سماج کے مندر۔ کنوئیں۔ پاٹھشالائیں سب

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

اُن کے لیے کھلے ہوئے ہیں۔ اُن کے ساتھ کھان پان کا کوئی پرہیز نہیں۔ ہاں رشتے ابھی کم ہوئے ہیں۔ لیکن سوال اب چھوا چھوت کا نہیں۔ بلکہ اچھوتوں کی تعلیمی اور تمدنی لحاظ سے پیچھے ہونا ہے۔ جس وقت یہ کمی دُور ہو گئی۔ رشتہ ناطہ بھی شروع ہو جائے گا۔ ویسے بھی تو لوگ تعلیمی۔ تمدنی اور مالی حالت کو دیکھ کر ہی ناطے کرتے ہیں۔ غرض ہم کہ آریہ سماج کو اس لحاظ سے بھی کوئی اعتراض نہیں۔ آریہ سماجیوں کی کمزوری ہو۔ تو دُوسری بات ہے۔ لیکن آریہ سماج کے سیدھا سنت کے مقابلہ میں آریہ سماجی اپنی کمزوری پیش نہیں کر سکتے۔ اور کرنے سے تو شرمندہ ہوں گے۔ غرض یہ کہ "چھوا چھوت" کی مشکل کا جس طریق پر حل ہوا ہے۔ وہ شدھی یا ہندو سماجیوں کو اس کا گورو ہونا چاہیئے۔ لیکن کو راگورو نہیں۔ انہیں اپنے تئیں اس گورو کا چیلا کہلانے کی جھجکاری بھی ثابت کرنا چاہیئے۔ پہلے انہوں نے بے شک اپنے تئیں اودھکاری ثابت کیا۔ لیکن اب تو پرانی کہانی پر ہی جی رہے ہیں۔ شہید شردھانند۔ دھرم ویر رام چند۔ پنڈت رام بھجدت۔ پنڈت گنگا رام مظفر گڑھ والے۔ لالہ گنگا رام سیالکوٹ والے۔ لالہ سوم ناتھ روڑ کوٹ والے۔ لالہ دیوی چند جی ہوشیار پور والے اور بہت جنمی آدی کئی سجنوں نے اچھوت اُدھار کا خوب کام کیا۔ ایسی لگن سے کام کیا۔ کہ اُن کے لئے بے اختیار مُنہ سے کلمہ تعریف نکلتا ہے۔ لیکن اب تو آریہ سماج کا یہ کام محض رواجی رہ گیا ہے۔ کوئی ایسا سجن نظر نہیں آتا۔ جس نے اپنا تن۔ من اور دھن اس کام میں لگا رکھا ہو۔ کیا ہم آشا نہیں کر سکتے۔ کہ آریہ سماج از سرِ نو اپنے تئیں اس کام میں لگا دے۔ اور جس طرح وہ پہلے سماج شدھار کے کام میں دُوسروں کا اگوا تھا۔ اُسی طرح پھر بن جائے۔

(کرشن)

یوپی میں ہریجنوں کا ستیہ آگرہ

لکھنؤ سے یہ اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ یوپی پرانت میں ہری جنوں نے دیومندروں میں داخلہ کے متعلق ستیہ آگرہ کی جو تجویز کی ہے۔ وہ دن بدن زور پکڑتی جا رہی ہے۔ اسی سلسلہ میں یہ اطلاع بھی ملی ہے۔ کہ ایودھیا اور بنارس کے قدامت پسند مہنت ہری جنوں کے ستیہ آگرہ کا مقابلہ کرنے کے لئے لنگر لنگوٹے کس رہے ہیں۔ اور سناتن دھرم مہا منڈل پر زور دے رہے ہیں۔ کہ وہ جلد از جلد اپنی ایک میٹنگ منعقد کرے۔ تاکہ ان طریقوں پر وچار کیا جائے۔ جن سے ہریجنوں کو مندروں میں داخل ہونے سے روکا جا سکتا ہے۔

معلوم نہیں ہوتا۔ کہ مہنت صاحبان ہریجنوں کے مندروں میں داخلہ کے سوال پر کیوں اس قدر سیخ پا ہو رہے ہیں۔ اگر ہریجن دیومندروں میں چلے گئے۔ تو کیا غضب ہو جائے گا؟ اس کے سوائے اور کوئی نتیجہ نہ نکلے گا۔ کہ مندروں کی بھینٹ میں ہی اضافہ ہوگا۔ اور پوجاریوں کی آمدنی میں ترقی ہوگی۔ کون ایسا ہندو ہے۔ جو اس اضافہ اور ترقی کی مخالفت کر کے دیومندروں کو ویران کرنے میں مخالف بننا پسند کرے گا۔ اور ترک کیا بھگوان کو بھی۔

لاہوری احمدیوں کی گریہ وزاری

نہ معلوم ہمارے مرزائی دوستوں کے غیر مرزائی مومنوں کو کیوں اس قدر تنگ کر دیا ہے۔ اب وہ ان کی جان کے لاگو ہو رہے ہیں۔ ان کو مجبوراً ذیل کی گریہ وزاری کرنی پڑتی ہے۔ "احمدیت کے خلاف ایک زبردست طوفان مخالفت برپا ہے۔ مولوی۔ پیر۔ واعظ۔ شاعر اور سیاست دان کہلانے والے سب میدان مخالفت میں اُتر آئے ہیں۔ جماعت لاہور بالخصوص اپنے اور پرائے دونوں کے جور و ستم کا تختۂ مشق بن رہی ہیں۔ قلت تعداد۔ جماعت کی غربت اور بے سروسامانی ایسے اسباب ہیں۔ جن سے حوصلے پست ہو جاتے ہیں۔ کوئی اور جماعت ہوتی۔ تو اب تک اس کا خاتمہ ہو گیا ہوتا"۔

("پیغام صلح"۔ ۳ر جنوری ۱۹۳۶ء)

بجائے اس کے کہ "پیغام صلح" والے اس قسم کی بے ہنگام گریہ وزاری کر کے دوسروں کی سمع خراشی کرتے۔ ان کو احمدیت کے مخالفوں سے پہلے یہ دریافت کرنا چاہیئے ..... کہ وہ کون سی وجوہات ہیں۔ جن سے وہ احمدیت کے خلاف لنگر لنگوٹے کس کر میدان میں نکل آئے ہیں۔ اگر ان کے مخالف کوئی جائز شکایت بیان کریں۔ تو پھر لازماً مرزائیوں کا یہ فرض تھا۔ کہ وہ حتی الامکان اس شکایت کو دُور کرنے کی کوشش کرتے اور اگر وہ ایسا کرنے پر بھی ناکام رہتے۔ تو ان کو یقین دلاتے ہیں۔ کہ ہم ان کا ان کے مخالفوں سے سمجھوتہ کرانے میں اپنا رسوخ استعمال کرتے۔ اور ان کا بال بیکا نہ ہونے دیتے۔

نرالا تقویٰ

آنجہانی مرزا غلام احمد قادیانی کے زہد و تقویٰ جو حال تھا۔ اس کے متعلق مولوی مرتضےٰ خاں بی اے لکھتے ہیں:۔

"ابھی سن مبارک ۳۰ برس کا بمشکل ہوا تھا۔ کہ آپکے بال سفید ہونے شروع ہو گئے تھے۔ یہ نتیجہ خشیت اللہ کا اور بہ خشیت اللہ اس وقت آپ کے اندر پیدا ہوتی ہے۔ جبکہ آدمی کو اللہ تعالےٰ کی معرفت حاصل ہو۔ بغیر اس معرفت کے نہ خشیت

"پرکاش" سے عملی پریم

۱۹۰۱ء سے لے کر آج تک "پرکاش" نے ویدک دھرم اور آریہ سماج کی جو سیوا کی ہے۔ وہ اس کے پریمیوں سے چھپی نہیں۔ جب جب آریہ سماج کے لئے کوئی آزمائشی موقعہ آیا۔ تو "پرکاش" نے سینہ سپر ہو کر اپنا کرتوپ پالن کر کے یہ ثابت کر دیا۔ کہ وہ بھگوان کے پوتر مشن کے لئے خوف پر چاک ہے۔

ہندوستان میں کئی ایسے خاندان موجود ہیں۔ جن کو ویدک دھرم کے جھنڈے کے تلے لانے کا شرف "پرکاش" ہی ثابت ہوا ہے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ اس کے پریمیوں نے کبھی اس کی سیوا کو فراموش نہیں کیا۔ اب جبکہ "پرکاش" کا ۳۲ واں سال شروع ہوا ہے۔ ان کے صادق پریمیوں نے اس کے ساتھ اپنے پریم کا پرچے دینا شروع کر دیا ہے چنانچہ جہاں لالہ بھجورام جی فیتہ لدھیانہ نواسی نے "پرکاش" کے پریواریں نصف درجن پریمیوں کا اضافہ کیا ہے۔ وہاں لالہ امنت رام جی جموں نواسی نے بھی چار پانچ نئے خریدار دیئے ہیں۔ اور لالہ چرنجی سنجھ پلیڈر پسرور نے ایک درجن سے اوپر دیگر آریہ بھائی بھی اسی طرح اپنے پریم کا پرچے دینا شروع کر دیں۔ تو وہ دن دُور نہیں جبکہ "پرکاش" کے پریواریں سو فیصدی کا اضافہ ہو جائے۔ اور وہ اپنے پریمیوں کی سیوا زیادہ اُتساہ اور پریم سے کر سکے۔

"پرکاش" کی سرو پرکاشک پرماتما سہائتا کریگا

سُورگیہ مہاتما منشی رام جی کا آشیرواد

مہاتما منشی رام جی نے "ستیہ دھرم پرچارک" مورخہ ۱۹ر ساون سمت ۱۹۶۳ بکرمی میں ذیل کے شبھ خیالات کا اظہار کیا ہے:۔

"بیماری کے دنوں میں جن اخبارات کا ملاحظہ معلوم کرنا میں ضروری سمجھتا تھا۔ ان میں سے "پرکاش" درجہ اوّل میں سے تھا۔ نہایت خوشی ہوئی۔ "پرکاش" کی پیروئی اور اندرونی ترقی کو دیکھ کر میں "پرکاش" کے "ستیہ پریم سمپادک" کو مبارک باد دیتا ہوں۔ لیکن اُن کو اس قدر جلد گھبرانا نہیں چاہیئے راستی کے جنگ میں جو فتنیں پیش آتی ہیں۔ ان میں سے ابھی بہت کم میرے نوجوان دوست کے راستہ میں حائل ہوئی ہیں لیکن آخر کار راستی کی فتح ہوتی ہے۔ اگر سچائی کا پرکاش پھیلانا چاہتے ہو۔ تو "سروپرکاشک" کے سہارے پر مست رہو ..... " (مہاتما منشی رام)

پھر ۲۶ ساون سمت ۱۹۶۳ بکرمی کے پرچہ میں نوٹ لکھا ہے:۔

اخبار "پرکاش" کی ترقی دیکھ کر میں بہت خوش ہوتا ہوں۔ ترقی سے میری یہ مراد نہیں ہے۔ کہ اس اخبار کے خریدار بڑھ گئے ہیں۔ بلکہ ترقی سے میری مراد اس پرچہ کے مضامین کی لیاقت اور اخلاقی ٹون سے ہے میری رائے میں اس کے پلہ کا پرچہ پنجاب میں ایک آدھ ہی ہوگا۔ بایں ہمہ اس کی کمی اشاعت مجھے تعجب میں نہیں ڈالتی۔ کیونکہ کھری کہنے والے کے خریدار دنیا میں کم ہوا کرتے ہیں

لبھورام نمبر ۲۔ لدھیانہ

"پرکاش" کی اشاعت بڑھانا ہر آریہ پرش کا دھارمک کرتوبہ ہے (مینجر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

بھاشا کا اتہاس

(گذشتہ پیوستہ) "علمی اور ادبی انقلاب"

(پنڈت چمپتی جی ایم اے کے قلم سے)

رشی دیانند کا درجہ بطور ایک مذہبی ریفارمر کے تو مسلّم ہے۔ لیکن اُنہوں نے ہندوستان کے علم ادب میں کیسا انقلاب پیدا کیا ہے۔ یہ عام اشخاص کو معلوم نہیں۔ رشی کی مادری زبان گجراتی تھی۔ اس زبان کے ساتھ ساتھ اُنہوں نے سنسکرت میں بھی چہارند پیدا کی تھی۔ نہایت قدیم ایام سے ہندوستان کی علمی زبان سنسکرت چلی آتی تھی۔ رشی دیانند شروع شروع میں زندگی کے تمام کاروبار سنسکرت ہی میں کرتے تھے۔ لیکن شمالی ہند میں عوام اُناس تک پہنچنے کے لئے اُنہیں آریہ بھاشا میں بولنے کی مشق کرنی پڑی۔ جیسے آج کل مکے طلباء سنسکرت یا انگریزی میں گفتگو کرنے کا وقت مقرر کر لیتے ہیں۔ ایسے ہی رشی نے ہندی میں بات چیت کرنے کے لئے روزانہ کچھ وقت مخصوص کر دیا۔ بعد میں اُنہوں نے اپنی مقبول عام کتب آریہ بھاشا میں تصنیف فرمائیں۔ ان کتب کا غائر نظر سے مطالعہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ کس طرح ان کی بھاشا ہندوستانی سنسکرتی اختیار کرتی گئی۔ ہندی زبان پر رشی کا کتنا بھاری احسان ہے۔ اس موضوع پر ایک الگ لیکچر دینے کی ضرورت ہے۔ رشی نے آریہ بھاشا کے بنانے والوں میں سنتے ہیں۔ رشی نے آریہ سماج کی زبان ہندی مقرر کر دی۔ اس کا نام اُنہوں نے "آریہ بھاشا" رکھا۔ آریہ سماج اپنے شروع ہی سے اپنی زبان میں اپنا تحریر اور تقریر کا کام کرتا چلا آیا ہے۔

ڈی۔ اے۔ وی کالج کے مقاصد میں سب سے اوّل ہندی علم ادب کو ترویج اور فروغ دینا القاء شروع سے ہی یہ کوشش کی گئی۔ کہ کسی طرح ہندی کو ابتدائی جماعت میں وسیلۂ تعلیم بنایا جائے۔ اگر ڈی۔ اے۔ وی سکولوں فوراً ہائی سکول کی ضرورت میں نہ کھلتا۔ بلکہ آہستہ آہستہ جماعت وار کھولا جاتا۔ تو ممکن ہے۔ اس کوشش میں کامیابی ہو جاتی۔ لیکن دس جماعتیں کھول دینے کی وجہ سے دیگر سکولوں سے طلباء لینے پڑے۔ جو اردو میں تعلیم پا چکے تھے۔ لالہ ہنسراج رائے نے "ڈی۔ اے۔ وی کالج سما چار" میں تسلیم کیا ہے۔ کہ اگر ذریعۂ تعلیم ہندی بنا دیا جاتا۔ تو جماعتیں خالی رہ جاتیں۔ آریہ سماج کی سنستھاؤں کو بہت قلت حالات کے ساتھ کشمکش کرنی پڑی۔ کتابوں کو تو ہندی میں ہی تسلیم دی گئی۔ لیکن لڑکوں کے متعلق اوّل اوّل دقت رہی۔

گورو کل نے ہندی کو ذریعۂ تعلیم بنایا۔ اس میں ساہتیہ کی عدم موجودگی کے باعث یہ دقت پیش آتی ہے۔ اس کا ذکر میں اپنے پچھلے مضمون میں کر چکا ہوں۔ ہندی میں کسی علمی مضمون کی اعلیٰ کتب نہ ہونے کی وجہ سے کورس تمام تر انگریزی میں رکھنا پڑتا ہے۔ میں یہ بھی کہہ چکا ہوں۔ کہ ساہتیہ پیدا کرنا ایک کا نہیں۔ تمام یونیورسٹیوں کا مشترکہ کام ہے۔ اس وقت دیگر یونیورسٹیاں بھی ہندوستانی زبانوں کو ذریعۂ تعلیم بنا رہی ہیں۔ ان کے پاس وسائل زیادہ ہیں۔ اس لئے اب اس کام میں کامیابی کا زیادہ امکان پیدا ہو گیا ہے۔

آریہ پرتی ندھی سبھا کی کارروائی کا ریکارڈ ۱۸۷۵ء سے موجود ہے۔ یہ ریکارڈ اکثر ہندی میں رہا ہے۔ ۱۸۷۵ء سے ہندی اور اردو دونوں زبانیں ساتھ ساتھ چلتی ہیں ۱۸۷۷ء سے ۱۹۰۷ء تک ہندی ترک ہو جاتی ہے اور فقط اردو ہی میں کارروائی لکھی جاتی ہے ۱۹۰۸ء میں پھر ہندی شروع ہو جاتی ہے۔ یہ سلسلہ اب تک جاری ہے۔ اردو حروف دائیں سے بائیں لکھے جاتے ہیں۔ مگر ناگری حروف اس کے برعکس بائیں سے دائیں۔ ایک رجسٹر میں پہلے آخیر ۱۹۰۷ء تک کی کارروائی اردو میں درج ہے۔ اس میں صفحات کی ترتیب بھی دائیں سے بائیں طرف کو ہے۔ ۱۹۰۸ء میں ناگری حروف یکلخت بائیں سے دائیں طرف کو لکھے جانے لگے ہیں۔ لیکن صفحات کی ترتیب وہی پہلے کی طرح دائیں سے بائیں چلی گئی ہے۔

اس کارروائی کی زبان وقت کے ساتھ ساتھ بدلتی گئی ہے۔ ابتدا میں صدر جلسہ وضع کرنی پڑی ہیں پیچھے ہم اس وقت کی لغات کی جگہ۔ ایک مثال درج کرتے ہیں۔ جس سے ہمارے بزرگوں کی توضیح زبان کی کوشش پر روشنی پڑے گی:-

سنسکرت	ترجمہ
پرسکرت	پیش
انگیکار کیا	فرمایا
منودھ	پرستاد
آندولن کیا	پرستاو کیا
کاریہ لیکھ	داخل دفتر
گوچر	پیش
بڑا سبھا	پیش
بھاشا کر	زبانی
اپ رکت	علاوہ
پرستاو کیا	لوٹا لیا
اودھی کشن	نگرانی
اسم مت	نان ووٹنگ
سمواد	کانفرنس
انوکرتی	نقل
اپ شوچ	افسوس
پرتی آکروش	پروٹسٹ
آکشار	مذمت
وکھشیپ	اعتراض
متی اتیرن ہوئی	پرستاو پاس ہوا
سنستھا پاں	نمائندہ

آہستہ آہستہ یہ اصطلاحات ترک ہو کر نئی اصطلاحات کا رواج ہوتا گیا ہے۔

اخبارات کی زبان شروع شروع میں خالص اردو ہے۔ لیکن آہستہ آہستہ اس میں آریہ بھاشا کے الفاظ داخل ہونے لگے ہیں۔ مہاتما منشی رام کے "دستہ دھرم پرچارک" نے اس بارہ میں رہنما کا کام کیا ہے۔ مہاتما جی نے ایک خاص قسم کی زبان کو جنم دیا۔ جسے "آریہ سماجی بھاشا" کہنا چاہیئے۔ اس کے حروف اردو اور بھاشا ہندی کے تھے۔ "پرکاش" نے اس کی تقلید کی۔ "ستیہ دھرم پرچارک" کے حروف بھی آخر کو ناگری ہو گئے۔

آریہ سماج کی تعلیمی سنستھاؤں نے ہندی کو خوب رائج کیا ہے۔ تاہم لالہ لاجپت رائے کی شکایت اب تک بھی بے بنیاد معلوم نہیں ہوتی۔ کہ اس زبان میں اونچے درجہ کا ساہتیہ ابھی پیدا ہونا ہے۔ آریہ سماجک سنستھاؤں دوارا نظم و نثر کی گئی اس قسم کی کتب کی تعداد ابھی انگلیوں پر گنی جا سکتی ہے۔

ہندی کے ساتھ ساتھ سنسکرت کی دن دونی رات چوگنی ترقی ہو رہی ہے۔ آج کا نوجوان اپنے ساہتیہ کے گیان کی دریشٹی سے دو قدم پہلے کے نوجوان سے بالکل مختلف ہے۔ آج کے طالب علم کو فارسی تو آتی ہی نہیں۔ اس لئے وہ زیادہ مشکل اردو کو سمجھنے سے قاصر ہے۔ وہ بیوہار کی ہندی سیکھ گیا ہے لیکن ادبی ہندی کے لئے جتنی سنسکرت کی لیاقت کی ضرورت ہے۔ وہ پیدا نہیں ہوئی۔ شاید ادبی قابلیت کے لحاظ سے موجودہ نسل گھاٹے میں ہے۔ پنجاب کی ادبی زبان "ہندی" بنانے کے معنی یہ ہیں۔ کہ اس میں ادبی کتب تیار کی جائیں۔ ابھی اس طرف بہت توجہ کی ضرورت ہے۔

آریہ سماج کے ویاکھیانوں اور اپدیشوں نے عوام کو سنسکرتوں کی اصطلاحات سمجھنے کے قابل بنا دیا ہے۔ رشیوں کا خیال رشیوں کی اپنی بھاشا میں ہی اچھی طرح سمجھ میں آتا ہے۔ آریہ سنتان پر یہ ایک کلنک تھا۔ کہ یہ اپنے بزرگوں کے خیالات کو فقط ترجمہ کے ذریعہ سمجھ سکتے تھے۔ آج یہ کلنک دھل گیا ہے لیکن ان خیالات کی گہرائی تک پہنچ سکنے کے لئے اپنے میں گہری ادبیت پیدا کرنے کی ضرورت ہے۔ یہ ضرورت نہ تنہا آریہ سماج پوری کر سکتا ہے۔ نہ اس کا کوئی ودیالیہ۔ ادب (ساہتیہ) تمام قوم کی چیز ہے۔ جب تک قوم کی تمام درسگاہیں ہندی کو اپنی ادبی زبان نہ بنا لیں۔ اس میں ساہتیہ پیدا ہو سکنا ناممکن ہے۔ علوم کی اعلیٰ کتب فقط وِدوان ہی پڑھ سکتے ہیں۔ اور ہندوستان میں وِدوانوں کی کمی ہے۔ آریہ سماج اپنا دھارمک ساہتیہ ہندی میں پیدا کر سکتا ہے۔ اور وہ کر رہا ہے۔ اس کی رفتار کو تیز کرنے کی ضرورت ہے۔ جیسے یونیورسٹی کے بارہ میں۔ ویسے ہی ساہتیہ کے وشے میں بھی آریہ سماج پر کچھ حدود ہیں۔ آریہ سماجی مصنف اتنے آزاد نہیں۔ جتنے عام عالم۔ آریہ سماج کے کچھ مقررہ اصول ہیں۔ اُن کے باہر وہ نہیں جا سکتا۔ لیکن علم کا دائرہ ان اصولوں سے زیادہ وسیع ہے آریہ سماج اپنی درسگاہوں کے ذریعہ اپنے دھارمک ساہتیہ کا ہی نرمان کرنا چاہتا ہے۔ تو بڑی بات ہے۔ یہ جہاں دھرم کی سیوا ہو گی۔ وہاں راشٹر کی بھی۔ آریہ سماج نے اس وقت تک ہندی کے علم ادب کو وسعت دینے کی جتنی کوشش کی ہے۔ بلندی دینے کی نہیں۔ اونچے ساہتیہ کی بڑی کمی ہے۔

"پرکاش" میں اشتہار دے کر لاکھ اٹھائیے

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

لوہڑی

(لیکھک لالہ اندر سین جی وکیل انبالہ)

لوہڑی کا تیوہار آریہ جاتی کے موسمی تیوہاروں میں سے ایک تیوہار ہے۔ یہ تیوہار خزاں رتو کے درمیانہ میں ماگھ کی سنکرانتی کو منایا جاتا ہے۔ جبکہ سردی کا موسم خوب زوروں پر ہوتا ہے۔ دیگر موسموں میں دیگر موسمی تیوہار بھی منائے جاتے ہیں مثلاً موسم بہار میں بسنت کا تیوہار منایا جاتا ہے۔ ایسا ہی ہولی۔ اشٹ چوریش اور دیوالی وغیرہ تیوہار ہیں۔ جو کسی نہ کسی رتو کی خوشی میں منائے جاتے ہیں۔ ان کے علاوہ آریہ قوم کے ایسے تیوہار بھی ہیں۔ جو کہ موسمی نہیں بلکہ کسی راجا یا مہاپرش کی یاد میں منائے جاتے ہیں۔

ظاہر ہے۔ کہ موسمی تیوہاروں کے شروعات کا پتہ لگانے کی کوشش کرنا دیر طلب ہے۔ لوہڑی کب شروع ہوئی؟ کس نے کی؟ کیوں کی؟ اس قسم کے سوال ہر ایک موسمی تیوہار کے بارہ میں اٹھائے جا سکتے ہیں۔ مگر ان کا جواب صرف یہی ہو سکتا ہے۔ کہ جب سے قدرت نے یہ موسم پیدا کیا۔ اور جب سے آریہ قوم پیدا ہوئی۔ اسی وقت سے یہ تیوہار منایا جاتا رہا ہے۔ نہ کسی خاص شخص نے اس کو شروع کیا۔ نہ کوئی خاص تاریخی واقعہ ایسا ہوا۔ جس کی یاد میں یہ منایا جانے لگا۔ یہ آریہ قوم کے دھرم کا ایک انگ ہے۔ اور دھرم کا شروع محض آریہ قوم کی ہستی کے ساتھ گندھا ہوا ہے۔

موسمی تیوہاروں کے منائے جانے کی کئی وجوہات ہیں۔ ایک یہ کہ پرماتما کا وشیش طور پر تیوہار کے دن دھنیہ واد کیا جائے۔ یہ پرماتما کی آبھار دیا ہے۔ کہ وہ ہم کو بسنت۔ گرشم۔ ورشا اور شرد وغیرہ جیسے خوش نما اور آرام دینے والے رتو بھیجتے ہیں۔ اور ہر ایک رتو پر ہم کو بے شمار نعمتیں پران کرتے ہیں۔ انہی پر ہمارے تمام جیون کا بھروسہ ہے۔ پرماتما نے پرتھوی ماتا کی ایسی شکل بنائی ہے۔ اس کو اس طرح اپنے مدار پر واقع کیا ہے۔ اور اس کو سورج کے گرد اس انداز سے حرکتیں پران کی ہیں۔ کہ یہ رتو پیدا ہوتے رہتے ہیں۔ ہر ایک رتو ہمارے کلیان کے لئے نئی نئی برکتیں اپنے ساتھ لاتا ہے۔ ہمارے نمائندہ کرتی زندگی بخشتا نئی نئی فصلیں اور پھل اگتے ہیں۔ اور درختوں کے ساتھ پھل لگتے ہیں انسان حیوان۔ چرند کل نباتات اور حیوانات کو رتو ہی شکتیں دیتے ہیں۔ اور ان کے اندر گرن پیدا کرتے ہیں۔ ان کے اندر تمام اختلافات اب وہوا کے اثر سے ہی پیدا ہوتے رہتے ہیں۔ دنیا بھر میں یہی حال ہے۔ علم فزیکل جغرافیہ اس بات کو سدھ کرتا ہے۔ موسموں اور ان کی برکتوں کی تعریف میں دنیا کے سبھی ملکوں نے اپنی اپنی زبان میں بہت سی تعریفی نظمیں لکھی ہیں۔ کون ایسا ہردیہ ہے۔ جو کہ رتوؤں کے ان مہان سمارج کو دیکھتا ہوا گد گد پرست نہیں ہوتا۔ اور پرماتما کی یاد نہیں کرتا۔ پس ان کے لئے پرماتما کا دھنیہ واد کرنا اور خاص طور پر پرستش کرنا ہمارا فرض ہے۔ تاکہ اس طرح سے یہ تیوہار ہماری روحانی ترقی میں مددگار ہوں۔

موسمی تیوہار ہم کو ہمارے روحانی فرائض کی طرف ہی نہیں۔ بلکہ جسمانی فرائض کی طرف بھی توجہ دلاتے ہیں۔ ہر ایک رتو میں ہماری جسمانی ضروریات بالکل مختلف ہوتی ہیں۔ ہماری پوشاک اور ہمارا کھان پان وغیرہ مختلف ہوتا ہے۔ وید اور حکیم ہر ایک رتو کے لئے مختلف ہدایات وضع کرتے ہیں۔ یہ ہدایات تیوہار متعلقہ رتو کے دن خاص طور پر عمل میں آتی ہیں +

لوہڑی کا تیوہار سرد رتو میں منایا جاتا ہے اس روز ہم تلوں کا کثرت سے استعمال کرتے ہیں۔ کیونکہ تلوں کا استعمال اس رتو میں صحت کے لئے نہایت مفید ہے۔ نہ صرف اسی ایک روز کے لئے بلکہ اس خاص رتو کے تمام دنوں کے لئے تل کی چیزیں تیار کی جاتی ہیں۔ تاکہ رتو بھر ان کا استعمال ہو سکے۔ اور صحت کو زیادہ سے زیادہ فائدہ پہنچے۔ اگر موسمی تیوہاروں کو ہدایات کے مطابق منایا جائے اور ان کے متعلق رتوؤں کا پالن کیا جائے تو انسان ہمیشہ تندرست رہ سکتا ہے +

ہر ایک قوم کی زندگی کے نشان قومی تیوہاروں کے منانے سے ہی ظاہر ہوتے ہیں۔ جو قوم اپنے تیوہاروں کو فراموش کر دیتی ہے۔ وہ اپنی تہذیب کو کھو بیٹھتی ہے۔ اپنے دھرم اور اپنے بزرگوں کی عزت اس کے اندر سے مفقود ہو جاتی ہے۔ تیوہاروں کا بہتر سے بہتر طریقہ پر منانا نہایت لازمی ہے۔ اور سب کا فرض ہے۔ یہ نہ صرف روحانی اور جسمانی ترقی کو بڑھانے والے ہیں۔ بلکہ قومی ترقی بھی اور آپس کی محبت۔ یک جہتی اور اتفاق کو بڑھانے والے ہیں۔ لوہڑی کے دن ہم تل کے لڈو۔ ریوڑی اور گچک تیار کرا لیتے ہیں۔ اور پریوار سہت ان کو استعمال کرتے ہیں۔ اپنے دوستوں کو تقسیم کرتے ہیں۔ دان پنیہ بھی کرتے ہیں۔ رات کو بہت سی آگ جلا کر اس میں ہون کرتے ہیں۔ اور خوشیاں مناتے ہیں۔ یہ دستور پرم پرا سے تمام ہندو قوم کے اندر چلا آیا ہے۔ اور دوسرے اور نیز نانی اقوام کے اندر بھی اس کے نشان پائے جاتے ہیں۔ جس سے پایا جاتا ہے۔ کہ اس کی مانتا دنیا کے قدیم زمانہ سے چلی آتی ہے +

آریہ مہاودیالیہ کرشنل میں نئے ودیارتھیوں کا داخلہ

سالانہ جلسہ کے موقعہ پر نئے ودیارتھیوں کا داخلہ ہوگا۔ جو کہ ۳۰۔۳۱۔ اور ۱ مارچ ۱۹۶۱ء کو منعقد ہوگا۔ یہاں دھرم شکھشا کے ساتھ ساتھ پنجاب۔ بنارس اور دیگر پرانتوں کی پرکھشاؤں کا پربندھ ہے۔ بھوجن کا خرچ صرف تین روپیہ ماہوار ہے۔ ناگری بھائیوں کے بچے چار کے وداریتھی داخل ہو سکتے ہیں۔ وداریتھی کی عمر کم از کم ۱۰ سال کی ہونی چاہیئے۔ بڑی عمر کے وداریتھی بھی جن کی شادی نہیں ہوئی ہے۔ داخل ہو سکتے ہیں۔ جن بچوں کو اپنے وداریتھی داخل کرانے ہوں۔ انہیں دفتر سے فارم داخلہ اور نیا وی منگا لینے چاہیئے۔ منظوری ملنے پر جلسہ کے موقعہ پر یہاں پہنچ جانا چاہیئے +

(دیکھیئے اشتہار آریہ مہاودیالیہ کرشنل منبع میرٹھ)

چھپ گیا! "شوراتری" کا تحفہ چھپ گیا!!

شوراتری کا شبھ دن آ رہا ہے۔ جس دن شنی نے گیان حاصل کیا تھا اور جس دن سے مورتی پوجا کے خلاف کھنڈن کا کھلم کھلا پرچار شروع کیا تھا۔ اس شبھ دن کے لیے ہم نے ایک نایاب تحفہ تیار کیا ہے وہ "کھنڈن میریز" کا "مورتی پوجا نمبر" جو (۲۲×۱۸) سائز کے ۹۲ صفحات پر عمدہ کھائی چھپائی کے ساتھ شائع ہوا ہے۔ جس میں مہاتما رام سوامی سوامی جی۔ سوامی ستیانند جی۔ آچاریہ رام دیو جی۔ پنڈت بدھ دیو جی میرٹھی۔ پنڈت منسا رام جی ویدک توپ۔ پنڈت رشوناتھ جی۔ پنڈت ہمپتی جی اور ماسٹر آتما رام جی امرتسری کے وید شاستر پران گیتا آدی گرنتھوں کے پرمانوں دلیلوں اور شاستروں سے پر اور ٹھوس مضامین ہیں جن کا جواب پورا نک تا قیامت نہیں دے سکتے۔ اس نمبر میں سناتن دھرمیوں کی طرف سے آریہ سماجیوں پر کئے جانے والے اعتراض۔ ریڑھ کی ہڈی اور اوکھل مورتی پوجا کے اعتراضات کا دندان شکن جواب بھی دیا گیا ہے۔ ایسی کتاب اس معمولی پر آج تک شائع نہیں ہوئی۔ یہ چار کی خاطر قیمت صرف لاگت مانز ہر فی کاپی۔ سالانہ چندہ تین روپیہ۔ ۲۵ کاپیاں یا زیادہ منگوانے پر ۲۵ فیصدی کمیشن۔ آریہ سماجوں کو گھر گھر فضا میں منگوا کر اسے مفت بانٹنا چاہیئے۔ ۱۲ عدد ایجنٹ۔ اس شبھ دن کی خوشی میں شوراتری سے پہلے گراہک بننے والوں کو ہستی جی لکھت سوا روپیہ کی کتابیں مفت دی جائیں گی۔ جلدی کریں۔ اس کتاب کی مانگ زیادہ ہے۔ ختم ہو جانے کے بعد پھر نہ کہنا۔

ایل سہگل مینجر "کھنڈن میریز" کچا نبت روڈ۔ لاہور

ہمدرد ہیلتھ کلب

یعنی آریوں کا تندرستی کلب

۲۰ تصویریں ۴۸ صفحے رنگین چھپائی مضبوط جلد

صرف ۱۰ روپے

پیشگی اس وقت تک ۵۰ ہزار چھپ کر ہاتھوں ہاتھ فروخت ہو چکا ہے۔ ہر چھپنے کے بعد اس کا نیا ایڈیشن تیار ہوتا ہے۔ ہمدرد صحت اور بطور سوغات دینے کے لیے بہترین چیز ہے۔ یہ تحریم سینکڑوں ہزاروں کی سوگاتی اس میں موجود ہے۔ ہر اچھی چیز کی نقل ہونے لگ جاتی ہے۔ اصلی لینے کے وقت بطور ریکارڈ نام ایڈیشن نمبر نوٹ کر لیں۔

راجپال اینڈ سنز۔ آریہ کالیہ ہسپتال روڈ۔ لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

لوہڑی

(لیکھک پنڈت ٹھاکر دت جی شرما وید مومجد امرت دھارا لاہور)

لوہڑی شمالی ہند کا تیوہار ہے۔ سارے ہندوستان میں اس کو نہیں منایا جاتا۔ سردی بھی ان دنوں میں زیادہ پڑتی ہے۔ اور سردیوں میں ہی زیادہ بارش کی ضرورت ہوتی ہے۔ دونو مطلب اس سے سیدھ ہوتے ہیں۔

پوہ و ماگھ سخت سردی کے مہینے ہیں۔ بھٹی کی طرف ان دنوں میں سردی بالکل نہیں ہوتی۔ وہاں ٹھنڈے کپڑوں میں گذارہ ہوسکتا ہے۔ ان دونو مہینوں کی درمیانی شب کو لوہڑی ہوتی ہے۔ جس کو زیادہ تر آگ جلانے سے منایا جاتا ہے۔ گلی گلی۔ بازار بازار اور گھر گھر میں خوب آگ جلائی جاتی ہے۔ اس میں تلوں کی ریوڑیاں وغیرہ گرم اشیا بھی ڈالی جاتی ہیں۔ اور ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ ہمارے بزرگوں نے بڑی بدھی منتا سے اس کا رواج ڈالا ہے۔ لوگ ہمارے مکانوں کے اندر سوتے ہیں۔ سردیوں کی بارش اکثر اوقات ان دنوں میں ہوچکتی ہے۔ جس سے سیلاب بھی آجاتا ہے۔ مکانوں کے اندر کی ہوا خراب ہوچکی ہوتی ہے۔ آگ کے جلنے سے گندی ہوا نکل جاتی ہے۔ اور جنگلوں کی صاف ہوا شہر میں داخل ہوجاتی ہے۔ اس تیوہار کو کئی وبائی امراض کو دور کرنے کا ذریعہ بھی بنا سکتے ہیں۔ اگر اسدن آگ میں صرف گنے پھنکنے کے ہم خوشبودار اور رافع جراثیم اشیا جلائیں۔ یا دوسرے لفظوں میں ہم ہون کریں۔ سامگری میں اس قسم کی اشیاء ہونی چاہئیں مثلاً گوگل۔ لوبان۔ دھوپ لکڑ۔ بالچھڑ۔ برگ نیم۔ چرائتہ۔ صندل سفید۔ صندل سرخ۔ چھوہارہ۔ نارمیل۔ جائفل۔ جاوتری۔ کافور۔ مشک بالا وغیرہ۔

دوسرا فائدہ اس آگ کے جلانے اور ہون کرنے سے یہ بھی لگتا ہے۔ کہ اگر خدانخواستہ سردیوں میں بارش نہ ہوتی ہو۔ جس کی کہاڑی کی فصل کے واسطے بڑی سخت ضرورت ہے۔ تو اس سے بارش بھی اکثر ہو جاتی ہے۔ اور بارش کے بغیر سوکھی سردی سے عوام میں جو حلق۔ ناک وغیرہ کے امراض بڑھ جاتے ہیں۔ وہ بھی کم ہو جاتے ہیں۔ بعض تعلیم یافتہ لوگ اپنے تیوہاروں کو چھوڑتے جاتے ہیں۔ مگر یہ اچھی بات نہیں ہے۔ تیوہاروں کے اندر سے توہمات کا حصہ نکال کر ان کو شدھ روپ میں منانے کا یتن کرنا چاہیئے۔ یہ سب کسی اعلےٰ اصول پر مبنی ہیں۔

موہ ماہی:۔ اس لوہڑی کے تیوہار کیساتھ ایک بات لڑکیوں کا موہ ماہی مانگنا لگی ہوئی ہے اس پر غور کرنے سے ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ اس لوہڑی کے تیوہار کو منانے کے واسطے جب کہ سب لکڑوں کے نر ناری اکٹھے ہوتے ہونگے۔ اسوقت انہوں نے یہ پرتھا چلائی ہوگی۔ تاکہ جب سب لوگ اکٹھے ہوں تو لڑکیاں ہر شخص کو بھائی اور بھایا (بہنا) سمجھیں۔ اور سب مرد۔ لڑکے کل لڑکیوں کو بیٹی یا بہن کی درشٹی سے دیکھیں۔ ہمارے بہت سے تیوہار سمبندھ سوچک بھی ہیں۔ جیسے بھیا دوج "بھائی بہن کے رشتہ کے واسطے ہے" کروا چوتھ "استری پرش کے رشتہ کے واسطے ہے۔ بیاس پوجا" گورو چیلے کے رشتہ کیواسطے ہے۔ ممکن ہے۔ گاؤں کی لڑکیوں کا سب گاؤں کے ساتھ کیسا سمبندھ ہونا چاہیئے۔ اسبات کی یاد دہانی کے واسطے ہی مانگنے کا رواج باندھ دیا گیا ہو۔ لڑکی کسی بھی شخص کا پلہ پکڑ کر کہتی ہے۔ کہ "موہ ماہی دے کے جا"۔ موہ کا شبد بھی کچھ ایسے ہی ارتھ جتلاتا ہے۔ کوئی اور بھی اس رواج کا پریوجن ہوسکتا ہے۔ میں نے ایک وچار رکھا ہے۔ اور اگرچہ یہ مجھ کو بہت اچھا خیال معلوم ہوتا ہے۔ تو بھی میں آج کل کی حالت کو دیکھ کر یہ پسند کرتا ہوں۔ کہ اس رواج کو بند کر دیا جائے۔ شہروں میں اسکا غلط استعمال ہوتا ہے۔ بڑی بڑی لڑکیاں راہ چلنے والوں سے مانگتی ہیں۔ ان میں اچھے بُرے ہوتے ہیں۔ گاؤں میں اب بھی لڑکی سب کی لڑکی سمجھی جاتی ہے۔ وہاں شاید ابھی کچھ برائی نہ ہوتی ہو۔ مگر شہروں میں لوہڑی سے چند دن پہلے جو کچھ دیکھا جاتا ہے اس کی بنا پر میں سب بھائیوں سے کہنا چاہتا ہوں۔ کہ لڑکیاں نزدیکی رشتہ داروں کے سوائے اور کسی سے موہ ماہی نہ مانگیں۔ کسی شخص کو اپنی گھر کی کنیاؤں کو بازار میں نکل کر موہ ماہی مانگنے کی اجازت نہ دینی چاہیئے۔

خط و کتابت کرتے وقت اپنے چیک نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں۔ "منیجر"

مکر سنکرانتی پرو

(لیکھک:- شودیا بوجی میرٹھ نواسی)

آریہ سماج سے پہلے ہندو دھارمک پرووں میں "مکر سنکرانتی" کا پرو بھی سمت ہے۔ اس پرو کا منانا بھی کتنی ہی دشٹیوں سے آوشیک ہے۔ پرتیک آریہ سماج کو چاہیئے کہ وہ اس مہینہ ویدک پرو کو بھی اُلٹا سے ساتھ منائے۔

جب ورش میں چھ راشیاں آتی ہی سنکرانتیاں بھی ہوتی ہیں۔ تب پھر مکر راشی میں ہی سوریہ کے اوپر چارک سنکرمن کو کیوں اتنا مہتو دیا گیا ہے؟ اس کا سمادھان یہ ہے۔ کہ یہی سنکرانتی ورش بھر میں وہ تتھی ہے۔ جس دن کہ دوس ورد ھی کا فنری گیننس ہوتا ہے۔ تتھا سوریہ دیو اُتراین مکھ ہوکر شکتی دینا آرمبھ کرتا ہے۔ اسی ہفتے سے اُتراین کال کا آرمبھ ہوتا ہے۔ اُتراین کال کے آرمبھ سے دیو مارگ بھی اپاورت رہتا ہے۔ اس دیو مارگ سے گتی کرنے کے لئے سنسار کے ساد ھو سنت اور لیگی جن لالائیت رہتے ہیں۔ پراچین کال سے بھیشم پتامہ جیسے مہاپرش اُتراین کال میں پران پری تیاگ کرنے میں پُنیہ سمجھنے آئے ہیں۔ اتیندر گرنتھ بھی اس اُتراین کال کی مہاکا وردن کرتے ہیں۔ اہ اُتراین کال سے ماننیہ جیوں کا کوئی اشٹ سمبندھ معلوم ہوتا ہے۔ آریہ وِدوانوں کو اس وشے میں وشیش وچار کرنا چاہیئے۔

بھارت ورش کے پرپادکرانت ہونے کے پرود سے ہی کچھ جاتیہ سنگٹھن اتنا شتھل اور اسست ولیت ہوگیا ہے۔ کہ کسی بھی پانچ جنیہ کرتویہ (Duty towards the society) کی شدھ نہ رہی۔ آج ۱۹۹۲ ورش ہونے کو آئے۔ کہ ہم اپنے پنچ انگ (calendar) کو بھی شدھ نہ پالے۔

جو بھول سنکرانتی کے سمبندھ میں پڑ گئی ہے۔ وہ دیر گھ کال سے نرنتر چلی ہی آتی ہے۔ آج دن تک ہماری سنکرانتی لگ بھگ ۳ دن پچھڑی ہوئی ہے۔ یدی اس کا سنشودھن کر دیا جاتا۔ تو آج دن جو مکر سنکرانتی پوس ورد ھی تتھا اُتراین سمہ آریہ کی بیلاؤں میں ۳ دن کا انتر پڑ گیا ہے۔ وہ نہ پڑتا۔ اسنو۔ جس سمے تک آریہ جاتی سارہ ہک روپ سے اس بھول کا سنشودھن نہ کرلے۔ ہم کو وِدوش ہوکر درتمان پنچ انگ کا بھی اوسرن کرنا پڑے گا۔

کاریہ کرم:۔

پراتا:۔ پرتیک آریہ گرہستی کو اپنے یہاں نیمتک پاریارک یگیہ کرنا چاہیئے۔ آریہ سنستھاؤں میں تو یہ یگیہ وشیش سمارہ کے ساتھ کیا جانا ہی چاہیئے۔ اس یگیہ کے شتا کلیہ میں تل کا سمیشرن کرنا آوشیک ہے۔ مکر ماس میں تل۔ گڑ آدی کا سیون وشیش سواستھ پردے سکر ماس شیت کا پرتی بندھی ہے۔ اتہ پرتیک گرہست کا یہ نیتک کرتویہ ہے۔ کہ وہ آریہ سیجنا کے رکھشک تتھا پارک سنیاسی سنتوں کی۔ جن پر بھی پرجاؤں کی دھن دھانیہ دستر آدی سے بھرپور سہائتا کرے۔

پرتیک آریہ گرہستی کو اپنے یہاں کے پرمیشور آشرم۔ گورو کل وِدیالیہ۔ اناتھ آلیہ۔ سادھو آشرم بان پرستھ تتھا سنیاسی آشرم کی دھن دستر آدی سے سہائتا کرنی ہی چاہیئے۔ اپنے پڑوسیوں سے بھی دیش۔ دھرم تتھا جاتی کا بہت ساوھدے والی سنستھاؤں کی بھرسک سہائتا کرانی چاہیئے۔ یدی سرپرو سمپتی دُھنگ سے آریہ جتنا اس پرو کو منالے۔ تو ان پرو پکاری سنستھاؤں کو بیفیشٹ سہائتا پہنچا پاس ہی پراپت ہوسکتی ہے۔ آپسی سنستھاؤں تتھا سنیاسی پیشوا ہی نیاگی وِدوان براہمنوں کی بنا مانگے سہائتا کرنے میں ہی پُنیہ ہے۔ اس پرکار کیا ہوا دان ہی سانوِک دان کہا جاسکتا ہے۔ کیا ہی سندر ہو۔ کہ "مکر سنکرانتی" کا مہاپرو ہمارے دیش کی دان پرنالی میں اپھیشت کرانتی کرنے کا کام کرسکے۔

ورکی ضرورت

میرے ایک راجپوت مترکو اپنی ودھوا کنیا کے لئے جس کی عمر ۲۹ برس ہے اور جس کے کوئی اولاد نہیں ہے۔ اور جو آٹھویں کلاس تک ہندی پڑھی ہوئی اور سلائی اور گھر کے کام میں ہوشیار ہے۔ ایسے ور کی ضرورت ہے۔ جس کی عمر ۲۵ سال ہو۔ برسرروزگار ہو۔ اور عورکو صحیح رکھتا ہو۔ ذات پات کا کوئی بندھن نہیں۔ وِدوا وِدیک ریتی سے ہوگا۔ مزید خط و کتابت کرنے کے لئے ۱ر کا ٹکٹ آنا چاہیئے۔

"K" معرفت منیجر "پرکاش" - لاہور

CC-0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

اگنی کنڈ کی جوالائیں

(مشتی علاؤلپوری)

لوہڑی کے پوتر تیوہار کو مناتے ہمیں لاکھوں برس بیت گئے۔ ہر سال اور تیوہاروں کی طرح لوہڑی کا دن بھی آتا ہے۔ اور اپنی مخصوص رفتار کے ساتھ چلا جاتا ہے۔ ہم ہنس کھیل کر اس دن کو گزار دیتے ہیں۔ لیکن آؤ آج کے دن سوچیں۔ کہ لوہڑی کے اگنی کنڈ کی جوالا دھرم کیوں ہو رہی ہے

(۱)

لوہڑی کے بگھیہ کنڈ نے وہ دن بھی دیکھے ہیں۔ جب اس کی جوالا آسمان کی طرف اونچی اٹھا کرتی تھی۔ تب برہم تیج کے سامنے راکھشس بھی بھسم ہو کر رہ جاتی تھی۔ ستی کے ستیتو تیج کے تاپ میں پاپاچار اور دوراچار کی بھاونائیں ضوابا ہو کر شبھ بھاونا ؤں میں پرورت ہو جاتی تھیں ۔ وہ دن ہاں وہ دن کتنے سندر تھے جب ہمارے سروستو "وید" کا گان گھر گھر ہوتا تھا۔ ہر گھر سے پوتر دھونی نکلتی تھی ۔ آج ہا! آج ہا! ہم سنتان گالیوں کی بوچھاڑ کر رہی ہے اپنے گھر سے اپوتر شبد نکال کر اپنے نام کو کلنکت کر رہی ہے۔ ستی سیتا کے تیاگ اور پوتر تا کے جیون کی آہوتی نے اس پوتر بگھیہ کو اتوکت کر دیا تھا۔ اس کی جوالا اوپر اٹھ اٹھ کر دیشیوں کو ایک سندیش دے رہی تھی۔ کہ دیکھو ستیتو کا مولیہ کیا ہے؟ ایک راکھشس راجہ کا بل اور پراکرم ستی کے تیج میں بھی بھوت ہو کر رہ جاتا ہے ۔

ساورنی کے اپورو آگم اُسمرگ کی آج میں ستی کے جیون کی اجول ریکھائیں دیکھ رہا ہوں۔ ہم راج پروہت پانی والی ستی کا آدیہ پتی ورت دھرم اور ستیتو ہمیں کیا سکھا رہا ہے؟ اگنی جوالا میں ستیوں کی آہوتیاں ڈالی ہوئی آج تک سپھل پرنیت ہوتی ہیں۔ بھارت کی سبھیتا اور سنسکرتی کا یہی نشان جیوت ہے۔ تو ابھی کے نام سے۔ پرنتو دیکھو آریہ سنتان! تیرے بگھیہ کی جوالا شانت ہو رہی ہے۔ اسے پرچنڈ کر۔ اسے پرچنڈ کر۔

(۲)

اب تک اس بگھیہ کی تیج مئی جوالا اپنے پورے ویگ سے چمک رہی تھی ۔ پرنتو آج چند سے دُشٹ دلیش دروہی نے راکھشسوں کا آوا ہن کر اس کو وِچھلت کرنے کی ٹھانی۔ اپنے ہاتھ سے اپنی سنسکرتی اور سبھیتا کے مُہ پر پوتا کی چھاپ لگا کر اسے کلنک لیپت کرنا چاہا۔ راکھشسوں نے پورے ویگ سے اس جوالا کو شانت کر دینے میں کوئی کسر اٹھا نہ رکھی۔ پر ستیوکوتان۔ دُرگا اور پرمئی سی ستیوں نے اپنی آہوتی نہ دی ہوتی۔ تو آج بھارت شان شان نہ ہوتا۔ آج یہ بگھیہ کنڈ نہ ہوتا۔ لوہڑی کا بگھیہ کون کرتا؟ سیتا کی یاد کیسے ہوتی۔ ساورنی سی ستیہ وان کی کتھا کون سناتا؟ دُرگا سی کشتر انی کا تیج پُرُش دیتا کون دیتا؟ وہ دیش بھگتی اور دھرم پریم کے مدیہ سے ستیار ہو گئیں۔ ہر دیوں میں جیون آشا کی لہریں اُٹھنے لگیں۔ مستک سنمان میں جھک گئے۔ سب نے ستر وصلا کے پھول چڑھالے۔ اپنی بچی بولی نے مل کر آج گورو کل۔ کالج۔ سکول۔ تیم قلعے اور دھرم آشرم کے روپ دھارن کر لئے۔ پرنتو جنتا نے اپنی ہستی کا اتیجت لابھ اُٹھانا چاہا۔ وہ سمجھنے لگے۔ "گدگدی ہے تو میری۔ میں اس کا ادھیکاری ہوں" میں مانی کرنے کی ٹھانی۔ پرنتو وہ یہ نہ دیکھیں۔ جس اگنی جوالا نے ناستکتا۔ ادھرم۔ پاپاچار کو بھسمی بھوت کر دیا۔ وہ انہیں بھی اور ان کی چیشٹاؤں کو بھی نشٹ بھرشٹ کر دے گی۔ پرسپر ورودھ۔ انیشورھا۔ اور اوشواس کی جو بادھائیں آج سر اُٹھا رہی ہیں۔ ان کو بھی یہ جوالا بھسمی بھوت کر دے گی۔ پرنتو ان کے لئے صحیفت سے لوکوں کے بلیدان کی آوشیکتا ہے ۔ لوکو! اُٹھو۔ اپنے تیاگ اور بلیدان سے اس اگنی جوالا کو پرچنڈ کرو۔

(۸)

اگر سیتا۔ ساورنی۔ دُرگا کے تیاگ۔ گورو گوبند سنگھ کے پتروں۔ گورو تیج بہادر۔ بندہ بیراگی کے بلیدان حقیقت اور مرمی موہر کے آتم اُسمرگ اور دیانند۔ گورو دت۔ لیکھرام اور شردھانند کی شہادت نے اس اگنی جوالا کو پرچنڈ کیے رکھا۔ تبھی ہماری سنسکرتی سبھیتا۔ سماجیہ۔ ویدا اور رشا سنسکرتی کا مان جیوت ہے پرنتو ان پر پھر چلوں اور سے آکر من مانیہ ہو رہے ہیں۔ آریہ سنتان! اُٹھ۔ اور اس مانڈ پڑے ہوئے بگھیہ کے اگنی کنڈ کی پوتر جوالا کو پرچنڈ کر۔

(۶)

بھارت کا کلیان ۔۔۔ جاتی کا ہت

اسی میں تھا کہ پوتر بگھیہ کی اگنی پھر سے پرجولت ہو جس میں پرسپر ودھ۔ برتھا ابھیمان۔ اندھ وشواس۔ دُراچار۔ ادھرم کے نام پر اپنایا چار۔ اور پاپاچار بھی بھوت ہو جائیں۔ اور اس راکھ کو گنگا میں ڈال دیا جائے۔ اس کے لئے جوالا نے ایک دیویہ جیوتی کی آہوتی لے کر اوپر آنکھ اٹھائی اور ساری جاتی کو بھیکھشن درشٹی سے دیکھا۔ اس کے تیج میں آکرشن تھا۔ "گورودت" لیکھرام اور شردھانند سے وچاروں کے ہردیوں میں تیاگ سپنتیا کا انوکھا انکرت ہوا۔ ان کے دلوں میں بلیدان کی چنگاریاں پھوٹیں اور انہوں نے اُن کو تب تک بے چین رکھا جب تک کہ انہوں نے اپنی آہوتی اس جوالا میں نہیں دی ۔۔۔ وہ اگنی پرچنڈ ہو اٹھی۔ آہوتی دینے والے جلتے جلتے کہہ گئے۔ اس اگنی جوالا کو پرچنڈ رکھنا

(۷)

اس اگنی کنڈ کی جوالا نے آہوتیاں لیں۔ پرنتو ان کو امر جیون دیا۔ یش اور کیرتی کا تاج پہنایا۔ انہیں اچھے سنتان پرسپراپت کیا۔ سارے سنسار کی آنکھیں ان کی طرف اُٹھ گئیں۔ ان آنکھوں نے جب ان دیویہ مورتیوں کی آنکھوں سے ملاپ کیا۔ تو ان میں بھی ایک ستی آگئی۔ کے پرودھ کرنے کی ہمت ہوئی۔ کون؟ ۔۔۔ لیکن آج پھر اس بگھیہ کو ودھونس کیا جا رہا ہے۔ اگنی کی جوالا شانت ہو رہی ہے ۔۔۔ اُٹھ آریہ سنتان! اس جوالا کو پرچنڈ کر!

(۳)

آج کتنی دیویوں کے سنمان کو لنشت کیے ستی کے ستیتو کو چیلنج کیا جا رہا ہے۔ آپ ہر روز کی گھٹنائیں ہوتی ہیں۔ پرنتو کیا کوئی نہیں جو "اکبر" اگوکرن کی طرح چھاتی پر چڑھ کر اپنے تیج میں بھسمی بھوت کر سکے۔ آج "حقیقت کی آہوتی" کا اتنا کم ہو رہا ہے۔ کتنے ارجن اور بھیم کی سنتان دیر پتر انشتا اور سہاسنچاتیہ سمجھتا اور ادھارمکتا کی لہروں میں غوطے کھا رہے ہیں۔ ان کے ڈوبنے میں کوئی کسر نہیں۔ پرنتو کیا کوئی بھی حقیقت یا مرمی منوہر سا بچا نہ ہوگا جو اس بگھیہ کی جوالا میں اپنی آہوتی دے کر۔ اس کی جوالا کو پرچنڈ کر سکے۔ یہ بجھ رہی ہے۔ آریہ سنتان اسے پھر پرچنڈ کر۔

(۴)

"برہمہتیو" اور وید کا پوتر گیان راکھشسوں کے ہاتھوں میں لوپ ہو رہا تھا۔ گورو گوبند سنگھ کے دو پتروں نے اس بگھیہ کنڈ کی سرد ہوتی جوالا میں اپنی آہوتی دی۔ وہ پھر چمک اٹھی۔ گورو تیج بہادر کے بلیدان کے چھینٹوں نے گھر گھر کا کارج کیا۔ اُن کے اپورو تیاگ کا اتہاس سورن اکھشروں میں انکت ہو گیا۔ آج پھر ایسے ہی بلیدان کی اکانشتا ہے۔ اگنی کنڈ کی جوالا ماند پڑ رہی ہے۔ چنگاڑیاں اڑ اڑ کر کسی کو دیکھ رہی ہیں۔ پرنتو! پرنتو آہوتی دینے والا نہ جانے کہاں چھپا ہے کیا ۳۱ کروڑ بھارتیہ۔ بھارتیہ سمجھتا۔ سنسکرتی۔ وید اور رشا ستر کے پوتر نام پر بگھیہ کی سمدھا بند کو اپنی آہوتی نہ دیں گے؟ اُٹھ بھارتیہ سنتان ۔۔۔ اس اگنی جوالا کو پرچنڈ کر۔

(۵)

ہاں ہاں جب یہ جوالا "ادھرم ہو رہی تھی۔ ادھرم کے نام پر ہونے والے اتیاچاروں نے گھٹا ٹوپ کا روپ دھارن کر کے اندھیرا کر دیا تھا۔ جب ادھرم کے موٹے موٹے ڈھول پیٹ نے ستیہ کو دور اندھکار میں دھکے دے کر بھگا دیا۔ اس اوٹ میں اس آڑ میں جب تاناشاہ کے اتیاچار ہونے لگے تھے۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

مکر اور سنکرانتی

(لیکھک پنڈت بھوانی پرشاد جی ہلدورنواسی)

دوہا :-

شیت ششر رِتو کا ہوا آیم پراوھانیہ
تِل گُڑ تِل تِل کھن کا سب جگ میں مانیہ

وشیہ وستو پیہ :-

جِس کال میں پرتھوی سورج کے چاروں اور پرکرما پرِکرما کرتی ہے۔ اُس کو ایک سنور ورش کہتے ہیں۔ اور کچھ لمبی ورتلاکار جس پر دِن پر پرتھوی ایک پرِکرما کرتی ہے۔ اُس کو کرانتی ورت کہتے ہیں۔ جیوتشیوں نے اس کرانتی ورت کے ۱۲ بھاگ کلپت کیے ہوئے ہیں۔ اور اِن ۱۲ بھاگوں کے نام اُن اُن سنھانوں پر اُسکا نِکٹ ستھ نکشتر پنجوں سے مل کر بنی ہوئی کچھ ملتی جلتی آکرتی والے پدارتھوں کے نام پر رکھ لیے ہیں۔ جیسا۔ ۱ میکھ ۲ برشبھ ۳ متھن ۴ کرک ۵ سنگھ ۶ کنیا ۷ تلا ۸ برشچک ۹ دھنش ۱۰ مکر ۱۱ کنبھ اور ۱۲ مین +

پرتیک بھاگ واکرتی راشی کہلاتی ہے۔ جب پرتھوی ایک راشی سے دُوسری راشی میں سنکرمن کرتی ہے۔ تو اُس کو سنکرانتی کہتے ہیں۔ لوک میں اُپچار سے پرتھوی کے سنکرمن کو سورج کا سنکرمن کہتے لگتے ہیں۔ چھ ماس تک سورج کرانتی ورت سے اُتر کی طرف اُدے ہوتا رہتا ہے۔ اور چھ ماس تک دکھشن کی طرف نکلتا رہتا ہے۔ پرتیک کھشن ماس کی اودھی کا نام اَین ہے۔ سورج کے اُتر اور اُدے کی اودھی کو اُترائین اور دکھشن اور اُدے کی اودھی کو دکھشنائین کہتے ہیں۔ اُترائین کال میں سورج اُتر کی اور سے اُدے ہوتا ہوا دِکھتا ہے۔ اور اُس میں دِن بڑھتا جاتا ہے۔ اور راتری گھٹتی جاتی ہے۔ دکھشنائین میں سورج اُدے دکھشن کی اور دِرشٹی گوچر ہوتا ہے۔ اور اُس میں راتری بڑھتی جاتی ہے۔ اور دِن گھٹتا جاتا ہے۔ سورج کی مکر راشی کی سنکرانتی سے اُترائین اور کرک سنکرانتی سے دکھشنائین پرارمبھ ہوتا ہے۔ سورج کے پرکاش اودھک کے کارن اُترائین وشیش ہتوشالی مانا جاتا ہے۔ اور اِسی لیے اُترائین کے آرمبھ دوس مکر کی سنکرانتی کو بھی اودھک مہتو دیا جاتا ہے۔ اور سمرن انیت کال سے اُس پر پرو سنایا جاتا ہے۔ یدیپی اس سمے اُترائین پرورتن ٹھیک ٹھیک مکر سنکرانتی پر نہیں ہوتا۔ اور اَین بدلن کی گنی برابر پچھلی اور کو ہوتے رہنے کے کارن اس سمے کیلنڈر آگے پیچھے ہو گیا ہے۔

سردی کی شدت :-

مکر سنکرانتی کے اودھر پر شیت اپنے جوبن پر ہوتا ہے۔ جناوا اس جنگل بن پرنت سرد تر شیت کا آنند چھا رہا ہے۔ پرآپر جگت شیت کا روپ مان رہا ہے۔ ہاتھ پاؤں جاڑے سے سکڑتے جا رہے ہیں۔ "رات دِن بھاگو" رات دِن میں ہی ہوا جاتا ہے رات کی میں جنگھا اور دِن میں سورج۔ کبھی کوئی کبھی دُکھتی دِنوں پر آج کل ہی پورن روپ سے چرپتارت ہوتی ہے۔ دن کی اب تک پر اوسدھا تھی۔ کہ سوریہ دیو اُدے ہوتے ہی ہتھا چل کے گون کی تیاریاں شروع کر دیتے تھے۔ مانو دِن راتری میں لین ہی ہوا جاتا ہے راتری سرسارا کھشنی کے سمان اپنا دیہہ بڑھاتی ہی چلی جاتی ہے۔ انت کو اس کا بھی انت آیا۔ آج مکر سنکرانتی کے مکر نے اُس کو نگلنا آرمبھ کر دیا۔ آج سوریہ دیو نے اُترائین میں پرویش کیا +

تاریخی مہما :-

اس کال کی مہما سنسکرت ساہتیہ میں وید سے لے کر آدھونک گرنتھوں پرنیت سوشیش ورنن کی گئی ہے۔ ویدک گرنتھوں میں اس کو دیویان کہا گیا ہے۔ اور گیانی لوگ سو سنور پرنیاگ تک کی ابھیلاشا اسی اُترائین میں رکھتے ہیں۔ ان کے وچار انوسار اس سمے دیہہ تیاگنے سے اُن کی آتما سوریہ لوک میں ہو کر پرکاش مارگ سے پریان کرے گی۔ آجیون برہمچاری بھیشم پتامہ نے اسی اُترائین کے آگمن تک شر شیا پر شین کیے ہوئے پران اُتکرمن کی پرتیگیا کی تھی۔ ایسا پرشست سمے کسی پرونا سے کیسے وِلمب رہ سکتا تھا؟ آریہ جاتی کے پراچین منیشیوں نے مکر سنکرانتی (سوریہ کی اُترائین سنکرمن تتھی) کو پرو پرو دھارت کر دیا +

جیسا کہ پرو بتلایا جا چکا ہے۔ کہ یہ پرو بہت چر کال سے چلا آتا ہے۔ یہ بھارت کے سب پرانتوں میں پرچلت ہے۔ اتہ اس کو ایک دیشی نہ کہہ کر سروَدیشی کہنا چاہیئے۔ سب پرانتوں میں اس کے ماننے کی پرتی پاٹی بھی سمانتا پائی جاتی ہے۔ سروتر شیتا تشیشہ کے وارن کے اُپچار پرچلت ہیں +

قابلِ استعمال اشیاء :-

ویدک شاستروں میں شیت کے پرتی کار تل تیل اور تول (روئی) بتلائے ہیں۔ جن میں تل سب سے دکھیہ ہے۔ اس لیے پوانوں میں اس پرو کے سب کرتیوں میں تلوں کے پریوگ کا وشیش مہاتم گایا گیا ہے۔ اور ان کو پاپ ناشک کہا گیا ہے۔ کسی پُران کا من لکھت وچن پرسدھ ہے :-

तिलस्नायी तिलोद्वर्ती
तिलहोमी तिलोदकी ।
तिलभुक्तिलदाता च षट-
तिला : पापनाशना ॥

ارتھ :- تل متشرت جل سے سنان تل کا اُبٹن۔ تل کا ہون۔ تل کا جل۔ تل کا بھوجن اور تل کا دان یہ چھ تل کے پریوگ پاپ ناشک ہیں۔

مکر سنکرانتی کے دِن بھارت کے سب پرانتوں میں تل۔ گڑ اور کھانڈ کے لڈو بنا کر جن کو تلوے کہتے ہیں۔ دان کیے جاتے ہیں۔ اور اشٹ مترتوں میں بانٹے جاتے ہیں۔ مہاراشٹر پرانت میں اِس دِن تلوں کا "تیل گول" نامک حلوہ بانٹنے کی پرتھا ہے۔ اور سوہاگن وِواہی اِستریاں تتھا کنیائیں اپنی سکھی سہیلیوں سے مل کر اُن کو ہلدی۔ روئی اور تل دگڑ بھینٹ کرتی ہیں۔ پراچین یونانی لوگ بھی بدھ دیو کی سنتان ورِدھی کے نِمت تلوں کا پکوان بانٹتے تھے۔ اس سے گیات ہوتا ہے۔ کہ تلوں کا پریوگ پراچین کال میں وشیش گن کارک مانا جاتا رہا ہے۔ پراچین رومن لوگوں میں بھی مکر سنکرانتی کے دِن انجیر۔ کھجور اور شہد اپنے اِشٹ مِتروں کو بھینٹ دینے کی ریتی تھی۔ یہ بھی مکر سنکرانتی پرو کی سادرِتا کا اور پراچینتا کا پرماتک ہے +

دان کرنے والی اشیاء :-

مکر سنکرانتی پرو پر دینوں کو شیت نِوارن اوڑھنے کمبل اور گھرت دان کرنے کی پرتھا سناتن دھرمیوں میں پرچلت ہے۔

देशे काले च पात्रे च
तद्दानं सात्विकं स्मृतम् ।
गीता अध्याय १७ श्लोक २०

ارتھ :- دیش کال اور پاتر کے انوسار ہی دیا ہوا دان ساتوک کہلاتا ہے :-

तथा

दरिद्रान्भर कौन्तेय
मा प्रयच्छेश्वरे धनम् ।

ارتھ :- اے ارجن! درِدریوں کا پالن کرو دھنیوں کو دھن مت دو۔ ان شریمد بھگوت گیتا کے وچنوں کے انوسار اس پربل شیت کال میں مکر سنکرانتی پر دینوں کو کمبل آدی کا دان دینا پرم دھرم ہے :

لوہڑی پرو :-

پنجاب میں مکر سنکرانتی کے پہلے دن لوہڑی کا تیوہار منانے کی ریتی ہے۔ اس اُدھر پر سنھان سنھان پر ہولی کے سمان اگنیاں پرجولت کی جاتی ہیں۔ اور اُن میں تپے ہوئے گنے تھوڑی پر چٹکا کر آنند منایا جاتا ہے۔ اس سے لگے دِن وہاں مکر سنکرانتی کا بھی اُتسو ہوتا ہے جس کو وہاں "ماگھی" بولتے ہیں۔ گیات ہوتا ہے۔ کہ یہ دونو دِن کے لگاتار دو اُتسو نہ ہو کر دِن دو دیو دیاپی مکر سنکرانتی کے ہی اُتسو کے ایک ہی پرو کا اَب بھرشٹ روپ ہے :

پدھتی :-

گرہ کرتیہ۔ مکر سنکرانتی کے دِن پراتہ سامانیہ پرو پدھتی میں پرورشت ودھان انوسار گرہ کے پری ماجن شودھن تتھا لیپن آدی کے پشچات نوین وستر دھارن اور سوگندھت دھوپ دیپ آدی سے پوجن سب پریوار سامانیہ ہون کریں۔ جس کے سانکلپ میں تل اور شکر کا پریمان پرچر ہونا چاہیئے۔ اور آہوتیوں کی مانترا سوسامرتھ انوسار بڑھا دینی چاہیئے +

نت پشچات تل کے لڈو (تلوے) ہون یگیہ میں سماگت پرشٹوں کو اُت شیش کے روپ میں سمرپن کیے جائیں۔ اور سوہاگنیں انوسار کمبل سہت دین دُکھیوں کو دان دیے جائیں :

سماجک کرتیہ - اپراہ میں سب ایک سماجک پرتھا پر سمت کھیتر میں ایکتر ہو کر ڈنڈ۔ بیٹھک اور رسہ کھینچنا آدی کے ویایاموں کا پردرشن کر کے اُتسو کے آنند کی ورِدھی کریں :

یہ امرتسر سند ہے۔ کہ ہمارا ایک بھی غلط قدم خوفناک ہے

پھر آپ کشتیٔ زندگی کس راہ پر چلا دیں گے؟

آپ جملہ رموزِ زندگی معلوم کرنے کے لیے راہِ راست حاصل کرنے کے لیے

ہمیشہ تندرست رہنے کے لیے اپنے خاندان کو خوشحال بنانے کے لیے

آج ہی ایک کارڈ لکھ کر کے کتاب اکرام شاستری بالکل مفت طلب فرما کر ملاحظہ فرمائیں :

وید شاستری جامنگر کاٹھیاواڑ

CCO. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

لوہڑی۔ ماگھی!

(از شری سوامی ستیانند جی مہاراج)

"آریہ پرویتھ" میں "ماگھی" کا تیوہار مانا گیا ہے۔ اس لئے سب آریہ سماجوں کو یہ تیوہار منانا چاہیئے۔ اس وقت یہ تیوہار کئی پرانتوں میں منایا جاتا ہے۔ لیکن اس کے نام الگ الگ ہیں۔ مہاراشٹر میں اس تیوہار کو "تل گڑ" کے نام سے مناتے ہیں۔ اُس دن تل اور گڑ کا پریوگ کرتے ہیں۔ موسم کے لحاظ سے تل کا دیوہار میں لانا بہت اچھا ہے۔ اور اس میں گڑ ملانے سے فائدہ اور زیادہ ہو جاتا ہے +

بنگال میں گنگا ساگر کا میلہ اسی وقت ہوتا ہے۔ جہاں گنگا ساگر سے ملتی ہے۔ وہاں جاکر لوگ اشنان کرتے ہیں۔ اور اشنان سے بھی پُنیہ مانتے ہیں +

سنیکت پرانت میں اس کو "کھچڑی کا تیوہار" کہتے ہیں۔ اور سنکرانتی والے دن چاول اور دال کی کھچڑی بنا کر کھاتے ہیں۔ اور اسی دن پریاگ راج میں جہاں گنگا اور جمنا ملتی ہیں۔ وہاں سنگھم پر اشنان ہوتا ہے۔ اسی جگہ پر بارہ سال کے بعد کنبھ ہوتا ہے۔ اور ارد کنبھ بھی ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ ہر سال بھی وہاں اشنان ہوتا ہے۔ ہر سال ہزاروں یاتری آتے ہیں۔ اور کنبھ وغیرہ پر لاکھوں جمع ہوتے ہیں +

پنجاب میں سکھوں کا میلہ اسی دن ہوتا ہے۔ یہ میلہ مکتسر ضلع فیروزپور میں لگتا ہے۔ اس میں بھی ہزاروں لوگ جمع ہو کر مکتسر کے تالاب میں اشنان کرتے ہیں۔ مکتسر کا پہلا نام کھدرانا تھا۔ وہاں پانی کا کچا تالاب تھا۔ گورو گوبند سنگھ جی کی وہاں لڑائی ہوئی تھی۔ اس لڑائی میں چالیس سکھ کام آئے تھے۔ ان کو سکھوں کی اصطلاح میں "چالیس مکتے" کہتے ہیں۔ اسی وجہ سے اس کھدرانا کا نام بدل کر مکتسر کر دیا گیا ہے +

اس کے علاوہ پنجاب میں یہ تیوہار سب جگہ منایا جاتا ہے۔ ماہ پوس کے آخری دن کو لوہڑی کہتے ہیں۔ اور ماگھ کے پہلے دن کو ماگھی کہتے ہیں۔ ان دونوں دنوں کی درمیانی رات کو لوگ لکڑیاں جلاتے ہیں۔ اس میں تیل وغیرہ ڈالتے ہیں۔ اور گنے گرم کر کے زمین پر مار کر آواز بھی پیدا کرتے ہیں۔ اور کئی جگہ لوہڑی والی رات کو کچھ بنا کر رکھتے ہیں۔ اور ماگھی والے دن کھاتے ہیں۔ اسی لئے یہ ضرب المثل ہو گئی ہے۔ کہ:-

"پوہ رِدھی ماگھ کھادی"

یعنی پوہ میں پکا کر ماگھ میں کھائی گئی۔ جہاں تک مجھے معلوم ہے۔ اسی طرح یہ تیوہار کئی پرانتوں میں منایا جاتا ہے۔ اور بھارت کے کچھ پرانتوں میں اس کو نہیں مناتے ہیں۔ اس لئے یہ تیوہار سارے دیش کا معلوم نہیں ہوتا ہے۔ اور پرانی پستکوں میں بھی جہاں اور کئی تیوہار ملتے ہیں۔ جیسے شیراتری وغیرہ۔ وہاں یہ نہیں لکھا ہے۔ تو بھی اس تیوہار کے دن اسے اشنان سے منانا چاہیئے۔ اور یہ تیوہار اُس وقت آتا ہے۔ جبکہ سردی اپنے جوبن پر ہوتی ہے۔ اسی لئے کسی کوی نے لکھا ہے۔ کہ اس تیوہار میں تل (کنجد) تول (روئی) پتن (آگ) کا ہونا ضرور ہے۔ سچ ہے۔ سردی میں ان تینوں چیزوں کی ضرورت زیادہ محسوس ہوتی ہے۔ اور اس دن بزرگوں کا تلوں سے سواگت کرنا چاہیئے۔ ان کے لئے تل زیادہ فائدہ مند چیز ہے +

ان سب کے علاوہ اس سے کچھ نہ کچھ شاکھشا ضرور لینی چاہیئے۔ وہ اس طرح پر ہے:-

اگر کسی شریر میں سردی زیادہ ہو۔ تو جس طرح اُس کے لئے ضروری ہے۔ کہ وہ گرمی کا استعمال کر کے جسم کو ٹھیک کرے۔ یعنی بارد مزاج والا اشیائے احار کو کام میں لاوے۔ اسی طرح اگر کسی جاتی میں سردی آگئی ہو۔ تو اُس میں بھی گرمی لانے کی ضرورت ہوتی ہے۔ اگر ایسا نہ ہو۔ تو نقصان ہوتا ہے۔ آریوں کو اپنی حالت دیکھ کر اس پر وچار کر کے کام کرنا چاہیئے۔ تاکہ تیوہار کا پورا پورا فائدہ پہنچے +

بھارت کی لوہڑی

بہاشہ ناظم "جلالپوری"

بھارت کو لوہڑی منائے لاکھوں سال گزرے۔ اس نے وہ لوہڑی بھی دیکھی۔ جو بھگوان رام اور جنک نندنی سیتا نے منائی تھی۔ اس نے اس لوہڑی کا نظارہ بھی کیا۔ جو مگدھ ادھیپتی نے مہارانی درد پدی کے ساتھ مل کر منائی تھی۔ لیکن پانچ ہزار سال سے جبکہ مہابھارت کا یدھ ہوا۔ اسے بدقسمتی سے لوہڑی منانے کا سوبھاگیہ پراپت نہ ہوا۔ اب اگر وہ کبھی کبھی لوہڑی منانے کا یتن بھی کرتا ہے۔ تو اُسے نہ خشک ایندھنا ملتی ہیں۔ نہ خوشبودار ساگری میسر آتی ہے۔ اور نہ ہی یگیہ منڈپ بنانے کے لئے موافق بھومی دستیاب ہوتی ہے۔ وہ ہر سال چاہتا ہے۔ کہ لوہڑی کو روایتی پوروک منائے۔ لیکن گردشِ فلک ناہنجار کا برا ہو۔ کہ بھارت کو لوہڑی منانے کا یہ ڈھنگ یاد نہیں رہا +

لوگ نئے وواہ پر لوہڑی مناتے ہیں۔ لیکن جب سے مہارانی سنیوکتا کا سہاگ لٹا ہے بھارت نے لوہڑی کا نام نہیں لیا۔ اس کی جنتریاں ہر سال سیاہ حروف میں لوہڑی کا ذکر کر دیتی ہیں۔ لیکن جب سے مہارانی پدمنی کی چتا چتوڑ میں سرد ہوئی۔ سوگوار بھارت نے لوہڑی منانا دو بھر ہو گیا ہے۔ اور کبھی گورو گوبند سنگھ کے صاحبزادوں کی شہادت کی یاد مناتی ہے۔ اور کبھی حقیقت رائے دھرم کی سمادھ جلانے لگتی ہے۔ پھر بھی وہ حوصلہ کو ہاتھ سے نہیں دیتا۔ لوہڑی کا سامان اکٹھا کرتا ہے۔ لیکن بدقسمتی یہاں بھی پیچھا نہیں چھوڑتی۔ اُسے جو لکڑی ملتی ہے۔ وہ دیمک خوردہ نکلتی ہے۔ جو ساگری جمع ہوتی ہے۔ وہ کرم خوردہ ہوتی ہے۔ اس لئے وہ شکستہ دل ہو کر حسرت و عبرت کا شکار بن کر بیٹھ جاتا ہے +

نورجی آئے چلے گئے۔ سریندر بابو بھی رحلت فرما گئے۔ گوکھلے نے چندے اُستاد دلایا لیکن جب بھارت لوہڑی کی ساگری کی آہوتی دینے لگا۔ تو وہ ہمنہ کے ساتھ مل کر تڑک سے روٹھ گئے۔ گوارِ بندو۔ بپن بابو جواب ثابت ہوئے۔ پھر بھی بھارت کو لوہڑی منانے کی یاد رہ رہ کر ستانے لگی۔ دفعتہً مہاتما گاندھی نے اپنی نیتا کا مجسمہ دکھایا۔ لیکن جب اُسے سُدھ آئی۔ تو مہاتما جی کی جیب پھٹ چکی تھی۔ جسم پر صرف لنگوٹی تھی۔ وہ حیران تھا۔ تل اور گڑ کس سے منگوائے اور چڑھاووں کے لئے پیسے کہاں سے لائے؟

بھارت چاہتا ہے۔ کہ خاندان برباد ہی پر بھی لوہڑی منائے۔ اور جیسے تیسے ہو۔ تل گڑ اور چڑھاوے کہیں سے مانگ کر لائے۔ اور ان کو یگیہ کنڈ کی نذر کرے۔ لیکن جب اسے خیال آتا ہے۔ کہ باہر سے "ماگھ ماہی" کی آواز آرہی ہے۔ تو وہ جیب ٹٹولتا ہے۔ کہ اس آواز پر لبیک کہے۔ لیکن صد افسوس جیب میں پائی نہیں نکلتی مدت گزری۔ جن مہاجنوں کو اس نے میزبان بنکر بنیاد دی وہی آخر بنارسی ٹھگ نکلے کسی نے تخت طاؤس لوٹا کسی نے کوہِ نور چھینا۔ استاد حافظ نے تو صرف سمرقند اور بخارا ہی لٹایا تھا۔ بھارت اغیار کے ہاتھوں اپنا سب کچھ لٹا چکا۔ اور ایسی بری طرح لٹا چکا۔ کہ اب اُسے اپنا پیٹ بھرنے کے لئے غیروں کا دستِ نگر ہونا پڑتا ہے +

لوہڑی انگلستان نے اُس وقت منائی۔ جبکہ گلیڈسٹن نے اس کی سرزمین پر جمہوریت کا علم لہرایا۔ لوہڑی فرانس نے اُس وقت منائی۔ جب سمراٹ نپولین نے وہاں پر جانشتر راجیہ کی سمٹھ پنا کی۔ اتہاس شاہد ہے۔ کہ بھارت نے گرنے گرنے اُس وقت لوہڑی منانے کی کوشش کی تھی۔ جبکہ اُس کے داہنے بازو پر رانا پرتاپ نے اپنا بھالا سنبھالا تھا۔ اور بائیں بازو پر چھترپتی شواجی نے اپنی بھوانی تلوار آشکارا کی تھی۔ لیکن گردشِ فلک نے بھارت کو اس لوہڑی پر بھی جشن منانے کی اجازت نہ دی سیاہ بختی میں کب کوئی کسی کا ساتھ دیتا ہے۔ کہ تاریکی میں سایہ بھی جدا انسان سے رہتا ہے +

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

لوہڑی

(ایک سرکردہ سناتن دھرمی کے قلم سے)

بیساکھی اور دیوالی کی طرح لوہڑی بھی ایک ایسا تیوہار ہے۔ جس کا تعلق سورج کیلنڈر سے ہے۔ ہر سال پوس مہینہ کا آخری دن ہوا کرتا ہے۔ جو مکر سنکرانتی سے ایک دن پہلے ہوتا ہے۔ بھارت ورش کی یہ خوش قسمتی ہے کہ یہاں سارے سنسار سے پہلے نیچہ موسم ہوتے ہیں۔ کھنڈ کال کے دیگر حصوں میں سال میں کہیں ایک۔ کہیں دو۔ اور کہیں زیادہ سے زیادہ چار موسم ہوتے ہیں۔ لیکن یہاں ہر دو ماہ کے بعد نیا موسم ہو جاتا ہے۔ گویا فورٹ پے فورٹین پر یہاں ظاہر ہوتی ہے۔ اس نظام میں پوس اور ماگھ کے مہینے شدت سردی کے ہیں۔ جب سفید برف سے پہاڑیوں کی چوٹیاں ڈھک جاتی ہیں۔ سرد کڑکڑاتی سردی کے عین درمیان لوہڑی کا تیوہار رکھا گیا ہے۔

آریہ لوگ اس دن بڑا بھاری یگیہ کیا کرتے تھے۔ انہوں نے سارے کے سارے براعظم ہند کو ایک خیال میں باندھ دیا تھا۔ آج ہزاروں انواع و اقسام کے ذرائع ہوتے ہوئے بھی اور سرکاری افسران اور ملازمان کی ہمت کے باوجود سکاؤٹوں کی مدد سے بھی صفائی ڈے اور دیگر تحریکات کامیاب نہیں ہو سکتیں۔ مگر آریہ لوگ ان پرانے دنوں میں گھر گھر۔ گلی گلی اور محلہ محلہ میں لوہڑی کا یگیہ کرتے تھے۔ ہر گاؤں اور ہر شہر میں بڑے بڑے یگیہ ہوتے تھے۔ یعنی ایک ہی رات میں طول طویل ملک کے ہر مقام پر ہون یگیہ ہو کر سردی کی شدت کو کم کرنے کے لئے آگ جلائی جاتی تھی۔ آریہ لوگ ہر کام کرنے میں روحانی فوائد کو ہی سامنے رکھتے تھے۔ دیگر مفاد خود بخود محفوظ ہو جاتے تھے۔

وجہ تسمیہ:-

سردیوں کے دنوں میں ہمیں شمال کی سرد خشک ہواؤں سے واسطہ پڑتا ہے۔ خون جم جاتا ہے۔ جسم پھٹ جاتا ہے۔ زمین جو برسات کی بارش کے بعد اپنی حرارت نائل کر چکی ہوتی ہے اس سخت سردی سے مزید ٹھنڈی ہو جاتی ہے اسے اور کرہ ہوائی کو از سر نو انسانی زندگی کے لئے قابل رہائش بنانے کے واسطے لوہڑی کا یگیہ بہترین ذریعہ تھا۔ جس میں پوتر وید منتروں سے دیوی شکتی کو جگایا جاتا تھا اور ادھر خود بھی ان کے انوکول سامان تیار کر کے یہ ثابت کیا جاتا تھا۔ کہ اس زمانہ کے لوگ اس بات سے واقف تھے۔ جیسے آج کل کے لفظوں میں کہا جاتا ہے۔ کہ انیشور ان کی مدد کرتا ہے۔ جو اپنی آپ مدد کرتے ہیں۔ سردی اور خشکی کو دور کرنے کے لئے گڑ اور تل جیسی گرم اور تر اشیاء جلائی جاتی تھیں روشنی اور حرارت کی کمی سے جو کہ سردیوں میں سورج کے تھوڑے عرصہ کے ملنے سے پیدا ہوتی ہیں۔ کئی طرح کے جراثیم پیدا ہو جاتے ہیں۔ ان سب کے رفع کرنے کے لئے ہون یگیہ بہترین ذریعہ ہے۔ اور پھر ایک ہی رات میں ہر گھر اور ہر بستی میں ہون یگیہ کر کے روشنی اور حرارت پیدا کر کے ملک کے کونہ کونہ کو صاف کر دیا تھا۔ تل اور گڑ یعنی موسم کی تازہ پیداوار مکئی کو اگر ہم بھگو ان کے ارپن کرتے تھے۔ اور اس کے وراثے سورو پ کی سیوا میں لگاتے تھے۔ تو اس سے ہمیں ہی فائدہ حاصل ہوتا تھا۔ زمین اور کرہ ہوائی دونوں ہی شدھ۔ پوتر اور گرم ہو جاتے تھے۔

لیکن آج:-

ہم اپنے سورو پ کے ساتھ اپنے تیوہاروں کو بھی بگاڑ چکے ہیں۔ ہون یگیہ کی بجائے الاؤ تاپنا رہ گیا ہے۔ سڑکوں کے بڑے بڑے انبار یلا تکلف جلائے جاتے ہیں۔ اور اس میں بسا اوقات ریوڑیاں بھی ڈالی جاتی ہیں۔ لیکن پورا لابھ نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ وید منتروں کے ذریعہ دیوی شکتی پراپت کرنے کا سادھن کھو چکے ہیں۔ آج اس کی بجائے بیت بازی کا بازار گرم ہوتا ہے۔ فحش کلامی اور جذبات ادنےٰ کو ابھارنے والے بیت ہی اس کے لوازمات رہ گئے ہیں۔ بعض لوگ اتنے پر اکتفا نہ کر کے مزید بدعتیں شروع کر رہے ہیں۔ بعض گنے لے کر الاؤ میں ڈال لیتے ہیں۔ اور پھر انہیں زمین پر دے مارتے ہیں۔ ایک ہلکی سی آواز نکلتی ہے۔ اور گنا ناکارہ ہو جاتا ہے۔ جسے پھینک دیا جاتا ہے۔ کہیں اس آگ میں پٹاخے بھی ڈال دیتے جلاتے ہیں۔ جس سے الاؤ تاپنے والے کپڑے جلا ڈالتے ہیں۔ سردیوں کے دنوں میں الاؤ جلانا عوام کے بیٹھنے اور جمع ہونے کا ایک ذریعہ ہے۔ جہاں اچھی کتب یا اخبارات کا مطالعہ ہو سکتا ہے۔ لیکن ضروری نہیں۔ اس سے بھی بہتر انتظام ہو سکتا ہے۔ شعراء کو دعوت دیکر اور ان کے عمدہ کلام کو سنکر خون کو حرکت میں لا کر انسانی زندگی کو صحت ور بنایا جا سکتا ہے۔ اور خاص لوہڑی کے دن تو اسی پراچین طریق کو پھر سے جاری کرنا چاہیئے۔ نہ کہ بھونڈے۔ ہندو اور ریچھ وغیرہ کی حوصلہ افزائی کرنی چاہیئے۔ یہ لوگ بوشراب پی کر مدہوش ہوتے اور خرافات بکتے ہیں۔ کسی صورت میں بھی تیوہار کے دن حوصلہ افزائی کے مستحق نہیں۔ کیونکہ ان سے کئی قسم کی خرابیاں پیدا ہو رہی ہیں۔ مبارکبادیں لکھنے دینے کے کئی طریقے ہو سکتے ہیں۔ نمائندے کے نشہ میں ناچنا ہی ان کے ظاہر کرنے کا ڈھنگ نہیں۔ یہ تو وحشی اور جنگلی اقوام کا خاصہ ہے ہمیں اس سے بچنا چاہیئے۔

ایک اور مذموم رسم لڑکیوں کا مانگنے پھرنا ہے۔ ہم اس کے آغاز کی مذمت نہیں کرتے۔ تب زمانہ اور تھا۔ ان لوگوں کا اصول تھا کہ لڑکیاں سب کی برابر ہیں۔ ایک کی بیٹی دوسرے کی بیٹی ہے۔ لیکن آج تو مغرب کی ہوا چل چکی ہے۔ اخلاق گر چکے ہیں۔ دھرم ایمان کمزور ہو چکے ہیں۔ لوگ اپنے نفس پر قابو نہیں رکھتے۔ بہت اچھا ہے۔ کہ نوجوان لڑکیوں نے گلیوں اور بازاروں میں چلتے ہوئے لوگوں سے "ماگھ ہاپی" مانگنا ترک کر دیا ہے۔ ضرورت ہے کہ اس پہلو میں مزید اصلاح کی جائے۔ اور اس قباحت خیز رسم کو سرے سے ہی بند کر دیا جائے۔ لڑکیاں خواہ وہ کسی بھی عمر کی ہوں۔ ہرگز مانگنے کے لئے نہ نکلا کریں۔ بلاشبہ اس سے یہ بات گم ہو جائے گی۔ کہ لڑکیاں ساری جاتی کی لڑکیاں ہوتی ہیں۔

قیمت فی شیشی سوا روپیہ **بھیم سینی سرمہ** قیمت فی شیشی سوا روپیہ

اس کے استعمال سے بہت سے لوگوں کی چشمہ کی عادت چھوٹ گئی ہے۔ اور وہ باریک سے باریک حروف پڑھ سکتے ہیں۔ کمزوری بینائی۔ سرخی۔ کھجلی۔ پھلی۔ پردال۔ کنکرے ورد ہے جڑ سے جاتے رہتے ہیں۔ لگاتار لگاتے رہنے سے چشمہ کی ضرورت نہیں رہتی۔ آنکھیں بنوانے اور چشمہ لگانے سے پہلے اس کا استعمال ضرور کریں۔ امید ہے۔ ان کی ضرورت ہی نہیں ہوگی۔

استری سکھ دا

مستورات کے تمام امراض کی ایک ہی دوا ہے۔ اس کے استعمال سے بچہ دانی مضبوط۔ صاف اور طاقتور بنتی ہے۔ ماہواری میں دن چڑھنا یا گھٹنا۔ خون پتلا جما ہوا کم یا زیادہ درد کے ہمراہ ہونا۔ سر۔ کمر جانگھ اور پیڑو میں درد۔ کسی کام میں دل کا نہ لگنا۔ ہاتھ پاؤں کا سوجانا۔ سفید لال یا پیلا پانی کا آنا وغیرہ تمام امراض کو دور کر کے چہرہ پر رونق لاتی ہے۔ حمل ٹھہرنے لگتا ہے۔ بچہ خوبصورت اور طاقتور پیدا ہوتا ہے۔ جن عورتوں کا حمل بے وقت گر جاتا ہے۔ اگر کچھ دن برابر استعمال کریں۔ تو اس کا ڈر نہیں رہتا۔ قیمت ۲ فی شیشی

اَبھے رس

باری کی برسیر خونی سے بھی زیادہ تکلیف دہ ہوتی ہے۔ کیونکہ اس میں تو خون نکل جانے پر آرام آجاتا ہے۔ لیکن اس میں تو بہت پریشانی رہتی ہے۔ اس دوا کے پینے سے بواسیر کو آرام ملتا ہے۔ اور اگر کچھ عرصہ تک استعمال جاری رہے۔ تو بیماری جڑ سے جاتی رہتی ہے۔ مسّے جھڑ جاتے ہیں۔ خونی میں بھی فائدہ مند ہے۔ قیمت ایک روپیہ شیشی۔ فہرست ادویات مفت طلب کریں۔

گوروکل سناتک فارمیسی دہلی نمبر ۶

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

تہواری

دیکھک لالہ سنت لال جی ودیاوچسپتی ایڈیٹر "ریفارمر"

پراچین سمے سے سنسار کی ہر ایک جاتی اپنے تیوہاروں کو مناتی ہے۔ اور اگر سچ پوچھا جائے۔ تو یہی تیوہار قومیت کے جذبہ کو مضبوط کرنے اور اسے فروغ دینے کا موجب ہوتے ہیں۔ اور جاتی کی سبھیتا اور سنسکرتی کا نشان ہیں۔ اگر یہ دیکھنا ہو کہ کوئی جاتی تہذیب اور تمدن کے کس درجہ تک پہنچی ہے۔ تو اس کے تیوہاروں کی اہمیت کی جانچ کرنے سے ہی پتہ لگ جائے گا۔ پراچین آریوں۔ یونانیوں۔ اہل روما اور مصریوں وغیرہ میں قومی تیوہاروں کو ہمیشہ خاص قدر و وقعت کی نگاہ سے دیکھا جاتا تھا۔ آریوں کے تیوہاروں کو اگر غور سے دیکھا جائے۔ تو معلوم ہو جائے گا۔ کہ ان میں سے ہر ایک کسی خاص اصول پر مبنی ہے۔ اور سمہ کے انوکول ہے۔ جس کا مقصد یہ ہے۔ کہ تمام جنتا ان تیوہاروں کی تقاریب میں شامل ہو کر اپنے بزرگوں کی قایم کردہ سنستھا کو آئندہ پرچلت رکھ سکے۔ پراچین آریوں نے دوسری جاتیوں کی نسبت تیوہاروں کو زیادہ اہمیت دی ہے۔ وہ ہر ایک تیوہار کو نہ صرف دنیاوی اہمیت ہی دیتے تھے۔ بلکہ روحانی اور اخلاقی بھی۔ ہر ایک تیوہار کے موقعہ پر جہاں پریتی بھوجن ہوتے تھے۔ سب آریہ مل کر کھیل کود میں حصّہ لیتے تھے۔ وہاں ان کے آلمک بھوجن کا بھی پربندھ کیا جاتا تھا۔ اعلےٰ پیمانہ پر ہون یگیہ ہوتے تھے۔ ریشی منی اور مہاتما اپدیش دیتے تھے۔ اور کسی مقبول رسم کی ادائیگی کی اجازت نہ ہوتی تھی۔

اس پراچین سمہ میں جبکہ بھارت ورش کی عظمت کا ستارہ اپنے بھنچ الہار پر تھا۔ تیوہاروں کو منانے کا جذبہ ہر کہ و مہ کے دل و دماغ پر منقش تھا۔ مگر کسی کے ایک جیسے دن نہیں رہتے۔ قوموں کی زندگیوں میں ہمیشہ نشیب و فراز آتے رہتے ہیں۔ "ظہر کمالے را زوالے ہر زوالے را کمالے" بھارت ورش کے دن الٹے ہوئے۔ پراچین سبھیتا اور سنسکرتی کو لوگوں نے بھلا دیا۔ ہر پہلو سے زوال آنے لگا۔ تو تیوہاروں کے منانے میں بھی کئی خرابیاں آگئیں۔ چونکہ وہ جاتی بھاوہ نہ رہا۔ اس لئے ان کی بھی اہمیت نہ رہی۔ اور آج یہ حالت ہو گئی ہے۔ کہ تیوہاروں میں کئی قسم کی خرابیاں پیدا ہو گئی ہیں۔ شکر کا مقام ہے کہ آریہ سماج کے پرچار سے تمام جاتی کے نقطۂ نگاہ میں اب کچھ تبدیلی آنے لگ گئی ہے۔ اور تیوہار بھی شان سے منائے جانے لگ پڑے ہیں۔

ہم پہلے بتا چکے ہیں۔ کہ پراچین بھارت واسیوں نے اپنے تیوہاروں کو کسی خاص اصول پر مبنی رکھا ہے۔ اور سمہ کے انوسار اس کے متعلق تمام رسوم معزز کی ہیں۔ دیوالی کو لیجئے۔ جب شدت کی سردی پڑتی ہے۔ ہاتھ پاؤں ٹھٹھر رہے ہیں لحافوں سے نکلنے کو جی نہیں چاہتا۔ اور اس وقت یہ ضروری تھا۔ کہ اس سردی سے بچنے کا کوئی اپائے کیا جاتا۔ اس لئے دیوالی کے موقعہ پر یہ انتظام کیا گیا۔ کہ ہر محلہ۔ ہر گلی اور ہر بازار میں بڑے پیمانہ پر ہون یگیہ کئے جائیں۔ جن میں سب لوگ شامل ہوں۔ یگیہ میں سب مل کر آہوتی ڈالیں۔ اور خوشیاں منائیں اس سے دو مطلب سدھ ہو گئے۔ یگیہ بھی ہو گیا۔ اور سردی کی شدت بھی دور ہو گئی۔ جس سے جتنا دھرم پرچار کی اچھی طرح ہو سکتی تھی۔ مگر اس دھرم کی دلچسپ اور سکھدائک رسوم میں تبدیلی آنے لگی۔ ہوں یگیہ جانے رہے۔ اور ان کی جگہ صرف پوجا رہ گیا۔ کہ مختلف محلوں اور بازاروں میں ایک جگہ پر کچھ مٹھائیاں اکٹھی کر دی جاتی ہیں۔ اور کچھ آتشبازی بھی کی جاتی ہے۔ مگر وہ پہلی سی رونق نظر نہیں آتی۔ وہ روحانی اہمیت نہیں رہی۔ اب وہ دھرم پرچار اور ہون یگیہ کہاں؟ لیکن اس کے باوجود ہمیں خوشی ہے۔ کہ کچھ نہ کچھ زبانی ہے۔ کیونکہ اس سے ہمیں یہ امید بندھ جاتی ہے۔ کہ کبھی نہ کبھی دن پھر وہی رونق آ جائے گی۔ وہی ولولے۔ وہی امنگیں اور وہی جوش پیدا ہو کر جاتی میں آتما کا بھاو پیدا کر دیں گے۔ اس وقت مشکل یہ ہے۔ کہ ابھی یہ پراچین جاتی جو کسی زمانہ میں تمام دوسری جاتیوں کی سرتاج مانی جاتی تھی۔ خواب غفلت سے اچھی طرح بیدار نہیں ہوئی۔ یہی وجہ ہے۔ کہ تیوہاروں کی وہ مہما نہیں رہی۔ جو پہلے تھی۔

اب سوال یہ ہے کہ آریہ سماج اس پوتر تیوہار کو کیسے منائے۔ اور جاتی کی اس سلسلہ میں کس طرح رہنمائی کرے۔ ہماری یہ رائے ہے۔ کہ ہر ایک آریہ سماجی کو اپنے مقامی حالات کے انوسار اپنا پروگرام پہلے ہی مرتب کر لینا چاہئے۔ جس پر سب مل کر عمل کریں۔

دیوالی کے دن صبح کے وقت کسی مرکزی مقام پر بھارتی ہون یگیہ کیا جائے۔ اس کے بعد بھجن اور اپدیش ہوں۔ اور پھر سب بھائی اور بہنیں پریتی بھوجن میں سملت ہوں۔ کسی قسم کا کوئی امتیاز نہ ہو۔ دوپہر کے تمام بھاوؤں کو دور کیا جائے۔ اور ایسا معلوم ہو۔ کہ سارا آریہ پریوار ایک جگہ اکٹھا ہو کر پریم کی گنگا بہا رہا ہے۔

پریتی بھوجن کے پشچات پروگرام کا تیسرا حصّہ یہ ہو۔ کہ تمام آریہ بچوں کی کھیلیں ہوں۔ دوڑ ہو۔ میچ ہوں۔ ان کھیلوں میں جو بچے اپنے کرتب دکھائیں۔ اور جو ٹیمیں میچ میں جیت جائیں۔ انہیں انعامات دلائے جائیں۔ اس سے بچوں کی حوصلہ افزائی ہو گی۔ اور وہ جسمانی ورزش کی طرف زیادہ توجہ دینے لگ جائیں گے۔ شام پر کچھ آتشبازی بھی ویسی ہی ضروری ہے۔ جیسی کہ آتنک۔ اور اگر بچوں کو شروع سے ہی ورزش کی عادت ڈالی جائے۔ تو اس سے نہایت عمدہ نتائج رونما ہو سکتے ہیں۔ اور بچے بڑی عمر میں بلوان بن سکتے ہیں یہ باتیں بالکل معمولی ہیں۔ لیکن ان پر عمل نہ ہونے کے کارن آج ہم ادھوگتی کو پراپت ہو رہے ہیں۔ شام کے وقت پھر سب بھائی بہنیں اور بچے اکٹھے ہو کر سندھیا کریں۔ پرارتھنا میں شریک ہوں۔ سب مل کر بھجن گائیں۔ اپنی آریہ برادری کی سوشل اتنتی کے اوپائے سوچیں۔ اور کوئی ایسی تدبیر نکالیں۔ کہ جس سے تمام آریوں میں پریم کا رشتہ زیادہ مضبوط ہو جائے۔ آپس کے اختلافات۔ ذاتی رنجشیں اور کدورتیں دور ہو جائیں۔ اس سے دو لابھ ہوں گے۔ ایک تو آریہ سماج دن دوگنی اور رات چوگنی ترقی کرے گا دوسرے مجسمی تعلقات مضبوط ہوں گے۔ اور دوسری پبلک پر اس کا نہایت اچھا اثر پڑے گا۔ آپس میں مل بیٹھنے میں جو سنسان ہے۔ وہ عجائب گھر میں نہیں۔ مل بیٹھنے سے ہی آج ہماری یہ حالت ہو گئی ہے۔ کہ غیروں سے طعن و تشنیع کا نشانہ رہ رہے ہیں۔ آج دوسرے لوگ ہمارا مذاق اڑاتے ہیں۔ کیوں ہم انہیں اس قسم کا موقعہ دیں۔ کیوں نہ اپنی شان اور آن کو قایم رکھیں؟

ہمارے خیال میں ہمارے تیوہار اس پریم کو اس شان کو اور اس آن کو بڑھانے کا بھاری ذریعہ ہیں۔ اس لئے سب آریہ سماجی مل کر تیوہاروں کی مہما کو بڑھائیں۔ اور اپنی دیرینہ شان کو قائم رکھنے کا یتن کریں۔

آریہ سماج لدھیانہ میں شوک سبھا

لدھیانہ ۵ جنوری۔ آریہ سماج لدھیانہ کے جنرل اجلاس میں منشی پنڈت وشنو دت جی وکیل پر دھان آریہ سماج فیروزپور کی اکسمات مرتیو پر شوک پرگٹ کیا گیا اور ان کے پریوار سے اظہار ہمدردی کا پرستاو سروسمتی سے پاس ہوا۔ نیز الیشور سے پرارتھنا کی گئی۔ کہ وہ ایشور آتما کو سدگتی پردان کریں۔

(اودھوت رام سہائیک منتری آریہ سماج لدھیانہ)

ہماری شاخ دہلی میں نئی سڑک پر کھل گئی ہے

سنسکار ودھی ۳ — اردو شادی کی مکمل قیمتی پرستار تھ پرکاش مفت بانٹ کر گھر گھر میں پہنچائے جائیں گے — ویدآدی بھاشیہ بھومکا ۱۶

ایک سو خریدنے پر فی جلد چار آنے

سو کے خریدار کے نام ٹائیٹل پر چھاپ دیئے جائیں گے

مہرشی دیانند کا مستند و مکمل جیون چرتر مجلد لے ۶ بغیر جلد ۵

چاروں وید معہ ہندی انوواد ۴ جلدوں میں فی جلد للعہ ۴ مستقل گراہکوں سے ۳ لئے

چرک معہ ہندی انوواد تین جلدوں میں فی جلد للعہ ۴

یوگ مارگ ۱۳ ؛ جیون پھل ۵ ؛ وید اپدیش ۸ ر

وید میں استریاں ۸ ؛ بھارتیہ سماج شاستر ۱۰ ؛ یجروید گتکا ۱۲ ر

ان کے علاوہ ہر قسم کی دھارمک۔ وسماجک پستکیں ہمارے یہاں بہت کفایت سے ملتی ہیں منڈل کے دس دس روپیہ کے حصے خرید کر نفع کمائیے۔ اور وید پرچار کا ثواب بھی مفت میں لیجئے۔

آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

دکھشن یاترا نمبر ۸

(از شری سوامی ستیانندجی مہاراج)

میں میسور راجدھانی میں صرف ایک ہفتہ رہ سکا۔ اتنے وقت میں کچھ چیزیں دیکھیں اور کچھ آریہ سماج کا کام کیا۔ اس ریاست میں اور کئی چیزیں دیکھنے لائق ہیں۔ جیسا کہ اورینٹل لائبریری۔ سنسکرت کی جو سنسکرت سیکھوں کا دکھشن کا مرکز ہے۔ اور اس وقت سب دھنوں سے اچھی حالت میں ہے۔ اور میسور کے مندر جو بہت پرانے مانے جاتے ہیں۔ اور جن کی بناوٹ بھی اچھی سمجھی جاتی ہے۔ ابتدا وی۔ اندر کی باتیں پرمیشور جانتا ہے۔ جو کچھ میں نے دیکھا ہے۔ اور لوگوں سے سنا ہے اس سے پتہ لگتا ہے۔ کہ میسور ریاست سچ مچ ہی اچھی ریاست ہے۔ صفائی۔ بجلی اور تعلیم وغیرہ میں اچھی ہے۔ لوگ خوش معلوم ہوتے ہیں۔ اس سے زیادہ کچھ لکھنا اس وقت میرے لئے مشکل ہے۔

میں ۳۰ نومبر کو بنگلور سے صبح ہی چل کر دوپہر کو دو بجے مدراس پہنچ گیا۔ یہاں بھی پنڈت کیشو دیو جی گیانی جو سارد وہلنگ سبھا کی طرف سے مدراس میں پرچار کرتے ہیں۔ اور مانک جی بھائی وغیرہ آریہ سجن سٹیشن پر مل گئے۔ اور مجھے ٹھہرنے کی جگہ پر لے گئے۔

مدراس میں اس وقت چار سماجیں ہیں۔ ایک تو سب سے بڑی مانی جاتی ہے۔ جس میں مدراسی۔ گجراتی اور مارواڑی سبھاسد ہیں۔ دوسرا سماج مدراسی نوجوانوں کا ہے۔ ان کے علاوہ دو آریہ سماجیں مل ہی کام کرنے والے آریوں کی ہیں۔ اور پہلی دونو آریہ سماجوں کے ست سنگ دیکھے۔ مدراسی نوجوانوں کا ست سنگ سنیچر وار کو ہوتا ہے۔ اور بڑے آریہ سماج کا روی وار کو ہوتا ہے۔ سنیچر وار کے ست سنگ میں جب میں پہنچا۔ تو وہ ایک بیٹھی گا رہے تھے۔ جو ہندی بھاشا کا تھا۔ بعد میں انہوں نے تامل بھاشا کا بھجن گایا۔ وہ اسی طرح کبھی ہندی کا اور کبھی تامل کا بھجن گاتے ہیں۔ اور ویا کھیان بھی انگریزی۔ ہندی اور تامل میں ہوتے ہیں۔ مدراس میں آریہ سماج کا مندر کوئی نہیں ہے سب ست سنگ کرایہ کے مکانوں میں ہوتے ہیں۔ اور ان میں ہندی پڑھانے کی کلاسیں بھی کھول لیتے ہیں۔ ان آریہ سماجوں کے علاوہ روی وار کو شام کو سمندر کے کنارے آریہ سماج کی ایک سبھا ہوتی ہے میں نے وہ بھی دیکھی۔ اس میں تین سو سے پانچ سو تک لوگ سننے والے ہوتے ہیں۔ ممکن ہے۔ کسی وقت اس سے بھی زیادہ ہوتے ہوں۔ لیکن جس دن میں نے دیکھا اس دن اتنے ہی تھے۔ اور اس دن نزدیک ہی ایک کانگرس کی میٹنگ بھی ہو رہی تھی۔ یہ سبھا بھی ہر ایک روی وار کو ہوتی ہے۔ اور اس میں ویاکھیان انگریزی اور تامل میں ہوتے ہیں۔ اس طرح آریہ سماج کا پرچار اچھا ہو رہا ہے۔ اور مدراسی نوجوان بھی آریہ سماج میں یہاں دیکھے جاتے ہیں۔

جس طرح پنڈت دھرم دیو جی کنیا بھاشا جانتے ہیں۔ اسی طرح کیشو دیو جی تلیگو اور تامل بھاشا جانتے ہیں جیسے انہوں نے گھوڑ پستکیں بھی ہندی میں کی ہیں ایسے ہی پنڈت کیشو دیو جی نے بھی لکھی ہیں۔ پنڈت کیشو دیو جی کا پستکوں کا کام ان سے زیادہ ہے۔ انہوں نے ستیارتھ پرکاش۔ دھرموں کا سوروپ اور دس نیموں کی ویاکھیا انگریزی میں چھپوائی ہوئی ہے۔ ان کے علاوہ چھوٹی چھوٹی پستکیں بھی انگریزی اور تامل میں ہیں۔ جو تھوڑی قیمت پر فروخت کی جاتی ہیں۔ ان کے علاوہ ایک ہندو دھرم نام کا ماسک رسالہ بھی تامل زبان میں اور تامل لپی میں نکالتے ہیں۔ اس کا چندہ صرف ایک روپیہ سالانہ ہے۔

مدراس کے علاوہ وزیگاپٹم اور گنتور وغیرہ جگہوں پر آریہ سماجیں ہیں۔ لیکن میں ان میں سے کسی جگہ بھی نہیں جا سکا۔ اس لئے ان کی بابت کچھ لکھنا ناممکن ہے۔ میں یہی لکھ سکتا ہوں کہ مدراس نگر میں آریہ سماج کا کچھ چرچا ہے۔

مدراس شہر میں نے پہلے بھی ایک بار دیکھا تھا لیکن یہ اس وقت سے بہت کچھ بدل گیا ہے۔ اب بھی میں بہت دن نہیں ٹھہر سکا۔ اور بہت چیزیں نہیں دیکھ سکا۔ تو بھی جو کچھ دیکھا ہے۔ وہ لکھ دیتا ہوں۔

۱۶۳۹ء میں یہ زمین جس جگہ مدراس ہے۔ یا قلعہ ہے۔ چندرگری کے راجہ سے ایسٹ انڈیا کمپنی نے مول لی تھی۔ اس وقت یہ کون جانتا تھا کہ بھوشیہ میں انگریز سب ہندوستان کے راجہ ہو جائیں گے۔ اس زمین پر قلعہ بنایا گیا۔ اس میں ایک گرجا گھر ہے۔ جو پرانا ہے۔ سنتے ہیں۔ کہ لارڈ کلائیو کی شادی اسی میں ہوئی تھی۔ پتہ نہیں یہ ٹھیک ہے یا کچھ اور ہے۔ قلعہ سمندر کے کنارے پر ہے۔ اور بہت بڑا نہیں ہے۔ چھوٹا سا ہے۔ اس میں اب اور رہنے کے مکان ہیں۔ اور سب کچھ سرکاری ہی ہے۔

مدراس میں کئی بلڈنگیں اچھی ہیں۔ جیسے ہائی کورٹ۔ لاء کالج۔ اسٹری شنکشا کالج اور بندرگاہ وغیرہ وغیرہ۔ میں ان کو چھوڑتا ہوں۔ میں نے اب سب سے پہلے ادیار کو دیکھا یہ مدراس ضلع ہیڈکوارٹر کا ہے۔ ادیار ایک ندی ہے۔ اس کے پاس ہونے سے یہ نام رکھا گیا ہے۔ وہاں ایک بڑا مال ہے۔ جس میں سب مذہبوں کا کچھ نہ کچھ سامان ہے۔ وہاں ایک بڑا پستکالیہ ہے۔ جس میں پرانی پستکیں بہت ہیں۔ اور کتنے مکان بنے ہوئے ہیں۔ یہاں جگت آکر ٹھہرتے ہیں۔ جو بڑا مال ہے۔ اس میں کرنل الکاٹ اور مسز بسنٹ دیا دستکی کی مورتیاں ہیں۔ اور اس کے آگے جا کر ایڈیار بیسنٹ کی سمادھ ہے۔ اس پرکار کئی مکان ہیں۔ اور یہ بالکل ایکانت جگہ ہے۔ سمندر ندی کا کنارا ہے۔ شہر کے شور و شر سے باہر ہے۔ دھیان لگانے والوں کو اور ایکانت واس والوں کو یہ جگہ انوکول ہی ہوگی۔

جنٹ بھوم کا گرجا:-

یہ پرانا گرجا ہے۔ کہتے ہیں۔ کہ یہ گرجا کسی مندر کو گرا کر بنایا گیا ہے۔ اور مندر بھی وشنو مندر بتلاتے ہیں۔ اور کہتے ہیں۔ کہ اس گرجا میں مندر کے پتھر لگے ہوئے ہیں۔ یہ روم کیتھولک گرجا ہے۔

بجلی گھر:-

یہ سمندر کے کنارے ہے۔ اس کے پاس ہی ریڈیو ہے۔ اور اس کے ارد گرد سمندر کے کنارے لوگ شام کو سیر کے لئے آکر خوب جمع ہوتے ہیں۔ اس میں بہت قسم کی مچھلیاں رکھی ہوئی ہیں۔ وہ شیشوں کے بکسوں میں اور مکانوں میں رکھی ہوئی ہیں۔ ان میں سمندر کا درشیہ بنایا گیا ہے۔ نیز اور بہت سی چیزیں جو سمندر کی نہ میں ہوتی ہیں وہاں رکھی ہوئی ہیں۔ اس میں انیک رنگوں اور مختلف شکلوں کی مچھلیاں رکھی ہوئی ہیں۔ جس طرح وہ سمندر میں رہتی ہیں۔ ویسا سامان تیار کیا گیا ہے۔ اس لئے مختلف قسم کی مچھلیاں ایک رنگوں والی دیکھنے میں آتی ہیں۔ اس لئے لوگ ان کو دیکھنے کے لئے جاتے ہیں۔ ان کا زیادہ آنند رات کو بجلی کی روشنی میں آتا ہے۔

یہاں کا چڑیا گھر ساد ہارن ہے۔ شہر کی آبادی چھ سات میل کے درمیان ہے۔ اس عرصہ میں کتنے لمبے عیسائیوں کا زور ہے۔ اور اس کے نزدیک ایک مندر ہے۔ جس کو بالاجی کا مندر کہتے ہیں۔ اور ترپتی کے نزدیک ہے۔ اس لئے اس کو ترپتی بالا کہتے ہیں۔ یہ مندر دکھشن کے مشہور مندروں میں سے ایک ہے۔ کہتے ہیں۔ کہ اس کو سال میں لاکھوں روپیہ کی آمدنی ہے اس لئے اس کو دیکھنے کی خواہش ہوئی۔ اور پنڈت کیشو دیو جی کے ساتھ میں اس کو دیکھنے کے لئے گیا۔ اس کے جانے کا راستہ اس طرح پر ہے۔

اگر کوئی مدراس سے جائے۔ تو اس کو گڈور سٹیشن سے گاڑی بدل کر ترپتی جانا چاہئے۔ اگر بنگلور سے آئے تو کاٹ پاڑی سے گاڑی بدلنی چاہئے۔ اگر پونہ بمبئی سے آئے۔ تو اینگنا سے گاڑی بدلنی ہوتی ہے۔ ترپتی ایلیٹ اور ریلوے سٹیشن ہیں۔ اچھا ہی ہے۔ کہ ترپتی ایلیٹ میں اترا جائے۔ وہاں سٹیشن کے پاس ایک دھرم شالہ ہے۔ اس میں ٹھہرنا چاہیں تو ٹھہر سکتے ہیں۔ میں ترپتی میں شام کے چھ بجے پہنچا۔ اسی وقت تانگہ کر کے چل دیا۔ ڈیڑھ میل چل کر تانگہ کا راستہ ختم ہو گیا۔ وہاں سے چڑھائی شروع ہو جاتی ہے۔ تانگہ چھوڑ کر مزدور کر کے ہم رات کو اسی وقت چل دئے۔ کیونکہ سڑک پر بجلی کی روشنی ساری رات رہتی ہے۔ وہاں سے پہلے چھ فرلانگ خوب سیدھی چڑھائی ہے۔ اس کے بعد چڑھائی تھوڑی تھوڑی ہے۔ چار میل چل کر کچھ اترائی ہے۔ اترتے ہی پھر چڑھائی ہے۔ لیکن یہ اترائی چڑھائی ایک فرلانگ سے دو فرلانگ کے اندر ہی ہے۔ اسی طرح یہ سب راستہ سات میل ہے۔ پنڈت کیشو دیو جی تو پہلے پہنچ گئے تھے۔ میں دس بجے پہنچا۔ رات کو سو گئے۔ صبح اٹھ کر کریا سے نورت ہو کر دیکھا۔ وہاں دیکھنے کی تین جگہیں ہیں۔ گوگربھ جو ایک میل ہوگا وہاں چھوٹی سی ندی ہے۔ پاپ ناشی۔ پاتال گنگا یہ آگے چل کر ایک پہاڑی اتر کر تین اور پانچ جوجن سے تین میل ہوں گی۔ مندر کے پاس ایک تالاب ہے۔ اس جگہ اتنے دور مندر بنانے کا ایک کارن یہ بھی ہے۔ کہ یہاں ندی ہے۔ جس سے پانی کی دقت نہیں ہے۔ اور اس پہاڑی میں اور جگہ پانی نہیں ہے۔

مندر بڑا ہے۔ چاروں طرف بہت اونچی دیوار ہے۔ وہ دیوار جیل جیسی سمجھنی چاہئے۔ تورن دوارہ بہت اونچا بنا ہوا ہے۔ دکھشن کے مندروں میں اس کو اونچا بنانے کا رواج ہے۔ آگے چل کر صحن ہے۔ اور پرکرما ہے۔ اس صحن کے آگے سونے کے شدھ پانی کی بڑی گرڈ دھوجا ہے۔ اور بڑا دروازہ ہے۔ دروازہ کو پار کر کے پھر پرکرما اور صحن ہے۔ آگے مندر کا مکھیہ بھاگ شروع ہوتا ہے۔ دھیرے دھیرے جانا ہوتا ہے۔ کیونکہ اندھیرا ہے۔ مورتی کے نزدیک جا کر جنگل بنا ہوا ہے۔ وہاں تک یاتری جاتے ہیں۔ آگے پوجاری ہوتے ہیں۔ دن کو گھی کے چراغ جلاتے ہیں۔ اور بھگت جو کافور لے جاتے ہیں۔ اس کو دیوتا کے سامنے جلاتے ہیں۔ وہاں دھوئیں سے ستون اور چھت وغیرہ سب سیاہ ہو گئے ہیں۔ سنتے ہیں۔ کہ یہ مورتی خالص سونے کی ہے۔ یہ مورتی وشنو کی ہے۔ ادھر وشنو کو بالاجی بھی کہتے ہیں۔ مورتی کے دائیں بائیں دو مورتیاں شری اور بھودیوی کی ہیں۔ بھگت درشن کر کے لوٹ آتے ہیں۔

پہلے دروازہ کے دائیں طرف کرشن دیورائے اور اس کی دھرم پتنی کی تانبے کی کھڑی مورتیاں ہیں۔ اور بائیں جانب گوبندیرائے اور اس کی دھرم پتنی کی مورتیاں ہیں۔ پہلا وجے نگر کا راجہ

Bankers Shillong (Assam)

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

کی ضرورت نہ پڑی۔ وہاں ایک چادر سے زیادہ کی سردی نہیں ہوتی ہے۔ میں حیران تھا جب مجھے گرمی لگتی تھی۔ تو مدراسی سوئٹر پہن کر اوپر گرم کوٹ پہنتے تھے۔ بے مثال اوڑھ کر باہر نکلتے تھے۔ اور کہتے تھے۔ بڑی سردی ہے۔ میں نے وہ کمبل بھوپال سے ادھر آکر اوڑھا اس لئے اگر کسی نے مدراس جانا ہو۔ تو گرم کپڑا کسی موسم میں بھی نہ لے جانا چاہئے۔ وہاں سردی ہوتی ہی نہیں ہے۔ مدراسیوں کی سردی پنجابیوں کی گرمی ہی جاننی چاہئے۔ آخیر میں میں ایشور کا جھنڈا کرتا ہوں۔ کہ جس کی ایار کرپا اور آریہ سماج کی سیوا کی میری یہ دکھشن یاترا اچھی طرح ختم ہوئی ؛

ورکی ضرورت

ایک خوبصورت اچھی ہندی بڑھی لکھی پندرہ سالہ پنجابی کھتری گھرانے کی کنواری کنیا کے لئے جو گھر کے کام کاج میں نپن ہے۔ اور سینا پرونا جانتی ہے ایک ایسے کھتری ورکی آوشکتا ہے۔ جو ۲۰ یا ۲۲ سال کا ہو۔ کالج میں تعلیم پاتا ہو یا برسر روزگار ہو آریہ سماجی یا آریہ سماجی خیالات والے کو ترجیح دی جائیگی۔ دیگر امور پتہ ذیل پر دریافت فرمائیں :-

لالہ بہاری لال نندہ سپرنٹنڈنٹ ڈویژنل آفیسر پی۔ ڈبلیو۔ ڈی۔ ایلچپور (برار)

ضرورت

ورا اور کنیا کی ضرورت کے اشتہارات کے لئے "پرکاش" بہترین ذریعہ ہے

آریہ ودیالیوں سکولوں اور دیگر نام سنستھاؤں کے لئے منیجروں۔ اور ادھیاپکاؤں وغیرہ کی ضرورت کیلئے "پرکاش" سے فائدہ اٹھائیے ؛ منیجر

برائے فروخت

میرا ایک ایک منزلہ مکان ایک کنال قطعہ پر ہے اور انتہائی منٹگمری خاص میں ہے۔ اور جو ۲۶ روپیہ ماہوار کرایہ پر چڑھا ہوا ہے۔ بغرض فروخت ہے۔ مالکانہ سکان بنا ہے۔ اسی طرح ایک ٹکڑہ زمین ۲ کنال قریب شہر میں بالکل دروازہ کے پاس ہے۔ بھی برائے فروخت ہے۔ جو بھائی خریدنا چاہیں میرا پتا لکھ کر میں دونوں یا علیحدہ علیحدہ خرید سکتے ہیں۔ قیمت کا فیصلہ مجھ سے بذریعہ خط و کتابت یا ملاقات کر کے کیا جا سکتا ہے ؛ پتہ :-

بھگت رام ٹھیکیدار بھگت نواس دریا گنج روڈ۔ لاہور

کہ وہ جے نگر کے راجہ کے وقت میں یہ مندر بنایا اُن سے پوچھا جاتا تھا۔ یہ دھیان رہے۔ کہ آج کل لوگ وجے نگر کو نہیں جانتے ہیں۔ صرف تاریخ پڑھنے والے جانتے ہیں۔ اس وقت ان کھنڈرات کو اگر کسی نے دیکھنا ہو۔ تو ایم۔ ایس۔ ایم ریلوے میں ہاپسٹ سٹیشن کے نزدیک سمجھی نام کی جگہ کا پتہ لینا چاہئے۔ وجے نگر کے کھنڈرات وہیں ہیں۔ اس کے نزدیک رام کا کشن کنڈا ہے۔ جہاں باقی سگریو ہنومان کو ملے تھے۔ دوسرے دروازہ سے باہر تین نالے کی اور مورتیاں ہیں۔ جن میں سے ایک پرش اور دو عورتوں کی ہیں۔ پہلے پوچھنے پر ایک بھگت نے کہا۔ کہ یہ مسلمان بالاجی کا بھگت تھا۔ لیکن جب میں اور پنڈت کیشو دیو جی اس کے پاس گئے۔ تو اس پرش کی مورتی پر کھیم چند لکھا ہوا تھا۔ پھر دریافت کیا۔ تو پتہ لگا۔ کہ یہ کوئی اُتریہ بھارت کا تھا جس نے مندر کی سیوا کی تھی۔ معلوم ہوتا ہے۔ یہ کوئی ملتان یا بہاولپور ریاست کا ہے۔ اس کا لباس ویسا ہی ہے۔ اور ڈاڑھی کٹی ہوئی ہے۔ اور دکھشن میں ڈاڑھی مسلمان بھی رکھتے ہیں۔ اس لئے عام لوگ اس کو مسلمان ہی سمجھتے ہیں ؛

یہاں سائن بورڈ لگے ہوئے ہیں۔ جن پر لکھا ہوا ہے۔ "جو دھن دینا ہو۔ صندوق میں ڈالو۔ کسی پوجاری کو مت دو۔ جس سے پتہ لگتا ہے۔ کہ اس مندر میں چوری ہوتی ہے۔ تب ہی تو لکھنے کو یہ لکھنا پڑا۔ مہنت کا مکان مندر کے نزدیک ہی ہے۔ جو شاید ڈھنگ کا ہے۔ لیکن اس دن مہنت وہاں نہ تھا۔ اس لئے درشن نہ ہو سکے ؛

دوپہر کو گیارہ بجے ہم نے واپس لوٹنے کی تیاری کی۔ اور وہی سیر ٹھیاں جو رات کو چڑھنے لئے۔ اب اُترنے لگے۔ اور دو بجے جہاں رات کو جوتے اُتار کر ننگے پاؤں چلے تھے۔ وہاں پہنچ گئے۔ پاٹھک یہ سمرن رکھیں۔ کہ بالاجی کی یاترا میں جوتا پہاڑی کے نیچے ہی اُتارنا ہوتا ہے۔ اور اوپر ننگے پاؤں جانا پڑتا ہے۔ وہاں سے تانگہ میں سوار ہو کر تریپتی آئے۔ اور اسی وقت موٹر لاری میں سوار ہو کر رینی گنٹا میں پہنچ گئے۔ رینی گنٹا ۳ بجے پہنچ کر پنڈت کیشو دیو جی مدراس کو چلے گئے۔ اور میں دو گھنٹہ وہاں ٹھہرا۔ بعد ازاں گاڑی میں سوار ہو کر گڈور آگیا۔ وہاں سے مدراس تک میل میں سوار ہو کر صبح ۴ بجے پونڈرا پہ آگیا۔ وہاں ماروا ڑی رام گوپال جی جو کہ حیدر آباد میں سکونت رکھتے ہیں۔ ان کی دھرم شالہ میں ٹھہرا۔ وہ سٹیشن کے نزدیک ہی ہے۔ اسی دن ٹرپاڑہ شہر میں گھوڑا سیوں کا مٹھ دیکھا سلور کرشنا مندر کے درشن کئے۔

بیسے دوسرے بنتے ہیں۔ اسی طرح ادھر چادروں کے آنے کے پوپ تو بنے پر بنانے ہیں۔ اور اس کو دوشٹ کہتے ہیں ؛

سنبھار :-

یہ ایک طرح کی دال ہے۔ جس میں کئی چیزیں ہوتی ہیں۔ اس کے ساتھ لگا کر اور چیزیں کھاتے ہیں۔ مرہٹی علاقہ میں گاؤں میں جوار کی روٹی زیادہ کھاتے ہیں۔ وہاں کی جوار پنجاب کی جوار سے اچھی ہوتی ہے۔ سندھ میں کھانے میں پہلے چاول دیتے ہیں۔ گجرات میں بعد میں چاول ملتے ہیں۔ مہاراشٹر میں شروع میں اور بعد میں دو بار چاول ملتے ہیں۔ اور مدراس میں صرف چاول ہی کھانے جاتے ہیں۔ اس لئے وہ ترش چیزیں اور مرچ خوب کھاتے ہیں۔ مہاراشٹر میں جو چاول بعد میں ملتے ہیں۔ ان کے ساتھ دہی دیتے ہیں۔ اور مدراس میں باسی دہی ہر روز ضرور کھاتے ہیں ؛

لباس :-

مدراس میں بڑے آدمی لمبی دھوتی پہنتے ہیں۔ اور لانگ بھی لگاتے ہیں۔ لیکن عام رواج چھوٹی دھوتی یا تہمد باندھنے کا ہے۔ چھوٹا کرتہ پہنتے ہیں۔ اور عام طور پر سر سے ننگے رہتے ہیں۔ آج کل ٹوپی بھی پہن لیتے ہیں۔ اگر وہ شکھار رکھتے ہیں۔ تو خوب بڑی رکھتے ہیں۔ ورنہ سر منڈا دیتے ہیں۔ چوٹی کی پروا نہیں کرتے۔ چھوٹی چوٹی یعنی پنجاب کے ڈھنگ کی شکھا بہت ہی کم دیکھنے میں آتی ہے ؛

عورتیں زیادہ آزاد ہیں۔ مردوں کی نسبت عورتوں کی صحت اچھی ہے۔ وہاں جا کر مجھے پنجاب کی ضرب المثل یاد آئی :-

"مرد کرے مٹھا عورت کو کھٹا"

معلوم ہوتا ہے۔ وہاں ترش چیزوں کے استعمال سے عورتوں کی صحت اچھی ہے۔ اور میٹھے کا استعمال کم ہوتا ہے۔ اس لئے مردوں کی صحت اچھی نہیں ہے ؛

رہندی :-

اس وقت ہندی کا پرچار بڑھ رہا ہے۔ مہاتما گاندھی جی نے اس کے لئے ٹرائین کیا ہے۔ اور اس وقت مدراس والے بھی کوشش کر رہے ہیں۔ اس لئے جو وقت پہلے بات کرنے میں ہوا کرتی تھی۔ وہ اب نہیں رہی ہے۔ کوئی نہ کوئی ہندی والا مل ہی جاتا ہے۔ انگریزی کا پرچار زیادہ ہے۔ سادھارن لوگ بھی انگریزی بول لیتے ہیں۔ گاؤں میں یہ بات نہیں ہے۔ میں یہاں سے چلتے وقت احتیاطاً کمبل لے کر چلا تھا۔ مگر وہ میرے لئے بوجھ ہی بنا رہا۔ کیونکہ مجھے ایک دن بھی اس کے اوڑھنے

اُپما :-

سوجی کو گھی میں بھونتے ہیں۔ جب پک جاتی ہے۔ تو اس میں گرم پانی ڈال دیتے ہیں۔ دوسرے شبدوں میں اس کو کھیکا حلوہ کہہ سکتے ہیں۔ اس کو بھی دال کے ساتھ کھاتے ہیں ؛

دوشا :-

پنجاب میں پوپ دو طرح بناتے ہیں۔ ایک گھی میں ڈال کر پکاتے ہیں۔ جس کو گاؤں والے مال پوپ کہتے ہیں۔ دوسرے توے پر گھی لگا کر اس پر ڈال کر پوپ بناتے ہیں۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ہولی ہولوڑی میں یہ نظام کی اشد ضرورت ہے

(لالہ رام سرن داس صاحب ملہوترہ جموں نواسی کے قلم سے)

ہندوؤں کے ہر ایک تیوہار میں کوئی نہ کوئی راز پوشیدہ ہے۔ بعض مذہبی اور بعض موسمی بنیادوں پر رکھے گئے ہیں۔ چنانچہ لوہڑی کا تیوہار بھی انہی بنیادوں میں شامل ہے۔ چونکہ اس دن سورج دکھشائن سے اتر ائن جاتا ہے۔ اس لئے تمام ہندوستان کے ہندو اس دن کی یاد میں لوہڑی کا تیوہار مناتے ہیں۔ اگرچہ مختلف جگہوں میں اس کے منانے کے مختلف طریقے ہیں۔ کئی مقامات پر لوہڑی سے دس پندرہ دن پہلے محلوں میں دھوبیاں جلانی شروع کر دی جاتی ہیں۔ جن کے ارد گرد نوجوان اور بچے دس دس بارہ بارہ بچے رات کو بیٹھے رہتے ہیں۔ وہاں گیت گاتے۔ گلے بجاتے اور کھیلتے کودتے ہیں۔

بعض مقامات پر دوستی کر بتوں کا شوق ہے۔ ایسے شہر بھی ہیں۔ جہاں ان راتوں میں ایک محلہ کے لڑکے دوسرے محلوں میں جاتے ہیں۔ اور اکٹھے مل کر کھانے پینے ہیں۔ تاکہ آپس میں اتحاد و محبت کا رابطہ پیدا ہو۔ لیکن جموں میں اس تیوہار کے منانے کا طریقہ بگڑتے بگڑتے نہایت بری منزل تک ہم پہنچا ہے۔ یہاں اس دن بچے بنائے جاتے ہیں۔ چنانچہ لڑکے اکٹھا کر بازاروں اور محلوں میں سنڈاہیوں کی طرح ناچتے پھرتے ہیں۔ یہ لڑکے جن کے گھروں میں شادی ہوئی ہو۔ یا کسی کے لڑکا پیدا ہوا ہو۔ وہاں جا کر ناچتے ہیں۔ اور پھر ان سے پیسے مانگتے ہیں۔

لوہڑی کے دن تمام دن بھر بازاروں اور شادی والے گھروں میں دھما چوکڑی مچی رہتی ہے۔ اور یہ لڑکے دن بھر شرابیں و سگریٹ اڑاتے رہتے ہیں۔ بچے یہ دیکھ کر ارحد صدمہ ہوتا ہے۔ کہ نہایت محنت و کوشش سے بارہ تیرہ سال پہلے جس شراب کی فروخت کو لوہڑی۔ بیساکھی اور دیوالی پر بند کرایا گیا تھا۔ اسی شراب کی بوتلوں کو یہ لڑکے اور نوجوان نوشری کے دن باغوں میں لے کر بازار پیتے ہیں۔ اور شراب کی بدمستی میں محلوں و بازاروں میں ناچتے ہیں۔ مگر لوگوں کے گھروں میں جا کر اتاپ شاپ لینے سے بھی گریز نہیں کرتے ہیں۔ بعض یہ ہے کہ کئی والدین اپنے بچوں کو اپنی آنکھوں سے اسی حالت میں دیکھتے ہیں لیکن انہیں روکتا نہیں چاہتے۔ اور اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے۔ کہ کئی نئے چھوٹے چھوٹے بچے دیکھا دیکھی شراب و سگریٹ کی بدعادات کا شکار ہو جاتے ہیں۔ جس سے ہمیشہ کے لئے اُن کا سینا ناس ہو جاتا ہے۔

ایک غضب اور ہے کہ اس دن شراب کی فروخت بند ہوتی ہے۔ لیکن پولیس والے اپنی کھلی آنکھوں لڑکوں اور بچوں کو بازاروں میں ٹولیاں بنائے اور شراب پیتے دیکھتے ہیں۔ لیکن کوئی کارروائی نہیں کرتے۔ ان حالات میں ہر سال یہاں کے لڑکوں اور بچوں کا اخلاق بگڑتا چلا جا رہا ہے۔

دوسری قباحت اس تیوہار کے متعلق اور بھی ہے۔ وہ اور بھی زیادہ بری ہے۔ اس دن نوجوان لڑکیاں بھی گھنے کپڑے پہن کر نکل پڑتی ہیں۔ اور لڑکوں کی طرح بھیک مانگتی پھرتی ہیں۔ بعض لڑکیاں بازاروں میں بھی راہ گزروں سے ماگھ ماہی مانگتی ہیں۔ اس سے کئی دفعہ ایسے واقعات بھی ہو جاتے ہیں۔ کہ لڑکے اور لڑکیوں کی ٹولیوں کی آپس میں ٹکر ہو جاتی ہے۔ جس سے کئی دفعہ کئی قسم کی برائیاں پیدا ہونے کا خطرہ لاحق ہو جاتا ہے۔

مسٹر وی۔ این مہتہ جب کٹڑہ میں میونسپل کمیشنر دیوی کی یاترا کے لئے تشریف لے گئے تھے۔ تو آپ کی خدمت میں وہاں ایک ایڈریس دیا گیا۔ اور یہ عرض کیا گیا۔ کہ کٹڑہ میں جو "منشا دے چاہیئے" کا رواج ہے۔ اسے فوراً بند کرنا چاہیئے۔ افسوس تو یہ ہے۔ کہ جموں میں لوہڑی کے دن جو خرابیاں ہوتی ہیں۔ ان کی طرف کسی کا بھی دھیان نہیں۔

اگر ہم کوشش کریں۔ تو یہ سب سوشل خرابیاں ہم خود درست کر سکتے ہیں۔ اور ان کے لئے کسی قانون کی مدد لینے کی ضرورت ہی نہیں رہتی۔ ہمارا فرض ہے۔ کہ پہلے ہم اپنے اپنے گھروں کو سنبھالیں۔ اور اپنے بچوں اور بچیوں کو روکیں۔ جنرل طور پر تمام قباحتوں کو درست کرنے کے لئے سبھا سوسائٹیوں کو اس طرف دھیان دینا چاہیئے۔ لوہڑی کے تیوہار میں ریفارم کرنے کے لئے سبھا سمتی اور مہاپرشوں کا فرض ہے کہ وہ میدان میں آئیں۔ اور لوہڑی سے ایک ہفتہ پہلے ہی اس کے متعلق انسدادی کارروائی شروع کر دیں۔ اگر لوہڑی کے دن بازاروں میں ۱۲

آریہ سماج جھنگ کا پروٹسٹ :-

آریہ سماج جھنگ شہر کا یہ پبلک جلسہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اور وچھووالی آریہ سماج کے متفقہ نگر کیرتن کو گورنمنٹ کیطرف سے بند کئے جانے پر شوک اور دکھ پرگٹ کرتا ہے۔ خاص اس حالت میں جبکہ گورنمنٹ نے جب لاہور کی حالت زیادہ مخدوش تھی۔ اس جلوس کی باقاعدہ اجازت دیدی تھی۔ اور حالات بہتر ہونے پر اس اجازت کو بلاوجہ منسوخ کر دیا۔ یہ سماج محسوس کرتی ہے۔ کہ اس نمائندہ سبھا نے پنجاب کے لاکھوں آریوں کے دلوں کو سخت چوٹ لگی ہے۔ یہ جلسہ آریہ پرتی ندھی سبھا کو یقین دلاتا ہے۔ کہ سب آریہ بھائی اس کے ساتھ ہیں۔ اور اردھ شتابدی کی آیندہ تاریخوں کی پرتیکھشا کر رہے ہیں

(رلہا بہر سنا تک منتری آریہ سماج جھنگ شہر)

ایک انگریز مس کی شدھی :-

لاہور۔ ۱۷ جنوری۔ کل لالہ راج کرشن آف میسرز راما کرشنا اینڈ سنز کے مکان پر سرکردہ ہندو اصحاب کی موجودگی میں ایک حسین نوجوان انگریز دوشیزہ مس میری اولڈ فیلڈ اے۔ آر۔ سی اے (لنڈن) نے ہندو دھرم میں پرویش کیا مس موصوف نے شدھی سنسکار سے پہلے تین روز برت رکھا۔ شدھی کے بعد اُن کا شبھ نام مس اندومتی رکھا۔ دو ہفتے گذرے مس موصوف لالہ راج کرشن کے چھوٹے بھائی مسٹر روپ کرشن کے ساتھ ولایت سے آئی تھی۔ شدھی کے بعد اُن کا بیاہ ہندو رسوم کے مطابق مسٹر روپ کرشن سے کیا جائے گا۔

"پرکاش" کی اشاعت بڑھانا ہر آریہ سماجی کا فرض ہے

آسام — بنگال — بھوٹان — نیپال

دنیا میں ہلچل مچا دینے والی کتاب

اسان بنگالی طلسمی راز یا خزانۂ کرامات

عجیب کتاب نگری میں بڑی آب و تاب سے نکل چکی ہے۔ اور مورد ذیل ہی ماہ شائع ہو جائیگی۔ خریداروں کے دھڑا دھڑ آرڈر آ رہے ہیں۔ آپ بھی جلد آرڈر بھیجکر نام درج کرائیں یہ معمولی کتاب نہیں ہے۔ اس میں آسام۔ بنگال۔ نیپال بھوٹان وغیرہ ملکوں کے خوفناک جنگلوں پہاڑوں میں سادھو مہاتماؤں سے حاصل کردہ ایسے ایسے معجزات و حیرت انگیز نسخہ جات ہیں۔ جن کی حیرت انگیز فائدہ سے ایکبار تو مردہ کو بھی اٹھایا جا سکتا ہے۔ علاوہ ازیں ملک کامروپ (آسام) ڈھاکہ (بنگال) اور نیپال کی ترائی میں جادو اور دشمن کرن کے حیرت انگیز واقعات جو خاص مصنف کے ہمراہ گذرے جن سے آپ کو تعجب ہی نہیں۔ بلکہ حیرت میں پڑ جانا ہوگا۔ اور اس علم کی سچائی شیشہ کی طرح روشن ہو جائے گی۔ بالکل کھول کر رکھ دیئے گئے ہیں۔ اس کتاب میں اُس کاپی کی بھی بجنسہٖ نقل کر دی گئی ہے۔ جسکو ایک پورے سدھ مہاتما بھول سے جنگل میں چھوڑ گئے تھے۔ اور جس کا مطلب حل کرنے کے لئے کئی غیر ملکی عالموں کے علاوہ کلکتہ یونیورسٹی کے روح رواں دسوں زبانوں کے عالم فاضل قابل تعظیم بزرگ سر آسوتوش مکرجی کو بھی دماغ لڑانا پڑا تھا۔ یہ کتاب نہیں بلکہ بھاشت کے قابل تعظیم پوجیہ مہاتماؤں کی حیرت انگیز طاقت کا خزانہ ہزاروں انسانوں حیوانوں کو موت کے منہ سے بچانے والی نامردوں کو مرد۔ بے اولادوں کو با اولاد بیماروں کو تندرستی بخشنے والی ایک غیب طاقت ہے۔ آج سینکڑوں بانجھ مرد عورتوں کے گھر کتاب ہذا کا ہر ایک چٹکلہ جواہرات سے بھی زیادہ قیمتی ہے۔ ہم گارنٹی کرتے ہیں۔ کہ ایسی کتاب آج تک آپ کی نظر سے نہ گزری ہوگی۔ اس پر بھی اگر آپ کو پسند نہ ہو۔ تو تین روز دیکھکر واپس کر کے قیمت واپس لے سکتے ہیں۔ اس سے بڑھکر سچائی کی اور کیا گارنٹی ہو سکتی ہے۔ اس کتاب کے ذریعے آپ ہزاروں بے موت مرنیوالے انسانوں۔ حیوانوں کو بچا کر دولت اور عزت پیدا کر سکتے ہیں۔ جس کے پاس یہ کتاب ہوگی سمجھ لیں۔ کہ دس بیس کوس کے ارد گرد ہر ایک کی زبان پر اس کا نام ہوگا۔ قیمت صرف ۱۰ روپیہ ناگوں ایڈیشن صرف محصول ڈاک ۱۲ اور خوبصورت جلد بندھی ہوئی کے ۱۲ زائد ہوں گے۔ تقریباً ۴۰۰ صفحات ہیں۔ نوٹ :- جو اسی ماہ خریدیں گے۔ اُن کو چوتھائی قیمت کی رعایت ملیگی۔ یعنی ۱۰ کے ۱۲ جائیں گے اور جلد کے ۳ اور جو بذریعہ منی آرڈر پیشگی روانہ کر دیں گے۔ اُنکو ۱۲ محصول ڈاک بھی معاف ہوگا۔ یکم فروری کے رعایت کیلئے لکھنے کی تکلیف نہ اٹھائیں۔

بنجر انڈین سٹورز (۵) جنرل مرچنٹ اینڈ بینکرس شیلانگ آسام

Indian Stores (5) General merchant and Bankers Shillong (Assam)

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

مسئلہ الہام اور آواگون پر ایک دلچسپ شاستارتھ

آریہ سماج بہاری پور کے سالانہ جلسہ پر انجمن اشاعت السنت بریلی کے نمائندہ مولانا محمد منظور صاحب نعمانی مدیر "الفرقان" کے ساتھ شری پنڈت رام چندر جی دہلوی کا "الہام اور آواگون" کے مسئلہ پر دلچسپ شاستارتھ ہوا۔ جس کا "الہام" کا حصہ گزشتہ صحبت میں شائع ہو چکا ہے۔ اب "آواگون" کا حصہ شائع کیا جاتا ہے ۔ (ایڈیٹر)

مولوی صاحب۔ تناسخ یہ کہتا ہے۔ کہ روح بلا عمل کے ظہور نہیں کر سکتی۔ اس کے یہ معنی ہیں۔ کہ تناسخ سے وجود ہی نہیں رہتا۔ ساری کائنات درہم برہم ہو جاتی۔ اگر تناسخ کا مسئلہ صحیح ہوتا۔ کیونکہ روح و مادہ دونو الگ الگ چیزیں ہیں۔ اور ان کا ملنا ضروری ہے پھر عمل فرار پا سکتا ہے۔ جیسے کہ ایک پنسل جیب میں ہے۔ اب اگر کہیں۔ کہ یہ پنسل اس کو ملے گی۔ جو اس سے کچھ دیگا۔ تو اول پنسل کا ملنا ضروری ہے۔ لکھنا پنسل ملنے پر ہو سکتا ہے۔ اسی طرح روح کا مادہ میں ملنا اول چیز ہے۔ عمل بعد کی۔ یعنی روح عمل نہیں کر سکتی۔ جب تک کہ مادہ سے مل جائے +

پنڈت جی۔ میں دوسری پنسل سے لکھ دونگا۔ اور یہ پنسل آپ کی جیب والی بچے مل جائیگی۔ اسی طرح میری ہستی دوسرے اعماں سے ہے۔ یعنی یہ جسم دوسرے اعماں کا بیٹا ہے۔ دنیا میں مختلف درجات کروں سے پائے جاتے ہیں۔ لیکن آنا دنیا میں جہالت (اودیا) سے ہوتا ہے۔ جب تک انسان حقیقت کے سمجھنے سے قاصر رہتا ہے۔ تب تک اس کو سنسار میں آنا پڑتا ہے۔ مگر میرا جسم پچھلے اعمال کی بنا پر بنا۔ اور یہ دوسرے اعمال پر مستعمل ہے +

مولوی صاحب۔ اعمال تو روح اور مادہ کے اتصال سے ہو سکتے ہیں۔ مثلاً ایک بچہ سکول میں داخل جب ہو سکتا ہے۔ جبکہ اس کو درجہ چہارم تک کی لیاقت ہو۔ تو یہ کیسے ہو سکتا ہے اول بات تو سکول میں داخل ہونا ہے۔ دوسری لیاقت کا ہونا ہے +

پنڈت جی مثالیہ (اودیا) سے آتا ہے۔ بچہ مدرسہ میں اپنی جہالت کے بوجھ سے آتا ہے اپنی نوعیت کا کلاس کی قابلیت سے نہیں آتا۔ دیکھئے میں باپ بھی ہوں۔ اور بیٹا بھی ہوں۔ مگر جس کا باپ ہوں۔ اس کا بیٹا نہیں۔ یعنی مختلف درجات اعمال پر ہوتے ہیں۔ لیکن مختلف دو نو ہو سکتے ہیں۔ دوسرے آپ تناسخ مانتے ہیں۔ اور ہم تناسخ مانتے ہیں۔ اصول دونو کے ایک ہی ہیں۔ یعنی نوعیت کو بدل دینا۔ لیکن ذرا سا طریقہ میں فرق ہو جاتا ہے۔ تناسخ Inanamigration ہے۔ آواگون Trans Formation +

مولوی صاحب۔ تناسخ چاہتا ہے عمل کو جسے دو مرد عورت الگ الگ ہیں۔ اب کوئی کہے۔ کہ یہ دونو جب مل سکتے ہیں جبکہ پہلے اولاد پیدا کریں۔ اس سے پہلے ملاپ نہیں ہو سکتا۔ اسی طرح روح و مادہ الگ چیزیں ہیں۔ جب تک یہ مل نہ جائیں عمل نہیں ہو سکتا۔ دوسرے تناسخ میں خدا بھی چاہتا ہے کہ سارے آدمی نیک نہ ہونے پائیں۔ کیونکہ رشی دیانند کے قول کے مطابق پاپیوں کی روح بیلوں۔ گھوڑوں اور دیگر جانوروں میں آتی ہے اس لئے اگر سب نیک ہو جائیں۔ تو گھوڑا گدھا وغیرہ خدمت کو نہیں مل سکتے۔ اور دنیا کا نظام درہم برہم ہو جائے +

پنڈت جی۔ اگر ہم ترقی کرتے کرتے سب نیک بھی ہو جائیں۔ تو نظام عالم کبھی درہم برہم نہیں ہو سکتا۔ جس طرح سے ہم بنا ثات سے گھی نکال سکتے ہیں۔ اور گائے کا واسطہ چھوٹ جاتا ہے۔ اسی طرح ترقی کے معیار پر پہنچ کر زمین سے (Dinamt) اناج نکال سکتے ہیں۔ اور کسی کی ضرورت نہیں رہتی۔ دوسرے مرد عورت کی مثال نہایت ہی گاڑھی مثال ہے۔ کیونکہ یہاں بہنیں بھی بیٹھی ہیں۔ مادہ و روح کا ملنا اعمال سے نہیں ہوتا۔ قرآن بھی کہتا ہے۔ کہ انسانوں کو سور بندر بنا دیا۔ یعنی اصول تو ہے۔ مگر مسخ کے ساتھ۔ تیسرے جسطرح خدا نے دوزخ پہلے سے بنا رکھا ہے۔ کہ اس میں پاپیوں کو سزا دی جائے گی۔ تو کیا یہ گناہ خدا کراتا ہے؟ نہیں بلکہ اعمال کی سزا بھگتنی پڑے گی۔ اسی طرح یہ دنیا بھی بنائی گئی ہیں +

مولوی صاحب۔ جس طرح انسان بناتی گھی سے بے نیاز ہو گیا۔ اسی طرح زمین سے اناج نکال کر جملہ خدمتگاران رگائے۔ بیل سے بے نیاز ہو جائے گا۔ یہ تو صرف تخیل (خیالی بلاؤ) ہے۔ بلکہ آپ کے کہنے کے مطابق ان پاپیوں کی روحوں کا شکریہ ادا کرنا چاہئے کہ جن کی روحوں سے زندگی میں آرام ملتا ہے +

پنڈت جی۔ جب آج آنکھوں کے سامنے بناتی گھی نکال لیا۔ اور اس کا واسطہ جو گائے بھینس سے تھا۔ دور ہو گیا۔ تو زمین سے اسی طرح اناج کا ملنا یا غذا حاصل کرنا محض تخیل کیوں کہا جاتا ہے؟ اور یہ اگر تخیل ہے تو کیا یہ تخیل نہیں ہے۔ کہ سب نیک ہو جائیں گے۔ اور پھر کوئی پاپی نہیں رہے گا +

جس طرح سے ہر طالب علم مختلف اوقات میں ایم اے کے نتیجے ہوتا ہے۔ یہ نہیں سب ایک ساتھ ہو جائیں۔ یا جملہ آدمی سات برس کے ہوئے ہوں گے۔ مگر سب ایک ساتھ سات برس کے نہیں ہونگے۔ وقت کی مختلف حالتوں میں۔ آج آپ ایم۔ اے ہوئے۔ کل میں اور پرسوں دوسرا۔ اسی طرح آج میں نیک۔ کل دوسرے کی روح نیک۔ اس لئے دنیا ہمیشہ قائم رہے گی۔ تقدیر کا مسئلہ بھی اس میں ہوتا ہے۔ مگر اس طرح ؎

قسمت کیا ہر شخص کو تقسیم ازل نے
جو شخص کہ جس چیز کے قابل نظر آیا
بلبل کو دیا رونا تو پروانے کو جلنا
غم ہم کو دیا ساقیا جو مشکل نظر آیا

کیا مسخ ٹھیک ہے۔ یعنی ایک آدمی سے چھوٹے بندر۔ سور بنا دیا۔ بھلا بندر کا وزن آدمی کے وزن سے آدھا ہوتا ہے۔ تو اس آدمی کے وزن سے بندر کا وزن کیسے مل سکتا ہے۔ جب تک کہ کچھ زائد مل نہ ہو +

مولوی صاحب۔ مادہ کی بابت کہ ایک مادہ جوہر ہے۔ ایک پتھر کی شکل میں۔ ایک گوبر کی شکل میں۔ تو اس کا اختلاف کیوں ہے؟

پنڈت جی۔ کوئی عمل بلا علم کے نہیں ہوتا۔ مادیات گیان سے پرے ہیں۔ بلکہ ہر جملہ چیزیں اچھے بروں کے اعمال پر ہیں۔ مثلاً گوبر میں اگر گوبر نہیں بھری ہے۔ تو اس سے ظاہر نہیں ہوتا۔ کہ نوٹ کو بخار ہے۔ جیل خانہ کی کوٹھریاں بذات خود اپنے اعمال سے وہاں نہیں ہیں۔ کیونکہ یہ گیان رہت ہیں۔ بلکہ یہ ہمارا عمل ہے کہ ان کو وہاں لگا دیا۔ وہاں قیدی لوگ اپنے اعمال کی سزا کو بھوگ سے وہاں ہیں۔ مسخ کی ضرورت اور نسخ کی صورت جب۔ ایک نوعیت رکھتی ہے۔ تو پھر غور کرو۔ کہ نسخ درست ہے یا کہ مسخ۔ اور دیا کی شکریہ کیسا؟ ایک بچہ سبق اس لئے یاد نہیں کرتا ہے۔ کہ وہ ماسٹر صاحب کا بید کھائے گا۔ انسان اس لئے پاپ نہیں کرتا۔ کہ وہ گھوڑا بنایا جائے۔ وہ اس کے نہ ہونے سے ناواقف ہے۔ اگر کسی چور سے کہو۔ تو وہ تم نہیں کہے گا۔ کہ میں جیل کاٹنے کے لئے چوری کرتا ہوں۔ اس لئے ان کا شکریہ بیکار ہے۔ وہ تو محض ناواقف ہوتے ہیں +

مولوی صاحب۔ تناسخ میں روح کا انتقال ہوتا ہے۔ تناسخ میں روح کا انتقال نہیں ہوتا۔ پھر تناسخ اور تناسخ میں بنیادی فرق کیوں نہیں سمجھتے۔ یہ دو چیزیں الگ الگ ہیں۔ ایک کیسے ہو سکتی ہیں؟ دوسرے جب مادہ گناہ کا نہیں کرتا۔ تو ایک مادہ دوسرا پھر دوسرا مادہ پنڈت جی کا ہاتھ ہے۔ جو اس قدر عقیدہ رکھتا ہے۔ پھر ایسا کیوں ہے؟

پنڈت جی۔ تناسخ اور تناسخ دونو کا انتقال نوعی ہے۔ حد اپنی نوعیت بدل دیتے ہیں۔ ایک نوع سے دوسرے نوع۔ تناسخ بھی بناتا ہے۔ تناسخ بھی بناتا ہے۔ یعنی دونو کے اصول ایک ہی ہیں۔ پھر اختلاف کیا؟ صرف طریقہ میں فرق۔ ہاں یہ تمام چیزیں ہمارے ہی اعمال سے ہیں۔ مثلاً ایک چیز تو آپ کے ساتھ ہے۔ یعنی ایک انکن آپ کے ہمراہ ہے۔ جو کہ زمین ہے۔ دوسری اسی طرح آپ کے پاس نہیں ہے بلکہ وہ کہیں بکس میں گھر میں رکھی ہوگی۔ یہ دونو اگرچہ بے علم ہیں۔ لیکن ایک آپ کے عمل سے آپکے ساتھ ہے۔ اسیطرح ایک چیز روح سے وابستہ ہے۔ دوسری نہیں۔ ہمارے (بے علم) ہمارے اعمال سے ہی بنتا ہے۔ اسی طرح ایک شخص ہمارے ساتھ سے محبت رکھتا ہے۔ مگر میری انکن سے نہیں۔ جیسے بادل میں کوئین بلا عمل سے ہے +

مولوی صاحب۔ جو مادہ آپ کی سزا کو آپ کی چھڑی کو ملا۔ وہ گوبر کو کیوں نہیں ملا؟ دوسرے تناسخ کی رو سے بھوکے کو روٹی کھلانا مریض کو دوا پلانا بیکار ہے۔ کیونکہ اسے اپنے گناہ کی سزا مل رہی ہے۔ یعنی تناسخ کی دنیا میں ہمدردی تو کوئی چیز ہی نہیں ہے۔ گورنمنٹ بیکار جیلخانہ میں قیدیوں کو روٹی کپڑا دیتی ہے۔ کیونکہ ان کی سزا کا پیمانہ میں رحم ہو گا +

پنڈت جی۔ بے انصافی مادہ پر لازم آتی ہے۔ بھلا جہاں نہ کوئی علم وغیرہ کا احساس نہیں۔ وہاں عذاب و ثواب کیسا؟ پھر ہیرا وغیرہ قیمتی اور بیجان ہیں۔ ہو نہ ہو سے اعمال کی بنا پر ہیرے وغیرہ کے مختلف ہونے سے مادہ بنتا ہے۔ درآمد میں مختلف طرح کے اجزا داخل ہو جاتے ہیں۔ ایک چیز قابل اور ایک چیز ناقابل ہو جاتی ہے۔ مثلاً گیہوں سے ایک انسان بھوجن کھاتا ہے۔ اسی گیہوں کا کچھ حصہ بیسہ کل بن جاتا ہے۔ تو وہ بھوجن نہ تو ہضم ہوتا۔ بلکہ مختلف طور کے بنتے بنتے ایک چیز قابل اور ایک ناقابل بنتی ہے (سلسلہ بحث گورنمنٹ بیکار نہیں چلانا چاہتی بلکہ اصل یہ ہے کہ وہ ذرا کہتا ہے۔ کہ ان پاپیوں کو روٹی دو۔ تاکہ ان کی زندگی گزرے۔ اور ہمیں زیادہ آرام ہو +

مولوی صاحب۔ مرض سے ازالہ کیسے ہوتا ہے؟ اعمال کا یا دوا کا۔ مکار تو بھوکا نہیں مرتا چور بنتی۔ بلکہ قید کی سزا دیتی ہے۔ مگر تناسخ بھوکا مارنا چاہتا ہے۔ دوسرے تناسخ کے اصول سے نہیں معلوم کہ جو گھوڑا سواری میں ہے۔ کہیں وہ دادا جان کی روح

یوپی سبھا کے ادھیکاریوں کا چناؤ

آریہ پرتی ندھی سبھا یو۔پی کا سالانہ اجلاس امسال بریلی میں ۳۰ اور ۳۱ر دسمبر ۱۹۳۵ء کو سرسوتی ودیالیہ کی عمارت میں ہوا۔ کل یو۔پی سے تقریباً دو سو ڈیلی گیٹ جمع ہوئے تھے ؛

کارروائی ۳۰ر دسمبر ۱۹۳۵ء :- سکرٹری سبھا نے حاضری کا اعلان کیا۔ تقریباً دو اڑھائی سو ڈیلی گیٹ میں سے ۲۰۷ ڈیلی گیٹ حاضر تھے۔ شری پردھان سبھا بابو مدن موہن سیٹھ صاحب نے جلسہ کے لئے کورم کا پورا ہونا ظاہر کیا ؛

اوّل تقریباً دو سو سوالوں کے جواب منتری جی نے دیئے۔ بعد ازاں گزشتہ سال میں واقع شدہ چند آریہ بھائیوں کی افسوسناک موت پر ایک ریزولیوشن اظہار افسوس اور ہمدردی کا کھڑے ہو کر پاس کیا گیا۔ اس کے بعد رپورٹ سالانہ چند لفظی ترمیمات کے ساتھ پاس کی گئی ؛

۴ بجے کے قریب آئندہ سال کے واسطے عہدیداران کا انتخاب شروع ہوا۔ پردھان کے لئے دو نام پیش کئے گئے ۱ رائے صاحب مدن موہن سیٹھ ۲ رائے صاحب ڈاکٹر شیام سروپ سنیہ ورت بریلی رائے لینے پر ۱۴۸ ووٹ بابو مدن موہن سیٹھ کو اور ۵۲ ووٹ ڈاکٹر صاحب کو ملے۔ اور کثرت رائے سے بابو مدن موہن سیٹھ صاحب پردھان منتخب ہوئے۔ کثرت رائے سے پنڈت مہندر پرتاپ شاستری اور ڈاکٹر شیام سروپ جی آپ پردھان منتخب ہوئے۔ منتری کے لئے بابو پیتم لال جی اور بابو اوما شنکر جی کے نام پیش کئے گئے۔ کثرت رائے سے بابو پیتم لال جی منتری منتخب ہوئے۔ اتفاق رائے سے بابو متھرا سہائے جی علی گڑھ۔ پنڈت دھرم پال جی بدایوں۔ بابو کالی چرن جی میرٹھ اور بابو متھرا لال جی گورکھپور آپ منتری منتخب ہوئے۔ بابو رام چندر جی میرٹھ خزانچی اور پروفیسر گوکل چند ویو برت ودیا بھون لنکا دھیکش مقرر ہوئے۔

منتخب شدہ عہدیداران بابت سال آئندہ :- ۱ بابو مدن موہن سیٹھ صاحب سیشن اور سب جج بدایوں پردھان ۲ پنڈت مہندر پرتاپ شاستری پروفیسر ڈیرہ دون اور ۳ ڈاکٹر شیام سروپ جی سینہ ورت بریلی آپ پردھان) ۴ بابو پیتم لال جی ایم۔اے۔ ایڈووکیٹ علی گڑھ منتری (۵ بابو متھرا سہائے جی وکیل علی گڑھ ۶ پنڈت دھرم پال جی ودیا النکار بدایوں ۷ بابو کالی چرن جی میرٹھ ۸ ٹھاکر متھرا لال سنگھ جی گورکھپور آپ منتری) ۹ بابو رام چندر متل میرٹھ خزانچی ۱۰ پروفیسر گوکل چند ویو برت ودیا بھون لنکا دھیکش ؛

سبھا سد انترنگ سبھا :- ۱ پنڈت گنگا پرشاد اپادھیائے ۲ پنڈت راش بہاری تیواری ۳ بابو گوری شنکر بنارس ۴ سیٹھ رام گوپال جی میوناتھ ۵ پنڈت شیو نارائن شکل لکھیم پور ۶ پنڈت رام دت جی ۷ پنڈت وشنو دت آچاریہ مہاودیالیہ جوالا پور ۸ پنڈت پرمہنس آچاریہ برمذابن ۹ شرمتی لکھمی دیوی جی ۱۰ شرمتی سیتا دیوی جی ۱۱ بابو گیا دھر پرشاد جی ۱۲ آچاریہ وشو شرما جی ۱۳ لالہ بھگول جی جھانسی ۱۴ دیش بندھو جی ۱۵ بابو اوما شنکر جی ۱۶ سنایک سنیہ ورت جی کانپور ۱۷ پنڈت کرشن دت جی ۱۸ بابو آنند سروپ جی میرٹھ ۱۹ بابو سری رام جی آگرہ ۲۰ بابو بدری چند جی آگرہ ۲۱ بابو جے نرائن جی بدایوں ۲۲ ٹھاکر کرن سنگھ جی ۲۳ بابو بدری پرشاد جی بینی تال ؛

آریہ مترا اور پریس کے منیجر بابو سری رام جی آگرہ۔ اپدیش وبھاگ کے ادھشٹاتا منتری جی۔ ٹریکٹ وبھاگ کے پنڈت رام دت جی شکل۔ کمیٹی سیٹلمنٹ کے پنڈت راش بہاری جی تیواری۔ سنڈھی کے بابو اوما شنکر جی۔ ناٹک وبھاگ کے بابو گیا دھر پرشاد جی ؛

نیا ئے آپ سبھا یو۔پی کے سبھاسد :- بابو پیارے لال جی ریٹائرڈ سب جج۔ بابو اوما شنکر جی۔ پنڈت دھرم پال جی۔ پنڈت شیو نارائن جی شکل + بابو ہرپرشاد جی جنرل آڈیٹر مقرر کئے گئے ؛

غیر مذاہب کے دوستوں کو سوچنا :-

آریہ سماج چاوڑی بازار دہلی کا سالانہ جلسہ ۲۴ر جنوری تا ۲۸ر جنوری ۱۹۳۶ء منایا جائے گا۔ لہذا غیر مذاہب کے دوستوں سے تو یہ دن ہے کہ اگر کسی کو ویدک دھرم کے کسی سدھانت کے متعلق شنکا ہو۔ تو وہ باقاعدہ اپنی انجمن کے ذریعہ منتری ترک شاستی سبھا سے ۱۵ر جنوری تک خط و کتابت کر لیں ؛

بشمبر دیال سہائک منتری آریہ سماج چاوڑی بازار دہلی

آریہ سماج نئی دہلی کے سماچار :-

۲۹ر دسمبر کو آریہ سماج ہنومان روڈ نئی دہلی کے سبناک ست سنگ میں مندرجہ ذیل پرستاؤ پاس کیا گیا :-

آریہ سماج نئی دہلی کا یہ جلسہ آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی اور آریہ سماج دھچھووالی لاہور کے دھماریک جلوسوں کے عین وقت پر بند کئے جانے کے خلاف زبردست پروٹسٹ کرتا ہے۔ خاص طور پر جبکہ مقامی حکام کی اجازت سے مکمل انتظامات کر لئے گئے تھے۔ سرکار کے اس حکم سے آریہ پرتی ندھی سبھا کو دھن اور شکتی سمبندھی زبردست نقصان ہوا ہے نیز دور دراز کے یاتریوں کو سخت پریشانی کا سامنا کرنا پڑا ہے۔ یہ سبھا آریہ پرتی ندھی سبھا کو اپنے سہیوگ کا پورا یقین دلاتی ہے۔ اور اردھ شتابدی کی آئندہ تاریخوں کی منتظر ہے ؛

۲ یہ سماج پنڈت وشنو دت جی ایڈووکیٹ پردھان آریہ سماج فیروز پور شہر کی ناگہانی مرتیو پر ہارد ک شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور ان کے سمبندھیوں سے اظہار ہمدردی کرتا ہے ؛

(رام شرن منتری آریہ سماج نئی دہلی)

آریہ سماج قادیان کا سالانہ جلسہ :-

آریہ سماج قادیان کا سالانہ جلسہ ۲۰ر ۲۱ر اور ۲۲ر مارچ ۱۹۳۶ء کو ہونا قرار پایا ہے۔ جلسہ کے موقعہ پر ضلع گورداسپور کے آریہ بھائیوں کی ایک کانفرنس ہوگی۔ دھرم کے متعلقہ جلسہ پر پدھار کر لابھ اٹھائیں ؛

(دیانند رام منتری آریہ سماج قادیان ضلع گورداسپور)

سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ

میرے سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ کا معائنہ کیا۔ تمام دواخانہ اعلےٰ پیمانہ اور آیورویدک طریقوں پر چلائے جاتے ہیں۔ اور دوائیوں کے بارہ میں سرسی۔ پی رائے کی رائے کو دن بدن ہندوستان کے ہر صوبہ میں ہی نہیں بلکہ ہندوستان کے باہر بھی مقبولیت حاصل ہو رہی ہے ؛

ادھیکش جوگیش چندر گھوش آیورویدشاستری سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ (بنگال)

یہ نہیں رکھتا ہے - یا اس نے ہمیشہ صاحبہ کی مدد تو نہیں ہے ؟ اس سے تناسخ ہیں دعا اور دوا بیکار ہے ؛

پنڈت جی - اگر آپ میرے ہاتھ کا احترام کرتے ہیں - تو میرا بھی احترام ہے - اگر آپ کی انگلی میلی ہے - تو میں آپ ہی کی بے عزتی ہے - جو چیزیں ہم ناپاک خیال کرتے ہیں - وہ دوسرے کے لئے پاک بھی ہیں - آپ جسے پاک بناتے ہیں - دوسرا اسے پاک کہے گا ؛

دعا کے بابت میرا عقیدہ یہ ہے :-

"God helps those who help themselves"

اگر ایک لڑکے کے لئے صرف دعا کی جائے اور پڑھے کچھ بھی نہیں - تو کیا وہ پاس ہو سکتا ہے - دعا سے کچھ بھی نہیں ہوتا - ہاں کوشش بھی کچھ کرنا چاہیئے - خدا اور جوگ کو منتر کی شکل میں نہیں بنایا - اکثر زیادہ کھا کر بھی بیمار ہو جاتے ہیں +

دوسری بات تو عورت ہے نہ مرد ہے نہ بچہ ہے - آتما یا اس کی روح کو کسی تذکیری حالت نہیں رکھتی - اور نہ ہمیشہ صاحبہ کی روح کوئی تانیثی حالت رکھتی ہے - اور ہمارے رشتے جسم کی بنا پر ہیں جسم اور اعمال کے تعلق میں رشتے ہیں - لیکن جب جسم اور اعمال ختم ہو گئے تو رشتہ بھی ختم ہو گیا جس طرح چچا زاد بہن کا رشتہ شادی کرنے پر آپ لوگوں میں ختم ہو جاتا ہے - یا پھوپھی زاد بہن شادی کرنے پر بیوی کے رشتہ میں آ جاتی ہے - اسی طرح جسم اور اعمال کے فاسد ہونے کے بعد رشتہ بھی ختم ہو جاتا ہے - روح کئی دفعہ جنم لینے سے بھی - دادی - نانا اور نانی سب کچھ بن چکتی ہے - پھر دادا جان اور ہمشیرہ ہی کو کیوں مخصوص کیا جائے ؟ اگر بیوی آپ کا صافہ پہن لے - تو اس میں خاوند پن نہیں ہوتا - اس لئے جب اعمال کی بنا پر رشتہ ہے - تو اس کے بعد رشتہ ختم - پاپی کا شکریہ ادا کرنا بیکار سی بات ہے - آدمی اس لئے پاپ نہیں کرتا ہے - کہ اس سے گھوڑا لیتے - قیدی نے اس لئے جرم نہیں کیا تھا کہ اسے جیخانہ میں روٹیاں ملتی ہیں - مریض نے اس لئے زیادہ روٹی نہیں کھائی تھی - کہ اسے کسٹر آئل پینا ہے +

اس لئے پاپی کا شکریہ غیر ضروری ہے - وہ تو اس سے بالکل ناواقف ہے ؛

محاذِ جنگ کی تازہ ترین حالات

ڈاگا بر پر بمباری :-

عدیس ابابا - ۳ جنوری جنوبی محاذِ جنگ سے آمدہ اطلاعات مظہر ہیں - کہ عنقریب اٹلی کیطرف سے زبردست حملہ ہونے کی توقع ہے - جس کے پیش خیمہ کے طور پر مختلف مقامات پر زبردست بمباری شروع کر دی ہے - کل پھر ڈاگا بر پر چار ہوائی جہاز بمباری کرتے رہے ؛

زبردست حملہ کا پیش خیمہ :-

عدیس ابابا - ۴ جنوری حال ہی میں اطالوی ہوائی جہازوں کی طرف سے جو بمباری کی گئی - اس کو اس بات کا پیش خیمہ بیان کیا جا رہا ہے - کہ اطالوی فوجوں کی طرف سے جنوبی محاذ پر ایک فیصلہ کن اور زبردست حملہ ہونے والا ہے - آج پھر ڈاگا بر پر زبردست بمباری کیگئی - چار ہوائی جہاز بمباری میں مصروف دیکھے گئے - لیکن بیان کیا جاتا ہے - کہ کوئی شخص ہلاک یا زخمی نہیں ہوا ؛

مزید بھرتی :-

عدیس ابابا میں فوج کی مزید بھرتی ہو رہی ہے - ہر ایک غیر مسلح شخص کو جس کی جسمانی حالت فوجی سروس کے قابل ہے - بھرتی کیا جا رہا ہے اور جو بھرتی نہیں ہوتا اسے پکڑ لیا جاتا ہے

دیسی سپاہیوں کی بغاوت :-

روما - ۳ جنوری - سرکاری طور پر یہ تسلیم کیا گیا - کہ سیبا اور ٹونیشیا میں چھ دیسی فوجی دستوں نے بغاوت کر دی - اور اطالوی افسر کو ہلاک کر دیا ؛

۵۳ ٹن گیس لے جائے گی :-

پورٹ سعید سے آمدہ اطلاع مظہر ہے کہ گذشتہ پندرہ دنوں میں اطالوی جہازوں میں ۵۳ ٹن زہریلی گیس جو جنگ میں استعمال کی جائے گی - افریقہ میں لے جائی گئی ہے یہ گیس نہایت ہی تباہ کن ہوتی ہے ؛

جنرل گرزیانی کی پیش قدمی :-

روما ۳ جنوری خیال کیا جاتا ہے - کہ جنرل گرزیانی ہرار و جیگا پر جو سمالی لینڈ کی طرف محاذ جنگ پر واقع ہیں - عنقریب ہی زبردست حملہ کرنے والا ہے - کہا جاتا ہے - کہ جنرل گرزیانی کی فوج میں ۴۵ اور ۵۰ ہزار کے درمیان سپاہی ہیں - معلوم ہوتا ہے - کہ ہرار اور جیگا پر حملہ کے لئے ہلکے ٹینک اور ہوائی جہاز بھی استعمال کئے جائیں گے ؛

یونانی افسر ابی سینیا کو :-

پورٹ سعید ۳ جنوری - آج گیارہ یونانی افسر نہر سویز سے گذرے - وہ ابی سینیا جا رہے ہیں - معلوم ہوا ہے - کہ یہ افسر ابی سینیا کی فوج میں کام کریں گے - ابی سینیا کی فوج سے اطالوی فوج سے جو ٹینک چھینے ہیں - یہ یونانی ان کو چلانے کا کام سمجھائیں گے ؛

سویڈش ریڈ کراس پر بم باری :-

یہی بیان مزید مظہر ہے - کہ بمباری کے دوران میں ایک بم سویڈش ریڈ کراس کیمپ پر بھی گرا - جس سے معلوم ہوا ہے - کہ دو سویڈش زخمی ہوئے - اور بہت سے ابی سینین ہلاک اور مجروح ہو گئے ؛

ہرار کو خالی کرنے کی تجویز :-

ایک اطالوی اخبار کے نامہ نگار نے ہرار سے لکھا ہے - کہ جنوبی محاذ پر پیہم بمباری کے پیش نظر ابی سینین ہرار کو خالی کرنے کی تجویزوں پر غور کر رہے ہیں - بہت سے اہلکاروں اور افسروں نے تو روانگی کی تیاری کر لی ہے - اور راس نصیبو نے حکم دے دیا ہے - کہ فوجی اہمیت کے تمام کاغذات جس قدر جلدی ممکن ہو - ڈاکٹر ڈوالو منتقل کر دیئے جائیں ؛

تیل پر پابندی یقینی ہے :-

فرانس کے ایک سرکردہ اخبار میں ایک سوشلسٹ لیڈر نے ایک مضمون لکھا ہے جس میں سویڈش ریڈ کراس یونٹ پر بمباری کا ذکر کرتے ہوئے اظہار غم و غصہ کیا ہے - اور آخر میں لکھا ہے - کہ اب اٹلی میں تیل وغیرہ بھیجے جانے پر پابندی لگانا ناگزیر ہو گیا ہے ؛

سینکڑوں ڈاکٹر بھیجے جائیں گے ؛

سٹاک ہام ۳ جنوری - سویڈش ریڈ کراس یونٹ کی تباہی نے جو غم و غصہ کی لہر سویڈن بھر میں دوڑا دی ہے - اس نے ایک اور اثر بھی کیا ہے سویڈش ریڈ کراس سوسائٹی نے نہ صرف تباہ شدہ یونٹ کی جگہ نیا ساز و سامان اور آدمی بھیجنے کا انتظام کر لیا ہے - بلکہ معلوم ہوا ہے - کہ اٹلی کے ظلم و ستم کا موثر جواب دینے کے لئے وہ سینکڑوں ڈاکٹر ابی سینیا کو بھیجنے کی تیاریاں کر رہی ہے ؛

تین ہزار بم پھینکے گئے :-

عدیس ابابا - ۴ جنوری :- اطالوی ہوائی جہازوں نے آج مگالے کے علاقہ میں زبردست بمباری کی - آج انہوں نے تین ہزار بم پھینکے - جن سے صرف دس اشخاص ہلاک ہوئے ؛

طریق جنگ کے متعلق تحقیقات کرائی جائے

جنیوا - ۴ جنوری - معلوم ہوا ہے - کہ حکومت ابی سینیا کی طرف سے لیگ آف نیشنز کو ایک مراسلہ موصول ہوا ہے جس میں استدعا کی گئی ہے - کہ ابی سینیا میں جس طریقہ سے جنگ لڑی جا رہی ہے اس کی بین الاقوامی طور پر تحقیقات کرائی جائے ؛

اٹلی کا اتلافِ جان :-

روما - ۴ جنوری - سرکاری طور پر اعلان کیا گیا ہے کہ جب سے اٹلی اور ابی سینیا کی جنگ شروع ہوئی ہے - اس وقت سے لے کر ۳۱ دسمبر ۱۹۳۵ء تک ۳۹۰ اطالوی مارے جا چکے ہیں - اور ۱۴ لاپتہ ہیں - ۲۵۹ مزدور بیماری اور حادثات کا شکار ہو چکے ہیں - ہلاک شدگان میں سے ۱۴ افسر ہیں - دیسی فوج کے ہلاک شدگان کے متعلق اعداد و شمار شائع نہیں کئے گئے - اس وقت ۵۰ ہزار مزدور سمالی لینڈ میں کام کر رہے ہیں ؛

مصر پر حملہ کا خدشہ :-

لنڈن - ۵ جنوری - برطانوی فوجیں سوم کے مقام پر جو لیبیا اور مصر کی سرحد پر واقع ہے - مجتمع کر دی گئی ہیں - خندقیں وغیرہ کھودی جا رہی ہیں - اس سرحد کو مضبوط کرنے کے دیگر وسائل اختیار کئے جا رہے ہیں - کہو تکہ بیان کیا جاتا ہے - کہ اس راستہ سے مصر پر اٹلی کے حملہ آور ہونے کا خدشہ ہے ؛

تعزیرات کے خلاف پروٹسٹ :-

روما - ۴ جنوری - معلوم ہوا ہے - کہ اٹلی ڈیوس کپ کے لئے مقابلہ میں کوئی حصہ نہیں لے گا - اس کی وجہ یہ بیان کی جاتی ہے - کہ چونکہ اٹلی کے خلاف تعزیرات پر عمل کیا جا رہا ہے - اس لئے وہ بھی جاپانی بائیکاٹ کر رہا ہے ؛

اطالویوں کو شکست :-

حال ہی میں اینل کے مقام پر اطالوی اور حبشی افواج میں خونریز جنگ ہوئی - جس کے دوران میں سینکڑوں اطالوی ہلاک اور مجروح ہوئے - اور اطالویوں کو شکست فاش ہوئی ؛

ابی سینیا کا نیا ملٹری ایڈوائزر :-

عدیس ابابا - ۷ جنوری - معلوم ہوا ہے - کہ سویڈش کرنل وجن کی جگہ حکومت ابی سینیا کا ملٹری ایڈوائزر ایک امریکن ماہر جنگ کو مقرر کیا گیا ہے - جو کل رات یہاں پہنچ گیا ہے - اس کے نام کے متعلق ابھی تک اعلان نہیں کیا گیا ہے ؛

۱۵ ہزار پونڈ کا سامانِ جنگ :-

برسلز - ۱۰ جنوری - ابی سینیا میں جنگ چھڑنے سے بلجیم سے اس ملک کو سامانِ جنگ کی برآمد میں اضافہ ہو گیا ہے جو اعداد و شمار شائع کئے گئے ہیں - ان سے معلوم ہوتا ہے - کہ صرف ماہ نومبر ۱۹۳۵ء میں ۱۵ ہزار پونڈ کا سامانِ جنگ بھیجا گیا ؛

برطانوی حبشی قبائل پر بم باری :-

لنڈن - ۷ جنوری - ملاہرلے آمدہ اطلاعات مظہر ہیں کہ اطالوی ہوائی جہازوں نے حبشہ کی چوکی پر بمباری کی آڑ میں برطانیہ کے ماتحت قبائلی افراد پر بھی بم گرائے - یہ افراد سرحد کے نزدیک اونٹوں پر ہلاق کے پکھال لاد کر لے جا رہے تھے - بم گرنے سے اونٹوں میں خوف و ہراس پھیل گیا - گڑبڑ مچ گئی - معلوم ہوا ہے - کہ گزشتہ دسمبر کو بلاڑے میں کنوؤں پر بم گرانے سے پہلے اطالوی ہوائی جہازوں نے پرسٹر گرائے - جن میں حبشیوں کو مخاطب کر کے لکھا تھا - "تم نے ہمارے ہوابازوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا تھا - یہ حرکت صریحاً بین الاقوامی قوانین کی خلاف ورزی ہے - دیکھو جو کچھ حشر تم پر گزرنے کو ہے - اس کا مقابلہ کرنے کے لئے تیار ہو جاؤ" - اس پرسٹر پر اطالوی جنرل گرزیانی کے دستخط تھے - اور اس میں اس نازہ واقعہ کا ذکر کیا ہوا تھا - کہ دالغا پور کے نزدیک ایک اطالوی ہوائی جہاز کو آگ میں لگنے پیدا ہو جانے کی وجہ سے مجبوراً زمین پر اترنا پڑا - قبائلی افراد نے اس جہاز کے تین اطالوی ہوابازوں کو پکڑ لیا - اور قتل کر دیا - ان ہوائی جہازوں نے اور بھی پرسٹر پھینکے - جن میں قبائلی افراد کو تنبیہ کر دی گئی تھی کہ اطالوی بدیں غرض حبشہ پر قبضہ کرنا چاہتے ہیں کہ وہاں بہترین نظم و نسق اور بے لوث انصاف کی رعایا کو فراہم کیا جائے ؛

اطالوی زخمی وطن کو :-

پورٹ سعید ۸ جنوری - ۴ جنوری سے لے کر ۶ جنوری تک ۱۵۶۸ بیمار اور مجروح اطالوی فوجی سپاہی نہر سویز سے گزرے - وہ ۱۵ افریقہ سے آئے تھے - ان کے علاوہ دس جہازوں میں ۲۹۷۰ سپاہی سوار ہو کر اٹلی سے ایریٹیریا کو جا رہے تھے - اور ۱۷۴۴ سمالی لینڈ کی طرف ؛

ابی سینیا کی امداد کے لئے چندہ :-

قاہرہ - ۷ جنوری - قاہرہ کے متمدن تاجروں کے زیر اہتمام ایک نئی انجمن تاجران بنی ہے جو تجارت پیشہ اصحاب سے ابی سینیا کی امداد کے لئے بھاری رقوم چندہ کے طور پر جمع کر رہی ہے - اس رقم سے ادویات خرید کر ابی سینیا کے مجروحین کی امداد کی جائے گی ؛

اسلحہ کا بھاری ذخیرہ ابی سینیا کو :-

لنڈن (بذریعہ ڈاک) انگلستان اور جرمنی سے ابی سینیا کو اسلحہ و بارود کی پہلی بڑی قسط کس طرح بھیجی گئی - اس کے حالات اخبار "ایوننگ سٹینڈرڈ" کے نامہ نگار نے قلمبند کئے ہیں جو لکھتا ہے - انگلستان اور جرمنی سے بھیجا ہوا سامان جنگ بحفاظت تمام بربرا کی بندرگاہ پر جو برٹش سمالی لینڈ کے ساحل پر واقع ہے - اتارا جا چکا ہے - اور اب ابی سینیا کی فوج کے پاس بھجوایا جا رہا ہے - اس قسط میں مندرجہ ذیل سامان تھا :- بندوقوں اور رائفلوں میں چلانے کے بارود کے ..... ۵۰ راؤنڈ - رائفلیں ..... ۴ - ٹینکوں کا مقابلہ کرنے والی توپیں ۳۶ ؛

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سناتن دھرم سماچار

آریہ سماج جگی والا کا سالانہ چناؤ:-

آریہ نیوڈک سبھا جگی والا کا سالانہ جلسہ ۲۴-۲۵ اور ۲۶ پھاگن سمت ۱۹۹۲ بکرمی مطابق ۶-۷ اور ۸ مارچ ۱۹۳۶ء کو ہونا قرار پایا ہے۔

(منتری آریہ نیوڈک سبھا جگی والا۔ ضلع مظفرگڑھ)

آریہ سماج منٹگمری کا پروٹسٹ:-

آریہ سماج منٹگمری کا یہ جنرل اجلاس گورنمنٹ پنجاب کے اس حکم کے برخلاف جس کی رو سے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کی اردھ شتابدی کا جلوس وجلسہ بند کیا گیا ہے۔ پرزور پروٹسٹ کرتا ہوا صدائے احتجاج بلند کرتا ہے۔ کہ گورنمنٹ کے اس فعل سے آریہ سماجیوں کے دلوں کو سخت ٹھیس لگی ہے۔ یہ حکم اور بھی قابل مذمت اس لئے ہے۔ کہ اردھ شتابدی کے تمام انتظامات مکمل ہو چکے تھے۔ اور اس قدر خرچ گراں ہو جانے پر عین وقت پر ممانعت کا حکم دیا گیا۔

۲- آریہ سماج منٹگمری کا یہ جنرل اجلاس گورنمنٹ کے اس فعل کو مذہبی آزادی پر ایک حملہ تصور کرتا ہے۔ کیونکہ اردھ شتابدی کا جلوس واقعی ایک دھارمک اُتسو تھا۔

(ہرمن لال سکرٹری آریہ سماج منٹگمری)

لاہور چھاؤنی میں شردھانند بلیدان دوس

شردھانند بلیدان دوس آریہ سماج مندر لاہور چھاؤنی میں زیر صدارت آتم درشی جی ۲۳ ۱۳/۳۵ کی رات کو منایا گیا۔ سب سے پہلے مہاشہ بہاری لال جی بھجن اُپدیشک کے سوامی شردھانند جی کے جیون پر منور بھجن ہوئے۔ بعد ازاں مہاشہ برج لال جی نے سوامی جی کے گن بیان کئے پھر مہاشہ سنت رام جی ودّیارتھی نے ایک نظم پڑھکر جنتا کو آکرشت کیا۔ مہاشہ جیونت رائے جی نے بھی ایک نظم پڑھی۔ اس کے بعد پنڈت ستیہ دیو جی مولانا کا لیکچر ہوا۔ آخیر میں سبھا پتی مہاشہ آتم درشی جی نے حاضرین سے اپیل کی۔

(بلدیو آپ منتری آریہ سماج لاہور چھاؤنی)

آریہ مہاودیالیہ کرشنل (میرٹھ) کو شبھ دان:-

سوامی پدم داس جی و پانچو رام جی ریاست جے پور کے گرام ڈھابھیلانا کے نواسی نے آریہ مہاودیالیہ کرشنل کے ودیارتھیوں کی سنسکرت ودیا سے پرسن ہو کر مبلغ ایک سو روپیہ دان دیا ہے۔ یہ دان اکھل بھارت ورشیہ جاٹ مہاسبھا کے سالانہ جلسہ بمقام پشکر کے سٹیج اوپر دیا گیا ہے۔

(رگھبیر۔ مکھیہ ادھشٹاتا۔ آریہ مہاودیالیہ کرشنل)

گوروکل کانگڑی کے سماچار:—

ہر بہچاری گوروکل کانگڑی میں ہر پرکار سے راضی و خوشی ہیں۔ اپنی تعلیم میں خوب لگے ہوئے ہیں۔ اس وقت مفصلہ ذیل سجن گوروکل میں پڑھائی کا کام کرا رہے ہیں:-

مہاشہ لاجپت رائے جی بی۔ اے مکھیہ اودھیاپک
پنڈت دیو شرما جی آچاریہ گوروکل کانگڑی
مہاشہ جگدیش چندر جی ودیارتھی
پرمتھی راج " پرانے اودھیاپک گوروکل کانگڑی
مہاشہ جگدیش چندر جی ودیارتھی

۲- پنڈت دیو شرما جی آچاریہ گوروکل کانگڑی اس گوروکل کا معائنہ کرنے کے لئے تشریف لائے آئے تھے۔ گوروکل کو دیکھ کر بہت ہی پرسن ہوئے۔ انہوں نے اس گوروکل میں دستکاری کے کام کو دیکھ کر بہت ہی تعریف کی۔ اور کہا۔ کہ ویدش کو اس کی سخت ضرورت ہے۔

۳- برہمچاری زمیندار کا کام اپنے ہاتھوں سے کرتے ہیں۔ دستکاری کے کام کے لئے دو گھنٹے روزانہ مقرر ہیں۔ باغ میں خوب رونق ہے۔ چھوٹے پودے انجیر۔ پیپل۔ انار۔ کیلا اور اصلی گلاب قیمت پر مل سکتے ہیں۔

۴- گوروکل کمالیہ کا سالانہ جلسہ ہولی کی چھٹیوں میں ۷-۸ اور ۹ مارچ ۱۹۳۶ء کو مقرر کیا گیا ہے۔ نئے برہمچاریوں کا داخلہ ۹ مارچ کو صبح ۹ بجے کیا جائے گا۔ جن سجن نے برہمچاری کو داخل کرانا ہو۔ وہ ابھی سے مکھیہ ادھشٹاتا گوروکل کمالیہ سے خط وکتابت شروع کر دے۔ اس سال صرف دس برہمچاری داخل کئے جائیں گے۔

(سکھدیال مکھیہ ادھشٹاتا گوروکل کمالیہ)

مرکزی یتیم خانہ کے لئے دان:-

مندرجہ ذیل دانیوں نے ہماری اپیل پر بلڈنگ فنڈ کے لئے ذیل کی رقومات دان میں دی ہیں:-

۱-	مہتہ البیشور دت جی لاہور	۶۰۰/-
۲-	لالہ مادھو رام جی رئیس لاہور	۶۰۰/-
۳-	لالہ چرنجی لال جی آفس قانونگوئی شکرگڑھ	۱۰۰/-
۴-	" گیا پرشاد جی پوری اکونٹنٹ نوشہرہ	۵۰۰/-
۵-	" دلی رام جی ہیڈ مسٹر خالصہ سکول اینڈ سردار سنت سنگھ لاہور	۵۰۰/-
۶-	سردار سنت سنگھ جی چوک متی لاہور	۲۰۰/-
۷-	رائے صاحب لالہ لال چند جی ریٹائرڈ انجینئر لاہور	۵۰۰/-
۸-	مسٹر بی۔ ایس پوری۔ ڈی	۱۶۳/-
۹-	لالہ بنارسی داس جی گپتا بی۔ اے ایل۔ ایل۔ بی۔ لاہور	۱۱۱/-
۱۰-	لالہ ملک رام جی کوہلی پشاور	۱۰۰/-

نند لال ہیڈ کلرک برائے سکرٹری انا تھ آلیہ راوی روڈ۔ لاہور

سوہٹی میں شردھانند بلیدان دوس

۲۲ دسمبر کو سپتاہک ست سنگ میں گاؤں کے سبھاسدوں اور اپنے شردھالوؤں کے علاوہ باہر سے پنڈت سیسرام ہیڈ ماسٹر لوئر مڈل سکول بدھلان ماسٹر بادرام لڈراون ماسٹر جگت لال اینڈ مدن لڈراون مہاشہ گیان اندر جی مانڈی ماسٹر دھرم سنگھ جی اول مدرس سوہٹی نے مشتمل ہو کر اپنے خیالات کا اظہار کیا۔ ماسٹر سیسرام جی کے بھجن اور لیکچر کا لوگوں پر بڑا اثر ہوا۔ اس کے بعد مہاشہ جاگے رام جی پردھان آریہ کمار سبھا کی تقریر ہوئی۔ اور نوجوانوں کو سوامی شردھانند جی کے نقش قدم پر چلنے اور ۲۳ دسمبر کو سوامی جی کی یاد میں شردھانند بلیدان دوس منانے کے لئے پرارتھنا کی اگلے روز گاؤں میں سب آریوں نے اپنے اپنے گھروں میں ہون کیا۔ اور رات کو امر شہید کی یاد میں پرچار کیا گیا۔

ماسٹر لال من جیوتی کھیڑی اور مہاشہ گیان اندر کے بھجن ہوئے۔ بعد ازاں مہاشہ جاگے رام جی نے سوامی جی کی جیون پر روشنی ڈالی۔ اور لوگوں سے دلت اُدھار اور شدھی کے کام کو پایہ تکمیل تک پہنچانے کے لئے اپیل کی۔ جس پر تقریباً ۳۳ روپیہ چندہ ہوا۔

(منتری سورجمل آریہ کمار سبھا سوہٹی)

گوروکل کانگڑی میں نوین برہمچاریوں کا داخلہ شروع ہو گیا:- جو بھائی گوروکل کانگڑی ہردوار میں اپنے بالکوں کو داخل کرانا چاہتے ہوں۔

وہ جلد ہی گورنر گوروکل کانگڑی سے خط وکتابت کریں۔ کیونکہ کئی ضروری وجوہات سے اس بار جلسہ ہولیوں کے اندر ۶-۷-۸ اور ۹ مارچ کو رکھا گیا ہے۔ اس لئے وقت تھوڑا رہ گیا ہے۔ کئی بھائی بھاڈگو ویر میں پرارتھنا پتر بھیجنے کے کارن نراش ہونا پڑتا ہے۔ اس لئے جلد ہی فیصلہ کر بھیجے۔

(مکھیہ ادھشٹاتا گوروکل کانگڑی)

گوروکل کانگڑی کا سالانہ جلسہ:-

گوروکل کانگڑی۔ گوروکل وشودیالیہ کانگڑی ہردوار کا سالانہ جلسہ اس سال ہولی کی چھٹیوں میں ۶-۷-۸ اور ۹ مارچ مطابق ۲۴-۲۵-۲۶ اور ۲۷ پھاگن سمت ۱۹۹۲ کو دھوم دھام سے منایا جائے گا۔ جلسہ کی ابھی سے تیاریاں شروع ہو گئی ہیں۔ مہاتما گاندھی۔ راویندر ناتھ ٹیگور۔ سر تیج بہادر سپرو۔ سی۔ وائی وچنتامنی وغیرہ ملک کے بڑے بڑے لیڈروں کو جلسہ میں شامل ہونے کے لئے نمنترت کیا جا رہا ہے۔ دھارمک۔ سماجک اور سیاسیک سمیلنوں کی تیاریاں زور شور سے کی جا رہی ہیں۔ ان کی صدارت کے لئے ملک کے بڑے بڑے لیڈران کو دعوت نامہ بھیجے جا رہے ہیں۔

(مکھیہ ادھشٹاتا)

گوروکل اندرپرستھ میں شردھانند سپتاہ:-

گوروکل اندرپرستھ میں شردھانند سپتاہ ۲۳ تا ۲۹ دسمبر بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ سارا ہفتہ چاروں وید۔ اپنشد۔ گیتا کا اکھنڈ پاٹھ رات دن ہوتا رہا۔ برہمچاری و اودھیاپک مہانوبھاؤ باری باری بیگیہ میں حصہ لیتے رہے۔ یگیہ کے علاوہ مقامی برہمچاریوں کے مابین دیسی کھیلوں ہاکی۔ فٹ بال۔ والی بال وغیرہ کے میچ ہوئے۔ ۲۳ دسمبر کو پورے ۴ بجے شام ایڈیٹر "تیج" کی زیر صدارت شری سوامی جی کی آتما کو خراج عقیدت پیش کرنے کی غرض سے اہالیان گوروکل کا جلسہ گوروکل ہال میں منعقد ہوا۔ برہمچاریوں اور اودھیاپک مہانوبھاؤں نے بذریعہ نظم ونثر سوامی جی کی سیوا میں شردھانجلی پیش کی۔ آخر میں صاحب صدر نے سوامی جی کے جیون پر روشنی ڈالی۔ اور حاضرین سے اُن کے نقش قدم پر چلنے کے لئے اپیل کی۔ جلسہ کی کارروائی شام کے ۷ بجے ختم ہوئی۔ ازاں بعد بجنے مشنر کر سبھا بھوج کیا۔

(گوپال مکھیہ ادھشٹاتا)

ایک پنڈت بھائی کی شدھی:-

بتوں ۲۹ دسمبر ۱۹۳۵ء بروز ساعت آریہ سماج مندر میں مسمی روکڑی شاہ ولد دت سہائے سکنہ موضع مرگلہ تحصیل ترنگ ضلع کیمپبلپور (جو کہ عرصہ ۱½ سال کا ہوا۔ مری سنگت میں پڑ کر اپنے دھرم سے پتت ہو گیا تھا۔) شدھ کر کے ویدک دھرم میں شامل کیا گیا۔ شدھ شدہ بھائی نے حاضرین میں اپنے ہاتھ سے مٹھائی تقسیم کی۔

(نوبت رائے پردھان آریہ سماج بتوں)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

بقیہ صدارتی ایڈریس جگت گورو شنکر آچاریہ جی صفحہ ۲۱

لیکن خاص وقتوں اور خاص حالات کے مطابق ہی فرع انسان کے لئے لفظ ہدایت بن سکتے ہیں۔ برخلاف اس کے ہندو دھرم سفر حیات میں شروع سے لے کر آخیر تک روشنی ہم پہنچا رہا ہے۔ اور یہی وجہ ہے۔ کہ ہندوستان میں موجودہ ناگوار حالات کے باوجود ہندو دھرم نہ صرف زندہ ہے۔ بلکہ پھیل رہا ہے۔ اور اپنے دائرہ کو وسیع تر کر رہا ہے۔ مغرب میں بھی ہندو دھرم زمانہ کے اس نازک دور میں پھیل رہا ہے۔

تعلیمیافتہ طبقہ کا ہندو دھرم پر اعتقاد:-

ہندو دھرم کو یہ فخر حاصل ہے۔ کہ اس نے کیمبرل فتوحات حاصل کیں۔ اور اب بھی اسے وحدانیت کے تعلیمیافتہ طبقہ کا اعتقاد حاصل ہے +

اب مجھے شدھی کے حقیقی موضوع کی جانب متوجہ ہونا چاہئے۔ شدھی کی وہ کون سی تحریک ہے۔ جس کی ہمیں آج ضرورت ہے اس سوال کا جواب دینے سے پہلے میں یہ واضح کر دینا چاہتا ہوں۔ کہ ہندو دھرم تمام بیماروں کے لئے ایک ہی مجرب نسخہ تجویز نہیں کرتا بلکہ ہندو دھرم ایک ایسا وید ہے۔ جو کہ وقت اور آب و ہوا کو دیکھ کر اور مرض کی تشخیص کے بعد مختلف لوگوں کا مختلف طریقوں سے علاج کرتا ہے ؛

قدیم زمانہ کی شدھی موجودہ زمانہ کی ضروریات کو پورا نہیں کر سکتی۔ آج کل مکمل شدھی کی ضرورت ہے ؛

روحانیت کا فقدان:-

آج کل ہم جسمانی اور روحانی طور پر پس ماندہ ہے ہیں۔ اور ہم میں روحانیت کا فقدان ہے اس لئے بیشتر اس کے کہ ہم دوسروں کو شدھ کریں۔ ہمیں اپنے آپ کو شدھ کرنا چاہئے ہم یہ سمجھتے ہیں کہ جو کچھ ہوتا ہے۔ وہ صفت اور اعتقاد پر کی لکیر کے مطابق ہوتا ہے۔

لیکن ہم یہ بھول جاتے ہیں۔ کہ انسان اپنی قسمت آپ بناتا ہے۔ شدھی کے عظیم کام کو سرانجام دینے سے پہلے ہمیں یہ محسوس کرنا چاہئے کہ دنیا بدل گئی ہے۔ اس لئے ہمیں شدھی بھی بدلنی چاہیئے۔ تبدیلی اور انقلاب زمانہ کا قانون قدرت ہے۔ ہندو دھرم کو صداقت کا مجسمہ ہونا چاہیئے۔ جسے دیکھ کر لوگوں کو صداقت کا احساس ہو ؛

ویدپرچار:-

اس وقت شدھی کے لئے جو ضرورتی ہے۔ وہ ہم عقائد اور ارادہ کے پکے ہوں۔ اور دیر یا مستقل مزاجی سے کام کرتے جائیں اور ویدوں کا پرچار دنیا کے گوشے گوشے میں پہنچا دیں۔ اس سے پیشتر کہ ہم دوسروں کو شدھ کریں۔ ہمیں ان لوگوں کو ساتھ ملانا چاہیئے۔ جو کہ ہمارے ہندو دھرم کے دائرے سے باہر ہیں۔ میری مراد ان ہزار بلکہ لاکھوں اچھوتوں سے ہے۔ جو کہ ہندوؤں سے الگ ہو گئے ہیں۔ ہمیں مردہ ماضی کے پچھلے واقعات کو بھول جانا چاہیئے۔

ویدک سبھیتا ہی شدھی کی تحریک ہے:-

اس وقت اس بات کی بھی ضرورت ہے کہ جو لوگ ہندو دھرم سے دوسرے مذاہب میں پردیش کر چکے ہیں۔ انہیں ہندو دھرم کے دائرے میں واپس لے آئیں۔ کوئی شخص اپنی چھاتی پر ہاتھ رکھ کر اور اپنے ضمیر کو ٹٹول کر یہ نہیں کہہ سکتا۔ کہ وہ ہمہ گیر اور عالمگیر ہندو مذہب کے دائرہ میں نہیں شامل نہیں ہے۔ تاہم جو لوگ بظاہر ہندو دھرم سے الگ ہو گئے ہیں۔ انہیں تمام ہندو وانہ عقائد میں پورا اتارنے کے لئے ہمیں دیگر مذاہب میں داخل ہو جانے والے ہندوؤں کو ترغیب دینی چاہیئے۔ اور اس کام کے لئے ہمیں اخلاقی۔ جسمانی اور روحانی طاقت کی ضرورت لاحق ہوگی۔ ویدک سبھیتا کا پرچار ہی شدھی کی تحریک کے مترادف ہے۔ اور ہمیں لوگوں پر یہ صداقت واضح کر دینی چاہیئے ؛

بھگوان منو کا فرمان:-

بھگوان منو نے ویدک منتروں وغیرہ سے لوگوں کو شدھ کرنے کا طریقہ بتایا تھا۔ اور اب زمانہ ایک نازک دور سے گذر رہا ہے۔ ہمیں بھی اسی صورت میں اور اسی قسم کی شدھی کی ضرورت ہوگی۔ جبکہ ہندو دھرم کو جیوت جاگرت رکھنا مقصود ہوگا ؛

اچھوتوں کو ہندو مذہب کے دائرہ میں لے آؤ اگر اچھوتوں کو جلد تر ہندو دھرم میں داخل نہ کیا گیا تو ہندو دھرم نہ صرف دنیا میں اپنے مشن کی تکمیل میں ناکام رہیگا۔ بلکہ ہندو دھرم اپنے جنم استھان سے بھی نابود ہو جائے گا۔ کئی اکثر اسمبلیوں نے حال ہی میں اچھوتوں کو مشورہ دیا ہے۔ کہ انہیں ہندو دھرم کو چھوڑ کر کسی اور مذہب کو اختیار کر لینا چاہیئے۔ اور اس ضمن میں ۶ کروڑ لوگ مسلمان ہو چکے ہیں۔ ایک ہزار میں نو مسلم سرحد سنواٹ رمیکن نے حال ہی میں عرب سے واپسی پر نہایت ہی فخریہ لہجے میں کہا تھا۔ اب ہی ہندوستانی صوبہ کے ۶ کروڑ لوگ حلقہ بگوش اسلام ہونے والے ہیں

سفید کشٹ کی ابھیت بڑھتی

پر یہ مہاشہ ایسی اوروں کی طرح تعریف کرنا نہیں چاہتا۔ بدی اس کے ایک ہی روز کے تین بار کے لیپ سے سفید کشٹ (برص پھلبہری) کو جڑ سے آرام ہو جاتے ہیں۔ دگنا ثبوت واپس دوں گا۔ جو چاہیں ایک آنہ کا ٹکٹ بھیج کر شرط لکھا لیں۔ قیمت ۲ روپے

سرکرشن چندر کتری سرائے ضلع گیا۔ پوسٹ نمبر ۱۵

بندوقیں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گن میٹریل آفیسران۔ جیمنٹ قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Sulemun Umar & Co Karachi

"پرکاش" کی وسیع اشاعت کے پیش نظر ضرورت ہر ایک آریہ پرتی کا دھرم ہے کہ زیادہ سے زیادہ ممبر بنائے

ڈائمنڈ کٹلری سے دانت صاف ہوتے ہیں

پچاس برس سے مشہور ولایتی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی وسیع کارخانہ

صندوق نمبر ۸۰ پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ کلکتہ

طاقت کیلئے جنگ

اسٹار ٹریڈ مارک STAR TRADE MARK (REGD)

ڈائمنڈ جبتری

پیٹنٹ (REGD)

سال ۱۹۳۶ء

سالہا گذشتہ کی طرح امسال بھی عمدہ سفید چکنے کاغذ پر نستعلیق لکھی ہوئی بہت ہی خوبصورت جنتری شائع ہوئی ہے۔ مفید اور کارآمد باتیں درج ہیں معزز قدردان مفت طلب فرمائیں۔ فوراً ارسال ہوگی ؛

مقوی باہ کی گولی

اس کے استعمال سے تازہ خون۔ جوانی۔ مقوی محنت سے تھک جانا۔ بڑھاپے میں بڑھاپوں کی سی حالت و کمزوری وغیرہ دور ہوتی ہیں ؛

قیمت فی شیشی ایک روپیہ عہ

ڈاک محصول تین شیشیوں تک ایک نمونہ سارطھے تین آنے جو صرف ایجنٹوں سے ہی مل سکتا ہے ؛

نوٹ:- اس دوا کے دوران استعمال میں معدہ صاف رکھنا بہتر ہے۔ ہماری بنائی ہوئی "دھلاپی" جلاب کی گولی آسانی سے معدہ کر دیتی ہے ؛

نوٹ:- ہر جگہ ہمارے ایجنٹوں اور دوافروشوں کے ہاں ملتی ہے۔ دواخریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈائمنڈ نام ضرور دیکھ لیا کریں ؛

ملا۔ لاہور کے ایجنٹ مینجر پیسہ اخبار

ملا۔ امرتسر کے ایجنٹ ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

رجسٹرڈ ایل نمبر ۴۳۵

ॐ

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

प्रकाش

ہفتہ وار

THE PRAKASH LAHORE

سالانہ چندہ بلئے ممالک غیر سے

فی پرچہ ایک آنہ

ششماہی عہ

آریہ سماج کے نیم

۱- سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ ودیا جانے جاتے ہیں۔ اُن سب کا آدی مول پرمیشور ہے ۔

۲- ایشور سچدانند سوروپ، نراکار، سروشکتیمان نیائے کاری، دیالو، اجنما، انت، انادی، انوپم، سرو آدھار، سروسنسار، سروانتریامی، اجر، امر، ابھے، نتیہ، پوتر اور سرشٹی کرتا ہے اُسی کی اُپاسنا کرنی یوگیہ ہے ۔

۳- ویدسب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے۔ وید کا پڑھنا پڑھانا اور سُننا سُنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے ۔

۴- ستیہ گرہن کرنے اور استیہ کے چھوڑنے میں سروادا اُدیت رہنا چاہیئے ۔

آریہ سماج کے نیم

۵- سب کام دھرم انوسار اچت وچار کر کے کرنے چاہئیں ۔

۶- سنسار کا اُپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے۔ ارتھات سنسار یرک آتمک ورسا ساجک اُنتی کرنا ۔

۷- سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے ۔

۸- اودیا کا ناش اور ودیا کی ورھی کرنی چاہیئے ۔

۹- پرتیک کرا اپنی ہی اُنتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے کنتو سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے ۔

۱۰- سب منشیوں کو سماجک سروہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے ۔ اور پرتیک نیم میں سب سوتنتر ہیں ۔

جلد ۳۲ | اتوار ۶ ماگھ سمت ۱۹۹۲ مطابق ۱۹ جنوری سنہ ۱۹۳۶ء - دیانند آبد ۱۱۱ | SUNDAY 19th January 1936 | نمبر ۳

ऋग्वेद — Common Cause — **वेदामृत** — Common Cause — यजुर्वेद

ओ३म् समानो मन्त्रः समितिः समानी समानं व्रतं सह चित्तमेषाम् ।
समानेन वो हविषा जुहोमि समानं चेतो अभि संविशध्वम् ॥ (ऋग्वेद ۱۰-۱۹۱-۴)

خوش قسمت اقوام دن بدن ترقی کرتی ہیں۔ اس کے افراد باہم سنگھٹت رہتے ہیں۔ اور ایک دوسرے کے دُکھ سکھ میں شریک ہوتے ہیں۔ لیکن جس قوم کا ستارہ غروب ہونے کو ہوتا ہے اُس کا شیرازہ منتشر رہتا ہے۔ اور اس کے افراد میں یگانگت کی بجائے بیگانگی پائی جاتی ہے۔ اغیار اُس قوم کو ہر وقت للکارتے رہتے ہیں۔ لیکن جس قوم کا لائحۂ عمل مشترکہ ہوتا ہے اور جس کے مفاد باہم وابستہ ہوتے ہیں۔ وہ جہاں دوسروں کے مقابلہ میں اپنا اقتدار قایم رکھتی ہے۔ وہاں (Common Cause) ہونے کی وجہ سے اُس کے جملہ افراد باہم ایسے پیوستہ رہتے ہیں کہ گویا وہ ایک قالب اور دو جان ہیں۔ کیونکہ ان کے (मन्त्रः) گمبھیر وچار (समानः) ایک سے ہوتے ہیں۔ (समितिः) سماجک ویوستھا (समानी) ایک سی ہوتی ہے۔ اُن کے (व्रतम्) دھرم آچرن اور عہد (समानम्) ایک سے ہوتے ہیں۔ اور (एषाम्) اُن کے فرد فرد کا (चित्तम्) چیت (सह) متحد و پیوستہ ہوتا ہے۔ جس سے وہ باہم سنگھٹت ہو کر ایک متحدہ محاذ قایم کرتے ہیں۔ اور جو شخص ایسی قوم کے اندر پیدا ہوتا ہے۔ وہ ان کو سنگھٹت دیکھ کر نہ صرف خوش ہرش مناتا ہے۔ بلکہ ببانگ دہل یہ نعرہ بلند کرتا ہے۔ کہ (समानेन) ایک سے (हविषा) گراہیہ دھرم کے ساتھ... (व) تم سب کو (जुहोमि) میں گرہن کرتا ہوں۔ تاکہ جب تم کسی تحریک کا بیڑہ اُٹھاؤ۔ تم (समानम्) یکسانیت کے رنگ میں رنگے ہوئے (चेतः) چیتن کے اُدھو کے سمرن میں تم (अभि) ہر ایک پہلو سے (संविशध्वम्) بھلی بھانتی پرویش کرو ۔

لفظی معنی

(समानः) ایک سا (मन्त्रः) منتر وچار (समितिः) سماجک ویوستھا (समानी) ایک سی (समानम्) ایک سا (व्रतम्) دھرم کا آچرن (सह) باہم پیوستہ (चित्तम्) چت یا گیان (एषाम्) ان سب کا (समानेन) ایک سے (हविषा) گراہیہ دھرم کے ساتھ (व) تم کو (जुहोमि) میں گرہن کرتا ہوں (समानम्) ایک سے (चेतः) چیتن (بھگوت بھوشنیت) کے اُدھو کے سمرن میں (अभि संविशध्वम्) تم بھلی بھانتی پرویش کرو ۔

(ادم ستم)

ऋग्वेद — साम वेद — अथर्ववेद — यजुर्वेद

امریکہ میں ویدک دھرم کا پرچار

(لیکھک پنڈت جے پرشاد کوئلیشور شکل - پارامار یبو)

جن لوگوں نے پردیسی بھارتیوں کے سمبندھ میں سماچار پتروں میں سمے سمے پر پڑھا ہے۔ ان سے یہ بات چھپی ہوئی نہیں ہے۔ کہ ان کا بھارت ورش سے گہرا تعلق رکھنا کتنا آوشیک ہے۔ سودیش کی پریمیرا اور سنسکرتی سکے ہزاروں میل دور پڑے ہوئے بھارتیوں کے ہردیہ میں جب تک اُن کے پراچین پتن گورو مئے اتہاس کی چھاپ نہ ڈال دی جائے۔ تب تک اُن سے یہ آشا کرنا کہ وہ اپنے دیش کو سمرن کریں۔ محض خواب ہے۔ جب سویم اُوچیہ شکھشت بھارتیہ ہی پشچمی ہوا کے وشیلے جھونکوں میں بہتے ہوئے دکھائی پڑتے ہیں۔ تو پشچمی واتاورن میں جنم لینے سنوارنے والے بھارتیوں کی کیا کتھا؟ یہی کارن ہے۔ کہ پردیسی بھارتیہ نیویارک سمودایہ کیول رنگ سے ہی بھارتیہ کہا جا سکتا ہے۔ ورنہ اس کی ویش بھوشا اور بھاشا ویدیشی رنگ میں رنگے ہیں۔ ہرش کی بات ہے۔ کہ آریہ سماج کی اگر کپا سے سو شکشت یووانوں کے درشن ہونے لگے ہیں۔ سناتنیہ یورپین اور امریکن جاتی کے لوگ یہ سمجھتے تھے۔ کہ بھارتیہ "نگلی" کے اتیرکت اور کچھ نہیں ہے۔ جہاں تک کہ "نیگرو" جاتی کے لوگ بھی ہم لوگوں کا مخول اڑاتے تھے۔ کنتو بھارتیہ ویدک دھرم کے دیاکھیانوں سے ہم لوگوں کی سماجک شکتی اور سنمان بہت اوپر اٹھ گیا ہے۔ انیہ جاتیاں اس بات کو انوبھو کرنے لگی ہیں۔ کہ بھارت کی پراچینتا میں سبھیتا کا سروت ہے۔

ہم لوگوں کو بہت پہلے ہی گیات ہو گیا تھا۔ کہ سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا کی اور سے پروفیسر سنتیہ آچرن شاستری ایم۔اے امریکہ پرچار کے لئے بھیجے جانے والے ہیں۔ جب "ٹرینیڈاڈ گارجین" نامک سماچار پتر میں مانیہ پروفیسر جی کا ٹرینیڈاڈ میں شبھ آگمن تھا اُن کا ابھوت پورو سواگت سنا۔ تب ہم لوگوں کی پرسنتا کا ٹھکانہ نہ رہا۔ اسی سمے سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا دہلی کے الترگت پنڈت رام پرشاد شکل ٹرسٹ پارامار یبو کی اور سے مانیہ ورپنڈت ایودھیا پرشاد کو اس آشیہ کا پتر بھیجا گیا۔ کہ کرپا کر کے وہ پروفیسر مہودیہ سے ڈچ گائنا بھی آنے کا انورودھ کریں +

سویکرتی ملنے پر نت کال سیکنڈ کلاس... "Passage money" بھیج دیا گیا۔ پنڈت ایودھیا پرشاد جی نے پرتھم سے ہی پروفیسر صاحب کا نوٹ بھیج دیا تھا۔ جسے ٹرسٹ کے آفس میں سُرد سارھارن کے دیکھنے کے لئے رکھ دیا گیا تھا۔ بہت سے ڈچ ٹرنیڈاڈ اور نیگرو جاتی کے لوگ اکت فوٹو کا درشن کرنے کے لئے آئے۔

"ایٹر میل" سے گیات ہو گیا تھا کہ ۱۴ر جولائی کو پروفیسر صاحب ڈچ گائنا میں پدھاریں گے۔ سواگت کی تیاری تو پہلے سے ہی کر لی گئی تھی۔ دور دور کے آریہ سماجیوں کو اس کی سوچنا تھی۔ لگ بھگ دوپہر کے سمے جہاز پارامار یبو بندرگاہ پر آ لگا۔ جہاز کے اوپر کے حصہ میں پیلے گون سے سوشوبھت پروفیسر جی کو دیکھ کر جنتا اپار ہرش سے جے جے کار کرنے لگی۔ تھوڑی دیر میں ہنستے ہوئے پروفیسر جی اترے۔ اور انہیں ایک سشوبھت موٹر میں بٹھلا کر آپریکٹ ٹرسٹ کے آفس میں لایا گیا۔ جہاں آریہ جنتا کی اور سے اُن کا سواگت کیا گیا۔

گورنر ڈچ گائنا سے ملاقات :-

پنڈت رام پرشاد شکل ٹرسٹ کے سبھاپتی مہاشہ بودھرام جی نے پہلے سے ہی گورنمنٹ کے کرمچاریوں سے ملنے کے لئے پربندھ کر لیا تھا۔ تدانوکول ڈچ گائنا کے گورنر ہز ایکسیلنسی پروفیسر کیلسٹر سے پروفیسر سنتیہ آچرن جی نے بھینٹ کی۔ بات چیت لگ بھگ آدھ گھنٹہ تک ہوتی رہی۔ گورنر صاحب نے ویدک دھرم کے پرتی اپنی سہانوبھوتی پرگٹ کی۔ اور بتلایا۔ کہ انہوں نے انگریزی "ستیارتھ پرکاش" اور دھرم کا آدی سروت "The Fountain Head of Religion" نامک پستکیں پڑھی ہیں۔ گورنر صاحب سے لمن دشیوں پر پرارتھنا کی گئی

۱۔ بھارتیوں کے بال وواہ کا نشیدھ تھا نیوں سے نیوں وواہ کے یوگیہ آیو کا نردھارت کرنا +

۲۔ ویدک ریتی انوسار آریہ پنڈتوں دوارہ کرائے گئے ہوئے وواہ سنسکاروں کو قانونی مان لینا +

۳۔ ڈچ گائنا میں پرویش کرنے والے بھارتیہ پرچاروں پر سے "شومنی" کا پرتی بندھ اٹھا لینا +

۴۔ ہندوؤں کو مُردہ جلانے کے لئے آگیا پردان کرنی اتھوا شو واہ گرہیوں (کری ٹوریز) کا گورنمنٹ کی اور سے نرمان کرا دینا +

دیگر سرکردہ افسروں سے ملاقات :-

گورنر صاحب نے بڑے دھیان پوروک پروفیسر جی کی باتوں کو سنا۔ اور یتھا شکتی سہیوگ دینے کا وچن دیا۔ گورنر سے ملنے کے پشچات پروفیسر جی پریذیڈنٹ آو دی سپریم کورٹ اٹارنی جنرل تتھا ایجنٹ جنرل آو امیگریشن ڈیپارٹمنٹ سے ملے۔ ان سب لوگوں نے مانیہ پروفیسر جی کا بڑے آدر کے ساتھ سواگت کیا +

کچھ دنوں کے پشچات ہز ایکسیلنسی گورنر صاحب نے پروفیسر جی کے پاس اپنے سمرتی سورُوپ اپنا ایک فوٹو بھیجا۔ اس کے اُتر میں پروفیسر جی نے ایک پتر لکھتے ہوئے گورنر کے پرتی اپنی ہارد کرتگیتا پرگٹ کی۔ پروفیسر صاحب سے مجھے یہ بھی گیات ہوا ہے۔ کہ انہوں نے "سارو دیشک" میں پرکاشن ارتھ اکت فوٹو کو مہاتما نارائن سوامی جی کی سیوا میں بھیج دیا ہے۔ آشا ہے۔ کہ پرکاشت ہونے پر اکت پتر کا ایک پرتی گورنر صاحب کو بھینٹ کی جائے گی +

ویدک پرچار :-

اب تک پروفیسر صاحب نے اس دیش میں لگ بھگ ۲۵ ویاکھیان دیئے ہیں۔ ۱۴ر جولائی کو پراتھ اور سائینگ ٹرسٹ کا بھون۔ ۱۵ر جولائی کو ٹرسٹ کا بھون۔ ۱۶ر جولائی کو آریہ دواکر۔ ۱۸ جولائی کو لکشمن سنگھ ٹرسٹ ۲۰ر جولائی کو کیتھے مسجد۔ ۲۱ر جولائی کو ہیلفی تھیٹر ۲۸ر جولائی کی شام کو اک مار۔ ۲۹ر جولائی کو ڈائیس برگ۔ ۳۰ر جولائی کو ویلکھ داخت۔ یکم اگست کو لیفورز۔ ۷ر اگست کو آریہ دواکر۔ ۹ اگست کو مالٹس ہوپ۔ ۱۰ر اگست کو افرا مٹو جیکھن۔ ۱۱ر اگست کو کرونن برگ۔ ۱۳ر اگست کو ڈائیس برگ۔ ۲۵ر اگست کو آریہ دواکر۔ یکم ستمبر کو ہیلفی تھیٹر۔ ۵ر ستمبر کو کیک لسٹ۔ ۷ ستمبر کو پراتھ میٹ نرخ (ہنسٹو)۔ اور شام کو فاڈر زرخ۔ ۱۰ر ستمبر کو پارا پالنی۔ اور ۱۶ر ستمبر کو پالسن بورنی میں ویاکھیان دیئے +

پروفیسر صاحب کے بولنے کی شیلی اتنی روچک اور سجیو ہے کہ سبھی ویاکھیانوں میں اتیدھک بھیڑ ہوتی رہی ہے۔ میر اگت ۵ اور شنوں سے ڈچ سرکار کے لکھشا وبھاگ سے سمبندھ رہا ہے۔ اس آدھی میں میں پورک کہہ سکتا ہوں۔ کہ شُدھی کے کارن سے کبھی بھارتیہ کو پہلے اتنا سنمان نہیں پراپت ہوا تھا۔ ویاکھیان کی سوچنا پاتے ہی دسوں دیپوں سے جنتا لالایت ہو کر پہنچ جاتی ہے اور پنڈت جی کی امرت درشنا کو پان کر اپنے کو کرتیہ کرتیہ مانتی ہے۔ پروفیسر صاحب کے پہلے سبھی ویاکھیان سناتن ڈچ بھاشا کے پتر "شُدھ نیام" اور "ڈے ویسٹ" میں پرکاشت ہوئے ہیں۔ بدی بھارت کی آریہ جنتا اچھیا پرگٹ کرتی۔ نوکچھو دیاکھیانوں کو ڈچ بھاشا سے ہندی میں ترجمہ کر کے بھینٹ کروں گا۔ ۲۳ر جولائی کے "شُدھ نیام" پتر میں پروفیسر صاحب کی لوک پریتا اور ششٹا کو دیکھ کر انہیں ایکتا اور سہن شیلتا کا پیغمبر...

"Apostle of Unity and toleration"

کہہ کر پکارا گیا ہے۔ واستو میں وہ اس اُپادھی کے سروتھا یوگیہ ہیں۔ پارامار یبو شہر کے کمشنر نے آپ کے بھاشنوں کے سُندر سنکھرنوں کو لال پنسل سے نشان کر کے گورنمنٹ کے مانیہ اُچیہ پدادھیکاریوں کے پڑھنے کے لئے بھیجا ہے۔ ایک بھارتیہ کی ایسی اپوروہ سپھلتا پر جہاں سناتن دھرم وادکا جھنڈا اونچا رہے۔ وہاں ہم بھارتیوں کا مستک گورو اور گرو سے اُنت ہو جاتا ہے۔ اُچیہ شکھشت سمودایہ میں پروفیسر جی کی پریتا کا کارن اُن کی گمبھیر وِدوتا اور وشیوں کے پرتی پادن کرنے کی شیلی کی اوکھوکتا ہے۔ اس سارو جنک وچار اور سامیک سمشٹی کو درشٹی میں رکھ کر بولتے ہیں۔ کوری آدرش وادکے کلپنا سے ان پشچمی دیشوں میں سوائے اُپہاس کے اور کچھ نہیں ہو سکتا۔ دھارمک بھاو کے ساتھ پروفیسر صاحب میں راشٹریہ بھاو کوٹ کوٹ کر بھرا ہے۔ بھارت کے سمبندھ میں بولتے ہوئے آپ کے نیتر سے تکھو منڈل کو دیکھ کر جنتا حیران ہو جاتی ہے۔ سودیش کے گن گان سے لوگوں میں ایسی سہرتی میں نے پہلے کبھی نہیں دیکھی تھی۔ بھاوکش بھارت سے کچھ سندری پیز کاؤں کو منگوا کر میں سمودایہ شاستر کا ڈچ گائنا میں ہندی پرچار کے لئے جو کچھ کرنے یوگیہ ہوں۔ کرتار ہتا ہوں۔ پتروں کے اوکن سے ہی گیات تھا۔ کہ پروفیسر مہودیہ ہندی کے تکنیکی لیکھک اور کوی ہیں۔ اس بات کو ان کے دیاکھیانوں میں اور ان کے سمبھاشن کرنے میں بھی پایا +

سنسکھاروں کا چال :-

بڑی زوردار بھاشا میں انہوں نے بھارتیوں سے ناگری لپی اور ہندی بھاشا تتھا بھارتیہ سنسکرتی کی رکھشا کے لئے اپیل کی ہے۔ سمست بھارتیوں کی ہت کامنا کو دھیان میں رکھ کر آپ نے لمن سنسکھاروں کو کھولنے کے لئے انورودھ کیا :-

۱۔ بھارتیہ وواہ پدھتیوں کا نرمان چاہیں ڈچ سرکار

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سنسنی کی گئی

راجہ صاحب کی عدالت میں گرفتاری

لکھنؤ۔ ۱۴ر جنوری۔ کل تحصیل بلیا آباد کے ایک معزز راجہ صاحب جو ابھی بہت نوجوان ہیں۔ روشن الدولہ کی کچہری میں گرفتار کیے گئے۔ کیونکہ بے احتیاطی سے موٹر چلانے کے ایک مقدمہ میں ان کی طلبی تھی۔ اور انہیں حکم عدالت سے پہلو تہی پر وارنٹ گرفتاری جاری ہوا۔ راجہ صاحب جب اپنے سٹاف کے ساتھ کچہری میں موٹر پر تشریف لائے تو مسٹر بہاؤ الدین سب انسپکٹر پولیس بلیا آباد نے وارنٹ کی تعمیل کرائی۔ اور ان کو گرفتار کر لیا۔ مجسٹریٹ صاحب کے پیش ہونے پر مچلکہ ضمانت پر رہائی ہوئی۔ اور مقدمہ چل رہا ہے ؛

ہمالیہ پر جانے والی ہندوستانی مہم :-

احمد آباد ۱۵ر جنوری۔ مسٹر ونائیک مہتہ کی زیر سرکردگی گجراتی نوجوانوں کی ایک پارٹی آئندہ ماہ میں ہمالیہ پہاڑ کی چوٹی پر پہنچنے کے لیے ایک مہم تیار کر رہی ہے۔ گورنمنٹ بمبئی اور مقامی حکام کو اس مہم کے متعلق اطلاع دیدی گئی ہے ؛

لاہور میں مونیا :-

لاہور۔ ۱۴ر جنوری۔ محکمہ حفظان صحت کی رپورٹ منظر ہے۔ کہ لاہور میں کل ایک درجن اشخاص نمونیا سے ہلاک ہوئے۔ پرسوں سات اشخاص ہلاک ہوئے تھے۔ شہر میں نمونیا کی بہت سی وارداتیں ہو رہی ہیں۔ چیچک کا زور قدرے کم ہو گیا ہے ؛

الہ آباد میں مکر سنکرانتی کا میلہ :-

الہ آباد۔ ۱۴ر جنوری۔ مکر سنکرانتی کے موقعہ پر سنگھم کے نزدیک دریائے گنگا میں آٹھ لاکھ یاتریوں نے اشنان کیا۔ اس سال کے اکھاڑہ کے جلوس کا خاص پہلو یہ تھا۔ کہ بمبئی کا ایک تاجر ایک جان شیر ببر کو اشنان کے لیے لایا ؛

مرزا مشرف حسین کے والد کا انتقال :-

لاہور۔ ۱۴ر جنوری۔ قومی کارکن مرزا مشرف حسین کے والد مرزا انوار حسین پینسٹھ سال کی عمر میں اس جہان فانی سے رحلت کر گئے ہیں۔ آپ نہایت نیک اور خوش اخلاق انسان تھے ؛

سر ظفر اللہ خان رنگون میں :-

رنگون۔ ۱۳ر جنوری۔ ہندوستانی کمیونٹی کی طرف سے سر محمد ظفر اللہ خان کا مرسن اور ریلوے ممبر کو ایک گارڈن پارٹی دی گئی۔ مسٹر ایم۔ ایچ۔ قیصر۔ ایم۔ ایل۔ اے۔ ممبر کارپوریشن نے خیر مقدم کرتے ہوئے تقریر کی ؛

لالہ ہرکشن لال کیخلاف دھوکہ دہی کا مقدمہ

کراچی۔ ۱۵ر جنوری۔ لالہ ہرکشن لال سابق وزیر پنجاب کو قیدی کی حیثیت میں شکارپور لے جایا جائے گا۔ کیونکہ مسٹر روپ چند چھبیلداس پلیڈر نے سٹی مجسٹریٹ کی عدالت میں دھوکا دے کر ۵۱۰۰ روپیہ وصول کرنے کا دعوے دائر کیا ہے۔ مدعی کا بیان ہے۔ کہ اسے غلط اطلاع دیکر اس سے پیپلز بنک میں ۵۱۰۰/- روپیہ جمع کرایا گیا ہے ؛

ہائیکورٹ کا پہلا اچھوت جج :-

ٹرونلڈم۔ ۱۵ر جنوری۔ مسٹر ان کے کمارن پہلے ہندو جو دربار ٹراونکور میں جج کے عہدہ پر مامور کیے گئے ہیں وہ اپنی قوم کے پہلے گریجویٹ ہیں۔ اور پہلے رزرویشن ریاستیں سینئر ڈسٹرکٹ اور سیشن جج رہ چکے ہیں ؛

صوبہ سرحد میں ریڈ کراس ہفتہ :-

پشاور۔ ۱۴ر جنوری۔ شمال مغربی سرحدی صوبہ میں ماہ فروری میں ریڈ کراس ہفتہ منایا جائے گا۔ اس مطلب کے لئے وسیع پیمانہ پر تیاریاں ہو رہی ہیں۔ تمام اضلاع میں پراونشل ریڈ کراس کی برانچیں کھول دی گئی ہیں۔ شمال مغربی سرحدی صوبہ میں چند سال سے ریڈ کراس کا کام لیڈی گرفتھ کی رہنمائی میں ہوتا آیا ہے۔ جو مجلسی اور امور تعلیمی میں بے حد دلچسپی لیتی ہیں ؛

مختلف مذاہب کی کانفرنس :-

لاہور ۱۴ر جنوری۔ سناتن دھرم دویارکھی سبھا سناتن دھرم کالج لاہور کے گیارھویں سالانہ جلسہ کے سلسلہ میں تمام مذاہب کی کانفرنس ۱۵ر جنوری ۱۹۳۶ء بدھ وار کو سناتن دھرم کالج ہال میں بوقت ۸ بجے شام منعقد ہوگی۔ جس میں تمام مذاہب کے نمائندے دوسرے مذاہب کے متعلق اپنی اپنی رائے کا اظہار کریں گے ؛

اٹلی لیگ سے علیحدہ ہو جائے گا :-

روما کے ذمہ دار حلقوں نے اس خبر کی تردید کر دی ہے۔ کہ اطالوی سفیر نے ایم لاول کو یقین دلایا ہے۔ کہ اگر لیگ نے اٹلی میں تیل بھیجنے کی ممانعت کر دی۔ تو اٹلی لیگ سے علیحدہ نہیں ہوگا۔ وہ اپنے طرز عمل کے متعلق بالکل آزاد ہے۔ اور اس نے جو فیصلہ کیا ہے۔ اس کا فی الحال اعلان نہیں کرنا چاہتا ؛

مہنت کے قتل کے شبہ میں ۵ اکالی گرفتار

لاہور۔ ۱۵ر جنوری۔ گوردوارہ دفترہ تحصیل قصور کے مہنت کے قتل کے سلسلہ میں معلوم ہوا ہے۔ کہ پولیس نے شبہ میں ..... پانچ اکالیوں کو گرفتار کیا ہے ؛

ایک بھگت کی کرتوت :-

لاہور۔ ۱۴ر جنوری۔ بازار جوڑے موری سے ایک عورت کے اغوا کی اطلاع موصول ہوئی ہے بیان کیا جاتا ہے۔ کہ ایک شخص جو بھگت کے نام سے مشہور تھا۔ ایک نوجوان بیاہتا استری کو بھگا کر لے گیا ہے۔ چار دن ہو چکے ہیں۔ لیکن ابھی تک مفوبہ عورت کا پتہ نہیں ملا ہے ؛

بلجیم کی ملکہ اٹلی میں :-

اب پھر یورپین ممالک میں اٹلی اور ابی سینیا کے درمیان مصالحت کے متعلق چرچا شروع ہو گیا ہے۔ شاہ بلجیم کی مامتا حال ہی میں اپنی لڑکی کو ملنے اٹلی گئی تھی۔ اس سے نتیجہ اخذ کیا جا رہا ہے۔ کہ بلجیم کی طرف سے اس تنازعہ کے خاتمہ کی تحریک ہوگی ؛

دو سالہ لڑکا آگ میں گر گیا :-

جالندھر۔ خبر موصول ہوئی ہے۔ کہ ایک دو سالہ لڑکا ڈگر کے ہاتھوں سے آگ میں گر کر جھلس گیا ہے ؛

روس کے فوجی بجٹ میں دگنا اضافہ

ماسکو۔ ۱۴ر جنوری۔ آج فنانس ممبر نے سنٹرل ایگزیکٹو کمیٹی کے اجلاس میں ۱۹۳۶ء کے بجٹ کے متعلق تجاویز پیش کیں۔ یہ بجٹ ۱۹۳۵ء سے دگنا ہے۔ اخراجات میں جتنا اضافہ کیا گیا ہے۔ اُسے اسلحہ میں اضافہ کرنے۔ مشینوں کو بہتر بنانے۔ فوجی بالکوں کو موجودہ زمانہ کے حالات کے مطابق تیار کرنے اور مسلح فوج کو سیاسی تعلیم دینے کے لیے استعمال کیا جائے گا۔ فنانس ممبر نے کہا۔ کہ گورنمنٹ کی مالی پالیسی کا مدعا روبل کو مضبوط اور مستحکم کرنا ہے۔ باہر یہ افواہ پھیلائی گئی ہے۔ کہ روس روبل کی قیمت گرانا اور ری کرنسی جاری کرنا چاہتا ہے۔ یہ بالکل غلط ہے ؛

ہتر جن اُدھار کا کام کرنے کی سزا :-

مصوری ۱۳ر جنوری۔ کھیار سوں کے ایک نوجوان برہمن سنت کمار مکرجی کو جو کچھ عرصہ سے ہتر جن اُدھار کا کام کر رہا ہے۔ گاؤں کے قدامت پسند برہمنوں نے برادری سے خارج کر دیا ہے ؛

ہندوستانی ٹیم کی شاندار فتح :-

لاہور۔ ۱۳ر جنوری۔ آج آل انڈیا کرکٹ ٹیم لاہور آسٹریلین ٹیم میں ٹیسٹ میچ کا چوتھا اور آخری دن تھا جس میں آل انڈیا ٹیم کو شاندار فتح ہوئی۔ سکور حسب ذیل ہے :-

ہندوستانی ٹیم پہلی اننگ میں ۱۴۹ } کل ۴۵۰ رنز
" " دوسری " ۳۰۱ }

آسٹریلین ٹیم پہلی اننگ میں ۱۶۶ } کل ۳۸۲ رنز
" " دوسری " ۲۱۶ }

وزیر علی (کپتان ہندوستانی ٹیم) نے پہلی اننگ میں ۷۰۔ دوسری میں ۹۲ رنز۔ مشتاق نے دوسری اننگ میں ۷۰ رنز کیں۔ اور رائیڈر (کپتان آسٹریلین ٹیم) نے بھی دوسری اننگ میں ۷۰ رنز کیں ؛

بہار کونسل میں گورنمنٹ کو شکست :-

پٹنہ۔ ۱۴ر جنوری۔ بہار اور اڑیسہ لیجسلیٹو کونسل میں گورنمنٹ کو پہلی شکست ہوئی۔ مولوی محمد حافظ نے تحریک پیش کی کہ بنگال ایکٹ یو یو بیسن ایمنڈمنٹ بل کو سلیکٹ کمیٹی کے سپرد کیا جائے گورنمنٹ کی مخالفت کے باوجود یہ سلیکٹ کمیٹی کے سپرد کرنے کی تحریک پاس ہو گئی ؛

مثالی محل میں آتش زدگی :-

کانگڑہ۔ ۱۳ر جنوری۔ ایک اطلاع موصول ہوئی ہے کہ راجہ صاحب کھوکھر کے محل میں اچانک آگ لگ گئی۔ جس سے تقریباً ۲۰ ہزار روپیہ کا نقصان ہوا ؛

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

تہاتما جی بمبئی جا رہے ہیں :-

نئی دہلی ۱۴ر جنوری :- سیٹھ جمنا لال بجاج وارد ھا سے بذریعہ تار اطلاع دیتے ہیں۔ کہ باپو کی حالت میں نمایاں بہتری رونما ہو گئی ہے۔ تشویشناک رپورٹیں بے بنیاد ہیں۔ تشویش کی کوئی وجہ نہیں مہاتما جی فلنقریب خون کے دباؤ کا معائنہ کرانے کے لئے بمبئی جا رہے ہیں ؛

ڈلیسی پر بمباری :-

عدلیس ابابا۔ ۱۴ر جنوری۔ اطالوی ہوائی جہازوں نے تمام محاذوں پر پرواز کر کے دیکھ بھال شروع کر دی ہے۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ ڈلیسی پر جہاں بادشاہ رہتا ہے۔ بمباری کی جائے گی ؛

رڈیارڈ کپلنگ کی علالت :-

لنڈن ۱۴ر جنوری۔ ایک بلیٹن منظر ہے۔ کہ کپلنگ نے رات آرام سے کاٹی۔ اس کی حالت قدرے بہتر ہو گئی ہے۔

کینٹن میں مارشل لاء کا نفاذ :-

کینٹن ۱۴ر جنوری۔ کل شام کی دو پارٹیوں میں تصادم ہو گیا۔ بہت سے طلبا مجروح ہو گئے شہر میں مارشل لاء لگا دیا گیا ہے۔ برطانوی اور دیگر طاقتوں کی قونصلوں نے اپنے اپنے ملک کے باشندوں کو مشورہ دیا ہے۔ کہ وہ شام کے بعد امنگو فرنچ علاقے سے باہر نہ جائیں۔ طلبا پر کنٹرول نہ رکھنے کے باعث چانسلر اور ڈین مستعفی ہو گئے ہیں۔ اور یونیورسٹی کے اردگرد پہرہ لگا دیا گیا ہے ؛

الہ آباد کے اخبار سے طلبی ضمانت :-

الہ آباد۔ ۱۴ر جنوری الہ آباد کے ہفتہ وار ہندی اخبار "ابھیودے" سے اڑھائی ہزار روپے کی ضمانت طلب کی گئی ہے۔ اور حکم دیا گیا ہے۔ کہ ضمانت ۲۵ر جنوری سے پہلے پہلے داخل کی جائے۔ ضمانت پنڈت کرشن کانت کی ایک تقریر شائع کرنے کی بنا پر مانگی گئی ہے۔ جو غالباً انہوں نے کرمنل لاء امینڈمنٹ بل کے متعلق اسمبلی میں کی تھی ؛

ایک پُراسرار شخص کی گرفتاری :-

بے پور۔ ۱۴ر جنوری۔ مقامی بازار صرافہ میں ایک مسلمان نال خاں کو گرفتار کیا گیا ہے۔ اس کے سر پر چوٹی تھی۔ وہ عام لباس پہنے ہوا تھا۔ اس لئے معلوم نہ ہو سکتا تھا۔ کہ وہ کس قوم کا ہے۔ مزید براں کئی قسم کی بولیاں جو نواحی ریاستوں میں بولی جاتی ہیں۔ وہ بول سکتا ہے۔ اپنی قومیت وغیرہ کے متعلق کچھ نہیں بتاتا۔ اس کی جامہ تلاشی سے گولی باردد اور کچھ نقدی بھی برآمد ہوئی خیال کیا جاتا ہے۔ کہ وہ کسی مفسدہ کا مفرور ہے ؛

ایک ہزار بھٹوؤں کا ویدک دھرم میں پرویش

سیالکوٹ ۱۳ر جنوری۔ ذلت سیوا مشن نے جو آریہ سماج کی ایک شاخ ہے۔ ہندو بھٹوؤں کو آریہ سماج میں پرویش کرنے کے لئے پسرور کے نزدیک موضع کھوکھر میں ۱۱-۱۲ر جنوری کو ایک کانفرنس منعقد کی۔ کانفرنس کے انعقاد کو روکنے کے لئے وہاں کے مسلمانوں نے کئی قسم کی چالیں چلیں۔ مگر ان کو کامیابی نہ ہوئی۔ کانفرنس سے چند یوم پہلے ان لوگوں نے بھٹوؤں کو ڈرا دھمکا کر ان سے کورے کاغذ پر دستخط کرا لئے۔ اور پھر اس پر حسب منشا مضمون لکھ کر سیالکوٹ کے ایک اخبار نہاد اخبار میں مضمون شائع کرا دیا۔ جس میں ظاہر کیا گیا تھا۔ کہ "بھٹوال لوگ کانفرنس کرنا اور آریہ سماج میں پرویش کرنا نہیں چاہتے"۔ لیکن مسلمانوں کو اس میں سپھلتا نہ ہوئی۔ انہوں نے ایک اور عنایت کرنی چاہی۔ کانفرنس منعقد ہوئی۔ تو مسلمانوں نے بھی اسی تاریخ کو اسی گاؤں میں اپنا جلسہ رکھ دیا۔ لیکن آریوں نے پروانہ کی۔ اور اپنا کام جاری رکھا۔ مگر جس جگہ آریہ سماج کی کانفرنس ہو رہی تھی۔ اس کے قریب ہی مسلمانوں نے جلسہ کرنا شروع کر دیا۔ مقررین کا لب و لہجہ نہایت ہی اشتعال انگیز تھا۔ مگر آریہ پُرامن رہے۔ دوسرے دن اس خیال سے کہ کوئی ناخوشگوار واقع ظہور پذیر نہ ہو۔ کانفرنس ایک بند احاطہ میں کی گئی۔ سردار مہر سنگھ انسپکٹر پولیس نے نہایت تن دہی سے انتظامات قائم رکھے۔ آخر کار دیوان ملک راج ایڈووکیٹ کی صدارت میں کانفرنس بخیر و خوبی ختم ہوئی۔ ایک ہزار بھٹوؤں کو ویدک دھرم میں داخل کیا گیا ؛

افغان طلبا کی فوجی تربیت حاصل کرنیکے لئے جاپان کو روانگی

بمبئی ۱۳ر جنوری۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ افغان گورنمنٹ نے افغان طلبا کو مطالعہ کے لئے جاپان بھیجنے کا فیصلہ کیا ہے۔ چھ طلباء کا ایک گروپ وہاں جانے کے لئے بمبئی پہنچ گیا ہے۔ اور امسال اور بہت سے طلباء تعلیم حاصل کرنے جائیں گے۔ یہ طلباء جاپان میں فوجی تربیت اور ہوا بازی کی تعلیم حاصل کریں گے +

اس سے پہلے افغان طلباء انگلینڈ اور فرانس وغیرہ میں بھیجے جاتے تھے۔ لیکن جاپان اور افغانستان کے درمیان تجارتی تعلقات نہایت اچھے ہونے کے پیش نظر افغان گورنمنٹ نے اپنے طلباء کو جاپان بھیجنے کا فیصلہ کیا ہے۔ ان افغان طلباء کا جاپانی قونصل جنرل نے استقبال کیا۔ شاہ افغانستان ذاتی دلچسپی لے رہے ہیں۔ بعد میں ان طلباء کو انگلستان اور فرانس بھی بھیجا جائے گا ؛

یوروپین لڑکی سے شادی :-

لاہور۔ ۱۴ر جنوری۔ آج مسٹر ایس پرتاب ڈپٹی کمشنر لاہور کے روبرو مسول میرج ایکٹ کے ماتحت مشہور یوروپین آرٹسٹ مس میری اولڈ فیلڈ اے۔ آر۔ سی۔ اے کی جنہوں نے حال ہی میں ہندو مذہب قبول کیا تھا۔ شادی میسرز دامکرشنا اینڈ سنز کے آرٹسٹ مسٹر روپ کرشن سے ہوئی۔ اس یوروپین لیڈی کا ہندو نام اندو متی رکھا گیا تھا۔ مسٹر روپ کرشن کے دوست و رشتہ دار کافی تعداد میں عدالت کے کمرہ میں موجود تھے +

پروفیسر ایس۔ ایس بھٹناگر او۔ بی۔ ای مس ڈاکٹر بجیاوتی۔ راماکرشن۔ ایل ایل ڈی پرنسپل سرگنگا رام گرلز سکول اور لالہ کرپا رام بجاج ایڈووکیٹ گواہ ہے۔ اس جوڑے کے گلے میں لوگوں نے جو وہاں جمع تھے پھولوں کے ہار ڈالے ؛

میرٹھ میں سوشلسٹ کانفرنس کا انعقاد :-

میرٹھ۔ ۱۴ر جنوری۔ کانگرس سوشلسٹ کانفرنس کے انعقاد کے لئے ٹاؤن ہال کا میدان لیا گیا ہے۔ مجوزہ ریزولیشنوں میں بہت سے امور کو مثلاً فی کانسٹی ٹیوشن کی طرف پالیسی عہدوں کو قبول کرنے کا سول اٹلی اور ابی سینیا کی جنگ کی طرف ہندوستان کا رویہ وغیرہ سوالات کو لیا گیا ہے ؛

مسلم وقف بل نامنظور :-

پٹنہ ۱۳ر جنوری۔ بہار کونسل نے پندرہ کے مقابلہ میں ۱۴ ووٹوں سے بہار اوڈیسہ مسلم وقف بل مسترد کر دیا ہے ؛

ایک مسلمان نوجوان کا قتل :-

لاہور۔ ۱۳ر جنوری۔ گزشتہ رات کنجر پھٹہ اندرون شاہ عالمی دروازہ کے نزدیک ایک ہندو نوجوان روشن لال نے ایک مسلمان نوجوان ظفر علی کو مہلک طور پر زخمی کیا تھا۔ ظفر علی رات کو ہسپتال میں چل بسا۔ اس کی نعش پوسٹ مارٹم کے بعد سیالکوٹ بھیج دی گئی ہے۔ جہاں کا وہ رہنے والا تھا۔ اگرچہ اس قتل کی تہ میں کوئی مذہبی جذبہ یا تشدد کی نہیں۔ اور اس واقعہ کا سبب ذاتی عناد اور رقابت بیان کی جاتی ہے۔ تاہم شہر میں حکام نے زبردست پہرہ لگا دیا ہے۔ لاہور میں کاروبار حسب معمول جاری ہے۔ اور اس واقعہ کو کوئی اہمیت نہیں دی جا رہی ہے ؛

آغا خان کو سونے میں تولا جائیگا :-

بمبئی ۱۳ر جنوری۔ سر آغا خان کی جوبلی منانے کی تیاریاں ہو رہی ہیں۔ آپ کو ۱۹ر جنوری کو سونے میں تولا جائے گا ؛

سر تیج بہادر سپرو کی نامزدگی :-

الہ آباد۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ جب آئندہ مارچ میں یو۔ پی لیجسلیٹو کونسل کے سلسلے بیکاری کمیٹی کی رپورٹ پیش ہوگی۔ تو صفائی گورنمنٹ سر تیج بہادر سپرو کو کونسل کا ممبر نامزد کر دیگی۔ تاکہ سر سپرو ہاؤس پر کمیٹی کا نقطۂ نگاہ واضح کر سکیں ؛

ڈاکو رادھے چرن سپیشن سپرد :-

نئی دہلی۔ مشہور ڈاکو رادھے چرن کو ایک مخبر پولیس کو قتل کرنے کے الزام میں سپیشن سپرد کر دیا گیا ہے ؛

ہتھیار لے کر چلنے کی ممانعت :-

پیرس۔ ۱۳ر جنوری۔ تین قوانین جو فرانس کی مسلح انجمنوں کو توڑنے۔ ہتھیار لے کر چلنے کی ممانعت کرنے اور پیرامیلٹری لیڈروں کو دھمکیاں دینے کے متعلق ہیں۔ سرکاری طور پر نافذ کر دئے گئے ہیں ؛

شیطانی پنجہ

جس طرح شیر کے پنجہ میں پڑ کر لوگ حیران ہو جاتے ہیں۔ ٹھیک اسی طرح جوانی کی غلط کاریوں سے لوگ پیچیدہ امراض میں گرفتار ہو کر مصیبت میں پڑ جاتے ہیں۔ ان امراض اور ان کے علاج معلوم کرنے کے لئے موٹی جلد بنا دیدہ دیدہ یا کتاب

بالکل مفت

بغیر ڈاک محصول آج ہی طلب فرما کر مطالعہ کریں

مدن مجنری فارمیسی جام نگر کاٹھیاواڑ

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

۶- ماگھ سمت ۱۹۶۲

خطرہ!

آریہ جاتی کو ایک بھاری خطرہ درپیش ہے۔ ڈاکٹر امبیدکر نے آریہ دھرم کو نیا ٹھیس دینے کی جو دھمکی دی ہے۔ وہ کوری نہیں۔ بلکہ حقیقی ہے۔ وہ اپنے آباؤ اجداد کے دھرم کو تیاگ دینے پر تلے ہوئے ہیں۔ پچھلے دنوں اچھوت جاتی کے دو لیڈر ہندو دھرم سمیلن پونہ سے لوٹتے ہوئے بمبئی میں ٹھہرے۔ اور ڈاکٹر صاحب سے ملے۔ ان کا بیان ہے۔ کہ وہ ہندو دھرم چھوڑ کر رہیں گے۔ ان کے طرز عمل سے بھی یہی معلوم ہوتا ہے۔ وہ اپنے تئیں جیسے ثانی سمجھنے لگے ہیں۔ جو اچھوت جاتی کی کھوئی ہوئی بھیڑوں کو ایک مرکز پر جمع کرنے کے لئے اٹھے ہیں۔ حال ہی میں ہری جن نوجوانوں کا ایک سمیلن پونہ میں ہوا۔ ڈاکٹر صاحب نے جو سندیش انہیں دیا۔ وہ بھی اسی قسم کا تھا۔ اس سمیلن کے صدر نے جو تقریر کی۔ وہ بھی ہندو دھرم کی مخالفت کا پہلو لئے ہوئے تھی۔ البتہ انہوں نے ایک نئی بات کہی۔ جو شاید ڈاکٹر صاحب کو پسند نہ ہو۔ انہوں نے کہا کہ ہندو دھرم سے تو ہمیں الگ ہو ہی جانا چاہئے۔ چاہے کوئی اور مذہب اختیار کریں یا اپنا ہی ایک پنتھ چلائیں۔

ڈاکٹر امبیدکر کی کشمکش اب یہ ہے۔ کہ جس بھی مذہب میں انہوں نے جانا ہو۔ اس میں اکیلے نہ جائیں۔ بلکہ تمام اچھوتوں کو لے کر جائیں۔ تاکہ نئے مذہب میں جا کر انچی پوزیشن بنی رہے۔ اسی لئے وہ اپنے اچھوت بھائیوں سے کہہ رہے ہیں۔ کہ میرے جھنڈے تلے جمع ہو جاؤ۔ قدرت کے کھیل دیکھئے۔ ایک طرف تو اچھوت ہندو سوسائٹی سے اس لئے الگ ہونا چاہتے ہیں۔ کہ انہیں نیچ سمجھا جاتا ہے۔ اور دوسری طرف الگ ہونے کی دھمکی دے کر وہ نہ صرف ہندوؤں سے بلکہ مسلمانوں اور عیسائیوں کے بھاگ کے دھانا بھی بن گئے ہیں۔ ڈاکٹر امبیدکر نے ہندو دھرم کو چھوڑنے کی کیا دھمکی دی۔ ساری دنیا ان کے پاؤں پر آ پڑی۔ ہر ایک مذہبی سوسائٹی ان کے پاس ڈیپوٹیشن لے جا رہی ہے۔ اور اس درخواست کے ساتھ جا رہی ہے۔ کہ اپنے چرنوں سے آپ ہمیں پوتر کیجئے۔ اس سے اچھوتوں کے دماغ بگڑ رہے ہیں۔ چنانچہ ان کے ایک لیڈر نے یہاں تک کہا ہے۔ کہ ہندوستان کی قسمت کا فیصلہ ہمارے ہاتھ میں ہے جس کے ساتھ اچھوت ہوں گے۔ ہندوستان اس کے ہاتھ میں ہوگا۔ اگر اچھوت ہندو رہے۔ تو ہندوستان پر ہندو قابض رہیں گے۔ اور اگر وہ مسلمان یا عیسائی ہو گئے۔ تو ہندوستان کی حکومت کی باگ ڈور ان میں سے کسی کے ہاتھ میں چلی جائے گی۔ جب ان کا یہ خیال ہے۔ تو وہ مذہب چھوڑتے ہی کیوں ہیں؟ ان کی اقتدا تھوڑی نہیں۔ جارکر ڈر کی تعداد جو بھی چاہے کر سکتی ہے۔ وہ اپنی علیحدہ سوسائٹی چلائے۔ ہندو رہتے ہوئے بھی وہ ان ہندوؤں سے الگ تھلگ رہ سکتے ہیں۔ جو اس طرح پیش نہ آئیں۔ ہندو سوسائٹی میں رہتے ہوئے یہ اپنی علیحدہ کی علیحدہ ہستی قائم رکھ سکتے ہیں۔ یہ کونسی دانائی ہے۔ کہ اپنے بسے ہوئے گھر کو اجاڑ کر دوسروں کی اجڑی بستی کو آباد کیا جائے۔

اس میں شک نہیں۔ کہ خطرہ حقیقی ہے۔ یہ تو کسی کے سان و گمان میں نہیں آ سکتا کہ سب کے سب اچھوت ڈاکٹر امبیدکر کے ساتھ چلے جائیں گے۔ لیکن اگر چلے جائیں۔ تو وہ ہندوؤں کی اکثریت کو کاری صدمہ پہنچا سکتے ہیں۔ میں نے کبھی یہ نہیں سمجھا۔ کہ ڈاکٹر امبیدکر بہت سے اچھوتوں کو اپنے ساتھ لے جانے میں کامیاب ہو سکیں گے۔ اور جو جائیں گے۔ وہ بہت دیر تک کسی نئے مذہب میں رہ سکیں گے۔ لیکن مجھے یہ خطرہ ضرور ہے کہ وہ جائیں گے۔ تو ضرور۔ نئی جگہ جا کر بھی وہ اپنی علیحدہ ہستی قائم رکھنا چاہتے ہیں۔ جس کے معنی یہی ہیں۔ کہ وہ پرانی سوسائٹی کے رہیں گے اور نئی سوسائٹی کے بنیں گے۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ نہ ادھر کے رہیں اور نہ ادھر کے بنیں۔ نئی سوسائٹی انہیں ان کی شرطوں پر قبول نہ کرے۔ اور پرانی سوسائٹی میں واپس آنے پر انہیں شرم محسوس ہو۔ کسی کا دھرم بگاڑ دینا آسان ہے۔ لیکن اسے جذب کرنا مشکل ہے۔ مان لو کہ اچھوت عیسائی ہونے کا فیصلہ کرتے ہیں۔ کچھ عرصہ کے بعد انہیں معلوم ہوتا ہے۔ کہ ان کی سماجک حیثیت میں کوئی فرق نہیں آیا۔ اب بھی وہ ویسے ہی ہیں۔ جیسے کہ ہندو سوسائٹی میں تھے اس صورت میں اگر وہ واپس آنے کا فیصلہ کر لیں۔ تو بھی عیسائیوں کا کیا بگڑتا؟ اعتب ہے۔ کہ کچھ نہ کچھ اچھوت یہی سوچیں گے۔ کہ بار بار کون مذہب تبدیل کرتا پھرے۔ جہاں پڑے ہیں۔ اچھے ہیں۔ زیادہ سے زیادہ ڈاکٹر امبیدکر کو گالیاں دے لیں گے۔ کہ اس نے ہمارا بیڑا غرق کیا۔ اور اس کا بھی کچھ نہ بنا۔

اس سے بڑھ کر خطرہ یہ ہے کہ اچھوتوں کی منووادی برگشتہ ہو رہی ہے۔ وہ ایک ایک بات پر دھمکی دینے کے عادی ہو رہے ہیں۔ مثال کے طور پر ان کی ایک دھمکی یہ ہے۔ کہ منوسمرتی کو یا تو نیست و نابود کر دیا جائے۔ یا اس میں سے وہ شلوک نکال دئے جائیں۔ جو شودروں کے متعلق ہیں۔ اور اگر ایسا نہیں کرتے۔ تو ہم ہندو سوسائٹی سے الگ ہوتے ہیں۔ کوئی ان سے پوچھے۔ کہ تم لوگ یہ کیوں سمجھتے ہو۔ کہ منوسمرتی میں جو کچھ لکھا گیا ہے۔ وہ تمہارے متعلق ہے۔ تم اپنے تئیں شودر کیوں مانتے ہو؟ اگر اس پر ان کی تسلی نہیں ہوتی۔ تو وہ منوسمرتی کا ایک مستند و معتبر چھپوا لیں۔ جس میں سے وہ تمام شلوک نکال دیں۔ جن پر انہیں اعتراض ہے۔ آخر منوسمرتی کا کوئی کاپی رائیٹ تو ہے نہیں۔ کہ کوئی اس میں ردوبدل نہ کر سکتا ہو۔ زیادہ سے زیادہ یہ ہوگا۔ کہ منوسمرتی کے دو ایڈیشن ہو جائیں گے۔ ایک براہمنوں کے لئے اور دوسرا اچھوتوں کے لئے۔ اس وقت بھی تو منوسمرتی کے کئی ایڈیشن ہیں۔ جو ایک دوسرے سے نہیں ملتے۔ منوسمرتی کے کئی شلوک بالکل بے بنیاد سمجھے جاتے ہیں۔ اور ایسے ایڈیشن ہیں جن میں خاص خاص شلوک نہیں ملتے۔ اس کے لئے ہندو سوسائٹی کو ترک کرنے کی کیا ضرورت؟ اگر ہر ایک چھوٹے موٹے اختلاف پر اچھوت ہندوؤں کی طرف سے بھاگ جانے کی دھمکی ملنے لگی۔ تو کہاں تک کام چلے گا؟ معقول شکایات دور کی جا سکتی ہیں۔ ادھر کی جانی چاہئیں۔ لیکن خیالی شکایات کا کیا علاج؟ سوسائٹی میں رہتے ہوئے ہر قسم کے اختلافات ہوتے رہتے ہیں۔ ہو سکتا ہے۔ کہ کوئی سورن ہندو کسی اچھوت بھائی پر ظلم کرے۔ اسے نظیر بنا کر اگر اچھوت ہندو دھرم سے ہی نفرت کرنے لگیں۔ تو انہیں معقول پسند کون کہے گا؟ اگر کوئی ہندو سوسائٹی رودھو کر خاموش ہو رہے گی۔ اس وقت رشی دیانند کا بہتاپ سمیمو یا مہاتما گاندھی کی برکت کہ ہندو سوسائٹی کا ایک زبردست طبقہ چھوت اچھوت کے خلاف ہو رہا ہے۔ اس کے لئے وہ ہر ممکن قربانی کرنے کو تیار ہے۔ وہ اچھوتوں کے ساتھ ہے۔ اور ان کی خاطر اسے برادری سے خارج ہونا پڑے۔ تو اس کے لئے بھی تیار ہے۔ لیکن اگر وہی طبقہ یہ محسوس کرنے لگے۔ کہ اچھوت اپنے مطالبات میں حد اعتدال سے بہت متجاوز ہو رہے ہیں اور اب وہ ایسے مطالبات کرنے لگے ہیں۔ جن کا پورا کرنا کسی بھی ہندو کی طاقت سے باہر ہے۔ تو کیا ہوگا۔ سوائے اس کے کہ آریہ جاتی کے یہ دو بھاگ ایک دوسرے سے الگ ہو جائیں۔ اچھوتوں کو چاہئے۔ کہ وہ دوسرے ہندوؤں کے لئے ہوا نہ بنیں۔ صدیوں سے وہ مظلوم چلے آ رہے ہیں۔ اب ظالم بن کر دکھلانے کی کوشش نہ کریں۔ ان کی واجب شکایات بے شک دور ہونی چاہئیں۔ لیکن واجب شکایات کی آڑ میں انہیں ناواجب مطالبات نہ کرنے چاہئیں۔

اپنے ہندو بھائیوں سے میں یہ کہنا چاہتا ہوں۔ کہ اچھوتوں کی تمام مذہبی اور سماجی شکایات دور ہو جانی چاہئیں۔ ہندو سمیلن میں جو پرستاؤ ان کے متعلق سویکرت ہوا ہے۔ اس سے وہ سنتشٹ نہیں۔ لیکن اسے انہوں نے فی الحال ہندوؤں کی نیک نیتی کا پرمان مان لیا ہے۔ وہ کچھ دیر اور دیکھیں گے۔ اگر اس عرصہ میں ان کی مزید شکایات رفع نہ ہو گئیں۔ تو انہیں بھی ہم سے شکایت ہو جائے گی۔ جو اس وقت ہمارے ساتھ ہیں۔ وہ بھی ہم سے علیحدہ ہونے کی ضرورت محسوس کریں گے۔ اس لئے ہمارا فرض یہ ہونا چاہئے۔ کہ ہم ان کی تمام شکایات دور کر دیں۔ ذاتی طور پر میں بھی ہندو سمیلن کے پرستاؤ سے سنتشٹ نہیں۔ لیکن یہ میں مانتا ہوں۔ کہ ہندوؤں کی نیک نیتی کے ثبوت کے لئے وہ کافی ہے۔ میں یہ کہتا ہوں۔ کہ ہندو سوسائٹی کو نہ صرف زبانی طور پر بلکہ اپنے عمل سے اس بات کا اعلان کر دینا چاہئے۔ کہ ہندو اور ہندو میں کوئی فرق نہیں۔ ہم سب تمام ہندو برابر ہیں۔ ان میں اگر فرق ہے۔ تو گن کرم اور سوبھاؤ کی بنیاد پر۔ دنیا بھر میں کوئی سوسائٹی ایسی نہیں۔ جس میں گن کرم اور سوبھاؤ کے اصول پر عمل نہ ہوتا ہو۔ لوگ ذاتی اور مجلسی تعلقات قائم کرتے ہوئے دیکھتے ہیں۔ کہ انہیں کس سے تعلقات قائم کرنے ہیں۔ اگر یہ اعلان کر دیا جائے۔ کہ ہندو دھرم اس قسم کی کوئی تمیز نہیں مانتا۔ تو اس وقت اچھوت اور دوسرے ہندوؤں میں پائی جاتی ہے۔ تو اس کے یہ معنی نہیں۔ کہ کل سے براہمنوں اور اچھوتوں میں رشتے ناطے ہونے لگیں گے۔ رشتہ ناطہ کے لئے تو کئی اور لوازمات کا پورا ہونا لازمی ہے

(باقی بر صفحہ ۲۶)

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سبھا کا اِنتہاس

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کے موقعہ پر ساہتیہ کی درشٹی سے ایک ہی کتاب شائع ہونے یوگ تھی۔ اور وہ تھی "سبھا کا اتہاس"۔ لیکن وہ بھی رُک گئی۔ ناظرین "پرکاش" کو یاد ہوگا۔ کہ میں نے کسی وقت لکھا تھا کہ سبھا کا اتہاس شائع نہ ہوگا۔ سبھا کے منتری نے بڑے طمطراق سے اس کی تردید کی تھی۔ لیکن ہُوا کیا؟ سارا اتہاس چھپا پڑا ہے۔ لیکن اس کی اشاعت روک دی گئی ہے۔ اشاعت کیوں رُکی؟ اسے سمجھنے کے لئے پچھلے واقعات پر ایک نظر ڈالنے کی ضرورت ہے ؛

اردھ شتابدی کمیٹی کے پردھان نے پہلے پنڈت چمپتی جی سے درخواست کی۔ کہ وہ سبھا کا اتہاس لکھیں۔ جب پنڈت جی نے تیاری شروع کر دی۔ تو اُن کی رائے بدل گئی۔ اور اُنہوں نے پنڈت جی کو اتہاس لکھنے سے روک دیا۔ حقیقی وجہ یہ ہے۔ کہ پنڈت چمپتی جی سے اتہاس لکھوانا نہ چاہتے تھے۔ بظاہر یہ کہا گیا۔ کہ کمیٹی کے پاس دھن نہیں۔ چُنانچہ یہ درشہ انترنگ سبھا میں آیا۔ اس سبھا نے اتہاس کی اشاعت ضروری سمجھی۔ اور اپنے فنڈ سے اسے شائع کرنے کا فیصلہ کر دیا۔ پنڈت چمپتی جی پھر اس کام میں لگ گئے۔ اور اُنہوں نے دن رات ایک کر کے دو ماہ سے کم عرصہ میں اِتہاس مکمل کر دیا۔ اس کی پڑتال کے لئے ایک کمیٹی مقرر کی گئی۔ جس کے کئی سدسیہ تھے۔ لیکن جن سدسیوں نے اس کام میں دلچسپی لی۔ وہ سبھا پردھان شری رام دیو جی۔ منتری شنو دیال جی اور شری کدار ناتھ جی تھاپر تھے۔ سبھا منتری سدسیہ نہ ہوتے ہُوئے بھی اس کمیٹی میں شامل ہوتے رہے۔ پنڈت چمپتی جی نے سارا اتہاس اس کمیٹی کے ممبران کو سُنایا۔ اور اُس کی منظوری کے بعد پریس میں بھیجا۔ اِتہاس کا ایک بھی ورق ایسا نہیں۔ جسے پڑتال کمیٹی نے پہلے سویکار نہ کر لیا ہو۔ جو تبدیلی اُس نے ضروری سمجھی۔ وہ کر دی گئی۔ جب اتہاس چھپ چکا۔ اور پھُوٹ مکا چھپ رہی تھی۔ تو سبھا کے ادھیکاریوں کو سُوجھا کہ اتہاس میں کچھ باتیں نامناسب ہیں۔ اس لئے اُنہوں نے اس کی چھپوائی دس روک دی۔ اس کے بعد انترنگ سبھا کی گئی۔ یہ سبھا صرف شتابدی کے فیصلہ کے لئے بُلائی گئی تھی۔ لیکن اِتہاس کا درشہ بھی پیش کر دیا گیا۔ پروفیسر شنو دیال جی نے اس کے خلاف پروٹسٹ کیا۔ لیکن کوئی شنوائی نہ ہُوئی۔ وہ بھی چلے آئے۔ اور اُن کے ساتھ کچھ اور آزاد ممبر بھی +

اس کے بعد پہلی کمیٹی منسوخ کر دی گئی۔ اور نئی کمیٹی مقرر کر دی گئی۔ جس کے سدسیہ سبھا پردھان۔ سبھا منتری۔ گورو کل مکھیہ ادھشٹاتا۔ پنڈت اِندر اور لالہ رام لال مقرر کئے گئے۔ پہلے چار ممبروں سے مجھے کچھ نہیں کہنا۔ لیکن لالہ رام لال جی ہیڈ ماسٹر آریہ ہائی سکول لدھیانہ سے میں پوچھنا چاہتا ہوں۔ کہ کیا انہوں نے اس سب کمیٹی کا ممبر بننا منظور کر لیا ہے؟ اور کر لیا ہے۔ تو کیوں؟ کیا اُنہوں نے سوچا ہے۔ کہ اگر وہ لالہ شنو دیال جی کی جگہ ہوتے۔ اور اُنہیں بلا وجہ موقوف کر کے لالہ شنو دیال جی کو پڑتال کمیٹی کا ممبر بنا دیا جاتا۔ تو وہ اسے پسند کرتے؟

بقیہ لیڈنگ آرٹیکل "خطرہ" صفحہ ۵

لیکن اس اعلان سے اچھوتوں کی شکایت رفع ہو جائے گی۔ اس سلسلہ میں شدھاکوں کی ذمہ داری بڑی بھاری ہے۔ جہاں ایک طرف اُنہیں اچھوتوں کو یہ سمجھانا ہوگا۔ کہ کچھ دیر صبر کرو۔ تمہاری مشکلات حل ہوتی جاتی ہیں۔ زمانہ تمہارے ساتھ ہے۔ وہاں دوسری طرف پرانے خیال کے ہندوؤں کے یہ ذہن نشین کرانا ہوگا۔ کہ آپ لوگوں کی ضد سے ہندو سوسائٹی خطرہ میں ہے۔ کسی کے ساتھ کھانے پینے اور رشتہ ناطہ کرنے میں آپ آزاد ہیں۔ کوئی آپ کو مجبور نہیں کرتا۔ کہ آپ ضرور اچھوتوں کے ساتھ کھائیں۔ اور رشتہ ناطہ کریں۔ لیکن دوسروں کو ایسا کرنے سے آپ کیوں روکتے ہیں؟ آپ پاکستان کی تلوار کو میان میں رکھئے۔ اور ہندو سوسائٹی کی حالت پر رحم کیجئے۔ سناتن دھرم سبھا کا ایک وبھاگ بھی اچھوت اُدھار کی ضرورت محسوس کر رہا ہے۔ لیکن آریہ سماج پر خاص ذمہ داری عائد ہوتی ہے۔ اس نے سب سے پہلے اچھوت اُدھار کا جھنڈا بلند کیا۔ اس کا فرض ہے۔ کہ اب بھی اسے بلند کئے رکھے۔ اچھوتوں کی مشکلات دور ہو سکتی ہیں۔ تو اس کے ذریعہ ہی

(کرشن)

نئی کمیٹی کے تقرر کے معنی نہ صرف پنڈت چمپتی جی پر ملامت کا ووٹ ہے۔ جو نہ صرف انہیں لکھا۔ بلکہ اُن سب کمیٹی پر بھی۔ جس نے اسے پاس کیا۔ سبھا کے ادھیکاریوں کا یہ ادھیکار تھا۔ کہ وہ اتہاس کے (قابلِ اعتراض) فقروں کو پھر اُسی سب کمیٹی کے سامنے پیش کرتے اور اُسے قائل کرتے۔ کہ یہ فقرے ترمیم کے محتاج ہیں۔ لیکن بجائے ایسا کرنے کے اُنہوں نے اسے موقوف کر کے آئندہ بننے والی سب کمیٹیوں کے لئے ایک عبرت انگیز مثال قائم کر دی ؛

میں نے اِس وقت تک اِتہاس نہیں پڑھا۔ اس لئے کہہ نہیں سکتا۔ کہ ادھیکاریوں کی شکایت بجا ہے۔ یا بے جا۔ لیکن جو بات میری سمجھ میں نہیں آئی۔ وہ یہ ہے کہ اُنہوں نے پہلی کمیٹی کے تقرر کے وقت کیوں نہ یہ سوچا۔ کہ اس کے ممبر وہی ہونے چاہئیں۔ جو اُن کی ہاں میں ہاں ملانے والے ہوں۔ پہلی سب کمیٹی اُنہوں نے اُن لوگوں کی بنائی۔ جنہیں سبھا کے اِتہاس کا ذاتی علم تھا۔ جو کسی غلطی کا سنشودھن کر سکتے تھے۔ اور خود بھی پھر اتفاق بہم پہنچا سکتے تھے۔ لیکن دوسری سب کمیٹی اُنہوں نے ایسی بنائی۔ جس کے زیادہ تر ممبر ایسے ہیں۔ جنہیں سبھا کے پرانے اِتہاس کے متعلق کوئی علم نہیں ؛

جس وقت ہندوستان میں مانٹیگو چیمسفورڈ اصلاحات نافذ ہوئی۔ گورنمنٹ نے اُنہیں کامیاب بنانے کے لئے قابل ہندوستانیوں کو دنیا چاہا۔ لیکن جب اس نے دیکھا۔ کہ قابل وزراء میرے کام کے نہیں ہیں۔ تو اُس نے اُنہیں شاگرد پیشہ لوگوں کے حوالہ وزارتیں کر دیں۔ جو سرکار کی ہاں میں ہاں ملانا سعادت مندی سمجھتے ہیں۔ یہی حالت ہماری سبھا کی ہے۔ پہلی کمیٹی اُن سجنوں کی بنائی گئی۔ جو سبھا کے اِتہاس سے واقف تھے۔ اور اُس کے کام کے سنشودھن کے لئے ایک ایسی کمیٹی بنائی گئی۔ جس کی اکثریت اِتہاس سے کوری ہے ؛

اس کے ساتھ ہی یہ سوال پیدا ہوتا ہے۔ کہ نئی کمیٹی کرے گی کیا؟ پرانی کمیٹی پنڈت چمپتی کو اپنے پاس بٹھاتی تھی۔ اور اُسے اُن سے بھی اختلاف ہوتا تھا۔ تو اُنہیں اپنی بات کا قائل کر کے سنشودھن کرا لیتی تھی۔ لیکن اس سب کمیٹی سے پنڈت جی کا کوئی واسطہ نہیں۔ جو کتاب پنڈت جی نے لکھی ہے۔ اُس میں کوئی سنشودھن نہیں ہو سکتا۔ جب تک وہ سویکار نہ کریں۔ یا سبھا نیا اِتہاس لکھوا لے۔ جو کتاب پنڈت جی کے نام پر پبلک کے سامنے جانے والی ہے۔ اُس میں اُن کی خواہش کے خلاف تبدیلیاں کیسے ہو سکتی ہیں۔ مناسب تو یہ تھا۔ کہ سب کمیٹی مقرر کرنے سے پہلے سبھا کے ادھیکاری اپنے اعتراضات کے متعلق پنڈت چمپتی جی سے پوچھتے۔ اگر وہ ان کے بتلائے ہوئے سنشودھن سویکار کر لیتے۔ تو معاملہ ختم تھا۔ نہ کرتے۔ تو سبھا کے ادھیکاری کسی اور جج سے سبھا کا اتہاس لکھوا لیتے۔ نئی سب کمیٹی کرے گی کیا؟ کیا گرنتھ کرتا کے وچاروں کے رد و وچار اس گرنتھ میں بھر دے گی۔ جو اتہاس چھپ چکا ہے۔ وہ یا تو پنڈت چمپتی جی کے نام پر شائع ہوگا۔ یا سبھا کو نیا اِتہاس لکھوانا پڑے گا۔ یہ نہیں ہو سکتا۔ کہ اس کا کچھ حصہ پنڈت چمپتی جی کا لکھا ہوا ہو۔ اور کچھ حصہ کسی اور کا۔ یہ درشہ انترنگ سبھا کا ہے۔ اور نہ سب کمیٹی کا۔ ادھیکاریوں نے فیصلہ کرنا ہے۔ کہ پہلی سب کمیٹی نے جو اتہاس پاس کیا ہے۔ وہ اُنہیں منظور ہے یا نہیں۔ چونکہ انہیں منظور نہیں۔ اس لئے اِتہاس پر جو ایک ہزار کے قریب خرچ ہو چکا ہے۔ اس کے سر پر خاک ڈال کر وہ نیا اِتہاس لکھوا لیں +

ادھیکاریوں کی کارروائی پڑھنا کا اس سے بڑھ کر پرمان کیا ہوگا۔ کہ جب سارا اتہاس چھپ چکا۔ اور چھپا بھی سبھا منتری کے پریس میں۔ تو انہیں ہوش آیا۔ اور اُنہوں نے محسوس کیا۔ کہ ایک خطرناک چیز پبلک کے سامنے جانے والی ہے۔ جس کا روکنا آریہ سماج کے ہت کے لئے آوشیک ہے +

جو کچھ میں نے کسی وقت کہا تھا۔ وہ پورا ہو کر رہا۔ سبھا کا اتہاس شائع نہ ہوگا۔ کم از کم وہ اتہاس شائع نہ ہوگا۔ جو پنڈت چمپتی جی نے لکھا ہے۔ نیا اتہاس لکھوانا ہوگا۔ اور اغلب یہ ہے۔ کہ وہ گزشتہ سے بہتر نہ ہوگا ؛

(کرشن)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

رُوس کی جنگی تیاریاں

۱۹۱۸ء میں جب جنگِ یورپ کا خاتمہ ہوا تو دُنیا کو اطمینان سے سانس لینے کا موقعہ ملا۔ اور اُس نے سوچا۔ کہ اس جنگ کے بعد تو خلقِ خدا کو آرام سے دن کٹنے کا موقعہ ملے گا۔ لیکن انسان سوچتا کچھ ہے۔ اور ہوتا کچھ اور ہے۔ ابھی تک اٹلی اور ابی سینیا کی آویزش کا خاتمہ نہیں ہوا۔ کہ سوویٹ رُوس کی سنٹرل ایگزیکٹو کمیٹی کے اجلاس میں مسٹر ایم۔ مولاٹی پریذیڈنٹ سوویٹ نے اعلان کر دیا ہے۔ کہ چونکہ رُوس کو مشرقی سرحد پر جاپان اور مغربی پر جرمنی کا خدشہ ہے۔ اور ان ہر دو ممالک کی پالیسی جارحانہ صورت اختیار کر رہی ہے۔ اس لئے ہمیں یہ دیکھنا ہے۔ کہ رُوسی فوج کو مکمل طور پر تمام سامان سے لیس رکھا جائے۔

گویا دُوسرے الفاظ میں صدر رُوس کے اعلان کا یہ مطلب ہے۔ کہ رُوس کو بھی اپنی جنگی تیاریاں زور شور سے شروع کر دینی چاہئیں۔ تاکہ اگر کسی دُوسرے جنگِ عظیم کے شروع ہونے میں کوئی وقفہ ہو۔ تو اسے ابھی سے دُور کرنے کی کوشش کی جائے۔

جاپانی معاہدہ سے نقصان

جاپان ایک آزاد مُلک ہے۔ وہ جہاں اپنی آزادی کو برقرار رکھنا چاہتا ہے۔ وہاں یورپ اور امریکہ کے مقابلہ میں بھی بازی لے جانا چاہتا ہے۔ چنانچہ اس جذبہ سے متحرک ہو کر وہ چین میں تربیحانہ اقدام کرنے سے بھی پرہیز نہیں کرتا۔ پچھلے دنوں اس کا ہندوستان سے ایک تجارتی معاہدہ ہوا۔ اگر ہندوستان آزاد ہوتا۔ تو ممکن تھا۔ کہ معاہدہ کوئی بہتر صورت اختیار کرتا۔ لیکن چونکہ ہندوستان کی طرف سے معاہدہ کرنے والے وُہ تھے۔ جن کی نظر میں ہندوستانی مفاد اتنا اہم نہیں۔ جتنا برطانوی مفاد۔ اس لئے معاہدہ سے جاپان تو فائدہ میں رہا۔ اور ہندوستان گھاٹا میں۔ چنانچہ ۱۹۳۳ء میں ہندوستان کی جاپان سے جو تجارت ہوئی۔ اس میں ہندوستان کو بھاری خسارہ رہا۔ یہاں سے جتنا مال جاپان گیا۔ اس سے ۲½ کروڑ روپیہ کا زیادہ مال جاپان سے یہاں آیا۔ ضرورت ہے۔ کہ درآمد و برآمد کو متوازن کرنے کے لئے اس معاہدہ میں ایسی ترمیم کی جائے۔ جس سے جاپان کو مجبور ہونا پڑے۔ کہ درآمد جتنا مال تو ہندوستان سے خریدنا پڑے۔

کراچی کارپوریشن اور ہندی کی تعلیم

چند ہفتے ہوئے کراچی کارپوریشن میں ایک ممبر نے یہ سوال پیش کیا تھا۔ کہ کارپوریشن کے سکولوں میں ہندوؤں کے لئے ہندی کی پڑھائی کا بھی انتظام ہونا چاہئے۔ جسے دت کارپوریشن کے مسلم ممبران نے اس تحریک کی مخالفت کی۔ آخر کار یہ معاملہ سکول بورڈ کے پاس رپورٹ کے لئے بھیجا گیا۔ اور بورڈ نے پُرزور الفاظ میں تحریک کے حق میں سفارش کی۔ اس پر دوبارہ یہ معاملہ کارپوریشن کے اجلاس میں پیش ہوا۔ اور کثرت رائے سے یہ فیصلہ ہوا۔ کہ ہندی بچوں کے لئے کارپوریشن کے سکولوں میں ہندی پڑھانے کا بھی انتظام ہونا چاہئے۔ اگر یہاں سندھ پر انت میں بھی کراچی کارپوریشن کی مثال کی پیروی کی جائے تو ہمارا خیال ہے۔ کہ صوبہ سندھ کے ہندو یہ محسوس کر سکیں گے۔ کہ جہاں تک سکولوں کا تعلق ہے۔ اُن کی سنسکرتی محفوظ ہے۔

ہندوستانی ٹیم کی فتح!

مغربی مدبروں کا دیر سے یہ غلط خیال چلا آتا ہے کہ ایشیائی مغرب کے لوگوں سے مقابلہ کرنے کی طاقت نہیں رکھتے۔ اور مغربی طاقتوں سے جب جب ایشیائی طاقتوں کا مقابلہ ہوا۔ تو اوّل الذکر کو مُنہ کی کھانی پڑی۔ لیکن اس کے خلاف ہم ہندوستانیوں کو یہ دعوےٰ ہے۔ کہ ہم ایشیائی لوگوں کو مغربی ممالک کے لوگوں جیسے سامان و وسائل میسّر نہیں۔ اور دونوں کو مساوی شرائط پر مقابلہ کرنا پڑے۔ تو مغربی ممالک کے لوگ کے بیگانے ہی جانا کارے دارد کا محاورہ ثابت ہو۔ اس کا تازہ ثبوت اُس مقابلہ سے ملا ہے۔ جو ہندوستانی اور آسٹریلین کرکٹ ٹیموں کے درمیان لاہور میں ہوا۔ اور جس میں ہندوستانی ٹیم نے آسٹریلین ٹیم کو میچ میں چاروں شانے چت گرا دیا۔ جہاں ہندوستانی ٹیم کی دونوں اننگز میں ۵۰۰ رنز ہوئیں۔ وہاں آسٹریلین ٹیم کی کل ۳۸۲ رنز۔ اس طرح ہندوستانیوں نے یہ ثابت کر دیا۔ کہ نہ صرف کھیلوں میں بلکہ اگر کسی دُوسرے سیاسی یا غیر سیاسی میدان میں بھی ہندوستانیوں کو مساوی شرائط پر داخلہ کی اجازت ہو۔ تو وُہ یہ دکھلا سکتے ہیں۔ کہ وُہ کسی مغربی مُلک کے باشندہ سے دو دو ہاتھ لینے میں بس دیر پیش کرنے کو تیار نہیں۔

فلپائن میں قومی فوج کا قیام

بحرِ الکاہل میں جزیرہ فلپائن کو وُہی جغرافیائی حیثیت حاصل ہے۔ جو بحرِ ہند میں جزیرہ لنکا اور جزیرہ مڈغاسکر کو حاصل ہے۔ دیر تک یہ جزیرہ ریاستہائے متحدہ امریکہ کے ماتحت رہا۔ لیکن حال ہی میں اسے جزوی آزادی حاصل ہو گئی ہے۔ آزادی حاصل ہونے ہی آزاد حکومت نے سارے جزیرہ میں جبری فوجی تربیت کا اعلان کر دیا ہے۔ جن نوجوان لڑکوں کی عمر ۱۹۳۶ء میں بیس سال کی ہو گی۔ اُنہیں لازمی طور پر فوج میں بھرتی ہونا پڑے گا۔ ہمارا خیال ہے۔ کہ اگر فلپائن کی جنتا نے حکومت سے اس بارہ میں پورا پورا تعاون کیا۔ تو دہ دن دُور نہیں جبکہ فلپائن اس قابل ہو سکے گا۔ کہ بحرالکاہل کی آئندہ قسمت کا فیصلہ کرتے وقت اُس کی آواز کو خاص عزت کی نظر سے سُنا جائے۔

کاش برطانوی حکومت بھی ہندوستان کی آئندہ ترقی کا خیال رکھتے ہوئے اسے ایک قومی فوج بھرتی کرنے کی اجازت دے دے۔ تاکہ اسے آئے دن اسے جو رُوسی اور جاپانی خطروں سے دوچار ہونا پڑتا ہے۔ اُن سے اس کی ہمیشہ کے لئے مخلصی ہو سکے۔

۴۳ یہ سلسلہ ریویوز کالم ۴

آریہ بھجن مالا

آریہ پرادیشک پرتی ندھی سبھا نے ہندی بھاشا میں اُن تمام بھجنوں کا سنگرہ شائع کیا ہے۔ جو آریہ سماجوں میں عام طور پر گائے جاتے ہیں۔ استریوں میں ان بھجنوں کو پرچلت کرنا مفید ہو گا۔ پُستک قابلِ دید ہے۔ کاغذ اور چھپوائی اعلےٰ ہے۔ قیمت ایک کاپی آٹھ آنے ہے۔

ملنے کا پتہ:-

آریہ پرادیشک پرتی ندھی سبھا۔ گنپت روڈ لاہور

خط و کتابت کرتے وقت اپنے خریداری نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں (مینیجر)

ریویوز

"ممبئی آودی آریہ سماج"

(بزبان انگریزی) مُصنفہ پنڈت دیوان چند جی شرما ایم۔ اے۔ پروفیسر دیانند کالج۔ لاہور۔

کتاب مذکور کی تین جلدیں ہمارے پاس ریویو کے لئے آئی ہیں۔ پہلی جلد میں سوگرگیہ سوامی شردھانند جی اور مہاتما ہنسراج جی کے اور دوسری جلد میں سوگرگیہ پنڈت گورودت جی ایم۔ اے اور پنڈت لیکھرام جی شہید صادق کے اور تیسری جلد میں بھگوان دیانند جی کے مختصر حالاتِ زندگی دئے گئے ہیں۔ تینوں جلدیں از بس مفید ہیں۔ اُن کی انگریزی بھاشا سرل اور بامحاورہ ہے۔ ہر ایک انگریزی خواندہ ہندو کے لئے جو آریہ سماج کے سرکردہ اصحاب کے حالاتِ زندگی جاننا چاہتا ہے یہ تینوں جلدیں بڑی سبق آموز اور لاجواب دلچسپ ہیں۔

ملنے کا پتہ:- مینیجر سیکمیلس کمپنی۔ لاہور

رسالہ "شانتی" کا "ستی انک"

ہندی بھاشا کے مشہور رسالہ "شانتی" کا دستی انک "ہمارے پاس ریویو کے لئے آیا ہے۔ یہ رسالہ پچھلے چھ سال سے بڑی کامیابی سے چل رہا ہے اور اس نے عملی طور پر یہ ثابت کر دیا ہے۔ کہ اگر پنجاب میں کوئی ہندی رسالہ قابلیت سے ایڈٹ کیا جائے۔ تو اس کو سمجھلتا پراپت ہو سکتی ہے۔ انک مذکور سوا سو صفحات کا ایک سندر سنگرہ ہے۔ اس میں بہت سی دیویوں اور پرشوں کے سارگربھت بیکھ اور نظمیں درج ہیں۔ متعدد رنگا رنگ تصاویر بھی دی گئی ہیں۔ اور بھی بہت سی نضا ور ہیں۔ قیمت ۱) پر ہم چھ آنے۔

ملنے کا پتہ:-

مینیجر ہندی رسالہ "شانتی" لاہور ۴۳

"پرکاش" کے پریمیوں سے نویدن

دو ہری کا پرو گزر گیا۔ "پرکاش" کے پریمیوں نے جتنی سہائتا کرنی چاہیے تھی۔ اُسے کرنے میں خلافِ معمول بخل روا رکھا۔ اب لسنت پنچمی۔ سیتلا اشٹمی اور شوراتری کے ویدک پرو نزدیک آ رہے ہیں۔ اس لئے "پرکاش" کے پریمیوں کا یہ دھارمک کرتویہ ہے۔ کہ وُہ "پرکاش" کے عملہ کو ان پرووں کو کامیابی سے منانے میں یکدلی سے سہائتا دیں۔ تاکہ کسی کو یہ کہنے کا موقعہ نہ ملے کہ ویدک دھرمی اپنے کرتویہ سے اس قدر غافل ہو چکے ہیں۔ کہ وُہ اپنے پرو پرووں میں اپنی شردھا کا بھی دو پھول سمان کرتے ہیں۔ افسوس کا مقام ہو گا۔ اگر یہ ویدک دھرمیوں نے پراچین سنسکرتی کی یاد کو زندہ کرنے والے تیوہاروں کو سر پر پہ بنانے میں بھی بھاگ نہ لیا۔

"ناظم" جلالپوری - ایڈیٹر "پرکاش"۔ لاہور

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

"بال وداہ" گوہی کیوں حرام نہیں ٹھہراتے

ہندو دھرم کی رو سے "بال وداہ" ناجائز ہے کیونکہ اس سے جہاں آئندہ نسل کمزور پیدا ہوتی ہے۔ وہاں ناتجربہ کار نوجوانوں کو اپنی زندگی کو تباہ کرنے کا موقعہ بہت ہوتا ہے۔ لیکن انسانوں کی بدقسمتی سے اسلام میں "بال وداہ" ناجائز شمار نہیں ہوتا۔ اور اسی لئے وہاں کئی قباحتیں پیدا ہوتی ہیں۔ چنانچہ ذیل کا سوال و جواب ان میں سے ایک قباحت پر پوری پوری روشنی ڈالتا ہے۔

س ۱۷۔ ہندہ کا نکاح زید کے ساتھ اس کے والدین نے نابالغی میں کر دیا جس کو آج پانچ سات سال کا عرصہ گزر گیا ہے۔ ہندہ کبھی اپنے سسرال نہیں گئی۔ اب بالغ ہو کر زید کے ہاں جانا پسند نہیں کرتی۔ کیا اس صورت میں ہندہ نکاح ثانی کر سکتی ہے۔ یا کیا حکم ہے؟

(یکے از خریداران "اہلحدیث")

ج ۱۷۔ جس لڑکی کے ماں باپ یا کوئی اور ولی نابالغی میں نکاح کر دیں۔ لڑکی کو اختیار ہے کہ بعد بلوغ اگر ناپسند کرے۔ تو نکاح فسخ کرا دے۔ حدیث میں آیا ہے

ان جارية بكرا اتت النبي صلى الله عليه وسلم فقالت ان اباها زوجها وهي كارهة فخيرها النبي صلى الله عليه وسلم

(ابوداؤد)

(۱۲ اہلحدیث ۱۲ جنوری)

اگر مولانا صاحب فسخ نکاح کا مشورہ دینے کی بجائے مسلمانوں کو یہ تلقین کرتے۔ کہ وہ بال وداہ کے سلسلہ کو ہی قطعاً حرام سمجھیں۔ تو وہ آئندہ نسلوں کے محسن ثابت ہوتے +

قرآن کے ملہمین

مسلمان مروی ہمیں بار بار یہ بتلایا کرتے ہیں۔ کہ قرآن شریف کا الہام صرف محمد صاحب کو ہی ہوا تھا۔ لیکن اب قادیانی نبی کے لاہوری مریدوں نے ہمیں یہ بتلانا شروع کیا ہے۔ کہ قرآن شریف کا الہام صرف حضرت محمد صاحب پر ہی نہیں ہوا تھا۔ بلکہ اس میں ان کے صحابہ بھی شریک تھے۔ چنانچہ مولانا محمد علی صاحب امیر جماعت احمدیہ لاہور مرزائی نے ۲۰ دسمبر کو خطبہ جمعہ دیتے ہوئے ذیل کا ارشاد فرمایا۔

بے شک قرآن مجید حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے قلب مبارک پر براہ راست نازل ہوا۔ لیکن آپ کے پاس بیٹھنے والے صحابہ کے قلب پر بھی نازل ہوا تھا۔ کیونکہ ان کو قرآن مجید کے معنوں اور

اس کی صداقت پر اس قدر پختہ یقین تھا۔ کہ گویا یہ کلام ان کے دل پر ہی نازل ہوا"۔

(۳ جنوری ۱۹۳۶ء)

مولانا کے مذکورہ بالا ارشاد کے بعد اب یہ خود مسلمانوں کا کام ہے۔ کہ وہ ان کے ساتھ خود ہی فیصلہ کر لیں کہ انہوں نے حضرت محمد جیسے "ناشریک" ملہم کے الہام میں کسے شریک پیدا کر دیا ہے۔ ہاں اگر اس ارشاد سے مولانا کا یہ مطلب ہو۔ کہ قادیان شریف کے زمانہ میں جو الہام ہمارے پیرو مرشد حضرت مرزا غلام احمد پر نازل ہوتا تھا۔ اس میں ہم بھی شریک بنتے تھے۔ تو علیحدہ معاملہ ہے +

کرپان مورچہ زوروں پر

ہمارے سکھ بھائیوں نے یکم جنوری سے لاہور میں کرپان مورچہ شروع کیا ہوا ہے۔ اس وقت تک اس مورچہ کی وجہ سے ہمارے کئی درجن سکھ بھائی اس جرم میں گرفتار و سزایاب ہو چکے ہیں۔ کہ انہوں نے دفعات ۱۴۴ و ۱۸۸ کی خلاف ورزی کی ہے۔ مروجہ حالات کو دیکھتے ہوئے ہمارا گمان ہے کہ جب حکومت ۳۱ جنوری کو لاہور کی میونسپل حدود سے دفعہ ۱۴۴ واپس لے لے گی۔ تو یہ مورچہ بھی خود بخود ختم ہو جائے گا۔ اس مورچہ کی ایک خاص خوبی یہ ہے۔ کہ بڑے بڑے سکھ سردار سکھ سبھا اگر ہمیں کی رہنمائی کے لئے میدان میں نکل آئے ہیں۔ سب سے پہلے جتھہ میں جس شخص نے اپنے آپ کو جتھہ دار بننے کے لئے پیش کیا۔ وہ پنجاب کونسل کے ڈپٹی پریذیڈنٹ سردار بہادر جوالا سنگھ ایڈووکیٹ سنتوکھڑہ ہیں۔ اسی طرح بعد کے سب دیگر سردار جواہر سنگھ ڈھلوں بیرسٹر ممبر پنجاب کونسل۔ سردار اودنار سنگھ بیرسٹر گرنتھی سردار مستان سنگھ ایڈووکیٹ لائلپور اور دیگر متعدد سرکردہ سکھ اصحاب گرفتار شدہ جتھوں کی رہنمائی کرتے رہے ہیں۔ سکھ پنتھ کے سرکردہ اصحاب کا یہ ایثار ہی ہے۔ جس نے کرپان مورچہ کو چار چاند لگا دئے ہیں۔ کیا ہی اچھا ہوتا۔ اگر حکومت پنجاب کرپان مورچہ کی نزاکت کو محسوس کرتی۔ تمام کرپان کو دفعہ ۱۴۴ کی زد سے مستثنیٰ کر دیتی۔ اور سکھوں کو سنہری اگرہ کا موقعہ دیتی +

مولوی ثناء اللہ پر دشنام دہی کا الزام

مولوی ثناء اللہ کا ذیل دعویٰ ہے۔ کہ وہ کسی مسلمان کو بھی گالی نہیں دیتے۔ کیونکہ حکم حدیث گالی دینا فسق اور علامت نفاق ہے۔ لیکن میر قاسم علی صاحب ایڈیٹر "فاروق" مولوی صاحب پر یہ الزام تراشتے ہیں۔ کہ انہوں نے ذیل کی گالیاں نکالیں:۔

۱۔ قادیانی کی روسیاہی (۲) نافرجام (۳) بدذات (۴) منحوس (۵) غدار (۶) بے ایمان (۷) دوزخی (۸) غماز (۹) گیدڑ (۱۰) بدکار (۱۱) شریر (۱۲) بیہودہ گو (۱۳) حمار (۱۴) بڑا بے حیا (۱۵) بڑا فریبی (۱۶) بڑا مکار (۱۷) بڈھا خبطی (۱۸) دجال اکبر (۱۹) بڑا جھوٹا (۲۰) شیطان وغیرہ وغیرہ

اگر میر صاحب مولوی صاحب پر الزام لگانے وقت یہ بھی بتلا دیتے۔ کہ واقعی یہ گالیاں کسی خاص مسلمان کو نکالی گئی ہیں۔ تب تو کوئی بات تھی۔ ہاں اگر یہ جملہ مذکورہ خطابات ایسے اشخاص کے لئے ہیں۔ جن کو مسلمان ماننا مشکل ہے۔ تو علیحدہ معاملہ ہے +

شہید گنج کانفرنس کا گورکھ دھندا

پیر جماعت علی شاہ نے دیر ہوئی۔ یہ اعلان کیا تھا کہ ۱۰۔ ۱۱۔ اور ۱۲ جنوری ۱۹۳۷ء کو لاہور میں شہید گنج کانفرنس منعقد کی جائے گی۔ لیکن جب ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ لاہور نے لاہور میں اس کے انعقاد کو امن عامہ کے منافی سمجھ کر ممنوع قرار دے دیا۔ تو پھر پیر صاحب نے یہ فیصلہ کیا۔ کہ کانفرنس مذکور جنوری کے بیتے ہفتہ کے آخر میں ضرور امرتسر میں منعقد کی جائے گی۔ لیکن اب ایک اور پیچیدگی پیدا ہو گئی ہے۔ اور وہ یہ کہ نہ صرف لاہور کے سرکردہ مسلم اصحاب بلکہ امرتسر کے بہت سے کارکن یہ نہیں چاہتے۔ کہ کانفرنس اس وقت کہیں بھی منعقد ہو۔ جب تک پیر صاحب کسی باقاعدہ مجلس کی انتظامیہ کمیٹی سے اس کے متعلق پورا پورا مشورہ نہ کر لیں۔ کیا ہی اچھا ہو۔ کہ پیر صاحب شہید گنج ایجی ٹیشن کے پیدا کردہ تلخ تجربہ سے فائدہ اٹھاتے ہوئے کانفرنس کو اس وقت تک ملتوی کر دیں۔ جب تک باقاعدہ انتظامیہ ان مقدمات کا فیصلہ نہیں کر دیتی۔ جو اس سلسلہ میں دائر ہو چکے ہیں +

جاپان کی اسلامی حکومتوں پر نظر

جب سے جاپان کے شہر کوبے میں ایک مسجد کی بنیاد رکھی گئی ہے۔ مسلمانوں نے بہت سی بے پر کی اڑانی شروع کر دی ہیں۔ جن مسلم اخبارات نے نو مسلم مشہور کر دیا ہے کہ اب اسلام جاپان میں پھیلنے والا ہے۔ تو کسی کسی پتھلے نے تو یہ بھی لکھ دیا ہے۔ کہ جاپان کا شہنشاہ میکاڈو جلد ہی مسلمان ہونے والا ہے۔ حالانکہ اصل حقیقت صرف اتنی ہے کہ جاپان اپنے مغربی حریفوں کو بے نیاز

اسپیریلزم کا مقابلہ کرنے کے لئے اسلامی ممالک کی اقتصادی تسخیر کے درپے ہے۔ اور ان کی ہمدردی حاصل کرنے کے لئے اس نے ایک طرح مسجد کی شکل میں ان کو رشوت پیش کی ہے۔ اگر خدانخواستہ کچھ جاپانی مسلمان بھی بن جائیں۔ تو جو لوگ جاپانیوں کے سوبھاؤ سے واقف ہیں۔ وہ جانتے ہیں۔ کہ وہ بھی کسی حالت میں اپنے وطن سے غداری کے مرتکب نہیں ہوں گے۔ بلکہ خود اسلامی ممالک کے اندر جاپان کے اقتصادی انقلابیں کو ہی بڑھانے کا موجب بنیں گے +

بنگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کے دو مجموعے

بنگارستان — جمالستان

قیمت ۲ (محصول ڈاک علاوہ) للعہ ۴

دونوں کتابیں لینے پر چھ روپیہ معہ محصول

منیجر "نگار" لکھنؤ

یہ امرتسر شہر ہے۔ کہ ہمارا ایک بھی غلط قدم خوفناک ہے

پھر آپ کشتی زندگی کس راہ پر چلا دیں گے؟

آپ جملہ رموز زندگی معلوم کرنے کے لئے راہ راست حاصل کرنے کے لئے

ہمیشہ تندرست رہنے کے لئے

اپنے خاندان کو خوشحال بنانے کے لئے

آج ہی ایک کارڈ لکھ کر بھیج کر کتاب "کامیاب زندگی" بالکل مفت طلب فرما کر ملاحظہ فرما دیں

ویدک شاستری جامنگر کاٹھیاوار

مفت!

اگر آپ شوراتری کا گھنٹہ "مورتی پوجا نمبر" اور "ہندی جی سکھیت" اور "کلکی" منگوائیں تو ۱۲ پرم مترنی ۸ راہ مسرت ۶ ہر شعل ہدایت ۳ جام محبت ۳ فینٹی ایک روپیہ نو آنے میں مفت حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ تو آپ آج ہی تین روپیہ بذریعہ منی آرڈر "کھتری سبھا بڑودہ" کا سالانہ چندہ بھیجکر مشکل فرمائیں جائیں +

سیکرٹری

کے۔ ایل۔ سہگل منیجر "تھنڈن شیر بک کمپنی لمیٹڈ" لاہور

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سُودرشن چکر

حدیث میں ایک جگہ رام سلمہ فرماتی ہیں کہ :-
"میں اور آپکی دوسری بیوی میمونہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس بیٹھی تھیں۔ کہ ابن ام مکتوم آئے۔ اور یہ کلمہ حجاب کے بعد کا واقعہ ہے آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ ان سے پردہ کرو۔ ہم نے عرض کیا۔ یا رسُول اللہ کیا وہ نابینا ہیں۔ کہ نہ تو ہمیں دیکھتے ہیں۔ اور نہ ہمیں پہچانتے ہی ہیں۔ حضور علیہ السّلام نے فرمایا۔ کیا تم بھی بے بصیر ہو۔ کیا تم اُسے نہیں دیکھتیں؟"

اگر یہی بات ہے۔ تو ہم سمجھتے ہیں۔ کہ موجودہ استعمال میں آنے والا برقع پردہ کے اصلی مقصد کو حل کرنے سے قاصر ہے۔ یہ ٹھیک ہے۔ کہ برقع نشین کو ایک مرد نہیں دیکھ سکتا۔ لیکن برقع پوش تو سب کو اندر سے دیکھتی ہے۔ یقیناً یہ رسُول پاک کے حکم کی خلاف ورزی ہے۔ اب تو ایک ایسے برقع کا ایجاد ہونا ضروری ہے۔ جو رسُول پاک کے ارشاد کی تعمیل میں پورا اترے۔ یعنی جسے پہن کر نہ تو برقع والی کسی کو دیکھ سکے۔ اور نہ کوئی مرد ہی برقع والی کو۔

× × × × ×

رسُول اللہ نے ایک طرف تو یہ حکم دے دیا۔ کہ ایک بالغہ خاتون پر یہ حلال نہیں۔ کہ وہ کسی غیر مرد کو دیکھے۔ یا پردہ سے باہر ہونے سے کسی غیر مرد سے دیکھی جائے۔ لیکن دوسری جگہ پردہ کے متعلق آپ کا اور ہی حکم ہے۔ حضرت عائشہ فرماتی ہیں :-

"میرے پاس عبداللہ بن طفیل کی لڑکی بیٹھی تھی کہ رسُول اللہ تشریف لائے۔ اور اسے دیکھ کر رسُول نے فرمایا۔ بالغہ ہونے کے بعد عورت کے لئے حلال نہیں۔ کہ اپنے بدن کا کوئی حصّہ ظاہر کرے۔ سوائے چہرہ اور کف دست کے"

(ریویو آف ریلیجنز"۔ جنوری ۱۹۳۶ء)

اگر چہرہ کو پردہ سے باہر رکھنے کی اجازت ہے۔ تو پھر پردہ کس بلا کا نام ہے؟ اور کس طرح وہ اپنا مُنہ کسی دُوسرے کی نظر سے بچا سکتی ہیں۔ اور کسی کو دیکھنے سے رہ سکتی ہیں؟ اور اگر برقع اس پابندی کے لئے مخصوص کیا گیا ہے۔ تو وہ بھی مندرجہ بالا حکم رسول کی خواہش کو پورا نہیں کرتا۔ کیا علمائے اسلام ان دو متضاد احکام کے متعلق اپنی پوزیشن واضح کریں گے؟

× × × × ×

"پیغام صُلح" کی تازہ اشاعت میں مرزا خُدا بخش صاحب سیّد عبداللطیف صاحب مسیح موعود کے لئے عزّت کا ذکر کرتے ہوئے اہلِ اسلام کی ناقدر شناسی کا ماتم اس طرح کرتے ہیں :-

"ہندو سنان کے علماء اور فقراء کو دیکھو۔ کہ وہ تو اپنی بے بصیرتی سے مسیح موعود کو کافر اور کذاب کہتے ہیں۔ اور وہ شخص جو تمام قلمرو افغانستان میں اعلےٰ درجہ رکھتا ہے۔ اس کے ساتھ کسی عالم یا پیر کی

ایسی عزّت اور منزلت نہیں"

اجی مرزا صاحب اگر یہی شکایت آپ کو ان پڑھ اور جاہل مسلمانوں سے ہوتی۔ تو آپ کی بات کچھ کچھ ٹھیک ہوتی۔ لیکن علماء اور فقراء سے یہ شکایت کرنا کیا معنی رکھتا ہے۔ وہ بخوبی حق و باطل میں تمیز کر سکتے ہیں۔ اگر وہ مرزا صاحب کو کافر یا کاذب کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ تو کیا ظلم کرتے ہیں؟ سرسیّد احمد صاحب کی بھی تو ان کے بارہ میں ایسی ہی رائے تھی۔ ایک غیر مُلک کے اجنبی شخص کے دِل میں

جگت گورو شری ۱۰۸ شنکر آچاریہ جی مہاراج کی خدمت میں

ہے۔ آپ کی جہاں دُوسری صفات کا ذکر کیا گیا ہے۔ وہاں آپ پر اس لئے بھی فخر کیا گیا ہے۔ کہ آپ گنہگاروں کا "آسرا" ہیں۔ ملاحظہ ہو شعر

جہانِ نار میں اک مردِ باخدا ہیں یہ
گنہگار کا دُنیا میں آسرا ہیں یہ

پیارے "عالمگیر" سناتن دھرم کی ڈوبتی نیّا کے ناخدا شری شنکر آچاریہ ہی گنہگاروں کا اگر "آسرا" نہ ہونگے۔ تو دُوسرا کون ہوگا؟ نیکوں کو تو آسرا سبھی دیتے ہیں

مختصر افسانہ "اپنا اور پرایا"

میرے کرایہ پر لئے ہوئے مکان کے مالک کا ایک چھوٹا سا نوکر ہے۔ جس کی عُمر لگ بھگ گیارہ برس کی ہے۔ نوکر کی عُمر کی ہی اُس کی ایک لڑکی ہے۔ ایک دِن کا واقعہ ہے۔ کہ نوکر بازار سے دہی لایا۔ اور اُوپر جانے کے لئے سیڑھیاں چڑھ رہا تھا۔ کہ اُس کا پاؤں پھسلا۔ وہ گر گیا۔ اور اُس کے گر جانے سے دہی ضایع ہو گیا۔ مالک مکان کو اُس کے گرنے پر اس سے ہمدردی نہیں ہوئی۔ بلکہ اُسے اپنے دہی کے ضایع ہو جانے کا افسوس تھا۔ اس لئے وہ نوکر کو ڈانٹ ڈپٹ بتلانے پر اپنا ضبط نہ کر سکا۔ وہ غصّہ میں بولا۔ "کیا اندھا تھا؟ دیکھ کر چلنا۔ جلدی کہاں کی تھی؟ دہی ضایع کر دیا۔ بیوقوف۔ گدھا کہیں کا" میں نے یہ سب کچھ دیکھا۔ لیکن چُپ رہا +

اس واقعہ کو ایک ہفتہ گزر گیا۔ میں اسے بھول سا گیا۔ ایک دن اُس کی لڑکی ہاتھ میں دُودھ کا گلاس لئے جا رہی تھی۔ میری گود میں اُس کی چھوٹی بہن تھی۔ جو اُس سے زیادہ خوبصورت ہے۔ جب وہ میرے قریب سے گزری۔ تو میں نے اُسے چڑانے کے خیال سے کہا "جیتی تو تم سے کہیں زیادہ سندر ہے" +

بچی تھی وہ یہ بات سہہ نہ سکی۔ ہاتھ میں پکڑے ہوئے دُودھ کے گلاس کا خیال بھلا کر وہ رشک میں اپنی بہن کو طمانچہ مارنے کے لئے لپکی۔ اسی کوشش میں اُس کا دُودھ گر گیا۔ لڑکی ڈر رہی تھی۔ کہ کہیں اُس کے ماں باپ اُسے کچھ کہیں نہ۔ کیونکہ اُس دن اُس نے دیکھا تھا کہ نوکر سے دہی کے ضایع ہو جانے پر کس قدر خفگی کا اظہار کیا گیا تھا۔ لڑکی اس خوف سے رونے لگی۔ لیکن اس کے بتانے پر مسکرا کر پیار سے پچکارتے ہوئے کہا "کیا ہوا بیٹی! اگر دُودھ گر گیا ہے۔ تو معمولی بات ہے۔ رونی کیوں ہو؟"

مجھے بھولے ہوئے واقعہ کی یاد تازہ ہو آئی۔ میرے دل سے آواز آئی :-

"یہ ہے اپنی اور وہ تھا پرایا"

(ہتیشی)

لیکن گنہگاروں کو آسرا دینا یا "کرسئ انصاف" پر بیٹھے ہوئے جج صاحبان کی ایک جنبشِ قلم کی طاقت میں ہے۔ جو انہیں "مہمان خانہ" میں علاوہ رہائش کے مفت ولیشنو بھوجن کرانے کا دم بھرتے ہیں۔ اور یا اپیل جانا۔ دوسرے آپ کے گورو شنکر آچاریہ جی ہیں۔ لیکن نہ جانے یہ کیوں مخفی رکھا گیا ہے۔ کہ ان کا "آشرم" یا "مہمان خانہ" کہاں ہے۔ جہاں یہ گنہگار یا سناتن دھرم کے سیوک سناتن دھرم کی خدمت میں کوشاں اپنے

مرزا صاحب کے لئے اس قدر عزّت کا ہونا اس بات کی دلیل نہیں۔ کہ وہ واقعی ایسی عزّت کے مستحق تھے۔ ممکن ہے علمائے ہند سیّد صاحب سے بہتر ان کو سمجھتے ہوں۔ اور پھر یہ بھی تو سچ ہے۔ کہ :-

"گھر کا جوگی جوگڑا باہر کا جوگی سدھ"

× × × × ×

"آہنگ" کی تازہ اشاعت میں ایک نظم در صفت

کسب کو ترقی دے رہے ہیں۔ غالباً سناتن دھرم پرتی ندھی سبھا۔ بیرون بھاٹی گیٹ۔ سناتن دھرم پرچارنی سبھا لائل پور یا سناتن دھرم مہاسبھا راولپنڈی وغیرہ میں سے کوئی ہوگا۔ یا تینوں بھی ہوں تو تعجب نہیں۔ کیونکہ سناتن دھرم آجکل دن دگنی رات چوگنی ترقی کر رہا ہے۔ پرماتما گورو جی کی عُمر دراز کرے

× × × × ×

اچھوت اُدّھار کی تحریک نے پیارے سناتن دھرم کو کس قدر نقصان پہنچایا ہے۔ یہ ہم تو اچھی طرح نہیں جانتے۔ البتہ مترسری پرچارک مترمنڈلی جو سارے جہان کا درد اپنے پہلو میں لئے ہوئے ہیں۔ پوری طرح سے واقف ہیں۔ خیر! اس نقصان کی تلافی کے لئے جو پراونشل سناتن دھرم کانفرنس گیمل پور میں پچھلے دنوں خوب دھوم دھام سے ہوئی تھی۔ اُس کو ناکام بنانے کے لئے بھی سناتن دھرم کے مخالفوں نے بہت کچھ کیا۔ اور بڑا ہو ان دھرم گھاتکوں کا جو وہاں بھی پہنچ گئے۔ اور اچھوت اُدّھار دِنا شنک ریزولیوشن کو پاس نہ ہونے دیا۔ اور سناتن دھرم کی ڈوبتی ہوئی نیّا کو جسے کنارے لگانے کے لئے اتنے یتن وہاں کئے ہوئے تھے پھر منجدھار میں دھکا دے دیا ــــــ اس کا افسوس برسوں رہیگا۔ لیکن مترماجی دُکھی کیوں ہوتے ہیں جس نے کیا۔ اُس نے بھرا۔ ان کو بھی کم سزا نہیں دی گئی۔ لنگر بند کر کے آپ نے بھی ان کو ناکوں چنے چبوا دئے۔ وہ بھی کیا یاد کریں گے۔ کہ کون ملے تھے۔ سناتن دھرم رُوپی شمع کے پروانے! زندہ باد سناتن دھرم!!!

× × × × ×

مترمان دیشنو آچاریہ پوجیہ شری ۱۰۸ اہنتا مداس جی مہاراج گدی نشین پیڈوری دھام پراونشل سناتن دھرم کانفرنس اپنی صدارتی تقریر میں ایک جگہ دھواؤں کے دُکھ سے دُکھی ہوتے ہوئے ان کی رخصت کے متعلق اپنے فرض کا احساس (؟) کرتے ہوئے فرماتے ہیں "بڑے دُکھ سے کہنا پڑتا ہے۔ کہ ہماری ہندو دِدھواؤں کی رکھشا کے لئے کوئی اچھا انتظام نہیں کیا گیا۔ صرف ان کا وواہ کر دینا ہی ان کا پکا علاج جانا ہے۔ دُکھ ہے۔ دِدھوا وواہ کا رواج جاری ہونے سے پتی برت دھرم اور دِدھوا دھرم کا ناش ہو رہا ہے" +

نہ جانے دِدھواؤں کا پھر وواہ ہو جانے کے بعد ان کو کونسا دُکھ چین سے نہیں بیٹھنے دیتا۔ اور مہنت صاحب کس فکر میں دُبلے ہو رہے ہیں۔ لیکن ہمکو کچھ اور ہی دکھائی دے رہا ہے۔ اور وہ یہ کہ آپ کے گورو شنکر آچاریہ جی کے "آشرم واسیوں" یا سناتن دھرم کے سچے سیوکوں کے لئے کوئی مسئلہ نہیں رہا وہ اپنے پیشہ کو ترقی دیں۔ تو کیسے؟ ورنہ ان دِدھواؤں سے پوچھنا چاہیے جن کی شادی ہو چکی ہے۔ کہ وہ سکھی ہیں یا آپ کے اپدیش انوسار "دِدھوا دھرم" اور "پتی برت دھرم" مریادا پالن کرنے والی ہیں روز روز آپ کو "آشیرواد" دینے والی؟ (ہتیشی)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

آریہ نگر میں

(از پنڈت چمپتی جی ایم۔ اے۔ لاہور)

میگھ اُدھار سبھا سیالکوٹ کے آپ پردھان لالہ چرنداس بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی گزشتہ کرسمس میں آریہ نگر کے معائنہ کے لئے جا رہے تھے۔ لالہ سروپ نارائن بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی۔ لالہ وشنو لیشور ناتھ بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی۔ لالہ گیا پرشاد اور لالہ رام رکھا مل گیت بھی ان کے ساتھ تھے۔ اُنہوں نے مجھے اپنے ساتھ چلنے کی دعوت دی۔ جو میں نے شکریہ کے ساتھ قبول کی۔

پچھلے دنوں آریہ پرتی ندھی سبھا کا اتہاس لکھتے ہوئے مجھے آریہ نگر کے متعلق بھی ایک دو پیراگراف تحریر کرنے تھے۔ اس وقت کا میرا علم میگھ اُدھار سبھا کی رپورٹوں کے علاوہ سنی سنائی باتوں پر مبنی تھا۔ آریوں کی اس بستی کو اپنی آنکھوں دیکھ لینے کا یہ اچھا موقعہ تھا۔ اس لئے میں اس معائنہ پارٹی کے ساتھ ہو لیا۔

ابتدا :-

یہ بستی سنہ ۱۹۱۹ء میں آباد کی گئی تھی۔ گورنمنٹ نے اعلان کیا تھا۔ کہ دلت جاتیوں کے اُدھار کے لئے نہر کے کنارے زمین دی جا سکتی ہے۔ مکتی فوج نے ۸۰ مربعے لے کر اس پر "شانتی نگر" بسا دیا۔ مکتی فوج کی دیکھا دیکھی میگھ اُدھار سبھا نے بھی زمین کے لئے درخواست کر دی۔ اسے ۸۰ کی جگہ ۵۱ مربعے ملے۔ ان پر اس نے میگھ بھائی بسا دئے شروع شروع میں میگھوں کو اعتبار ہی نہیں آتا تھا۔ اُن کا خیال تھا۔ کہ درحقیقت اُنہیں جنگ کے لئے بھرتی کیا جا رہا ہے۔ زمین دینے کا کورا بہانہ ہے۔ لالہ گنگا رام کو جو اس تحریک کے روح رواں تھے۔ ان لوگوں کو سیالکوٹ سے خانیوال بھیجنے میں بڑی دقت پیش آئی۔ پھر وہ میگھوں میں بھی انتخاب کرنا چاہتے تھے۔ ان کا وہ دستخطی رجسٹر اب تک موجود ہے۔ جس میں تیار کردہ امیدواروں کی فہرست بنا کر بعض کو منظور اور بعض کو نامنظور کر دیا گیا ہے۔

موجودہ حالت :-

آج اس بستی کو پورے سولہ سترہ سال ہو گئے ہیں۔ مجھے بتایا گیا۔ کہ ان کے سیالکوٹ کے اور آریہ نگر کے گھروں میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ لالہ چرنداس نے پہلے بھی کئی دفعہ اس بستی میں آ چکے تھے لیکن اُن کے ساتھیوں نے اس جگہ کا پہلی دفعہ مشاہدہ کیا۔ پہلے یہ زمین کانا ہموار ٹکڑہ تھا۔ اسے ہموار کیا گیا۔ اور ایک ڈیزائن کے مطابق اس میں سڑکیں۔ گھر اور کھیت بنا دئے گئے۔ سڑکیں کشادہ ہیں۔ گھر وسیع ہیں۔ اور کھیت خوب کھلے ہیں۔ ہر ایک چیز میں وسعت کا خوب خیال رکھا گیا ہے۔ اس کا اثر وہاں کی نسلوں کی نفسیات پر بھی پڑا ہے۔ آریہ نگر کے باشندے سکڑے ہوئے نہیں ہیں۔ ان کے سینے کشادہ ہیں۔ نئی زمین میں درخت اُگ رہا ہو تو اسے دیکھ کر انسان۔ مجھے یہ دیکھ کر خوشی ہوئی۔ کہ زمین کے کسی قطعہ پر آریوں کی نسل جسمانی طور پر روبہ ترقی بھی ہے+

میگھ اُدھار سبھا کے پردھان رائے بہادر ٹھاکر دت تھے۔ آریہ نگر میں درختوں کی کاشت کی تجویز انہی کی کی ہوئی ہے۔ چاروں طرف حد پر کیکر لگا دیا گیا ہے۔ وہ پھیل رہا ہے۔ دو پھلوں کے باغیچے لگائے گئے ہیں جن کے سنگترے اور مالٹے ہم سب نے خوب مزے لے کر کھائے۔ اور لانے والوں کا شکریہ ادا کیا۔ پیریاں اور شیشم کے درخت بھی بڑھ رہے ہیں۔

پیشہ ورکھشا :-

ہر گھر میں مویشی ہیں۔ جو کاشتکاروں کی دولت معلوم ہوتے ہیں۔ اکثر گھروں میں دو گائیں اور ایک بھینس موجود ہیں۔ ایک گھر میں جانوروں کی خوب کثرت تھی۔ مالک مکان نے ایک بوڑھی گائے کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ یہ ہمارا خاندان اسی گائے سے نکلا۔ یہ گھر اس مانا کا معلوم ہوتا ہے۔ آپ لوگ اس میں مہمان ہیں۔ مویشی کار نے اعتراف کیا۔ کہ ہاں! ایسا ہی ہے۔ اس کی آنکھوں میں محبت کے آنسو تھے۔

آدرش رام راجپوت :-

ایک گھر میں ہم گھسے۔ دروازے کھلے پڑے تھے۔ اور اندر کوئی آدمی نہ تھا۔ پوچھا۔ اس گھر کا رکھوالا کون ہے؟ جواب ملا۔ یہ آریہ کا اخلاق ہے یہاں چوری نہیں ہوتی۔ مقدمات نگر سے باہر نہیں جاتے۔ تمام قضیوں کا فیصلہ یہیں کر دیا جاتا ہے۔

اقتصادی ترقی :-

دو بھگتوں نے پچھلے دنوں سندھ میں اپنے مویشی خرید کئے ہیں۔ یہ اس بات کی صاف سند ہے کہ لوگوں کی اقتصادی حالت اچھی ہے۔ یہاں سیالکوٹ کے اچھوت جنہیں رہنے کے لئے تنگ جھونپڑیاں ہی مشکل سے میسر آتی ہیں جن کے لئے ہر روز کی گزران کا پیندھی دیکھنا ہے۔ اور کہاں آریہ نگر کے بھگت جنہوں نے سندھ میں جا کر مویشی خرید کئے ہیں۔ ان کے حالات زندگی پر غور و معائنہ کنندگان کو رشک آتا تھا۔

سُورگیہ لالہ جی سے عقیدت :-

ایک بوڑھا بھگت رقت انگیز لہجہ میں بولا۔ لالہ گنگا رام! اپنے آپ چلا گیا ہے۔ اور مجھے پیچھے چھوڑ گیا ہے۔ سورگیہ لالہ گنگا رام سے بھگتوں کا ذاتی لگاؤ معلوم ہوتا تھا۔ انہیں نہایت محبت سے وہ یاد کرتے تھے۔ جیسے میں نے وہاں بھی کہا تھا کہ آریہ نگر لالہ گنگا رام کا ہر دیہ ہے۔ ان کے دل کی پوری مورتی آریہ نگر ہے+

ہماری موجودگی کے دنوں میں وہاں بھگت ہنسراج جی لالے۔ ایل۔ ایل۔ بی موجود تھے۔ وہ وہیں کے ایک نوجوان ہیں جنہیں میگھ اُدھار سبھا نے تعلیم دلائی ہے۔ اُن کی بہن کی شادی راولپنڈی کے کسی اُونچے گھرانہ میں ہوئی ہے۔ یہ سب اس ترقی کی علامات ہیں۔ جو سبھا کی بدولت ان بھگتوں کی زندگی میں ہوئی ہے۔

سپتاہک ست سنگ :-

اتوار کو سماج کا دن تھا۔ ساری بستی اکٹھی ہوئی۔ ایک کے بعد دوسرا بھگت ویدی پر آتا تھا۔ اور کوئی اپدیش کرتا۔ کوئی رشی کی استتی کا گیت گاتا تھا۔ ایک بھگت نے جب جی کی طرز پر سندھیا کا ترجمہ سنایا۔ جس سے ہم سب محظوظ ہوئے۔ ایک شام کو ہم شہر کی طرف جا رہے تھے۔ کہ یکایک ہمارے کان میں گیت کی آواز پڑی۔ کوئی عالم محویت میں گا رہا تھا۔

دیا نند نے گر جگائی نہ ہوتی
تو بیدار ہر گز خدائی نہ ہوتی

سچ مچ دیانند کی آواز ذلت جاتیوں کے لئے نئی زندگی کی سوغات ثابت ہوئی ہے۔ ان جاتیوں کی خدائی دیانند ہی نرمل ہے۔ اس سے بڑھکر سچ تو یہ ہے کہ آریہ جاتی ساری ذلت بھی۔ اسے دیانند ہی نے جگایا۔ مگر ان بھگتوں کی تعلیم کا انتظام خاطر خواہ ہو جائے تو آریہ نگر کو واقعی ایک آدرش بستی کہا جا سکتا ہے۔ رشی بہادر بھگا کر دیت کے خیال کے مطابق انہیں تعلیم دھرم اور وہ ہر کی جو دینی چاہیئے۔ جس سے انہیں کھیتی سے محبت ہے۔ اور گئو ماتا کے گھر میں مہمان بنے رہنے میں ہی اپنی شان معلوم ہو۔

لالہ چرنداس انہیں رعایات تقسیم کرتے رہے۔ واپسی پر وہ کہتے تھے کہ بستی میں رہنے والا ایک بھی ایسا شخص نہیں ہے۔ جسے اس عنایت کے تقسیم کے طور پر کوئی نہ کوئی رعایت نہ ملی ہو۔ مجھے لالہ جی کا یہ خیال بہت پسند آیا۔ کہ آخر بستی انہی لوگوں کی ہے۔ انہی کے مفاد کے لئے ہی اسے قائم کیا گیا ہے میں لالہ جی کی اس مہربانی کے لئے کہ انہوں نے مجھے لالہ گنگا رام کی برادری کا ممبر سا بنا دیا۔ دل سے مشکور ادا کرتا ہوں۔ انکی رعایات کا حصہ مجھے

تہنیت سالِ نو

مبارک آریوں کو سالِ نو کی جلوہ فرمائی — کہ ہے ہر ہر قدم پر شوق کی ہنگامہ آرائی
ہوائیں چومتی ہیں آ کے منہ معصوم کلیوں کا — ہوئی جاتی ہے پیدا سبزہ زار و نسترن جیسی
بپا ہے میکدہ میں سالِ نو کا جشنِ آرائش — کہ رندوں کو بھی کھینچ لائی ہے انگڑائی پہ انگڑائی
ہوائیں آ رہی ہیں بھینی بھینی بوئے محبوبی — حسیں کلیوں میں خاموشی گلوں میں جامہ زیبائی
مبارک سینہ چاکانِ چمن کا آ کے مل جانا — مبارک اتحادِ مسلم و ہندو و عیسائی
مبارک نوجوانانِ وطن کو فکرِ آزادی — مبارک عید کی اور کانگرس کی وعدہ ایفائی
مبارک مل کے رہنا سب کو صحنِ بزمِ عالم میں — مبارک عقلمند و ذوقِ بیداری و دانائی

نمایاں ذرّے ذرّے سے اک شانِ عروسانہ
مبارک ہو بہار آئی مبارک ہو بہار آئی

(ابوالاعجاز سیف۔ اکبر آبادی)

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

یادِ رفتگان

پنڈت وشنوت جی ایڈووکیٹ فیروزپور شہر

{اُنکے ایک بھگت کے قلم سے}

"یادِ رفتگان" کے ہیڈنگ کی بنیاد ڈالنے والے - آریہ سماج کے مشہور وِدوان - لیکھک لیکچرار اور کئی آریہ سماجوں کو قائم کرنے والے پنڈت وشنوت جی ہمارے درمیان نہیں رہے وہ ۲۸ دسمبر ۱۹۳۵ء کو دن کے گیارہ بجے اس اسار سنسار سے چل بسے ؛

ابتدائی حالات :- بچپن میں پنڈت جی نے امرت سر میں زیادہ تر نواس کیا تھا۔ وہاں وہ آریہ سماج کے چوٹی کے وِدوان ماسٹر آتما رام جی کی زیرِ نگرانی آریہ سماج میں حصّہ لیتے رہے۔ ان کے بڑے بھائی گوجرہ نواسی پنڈت موہن لال جی نے ان کو آریہ سماج میں پرویش کرایا تھا اگرچہ وہ کشمیری برہمن تھے۔ لیکن مانس شراب وغیرہ سے نفور پرہیز تھا۔ پنڈت جی کے دادا پنڈت نارائن داس جی فارسی کے ایک مشہور شاعر تھے۔ اور شہرہ شاعر غالب کے پایہ کے تھے۔ اس لئے پنڈت جی کو فارسی وغیرہ پر کافی عبور تھا جو کہ اُن کو وراثت میں حاصل ہوا تھا۔ پنڈت جی کا پہلا نام بشن داس رکھا۔ مگر آریہ سماج میں پرویش ہونے کے بعد اُن کا نام وشنوت مشہور ہوا ؛

لاہور کالج میں جب وہ پڑھا کرتے تھے۔ تو اس وقت ان کے ساتھی مہاشہ کرشن جی مالک "پرتاپ" و "پرکاش" اور پنڈت لیکھرام جی وغیرہ تھے۔ آریہ سماج گوردوکل پارٹی کے وہ ایک لیڈر تھے۔ اور عرصہ تک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے نسٹرنگ سبھا کے ممبر بھی رہ چکے ہیں ؛

بی - اے پاس کرنے کے بعد سوَرگباسی مہاراج ادھیراج سفاہ پور نے ان کو اپنے پاس بلایا۔ اور وہاں سکول کے ہیڈ ماسٹر بنا دیا۔ پنڈت جی اکثر سنایا کرتے تھے۔ کہ مہاراج کا اُن سے بہت پریم تھا۔ اور اکثر اُن کو اپنے ساتھ کشتی میں سیر کے لئے لے جایا کرتے تھے۔ ڈیڑھ سال کے بعد ہی کئی خانگی حالات سے مجبور ہو کر اُن کو واپس لاہور آنا پڑا۔ اور پھر آپ نے آزاد روزگار پیدا کرنے کا دھندا سوچا۔ چنانچہ آپ نے وکالت کا امتحان پاس کیا ؛

موگہ میں پریکٹس اور پرچار :- وکالت پاس کرنے کے بعد وہ موگہ میں پریکٹس کرنے لگے۔ اور ساتھ ساتھ آپ نے آریہ سماج کا کام بھی تن دہی سے کیا۔ اور آریہ سماج قائم کیا۔ اسی اثنا میں اُن کی پنجاب بھر میں کافی شہرت ہو چکی تھی۔ چنانچہ ان کو ہر ماہ کئی دفعہ آریہ سماج کے جلسوں پر باہر جانا پڑتا تھا۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کے وہ آنریری ایڈیشنل تھے۔ ایک دفعہ ان کو بمبئی سے فیجی تار آیا تھا۔ جہاں پر وہ اپنا سب کام چھوڑ کر گئے۔ اور آریہ سماج کا پرچار کیا۔ اس کے بعد کوئٹہ - کراچی - پشاور اور مردان وغیرہ دور دراز مقامات پر بھی پرچار کرنے کے لئے چلتے رہے۔ ان کی ویاکھیان شکتی اتنی تھی کہ دن میں چار چار ویاکھیان دینے پر بھی نہیں تھکتے تھے۔ اُن دنوں لالہ دیوراج جی نے جالندھر میں کنیا مہاودیالیہ جالندھر کی امداد کے لئے پنڈت جی کو منتر دیا۔ چنانچہ پنڈت جی رائے بہادر لالہ بدری داس جی - لالہ کرم چند جی وکیل اور لالہ دیوراج جی کے ساتھ اکثر دورہ پر چلے رہے۔ اور وِدیالیہ کے لئے ایک کثیر رقم جمع کی ؛

موگہ کے رائے بہادر ڈاکٹر متھرا داس جی کے ساتھ اُن کا بہت پریم تھا۔ اور وہ بھی اُن کا بہت مانیہ کرتے تھے۔ چنانچہ موگہ میں کالج کھلنے کے بعد جب کالج کی مالی حالت کچھ کمزور ہو گئی تھی۔ تو اس وقت پنڈت جی ہی تھے۔ جنہوں نے پنڈت ڈاکٹر امرت دھارا والے کو جو اس سمے سبھا کے منتری تھے) پاس جا کر کالج کی امداد کے لئے درخواست کی۔ یہ پنڈت جی کی ہی ہمت تھی۔ کہ کالج سبھا کے نام رجسٹری ہو گیا۔ اور سبھا نے بھی دل کھول کر کالج کی مدد کی۔ راقم الحروف بھی ان کے ساتھ تھا۔ اس کے علاوہ سوَرگباسی مہاشہ وزیر چند کے بعد موگہ سے وہ ہی "آریہ مسافر" کو ایڈیٹ کرتے رہے۔ اور سبھا کے دیگر کاموں میں بھی دلچسپی لیتے رہے۔ مثلاً گرمیکٹ جاگ کے اوتھتانا کا کام بھی بڑی خوش اسلوبی سے کئی سال تک کیا ؛

عملی جیون :- پنڈت جی ویدک اصولوں پر پوری طرح کاربند تھے۔ چنانچہ جب ان کی ماتا - بھائی اور دیگر رشتہ داروں کی طرف سے اس بات پر زور ڈالا گیا۔ کہ وہ خانہ داری کی زندگی بسر کریں۔ تو انہوں نے صاف کہہ دیا تھا۔ کہ جب تک میری عمر ۲۵ سال کی نہیں ہو جاتی گی۔ اور اپنے روزگار پر نہ لگوں گا۔ میں ہرگز ہرگز اس بندھن میں نہیں پڑوں گا۔ اس کے علاوہ وہ موجودہ ذات پات کے بھی برخلاف تھے۔ اور انہوں نے اپنی مثال سے یہ ثابت کر دکھایا۔ چنانچہ عین ۲۶ سال کی عمر میں ان کی شادی ایک راجپوت کنیا شریمتی وِدیاوتی سے ہوئی شریمتی جی کنیا مہاودیالیہ میں تعلیم پاتی تھیں۔ اور اُن کی پوجنیہ ماتا "بائی جی" بھی وہاں آنریری سیوا کرتی تھیں۔ ان سے ایک لڑکا پیدا ہوا۔ جو کہ اب سی - پی میں ایک جلیل القدر عہدہ پر مامور ہے۔ شوک ہے کہ شریمتی جی عین جوانی میں ہی پنڈت جی کو لڑکے کی پیدائش سے چند ماہ بعد ہی داغِ مفارقت دے گئیں اور لڑکے کا اُس کی نانی (بائی جی) نے پالن پوشن کیا۔ اور اپنا بیٹا بنا لیا۔ لیکن پنڈت جی نے اپنی پدری محبت کو قائم رکھتے ہوئے بالک کو گوردوکل کانگڑی میں پرویش کرا دیا۔ اور اس کے کل تعلیمی خرچ کے لئے دو ہزار روپیہ ادا کر دیا۔ بعد میں کچھ ایسے حالات ہو گئے کہ عزیز وِدیارتن کو گوردوکل سے واپس آنا پڑا ؛

دوسرا وواہ :- اس کے بعد پنڈت جی اکیلے ہی پرچار کھیتر میں ادھک جوش سے کام کرنے لگ پڑے۔ اور عرصہ تین چار سال تک دوسری شادی کا نام تک نہ لیا۔ لیکن بعد ازاں ان کے کئی دوستوں نے ان سے پریرنا کی کہ وہ ایک آدرش گرہستی کا جیون بسر کریں۔ اس لئے انہوں نے دوبارہ شادی کی۔ پنڈت جی کا آدیش یہی تھا۔ کہ وہ اپنے پریوار کو ایک آدرش پریوار بنائیں۔ چنانچہ وہ ..... اپنے گھر میں پریوار سہت دو وقت ہون یگیہ - سندھیا اور آرتی وغیرہ کرتے رہے۔ اور اپنی دھرم پتنی کو اُپدیش وغیرہ بھی پڑھاتے رہے +

پنڈت جی کا گھر مہمانوں کے لئے ہمیشہ کھلا رہتا تھا۔ اور ان کی دھرم پتنی اس کام میں بہت مہیوگ دیتی تھی ؛

فیروزپور میں تشریف آوری :- ۱۹۱۳ء کا مبارک سال تھا۔ جبکہ فیروزپور میں پنڈت جی تشریف لائے۔ اس وقت مہاشہ تلسی رام - مہاشہ کچھندا سن - لالہ رام چندر اور پنڈت لیکھرام وغیرہ اصحاب سے مل کر انہوں نے پرانی منڈی میں آریہ سماج قائم کیا۔ اس چوبارہ کو پنڈت جی اپنے ہاتھوں سے صاف کرتے تھے۔ اور دری بچھایا کرتے تھے۔ غرضیکہ اتنا بھاری وِدوان لیڈر ہوتے ہوئے بھی معمولی سے معمولی کام کرنے کو اپنا سوبھاگیہ سمجھتے تھے۔ پنڈت جی اس بات کی فکر میں تھے۔ کہ یہاں پر آریہ سماج کا اپنا مندر تیار ہو جائے۔ چنانچہ ایک غیر آباد قطعہ زمین حاصل کیا۔ اور سوامی شردھانند جی کو خاص طور پر بلایا۔ اور پنڈت جی کی انتھک کوششوں سے اس جگہ عمارت تعمیر ہوئی۔ گویا اس درخت کی جڑ کو پانی دینے والے پنڈت جی ہی تھے ؛

پنڈت جی نے اپنی قابلِ تعریف سپرٹ سے سبھا سدوں کو سندھیا۔ ہون اور آریہ بھاشا سکھلانی شروع کر دی۔ جس کا یہ پھل ہے۔ کہ فیروزپور کے سبھا سدوں میں آریہ دھرم کا بیج پھول رہا ہے۔ پنڈت جی کئی سال تک آریہ سماج کے پردھان منتری رہے ہیں۔ اور کئی دفعہ بغیر عہدہ کے بھی باقاعدہ کام کرتے رہے۔ پنڈت جی کا اُدیش یہ تھا۔ کہ ضلع بھر میں آریہ سماجوں کا جال بچھا دیا جائے۔ اور اُن کا ہیڈ کوارٹر فیروزپور کو مقرر کیا جائے۔ چنانچہ اسی مقصد کو مدِنظر رکھتے ہوئے انہوں نے دھرم کوٹ - کوٹ عیسےٰ خان - فرید کوٹ - کوٹ کپورہ گورو ہرسہائے - ممدوٹ - ملوٹ اور گیدڑ بہا وغیرہ ضلع کے نگروں میں کئی دفعہ جا کر ویدک دھرم کا پرچار کیا۔ اور کئی آریہ سماجوں کو قائم کیا۔ اور کئی ایک کو مضبوط کیا۔ ایک دفعہ انہوں نے ضلع بھر کا سمیلن بھی کیا تھا۔ لیکن افسوس ہے کہ ضلع بھر کی سماجیں ایک مرکز پر نہ آ سکیں ؛

آریہ کمار سبھا کی قائمی :- ۱۹۲۰ء میں آریہ سماج فیروزپور میں نوجوانوں کا دور آیا۔ جنہوں نے آریہ کمار سبھا سنھاپت کی۔ اور پنڈت جی اس سبھا کے پردھان بنے۔ مہاشہ مدن جیت مہاشہ چمن لال اور مہاشہ بہاری لال وغیرہ اسی سمے سماج میں پرویش ہوئے۔ پنڈت جی ان میں نوجوانوں والی سپرٹ کو بھرنے کے لئے انہیں برہمچریہ - دھرم پریم اور ویدک اصولوں وغیرہ طرح طرح کے اُپدیش دیتے تھے ؛

کئی نوجوان مثلاً مہاشہ مدن جیت - مہاشہ چمن لال اور پنڈت لیکھرام وغیرہ سے ان کا پتا پتر والا سمبندھ ہو گیا تھا۔ ان کا کام کرنے کا ڈھنگ نرالا تھا۔ اور پڑھانے کی وِدھی بھی عجیب تھی۔ یعنی چھ ماہ کے قلیل عرصہ میں ایک معمولی سی بیاقت والے انسان کا سنسکرت میں ایسا پرویش کرا دیتے تھے۔ کہ وہ خود گیتا اور رامائن وغیرہ گرنتھوں کو پڑھ سکتا تھا۔ گیتا پر پنڈت جی کو بہت عبور تھا۔ وہ کہتے تھے۔ کہ میں نے گیتا کو کم از کم ۱۰۰ دفعہ پڑھا

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ہے۔ چنانچہ اردو میں انہوں نے ایک نہایت ہی دلچسپ "گیتا نٹیک" پستک لکھی ہے۔ انہوں نے فیضی والی گیتا کا ہندی بھاشا میں ترجمہ کیا ہے۔ جو کہ غیر مطبوعہ ہے۔ نوجوانوں کو پنڈت جی پر اتنا وشواس تھا۔ کہ وہ اپنے خانگی معاملات میں اکثر اُن کی صلاح لیا کرتے تھے۔ اور اُن کا کہا مانا کرتے تھے۔ پنڈت جی آریہ سماج کا زندہ اتہاس تھے۔ اور کئی دفعہ انہوں نے اس مضمون پر لیکچر دیئے تھے۔ وہ آریہ سماج کے زمانوں کی اس طرح گنتی کیا کرتے تھے۔ رشی دیانند کے بعد گورو دت کال۔ لیکھرام کال اور شردھانند کال۔

پنڈت جی اپنی مثال سے اکثر سمجھایا کرتے تھے۔ کہ رشی دیانند کرت گرنتھوں کا سوادھیائے ہی جیون کو اُدیچ کرنے والا ہے۔ انہوں نے ایک دفعہ پرتگیا کی تھی۔ کہ جب تک رشی دیانند کرت ستیارتھ پرکاش گرنتھ نہ پڑھوں گا۔ ہرگز ہرگز شادی نہ کروں گا۔ چنانچہ اس عہد پر وہ قائم رہے۔ اس سے ثابت ہوتا ہے۔ کہ اُن کو اپنے گورو بھگوان دیانند پر اٹوٹ شردھا تھی۔ ان کا سوادھیائے بڑا زبردست تھا۔ اور اس کے لئے اُن کے پاس اپنی ایک لائبریری تھی۔ جس میں ہزارہا پستکیں تھیں۔ جو کتاب شہر بھر میں نہ ملتی ہو۔ پنڈت جی سے دستیاب ہو سکتی تھی۔ چاروں بیدوں کے بھاشیہ۔ براہمن گرنتھوں کے بھاشیہ وغیرہ کئی اموایہ گرنتھ اس میں موجود تھے۔

پنڈت جی کو اپنی ششیہ منڈلی سے بہت پریم تھا۔ اگر اُن کا کوئی شاگرد فیروزپور سے کبھی باہر بھی جاتا۔ تو لائٹ ہاؤس کی طرح دُور بیٹھے ہوئے پنڈت جی خط و کتابت کے ذریعہ روشنی پہنچایا کرتے تھے۔ چنانچہ ایک دفعہ جب مہاشہ مدن جیت ڈلہوزی میں اپنی نوکری کے سلسلہ میں ۱۹۲۴ء میں گئے۔ تو وہاں سماج بنانے اور نوجوانوں کے مستقبل ہمیشہ پنڈت جی سے صلاح لیا کرتے تھے۔ بلکہ اُن کی درخواست پر وہ ڈلہوزی تشریف بھی لے گئے۔ اور بیلون بازار۔ چمبہ۔ لوہالی اور صدر بازار میں کئی بار جا کر لیکچر دئے۔ نیز لالہ پورن چند جی رئیس نے اُن کی ہی اپیل پر مندر بنوانے کا وچن دیا تھا۔

پنڈت جی آریہ سماج فیروزپور کے ستون تھے۔ جنہیں بھرکے ورکر تھے۔ اور پنجاب بھر کی آریہ سماجوں کے رتن تھے۔ وہ کیول ہفتہ وار آریہ سماجی نہیں تھے۔ بلکہ چوبیس گھنٹے آریہ سماج کی سیوا میں من اور دھن سے کیا کرتے تھے۔ اُن کو سوتے جاگتے۔ اُٹھتے۔ بیٹھتے۔ چلتے پھرتے اور کھاتے پیتے اگر کسی چیز کی فکر تھی۔ تو وہ آریہ سماج کی آگیا کی۔ وہ سچے اصول پرست تھے۔ جس بات کو ایک دفعہ سچائی سے گرہن کر لیتے تھے۔ دُنیا کی کوئی طاقت اُسے اُن کے اندر سے نہ نکال سکتی تھی۔ نیز آپ منہ پر صاف صاف اور کھری کھری سُنانے والے تھے۔

دلت اُدھار:۔ ہر جن سیوا اور غریبوں سے پیار اُن کو خاص طور پر تھا۔ تن من اور دھن سے اُن کی سیوا کرنا اپنا فرض سمجھتے تھے ان میں کام کرنے کے لئے بڑی لگن تھی۔ دُکھ دن یا رات کو نہ دیکھا کرتے تھے۔ بلکہ ہر وقت تیار رہتے تھے۔ ودیا پھیلانے اور ویدک بھاؤ اُتپن کرنے کے اُدیش سے انہوں نے چار راتری پاٹھشالائیں کھول رکھی تھیں۔ جہاں پر اُن کے ششیہ آخری طور پر کام کرتے تھے۔ اور سندھیا۔ آرتی اور ہندی بھاشا وغیرہ اکثر سکھلائی جاتی تھی۔ ان کی نیک کوششوں سے مہاشہ دتا رام جی آریہ پرتی ندھی سبھا کے دلت اُدھار میں کام کرنے والے اُپدیشک مقرر ہوئے تھے۔ مہاشہ دھرم چند جی میں اُن کی کرپا سے خاص پریورتن ہو گیا تھا۔

بالمیکی کانفرنس کا انعقاد:۔ ۱۹۲۶ء میں پنڈت جی کی نیک کوششوں اور بھگت دھنا مل اور مہاشہ دن جیت وغیرہ کے پریشارتھ سے ایک ڈسٹرکٹ بالمیکی کانفرنس منعقد کی گئی جس کے پردھان پد کے فرائض مہاشہ کرشن جی مالک "پرتاپ" اور "پرکاش" نے ادا کئے۔ بڑی دھوم دھام سے فیروزپور شہر کے بازاروں میں سے جلوس نکالا گیا۔ جس میں ہزاروں کی تعداد میں بالمیکیوں نے پربھو بھگتی کے گیتوں سے آنند کا سمہ باندھ دیا۔ اور نگر نواسیوں نے اُن کا بہت ہی سنکار کیا۔

نئے آریہ سماج کی قائمی:۔ ۱۹۲۷ء میں آریہ سماج دھنا مل بازار کی بنیاد رکھی گئی جس کے پردھان لالہ منشی رام سُود تھے۔ لیکن اصلی کام کرنے والے پنڈت جی ہی تھے۔ اُس وقت ہزاروں شُدھیاں کی گئیں۔ اور سینکڑوں ودھواوداہ کرائے گئے۔ ایک دفعہ ایک سال بھگوان دیانند کے فیروزپور میں شُدھ آگمن کی اردھ شتابدی منائی گئی۔ اور مہاتما نارائن سوامی جی کو خاص طور پر مدعو کیا گیا۔ اور سارے شہر میں دیپ مالا کی گئی۔ پنڈت جی کے پریشارتھ سے اُس وقت آریہ سماج میں ذیل کے کام جاری تھے:۔

دلت اُدھار سبھا۔ شُدھی سبھا۔ بالمیکی بینڈ۔ نگر کیرتن۔ ودھواوداہ سہائک سبھا۔ آریہ اکھاڑہ۔ پاریوار کی پاٹھشالا اور سادھن منڈلی وغیرہ وغیرہ۔

ان سب کاموں میں پنڈت جی برابر دلچسپی لیتے رہتے تھے۔ ہم نے اُن کو آریہ سماج کی خاطر رات کے ۱۲ بجے تک بالمیکیوں میں جا کر اُپدیش دیتے اور ودھواوداہ کرانے دیکھا ہے۔ آپ ایک دفعہ مرسلا دھار بارش میں بھی گئے تھے۔

جیل یاترا:۔ شروع سے ہی پنڈت جی سادہ جیون کے تھے۔ پہننے ان کو ہمیشہ کھدر میں ہی ملبوس دیکھا ہے۔ ان میں دیش بھگتی اور اوطنی کا جذبہ کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا تھا۔ اسی لئے آریہ سماج کے کام کے ساتھ ساتھ وہ کانگرس کا کام بھی کرتے تھے۔ ڈسٹرکٹ کانگرس کمیٹی کے پریذیڈنٹ اور پراونشل کانگرس کے سکرٹری بھی رہے۔ ۱۹۳۰ء میں ایک دفعہ انہوں نے دفعہ ۱۴۴ کی خلاف ورزی کرتے ہوئے اپنے ساتھیوں بھگت دھنا مل اور مہاشہ ہر چند جی وغیرہ کے ساتھ ستیہ گرہ کر دیا۔ اور جیل یاترا بھی کی۔ ان کی صحت کا بگاڑ بھی جیل سے شروع ہوا تھا۔ کانگرس میں نئی روح پھونکنے کے لئے انہوں نے "سوراجیہ کی جنگ مارکِ غیریں" لکھی تھی۔ جس کو شہید راجپال نے شائع کیا تھا۔ اُس زمانہ میں یہ کتاب بہت مشہور ہوئی تھی۔

سوشل کام:۔ پنڈت جی سوشل برائیوں کو دُور کرنے کے لئے ہمیشہ کوشاں رہتے تھے چنانچہ انہوں نے اپنے لڑکے وِدیارتن کی شادی بھی یکم جنوری ۱۹۳۳ء کو ذات پات توڑ کر بٹالہ میں کی۔ اور تمام لغو رسوم کو بالائے طاق رکھا۔ برات میں آریہ استریاں بھی شامل تھیں۔ سب سے بڑھکر خوشی کی بات یہ ہوئی کہ وداہ سنسکار کی سماپتی پر جب بھوجن کا سمہ آیا۔ تو اُس وقت استریاں اور پُرش ایک پنکتی میں بھوجن کے لئے بیٹھے۔ وہاں پر مارشل لاء ایڈمنسٹریٹر جی بلاک انسپکٹر نے کہہ دیا۔ کہ دیکھو بھی ہمارے درمیان آکر بیٹھے۔ حالانکہ یہ بالکل ایک نئی بات تھی۔ لیکن پھر بھی پنڈت جی نے کمال فراخدلی سے اس کو منظور فرمایا۔ اس کے علاوہ انہوں نے اور بھی سوشل سدھار کے کئی کام سرانجام دیئے۔

بیماری اور آخری کام:۔ پنڈت جی کو جیل میں ہی رعشہ کا مرض شروع ہو گیا تھا۔ جسم کا دایاں حصہ ہر وقت لرزتا رہتا تھا۔ لیکن اس کمزوری کی حالت میں بھی وہ آریہ سماج کی برابر سیوا کرتے رہے۔ اب انہوں نے اپنے قلم سے اخبارات میں مضمون دینے شروع کئے جیسا کہ میں پہلے عرض کر چکا ہوں۔ کہ اُن کی یادداشت بہت تیز تھی۔ اس لئے انہوں نے آریہ سماج کے پردانوں کے اتہاس لکھنے شروع کئے۔ جو کہ تقریباً ۱۰۰ لکھے گئے تھے اور وہ جون جولائی ۱۹۳۵ء "پرکاش" میں زیر عنوان "پارِ وندگان" چھپتے رہے۔ کئی ابھی بقایا لکھے پڑے ہیں۔

آریہ سماجک اخباروں کے خاص نمبروں میں اُنکے مضامین اکثر چھپا کرتے تھے۔ اُن کا سب سے آخری مضمون "سوامی دیانند کے کامیاب مخبرے" رشی نمبروں میں شائع ہوا تھا۔ پنڈت جی کے اپنی بیماری کے علاج کے لئے پنڈت ٹھاکر دت جی بلگرامی سے مشورہ کیا۔ اور عرصہ ۶ ماہ تک دوائیاں لیتے رہے پھر اپنے قابل تعظیم دوست ڈاکٹر دھرم ویر جی سے علاج کروانا شروع کیا۔ وہاں سے بھی جب افاقہ نہ ہوا۔ تو پھر کئی مقامی ڈاکٹروں اور ویدوں سے علاج کرواتے رہے۔ جس کسی نے بھی جو دوائی بتلائی چاہے وہ کتنی بھی گراں رقم کی ہو۔ فوراً منگوا لیتے تھے۔ لیکن صحت گرتی ہی گئی۔ ۱۹۳۴ء میں اُن کی یہ حالت ہو گئی تھی۔ کہ دوائی کھائیں۔ تو کام ہو سکتا تھا۔ ورنہ کھانا بھی محال ہو گیا تھا۔ لیکن پنڈت جی بڑے ہمتی تھے۔ وہ برابر کام بھی کرتے رہے۔ کشمیر بھی اسی لئے سیر کرنے گئے۔ کہ شاید وہاں آرام آجائے۔ اس دفعہ ۱۹۳۵ء میں گورو کل میں بھی کتاکھل کے مشہور وید کے پاس گئے۔ لیکن افاقہ کہیں سے بھی نہ ہوا۔ ایسی حالت میں بھی جب آریہ سماج کی طرف سے انکو پردھان بننے کا زور دیا گیا۔ تو انہوں نے سویکار کیا۔ اور آخیر سمے تک سماج کا کام کسی نہ کسی طرح کرتے رہے۔ ہم نے اُن کا آخری دیا کھیان کرشن جنم اشٹمی پر منایا ہے۔ گو ستمبر اکتوبر میں "ریفارمر" کے ایڈیٹر صاحب کے اصرار کرنے پر انہوں نے اپنا پرانا سنگھ اتہاس آپنشدوں کا ترجمہ ہی دیدیا۔ ۲۰ اکتوبر ۱۹۳۵ء تک وہ کچہری کا کام کرتے رہے۔ اس کے بعد ۳۰-۱۰ کو ہی ایک نہایت ضروری کام کے لئے مجبوراً گئے۔ اور پھر حالت ایسی خراب ہو گئی۔ کہ سماج مندر تک جانا بھی مشکل ہو گیا۔ آخر ۱۰ دسمبر کو انہیں لاہور لیجا کر ڈی۔ اے۔ وی۔ آیورویدک کالج میں بھی داخل کروا دیا گیا۔ مگر کوئی فائدہ نہ ہوا۔ ۱۴ دسمبر کو جب راقم الحروف انکو ملنے گیا۔ تو پنڈت جی کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔ میں نے پوچھا کہ کیسے پیدا رہے؟ جواب ملا کہ یہ آخری ملاقات ہے۔ سو فضل انکی موت ہی انکو لاہور لیجا رہی تھی۔ اس کے بعد ہمارے شہر کے کئی سجن جا جا کر انکو ملتے رہے۔ لیکن کانگرس گولڈن جوبلی والے دن آپ ہم سب کو ہمیشہ کے لئے داغِ مفارقت دے گئے۔ آپ جنوری ۱۸۶۵ء میں پیدا ہوئے تھے۔ اب ان کے پیچھے اونی ایک دھوا۔ دو لڑکے اور دو لڑکیاں موجود ہیں۔ ایک لڑکی کی پنڈت کشیپ بندھو کیساتھ شادی ہو چکی ہوئی ہے۔ اور دو لڑکے دیانند اینگلو ویدک کالج میں فلسفہ پڑھتے ہیں۔ پرماتما کرے کہ انکی سنتان بھی اُن کے نقش قدم پر چل کر پرکاش اور سماج کی ہتیشی بنے۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

مہذب یوروپ بھگوان دیانند کے چرنوں میں

گورو کل برندابن کے انسٹیٹیوٹ پر مہتما جیمنی جی کا بھاشن

سوامی دیانند جی نے سب سے پہلا آریہ سماج ۱۰ر اپریل ۱۸۷۵ء کو بمبئی میں استھاپت کیا۔ اور اس کے بعد آہستہ آہستہ آریہ سماجوں کا جال سارے بھارت ورش میں پھیل گیا۔ سوامی جی کا دیہانت ۳۰ر اکتوبر ۱۸۸۳ء کو اجمیر میں ہوا۔ اُس سمے آریہ سماجیں موجود تھیں۔ لیکن آریہ سماجیوں کے پاس کوئی شخصیت پروگرام نہ تھا۔ اور نہ ہی اُن کے پاس کوئی ایسا کاریہ کرتا جس کی میں اس پلیٹ فارم پر بیٹھ کر سکوں۔ سوامی دیانند جی نے اپنی زندگی میں کچھ پاٹھ شالائیں کھولی تھیں۔ لیکن جب اُن کو دھرم پرچار کا سادھن نہ بنتے پایا۔ اور دیکھا کہ ان سے آریہ سماج یا ویدک دھرم کی اُنتی نہیں ہوتی تو انہوں نے پاٹھ شالاؤں کو فوراً بند کر دیا۔ آپ کے دیہانت کے بعد آریہ سماج لاہور نے ۱۸۸۶ء میں سوامی دیانند کی یاد میں دھرم پرچار کرنے کے لئے ڈی۔ اے۔ وی کالج کھولنے کی گھوشنا کی۔ اور اگلے سال یہ سنکلپ عمل میں آئی۔ پھر ہم دیکھتے ہیں کہ آریہ سماج نے اس کاریہ کو شروع کیا۔ جو سوامی جی نے اختیار کئے تھے۔ سوامی جی نے پانچ باتوں کو مدنظر رکھ کر کام شروع کیا تھا۔

اہم نکات:-

۱۔ دھرم ۲۔ ودیا ۳۔ سماجک سدھار ۴۔ آرتھک سدھار ۵۔ ایکتا رکھنا۔

ان سب کا آدھار ویدوں پر رکھا۔ یا یہ کہئے کہ ویدوں کے سہارے اپنا کام شروع کیا۔ دھرم پرچار اور ودیا کی ہر دو شاخوں کے آریہ سماج نے ڈی۔ اے۔ وی کالج اور سکولوں کھولے۔ جو بھاری سنکھیا میں ملتے ہیں۔ رکھشا کے لئے انا تھ آلیہ۔ ودھوا آشرم بیوا شمنیاں اور کئی سنستھائیں کھولیں۔ آریہ سماج نے سب سے پہلا کاریہ سوامی دیانند کی طرح ودیا سمبندھی کیا۔ وہ سکولوں اور کالجوں کی سنستھا پنا تھی۔ بیچ مانے یہ مغربی ہر ہی تھی۔ جس کو آریہ سماج نے اپنایا۔ اس کا چلنا ایک ضروری امر تھا کیونکہ حالات مجبور کرتے تھے۔ اس بات سے کسی کو انکار نہیں۔ کہ ان سنستھاؤں نے ہمارے اندر دیش بھگتی اور سنگٹھن کا بھاؤ پیدا کرکے بڑی جاگرتی پیدا کر دی۔ لیکن آریہ سماج کی اس سے آشا پوری نہ ہو سکی۔ تو ان سنستھاؤں کو بھی کھولے رکھا۔ اور کچھ لیڈروں نے گورو کلوں کو کھولا۔ جو آج سارے پرانتوں میں ملتے ہیں۔ میں آج یہ کہنا چاہتا ہوں کہ ہم زمانہ کی رفتار کے لحاظ سے دنیا کی کسی جاتی سے پیچھے نہیں رہ سکتے۔ کیونکہ ہماری ضروریات زندگی بڑھتی جاتی ہیں۔ ان کو پورا کرنا ایک ضروری امر ہے۔ اپنی سمسیا کے گورو کلوں کی ہم نے نقل کی ہے۔ پہلے گرو کلوں کے لڑکوں کے بتاؤں کو یہ جاننا ہونی تھی کہ ہمارے لڑکے پڑھ کر کیا کریں گے؟ ان کالجوں کے لڑکوں کے بتاؤں کو بھی یہی فکر دامنگیر رہی ہے جو ماتا پتا اپنے لڑکوں کو گرو کلوں یا کالجوں اور سکولوں میں نہیں پڑھاتے ان کو بھی یہ چنتا کھلے جاتی ہے۔ جوں جوں ضروریات بڑھتی جاتی ہیں۔ اُن کی چنتا کا دائرہ بھی وسیع ہوتا جاتا ہے۔ اس لئے ورتمان سمہ کے لیڈروں کو خواہ وہ آریہ سماج کے ہوں۔ یا کانگرس کے۔ اُن کے سامنے یہ سوال اپستھت ہوگا۔ کہ آنے والی نسل کس کاریہ کو ہاتھ میں لیگی جس سے وہ اپنے پیٹ کی آگ کو شانت کر سکے۔ آپ کے یو۔ پی کے پرانت میں یہ لہر ابھی نہیں چلی۔ لیکن بدقسمتی سے یہ لہر پنجاب میں بڑھ چڑھ کر اٹھی جاتی ہے۔ کیونکہ پنجاب کے نوجوان گارڈی کے آگے سر رکھ کر۔ انیون کھا کر یا کسی اور طریقہ سے اپنی زندگی کا خاتمہ کر لیتے ہیں۔ اُن کی جیب سے یہ پتر نکلتا ہے۔ کہ اتنا سمہ نوکری کی تلاش کی۔ مگر نہ ملی۔ اس لئے تنگ آکر آمادۂ خودکشی ہوا۔ آج پولیٹکل لیڈر اس بات پر وچار کرنے کے لئے تیار نہیں۔ لیکن سوامی دیانند جی بڑی دور درشٹی رکھتے تھے۔ انہوں نے یوگ درشٹی سے مسئلۂ بیکاری کو انوبھو کرکے اس کو وچارا تھا۔ اس لئے سکے ان کے نیتی بڑی شردھا سے۔

انہوں نے جان لیا تھا کہ کیول دھرم سے ہمارا کلیان نہ ہوگا۔ اس سمے اس بات کو وچارا جبکہ جاپان ابھی دس سال کا بچہ تھا۔ کیونکہ جاپان میں سب سے پہلے ۱۸۷۲ء میں سکول کھلا تھا۔ اس سمے آنے والی نسلوں کا بھلا چاہنے والے سوامی دیانند بھارت کے نوجوانوں کو سائنس۔ مشینری اور صنعت و حرفت کی شکھشا حاصل کرنے کے لئے جرمنی بھیجنا چاہتے تھے۔ تاکہ سنار یک طور پر بھی کلیان ہو سکے۔ اس لئے سوامی جی نے جرمنی ڈینیش کے ڈاکٹر (G. Wiese) جی۔ وسٹر کے ساتھ اس وشے پر پتر وہار کیا۔ اصل پتروں کی نقل تو ملتی نہیں۔ لیکن ڈاکٹر وسٹر نے جو چھٹا خط مظام (Wiesbaden) سے ۳۰ر مئی ۱۸۸۰ کو لکھا۔ اس میں ڈاکٹر موصوف تحریر کرتا ہے۔

"ہم آپ کے نوجوانوں کا سواگت کرتے ہیں۔ وہ ہم سے کالا کوشل۔ سائنس صنعت حرفت اور ہر پکار کی ودیا سیکھ سکتے ہیں۔ ہم آپ کی آنتی کو دیکھ کر آپ کی عکس اُن قوم پرشٹ کی طرح ایشور شا کا بھاؤ نہیں رکھتے۔ کیونکہ بھارت وہ ستھان ہے۔ جہاں ہمارے بزرگوں کا جھولا جھولا تھا۔"

اسی طرح ایک اور خط کا اقتباس دیتے ہوئے لکھا ہے۔ کہ آپ کے لڑکوں کا خرچ فی ہزار روپیہ آئے گا۔ آگے ہیں کہ وہ لکھتا ہے کہ آپ اپنے کسی لائق شاگرد کو یہاں بھیج دیں۔ جو ہمیں آپ سے حاصل کئے گیان کو سکھا لے۔ ہم اس کے بتادرم ہیں دگنا تک شکھشا دیں گے"۔ اس لئے میں آج آپ کے سامنے یہ بات رکھنا چاہتا ہوں:-

پہلی بات:-

اگر سوامی دیانند آج زندہ ہوتے۔ تو وہ جاپان کے میکاڈو کی طرح بھارت سے مسئلہ بیکاری کو حل کر جاتے۔ جاپان میں (Cottage Industries) گھریلو دھندے کی وجہ سے بیکاری نہیں ہے۔ ہمارا ملک کبھی زمانہ میں شلپ کاری کے لئے سنسار میں مشہور تھا۔ جنہیں یقین نہ ہو۔ وہ ہیول صاحب کی "پینٹک آف ہندوستان" کا قدیم فن سنگ تراشی و مصوری" پڑھیں۔ آج جاوا اور بالی کے مندروں کو دیکھ کر وہ یورپین جو سمندر پر پل بنا سکتے ہیں۔ اور قدرت کو قابو میں لا سکتے ہیں۔ اور جو مشینری اور سائنس میں حد درجہ کی ترقی کر چکے ہیں۔ آج ان کے انجینئر ایسے مندر نہیں بنا سکتے۔ کیونکہ پادری برٹن صاحب نے ایک پینٹنگ "آج کا بھجن" میں لکھا ہے۔ کہ ہندوؤں نے پرا چین سمہ میں سمندر پار جاکر وہ عالیشان مندر بنائے۔ جن کا نانی آج تک کوئی نہ بنا سکا آج کی بیکاری کا حل یہی ہے۔ کہ نوجوان شلپ کاریہ کو سیکھیں۔ جاپان میں شلپ کاری کے گیارہ سو سکول ہیں۔ یہاں صرف جے پور میں شلپ کاری سکھائی جاتی ہے۔ لیکن وہ آن پڑھوں کے ہاتھوں میں ہے۔ اگر ہمارے بی۔ اے اور ایم۔ اے اسے سیکھیں۔ تو وہ لاکھوں روپے کما سکتے ہیں۔ سوامی دیانند نے دھرم کو کیول سندھیا۔ پراتھنا۔ آپا سنا اور یوگ تک محدود نہیں رکھا۔ بلکہ انہوں نے "آریہ بھونے" میں اپنے منتر رکھے۔ جن میں بتایا۔ کہ ہم طرح طرح کے دھن کے مالک ہیں۔ ہمارا راجیہ۔ دھن۔ بیش اور کیرتی چاروں طرف پھیلے۔ منشیہ جیون کا آدیش دھرم ارتھ کام موکھش کی پراپتی ہے۔ گویا دھن منشیہ کے لئے آتنی کا ساد ھن ہے۔ کوٹلیہ جی مہاراج نے ارتھ شاستر رکھا۔ کل بھائی پرمانند جی بتا رہے تھے۔ کہ کھویا ہوا راجیہ بل اور دھرم سے واپس مل سکتا ہے۔ یہ اُپدیش بھیشم پتامہ نے یدھشٹر کو دیا تھا۔ انہیں آکشک بل کو سب بلوں پر ترجیح دی گئی۔ چھاندوگیہ اُپنشد میں ۶۴ پرکار کی کلاؤں کا ذکر آتا ہے۔ آج کل جاپان میں ۱۳۴ پرکار کی کلائیں سکھائی جاتی ہیں۔ کیا وہاں کے لوگ ٹھوکے مر سکتے ہیں۔ اس لئے بیکاری کو دور کرنے کے لئے ضروری ہے۔ کہ ہم اپنے گورو کلوں میں کلا کوشل کی وِدیا کی شکھشا دیں۔ اور ہر پرکار کا ہنر سنالکوں کو سکھائیں۔

دوسری بات:-

دوسری بات یہ رکھنا چاہتا ہوں۔ کہ ہم نے ابھی سماجک آتنی کا پار نہیں کیا۔ اگر کیا ہوتا۔ تو لاہور کا جھگڑا پیش نہ ہوتا۔ آپ کل سن چکے ہیں۔ کہ جاپانیوں نے سپین کے حملوں سے بچنے کے لئے کیا اُپائے اختیار کئے۔ جاپانی راجاؤں نے بڑا تیاگ دکھایا۔ یعنی اپنی حکومت چھوڑ کر مرکزی حکومت قائم کرکے میکاڈو کو جاپان کے سفید وسیاہ کا مالک بنا دیا۔ سماجک آتنی کی رکھشا کے لئے آج جاپانی لڑکوں کو ایک پینٹنگ پرشن اکثر میں پرائمری جماعت میں حفظ کرایا جاتا ہے۔ کہ ۱۔ ہمارے جیون کا اُدیش ملک کی سیوا کرنی ہے ۲۔ ہماری شکھشا کا اُدیش دیش کی آتنی کرنا ہے ۳۔ ہم جاپان میں اس ملک کا نام روشن کرنے کے لئے پیدا ہوئے ہیں ۴۔ ہماری سب سے بڑی خواہش دیش کے لئے اپنے آپ کو قربان کرنا ہے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ آج پانچ کروڑ جاپانی ۴۵ کروڑ چینیوں کو غلام بنانا چاہتے ہیں۔ جاپان امریکہ اور انگلستان کی طاقتوں کی برداہ نہیں کرتا۔ محض اپنے نوجوانوں کے بل بوتے پر۔ اس لئے قوم کو بنانے کے لئے ضروری ہے کہ ہم اپنے گورو کلوں میں لڑکوں کو جاپانیوں کی طرح شروع سے سماجک شکھشا دیں۔ اور ساتھ ہی موجودہ شکھشا پرنالی میں پریورتن کرنے کی ضرورت ہے۔

تیسری بات:-

میں تو چاہتا ہوں۔ کہ گورو کلوں میں بہت سے وبھاگ ہوں۔ جن میں ..... (Divinity College) علوم ودھانیت یعنی ایک دھارمک شکھشا کا جدا صیغہ ہو۔ جس میں دیشوں میں پرچار کرنے والے سنالکوں کو تیار کیا جائے۔ سوامی دیانند نے سوکیار پتر میں پرچار کرنے کی وصیت فرمائی ہے۔

گورو کل کو قائم ہوئے ۳۰ برس کا عرصہ ہو چکا ہے۔ لیکن ہم نے آج تک ایک بھی ایسا یوگیہ سنالک پیدا نہیں کیا۔ جو دیشوں میں آریہ سماج کا پرچار کرنے کے لئے اپنے آپ کو ارپن کرے۔ اس طرح کیا گورو کل کا اُدیش پورا ہو رہا ہے؟ ذرا اندر جھانک کر دیکھئے۔

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

پھر ویدک دھرم کا پرچار کیسے ہو سکتا ہے؟ میں نے انگلستان میں جا کر دیکھا۔ کہ پراٹسٹنٹ فرقہ کی طرف سے ۳۶ لڑکوں کو تبت میں عیسائیت کا پرچار کرنے کے لئے تیار کیا جاتا ہے۔ ان کو انگلستان میں ہی تبت کی بھاشا سکھائی جاتی ہے۔ ۱۲۴ لڑکے چینی بھاشا سیکھ رہے تھے۔ ہم نے سارے دیشوں کی زبانوں میں وید کا بھاشیہ کرنے والے آج تک پیدا نہ کئے۔ آپ نے اسمال گورو کل سے چار سناتک نکالے۔ میں کہوں گا۔ کہ اگر چار سو بھی نکلتے۔ تو بھی تھوڑے تھے۔ کیونکہ ہم تھوڑی سی تعداد سے سارے سنسار کی مانگ کو پورا نہیں کر سکتے۔ ابھی سارا سنسار ویدک دھرم کی طرف آ رہا ہے۔

۱۔ ہر ہٹلر نے جو جرمنی کا ڈکٹیٹر ہے۔ ۱۱ جنوری ۱۹۳۵ء کی تقریر میں کہا۔ کہ "ہم آریہ ہیں اسلئے یہودی نہ تھا۔ ہم یہودیوں کا مذہب کیوں گرہن کریں۔ اس لئے میں چاہتا ہوں۔ کہ اسے جا کر کہوں۔ کہ ویدک دھرم کو شاہی دھرم بنا کر اپنے نام کو امر کرے جس طرح اشوک نے بھارت میں۔ راجہ موکجی نے جاپان میں اور تنگی نے چین میں بدھ مت کو شاہی مت بنایا۔

۲۔ پنڈت ایشور انند جی نے دوران ملاقات میں ۱۴ اگست کو لاہور میں کہا۔ کہ "میں جرمنی میں سات برس سے سام وید گان سکھاتا ہوں۔ جرمن لوگ سنسکرت لازمی ہے۔ جرمن لوگ سنسکرت کو روحانی اور دنیوی ترقی کا خزانہ سمجھتے ہیں۔ یہی نہیں بلکہ ویدوں سے انہیں محبت ہے۔ خود ہر ہٹلر اپنی تقریروں میں ویدوں کے حوالجات دیتا ہے۔ وہاں کے عام لوگ بھی وید پڑھنے کے شوقین ہیں۔ کئی جرمن لوگوں نے مانس کھانا چھوڑ دیا ہے۔ تاکہ شدھ وید گان کا طریقہ آ جائے۔ جرمنی کے وید پاٹھیوں کی پریشا سے میں ویدوں کی گم شدہ شاکھاؤں کی تلاش میں تبت جا رہا ہوں۔ ہر ہٹلر جرمن لوگوں کو آریہ سبھیتا کی طرف لے جا رہا ہے۔ اور اس نے کئی جگہ آریہ سبھیتا کو رائج کر دیا ہے۔

اس لئے ضرورت ہے۔ کہ ہمارے گورو کلوں کے سناتک ودیشوں میں جا کر پرچار کریں۔ یہاں نوکری اور ایڈیٹری کے لئے مت دھکے کھائیں۔ ودیشوں میں بڑا امکان ہوتا ہے میں دیکھ آیا ہوں۔ باہر کام کرنے کا بڑا امیدان ہے۔ وہاں کی سنسکرت کی پستکوں کو اپنی بھاشا میں چھپوا کر دوست سے ہاتھ رنگیں۔ سوامی منگلا نند پوری نے سینکڑوں پستکیں چھپوا کر ہزاروں روپے کمائے۔

پنڈت جون صاحب لکھتے ہیں۔ کہ جتنے

"دیانند مٹھ"

آریہ سماج پرچارک سنستھا ہے۔ اس کے لئے جتنے زیادہ پرچارک ہوں۔ اتنے ہی کم ہیں۔ شروع میں ہر ایک آریہ سماجی پرچارک رکھے گئے۔ وہ سب تیاگ سے اس کام میں لگے رہے دھیرے دھیرے دیتن بھوگی اپدیشک زیادہ ہو گئے۔ جس وقت یہ زیادہ ہوئے۔ اسی وقت سے یہ تکلیف محسوس ہو رہی ہے۔ کہ گرہستی نوجوان کس طرح اپنا گھر بار چھوڑ کر بھرن کر سکتا ہے؟ اپدیشک اس لئے دکھی ہیں۔ کہ ان کو بھرن کرنا پڑتا ہے۔ اور آریہ سماجیں اپدیشک زیادہ چاہتی ہیں۔ ان دونوں کا ایک جگہ اکٹھا ہونا محال معلوم ہوتا ہے۔

کچھ سالوں سے آریہ سماج میں یہ چرچا ہو رہی ہے۔ کہ بھرن کرنے والے اپدیشک سنیاسی ہی ہو سکتے ہیں۔ یہ کام گرہستیوں کا نہیں ہے۔ میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے وید پرچار کا کئی سال ادھشٹاتا رہا ہوں۔ اس کا بھی انوبھو ہے۔ اور دیانند اپدیشک وِدیالیہ میں میں نے دس سال سے زیادہ کام کیا ہے۔ اور وِدیالیہ نے سبھا کو کافی اپدیشک دئے ہیں۔ اور وہ سب اچھی طرح اور لگن سے کام کر رہے ہیں۔ یہ سب کچھ ہونے پر بھی آریہ سماجوں میں اپدیشکوں کی مانگ ہے۔ میری اپنی رائے میں اس وقت تک آریہ سماج نے جو راستہ میں اپدیشک ہیں۔ ان کے لئے کچھ نہیں کیا ہے۔ آریہ سماج یہ تو چاہتا ہے۔ کہ سنیاسی اپدیشک ہوں۔ لیکن سنیاسیوں کے لئے ٹھہرنے تک کو اچھا سمھان نہیں ہے۔ اور اسی بیوستا کو محسوس کر کے میرا وچار ہوا ہے۔ کہ ایک مٹھ بنایا جائے۔ جس کا نام "دیانند مٹھ" ہو۔ اور آریہ سماج کے سنیاسی وہاں ٹھہر سکیں۔ اگر سواد دیہاتے کرنا ہو۔ تو وہاں ٹھہر کر کریں۔ اگر بیمار ہوں۔ تو انکی دوائی وہاں کی جائے۔

اس کام کے لئے صرف زمین خریدنے کے لئے میرے خیال میں کم سے کم دس ہزار روپیہ کی ضرورت ہے۔ میں آریہ سماجوں سے صرف زمین خریدنے کے لئے روپیہ چاہتا ہوں۔ اس پر مکان وغیرہ بنانے کے لئے میں کچھ نہیں چاہتا ہوں کیونکہ سنیاسی جس طرح ہوگا۔ گزارہ کر لیں گے۔ اور یہ دھن بھی میں امرت سر سے مانگنا نہیں چاہتا ہوں۔ کیونکہ بعد میں اس سے مانگ لینا آسان ہوگا۔ اگر آریہ سماجیں چاہتی ہیں۔ کہ ان کو سنیاسی اپدیشک مل سکیں۔ تو ان کا فرض ہے۔ کہ وہ یہ دس ہزار روپیہ جمع کر دیں۔

اگر اس وشے میں کچھ دریافت کرنا ہو۔ تو میرے ساتھ پتر و بیوہار کر سکتے ہیں۔ میرا آج کل کا پتہ نمن لکھت ہے:-

(سوامی) ستیانند
میرا مارکیٹ۔ گورو بازار۔ امرت سر

ضروری تصحیح

گت سپتاہ میں نے سبھا کے انہار پر ایک مضمون شائع کرایا تھا اس میں کچھ سہو رہ گئے تھے۔ ان فقروں کی تصحیح پاٹھک اس طرح کریں:- "کارروائی کا ریکارڈ ۱۸۹۲ء سے موجود ہے۔ ..... ۱۸۹۵ء سے ہندی اور اردو دونوں زبانیں ساتھ ساتھ چلتی ہیں۔ دسمبر ۱۸۹۵ء سے اکتوبر ۱۹۰۱ء تک جلسہ ہر ہفتہ ہوتی ہے"۔

(پوچھتی)

سنسکرت کے قلمی گرنتھ چین کے قدیمی پستکالیوں میں ملتے ہیں۔ اتنے بھارت میں نہیں ملتے۔ انام دیش میں انکورا کا مندر ہے۔ اس کی سات منزلوں میں سے ایک منزل پستکالیہ کے لئے بنائی گئی تھی۔ ان سب پستکوں کو پیرس کی لائبریری میں پہنچایا گیا ہے۔ دو لفظوں میں دھرم پر چارتی بڑی آدشکتا ہے۔ میں نے افریقہ کے شہر ڈربن کی گاندھی لائبریری میں رسالہ "سوشل ریفارمر" ماہ جون ۱۹۲۶ء پڑھا جس میں فرانس نے

مسیح صاحب کا سمرن چھپا تھا۔

"اے بھارت! کیا تو ہماری سہائتا نہیں کرے گا؟ ہمارے ساتھ سہانوبھوتی پرگٹ کر۔ ہم آپ کی سنتان ہیں۔ آپ پراچین برہمہ۔ وِدوان بدھی منتے۔ پورو اس کے کہ ہم سنسار میں پیدا ہوئے۔ ہمارا مارگ کانٹے دار اور گوڑھ ہے۔ اے ماتری بھومی! ہماری سہائتا کر۔ ہم اپنی ماتری بھومی کی طرف ٹکٹکی لگائے ہوئے بیٹھے ہیں۔ ہم آپ کے ویدک پتر ہیں۔ آپ کی رکھشا سے ہم اس سنسار میں پتر جیون کرنے والی مشکلات اور آپتجنک شکتیوں کو پراپت کر سکیں"۔

گورو کل کانگڑی کا وارشک اُتسو

گورو کل کانگڑی کا وارشک اُتسو ۷ اور ۸ دسمبر ۱۹۳۵ء کو بڑے سمارو ہ سے ہوا۔ پنڈت دیو شرما جی آچاریہ گورو کل کانگڑی۔ پنڈت رام دیا جی شاستری۔ پنڈت چندر بھانو جی آریہ اپدیشک پنڈت ستیا کیتو جی ودیالنکار۔ پنڈت ستیا کام جی آریہ اپدیشک تھے مہاشہ اندر جیت جی۔ مہاشہ راجپال جی اور مہاشہ سیوا رام جی آدی بھجن اپدیشک اُتسو میں پدھارے۔

پہلے دن کی کارروائی کی سمابتی پر سالیگرام شجاع آباد نواسی دس سالہ بالک بھولا ناتھ کے کرتبوں نے درشکوں کو بہت پرسنن کیا۔ یہ بالک لاٹھی۔ رسیم۔ گتکا۔ جب شمشیر۔ تلوار نیزہ چھاتی پر پتھر توڑنا آدی کھیل بڑی صفائی سے کرتا ہے۔ شری سوامی ستیانند جی پرسنن ہو کر بالک کو ایک رجت چمک دیا۔

دوسرے دن کی کارروائی میں گورو کل کے آچاریوں کا سماجیک تھا شاستر پر بھاشن اتی اتم ہوا۔ وودیارتھیوں کے پاریشن سمواد۔ سویم بنائی ہوئی بھاجنوں کو بیتالیں تھا گنٹھ گیتوں کا شروتاؤں پر اچھا اثر پڑا۔ اسی دن شام کو بالکوں نے اپنے سفاید پرک کھیل بھی دکھلائے۔ جنہیں دیکھ کر جنتا بہت محظوظ ہوئی۔ اس موقعہ پر پنڈت شیو شرما کر ودیالنکار کا صاحب وویاہ ایک سندر وجاشن ہوا۔

پنڈت رام دیا جی کی اپیل کے پرتیجات وعدہ اور نقد دونوں کر ملا کر دو ہزار روپیہ چندہ ہوا۔

۹ دسمبر ۱۹۳۵ء کو سات نون بالکوں کا ویدارمبھ سنسکار ہوا۔

"پرکاش" کی اشاعت بڑھانا ہر آریہ پرش کا دھارمک کرتویہ ہے (منیجر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

بھارت ورش میں شدھی پراچین کال سے جاری ہے

(بھارتیہ شدھی کانفرنس کے سوگت ادھیکش کا بھاشن)

نوٹ:- قبل ازیں شری جگت گورو شنکر آچاریہ پردھان بھارتیہ شدھی کانفرنس پونہ کا صدارتی بھاشن "پرکاش" میں شائع کیا گیا ہے۔ اب اسی سلسلہ میں پنڈت دیانند سدھیشور شاستری چترواد سواگت ادھیکش کا بھاشن دیا جاتا ہے ۔ (ایڈیٹر)

پتت یا دھرم بھرشٹ منشیہ کو پراشچیت دے کر ہندو دھرم میں پنہ شامل کرنے کی پرتھا ہندوؤں میں پرات پراچین کال سے جاری ہے۔ اسی طرح پر دھرمیوں کو ہندو بنانا ترا اپنی سنسکرتی میں چور نیتا ایک روپ کر ملا دینا اتہاس اور دھرم گرنتھوں میں پایا جاتا ہے۔ سمرتی پران آدی گرنتھوں میں سینکڑوں آدھار مل جاتے ہیں۔ اور گیارھویں شتابدی میں البرونی جیسے یاتریوں نے لکھ رکھا ہے۔ کہ ہندو دھرم بھرشٹوں کو کس طرح شدھ کرتے تھے۔ اور یہ کاریہ مسلمانوں کی دھاک سے کیسا پچھڑتا ہے۔ جہاں آتم رکھشا کی مشکل تھی وہاں دوسرے کی رکھشا کون کرے؟ کنتو جب ہمارے اندر آتم وشواس درڑھ ہو چکا۔ تب ہم نے شدھیاں کر کے اپنے اندر انیہ لوگوں کو شامل کر لیا۔ شواجی مہاراج کے سمے بالاجی بلبا لکر نیتاجی بالکر کو شدھ کر لیا ہے۔ اس کے ثبوت کئی ملتے ہیں پیشواؤں کے راجیہ کال میں وسئی بھاگ میں پیشوا سرکار نے ظاہر نامہ سے لوگوں کو شدھ کر لیا تھا

انگریزوں کے عہد حکومت میں سوامی دیانند سرسوتی جی آریہ سماج دوارہ شدھی کو نئے ڈھنگ سے دیا پک بنایا۔ مہاراشٹر کے آدی ہندو شتری سوسائٹی ڈوارا ڈگیہ انک ریپنیوں سے شدھی اور ہندو دھرم پرچار کا پربندھ کیا ہے

ڈاکٹر مونجے مہودیہ نے مالابار کے موپلوں کو ہندو کانڈ کے بعد اکثر ملاوں دھرم انت کیے ہندوؤں کو شدھ کرنا چاہا۔ تب کچھ سناتنیوں نے شنکر مچایا تھا۔ کہ یہ شاستر انوکول نہیں ہے۔ ڈاکٹر مہودیہ نے شاستر کے پرمان بتا کر ان لوگوں کا منہ بند کر دیا۔ ڈگیہ سوامی شردھانند جی نے ملکانوں کے کال میں دھرم تیاگ کیے ہوئے راجپوتوں کے سمجھوں کے جھگڑے شدھ کر لیے۔ اور راجپوت ہندوؤں میں سملت کرنے کی بھی سپھلتا پائی

مہاراشٹر میں شریمان دنائیک مہاراج مصر کرجی اور انہی کے منشیہ اکنڈ موتی جی آدی کاریہ کرتاؤں نے گوا پرانت میں گاوڑا لوگوں کو شدھ کر لیا۔ آج کے پردھان شریمان جگت گورو شنکر آچاریہ۔ ڈاکٹر کرت کوٹی مہاراج نے جنم سے انگریز استری مس ملر کو ناسک کھشیتر میں شدھ کر کے شردھانند دیوی بنایا۔ اور اب نو کڑ سناتنیوں کے

ادھورو شریمان جگت گورو شنکر آچاریہ بیٹھ کر وہ دو شنکیشور (جگت سوامی) مہاراج نے دو مسلمان بنے ہندوؤں کو شدھ کر لیا۔ اور ان کی پوروجاتی میں بھی سماوشٹ کر دیا ہے

اسی طرح شدھی کا پرشن وچار میں ہیں رہکر ہندوؤں کے کرتویہ کی چیز بنی ہے۔ شدھی دو پرکار کی ہے۔ سجنوں کی اور غیروں کی۔ ہندو بھٹے پھر مسلمان یا عیسائی بنے ہوئے ہیں۔ سو جن جہاں جنم سے عیسائی یا مسلمان ہیں غیر۔ سو کیہ ہوا یا پایا۔ دھرم اور سنسکرتی کے آکرشن سے یدی وہ جبھ بندھ ہندو دھرم سویکار کریں۔ تو ویدھارمک مشکلات دور کرنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ کنتو بکایک شدھ ہونے والی کی حالت نہ گھر کا نہ گھاٹ کا سی بننا سمبھو ہے۔ ہندو سماج پر ایہ جاتی بدھ ہے۔ کس جاتی میں نو آگت کا پرویش ہو۔ ابھی حال میں کے دھرمانت رنوں کو رد کاوٹ نہیں ہوتی۔ کنتو پرانے دھرمانت رنوں کی سمیا جٹل ہے۔ ہندوؤں میں جنم سے جاتی کو نہ ماننے والے آریہ سماج۔ براہمو سماج۔ شتر دھرم سماج کئی پنتھ ہیں۔ اس جنم جات جاتی بھید نشٹ کرنے کو ادیت بودھ۔ جین سنگھیت مہاوِر بھاد سکھ آدی کئی پنتھ جاتی بھید کے پہاڑ سے ٹکرا لے ہیں۔ ان سب جاتی اچھیدکوں کا ایک سو دھرم ابھیانی سنگھ بنے۔ تو اس سے ہندو دھرم کا پرچار کاریہ بہت ہی سُلبھ ہوگا

جات پات توڑک اور جاتی اُچاٹن کرنے والوں کا ایک سنگھ درشیہ روپ سے سہیوگ کا کاریہ کرم مانا ہے۔ مانو جاتی اچھیدن یہی ان کا ہیتو ہے۔ ہندو دھرم میں ہی رہ کر بھی ذات پات کو نہ ماننے والوں کے انیک پنتھ یا سمپردایہ ہیں۔ کنتو اس جاتی اچھیدن کرنے والے سنگھ کی جڑ میں کسی دھرم یا تتو کا ادھیشٹھان نظر نہیں آتا۔ شدھی کو اس پرکار کے بلوان سنگھ کی آوشیکتا ہے۔ نشچیت درشٹ اس سنگھ کے سدسیہ ہندو دھرم کے کٹر پرسکرتا اور حمایتی ہوں۔ اس پرکار کا سنگھٹت سنگھ ایک آریہ سماج مانا جاتا ہے۔ انیہ اپنہ جاتی اُچھیدک ہندو دھرم پرسار کی درشٹی سے کچھ وشیش کاریہ نہیں کرتے۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ زبان کو خوش رکھنا ہی ان کا کام ہے

شدھی ہر ایک چیز کی ہو سکتی ہے۔ وچاروں کی یا بھلوناؤں کی بھی۔ کنتو جاتی کی؟ نہیں کبھی نہیں۔ کیونکہ جاتی نو ماتر جنم یا پوتر رکت اور بیج پر ہی بھر ہے۔ اس پرکار جنم جات جاتی بھیدوں کی کٹر کلپنا سے ہر ایک دیکھتی یا جاتی ہندو دھرم کے کوٹ سی بن گئی ہے۔ کتنے ہی دیکھتی پر دھرم میں کیوں نہ چلے جائیں یا چُھت پنت ہو۔ جاتی تو بنی ہی رہے گی۔ اس میں پہلے جیسے رکت بیج کا زور قایم رہتا ہے۔ کنتو یہ بھی نہیں بھولا جاتا۔ کہ انیہ جاتی بھید کی کلپنا سے ہندوستان میں ہندوؤں نے آج کے بہتیرے مسلمان یا عیسائیوں کو شتر بنا لیا ہے۔ اس سے بھے پیدا ہوتا ہے۔ کہ کیا سارا ہندو دھرم اغیار کے آگھاتوں سے کچرا نہ ہو جائے گا؟ جبکہ ولش شدھی کے تتو کو دھرم میں سماوشٹ کر کے جاتی بھید کو ڈیڑھ مول بنانے میں سپھلتا پراپت ہوئی ہے کنتو جاتی اچھیدکوں کی ویرسپھا اس میں کچھ بھی نہیں ہے۔ میری متی سے ایک جاتی اچھیدک پنتھ ہندو دھرم پرچار کی درشٹی سے پرم آوشیک ہے ماتر وہ کیول جاتی اچھیدن کے لئے ہی اُدیت نہ ہو۔ دھرم کے اوشٹھان پر تو نشٹھ ہو کر ہر ایک مارگ سے جھگڑنے کا پرت دھارن کرنے والوں کا کوئی سنگھ یہ کام لے تو بے شک وہ پورا سپھل ہوگا۔ ہندو دھرم کی درشٹی سے تو پرم پد پراپت کرے گا۔ اس پرکار کے جاتی اُچھیدک سنگھ نے ہزار تھک سہہ بھوجنوں سے نشکریہ سناتن دھرمیوں کو پھیرنے کی اپیکھشا سارے سنسار کو ہندو دھرم سے بھر دینے پر زور لگانا چاہیے۔ وہ بڑے سوبھاگیہ کا سمے ہوگا کہ جب اس پرکار سے سنگھ ودھان کیا جائے

سارو دیشک سبھا کے ۷۲ ویں ورش کی رپورٹ

سارو دیشک سبھا نے ۷۲ ویں سال کی رپورٹ پرکاشت کی ہے۔ اس ورش کے ہمنو پوگی کچھ کارج مختصراً یہ ہیں :-

۱۔ آریہ سماج کے آپ نیوں کی انتم سوکیرتی ہو گئی۔ اور وہ کاریہ میں پری نت کیے جانے کے لئے آریہ سماجوں کے سامنے آ گئے

۲۔ حیدر آباد راجیہ میں آریہ سماج کے مندروں کے اندر پرچار آدی کرنے میں جو باد ھائیں تھیں۔ انکا دور ہو جانا کم بات نہیں ہے۔ اور شریمان پنڈت رام چندر جی کا معاملہ ابھی ختم نہیں ہو سکا ہے۔ یہ تو جو ختم ہو گیا۔ اور یہ جو ختم نہیں ہوا۔ ان دونوں میں پرکار کا بھید ہے

۳۔ امریکہ پرچار نت پرنا کے ساتھ چلا رہی ہے سبھا کے اپدیشک پنڈت اودھیا پرشاد بڑی لگن اور دور درشتا کے ساتھ وہاں کام کر رہے ہیں۔ ان کے پرچار کو سپھل پرنام اس سے بڑھکر اور کیا ہو سکتا ہے۔ کہ برٹش گائینا۔ ڈچ گائینا اور ٹرینیڈاڈ تینوں دیپوں کی آریہ سماجوں نے سبھر روپ سے اپنے اپنے خرچ پر ایک اُپدیشک رکھنا نشچے کر کے ان کے یہاں سے وہاں تک پہنچنے کا خرچ سبھا کے کرمل میں بھیجا دیا ہے

نرمان و یوجنائیں :- گت ورش تک اس سبھا میں ۱۱ پرتی ندھی سبھائیں سملت تھیں۔ کاریہ ودھرن انترگت ورش میں آریہ دواکر پرتی ندھی سبھا ڈچ گائینا انترگت سبھا تھی ۵ لہ ۵ کے نشچے ہوئے کے انوسار اس سبھا میں ۱۵ پرتی ندھی ہوئی۔ قبل ازیں اس میں ۱۱ ڈیل کی سبھائیں سملت تھیں :-

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ آریہ پرتی ندھی سبھا سنیکت " " " راجپوتانہ۔ " " " " بہار " " " بنگال۔ " " " " یوپی " " " بمبئی۔ " " " " سندھ

سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ } میں نے سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ کا نرکھشن کیا۔ تمام دوائیاں اعلیٰ پیمانہ اور آیورویدک طریقوں پر بنائی جاتی ہیں۔ اور دوائیوں کے بارہ میں سرسی۔ پی رائے کی رائے

کو دن بدن ہندوستان کے ہر صوبہ میں ہی نہیں بلکہ ہندوستان کے باہر بھی معتبر کیتی حاصل ہو رہی ہے

ادھیکش جوگیش چندر گھوش آیورویدشاستری سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ (بنگال)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

پنڈت وشنو دت جی کی پنیہ سمرتی میں شردھانجلی

آریہ سماج کے انتھک سیوک پنڈت وشنو دت جی ایڈووکیٹ پردھان آریہ سماج گوروکل وبھاگ فیروز پور شہر ۲۸ دسمبر کو ہم سے سدا کے لئے جدا ہو گئے۔ اُن کی اکال مرتیو سے نہ کیول آریہ سماج فیروز پور شہر (جس کے وہ سنتھاپک تھے۔ اور جسے انتیت کھشتی پہنچی ہے) بلکہ آریہ جگت اُن کی دکتر تو تھا لیکھ آدی سیوا سے ہمیشہ کے لئے وِنچت ہو گیا ہے۔ تیس ورش تک اُنہوں نے تن۔ من اور دھن سے آریہ سماج کا کاریہ کیا۔ سوتے جاگتے۔ اُٹھتے بیٹھتے۔ کھاتے پیتے ہر سمیدی اُنہیں کوئی وچار تھا۔ تو وہ تھا مہرشی سوامی دیانند دوارہ پرتی پادت ویدک دھرم کے پرچار اور پرسار کا۔

اپنی مہتو پورن جیونی میں اُنہوں نے کئی سوتھانوں میں آریہ سماجیں ستھاپت کیں۔ موگہ سے "آریہ مسافر" کا سمپادن کرتے رہے۔ ساٹھا سال وہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے آنریری اُپدیشک رہے۔ وہ آریہ سماج کے مکھیہ کاریہ کرتاؤں میں گنے جاتے تھے۔ وہ پرم سدھ ویاکھیاتا تھا لیکھک تھے۔ اُن کے لیکھ "آریہ"۔ "پرکاش"۔ "آریہ مسافر"۔ اور "ریفارمر" آدی پتروں کو سوشوبھت کیا کرتے تھے۔ وہ آریہ سماج کا چلتا پھرتا اِنستھان تھے۔ وہ کرم کا منڈی تھے۔ اُنہوں نے اپنے لڑکوں کو گوروکل میں شکھشا دلوائی۔ اور لڑکیوں کو کنیا مہاودیالیہ جالندھر میں۔ جو گن ایک منتری میں ہونے چاہئیں۔ وہ سب ان میں وِدیمان تھے۔ ان میں درڑھتا تھی۔ لگن تھی۔ سدھانت پریم تھا۔ اور کاریہ کرنے کی یوگیتا تھی پیاری کی اُوسط میں ہوتے ہوئے بھی آریہ سماج فیروز پور شہر کے گت چناؤ میں ہمارے آگرہ پر اُنہوں نے پردھان پد کو کئی ورشوں کے بیشچات سویکار کیا۔ اور سمجھلتا پُورک نبھایا۔ اُن کے ساتھ منتری کے طور پر کاریہ کرنے کا سوبھاگیہ مجھے پراپت ہوا۔ اُن سے مل کر کام کرتے ہوئے مجھے وشیش آنند اور گورو پراپت ہوتا تھا۔ آنند اِس لئے کہ جو یوگیتا اور سوجھ بوجھ پردھان میں ہونی چاہیے۔ وہ اُن میں بدرجہ پایا تھا۔ اور گورو اِس لئے کہ میں اپنے آپ کو ایک شوشکھشت اور انوبھوی نیتا کے نیچے پدادھیکاری محسوس کرتا تھا۔

ان تھوڑے سے مہینوں میں اُن کی ادھیکشتا میں جو آنتی سماج نے کی۔ وہ اس پنجر یہ جنک تھی سواسنھ کے بگڑ جانے سے اب ان کی دشا ایک ایسے پرواسی کی تھی۔ جو شیم پر نثار ہونا چاہتا ہو۔ پر نتو گھائل ہونے کے کارن اپنی اچھیا کی پُورتی نہ کر سکتا ہو۔ سخت بیماری کی حالت میں بھی وہ ویدک دھرم روپی شمع پر نیوچھاور ہونے کی اُن میں پربل اُتکنٹھا تھی۔ پر نتو شریر ادھک کمزور ہو چکا تھا۔ عرصہ کی مہلک بیماری نے اُنہیں انتیت دُربل بنا دیا تھا۔ دسمبر کے پہلے سپتاہ وہ فیروز پور سے لاہور علاج کرانے کے لئے گئے۔ لیکن روگ بڑھتا ہی گیا۔ اور ۲۸ دسمبر ۱۹۳۵ء کو وہ پرلوک سُدھار گئے۔ اُن کی مرتیو سے آریہ سماج میں جو سنتھان رکت ہوا ہے۔ اُس کی پُورتی ہونی کٹھن ہے۔ اُن کی سیوائیں سدا ہمارے ہردیوں پر انکت رہیں گی۔ اور مہرشی دیانند کے سدھانتوں کا پرچار کرنے کے لئے ہمیں سردا اُتساہت اور پربھاوت کرتی رہیں گی۔

(بدری داس بی۔ اے) منتری آریہ سماج گوروکل وبھاگ فیروز پور شہر

ویشواسنیوں کے لئے

سگندھت دھوپ اور ہون سامگری کی سب سے پرانی دوکان سے

ہی آپ ہون سامگری منگوائیں۔ نرخ ارزاں چیز اعلےٰ اور پراچین رشیوں کے اصول کے مطابق بنائی جاتی ہے۔ بیوپاریوں کو خاص رعایت

نرخ ۸ر۔ ۱۰ر فی سیر۔ ملنے کا پتہ:۔

بھگت رام پوری اینڈ سنز مالک بھارت وستو بھنڈار سرمنڈی لاہور

گوروکل برندابن کا ۳۱ واں وارشک اُتسو

گوروکل وشودیالیہ برندابن کا ۳۱ واں وارشک مہوتسو گزشتہ ۲۸ دسمبر ۱۹۳۵ء کو بڑی دھوم سمابت ہو گیا۔

۲۵ دسمبر ۱۹۳۵ء کو پراتہ ۸ بجے سے ودیا پرکاش کا سنسکرت ادھیشن پروفیسر رودر دیو جی ودیا شرومنی کے سبھاپتیتو میں بڑے سمارو ہ کے ساتھ سنگھٹت ہوا۔ پرمچاری امیش چندر جی پرمچاری کرشن دت جی۔ پرمچاری رومیش دت جی۔ پرمچاری ہرش ہرش ورد ھمن جی اور پرمچاری دویندر جی کے ودوھ وشیوں پر ویاکھیان ہوئے۔ ایک منورنجک وادِ وواد ہوا۔ جس میں پرمچاری سُدھیندر جی۔ پرمچاری گنگا پرشاد جی اور پرمچاری سُریندر جی وادی پکش سے تھا پرمچاری نردیو جی۔ پرمچاری گنگا پرشاد جی تھا پرمچاری اتم سوروپ جی نے پرتی وادی پکش سے بھاگ لیا۔ شانتی پاٹھ کے ساتھ اُتسو کا پرتھم ادھیشن سمابت ہوا۔

بعد دوپہر پروفیسر رودر دیو جی ودیا شرومنی کا ایک انتیت منورنجک ویاکھیان ہوا۔ انت پشچات پابو مدن موہن جی سیٹھ کے سبھاپتیتو میں آریہ سمیلن ہوا۔ جس میں تین اہم پرستاو سرو سمتی سے سویکرت ہوئے۔

رات کو پنڈت دوجیندر ناتھ جی اُپاچاریہ کی ادھیکشتا میں "ویدسمیلن" ہوا۔ جس میں پنڈت مونی لال جی شاستری۔ پنڈت برہمانند جی۔ شری داسو دیو نرائن جی اگروال ایم۔ اے ادیادی وِدوانوں کے سارگربھت ویاکھیان ہوئے۔

۲۶ دسمبر ۱۹۳۵ء مطابق ۲۶ دسمبر ۱۹۳۵ء کو پراتہ ودیا پرکاش کا دوتیہ ادھیشن پروفیسر دھرمیندر ناتھ جی ترک شرومنی کی ادھیکشتا میں سنگھٹت ہوا۔ پرتھم پرمچاری سُدھیندر ناتھ جی تتھا پرمچاری رودر دیو جی کے ویاکھیان ہوئے۔ اس کے بعد ایک اکھل بھارت رشیہ واد وواد "پرتی یوگیتا" ہوئی۔ اس کے بعد سبھاپتی جی کے "ورتمان یوروپین سنگھرش" پر ایک انتیت سارگربھت بھاشن کے ساتھ سبھا سمرجت ہوئی۔

بعد دوپہر بابو پورن چندر جی ایڈووکیٹ کا ایک مہتو پورن بھاشن ہوا۔ تدانتر شری بھائی پرمانند جی کی ادھیکشتا میں "ہندو سمیلن" ہوا۔ جس میں متعدد ریزولیوشن سروسمتی سے پاس ہوئے۔

اس کے پشچات پردھان جی کا ڈیڑھ گھنٹہ تک انتیت گمبھیر اور آکرشک بھاشن ہوا۔ جس میں اُنہوں نے ہندو کوّا اور ہندوؤں کی ورتمان اُوستھا پر مارمک پرکاش ڈالا۔

رات کو ساڑھے سات بجے سے جہاں تارائن سوامی جی کا ایک گھنٹہ تک منومگدھ کر بھاشن ہوا۔ تدپشچات پرمچاریوں نے کھیلوں کا پردرشن کیا۔ جن کا دشکوں پر بہت اچھا پربھاو پڑا۔

۲۷ دسمبر ۱۹۳۵ء ۲۷ دسمبر شکروار کو ہون بگیہ اور پراتھنا کے بعد نوین سنانکوں کا سمارمبھ سنسکار کیا گیا۔ اور آچاریہ جی نے انتم اُپدیش دیا۔ گوروکل کے چھوٹے پرمچاریوں نے سنانکوں کی وداعی کا ایک گیت گایا۔ نوسنانکوں کی اور سے سنانک رودر دیو جی نے ایک سنکھت بھاشن پڑھا۔ وکیمتانت بھاشن بھائی پرمانند جی ایم۔ اے نے دیا۔ جس میں سنانکوں کے لئے اموليہ اُپدیش دیا گیا تھا۔ چار سنانکوں میں سے دو کو سیدھانت اور دو کو آیورویدک کی اُپادھی دی گئی۔

بعد دوپہر مہتہ جیمنی جی نے آریوں کو کرتویہ کی یاد دلانے والا بھاشن دیا۔ بعد ازاں دیانند کالج کانپور کے آچاریہ لالہ دیوان چند جی ایم۔ اے کا انتیت شکھشا پرد اور گمبھیر بھاشن ہوا۔ آپ نے مہرشی کے جیون کی کچھ گھٹناؤں کو لے کر دکھلایا۔ کہ ستیہ الوینش نیائک تیسا۔ سہی سفلتا۔ پرچار کی وچارنا اور ایشور پر وشواس پر آپ سے گن ہیں۔ جو مہرشی کے جیون میں پرتیکشش دکھائی دیتے ہیں۔ ہمیں مہرشی کے ان گنوں کو اپنے اندر دھارن نہیں کرنے۔ تو مہرشی کے انویائی نہیں۔ بلکہ اس کے نام کو کلنکت کرنے والے ہیں۔ پرنسپل صاحب کے بھاشن کے بعد گوروکل کے مکھیہ ادھشٹاتا پنڈت پرمیشٹی جی نے گوروکل کی آنتی اور اس کی آوشیکتاؤں کا دگ درشن کرتے ہوئے آریہ جنتا سے دھن کے لئے اپیل کی۔

رات کو پرنسپل دیوا چند جی کی ادھیکشتا میں "سروددھرم سمیلن" کی کارروائی ہوئی۔ کیول جین شاستر دھرم اور ویدک دھرم کے پرتی ندھی ہی اُپستھت تھے۔ پنڈت دوجیندر ناتھ جی کا اسی وشے پر بھاشن ہوا۔ اور اس دن کی کارروائی سمابت ہوئی۔

۲۸ دسمبر ۱۹۳۵ء:۔ انتم دن کے کاریہ کرم میں سوامی سرودانند جی کا اُپدیش تھا کہ ہمیں

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سماج سماچار

آریہ سماج کرنال کا سالانہ جلسہ :-

آریہ سماج کرنال کا سالانہ جلسہ ۲۴-۲۵- اور ۲۶ جنوری ۱۹۳۶ء کو ہونا قرار پایا ہے۔

علاوہ ازیں ۲۷ جنوری کو آریہ استری سماج کا جلسہ ہوگا۔ اور ۲۸ جنوری کو ضلع کرنال کی آریہ یوتھ سبھا کی کانفرنس ہوگی ٭

۲۶ جنوری کو برموقعہ سالانہ جلسہ ضلع کرنال کی آریہ یوتھ سبھا کا بھی سالانہ جلسہ ہوگا جس میں ضلع کرنال میں ورزش دھرم پرچار کی سکیم پر ویچار ہوگا ٭

(ردیانند وِدیا النکار منتری آریہ سماج کرنال)

آریہ سماج بیکانیر کا چناؤ :-

۱۰ جنوری ۱۹۳۶ء کی سادھارن سبھا میں مہاشہ ہرنارائن جی چیف گرنتھی کلرک کی صدارت میں آریہ سماج بیکانیر کا نرواچن ہوا۔ نن لکھت ادھیکاری چُنے گئے :-

مہاشہ جے بھگوان جی پردھان + مہاشہ ہرنارائن جی آپ پردھان + مہاشہ رام چندر جی گھوڑ ولنتی آپ منتری + مہاشہ پریاگ دت جی کوشادھیکش + مہاشہ رام نارائن جی پستکادھیکش

انترنگ سدسیہ :- مہاشہ ہنسی لال جی۔ مہاشہ موہن لال جی اور مہاشہ رام چندر جی ٭

(رام چندر گھوڑ ولنتی منتری آریہ سماج بیکانیر)

آریہ سماج ظفروال کے سماچار :-

۱ آج کل اس سماج کے ہفتہ وار ستسنگ بڑے سمارو ہ سے ہو رہے ہیں۔ کئی نئے بھائی بھی باقاعدہ تشریف لاتے ہیں ٭

۲ ۲۳ دسمبر ۱۹۳۵ء کو شردھانند ڈے بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ بھجن گائے گئے۔ ماسٹر گردھاری لال نے سوامی جی کے جیون کے متعلق ایک مضمون پڑھا۔ اور نظمیں سنائیں ٭

۳ ۲۷ دسمبر ۱۹۳۵ء کو سوامی دا سدیو انند جی اور مہاشہ نند لال جی اُپدیشک دیانند سارولیشن مشن ہوشیارپور پدھارے۔ اُن کا اُپدیش چوک بازار میں اچھی حاضری میں ہوا۔ دوسرے دن کانگرس جوبلی کی تقریب کی وجہ سے پرچار نہ ہو سکا ٭

۴ آج کل سوامی دگیانانند جی اس علاقہ میں پرچار کر رہے ہیں ٭

(گردھاری لال منتری آریہ سماج ظفروال)

جلسہ تقسیم انعامات :-

ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول اڈنہ کی سلور جوبلی کے سلسلہ میں والی بال ٹورنامنٹ ۲۱- اور ۲۲ جنوری کو ہوگا۔ راجہ صاحب لالہ جودھامل جی رئیس اعظم ہوشیارپور نے کامیاب ٹیموں کو اپنے دست مبارک سے انعامات کا دینا منظور فرمایا ہے۔ انعامات ۲۵ جنوری کو تقسیم ہوں گے۔ آنریبل ڈاکٹر سر گوکل چند جی نارنگ وزیر لوکل سیلف گورنمنٹ ۲۶ جنوری کو انعامات تقسیم فرمائیں گے ٭

(وزیر چند پروپیگنڈا سکرٹری)

گوردکل اندرپرستھ کے سماچار :-

موسم :- گوردکل اندرپرستھ میں جملہ برہمچاری تندرست اور خوش وخرم ہیں ٭

واٹر ورکس :- واٹر ورکس کی سکیم کے پایۂ تکمیل تک پہنچ جانے سے ان جملہ مشکلات کا حل ہو گیا ہے۔ جو بیل ٹھیلوں کے ذریعہ پانی کی بہم رسانی میں پیش آتی تھیں۔ آشرم۔ ودیالیہ۔ بھنڈار اور ہسپتال وغیرہ مقامات پر جا بجا نلکے لگ گئے ہیں۔ پانی کی افراط ہو جانے کے باعث گوردکل کے باغیچہ کو بڑھانے کی تجویز کی جا رہی ہے۔ تاکہ اس سے تازہ سبزی مہیا ہو سکے ٭

سالانہ امتحان :- سالانہ امتحان کی تیاری میں برہمچاری اور ادھیاپک ہمہ تن مصروف ہیں سالانہ امتحان ۲۴ مارچ ۱۹۳۶ء سے ہونا قرار پایا ہے ٭

سالانہ جلسہ :- گوردکل اندرپرستھ کا ۲۰ واں سالانہ جلسہ ۲۸-۲۹ فروری اور یکم مارچ کو ہونا قرار پایا ہے۔ سب آریہ ہندو بھائی جلسہ پر پدھار کر لابھ اُٹھائیں ٭

(گوپال مکھیہ ادھشٹاتا)

ایک پرانے آریہ سماجی کی موت :-

لکھنی دیوبیال جی میرپور کے پرانے آریہ سماجی تھے۔ آپ ایک سدا چاری اور مردِ حق پرہمی کارکن اور آریہ سماجی تھے۔ آپ جب تک سودھیائے نہ کر لیتے۔ کھانا نہیں کھاتے تھے۔ آریہ سماج میرپور کو اُن کی بے وقت مرتیو سے ایک ناقابلِ تلافی نقصان پہنچا ہے۔ چنانچہ آریہ سماج میرپور نے سپیشل اجلاس بُلا کر اُن کی موت پر اظہارِ افسوس اور ہمدردی کا ریزولیوشن پاس کیا ٭

آریہ کمار سبھا لدھیانہ کا وارشک اتسو :-

آریہ کمار سبھا بورڈنگ ہاؤس لدھیانہ کا وارشک اتسو ۳۱ جنوری اور یکم و ۲ فروری ۱۹۳۶ء کو بڑی دھوم دھام سے منایا جائے گا۔ اس کے پہلے دن میں ایک ٹورنامنٹ آریہ ہائی سکول کی کلاسز کے درمیان کرنے کا پربندھ کیا گیا ہے ٭

(جیپال سنگھ منتری آریہ کمار سبھا لدھیانہ)

دیانند اُپدیشک وِدیالیہ لاہور کا داخلہ

وِدیالیہ کا داخلہ عنقریب شروع ہونے والا ہے۔ آریہ سماج کی سیوا اور ویدک دھرم پرچار کی لگن رکھنے والے آریہ نوجوانوں کو اس اوسر سے لابھ اُٹھانا چاہیے۔ شرائط حسب ذیل ہیں :-

۱ اُمیدوار آریہ سماجک وچاروں میں پکا ہو۔ اور اٹھارہ سال سے کم عمر کا نہ ہو ٭

۲ انٹرینس پاس ہو۔ ہندی اور سنسکرت ضرور جانتا ہو۔ اردو اور فارسی جاننے والوں کو ترجیح دی جائے گی ٭

۳ اُمیدوار سوشیل۔ سدا چاری۔ ذہین اور اچھی صحت کا مالک ہو ٭

درخواست چھپے ہوئے فارم پر آنی چاہیے جو کہ وِدیالیہ سے دستیاب ہو سکتا ہے ٭

جملہ خط وکتابت پتہ ذیل پر کریں :-

آچاریہ دیانند اُپدیشک وِدیالیہ۔ گوردت بھون۔ لاہور

آریہ سماج دہلی کا پروٹسٹ :-

آریہ سماج چاوڑی بازار دہلی کا پبلک جلسہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب تھنا آریہ سماج وچھووالی لاہور کے متفقہ ٹریکٹ کو گورنمنٹ کی طرف سے بند کئے جانے پر شوک اور دکھ پرگٹ کرتا ہے۔ خاص کر اس حالت میں جب کہ گورنمنٹ نے باوجود لاہور کی حالت مخدوش ہونے کے اس کی اجازت دیدی تھی۔ اور حالات کے بہتر ہونے پر اس اجازت کو بلا وجہ منسوخ کر دیا۔ یہ سماج محسوس کرتا ہے۔ کہ اس مخالفت سے پنجاب کے لاکھوں آریوں کے دلوں کو سخت چوٹ لگی ہے ٭

(جوتی پرشاد منتری آریہ سماج)

گوردکل چتوڑگڑھ کا مہوتسو :- گوردکل

چتوڑگڑھ کا آٹھواں وارشک اتسو ۶-۷- اور ۸ مارچ ۱۹۳۶ء کو بڑے سمارو ہ سے منایا جانا قرار پایا ہے۔ دھرم پریمی سجن پدھار کر لابھ اُٹھائیں ٭

(یدوانند سنیاسی آچاریہ گوردکل)

شردھانجلی

آریہ پرتی ندھی سبھا راجستھان و مالوہ کے ادھیکاریوں کا چناؤ

شردھانجلی آریہ پرتی ندھی سبھا راجستھان و مالوہ کا اجلاس ۲۹ دسمبر کو سادھو آشرم اجمیر میں منعقد ہوا۔ اور آئندہ سال کے لئے ذیل کے ادھیکاریان نیت ہوئے :-

پردھان کنور ظلم سنگھ کوٹھاری۔ آپ

۱ پردھان ۱ پروفیسر بابو لال جی لشکر ۲ بابو سُکھن چند جی اودے پور ۳ بابو بنسی لال جی جودھپور اور ۴ ڈاکٹر گوردت جی کوٹہ +

منتری پنڈت بھگوان سروپ جی نیائے بھوشن + آپ منتری پنڈت بھدرسین جی + آپ منتری ودھشٹاتا آپ بیشک دیبھاگ پنڈت سوہن لال جی + کوشادھیکش بابو جگ روپ جی + آریہ مارتنڈ ادھشٹاتا ڈاکٹر مان کرن جی شاردا نرواچت ہوئے +

انترنگ سدسیہ :-

۱ پروفیسر گھیسو لال جی ایڈووکیٹ اجمیر

۲ بابو بشنو چرن لال "

۳ شریمتی سدھ کنور بائی جی

۴ منسی دھرجی بیلور ۵ رام نواس جی شاہپورہ

۶ سوامی کیرلانند جی اجمیر ٭

۷ بابو شو بھارام جی وکیل نیمچ ٭

۸ پنڈت جیدیو جی وِدیالنکار اجمیر ٭

۹ پنڈت کھیم راج جی منڈاوا ٭

۱۰ بابو گردھاری لال جی الور ٭

۱۱ " موہن سنگھ " بیکانیر ٭

۱۲ پنڈت رام سہائے " سروہی

۱۳ " رام ناتھ " شرمالشکر ٭

آریہ سماجوں کے نریکھشن کے سمبندھ میں نشچے ہوا کہ شریمان ادھشٹاتا جی آپدیشک بھاگ تھاجو پر تھک پرتھک پرانتوں کے انترنگ سدسیہ نرواچت ہوئے ہیں۔ وہ بھی اپنے پرانتوں کا نریکھشن کریں۔ وہ بھی نریکھشن نیت کئے گئے +

درویہ نریکھشک (آڈیٹر) بابو چونی لال جی گپتا اجمیر ٭

دشنہ نرودھارنی سب کمیٹی کے سدسیہ :-

۱ پروفیسر بابو لال جی لشکر ٭

۲ بابو شو بھارام جی نیمچ ٭

۳ پنڈت بھگوان سروپ جی اجمیر ٭

۴ " سوہن لال جی جودھپور ٭

۵ " رام نواس جی شاہپورہ

۶ " " سہائے جی سروہی

۷ بابو گردھاری لال جی الور

{ نظام سنگھ کوٹھاری پردھان
بھگوان سروپ منتری

محاذِ جنگ کے تازہ ترین حالات

سویڈش ڈاکٹروں کا اعزاز :-

شہنشاہ ابی سینیا نے ڈاکٹر بائی لینڈ کو جو سویڈش ریڈ کراس یونٹ کے ہیڈ ہیں۔ اور ڈاکٹر لونڈ سٹام کو جو سویڈش ریڈ کراس یونٹ پر بمباری سے مجروح ہو کر مر گیا تھا۔ ریڈ کراس جو فوجی خدمات کا بہترین اعزاز ہوتا ہے دیا ہے۔

وزیر جنگ کی فوج کی پیش قدمی :-

عشمارہ ۹ر جنوری۔ راس مولوگیٹا وزیر جنگ حکومت ابی سینیا کی فوج کے دو ہزار باقاعدہ سپاہیوں نے کی اماٹار سے مکالے کی طرف کوچ کیا۔ اور وہاں سے ۱۲ میل جنوب کی طرف پہنچ گئے۔ یہ مقام دریائے گیٹ کی وادی میں واقع ہے۔ وہاں اطالوی توپخانہ کی طرف سے ابی سینیا کی فوج پر زبردست گولہ باری کی گئی۔ یہ گولہ باری ۶ گھنٹے جاری رہی۔ ابی سینیا کی فوج خندقوں میں گھس کر بیٹھ گئی۔ اور اس طرح اُسے اپنے آپ کو گولہ باری سے محفوظ کرنے کی کوشش کی۔

ابی سینیا کا نیا وزیر خارجہ :-

عدیس ابابا ایک نوجوان امریکن ڈاکٹر سپنسر جو ہارورڈ یونیورسٹی کے ڈاکٹر آف لاء ہیں۔ یہاں پہنچ گئے ہیں۔ ان کو سویڈش جنرل درجن کی جگہ امور خارجہ میں ٹیکنیکل ایڈوائزر مقرر کیا گیا ہے۔

اٹلی اور ابی سینیا کا جھگڑا :-

روما۔ ۹ جنوری جنرل ویل ویل نائب وزیر حکمہ پرواز جو ایر پیٹر یا گیا تھا۔ وہاں سے صبح سویرے بذریعہ ہوائی جہاز جسے فلائنگ افسر لیبیو حوالینی کا پرائیویٹ پائلٹ ہے۔ چلا رہا تھا۔ دارالحکومت جنرل ویل کی پرواز کا مقصد یہ بیان کیا جاتا ہے کہ وہ صومالی لینڈ پر بغیر کہیں ٹھہرے پرواز کرنے کی کوشش کر رہا ہے۔ اور اس پرواز میں وہ برٹش و فرنچ صومالی لینڈ سے بھی پار ہو جانا چاہتا ہے۔

۶ ٹینکوں اور ۹ مشین گنوں پر قبضہ

عدیس ابابا۔ ۱۰ جنوری ابی سینیا والوں کا دعویٰ ہے۔ کہ انہوں نے گورایا ئی سے ۶۰ میل کے فاصلہ پر گریلی کی لڑائی میں ۶ ٹینکوں ۹ مشین گنوں اور بہت سے بارود و گولی پر قبضہ کیا ہے۔ اطالویوں کا ایک افسر اور سینکڑوں دیسی سپاہی مارے گئے۔

جرمنی سے ادویات بھیجنے کا فیصلہ :-

برلن۔ ۱۰ر جنوری معلوم ہوا ہے۔ کہ انٹرنیشنل ریڈ کراس آرگنائزیشن سے نامزد پیام کے بعد جرمنی کی ریڈ کراس سوسائٹی نے فیصلہ کیا ہے کہ ابی سینیا کے مجروح سپاہیوں کے لئے ادویات کی بھاری مقدار بھیجی جائے مزید برآں نے اور دیگر سامان بھی بھیجا جائے گا

لیکن فی الحال کوئی ڈاکٹر وغیرہ نہیں بھیجا جائے گا

ایک سو پیس اطالوی افسر نظر بند :-

جنوبی بیٹرول میں اطالوی سپاہیوں نے بغاوت کر دی ہے۔ ان کی مدد بیٹر و فاوار سپاہیوں سے بھی ہو گئی۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ اس سلسلے میں ۱۳۰ اطالوی باغی افسروں کو ایک مقام پر نظر بند کر دیا گیا ہے۔ ڈیجیٹر میں شدید و فادار افسروں کے مجروح ہونے کی بھی اطلاع موصول ہوئی ہے۔

اطالوی فوج سے فرار :-

لنڈن۔ ۱۰ جنوری برن سے اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ ایک ہزار فوجی سپاہی جو جنوبی ٹائرول سے بھاگ کر آ رہے ہیں۔ بوزیا کے پہاڑوں میں کئی نظر بندکیمپوں میں پناہ گزین ہیں۔ کئی سو سٹیزر لینڈ اور یوگوسلاویا چلے گئے ہیں۔

میرانو میں بغاوت :-

لنڈن۔ ۱۰ جنوری کے میرانو میں واقع فوجی بارکوں میں بغاوت ہو گئی ہے۔ گو روما سے اس خبر کی بھی تردید کی گئی ہے۔ لیکن انسر بروک کے اخبارات کا دعویٰ ہے۔ کہ یہ خبر بالکل درست ہے۔ جنوبی ٹائرول سے جیری بھرتی والے سپاہیوں کے سرحد پار بھاگ جانے کے متعلق خوفناک خبرات میں شائع ہوئی ہے۔ اس کی بھی روما سے تردید کی گئی ہے۔ مگر بلگریڈ سے آمدہ ایک پیغام مظہر ہے۔ کہ معلوم ہوا ہے۔ کہ دو ہزار اطالوی فوجی سپاہیوں کو جو یوگوسلویا میں آ کر پناہ گزین ہوئے ہیں۔ یہاں بارکوں میں رکھا گیا ہے۔ حکام اس تجویز پر غور و خوض کر رہے ہیں۔ کہ یوسینیا میں پہلا سے مقام پر ایک کیمپ بنایا جائے۔ جس میں ان فوجی سپاہیوں کو نظر بند کر دیا جائے

مصری یونٹ پر بمباری :-

قاہرہ ۱۰ر جنوری ابی سینیا میں مصری میڈیکل مشن کے ہیڈ پرنس اسمعیل کی طرف سے آمدہ ایک تار مظہر ہے۔ کہ ڈاگابر میں مصری ایمبولینس پر اطالوی فوجوں کی طرف سے حملہ کے علاوہ ڈاگابر سے ۲½ گھنٹے کی مسافت پر ایک مصری ایمبولینس یونٹ پر آٹھ اطالوی ہوائی جہازوں نے بمباری کی۔ اور مشین گنوں سے فیر کئے۔ پرنس اسمعیل کا بیان ہے کہ ۱۵ منٹ تک بمباری ہوتی رہی۔ مگر اس سے کوئی آدمی مجروح یا ہلاک نہ ہوا

اطالوی جاسوس خواتین گرفتار :-

اطالوی فوج کے جو سپاہی باغی ہوئے ہیں۔ ان کی نقل و حرکت پر نگرانی رکھنے کے لئے حکومت ابی سینیا نے عورتوں کو جاسوس بنا کر روانہ کیا تھا۔ ابی سینیا سے باہر ایک مقام پر متعدد جاسوس عورتوں کو گرفتار کر لیا گیا ہے۔ اس سلسلے میں سنسنی خیز انکشافات ہونے والے ہیں۔

ڈولو کے نزدیک جنگ :-

عدیس ابابا ۱۰ جنوری معلوم ہوا ہے کہ ڈولو کے نزدیک جنرل گرزیانی نے ابی سینیا کی فوجوں سے جنگ شروع کر دی ہے۔

معلوم ہوا ہے۔ کہ براکما نڈر رفتوری تفاری کو اس کے مقابلے پر بھیجا گیا ہے اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ دیجاج بیچو کی فوج نے صوبہ بیلی میں کرانے کے مقام پر ایک اطالوی چوکی پر قبضہ کر لیا ہے۔ اور اطالوی فوج کی بہت سی بندوقوں بارود اور دائرلیس پر ڈیٹس آفیسر بھی قبضہ کر لیا ہے۔ یہ بھی بیان کیا جاتا ہے۔ کہ اس لڑائی میں اطالوی گورے اور دیسی سپاہی بہت سے مارے گئے۔ اور زخمی ہوئے ہیں

زبردست جنگ :-

عدیس ابابا۔ ۱۰ جنوری کرالے کے نزدیک لڑائی کے متعلق متضاد خبریں موصول ہو رہی ہیں۔ معتبر ذرائع سے معلوم ہوا ہے۔ کہ ڈولو کے نزدیک زبردست جنگ ہوئی۔ جس میں طرفین کا بہت بھاری نقصان ہوا۔

خیال کیا جاتا ہے۔ کہ اطالوی فوج کئی میل تک آگے بڑھ گئی ہے۔ اور اس وسنانے کمک طلب کی ہے۔ اس لئے ۵ ہزار حبشی جنوب سدامو کی طرف پیش قدمی کر رہے ہیں۔

بغاوت پھیل رہی ہے :-

لنڈن ۱۰ جنوری۔ ایونگ سٹینڈرڈ کا تار نگار برن سے اطلاع دیتا ہے۔ کہ جنوبی ٹائرول میں جرمن زبان بولنے والے اطالوی سپاہیوں میں بغاوت سخت سے [illegible] ہے۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ یہ سپاہی ابی سینیا میں سرحد دینے کے لئے نہیں جانا چاہتے۔ یہ بھی افواہ ہے۔ کہ بغاوت زور شور سے پھیل رہی ہے :-

چھ ٹینک حبشیوں کے قبضہ میں :-

عدیس ابابا۔ ۱۱ جنوری ویدجا زوج نے اطلاع دی ہے۔ کہ کرالے کے نزدیک اطالوی اور حبشی افواج میں گھمسان کا رن پڑا۔ جس میں اطالوی فوج کے ۲ سو سکری اور ایک اطالوی افسر ہلاک ہو گئے گرالے پر جو دریا کے دہانے پر واقع ہے حبشیوں نے قبضہ کر لیا۔ اطالوی فوجوں کی بہت سی بندوقوں۔ اسلحہ و پوسٹل وائرلیس آلہ کو قبضہ میں کر لئے

زبردست فتح کا نشان :-

عدیس ابابا ۱۱ جنوری حکومت حبشہ کا ایک اعلان مظہر ہے کہ ۲۰ اور ۲۱ جنوری کے درمیان شہر پر اطالوی ہوائی جہازوں کی طرف سے بمباری کئے جانے کا ڈر ہے۔ اس لئے شہری متنبہ رہیں۔ کیونکہ ان دنوں حبشی لوگوں کا تہوار آتا ہے۔ اور اس موقعہ پر بمباری سے کثیر تعداد میں جانی نقصان پہنچنے کا احتمال ہے۔

دو ماہ کے لئے عارضی صلح :-

پیرس ۱۳ جنوری اخبار لاجو کا نامہ نگار مقیم بینوا لکھتا ہے۔ کہ اطالیہ کی فیسٹ گرینڈ کونسل کا اجلاس ۱۴ جنوری سے ہم فروری تک ملتوی کیا گیا ہے۔ معلوم ہوا ہے کہ برطانوی حکومت عارضی صلح کی تجویز کرے گی۔ اور اس موجب

مہاتما منشی رام جی کے انمول وچن

(سنگرہ کرتا لالہ لبھورام جی شنبر لدھیانوی)

۱ دونوکانوں میں سندھیا اور پراتھ کال پرماتما سے میل کرنے کے لئے پرستار کرنا مکتی دھام کی پہلی منزل ہے۔ سنسار کے دشٹوں میں دن بھر دوڑتے ہوئے جب اندریاں تھک جاتی ہیں۔ تو وہی سمے من کو پرماتما کے ساتھ جوڑنے کا ہے۔ اور جب من رات کی میٹھی نیند سے سوستھ ہوکر کام کے لئے پراتھ تیار ہوتا ہے۔ تو وہی سمے اس میں پرماتما کے میل سے شدھ وچار پیدا کرنے کا ہے۔ ایسا اتم سادھن جو پراپت کرتے ہیں۔ وہ کبھی بری واسناؤں میں نہیں پھنستے۔ سندھیا کو ان ہی منشیوں نے لسندیہ غیر ضروری سمجھا ہے۔ جو اس کے بھاو سے ناواقف ہیں۔ بدی سندھیا کے پیچھے ہتو سے لوگ واقف ہوتے۔ تو ایسا ناستک پن سنسار میں کبھی نہ پھیلتا۔ جو آج لوگوں کو سندھیا سے نفرت دلا رہا ہے۔ ہمیں یہ دیکھ کر بہت ہی کشٹ ہوتا ہے۔ کہ بعض لوگ اپنے سندھیا کرم سے محروم رہنے کو فخر کی درشٹی سے صرف دیکھتے ہی نہیں۔ ہلکہ مانی اور لیکھنی دوارہ بھی اس فخر کا اظہار کرتے ہیں۔ ایسے اندھکار کے سمے میں سوائے ایشور کے سوتنتر دینے والا اور کون ہوسکتا ہے؟

۲ جگت دکھیات ہونے کی دھن آج کل بھارت میں بڑی اتنتی کر رہی ہے۔ دکھیات ہونے اور نام حاصل کرنے کی ابھیلاشا گو سکام کرم ہے۔ تاہم ایسا برا نہیں۔ کیونکہ یدی دھرم اتوسا اس کے لئے بین کیا جائے۔ تو کبھی نہ کبھی اوشیہ منشیہ نشکام کرموں کی اور جھک جاتا ہے۔ کنتو دوسینی سمجھنا تتھا رسموں نے بھارت سنتان کو ایسا اندھا کر دیا ہے۔ کہ نام پیدا کرنے شہرت حاصل کرنے کی مد سے المت ہوئے ہمارے بھائی دھرم کو بالکل ہی جواب دے دیتے ہیں۔ ہر ایک کرم میں نیچ ہونے کے لئے۔ یوگیتا کی آوشیکتا ہے۔ اور یوگیتا بنا سادھن کے اپنا مہتو نہیں دکھائی۔ اسی لئے ہمارے پراچین رشیوں نے چار آشرموں کی ویوستھا وید اتوسار قایم کرکے جو کٹھن اوستھا میں پرویش کرنے کے لئے مضبوط کمر باندھنے کی آگیا دی ہے۔ اور پھر اس ایشور پتھ پر چلنے والے ایسے نام چھوڑ گئے ہیں۔ جنہیں سینکڑوں تو کیا ہزاروں صدیاں بھی مٹانے میں اشکت ہیں۔

بقیہ مضمون "امریکہ میں ویدک دھرم کا پرچار" صفحہ ۲

کے شاکھا وبھاگ کے نصاب کے ساتھ ساتھ ودیارتھیوں کی بھارتیہ اتہاس اور سنسکرتی بھاشا کی شکشا کے لئے بھی چیت پربندھ کیا جائے۔

۴ "بھارتیہ ہسپتالوں" کا نرمان جن میں غریب بھارتیوں کی نشلک چکتسا کی جائے۔

۵ "بردھ بھارتیہ بھون" کا اوگھاٹن جس میں نرآشرم بردھ بھارتیوں کی دیکھ ریکھ ہو جس سے وہ اپنے جیون کی انتم گھڑیاں شانتی پوروک وتیت کر سکیں۔

جتنا نے ان وچاروں کا سہرش سواگت کیا ہے۔ یدی بھارتیوں میں ایسی جاگرتی بنی رہی۔ تو بہت سا بھاوی کٹھن نہیں ہیں۔ اس بات کو سن کر جتنا کو پارہرش ہوگا۔ کہ پروفیسر مہودیہ کی دھرم پرچار کی "شرنام" محکمہ ہی سیمت نہیں ہے۔ بلکہ ان کے دیا کھیان ہالینڈ تک پہنچ گئے ہیں۔ یہاں پر ایک ڈچ بردھ مہیلا مسز شنیڈرس ہاورڈ (Mrs Schneiders-Howard) نام کی ہیں۔ انہوں نے بھارتیوں کی بھلائی کے لئے تن من سے کاریہ کیا ہے۔ اور ان کی بھارت اور مہاتما گاندھی کے پتی پیار بڑھا ہے۔ پروفیسر جی کے بھاشنوں کو پڑھ کر یہ دیوی ان سے کئی بار مل چکی ہے۔ اور جن اشاد ورشوں میں اس نے ہم نہیں دھنیہ وا دیا ہے۔ وہ آکر نیدرلینڈ میں۔ اسی مہیلا نے پروفیسر صاحب کے دیکھانوں کی نام نقل ہالینڈ پارلیمنٹ کے ایک پرمکھ سدسیہ (Baron van Boetzelaar van Dasseldam) کے پاس بھیجی ہے۔ جنہوں نے اس کا بہت ہی ہرشنام سخت بھارتیوں کے اچھے جانتے ہیں۔ مسز شنیڈرس ہاورڈ بھارت کے بھیتر جانے والے ہیں۔ ان کو چند بھارتیہ وشوودیالیوں کے پرمکھ سدسیوں کے سنگھ سوم رکھنے کا ہے۔

بھی پرستا کی بات ہے کہ ابھی تک بھارت کی ورشا پرشوجی۔ اے بھی نرشنام آگئے ہیں۔ ہاں بھارت اس سمے وہاں ایک مہان پرش کے نرمان کے لئے پرتن کر رہے ہیں۔ تو پھر ایسے پرش

گورو کل مہاودیالیہ جوالاپور کا

۲۸ واں وارشک اتسو

سرو سادھارن کو جان کر یہ ہرش ہوگا۔ کہ گورو کل مہاودیالیہ جوالاپور کا ۲۸ واں وارشک اتسو پھالگن شکلا ۱۴-۱۵- اور ۱۶ تتھا چیتر بدی یکم ۱۹۹۲ بکرمی تدانوسار ۶-۷-۸- اور ۹ مارچ ۱۹۳۶ء کو ویدیالیہ کے پرم پوجیہ سنستھاپک شنکر دیو وار اور اتوسار مہاودیالیہ کے پرم پوجیہ سنستھان میں بڑے سمارو ہ کے ساتھ منایا جائے گا۔ اس اوسر پر آریہ سمیلن۔ سرو دھرم سمیلن سبھی سمیلن۔ مہیلا سمیلن اور شاکھشا سمیلن کے علاوہ وِدوت پریشد تتھا مہاودیالیہ سبھا کے برہد ادھیویشن بھی ہوں گے +

اتسو میں پدھارنے والے یاتریوں کو ہوڑی پر ملنے والے واپسی ٹکٹ سے لابھ اٹھانا چاہئے ؛

گورو کل مہاودیالیہ ای۔ آئی۔ آر (E.I.R.) سٹیشن جوالاپور سے ۶ فرلانگ کی دوری پر دکھشن کی طرف نہر کے رہٹے کے پل کے پاس سدرشت میدان میں ہے ؛

(مکھیہ ادھشٹاتا گورو کل مہاودیالیہ جوالاپور)

دنیا میں ہلچل مچا دینے والی کتاب

آسامی بنگالی طلسمی زنانہ خزانۂ کرامات

آسام — بنگال — نیپال — بھوٹان

عجیب کتاب نگری میں بڑی آب و تاب سے نکل چکی ہے۔ اور اردو میں اسی ماہ شائع ہو جائے گی۔ خریداروں کے دھڑا دھڑ آرڈر آرہے ہیں۔ آپ بھی جلد آرڈر بھیج کر نام درج کرالیں۔ یہ معمولی کتاب نہیں ہے۔ اس میں آسام۔ بنگال۔ نیپال۔ بھوٹان وغیرہ ملکوں کے خوفناک جنگلوں پہاڑوں میں سادھو مہاتماؤں سے حاصل کردہ ایسے ایسے معجزات و حیرت انگیز نسخہ جات ہیں۔ جن کی حیرت انگیز تاثیر سے ایک بار تو مردہ کو بھی اٹھایا جاسکتا ہے۔ علاوہ ازیں ملک کامروپ (آسام) ڈھاکہ (بنگال) اور نیپال کی نرالی ہیں جادو اور ٹونے کی حیرت انگیز واقعات جو خاص مصنف کے ہمراہ گزرے۔ جن سے آپ کو تعجب ہی نہیں۔ بلکہ حیرت میں پڑ جانا ہوگا۔ اور اس علم کی سچائی شیشہ کی طرح روشن ہو جائے گی۔ بالکل کھول کر رکھ دیئے گئے ہیں۔ اس کتاب میں اس کاپی کی بھی بعینہٖ نقل کر دی گئی ہے۔ جس کو ایک پورے سنتھ مہاتما بقول سے جنگل میں چھوڑ گئے تھے۔ اور جس کا مطلب حل کرنے کے لئے کئی غیر ملکی عالموں کے علاوہ کلکتہ یونیورسٹی کے ٹیچ دیوان دیسوں زبانوں کے عالم فاضل قابل التعظیم ٹریگ سر آسوتوش مکرجی کو بھی دماغ لڑانا پڑا تھا۔ یہ کتاب نہیں۔ بلکہ بھارت کے قابل تعظیم پوجیہ مہاتماؤں کی حیرت انگیز طاقت کا خزانہ ہے۔ اور اس نسخوں میں سے کوئی نسخہ بھی آپ کو موت کے منہ سے بچا لیا۔ ناکاموں کو کامیاب۔ بے اولادوں کو باولاد۔ بیماروں کو تندرست بنا سکتا ہے۔ ایک عجیب طاقت ہے۔ آج سینکڑوں بانجھ مردوں کے گھر کتاب ہذا کا ہر ایک شیلوک جو اپنے سے بھی زیادہ قیمتی ہے۔ ہم گارنٹی کرتے ہیں۔ کہ ایسی کتاب آج تک آپ کی نظر سے نہ گزری ہوگی۔ اس پر بھی اگر آپ کو پسند نہ ہو تو تین روز دیکھ کر واپس کر کے قیمت واپس لے سکتے ہیں۔ اس سے بڑھ کر سچائی کی اور کیا گارنٹی ہو سکتی ہے؟ اس کتاب کے ذریعہ آپ ہزاروں بے موت مرنے والے انسانوں کو بچا کر دولت اور عزت پیدا کر سکتے ہیں۔ جس کے پاس یہ کتاب ہوگی۔ سمجھ لیں کہ اس نے سب کے ایک ہر ایک کی نانی یاد دلا دی ہوگا۔ لمیٹڈ اردو ایڈیشن ۔ نگری نیچے دیئے ہوئے ایڈریس پر خوبصورت جلد بندھی ہوئی کے ۱۱ روپے بھیج کر منگوا لیں۔ ورنہ وی۔ پی (ولایتی) ہو جائے گی۔ خریدیں گے۔ ان کو چوتھائی قیمت کی بچت ہوگی۔ نئی سنا لے جائیں گے۔ اور جو کوئی ہو جائے گی۔ ان کو ہر مہینہ مفت بھیجتے رہیں گے۔ کیونکہ ہر مہینہ نئی کتاب کے لئے تخمینہ ۱۰ ہزار ہے۔

منیجر انڈین سٹورز (۵) جنرل مرچنٹ نیلانگ آسام

Manager Indian Stores (5) General Merchants and Bankers, Shillong (Assam)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

کنیا کیلئے وَر کی ضرورت

پرشٹھت برہمن پریوار کی ایک سشیل شکشت گرہ کاریہ میں چتر، پندرہ سالہ کنیا کے لئے یوگیہ۔ سدا چلی پر سر روزگار پنجابی وَر کی ضرورت ہے۔ خط و کتابت کا پتہ:-

سنت رام منیجر آریہ پستک بھنڈار

اندرون لوہاری محلہ موہلیاں لاہور
حلقہ نمبر ۴۲

ضرورت

وَر اور کنیا کی ضرورت کے اشتہارات کے لئے "پرکاش" بہترین ذریعہ ہے آریہ وِدیالیوں، سکولوں اور دیگر تمام سنستھاؤں کے لئے مینجروں اور ادھیاپکاؤں وغیرہ کی ضرورت کے لئے "پرکاش" سے فائدہ اٹھائیے ٭

(مینجر)

بندوقیں رفلیں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گزیٹڈ آفیسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے ٭

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Suleman Umar & Co Karachi

"پرکاش" میں اشتہار دے کر لابھ اٹھائیے!

سفید کشٹ کی دجرتی

پرہ جاشہ! میں اوروں کی طرح تعریف کرنا نہیں چاہتا بیدی اس کے ایک ہی روز کے تین بار کے لیپ سے سفید کشٹ (برص۔ دھبلہی) کو جڑ سے آرام نہ ہو جائے۔ تو میں دُگنا مال واپس دونگا۔ جو چاہیں ریکارڈ کا ٹکٹ بھیج کر شرط لکھا لیں۔ قیمت عہ

سرکرشن چند کتری سرائے ضلع گیا۔ پوسٹ نمبر ۱۵

وَر کی ضرورت

ایک خوبصورت اچھی سندی لکھی پڑھی پندرہ سالہ پنجابی کھتری گھرانے کی کنواری کنیا کے لئے جو گھر کے کام کاج میں نپن ہے۔ اور سینا پرونا جانتی ہے ایک ایسے کھتری وَر کی آوشیکتا ہے۔ جو ۲۰ یا ۲۲ سال کا ہو۔ کالج میں تعلیم پاتا ہو۔ یا پرسر روزگار ہو۔ آریہ سماجی یا آریہ سماجک خیالات والے کو ترجیح دی جائے گی۔ دیگر امور پتہ ذیل پر دریافت فرمائیں نہ

لالہ بہاری لال نند سب ڈویژنل آفیسر

پی۔ ڈبلیو ڈی۔ ابلج پور (برار)

برائے فروخت

ہے میرا ایک ایک منزلہ مکان ایک کنال تقریباً رہائشی منشی خاص میں ہے۔ اور جو ۲۶ روپیہ ماہوار کرایہ پر چڑھا ہوا ہے۔ بغرض فروخت ہے۔ مالکانہ سرکار سے ہری ہے ۲ اسی طرح ایک ٹکڑہ زمین دو کنال فیروزپور شہر میں بالمقابل دروازہ کے پاس ہے یہ بھی برائے فروخت ہے۔ جو بھائی خریدنا چاہیں سارا یا ٹکڑوں میں بدو علیحدہ علیحدہ خرید سکتے ہیں قیمت کا فیصلہ مجھ سے بذریعہ خط و کتابت یا ملاقات کر کے کیا جا سکتا ہے ٭ پتہ:-

بھگت رام ٹھیکیدار بھگت نواس دیوسماج روڈ لاہور

ڈابر (ڈاکٹر ایس کے برمن) لیمیٹڈ

پچاس برس سے مشہور لاثانی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی وسیع کارخانہ

صیغہ نمبر ۸۰۔ پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴۔ کلکتہ

طاقت کیلئے جنگ

اسٹار ٹریڈ مارک

ڈابر جنتری

سنہ ۱۹۳۶ء

سالہائے گزشتہ کیطرح امسال بھی عمدہ سفید چکنے کاغذ پر نستعلیق لکھی ہوئی بہت ہی خوبصورت جنتری شائع ہوئی ہے۔ مفید اور کارآمد باتیں درج ہیں۔ معزز قدردان مفت طلب فرمائیں۔ فوراً ارسال ہوگی ٭

پشینا (REGD)

مقوی باہ کی گولی

اس کے استعمال سے نامردی۔ جریان۔ مقوطی محنت سے تھک جانا اور جوانی میں بوڑھوں کی سی حالت و کمزوری وغیرہ دور ہوتی ہیں ٭

قیمت فی شیشی ایک روپیہ عہ

ڈاک محصول تین شیشیوں تک نمونہ ساڑھے تین آنے جو صرف ایجنٹوں سے ہی مل سکتا ہے ٭

نوٹ:- اس دوا کے دوران استعمال میں مقعد صاف رکھنا بہتر ہے۔ ہماری بنائی ہوئی "جلاجن" جلاب کی گولی آسانی سے مقعد کو صاف کرتی ہے ٭

نوٹ ہر جگہ ہمارے ایجنٹوں اور دوافروشوں کے ہاں ملتی ہے دوا خریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈابر نام ضرور دیکھ لیا کریں ٭

۱۔ لاہور کے ایجنٹ مینجر پیسہ اخبار

۲۔ امرتسر کے ایجنٹ ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

ہماری شاخ دہلی میں نئی سڑک پر کھل گئی ہے

اردھ شتابدی کیموقعہ پر ستیارتھ پرکاش

(سنکا ودھی) مفت بانٹ کر گھر گھر میں پہنچائیے (رگوید آدی بھاشیہ بھومکا)

ایک سو خریدنے پر فی جلد چار آنے

۵۰۰ کے خریدار وں کے نام ٹائیٹل پر چھاپ دئے جائیں گے

مہرشی دیانند کا مستند و مکمل جیون چرتر مجلد لے۔ بغیر جلد ۵ر

چاروں وید مع ہندی انوواد ۴ جلدوں میں فی جلد للہ ۴ر مستقل گاہکوں سے ۳ر

چرک مع ہندی انوواد تین جلدوں میں فی جلد للہ ۴ر

یوگ مارگ ۳ر ٭ جیون پتھ ۵ر ٭ وید اُپدیش ۸ر

وید میں اِستریاں ۸ر ٭ بھارتیہ سماج شاستر عہ ٭ بچہ وید گرتکا ۱۲ر

ان کے علاوہ ہر شم کی دھارمک و سماجک پستکیں ہمارے یہاں بہت کفایت سے ملتی ہیں منڈل کے دس دس روپیہ کے حصے خرید کر نفع کمائیے۔ اور وید پریچار کا ثواب بھی مفت میں لیجئے ٭

آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ओ३म्

प्रकाश

रجسٹرڈ ایل نمبر ۴۳۵

کرण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

The PRAKASH LAHORE

ہفتہ وار

سالانہ چندہ ۹ روپے ۔ ممالک غیر سے ۱۲ روپے ۔ فی پرچہ ایک آنہ ۔ نمونہ مفت

جلد ۳۲ | اتوار ۱۳ ماگھ سمت ۱۹۹۲ مطابق ۲۶ جنوری سنہ ۱۹۳۶ء - دیانند آبدا ۱۱۱ | نمبر ۴

SUNDAY The 26th January 1936

آریہ سماج کے نیم

۱ - سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ وِدیا سے جانے جاتے ہیں - اُن سب کا آدی مول پرمیشور ہے ۔

۲ - ایشور سچدانند سروپ - نراکار - سرب شکتیمان نیائے کاری - دیالو - اجنما - انت - انادی - انوپم سرب آدھار سرب نیانتریامک سرب انتریامی اجر - امر - ابھے - پوتر اور سرشٹی کرتا ہے - اسی کی اُپاسنا کرنی یوگیہ ہے ۔

۳ - وید سب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے ویدکا پڑھنا پڑھانا اور سُننا سُنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے ۔

۴ - ستیہ گرہن کرنے اور اسَتیہ سے چھوڑنے میں سدا اُدیت رہنا چاہیئے ۔

آریہ سماج کے نیم

۵ - سب کام دھرم انوسار ارتھات ستیہ اور اسَتیہ کو وچار کر کرنے چاہئیں ۔

۶ - سنسار کا اُپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے سارتھات شاریرک آتمک اور سماجک اُنتی کرنا ۔

۷ - سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے ۔

۸ - اودیا کا ناش اور ودیا کی ورِدھی کرنی چاہیئے ۔

۹ - پرتیک کو اپنی ہی اُنتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے کنتو سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے ۔

۱۰ - سب منشیوں کو سماجک سرو ہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے - اور پرتیک نیم میں سب سوتنتر ہیں ۔

رگوید | تجرید

مخلصانہ اتحاد

وید امرت

مخلصانہ اتحاد

انتھروید | سام وید

ओ३म् समानी व आकूतिः समाना हृदयानि वः ।
समानमस्तु वो मनो यथा वः सुसहासति ॥

(اتھروید - کانڈ ۶ - سوکت ۶۴ منتر ۳)

بھارت ورش کے سیاسی طبقہ کو شکایت ہے - کہ یہاں غیر ملکیوں کو غیر معمولی اقتدار حاصل ہے - لیکن وہ جن کے دل میں بھارت کی مستقل فلاح کا جذبہ موجزن ہے - اُن کو یہ شکایت ہے کہ بھارت کی مختلف اقوام اور جماعتوں کے دل آپس میں پھٹے ہوئے ہیں - یہاں ایک متحد محاذ ہونے کی بجائے خانہ جنگی کا زور ہے - ہندو مسلم سے شاکی ہے مسلم ہندو سے گو گیر ہے - اچھوت تو اونچی ذات والوں کا گلہ ہے - اور اونچی ذات والوں کو اچھوتوں کی دورنگی چالوں سے شکوہ - حالانکہ بھارت ماتا اپنے ہر ایک شہری کو پکار پکار کر روزانہ یہ آدیش سُناتی ہے - کہ (ओ३म्) ایک (समानी) عزم بالجزم (आकूतिः) ایک سا ہو - تاکہ کوئی روڑہ کاوٹ تمہارے منتہائے مقصود میں حائل نہ ہو سکے اور (वः) تمہارے (हृदयानि) ہردیہ (समाना) ایک سے ہوویں - تاکہ تمہارے اخلاص کو منافقت کا خدشہ کبھی دامنگیر نہ ہو سکے - (वः) تمہارا (मनः) من (समानम्) ایک سا (अस्तु) ہووے - جس سے کسی غیر محرم شخص کو یہ حوصلہ نہ ہو - کہ وہ تمہارے شیرازہ میں رخنہ اندازی تک کر سکے ۔

یاد رکھو - اگر تمہارے عزائم ایک ہوں گے - تمہارے ہاردک کرم غیر منافقانہ ہوں گے - اور تمہارے دل صاف ہوں گے - تو تمہاری قومی جماعت بندی ایسی سگٹھت بن سکے گی (यथा) جس سے (वः) تمہاری (सुसहा) گتی (असति) متحد اور ترقی کناں ہو گی - شاعر نے شاید ایسے ہی موقعہ کے لئے فرمایا تھا ع

"دو دل چو یک شوند شکنند کرہ را"

لفظی معنی

(समानी) ایک سا (वः) تمہارا (आकूतिः) نیچہ آشاء (समाना) ملتا جلتا (हृदयानि) ہردیہ (ہاردک کرم) ایک سا (समानम्) تمہارا (वः) ہووے (अस्तु) ایک سا (मनः) من (من کرم) (यथा) جس سے (वः) تمہاری (सुसहा) متحد اور ترقی کناں (असति) ہووے گتی ۔

(ادم شم)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

رتو راج

از قلم کوی دلود و پربھوشن پنڈت ٹھاکر دت جی شرما وید امرت بھارالا ہور

آریہ شاستروں کے انوسار سال کے چھ موسم مانے گئے ہیں۔ جن کو رتو کہتے ہیں۔ پھاگن چیت بسنت رتو ہے۔ بیساکھ جیٹھ گریشم رتو ہے۔ اساڑھ ساون ورشا رتو ہے۔ بھادوں اسوج شرد رتو ہے۔ کارتک مگھر ہیمنت رتو ہے۔ اور پوہ ماگھ ششر رتو ہے۔ سورج کی بدلتی کے ساتھ ان موسموں میں قدرتی طور پر منشیوں کے شریر میں مختلف اثر ہوتا ہے۔ آج کل شرد رتو ہے۔ جو کہ سردی کا پورا زور ہے۔ اس سے جسم کے اندر سردی کے باعث بلغم بڑھتی ہے۔ اور جمتی ہے۔ بسنت میں یہ بلغم زیادہ جمع رہنے کے باعث فاسد ہوتی ہے۔ یعنی بسنت میں بلغم کا کوپ ہوتا ہے۔ مگر گریشم رتو میں سورج کی تپش سے یہ خود بخود دور ہونے لگتی ہے۔ مگر خشکی بڑھنے سے انسانوں کے اندر دات (باد) بڑھنے لگتی ہے۔ اور برسات میں جب بارش ہوتی ہے۔ سردی کچھ ہوتی ہے۔ آب وہوا بیرونی بھی خراب ہوتی ہے۔ اُس وقت ہمارے جسموں میں دات کا زور ہوتا ہے۔ تب بلغم کا زور جاتا رہتا ہے۔ اور اسی واسطے کچھ گرمی جمع ہونے لگتی ہے۔ شرد رتو کارتک اور مگھر میں گرمی کا زور ہوتا ہے۔ جو کہ ہیمنت رتو کی سردی سے کم ہونے لگتی ہے۔ اور ششر میں کم ہو کر بالکل بسنت میں بالکل جاتی رہتی ہے۔ اس سے ظاہر ہوا۔ کہ قدرتی طور پر ہمارے جسموں میں بسنت رتو میں بلغم بگڑی ہوتی ہے۔ ورشا رتو میں دات فاسد ہوتی ہے۔ اور شرد رتو میں پت کا کوپ ہوتا ہے ؛

پس تندرستی کے خواہش مندوں کو چاہیئے۔ کہ وہ بسنت رتو میں بلغم کو دور کریں۔ اور بلغمی امراض سے بچیں۔ اگر بلغمی امراض میں مبتلا ہوں۔ تو بہت احتیاط سے دن گزاریں۔ ورنہ معمولی کھانسی بھی تپ دق میں بدل جائے گی ؛

برسات میں وائی کے امراض کا زیادہ خطرہ ہے۔ باقی کے امراض درد۔ گنٹھیا وغیرہ کے مریضوں کو نہایت محتاط رہنے کی ضرورت ہے۔ شرد رتو میں صفرا کا فساد ہوتا ہے۔ ملیریا وغیرہ پت کے بخار ہوتے ہیں۔ گرمی کے امراض کے مریضوں کو اُن دنوں احتیاط کی ضرورت ہے ؛

بسنت کا موسم پھاگن چیت کا ہے۔ نہ جانے کسی غلطی سے اس کو تھنی کے انوسار رکھ دینے سے یہ کبھی وقت سے پہلے آجاتا ہے۔ جیسا کہ اس دفعہ بسنت رت شروع نہیں ہوئی۔ تو بھی بسنت کا تیوہار آگیا ہے۔ لہٰذا اس پڑنے پر یہ بہت آگے چلا جائے گا۔ اگر پوس تھنے سے ماہیں۔ تو ہریار۔ ارفروری کے بعد بسنت کا دن آیا کرے گا۔ اور اس سے آگے دو ماہ تک بسنت رتو رہا کرے گی ؛

پرانی کتب میں اس کو "رتو راج" کہا گیا ہے۔ یہ باقی رتوؤں کا راجہ ہے۔ اس میں جیون شکتی بڑھتی ہے۔ جیسے پودوں اور پرکھشوں کے اندر سے کونپلیں نکلتی ہیں۔ اور ان میں نئی روح آتی ہے۔ ایسے ہی انسان کے اندر نئی اُمنگیں اور نئے جوش پیدا ہوتے ہیں۔ چرند و پرند ہر طرف خوش و خرم پھرتے ہیں۔ انسان کو بھی اپنی طبیعت کو اس موسم میں خوش رکھنا چاہیئے۔ اور الم ناک شکتی سے اپنی صحت اور قوت خیالات کو بڑھانا چاہیئے۔ ورزش اور سیر اس موسم میں خوب ہونی چاہیئے۔ تاکہ بلغم زور نہ پکڑ سکے۔ اور قدرت کے ساتھ ساتھ ہم بھی اپنے اندر پران شکتی کو لیویں۔ بلغم ہاضمہ کو سست کرتی ہے۔ وہ ورزش سے تحلیل ہو جائے گی۔ اس سے بھوک بھی بڑھے گی۔

کھانے پینے میں بھی مانع بلغم و مقوی ہاضمہ اشیاء کا زیادہ استعمال کرنا چاہیئے۔ ایک چیز ہم ایسی بتلاتے ہیں۔ جو ہر جگہ مل سکتی ہے۔ اور معمولی ہے۔ مگر از حد مفید ہے۔ وہ یہ ہے۔ کہ ان دنوں آپ کھانا کھانے سے پہلے تھوڑا سا ادرک شہد لگا کر کھایا کریں۔ اس سے بلغم دور ہوتی ہے۔ معدہ صاف ہو کر بھوک بڑھتی ہے۔ کھانسی۔ زکام۔ نزلہ کو نافع ہے۔ اور گلے کو خوب صاف رکھتا ہے ؛

"پرانا یام" اس موسم میں بہت ہی مفید ہے۔ کیونکہ یہ قاطع بلغم ہے۔ اور اس سے پھیپھڑوں کی ورزش بھی خوب ہوتی ہے ؛

ورکی ضرورت

ایک خوبصورت اچھی ہندو تعلیم یافتہ پڑھی پندرہ سالہ پنجابی کشمیری گریجوایٹ کی ٹوٹاری کنیا کے لئے جو گھر کے کام کاج میں بنپن ہے۔ اور سینا پرونا جانتی ہے ایک آریہ کشتری ورکی آوشیکتا ہے۔ جو ۲۰ یا ۲۱ سالہ کا ہو سکتا ہے۔ تعلیم یافتا ہو۔ برسرروزگار ہو۔ آریہ سماجی یا آریہ سماجک خیالات والے کو ترجیح دی جائے گی۔ رجسٹرڈ مورتبر ذیل پتہ پر دریافت فرمائیں ؛

لالہ بہاری لال نذر سب ڈویژنل آفیسر

پی ڈبلیو ڈی۔ ایلچ پور۔ برار

ورکی ضرورت

میرے ایک راجپوت مہتر واپنی بدھوا کنیا کے لیے جس کی عمر ۲۵ برس ہے۔ ورجس کے کوئی اولاد نہیں ہے۔ اور جو آٹھویں کلاس تک ہندی پڑھی ہوئی اور سلائی اور گھر کے کام میں ہوشیار ہے ایسے ورکی ضرورت ہے۔ جس کی عمر ۲۵ سے ۳۵ سال ہو۔ برسرروزگار ہو۔ اور عمدہ صحت رکھتا ہو۔ ذات پات کا کوئی بندھن نہیں۔ وداہ ڈیڈ رینی سے ہوگا مزید خط وکتابت کے لئے ۱ر کا ٹکٹ آنا چاہیئے ؛

"۱۲" معرفت منیجر "پرکاش" لاہور

برائے فروخت

۱۔ میرا ایک منزلہ مکان ایک کنال قطعہ زمین پر بائیسکل شنگری خاص بنا ہے۔ اور جو ۲۶ روپیہ ماہوار کرایہ پر چڑھا ہوا ہے۔ بغرض فروخت ہے۔ مالکانہ سرکار کے پری ہے ۲۔ اسی طرح ایک ٹکڑہ زمین دو کنال فیروز پور شہر میں بالمقابل دروازہ کے پاس ہے۔ یہ بھی برائے فروخت ہے۔ جو بھائی خریدنا چاہیں۔ سارا یا دو ٹکڑے میں دونوں علیحدہ علیحدہ خرید سکتے ہیں قیمت کا فیصلہ مجھ سے بذریعہ خط و کتابت یا ملاقات کر کے کیا جا سکتا ہے ؛ پتہ :-

بنگت رام ٹھیکیدار ٹھیکہ نواس دریا گنج روڈ لاہور

شیطانی پنجہ

جس طرح شہر کے بچے بچے بوڑھے کو لوگ حیران ہو جاتے ہیں۔ ٹھیک اسی طرح جو شخص جوانی کی غلط کاریوں سے لوگ پیچیدہ امراض میں گرفتار ہو کر مصیبت میں پڑ جاتے ہیں۔ ان امراض اور ان کے علاج معلوم کرنے کے لئے موٹی جلد نام دید و یا کتاب

بالکل مفت

بغیر ڈاک محصول آج ہی طلب فرما کر ممنون فرمائیں ؛

مدن منجری فارمیسی جامنگر کاٹھیاواڑ

خط و کتابت کے وقت اپنا پتہ صاف لکھا کریں منیجر

ہماری شاخ دہلی میں نئی سڑک پر کھل گئی ہے

سنسکار ودھی ۱۹۴۱

اردو دشنا بدی کے موقعہ پر ستیارتھ پرکاش

گوپیدا آدی بھاشا پتہ کھو

مفت بانٹ کر گھر گھر میں پہنچائیے!

ایک جلد خریدنے پر فی جلد چار آنے

۵۰۰ کے خریداروں کے نام ٹائیٹل پر چھاپ دیئے جائیں گے

مہرشی دیانند کا مستند و مکمل جیون چرتر مجلد ۱۰ر۔ بغیر جلد ۵ر

چاروں وید مع ہندی انوواد ۴ جلدوں میں فی جلد ۱۰ر مستقل گراہکوں سے ۸ر

جرگ مع ہندی انوواد تین جلدوں میں فی جلد ۱۰ر

یوگ مارگ ۳ر ؛ جیون چرتر ۵ر ؛ وید اپدیش ۸ر

وید میں استریاں ۵ر ؛ بھارتیہ سماج شاستر ۱۰ر ؛ بجرو بدگیتا ۱۲ر

ان کے علاوہ ہر قسم کی دھارمک و سماجک پستکیں ہمارے یہاں بہت کفایت سے ملتی ہیں منی آرڈر کے دس دس روپیہ کے حصے خریدنے پر ۱۰ فیصدی نفع کمایئے۔ اور ۱۰ر چارکا ڈاک بھی مفت میں ؛

آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر

CCO. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

۱۳- ماگھ سمت ۱۹۹۲

آریہ سماج کی بسنت

سنسکرت ساہتیہ میں بسنت کو "رتو راج" کا نام دیا گیا ہے۔ اسے رتوؤں کا راجا اس لئے مانا گیا ہے۔ کہ اس میں ایک وشیش چیز پائی جاتی ہے جو دوسروں میں نہیں۔ کئی ایسے رتو ہیں۔ جن کا آرمبھ اداسی اور افسردگی سے ہوتا ہے۔ اور ان کا جیون بھی اسی میں سماپت ہو جاتا ہے۔ لیکن بسنت کا آرمبھ بہار سے ہوتا ہے۔ پرکرتی پر ایک نیا یوبن آجاتا ہے۔ ہرے ہرے لہلہاتے کھیت آنکھوں کو دعوت آمنڈ دیتے ہیں۔ انہیں دیکھ کر چیت پر مست ہوتا ہے۔ پنجابی کی ایک مثل ہے۔ "آئی بسنت پالا اڑنت" یہ مثل لفظی طور پر تو درست نہیں۔ کیونکہ بسنت کے بعد بھی سردی رہتی ہے۔ لیکن ان معنوں میں درست ہے۔ کہ اس کے ساتھ جاڑے کی تلخی کم ہونی شروع ہو جاتی ہے۔ اس کے بعد سردی میٹھی لگنے لگتی ہے۔ موسم کھل جاتا ہے۔ اور سردی کنٹرائیک ہونے کی بجائے آمنڈ ایٹنگ ہو جاتی ہے۔ اس لئے ہر ایک شخص بسنت کا سواگت کرتا ہے۔ اس کی نہ صرف یہ اچھیا ہوتی ہے۔ کہ قدرت میں بسنت کی بہار ہو۔ بلکہ یہ بھی کہ اس کی زندگی اور اس کی قوم کی زندگی میں بھی بہار آئے۔ بسنت کسی جاتی و دیش کی میراث نہیں۔ یہ قدرت کا جیون ہے۔ اور اسی لئے سب کا مشترکہ ہے۔ تمام جماعتیں اسے مناتی ہیں ؛

میرا آریہ سماج سے سمبندھ ہے۔ آج سے نہیں۔ بلکہ پینتیس برس سے۔ سمبندھ بھی وہ سادہ نہیں۔ بلکہ ٹرائمفنٹ۔ آریہ سماج کے جیون میں میں نے بڑے تشنیب و فراز دیکھے ہیں۔ میری اچھیا ہے۔ کہ آریہ سماج بسنت منائے۔ لیکن وہ کیسے منا سکتا ہے۔ جب اس پر بہار کا عالم ہو۔ اور اگر آریہ سماج بسنت منانے کے قابل نہیں۔ تو مجھے بسنت سے خوشی کیسے ہو سکتی ہے؟ ورش کے پنچات ایک بار پھر بسنت آئی۔ لیکن میرے لئے یہ کوئی آشاہ کا سندیس نہیں لائی۔ بسنت آشاہ کے بنا کچھ نہیں۔ یہ نراشا کے مقابلہ میں آشا۔ افسردگی کے مقابلہ میں شگفتگی اور ہیبت کے مقابلہ میں آشاہ کا سندیس ہے۔ آریہ سماج اس سمے ایسا یوگیہ نہیں۔ کہ وہ بسنت منا سکے۔ اور سنسار کو کوئی آشاہ کا سندیس دے سکے۔ کیونکہ وہ سویم آشاہین ہو رہا ہے۔ یہ ورش آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی ارد ھشتابدی کا تھا۔ پچاس ورش کے پنچات یہ ورش آیا تھا۔ اور ان آریہ پرشنوں کا سوبھاگیہ سمجھا جاتا تھا۔ جو اس ورش جیوت ہیں۔ پنجاب میں آریہ سماج کی جو سرگرمی نظر آتی ہے۔ اس کا شریہ بہت حد تک اسی سبھا کو ہے۔ اسی سبھا نے اس صوبہ میں ویدک پرچار کو طریق پر لانے کا سوبھاگیہ اسی سبھا کو ہے۔ آج اگر اس صوبہ میں آریہ سماجوں کا ایک جال بچھا ہوا ہے۔ تو وہ اسی سبھا کے کام کی بدولت۔ اسی سبھا نے گنگا کے کنارے گورو کل جیسا انسٹی ٹیوشن کھولا۔ جو اپنے اُدیش اور اپنے پربھاو کے لحاظ سے بالکل نرالا تھا۔ اس سبھا نے اور بھی بیسیوں کام کئے ہیں۔ اس لئے اس کی ارد ھشتابدی میں پنجاب کے ایک ایک آریہ کو حصہ لینا چاہیئے۔ لیکن یہ ایک ناقابل انکار حقیقت ہے۔ کہ اس میں بہت سے آریہ حصہ نہیں لے رہے۔ وہ ابراہت بیٹھے ہوئے ہیں۔ یہی نہیں۔ کہ وہ اُداسین ہے جو ہونا چاہیئے۔ اور نہ وہ سمجھتا پراپت ہوگی ہے جو ہو سکتی تھی ؛

اس کے اسباب میں یہاں جانا نہیں چاہتا۔ یہ ایک ایسا وشے ہے۔ جو نتھی پیدا کر سکتا ہے۔ اگر میں اس سے بچنا چاہتا ہوں۔ صرف اتنا ہی کہنا کافی ہے۔ کہ یہ ورش آریہ سماج کے لئے ایک محوس پریکشا ثابت ہوا ہے۔ اس کے کاریہ کرتاؤں کے من آپس میں پھٹے ہوئے ہیں۔ ایشنا اور دویش کا بھوت ہو رہا ہے۔ مل کر کام کرنے کا تو کیا سوال ہے۔ ایک دوسرے سے مل بیٹھنا بھی مشکل ہو رہا ہے۔ اس سے بڑھ ہندی مشکل عورت اختیار کر سکتی تھی۔ لیکن آریہ سماج کے لئے وہ صورت پیدا ہونے نہیں دی۔ کہا جا سکتا ہے۔ کہ یہ گھر کا جھگڑا ہے۔ آج پیدا ہوا ہے۔ دور ہو جائے گا۔ ممکن ہے۔ ایسا ہی ہو۔ لیکن دکھ اس بات کا ہے۔ کہ لیڈر شپ کی باگ آریہ سماج کے ہاتھ سے نکل چکی ہے۔ رشی دیانند کو اس بات کا شریہ پراپت ہے۔ کہ انہوں نے سب سے پہلے سوراجیہ کا آدرش بھارت کے سامنے رکھا۔ لیکن چونکہ آریہ سماج ایک سارد بھوم دھرم پرچار کرنے کے لئے ستھاپت کیا گیا تھا۔ اس نے اپنے نیتی نیدھارت کی راج نیتک سیوا میں نہ لگایا۔ اور اس وقت بھارت میں جو پولٹیکل جاگرتی نظر آرہی ہے۔ اس کا شریہ اسے نہیں۔ بلکہ کانگرس کو پراپت ہے۔ لیکن مجلسی اور مذہبی میدانوں میں آریہ سماج ہمیشہ اگوا رہا ہے۔ دوسری جماعتوں میں جو جاگرتی اس وقت نظر آرہی ہے۔ وہ محض آریہ سماج کی بدولت ہے۔ آریہ سماج کے جنم سے پہلے یہ مذہبی سوسائٹیاں کہاں تھیں۔ جو اس وقت ہم دیکھ رہے ہیں۔ سناتن دھرم بھی تھا۔ اور نہ کوئی اور مجلسی سُدھار کے میدان میں اشنکنشک راج رہا ہے۔ برہمنی دیانند کے دم قدم کی برکت ہے۔ جو اس وقت ہندوؤں میں کئی مجلسی اصلاحات نظر آرہی ہیں۔ ان کے پرادر بھاو سے پہلے آریہ جاتی طرح طرح کی کریتیوں کا شکار ہو رہی تھی۔ "بال وواہ" اس کی جڑوں کو کھوکھلا کر رہا تھا۔ بال وِدھوائیں اس کی جان کو رو رہی تھیں۔ سمندر یاترا کرنا مندھ تھا۔ اس نے کسی قسم کی نتیجی ترقی نہ ہو سکتی تھی۔ ہندو دوسری قوموں کا نوالہ بنے ہوئے تھے۔ اور جو بھی چاہتا۔ انہیں نگل جاتا تھا۔ ہندو دھرم ایک کچا دھاگہ سمجھا جاتا تھا۔ جسے جو بھی چاہے توڑ دے۔ رشی نے اپنے اُپدیش سے آریہ جاتی کو وید شاستر روپی سنجیونی بوٹی دیا پلائی۔ کہ اس کی کایا پلٹ ہو گئی۔ کو رتیاں دور ہو رہی ہیں اور آریہ جاتی کی نربلتا دور ہو کر اس میں بل آرہا ہے۔ کوئی بتلائے۔ کہ رشی دیانند نہ آتے۔ تو اچھوت اُدھار کی مشکل کیسے حل ہوتی۔ اسی مہان آتما نے ہمیں بتایا۔ کہ جنم کی ذات پات ایک بیہودہ خیال ہے۔ جنم کے لحاظ سے سب برابر ہیں۔ جو بھی بڑا یا چھوٹا بنتا ہے۔ وہ جنم سے نہیں۔ بلکہ گن۔ کرم اور سوبھاؤ سے۔ وید کسی ذات کا وِدھان نہیں کرتا۔ بلکہ ورن کا کرتا ہے۔ جو ایک گُنی تقسیم ہے۔ اور دنیا کی ہر ایک سوسائٹی میں پائی جاتی ہے۔ آریہ جاتی اگر بچ سکتی ہے۔ تو گن۔ کرم اور سوبھاؤ کے اُدھار پر سمپورن ورن ویوستھا سے۔ نہ کہ جنم پر مبنی ذات پات سے ؛

رشی کی اس اگیا کو مترد دھاریہ مان کر آریہ سماج نے اچھوت جاتیوں کے اُدھار کا کام اپنے ہاتھ میں لیا۔ اور اس وقت لیا۔ جبکہ ہندوستان بھر میں نہ کسی کو اس کا خیال آیا تھا۔ اور نہ کسی میں اس کے لئے آشا تھا۔ آریہ سماج نے سب سے پہلی "سندھی" ۱۸۹۹ء میں کی۔ جبکہ مہاتما گاندھی ابھی جنوبی افریقہ میں تھے۔ پرات سمرنیہ سوامی شردھانند نے اس کام کی داغ بیل ڈالی۔ اور اس کے بعد آریہ سماج کے مختلف کاریہ کرتاؤں نے یہ کام اپنے ہاتھ میں لے کر اسے ایک زندہ سوال بنا دیا۔ آریہ سماج نے اس کام کے لئے بے شمار جانی و مالی قربانیاں کیں۔ تب کہیں دوسروں کو اس کام میں ہاتھ ڈالنے کی جرأت ہوئی۔ کسی وقت یہ کام صرف آریہ سماج کا سمجھا جاتا تھا۔ آریہ سماج کو اس میدان میں لیڈری کی پدوی پراپت تھی۔ لیکن آج کیا حالت ہے؟ اچھوت اُدھار کا پرشن ایک بھینکر روپ دھارن کر رہا ہے۔ اس کی گنتی بڑی تنبیر ہو رہی ہے۔ لیکن آریہ سماج کا نام کہیں سننے میں نہیں آتا۔ ہر جن اُدھار کا کام ہو رہا ہے۔ یا تو مہاتما گاندھی کے ہری جن اُدھار سنگھ کے ذریعہ یا کسی اور سوسائٹی کے۔ کم از کم آریہ سماج کا کہیں نام نہیں۔ اگر کوئی مشکل پیدا ہو۔ تو آریہ سماج کو مشورہ تک کے بھی قابل نہیں سمجھا جاتا۔ ڈاکٹر امبیدکر کی دھمکی نے آریہ جاتی کے سامنے ایک وکٹ سمسیا اپستھت کر دی ہے۔ آریہ سماج نے اس کے نواران ارتھ کیا یتن کیا ہے؟ ہونا تو یہ چاہیئے تھا۔ کہ آریہ سماج ہی اس کھنڈ میں اگوا ہوتا۔ اور دوسری سبھائیں اس سے سہیوگ دیتیں۔ لیکن حالت یہ ہے کہ آریہ سماج اگوا تو کیا ہوگا۔ اس کا سہیوگ بھی کسی مولیہ کا نہیں سمجھا جاتا۔ یہ ظاہر ہے۔ کہ ڈاکٹر امبیدکر ہندو دھرم کو تیاگ دینے پر تلے ہوئے ہیں۔ اگر انہوں نے اپنے نئے مذہب کا اس وقت تک اعلان نہیں کیا۔ تو محض اس لئے۔ کہ وہ دوسرے ہری جنوں کو ورغلا کر اپنے ساتھ لے جانا چاہتے ہیں۔ اُن کی کوشش یہ ہے۔ کہ (Mass Conversion) ہو۔ یعنی جس مذہب میں ڈاکٹر امبیدکر جانے کا فیصلہ کریں۔ اسی مذہب کو دوسرے اچھوت ہزاروں۔ لاکھوں بلکہ کروڑوں کی تعداد میں مختلف مقامات پر ایک ہی دن گرہن کر لیں۔ اب دھوبے دھلے اچھوتوں کو ڈاکٹر امبیدکر سے بچانے کی ضرورت ہے۔ یہ سخت جدوجہد کے بنا نہیں ہو سکتا۔ یہ جدوجہد اس لئے بھی سخت ہوگی۔ کہ سورن ہندوؤں کے پیچھے دیوہار سے تنگ آکر اچھوت ساری ہندو قوم سے ہی بدظن ہو چکے ہیں۔ جو شدھی کا کام اچھوتوں میں کرنا چاہتے ہیں۔ اور ان کی خاطر اپنے رشتہ داروں اور اپنی برادری تک سے علیحدہ ہونے کو تیار ہیں۔ انہیں بھی وہ نہ تو جھکی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ لیکن کچھ ہو۔ یہ جدوجہد چھوڑی نہیں جا سکتی۔ یہ میدان ڈاکٹر امبیدکر کے ہاتھ میں نہیں دیا جا سکتا +

آریہ جاتی اگر زندہ رہنا چاہتی ہے۔ تو اسے ڈاکٹر امبیدکر سے بڑھ کر کرنا ہوگا۔ ان ہریجنوں کو بچانا ہوگا۔ جو ڈاکٹر امبیدکر کے ساتھ چلے جائیں۔ جو بے اس کے ساتھ جانا نہیں چاہتے۔ لیکن آریہ جاتی ڈاکٹر امبیدکر کا تب ہی کامیابی سے مقابلہ کر سکتی ہے۔ جب اسے اس جنم کی رہنما بنا کر۔ وجہ یہ کہ قدم قدم پر ایسی سمسیائیں اُپستھت ہو سکتی ہیں۔ جن میں سناتن دھرم سجاگ نہیں۔ اچھوتوں کے مطالبات بہت بڑھ گئے ہیں۔ انہیں پورا

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

کر سکتا ہے - تو آریہ سماج - اس لئے بھی کہ شاستر دکشا شاکھا کو جس روپ میں آریہ سماج پیش کرتا ہے - اُس سے ہی اچھوتوں کی تسلی ہو سکتی ہے - کسی اور طرح نہیں ؛

لیکن آریہ سماج رہنمائی کیا کرے گا - اندرونی جھگڑوں سے اسے تو اپنی جان کے لالے پڑے ہوئے ہیں - اور یہ صرف ایک سمسیا نہیں - بلکہ بیسیوں سمسیائیں ہیں - جن کا حل آریہ سماج کو کرنا چاہیئے - لیکن وہ کر نہیں رہا - ان تمام باتوں پر ایکانت میں بیٹھ کر شانتی سے وچار کرنے کی آوشکتا ہے - یہ وقت سوا چار پترووں کا نہیں - جب اس وِشے کا کوئی وچار ہوگا - اور آریہ سماج ان اُلجھنوں سے نکل کر جو اس کے ہی پترووں کی پیدا کی ہوئی ہیں - ان سمسیاؤں کے حل کے قابل ہوگا - تب ہی وہ بستی بسانے کے قابل ہوگا - اس وقت تو اس پر خزاں کا دور دورہ ہے - زبان سے چاہے - ہم کچھ کہیں - لیکن دل ہمارے بجھے ہوئے ہیں - اور ہم محسوس کرتے ہیں کہ آریہ سماج کی گتی رُکی ہوئی ہے - گتی ہونی چاہیئے لیکن یہ تب ہو سکتا ہے - جب رگوں میں نیا خون آئے - نیا خون آنا تو درکنار - پرانا خون بھی منجمد ہو رہا ہے - اس لئے ایسی بیسیں ہونی چاہئے جس سے نہ صرف پرانے خون کا انجماد دور ہو - بلکہ نیا خون بھی آئے - تاکہ آریہ سماج کے چہرہ پر اس وقت جو زردی نظر آ رہی ہے - وہ دور ہو - اور اس کی جگہ سُرخی لے ؛

(کرشن)

پرکاش کے پریمیوں سے نمز نویدن

سنئے اسال سے "پرکاش" کے پریمیوں کا امتحان ہو رہا ہے - تنگ ہے کہ بعض پریمی اس امتحان میں نیچا شکنی سے فیل ہونے کی کوشش کر رہے ہیں - اگر وہ جملہ پریمی جن کے لئے "پرکاش" کا مطالعہ لابھدایک ثابت ہوتا رہا ہے - اس وقت میدان میں نکل آئیں - جہاں وہ اپنی کرتگیتا کا ثبوت دیں گے وہاں "پرکاش" کو بھی اپنے پاٹھکوں کے لئے زیادہ لابھکاری بنانے میں سہائک ثابت ہوں گے - دیدک دھرم کا ہت اس بات کا پرندر تقاضا کرتا ہے - کہ "پرکاش" جیسا آریہ سماج کا دیرینہ اور وفادار خادم ہر ایک آریہ پرش کے باقاعدہ مطالعہ میں آتا رہے - اور کوئی آریہ گھرانہ اس کے پاٹھ سے محروم نہ رہے ؛

یہ تو رہا پریمیوں کی تعداد بڑھانے کا معاملہ جہاں تک لیکھ دوارہ سہائتا کا تعلق ہے - وہاں ہم خوشی سے یہ لکھنے کے قابل ہیں - کہ "لوہ پرش" کے مقابلہ پر "لسنت" کے لئے ہمیں زیادہ کرم فرماؤں نے اپنا ممنون احسان بنا لیا ہے - اور اگر اسی طرح

مہاراج جارج کا پرلوک گمن

مہاراج جارج پرلوک سدھار گئے - کوئی بھی اس خبر کے لئے تیار نہ تھا - لیکن اس بات کی تسلی ہے - کہ انہیں اس دنیا سے اپنا تعلق ..... توڑتے ہوئے کوئی تکلیف نہ ہوئی - لیکن اس بات کا ہمیں ضرور ہے - کہ وہ ہم سے اس قدر جلد جدا ہو گئے - آج ساری برطانوی سلطنت اُن کی موت کا غم منا رہی ہے - ہندوستان بھی برطانوی سلطنت کے دوسرے حصوں کی طرح اس ماتم میں شریک ہے ؛

مہاراج جارج حقیقی معنوں میں ایک کانسٹی ٹیوشنل بادشاہ تھے - اگر ہمیں برطانوی مدبرین سے کچھ شکایت بھی ہو - تو وہ بادشاہ کے خلاف نہیں ہو سکتی - کیونکہ وہ اپنے وزراء کی غلطیوں کے لئے کسی طرح ذمہ دار نہیں - مہاراج کی تخت نشینی پر تقسیم بنگال کو منسوخ کر کے بنگال کے دو حصوں کو ایک بار پھر ملا دیا گیا - دہلی کو ایک بار پھر ہندوستان کا پایۂ تخت بننے کا شرف حاصل ہوا - مہاراج کے وقت میں ہی پہلی بار برطانوی گورنمنٹ نے یہ تسلیم کیا - کہ ہندوستان کو بتدریج ذمہ دار حکومت کی منزل تک پہنچانا اس کا منتہائے مقصد ہے - ۱۹۱۹ء میں جب مارشل لا کی وجہ سے پنجاب ان نہیں - بلکہ سارا ہندوستان سینہ دگاں ہو رہا تھا - تو ان کے زخمی دل پر ہمدردی کا پھایا رکھنے کے لئے ڈیوک آف کناٹ یہاں بھیجے گئے - ڈیوک نے ہندوستان میں آکر اپنے فرض کو بخوبی انجام دیا - اور انہوں نے ہندوستان کے دل پر ہمدردی کا پھایا رکھنے کی ہر ممکن کوشش کی - الغرض مہاراج کے اندر ہمدردی اور خوش خلقی کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی ؛

مہاتما گاندھی جب گول میز کانفرنس کے دوسرے اجلاس میں شریک ہوئے - اور ان کے سامنے سب مہاراج سے ملاقات کا سوال آیا - تو مہاراج نے فرمایا - کہ مہاتما گاندھی جس بھی لباس میں آنا چاہیں - آ سکتے ہیں ؛

ہیں مہاراج کی موت کا رنج ہے - نہ صرف اس لئے - کہ وہ ہمارے دیش کے بااختیار حکمران تھے - بلکہ اس لئے بھی کہ وہ نہایت شریف انسان تھے - اور اس صدمہ پر جو ان کی اچانک موت سے ان کی ملکہ اور ان کے باقی پریوار کو پہنچا ہے - ہم اپنے دیگر ہموطنوں کے ساتھ اظہار تعزیت میں شریک ہیں - پرماتما ان کی آتما کو سدگتی پردان کریں ؛

تھیس آو مدر انڈیا کی ضبطی

"تھیس آو مدر انڈیا" اس کتاب کا نام ہے - جو کہ مس میو نے ہندوستان کے ہندو اور مسلمانوں میں دائمی کدورت ڈالنے کے لئے لکھی ہے - جب سے یہ کتاب ہندوستان میں فروخت ہونی شروع ہوئی تھی - اس ملک کے ذمہ دار حلقوں کی طرف سے اس کی سخت مذمت کی گئی ہے - شکر ہے - کہ آخر کار حکومت ہند نے بھی اس عالمگیر مذمت کو دیکھ کر اس کتاب کا ہندوستان میں داخلہ ممنوع قرار دے دیا ہے - اور آئندہ کے لئے اس کے شر انگیز اثرات کو ہندوستان کے طول و عرض میں رد کرنے کی کوشش کی ہے - لیکن سوال یہ ہے کہ اس شر انگیز تصنیف سے ہندو سنتان کے خلاف جس زہر کے پھیلنے کا احتمال ہے - اُس کی روک تھام کے لئے حکومت ہند نے کیا کیا ہے ؟

آو امرتسر کا تازہ پھل لیجئے

یہ خبر ہندوستان کے ہمدرد حلقہ میں بڑے رنج و غم سے سُنی جائے گی - کہ برٹش پارلیمنٹ کے سابق ولد ہندوستانی ممبر مسٹر شاہپور سکلاتوالا اس اسار سنسار سے چل بسے ہیں - آپ کی موت سے ہندوستان کو ایک سچے خادم کی خدمات سے محروم ہونا پڑا ہے - جب تک آپ زندہ رہے - غیر ممالک اور خاص کر برطانیہ میں ہندوستان کے حق میں پراپیگنڈا کرتے رہے - اور ..... برطانوی پارلیمنٹ کے ممبر رہے - آپ ہاں ہندوستانی مسائل کو پیش کرنے میں پیش پیش رہے - آپ کی یہ ایک غیر معمولی خدمت ہے - جو ہندوستان کے حق میں ہر وقت کرنے کا تعلق ہے - آپ کی وفات سے ایک ایسا خلا پیدا ہوا ہے - جو مشکل سے ہی پوری ہو سکے گی ؛

ضلع آگرہ کے ہزاروں اچھوت عیسائی

یہ اطلاع پاکر ہمیں سخت دکھ ہوا ہے - کہ ضلع آگرہ دیہات میں عیسائیوں کا اتنا پرچار ہو رہا ہے - کہ اس سے متاثر ہو کر اس وقت تک پانچ ہزار ہری جن ہندو عیسائی دھرم میں داخل ہو چکے ہیں اور حیرت کا مقام ہے - کہ ابھی تک ستیہ گرہ پر کسی ہندو سنستھا نے ان کو سمجھا بجھا کر لانے کی کوشش نہیں کی - یو - پی میں اگر عیسائی اور ان کے پچھلگوؤں کا اسی طرح پرچار جاری رہا اور اس کے لئے اسباب کے لئے ہندوؤں کو سنگٹھن نہ کیا - تو ڈر ہے - کہ یو - پی میں ہندو اکثریت کو سخت دھکا لگے گا - اور آج جو یو - پی میں ہندوؤں کے حقوق چھین رہے ہیں کل کو اس مراعات سے ہاتھ دھونا پڑیں گے - اور عیسائی ان کے حقوق پر غصب کر لیں گے ؛

بینک کا سود جائز ہو گیا

مذہب اسلام کی رو سے سود لینا حرام ہے - چونکہ عملی طور سے اسلام کا سود کے خلاف سخت ناقص ہے - اس لئے مسلم ممالک وقتاً فوقتاً اس کی ترمیم کرتی پڑتی ہے - جیسے کے سوال و جواب سے ظاہر ہے ..... سن ۱۹۰۸ء بینک کا سود جائز ہو گیا

اطلاع عام

بغرض آگاہی پبلک مشتہر کرایا جاتا ہے - کہ میں نے ۱۲ر جنوری ۱۹۳۶ء سے مسمی اسرفی لال بسرا اپنے کو مختار گری سے برطرف کر دیا ہے اور وہ تاریخ مذکور سے میرا مختار عام نہیں رہا - اور ایک نوٹس رجسٹری شدہ بھی اسرفی لال کو دیدیا ہے ؛

(دستخط) بابو رام ولد دلارام قوم ویش ساکن قصبہ سولی (یو - پی)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

مجددوں کی لام ڈوری

جب سے آنجہانی مرزا قادیانی نے نبی یا مجدد ہونے کا دعویٰ کیا ہے۔ تب سے مرزائی سودا اس قسم کی ریسرچ کر رہے ہیں۔ کہ مرزا صاحب کی مجددیت کو ثابت کرنے کے لئے آپ سے پہلے مجددوں کی اعداد و شماری کی جائے۔ چنانچہ اس مقدس ریسرچ کے تحت مولوی دوست محمد صاحب لکھتے ہیں کہ:-

"امت مرحومہ میں ہمیشہ ایسے بزرگوار ہوتے رہے ہیں جو اپنے اپنے زمانہ میں مجدد کے نام سے شہرت پاتے رہے ہیں مثلاً حضرت عمر بن عبدالعزیز۔ حضرت امام شافعی۔ حضرت امام ابوالحسن الاشعری حضرت ابوعبیداللہ بلخی بخاری۔ قاضی ابوبکر باقلانی۔ حضرت امام غزالی۔ حضرت سید عبدالقادر جیلانی۔ حضرت امام ابن تیمیہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی۔ حضرت حافظ ابن حجر عسقلانی۔ حضرت صلح بن عمر حضرت سید محمد جونپوری۔ حضرت امام سیوطی حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی۔ حضرت سید احمد بریلوی"

("پیغام صلح" ۱۸ر جنوری)

عجیب مذاق ہے۔ کہ ایک طرف تو یہ دعویٰ کیا جاتا ہے۔ کہ مجدد ہر ایک صدی کے خاتمہ پر آتا ہے۔ اور جب اعداد و شماری کا موقعہ آتا ہے۔ تو حضرت محمد صاحب کے بعد عالم کو صرف تیرہ صدیاں ہوئی ہیں۔ ڈیڑھ درجن سے زیادہ مجدد جمع کر دیئے جاتے ہیں۔ اور ---

وہ بھی اس غرض سے کہ کسی نہ کسی حیلہ سے آنجہانی مرزا غلام احمد قادیانی کو مجدد مشتہر کیا جا سکے۔

بیکاروں کی بھرتی

ہمارے مرزائی دوست بڑے زمانہ شناس واقع ہوئے ہیں۔ جب انہیں کوئی کام نہ ملے۔ تو اپنے لئے کام پیدا کر لیتے ہیں چنانچہ آجکل احمدیہ بلڈنگ لاہور میں بیکاروں کی بھرتی کا ٹرک کھل گیا ہے۔ دیکھنا ہر تو اس کا مقصد بیکاری کے انسداد کی سکیم رکھا گیا ہے۔ لیکن اصل میں انسداد کی آڑ میں تبلیغ احمدیت کا نیا دروازہ کھولنے کی کوشش کی گئی ہے۔ چنانچہ مولانا محمد علی صاحب امیر جماعت احمدیہ فرماتے ہیں کہ:-

"میری خواہش تو ہے۔ کہ جتنے نوجوان بیکار ہیں وہ یہاں مرکز میں آجائیں۔ ان کے کھانے کا انتظام ہو جائے گا۔ وہ کچھ علم دین بھی سیکھیں گے۔ اگر وہ کوئی کام نہیں جانتے۔ تو ہم ان کو کام سکھلانے کا بھی بندوبست کریں گے۔ اور مختلف مقامات میں خالی آسامیاں معلوم کر کے ان کو کام دلانے کی کوشش کی جائے گی"

("پیغام صلح" ۱۱ر جنوری ۱۹۳۶ء)

اگر مولانا صاحب مسائل کو بھی واضح کر دیتے کہ وہ ان نوجوانوں کو جو کہ ان کے پاس آئیں گے۔ مرزائی بنانے کی کوشش نہیں کریں گے۔ بلکہ ان کو محض روزگار دلانے تک ہی اپنی سرگرمیاں محدود رکھیں گے۔ تو دنیا کو ان کی نیت پر کسی قسم کا شک کرنے کا موقعہ نہ ملتا۔

ایک دشنام دینے والا اسلامی فرقہ

ویسا تو کہا جاتا ہے۔ کہ مسلمانوں میں ۷۲ فرقے پائے جاتے ہیں۔ ۷۱ فرقے جہنمی ہیں۔ اور ایک صرف جنتی۔ لیکن آج تک یہ کسی نے نہیں بتایا۔ کہ مسلمانوں کے اندر ایک فرقہ ایسا بھی ہے۔ جو حضرت محمد صاحب کی کسی بیوی کو بھی گالیاں دیتا ہے۔ مگر آج "اہلحدیث" کو دیکھ کر ہمیں ایسے ایک فرقہ کا حال معلوم ہوا ہے۔ جو حضرت عائشہ کو لعنت کرتا ہے۔ چنانچہ ذیل کا سوال و جواب اس فرقہ کے متعلق روشنی ڈالتا ہے:-

س ۷۵ اسلام کا ایک فرقہ حضرت عائشہ رضؓ کو لعنت کرتا ہے۔ نعوذ باللہ وہ جہنمی ہے یا نہیں؟

ج ۷۵ جو شخص حضرت عائشہ یا کسی اور اُم المومنین کو گالی دے۔ اس کے ایمان کی خیر نہیں۔ باقی علم خدا کو ہے کسی مسلمان کو گالی دینا فسق ہے۔

لیکن سوال تو یہ ہے۔ کہ اگر وہ فرقہ کلمہ گو ہو۔ اور ارکان اسلام پر عامل ہو۔ تو پھر اسے برا کیوں کہا جائے؟

فرقہ پرستی کے جنم داتا

ہندوستان میں اس وقت جو بناء کنی فرقہ پرستی پائی جاتی ہے۔ وہ زیادہ تر غیر ملکیوں کی پیدا کردہ ہے۔ اور اگر آج ہندوستان کو سوراجیہ مل جائے۔ تو ہمارا یقین ہے۔ کہ خود ہندوستانی اس فرقہ پرستی کو دور کر سکیں ہمارے اس خیال کی تائید لاہور احمدیوں کا اخبار "لائیٹ" بھی ذیل کے پُر معنی الفاظ میں کرتا ہے:-

"ہندوستان کی تاریخ کے متعلق حال میں جو ریسرچ ہوا ہے۔ اس سے معلوم ہوا ہے کہ انگریزوں کے عہد سے پہلے ہندوستان میں فرقہ پرستی عنقا صفت تھی مسلم بادشاہوں نے ہندوستان پر جو حملے کئے۔ وہ زیادہ تر علاقہ فتح کرنے کے خیال سے تھے۔ اور مسلم بادشاہوں اور ہندو راجاؤں میں جو لڑائیاں ہوئیں۔ ان میں ہم دیکھتے ہیں۔ کہ مسلمانوں کی طرف سے ہندو لڑ رہے ہیں۔ اور ہندو راجاؤں کی طرف سے مسلمان۔ ہندوستانی پالیٹیشنوں کا یقین ہے۔ کہ فرقہ پرستی کا جدید غیر ملکی طاقت کی پیداوار ہے۔ اور اس طاقت نے اپنے استحکام کے لئے اس کی حوصلہ افزائی میں کوئی دقیقہ فروگزاشت نہیں کیا"

("لائیٹ" ۱۶ر جنوری ۱۹۳۶ء)

اب سوال یہ رہ جاتا ہے۔ کہ اس فرقہ پرستی کو جو کہ غیر ملکی بدعت ہے۔ دور کیسے کیا جا سکتا ہے؟ ہمارا وشواس ہے۔ کہ اگر ہمارے مسلمان بھائی اسے دور کرنے کی سرتوڑ کوشش کریں۔ تو اس کا دور ہونا ذرا بھی مشکل نہیں۔ کیونکہ وہی آج تک اس غیر ملکی بدعت کی ہندوستان میں پرورش کرتے چلے آ رہے ہیں۔

خلیفہ قادیانی سے جواب طلبی

جب سے قادیان کے مرزائیوں کی طرف سے غیر مرزائیوں کے انتقامی بائیکاٹ کی تحریک شروع ہوئی ہے۔ تب سے ذمہ دار مرزائی اصحاب بھی حیران ہو کر سوچ رہے ہیں۔ کہ یہ انتقامی بائیکاٹ کہاں جا کر ختم ہوگا۔ چنانچہ انہوں نے حوصلہ سے کام لے کر خلیفہ قادیانی سے ہی جواب طلبی شروع کر دی ہے۔ جو سوالات انہوں نے خلیفہ صاحب سے پوچھے ہیں۔ ان میں سے چند یہاں درج کئے جاتے ہیں:-

۱۔ آپ کا پاخانہ کون سا احمدی صاف کرتا ہے؟

۲۔ آپ مقویات وغیرہ کس احمدی کی دکان سے خریدتے ہیں؟

۳۔ آپ جو عطر۔ مشک اور عنبر منگواتے ہیں۔ وہ کس احمدی سے منگواتے ہیں؟

خلیفہ صاحب ان سوالات کا جواب خواہ کچھ دیں۔ لیکن بظاہر ہے۔ کہ انہوں نے غیر احمدیوں کا جو انتقامی بائیکاٹ شروع کیا ہے۔ وہ خود مرزائیوں کی نظر میں قابل اعتراض ہے۔

خط و کتابت کرتے وقت اپنا پتہ صاف اور خوش خط لکھا کریں۔ (مینیجر)

ترانۂ بسنت

گو خواب ہو چکا ہے زمانہ بسنت کا
باقی ہے بوستاں میں فسانہ بسنت کا
اے آسماں نہ میں نہ میرا آشیاں رہا
آیا نہ راس مجھ کو زمانہ بسنت کا!
آجا شراب و ساغر و مینا لئے ہوئے
آجا کہ ہے بہانہ بسنت کا
ہاں پھر فلک بدل دے میرے دل کی انجمن
خوشیاں منائیں اہل چمن پھر اسی طرح
منظر اگر سنائے ترانہ بسنت کا

(منظر گھنٹہ۔ لاہور)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

"رتوراج" بسنت کا سواگت

(از پنڈت تربھوک چندجی شاستری پوران بھاسکر قادیان)

"رتوراج" بسنت! آؤ ہم آپکا دل سے سواگت کرتے ہیں ؎

خزاں نے اپنا عتاب دنیا پر نازل کیا۔ خوشی اور مسرت لاپتہ ہوگئی۔ رنج و الم کا پردہ طاری ہو گیا۔ مدھر وایو نے بھی اپنی دھیمی دھیمی چال کو الوداع کہہ دیا۔ اور خزاں کے زیر تسلط ہوکر اس کے اشاروں پر ناچنے لگی۔ وہ ہولو کبھی اپنے قدم قدم پر دنیا کے سروں کو جھکا دیتی تھی اور کلفت کو ہوکا کر اس کی جگہ راحت کا سامان عطا کرتی ہے۔ جو کبھی اپنے جھونکوں سے دنیا کو مست بنایا کرتی ہے۔ اور جو کبھی بندگانِ خدا ہی کے نہیں۔ بلکہ چرندوں۔ پرندوں اور درندوں کے بھی آمیشر دادوں اور دھنیہ وادوں کو سن کر پھولی نہ سماتی تھی۔ جس کی اٹھکیلیاں دیکھ کر انسان خود کو بھی بھول جایا کرتے تھے۔ وہ ہوا جس میں خلق کی زندگی کا راز پنہاں تھا۔ جو پراز لطف ہوکر دنیا کو زندگی اور پراحت حیات کا جام پلایا کرتی تھی۔ وہی آج اسی روپ میں اسی رنگ میں اور اسی چال میں چلتی ہوئی بھی کسی کو نہیں بھاتی۔ اور نہ ہی کسی کے دھنیہ وادکی مستحق بنتی ہے۔ آج اس سردی کے موسم میں اس کی اٹھکیلیاں بنظر حقارت دیکھی جاتی ہیں۔ اس کے احسان کو نظر انداز کیا جارہا ہے۔ حتیٰ کہ اس کے درشن کو ناپسند کیا جا رہا ہے۔ اس کے جوبن پر طعن و تشنیع کی جارہی ہے۔ لوگ اس کے خوف سے گھروں کو بھی نہیں چھوڑتے۔ آگ سے اس ہوا کا مقابلہ کرایا جا رہا ہے۔ یہ کیا سبب ہے؟ اس اُلٹ پلٹ میں اتنا فرق کیوں؟ صرف ایک بات ہے اور وہ یہ ہے۔ کہ موسم خزاں اس پر مسلط ہوگیا ہے۔ سردی نے اس کو دبا دیا ہے۔ اس کی آہ و بکا سننے والا کوئی نہیں ہے۔ لیکن بھلا خدائی اصول کب ٹل سکتے ہیں؟ کسی کے بھی اشک ضائع نہیں جاتے۔ کسی کا بھی غم بے اثر نہیں ہوتا۔

ہوا نے پکار کی۔ دنیا کو احسان فراموش اور مطلب پرست دیکھ کر روٹھی۔ ادھر روٹھی ادھر کو بھی سرعت کے ساتھ رخ کیا۔ پتی برتا کا دل پتی ہی ہوتا ہے۔ اس کی شانتی اسی میں ہی چھپی رہتی ہے۔ ارض و سما کے کونہ کونہ نے اس کی پکار سنی۔ مگر مدد کرنے میں قاصر رہے۔ پیارے رتوراج آنے اپنی پیاری ہے۔ جو کبھی کبھی بہت خوش ہوکر پرندوں کو اپنی محفل میں بلا کر ان کے سندر راگ اور نغمے سنا کرتے ہیں۔ آہا ہا! وہ ہرے بھرے درخت جن کے ٹھنڈے اور گھنے سائے راہ رو کی تھکاوٹ سے لپٹے ہوئے مسافر کے لئے ایک راج محل کا کام دیتے تھے جن کی انتھی سنسکار دنیا کی نظروں میں حسد پیدا کر رہا تھا۔ اپنے ٹھنڈے سایہ سے مسافر کی تھکاوٹ کو دور کرنے کے لئے اس کو اپنی ماتا کی سمان پوتر گود میں لے کر تھپکیاں دے کر سلایا کرتے تھے۔ اور اس کی آنکھوں کو مست کرکے نِدرا دیوی کی گود میں بھیجنے والے تھے۔ پھر اس کا نامناسب سنسکار کے لئے اپنے مدھر مدھر پھل اس کی جھولی میں ڈال کر اس کو بے بال کر دیتے تھے۔ اور جن کی قربانیاں کی مثال نہیں تھی۔ آج اپنی کی وہ شکستہ ہو رہی ہے۔ ان کا خزاں نے زبردستی توڑ لیا۔ پھل رکھنے کی ممانعت ہوگئی یہاں تک کہ وہ چھپ کر آنسو نہیں بہا سکتے۔ ان کی محفل میں آج اُلوبول رہے ہیں۔ کہ جس پر وہ دیکھتے لباس کے جسم پر وہ دیکھتے لباس ہے۔ وہ سابقہ زندگی کا خواب تصور کرتے ہیں۔ مسافر بھی ان کے پاس مفلس جان کر بھول کر بھی نہیں بھٹکتے۔ پرندوں نے ان کی مفلسی کے سبب سے ان کو ترک کر دیا ہے۔ ان کے جسم ہو رہے ہیں۔ راحت کلفت میں تبدیل ہوگئی ہے۔ امیری کی شکل بن گئی ہے۔ وہ ان لباس کو ترجیح دی ہے۔ خوشی نے کی درخواست کرنی شروع کر دی خزاں کے ظلم و ستم سے تنگ آکر جسم صرف ہڈیوں کا پنجر ہی رہ گیا قریب ہے۔ کہ اب ان سے ناطہ جدا دے ؎

آؤ آؤ۔ جلدی آؤ۔ رتوراج! بسنت! کہو آگئے؟ مردوں میں پھونکنے والے! کیا سچ مچ آگئے تمہارا آنا خواب سمجھ رہی ہے دوستوں کو دیکھو۔ وہ اب مردہ آپ کو مبارک باد دے رہے ہیں آپ کے گلے مل رہا ہے۔

(باقی دیکھیں پر صفحہ)

نوید بسنت

آج باغِ دہر میں موجِ صبا ہے بیقرار
ذرہ ذرہ ہے چمن کا رشکِ آئینہ وار

اللہ اللہ حسنِ دل افروز کی جلوہ گری
ٹوٹی پڑتی ہے چمن کے تختے تختے پر بہار

ہر طرف سبزہ ہی سبزہ اب نظر آنے لگا
کس قدر مرغوب کن ہے یہ بہارِ سبزہ زار

کیا یہی وہ وقت ہے جس کے لئے تھے آجتک
دل سراپا آرزو نظریں مجسم انتظار

لہلہاتے سبز پودوں کی بہار افروزیاں
راس آئے اے کسانو! تم کو امیدِ بہار

یار کا ملبوس دھانی ہے بسنتی رنگ میں
میری چشم منتظر ہے اور فریبِ انتظار

ہر طرف عیش و طرب کی محفلیں رقصاں ہیں آج
پھر بھی لیکن یہ دلِ شوریدہ سر ہے بیقرار

اس کا آنا ارتقائے شوق کی تمہید ہے
زندگی پانے لگا ہے پھر دلِ امیدوار

آ رہا! تم کو مبارک ہوں نشاط آرائیاں
پھر دکھایا ہے مقدر نے یہ عینِ انتظار

(ابوالاعجاز سیف اکبرآبادی)

کی یہ حالت دیکھ کر تجھ سے نہ رکا گیا۔ تو نے سندری کے اشکوں کو دیکھا۔ تو نے بھی اپنا سندر چہرہ دکھایا۔ اور ہرے ہرے سندر رومال سے اس کے چہرہ سے اشکوں کو پونچھ دیا۔ آپ کو ہار دک و دھائی ہو۔ آؤ۔ ہمارے گھر آؤ۔ ہم تو بہت دیر سے منتظر کھڑے ہیں۔ آپ کی انتظار کرتے کرتے تھک گئے ہم مایوس ہونے والے تھے۔ مگر آپ کی سندر فوج کو دیکھ کر ہمارا دل باغ باغ ہو گیا ؎

آؤ پیارے بسنت!

ہم آپ کا دل سے سواگت کرتے ہیں ؎

باغوں میں ایک قسم کا مانم چھایا ہوا ہے۔ جس دولت کو انہوں نے بڑی محنت و مشقت سے حاصل کیا تھا۔ وہی دولت آج ان کے بار بار اصرار کرنے پر ان کے ہے۔ آج اشجار کی حالت دگرگوں ہے۔ جن پھلوں اور پھولوں کے لئے انہوں نے اپنے سر پر دھوپ کو برداشت کرتی ہوئی دنیا کو جھلس دینے والی سورج کی دھوپ سہی تھی۔ اور جو ان کی ساری زندگی کا نہایت پیارا اور لذیذ سرمایہ تھا۔ جن کے موجود ہونے پر ہی لوگ ان کے آگے اپنا سر جھکایا کرتے تھے۔ اور ان کے ہر روز درشن کرکے ان کو پھلنے اور پھولنے کی آشیرواد دیا کرتے تھے۔ جس پھل و پھول روپی محمودہ تحفہ کو پاکر وہ دنیا کے لئے پھلنے اور پھولنے کی ایک ضرب المثل بنے ہوئے تھے۔ آج وہی ماتم کر رہے ہیں۔ آج وہ درخت جنہوں نے کبھی اپنے سر پر ایک بڑا بھاری پھلوں کا خزانہ رکھا ہوا تھا۔ اور پرماتما کے حکم کے ماتحت وہ اس کا خود استعمال نہ کرکے دوسروں کو دیا کرتے تھے۔ جو کبھی کبھی بہت خوش ہوکر پرندوں کو اپنی محفل میں بلا کر ان کے سندر راگ اور نغمے سنا کرتے ہیں۔ آہا ہا! وہ ہرے بھرے درخت جن کے ٹھنڈے اور گھنے سائے راہ رو کی تھکاوٹ سے لپٹے ہوئے مسافر کے لئے ایک راج محل کا کام دیتے تھے جن کی انتھی سنسکار دنیا کی نظروں میں حسد پیدا کر رہا تھا۔ اپنے ٹھنڈے سایہ سے مسافر کی تھکاوٹ کو دور کرنے کے لئے اس کو اپنی ماتا کی سمان پوتر گود میں لے کر تھپکیاں دے کر سلایا کرتے تھے۔ اور اس کی آنکھوں کو مست کرکے نِدرا دیوی کی گود میں بھیجنے والے تھے۔ پھر اس کا نامناسب سنسکار کے لئے اپنے مدھر مدھر پھل اس کی جھولی میں ڈال کر اس کو بے بال کر دیتے تھے۔ اور جن کی قربانیاں کی مثال نہیں تھی۔ آج اپنی کی وہ شکستہ ہو رہی ہے۔ ان کا خزاں نے زبردستی توڑ لیا۔ پھل رکھنے کی ممانعت ہوگئی یہاں تک کہ وہ چھپ کر آنسو نہیں بہا سکتے۔ ان کی محفل میں آج اُلوبول رہے ہیں۔ کہ جس پر وہ دیکھتے لباس کے جسم پر وہ دیکھتے لباس ہے۔ وہ سابقہ زندگی کا خواب تصور کرتے ہیں۔ مسافر بھی ان کے پاس مفلس جان کر بھول کر بھی نہیں بھٹکتے۔ پرندوں نے ان کی مفلسی کے سبب سے ان کو ترک کر دیا ہے۔ ان کے جسم ہو رہے ہیں۔ راحت کلفت میں تبدیل ہوگئی ہے۔ امیری کی شکل بن گئی ہے۔ وہ ان لباس کو ترجیح دی ہے۔ خوشی نے کی درخواست کرنی شروع کر دی خزاں کے ظلم و ستم سے تنگ آکر جسم صرف ہڈیوں کا پنجر ہی رہ گیا قریب ہے۔ کہ اب ان سے ناطہ جدا دے ؎

آؤ آؤ۔ جلدی آؤ۔ رتوراج! بسنت! کہو آگئے؟ مردوں میں پھونکنے والے! کیا سچ مچ آگئے تمہارا آنا خواب سمجھ رہی ہے دوستوں کو دیکھو۔ وہ اب مردہ آپ کو مبارک باد دے رہے ہیں آپ کے گلے مل رہا ہے۔

(باقی دیکھیں پر صفحہ)

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سوا دو صد سال کے بعد ہائیکورٹ پنجاب کا فیصلہ

(از پنڈت سوتی رام جی آچاریہ۔ ہرپتپور۔ ضلع کانگڑہ)

عام طور پر آریوں پر یہ حملہ ہوتا ہے۔ کہ یہ بت پرست تھے۔ مگر جوں جوں مشہ ستروں کا مطالعہ کیا جاتا ہے۔ اس کا کھنڈن ہوتا جاتا ہے۔ اب سب اس بات پر متفق رہے ہیں۔ کہ پراچین آریہ بت پرست نہ تھے۔ بلکہ نیچر پرست تھے۔ آریوں کے چلتے بھی نیارے ہیں۔ وہ اس کا ایک ظاہری ثبوت ہیں۔ جہاں نیچر اپاسندر دکھائی دیتی وہاں پراچین لوگ گدگد ہو کر ایشور پرارتھنا میں مگن ہو جاتے تھے۔ وید کی جتنی بھی رچائیں ہیں وہ ایشور استتی سے بھری پڑی ہیں۔ بڑی اونچی سوریہ سے اُن کو گلے تھے۔ اور ایشور کا دھنیواد کرتے تھے۔ یہ بھی اُن کی پراچین آریہ ہندیت اور سبھیتا۔ سبھیت رلو جب آتی ہوگی۔ تو نا معلوم کس طرح اُن کے ہردیہ پرپھلت ہوتے ہوں گے۔ کیونکہ اس رلو میں جنگل میں منگل ہو جاتے ہیں۔ اور چپہ چپہ پر پرماتما کی نئی نئی دی ہوئی چیزیں اپنے روپ میں ہر ایک کو موہت کرتی بھرتی ہیں۔ اُس وقت آریہ لوگ یگیہ کرتے تھے۔ ہون کرتے تھے۔ ایشور پرارتھنائیں رات دن مگن ہو کر مناتے تھے۔ قدرت انتظام موجود ہوتی تھی۔ نہ اُس وقت کسی کو کوئی لالچ تھا۔ اور نہ دھن بدارتھ کو اکٹھا کرنے کی اچھیا تھی۔ جہاں بھارت میں آتا ہے۔ کہ ایک راجہ نے یگیہ کیا۔ براہمنوں کو ایک ایک سو دن کا بھار دکھشنا دی۔ اجمیر راج کا مانیہ رکھنے کے لئے سٹاتوے گئے۔ مگر ایک پہاڑ کی کھینڈرا میں اس کو پھینکے گئے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔

یہ تھا پراچین آریوں کا للچ اور یہ تھا نیاگ دھن پدارتھ کو اپنا گھر خیال کیا جاتا ہے۔ جس کے پیچھے اب آریہ سنتان رات دن ہیرتی پھرتی ہے۔ کیوں نہ دھرتی کمپے؟ آج کل کے فیشن اور آج کل کے نکاسات اس بات کے لئے ہمو کرتے ہیں۔ اب ہر ایک ایک دوسرے سے بڑھ بڑھ کر دکھلاوا کرنا چاہتا ہے +

بسنت کا تیوہار :-

بسنت کا تیوہار ایک ویدک تیوہار ہے۔ اور بڑا پراچین ہے۔ تمام ہندوستان میں یہ منایا جاتا تھا۔ اور اب بھی کسی نہ کسی روپ میں منایا جاتا ہے۔ پنجاب پرانت میں چونکہ اس روز حقیقت رائے دھرمی کو مارا گیا تھا۔ اس لئے یہاں یہ ویدک تیوہار کیلئے "راما سیتا ۔ مدھاو" کا روپ دھارن کر گیا ہے۔ حقیقت رائے کو جس بھی دیوی سے دیکھا جاتا ہے۔ آپو جانی کا گورو ہی پرتھا نظر آتا ہے۔ حقیقت رائے کی۔ تیرہ سال کی بچہ تھا اُس نے بڑے بڑے پنڈتوں کو شاستروں میں ہرا دیا تھا۔ اور اپنے دھرم کا لوہا منوا لیا تھا۔ اور اس کی مہما گھر گھر پھیل گئی تھی۔ آج اپنی کی وہ مہما نہیں ہے۔ اُن کا دھرم اُن کی مانتا نہیں رہی۔ اُن کی کرنیاں کو نہ آج کل کے ہندو جانتے ہیں۔ اور نہ مانتے ہیں۔ اُن کی مہما کو بھلا بیٹھے ہیں۔ اُن کی مورتیاں کو نہ پوجتے ہیں۔ اُن کے پاس اُن کی کوئی نشانی نہیں رہی۔ اُن کے بھول کر بھی نام نہیں لیتے

دُنیا کی نگاہوں میں

(لیکھک شری سوامی ستیانند جی مہاراج)

رشی دیانند جی کی وصیت میں دیش دیشانتر اور دیپ دیپانتر میں وید پرچار کرنے کا کام آریہ سماجیوں کے لئے لکھا ہوا ہے اس کے لئے آریہ سماج کوشش بھی کرتا ہے۔ میں پرچار کے وشے پر اپنے وچار کئی بار پرگٹ کر چکا ہوں۔ اور آگے بھی کرتا رہوں گا۔ لیکن آج میں اپنے وچار لکھنا نہیں چاہتا ہوں۔ اسی لئے میں نے اس لیکھ کا شیرشک بھی اُردو دیا ہے۔ کچھ دن ہوئے۔ میرے پاس ایک کتاب آئی۔ اس کتاب کا نام ہے۔ "آریہ سماج کس اور؟" پہلے میں نے کسی اخبار میں ان میں سے کوئی لیکھ بھی پڑھا تھا۔ اب وہ وشے سے پُستک روپ میں چھاپے گئے ہیں۔ اور اس پُستک کی بھومکا لکھنے والے گورو کل کے پرانا نک ہیں۔ اس لئے میں اس لیکھ میں صرف اس کتاب سے کچھ نقل کرتا ہوں۔ تاکہ آریہ سماجیوں کو پلیہ لگ جائے۔ کہ اُن کے کام کو کس نگاہ سے دیکھا جاتا ہے؟ یہ کتاب ہندی میں ہے۔ میں اسی بھاشا کو اُردو میں لکھ دیتا ہوں :-

"اس مہان کاریہ کرم کے پرچلن کے لئے آریہ سماج نے دیش بھوگی اُپدیشک رکھے۔ گورو کل۔ سکول اور کالج کھولے۔ یتیم خانوں کی سہائیتا کی۔ ودھوا آشرم اور استری سماجیں بنا ڈالیں۔ اس بھیم کاریہ ..... آدھیاتمی درویہ بھکتی مشریر سے کیول وچار کا ہی پرسار ہو سکا۔ پنچ مگیہ یگیہ یم نیموں کی سمجھ بنا روڑھ بھی نہ ہو سکی۔ اب تک کا پرچار جاتی کا ہی ہوا۔ "منشی" کا نہیں۔ "کرنویہ" "منشی" کو پراپت نہ کر سکا۔ "کرنویہ" ایک ویکتی ہے۔ کنتو "منشیتا" اس کا داستو پر کھا ہے۔ جس کے بنا کرنویہ" دارشنک دگیانک ہوتے ہوئے بھی لابھ پرد نہیں"۔

"گورو کلوں نے کبھی گارنٹی کی تھی۔ کہ وہ گرو مُکھ کنادُ اُپنّ کریں گے۔ اور اسی مہتی آشا وبھ کے وشی بھوت ہو کر آریہ جنتا نے اپنی شکتی سے کہیں ادھک سمپتی گورو کل کے چرنوں میں رکھ دی۔ کنتو گورو کل برکھشوں کے پھلوں نے اپنے پرتیکے کاریہ کرم وجیون سے برمانت کر دیا۔ کہ وہ اپنے تیس ز اپد کال میں بھی یم نیم مہا پنچ یگیہ کی ایکانت مورتی نہیں ہیں۔ ان کا ..... اپنا جیون انتامت نہیں ہے۔ کہ وہ بھارت کی وشیش کر آریہ سماج کی پری شد اپ شکتی میں نرنتر ابھاو کر سکیں۔ جیسا کہ نمیت آریہ شکھشا سے وچت پنڈت لیکھرام جی جیسے پولیس کے سپاہی نے کر دکھایا۔ اُن کے من میں وید پرچار کی اتکٹ لگن تو کیا۔ سادھارن پرچار پر درتی بھی نہیں ہے بچنا شکتی وہ اس اُرچی کرنا پسند یدہ کاریہ سے بچنا چاہتے ہیں۔

"آریہ جنتا جانتی نہ تھی۔ کہ یوبن (جوانی) وید پرچار کے لئے اپیکشت سمے نہیں ہے۔ اور گورو کلوں کے سنچالک اپنے مٹھوں کی ممتا سے اس رہسیہ کو کھول نہ سکتے تھے۔ گورو کلوں کی آوشکتا تو تھی اس لئے کہ آریوں کی سنتان واستوک گرہستی نہ کرا سکے۔ کرم اور پوجا کے سنتان واستوک گرہستی نہ کرا سکے۔ کرم اور پوجا کے

بھگتی دریپن (ایڈورٹائزر)

آریوں کا نیتہ گرہ گرنتھ

سولھواں ایڈیشن دوربینی چھپائی

۳۰ تصویریں - ۴۴۰ صفحے

مضبوط سنہری جلد

سوا دھیائے وار نانا پاٹھ انعام بھیجو یا رات اور لیکچر سوغات دینے کے لئے

بھگتی دریپن کیوں آپ اور آپ کے پریوار کیلئے ضروری ہے

اس مختصر فہرست مضامین سے اس کا جواب لیں!

(۱) اچمن کی سُچتا کے سادھن
(۲) نیتہ کرم
(۳) زندگی کا پروگرام
(۴) بھوجن کرتے وقت پڑھنے کے منتر
(۵) سوتے وقت پڑھنے کے منتر
(۶) صبح اٹھتے ہی پڑھنے کے منتر
(۷) جاپ دھیان
(۸) جاپ آشرم
(۹) آریہ سماج کے سدھانت
(۱۰) علمی سدھانت
(۱۱) عملی سدھانت
(۱۲) آریہ سماج کے متعلق ضروری واقفیت
(۱۳) وید کتنے ہیں اور ان میں کیا ہے اُپ وید برہمن گرنتھ سا
(۱۴) آریہ سماجیوں کی پراتھنا کے نیم
(۱۵) رشی گرنتھ اور اُن کا مضمون
(۱۶) سوامی شنکر اچاریہ اور اُن کی وید بھکتی
(۱۷) آریوں کے یگیہ اور پوجا
(۱۸) آریہ پوجا پدھتی
(۱۹) آریہ سماج کا جگت دھرم
(۲۰) صبح شام کے بھجن
(۲۱) ہندو دھیا کیوں کرنی چاہیئے
(۲۲) ہندو دھرم کا طریقہ
(۲۳) ہندو دھیا کا ترجمہ اور تشریح
(۲۴) پراتھنا کے بھجن
(۲۵) بھوجن کے فوائد بھوجن کا
(۲۶) بھوجن کا سامان ساگ سبزی پھل مٹھ آدمیوں کا ترجمہ
(۲۷) ایشور ستتی پراتھنا اپاسنا
(۲۸) پُتری یگیہ ۲۸ ہفتے تک
(۲۹) پیالے پر پھول سے جلاپ
(۳۰) سوا دھیائے کی مہما
(۳۱) کون گرنتھوں کا پاٹھ کرنا چاہیئے
(۳۲) پرمیشور کی امرت بانی
(۳۳) صحت کے اصول
(۳۴) یوگ کے آسن
(۳۵) مہرشی دیانند کے بھجن
(۳۶) دشمن ہمارے کے بھجن
(۳۷) آریہ تیوہاروں کے دن
(۳۸) آریہ سماج کے قیم آپ نیز
(۳۹) آرتیاں (۴۰) بیاہ کے

انمول

اس مختصر سی فہرست مضامین سے آپ اندازہ لگا سکتے ہیں۔ کہ بھگتی دریپن آپ اور آپ کے بچوں کے لئے کس قدر مفید کتاب ہے اپنے پریوار کے ہر ایک ممبر کے لئے اس کی ایک کاپی ضرور خریدیں۔ یہ آریہ سماج کے کئی ودوانوں کی محنت کا پھل ہے۔ چار سو صفحوں کا رنگین گتکا۔ سنہری جلد قیمت صرف دس آنے (۱۰) از دو دس آنے (۱۰)

نقل سے بچو

بھگتی دریپن کی شہرت اکثر ہر دلعزیزی کو دیکھ کر کئی لوگوں نے اس کی نقل کرنا شروع کر دیا ہے۔ اس لئے خریدتے وقت سوداگر ایڈیشن اور ہمارا نام دیکھ لیں۔

راجپال اینڈ سنز آریہ پستکالیہ سروتی آشرم ہسپتال روڈ لاہور

بہار کی آمد

(لیکھک پنڈت نرد یوجی مکھیہ ادھیاپک پاٹھ شالہ اپدیشک ودیالیہ لاہور)

اب تک موسم سرما کا دور دورہ تھا۔ مرغزی روح اس کے سلوک سے نالاں تھا۔ انسان اور حیوان پر ہی کیا منحصر۔ نباتات اور جمادات بھی اس کی دست برد سے نہ بچے سرد رخت اپنے قدرتی لباس سے محروم کر دیئے گئے۔ جو انہیں بارگاہ ایزدی سے عطا ہوا تھا۔ درد بیش منیشر انجار نے باغ عریانی زیب تن کئے سردیوں کی طویل راتیں اپنے خان کی یاد میں بسر کر دیں۔ مگر لب شکوہ وا نہ کیا۔ کنج و نہال جو چمن کی زینت بنتے اپنی جانوں پر کھیل گئے۔ مگر اف تک نہ کی۔ اپنے قدر دانوں پر ہونے والے ان ناگفتہ بہ مظالم کو دیکھ کر مادر گیتی نے رات کی تاریکی میں ایک آہ بھری۔ مگر فلک نا ہنجار نے اُسے بھی پار نہ جانے دیا۔ اور اس کے اجزاء ٹوٹ کے زمین پر منجمد ہو کر رہ گئے۔ اہل عالم بے بسی کی مجسم تصویر بن گئے۔ اور فضائے عالم میں یہ صدا گونج اٹھی کہ ؎

دیا ہے یہ درد جس نے ہم کو
وہی ہماری دوا کرے گا

آخر موسم سرما کی چیرہ دستیاں رنگ لائیں۔ رحمان کی رحمت جوش میں آئی۔ تاجدار مشرق کو جو دکن کی مہم پر جا رہا تھا۔ سرما کے فوری استیصال کا فرمان ملا۔ آفتاب عالمتاب نے اپنی عنان موڑ دی۔ اور شمال کی سمت میں فوج کشی کر دی۔ اس لشکر کشی کی خبر سنتے ہی ظالم کے پاؤں اکھڑ گئے۔ ایسا وہ انسان و حیوان کی سفید انی عداقوں کو خبر باد کہہ کر کوہستانی علاقوں کو اپنی آماجگاہ بنانے کی فکر میں ہے ؎

صفحۂ ہستی پر جہاں چند روز پیشتر افسردگی اور پژمردگی چھا رہی تھی۔ وہاں اب مسرت کے شادیانے بج رہے ہیں۔ ہر خورد و کلاں اور ہر پیر و جوان کے چہرہ سے بشاشت کے آثار نمایاں ہیں۔ کہیں مرغان خوش الحان معروف نغمہ سنج ہیں۔ کہیں مرغزاروں اور کوہساروں میں البیلے ہرن کلیلیں کرتے پھر رہے ہیں۔ چمن کے دلارے ضبط انبساط کو ضبط نہ کر سکے۔ کلیاں کھل گئیں۔ غنچے چٹک گئے۔ اور پھول گہوارۂ چمن میں پھول پھول کر ہنس پڑے ؎

سرما کے جبر و استبداد کا جو زیادہ نشانہ بنے تھے۔ ان پر رحمت ربانی کی فراوانی ہو گئی۔ درختوں کو نئے نئے خلعت عطا ہوئے۔ نرم و نازک پتیوں نے ان کی برہنگی کو ڈھانپ لیا۔ فرش خاک پر چادر گیاہ بچھ گئی۔ پیڑ پودوں کو بھی برگہائے گوناگوں اور گلہائے رنگا رنگ سے آراستہ کر دیا گیا۔ جدھر نظر اٹھتی ہے۔ آنکھوں کی ضیافت طبع اور ہر ایک کی رنگت جدا ہے۔ درختوں کی ننھی ننھی پتیاں اور پھولوں کی نرم و نازک کلیاں اس صانع حقیقی کی صنعت کاملہ پر دال ہیں۔ ایسے ہی گل و گلزار کے دیکھنے اور دلآویز مناظر پر نظر غائر ڈالنے

برگ درختان سبز در نظر ہوشیار
ہر ورقے دفتریست معرفت کردگار

بہار! آ۔ ہم تجھے خوش آمدید کہتے ہیں۔ اور صدق دل سے تیرا خیر مقدم کرتے ہیں۔ تیری آمد پر رونق نے عالم کو رونق بدلی۔ خوابیدہ طاقتیں بیدار ہو گئیں۔ آمد تو نے ان میں زندگی کی نئی روح پھونک دی ؎

تیرا فضل عام ہے۔ اور تیرا کرم سب پر مساوی ہے۔ جہاں تو نے پہاڑوں کی چوٹیوں کو کلہائے رنگا رنگ سے زینت بخشی۔ وہاں انسان اور حیوان کے پاؤں تلے روندی جانے والی خاک کو بھی سبز مخمل کے لباس میں ملبوس کر دیا ؎

آ۔ ہم کو اشرف المخلوقات کہلانے والوں کو اس مساوات کا سبق دے۔ اگر ہمیں درگاہ ایزدی سے رفعت ملی ہے۔ تو دل کی وسعت بھی دے جا۔ ہم انسان ہیں۔ ہمیں انسان سے انس کرنا سکھا دے۔ ہمیں توفیق دے۔ ہم کسی کو حقیر و ناچیز نہ سمجھیں۔ اگر ہم کسی کی مدد کا درمان نہ بن سکیں تو اس کے لئے باعث آزار بھی نہ ہوں ؎

ناظرین! آج عالم و در تغیر میں ہے۔ ارض و سما اور دنیا و مافیہا کا نقشہ بدل رہا ہے۔ کائنات کے ہر شعبہ میں نمود کے آثار نمایاں ہیں۔ کمزوریوں سے کون خالی اور خامیوں سے کون مبرا ہے؟ آؤ ہم بھی اپنے اندر کوئی بہتر جذبہ پیدا کرنے کے لئے اپنے نفس کو مخاطب کرتے ہوئے شاعر کے ہمنوا ہو جائیں۔ کہ ؎

تو بھی بدل فلک کہ زمانہ بدل گیا

بہار آئی ہے کہاں مجھ کو

(از لالہ منوہر لال صاحب طالب چکوالیہ)

کیا تقدیر نے صیاد کے گھر مہمان مجھ کو — بہار آئی مگر یارب بہار آئی کہاں مجھ کو
غضب صیاد نے سمجھا ہوا ہے بیزباں مجھ کو — نہ جانے کیا دکھائیگا مرا ضبط فغاں مجھ کو
قفس میں ہوں مگر ذکر بہار بوستاں مجھ سے — ابھی تک یاد ہے لطف بہار بوستاں مجھ کو
جگر پر چھریاں چلتی ہیں یاد عہد ماضی سے — کہ اشک خوں رلاتی ہے رنگیں داستاں مجھ کو
یہ کس نے ذکر چھیڑا ہے یہ کس کا ذکر ہے یارب — کہ دل کھینچے لئے جاتا ہے کیا جانوں کہاں مجھ کو
اجازت ہی نہیں حال دل بیتاب کہنے کی — کوئی پوچھے مری مولا نے دی ہے کیوں زباں مجھ کو

مری قسمت بہار آئی گیا ہیں باغ میں لیکن
سنائی پتے پتے نے خزاں کی داستاں مجھ کو

موسم سرما کی فراوانی ہے ؎

موسم اور بھی ہیں۔ مگر اس موسم کی شان نرالی ہے۔ سنسکرت میں اسے "رتو راج" یعنی "موسموں کا بادشاہ" کہا گیا ہے۔ سچ مچ اس کی یہ غیر معمولی شان اسی نام کا تقاضا کرتی ہے۔ نیا جوش۔ نئے ولولے اور نئی امنگیں کائنات کے ذرے ذرے سے پھوٹ پھوٹ کر نکل رہی ہیں۔ موسم کیا ہے؟ قدرت کی نیرنگیوں کا ایک مرقع ہے ؎

پتے پتے پر نظر ڈالئے۔ اور پھول پھول کی رنگت کو دیکھئے۔ ہر ایک کی رنگت نرالی

موئے سودی میر ازنے اس حقیقت کو ذیل کے شعر میں کس خوبصورتی سے مجسم کیا ہے ؎

بسنت!

از (روشن لال جی روشن)

کیا ہی عجب سماں ہے سہانا بسنت کا — مشتاق ہے تمام زمانہ بسنت کا
چاندی کی باغباں کی کہ ہر گل ہے زر بکف — قدرت لٹا رہی ہے خزانہ بسنت کا
آیا ہے جوش رحمت پروردگار کو — یہ ہو گیا ہے ایک بہانہ بسنت کا

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

معصوم "حقیقت رائے" کے خون کا قصاص

ایک سچا تاریخی واقعہ

بسنت کے ساتھ چونکہ ویر حقیقت رائے کا قتل ہے۔ اس لئے ہم تاریخی پہلو سے اس سارے واقعہ کو یہاں درج کرتے ہیں۔ (ایڈیٹر)

مغل بادشاہ شاہجہان کا زمانہ تھا۔ جبکہ سیالکوٹ شہر میں لالہ بھاگ مل پوری کے گھر ویر حقیقت رائے پیدا ہوا۔ گیارہ سال کی عمر میں یہ ویر مقامی مسجد میں (جو کہ ان دنوں شاہی مکتب کا کام بھی دیتی تھی) پڑھتے تھے۔ آپ کی مانا کا نام مترمیتی کوراں دیوی تھا۔ مکتب میں آپ کا اپنے ہم کلاس مسلمان لڑکوں سے کسی مذہبی بات کے متعلق تکرار ہوا۔ یعنی کسی مسلمان لڑکے نے مہارانی سیتا جی کی شان میں نازیبا الفاظ کہے۔ جس کے جواب میں ویر حقیقت رائے جی نے بھی کسی مسلمان خاتون کے خلاف وہی الفاظ دہرائے۔ جس پر مکتب کے مولوی صاحب نے جانبداری سے کام لیتے ہوئے صرف معصوم حقیقت رائے کو ہی مجرم گردانا۔ اور اسے قاضی صاحبان کے سپرد برائے شرعی فیصلہ کر دیا۔ جنہوں نے بال مذکور کو کہا۔ کہ تمہاری تلافی یا بچاؤ صرف اسی صورت میں ہو سکتا ہے۔ کہ

"تم اسلام قبول کر لو"

لیکن ویر نے صاف انکار کر دیا۔ اگرچہ اس کے والدین نے ویر کے ارادہ کو کمزور کرنے کی سر توڑ کوشش کی۔ مگر اس معصوم کے دل میں ذرا بھی لغزش نہ آئی۔ اس نے قاضی صاحبان کے سامنے سچائی سے سب واقعہ بیان کر دیا۔ مگر قاضی صاحبان نے انصاف سے کام نہ لیا۔ اور اس معصوم بچے کے قتل کئے جانے کا فتویٰ صادر کر دیا۔ ان دنوں پنجاب کا نواب یا صوبیدار بادشاہ کا حقیقی سالا تھا۔ جب یہ معاملہ اس کے سامنے پیش ہوا۔ تو اس نے بھی قاضیوں کے خوف سے انصاف سے کام نہ لیا۔ اور بال مذکور کو قتل کرنے کا حکم دے دیا۔ چنانچہ بسنت کے روز موضع خوجہ سعدی متصل شالامار باغ لاہور کے مقام پر جہاں آج کل شہید مذکور کی سمادھ ہے۔ ویر کو قتل کیا گیا۔

شاہجہان کا خواب :-

چونکہ اس بے گناہ کے قتل کا چرچا ایک عالم میں پھیل گیا۔ اور شہید کے ماں باپ روتے دھوتے دہلی کی طرف چل دئے۔ اسی اثناء میں میں اسی رات کو جبکہ دوسرے دن شہید کی ماں اور باپ نے شاہجہان کے دربار میں پیش ہونا تھا شاہ صاحب موصوف کو رات کو خواب آیا۔ جس میں انہیں ایسا معلوم ہوا۔ کہ ان کی سلطنت میں بڑا بھاری ظلم ہوا ہے۔ اور کسی ہندو لڑکے نے شاہ مذکور کی پیغمبری اتار لی ہے۔ ابھی شاہ صاحب موصوف اس خواب کی تعبیر پر غور ہی کر رہے تھے۔ کہ محل کے نیچے سے شہید مذکور کے ماں باپ کے رونے کی آواز شاہ مذکور کے کانوں میں پڑی۔ جوں جوں شاہ صاحب ان فریاد کو سنتے تھے۔ ان کا چہرہ لال ہوا جاتا تھا۔ انہوں نے اپنے خواب کی تعبیر کو سچا مانا۔ بڑے ادب سے ماتا کو راں جی کو تسلی دی۔

لاہور میں آمد :-

جس وقت شاہجہان بادشاہ لاہور میں آئے تو نواب لاہور نے اپنی تعریف کی۔ اور کہا کہ

اور فرمایا۔ کہ میں آپ کے معصوم بچہ کے قاتلوں کو ابھی قرار واقعی سزا دینے کو تیار ہوتا ہوں۔ آپ لاہور کو چلیں۔ لیکن ہمارے آنے کا وہاں ذکر نہ کریں۔ چنانچہ شاہ مذکور نے ہرد کے لاہور آنے کا انتظام کر دیا۔

روایت ہے۔ کہ شہید کی ماتا نے اس وقت شاہ مذکور کے سامنے بڑا واویلا کیا۔ جسے شاہجہان نے غور سے سنا۔ اور فوراً ہی حسب عہد لاہور کی طرف چل پڑے۔

بسنت کی جادوگری

(از پنڈت دتہ پرشاد جی فدا بی۔ اے)

پھر نمایاں ہو گیا فطرت کے پردہ پر بسنت
ہے سو پہلے سے بھی اس سال جواں پر بسنت

جس طرف دیکھو بہار جانفزا جوبن پہ ہے
ہو رہا ہے نو عروس دہر کا زیور بسنت

پھول آتے ہیں نظر جس سمت اٹھتی ہے نظر
خوب ہن برسا رہا ہے مہرباں ہو کر بسنت

لال بھی پیلے بھی ہیں نیلوفری اودے بھی ہیں
سحر کاراں میں ہوا ہے سب سے کارگر بسنت

مہر بولا دیکھ کر گلہائے سرشف کی بہار
اب تو کر دیگا زمیں کو مجھ سی ہی روشن تر بسنت

آمد فصل بہاری کا یہ سارا جوش ہے
نذر کرتا ہے سر گلزار پر افسر بسنت

چھا گئی عالم پہ گلزار حقیقت کی ضیاء
کھل گیا جس کا زمانے میں مرے پر بسنت

تھا ادھر ماں باپ اور بیوی کا دکھ پیش نظر
پیش کرتا تھا ادھر بیٹا کا منظر بسنت

اے وفا مر کر وفا کا نام زندہ کر گیا
درس کر واتا ہے آئے سال یہ ازبر بسنت

لہ تاج

"میں نے ایک خود سر ہندو لڑکے کو سزا دی ہے۔ جو کہ اسلام کا دشمن تھا"۔

شاہجہان نے اس بات کو لاپروائی سے سنا۔ اور حکم دیا۔ کہ "ان قاضیوں کو مع ان کے بال بچوں کے فوراً بلوا بھیجو"۔ کہ انہیں اس کار خیر کے موجب انعام دیا جائے"۔

چنانچہ قاضی صاحبان مع عیال و اطفال لاہور کے لالچ میں پہنچ گئے۔ انعام دینے والی جگہ دریائے راوی کے پار کا علاقہ مقرر کیا گیا۔ چنانچہ روایت ہے۔ کہ شاہجہان بادشاہ خود دریا کے کنارے تشریف لے گئے اور ملاحوں کو کان میں فرمایا۔ کہ وہ ان قاضیوں کی کشتی دریا کے درمیان میں غرق کر دیں۔ چنانچہ ملاحوں نے ایسا ہی کیا۔ اور بال حقیقت کے خلاف فتویٰ دینے والے قاضیوں کو بمعہ عیال و اطفال غرق کر دیا گیا۔ بادشاہ مذکور اس اثناء میں محل میں آ گئے۔ اور ملاحوں کو جیسا کہ وہ سمجھا آئے تھے۔ کہ تم لوگ ان لوگوں کو غرق کر کے شور مچا دینا کہ ہم بادشاہ کے حضور نہیں ہے۔ خدا کی مرضی سے ایسا ہو گیا ہے۔ اس لئے ہمیں معاف کیا جائے۔ وغیرہ وغیرہ

چنانچہ عین اس موقعہ پر بادشاہ مذکور دو نواب لاہور دو نو محل میں بیٹھے تھے۔ جب ملاحوں کی آواز آئی۔ اور نواب مذکور جھک کر دیکھنے لگا۔ تو بتایا جاتا ہے کہ بادشاہ مذکور نے اسے زور سے نیچے گرا دیا۔ جس کی وجہ سے نواب مر گیا۔ نواب کی بہن یعنی بیگم شاہجہان نے کہا کہ "بادشاہ سلامت! تم نے یہ کیا کیا ہے"؟

جس پر روایت ہے۔ کہ شاہجہان تلوار لے کر کھڑا ہو گیا۔ اور کہا کہ "بس خاموش رہئے اس ظالم نے میری رعایا کے ایک معصوم اور بے گناہ بچہ کو قتل کر دیا ہے۔ اس کا بدلہ لینا میرا فرض تھا"۔

چنانچہ اس کے بعد بادشاہ کے حکم سے ایک پبلک جلسہ کیا گیا۔ جہاں بادشاہ مذکور نے سارے واقعہ کا شروع سے لے کر آخیر تک ذکر کیا۔ اور اس معصوم کے قتل کئے جانے پر اظہار افسوس و رنج کیا۔ آپ کے طلب کرنے پر مجرموں میں سے مفتی حقیقت رائے جی کے ماتا پتا کو پیش کیا گیا۔ اس موقعہ پر لالہ بھاگ مل جی نے کہا۔ کہ "حضور نے تو انصاف کرنے میں کمال کر دیا ہے"

جس پر حضور شاہجہان نے فرمایا۔ کہ "انصاف کرنا بادشاہ کا پہلا ایمان اور دھرم ہے۔ مجھے عزیز حقیقت کے قتل سے بڑا بھاری رنج پہنچا ہے"۔ اس کے بعد آپ نے تمام پبلک کو خدا کے حضور میں کھڑا کر کے جہاں بال حقیقت کی روح کی شانتی کے لئے دعائے مغفرت پڑھنے کا ارشاد کیا۔ وہاں آپ نے خود پرماتما کے حضور میں دعا کی۔ کہ "اے پروردگار عالم جو گوپال اور کوراں کے گھر اوتار کا نام الیور دیجئے۔ تاکہ ان کا رنج و غم غلط ہو سکے"۔ جب کچھ وقت مقررہ کے مطابق ان کے گھر خدا نے ایک لڑکا عطا کیا۔

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

موسموں کا سرتاج

(حاشیہ "ناظم" جلالپوری کے قلم سے)

احباب کہتے ہیں۔ کہ موسم بہار آنے کو ہے۔ کیلنڈر بتاتا ہے کہ امسال منگل وار ساگھ شدی پنچمی ۲۸ر جنوری کو بھارت "بسنت پنچمی" منائے گا۔ مُدتیں کو ڑیں۔ ہیں۔ نے بسنت منانا چھوڑ دیا ہے۔ لڑکے پتنگیں اُڑائیں گے۔ میں چپ چاپ دیکھا کروں گا۔ جن کے پاس لمبی ڈوری ہے۔ وہ اگر پتنگیں نہ اُڑائیں۔ تو اور کیا کریں؟ اگر حالات مساعد ہوتے تو میں بھی ڈوری منگواتا۔ ان کا جن رفاقت ادا کرتا۔ دوسرے اگر ایک پتنگ اُڑاتے۔ تو میں درجنوں پتنگوں سے پیچ لڑاتا۔ لیکن حیران ہوں۔ مدت ہوئی سمر قند اور بخارا لٹا چکا ہوں۔ اب ڈوری کہاں سے منگواؤں۔ اور پتنگ کس سے خریدوں ؎

اپنائے علوی اندمراخصم چوں خلیل
بانگِ اِبا از نسبتِ آبا بر آورم

جب عالم شباب تھا۔ رگوں میں گرم خوں موجزن تھا۔ تو میں بھی پتنگ اُڑایا کرتا تھا۔ ظاہر ہے لوگوں کی پتنگ فضا میں اُڑتی تھی۔ میری پتنگ ہمنشینوں کے دلوں میں پرواز کیا کرتی تھی۔ لیکن فلکِ کج رفتار نے کچھ ایسا پلٹا کھایا۔ کہ نہ وہ ہمنشین رہے۔ نہ پتنگ رہی۔ اور نہ ڈور ہی کہیں سے میسر آئی۔ بہتیرے ہاتھ پاؤں مارتا ہوں۔ لیکن کوئی میری ہم نشینی کا نام لیتا نہیں۔ دل سے آہ نکلتی ہے۔ سینہ میں جلن پیدا ہوتی ہے۔ آنکھوں سے سیلِ اشک رواں ہوتا ہے۔ آخر کار ہار کر کہہ دیتا ہوں ؎

سمہ کرے نہ کیا کرے سمہ بہو بلوان
بھیملاں ڈولا لٹیا وہی ارجن وہی بان

بسنت بھگوان رام نے منایا۔ کیونکہ انہیں رفیق صادق ملے تھے۔ بسنت بگوپی نے منایا۔ کیونکہ ان کی دھرم پتنیوں نے ان کا ساتھ دیا تھا۔ چاہتا ہوں۔ میں بھی بسنت مناؤں۔ لیکن حیران ہوں۔ کہ بسنت کو کس کونہ میں تلاش کروں؟ میں نے کشمیر سے راس کماری تک چھان ماری۔ لیکن مجھے تو اس کا کہیں نشان نظر نہ آیا۔ میں نے نوشکی سے مانڈلے تک نظر دوڑائی۔ مجھے وہ چھلاوا پھر بھی نہ ملا۔ کاغذی پتنگیں اُڑ رہی تھیں۔ نگارِ مضموں سوگات کو تیار تھے۔ لیکن میرے لئے وہ سبھی ہی لٹ چکے تھے۔ جہاں کبھی موتیا اور چنبیلی کی بہار ہوتی تھی۔ ایک ویرانہ پر نگاہ اٹھی۔ لیکن وہاں ایک پتھر پر ذیل کا شعر نظر پڑا ؎

بر مزارِ ما غریباں نہ چراغے نہ گلے
نہ پرِ پروانہ سوزد نہ صدائے بلبلے

درستو! بتلاؤ۔ بسنت مناؤں یا جو لیں سینہ کی

پتنگ کو کہیں سے اغیار کا پیچا نہ لگ جائے۔ جتنی تیزی دست بڑھ رہی ہے۔ اُتنی ہی تیز حریفوں کی نگاہ تیز ہو رہی ہے۔ ممکن ہے تیری ڈور کو ڈھیلا دیکھتے ہی وہ کوئی پیچا نہ لگا دیں۔ لے غور سے سُن بلبلِ ہزار داستان بڑے بیٹھے سوُر سے گا رہی ہے ؎

بر تمنِ دشمنِ خود تیغ کردن لاہی ست
پائے بومِ بسمل از پا افگند دیوار ما

آؤ دوستو! بھارت کو بسنت منانے کے قابل بنائیں۔ کسی نے ریجو لیٹنگ ایکٹ بنایا۔ کسی نے پریس اینڈ پبلی کیشن مرتب کیا۔ کسی نے ۱۸۵۸ء کا چارٹر دیا۔ لیکن قفس کی چڑیا کی طرح بھارت دبلا ہی دُبلا ہوتا گیا۔ اُسے نہ ۱۸۶۱ء کا کونسل ایکٹ راس آیا۔ نہ ۱۸۹۲ء کے ایکٹ نے اُس کا دُکھ درس بندھایا۔ نہ ہی ۱۹۰۹ء کی ریفارم سکیم نے اسے سنبھلنے کا موقعہ دیا۔ اور نہ ۱۹۱۹ء کی چانسٹی نے اسے پتنگ اڑانے کے قابل بنایا۔ زمانہ منتظر ہے کہ ۱۹۳۶ء کا آئینی مجوزہ اس پر یوین لاتا ہے۔ یا اسے مزید نقاہت کا شکار بناتا ہے ؎

دِل کہتا ہے۔ بھارت بسنت منائے گا۔ اور اپنی پرانی شان سے منائے گا۔ لیکن یہ وقت تب آئے گا۔ جب مومن غیر مسلم کو کافر کہنا ترک کرے گا۔ کیش دھاری وسعتِ قلب سے کام لے کر سہج دھاری کو اپنے پہلو میں بٹھائے گا۔ جم اچھیمانی براہمن دلت ہندو سے پیار نہ گانٹھے گا۔ ہر ایک ہندوستان کا شہری فرقہ ہندی کو خیرباد کہہ کر آزادی کے یگیہ کنڈ کے پاس چاروں درنوں کو عزت سے بٹھائے گا۔ پارسی مادرِ ہند کو اپنا سرمایہ دیگا۔ یہودی اپنا مذوخنہ اس کی نذر کرے گا۔ کانگریسی اس کے بچہ بچہ کو اتحاد اور آشتی کا نغمہ سنائے گا۔ اور دیانند کا منتوالاشیشہ

"کرونتو وشوم آریم"

کی دے میں مست ہو کر دیل کا نعرہ لگائیگا
؎ بہشت آنجا کہ آزارے نباشد
کسے را با کسے کارے نباشد

شاعر کیپلنگ کا واہ کرم سنسکار:۔

لنڈن۔ ۱۹ر جنوری۔ انگلستان کے مشہور شاعر کیپلنگ چند روز بیمار رہنے کے بعد وفات پا گئے ہیں۔ آپ ۵ سال تک لاہور میں سول ملٹری گزٹ کے عملہ میں کام کرتے رہے ہیں۔ آپ کی وفات سے انگلینڈ کو بہت نقصان پہنچا ہے۔ مرتے وقت آپ نے وصیت کی تھی۔ کہ میری لاش کو جلایا جائے۔ آپ کی اس وصیت کو مدِ نظر رکھتے ہوئے آپ کی لاش کو جلایا جائے گا ؎

بسنت!

کیا گل کھلا رہا ہے زمانہ بسنت کا
آغندلیب! آگئیں ترانہ بسنت کا

نافے چمن میں غنچوں کے پھرتی ہے کھوتی
بادِ بہار لے کے بہانہ بسنت کا

گلشن میں جھولیاں ہیں گلوں کی بھری ہوئیں
کیا زر لٹا رہا ہے خزانہ بسنت کا

چہرہ کی زعفران کے رنگت ہے زرد کیوں؟
بیٹھا ہے در پہ کیا کہیں تھانہ بسنت کا

باندھیں گلوں نے سر پہ پگڑیاں ہی پگڑیاں
دیکھو کہاں کہاں ہے ٹھکانہ بسنت کا

"شاکر میرٹھی مستقر سیالکوٹ"

نقش پر نوحہ خوانی کروں۔ وہاں بسنت کہاں۔ جہاں ارسطو کو زہر کا پیالہ پلایا جا رہا ہے۔ ارے بسنت کو دیکھوں یا حضرت مسیح کی صلیب کو ٹھکانہ لگاؤں۔ عضب۔ عضب۔ عضب کرام ویل کا لاشہ قبر سے نکالا جا رہا ہے۔ محمود اسمٰعیل کا سینہ چاک کر رہا ہے۔ اورنگ زیب تخت پر بیٹھ رہا ہے

جاپان! دیکھ آذ و حرص کو خیرباد کہہ۔ چین کا خون مہنگا پڑے گا۔ تو نے فارموسا تو ٹاکو یا کو نوچا اور کھسوٹا۔ بتلا تیرے ہاتھ کیا آیا۔ مانچوکیو کو تو بنانا جا۔ منگولیا کو اڈے چڑھانا جا۔ لیکن بھول نہیں۔ انتقام موقعہ تاک رہا ہے۔ جسے تو خوابِ راحت سمجھ رہا ہے۔

لیکن دارا شکوہ کا کفن تیار ہو رہا ہے۔ جب اہناس کے ورق معصوموں کے خون سے سرخ ہوں۔ تو میں حوصلہ کہاں سے لاؤں کہ بسنت مناتا پھروں ؎

جاگ ان پردہ فروشوں سے کہاں کے بھائی
بیچ ہی ڈالیں جو یوسف سا برادر ہووے

الٰہی! ہاتھ روک موسولینی کے منہ میں لگام دے۔ شن شن حبش کی ہوائیں اور نغمہ بسنت بد عا ہو کر تیرے دستِ نطاس سے گریباں ہیں

وہی خوابِ گراں ثابت ہونے کو ہے۔ سن سن کو نیل ادھر سے پکار رہی ہے ؎

بترس از آہِ مظلوماں کہ ہنگامِ دعا کردن
اجابت از درِ حق بہرِ استقبال مے آید

برطانیہ! تو بے کھٹکے بسنت منا جا۔ کیونکہ تیرا سر فلک پر ہے۔ تیرا دایاں بازو امریکہ میں ہے۔ تیرا بایاں بازو ایشیا تک پھیلا ہوا ہے۔ اور تیرا پاؤں جنوبی افریقہ تک مار کر رہا ہے۔ لیکن بسنت مناتے ہوئے خیال رکھ۔ کہ تیری

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

پُنر جنم کا ایک اور تازہ ثبوت

بھارت کی راجدھانی دہلی کے پُنر جنم نے ایک پرکار سے زن اُتھل پتھل کاری درشن کرا کر ہمارے سِدھانتوں کی جور کھشائی ہے۔ وہ پورنتا پاٹھکوں کو وِدت ہو چکا ہے۔ ہند دیہی پُنر جنم کے سِدھانت کو مانتے ہیں۔ اِنیمت اوسطی پر ایہ اس سِدھانت کا ابھاس کرتے ہیں۔ جو مو ہمیں آپی اس ترک شاستر کے وچن سے کوئی سمبندھ نہیں ہے۔ دو ماہ پورو شانتی کے پُنر جنم نے ویش سے پرتک کون کو نہیں پرمانت کر دیا۔ کہ پُنر جنم ہوتا ہے۔ اسی کا دوسرا پرمان یہ ہے۔ کہ بھرتماتے ٹاؤن سکول کے دو بار بھنوں سے بھی پُنر جنم کی کہانی سُنی گئی ہے۔ یہ جنم شتکر سمجھا گرام کا دو بار بھنی ہے۔ اس نے اپنے نِکٹ ورتی گرام نرینی نگلا بینی کا سنایا ہوا قصہ پُنر جنم کا اپنے سہم پاٹھیوں کو سنایا۔ کچھ ونسن کر تتھیر ہوئے۔ اور کچھ اس کتھا کو کپول کلپنا سمجھ کر بیٹھ رہے۔ جن دو بار بھنوں کو تتھیر ہوا۔ وہ اس کی سَتا کے پرمان سورُوپ اس گرام تک پہنچے کر تھٹ پٹلے لگے۔ اسی اُدیشی کی پُورتی کے لیے میرے بھائی چند رشیکھر دو بجے آزاد نگر سے اس گرام تک چلنے کو اُدیت ہوئے۔ بڑے دن کی چھٹیاں بھی تھیں۔ کچھ آمود پرمود بھی ہونا چاہیئے۔ اس کی پُورتی ہیتو ہم دو بھائی دوار سے نکل پڑے۔ پوچھتے پوچھتے ہم دونوں اس کے گھر جا پہنچے۔ وہاں جا کر دیکھا۔ ایک پانچ چھ ورش کا بچہ ایک ہاتھ میں روٹی کا ٹکڑا لیئے اور قمیض میلی کچیلی پہنے ہوئے ہے۔ گرامین بھائی بھی اپنی زود عقلی کا پرچے دے رہے تھے۔ گرامین بھائیوں کو اس بات کا گیان ہوا۔ کہ ہم لوگ برہمن ہیں۔ تو وہ جلدی سے ایک چارپائی لے آئے۔ اور سب نے مل کر پالاگن پرنام کیا۔

بچہ چھوٹا تھا۔ اس نے ہم لوگوں کو کبھی دیکھا بھی نہیں تھا۔ اس کارن وہ کچھ سہما سا تھا۔ ہم دونوں چارپائی پر بیٹھے تھے۔ اور بچہ پاس کھڑا ہو گیا۔ چاروں اور سے گرامین بھائی تتھا اس کے کٹنبی آ گئے۔ اور ہم نے اس سے نمن پرکار کے پرشن اُتر کیئے:۔

پرشن:۔ تمہاری موت کیسے ہوئی؟

اُتر:۔ وہ پہر کو ہم ٹاؤہ والی حویلی میں مر گئے تھے۔ اور دوبارہ ہم نے دراچو بدن سنگھ جی چاکھے والے کے جنم لیا۔

پرشن:۔ تم اور تمہارے بھائی کی شادی کہاں ہوئی تھی؟

اُتر:۔ میری شادی کرنل (ضلع مین پوری میں ایک تحصیل ہے) میں اور میرے بدن دوا کی شادی جویا میں ہوئی تھی۔

پرشن:۔ جہیز میں کیا کچھ ملا تھا؟

اُتر:۔ میرے دا کی شادی میں ایک ہتنی ملی تھی۔ اور میری شادی میں ایک گھوڑی ملی تھی۔

پرشن:۔ تمہاری گھوڑی کا رنگ کیسا تھا؟

اُتر:۔ بھورا۔

پرشن:۔ کیا تم چودھرانی جی کو دیکھنا چاہتے ہو؟

اُتر:۔ ہاں۔

پرشن:۔ دس بیس عورتوں میں سے پہچان لوگے؟

اُتر:۔ میں سو آدمیوں میں سے پہچان سکتا ہوں۔

پرشن:۔ تمہارے پرانے گھر کا کیا پتہ نشان ہے؟

اُتر:۔ ہمارا پکا گھر لال اینٹوں کا ہے۔ اور گنگا جی کی اور اس کا دروازہ ہے۔ اور گھر کے سامنے جامن تتھا کیتھ کا پیڑ ہے۔ اور حویلی کے پیچھے لال کا مکان ہے۔

پرشن:۔ تمہاری زمینداری قرض لی گئی تھی۔ تب قرض کہاں سے آیا تھا؟

اُتر:۔ کوریا سے۔

پرشن:۔ کس کے یہاں سے؟

اُتر:۔ چندر سنگھ جی کے یہاں سے۔

(اسی پرکار کئی پرکار سے پرشن اُتر ہوئے۔ ان میں سے کئی کے اُتر دیئے۔ اور کسی کسی پرشن کے اُتر شنتے ہی بھاگ جاتا تھا۔ تب اس کے ہی گرام کے لوگ اسے "تو لا لا لا لا" کہہ کر پکارتے تھے۔ میں بھی جان لیتا تھا۔ کہ اب یہ بھاگنے والا ہے۔ ۲۳)

مہاتما منشی رام جی کے انمول وچن

۱- اپنی تقریروں اور تحریروں میں خواہ کچھ بھی اصول ظاہر کیئے جاویں۔ لیکن اس میں سندیہہ نہیں ہے۔ کہ آج کل کے مصنوعی خیالات کے روشن دماغ لوگ اپنے عمل کو اپنے یقین کے ساتھ ملانے کے عادی نہیں ہیں۔ اور جب یہ حال ہے۔ تو ہم نہیں سمجھ سکتے۔ کہ آنند اور شانتی کا راجیہ کیونکر اس سکتا ہے۔

۲- ہم اپنے آریہ بھائیوں سے پرارتھنا کرتے ہیں۔ کہ وہ رشی کی سپرٹ کو قائم رکھتے ہوئے ہر ایک طرح کی بازاری نمائش اور دھوکہ دہی سے کنارہ رکھتے ہوئے اپنے سدھانتوں کا صاف طور پر بے خوف پرچار کرنے میں سدیو نت رہیں۔

۳- ہماری رائے میں اُپدیش دینے کے لیے اُن لوگوں کو ہرگز حوصلہ نہیں کرنا چاہیئے۔ جن لوگوں کو ابھی خود اُپدیش لینے کی ضرورت ہے۔ ..... پرانی آریہ سماجوں میں لیکچروں کی بجائے اگر دھرم گرنتھوں کا پاٹھ اور ان کی ویاکھیا کی جائے۔ تو بہت کچھ لابھ ہو سکتا ہے۔ لیکچر بازی اور سرمن بازی کی خرابیوں کو دیکھ کر ہی ہماری طبیعت کچھ عرصہ سے لیکچروں اور سرمنوں سے ہٹ گئی ہے۔ اور جالندھر شہر میں جب کبھی ہمیں سپتاہ بھر ست سنگ میں بولنے کے لیئے کہا جاتا ہے۔ تو ہم عموماً دھرم گرنتھوں سے پاٹھ کرتے اس کی ویاکھیا کیا کرتے ہیں۔ یہ سچ ہے۔ کہ لیکچروں اور سرمنوں سے اب پرانے آریہ سماجی کچھ بھی لابھ نہیں اُٹھا سکتے۔ لیکن ہماری رائے میں آج کل کی بے اثری کا کیول یہی کارن نہیں۔ کہ لیکچروں سے لوگ سیر ہو چکے ہیں۔ بلکہ بڑا بھاری کارن یہ بھی ہے۔ کہ آریہ سماج کے سچھا سد عملی درجہ تک جیون میں بہت کچھ رہے ہوئے ہیں۔

ہم نہیں سمجھتے۔ کہ اس منشیہ کے مُنہ سے سُنا ہوا دھرم گرنتھ کا پاٹھ یا اس کی اعلیٰ ویاکھیا بھی کیا اثر پیدا کرے گی۔ جو کہ خود ان اُپدیشوں کی پیروی نہیں کرتا۔

۴- اے بھائیو! تم اپنی فکر کرو۔ پربھو کی سرشٹی کی فکر نہ کرو۔ اس کی فکر خود اس کو ہے۔ جس نے اسے رچا ہے۔

(سنگرہ کرتا:۔ لبھورام نبر ۲ لدھیانوی)

---

۴۳ میں ایک پیسہ اُس کے ہاتھ پر رکھ دیتا تھا۔ اب اس کے اُبراہنت اُس کی دادی نے کہا یوں اگر سمجھ کی۔ بیٹا! ہم تو کا چھی ہمارے گھر کھانے پینے کو ایسا کہاں ہے۔ جو اس زمیندار کی خاطر ہو سکے۔ جب بیٹا بہو (لڑکے کی ماں) مارتی ہے۔ تو یہ روٹھ کر یہ کہہ کر چل دیتا ہے کہ ہم تو اپنے گھر کھا جاتے ہیں۔ ہم تمہارے گھر نہیں رہیں گے۔ یہ کسی کی جوٹھی چیز نہیں کھاتا بیتا:۔

پرشن:۔ دادی! اب تم نے اس کا نام کیا رکھا ہے؟

اُتر:۔ بیٹا! اس کا نام ماتا دین ہے۔ اور سب لوگ اسے "منولا" کہتے ہیں۔

پرشن:۔ کیا چوہدری بدن سنگھ جی کو اس بات کا پتہ چل گیا ہے؟

اُتر:۔ ہاں بیٹا! ابھی جو تاوہ میں نمائش ہوئی تھی۔ اس پر چوہدری بدن سنگھ نے منولا اور اس کے باپ بھورے کا چھی کو بلایا تھا۔ وہاں جا کر چوہدری صاحب نے کئی طرح کے پرشن کیئے۔ جن کا اُتر اس پانچ چھ ورش کے بالک نے ٹھیک ٹھیک دیا۔ چوہدری صاحب خوب روئے۔ پھر پرکھینا ہیتو ایک مُردہ گیہ سمدن سنگھ جی کے متر کو بلایا۔ جو کہ ان کے ساتھ کبھی پڑھ چکا تھا۔ اس کو دیکھ کر دھنان سورُوپ ماتا دین نے اس متر کو پہچان لیا۔ پھر چوہدری صاحب نے اس کے کھانے کے لیئے بازار سے پوری اور مٹھائی منگوائی۔ جس پر بچہ نے پوری چھوئی تک نہیں۔ اور مٹھائی تھوڑی سی کھائی۔ پھر چوہدری صاحب اسے موٹر میں بٹھا کر سٹیشن تک پہنچا گئے۔ اور گھر تک کا کرایہ وغیرہ بھی دیا:۔

دوسرے ایک دن چوہدری بدن سنگھ جی کے بھتیجے بھائی چوہدری وجے سنگھ جی سیوا اس کا چھی کے گھر پر اپنے آٹھ ۸ متروں سمیت پہنچے تھے۔ اس سمے اس چھوٹے سے بچہ نے ان ۸-۹ متروں کے ساتھ کپول اپنے بھائی چوہدری وجے سنگھ جی سے بغلگیر ہوئے۔ اور پھر دونوں خوب گلے مل کر روئے۔ جیتے سمہ بھورے کا چھی کو چوہدری صاحب ایک کمبل اور ایک روپئی کی ٹوپل پریسنٹ پردان کر کے اپنے گھر گئے۔ کیا ان پرتیکش پرمانوں سے اتیرت امیجیوں کو کچھ حقیقت کا مارگ ملتا ہے یا نہیں؟ وشنو (رامانی (راسی) آن پُورنا کٹی بھترنا (شاہ)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

بھارت کی بسنت!

(بیاکھک :- ہتیشی جی علاولپوری)

منگل وار ۲۸ر جنوری کو ہندو قوم بسنت منانے لگی۔ اخبارات والے اپنے نمبر نکالیں گے شاعر نظمیں لکھیں گے۔ افسانہ نویس کہانیاں لکھیں گے۔ چھوٹے چھوٹے لڑکے پتنگیں اڑائیں گے۔ سندر لڑکیاں بسنتیں گے۔ شادی شدہ جوڑیاں اپنے پریتموں کے لئے ہار بنائیں گی اور ان کے گلے میں ڈال کر بہار کی دلفریبیوں سے لطف اندوز ہوں گی۔ لیکن بیوہ۔ بے تتم دکھی اور زرد رو کیا کریں گے؟ بیوہ جب اپنے سہاگن کو بسنتی گیت گاتے سنے گی۔ تو دل مسوس کر رہ جائے گی۔ کوئل کی کوک سن کر دل میں ہوک اٹھے گی۔ بسنتی کس طرح پتنگ اڑائے گا؟ کون اس کے سر پر بسنتی پگڑی باندھے گا؟ کون سیر دیکھنے لے چلے گا؟ وہ آنسو بہائے گا۔ اور دل میں کہے گا۔ کاش! میں بھی دوسرے خوش قسمت لڑکوں کا سا ہوتا۔ لیکن انتظار کر کے چپکر میں آکر پھینکنے کی کسے جرأت ہے؟ پنجرہ میں بند پنچھی اپنے دوسرے بھائیوں کو چہچہاتے اور اچھلتے کودتے دیکھ کر اشک کے ہار پروئے گا ——— لیکن اس کی کون سنتا ہے؟ جو پرندے آزاد ہیں۔ وہ اس قیدی کی طرف نفرت کی ایک نگاہ ڈال کر اڑ جائیں گے۔ اور وہ اپنی بدنصیبی پر آنسو بہاتا رہے گا ——— امیروں کی موٹریں۔ ان کی عالیشان عمارتیں۔ چمکیلی بھڑکیلی پوشاکیں دیکھ کر غریب کے دل پر کیا گزرے گی؟ غریب کا بیٹا اپنی ماں سے کہے گا ——— "ماں! دیکھ تو پڑوسی کے لڑکے کیسے سندر کپڑے بنوائے ہیں؟ اور پتنگ خریدے ہیں"۔

ماں بیٹے کو کلیجہ سے لگا کر آنسو بہاتی ہوئی اس کی تسلی و تشفی کے لئے کہے گی ... "بیٹا! غریبوں کی کیسی بسنت؟ خوشیاں اور شادیانے اونچے مکانوں۔ موٹروں اور عہدہ والوں کے لئے ہیں ..... "کیا غریب کے بیٹے کی تسلی ہو جائے گی؟ بچہ کیا جانے غریبی کیا ہے؟ اور امیری کسے کہتے ہیں؟ اس کے خیال میں اس کی عمر کے دوسرے لڑکے اگر اچھا کھانے اور اچھا پہنتے ہیں۔ تو اسے بھی ویسا ہی ملنا چاہئے۔ ہا! اسے کیا معلوم بسنت آتی ہے سب کے لئے ——— لیکن کسی کے لئے پیغام مسرت بن کر اور کسی کے لئے برق جاں سوز ہو کر ———

میرے دوستوں نے بھی اس دن کے لئے تیاری کر رکھی ہے۔ جھجیں کی مخمل کی پگڑیاں رنگ برنگ کے حوالہ کر دی ہیں۔ پڑوسنوں نے بسنتی ساڑھیاں خرید لی ہیں۔ بچوں کے لئے کھانے منگوائے ہیں۔ میری بیوی سے پوچھتی ہیں۔ کل تمہاری شادی کی سالگرہ ہے۔ آج ہمارے گھر کے

مختصر افسانہ

وِدھوا کی بسنت

آج بسنت ہے ———

میری دھرم پتنی اور دو نوجوان بھاجیوں نے بسنت سے کئی ایک روز پہلے دوپٹے رنگائے تھے۔ اور بسنتی ساڑھیاں خریدیں۔ بچوں کے لئے پتنگ اور کھلونے منگوائے ہار گوندھنے کے لئے باغ سے طرح طرح کے پھول بھی آئے۔ وہ نہا دھو کر اور بن سنور کر اپنے اپنے پتیوں کے لئے ہار گوندھنے لگیں۔ وہ ہار بنائی جاتی تھیں۔ اور گیت گائی جاتی تھیں ——— لیکن

میری وِدھوا بہن نے صبح سے نہ کچھ کھایا تھا۔ نہ ہی نہائی اور دھوئی تھی۔ وہ اس خوشی میں شامل ہو۔ تو کیسے؟ اس کا پریتم اس کی تمام خوشیاں اور امنگیں لے کر اسے اپنی ایک آخری نشانی دے کر چلتا بنا تھا۔ اور اسے دکھ اور مصیبت کی زندگی جھیلنے کے لئے چھوڑ گیا تھا ———

وہ گیت نہیں گاتی۔ سرو آہیں بھرتی ہے۔ پھولوں کے ہار نہیں بناتی۔ اشکوں کے ہار پروتی ہے۔ اپنے بچہ کے لئے پتنگ ——— نہیں منگواتی۔ اسے چھاتی سے لگا کر چومتی ہے۔ اس کے سر پر بسنتی ساڑھی نہیں۔ پھٹی پرانی دھوتی ہے۔ ... رنگ ہے سندھور کی بجائے وِدھیہ کا داغ ہے۔ چہرہ پر بہار نہیں۔ یاس و حسرت کی چھاپ ہے ———

میں جب دوسرے دن سو کر اٹھا۔ تو دیکھا کہ اس نے چپکے سے ہمارے ہاروں کے مسلے اور روندے ہوئے چند پھول اٹھائے۔ اور اپنے کمرہ میں چلی گئی نہا دھو کر اس نے وہی پھول اپنے پریتم کی سامنے رکھی ہوئی تصویر کی بھینٹ کر دیئے اس نے روتے ہوئے کہا:-

"سوامن! یہ پھول نہیں۔ میرے کچلے اور روندے ہوئے ارمانوں اور حسرتوں کی بھینٹ ہے۔ سویکار کرو"

(ہتیشی)

سنوں؟ افلاس۔ دکھ۔ بے چینی اور بیماری ہی گلے کا ہار ہو رہے ہیں۔ تو کن امیدوں پر کلیوں اور گلاب کے پھولوں کا ہار گلے میں پہنوں؟ سرد آہیں رہ رہ کر دل سے بے اختیار نکلتی ہیں۔ گاؤں۔ تو کس منہ سے؟ میری کیسی بسنت؟ جاؤ۔ دوستو جاؤ ——— بسنت مناؤ پھاگ کھیلو۔ شادیانے بجنے دو۔ عیش و طرب کی محفلیں گرم کرو ——— کیونکہ تم اس کے مستحق ہو۔ مجھ غریب میں نہ ہمت ہے۔ نہ جوش۔ نہ دولت ہے۔ نہ حوصلہ ——— دوسروں کے درد کا بھکاری اکڑ کر چلے۔ تو کیسے؟ تم لوگوں کے سامنے اونچی آنکھ کرے۔ تو کیسے؟ جاؤ جاؤ۔ تمہارے دان سے میں خوشی منانے سے رہا۔ میں اچھے دنوں کی انتظار میں ہوں

اٹلی ایبے سینیا کی پتنگ کاٹنے میں کوشاں ہے۔ تو جاپان چین سے پیچا لڑائے ہوئے ہے۔ فرانس اور جرمنی اپنی اپنی بسنت منا رہے ہیں۔ ان کی گڈیاں چڑھی ہوئی ہیں۔ سبھی کے ہاں عیش و عشرت کے دور چلتے ہیں لیکن بھارت وِدھوا کا سا دل لئے بیٹھا ہے۔ اپنا سہاگ لٹا چکا۔ لیکن دل کی بے قراری آرام سے بیٹھنے نہیں دیتی۔ بجائے اس کے کہ ایک بدقسمت دوسرے بدقسمت سے گلے مل کر روئے۔ ہندو "مسلمان" اور مسلمان "ہندو" کی کٹی ہوئی پتنگ کو ہی قینچی سے کاٹنے کے لئے ہاتھ پاؤں مار رہا ہے۔ اغیار کی طرف نہیں دیکھتے۔ جو ان کی اس خانہ جنگی پر کھلی اڑا رہے ہیں۔ ان کی پتنگوں کو لوٹنے کے لئے گرگس کر تیار کھڑے ہیں۔ دھرم اور ایشور کے نام پر وہ شطرنجی چالیں کھیل کر اپنا الو سیدھا کر کے چلتے بنیں گے۔ لیکن ہم برسوں اپنی بدحالی پر پریشان رہیں گے۔ کاش کہ وقت پر سنبھل جائیں ———

بھارت! تیری بسنت کیسی؟ تیرا گلشن ویران۔ نہ وہاں بہار نہ چہکنے والی بلبل! ہائے تو بسنت منانے کی فکر میں ہے۔ تو اس کی تیاری کر رہا ہے۔ تجھے نفس میں آمد بہار کا مژدہ کس نے دے دیا؟ بدھوا کو دعوت شمولیت شادی کس نے دی؟ یتیم کو کس نے مہر مادری کی یاد دلائی؟

شوک پرستاو:- آریہ سماج فضلہ پنڈت دشوت جی پردھان آریہ سماج فیروز پور شہر کی اکال مرتیو شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور ایشور سے ان کی آتما کو سد گتی اور ان کے پریوار کو شانتی پردان کرنے کے لئے پرارتھنا کرتا ہے۔ (بھاریالال منتری آریہ سماج شملہ)

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

بسنت!

اِس اِس کے پھول گاہیں ترانہ بسنت کا قسمت سے مِل گیا ہے بہانہ بسنت کا

اِس اِس سے زرد رو ہر پھول پھول ہمدم سماں ہے کتنا سہانا بسنت کا

علی محمد صاحب وفا

امریکہ میں ویدک دھرم کا پُرزور پرچار

پنڈت ستیہ آچرن جی ایم اے کے مراسلات

لگ بھگ تین ماس ڈچ گائینا میں رہنے کے پشچات کل پرات: Orange Nassam نامک ڈچ جہاز سے ٹرینیڈاڈ جاؤں گا۔ وہاں سے آمدہ پتروں دوارا گیات ہوا ہے کہ وہاں کے وشال آریہ سماج مندر کا نرمان کاریہ سماپت پرایہ ہے۔ رشی نرمان اُتسو سمیپ ہے۔ اتہ یہ وچار کیا گیا ہے کہ ٹرینیڈاڈ میں مَیں تھا ڈچ گائینا میں مانیہ پنڈت اودھیا پرشاد جی اس سمارو ہ کی سپھلتا کی چیشٹھا کریں۔

پردیسی بھارتیوں کی اُوستھا کو دیکھ کر کوئی بھی ہمدرد بھارتیہ دُکھی ہوئے بنا نہ رہے گا۔ وہ بھارت گراوٹ کے ساتھ ان کا سماج جیون بھینٹ پن کے دوار پر کھڑا ہے۔ ویر بھ دھارمک رسم رواج کے ڈھکوسلوں اور عناد و بُغض کی زہر آلود اگنی کے کارن اُن کی ہستی کھوکھلی ہو گئی ہے۔ آپسی کٹھنائیوں کی مصیبت نے ان کی قابلِ رحم دشا میں اِضافہ کر کے ان کا رہا سہا اُتساہ بھی نشٹ کر دیا ہے۔ ان سب باتوں کو دیکھ کر ہم آریہ اُپدیشکوں کا کرتویہ پردیسی بھائیوں کے پرتی اور بھی ادھک بڑھ جاتا ہے۔ دھارمک پرچار کے ساتھ ان میں ویدک دھرم کا پرچار اس نیتی سے کرنا ہے۔ جس سے (All-round) سُدھار ہو۔

ویدک پرچار پدھتی کا اُلیکھ کر ویدک سنسکرتی بھارتیہ اِتہاس کے سُنہری صفحے تھا آریہ سماج کے مُول سِدھانتوں پر اب تک ویاکھیان دے چکا ہوں۔ پرسنتا کی بات ہے۔ کہ اپنے دھرم اُپدیشوں نے بھی میرے ویاکھیانوں کا سواگت کیا ہے۔ اِلیشوری دیا سے اب تک لگ بھگ ۱۲ آریہ سماجوں کی سمتھا پنا ہو چکی ہے۔ اور شیگھر ہی سُرینام آریہ پرتی ندھی سبھا کی رجسٹری سرکار میں ہو جائے گی۔ آپ کو جان کر پرسنتا ہوگی۔ کہ آریہ سماج پیرامارے بو کی بھی جگہ لگ بھگ ۲۲ گلڈر میں سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا کے نام پر خریدی گئی ہیں۔ اُکت ستھان شہر کی ایک مکھیہ سڑک (Graven Street) پر ہے۔ اس کے ٹھیک دُوسری اَور ہیں (Salvation Army) کا مرکز ہے۔ آشا ہے کہ رشی نرمان اُتسو کے سمے بڑے سمارو ہ کے ساتھ سنگ مُنیاد رکھا جائے گا۔

۵ اکتوبر ۱۹۳۵ء تک سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا ہلی کے نیم انُوسار سنھاپت آریہ سماجوں کی سُوچی حسب ذیل ہے:-

۱ مکھینتا ۲ ویرکھن سوپ ۳ فرینا ویرکھ ۴ ہانا سلیس ۵ اول دواکھ سبجی ۶ کاٹا ویک ۷ وکوسی ۸ کرم بھوگ ۹ انکھ یار ۱۰ ریم ویک ۱۱ لی فورنو اور ۱۲ پیرامار یبو (ڈچ گائینا کی راجدھانی)

اِن سنھاؤں پر میں نے لوگوں کو دیکھتا دے کر ویدک دھرم میں پردیش کرایا

سنھان	سنکھیا	سنھان	سنکھیا
مکھینتا	۳	فرینا ویرک	۲۴
ہانا سلیس	۵	کاٹا ویک	۷
وکوسی	۱۲	انکھ یار	۲۰
لی فورنو	۷	نندر	۱۸

(میرا ان کل :- ۹۶)

دواہوں کی رجسٹری:- کداچت آپ کو پہلے سے ہی گیات ہو گیا ہوگا۔ دواہ کے سمبندھ میں پردیسی بھارتیوں کی دشا بڑی قابلِ نفرت ہے۔ جب تک ان کا دواہ رجسٹرڈ نہ ہو جائے تب تک وہ جائز نہیں سمجھا جاتا۔ کتنے ہی دواہ پرانے پردھانوں کے ہوتے ہیں کہ نتو سرکار انہیں سویکار نہیں کرتی۔ پرنتو سَوبھاگیہ پرش کی مرتیو کے پشچات دراصل استری نتھا اُتپتی ہونے بالکوں کا اپنے پتا کی سمپتی پر تب تک ادھیکار نہیں ہوتا۔ جب تک پتا جائداد کی رجسٹری پتر آدی کے نام نہ کر دیوے۔ اس بھیانک حالت کو دیکھ کر میں نے سنھا نیتہ گورنمنٹ ہز ایکسیلنسی پروفیسر کیل سرڈاسے مل کر کونسل سے آریہ وواہ کے سمبندھ میں قانون پاس کرانے کا انورودھ کیا۔ پرسنگ دش آریہ سماج کے اندوین نتھا اُن کے مکھیہ سنگھٹن سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا کا بھی اُلیکھ کیا۔ گورنر نے پرسنن ہو کر اس بات کی آشا دلائی کہ بھاری دواہ اب سے پنڈتوں دوارا کرائے جائیں گے۔ جن کے پاس سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا دلی کا پرمان پتر ہوگا۔ تو وہ بھاشا شُدھی سویکار کریں گے۔

ٹرینیڈاڈ کی یاتھی:-

ڈچ گائینا سے ۱۶ اکتوبر کو روانہ ہو کر دارالکتور کو ٹرینیڈاڈ پہنچ گیا۔ سوبھاگیہ وش راستہ میں مدرن جہاز جارج ٹاؤن بر ٹش گائینا میں ٹھہر گیا۔ اِس اَوسر سے لابھ اُٹھانا اُچت سمجھ کر میں جہاز سے اُتر پڑا۔ سنھا نیتہ آریہ سماجیوں کو جب میرے آگمن کا سماچار گیات ہوا۔ تو اُن لوگوں نے سائیکال ایک سبھا کی آیوجنا کی۔ سائیکالیان کے سمے ہی ان دیشوں میں سنتوش جنک اُپدیشوں کی آوشیکتا ہوتی ہے۔ آریہ جنتا کو آریہ سماج اور ویدک دھرم کا دستور اُدیش اور اُس کی سنکشپت روپ ریکھا کا اُپدیش دیا۔ لوگوں نے ایک بھارتیہ پنڈت کے شنکھ اُٹھنے کے لیے اصرار کیا۔ میں نے سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا کی اور سے اُنہیں اُتساہت کر دیا۔ کہ شیگھر ہی کوئی پنڈت اوشیہ بھیجا جائے گا۔ اس بات سے اُن لوگوں کو بڑی پرسنتا ہوئی۔

(نوٹ:- پنڈت بھاسکرانند جی ایم۔اے۔ ایل۔ایل۔بی جو برٹش گائینا کے لیے سارو دیشک سبھا کی اور سے پرچارک نیُکت ہوئے ہیں۔ بھارت سے ۱۶ نومبر کو برٹش گائینا کے لیے پرستھان کریں گے)

دُوسرے دن سائیکال سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا کے لئے سبھا ہوئی۔ سب ہی نرنوں کے لوگ وردمان تھے۔ "بھارتیوں کے آپ زمینوں میں کرتویہ" کے وشے پر ویاکھیان دیا۔ جنتا نے ویاکھیان کا سواگت کیا۔ اداچت بھارتیہ بھجن پر سارو دیشک کے اُبھاو کے کارن برٹش گائینا کے بھارتیوں کی اُنتی بتلائی۔ بسنت پنچمی کے دن بھجنوں کے بھوگ لگائے گئے۔ خود ساختہ سوار تھی سنتاؤں کے کارن بڑے ٹھگے گئے ہیں۔ اب تو سچی بات کے پرچار کی اُن کے ہردیہ میں آشنکا بنی رہتی ہے۔

رشی نرمان اُتسو:-

ٹرینیڈاڈ پہنچنے پر نرمان اُتسو کی تیاری میں لگ گیا۔ پروگرام کے سمبندھ میں "ٹرینیڈاڈ گارجین" میں پرکاشت سوچت کی جس کی کٹنگ بھیجتا ہوں۔ ۷ اکتوبر کو اُتسو دھوم دھام سے منایا جائے گا۔ اس کا وسترت ورنن پشچات بھیجوں گا۔

پروگرام:-

پراتہ کال ۹ بجے۔

۱- ہون یگیہ +

۲- پنڈت ستیہ آچرن دوارا اُتسو کے مہتو کی ویاکھیان

۳- بینڈ کے ساتھ جلوس

اپراہ دوپہر ۱½ بجے۔

۱- پرارتھنا +

۲- پردھان کا بھاشن +

۳- ویاکھیان +

۴- بالکوں دوارا چھوٹے چھوٹے بھاشن

۵- بھجن

ٹرینیڈاڈ میں ایک پستکالیہ سنھاپت کرنے کا وچار ہے۔ جس سے یہاں کی جنتا کو آریہ سماج کے ساہتیہ تتھا بھارتیہ سنسکرتی سے پریچے ہو جائے۔ یدیہ اُچت سمجھیں۔ تو پتروں میں اس آشیہ کی سُوچنا شیگھر دیں۔ تاکہ جن پرکاشکوں کے پاس اپریکت وستر پستکیں ہوں۔ وہ اپنا سُوچی پتر میرے پاس معرفت سیٹھ چُنی لال جھگڑو ناتھ (ٹرینیڈاڈ) بھیج دیں۔ انگریزی کی پستکوں کی خاص آوشکتا ہے۔ ہندی نفی کے برابر ہی سمجھئے والے یہاں ہیں۔

بسنت

گایا ہے ہم نے جب سے ترانہ بسنت کا — جاری ہے ہر زبان پہ فسانہ بسنت کا

گلشن کی وہ بہارِ شباب و نسیم زار — آنکھوں میں پھر رہا ہے زمانہ بسنت کا

اعجاز سکندر و نسیم جلیلی

مفت!!

اگر آپ شوراتری کا گھنٹہ "مرتی پوجا نمبر" اور ہتیشی جی کھت اونکار ستوتر ۲ر- پریم مرلی ۸ر- رامائن مسترت ۱ر- مشعل ہدایت ۲ر- جام محبت ۳ر- قیمتی ایک روپیہ نو آنے مفت حاصل کرنا چاہتے ہیں تو آپ آج ہی تین روپیہ بذریعہ منی آرڈر "گھنٹہ گھن نمبر ۲" کا سالانہ چندہ بھیجئے۔ مشعل اخبار دیوالی تک جاری کر دیا جائے گا۔ شوراتری کے بعد پرچہ عنایت ہوگا۔ لہٰذا فوراً آرڈر بھیجیں۔ نمونہ کے لیے چار آنہ کے ٹکٹ بھیجئے۔

پتہ:- کے ایل سہگل مینیجر "گھنٹہ گھن سیریز" کچا بنت لوڈ۔ لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ریویوز

دیانند رتن مالا (زبان ہندی)

یہ ۴۴ صفحات کی پستک بزبان ہندی پنڈت وشوناتھ جی شاستری ایم۔اے نے اس مدعا سے لکھی ہے کہ آریہ سماج کے دسوں نیموں کی ویاکھیا کی جائے۔ ویاکھیا میں خاص خوبی یہ ہے۔ کہ اس میں ہر ایک نیم کی پشٹی میں بھگوان دیانند رچت پستکوں سے ساکھیہ پرمان دیے گئے ہیں۔ اگر پستک میں وید آدی سینکڑوں شاستروں کے بھی پرمان دیے جاتے۔ تو پستک زیادہ لابھ کاری ہوتی۔

قیمت فی جلد ۴/ ملنے کا پتہ:-
کاریالیہ شرمتی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورودت بھون۔ لاہور

"Immortal Sayings of Dayanand"

یہ ۴۴ صفحات کی کتاب بزبان انگریزی پنڈت وشوناتھ جی شاستری ایم۔اے کی تصنیف ہے۔ اس میں بھی بھگوان دیانند کے رچت گرنتھوں کے آدھار پر آریہ سماج کے دس نیموں کی مدلل ویاکھیا کی گئی ہے۔ ساتھ ہی اس میں رشی دیانند کا مختصر سا جیون چرتر بھی دیا گیا ہے۔ قیمت فی جلد چار آنے
ملنے کا پتہ:-
کاریالیہ شرمتی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورودت بھون۔ لاہور

"گھری بات" کا اردو شاہدی انک

"گھری بات" پنجاب کا واحد ہفتہ وار ہندی اخبار ہے۔ جو پنڈت درگا داس جی بھاسکر ایم۔اے ایل۔ایل بی کی ادارت میں لاہور سے چار پانچ ماہ سے نہایت کامیابی کے ساتھ شائع ہو رہا ہے۔ کئی اخبارات اور رسائل ہندی میں نکلے۔ اور کچھ دن نکل کر بند ہو گئے۔ لیکن کوئی بھی ثابت قدم نہ رہ سکا۔ ہمیں معلوم ہوا ہے۔ کہ پنڈت جی اس تھوڑے عرصہ میں لگ بھگ دو ہزار کا خسارہ اٹھا چکے ہیں۔ پنجاب سے کسی ہندی اخبار کا کامیابی سے جاری رہنا ایک مشکل امر دکھائی دیتا ہے۔ چونکہ "ہندی" کے پرچار کی اشد ضرورت ہے۔ لہذا ہندی جاننے والے بھائیوں کو ضرور اس کے گراہک بننا چاہیئے۔ اور ہندی کے پرچار میں آدر کرنی چاہیئے۔ دسمبر کے آخر میں اس کا "اردو شاہدی انک" نکلا ہے۔ جو کہ (۲۰۳۰ صفحات) سائز کے ۹۰ صفحات پر مشتمل ہوا ہے۔ دو رنگین بلاک کی تصاویر دی گئی ہیں۔ مضامین نہایت دلچسپ اور سبق آموز ہیں۔ مضامین نگاروں میں پنڈت کرشن کانت مالویہ۔ ڈاکٹر ستیہ پال اور مہاتما گاندھی جی کے سنجھ نام قابل ذکر ہیں۔ قیمت فی کاپی ۴/ ملنے کا پتہ:-
(منیجر "گھری بات" - لاہور)

دھرم اُپدیش

سنگرہ کرتا لالہ بھورام جی نیتر ندھیانہ نواسی۔ پرکاشک
ملنے کا پتہ:- پستک بھنڈار گورو کل کانگڑی
ضخامت ۱۱۲ صفحات۔ کاغذ اور چھپائی عمدہ
قیمت فی کاپی ۱۲/

"۱۹۳۵ء کے مئی ماکس میں پرتی درش کی بھانتی آریہ پرتی ندھی سبھا کا وارشک چناؤ ہوا۔ آریہ سماج سنسار بھوم ویدک دھرم کا پرچارک اور سنسار بھر کو شانتی کا امرت پلانے کا سنکلپ رکھتا ہے۔ چناؤ کے اوسر پر نیتر جی نے لاہور میں جو درشنیہ دیکھے۔ اور جنہوں نے اُن کے ہردیہ پر سے پرتارنا کا اون تار دیا۔ دھرم کے پرچارک تپسویہ پدوی کے لئے کیسے کیسے دھرم ورودھ انا چار کرتے ہیں۔ یہ دیکھ کر نیتر جی کی آتما سچی شانتی کی چاہ میں تڑپنے لگی۔ اس سمے آپ انتر مکھ ہوئے۔ اور "ستیہ دھرم پرچارک" کی پرانی فائلیں اٹھا کر اپنے گورو شورگیہ سوامی شردھانند جی مہاراج کے لکھے ہوئے اُپدیشوں کا آپ نے سوادھیائے آرمبھ کیا۔"

یہ شبد پنڈت اندرجی ودیا واچسپتی نے اس پستک کی اپنی پرستاونا میں لکھے ہیں۔ ان سے پستک کے لکھنے کی آوشیکتا پر تیکاش ہو جاتی ہے۔ "دھرم اُپدیش" سوامی جی کے ان اُپدیشوں کا سنگرہ ہے۔ جو انہوں نے "ستیہ دھرم پرچارک" میں وقتاً فوقتاً لکھے۔ اُپدیشوں کا یہ سنگرہ گھنتا اور منو کے مشہور شلوکوں کا بھگنی رس میں مدھر انوواد ہے۔ جسے پڑھ کر بہت آنند ہوتا ہے۔ ہندی پڑھے لکھے بھگتی بھاو کے آریہ بھائیوں کو یہ پستک اوشیہ پڑھنی چاہیئے۔ لالہ بھورام جی سوامی جی کے انیتہ بھگت ہیں۔ اُن کا یہ پرمتن پرشنسنیہ ہے۔

"آریہ سماج کس اور؟"

بیکھک شری وششٹ جی + پرکاشک سرسوتی سُدن منصوری + قیمت سوا روپیہ + ضخامت ۱۶۰ صفحات + کاغذ اور چھپائی اچھی +

"آریہ سماج کس اور؟" نام کی ایک پستک ہمارے پاس برائے ریویو آئی ہے۔ اس میں آریہ سماج کے ۵۰ سالہ کاریہ کی آلوچنا کی گئی ہے آریہ سماج میں سنتھاوں اور سارو جنک ۴۴ اداسینتا سے جو شتھلتا آگئی ہے۔ اُس کو اچھی پرکار بیان کیا گیا ہے۔ ساتھ ہی ہم یہ لکھے بنا نہیں رہ سکتے۔ کہ اگر لیکھک مہودیہ اپنی لیکھنی کا دھنگ نظر چینی کا نہ رکھ کر نیتی کو مدھر اور سہن شیل بناتے۔ تو اچھا ہوتا۔ اس قسم کی آلوچنا آریہ سماج کے گت کاریہ کو دھیرجی میں نرا کر تھنگ سیدھے کر کے اپہاس کا وشے بنا سکتی ہے۔ آلوچنا کی جانی چاہیئے لیکن ایسے ڈھنگ سے۔ جسے سرو ساد ھارن سہل کر سکیں۔ اس پستک میں جس "آرفن" کی آلوچنا کی طرف سنکیت کیا گیا ہے۔ وہ اچھا ہے۔ پر تو سوال یہ ہے۔ کہ اسے کاریہ روپ میں پریونت کیسے کیا جائے؟ سادگی۔ ہردیہ اور کفایت شعاری کا جیون بے تھنگ ہماری بیکاری کی بڑھتی ہوئی لہر کو روکنے میں سہائک ہوگا۔ لیکن آج بیسویں صدی کے فیشن کے زمانہ میں اس کی سمجھ بیسویں صدی کے فیشن کے زمانہ میں اس کی سمجھ لیکھک مہودیہ سویم ایک ایسے آشرم کی سنھاپنا کریں اس بات کا پرمان دے دیں۔ کہ اُن کی آلوچنا کوری آلوچنا نہیں۔ بلکہ وہ جو کچھ کہتے ہیں۔ اُسے کر کے بھی دکھا دینا چاہتے ہیں۔

بقیہ مضمون "رِتوراج بسنت کا سواگت" صفحہ ۱۰

— پیارے بسنت! ہم بھی آپ کا دل سے سوگت کرتے ہیں —

پیارے بسنت! دنیا کی زندگی کے سہارے۔ رتوراج بسنت ہم آپ کا دل سے سواگت کرتے ہیں خزاں نہ جانے کہاں دور بھاگ گئی۔ وہ اپنے کئے پر سخت پشیمان ہے۔ آج درختوں میں جیون آگیا ہے۔ تیری فوج کے دلکش منظر کو دیکھ کر ہم آپ کو مبارکباد دیتے ہیں۔ آسمان پر بھی آپ کے نغمے گائے جا رہے ہیں۔ وہ دیکھو سورج بھی اپنی جگہ سے چل کر اتر کی طرف آگیا ہے تاکہ تیری سندرتا میں مددگار بنے۔ چاند بھی اپنی ساری کرنوں کو آپ کی سیوا میں بھیج رہا ہے آج دھرتی کے بھاگیہ جاگے ہیں۔ جگہ جگہ جھولوں کی محفلیں لگی ہوئی ہیں۔ دل پر تیرا ہی نقش ہے۔ زبان پر تیرا ہی نام ہے۔ سروں پر تیری ہی خوبصورتی کا راجیہ ہو رہا ہے لوگوں میں بھی تو سما گیا ہے۔ تیرے آنے کی خوشی کو سب نے تسلیم کیا ہے۔ سکوٹوں میں بھی تیرا ہی راجیہ ہے۔ کالجوں کی سبھاؤں میں بھی تیرا ہی جلوہ ٹپک رہا ہے۔ شہروں میں تیری کشت جاری ہے۔ کہ بتا دے کہیں خزاں چھپ کر بیٹھی ہو۔ تیری فوج ہر جگہ پھیلی ہوئی ہے۔ اشجار پر تیرا نور ہے۔ پتہ پتہ میں تیرا ہی سرور ہے۔ میدان بھی تجھے مبارکباد دے رہے ہیں۔ پہاڑ بھی تیرا سواگت کر کے شاد ہو رہے ہیں۔ پرندوں کے نغموں میں آج تیرا ہی رس ہے۔ ندیوں اور پہاڑوں کے پانی میں تیرا ہی بس ہے۔ زمین پر تیرا ہی راجیہ ہے۔ آسمان پر بھی تیرا ہی راج ہے۔ مغرب پر بھی تیرا ہی سہرا ہے۔ شمال کی طرف بھی تیری قدرت کا ہی کمال ہے۔ اور جنوب میں بھی تیرا ہی دلکش جمال ہے۔ آج ہمارے دلوں پر بھی تیرا ہی نام ہے۔ اور کائنات کو صرف تیرا سواگت کرنے کا ہی کام ہے۔ آج تو پھر ہمارے دلوں میں وہ جوش کا جذبہ پھونک دے۔ جس سے ہماری زندگی سچی زندگی بن جائے۔ اور دیش اور دھرم میں تیرے جیسے ہی اُپکاری پیدا ہو جاویں۔ بس آؤ پیارے دوست بسنت! ہم آپ کا دل سے سواگت کرتے ہیں۔

ترانۂ بسنت!

آ عندلیب گائیں ترانہ بسنت کا — دکھلایا سالِ نو نے زمانہ بسنت کا
دل سے دعا ہے ناظمِ شیریں مقال کی — ہر سال گائیں یونہی ترانہ بسنت کا

"ناظم فیضی"

شاردا ایکٹ کے ماتحت مقدمہ

آریہ نگر (خانیوال) ۱۹ جنوری۔ آریہ سبھا آریہ نگر کی وساطت سے جو مقدمہ شاردا ایکٹ کے ماتحت لچھمن داس۔ دھرم چند پھولا سنگھ۔ رام چند وغیرہ کے خلاف کافی عرصہ سے بعدالت جناب ڈپٹی کمشنر ملتان چل رہا تھا۔ ہمکا فیصلہ آنریبل مجسٹریٹ نے سناتے ہوئے دھرم چند مذکور کو مبلغ ۵۰ روپے اور لچھمن داس کو ۲۰ روپیہ اور پھولا سنگھ کو ۲۰ روپیہ اور رام چند کو مبلغ دس روپیہ جرمانہ کی سزا دی ہے۔

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

سماچار

آریہ سماج دہلی کا شوک پرستاو:۔

"آریہ سماج چاوڑی بازار دہلی کا سادھارن ادھیویشن آریہ سماج کے پرستھ اور پرانے وِدوان کارِیہ کرتا پنڈت وشنودت جی ایڈووکیٹ فیروز پور کی بے وقت مرتیو پر اتیت شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور اسے آریہ سماج کی ایک وشیش ہانی انوبھو کرتا ہے۔ تھا ان کے پریوار کے ساتھ ہارد ک سہانوبھوتی پرگٹ کرتا ہے"۔

(جوتی پرشاد منتری آریہ سماج چاوڑی بازار دہلی)

آریہ سماج منٹگمری کا شوک پرستاو:۔

منٹگمری۔ ۱۱ر جنوری۔ آریہ سماج منٹگمری کا ایک سپیشل اجلاس پنڈت وشنودت جی پروہان آریہ سماج فیروز پور کی مرتیو پر شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور ان کے سمبندھیوں سے اظہارِ ہمدردی کرتا ہوا پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ سوگ گیہ کی آتما کو شانتی بخشیں۔

(موہن لال منتری آریہ سماج منٹگمری)

آریہ سماج بیاس میں پرچار:۔

۸ر جنوری پنڈت دھرم دت جی آریہ اپدیشک اور مہاشہ بال کرشن جی بھجن اپدیشک بیاس میں پدھارے۔ آریہ سماج بیاس میں آپ نے اپنے منوہر وِیاکھیانوں اور بھجنوں سے جنتا کو آنند دیا۔ حاضری کافی تعداد میں ہوتی رہی۔ پبلک پر اثر اچھا پڑا۔

(جوتی رام منتری آریہ سماج بیاس)

بالمیکوں کو پتت ہونے سے بچانے کی کوشش:۔

ہوشیارپور۔ ۱۶ر جنوری۔ دیانند دلت اُدھار منڈل ہوشیارپور نے لالہ چرنجی لال اپدیشک منڈل کو کھڑیاں ضلع لاہور میں ان بالمیکوں میں کام کرنے کے لئے بھیجا ہے۔ جن کے متعلق اخبارات سے معلوم ہوا ہے۔ کہ عیسائی ہونے والے ہیں یا ہو رہے ہیں۔ منڈل عنقریب ہی ایک اور اپدیشک بھیج رہا ہے۔

(نامہ نگار)

آریہ سماج ڈیرہ غازی خان کا سالانہ جلسہ:۔

ڈیرہ غازی خان۔ ۵ر جنوری۔ مقامی آریہ سماج کا سالانہ جلسہ یہاں منعقد ہوا۔ جس میں ہون یگیہ کے بعد مہاشہ راجپال کے بھجن اور پنڈت شانتی پرکاش جی کا اپدیش ہوا۔ ستر لیتی تشکیل کمار دی نے استریوں کو اپدیش دیا۔ پنڈت بشن پال جی نے پرارتھنا معلومات و یاکھیان کے بعد دھن کے لئے اپیل کی۔ اور آریہ سماج کے کاریہ پر روشنی ڈالی منتری جی نے گزشتہ سال کی رپورٹ پڑھی۔ چھ سو کے قریب چندہ جمع ہوا۔ کنور سکھ لال جی نے آریہ سماج کے سنہری کارناموں کا مؤثر پیرایہ میں ذکر کیا۔ باوجود سخت سردی کے لوگ ہزاروں کی تعداد میں شامل ہوئے۔ کاروائی شانتی پورک سماپت ہوئی۔

(منتری آریہ سماج ڈیرہ غازی خان)

کرتارپور ورجانند دھرم میلہ:۔

کرتارپور۔ ۱۰ر جنوری۔ مقامی آریہ سماجی کارکنوں اور نیتاؤں نے اپنے ایک اجلاس میں منتری سوامی دیانند جی سرسوتی کے گورو ہتسوی ورجانند جی مہاراج کی یاد میں دوسرا دھرم میلہ منانے کی تاریخیں ۲۱-۲۲- اور ۲۳ فروری ۱۹۳۶ء مقرر کر دی ہیں۔ اس میلہ کا پروگرام بڑا دلچسپ بنایا جا رہا ہے۔ دھن جمع کرنے اور دیگر انتظامات کے لئے سب کمیٹیاں مقرر کر دی گئی ہیں۔ مقامی آریہ سماجیوں میں بڑا اُتساہ دکھائی دے رہا ہے۔

(نامہ نگار)

آریہ یوتک سماج فیروز پور کا سالانہ جلسہ:۔

فیروز پور۔ آریہ یوتک سماج فیروز پور شہر کا سالانہ جلسہ ۲۴-۲۵-۲۶ جنوری تک دار سپیچرز اور اتوار کو منایا جانا نیت ہوا ہے جس میں بڑے بڑے پرسدھ سنیاسی مہاتما اپدیشک۔ لیکچرار و بھجن اپدیشک پدھار کر امرت ورشا کریں گے۔ بھوجن اور رہائش کا انتظام سماج کی طرف سے ہوگا۔ بستر اپنے ہمراہ لانا ضروری ہوگا۔

(منتری)

آریہ سماج گرلی کا سالانہ جلسہ:۔

آریہ سماج گرلی کا ساتواں سالانہ جلسہ ۲۴-۲۵ اور ۲۶ جنوری ۱۹۳۶ء کو بڑی دھوم دھام سے ہوگا۔ ساتھ ہی دلت اُدھار کانفرنس بھی ہوگی۔ بڑے بڑے وِدوان پنڈت اور بھجن اپدیشک شامل ہوں گے۔ باہر سے آنے والوں کو بھوجن رشی نگر سے ملیگا۔ بستر ہمراہ لائیں۔ جنتا سے پرارتھنا ہے۔ کہ درشن دے کر لابھ اٹھائیے۔

آریہ سماج جامپور کے سماچار:۔

پراتہ کال کی روزانہ گھنٹا گیتا کی بجائے اب پنڈت ہر بھجن لال جی آریہ اپدیشک وِدوان گیتا کتھا کر رہے ہیں۔ حاضری پہلے سے دوگنی ہو گئی ہے۔ دیویاں بھی کافی تعداد میں آکر لابھ اُٹھا رہی ہیں مشکل مضمون کو نہایت آسان بنا دینا پنڈت جی کی خاص لیاقت ہے۔ سورج نکلنے سے پہلے پہلے سب کارروائی بھجن پرارتھنا کتھا اور ہون یگیہ وغیرہ سماپت ہو جاتی ہے۔ ہفتہ واری ست سنگ میں بھی اتنی حاضری نہ ہوتی تھی۔

۲۔ مہاشہ بھوجدت جی مالک انگلش بک ڈپو انبالہ سے مبلغ -/۵ ماہوار مرصہ زائد از دو سال بطور دان بھیج رہے ہیں۔ یہ دان شہر جام پور کی بیوگا اور اناتھ وغیرہ مستحق لوگوں میں تقسیم کر دیا جاتا ہے۔ مہاشہ جی کا شہر بھر کے مستحق لوگ بہت دھنیہ واد کرتے ہیں۔

۳۔ مہاشہ ہری چند جی صراف نے -/۱۲ روپے یکمشت دان دیئے جو وِدیک پاٹھشالہ جام پور میں غریب لڑکوں کو... دھرم شکھشا کی کتابوں اور وظائف کی شکل میں دے دیئے گئے ہیں۔

۴ر جنوری ۳۶ کو لوہڑی کا برہد بھوگ کیا گیا۔ سوستی واچن۔ شانتی پرکرن اور سامانیہ پرکرن کے علاوہ بچوں وِدیک کے اوصافوں سے آہوتیاں دی گئیں۔ دیویوں نے خاص انساہ سے اس پروگرام پر کام کیا۔ پرارتھنا کے بعد پنڈت ہر بھجن لال جی کا "بھجن" وغیرہ پر اتی منوہر اپدیش ہوا۔ آخیر میں ریوڑیاں بانٹ کر ۱۰ بجے شام یہ شبھ کارروائی سماپت کی گئی۔

(گنیش دت منتری آریہ سماج جام پور)

آریہ سماج فیروز پور شہر کے سماچار:۔

شوک دوس۔ ۱۴ر کو آریہ سماج رانی کا تالاب فیروز پور شہر میں پنڈت وشنودت جی پروہان آریہ سماج بذا کی اکال مرتیو پر شوک پرگٹ کرنے کے لئے فیروز پور کی جنتا کی شوک سبھا زیر صدارت سوامی دیانند جی ہوئی۔ مہاشہ جگت رام جی آریہ پروہان نے پرستاو پاس کیا۔ جس میں پنڈت جی کی سیواؤں کا درشن کیا۔ اور ان کے سمبندھیوں سے ہمدردی کا اظہار کیا گیا۔

نامہ نویس۔ ناطق جی رئیس جنرل سکرٹری

ہندو سبھا۔ مہاشہ منوہر لال جی سکرٹری ہندو سٹوڈنٹ ریلیف سوسائٹی۔ پنڈت ہریمنی جی۔ مہاشہ مدن جیت جی بھگت دھنال جی لالہ ساون مل جی ایڈووکیٹ۔ لالہ رام چندر جی اور مہاشہ بدری داس جی وکیل سکرٹری نے پنڈت جی کے گنوں کا ورنن کیا۔

سپتاہک ست سنگ۔ ۱۲ر ۳۶ نیروز آیت سوامی دیانند جی کا پرچار و شالی اپدیش ہوا۔ سوامی جی ۱۵ر ۳۵ سے یہاں پدھارے ہوئے ہیں۔ آپ ایک نیتاگی اور سدھانت پریمی سنیاسی ہیں۔

لوہڑی۔ ۱۳ر ۳۶ کو رات کے ۱۰ بجے لوہڑی کا تیوہار منایا گیا۔ سینکڑوں نر ناریوں نے اس میں حصہ لیا۔ لطیفوں اور گانوں کے بعد سوامی دیانند جی کا پرچار و شالی وِیاکھیان ہوا۔ جنتا کا ریوڑیوں سے ستکار کیا گیا۔

(ساگر چند آپ منتری)

لدھیانہ آریہ سماج مندر میں ریڈنگ روم:۔

لدھیانہ ۱۹- جنوری یہاں آریہ سماج مندر میں ویدک لائبریری اور ریڈنگ روم کھولا گیا ہے ریڈنگ روم میں آریہ بھاشا۔ انگریزی اور ہندی کے تازہ ترین اخبارات رکھے جاتے ہیں۔ ریڈنگ

اشتہار باجلاس شیخ عبدالرشید صاحب ایڈیشنل ڈسٹرکٹ جج جموں

نانک سنگھ ولد سردار ہیرا سنگھ قوم کھتری سکنہ جموں اپیلانٹ

بنام:۔ امیر محمد خان ولد آزاد خان افغان سکنہ نانکی شریف تحصیل نوشہرہ ضلع پشاور۔ عزنی خان ٹھیکیدار۔ نگی دروازہ جموں ریسپانڈنٹان

اپیل دیوانی

بمقدمہ مندرجہ صدر درخواست اپیلانٹ ہے۔ کہ بطرفین معمولی ریسپانڈنٹ امیر محمد خان کی تعمیل ہونی مشکل ہے۔ لہذا بذریعہ اشتہار ہذا مشتہر کیا جاتا ہے۔ کہ اگر امیر محمد خان بغرض جوابدہی مقدمہ صدر اصالتاً یا وکالتاً بعدالت ہذا حاضر نہ

۱۴ر پھاگن سمت ۱۹۹۲

حاضر نہ ہوگا۔ تو اس کی غیر حاضری میں کارروائی یکطرفہ کی جائے گی

آج ۹ر ۹۲ کو بدست دستخط تمارے اور مہر عدالت کے جاری کیا گیا

(دستخط حاکم و مہر عدالت)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

شہید گنج ڈپوٹیشن پارلیمنٹ کے دربار میں

پٹنہ۔ ۲۱ر جنوری۔ حاجی محمد یونس بیرسٹر ایٹ لاء ممبر کونسل کل رات بمبئی کی طرف روانہ ہو گئے تاکہ شہید گنج کے اس ڈپوٹیشن کے ساتھ مل سکیں جو کہ پارلیمنٹ کے پاس اپنا رونا رونے کے لیے انگلستان جا رہا ہے۔ یہ پارٹی ۲۳ ماہ حال کو جہاز پر سوار ہونے والی ہے ؛

حکومتِ فرانس مستعفی ہو گئی :-

پیرس۔ ۲۲ر جنوری۔ حکومتِ فرانس مستعفی ہو گئی ہے ؛

دمشق میں فساد :-

بیروت۔ ۲۲ر جنوری۔ دمشق میں حال ہی جو فساد ہوا تھا اس میں جہاں دو دمشقی طالب علم مارے گئے ہیں۔ وہاں ۴۰ پولیس والے زخمی ہوئے ہیں ؛

نظام کی جوبلی کا التوا :-

حیدر آباد۔ ۲۱ر جنوری۔ ملکِ معظم کی رحلت کی وجہ سے نظام کی سلور جوبلی کی تقاریب ملتوی کی گئی ہیں ؛

ننئے ملکِ معظم کا پریوی کونسل میں اعلان

لنڈن۔ ۲۲ر جنوری۔ ملکِ معظم نے پریوی کونسل میں ذیل کا اعلان کیا ہے :-

"ہمارے والد بزرگوار ملکِ معظم کی وفات سے برٹش کامن ویلتھ کو جو ناقابلِ تلافی نقصان پہنچا ہے اُس نے مجھ پر سلطنت کے فرائض سرانجام دینے کا بوجھ ڈال دیا ہے۔ مجھے اِس بات کا علم ہے کہ کس قدر آپ اور میری ساری رعایا نہیں نہیں ساری دنیا میرے اس رنج و غم میں میرا درد رکھتی ہے۔ اور میری پیاری ماتا سے اس کے دکھ میں ہمدردی کا اظہار کرتی ہے۔ ۲۶ سال پہلے یہاں میرے والد نے کھڑے ہو کر اپنی زندگی کا ایک مقصد یہ بیان کیا تھا۔ کہ وہ آئینی حکومت کو برقرار رکھیں گے۔ لہذا میرا یہ مصمم ارادہ ہے۔ کہ اپنے باپ کے نقشِ قدم پر چلوں۔ اور اپنی ساری رعایا کی خلوص اور بہبودی کے لیے زندگی بھر ان کی ہمدردی کروں۔ مجھے اُمید ہے۔ کہ ایمپائر کی جملہ پارلیمنٹس ..... اس بارِ گراں کو سنبھالنے میں میری مدد کریں گی۔ اور میں دعا کرتا ہوں۔ کہ پرماتما اسے پورا کرنے کے لئے میری رہنمائی کریں گے ؛

سر فیروز خان نون کی تردید :-

لاہور۔ ۲۲ر جنوری۔ سر فیروز خان نون وزیر تعلیم پنجاب لکھتے ہیں۔ کہ "مجاہد" نے ہمارے متعلق یہ غلط خبر شائع کی ہے کہ میں نے اور میرے ایجنٹوں نے مسجد شہید گنج کے حصول کے لئے رسول نافرمانی کی تلقین کی تھی ؛

مصر میں نئے منسٹری منڈل کا قیام :-

قاہرہ۔ ۲۲ر جنوری۔ نسیم پاشا کی وزارت نے آج استعفےٰ داخل کر دیا ہے۔ اب اس کی جگہ مفاہمتی گورنمنٹ قائم ہو گی تاکہ معاہدہ کے خاتمہ سے پہلے فوجی مفاہمت کی بنیاد پر نامہ تو پیام کرے ؛

ابی سینیا میں لانعی فوجی بھرتی کا اعلان

ھدیس ابابا۔ ۲۲ر جنوری۔ غیر سرکاری طور پر اندازہ لگایا گیا ہے۔ کہ تمام ابی سینیا میں جنگ کی تیاری کا بنا حکم نافذ کیا گیا ہے۔ اس کا اثر تین لاکھ اشخاص پر پڑ چکا ہے۔ اعلان محل میں ہزارہا اشخاص کے مجمع کے سامنے جن میں وزراء بھی شامل تھے۔ پڑھ کر سنایا گیا۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ ہر ایک مرد کو ہتھیار اٹھا سکتا ہے۔ اور اب تک فوج میں بھرتی نہیں ہوا۔ فوراً بھرتی ہونا پڑے گا۔ شہنشاہ ہر ایک کو راشن اور کارتوس وغیرہ مہیا کریگا۔ عورتیں اور مرد ہتھیار نہیں اٹھا سکتے۔ سرکاری خزانہ کو ضروری مدد دیں گے ؛

کچھ اور سماچار

ہریجنوں کو جلتی آگ میں دھکیل دیا

پٹنہ۔ ۲۰ر جنوری۔ ضلع گیا کے ایک گاؤں چیلوش سے اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ وہاں اعلیٰ ذات کے ہندوؤں نے چار ہریجنوں کو نہایت بے رحمی سے اذیت پہنچائی۔ گاؤں میں مویشیوں کا ایک وبائی مرض پھیلا ہوا تھا۔ گاؤں کے ہندوؤں نے چماروں کو بلا کر کہا کہ چونکہ تم لوگ ہی اس وبائی مرض کے ذمہ دار ہو۔ اس لئے اس کا انسداد کرو۔

چماروں نے جواب دیا۔ کہ ہم کیا کر سکتے ہیں۔ نہ ہی ہم نے یہ مرض پھیلایا ہے۔ اور نہ ہی ہم اس کا انسداد کر سکتے ہیں" ——— اس پر چماروں کو جلتی آگ میں دھکیل دیا گیا۔ ایک چمار بری طرح جھلس گیا۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ اعلےٰ ذات کے ہندوؤں کے خلاف مقدمہ دائر کر دیا گیا ہے ؛

آریہ سماج دہلی کا سالانہ جلسہ :-

آریہ سماج چاوڑی بازار دہلی کا سالانہ جلسہ ۲۴-۲ر اور ۲۶ر جنوری کو ہونا قرار پایا ہے۔ اس موقعہ پر مہاتما کرشن جی۔ پروفیسر رامدیو جی۔ پروفیسر گوپال جی۔ پنڈت رام چندر جی دہلوی۔ پروفیسر دھرمیندر ناتھ جی ایم۔ اے۔ پنڈت جمپتی جی۔ سوامی سوتنتر انند جی اور مہاتما رائے سوامی جی کے بھاشن ہوں گے ؛

آریہ سماج پتوکی کے سماچار :-

آریہ سماج مندر پتوکی میں پروفیسر سکھ باسی لال جی نے نہایت ہی حیرت انگیز کرتب دکھلائے۔ اس کے علاوہ انہوں نے کارخانہ چوپڑیاں میں اپنے کرتب مثلاً رل کی ترکیب کو بند کرنا اور لدا ہوا چھکڑا اپنے اوپر سے گزارنا وغیرہ وغیرہ کھیلوں کا مظاہرہ کیا۔ جسے پبلک نے بہت پسند کیا۔ رات کے وقت سماج مندر میں اُن کے بھجن بھی ہوئے ؛

آریہ سماج مردان میں لوہڑی کا تیوہار :-

مردان۔ ۱۵ر جنوری۔ آریہ سماج مردان میں لوہڑی کے تیوہار کے موقعہ پر سیٹھ رادھا کرشن جی پردھان سماج کا دیا کھیان ہوا ؛

ماسٹر سندر سنگھ جی کو صدمہ :-

ماسٹر سندر سنگھ جی بی۔ اے۔ بی۔ ٹی۔ پرنسپل سری رام آشرم ہائی اسکول امرتسر کے بڑے بھائی سردار سوبھا سنگھ جی اپنی کوٹھی میں رحلت فرما گئے۔ سری رام آشرم ہائی اسکول اُن کے اعزاز میں بند رہا ؛

رپورٹ آریہ سماج مٹھ ٹوانہ ضلع شاہ پور

(از ابتدائے یکم بیساکھ سمت ۱۹۹۱ تا آخر چیت سمت ۱۹۹۲)

۱ سال زیر رپورٹ میں ہفتہ وار ست سنگ پچاس ہوئے ؛

۲ سنسکار۔ بگیو پویت ۱۔ منڈن سنسکار ۲۔ جات کرم ۲۔ نام کرن ۳ (کل ۸)

۳ پنچانگ سالانہ۔ جنم اشٹمی۔ روچے رشٹی۔ دیاننند نروان اشٹو۔ شترو دھاسند بلیدان دِوس۔ رشی بودھ اشٹو اور ویاکھیان ؛

۴ چار تقسیم سالانہ۔ پنڈت، شنوا تھ جی پنڈت ماسٹر ترلوک جی۔ پنڈت بھیم سین جی۔ پنڈت ہر دیال جی۔ مہاشہ بال کرشن جی۔ پنڈت واسدیو جی اور ڈاکٹر جگت سنگھ جی پرچارک ودھواوں سہائیک سبھا لاہور آدی نے مختلف مقامات پر پرچار کیا ؛

۵ اخبارات۔ "پرکاش"۔ "آریہ مسافر"۔ "آریہ" "ہندی"۔ "اردو" "ست سدھارک"۔ "ودھوا ودیا سہائیک"۔ اور "آریہ ویر" وغیرہ وغیرہ جاری رہے ؛

پیشتر ازیں آریہ سماج مٹھ ٹوانہ کے زیر اہتمام ایک پاٹھشالہ موسومہ بہ ویدک پتری پاٹھشالہ مٹھ ٹوانہ چند سال کام کرتی رہی ہے۔ انتظامیہ کمیٹی میں چند اختلافات کی وجہ سے پاٹھشالہ بند ہو گئی۔ اب اس

مالی رپورٹ متعلقہ آریہ سماج ہائے سال زیر رپورٹ (یکم بیساکھ سمت ۱۹۹۱ تا ۳۰ چیت سمت ۱۹۹۲)

تفصیل آمدنی	بقایا سال سابق	بابت چندہ ماہواری	چار آنہ زنی	متفرق بدھیاں	میزان
	۳-۴-۸۶	۵۳-۱۵-۰۰	۰-۴-۴	۶-۶-۷	۱۵۱/۱۳/۹

تفصیل خرچ ہائے	اگنی ہوتر	مرمت مکانات	ڈاکخرچ	اخبارات	۴ رشی	چپڑاسی سماج مندر	متفرق	میزان
	۶/۴/۹	۲۰۱۷/-	۱۱۰/۹	۳/۱۰/۰	۴/۴/۰	۵/۴/-	۴۱/۰/۳	۹۴/۸/۹

(رام کشن نرنجن دیوان مینجر پاٹھشالہ مٹھ ٹوانہ)

آریہ سماج مندر سرگودھا کا سالانہ جلسہ

۲۴ پاٹھشالہ کو از سرِ نو آئندہ ماہ اپریل ۱۹۳۶ء میں جاری کرنے کا وچار ہے۔ اس لئے دانی اصحاب سے پرارتھنا ہے۔ کہ سابقہ عدد جات مع سود جس کی مالیت ۴-۱۲-۳۲۶۶ روپے ہے۔ ادا کر کے پُنیہ کے بھاگی بنیں ؛

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

شہنشاہ جارج پنجم رحلت فرما گئے!

لندن ۲۱ جنوری۔ ملک معظم شاہ جارج پنجم گذشتہ شب ۱۱ بجکر ۵۵ منٹ پر سرگباش ہو گئے۔ ان کی موت کی وجہ سے پارلیمنٹ کا فوری اجلاس بلانے کی ضرورت لاحق ہوئی۔ آج ۶ بجے شام کو ہاؤس آف لارڈ۔ ہاؤس آف کامنز دونوں کے اجلاس منعقد ہوں گے۔ ہوم سکرٹری ہاؤس آف کامنز میں بادشاہ کی موت کی خبر سنائیں گے۔

نئے بادشاہ کا پیغام۔ نئے بادشاہ نے لارڈ میئر لنڈن کو مندرجہ ذیل تار دیا:۔ "میں گہرے رنج کے ساتھ آپ کو مطلع کرتا ہوں۔ کہ میرے پیارے پتا بادشاہ کی موت گذشتہ شب کو ۱۱ بجکر ۵۵ منٹ پر نہایت شانتی سے ہوئی"۔

گورنر جنرل کا اعلان۔ نئی دہلی۔ ۲۱ جنوری شہنشاہ معظم کی موت کے متعلق مندرجہ ذیل غیر معمولی سرکاری گزٹ میں شائع کیا گیا ہے:۔

"گورنر جنرل باجلاس کونسل گہرے رنج کے ساتھ جارج پنجم شہنشاہ برطانیہ عظمیٰ۔ ایمپریلیٹ و برطانوی نوآبادیات جو سمندر پار ہیں۔ اور قیصر ہند و محافظ مذہب کی موت کا اعلان کرتے ہیں"۔

گورنر جنرل اجلاس کونسل مزید برآں حکم دیتے ہیں۔ کہ ہز میجسٹی سول۔ بحری۔ ملٹری اور ایئر فورس کے افسروں کو مزید نوٹس تک ماتم کرنا چاہیئے۔ گورنر جنرل باجلاس کونسل علاوہ ازیں درخواست کرتے ہیں۔ کہ ہندوستان میں برطانوی رعایا کو بھی اس نہایت ہی رنج آفرین موقعہ پر ماتم کرنا چاہیئے"۔

مہاتما گاندھی کی طرف سے اظہار رنج۔ بمبئی ۲۱ جنوری۔ مہاتما گاندھی نے ملک معظم اور شاہی خاندان کے دیگر افراد کو ایک بحری تار بھیجا ہے۔ جس میں ملک معظم کی وفات پر گہرے رنج کا اظہار کیا گیا ہے۔ اور ملکہ و شاہی خاندان کے افراد سے اظہار تعزیت کیا گیا ہے۔

کمیونسٹوں اور چینی فوج میں لڑائی:۔

شنگھائی۔ ہنان کے ۳۰ ہزار کمیونسٹوں نے اچانک کوچور پر حملہ کر دیا۔ صوبجاتی افواج کے ساتھ زبردست لڑائی کے بعد سرخپوشوں نے کوانی ہانگ سے ایک میل کے فاصلہ پر کئی شہروں پر قبضہ کر لیا۔ صوبجاتی افواج کا بیان ہے۔ کہ انہوں نے ۲ ہزار کمیونسٹوں کو ہلاک کر دیا۔

مسٹر کیلنگ چل بسے:۔

مسٹر رڈیارڈ کپلنگ چل بسے۔ جب انکی حالت نازک ہوئی۔ تو ان کی بیوی اور لڑکی کو بلا لیا گیا۔ سر جن بھی موت کے وقت پاس تھا۔ آخری وقت مسٹر کپلنگ نے کوئی بات نہ کی۔ باہر سخت برف پڑ رہی تھی۔

مسٹر سکاتوالہ کا داہ کرم سنسکار:۔

مسٹر شاہ پور سکاتوالہ کی موت ہوئی ۲۰ جنوری کو گورنمنٹ رسٹرین کی شمشان بھومی میں داہ کرم سنسکار کیا گیا۔

کالی جھنڈیوں سے مظاہرہ:۔

کراچی۔ مسلم ٹریجڈی کمیٹی نے جو کراچی میں گولی چلنے کے سلسلہ میں قائم کی گئی تھی۔ یہ فیصلہ کیا ہے۔ کہ جب گورنر بمبئی یہاں آئیں تو سیاہ جھنڈیوں سے مظاہرے کئے جائیں یہ امر قابل ذکر ہے۔ کہ کراچی کے مسلمان کو ابھی تک گورنمنٹ بمبئی کے خلاف شکایت ہے۔ کہ اس نے کراچی میں گولی چلنے کے واقعہ کی تحقیقات کے لئے کمیشن مقرر کیوں نہیں کیا۔

لاڑکانہ میں ہیضہ بوگی کی موت:۔

کراچی۔ لاڑکانہ کے ایک ٹاکی ہاؤس میں ہیضہ بوگی ہر ایک چیز لگی جانے کے کرتب دکھا رہا تھا۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ اس نے کچھ زہریلے سانپ کھائے۔ اور زہر کا بھرا ہوا پیالہ پی گیا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ سر چکرانے لگا۔ وہ فرش پر گر پڑا۔ اور پھر نہ اٹھا۔

دولھن اور اس کا باپ گرفتار:۔

کراچی۔ ضلع لاڑکانہ کے ایک گاؤں سے اطلاع آئی ہے۔ کہ پولیس نے ایک برات پر چھاپہ مارا۔ اور دولہن اور اس کے باپ کو فریب دہی کے الزام میں گرفتار کر لیا۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ دولھن کی کسی اور شخص سے منگنی ہوئی تھی۔ اس سلسلہ میں اس کے باپ نے کچھ روپیہ بھی لیا تھا۔ جب اس کی کسی اور شخص سے شادی کا انتظام ہو گیا۔ تو باپ اور لڑکی کے خلاف استغاثہ دائر کیا گیا۔ اور مجسٹریٹ نے ان کی گرفتاری کے وارنٹ جاری کر دیئے۔

پنڈت جواہر لال نہرو کی روانگی:۔

حیدرآباد۔ ۲۰ جنوری کانگرسی حلقوں میں تحقیقات سے معلوم ہوا ہے۔ کہ پنڈت جواہر لال نہرو ۱۰ فروری کو یورپ سے روانہ ہوں گے اور بذریعہ ہوائی جہاز ہندوستان پہنچیں گے۔ اگر مسز کملا نہرو کی صحت میں اسی طرح ترقی ہوتی رہی۔ جس طرح کہ اب ہو رہی ہے۔ تو شاید آپ جنوری کے آخر میں ہی جرمنی سے روانہ ہو جائیں۔

علاج کے لئے گیسٹین جا رہے ہیں:۔

مسٹر سبھاش چندر بوس کی حالت اچھی ہے لیکن بدقسمتی سے وہ بالکل صحتیاب نہیں ہو سکے۔ انہوں نے ایک بیان میں کہا۔ کہ وہ علاج کرانے کے لئے ایک دفعہ پھر گیسٹین جا رہے ہیں۔ یہاں موسم اچھا نہیں ہے۔ جس کا ان کی صحت پر برا اثر پڑ رہا ہے۔

ایک عجیب و غریب بچھڑا:۔

فیروز پور۔ موضع امیر شاہ والا میں ایک گائے کا عجیب و غریب بچھڑا پیدا ہوا ہے۔ جس کے سم (کھر) گھوڑے کے سموں کی طرح ہیں۔ بچھڑا ابھی تک زندہ ہے۔

ریاست گوالیار میں مندر کی بیحرمتی

پانی پت۔ ۲۰ جنوری ریاست گوالیار کے ایک شہر ہاہی گاؤں میں مندر کی بیحرمتی۔ مورتیوں کی چوری اور کتابوں کو آگ کی نذر کئے جانے کے خلاف پروٹسٹ کے طور پر یہاں کے جینی اصحاب اور دیگر ہندوؤں نے برت رکھا۔ ہڑتال کی۔ اور ننگے سر ایک جلوس نکالا اس کے بعد ایک پبلک جلسہ منعقد ہوا۔

سرحدی قبائل کا برطانوی فوج پر حملہ:۔

پشاور سرکیولر۔ جس کا نامہ نگار خصوصی اس اطلاع کی صحت کا ذمہ دار ہے۔ کہ گذشتہ ویرواری قبائلی چھاپوں نے شوا کے قلعی سرحدی علاقہ میں ٹوچی سکاؤٹس نامی سرکاری فوجی دستہ پر شدید حملہ کر دیا۔ اور ہر دو اطراف سے ایک دوسرے پر گولیاں چلائی گئیں جس کے نتیجہ کے طور پر طرفین کا بھاری اتلاف جان ہوا۔ متواعلقہ کابل خیل میں واقع ہے۔ اور دواہم سمدی راستوں کا مقام اتصال ہے۔ لیکن دیوار کو اچانک حملہ کر دیا گیا۔ اور اس علاقہ کے نواح میں ہی حسن خیل قبیلہ کے لوگوں کا سکونہ ہے۔

اس ضمن میں مزید ایک اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ فوجی پلٹن حملہ آور قبائل کی خورش کو فرو کرنے کے لئے جلائے وقوع کی جانب روانہ ہو گئی۔

رائے بہادر کا خطاب چھین لیا گیا:۔

نئی دہلی۔ مسٹر سریش چندر گھوشال سابق ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ میمن سنگھ بنگال کا ان کے قابل اعتراض چلن کی وجہ سے رائے بہادر کا خطاب جو انہیں یکم جنوری ۱۹۳۴ء کو دیا گیا تھا واپس لے لیا گیا ہے۔

یوم آزادی کا پروگرام ملتوی:۔

پونہ ۲۰ جنوری کانگریس کمیٹی پونہ نے ۲۶ جنوری کے پیش نظر منعقدہ کانگریس کو یوم آزادی کا پروگرام ملتوی کرنا پڑا ہے۔ تاہم آج شام کو ہر ایک کے کنارے قومی جھنڈا لہرایا جائے گا۔ اور کل آزادی کا ریزولیوشن پڑھ کر سنایا جائے گا۔ راوی کا کنارہ لاہور میونسپل کمیٹی کی حدود سے باہر ہے۔

مسٹر دیے راگھو آچاریہ کی صحت:۔

مدراس۔ مسٹر دیے راگھو آچاریہ سابق پریذیڈنٹ کانگرس جو نرسنگ ہوم میں تھے۔ راضی ہیں۔ اور آرام کر رہے ہیں۔

مسٹر اے۔ وی ٹھکر لاہور میں:۔

لاہور ۲۲ جنوری۔ مسٹر اے۔ وی ٹھکر جنرل سکرٹری ہز جسٹی سیوک سنگھ آج بذریعہ مٹھنڈہ ایکسپریس لاہور تشریف لائے۔ اور راجہ نریندر ناتھ جج کی کوٹھی نمبر ۶ فیروز پور روڈ پر قیام پذیر ہیں۔

لالہ لال چند فلک کی دھرم پتنی کا انتقال

لاہور۔ لالہ لال چند فلک کی دھرم پتنی بھارم دمہ کافی عرصہ سے بیمار رہنے کے بعد سرگباش ہو گئی۔

بہاول نگر میں مزید گرفتاریاں:۔

بہاول نگر ۲۰ جنوری سیٹھ چرنداس پریذیڈنٹ میونسپل کمیٹی بہاول نگر ہندو سبھا کو گرفتار کر لیا گیا ہے۔ شہر میں بھاری بے چینی پھیل رہی ہے۔ سیٹھ خوشی رام اور لالہ رام کو بھی گرفتار کر لیا گیا ہے۔ اور انہیں چھ چھ ماہ قید کی سزا دی گئی ہے۔

جاپانی پارلیمنٹ توڑ دی گئی:۔

ٹوکیو۔ ۲۰ جنوری۔ شہنشاہ کی منظوری پر جاپانی پارلیمنٹ توڑ دینے کا فیصلہ کر دیا گیا ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوگا۔ کہ گورنمنٹ کے خلاف جو عدم اعتماد کا ووٹ پیش ہو رہا ہے۔ وہ پاس نہ ہو سکیگا۔

صوبجاتی کونسلوں کے انتخابات:۔

نئی دہلی۔ ۲۰ جنوری۔ یکم ماہ اخیر فروری کی کانفرنس جو گذشتہ ہفتہ ختم ہوئی۔ اس نتیجہ پر پہنچی ہے کہ بعض صوبجات اپنے انتخابات آئندہ دسمبر بعض جنوری ۱۹۳۶ء اور بعض فروری ۱۹۳۷ء میں کرنے کے قابل ہو سکیں گے۔

متعدد ڈیبیٹو اور دیگر قواعد پر غور کیا گیا۔ اور بحث کے دوران میں تمام ڈیلی گیٹوں کا تام اتفاق رہا ہے۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ودیش میں بھارتیہ سبھیتا کا پرچار

بنارس ہندو یونیورسٹی میں مہتہ جیمنی جی کے لیکچر

برنڈابن سے مہتہ جیمنی جی ویدک مشنری آریہ سماج بنارس ہندو یونیورسٹی کے ممبران دینے پر اُس کے جلسہ منعقدہ ۲۵ جنوری ۱۹۳۶ء کے لئے پدھارے۔ شری پنڈت مالوی جی اِس اُتسو پر نہ پہنچ سکے۔ کیونکہ آپ پونا سے ہی مہاراجہ بڑودہ کو ملنے کے لئے چلے گئے۔ اِس لئے آپ کی بجائے یونیورسٹی کے دیگر پروفیسروں نے کرسیٔ صدارت کو زینت بخشی۔ اور اُس اُتسو پر نارائن سوامی جی مہاراج۔ پنڈت بدھ دیو جی۔ کنور سکھلال جی۔ پروفیسر طوطارام ایم۔ ایس۔ سی۔ اور مہتہ جیمنی جی سملت ہوئے۔ یہ جلسہ شاجی ہال میں ہوا۔ مہتہ جی نو ایک خاص اُدیش لے کر گئے تھے۔ وہ اُدیش آپنے اپنے لیکچروں میں یونیورسٹی کے نوجوانوں کے دل و دماغ پر انکت کیا۔ آپنے اُدبھت۔ اُتم اور پربھاؤ شالی دیا کھیان ان چار وشوں پر دیئے:-

۱- **انڈونیشیا پر بھارت کی پراچین سبھیتا کی چھاپ:-** پہلے لیکچر میں آپ نے بتایا۔ کہ ہماری سبھیتا کے چنہ ابھی تک جاوا۔ بالی۔ سیام۔ ملایا آدی دیشی دیشاستروں اور دیپ دیپانتروں میں پائے جاتے ہیں۔ جو زبانِ حال سے پکار پکار کر کے ہماری شانِ ماضی کو سنا رہے ہیں۔ اور آپنے یوکو کوان دیشوں میں جا کر ویدک سبھیتا کو پُنر جیوت کرنے اور وہاں کے لوگوں کو جو دھرم سے پتت ہو رہے ہیں۔ اُن کو دھرم کا پیغام سنا کر غیر مذاہب کے چنگل سے بچانے کی پُرزور اپیل کی۔

۲- **جاپان کی سنسکرت پرنالی اور ورنمالا سمہ کی بیکاری:-** آپ خاص طور پر اسی وشے پر لیکچر دینے کے لئے بنارس ہندو یونیورسٹی کے جلسہ پر پدھارے تھے۔ تاکہ پنڈت مالوی جی کی موجودگی میں موجودہ سنسکرت پرنالی کے خلاف آواز اُٹھا کر اُن کی یونیورسٹی میں سنسکرت پرنالی کو سب سے پہلے بدل کر انڈسٹری سکھانے کی سکیم کو پیش کر کے جلد از جلد عمل کرا سکیں۔ لیکن افسوس پنڈت مالوی جی کسی ضروری کارن سے نہ آسکے۔ آپ نے یونیورسٹی کے طلباء کو سپشٹ لفظوں میں کہ موجودہ سنسکرت پرنالی سے کچھ فائدہ نہیں ہے۔ اِس سے تو یہی بہتر ہے۔ کہ میٹرک پاس کرنے کے بعد جاپان ایتادی دیشوں میں جا کر گھریلو دھندوں کے سیکھنے میں اُس روپیہ کو لگائیں۔ جو بچوں کی سنسکرت پرنالی پراپت کرنے میں لگایا جاتا ہے۔ جس سے کچھ پلے بھی پڑے۔ آپنے بھارت کی سنسکرت پرنالی کا جاپان کی سنسکرت پرنالی کے ساتھ مقابلہ کر کے انڈسٹری کو سیکھنے کا احساس پیدا کیا۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ دوسرے دن آپ کے گرد یونیورسٹی کے طلباء کا سارا دن جمگھٹا رہا۔ جو جاپان ایتادی دیشوں میں جا کر انڈسٹری کو سیکھنے کے لئے آپ سے واقفیت حاصل کرتا رہا۔ آپ نے کئی لڑکوں کو وہاں کے ہندوستانیوں کے ساتھ خط و کتابت کرنے کے لئے ایڈریس بھی کرائے۔ سناتن دھرم اخبار کا رپورٹر بھی ودیشی ہندوستانیوں کے نام لکھ کر لے گیا۔ تاکہ اخبار کو ودیشوں میں بھیج سکے۔

۳- **جرمنی پر بھارت کی سنسکرتی کا پربھاؤ:-** اپنے اس لیکچر میں بیسیوں جرمن وِدوانوں کے نام گنائے۔ جنہوں نے ہمارے ساہتیہ کا جرمنی میں بھاشیہ کیا ہے۔ اور بتایا کہ جرمنی کی لائبریریوں میں ساہتیہ بھرا پڑا ہے۔ سٹینیل نوس کی رائے بتلائی۔ جس نے لکھا ہے۔ کہ سنسکرت کا جتنا جرمنی میں ملتا ہے۔ اتنا بھارت میں نہیں۔ جرمنی نے سنسکرت کو لازم قرار دے رکھا ہے۔ لیکن ہندوؤں کے کالج اور سکول سنسکرت کو لازمی قرار نہیں دے سکے۔ ہمارے جو ان ساہت کو مردہ زبان کے نام سے پکارتے ہیں۔ لیکن جرمنی کے لوگ بڑے شوق سے اِسے پڑھتے ہیں۔ اب جرمنی کے لوگ اپنے وِدوانوں کو ویدوں کی گمشدہ شاخیں تلاش کرنے یا لفظ کرنے کے لئے تبت میں بھیج رہے ہیں۔ لیکن شرم ہے۔ کہ جنہوں نے ویدوں کا سنسار بھر میں بھاشیہ کرنا تو کجا ابھی تک باقی شاخوں کو تلاش کرنے کی کوشش نہیں کی۔ اِسطرح مالی اپنے کرتویہ کا پالن نہیں کرتیں۔

دھرم کی فضیلت اور ویدارتھ شیلی:- آپ نے پہلے لیکچر اتوار کو آریہ پرتی نِدھی کی وجہ سے دیا۔ آپ نے ویدک دھرم اور دوسرے مت متانتروں کو مختلف کسوٹیوں پر ویدک دھرم کو اناوادی اور عالمگیر ثابت کیا۔ اور بتایا۔ دیو روپین لوگ جو ویدوں کو اشوریگیان سمجھ رہے ہیں۔ اِس طرح وہ انہیں اپنا رہے ہیں۔ اور دن بدن پراچین ویدارتھ شیلی کا انیکرن کر کے رشی دیانند کے وچاروں میں آرہے ہیں۔ لیکن ہمارے مغرب زدہ وِدوان ڈاکٹر پران ناتھ جیسے ویدوں کو پاپ کہکر اُن میں اتہاس سدھ کرنے کے لئے ایڑی چوٹی کا زور لگا رہے ہیں۔

(روشن لال آریہ ننکانہ لواسی حال بنارس)

دیانند سپتاہ کا پروگرام!

آچاریہ دیو رشی ورد یانند مہاراج کی پوتر سمرتی میں سدا کی بھانتی اِس ورش بھی "دیانند سپتاہ" رشی بودھ اتسو ۳۰ فروری سے ۲۰ فروری ۱۹۳۶ء تک اُتسو سمارہ بھالگن کرشنا سپتمی سے پھالگن کرشنا تریودشی سمت ۱۹۹۲ تک شکر وار سے وِرودھ تک منایا جائے گا۔ اتہ آپ سے نوبدن ہے۔ کہ اِس سپتاہ کو زیادہ سے زیادہ اُتساہ و تتھا لگن کے ساتھ منانے کا ایسا بھرسک پرین کیجئے۔ کہ جس سے ویدک دھنواد پتت ہو کر آریہ سنسکرتی کا پرچار ہو۔ اور آریوں کے جیون میں نیتک سدھار ہو کر شردھا اور بھگتی کی ترقی ہو۔ پرتیک آریہ سبھا سمد کو گورودیو کی پوتر سمرتی میں سوادھیائے کا برت لینا تتھا آتم نریکھشن کرنا چاہیئے۔

کاریہ کرم

کیرتن:- پرتی دِن سوریہ اُدیہ سے دو گھڑی پورو نگر نگر اور گرام گرام میں ٹولیاں بنا کر کیرتن کرنا چاہیئے۔

یگیہ:- کیرتن کے پشچات آریہ مندر میں سارو جنک یگیہ کیا جانا چاہیئے۔ حتی الامکان اِس سپتاہ میں سمپورن بجروید سنکھتا کے پرہ یگیہ کی یوجنا کی جائے۔

پرچار:- پرتیک دِن شام کے وقت گراموں میں تتھا نگر کے بھن بھن محلوں میں اتھوا آریہ مندروں میں کتھا دوارہ تتھا انیہ پرکار سے ویدک سدھانتوں کے پرچار کی وشیش آیوجنا کرنی چاہیئے۔ اور رشی جیون پر بھی وشیش پرکاش ڈالنے کا پرین کرنا چاہیئے۔ نیز نئے آریہ سبھاسد بنانے کا یُورن پرین کرنا چاہیئے۔

دُلت اُدھار:- اِس سپتاہ میں نیُون سے نیُون ایک دِن اچھوت کہی جانے والی جاتیوں میں وشیش پرکار سے پرچار تتھا اُن کے اُٹھانے اور چھوت چھات کو نرمول کرنے کا پرین کرنا چاہیئے۔

سہ بھوج:- سیتھا سمبھو سہ بھوج کی بھی اسی دن یوجنا کرنی چاہیئے۔

رشی بودھ پرو

۲۰ فروری ۱۹۳۶ء دن گوروار۔ **پربھات:-** سمست آریہ پربھاتیں تتھا دیویاں مندر میں ایکترت ہو کر

۱- کچھ کال وید پاٹھ کریں۔

۲- سادھارن یگیہ تتھا پرویشٹی ودھان کیا جائے۔

۳- آتم اُدھار سمبندھی بھجن گان کئے جاویں۔

۴- پرتیک ویکتی آتم اُتتی سوادھیائے تتھا ویدک دھرم پرچار کرنے کا اُتشٹھان کریں۔

۵- نیچے لکھے برتوں میں سے ایک یا ایک برت دھارن کریں۔

(ا) میں اپنے نام کے ساتھ شرما۔ اگروال اور سود آدی جنم پرک جاتی سوچک نام نہ لکھا کروں گا۔

(ب) ہرش اور شوک کے سمے آریہ ممبران پر سپر بھراتری بھاو سے برتیں گے۔

(ج) آریہ سدسیہ آپس میں سہ بھوج کرنے میں بھید بھاو نہ کریں گے۔

(د) وواہ سمبندھ ذات پات توڑ کر کریں گے۔

بعد دوپہر:- وشیش نگر کیرتن کیا جائے۔ کیرتن اُدھک سے اُدھک گمبھیر تتھا پربھاو اُتپادک ہونا چاہیئے۔ آریہ پُرشوں۔ نمکاروں تتھا دیویوں کی ٹولیاں بنا کر سویم بھجن گانے چاہئیں۔

بھجنوں میں پربھو بھگتی۔ رشی دیا اور دیش پریم۔ جاتیہ گورو تتھا آتم سدھار کے ہی وشیش بھاو ہونے چاہئیں۔

رات:- دیپ مالکا کے اُپرانت مندروں میں ویدا پدیش تتھا رشی جیون پر وشیش پرکاش ڈالنے والے اُپدیش اور دیا کھیان ہونے چاہئیں۔ شانتی پاٹھ کر کے آریہ جن اپنے اپنے گرہ جا کر اپنے جیون کو ادھک سے ادھک اُچیہ تتھا پرُوپکاری بنانے کا شبھ سنکلپ دھارن کریں۔

"پرکاش" میں اشتہار دے کر لابھ اُٹھائیے! (مینیجر)

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

نگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین

افسانوں کے دو مجموعے

نگارستان — جمالستان

قیمت ۱؎ (محصول ڈاک علاوہ) — للعہ ۱؎

دو روپیہ کا منی آرڈر بھیج کر پیشگی محصول

مینیجر "نگار" لکھنؤ

یہ امر طے شدہ ہے۔ کہ ہمارا ایک بھی غلط قدم خوفناک ہے

پھر آپ کشتی زندگی کس راہ پر چلا دیں گے؟

آپ جملہ رموز زندگی معلوم کرنے کے لیے

راہِ راست حاصل کرنے کے لیے

ہمیشہ تندرست رہنے کے لیے

اپنے خاندان کو خوشحال بنانے کے لیے

آج ہی ایک کارڈ لکھ کر ہمارے کتاب "کام شاستر" بالکل مفت طلب فرما کر ملاحظہ فرمائیں

ویدشاستری جامنگر کاٹھیاواڑ

سفید کشت کی ابھی تک

پر یہ تعریف نہیں اوروں کی طرح تعریف کرنا نہیں چاہتا۔ بدی اس کے ایک ہی روز کے تین بار کے استعمال سے سفید کشت (برص۔ بھکیہری) کو جڑ سے اکھاڑ نہ ہو جائے۔ تو میں دگنا مل واپس دوں گا۔ جو چاہیں ایک آنہ کا ٹکٹ بھیج کر منگا دیکھیں۔ قیمت ۲؎

سہرکشن چندر کتری سرائے ضلع گیا۔ پوسٹ نمبر ۱۵

بندوقیں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد گرنٹیڈ کوالٹی قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ فہرست مفت پر مفت ارسال کی جاتی ہے

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Suleman Umar & Co. Karachi

پرکاش میں اشتہار دے کر

لابھ اٹھائیے!

ڈائمنڈ ڈکرائس کے مینوفیکچرنگ کیمسٹ

پچاس برس سے مشہور آیورویدک پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی ویدیک کارخانہ

صیغہ نمبر ۸۔ پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ کلکتہ

طاقت کیلئے جنگ

STAR TRADE MARK (REGD)

اسٹار ٹریڈ مارکہ

واجبی قیمت

(REGD) پشتیبانی

سنہ ۱۹۳۶ء

سالہائے گزشتہ کی طرح امسال بھی عمدہ سفید چکنے کاغذ پر نستعلیق رنگین ہوئی بہت ہی خوبصورت جنتری شائع ہوئی ہے۔ مفید اور کارآمد باتیں درج ہیں۔ معزز قدردان مفت طلب فرمائیں فوراً ارسال ہوگی

معتوی یاہ ئی گولی

اس کے استعمال سے نامردی، بیدماغی، مختلف محنت سے تھک جانا اور جوانی میں بوڑھوں کی حالت وکمزوری وغیرہ دور ہوتی ہیں

قیمت فی شیشی ایک روپیہ

ڈاک محصول تین شیشیوں تک

مؤثر ساڑھے تین آنے جو صرف ایجنٹوں ہی مل سکتا ہے

نوٹ:۔ اس دوا کے دوران استعمال میں صاف رکھنا بہتر ہے۔ ہماری بنائی ہوئی مالا کی گولی آسانی سے معدہ کو صاف کرتی ہے

نوٹ ہر جگہ ہمارے ایجنٹوں اور دوافروشوں کے ہاں ملتی ہے۔ دوا خریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈائرکشن ضرور دیکھ لیا کریں

دنیا میں ہلچل مچا دینے والی کتاب

آسام — بنگال — نیپال — بھوٹان

آسامی جنگلی طلسمی راز یا خزانہ و کرامات

عجب کتاب تالیف ہوئی ہے جس کی آب و تاب سے مثل چمکی ہے۔ اور اوراق میں ایسی مالا مال شائع ہو جائے گی۔ خریداروں کے دھڑا دھڑ آرڈر آ رہے ہیں۔ آپ بھی جلد آرڈر بھیج کر نام درج کرالیں یہ عمدہ کتاب نایاب ہے۔ اس میں آسام۔ بنگال نیپال بھوٹان وغیرہ ملکوں کے خوفناک جنگلوں پہاڑوں میں سادھو مہاتماؤں سے حاصل کردہ ایسے ایسے عجائبات و حیرت انگیز نسخہ جات ہیں جو کی حیرت انگیز تاثیر سے ایک بار مردہ کو بھی اٹھایا جا سکتا ہے۔ علاوہ ازیں ملک کا مروجہ (آسام ڈھاکہ زنگال) پرستیال کی تراکیب میں جادو اور روشنی کرن کے حیرت انگیز واقعات جو خاص مصنف کے ہمراہ گورے جن سے آپ کو تعجب ہی نہیں۔ بلکہ حیرت میں پڑ جانا ہوگا۔ اور اس علم کی سچائی شیشہ کی طرح روشن ہو جائے گی کھل کھلا کر رکھ دیئے گئے ہیں۔ اس کتاب میں اس کا بیٹی بھی بجنسہ نقل کر دی گئی ہے جس کو ایک پڑت سدھو مہاتما بھول سے جنگل میں چھوڑ گئے تھے۔ اور جس کا مطلب حل کرنے کے لئے کئی غیر ملکی عالموں کے علاوہ کلکتہ یونیورسٹی کے رشی روحان رسموں زبانوں کے عالم فاضل قابل فخیم بزرگ سر آسوتوش مکرجی کو بھی دماغ لڑانا پڑا تھا۔ یہ کتاب نہیں۔ بلکہ بھارت کے قابل تعظیم ہستیوں تاتاؤں کی حیرت انگیز طاقت کا خزانہ ہزاروں انسانوں حیوانوں کو موت کے منہ سے بچانیوالے نامردوں کو مرد بے اولادوں کو اولاد اور بیماروں کو تندرستی بخشنے والی ایک عجیب طاقت ہے۔ آج سینکڑوں یا نظر مرد عورتوں کے گھر کتاب ہذا کا ہر ایک چمکتا جواہرات سے بھی زیادہ قیمتی ہے۔ ہم گارنٹی کرتے ہیں کہ آپ کی نظر سے گزری ہوگی۔ اس پر بھی اگر آپ کو پسند ہو۔ تو تین روز دیکھ کر واپس کر کے قیمت واپس لے سکتے ہیں۔ اس سے بڑھکر سچائی کی اور کیا گارنٹی ہو سکتی ہے؟ اس کتاب کے ذریعہ آپ ہزاروں بے موت مرنیوالے انسانوں حیوانوں کو بچا کر دولت اور عزت پیدا کر سکتے ہیں جس کے پاس یہ کتاب ہوگی۔ سمجھ لیں۔ کہ دس بیس کوس کے اردگرد ہر ایک کی زبان پر اسی کا نام ہوگا قیمت اردو ۱؎ ناگری ایڈیشن ۱؎ محصول ڈاک ۱۲ اور خوبصورت جلد بندھی ہوئی کے ۲ زائد ہوتے تقریباً ۴۰۰ صفحات ہیں۔ (نوٹ) جو اسی ماہ خریدیں گے۔ ان کو حق نشانی قیمت کی رعایت ملے گی۔ یعنی ۳ لئے جائیں گے۔ اور مجلد کے ۳ سے ۱۲ اور جو بذریعہ منی آرڈر پیشگی روانہ کر دیں گے۔ انکو ۱۲ محصول ڈاک بھی معاف ہوگا۔ نیم فروری سے رعایت کے لئے لکھنے کی تکلیف نہ اٹھائیں

مینیجر انڈین سٹورز (۵) جنرل مرچنٹ اینڈ بینکرس شیلانگ (آسام)

The Manager, Indian Stores (5) General merchant & Bankers Shillong (Assam)

لاہور کے ایجنٹ منیجر پیسہ اخبار

امرتسر کے ایجنٹ ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

प्रकाश

رجسٹرڈ اپل نمبر ۴۳۵

آریہ سماج کے نیم

اب سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ ودیا سے جانے جاتے ہیں۔ اُن سب کا آدی مول پرمیشور ہے ۔

۲۔ ایشور سچدانند سروپ۔ نراکار۔ سرو شکتیمان نیائے کاری۔ دیالو۔ اجنما۔ انت۔ انادی۔ انوپم۔ سرو آدھار۔ سرو لوشور۔ سروویاپک۔ سرو انتریامی۔ اجر۔ امر۔ ابھے۔ نتیہ۔ پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اسی کی اپاسنا کرنی یوگیہ ہے ۔

۳۔ ویدسب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے۔ ویدکا پڑھنا پڑھانا اور سُننا سُنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے ۔

۴۔ ستیہ گرہن کرنے اور اسستیہ کے چھوڑنے میں سرودا اُدیت رہنا چاہیئے ۔

آریہ سماج کے نیم

۵۔ سب کام دھرم انوسار ارتھات ستیہ اور اسستیہ کو وچار کر کرنے چاہئیں ۔

۶۔ سنسار کا اُپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے ارتھات سنسار کی آتمک اور سماجک اُنتی کرنا ۔

۷۔ سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے ۔

۸۔ اودیا کا ناش اور ودیا کی ورد ھی کرنی چاہیئے ۔

۹۔ پرتیک کو اپنی اُنتی سے سنتشٹ رہنا چاہیئے لیکن سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے ۔

۱۰۔ سب منشیوں کو سماجک سرتنتر تا میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ پر یہ سماجک نیم میں سب سوتنتر ہیں ۔

پرکاش ہفتہ وار

Ine Rakash Lahore

قیمت سالانہ ..... للہ ۴ ..... ممالک غیر سے ۶
ششماہی ..... عہ ۲ ..... فی پرچہ ایک آنہ

جلد ۳۲ | اتوار ۲۰ ماگھ سمت ۱۹۹۲ مطابق ۲ فروری ۱۹۳۶ء ویانند آبد ۱۱۱ | نمبر ۵

SUNDAY 2nd FEB 1936

رگوید — خلوص حقیقی — وید امرت — خلوص حقیقی — یجروید

ओ३म् सह नाववतु, सहनौ भुनक्तु, सह वीर्यं करवावहै।
तेजस्विनावधीतमस्तु, मा विद्विषावहै॥

(تیتریہ اپنیشد شکشا ولی پرتھم انوواک)

وید بھگوان اور سمستھ شاستروں کے گرو ست اُپدیش سے گرہست آشرم کو سمندر سے تُلنا دے کر سُوتر روپ دھرم کا خطاب دیا ہے۔ لیکن آج ہم لوگ مُرکھتا سے اسے نرک دھام بنا رہے ہیں۔ اور باہمی ایرشا۔ دویش اور سوارتھ سے بھری سنسار کے سنگھ سمان سے چھنک رہے ہیں۔ اگر ہم چاہتے ہیں کہ سنسار کے اندر شانتی اور راحت کا راجیہ از سرِ نو سُتھاپت ہو۔ تو ہم سب استری پُرشوں کا یہ پرم کرتویہ ہے۔ کہ ہم اپنے گرہست آشرم کو مذکورہ حقیقی کا نمونہ بنائیں۔ کیونکہ سارا سنسار جس مرکز پر چکر لگا رہا ہے۔ وہ یہی آشرم ہے۔ سنیاسی۔ بان پرستھی اور برہمچاری سب اسی آشرم کے دامن میں پرورش پاتے ہیں ۔

آدیش گرہست ودھ ہے۔ جہاں استری پُرش باہم مل کر یہ عہد لے سکیں کہ (नौ) ہم دونو (सह) باہم یک جان و دو قالب ہو کر (अवत) ایک دُوسرے کی رکھشا کریں۔ تاکہ کسی غیر کو ہمارا مذاق اُڑانے کا موقعہ نہ مل سکے۔ جو کچھ (नौ) ہم دونو جائز طور پر کمائیں۔ اسے (सह) باہم مل کر (भनकत) بھوگیں۔ تاکہ ہمارے دلوں میں کبھی بھی ایک دُوسرے کے خلاف بد اعتمادی پیدا نہ پا سکے۔ اور اُٹھتے بیٹھتے چلتے پھرتے ہم جو بھی ہمدردی دکھلائیں۔ وہ ایسی ہو کہ ہم ہردو (सह) اکٹھے مل کر ایک دُوسرے کی ..... (वीर्यम्) عافیت اور اکرم کی ترقی (करवावहै) سدا کرتے رہیں۔ تاکہ ہماری انفرادی کمزوریوں سے کوئی غیر محرم ہمیں گٹھ پتلی بنا کر اپنا اُلو سیدھا نہ کر سکے۔ اور اوائل عمریں (नौ) ہم ہردو نے (अधीतम्) جو کچھ گُرو جنوں وغیرہ کے ذریعہ مطالعہ کیا ہے۔ وہ (तेजस्वि) ہمارے اثر۔ رسوخ اور وقار میں اضافہ کرنے والا (अस्तु) ثابت ہو۔ اور ایشور ہمیں اپنی روزانہ زندگی میں ایسا بل دیں۔ کہ ہم ہردو (मा विद्विषावहै) کبھی ایک دُوسرے سے کدورت۔ نفرت اور بُغض کا اظہار نہ کریں۔ تاکہ کسی نامحرم استری پُرش کو یہ جرأت ہی نہ پڑ سکے۔ کہ وہ ہمارے درمیان بداعتمادی پیدا کر سکے۔ یا انتظامِ تعلق کی نوبت لا سکے ۔

لفظی معنی

(सह) مل کر (नौ) ہم دونو (अवत) ایک دُوسرے کی حفاظت کریں۔ (सह) پریم سے باہم مل کر (नौ) ہم ہردو (भनकत) استعمال میں لاویں۔ (सह) پریم و آشتی سے (वीर्यम्) پراکرم کی بڑھتی کو (करवावहै) سدا کیا کریں۔ (नौ) ہمارا ہردو کا (अधीतम्) پڑھا پڑھایا (तेजस्वि) اثر پرکاش مان (अस्तु) ہووے۔ (मा) مت (विद्विषावहै) دویش ورودھ کریں ۔

(رام شرم)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

"فرصت نکالو"

(الزواد ک منشی گنیش دت جی آریہ سیوک جام پور)

سردی کا موسم ہے۔ درزی صحن میں دھوپ میں بیٹھا کپڑے سی رہا ہے۔ گھر کے اندر سے بہو نے آکر کہا۔ "بابا! جاڑا لگتا ہے۔ ایک رضائی تو سی دو"۔

درزی نے کہا۔ "بیٹا! ابھی تو دھوپ نکلی ہے۔ تھوڑا گرم ہو لوں۔ اگر فرصت ملی۔ تو سی دوں گا"۔

لڑکا کچھ دیر وہاں بیٹھا۔ اور پھر کہتے لگا۔ "بابا! آج ضرور سی دینا"۔ درزی دونے ترپ داروں سے بات کر رہا تھا۔ اس نے کوئی جواب نہ دیا۔ لڑکا گاؤں کے اندر چلا گیا۔ دوسرے دن سویرے ہی لڑکے کی ماں نے کہا۔ "راموں کے بابا! لڑکا کتنے دن کل سے پانے مرتا اور روتا ہے۔ تمہیں اس کے لیے ایک رضائی سی دینے تک کی فرصت نہیں رہتا ہے کپڑا لاؤ۔ تو میں ہی سی دوں"۔

درزی نے کہا۔ "جو تو کہتی ہے۔ سو تو درست ہے۔ پر بتا میں کب فارغ ہوں۔ سردی کا موسم شروع ہے۔ گاہک دن رات تقاضا کرتے ہیں۔ مجھے تو ان کے کپڑے سینے سے ہی فرصت نہیں ملتی۔ دیکھتی نہیں۔ میں خود دن رات ننگے بدن رہتا ہوں۔ کیا مجھے سردی نہیں لگتی؟ فرصت ملے۔ تو بازار جا کر کپڑا لاؤں"۔

"کپڑا کسی سے منگوا لو۔ اتنے گاہک آتے ہیں۔ ان میں سے کسی کو کہہ دو۔ لا دیگا"۔ راموں کی ماں نے کہا۔

درزی بولا۔ "کپڑا کوئی لا دے گا۔ تب بھی کیا ہوگا؟ ابھی میرے پاس گاہکوں کے اتنے کپڑے سینے کو پڑے ہیں۔ کہ تم اور میں دونو لگاتار کئی دنوں تک بیٹھیں گے۔ تب کہیں جا کر کام نپٹے گا درمیان میں کوئی اور کام آگیا۔ تو وہ بھی نہیں"۔

درزن بولی۔ "تمہارا کام تو پورا ہونے کا نہیں۔ دوسروں کے کپڑے سیتے سیتے جاڑا نکل جائے گا۔ بھگوان نہ کرے۔ کہیں جاڑے سے لڑکے کو یا آپ کو نمونیا ہو گیا۔ تو بڑی مصیبت ہوگی۔ پھر میری کیا حالت ہوگی؟"

درزی نے بے پرواہی سے کہا۔ "کیا کیا جائے۔ ابھی تو فرصت نہیں"۔

جگت میں یہی حال دوسروں کو اپدیش دینے والوں کا ہے۔ انہیں پر اپدیش سے ہی فرصت نہیں ملتی۔ اور درزی دوسروں کے کپڑے تو سیتا ہے۔ مگر وہ اپنا اکثر وقت یونہی برباد کرتے ہیں۔ پر شور ایک دن ایسی فرصت ملے گی۔ کہ پھر کوئی بھی روکاوٹ کام نہیں آئے گا۔ ان بیچاروں کی زبان ہی کہا ہے۔ "No TIME" کا بورڈ ٹنگا کر رکھنے والے اور "کیا کریں؟ مرنے تک کی فرصت نہیں ملتی" کی مہارنی رٹنے والے سب کو پوری فرصت اپنے آپ ہی مل جائیگی اس لئے پہلے سے ہی فرصت نکال لیں۔ تو عقلمندی ہے۔ فرصت کہیں سے بلائے نہیں جاتی۔ نکالنی پڑتی ہے۔ خالی رہ جانے پر بڑی مشکل ہوگی۔ دوسروں کا سدھار کرنے کے کام سے تھا فرصت نکال کر دنیا میں سے ذرا وقت بچا کر پہلے اپنا سدھار اور اپنی سیوا کرنے میں ہوشیاری ہے۔ یہی نکتہ کافی دیر تک سوچنے کا ہے۔

ڈاکٹر برمن کے ٹریڈ مارک کی نقل

ڈابر ڈاکٹر ایس۔ کے۔ برمن لمیٹڈ کلکتہ کی فرم کی جانب سے پولیس نے کل سامان اور لیبل وغیرہ برآمد کیا

سے دو ٹریڈ مارکس ایک "ٹنک سرپ" جو "لال شربت" کے نام سے بھی مشہور ہے۔ اور دوسرا "اٹھر بریڈ کیچر" (عرق کاسنی) کی نقل وجعل کرنے کے الزام میں مستی ڈی۔ عزر کے خلاف بحضور آنریبل مسٹر ایس۔ کے۔ سنہا چیف پریزیڈنسی مجسٹریٹ کلکتہ کی عدالت میں استغاثہ دائر کیا گیا۔

میسرز بی۔ لوج اینڈ کمپنی کلکتہ ماہران ٹریڈ مارک کمپنی کی جانب سے مسٹر سالگرام کارکن نے مسٹر للت موہن موزمدار کے از منیجر فرم مستغیث کی طرف سے درخواست بابیں مضمون علاوہ دیگر بیانات کے پیش کی۔ کہ اس کے مؤکل مستغیث مذکور کی ساختہ و تیار کردہ اس ٹریڈ مارک کی اشیا تمام ہندوستان میں عرصہ دراز سے کافی مقدار میں تیار ہو کر فروخت ہوئیں۔ اور اپنی شہرت کے باعث مقبول عام و مشہور ہیں حال ہی میں ملزم مذکور نے اس کی نقل کی ہے۔ اس بنا پر اس نے ضرر رساں لیبلوں۔ نقشوں و اشیاء حساب کتاب اور دیگر کاغذات و دستاویزات کی ضبطی کے لئے وارنٹ تلاشی کی درخواست دی۔ فاضل مجسٹریٹ نے استدعا منظور کرتے ہوئے چند وارنٹ تلاشی کا حکم نافذ فرمایا جنکی تکمیل میں مقامی پولیس نے چند جگہوں کی تلاشی لی۔ اور ملزم مذکور کے یہاں سے نیز اس کے پرنٹر سے (جسنے ان لیبلوں کی نقل چھاپی ہے) بہت سی اشیاء۔ لیبل ہا اور حساب کی کتابیں برآمد و ضبط کر کے عدالت ہذا میں

مختصر افسانہ — "جہالت کا بھوت"

ہمارے پڑوس میں ایک بوڑھا رہتا ہے۔ وہ تن تنہا ہے۔ نہ بیوی نہ بچے۔ اور نہ کوئی رشتہ دار برسوں اسے اسی طرح رہتے گزر گئے ہیں۔ اسے کچھ سرکار سے پنشن ملتی ہے۔ اور کچھ محنت مزدوری کر کے وہ گزر اوقات کرتا ہے۔ اس کی دوکان کے ساتھ والی دوکان ایک درزی کی ہے۔

آج صبح جو میں گھر سے نکلا۔ تو دیکھا۔ درزی جھگڑ رہے تھے۔ درزی چپ بیٹھا تھا۔ لیکن وہ بڑھا بوڑھی آواز سے بول رہا تھا۔ "میں کسی کا دیا نہیں کھاتا۔ میں دب کر کیوں رہوں؟ میرا بھی ایک وہ پرماتما ہے۔ مجھے اپنی جان کی بھی پروا نہیں۔ لیکن میں یہ برداشت نہیں کر سکتا کہ ....."

میں نے اسے اس قدر جوش و غضب میں بولتے دیکھا۔ تو خیال ہوا۔ کہ ضرور کچھ جھگڑا ہوا ہے۔ پوچھنے پر معلوم ہوا۔ کہ وہ اپنی دوکان کے مقدمے پر انگیٹھی جلا رہا تھا۔ کہ دھواں درزی کی دوکان میں جانے لگا۔ اس نے کہا۔ "بھئی! انگیٹھی کسی ایسی جگہ رکھو۔ کہ دھواں ہمیں تنگ نہ کرے"۔

وہ بولا۔ "نہیں میں تو یہیں رکھوں گا۔ کرایہ دیتا ہوں۔ اپنی دوکان کے سامنے رکھی ہے کسی کی کیا مجال جو روک سکے ....."

درزی کو بھی غصہ آیا۔ اس نے شانتی سے اس کی انگیٹھی اٹھائی۔ اور دور لیجا کر رکھدی۔ بڈھے اس حرکت کو برداشت نہ کر سکا۔ غصہ میں اٹھا۔ اور انگیٹھی اٹھا کر پھر وہیں رکھ دی۔ درزی کو بھی غصہ آیا۔ اس نے انگیٹھی اٹھا کر سڑک پر دے ماری۔

بس اس پر وہ اس قدر آگ بگولا ہو گیا کہ آسمان سر پر اٹھا لیا۔ لوگ جمع ہو گئے۔ اسے سمجھانے لگے۔ ایک نوجوان ذرا پڑھا۔ وہ کسی کی نہ سنتا تھا۔ بس یہی چلائے جا رہا تھا۔ "مجھے موت کا بھے نہیں۔ میں یہ دھونس نہیں سہہ سکتا ....."

بڑی مشکل سے اسے شانت کیا گیا۔

میرے دل نے کہا۔ "جہالت کا بھوت" اس کے سر پر سوار ہے۔ اس کا قصور نہیں۔ وہ بات معمولی تھی۔ دونوں مل جل کر معاملہ کو رفع دفع کر سکتے تھے۔

(ہتیشی)

ہماری شاخ دہلی میں ہی ہر مہینہ پر طھل گئی ہے

سنکار وِدھی ۳

ارد ھشتابدی کیمو تیہ پرستیار تھ پرکاش

رگوید آدی بھاشیہ بھومکا

مفت بانٹ کر گھر گھر میں پہنچائے!

ایک سو خریدنے پر فی جلد چار آنے

...ھ کے خریدار وں کے نام ٹائیٹل پر چھاپ دیے جائیں گے

مہرشی دیانند کا مستند و مکمل جیون چرتر مجلد ۱۲ - بغیر جلد ۸

چاروں وید مع ہندی انوواد چار جلدوں میں فی جلد للعہ مستقل گراہکوں سے ۳

چرک مع ہندی انوواد تین جلدوں میں فی جلد للعہ ۴

یوگ مارگ ۳ ؍ جیون پتھ ۵ ؍ وید آدیش ۱ ؍

وید میں استریاں ۸ ؍ بھارتیہ سماج شاستر ۱ ؍ بچر وید گدگا ۱۲ ؍

انکے علاوہ ہر قسم کی دھارمک و سماجک پستکیں ہمارے یہاں بہت کفایت سے ملتی ہیں ممبر مینڈل کے دس دس روپیہ کے حصے خرید کر نفع کمائیے۔ اور وید پرچار کا ثواب بھی مفت میں لیجئے

آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سنسنی کی گئی!

لاہور میں مسلمانوں کی سول نافرمانی

لاہور۔ ۲۹ جنوری۔ شہید گنج کے سلسلہ میں لاہور کے مسلمانوں نے چوہدری مولا بخش کی رہنمائی میں جو سول نافرمانی شروع کی ہے۔ وہ روز بروز سنجیدہ صورت اختیار کرتی جا رہی ہے۔ شروع شروع میں سکردہ مسلم لیڈروں نے اسکی مخالفت کی تھی۔ لیکن اب جبکہ عام مسلمانوں نے اس کی طرف توجہ دینی شروع کر دی ہے۔ مخالفوں کی آواز کمزور ہو گئی ہے۔ مجلس احتجاج ملت نے جس کے ڈکٹیٹر امیر ملت پیر جماعت علی ہیں شروع شروع میں اس کی مخالفت کی تھی۔ لیکن اب اس کے صدر پروفیسر عنایت اللہ نے بھی سول نافرمانی کرنیکی حمایت کر دی ہے۔ اور مسلمانوں کو مشورہ دیا ہے۔ کہ وہ چوہدری مولا بخش کے حکم کی تعمیل کریں۔ یا ہر کے مسلمان بھی جتھے بھیجنے کی تیاریاں کر رہے ہیں۔ آج لاہور لیٹھی کا پہلا جتھہ پہنچ گیا۔ اور گرفتار کیا گیا خیال کیا جاتا ہے۔ کہ جتھہ بہ سرحد سے جتھے آنے شروع ہو جائیں گے۔ اگر اسطرح باہر سے جتھے آنے شروع ہو گئے۔ تو گورنمنٹ پنجاب کیلئے سخت پریشانی پیدا ہو جائیگی۔ امید کی جاتی ہے۔ کہ گورنمنٹ چند روز صورت حالات ملاحظہ کریگی۔ اور اگر ضرورت محسوس کریگی۔ تو جتھوں کی روک تھام کے لئے دفعہ ۱۴۴ کی توسیع کر دی جائے گی۔

گورداسپور میں کسان کانفرنس :-

امرتسر۔ ۲۷ر جنوری۔ موضع گھمان علاقہ بٹالہ ضلع گورداسپور میں کسانوں کی عظیم الشان کانفرنس زیر صدارت سردار منگل سنگھ مجسٹریٹ پوری منعقد ہوئی جس میں کامریڈ سجن سنگھ اور اویشر سنگھ وغیرہ نے تقریریں کیں۔ سرخ جھنڈا لہرانے کی رسم سردار سجن سنگھ نے ادا کی جس کے بعد پبلک ریزولیوشن میں مالیہ نکم ٹیکس کے اصولوں پر لگانے کا مطالبہ کیا گیا۔ دوسرے میں قرضہ کی کامل تنسیخ اور تیسرے میں سیاسی قیدیوں کی رہائی کا مطالبہ کیا گیا۔ آخری ریزولیوشن میں غریبوں کو حیثیت ٹیکس کی ادائیگی سے مبرا کرنے کا مطالبہ کیا گیا۔

آنریبل کانگرس کا صدر :-

بمبئی۔ ۲۶ر جنوری۔ اکیس صوبوں میں سے ۱۰ صوبوں نے پنڈت جواہر لال نہرو کو کانگرس کے اجلاس (لکھنؤ) کی صدارت کے لئے منتخب کیا ہے۔ اور عام طور پر توقع کی جاتی ہے کہ آپ منتخب ہو جائیں گے۔

پارسی لیڈی سے شادی :-

بمبئی۔ ڈاکٹر ضیاء صاحب ایم۔ ایل۔ اے کے لڑکے خان سعد اللہ خان کی منگنی مس صوفیا سوجی (مشہور کانگرس ورکر) سے ہو گئی ہے۔

اچھوتوں تمام مندروں کے دروازے کھول دیئے جائیں

آل انڈیا سناتن دھرم مہاسبھا پریاگ کا فیصلہ

الہ آباد۔ ۲۶ر جنوری۔ سیلہ کمبھ میں آل انڈیا سناتن دھرم مہاسبھا کا اجلاس ہزارہا ہندوؤں کے لئے خاص کشش کا باعث بنا ہوا تھا۔ کل سناتن دھرم مہاسبھا کا پنڈال مقررہ وقت سے پہلے ہی ہزاروں آدمیوں سے بھر گیا۔ جانبجے مہاراجہ دربھنگہ صدر کانفرنس تشریف لائے۔ پلیٹ فارم پر ہندوستان بھر کا پرتشخت سادھو سماج اور دیگر مندلی موجود تھی۔ پروفیسر پنڈت شیو پرشاد ترپاٹھی نے منڈلی کے سہت منگلاچرن کیا۔ پنڈت مدن موہن مالویہ جی پردھان استقبالیہ کمیٹی نے پرتی ندھیوں کا سواگت کیا۔ مہاراجہ صاحب نے اپنا صدارتی ایڈریس پڑھا۔ ازاں بعد مندرجہ ذیل پروپوزیشنز اتفاق رائے سے پاس ہوئے :- (۱) یہ سناتن دھرم مہاسبھا کا یہ کارنی سمتی کو آدیش کرتی ہے کہ وہ اس بات کا پربندھ کرے۔ کہ آگامی شیوراتری کے دن جہاں جہاں بلا منتر لئے ہوئے ہندو سناتنی ہے۔ وہاں وہاں بلا بھید سے لیکر انتیج تک پرش اور استری تمام سناتن دھرمی جنتا کو جن کو دیکھشا لینے کی شردھا ہو۔ اسی اسی دیش کی شاستر مریادا کے مطابق شیو پنچاکھشر منتر کی دیکھشا دی جائے۔ اور تمام بھارت ہندو سناتنیوں کو آدیش کرتا ہے۔ کہ وہ شیوراتری کا برت رکھیں۔ اور شیوراتری کو شیو منتر سے پرماتما کی پرارتھنا کریں۔ (ب) یہ مہاسبھا اس بات کو مانتی ہے۔ کہ جو جاتیاں اسپرش مانی گئی ہیں۔ وہ سناتن دھرم کی ملنے والی ہیں۔ اور اس لئے تمام سناتن دھرمیوں کا یہ کرتویہ ہے۔ کہ وہ ان جاتی کے لوگوں کو سناتن دھرم کے انوپائی ہونے کا پورا ادھیکار پراپت کرنے میں سہائتا کریں۔ (ج) مہاسبھا کی سمتی میں یہ فیصلہ منظور ہے۔ کہ جو جاتیاں اچھوت مانی گئی ہیں۔ وہ بھی سناتن دھرم کو ملنے والی ہیں۔ اور سناتن دھرمی ہونیکے کارن انکو یہ ادھیکار ہے۔ اور شرتھ راج پریاگ میں تریبنی کے سنگھم میں سب کے ساتھ اشنان کرنے ہیں۔ مہاسبھا کی سمتی ہے۔ کہ جہاں ان جاتیوں کو اب تک درشن پراپت نہیں۔ وہاں ان کو مندر گربھ کے باہر سے سنر سادھارن پریوار کی درشن پانے کا ادھیکار ہونا چاہیے۔ اس نے مہاسبھا مندر کے پربندھ کرنیوالوں سے نویدن کرتی ہے۔ کہ وہ اپنے اپنے مندروں کے ٹرسٹیوں کے ان جاتیوں کو درشن پراپت کرنے کا پربندھ کریں۔ (د) اس مہاسبھا کی سمتی یہ نشچے کرتی ہے۔ کہ جو اچھوت جاتیوں کو سرسادھارن کنوؤں تالاب باؤلی باغ سڑک سرائے شمشان گھاٹ پاٹھشالہ اور سادھارن سکول اور سبھا میں جانے کیلئے کوئی روک نہیں ہونی چاہیئے۔

جالندھر میں چیچک :-

جالندھر۔ ۲۶ر جنوری۔ جالندھر شہر میں چیچک کی شکایت شروع ہو گئی ہے۔ ہیلتھ آفیسر صاحب بذریعہ اشتہارات پبلک کو مطلع کر رہے ہیں۔ کہ ٹیکہ کرالو۔ پھر بھی لوگ دھڑا دھڑ ٹیکہ نگوا رہے ہیں۔

تقریر کرنے کی ممانعت :-

مدناپور۔ مسٹر وہاتی مومن سیٹی ایم۔ ایل۔ سی دبا رائٹ لاء مقامی کو مسٹر پی جے گرفتھ ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ مدناپور کی طرف سے بنگال پبلک سیکورٹی ایکٹ کی دفعہ ۱۹ کے ماتحت نوٹس دیا گیا ہے کہ وہ ضلع مدناپور کی حدود کے اندر کسی پبلک جلسہ میں تقریر نہ کریں۔

ایک فیفر کو چھ سال کی قید سخت :-

امرتسر۔ ریلوے سٹیشن کیرون کے فرد سندر سنگھ فیفر ڈاکہ زنی کر کے زیورات چھین لینے کے جرم میں موضع ٹھٹھہ کے سادہ فیفر کو چھ سال قید سخت کی سزا دیجاتی ہے۔

بیوہ چچی کے قاتل کی گرفتاری :-

بنگہ۔ ۲۷ر جنوری۔ موضع بھینس (تھانہ بنگہ) سے اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ ایک نوجوان جاٹ نے اپنی بیوہ چچی کو جو قریباً ۳۵ گھماؤں اراضی کی مالکہ تھی۔ گلا گھونٹ کر مار دیا۔ اور پھر لاش کو کنوئیں میں گرا دیا۔ آج پولیس بنگہ نے ملزم کو گرفتار کر لیا۔ اور لاش کو کنوئیں سے نکلوا لیا ہے۔

کمبھ میلہ میں لڑکوں کا اغوا :-

الہ آباد۔ کمبھ کے میلہ میں چند ایک لڑکے گم پائے گئے۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ سادھو لوگ ان لڑکوں کو پھسلا کر اپنا چیلہ بنانے کے لئے لے گئے ہیں۔ ایسے لڑکوں کے ماتا پتا چیختے چلاتے پھرتے تھے۔ ایک بنارس کا لڑکا سادھوؤں کے ساتھ جاتا ہوا دیکھا گیا۔ اور اسے پھر والدین کے حوالہ کر دیا گیا۔

کیا روس کی جاپان کے ساتھ جنگ ہو گی؟

لنڈن۔ (بذریعہ ڈاک)

سر فریڈرک وائٹ سابق شہر چینی نیشنل پریذیڈنٹ چینی لیجسلیٹو اسمبلی نے رائل یونائیٹڈ سروس انسٹی ٹیوشن کے ایک جلسہ میں تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ میرے خیال میں روس اور جاپان کے درمیان جنگ ناگزیر ہو گیا ہے۔ ممکن ہے۔ گرچہ میرا یقین نہیں۔ کہ ریاستہائے متحدہ اور جاپان کے درمیان جنگ ہو۔ اگر جاپان کی پالیسی پر ان لوگوں کا کنٹرول رہا۔ جن کا اس وقت ہے اور انہیں یہ معلوم ہو گیا کہ مانچوریا میں ان کی پہنچ ۱۰-۱۵ سال کی کوششوں کا نتیجہ جاپان کی آبادی کو باہر بھیجنے کے لئے تسلی بخش نہیں ہوا۔ تو ممکن ہے۔ جاپان کسی اور طرف اپنی توجہ پھیرے۔ اور اس کے ایسا کرنے سے برطانوی ذرائع آمدورفت کو خطرہ پیدا ہو جائے۔

انٹرینس کا امتحان :-

لاہور۔ ۳۰ر جنوری۔ پنجاب یونیورسٹی کے امتحانات کے کنٹرولر نے اعلان کیا ہے۔ کہ انٹرینس کا امتحان امسال ۱۰ر مارچ کو شروع ہو گا۔

اپیل خارج کر دی گئی :-

کلکتہ ۲۷ر جنوری۔ ورنیکلر اخبار "بسومتی" نے اپنی چھ ہزار روپیہ کی رقم کی ضبطی کے خلاف ہائیکورٹ میں اپیل کی تھی۔ ہائیکورٹ نے خرچہ کے ساتھ اپیل خارج کر دی ہے۔

اسمبلی کا چیف سرکاری وہپ :-

نئی دہلی۔ ۲۷ر جنوری۔ مسٹر اے۔ ایچ۔ وہپ جو اسمبلی میں بنگال کی طرف سے سرکاری ممبر ہیں۔ اسمبلی کے چیف سرکاری وہپ مقرر کئے گئے ہیں۔

مصر میں طلباء کے مظاہرے :-

قاہرہ ۲۷ر جنوری۔ لیڈروں کے مشورہ کو نظر انداز کر کے طلباء ہر جگہ ہڑتال کر رہے ہیں۔ اس وقت تک پولیس کے ساتھ کوئی تصادم نہیں ہوا۔ لیکن ایلا بیڈ آفیسر کے طلباء نے ٹریکٹر کو آگ لگا دی۔ عزا یونیورسٹی کے طلباء مظاہروں کا انتظام کر رہے ہیں۔ بارہ صد طلباء قاہرہ جا رہے ہیں۔ قاہرہ میں عزا سے آنے والے دستہ پر پولیس کا زبردست پہرہ لگا دیا گیا ہے۔ اور مصری گھوڑ سوار فوج کا دستہ انتظام قائم رکھنے کے لئے عزا بھی گیا ہے۔ افواہ ہے۔ کہ علی پاشا گورنمنٹ بنائیں گے۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

خیرپور میں ہندوؤں پر لاٹھی چارج

خیرپور (ریاست بہاولپور) ۲۷ جنوری۔ دفعہ ۱۴۴ ضابطہ فوجداری کی خلاف ورزی میں کل رات کے ۹ بجے آٹھ اور اشخاص گرفتار کیے گئے۔ ان کے نام میسرز دیدار اسنگھ سکریٹری ہندو سبھا۔ واسدیو کشوری لال۔ کیشو لال۔ دھرم چند۔ جانکی رام۔ جے گوپال اور چین داس۔ ان میں دو ۱۴-۱۴ سال کے لڑکے بھی شامل ہیں شہر میں بہت ہیجان پیدا ہو گیا ہے۔ پانسو اشخاص پر مشتمل ایک پرامن جلوس نے ان کے پیچھے جانا چاہا۔ مگر راستہ میں اہل جلوس پر لاٹھی چارج کیا گیا۔ شہر میں مکمل ہڑتال ہے۔

بہاولپور۔ ۲۷ جنوری۔ کل دفعہ ۱۴۴ کی خلاف ورزی کرنے کے الزام میں گیارہ ہندو لیڈروں کو گرفتار کیا گیا۔ کل ۵۰ گرفتاریاں ہو چکی ہیں۔ کل پولیس نے ہجوم پر لاٹھی چارج کیا جس سے چند اشخاص زخمی ہوئے۔

لالہ ہرکشن لال کی جسٹس منرو سے جھڑپ

لاہور۔ ۲۷ جنوری۔ لالہ ہرکشن لال سابق وزیر پنجاب گورنمنٹ کی لاء پریکٹیشنر بنک کے سرکاری کو ڈیٹر کی عرضی کی درخواست کی سماعت آج مسٹر جسٹس منرو کی عدالت میں ہوئی۔ درخواست میں لالہ ہرکشن لال کو دیوالیہ قرار دینے کی استدعا کی گئی ہے۔ آج عدالت میں سخت چھیل گئی۔ جبکہ جج اور لالہ ہرکشن لال کے درمیان جھڑپ ہوئی۔ سماعت کے دوران میں سرکاری کو ڈیٹر کا وکیل لالہ ہرکشن لال پر جرح کر رہا تھا۔ جرح کے دوران میں اس نے پوچھا آپ کو ان دستاویز کے متعلق یاد ہے۔ لالہ جی نے کہا ان یاد ہے۔ اس متعلق سر ڈگلس ینگ چیف جسٹس نے a dmaine reference کی تھی اس مرحلہ پر جسٹس منرو نے لالہ صاحب کو یہ الفاظ کہنے سے روکا۔ لیکن لالہ صاحب نے ان الفاظ کو دہرا دیا + جج:- "ان الفاظ کو واپس لیجئے" + لالہ ہرکشن لال:- "یہ امر واقعہ ہے"۔ جج:- "آپ ان الفاظ کو واپس لیتے ہیں یا نہیں؟"۔ لالہ ہرکشن لال:- "کارروائی کو جاری رکھئے میں ان الفاظ کو واپس نہیں لیتا ہوں"۔ جج:- "آپ سے غیر مشروط طور پر واپس لیتے ہیں یا نہیں؟ کیونکہ کارروائی تو ہر حالت میں جاری رہیگی"۔ لالہ ہرکشن لال:- "پھر میں انہیں واپس نہیں لیتا"۔ جج نے کہا یہ توہین عدالت ہے۔ اس معاملہ پر ابھی اپنا فیصلہ محفوظ رکھتا ہوں۔ حتےٰ کہ موجودہ کارروائی ختم ہو جائے۔

علیحدہ پر مسلمانوں کا حملہ:-

سلہٹ۔ سلہٹ سے ۱۶ میل کے فاصلہ پر موضع محمد پور سے فرقہ وارانہ فسادات کی اطلاع موصول ہوئی ہے۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ ہندو کیرتن کرتے ہوئے مندر کو جا رہے تھے۔ راستہ میں انہیں کچھ مسلمان ملے۔ جنہوں نے کیرتن پر اعتراض کیا۔ اور کہا کہ اس سے ہماری نماز میں خلل واقع ہوتا ہے۔ ہندوؤں نے کہا کہ ہم کئی سالوں سے اس قسم کے جلوس نکالتے رہے ہیں۔ اس طرح باتوں باتوں میں لڑائی ہو گئی۔ مسلمانوں نے لاٹھیوں کا استعمال کیا۔ اور ہندوؤں نے ان کا جواب دیا۔ دونوں پارٹیوں کے بہت سے اشخاص مجروح ہوئے۔ پولیس نے موقعہ پر پہنچ کر امن قائم کر دیا۔

شارع عام پر کبوتر کشتی:-

گھمیانہ۔ ۲۹ جنوری۔ ڈپٹی کمشنر کے دفتر کے ایک ملازم نے کھلے میدان میں شارع عام پر ایک ہندو محلہ میں کل گائے ذبح کی۔ جس سے ہندوؤں میں سخت ناراضگی کا جذبہ پیدا ہو گیا ہے۔ اس معاملہ میں مسلمانوں کا جارحانہ رویہ سخت خطرہ کا باعث ہے۔

عجیب الخلقت بچھڑا کی پیدائش:-

پتوکی ۲۸ جنوری۔ موضع نول تحصیل چونیاں سے ایک دلچسپ خبر موصول ہوئی ہے۔ وہاں پر ایک گائے نے بچھڑا دیا ہے۔ جس کی سات ٹانگیں ہیں۔ چھ ٹانگیں سالم ہیں۔ ساتویں ٹانگ قدرے چھوٹی ہے بچھڑے کی جائے پاخانہ نہیں ہے۔ لوگ جوق در جوق دیکھنے آ رہے ہیں۔

کانگرس کے آئندہ اجلاس کی صدارت:-

پرتن۔ ایک انٹرویو کے دوران میں پنڈت جواہر لال نہرو نے کہا۔ کہ اگر مجھے کانگرس کا پریذیڈنٹ منتخب کیا گیا۔ تو مجھے صدارت منظور کرنے میں کوئی عذر نہ ہوگا۔ اور امید ہے۔ کہ اگر کملا کی حالت مانع نہ ہوئی۔ تو میں کانگرس کے اجلاس میں شامل ہو سکوں گا۔

جاپانی جنگی جہاز پہنچ گئے:-

سوالو۔ جاپانی قونصل خانہ کے ایک پولیس افسر کے قتل کے بدلہ کے طور پر مین جاپانی جنگی جہاز پہنچ گئے ہیں۔ قتل کا شبہ چینیوں پر ہے۔ قونصل نے اس قتل کے خلاف پروٹسٹ کیا تھا۔ نیز کابینہ کی تھی۔ کہ پستولوں سے مسلح چینی جاپانی دکانداروں کو دھمکاتے ہیں۔

ریاست کے خزانہ پر ڈاکہ:-

نیو دہلی۔ ریاست جھالاواڑ کی مخفیں اور سے اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ پندرہ بیس مسلح ڈاکوؤں نے ریاست کے خزانہ پر ڈاکہ مارا۔ اور دو گارڈوں کو ہلاک اور دو کو مجروح کر دیا۔ مگر کمک کے پہنچ جانے پر وہ بھاگ گئے۔

سپین برطانیہ کی پشت پر:-

جنیوا۔ سپین گورنمنٹ نے تقریری کمیٹی کے صدر کو چٹھی لکھی ہے۔ کہ اگر جبرہ رڈم پر حملہ کیا گیا۔ تو وہ دیگر طاقتوں کے ساتھ برطانیہ کی مدد کرے گا۔ اور اس سلسلہ میں جو معاہدے ہو چکے ہیں۔ ان کا ہمیشہ احترام کرے گا۔

جنوبی افریقہ کے چیمبر سے واک آؤٹ:-

کیپ ٹاؤن۔ جنرل ہرٹزوگ نے چیمبر میں برطانیہ کے بادشاہ کنگ ایڈورڈ ہشتم کو ان کی تخت نشینی پر مبارک باد دینے کی تجویز پیش کی۔ تو ریپبلکن مخالف پارٹی ڈاکٹر میلان کی زیر سرکردگی چیمبر سے واک آؤٹ کر گئی۔ ڈاکٹر میلان نے ملکم کے سیٹن اظہار ہمدردی کے ریزولیوشن کی تائید کی تھی۔ اور کنگ کو وفاداری کا یقین دلانے کے متعلق ریزولیوشن اتفاق رائے سے پاس ہو گیا تھا۔

چین کے کمیونسٹوں اور سرکاری فوج میں جنگ:-

شنگھائی۔ ۲۷ جنوری کو ہونان کے کمیونسٹوں نے جو حملہ کیا تھا۔ اس کے بعد نگشان اور امریکہ کے مشنری شرقی ہیجو کے سٹیشنوں کو خالی کر گئے ہیں۔ اور مغربی شہروں میں پناہ لے رہے ہیں گورنمنٹ کی فوجیں پہنچنے پر یکجی کمیونسٹوں کی پیش قدمی رک گئی ہے سخت لڑائی کی اطلاع موصول ہوئی ہے۔

پارلس آو مینچوریا کے منصوبے:-

نگشوھائی۔ جاپان کے مشہور مدبر جنرل ڈوئی ہارا جسے لارنس آو مینچوریا کہتے ہیں۔ پوشش کر رہا ہے۔ کہ مانچوکو شہنشاہ کا تخت بیٹھ کو پیکنگ کے قدیم پر بٹھایا جائے۔ اس کوشش کا مدعا یہ ہے۔ کہ مانچوکیو میں ۵ صوبے یعنی ہوپی شانگ شانسی۔ چہار اور چاہر شامل کر لئے جاویں۔ امید ہے۔ کہ جنرل ڈوئی کو اپنے ارادہ میں کامیابی ہوگی۔ اور مختلف طاقتیں انکی مزاحمت نہیں کریں گی۔

فرانس کی نئی گورنمنٹ مرتب ہو گئی:-

پیرس۔ ایم سٹراؤٹ نے پریذیڈنٹ لی برن کو مطلع کر دیا ہے۔ کہ انہیں کیبنٹ مرتب کرنے میں کامیابی ہو گئی ہے۔ کیبنٹ ریڈیکل اور سوشلسٹ پارٹیوں پر مشتمل ہوگی۔ خود ایم سٹراؤٹ وزیر اعظم اور وزیر داخلہ فلاسدن۔ وزیر خارجہ بوڈیند وزیر میرائن۔ انجینئر وزیر خزانہ۔ بون وزیر کامرس وغیرہ۔

بنگرو ڈیلی گیشن لکھنؤ میں:-

لکھنؤ۔ کرسمس ایسوسی ایشن امریکہ کا بنگرو ڈیلی گیشن جنوبی ہندوستان۔ برہما۔ بنگال اور بہار کے طلباء کے مشہور مشہور مرکزوں کا دورہ کرنے کے بعد یہاں پہنچا۔ یو۔ پی میں ڈیلی گیشن کانپور۔ الہ آباد آگرہ اور علی گڑھ سے ہوتا ہوا دہلی جائے گا۔

کانگرس ورکنگ کمیٹی کی آئندہ میٹنگ:-

پٹنہ۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ ورکنگ کمیٹی کی میٹنگ پنڈت جواہر لال نہرو کی آمد پر ہوگی۔

مہاجن کانفرنس کے صدر:-

لاہور۔ آل انڈیا مہاجن کانفرنس کے جلسہ ۷، ۸ مارچ کو اودھم پور میں ہوگی۔ صدر پروفیسر گیان چند جی ایم۔ اے۔ ڈی اے وی کالج جالندھر منتخب ہوئے ہیں۔ استقبالیہ کمیٹی کے سیکرٹری لالہ وشمبھر ناتھ ایڈووکیٹ اور چیئرمین لالہ پرہلاد بیگووکیل ہیں۔

حضرت محمد صاحب کے معجزہ میں بجلی کا انتظام:-

حیدرآباد۔ (دکن) نظام حیدرآباد نے یہ فرمان جاری کیا ہے۔ کہ انہوں نے مدینہ میں حضرت محمد صاحب کے معجزہ میں بجلی لگوانے کے لیے ۵۰ ہزار روپیہ منظور کیا ہے۔ اور یہ کام نظام گورنمنٹ کی جانب سے مقرر کردہ ایک کمیٹی سرانجام دیگی۔

پنڈت جواہر لال نہرو کی واپسی:-

الہ آباد۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ پنڈت جواہر لال نہرو کا ارادہ ہے۔ کہ وہ ماہ فروری کے وسط میں ہندوستان پہنچ جائیں گے۔

میرپور کے سب جج کی سبکدوشی:-

جموں۔ صاحبزادہ محمد عمر صاحب سب جج میرپور کے خلاف ہائی کورٹ میں رشوت ستانی کی جو شکایت کی گئی تھی۔ اس کے شاخسانہ کے طور پر سب جج مذکور نے اپنا استعفیٰ پیش کر دیا تھا۔ چنانچہ یہ استعفیٰ اب منظور کر لیا گیا ہے۔ اور سب جج مذکور ملازمت سے سبکدوش کر دئے گئے ہیں۔

طلباء کو دھرم آپدیش دینے کا انتظام:-

پٹالہ۔ ہیڈ ماسٹر ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول پٹالہ نے پرائمری کلاسوں کے چھوٹے چھوٹے بچوں کو روزانہ سندھیا کرانے اور دھرم آپدیش دینے کا نہایت عمدہ انتظام کیا ہے۔ پنڈت شادی رام جی جب ان کمسن بچوں کو سندھیا کراتے ہیں۔ تو سماں بندھ جاتا ہے۔ یہی دوسری جماعت کے بچوں کو سندھیا سکھانے کا انتظام کر کے ہیڈ ماسٹر صاحب نے ایک ایسی نظیر پیش کی ہے جس کی مثال ملنی مشکل ہے۔ پبلک کی امید ہے۔ کہ دوسرے سکولوں میں بھی بچوں کو اردو کی بجائے ہندی شروع کرائی جائے گی۔

کونسل آو سٹیٹ کے عام انتخابات:-

نیو دہلی۔ گورنمنٹ عنقریب کونسل آو سٹیٹ کے عام انتخابات کی تاریخیں مقرر کرنے والی ہے۔ انتخابات جولائی اور اگست کے درمیان ہو جائیں گے۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

۳۰ - ماگھ سمت ۱۹۹۲

ودیش پرچار

[illegible] یا منتہ آریہ سماج کی بنیاد اس لئے رکھی تھی۔ کہ وہ سارے وشو کو آریہ بنانے کا یتن کرے۔ یہ ہرش کا مقام ہے کہ بھگوان کا کاروان ہوئے انداز ۷۵ سال ہونے کو آئے ہیں۔ اور ابھی سارا بھارت ورش بھی اس سندیس سے بھلی بھانت پریت ہوتا ہے۔ جیسے منشیہ ماتر تک پہنچانے کا عہد کیا تھا۔ اپنے پرجنیہ آچاریہ شری سوامی دیانند جی کی کٹیا میں لیا تھا۔ اس کے کارن خواہ کچھ ہوں یہ ایک حقیقت ہے۔ کہ بھارت ورش کی ۹۹ فیصدی جنتا ابھی تک اس قابل نہیں۔ کہ وہ یہ [illegible] کر سکے۔ کہ وہ بھگوان کے مشن کی پورتی کے لئے آریہ سماج کا ہاتھ بٹانے کو تیار ہے۔ اوسطا [illegible] تک شوچنیہ ہے۔ کہ جس پرکار بھگوان کو اپنے بعد اپنا جانشین نامزد کیا تھا۔ [illegible] نے کرم آچاریوں نے ابھی تک رشی کرت گرنتھوں کو پورت طور پر سنشودھت تک نہیں کیا جس [illegible] نہیں چل رہا ہے۔ کہ آریہ سماجی کاریہ کرتاؤں کو پرکارنی سبھا کی سُستی سے بسا اوقات وِدھرمیوں [illegible] نہ صرف زمول آکھشیپ سُننے پڑتے ہیں۔ بلکہ اپنی سماج تک بے بسی پر آنسو بہانے پڑتے ہیں۔ [illegible] کرت گرنتھوں کے موجودہ ایڈیشنوں میں جو اشدھیاں پائی جاتی ہیں۔ اگر وہ بائبل یا قرآن کے [illegible] ایڈیشن میں پائی جاتیں۔ تو ان کو ماننے والے اُس وقت تک دم نہ لیتے۔ جب تک اپنے مذہبی [illegible] میں اُن کی اصلاح نہ کر لیتے۔ لیکن یہ کیول آریہ سماج ہی ہے۔ جو بعض اصحاب کی بے اعتنائی کی [illegible] رشی کرت گرنتھوں کے اشدھ سنسکرن پڑھنے کے لئے مجبور ہو رہا ہے ❊

رشی کرت گرنتھوں کے سنشودھت ایڈیشن شائع کرنے کے علاوہ ایک اور اہم کام جس کی [illegible] آریہ سماج نے ساموہک روپ سے ابھی تک پوری پوری توجہ نہیں دی۔ وہ چاروں ویدوں کے [illegible] مستند اور مکمل بھاشیہ کی اشاعت ہے۔ بھگوان نے اپنے جیون کال میں جہاں یجروید کا [illegible] بھاشیہ کیا۔ وہاں رگ وید کا ۷/۸ بھاشیہ کیا۔ سمہ اچار سے وہ جہاں رگ وید کا باقی بھاشیہ [illegible] سکے۔ وہاں سام وید اور اتھروید کو بھی دُنیا کے سامنے اصل روپ میں پیش نہ کر سکے۔ لیکن [illegible] جاگیہ وش پرکارنی سبھا کی طرف سے اس کمی کو پورا کرنے کا کوئی یتن نہ ہوا۔ ہاں فرداً [illegible] من رشی بھگتوں اور آریہ سنشودھاؤں نے اس پہلو میں یتھا شکتی ایسی کوشش کی۔ جس سے [illegible] وید اور اتھروید کے سواد حیائے میں جنتا کو کچھ نہ کچھ سہائتا مل سکے۔ ممکن ہے بعض بھائی انفرادی کوششوں سے اسنتشٹ ہوں۔ لیکن ان کو اتنا ضرور سمجھ لینا چاہئے۔ کہ جن لوگوں یا [illegible] سنشودھاؤں کو کبھی نہ کبھی ایک مستند اور مکمل وید بھاشیہ کرنے کی ذمہ داری اپنے کندھوں پر [illegible] پڑے گی۔ اُن کے لئے یہ انفرادی بھاشیہ کسی نہ کسی حد تک stepping stones کا [illegible] دیں گے ❊

[illegible] آریہ سماج کا کون کام رشی کرت گرنتھوں کے سنشودھت سنسکرن شائع کرنے اور مستند [illegible] مکمل وید بھاشیہ کرنے کا ہے۔ وہاں اس کا مکھیہ کام سارے سنسار کے اندر آریہ سنسکرتی [illegible] چار کرنا اور منشیہ ماتر کے اندر پرم پوجکی وید روپی کلیانی بانی کو پھیلانے کا ہے۔ کون آریہ سمجی ہے [illegible] برداشت کر سکتا ہے۔ کہ جس روشنی نے اُس کے دماغ کو اپنا گرویدہ بنایا ہے۔ وہ دوسروں [illegible] نہ پہنچے۔ مغرب کے مدبروں نے یوروپ کے بھینکر جہان یدھ کے بعد اس مطلب کے لئے جگت [illegible] ستی ملاقی اور سبھیہ ممالک اور اقوام کی ایک نمائندہ لیگ قایم کی۔ تاکہ وہ سنسار کے اندر شانتی [illegible] ستھاپت کر سکے۔ لیکن یہ کتنے کھید کا مقام ہے۔ کہ ورتمان لیگ شروع سے ہی فیل ہوتی آئی ہے۔ [illegible] کی تازہ ناکامی کا ثبوت جہاں چین میں جاپان کی جارحانہ پیش قدمی ہے۔ وہاں ابی سینیا میں اطالیہ [illegible] جیسا نہ بلغاریہ ہے۔ لیگ کے ذمہ دار ادھیکاری دیکھ رہے ہیں۔ لیکن بے بس ہیں۔ اُن سے [illegible] کرنے دھرتے نہیں بنتا۔ وجہ صاف ہے۔ لیگ کے اندر جو طاقتیں شامل ہیں۔ اُن میں سے [illegible] یہ دعویٰ نہیں کر سکتی۔ کہ وہ نشکام روپ سے سنسار میں شانتی ستھاپت کرنا چاہتی ہے۔ [illegible] یک طاقت پہلے اپنے سوارتھ کو دیکھتی ہے۔ اور پھر کسی معاملہ کو Tackle کرنے کی کوشش [illegible] ہے ❊

پربھو نے جب سنسار کو پیدا کیا۔ تو اسے یگیہ مئے بنایا۔ لیکن منشیہ کے اندر پھیلی ہوئی آسری شکتیوں نے اس یگیہ میں وگھن ڈال دیا۔ یگیہ کو بڑ وگھن روپ سے سماپت کرنے کا مول سادھن یہ ہے۔ کہ اس میں جملہ حصہ لینے والے نشکام بھاو سے کام کریں۔ اور ہر ایک آہوتی ڈالتے وقت زبان حال سے یہ کہیں۔ کہ "اِدم ن مم" "اس یگیہ میں میری کوئی ذاتی غرض نہیں"۔

لیکن یگ میں جو طاقتیں شامل ہیں۔ وہ کسی سوال کو فیصل کرنے سے پہلے یہ دیکھتی ہیں۔ کہ اس کا کون سا پہلو ہے۔ جہاں سے ان کی ممتا پوری ہو سکتی ہے۔ یہ سوارتھ کی غلامی ہے۔ جو مغرب کی یگ کو ناکام بنا رہی ہے۔ اور آئندہ نسلوں کے لئے ایک مذاق ثابت کر رہی ہے۔ برطانیہ نے پچھلے دنوں ایک بحری کانفرنس منعقد کی۔ لیکن جاپان کے مدبروں کو اس پر بھی یہ شک گزرا۔ کہ امریکہ اور یوروپ کی سفید فام طاقتیں اس کانفرنس کی آڑ میں اس کی سوارتھ سیدھی کے راستہ میں حائل ہونا چاہتی ہیں۔ اس پر وہ بگڑ گیا۔ اور کانفرنس سے ہی دست بردار ہو گیا۔ قبل ازیں یوروپ میں لیگ کے زیر اہتمام اسلحہ جات کی تخفیف کے لئے جتنی کانفرنسیں منعقد ہو چکی ہیں۔ اُن کی ناکامی کی وجہ بھی یہی ہے۔ کہ کانفرنس میں شامل ہونے والی طاقتیں صرف اپنے سوارتھ کو دیکھتی ہیں۔ اور منشیہ ماتر کے کلیان کو دھیان میں نہیں لاتیں جس طرح جرمنی کی ہر ایک حرکت کو فرانس شک و شبہ کی نظر سے دیکھتا ہے۔ اسی طرح روس کے ہر ایک نئے قدم کو جرمنی اور جاپان تشویش اور وسوسہ کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔

آج کل کے مہذب کہلانے والے ممالک کے اندر کوئی بھی دو ملک ایسے نہیں۔ جن کو ایک دوسرے کی نیت پر اعتبار ہو۔ یہ عالمگیر بے اعتباری اس بات کا تقاضا کرتی ہے۔ کہ لیگ کے کام کو (Supplement) کرنے کے لئے کوئی ایسی شکتی میدان میں نکلے۔ جو کہ منشیہ ماتر کے اندر خوش اعتمادی پیدا کر سکے۔ اور تنگ دلی۔ سوارتھ بدھی اور امپیریل رجحانات کی غلامی کی وجہ سے دنیا کے اندر جو گھور استوش پھیلایا جا چکا ہے۔ اسے دور کر سکے ❊

آریہ سماج نے سنشودھاؤں کو کافی سے زیادہ اپنایا۔ ان کو خون جگر سے سینچا۔ گو یہ افسوس کا مقام ہے۔ کہ جس اُدیش سے آریہ سماج نے ان کو اپنایا تھا۔ وہ پورا ہونے میں نہ آیا۔ اگر کوئی آریہ سماجی اس محنت اور قربانی کی قیمت لگانے لگے۔ جو کہ آریہ پرشوں کی ان سنشودھاؤں کو ان کی موجودہ حالت تک پہنچانے میں صرف ہوئی ہے۔ تو وہ دیکھ کر حیران رہ جائے گا۔ کہ اگر وہ اس کی بجائے اپنی ساری توجہ سنسار کے اندر آریہ سنسکرتی کے سنچار کے لئے کرتا۔ تو اس کو اتنی سپھلتا پراپت ہوتی۔ جتنی سنشودھاؤں سے نہیں ہوئی۔ بھگوان دیانند کا آکرشن شکتی نے آریہ سماج کو مہنی ورگ کو دت جیسا لاثانی سکالر اور پنڈت لیکھرام جیسا شیدائے دھرم دیا۔ جو کہ بھگوان کے مشن پر پروانہ وار فدا ہو گئے۔ لیکن ہم ایسے بدقسمت نکلے۔ کہ ہمارے سنسرگ نے آریہ سماج کے لئے ایک بھی پروانہ وار فدا ہونے والا شیدائی پیدا نہ کیا۔ ممکن ہے کوئی بھولا بھالا بھائی آریہ سکولوں۔ کالجوں اور گوروکلوں پر حد سے زیادہ فخر کرے۔ لیکن یہ فخر تب ہی شوبھا دے سکتا ہے۔ جب وہ سینہ پر ہاتھ رکھ کر یہ دعویٰ کر سکے۔ کہ فلاں سنشودھاؤں نے واستوک روپ میں فلاں فلاں رشی کو ویدک دھرم کو سندیس پہنچانے کے لئے وقف کر دیا ہے۔ کیا یہ شوک کا مقام نہیں۔ کہ آج تک آریہ پرشوں کا جتنا روپیہ سنشودھاؤں پر خرچ ہوا ہے۔ اتنا روپیہ سنسار میں آریہ سنسکرتی کو پھیلانے کے لئے صرف نہیں ہوا۔ آریہ سماج میں ممکن ہے کئی نیتا آئے ہوں۔ اور کئی نیتا آئندہ آئیں۔ لیکن جب تک سبھیہ سنسار یک زبان ہو کر کسی کو بھگوان دیانند کے مشن کا حقیقی نمائندہ تسلیم نہ کرے۔ تب تک آریہ سماج کا نیتا تسلیم کرنا مشکل ہے ❊

سنسار کسی آریہ پرش کو آریہ جگت کا نیتا تسلیم کرے یا نہ کرے۔ لیکن ہر ایک آریہ نر ناری کے دل میں یہ اُمنگ تو ہونی چاہیئے۔ کہ دنیا بھگوان دیانند کو اپنا جگت گرو تسلیم کرے۔ اور جس اُدیش کی تکمیل کے لئے اُنہوں نے اپنے جیون کی آہوتی دی تھی۔ اسے اپنا حرز جان بنا لے۔ اگر اگر کوئی آریہ سنشودھا اس کام میں کسی پرکار سے بھی سہائیک بنتی ہے۔ تو سمجھ لو کہ اس پر بھگوان دیانند کی چھاپ ہے۔ اگر کوئی سجن اس پہلو میں اپنے جیون کی آہوتی دیتا ہے۔ تو سمجھ لو کہ اس نے ویدوں کا جوا گردن میں ڈال لیا ہے ❊

برہو پکارنی سبھا کا فرض اولین تھا۔ کہ وہ بھگوان دیانند کی جانشین ہوتی ہوئی سنسار کو یہ وشواس دلاتی۔ کہ جہاں مغربی یگ ناکام ہو رہی ہے۔ وہاں میں اسے کامیاب بنانے کے لئے اپنی خدمات پیش کرتی ہوں۔ میرے پاس وید کا وہ نسخہ ہے۔ جو دنیا کے اندر عالمگیر خوش اعتمادی پیدا کر سکتا ہے۔ اور انسانی نسل کے بکھرے ہوئے اجزاء کو ایک شیرازہ میں منسلک کر سکتا ہے۔ جہاں وشواس کا راجیہ ہے۔ بھراترى وہاں کا راجیہ ہے۔ اور وہاں ہی میتر تا کا زور ہے ❊

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

پرچار کرنے کی سہل انگاری کی خواہ کچھ ہی وجوہ ہوں۔ لیکن پچھلے دنوں ودیش پرچار کے سلسلہ میں جو سیوا سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا نے سرانجام دی ہیں۔ اس نے آریہ جگت میں آشا کی لہر جلا دی ہے۔ اور اسے یہ وشواس دلا دیا ہے کہ اگر ودیش پرچار کے کام کو سنگھٹت روپ میں کیا جائے۔ تو اس میں بہت حد تک سپھلتا پراپت ہو سکتی ہے۔ یہ سچ ہے کہ سارو دیشک سبھا کے بھیجے ہوئے مشنریوں سے پہلے بہت سے آریہ سجنوں نے ودیش میں ویدک دھرم کا سرگرمی سے پرچار کیا ہے۔ اور یہ چاہے کتنی جنتا تک بھگوان دیانند کا سندیس پہنچانے کا کارن کیا ہے۔ لیکن جس روپ سے سارو دیشک سبھا نے اس سرانیتہ کارید کو اپنے ہاتھ میں لیا ہے۔ اس کی کچھ اور ہی شان ہے۔ امریکہ میں جس طرح سے بھیجے ہوئے آریہ مشنریوں نے سپھلتا پراپت کی ہے۔ وہ کسی دوسرے طریق سے حاصل نہ ہو سکتی تھی۔ "پرکاش" کی فائل اس بات کی شاہد ہے۔ کہ پنڈت ایودھیا پرشاد اور پنڈت ستیہ آچرن نے ریاستہائے متحدہ امریکہ۔ جنوبی امریکہ اور جزائر مغرب الہند وغیرہ میں جس اتساہ سے کام کیا ہے۔ اگر اسے زیادہ وستار دیا جائے۔ تو اس سے سارے سبھیہ سنسار کو لابھ پہنچ سکتا ہے۔

اگر آریہ پرشوں نے اس پوتر کاریہ میں سارو دیشک سبھا کو مضبوط کیا۔ تو وہ دن دور نہیں۔ کہ جب ان کے بھیجے ہوئے پرچارک امریکہ اور یوروپ کے دیشوں کو اسی طرح ویدک سچائیوں کا گرویدہ بنا لیں گے۔ جس طرح مہاراجہ اشوک کے بھیجے ہوئے بودھ بھکشوؤں نے مغربی اور مشرقی ایشیا میں بودھ دھرم کا سندیس پہنچایا تھا۔

ہمیں وشواس ہے کہ سارو دیشک سبھا تو اپنا کرتویہ پورا کرتی جائے گی۔ لیکن جس بات کی زیادہ آوشکتا ہے۔ وہ یہ ہے۔ کہ آریہ پرشوں کے اندر بھی وہ سپرٹ جاگے۔ جو کہ رشی دیانند پاکھنڈ کھنڈنی پتاکا کے ذریعہ قائم کرنا چاہتے تھے۔ اس لئے نہیں۔ کہ ہر ایک آریہ پرش آریہ جگت کا نیتا بن سکے۔ بلکہ اس لئے کہ جس یگیہ کا افتتاح بھگوان دیانند نے کیا تھا۔ اس میں اپنے جیون کی آہوتی دے سکے۔

ہم روزانہ دیکھ رہے ہیں۔ کہ جوں جوں آمد و رفت کے ذرائع وسیع ہوتے جاتے ہیں۔ دنیا میں فاصلہ کم ہوتا جاتا ہے۔ آج یوروپ اور امریکہ بھارت ورش سے اتنے دور نہیں رہے۔ جتنے کہ پہلے تھے صرف فاصلہ ہی کم نہیں ہوا۔ بلکہ خیالات کا بھید بھاؤ بھی آہستہ آہستہ مٹتا جا رہا ہے۔ اور وہ دن دور نہیں۔ جبکہ قرابت کی وجہ سے بھن بھی سنسکرتیوں میں ایسا یدھ شروع ہو جائے۔ کہ اسے دیو اسر سنگرام کا نام دیا جا سکے۔ اس سنگرام میں آریہ سنسکرتی کی کامیابی اس بات کا مطالبہ کرتی ہے۔ کہ ایک ایک آریہ بچہ اپنے دل میں یہ عہد باندھ لے۔ کہ میں آریہ سنسکرتی کو کامیاب بنا کر ہی زندہ رہوں گا۔ اور اس وقت تک دم نہ لوں۔ جب تک کہ سنسار کو آریہ سنسکرتی کا گرویدہ نہ بنا لوں گا۔ یوروپ امریکہ کے سوشلزم اور کمیونزم ویدک سنسکرتی کی بگڑی ہوئی شکلیں ہیں۔ اور اگر ہم غلط اندازہ نہیں لگاتے۔ تو یہ لوگ محض اس ویدک پرنسپل کا ہراول ہے۔ جس نے سنسار میں نہ صرف آریہ سنسکرتی کا سنچار کرنا ہے بلکہ جس ایرشا اور دویش کا موجودہ یگ قلع قمع نہیں کر سکی۔ اسے روڑے زمین کے تختہ سے دور بھگانا ہے۔ لیکن اگر کہیں کمی ہے۔ تو وہ ہم میں ہے۔ جنہوں نے ابھی اس سپرٹ کو اپنے اندر دھارن نہیں کیا۔ جو کہ مذہب اسلام کے جانثار جرنیل ولید میں تھی۔ جنہوں نے ہسپانیہ میں اسلام کی تبلیغ کرنے کا جب ارادہ کیا۔ تو آبنائے جبل الطارق کے افریقی ساحل پر پہنچ کر سمندر کو یوں خطاب کیا:۔

"اے سمندر! میرا راستہ مت روک۔ میں تو حضرت محمد کا پیغام ہسپانیہ میں پہنچانے چلا ہوں"۔

تاریخ شاہد ہے کہ جرنیل ولید کی یہ نیت قدسی اور مستقل مزاجی تھی۔ جس نے عربوں کو اس قابل بنایا۔ کہ وہ مغربی یوروپ کے فاتح کہلا سکیں۔ اور عیسائی دنیا کی چھاتی پر مونگ دل سکیں۔

لیکن جرنیل ولید میں گو کمزوری تھی۔ کہ وہ مغربی یوروپ میں ایک انسانی مذہب کی تبلیغ کرنا چاہتا تھا۔ اور اس مقصد کی تکمیل میں نہ سمندر کو خاطر میں لاتا تھا۔ اور نہ ہسپانیہ کے جانبازوں کو۔ لیکن ہم بھگوان دیانند کے سپاہیوں کی زبردست حیثیت ہے۔ کہ ہم سنسار کو وید بھگوان کے ذریعہ وہ پیغام دینا چاہتے ہیں۔ جو کہ کلیان کا علمبردار ہے۔ عالمگیر وشو اعتمادی اور شانتی کا حقیقی محافظ ہے۔ اور دنیا کو اس حالت میں پہنچانا چاہتا ہے۔ جسے ایسے یگیہ کا نام دیا جا سکتا ہے۔ جس میں کسی راکھشس کو وگھن ڈالنے کی ہمت نہ ہو سکے۔

گجرات شہر میں جب بھگوان دیانند پرچار کے لئے گئے۔ تو وہاں کے گورنمنٹ ہائی سکول کے انگریز ہیڈ ماسٹر مسٹر بوکینن نے ان پر سوال کیا تھا۔ کہ "باوا۔ باوا۔ تو کھنڈن کے ذریعہ کمزور جنتا سے اس کی ٹیک تو چھین رہا ہے۔ لیکن بتلا اس کے عوض اسے کیا دیتا ہے؟"

ہنس کر بھگوان بولے۔ "ٹیک لے رہا ہوں۔ لیکن اسے ویدبھگوان کا "عصائے موسوی" دے رہا ہوں۔ جسے ہاتھ میں لے کر وہ سنسار ساگر سے نہ صرف پار اتر سکتی ہے۔ بلکہ [illegible]

آریہ سماج دہلی کا وارشک اُتسو

آریہ سماج دہلی چاوڑی بازار کا وارشک اُتسو حسب معمول جنوری کے آخری شکر، سنیچر، اتوار ۲۵۔ اور ۲۶ جنوری کو ہوا۔ اور پوری شان اور کامیابی سے ہوا۔ جیسا کہ اس کے پروگرام سے ظاہر ہے دیش بندھو جی نے اپنی آخری تقریر میں کہا۔ اس اُتسو کے تین دور تھے۔ پہلا دور ۲۵ کو شروع ہوا۔ جبکہ شری نارائن سوامی پردھان سارو دیشک سبھا نے آریہ سماج مندر کا کتھا شروع کی۔ سوامی جی مہاراج نے اُپنشدوں کا وشیش سواد چکھایا۔ کیونکہ وہ اپنی کتھا کو بہت اچھا بنا سکتے ہیں۔ آریہ پرش بھاری سنکھیا میں کتھا کو شرد سنتے رہے۔

دوسرا دور ۲۶ جنوری کو نگر کیرتن کے ساتھ شروع ہوا۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجابی باغ تک بھجن گاتے ہوئے گئے۔ اسی طرح اجمیر سے دو بھجنیک آئے ہوئے تھے۔ کچھ لوگ شری آریہ اناتھ آلیہ وغیرہ کی بھجن منڈلی بھی تھی۔ اس طرح یہ نگر کیرتن اپنی پوری شان سے نکلا۔ ہزاروں لوگ اس میں شامل ہوئے۔ اور آریہ سماج کا سندیس ان لوگوں کو بھی سنایا گیا۔ جو آریہ سماج کے جلسوں میں شریک نہیں ہوتے۔ ۲۵ اور ۲۶ جنوری کو شری نارائن سوامی جی سوتنتر انند جی۔ پروفیسر رام دیو جی۔ پنڈت چموپتی جی۔ پنڈت رام چندر جی دہلوی۔ پنڈت پروفیسر دھرمیندر ناتھ شاستری۔ پروفیسر گوپال اور پنڈت سریندر شرما آریہ مسافر اور اپدیش ہوئے۔ مجھے حسب معمول اپیل کا کام سونپا گیا۔ دیا کھیان نہایت پربھاوشالی ہوئے۔ پروفیسر دھرمیندر ناتھ بھی اچھوت اُدھار کے وشے پر بولے۔ اور میں بھی۔ اور دونوں نے۔ لیکن چونکہ ہم دونوں کا وشے بندو بھن بھن تھا۔ اس لئے دونو دیا کھیان جنتا کے سامنے پروفیسر دھرمیندر ناتھ نے اپنے دیا کھیان میں ایک وشے پر اپنی بندیلیئے خیال کا اظہار کیا۔ میں نے کہا کہ میں اس وقت تک ذات پات توڑک منڈل کے کئی مہانوبھاوؤں کے ساتھ ہوں۔ کہ ورن ویوستھا ایک بے معنی چیز ہے۔ اس وقت صرف اتنا ہی کام ہو سکتا ہے۔ کہ ورنان ویوستھا کا قائل نہ کیا جائے۔ لیکن ڈاکٹر بھگوان داس ایم اے ایل ایل بی کاشی کے لیکھ کو پڑھ کر میں ورنان ویوستھا کا قائل ہو گیا ہوں۔ میری سمتی ہو گئی ہے۔ کہ بیسیوں مشکلات کے باوجود آریہ سماج کو ورن ویوستھا پر سچا استھا پت کر دینا چاہیئے۔ اور اس بات کی پروا نہ کرنی چاہیئے۔ کہ اُسے کہاں تک کامیابی ہوتی ہے۔ میں نے آریہ جنتا کا دھیان اس ستھتی کی طرف دلایا۔ جو ڈاکٹر امبیدکر کے چیلنج سے پیدا ہو گئی ہے۔ اس سمیلن میں اس وقت تک کیا کیا ہے۔ اور وہ کیا کچھ کر سکتا ہے۔ انت میں میں نے ہریجن کی سمسیا کا حل ہو سکتا ہے۔ تو آریہ سماج کے ذریعہ۔ اور جو لوگ اسے حل ہوا ہوا دیکھنا چاہتے ہیں۔ ان کو شامل ہو کر تن من اور دھن سے اس کی سہائتا کرنی چاہیئے۔ میری اپیل پر حسب معمول ۱۲ بجے ہزار حاضری بعد دوپہر کو بھی اچھی رہتی تھی۔ اور رات کو بھی۔ لیکن بعد دوپہر بہت زیادہ ہوتی تھی۔

جلسہ کا تیسرا دور سوموار ۲۷ جنوری کو شروع ہوا۔ چونکہ مجھے اس دن شنیچر کا ریزرویشن پر پڑھنا تھا۔ اس لئے میں تیسرے دور کا بھی کچھ حصہ دیکھ پایا۔ ۲۷ جنوری کی رات کو ۱۰ بجے تک پنڈت لیکھرام کی صدارت میں سنگیت سمیلن ہوا۔ آریہ سماج کے راگیوں کے علاوہ دہلی کے کئی راگیوں نے بھی اس میں شامل ہو کر بھجن گائے۔ اور اپنے فن کے کمال سے حاضرین کو محظوظ کیا۔ انت کے پردھان جی نے اپنی ایک منوہر کہانی سنائی۔ یہ سمیلن نہایت کامیاب رہا۔ اور لوگوں نے اس کا بہت آنند لیا۔

۲۸ کی رات کو ۱۰ بجے سے ۱۲ بجے تک اُدھار سمیلن شروع ہوا۔ اس کے پردھان پروفیسر رام دیو جی تھے۔ اس میں شرکت مہاتما گاندھی کی ہریجن کاریہ کرتا کے اتیکشن پروفیسر بلکانی اور پنڈت کے بالو جگت نارائن ایل ایل بی نے بھی تقریریں کیں۔ اور کئی پرستاؤ سن بھجن ہوئے۔ یہ سمیلن بھی کامیاب رہا۔ اتسو کا نیسرا دن اور اس میں مناظرے وغیرہ ہوں گے۔ اس طرح یہ اتسو سپھلتا سے سماپت ہوا۔ اس کے لئے شری دیش بندھو جی کو دھائی دیتا ہوں۔ وہ اس وش ہی سماج کے پردھان منتخب کئے گئے تھے کامیاب رہا ہے۔ ان کے پردھان بننے سے یہ مطالبہ بھی پورا ہو گیا۔ کہ آریہ سماج کا کام نوجوانوں کو چاہیئے۔ دیش بندھو جی برسوں کے بعد آریہ سماج کے پہلے نوجوان پردھان ہیں۔ اگر ان جیسے پردھان ملتے رہے۔ تو اس کا کام دن دگنی اور رات چوگنی ترقی کرنا چاہیئے گا۔

چونکہ ہمیں دلی رہنا پڑا۔ اس لئے اپنے اس قیام سے ہم نے وشیش لابھ اٹھایا۔ پروفیسر گوپال اور اگرہ پرسوامی سوتنتر انند جی۔ لالہ گیان چند جی ٹھیکیدار۔ لالہ نارائن دت جی ٹھیکیدار۔ جہاشہ جیوتی جی اور میں گوردکل اندرپرستھ گئے۔ دو چیزیں وہاں نئی دیکھیں۔ ایک یہ کہ پتھریلی جگہ کو صاف ہموار میدان بنا دیا گیا ہے۔ اور اس میں برہمچاریوں کا بڑا ہاتھ ہے دوسری یہ کہ بیچ سے [illegible]

دوش پرچار کے ذریعہ ہو چکا ہے۔ اسے بھی پورا کر سکیں۔ ہے
مشنری بھیجے۔ اگر اس کے ساتھ ہی ہم آریوں نے سنسار کے اندر
ہو گیا۔ اگر اس کے ساتھ ہی ہم آریوں نے سنسار کے اندر

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

یوم آزادی کی تقریب

گورنمنٹ لاہور نے ۲۶ جنوری کو دفعہ ۱۴۴ کے نفاذ کی وجہ سے "یوم آزادی" کو اس شان سے نہیں منایا جس کا وہ دن مستحق تھا۔ لیکن باقی بھارت میں اس دن جتنا نے کسی نہ کسی روپ میں اپنے ہلدیک بھاوؤں کا اظہار کر ہی دیا ہے۔ اور یہ ثابت کر دیا ہے کہ اگر اس کے اندر اپنے دیش کو ویسا ہی آزاد دیکھنے کی تمنا ہے۔ جیسے دوسرے سبھیہ دیشوں میں اپنی حاصل شدہ آزادی کو برقرار رکھنے کی خواہش ہے۔ ہمارا وشواس ہے کہ اگر اس بارہ میں حکومت بھارت ورش کے رہنے والوں کی اخلاقی طور پر اسی طرح رہنمائی کرے۔ جس طرح دوسرے ممالک کی حکومتیں وہاں کے رہنے والوں کی کر رہی ہیں۔ تو وہ دن دور نہیں۔ جب بھارت ورش بھی دوسرے آزاد دیشوں کے سمانہ بدھنا کھڑا ہو کر ان سے مساوات کا مکالمہ کر سکے۔ لیکن مشکل یہ ہے۔ کہ ہندوستان کی موجودہ حکومت کو تحریک آزادی میں نہ اتنی دلچسپی ہے۔ اور اس سے نہ اتنی ہمدردی۔ جس پر ہندوستانی فخر کر سکیں۔ اور آنے والی نسلیں یہ کہہ سکیں کہ حکومت ہند نے کسی وقت نشکام بھاوسے اتنا کام لیا تھا۔ کہ اس نے ان کے ملک کو خود مختار آزادی کی شاہراہ پر ڈال کر یہ ثابت کر دیا۔ تھا کہ وہ ہندوستان کو اپنے پاس ایک امانت سمجھتی ہے۔ اور فراخ دلی سے اس حالت کے لئے تیار کر رہی ہے۔ جب کہ وہ دنیا کے آزاد ممالک کی برادری میں مساوی طور پر شامل ہو سکے ؛

مسلمانوں کی سول نافرمانی

لاہور میں اکالیوں کے کرپانی مورچہ کو دیکھتے ہوئے لاکھوں مسلمانوں نے بھی چوہدری سولا بخش ڈکٹیٹر کی سرکردگی میں اس غرض سے سول نافرمانی کی مہم شروع کر دی ہے۔ کہ ہر مہینہ مسجد شہید گنج میں اپنا نماز ادا کرنے کا حق تسلیم کرا کے رہیں گے اس وقت تک قریباً نہم چھٹے چوتھائی پانچ اشخاص پر مشتمل جتھے۔ اس سلسلہ میں گرفتار ہو چکے ہیں۔ ابھی طالما سکرم ہوا ہے۔ کہ ہر جتھہ سے بھی اسی غرض کے لئے مزید جتھے آنے والے ہیں ؛

حکم نہیں ہوتا۔ کہ جس جگہ پر مسلمانوں کو قانونی قبضہ مدت تک تسلیم کیا گیا ہے۔ اور نہ کسی نے انہیں اس کو تسلیم کرنے کے متعلق کوئی اشارہ یا کنایہ بھی کیا ہے۔ وہاں نماز ادا کرنے سے مسلمانوں کو کیا ثواب حاصل ہوگا۔ جب قرآن شریف خود فسلہ کو ناجائز قرار دیتا ہے۔ اور اس کے ہونے والوں کو معتوب قرار دیتا ہے۔ تو پھر مسلمان کیوں اس بات پر بضد ہیں کہ وہ قانون اللہ الصاف کو خیرباد کہہ کر ایک ایسی جگہ پر نماز ادا کرکے ہی رہیں گے۔ جہاں ان کے بزرگوں نے بھی اپنے زمانۂ اقتدار میں نماز ادا نہ کی تھی۔ ہاں اگر مسلمانوں کا یہ خیال ہے۔ کہ شہید گنج پر ان کا کسی نہ کسی قسم کا حق ہے۔ تو ان کو سول نافرمانی کی بجائے اپنا یہ حق کسی باقاعدہ عدالت سے پہلے تسلیم کرانا چاہئے۔ اور پھر اس سلسلہ میں کوئی قدم اٹھانا چاہئے ؛

عالمگیر ماتم

۲۸ جنوری کو ملک معظم شاہ جارج پنجم کی تکفین کے دن جہاں برٹش ایمپائر نے ماتمی مظاہرہ کیا ہے۔ وہاں ہندوستان نے بھی بلا لحاظ مذہب و ملت اس ماتم میں پورا پورا حصہ لے کر عملی طور پر یہ ثابت کر دیا ہے۔ کہ اس کے کسی شہری کو شاہی خاندان سے کسی قسم کی خصومت یا عناد نہیں۔ اور آج تک جن غرض دوست حلقوں کی طرف سے ہندوستانیوں کے خلاف جو بہ الہام تراشا جاتا رہا ہے۔ کہ وہ شاہی خاندان کے وفادار نہیں۔ یہ بالکل بے بنیاد ہے۔ باقی رہا ہندوستان کی طرف سے موجودہ طرز حکومت میں اصلاح کا مطالبہ وہ بھی کسی غیر آئینی غرض پر مبنی نہیں۔ کیونکہ جس قدر ہندوستانی مطمئن اور رائج ہوں گے۔ اسی قدر ہی برٹش کامن ویلتھ آف نیشنز کا پلڑا بھاری رہے گا۔ ہندوستانیوں نے ۲۸ جنوری کو شاہی ماتم کی مراسم میں جس مخلصانہ تعاون کا پرزور اظہار کیا ہے۔ اگر اس کو دیکھ کر آئندہ بھی کوئی شخص ہندوستان میں کسی شخص کے خلاف "Waging war against the King" کے الزام میں مقدمہ چلانے کی دیدہ دلیری کرے تو سمجھ لو۔ کہ وہ نہ صرف انگلستان کے شاہی خاندان کے وقار کو کمزور کرے گا۔ بلکہ ہندوستانیوں پر بھی چوٹ لگانے کا مرتکب ہوگا ؛

سیاسی قیدیوں کی رہائی

شاہ جارج پنجم کی رحلت کے بعد نئے بادشاہ ایڈورڈ ہشتم کی تخت نشینی کی خوشی میں اگر برطانیہ ہندوستان کے زخموں پر کسی قسم کا پھایا رکھ سکتا ہے۔ تو وہ صرف اسی طریق میں ہی رکھ سکتا ہے۔ کہ اس وقت جتنے پولیٹیکل قیدی ہندوستان اور انڈیمان کی جیلوں میں مقید ہیں ان کو یوم تاجپوشی پر رہا کیا جائے۔ اگر برطانیہ کے وہ ممبران پارلیمنٹ جو پارلیمنٹ میں بعض اوقات یہ ظاہر کرتے رہتے ہیں۔ کہ انکو ہندوستانیوں کی پولیٹیکل خواہشات سے دلی ہمدردی ہے۔ اس موقعہ پر میدان میں نکلیں۔ اور برطانیہ کے ذمہ دار وزراء کو اس بارہ میں ان کے ہندوستان سے متعلقہ فرض سے آگاہ کریں۔ تو وہ ہندوستانیوں پر یہ ثابت کر سکیں گے۔ کہ وہ سچے دل سے ہندوستانیوں کے دکھڑے کو محسوس کرتے ہیں اور ان کو جب موقعہ ملتا ہے۔ تو وہ ہندوستانیوں کی ترجمانی کرنے کا موقعہ ہاتھ سے جانے نہیں دیتے ؛

آئندہ کانگرس کی صدارت

انڈین نیشنل کانگرس کا آئندہ سالانہ اجلاس لکھنؤ میں منعقد ہوگا۔ اس کی صدارت کے لئے زیادہ پراونشل کانگرس کمیٹیوں نے پنڈت جواہر لال نہرو کے حق میں آواز اٹھائی ہے۔ اور لطف یہ ہے۔ کہ ان پراونشل کانگرس کمیٹیوں میں یو۔ پی پراونشل کانگرس کمیٹی بھی شامل ہے۔ جس میں نہ صرف لکھنؤ کانگرس کمیٹی کے نمائندے ہی بلکہ لکھنؤ سیشن کی استقبالیہ کمیٹی کے نمائندوں کی کثرت بھی شامل ہے۔ خواہ پنڈت جواہر لال جی نہرو آئندہ کانگرس کے صدر ہوں یا کوئی اور کانگرسی بنتا۔ لیکن ہمارے خیال میں صدر ایسا ہونا چاہئے۔ جو اینڈیا ایکٹ ۱۹۳۶ء سے پیدا ہونے والی جملہ خرابیوں کو بھانپ کر ملک کو ان کے سدباب کے لئے تیار کر سکے۔ کیونکہ سال رواں میں اسی ایکٹ کے ماتحت نئے لیجسلیچر کا ڈھانچہ کھڑا کیا جاتا ہے۔ اور ان کے لئے ملک میں انتخابی جد وجہد شروع ہوتی ہے۔ اور وہ ڈوبوں نے نئے ایکٹ کو کامیاب یا ناکام بنانے لئے امیدواروں کی حمایت یا مخالفت کا قطعی فیصلہ کرنا ہے ؛

ابی سینیا کی جنگ

ابی سینیا میں اطالوی اور ابی سینین افواج کی جنگ ابھی تک زور شور سے جاری ہے۔ ابتدا میں اطالوی افواج کا پلڑا بھاری تھا۔ اور وہ ہوائی جہازوں۔ ٹینکوں اور بھاری بھاری توپ کی مدد سے آگے بڑھتی جا رہی تھیں۔ اور ساتھ ہی اطالوی مدبر لیبی سرداروں کو رشوتیں دے دے کر اپنے ساتھ ملاتے جا رہے تھے۔ لیکن جب سے ابی سینیا کو دوسرے ممالک سے مالی اور اخلاقی مدد ملنی شروع ہوئی ہے۔ اطالوی افواج کو کئی سرکردہ مقامات سے پسپا ہونا پڑا ہے۔ گو اس پسپائی کی خفت کو مٹانے کے لئے مسولینی نے ایک نیا کمانڈر انچیف ابی سینیا کے محاذ پر بھیج دیا ہے اور اس نے بعض مقامات پر کچھ ہاتھ بھی دکھائے ہیں۔ لیکن موسمی بارشوں اور ذرائع آمد و رفت کی مشکلات نے اس کی ساری چابک دستی کو تا حال ناکام ہی بنا لے رکھا ہے۔ اگر جنگ کی موجودہ رفتار جاری رہی۔ تو ہمارا خیال ہے۔ کہ نہ صرف اطالوی افواج کو ابی سینیا سے نامراد واپس آنا پڑے گا۔ بلکہ عین اغلب ہے۔ کہ اٹلی میں موسولینی کو جو وقار حاصل ہو چکا ہے۔ اسے بھی سخت دھکا لگے ؛

جھوٹ چھات کی مذمت

مسٹر ہاورڈ ایڈیٹر "نیویارک ٹریبون" نے جو کہ آج کل ہندوستان میں سیر و سیاحت کر رہے ہیں۔ بمبئی میں ایک انٹرویو کے دوران میں فرمایا۔ کہ ریاستہائے متحدہ امریکہ ہندوستان اور اس کے پالیٹیکس میں اس وقت تک دلچسپی لینے کو تیار نہیں۔ جب تک کہ یہاں ذات پات وغیرہ کا رواج موجود ہے ؛

مسٹر مذکور نے اچھا کیا۔ کہ ہندوستانیوں کو بتلا دیا۔ کہ ان کا ذات پات کا موجودہ رواج اس قدر قابل اعتراض ہے۔ کہ اس کو دیکھتے ہوئے امریکہ کا ان کے معاملات میں دلچسپی لینا کارے دارد کا معاملہ ہے۔ لیکن اگر مسٹر مذکور اس کے ساتھ ہی یہ بھی ارشاد فرما دیتے۔ کہ امریکہ اس قسم کے رواج سے نا آشنا ہونا نہیں رہا۔ امریکہ میں رنگ کی بناء پر گورے لوگوں میں اتنا تعصب پایا جاتا ہے۔ کہ وہاں نیگرو لوگوں کو . . . . . (Lynching) کرنے سے بھی بعض اوقات دریغ نہیں کیا جاتا۔ حالانکہ . . . . (Lynching) ایک ایسی سزا ہے۔ جو ہندوستان میں سخت بڑے سے بڑے وقت میں بھی پسند نہیں کی جا سکتی تھی ؛

خط و کتابت کرتے وقت اپنے خریداری نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں (مینیجر)

اخبار ہذا کے خریدار بنیئے
ہر ضلع پنجاب و یوپی کے ایجنٹ کی ضرورت ہے
کمیشن کا پیمانہ بہت اعلیٰ ہے

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

نوادر مولوی کا چپت سے سنسکار

آنجہانی مرزا غلام احمد کا دربار فی الحقیقت روما کے شاہ نیرو کے دربار سے کم نہ تھا۔ اس دربار میں جو بھولا بھٹکا مخالف آ جاتا تھا۔ اس کا سنسکار کرنا تو کہیں رہا۔ اسے یا تو لاتوں سے بید کیا جاتا تھا۔ یا تھپڑوں سے۔ چنانچہ ایک غیر مرزائی مولوی سے جس قسم کا سلوک روا رکھا گیا ہے۔ اس کے متعلق ملک غلام حسین صاحب روہتاسی ذیل کی روایت کرتے ہیں :-

"مری کی طرف سے ایک مولوی آیا۔ ماہ جون کا مہینہ تھا۔ ..... وہ بیٹھتے ہی حضور کو گالیاں دینے لگا۔ کہ تم نے دین کو بگاڑ دیا ہے۔ مجھے ارشاد فرمایا کہ اندر سے دودھ اور برف کیوڑہ ڈلوا کر لاؤ۔ مولوی صاحب گرمی سے آئے ہیں۔ شاید ان کو پیاس لگی ہو۔ میں اندر سے دودھ اور برف کیوڑہ ڈلوا کر لے آیا۔ اور مولوی صاحب کو دیا۔ مگر اس نے لے کر پینے سے انکار کر دیا۔ حضرت نے فرمایا۔ آپ پی لیں۔ مگر اس نے نہ پیا۔ اور برابر گالیاں دیتا رہا۔ ایک مسلم عیسائی سے مسلمان ہوا تھا۔ وہ گالیاں سن کر غصہ میں بھر گیا۔ اس نے اس مولوی کو تھپڑ مار دیا۔ جس سے وہ مولوی ناراض ہو کر مجلس سے چلا گیا"

("الحکم" - ۲۱ر جنوری ۱۹۳۶ء)

عجیب مذاق ہے۔ ایک شخص مہمان کی حیثیت سے قادیان میں تبادلہ خیالات کے لئے آتا ہے۔ اور تبادلہ خیالات کی بجائے اس کا تھپڑ سے سنسکار ہو جاتا ہے۔ اور پھر اس قسم کی میزبانی کر کے یہ توقع رکھی جاتی ہے۔ کہ غیر مرزائی علماء قادیانی رئیس کو حضرت محمد صاحب کے بعد نبی مان کر اپنا دین و ایمان صاف کریں ؎

ع :- "تف بر تو اے چرخ گردوں تف بر تو"

ایک ایرانی سیاح کی درگت

قادیان کے مہمان نواز رئیس آنجہانی مرزا غلام احمد قادیانی کے دربار میں سیاحوں کی کس طریق سے آؤ بھگت کی جاتی تھی۔ اس کا اگر حال جاننا چاہو تو سید ناصر شاہ کی ذیل کی کارروائی نوٹ کریں۔

"ان دنوں ایک ایرانی سیاح آیا ہوا تھا۔ یہ بے دین سا آدمی تھا۔ حضرت اقدس نے شاہ صاحب کو بلا کر کہا۔

"یہ شخص نمازوں میں نہیں آتا۔ اس کو صرف کھانے سے کام ہے۔ ہماری باتیں بھی نہیں سنتا۔ احمدیہ بازار میں بھی نہیں رہتا۔ بلکہ باہر ٹھہرا رہتا ہے۔ اسے کسی طرح یہاں سے رخصت کر دو۔ ..... اور آج ہی رخصت کر دو"۔

"شاہ صاحب نے اسے سمجھانے کی کوشش کی۔ مگر وہ لڑنے کے لئے تیار ہو گیا۔ آپ نے فرمایا۔ اچھا شیخ یعقوب علی صاحب کو بلاؤ۔ جب شیخ صاحب حاضر ہوئے۔ تو فرمایا۔ کہ اس کو آج ہی رخصت کر دو۔ اس پر انہوں نے اسے رخصت کر دیا۔ اس کا بستر خود ہی باندھ کر رکھ دیا اور یکہ تانگہ کر کہا۔ چلو یکہ تیار ہے" ؎

("الحکم" - ۲۱ر جنوری ۱۹۳۶ء)

کاش آنجہانی مرزا صاحب ایک سیاح سے اس قسم کا سلوک روا رکھتے ہوئے اتنا تو سوچتے کہ وہ سیاح ایران میں واپس جا کر وہاں کے لوگوں کو ایک نئے پنجابی نبی کے سلوک کے متعلق کیا بتلائیگا؟

مرزائیت نواز مسلم پریس

ڈاکٹر سر محمد اقبال بیرسٹر صدر انجمن حمایت اسلام نے پچھلے دنوں صدارت سے استعفےٰ دیتے ہوئے یہ لکھا تھا۔ کہ وہ صدارت پر اسی صورت میں رہنا پسند کریں گے۔ کہ انجمن احمدیوں کو کافر قرار دینے اور کمیٹی سے خارج کرنے میں ان کے ساتھ متفق ہو۔ اس پر مولانا محمد علی صاحب ایم۔ اے امیر جماعت احمدیہ لاہور ایک نئے راز کا انکشاف ذیل کے الفاظ میں کرتے ہیں :-

"اگر یہ کہا جائے کہ اسلامی اخبارات سے مسلمانوں کے خیالات کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ تو خود اس مقام میں کہ آیا احمدی مسلمان ہیں یا کافر۔ اور دوسرے مسلمانوں کو قومی اداروں میں انہیں شامل رکھنا چاہیئے یا نہ۔ لاہور کے روزناموں میں سے نصف ایک طرف ہیں۔ نصف دوسری طرف۔ انجمن کس طرح فیصلہ کرے گی کہ کن اخباروں کی رائے مسلمانوں کے خیالات کا آئینہ ہے۔ اور کن کی نہیں۔ اور ہندوستان بھر کے اسلامی اخبارات کو لیا جائے تو اخبارات سے اندازہ لگانا عقدۂ لاینحل ہو جائے گا"

("پیغام صلح" ۲۳ر جنوری ۱۹۳۶ء)

مولانا کا مطلب صاف ہے۔ کہ لاہور کے روزناموں میں سے نصف ایسے ہیں۔ جو مرزائیوں کو رکیٹیت سے ہٹانے کے حق میں نہیں۔ یا دوسرے الفاظ میں مرزائیت نواز ہیں۔ دیکھئے مولانا صاحب کے اس انکشاف کو ہمارے احراری دوست کس لائٹ میں لیتے ہیں؟

عورت کو امامت سے جواب

مذہب اسلام نے جس طرح عورت کو گھٹیا بنایا ہے۔ اس طرح کسی دوسرے مذہب نے نہیں بنایا۔ معلوم نہیں ہوتا۔ کہ اگر اسلام کا بس چلتا۔ تو کسی عورت کو بھی ترقی کرنے نہ دیتا چنانچہ ذیل کا سوال و جواب اس بارہ میں مزید روشنی ڈالتا ہے :-

سوال۔ کیا ایک مرد عورتوں کی جماعت کی امامت نہیں کر سکتا؟ اور ایک عورت مردوں کی جماعت کی امامت نہیں کر سکتی؟ اگر نہیں کر سکتی۔ تو کیوں؟ کیا اس بارہ میں کوئی قرآن شریف کی ایسی آیت یا حدیث موجود ہے۔ جس سے منفی جواب کی تائید ہوتی ہو ؎

جواب۔ ایک مرد عورتوں کی جماعت میں امام کا فرض ادا کر سکتا ہے۔ لیکن عورت نہیں کر سکتی۔ وجہ یہ کہ یہ عین ممکن ہے۔ کہ عورت کو اس قدر کمزور خیال کیا گیا ہو۔ کہ وہ ان ذمہ داریوں کو نبھا نہیں سکتی۔ جو کہ امامت کی رو سے عائد ہوتی ہیں ؎

("لائیٹ" - ۲۴ر جنوری ۱۹۳۶ء)

سوال تو یہ ہے۔ کہ اگر عورت کمزوری کی وجہ سے مردوں کی جماعت کے لئے امام کے فرض کو ادا نہیں کر سکتی۔ تو پھر مرد بُرقع پوش عورتوں کے لئے کیسے امام بن سکتا۔ اور ان کو نماز پڑھا سکتا ہے؟

کیا ستی کی رسم ہندو دھرم کا جزو ہے؟

وہ مرزائی بھی کیا۔ جو کسی دو صورت کو ڈنکے کی چوٹ نہ مارے اگر یہ شاستر کسی عورت یا مرد کی آتم ہتیا کو پاپ بتلاتے ہیں۔ لیکن مرزائی پھر بھی تعصب سے کام لے کر ہندو دھرم پر لانچھن لگائے جاتے ہیں۔ کہ وہ آتم ہتیا کی اجازت دیتا ہے۔ جیسا کہ ذیل کے سوال و جواب سے ظاہر ہوتا ہے :-

سوال۔ کیا ستی کی رسم بھی تک ہندوستان میں پائی جاتی ہے؟

جواب۔ اگر کوئی ہندو وڈوا کو اپنی مرضی پورا کرنے کا موقعہ ملے۔ تو یہ رسم پھر بھی جاری ہو جائے گی۔ کیونکہ وہ لوگ اسے دھرم کا ایک انگ سمجھتے ہیں ؎

("لائیٹ" - ۲۴ر جنوری ۱۹۳۶ء)

اگر ہندو دھرم میں کہیں بھی ستی ہونے کی اجازت ہوتی۔ تو ہندو سبھا ایک کیس میں رسم کی مخالفت نہ کرتے۔ کسی بھی ہندو آباد کا اس رسم کی حمایت نہ کرنا۔ اور یجر وید میں ہتیا کو جرم کبیرہ قرار دینا ثابت کرتا ہے۔ کہ ستی کی رسم ہندو دھرم کا جزو نہیں۔ اور کوئی سچا ہندو اس کی تائید کرنے کو تیار نہیں ؎

بہاولپور کے ہندوؤں پر مصائب

بہاول پور کی اسلامی ریاست میں پھر لٹھ شاہی کا دور دورہ ہے۔ متعدد سرکردہ ہندوؤں کو کسی نہ کسی عذر پر جیل میں ڈال دیا گیا ہے۔ اور صرف اتنے پر ہی اکتفا نہیں کیا گیا۔ بلکہ اب دفعہ ۱۴۴ ضابطہ فوجداری بھی نافذ کر دی گئی ہے۔ اور غضب خدا کا۔ یہ دفعہ صرف غریب ہندوؤں کے لئے ہے۔ حالانکہ کشمیر کی ہندو ریاست میں ان مسلمانوں کو بھی جنہوں نے پبلک شورش میں سرگرم حصہ لیا تھا۔ کبھی دفعہ ۱۴۴ کی سزا کے لئے مخصوص نہیں کیا گیا تھا۔ ریاست بہاولپور میں ہندوؤں کی بے بسی ایک طرح سے باقی ہندوستان کے لئے ایک چیلنج ہے۔ اگر اس چیلنج کو اس نے منظور کرنے سے دریغ کیا۔ تو اس کا نتیجہ یہ نکلے گا کہ بہاولپور کے غریب ہندو مفت میں ذلیل ہوں گے۔ اور اپنے حقوق لینے کی بجائے جیلوں میں سڑتے رہیں گے ؎

یہ معاملہ اب ایسا نہیں رہا۔ جسے سرسری نظر سے ٹالا جا سکتا ہے۔ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اسے نہ صرف حکومت ہند تک پہنچایا جائے۔ بلکہ اگر ضرورت محسوس کی جائے۔ تو پارلیمنٹ تک بھی اس پکڑ دھکڑ کے خلاف فریاد کی جائے۔ کیونکہ ریاست کے ذمہ دار مقتدی ریاستی ہندوؤں کے بے قلت اور بے بسی سے ناجائز فائدہ اٹھا کر ان کو محض اس لئے ظلم و ستم کا نشانہ بنا رہے ہیں۔ کہ وہ اپنے مطالبات کو کیوں بار بار زبان پر لاتے ہیں ؟

"پرکاش" میں اشتہار دے کر
لابھ اٹھائیے!

یہ امر طے شدہ ہے کہ ہمارا ایک
بھی غلط قدم خوفناک ہے

پھر آپ کشتی زندگی کس راہ پر چلا دیں گے؟
آپ جملہ رموز زندگی معلوم کرنے کے لئے
راہ راست حاصل کرنے کے لئے
ہمیشہ تندرست رہنے کے لئے
اپنے خاندان کو خوشحال بنانے کے لئے
آج ہی ایک کارڈ تحریر کر کے کتاب "کام شاستر"
بالکل مفت طلب فرما کر ملاحظہ فرمائیں ؎
ویدک شاستری جام نگر۔ کاٹھیاواڑ

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سودرشن چکر

مرزا غلام احمد قادیانی کے متعلق روایت ہے۔ کہ ایک بار تپ میں مبتلا ہوئے۔ نقاہت اور کمزوری کی وجہ سے آپ نماز ادا نہ کر سکتے تھے۔ (ادائیگی) نماز کے دوران میں آپ کئی بار غش کھا کر گر پڑے۔ اللہ میاں سے آپ کی یہ قابل رحم حالت نہ دیکھی گئی۔ چنانچہ آپ پر الہام نازل ہوا۔ کہ "ایسی کمزوری اور کمزوری کی حالت میں نماز تہجد آپ کو معاف ہے"۔

یہ تو ان کے ماننے والے صاحب کو اللہ میاں نے تہجد ہی کی نماز سے چھٹی دے کر عدم ادائیگی نماز کی سزا سے بچا لیا۔ لیکن عام احمدی تو اس رعایت سے محروم ہی رہتے۔ نہ اللہ تعالیٰ کی ہر ایک پیمبرانی ہو۔ اور نہ ہر ایک پر الہام۔ پھر وہ کمزوری کی حالت میں بھی نماز ادا نہ کرنے کی سزا سے کیسے۔ تو کیسے؟

× × × × ×

اتنا ہی ہوتا۔ تو غنیمت تھا۔ افسوس تو اس بات کا ہے کہ ایسے بعض جو غلالت کی وجہ سے روزہ اور نماز کے پابند نہیں رہ سکتے۔ ماہ رمضان کے خاص کمنیشن سے بھی محروم کر دیئے گئے۔ جس طرح کرسمس اور ہولی کے تہواروں پر ریلوے کمپنیاں سے فائدہ اٹھانے کے لیے کوئی پابندی نہیں لگاتیں۔ اسی طرح ماہ رمضان میں ہر مسلمان کے لیے جنت کا ٹکٹ خاص عائت پر مل سکتا ہے۔ خواہ اس نے کتنے ہی گناہ سال بھر میں کیوں نہ کئے ہوں۔ وہ جنت کی ٹکٹوں کی کمیرنس سیل کا ماہ رمضان میں فائدہ اٹھا سکتا ہے۔ صرف روزہ کی شرط ہے۔ لیکن اگر مرزا صاحب آج زندہ ہوتے تو ان احمدیوں کی بھی بیوروں کا بھی رہبان بنتے۔ جو بیماری روزہ کے پابند نہ ہو کر اس کمنیشن سے محروم رہ جاتے ہیں۔

× × × × ×

حال ہی میں سر محمد اقبال نے انجمن حمایت اسلام کی عمارت سے اس بنا پر استعفیٰ دیدیا ہے۔ کہ انجمن کے اراکین میں مرزائی عنصر موجود ہے اور انجمن کے بہت سے ارکان مرزا بیت نواز واقع ہوئے ہیں

("پیغام صلح" ۱۷ جنوری ۱۹۳۶ء)

اس خبر کو چسکہ کو کے ساتھ شائع کرتا ہوا "پیغام صلح" "مرزائیت" کی بدبختی کا رونا روتا ہے۔ اور اپنے دل کی تسلی کے لیے لکھتا ہے۔ کہ "جس مرزائیت نوازی کو اراکین انجمن حمایت اسلام کا سب سے بڑا گناہ قرار دیا جاتا ہے۔ خود ڈاکٹر اقبال بھی اس کے مرتکب رہے ہیں"۔

ابھی صاحب! جب رہے ہوں گے۔ تبھی ہے ہو نگے اب تو انہوں نے بخوبی محسوس کر لیا ہے۔ کہ مرزائیت اسلام کے لئے ایک بھاری خطرہ ہے۔ اور بقول آپ کے اسلام کے بقاء کا تقاضا یہی ہے۔ کہ جس قدر جلد ہو سکے اس "خطرہ" کو دور کر دیا جائے۔

× × × × ×

انجمن احمدیہ نے سر اقبال کے مستعفی ہونے کی وجہ کو بڑی طرح محسوس کیا ہے۔ آگے ہی احمدیت کی مخالف مجلہ کہ جہاد نہیں ہو رہا۔ اب اگر انہیں ایسی انجمن ہے جس کے ہر خیال کے مسلمان ممبر ہیں۔ نکل جانا پڑا۔ تو عمر ائیت کچھ دنوں کی ہی مہمان سمجھو۔ لیکن شاید اس آنے والے "بھاری خطرہ" سے آگاہ ہو کر ہی انہوں نے بیکاروں کی بھرتی کا اعلان کیا ہے۔ "میری خواہش تو یہ ہے۔ کہ جتنے نوجوان بیکار ہیں وہ یہاں مرکز میں آجاویں۔ ان کے کھانے کا انتظام ہو جائے گا ....."

(امیر جماعت احمدیہ لاہور "پیغام صلح" ۱۷ جنوری)

لیکن یہ تو بات ہی الٹی ہے۔ اگر واقعی "مرزائیت" اسلام کے لئے بقول سر سید احمد اور سر اقبال ایک خطرناک چیز ہے۔ تو بھرتی انجمن اشاعت اسلام کو کرنی چاہیئے۔ نہ کہ جماعت احمدیہ کو۔

× × × × ×

جب تک سر اقبال احمدی نواز ہے۔ وہ پکے مسلمان ہے۔ جب انہوں نے اس نوازی کو چھوڑ دیا۔ تو نہ جانے کس مصلحت سے احمدی چپ رہے ہیں لیکن اب وہ کیسے خاموش رہ سکتے ہیں؟ خاص کر اس حالت میں جبکہ وہ ایسی انجمن کی جس کے ممبر ہر خیال کے مسلمان ہیں۔ صدارت سے اس وجہ سے مستعفی ہو گئے ہوں۔ کہ ان کے خیال میں "مرزائیت" اسلام کے لیے بھاری خطرہ ہے۔ اور جس کا عنصر اس کے اراکین میں موجود ہے۔ چنانچہ "پیغام صلح" نے ان کی مسلمانی کی حقیقت کو نمایاں کر دیا ہے۔ ان کی طرف اشارہ کرتے ہوئے انجمن حمایت اسلام سے سوال کیا گیا ہے۔ کہ "کیا ایسے مسلمان بھی ممبر ہو سکیں گے۔ جو اسلامی عقائد کو مجوسی قرار دیتے ہوں۔ اور جو نماز اور روزہ کے زیادہ پابند نہیں جانتے"

لیکن ایڈیٹر "پیغام صلح" تو شاید سر اقبال کے نماز اور روزہ کے نزدیک نہ جانے کے متعلق شکایت نہیں کرتے۔ انہیں دکھ ہے۔ قرآن کے ریمارک کا۔

اگر سر اقبال روزہ اور نماز کے پابند نہیں۔ تو وہی جنت کی لذتوں سے محروم رہ جائیں گے۔

× × × × ×

"پیغام صلح" کا یہ کہنا کہ "ایسے مسلمان بھی جو روزہ اور نماز کے نزدیک نہیں جاتے"۔ اس کا اعتراف کرتا ہے کہ روزہ اور نماز ادا نہ کرنے والا مسلمان تو ہے۔ لیکن یہ امر فیصلہ طلب ہے کہ وہ انجمن حمایت اسلام کا ممبر بن سکتا ہے۔ کہ نہیں۔ لیکن قرآن کی رو سے مسلمان کی تعریف یہ ہے:-

"جو شخص ہماری نماز پڑھے۔ اور ہمارے قبلہ کی طرف منہ کرے۔ ۔ ۔ ۔ وہی مسلمان ہے"

("پیغام صلح" ۱۷ جنوری ۱۹۳۶ء)

گویا مسلمان ہونے کے لئے ادائیگی نماز ضروری ہے۔ لیکن مکرر مذکور اور حکم قرآن میں واضح اختلاف ہے۔ کیا فرماتے ہیں علمائے اسلام ان دو متضاد احکام کے متعلق؟

× × × × ×

حدیث فرماتی ہے۔ "حلال چیزوں میں سے اللہ کے نزدیک طلاق سب سے زیادہ بری چیز ہے"

(ابو داؤد)

اس کے یہ معنی ہیں۔ کہ جو چیزیں اہل اسلام کے لئے حلال ہیں۔ وہ ہیں تو سب بری۔ لیکن طلاق سب سے بری چیز ہے۔ حیرت ہے۔ کہ اللہ کے نزدیک طلاق برا ہو۔ اور صنف نازک اسے اپنے لئے بے انصافی تصور کرتی ہے۔ لیکن اسلام اسے اپنی خصوصیات اور برکات میں شمار کرے۔ اگر مسلمان واقعی اللہ تعالیٰ کے احکام کی تعمیل کے پابند ہیں۔ تو ہم اس دن کے منتظر ہیں۔ جس دن ہم یہ سنیں۔ کہ اسلام نے "طلاق" کو اپنے ہاں سے دھکے دے کر نکال دیا ہے

× × × × ×

اطالوی افسروں نے یہ فیصلہ کیا۔ کہ غلامی کو بالکل منسوخ کر دیا جائے۔ چنانچہ اسے عملی کے ساتھ نافذ کر دیا گیا۔ اور اپنے اس فیصلہ کو عملی جامہ پہنانے کے لئے جنگل سے چند غلام کسی کسی طرح پکڑ کر لائے گئے۔ جو کہ جنگلوں میں آزاد زندگی بسر کرتے تھے۔ لیکن انہیں "آزاد بنانے" کے لئے اڈوا لایا گیا۔ اڈوا میں اطالوی جنرل صاحب نے ان کا معائنہ فرمایا۔ اور حکم دیا۔ کہ "اے گم شدہ اب تم غلام نہیں ہو"

("پیغام صلح" ۱۵ جنوری ۱۹۳۶ء)

کہتے ہیں۔ غلاموں نے "اپنی آزادی" کا حکم سنتے ہی زندہ باد آزادی کے نعرے بلند کئے۔ مگر جب یہ نعرہ لگایا۔ گستاخی کی پاداش میں انہیں جیل خانہ بھیج دیا گیا"

"پیغام صلح" سو ان کے جیل بھیج دیے جانے پر رنج ہو رہا ہے۔ کہ وہ بلا قصور جیل میں ٹھونس دیئے گئے ہیں۔ لیکن ہم سمجھتے ہیں۔ کہ ان کا بھاری قصور تو یہی تھا۔ کہ ان کو "آزادی زندہ باد" کا نعرہ لگانے سے پہلے "جنرل صاحب زندہ باد" کا نعرہ لگانا چاہیئے تھا

× × × × ×

لیکن جب وہ "غلام" جنگلوں میں آزادی کی زندگی بسر کر رہے تھے۔ اور انہوں نے ہندوستان کی طرح کبھی آزادی کا مطالبہ تک نہ کیا تھا۔ تو پھر انہیں آزاد بنانے کا خیال اطالوی جرنیل کے دماغ میں کیوں آیا؟ شاید اپنے حکم کو عملی جامہ پہنانے کے لئے ہی یہ تکلیف کھیلا گیا ہو۔ لیکن آخر کس قصور پر انہیں آزاد کر کے پھر غلام بنایا گیا؟ ـــ ایک طرح سے اچھا بھی ہوا۔ کیونکہ اب وہی غلام جنہیں ہتھ تک نہ تھا۔ کہ غلامی کس بلا کا نام ہے۔ جنہیں کی زندگی کا تجربہ کر کے آزادی کا مطالبہ کرنے پر جب آزادی پائیں گے تو انہیں آزادی کی قیمت معلوم ہوگی۔ اور آپنے آزادی داتا کے ہی گن گائیں گے۔ کیونکہ "آزادی" سے بڑھ کر آزادی دینے والا اس بات کا مستحق ہے کہ اس کے گن گائے جائیں

× × × × ×

جس طرح "پیغام صلح" نے سر اقبال کی مسلمانی کی حقیقت کو نمایاں کر کے ثواب کا کام کیا ہے۔ اسی طرح سناتن دھرم کے سرکاری گزٹ "سناتن دھرم پرچارک" نے پنڈت مدن موہن جی مالویہ کو ان کے اصلی روپ میں پیش کر کے پنیہ کا کام کیا ہے چنانچہ ۲۴ جنوری کی تازہ اشاعت میں وہ لکھتا ہے کہ "پنڈت مدن موہن مالویہ جی کیا کرتے ہیں۔ ایک طرف تو اچھوتوں کو گلے میں پھولوں کے ہار ڈال کر سر بلند بنانا چاہتے ہیں۔ اور دوسری طرف فوراً ہی اپنے مکان میں جا کر کپڑوں سمیت اشنان کر لیتے ہیں"

اگر یہ سچ ہے۔ تو ہم مشورہ دیں گے۔ کہ سناتن دھرمیوں کو ایسے "دست نما دشمن" کی دوستی چالوں سے بچتے رہنا چاہیئے۔ اسی میں سناتن دھرم کا کلیان ہے

× × × × ×

ڈاکٹر امبیدکر کے ترک مذہب کے اعلان کے بعد سے بیچارے سناتن دھرمی بوکھلا سب کے اعتراضات کا مرکز بنے ہوئے ہیں۔ جو کہتا ہے ان پر اچھوتوں پر ظلم ڈھانے کا الزام لگاتا ہے۔ اسی دکھ سے دکھت ہو کر مشرا جی لکھتے ہیں:-

"وہ (سناتن دھرمی) سانپوں کو دودھ پلانے مچھلیوں کو آٹا ڈالتے۔ اور "سب کا بھلا ہو" یہ پرارتھنا کرتے ہیں۔ پھر ان لوگوں کے متعلق جو خیالات پھیلاتا کہ وہ اچھوتوں کے ساتھ ظلم کرتے ہیں۔ کس قدر انیائے ہے!"

انیائے تو ضرور ہے مشرا جی! لیکن ہری جن رونے بھی تو اسی لئے ہیں۔ کہ سانپوں اور مچھلیوں کو تو دودھ پلانے اور آٹا کھلاتے ہو۔ لیکن انہیں کنوؤں پر چڑھنے بھی نہیں دیتے

(ہیتشی)

گورو کل بھینسوال کا سالانہ جلسہ:-

گورو کل وویا پیٹھ ہریانہ بھینسوال کلاں ضلع روہتک کا ۱۶ واں وارشک اتسو ۶-۷-۸ اور ۹ فروری کو ہونا قرار پایا ہے۔

(مان سنگھ دیکیں روہتک)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

"ایک گزارش" بھارت ورش کی آیندہ قومی بھاشا اردو ہو سکتی ہے یا ہندی؟

(حضرت نگار منشی پریم چند جی کے قلم سے)

نوٹ:- لاہور کے رسالہ "شاہکار" میں ہندی اور اردو کے موضوع پر بعنوان "ہم مختیں" جو سلسلۂ مضامین شائع ہو رہا ہے۔ قبل ازیں مولانا سید حسن ریاض صاحب ایڈیٹر "نوید" گھنٹہ گھر نے "غم تنہائی" کے عنوان سے اس بارہ میں اپنے خیالات کا اظہار کیا تھا۔ اب اس کے جواب میں منشی پریم چند جی مشہور فسانہ نگار نے جن خیالات کا رسالہ مذکور میں اظہار کیا ہے۔ اُسے ہم رسالہ مذکور سے اخذ کر کے "پرکاش" کے پرمیوں کی سیوا میں بھینٹ کرتے ہیں۔ ڈائریکٹر

"شاہکار" کے گزشتہ نمبر میں "غم تنہائی" کے عنوان سے سید حسن ریاض صاحب نے ہندو مسلم اتحاد کے متعلق جن خیالات کا اظہار کیا ہے۔ اُس کا ایک ایک حرف قوم کے سچے اور خالص درد میں ڈوبا ہوا ہے۔ یہ اس دل کے جذبات ہیں۔ جو موجودہ افتراق سے اور موجودہ سیاسی پیچیدگیوں سے بیزار ہے۔ اور چاہتا ہے کہ اس کی جگہ زیادہ خوش گوار فضا پیدا ہو۔ آپس میں سچا اتحاد ہو۔ اور سیاسی بیداری کے نام سے جو تفریق ڈال دی گئی ہے۔ اُس کا ازالہ ہو۔

اسباب اور وجوہ کی تشخیص بھی سید حسن ریاض صاحب نے بڑی غائر اور دُور رس نگاہ سے کی ہے۔ مگر بیگانگت کی علامتوں کے لگانے کا الزام جو آپ نے سولہ آنے ہندوؤں پر رکھا ہے۔ اُس میں مجھے کو کلام ہے۔ اور ہندی زبان اور رسم الخط کے احیا کی کوشش اس پُرخطر راہ کی آخری منزل ہے۔ اس خیال پر مجھے کچھ گزارش کرنے کی ضرورت معلوم ہوتی ہے۔ کیونکہ باوجود تمام عمر اُردو لکھنے اور پڑھنے اور اپنی عمر کے ابتدائی دس سال فارسی پڑھنے کے باوجود میں بھی ہندی زبان اور رسم الخط کے احیا کی کوشش میں مصروف ہوں۔ صرف اس لئے کہ میرے خیال میں ہندوستان میں زبان اور رسم الخط کے مسئلہ کو ناگری رسم الخط سے ہی حل کیا جا سکتا ہے۔

مسلمان محض شمالی ہند میں ہی نہیں ہیں۔ بلکہ ہندوستان کے ہر ایک حصّہ میں کم و بیش موجود ہیں۔ وہ جس صوبہ میں آباد ہوئے ہیں۔ ضرور اُنہوں نے وہاں کی زبان اور رسم الخط کو اختیار کر لیا ہے۔ بنگالی۔ گجراتی۔ کناڑی اور مرہٹی علاقوں کے مسلمان بالعموم اسی صوبہ کی زبان بولتے ہیں۔ اور اسی رسم الخط کا استعمال کرتے ہیں۔ شمالی ہندوستان میں باوجودیکہ یہاں کی عام زبان ہندی تھی۔ اور مسلمانوں کے آنے سے پہلے کیتھی یا ناگری سے ملتا جلتا کوئی رسم الخط جاری تھا۔ مگر خطۂ اسلامی وقار کا مرکز تھا۔ دربار کی زبان فارسی تھی۔ اور تعلیم یافتہ ہندو بالعموم فارسی ہی پڑھتے تھے۔ اس لئے مسلمانوں کو یہاں کا رسم الخط اختیار کرنے کی ضرورت نہ محسوس ہوئی۔ حالانکہ بہار میں کیتھی کا عام رواج ہے۔ اور وہاں کے مسلمان بالعموم کیتھی کا استعمال کرتے ہیں۔ بہ استثنائے چند جو ابھی تک اپنے کو علیحدہ رکھنے میں کامیاب ہوئے ہیں۔ اُردو رسم الخط کا رواج عام طور پر پنجاب اور صوبہ متحدہ سے باہر نہ ہو سکا۔ شاہی زمانہ میں تو مرہٹے اور بنگالی اور گجراتی اور مدراسی بھی فارسی پڑھتے تھے۔ مگر یہ دفتری زبان نہیں۔ اسی طرح جیسے آج انگریزی ہے۔ انگریزی رسم الخط اور اُردو زبان کی اس عمومیت کے باوجود ہم یہ نہیں کہہ سکتے۔ کہ یہ ہندوستان کی قومی زبان یا قومی رسم الخط ہے۔ اُردو کو قومی رسم الخط کا درجہ صرف پنجاب اور صوبہ متحدہ میں حاصل تھا۔ مسلمانوں میں تو بالعموم۔ مگر ہندوؤں میں خاص خاص ذاتوں میں یا ان طبقوں میں جن کا دربار سے تعلق تھا۔ باقی لوگ ہندی سیکھتے تھے۔ پڑھتے تھے یہاں تک کہ مغل بادشاہوں کے دربار میں ہندی شعرا رہتے تھے۔ اور بعض اوقات بادشاہوں کو ہندی شاعری میں طبع آزمائی کا شوق بھی ہوتا تھا۔ انگریزوں نے ہر ایک صوبہ میں وہی رسم الخط قائم رکھا۔ جو مروج تھا۔ چنانچہ پنجاب اور صوبہ آگرہ و اودھ میں اُردو دفتری زبان قائم رہی۔ اور اُردو رسم الخط بھی سابق دستور کے مطابق جاری رہا۔

مگر جذبۂ قومیت کے استحکام کے ساتھ یہ خیال بھی زور پکڑتا جا رہا ہے۔ کہ اگر ہندوستان کو ایک قوم ہونا ہے۔ اور اس کی قومی حیثیت کو بقائے دوام ملنا ہے۔ تو اس کی ایک قومی زبان اور ایک قومی رسم الخط ہونا چاہیئے۔ زبان کی نسبت تو کثرت رائے ہندوستانی کی جانب ہے۔ یعنی وہ ہندی یا وہ اُردو جس میں سنسکرت یا عربی فارسی کے الفاظ کم ہوں۔ اور عام فہم اور مروج الفاظ خواہ کسی زبان کے ہوں۔ زیادہ ہوں۔ اور چونکہ فارسی اور عربی کے الفاظ عام بول چال میں کثرت استعمال کے باعث اور اُردو کے دفتری زبان ہونے کے باعث زیادہ ہیں۔ اس لئے ہندوستانی زبان ایک مہمل قسم کی اُردو ہے۔ اور اس کے احیا میں کسی مسلمان کو عذر اعتراض نہیں ہو سکتا۔ جو طبیعۃً خواہ مخواہ مفرس اور معرب زبان لکھنے کی قسم کھائے ہوئے ہے۔ اُس سے تو ہمیں بحث نہیں۔ مگر ہر ایک سلیم الطبع شخص یہی چاہتا ہے۔ کہ اُس کی تحریر کو زیادہ سے زیادہ لوگ پڑھیں۔ اور اس کے خیالات کی زیادہ سے زیادہ اشاعت ہو۔ اور اس قسم کی زبان مطلق اُردو نہیں ہے۔ بلکہ سراسر اُردو ہے۔ جس میں مروج عام الفاظ زیادہ ہیں۔ اور کچھ دن پہلے مفرس اور معرب اُردو کے سمجھنے والوں کی تعداد کافی رہی ہو۔ مگر اب انگریزی زبان کی تحصیل میں جتنی کاوش اور دردسر ہے۔ وہ کافی کو بھی عربی اور فارسی زبان میں کافی مشق بہم پہنچانے کی اجازت نہیں دیتا۔ اور نہ فارسی کے اثرات عوام زبان کو سلاست کی طرف لے جا رہے ہیں۔ آنے والی نسلوں کے سامنے نئے نئے علوم و فنون ہوں گے۔ جن پر توجہ کرنی زندگی میں کامیابی کے لئے ضروری ہوگی۔ نئے نئے الفاظ پیدا ہوتے رہیں گے۔ اور زبان کی صورت تبدیل ہوتی رہے گی۔ اور وہ تبدیلی یقیناً سیاست اور ہندوستانیت کی جانب ہوگی۔

جہاں تک زبان کا تعلق ہے ہندوستانی زبان کے احیا سے کسی قوم پسند مسلمان کو اعتراض نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ دونوں زبانیں معناً ایک ہیں۔ خلقتاً ایک ہیں۔ صرف رسم الخط کے بارہ میں اعتراض ہو سکتا ہے۔ مجھے اس مسئلہ کے متعلق بے باکانہ اظہار رائے کرتے ہوئے اندیشہ ہوتا ہے۔ کہ کہیں میرا شمار بھی متعصب ہندوؤں میں نہ ہونے لگے۔ مگر رسم الخط کے بارہ میں ہمارے دوست ضرورت سے زیادہ دل کی حس واقع ہوئے ہیں۔ اور اس پر ٹھنڈے دل سے غور کرنے کی ضرورت ہی نہیں سمجھتے ہندوستان کے مختلف صوبجات میں ہم دیکھتے ہیں بنگلہ۔ گجراتی۔ مرہٹی۔ ناگری۔ تامل۔ تلیگو۔ کناڑی۔ ملیالم۔ گورمکھی اور اڑیا وغیرہ رسم الخط جاری ہیں۔ اور ان سبھی کا ماخذ ایک ہے۔ یعنی براہمی رسم الخط جو پالی سے ملتا جلتا ہے۔ سنسکرت کی کتابیں عام طور پر ناگری حروف میں شائع ہوتی ہیں۔ اس لئے ہر ایک صوبہ میں ناگری حروف کا رواج قدیم سے ہے۔ رسم الخطوں میں بھی بہت تھوڑا تھوڑا فرق ہے اصوات اور اعراب سبھی خطوں میں یکساں ہیں۔ صرف حروف کی بناوٹ میں کچھ فرق ہے۔ اگر یہ سبھی رسم الخط ایک صورت اختیار کر لیں۔ تو بڑی آسانی سے ہندوستان کا بیشتر حصہ ایک رسم الخط کے دائرہ میں آ جاتا ہے۔ اس کی کوشش برسوں سے ہو رہی ہے۔ اور ابھی کامیابی قریب نظر نہیں آتی۔ مگر شاید پچاس سال میں سارے ہندوستان میں ناگری رسم الخط عام ہو جائے۔ اس معنی میں کہ بین الصوبجاتی تعلقات میں۔ خط و کتابت میں ناگری رسم الخط استعمال ہونے لگے۔ مگر بجائی معاملات میں ممکن ہے صوبجاتی رسم الخط قائم رہیں۔ حالانکہ جب محض ناگری ضرورت سے واقف ہے۔ تو میرا خیال ہے عام رسم الخط کی قومی کشش موجودہ رسم الخطوں کو قلب ماہیت کے باعث صرف آثار قدیمہ کے سلاطینوں کی چیز بنا دے گی۔ ایسی صورت میں میرا کچھ بس نہیں۔ تاہم فارسی رسم الخط کو ہندوستان کے قومی رسم الخط کا درجہ پانے کے لئے کون سا موقعہ ہے۔ اور فارسی رسم الخط ان سب تحریکوں کے باوجود جو ہندی اصولوں کے اظہار کے لئے اس میں پائی گئی ہیں۔ اس قدر نامکمل ہے۔ اس میں فارسی الفاظ کے علاوہ کسی اور زبان کے الفاظ لکھے ہی نہیں جا سکتے۔ ہم آواز حروف کی کثرت اور بعض ضروری آوازوں کا بالکل فاقد ہونا اور سب سے زیادہ اس میں مشق حاصل کرنے کی دقتیں اس کے سامنے حائل ہیں۔ ناگری حروف تہجی کے سارے اکہروں میں کیتھی زیادہ سہ پیچیدہ سمجھے گئے ہیں۔ یہاں تک کہ تعارف بیشتر بالکل ناگری اعداد کی علامتیں برقرار ہے۔ پھر بھی ہندوستان کے ہر ایک صوبہ کی ضروریات کو پورا کرنے کے لئے اس میں قلع و قمع کی ضرورت ہے۔ اور وہ کام آج کل ایک تعلیمی انجمن دے رہی ہے۔ تاکہ ناگری رسم الخط اس قابل ہو جائے۔ کہ بنگلہ۔ گجراتی اور تامل وغیرہ حروف کا نعم البدل ہو سکے۔ کچھ حروف کی ضرورت تو پہلی ہی سے ہے۔ کچھ اوقاف کا اضافہ کب بنایا ہے بعض حروف جلا وطن کئے جا رہے ہیں۔ ناگری رسم الخط کے لئے عام اور قومی رسم الخط ہو جانے کے لئے حالات جتنے ساز گار ہیں۔ فارسی رسم الخط کے لئے اس کا رسواں حصہ بھی نہیں اچھا جب فارسی کے متعصبوں کو بھی بعض اوقات یہ شبہ ہو جاتا ہے۔ کہ یہاں سر پھوڑیں یا ماتھا ٹھوکیں یا ضد کریں۔ تو پھر تو اُمراؤں کے لئے تو وہ رہے کے چنے ہیں۔

جب زندگی پر صلے ٹھوکنے پر چلی جا رہی تھی۔ اور لوگوں کو بیت بازی اور الف لیلیٰ سے دل بہلانا پڑتا تھا۔ اُس وقت ۱۰-۱۲ سال فارسی کی تحصیل کے لئے نذر کئے جا

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

یادِ رفتگان

"لالہ گوکل چند جی آریہ سیوی ضلع لدھیانہ"

(از لالہ لبھورام جی نیئر۔ آنند آشرم۔ لدھیانہ)

لالہ گوکل چند سیوی ضلع لدھیانہ کے سجن تھے۔ آپ اپنے چاروں بھائیوں سے بڑے تھے۔ آپ کی تعلیم اپنے گاؤں میں مڈل تک ہوئی۔ وہاں سے تعلیم کو جاری رکھنے کے لئے آپ مشن ہائی سکول لدھیانہ میں داخل ہوئے۔ اس سکول میں آپ کے ساتھ پنڈت لچھمند اس براجمن پڑھتے تھے۔ ان دونوں کا میل جول اس قدر زیادہ تھا کہ ہر وقت اکٹھے رہتے تھے۔ اُن ایام میں لدھیانہ مشن سکول میں ایک عیسائی ہیڈ جی تھے۔ جن کو ہمیشہ ہی خیال رہتا تھا کہ ہندو لڑکوں میں عیسوی بیت نکے پرچار ممکن ذریعہ سے کیا جائے۔ ان کے زیرِ اثر لالہ گوکل چند اور پنڈت لچھمند اس کچھ اب ایسے متاثر ہوئے کہ دونو عیسائی ہونے پر تیار ہو گئے۔ کسی طرح اُن کے ہم جماعت لڑکوں کو اُن کے اس ارادہ کا پتہ لگ گیا۔ چونکہ پنڈت لچھمند اس کے والدین لدھیانہ میں تھے۔ لڑکوں نے اُن کو خبر کر دی۔ وہ اس خبر سے اس قدر پریشان ہوئے کہ کچھ نہ کر سکے۔ جب انہوں نے کسی طرح اپنے لڑکے کو سمجھانے میں کامیابی نہ دیکھی۔ تو سختی سے کام لیا۔ اس پر لچھمند اس نے گوکل چند سے کہا۔ کہ "درحقیقت مسیح نے ٹھیک کہا ہے۔ کہ جو مجھ پر ایمان لائیں گے۔ انہیں سخت تکلیف کا سامنا ہوگا۔ یہی باعث ہے۔ کہ مجھے بہت دق کیا جاتا ہے"۔

اس کے یہ کہنے پر دونو کا ارادہ اور بھی عیسائی ہونے کا پختہ ہو گیا۔ اس خبر کا شہر میں عام چرچا پھیل گیا۔ کسی طرح آریہ سماج لدھیانہ تک یہ خبر پہنچ گئی۔ اس وقت آریہ سماج لدھیانہ میں لالہ راجمند اس خزانچی۔ لالہ امراؤ سنگھ۔ رائم (لبھورام نیئر)۔ لالہ لاجپت رائے تھانیدار اور لالہ رام نراٹن جی آوری کام کرنے والے پرسدھ سجن تھے۔ لالہ امراؤ سنگھ جی کے کہنے پر راقم الحروف جالندھر گیا۔ لالہ دیوراج جی اور لالہ منشی رام جی کو یہ سب سماچار بتلایا۔ وہاں سے فوراً لالہ منشی رام جی دو تین بھجنیک مشنوں کے ساتھ لدھیانہ پہنچ گئے۔ یہاں انہوں نے غلہ منڈی کے کٹڑہ نوہریاں میں متواتر عیسوپدیش پر لیکچر دئے۔ جن کا اثر پنڈت لچھمند اس پر نمایاں طور پر پڑا۔ اُن کا ارادہ بدل گیا۔ لالہ بالک رام بھکشدار تک نے جو اپنے وطن میں آئے ہوئے تھے۔ سماج کو یہ مشورہ دیا۔ کہ لچھمند اس کو کسی صورت میں لدھیانہ نہ رکھا جائے ڈی۔ اے۔ وی مڈل سکول میں بھیج دیا جائے۔ اس پر لالہ منشی رام جی نے اس بات کا ذمہ لیا۔ کہ وہ اس کو وہاں داخل کرا دیں گے۔ چنانچہ آریہ سماج نے اپنے طور پر اس کے خرچ کا وجھ اپنے ذمہ لے کر راقم (لبھورام نیئر) کے ہمراہ لچھمند اس کو جالندھر لالہ منشی رام جی کے پاس پہنچا دیا۔ انہوں نے لاہور داخل کرا دیا۔ جس کے بعد پنڈت لچھمند اس نے سماج کی خوب سیوا کی۔ اُن کے لاہور جانے کے بعد لالہ گوکل چند کے خیالات نے ایسا پلٹا کھایا۔ کہ وہ دھڑا دھڑ آریہ سماجی بن گئے۔

اس گھٹنا سے جہاں یہ نوجوان عیسائی ہونے سے بچ گئے۔ وہاں آریہ سماج کی دھاک بندھ گئی۔ عام طور پر آریہ سماج کی چاروں اور تعریف ہونے لگی۔ ادھر لالہ گوکل چند نے انٹرینس پاس کر لیا۔ اور آپ محکمہ ڈاک خانہ میں ۱۵ روپیہ ماہوار پر ملازم ہو گئے۔ اپنے منصبی فرائض کے بعد جس قدر سمے اُن کو ملتا۔ ویدک دھرم کی پستکوں کے پڑھنے میں لگاتے۔ آپ کی ایمانداری۔ سادگی اور پرتتا کا ڈاک خانہ کے دیگر کلرکوں پر بڑا اچھا اثر تھا۔ اس پرتتجون کے کارن اعلےٰ حکام ڈاک خانہ لالہ گوکل چند کی خاص عزت کرتے تھے۔ یہی کارن تھا کہ پندرہ روپیہ سے ترقی کرتے کرتے ۱۹۰۱ء روپے ماہوار تک جا پہنچے جوانی کی اوستھا میں ہی آپ کی دھرم پتنی کا دیہانت ہو گیا۔ مگر آپ نے رشتہ داروں کے مجبور کرنے کے باوجود بھی رشی دیانند کے آدیش کے انوسار دوبارہ شادی کرنے سے صاف جواب دیدیا۔ اور کہا۔ کہ شادی اولاد کے لئے ہوتی ہے۔ وہ میرے ہاں موجود ہے۔ اس درھتا کے آگے کسی کو حوصلہ نہ پڑا۔ کہ لالہ گوکل چند کو مجبور کرتا۔ جب آپ دہلی بندبل ہو کر گئے۔ تو آپ کو اس آزادی کی زندگی میں سماج سے لابھ اٹھانے کا خاص موقعہ مل گیا۔ شاید ہی کوئی ایسا ہفتہ ہوگا۔ جس میں وہ چاوڑی بازار آریہ سماج دہلی کے سپتاہک ست سنگ میں شامل نہ ہوئے ہوں۔ خالی وقت میں ماسٹر لچھمن جی کی دوکان پر کسی نہ کسی وشے پر دھرم چرچا کرتے۔ اور موقعہ بموقعہ پنڈت رام چندر جی دہلوی سے بھی تبادلہ خیالات کر کے لابھ اٹھاتے۔ اسطرح دیگر مذاہب سے آپ کو بخوبی واقفیت ہو گئی۔ آپ تمام دہلی میں دہلی سماج کے سچا سد رہے۔ چپ چاپ کام کرنے والے تھے۔ آریہ سماج کی سنستھاؤں کو نیم پوروک چندہ دیتے رہتے تھے۔ یہاں تک کہ مرن پریت برابر اپنی نیک کمائی میں سے دان دیتے رہے۔ لاہور جنرل پوسٹ آفس میں بھی آکر اپنے کام میں نمایاں سپھرتا حاصل کی۔ سب ادھکاریوں ان کی بڑی ریگ سمجھتے ہوئے کام کرتے تھے۔ باوجود ۱۹۰۱ روپے تنخواہ لینے کے بھی ایک سادھارن پرشن پریت پڑتے تھے۔ یہ سب اُن کی سادہ زندگی کے کارن تھا۔ باوجود ۵۵ سال کی عمر کے ہونے کے اعلےٰ انسان نے

آپ ۱۹۳۲ء میں پنشن پر اپنے گاؤں ہیں آئے۔ اور وہاں زمینداروں میں ویدک دھرم کے پرچار میں سمے دیتت کرنے لگے۔ چونکہ آپ لڑکے اور لڑکیوں کی شادیوں وغیرہ سے فارغ ہو چکے تھے اس لئے اُن کا ارادہ سنیاس لینے کا پختہ ہو گیا تھا دیوالی سے کچھ روز جب بہز پر سیر کے لئے گئے دم گھٹ کر گیا۔ اور بہت مشکل گھر تک واپس آئے۔

(باقی بر صفحہ ۱۹)

نوٹ:- مسلمان نوجوان دونو زبانوں اور رسم الخطوں سے آشنا ہو کر نکلے گا۔ اور اس معاملہ میں جو اختلافات پیدا ہوتے ہیں۔ وہ بیک قلم مٹ جائیں گے۔ اور یہ امر مسلمہ ہے۔ کہ اگر یہ ہمارا مطالبہ متحدہ ہوگا۔ تو صیغۂ تعلیم اس سے انحراف نہ کر سکے گا۔

ہم سمجھتے ہیں ہر ایک صوبہ میں ہندوؤں اور مسلمانوں دونو کی فرقوں میں مقبول ہو جائے۔ ناگری رسم الخط اس کی چوتھائی کوشش سے ہندو ستان کے ہر ایک صوبہ میں ہندوؤں اور مسلمانوں دونو ہی فرقوں میں مقبول ہو سکتا ہے۔ اعتراض شمالی ہند کے مسلمانوں کی جانب سے ہے۔ مگر وہ خود انصاف سے سوچیں۔ کہ کیا ایک کروڑ آٹھ سو کا ہندی سیکھ لینا زیادہ آسان ہے یا ۳۰-۴۰ کروڑ کا اردو۔ اور جب ہم دیکھتے ہیں۔ کہ معمولی ذہن کا آدمی بھی سات آٹھ مہینے میں ہندی کچھ پڑھ سکتا ہے۔ تو یہ مضحکہ خیز معلوم ہوتا ہے۔ کہ اتنی ذرا سی بات کے لئے کیوں اس قدر رقصہ اور غم کیا جاتا ہے۔ زبان کا مسئلہ طے شدہ ہے۔ سلیس ہندوستانی ہندوؤں اور مسلمانوں کی عام زبان ہے۔ اور وہ قومی زبان بن گئی ہے۔ رسم الخط کے متعلق ناگری کے لئے حالات زیادہ موافق ہیں۔ اور اگر ہمارے مسلمان ہم وطن اور بھائی صرف ذہنی تعلیمیت اٹھا کر اس مسئلہ کو ہمیشہ کے لئے طے کر سکتے ہیں۔ تو یہ اُن کی وطن دوستی کا مزید ثبوت ہوگا۔ میرے مکرم دوست حاجی اللہ داد سہروردی نے ایک عرصہ سے یہ تجویز پیش کر رکھی ہے۔ کہ ہمارے مدرسوں میں ہائی سکول تک ہندی اور اردو دونو لازمی قرار دیدی جائیں۔ تب ہر ایک ہندو اور مسلمان

پنڈت وشنودت جی کی پوتر سمرتی میں کلماتِ عقیدت

(لیکھک لالہ منوہر لال جی دھون بی۔اے سکرٹری ہندو سبھا فیروزپور شہر)

جب میں نے پنڈت وشنودت جی ایڈووکیٹ پر بھاں آریہ سماج فیروزپور شہر کی موت کی روح فرسا خبر سُنی۔ تو آہ بھر کے رہ گیا۔

"Death is real, Life is Unreal"

"موت یقینی ہے۔ لیکن زندگی غیر یقینی ہے"۔

"Man proposes, God disposes"

"انسان سوچتا کچھ ہے۔ ہوتا کچھ ہے"

لوگ کہتے ہیں۔ کہ پنڈت جی کا مرض لاعلاج تھا یہ صحیح ہو یا غلط۔ لیکن اعلیت تو یہ ہے۔ کہ پنڈت جی کا وقت آن پہنچا تھا۔ بیماری تو موت کا بہانہ ہوا کرتی ہے۔ دراصل دنیا میں ہر ایک انسان کرم کرتا ہوا اپنے کرموں کا پھل بھوگ رہا ہے۔ بے وقت موت کا نام سُن کر ہر ایک انسان تلملا اُٹھتا ہے۔ لیکن پھر اُن کی موت جن کی تمنا دقوم کو سخت ضرورت ہو۔ اور بھی زیادہ افسوسناک ہے۔

پنڈت جی کی وفات حسرت آیات سے ضلع فیروزپور کی مجلسی و سیاسی زندگی کو جو نقصانِ عظیم پہنچا ہے۔ وہ ناقابلِ تلافی ہے۔ پنڈت جی کیا تھے۔ اور کیا نہ تھے۔ اور کون خوبیوں کے مالک تھے۔ ان کو بیان کرنا قلم کی طاقت سے باہر ہے۔

آپ آریہ سماج کی پہلی نسل کے اُن جان نثار شبانہ روز کارکنوں میں سے ایک تھے۔ جنہوں نے اپنا "Pen, person & purse" آریہ سماج کے لئے وقف کیا ہوا تھا۔ پنڈت جی نے آریہ سماج کی خاطر جو قربانیاں کی ہیں وہ آریہ سماج کی تاریخ میں سنہری حروف میں لکھی جانے کے قابل ہیں۔ سوتے۔ جاگتے اور اُٹھتے بیٹھتے پنڈت جی کو اگر کسی بات کا سب سے زیادہ خیال تھا۔ تو آریہ سماج کا آریہ سماج تو آپ کے روم روم میں رما ہوا تھا یہی وجہ ہے۔ کہ بعض دفعہ آپ کے عقیدتمند

سجن آپ کو چلت پھرتا آریہ سماج کہا کرتے تھے۔

پنڈت جی نے اپنی زندگی میں کئی آریہ سماجیں قائم کیں۔ آریہ سماج (رانی کا تالاب) کا قیام اُن ہی کی کوششوں کا مرہونِ منت ہے۔ پنڈت جی نہ صرف آریہ سماج کے پرستار تھے۔ بلکہ آپ کی

مہاتماؤں کے وچن!

استنگرہ کرتا لالہ لبھورام جی بیرسٹر۔ ایٹ لا سٹرم۔ لدھیانہ

۱۔ کیول پوتر اور اوچیت کیرکٹر والے منشیوں کے ذریعہ ہی ہر ایک قوم کا سدھار ہو سکتا ہے۔

۲۔ جو منشیہ اپنی درستی کرنے کی چنتا نہیں کرتا۔ وہ دوسروں کی اصلاح کرنے کا غلط دعوےٰ کرتا ہے۔

۳۔ کوئی بھلا کام کیوں وہاں تک ہی بھلا ہے۔ جہاں تک کہ اُس کے کرنے والے کی نیت بھلی ہے۔

۴۔ جو کام بھی کرو۔ اپنے اور اپنے بھائیوں کی حقیقی بھلائی کرنے کے لئے کرو۔

۵۔ ہر ایک ایسا عمل جو اوروں کی حقیقی بھلائی کے لئے کیا جانا چاہئے۔ وہ کرنے والے کی اوچیتا کا موجب ہوتا ہے۔ اور جو اوروں کو ہانی پہنچا کر سوئم لابھ اُٹھانے کے لئے کیا جاتا ہے۔ وہ بہت ہانی کارک ہے۔

۶۔ اپنے چال چلن کی طرف سے لاپروا ہو کر جو کاریہ ہر میھ کیا جاتا ہے۔ وہ بڑا ٹھوکر پیدا کرنے کا کارن ہوتا ہے۔

۷۔ کسی قوم کے کیرکٹر کو اوچیت بنانے کا کام اُس کام کے کرنے والوں اور اُن کے لیڈروں کا کارن ہوتا ہے۔

۸۔ ہر طرح کی بھلائی کے کاموں میں گہری دلچسپی رکھنے والوں کے لئے اوشیک ہے۔ کہ وہ اپنے آپ کو سوچھیم رکھنے کے لئے دل سے یتن کریں۔

۹۔ معمولی عام کام کو اپنے ذمہ لینے والے منشیہ کی ذرا سی خرابی اس کام کو ہزاروں لاکھوں گنا بڑھا کر ہانی پہنچاتی ہے۔

۱۰۔ ان کو بیان کرنا قلم کی طاقت سے باہر ہے۔

سرگرمیوں کا دائرہ بہایت ہی وسیع تھا۔ میں اگرچہ کانگرس کا ممبر نہیں۔ اور نہ ہی سول نافرمانی کا حامی ہوں۔ تاہم اس حقیقت سے کسی کو مجالِ انکار نہیں۔ کہ پنڈت جی کانگرس کے زبردست ستون تھے۔ آپ کئی سالوں تک کانگرس کمیٹی کے صدر رہے۔ ۱۹۳۰ء کی تحریک آزادی میں آپ کو دفعہ ۱۴۴ کی خلاف ورزی کے الزام میں گرفتار کیا گیا۔ آپ سول لبرٹی کے زبردست پرچارک تھے۔ جس کسی نے آپ کو کہیں بھی دیکھا۔ کھدر ہی میں ملبوس پایا۔ ہری جنوں کے لئے آپ کے دل میں خاص درد تھا۔ رکات کی پروا نہ کرتے ہوئے آپ سردیوں کی راتوں میں اُن کے تنگ و تاریک مکانات میں رات کے بارہ بارہ بجے تک ہندی پڑھایا کرتے تھے۔ فیروزپور میں آج کئی ایسے ہری جن ہیں۔ جو کہ اپنے آپ کو پنڈت جی کا شاگرد کہنے میں فخر محسوس کرتے ہیں۔ آپ کی تحریر

کس قدر عبور حاصل تھا

اس شردھانجلی کو ختم کرنے سے پہلے میں ایک بات اور عرض کر دینا چاہتا ہوں۔ وہ یہ کہ پنڈت جی اوّل درجہ کے پکے اصول پرست تھے۔ آپ جس کام کو ہاتھ میں لیتے اُسے پایہ تکمیل تک پہنچائے بغیر دم نہ لیتے تھے۔ کئی دفعہ لوگوں نے آپ کی سخت ترین مخالفت کی۔ لیکن کیا مجال جو آپ کے پائے استقلال میں لغزش آئی ہو۔ آپ کو چکنی چپڑی باتوں سے سخت نفرت تھی۔ جو کچھ آپ کے دل میں تھا۔ آپ کی زبان پر تھا۔ یہی وجہ ہے۔ کہ دوست دشمن سبھی آپ کے اخلاقِ حسنہ کے مداح تھے۔ ؎

خدا بخشے بہت سی خوبیاں تھیں مرنے والے میں

گورو کل کورو گھشنیر کے سماچار

۱۔ موسم اچھا ہے سب پرکار کی آشا پر پہنچاری آنند پورک رہیں ؎

۲۔ سالانہ جلسہ ۲۸ تا ۲۹ فروری اور یکم مارچ کو ہوگا۔ جلسے کا سپاس بنانے کے لئے پوری کوشش کی جا رہی ہے ؎

۳۔ برہمچاریوں کی سالانہ پریکشا پچھلے سالوں کی مانند فروری میں جلسہ سے پہلے نہ ہو کر ۲۰ مارچ سے شروع ہوں گی۔ اور اُمیدوں شریمتی کی پریکشا ان تاریخوں میں ہی ہوگی ؎

۴۔ پچھلے برہمچاریوں کے آشرم میں اپنے فرش کی جگہ سیمنٹ کا فرش بننا شروع ہو گیا۔ ابنالہ چھاؤنی کے کچھ آریہ بھائی اسے اپنے کرار رہے ہیں ؎

۵۔ ایک گورو کل پریمی آریہ بھائی نے ہماری پرسن نگاشت کرنے کا آپ کو طوعاً کرنے کی ان بھیجا ہے۔ کہ گورو کل کی بہن تیار کے پاس گڑھ گیا ہے۔ باغ کے گنوں پر برہمچاریوں کو دیا جانے لگا ہے ؎

۶۔ سالانہ جلسہ پر یکم مارچ کو ہوگا۔ جو کہ آریہ سنسکار ہوگا۔ جو کہ جن اپنے بچوں کا گورو کل میں داخل کرانا چاہتے ہوں۔ فارم بھیج کر بھیج دیں ؎

زیر بندوبست گرو کل کورو کھشیتر ضلع

خط و کتابت کرتے وقت اپنا پتہ صاف لکھا

شدھی سبھا کے مفت کا کیٹلاگ میں جو مضامین آپ کے قلم سے نکلے۔ اُن کو پڑھنے سے پتہ لگ سکتا ہے۔ کہ آپ شدھی کے مسائل پر آپ کس قدر عبور حاصل تھا ؎

CCO. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ستیارتھ پرکاش جینتی کے سمبندھ میں اونین

سبھا پردھان کا یہ اعلان پڑھ کر کہ ستیارتھ پرکاش جینتی منانے کی شوبھا جلدی دی جائیگی اور یہ جینتی ہرسال منائی جائے۔ ازحد خوشی ہوئی واقعی اب بھکاروں کے زمانہ میں "ستیارتھ پرکاش" نے جتنا صحیح راستہ دکھلایا ہے۔ اس سے انکار کرنا اپنی احسان فراموشی کا ثبوت دینا ہے۔ اس چھوٹی سی مگر جامع کتاب میں وہ وہ نکات حل کئے گئے ہیں۔ کہ ایک بار نورمتی دیانند کے جن چھوڑنے کو بے اختیار جی چاہتا ہے۔ رشی کے آگمن سے پہلے اِشور کے کئی نام اور رُوپ بتلائے جاتے تھے۔ اُنہوں نے پہلے سموآس میں اوم۔ برہما۔ وشنو اور ہماریرو غیرہ ناموں کے ذاتی اور صفاتی بھید سے اُن سب کو ملا دیا۔ اور ایسا ملایا۔ کہ کسی کو سر اُٹھانے کی جرأت نہ ہو سکی ؛

طریقۂ تعلیم کے متعلق وہ حیرت انگیز سکیم پیش کی۔ کہ بالید و شاید۔ چھ برسوں کو ایک دوسرے کا مخالف سمجھا جاتا تھا۔ اُن کی سنگتی لگا دی۔ گرہست آشرم کو حقارت کی نظر سے دیکھا جاتا تھا۔ اُسے سرسر پرشٹ آشرم سیدھ کیا۔ ہمتری جاتی کو شودر کی حیثیت سے اُٹھا کر دوجی شکتی کو پرمانت کیا۔ آتما شبد سے جو دوسرے کے لئے استعمال ہوتا تھا۔ جیو آتما اور پرماتما کا بھید بتلا کر نوین ویدانت کا نہایت مضبوط قلعہ شاہ کوڑ الا۔ ایشور کو سروشکتیمان تسلیم کر کے ایک پوجی ہونے کی صفت سے بچا لیا۔ نیائے کاری اور دیالو شبد کا کیسے عجیب انداز سے سماد ھان کیا۔ ترکال ورشٹی کا اوہم ارتھ کیا۔ سگن نرگن سمانتھ اور انت ایشوری صفات کا کیا عمدہ میل ملایا۔ راجہ نیتی کے مضمون کو علیحدہ سموآس دے زیادہ دنیاوی جھنجھٹوں سے سنت لوگ گھبرا نہ جائے۔ مگر ستیارتھ پرکاش میں اُسے اُوچت سمھان ملا۔ سرشٹی رچنا جیسے دقیق مضمون اور مکتی جیسے ارگلک وشے کا جتنا صاف بودھ کیا جا سکتا ہے۔ سیکڑوں اور ھیا تک گرنتھ پڑھنے کے بعد ہی نوین سموآس کے سادہ الفاظ کا اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔

آچار انا چار اور بھکشن ابھکشن کے متعلق اتنی رائے دہندگی ہم پہنچائی۔ کہ پاکھنڈ تمام اُٹھ جانے کو ہے۔ چھوا چھوت پر کاری ضرب لگائی۔ آخری مت منانتروں کے آخری آدھے حصہ کی بے لاگ ہو کر پڑتال کی۔ مختصر یہ کہ اس چھوٹی سی کتاب نے علمی۔ ادبی۔ اخلاقی۔ مذہبی اور روحانی میدانوں میں انقلاب عظیم برپا کر دیا۔ پھر لطف یہ کہ سب کچھ ثابت کر دیا۔ جو لوگ سنسکرت سے بالکل نہیں کیا۔ صرف اُن کے ستیارتھ کا پرکاش کر دیا۔ ایسی قیمتی اور مفید کتاب کی جینتی بھی تو ایک ہی ہونی چاہئے۔ یہ غلطی ہے ؛

ایسے اچھوگی گرنتھ کی جینتی کی پرتھا ڈالنا بہت قیمتی سیدھ ہے۔ وہ کیسی شبھ گھڑی ہوگی۔ جبکہ ہندوستان بھر میں "ویدجینتی" اور "گیتا جینتی" کی طرح "ستیارتھ پرکاش جینتی" منائی جا رہی ہوگی۔ ایک خاص دن ستیارتھ پرکاش کی معجزہ نما تعلیم کا چرچا ہوگا ؛

بے شک گیتا نے اپنے کرتیہ سے ہٹنے والے ایک ویکتی ارجن کو راہِ راست دکھلایا تھا۔ اس کو راہِ مستقیم حاصل ہوئی۔ اب تو سی گیتا سے دوسرے لوگ بھی فائدہ اُٹھا رہے ہیں۔ مگر "ستیارتھ پرکاش" نہ صرف ایک ویکتی۔ نہ ایک قوم اور نہ ہی ایک ملک کو مدنظر رکھ کر لکھی گئی تھی۔ بلکہ یہ تو لکھی ہی ساری دھرتی سنسار کو راہِ راست پر لانے کی غرض سے گئی ہے۔ نیز سانت اشلوکوں پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ اس حالت میں "ستیارتھ پرکاش" کا درجہ نہایت بلند ہو جاتا ہے۔ جس پُستک سے ساری دھرتا فیض حاصل کر رہی ہو۔ اس کی جینتی منانے کا شبھ سنکلپ نہایت مسرت آمیز ہے ؛

کسی بھی پُستک کو مقبول عام بنانے میں یہ جینتیاں اچھا سادھن سدھ ہوتی آئی ہیں۔ اس سمبندھ میں میرا ایک نویدن ہے۔ اور وہ یہ کہ گیتا کو پرسدھ کرنے میں جہاں جینتی نے کام کیا ہے۔ وہاں اس کی کچھ اور خوبیاں بھی ہیں ؛

۱۔ سرل سنسکرت میں ہونا ؛

۲۔ چھند بدھ ہونا ؛

۳۔ ہر ایک ادھیائے میں تھوڑے شلوک ہونا ؛

۴۔ گیتا پر ٹیکا بھی ہوتی ہے ؛

۵۔ یاد رکھنے والے کو انعام ملتا ہے۔ اور عزت کی جاتی ہے ؛

۶۔ سستی قیمت پر دی جاتی ہے ؛

۷۔ مفت تقسیم کرنے والے دھرمات بھی موجود ہیں ؛

الغرض کرتویہ اکرتویہ جیسے نفیس مضمون پر بحث کرنے کی وجہ سے گیتا لوک پریہ بن گئی ہے۔ نیز سرل سنسکرت وجاشا اور چھندوں میں ہونا اسے چمکانے کا خاص کارن ہے۔ کیونکہ کتھا کرنے والے اصحاب سنسکرت کی اسی پستک کو پسند کرتے ہیں۔ جو چھند بدھ ہو۔ فلسفیانہ بحث کرنے والی گیتا اگر شلوکوں میں لکھی جا سکتی ہے۔ تو کوئی وجہ نہیں۔ کہ کوئی رشی بھگت ستیارتھ پرکاش کو سرل سنسکرت اور چھند و بدھ کرنے والا نیتی سیوک نہ نکل آوے "ستیارتھ پرکاش" اگرچہ سنسکرت میں ہو چکا ہے۔ مگر وہ نثر کے طور پر ہے۔ نظم کے طریق پر نہیں ہے۔ اور ٹائپ بہت باریک ہے۔ سنسکرت ستیارتھ پرکاش کے مقبول عام نہ ہونے کا یہ کارن بھی ہو سکتا ہے ؛

میرا نویدن یہ ہے۔ کہ اگر ستیارتھ پرکاش جینتی کو زیادہ کامیاب بنانا ہے۔ تو گیتا کی طرز پر سرل سنسکرت۔ چھندوں اور موٹے ٹائپ میں اسے شائع کرایا جائے۔ گیتا پریس گورکھپور نے جو کام گیتا پر چار میں کیا ہے۔ اسی طرح کوئی خاص سبھا "ستیارتھ پرکاش" کے پرچار کا بیڑا اُٹھائے۔ پرُوپکار نی سبھا اس کام کے لئے موزوں خیال کی جا سکتی ہے۔ تاکہ پنڈت لوگ زیادہ شوق سے اس کا پرچار کریں۔ کیونکہ اس گئے گزرے زمانہ میں بھی سنسکرت بھاشا کا جو آدر اور مان موجود ہے۔ اُسے قائم رکھنا چاہئے۔ "ایک پنتھ دو کاج" والی کہاوت سدھ ہوتی ہے۔ اس سادھن سے بہت جلد کامیابی کی اُمید ہو سکتی ہے۔ آشا ہے۔ کہ میرے نویدن پر مناسب دھیان دیا جائے گا ؛

(گنیش دت منتری آریہ سماج جام پور)

آریہ سماج امرتسر کی پربھات پھیری

:- شوراتری کے سلسلہ میں آریہ سماج دھرمشالہ امرتسر کی جانب سے پربھات پھیری شروع کر دی گئی ہے۔ سبھا بھگت بندھو پرچار آریہ سماج مذکور بڑی دلچسپی لے رہے ہیں۔ اچھوت اُدھار اور سوشل سدھار کی جانب خاص توجہ دی جاتی ہے۔ مسٹر سنورا جکپور اس پربھات پھیری کی کامیابی کے لئے بہت کوشش کر رہے ہیں ؛

(زمانہ نگار)

خط و کتابت کرتے وقت اپنے خریداری نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں ؛ (مینیجر)

معمولی سی غفلت

"پرکاش" کے جن پریمیوں کا چندہ ختم ہونے والا ہوتا ہے۔ انہیں ایک دو ہفتہ پیشتر اس کی اطلاع دے دی جاتی ہے۔ لیکن اُن کی معمولی سی غفلت کا نتیجہ یہ ہوتا ہے۔ کہ نہ تو کئی پریمی چندہ ارسال کرتے ہیں۔ اور نہ ہمارے پتر کا جواب دیتے ہیں۔ اور حسب اطلاع جب اُن کو وی۔ پی ارسال کیا جاتا ہے تو وہ واپس کر دیتے ہیں۔ اس طرح نہ صرف ہمیں چار آنے کا نقصان بلا وجہ اُٹھانا پڑتا ہے۔ بلکہ دفتر کے کام بھی بڑھ جاتا ہے ؛

جن بھائیوں کا چندہ ماہ جنوری میں ختم ہو چکا ہے۔ اُن کو اطلاعی چٹھی بھیجی جا چکی ہیں جن بھائیوں نے چندہ ارسال نہیں کیا۔ اور نہ ہی کوئی اطلاع دی ہے۔ انہیں باتمیز دوارہ اپنے ارادہ سے مطلع کر دینا چاہئے۔ یا چندہ بذریعہ منی آرڈر بھیج دینا چاہئے۔ نہیں تو مجبوراً ۸ر فروری ۱۹۳۶ء کو پرچہ بذریعہ وی۔ پی ارسال ہوگا ؛

ماہ فروری میں جن بھائیوں کا چندہ ختم ہوتا ہے۔ اُن کو بھی اطلاعی چٹھیاں بھیجی جا رہی ہیں۔ لہٰذا انہیں بھی چٹ ملتے ہی اپنا چندہ ارسال کر دینا چاہئے۔ یا بذریعہ پوسٹ کارڈ اپنے ارادہ سے مطلع کر دینا چاہئے ؛

علاوہ بریں جن آریہ سماجوں کو "پرکاش" بطور نمونہ ارسال کیا جا رہا ہے۔ انہیں بھی چندہ بھیج کر ممنون بنانا چاہئے ؛

(مینیجر "پرکاش" - لاہور)

سادھنا اور شدھانا پر ڈھاکہ (بنگال) میں سادھنا اور شدھانا پر ڈھاکہ کے بارہ میں سرسری۔ پی۔ رائے کی رائے

اودھائیوں کر دن بدن ہندوستان کے ہر صوبہ میں ہی نہیں۔ بلکہ ہندوستان کے باہر بھی مقبولیت حاصل ہو رہی ہے ؛

اودھیش جوگیش چندر گھوش آیورویدشاستری سادھنا اور شدھانا پر ڈھاکہ (بنگال)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

آریہ سماج پارا ماریبو کے سنگِ بنیاد کی افتتاحی رسم

ڈچ گورنر نے خود سنگِ بنیاد رکھا!

جیسا کہ مشتہر کیا جا چکا تھا۔ کہ روی وار کی صبح کو آریہ سماج مندر کا سنگِ بنیاد رکھا جائیگا اُسی کے انوسار گت روی وار یم کا یہ آریہ سماج کے متواد وھان میں عمل میں آیا +

۱۰½ بجے دن کے سمے جب ہز ایکسیلینسی اکٹنگ گورنر ڈچ گیانا مسٹر جے۔ سی۔ بوتز اپنی دھرم پتنی سہت تشریف لائے اپنے ایڈی کانگ کیپٹن برمر کے ساتھ جائے وقوعہ پر پدھارے۔ اُس سمے ملٹنترت سرکاری اور دھیکاری گن تشریف لائے ہوئے تھے۔ پرتشٹھت سجن تشریف لائے تھے کونسل کے ممبران آریہ سماجی زیادہ تعداد میں حاضر تھے۔ کہ وہاں کے کاریہ کرتاؤں کو کٹھنائی کے ساتھ بیٹھنے اُٹھنے کا انتظام کرنا پڑا۔ پرات کال ہی سے وہاں آریہ سماج کے پرتشٹھت سجن ایک بڑا بگیچہ کرید رہے تھے۔ جس میں دیدمنتروں کا اُچ سوڑ میں اُچارن ہو رہا تھا جو یہاں کی جنتا کے لئے ایک وچیتر بات سدھ ہوئی۔ سنتھان سنتھان پر مورچے اکھنڑوں میں مانو ہی بھانتا میں لکھا ہوا تھا۔ کہ اس دھارمک سنتھان میں سگریٹ آدی پینا منع ہے۔ انوجو دروپین تھا انیہ سجن سگریٹ ہاتھ میں لئے ہوئے تھے۔ اُنہوں نے بھی اس مماثلت کا پالن کرتے ہوئے سگریٹ باہری پھینک دئے۔ جس سنتھان پر ہون یگیہ ہو رہا تھا۔ وُہ بڑا ہی منوہر تھا چتر و چتر کے رنگوں سے رنگے ہونے کے کارن وشیش کر یور دیپین نر ناریوں کا دھیان اپنی اور آکرشن کر رہا تھا۔ فوٹو گرافر ایم سمست کارروائیوں کا چتر کھینچ رہے تھے۔ ایک سوسجت منڈپ میں گورنر ہوئیم اپنی دھرم پتنی تھا انیہ کرم کاری افسروں کے ساتھ براجمان تھے۔ بیچ میں بھارت درشن سے آئے ہوئے ویدک مشنری پنڈت اودھیا پرشاد جی بیٹھے ہوئے تھے۔ سب سے پرتھم آریہ پرتی ندھی سبھا ڈچ گیانا کے پردھان پنڈت کولنشور شکر جی نے اس پرکار اپنا بھاشن ڈچ گیانا میں شروع کیا :-

پردھان سبھا کا ایڈریس :-

مانینہ گورنر مہودیہ۔ مہیلاؤ تتھا سجن پرشنو! آج مجھے اس بات کا ہرش پراپت ہوا ہے۔ کہ آپ سجنوں کا دھنیہ آریہ پرتی ندھی سبھا سریدام (ڈچ گیانا) کی اور سے سنکار کرنے کا سوبھاگیہ پراپت کروں۔ آپ کو وِدت ہے کہ آج کی سبھا کا اُدیش ہے کہ آریہ سماج مندر پارا ماریبو کا سنگِ بنیاد رکھا جائے۔ شریمان پنڈت اودھیا پرشاد جی کے پرامرش سے ہماری سبھا نے نردھارن کیا ہے۔ کہ آج رشی نردان اتسو کے اُوسر پر ہی یہ شبھ کاریہ پاریپورن تک پہنچایا جائے۔ آج کے دن ہی آریہ سماج کے پرورتک مہرشی سوامی دیانند سرسوتی جی نے اپنے اس فانی شریر کا پری تیاگ کیا تھا۔ اور ویدک دھرم کے پرچار کا بوجھ اپنی سنتھا پت کی ہوئی سنستھا آریہ سماج پر رکھا تھا۔ اُنہی کا نردان اُتسو منانے کے لئے ہم ڈچ گیانا نواسی آریہ نر ناری گن یہاں حاضر ہوئے ہیں۔ اور آج ہی دُہ دن ہے۔ جبکہ مریادا پرشوتم بھگوان رام چندر جی نے ۱۴ ورش کا بنباس سماپت کر اور آسری شکتی پر پورن وجے پراپت کر اپنی راجدھانی ایودھیا میں پردیش کیا تھا۔ پرسدھ ہے۔ کہ سمست بھارت میں اسی نکٹ بھوتی کالیہ کو اتسو کیا جاتا ہے تتھا ڈچ گیانا کی ہندو جنتا بھی اس اتسو کو سمارو ہ پورو ک مناتی ہے۔ انیہ دیشوں ہندو جنتا کے لئے اتنے ہتکر نہیں ہیں۔ جتنا کہ اس دیش کے لئے ہے۔ اسی کارن ہم لوگوں نے آج ہی کے دن سنگِ بنیاد رکھنا اُچت سمجھا۔ میرے پاس اتنا ادھک سمے نہیں ہے۔ کہ میں مہرشی دیانند کے جیون تتھا اُن کے کاریہ پر وستار روپ سے پرکاش ڈالوں تتھاپی اتنا کہنا اُچت سمجھتا ہوں۔ کہ جس سمے مہرشی دیانند نے بھارت دیش میں براہمن ویدک دھرم کے پُنر جیوت کرنے کے لئے ستیہ کا جھنڈا لہرایا تھا۔ اُس سمے اُنہیں سوئم بھارتیہ جنتا کے وِرودھ کا گھور سامنا کرنا پڑا تھا۔ پروہت ورگ تتھا دھرم کے نام پر ڈھونگ رچنے والے لبدھ پرتشٹھت لوگوں نے اُن کے وِرودھ کرنے میں کوئی کسر اُٹھا نہیں رکھی تھی۔ ایسے ہی لوگوں کے کوپ کا پرکوپ میں پڑکر بھارت کی جنتا اپنی پرمپرا گت کریتی کو کھو کر گھور اندھ پتن کی اور سمجھ پراپت ہو سو تنتر و چار شکتی تتھا بھاوؤں سے پرے ہو گئی تھی۔ تتھا جاتی کی پرگتی بھی ساکن ہو گئی تھی۔ لگا تار ایک شتابدیوں تک آپسی اُسمتا کی وِدیمانتا کے کارن بھارت کے جاتیہ جیون میں اندھکار کا راجیہ براجمان تھا۔ جنم گت جات پات کے بندھن۔ چھوا چھوت کے بکھیڑے سماج جیون میں گھُن کی طرح کام کر رہے تھے۔ سویدِ پرتی پادت سچدانند نراکار سروپ پرماتما کی اُپاسنا کے سنتھان پر انیک انیک دیوی دیوتاؤں کی مورتیوں کی پوجا تتھا نرارتھک سنسکاروں سے اوحیلا نک جیون خنڈھر میں پڑا تھا۔ مہرشی دیانند نے مہتیا پر پرمپرا وتتھا اندھ وشواس کی جڑوں پر کٹھارا گھات کر جاتیہ جیون میں پھر سے نئی جوت پھونک دی۔ گن کرم اور سوبھاؤ انوسار ورن ویوستھا کی مریادا باندھ کر سدا چار کو جیون کا مکھیہ انگ بنا کر ٹوٹتی ہوئی پوجا کا بندھ کر تال وداہ کو ہٹا کر تتھا بال وِدھواؤں کے پُنر وِواہ کا آدیش کر۔ راجنیتی سمان ادھیکار پردان کر۔ برہمچریہ برت کا پرچار کر تتھا ماتری شکھشا اور سستھا کر۔ اور رُڑھیوں تتھا انیتیوں کو سماج کا ایک انگ بنا کر اور اُن کے پرتی گھرنا بھاؤ کو ہٹا کر نیول اُنہوں نے بھارت کا ہی بڑا اُدھار کیا ہے۔ بلکہ سنسار کے کلیان کا سُسگم بھی تیار کر دیا ہے۔ اُنہوں نے اپنے سدھانتوں تتھا سدھانتوں کا آدھار وید تھا آریہ گرنتھوں کو ہی بتلایا تھا۔ اس دشہ میں اُنہوں نے اپنا سدھانت سپشٹ کر دیا تھا کہ پرتیک آریہ سنتان کا پرم کرتویہ ہے۔ کہ ویدوں کا پرچار کرے۔ تتھا انہی کے انوسار اپنا جیون بنائے۔ اسی اُدیش سے آریہ سنتان کی سمجھ پیدا کر ویدک دھرم کو سمست سنسار میں پھیلانے کا اُدیوگ کر گئے۔ دھیرے دھیرے اُنکے سدھانتوں کی اور سمجھدار جنتا کا دھیان آکرشت ہوتا ہے اور اُن کے بتائے ہوئے مارگ پر چلنے کے لئے جنتا آتُر ہو رہی ہے +

بھارت میں آریہ سماج نے بہت سے شکھشا لیہ اُدیوشدھالیہ۔ انا تھ آلیہ تتھا ودھوا آشرم آدی سنستھائیں بنا کر اس بات کا پرتیکھے دیا ہے۔ یہ سنتان کی بات ہے۔ کہ بھارت میں ہندو جیسا سبھا تتھا کئی پیڑھی سنتان دھرم سبھاؤں نے اچھوت اُدھار تتھا تتھا کتھی آندولن کو اپنا لیا ہے۔ ساتھ ساتھ ہرش کا وشہ ہے۔ کہ آریہ سماج نے ایک پرمُکھ انگ بنا کر اس بات کا پرتیکھے دیا ہے۔ کہ بھارت میں ہندو جیسا سبھا تتھا کئی پیڑھی سنتان دھرم سبھاؤں نے اچھوت اُدھار تتھا تتھا کتھی آندولن کو اپنا لیا ہے۔ ساتھ ساتھ ہرش کا وشہ ہے۔ کہ آریہ سماج نے ایک پرمُکھ انگ بنا کر انا تھ بھارتیہ بالک بالکاؤں کے پالن پوشن تتھا شکھشا کا اُچت پربندھ کرنے کا نشچے کیا ہے۔ ہرش ایکسیلینسی نے آشا پرگٹ کی۔ کہ اس پرکار کی سنستھاؤں سے سشیہ ماتر کا کلیان ہوگا +

پنڈت اودھیا پرشاد کی تقریر :-

گورنر مہودیہ کا بھاشن سماپت ہونے کے پشچات پنڈت اودھیا پرشاد جی بھاشن دینے کے لئے اُٹھے۔ اور آرمبھ میں اُنہوں نے افسوس پرگٹ کیا کہ ڈچ بھاشا نہ جاننے کے کارن اُنہوں نے انگلش بھاشا کا وِدھان کر اشرا لیا ہے۔ آریہ سماج کے اُدیشیوں کو سمجھاتے ہوئے اُنہوں نے کہا۔ کہ "آریہ" کوئی جاتی (Race) یا (Tribe) کا نام نہیں ہے۔ بلکہ آریہ کا ارتھ (Noble) بھدر ہے۔ جو شریشٹھ اپنے گن اور کرم سے (Noble) بھدر ہے۔ وہی آریہ ہے۔ آریہ سماج سنسار میں منشیہ ماتر کو (Noble) (بھدر) تتھا سدآچاری بنانا چاہتا ہے۔ آریہ سماج کوئی نیا دھارمک آندولن نہیں ہے۔ بلکہ سنسار کے سمست مانو جاتی کے پُرکھوں پر اپیں کال میں آریہ ہی رہے۔ اور ویدک دھرم کے

(باقی بر صفحہ ۱۶)

اور سے دھنیہ وار دیتے ہیں۔ تتھا پرارتھنا کرتے ہیں۔ کہ ہماری شبھ کامنائیں ہالینڈ کی مہارانی تک پہنچانے کی کرپا کریں۔ کرپالو آپ انہیں ورِدھ آیو پردان کریں۔

انت میں میں نمرتا نویدن کرتا ہوں۔ کہ اپنے ہاتھوں سے شلاکا دھن کر کے گورنر مہودیہ ہمیں انوگرہیت کریں +

ڈچ گورنر کی تقریر :-

پردھان کا بھاشن سماپت ہونے پر گورنر مہودیہ اُٹھے۔ جنتا نے تالیوں سے انکا سواگت کیا۔ آپ نے ایک چیشت آکرشک بھاشن دیا۔ اپنے بھاشن میں اُنہوں نے اس بات پر پرسنتا ظاہر کی۔ کہ اُنہوں نے اس بات پر پرسنتا ظاہر کی۔ کہ بھارتیہ ہالینڈ کی مہارانی کے پرتی شبھ کامنا کا بھاو رکھتے ہیں۔ تتھا دچن دیا۔ کہ مہارانی عظیم تک اُن کی شبھ کامنا کے سندیش کو پہنچا دیں گے ساتھ ساتھ گورنر مہودیہ نے اس بات کے لئے بھی پرسنتا پرگٹ کی۔ کہ بھارتیوں نے اس دیش کو اپنا لیا ہے۔ اور وچن دیا۔ کہ بھارتیوں کو سنتوشجنک سنمان کھوئے تتھا اس کے وکاس کے لئے اُن کی سرکار سب پرکار کی سہائتا پہنچاتی رہے گی۔

آریہ سماج مندر ریمان کے وشہ میں آپ نے کہا۔ کہ سنتوش کی بات ہے۔ کہ ایسے کشمیر میں بھی جب سنسار کو گھور آتنک واد تتھا کٹھنائیوں کا سامنا کرنا پڑ رہا ہے۔ اور لوگ بیکاری سے تنگ ہیں۔ جس کا پربھاو سرینام پر بھی پھینٹ پڑ رہا ہے۔ آریہ سماجی لوگ اپنا وشالی مندر بنانے کا آیوجن کر رہے ہیں۔ یہ ہرش کا وشہ ہے۔ کہ آریہ سماج نے ایک پرمُکھ انگ آلیہ بنا کر انا تھ بھارتیہ بالک بالکاؤں کے پالن پوشن تتھا شکھشا کا اُچت پربندھ کرنے کا نشچے کیا ہے۔ ہرش ایکسیلینسی نے آشا پرگٹ کی۔ کہ اس پرکار کی سنستھاؤں سے سشیہ ماتر کا کلیان ہوگا +

پنڈت اودھیا پرشاد کی تقریر :-

گورنر مہودیہ کا بھاشن سماپت ہونے کے پشچات پنڈت اودھیا پرشاد جی بھاشن دینے کے لئے اُٹھے۔ اور آرمبھ میں اُنہوں نے افسوس پرگٹ کیا کہ ڈچ بھاشا نہ جاننے کے کارن اُنہوں نے انگلش بھاشا کا وِدھان کر اشرا لیا ہے۔ آریہ سماج کے اُدیشیوں کو سمجھاتے ہوئے اُنہوں نے کہا۔ کہ "آریہ" کوئی جاتی (Race) یا (Tribe) کا نام نہیں ہے۔ بلکہ آریہ کا ارتھ (Noble) بھدر ہے۔ جو شریشٹھ اپنے گن اور کرم سے (Noble) بھدر ہے۔ وہی آریہ ہے۔ آریہ سماج سنسار میں منشیہ ماتر کو (Noble) (بھدر) تتھا سدآچاری بنانا چاہتا ہے۔ آریہ سماج کوئی نیا دھارمک آندولن نہیں ہے۔ بلکہ سنسار کے سمست مانو جاتی کے پُرکھوں پر اپیں کال میں آریہ ہی رہے۔ اور ویدک دھرم کے

(باقی بر صفحہ ۱۶)

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

آریہ سماج کے وارشک اُتسوؤں میں پریورتن کی ضرورت

(لیکھک مہتہ جیمنی جی بھومنڈل پرچارک)

یہ جب سے دھرمش امرتسر سے پرچار کرکے واپس آیا ہوں۔ مجھے کئی وارشک اُتسوؤں میں سمملت ہونے کا سنجوگ اُدھر پراپت ہوا ہے۔ بدیشی میں آریہ سماج کے وارشک اُتسوؤں پر جانا پسند نہیں کرتا۔ پر نتو جب بہت سخت مجبور کیا جاتا ہوں۔ تو کہیں نہ کہیں مجھے جانا ہی پڑتا ہے کارن یہ کہ اُتسو کے اُدھر پر اس قدر اُپدیشکوں کی بھرمار ہوتی ہے۔ کہ ایک یا دو کھیان کے بعد دوسرا اور دوسرے کے بعد تیسرا۔ غرضیکہ ایک دن میں آٹھ آٹھ دس یا کھیان ہونے سے پرنتو جنتا کو کچھ یاد رہتا ہے۔ اور نہ ہی اُپدیشکو کو کچھ لُطف آتا ہے۔

ابھی میں آریہ سماج گوکھ وال کے اُتسو میں سمملت ہوا۔ مجھے بہت کچھ کہہ کر آمنتر یہ ہوا کہ وہاں ۹ دو یا کھیان دینا پسند تھے۔ کئی اُپدیشکوں کو تو بولنے کا بھی اوسر نہ پراپت ہوا۔ اور کئی اُپدیشکوں کو نصف نصف گھنٹہ سمے ملا۔ اب اتنے سمے میں اُپدیشک اپنے وچار کیسے پرگٹ کر سکتے ہیں؟

آریہ سماجوں میں یہ خیال سمایا ہوا ہے۔ کہ گیت اُپدیشک اور بھجن سنکھیا میں منگوائے جائیں۔ تاکہ جنتا اور بھجن سنکھیا میں اکیرتت ہو اور دو یا کھیانوں سے جھلی بھانتی پربھاوت ہو سیدھی یہ وچار واستو میں ہرا نہیں۔ پرنتو عملی طور پر اس سے کوئی لابھ نہیں۔ سادھارن جنتا کیول تماشہ دیکھنے کے لیے آتی ہے اور واہ واہ کرکے چلی جاتی ہے۔ میں پرتیکشش درشٹانت رکھنا چاہتا ہوں۔

متھرا آریہ سماج کی سُورن جینتی میں بھی شامل ہوا۔ بہت اچھی آیوجنا تھی۔ اور اُتسو سارو دے منایا گیا۔ پرنتو اس کا سفلتا پورب سے کیا پربھاؤ پڑا۔ ۱۹۳۵ء کے انت میں گورو کل پنڈتاں کے اُتسو میں دو یا کھیان دینے کے لیے پدھارا میں ایک دن کے لیے یعنی ۲۹ دسمبر کے لیے متھرا میں ٹھہرا۔ سنتاپ سنگ کا دن تھا۔ متھرا میں آریہ سماج ۵۴ سال سے ہے۔ یہ وہ شہر ہے۔ جہاں سوامی دیانند کی جنم شتابدی منائی گئی تھی۔ اور دو لاکھ سے اوپر آریہ پرشن اکیرتت ہوئے تھے۔ وہ نگر ہے۔ جہاں سوامی دیانند نے اپنے گورو سے دیکھشا پراپت کی۔ اور وید کی جوتی حاصل کی تھی۔ کارروائی کا سمے ۸ سے۔ بجے پراتہ تک تھا۔ مگر کتنے شوک کی بات ہے۔ کہ ۹ بجے تک پانچ سبھا سد اکیرتت ہوئے اور پورے دس بجے تک کیول اسی سبھا سدوں کا آگمن ہوتا تھی۔ دس بجے تک ۱۱ سبھا سد بھی اکیرتت نہ ہوئے۔ اس سے یہ نتیجہ پرنام نکلتا ہے کہ باہر کی جنتا تو الگ رہی۔ آریہ سبھاسدوں کے بھیتر بھی آریہ سماج کا گورو ابھی تک انکت نہیں ہوا۔ دوسرے شبدوں میں ابھی ہماری شردھا آریہ سماج پر نہیں ہے۔ کیول زبانی جمع خرچ کرنا ہی جانتے ہیں۔

امریکہ جانے سے پہلے میرا انومان تھا۔ کہ عیسائی مت امریکہ سے لوپ ہو رہا ہے۔ پرنتو جب میں ماہ جون ۱۹۲۹ء میں ڈیٹرائیٹ میں گیا۔ اور پرام کال واپو بھکشن کرکے گھر لوٹتا۔ تو سور نیائم سمے میں سڑک پر ایک بھونک گرجا گھر تھا۔ جو بہت وشال تھا۔ دروازہ کے پاس سے جب میں پرات ۶ بجے گزرتا تو اس کا وشال بھون پرتی دن استری پرشوں اور بچوں سے کھچا کھچ بھرپور ہوتا۔ میں دیکھ کر چکت رہ جاتا۔ کہ ابھی عیسائی دھرم پر کورے لوگوں کی اتنی شردھا ہے؟

یہی حال میں نے جاپان کے ٹوکیو شہر کے مندر میں جاپانی لوگوں کی شردھا کا دیکھا۔ اور پنجاب میں سکھ لوگوں کی شردھا بھی ویسی ہی ہے۔ مگر آریہ سماج کی حالت یہ ہے۔ کہ پرتی دن اکیرتت ہونا تو بجائے سنتاپ سنگ میں جب آریہ سبھاسد ہی آنا نہیں چاہتے۔ تو انہیں جنتا کا کیا دوش ہے؟

جلسوں پر کتنا روپیہ خرچ ہوتا ہے؟ آپ اس سے اندازہ لگا لیں کہ ابھی بلرام پور میں آریہ سماج کا اُتسو ہوا ہے۔ سوامی ستیانند پریمی نے بتایا۔ کہ اتنے اُپدیشک اور بھجنیک منگوائے گئے کہ ان کا سفر خرچ وغیرہ ملا کر ۸۰۰/- روپیہ خرچ ہوا۔ یدی یہ سماج یہی روپیہ گرام پرچار پر خرچ کرتا۔ تو تین تین روپیہ ماہوار منی آڈر کے دو اُپدیشک ورش بھر گراموں میں پرچار کرتے۔ تو سماج کے لیے کس قدر مُفید ہوتا۔ یہی حالت دوسری آریہ سماجوں کی ہے۔

دوسرا بڑا نقص یہ ہے۔ کہ اُتسوؤں پر آیوجن میں پریورتن لانے اور آریہ سماج کے بھوشیہ کی اُنتی کے لیے کچھ وچار ہی نہیں کیا جاتا۔ یہ اُتسو کیول جنتا کو پرسن کرنے اور اس کی دل لگی کے لیے ہی ہوا کرتے ہیں۔ واستو میں آریہ لوگوں کو دن سے کچھ ادھیا نک لابھ نہیں پہنچتا۔ سوڈا واٹر کے جوش کی طرح دو تین دن کی انیجنا ہو جاتی ہے۔ پرنتو اُتسو سماپت ہوتے ہی اُلٹی سنتوشتا چھا جاتی ہے۔ بدی اُتسو کے بیت جائیں۔ تو ان میں کیول ایک میکچر رائٹری کے سمہ سادھارن جنتا کے لیے ہوشیش سمہ سا ماچک شُدھار اور آریوں کے جیون کے نرمچھین اور شُدھارنے کی اور لگا جاتے ہیں۔ آریہ پربندھوں کا پرسپر ملاپ۔ وچار اور آتمی کے سادھنوں کی اور لگا جاتے۔ ایک بہت اچھا یا کھیان سدا تھانتوں پر پرتی دن اُتسو کے اوسر پر جنتا کو سنایا جائے۔ اور شیش سمہ سا ماچک آتمی اور سوادھیائے کی اور لگایا جائے۔

آریہ پرتی ندھی سبھاؤں کو اوچت ہے۔ کہ وہ اُتسوؤں کے سمہ دھاگ کی اور پورا دھیان دیں۔ پرتی ندھی سبھائیں سماجوں کے پیچھے چل رہی ہیں۔ اوچت ہے کہ سبھائیں سماجوں کو اپنے پیچھے چلائیں۔ یہی وچار ہے کہ اُتسو پر ادھک سنکھیا میں ندھیہ اُپدیشکوں کے سفر خرچ پر لگ جانا ہے۔ اور وید پرچار بدھی کے لیے آریہ سماجیں کئی یوجنائیں پیش کرتی ہیں۔ یہی سبھا سماجوں کے اُتسوؤں کا پربندھ اپنے ہاتھ میں لے۔ تو اس قدر دھن فضول ضائع نہ ہو۔ اور اُتسوؤں سے آریہ سماجوں میں کچھ اُتیجنا اور سپھلتا پراپت ہو۔ سمجھ ہے۔ کہ آریہ جنیہ میں اُتسوؤں کی پرنالی کچھ اُچت نہیں ہو رہی۔ پرنتو ورتمان سمہ میں اس رواج کو بدل کرنے کی آوشیکتا ہے۔ ورنہ آریہ سماجوں کا دھن اور پرشارتھ نشپھل ہی جا رہا ہے۔ اور جلے گا۔

شوک سماچار

آریہ جنتا کو سُنکر شوک ہوگا۔ آریہ سماج کنٹونمنٹ لکھنؤ کے سنستھاپک منتری بھگت پُورو پردھان شریمان باؤ شیتل پرساد جی ورما کا سوَرگواس ۴ جنوری ۱۹۳۶ء کو رات چار بجے شام ہو گیا۔

(نارائن سنگھ اُپ منتری آریہ سماج)

کنیا کی ضرورت

ایک ٹھہوزہ کھتری نوجوان عمر چوبیس سال اچھا پڑھا لکھا اور ۵۰ روپیہ ماہوار آمدنی رکھتا ہے کے لیے ایک پوگیہ کنیا کی ضرورت ہے۔ ذات پات کا بندھن نہیں۔ خط و کتابت بنام "آریہ" معرفت منیجر پرکاش" لاہور

نوشوراتری کا تحفہ

کھنڈن سیریز کیمبرفٹ موتی پرجانمر" منظر کیا گیا ہے جسمیں دیدشاستر پران آری گرنتھوں کے پرماروں سے پرشوں دھانیں دی ہیں۔ نیز سناتن دھرمیوں کی طرف سے ہونیوالے آریہ سماجیوں پر اعتراضات کا بھی مہتہ توڑ جواب دیا گیا ہے۔ اس لئے پورانک کیمپ میں کھلبلی مچا دی ہے۔ اگر اسے اور شری ہنمان جی کی کھت چاری پستکیں مفت حاصل کرنا چاہتے ہیں تو سالانہ چندہ تین روپیہ بھیجکر خریدار بن جاویں۔

کھنڈن سیریز" کچا لنبت روڈ۔ لاہور

پورانک کیمپ میں ہلچل مچا دینے والا

پھر "حیی پتنول"

یعنی

پورانک دھرم کی ننگی تصویر

اس کتاب میں پنڈت جوالا پرشاد شرما۔ پنڈت کاکا رام شاستری اور پنڈت مادھو اچاریہ کے اعتراضات کا دندان شکن جواب دیا گیا ہے۔ اور ہزاروں اعتراضات اور سوالات سے پورانک دھرمیوں کا فافیہ تنگ کر ڈالا ہے۔ تاکہ انہیں آریہ سماج کے منڈن کرنے کی جرأت ہی نہ رہے۔ ہر ایک آریہ بھائی اس کتاب کی ضرورت ہی نہ رہے۔ بڑے سے بڑے پورانک پنڈت کو ناکوں چنے چبوا سکتا ہے۔ کیا آپ نے اس کتاب کے لئے آرڈر روانہ کیا ہے؟ اگر نہیں۔ تو ۱۰۰ صفحہ کی کتاب کو حاصل کرنے کے لئے ابھی سے آرڈر بھیج دیجئے۔ ورنہ ایسا نہ ہو۔ کہ آپ کو کف افسوس ملنا پڑے۔ قیمت فی جلد اکیڈ چھ۔ پیشگی بھیجنے والوں کو محصول ڈاک معاف۔ اس سے زیادہ جلدوں کے خریداروں کو ۱/۴ حصہ کمیشن دیا جائے گا۔

پتہ: منیجر پرکاشک لائبریری گورودت بھون لاہور

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ریویوز!

(۱) "سوامی دیانند سرسوتی" (زبان ہندی) } لیکھک پروفیسر رام سنورپ جی کوشش
ودیا بھوشن ایم اے۔ ایم۔ ایس پی (لندن)

پرکاشک:- پنجاب پستک بھنڈار۔ لاہور + قیمت فی جلد ۶ر ÷

لیکھک نے اس پستک میں نہایت سرل اور روچک بھاشا میں مہرشی دیانند کے جیون چرتر کو شلیہ کیا ہے۔ اور ساتھ ہی بتلایا ہے۔ کہ ان کے جیون سے ہر ایک بالک اور بالکا شکشا پر بہتا ورن پرکاش پا سکتے ہے۔ پستک کے خاتمہ پر آریہ سماج کے کاریہ پر بھی مجمل سی روشنی ڈالی گئی ہے۔ یہ کتاب اتنی پسند کی گئی ہے۔ کہ پرکاشک بھنڈار کو اس کا دوسرا ایڈیشن شلیہ کرنے کی ضرورت محسوس ہوئی ہے۔ ہم ہر ایک ہندو سے پرزور سفارش کرتے ہیں۔ کہ وہ اپنی سنتان کو یہ پستک ضرور پڑھنے کو دے۔ کتاب کی ضخامت ۱۲۰ صفحے ہے + ملنے کا پتہ:-

منیجر پنجاب پستک بھنڈار۔ موہن لال روڈ۔ لاہور

(۲) "بھارت ورش کا اتہاس" (دوبھاگ پہلا) } مصنفہ۔ لالہ مول راج جی
بی۔ اے۔ بی۔ ٹی +

پرکاشک:- پنجاب پستک بھنڈار۔ موہن لال روڈ۔ لاہور ؛ قیمت فی جلد ۹ر ÷

بھارت ورش کے اتہاس کے متعلق گو اس سے پہلے کئی پستکیں شائع ہو چکی ہیں۔ لیکن پھر بھی ایک ایسی پستک کی آوشیکتا اوبھو ہو رہی تھی۔ جو آریوں اور بھارت واسیوں کے نکتہ خیال سے لکھی گئی ہے یہ ہرش کی بات ہے۔ کہ لالہ مول راج جی بی۔ اے۔ بی۔ ٹی سابق ہیڈ ماسٹر ڈی۔ این۔ ہائی سکول دہلی اور وکٹوریا ہائی سکول جالندھر چھاؤنی نے اس ضرورت کو پورا کر دیا ہے۔ یوگیہ مصنف نے اس پستک میں یورپین لوگوں کی آمد سے پہلے کے جملہ حالات شلیہ کر دئے ہیں۔ یہ پستک ہندستانی سکولوں کے سیکنڈری ڈیپارٹمنٹ کے لئے بڑی ہی مفید ہے + ملنے کا پتہ:-

منیجر پنجاب پستک بھنڈار۔ موہن لال روڈ۔ لاہور

"لالہ دیوراج جی" (زبان ہندی) } لیکھک۔ پنڈت ستیہ دیو جی ودیالنکار +
پرکاشک۔ سرسوتی سدن۔ منصوری (یو۔ پی) +

قیمت فی جلد پانچ آنے + یہ آریہ جیون مالا کی دوسری پستک ہے۔ اس میں سورگیہ لالہ دیوراج جی بالنے کتھا ہمارے پیارے جالندھر کا مختصر سا جیون چرتر دیا گیا ہے۔ کتاب کا دیباچہ شری یت سیتا رام جی سکریٹری نے لکھا ہے۔ کتاب کی بھاشا بڑی ہی سرل اور روچک ہے۔ ہر ایک بچے کے لئے جو بھارت ورش میں استری شکھشا کو سمرد پر دیکھنا چاہتا ہے۔ اس کتاب کا مطالعہ ازبس مفید ہے ÷

بقیہ مضمون "آریہ سماج مندر پارلیمنٹ" ..... افتتاحی رسم صفحہ ۱۴

انوایی تھے۔ دمنائی کال میں بھی یورپ کی پارلیمنٹ جانتیں۔ انگلش فرنچ۔ جرمن تھا الینڈ لینے آپ کو آریہ جاتی ہی کے نام سے پرچے دیتی ہیں۔ انہوں نے یہ بھی کہا۔ کہ چمڑے کے گورے کالے رنگوں کے بھید پر منشیوں میں دوش کا بھید اب نہیں ہونا چاہئے۔ منشیہ کا بڑپن اس کے اتم گنوں کرموں اور سوبھاؤ پر نربھر ہے۔ پرماتما کی ایکتا پر وشواس کر سمستا نو جاتی میں ایکتا سمپادن کرنا ہی آریہ سماج کا مکھیہ آدیش ہے۔ سمرپنام کے بھارتیوں کو مخاطب کر کے انہوں نے کہا کہ اس دیش میں ڈچ سرکار کی سہایتا نو بھوتی پراپت کر انہیں، پتی بھاشا۔ اپنا دھرم تتھا اپنی سنسکرتی کا سنرکھشن کرنا چاہئے۔ تتھا ڈچ سرکار کو اس بات کے لئے دھنیہ واد بھی دیا۔ کہ انہیں تتھا ان کے ساتھی پنڈت ستیہ آیوں جی شاستری کو اس دیش میں وید دھرم کا پرچار کرنے ہوئے ڈچ سرکار نے اکسانیاں پردان کی ہیں ÷

سنگ بنیاد کی افتتاحی رسم:-

جھنڈا کو سماپت کرتے ہوئے پنڈت ایودھیا پرشاد جی نے گورنر جہوریہ سے پرارتھنا کی۔ کہ وہ اپنے ہاتھوں سے آریہ سماج مندر کا شلا روپن کر کے نرنار دھ کریں۔ اس پر گورنر جہوریہ اپنی دھرم پتنی تتھا سرکاری ادھکاریوں کے ساتھ آگے بڑھے۔ اور پنڈت ایودھیا پرشاد جی کے ساتھ ساتھ اس منچ پر پہنچے۔ جہاں شلا روپن ہونا تھا۔ پنڈت جی نے پرتھم سنسکرت شلوکھ اور انگریزی میں اتوار کر پرارتھنا کی۔ گورنر جہوریہ نے پتھر پر شلا گھشہ کر نیو تحت ستھان پر شلا رپن کیا۔ اس سمے جنتا کی بھیڑ اس کارروائی کو دیکھنے کے لئے بڑی بھاری تھی۔ لوگ گرافروسب کارروائی کی پیٹ لے رہے تھے۔ تتھا Mrs. L. Reedijk جہوریہ نے کارروائیوں کا فلم بند۔ اس کے پشچات گورنر جہوریہ تتھا دھیکاریوں کو جل پان کرایا گیا ÷

آریہ سماج نیروبی کے سماچار

آریہ سماج نیروبی کے ہفتہ واری ست سنگ باقاعدہ ہوتے ہیں۔ شردھان پردھان بدری ناتھ جی ہمیشہ سے پرچار و نیرو کا کام سماپت کر کے واپس آئے ہیں۔ اور ان کے آنے سے ست سنگوں کی رونق بڑھ گئی ہے۔ ماسٹر آریہ منی جی تتھا ماسٹر گوپال داس جی کے منوہر اپدیش ہوتے ہیں۔

۱/۱۔ ۲۲/۳۵ کو مہاشہ گوردت شرما کے گھر بیٹے کا جنم ہوا۔ جات کرم پر دیوتل شدنگ کا دان سماج کو پراپت ہوا ÷

۲/۱۔ ۲۶/۳۵ کو مہاشہ سردار لال جی کی نئی "ہاتھی سوپ فیکٹری" کا پرویش سنسکار کرایا گیا۔ اس اوسر پر آریہ سماج کو ۲۰/۱ شلنگ کا دان پراپت ہوا +

۳/۱۔ ۲۷/۳۵ کو ڈاکٹر گرونم کے پتر بھویشن کا چوڑاکرم سنسکار کرایا گیا۔ جس پر ڈاکٹر جی نے پنڈتوں کو ۱/۱ شلنگ کا دان دیا +

۴/۱۔ ۶/۳۵ کو مہاشہ بریج لال کپیل کے پتر کا نام کرن سنسکار کرایا گیا۔ اس شبھ اوسر پر مہاشہ جی نے ۱/۲۱ شلنگ کا دان دیا۔ بالک کا نام ستیہ پرکاش رکھا گیا +

۵/۱۔ ۸/۳۵ کو پنڈت سری رام جی گوتم ایڈووکیٹ کے گھر پتری کا جنم ہوا۔ جات کرم سنسکار پرپنڈت جی نے ۱/۵ شلنگ کا دان دیا +

۶/۱۔ ۱۰/۳۵ کو مہاشہ بنسی لال سوداگر کے پتر کا نام کرن سنسکار کرایا گیا۔ بالک کا نام روپش رکھا گیا۔ دوسرے بالک سوبھاش چندر کا چوڑاکرم کرایا گیا۔ مہاشہ جی نے ۱/۰ شلنگ کا دان دیا +

۷/۱۔ ۱۱/۳۵ کو مہاشہ نرنجن داس جی کے گھر پتر پیدا ہوا۔ جات کرم پر ۱/۲۱ شلنگ کا دان پراپت ہوا +

۸/۱۔ ۱۲/۳۵ کو مہاشہ پنڈی داس گھئی کی سگائی مہاشہ رام رکھا جی سیٹھی کی پتری کے ساتھ ہوئی گھی براورز نے حاضرین کو ٹی پارٹی دی۔ اور آریہ سماج کو ۱/۱ شلنگ کا دان دیا۔ باقی دان الگ نکالا گیا۔

۹/۱۔ ۱۲/۳۵ کو مہاشہ چانن رام کندی کے گھر پتر کا جنم ہوا۔ جات کرم سنسکار پر مہاشہ جی نے ۱/۲ شلنگ کا دان دیا۔

۱۰/۱۔ ۱۲/۳۵ کو مسٹر دولت رام بھسلے کے پتر کا نام کرن سنسکار کرایا گیا۔ بالک کا نام رابنسن رکھا گیا۔ بھسلے جی نے ۱/۵۰ شلنگ کا دان دیا +

۱۱/۱۔ ۱۷/۳۶ کو مہاشہ مولچی جیٹھا کی ماتا کا دیہانت ہو گیا۔ انتیشٹی سنسکار پروھان جی نے دیدک ریتی سے کرایا۔ مہاشہ مولچی جیٹھانے ۵۰/۱ شلنگ کا دان سماج کو دیا +

شردھانند ڈے:-

۲۲ دسمبر کو سوامی شردھانند جی کا دوسرا سماج سمندر میں منایا گیا۔ ہون یگیہ۔ بھجن۔ سنگیت۔ دیوکھنہ۔ مہاشہ کرم چند اور مہاشہ ستیہ رام منگل کے پرچار پوتر بھاشن ہوئے۔ پھر ماسٹر آریہ منی جی ایم۔ اے کا سوامی جی کی جیونی پر یہ سندر و یاکھیان ہوا۔ انہوں نے مزدوروں کے لئے سب سے پہلے گورو کل کی طرف سے مہاتما گاندھی کو جنوبی افریقہ میں روپیہ بھیجا تھا۔ مہاشہ پنڈت لیکھرام کی بھجن کے ساتھ کارروائی سماپت ہوئی ÷ (پریس رپورٹ شرما جنرل سیکرٹری آریہ سماج نیروبی)

---

۱۴ تتھا ایک سو سے زیادہ بھارتیوں کو بھوجن کرایا گیا۔ جنہوں نے پہر آریہ سماج کی چھتری سے ایک بڑا جلوس نکالا گیا جس میں ایک سو سے ادھک نرناری سمملت تھے۔ پہلے اوم لکھے ہوئے جھنڈے سب کے ہاتھوں میں دکھتے تھے۔ بھارتیوں کا یہ جلوس اس دیش میں پہلا ہی تھا۔ راتری کو سماج بھومی میں بجلی کی روشنی کی گئی۔ تتھا پنڈت اودھیا پرشاد جی کا بھاشن ہوا ÷

ضلع گڑھوال میں آریہ اپ پرتی ندھی سبھا کی ستھاپنا:-

ہر جنیوں کو ڈگر اڈی ۱۰ دی پاٹھشالہ میں گڑھوال کی دیہات آریہ سماجوں کے پرتی ندھی اکٹھے ہوئے۔ اور گڑھوال میں آریہ سماج کے بھوی کا یہ پرچار ہوا۔ اور سروسمتی سے نشچے ہوا۔ کہ ضلع گڑھوال آریہ اپ سبھا اگلے ماہ کی جنوری ۱۰ ۱۱ ۱۲ ذیل چناؤ کیا گیا:- پردھان بابو مٹھن لال جی ہیڈ کلرک فارسٹ ڈیپارٹمنٹ + آپ پردھان سبھا۔ رام جی آریہ سماج چنیالسو۔ دھنی رام جی آریہ سماج پدل گاؤں + پردھان منتری بابو بلدیو سنگھ جی ڈگری + کاریہ منتری بھگت رام جی آریہ سماج کوٹ دوار + اپ منتری مکند ی لال جی بھون + کوشاد ھیکش ناتھنی رام جی آریہ سماج کوٹ دوار + نرکھشک ہار میڈی لال جی ریٹائرڈ سٹیشن ماسٹر + آگامی ورش کے لئے آپ سبھا کا کاریالیہ دسمبر ۱۵ تک دوار میں ہی رہے گا۔ اور آپ سبھا کی آگامی بیٹھک ۵ فروری کو ہی۔ آسوی سکول نگر میں ہوگی ÷

CCO. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

مہرشی دیانند اور آریہ پرشوں کا کرتویہ

(از شری مدن موہن جی سمیچھ پردھان یو۔پی سبھا)

دھرم ویدیہ شاستر کے مانے رشی دیانند کے جیون چرتر میں ایک بات سندگدھ اور سنجھا میں تھیں۔ جن کے سمجھنے میں پوری کھوج نہ ہونے کے کارن بہت سی باتیں پرکاش میں نہیں آئی تھیں۔ شری دیوندر بابو نے اپنے جیون کے بیس ورش رشی دیانند کی جیونی کی کھوج میں دیئے کئے۔ اور نیک باتوں کو پرکاش میں لائے۔ ان کی جیون بھر کی سنچیت ساہتیہ سامگری کو سوپرد کر کے سوامی آریہ ودوان شری پنڈت گھاسی رام جی ایم۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی نے سنکلن کیا۔ اور اس وشال جیون چرتر کو آریہ ساہتیہ منڈلی اجمیر نے پرکاشت کر آریہ جنتا پر بہت اوپکار کیا۔ چاہیے تو یہ تھا۔ کہ یہ جیون چرتر پرکاشت ہوتے ہی ہاتھوں ہاتھ نکل جاتا۔ اب تک اس کے دو تین سنسکرن پرکاشت ہو جانے پر تو یہ جان کر بہت دکھ ہوا۔ کہ ابھی تک پنجم سنسکرن کی ہی کیول اڑھائی تین سو پرتیاں بک پائی ہیں۔ ایسے امولیہ جن کے پرتی آریہ جنتا کو اوشیہ ہونا چاہیے۔

رہیون چرتر کے تھوڑے بہوتے اتنے وشال گرنتھ کے رام بھی کچھ نہیں ہیں۔ پھر بھی آریہ سماجوں اور آریہ پرشوں کا دھیان اس اور ابھی تک نہیں گیا۔ یہ بڑے دکھ کی بات ہے۔ اب میں پرتیک آریہ سماج اور آریہ پرش سے سہ انورودھ نویدن کرتا ہوں کہ ویدی ابھی تک ادھر دھیان نہیں دیا۔ تو اب اپنا کرتویہ سمجھیں۔ کہ مہرشی دیانند کے اس پرماتک جیون چرتر کو گرنتھ پرتی سوادھیائے کریں۔ اور اپنے گرہ پریوار میں بالک بالکاؤں اور بندھوؤں کو سنائیں جس سے ان کے بھاؤوں کا شدھار ہو۔

مہرشی کا "بودھ اتسو" سمیپ ہے۔ بودھ اتسو کے شبھ اوسر پر پانچ چھ روپیہ نکالنا کوئی بڑی بات نہیں ہے۔ میں پنہ انورودھ کرتا ہوں۔ کہ اس گرنتھ رتن کی اپیکشا نہ کریں۔ اور شیگھر اسے منگوا کر سوادھیائے آرمبھ کر دیں۔

آریہ سماج ہاوڑہ میں شدھیاں

۱۲ر جنوری ۱۹۳۶ء کو آریہ سماج ہاوڑہ میں وارشک اتسو کا رامنت جی دوارا کرائے گئے:-

۱۔ ایک ہائیں ورشیہ رنل مالوز نگھ ہندو بوک جو کہ دو ماس پورو دھرم میوں کے پنجگل میں پھنس کر مسلمان ہو گیا تھا۔ شدھ کر پھر سے سناتن ویدک دھرم میں لایا گیا۔

۲۔ ایک اٹھارہ ورشیہ استریہ نام کی ہندو بودھی جو کہ مسلمانوں دوارا بھگائی گئی تھی۔ شدھ ہو کر پھر دھرم میں داخل ہو گئی ہے۔ شدھی کے سمے اس کا پتا۔ ساس۔ پتی اور دیور بھی وہاں اپستھت تھے۔ اور شدھی سنسکار میں حصہ لے رہے تھے۔

۳۔ ایک ستر ورشیہ بالیہ نام کی بودھی پتت ہو جانے کے کارن اپنے کٹنبیوں سے الگ کر شمشان میں بھیج گئی تھی۔ جو شدھ کر کے ابلا آشرم بلوا میں بھیج دی گئی۔

(بلی رام منتری آریہ سماج ہاوڑہ)

سیالکوٹ کی آریہ انسٹی ٹیوشنوں کا جلسہ

سیالکوٹ ۲۷ر جنوری۔ سیالکوٹ آریہ سماج آریہ میگھ اوشار سبھا۔ یہ ہائی سکول اور آریہ کنیا شالہ کے ممبروں کا ہفتہ وار اجلاس ہوا۔ جس میں ایک ریزولیوشن کے ذریعہ کنگ جارج کی موت پر افسوس اور شاہی خاندان کے ممبروں سے اظہار ہمدردی کیا گیا۔ یہ بھی قرار پایا کہ ۲۸ر جنوری کو سنت ہونے والا تھا۔ ملتوی کر دیا گیا۔

یونیورسٹی کا قیام

نوڈیپ ۲۳ر جنوری۔ مقامی پنڈتوں کی ایک عرصہ سے یہ کوشش ہے۔ کہ نوڈیپ میں جو پراچین ودیا کا مرکز ہے۔ سنسکرت کی یونیورسٹی قائم ہو۔ پنڈتوں کی یہ کوشش بار آور ثابت ہونے لگی ہے۔ یونیورسٹی کے لئے جگہ منتخب ہو چکی ہے اور اس کا نام نوڈیپ وشو ودیا پیٹھ رکھا جائے گا۔ آج اس کی رسم افتتاح ہوگی۔

صحت بنانے والی دو معرکہ کی کتابیں

ویدوں کے مسلمہ ودوان شری پاودا مور سا تولیکر جی کی

مقبول عام تصانیف کے اردو ترجمے

یوگ اور آسن

ورزش یا دیام انسان کے لئے کس قدر ضروری ہے اسے ثابت کرنے کے لئے اب کسی لمبی چوڑی تمہید کی ضرورت نہیں ہر سمجھدار شخص اس کی ضرورت کو بخوبی محسوس کرتا ہے۔ ہاں اس وقت اگر کوئی بات قابل غور ہے۔ تو یہ کہ ورزش کا کون سا طریقہ سب سے اچھا اور مفید ہے کئی لوگ کا خیال ہے کہ کشتی کا طریقہ ورزش بہت اچھا ہے۔ کئی کہتے ہیں کہ کشتی لڑنا بہت مفید ہے بعض اشخاص یورپ کے مختلف طریقوں کو بہت پسند کرتے ہیں۔ مگر افسوس کہ ان رشیوں کے ہم نام کیا ہیں۔ ان کی یوگ پدھتی کی طرف کسی کا بھی دھیان نہیں جاتا۔ آج کل ڈنڈ بیٹھک دوڑ ڈمبل وغیرہ جو طرح طرح کی ورزشیں رائج ہیں۔ ان سے بلاشبہ طاقت بڑھتی ہے مگر تندرستی نہیں بڑھتی۔ پہلوانوں کے جسم اتنے مضبوط اور طاقتور ہونے پر بھی کئی پہلوان پوری عمر تک نہیں جیتا وہ جلد ہی مر جاتے ہیں۔ اس کی وجہ کیا ہے یہی کہ ان کا طریقہ ورزش ایسا ہے جس سے دل پر بہت دباؤ پڑتا ہے اور اس دباؤ کے باعث پہلوانوں کا دل عموماً کمزور ہو جاتا ہے۔

آسنوں میں یہ نقص نہیں ہے۔ بچہ بوڑھا جوان مرد عورت سب انہیں بآسانی کر سکتے ہیں طرفہ یہ کہ دماغی ورزش کی مانند ان کیلئے کسی قسم کا کوئی سامان خرید کرنے کی ضرورت نہیں یہ طریقہ جہاں سب سے اچھا ہے وہاں سب سے سستا اور آسان بھی ہے آسنوں کے کرنے میں بہت کم طاقت آتی ہے تھکاوٹ دور رہتی ہے۔ حافظہ بڑھتا ہے تیزی آتی ہے علاوہ ازیں پرانے دکھ درد جیسے کہ دردِ گردہ دردِ کلیجہ آنکھوں کی بیماریاں گلے کی بیماریاں کھانسی بخار زکام تاپ تلی دانتوں کی بیماریاں بدہضمی پیٹ کی بیماریاں جریان احتلام سر درد بالوں کا سفید ہو جانا وغیرہ مختلف بیماریاں دور ہوتی ہیں۔ چھ برس کی عمر سے ۔۔ برس کی عمر تک کے آدمی ان آسنوں سے فائدہ اٹھا رہے ہیں جو لوگ پچیس برس بوڑھے دکھائی دیتے تھے۔ وہی پچاسویں برس جوان نظر آنے لگے ہیں۔ جو پچیسویں برس ایک میل بھی نہیں چل سکتے تھے وہی پچاسویں برس دو شمار گذار پہاڑوں کی سیر کر آئے ہیں جن لوگوں نے اس کتاب میں بیان کردہ آسنوں کو آزمایا ہے اور آسنا کرنا فائدہ اٹھایا ہے۔ کتاب میں جا بجا ان کے تجربات آپ ملاحظہ کر سکتے ہیں۔ ہندی میں اس کے ایڈیشن ختم ہو چکے ہیں اردو والوں کے لئے پر نور تقاضا پر اب اس کا اردو ایڈیشن چھاپا گیا ہے قیمت فی جلد سوا روپیہ (عہ) ہندی میں دو روپے (عہ)

برہمچریہ

برہمچریہ کا ارتھ ہے طاقتوں کو جمع کرنا انہیں بکھرنے نہ دینا انہیں اپنی ترقی میں لگانا۔ اس وقت جبکہ چاروں طرف کمزوری کمزوری کی دوہائی مچی ہوئی ہے جبکہ زندگی کا چراغ رات دن گل ہو رہا ہے۔ کیونکہ وہ جلد ہی بجھنا چاہتا ہے۔ اس وقت حوصلہ ہارے ہوئے نوجوانوں کے لئے صرف ایک سنجیونی ہے۔ برہمچریہ!!! برہمچریہ!!! برہمچریہ!!! یہاں ہر نوجوان کو یہ پرمیشور کا سندیش کان کھول کر سننا اور دل لگا کر پڑھنا چاہیئے۔ یہ کتاب نوجوانوں کے لئے بہت مفید ثابت ہوگی۔ اسے پڑھ کر ان کی آنکھیں کھلیں گی۔ انہیں اپنی رسمی کایہ لگے گی۔ نادانیں گرنے سے بچ جائیں گے۔ بلکہ اپنے آس پاس کے کسی نوجوان کو گرنے نہیں دیں گے۔ کتاب کیا ہے نوجوانوں کے لئے سنجیونی بوٹی ہے ایک ایک صفحہ کا ایک ایک لفظ اپنے اندر بجلی کی سی تاثیر رکھتا ہے۔ ویدیہ رکھنا کے عملی طریقے بتانے والی یہ ایک ہی کتاب ہے۔ مگر بہت ہیں وہ کہ بھی نفس کو برہمچریہ کا پالن کرنے کے آزمودہ راز بتلائے گئے ہیں۔

قیمت فی جلد بارہ آنے (۱۲) ہندی میں

ایک ساتھ دونوں لینے پر ایک روپیہ بارہ آنے (عہ)۔ آج ہی طلب فرمادیں۔

راجپال اینڈ سنز آریہ پستکالیہ سرسوتی آشرم انارکلی لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سناتن سماچار

گوروکل کانگڑی میں نئے بالکوں کا داخلہ:-

گوروکل وشودیالیہ کانگڑی (ہردوار) میں نئے بالکوں کا داخلہ گوروکل کے سالانہ جلسہ پر ہولی کی چھٹیوں میں ۱۲ پانچ سے ۹ مارچ تک ہوگا۔ اپنے لڑکوں کو گوروکل میں داخل کرانے کے خواہشمند جلد ہی اپنی درخواست بھیج کر منظوری حاصل کریں۔ داخلہ کے فارم اور گوروکل کے قواعد گوروکل کے دفتر سے منگوالیں۔

(ستیہ ورت سدھیر ادھشٹاتا)

مہتہ جیمنی جی ویدک مشنری کا دھرم پرچار:-

مہتہ جی آج کل یو۔پی میں ویدک دھرم کا پرچار کر رہے ہیں۔ چنانچہ ہندو یونیورسٹی بنارس میں چار لیکچر دینے کے بعد آپ نے ۶ جنوری کو بلیا میں پرچار کیا پھر ۷ سے ۱۰ جنوری تک چھپرا میں آپ نے پرچار کیا۔ ۱۱ و ۱۲ جنوری کو آریہ سماج گورکھپور کے جلسہ میں آپ شامل ہوئے۔ مہتہ جی نے تین لیکچر دوروز میں دیئے۔ اس کے بعد مہتہ جی نے ۱۳ سے ۱۵ جنوری تک گونڈا آریہ سماج میں آکر پرچار کیا۔ ۱۶ و ۱۷ جنوری کو آپ نے بھڑاپچ آریہ سماج میں لیکچر دیئے۔ یہاں بھی حاضری بہت تھی۔ ۱۸ جنوری کی بعد دوپہر آپ کا لیکچر کنور مہاراج سنگھ ہائی سکول میں ہوا۔ اور رات کو ناپارہ میں ہوا۔ ۱۹ جنوری کو ناپارہ آریہ سماج میں لیکچر ہوا۔ اس کے بعد بلرام باری کی سفیض آباد اور ٹانڈی کا پروگرام اس ماہ کا ہے۔ ماہ فروری میں صوبہ بہار اور ریاست گوالیار میں پرچار کرنے جاویں گے۔

(روشن لال آریہ منکانہ صاحب نواسی حال بھڑاپچ)

ماتری بھومی کی یاترا:-

آریہ پرتی ندھی سبھا برٹش ایسٹ افریقہ کے آنریری آپیشک و آریہ گرلز سکولوں کے پرنسپل پنڈت ایشور داس جی وشارد ۲ جنوری ۱۹۳۶ء کو بھارت ورش کو تشریف لے گئے ہیں۔ آپ بڑے سادہ مزاج سہن شیل۔ تیاگی اور سچی لگن والے آریہ سماجی ہیں۔ آپ اسوقت ہزاروں شلنگ کی جائداد کے مالک اور کم از کم ۵۰۰/- شلنگ ماہوار تنخواہ پر منیجر رہ سکتے تھے اگر آپ نے آریہ سماج کی لگن اور سیوا بھاؤ کام نہ کرتی ہوتی۔ آپ آج سے پندرہ سال پہلے ۱۹۲۱ء میں محض سنسکرت دیوا پڑھنے کے لئے انڈیا چلے گئے تھے۔ اور اپنے معقول روزگار سے تیاگ پتر دیدیا تاکہ سنسکرت پڑھ کر افریقہ میں واپس آئیں۔ ہم ایسٹ افریقہ کے آریہ پرشوں کو ایسی معزز اور تیاگی دیکھتی پر فخر ہے۔

(ستیارام منگل۔ نیروبی۔ ایسٹ افریقہ)

آریہ سماج گوروکل سیکشن انبالہ چھاؤنی کا چناؤ:-

پردھان۔ رائے صاحب امرت رائے جی ۱ پردھان پرچار و بھجن اداھشٹاتا دیدپرچار۔ ڈاکٹر لال چند جی +

آپ پردھان۔ بابو بلاقی داس جی + منتری پنڈت۔ سائیداس + آپ منتری مہاشہ ہیرا لال جی وہاشہ بنواری لال جی۔ خزانچی مہاشہ سوامی لائبریرین مہاشہ ہرچند جی اپرنتھ سیکرٹری ڈپٹی دیوان چند جی۔ مہاشہ جیوتی پرشاد جی + پرتی ندھی:- مہاشہ گیلا رام جی۔ مہاشہ دھرم داس جی مہاشہ رام چرن جی۔ مہاشہ منشی رام جی۔ مہاشہ کاہن سنگھ جی۔ مہاشہ کلیشور رام جی۔ ڈاکٹر موہن لال جی۔

(سائیداس منتری)

آریہ سماج شرقپور کے سماچار:-

۱ آریہ سماج شرقپور کا ۳۵ واں سالانہ جلسہ ۲۸ ۲۹ فروری اور یکم مارچ ۱۹۳۶ء کو منایا جائے گا۔ مگوکیرتن ۲۸ فروری کو شنکر وار بوقت شام ہوگا۔

۲ تیوہار ہولی کی سارے ہندو برادری نے آریہ سماج مندر میں حسب دستور منایا۔ اور ماسٹر ایشر داس جی بی۔ اے نے تیوہاروں کے متعلق جاننی کو اتنت کرنے والی مؤثر تقریر فرمائی۔

۳ پنڈت وشنودت جی کے سسور گباش ہو جانے پر آریہ سماج شرقپور پر اظہار افسوس اور لیہاندگان سے اظہار ہمدردی کرتا ہے۔

۴ لالہ جیرکھا رام جی نرولہ لمبردار کو نشٹ کے ہار گروہ پردیش سنسکار یکم ماگھ سمت ۱۹۹۲ کو کرایا گیا۔ آپ نے مبلغ ۱۰۰ روپے آریہ سماج کو بطور دان دیئے۔

۵ ۲۶ جنوری سے یہاں راتری ہندی پاٹھ شالہ شروع کر دی گئی ہے۔

(لال چند منتری آریہ سماج شرقپور)

آریہ سماج لدھیانہ کا شوک پرستاو:-

آریہ سماج لدھیانہ نے اپنے سپتاہک ست سنگ منعقدہ ۲۶ جنوری ۱۹۳۶ء میں مہاراج جارج پنجم کی مرتیو پر شوک پرستاو پاس کیا ہے۔

(اودھو رام سبھائیک منتری)

قصبہ سرودل گڑھ میں ویدبھگوان کی کتھا:-

قصبہ سرودل گڑھ تحصیل پٹھانکوٹ ریاست پٹیالہ میں پنڈت منسا رام جی آریہ اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کو ۲۶ پوہ ۱۹۹۲ بکرمی کو پرماکل یہاں پدھارے۔ اور آپ نے اپنے سنوہر اپدیش سے جنتا کو آنند بخشا۔ دو وقت صبح و شام دو وقت آپ وید بھگوان کی کتھا کرتے رہے۔ حاضری ۵۰۰ سے زیادہ ہو جاتا تھا۔ کتھا کے دھنہ ہو رہے تھے:-

۱ ورن دیو سبھا ۲ دھو اودھاہ ۳ مورتی چوری اور مردہ دفن کرنے کے نقائص اور ۴ بھوت پریت نوا ہم پرمتی۔

تمام مگر نرائیوں نے پنڈت جی کا بڑا آدر سنکار کیا۔ اور مہاشہ مقدم رائے جی نے پانچ روپیہ دان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کو دیا۔ اور کتھا نو گھنٹا سے سماپت ہوئی۔

(آریہ سیوک سرودل گڑھ۔ ریاست پٹیالہ)

آریہ سماج لاہور چھاؤنی کا شوک پرستاو:-

آریہ سماج لاہور چھاؤنی کا یہ خاص جلاس انگلینڈ کے بادشاہ اور ہندوستان کے شہنشاہ جارج پنجم کی وفات حسرت آیات پر رنج و افسوس کا اظہار کرتا ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ ان کے آتما کو سد گتی اور ان کے خاندان کو صبر بخشیں۔

(چونر چند منتری آریہ سماج لاہور چھاؤنی)

ضروری سوچنا:-

میں نے رشی ودھ آنسوپتا سے صدر بازار میرٹھ کو کھانسی کی سوئیاں دی ہے۔ اس لئے کوئی سجن اس سمے کے لئے مجھے پتر لکھنے کا کشٹ نہ کریں۔ آگے کا پروگرام جاننے کے لئے جوابی کارڈ بھیجئے۔

{کیول انند سرسوتی۔ نگم آشرم۔ دارالاگر گنج ضلع بجنور}

ایس۔ ایم۔ بی پاٹھشالہ علی گڑھ کا رجسٹرڈ جنیتی ہونسو:-

ایس۔ ایم۔ بی پاٹھشالہ علی گڑھ کا رجسٹرڈ جنیتی ہونسو ۲ لغایت ۵ اپریل ۱۹۳۶ء منایا جانا نشچت ہوا ہے۔ یہ پاٹھشالہ پچیس ورش سے بنا کسی روکاوٹ کے آریہ ہندو مارتے کے بالک بالکاؤں کو سنسکرتی بھاشا دیوناگری دوارا ویدک دھرم کا پرچار شکشا شکھشا دے کر کر رہی ہے۔

{پاٹھک) درگا پرشاد شرما اودھیکشک}

سنبھل میں دو دھواں دواہ:-

ایک دو دھواں جس کا نام سنا ہے مراد آباد میں پہاڑ کی طرف سے اٹھی ہوئی تھی۔ کہیں نوکری کا کام بھی کیا کرتی تھی۔ روٹی کپڑے سے بہت تنگ تھی۔ مراد آباد میں انا تھ آشرم میں تھی۔ اس کا دواہ ۷ جنوری ۱۹۳۶ء کو مہاشہ سالگ رام جی چیئرمین آریہ سماج سنبھل کے سمابھ ہوا۔ سنسکار پنڈت ستیانند جی نے سنبھل آریہ سماج میں کرایا۔ جنتا کافی تعداد میں اپستھت تھی۔ مٹھائی تقسیم کی گئی۔ آپ دو پیہ سالگ رام نے آریہ سماج کو دان دیا۔

(للت پرشاد منتری آریہ سماج سنبھل)

پتروداہ:- آریہ سماج کارنجا (اکولا)

نے لکشمی ناک مرہٹی استری (۱۸ سال) کا پتروداہ مہاشہ شنکر راؤ جی امراؤتی تواس کے ساتھ کرایا۔ اور مہاشہ نے دنتا دھرم اور انا تھ آلیہ کو ۷۵۱ روپیہ بطور دان دیئے۔

(رام پرشاد)

بجنور میں پتروداہ:- آپ سبھا ضلع بجنور

کے دوارہ ۱۰ جنوری ۱۹۳۶ء کو چوہدری چھجو سنگھ جی ساکن چھمک بنی رام ضلع بجنور نے اپنی بہن منسا دیوی کا پتروداہ نبھو ناگل ضلع بجنور کے چوہدری گھاسی رام جی کے ساتھ بڑی پرسنتا پورک کر دیا۔ دواہ سنسکار پنڈت کانتی چندر جی بہنوی پربھاکر نے بڑی سندرتا سے کرایا۔ پاس کے گراموں پر اس دواہ کا اچھا پربھاو پڑا۔

(رشی رام آپ سبھا بجنور)

آریہ سماج صدر بازار جھانسی کا سماچار:-

آریہ سماج صدر بازار جھانسی میں ۲۳ دسمبر ۱۹۳۵ء کو "مترو بھانند دیس" منایا گیا۔ ۲۲ دسمبر کو سیما سرکار کے سرکلر کے ورودھ پرستاو پاس کیا گیا۔

(منتری آریہ سماج صدر بازار جھانسی)

آریہ کارتک بودھاتسو

۲۱ فروری ۱۹۳۶ء کو شوراتری کے دن رشی بودھاتسو کے موقعہ پر سبھا کے ہندی ماہواری رسالہ آریہ کارتک "رشی بودھاتسو" پر کاشت ہوگا۔ اس میں رشی دیو جی سے سمبندھ رکھنے والے سندر چترسیلی تھیں اور ہندو دھرم کے جھگڑے میں برس بھی یہ انک پوری سج دھج کے ساتھ نکلے گا۔ اس برس کے انک میں یہ وشیشتا ہوگی کہ اس میں ویدک وشے پر زیادہ لیکھ ہونگے۔ اور دیدک سنسکرت رسیہ شائقین کے جانیگے۔ ایک کاپی کی قیمت چھ آنہ ہوگی۔

منیجر آریہ۔ گوردت بھون ۵ ہوڑہ

عالمانِ مذہب اسلام سے چند سوالات

(از سوامی شانتانند جی سرسوتی)

نوٹ:- ذیل کے اہم ۲۰ پرشن شری سوامی شانتانند جی سرسوتی نے علمائے مذہب اسلام سے اس لئے کئے ہیں۔ کہ وہ ان کے جوابات شائع کرا کے متلاشیانِ حق کی تسلی کر سکیں +
(ایڈیٹر)

۱ اللہ نام ذاتی ہے یا صفاتی؟ اور صفاتِ اللہ کیا ہیں؟

۲ انصاف کے کیا معنی ہیں؟ اور خدا ہر وقت انصاف کرتا ہے۔ یا کسی خاص وقت پر انصاف کرے گا؟

۳ خدا نے روح اور مادہ (جیو اور پرکرتی) کو اپنی کسی ضرورت کے لئے بنایا یا کسی دوسرے کی ضرورت کے لئے بنایا؟ یا فضول بلا ضرورت بنایا؟

۴ خدا کے حکم سے جو فعل یا واقعہ رونما ہوتی ہے۔ وہ حلال ہے یا حرام؟ اور وہ جائز ہے یا ناجائز؟

۵ روح اور خدا میں کیا فرق ہے؟ اور روح کو نیکی بدی (پاپ پاپ) کا علم ہے یا نہیں؟ اور روح فعل مختار (کرم کرنے میں سوتنتر) ہے یا نہیں؟ اور سزا کی مستحق روح ہے یا قالب؟

۶ روح مرکب ہے یا غیر مرکب؟ اور فرشتوں انسانوں اور حیوانوں میں فرق جسمانی ہے یا روحانی یعنی ہلکا گھنا روح..... انسان۔ حیوان اور فرشتہ میں کیا فرق ہے؟

۷ جو بچے پیدا ہونے کے ایک گھنٹہ بعد مر جاتے ہیں۔ اُن کو خدا نے اتنی تھوڑی عمر کیوں دی؟ اور ایسے بچے کون سے نیک یا بد اعمال کی بدولت بہشت یا دوزخ میں جائیں گے؟ کیونکہ اس جنم میں تو انہوں نے کوئی پاپ پُنیہ یا نیکی بدی کی ہی نہیں۔

۸ ایک مسلمان لڑکے نے ایک پچھتے قابل مسلمان سے اسلامی تعلیم حاصل کی۔ یہ نوجوان لڑکا خدا۔ رسولوں۔ الہامی کتابوں۔ فرشتوں اور قیامت کے دن پر پورا پورا ایمان رکھتا تھا۔ اور دینِ اسلام کی خوب پیروی اور پرچار بھی کرتا تھا۔ نماز اور روزے کا بھی ٹھیک ٹھیک پڑھا اور رکھا کرتا تھا۔ اور دوسرے لڑکوں کو قرآن شریف پڑھایا کرتا تھا۔ جس پر اس کی عمر میں اس کی ماں نکھیں دکھنے کو آئیں گھر میں اعلان کیا۔ مگر ہفتہ بھر کے اندر بالکل اندھا ہو گیا۔ پرش یہ ہے۔ کہ ایک ایسے سچے مسلمان اور دینِ اسلام کا پرچارک بھی تھا۔ خدا نے خواہ مخواہ بلا کسی قصور کے یہ اندھا ہونے کی سزا یا کسی قصور کے بدلہ میں؟ اور دینِ اسلام کا یہ اعتقاد ہے۔ کہ انسان اپنی حیات میں جو کچھ نیک اور بد کرتا ہے۔ اس کی سزا یا جزا کو قیامت کے روز ملے گی۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ خدا نے اس کے اس جنم کے کسی کرم کے بدلہ میں آنکھیں نہیں پھوڑیں۔ اس لئے ان کو خدا نے اندھا کیا۔ یا کسی اور نے؟ اگر خدا نے اس کے ساتھ انصاف کیا ہے یا ناانصافی؟

۹ کیا پیغمبر اسلام (حضرت محمد صاحب) کو علم کُل عطا کیا گیا تھا یا کچھ باتوں کا علم خدا نے اُن سے چھپا رکھا تھا؟ کیونکہ قرآن میں لکھا ہے کہ:-

"کُل رُوح من امر ربی وما اوتی من العلم الا قلیلا"

ارشاد کہہ دے۔ کہ روح میرے خدا کا حکم ہے۔ اور نہیں دیا گیا ہے علم تم کو اس کا تھوڑا +

یعنی روح خدا کا حکم ہے۔ تو اس حکم کا محکوم کون ہے؟ تھا الف لام میم اس آیت کا کیا ارتھ ہے؟

۱۰ سورۃ توبہ میں "بسم اللہ الرحمن الرحیم" یہ آیت کیوں نہیں ہے؟

۱۱ آج کل دنیا میں جو واقعات ہو رہے ہیں جیسے "سنڈھی سنکار" وغیرہ۔ یہ خدا کے حکم سے ہو رہے ہیں یا نہیں۔ اور حضرت محمد صاحب کو اس سمے ان تمام واقعات کا حال اور سبب معلوم ہے یا نہیں؟

۱۲ کیا قرآن شریف نے شفاعت کے مسئلے کو جائز مانا ہے؟

۱۳ موجودہ قرآن شریف میں کوئی ردّ و بدل یا کمی بیشی ہوئی ہے یا نہیں؟

۱۴ خدا علیم کل ہے۔ اور "علم" کہتے ہیں کسی "شے" کے جاننے کو جبکہ وہ "شے" ہو۔ تو سوال یہ ہے کہ میرے پیدا کرنے سے پیشتر خدا کو میرا علم تھا یا نہیں؟ یدی کہو کہ پیدائش سے پیشتر خدا کو میرا علم تھا۔ تو نہیں اُس وقت خدا سے علیحدہ کوئی شے تھا یا خود خدا تھا؟

۱۵ قتل حیوان کے سمے "بسم اللہ" بول کر ہی کیوں بند ہو جاتے ہیں۔ پوری آیت "بسم اللہ الرحمن الرحیم" کیوں نہیں بولتے؟ کیا اس پوری آیت کو بول کر جانوروں کی گردن پر چھری چلانی جائے تو کوئی عذاب یا نقص ہے؟

۱۶ سود کس کو کہتے ہیں؟ اور سود لینے والا انسان ہی گنہگار ہے یا سود کے دینے والا بھی؟

۱۷ اگر خدا چاہتا۔ تو وہ مجھ کو مذہب کا معتقد بنا سکتا تھا یا نہیں؟ اس نے مجھ کو مذہب اسلام کا معتقد نہیں بنایا۔ اس نے یہ اچھا کیا۔ یا برا؟ اور قرآن شریف کے لفظ اوسار اللہ تعالےٰ نے جو میرے قلب تھا آنکھ اور کان پر مہر لگا رکھی ہے۔ اللہ تعالےٰ کا یہ فعل میرے ساتھ انصاف کا ہے یا بے انصافی کا؟ اگر یہ مہر میرے قلب تھا آنکھ اور کان پر نہ ہوتی۔ تو میں بھی قرآن شریف کو کلام ربی ماننے والا ہوتا۔ یا نہیں؟ یہی جو اس وقت حضرت محمد صاحب کو خدا کا رسول اور قرآن شریف کو الہامی تھا خدا کی کتاب نہیں مانتا ہوں۔ اس میں میرا قصور ہے یا خدا کا؟

۱۸ قرآن شریف کا حوالہ دے کر بتلایئے۔ کہ زمین گھومتی ہے یا آسمان؟ اور دن رات کیوں گھٹتے بڑھتے رہتے ہیں؟ تھا بھوکمپ (زلزلہ) کا کارن کیا ہے؟

۱۹ نکاح میں مرد و عورت جن کا نکاح ہوتا ہے۔ دونوں کا حاضر اور موجود ہونا ضروری ہے یا نہیں؟ کیا کوئی نکاح مرد یا عورت کی عدم موجودگی میں بھی پڑھا جا سکتا ہے؟ شرائط اور پابندیاں نکاح سے مرد اور عورت دونوں کو واقف کرانا اور نیز اُن سے اقرار کرانا لازمی ہے یا نہیں؟

۲۰ دنیا قیامت کے بعد پھر بنے گی یا نہیں؟

بقیہ "یادِ رفتگان" صفحہ ۱

اور آتے ہی بے ہوش ہو گئے۔ متواتر سترہ روز بیمار رہے۔ پھر دم کشی کے دورہ نے ہمیشہ کے لئے اُن کو اپنے ہمسفر ہمیوں سے جدا کر دیا۔ اُن کی اچانک مرتیو سے تمام گاؤں میں ہاہاکار مچ گیا۔ مرنے سے پہلے آپ نے حجامت بنوائی۔ منہ ہاتھ دھو کر ایشور بھجن میں لگ گئے۔ اسی سمے اُن کے دل کی حرکت بند ہو گئی۔

تمام گاؤں کے آدمی اکٹھے ہو گئے۔ کوئی ہوگا۔ جس کے آنسو نہ گرے ہوں۔ اگلے دن رائے کوٹ گورو کل کے آچاریہ سوامی گنگا گری جی بھی پہنچ گئے۔ آپ کا انتیشٹی سنسکار ویدک ریتی سے کرایا گیا۔ اور مرتک کی آتما کی سد گتی کے لئے پرارتھنا کی گئی۔ بارہ دن کے بعد سوامی جی نے بھوجن وغیرہ کیا۔ اور اُن کے گھر والوں نے مبلغ تیرہ روپے مختلف فنڈات کو دان دئے +

آریہ سماج میں لالہ گوکل چند جیسے چپ چاپ کام کرنے والے جہاں اپنی آتما کو لابھ پہنچاتے ہیں۔ وہاں دوسروں کو لابھ پہنچانے میں کوئی کسر نہیں چھوڑتے +

آؤ نیک سوچنا!

دکھشن امریکہ کی ہندوستانی آبادی میں پرچار کرنے کے لئے اس سبھا کی اور سے ایک یوگیہ بھجن اُپدیشک کی آوشیکتا پرکاشت کی گئی ہے۔ پرارتھنا پر مان پتروں کے ساتھ آنے چاہئیں۔ اور اس میں کسی پراکار کے منتری یا پردھان افسر کسی پرستھ آریہ بیتا

(منتری آریہ سارودیشک سبھا دہلی)

شیطانی پنجہ

جس طرح شیطان کے پنجہ میں پڑ کر لوگ حیران ہو جاتے ہیں۔ ٹھیک اسی طرح جوشِ جوانی، غلط کاریوں سے لوگ پیچیدہ امراض میں گرفتار ہو کر مصیبت میں پڑ جاتے ہیں۔ ان امراض اور ان کے علاج معلوم کرنے کے لئے موٹی جلد بنام دیدِ دیا کتاب

بالکل مفت

بغیر ڈاک محصول آج ہی طلب فرما کر مطالعہ کریں۔

مدن منجری فارمیسی جامنگر کاٹھیاوار

نگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کے دو مجموعے

نگارستان ۲ر جمالستان ۲ر للہ ۴ر (محصول ڈاک علاوہ)

دونوں یکجائی لینے پر چھ روپیہ منہ محصول

منیجر "نگار" لکھنؤ

۲

نیشنل آیورویدک یالیہ ٹونی ایلائی آگرہ کی جنتگھ پدیہ ویدیہ اچھپتی کورج آدی پر یکشائیں ۲۵ مارچ سے شروع ہونگی۔ اکومدن پتر ۲۵ فروری ۱۹۳۶ء تک موصول آجانے چاہئیں۔ پرویش پرینی میں کامیاب طلبا کو سنہری مدلم پردان کیا جائے گا۔ نوین کینڈیڈ بھوجن و دیا رہتی ہونے پر پرتیک سبھاگیہ پر ہو سکے گا

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ویشواز بنگیوں کے لئے

سگندھت دھوپ اور ہون سامگری کی سب سے پرانی دوکان ہے

آپ ہون سامگری منگوائیں - نرخ ارزاں چیز اعلیٰ اور پراچین رشیوں کے اصول کے مطابق بنائی جاتی ہے - بیوپاریوں کو خاص رعایت

نرخ ۸ر - ۱۰ ارنی سیر ۔ ملنے کا پتہ :-

بھگت رام پوری اینڈ سنز مالک بھارت وشواجیسی سوداگر منڈی لاہور

ضرورت

ورا اور کنیا کی ضرورت کے اشتہارات کے لئے "پرکاش" بہترین ذریعہ ہے - آریہ ودیالیوں سکولوں اور دیگر تمام سنستھاؤں کے لئے مینجروں اور ادھیاپکاؤں وغیرہ کی ضرورت کیلئے "پرکاش" سے فائدہ اٹھائیے (مینیجر)

بند وقتیں نفیدر یلوے اسٹیشن

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ - دام نقد - گز سٹینڈرڈ آفیسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے - سلیمان عمر اینڈ کمپنی - کراچی ۔

Suleman Umar & Co Karachi

پرکاش میں اشتہار دینے لائق اعتبار ہے

سفید کشٹ کی ابھیت

یہ بیماشہ امین اوروں کی طرح تعریف کرنا نہیں چاہتا - میری اس کے ایک ہی روز کے تین ٹیپ سے سفید کشٹ (برص) بالکل ہی جڑ سے آرام نہ ہو جائے - تو میں دگنا دام واپس دوں گا - جو چاہیں ایک آنہ کا ٹکٹ بھیج کر شرائط منگا لیں - قیمت ۲ر ۸ع

سرکیشن چندر کتری سرائے ضلع گیا - پوسٹ بکس نمبر ۱۵

ڈاکٹر دادا کرائس سے مرض کا پتہ

صیغہ نمبر ۸۰ - پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ - کلکتہ

پچاس برس سے مشہور ولاثانی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی وسیع کارخانہ

اسٹار ٹریڈ مارک

STAR TRADE MARK REGD

کیوں بھٹکتے ہیں؟

سکولاریا (REGD) ابلاری

(سکولاٹانک)

دماغ رگوں پٹھوں کو قوی اور رفع کاوٹ دور کرنیکی لاجواب دوا - تھکے ماندے اور سوکھے جسم کو تروتازہ رکھنے کا دعویٰ رکھتا ہے - دم کو بڑھاتا - شراب انیون چھڑاتا اور گلے کی آواز کو سریلا بناتا ہے - گانے والوں محنت کرنیوالوں اور طالب علموں کو ہمیشہ اپنے پاس رکھنا چاہیئے ۔

قیمت فی شیشی ایک روپیہ دو آنہ محصول ڈاک سات آنے

(امراض مستورات کی دوا)

سیلان الرحم اور حیض کی خرابیوں کو دور کرنیکی یہ بینظیر دوا ہے - کمزور حمل کے نقائص کو رفع کر کے جسم کو قوی کرتی ہے - برسوں کی آزمودہ ہے اس دوا کے استعمال سے سیلان الرحم کے نقص کے علاوہ کمر پیڑو جانگھ اور سر درد غیرہ کو بہت جلد دور کرتی ہے ۔

قیمت فی شیشی دو روپیہ محصول ڈاک دس آنے

ڈائریکٹری ۱۹۳۶ء بلا قیمت مفت منگا کر ملاحظہ کیجئے

نوٹ دوائیں ہر جگہ ملتی ہیں - اپنے مقامی ہمارے ایجنٹ سے خریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈائریکٹر نام ضرور دیکھ لیا کریں ۔

لاہور کے ایجنٹ مینجر پیسہ اخبار

امرتسر کے ایجنٹ ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

آسام بنگال نیپال بھوٹان

دنیا میں ہلچل مچا دینے والی کتاب

آسامی بنگالی طلسمی زیاخزانہ کرامات

عجیب کتاب ناگری میں بڑی آب و تاب سے نکل چکی ہے - اور اردو میں اسی ماہ شائع ہو جائے گی - خریداروں کے دھڑا دھڑ آرڈر آ رہے ہیں - آپ بھی جلد آرڈر بھیج کر نام درج کرائیں - یہ معمولی کتاب نہیں ہے - اس میں آسام - بنگال - نیپال بھوٹان وغیرہ ملکوں کے خوفناک جنگلوں پہاڑوں میں سادھوؤں مہاتماؤں سے حاصل کردہ ایسے ایسے معجزات و حیرت انگیز نسخہ جات ہیں جن کی حیرت انگیز تاثیر سے ایک بار تو مردہ کو بھی اٹھایا جا سکتا ہے - علاوہ ازیں ٹونک کا مروب - (آسام) ڈھاکہ بنگال اور نیپال کی ترقی میں جادو اور وشی کرن کے حیرت انگیز واقعات جو خاص مصنف کے ہمراہ گزرے جن سے آپ کو تعجب ہی نہیں - بلکہ حیرت میں پڑ جانا ہوگا - اور اس علم کی سچائی شیشہ کی طرح روشن ہو جائیگی بالکل کھول کر رکھ دیئے گئے ہیں - اس کتاب میں اس کاپی کی بھی بجنسہ نقل کر دی گئی ہے - جس کو ایک پورے سیدھے مہاتما جنگل میں چھوڑ گئے تھے - اور جس کا مطلب حل کرنے کے لئے کئی غیر ملکی عالموں کے علاوہ کلکتہ یونیورسٹی کے روح رواں دسوں زبانوں کے عالم فاضل قابل تعظیم بزرگ سر آسوتوش مکرجی کو بھی دماغ لڑانا پڑا تھا - یہ کتاب نہیں - بلکہ بھارت کے قابل تعظیم پوجیہ مہاتماؤں کی حیرت انگیز طاقت کا خزانہ ہزاروں انسانوں حیوانوں کو موت کے منہ سے بچانے والی - نامردوں کو مردے اولادوں کو باولاد اور بیماروں کو تندرستی بخشنے والی ایک عجیب طاقت ہے - آج سینکڑوں بانجھ مرد عورتوں کے گھر کتاب ہذا کے عجائبات سے اولاد کے چراغ سے روشن ہو رہے ہیں - کتاب ہذا کا ہر ورق چمکدار جواہرات سے بھی زیادہ قیمتی ہے - ہم گارنٹی کرتے ہیں - کہ ایسی کتاب آج تک آپ کی نظر سے نہ گزری ہوگی - اس پر بھی اگر آپ کو پسند نہ ہو - تو تین روز دیکھ کر واپس کر کے قیمت واپس لے سکتے ہیں - اس سے بڑھ کر سچائی کی اور کیا گارنٹی ہو سکتی ہے ! اس کتاب کے ذریعے آپ ہزاروں کے موت مرنیوالے انسانوں حیوانوں کو بچا کر دولت اور عزت پیدا کر سکتے ہیں - جس کے پاس یہ کتاب ہوگی سمجھ لیں - کہ دس بیس کوس کے ارد گرد ہر ایک کی زبان پر اس کا نام ہوگا - قیمت اردو للعہ - ناگری عاید ۵ر - محصول ڈاک ۱۲ر اور خوبصورت جلد بندھی ہوئی کے ۱۲ر زائد ہوں گے تقریباً ۴۰۰ صفحات ہیں - نوٹ :- جو اسی ماہ خریدینگے - اُن کو چھپائی قیمت کی رعایت ملے گی - یعنی سکے رائے جائیں گے - اور جلد کے پہلے اور جو بذریعہ وی آر ڈر پیشگی روانہ کر دینگے - اُن کو ۱۲ر محصول ڈاک بھی معاف ہوگا - یکم مارچ سے رعایت کے لئے لکھنے کی تکلیف نہ اٹھائیں ۔

مینجر انڈین سٹورز (۵) جنرل مرچنٹ اینڈ بنکرس - شیلانگ (آسام)

The Manager Indian Stores (5) General Merchant & Bankers. Shillong (ASSAM)

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

प्रकाश

रजسٹرڈ ایل نمبر ۴۳۵

آریہ پتر کاش لاہور

ہفتہ وار

THE PRAKASH LAHORE

قیمت سالانہ ..... للہ ۴ ..... ممالک غیر سے ۵
ششماہی ..... عہ ۲ ..... فی پرچہ ایک آنہ

جلد ۳۲ | اتوار ۲۷ - ماگھ سمت ۱۹۹۲ مطابق ۹ فروری سنہ ۱۹۳۶ء - دیانند آبد ۱۱۱ | نمبر ۶

SUNDAY The 9th FEB 1936

آریہ سماج کے نیم

۱- سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ ودیا سے جانے جاتے ہیں - اُن سب کا آدی مُول پرمیشور ہے ۔

۲- ایشور سچدانند سوروپ نراکار - سرو شکتیمان - نیائے کاری - دیالو - اجنما - انت - انادی - نرپکار اُپم - سروآدھار - سرویشور - سروویاپک - سروانتریامی - اجر - امر - ابھے - نتیہ - پوتر - اور سرشٹی کرتا ہے - اسی کی اُپاسنا کرنی یوگیہ ہے ۔

۳- ویدسب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے - ویدکا پڑھنا پڑھانا اور سُننا سُنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے ۔

۴- ستیہ گرہن کرنے اور اسستیہ کے چھوڑنے میں سدا اُدیت رہنا چاہیئے ۔

آریہ سماج کے نیم

۵- سب کام دھرم انوسار ارتھات ستیہ اور اسستیہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں ۔

۶- سنسار کا اُپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے - ارتھات شاریرک آتمک اور سماجک اُنتی کرنا ۔

۷- سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے ۔

۸- اودیا کا ناش اور ودیا کی ورد ھی کرنی چاہیئے ۔

۹- پرتیک کو اپنی ہی اُنتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے کنتو سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے ۔

۱۰- سب منشیوں کو سماجک سروہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے - اور پرتیک نیم میں سب سوتنتر ہیں ۔

رگوید — سنیہ آگرہ | وید امرت | سنیہ آگرہ — یجروید

(اتھروید کانڈ ۱۹ - سوکت ۱۵ منترا ۱)

ओ३म् यत इन्द्र भयामहे ततो नो अभयं कृधि ।
मघवन् छग्धि तव त्वं न ऊतिभिर्विद्विषो वि मृधो जहि ॥

دُنیا میں صرف وہی قوم ترقی کرتی ہے - جو بیم و رجا کو خیرباد کہہ کر "ہمت مرداں اور مدد خدا" کے اصُول پر کاربند ہوتی ہے - اور ہر ایک مہم کو سر کرنے میں الوالعزمی اور علو ہمتی سے کام لیتی ہے - ہندوؤں کی موجودہ مجلسی اور سیاسی گراوٹ کا ایک کارن "باہمی پھوٹ" ہے - وہاں دوسرا کارن یہ ہے - کہ بچپن سے اُن کے اندر بزدلی کے سنسکار اس قدر جم چکے ہیں - کہ وہ ہر ایک خارجی دباؤ میں آکر اپنی عزت کی توہین کرنے سے باز نہیں آتے - اگر مسلم حملہ آوروں کی آمد کے وقت ہندو "ہمت مرداں مدد خدا" کے مقولہ پر عامل ہوتے - تو نہ سومناتھ لٹتا اور نہ فتوح پر کسی کو دست درازی کرنی پڑتی - فی زمانہ ہندو بچہ کو شروع سے ہی تربیت ایسی مل رہی ہے - کہ اُس کے لئے غیروں کے مقابلہ پر عہدہ برآ ہونا مشکل ہو رہا ہے - کھشتری پہلے زمانہ میں اُس کو کہا جاتا تھا - جو خطرہ کا سواگت کرے - لیکن آج کھشتری وہ سمجھا جاتا ہے - جو خطرہ کھائے - اور ہر ایک نئے مخالف لہر کے آگے دب جائے - آج کل کا ہندو طالب علم گنجان آبادی میں واقع درسگاہوں میں تعلیم پاتا ہے - اس لئے وہ حوصلہ نکلتا ہے - لیکن پہلے زمانہ کے ہندو دیہاتی جہاں ہر وقت ہاتھ میں لٹھ رکھتے تھے - وہاں جنگلوں میں واقع گوروکلوں میں ودیا حاصل کرتے ہوئے آزادانہ پھرتے تھے - اور آزادانہ سوچتے تھے - اور جب انہیں کسی مخالف سے دوچار ہونا پڑتا تھا - تو وہ یہی کہا کرتے تھے - کہ (इन्द्र) اے طاقت اور حشمت کے مالک پرماتما! (यतः) جس چیز یا مقام سے (भयामहे) ہمیں خوف معلوم ہوتا ہے - (ततः) اس سے (नः) ہمیں (अभयं) بے خوف (कृधि) کیجئے - اور (त्वम्) آپ (तव) اپنی (ऊतिभिः) ایک پرکار کی حفاظتی تدابیر سے (नः) ہمیں (मघवन्) دولت و حشمت سے مالا مال (शग्धि) شکتی شالی بنائیے - اور اپنی کرپا کا ہاتھ اس قدر لمبا کیجئے - کہ (द्विषः) ہم سے دویش اور حسد رکھنے والوں کو (वि) پرے ہٹا دیجئے اور (मृधः) ہمارے دُشمنوں کو (वि-जहि) تباہ و برباد کیجئے ۔

اُدھر ان کی زبان اور دل ان خیالات کی ترجمانی کرتے تھے - اِدھر ان کی قوت ارادی استقلال کا مجسمہ بن کر جہاں اُن کی ہر مشیت میں ہمت بندھاتی تھی - وہاں اُن کے بازو بھی ہر وقت حرکت میں آنے کے لئے تیار رہتے تھے - اور جب تک فتح اُن کے قدم نہ چومتی تھی - تب تک میدان سے پیچھے ہٹنے کا نام نہ لیتے تھے ۔

(ادم مظم)

رام و بند — لفظی معنی — (यतः) جس سے (इन्द्र) اندر پرماتما (भयामहे) ہمیں خوف ہو - (ततः) اُس سے (नः) ہمیں (अभयं) بے خوف (कृधि) کیجئے (त्वम्) آپ (तव) اپنی (शग्धि) شکتی شالی بنائیے (मघवन्) دولت و حشمت کے مالک پرماتما (नः) ہمیں ..... (ऊतिभिः) ایک پرکار کی حفاظتی تدابیر سے (वि-जहि) نشٹ کیجئے (द्विषः) دویش کرنیوالوں کو (नः) ہمیں (मृधः) مارنیوالوں کو ۔

اتھروید

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

آریہ پرتی ندھی سبھا احمد آباد کی سوئن جینتی کی تیاری کیسے کی جائے؟

(لیکھک کنور چاند کرن جی شاردا اجمیر)

ہمیں ہرش ہے۔ کہ گت دسمبر ماس میں شرمتی آریہ پرتی ندھی سبھا احمد آباد کا بیسواں ورش اردھیو ستھی بڑی ہی سپھلتا کے ساتھ سماپت ہوا۔ بڑے بڑے اُپدیشک پرستاو پاس ہوئے۔ آریہ سماج کے پربی۔ ویدک سدھانتوں کے اٹل وشواسی اور مہرشی دیانند کے بھگتوں نے اپنے اپنے سنکلپوں پر جاگرتی دین آتشاہ کے ساتھ سبھا کے پرستاووں کو کاریہ روپ میں پری نت کرنے کا کاریہ پرارمبھ کر دیا ہوگا۔ گرم ویر آریہ ویروں سے ہمیں ایسی ہی آشا ہے سب باتیں بنانے کا سمے گیا۔ اب تو ہماری پریکشا کا سمے آگیا ہے۔ سبھا کے پچاس ورش سماپت کرنے پر سوئن جینتی منانے کا پرستاو سبھا نے سویکار کر لیا ہے۔ اس سوئن جینتی کی تیاری کے لئے آریہ پرشوں کو ابھی سے جٹ جانا چاہئے جس سے راجہ سبھا ن میں آریہ سماج کی پرتگتی کا پردن دورن ہو۔ ہمیں ہمارے پرچار کے کاریہ میں کیا کیا مہا کٹھن جھنجھٹیں پڑیں۔ اور کون کون سی روکاوٹیں اب بھی ہیں؟ اور کس پرکار سب روکاوٹیں شانتی پوروک دور کرتے ہوئے ہم آریہ سماج کے سدھانتوں کو سپھل بنا سکتے ہیں۔ ان سب باتوں کا وچار بھی اس کانفرنس (कानपुर विज्ञापन) میں رہنا چاہئے۔ آریہ پرشوں کو چاہئے۔ کہ اپنی اپنی سماجوں تک سنستھاؤں اور پرتی ندھی آریہ ویروں کے اتہاس وجیون چرتر لکھ کر سبھا کے کارالیہ میں بھیجیں۔ جہاں جہاں آریہ سماجیں شتھل ہو گئی ہیں۔ وہاں وہاں اُن کو پتہ آتشاہت کر کاریہ کھیتر میں لانا چاہئے۔

پنجاب کے آریہ بھائی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی سوئن جینتی منانے کے لئے کس پرکار جی جان سے پریشن کر رہے ہیں۔ اور کس پرکار کا اُتم اور آکرشک پروگرام رکھ رہے ہیں۔ اس سمبندھ میں کچھ اُتھا کر ہمیں ابھی سے کاریہ کھیتر میں آگے سر ہونا چاہئے۔ اس بار سبھا کی سوئن جینتی کو رسے اُتم اُتم دیکھیاؤں اور اُپدیشوں وغیرہ سے نہ منائی جا کر ہر ضلع میں منائی جانی چاہئے۔ گراموں میں بھی ایک دھرم کے پرچار کی اتیشے آوشیکتا ہے۔ اگر گراموں میں دیدپرچار کی اور ہمارا دھیان جانا چاہئے۔ اس سمبندھ سے کچھ آریہ سبھاسد یہ پریشن کریں کہ آگامی سوئن جینتی تک وہ اپنے اپنے ضلعوں میں کم سے کم ایک آبگرام میں آریہ سماج کھول دیں گے۔ کچھ پرن کریں کہ ہم سوئن جینتی تک کم از کم سماج کے دس سبھاسد اوشیہ بنائیں گے۔ کچھ آریہ نوجوک ابھی سے پرتیک چھٹی کے اوسر پر گراموں میں جا کر ودیہ پرچار کرنے کا پرن لیں۔ کچھ آریہ بھائی شُدھی کے کھیتر میں آئیں۔ اور سوئن جینتی تک کم سے کم ۵۰۰ بھائیوں کو ویدک دھرم کے جھنڈے کے نیچے لانے کا پرن لیں۔ ہٹھ سے بھائی کہیں گے کہ اجی سب کاریوں کے لئے دھن کی آوشیکتا ہے۔ اور ہمارے پاس دھن ہے نہیں۔ اُن کو ہمارا اُتر ہے۔ کہ ہو کاریہ کرنے سے پہلے دھن چاہتے ہیں۔ وہ کدا پی سپھل نہیں ہو سکتے۔ ہمیں نسوارتھ پرتیوں آریہ ویروں کی آوشیکتا ہے۔ جو اپنا ایک پیسا تک دھرم پرچار و ویدک دھرم کی سیوا کے لئے سماپت سمجھتے ہیں۔ جن کے ہردیہ میں سوتنترتا اور ویدک دھرم کے پریم کی جوتی جل رہی ہے۔ جو اپنے سب عیش و آرام بلیدان کرنے کو تیار ہیں۔ اور دکھی و پیڑت بھائیوں کی سہائتا کے لئے تت پر رہتے ہیں۔ اپنے گھر بیٹھے بیٹھے ناش۔ شطرنج اور چوپڑ وغیرہ کھیلنے والے۔ جھوٹی ڈینگیں مارنے والے باتیں بنانے والے۔ دن رات سینما دیکھنے والے اور کامل الوجود انسانوں کی آوشیکتا نہیں ہے۔ ہمیں تو ان سجنوں کی آوشیکتا ہے۔ کہ جو اپنے آدرشوادی اپدیش کی جوتی کو آریہ سماج کے اردن سمجھتے ہیں۔ گھر سے دور کئی کئی کوس کے لئے پیدل پریہان کرتے ہیں۔ رات کو گاؤں میں ہی رہ کر گراموں بھائیوں کو دھرم کی کتھا کہہ کر۔ ان کے ہردیہ ویدک دھرم کے پریم سے اوت پروت کر۔ اُن کو دوا دارو دیں۔ اُن کے دکھ سکھ میں اُن کے حصہ دار بنیں۔ دوسرے دن گھر لوٹ کر اپنی روٹی کھا کر اپنا کام دھندا کرتے ہیں۔ جو کچھ بھی سارتھی دھرم کا پرچار نہیں کر سکتے۔ وہ تو چھوٹی ڈائریاں بھر کر بھیجتے رہیں گے۔ ہر ایک آریہ گرہستی بھی اس پرکار سے گراموں میں پرچار کرنے کا پرت لے لیں۔ تو آگامی سوئن جینتی تک ہم ۵۰ نئی گرام آریہ سماجیں سماپت کر کے اپنے نقوس کاریہ کا نمونہ سنسار کے سامنے پرستت کر سکیں گے۔ اس پرکار کے پرت لینے والے بھجن کر پاکر کے اپنا نام و پتہ پردھان منتری جی آریہ پرتی ندھی سبھا راجستھان واہ اجمیر کو بھیجنے کی کرپا کریں۔

ہاں ایسا کاریہ کرنے سے بھی پہلے ہمیں اپنے اپنے دھرم شستر پڑھنا کرنا چاہئے۔ تاکہ ہم سوئن جینتی کو اُتم رپتی سے منا سکیں۔

شیطانی پنجہ

جس طرح شیطان کے پنجہ میں لوگ پڑ کر حیران ہو جاتے ہیں۔ ٹھیک اسی طرح جوش جوانی کی غلط کاری سے لوگ پیچیدہ امراض میں گرفتار ہو کر مصیبت میں پڑ جاتے ہیں۔ ان امراض اور ان کے علاج معلوم کرنے کے لئے مولوی عبدالرحیم صاحب

بالکل مفت

بغیر ڈاک محصول آج ہی طلب فرما کر مطالعہ کریں۔

مدن منجری فارمیسی جامنگر کاٹھیاواڑ

نگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کے دو مجموعے

نگارستان — جمالستان

عہ (محصول ڈاک علاوہ) للعلم

دونو کتابیں لینے پر چھ روپیہ محصول مینیجر "نگار" لکھنؤ

ضرورت

وکلاء اور کمپنی کی ضرورت کے لئے "پرکاش" بہترین ذریعہ اشتہارات ہے۔

ضرورت آریہ ودیالیوں۔ سکولوں اور دیگر تمام سنستھاؤں کے لئے مینیجر اردھیا پکوں وغیرہ کی ضرورت کے لئے "پرکاش" سے فائدہ اٹھائیے۔ (مینیجر)

دنیا میں ہلچل مچا دینے والی کتاب

آسام — نیپال — بنگال — ہندوستان

آسامی، نیپالی، بنگالی طلسمی افسانوں کا خزانہ

عجیب کتاب ناگری میں پہلی بار چھپ کر تیار ہو چکی ہے۔ اور اردو میں اسی ماہ شائع ہو جائے گی۔ خریداروں کے دھڑا دھڑ آرڈر آ رہے ہیں۔ آپ بھی جلد آرڈر بھیج کر نام درج کرائیے یہ معمولی کتاب نہیں ہے۔ اس میں آسام۔ بنگال۔ نیپال۔ ہندوستان وغیرہ ملکوں کے خوفناک جنگلوں پہاڑوں میں سادھو مہاتماؤں سے حاصل کردہ ایسے ایسے تجربات و حیرت انگیز نسخے جات ہیں۔ جن کی حیرت ناکیزی سے ایک بار تو ہر فرد کو بھی اُچھلنا پڑا جا سکتا ہے۔ علاوہ ازیں ملک کا مرکب (آسام) دلچسپ بنگال اور نیپال کی نرالی نرالی جادو اور ونتی کرن کے حیرت انگیز واقعات ہوش ربا مصنف کے ہمراہ گویا جن سے آپ کو تعجب ہی نہیں۔ بلکہ حیرت میں پڑ جانا ہوگا۔ علوم اس طلسم کی سچائی شیشہ کی طرح روشن جلائے گی۔ بالکل کھول کر رکھ دیئے گئے ہیں۔ اس کتاب میں ہم کاپی کی بھی تجسیم نہ کرتی گئی ہے کہ ایک بزرگ سے بستر مہ نہانا بھول سے جنگل میں چھوڑ گئے تھے۔ اور جس کا مطلب حل کرنے کئی غیر ملکی عالموں کے علاوہ نکتہ رس پروفیسر سنتی کے روح رواں دسوں زبانوں کے عالم فاضل نامی بزرگ سر آسوتوش مکرجی کو بھی دماغ لڑانا پڑا تھا۔ یہ کتاب نہیں۔ بلکہ بھارت کے قابل تعظیم بزرگوں کی حیرت انگیز طاقت کا خزانہ ہزاروں انسانوں جانوروں کو موت کے منہ سے بچانے والی ایک عجیب طاقت ہے۔ ہم سینکڑوں بانجھ عورتوں کو بچا اولاد اور بیماروں کو تندرستی بخشنے والی ایک عجیب طاقت ہے۔ ہم سینکڑوں بانجھ عورتوں کے گھر کتاب ہذا کے عجائبات سے اولاد کے چراغ سے روشن ہو رہے ہیں۔ کتاب ہذا کا ہر ایک نسخہ سے بھی زیادہ قیمتی ہے۔ ہم گارنٹی کرتے ہیں۔ کہ ایسی کتاب آج تک آپ کی نظر سے نہ گزری ہوگی بھی اگر آپ کو پسند نہ ہو۔ تو تین روز دیکھ کر واپس کر کے قیمت واپس لے سکتے ہیں۔ اس سے بڑھ کر سچائی کی اور گارنٹی کیا ہو سکتی ہے؟ اس کتاب کے ذریعہ آپ ہزاروں بے موت مرنے والے انسانوں جانوروں کو بچا کر دولت اور عزت پیدا کر سکتے ہیں جس سے آپ کا نام ہمیشہ روشن ہوگا۔ سمجھ لیں کہ دس کوس کے ارد گرد ہر ایک کی زبان پر آپ کا نام ہوگا۔ قیمت اردو ایڈیشن ۵ محصول ڈاک ۱ آنہ۔ جلد بندھی بمبئی کے ۱۲ آنہ ہوں گے۔ تفریبیا۔ ہندی ایڈیشن بھی تیار ہے۔ نوٹ:۔ جو اسی ماہ خریدیں گے۔ ان کو قیمت کی رعایت ملے گی۔ جلد کے پیسے لے لئے جائیں گے۔ اور جلد کے پیسے اور جو زیادہ منی آرڈر پر منگوائے گئے ان کو ۱۲ محصول ڈاک بھی معاف ہوگا۔ یکم مارچ سے رعایت کے ایسے نسخے کی تکلیف نہ اٹھائیں۔

مینیجر انڈین سٹورز (۵) جنرل مرچنٹ اینڈ بینکرس بیرنگ (آسام)

The manager Indian Stores (15) General Merchant & Bankers Sibsagar, Assam.

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سنسنی کی گئی

مسجد شہید گنج کے متعلق سول نافرمانی بند کر دی جائے

لاہور۔ ۴ فروری۔ مسجد شہید گنج کی واگزاری کے مقدمہ کی پیروی کرنے کے لئے شہید گنج ڈیفنس کمیٹی کے نام سے ایک کمیٹی بنی ہوئی ہے۔ جس کے پریذیڈنٹ سر ظفر علی خان ریٹائرڈ جج ہائی کورٹ ہیں۔ اس کمیٹی نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ اس وقت تک سول نافرمانی بند کی جائے جب تک کوئی مقابل اعتماد لیڈر کوئی اور طریقہ اختیار کرنے کے لئے پیش نہ کرے۔

ایک نیا مقدمہ سازش کھڑا کرنے کی تیاریاں

لاہور۔ ۷ فروری۔ چند روز ہوئے ایک اخبار میں نامہ نگار معظم دہلی کی طرف سے ایک خبر شائع ہوئی تھی۔ کہ گورنمنٹ عنقریب ایک اور بین الصوبجاتی مقدمہ سازش چلانے والی ہے جس کے سلسلہ میں خفیہ طور پر تیاریاں شروع ہو گئی ہیں۔ اس سلسلہ میں اب مختلف صوبوں کی پولیس کی مشینری حرکت میں آ گئی ہے۔ اور کمیونسٹ لٹریچر وغیرہ کی تلاش میں بڑے بڑے شہروں میں چھاپے مارے جا رہے ہیں چند روز ہوئے پنجاب کے بھی ایک مقامات پر جنمیں امرتسر بھی شامل ہے۔ پولیس نے خانہ تلاشیاں کی تھیں۔ غل لائل پور اور بنارس میں چھاپے مارے گئے۔ اور آج الہ آباد کے نصف درجن کے قریب مکانات کی تلاشی لی گئی۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ الہ آباد میں ان خانہ تلاشیوں سے کچھ کمیونسٹ لٹریچر برآمد کیا گیا ہے۔ چند اعلیٰ تعلیم یافتہ نوجوانوں کے گھروں کی بھی تلاشی ہوئی معلوم ہوتا ہے کہ خانہ تلاشیوں کے فوراً بعد مقدمہ چلایا جائیگا لکھنؤ میں بھی نصف درجن مکانات پر چھاپے مارے گئے۔

بہاولپور میں ہندوؤں کے پبلک جلسوں پر لاٹھی چارج

بہاولپور۔ ۴ فروری۔ آج مردوں اور عورتوں کے پبلک جلسوں پر لاٹھی چارج کئے گئے۔ ایک صد اشخاص مجروح ہوئے۔ بہت سے زخمی ہسپتال میں پڑے ہیں۔ آج صبح سے ہزا فواہ زدوں پر ہندو گھیر لیا۔ اور کسی کو اندر جانے کی اجازت نہ دی۔ اندر چھ ہندو لیڈر بیٹھے صورت حالات پر غور کر رہے تھے۔ اور پولیس انہیں گرفتار کرنا چاہتی تھی تھوڑی دیر کے بعد وہ باہر نکل آئے۔ اور پولیس انہیں گرفتار کر کے کوتوالی لے گئی۔ کل۔ اگر فتاریاں ہوئیں۔ گرفتار شدگان کے نام مندرجہ ذیل ہیں۔ مل رام کشن۔ ہمانشہ گھیشامداس۔ گوپال داس۔ نوکھی رام۔ رام دتہ رام۔ جھنڈ نند کشور۔ بھائی چانن داس۔ ہمانشہ گیا رام۔ پنڈت چند رجھان۔ پنڈت مرلی دھر اور بھائی سکھو رام۔ گرفتاریوں کے بعد بھی پولیس کبھی کبھی کوڈیرہ والا میں نہیں جانے دیتی تھی۔ کچھ لوگ زیر ہونے جانے لگے۔ تو پولیس نے ان پر لاٹھی چارج کیا۔ دیویوں پر بھی لاٹھی چارج کیا گیا۔ ڈیرہ والا کے اندر ایک جلسہ ہوا جب جلسہ کے اختتام پر لوگ باہر نکلے۔ تو ان پر پھر لاٹھی چارج کیا گیا۔ اس کے بعد ڈیرہ والا سے ایک بھاری جلوس ننگے سر نکلا۔ نظارہ انتہائی تکلیف دہ تھا۔ کہ دیکھنے والے کی آنکھوں سے آنسو رواں ہو جاتے تھے۔ ہندوؤں کی ہڑتال کا آج پانچواں روز ہے۔

بہاول پور میں مزید فوج :- بہاول پور۔ ۵ فروری۔ بہاول پور میں حالات نہایت نازک صورت اختیار کر گئے ہیں۔ گزشتہ رات بہاول نگر سے مزید ۲۰۰ فوجی سپاہی بہاول پور پہنچے۔ شہر کے ہندوؤں میں سخت خوف و ہراس پھیل رہا ہے۔

بہاول پور۔ ۴ فروری۔ آج صبح گورنمنٹ کی طرف سے منادی کرائی گئی۔ کہ چونکہ ہندوؤں نے ریاست میں شورش برپا کر رکھی ہے۔ اس لئے فوج کا ۲۴۰۰۰ روپیہ ماہوار خرچ ان سے وصول کیا جائے گا۔

سارہ ڈیپک سبھا کا اجلاس

(سنسک ادھیویشن ۳۱ مارچ ۱۹۳۶ء کو دہلی میں ہوگا (شدھی منتری)

۱۰۰ قیدیوں نے بھوک ہڑتال کر دی :-

فیروز پور شہر۔ ۴ فروری۔ ڈسٹرکٹ جیل فیروز پور میں تقریباً ۱۰۰ قیدیوں نے کل بھوک ہڑتال کر دی۔ انہیں ایک وارڈر کے رویہ کے خلاف شکایت تھی۔ لیکن لالہ ہری چند صاحب وارڈر جیل نے جو نہایت ہی ایماندار جیل افسر ہیں۔ نہایت ہوشیاری سے حالات پر قابو پا لیا۔ اور ۱۰۰ میں سے ۸۰ قیدیوں نے بھوک ہڑتال ترک کر دی۔ اب صرف بیس قیدی بھوک ہڑتال پر ہیں۔

ریلوے کے فنانشل کمیشنروں کا تقرر :-

دہلی ۴ فروری۔ ریلوے کے فنانشل کمیشنروں وغیرہ کی تقرریوں کے متعلق مسٹر گاما کے سوال کا جواب دیتے ہوئے سر جیمز گرگ اور مسٹر ٹکاف نے بیان کیا۔ کہ تقرریاں کرتے وقت فرقہ وارانہ یا صوبجاتی سوال کو پیش نظر نہیں رکھا جاتا۔ افسروں کو قابلیت کی بنا پر چنا جاتا ہے۔

مسٹر دیوداس گاندھی کی حالت :-

بمبئی ۳ فروری۔ مسٹر دیوداس گاندھی کچھ عرصہ سے نمونیا میں مبتلا ہیں۔ آپ آج کل بمبئی کے ہسپتال میں زیر علاج ہیں۔ آج ڈاکٹر گلڈ رنے آپ کا معائنہ کیا۔ آپ کی حالت اگرچہ خطرناک ہے۔ تاہم ڈاکٹر پر امید ہیں۔ خیال کیا جاتا ہے۔ کہ آپ جلد صحتیاب ہو جائیں گی۔

عراق میں قوم پرستوں کی ایجی ٹیشن :-

بغداد ۴ فروری۔ ایک اطلاع سے ظاہر ہے۔ کہ حال ہی میں سعودی گورنمنٹ نے بغداد ریلوے کی تعمیر کے سلسلہ میں انگریزوں کو جو ٹھیکہ دیا ہے۔ اس کے خلاف عراقی قوم پرستوں نے ایجی ٹیشن شروع کر دی ہے۔ اور پارلیمنٹ میں بھی یہ مطالبہ کیا جائے گا۔ کہ اس ٹھیکہ کو منسوخ کر دیا جائے۔

اطالوی فوجی آسٹریا میں چلے گئے :-

لنڈن (بذریعہ ڈاک) انزبرک سے آمدہ اطلاع سے ظاہر ہے۔ کہ اطالوی فوج کے ایک اور دستہ کے سپاہی راتوں رات اپنی پلٹن سے بھاگ کر آسٹریا کے علاقہ میں چلے گئے۔ اور انہوں نے اپنے ہتھیار شمالی طیرول کے ایک مقام میں جمع کرا دئے ہیں۔ آسٹروی حکام اس بات پر غور کر رہے ہیں۔ کہ ان بھگوڑوں سے کیا سلوک کیا جائے۔

جاپانی فوجوں کی روانگی :-

ٹوکیو۔ ۴ فروری۔ مانچوکو میں صورت حال روز بروز خراب ہو رہی ہے۔ چنانچہ جاپانی فوجوں کو مزید امداد بہم پہنچانے کے لئے ٹوکیو سے ایک سپیشل لفٹیننٹ آج مانچوکو کو روانہ ہوا۔

ڈی ویلیرا سے ملاقات :-

ڈبلن۔ ۴ فروری۔ سبھاش بابو آج فرانس سے ڈبلن پہنچے۔ اور قریباً ۲ گھنٹہ تک گورنمنٹ بلڈنگ میں ڈی ویلیرا کے پرائیویٹ کمرہ میں ان کے ساتھ ملاقات کی۔

بنارس کے پنڈت کی پیشگوئی :-

بنارس کے پنڈت راج بہاری لال نے پیشگوئی کی ہے کہ ۴ تا ۸ مارچ کا عرصہ سخت منحوس ہے۔ عین ممکن ہے۔ ان دنوں عالمگیر جنگ شروع ہو جائے۔

چوہدری بہاور علی سب انسپکٹر پولیس تھانہ بھٹے شہید گنج ایجی ٹیشن کی نئی تحریک کے ڈکٹیٹر :-

چوہدری مولا بخش کو زیر دفعہ ۱۵۱ ضابطہ فوجداری گرفتار کیا گیا تھا۔ آج اسے سنٹرل جیل میں بیچ مجسٹریٹ سردار صاحب سردار نرنجن سنگھ کے روبرو پیش کیا گیا۔

چوہدری بہادر علی کی شہادت کے بعد عدالت نے حکم دیا۔ کہ ملزم ایک سال کے لئے ۵۰۰ روپیہ کا ذاتی مچلکہ داخل کرے۔ اور ایک سال کے لئے قید محض بھگتے۔ ملزم نے ۵۰۰ روپیہ کا مچلکہ داخل کر دیا۔ اور وعدہ کیا۔ کہ اس عرصہ کے دوران میں وہ کوئی ایسی حرکت نہیں کرے گا۔ جس سے نقص امن کا خطرہ ہو۔

انعام :- الہ آباد۔ راجا اور چھانے الہ آباد یونیورسٹی کے مسٹر رام کمار ورما کو ۲ ہزار روپیہ انعام دیا ہے۔ انہوں نے "چترلیکھا" نام کی نظموں کی ایک کتاب شائع کی تھی۔

علامہ راشد الخیری چل بسے :-

دہلی۔ ۴ فروری بصد غم۔ علامہ راشد الخیری نمونیا کے سکور گیا ہو گئے ہیں۔ آپ ۷۰ سال کے تھے۔ آپ ایک بہترین ادیب اور مشہور ناولسٹ تھے۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

آل انڈیا مسلم لیگ کا اجلاس:-

بمبئی۔ آل انڈیا مسلم لیگ کے اجلاس کے سلسلہ میں جو الیکشن کی تفصیلات میں یہاں ہوگا۔ زبردست تیاریاں ہو رہی ہیں۔ اجلاس کے صدر سر فضل حسین ہونگے۔

جنوبی چین میں کمیونسٹوں کی پیش قدمی:-

پیسنگ۔ جنوبی چین میں کمیونسٹ فوجوں کی پیش قدمی کی وجہ سے انگریزوں اور امریکنوں کو ہدایت کی گئی ہے۔ کہ وہ کریانگ کے علاقہ سے نکل جائیں۔

تامل کی کتاب "سبھاس چندر" ضبط:-

رنگون۔ گورنر یا اجلاس کونسل نے تامل زبان کی ایک کتاب "سبھاس چندر" کی تمام کاپیاں ضبط کر لی ہیں کیونکہ اس کتاب میں کئی ایسی باتیں ہیں جن سے گورنمنٹ کے خلاف نفرت پھیلنے کا امکان ہے۔

ریڈیو میں ایرو ڈروم کا قیام:-

الہ آباد۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ ریڈیو دہلی کی طرف سے عنقریب ہی ریڈیو میں ایک ایرو ڈروم کھولا جائے گا۔ ایرو ڈروم آفیسر لمبرول آج الہ آباد سے ایرو ڈروم کی جگہ کا انتخاب کرنے کے لئے ریڈیو روانہ ہو گئے ہیں۔

سارے گاؤں کا سینما آگرہ:-

پٹنہ۔ ایک اطلاع منظہر ہے۔ کہ مرض سمجھ پڑنے کے سب مرد و زن اپنے گاؤں سے ہجرت کر کے موضع کھایاں میں سینما آگرہ کر رہے ہیں۔ کیونکہ حکومت نے ان کی ساری فصلیں ضبط کر لی ہیں۔ ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ کانگرس پارٹی اور دیگر سرکردہ اشخاص سے بذریعہ تار داخلہ کی درخواست کی گئی ہے۔

فیڈرل کورٹ کے تین جج ہوں گے:-

ریٹوٹی۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ فیڈرل ہائی کورٹ میں ایک چیف جسٹس اور دو جج ہوں گے۔ اور یہ ۱۹۳۵ء کے آخیر میں کام کرنا شروع کر دیں گے۔ ان ججوں کے لئے اخراجات بہت جلد اسمبلی کی لیڈنگ کمیٹی کے سامنے بغرض منظوری پیش کئے جائیں گے۔

ہندوستانی کرکٹ ٹیم انگلینڈ کو:-

بمبئی۔ ہندوستان کی طرف سے ایک کرکٹ ٹیم عنقریب انگلینڈ کا دورہ کرنے کے لئے جا رہی ہے۔ یہ ٹیم ۴ اپریل کو بذریعہ کموڈوریہ جہاز بمبئی سے روانہ ہو جائے گی۔

ایشیا میں جرمن مال کا بائیکاٹ:-

ٹوکیو۔ جاپان میں ہر مشلر کی تازہ تقریروں پر اظہار ناراضگی کیا جا رہا ہے۔ اس سلسلہ میں خیال کیا جاتا ہے۔ کہ جاپان کی طرف سے ایشیا بھر میں جرمنی کے مال کے بائیکاٹ کی تحریک جاری کی جائے گی۔ اور اس طرح ہٹلر کی تقریر کا دندان شکن جواب دیا جائے گا۔

مرزائیوں کو خارج کرنے کا مطالبہ:-

امرتسر۔ مسجد شیخ حیدر بن مرحوم بال بازار امرتسر میں مجلس احرار کا ایک جلسہ زیر صدارت شیخ حسام الدین بی اے۔ جنرل سیکرٹری منعقد ہوا جس میں انجمن حمایت اسلام کی رکنیت سے مرزائیوں کو نکالے جانے کا مطالبہ کیا گیا۔

رامزے میکڈانلڈ پھر پارلیمنٹ میں:-

لنڈن۔ ۳ر فروری۔ سکاٹش یونیورسٹی کے حلقہ کے ضمنی انتخاب کا نتیجہ نکل آیا ہے۔ مسٹر رامزے میکڈانلڈ (نیشنل گورنمنٹ) کو ۱۶۳۹۳ ووٹ ملے۔ مسٹر ڈیورنگ سکاٹ (نیشنل) کو ۹۰۳۴ ووٹ ملے۔ اور قاسن (لیبر) کو ۳۵۹۷ ووٹ ملے۔

پہلی ہندوستانی پاپولیشن کانفرنس:-

لکھنؤ۔ ۳ر فروری۔ آج پہلی ہندوستانی آبادی کانفرنس کا اجلاس شروع ہوا۔ ڈاکٹر ٹھنجرا بجے وائس چانسلر لکھنؤ یونیورسٹی اور چیرمین استقبالیہ کمیٹی نے ڈیلی گیٹوں کا خیر مقدم کیا۔

سپرنٹنڈنٹ پولیس سسپنڈ:-

رنگون۔ ۳ر فروری۔ مسٹر نارائن چندر رما سپرنٹنڈنٹ پولیس میمیو اور تین دیگر اشخاص کو ہاشم خان کے قتل کے سلسلہ میں سسپنڈ کر دیا گیا ہے۔ گزشتہ اکتوبر میں ہاشم خان کی بخش میمو مانڈلے روڈ پر ہلاک ہوئی تھی۔ اور اس کے بعد ملزمان کو گرفتار کر لیا گیا تھا۔

نئے کانسٹی ٹیوشن کا قوانین پر اثر:-

بمبئی۔ ۳ر فروری۔ نئے کانسٹی ٹیوشن کا قوانین پر جو اثر پڑے گا۔ اس کا مطالعہ کرنے کے لئے مسٹر بی۔ ایس۔ راؤ آف ریفارمز ڈیپارٹمنٹ تمام صوبوں کا دورہ کریں گے۔

شملہ میں ایک ۲۵۰ سالہ یوگی کی آمد:-

شملہ سے دو میل کے فاصلہ پر ستجولی میں ایک بوڑھا گورکھا مہنت آیا ہوا ہے۔ کہتے ہیں۔ کہ یہ تبت کا یوگی ہے۔ عمر ۲۵۰ سال کی ہے۔ لوگ جوق در جوق دیکھنے جا رہے ہیں۔ اس کے بال کالے ہیں۔ بھوں دیکھنے سے ۶۰ برس کا معلوم ہوتا ہے۔ آنکھیں چھوٹی ہیں۔ پلکوں کے بال جھڑ گئے ہیں۔ اور وہ معمولی سی جھونپڑی میں گزارہ کرتا ہے۔

مصر کو درجۂ نو آبادیات کا عطیہ:-

لنڈن (بذریعہ ڈاک) رینالڈز السٹر بیٹڈ لکھتا ہے۔ کہ پارلیمنٹ کے ان ممبروں کی جنہیں مصر کے حالات کا تجربہ ہے تجویز ہے۔ کہ پارلیمنٹ کے آئندہ اجلاس میں گورنمنٹ پر اس بات کا زور دیا جائے۔ کہ وہ نہ صرف مصر میں درجۂ نو آبادیات جاری کرے۔ بلکہ سوڈان کا کافی حصہ مصر گورنمنٹ کے ماتحت کر دے۔

ریاست کپورتھلہ میں تخفیف کی سکیم:-

کپورتھلہ۔ ۳ر فروری۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ اخراجات میں کمی کرنے کے لئے محکمۂ تعلیم میں تخفیف کیجائے گی۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ ۲۹ سال سے زیادہ ملازمت والے ملازمین کو پنشن پر ریٹائر کر دیا جائیگا۔ اور اس سے کم ملازمت والے اشخاص کو تخفیف میں لایا جائیگا۔ دیگر محکمہ جات میں بھی تخفیف کا خیال کیا جاتا ہے۔

بکرمی سمت کی جگہ عیسوی سمت:-

کپورتھلہ۔ ۲ر فروری۔ معتبر ذرائع سے معلوم ہوا ہے۔ کہ آئندہ ۵ سال کے آغاز سے ریاست کپورتھلہ میں بکرمی سمت اور تاریخوں کی بجائے عیسوی سال اور تاریخیں ہوں گی۔ یہ امر قابل ذکر ہے۔ کہ جب مسٹر ابن۔ فریچ۔ آئی۔ سی۔ ایس بطور وزیر اعظم سرکار کپورتھلہ یہاں آئے تھے۔ تو اردو ہندسوں کی بجائے انگریزی ہندسے رائج کئے گئے تھے۔ حسابی سال بھی انگریزی علاقہ کی طرح جاری ہوگا۔

جاپانیوں کے داخلہ کی ممانعت:-

رائیو ڈی جنیرو (جنوبی امریکہ) بذریعہ ہوائی ڈاک۔ اخبار ڈیلی روڈی زیارا کی ایک اطلاع منظہر ہے۔ کہ آلہ خسوجاپانی تارکان وطن کو ریاست برازیل میں داخل ہونے کی ممانعت کر دی گئی ہے۔ اور جاپانی سفیر کے زبردست پروٹسٹ کے باوجود ان کو واپس جانے پر مجبور کر دیا گیا ہے۔ جاپانی کسانوں کے داخلہ کے بارہ میں حکومت برازیل کے رویہ میں کچھ دنوں سے تبدیلی ہو گئی ہے۔ اندیشہ ہے۔ کہ اس واقعہ کے نتیجہ کے طور پر جاپان اور برازیل میں کشیدگی پیدا ہو جائے۔

۲۰ حبشی قیدیوں کی ہولناک موت:-

سکاٹس بورو (البانیہ) ۲ر فروری۔ ایک لاری کے جس میں ۲۰ حبشی قیدی بند تھے۔ پٹرول کے ٹینک کو آگ لگ گئی۔ جس سے ۱۰ قیدی جل کر مر گئے۔ ان کے بچنے کی کوئی راہ نہ تھی دروازے اور کھڑکیوں کی حالت سخت نازک ہے۔ دو گورے وارڈروں کے چہرے اور ہاتھ ان قیدیوں کو جو بری طرح چیخ رہے تھے۔ بچاتے ہوئے جھلس گئے۔

مسٹر بلیالے برطانوی تجویز رد کر دی:-

سڈنی۔ ۲ر فروری۔ مسٹر بلیالے کی گورنمنٹ نے برطانیہ کی اس تجویز کو رد کر دیا ہے۔ کہ تمام ہوائی ڈاک پر زائد محصول نہ لگایا جائے۔ یہ صلح

کرپان کے بغیر جلوس نہیں نکالیں گے:-

مارنیٹہ ٹی۔ نرنکاری سکھوں کے دربار کی مینجنگ کمیٹی نے اپنے بانی کی یاد میں سالانہ جلوس نکالنا منسوخ کر دیا ہے۔ کیونکہ یہ جلوس کرپانوں کے بغیر نکل نہیں سکتا اور حکام نے اس جلوس پر شرط لگا دی تھی۔ کہ کرپانوں کے ساتھ جلوس نہ نکالا جائے۔

لیبر ممبر کی ضمانت ضبط ہو گئی:-

لنڈن۔ ۳ر فروری۔ لیورپول کا ایک خاص نامنہاد ہے کہ مسٹر میگڈانلڈ پارلیمنٹ کے ضمنی انتخاب میں شاندار طور پر کامیاب ہو گئے۔ اور آپ کے مخالف لیبر ممبر کی ضمانت ضبط ہو گئی ہے۔

تنبیہ کے بعد رہا کر دیا گیا:-

احمد آباد۔ ۳ر فروری۔ مقامی پولیس نے ایک سوشلسٹ ورکر کمل بھائی کالی داس کو گرفتار کر کے ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ کے روبرو پیش کیا جس نے اسے باغیانہ تقریر کرنیکے الزام میں تنبیہ کرنے کے بعد چھوڑ دیا۔

شادی شدگان اور کنواروں میں میچ:-

ناگ پور۔ ۳ر فروری۔ کل یہاں کنواروں اور شادی شدگان کے مابین کرکٹ کا میچ ہوا۔ جس میں کنوارے جیت گئے۔

امریکہ میں شدت کی سردی:-

لنڈن۔ ۲ر فروری۔ نیویارک سے آمدہ اطلاع منظہر ہے۔ کہ امریکہ میں کڑاکے کی سردی پڑ رہی ہے۔ ہوا سخت شدت چلتی ہے۔ سردی کا ازحد زور ہے۔ آمد و رفت منجمد ہو گئی ہے۔

آکرلینڈ کے ملک الشعراء کی علالت:-

لنڈن۔ ۲ر فروری۔ آکرلینڈ کے ملک الشعراء مسٹر ڈبلیو۔ بی۔ میکس الناروں سخت علیل ہیں۔ انہیں عارضۂ قلب کا دورہ ہے۔ پہلے حالت خطرناک ہو گئی تھی۔ اب قدرے تسلی بخش ہے۔

ہندوستانی آم انگلستان کو:-

بمبئی۔ ۳ر فروری۔ پھل کے تاجروں کی انجمن نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ انگریزی منڈیوں میں آم کے متعلق لوگوں کی دلچسپی قائم رکھنے کے لئے اپریل اور جون میں انجمن کے خرچ پر آم ولایت بھیجے جائیں۔

اچنبا

ٹوتھ پاؤڈر

مرض پائیوریا کیلئے اکسیر ہے

مسوڑوں کا پھولنا اور کرانوں پر پیپ جمع ہونا۔ پانی سے ٹیس لگنا۔ منہ کا بدبودار ہو جانا یہ سب پائیوریا کے مرض کی علامتیں ہیں۔ اچنبا کے روزانہ استعمال سے دانت خوبصورت مضبوط اور مستحکم رہتے ہیں مصنوعی دانتوں کی اس سے خوب صفائی ہوتی ہے۔ چالیس اچنبا کا استعمال دانتوں کیلئے اکسیر ہے۔ قیمت صرف ایک روپیہ

اپنے شہر کے انگریزی دوا فروشوں سے خریدیں یا براہ راست بمالکہ فارمیسی شاہی محلہ لاہور سے طلب کریں۔

کتابیں کاپیاں اور پنسلیں

ایک سترہ سالہ آریہ گھرانے کی کتابیں کاپیاں اور پنسلیں کے لئے ضرورت ہے۔ کتابیں خوبصورت اور گھر کے کام کاج سے بخوبی واقف ہو۔ ورکار ہر روزگار ہونا ضروری ہے

جے رام سٹور کیپر پریس مارکیٹ ہاسپٹیل۔ جالندھر چھاؤنی

پرکاش لاہور
۲۷ر ماگھ سمت ۱۹۹۲

شنکھڈی کی اوٹ میں

۱۳ر اکتوبر کے "پرکاش" میں میں نے پردھان رامدیو جی کے ساڑھے تین صفحے کے لیکھ کا جواب دیا تھا۔ اس کے بعد پردھان جی خاموش ہو گئے۔ چار چھ ہفتے چپ رہنے کے بعد آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ادھیکاریوں کو پھر مجھ پر حملہ کرنے کی سوجھی ہے۔ ۲۶ر جنوری ۱۹۳۶ء کے "آریہ مسافر" میں سبھا کے پرکاش وبھاگ کی طرف سے ایک مضمون شائع ہوا ہے۔ اس کی ابتدا انہی پرانی کھشیبوں سے ہوئی ہے۔ جن کا جواب پہلے دیا جا چکا ہے۔ اگر ان وشیوں پر کچھ کہنا تھا۔ تو اسی وقت کہہ دیتے۔ ناکہ پاٹھکوں کو اپنے حافظہ پر بوجھ ڈالنا پڑتا۔ اب جبکہ وہ ساری بحث ہی پرانی ہو چکی۔ اور پاٹھکوں کو یاد بھی نہ رہا ہے کہ میں نے کیا لکھا تھا۔ سبھا کے ادھیکاریوں نے اس بحث کو پھر چھیڑ دیا ہے۔ طرفہ یہ ہے کہ اب کے کوئی ادھیکاری اپنے آپ سامنے نہیں آیا۔ پرکاش وبھاگ کو سامنے کیا گیا ہے۔ یہ تو بھارت کے بدیشی شنکھڈی کی اوٹ میں کھڑے ہو کر تیر چلانے والی بات ہے۔ پرکاش وبھاگ کی طرف سے اکھشیپ کرنے کی رسم نئی ہے۔ سبھا کے ادھیکاریوں نے اس سے پہلے یہ ترکیب اختیار نہیں دکھائی۔ آخر پرکاش وبھاگ وزیری کے ماتحت ایک شکھ ہے۔ اپنے ماتحت محکمہ سے پرانے ادھیکاریوں پر گمنام حملے کرانا اپنے آپ کو جواب دہی سے بچانے کا بہادرانہ انداز نہیں ہے۔ اس انداز میں جدت ہے۔ پر بہادری نہیں ؎

(۱)

پرکاش وبھاگ سب سے پہلے کوئیٹہ ریلیف فنڈ کا تذکرہ چھیڑتا ہے۔ اس کے متعلق میں نے ۱۳ر اکتوبر کے "پرکاش" میں لکھا تھا:-

"اس (میرے) نوٹ کی بنیاد پرتی ندھی سبھا کے دفتر کی اپنے اخبارات میں شائع شدہ اطلاعات ہیں۔ خود منتری جی کے دفتر سے یہ اطلاع اخبارات میں آئی تھی۔ کہ کوئیٹہ ریلیف فنڈ کے لئے کوئی ساڑھے چار ہزار روپیہ جمع ہوا ہے جس میں اڑھائی ہزار گزشتہ سال کا بھی جو کسی اور ریلیف کے کام کا پڑا تھا۔ اور اڑھائی سو روپیہ جو بھٹنڈہ ریلیف کمیٹی نے بھیجا۔ وہ بھی شامل ہے۔ باقی رقم صاف طور پر قلیل تھی۔ پرتی ندھی سبھا کی اپیلوں کا جواب حوصلہ افزا نہیں تھا"۔

پرکاش وبھاگ لکھتا ہے:-

"لیکن ۷ر جولائی کے "پرکاش" میں پنڈت ٹھاکر دت جی پردھان کوئیٹہ ریلیف کمیٹی نے واضح کیا کہ ۲۳ر جون تک ساڑھے آٹھ ہزار نقد جمع ہو گیا ہے"۔

کیا منتری جی نے اپنے دفتر کا ریکارڈ دیکھ لیا ہے۔ اور میرے اس جواب کی تردید کی ہے۔ کہ خود ان کے دفتر نے ساڑھے چار ہزار (نفی دو ہزار نو سو) جمع ہونے کی سوچنا اخبارات میں بھیجی تھی۔ وہ اطلاعات درست تھیں یا غلط؟ "پرکاش" میں تو پنڈت ٹھاکر دت جی کا نوٹ بھی چھاپ دیا گیا۔ اس سے زیادہ انصاف پسندی کیا ہو سکتی ہے؟ اگر "پرکاش" نے کوئی فرضی اعداد چھاپے ہوتے۔ تو وہ قصوروار تھا۔ مگر اس نے تو سبھا کی اپنی سوچنا کے ادھار پر نوٹ لکھا۔ اور اس میں "سماجوں کو زیادہ مستعد ہونے کی ترغیب" دی۔ اور جب پنڈت ٹھاکر دت جی نے لکھا۔ کہ کچھ اور روپیہ آ گیا ہے۔ تو وہ بھی شائع کر دیا گیا۔ اب اس کو شکایت کا مضمون بنانے چلنا آخر کہاں کا اخلاق ہے؟ ادھیکاریوں کو ہمت ہے تو کہیں۔ کہ سبھا کے دفتر نے وہ اطلاعات نہیں بھیجی تھیں۔ تب میں جوابات دوں گا۔ اور جب بھیجی تھیں۔ اور وہ درست تھیں۔ تو پھر شکایت کیسی؟

(۲)

دوسری شکایت یہ کی گئی ہے۔ کہ میں نے "پرکاش" کے ایک پرچہ میں پنڈت چوپتی جی کی سطحی کا حکم واپس لینے کا کریڈٹ پردھان جی کو دیا۔ اور ایک اور پرچہ میں میں نے لکھا۔ کہ سبھا نے سبھا پرچار کا حکم منسوخ کر دیا۔ اور نشچے کیا۔ کہ پنڈت جی پورووت اپنا کاریہ جاری رکھیں۔ آخر وہ کس کا حکم تھا۔ جو واپس ہوا؟ واقعہ اصل میں یہ ہوا تھا۔ کہ پردھان جی نے ایک ناجائز حکم دیدیا تھا۔ سماجوں میں اس کے خلاف اندرون اندرون بے چینی پیدا ہو گئی۔ اور سبھا کے دفتر نے محسوس کیا۔ کہ پردھان جی کو اپنی حماقت کا احساس ہو گیا۔ جب معاملہ سبھا میں گیا۔ تو انہوں نے دیکھا۔ کہ سبھا کا اکثریتی حصہ ان سے زیادہ دانا نہیں ہے۔ وہ خود فوراً اپنی حماقت کو واپس لینے کو تیار ہیں۔ لیکن سبھا کی اکثریت اس حماقت پر اپنی مہر لگا کر معاملہ کو اور الجھا دینا چاہتی ہے۔ اب وہ ڈٹ گئے۔ اور سبھا کی اکثریت سے درخواست کر کے اپنا حکم اس سے منسوخ کرا لیا۔ ان کی سفارش پر ان کے حکم کو منسوخ تو اکثریت سبھا نے ہی کیا۔ کیونکہ ان کے اپنے ہاتھ سے بٹیر نکل چکا تھا۔ کیا پردھان جی اب یہ ثابت کرنا چاہتے ہیں۔ کہ سبھا کی اکثریت ان سے زیادہ بدھمند ہے؟ پنڈت چوپتی جی کی سطحی کا حکم دینا غلطی تھی۔ پردھان جی اس کی اصلاح کرنا چاہتے تھے۔ لیکن ان کے مشیر آخر کار ان کے خلاف تھے۔ آخر اپنے مشیروں کو اپنی مخالفت سے روک کر اس غلطی کو واپس لیا گیا۔ لیکن جیسے میں ایک دریکھ میں لکھ چکا ہوں۔ پنڈت جی کی توہین ہو گئی واپس لینے سے بھی غلطی کی اصلاح نہیں ہوتی۔ رہا یہ سوال کہ سبھا کی اکثریت اور سبھا کے پردھان میں سے زیادہ دانا کون ہے؟ اس کا فیصلہ پردھان جی سبھا کی اکثریت کے حق میں کر لیں۔ میری تحریر میں نفاذ نہیں ہے۔ پردھان جی کا حکم پردھان جی کی سفارش پر سبھا نے منسوخ کیا۔ اگر یہ لکھنے سے ان کی تسلی ہو جائے۔ تو میرا کیا ہرج ہے؟

(۳)

پرکاش وبھاگ کے لیکھ کا تیسرا دشنہ وہ سناتک ہے۔ جو اپنی عمر غلط ظاہر کر کے سبھا کا پرتی ندھی بنا تھا۔ ادھیکاریوں کا کہنا ہے۔ کہ اسے کے صلہ میں پروفیسر نہیں بنایا گیا۔ کیا ادھیکاری یہ سمجھنے کی کرپا کریں گے۔ کہ اسے کیوں پروفیسر نہیں بنایا گیا؟ اس تجویز کو رد کیوں کیا گیا؟ اس سوال کے جواب میں وہ راز پنہاں ہے۔ جو معاملہ کی قلعی کھول کر رکھ دے گا۔ میں نے ۱۳ر اکتوبر کے "پرکاش" میں لکھا تھا:-

"رہا یہ امر کہ آپ نے سمایف انتظام کے خلاف بغاوت کے صلہ میں گورو کل میں تقرریاں نہیں فرمائیں۔ گستاخی معاف! ایسی تقرریوں کی فہرست لمبی ہے۔ اجازت ہو۔ تو ایک ایک عہدہ کے متعلق دریافت کر لیا جائے۔ ادھیا یک ایسے ہیں۔ پربندھک ایسے ہیں۔ دیدیا سبھا کے سبھاسد ایسے ہیں..... نام لینے کے لئے فقط اشارہ کی دیر ہے۔ اگر یہ بتا دیا جائے۔ کہ کس طرح کے نوک آپ نے ان دو ورگ کے لئے ہیں۔ تو سننے والے چکت رہ جائیں"۔

میرے اس صاف چیلنج کو قبول کیجئے۔ اور پھر دیکھئے۔ غلط بات کس کی ہے؟ ذرا اس سوال کا جواب بھی دیجئے۔ کہ غلط عمر بھرنے والے سناتک کو پروفیسر کیوں نہیں بنایا گیا؟

(۴)

مجھ سے چوتھی شکایت یہ کی گئی ہے۔ کہ ۵ر جنوری کے "پرکاش" میں میں نے لکھا تھا۔ کہ سبھا کے کماری ادھیکاری تحفہ اپدیشک "پرکاش" کا بائیکاٹ کر رہے ہیں۔ جہاں تک ہمیں معلوم ہے۔ آج تک سبھا کے کسی ادھیکاری تحفہ اپدیشک نے "پرکاش" کا بائیکاٹ نہیں کیا یا؟

سبھا کا پرکاش وبھاگ کیا ادھیکاریوں۔ اور اپدیشکوں کی ڈائریاں رکھتا ہے؟ اور یہ جہانوجہ اپدیشکوں کی اطلاعیں بھی پرکاش وبھاگ کو دیا کرتے ہیں۔ کیا یہ پرکاش وبھاگ کو یہ خبر نہیں کہ ایک ملنسیار اپدیشک کو دیدیا میں اس سوال کیوجہ سے انتہا درجہ کی خفت اٹھانی پڑی۔ جب ضرورت اور ثبوت بھی پیش کئے جا سکتے ہیں پرکاش وبھاگ کی یہ تحریر خوب مضحکہ خیز ہے۔ کہ اسے اس بائیکاٹ کا علم نہیں۔ بائیکاٹ کرانا کوئی بھلا کام تھوڑا ہے؟ جس کی کوئی ڈھنڈورچی پیٹے گا۔ یہ کام تو خاموشی سے ہوتے ہیں۔ ظاہر ہو جانے پر خفت اٹھانی پڑتی ہے ؎

ذرا پرکاش وبھاگ اس بات پر بھی پرکاش ڈالنگا کہ انتخاب کے سلسلہ میں کی گئی بے ضابطگیوں کا کیا ہوا؟ گورو کل کانگڑی اور سناتن سمارج کے پرتی ندھیوں کا معاملہ تو اخبارات میں آ چکا ہے۔ کیا اس کی تحقیقات ہوئی؟

(۵)

یہ سب تو ہوئیں پرانی باتیں۔ ادھیکاریوں کی تازہ مہربانی کا موجب میرا وہ مضمون ہوا ہے جس میں میں نے سبھا کے اتہاس کے متعلق سبھا کے ادھیکاریوں کے رویہ کی نکتہ چینی کی ہے۔ اس دشنہ کا پنڈت چوپتی جی کا اپنا مضمون اسی پرچہ میں جا رہا ہے۔ پنڈت جی اتہاس کے لیکھک ہیں۔ حالات کا ان سے زیادہ علم اور کس کو ہو سکتا ہے؟ ان کے مضمون پر کسی حاشیہ آرائی کی ضرورت نہیں ہے۔ ادھیکاریوں کا کہنا ہے کہ "جس سمہ یہ (اتہاس کا) دشنہ پیش ہوا تھا۔ اس سمہ پر پروفیسر شو دیا جی وہاں (سبھا جلاس میں) اپستھت ہی نہیں تھے"۔ اس سے زیادہ سچائی کا خون نہیں ہو سکتا۔ پروفیسر صاحب وہاں موجود تھے۔ اتنا نکما سبھا کیوں ایک دشنہ کے لئے بلائی گئی تھی۔ اور وہ تھا شتابدی۔ اس کی سماپتی پر پروفیسر صاحب اٹھ کھڑے ہوئے۔ پردھان جی نے کہا۔ کہ ابھی اتہاس کا دشنہ پیش ہونا ہے۔ پروفیسر صاحب نے پروٹسٹ کیا۔ کہ اتہاس کا دشنہ ایجنڈا پر نہیں ہے۔ وہ پیش نہیں کیا جا سکتا۔ پردھان جی کی اور ان کی گرم بحث ہو گئی۔ یہ واقعہ ہو چکنے کے بعد پرکاش وبھاگ کی طرف سے یہ لکھوانا کہ پروفیسر صاحب اس سمہ موجود ہی نہ تھے۔ یا انہوں نے کوئی پروٹسٹ نہیں کیا۔ ان ادھیکاریوں کی دیدہ دلیری ہی ہو سکتی ہے۔ جو راستی کے خیال کو بھی لعنت دار سمجھتے ہیں۔ انکے ساتھ کوئی کیا سہیوگ کرے؟ سبھا کے رجسٹری ہو چکنے وقت سے پروفیسر صاحب سبھا میں چلے آتے ہیں۔ مدتوں سے وہ سبھا کے آپ پردھان رہے ہیں۔ آج ان کے ساتھ یہ سلوک کیا جا رہا ہے ؎

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Haridwar. Digitized by eGangotri

سبھا کے اتہاس کے متعلق

(پنڈت چمپتی جی ایم۔ اے کے قلم سے)

۲۶ر جنوری ۱۹۳۶ء کے "آریہ مسافر" میں آریہ پرتی ندھی سبھا کے پرکاشن وبھاگ کی طرف سے میرے دوارہ لکھے گئے سبھا کے اتہاس کے بارہ میں ایک مضمون پرکاشت ہوا ہے۔ اگر وہ مہاشہ کرشن جی کے مضمون کے جواب تک ہی محدود رہتا تو مجھے بیچ میں پڑنے کی ضرورت نہ تھی۔ مگر اس سے میرے اور میرے دوارہ لکھے گئے اتہاس کے متعلق غلط فہمی پھیلنے کا احتمال ہے۔ اس لئے میں نے ضروری سمجھا ہے۔ کہ مندرجہ ذیل بیان شائع کرادوں:-

سبھا کے گزشتہ چناؤ سے پہلے جب میں گوروکل سے آیا۔ تو پروفیسر رامدیو جی نے جو اردھ شتابدی سمتی کے پردھان تھے۔ اتہاس کا کام میرے سپرد کیا۔ اور کہا کہ اس کتاب کے لکھے جانے کی سبھاؤنا اسی اردھ شتابدی میں ہے۔ کہ میں (چمپتی) اسے سوکار کروں۔ جس پر میں اتہاس کی تیاری میں مصروف ہو گیا۔ وقت کم تھا۔ کام بہت زیادہ تھا۔ لیکن میں نے مصمم ارادہ کر لیا۔ کہ اس بگیہ میں پورا آہوتی ڈال کر رہنا ہے۔

مجھے ایک شدید بیماری نے آگھیرا۔ ایک رات جب میں درد سے چور ہو کر پڑا تھا۔ جسم زندگی کی مشقت سے تھکا ہوا معلوم ہوتا تھا۔ لیکن نیند نے آئی۔ جو نہایت شیریں تھی۔ اس نیند سے میں جاگ اٹھا۔ یہ اچھا تھا۔ میں نے اس بیماری کے متعدد معالجات کرائے۔ ہر ایک علاج میری کمزوری میں اضافہ کرتا گیا۔ تاہم میں نے اپنا ارادہ ترک نہ کیا۔ بیماری اور کمزوری دونو حالتوں میں مقابلہ جاری رکھا۔ جن جن اصحاب نے جس جس قسم کی امداد کی۔ اس کا ذکر میں نے اپنی کتاب کے دیباچہ میں کر دیا ہے۔ تاہم یہ کہنا احسان ناشناسی میں داخل نہیں ہے۔ کہ مجھے اتہاس کی تحریر اور تیاری کا اکثر کام تن تنہا کرنا پڑا۔ حالات نے کچھ ایسی ضرورت اختیار کی۔ کہ مجھے سبھا کی سیوا سے اوکاش لینا پڑا۔ مگر اتہاس کا کام میں نے اس حالت میں بھی جاری رکھا۔ نیابتے سبھا کے خاتمہ کے بعد ان حالات پر روشنی ڈال سکوں گا۔

سبھا کے دفتر میں میرے خطوط موجود ہیں۔ میں نے شکایت کی تھی۔ کہ مجھے اتہاس کے کام میں سہیوگ نہیں مل رہا۔ جنہوں اس بات کے فیصلہ میں دیر لگ گئی۔ کہ پستک چھپے گی یا نہیں؟ نقل کرانے کے لئے آدمی مانگے۔ اور وہ نہ ملے۔ آخر پستک وِدیالیہ کے دو وِدیارتھی تعینات کئے گئے۔ اُن کی محنت اور محبت کا میں شکور ہوں۔ مگر وہ اس کام کو خاطر خواہ نہ کر سکے۔ اردھ شتابدی سمتی نے اپنے بجٹ میں اس کے لئے کوئی گنجائش نہ نکالی۔ آخر سبھا کے کرتا دھرتا لالہ نرنجن داس جی نے اس کی تجویز پیدا کی۔ اور انٹرنگ سبھا نے منظوری دیدی۔ کہ کتاب چھپوائی جائے۔ ایک نرکشن سمتی مقرر ہوئی جس کا کورم دو کا تھا۔ سبھا کی آگیا تھی۔ کہ جیسے جیسے یہ سمتی اتہاس کو پاس کرتی جائے۔ تیسے تیسے کتاب چھپتی جائے۔ سبھا کے پردھان جی نے ۲۹ر دسمبر ۱۹۳۵ء کے "آریہ مسافر" میں تسلیم کیا ہے۔ کہ پستک نرکشت ہو چکی ہے۔

سبھا کی اس آگیا کے وقت شتابدی میں ۱½ مہینہ باقی رہ گیا تھا۔ اس عرصہ میں کتاب لکھی بھی جاتی تھی۔ نرکشن سمتی کو بھی دکھائی جاتی تھی۔ اور چھپوا بھی دینی تھی۔ میرا ارادہ اٹل تھا۔ اسے کوئی روکاوٹ روک نہیں سکتی تھی۔ پریمیشور کی کرپا شامل حال رہی۔ میں نے یہ سب مرحلے طے کر لئے۔ میری شتابدی میرا اتہاس نقل مجھے تسلی ہے کہ میں نے اسے وقت پر مکمل کر دیا۔ اپنے معاونوں کا شکریہ میں نے اپنی کتاب میں ادا کر دیا ہے۔ مگر سبھا کی سرکار نے میرے اتہاس کو عین وقت پر روک دیا۔ سو ہمارے بس سے باہر کی بات ہے۔

پرکاشن وبھاگ لکھتا ہے کہ پردھان جی کی مرضی اتہاس پر کاشت کرا دینے کی تھی۔ پردھان جی کے دل کی تو پرکاشن وبھاگ جانے۔ میں اتنا جانتا ہوں کہ مجھے بہت کم سہیوگ ملا ہے۔ دانستہ یا نادانستہ طور پر میرے راستہ میں رکاوٹیں ہی ہماری ہی نا ہماری پیدا کی گئی۔ لیکن اس کی مجھے شکایت نہیں۔ الٹا شکر گزار ہے۔ کہ ان رکاوٹوں کے مقابلہ کا موقعہ ملا۔ اور میں کامیاب ہوا۔ ایک امتحان مقابلہ میں میں پورا اترا۔ اس کثرت کار کی وجہ سے اب بیمار ہوں۔ مگر اپنے ارادہ کی تکمیل کی وجہ سے تو متوکل ہوں۔ نہایت خوش ہوں۔

میرے لئے سب سے زیادہ تسلی کا موجب یہ ہے۔ کہ جن پردھان جی نے مجھے اتہاس لکھنے کا کام سونپا تھا۔ انہوں نے خود مجھ سے کہا۔ کہ میں (چمپتی) نے ہر ایک نقطۂ نظر سے انصاف کیا ہے۔ انہوں نے فرمایا۔ کہ ان کی یہ رائے محض رواجی نہیں ہے۔ انہوں نے پستک دیکھ لی ہے۔ اور ان کی یہ سچی رائے ہے۔ میرے پس پستک کسی اور صاحب کے سامنے بھی وہ یہ رائے ظاہر کر چکے ہیں۔ جو دو باب میں نے گوروکل کے بارہ میں لکھے تھے۔ ان کے متعلق انہوں نے فرمایا۔ کہ موجودہ حالات میں وہ مجھے (چمپتی کو) بڑے شریر (کریڈٹ) کا مستحق بناتے ہیں۔

منتری جی نرکشن سمتی کے ممبر نہیں تھے۔ مگر وہ نستر لیف لاتے رہے۔ پردھان جی نے انہیں اپنا قائمقام مقرر فرما دیا۔ اور ایک دن انہوں نے آپ منتری جی کو اپنے مکان پر بھیجا۔ ان کے ہر سب پر بندھ تسلیم کرتے گئے۔ منتری جی کا خیال تھا۔ کہ کتاب میں رائیں سبھا کی ہی تحریر کی جانی چاہئیں۔ مصنف کی نہیں۔ ان کی خدمت میں عرض کیا گیا۔ کہ سبھا کی رائیں تو فقط اس کے ریزولیوشن ہی ہیں۔ ان کا چرچہ کر دینا اتہاس لکھنا نہیں۔ اتہاس میں رائیں آنی ضروری ہیں۔ اور وہ مصنف کی ہی ہو سکتی ہیں۔ اگر کوئی بات سبھا کے لئے ضرر سمجھی گئی۔ تو وہ مصنف سے کہہ دی جائے گی۔ اس پر بھی اگر ضرورت سمجھی جائے۔ تو پردھان جی نوٹ لکھ سکتے ہیں۔ اور اس میں اپنی رائے ظاہر کر سکتے ہیں۔

موجودہ پردھان جی نے مجھ سے اور میرے پس پستک کسی اور مہانو بھاو سے کہا۔ کہ تم تو وہ دیسی رائوں پر کوئی پابندی عاید کرتے ہیں اور نہ ہیرن تحریر کے میلان (Tendency) پر۔ ۱۵ر دسمبر کی گفتگو میں انہوں نے میری کتاب میں تین فقرے اور ایک پیراگراف الیسا بتایا۔ جسے ان کی رائے میں حذف یا تبدیل کر دینا چاہئے۔ وہ فقرے فقط تفاصیل (Details) کے متعلق تھے۔ اور ان کے واقعات پر مبنی ہونے سے انہیں انکار نہیں تھا۔ ۱۹ر دسمبر کی بات چیت میں انہوں نے اس پیراگراف کے متعلق اپنی رائے واپس لے لی۔ ان تین فقروں میں ایک اور فقرہ کا اضافہ کر کے فرمایا۔ کہ میں ان پر پھر غور کروں۔

یہی بات ۱۵ر دسمبر کو ہو چکی تھی۔ میں نے عرض کیا۔ کہ وہ اس بات کو نرکشن سمتی میں پیش کر دیں۔ میں ان فقروں کو مضر نہیں سمجھتا تھا۔ نرکشن سمتی انہیں پاس کر چکی تھی۔ اور وہ اس وقت تک چپ چاپ چلے گئے تھے۔ ۱۹ر دسمبر کو نرکشن سمتی کی میٹنگ بھی ہو گئی۔ اس میں پردھان جی تھقاشنتری جی دونو نستر لیف لائے۔ دونوں نے مشورے بھی دیئے۔ ان پر غور بھی ہوا۔ لیکن ان فقرات کے حذف کرنے کی بات کسی نے بیان نہ فرمائی۔

۲۰ر دسمبر کو پردھان جی نے بجائے انٹرنگ سبھا میں معاملہ پیش کر دیا۔ اور وہاں سے پستک کی چھپوائی کے روکنے کا حکم لے لیا۔ پرکاشن وبھاگ لکھتا ہے۔ کہ میں نے ۱۵ر دسمبر کی انٹرنگ سبھا سے پہلے اپنا فیصلہ بتا دینے کی آشا دلائی تھی۔ پرکاشن وبھاگ سے تو میری بات ہوئی نہیں۔ اسے یا پردھان جی کو غلط فہمی ہوئی معلوم ہوتی ہے۔ مجھے تو اس دن کی انٹرنگ سبھا کا علم ہی شام کو ہوا۔ پھر ۱۹ر دسمبر کو جب میں نے انہیں اپنا فیصلہ بتا دیا۔ تو انہوں نے مجھ سے یہی کہا۔ کہ میں اور غور کروں۔

مجھے غور کے لئے کہنا اور سبھا سے استعفیٰ حکم لے لینا میری رائے میں قرین انصاف نہیں۔ یہ بے انصافی اکیلے میرے ساتھ ہی نہیں ہوئی۔ ایک اور صاحب سے بھی ہوئی۔ جنہیں بیچ میں اترنے کے لئے کہا گیا تھا۔ اور جو اس کار خیر کے لئے رضامند ہو گئے تھے۔ وہ سبھا کے ایک پرانے پردھان ہیں۔

اتہاس میں رائیں نہ آئیں۔ یہ تو اتہاس کا ہی مذاق ہے۔ پردھان جی اسی خیال کے تھے۔ کہ رائیں ہوں گی۔ اور وہ مصنف ہی کی۔ البتہ وہ کچھ تفاصیل کو جن کی واقفیت سے انہیں انکار نہیں تھا۔ نیز پیش یا حذف کرانا چاہتے تھے۔ اور وہ بھی نرکشن سمتی سے بالا بالا۔ اپنے حکم سے۔ یہ بات کسی بھی مصنف کے لئے ناگوار ہوگی۔ کتاب کے متعلق آخری فیصلہ

باقی دیکھیں پر صفحہ ۱۰ کالم ۱

نوٹ:- مبادا سبھا کی فائل کی تاریخ سے میں اپنے اس وچن کا پابند چلا آتا ہوں۔ کہ اخبارات میں نہ جاؤں۔ لیکن ۲۶ر جنوری کے "آریہ مسافر" میں سبھا کے پرکاشن وبھاگ کی طرف سے ایک نیا وشہ چھیڑا گیا ہے۔ یدی مہاشہ کرشن جی کے لیکھ کا جواب لکھنے سے پہلے مجھ سے یہ حقیقت اتہاس لیکھک حقیقت معلوم کر لی جاتی۔ تو مجھے اور لکھنے کی ضرورت نہ ہوتی۔ پرکاشن وبھاگ کے لیکھ سے بھرانتی پیدا ہونے کا اندیشہ تھا۔ اس لئے میں نے اس کا جواب "آریہ مسافر" میں ہی چھپنے کے لئے بھیج دیا۔ لیکن اسے واپس کر دیا گیا ہے۔ اس لئے مجھے مجبوراً دیگر اخبارات میں جانا پڑا ہے۔ پرانے وشیوں پر میں حسب سابق خاموش ہوں۔

کھنڈوا کانگرس کے صدر کا انتخاب

جیسا کہ ہم نے پہلے لکھا تھا۔ پراونشل کانگریس کمیٹیوں کی بھاری اکثریت نے پنڈت جواہر لال جی نہرو کو کانگریس کے آئندہ اجلاس کا صدر منتخب کر دیا ہے ہمارے خیال میں یہ انتخاب بہترین ہے۔ کیونکہ پنڈت جی ہی ایسے لیڈر ہیں۔ جن کی ذات پر کانگریس کے ہر دو فریقوں یعنی نیشنلسٹوں اور سوشلسٹوں کو یکساں اعتماد ہے۔ ان کے سیاسی خیالات سے چاہے کسی شخص کو کتنا بھی اختلاف ہو۔ لیکن یہ ایک امر واقعہ ہے۔ کہ انہوں نے دیش سیوا کے میدان میں شروع سے لے کر آج تک جس ایثار اور قربانی اور ہمت کا عملی اظہار کیا ہے۔ اس کی نظیر کسی اور لیڈر میں ملنی مشکل ہے۔ نیز پنڈت جی کو جو ہر دلعزیزی حاصل ہے۔ کہ ان کی صدارت میں سب سے پہلے کانگریس نے مردانہ وار مکمل آزادی کا اعلان کر کے دنیا کو بیباک دل یہ بتلایا۔ کہ ہندوستان آزاد ممالک کی برادری میں ایک نئے ممبر کا اضافہ کرنا چاہتا ہے ۔

بھائی پرمانند جی کو دھمکی آمیز خط

لاہور کا ایک ہندو دوست نامہ لکھتا ہے۔ کہ بھائی پرمانند جی کو امرتسر سے ایک گمنام خط ملا ہے۔ جس میں کسی شخص نے اپنے آپ کو کانگریسی ظاہر کرتے ہوئے انہیں یہ لکھا ہے۔ کہ اگر انہوں نے کانگریس کے ساتھ مل کر کام کرنا شروع نہ کیا۔ تو انہیں ہلاک کر دیا جائے گا۔ خط کے نویسندہ نے اگر واقعی وہ کانگریسی ہے۔ تو مذکورہ خط لکھ کر نہ صرف ۵۶ ۱۰ اپنی بدتعوریہ کا ثبوت دیا ہے۔ بلکہ کانگریس کی شان کو بھی بٹہ لگایا ہے۔ کیونکہ بھائی جی کا خواہ کانگریس سے کتنا اختلاف ہو۔ لیکن کانگریس کا کوئی ذمہ دار شخص یہ پسند نہیں کر سکتا۔ کہ کوئی کانگریسی انہیں کانگریس کے ساتھ مل کر کام کرنے کے لئے دھمکی دے۔ خاص کر اس حالت میں جبکہ کانگریس کے کریڈ کا جذبہ لاتشدد عدم تشدد ہے ۔

روس کا جاپان سے تصادم

مشرقی ایشیا کی سیاسی حالت روز بروز زیادہ بھیانک ہوتی جا رہی ہے۔ جاپان کی افواج چین کی طرف بڑھتی جا رہی ہیں۔ حکومت چین تو اس پیش قدمی کو روکنے کے ناقابل معلوم ہوتی ہے۔ لیکن چین کی جنتا میں جاپان کے خلاف نار ضگی کا جذبہ ہر حصہ زیادہ خوفناک حالت اختیار کرتا جا رہا ہے۔ نیز اس سے بھی زیادہ خوفناک حالت مشکوک اور اندیشہ ناک یہ ہے۔ کہ آجکل روس اور جاپان کے درمیان بھی سخت کشیدگی پیدا ہو رہی ہے۔ روس اور جاپان سرحدی فوجی بناوٹوں میں مصروف ہیں۔ جاپانی بحری جہاز سوویٹ کی بندرگاہ پر لنگر انداز ہو رہے ہیں۔ ادھر منگولیا کی سرحد پر سے روسی افسران اس حالت کو بغور نوٹ پیش سے دیکھ رہے ہیں۔ بلکہ جاپان کے باغی فوجیوں کو اپنی پناہ میں لے رہے ہیں۔ اس سے جاپان کا غصہ روس کے خلاف زیادہ بھڑک رہا ہے۔ گویا یہ ہے۔ کہ ہر دو ممالک جنگ کو کچھ عرصہ کے لئے ٹالنا چاہتے ہیں۔ لیکن اگلے باہمی رسہ کشی کی بھی رفتار بھی جو آج کل ہے۔ تو وہ دن دور نہیں۔ جبکہ مشرق بعید میں ایک نیا جنگ عظیم شروع ہو جائے گا ۔

ہزکن کانفرنس کا مستقل مطالبہ

سیالکوٹ میں ہزکن جنوں کی جو کانفرنس منعقد ہوئی تھی۔ اس نے قانون انتقال اراضی کی ترمیم منسوخ کا ریزولیوشن پاس کر کے حکومت سے یہ مطالبہ کیا ہے۔ کہ اس قانون کو جلد از جلد منسوخ کیا جائے۔ کیونکہ اس کی بدولت ہم الاکھ ہری جن جن کا گزارہ ہی زراعت پر ہے۔ غیر زراعت پیشہ قرار دے گئے ہیں۔ ہری جن کانفرنس سیالکوٹ نے مذکورہ بالا ریزولیوشن پاس کر کے حکومت پر واضح کر دیا ہے۔ کہ اگر وہ ہریجنوں جیسی پس افتادہ جماعتوں کی اقتصادی حالت کو بہتر بنانے کی طالب ہے۔ تو اس کے لئے سب سے پہلے ہر صورت ہے۔ کہ وہ قانون انتقال اراضی کو منسوخ کرے۔ تاکہ ایسے حالات پیدا کرے۔ کہ جو ہری جن زراعت کی لائن کو بہتر بنا سکتے ہیں۔ وہ "زراعت پیشہ" قرار دیئے جا سکیں ۔

کیا ہندو قوم بزدل ہے؟

ہندو قوم کے نادان دوست اس کی شرافت اور نرم دلی کو بعض اوقات بزدلی پر محمول کرتے ہیں۔ ان کے خیال میں سچی بہادری منفقود ہے۔ اور یہی وجہ ہے۔ کہ وہ وقت بے وقت ہندو قوم کو ایک بزدل قوم کا خطاب دیتے رہتے ہیں۔ چنانچہ لاہور کے "سیاسی اخبار" میں ایک نوٹ "پنجاب کے مسلم سپاہی" کے عنوان سے شائع ہوا ہے۔ جس میں دیں کے ہندو اکثریت موجود ہیں:۔

"ڈاکٹر موبکے نے ہندو ایسی بزدل قوم کے لئے فوجی کالج کھولنے کا انتظام کر رہے ہے حالانکہ ہندو قوم وہ ہے۔ کہ جس نے [illegible] نوجی عادت [illegible] سے [illegible]

اور نہ فی زمانہ ان کی کوئی مثال ملتی ہے"۔

مضحکہ ہوتا ہے۔ کہ "سیاسی اخبار" والوں نے ہندو قوم پر بہیئت مجموعی بزدلی کا الزام لگانے کا ذمہ نہیں سوچا۔ کہ برطانی فوج میں جتنے ہندو سپاہی ہیں۔ ان کا ایک غالب حصہ راجپوتوں ڈوگروں۔ گورکھوں اور جاٹوں پر مشتمل ہے۔ اور یہ ایسے طبقات ہیں۔ جنہوں نے آج تک نہ ہی شکست کھائی ہے۔ اور نہ بزدلی کے بالوں کو کٹوا کر اسلامی جوا گردن میں ڈالنا پسند کیا ہے ۔

گرکھپوری اسٹریوں کی کثیر اموات

جب سے بھارت ورش میں لوگوں نے ویدک سنسکاروں کی مہما کو اوجھل کرنا چھوڑ دیا ہے۔ تب سے انہوں نے نہ صرف امراض کو دعوت دی ہے۔ بلکہ بسا اوقات موت کو بھی نیوتہ بھیجا ہے۔ پراچین بھارت میں گربھادھان سنسکار باقاعدہ ہوتا تھا۔ اور گربھوتی استریوں کی وشیش طور پر رکھشا کی جاتی تھی۔ اس کا نتیجہ یہ نکلتا تھا۔ کہ زچہ اور بچہ ہر دو سور رکھشت رہتے تھے۔ لیکن جب سے اس سنسکار کو تلانجلی دی ہے۔ پرسوتی کا مرض زیادہ ترقی کر گیا ہے۔ چنانچہ ہندوستان کی ۱۹۳۵ء کی رپورٹ بتا رہی ہے کہ اسی ملک ہی میں ہر سال ۲ لاکھ عورتیں وضع حمل کی تکالیف سے مرتی ہیں ۔

گویا دوسرے الفاظ میں ان اعداد کا مطلب یہ ہے۔ کہ ہر سال ہندوستان میں نہ صرف ۲ لاکھ گھر ویران ہوتے ہیں۔ بلکہ آئندہ نسل میں بھی دو لاکھ بچوں کا گھاٹا پڑتا ہے۔ ضرورت ہے۔ کہ ذمہ دار ہندوستانی اس نقصان کی وجوہات دریافت کر کے آئندہ کے لئے ان کو روکنے کی کوشش کریں ۔

ماگھ اشنان کا میلہ

اس دفعہ پریاگ راج میں جو ارد کمبھی کا میلہ ہوا تھا۔ اس میں ملک کے مختلف حصوں سے کم از کم ۱۳۰ لاکھ یاتری وہاں گنگا اور جمنا کے سنگھم پر اشنان کرنے کے لئے پہنچے۔ گو بہت سے یاتریوں نے واپس آنا شروع کر دیا ہے۔ لیکن ابھی تک ایک بھاری تعداد وہاں اور ماگھی ۱۵ فروری تک مقیم ہے گی۔ اس میلہ کا ایک تاریک پہلو یہ ہے کہ چالیس ہزار کا کروڑوں روپیہ ریلوے سفر میں خرچ ہوا ہے۔ وہاں اس خرچ سے ہندو قوم کو کوئی ٹھوس فائدہ نہیں پہنچتا۔ گو ہندو قوم اس روپیہ سے فائدہ [illegible]

کی کوشش کرے۔ تو امید واثق ہے۔ کہ ان کی آواز اتنی بھاری تعداد تک پہنچ سکتی جتنی تنہا کر کسی اور مؤثر ذریعہ سے پہنچنی ممکن نہیں ۔

ریاست بہاولپور میں سختی کا دور

ریاست بہاولپور میں کچھ دنوں سے پکڑ دھکڑ کا بڑا زور ہے۔ یہ پکڑ دھکڑ کسی ذمہ دار اور منظم سازش کے شبہ میں کی جا رہی ہے۔ سازش ہے یا نہیں۔ یہ تو تب فیصل ہو سکتا ہے۔ کہ جب کسی غیر جانبدار ایجنسی کو ریاست میں جا کر جملہ آزادانہ تحقیقات کرنے کا موقعہ ملے۔ لیکن پکڑ دھکڑ کو غیر ضروری ثابت کرنے کے لئے دو باتیں ذیل کے تین ایکٹ ریاست کی حدود میں نافذ کر دیئے ہیں:۔

۱۔ انڈین کریمینل لاء امینڈمنٹ ایکٹ ۱۴ مجریہ ۱۹۰۸ء

۲۔ انڈین کریمینل لاء امینڈمنٹ ایکٹ ۲۳ مجریہ ۱۹۳۲ء

۳۔ پنجاب کریمینل لاء امینڈمنٹ ۲ مجریہ ۱۹۳۵ء

اور پھر عقدہ بالا کان ایکٹوں کے ماتحت سپاہ و سفید کے کل اختیارات پراہم منسٹر بہاولپور کو تفویض کئے گئے ہیں۔ اور ابھی تکلیف نہیں کی گئی۔ کہ پہلے تحقیقات تو کرائی جائے۔ کہ آیا جس مفسدانہ اور باغیانہ سازش کے شبہ میں سرکردہ ریاستی ہندوؤں کی گرفتاریاں عمل میں آ رہی ہیں۔ وہ وزیر اعظم کے دماغ کی ہی تو اختراع نہیں۔ جو ہندو قوم کو ذلیل کرنے کے لئے سوچی گئی ہے ۔

مصر میں مشاورتی وزارت کا قیام

مصر کے دیش بھگتوں نے اپنے دیش کی آزادی کے لئے جو طریق اختیار کیا ہے۔ وہ ایسا ہے۔ جس سے بھارت ورش کی جملہ سیاسی پارٹیاں ایک اچھا سبق لے سکتی ہیں۔ جب سے اٹلی نے مصر کی مغربی سرحد پر اپنی افواج جمع کرنی شروع کر دی ہیں۔ مصر کی برسر اقتدار پارٹی نے استعفیٰ دے کر دوسری سیاسی پارٹیوں کو دعوت دی ہے۔ کہ وہ مصر کے تحفظ کے لئے ایک مشترکہ وزارت قائم کرنے میں ہمدردی کا اظہار کریں چنانچہ اس خواہش کی تکمیل میں ملک کے اندر ایک مشاورتی وزارت بھی قائم ہو چکی ہے۔ اس وزارت نے مصر کو یہ فائدہ پہنچایا ہے گا۔ کہ وہ برٹش پارلیمنٹ کے سامنے متفقہ مطالبات پیش کر کے برطانیہ کے ساتھ کوئی بہتر معاہدہ کر سکنے کی پوزیشن میں ہے۔ کیونکہ [illegible]

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

کیا احراریوں نے روپیہ ہضم کیا؟

احراریوں کا یہ دعوےٰ ہے۔ کہ وہ فدائے ملک و ملت ہیں۔ وہ جہاں مسلمانوں کا بھلا سوچتے ہیں وہاں ملک کی خدمت کو بھی فراموش نہیں کرتے۔ لیکن مرزائی کہتے ہیں۔ کہ احراریوں نے کشمیری مسلمانوں کا جو روپیہ جمع کیا ہے۔ اُس کا حال یوں ہے:۔

"ان ظالموں نے کشمیریوں پر سچ مچ ظلم و ستم کی داستانیں سُنا سُنا کر عوام الناس سے اس کثرت سے روپیہ جمع کیا۔ کہ لاکھوں کی لعد نک پہنچ گیا۔ اور ان کی من مانی مرادیں پوری ہوئیں۔ اور حرام ہے۔ جو ایک پھوٹی کوڑی بھی ان غریب کشمیریوں پر خرچ کی ہو۔ جن کے نام پر روپیہ جمع کیا گیا تھا۔ اور اگر کبھی ہمدرد نے یہ سوال اُٹھایا۔ کہ ان سے روپیہ کا حساب بھی پوچھو۔ تو اُنہوں نے صاف جواب دے دیا۔ کہ جنگ کے موقعہ پر حساب کیسا؟

("فاروق" - ۲۸ جنوری ۱۹۳۶ء)

الفاظ صاف ہیں۔ مرزائی احراریوں پر یہ الزام لاتے ہیں۔ کہ وہ کشمیر فنڈ کا بہت سا روپیہ ڈکار کر ہضم کر گئے۔ دیکھئے احراری اس الزام کا کیا جواب دیتے ہیں؟

مسلمانوں کے اصلی دشمن

آج تک یہ سوال حل ہوتے ہیں نہیں آیا تھا۔ کہ مسلمانوں کے اصلی دشمن کون ہیں؟ کوئی تو قصائی کو بتلاتا تھا۔ اور کوئی ہندوؤں یا ساہوکاروں کو۔ لیکن آج ہمیں معلوم ہوا ہے۔ کہ اُن کے اصلی دشمن تو مسلمان ہیں۔ اور وہ بھی قوم پرست احراری۔ چنانچہ ایک مرزائی لکھتا ہے۔ کہ:۔

"اس حقیقت بازی کو اگر غور سے دیکھا جائے۔ تو بادی النظر میں نظر آتا ہے۔ کہ احرار کے لیڈروں کا مسلمانوں کا خیر خواہ ہونا تو درکنار رہا اُن کے خون کے پیاسے تھے۔ ہم خواہ مخواہ ہندوؤں کو بُرا بھلا کہتے ہیں۔ حالانکہ یہ ننگِ اسلام احرار لیڈران سے بھی بڑھکر مسلمانوں کے دشمن ہیں"

("فاروق" - ۲۸ جنوری)

ہمصر "فاروق" اگر احراریوں کے خلاف اس طرح غیظ و غضب کا اظہار کرنے کی بجائے یہ ثابت کرتا۔ کہ مرزائیوں نے احراریوں کے مقابلہ پر اسلام یا مسلمانوں کی فلاں خدمت کی ہے۔ تو زیادہ اچھا ہوتا۔ اور دنیا کو یہ سمجھنے میں آسانی رہتی۔ کہ مرزائی واقعی مسلمانوں کے ہمدرد ہیں۔ اور احراری اُن کے مخفیہ دشمن۔ لیکن جب حالت یہ ہو۔ کہ مرزائی آنحوی نبوت کو قادیان میں مرکوز کر رہے ہوں۔ تو انہیں اسلام کا ہامی ماننا قدرے مشکل ہے۔

قرآن میں تحریف

قرآن شریف میں تحریف و تنسیخ کا طرز رہا ہے۔ پھر بھی ہمارے مسلمان دوست ضد سے اس بات سے انکار کر دیتے ہیں۔ لیکن چونکہ سچائی سے انکار کرنے سے بعض اوقات انسان کو شرمندگی کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ اس لئے کبھی نہ کبھی مسلمانوں کو چار و ناچار قرآن میں تحریف کا اقبال کرنا پڑتا ہے۔ چنانچہ قرآن کا جو گستاخ تاج کمپنی کی سرکردگی میں چھپا ہے۔ اُس کے دو ترجمے ہیں۔ ایک شاہ رفیع الدین صاحب کا اور دوسرا مولوی اشرف علی تھانوی کا۔ مولوی اشرف علی صاحب آیت کریمہ یا عیسیٰ انی متوفیک الخ کا ترجمہ کرتے ہوئے متوفیک کے معنی وفات دینے والا فرماتے ہیں۔ مگر اس کے آگے بریکٹ کے اندر "فی الحال" کا لفظ بڑھا کر کے "فی الحال تجھے اُٹھا لیتا ہوں" ترجمہ کرتے ہیں۔ لیکن لطف یہ ہے۔ کہ آیت میں کوئی ایسا لفظ مطلقاً نہیں۔ جس کے معنی "فی الحال" ہو سکتے ہیں۔ گویا خود ساختہ ایزادی کر کے مولوی صاحب نے یہ ثابت کر دیا۔ کہ قرآن انسانی تحریف سے محفوظ نہیں۔ اور اس کے مترجم اس کے ذمہ جو کچھ مڑھنا چاہیں، مڑھ سکتے ہیں۔

ڈاکٹر اقبال کی "اسلام دوستی"

نہ صرف ڈاکٹر محمد اقبال خود بلکہ اُن کے مداح بھی اُنہیں ایک پکا مسلمان سمجھتے ہیں۔ لیکن حال ہی میں ایک ایسا تازہ انکشاف ہوا ہے جس سے پتہ چلتا ہے۔ کہ سر اقبال کا یہ خیال ہے۔ کہ حضرت محمد صاحب کی بعض احادیث جو آمد مسیح کے متعلق ہیں۔ مجوسی خیالات کی مظہر ہیں۔ ملاحظہ ہوں ذیل کی سطور:۔

"آمد مسیح کا عقیدہ جو مسلمانوں میں رائج ہے۔ وہ مجوسیوں سے آیا ہوا ہے"

("فاروق" - ۲۸ جنوری ۱۹۳۶ء)

دوسرے الفاظ میں اس کا یہ مطلب ہے کہ وہ بے شمار اسلامی احادیث جن میں آمد مسیح کا ذکر ہے۔ اور جو مستند مسلم راویوں اور صحابہ کے توسط سے مسلمانوں تک پہنچی ہیں۔ اور جن کی بنا پر اہل سنت والجماعت کا یہ عقیدہ ہے کہ حضرت مسیح دوبارہ دنیا میں آئیں گے۔ سب کی سب پیغمبر اسلام کی احادیث نہیں۔ بلکہ مجوسی اور زردشتی تعلیم کا بچوڑ ہیں۔ دیکھئے ڈاکٹر اقبال اس الزام کا جو کہ اُن کے دشمنوں نے اُن پر لگایا ہے۔ کیا جواب دیتے ہیں۔

قرآن میں بے ربطگی کا زور

یہ خوبی صرف ریدہ گفتگو ہی کو حاصل ہے کہ اس کے اندر ربط پایا جاتا ہے۔ اور اُس کے ایک منتر کا دوسرے منتروں سے قریبی تعلق ہے۔ لیکن دوسرے مذاہب کے مذہبی گرنتھوں میں جن کو وہ الہامی سمجھتے ہیں۔ یہ خوبی نہیں پائی جاتی۔ اس کا نتیجہ یہ ہے۔ کہ وہ غلطیوں سے بھرے ہیں۔ چنانچہ قرآن شریف کے متعلق ایک مسلمان جن کا نام نامی سید عنایت حسن شاہ صاحب ہے۔ ذیل کی سطور رقمطراز فرماتے ہیں:۔

"بعض لوگ کہہ دیا کرتے ہیں۔ کہ قرآن میں بھی تقدیم و تاخیر ہے۔ میں کہتا ہوں۔ کس نے تقدیم و تاخیر بتائی۔ اگر خدا نے موسےٰ علیہ السلام سے پہلے عیسےٰ کا نام آیت میں فرمایا۔ یا مریم صدیقہ کو پہلے سجدہ اور بعد میں رکوع کا حکم ہوا۔ تو کس کا حکم ہے۔ خدا تا۔ اب کون ہے۔ جو اس کو بدل سکے۔ ہمارا ایمان اس بات پر ہونا چاہئے۔ کہ جس جس جگہ خدا نے قرآن کی ترتیب کو رکھا ہے۔ وہ درست ہے۔ کوئی بدل نہیں سکتا"

("فاروق" - قادیان)

شاہ صاحب کا مڑا مطلب یہ ہے۔ کہ اگر قرآن شریف میں بے ربطگی پائی جاتی ہے۔ اور اس میں تقدیم و تاخیر ہے۔ تو یہ محض التباس کا قصور ہے۔ اور ہمیں اس کے ارشاد کے آگے سر خم کر دینا چاہئے۔ خواہ ایسا کرنے کی وقت نہ ہی عقل سلیم ہماری رہنمائی کرے۔ اور نہ ریسرچ ہی کام دے۔

مسلم عورتوں کا دکھڑا

ہم ڈیڑھ دھری تو مسلمانوں کو بار بار سمجھانے تھک چکے ہیں۔ کہ لہٰذا سے مذہبی احکام کی رو سے عورتوں کی حالت سخت قابل رحم بنا گئی ہے۔ کیونکہ جہاں تمہارے مذہب میں کثرت ازدواج کا رواج پایا جاتا ہے۔ وہاں طلاق کی مکروہ رسم بھی چالو ہے۔ لیکن ہمارے مسلمان بھائی بجائے ہماری رائے کی قدر کرنے کے اُلٹے ہمارے منہ آنا شروع ہو جاتے ہیں۔ لیکن اب ان کے ایک مسلم عالم نے جن کا نام نامی مولانا حافظ احمد سعید ہے۔ اور جو ناظم جمعیۃ علمائے ہند ہیں۔ ذیل کا مضمون اخبار "الجمعیت" کے ۲۸ جنوری کے پرچہ میں شائع فرمایا ہے:۔

"اس امر سے انکار نہیں کیا جا سکتا۔ کہ مسلم عورتوں کو یقیناً تکلیف ہے۔ اور اُن کے لئے بڑے غور و فکر سے مخلصی کی کوئی صورت نہیں۔ یہ مشکل کوئی آج کی نہیں بلکہ جب سے اس ملک میں حکومت انگلشیہ کا دور دورہ ہوا ہے"

ناظم صاحب اگر اس کے ساتھ ہی یہ بھی لکھ دیتے کہ مسلم عورتوں کو اس تکلیف سے کیسے بچایا جا سکتا ہے۔ تو زیادہ اچھا ہوتا۔ ہمارے خیال میں ان کی یہ تکلیف تب تک دور نہیں ہو سکتی جب تک اُن کو مردوں کی سخت جانطلمی سے نہ بچایا جائے کا ڈھنگ نہیں نکالا جاتا۔

ہندوستانی مسلمانوں میں تفرقہ اندازی

مسلمانوں میں پہلے ہی ۷۲ بڑے فرقے اور ۵۰ سے زائد چھوٹے فرقے موجود ہیں۔ اب قادیانی مرزا غلام احمد کے نبی مشتہر ہونے پر ایک نئے فرقہ کا اضافہ ہو گیا ہے۔ اور سمجھدار مسلمانوں کو یہ خوف دامنگیر ہو رہا ہے۔ کہ اگر قادیان کی طرح باقی مقبرات بھی نبی جنریٹنے لگ پڑے۔ تو مسلمانوں میں تفرقہ اندازی کا زور ہو چلے گا۔ مگر ہمارے مرزائی دوست پہلے اس نکتہ کو سمجھنے سے قاصر رہے۔ لیکن اب جبکہ اُن کو تلخ حالات سے واسطہ پڑا ہے۔ اُنہوں نے ذیل کا شور مچانا شروع کر دیا ہے:۔

"اسلامی ممالک میں یہ کوشش کی جا رہی ہے۔ کہ صدیوں سے بچھڑے ہوئے شیعہ سنی بھائیوں کو آپس میں گلے ملا دیا جائے۔ وہ ایک دوسرے کو کافر کہنا اور آپس میں نفرت کرنا چھوڑ دیں۔ برخلاف اس کے ہندوستان کے بعض بہبود بین دماغ مسلمان ہیں تفرقہ اندازی کے لئے جدوجہد فرما رہے ہیں"

("پیغام صلح" - ۳ فروری)

اگر ہمارے مرزائی دوست ابتدا میں اس تفرقہ اندازی کی داغ بیل نہ ڈالتے۔ تو زیادہ اچھا ہوتا۔ اور نہ ہی پیرو مرشد آنجہانی مرزا صاحب نے ہی پہلے اپنے مخالفوں کے خلاف زبان درازی سے کام لیا۔ غیر مرزائی امام کے پیچھے اپنے مریدوں کو نماز پڑھنے سے منع کیا اور غیر احمدیوں سے رشتہ ناطہ کی مخالفت کی۔ اب بھی اگر مرزائی اپنی طرف سے تفرقہ اندازی کی دیرینہ

ورثوں کی ضرورت

دلی - یو - پی - سی - پی اور بہار کے آریہ سماج کے دھوکا آشرموں اور یتیم خانوں میں شدھی کرائے کے خواہش مند اصحاب مندرجہ ذیل پتہ پر درخواست کریں۔ یا خود آ کر ملیں۔ سوائے خرچ خط و کتابت کے کوئی فیس وان یا انعام نہیں لیا جاتا اور درخواست کے ساتھ سوا آنہ کا ٹکٹ آنا ضروری ہے۔

منیجر سوشل سروس بیورو بازار پہاڑ گنج دہلی

سودرشن چکر

ایک سرحدی مسلمان کے احمدی ہو جانے پر اس کے گاؤں کے ملّا نے فتویٰ دیا۔ کہ:-

"یہ کافر بے دین اور مرتد ہو گیا ہے۔ اس کا مال لوٹا جائے۔ بلکہ عین ثواب ہے جو اس کا مال لوٹ کر کھائے گا۔ وہ ثواب کا مستحق ہوگا۔ اور بہشت احمدیت میں جلے گا جو جہنم کے دروازے اس کے لئے کھلے ہوئے ہیں گے اور اس سے کوئی مناسبہ نہ ہوگا"۔ پر

(الحکم" - ۱۴ ر جنوری ۱۹۳۶ء)

اگر خدا نخواستہ احمدیوں کا مال لوٹنے سے ہی جنت نصیب ہوتا ہے۔ تو پھر کون ایسا بیوقوف ہے۔ جو نماز اور روزہ کی پابندیوں کا متحمل ہوگا۔ اس آسان طریقہ سے کیوں نہ جنت کے ساتھ ساتھ مال بھی حاصل کرنے کی وہ خواہش کرے گا۔

× × × × ×

شیخ نور احمد صاحب "الحکم" کے ۱۴ جنوری کے پرچہ میں مرزا غلام احمد صاحب قادیانی کے والد بزرگوار حضرت مرزا غلام مرتضےٰ کی زندگی کے واقعات کا ذکر کرتے ہوئے کس خوبی سے لکھتے ہیں۔ کہ:-

"حقہ نوشی بکثرت کیا کرتے تھے (بیکاری کی حالت میں بھلا اور کرتے بھی کیا؟) ہم طلباء موضع کھارا مدرسہ سے فارغ ہو کر آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے۔ تو آپ ہم کو حکم دیتے۔ کہ حقہ بھر لاؤ۔ ہم بھر کر لا دیتے۔ تو کہتے جلاؤ۔ اس طرح جلا کر آپ کے سامنے رکھ دیتے"۔

سچ ہے حقہ نوشی کی عملی تعلیم دینے کے سوائے آپ بچوں کو اور سکھا بھی کیا سکتے تھے؟

× × × × ×

قرآن کی ایک آیت کی رو سے مسلمان وہ ہے "جو نماز پڑھے۔ اور قبلہ کی طرف منہ کرے"۔ لیکن دوسری آیت یہ بتاتی ہے کہ "جو شخص تمہیں اسلام علیکم کہے۔ اسے مت کہو۔ کہ تو مومن نہیں"۔ ("فاروق" - ۲۸ جنوری)

عجیب گورکھ دھندا ہے۔ خود قرآن "مسلمان" کی اضاعت سے فیصلہ کن تعریف نہیں کر سکتا کہ کہیں مسلمان ہونے کے لئے صرف نماز کی پابندی ہے۔ اور کہیں "اسلام علیکم" کہنا ہی کافی ہے۔ اور کہیں صرف کلمہ پڑھ لینے والا مومن ہے۔ ان اختلافات کی موجودگی میں بھی مسلمانوں کا یہ دعویٰ کہ "اللہ تعالیٰ نے فرمایا۔ کہ اگر یہ قرآن کسی کی طرف سے ہوتا۔ تو اس میں اختلاف کثرت سے پائے جاتے"۔ کیا وقعت رکھتا ہے؟

("مسلمان" - ۱۵ جنوری ۱۹۳۶ء)

× × × × ×

ایک فہمیدہ آدمی بات کو سمجھ کر بے جا حنفی نہیں رہتا۔ اور اگر نہ کرے۔ تو "اہلحدیث" سے خارج۔ اگر تمام دنیا کے گناہ کرے۔ پیٹ بھر کر اللہ و رسول علی و للہ کی نافرمانیاں کرے۔ اور خالی زبان سے اپنے آپ کو مسلمان کہتا پھرے۔ تو اس کے اسلام میں کوئی خرابی نہیں"

("مسلمان" - ۱۵ ر جنوری)

"مسلمانی" کی تین تعریفیں اوپر دی جا چکی ہیں یہ چوتھی ایک نئی تعریف ہے۔ نہ جانے دین کا اور کیا اصلاح ہوگی؟

× × × × ×

رسول اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ کہ "قرآن کی آیتوں کو آپس میں نہ لڑاؤ"۔

("مسلمان" - ۱۵ جنوری ۱۹۳۶ء)

یہ حکم صادر فرما کر گویا رسول اللہ نے مسلمانوں کے لئے تحقیق حق کا دروازہ بند کر دیا۔ اور ان کی عقل پر تالا لگا دیا۔ لیکن وہ مسلمان بھی کیوں کافر قرار نہیں دیئے جاتے۔ جو فوٹو گرافی حرام ہونے کے باوجود فوٹو کھنچوائے۔ سینما دیکھنے ہمیں بنانے اور فوٹو گرافی کرتے ہیں۔ کتوں کا پالنا حرام ہونے پر بھی سینکڑوں مسلمان گھروں میں کتے رکھتے ہیں۔ اور بعض "پردہ" کو بھی بالکل فضول خیال کرتے ہیں۔ نہ صرف یہ کہ بقول اخبار "مسلمان" سماع موتیٰ علم الغیب اور حیات مسیح علیہ السلام کے مسائل پر ایکیوں کو لڑانے۔ اور قرآن مبین میں اختلاف ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں"۔

× × × × ×

۱۶ ر جنوری کے "اہلحدیث" کے پرچہ میں ایک سوال کیا گیا ہے۔ کہ ایک شخص نے اپنے مکان پر حج کیا۔ گو اس کی استطاعت نہ تھی۔ اس نے جائز کیا یا ناجائز؟"

جواب ملتا ہے۔ کہ اس نے برا تو کیا۔ لیکن چونکہ شوق ایسا کیا۔ اس لئے جائز ٹھہرا"۔

لیکن سوال یہ ہے۔ کہ اس کے شوق یا "جنون" نے گھر کے دوسرے افراد کو نہ مصیبت میں ڈال دیا۔ اور اگر وہ چوری کر کے حج کر آتا تو کیا وہ بھی جائز ہوتا۔ آخر وہ بھی تو جذبۂ شوق سے متاثر ہو کر کیا جاتا"۔

× × × × ×

"مسلمان" اپنی ۱۵ ر جنوری کی اشاعت میں "انقلاب" کا ایک اقتباس دے کر ایک امریکن اخبار میں شائع شدہ ایک اشتہار کا ذکر کرتا ہے۔ جو کسی امریکن کرڑ پتی کی طرف سے

ہدیں غرض شائع ہوا تھا۔ کہ وہ دس ہزار پونڈ لکسیکو کی اس نوجوان لڑکی کو دیگا۔ جو اپنے آپ کو اچھوتی اور کنواری ثابت کر سکے"۔

سنا گیا ہے۔ کہ یہ اشتہار کئی ہفتے شائع ہوتا رہا۔ لیکن مس میکسو کی کسی بہن کو یہ جرأت نہ ہوئی۔ کہ اپنی پاکیزگی کا ثبوت دے کر اس انعام کو حاصل کر لیتی۔ اور آپ نے اس پر بنظرہ کرتے ہوئے لکھا ہے "خدا ہندوستان کی لڑکیوں کو اس لعنت سے بچائے۔ لیکن گرلز سکولوں میں آثار نوا چھپے نہیں"۔

کیا مسلم دیویوں کے لئے "رفع پاکیزگی اور دوشیزگی کی حفاظت کی گارنٹی نہیں؟ اگر واقعی ہی کی موجودگی میں بھی آثار بد نظر آتے ہیں۔ تو یا اسے خیر باد کہہ دیجئے۔ یا کوئی اس سے "بہتر" چیز ایجاد کیجئے۔ اور اپنی بہنوں کو اس لعنت بد سے محفوظ کر کے ثواب حاصل کیجئے"۔

× × × × ×

اخبار "مسلمان" ایک ہندو ڈیری کے اس حالت میں جبکہ والدین کی غلطی سے کسی کا پتہ نا بکار کھوٹا ہو ایم الطریق ہو۔ طلاق کی سہولیت کے میسر ہونے کی ضرورت پر کتنے گلے اظہار خیال کرنے کر بڑے فخر سے اسلامی برکات کا ذکر کرتے ہوئے "طلاق" کا ذکر کرتا ہے۔ لیکن اسے شاید معلوم نہیں۔ کہ حدیث کے فرمان کے مطابق اللہ کے نزدیک حلال چیزوں میں سے "طلاق" سب سے بری چیز ہے"۔

اور پھر کیا مسلمان عورت کو "طلاق" کا حق حاصل ہے؟ مرد تو چاہے عورت کو بلا وجہ "طلاق" دے کر اس کی زندگی کو تباہ کر دے۔ لیکن اسے تو مرد کے مظالم کا شکوہ کرنے کی بھی اجازت نہیں چہ جائیکہ وہ طلاق دے سکے۔ آخر وہ اپنے خاوند کے رحم پر ہی تو ہے۔ پھر وہ کس منہ سے فخریہ "طلاق" کو بطور برکت اور خصوصیت پیش کرتا ہے"۔

× × × × ×

"مسلمان" اپنی تازہ اشاعت میں ایک نبی کے ظہور کی اطلاع دیتا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ فضیہ سمبڑیال ضلع سیالکوٹ سے ایک اشتہار شائع ہوا۔ جس کے مشتہر کا نام ملاحظہ ہو:-

"الداعی غلام ضیاء چراغ الدین محمد اکبر قریشی فاروقی مسیح مہدی کرشن مصلح موعود بیت المقدس کرشن گنیا سمبڑیال ضلع سیالکوٹ"۔

آپ نے اشتہار کے ذریعہ اعلان کیا ہے۔

"چونکہ ہم دنیا کو بہشت بنانا چاہتے ہیں۔ اس لئے تمام روئے زمین کے فرعون ہٹتا"

شاہ قیصر۔ راجے مہاراجے۔ نواب سیٹھ۔ ساہوکار امیر۔ فیئر اور مدبرین شاسن دھن سے میرے ممد و معاون ہو کر اور مشریک کار ہو کر اس بار عظیم سے اسبکدوشی حاصل کریں"۔

نہ جانے اس نبی کو اس دنیا کو بہشت بنانے کی کیوں سوجھی ہے؟ کیا اسے اللہ میاں کے بنائے ہوئے بہشت پر قناعت نہیں؟

× × × × ×

"مسلمان" اس شخص کے اس اعلان کو اس کے پاگل پن کے مترادف سمجھتا ہے۔ لیکن اسے تو اس نئے نبی کا مشکور ہونا چاہئے۔ کیونکہ وہ تمام سیٹھ۔ ساہوکار شاہ۔ فرعون وغیرہ کی امداد سے اس دنیا کو جنت میں تبدیل کرنے کی فکر میں ہے۔ البتہ یہ بات جاننے ضرور ہے۔ کہ اگر واقعی وہ اپنے مدعا میں کامیاب ہو گیا۔ تو خدائی جنت کی بات کون پوچھے گا؟

اگر ساری دنیا کو بہشت بنا دیا گیا۔ تو کافروں اور گنہگاروں کے لئے کوئی جگہ نہ رہے گی۔ تب تو بیچارے احمدی قادیان اور احمدیہ بلڈنگس لاہور کو بہشت کدہ بننے سے ضرور روکیں گے"۔

× × × × ×

بڑے دنوں کی چھٹیوں میں ایک نام نہاد سناتن دھرم پراونشل کانفرنس ہو چکی ہے۔ اب اکھل بھارت ورشیہ سناتن دھرم سمیلن کا سوانگ یکم فروری سے ۵ فروری تک بھرا جائے گا۔ کیمبلپور کا نفرنس کا جو حشر ہوا۔ چکا سناتن دھرمی برسوں نہ بھول سکیں گے۔ دشمنوں نے تو اس کو ناکام بنانے کے لئے جو کیا۔ سو کیا۔ افسوس شرما جی کو ریج ہے۔ تو یہ کہ ان کے اپنے بھی اس موقعہ پر غداری کر گئے۔ "جاگرت" اور "ویر بھارت" نے پبلک کو اصل حالات سے آگاہ کر کے پول کھول دی۔ اسی خطرہ سے آگاہ ہو کر اب شرما جی ڈرتے ہیں۔ کہ کہیں یہ "غدار" اکھل بھارت ورشیہ کانفرنس کی بھی وہی درگت نہ کریں لیکن ہم تو امید رکھتے ہیں۔ کہ اس آل انڈیا کانفرنس کو بقول شرما جی ضرور کیمبلپور کانفرنس کی طرح شاندار کامیابی نصیب ہوگی۔ شرما جی خواہ مخواہ غم میں دبلے ہوئے جا رہے ہیں"۔

× × × × ×

"شہید گنج ایجی ٹیشن کا حشر" کے زیر عنوان "جاگرت" اپنی ۲۴ جنوری کی اشاعت میں پیر ملت جماعت علی شاہ کی ناکامی کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھتا ہے۔ کہ:-

"پیر جماعت علی شاہ کو امرت سر کانفرنس میں جس ناکامی کا سامنا کرنا پڑا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا ہے کہ اس تحریک کو آپ اپنے ہی ہاتھوں دفن کرنے کو حج کو جا رہے ہیں"۔

ہمارا خیال ہے۔ کہ معاصر "جاگرت" کو کچھ غلط نہی ہوئی ہے۔ اس تحریک کو دفن کر کے نہیں۔ بلکہ دفن کرنے کے لئے ہی آپ حج کے لئے جا رہے ہیں۔ تاکہ حج کر کے گناہ کبیرہ کا کفارہ کر سکیں"۔

"بہشتی علاؤلپوری"

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

ہندو جاتی کی شکھیا کا انحصار صرف آتم سدھار پر مبنی ہے

(لیکھک شری بت سیٹھ گھنشام داس جی برلا)

ڈاکٹر امبیدکر نے جب سے ہندو دھرم کو تیاگ دینے کا اپنا نشچے پرگٹ کیا ہے۔ تب سے چاروں طرف ایک تہلکہ سا مچ گیا ہے۔ ہندو قوم پر آج صدیوں سے آفت آ رہی ہے۔ اور کب اس کا خاتمہ ہوگا؟ اس کا کوئی ٹھکانہ نہیں ہے۔ مگر ہندو سماج میں جیسی اجتماعی جاگرتی آج دکھلائی دیتی ہے۔ ویسی شاید سینکڑوں سالوں میں بھی دیکھنے میں نہ آئی ہوگی۔ اسی لئے اس چوٹ سے سارا جنگ کھلبلی سی مچ گئی ہے۔ اور ہندو دیشتاجی جان سے اس فکر میں ہیں۔ کہ امبیدکر ہندو نام کو نہ چھوڑیں۔ کسی ایک آریہ سماجی سجن نے تو یہاں تک کہہ ڈالا ہے۔ کہ اگر امبیدکر کے کوئی اچھے لڑکا ہو۔ تو وہ اپنی لڑکی اس سے ساتھ بیاہ دینے کو تیار ہیں۔ باقی سجن ہندو دھرم کی فضیلت دکھاتے ہوئے امبیدکر سے دھرم تیاگ نہ کرنے کی پرارتھنا کرتے ہیں۔ سنا ہے۔ کچھ مانو بھی امبیدکر کو سمجھانے کے لئے جانے والے ہیں۔ کیا اس کا کوئی پھل ہوگا؟ ایسی آشا کرنا بیکار ہے۔

غیر مذاہب والوں کے ڈورے :-

عیسائی مسلمان وغیرہ بھی امبیدکر کا دروازہ زور سے کھٹکھٹا رہے ہیں۔ اور انہیں اپنے اپنے دھرم کی فضیلت دکھا رہے ہیں۔ کیا ہندو کیا عیسائی اور کیا مسلمان سبھی یہ سمجھے بیٹھے ہیں۔ کہ جہاں ایک امبیدکر نے دھرم چھوڑا۔ لاکھوں ہری جن ہندو دھرم کو تلانجلی دے دیں گے۔ اور ہندوؤں کو جس بات کا خوف ہے۔ وہی بات عیسائی اور مسلمانوں کے لئے آشا کی کرن ہے۔ اس لئے ہندو ایک طرف اور باقی مذاہب والے دوسری طرف ہیں۔ ان کے درمیان کافی رسہ کشی ہو رہی ہے۔ دونو کھینچنے والے خواہ مخواہ دھرم کی فضیلت دکھلاتے ہیں۔

دھرم ہے یا مذاق ؟ :-

دھرم تو

धृति : क्षमा दमोऽस्तेयं शौच मिन्द्रय निग्रह :
धी र्विद्या सत्यम क्रोधो दशकं धर्म लक्षणम्

ہے۔ اور یہ کہنا چاہیے۔ کہ جس میں یہ دس لکھشن پائے جائیں۔ وہی بھاگوت۔ آریہ یا ہندو ہے۔ اسی طرح مسلم یا ایمان (پورن دھارمک) ہی مسلمان کہلانا چاہیئے۔ مگر آج تو یہ سب باتیں باہری پنتھوں تک ہی محدود ہیں۔ نہ تو ان دس لکھشنوں کی کسوٹی پر کسے جانے کے کارن ہی کوئی ہندو ہلا سکتا ہے۔ اور نہ مسلمان کہلانے کے لئے مسلم یا ایمان ہونے کی ضرورت ہے۔ ہندو۔ مسلمان وغیرہ اصطلاحوں کی پرواہ نہ کرتا ہوا سماج و شیش تک ہی پرمیت ہے۔

ہندو نام سے نفرت :-

امبیدکر کو بھی کوئی اوصیا تک اوجیکٹن نہیں ہے۔ جو اوجیکٹن کرنے میں لگے ہوں۔ کہ ان دس لکھشنوں والا دھرم شریشٹھ ہے بلا سلام۔ انہیں تو ہندو نام بھی اکھرتا ہے۔ اور وہ اسے چھوڑنے کی فکر میں ہیں۔ ہمیں بھی اسی بات کی فکر ہے۔ کہ وہ پرانے نام ہی ہندو بنے رہیں۔ چاہے ان میں ہندو دھرم رہے یا نہ رہے۔ یہی چنتا ہے۔ اور یہ نرشا اگر سپھل ہو۔ تو کوئی اوچت بھی نہیں ہے۔

"किलो संघ शक्ति :" "धन जीतेरे राजया"

مگر کیا اس کروڑ چھاندیا بے تکی بوکھلاہٹ سے ہماری جاتی بڑھ سکتی ہے۔ اٹھا جتنی ہے۔ اتنی بھی قائم رہ سکتی ہے؟

درست تشخیص کی کمی :-

دکھ کے ساتھ کہنا پڑتا ہے۔ کہ امبیدکر کی اس چیتونی سے جہاں انجانا بھر پور ہے۔ وہاں شانت اور واضح مولیہ کا دیوالیہ سا دکھلائی پڑتا ہے۔ ایک روگی کی جان بچانے کے لئے پچاسوں اپچارک مختلف دوائیاں لے کر اسے پلانے کا ہٹھ کریں۔ تو مریض کے رہنے سے دنوں کا بھی خاتمہ ہی سمجھا جاتا ہے۔ ایک پھٹے پرانے بند میں جو چھلنی کی طرح چھیدوں والا ہو گیا ہو۔ اور جس میں سے فوارے بڑے زور سے چھوٹ رہے ہوں۔ نکلتے ہوئے پانی کو روئی موٹوں سے بھر کر روکنے کا حوصلہ کرنا مضحکہ خیز ہوگا۔ اس بات میں ہماری سماجی کارکردگی بھی کچھ اسی قسم کی ہے۔ امبیدکر کو اپنے اندر رکھنے کی جتنی چنتا ہو رہی ہے۔ اس کا سواں حصہ بھی ہندو سنگٹھن کو تندرست رکھنے کی نہیں۔ مرت کے بغیر ہندو سماج روپی گھر چاہے امبیدکر کو رکھ بھی لے۔ تو بھی وہ اور لاکھوں امبیدکر گھر بیٹھے گلے سڑے ہماری تعداد کا آدھار ہندو قوم کے سدھار کی [illegible]

(باقی اگلے صفحہ پر مسلسل پڑھئے)

قرآن شریف مسئلۂ تناسخ کو تسلیم کرتا ہے

(آواگون کانفرنس دہلی میں ایک صاحب کا پسندیدہ مضمون کا نغمۂ حق)

دہلی۔ ۳۰ جنوری۔ آریہ سماج چاندنی بازار دہلی کے سالانہ جلسہ کے پنڈال واقع پبلک پارک میں آریہ ورک شاپنی سبھا دہلی کی طرف سے کل رات کو "آواگون کانفرنس" کا اجلاس زیر صدارت لالہ دلفیض ہند عطر چی منعقد ہوا۔ مولانا محبوب علی شاعر نے قرآن مجید کی آیات کا حوالہ دیتے ہوئے بتلایا۔ کہ میرے نزدیک از روئے قرآن شریف تناسخ برحق ہے۔ اور اگر اس مسئلہ کو باطل قرار دیا جائے۔ تو اللہ تعالیٰ پر مختلف قسم کے الزامات عائد ہوتے ہیں۔ کیونکہ دنیا میں دیکھا جا رہا ہے۔ کہ کوئی اندھا ہے اور کوئی کوڑھی۔ کسی کو کچھ تکلیف ہے اور کسی کو کچھ۔ اور کوئی آرام و چین سے ہے..... وغیرہ۔ ہمارا قرآن کریم تناسخ کی پرزور تائید کرتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں صاف فرمایا ہے۔ کہ "زمین سے ہم نے تم کو پیدا کیا ہے۔ اور بار بار اسی میں لوٹاتے رہیں گے۔ اسی زمین میں سے تم کو پیدا کیا ہے۔ اور کرتے رہیں گے"۔۔۔ مولانا نے مع رکوع و پارہ کے حوالہ سے قرآن کی کئی آیتیں پڑھیں۔ اور ثابت کیا۔ کہ قرآن مجید تناسخ کی پرزور تائید کرتا ہے لیکن عام لوگ اس وجہ سے نہیں مانتے ہیں۔ کہ ایسا کرنے سے کافروں کے مسلم کی تائید ہوتی ہے۔ ازاں بعد چند ایک اور مولویوں اور ایک مجاور نے تقریریں کیں۔

مولانا محمد حسین نے فرمایا۔ کہ مسئلۂ تناسخ کے ثبوت کے لئے دلیل ایسی ہونی چاہیئے۔ کہ مشاہدہ کی دلیل ہو۔ قرآن مجید فرماتا ہے۔ کہ روح یعنی ہی نہیں۔ بلکہ دو نطفوں کے اتصال سے اس کا ظہور ہوتا ہے۔ اس لئے روح قدیم نہیں ہے۔ بلکہ ماں باپ کے نطفہ کے ملنے سے پیدا ہو جاتی ہے۔ بارش ہونے سے مادہ کے مل جانے سے صدہا مینڈک وغیرہ جاندار پیدا ہو جاتے ہیں۔

اس کے بعد پروفیسر موہن لال نے مسئلۂ تناسخ کی تائید اور ثبوت میں ایک نہایت واضح اور مؤثر الفاظ میں تقریر کی۔ اور بتلایا۔ کہ شانتی دیوی کی طرح کے واقعات نہ صرف ہندوستان بلکہ آسٹریا وغیرہ غیر ممالک میں بھی ظہور پذیر ہو رہے ہیں۔ آپ نے "سٹیٹسمین" کا حوالہ دیکر بتلایا۔ کہ شانتی دیوی کی طرح کا ہی ایک واقعہ ابھی آسٹریا میں ہوا ہے۔ جس کی چھان بین ہو رہی ہے۔

ہماری شاخ دہلی میں نئی سڑک پر کھل گئی ہے

سنسکار ودھی ۳۴ — اردھ شتابدی کمیوقعہ پر شاندار پھر کاش — رگوید آدی بھاشیہ بھومکا ۶

مفت بانٹ کر گھر گھر میں پہنچائے!

ایک نسخہ خریدنے پر فی جلد چار آنے کے

۵۰۰ کے خریداروں کے نام ٹائیٹل پر چھاپ دیئے جائیں گے

مہرشی دیانند کا مستند و مکمل جیون چرتر مجلد ۶ر۔ بغیر جلد ۵ر

چاروں وید معہ ہندی انوواد چار جلدوں میں فی جلد للچہ مستقل گراہکوں سے ۳ر

چرک معہ ہندی انوواد تین جلدوں میں فی جلد للچہ

یوگ مارگ ۳ر ؛ جیون پنتھ ۵ر ؛ وید اپدیش ۸ر

وید میں استریاں ۸ر ؛ بھارتیہ سماج شاستر عرف بیجر وید گٹکا ۱۲ر

ان کے علاوہ ہر قسم کی دھارمک و سماجک پستکیں ہمارے یہاں بہت کفایت سے ملتی ہیں

منڈل کے دس دس روپیہ کے حصے خرید کر نفع کمائیے۔ اور وید پرچار کا ثواب بھی مفت میں لیجئے

آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

بقیہ مضمون "جاتی کی سنکھیا..... آتم سدھار پر مبنی ہے" صفحہ ۱۰

ہمائما مستی رام جی کے انمول بچن

"ہم بپتیں کبھی نہ بھولیں"

ہم نے گیان بڑھانے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی، دیا کی کون سی وِدیا ہے۔ جو ہم نے نہیں سیکھی۔ وہ کون سی وِدیا ہے، جو ہم نہیں جانتے کی ہم نے کوشش نہیں کی۔ لیکن کیا باوجود عالم و فاضل کہلانے کے بھی اس دیا کی روشنی پا سکے ہیں؟ ہرگز نہیں۔ جس کی سمجھ کی ہم نے کوشش نہیں کی۔ اس نے ہم سے کہیں گنا زیادہ گیان کو سمجھ لیا۔ اور اس سچائی کو بالکل نظر انداز کر دیا۔ ہم علم بالا عمل کے دکھ دینے والا ہوتا ہے۔ ایک منیشٹ کے سانپ کے زہر کا علم کس مصرف کا۔ اگر وہ سانپ کے زہر سے بچ نہیں سکتا۔ ایک منیشٹ کو سچائی اور پاکیزگی کے اصول کیا لابھ پہنچا سکتے ہیں۔ اگر وہ ان کا گیان رکھتا ہوا بھی خود پوِتر اور سچا نہیں بنتا۔ یہی کیا کارن ہے۔ کہ تمام تپسیوں کی سمپتی اور مہما یہ ہمیشہ پاپ پر بھروسہ کرنے کی بجائے اپنی طاقت پر بھروسہ کرنے کی بجائے یہ ان تمام تپسیوں کے کرتوپ کو ایک کر سکیں۔

"آپ نے سکھوں کی رکشا کر دی!"

بھائی اتما دھنہ داد اس کرودھ باپ سے کے ادا کریں۔ آپ نے ہمارے لیے جل۔ پون اور اگنی دیو کا چشمہ بہا دیا۔ اور بھی کرتگال کے لیے بھی پانی پہنا ہے۔ جو ایک تندرست اور امیر آدمی کے لیے آپ نے اپنے دان میں کوئی فرق نہیں کیا۔ آپ کی نظروں میں راؤ اور رنک ایک ہی سمان ہیں۔ لیکن ہم اپنے ہی کرموں سے اپنی حالت کو خراب کر لیتے ہیں۔ آپ نے ہمارے سے سکھوں کی بارش کو دی ہے۔ لیکن ہم اپنے ہی بُرے کرموں سے اپنی حالت کو خراب کر لیتے ہیں۔ کہ آپ کی اس بخشش کو استعمال میں لانا نہیں جانتے۔ آپ نے اس سنسار کو سوکھ وِدھام بنا دیا۔ لیکن ہم نے اسے اپنے عمل سے دکھ دھام بنا لیا۔ ہماری بڑھی بدھی ہے۔ کہ پاکر کے ایچ الوگ دے ہیں۔ بیدے دارگ پر لگا دو۔ تاکہ ہم تمام مستقبل کو دکھوں سے بچتے ہوئے بچوں کے آدیش کو پورن کر سکیں۔

بھول ہم تم کو لجھانا

کی ضرورت پڑی۔ تب گھڑا لے کر کنوئیں پر پہنچیں۔ جن چہروں سے پہلے دوستی کا اظہار ہوتا تھا۔ وہ اب آنکھیں دکھانے لگے۔ اور بولے "آپ یہاں پانی نہیں نکال سکتیں۔ پانی چاہئے۔ تو اپنا الگ کنواں بنوا لو"

ایک بیٹے کے کنوئیں پر گئی۔ ہماروں (ہری جنوں) کی ایک دوسری اُپ جاتی (کے کنوئیں پر گئی۔ مگر میراثیوں کے گھڑے کو کنوئیں میں ڈلوا کر کنوؤں کو کون ناپاک کرائے؟ گاؤں والے

میراثیوں (مسلمانوں) نے بھی ہمیں پانی بھرنے سے انکار کر دیا۔ آخر ہم نے ایک کنواں کھودنا شروع کیا ہے۔ وہاں وہ ایک چھوٹی سی جھونپڑی بنا کر رہنے لگی ہیں۔ جب وہ پہلے پہل وہاں پہنچیں۔ تب مٹی ہوئی سمجھ کر لوگ انکھیاں ہوتے۔ اور اُن سے طرح طرح کے سوالات پوچھنے لگے۔ پانی کی ضرورت پڑی۔ تب ایک نوجوان پانی لے آیا۔ اور گھڑے میں پانی ڈال کر چلا گیا۔ مگر یہ آٹے میں نمک تھا؟ آخر دوسرے دن میراثیوں کو پانی

ہم نے گیان بڑھانے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی، دیا کی کون سی وِدیا ہے۔ جو ہم نے نہیں سیکھی۔ وہ کون سی وِدیا ہے، جو ہم نہیں جانتے کی ہم نے کوشش نہیں کی۔ لیکن کیا باوجود عالم و فاضل کہلانے کے بھی اس دیا کی روشنی پا سکے ہیں؟ ہرگز نہیں۔ جس کی سمجھ کی ہم نے کوشش نہیں کی۔ اس نے ہم سے کہیں گنا زیادہ گیان کو سمجھ لیا۔ اور اس سچائی کو بالکل نظر انداز کر دیا۔ ہم علم بالا عمل کے دکھ دینے والا ہوتا ہے۔ ایک منیشٹ کے سانپ کے زہر کا علم کس مصرف کا۔ اگر وہ سانپ کے زہر سے بچ نہیں سکتا۔ ایک منیشٹ کو سچائی اور پاکیزگی کے اصول کیا لابھ پہنچا سکتے ہیں۔ اگر وہ ان کا گیان رکھتا ہوا بھی خود پوِتر اور سچا نہیں بنتا۔ یہی کیا کارن ہے۔ کہ تمام تپسیوں کی سمپتی اور مہما یہ ہمیشہ پاپ پر بھروسہ کرنے کی بجائے اپنی طاقت پر بھروسہ کرنے کی بجائے یہ ان تمام تپسیوں کے کرتوپ کو ایک کر سکیں۔

"آپ نے سکھوں کی رکشا کر دی!"

بھائی اتما دھنہ داد اس کرودھ باپ سے کے ادا کریں۔ آپ نے ہمارے لیے جل۔ پون اور اگنی دیو کا چشمہ بہا دیا۔ اور بھی کرتگال کے لیے بھی پانی پہنا ہے۔ جو ایک تندرست اور امیر آدمی کے لیے آپ نے اپنے دان میں کوئی فرق نہیں کیا۔ آپ کی نظروں میں راؤ اور رنک ایک ہی سمان ہیں۔ لیکن ہم اپنے ہی کرموں سے اپنی حالت کو خراب کر لیتے ہیں۔ آپ نے ہمارے سے سکھوں کی بارش کو دی ہے۔ لیکن ہم اپنے ہی بُرے کرموں سے اپنی حالت کو خراب کر لیتے ہیں۔ کہ آپ کی اس بخشش کو استعمال میں لانا نہیں جانتے۔ آپ نے اس سنسار کو سوکھ وِدھام بنا دیا۔ لیکن ہم نے اسے اپنے عمل سے دکھ دھام بنا لیا۔ ہماری بڑھی بدھی ہے۔ کہ پاکر کے ایچ الوگ دے ہیں۔ بیدے دارگ پر لگا دو۔ تاکہ ہم تمام مستقبل کو دکھوں سے بچتے ہوئے بچوں کے آدیش کو پورن کر سکیں۔

بھول ہم تم کو لجھانا

کی ضرورت پڑی۔ تب گھڑا لے کر کنوئیں پر پہنچیں۔ جن چہروں سے پہلے دوستی کا اظہار ہوتا تھا۔ وہ اب آنکھیں دکھانے لگے۔ اور بولے "آپ یہاں پانی نہیں نکال سکتیں۔ پانی چاہئے۔ تو اپنا الگ کنواں بنوا لو"

میراثیوں نے بھی پانی دینے سے انکار کر دیا۔ آخر ہم نے ایک کنواں کھودنا شروع کیا ہے۔ وہاں وہ ایک چھوٹی سی جھونپڑی بنا کر رہنے لگی ہیں۔ جب وہ پہلے پہل وہاں پہنچیں۔ تب مٹی ہوئی سمجھ کر لوگ انکھیاں ہوتے۔ اور اُن سے طرح طرح کے سوالات پوچھنے لگے۔ پانی کی ضرورت پڑی۔ تب ایک نوجوان پانی لے آیا۔ اور گھڑے میں پانی ڈال کر چلا گیا۔ مگر یہ آٹے میں نمک تھا؟ آخر دوسرے دن میراثیوں کو پانی

کا۔ امبیدکر کے جانے سے ہمارا سماج نہیں ڈوبے گا مگر یہ سٹوک ہے۔ جو ہمارے سماج کو ڈبو دے گا۔

آتم سدھار:۔

جو ہماری سنکھیا قایم رکھنا چاہتے ہیں۔ انہیں عقل سے کام لینا چاہیئے۔ چاہے ایک ہندو لڑکی مسلمان دوارہ بھگا لی جائے۔ یا ایک لاوارث دھوکر سے مسلمان بنا لیا جائے۔ چاہے ایک ہری جن پریوار میں سے عیسائی بن جائے۔ اٹھو! امبیدکر ہندو سماج کو تلاجلی دینے کا نشچہ کرو۔ یہ سب ایک ہی

روگ کے بھن بھن لکھن ہیں۔ جاننے والے خود نہیں جا رہے ہیں۔ انہیں ہم بھگا رہے ہیں۔ ہندو گھر کو ہم نے ہری جن۔ ودھوا۔ اناتھ اور جاتی بہشکرتوں کے لیے جگہ لائق نہیں رکھا۔ ایسی حالت میں جو کچھ ہو رہا ہے۔ وہ ناگزیر ہے۔ سنکھیا قایم رکھنا ہے۔ تو امبیدکر کو یا کسی دوسرے باہر جانے والے کو روکنے سے نہیں۔ بلکہ اپنے گھر کی صفائی کرنے سے ہی مطلب سیدھ ہوگا۔ کلیجہ کو ویچار کر سانس کو قایم رکھنے کا پریاس کرنا مرکھتا نہیں۔ تو اور کیا ہے؟

ہندو سماج کا بھلا ہو۔ اگر امبیدکر کے اس نشچہ سے ہمیں کچھ سبق ملے۔ تو کیا ہم امبیدکر کو بھول کر سماج کی صفائی میں نہیں لگ سکتے؟ سو کھتن سے ایک کرتی ہزار بار اچھی ہے۔ مگر اس سمہ تو صرف فضول کا شور و غل ہے۔ اس میں کرنی کا نظماً ابھاو ہے۔

آونیک سوچنا:۔

اس وگیاپن دوارہ آریہ سماجوں سے پریرنا کی جاتی ہے۔ کہ وہ سماج مندر کے صحن میں بنی ہوئی دوکان انیادی کو ایسے دیکھنیتوں کو کرایہ پر دیں۔ جو دھارمک حیثیت انیادی نشدھ پدارتھوں کو ویکرے کرتے ہیں۔

(منتری سارو دیشک پرتی ندھی سبھا ہی)

CC-0. Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

موجودہ تبدیلیٔ مذہب:۔

جب تو یہ ہے۔ کہ ایسے وقت سمہ میں بھی ہم درست نہیں ہو رہے ہیں۔ کہ ایسے وقت سے فائدہ اٹھا کر ہری جن ودھرمی بن رہے ہیں۔ اور ہری جن ودھرمی بن گئے ہیں۔ اور بنتے جا رہے ہیں۔ میں ایک بھی ایسے نہیں جانتا۔ جس نے قرآن یا بائیبل پر سے ودھرمی کو چوٹی کٹائی ہو۔ کسی ایسے نو مسلم یا نو عیسائی سے پوچھیئے۔ وہ بتائے گا۔ کہ ہندو سماج کو اس نے کیوں نہیں بلکہ سماج نے اسے تیاگ دیا ہے۔ پھر امبیدکر کیسے اس نشچہ پر اتنی گھبراہٹ کیوں؟ اور اگر روگ سے مکت ہی ہونا مطلوب ہے۔ تو ہم یہ کیوں نہیں دیکھتے کہ امبیدکر جی اسی پرانی کھیر پر جا رہے ہیں۔ جس پر سے کروڑوں ہندو دُرست ہو کر ہندو سماج کو تلاجلی دینے ہوئے گزر گئے ہیں۔ جب کوئی لڑکی کسی مسلمان دوارہ بھگائی جاتی ہے۔ تب بھی مسلمانوں پر غصہ آتا ہے۔ مگر کیوں ہم اپنی بالا جنیتی پر غصہ نہیں کرتے۔ جو اس بھگائی گئی لڑکی کے بھگائے جانے کی ذمہ دار تھی۔

ایک بارواڑی لڑکی کا اغوا:۔

کچھ سالوں کی بات ہے۔ ایک بارواڑی لڑکی کو ایک مسلمان بھگا کر لے گیا۔ سماج کو کافی غصہ آیا۔ فوجداری کا زمانہ تھا۔ اس لئے یہ معاملہ مسلم لیڈروں تک پہنچایا گیا۔ انہوں نے فرمایا شردھا میں اگر کچھ مدد بھی کی۔ مگر لڑکی کے جب واپس آنے کی امید ہونے لگی۔ تب سب کے چہروں پر سیاہی دوڑ گئی۔ سوال یہ ہوا۔ کہ اس لڑکی کو اس گھر والے رکھ سکتے ہیں یا نہیں؟ پنچوں نے فیصلہ دیا۔ کہ اس لڑکی کو اس گھر والے رکھ سکتے ہیں۔ مگر اس کے ساتھ کھانا پینا نہیں ہو سکتا۔ اس فیصلہ سے لڑکی نے غصہ کا اظہار کیا۔ مگر ان کی پیش نہ گئی۔ آخر وہ لڑکی نہیں آئی۔ وہیں خود کشی کر کے مر گئی۔ ہندو سماج نے ثابت کر دیا۔ کہ لڑکی نے ہم کو نہیں۔ بلکہ ہم نے لڑکی کو چھوڑا۔ یہ تو پندرہ برس کی بات ہوگی۔ آج بھی کسی ودھوا آشرم میں جا کر وہاں رہنے والی کسی ودھوا کا بیان لیجئے۔ کچھ ایسی ہی کتھا سننے کو ملے گی۔

مس میراثیوں سے بدسلوکی:۔

مگر اب کچھ تازہ بتازہ واقعہ بھی سنئے۔ ورجھا کے پاس ایک چھوٹا سا سینیٹوریم ہے۔ وہاں

آریہ سماج کا بھاوی کاریہ کرم

(لیکھک پنڈت وشوبندھو جی ونیدیشپ پی ایچ ڈی)

"آریہ سماج سنگھٹت ہو رہا ہے"۔ یہ ایک گونج ہے جو چاروں طرف سے سنائی دے رہی ہے۔ اس گونج نے اخبارات کے کالموں میں۔ پبلک پلیٹ فارموں پر۔ دیوتا کے جھنڈوں میں اور آریہ پریشنوں کے ہر دیوں میں یکساں سمان پراپت کیا ہے جس طرف دیکھو مایوسی بھرے چہرے نظر آرہے ہیں۔ وہ آریہ سماج جس نے مذہبی دنیا میں ہلچل مچا دی۔ مردہ بھارت میں جان ڈال دی۔ آکرمینتا کے وایومنڈل میں کرم ویرتا کا پاٹھ پڑھا دیا۔ بکھری ہوئی آریہ جاتی کو دوبارہ سنگھٹت ہونے کا پیغام سنایا۔ اور کھوئی ہوئی ویدک تہذیب کو دوبارہ زندہ کیا۔ اس کے کاریہ کرتاؤں میں آج سستا کا اتنا مہان آشچریہ ہے اور اس کی آواز سستا کچھ اتنی پرا کا شٹا تک پہنچ گئی ہے۔ کہ بہت سے لوگ اس کے اہنری رن دیکھنے کے خواب دیکھ رہے ہیں۔ کچھ لوگوں کا تو کہنا ہے کہ اب آریہ سماج کی ضرورت ہی نہیں رہی۔ یہ کتنا بات کہاں تک صحیح ہیں؟ ہمیں اس کے متعلق یہاں کچھ کہنا نہیں ہے۔ آشنکا تو اس بات کی ہے۔ کہ ہم سوچیں۔ کہ آریہ سماج جیسی زندہ جماعت کا منترل کی طرف قدم کیسے پڑا؟ اور وہ دانوں کے سدھار کی برابر کوشش کرنے پر بھی ناکامی نتیجے کے شکل میں کیسے حاصل ہوئی؟ سنستھاؤں کے زیادہ بڑھ جانے کے کارن لوگوں کا خیال تھا۔ کہ آریہ سماج کی تمام طاقت کالج و گورکل وغیرہ چلانے میں خرچ ہو رہی ہے۔ اس لئے پرچار کا کام رک گیا ہے۔

ناکام اصلاحی تجاویز :-

اس کمی کو محسوس کرتے ہوئے پرانی مذہبی سبھاؤں نے اپنے سر کڑ دوارہ سنستھاؤں کے انتظام کو آریہ سماج کو انترنگ سبھا سے علیحدہ کرنے کی گھوشنا کی۔ مگر سنستھاؤں کے علیحدہ گھوشت ہو جانے پر بھی کوئی آشانا جنک نتیجہ نہیں نکل سکا۔ نہ پرچار کا کاریہ ہی بڑھا۔ اور نہ سماجوں کے جھگڑے ہی کم ہوئے۔ اور نہ سماجک شکتی ہی سنگھٹت ہوئی۔ بلکہ ایک نئی بات یہ پیدا ہوئی۔ کہ سنستھائیں ایسے لوگوں کے ہاتھ میں پہنچ گئیں۔ کہ جن کو آریہ سنسکرتی پر وشواس ہی نہیں۔ دوسرا سدھار سمبندھی قدم آریہ سماج کا پرتیرودھ اور بنچا کرنے کے لئے سارو دیشک سبھا نے سدا چار کی دیا کھیا کے روپ میں بڑھایا۔ مگر آریہ سماجوں نے اس کی بات پر دھیان نہیں دیا۔ اور نہ آریہ سماجیوں نے اپنے جیون میں کوئی پریورتن کیا۔ تیسرا سدھار سمبندھی قدم سماجوں کی آپسی کلہ۔ دشمنی سلجھانے کے لئے مشاورتی سمبندھی وفد بھیجا گیا۔ مگر پتہ نہیں اس کے کام سماجیں اس سے فائدہ اٹھاتیں۔ اس کی کافی اپیکھشا کی گئی۔ نہیں کہیں تو اس کا پالن ہی نہیں ہوا۔ جہاں سختی سے پالن کیا گیا۔ وہاں شیرازہ اور بھی بکھر گیا۔ چوتھا سدھار سمبندھی قدم گرکل کانگڑی کے متعلق تھا۔ تاکہ سماجک کاریہ کرتاؤں میں کرم کانڈ کے پرتی رُچی پیدا ہو۔ مگر سبھا کے بڑے بڑے ادھیکاریوں نے بھی اس کی پروا نہیں کی۔ پانچواں سدھار سمبندھی قدم نگر کیرتنوں کی سمیتیاں حل کرنے کے متعلق آریہ ویر دل کی سنستھا ہوئی۔ بڑا جوش خروش ہوا۔ ہزاروں والنٹیر اکٹھے ہوئے۔ اور ہزاروں روپیہ اکٹھا کیا گیا۔ مگر نگر کیرتن اب بھی اسی سٹیج پر ہیں۔ چھٹا قدم گرام پرچار کے متعلق تھا۔ جو یوجنا اردھ شتابدی کے موقعہ پر کی گئی تھی۔ مگر کوئی بھی قدم اس کے لئے نہیں اٹھایا گیا۔ قدم قدم پر ان ناکامیوں کو دیکھتے ہوئے یہ کہنا مشکل نہیں۔ کہ اس کے اندر کوئی ایسی بنیادی غلطی شامل ہو گئی ہے۔ جو آریہ سماج کے کاریہ میں پریورتن کرنے سے روک رہی ہے۔ ویسے تو یہ ذرتی نیم اصول ہے۔ کہ کوئی بھی متھے جو ترقی کی منزل پر پہنچ جاتی ہے۔ اس میں وقت کے مطابق کمیوں کا آجانا کوئی تعجب خیز نہیں ہے۔ مگر سدھار سمبندھی بار بار قدم اٹھانے پر ناکامی ہونے کے یہی معنی سمجھے جا سکتے ہیں۔ کہ آریہ سماج کا کانسٹی ٹیوشن اپنے اندر ایک خاص پریورتن چاہتا ہے۔ موجودہ آریہ سماج اس سٹیج پر پہنچ چکا ہے۔ جس کے لئے کیول پرستاو کافی نہیں ہیں اس کا تعلق انسان کی اس منوورتی سے ہے جس کے آدھار پر کسی قوم کا سنگھٹن ہوا کرتا ہے۔ آج کا یگ وگیان کا یگ ہے۔ اور آریہ سماج پانچ ہزار برس کی پرانی ویدک تہذیب کا علمبردار ہے۔ ایسے سمے میں جبکہ بدیشی سنگھٹناؤں و سنستھا کے وایومنڈل میں بھارت پل رہا ہو۔ اس کے لئے اوچیتا تتکا کا پاٹھ پڑھانا ایک اوکھی چیز ہے۔

متضاد عناصر کا زور :-

آریہ سماج کو تبھی سپھلتا مل سکتی ہے۔ جبکہ آریہ سماجی اپنے جیون کو ویدک سنسکرتی میں مکمل طریقہ پر ڈال کر اپنے جیون کا آدرش پیش کر سکیں۔ یہ تبھی ہو سکتا ہے۔ جبکہ سماج کا یہ کرم ایسے نظام کے آدھار پر ہو۔ جس سے انہی لوگوں کے ہاتھ میں اس کا سوتر سنچالن ہو جن کا اس کاریہ کرم پر وشواس بھی ہو۔ موجودہ آریہ سماج کے نظام میں سب سے بڑا نقص یہ ہے۔ کہ مختلف وچارتوں کے لوگ ایک ہی پلیٹ فارم پر اکٹھے ہیں۔ کچھ لوگ تو اس پرکار کے ہیں۔ کہ وہ سوائے سنستھا چلانے کے دوسرا کچھ کر ہی نہیں سکتے۔ کچھ لوگ پرچار کاریہ کے اچھک ہیں۔ تیسرے پرکار کا وہ جن طبقہ ہے جس کے دل میں ہلچل مچانے والے کاموں سے اُلفت ہے۔

بہترین کاریہ وبھاگ :-

منیجہ سماج کی مختلف منوورتیوں کو درشٹی میں رکھتے ہوئے ضرورت ہے۔ کہ سارو دیشک سبھا کا کاریہ وبھاگ تین حصوں میں تقسیم کر دیا جائے ویدوں نے بھی کسی ملک کی ترقی کے لئے آریہ سوراجیہ سبھا۔ آریہ ودیا سبھا اور آریہ دھرم سبھا کی آوشیکتا بتلائی ہے۔ آریہ سوراجیہ سبھا جس کو دوسرے شبدوں میں پارلیمنٹری نظام کہتے ہیں۔ بن نہیں سکتی۔ کیونکہ یہ کام راجیہ کا ہے۔ اور راجیہ ودیشی ہے۔ ہاں اس کو آریہ سوراجیہ سبھا کے نام سے کھولا جا سکتا ہے۔ جس کا کام یہ ہو۔ کہ وہ ویدک نقطۂ نگاہ سے سوراجیہ حاصل کرے۔ اگرچہ آریہ سماج کا دھارمک سوسائٹی ہونے کے سبب پالیٹکس سے کچھ تعلق نہیں ہے۔ مگر پھر بھی سوراجیہ کا نقطۂ نگاہ رشی دیانند نے دنیا کے سامنے رکھا۔ وہ تو آپیکھشا کی چیز نہیں ہے۔ ویسے تو کانگرس کے پلیٹ فارم سے ہزاروں آریہ نوجوانوں نے بیش بہا قربانیاں کیں۔ مگر ان کا مہتو بجیشت آریہ سماجی کچھ نہیں۔ دوسرا اس کا کاریہ آریہ سماج کے سمست ادھیکاروں کے رکھنا کرنا چاہیے۔ وہ نگر کیرتن سمبندھی ہوں یا کوئی اور ہوں۔ ان میں وہ ہی لوگ شامل ہوں جو وقت پڑنے پر اپنا سمرو سنیوگ ملک اور دھرم کے لئے نیوچھاور کر سکیں۔ دوسرا وبھاگ آریہ دھرم سبھا کا ہو۔ اس کا سوتر سنچالن سنیاسیوں کے ہاتھ میں ہونا چاہیے۔ گرام پرچار کی سکیم کے فیل ہو جانے کا مکھیہ کارن یہ تھا۔ کہ پرچارک سوسائٹیوں کا سوتر سنچالن گرہستیوں کے ہاتھ میں تھا۔ ہزاروں کمزوریوں سے گھرے ہوئے وہ لوگ کیا سدا چار سمبندھی اصولوں کا پالن کر سکتے ہیں۔ اور کیا گرہست کا کام کرنے اور روپیہ کمانے کی دوڑ دھوپ کے بعد انہیں وقت مل سکتا ہے؟ کہ وہ آریہ سماج کا پرچار سمبندھی کاریہ کر سکیں ہر گرہستی تو فقط سنستھاؤں کا سنچالن کر سکتے ہیں۔ کیونکہ ان کو چلانے کے لئے گرام پرچار وغیرہ کی طرح مشکلات نہیں ہیں۔ یہی سبب ہے۔ کہ سنستھاؤں کے بار بار علیحدہ کرنے کی سکیم سامنے آنے پر بھی آریہ سماج ان کا علیحدہ نہیں کر سکا۔ اور نہ کر سکے گا۔ وہ کسی نہ کسی رنگ میں اس کے سنگ لگی ہی رہیں گی جس وقت وہ سارو دیشک سبھا کا کاریہ سنیاسیوں کے ادھیکار میں اچھا لے گا اس وقت آریہ سماجیوں کے آپسی کے جھگڑے نپٹانے کے لئے کنونشنوں کے چرتر سمبندھی کہانیاں سب دور ہو جائیں گی ان کا پوچھنے والا نہ رہے گا۔ آریہ سماج کی ترقی میں دھیان رکھنے والے مذہبی اتہاس پر غور سے نظر ڈالنے پر یہ ہی معلوم ہوتا ہے۔ کہ بڑھ اتم۔ جین ازم اور دشمہ سمیت دوسرے مذاہب سب اسی پرکار پھیلے۔ اور انہوں نے نہ صرف ہندوستان میں بلکہ بدیشوں میں بھی اپنے اپنے دھرم کا کاریہ سے پرچار کیا۔ ہاں اس میں ایک فرق ضرور ہے۔ کہ اتنے سنیاسی کہاں سے دستیاب ہوں گے جو ہر ایک سماج میں کاریہ کر سکیں۔ اس کے لئے دو حل ہیں۔ ایک تو یہ کہ ان سنترلاکھ سادھوؤں کو جو کہ ہندوستان میں پھیلے ہوئے ہیں۔ ان کو آریہ سماجی بنانے کی کوشش کی جاوے۔ ان میں بہت سے لوگ ایسے مل جائیں گے۔ جو اس سادھو آشرم زندگی میں فقط اسی لئے آئے ہیں۔ کہ وہ اپنے گرہست کا بوجھ اٹھانے کے ناقابل تھے۔ اس کے لئے ایک سادھو ودیالیہ کھولا جائے۔ جس میں انہیں اپدیشک بنانے کے لئے تین سال کا کورس ہو۔ یا ۵ سال کا جو لیا یا ورواں ہوں۔ وہ شہروں میں کام کریں۔ اور کم جاننے والے دیہات میں کام کریں۔

دوسرا طریقہ یہ ہو سکتا ہے۔ کہ سماج کے بزرگ کاریہ کرتاؤں سے انودھ کیا جائے۔ کہ وہ سنیاسی بن لیں۔ ایسے لوگ فقط اسی لئے سنیاس سے ڈرتے ہیں۔ کہ انہیں یہ شنکا ہے۔ کہ کھانا کہاں سے ملے گا؟ اگر آریہ پروک ان کا انتظام کر دیں۔ تو ان کا یہ بھرم بھی دور ہو جائے۔ اور ایک بھاری کمی دور ہو جائے۔ سنیاسیوں کا اس پرکار کا سنگھٹن سنگھ کے روپ میں ہو۔ وہی دھرم سبھا کے روپ میں اس کا کاریہ کریں۔

آریہ ودیا سبھا :-

تیسرا وبھاگ آریہ ودیا سبھا ہو۔ سنستھاؤں کے سنچالک اس میں کاریہ کریں۔ اس کے دو وبھاگ ہوں ایک کالج وبھاگ۔ دوسرا گورکل وبھاگ ان وبھاگوں میں کیول اسی بات کی ضرورت ہے۔ کہ ان اُن سوسائٹیوں کے کاریہ کرتا ہوں جن کا اُس اُس کے کاریہ کرم پر وشواس ہو۔ ویسے تو اس پرکار کے دوشی موجود ہیں۔ مگر ان میں اتنی ہی کمی ہے کہ وہ سنگھٹت نہیں ہیں۔ کالجوں میں تو آریہ بیتوں کی بہت کمی ہے۔ اور وہ بہت حد تک ڈیسٹرن لائنیں پر چار رہے ہیں۔ ان کے دو یا دو سے زیادہ ضلعوں میں آریہ "ڈی اے۔ وی" نام تک محدود ہے سویسے تو اس پرکار کے کالجوں کی چنداں ضرورت نہیں تھی۔ مگر چھوٹے آریہ سماج کا بہت کافی پرشارتھ ان میں لگا ہے۔ اس لئے ان کو نہ ہی نہیں کہا جا سکتا ہے۔

CC0. Gurukul Kangri Collection

دوسرا بھاگ گورو کل کا ہے۔ یہی وہ طریقہ تعلیم ہے۔ جس کی طرف سوامی دیانند جی نے اپنے سوبکاش پتر میں ہدایت کی تھی۔ یہیں سے اعلیٰ ویدک سنسکرتی کا آرمبھ ہوگا۔ موجودہ گورو کل اس آدرش کو بالکل نہیں پا سکے۔ اور نہ ہی وہ پرچاریوں میں نیشٹھا پیدا کر سکے ہیں۔ اور آریہ سماج سمبندھی سپرٹ۔ گورو کلوں کا ماں گورو کلوں کے ہی وہ منگ پر ہونا چاہئے۔

سب سے پہلی بات تو یہ ہے۔ کہ گورو کل ایک صوبہ میں ایک ہی ہو۔ دوسرے رشی دیانند کرت اس کی پابند ودھی ہو۔ تیسرے پرچاریوں میں ودیارتھ۔ یتن۔ ساگی۔ دیش بھگتی۔ آتم گورو کا بھاؤ سمان ویدک سنسکرتی کے پرتی پریم کوٹ کوٹ کر بھرا ہو۔ وہاں سے نکلا ہوا پرچاری سچا وید سنسکرتی کا ایک آدرش ہونا چاہئے۔ وہ جس دیش کا بھی نیتا ہو کر نکلے لاثانی ہو۔ تاکہ گورنمنٹ کی یونیورسٹیوں کو ان کی چاہ ہی رہے۔

چوتھی بات یہ کہ گورو کل سوادھیائی (Self supporting) ہوں۔ ان کے لئے چندہ کی زیادہ ضرورت نہ ہو۔ یہ دو طریقوں سے ہو سکتا ہے۔ ایک تو گورو جن بھی ہوں۔ ایسے جیون دان دینے والے دیکھنے ہوں جو گورو کل کا کام سیوا کی دشٹی سے کریں۔ دوسری بات یہ کہ اس میں ایسے کلا کوشل سمبندھی طریقے رکھے جاویں۔ جو روپیہ حاصل کرنے میں مدد دے سکیں۔

درونوں کی ستھاپنا:- جس وقت ۲۵ سال میں یا ۴۸ سال میں شکشا پوری کر لیں۔ اسی وقت ان کے ورن نشچے کر دیئے جائیں۔ اور دکشا دی جائے۔ کہ سچے برہمن۔ سچے کھشتری۔ سچے ویش اور سچے شودر پیدا ہو سکیں۔ اور وہ اتنے سوادھیائی ہوں۔ کہ اپنی کسیتا حاصل کرنے کے لئے انہیں نوکری کی تلاش نہ کرنی پڑے۔ ٹھیک اسی پرکار کا لڑکیوں کا گورو کل بھی ہونا چاہئے۔ جہاں وہ یوگیہ ودوشی اور ودوان بن سکیں۔ ان کے بھی ورن نشچے کرنے کے بعد دکشا دی جائے۔ کرم اور سوبھاؤ کے انوکول براہ کر دیئے جائیں۔ اس پرکار کے سنگٹھن سے یہ آشا کی جاتی ہے کہ وہ تمام کمیاں جو بھوت کی طرح جمی ہوئی ہیں دور ہو جائیں گی۔

آریہ جاتی کا نرمان:-

اس کے ساتھ ساتھ ایک ضروری کام اور ہے جس کی طرف آریہ سماج کو دھیان دینا ضروری ہے وہ ہے "آریہ جاتی کا نرمان"۔ اس کا سنگٹھن ویدک سنسکرتی کے آدھار پر ہو۔ اور اس کی نشچیتا ورنوں کے کارجوں سے ہو۔ مگر جاتیتا کے لحاظ سے نہ کیونکہ اس کے متعلق یہ اعتراض ہو سکتا ہے کہ جاتیوں کے بڑھتے ہوئے سنگٹھن کو ودیسی سنگٹھن کو ختم کر دیا۔ یہ نئی جاتیاں اور کونسا اچھا نتیجہ لائیں گی۔ ان لوگوں کو جاننا چاہیئے کہ موجودہ جاتیوں کی آدھار شلا فقط ان کے رواج ہیں۔ مگر آریہ جاتی بنگی آدھار شلا ورن آشرم دھرم ہے۔

ویسے تو جاتک بات تو ڈوک منڈل بھی کام کر رہا ہے۔ اور کہیں کہیں آریہ برادریاں بھی بن گئی ہیں۔ مگر ان کا سنگٹھن سارودھیک نہیں ہے۔ آریہ جاتی کے ابھاو کے ہی کارن آریہ سماج کے سدسیہ اپنی پورانک جاتیوں کو نہیں چھوڑ رہے ہیں۔ کیونکہ انہیں جو سہولتیں اپنی برادریوں میں مل رہی ہیں۔ ان کا آریہ سماج میں ابھاو ہے۔ اگر آریہ جاتی بن گئی۔ تو وہ تمام مشکلات جو شادی سمبندھی پیدا ہوتی ہیں۔ یا سوسائٹی کا وہ ابھاو جو برادری میں آنے پر ہوتا ہے سب دور ہو جائے گا۔ اور آریوں کا تمام پریوار آریہ ہی بنے گا۔ ان کی اس سنسکرتی کا روپ ایک تو ہوگا۔ جس میں محبت اور پریم کی ورشا ہوگی۔ اس پرکار کی تبدیلی اگر آریہ سماج کے نظام میں کر دی جائے۔ تو عین اغلب ہے۔ یہ شنکائیں دور ہو جائے۔ اور آریہ سماج اپنے اُدیش کی پراپتی میں سپھل ہو سکے۔

نوٹ:- اشارہ رکھنی چاہیئے کہ دوسرے آریہ بھائی بھی اس وشے کے متعلق اپنے اپنے وچار جنتا کے سامنے پیش کریں گے (ایڈیٹر)

جالندھر میں حقیقت رائے بلیدان آنسو...

جالندھر۔ ۲۹ جنوری۔ صفائی آریہ یوک سبھا کی طرف سے کل آریہ سماج مندر میں حقیقت رائے کا بلیدان آنسو بڑے اُلساہ سے منایا گیا۔ شہید کی زندگی پر لیکچر ہوئے۔ نظمیں پڑھی گئیں۔ حاضری کافی تھی۔

آریہ سماج مجیٹھہ کے سماچار:-

چناؤ - آریہ یوک سماج مجیٹھہ کا چناؤ حسب ذیل عمل میں لایا گیا:-

لالہ لیسنت پال پردھان + دربار سی لال اُپ پردھان + رام پرکاش مردا بامنتری + بنت پال چوپڑہ اُپ منتری اور شام پرکاش مردا ہانخزانچی۔

شدھی - ۱۲ فروری ۱۹۳۶ء کو آریہ سماج مندر مجیٹھہ میں ایک نو مسلم کی شدھی کی گئی۔ عرصہ۔ اسال سے وہ مسلمان ہو چکا تھا۔ وہ دراصل برہمن ہے۔ اور اسے اس کے رشتہ داروں کی موجودگی میں شدھ کیا گیا ہے۔

(منتری آریہ سماج مجیٹھہ)

اطلاع

خط و کتابت کرتے وقت اپنے خریدار نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں۔ (مینیجر)

یہ امر طے شدہ ہے۔ کہ ہمارا ایک بھی غلط قدم خوفناک ہے

پھر آپ کشتی زندگی کس راہ پر چلا دیں گے؟

آپ جملہ رموز زندگی معلوم کرنے کے لئے راہ راست حاصل کرنے کے لئے

ہمیشہ تندرست رہنے کے لئے

اپنے خاندان کو خوشحال بنانے کے لئے

آج ہی ایک کارڈ تحریر کر کے کتاب کا منتظر بالکل مفت طلب فرما کر ملاحظہ فرمائیں!

ویدشاستری جام نگر کاٹھیاواڑ

سنسار!

دھارا تنگ

"آپ سنسار کو چھلیا سمجھتے ہیں۔ آپ کا ایسا ہی خیال ہے"۔

"منشیہ کہیں وچار کر کے چنتا کر کے امر نہ ہو جائے۔ اس لئے سنسار اس کے من کو طرح طرح کی چنتاؤں کی اُلجھن میں پھنسائے رکھتا ہے"۔

"میں تو سنسار کو اتنا بُرا نہیں سمجھتا"

"یہ چاند فی رات دیکھو۔ یہ لہروں کے تھپیڑوں کے شبد کو سنو۔ اس سندر واتاورن کا انوبھو کرو۔ ان سب باتوں سے منشیہ کو جاگ رکھنے کے لئے سنسار سے بل پورک کھینچ کر جیون کے چھوٹے موٹے سکھوں اور دکھوں کی طرف لئے جا رہا ہے۔ اب تو میں اس سنسار کو تیاگ دوں گا۔ یہ سنسار خالی مایا ہے" ——— اس طرح کے خیالات کبھی کبھی دل میں اٹھتے ہیں ———

"اگر اسے مایا ہی مان لیں۔ تو بھی یہ بہت ہی منوہر مایا ہے۔ سچ مچ یہ وہی پرکرتی بہت سندر ہے۔ وہ ہم لوگوں پر بہت ہی کرپا رکھتی ہے۔ جب ہم لوگ گریشم رتو کی گرمی سے جھلس جاتے ہیں۔ تب ورشا رتو ہی منوہر اور گمبھیر بھاؤ سے گرجنا کرتی ہوئی درشا رتو اُبھاتی ہے۔ اور جل برسا کر ہم لوگوں کو شیتل کر دیتی ہے۔ جب بہت کڑے جاڑے سے ہم ٹھٹھر جاتے ہیں۔ تو لیسنت رتو آکر اپنی سندر سگندھت واتاورن سے شیت کے پردہ کو اُڑا دیتی ہے۔ جب ہم دن کی تیز جوتی سے گھبرا جاتے ہیں۔ تو رات آکر ماتا کی طرح ہم لوگوں کا بیتھت مستک اپنی گود میں لے لیتی ہے۔ لیکن یہیں اس کی کرپا کا انت نہیں ہو جاتا۔"

"تو پھر اس کا انت کہاں ہوتا ہے؟"

"منشیہ کے چنتا جگت میں آپ اسی سرود کو دیکھ رہے ہیں۔ اس پر چندرما کی کرنیں پڑتی دکھائی دیتی ہیں۔ کیا آپ ان کو پکڑ سکتے ہیں۔ اس چاندنی کو؟ جل کے ان تھپیڑوں کو؟ ان سگندھت واتاورن کے کومل کو۔ جس وقت اندھیرے میں یہ سب تل چھپ جائے گا۔ اور ہوا رک جائے گی تو اس سمے یہ سوندریہ یہ سنگیت کہاں جائے گا؟"

"ٹھیک تو نہیں کہہ سکتا۔ کہ کہاں جائے گا؟ اتنا اوشیہ ہے۔ کہ لپت نہیں ہوگا۔ وہ رہے گا۔ اور بکھر جائے گا۔ ورہ کی سمرتی میں۔ کوی کے سوپن میں۔ ماتا کے سنیہ میں۔ پریمیکا کی بھگتی میں اور منشیہ کی انوبھاؤں میں جو کچھ سندر ہے۔ پرکرتی کی ہر کرنیں۔ سگندھ۔ جھنکار اور نرتیہ سب کو پرکرتی نے گھڑا ہے"

"تو اس سوندریہ کی سار بھوتا کہاں سے ہے؟"

کیا منشیہ کا کچھ سندر کہلانے کو گیہ ہے؟ ہم جس وقت ان کا ایک گراس منہ کی طرف لے جانے لگتے ہیں۔ تو اس وقت سارا سنسار لبھائی ہوئی آنکھوں سے ہماری طرف تاکتا ہے۔ مانو ہم نے اسے وچلت کر دیا ہو۔ اتنا لالچ۔ اتنی ایرشا اور اتنا دویش؟

یہ لوگوں کی مانسک ودھی ہے۔ یدی یہ ودھی نہ ہوتی۔ تو منشیہ کی انوکمپا کے لئے سنسار ہی نہیں رہتا۔ تب کس کا دکھ دور کر کے کس کا اُدھار کر کے منشیہ سکھی ہوتا؟ کیا سنسار کو ادھم مان کر چھوڑ دینا چاہیئے؟

سنسار بڑا دین ہے۔ اس کا اُدھار کرنا چاہیئے۔ اسی میں سکھ ہے۔ اور اسی میں سچی شانتی ہے

(ہتیشی علاولپوری)

اگر آریہ سماج ورن ویوستھا کو تبدیل نہ ہی تو میں آریہ سماج کو چھوڑ دوں گا

(سناتک سمید ھارتھی جی کا اعلان)

آج اجمیر میں پانچ ہزار بھائیوں کا آگرہ میں عیسائی ہو جانا پڑھکر دل پر پتھر پڑ گیا۔ چت میں ایک دم گھبراہٹ اٹھا کہ آج ہی ونڈ کمنڈل لے کر نکل پڑوں۔ اور ان بچھڑے بھائیوں کو شدھ کروں۔ آریہ سماج کی دربان گنی دیوی کو سوچ کر دل تھام لیا۔ اے ان بچاروں کو ہندو بنا کر کیا کروں گا؟ کیا ہندوؤں کی ورن ویوستھا میں پھر سے اکھیرا ان کو شودر بناؤں؟ کیا اچھوت، رذلت اور ہر تجن انہیں پھر بکاروں؟ یا اپنا پیارا آریہ سماج بھی ورن ویوستھا کے گڑھے میں پڑا ہے (کि करोमि कवा)

"गच्छामि पतितो मोह बन्धने" کچھ سوجھتا نہیں ہے؟

چھا دیو! آریہ سماج ورن ویوستھا کو نیلانجلی دے۔ اور ہندو ویوستھا کے لئے راجیہ شاسن پراپت کرنے کا پرچار کرے۔ نیچ و نیچ آریہ سماج کی پرتو دوری سے پنہ پکار لگاؤں کہ اے میرے عیسائی ہونے والے بھائیو! آؤ۔ آریہ سماج میں آؤ۔ اور اپنے سمست ماتری ادھیکاروں کو پراپت کرو۔ نہیں تو ورن ویوستھا کے رہتے اب کوئی اچھوت آریہ سماج میں قدم نہیں رکھے گا۔ میں نے اسی لئے "ورن ویوستھا کا بھانڈا پھوڑ" نامک ایک اندولنکاری پستک لکھی ہے۔ تاکہ آریہ سماج سمہ کی دربان آوشیکتا پر گمبھیرتا پوروک وچار کرے۔ اور اپنے مرت کو مار بھگائے۔

میں کسی اچھوت یا شودر کو "ہندو" رہنے کے لئے صلاح نہیں دے سکتا۔ نہ میں سوئم ہندو ہوں۔ میرا تو "ہندو دھرم" کو دنیا کے کسی کونہ میں رہنے نہیں دینا چاہتا ہوں۔ یہ تو سچ مچ ایک متاپک روگ ہے جس کے جراثیم ہمارے دھرم شاستر کے پنوں میں چھپے پڑے ہیں۔ اور سمہ پاکر دھرا بنتے ہیں۔ اسی کی چکتسا مہاشک شری سوامی دیانند نے کی تھی۔ تبھی بھارت کے اتھان کی آشا ہے۔ کہ آریہ سماج سمیہ کو سنیہ سناتن آریہ دھرم میں رکھشت کرے گا۔ پر تو کھبد! جہاں کھبد! آج آریہ سماج کے پڑھے لکھے "ہندو بھا سبھا" کی دلدل میں پھنس گئے ہیں۔ سوامی دیانند کے مکھ سے ایک بار غلطی سے پونہ میں دیا کھیان دیتے ہوئے نکل گیا تھا۔ کہ "ہم ہندو ہیں"۔

بس سوامی جی نے بڑے سچیشٹ بھاو سے کھنڈنا چاہی۔ اور کہا۔ کہ "ہم ہندو نہیں ہیں۔ ہم آریہ ہیں"۔ آج آریہ سماجی لوگ آریہ ہندو شدھ کا ویوہار کر کے اپنے آپ اگھر کے مکھ میں پیر ڈال گڑھے بند سا میں سوئے پڑے ہیں۔ کوئی ان کو جگاتا بھی تو نہیں ہے۔ ایسی دشا میں میرے جیسے دھرم پرائین پرش کے لئے یہ اسہیہ ہو گیا ہے۔ کہ میں اس کلپت آریہ سماج کا حصہ دار بنوں؟ میں کیسے ہندو ورن کرا پنی استری کرن کی آواز کو دبا دوں؟

سو نے آنے والی بیساکھ پورنما پر میں اگر یہ سماج سے رخصت ہو کر "بودھ دھرم" کی شرن میں شانتی لابھ کروں گا۔ کیونکہ بودھ بھگوان کے اپدیش وید اکول اور سناتن ہونے کا سنچار کرنے والے ہیں۔ پشچات میں اپنے سمست دھرم بندھوؤں اور دیش بندھوؤں سے پرارتھنا کروں گا۔ کہ وہ بودھ دھرم کا بول بالا دنیا میں پنہ کریں۔ استو

اے میرے پران پیارے آریہ سماج! جاگ! جاگ!! جاگ!!! ورن ویوستھا کو چھوڑ اور بکیر پچھی سے نکل موڑ۔ نہیں تو سارے سنسار کو تو کیا اس دکھی بھارت کے ایک حصہ کو بھی آریہ نہیں بنا سکے گا۔

کیا آریہ سماج کے مہارتھی مجھے وشواس دلائیں گے۔ کہ ہم نے ورن ویوستھا کا ڈھونگ ڈھیلا کر دیا۔ اور اب اچھوتوں اور شودروں کو ہم اپنے سے الگ نہ ہونے دیں گے۔ ابھی سمہ ہے۔ بیساکھ پورنما دور نہیں ہے۔ دیکھیں کرنی و دیکھی جانا۔ مجھے مانسک بل پردان کر سکے۔

خط کا جواب کے وقت اپنے خریداری نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں۔ (منیجر)

سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ کے بارے میں عمدہ رائے

ہمنے سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ کا معائنہ کیا۔ تمام دوائیاں اعلےٰ بیمانہ پر اور آیورویدک طریقوں پر بنائی جاتی ہیں۔ اور دوائیوں کو دن بدن ہندوستان ہی نہیں بلکہ ہندوستان کے باہر بھی مقبولیت حاصل ہو رہی ہے۔

کوشل آیورویدشاستری سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ (بنگال)

ورن ویوستھا ایک اٹل ستیہ ہے

(سمپادک "آریہ متر" کا صائب مشورہ)

پنڈت انیشور دت جی سمید ھارتھی کا ایک پتر ہم نے پرکاشت کیا ہے۔ سمید ھارتھی جی کے میں "ورن ویوستھا" انتینت غیر ضروری اور باطل کا رک ستدھانت ہے۔ اگر "ورن ویوستھا" ایک دم چھوڑ دینا چاہئے۔ سمید ھارتھی جی دوردان دیکھتے ہیں۔ اور آپ کو پرچار کی لگن ہے اگر کرتے ہیں۔ ان کی اس بات سے ہم سہمت ہیں۔ کہ ذات پات نہیں رہنی چاہئے۔ مگر "ورن ویوستھا" کا وگیانک سدھانت کبھی ہمیں نہیں ہے۔ یہ بڑی ہاسیہ ہے۔ کہ آج بھارت میں "ورن ویوستھا" ویوہار میں نہیں ہے۔ ویوہار میں جو کچھ ہے۔ وہ ذات پات ہی ہے۔ مگر ہم ہزار کوشش کریں پھر بھی کبھی نہ کبھی ہم سچی "ورن ویوستھا" سنستھا پت کر سکیں گے۔ سچی "ورن ویوستھا" آریہ سماج کا وناشک ہی ہے۔ اس میں اونچ نیچ کا بھید نہیں ہے۔ "ورن ویوستھا" کے ٹوٹ جانے سے آج آر ٹھیک ملیچھ نے ایسا وکرت روپ دھارن کر لیا ہے۔ اس ورن ویوستھا کے سمبندھ سے بھارت کے سب سے بڑے وچارک مہاتما گاندھی کا مت نیچے دیتے ہیں۔ اور آشا رکھتے ہیں شری سمید ھارتھی جی اپنی آکو کتا کو دور کر کے ٹھنڈے ہردیہ سے وچار کریں گے۔ بودھ ہو جانے انہیں آتمک شانتی نہیں مل سکتی۔ جب تک کہ وہ بھارت ورش میں رہیں گے۔ اور بودھ ہو وہ ویدک دھرم اور سنسکرتی کی کوئی سدھار کرنے کے یوگیہ بھی نہیں رہیں گے۔ اتہ انہیں بھی ہانی ہوگی۔

اونچ نیچ کا بھید بھاو اگیان کے کارن ہے۔ یہ سنسار کی سبھی سماجوں میں کسی نہ کسی روپ میں ودیمان ہے۔ شری سمید ھارتھی جی کو اس پتر کا اودھین کرنا چاہئے۔ جو پنجاب کے ایک مسلمان نے ڈاکٹر امبیدکر کو لکھا ہے۔ اگیان دور ہونے پر اونچ نیچ کا بھید آپ ہی دور ہو جائے گا۔ نو منشیہ کے وچتر سوبھاو کے کارن چار مانے گئے ہیں۔ جو پرکرتی کے انوکول اور اپیوگی ہیں۔ جو ورن کے وستو میں مہاتما گاندھی جی سمجھتے ہیں۔ کہ:۔

"جاتیاں انیک ہیں۔ اور وہ منشیہ کرت ہیں۔ ان میں نرنتر پریورتن ہوا کرتے ہیں۔ پرانی جاتیوں کا ناش ہوتا ہے۔ نئی پیدا ہوتی ہیں۔ دھندوں پر سے جاتیاں ساری دنیا میں ہیں۔ کیوں ایک ہندوستان میں ہی روٹی بیٹی کے پرتی بندھ جاتیوں کے کارن دیکھنے میں آتے ہیں۔ اور پھر ایسے پرتی بندھ کہ جہاں پر بھی کی گنتی نہیں۔ یہ وستو بہت ہانی کارک ہے۔ یہ پرچار کی پرکرتی رد کرتی ہے۔ اس کا دھرم کے سادھن کچھ بھی سمبندھ نہیں۔ ورن انیک نہیں۔ کنتو چار ہیں شاستروں میں اس چار ورن کا پرتی پادن ہے۔ جان یا انجان میں یہ ورن سمست جگت میں دیکھنے میں آتے ہیں۔ ریگنہ کے کلیان اتھ ایشور وشیک گیان دینے والا۔ انیک پرکار کے بھیوں سے پرچار و دکھش کرنے والا۔ ان کے پوشن کے لئے کھیتی بیوپار انیادی دھندے کرنے والا اور ان تینوں ورنوں کی نوکری کرنے والا۔ یہ چار وبھاگ ہوتے ہی چاہئیں۔ ان میں اونچ نیچ کا بھاو نہیں ہوتا۔ کنتو جگت میں اس چترورنیہ ویوستھا کو ایک مہان ہم کے روپ میں نہ پہچاننے سے ورن کا سنکر ہو گیا ہے۔ ارتھات ان چار کاریوں کو ان ورنوں میں رہنے کی بجائے چاہے جو منشیہ چاہے جن کاموں کو کرتا ہے۔ اور چاہے جس طرح اپنا سادھنا ہے۔ بھارت ورش میں ایک سمے ایسا تھا جب ہم کا گیان پورن روپ سے ہوتا تھا۔ اس سے سب سکھی رہتے تھے۔ سب اپنے اپنے ورن کے دھندے کرکے سنتوش پاتے تھے۔ دھندا یا کرتی کے بوجھ سے ایک ورن میں سے دوسرے ورن میں چھلانگ مارنے والی۔ لوگوں کا اہت کرنے والی پرتی سپردھا ہٹ نہیں چلتی تھیں۔ آج ورش میں بھی ورن کی اس وشیشتا کا پراروپ ہو گیا معلوم ہوتا ہے۔ ناش کاری پرتی سپردھا چلی گئی ہے۔ سبھی لوگ چاہے جس دھندے کو کرنے لگے ہیں۔ اور ورن کا وچار کھا رہا ہے روٹی بیٹی وشیک کرتم اور ان اوشیک پرتی بندھ اور اسی سے پیدا ہو گئی ترک گئی ہے۔ پرکار کے پرتی بندھ دور ہو کر یہی منشیہ ورن بنتی کا پتہ اوچار ہو جائے اور سارے اونچ نیچ کا بھید مٹ جائیں۔ تو ہندو دھرم پنہ اجول ہو جائے بھارت کا کلیان ہو اور اس کے ساتھ ہی جگت کا بھی کلیان ہو۔"

آشا ہے۔ سمید ھارتھی جی اس پرشن پر پنہ گمبھیر وچار کریں گے۔ اور اودھر اودھر من کرنہ بھٹکا کر ہندو دھرم کو شدھ اور شدھ دھرم کے پرچار میں پراپت ہوں گے۔ جو دن کے بھٹکے ہوئے

دیواسنگرام — دو متضاد تہذیبوں کی ٹکر

(لیکھک لالہ دیوان چند جی پلیڈر۔ بٹالہ)

ہندوستان کی گزشتہ تاریخ میں آٹھویں صدی سے بارھویں صدی تک یہاں مسلم جہاز حملہ آور ہوتے رہے۔ جہاں ہندوستان کے باہر صرف ایک صدی کے اندر اندر حضرت محمد صاحب کی وفات کے بعد مسلمانوں نے نصف ایشیا۔ نصف یورپ اور کل شمالی افریقہ پر قبضہ کر لیا۔ ہندوستان میں تین بیاہ چار سو سالوں تک ان کے قدم نہ جم سکے جن راجپوتوں اور ان کی بے نظیر قربانی مجسم دیویوں نے ایسی طوفانی طاقت کا مقابلہ کیا۔ ان کو ہندو لوگ بھول چکے ہیں ہندوستان تاریخ دان ان کے ذکروں میں کوئی دلچسپی نہیں لیتے۔ راجہ جے چند کی غداری سے ہی اسلامی حکومت یہاں پہلے پہل قائم ہوئی +

ہر دو قوموں اور تہذیبوں کی اس ملک کی تاریخ نہایت خوفناک۔ عبرتناک اور معنی خیز ہے۔ یورپ کے چند ممالک پر بھی اسی طرح سے مسلمانوں کا تسلط رہا۔ فرانس کے شہنشاہ چارلس مارٹل نے مسلمانوں سے اپنے زبردست شکستیں دے کر پس پا کیا۔ ہسپانیہ سے ان کو فی الفور تلک بدر ہونا پڑا۔ پرانے عیسائی دھرم کی انہوں نے سپہرٹ کو جبر بار کھکر پورو پین اقوام نے مسلمانوں سے فاصلہ اور جارحانہ موجودہ ..... (Orientation) کی سپرٹ کو جذب کر کے اپنا تسلط جمایا۔ حتےٰ کہ اس وقت ایشیا کے قریباً تمام مسلم ممالک کم و بیش ان کے زیر اثر ہیں +

ہندوستان پر مسلمانوں کا نہایت ہی خوفناک قبضہ اس لئے رہا کہ بودھ دھرم اور جین دھرم نے ہندو دھرم کو بہت کمزور کر دیا تھا۔ اور اب اس وقت نام نہاد ہندو دھرم میں وہی کمزوری اور اداسیتا یہاں ہے۔ بودھ دھرم اور جین دھرم کے مراکز شمال مغربی سرحد کی دوزخ جانب۔ موجود تھے۔ مسلم حملہ آوروں کے مقابلہ پر لوگ نہتے محض مالائیں ہاتھوں میں لے کر آگے بڑھکر اپنے آپ کو پیش کرتے تھے۔ نتیجہ کیا ہوا؟ یہ کہ قریب قریب شمال مغربی سرحد کے تمام لوگ مسلمان ہو گئے۔ اور وہ علاقہ اب اس قدر غیر مسلم لوگوں سے بعض جگہ پاک ہے۔ گویا یہاں کبھی بودھ مت۔ جین مت یا ہندو دھرم کا نام و نشان تک نہ تھا۔ آپ جین مت کے مرکز کا مرالے۔ جسٹن سے قدیم شیکسلا یونیورسٹی کے کھنڈرات کا سروے کریں۔ تو آپ کا دل بیٹھا جاتا معلوم ہوگا +

جب وہ شخص آپس میں برادر آرگنائز کرتے ہیں۔ وہ ایک دوسرے کے اعتقادوں اور جانوں کو ضرور لینے کی کوشش کرتے ہیں۔ یہ قسم سے ہندوؤں نے اس قدر [illegible] اصلاحی سپرٹ کو جذب کرنے کی کوشش نہیں کی۔ ہندوستان کی تاریخ میں گورو نانک دیو جی اور گوبند سنگھ جی دو ایسے دوربین اور دوررس گورو ہو گزرے ہیں۔ کہ جنہوں نے اسلامی سپرٹ کو عجیب طرح سے ہندو ازم میں جذب کیا۔ اور ؎

"من ز قرآں مغز را برداشتم
استخواں پیش سگاں انداختم"

کی پوزیشن اختیار کی +

بلاشبہ اسلامی تہذیب ہندو تہذیب سے بالکل مختلف بلکہ متضاد ہے۔ یورپین یا انگریزی تہذیب ہندو تہذیب کے متوازی ہے۔ اگر ان ہندو تہذیب کو بچانا مقصود ہے۔ تو اسلامی سپرٹ جذب کرنا از بس ضروری ہے۔ اسلام کی طاقت کا راز اس کی وحدانیت۔ مساوات۔ مرکزی تنظیم۔ خلافت اور جہادی سپرٹ میں پنہاں ہے۔ سیاسی ترقی کے یہی اصول اکثر و بیشتر ..... میں نہایت خوبصورتی سے واضح کئے گئے ہیں۔ بنہ

(ترجمہ) آپ کا کھان پان سمان اور اکٹھا ہو۔ تم کو میں اکٹھے ایک ہی جوئے میں جوڑتا ہوں۔ تم سب مل کر ایک اگنی سورو پ پرماتما کی پوجا کرو۔ جس طرح ارے دھرے کے چاروں طرف جڑے ہوتے ہیں۔ ماہران اقلیدس دوریگ علوم خوب جانتے ہیں۔ کہ دائرہ دنیا میں کمل ترین شکل ہے قوم میں مرکزی تنظیم۔ مساوات۔ اتحاد اور ایک پرماتما کی پوجا سکھانے کے لئے نہایت مکمل اور اعلیٰ تنظیم کے ذریعہ ان اصولوں کو منقش کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ اتھروید میں کہتا ہے۔ دھرم پر اس قدر زور دیا گیا ہے۔ کہ موجودہ اہنسا اور ستیہ آگرہ کی تحریک قوم کو پھر سے کمزور اور اداسین بنانے کا موجب معلوم ہوتی ہے۔ اہنسا دھرم کے پرچار کی ضرورت صرف ان جانوروں کو ہے۔ جو دوسروں پر حملہ کرنا اور ان کو فنا کرنا ثواب خیال کرتی ہیں۔ ہندوؤں کو تو اسی اہنسا دھرم نے کلی دفعہ فنا کر دیا تھا +

مہاراج گورو گوبند سنگھ جی نے اپنے سنگھ نادر سے پنجاب کے مظلوم ہندوؤں کو یہی سبق دیا تھا۔ آپ نے جنگل اور دیہات کے بسنے والے لوگوں کو پنجاب کی حکومت عطا کی :-

لڑیں سے ہیں باز آئے اب گوبند سنگھ نام ہر اوں
کا ہاتھ پڑھا کر پنجاب کے صدیوں کے غلام
ہندوؤں کو وہ زہر تک کے اثر کا [illegible] سبق
"خفتہ نتوانی ہر بالیدہ" کا [illegible] پڑھایا۔ افسوس کہ جس ذات پات توڑک عدم

ثم مساوات۔ مکمل وحدانیت اور مرکزی سنگھٹن کی آپ نے تعلیم دی تھی۔ اس سے ہندو تو کیا سکھ بھی بہت دور ہیں۔ اگر سکھ لوگ مکمل مساوات پر عمل پیرا ہوتے۔ تو پنجاب میں ہندو۔ سکھ اور مسلم تنازعات کا نام کوئی نہ لے سکتا۔ مہاراجہ رنجیت سنگھ کے بعد بھی سکھ حکومت یہاں دائمی ہو جاتی +

سوامی دیانند نے اسی سپرٹ میں ویدوں کا پرچار کیا ہے۔ مرکزی سنگھٹن اور مساوات ان کے ہر ایک گرنتھ میں موجود ہے۔ صوبہ گجرات کو ترک کر کے اور سماج کے مرکز لاہور کو نظر انداز کر کے آپ نے راجپوتانہ میں اجمیر کو کیوں مرکز بنایا؟ اپنی زندگی کا نہایت قیمتی حصہ والیان جودھ پور کی نذر کیا۔ مگر ہندو عوام اور لیڈران تو کیا۔ آریہ سماج کے اکثر کارکنان بھی اتنا بات۔ اہمیت کو سمجھنے سے قاصر ہیں

اسی کمی کی وجہ سے آریہ سماج عوام کی تحریک نہیں بن سکا۔ اسی لئے ہمارے لیڈران کی زندگی پر حملے ہوتے رہتے ہیں۔ مگر ان کی قربانیوں سے ہمارے جیون میں کوئی انقلاب نہیں آتا۔ کاش! ہمارے سماج کے نیتا اس طرف بہت جلد دھیان دیں +

سالانہ جلسے :-

۱۔ آریہ سماج سرسہ ضلع حصار کا ۳۲ واں سالانہ جلسہ ۲۱-۲۲-۲۳ فروری ۱۹۳۶ء کو ہونا قرار پایا ہے +

۲۔ آریہ سماج ڈوبی کا پہلا سالانہ جلسہ ۱۵-۱۶-۱۷ فروری کو ہونا قرار پایا ہے +

نوٹ :- ڈوبی گرام باکھدر کیچرہ سٹیشن سے جو بی بی اینڈ سی۔ آئی ریلوے لائن پر ہے ۵ کوس ہے جو حصار سٹیشن سے بھٹنڈہ لائن پر پہلا سٹیشن ہے

آریہ سماج آنولہ کا نگر کیرتن روکنے کیلئے مسلمانوں کی زبردست سینہ زوری

(سمپادک "آریہ مترا" آگرہ کا سنسنی خیز بیان)

مشری پردھان جی یو۔ پی سبھا کے کارپالیہ میں اس پرکار کے سماچار پراپت ہوئے ہیں :- کہ آنولہ (بریلی) میں آریہ سماج کے نگر کیرتن کو مسلمانوں کی بھیڑ نے زبردستی روک لیا۔ مگر سرکاری ادھیکاریوں نے کوئی پربندھ نہیں کیا۔ یہ گھٹنا دسمبر کے انتم سپتاہ کی ہے۔ پر آج تک سماج کا نگر کیرتن نہیں نکل پایا +

۲ جنوری کو ضلع مجسٹریٹ بریلی سے اس بات کی شکایت کی گئی۔ انہوں نے سنتوشن جنک اتر دیا۔ اور ۶ جنوری کو مسٹر رزدی ڈپٹی مجسٹریٹ نے سب لوگوں کو اکٹھا کر کے جانچ کی۔ اور آریہ سماج آنولہ کے نگر کیرتن کے سمبندھ میں کچھ لکھت پرمان اپسھت کیا۔ اس سے مسلمان سنتشٹ نہ ہوئے۔ اور چلانے لگے۔ کہ مسجدوں کے سامنے .... کبھی سمبا جا نہیں بجنا چاہیے۔ اور یدی نگر کیرتن نکالے جاویں۔ تو مسجدوں میں تالے لگا دینے چاہئیں۔

اس پر آریہ سماج کی اور سے رام لیلا کے جلوس کے سمبندھ کے پرمان اور یو۔ پی سرکار کی تن سمبندھی گھوشنا اپسھت کی گئی۔ آریہ بھائی لکھت پرمان اپسھت کر کے چپ رہے۔ انہیں بھئے تھا۔ کہ کہیں جھگڑا نہ ہو جائے۔ کارن یہ کہ انچارج پولیس تحصیلدار اور ڈپٹی صاحب سبھی مسلمان تھے۔ اس کے اتیرکت شہر کے مسلمانوں کی ایک بھاری بھیڑ تھی۔ ابھی پتہ نہیں۔ کہ کیا طے ہوا ہے۔ کنتو اتنے ہی سماچار سے پتہ چلتا ہے۔ کہ مسلمان کسی پرکار بات پر جھگڑا کرنے کو تلے ہوئے ہیں۔ یدی بیچ بیچ میں بڑے بڑے مسلمان ویکتیوں نے یہ گھوشت کر دیا ہے۔ کہ مسجد باجہ کا پرشن نرآدھار ہے۔ اینک تیائے آپسوں سے بھی اس سمبندھ میں بنے ہو چکے ہیں۔ پر مسلم جنتا نہ جانے کیوں ویر بھاؤ کے جھگڑے آئے دن اٹھائے رہتی ہے۔ آشچریہ تو یہ ہے کہ وہ اپنی ہٹ کے سامنے کسی کی سنتے ہی نہیں اور ادھیکاری گن بھی ان کے سامنے بھیگی بلی بنکر بیٹھ جاتے ہیں۔ اور کبھی کبھی تو ان کی اتیت اوچت مانگوں کا سمرتھن بھی کرنے لگتے ہیں۔ اور پھر یہ بھی سمجھ میں نہیں آتا۔ کہ دوسروں کے دھارمک ادھیکاروں میں ہست کشیپ کرنا کسی دھرم کا ایک کیسے ہو سکتا ہے؟ ہم مسلمان کی اس منودرتی کا گھور ورودھ کرتے ہیں۔ اور ادھیکاریوں سے سر آگرہ انورودھ کرتے ہیں۔ کہ وہ اس سمبندھ کو بنائے پورک سلجھائیں۔ نہ کہ ایک اوچت پکشن کا سمرتھن کر کے آریہ بھائیوں کے ہردیہ کو دکھ پہنچائیں۔ آریہ بھائیوں کو بھی تن۔ من اور دھن سے پریشن کر کے ایسے اتیاچاروں کو دور کرنا چاہئے۔ اتیاچار کرنے والے سے اس کا سہنے والا ادھک پاپی بتایا گیا ہے۔ مشری پردھان جی سبھا نے مشری بابو اوما شنکر جی ایڈووکیٹ فتح پور اور دھشٹانا رکھنا بندھی وبھاگ کو اس معاملہ میں سہایتا کرنے کے لئے لکھا ہے۔ آشا ہے۔ کہ ادھیکاری گن اس معاملہ کو شیگھر ہی سلجھا دیں گے +

یوپی سبھا کے ہیڈ پنڈت رُدر دت کنجلا تازہ مقدمہ

یوپی سبھا کی طرف سے مالی امداد!

پنڈت رُدر دت جی آریہ اپدیشک کے اپھوگ کا پرپاپت پربندھ سبھا دوارہ ہو گیا ہے۔ مقدمہ کی پیروی کے لئے ڈاکٹر کیلاش ناتھ جی کو نیت کر دیا گیا ہے۔ اور یہ پربندھ بھی کیا جا رہا ہے۔ کہ سرپنچ بہادر سیرو کی بھی سہائتا پراپت ہو سکے۔ شاہجہانپور میں جب پنڈت جی پر مقدمہ چلا تھا تب بھی یوپی سبھا کی اور سے بابو بھگوتی پرشاد جی ایڈووکیٹ شاہجہانپور۔ شری بابو گوپیشور بابو ہیرا ایڈووکیٹ پیلی بھیت سبھا کے بھوت پورو منتری بابو بہاشنکر جی ایڈووکیٹ فتح پور تھا مہاں آباد (شاہجہان پور) کے آریہ بھائیوں نے مقدمہ کی پوری پیروی کی تھی۔ اس سمے بھی سبھا نے دو سو روپے پیروی کے لئے پہلے بھیج دیے ہیں۔ اور بابو بھگوتی پرشاد جی ماتھر پارک سو روپے اپنے اپنی میز سے دلا رہے ہیں۔ (آریہ مترا)

شہید دیانند سادھو آشرم میں سنت سنگ کا سمارو

ہرش کے ساتھ سوچت کیا جاتا ہے۔ کہ شہید دیانند سادھو آشرم اجمیر میں درشک سنت سنگ کا آیوجن بڑے اچھے پیمانہ پر اس درش کیا جا رہا ہے۔ پوجیہ سوامی سروداننند جی مہاراج ۱۳ اپریل ۱۹۳۶ء کو اجمیر پدھار جائیں گے۔ سنت سنگ کا کاریہ کرم ۳۰ اپریل ۱۹۳۶ء کو پرارم بھ ہو کر ۲ مئی ۱۹۳۶ء تک پورا ہو جائے گا۔ پراتھ سمے سے آرمبھ ہو کر نرنتر ہیا کھ پورنا ہوتی تک چلے گا۔ پراتھ سمے پرارتھنا کے پشچات آریہ بھائیوں کو پریوار سمیت پدھار کر اس اوسر سے لابھ اٹھانا چاہئے۔ بھائیوں کے لئے آشرم میں پرابندھ رہے گا۔ جو بھائی بہن آنا چاہیں۔ اور پریوار سمیت رہنے کا سنکلپ کر رہے ہوں۔ ان کو بھی سوچنا دیتے ہوئے آشرم کے پاس بھیج دینی چاہئے۔ تاکہ سمچت پرابندھ کیا جا سکے۔ (ودنیت:۔ کیولانند سنیاسی)

ریویو کے لئے

"نوا پنشد سار" (ہندی بھاشا میں)

لیکھک ماسٹر رام لال جی بی۔ اے۔ ہیڈ ماسٹر آریہ ہائی سکول لدھیانہ + پرکاشک:۔ پستک بھنڈار۔ موہن لال روڈ۔ لاہور ٭ ضخامت ایک سو صفحات ٭ قیمت فی جلد آٹھ آنے

اس پستک میں پوگیہ لیکھک نے ایش اپنشد۔ کین اپنشد۔ کٹھ اپنشد۔ پرشن اپنشد۔ ماندوکیہ اپنشد۔ ایتریہ اپنشد۔ تیتریہ اپنشد اور شوتاشوتر اپنشد کا پچوڑ مرل آریہ بھاشا میں دیا ہے۔ نالم سمرتھ ودھارن ان کی شاکھا سے لابھ اٹھا سکیں۔ بھاشا بڑی ہی روچک ہے۔ کاٹھن شبدوں کا بھی بڑھیا قسم کا استعمال کیا گیا ہے۔ سب آریہ سجنوں کو اس پستک کو پڑھ کر اس سے لابھ اٹھانا چاہئے۔ گرودکل مہوتسو کے اپلکھ میں سے نصف قیمت پر وِکری کیا جا رہا ہے۔ یہ کتاب اپدیشک پستک بھنڈار سے مل سکتی ہے ٭

ڈائری جنتری ۱۹۳۶ء

یہ جنتری میسرز ڈائرڈ اکٹر ایس۔ کے۔ برمن لمیٹڈ کلکتہ کی طرف سے شائع کی گئی ہے۔ اس میں عیسوی سمت بکرمی سمت اور محمدی سمت کی تاریخیں دی گئی ہیں۔ اور ساتھ ہی کیفیت کے خانہ میں تعطیلات بھی درج کی گئی ہیں۔ جو اصحاب اس جنتری کو منگوانا چاہیں۔ وہ ایک پوسٹ کارڈ کے ذریعہ ڈاکٹر صاحب کی فرم واقع کلکتہ سے مفت منگوا سکتے ہیں ٭

کیلنڈر ۱۹۳۶ء

جنتری کے علاوہ میسرز ڈائرڈ اکٹر ایس۔ کے۔ برمن لمیٹڈ کلکتہ نے ایک خوبصورت کیلنڈر بھی ہمارے پاس روانہ کیا ہے۔ جو اصحاب اسے بھی منگوانا چاہیں۔ وہ پوسٹ کارڈ لکھ کر ڈاکٹر صاحب کی فرم واقع کلکتہ سے مفت منگوا سکتے ہیں ٭

پنڈت سریندر شرما گورکاویہ تیرتھ ویدک دھرم اپدیشک پربندھ کرتا

پتر لبھی بگیہ سنت کٹی۔ پاٹودی ہاؤس۔ دہلی

پتر لبھی بگیہ سنت کٹی کرناٹک

(ہندی) بالصور گھر میں بیٹھے سیکھی

دیباچہ از سنتری پوجیہ نارائن سوامی جی مہاراج آریہ مسافر دیشک سبھا دہلی

پتر لبھی بگیہ کے اتہاس سے پھل، پھلوں سے سب ہی پریچت ہیں۔ یہ ویدک انسٹنٹ کر ہے۔ اس سنستھا دوارا کے سمپادن سے منو دوا لچھیت پتر پھل کی پراپتی ہوتی ہے۔ یہ اتہاس سے پرمانت ہے۔ جب اس سے آپ پورن پریچت ہیں۔ تو پھر اس کا پریچے ہی کیا دیا جائے۔ لیکن پھر بھی ہم اتنا لکھ دینا کافی سمجھتے ہیں پتر لبھیوں کو سوسوچت سمدر اور آتم وِدوان پتر کبول اس پتر لبھی بگیہ دوارہ ہی سرتاسے پراپت ہو سکتے ہیں۔ اس گرنتھ میں پتر لبھی بگیہ کے دوارہ آیوجن ہوئے پراچین تھا ورتمان کال کے ایسے ماتا اور پتروں کا سچتر ورنن ہے۔ اس گرنتھ میں پتر لبھی بگیہ کی بلا ہے۔ اور اس کے دوارہ منو دوا لچھیت سندر سوشیل وِدوان گن راشی پتر کیسے اپنن کیا جا سکتا ہے۔ تھا گرہستھ استری پرش کیسے رہ سکتے ہیں۔ اتیادی دیدھیوں کا سمپرمان ابھیکھ ہے۔ مہاراج دشرتھ جی کو منتری رام جیسے پتر اتہاسک پتر ورتن کیوں اس پتر لبھی بگیہ دیدھی کے دوارہ ہی پراپت ہوئے تھے۔ یہی وِشیت پتر لبھی بگیہ کی ویدک دیدھی اس گرنتھ میں درشنوں کے پرتیکش سے پتر سانگ اپانگ ورتن کی گئی ہے۔ یہ پتر لبھی بگیہ گرنتھ کیول پتر ارتھیوں کے لئے ہی آدشیک کام کی وستو ہے۔ بلکہ پریک یوویتی اور گرہستھ نرنارہی کے لئے سکھ سمپتی تھا منو دوا لچھیت پھل پردانا اور شیکھا پردا یا دیہ اپورو گرنتھ ہے۔ لاکھوں پستکوں سے بھرے ہوئے سنسار میں ہزاروں ہی پستکیں دردیمان ہیں۔ لیکن ان میں اس پتر لبھی بگیہ کی شدھ اور پوران ویدک ودھی بکت ایک بھی پستک اپلبدھ نہیں ہے۔ یہی کارن ہے۔ کہ اس گرنتھ کو چھاپنے سے پورو جس کسی بھی وِدوان نے دیکھا۔ اور سنا۔ وہی سہسا مگدھ ہو گیا۔ اس لئے اگر آپ کے گھر اور پستکالیہ میں یہ گرنتھ نہیں پہنچا ہے۔ تو سمجھ لیجئے۔ کہ چندرن رہتی اور سگندھ ہین پشپ وت ایک آدشیک سنگھ بھلے ہی وچت ہی رہ جائیں گے۔ اس لئے اس اپورو گرنتھ پتر لبھی بگیہ کو آج ہی منگوا لیجئے۔ اور اس کے دوارہ گھر کو اتم پتر تنوں سے شوبھایمان کرتے ہوئے پتری رن سے اُرن ہو کر سشورگ ادھیکاری بن جائیے ٭

اس کے انت میں شرب۔ بچھو۔ ارش۔ کنٹ۔ کلوا۔ مسورد۔ بخار ناشک تھقا بدھی دردھرک آدی آیسے انیک اپیمہ انوبھوت پریوگ (نسخے) بھی لکھے ہیں۔ جن کا کہ ہر ایک نرنارہی کو جاننا عزوری ہے یہ گرنتھ پاٹھشالہ تھقادار سنگ استوؤں پر یوک پوتی۔ بالک بالکاؤں کو انعام میں دینے کے یوگیہ ہے۔ اور اسے بڑی مستریوں کی پاٹھ ودھی میں بھی رکھ دینا چاہیئے۔ انیک چترتوں سے سوبھت کاغذ اور چھپوائی اعلیٰ۔ صفحات ۲۰۰۔ قیمت صرف ڈیڑھ روپیہ ٭

۲۔ جیون کا آنند } اس میں استری پرشوں کے رج ویریہ سمبندھی انیک گپت روگ پردر۔ آدی کا کارن۔ نوان اور اتم چکتسا سے اسکی مکتا ایک بار شروع سے آخر تک پڑھنے سے ہی گیات ہو سکے گی ٭ قیمت ۱۲ (ہندی)

۳۔ سانپ بچھو وش چکتسا } اس میں ۸۰ قسم کے سانپوں کا ورن اور ان کا اچوک لیکن آسان علاج لکھا ہے۔ سانپ اور بچھو آدی انیک وِشیلے جنتوؤں کے وش ناش ارتھ انیک انوبھوت پریوگ لکھے ہیں۔ پرتیک گھر اور شاکھشت کے ہاتھ میں اس کی ایک ایک کاپی دے دینا گویا سانپ سے کاٹے جانے پر ہر جیو کو بچا دینا ہے قیمت ۱۲ (ہندی) ٭

۴۔ وید میں سرشٹی کی آیو } اس میں سرشٹی کی اتپتی کی آیو کے وشے میں عیسائی مسلمان ویگیانک وِدوانوں کے لکھے ہوئے سمدھانت اور ویدک سدھانت اونسار پورن روپ سے سمپرمان ابھیکھ ہے۔ قیمت تین پیسہ (ہندی)

۵۔ وید وید انگ } اس میں وید کتنے ہیں یا چار۔ اور کس کس وید میں کتنے کتنے منتر ہیں؟ تتھا ایک وید کی کتنی کتنی اور کون کون سی شاکھائیں کس کس گرنتھ میں لکھی ہیں وغیرہ باتوں کا سمپرمان مدلل ورنن ہے۔ قیمت چھ پیسہ (ہندی)

ملنے کا پتہ

پنڈت سریندر شرما گورکاویہ تیرتھ ویدک دھرم اپدیشک پربندھ کرتا

پتر لبھی بگیہ سنت کٹی۔ پاٹودی ہاؤس۔ دہلی

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

بقیہ مضمون "سبھا کے اتہاس کے متعلق" صفحہ ۶

ہے۔ اس میں ماہرین کی
ہی کر سکتا ہے۔ ان کی رائے کا
ارادے سکتی ہے۔ لیکن پردھان جی کو
ی رجحان پڑتا ہے۔ لیکن پردھان جی کو
ی (غلطیوں) اضافی نہیں۔ اقتدار کا
ا منظور تھا۔ اس لئے وہ معاملہ
سبھا میں لے گئے۔
سبھا نے استثنائی حکم بھیجنے ارسال نہیں فرمایا۔
ہیرو استثنائی کو بالا بالا دے دیا۔ طباعت کے
اسٹنٹ کو بالا بالا دے دیا۔ طباعت کے
ی میں ہر نفیس پریس میں جا کر کی۔
ی میں نے ایک پتر دوارہ کتاب کی چند جلدیں
ے انگلیں۔ کہ دونوں کو دکھائی جا سکیں۔
ا دزیارہ۔
چھاپے ریویو شن میں گورو کل کے مکھیہ ادھشٹاتا
ا ایک پروفیسر نے پتر کا ذکر ہے۔ انہیں
پرکاشت ہونے سے پیشتر کیسے حاصل
ا ڈوپروفیسر کا پتر ہمارے پاس بھیج دیتے
ھن سمتی میں پیش کر دیتے۔ تاکہ اس پر
کا نقطہ نظر پیش ہو سکتا۔ اسے بھی بالا
ی میں رکھا گیا۔ اور ایک آپ سے جانبداری
جس کے ممبروں کی کثرت خود شکایت کرنے
ں کی ہے۔ منتری جی حسرت۔ مکھیہ ادھشٹاتا
حسرت۔ پردھان جی معترض۔ ان صاحبان کے
ھ اور جانبداری شامل کر کے کتاب انکے
کر دیگی ہے۔ ان صاحبان کے اعتراضات
ن سمتی میں چلے جاتے تو کیا ہرج تھا؟
ر نہیں کی بات سن سکتی۔ اور سمتی کا ایمان نہ
پرکاشن وبھاگ کھتا ہے۔ کہ:۔
پھر شبہ ہیں سکھت اتہاس کی مول کاپی
ی کے پاس جانے سے پورد اور لکن ارتھ
ں بھیجنے کو کہا ..... پر تو
نے شیگفتہ میں یہ بھی نہ کیا"۔
ی جی نے لکھنے اتہاس کا وہی وبھاگ
ے لئے مانگا تھا۔ جس کا اور لکن نہ لکھنے
ی تھی۔ منتری جی کا پتر میرے پاس آیا
اب تک موجود ہے۔ پتر میں چھپ رہی تھی۔ انہیں لکھ دیا
ں میں چھپ رہی تھی۔ انہیں لکھ دیا
ا اتہاس کا جو بھاگ چاہیں دیکھ لیں
بھاگ کو سمتی پر آکھشیپ کرنا اچیت
سمتی سبھا کا انگ ہے۔ اس کے سمبندھ
پرکاشن کے لیکھ منتری کی مریادا کا بھنگ
ں ہیں۔ سمتی کے ممبر خود سبھا کے پردھان تھے
پردھان بھی تھے۔ سبھا کے کارہ کرتاؤں
سمبندھ میں بھی ایسے بیانات کا شائع کرنا
سب نہ ہو سکے گا کارہ کرنا تو پھر میں ہوں۔
ے متعلق آج کل کچھ بھی کچھ دیا جائے
ہے۔ ہمارے سبھائی تقریری کے بعد
ی تھی۔ مگر اب خود ادھیکاری ہی خاموش
سے ننگ آگئے معلوم ہوتے ہیں۔ ہمیں

یہ دیکھ کر دکھ ہوتا ہے۔ کہ میرے سمبندھ کے
کارن سبھا کی اپنی سمتی کا ایمان بھی ایمان نہیں
سمجھا جا رہا۔

پرکاشن وبھاگ لکھتا ہے۔ کہ کسی پستک کا
پریورتن اس کے لیکھک کی انومتی کے بنا کیا
جا سکتا ہے۔ اس میں اس نے "ویدامرت" کا
ادھارن دیا ہے "ویدامرت" کے پہلے ایڈیشن
کے سمپادک پنڈت ساتوالیکر جی تھے۔ یہ ایڈیشن
بغیر کسی تبدیلی کے منسلخ کر دیا گیا۔ اس پر
سدھانت سمبندھی اعتراضات ہوئے۔ سو
سمپادک مہاتما وھاجا کو بھیجے گئے۔ انہوں نے
واپس کر دئے۔ اور لکھ دیا۔ کہ کتاب کے دوسرے
ایڈیشن کا سمپادن کوئی اور وِدوان کریں چنانچہ
دوسرے ایڈیشن کا سمپادن سوامی ویدانند
تیرتھ جی نے کیا۔ اب کتاب کی کایا ہی پلٹ
گئی۔ اور اس پر سوامی جی کا نام چھپا۔ سوامی
جی کی کتاب سوامی جی کی سمپتی کے بغیر پرکاشت
نہیں ہوئی۔ یہ تو عام اضافی جو اور غیر جواز کا سوال
ہے۔ ایک لیکھک سے پستک کھراؤ۔ اور
اخباروں میں سنسلخ کر دو۔ کہ اس کی بھی اس
کی انومتی کے بغیر کی جائے گی۔ کتنا اوچت ششٹاچار ہے۔

پرکاشن وبھاگ کے لیکھ سے معلوم ہوتا ہے
کہ اب پردھان جی کی رائے میں لیکھک کی
سمتی کو ٹھینگا نہیں دینی چاہیے۔ اگر
یہ بات ہے۔ تو بے شک اتہاس نرہ کرا ایک
کرانیکل یا رپورٹ رہ جائے گی۔ سبھا اس کا
سمپادن کسی اور سے کرا سکتی ہے۔ پردھان
جی نے مجھ سے موکھ بھی کہا تھا۔ اور اب
پرکاشن وبھاگ نے بھی لکھا ہے۔ کہ اُدھر
شتابدی سمتی نے اتہاس لکھنے کا کام پروفیسر
رامدیو جی کو سونپا تھا۔ وہ خود یا کسی اور کے
دوارہ ایسی کتاب لکھوا سکتے ہیں۔ پہلے
بھی ایسا کر سکتے تھے۔ میرے ستعفیٰ کے
لئے اتنا کافی ہے۔ کہ میں نے لاکھ روکا دیش
ہونے پر بھی اپنا کام پورا کر دیا۔ جیسے اپنا موجود
معترضانہ رویہ اختیار کرنے سے پیشتر شری
پردھان جی نے صاد کے قابل سمجھا تھا

کیا لطف جو غیر پردہ کھولے
جادو وہ جو سر پر چڑھ کے بولے

میری کتابیں پہلے ایک ریاست اور اس
کے بعد سرکار انگریزی ضبط کر چکی ہے۔ اس
دفعہ اپنی سرکار نے بھی ضبط کر لی۔ کوئی نئی
بات نہیں ہوئی۔ کتابوں کی ضبطی کا سلسلہ
مذہبی جماعتوں سے شروع ہوا تھا۔ مگر
سچائی کا گلا گھوٹنے سے سرکاروں کو فائدہ ہوا
نہ مذہبی جماعتوں کو۔ پتے نقاب ہونا حقیقت
کی فطرت میں ہے۔ سبھا کے پرستاوکے انوسار
میری کتاب پر پردھان جی کو اعتراض ہے۔ تو یہ
کہ اس سے "سبھا اور گورو کل کے بیچ کو ہانی
پہنچتی ہے" میری رائے میں یہ بات غلط ہے
لیکن اگر درست بھی ہو۔ تو وہ بیچ کیسا جو
حقیقت کی پردہ پوشی سے قائم رکھا جا سکتا
ہے۔ مجھے سبھا کا بیچ ایسا کھوکھلا معلوم
نہیں ہوتا۔

مجھے یہ بھی خوشی ہے۔ کہ میں نے مصنف
کی گردن حاکم کے آگے خم نہیں ہونے دی۔
مصنف برہمن ہے۔ اور پردھان کھشتری
کھشتری اپنی طاقت سے برہمن کا منہ نادانستہ
طور پر بند کرنا چاہتا ہے "شستر شاستر پر
حکومت کرے"! یہ جائز نہیں۔ وید اسے
"برہمن کی گئو کا گھات" کہتا ہے۔ یہ شکھت
ہے۔ جو پروفیسر رام دیو درشنوں سے دیتے
چلے آرہے ہیں۔

آریہ سماج رنگون کے سماچار

۱۔ ۵ر جنوری کو ہون یگیہ سمندھیا اور بھجنوں
کے بعد پنڈت منظر اداس جی نے "دھرم کا
سوروپ کیا ہے؟" کے وشے پر دیا کھیان دیا۔
۲۔ پنڈت کندن لال جی منتری آریہ سماج رنگون
کے کچھ سمبندھیوں کا دیہانت ہو گیا ہے۔ شوک
۳۔ ۱۲ر جنوری کو ہون سندھیا آدی کے بعد پنڈت
پرمانند جی بی۔ اے کا ادھیاتمک وشے پر دیا کھیان
ہوا۔
۴۔ ۱۷ر جنوری کو درگا داس جی وکیل شوبھ برتو اسی
کی اکسمات مرتیو پر آریہ سماج کے سدسیوں اور
دوسرے بھائیوں نے مل کر انتیشٹی سنسکار پردھان
ویدک ریتی سے کرایا۔
۵۔ بابو سنت رام سب پوسٹ ماسٹر کی دھرم پتنی
کی اچانک مرتیو پر سماج شوک پرگٹ کرتا ہے۔
۶۔ ۱۹ر جنوری کے سپتاہک ادھیویشن میں پنڈت
منظر اداس جی اور پنڈت پرمانند جی کے منہ پر دیا کھیان
ہوئے۔
۷۔ ۲۲ر جنوری کو ایک ہندو نوجوان دیوی دگنگا دیوی
کو جسے ایک عیسائی مہاشہ بھگا کر لے گیا تھا۔ شدھ
کیا گیا۔ وہ اب آریہ سماج کی سرنہ کھشا میں ہے۔
اور عدالت میں مقدمہ چل رہا ہے۔
۸۔ دو نو سماجوں کی طرف سے ایک دیوار پر چارنی اپدیشک
بنا رکھی ہے۔ جس کا آدیش رنگون اور گردونواح
کی بستیوں میں ویدک دھرم کا پرچار کرنا ہے۔ اس
کے منتری پنڈت منظر اداس جی مقرر ہوئے ہیں۔

(فقیر چند رسوندھی اپدیشک منتری)

بچوں کی اکسیر دوا

حکیم تلسی پرشاد اگروال کی گورنمنٹ ہندسی رجسٹرڈ شدہ

بال جیون گھٹی رجسٹرڈ

قیمت ۸

بچوں کی بخار کھانسی، بدہضمی، دودھ ڈالنا، دست ہونا وغیرہ
ہر ایک بیماری کی اکسیر دوا ہے

کمزور بچے اسکے چند ہی یوم کے استعمال سے موٹے تازے طاقتور بن جاوینگے
خوبی یہ ہے کہ میٹھا ہونے سے بچے اسکو خوش ہو کر پی لیتے ہیں
سب جگہ سوداگروں کے یہاں فروخت ہوتی ہے
لیکن نقلی سے بچو حکیم تلسی پرشاد کی اصلی بال جیون گھٹی دیکھکر لو
قیمت فی شیشی ۸ رتی در جن ۱۲ محصول چار شیشی تک ۱ روپیہ جن ۱۲
سوداگروں کو معقول کمیشن، نئے سوداگر دیکھنے نمونہ مفت طلب کریں
مفت لو۔ جن اردو خواں معزز لوگوں کے نام مفت بھیجے پر
ہر بیماری کا مجرب علاج بتانیوالا رسالہ چراغ صحت مفت بھیجا جاویگا
المشتہر منیجر بال جیون کاریالیہ علیگڑھ شہر یوپی

لیکھ جلد بھیجئے!

"سیتا اشٹمی" اور "شنورا تری" پر دو ڈرامے متعلق جلد از جلد لیکھ اور نظمیں بھیج
کر از گر بہت فرماویں۔ "سیتا اشٹمی" کے متعلق لیکھ اور نظمیں ۱۲ر فروری تک مل جانے
چاہئیں۔ اور "شنورا تری" کے متعلق ۱۷ر فروری تک

(ایڈیٹر "پرکاش" لاہور)

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سماچار

آریہ سماج بہادرگڑھ کا جلسہ:-

آریہ سماج بہادرگڑھ تین چار سال سے شیتھل ہوتا ہوا تھا ۱۳۔۱۴ کو لالہ اجودھیا پرشاد جی کے مکان پر نیا جاگرن کیا گیا۔ جس میں مندرجہ ذیل پدادھیکاری چنے گئے:-

۱۔ لالہ اجودھیا پرشاد جی پردھان۔ ۲۔ لالہ بنواری لال جی آپ پردھان۔ ۳۔ پنڈت مادھو جی وائس پریذیڈنٹ میونسپلٹی منتری۔ ۴۔ پنڈت سوم دت شرما آپ منتری۔ ۵۔ لالہ منشی رام جی خزانچی۔ ۶۔ ہاشو موی رام جی و بابو رتن چند جی انٹرنگ سبھا کے ممبر مقرر کئے گئے اور نشچہ ہوا کہ جب تک سماج مندر نہیں بنتا۔ تب تک دیوکرن بھون میں ہی سماج کے ست سنگ لگائے جائیں اور مندر کو بنانے کا کام جلد از جلد شروع کیا جاوے۔

(سوم دت شرما آپ منتری آریہ سماج بہادرگڑھ)

آریہ سماج بھیرہ کے سماچار:-

۱۳½ بوقت ۶½ بجے شام مندر آریہ سماج میں ہولی کا تہوار بڑی شان سے منایا گیا۔ بھاری ہون کیا گیا۔ بعد ازاں ماسٹر منگل سین نے بھجن اور لالہ پنڈی داس صاحب پردھان نے نظم پڑھی۔ بعد شانتی پاٹھ ریوڑیاں تقسیم کی گئیں۔

۲۔ پانچ روز مہاشہ ارجن دیو بھجن اپدیشک دیانند مگنی سنگھ آگرہ کے ضلع سیالکوٹ مندر آریہ سماج میں بوقت ۸ بجے رات اپنے منوہر بھجنوں اور اپدیش سے آریہ سماج کا پرچار کرتے رہے۔ ۲۹½ کو بوقت ۲½ بجے دوپہر بسنت کے میلہ پر دو گھنٹہ خوب بھجنوں سے استری پرشوں کو پرسن کیا۔

۳۔ آریہ سماج بھیرہ کو قائم ہوئے پچاس ورش ہو گئے ہیں۔ آریہ سماج نے پاس کیا ہے۔ کہ اسد دسمبر ۲۷ لغائت ۳۱ مارچ تک اس کی ارد شتابدی خاص دھوم دھام سے منائی جاوے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا نے یہ تاریخیں سویکار کر لی ہیں۔ اور پوری سہائتا دینے کا وعدہ کیا ہے۔ تمام آریہ سجنوں خاص کر بھیرہ نواسیوں کی سیوا میں جو کہ دیگر شہروں میں نویدن ہے۔ کہ ارد شتابدی کے لئے تن من دھن سے سہائتا کر کے مشکور فرمائیں۔

(رام پیارا سیکرٹری آریہ سماج بھیرہ)

آریہ سماج شویو (برھما) کا ماگھی اجلاس:-

شویو۔ (برما) ۲۹ جنوری۔ مقامی آریہ سماج نے اپنے اجلاس میں مسٹر ڈی۔ ڈی سوداٹیڈ وکیٹ کی موت پر ماگھی ریزولیوشن پاس کیا اور مرحوم کی روح کی شانتی کے لئے پرارتھنا کی۔ نیز پسماندگان سے اظہار ہمدردی کیا۔

فلمگور جرنگھ میں ویدک ریتی سے بواہ:-

لاہور۔ یکم فروری۔ آج شام کے ۶ بجے فلمگور جرنگھ آریہ سماج مندر میں شرمتی پریم وتی کی مسٹر گوپی کرشن سے ویدک ریتی سے شادی ہوئی۔ شرمتی پریم وتی کی چوتھے عیسائی تھیں۔ چند دن ہوئے اس سماج مندر میں شدھی ہوئی تھی۔ آریہ سماجی مندر کا ہال نرناریوں سے کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ خوب رونق تھی۔

عیسائی دیوی کی شدھی اور واہ:-

امرتسر۔ یکم فروری۔ کل آریہ سماج بازار سنت نگر میں ایک عیسائی عورت مس ایل کھٹاکر داس نے ہندو دھرم میں ویدک اصولوں کے مطابق پرویش کیا۔ جس کا ہندو نام شرمتی ماپا وتی رکھا گیا بعد میں شرمتی مایا وتی نے امرت سر کے مشہور کانگرسی لیڈر ڈاکٹر چرنجی لال بھاٹیہ سے شادی کر لی۔

ایک مسلم دیوی کا گیتا پریمیکر:-

فیروزپور۔ ۳۱ جنوری۔ مقامی آریہ سماج مندر (کالج سیکشن) میں مس خدیجہ بیگم ایم۔ اے۔ ایم او۔ ایل انسپکٹریس آف سکولز کا ہندو عورتوں کے جلسہ میں بھگوت گیتا پر لیکچر ہوا۔ مس موصوف نے گیتا کے کئی شلوک بطور حوالہ پڑھ کر سنائے۔

آریہ کمار سبھا شاہ پور کا چناؤ:-

آریہ کمار سبھا شاہ پور شہر کے ممبروں کی تعداد ۱۵۰ کے قریب ہے۔ اس ورش سالانہ انتخاب ۳۰½ کو دیانند ہائی سکول کے وسیع میدان میں ہوا۔ نمن لکھت ادھیکاری چنے گئے۔

۱۔ لالہ وصفیت رائے بی۔ اے۔ بی۔ ٹی پردھان
۲۔ لالہ سیوا رام بقا بی۔ اے۔ آپ پردھان۔
۳۔ لالہ آتما نند بی۔ اے۔ آپ پردھان۔
۴۔ مہاشہ ہری کرشن لال گلاٹی۔ منتری۔ ۵۔ مہاشہ شودت اول کھا۔ آپ منتری۔ ۶۔ مہاشہ شام سروپ نکڑ خزانچی۔ ۷۔ مہاشہ برج لال سہائک خزانچی۔ ۸۔ مہاشہ مدن لال واسدیو سہائک خزانچی ۹۔ اندر لال گڈھ۔ پسنٹکا دھیکشن۔ ۱۰۔ اندر سین مہاشہ مدن لال۔ اوم پرکاش۔ جمن لال۔ بلراج ہمیش چندر۔ تلک راج۔ بلراج بخشی بھگوان سروپ۔ ہرنام سنگھ پرنشٹھت سبھا سد چنے گئے۔

(منتری آریہ کمار سبھا شاہ پور شہر)

رام نگر میں آریہ سماج کی سنتھاپنا:-

ڈاکٹر رام رکھا مل ایم۔ بی۔ بی۔ ایس کی کوششوں سے رام نگر ملتان روڈ میں آریہ سماج قائم ہو گئی ہے۔ کل لالہ چرنجی لال جی کے مکان پر ایک میٹنگ ہوئی جس میں باقاعدہ آریہ سماج قایم کی گئی۔

ڈاکٹر رام رکھا مل جی پریذیڈنٹ اور لالہ چرنجی لال سکرٹری مقرر ہوئے۔ ہر اتوار کو ساڑھے سات بجے سے ۹ بجے تک سماج کی ہفتہ واری میٹنگ ہوا کرے گی۔

(ڈاکٹر رام رکھا مل ایم۔ بی۔ بی۔ ایس رام نگر)

آریہ سماج کوئٹہ میں شوک سبھا:-

کوئٹہ۔ ۳۱ جنوری۔ مقامی آریہ سماج (کالج سیکشن) وڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول کی منیجنگ کمیٹی نے اپنے خاص اجلاس میں ملک معظم کی موت پر اظہار افسوس کیا۔ اور مرحوم شہنشاہ کی روح کی شانتی کے لئے پرارتھنا کی گئی۔

آریہ سماج رنگ پور میں شوک سبھا:-

رنگپور۔ ضلع منظفر گڑھ۔ ۳۱ جنوری۔ مقامی آریہ سماج نے اپنے اجلاس میں ملک معظم کی روح کی شانتی کے لئے پرارتھنا کی۔ اور شاہی خاندان سے اظہار ہمدردی کیا۔

گورو کل بیٹ سوسنی کے نئے ادھشتاتا:-

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی طرف سے سوامی رودرانند جی گورو کل بیٹ سوسنی کے انتظام کے لئے یہاں پہنچ گئے ہیں۔ آپ مکھیہ ادھشتاتا کے طور پر کام کریں گے۔ نیز ضلع بھر کے اندر ویدک دھرم کا پرچار کریں گے۔ جس آریہ سماج کو ان کی خدمات کی ضرورت ہو۔ فائدہ اٹھا سکتی ہے۔

دیانند ہائی سکول امرتسر کا سنگ بنیاد:-

امرتسر ۳ فروری۔ باغی دروازہ کے اندر وی۔ اے۔ وی ہائی سکول امرتسر کے احاطہ میں سکول ہذا کی عمارت کا سنگ بنیاد رکھنے کی رسم مہاتما ہنس راج جی ادا کی۔ ہون کے علاوہ لڑکوں نے ویایام کی کل رسوم ادا کیں۔

شوک پرستاؤ:-

آریہ سماج وچھووالی لاہور کے سپتاہک ست سنگ میں مندرجہ ذیل شوک پرستاؤ پاس ہوا:- لاہور کی آریہ جنتا مہاشہ ہنس راج جی منتری آریہ سماج وچھووالی لاہور کی پوجیہ پتا کی شوکپورن ہردیہ شوک تپتا سہانبھوتی پرگٹ کرتی ہے۔

(منتری آریہ سماج وچھووالی لاہور)

سبھا کی طرف سے ٹریکٹوں کی آیوجنا:-

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے سامنے آیوجنا کی ہے۔ کہ ہر ماہ ایک ٹریکٹ یا نکالا جائے۔ برس میں چھ ٹریکٹ اور چھپ جائیں۔ پچیس ٹریکٹوں یا پنفروں کا ایک جو آریہ سماجیں ہر ماہ ٹریکٹ یا پمفلٹ کی درسے سال میں بارہ ایسے پیکٹ ان سے ساڑھے چار روپیہ سالانہ ایک پیکٹ سے زیادہ منگوانے پر چار روپیہ سالانہ فی پیکٹ کے حساب وصول کیا جائے گا۔

آریہ سماجوں کے لئے یہ ٹریکٹ پرچار سادھن ہوں گے۔ جن سماجوں کے تخمینہ قریب ممبر ہوں۔ وہ ایک پیکٹ مفت اور جن کے پچیس سے زیادہ ممبر ہوں وہ زیادہ منگوائیں۔ اور یہ ٹریکٹ تو سبھا علاوہ دوسرے سجنوں میں بھی مفت سے بڑے لابھ کاری سدھ ہوں گے۔ چار روپیہ خرچ کرنے پر آپ مانو یا ر ایسے نئے نئے لیکچر سن سکا کریں گے۔ اور پھر پرچار کا سفر سادھن ہوتا ہے۔ امید سماجیں ایسی آیوجنا کو پسند کریں گی اور وچار سے سبھا کو مطلع کریں گی۔

سبھا کے اتہاس کے متعلق سوچنا:-

ناظرین "پرکاش" کو یہ سوچنا ہی چکی ہے پرتی ندھی پنجاب کا اتہاس سبھائی اور شتابدی پر پرکاشت کیا جائیگا۔ سبھا میں آریہ سماجوں کا اتہاس بھی شامل ہوگا تک کئی بار پرارتھنا کرنے پر بھی سب کا اتہاس پراپت نہیں ہوا۔ سب سماجوں پھر نویدن ہے۔ کہ وہ اپنے اپنے اتہاس از جلد لکھ کر سبھا کے دفتر میں بھیج دیں سماجوں کو موقعہ ہے۔ کہ ان کا اتہاس ہو سکے۔

ادھیکشن پرکاشن وبھاگ۔ آریہ پرتی ندھی سبھا گورو دت بھون

رنگون آنے والے یاتریوں کو مژدہ:-

بھارت ورش سے آنے والے یاتریوں سے ہے۔ کہ جب وہ ملک برہما میں آئیں۔ تو سیدھے آریہ سماج مندر میں پدھاریں۔ آریہ سماج کی منزل میں ایک خوبصورت دھرم شالہ ہے۔ ۱۴ کمرے ہیں۔ ہر ایک کمرہ میں صفائی۔ روشنی کا اعلےٰ انتظام ہے۔ دو باتھ روم اور دو کرسیاں ہر ایک کمرہ میں ہوئی ہیں۔ رات کو بجلی کی روشنی ہر ایک کمرہ میں ہوتی ہے نہانے کے لیے اسنانا اور رفع حاجت کے لئے بھی تسلی بخش دھرم شالہ کے نیچے آریہ ہوٹل ہے۔ جہاں شدھ اور پوتر بھوجن ہر وقت تیار ملتا ہے۔ آریہ سماج کے ایک ربان دھرمشالہ کے لئے مقرر ہے۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

گوروکل جگت کی!

گوروکل اندرپرستھ میں سرکاری و مشہور آریہ نیتاؤں کی آمد

پچھلے ہفتہ گوروکل اندرپرستھ کو سرکاری و نیز آریہ سماج کی ماہر ناز ہستیوں کی تشریف آوری کا شرف حاصل ہوا۔ ۲۵ر جنوری ۱۹۳۶ء کو چار بجے شام جناب ہیلتھ آفیسر صاحب ضلع گوڑگانواں القافیہ گوروکل اندرپرستھ میں وارد ہوئے۔ اور انہوں نے گوروکل کے ہر ایک صیغہ کا بغور معائنہ کیا۔ گوروکل سے حد درجہ (جس کے ماہین گوروکل واقع ہے) گوروکل کے بہجاریوں کی جسمانی صحت و مکانات کی صفائی اور گوروکل کی خالص مذہبی و روحانی تعلیم نے آپ کے دل پر بے حد اثر کیا۔ آپ نے بوقت روانگی اپنی منیج راٹے گوروکل کی رائے بک میں قلمبند کی۔

۲۷ر جنوری ۱۹۳۶ء کو آریہ سماج کی ماہر ناز ہستیاں سوامی ستیانند جی۔ مہاشہ کرشن جی پنڈت چموپتی جی ایم اے۔ لالہ دیش بندھو جی ڈائرکٹر "پرچار"۔ لالہ اندرجیت جی اور لالہ گیان چند جی ٹھیکیداران نئی دہلی نے اپنی تشریف آوری سے گوروکل اندرپرستھ کو سرفراز کیا۔ سب مہانو بھاؤوں نے آشرم۔ ودیالیہ اور ہسپتال وغیرہ مقامات کا معائنہ کیا۔ مقامی بہجاریوں کی درخواست پر گوروکل ہال میں مہاشہ کرشن جی اور لالہ دیش بندھو جی نے مختصر مگر نہایت مؤثر اور جامع تقاریر کیں۔ ہر دو مہانو بھاؤوں نے گوروکل کے مقاصد اور گوروکل میں رہنے ہوئے بہجاریوں کے فرائض حاضرین پر واضح کئے۔ (گوپال مکھیہ (اعشاعت)

گوروکل مہاودیالیہ انبکوٹ کے سماچار

بہجاری نتھا اچھیا پک گن واسشک پریکھشاؤں کی تیاریوں میں لگے ہوئے ہیں۔ انسٹی کی تیاری کے لئے بھی پل پورو کا رہو رہا ہے۔ بلڈنگ کے باقی کمرے بھی دارشک انسٹی بن کر تیار ہو جائیں گے۔ روتی گھر بالکل خالی پڑا ہوا ہے گوروکل کا باغیچہ بھی سنتروں اور مالٹا کے پھلوں سے لدا ہوا ہے۔ گوروکل کی چاروں اور کسانوں کی کھیتیاں شنو جھاہی ہوری ہیں۔ پانچ سو گنا اور سو من کی کثرت ہے۔

گوروکل کنگڑی۔ دارشک انسٹی کا ۷-۸-۲۰۰ء اور ۹ مارچ ۱۹۳۶ء کو ہونہاروں کی چھٹیوں میں ہونا قرار پایا ہے۔ جس میں ذیل کے مہاتما سنیاسی تشریف لائیں گے:-

۱ مہاتما نارائن سوامی جی پردھان آریہ سماج دیناناتھ بلڈنگ ۲ سوامی ویدانند جی ۳ سوامی ستیانند جی ۴ سوامی ویکانند جی آچاریہ گوروکل بھٹنڈہ ۵ سوامی کیشوانند جی سنسکرت ساہتیہ سدھ ابوہر ۶ سوامی سدانند جی ۷ سوامی کرشنانند جی اور ۸ پنڈت ٹھاکر دت جی شرما مالک امرت دھارا بھون لاہور۔

اس کے اتر کرت ذیل کی بھجن منڈلیاں پدھار کر آنسو کی شان کو بڑھائیں گی:-

۱ پنڈت منگت رام جی منڈلی سہت پدھاریں گے ۲ پروفیسر دیش بندھو جی ۳ ٹھاکر اندرجیت سنگھ جی اور ۴ پنڈت ہری دتی جی منڈلی سہت پدھاریں گے۔

جن سجنوں نے اپنے بہجاریوں کو گوروکل میں بھیجنا ہو۔ وہ ۷ مارچ ۱۹۳۶ء تک بہجاریوں کو بھیج کر گوروکل میں پہنچ جاویں۔ (گنگا گر آچاریہ گوروکل (بہادر ودیالیہ سائیکوٹ)

گوروکل کانگڑی کا سالانہ جلسہ

گوروکل کانگڑی کے سالانہ جلسہ میں جو ہولی کی چھٹیوں میں ۸ اور ۹ مارچ کو ہوگا۔ اب صرف تیماہ باقی رہ گیا ہے۔ اس لئے پنڈال بنایا جا رہا ہے۔ اس میں ۱۰ ہزار کے قریب مرد اور عورتوں کے بیٹھنے کی جگہ ہوگی۔ بیسکوپ شنے والوں کی مشہور کمپنی سے لاؤڈ سپیکر کا بھی انتظام کیا جا رہا ہے۔ اس کے ساتھ ہی جلسے کے کارپردازوں کو سنبھل بنانے کے لئے کئی معزز اصحاب کو مدعو کیا جا رہا ہے۔ جب معمول اس سال کا بکھنائنا شکار پنجاب سرکار کے انسپکٹر جنرل ڈاکٹر سر گوکل چند نارنگ اس بار کانووکیشنل ایڈریس دیں گے۔ پرنسپل گورنمنٹ کے سالانہ وزیر تعلیم کوٹلہ کے راجہ بہادر منتری کنول پال سنگھ صاحب وزیر مال اور کانفرنس صدر ہوں گے۔ [illegible] کی صدارت کے لئے پرسدھ ساہتیہ یک پنڈت شردھا رام جی شرما [illegible] جسے انہوں نے [illegible] رکھنی منظور کر لیا ہے۔ اسی طرح [illegible]

بندوقیں رائفلیں پستول اور کارتوس

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے بل کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد مگر بیڈ ٹرمز قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ فہرست قیمت درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی
Suleman Umar & Co Karachi

پرکاش میں اشتہار دینا کلید کامیابی ہے

سفید کشٹ کی اچھوت

پریہ مہاشہ! میں اوروں کی طرح تعریف کرنا نہیں چاہتا۔ یدی اس کے ایک ہی روز کے بیوں بار کے لیپ سے سفید کشٹ (برص و پھلبہری) کو جڑ سے آرام نہ ہو جائے۔ تو میں دو گواہ اور واپس دو گنا چاہیں ایک آنہ کا ٹکٹ بھیج کر شرط لکھا لیں۔ قیمت دو روپیہ آٹھ آنے

سریکرشن چندر کتری سرائے ضلع گیا۔ پوسٹ نمبر ۱۵

ڈابر ورا کشارشٹ

صیغہ نمبر ۸ پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ کلکتہ

پچاس برس سے مشہور و لاثانی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی وسیع کارخانہ

ڈابر ورا کشارشٹ Regd

اسٹار ٹریڈ مارکہ

(جسم میں چستی پیدا کرتا بھوک بڑھاتا اور کمزوری رفع کرتا ہے)

دوسرے دراکشارشٹوں سے زیادہ مفید ہے کیونکہ اس میں انگور کا کافی مقدار میں پڑا ہے۔ کھانے میں خوش ذائقہ ہے۔ ہر سب کے لئے یکساں مفید ہے اس کے استعمال سے قوائے جسمانی طاقتور و چست ہو کر چہرہ پر رونق و بشاشت آتی ہے۔ اور دل بشاش رہتا ہے۔ قیمت نصف سیر کی بوتل ایک روپیہ چھ آنے محصول ڈاک علیحدہ

سوپن ہری Regd

احتلام کی گولی

اس میں جوش پیدا کرنیوالی کوئی چیز نہیں ہے۔ دماغ کی کمزوری۔ چہرہ اور دل کی اداسی قوت حافظہ کی کمی وغیرہ نیز احتلام کی خرابیوں کو دور کر کے اپنا اثر جلد دکھاتی ہے۔ قیمت فی شیشی ایک روپیہ محصول ڈاک سات آنے

ڈابر جنتری سمت ۱۹۳۶ء بلا قیمت مفت منگا کر ملاحظہ کیجئے

نوٹ دوائیں ہر جگہ ملتی ہیں اپنے مقامی ہمارے ایجنٹ سے خریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈابر نام ضرور دیکھ لیں

۱ لاہور کے ایجنٹ۔ مینیجر پیسہ اخبار

۲ امرتسر کے ایجنٹ۔ ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ایک لاکھ سے زیادہ اشخاص

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کی گولڈن جوبلی

میں شامل ہوں گے

اس موقع پر سبھا کی طرف سے نہایت وسیع پیمانہ پر

گولڈن جوبلی سودیشی نمائش

منعقد کرنے کا انتظام کیا جا رہا ہے

اپنی تجارت کو چمکانے اور اپنی اشیائے تجارت کو مقبول عام بنانے کیلئے

اِس نمائش میں سٹال لینے سے نہ چوکئے۔ بکنگ شروع ہو چکا ہے

نمائش مارچ کے آخری ہفتہ میں شروع ہو جائیگی

مزید حالات کے لئے بلا تاخیر لکھئے

دی سیکرٹری دی گولڈن جوبلی سودیشی نمائش گورودت بھون لاہور

ٹیلیفون: گورودت بھون ۲۹۵۷ ۲۸ نسبت روڈ ۳۶۳۲

تار کا پتہ:- SAFE GUARD

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

پرکاش

رجسٹرڈ ایل نمبر ۴۳۵

پرکاش

ہفتہ وار

The PRAKASH LAHORE

قیمت فی شمارہ ..... للعہ ..... ممالک غیر سے لے
عہ ..... فی پرچہ ایک آنہ

آریہ سماج کے نیم

۱- سب سچے دیا اور جو پدارتھ ودیا سے جانے جاتے ہیں۔ اُن سب کا آدی مول پرمیشور ہے ۔

۲- ایشور سچدانند سروشکتیمان نراکار سرشٹی کرتا پالنے کارتا۔ دیالو۔ اجنما۔ انت۔ انادی۔ نرپم آدھار۔ سروآدھار۔ سروایشور۔ سروویاپک۔ سروانتریامی۔ اجر۔ امر۔ ابھے۔ نتیہ۔ پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اسی کی اُپاسنا کرنی یوگیہ ہے ۔

۳- وید سب سچے ودیاؤں کا پستک ہے۔ وید کا پڑھنا پڑھانا اور سننا سنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے ۔

۴- سچے کو گرہن کرنے اور اسچے کے چھوڑنے میں سروداودیت رہنا چاہیئے ۔

آریہ سماج کے نیم

۵- سب کام دھرم انوسار یتھا یوگیہ اُچت سوچار کر کے کرنے چاہئیں ۔

۶- سنسار کا اُپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے ارتھات مشاریرک۔ آتمک اور ساماجک اُنتی کرنا ۔

۷- سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے ۔

۸- ودیا کا ناش اور ودیا کی ورودھی کرنی چاہیئے ۔

۹- پرتیک کو اپنی ہی اُنتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے کنتو سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے ۔

۱۰- سب منشیوں کو سماجک سروہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے اور پرتیک نیم میں سب سوتنتر ہیں ۔

جلد ۳۲ | اتوار ۵ پھاگن سمت ۱۹۹۲ مطابق ۱۶ فروری ۱۹۳۶ء دیانند آبد ۱۱۱ | نمبر ۷

SUNDAY THE 16th FEB 1936

ریگ وید | توکل بخدا | وید امرت | توکل بخدا | یجر وید

ओ३म् यतो यतः समीहसे ततो नो अभयं कुरु ।
शन्नः कुरु प्रजाभ्योऽभयन्नः पशुभ्यः ॥ (یجر وید ادھیائے ۳۶ منتر ۲۲)

اس وید منتر کا منتر رشٹا رشی ددھیچ اتھروان۔ دیوتا ایشور۔ چھند بھورگ ترشٹک اور سوتر رشبھ ہے۔ اس منتر کا بھاوارتھ یہ ہے۔ کہ اے پرمیشور! آپ سارے سنسار میں ویاپک ہیں۔ آپ ہمیں اور ہمارے پریوں کو سب کالوں اور سب دیشوں میں سب پراتیوں سے رکھتے کیجئے ۔

دل چاہتا ہے کہ کسی سے خوف نہ کھاؤں۔ ہر ایک جنم میں جرأت کا اظہار کروں۔ جو سامنے آئے اُسے مار گراؤں۔ لیکن حیران ہوں۔ کہ کس کس کے منہ آؤں۔ میری طاقت محدود۔ میرا گیان محدود۔ میری قوت فیصلہ ناکامل۔ ممکن ہے کسی کو مترسمجھوں۔ اور وہ دشمن ثابت ہو۔ یا کسی بناوٹی بھگت کو پارسا خیال کر بیٹھوں۔ گمان غالب ہے۔ کہ کسی کو دشمن تصور کروں۔ اور وہی حقیقی مترہو۔ نہایت ہوشیاری سے زندگی کو تلخ ہونے سے بچانے کے لئے اس پاک ذات سے جو کہ سروگیہ ہے۔ اور سب کے دلوں کو جاننے والی ہے۔ مخاطب ہو کر ذیل کی التجا کرتا ہوں:۔

اے دل سے واقف پرماتما! آپ اپنی کرپا اور دیا سے (یتो यतः) جس جس سمے (समीहसे) جس جس سمان سے (ततः) اُس اُس سمان سے (नः) ہم سب کو (अभयम्) بے خوف (कुरु) کیجئے ۔ اور اپنی اپار دیا کو وستر ت کر کے (नः) ہمارے (प्रजाभ्यः) پرجاؤں کے اندر (शम्) کلیان (कुरु) کیجئے ۔ اور (नः) ہمارے (पशुभ्यः) پشو آدکوں کے لئے (अभयम्) بے خوف (कुरु) عطا کیجئے ۔

لفظی معنی

(यतो यतः) جس جس سمان سے (समीहसे) آپ مناسب خیال کرتے ہیں ۔ (ततः) اُس اُس سمان سے (नः) ہمیں ... (प्रजाभ्यः) پرجاؤں سے (शम्) سکھ ۔ کلیان (नः) ہمیں (कुरु) کیجئے ۔ (अभयम्) بے خوف (कुरु) کیجئے ۔ (पशुभ्यः) گو آدی پشوؤں سے (नः) ہمارے (अभयम्) بے خوف

(رام شرم)

اتھروید | سام وید

Haridwar. Digitized by eGangotri

مہارانی سیتا کی قابلیت

(از پنڈت وشوناتھ جی اُپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور)

بالمیکی رامائن کے پڑھنے سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ یہ پشتک مہرشی بالمیک جی نے شری رام چندر جی کے نکاح فتح کرنے کے بعد راج سنگھاسن آروڑھ ہو جانے پر بنایا۔ اس لئے اتر کانڈ کی کتھا بعد کی ملاوٹ ہے۔ پہلے کانڈوں کے پڑھنے سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ مہارانی سیتا نہ صرف اوچیہ درجہ کی پتنی برنادیوی تھیں۔ بلکہ وید شاستر کو جاننے والی اور خاص کر راج نیتی میں بہت بڑی قابلیت رکھتی تھیں۔ رامائن کی دوسری پستکوں میں پتی برت دھرم کے سوائے مہارانی کے دوسرے گنوں کا اتنا ذکر نہیں۔ اس لئے اس کے لئے بالمیکی رامائن پڑھنے کی ضرورت ہے۔ اس مضمون میں وہیں سے پرمان دئے گئے ہیں:۔

راج نیتی کی پنڈتا:۔

شری رام چندر جی کو جب بن باس کی آگیا ہوئی۔ تو مہارانی سیتا کے پاس پہنچے۔ اس وقت سیتا کس حالت میں تھی۔ اس کا ذکر کرتے ہوئے بالمیکی جی لکھتے ہیں:۔

देव कार्यं समाप्त कृत्य प्रहृष्टे नान्त रात्मना।
अभिता राज धर्माणां राज पत्री प्रतीक्षति ॥

مہارانی سیتا اس وقت برہم یگیہ کے بعد پرسن چت ہوں یگیہ کر چکی تھی۔ راج نیتی کی پنڈتا راج پتنی سیتا شری رام چندر کی انتظار کر رہی تھی۔

اس شلوک سے مہارانی سیتا کی راج نیتی کی قابلیت اچھی طرح سے ظاہر ہو رہی ہے۔ لیکن اس سے بھی بڑھ کر اگلے شلوکوں میں

مہارانی سیتا کو راج گدی کے قابل سمجھا گیا۔

چنانچہ جب شری رام چندر جی مہارانی سیتا اور لکھشمن کے ساتھ بن باس جانے کو بالکل تیار ہو گئے۔ اور مانا کیکئی اور پوچہیہ پتا مہاراجہ دشرتھ کو آخری نمستے کہنے کے لئے مہارانی کیکئی کے گرہ پدھارے۔ تو اس وقت شری گورو وسشٹ جی نے کیکئی کو سمبودھن کر کے کہا:۔

नगन्तथं वने वेष्या मीतयाशील वर्जिते।
अनुष्टास्यति रामस्य सीता प्रकृत मासमम् ॥
आत्माहि दाण सर्वेषा स्वदार गृह वर्तिनाम्।
आत्मेय मस्ति रामस्य पाल यिष्यति मेदनीम् ॥

ارتھ:۔ اے کیکئی! تو نے شیل اور سبھیتا کا سروناش تیاگ کر دیا۔ جو رام کے ساتھ مہارانی سیتا کو بھی بن جانے کے لئے تیار کر دیا۔ اونچے درجہ کی پتی برتا دیوی تھیں۔ اور کسی وقت بھی اپنے دھرم کی رکھشا کے لئے اپنی جان پر کھیلنے کے لئے تیار تھیں۔ اس کی وجہ صرف پرتی شکھشا پڑھنی تھی۔ موجودہ نصاب تعلیم کی بنیاد ویدوں پر ہونی تہذیب پر قائم ہے۔ اس لئے وید ودیا رکھنیوں کا اس رنگ میں رنگا جانا سوبھاوک ہے۔ پھر جب اس کے نتائج سامنے آتے ہیں۔ تو پوچھنا ہی کیا:

استری شکھشا کا اُدیش:۔

جو لوگ کنیاؤں کو اس لئے پڑھاتے ہیں۔ کہ وہ ملازم ہو کر اپنا گزارہ کر سکیں۔ اب انگریزی اسکولوں اور کالجوں کے لڑکوں کو مایوس ہونا پڑتا ہے۔ ایسا ہی حال لڑکیوں کی ملازمت کا بھی ہو رہا ہے۔ پچھلے دنوں کی خبر ہے۔ کہ کراچی کی ایک پاٹھشالہ میں دو ادھیاپیکا کی جگہ کے لئے سینکڑوں لڑکیوں کی درخواستیں پہنچی ہوئیں۔ اس کے علاوہ گرہست آشرم میں پرویش کرنے کے بعد عورتوں کے لئے ملازمت کا تیاگ رکھنا بہت مشکل ہو جاتا ہے۔ یورپین ممالک میں بھی اس حالت میں عام محکموں سے عورتوں کو جواب دے دیا جا رہا ہے۔ اس حالت میں استری شکھشا کا اُدیش ملازمت قرار دینا نادانی کا کام کیسے ہو سکتا ہے؟ سیتا اشٹمی کے دن مہارانی سیتا کے جیون سے شکھشا حاصل کرنی چاہئے۔ اور اپنی کنیاؤں کی شکھشا کا کوئی ایسا پربندھ کرنا چاہئے جس سے وہ اونچے درجہ کی شکھشا حاصل کر سکیں۔

(باقی دیکھیں بر صفحہ ۲)

(اسام) دنیا میں ہلچل مچا دینے والی کتاب (نیپال)

(بنگال) آسان نکالی طلسمی (بھوٹان) از باخزانہ کرامات

عجیب کتاب ناگری میں بڑی آب و تاب سے نکل چکی ہے۔ اور اردو میں اسی ماہ شایع ہو جائے گی۔ خریدار کے دھڑا دھڑ آرڈر آ رہے ہیں۔ آپ بھی جلد آرڈر بھیج کر نام درج کرا لیں۔ یہ معمولی کتاب نہیں ہے اس میں آسام۔ بنگال۔ نیپال۔ بھوٹان وغیرہ ملکوں کے خوفناک جنگلوں پہاڑوں میں سادھو مہاتماؤں سے حاصل کردہ ایسے ایسے محیر العقول حیرت انگیز نسخہ جات ہیں۔ جن کی حیرت انگیز تاثیر سے ایک بار تو مُردہ کو بھی اٹھایا جا سکتا ہے۔ علاوہ ازیں ملک کا مروجہ (آسام۔ ڈھاکہ بنگال اور نیپال کی تراجم میں جادو اور منتر کرن کے حیرت انگیز واقعات جو خاص مصنف کے ہر گزرے۔ جن سے اب کو تعجب ہی نہیں۔ بلکہ حیرت میں پڑ جانا ہوگا۔ اور اس علم کی سچائی سنیچر کی طرح روشن ہو جائے گی۔ بالکل کھول کر رکھ دیئے گئے ہیں۔ اس کتاب میں اس کا پوری کی بھی بجنسہ نقل کر دی گئی ہے۔ جس کو ایک پورے سدھ مہاتما بھرل سے جنگل میں چھوڑ گئے تھے اور جس کا مطلب حل کرنے کے لئے آئی غیر ملکی عالموں کے علاوہ کامکشہ یونیورسٹی کے روح رواں رسموں زبانوں کے عالم فاضل قابل تعظیم جرمن سر آسوتوش مکرجی کو بھی دماغ لڑانا پڑا تھا۔ یہ کتاب نہیں بلکہ بھارت کے قابل تعظیم پوجیہ مہاتماؤں کی حیرت انگیز طاقت کا خزانہ ہزاروں انسانوں حیوانوں کو موت کے منہ سے بچانے والی۔ نامردوں کو مرد۔ بے اولادوں کو بااولاد اور بیماروں کو تندرست کرنے والی ایک عجیب طاقت ہے۔ آج سینکڑوں یا کچھ مرد عورتوں کے گھر کتاب ہذا کے عجائبات سے اولاد کے چراغ سے روشن ہو رہے ہیں۔ کتاب ہذا کا ہر ایک حرف کلام جواہرات سے بھی زیادہ قیمتی ہے۔ ہم گارنٹی کرتے ہیں۔ کہ ایسی کتاب آج تک آپ کی نظر سے نہ گزری ہوگی۔ اس پر بھی پسند نہ ہو۔ تو تین روز دیکھ کر واپس کر کے قیمت واپس لے سکتے ہیں۔ اس سے بڑھ کر سچائی کی گارنٹی کیا ہو سکتی ہے؟ اس کتاب کے ذریعہ آپ ہزاروں بے موت مرنیوالے انسانوں حیوانوں کو بچا کر دولت اور عزت پیدا کر سکتے ہیں۔ جس کے پاس یہ کتاب ہوگی۔ سمجھ لیں۔ کہ دس بیس کو نہیں بلکہ ہزار گھر ہر ایک کی زبان پر اس کا نام ہوگا۔ قیمت اردو ایڈیشن ۱۵ مصور لڈاک ۱۲ خوبصورت جلد بندھی ہوئی کے ۱۲ زاید ہونگے۔ تقریباً ۲۰۰ صفحات ہیں۔ نوٹ:۔ جو اسی ماہ خریدیں گے۔ ان کو پرتھا کی قیمت کی رعایت ہوگی۔ یعنی ۱۲ کے بجائے ۱۰ میں ملے گی۔ اور مجلد کے ۱۴ کے بجائے ۱۲ میں روانہ کر دیں گے۔ ان کو ۱۲ مصور ۱۵ بھی معاف ہوگا۔ یکم مارچ سے رعایت کے لئے نہ لکھیں:

مینجر انڈین سٹورز (۵) جنرل مرچنٹ اینڈ بینکرس منجلانگ (آسام)

The Manager Indian Stores (5) General Merchants and Bankers Shillong (Assam)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

پرکاش لاہور

۵ پھاگن سمت ۱۹۹۲

"سیتا اشٹمی بگیہ"

پراچین کال سے بھارت ورش میں آریہ پروڈوں کو منانا پنیہ اور مہان سمجھا جاتا رہا ہے۔ یہی کارن ہے۔ کہ اس دیش کے اندر ادھیاتمک بھاوؤں کو پوشن پردھانتا حاصل رہی ہے۔ اور جب سے جنتا نے ان پروڈوں کے اصلی مقصد کو نظر انداز کرنا شروع کیا ہے۔ تب سے ہی اس دیش کا سماجک پتن ہوا ہے۔ آریہ پروڈوں میں یہ وشیشتا ہے۔ کہ وہ کسی نہ کسی ایسے سائنٹیفک۔ موسمی یا تاریخی بھاوؤں پر مبنی ہیں۔ جو کہ آریہ جاتی کے سماجک جیون کے اندر نسلاً بعد نسلاً سرایت کرتے آئے ہیں۔ اگر ان پروڈوں کو آریہ جاتی کے سماجک جیون سے خارج کرنے کا پتن کیا جائے۔ تو اس جاتی کا دوبارہ جاگرت ہونا اسمبھو نہیں۔ تو کٹھن ضرور ہے۔

اس دفعہ سنیچر وار ۴ پھاگن سمت ۱۹۹۲ کو "سیتا اشٹمی" کا پوتر پروڈ منایا جانے والا ہے۔ آریہ سماجیوں کے لئے یہ پروڈ اس لحاظ سے بھی خاص طور پر منانے جانے کے قابل ہے۔ کہ اس سے "دیوالی دسہرا" شروع ہو کر شوراتری کو ختم ہوتا ہے۔ جہاں جہاں آریہ سماج ہیں وہاں اس سیتا کو وشیش استھان سے منایا جائے گا۔ جنتا دودانوں کا خیال ہے۔ کہ "سیتا بگیہ" کا انعقاد کرشی سے ہے۔ اور اس موقعہ پر ہر ایک آریہ کا یہ دھرم ہے۔ کہ وہ آئندہ فصلوں کو سورکھشت رکھنے کے لئے اس بگیہ کو اس طریق سے کرے۔ جس طریق سے کہ اس دیش میں پراچین کال سے ہوتا آیا ہے۔ ایسے بزرگوں سے ہم نویدن کریں گے۔ کہ وہ "سیتا بگیہ" کو منانے وقت وشیش طور پر اس بات کا خیال رکھیں۔ کہ جس طرح ایک کسان اپنی فصل کو ہر ایک مخالف اثر سے سورکھشت رکھنے کی کوشش کرتا ہے۔ وہ بھی اس بگیہ کو کرتے ہوئے اپنا یہ کرتویہ سمجھیں گے۔ کہ بھگوان دیانند کی کھلواڑی کو جو کہ آریہ سماج کے روپ میں اس وقت سنسار کے سامنے پیش ہو رہی ہے۔ ہر ایک ایسے اثر سے پاک رکھنے کے لئے اپنا اثر اور رسوخ استعمال کریں گے۔ جو کہ اس پھلواڑی کو غیر ہردھ بنانے کا موجب بننے کی دھمکی دے رہا ہے۔ اور ایسی کوشش کریں گے۔ جس سے آریہ سماج کا ہر ایک سیوک پورے بل اور اتساہ سے بھگوان دیانند کی آریہ سماج روپی پھلواڑی کو سورکھشت رکھنے کے لئے کٹی بدھ ہو جائے۔

اس کے سوائے جو بھائی یہ سمجھتے ہیں۔ کہ "سیتا بگیہ" کا مقصد سنسار میں ماتری شکتی کا سنمان بحال کرانا ہے۔ وہ اس دن یہ پرت دھارن کریں۔ کہ جہاں تک ہمارا بس چلے گا۔ ہم ماتری شکتی کو سورکھشت بنا کر ہی دم لیں گے۔ اور کسی شخص کو یہ اجازت نہیں دیں گے۔ کہ وہ ماتری شکتی کا اپمان کر سکے۔ اگر آج سارے بھائی یہ پرت دھارن کر لیں۔ تو نشچے جانئے وہ دن دور نہیں۔ جبکہ کہیں بھی کوئی اغوا۔۔۔ یا بیہودگی کی کوئی واردات سنائی نہ دے۔ بھگوان رام اور لکھشمن جی نے جس راون روپی راکھشس کو کیفر کردار کو پہنچا کر سیتا کو سورکھشت بنایا تھا۔ آج وہ کئی مختلف اشکال میں مہارانی سیتا کی نام لیوا پتنیوں کے دھرم کو کھنڈت کر رہا ہے۔ اور زیادہ افسوس تو یہ ہے۔ کہ وہ ایسا نندنیہ کاریہ بے کھٹکے کر رہا ہے۔ اور حیرت ہے کہ بھارت ورش کے کروڑوں سبھیہ پرش اس کلنکی راون کا ودھونس کرنے میں اسمرتھ ثابت ہو رہے ہیں۔ حالانکہ بھارت ورش کا بچہ بچہ جانتا ہے۔ کہ جب بھگوان رام اور جی لکھشمن نے دکھن دیش میں اصلی سیتا بگیہ کی رکھشا کرنے کا بیڑا اٹھایا تھا۔ تو ان کے پوتر عہد کو پایہ تکمیل تک پہنچانے کے لئے حیدر آباد۔ میسور اور کرناٹک کی ان جنگلی جاتیوں نے جو ہماری طرح وید کے زیور سے مزین نہ تھیں۔ اور نہ ہی ہماری طرح مادی ترقی کے کرہ میں پلی تھیں۔ اس بگیہ کی رکھشا کے لئے وہ ہاتھ دکھائے تھے۔ کہ لنکا دویپ کا بچہ بچہ ان کے نام سے ویسا ہی بھئے بھیت ہو گیا تھا۔ جیسے آج افغان بچے ہری سنگھ کے نام سے بھئے بھیت ہیں۔ وہ نظارہ بھی کیسا حوصلہ افزا تھا۔ جبکہ بیل نما دار انگدنے ہنومان ودیا سے کام لیتے ہوئے اپنا قدم زمین پر جما دیا تھا۔ اور مہارانی سیتا کے اغوا کنندہ راون کے ہر ایک جرنیل اور یودھا کو چیلنج دے دیا تھا۔ کہ وہ اس کے قدم کو اصلی جگہ سے سرکائے۔ ہنومنت بیر کی گرج کو سنکر نہ کمبھ کرن کو سُدھ رہی۔ اور نہ ان کے کسی دوسرے رفیق کو۔

آج اگر جملہ انسام کی دنیاوی سہولتیں میسر ہوتے ہوئے ہم سیتا بگیہ کی رکھشا کے لئے اُدیت نہیں ہوتے۔ تو سمجھ لو۔ کہ ہم نے ابھی تک اس بگیہ کی مہانتا کو انوبھو نہیں کیا۔ اور اسی کا یہ نتیجہ ہے کہ آج ہمیں کہیں وہ ویدیاں نظر نہیں آتیں۔ جو یہ دعویٰ کر سکیں کہ وہ ماتا سیتا کے نقش قدم پر چلنے کے لئے تیار ہیں۔

حیرت کا مقام ہے۔ کہ شاہی ناز و نعمت میں پلی ہوئی مہارانی سیتا نہ صرف اپنے میکے اور سسرال کی عزت کو چار چاند لگائے۔ اور آج کل اسی بھومی پر ایسی دیویاں بھرپور نظر آئیں جو مخالفوں سے اپنی عزت اور دھرم کی رکھشا بھی نہ کر سکیں۔ یاد رکھیں۔ ہمارے بزرگ سیتا بگیہ رچایا کرتے تھے۔ تو ان کے گھروں میں تو اور کشو جیسے وھنش دھاری ویر پیدا ہوا کرتے تھے۔ لیکن جب سے ہم نے اس بگیہ کی طرف سے آنکھ موند لی ہے۔ ہمارے گھروں کا نقشہ ہی کچھ اور ہو گیا ہے۔ تو اور کشو تو سچے معنوں میں ویر کہلانے کے اہل تھے۔ کیونکہ وہ اپنے پوروجوں کو نرک سے بچانے میں سہائک ثابت ہوتے تھے۔ لیکن آج ہمارے گھروں میں ایسی سنتان پیدا ہو رہی ہے۔ جو ہمیں نرک سے بچانا تو کہیں رہا۔ اس ڈبے کے اندر ہمارے لئے تشویش کا موجب ثابت ہونا عار نہیں سمجھتی۔

ہندو جتنا اگر اس "سیتا بگیہ" کو اسی طریق سے منالے۔ جس کا کہ وہ مستحق ہے۔ تو زہے قسمت۔ لیکن آریہ جگت کا تو یہ خاص فرض ہے۔ کہ وہ اس بگیہ کو پورے اُتساہ اور سنمان سے منالے۔ کیونکہ بھگوان دیانند کے بودھ کی مہانتا کو انوبھو کرنے میں ہمارا وشیش پرکار سے سہائک ہے۔ کیونکہ اس بگیہ کو مناتے ہوئے ہم یہ عہد کرتے ہیں۔ کہ ہم سارے سنسار کی دیویوں کو اسی طرح راون روپی دشٹوں سے سورکھشت بنائیں گے۔ جس طرح بھگوان رام اور اُن کے رفقائے کار نے مہارانی سیتا کو راون کے راکھشسی چنگل سے مخلصی دلوائی تھی۔ اور ان کو اس قابل بنانے میں سہائتا دیں گے۔ کہ وہ ظاہداری اور فیشن پرستی کی سیدائی اولاد کو جنم دینے کی بجائے ایسی سنتان پیدا کریں۔ جو کہ اپنے پوروجوں کو نہ صرف نرک سے بچانے والی ہو۔ بلکہ اس زندگی میں بھی ان کی شہرت کو چار چاند لگانے والی بنے۔ کیونکہ یہی ایک طریق ہے۔ جس پر عمل پیرا ہو کر ہم یہ عہد کر سکتے ہیں۔ کہ ہم "دیانند سپتاہ" کو اس لئے مناتے ہیں۔ کہ شوراتری کے موقعہ پر اپنے سینہ پر ہاتھ رکھ کر یہ کہہ سکیں۔ کہ ہم نے بھگوان دیانند کے بودھ کی مہانتا کو واستوک روپ میں انوبھو کر لیا ہے۔ اور ہم اس بات کے لئے تیار ہیں۔ کہ جس پھلواڑی کی بھگوان دیانند نے داغ بیل ڈالی تھی۔ اسے اسی طرح سورکھشت کر سکیں۔ جس طرح محنتی کسان اپنی فصلوں کو جن پر ان کی فارغ البالی کا انحصار ہے۔ دن رات تپ کی زندگی بسر کر کے سورکھشت بنایا کرتے ہیں۔ یاد رہے۔ اگر ہم نے اس بگیہ کو صدق دلی اور نیک نیتی سے نہ منایا تو اس سے جہاں ہم اپنی زندگی کو تلخ بنا لیں گے۔ وہاں اپنی آئندہ نسلوں کو بھی کس مپرسی میں چھوڑ جائیں گے۔ اور جس لاثانی آچاریہ نے نروان پد کو پراپت کرتے ہوئے ہمیں اپنی پھلواڑی کا سیوک مقرر کیا تھا۔ اس سے بھی غیر وفادار ثابت ہوں گے۔

اُردھ شتابدی کا ہولناک نزدیک آ رہا ہے۔ ضرورت ہے کہ اس ہولناک کے احترام کو ملحوظ رکھتے ہوئے ہم ایسا معاہدہ پتن کریں۔ کہ جس سے بھگوان دیانند کا ہر ایک نام لیوا جس کی زندگی کا کھنڈ سنسار کے کونہ کونہ میں آریہ سنسکرتی کو پھیلانا اور پاک ویدوں کی شکھشا کو وستر کرنا ہے۔ اس موقعہ پر ایک دوسرے کے تنانہ بشانہ کھڑا ہو کر یہ عہد کر سکے۔ کہ وہ آئندہ کوئی ایسا قدم نہ اٹھائے گا۔ جس سے بھگوان کی قائم کردہ پھلواڑی کی رکھشا میں کسی پرکار کا باد دھا پڑے۔ ایشور بل دیں۔ کہ ہر ایک آریہ پرش "سیتا بگیہ" کو کرتا ہوا یہ عہد لے۔ کہ وہ سنسار بھر میں نہ صرف ماتری شکتی کا سنمان کرانے میں اپنے جیون کو لگا دے گا۔ بلکہ اپنے آچاریہ کی قائم کردہ پھلواڑی کی رکھشا کے لئے ایسا پتن کرے گا۔ کہ اس کی سنتان ایسی اُتم نکلے۔ کہ وہ آریہ سنسکرتی کو چار دانگ عالم میں پھیلا کر اس رن سے اُرن ہو۔ جو کہ بھگوان نے ہماری ظاہر زہر کا پیالہ پی کر ہمارے ذمہ ڈالا تھا۔ اور اس آشا پر ڈالا تھا۔ کہ جس طرح بھگوان نے خود اپنے گورو کے آدیش کو زندگی بھر نبھایا تھا۔ اسی طرح ہم اُن کو اپنا آچاریہ مانتے ہوئے اُن سے اپنی عقیدت اور شردھا بھگتی کا عملی ثبوت دینے سے کبھی دریغ نہ کریں گے۔

(ادم ستم)

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

مبارک فیصلہ

ہم پہلے ہی آل انڈیا سناتن دھرم مہاسبھا کو ان فیصلوں کے لئے وردھائی دے چکے ہیں۔ جو اس نے پچھلے کمبھ کے موقعہ پر پریاگ راج میں ہری جنوں کو مختلف سہولتیں دینے کے متعلق کئے تھے۔ اب ہمیں یہ مسرت خاص خوشی ہوئی ہے کہ سناتن دھرم پرتی ندھی سبھا پنجاب نے ان فیصلوں کو عملی جامہ پہنانے کا بیڑہ اٹھا لیا ہے۔ اور وہ یوں کہ بسنت پنچمی کے پوتر دن سب جگہ سناتن دھرمی پنڈت ہر جنوں کو دیکھنا دیں گے۔ اور انہیں دیو مورتیوں کے درشن کرنے اور کنڈوں وغیرہ پر پانی بھرنے کی کھلی اجازت دلائیں گے۔ ہم سناتن دھرم پرتی ندھی سبھا پنجاب کو اس کے اس فیصلہ پر مبارک باد دیتے ہیں۔ اور باقی ہندو جنتا سے یہ آشا رکھتے ہیں۔ کہ وہ سبھا کے اس فیصلہ کا نہ صرف خیر مقدم کریگی بلکہ اسے عملی جامہ پہنانے میں اسے اپنا پورا پورا سہیوگ دے کر دوسروں کو یہ بتلا دے گی۔ کہ جہاں جاتی کی رکھشا کا سوال پیش ہو۔ وہاں سب ہندو ایک ہی خیال کے ہیں۔ اور آئندہ کے لئے اپنی جاتی کو غیروں کا تر نوالہ بننے سے روکنے کا بیڑہ اٹھائے ہوئے ہیں ؛

ایران میں پردہ کے خلاف جہاد

جوں جوں تعلیم پھیلتی جاتی ہے۔ اسلامی ممالک بھی بہت سی غیر ضروری اسلامی رسوم کو خیرباد کہتے جا رہے ہیں۔ چنانچہ ترکی میں اسلامی پردہ بالکل اڑا دیا گیا ہے۔ مصر میں بہت حد تک ختم ہو چکا ہے۔ اب ایران میں اس کے خلاف آواز اٹھائی گئی ہے چنانچہ وہاں کی گورنمنٹ نے تمام عورتوں کو حکم دیا ہے۔ کہ وہ پردہ اتار دیں۔ افسران کو ہدایت کی گئی ہے۔ کہ اگر ان کی عورتیں پردہ اتار کر ان کے ساتھ باہر نہ نکلیں گی۔ تو انہیں ملازمت سے برطرف کر دیا جائے گا۔ صرف یہاں تک ہی نہیں۔ بلکہ روزانہ سرکاری طور پر ایسی پارٹیوں کا انتظام کیا جا رہا ہے۔ کہ جہاں عورتوں کو مردوں کے ساتھ شانہ بہ شانہ بیٹھنا پڑتا ہے۔ ان باتوں کو دیکھ کر خیال ہوتا ہے۔ کہ اگر یہی میل دہا رہے تو وہ دن دور نہیں۔ جبکہ اسلامی ممالک میں بھی پردہ زمانہ ماضی کا فسانہ بن جائے گا ؛

ورجانند میلہ کو سپھل بناؤ!

کرتارپور کو یہ فخر حاصل ہے کہ وہاں بھگوان دیانند کے پرم پوجنیہ گورو مہرشی ورجانند جی سرسوتی نے جنم لیا تھا۔ اور یہ مہرشی ورجانند جی ہی تھے۔ جنہوں نے بھگوان دیانند سے گورو دکھشتا کے موقعہ پر ویدک اور مصری قبول کرنے کی بجائے یہ عہد لیا تھا۔ کہ وہ سنسار میں آدیدک گرنتھوں کی بجائے ویدادر ستیہ شاستروں کا پرچار کریں گے۔ اور آریہ جاتی کو اس شاہراہ پر چلنے کا اوپدیش کریں گے۔ جس پر چل کر اپنے پوروجوں کی طرح وہ اپنا بھوشیہ روشن بنا سکتی ہے۔ ہمیں یہ سن کر ہرش ہوا ہے۔ کہ آریہ سماج اور آریہ یوک سماج کرتارپور کے کارکنوں نے گورو ورجانند کی یاد کو تازہ کرنے کے لئے یہ فیصلہ کیا ہے۔ کہ ۲۰-۲۱-۲۲-۲۳-اور ۲۴ فروری کو کرتارپور میں ورجانند دھرم میلہ نہایت شان سے منایا جائے۔ ساتھ ہی اس موقعہ پر ایسے کمیٹیوں کے انتخاب کا بھی بندوبست کیا جائے جن سے جنتا پوری طرح سہیوگ کر سکے۔ کہ بھگوان دیانند کے پیروین اپنا یہ کرتویہ سمجھتے ہیں۔ کہ وہ گورو ورجانند کے پرتی اپنا فرض پورا کر کے دنیا کو یہ بتلا دیں۔ کہ جہاں بھگوان دیانند عمر بھر اپنے گورو کے احسانات کے مرہون منت رہے۔ وہاں ان کے نقش قدم پر چلنے والے ویر اس قدر وفادار ہیں۔ کہ اس دیا کرن کے سوریہ کی مہانتا کا ببانگ طور پر اعتراف کر کے اپنی کرتگیتا کا ثبوت دیں جس نے ان کے پوجنیہ آچاریہ کو اس بات کی پریرنا کی تھی۔ کہ وہ اپنے آرام اور آسائش کو خیرباد کہہ کر ان کے کندھوں پر آریہ سنسکرتی کو سرو پرہ بنانے اور وید آدی شاستروں کی سنسار میں شکھشا پھیلانے کی ذمہ داری ڈالیں۔ ان باتوں کو ملحوظ رکھتے ہوئے ہمارا وشواس ہے۔ کہ ہر ایک آریہ پرش اس مہان ورجانند میلہ کو سپھل بنانے میں اپنا پورا پورا سہیوگ دیگا۔ اور ایسا یتن کرے گا۔ کہ نہ صرف اس میلہ کو ہی کامیاب بنا لے۔ بلکہ ایسی کوشش کرے۔ کہ جس سے سنسار کے اندر گورو ورجانند کی سمرتی تا ابد قائم رہے ؛

شاردا ایکٹ کی خلاف ورزی

برٹش انڈیا میں تو اب بال براہ کی رسم غیر ہر دلعزیز ہوتی جا رہی ہے۔ اور شاردا ایکٹ کے پاس ہو جانے سے تو اسے اب چند ان عزت کی نگاہ سے بھی نہیں دیکھا جاتا۔ لیکن بدقسمتی سے ہندو ریاستوں میں یہ حال نہیں ہے۔ وہاں بعض کم سمجھ والدین اب تک بال براہوں کے عادی پائے جاتے ہیں۔ اور وہاں شاردا ایکٹ کی بھی پروا نہیں کی جاتی۔ چنانچہ حال ہی میں ریاست خیرپور سے اطلاع آئی ہے۔ کہ پچھلے سال وہاں شاردا ایکٹ کی خلاف ورزی کر کے جو شادیاں ہوئیں۔ ان سے ریاست کے خزانہ میں ۱۶ ہزار روپیہ آیا۔ کیونکہ وہاں کی گورنمنٹ ایک سو روپیہ فی شادی وصول کرتی ہے۔ حکومت ہند کا یہ فرض ہے۔ کہ وہ دیکھے کہ وہ دیسی ریاستوں میں اس قسم کی خرابیوں کا انسداد کیونکر کر سکتی ہے؟

مرزائیوں کا انجمن سے اخراج

ڈاکٹر سر محمد اقبال صدر انجمن حمایت اسلام لاہور نے پچھلے دنوں انجمن کو نوٹس دیا تھا۔ کہ اگر اس نے تین ماہ کے اندر اندر احمدیوں کو دائرہ اسلام سے خارج کرنے کا فیصلہ نہ کیا۔ تو میں انجمن کی صدارت سے مستعفی ہو جاؤں گا۔ چونکہ اکثیل عام مسلمانوں کو مرزائیوں کی اصلی حقیقت بخوبی معلوم ہو گئی ہے۔ اس لئے ڈاکٹر صاحب کی دھمکی اپنا اثر دکھلا گئی ہے اور انجمن نے اپنی ہستی کو برقرار رکھنے کے لئے ایک قرارداد کی رو سے یہ اعلان کر دیا ہے۔ کہ آئندہ کوئی مرزائی انجمن کا ممبر نہیں رہ سکتا۔ اور ساتھ ہی اس نے اپنی قرارداد میں لکھا ہے۔ کہ مسلمانوں کے مختلف فرقوں میں جو اختلافات پائے جاتے ہیں۔ وہ تو محض فروعی ہیں۔ لیکن مرزائیوں اور مسلمانوں کے درمیان بنیادی اختلافات ہیں۔ اچھا ہوا کہ انجمن کو آخر کار مرزائیوں کی حقیقت معلوم ہو گئی۔ اگر یہ حقیقت اس وقت معلوم ہوتی جب مرزائیوں نے جزیرۃ العرب میں غیر مسلموں کے دخل پر اظہار مسرت کیا تھا۔ تو زیادہ اچھا ہوتا۔ یا انگریزوں کے ترکوں پر فتح پانے کے وقت حکومت کو مبارک باد دی تھی۔ تو زیادہ موزوں ہوتا۔ بہرکیف اس قرارداد کے پاس ہونے پر ہمیں یک گونہ طمانیت ہے۔ کہ انجمن نے اپنے آپ کو حقیقی مسلمانوں کی نمائندہ ثابت کرنے کی ضرورت محسوس کی ہے۔ اور اس فعل کو ثابت کر دیا ہے۔ کہ اس شخص کو بھلا ان سے کیا تعلق ہو سکتا ہے۔ جو ہمیشہ اسلام کی جڑ کاٹنے کے درپے رہا ہو ؛

ایڈیٹر "پرتاپ" کا بہاولپور سے اخراج

لالہ ورہر چند جی ایم اے ایڈیٹر روزانہ "پرتاپ" بہاول پور کی صورت حالات کے متعلق پوری پوری واقفیت حاصل کرنے اور وہاں کے ہندوؤں اور ریاستی حکام کا نقطۂ نگاہ معلوم کرنے کے لئے بہاول پور گئے۔ لیکن بیشتر اس کے کہ وہ وہاں کسی ذمہ دار شخص سے حالات دریافت کرتے۔ حکام بہاول پور نے ان کو ریاست کی حدود سے نکل جانے کا حکم سنا دیا۔ اور وجہ یہ بتلائی۔ کہ ایڈیٹر صاحب کی موجودگی ریاست کی فضا پر زیادہ ناخوشگوار اثر ڈالے گی۔ معلوم نہیں ہوتا۔ کہ حکام کو یہ کیسے الہام ہو گیا۔ کہ ایڈیٹر "پرتاپ" کی ریاست میں موجودگی حالات کو سلجھانے کی بجائے انہیں بدتر بنا دیگی۔ ایڈیٹر صاحب تو وہاں محض اس غرض سے گئے تھے۔ کہ موقعہ پر جا کر حالات کا معائنہ کیا جائے اور درپیش سے مل کر اصل حالات دریافت کئے جائیں لیکن ریاست کے حکام کی سینہ زوری دیکھئے۔ کہ وہ اتنا بھی برداشت نہ کر سکے۔ کہ باہر کی دنیا ریاست کے اصلی حالات کو جان سکے ؛

کمیونل آوارڈ کی زیر دست مذمت

کمیونل آوارڈ نے ہندوستان کے مستقبل کو جس طرح تاریک بنا دیا ہے۔ اس کی ہر ایک ذمہ دار ہندوستانی مدبر مذمت کرنے کے لئے مجبور ہے۔ شری یت سوبھاش چندر بوس اس کی کھلے الفاظ میں پرزور مذمت کر چکے ہیں۔ اب تازہ اطلاع ملی ہے۔ کہ لنڈن میں ایک نمائندہ پریس سے انٹرویو کے دوران میں پنڈت جواہر لال جی نہرو نے فرمایا۔ کہ کمیونل آوارڈ سے بنگال کے ہندو تباہ ہو جائیں گے اس لئے کوئی تعجب نہیں کہ وہ اسے منظور کرنے کے لئے تیار نہ ہوں۔ آپ نے ساتھ ہی فرمایا کہ مجھے بنگال کی کانگرس نیشنلسٹ پارٹی کے خلاف کوئی شکایت نہیں +

ہم پنڈت جی سے عرض کر دیں۔ کہ صرف بنگال کے

اجنبا ٹوتھ پاؤڈر

مرض پائیوریا کیلئے اکسیر ہے

مسوڑوں کا پھولنا۔ درد کرنا۔ خون پیپ جانا پانی سے ٹیس لگنا فوراً موقوف ہو جاتا ہے۔ میلے سے میلے دانت موتیوں جیسے خوبصورت نکل آتے ہیں۔ اجنبا کے روزانہ استعمال سے دانت خوبصورت مضبوط اور تندرست رہتے ہیں مصنوعی دانتوں کی اس سے خوب صفائی ہوتی ہے۔ ہر حالت میں اجنبا کا استعمال دانتوں کے لئے اکسیر ہے قیمت صرف ایک روپیہ اپنے شہر کے انگریزی دوا فروشوں سے خریدیں۔ یا براہ راست ہمالہ فارمیسی شاہی محلہ لاہور سے طلب کریں ؛

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

احمدی لڑکے کا غیر احمدی لڑکی سے نکاح

مرزا غلام احمد قادیانی نے احمدیوں کو آپس میں رشتہ ناطہ کی ممانعت کر دی ہے۔ غیر احمدیوں میں رشتہ ناطہ کی ممانعت کر دی ہے۔ لیکن پھر بھی قادیانی اتنے غرض دوست واقع ہوئے ہیں۔ کہ ضرورت پڑنے پر آپ جماعتی مرزا صاحب کی تعلیم کو پس پشت ڈال دیتے ہیں۔ چنانچہ تازہ اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ احمدی آنجہانی مسٹر آر ایف عبدالرحمن کی صاحبزادی سلمیٰ کا نکاح ڈاکٹر بشارت احمد کے لڑکے کے ساتھ ہونے والا ہے۔ لطف یہ کہ ڈاکٹر صاحب کوئی غیر احمدی نہیں۔ بلکہ مولوی محمد علی صاحب جیسے احمدی ہیں۔ جو جماعت احمدیہ لاہور کے خسر ہیں۔ دیکھئے احمدی لاہوری کی رسم کون ادا کرتا ہے۔ کوئی احمدی مولوی یا کوئی غیر احمدی؟ اسے ہی کہتے ہیں "ملا کی دوڑ مسجد تک"

تاڑی پینا بھی حلال ہو گیا!

ایک زمانے ہی اسلامی عقائد جوں جوں کمزور ہوتے ہیں۔ دوسرے جب مسلم مفتیوں کو ان کی تفسیر کرنے کا موقعہ ملتا ہے۔ تو وہ ہم نہیں ہیں۔ کہ ان کا کچھ سر پیر نکال دیتے ہیں۔ چنانچہ ذیل کا سوال و جواب اس طرح پر خاصی روشنی ڈالتا ہے۔

من ملنا ہے حدیث شریف میں وارد ہے۔ کہ تاڑی حرام ہے۔ بعض لوگ تاڑی پیتے ہیں۔ بالکل مطلق ہی نہیں آتا۔ ایسے لوگوں کے لئے کیا حکم شرعیت قطعی ہے یا نہیں۔ بینوا توجروا۔ (مسائل بکثرت)

تاڑی ملنا ہے تاڑی کے دو وقت ہیں۔ صبح جب اتارتے ہیں۔ اس میں نشہ نہیں ہوتا۔ اس وقت اس کا پینا جائز ہے سہ پہر کو نشہ ہو جاتا ہے۔ اس وقت حرام ہے۔"

("اہلحدیث" ۲۷ فروری)

گویا مولوی ثناء اللہ کا فتویٰ ہے۔ کہ اگر کوئی صبح صبح تاڑی پی لے۔ تو اس وقت اس کا پینا جائز ہے۔ اگر فی الواقع ایسا ہی ہے۔ تو ہمارے مسلمان بھائیوں کو چاہئے۔ کہ وہ فجر کی نماز پڑھنے سے پہلے اس جائز مسکر کو ضرور استعمال کر لیا کریں۔

الہامی کتاب ہے یا انسانی تصنیف؟

دنیا میں وہی کتاب الہامی کہلانے کی مستحق ہے۔ جس میں انسانی تجارب کا دخل نہ ہو۔ کیونکہ الہٰی علم ایسے تجارب کا محتاج ثابت ہونے سے سرگرداں رہتا ہے۔ اور نہ اس کی کتاب الہامی کہلا سکتی ہے۔ لیکن ہمارے ایک مرزائی دوست نے قرآن کو الہامی ثابت کرنے کے لئے ذیل کی عجیب دلیل پیش کی ہے:۔

"کامل کتاب کا نزول ایسے زمانہ میں ہونا چاہئے۔ جس زمانہ میں گمراہی و ضلالت۔ گنہگاری اور انواع و اقسام کے مفاسد درجہ کمال تک پہنچے ہوئے ہوں"

("ریویو آف ریلیجنز" صفحہ ۲۱ فروری ۱۹۳۷ء)

سوال تو یہ ہے۔ کہ کیا خدا اس امر کا محتاج ہے کہ وہ دنیا کی گمراہی و ضلالت اور انواع و اقسام کے مفاسد کو دیکھ کر پھر سوچے۔ کہ اب اسے الہٰی گیان دینا چاہئے۔ اگر ایسا ہی ہے۔ تو ثابت ہوا کہ اس کا علم خارجی یا تحصیلی ہے۔ جو انسانی تجارب کا محتاج ہے۔ ٹھیک اسی طرح جس طرح کہ انسانی حکومتوں کے تعزیری ضابطے انسانی جرائم کے ارتکاب کے مرہون منت ہیں۔

اُمتِ اسلامیہ میں بانیوں کی کثرت

انسانی مذاہب میں ایک بڑا بھاری نقص یہ ہے۔ کہ بانیٔ مذہب کی تقلید میں امت سے لوگ ایسے پیدا ہو جاتے ہیں۔ جو کہ اپنے آپ کو بانی سے کمتر شمار کرنے کے لئے تیار نہیں ہوتے۔ چنانچہ اُمتِ اسلامیہ اس قسم کے باغیوں کی کثرت کے لئے سخت بدنام ہے۔ چنانچہ امیر جماعت احمدیہ لاہور کا ذیل کا اقبال اُن کی شہرت کو ذیل کے الفاظ میں بیان کرتا ہے:۔

"اس امت میں تو وہ لوگ ہو گزرے ہیں۔ جنہوں نے یہ بھی دعویٰ کیا ہے۔ کہ:۔

چیزے کہ انبیاء را حاصل بخود کمال
آں چیز بے مشقت آساں شنود ما

فرمائیے کیا آپ اس کو کفر قرار دیں گے۔ اور ایک مقرب الہٰی کو کافر و زندیق قرار دینے کی جرأت کریں گے؟"

("پیغام صلح" ۷ فروری)

مسلمان ایسے لوگوں کو کافر و زندیق کہنا پسند نہ کریں گے۔ لیکن ہم غیر مسلم تو ان باتوں کو دیکھ کر نتیجہ نکالنے سے نہیں رہ سکتے۔ کہ ایک انسانی مذہب کا بڑا بھاری خاصہ ہی یہ ہے۔ کہ جس طرح ایک تربوز دوسرے تربوز کو دیکھ کر رنگ پکڑتا ہے۔

اسی طرح ہی ایک بانی مذہب کی نظیر دوسروں کو اس کا ہم پلہ بنانے کی ترغیب دیتی ہے اور یوں کھلم کھلا امت میں بغاوت کے جراثیم کی نشوونما کی حوصلہ افزائی کرتی ہے۔

نبیوں کی توہین

باقی الہٰی مقربوں نے مشابہ انبیاء کی اتنی توہین کی ہو یا نہیں۔ لیکن یہ سچ ہے۔ کہ جہاں تک نبیوں کی توہین کا تعلق ہے۔ آنجہانی مرزا غلام احمد قادیانی سب سے بازی لے گئے ہیں۔ چنانچہ وہ بڑے فخر سے ذیل کا دعویٰ کرتے ہیں:۔

انبیاء گرچہ بودہ اند بسے!
من بہ عرفاں نہ کمترم از کسے
زندہ شد ہر نبی ز آمدنم
جملہ ابرار زیر پیراہنم

گو مرزا صاحب نے پیشگوئی میں آکر ایسا بے باکانہ دعویٰ کر دیا۔ لیکن وہ مسلمان جو انبیاء پر ایمان لانا اپنے مومن ہونے کی علامت سمجھتے ہیں۔ ان استغفار کو سوائے کفر کے اور کچھ نہیں کہہ سکتے ہیں۔ کہ مرزا صاحب نے نبیوں کی عزت کو بڑھایا نہیں ہے۔ بلکہ ان کی سراسر توہین کی ہے۔ اور ایسی گستاخی کا اظہار کیا ہے۔ جو ایک شاتم انبیاء کو ہی زیب دیتا ہے۔

عیسائیوں میں نسلی امتیاز

جب سے ڈاکٹر امبیدکر نے ہندو دھرم کو بیناگ دینے کی دھمکی دی ہے۔ عیسائی مشنریوں کے منہ میں بھی پانی بھر آیا ہے۔ اور انہوں نے ڈاکٹر صاحب اور ان کے ساتھیوں پر ڈورے ڈالنے شروع کر دئے ہیں۔ لیکن اتنا نہیں سوچا کہ وہ ڈاکٹر صاحب کو رنگ و نسل کے امتیاز سے کیسے بچا لیں گے؟ کیونکہ خود عیسائیوں میں رنگ و نسل کا امتیاز مذہب کے ساتھ موجود ہے۔ امریکہ کے گورے وہاں کے حبشیوں پر جو انسانیت سوز مظالم کرتے ہیں۔ ان سے اخبار بین حضرات بے خبر نہیں۔ تقریباً ہر ملک میں امیروں۔ غریبوں اور گوروں اور کالوں کے گرجے علیحدہ علیحدہ ہیں۔ خود ہندوستان میں اس بارہ میں عیسوی پوپ طور پر ناکام ہو چکی ہے۔ ایسی حالت میں پھر یہ کہاں کا اخلاق ہے۔ کہ ڈاکٹر امبیدکر کو پتت کرنے اور ان کے آباؤ اجداد کے دھرم سے انہیں بے دھرم کرنے کے لئے یوں ہی سبز باغ دکھائے جائیں۔

اسلام میں زندہ پیروں کا شرادھ

ہمارے سناتن دھرمی بھائی یوں ہی ہمارے ساتھ اس بارہ میں جھگڑا کرتے ہیں۔ کہ شرادھ زندہ پیروں کی بجائے مردہ پیروں کا کرنا چاہئے۔ اگر وہ ذرا عقل سے کام لیں۔ تو ان کو پتہ لگ جائیگا۔ کہ کسی مردہ شخص کو پیر کہنا اور سمجھنا دونوں ہی غلط ہیں۔ شرادھ ہمیشہ زندہ پیروں کا ہی ہوتا ہے۔ اسلام میں گو کئی باتیں غلط پائی جاتی ہیں۔ لیکن جہاں تک شرادھ کے مفہوم کا تعلق ہے۔ وہ بھی زندہ پیروں کی خدمت کرنے کی ہی تعریف کرتا ہے۔ چنانچہ مسلمانوں میں ذیل کی حدیث بڑے فخر سے بیان کی جاتی ہے:۔

ایک شخص نے رسول اللہ کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا۔ کہ میں ہجرت اور جہاد کے متعلق آپ کے احکام کا نہایت شوق سے منتظر ہوں۔ تاکہ میں اللہ تعالیٰ سے اجر پاؤں۔ آپ نے فرمایا۔ کیا تمہارے والدین میں سے کوئی زندہ ہے؟ اس نے کہا۔ ہاں دونوں زندہ ہیں۔ فرمایا۔ کیا تم اللہ تعالیٰ سے اجر چاہتے ہو؟ اس نے کہا۔ ہاں۔ فرمایا۔ اپنے والدین کے پاس لوٹ جاؤ۔ اور انکی اچھی طرح سے خدمت کرو۔ (مسلم)

کیا اس کے بعد بھی کوئی آریہ سماج کے خلاف یہ الزام لگا سکتا ہے۔ کہ اس نے زندہ پیروں کے شرادھ کے متعلق جو پوزیشن اختیار کی ہے۔ وہ دنیا سے نرالی ہے۔

وحی ہے یا نحل؟

آنجہانی مرزا غلام احمد کی وحی کو الہٰی ثابت کرنے کے لئے مولانا محمد علی امیر جماعت احمدیہ لاہور نے ذیل کے واقعات سنائے ہیں:۔

"ہر ولی اور مجدد اور محدث جو خدا سے ہم کلام ہوتا ہے۔ اپنی وحی کو خدا کیطرف سے ہونے میں خطا سے منزہ ہی سمجھتا ہے۔ کیا حضرت موسیٰ کی ماں کو جو وحی ہوئی تھی۔ اور اس کی بنا پر انہوں نے اپنے نوزائیدہ بچہ کو دریا میں ڈال دیا تھا۔ وہ اسے خطا سے منزہ نہ سمجھتی تھیں؟ اگر وہ ایسا خیال کرتیں۔ تو کس طرح بچہ کو دریا میں پھینکنے کی جرأت کرتیں۔ ایسا ہی حضرت مریم کا حال ہے۔ جنہوں نے اپنی وحی کو منزہ عن الخطا سمجھا۔ پھر حضرت خضر کو دیکھئے۔ جنہوں نے خدا سے علم پا کر ایک معصوم بچہ کو قتل کر دیا۔ اگر وہ اپنی وحی کو خدا کیطرف سے نہ سمجھتے۔ اور ظنی خیال کرتے۔ تو ایسے فعل کے مرتکب کیوں ہوتے؟"

("پیغام صلح" ۷ فروری)

ممکن ہے۔ کہ ایک مسلمان ایسے واقعات کو

"سیتا اشٹمی کا پرو"

(لیکھک مہاشہ گنیش دت جی آریہ سیوک جام پور)

مجھے اس بات کی بے حد خوشی ہے۔ کہ اب "سیتا اشٹمی" کا پرو باقاعدہ طور پر منائے جانے کا پروگرام ہو رہا ہے۔ ناظرین "پرکاش" کو یاد ہوگا۔ کہ سیوک نے کئی سال متواتر اس پرو کے منانے کا اندراج کیا تھا۔ اس تحریک کو سرسبز ہوتے دیکھ کر واقعی پرسنتتا ہے۔ گت ورش بھی ایڈیٹر پرکاش نے ایک خاص انک نکال کر اسے بھاری تقویت دی ہے۔ اب پھر وہی دن آ رہے ہیں۔ کیونکہ ۱۸ فروری ۱۹۳۳ء کو یہ تیوہار ہے۔ ایڈیٹر صاحب نے توجہ دی ہے۔ کاش کہ دوسرے اخبار بھی اس پرو کی اہمیت کا احساس کریں۔ اور لوگوں میں اس کی خوب چرچا ہو۔ اس معاملہ میں تمام ہندو (آریہ) اخبار ذرا حصہ لے سکتے ہیں۔ نہ صرف مذہبی بلکہ پولیٹیکل روزانہ اخبارات بھی دلچسپی لیں۔ تو حق بجانب ہیں۔ کیونکہ جب پولیٹیکل اخبارات کرشن نمبر۔ رام نمبر۔ گاندھی نمبر اور گورو نانک دیو نمبر نکال سکتے ہیں۔ تو سمجھ نہیں آتا کہ پھر استری جاتی کے ایک ماتر تیوہار کو کیوں بے پروائی کی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے؟ یہ ایک ناقابل معافی فروگزاشت ہے۔ جس پر مٹھنڈے دل سے وچار ہونا چاہیے۔ اگر ہم سارو دیشک پرتی ندھی سبھا لے پرو پدھتی میں اسے جگہ دی ہے۔ مگر مفرد تاریخ سے کچھ دن پہلے سادھارن نہیں کیا جانا فرداً سماجوں کو نہ سہی اخبارات میں ہی توجہ دلائی جا سکتی ہے۔ آریہ پرتی ندھی سمجھا بجھا سے پرسیشد کرنے میں کافی سہائتا دے سکتی ہے۔ پرکاشن وبھاگ کی طرف سے سوچنائیں نکالی جا سکتی ہیں تاکہ آریہ سماجیں اس پرو کو اسی شان اور دلی جوش سے منائیں۔ جس کا کہ یہ ہر طرح سے مستحق ہے۔ نہ صرف اتنا بلکہ استری سماج کی ودوشی لیکھکائیں اس اپنے کام کو سرانجام دینے کا بیڑا اٹھا سکتی ہیں۔ استری جاتی کے حقوق کے محافظ پتر اور "پرکاش" اپنا بھاگ دے سکتے ہیں۔ اگر اس طرح چاروں اطراف سے مشترکہ زور لگایا جائے۔ تو امید واثق ہے۔ کہ کسی دن یہ تیوہار بھی دوسرے تیوہاروں کی طرح منایا جانے لگے گا۔ کاش! ہر ایک بھائی اور بہن اپنے اپنے کرتویہ کا حصہ ادا کرنے کے لئے تیار ہو۔ آمدم بر سر مطلب:۔

مہارانی سیتا کی صفات:۔

قسمت نے استری جاتی کو کومل اور مٹھاس کی کان بنایا ہے۔ ان صفات کا جیسا عمدہ وکاس ناری جاتی میں ہوتا ہے۔ ویسا اور کہیں نظر نہیں آتا۔ ناری دیا کا اوتار اور پریم اور سوندریہ کی مورتی سمجھے۔ وہ سنسار کا مول ہے۔ اور گرہست آشرم کی جیون شکتی۔ جس ناری جاتی کی اتنی مہما ہے۔ اس میں آغاز دینا سے لے کر جس دیوی نے آدرش روپ اپنا جیون گزارا بلاشبہ وہ مہارانی سیتا دیوی ہے۔

زمانہ ماضی میں تو اس کے مقابلہ کی کوئی دوسری دیوی نظر نہیں آتی۔ زمانہ مستقبل میں ہوگی۔ اس کا بھی ابھی شک ہے۔ سیتا دیوی جنم کال سے ہی۔ نہایت پوتر جنم جنانتروں کے مشٹھ سنسکاروں کا بھنڈار ملا۔ کہ آتما گیانی۔ دھرماتما پتا راج رشی جنک کے ہاں پیدا ہوئیں۔ جہاں ہر وقت برہم کی جگیاسا کرنے والے رہا کرتے تھے۔ یون پراپت کرنے پر جنک کو اس کے دواہ کا خیال آیا۔ سوئمبر کی شرط رگھوکل دیپک مہاراج رام چندر نے پوری کی۔ دواہ ہوئے ابھی تھوڑے ہی دن گزرنے پائے تھے کہ رامچندر جی کو بن باس ملا۔ پتی برت دھرم کی زندہ مثال سیتا نے اجودھیا کی راجدھانی اور سنکھلا پوری کے سکھوں کو لات مار کر پتی سیوا میں جنگل جانا منظور کیا۔ جہاں سخت زمین پر سونا اور نت نئے پھلوں کے سوائے کوئی چارہ ہی نہ تھا۔ پتی سیوا کا ایسا بے مثال آدرش قائم رکھنا سیتا کا ہی کام تھا۔ بنوں میں جا کر قدرتی نظاروں سے دل بہلانا اور گیان دھیان کی چرچا کرتے ہوئے پتی سیوا کرنا اس کا مشغل رہا۔ رشی پتنیوں کی پوجا ہر ایک آشرم میں کی۔ انسویا دیوی سے پتی برت دھرم کا اپدیش چاہا۔ شاید قدرت کو ابھی اور امتحان لینا منظور تھا۔ اتنی تکالیف کافی نہ سمجھی گئیں دھوکہ سے راون اٹھا لے گیا۔ دشٹ راون کے پنجہ میں پھنس کر شری سیتا جی نے جس آتم بل سے اپنے دھرم کی رکھشا کی۔ اس کی نظیر ملنی مشکل ہی نہیں۔ بلکہ ناممکن ہے۔ راون نے بہت سے پرلوبھن دیئے۔ اور ہر پرکار کے دکھ دیکر ڈرایا اور دھمکایا۔ مگر وہ سمپورن یوگنی آپنے دھرم سے ادھر اُدھر نہ ہوئی۔ بلکہ شیرنی کی طرح گرج گرج کر پاپی کو تڑکی بہ تڑکی جواب دیتی رہی۔ دشمن کی قید میں اور بغیر کسی سہارے کے اتنا اونچا بل واقعی حیرت میں ڈالنے والی بات ہے۔ راون کو جے کے بعد سیتا اجودھیا میں آئی۔ اور اپنی ساس وغیرہ سے پیار کی سیوا کرنے لگیں۔ نہایت عمدہ شاسن کال گزر رہا تھا۔ پر جہاں نیت سکھی تھی۔ اسی طرح اچھے راجہ کو تمام راجیہ کی آپہادی جاتی ہے۔

آنند کانڈ میں لکھا ہے۔ کہ لوک نندا کے ڈر سے شری رام نے سیتا دیوی کو جنگل بھیج دیا۔ وہاں پہنچ کر لکشمن جی نے بڑی مشکل سے اپنے آنسوؤں کو روک کر پھیلتی ہوئی زبان سے وہ آگیا سنا دی۔ سیتا اس آگیا کو سنکر زمین پر گر پڑی۔ ہوش آنے پر بلا وجہ اتنا سخت الزام لگانے پر بھی اپنے پتی دیو کے لئے کوئی برا شبد استعمال نہیں کیا۔ لکشمن کو آشیرواد دے کر پتی دیو کے واسطے یہ پیغام دیا:۔

"سمراٹ نے مجھ کو نرا ادھ جان کر بھی لوک نندا کے ڈر سے مجھے اس پرکار چھوڑ دیا ہے۔ کیا یہ ان کی دیا یا سمپتی اور کل کے انوکول ہے؟ کنتو مجھ کو ان کے اس میں بھلے کام پر آکھشیپ نہیں کرنا۔ یہ میرے جنم جنانتروں کے دشٹ کرموں کا پھل ہے"۔

آہا! یہ کیسا نظارہ ہے! سہن شیلتا کی حد اور آرتا کا مکمل نمونہ۔ جھوٹا الزام لگنے پر بھی دماغ کے توازن کو قائم رکھنا سیتا دیوی! واقعی یہ تیرا کام ہے۔ جب تک دنیا قائم ہے۔ زمین اور آسمان قائم ہیں تیری اس بے نظیر جوشیلی کا گیت گایا جاتا رہے گا۔

اور دنیا کے نزدیک لائٹ ہاؤس ..... (Light House) کا کام دیتی رہے گی صرف اتنا ہی نہیں۔ بلکہ آگے کے الفاظ نوحِ دل پر لکھ لینے کے قابل ہیں:۔

"دیدی میرے گربھ میں میری رکھشا کیلئے یوگیہ آپ کا تیج نہ ہوتا (میں گربھ وتی نہ ہوتی) تو میں آپ کے کھٹن ویوگ میں اپنے اس ناچیز جیون کی آہوتی دیتی۔ کنتو اس اوستھا میں میں وہ بھی نہیں کر سکتی۔ اگرچہ اب آپ نے مجھے تیاگ دیا ہے۔ تو بھی آپ ایک سامانیہ تپسوینی کی درشٹی سے مجھ کو دیکھتے رہیں"۔

موجودہ گرہست:۔

بھگوتی سیتا دیوی کی پوتر زندگی ہر ایک استری کے لئے آدرش روپ ہے۔ وہ آج کل کے بھوگ ولاس میں اندھا دھند دوڑنے والے اور حقوق مانگنے کی لالسا والے زمانہ میں واقعی ایک نرالی چیز ہے۔ آج کل کے دماغوں میں بھلا ایسا اونچا اور تیاگ کا فلسفہ کیسے سما سکتا ہے؟ جبکہ استری اور پرش دونوں ہی روزگار کمانے میں سرگرداں ہوں۔ ضروریات زندگی دن بدن تنگ کر رہی ہوں۔ دونوں کو نوکری اور صرف نوکری کی ہی کھوج ہو۔ بال بچوں کی فکر کون کرے۔ بال بچے رہے ہیں۔ جیسے انا خط ہوں۔ "دیوی" اور "دیوا" دفتروں میں پیچھے ہوں۔ کبھی کبھی تو روٹی تک کھانے کی فرصت ہو۔ سارے ممبر ہوٹل سے ہی کھا لیتے ہوں۔ شاعر نے ایسی ہی زندگی کو ایک منظر کیا ہے ؎

ہوٹل نے اس قدر تہذیب کبھی گھر کا نہ چھوڑا
کتنی عمر ہوٹلوں میں مرے ہمپتال

بلا شک و شبہ آج کل بے چین زندگی منظر کو پیش کرتی ہے۔ پر لوک اور پرلوک کی تو بھلا فکر ہی کون کرے۔ لوک اور پرلوک ہی اچھے طریق پر سرانجام نہیں ہو سکتے۔ ہاں سیتا جیسی پوتر زندگیاں اگر بن جاویں۔ تو کیا ہو۔ مقصود اپنا اور اپنے بزرگوں پر شاباش۔ خود دار اور اپنی ہی سے بزرگوں کی کھلی نہ اڑاؤ۔ تو اور کا حق ہی کیسے ادا ہو؟

دھرم پتنی کا جیون مشن چلئے۔ اب کام کا حال بھی سنئے۔ دوسری استری کا خیر تک نہیں کرتے۔ ساجھ اور سہراج ہوئے انہیں گنتی عورتیں مل سکتی ہوں گی۔ خود فرمایئے گا۔ آج کل کے مردوں کی خاص طور پر دیکھنے لائق ہے۔ ایک استری مر جانے پر اور دو بھی تب جبکہ مرتک استری گھر میں پڑی ہے۔ دوسری سگائی کی فکر ہے۔ سنتان ہونے کی صورت میں بھی کہیں ختم نہیں ہوتی۔ نہ صرف بے قابو ہونے کی صورت میں۔ بلکہ شکل دل پسند نہ ہونے کی حالت میں ایک استری سے جیتے جی سے دل لگا لیتے ہیں۔ یہاں تک کہ بے وقت موت کے گھاٹ اتارا جانا بیمہ کرا کے مارنے کی حالت میں دولت تہان پاپ کرنے سے گریز نہ ہو۔ پرش کی ایسی ہردیہ ہینتا کو کون نظر انداز کر سکتا ہے؟

پرش سماج! سنبھل جا۔ تیری بے انصافی کا پیمانہ اب لبریز ہو چکا۔ استری جاتی جاگ رہی ہے۔ وقت ہے ہوش کر۔ نہیں تو ہتھیاروں سے وہ جنگ کرا رہا ہوں گی۔ جو کہ تو نے اسے روندا ہے۔ سیتا دیوی قائم مقام جاتی تیزی سے قدم بڑھا رہی ہے۔ ایسا نہ ہو۔ کہ کہیں مقابلہ کی صورت پیدا اور انجام ندامت ہو۔

بالمیک رشی کے آشرم میں رہتے ہوئے لو اور کش کو جتنا پڑھایا۔ اس کی چرچا

(باقی بر صفحہ ۱۵)

CCO, Gurukul Kangri Collection

"سیتا" سے سیتل کومت خرابی ہے

(از قلم کوی ونود ویدبھوشن پنڈت ٹھاکر دت جی شرما موجد امرت دھارا لاہور)

آج کل پڑھی لکھی لڑکیوں میں پتلا ہونے کا بیہودہ وہم پڑا ہوا ہے۔ بعض تو ٹھیک ہی نظر آتی ہیں۔ اور وہ اس پر اپنے آپ کو خوبصورت سمجھتی ہیں۔ میرے ایک دوست نے (ایم۔ اے) سے ہیں پوچھتے ہیں۔ انہوں نے بتلایا۔ کہ ان کے ساتھ جو لڑکیاں پڑھتی ہیں۔ وہ تعلیم کے ساتھ اپنی صحت کو گنوا بیٹھی ہیں۔ وہ بہت بیمار اور مریل سی دکھائی دیتی ہیں۔ سکولوں اور کالجوں میں پڑھنے والی لڑکیاں اکثر فاقے کرتی رہتی ہیں۔ کہ کہیں موٹی نہ ہو جائیں۔ دودھ ملائی اور مکھن تو بھلا انہوں نے کھانا ہی کیا ہے۔ معمولی اچھی خوراک بھی نہیں کھاتی ہیں +

خوبصورتی کا یہ انوکھا خیال ولایت سے چلا۔ جب چلتی پھرتی ہڈیوں کے ڈھانچے نظر آنے لگے۔ اور مرد زیادہ تر موٹی عورت کو ناپسند کرنے لگے۔ تو اب امریکہ کے اخبارات میں موٹی عورتوں کو موٹا کرنے کی ادویات شائع ہو رہی ہیں۔ مگر پیچھے چلنے والی ہندوستانی عورتوں تک ابھی سٹائیڈیہ خیال پہنچا بھی نہیں ہے۔ بے شک بہت دھتا پن اچھا نہیں ہے۔ مگر جسم بھر ہوا اور مضبوط بھی نہ ہو۔ تو کیا خوبصورتی ہے اس خوبصورتی کے وہم نے عورتوں کو کمزور کر دیا ہے۔ وہ تندرست اور مضبوط اولاد کیسے پیدا کریں گی؟ نسل دن بدن کمزور ہوتی جا رہی ہے۔ کیا آج "سیتا جینتی" کے دن میں کالجیٹ گرلز سے اور تنبیہی بننے والی لیڈیوں سے یہ درخواست کروں۔ کہ وہ سیتا مہارانی سے سبق لیویں۔ وہ دھنش جو کوئی اٹھا نہ سکتا تھا سیتا اٹھا لیتی تھی۔ اس کا جسم اگر مضبوط اور ورزشی نہ ہوتا تو وہ کیسے اسے اٹھاتی اسی واسطے تو جنک مہاراج نے سوئمبر کی یہ شرط رکھی۔ کہ اس دھنش کا چلہ چڑھا کر جو نشانہ لگائے وہی سیتا کا پتی ہونے کے قابل ہوگا۔ پھر چودہ برس کا بنباس اگر سیتا ستونتی۔ دلی۔ تپسی اور کمزور ہوتی۔ تو ہرگز سہن نہ کر سکتی تھی۔ بنباس میں بھی بھاری دھنش کو اٹھانا ورزش کی۔ اور اتنا مضبوط جسم کو بنایا کہ لو اور کش دو سپوت ایسے پیدا کئے۔ جو رام جیسے بہادر مہان شکتی شالی کا بھی مقابلہ کر سکتے تھے۔ سیتا ماتا کی مثال کو سوچو۔ اور (Slimming craze) کو عورتوں کے کالجوں سے دور بھگا دو۔

"عورت"

یہ وہ "عورت" ہے جسے کہتے ہیں مافوق الماں
اس کے ہی پاؤں کے نیچے سنتے آئے ہیں جناں

اس نے ہی پیدا کئے ہیں بھیم وارجن سے پسر
تذکروں سے جن کے ہل جاتا ہے قلبِ آسماں

اس کے وہ احسان ہیں اس کائناتِ دہر پر
رہتی دنیا تک رہیں گے جو کہ دنیا پر عیاں

اس سے ہی نشو و نمائے تخمِ انسانی ہوئی
اس سے ہی وابستہ ہے تکمیلِ تخلیقِ جہاں

یہ وہی ناموس ہے جس کو سمجھتے تھے حقیر
یہ وہی گلشن ہے جو ہوتا رہا نذرِ خزاں

یہ وہی مظلوم ہے دورِ جہالت کی قسم!
جس پہ توڑی ہیں عرب والوں نے برسوں سختیاں

یہ وہی معصوم ہے، فطرت شناسِ منلقب
جس کو ننگِ خاندان کہتے تھے عالی خاندان

یہ وہی دوشیزہ ہے جانِ بہارِ میکدہ
جس کا کیف آور نہ تھا جامِ شرابِ ارغواں

یہ وہی ہے اک کنیز تخنۂ مشقِ ستم
جس کا ٹھکرانا سمجھتے تھے ثوابِ دو جہاں

نعمتوں سے اس کی لبریز ہو رہے تھے بہرہ مند
آج سمجھے ہیں اسے اپنا شریکِ جسم و جاں

آج تک پیشانیٔ آدم پہ جو تحریر ہے
دراصل عورت کسی کے خواب کی تعبیر ہے

(ابوالاعجاز سیف اکبرآبادی)

سیتا اشٹمی کے سمبندھ میں ایک وچار

(لیکھک راؤ بہادر ماسٹر آتمارام جی راجیہ رتن مرتشری حال پروفیسر)

پرم پوجنیہ ماتا سیتا مہارانی ستی دھرم کا اوتار تھیں۔ پرانی سنسکرت رامائن میں جو جزیرہ جاوا میں موجود ہے رامائن کا اتر کانڈ نہیں ہے۔ واضح ہو۔ کہ موجودہ بالمیکی سنسکرت رامائن کا اتر کانڈ بلا شبہ ضمنی ہے۔ اور اسی کمبخت اتر کانڈ میں شری ماتا سیتا جی کے ستی پن پر آشنکا کی گئی ہے۔ لہذا یہ بات کہ شری دھرم مورتی رام چندر جی نے کسی شنکا کے کارن سیتا جی کو نیاگ دیا یہ بات استیہ ہے ضرورت ہے کہ آریہ سماجی سجن اس تتھ کا پرچار کریں۔ میرٹھ سے چند سال ہوئے۔ ایک سوگر گیانی آریہ سجن نے ایک نامی تاریخ میں مندرجہ بالا بات نہایت عمدگی سے سنسکرت ساہتیہ کے اندرونی کے آدھار پر سدھ کی تھی۔ کہ رامائن کا اتر کانڈ ملحقی ہے۔ آج کل ناستک پن کی لہر یورپ میں زور شور سے چل رہی ہے۔ اس کو روکنا ہر ایک ہندو اور آریہ سجن کا جو بھارت کی آستک سنسکرتی کا مداح ہے۔ پرم دھرم ہے۔ اس لئے ضرورت ہے۔ کہ ماتا سیتا کے شدھ آدرش دیوی جیون چرتر کا جو ستی پن کا آدرش ہے ہم بھارت کی ماتاؤں اور کنیاؤں میں پرچار کریں تاکہ ہمارے گرہست کو شورگ دھام بنا سکیں۔

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ماتری شکتی کا ابتدائی چمتکار

(از پنڈت اندرجیت جی شرما چھرہ نواسی)

ماں کی گود سمجھو بچہ کا پہلا مکتب
تعلیم کی یہیں سے دنیا کی ابتدا ہے

چاہے گی اسکو جیسا ویسا بنائیگی ماں
اس کا وجود اس کے قبضہ میں آگیا ہے

عالم اگر وہ خود ہے عالم بنائیگی وہ
لیکن اگر ہے جاہل تو روگ لادوا ہے

تعلیم کیا وہ دیگی کیا تربیت کرے گی
غفلت کا جس کے دل پر پردہ پڑا ہوا ہے

معلوم ہی نہیں ہے جس کام کی حقیقت
اس کام سے تو اس کو الجھن کا سامنا ہے

جو خود مریض ہے وہ اوروں کی کیا دوا دے
اندھے کے آگے گونگا آنکھوں کو پھوڑتا ہے

تہذیب کا ہو دشمن اخلاق کا ہو دشمن
تعلیم کا پھر اس کی کیا خاک مدعا ہے

تعلیم کی بنا ہی کمزور جب رہے گی
ہوگی اگر مکمل قائم وہ کب رہے گی

استاد کے لئے ہے جس علم کی ضرورت
ماں کے بھی دل کا روشن اس نور سے دیا ہے

پتلی وہ خلق کی ہو تادیب کی ہو پیکر
چہرے سے اس کے ظاہر تقدیس کی ضیا ہو

بغض و حسد کی لہریں اٹھیں نہ اس کے دل میں
الفت کی مے کا اس نے اک جام پی لیا ہو

غفلت کی ہو وہ دیوی عصمت کی ہو وہ دیوی
صورت میں پارسا ہو سیرت میں پارسا ہو

چہرہ سے ہوں ظاہر غصہ کے اس کے آثار
ہنس بول کر ہر اک دل مٹھی میں لے لیا ہو

ہوں نقش کارنامے دل پر بہادری کے
خوف و ہراس سے وہ شعلہ نہ بجھ گیا ہو

گھر میں کبھی نہ اٹھیں اس کے لڑائی جھگڑے
فردوس کا نمونہ وہ گھر بنا ہوا ہو

ستم ہو کسی طرح کا داخل نہ فضلیں
تباہاں کسی کے گھر میں بوٹا امید کا ہو

پروان وہ چڑھے گا تقدیر کے مقابل
چمکے گا آسماں پر پھر بنکے ماہ کامل

بندوقیں، فلیر پستول اور ریوالور - ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ گرمنٹ کے اجازت نامہ کے ساتھ قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے + سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی +
Suleman Umar & Co Kasachi

پرا پیتر لشٹھی بگیہ عرف سکھی گرہتھ

(ہندی) با تصویر

دیباچہ از شری پوجیہ نارائن سوامی جی مہاراج پردھان سبھا رودیشک سبھا دہلی

پرا لشٹھی بگیہ کے اتنا سہل سچھل ہونے سے سب ہی پریچت ہیں۔ یہ ویدک استھٹ کرم ہے۔ اس سمے انگ ودھی کے سمپادن سے مفرد اچھت پتر بھی کی پراپتی ہوتی ہے۔ یہ اتہاس سے پرماننت ہے۔ جب اس پرکار سے آپ پورن پریچت ہیں۔ تو پھر اس کا پرتیکے ہی کیا دیا جائے۔ لیکن پھر بھی ہم اتنا کھد دینا کافی سمجھتے ہیں پتر نرماتیوں کو سوسوکھ، سمندر اور اوتم ودوان پتر کہوں اس پتر لشٹھی بگیہ دوارہ ہی سرلتا سے پراپت ہو سکتے ہیں۔ اس گرنتھ میں پتر لشٹھی بگیہ کے دوارہ اتپن ہونے پر اچین شفاظ رمان کال کے ایسے ماتا پتا اور پتروں کا سچتر ورنن ہے۔ اس گرنتھ میں پتر لشٹھی بگیہ کیا ہے۔ اور اس کے دوارہ امنو اچھت پتر سنتان سوبھاگیہ ودوان گن راشی پتر کیسے اتپن کیا جا سکتا ہے؟ تبھا گربھستھ امتری پرش کیسے سکھی رہ سکتے ہیں؟ ابتدائی ودھیوں کا سمپرمان لیکھ ہے۔ ہمارا ج دشرتھ جی کو متری رام جیسے پرسدھ اتہاسک پتر رتن کیوں اس پتر لشٹھی بگیہ ودھی کے دوارہ ہی پراپت ہوئے تھے۔ وہی وستو پتر لشٹھی بگیہ کی ویدک ودھی اس گرنتھ میں ورشوں کے پریشرم سے سچتر سانگ اپانگ ورنن کی گئی ہے یہ پتر لشٹھی بگیہ گرنتھ کیول پتر ارتھیوں کے لئے ہی اوشیک کام کی وستو ہے۔ بلکہ پرتیک یووک یووتی اور گرہستھ نرناری کے لئے سکھ سمپتی تتھا منو اچھت پھل پردانا اور شنکھلا پرماپادم اپورد گرنتھ ہے۔ لاکھوں پستکوں سے بھرے ہوئے سنسار میں ہزاروں ہی پستکالیہ ودیمان ہیں۔ لیکن ان میں اس پتر لشٹھی بگیہ کی سندھ اور پوری پورن ویدک ودھی بکت ایک بھی پستک اپلبدھ نہیں ہے یہی کارن ہے۔ کہ اس گرنتھ کو چھاپنے سے پورو جس کسی بھی ودوان نے دیکھا۔ اور سنا۔ وہی سہسا مگدھ ہو گیا۔ اس لئے اگر آپ کے گھر اور پستکالیہ میں یہ گرنتھ نہیں پہنچا ہے۔ تو سمجھ لیجئے کہ چندر درشن رہتی اور شگندھ ہین کیچپ دت ایک آدھنک شودھ جاسے وبچت ہی رہ جائیں گے۔ اس لئے اس اپورو گرنتھ پتر لشٹھی بگیہ کو آج ہی منگوا لیجئے۔ اور اس کے دوارہ گھر کو اتم پتر رتنوں سے سنوبھا یمان کرتے ہوئے پتری رن سے اورن ہو کر سوورگ کے ادھیکاری بن جائیے۔

اس کے انت میں سرپ۔ بچھو۔ ارشن۔ کنٹک۔ کلوا۔ سر درد۔ بخار ناسک نسخہ جات ودھی وردھک دوا ایسے انیک اسمیہ اوشدھوت پریوگ (نسخے) بھی لکھے ہیں۔ جن کا کم ہر ایک نرناری کو جاننا ضروری ہے۔ یہ گرنتھ پاٹھشالا نرنتھ دار شک استوؤں پر یوگ۔ یوتی۔ بالک بالکاؤں کو اتنام میں دینے کے یوگیہ ہے۔ اور اسے بڑی شرینیوں کی پاٹھ ودھی میں بھی رکھ دینا چاہئے۔ انیک چترؤں سے سوسجت۔ کاغذ اور چھپائی اعلےٰ۔ صفحات ۲۰۰ قیمت صرف ڈیڑھ روپیہ

۲۔ جیون کا آسرا } اس میں استری پرشوں کے رج ویریہ سمبندھی انیک گپت روگ پردر۔ یہ ہیں آدمی کا کارن۔ نمان اور اتم چکتسا سے اس کی اتمتا ایک بار شروع سے آخر تک پڑھنے سے ہی گیات ہو سکے گی۔ قیمت ۱۲ (ہندی)

۳۔ سانپ بچھو وش چکتسا } اس میں ۲۸۰ قسم کے سانپوں کا ورنن اور ان کا اچوک لیکن آسان علاج لکھا ہے۔ سانپ اور بچھو آدی انیک وش دوشوں کے وش ناش ارتھ انیک اوشدھوت پریوگ لکھے ہیں۔ پرتیک گھر اور شکھشت کے ہاتھ میں اس کی ایک ایک کاپی دے دینا گویا سانپ سے کاٹے جانے پر مریض کو بھگا دینا ہے۔ قیمت اڑھائی روپے (۲ر) (ہندی)

۴۔ ویدمیں سرشٹی کی آیو } اس میں سرشٹی کی اتپتی کی آیو کے وشیش میں عیسائی مسلمان تتھا سنسار کے انیک وگیانک ودوانوں کے مانے ہوئے سدھانت اور ویدک سدھانت اتنا سپشٹ پورن روپ سے سمرپرماپ لیکھ ہے۔ قیمت تین پیسہ (ہندی)

۵۔ ویدویدانگ } اس میں ویدتین ہیں یا چار؟ اور کس کس ویدمیں کتنے کتنے منتر ہیں؟ تتھا ایک ایک ویدکی کتنی کتنی اور کون کون سی شاکھائیں کس کس گرنتھ میں لکھی ہیں؟ وغیرہ باتوں کا سمپرمان مدلل ورنن ہے۔ قیمت چھ پیسہ (ہندی)

ملنے کا پتا

پنڈت سریندر ناتھ گوڑ کاویہ تیرتھ ویدک دھرم پرچارک پرنڈکو پر لشٹھی بگیہ پوسٹ کوٹی ضلع میرٹھ (یوپی)

CCO. Gurukul Kangri

سیتا بگیہ

ارم کی سوائی سوشتر آتما ہی مہاراج

"سیتا بگیہ" پڑھنے کیلئے "پرکاش" کا شکریہ ملا ہے۔ اور "ناتھو" اجی نے خاص طور پر سیتا بگیہ پڑھنے کے لئے دوبارہ کہا ہے۔ اس بگیہ کے ساتھ "سیتا" کا شبد لگا ہوا ہے اس لئے لوگوں کو خیال ہوتا ہے کہ یہ بگیہ مہارانی سیتا سے متعلق رکھتا ہوگا۔ اس لئے کہ سچن اس وپاکھش میں جو لیکھ لکھے ہیں۔ اُس میں سیتا جی کے چرتر کو کھوج کر لکھتے ہیں اور اس سے شاکھشا گرہن کرنے کی پریرنا کرتے ہیں اس لئے پہلے اس بگیہ کا سنکشپ لکھا تھا اب اس کے دوبارہ لکھنے کی ضرورت محسوس نہیں ہوتی۔ ممکن ہے پھر کبھی لکھا جائے۔

لیکن اب نہیں ؛

وجہ تسمیہ :-

"سیتا" جہاں جنک کی کنیا اور مہاراجہ رام چندر جی کی دھرم پتنی کا نام ہے۔ وہاں "سیتا" ہل کی لکیر کو بھی کہتے ہیں۔ جیسے بنجابی میں بھی ہاڑ کہتے ہیں۔ اور سیتا کی اُتپتی میں سادھارن طور پر یہ مشہور ہے کہ مہاراجہ جنک کے راجیہ میں ایک بار قحط سالی ہوئی۔ اور کتنی دیر تک بارش نہ ہوئی اس سے پہلے راون نے شرکر (دیتیکس) روپ میں رشیوں کا خون لیا تھا۔ اور اس خون کو ایک برتن میں رکھ اپنے راجیہ سے باہر جنک کے راجیہ میں دبا دیا تھا۔ قحط سالی کے دنوں میں مہاراجہ جنک کو کہا گیا۔ بارش اُس وقت ہوگی۔ جب آپ ہل جوتیں گے۔ براہمنوں نے جو وقت بتایا۔ اُس وقت مہاراجہ جنک نے ہل چلایا۔ جس وقت وہ ہل چلانے لگے۔ اُس وقت اُن کے ہل کے پھال کو وہ برتن لگا جس میں راون نے رشیوں کے خون کو دبایا تھا۔ اور اُس خون سے ایک بچہ بن گیا تھا۔ اس بالک کا نام سیتا رکھا گیا۔ کیونکہ وہ ہل چلانے سے زمین سے نکلا تھا۔ جہاں ہل کی لکیر کو "سیتا" کہتے ہیں۔ وہاں اس سے پیدا شدہ بالک کو بھی اسی نام سے موسوم کیا گیا ہے ؛

میں نے پہلے کبھی ایک پستک پڑھی تھی۔ اس کا نام مہاراشٹر بھاشا میں "رام کلیر" تھا اس میں اس وقت کا حال جبکہ رام چندر جی کا راہ جنک پُری میں ہوا۔ کچھ ہرجے کچھ چھند سنسکرت میں تھے۔ وہ چھند تو مجھے یاد نہیں ہیں۔ لیکن اُن کا کچھ مطلب اب تک سمرن ہیں ؛

پُری کی لڑکیوں نے رام کو کہا تھا کہ :-

"کھیر کھلے سُت جنمے اور دھ دیش کی ناری"

یعنی اودھ دیش کی عورتیں بغیر مرد کے کھیر کھا کر اولاد پیدا کرتی ہیں۔ کیونکہ رام کی پیدائش کی بابت سارا دھارن لوگوں میں ایسا ہی مشہور تھا۔ تب رام جی نے ان لڑکیوں کو اکثر دیا تھا۔

"تم سے تو بھی نے سُت پائیں یہ ہمرے نہیں ریتی

لیکن آپ کی تو بین سے ہی لڑکے پیدا ہوتے ہیں۔ ہمارے یہ رواج نہیں ہے۔ اس پستک کے لیکھک کا بھی یہی خیال تھا کہ سیتا جی زمین سے ہی پیدا ہوئی تھیں۔ تب ہی تو اُس نے ہی (پرتھوی) سے پیدا ہونے کی بات لکھی ہے۔ لیکن اس بگیہ کے ساتھ اس سیتا کا کوئی تعلق نہیں ہے ؛

بگیہ کا سنکھان :-

بگیہ سوتروں میں سے ایک پارا سکر گرہیہ سوتر ہے۔ اس میں بھی یہ سیتا بگیہ لکھا ہوا ہے۔ اور اس بگیہ کی ودھی میں لکھا ہوا ہے کہ بگیہ باہر کھیت میں جا کر کرنا چاہیئے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ بگیہ رشیوں کا ہی تھا۔ اور وہ اس کو اپنے اپنے کھیت میں جا کر کیا کرتے تھے ؛

سیتا بگیہ کا وقت وہ ہے جبکہ نیا اناج اُپجنے لگتا ہے۔ اور اُس وقت اس اناج میں کئی بیماریاں ہو سکتی ہیں۔ جو کھیتی کرنے والے ہیں۔ ان کو معلوم ہوگا۔ کئی بار ایسا ہوتا ہے کہ سرسوں کا کھیت بالکل ہرا بھرا ہوتا ہے اور مالک اسے دیکھ کر خوش ہوتا ہے۔ لیکن رات کو کوئی ایسی ہوا چلتی ہے۔ جس سے سرسوں کے پھول خراب ہو جاتے ہیں۔ اسی طرح نخود کی فصل ہے۔ اس میں دام گر گیلے ہے۔ وہ پک رہا ہے۔ رات کو ایک ہوا کا جھکولا آتا ہے۔ اور سب پتے سفید ہو جاتے ہیں۔ اور کسان جو شام کے وقت اپنے کھیت سے آنند سے لوٹا تھا۔ صبح کو جا کر کھیت میں کیا دیکھتا ہے۔ کہ اس کی سب اُمیدوں کو ہوا کے ایک جھکولے نے اُجاڑ دیا ہے۔ اور ضرب المثل ہے کہ :-

"برسے جیت نہ گھر نہ کھیت"

اگر جیت میں برسات ہو۔ تو نہ اناج گھر میں اور نہ ہی کھیت میں ہوتا ہے۔ کیونکہ یہ وقت اناج پیدا ہونے کا ہے ؛

زراعت کی بربادی :-

اس وقت کسانوں کی بربادی سے افسوس ہیں رشیوں کو یہ بگیہ بتاتا ہے کہ جو فصل کھڑی ہے اُس کی طرف سے بے پروا نہ ہو جاؤ۔ بلکہ اس کی حفاظت کرو۔ اور اس کی حفاظت کا طریقہ یہ ہے کہ اس بگیہ کو کرو۔ اس بگیہ کے کرنے سے اناج کی بیماریاں دور ہو جاتی ہیں۔ اور اناج اچھا ہوتا ہے۔ اگر کھیتی میں کوئی روگ ہونے والا ہو۔ تو اُس کے دور کرنے کا اوپائے کریں۔ اس وقت بھارت ورش کے وشیش عموماً ناخواندہ ہیں۔ اور جو کچھ پڑھ جاتے ہیں وہ کھیتی سے دور بھاگتے ہیں۔ اُن کو نوکری کی لگن ہے۔ اس لئے اس بگیہ کے دوسرے معنی بھی ہیں کہ اچھے سمجھدار آدمی کھیتی کے کام میں لگیں۔ مجھے پنجابی ضرب المثل سمرن ہے۔ کبھی کبھی کہا کرتے تھے :-

اُدم کھیتی مدھم بیوپار
نشدھ چاکری بھیک نادار

پہلے زمانہ میں نوکری نشدھ مانی جاتی تھی۔ مگر آج کل وہ اُتم بن گئی ہے۔ اور جو کھیتی اُتم تھی۔ وہ خراب سمجھی جانے لگ گئی ہے۔ یہ ٹھیک نہیں ہے۔ اور پنجاب میں کاشتکار اور غیر کاشتکار کا سوال سر کرتے ہتھیار کھلا ہے۔ اگر یہ بات ہو کہ جو انسان اپنے ہاتھ سے کام کرے وہ کسان یا کاشتکار اور دوسرا غیر کاشتکار۔ تو ٹھیک ہوتا ؛

ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول اودے پور کا اتسو

ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول اودے پور کی سلور جوبلی تو شہنشاہ معظم جارج پنجم کی وفات کی وجہ سے ملتوی کی گئی۔ لیکن سالنامہ جلسہ منایا گیا۔ والی بال ورسٹیٹ میں ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول دولتہ اودے کی ٹیم آئی رہی۔ اور اینگلو ورنیکولر مڈل سکول چھت گڑھ کی ٹیم مدعو رہی۔ سکول کی انٹر گروپ کھیلیں ہوئیں۔ ۲۴ جنوری کو ٹگ آف وار۔ ٹگ بڑی دھوم دھام سے ہوا۔ ۲۵ کی صبح کو پرمو دیدین کا جلاس بڑی شاندار سردار گڑھ جیسے سنگھ صاحب اے۔ ڈی۔ او۔ آئی اور مسٹر شام کے پی۔ ایم بنکے راؤ صاحب لائق جو حصال اجی رئیس ہوشیار پور نے اپنے دست مبارک سے ٹیموں اور طلباء کو انعامات دیئے۔ اور سکول کو ایک ہزار روپیہ دان دیا۔ لالہ دیوی چند چیرمین ایم۔ اے کی

ہماری شاخ دہلی میں نئی موٹر کار پہنچ گئی ہے

اردو ہندی کمپوزیشن پر سنسار بھر کا کاش

سنسکار دھی ۱۳

مفت بانٹ کر گھر گھر میں پہنچائے جائیں گے!

ایک سو خریدنے پر فی جلد چار آنے

۱۰۰ کے خریداروں کے نام ٹائیٹل پر چھاپے جائیں گے

مہرشی دیانند کا مستند و مکمل جیون چرتر مجلد لگ بغیر جلد چھپ رہا ہے

چاروں وید مع ہندی الوداچار جلدوں میں ترجمہ للارتھ مستقل گراہکوں سے

چرک مع ہندی الوداشین جلدوں میں فی جلد ۱۰ آنہ

بوگ مارگ ۳ ؛ جیون پتھ ۵ ؛ وید اپدیش ۸ ؛

وید میں استریاں ۸ ؛ بھارتیہ سماج شاستر ۱۰ ؛ پنچ وید گیتا ۱۲ ؛

ان کے علاوہ ہر قسم کی دھارمک و سماجک پستکیں ہمارے یہاں بہت کفایت سے ملتی ہیں منگانے کے لئے دس روپیہ کے کتبے خرید کر نفع کمایئے۔ اور وید پرچار کا ثواب بھی مفت میں لیجئے ؛

آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

ناری شرومنی ستی سیتا

(بیکھک مہاشہ بابو رام جی گپتا اُدھیانہ نواسی)

(۱)

"آپ کا شبھ نام؟" میں نے پوچھا

"شبھ نام تو اُس مالک پرمیشور کا ہے۔ مجھ داس کو سیتا رام کہتے ہیں"۔

کتنا سارگربھت۔ سیٹھا اور نمر جواب بھگت جی کا تھا۔ شبھ نام تو اُس مالک پرمیشور کا ہے۔ ..... سچ مچ اسی مالک کا نام ہی امر اور امٹ ہے۔ باقی سب نام تو مٹ کر اسی نام میں لے ہو جاتے ہیں۔ یہ محسوس کرنے کے ساتھ ہی میں سو چنے لگا۔ "سیتا رام" نام بھی کتنا رامائن اور جنک سُتا سیتا کا جیون سامنے آجاتا ہے۔ جس زمانہ میں یہ نام رکھے جاتے تھے اُس زمانہ میں ہمارے بزرگوں کے دل میں ہستری جاتی کے لئے اتنا مان اور سنمان تھا کہ پرش پر پرودھانا دیتے ہوئے پرش کے نام کا آدھا بھاگ بھی استری کے نام سے کرتے تھے۔ ماتری شکتی کی اہانتا کو ماننے والے شکتی کے اپاسک شکتی سنچالی ہمارے پراچین پرش بھی کتنے دُور درشی تھے۔ اُنہوں نے اس مہان شکتی کی یاد کو تازہ رکھنے کے لئے "سیتا جنم اشٹمی" پرو کی رچنا کی تھی۔ یہ پرو کیول ماتری شکتی کے مان کے لئے ہی منایا جاتا ہے۔ اس سمندر سرشٹی میں، رامائن نے ناری کو جو دیو گن دئے ہیں۔ اس میں جتنی کوملتا اور دھیرتا بھری ہے۔ اس کے پیار اور گود میں جتنی مٹھاس ہے۔ اسے کون بیان کرنے کا ساہس کرے گا؟ بڑے بڑے وید ویدھاؤں کی۔ نیتاگی تپسویوں اور یوگ یوگیوں سے سادھارن سنسار چلانے والے پُرشوں کی کان۔ ان کے پیدا کرنے والی یہی نارائن کی مایا ہے۔ جو پیدا ہونے سے بھی پہلے پیٹ کے پنگوڑے میں اسلے لئے لئے پھرتی ہے۔ ماتری پُوجا کے لئے ناریوں کی لاج ناری شرومنی ستی سیتا جی کا جنم دن منانے کے لئے انتخاب کرکے ہمارے پُوروجوں نے بڑی بدھی متا کا پریچے دیا ہے۔ آیئے کوی بالمیک جی کی اُدما دینے کے لئے تاجیبی نارائن ہی سنسار میں نہیں لیلا۔ گوسائیں تلسی داس جی کو بھی سیتا جی کا روپ اور راشی بیان کرنے کے لئے مستبد نہ ملے۔ اُنہوں نے رام اور سیتا کی شوبھا کو ورنن کرتے ہوئے کہا ؎

گرا انیں بین بانی
جنام گور کینی کہوں بکھانی

ن جن آنکھوں سے اس جوڑی کو دیکھا ہے۔ کی زبان نہیں۔ اور جو زبان ان کی شوبھا بیان کرتی ہے۔ اس کی آنکھیں نہیں۔ کس طرح شام اور گور جوڑی کی روپ چھٹا بیان کروں میں جی کے دل میں سیتا جی کے ستی پن کا شبہ تھا۔ کہ انہوں نے بم پردا شت نہیں ربن نتھی راون دھارت کی دیر آنکھ دیری کو پہرش بھی کر پائے۔ گوسائیں جی نے اپنی کو یتا میں اس راون کے ساتھ جانے والی ایک مایا کی سیتا کی رچنا اور کلپنا کی ہے ؎

(۲)

جنک نندنی سیتا کا بال کال جنک جیسے یوگی پتا کی دیکھ ریکھ میں گزرا تھا۔ جنک کے راجیہ دربار میں آتما اور پرماتما کا گیان بھری چرچا چلتی۔ درن آشرم دھرم کے مرم اور مریادا پروشوتما لاپ سُنتے سُنتے۔ جانکی ناری دھرم کو اور کرم کو جان چکی تھی۔ سیتا جی کی مانسک اُنتی۔ وِدیا بل اور کاننی کو بڑھتے دیکھ کر اُس کے نر روپ ور پانے کی چنتا بھی جنک جی کی بڑھنے لگی۔ تب سوئمبر رچا گیا ؎

جس دھنش کو بڑے بڑے پرا کرمی راجا بھی نہ توڑ سکے۔ بدھاتا کے وِدھان انوسار دشرتھ کے پتر پرم مریادا پُرشوتم رام نے اس دھنش کو سادھارن کمان کی طرح توڑ دیا۔ جے جے کار کے ساتھ سیتا کی جے مال اُن کے گلے میں تھی۔ ویر مریادا انوسار پرواہ ہوا۔ سیتا رام اور رام ایودھیا میں سُکھ بھوگتے لگے۔ ایک دن شری رام جی کے راجیہ تلک کی تیاری ہو چکی تھی۔ کہ منتھرا کیکئی کے دماغ پر چڑھ بیٹھی۔ دشرتھ پتا کی آگیا سے راجیہ کے بدلے رام کو چودہ برس کے لئے بلا بن باس۔ سیتا بھلا کیسے پیچھے رہ سکتی تھی؟

"بن میں بڑے سنکٹ ہیں۔ میں تو پتا آگیا پالن ہت مریادا کے لئے جا رہا ہوں۔ تم کیوں کشٹ بھوگو؟" رام نے کہا تھا ہنس کے سمان گمن کرنے والی سیتا! تم بن کے بھیانک نہیں ہو۔ مان سروور کے جل سے نکلی ہوئی ہنسنی کیا کہیں سمندر میں جا سکتی ہے۔ رس سے لدے ہوئے آموں کے بن میں بچرنے والی کوئل کیا کریل کے بن میں شوبھا پا سکتی ہے؟"

یہ سُن کر سیتا نے کہا۔ "ہے ناتھ! تمہارے بنا یہ سورگ سنسار بھی مجھے نرک کے سمان دکھائی دیتا ہے۔ پربھو جو آسمتا آپ نے بنا شر کی اور جل کے بنا ندی کی ہے۔ وہی پتی کے بغیر پتنی کی ہے۔ پتی کے بغیر پتنی کے لئے سنسار کے بھوگ روگ ہیں۔ ہے ناتھ! آپ نے جن کے بھیانک بھید اور دکھ بتلائے ہیں۔ وہ سب مل کر بھی پتی ویوگ کے سمان دکھ دینے والے نہیں ہو سکتے"۔

آخر میں سیتا نے کہا "ہے ناتھ! اگر آپ یہ خیال کر سکتے ہیں کہ چودہ برس تک آپ کی واپسی تک ایودھیا میں آپ کی سیتا زندہ رہ سکتی ہے اپنے شک مجھے چھوڑ جائیے۔ ورنہ ....."

پھر رام کو اور ترک کرنے کا ساہس نہ ہوا ؎

(۳)

کس طرح سیتا جی نے رام کا بن گمن میں ساتھ دیا۔ کس طرح راون چھل کپٹ کے ایک بھیانک رمنی کے انتقنی سیوا کے بھاو سے اُن چیت لابھ اٹھا کر سیتا جی کو اُٹھا لایا۔ بھارتی ہو کر یہ سب کون نہیں جانتا۔ سیتا نے راون سے کہا۔

"ارے دشٹ! یہاں سے بھاگ جا۔ شیر نی کو چھیڑنے والے گیدڑ کی طرح اپنی موت کو نہ بلا۔ ارے پاپی کرا بھی کہیں گرد بن سکتا ہے اگر سے ندی بھی کہیں سمندر کی برابری کر سکتی ہے۔ مورکھ اپنی جان کا بھلا چاہتا ہے۔ تو بھاگ جا"۔

مگر دشٹ راون تو سیتا ہرن کا چکر پوری کر کے ہی آیا تھا۔ سنی سیتا کے دھنو کو نہ سہ پھکرا کر راون نے لنکا میں، نانا پرکار کے مایا روچی پرلوبھن رچے اور دکھلائے۔ کس طرح شیر نی سیتا کی گرج سے لنکا کی دیواروں میں بھوکمپ کی سی اوسنھا پیدا کر دی تھی۔ یہ آج کل کی فیشن پرست دیویوں کے جاننے اور سمجھنے کی باتیں ہیں۔ اور ہمارے لئے یہی کہ جیت گو گرو دیانند کی طرح ہم جہاں بھی ماتری شکتی کو دیکھیں پوجا کے بھاو جاگرت ہو جائیں۔ ماتری شکتی کے اپمان پر ہمارا من جلے۔ جس دن مجھ میں میری جاتی اور دیش میں ناری جاتی کی پوجا کے بھاو جاگرت ہونگے۔ اُس دن کو رسنا سکھ ہوگا۔ جو ہمارے پاس

ضرورت

دَر اور کنیا کی ضرورت کے اشتہارات کے لئے "پرکاش" بہترین ذریعہ ہے۔ آریہ وِدیالیوں۔ سکولوں اور دیگر تمام سنستھاؤں کے لئے منیجروں اور اودھیا پکاؤں وغیرہ کی ضرورت کے لئے "پرکاش" سے فائدہ اُٹھائیے ؎

(منیجر)

کنیا کیلئے ور کی ضرورت

ایک سترہ سالہ آریہ گھرانے کی کنیا کے لئے وَر کی ضرورت ہے۔ کنیا خوبصورت اور گھر کے کام کاج سے بخوبی واقف ہے۔ وَر کا برسرِ روزگار ہونا ضروری ہے ؎

جے رام سٹور کیپر۔ برٹش ملٹری ہاسپٹل جالندھر چھاؤنی

وَروں کی ضرورت

دہلی۔ یو۔ پی۔ سی۔ پی اور بہار کے آریہ سماج کے ودھوا آشرموں اور یتیم خانوں میں شادی کرانے کے خواہش مند اصحاب مندرجہ ذیل پتہ پر درخواست کریں۔ یا خود آکر ملیں۔ سوائے خرچ خط و کتابت کے کوئی فیس وان یا انعام نہیں لیا جاتا۔ درخواست کے ساتھ سوا آنہ کا ٹکٹ آنا ضروری ہے ؎

منیجر سوشل سروس بیورو بازار پہاڑ گنج دہلی

نگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کے دو مجموعے

نگارستان — جمالستان

عمدہ (محصولڈاک علاوہ) للہ ۴

دونوں کی پائی لینے پر چھ روپیہ یہ محصول

منیجر "نگار" لکھنؤ

سفید کشٹ کی ایچھت وجڑی

پدرہ جہاں شہ ایسی اوروں کی طرح تعریف کرنا نہیں چاہتا۔ بیدی اس کے ایک ہی روز کے تین بار کے لیپ سے سفید کشٹ (برص۔ پھلبہری) کو جڑ سے آرام نہ ہو جائے۔ تو میں ڈگنا مول واپس دوں گا جو چاہیں ایک آنہ کا ٹکٹ بھیج کر شرط لکھا لیں۔ قیمت دو روپیہ آٹھ آنے ؎

سریکرشن چندر کتری سرائے ضلع گیا۔ پوسٹ نمبر ۱۵

CCO, Gurukul K...

سیتا مہارانی

(لیکھک لالہ اندر سین جی ویدیہ انبالہ)

سیتا مہارانی رامائن کی ہیروئین ہیں۔ رامائن کی روح رواں ہیں۔ رامائن بھی ایک ایسی ادبھت پستک ہے جس سے ہندو بھارت کی طرح پراچین آریہ قوم کی ہر گرگی۔ اخلاق اور تہذیب ثابت ہوتی ہے۔ اور ظاہر کرتی ہے کہ آریہ قوم کس قدر بلند مرتبہ تھی۔ اس کا اخلاق کس اعلیٰ پایہ کا تھا۔ اور اس کی سبھیتا کس اُنتی کے شکھر پر پہنچی ہوئی تھی۔ یہ سب کچھ آریہ قوم کو ایسی ہی اُچیہ پستکوں کی بدولت حاصل ہوا تھا۔ جیسی کہ سیتا مہارانی تھیں۔ بڑے منشیوں اور استریوں کے جیون چرتر کا یہی لابھ ہوا کرتا ہے۔ کہ اُن کی مثال ہمیشہ تک منشیہ جاتی میں دھرم کا سنچار کرتی رہتی ہے۔ اور اپنے سے پیچھے آنے والوں میں دھرم کی اگنی کو جیوت اور پرچنڈ رکھتی ہے سیتا مہارانی استری جاتی کے اخلاق کا سرتاج نہیں۔ اُن کی مثال استری جاتی کے لئے ایک زندہ مثال بھی ہے۔ اور اس کے لئے ایک دیپتی کا مینار بھی رہی ہے۔ اور تا ابد یہ ایسی ہی درخشان اور تابندہ رہے گی۔ جیسی کہ یہ شروع زمانہ سے چلی آئی ہے۔ پتی برت دھرم کو اس نے زندہ رکھا ہے۔ پتی برت دھرم کی اس سے بڑھ کر دنیا کے تختہ پر کوئی مثال نہیں۔ اگر استری جاتی کا کوئی بہترین بھوشن ہو سکتا ہے۔ تو کھل پتی برت دھرم ہی ہے۔ لاکھوں روپیہ کے سونے چاندی کے زیورات بھی اس کا کوئی بدل نہیں ہو سکتے۔ اس میں نیونتا آنے سے کل جاتی کا اخلاق گر جاتا ہے۔ فتنہ اور فساد پیدا ہو جاتا ہے۔ اور کل جاتی اوھوگتی کو پراپت ہو کر نشٹ ہو جاتی ہے۔ سوسائٹی کے لئے استری جاتی کا اعلیٰ اخلاق لازمی ہے۔ اور استری جاتی کے اعلیٰ اخلاق کی جان پتی برت دھرم ہے۔ سیتا مہارانی کا جیون چرتر کئی پہلوؤں سے استری جاتی کی زندگی کا آدرش پیش کرتا ہے۔ اور آج کل کے بہت سے سوالات کا حل پیش کرتا ہے۔

آجکل جاتی میں استریوں کے ہر قسم کے ادھیکار تھے۔ اُن کو ادھیکاروں سے کبھی محروم نہیں کیا گیا۔ اُن کو مردوں کے برابر عزت اور رتبہ حاصل تھا انہوں نے جنگوں میں حصہ لیا۔ اور لڑائیاں لڑیں ہیں۔ راج پاٹ کے انتظام کئے ہیں۔ مہاراج دشرتھ سے کیکئی نے جنگ کے دوران میں ہی ورن حاصل کئے تھے۔ مگر عام طور پر عموماً سیتا مہارانی کی طرح استری جاتی کا یہی فرض رہا ہے۔ کہ وہ گھر اور گرہستھ کو سکھ دھام بنائے۔ اور بال بچوں کی پرورش کا پاک فرض ادا کرے۔ اور دنیاوی چھل و بہد میں کم حصہ لے۔ اگر چہ وقت پڑنے پر اس سے بھی نہ گھبرائے۔ سیتا مہارانی کی زندگی کے واقعات ان اصولوں کو بخوبی سدھ کرتے ہیں۔ وہ راجہ جنک کی راج دلاری تھیں راج محل میں شاہی ناز و نعمت میں انہوں نے پرورش پائی تھی۔ جوان ادستھا میں نہ کہ بچپن میں انہوں نے شری رام چندر جی سے سوئمبر ریتی سے شادی کی تھی۔ یعنی گن۔ کرم اور سبھاؤ کی بھوجی پرکھنا کرنے کے بعد انہوں نے شادی کی تھی۔

بنباس کا جیون

شری رام چندر جی کے محل میں وہ ایک رانی کی زندگی گزار رہی تھیں۔ کہ یکایک ان پر مصیبت کا پہاڑ ٹوٹ پڑتا ہے۔ یعنی اُن کے پران پتی شری رام چندر جی کو چودہ برس کے بنباس کے لئے بن میں جانا پڑتا ہے۔ وہ اپنے تمام سکھوں پر لات مار کر از خود بلا کسی اکراہ و جبر کے اپنے پتی کے ساتھ چلنے پر اصرار کرتی ہیں۔ اور ان کے ساتھ جا کر جنگلوں میں پھلک چھیلتی ہیں۔ آخر کار ان کو سخت آزمائش میں پڑنا پڑتا ہے جب کہ راون اُن کو زبردستی اٹھا کر لے جاتا ہے۔ اور ان کو اپنی رانی بنانا چاہتا ہے۔ ایسی کڑی مصیبت کے وقت میں وہ اپنے پتی برت دھرم پر آنچ نہیں آنے دیتیں۔ اُن کو طرح طرح کے پرلوبھن دیئے جاتے ہیں۔ بھانتی بھانتی کے سبز باغ دکھائے جاتے ہیں۔ ڈرایا اور دھمکایا جاتا ہے۔ تلوار بھی اُن کے سامنے کھینچ لی جاتی ہے۔ اور طرح طرح کی مصائب میں اُن کو ڈالا جاتا ہے۔ مگر وہ ٹس سے مس نہیں ہوتیں۔ اور راون کی کسی دھمکی کی پرواہ نہ کر کے اُس کو ہر دفعہ کورا جواب سناتی ہیں۔ دنیا کے بڑے سے بڑے پرلوبھن ان کو دیئے جاتے ہیں۔ مگر وہ ان سب پر لات مارتی ہیں۔ اور سوائے رام چندر جی کے اور کسی کو مردہی دنیا میں نہیں سمجھتیں۔ اور اپنے پتی برت دھرم پر چٹان کی طرح اڑ و ڈھر رہتی ہیں۔ اگر چراغ لے کر بھی ڈھونڈھو۔ تو دنیا میں کسی دیگر جاتی میں ایسی مثال پتی برت دھرم کی نہ ملے گی۔ یہی وجہ ہے۔ کہ مانا سیتا جی کی مثال کے سہارے آج تک پتی برت دھرم قائم ہے۔ ہر ایک ہندو گھرانے میں ان کی پوجا ہوتی اور ان کے یش گائے جاتے ہیں۔ ان کے جیون چرتر کی کتھائیں کی جاتی ہیں۔ اور بہت سے گھرانوں میں دھرم کے سنچار کا سادھن بھی ہوتی ہے۔

پتی برت دھرم کی بے احترامی :-

بر عکس اس کے ہم اس کا دوسروں کی تہذیب سے بھی ذرا متاثر ہو کر ہیں۔ تاکہ ہم کو اپنی تہذیب کے گہنوں کا پتہ لگے۔ ہم اپنی آنکھوں کے سامنے دیکھتے ہیں۔ کہ غیر ہندوؤں میں عشق بازی کی بڑی قدر ہے۔ جو کہ پتی برت دھرم کی عین اُلٹ ہے۔ اور اس کی جڑ اکھاڑنے والی ہے۔ ان کے شاعروں نے اس کی تعریف میں کمال کر دیا ہے۔ دیوان کے دیوان لکھ مارے ہیں۔ ناولوں۔ غزلوں اور عشقیہ قصہ کہانیوں کے انبار کے انبار لگا رہے ہیں۔ انکی شاعری سوائے اس مضمون کے اور کسی پر چلتی ہی نہیں۔ ان کے خیالات اور رائی کا اخلاق اسی ایک مضمون سے بھرا ہوا ہے۔ تمام اردو لٹریچر اسی مضمون سے پراگندہ ہے۔ مشاعرے ہوتے ہیں۔ نظمیں لکھی جاتی ہیں۔ مضمون وہی دھاک کے تین پات۔ صنم سے یا صنم کے خط و خال۔ اس کا نتیجہ بہت بھیانک ہے۔ گھرانوں میں بھی بڑے شوق سے پڑھی جاتی ہیں۔ گائی جاتی ہیں خوب مزے لے لے کر ان پر عاشقی آمائی کی جاتی ہے۔ اور ان کی تشریح میں زمین اور آسمان کے قلابے ملائے جاتے ہیں۔ ڈراموں تک میں زنا کو ریلز اور تماشوں میں ہر جگہ عشق بازی کے افسانوں سے لوگوں کو محظوظ کیا جاتا ہے۔ نوجوان اکٹھے ہوتے ہی ذو معنی باتوں کے گندے رزاق میں لگ جاتے ہیں۔ ان باتوں کا نتیجہ بہت برا نکلتا ہے اخلاق نہایت پست ہو جاتا ہے۔ ان باتوں کے سنسکار آتما پر پڑتے ہوئے اپنا پھل لائے بنا نہیں رہ سکتے۔ آئے دن اغوا کی وارداتیں ہوتی رہتی ہیں۔ نوجوانی عدالتیں ان سے بھری رہتی ہیں۔ گرہست بجائے سکھ دھام ہونے کے مصیبت کا گھر بنے ہوتے ہیں۔

سیتا کی پوجا ہے

اگر کوئی سدھار ہو سکتا ہے۔ تو اس عشق بازی کی بہارانی کو بند کرنے سے ہی ہو سکتا ہے۔ اور گھر گھر سیتا مہارانی کی پوجا اور ان کی مثال کی کتھاؤں سے ہو سکتا ہے۔ تاکہ صنیہ زناری اور بال بچوں پر اچھے سنسکار پڑیں۔ ورنہ کھاپی نہیں +

دوسروں کی تہذیب کا اثر ہندوؤں پر بھی پڑتا ہے اور ہندو بھی دن بدن سیکھتے جا رہے ہیں۔ اور دوسروں کے ساتھ خود بھی مصیبت میں پڑ رہے ہیں۔ ان کو چاہیئے کہ اپنے بزرگوں کی تہذیب کو کھاپی نہ چھوڑیں۔ رامائن کی ایک ایک دیکھی کے جیون چرتر سے اعلیٰ سے اعلیٰ سبق اخلاق کے ملتے ہیں۔ جن پر عمل کرنے سے گرہست سکھ دھام بن سکتا ہے سیتا مہارانی نے اپنی زندگی کے فرائض کو نہایت خوش اسلوبی سے ادا کیا۔ شاستر مریادا سے وہ کبھی ایک بال بھر بھی نہیں ڈگمگائیں۔ استری جاتی قدرتاً کمزور واقع ہوئی ہے۔ یہ دیکھنے میں آتا ہے کہ ایک کمزور اور نرمل پر ڈر اور دھمکی کا اثر بڑی جلدی ہوتا ہے۔ اور ایک ابلا ناری تو اس کے سامنے ٹھہر ہی نہیں سکتی۔ مگر یہ حیرانی کی بات ہے۔ کہ سیتا جی میں اس قدر سنیم۔ روحانی بل اور تیج تھا۔ کہ انہوں نے ان سب باتوں کا نہایت کامیابی سے مقابلہ کیا۔ اور اپنے دھرم کو قائم رکھا۔ اور انہوں نے وہی مرتبہ حاصل کیا۔ جو شری رام چندر جی۔ اور حقیقت راشے وغیرہ بزرگوں نے اپنے آپ کو دھرم پر قربان کر کے حاصل کیا۔ پرماتما کریں۔ کہ ہم مہارانی جی کے جیون چرتر کی کتھا سے سدا یہ دھرم حاصل کرتے رہیں۔ اور اپنے آتما کو اُچیہ بناتے رہیں ؛

جریان پرمیہ احتلام کمزوری سستی نامردی کیلئے

دوشیزہ دکی دوا

ان سے بڑھ کر مفید و موثر دوا کسی کو دنیا کے پردے پر نہیں مل سکتی لیکن یہ شرط ہے کہ کامل یقین کیساتھ ایکماہ برابر استعمال کریں جن لوگوں کو یقین نہ ہو یا جو ایکماہ برابر استعمال نکر سکیں وہ ہرگز نہ منگائیں

— پرمیہا تک گولیاں —

ان گولیوں کے ایکماہ کے استعمال سے جریان پرمیہ احتلام رقت سرعت دیابیطس زیادتی پیشاب پیشاب میں ریگ ڈنکر جانے چھڑی پڑ جانے ذکر پیشاب اور منی کی جملہ خرابیاں یقینی اور شرطیہ دور ہو کر جسم میں وہ طاقت چستی پھرتی و قوت مردی کے وہ حیرت انگیز ولولے پیدا ہوتے ہیں کہ اسی سے مایوس کمزور بوڑھے تک بھی اپنے آپ کو اٹھارہ سالہ نوجوان جیسے جوانمرد محسوس کرنے لگتے ہیں قیمت فی پیکٹ ایکماہ کے لئے علاوہ محصول

— نایاب طلاء اکسیر —

یہ طلاء بلاشبہ بمنزلہ اکسیر ہے اسکے استعمال سے عضو مخصوص کی سستی نامردی کمی لاغری کو تاہی جھکاؤ رگوں کا پھولنا ذخیرہ جرثومہ خرابیاں بناکسی تکلیف کے دور ہو کر وہ تندی تیزی سختی درازی و فربہی پیدا ہوتی ہے کہ نامرد بوڑھے جوانمرد بن جاتے ہیں قیمت فی شیشی ایکماہ کے لئے علاوہ محصول

الشہر حکیم تلسی پرشاد اگروال بال جون کارپالیہ علی گڑھ شہر

Haridwar. Digitized by eGangotri

ماتا سیتا کی اگنی پریکشا

یہ انکارک کتھا ہے یا سچی گھٹنا؟ حقیقت کیا ہے؟

(از پنڈت ستیارتھ دیو ودیالنکار)

راون سادھو کا بھیس بنا کر سیتا کو دھوکہ سے ہرن کر کے لنکا میں لے گیا۔ اور اشوک باٹکا میں قید کر دیا۔ یہ بات سب جانتے ہیں۔ کہ سیتا کو راون نے اپنی پٹ رانی بنانے کے لئے اُکسایا۔ طرح طرح کے لالچ دیئے۔ میٹھے باغ دکھلائے۔ اپنی شکتی اور راجیہ کا اہنکار پردرشن کر کے اسے جیتو سے گرانا چاہا۔ لیکن جو سیتا رام کے نام پر مٹنے والی تھی۔ جس نے ایودھیا کے محلوں کے عیش و آرام پر لات مار کر جنگلوں کی مصیبتوں کو جھیلنے کے لئے نیبک کہا۔ وہ کب پاشک برتی سے پربھاوت ہو کر اوچھیم آدرش سے گر سکتی تھی۔ وہ اپنے سیلیہ پر چٹان کی طرح ستھر رہی۔ گر راون نے اسے دھوکہ سے ہرن کیا۔ پھر بھی وہ دیویوں کی پرکرت تھا۔ سمجھدار وفا۔ اس نے سیتا کو اپنی خواہشات کا زبردستی شکار نہیں بنایا۔ اس پر بلاتکار نہیں کیا۔ اس عرصہ تک راون کا بیہار مدھر رہا ہے۔ لیکن لنکا پر ریچھ پلنے اور راون کو مارنے کے بعد جب رام چندر جی سیتا کو ایودھیا میں لائے تو لوگوں میں سیتا کے چرتر کے سمبندھ میں طرح طرح کی افواہوں کو سن کر انہوں نے بھی بھلائی سمجھی۔ کہ سیتا کو بنباس دیدیا جائے۔ سیتا کی اگنی پریکشا کا کرم رامائن میں آتا ہے۔ ۱۰ ماس تک وہ راکھشسوں کے بیچ رہی۔ رام جانتے تھے کہ وہ نرد وش ہے۔ پر لنکا پھر بھی سب کے سامنے اس کی کڑی آگ پریکشا۔ اور سخت باتیں کہیں۔ سیتا نے بھی ان کا ایسا جواب دیا۔ کہ رام جی منھ ڈھنڈے رہ گئے۔ اُن سے کوئی جواب نہ بن پڑا۔ اس موقعہ پر انیشٹ جان کر رام چندر جی کی بات بہت بری لگی۔ سیتا کی بات سن کر لوگوں کو اس کی پوتر تا کا وشواس ہو گیا۔ لیکن بالمیک جی نے کوی کے ادھیکاروں کا پورا پورا لابھ اٹھا کر ایک قدم اور آگے بڑھایا۔ اور سیتا جی کو ساکھشات اگنی میں پرویش کرا دیا۔ جو محض اہنکار ہے۔ کیونکہ رامائن کی اس کتھا کے خلاف جہاں بھارت میں اس سمبندھ کی ایک کتھا آتی ہے۔ جس سے ہمارے کتھن کی پشٹی ہوتی ہے۔ بنگلہ پاٹھ ادھیاے ۲۹۱ میں آتا ہے:-

سیتا کے چرتر پر سندیہہ کر کے لوک اپواد کے ڈر سے رام چندر نے کہا۔ "ہے وتی وہی راکھشس اٹھ ہاتھ سے چھڑا کر میں اپنے کرتویہ کا پالن کر چکا۔ اب تمہارا جہاں جی چاہے وہاں جاؤ۔ مجھ ایسے پتی کو پاکر تم راکھشس کے گھر میں کشٹ نہ اٹھاؤ۔ نیتی میں رہ کر بوڑھی نہ ہو جاؤ۔ اس وچار سے میں نے راون کو مارا ہے۔ دھرم کے مرم کو اچھی طرح جاننے والا تجھ سا پوتر پرائے گھر میں ہوئی پتنی کو پل بھر بھی اپنے پاس کیسے رکھ سکتا ہے؟ جانکی بتانا چاہتے شرمندہ ہو جا نہ ہو۔ پر نوکٹنے کے جوٹھے کئے ہوئے ہڈ کی طرح میں تم کو سوکار نہیں کر سکتا"۔ کتنے کھوٹے شبد ہیں۔ ذرا سوچئے۔ یہ سیتا کا اُتر سنئے:-

"ہے راج کمار! آپ نے جو کچھ کہا۔ اس کے لئے میں آپ کو دوش نہیں دیتی۔ کیونکہ میں استریوں اور پرشوں کی گتی ارتھات سوبھاو کو بھلی بھانتی جانتی ہوں۔ اب میں جو کہتی ہوں۔ اسے سنئے۔ رشیوں کے آشرم میں رہنے والے مد اگنی ریو دایو دیو انتریامی ہونے کے کارن سب کے ہردیہ کا حال جانتے ہیں۔ میری میں نے من میں بھی کبھی پرکار کے پاپ کو آنے دیا ہو۔ تو وہ میرے پرانوں کو نشٹ کر دیں۔ اگر میں کبھی پرکار بھی دُر آچار کی ہوں۔ تو وایو۔ جل۔ اگنی پرتھوی اور آکاش پنچ تتو میرے شریر کو نشٹ کر دیں۔ ہے ویرا آپ کے سوائے اور کبھی کو میں نے خواب میں بھی یاد نہیں کیا۔ ہے دیو! آپ ہی میرے سوامی ہیں۔ دیوتاؤں کے کہنے سے آپ مجھے گرہن کریں"۔

سیتا کے یوں کہنے پر سب لوگوں کے سامنے پوتر آتما اگنی بانی ہوئی۔ جس سے بانروں کو آنند ہوا۔ پہلے وایو نے کہا۔ "ہے راگھو! میں سدا گتی وایو ہوں۔ میں تم سے سچ کہتا ہوں کہ جانکی میں کچھ بھی پاپ نہیں ہے"۔ اس کے بعد ورن نے کہا۔ "ہے راگھو! سب پراننیوں کے شریر میں جو اس کا انش ہے۔ مجھ سے اُتپن ہوا ہے۔ میں کہتا ہوں۔ کہ تم جانکی کو گرہن کرو"۔ تب پرجاپتی برہما نے کہا۔ "ہے پتر! تم راج رشیوں کے دھرم کا پالن کرنے والے اور سچ پرتگیہ ہو۔ اس لئے تمہارا یوں سیتا کو سوکار نہ کرنا کچھ اچنبھا نہیں ہے۔ میں تمہارے کرودھ کو شانت دے کر سدا سیتا کی رکھشا کرتا رہا ہوں۔ پہلے کیلاش کے پربت تل کو چھونے راون کو شاپ دیا تھا۔ کہ اگر وہ کسی کا منا ہین ستری پر بلاتکار کرے گا۔ تو اس کے سر کے سو ٹکڑے ہو جائیں گے۔ اس لئے ہے راگھو! تم سیتا کے بارہ میں سندیہہ نہ کرو۔ ہٹ سے گرہن کر لو"۔ بس پھر کیا تھا۔ رام نے سیتا کو گرہن کر لیا۔ اور اودھیا کو واپس آکے پالک وچاریں۔ کہ رامائن اور مہابھارت کے مصنفوں کے بیانوں میں کتنا فرق ہے۔ اس سے پتہ چلتا ہے۔ کہ یہ گھٹنا سچی نہیں بلکہ محض انکارک کتھا ہے۔ جانکی جی اگنی کے بیچ نہیں ڈالی گئیں۔

شتپوران پارتی کھنڈ کے دوسرے ادھیائے میں جانکی کا نام دھینا لکھا ہے جیسے

अभिष्यति प्रियाघातततस्ता
द्वापरान्त
अधासुता स्मृता सीता
राम पत्नि भविष्यति

اس سے پتہ چلتا ہے۔ کہ جنک کھیت میں گھڑے سے پیدا نہیں ہوئی تھی۔ اسی طرح اگنی پریکشا کی بات بھی سچ نہیں ہو سکتی جس طرح اہلیا اور گوتم کے متعلق پرسدھ کتھا کو بیان کیا گیا ہے۔ وہ ویدی ایک اکھا ٹیکا ہے۔ جسے انکار کی روپ میں رکھ کر اسے بگڑے روپ میں پیش کر دیا گیا ہے۔ پران کی وہ کتھا ہم نیچے دیں گے۔ ادھیاتم رامائن اور تلسی رامائن میں یہ کتھا ایک سمان ہے۔ اندر اہلیا کے سمبندھ میں وچار کرتے ہیں۔ گوتم کو معلوم ہو جاتا ہے۔ گوتم اہلیا کو پتھر ہو جانے کا اور اندر کو سہسر بھگ ہو جانے کا شاپ دیتے ہیں۔ اہلیا پتھر بن جاتی ہے۔ اور رام چندر کے چرن رج کے سپرش سے پھر استری بن جاتی ہے۔ اور اندر جب رام کو دیکھتے ہیں۔ تو سہسر بھگ کے استھان میں اُنکے سہسر نیتر ہو جاتے ہیں۔ لیکن بالمیکی رامائن میں یہ کتھا چن روپ سے لکھی گئی ہے۔

.....

اس آشرم میں کچھ کوئی دیکھ نہ سکے گا۔ وایو بھکشن کر کے تمہارا رکھشن کرنا پڑے گا (شلوک ۲۹ و ۳۰)۔

جب رام چندر آویں گے۔ تو تو پوتر ہو جائے گی ایسا کہہ کر وہ ہمالیہ پربت کرنے چلے گئے۔ رام چندر اسی آشرم میں گئے۔ اور اس نے دونوں چرنوں کو پرسنتا سے پکڑ لیا۔ اُس نے رام جی کا اتتھ کیا۔ اور پھر گوتم کے سنا تھ چلی گئی۔ یہی کتھا پدم پران ادھیائے ۵۱ میں اور اسی طرح سے ہے۔ یہاں پر پتھر ہو جانے کا شاپ نہیں۔ کنٹھ تک ہڈی چمڑے سمیت مانس رہت نکھ ہین بہت دن تک وہیں پڑے رہنے کا شاپ دیا۔ کہ لوگ دیکھیں۔ رام چندر جی کو دیکھتے ہی وہ پھر استری ہو گئی۔ اور اندر کے سہسر بھگ دیوی کی کرپا سے سہسر نیتر ہو گئے۔

یہی کتھا بر ہم پران کے گوتم اہلیا سمبندھ گھٹنا دھیائے ۱۶ میں لکھی ہے۔ لیکن کسی اور ہی طرح یہاں پر بھی نے اہلیا کو ندی ہو جانے کا شاپ دیا۔ اور کہا کہ جب گوتم ندی سے نہا سنگم ہو گا۔ تو تو پھر اپنے روپ کو پا سکے گی۔ اور اندر سے کہا۔ کہ اہلیا سنگم پر تھ میں جب تم اشنان کرو گے تو نیچ پاپ ہو کر سہسر نیتر ہو جاؤ گے۔

پاٹھک! آپ ذرا اوپر کی گھٹناؤں پر وچار دیں۔ جس طرح ان میں فرق ہے۔ اگر وہ سچی ہوتی۔ تو یہ ہر جگہ ایک سمان ہوتی۔ کسی سے شاپ سے نہ تو کوئی استری پتھر ہو سکتی ہے اور نہ کسی کا ہزار بھگ ہو سکتی ہے۔ اور نہ ہی ہزار نیتر اور نہ ہی کسی عورت کی ندی بن سکتی ہے۔ یہ پورانکوں کی مایا ہے جس کے چکر میں پڑ کر بھرم میں پڑ گئے۔

یہ کتھا ویدک گرنتھوں سے لی گئی ہے۔ گوتم چندرماں کا ہے۔ اہلیا نام استری کا ہے۔ اور رات کا نام سوریہ کا ہے۔ سوریہ کے ۱۲ نام ہیں ایک نام اندر ہے۔ جیسے دھنوتری پران ادھیائے ۱۵۔ انش پہلا میں سوریہ کے نام ۱۲ لکھے ہیں:-

۱ بشنو ۲ شکر ۳ اوہابان ۴ دھاتا ۵ نوشٹھا ۶ پوشا ۷ ورن ۸ سوان ۹ سوتاپا ۱۰ متر ۱۱ ورن ۱۲ انش بھگ۔

سوریہ کو سہسر کرن والا کہا گیا ہے۔ یہی سہسر کرن سوریہ کے ملیتر ہیں۔

ماتریا ہاد
उच्यते रात्रेर्नामयता

سوریہ کو رات کی جا اس سے کہا گیا ہے۔ کہ وہ رات کی آیو کو نشٹ کرتا ہے۔ اور اہلیا رات کا نام اس لئے ہے۔ کہ اس میں اہلیا نام دن

रात्रि हया कामान (अह्न)

ہوتا ہے

بہاں پر دو پد انکار سے چندرماں اور رات کی پتنی سمبندھ

(अहः पत्नीआ)
अहर्दिनं नीयते अस्या

بتلایا گیا ہے چندرماں رتی پتنی پر سمبندھ ہیں

سوریہ کے اودیہ ہونے ہی چندرماں کی پتنی دویک ساہتیہ میں پتنی کا ارتھ

पतनि नीशलि

ہوتا ہے۔ رات ہی میں چندرماں کی شوبھا ہوتی ہے۔ اس لئے رات کی چندرماں کی پتنی کہی گئی ہے۔ رات اور رتیہ ہو جاتی ہے۔ یہی دن میں لین ہو جاتا ہے۔ یہ گھٹنا دن پتی دن ہوا کرتی ہے۔ اس پر اکرتک درشٹیہ کو پربھو بھگتوں نے ایسا روپ دیدیا کہ وہ ایک سچی اتہاسک گھٹنا پرتیت ہونے لگی۔ پر تو واستو میں یہ کوئی اتہاسک گھٹنا نہیں ہے۔ بھگتوں نے ستری رام چندر کو اوتار سدھ کرنے کے لئے یہ کتھا بنائی ہے +

پروکت انکارک کتھا کو کس طرح ایک واقعہ

"مسئلۂ تناسخ"

ایک احمدی اخبار کے اعتراضات کا جواب باصواب

(از پنڈت شنوودت جی سدھانت شرومنی مولوی فاضل ریاضت پدیشک وید یالیہ لاہور)

ادرنہ ہی انہیں کسی ویدک دھرمی سے ملنا کا

دیدادیہ جیویے!

پنرمن: پुनरायुर्म आगन पुनः
प्राण: पुनरात्मा मआगन।
पुनश्चक्ष: पुनः श्रोत्रं मआगन॥
(य० ४. १५॥)

ترجمہ:- مجھے من- آیو- پران- شریر- آنکھ اور کان پھر پھر ملیں۔

اسی طرح سام وید میں کہا ہے:-

पुनरूर्जा निवर्त्तस्व पुनरग्नि इषायुषा।
पुनर्नः पासहंय: ॥
(ऋ. १४.२.२॥)

ترجمہ:- اگنی سوروپ پرمیشور! ہمیں بل- آن اور آیو سے پھر پھر یکت کیجئے۔ ہمیں پاپ سے پھر پھر بچائیے۔

تیز اتھروید میں ارشاد ہوا ہے:-

पुनर्मैत्विन्द्रियं पुनरात्मा द्रविणं ब्राह्मणेव ॥
(अ. ६. ६८. १॥)

ترجمہ:- مجھے اندریں- آتما شریر دھن اور برہم گیان (وید) پھر پھر ملے۔

لمصداق "مشتے نمونہ از خروارے"

ہم چاروں ویدوں میں سے صرف ایک ایک منتر پیش کرنے پر اکتفا کرتے ہیں۔ ان منتروں کی موجودگی میں صداقت پسند طبائع خود بخود اندازہ لگا سکتی ہیں۔ کہ مولانا کا یہ دعوے کہاں تک حق پر مبنی ہے۔ کہ وید میں تناسخ کی تعلیم ندارد ہے۔ یا نعوذ باللہ ویدکا خدا اس تعلیم کا الہام دینا بھول گیا ہے؟ اصل بات یہ ہے۔ کہ قرآن شریف کی آیات تناسخ و مسخ پڑھنے پڑھنے مولانا کے دماغ میں اسلامی خدا کا تصور کچھ ایسی بری طرح جاگزیں ہو گیا ہے۔ کہ آپ وید کے الہٰی کو بھی اسی مرض نسیان کا شکار سمجھنے لگے ہیں۔ جس میں تناسخ و تردید کا مشاق خدا مبتلا ہے۔

۲- کیا شانتی دیوی کا واقعہ ایک جھوٹا قصہ ہے؟ پچھلے دنوں دہلی کی نوسالہ لڑکی شانتی دیوی نے مظفر جا کر اپنے گزشتہ جنم کے سنسکاروں کے باعث مظفر کی گلی۔ کوچے اور سٹیشن وغیرہ کو پہچاننے کے علاوہ اپنے گزشتہ جنم کے خاوند۔ بچے اور ماں باپ کو بھی پہچان کر ایک بار پھر مسئلۂ تناسخ کی صداقت کو دنیا پر ثابت کر دیا۔ یہ واقعہ کسی خفیہ مقام پر کسی چند مکان میں نہیں۔ بلکہ کھلے میدان میں درجنوں آدمیوں کی موجودگی میں ظہور میں آیا۔ اور اس کے بعد ایک اعلانیہ پبلک میٹنگ میں اس کا اعلان کیا گیا۔ دہلی کے بڑے بڑے معتبر پبلک جلسے و فوتھ

مقدس یادگار

اے مجسم روح عصمت اے سراپا نازنیں
تیرا انداز حیا داری تھا کس درجہ حسیں

اے سراسر نور ایماں، مرکز شان جلال
مصدر معصومیت لے جلوۂ حسن و جمال!

پاک باطن، پاکدامن، خوش خیال و خوش خصال
تیرا ثانی کون ہو سکتا ہے اے فرخندہ فال

آدمیت کے چمن کے اے گل شاداب تر
اور قصر دہر کے اے قابل تقدیس در

تیری صنعت سے بظاہر دست قدرت کا کمال
ڈھونڈھنے سے بھی نہیں ملتی کہیں تیری مثال

تو ہے تہذیب گزشتہ کی درخشاں یادگار
فیض سے تیرے گلستان وطن ہے پر بہار

تیرے ہی دم سے ہے قائم آج عظمت کا نشان
فخر سے لیتا ہے تیرا نام ہر پیر و جواں

خدمت شہر میں تو نے زندگی قربان کی
مطلع عالم پہ پھیلائی ضیاء ایمان کی

تیرا عزم آہنی، بہر جہاں درس حیات
رہروان حق کیلئے طرز رہنما ہے تیری ذات

تیرے احسانات ہم دل سے بھلا سکتے نہیں
ہو چکی ہے تیری تصویر وفا خاطر نشین

آج تک ورد زباں ہے تیری روئداد وفا
جس کا ہر اک لفظ ہے وجد آفریں، معجز نما

گر ہوں کی آ کے دنیا میں تو کر پھر رہبری
طبقۂ نسوانیت کو دے پیغام زندگی

ہندیوں کا دہر میں تو نام روشن کر گئی!
گوہر مقصود سے دامن ہمارا بھر گئی

(روشن پٹیالوی بی۔ اے)

انگریزی اخبار لائیٹ" میں مولانا محمد کے قلم سے تقریباً پانچ صفحات پر مشتمل ایک مضمون شائع ہوا ہے۔ جس کا مدعا تناسخ کا بطلان مکلوم ہوتا ہے۔ لیکن مضمون کا اکثر حصہ بھاگوگیتا کے الہامی نہ ہونے اور دیگر اسی قسم کی بے ربط باتوں سے بھرا ہوا ہے۔ لہٰذا اس حصہ کو نظر انداز کرتے ہوئے ہم اس حصہ کا جواب ہدیۂ ناظرین کرتے ہیں۔ جس کا مضمون کے سابقہ براہ راست تعلق ہے۔ مولانا کے مضمون کا خلاصہ بدیں طور ہے:-

۱- وید میں تناسخ نہیں ۲- دیانند کی نوسالہ لڑکی شانتی دیوی کے گزشتہ جنم کے واقعات کی اشاعت کا مقصد سیاسی ہے۔ مذہبی نہیں ۳- یہ ایک پاگلانہ پراپیگنڈا اور مکاری ہے ۴- شانتی دیوی پر جن یا شیطان سوار تھا۔ جس کے زیر اثر اس نے گزشتہ جنم کی باتیں بیان کیں ۵- جنوں اور شیطانوں کی ہستی کے متعلق اسلامی تعلیم کی صداقت پر ثبت کی ہے ۶- ہری جنوں کی موجودہ زبوں حالی کی ذمہ داری آریہ دھرم کی کرم فلاسفی اور تناسخ کی تعلیم پر ہے۔

جہاں تک نمبر ۳ کا تعلق ہے۔ اس کے متعلق ہم صرف اتنا عرض کرنا کافی سمجھتے ہیں۔ کہ مولانا ان اور اسی قسم کی دیگر گالیوں کا استعمال کرنے کے باوجود قابل درگزر ہیں کیونکہ آخر آپ ایک ایسے پیر کے مرید ہیں۔ جو عمر بھر اپنے مخالفوں کے حق میں دشنام دہی کرنے اور اپنے اس فعل کو عین اتباع قرآن کریم سمجھتے رہے۔ لہٰذا ہم اصل مضمون کی طرف رجوع کرتے ہیں وہو ہذا۔

۱- کیا وید میں تناسخ کی تعلیم ندارد ہے؟ مولانا فرماتے ہیں۔ کہ "ویدوں میں تناسخ کی تھیوری کے حق میں ایک لفظ بھی نہیں پایا جاتا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ شاید وید وں کا خدا ویدوں کا الہام کرتے وقت ذہنی تکان (Mental exhaustion) محسوس کرتا تھا۔ اسی لئے وہ تناسخ جیسی ضروری تعلیم کا الہام کرنا بھول گیا تھا"۔

قطع نظر ان نامناسب الفاظ کے جو آپ نے خدائے پاک کی ذات ستودہ صفات کے متعلق استعمال فرمائے ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ مولانا نے نہ تو آج تک ویدوں کے درشن کئے ہیں

انتفاق ہوا ہے۔ ورنہ یہ بات تو آپ کو وید کا ایک معمولی دوبار بھی بتا دیتا۔ کہ وید میں ایک نہیں۔ بیسیوں منتر ایسے موجود ہیں۔ جن میں خداوند تعالیٰ نے تعلیم تناسخ کا غیر مبہم الفاظ میں الہام فرمایا ہوا ہے۔ مثلاً رگ وید میں فرمایا ہے:-

आत रातुमव पुनः कृत्वे

ज्योक्च सूर्यं दृशे ॥
(१०.५८.४)

ترجمہ:- اس آفتاب حقیقت (پرماتما) کی کامل معرفت کے حصول کے لئے عمل کے لئے اور مستقد زندگی کے لئے مجھے من (قوت احساس = زندگی) پھر پھر پراپت ہو۔

پھر یجر وید میں ارشاد ہوا ہے کہ:-

Digitized by eGangotri

پر موجود تھے۔ جنہوں نے دہلی پہنچ کر اس واقعہ کو اخبارات میں اس لئے شائع کرا دیا۔ کہ وہ لوگ جو شاستر کے قائل نہیں۔ اس واقعہ کی موجودگی میں اپنے عقائد پر نظر ثانی کر سکیں۔ یہ واقعہ ہزار ہا دوسرے اخبار بین اصحاب کی طرح مولانا مذکور کی نظر سے بھی گزرا۔ اس پر آپ فرماتے ہیں۔ کہ میں نے جس دن اس خبر کو اخبار "لیڈر" میں پڑھا تھا اُسی دن ہی کہہ دیا تھا۔ کہ یہ واقعہ سراسر کذب و بطلان ہے۔ اس کی اشاعت کی تہ میں کوئی نہ پولیٹکل غرض کام کر رہی ہے۔ چونکہ ہر سچن ہندو دھرم کو چھوڑ کر اسلام یا عیسویت میں شامل ہوا چاہتے ہیں۔ لہذا انہیں اس اقدام سے روکنے کے لئے ہندو لیڈروں نے ان کے سامنے مسلمہ تاریخ کی صداقت کی فرضی نظیر پیش کر دی ہے۔ جو اسلام اور عیسویت میں نہیں پائی جاتی۔ اس کے بعد آپ نے اخبار "ہمدم" کے کسی نامہ نگار کی چٹھی کا اقتباس پیش کیا ہے۔ جس میں اس نے لکھا ہے۔ کہ وہ اس واقعہ کے وقت جائے وقوعہ پر موجود تھا۔ شانتی دیوی نے اپنی ماں کے پہچاننے میں غلطی کی۔ اور باپ کے پہچاننے میں ایک اور سجن نے اس کی سہائتا کی۔

مولانا کے اس سارے بیان کو اگر بہ نظر غائر دیکھا جائے۔ تو معلوم ہوگا۔ کہ مولانا جو الزام دوسروں پر لگانا چاہتے ہیں۔ وہ ان کی اپنی ہی ذات مبارک میں ثابت ہو کر جرم کی شکل اختیار کر گیا ہے۔

مولانا! آخر اس واقعہ کا حال اخبار میں پڑھتے ہی آپ نے یہ کیونکر مان لیا۔ کہ ضرور یہ واقعہ ایک پولٹیکل چال ہوگی۔ کیا یہ آپ کے انتہا درجہ کا متعصب ہونے کا ثبوت نہیں۔ کہ بغیر کسی قسم کی تحقیق کے آپ ایک ایسے واقعہ کو محض کذب و بطلان تصور کر لیں۔ جس کی صداقت کا اعلان ایسے لوگوں کی طرف سے کیا گیا ہو۔ جو نہ صرف دہلی میں بلکہ سارے ہندوستان میں ہندو اور مسلم ہر دو سوسائٹیوں میں عزت کی نگاہ سے دیکھے جاتے ہیں۔ نہ کیا "ہمدم" کے نامہ نگار صاحب کے منہ میں سرسوں اگی ہوئی تھی۔ کہ وہ (بقول آپ کے) اس دھوکہ کو چپ چاپ کھڑے دیکھا کئے۔ اور جائے وقوعہ پر ایک لفظ تک بھی نہ بولے۔ اور نہ ہی پبلک میٹنگ میں کھڑے ہو کر اس واقعہ کی تردید کی۔

مولانا! کیوں نہیں سچ کہہ دیتے۔ کہ مذہبی تعصب کی وجہ سے آپ نے اس واقعہ کو جھٹلانے کا اُسی وقت ہی مصمم ارادہ کر لیا تھا جس وقت کہ آپ نے اسے اخبار میں پڑھا تھا۔ اور اس کے بعد آپ جیسے آدمی کے لئے یہ کوئی مشکل کام نہیں تھا۔ کہ "ہمدم" کے نامہ نگار جیسے کسی اپنے ہم مذہب کو اس ثواب کو حاصل کرنے کے لئے تیار کرے۔ جو غیر مسلموں کے عقائد کے متعلق غلط فہمی پھیلانے سے ہاتھ آتا ہے۔

بہرحال اگر یہ مان بھی لیا جائے۔ کہ "ہمدم" کا نامہ نگار جائے وقوعہ پر موجود تھا۔ اور شانتی دیوی نے اپنی ماں کے پہچاننے میں غلطی کھائی۔ اور باپ کے پہچاننے میں اُسے مدد دی گئی۔ تب بھی آپ یا آپ کے نامہ نگار صاحب ابھی تک اس بیان کی تردید نہیں کر سکے۔ کہ اس نے اور دوسرے دادوں کے علاوہ صرف خاوند، سسر اور بیٹے کو جلاد وغیرہ پہچان لیا۔ بلکہ محقر اکی ان جگہوں اور عمارتوں کو بھی جن کے ساتھ اس کا گزشتہ جنم میں تعلق رہا تھا۔ بڑی آسانی سے پہچان لیا تھا۔ نیز اگر اس واقعہ کو بالکل بھی نظر انداز کر دیا جائے تو بھی آپ اس قسم کے اُن سینکڑوں واقعات کے متعلق کیا کہیں گے۔ جو نہ صرف بھارت ورش میں بلکہ ممالک غیر میں اور وہ بھی غیر آریوں میں وقوع پذیر ہو چکے ہیں۔ اور ہوتے رہتے ہیں۔

مولانا! اگر اجازت ہو۔ تو آپ ہی کے الفاظ مستعار لیکر عرض کروں۔ کہ مذکورہ بالا مضمون لکھنے سے آپکا مقصد کوئی مذہبی خدمت سرانجام دینا نہیں ہے۔ بلکہ یہ ایک سیاسی ہتھکنڈہ ہے۔ اور وہ یہ کہ آپ کسی نہ کسی طرح ہر سچنوں کو اسلامی جنت کے سبز باغ دکھا کر انہیں اپنے طریقہ میں شامل کر سکیں۔ مگر ہمیں افسوس ہے۔ کہ آپ اپنے مقصد میں کامیاب نہیں ہو سکتے۔ کیونکہ آپ نے اپنے بیان میں اس بات کو تسلیم کیا ہے۔ کہ بعض اوقات جن اور شیطان بعض انسانوں پر غلبہ حاصل کر کے اُن سے اس قسم کی حرکات کروا لیتے ہیں جس قسم کی شانتی دیوی سے سرزد ہوئیں۔ بہرحال آپ کے ان الفاظ سے (براہ راست نہ سہی) یہ نتیجہ نکلے بغیر نہیں رہ سکتا۔ کہ آپ کے دل میں بھی شانتی دیوی کے واقعہ کی صداقت نے ایک خلش پیدا کر دی ہے۔ جس سے بے قرار ہو کر آپ جنوں اور شیطانوں کا سہارا ڈھونڈ رہے ہیں۔ لیکن یاد رکھیے۔ کہ یہ وہ خار دار وادی ہے جس سے گھبرا کر علمائے اسلام کوسوں دور بھاگنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ اور چلا چلا کر کہہ رہے ہیں۔ کہ قرآن شریف میں جنوں اور شیطانوں کا ذکر استعارہ کے طور پر ہوا ہے۔ حقیقت میں انسان کے اپنے اندرونی بد خیالات ہی جن اور شیطان ہیں۔ لہذا آپ کی یہ کوشش کہ جنوں اور شیطانوں کا وجود اسلامی تعلیم کی صداقت پر دال ہے۔ اور "فمدلے در صحرا" کا ہی حکم رکھتی ہے۔

(باقی آئندہ)

خط و کتابت کرتے وقت اپنا پتہ صاف اور خوش خط لکھا کریں۔

(مینجر)

ریویوز "دھرم اور اس کی آوشیکتا"

لیکھک لالہ گیان چند جی آریہ ٹھیکیدار — پرکاشک سارو دیشک آریہ پرتی نِدھی سبھا چھپوائی اور کاغذ عمدہ — ضخامت ۱۱۱ صفحات — قیمت ۵

اس سمے الیشور نِشٹھا دھرم کے درودھ جو اندولن ہو رہا ہے۔ وہ کسی سے چھپا نہیں اندولن مانو سنسار کے لئے بہت ہانی کارک ہے۔ آج جو یوروپ کا نیچا نیتا سبھیتا اور شکھشا سے پربھاوت ہو کر دھرم کو محض ڈھکوسلا سمجھتے ہیں۔ اور کہتے ہیں۔ کہ دین کی کیا ضرورت ہے؟ وہ دھرم کے واستوک سوروپ سے انبھگیہ ہیں۔ وہ مذہب اور دھرم انتر کو نہ سمجھ سکنے کے کارن ہی ایسے وچار پرگٹ کرتے ہیں۔ انہیں معلوم نہیں۔ کہ دھرم کو اُنتی اور جیون کے اُدیش کی سِدھی کے لئے پرم آوشیک ہے۔ جیون کا اُدیش کیول موکھش کی پراپتی یا مکتی۔ دھرم کی سہائتا کے بنا ہم اپنے اُدیش میں سپھل منورتھ نہیں ہو سکتے۔ بس اسی خطرناک لہر کو دیکھتے ہوئے یوگیہ انوبھوی لیکھک نے دھرم کے واستوک روپ کو سرل ہندی بھاشا میں اس چھوٹی سی پستک میں درشایا ہے۔ دھرم (درودھ) کارن۔ دھرم اور مذہب۔ دھرم کا سوروپ۔ مذہب کا سوروپ۔ دھرم اور مذہب میں اور دھرم کی آوشیکتا آدی وشیوں پر پہنچی تتھا پورودی وِدوانوں کے وچاروں اور دھارمک پستکوں کے پرمانوں کی سہائتا سے اچھا پرکاش ڈالا ہے۔

جو لوگ دھرم کو نہ سمجھ کر یہ کہا کرتے ہیں۔ کہ دھرم ہی فسادات کی جڑ ہے۔ انہیں اور کو خاص طور پر یہ پستک پڑھنی چاہیئے۔

"سیتیہ رتھ" (ہندی)

لیکھک لالہ گیان چند جی آریہ ٹھیکیدار دہلی پرکاشک مہاتما نارائن سوامی جی پردھان آریہ سارو دیشک پرتی نِدھی سبھا دہلی + ضخامت ۳۸۰ صفحات + کاغذ اور چھپوائی نہایت عمدہ ٭ قیمت ایک روپیہ آٹھ آنے (عہ)

کچھ سمے ہوا۔ مہاتما گاندھی نے راج نیتک جگت کے کارنوں پر وچار کرتے ہوئے آریہ سماج اور اس کے سدھانتوں کی آلوچنا کی تھی۔ اس پستک میں نہ صرف آریہ سماج پر دوش لگائے گئے تھے بلکہ دیانند پر بھی آکھشیپ کئے گئے تھے۔ ان سب آکھشیپوں کے کرنے سے گاندھی جی کا اُدیش سمبھوتہ کو خوش کرنے کا نہیں بلکہ ستیہ کے آکھشیپ کے لئے تیار کرنا تھا۔ گاندھی جی کے آریہ سماج اور اس کے سدھانتوں کے سمبندھ میں پرگٹ کئے گئے وچاروں کی ہر ایک آریہ سماجک اخبار نے آلوچنا کی۔ پرنتو لالہ گیان چند جی نے ان اخبارات کے لیکھوں کو ہی کافی نہ سمجھ کر مہاتما جی سے پرشنوں کی دگیا تک دھی سے پرشنوں کر کے یہ پستک لکھی۔ اور یہ مان سہت سمیکھشا کرنا اُچت سمجھا۔ اتیہ نچ انہوں نے اسی اُدیش سے ایک پستک "انہار حقیقت" (بزبان اُردو) کے نام سے شائع کی۔ جس کا یہ پستک ہندی انوواد ہے۔ اس میں اوتار واد۔ پنر جنم — ورن ویوستھا۔ ورن آشرم۔ مورتی پوجا۔ مرتک شرادھ گئو رکھشا۔ تیرتھ استھان یہ سب وشے آدی وشیوں پر مہاتما جی کے پرگٹ کئے گئے وچاروں کی آلوچنا تتھا کیا آریہ سماج ہندو اور غیر ہندو اتحاد میں باد حک ہے؟ اور کیا ستیہ رتھ دیانند نے ہندو دھرم کو سنکھشپت کر دیا ہے؟ آدی ہنتو پرشنوں پر مہاتما جی کے آکھشیپوں کا بھی پرمان سے اُچت اُتر دیا گیا ہے۔ اس آلوچنا کا ہنتو یہ ہے۔ کہ مہاتما جی کے وچاروں کا جہاں بھی کھنڈن کیا گیا ہے۔ وہاں پرمان اور شبد دیئے گئے ہیں۔ اور کھنڈن کرتے وقت مہاتما جی کے پکشپاتو اور سمان کو سمکھ رکھا گیا ہے

ساری پستک پڑھ لینے کے بعد یوگیہ اور سوادھیائے شیل لیکھک کے گہرے مطالعہ کا پتہ چلتا ہے۔ یہ پستک بلاشبہ آریہ سماج کے سنخیر ساہتیہ کا ایک آوشیک انگ ہے۔

"यज्ञे पशु वधो वेद विरुद्ध" (संस्कृत)

لیکھک و پرکاشک پنڈت مرلیہ "پشو بلیدان نِردھ اور پشو بلیدان درودھ ہے" + سنسکرت بھاشا کا یہ مشہور ٹریکٹ پستک آریہ سماج کے روپ میں پرکاشت کیا گیا ہے۔ پشو بلیدان کے درودھ میں شاستروں کے انیک پرمان سنگرہیت کئے گئے ہیں۔ جو سناتن دھرمی پنڈت دیدشاستری ویدتیرتھ۔ پرشٹ میں پشو بلیدان کا ودھان بتائے ہیں۔ ان کے سامنے یہ پستک اوشیہ رکھی جانی چاہیئے ٭

سیتا دیوی کی پیدائش!

(لیکھک مہاشہ گنیش دت جی آریہ سیوک جام پور)

پرانے کوی لوگوں کی یہ کچھ چال ہی معلوم ہوتی ہے کہ کسی خاص پرش یا کسی خاص ریت کی پیدائش کو عجیب طریقہ سے ظاہر کریں۔ جہالت کے آدمی پر دیس بھیشم پتامہ۔ دروان آچاریہ۔ کرپاچاریہ اور پانچوں پانڈوں کی پیدائش کا ذکر نہایت حیران کن صورت میں ملتا ہے جسے عام لوگ سمجھنے سے قاصر ہیں۔ غالباً کوی کا مطلب تو حضرت سیتا جی کے جنانے کا ہوتا ہوگا۔ شاعرانہ بلند پروازی اسے "پدم" کا پرم منگھ بنا دیتی ہے۔ شردھالو لوگ عقیدت کے زور میں شاعری کو دھرم شاستر سمجھ لیتے ہیں۔ اور چھان بین کرنے کی ضرورت محسوس نہیں کرتے۔ جس سے ارتھ کا انرتھ ہو جاتا ہے۔ اور نفع کی بجائے نقصان۔ ہمارا فرض سیتا کا جنم بھی ان تجویزات سے خالی نہیں چھوڑا گیا۔ آدی کوی بالمیکی رشی نے سیتا کو لوپھا رے مثال کہہ کر خطاب دیا ہے۔ کیا سرتا۔ کیا سوشیلتا اور کیا گمبھیرتا وغیرہ گنوں میں اس کی پیدائش کا معاملہ بھی سنجیدگی پیدا کرنے والا ہے۔ رامائن میں تو صاف طور پر سیتا جانکی۔ جنک سُتا۔ جنک آتم جا وغیرہ نام سے مخاطب کیا گیا ہے۔ جس سے صاف ظاہر ہے۔ کہ سیتا جنک کی پیدا کردہ بیٹی تھی۔ ساتھ ہی اونیج شنڈھی بھی لکھ دیا ہے۔ اس اونیج لفظ کی موجودگی میں قیاس کے گھوڑے دوڑائے گئے۔ حالانکہ کوی نے اسے صرف خصوصیت ہی دی ہوگی۔ نہ کہ قانون قدرت کے خلاف بات کا پرچار عام ضرب المثل کے مطابق سیتا دیوی کا جنم ہل چلانے وقت زمین میں سے نکلنا بتایا جاتا ہے۔ جو بعید از عقل ہے۔ کیونکہ اس طریقہ سے انسانوں کی پیدائش کو عقل بھی قبول نہیں کرتی۔ انہی نوشتہ گیوں کو دھیان میں رکھتے ہوئے مغربی تہذیب یافتہ نوجوان مستخر اڑا کرتے ہیں۔ اور رامائن کو فسانہ بتا کر بے پروائی کا اظہار کرتے ہیں۔ اگر ایسی ایسی مضحکہ خیز باتوں کی کھوج نکال کر پرچار کیا جاوے۔ تو کسی کو سچائی سے انکار کرنے کا موقعہ ہی نہ ملے۔ کہ سنسکرت زبان میں ہل کا نام "سیتا" ضرور آتا ہے۔ اور کاشتکاری کو "سیتا بگیہ" بھی کہتے ہیں پر یہ کہنا نہیں۔ پھر لطف یہ ہے کہ ہل چلانے وقت سیتا پانے میں سب متفق ہیں۔ اور "سیتا" نام بھی ہل سے تعلق جوڑنے میں پوری امداد کرتا ہے۔ جس سے لوگوں کو بے پر کی چھیڑ اٹھانے کا موقعہ مل گیا ہے۔

ایک محقق آدمی کے لئے یہ بات ہرگز قابل قبول نہیں ہو سکتی۔ کہ سیتا دیوی کا جنم قانون قدرت کے خلاف ہوا ہو۔ اب باقی دو ہی قیاس رہ جاتے ہیں۔ ایک یہ کہ راجہ جنک ہل چلا رہے ہوں۔ اور ان کے ہل چلانے سے پہلے ہی کسی نے گھڑا زمین میں دبا دیا ہو۔ اور ہل چلانے کی وجہ سے وہ نکل آیا ہو۔ اور لڑکی کا نام سیتا رکھ کر پالا پوسا ہو۔ مگر یہ اچین کال کا گورو اور اوچیتا نہیں۔ استحقاق حسن جیسے قابل نفرت فعل سے انکار کرتا ہے +

دوسرا خیال یہ ہو سکتا ہے۔ کہ ہل چلاتے وقت ہی راجہ جنک کو اطلاع ملی ہو۔ کہ لڑکی پیدا ہوئی ہے۔ اور نام رکھنے میں ہل چلانا سہایک پڑا ہو۔ اور لڑکی کا نام سیتا ہی رکھ دیا ہو۔ یہ بات ترین قیاس بھی ہے۔ کیونکہ لوگوں نے اپنے بچوں اور بچیوں کے نام اسی طریقہ سے رکھے ہیں۔ میں ایک تازہ مثال پیش کئے دیتا ہوں۔ میں مقیم دیا نند ستم شتابدی کے موقعہ پر ایک آریہ سجن کو گھر سے خبر آئی۔ کہ تمہارے ہاں لڑکی پیدا ہوئی ہے۔ تو اس سجن نے جھٹ سے مٹھائی کو یاد کیا۔ اور گھر لکھ بھیجا۔ کہ چونکہ لڑکی ستابدی کی یادگار ہی ہے۔ اس لئے لڑکی کا نام ستابدی رکھا جائے۔ اس طرح ہو سکتا ہے۔ کہ ستی سیتا کے نام کرن سنسکار کی وجہ سے بھی سیتا بگیہ (ہل چلانا) ہی ہو۔ اگر یہ تشریح نظر درست ہو۔ تو ساری بات ہر لحاظ سے قانون قدرت کے مطابق بن جائے۔ اور کسی کو ہمارے پر اچین اتہاس پر بھبتی کسنے کا موقعہ ہی نہ ملے۔ کورامائن رچیتا سے نشٹھ دل سے دعا کریں گے +

بقیہ مضمون "سیتا اشٹمی کا پرو"

صفحہ نمبر ۶

مضمون کو لمبا بنانا ہوگا۔ اشٹمی دھرم یگیہ کے موقعہ پر مہارانی سیتا اپنی صفائی پیش کرنے وقت جو درشیہ پیش کرتی ہے۔ وہ عجیب ہے۔ نیوتی سیتا کے فغیرانہ بھیس کو دیکھ کر جنتا کا دل امڈ آیا۔ اور بے اختیار چھما چھم آنسو گرنے لگے۔ تب سیتا فرمانے لگی۔ ہے

"اگرچہ میں بے دوش ہوں۔ مجھ پر بے تکا الزام لگایا گیا۔ پھر بھی میں اس لئے تپ کروں گی۔ کہ جس سے دوسرے جنم میں بھی آپ ہی میرے پتی ہوں۔ اور ہمارا ویوگ نہ ہو"

دھنیہ ہے پتی پرائن سیتا! تو دھنیہ ہے۔ ہے پوتر شرید آپ کی ہی زبان مبارک سے نکل سکتے تھے۔ بھارت ورش اس وقت بھی آپ جیسی پوتر دیویوں کے سہارے جیتا ہے۔ اور تا قیامت زندگی لیتا رہے گا۔ دھنیہ ہو ماتا دھنیہ ہو +

"سیتا اشٹمی پرو" کا پروگرام

۱۵ فروری ۱۹۳۶ء بروز سنیچر

۱۔ سب کنیا پاٹھشالاؤں میں رخصت کر دی جائے۔ آریہ سماجی اور سناتن دھرمی دونوں یکساں طور پر دلچسپی لیں +

۲۔ دوسرے تیوہاروں کی طرح یہ دیگیہ ہوں۔ کسی ایک سمارو جنک استھان پر عام جلسہ ہو۔ جس میں مہارانی سیتا دیوی کے جیون چرتر کی گرنتھا میں سنائی جاویں +

۳۔ استری آکرشن کا یہ ایک تیوہار ہے۔ استری جاتی اسے ہرشن اُلاس سے منائے +

۴۔ لڑکیوں کا مضمون نویسی اور کھیلوں میں مقابلہ ہو۔ قابل لڑکیوں کو انعام دئے جاویں۔ تاکہ استری جاتی کا دماغ اور شریر نرتی پذیر ہو +

{ گنیش دت آریہ سیوک منتری آریہ سماج جام پور }

آریہ کنیا پاٹھشالہ لدھیانہ کا معائنہ

میں نے پنجاب آریہ شکھشا سمتی کی اور سے گپتی لال آریہ کنیا پاٹھشالہ لدھیانہ کا نرکھشن کیا۔ پرابھ سبھی ستر بینیوں میں کنیاؤں سے پرتیک وشے میں پرشن پوچھے +

بچے یہ دیکھتے ہوئے ہرش ہوتا ہے۔ کہ کنیاؤں نے ہر ایک وشے کے اچھے سنتوش جنک اُتر دیئے۔ دھرم شکھشا کی اور بھی کاریہ کرناؤں نے اس وریش اوسک وہ دھیان دیا پر نتیت ہوتا ہے۔ گت ورشوں کی اپیکھشا اس دفعہ اچھی اُتم ہوئی ہے۔ اس ورش پاٹھشالا کی کنیاؤں نے سمتی کی دھرم شکھشا دوتیہ پرکھشا میں بھاگ لیا ہے +

سنسکرت کی پڑھائی بھی اچھی سنتوش جنک ہے۔ گنت۔ بھوگول اور اتہاس آدی وشیوں میں میں نے کٹھن سے کٹھن پرشن کئے۔ کنیاؤں نے ٹھیک اُتر دیئے۔ کر مجھے انتیت آنند پراپت ہوا۔ اسی کارن میں پاٹھشالہ کے کاریہ کی مکت کنٹھ سے پرشنسا کئے بنا نہیں رہ سکتا +

میں نے کنیاؤں کی پاک دیا نتھا سلائی آدی کا بھی کام دیکھا +

پاٹھشالہ کے ان سب کاموں کو دیکھتے ہوئے نتھا پرانت کی سمتی سے سمبندھت ایم پاٹھ شالاؤں کے سامنے اس کا مقابلہ کرتے ہوئے میں کہہ سکتا ہوں۔ کہ یہ پاٹھشالہ پرانت کی پرتھم نمبر کی پاٹھ شالاؤں میں سے ایک ہے +

پرتھم نمبر کی پاٹھشالاؤں میں آریہ پتری پاٹھ شالہ رتی۔ لدھیانہ۔ کمالیہ۔ سیالکوٹ اور ڈیرہ اسمٰعیل خان کو سمجھتا ہوں۔ ان میں بھی اس پاٹھشالہ کا استھان بہت اونچے درجہ پر ہے +

شریمان ماسٹر سری کرشن جی نے اس پاٹھ شالہ کو اُنت کرتے ہیں جو پریشرم کیا ہے۔ وہ انتیت سراہنیہ ہے۔ ستدارتھ میں ان کا دھنیہ واد کرتا ہوں +

{ (دستخط) جے دیو ودیالنکار انسپکٹر آریہ سکولز پنجاب }

اطلاع

خط و کتابت کرتے وقت اپنا پتہ صاف اور خوش خط لکھا کریں +

سکھ کی نیند آریوں کا نیتہ کرم گیتا

سولہواں ایڈیشن ۔ ۸۰ تصویریں ۔ ۴۰ صفحے ۔ دو رنگی چھپائی مضبوط سنہری جلد

قیمت (رجسٹرڈ) عمدہ کاغذ ۔ عمدہ چھپائی ۔ عمدہ جلد

یہ گنگا اس وقت تک ۵۰ ہزار چھپ کر ہاتھوں ہاتھ فروخت ہو چکی ہے ہر چھ مہینے کے بعد اس کا تازہ ایڈیشن شائع ہوتا ہے سرا پیائے ۔ ڈاکخانہ انعام

جھیڑ بُرات آدی پر لطف موضوعات دینے کیلئے بہترین چیز ہے۔ نیند کرم کھنڈی ہر قسم کی سانگری اس میں موجود ہے

دو حصے پوکا سکتوں نے اس کی نقل کر کے "توبہ ویر" "بھگتی درشن" کے نام سے شروع کر دیئے ہیں

راجپال اینڈ سنز آریہ بکسیلر لاہور

Digitized by eGangotri

اپیل برائے گورو کل کانگڑی

آپ کو یہ جان کر یہ سنتشا ہوگی۔ کہ اس ورش آپ کی پریہ سنستھا گورو کل وشو ودیالیہ کانگڑی ہردوار کا دارشتک اُتسو ہولی کی چھٹیوں میں ۶-۷-۸- اور ۹ مارچ ۱۹۳۶ء تدانوسار ۴-۲۵-۲۶- اور ۲۷ پھاگن سمت ۱۹۹۲ شکر۔ سنیچر۔ ایت اور سوموار کو بڑی دھوم دھام سے منایا جائے گا۔ چونکہ سمہ بہت تھوڑا ہے۔ اس لئے اُتسو کو سپھل بنانے کے لئے ہمیں ابھی سے اپنی کمر کس لینی چاہیئے۔ گورو کل کانگڑی آریہ سماج کی ایک ماتر ایسی سنستھا ہے۔ جس نے آریہ سماج کو پرنیک گھٹنیر میں کاریہ کرنے والے اُدھیہ کوٹی کے کاریہ کرتا دئے ہیں۔ گورو کل سے ایسے سنانک آپتت ہوئے ہیں۔ جنہوں نے چاروں ویدوں کے بھاشیہ کئے ہیں۔ گورو کل کے سنانکوں کی لکھی ہوئی ویدک پستکیں گھر گھر میں سودھیائے کی جارہی ہیں۔ گورو کل کے سنانک اس سمہ آریہ سماج کے اُدھیہ کوٹی کے اُپدیشک ہیں۔ اور گورو کل کے سنانک بھارت ورش کے پرتیک پرانت میں آریہ سماج کے ذمہ داری کے کام تو سنبھالے ہوئے ہیں۔ ایسی سنستھا آپ کے سہیوگ اور آپ کی سہانبھوتی کی اپیکشا رکھتی ہے۔ پچھلے دنوں چاروں طرف کے آرتھک سنکٹ کے کارن گورو کل کو بہت گھاٹا اٹھانا پڑا ہے۔ سو اُدیشی سے میں نے سنکلپ کیا ہے۔ کہ اس ورش گورو کل کے پرتیکھوں تتھا سوامی شردھانند جی مہاراج کے بلیدان کی سمرتی میں کم سے کم ۵ ہزار روپیہ اکیتر کرکے گورو کل کانگڑی میں رہنے کا پرین کروں۔ گورو کل سوامی جی مہاراج کی ایک ماتر یادگار ہے۔ اور ان کی دردناک آتما کو جتنا اس سنستھا کی سہانبھوتی سے سنتوش ہو سکتا ہے۔ اتنا اور کسی کاریہ سے نہیں۔ اس لئے میرا آپ سے سہ انورودھ نویدن ہے۔ کہ کم سے کم اس ورش آپ پرتی ورش کی اپیکشا اپنے پتیہ دان کا ڈگنا حصہ بھیجیں۔ تاکہ آپ کی سہانبھوتی تھا سوامی جی مہاراج کے آشیرواد سے میں اس ورش انسو کے سمہ پانچ ہزار روپیہ کی راشی کو سنا سکوں +

پریم بندھو! آپ اپنا دان یا ونچھت شیگھر ہی بھیج دیں۔ یا براہ راست گورو کل کانگڑی ضلع سہارنپور کو بھیج دیں۔ اور بھیجتے ہوئے یہ لکھ دیں۔ کہ یہ میری اپیل میں جمع کر دیا جائے آشا ہے۔ کہ آپ میرے اُتساہ کو بڑھائیں گے

(بھیم رام ونیرتی۔ امنسد آشرم۔ لدھیانہ)

دیانند بودھ اُتسو شوراپی

سمت ۱۹۹۲

شکروار ۲۱ فروری مطابق ۱۰ پھاگن

سوامی دیانند جی کے پوتر جنم دن اور بودھ اُتسو کی پوتر یادگار میں یہ اُتسو بڑے اُتساہ اور بھگتی بھاؤ سے منائیں۔ ۱۵ فروری سے ایک ہفتہ کا پروگرام رکھیں۔ اور ہر روز پرات: ست سنگ لگائیں۔ اور شوراتری کے دن پرات: کال اپنے گاؤں یا شہر میں آریہ بھائی بہنیں مل کر بڑے سمارو ہ سے شوبھا یاترا نگر کیرتن (بڑے) بھگت بنائے جائیں۔ دھارمک پستکیں مفت تقسیم کئے جائیں۔ چار اکنہ مشن فنڈ کے لئے دھن اکٹھا کریں۔ سب نرناری اُس دن اپنے جیون کو پوتر بنانے کے لئے برت دھارن کریں۔ اور ویدکا مطالعہ شروع کر دیں +

وید کے سوادھیائے کے لئے اتی اُتم پستک "وید امرت" اپدیشک۔ جو سبھا کے کاریالیہ سے اڑھائی روپیہ میں ملتی ہے +

ویر اُتسو

منگلوار ۲۵ فروری مطابق ۱۴ پھاگن سمت ۱۹۹۲

دھرم ویر پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر کے دھرم بلیدان کی یاد میں یہ اُتسو منائیں۔ دھرم ویر کے جیون پر ویاکھیان ہوں۔ دھرم چرچائیں ہوں۔ اور آریہ سماج میں نئے ممبر داخل کرائیں۔ لیکھرام سمارک ندھی کے لئے خوب دھن اکٹھا کریں +

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے شری پنڈت جی کی پوتر یادگار میں لیکھرام سمارک ندھی سنستھاپت کیا ہوا ہے۔ اس ندھی کے لئے خوب دھن اکٹھا کر کے سبھا کے دفتر کو بھیجا جائے۔ پریوار کے سب ویکتیوں۔ نرناریوں اور بچوں کو گن کر اپریتی کے حساب سے اس ندھی کے لئے دان دیں۔ اور یہ دان اکٹھا کر کے سبھا کے کاریالیہ گورو دت بھون لاہور کو بھیج دیا جائے +

(بھیم سین منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب)

"آریہ گزٹ" لاہور کا "رشی بودھ نمبر" اور "ہندی بیسویں صدی" کا "آریہ گزٹ" شوراتری کے پوتر تیوہار پر اپنا "رشی بودھ نمبر" نکالتا ہے۔ اس سال بھی یہ نمبر بڑی آب و تاب سے منایا ہوگا جس میں آریہ سماج کے چوٹی کے وِدوانوں کے نبندھ لیکھ آریہ سنستھانوں پر ہونگے۔ ہندوستان بھر کے مشہور آریہ نیتاؤں کے قیمتی مضامین۔ موضل اشلاکھ کر خیز تصویریں رنگین نقاب پر اور سچتر کاغذ پر چھپے گی۔ قیمت فی کاپی ۴ عہ۔ منیجر صاحب آریہ گزٹ۔ لاہور)

آریہ یووک کانفرنس

کرنال کی مجلس کارروائی

آریہ سماج کرنال کے سالانہ جلسہ کے پرشچات ۲۶- اور ۲۷ جنوری ۱۹۳۶ء کو آریہ یووک کانفرنس کرنال کا اجلاس لالہ ہردیال جی بی۔ اے (لیکچرر آریہ ویدک پنجاب کی پردھانتا میں منعقد ہوا۔ جس میں حسب ذیل کارروائی ہوئی:۔

۲۷ جنوری کو بوقت شام پنڈت منسا رام جی مہوپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا کا اُپدیش ہوا۔ جس کے بعد لوگوں کو شنکا سمادھان کا موقعہ دیا گیا۔ کئی اشخاص نے بلی و شودھی بگیہ کے متعلق شنکا پیش کی۔ جس کا جواب پنڈت جی نے تسلی بخش دیا۔ پھر پنڈت گیان اندر صوفی مولوی فاضل کا لیکچر عرب کے اتہاس کے متعلق ہوا۔ جس میں انہوں نے بتلایا۔ کہ قدیم عرب میں ویدوں کا بجا طور پر چار تھا۔ جس کے ثبوت کے لئے عرب کے چار ہزار سال کے شاعروں کے کئی اشعار بڑی خوش الحانی سے سنائے +

۲۸ جنوری کو بوقت صبح ہون یگیہ کے پشچات آریہ ویر دل کی سبھا پتی کی گئی۔ اور ماسٹر ہردیال جی نے آریہ ویر دل کی دیکھ ریکھ دی۔ اور جھنڈا اہرانے کی رسم ادا کی۔ بعد دوپہر آریہ یووک کانفرنس کے اجلاس میں حسب ذیل پرستاو پاس ہوئے:۔

اول۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے جو آریہ ویر دل سبھا پت کرنے کی گھوشنا کی ہے۔ اس پر ہرش پرگٹ کیا گیا۔ اور ضلع کرنال کے یووکوں اور آریہ سماجوں سے پرارتھنا کی گئی۔ کہ وہ اپنے یہاں آریہ ویر دل قائم کر کے ضلع کے آریہ ویر دل سے تعلق پیدا کریں +

دوم۔ سرحد کے منسٹر تعلیم کے تجویز سرکلر ہندی و گورمکھی گھناؤنا پر شوک پرگٹ کیا گیا۔ اور گورنمنٹ سرحد سے پرارتھنا کی گئی۔ کہ وہ اس سرکلر کو جلد منسوخ کر دے۔ اور گورنمنٹ ہند سے سرحد گورنمنٹ کو تعلیمی امداد کے اس وقت تک بند کر دینے کی درخواست کی گئی جب تک کہ وہ اس سرکلر کو منسوخ نہ کرے +

سوم۔ ہر ایک آریہ یووک اپنے دیہات و نگر میں بھاشا بدھی لانے کی کوشش کیا کرے +

چہارم۔ ہر ایک آریہ سماج کے لئے ضروری ہے کہ وہ آریہ یووکوں کو آریہ سماج کی طرف پریرت کرنے کے لئے آریہ یووک سبھا کرے عہ م

کرتارپور میں عظیم الشان

ورجانند دھرم میلہ

کرتارپور۔ ۸ فروری۔ مہرشی دیانند سرسوتی کے گورو مہرشی ورجانند جی کا کرتارپور میں ہی جنم سمستھان ہونے کے کارن یہاں ہر سال میلہ منگوایا جاتا ہے۔ اس سال اس میلہ کو کل آریہ سماج اور آریہ یووک سماج کے کارکنوں نے ۲۰-۲۱-۲۲-۲۳- اور ۲۴ فروری کو نہایت شان سے منانے کا نشچہ کیا ہے۔ اس میلہ میں ہر سہ دھرم سمیلن۔ ورجانند سمرتی سمیلن۔ کوی سمیلن اور سنگیت سمیلن کے علاوہ شاریرک و ویایام کی پردرشنی۔ پہلوانوں کی کشتیاں۔ ہاکی۔ فٹ بال والی بال۔ رسہ کشی کے میچ۔ نلوار۔ لاٹھی اور برچھا اندازی کے حیرت انگیز تھیل تیز دوڑوں اور چھلانگوں کے مقابلے ہونگے۔ مقابلہ میں اوّل آنے والوں کو بھاری انعامات دیئے جائیں گے۔ علاوہ ازیں اس دھرم میلہ میں آچاریہ رام دیو جی مہاراج آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ لالہ خوشحال چند جی خورسند مالک "ملاپ"۔ سوامی ویدانند جی۔ پنڈت گیا پرشاد جی مہرویانند سیوا سدن۔ پنڈت چمپتی جی۔ سوامی سروداننند جی۔ سوامی ستیانند جی۔ جناب کرشن جی مالک "پرتاپ" و "پرکاش"۔ پنڈت رامچندر جی دہلوی۔ پنڈت بھگوت دت جی ریسرچ سکالر۔ پنڈت رام سروپ جی براہمنی۔ پنڈت بشنداس جی سناتک گورو کل کانگڑی۔ سنگیت آچاریہ پروفیسر دینی مندر جی اور ان کے گورو بھگت منگت رام جی اس میلہ میں اپنی ہری بھجنامرت کا آنند کریں گے۔ میلہ سے ایک ہفتہ پہلے آریہ سماج مندر میں کھرودیکے منتروں سے یہ ہون یگیہ کیا جائے گا۔ اور صبح یگیہ کے بعد مہاتما ٹیک چند جی پربھو آشرت اور رامائن و ویدوں کے وِدوان سوامی ویدانند جی ویدیتر تھ اپنے امرت وچنوں سے امرت ورشا کریں گے +

{ جانکی داس بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی پلیڈر
جنرل سکرٹری ورجانند میلہ کمیٹی کرتارپور

عہ م ہم بھی یہ سمبھن آشا کرتا ہے۔ کہ ہر ایک آریہ یووک ہمیشہ اپنے دیش کی ہیتکاری سودیشی اشیاء استعمال کرے گا +

ششم۔ ہ سمیلن پنجاب گورنمنٹ کے اس آدیش کی شوک پرگٹ کرتا ہے جس سے اس نے آریہ پرتی ندھی سبھا کے جلوس کو باوجود اکرار کے عین وقت پر بند کر دیا +

نکا بوقت ۸ بجے شام آریہ پنڈت منسا رام جی نے پرانک پنڈت شری ہرش جی کے ساتھ شاستراتھ کے ذریعہ سدھ کیا کہ شرادھ جیوت پتروں کا ہی جانا ہے نہ کہ مردہ پتروں کا +

(دسکرڈ ۴)

CCO, Gurukul Kangri Collection

سماچار

کنیا مہاودیالیہ جالندھر کا سالانہ جلسہ

کنیا مہاودیالیہ جالندھر - ۴ فروری - کنیا مہاودیالیہ جالندھر شہر کا سالانہ جلسہ اس ورش محرم کی تعطیلات میں اپریل ۱۹۳۶ء کے پہلے ہفتہ میں منایا جائے گا۔ مفصل پروگرام بعد میں شائع کیا جائیگا (منتری)

آریہ سماج جموں میں گیتا کا پربندھ

آریہ سماج مندر ہسپتال روڈ جموں میں ہر اتوار کو آریہ سماج مندر ہسپتال روڈ جموں میں ہر اتوار کو شام کو ۶ بجے سے ۷ بجے تک پنڈت بدھ دیو جی شاستری بیچ وید کی منوہر کتھا بڑی یوگیتا اور خوبی سے کرتے ہیں۔

سوامی گنگا گری جی آچاریہ گورو کل رائے کوٹ نے جموں میں پدھار کر ۸ فروری ۱۹۳۶ء سے ایک ہفتہ کے لئے آریہ سماج مندر میں کتھا کرنا سویکار کر لیا ہے۔ اسید ہے کہ یہاں کی جنتا اس شہری موقعہ سے لابھ اٹھائے گی۔ کتھا ہر روز رات کے ٹھیک ۸ بجے سے ۹ بجے تک ہوا کرے گی۔ اور کتھا سے ۱۵ منٹ پہلے ایک بھجن بھی ہوا کریں گے۔

(رانت رام شاستری آریہ سماج ہسپتال روڈ جموں)

مچھیٹ میں ایک مسلمان پیر کی شدھی

مچھیٹ - ۲ فروری کو ایک مسلمان پیر کو جو عرصہ ۲۰ سال سے مسلمان ہو گیا تھا۔ اس کی درخواست پر آریہ سماج مندر میں شدھ کیا گیا۔ اور اس کا پہلا نام درگا داس ہی رکھا گیا۔ شدھی کے بعد شدھ درگا داس کے ہاتھ سے پرشاد تقسیم کرایا گیا۔ حاضری ۱۰۰ کے قریب تھی۔

ایک نوجوان کی قابل تعریف نیکی

آریہ سماج دیالباغ دیال باغ پوسٹ بھگوان پور ضلع ہوشیارپور (یو پی) کے سکرٹری ادم پرکاش آریہ نے مورخہ ۱۹۳۵ء سے چھوکرے بڑتال اس وجہ سے رکھی ہے۔ کہ جب تک ان کے پتاجی شراب نوشی سے فضول خرچی کو ترک کرنے کا پرن نہ کریں گے۔ تب تک بڑتال جاری رہے گی۔ سکرٹری صاحب ہر نہار یوک ہیں۔ اس لئے جاتی اور دیش کی ہر پرکار سے بھلائی چاہنے والوں کو چاہیئے۔ کہ ان سے اس نشہ کو ترک کرنے کا پرن کرا کر سکرٹری صاحب کی بڑتال بند کرائیں۔

(لالہ لالی لال اپدیشک منتری آریہ سماج)

گورو کل کانگڑی کے اتسو پر کوی سمیلن

گورو کل وشوودیالیہ کانگڑی کے سالانہ جلسہ پر ہر سال ایک کوی سمیلن بڑی شان و شوکت سے منعقد کیا جاتا ہے۔ اس سال بھی سمیلن ۷ فروری ۱۹۳۶ء کو ہوگا۔ اس کے پریذیڈنٹ ہندی کے مشہور لیکھک کوی رائے پنڈت سکھدیو بہاری مصر

آریہ سماج لائل پور کا جلسہ

لائل پور - ۹ فروری - کل آریہ سماج گورو کل سیکشن کا سالانہ جلسہ آریہ سماج مندر ڈگلس پورہ میں شروع ہوا۔ صبح پرارتھنا اور پنڈت دلیپ جی شاستری کا دھرم اپدیش ہوا اور بعد دوپہر پنڈت بھجی لال جی پریم اور پنڈت پرمہ دت جی ودیا لنکار کے لیکچر اور بھجنیکوں کے بھجن ہوئے۔ رات کو سوامی ستیانند جی کا ایک منوہر و یاکھیان ہوا۔ جس میں آپ نے امیر اور غریب کے بیاہ کی وضاحت کے ساتھ تشریح کی۔ اور لڑکی و لڑکے کی قیمت طلب کرنے کو جاتی کے لئے بیاہ کلنک ثابت کیا۔

دلت اُدھار کانفرنس

لائل پور - ۱۰ فروری - کل مقامی آریہ سماج گورو کل سیکشن کے سالانہ جلسہ پر آریہ سماج مندر میں دلت اُدھار کانفرنس سوامی ستیانند جی کی صدارت میں منعقد ہوئی جس میں چناب کالونی کے ستر ہزار دلت بھائیوں کے سُدھار کے لئے حسب ذیل ریزولیوشن پاس کئے گئے:-

۱۔ ایک کمیٹی دلت بھائیوں کے اُدھار اور سُدھار کے لئے قائم کی جائے۔ جو انکی حفاظت کرے۔ اور اُن کے مصائب دُور کرنے کی کوشش کرے۔

۲۔ کالونی کی تمام آریہ سماجیں اپنے اپنے علاقہ میں پرچار کریں۔ اور سنگھٹت ہو کر تن من اور دھن سے دلت اُدھار کا کام کریں۔

۳۔ دلت بھائیوں کو صاف ستھرا رہنے اور اپنی اولاد کو صاف ستھرا رکھنے کی تلقین کریں۔

۴۔ ۳۱ اصحاب پر مشتمل کمیٹی بنائی جائے۔ جن میں سے حسب ذیل ممبروں کے علاوہ باقی ممبر کالونی کے دوسرے حصوں سے لئے جائیں گے۔ سیٹھ دیوان چند ورمانی مل ادویہ ماسٹر چندر بھان وکیل۔ چوہدری حکم چند (نائب وزیر مال) مہاشہ ستھرا داس (توبہ ٹیک سنگھ) لالہ جیونت آریہ سیوک کمالیہ وغیرہ۔

یو۔ پی ویدک سنستھان کا ریالیہ کا افتتاح

شکر دار ۱۰ فروری ۱۹۳۶ء کو شکر دار کے پرتی دن آریہ پرتی ندھی سبھا سنیکت پرانت کے زیر اہتمام گورو کل پرمدا بن میں ویدک سنستھان کا ریالیہ کے افتتاح کی رسم ادا ہوگی۔ اس کا کام چاروں ویدوں کا مرس اور سبودھ بھاشیہ شائع کرنا ہوگا۔

سیالکوٹ کے سائنسبونکی کانفرنس

لاہور - ۱۱ فروری - سائنسبونکی ایک کانفرنس ۱۸-۱۹ فروری کو کوٹ منڈیاں والا (نزد سیالکوٹ) میں ہوگی۔ لالہ دیوی چند پردھان دیانند اینگلو ویدک مینن لالہ دیوراج آریہ مشنری۔ گوسوامی گنیش دت شنر ہیڈ لیکھ وتی جین ایم۔ ایل۔ سی۔ لالہ بھگت رام ایم۔ ایل۔ سی اور دیگر ہندو لیڈر کانفرنس میں شامل ہونگے (نامہ نگار)

مہتہ جیمنی ویدک مشنری کے دورہ کا پروگرام

آج کل مہتہ جیمنی جی ویدک مشنری بہار پرانت اور گوالیار کا دورہ کر رہے ہیں۔ آپ کے آئندہ دورہ کا پروگرام ذیل میں دیا جاتا ہے:-

۱۱ فروری تک	ڈالٹن گنج
۱۲ سے ۱۵ فروری تک	رانچی
۱۵ " ۱۷ " "	ہزاری باغ
۱۹ فروری تک	گیا
۲۰ " "	کانپور
۲۰ سے ۲۳ فروری تک	گوالیار
۲۴ " ۲۶ " "	جھانسی
۲۷ " ۲۹ " "	گنا

(نامہ نگار)

مہاشہ بھیم سین جی کو ایک ورصدمہ

کوئی سات ہفتے ہوئے۔ مہاشہ بھیم سین جی ورما مینیجر آریہ ساہتیہ مندر لاہور کے بڑے لڑکے کا دیہانت ہو گیا تھا۔ پہلے سینیجر دار کو ان کا دوسرا لڑکا سریندر سین بھی مختصر علالت کے بعد انہیں داغ مفارقت دے گیا ہے۔ مہاشہ جی کے ساتھ اس صدمہ میں گہری ہمدردی کا اظہار کیا جا رہا ہے۔

شیطانی پنجہ

جس طرح شیطان کے پنجہ میں پڑ کر لوگ حیران ہو جاتے ہیں۔ ٹھیک اسی طرح جوش جوانی کی غلط کاریوں سے لوگ پیچیدہ امراض میں گرفتار ہو کر مصیبت میں پڑ جاتے ہیں۔ ان امراض اور ان کے علاج معلوم کرنے کے لئے مفتی جلد نام دیدہ ورد یا کتاب

بالکل مفت

رجسٹرڈ ڈاک محصول آج ہی طلب فرما کر مطالعہ کریں

مدن منجری فارمیسی جام نگر۔ کاٹھیاواڑ

مہاشہ جیمنی جی کا سفر

مہاشہ جیمنی جی ۱۰ فروری کو ۱۱ بجے دن کے گاڑی سے ڈالٹن گنج تشریف لے گئے۔ ۱۱ فروری کو ۱۲ بجے دن کے گاڑی سے رانچی تشریف لے جائیں گے۔ سب کوی بھائی بھاؤں سے نوید ہے کہ کوی بتا سمیلن میں تشریف لا کر منشور فرمائیں جو اصحاب تشریف نہ لا سکیں۔ اُن سے گزارش ہے۔ کہ وہ اپنی اپنی کویتا کے بھیجنے کی کرپا کریں تا سمیلن حسب ذیل رکھی گئی ہیں:-

۱۔ بن میں ۲۔ اس پار ۳۔ کانٹوں پر ۴۔ ناٹک کھیلا

کویتا کسی بھی مضمون پر بھیجی جا سکتی ہے۔ مگر انعام اور میڈل صرف ذیل کے مضامین کی کویتاؤں اور سمیتیاؤں پر ہی دیئے جائیں گے:-

مضمون:- ۱۔ راشٹر گان ۲۔ وداع ۳۔ کسان

(کیشو دیو منتری کوی سمیلن)

آریہ سماج سرہند کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج سرہند منڈی سرہند کا سالانہ جلسہ ۲۸، ۲۹ فروری اور یکم مارچ ۱۹۳۶ء کو بڑی دھرم دھام سے منایا جائے گا۔

(چھجو رام اپدیشک)

آریہ سماج خوشاب کے سماچار

آریہ سماج مندر خوشاب میں ۱۲ جنوری سے مہاشہ راجپال جی بھجن اُپدیشک کے منوہر بھجن کتھا و یاکھیان ہو رہے ہیں۔ ہر روز پراتہ کال شردھیہ بھگوت گیتا کی کتھا ہوا کرتی ہے۔ اور رات کو بھجن کتھا اُپدیش ہوا کرتے ہیں۔ دو کال سندر کا رشال ہال کبھی بھی بھرا ہوا ہوتا ہے۔ شیو راتری تک پنڈت جی کی کتھا بھجن ہوتے رہیں گے۔

۲۸ جنوری کو ماتا جی جلسہ کیا گیا تھا جس میں مرحوم شہنشاہ جارج پنجم کی مرمیو پر شوک پرستاو پاس کیا گیا۔ انت میں سب نرناریوں نے سمراٹ کے آتما کی سدگتی کے لئے پرارتھنا کی۔

(یوگدھیان پاس)

سردار ہرسنگھ کو صدمہ

لاہور - ۱۰ فروری - سردار ہرسنگھ ریٹائرڈ سپرنٹنڈنگ آڈیٹر پریم گلی لاہور کی دس سالہ لڑکی صبح سٹرچ کش پہ گئی۔ اتم سنسکار پورن ویدک ریتی سے کیا گیا۔ سردار صاحب سے گہری ہمدردی کا اظہار کیا جا رہا ہے۔

Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

سنسار کی گتی!

آدرش پتی برتا استری مہارانی سیتا

(از قلم شانتہ چمن لال جی خانکی ہیڈ ورکس)

یوں تو دنیا میں لاکھوں کروڑوں استریاں ہوئیں۔ جن میں دیا۔ پریم۔ سوندریہ اور مدھرتا کوٹ کوٹ کر بھری تھی۔ پرماتما نے استری جاتی کو پریم بھگتنیوں کی راشٹر بنایا ہے۔ سنسار کا سوکھ اور گرہست کی جیون شانتی استری ہی ہے۔ یہ تو ہمارا راجہ جنک کی پتری اور سوریہ ونش کی کلونت رام کی دھرم پتنی ستی ستری سیتا جی نے آدی سرشٹی سے سب سنسار میں آدرش پتی برتا ناری کا روپ سے آدرش گورو کو بڑھایا ہے۔ جس کی تلنا کسی انیہ استری سے نہیں ہو سکتی۔ ہندو جاتی کے سپوتوں کا ہردیہ ماتا سیتا کے شبھ گنوں سے پریپورت ہو اٹھتا ہے۔ کون سا ایسا ہندو ماتا سیتا جی کے گنوں کا ورنن نہ کرتا ہوگا۔ پرانہیں اتہاس میں شری سیتا جی کو ماتا کہہ کر پکارا گیا ہے۔ سرلتا۔ سوشیلتا۔ سندرتا اور کرتگیتا سے بڑھ کر گمبھیرتا اور پتی دھرم سے شری سیتا جی سمپن تھیں۔

"پتی سیوا استری کا دھرم ہے" سیتا جی نے سروما نو سنسار کو بتا دیا ہے۔ چودہ برس کے بنواس میں شری سیتا جی نے اپنے پتی کا ساتھ دیا۔ راج پرسادوں کے سکھ اور ایشوریہ بھوگوں کو تلانجلی دی۔ اور اس کٹھن سمے میں اپنے پتی کا ساتھ دیا۔ پھل پھول کھا کر گزارہ کیا۔ اور پتی سیوا کو آنند دائیک سمجھا۔ اتنا بھاری راون کے چنگل میں گمبھیرتا سے کام لیا۔ اس نے ورت کی رکھنا جس نام سے کی۔ اس کے لئے کوئی دوسری مثال نہیں۔ راون نے ہر طرح کے بچن کہے۔ کئی پرکار کے پربھون اور کئی طرح کی دھمکیاں دیں۔ پر ستو سیتا جی ذرہ بھر بھی اپنے دھرم سے نہ ڈگمگائیں۔

بنباس کی چودہ ورش کی اودھی بیت گئی۔ پر ستو نرودش سیتا کو پھر اسی طرح بن چودھ اور کپٹیوں کے ساتھ دل بہلانا پڑا۔ سیتا پتی برتا پھر ہزار اودھی۔ بنا ایودھ تیاگ دیئے جانے پر بھی اس نے اپنے مکھ سے کوئی برا وچن اپنے پتی کے برخلاف نہیں کہا۔ وہ محض اسے کرم کی ورش سمجھتی تھی۔ بالمیک کی کٹیا میں رہ کر بھی اپنے پتی کا ہی دھیان کرتی۔ اور کسی سمے بھی ان کی اچل مورتی کو ہردیہ مندر سے جدا نہ کرتی۔

بالآخر وہ دن آیا۔ جب سیتا جی اپنی پوجا میں محو تھیں۔ دھرتی ماتا پرسن تھی۔ کہ پرتھوی سمان پہ اس کو اپنی گود میں لوں گی۔ اسی سمے رشی بالمیک جی آئے۔ اور سیتا جی کو کہا۔ تمہیں رام بلا رہے ہیں۔ وہ جھٹ پتی درشن کے لئے گئیں۔ اور من کی اچھا پوری ہوئی۔ ستری جانکی جی کی زندگی سے لاکھوں ستری کھشائیں پرایت ہوتی ہیں۔ دیش کی ستریوں اور بیٹیوں کو اوچت ہے۔ کہ وہ ان کے آچرن کو اپنا آچرن اوچت بنائیں۔ تاکہ اپنے دیش کی دھرتی چاروں اور پھیلے۔

دہلی میں مسلم لیڈروں کی اہم کانفرنس

نئی دہلی۔ اگلے ہفتہ سر آغا خان یہاں آرہے ہیں اور ان کے یہاں قیام کے دوران میں یہاں کے سرکردہ مسلم لیڈروں کی ایک کانفرنس ہوگی۔ معلوم ہوا ہے کہ ہر فضل حسین کانفرنس میں شامل ہونے کے لئے تشریف لا رہے ہیں بیان کیا جاتا ہے۔ کہ میٹنگ کا مدعا ان صوبوں میں مسلمانوں کی پوزیشن کو مضبوط بنانے کے ذرائع پر غور کرنا ہے۔ جن میں مسلمانوں کو آئینی اکثریت دی گئی ہے۔ علاوہ ازیں اس امر پر بھی غور کیا جائے گا۔ کہ جن صوبوں میں مسلمان اقلیت میں ہیں۔ ان میں ان کو فائدہ کس پارٹی کے ساتھ شامل ہونے میں ہے۔ یہ بھی بیان کیا جاتا ہے کہ مسلم لیڈر کانگرس پارلیمنٹری بورڈ کے ممبروں سے بھی ملیں گے۔ تاکہ کمیونل ایوارڈ کی طرف کانگرس کے غیر جانبدارانہ رویہ کا مسلمانوں کے مفاد کے لئے پورا پورا فائدہ اٹھایا جائے۔ اور پراونشل پوزیشن کو زیادہ مضبوط بنایا جائے۔ یہ اخبار بنگال۔ پنجاب۔ سندھ اور صوبہ سرحد کی اقلیتوں کے لئے نہایت نقصان دہ ثابت ہوگا۔

اطلاع

ماہ جنوری میں جن اصحاب کا چندہ ختم ہوتا ہے ان کو اطلاعی چٹیں بھیجی جا چکی ہیں۔ وہ کرپا کر کے اپنا چندہ ۲۰ تک بھیج دیں۔ ورنہ ۲۳ فروری کا پرچہ بذریعہ وی۔ پی پلیم ۲۱ کو ارسال کیا جائے گا۔

ریڈیو مین کانگرس کا سالانہ اجلاس

بمبئی۔ چونکہ انڈین نیشنل کانگرس کے کنونشن کی تاریخیں بدل دی گئی ہیں۔ اس لئے ریڈیو مین کانگرس کے سالانہ اجلاس کی تاریخیں جو اپریل میں ہونے والا تھا۔ ماہ مئی میں بدل دی گئی ہیں۔ تاریخوں کا اعلان پھر کیا جائے گا۔

نئے بادشاہ کی پہلی پبلک مصروفیت

لندن۔ تخت نشینی کے بعد شاہ ایڈورڈ ہشتم کی پہلی پبلک مصروفیت ۱۸ فروری کو ہوگی۔ جبکہ وہ انڈسٹریل میلہ میں جائیں گے۔

ریاست حیدرآباد میں لازمی پرائمری تعلیم

حیدرآباد۔ حیدرآباد لیجسلیٹو کونسل کا اجلاس ۱۹ فروری کو ہوگا۔ امید کی جاتی ہے۔ کہ مسٹر ورسن نائک پریذیڈنٹ لوکل کانگرس کمیٹی پرائمری تعلیم کو لازمی قرار دینے کا بل پیش کریں گے۔

مشہد کا نیا افغان قونصل جنرل

پشاور۔ تاشقند کے سابق افغان قونصل جنرل کو مشہد میں افغان قونصل جنرل مقرر کیا گیا ہے۔ وہ اپنے نئے عہدہ کے سلسلہ میں کابل سے چلے گئے ہیں۔

تین نوجوان لڑکیوں کی خودکشی

کلکتہ۔ ایک شخص کشوری موزمدار کی تین نوجوان لڑکیوں نے افیون کھا کر جان دے دی ہے۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ ان کی سات لڑکیاں تھیں۔ جن میں سے تین کی شادی ہو چکی تھی۔ اور چار کنواری تھیں۔ لالہ کشوری لال کے پاس ان کی شادی کے لئے روپیہ نہیں تھا۔ آخر چاروں لڑکیوں نے اپنے بوڑھے باپ کی پریشانیوں کا خاتمہ کرنے کے لئے کل رات افیون کھالی۔ صبح کو چاروں بیہوش پائی گئیں۔ تین چل بسی ہیں۔ چوتھی نازک حالت میں ہے۔

بنگال میں مسلمانوں کی ایجی ٹیشن

کلکتہ۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ بنگال میں مسلمان پریٹ ٹرسٹ اور کارپوریشن کے سلسلہ میں ایجی ٹیشن شروع کرنے والے ہیں۔ اس سلسلہ میں نواب آف ڈھاکہ نے جو کونسل آف سٹیٹ کے ممبر ہیں۔ استعفےٰ دے دیا ہے۔ تاکہ وہ بنگال سے غیر حاضر نہ رہیں۔

بھوک ہڑتال ترک کرنے سے انکار

کھنڈوا۔ جوگیش چندر چٹرجی نے جو پہلے ۸۷ روز سے کھنڈوا جیل میں بھوک ہڑتال پر ہیں۔ مسٹر اکھل چندر دت ڈپٹی پریذیڈنٹ لیجسلیٹو اسمبلی کو جواب دیا ہے۔ کہ جب تک میرے مطالبات منظور نہ کر لئے جائیں میں بھوک ہڑتال ترک نہ کروں گا۔ جوگیش اب پہلے کی نسبت بہت کمزور ہو گیا ہے۔ اس کا جی متلاتا ہے۔ اور کبھی کبھی غشی بھی آجاتی ہے۔

شہید گنج ایجی ٹیشن کے دو نوٹ کنٹیٹر گرفتار

لاہور۔ ۱۱ فروری۔ ساڑھے تین بجے کے قریب رات کی گہری تاریکی میں کسی نے۔ آہستہ آہستہ بادشاہی مسجد کا دروازہ کھولا۔ اور پولیس کے ۵۰-۶۰ آدمی مسجد کے اندر دبے پاؤں داخل ہو گئے۔ پولیس کی آمد سے پہلے تمام بتیاں بجھا دی گئیں۔ اس سے پیشتر یہ بتیاں تمام رات جلا کرتی تھیں۔ پولیس کے چند آدمی سیڑھیوں میں کھڑے ہو گئے۔ تاکہ مولا بخش خودکشی کی دھمکی کو عملی جامہ نہ پہنا سکے۔ دو نوٹ کنٹیٹر ایک حجرہ میں تھے۔ پولیس نے دھکیل کر دروازہ کھولا۔ اور انہیں حراست میں لے لیا۔ مسلمانوں کا خیال ہے۔ کہ مسجد کے اندر سونے والوں میں سے نصف کے قریب سی۔ آئی۔ ڈی کے آدمی تھے۔

ہردو کو سزا

لاہور۔ ۱۲ فروری۔ عدالت نے ہردو کنٹیٹروں کو مجرم قرار دیتے ہوئے چھ چھ ماہ سخت کی سزا دی ہے۔ اور رہائی کے بعد تین تین سال

شہید گنج کے ایجی ٹیشن کے سلسلہ میں جنرل سے ملاقات

لاہور۔ ۱۲ فروری۔ مولانا سید حبیب شہید گنج ایجی ٹیشن کے سلسلہ میں مسٹر جنرل سے ملاقات کرنے کے لئے دہلی روانہ ہو گئے ہیں۔

ایک خان صاحب کا شربت بل سے انکار

تحصیل کلاچی کا ایک رئیس جو سرکار کا خطاب یافتہ خان صاحب بھی بیان کیا جاتا ہے۔ صوبہ سرحد کے کونسل سے پاس شدہ شربت بل سے اس درجہ خائف اور مخالف ہو گیا ہے۔ کہ وہ اپنے آپ کو مسلم کی بجائے گنڈاپوری کا اعلان کرنا پسند کرتا ہے۔

یہ امرِ طے شدہ ہے۔ کہ ہمارا ایک بھی غلط قدم خوفناک ہے

پھر آپ کتنی زندگی کس راہ پر چلا رہے ہیں

آپ جملہ رموز زندگی معلوم کرنے کے لئے راہِ راست حاصل کرنے کے لئے

ہمیشہ تندرست رہنے کے لئے اپنے خاندان کو خوشحال بنانے کے لئے

آج ہی ایک کارڈ لکھ کر بھیج کر کتاب منگوائیں بالکل مفت طلب فرمائیں

وید شاستری جام نگر۔ کاٹھیاواڑ

CC0, Gurukul Kangri Collection

ریاست حیدرآباد (دکن) کے ہری جنوں کو بچائیے!

پداپلی جاگیر میں عیسائیوں کی سرگرمیاں

{قابلِ توجہ معزز ادھیکاریان آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ حیدرآباد دکن}

ریاست حیدرآباد (دکن) کے چھوٹے سے چھوٹے گاؤں میں بھی وعظ و رد سے عیسائی مذہب کے اولوالعزم پرچارک سرگرم کار ہیں۔ قانونِ قدرت کا اصول ہے کہ حرکت میں برکت ہوتی ہے۔ چنانچہ ریاست کے طول و عرض میں انکی شاندار کامیابیاں اور پرخلوص خدمات اس امر کا زندہ ثبوت ہیں۔ اب انہوں نے اکثر و بیشتر صرف ہری جنوں میں پرچار کرنا اپنا شعار بنا لیا ہے۔ کیونکہ ان مظلوم طبقوں کی زبوں حالی، علمی بے مائگی اور معاشری پستی بہت جلد عیسائی اور دیگر مذاہب کے مبلغوں کے لئے کامیابی کی راہ کھول دیتی ہیں۔

حیدرآباد میں کم و بیش ۵۰ سال سے آریہ سماج قائم ہے۔ لیکن افسوس ہے کہ ملکی (تلنگی۔ مراٹھی اور کنڑی) زبانوں کے ذریعہ تحریری اور تقریری پرچار میں کرنا ہی سے کام لیا گیا۔ غالباً یہی وجہ ہے۔ کہ جنوبی ہند کے باشندے آریہ سماج کو ایک صوبجاتی تحریک خیال کرتے ہیں۔ اور صرف شمالی ہند کے ہندوؤں سے اس کا تعلق سمجھا جاتا ہے۔ جب ان زبانوں میں آریہ سماج کے خیالات اور عقائد کی اشاعت مفقود رہی۔ تو نتیجہ یہ ہوا کہ جنوبی ہند کے ہندوؤں اور بالخصوص پست اقوام کی رہنمائی و تحفظ کا سوال بھی خود بخود معدوم ہو گیا۔ اس غفلت و سستی کی بدولت عیسائی پرچاروں کو بلا خدشہ اپنے مشن میں کامیابی حاصل کرنے کا موقعہ مل گیا چنانچہ ہم دیکھتے ہیں۔ کہ ریاست کے اضلاع اور خاص کر سکندرآباد کے مضافات میں پست اقوام کے ہزارہا افراد عرصۂ دراز سے عیسائی بن چکے ہیں۔ بلکہ پشتینی عیسائی ہونے کی وجہ سے ہندو دھرم۔ ہندو رسم و رواج اور ہندو معاشرت سے اس قدر بیگانہ ہو چکے ہیں کہ دوبارہ ان کا واپس لانا کارے دارد والا معاملہ ہے۔ میری رائے میں ملکی زبانوں میں جب تک پرچارک تیار نہ کئے جاویں گے۔ یہ مشکل کبھی حل نہ ہوگی +

فی الحال حیدرآباد کی ایک ممتاز جاگیر کے ہری جنوں کی مختصر حال قلمبند کیا جاتا ہے۔ تاکہ آریہ ہتیشی پیشک اور بالخصوص آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ کے معزز ادھیکاری جلد از جلد اس طرف توجہ فرمائیں۔

پداپلی ضلع کریم نگر (ریاست حیدرآباد) میں تعلقہ پیٹھ بلہار شاہ ریلوے لائن پر واقع ہے۔ اور راجہ منو راج بہادر شور گیا منی کی جاگیر ہے۔ خاص پداپلی ریلوے سٹیشن ہے۔ مستقر کی آبادی کم و بیش دس ہزار ہوگی۔ عدالت تعلقہ۔ دواخانہ۔ مدرسہ۔ وغیرہ۔ پوسٹ آفس۔ آبکاری اور کورٹ گیری (چوکی) کی دفتری شاخیں سب مستقر پر واقع ہیں۔ اناج کی ایک بڑی منڈی بھی ہے۔ ہندو باشندوں میں بے علمی۔ جہالت اور افلاس کی کمی نہیں۔ اضلاع پستی کے لئے تو یہ مقام دور دور تک بدنام ہے۔ سیندھی اور نارتھی کثرت استعمال کی جاتی ہے۔ پداپلی اور اس کے تحت قصبوں میں ہزارہا گھر آباد ہیں۔ عام طور پر ان میں تین فرقے پائے جاتے ہیں۔ ۱ مسلے پور ۲ دھیڑ چمار اور ۳ برکل واڈر ان سب کی مادری زبان تلنگی ہے ۔

پہلے دو فرقے تو زراعت اور مزدوری پر گزارہ کرتے ہیں۔ اور تیسرا فرقہ سور پالنا اور بھیک مانگنا ہے۔ اور شاید اس آخر الذکر فرقہ کا شمار جرائم پیشہ اقوام میں ہے ۔

خاص پداپلی اور اس کے نواح کے جملہ مسلے پور عیسائی ہو چکے ہیں۔ کیونکہ ان میں کئی دھگ ۳۰ سال سے پروٹسٹنٹ فرقہ کا پرچار ہو رہا ہے۔ دو اڑھائی سال سے دھیڑوں میں بھی امریکن مشن کے پرچارک کام کر رہے ہیں۔ اس قلیل مدت میں پانسو سے زائد دھیڑ عیسائی بن چکے ہیں۔ برکل واڈروں کی طرف جہاں تک ہمیں علم ہے۔ ابھی کسی نے توجہ نہیں دی ۔

یہ سب فرقے اور طبقے بہت ہی زبوں حال ہیں۔ البتہ مسلے پوروں میں لٹیرا کچھ کچھ تعلیمی بیداری اور عام احساس پیدا ہو چلا ہے۔ انہوں نے مردہ جانوروں کا گوشت کھانا بھی چھوڑ دیا ہے۔ کچھ عرصہ سے ان کا گھر جلا بھی قائم ہے۔ روزانہ بھجن اور عبادت ہوتی ہے۔ نائٹ سکول بھی جاری ہے۔ بقیہ دو فرقے دھیڑ اور برکل واڈر کثرت نشہ بازی اور کاہلی و مزدوری نہ ملنے کے سبب افلاس زدہ اور مفلوک الحال ہیں۔ ان کو غذا بہت ہی کمتر نصیب ہوتی ہے۔ جوار کا دلیہ۔ مرچ اور املی کی چٹنی یا گائے اور مردہ جانوروں کا گوشت ان غریبوں کی زندگیوں بھی گراں شرح سود پر قرضہ دینے والے ساہوکاروں کے مضحکہ میں ہیں۔ اور مخلف ہے۔ یہ "سور خور" سب کے سب ہندو ہیں ۔

امریکن مشن کی جانب سے حال ہی میں ایک مشنری کے واسطے بھی ایک گرجا تیار ہو چکا ہے۔ رات کو تعلیم جاری کر دی گئی ہے۔ پندرہ بیس روز کا عرصہ گزرا۔ کہ اس مشن کی جانب سے دو سفید فام لیڈیاں بھی یہاں آکر مقیم ہو گئی ہیں۔ تلنگی سیکھ رہی ہیں۔ ان کی آمد سے قبل صرف ایک تنخواہ دار عیسائی پرچارک مقرر تھا۔ اب یہ تازہ کمک تم پہنچائی گئی ہے۔ اس دیسی پرچارک کے پاس ایک ٹٹو ہے۔ جس کے ذریعہ وہ گرد و نواح کے علاقوں میں ہفتہ وار تبلیغی دورے کرتا رہتا ہے۔ ان ہر سہ پرچاروں کا ہیڈ کوارٹر پداپلی ہے ۔

مخفی نہ رہے۔ کہ یہ تمام سرگرمیاں نہایت خاموشی۔ سکون اور متانت کے ساتھ باہمی تعاون و امداد کے ذریعہ عمل میں لائی جا رہی ہیں۔ یعنی یہ بادل ایسے ہیں۔ جو چاگیر کے مطلع پر چھائے ہوئے ہیں۔ گرجتے بالکل نہیں۔ لیکن برستے ہیں ۔

اب نگاہ آریہ سماج کی طرف اٹھتی ہے :۔

اگر آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ اس جانب توجہ دینا چاہے۔ تو بڑی سہولیت اور آسانی سے معمولی خرچ پر یہ کام انجام پا سکتا ہے۔ اور یقیناً کامیابی شاندار۔ شاید اتنی سہولیت کہیں اور نصیب نہ ہوگی ۔

ایک ایسا شخص جس کی مادری زبان تلنگی ہو۔ نوشت و خواند سے اچھی طرح واقف ہو پیدائش۔ شادی اور موت کے موقعوں پر مذہبی رسوم انجام دے سکے۔ اس کو بخوبی کر سکتا ہے۔ آریہ سدھانتوں سے واقفیت اور فراخ دلی و ہمدردی کی ضرورت ہے۔ بخلاف اس کے نہ شاستر ارتھ کی ضرورت۔ نہ سائنس و فلسفہ کی۔ حاجت اور نہ فن مناظرہ کی مہارت لازمی۔ سادگی۔ خلوص طبع اور ہمدردی کی سخت ضرورت ہے۔ سماج مندر کے لئے کافی وسیع زمین اور عمارت کی ضروریات بہت آسانی سے اور ارزاں مل سکتی ہیں۔ غرضیکہ بڑی سہولیت ہے ۔

ابتدا آلان کو صاف رہنے۔ مردہ جانوروں کے گوشت سے پرہیز کرنے اور مسکرات کے ترک کرنے کی جانب مائل کرنا پڑے گا۔ لیکن ہم ان سے گوشت خوری ترک کرانے کی قطعی امید نہیں کر سکتے۔ بلکہ اس قسم کی معالجت اور تلقین میرے خیال میں ہمارے راہ میں سنگِ گران ثابت ہوگی۔ البتہ رفتہ رفتہ سب کچھ ہو سکتا ہے۔

ان کے معاش اور مالی مشکلات کا بھی بخوبی امکان سدِ باب کرنا ہوگا۔ معمولی سرمایہ سے بآسانی روزی پیدا کرنے کے فنون کی تعلیم دینی ہوگی۔ مثلاً قلی گری۔ عصا بافی سازی۔ قرطے ورک۔ معماری۔ حیاطی۔ خوانچہ گری وغیرہ +

ایک بات نہایت اہم اور از بس ضروری ہے اور وہ یہ کہ ہم کو شور و غل مچانے اور مقابلہ کرنے کی بالکل ضرورت نہیں۔ اگر کوئی پرچارک ہمیشہ منجانب آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ یہاں روانہ کئے جائیں۔ اور اپنے کام کے ساتھ ساتھ ان ہر نجیوں میں سے دس پانچ کو پرچارک بنا دیں۔ تو سارا جاگیری علاقہ بلکہ اور مقامات بھی آریہ سماج کے زیر اثر آ سکتے ہیں۔ ابتداً یہاں سے کسی قسم کی امداد کی امید نہیں رکھنی چاہئے۔ کیونکہ یہ ابھی "پینہ بھومی" ہے۔ کہ اس میں مخالفت کا ہی امکان ہے موافقت کا نہیں۔ اگر شاذ و نادر کوئی امداد مل بھی جائے۔ تو زہے قسمت ۔

واقعات ظاہر کر دیئے گئے ہیں۔ اب دیکھیں فرض کب ادا ہوتا ہے ۔

(ایک حیدرآبادی)

آریہ سماج ظفروال کے سماچار

۱ ۲۸ ۱/۲ ۳۶ کو شام کے ۵ بجے آریہ سماج مندر میں ستسنگ ہوا جس میں پنڈت رتی رام جی کی وفات حسرت آیات پر دلی رنج و افسوس کا پرستاو پاس کیا گیا ۔

دوسرے پرستاو میں بادشاہ ایڈورڈ ہشتم کی تخت نشینی پر اظہار خوشنودی کیا گیا ۔

۲ ۲۹ ۱/۲ ۳۶ کو پراتھ ۹ ۱/۲ بجے سے ۱۱ ۱/۲ بجے تک "لبنت اتسو" بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ ہون یگیہ کے بعد بہت سے آریہ بھائیوں نے یگیو پویت تبدیل کئے۔ مہاشہ منشی راج جی نتگل تو اسی کے منو ہر بھجنوں کے بعد مہاشہ یش پال نے دو نظمیں پڑھ کر سنائیں۔ ماسٹر گردھاری لال نے "لبنت رتو" اور "حقیقت راسے دھیری" پر دو مضامین پڑھ کر سنائے۔ انت میں بدانہ تقسیم ہو کر جلسہ برخاست ہوا ۔

۳ ۲ ۱/۲ ۳۶ کو پروفیسر دینا ناتھ جی ایم۔ اے نے اپنے بھاشن کی شادی پر صدر آریہ سماج کو دان دیئے ۔

۴ ۲ ۱/۲ ۳۶ - نواں پنڈ میں مہاشہ سنت رام جی آریہ کی پیر جی کا واہ ماسٹر گردھاری لال نے کروایا۔ ۳ دکھشنا لی۔ سنکار سے پہلے ساری رات کو جوتیں آریوں پر مشتمل تھی۔ باقاعدہ شدھ کیا گیا۔

(گردھاری لال مشتری)

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

ضلع آگرہ کے دلت ہندوؤں پر عیسائی مشنریوں کے دورے
شدھی پرچاروں کی برموقعہ مداخلت

"پرکاش" کے پاٹھکوں کو پتہ ہوگا۔ کہ ضلع آگرہ میں کھندولی کے آس پاس پینت کھیڑہ وغیرہ گراموں میں عیسائی لوگ بہت دنوں سے اپنا کام کر رہے ہیں۔ اور انہوں نے وہاں کے جاٹ لوگوں کو جال میں پھنسا رکھا ہے۔ پینت کھیڑہ کے ۱۰ گھر جاٹوں نے عیسائیوں کی بہکاوٹ میں آکر اپنی چوٹی کٹوا لی تھی۔ یہاں آریہ سماج کا کام کر رہا ہے۔ جس کے منتری شری سنت رام جی آنریری شدھی منتری کے پرچار سے وہاں کے اچھیہ جاتی کے ہندوؤں نے دلتوں کو سب پرکار کی شدھی پردان کرنے کی گھوشنا کر دی۔ آگرہ شدھی سبھا کے پرچارک شری احمد سنگھ جی کے پرچار کا پھل یہ ہوا۔ کہ جو بیس گھر جاٹوں کے عیسائی ہو چکے تھے۔ ان میں سے ۱۶ نے اگنی ہوتر کرکے اپنی شدھی کرا ڈالی۔ تھا عیسائی پادری بھی اپنا کیمپ وہاں سے ہٹا کر چلتے بنے۔ پر نتو وہاں پر ایک عیسائی پرچارک برابر گھر میں چھپا رہا۔ اور اس سے کئی جاٹوں کی استریوں اور لڑکوں کو نانا پرکار کے پرلوبھن دے کر پھر بہکا دیا۔ اور ان پر یہ خوف جما دیا۔ کہ یدی تم ہندو ہو جاؤ گے۔ تو جو خرچ یہاں عیسائیوں کا پڑ رہا ہے۔ اسے ہم لوگ عدالت دوارہ وصول کریں گے۔ یہی نہیں۔ عیسائی پرچارکوں نے انہیں طرح طرح کی اور بھی دھمکیاں دے رکھی ہیں۔ وہ کہتے ہیں۔ کہ کلکٹر سے مل کر تم کو سزا کرا دیں گے۔ یدی جاٹ لوگ از سر نو ہندو ہو جائیں گے۔ تو عیسائی انہیں تنگ کرائیں گے۔ وغیرہ وغیرہ ؛

ان خبروں کو آگرہ آریہ سماج کے ۲ رفروری کے ادھیویشن کے سمے پاکر آگرہ سے شری پریم منتری جی پرنٹ آریہ میتر" کے ایڈیٹر پنڈت بابو رام جی ایم۔ اے گیتش کے سمپادک ٹھاکر دیس راج جی۔ شدھی سبھا کے منتری بابو نتھو لال جی تھتا اپنے سجنوں کو لے کر بذکورہ گاؤں میں پہنچے۔ اور سب لوگوں نے پرسنتھی کو دیکھا۔ ان جاٹوں سے مل کر اچھیہ جاتی کے ہندوؤں سے بھی بات کی۔ تھا سائینکال کو ایک بڑی بھاری سبھا اچھیہ جاتی کے ہندوؤں کی کی۔ جس میں شری احمد سنگھ کے "سنگھٹن" پر دھنیہ واد دیتے ہوئے لیڈر پنڈت بابو رام جی۔ ٹھاکر دیس راج جی اور شری پریم منتری جی پرنٹ نے اپنے بھاشن دوارہ سرو سادھارن کو سمجھایا کہ عیسائی لوگ کس پرکار ہندو جاتی کے لوگوں کو بہکا کر اپنے پنجہ میں پھنسانے کا پرین کر رہے ہیں۔ گورنمنٹ کا دھرم پر ورتن سے کوئی سمبندھ نہیں۔ یدی کلکٹر آدی عیسائی ہیں۔ پر نتو وہ کبھی کسی کو عیسائی رہنے پر مجبور نہیں کر سکتے۔ یہ تو مسیحیوں کی مایا ہے۔ کہ وہ سیدھے سادہ جاٹ لوگوں کو سبز باغ دکھاتے ہیں۔ کہ تم سبھاؤں میں نہ جاؤ۔ اچھیہ ہندوؤں سے واسط چھوڑ دو۔ تمہارا اور تمہارے بچوں کا ہم سب پرنبندھ کریں گے۔ یدی تم عیسائی رہو گے +

اس پرکار کے پرلوبھنوں اور نرادھار باتوں میں آنہیں نہ آنا چاہئے۔ کہ یدی تم داستوں میں ہمارا بھلا چاہتے ہو۔ تو ہمارے بنے ہوئے جوتے ہی پہلے پہننے لگو۔ سبھا کا سبھی لوگوں پر پربھاؤ پڑا۔ اور وہاں پر کام برابر جاری رکھنے کا پرسندھ بابو نتھو لال جی دوارہ کرا دیا گیا ہے۔ آگرہ سے اسی دن بابو پورن چندر جی ایڈووکیٹ۔ بابو شری رام جی۔ بابو متھرا پرشاد جی ایڈووکیٹ۔ بابو سالگ رام جی وکیل اور پنڈت جیوا رام جی دیکشت جو ایک میٹنگ میں رام نگر پدھارے تھے۔ شری پرنت جی کی پریرنا پر پینت کھیڑا گئے۔ اور اچھیہ ہندوؤں کو سمجھایا بجھایا۔ اور جن دلت بھائیوں کو عیسائی لوگ قانون کی جھوٹی دھمکی دے رہے ہیں۔ انہیں بھی سب پرکار کی سہایتا دینے کا وچن دیا ؛

دیہاتی بینک کے خلاف اتہام :-

ایک اخبار میں اس آفیسر کا سمواد چھپ چکا ہے۔ کہ کھندولی (آگرہ) کے آس پاس کے جاٹو بینک کی سختی کے کارن عیسائی ہوتے ہیں۔ جانچ کرنے سے پتہ چلا ہے۔ کہ یہ خبر غلط ہے۔ اور عیسائی ہونیوالوں میں سے بینک کی کوئی اسامی بھی نہیں ہے ؛

بقیہ مضمون "مہارانی سیتا کی قابلیت" صفحہ ۲۱

کے ساتھ (خواہ وہ انگریزی تعلیم بھی کہیں نہ حاصل کریں) سیتا کی طرح اچھیہ کوئی کی پتنی بنا دیا جائے۔ بھی ہو سکیں۔ اور جن سکولوں میں پڑھنے سے ان کے دامن عصمت پر دھبہ لگنے کا خوف ہو۔ یا اپنی ویدک سبھیتا کے تیاگ کرنے کا شبہ ہو۔ ان میں کسی بھی لالچ سے اپنی کنیاؤں کو نہیں بھیجنا چاہئے ؛

ویشوانر یگیوں کے لئے

سگندھت دھوپ اور ہون سامگری کی سب سے پرانی دوکان ہے

آپ ہون سامگری منگوائیں۔ نرخ ارزاں۔ چیز اعلیٰ اور پراچین رشیوں کے اصول کے مطابق بنائی جاتی ہے۔ بیوپاریوں کو خاص رعایت

نرخ ۸ آنہ فی سیر

بھگت رام اینڈ سنز مالک بھارت دیشوا ایجنسی سوتر منڈی لاہور

ڈابر ڈرا کشارشٹ لیمیٹڈ

صیغہ نمبر ۸ - پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ - کلکتہ

پچاس برس سے مشہور و لاثانی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی وسیع کارخانہ

ڈابر ڈرا کشارشٹ (Regd)

اسٹار ٹریڈ مارک

(جسم میں چستی پیدا کرتا بھوک بڑھاتا اور کمزوری رفع کرتا ہے)

دوسرے درا کشارشٹوں سے زیادہ مفید ہے۔ کیونکہ اس میں انگور کا فی مقدار میں پڑا ہے۔ کھانے میں خوش ذائقہ ہے۔ ہر سب کے لئے یکساں مفید ہے۔ اس کے استعمال سے تواے جسمانی طاقتور و چست ہو کر چہرہ پر رونق و بشاشت آتی ہے۔ اور دل بشاش رہتا ہے۔ قیمت نصف سیر کی بوتل ایک روپیہ چھ آنے۔ محصول ڈاک علیحدہ ؛

سوپن ہری (Regd)

احتلام کی گولی

اس میں جوش پیدا کرنے والی کوئی چیز نہیں ہے۔ دماغ کی کمزوری۔ چہرہ اور دل کی اداسی۔ قوت حافظہ کی کمی وغیرہ نیز احتلام کی خرابیوں کو دور کر کے اپنا اثر جلد دکھاتی ہے۔ قیمت فی شیشی ایک روپیہ۔ محصول ڈاک سات آنے ؛

ڈابر جنتری ۱۹۳۶ء اعلیٰ قیمت مفت منگا کر ملاحظہ کیجئے

نوٹ:- دوائیں ہر جگہ ملتی ہیں۔ اپنے مقامی ہمارے ایجنٹ سے خریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈابر نام ضرور دیکھ لیں

ایجنٹ لاہور کے - مینجر پیسہ اخبار

ایجنٹ امرتسر کے - ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

कृण्वन्तो विश्वमार्यम्

رجسٹرڈ ایل نمبر ۴۳۵

پرکاش

ہفتہ وار پرکاش لاہور کا شوانتی نمبر

THE PRAKASH LAHORE

قیمت ششماہی فی پرچہ ایک آنہ عہ

قیمت سالانہ ممالک غیر سے لے عہ

SUNDAY 23RD FEB 1936

جلد ۳۲ اتوار ۱۲ پھاگن سمت ۱۹۹۲ مطابق ۲۳ فروری سنہ ۱۹۳۶ء دیانند آبدا ۱۱۱ نمبر ۸

بودھ کی رات

شوجی کے مندر میں بیٹھے مول شنکر ایک دن
دفعتہً دیکھا کہ اک چوہا چڑھاوے کے قریب

دیکھ کر چوہے کی جرأت غرقِ حیرت ہو گئے
میں تو آتا ہوں یہاں وصلِ خدا کے واسطے!

جو ترا چوہے کو گستاخی کی بھی نہ دے سکے
میں نے اپنے قیمتی لمحوں کو کھویا ہے یہاں

تھا فریبِ انتہائے شوق کا یہ حسنِ ظن
جس خدا کی جستجو ہے وہ ابھی تک دور ہے

اے رشی! ایمان کا کس درجہ تجھ کو پاس تھا!
کمسنی میں بھی عبودیت کا یہ احساس تھا

(ابوالاعجاز نسیف اکبرآبادی)

کر رہے تھے دل کی آنکھوں سے تلاشِ مدعا
بے رہا ہے تلخ ہونٹوں پہ مٹھاس کا مزا

اور دل ہی دل میں کہتے تھے کہ یہ کیا ہو گیا
پر یہاں کچھ اور ہی آیا نظر اب ماجرا

میری منزل تک مجھے پہنچائیگا وہ کیا بھلا؟
آج تک لیکن نہ پایا کچھ بھی دل کا مدعا

میں جسے سمجھا تھا اپنے ذہن میں اپنا خدا
حاصلِ قلبِ سکوں ہے مجھ کو اس کا ڈھونڈھنا

(ابوالاعجاز نسیف اکبرآبادی)

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

رگوید — ثانت فضا — وید امرت — ثانت فضا — یجروید

ओ३म् अभयं नः करत्यन्तरिक्षमभयं द्यावापृथिवी उभे इमे।
अभये पश्चादभयं पुरस्तादुत्तरादधरादभयं नो अस्तु॥ (اتھروید کانڈ ۱۹ سوکت ۱۵ منتر ۱۵)

انسان فطرتاً بر جماڈ کھر کر واقع ہوا ہے۔ ساری کائنات بھوگ اپنی کا روپ دھارن کر کے اس کے گرد گھوم رہی ہے۔ لیکن اس مرکزی بربر جمتی ہے۔ کہ نہ صرف اس کا وجود ہی ہر وقت خارج کی آفات کا شکار رہتا ہے۔ بلکہ اس کے جلو (Radiation) بھی ہر لمحہ سماوی آفات کا نشانہ بنتے ہیں انسان کی آئندہ ترقی پر زور مطالبہ کرتی ہے۔ کہ اسے ہر وقت قدرت کا بھی ہاتھ جلو اقسام کے خطرات سے محفوظ اور بے خوف بنا رہے۔ اور ثانت فضا میں دم لیتے ہوئے اس کے اندر سے ہر وقت یہ صدا نکلتی رہے۔ کہ

کرے بھگوان آپ (نہ:) ہمارے لئے (अन्तरिक्षम्) انترکش کو (अभयम्) جملہ اقسام کے خطرات سے پاک (करति) کرتے رہتے ہیں۔ (इमे) ان (उभे) ہر دو (द्यावा पृथिवी) دیوک اور پرتھوی لوک کو (अभयम्) بے خطر بناتے رہتے ہیں۔ اور جن سماوی آفات میں یہ طاقت ہے کہ وہ ہماری زندگی کو ختم کر دیں۔ ان سے ہمیشہ بے خوف بنا کر اس قابل بناتے ہیں۔ کہ ہم جمعیت خاطر سے اپنی زندگی کے ایام بسر کر سکیں۔

پرماتما! اپنی کرپا کر دیکھ (पश्चात्) مغرب کی سمت سے ہمیں (अभयम्) بے خوفی کا دان ہو۔ (पुरस्तात्) مشرقی جانب سے (अभयम्) خوف و خطر سے خالی ہوویں۔ تاکہ میں آپ سے دست بدعا ہو کر یہ عرض کر سکوں۔ کہ (सर्वा:) سب (आशा:) اطراف و جوانب (मम) میرے (मित्रम्) مترا (भवन्तु) ہوویں۔ اور دنیا کی کوئی ہستی میں یہ طاقت نہ ہو کہ وہ میرے قدموں کو ڈگمگا سکے۔ یا میرے پائے ثبات میں لغزش لا سکے۔

لفظی معنی

(अभयम्) ابھے۔ خوف و خطر سے خالی (नः) ہمارے لئے (अन्तरिक्षम्) انترکش (करति) کرتا ہے۔ (अभयम्) ابھے بھے رہت (द्यावा पृथिवी) دیوک اور پرتھوی لوک (उभे) ہر دو (इमे) ان (अभयम्) ابھے (पश्चात्) پشچات (अभयम्) ابھے (पुरस्तात्) پورستات مشرق سے (उत्तरात्) اتر شمال سے (अधरात्) ادھر جنوب سے (नः) ہمارے لئے (अभयम्) ابھے (अस्तु) ہووے۔

(اتھروید)

(ادھم)

آریہ سماج جنیب اور جنیب شنوراتری

لیکھک پروفیسر گوپال جی کھیرا دھنا گورو گل مدرپتھ

شنوراتری کی رات آریہ سماج کے لئے ایک خاص اہمیت رکھتی ہے۔ کیونکہ اسی رات کو رشی دیانند میں آم نوجوان کی پراپتی کی جگہ سا آپتی ہوئی۔ اسی رات کو اسے معلوم ہوا۔ کہ جس کو وہ اپنا اشٹ دیو مانتا ہے۔ وہ اشٹ دیو نہیں۔ بلکہ ایک پتھر کی مورتی ہے۔ اسی رات کو اسے گیان ہوا۔ کہ دنیا اندھیرے میں پڑی ہے۔ اس کی خدمت کرنا خدا کی خدمت کرنا ہے۔ اسی وقت سے اس کی زندگی ایک کشمکش کی زندگی رہی ہے۔

ویراگ کا منجر :-

ویراگ بھی ایک عجیب شکتی ہے۔ جس کو سچا ویراگ ہو جاتا ہے۔ اسے دھوپ ستاتی ہے۔ اور نہ ہی کڑاکے کی سردی۔ اس کے سر پر مان اور اپمان کا بھوت سوار نہیں ہوتا۔ وہ ستوشٹ اور مست سا ہو جاتا ہے۔ گھر چھوڑا۔ دھن پرلات ماری۔ بہن اور بھائی کا موہ توڑا۔ اور حق کی تلاش میں دریا۔ کندرا اور پہاڑ چیر ڈالے اور سچائی کو حاصل کر لیا۔ ویراگ جسے حاصل ہو جاوے۔ وہ جیسے کپڑے پہنے یا ننگا گھومے۔ اس کا یہ اکل سہل ہوتا ہے۔ اس کا اوج ہی اس کا دھن ہے۔ دنیا کی جاہ و حشمت پر وہ لات مارتا ہے۔ پھر بلکوں کی طرح گھومتا ہوا انجمن ودتی سے وہ اچھوت ہو جاتا ہے۔

نیا پیغام :-

شنوراتری کیا آئی۔ ملک کے لئے ایک نیا پیغام لے آئی۔ اور وہ پیغام بھی ایسا جس نے مردہ ہڈیوں میں روح پھونک دی۔ مردہ قوم کو از سر نو زندہ کر دیا۔ اور مردہ زبان میں جان ڈال دی۔ ہندو ملت کی کایا پلٹ دی۔ اور جو لوگ ہمیں اور ہمارے بزرگوں کو حقارت کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔ اور حقارت کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔ انہوں نے بھی سر تسلیم خم کیا۔ اور رشی دیانند کی عظمت قبول فرمائی۔

ایسی شنوراتری بار بار آئے۔ اور ہمارے ہردیہ کے بجھے ہوئے چراغ کو پھر جلائے۔ جس سے ہماری آتما مستنیر ہو۔

رشی دیانند کے انکاروں کا کیا روپ کروں؟

شنوراتری مبارک ہو۔ کیونکہ اسی دن سے ایک جاتی کو سچے ایشور کی تلاش کا شوق پیدا ہوا۔ اور وید روپی خزانہ پھر اسے ہاتھ لگا۔ شنوراتری مبارک ہو۔ کیونکہ اس کی بدولت جھوٹی ذات پات کے بندھنوں سے آریہ جاتی مکت ہوئی۔ اور سب کے ساتھ رواداری برتی گئی۔

مبارک شنوراتری :-

شنوراتری! مبارک ہو۔ کیونکہ اسی دن سے ہم نے اپنے ملک کے ساتھ محبت کرنا اور اپنی سادہ اور سہل الحصول چیزوں سے پیار شروع کیا۔

اگر رشی دیانند نہ آتے۔ تو ملک کی کیا حالت ہوتی؟ اس کا اندازہ لگائیے۔ اگر شنوراتری نہ آتی۔ تو مول شنکر رشی دیانند کی صورت میں نمودار نہ ہوتا۔ اس لئے شنوراتری مبارک ہو۔ مبارک ہو۔

خط و کتابت کرتے وقت اپنے خریداری نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں۔ (مینیجر)

کنیا کیلئے ورکشاپ

ایک سترہ سالہ آریہ گھرانے کی کنیا کے لئے ور کی ضرورت ہے۔ کنیا خوبصورت اور گھر کے کام کاج سے بخوبی واقف ہے۔ ور کا برسر روزگار ہونا ضروری ہے۔ رام سٹور کیمیر۔ پرتھ ملٹری ہاسپٹیل جالندھر چھاؤنی

ورون کی ضرورت

دہلی۔ یو۔ پی۔ سی۔ پی اور بہار کے آریہ سماج کے ودھوا استریوں اور یتیم خانوں میں شادی کرانے کے خواہش مند اصحاب مندرجہ ذیل پتہ پر درخواست کریں۔ یا خود آکر ملیں۔ سوائے خرچ خط و کتابت کے کوئی فیس۔ دان یا انعام نہیں لیا جاتا۔ درخواست کیساتھ ایک ٹکٹ آنا ضروری ہے۔

مینیجر سوشل سروس بیورو بارا پہاڑ گنج دہلی

پرکاش لاہور

۱۲- پھاگن سمت ۱۹۹۲

گورو اور ششیہ

گورو اور ششیہ میں ایک سفر سمبندھ قائم ہو گیا ہے۔ گورو کا جنم دن اور ششیہ کا جنم دن دونوں ایک ہی دن میں آتے ہیں۔ مول جی کا جنم دن جب بھی ہوا ہو۔ دیانند کا جنم پھاگن سدی ۱۰ کو ہوا۔ یہ دن ہر سال ہی آتا ہے۔ جب کہ بالک مول جی کے دل میں وہ پرتر خواہش پیدا ہوئی۔ جس نے اُسے مول جی سے دیانند بنا دیا۔ یہ وہ ترپ تھی۔ جو اُن آدمیوں کے دل میں پیدا ہوا کرتی ہے۔ جو دنیا میں کچھ کام کرنے کے لیے آتے ہیں۔ مول جی نے جو دیشیہ شیو راتری کی رات کو دیکھا۔ وہ نرالا نہیں اس سے پہلے لاکھوں اور کروڑوں آدمیوں نے دیکھا ہو گا۔ لیکن کبھی کسی کے دل میں وہ شنکا اتپن نہیں ہوئی۔ جو اس کے دل میں ہوئی۔ اس نے سوچا کہ جس مہادیو پر چڑھے جیسی ناچیز ستھتی چڑھ سکتی ہے۔ وہ حقیقی مہادیو نہیں ہو سکتا۔ اس ایک واقعہ نے بالک کی آنکھیں کھول دیں۔ وہ سچے شیو کی تلاش میں گھر سے نکل پڑا۔ بالک کی ایک ایک حرکت بتاتی ہے کہ وہ شیو کو کہاں کہاں کر پتہ ہوتا ہے۔ اس کے سفر میں ایک زبردست آتما تو اس کر رہا ہے۔ آخر موت کا نظارہ کس نے نہیں دیکھا؟ کون سا گھر ہے جہاں کوئی نہ کوئی موت نہ ہوئی ہو۔ لیکن کتنے ہیں۔ جو موت کے درشیہ کو دیکھ کر موت کے مقابلہ کے لیے گھر سے نکلے ہوں۔ مہاتما بدھ کے جیون کا ایک واقعہ یوں بیان کیا جاتا ہے۔ کہ کسی یاترا میں انہوں نے ایک بڑھیا کو دیکھا۔ جو اپنے بچے کی لاش کو اپنے سامنے رکھے ہوئے وِلاپ کر رہی تھی۔ مہاتما بدھ کو یہ درشیہ دیکھ کر کلیش ہوا۔ وہ اس بڑھیا کے پاس گئے۔ اور کہنے لگے۔ "ماتا! تو اس قدر دکھ میں کیوں ہے؟" اس نے جواب دیا۔ "میرا ایک ہی بچہ تھا۔ اسے میں نے لاڈ چاؤ سے پالا تھا۔ پر ماتما نے اسے مجھ سے چھین لیا ہے۔ میں اس کے بنا زندہ نہیں رہ سکتی"۔ بھگوان نے کہا۔ "کیا تو یہ چاہتی ہے کہ یہ بچہ آجر امر ہو جائے؟" بڑھیا نے جواب دیا۔ "ہاں"۔ اس پر بھگوان نے کہا۔ "جا کسی ایسے گھر سے جہاں کوئی موت نہ ہوئی ہو۔ تھوڑا سا گھر لے آ۔ میں تمہارے بچہ کو ابھی زندہ کر دوں گا"۔ بڑھیا خوشی خوشی نزدیک کے گاؤں میں گئی۔ پہلے ہی گھر کے اندر داخل ہو کر اس نے گھر کی مالکہ سے کہا کہ "مجھے کچھ گھر چاہیے میرا بچہ مر گیا ہے۔ ایک مہاتما نے مجھے بتایا ہے کہ تیرے گھر سے اگر مجھے کچھ گھر مل جائے تو میں اسے زندہ کر لوں گی"۔ گھر کی مالکہ نے گھر کی ایک اندھیری کوٹھڑی میں لا کر بڑھیا کو دی۔ بڑھیا نے گھر ہاتھ میں لے کر پوچھا۔ "ہاں! یہ تو بتاؤ کہ اس گھر میں کوئی موت تو نہیں ہوئی؟" بڑھیا کا یہ سوال سن کر گھر کی مالکہ چپ ہو گئی۔ بڑھیا نے پھر پوچھا۔ "تم چپ کیوں ہو گئی ہو؟" اس نے جواب دیا۔ "اس گھر میں ایک موت ہوئی ہے۔ تو بتاؤ کیا اموات ہو چکی ہیں"۔ اس پر بڑھیا نے یہ کہہ کر گھر واپس کر دیا کہ نہیں میرے کسی کام کا نہیں ہے۔ اس کے بعد وہ گاؤں کے ایک ایک گھر میں گئی۔ ہر ایک سے یہی سوال کیا۔ کہ "اس گھر میں کوئی موت تو نہیں ہوئی؟" اور اسے یہی جواب ملا کہ "ایک تو کیا کئی اموات ہو چکی ہیں"۔ اس پر وہ چیخ مار کر بیہوش ہو گئی۔ کنٹھ اس کی آنکھیں کھل گئیں۔ واپس آئی۔ تو مہاتما نے پوچھا۔ کہ "ماتا! کیا گھر لے آئی ہو؟" اس نے جواب دیا کہ "گھر تو نہیں لائی۔ لیکن ہوش لے آئی ہوں۔ مجھے سمجھ آ گئی ہے۔ کہ یہ شریر ناشوان ہے۔ ہمیشہ رہ نہیں سکتا۔ میں خواہ مخواہ موہ سے اندھی ہوئی دکھت ہو رہی ہوں"۔

ہر ایک شخص یہ جانتا ہے۔ کہ موت کا آنا لازمی ہے۔ لیکن کتنے ہیں۔ جو اس کے لیے درشنا پر تیار رہتے ہیں۔ عام طور پر لوگ بے خبری میں پکڑے جاتے ہیں۔ جب موت اپنا بھیانک چہرہ دکھلاتی ہے۔ تو وہ سوچتے ہیں۔ کہ ہمارے فلاں فلاں کام ابھی باقی ہیں۔ لیکن بالک مول جی اس قسم کے لوگوں سے الگ تھا۔ اس نے اپنی بہن اور اپنے چچا کی موت دیکھی۔ اور اسی وقت سوچنے لگا۔ کہ یہ کیا چیز ہے؟ کیا مجھے بھی مرنے کا گراس بننا پڑے گا؟ اور اسی وقت سے وہ اس پر وچے پراپت کرنے کا چنتن کرنے لگا۔ وہ سمجھتا تھا۔ کہ جب تک وہ پرلوک کے بندھنوں سے مکت نہ ہو گا۔ تب تک وہ کچھ نہ کر سکے گا۔ اس لیے وہ گھر سے نکل کھڑا ہوا۔ بچہ ڈاکیا

لیکن پھر وہ اگ کھڑا ہوا۔ اس کی آتما کے لیے اس کے پتا کا گھر بہت تنگ اور محدود تھا۔ وہ وشوت سنسار میں جانا چاہتا تھا۔ اس کے بعد وہ برسوں اپنے لکھش کی تلاش میں پھرتا رہا۔ اس عرصہ میں اس نے کیا کیا کشٹ سہن کیے؟ ان کی تفصیل میں جانے کی مجھے آوشیکتا نہیں صرف اتنا ہی کہنا پریاپت ہے۔ کہ کوئی کشٹ نہیں۔ جو اس نے نہ اٹھایا ہو۔ جہاں ایک طرف جنگلوں کی جھاڑیوں کے کانٹوں سے اس کا شریر چھلنی ہوا۔ وہاں دوسری طرف دریا میں جمی ہوئی برف نے اس کے پاؤں زخمی کیے۔ ایک وقت ایسا بھی آیا۔ جبکہ وہ نراش ہو کر پہاڑ پر چڑھ گیا۔ اور اس خیال سے چڑھ گیا۔ کہ اپنے شریر کا انت کر دے۔ لیکن پھر اسے خیال آیا۔ کہ یہ کام جو میں کرنے لگا ہوں۔ بزدلوں کا ہے۔ اس لیے پھر وہ جیون بدھ کے کھشیتر میں آ گیا۔ اور اس کے بعد وہ اپنی جد وجہد میں سپھل ہوا۔ جس لکھش کے لیے وہ گھر سے نکلا تھا۔ اس کی پوری اس وقت ہوئی۔ جب اس نے متھرا کے وِرجانند سوامی کے دوار پر دستک دی۔ دستک کو سن کر اندر سے آواز آئی۔ "کون ہے؟" مول جی نے جو اس وقت تک دیانند بن چکا تھا۔ جواب دیا "ایک بھکشو ہے"۔ "کیا چاہتے ہو؟"۔ "شکھشا پراپت کرنا چاہتا ہوں"۔ دروازہ کھل گیا۔ ڈنڈی نے پوچھا۔ "اس وقت تک کیا کیا پڑھا ہے؟" آگیا ہوئی کہ "بھاشا کے اٹھ پستکوں کو جنما میں جا کر پرواہ کر آؤ"۔ دیانند گیا۔ اور ان پستکوں کو جمنا میں پرواہ کر آیا۔ واپس آیا۔ اور زبانِ حال سے یہ کہنے لگا ؎

"بشوم بتو مایۂ خویش را ۔ تو دانی حساب کم و بیش را"

اس نے گورو کے ہاتھ پر بیعت لی۔ شکھشا سماپت ہو چکی۔ دیانند ایک سچے لوبھ نے گرو دکشنا کے چرنوں میں اپستھت ہوا۔ گورو مسکرا کر پوچھنے لگے۔ "دیانند! کیا دکھشنا لائے ہو؟" دیانند جواب دیتا ہے۔ "مہاراج! میرے پاس دکھشنا کے لیے کیا دھرا ہے؟ ایک سچے لوبھ کا لایا ہوں"۔ گورو کہتے ہیں۔ "دیانند! میں نے تجھے اس دکھشنا کے لیے شکھشا نہیں دی۔ میں تو تجھ سے کچھ اور ہی دکھشنا لینا چاہتا ہوں۔ ویدکا سورہ یہ روپ ہو چکا ہے سنسار میں اندھکار چھایا ہوا ہے۔ میں چاہتا ہوں۔ کہ تو اپنا جیون ویدک دھرم کے پرچار کے ارپن کر دے"۔ دیانند کے لیے اس سے بڑھ کر رچی کر کاریہ کیا ہو سکتا تھا۔ وہ تو گھر سے نکلا ہی تھا کسی ایسے مہان کاریہ کے لیے۔ جب گورو نے مارگ درشا دیا۔ تو وہ اس پر چلنے کو تیار ہو گیا۔ ڈنڈی وِرجانند کی آتما اسی دن تر پت ہوئی ہو گی۔ جس دن اس نے اپنے ششیہ دیانند کو سنسار کے اندھکار کا ناش دیا۔ ان دنوں پرم ہنس رام کرشن کی شتابدی منائی جا رہی ہے۔ سوامی وویکانند ان کے ششیہ کیسے بنے؟ یہ بھی ایک وشیش گھٹنا ہے۔ رام کرشن کالی کے مندر میں بیٹھے تھے۔ سمادھی لگائے ہوئے۔ سمادھی بھی ایسی جسے دیکھ کر دنیا چکت رہ جائے۔ ہر وقت ماتا ہی ماتا پکارتے رہتے تھے۔ کانوں کان یہ خبر سارے بنگال میں پھیل گئی۔ کہ کوئی سدھ کالی کے مندر میں بیٹھے ہیں۔ ہر وقت سمادھی میں مگن رہتے ہیں۔ ہزاروں کی تعداد میں شردھالو ان کے پاس آئے۔ اور پربھاوت ہو کر گئے۔ ایسے لوگ بھی آئے۔ شردھا جن کے پاس تک نہ پھٹکی تھی۔ وہ نکتہ چینی کے لیے آئے۔ وہ مذاق کرنے کے لیے آئے۔ بڑے بڑے ناستک رہ بھی بھگتی کا بدھ کرنے کے لیے آئے۔ لیکن سب کے سب ڈول ہو کر واپس گئے۔ کیا بات ہے۔ کہ رام کرشن پڑھے لکھے نہیں۔ وہ کتابوں کا سوا دھیان بھی نہیں کرتے۔ باوجود اس کے ان کی بات چیت سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ وہ سب کچھ جانتے ہیں۔ یہ رہسیہ تھا جس کا اکثر انہیں نہ ملتا تھا۔ جو ہزاروں لوگ ان کے درشن کے لیے آئے۔ ان میں ایک دبلا پتلا غیر براہمن ذات کا بنگالی گریجویٹ بھی تھا۔ اسے اپنی ودیا کا گھمنڈ تھا۔ وہ کالی کے مندر میں اس لیے گیا تھا۔ کہ یوگی کو چیلنج کرے۔ اور اس کی باتوں کا مذاق اڑائے۔ لیکن اس یوگی کے درشن کر کے اس نوجوان کو ویسے ہی صدمہ پہنچا۔ جیسا کہ کسی شخص کو بجلی کی تاروں سے صدمہ پہنچتا ہے۔ اسے دیکھتے ہی یوگی نے کہا۔ "آخر کار تم اتنے عرصہ سے میں تمہاری راہ انتظار کر رہا تھا"۔ یوگی اور اس بنگالی گریجویٹ کی یہ پہلی ملاقات تھی۔ لیکن نامعلوم پہلے کی جنم کے سنسکار تھے۔ کہ یوگی نے اسے دیکھتے ہی کہہ دیا۔ کہ "میں عرصہ سے تمہاری راہ دیکھ رہا تھا"۔ بس پھر کیا تھا۔ گریجویٹ بار بار اس یوگی کے پاس گیا۔ اس نے بہت دیر تک بدھ کیا۔ لیکن آخر کار اس نے ہتھیار ڈال دیے۔ گورو کے چرنوں کو چھو کر کوٹے پھوٹے الفاظ اور مندسور میں اس نے کہا۔ "گورو ور اپنے راستہ دکھاؤ"۔ اس پر گورو مسکرا لیے۔ اور اپنے ششیہ کے چہرہ کو انہوں نے چھوا۔ کہتے ہیں۔ کہ اس پرشش کے سارے شریر میں بجلی کی رو دوڑ گئی۔ اور اس نے اپنے نئیں ایک نتیدیل شردھ انسان پایا۔ یہ بنگالی گریجویٹ بعد ازاں سوامی وویکانند بن کر مدھی دنیا کے آسمان پر چمکا۔

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

اپروکت گھنٹا میں جو کچھ پرمہنس رام کرشن اور سوامی دیانند کے متعلق درج کیا گیا ہے۔ وہی کچھ بعینہٖ سوامی ودیانند سرسوتی دیانند اور رشی دیانند و دھرم ویر پنڈت لیکھرام کی نسبت کہا جا سکتا ہے سوامی ودیانند کے اور بھی رشتے ہیں۔ لیکن آنہوں نے دیانند کے سوائے کسی سے مطالبہ نہ کیا۔ کہ وہ اپنے نئیے ویدک دھرم کے پرچار اور سنسار کی سیوا میں لگ جائے۔ سوامی ودیانند نے اپنے دوم چکھشوؤں سے دیکھ لیا تھا۔ کہ میری آشاؤں کو کوئی پورن کر سکتا ہے۔ تو وہ دیانند ہے۔ اس لئے انہوں نے اس سے کہا۔ "بیٹا! جاؤ۔ اور سنسار کے چاروں کونوں میں ویدکا نادیجاود" دیانند نے کہا۔ "جو آگیا آپ کی"۔ اس آگیا کو شرو دھارن کر کے وہ میدان میں نکلا۔ اور اس کے بعد جو کچھ اس نے کر دکھایا۔ وہ ایک کھلی کتاب ہے۔ جب رشی دیانند پنجاب میں آئے۔ تو پنڈت لیکھرام ان دنوں پشاور میں نیعینات تھے۔ رشی کی شہرت ان سے پہلے پنجاب میں پہنچ چکی تھی۔ اور پنڈت لیکھرام کے کانوں تک بھی۔ جب انہیں معلوم ہوا۔ کہ رشی لاہور پدھارے ہیں۔ تو وہ رخصت لے کر وہاں پہنچے۔ رشی کے چرنوں میں اُپستھت ہوئے۔ اُن سے بات چیت کیا کی۔ اپنا دل اور دماغ دے بیٹھے۔ اور وہیں سے فیصلہ کر کے لوٹے۔ کہ مشیش آور رشی کے مشن کی سیوا میں لگاؤں گا۔ چنانچہ پشاور جا کر انہوں نے محکمہ پولیس سے استعفےٰ دے دیا۔ اور آریہ سماج کی سیوا میں آ گئے۔ رشی کی ایک ملاقات یا یوں کہو ایک نظر پنڈت لیکھرام کے جیون کو پلٹنے کے لئے کافی تھی۔ پنڈت لیکھرام جی نے آریہ سماج میں داخل ہونا منظور کیا۔ نوعام لوگوں کی طرح نہیں۔ بلکہ انہوں نے اپنا کچھ اس کے لئے سوہا کر دیا۔ آریہ سماج کی سیوا کرتے ہوئے انہوں نے تاج شہادت پہنا۔ شہید تین قسم کے بتلائے گئے ہیں۔ ایک وہ جن کی زندگی شہیدوں کی سی ہوتی ہے۔ لیکن اُن کی موت شہیدوں کی سی نہیں ہوتی۔ دوسرے وہ جن کی موت شہیدوں کی طرح ہوتی ہے۔ لیکن اُنکی زندگی سادھارن پرشوں کی طرح۔ تیسرے وہ جو زندگی اور موت دونوں لحاظ سے شہید کہلانے کے مستحق ہوتے ہیں۔ دھرم ویر پنڈت لیکھرام جی تیسری شریبی کے شہید تھے۔ زندہ شہید تو وہ تھے ہی۔ لیکن انہوں نے موت بھی شہیدوں کی سی پائی۔ زندگی میں بھی قاتل کا چھرا ہر وقت اُن کی جان لینے کو تیار رہتا تھا لیکن کیا مجال جو خوف اُن کے پاس تک بھی پھٹکا ہو۔ اسلام کا وہ کھنڈن کرتے رہے۔ اور جان کر کھنڈن کرتے رہے۔ کہ مسلمان اسلام کے معترض کے ساتھ کیا سلوک روا رکھتے ہیں؟ مسلمانوں نے پہلے اُن پر مقدمہ چلا کر انہیں جیل میں ڈلوانے کی کوشش کی۔ جب اس میں ناکامی ہوئی تو انہوں نے ان کا کام تمام کرنے کی ٹھانی۔ اور آخر کار وہ کامیاب ہوئے۔ لیکن انہوں نے ہمہ سوچا۔ کہ پنڈت لیکھرام کو مارتے مارتے انہوں نے انہیں امر بنا دیا ہے۔ جب تک آریہ سماج ہے تب تک پنڈت لیکھرام کا نام سنہری اکھشروں میں چمکتا رہے گا۔ میں اس سے آگے جاتا ہوں۔ جب کبھی بھی دنیا بھر کے شہیدوں کی جیونی لکھی جائے گی۔ پنڈت لیکھرام کا ذکر اس میں ضرور آئے گا۔ جس کسی نے انہیں قتل کیا۔ اُس کا منورتھ کیسے سدھ ہوا۔ پنڈت لیکھرام مرے نہیں۔ ہاں اُن کی شخصیت اور تحریروں کو وہ گھٹا وقت مل گئی +

لیکن میں کدھر چلا گیا۔ مجھے اس وقت اس بات سے غرض نہیں۔ کہ کس نے پنڈت لیکھرام جی کو قتل کیا۔ اور کیوں قتل کیا۔ مجھے تو صرف یہ دریافت کرنا ہے۔ کہ رشی دیانند کے ہردیہ میں جو جیونی تھی۔ اُس سے پنڈت لیکھرام جی کا ہردیہ جیونی لے کر نہ صرف آریہ جاتی بلکہ سنسار ماتر کی سیوا کے ارپن ہو گیا۔ کسی نے درست کہا ہے۔ کہ ہزاروں۔ بجھے ہوئے چراغ ایک چراغ کو جلا نہیں سکتے لیکن ایک روشن چراغ ہزاروں بجھے ہوئے چراغوں کو روشن کر سکتا ہے +

یہی حالت رشی دیانند اور پنڈت لیکھرام کی ہے۔ رشی ایک زندہ چراغ تھے۔ انہوں نے آریہ جاتی کے کروڑوں فردوں کو از سر نو زندہ کیا۔ پنڈت لیکھرام نے بھی اُن سے جیون لیا۔ اور وہ دوسروں کو جیون پردان کرنے والے بنے۔ انہوں نے اپنے تیئں رشی کا یوگیہ ششیہ سدھ کیا۔ جب انہوں نے کہہ دیا۔ کہ میرا سب کچھ آپ کے چرنوں میں سمرپت ہے۔ تو انہوں نے اس کے بعد اپنی کوئی چیز بچا کر نہ رکھی۔ اُن کی زندگی کا یہ واقعہ مشہور ہے۔ کہ انہیں کسی جگہ کا پروگرام بلایا گیا تھا۔ اُن کا اکلوتا بیٹا بیمار تھا۔ اور بیمار بھی معمولی نہیں بلکہ سخت۔ صبح کو گھر آئے۔ اور شام کو چلنے کو تیار ہو گئے۔ دھرم پتنی نے کہا کہ "آپ بچے کو کس کے حوالہ کئے جا رہے ہیں؟" انہوں نے جواب دیا۔ کہ "پرماتما کے" اگر چہ دیوی نے کہا۔ کہ آپ اس حالت میں بچہ کو چھوڑ کر نہ جائیں لیکن پنڈت جی نے یہی کہا۔ کہ مجھے جلسہ پر جانا ضروری ہے۔ اُن کی غیر حاضری میں اُن کا بچہ انہیں داغ مفارقت دے گیا۔ اسی قسم کے بیسیوں واقعات اُن کے جیون سے پیش کئے جا سکتے ہیں۔ لیکن مجھے مضمون کو لمبا کرنا مقصود نہیں۔ میں اپنے لیکھ کو یہ کہہ کر سماپت کرنا چاہتا ہوں۔ کہ اگر گرو دت اپنے لحاظ سے زوال آ گیا تو چیلا بھی اپنے لحاظ سے کم زوال نہ تھا۔ آریہ سماج کا نام اجل ہوا۔ تو ایسے ہی دیوانوں کی بدولت

"تحریر کا کام بند ہونے پائے"

تحریر کا کام بند نہ ہونے پائے" یہ وہ پاک وصیت تھی۔ جو کہ شہید پنڈت لیکھرام جی نے اپنی سرکاری ہسپتال میں بستر مرگ پر لیٹے ہوئے کی تھی۔ جب کہ وہ ایک وشواس گھاتی اور ظالم انسان کے ہاتھوں سے جام شہادت نوش کر نے کے بعد سورگ کو جانے کی تیاریوں میں مشغول تھے۔ آج آنہیں شہید ہوئے ۴۹ سال ہو چکے ہیں۔ لیکن سخت دکھ کا مقام ہے کہ آریہ جگت نے ابھی تک اس وصیت پر پوری سرگرمی سے عمل نہیں کیا۔ اس نے صدہا استھان چلا کر کامیاب بنائیں۔ لیکن وہ رشی کے مشن کو اتنی تقویت نہ پہنچا سکے۔ جتنی شہید اکبر کی پاک وصیت کو پایہ تکمیل تک پہنچانے سے ہو سکتی تھی۔

آج یورپ اور امریکہ کے وِدوان آریہ جگت سے یہ تقاضا کرتے ہیں۔ کہ وہ ان کے ہاتھ میں ایسا لٹریچر دے۔ جسے پڑھ کر وہ رشی کے مشن کے متعلق پوری پوری واقفیت بہم پہنچا سکیں۔ لیکن جس وقت اُن کا یہ تقاضا پورا نہیں ہوتا۔ تو وہ حیرت سے آریہ سماج کے آپدیشکوں کی طرف دیکھنے لگ جاتے ہیں۔ ادھر گرام سدھار کے حامی آریہ جگت سے یہ مطالبہ کرتے ہیں۔ کہ وہ گرامین بھائیوں کے لئے ایسا سادا ہتیکر پدیہ اکٹھا کرے۔ جو ان کے اندر سچا آریہ جیون لا سکے۔ لیکن افسوس ہے۔ کہ ابھی تک اس کاریہ کی طرف آریہ سماج نے اتنا دھیان نہیں دیا۔ جتنا اس نے سنستھاؤں کو کامیاب بنانے کی طرف دیا ہے۔ اگر آریہ سماج کے اندر پنڈت لیکھرام جی کی سپرٹ موجود ہوتی۔ اور اس کے کاریہ کرتاؤں نے اس چرتر کو زندہ رکھنے کے لئے کوئی ٹھوس سرگرمی دکھلائی ہوتی۔ تو پورپ و امریکہ کو پورا حاجیا پکر گرام سدھار کو یہ شکایت کرنی پڑتی۔ کہ آریہ سماج سے رشی کے مشن کو دھکا پہنچا ہے۔ اگر ہم نے کچھ اندر آریہ سنسکرتی کا پرچار کیا ہوتا۔ تو ہمارا یہ فرض ہے۔ کہ ہم آئندہ منگل وار ۲۵ فروری کو "دیانند" منانے ہوئے یہ پاک عہد کریں۔ کہ شہید اکبر کی مذکورہ پاک وصیت "تحریر کا کام بند نہ ہونے پائے" کو زور شور سے جاری کریں گے۔ جس سے نہ صرف سنسار کے دو دانوں کا بھی مطلب پورا ہو گا۔ بلکہ گرامروں کے اندر وہ سورگیہ آریہ جیون نظر آنے لگا۔ جس کو دیکھنے کی تمنا میں ہمارے بزرگ دیر سے چشم براہ بیٹھے ہیں ٭

صوبہ بہار کے ہندوؤں کی سدھ لو!

اسی پرچہ میں ہفتہ عیسائی ویدک مشنری کا ایک مراسلہ شائع کیا جا رہا ہے۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ صوبہ بہار میں عیسائی مشنری بڑے زور شور سے ہندوؤں کو مرتد کرنے کے درپے ہیں۔ اور اس کام کے لئے ہر ایک ممکن قربانی کرنے کے لئے تیار ہیں۔ ہفتہ چی لکھتے ہیں۔ کہ "خاص رانچی میں عیسائیوں کا ایک بڑا زبردست اڈہ ہے۔ اور یہاں اس وقت تک تین لاکھ ہندو اپنے پرانے دھرم کو خیرباد کہہ کر حضرت عیسےٰ کی مالا جپ رہے ہیں"۔ "پرکاش" کے پرمی بھلی بھانتی جانتے ہیں کہ قبل ازیں عیسائی مشنری مدراس پرانت میں کافی تباہی مچا چکے ہیں۔ اب اگر بہار پرانت میں بھی ان کی سرگرمیاں موجودہ رفتار سے جاری رہیں۔ تو وہ دن دور نہیں۔ جبکہ یہاں بھی مدراس والا حال ہو گا۔ اور آخر کار وہ سمے آ جائیگا۔ جبکہ اس پوتر بھومی میں جہاں آریہ سنسکرتی کا بالے کھیلے رہے تھا۔ اناریہ سنسکرتی کا زور ہو جائے گا۔ لہٰذا اس امر کی اشد ضرورت ہے۔ کہ ابھی سے آریہ پرتی اس خطرہ کا سدباب کرنے کے لئے کمر بستہ ہو جائیں ٭

ہم جن کے لئے آریہ سماج ہی سب کچھ تھا۔ اس وقت آریہ سماج کو تشویش ناک دیکھ رہا ہے۔ تو اس لئے کہ ایسے لوگوں کی کمی ہو رہی ہے۔ جو آریہ سماج کو ہی اپنا اپنا۔ ماتا اور پتر غرضیکہ سب کچھ سمجھیں۔ پنڈت لیکھرام کی سپرٹ کمزور ہو رہی ہے۔ اس کو پھر سے لانے کی ضرورت ہے۔ جس حد تک یہ سپرٹ بڑھتی جائے گی۔ اسی حد تک آریہ سماج ترقی کرتا جائے گا۔ اگلے چند دنوں میں "دیانند بودھ اتسو" اور "ویر اتسو" دو تہوار منائے جانے والے ہیں۔ میں امید کرتا ہوں۔ کہ آریہ مرش انہیں پوشیش سمارہ سے منائیں گے۔ اور انہیں منانے ہوئے اس بات کا دھیان رکھیں گے۔ کہ یہ تہوار دوسروں کے لئے ہی نہیں۔ بلکہ اُن کے لئے بھی ہیں۔ ایک طرح سے دوسروں کی نسبت اُن کے لئے زیادہ ہیں۔ ان اتسوں میں سمیلت ہو کر انہیں دیانند اور لیکھرام کی سپرٹ کو گرم کرنی چاہیئے ٭

(گرمکھ)

CC0. Gurukul Kangri Collection

شوراتری

(لیکھک لالہ اندر سین جی وکیل انبالہ)

آریہ سماج کے اتہاس میں شوراتری کا تیوہار بہت اہمیت رکھتا ہے۔ یہی وہ دن تھا جبکہ سوامی دیانند کو پرم ستیہ آریہ سماج کے دل میں ایک خاص کھٹک دیکھ کر ایک ایسا دھرم کا انکر پیدا ہوا۔ کہ وہ بعد نشو و نما پاکر ایک وشال وِرکھ کی شکل اختیار کر گیا۔ اسی کا نام آریہ سماج ہے۔ تمام تیوہاروں کا مقصد یہی ہے کہ آتما کی ترقی کی جائے۔ نہ کہ کسی وستو انسان کی پوجا مدد آمد کر کے بہشت حاصل کرنے کی آرزو کی جائے۔ اسی لئے تیوہار کے دن پرماتما کی خاص طور پوجا کی جاتی ہے۔ اور پرماتما اس کا ضرور پھل دیتے ہیں۔ سوامی جی کی ایک بہترین مثال ہمارے سامنے ہے۔ اگر ہندو قوم میں یہ شوراتری کا تیوہار نہ ہوتا۔ تو سوامی جی کو اپنی دھارمک اُنتی کا خیال کیسے آتا؟ یہ گیان کا انکر جو ان کے دل میں از سرِ نو پیدا ہوا۔ ایک گیان کا سورج بنکر سنسار میں چمکا۔ پرماتما کی اچھا ہے جیسے اس کی مہر ہوتی ہے۔ انسان کو بھی اسے پڑا خرام اس کی خواہش کے مطابق ایک دم بھر میں مل جاتا ہے۔ خواہ وہ روحانیت کا ہو۔ اور یوگ ودیا، آتم وِدیا کا ہو یا کسی سنسارک پدارتھ وِدیا کا ہو۔ ہر ایک گیان کا ہو یا کسی وستو کا ہو۔ سبھوں کو محض ایک سیب رشتہ سے گرتا نظر آیا۔ اور اسی ذرا سے واقعہ سے اس کو اس قدر گیان ہوا۔ کہ وہ سائنٹیفک دنیا کے نصف النہار پر چمکتا نظر آیا۔ اسی طرح نیوٹن نے بھاپ کو آندی سے نکلتے اور اس کے ڈھکنے کو دھکیلتے دیکھ کر ایسا گیان حاصل کیا۔ کہ سٹیم انجن کا موجد بنا۔ چھوٹے بھگت کی نسبت مشہور ہے کہ اسے ایک مہاتما نے میلے کی ٹوکری لے جاتے ہوئے کہا۔ "لالہ جی! ایک طرف ہو جاؤ" ان الفاظ سے اس کے آتما پر ایسی چوٹ لگی۔ کہ وہ دوکاندار ہی گھر بھر کو چھوڑ کر اصلی معنوں میں پرماتما کا بھگت بن گیا اور بھگتوں میں نام پا گیا۔ ایسی بیسیوں مثالیں موجود ہیں۔ کہ پرماتما کی مہربانی ان لوگوں پر ہوئی جنہوں نے اپنے آپ کو اس کے پاتر بنا لیا ہے۔ اور اپنے آتما سے اس کا پریم رکھتے ہیں۔ سوامی جی جب بال اوستھا میں تھے۔ ان کا ہردیہ ایک پاک کمل معصوم ہردیہ تھا۔ اپنے والدین کے دھکتی بھاؤ کے نمونوں کے سبب جو ان کے کومل ہردیہ پر پڑتے رہتے تھے۔ ان کا ہردیہ پرماتما کے پریم سے بھر پور تھا۔ اور اس کے اندر پرماتما کی لو اس قدر تھی۔ کہ جب آدھی رات کے سمے شوراتری کی رات کو رت جگا کرتے ہوئے شو جی کی پاشان کی مورتی کے سامنے سب براہمن سو جاتے ہیں صرف وہی جاگتے رہتے ہیں۔ اور ایک چوہے کو مورتی پر چڑھے ہوئے پھل کو کھاتے دیکھ کر آپ ہردیہ سے ایک گیان کی دھارا بہہ نکلتی ہے۔ اور ان کو ایک گیان کا خزانہ مل جاتا ہے۔ اور وہ اپنے آتما میں محسوس کرنے لگتے ہیں۔ کہ شیو یہ مورتی نہیں جس کی پوجا کی جاتی ہے۔ بلکہ شیو کوئی اور وستو ہے جس کی تلاش کرنی چاہیئے۔ اس کی تلاش میں وہ گھر سے نکلتے ہیں۔ اور عمر بھر سرگرداں پھرتے ہیں۔ مصائب جھیلتے ہیں۔ پوران وید شاستروں کی وِدیا کو حاصل کرتے اور یوگ وِدیا کے ماہر بنتے ہیں۔ اور آخر کار اپنی زندگی کے مشن کی پوری طرح کامیاب ہوتے ہیں۔ انہوں نے جس قدر سمپتی کو حاصل کرنے کی کوشش کی وہ زمانہ پر دوش ہے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ ان کی نظم سمپتی سے بھری ہوئی تھی۔ اور اس نے زمانہ کو سکھ اور شانتی سے بھر دیا۔ انہوں نے ویدک دھرم کو اپنے جو کچھ روپ میں سمجھا ہے پرچار کر دیا۔ ذرا دیگر مت متانتروں کی طرف نظر دوڑائیں۔ جو اس وقت سنسار میں نظر آتے ہیں۔ رادھا سوامی دیو سماج وغیرہ کو دیکھیں کہ بنائے ہوئے منتوں کی طرف دیکھیں۔ عیسائی مسلمان مذاہب کی طرف دیکھو ہر کسی کے بنائے ہوئے ہیں۔ کون سی وِدیا اور شکشا کے وہ مالک تھے۔ کیا ان کے پروزکوں کا سوامی جی جیسے اعلیٰ وِدوان کا کچھ بھی مقابلہ ہو سکتا ہے۔ ان مذاہب کے گھڑنے والوں نے محض اپنے زمانہ کے لوگوں سے سنی سنائی باتوں پر ہی عمل کر کے اپنے اپنے ڈھونگ کھڑے کئے ہوئے تھے۔ ان کی کوئی جد و جہد کوئی کوشش کہیں سے تعلیم حاصل کرنے یا سنسکرت حاصل کرنے کے لئے دکھائی نہیں دیتی۔ بس گھر سے ہی ہاری ہوئی نکل پڑے۔ اور پرچار کرنا شروع کر دیا۔ جو منہ سے نکلا جس بات سے اپنا مطلب سدھتا ہوا۔ وہی کہنا شروع کر دیا۔ اسی لئے عیسوی مت اور اسلام وغیرہ مذاہب بہت سی من گھڑت وہمی اور بے سر و پا باتوں سے بھرے پڑے ہیں۔ جس قدر انہوں نے اپنے وقت کی خرابیوں کو دور کیا۔ اسی قدر خرابیوں سے آئندہ زمانہ کو بھر دیا۔ بلکہ ان سے بھی بڑھ کر وہ خطرناک ثابت ہوئے۔ دنیا کی موجودہ حالت کو کئی سنتوش جنک حالت نہیں۔ یورپ ایک آتش فشاں پہاڑ بنا ہوا ہے۔ جو کسی وقت بھی اپنی آتش فشانی سے موجودہ تہذیب کو نیست و نابود کر سکتا ہے۔ دنیا بھر کی بڑی بڑی طاقتوں کی جنگی تیاریاں اس وقت دنیا کو سخت تشویش میں ڈالے ہوئے ہیں۔ کہ ان کا کیا انجام ہوگا؟ اسلام کی تاریخ کا ایک ایک صفحہ انسانی خون سے لبریز ہے۔ شروع سے یعنی جب سے اس نے دنیا میں جنم لیا۔ روز اول سے آخیر تک سوائے خونریزی اور کشت و خون کے اس میں کچھ بھی نہیں ہوا۔ یہی اس کے پھیلنے کا دنیا میں ایک واحد ذریعہ بنا رہا۔ اور یہی وجہ ہے۔ کہ اب بھی اسلام دنیا میں ایک طاقت ہے۔ جس نے زمانہ خالف ہے۔ کیا اسی کا نام امن اور شانتی ہے؟ دنیا کی اس حالت کو اگر کوئی چیز دور کر سکتی ہے۔ تو صرف محض ویدک دھرم ہے۔ اسی کے اُپدیش اور اعلیٰ اصول جب تک دنیا میں نہ پھیلیں گے۔ تب تک سکھ اور شانتی کا راجیہ دنیا میں ہرگز نہ ہوگا۔ یہی وہ اصول ہیں جن کو سوامی جی نے پرچار کیا۔ اور جن کا سنگ بنیاد آپ کے دل میں شوراتری کے روز رکھا گیا۔ ہم کو سوامی جی کو اپنی دھنیہ واد دینا چاہیئے۔ اور ان کا نہایت ہی کرتگیہ ہونا چاہیئے۔ کہ انہوں نے لاثانی قربانیاں کر کے گیان کی گنگا کو دنیا والوں کے لئے بہا دیا ہے۔ وہ اپنے زمانہ کے رشی تھے۔ ہم ان پر جتنا فخر کریں۔ ہر طرح بجا ہے۔ وہ دیگر مذاہب کے بنانے والوں میں سب سے اونچا درجہ رکھتے ہیں۔ کسی کا اتنا بھی مقابلہ نہیں ہو سکتا۔ جتنا کہ ایک مٹھی خاک کا آفتاب سے

(اوم شم)

مہرشی دیانند اور شوراتری

سرزمینِ ہند پر چھائی تھی ظلمت کی گھٹا — نورِ حق تھا دامنِ کفر و ضلالت میں چھپا
تھا نہ احساسِ حقیقت بت پرستی کے سوا — وید کی تعلیم سے تھا ہر بشر نا آشنا
حق و باطل میں نہ باقی تھا نشانِ امتیاز
چند سنگیں مورتوں پر ختم تھا راز و نیاز

بسکہ کفر و شرک سے دن رات گویا کام تھا — طاقِ مندر جلوہ گاہِ مجمعِ اصنام تھا
سلسلہ کذب و توہم کا جہاں میں عام تھا — درحقیقت آدمی انساں برائے نام تھا
تھا اندھیرا اور ضیا توحید کی معدوم تھی
ہند میں ہر سمت روحانی فضا مسموم تھی

جب ہوا قدرت کو اظہارِ حقیقت کا خیال — ایک چوہے کو بنایا باعثِ حسنِ مآل
قلبِ پرسوامی دیانند کے پڑا نورِ جلال — چشمِ باطن میں نظر آیا حقیقت کا جمال
حق و باطل ضوئے حق نے آشکارا کر دیا
جلوۂ وحدت نے دنیا میں اجالا کر دیا

شب کی تاریکی میں جلوہ پرتو افگن ہو گیا — تابشِ انوار سے ہر ذرہ روشن ہو گیا
پاک کفر و شرک سے لوگوں کا دامن ہو گیا — لہر وہ اٹھی کہ جو صحرا تھا گلشن ہو گیا
مہرِ وحدت عالمِ اسباب چمکانے لگا
ہند میں پھر پرچمِ توحید لہرانے لگا

معرفت کا راز سوامی نے ہویدا کر دیا — کفر کی تاریکیوں میں نور پیدا کر دیا
وید کی توحید کا دنیا کو شیدا کر دیا — روح وہ پھونکی کہ مردوں کو مسیحا کر دیا
پھر پڑھایا وید کا ہم کو سبق بھولا ہوا
آریہ ورت اک چمن سا ہے پھلا پھولا ہوا

(مہتہ عجیب چند ضیا ایڈیٹر "اردو گرنتھ" (رنگون) مانڈلے)

شورا ترتی کا تحفہ

(لیکھک پنڈت ہری پال جی چھٹک ویدک دھرم وشارد۔ لاہور)

آج سے ایک صدی پیشتر ویدک کریموں کو خود غرض برہمنوں نے نیست نابود کرکے اپنے پیٹ پالنے کے لئے قسم قسم کے طریقے استعمال کرنے شروع کر دیئے تھے۔ اصلی ورن ویوستھا کا نام ونشان مٹ چکا تھا۔ ہر ایک شخص اپنے کو جو ایک حرف بھی نہ جانتا تھا۔ صرف برہمن خاندان میں پیدا ہونے کی وجہ سے سب سے اعلےٰ تصور کرتا تھا اس کے ساتھ ہی دوسرے ورن کے لوگوں کو ویدک تعلیم کی ممانعت کر دی گئی تھی۔ ویدمنتروں کے نام پر طرح طرح کے شلوک رسناکر من مانا دھن وصول کرنے لگے۔ جگہ جگہ مندر بنوا کر دھرم اور ایشور کے نام پر بھولے بھالے لوگوں کو لوٹنا شروع کیا۔ ایک عرصہ تک لوگ اندھوں کی طرح ان نام دھاری برہمنوں کے حکم کے مطابق چلتے رہے۔ غریب اور یتیم آریہ جاتی کے لال دربدر ٹھوکریں کھانے لگے۔ ان کو اس حالت میں مبتلا دیکھکر یاشندگان عرب کے منہ میں پانی بھر آیا اور انہوں نے بھی اپنا جال پھیلانا چاہا۔ کچھ ہی دلوں میں اسلام چمک اٹھا۔ ادھر ان دھرم کے ٹھیکیداران نے فتوے دے دیا۔ کہ اگر کوئی شخص لیچھ کے ہاتھ کی چھوئی ہوئی چیز استعمال کرے گا۔ تو اسے ہندو دھرم سے باہر کر دیا جائے گا۔ اندھے کو کیا چاہیئے۔ دو آنکھیں مسلمانوں نے اس سے فائدہ اٹھایا

راجپوت بھی ان ویدک تعلیم کے دشمن۔ جال برہمنوں کے جال میں پھنس کر اپنی ہستی نیست و نابود کر چکے تھے۔ ان میں اتنی طاقت کہاں باقی تھی۔ کہ وہ ان دشمنان قوم و وطن کا سر اپنے قدموں پر جھکا سکتے۔ ان کی اس حالت کو دیکھ کر سات سمندر پار رہنے والی عیسےٰ مسیح کی بھیڑوں نے بھی گلشن ہند سے فائدہ اٹھانا چاہا۔ اور اپنے بازو پھیلا کر آریہ ہندو قوم کو اپنے آغوش میں لینے کی نیت سے ہند کی جانب سفر اختیار کیا۔ وہ کچھ زیادہ ہوشیار تھے۔ انہوں نے خیال کیا کہ اگر یہ نے بھی جبر سے کام لیا۔ تو ممکن ہے اپنے مقصد میں ناکام ہونا پڑے۔ لہٰذا انہوں نے دوسرا طریقہ اختیار کیا۔ اور ان نوجوانوں کو جمع کرنا شروع کیا۔ جو برہمنوں کی چالاکیوں سے بچنے کی خواہش میں ادھر ادھر بھٹک رہے تھے۔ پرانوں کی گندی باتوں کو قبول کرنے سے انکار کرنے پر اپنے ہی ہمسایوں کے دشمن بن رہے تھے۔ ان کو اپنے دھرم کی فضیلت بتا کر عیسےٰ مسیح کی کرامانوں کا ذکر کرکے اپنے گروہ میں شامل کرنا شروع کر دیا۔

۱۸۳۰ء میں الیگزینڈر ڈف کلکتہ پہنچا۔ اور ایک انگریزی سکول جاری کیا۔ تاکہ وہ مغربی تہذیب کو ہند کوستانیوں کے دماغ میں بھر سکے اور اس کے لئے راجہ رام موہن رائے نے ان کو سکول کھولنے کے لئے جگہ بھی عطا کر دی۔ ڈف ساتھ ہی بہت سے طالب علم بھی دیدیئے۔ اس کام میں ڈف کو کافی کامیابی حاصل ہوئی اور ہندوستانیوں کے اس جانب رخ کر دیا۔

ناظرین خیال کر سکتے ہیں۔ کہ اس آریہ ہندو قوم کو ہر دو قوموں نے اپنے اندر جذب کر لینے کے لئے کیا کیا نہ کیا۔ کہیں جبر سے کام لیا۔ اور کہیں لالچ دیکر۔ آخر وہ دن بھی آ پہنچا۔ جب یہ قوم آخری سانس لینے کی اور ایک قوم پرست اپنے دھرم، جاز، مار کرنے والا دلاور ظاہر ہوا۔ اور ایشور کا نام لے کر میدان میں کود ہی پڑا۔ اس نے وید مقدس کی تلوار پکڑ اور صداقت کی ڈھال لیکر دشمن پر ہلہ بول دیا۔ وہ سپہ سالار جدھر بھی نکلا۔ شیر کی مانند دھاڑتا ہوا دشمن کی صفیں صاف کرتا ہوا آگے بڑھتا گیا۔ ہر چہار طرف بھاگڑ پڑنے لگی۔ میدان خالی ہو گیا۔ کسی نے غار میں چھپ کر جان بچائی۔ اور کوئی پہاڑ کی چوٹی پر چڑھ گیا۔ رشی دیانند بھی اپنی فتح پر خوشیاں مناتا ہوا ایک کونہ سے دوسرے کونہ تک دشمنوں کو للکارتا گھومتا رہا۔ آخر جب اس کے سامنے کوئی نہ آیا۔ تو اس نے خیال کیا۔ کہ میری پیاری آریہ جاتی کو مستقبل میں دشمن کے خوف سے رہا کرنے کے لئے بھی کوئی تدبیر کرنی چاہیئے۔ آخر اس نے ستیارتھ پرکاش کی تصنیف کی۔

وید بھاشیہ: اس نے وید پاک کے مختلف ترجموں کا مطالعہ شروع کیا۔ تو آنکھوں سے اشکوں کا دریا جاری ہو گیا۔ زبان سے ایک آہ نکلی۔ اس نے ٹھنڈا سانس لیتے ہوئے کہا۔ جو وید دنیا کو راہ راست پر لانے والا تھا۔ اس کو ان نام دھاری دھرم کی ڈھول پیٹنے والوں نے اپنے پیٹ کے لئے۔ اپنے مقصد کو کامیاب بنانے کے لئے اپنے کو دنیا کی نظروں میں اونچا اٹھانے کے لئے کس بری طرح سے بھولے بھالے لوگوں کے سامنے پیش کیا ہے۔ جہاں وید نام بنی نوع انسان کو آپس میں محبت کرنا سکھاتا ہے۔ وہاں آج ایک دوسرے کے دشمن اور خون کے پیاسے بن رہے ہیں۔ اس نے مستحکم ارادہ کر لیا۔ کہ میں وید پاک کی تعلیم کو دنیا کے کونہ کونہ میں پھیلاؤں گا۔ یہ خیال کرکے کہ لوگ میری مخالفت کریں گے۔ مگر میں اب اپنی پیاری آریہ جاتی کو عروج کمال کی بلند چوٹی سے زوال کامل کے گہرے گڑھے میں گرا ہوا نہیں دیکھ سکتا۔ جسم میں روح رہنے تک اس کی حفاظت کروں گا۔ اس پختہ ارادہ کے ساتھ اس نے ویدوں کا ترجمہ شروع کیا۔

یہ درست ہے۔ اس کی زندگی نے اس کا ساتھ نہ دیا۔ دشمن کی نظروں میں وہ گر گیا۔ اور جام شہادت پی کر اس جہان فانی سے رخصت ہو گیا۔ اور جو کام کرنے کا ارادہ کیا تھا۔ وہ بھارت کی آریہ جاتی کی بدقسمتی سے پورا نہ ہو سکا۔ مگر آج دنیا کے کونہ کونہ میں ویدک دھرم کا سکہ جم چکا ہے۔ ہر فرد و بشر کی زبان پر رشی دیانند کا نام موجود ہے۔ گوشہ گوشہ میں آریہ سماج کا بول بالا ہے۔ اس وقت بھی دشمنان ویدک دھرم رشی دیانند کے نام سے ایک رتو سہم ہی جاتے ہیں۔ میدان مباحثہ میں آتے ہوئے کانپتے ہیں۔ اور جن کو ایشور نے عقل دی ہے۔ وہ ہزار زبان سے اس کی تعریف کرتے ہیں۔

ترائی شورا ترتی: دنیا کے آغاز سے شورا ترتی آتی تھی۔ ایک زمانہ تھا لوگ یوگن اور یگیہ کرتے تھے۔ زمانہ بدلا اور پوجا کا طریقہ بھی بدلا۔ کوئی مندر میں گھنٹے اور گھڑیال بجا کر اپنے شیو کو خوش کرنا چاہتا۔ کوئی گھوکھ رہ کر اس کی اپاسنا کرتا۔ کوئی تمام رات شیو مورتی کے سامنے جاگ کر طرح طرح کے پھل اور کھانے چڑھا کر اس کلیان کاری پربھو کو رجھا کر ورودان حاصل کرنے کوشش کرتا۔ اس کے بعد شورا ترتی چلی جاتی۔ ایک دو دن کے بعد پھر وہی منظر ہو جاتا۔ وہی کاروبار۔ وہی کھیل تماشہ۔ مگر ایک شورا ترتی آتی۔ نئی امنگوں کے ساتھ آتی اور اپنے ساتھ ایک ہستی کو لاتی۔ جس کے آتے ہی دنیا کا رنگ بدل گیا۔ لوگوں نے پوجا ضرور کی۔ مگر آخری بار۔ شیو کو خوش کرنے کی کوشش کی۔ مگر اس لئے کہ اس مستقبل میں لوگوں کا کچھ نہیں کرنا ہے۔ پھل چھول چڑھائے۔ لیکن یہ خیال کرکے کہ آئندہ ان کو اپنے جسم کی آہوتی اپنے پربھو کے چرنوں میں دینی ہے۔ گھنٹے گھڑیال بجا کر دنیا کو چوکنا کر دیا۔ شنکھ کی آواز نے غفلت میں پڑے ہوئے لوگوں کو بیدار کر دیا۔ پجاریوں نے چلا چلا کر اعلان کر دیا۔ کہ اگر اب بھی ہوشیار نہ ہوئے۔ تو ہمیشہ کے لئے کف افسوس ملنا پڑیگا۔ اس کے بعد پوجا کے سارے سامان قفل بند کر دیئے گئے۔ اپنے ہاتھوں سے بنائے ہوئے مٹ کر جی کو سینہ پر ہاتھ رکھ کر بیٹھے ہوئے دیا کی اندر کر دیئے۔ اس کے بعد شورا ترتی نے الوداع کہا۔ مگر جاتے ہوئے ایک تحفہ اپنی یادگار کے لئے دنیا کے سامنے پیش کیا۔ تاکہ وہ ہمیشہ اس کی یاد کو صفحہ ہستی پر برقرار رکھ سکے۔ اس تحفہ کو پا کر لوگ خوشی سے پھولے نہ سمائے۔ مستی میں جھومنے لگے۔ یہ تحفہ تھا رشی دیانند۔ جس کی آمد نے دنیا میں ایک زبردست تغیر پیدا کر دیا۔ اس گلشن میں جو خزاں کے ہاتھوں برباد ہو چکا تھا از سر نو بہار آئی۔

رات کا تیسرا پہر تھا۔ ایک جوگا پھولوں سے نکلا۔ شورا ترتی نے رخصت ہوتے ہوئے اس چہیے کے ذریعہ رشی کے دماغ میں عملیت کی روشنی علمگا دی اور سچے ایشور کی تلاش کا خیال اس کے دماغ میں پیدا کرکے شورا ترتی کو الوداع کہا۔

ریویو

آدیش امرت {پانچ بھاگ} {ہندی}

پروفیسر سدھاکر جی ایم۔ اے سیکرٹری آریہ سماج دیلنگ سمجھا دہلی نے بچوں کی ناک شکھشا کے "آدیش امرت" پانچ بھاگ ہندی میں لکھی تھی۔ اب ان کا دوسرا ایڈیشن نکل گیا ہے۔ اس میں تنظیمیں۔ سوانح عمریاں اور اچھے اچھے پاٹھ بڑھا کر لیسنوں کو سب طرح سے اُنت کیا گیا ہے۔ اس میں ویدمنتروں کے آدھار پر دھارمک شکھشا کے سب پاٹھ سرل اُپیوگی اور ادیک بنائے گئے ہیں۔ یہ پانچوں حصے درجہ بدرجہ چوتھی شریڑی سے آٹھویں شریڑی تک پڑھائے جا سکتے ہیں۔ سب آریہ بھائی بہنیں اور پاٹھ شالاؤں کے منتظمین کو چاہیئے۔ کہ دھرم شکھشا کی ان پستکوں سے لابھ اٹھائیں۔

(ہیم سنگھ منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور)

سماج مندر کی تعمیر کے لئے دان:

آریہ سماج مندر ریتہ کے ایک ہزار روپیہ شریمتی رام پیاری جنتری رام نے اپنے پتی کی یاد گار میں مندر بنوانے کے لیے دیا ہے۔ کرم چند رام نے ایک سو روپیہ شمشان بھومی میں مندر بنانے کے لئے دان دیا ہے۔

CCO. Gurukul Kangri Collection

وید اور سدھانت بھاسکر

(از پنڈت تروک چندر جی شاستری پوران بھاسکر قادیان)

آجکل ویدک یگ میں پرانہ سمرتیہ بہرشی دیانند سرسوتی کے ویدک سدھانت ہر ایک کے ہردیہ پراپت ہو چکے ہیں۔ جوں جوں وگیان اور سائنس کی ترقی ہو رہی ہے۔ توں توں رشی کے ودوتر ہردیہ سے نکلا ہوا ایک ایک سدھانت وگیانک کال میں کھلتی چلا رہا ہے۔ نہ صرف بھارت درش میں ہی ان کے سدھانتوں کا ڈنکہ بج رہا ہے۔ بلکہ ودیشوں میں بھی بہرشی کی پاوتر کھنڈنی بنا کا کرنے کر رشی کے بھگت جاکر ساتھیں دانوں کے وچاروں کو اس طرف ہی مائل کر رہے ہیں۔ یہ دیکھ کر ہماری پرسنتا کی کوئی حد نہیں رہتی جبکہ ایک دیشی سے بدیشی رشی کے ترگ بل اور ہردیہ کی مہما کو سنتے ہیں۔ کہ مہرشی دیانند سرسوتی یوگن یوگی تھے۔ اُن کی وچاروں کی پرتیتا بڑی اونچی تھی۔ ان کا ہردیہ پورے درجہ تک جا چکا تھا ... وغیرہ وغیرہ ۔

ہماری خوشی صرف یہاں ہی سماپت نہیں ہو جاتی۔ بلکہ اور بھی آگے بڑھتی جاتی ہے۔ آج سے پچاس سال پہلے جن سدھانتوں پر لوگ مستخر اڑایا کرتے تھے۔ اور جن کو بعید از عقل جان کر ان پر اعتراض کرتے تھے۔ آج وہی سدھانت دنیا کے چیون بنے ہوئے ہیں۔ قدرت نے بھی اس بات کو زیادہ پسشٹ کر دیا ہے۔ کہ اگر سنسار کے لوگوں میں جیون کی جیوتی جگ سکتی ہے۔ تو صرف یہی ایک سادھن ہے۔ کہ لوگ ویدک سدھانتوں کو اپنا کر ویدک دھرم کے علم کو بلند کریں۔

پورانک کال

پورانک کال میں کتنا گھور اندھکار تھا۔ یہ بات کسی کو معلوم نہیں ہے کہ ویدوں کی کیا دشا تھی۔ پورانوں کے راجیہ سے کون بچا ہوا تھا۔ بڑے بڑے وچار شیل روؤں ان بھی جن کے دماغ پر قفل لگ چکا تھا۔ اس پورانک رو میں بہتا ہی اپنی زندگی کا مقصد جانتے تھے۔ کس کو طاقت تھی۔ کہ وہ پرانوں کے خلاف چوں بھی کر سکے۔ علم بک چکا تھا۔ روؤں سے جہاں تک ہو سکا۔ ویدوں کے ارتھوں کو بدنام کرنے کی کوشش کی۔ من مانے ارتھ کر کے کس کس نے اپنی خود غرضی پوری نہیں کی؟ کیا کسی کو طاقت تھی۔ کہ علے الاعلان ویدوں کو اشور کرت گیان ناہت کر سکے۔ کیا کوئی ایسا مانی تھا۔ جو کہ دوسرے مذاہب کے عالموں کی ویدک سدھانتوں کی تردید میں لکھی ہوئی تمام کتاب کا منہ توڑ جواب دے سکے۔ کیا کسی میں ہمت تھی۔ کہ عیسائیوں کی بلند لہروں کے آگے بند باندھ سکے۔ کیا کوئی ایسا شاستر موجود تھا۔ جو کہ مصنوعی شاستروں کو پچھاڑ سکتا ہو؟ وید دنیا میں موجود تھے۔ مگر ان سے پیار کرنے والا موجود نہیں تھا۔ ویدک دھرم زمین پر قایم تھا۔ لیکن اس کا پرچار کرنے والا کوئی نہ تھا۔ اس اندھکار یگ میں اشور بھی پہلے کی طرح موجود تھا۔ مگر اس کا بھگت اور ساکھشات کار کرنے والا کوئی نہ تھا۔ شاستر بھی یہی موجود تھے۔ جو کہ آج یورپ کی نظروں کو اپنی طرف کھینچ رہے ہیں۔ مگر اُن کے ارتھ کو سمجھنے والا کوئی نہیں تھا۔ کیونکہ اس کا تعلق صرف اس مسئلہ سے ہی ملتا ہے۔ کہ

گلہائے عقیدت

سوامی! ترا ہر سانس حقیقت کی ندا تھا
ظاہر میں تو انسان تھا باطن میں خدا تھا

آنکھوں سے ٹپکتی تھی مے صدق کی مستی
کاشانۂ دل! مرکزِ انوارِ خدا تھا

تکلیف و مصائب کو سہا صبر و سکوں سے
حق یہ ہے کہ تو بندۂ تسلیم و رضا تھا

ہنستے ہوئے کی زندگی قربان وطن پر
رگ رگ میں تیری جذبۂ ایثار بھرا تھا

قتالِ بطالت تھا تو دشمن نفرت
اے سوامی! تو صد مظہرِ اسرارِ وفا تھا

دانے کئے زندگی و موت کے عقدے
مگر ہوں کا دنیا میں تو اک راہ نما تھا

ہر ہندو و مسلم سے تو کرتا تھا محبت
مخلوقِ خدا کے لئے انسانی خدا تھا

سرشار کیا تو نے ہر اک بزمِ جہاں کو
تو ساغرِ صہبائے محبت کا نشہ تھا

کافور ہوئی جس سے کہ ظلماتِ بطالت
تو شمعِ صداقت کی وہ پُر نور ضیا تھا

نفرت کا تو دشمن تھا عداوت کا عدو تھا
اعجازِ محبت تھا تو انجامِ وفا تھا

سوامی! تیری بانی نے کیا مُردوں کو زندہ
اس عالمِ فانی میں تو پیغامِ بقا تھا

سے
روشن ہوا ہر خانۂ دل جس کی ضیا سے
آئینۂ عالم کی وہ پُر نور جلا تھا
روشن پٹیالوی بی اے

ہزاروں کی تعداد میں ستیہ کے متلاشی ششدر و بیتاب ہو رہے تھے۔ لیکن افسوس سچا گرو کہیں نہیں ملتا تھا۔ وِدیا موجود تھی۔ مگر وِدوان نہیں تھا۔ وِدیا تو تھی۔ وِدیارتھی نہیں تھا۔ برہمچریہ کی جیوتی جگمگا رہی تھی۔ لیکن جگمگاتا برہمچاری کوئی نہیں تھا۔ سدھانت سنیاس بھی موجود تھا۔ مگر افسوس کہ سچا سنیاسی کوئی نہیں تھا۔ تیاگ کا سروپ تو نظر آتا تھا۔ مگر کمی صرف تیاگی کی تھی۔ بھارت ماتا بھی تھی۔ مگر بھگت کا ابھاو تھا۔ دیر تا قایم تھی۔ لیکن دیر ور بھشتم پتامہ کوئی نہیں تھا۔ یہی وِدیانت تھا۔ لیکن وِیاس اور شنکر آچاریہ جی عدیم المثیل تھے۔ ایودھیا وہی تھی۔ مگر رام نہیں تھا۔ پانڈو موجود تھے۔ لیکن اُن کے سہایک بھگوان کرشن غائب تھے۔ منوسمرتی کی کتاب ملتی تھی۔ مگر منو مہاراج کا دل موجود نہیں تھا۔ کرشن کی گیتا لوگوں کے گھروں میں موجود تھی۔ مگر افسوس! کہ کرشن کا پیارا مکھ موجود نہیں تھا۔ وہی بنسری تھی۔ مگر بنسری بجانے والا کوئی نہیں تھا۔ وہی گاندیو دھنش موجود تھا۔ مگر ارجن کی بھجا غائب تھی۔ ویدک ترانہ بھی تھا۔ لیکن ترانچی کا نشان نہ تھا۔ کیا کیا بتایا جائے۔ قلم وہی تھا۔ مگر لیکھک نہیں لکھتا۔ اپدیش تھا۔ اپدیشک کوئی نہیں تھا۔ راگ تھا۔ لیکن سچا راگی نہ تھا۔ شاستر ارتھ بھی وہی تھا۔ لیکن شاستر ارتھی کوئی نہ تھا۔ شاستر تھے۔ مگر شاستری کا پتہ تھا۔ یگیہ بھی تھا۔ مگر یگیہ کا برہما کوئی نہیں تھا۔ الغرض ہم تو تھے۔ لیکن ہمارا کوئی نہیں تھا۔ ہم تھے۔ اور تمہارا کوئی نہیں تھا۔ یہ تھے ان کا بھی کوئی نہ تھا۔ وہ ساتھ تھے۔ مگر ان کا کوئی نہ تھا۔ منتر یہ تھا۔ پر نتو پران نہ تھا۔ جیون تھا۔ مگر آدرمان نہ تھا۔ بل تھا۔ مگر کوئی بلوان نہ تھا۔ دھن بہت تھا۔ لیکن دھن کا کوئی رکھنی نہ تھا۔ گرو تھے۔ نو گیتی کا ابھاو تھا۔ صداقت تھی۔ پر صادق نہیں ملتا تھا۔ کشتی تھی۔ مگر اس کا کھیون ہار نہ تھا۔ جب ایسی عجیب حالت تھی۔ تب تھا کیا؟ کیا دنیا آج کل کی طرح نہیں تھی؟ تھی۔ اور بالکل ایسی ہی تھی۔ لوگوں کے جسم بھی ایسے ہی لمبے چوڑے اور موٹے تھے۔ سارے اعضاء بھی یہی تھے۔ مگر اس اندھکار یگ میں اس چیز کا اضافہ تھا۔ اور دوسری چیز کی کمی۔ اندھکار کی ترقی اور پرکاش کی تنزلی تھی۔ لوگوں کے دل بھی اندھیرے میں تھے۔ آنکھوں کے آگے بھی اندھیرا ہی اندھیرا تھا۔ گھر بھی اندھیرے میں۔ جاتی بھی اندھیرے سے گھرے ہوئی تھی۔ دیش پر بھی اندھکار محیط تھا۔ دھرم کا نام بھی اندھیرا پڑ گیا تھا۔ بھات درش کے عالم میں بھی بہم گھر کر گیا تھا۔ ان شاستروں کا آپس میں عظیم اختلاف ہے۔ وان کا پرسپر اتفاق ماننے سے منکر تھے۔ اور تو اور بھارت درش بھی یہی تھا جس کو اندھکار یگ میں بنظر حقارت دیکھا جاتا تھا۔ تعلیم راج تھی۔ مگر در حقیقت کوئی مکلم نہ تھا۔ سینا موجود تھی۔ مگر دھارمک سینک کا ابھاو تھا۔ سینا منتشر تھی۔ لیکن سینا پتی کوئی نہیں تھا۔

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

اسی اندھکار میں ہی قدم قدم پر پرکاش بھی تھا۔
لیکن اس کو دکھلانے والا کوئی نہ تھا۔

بھگوان دیانند کا ظہور:-

ایسی حالت میں لوگوں کے قلوب میں بیقراری آئی۔ گھروں میں روشنی ہو گئی۔ جانی بھی منور ہو گئی۔ دیش نے بھی اندھکار کا قلع قمع کیا۔ پرکاش ہی پرکاش پھیل گیا۔ زمین پر بھی روشنی تھی۔ آسمان پر بھی دور تھا۔ اطراف بھی بجلی سے چمک اٹھے۔ بھاسکر طلوع ہوا۔ اس کے ہاتھ میں وید تھے۔ اس کی زبان پر دیوی شلوکوں کے سوتر تھے۔ وہی منو کا نیائے وقفہ لوگوں نے اس کو دیکھ کر پکارا۔ کہ:-

क: पदिमनीनां वदतिम-
दीथिति: ?
धर्म: पर: क: कविवाचिक
स्थित: ?
का कण्ठभूषा वधमाद वि-
भैतिक: ?

स्वامی دیانند سرسوتی
یمی ।

بھارت دیش کے لوگوں کے قلوب روشنی سے پھول کھل گئے تھے۔ کیونکہ ان سے سوریہ کی روشنی اٹھ چکی تھی۔ وہ سوریہ تھا۔ جس کے آنے سے یہ گگن پھر سے سرا بھرا ہو گیا۔ دھرم قائم ہوا۔ مگر دھرمی کا سنا محال تھا۔ کاویہ تھا۔ لیکن کوی نہیں تھا۔ ستاوہ سوریہ کملوں کو کیا لگتا ہے۔ دنیا میں اعلیٰ دھرم کیا ہے؟ شاعری زبان پر کس کا قیام ہوتا ہے؟ گلے کا شمد ور کیا ہے؟ اور اب کون انسان ہے۔ جس کو موت سے ڈر نہیں لگتا؟

ان سوالات کے جوابات دینے کے لئے سوچنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ سنو ان سارے سوالات کا جواب رشی دیانند میں ہی مل جاتا ہے۔ وہ دنیا کے مرجھائے ہوئے لوگوں کے سوریہ ہونے کے کارن سوامی ہیں۔ اعلیٰ دھرم "وید" ہونے کے سبب سے ان کے مشنوں کا پہلا حرف بھی اسی وصف سے شروع ہوتا ہے۔ شاعر آنند کے بھوکے ہوتے ہیں۔ ان کا نام سنا بھی آنند ہی جاگر سماپت ہوتا ہے۔ وید ان کا بھوشن "سرسوتی" یعنی علم ہے۔ رشی میں ہی سرتی نے اپنا چرن رکھ کر اپنی ضرورت کو چار چاند لگائے ہیں۔ یگ آندھی بھی موت سے نہیں ڈرا کرتا۔ میں یعنی کے ساتھ ہی شہید ہم کو اپنی کیرتی کا مکمل پتہ دیتا ہے۔ اور بھی بھگتے ہیں۔

अमृतस्य पिता वदन्ति नाम
यावत्तीर्थती रजसिमान
नासव: ।

جگत्त्रये दर्शितवेदभास्कर:
प्रभो दयानन्द इतिप्रतापवान्

ہر جگہ کا آنا تھا۔ سنتہ اور اسنتہ میں بھید ہونے لگا۔ وید ویدوں کا بھاسکر تھا۔ مثا ستھوں کا دوا کر تھا۔ دیانند ان کے سنت ستھانوں کو اپنا لیا۔ بھارت ماتا بھرت والی ہو گئی۔ ویدوں کو وید بھگت مل گیا۔ مثا ستھوں کو پاکر پھولے نہ سمائے۔ دیش اپنے دیش بھگت کو پاکر پھول پڑا۔ دیانند نے لوگوں کو اپنا سچا نیتا پاکر دیوالی منائی۔ رشی کے درشن کے سامنے سب نے سرخم کیا۔ ان کے ہجرہ کو دیکھ کر یہ روپ کی فضا بھی اللہ کے گن گانے لگی۔ اسلام کی دیواریں ہل گئیں۔ بائبل کے سنت ستھانوں میں تھرتھلی مچ گئی۔ پنڈتوں میں بھگ دوڑ شروع ہو گئی۔ عیسائی جل در جوق آکر ان کے چرنوں میں جھکنے لگے۔ اور اگر تیر تلوار کے سفروں کو بھی اپنا قلم تھامنا پڑا۔ ویدوں کے سنت ستھانوں کو بول بالا ہو گیا۔ ویدک دھرم کا ہر سو نام ہونے لگا۔ ویدک دھرم کا ہر سو چمک اٹھا۔ جہالت روپی کالی رات پھر سے چمک اٹھا۔ مثا ستھوں کی برباد پھر سے آباد ہو گئی۔ ویدک دھرم کا سوریہ پھر سے طلوع ہوا تھا۔ تعصب کی دیوی کی عظمت کے آگے اپنے گھٹنے ٹیکنے لگے۔ ویدک سنت ستھانوں کا بول بالا ہو گیا۔ ویدک سنت ستھانوں کا بھاسکر چمکنے اٹھا۔ اندھکار یگ سماپت ہو گیا۔ سنت ستھانت کال پر آرمبھ ہوا۔ کسی نے رشی کو مہرشی کی پدوی دی۔ کسی نے سوامی کہا۔ کسی نے دیش کا لیڈر کہہ کر پکارا۔ اور کسی نے دھارمک ریفارمر کہہ کر مثا یا۔ نہ صرف اپنے لوگوں نے بھی ان کے چرنوں پر اپنا مستک جھکایا۔ بلکہ غیر بھی ان کے چرنوں پر جھک گئے۔ دماغ متغیر ہو گئے۔ خیالات میں انقلاب آگیا۔ ان کی پرتیبھا، ان کی یوگیتا اور لوگوں کے دلوں پر اثر کر گئی۔ یہی کارن ہے کہ آج عیسائی پادری بھی ان کی پرچار کرنے سے دوسرے لوگوں سے کبھی پیچھے نہیں رہتے۔ اور دیانند کے اعلان بے قابو ہو کر یہ الفاظ ان کے منہ سے نکلتے ہیں کہ:-

"اگر رشی دیانند سرسوتی ہمارے جنم میں ہوتے۔ تو ہم ان کو حضرت عیسےٰ مان کر پوجتے ..... وغیرہ"

ان کے ستیہ ستھانت آج روشنی کی طرح بڑی سرعت سے جا بجا پھیل رہے ہیں۔ اور جو دیانند پہلے صرف بھارت ورش کا ہی نیتا سمجھا جاتا تھا۔ وہی آج تمام ممالک کا مشترکہ گرو ہے۔ آج جرمنی کا ہر پرانی بھی دیانند کے چرنوں میں جھکنے کی اپنی ضرورت سمجھتا ہے۔ ان کے پرچار کی کامیابی کا پتہ ہے۔ ان کے ستیہ ستھانت کی

(باقی صفحہ)

آریہ سماج حیدرآباد سندھ کی رپورٹ

آریہ سماج حیدرآباد سندھ کی سالانہ جنرل میٹنگ کل شنکر وار ۱۴ فروری کو آریہ سماج مندر میں ہوئی۔ پرمانند گوبند رام جی منتری نے حساب آمد و خرچ ۱۵ فروری ۱۹۳۵ء سے ۱۴ جنوری ۱۹۳۶ء کا سنایا۔ جو سرو سمتی سے پاس ہوا۔ پھر منتری جی نے پچھلے سال کی رپورٹ سنائی۔ جو گزشتہ سال آمدنی اور کام کے لحاظ سے بہت ہی اچھا رہا ہے۔ اس سال ۱۵ ممبر بنائے گئے۔ اس سال بھی سنت ستھان آریہ سماج حیدرآباد ہی رہا۔ جہاں ہی ہر اتوار جس کے پردھان آچاریہ رام دیوی اور بھجن منڈلی کی پردھان شریمتی فتح دیوی جی ہیں۔ اس سال سنکیرتن اور بھجن بڑے اتساہ سے ہوتے رہے۔ کئی گھروں میں ہون ہوئے۔ پرچار کے واسطے ایک بھجنیک رکھا ہوا ہے۔ جو کہ سندھ کے گراموں میں بھی پرچار کرتا رہا ہے۔ ایک پستک جگت گورو رشی دیانند ۱۰۰ روپیہ کی لاگت سے چھپوائی گئی ہے۔ اس سال واچنالیہ اور لیکھ کا کام بھی بڑے ستھان کی نسبت بہت اچھا ہوا ہے۔ نئی ممبریاں اور اخبارات وغیرہ بہت زیادہ خریدار بنائے گئے ہیں۔ میونسپلٹی سے گراؤنڈ کے واسطے درخواست کی گئی ہے۔ ۲۱۵ گم شدہ ہندو مسلمان اور سکھ وغیرہ بچوں کی رپورٹ کی سماج کو ملیں۔ جن میں سے ۵۰ کو آریہ سماج نے اپنے قبضہ میں کر کے انہیں ان کے والدین کے پاس پہنچا دیا۔ کئی ایک ہندو عورتوں کو مسلمانوں کے ہاتھ سے چھڑا لیا گیا۔ ان کا پربندھ کیا گیا۔ اس کے علاوہ سماج میں استریوں کے واسطے بھی خاص پربندھ کیا گیا ہے۔

چندہ:- مندرجہ ذیل چندہ اگلے سال کے واسطے طے ہوا ہے:-

پردھان مہاشہ گھیتا داس جی	آپ پردھان مہاشہ جگت رام جی
منتری " گوبند رام جی	" منتری مہتہ لال آریہ
خزانچی " امرتل جی	" آڈیٹر مہاشہ مول چند جی

خزانچی امرتسر سبھا کو چندہ کا روپیہ بھیج دیا گیا۔

امرتسر سبھا کے سدسیہ:- ۱ مہاشہ چنجل داس جی ۲ مہاشہ تلسی داس کھنہ مل جی ۳ مہاشہ جوہڑی جی ۴ سیٹھ تلسی داس جی اور ۵ حکیم دیوان چند

اس ورش کل آمدنی = ۴ — ۴ — ۲۸۲۷ روپے
" " خرچ = ۱ — ۱ — ۲۹۷۸ "
خسارہ = ۹ — ۱۳ — ۱۵۰ " جو کہ پچھلی بچت سے پورا کیا گیا۔ بجٹ ۱-۱-۲۵۰۰ روپیہ پیش۔ افتر نگ سبھا کو پاس کرنے کا ادھیکار دیا گیا۔ اس کے پشچات سنتھا پاٹھ ہو کر کارروائی سماپت ہوئی۔

(رگھوبر لال آپ منتری آریہ سماج حیدرآباد (سندھ)

ہر کاش یگ لا کر رہتا ہے۔ ان کا جنم آج ہمارے درمیان موجود نہیں ہے مگر ان کی ہستی امر ہے۔ جب تک پہاڑوں کی چوٹیاں موجود ہوں گی۔ اور جب تک سمندر کا نام قائم ہے۔ اور جب تک سنسار میں دھرتی چال رہے گی۔ تب تک ہمارا دعویٰ ہے کہ:-

यावत् स्थास्यन्ति गिरय:
सरितश्च महीतले ।
तावद्दयानन्द लोकेषु
प्रचरिष्यति ।।

آج ہم بھی اس مقدس دھرم دھرتی سے ستیہ کو پھیلانے کا بیڑا اٹھاتے ہیں اور ویدک دھرم کی عظمت کے گیت گاتے ہیں۔ اور ویدک دھرم کی رکشا کے لئے تیار ہیں۔

(نامہ نگار)

آریہ سماج امرتسر میں کنیا پاٹھ شالہ

آریہ بازار مندر دھرمشالہ میں صبح ۸½ بجے سے ایک بجے تک پنڈت چمپتی جی ایم۔ اے نے ودیارتھیوں کو پڑھانا شروع کر دیا ہے۔ کنیا ودیا ابھی تک جاری رہے گی۔

(منتری آریہ سماج مندر دھرمشالہ بازار)

دیانند کالج جالندھر کی گولڈن جوبلی

پرنسپل ڈی ایل۔ ڈی کالج کا نوٹیفکیشن دیتے ہیں۔ کہ کالج مذکورہ کا گولڈن جوبلی فنڈ تقسیم کیا جائے گا۔ جو ۲۹ فروری ۱۹۳۶ء کو ۱۲ بجے بعد دوپہر ہوگا۔ مسٹر منوہر لال بیرسٹر ایٹ لا وزیر تعلیم نے صدارت کے فرائض سرانجام دینے منظور فرمائے ہیں۔

(نامہ نگار)

CCO, Gurukul Kangri Collection

جو جاگت ہے سو پاوت ہے۔ جو سوت ہے سو کھوت ہے

(ایک گوک ہماشہ بابو رام جی گپتا لدھیانہ نواسی)

(۱)

اُس دن سردی بھی اپنے پورے جوبن اور جوانی پر تھی۔ ہوگا عالم سردی کا سناٹا۔ رات آدھی سے بھی زیادہ منزل طے کر چکی تھی۔ میں ایک گہری جھپکی تک لے چکا تھا۔ سامنے کی کھڑکی کے کچھ کھلے حصہ میں سے باہر روشنی کو کے رضائی پر کہنی اور ٹھنے کی ضرورت بتلائی۔ اس کشمکش میں نیند کی گہرائی جو کم ہوئی۔ تو ایک آواز نے اسے اور بھی کم کر دیا۔ میں اُدھ جگا سا ہو گیا۔ مگر میرے سامنے کی مچی منڈی ابھی تک بھی کہاں سوئی تھی۔ ان کا گرامو فون برابر چل رہا تھا۔ اُس وقت ریکارڈ سے آواز آ رہی تھی :-

"جو جاگت ہے سو پاوت ہے۔ جو سوت ہے سو کھوت ہے"

اس چنڈاوتی کو سُن کر پھر کسے سونے کا حوصلہ ہو سکتا ہے؟ ریکارڈ سے پھر وہی آواز آئی۔ ریپیٹ چل رہا تھا۔ اُس کی روشنی میں سامنے کی دیوار سے لگی رشی کی تصویر جگمگا رہی تھی۔ ہنس بول رہی تھی۔ ریکارڈ کے پیچھے سُور کے ساتھ اپنے کو ہرا رہی تھی۔

"جو جاگت ہے سو پاوت ہے۔ جو سوت ہے سو کھوت ہے"

میں سر پکڑ کر سوچنے لگا۔ اوہ! میں نے کتنا کھو دیا۔ میرے رشی نے کتنا کچھ کھو دیا۔ اسے جگانے کے لئے کئی مہانما پیش آئے۔ اور انہوں نے ان کے سامنے ہاتھ جوڑے۔ مگر یہ فینڈ کے مست متوالے برابر سوئے ہی رہے اور سو رہے ہیں۔ ان میں جو جاگے۔ ان کے بھاگ بھی جاگے۔ مگر میرے رشی ہاں پانچ ہزار سال سے برابر سو رہے ہیں۔ یوں تو کئی ایک نے ان کو جگایا۔ مگر رشی نے ڈانٹ کر اٹھایا۔ جگا کر جاگنے میں پانے کی راہ اور راز" بتایا۔ ان کی انسانیت کو اونچا کرنے کے لئے ان کے تعفن جگے طریق کو جو ہی بدلنے کے لئے اپنا جال دکھایا۔ مگر اب یہ سوئے ہیں یا جاگتے۔ ادھ جگے ہیں یا اگر آنکھیں لے کر اٹھ بیٹھے ہیں۔ اس کا اندازہ تو ویسا ہی کوئی جہان پرش لگائے۔ تو لگائے۔ ورنہ اور کس میں سامرتھ ہے۔ پر بھائی! اس صداقت میں کس کو سندیہ ہے۔ کہ وہ اس شو راتری کی کالکی کالی رات میں کچھ پانے کے لئے اور دوں کو جگانے کے لئے خود جاگا تھا۔ جس وقت میں گہری نیند سوتے ہیں۔ یوگی جاگتے ہیں۔ ہر یگ کی ہوا میں یہی گونج رہی ہے :-

"جو جاگت ہے سو پاوت ہے۔ جو سوت ہے سو کھوت ہے"

(۲)

دو سال کم ایک صدی سے صرف دو سال کم سنہ ۱۸۹۵ء کی یہ گھٹنا ہے۔ کاٹھیاواڑ پرائمت کے موروی راجیہ کے ٹنکارا گرام میں شیو سیرک امبا شنکر نے اپنے میتر مول شنکر کو شو راتری کے برت اور شیو پوجا میں شامل ہونے کا آوہشن کیا۔ دیکھ آنے والے سوت گیہ بتلائی کہتے ہیں۔ کہ اس شوالم کے چبوترہ اب تک بھی موجود ہیں۔ جس میں یہ جگنے والی چوتی جگی تھی۔ شوالے میں شیو کیرتن ہو چکا پہلے پہر۔ اور دوسرے پہر کی پوجا بھی ہو چکی تھی۔ بھگت جن ایک ایک کر کے سو گئے۔ امبا شنکر جی جھپکی لینے لگے۔ مگر دوسرے بھگت جن جو انہیں دھیرے دھیرے۔ پجاری بھی جہاں تہاں پڑ گئے۔ مگر شنکا شنکا دشواسی شیو بھگتی کے سلسلہ آسن جمائے بیٹھا تھا۔ سناٹا سرور ہا تھا۔ سب پر نیند کا غلبہ تھا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ چھپکلیوں دیواروں اور آپ دشاؤں میں نیند سی بیٹھی میٹھی لوریاں دینے لگی سب لوگ سو گئے ہیں۔ مگر چودھویں میں ایک ہم سال بالک مول شنکر جاگ رہا تھا۔ چوہا آیا۔ اور شیو پیڑھ پر دھاوے کو چیٹا کرنے لگا۔ بودر شنکر دیکھ کر مول شنکر کے ہردیہ مندر میں جیوتی جگی۔ کون کہہ سکتا تھا کہ ایک چھوٹے سا جنتو بھی اس گھٹنا میں ایک ساد ھن ہو گا۔

"رحمن دیکھ بڑن کو لگھو نہ دیجئے ڈار۔ جہاں کام آوے سوئی کیا کرے تلوار"

اسے رحیم بڑی چیز کو دیکھ کر چھوٹی کو نہ پھینک۔ جہاں سوئی کام آ سکتی ہے۔ وہاں تلوار کیا کر سکتی ہے؟

(۳)

چھوٹے چھوٹے یون بالک ایک چوہے کے پیچھے پڑے اینٹیں مار رہے تھے۔ میں پاس سے گزرا۔ تو پوچھا۔ "اسے لڑکو! اس نے تمہارا کیا بگاڑا ہے۔ اس کا پیچھا چھوڑو"۔ ان میں سے ایک بڑی عمر کا کہنے لگا۔ "پیچھا کیسے چھوڑ دیں۔ اس نے میدان کربلا میں مشکیں سات کر سب کو پیاسا مروایا تھا"۔

کتنا غیر منصفانہ انتقامی جذبہ ہے۔ میں نے کہا۔ "مرو کھوا اس نے تو تاریخ کا تختہ ہی پلٹ دیا ہے"۔ وہ ہنس کر تالی بجانے لگے۔ وہ اپنی دھن میں مست تھے۔ میں اپنی دھن میں۔ ہر ایک اپنی ہی دھن میں مست ہے۔ مول شنکر کو پیٹھے ہنو کہ پانے کی دھن تھی۔ اس نے گھبرا کر اپنے پتا ایسا شنکر کو جگایا۔ اور یہ درشیہ دکھایا۔ پوچھا۔ "آپ تو شیو کو سب کا رکھشک بتلاتے تھے۔ مگر یہ تو اپنی بھی رکھشا نہیں کر سکتا۔ یہ کیسا؟" "چپ رہو تم نہیں جانتے۔ اس قسم کے فضول سوال مت کرو"۔

بھلا اس جھڑکی سے کہیں اُس جگی آتما کو چپ کرایا جا سکتا تھا۔ اور پھر ایسی جہان آتما کو جو آواز کی آزادی دینے والے آیا ہو۔ رشی کو بودھ ہو چکا تھا۔ یوں تو ۴ سال پہلے جنم لے چکا تھا۔ مگر واستوک جنم تو اس کے بودھ کال سے ہی ہوا سمجھئے۔

(۴)

مسیح نے کہا۔ کہ میں باپ کو بیٹے سے اور بھائی کو بھائی سے جدا کرنے کے لئے آیا ہوں۔ مگر میرے مسیحا بھاوت درش کے مسیحا نہیں۔ سنسار کے مسیحا دیانند نے کہا۔ میں سب کو ملانے آیا ہوں۔ زندگی کے بھید بھاؤ کو مٹانے آیا ہوں۔ "سب کو سمیہ درشٹی سے دیکھیں" یہ بتلانے آیا ہوں۔ پرانی کا پرایا پن بھلا کر انسانیت کو اونچا کرنے آیا ہوں۔ اپنے جیون کے انت کال میں رشی نے جو کچھ کر دکھایا۔ اسے عام محاورہ میں جادو" کہہ سکتے ہیں۔ مگر وہ ویدکا پتھر آرہ مارک توڑ طلسم توڑ تھا طلسم توڑ۔ اس نے منشیوں کو ملانے اور ان کے کلیان کا ایک ہی ڈھنگ بتایا۔ صرف ایک ہی ڈھنگ اور ایک ہی کانٹی ڈیوشن ایسا مکمل کہ قطرے میں سمندر بند۔ اس کا نام رکھا "آریہ سماج"۔

جو کچھ کچھ سویم شنتھل ہیں۔ وہ کہتے ہیں۔ کہ آریہ سماج میں شنتھلتا آ گئی ہے۔ مگر کیا واستو میں آریہ سماج میں شنتھلتا ہے؟ آریہ سماج کے عالمگیر اصول کسی نہ کسی روپ میں لوگوں میں پھیل رہے ہیں۔ نام کچھ ہی ہو کام آریہ سماج کا ہی ہو رہا نظر آتا ہے۔ میرے سوامی نے ستیارتھ پرکاش میں گورو کل کا نقشہ بتایا۔ آریہ سماج نے اس سکیم کو اپنایا۔ اب گورو کل کے بغیر گت کہاں۔ جین سماج نے بھی گورو کل کھول دیا۔ پچھلے دنوں کچھ سمہ کے لئے مجھے پچولہ جین گورو کل دیکھنے کا اتفاق ہوا۔ واپسی پر میں نے اس کے دروازہ سے نکلتے ہی کہا۔ "رشی دیانند نیتری ہے" بورڈنگ بدلا ہوا تو ہے۔ باقی اور فرق کیا ہے۔ اس لئے مجھے یہ بات کبھی نہیں جچی۔ کہ آریہ سماج شنتھل ہو گیا ہے۔ لیکن یہ سچ ہے۔ کہ آریہ سماج میں پرچار کے لئے وہ لگن اور اگنی نہیں رہی۔ جو اس کے آرمبھ کال میں اس میں پائی جاتی تھی۔ بودھ دھرم پھیلنے کا کارن اشوک جیسے راجا کا تیاگ اور اپنی پیاری سنتان تک کی قربانی تھی۔ بودھ کے انویائی گرہستی رار راجا بھی پرچارک تھے۔ دیکھنے والے کہتے ہیں۔ کہ ہماری حالت اس سے بالکل اُلٹی ہے۔ آریہ سماج آرمبھ میں تیاگی اور برہمچاری تھا۔ آج گرہستی بن گیا ہے۔ اس نے سنتھاؤں کے روپ میں سنتان پیدا کر لی ہے۔ سنتھائیں بھی ضروری ہو سکتی ہیں۔ مگر گرہست کے مایا جال میں پھنس کر بھکاری ہو جانا بھی کہاں شوبھا کی بات ہے؟ اُس دن اپنے ایک افریقہ نواسی مترکو سنیاسی پر وراج کرنے کے لئے گیا۔ تو چھ سلم نوجوان کے گلے میں ہار اور ان کے گرد مجمع کو دیکھ کر میں نے پوچھا۔ "یہ صاحب کہاں جا رہے ہیں؟" "یہ قادیان شریف سے آئے ہیں۔ افریقہ۔ جاوا۔ سماٹرا اور یورپ جزائر میں اسلام کے پرچار کے لئے جا رہے ہیں"۔ ایک سجن نے بتلایا۔ میں سوچنے لگا۔ "دعویٰ ہمارا تھا عمل اور کر رہے ہیں۔ دیر نہیں ہوئی۔ دو دن کے لئے دیوبند جانا پڑا۔ دیوبند کی اسلامی درسگاہ کو دیکھ کر تو میں چکت رہ گیا۔ میں نے دو دن منواز چار چار گھنٹے تک درسگاہ کا کونہ کونہ دیکھا۔ پڑھنے پڑھانے۔ رہن سہن اور کھانے کا سب ڈھنگ دیکھا۔ چین۔ جاپان۔ جاوا۔ کابل۔ یخ اور بخارا کے دو تین بار طلبوں کو دیکھا۔ بہتوں سے بات چیت بھی کی۔ انہیں دیکھ کر میں نے کہا۔ "میرا آریہ سماج بہت پیچھے ہے"۔ آریہ سماج میں کام کرنے والوں کو وہاں جا کر دیکھنا چاہیئے۔ کہ بودرسگاہ صرف قرآن پر قربان ہونے والے سنتھے پر والے پیدا کر رہا ہے۔ لوگ بڑی تیزی سے بڑھ رہے ہیں۔ جو رانہ رشی نے بتلایا تھا۔ وہ ہم نے سمجھا۔ مگر اوروں نے پایا۔ جاگنے والا ہی تو پالے گا۔

(۵)

آج ہمیں جگانے والا جاگا تھا۔ ہم جاگیں گے۔ تو اوروں کو جگا سکیں گے۔ آج بھائی بھائی کے خون کا پیاسا ہو رہا ہے۔ ہر ہتھیارا اپنے آپ کو آریہ سنتان بتلاتا ہوا بھی کہہ رہا ہے۔ کہ "سفید کاروں پر راجیہ کرنے کے لئے پیدا ہوئے ہیں"۔ پاپن ترشنائے سب کی تشنگی بڑھا دی ہے۔ سب کو ویدامرت کے چھینٹوں کی ضرورت ہے۔ سنسار کے کونہ کونہ میں یہ سندیش پہنچانے کی ضرورت ہے۔ "پرتیک کو اپنی ہی اتنی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے۔ کنٹو سب کی آتما میں اپنی آتما سمجھنی چاہیئے"۔

آج سے دو سال بعد رشی بودھ شتابدی" ہو گی۔ اس لئے سمت ۱۹۹۴

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Haridwar. Digitized by eGangotri

شوراتری کا پرشاد!

(لیکھک وید راج پنڈت پورن چندجی ودیارتھی)

شوراتری ایک پرانا پرب ہے۔ جو پراچین کال سے تمام بھارت ورش کے ہر ایک حصّہ میں منایا جاتا ہے۔ یہ ویدپار انا ہی پرانا معلوم ہوتا ہے۔ جتنا کہ ویدکی آدی پرانی نکسال کے لوگ یہ دنت کتھا بتلاتے ہیں کہ اس دن شوجی مہاراج جن کو مہادیو بھی کہا جاتا ہے۔ اپنی سمادھی کھولتے ہیں۔ اور سدھا آسن سے اُٹھ کھڑے ہوتے ہیں۔ اس کے پرمان کے طور پر وہ لوگ بتلاتے ہیں۔ کہ سانپ۔ بچھو اور کنکھجورے آدی جنتو اپنے بلوں سے نکل کر بھومی پر رینگنا شروع کر دیتے ہیں۔ کوئی کوئی اس کو پرلے کے بعد پہلا سرشٹی اُتپتی دوس بھی بتلاتے ہیں۔ یہ پرد پھاگن چودس کرشن پکش میں منایا جاتا ہے۔ پورانک پدھتی ماننے والے آریہ لوگ برت دھارن کرتے اور شوپوجن کرتے ہیں۔ ورنتان شوپوجن ایک پرکار کی مورتی پوجا ہے۔ جو بودھ کال سے چلی آرہی ہے۔ اور جس کا کھنڈن نرک کے اوتار بھگوان دیانند جی نے بھی پرکار کیا ہے۔

پرانتو ہم نے اس مورتی پوجا کو چھوڑتے ہوئے اس پرو کی مہانتا کو جاننا ہے۔ اور اپنے انوبھو اور بدھی سے کام لینا ہے۔ اس سمے سردی کم ہو جاتی ہے۔ اور بسنت رتو شروع ہو جاتی ہے۔ اور دھیان اور سمادھی لگانے میں قدرت پورا پورا سہیوگ دیتی ہے۔ دھیان اور سمادھی تبھی لگ سکتی ہے۔ جب شارپرک طور پر جسم گرمی اور سردی میں یکساں حالت میں رہے۔ تبھی آسن ڈرڑھ ہو کر دھیان اور سمادھی کا امرس آنند آتا ہے۔ بھگوان کی ادھارادھنا میں من خوب لگتا ہے۔ آلسیہ اور پرماد خود بخود دور ہو جاتا ہے۔ اتنا اس سمے بھگوان کے دھیان آنند کا مزا لوٹتے ہر پرایہ دیکھا جاتا ہے۔ کہ جو آتما پکشی آدی یونیوں میں بھی نواس کرتے ہیں۔ وہ بھی اپنی اپنی بولیوں میں بھگوان کی مہما گاتے ہیں۔ بدی اس سمے دھیان اور سمادھی لگانے کا بدھان کیا جائے۔ تو ماس میں بھی کچھ اُدبھو ہونے لگ جاتا ہے۔ پرکرتی اس سمے سادھک کی مددگار بن جاتی ہے۔ مند مند سُگندھت وایو جنگلوں اور باغوں میں چلتی ہے۔ پکھشوں سے نئی نئی کونپلیں پھوٹ پھوٹ کر پرتیہ جسم کا دگ درشن کراتی ہیں۔ اور اتساہ بڑھاتی ہیں۔

موہ مایا میں پھنسے ہوئے ہم لوگوں کے لئے یہ دیس مایا سے اوپر اُٹھنے کا ہے۔ ورش بھر میں جو سال بھر آلسیہ اور پرماد کے کیچڑ میں پھنس کر موہ مایا کے دھکے کھاتے پڑتے ہیں۔ اور شارپرک دُکھ کے علاوہ گرمی۔ برسات اور سردی سے کشٹ اُٹھانی پڑتی ہے۔ بدی اس دن سے دیا یام آدی سے مقرر اور دھیان آدی سے آتما کو سنبندھ جانے کا بدھان کیا جائے۔ تو سال بھر آنند سے گزر جاتا ہے۔

رشی دیانند

ذرا اپنا درشن دکھا دیجئے گا — ذرا رُخ سے پردہ اُٹھا دیجئے گا
رہیں گے بھلا اس سے محروم کب تک — وہ سویا مقدر جگا دیجئے گا
تسلی کرو اپنے شیدائیوں کی — اُنہیں رازِ ہستی بتا دیجئے گا
شب و روز دل کی یہی آرزو ہے — تماشائے قدرت دکھا دیجئے گا
ہے مرجھا رہا غنچۂ غنچہ چمن کا — اُسے آپ آکر کھلا دیجئے گا
اناتھوں کی آکر خبر لو رشی ورا — کہ اب ان کو سینے لگا لیجئے گا
بھنور میں پڑی ہے جو کشتی ہماری — اُسے پار آکر لگا دیجئے گا

(رشو دیال دیال کھنہ)

رشی دیانند جی مہاراج کی مہما

جن مہاتماؤں نے انیک جنم جنمانتروں سے اپنے آتما کو اُنت کیا ہوا ہے۔ وہ اس اُدھر سے اِدھر جہان لابھ اُٹھاتے ہیں۔ ایسے ہی لوگ مہاتماؤں میں سے مُول شنکر ایک مہان دیکھتی ہوئے ہیں جنہوں نے اس دن سچے شو کو جاننے اور مرتیو کو جیتنے کا بودھ اُس دن پراپت کیا تھا۔ ان دونوں پرشنوں کو حل کرکے بھگوان دیانند جگت گورو کے روپ میں جگت میں دیا اور آنند کی ورشا کرنے کے لئے جگت میں پرگٹ ہوئے تھے۔ ابھی تک سنسار نے مہرشی دیانند کا واستوک سوروپ جاننے کی کوشش نہیں کی۔ شاید ایک آدھ صدی کے بعد اس مہاپرش کو جاننے والے پیدا ہوں گے۔

آج ہم ایسے مریادا پرشوتم پرش کی یاد منا رہے ہیں۔ کیول باتی سے ہی نہیں۔ بلکہ اپنے انتر آتما سے۔ تو اس سمے ہم لوگوں کو اپنے آتما کو ٹٹولنا چاہیئے۔ کہ ہم کس استھان پر ہیں؟ جو غیر استھان ہیں دیکھنے پڑے۔ اس کو دور کرنا چاہیئے۔ پہلے دیر ہا میں اپنے پراپتیوں جیون میں جو بھی کمی نظر آئے۔ اس کو دور کرنا چاہیئے۔ جو آریہ بھائی پنچ مہا یگیہ سندھیا نہیں کرتے۔ ان کو سندھیا شروع کر دینی چاہیئے۔ جو پنچ مہا یگیہ سندھیا کر رہے ہیں۔ ان کو دھیان و دھارنا اور پرانایام کا ابھیاس ضرور کرنا چاہیئے۔ بدی نیتیہ کے اگنی ہوتر کی سامرتھ نہ ہو۔ تو پرتھم ایک دن ضرور کرنا چاہیئے۔ پھر معلوم ہوگا۔ کہ ہون کی جوالا خود بول کر کیا اپدیش دیتی ہے؟

جو بھائی سندھیا نہیں کرتے۔ اُن کو کبھی رشی کرت گرنتھ کا سوادھیائے شروع کر دینا چاہیئے۔ پھر کی نکمّی چینی اور واد وواد میں کچھ نہیں پڑا ہے۔ ہاں بدی کوئی جگیاسو بھاو سے پرشن کیے تو اس کا شنکا سمادھان ضرور کرنا چاہیئے۔ اس پرکار اپنے آپ کو بھرانتی ہو جانے پر کسی آپت وِدوان سے اپنے سنشے نورت کرنا اُچت ہے۔

جو بھائی ان منتروں کو رٹتے کریں گے۔ اُن کی ویدپاٹھ کرنے کی لالسا بڑی تیبر ہو جائیگی۔ جب ویدپاٹھ کرنے کچھ سمجھ وقت ہو جائیگی تو ان کا آتما سردھا پرین کرنے کے لئے تیار ہو جائے گا۔

جب ایسی اُدستھا ہم لوگوں کی بن جائے گی۔ تب ہم لوگ رشی کا سندیش دوسرے لوگوں تک اپنے دیش میں اور ودیش میں پہنچانے کے لوگیہ ہو سکیں گے۔ جب تک ہم آریوں کے آتما دیکھی گت اُوپر نہیں ہوتے۔ تب تک نہ تو ہم اپنا کلیان کر سکتے ہیں۔ نہ دوسرے لوگوں کا۔ کلیان چومکھا چومیکھ دُودرشن نہیں ہے۔ وہ دوسرے کو کیا روشنی دے سکتا ہے؟ ہمارے آگے دن کے جھگڑے بکھیڑے دیکھتی گت یا سماجک روپ میں نجی دور ہو سکتے ہیں۔ جب ہماری دیکھتی گت اُنت ہو۔ ایشور کریں۔ کہ اس شوراتری کے مُہورت پر ہم خود بودھ پراپت کرنے کی کوشش کریں۔ یا دوسرے الفاظ میں ایشور کی طرف سے بودھ لینے کی تیاری کریں۔ تبھی ہم رشی کے دوگت ہو سکتے ہیں۔ جیسے کہ دھرم ویر پنڈت لیکھرام جی۔ منی ورپنڈت گورودت جی اور رشی بھگت ہنس راج جی ہمارے پرگ ہو چکے ہیں۔ جنہوں نے اپنے آپ کو بودھ لینے کے یوگیہ بنا کر بودھ لیا۔ اور رشی بھگتوں کی مالا میں ہمیشہ کے لئے اپنے آپ کو پرو دیا۔ آؤ ہم لوگوں کے پتھ درشک ہیں۔

اس سمے سنسار میں اندھکار ہی اندھکار چھایا ہوا ہے۔ بھوگ وادی جن بھومنڈل میں بڑھ رہا ہے۔ اور آتم واد کو سخت دھکے لگ رہے ہیں۔ پراپنے دیش میں ہی رہی سہی اور کیرکٹر کچھ اس طرح کا ڈھیلا ہو رہا ہے۔ جس سے پرتیت ہوتا ہے۔ کہ مغربی فیشن پرستی اور ناستکتا ہم لوگوں کو نہیں ڈبو کے گی۔ بیکاری۔ نرآلکشتا اور نرتجتا ورن بدن بھاوی سنتانوں میں پرویش کر رہی ہے۔

اس وکٹ اور وکرال سمے میں ہماری راج دیانند کے نیتگ اور پرشنار تھ کا بان ہی ان اسری شکتیوں سے ہماری رکشا کر سکتا ہے۔ مہاراج کے جیون کا چھوٹی سے چھوٹی گھٹنا بھی ہمارا پتھ پردرشک ہو سکتا ہے۔

آؤ آج ہم شوراتری دیانند کے اُپاسک اور بھگتوں کی بھگت میں دھرم کا جھنڈا لہرانے والوا ہم لوگوں کی ذمہ داری بہت ہے۔ اس دن اپنے اپنے آتما کا نرتھ نچھتن کر کے اس مہان پرجھو سے بل مانگیں۔ جو ہزاروں کا ایک مارگ سہارا ہے۔ اور جگت میں ویدک نادبجائے ہوئے بھگوان دیانند کی جے کا جیکارہ بلائیں۔ "نمو نمو جگت گورو بھگوان دیانند کی جے"

ضروری گزارش: ہمدرد بزرگان کو خود کشف کرنے دفتر اپنے خریداری نمبر لکھنا ضرور نہ چاہیئے۔ (مینجر)

CCO, Gurukul Kangri Collection

شوراتری کا معجزہ

(از مہاشہ ناتھ "بلالپوری")

دنیا سوتی ہے۔ لوگ جاگتے ہیں۔ دنیا کی چراگاہ ہوتی ہے۔ وہ پرگیوں کا دن کہلاتا ہے۔ دنیا یا ہم کے پٹ سے دیکھتی ہے۔ لیکن پرگیوں کے اندر کے پٹ کھلے رہتے ہیں۔ سادھارن لوگ پرگیوں کی مہانتا کو نہیں سمجھ کرتے ہیں۔ وہ ان کے چمڑے کو دیکھتے ہیں۔ رنگ کو دیکھتے ہیں۔ لیکن اُن کے اندر شکتی نہیں ہوتی۔ کہ پرگیوں کے انتر آتما کی پرگیا کو جان سکیں۔ اغلباً یہی وجہ تھی۔ کہ پھنیر بنسی نے فرمایا تھا۔ کہ ؎

بھیما نینوں کا نر کا نر کہندے تے توں ہاتھی ناجی کہندا جا

کہتے ہیں انگلستان میں ایک کٹر ناستک رہتا تھا اُس نے اپنے کمرہ میں "God is no where" (پرماتما کہیں نہیں ہے) کا موٹو لگا رکھا تھا۔ ایک دن اُس کا معصوم لڑکا وہاں آ نکلا۔ اُس نے لڑکے سے موٹو کو پڑھنے کے لئے کہا۔ لڑکے کی زبان سے بیساختہ نکل گیا "God is now here" (پرماتما اس وقت یہاں موجود ہیں) معصوم کی بھولی بھالی ادا کام کر گئی۔ ناستک والد نے ناستکتا کو جیرباد کہا۔ اور ہمیشہ کے لئے پرماتما کے نام کا جاپ کرنے لگ گیا ؛

باغ میں سیب کا درخت اُگا ہوا ہے۔ سامنے ایک نیوٹن سر الاظلا سفر کرسی پر بیٹھا ہوا قدرتی مناظر کا مشاہدہ کر رہا ہے۔ کوا درخت پر آکر بیٹھ جاتا ہے۔ اُس کے بیٹھتے ہی ڈھنی ہل جاتی ہے۔ سیب زمین پر آ پڑتا ہے۔ فلاسفر چکت ہو کر سوچتا ہے۔ کہ سیب زمین پر کیوں آیا ہے۔ اوپر ہوا میں کیوں نہیں اڑ گیا؟ اندر کی کارکھ کھس جاتی ہے۔ دماغ کہتا ہے۔ کہ یہ سب کشش کا اثر ہے۔ فلاسفر کرسی سے اٹھتا ہے۔ اور "Law of Gravitation" پر ایک کتاب لکھ دیتا ہے۔ سادھارن مانو روزانہ سیب گرتے دیکھتے ہیں۔ لیکن سر کو کھجلا کر رہ جاتے ہیں۔ شاعر شاید ایسے لوگوں کے لئے ہی کہتا ہے ؎

صبح ہوتی ہے شام ہوتی ہے
عمر یونہی تمام ہوتی ہے

دھنان کی بیوی روزانہ گھر میں دلیہ کو آگ پر رکھتی ہے۔ نیچے اُپلے تیز کرتی ہے۔ جوالا تیزی سے لپک کو جاتی ہے۔ دلیہ کی ہانڈی میں پڑا ہوا پانی ابلنے کھاتا ہے۔ سادھارن عورت یہ سب دیکھتی رہتی ہے۔ اُسے صرف یہ فکر دامنگیر ہوتی ہے۔ کہ سارا پانی جلد بھاپ بن جائے۔ اور تھکا ہوا دھنان گھر میں کچھ نوالہ ڈال کر اپنی بھوک

ہمالیہ کے دامن میں ایک چھوٹی سی ریاست تھی۔ اس ریاست کے راجہ کے گھر میں ایک خوبصورت راجکمار پیدا ہوا۔ پیدا ہونے کے بعد شاہی تارو تحمت میں بیٹھا رہا۔ حسن اتفاق سے ایک بار سیر کو باہر نکلا۔ کو بجھانے کے لئے اُس کی بلا جانے۔ کہ کسی انگیز کے ہاں ایک دختر ایسی دیپکی بھی گرم ہوئی تھی۔ جس کے اندر پانی کو اُبلتے کھاتے دیکھ کر اُس نے بھاپ کی توت کو جانچ لیا تھا۔ اور اس مشاہدہ کی بدولت سٹیم انجن ایجاد کیا تھا ؛

ہر ایک گرہستی کا واہ ہوتا ہے۔ واہ کا مقصد کوئی کچھ سمجھتا ہے۔ کوئی کچھ۔ کوئی اس سے نیک سنتان پیدا کرنے کا عہد کرتا ہے۔ اور کوئی اس کا مفہوم اپنے Wild oats کو sow کرنا ہی سمجھتا ہے۔ لیکن تاریخ شاہد ہے۔ کہ جب مہاراشٹر کے مقبرہ کا فاتح سادھو گورو رام داس کا واہ ہو رہا تھا۔ اور واہ کے وقت پروہت کے ہاتھ سے "سادھان" کے لفظ کا تین بار اچارن کیا۔ تو کہتے ہیں۔ کہ سادھان کے لفظ کو سنتے ہی رام داس جیسے سادھان ہو لئے۔ کرواہ کا منڈپ چھوڑ کر جنگل کی طرف چل پڑے۔ اور تپسیا میں وہ کمال کر دکھلایا۔ کہ مہاراشٹر کو آزادی کا سندیش سنانے والا اور شواجی پر دان کیا۔ جنہوں نے عمر بھر تو اورنگ زیب کو چین لینے دیا۔ اور نہ عادل شاہ کی عادل شاہی پر قرار رہنے دی ؛

ضلع شیخوپورہ کے موضع ننکانہ میں ایک بار ایک بچہ پیدا ہوا۔ پتا نے سوچا۔ کہ بیٹے کو بیوپار میں داخل کرے۔ بالک نے پتا کے اصرار پر ترازو ہاتھ میں تو پکڑ لیا۔ لیکن جب اناج تولتے ہوئے بارہ کے بعد تیرہ گننے لگا۔ تو یادداشت کو تازہ کرنے کے لئے "تیرا ہے تیرا" کا کلمہ بار بار زبان سے نکلنے لگا۔ انتر آتما کے پٹ کچھ ایسے کھلے۔ کہ جس ہاتھ میں ترازو پکڑایا گیا تھا۔ وہ ترازو کو چھوڑ کر تسبیح کو پکڑ بیٹھا۔ اور انتر آتما سے آواز نکلی ؎

ایکو سمرے ناکا جو جل نچل رہا سمائے
دوسرا کا من فون سمرے جو جتے تے ترجائے

ہنومان کے اندر ایک ایسا ظالم پیدا ہوا۔ کہ جہاں پہلے پربھو سے انکار تھا۔ وہاں آیندہ کے لئے انکار نے ابزار کے آگے سرنگوں کر دیا۔ پران نیاگنے والا بھگوان دیا مند تھا۔ اور ناستکتا کو دھتا بتلانے والا سچی درگورودت تھا ؛

گجرات کا ٹھیاواڑ کا دویپ تھا۔ موروی کی ریاست تھی۔ ٹنکارا کا گرام تھا۔ گرام سے باہر ایک چھوٹے سے مندر میں شو کی پوجا کا سامان تیار ہو رہا تھا۔ رازی کا وقت تھا۔ برت دھاریوں پر نیند غالب آ رہی تھی۔ کوئی خراٹے بھر رہا تھا۔ اور کوئی اونگھ رہا تھا۔ اسی مندر میں پرماتما کا ایک سچا بھگت بند کر پاس پھٹکنے نہیں دیتا تھا۔ تاکہ اُس کے برت میں خلل واقع نہ ہو۔ اتنے میں ایک چوہا شو کی مورتی پر دوڑنے لگا۔ اور وہاں جو بھوگ پڑا ہوا تھا۔ اُسے نگلنے لگا۔ بھگت کے اندر کے پٹ کھل گئے۔ بنا دیٹی شو سے دل ٹوٹ گیا۔ سچے شو کی لگن سمر یزم کی طرح اثر کر گئی۔ گوجرانیوں نے جس بالک کو مول شنکر کہہ کر پکارا تھا۔ اُسے دھنپالنے "دیا مند" کے نورانی روپ میں متورپایا ؛

بوقت خطوکتابت چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں

پہلے ایک بوڑھے کو دیکھا۔ دوسرے دن ایک ریچھ کو چارپائی پر بلکتے دیکھا۔ تیسرے دن ایک ارتھی کو شمشان بھومی کی طرف جلتے دیکھا آتما اندر سے جاگ رہا تھا۔ یہ نظارے برداشت نہ ہو سکے۔ رات کو استری اور بچے کو دیکھا کسی کو نہ جگایا۔ اور نہ خبردار کیا۔ شاہی محل کو چھوڑا۔ اور جنگل کی راہ لی۔ مورخ شاہد ہیں۔ کہ یہ دیدگی مہاتما بودھ تھا ؛

لوگوں نے اپنی آنکھوں کے سامنے اپنے بزرگوں کو مرتے دیکھا۔ اپنے ہاتھوں سے اُن کا داہ کرم بھی کیا۔ لیکن دیکھنے والی آنکھ بند تھی۔ کسی نے اس درشیہ سے کوئی سبق نہ سیکھا۔ اجمیر میں جب ایک مہان پرش پران تیاگنے لگا۔ لبوں پر گائتری کا جاپ تھا۔ اور زبان سے نکل رہا تھا :-

"پربھو اپنی اچھیا پورن ہو"

سامنے ایک نوجوان کھڑا یہ نظارہ دیکھ رہا تھا۔

بچوں کی

دھارمک شکھشا کا پرشن حل ہو گیا۔ دیکے آہار پر رکھی ہوئی جیون بھوگی والی پستکیں مندی

پوجیہ نارائن سوامی جی۔ آچاریہ رام دیو جی۔ آچاریہ دیوندر ماجی اور آچاریا ددیا وتی جی تھا سب صوبوں کے عالموں نے ان کتابوں کی مکت کنٹھ سے تعریف کی ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے منتری مہودیہ نے ان کے مفید ہونے کی گھوشنا کی ہے :-

۱- اُپدیش امرت پانچوں بھاگ	۱ر
۲- پرارتھنا امرت	۴/
۳- جیون امرت	۷/
۴- آنند امرت	۱۰/
۵- بھگتی رس امرت	۸/
۶- بال دیانند چرت	۲/
۷- سرل سندھیا اُپاسنا	۲/

پروفیسر سُدھاکر جی ایم۔ اے۔ سکریٹری سارسوت پستک سبھا دہلی نے یہ پستکیں لکھ کر آریہ سماج اور ہندو ماتر کی بڑی سیوا کی ہے ؛

۸- ویدک دھرم آریہ سماج پر شنوتری ۵/ ؛
۹- دیانند بھیون رہسیہ (منشی نارائن سوامی جی کرت) ۸/ ؛

ملنے کا پتا :- شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی

(نوٹ) سب پرکار کا ہندی ساہتیہ یہاں سے مل سکتا ہے

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Haridwar. Digitized by eGangotri

بھارت کے بھاگیہ کی راتری

(از شری ہتیشی علاولپوری)

منشیہ جیون میں کئی گھٹنائیں ہوتی ہیں۔ جن کو وہ کوئی اہمیت نہیں دیتا۔ اور نظر انداز کر دیتا ہے جس منشیہ میں انوبھو شکتی ہے۔ احساس کا مادہ ہے۔ وہ چھوٹی چھوٹی باتوں پر بھی بہت سوچ وچار کرتا ہے۔ اگر سچ پوچھو۔ تو بس انوبھو احساس اور تدھ وچار ہی انسانی ترقی کا ذریعہ ہیں جتنے بھی مہان پرش ہوئے ہیں۔ ان کی جیونیوں کا دھیان سے بھٹن کرنے کے بعد ہم اس پرنام پر پہنچے بنا نہیں رہ سکتے۔ کہ وہ بڑے ہوئے۔ تو انوبھو شکتی سے ہی۔ ان کے جیون میں کوئی ایسی گھٹنا ہوئی جس نے ان کے دل پر اتنا اثر کیا۔ کہ انوبھو نے ان کو بے چین کر دیا۔ اور جیون کی کایا پلٹ دی۔ سٹیفنسن جو ریل گاڑی کے انجن کا اوشکرتا کہا جاتا ہے۔ وہ بھی ہماری طرح ایک سادھارن پرش تھا۔ پر تو وہ بڑا بن گیا۔ لیش ہی پراپت نہیں کیا۔ بلکہ دھن بھی۔

کیتلی میں بھاپ ہمارے گھروں میں روز اٹھتی ہے اور ڈھکنا اچھلتا ہے۔ ہم دیکھتے ہیں۔ لیکن نظر انداز کر دیتے ہیں۔ مگر انوبھوی ہردیہ اس کو سادھارن درشٹی سے نہیں دیکھتا۔ وہ اس کی تہ تک پہنچ کر اس کے کارن کو جاننا چاہتا ہے۔ اور کارن کا پتہ لگا کر اس سے لابھ اٹھانا چاہتا ہے۔

اس کے انوبھوی ہردیہ نے بالک شیہ اپنے آدیش میں سپھلتا پراپت کی۔ اس کی ایجاد انجن ایک ایسی ضرورت کو پورا کر رہی ہے۔ کہ جس نے ہماری زندگی کو بہت آسان کر دیا ہے۔ جب ریل گاڑی نہ تھی۔ اس زمانہ کے جو بوڑھے اب گاڑی میں رات کو شکشت خریدکر رات ہی رات میں پانچ سو میل کا فاصلہ طے کر کے بلا کسی خوف اور تکلیف کے دوسرے دن منزل مقصود پر جا پہنچتے ہیں۔ ان سے پہلی زندگی کی مشکلات کا اندازہ کیا جا سکتا ہے۔

نیوٹن نے سیب کو درخت سے نیچے گرتے دیکھا۔ ہم بھی روزانہ دیکھتے ہیں۔ لیکن ہمارا دماغ یہ سوچنے کی ضرورت نہیں سمجھتا۔ کہ یہ نیچے ہی کیوں گرا۔ کیوں نہ اوپر کی طرف چلا گیا یا درمیان میں ہوا میں ٹنگ گیا؟ ہمارا راج پوتر اور اس کی وجہ جاننے کی وشواس کے ہے کہ بھاری چیز نیچے کی طرف ہی آئے گی۔ کیوں؟ اس کا جواب ہمارے دماغ کے پاس نہیں ہے۔ لیکن ایک انوبھوی ہردیہ نے اس کارن کو ڈھونڈ نکالا۔ اور کشش ثقل کے مسئلہ کو دریافت کر کے سائنس کے بیسیوں شاخوں میں اضافہ کیا جس کی امداد سے سینکڑوں مفاد حاصل کئے جا رہے ہیں۔

آپ نے اکثر میں نے لاٹھی ٹیک کر چلنے والے بوڑھے کئی بار دیکھے ہیں۔ اپنے ہی گھر میں ہر ایک کے ماتا پتا یا چچا دادا کو کوئی نہ کوئی بوڑھا ہوتا ہی ہے۔ لیکن ان کے بڑھاپے کے کارن کو سمجھ کر اس کی تہ تک پہنچنے کی کسی کو ضرورت نہیں پڑتی۔ ایک مردہ کی لاش کو دیکھ کر ہر ایک کا دل زندگی اور موت کے تتھ پر غور کرنے کو تیار نہیں ہوتا۔ اگر ہوتا ہے۔ تو صرف ایک انوبھوی دل ہی۔ بدھ کا سا دل جس کے جیون کی کایا پلٹ دیتے ہیں۔ مندرجہ بالا گھٹناؤں کا ہی ہاتھ ہے۔ مہاتما بدھ کے ہردیہ مندر میں گیان کی جیوتی جل پڑی جس کے پرکاش میں اس نے سنسار کے دکھوں اور کشٹوں کے بادل دیکھے۔ جو ہر ایک منشیہ پر سادھارن ہر یا وشیش برستے ہیں۔ کبھی نہ کبھی۔ اس نے اس بات کو دیکھا۔ انوبھو کیا۔ آپ بیتا۔ اور ساتھ ہی اپنے سمہ کے بھارت کو بھی بدل دیا۔

کچھ لڑکے بالک نے شنوچی کی مورتی پر چوہے کو چھلانگیں لگاتے دیکھا۔ اس کے دل میں شنکا اٹھی۔ بڑے بڑے پڑھے لکھے گیانی اور پنڈت بالائیں بیٹھے ہیں۔ پھول اور مٹھائیاں چڑھاتے ہیں۔ اور سر جھکا نوہوئے دعائیں مانگتے ہیں۔ انوبھو بالک نے بھی ان کا انوکرن کیا۔ لیکن بچپنا کی وہ بات کہ یہ شنوچی سارے سنسار کے رکھشک ہیں۔ سنیہ کی کسوٹی پر پوری نہ اتری۔ جب اس نے دیکھا۔ کہ ایک مٹھی بھر چوہا اس مورتی کو بھرشٹ اور نشٹ کر دیتا ہے۔ اور شنوچی مہاراج اسے ہٹا نہیں سکتے۔ تو اس مورتی سے اپنی رکھشا کی آس کس کام کی؟

یہ بات ایک سمنوی بالک کے دماغ میں نہیں آسکتی۔ ایک انوبھوی ہردیہ ہی سوچ سکتا ہے۔ کوئی ترک۔ دھکم۔ باڈر بالک کو اس کے نشچے سے ہٹا نہیں سکتا۔

شوراتری ہر سال آتی تھی۔ بھگت اندھی بھگتی میں دعائیں کرتے تھے۔ لیکن سوچتے نہ تھے۔ کہ ان کی پرارتھناؤں کو سنا گیا ہے یا نہیں؟ دوسرے سال پھر وہی کرم۔ لیکن پہلے کے پرنام کو دھیان نہ لا کر ایک گیان متے آتما نے ایک ہی لمحہ میں رہسیہ کو جان لیا۔ کہ یہ راستہ اندھکار مئے ہے۔ یہ وہ غار ہے جس میں گر کر انسان نیچے گرتا ہی نہیں۔ آتما کی جیوتی اسے در بدر پھراتی رہی۔ آخر انوبھوی ہردیہ کو جس چیز کی چاہ تھی۔ وہ مل گئی۔

وہ راتری بھارت کے بھاگیہ کی راتری تھی۔ اس دن کا سندر دین چلنے والا چراغ وضع ہے جس کی روشنی میں روشنی ورنے چوہے کو دیکھا اور اس ٹمٹماتے چراغ نے انوبھو بالک کی آتما کو اجول کر دیا۔ ایک ایسی جیوتی جلا دی۔ جو کہ اب تک ہزاروں کے ہردیوں میں جل رہی ہے۔ جب یہ سوریہ کی روشنی سنسار میں وداع ہوتی ہے وہ بجھے گی نہیں۔ وہ چوہا دھنیہ ہے جس نے رشنی کی کایا پلٹ دی۔ نہیں نہیں بھارت کے بھاگیہ کو اودے کر دیا۔ اس مول شنکر نے دیا مندر بن کر اپنا آپ بھارت کے کلیان میں سوا ہار کر دیا۔ وہ بھاگیہ کی راتری پھر آرہی ہے۔

کاش! ایک چوہا شنوچی کے مندر میں نہیں۔ پھر سماج کی دیدی پر کودے۔ شنوچی کی مورتی پر نہیں۔ آریہ سماج کی درشان شکتی سوریہ اوپدیشک پر۔ اور میں اس کو دیکھوں۔ وہ چوہا ایک سرشٹ اور بدھیہ آتما کے روپ میں چراغ ہو۔ رہبر ہو۔ مشعل ہو۔ جو مجھ جیسے ایسے سینکڑوں گمراہ نوجوانوں کو راہ راست پر لا سکے۔ جو خود غرض کے پنجہ میں پھنس کر اناچار کے پاپ پھیلا رہے ہیں۔ جو مان اور پرتشٹھا کے لئے سماج کے ہت کو قربان کر رہے ہیں۔ ان کے ہردیہ میں پرارتھنا ایک جیوتی جلا دے۔ آریہ سماج کے بھاگیہ کا سورج پھر اودے ہو۔ کوئی مول شنکر پھر پیدا ہو جو دیا مندر بن کر سماج کے بھاگیہ کو چمکا سکے۔ اور جسے بھارت پریم بھری آنکھوں سے دیکھے۔ اور کہہ کر یہی ہمارے بھاگیہ کا ودھاتا ہے"

آوشیک سوچنا۔ ایک نومسلم غلام رسول جس کا نام فتح سنگھ راجپوت ہے۔ اور جو بعلت فرد جرم سزا یافتہ ہے۔ اور جس کے ہاتھ پر بیان انگریزی "سندر لال" لکھا ہوا ہے۔ مع اپنے ۷ سالہ لڑکے فیض اللہ عرف رام سنگھ کے (اس کے ہاتھ پر بھی انگریزی میں "سندر لال" لکھا ہوا ہے۔ نیز اصلی نام برابر نہیں کھلتا) سماج میں پرلے سندھی آیا۔ یہاں وہ تقریباً ۲ ماہ تک رہا۔ اس کا ایک مقامہ کروانے میں چل رہا تھا۔ ہم نے کھانا دینے کے علاوہ اس کی مالی امداد بھی کی۔ ایک ہفتہ ہوا وہ ہمارے چند روپے لیکر فرار ہو گیا ہے۔ ہر سماجی بھائی اس سے ہوشیار رہیں۔ (ایڈیٹر) راما اس آپ پر دھان دھرم سیوا سمتی

صوبہ بہار میں عیسائیوں کی تبلیغ

اور آریہ سماجوں کی غفلت

(از پنڈت جیمنی جی ویدک مشنری - رانچی)

میں آج کل صوبہ بہار میں بھرمن کر رہا ہوں۔ اور آریہ سماجوں میں پرچار کر رہا ہوں۔ ادھر کی سماجوں میں پنجاب کی طرح جوش اور سرگرمی نہیں ہے۔ ہاں کئی سماجیں اپنے آستو کر لیتی ہیں مگر عام طور پر ان میں زندگی اور ٹھوس کام کرنے کا دھیان نہیں ہے۔ البتہ ایک مشنری ٹرسٹ کی طرف سے کئی پرچارک اور مشنری کام کرنے کے لئے رکھے ہوئے ہیں۔ اور جتنے اونچ وہ کام کر رہے ہیں۔ میں آج کل رانچی میں پرچار کرنے کے لئے آیا ہوا ہوں۔ یہاں تو عیسائیوں کا بڑا زبردست اڈہ ہے اس علاقہ میں اس وقت تک تین لاکھ ہندو عیسائی بن چکے ہیں مشنری کی سرگرمیاں دن رات جاری ہیں۔ ان کے حیرانی ہسپتالوں کے کیمپ نرسوں کے ذریعہ بیماروں کی سیوا۔ تعلیمی سنستھاؤں اور دیہات میں پرچار کا یہ نتیجہ ہے۔ کہ آریہ ہندو دھڑا دھڑ عیسائی بن رہے ہیں۔ اگر یہی حالت جاری رہی۔ تو اس صوبہ میں عیسائیوں کا زور ایسا ہی ہو جائے گا جیسا کہ پنجاب میں اسلام کا ہے۔ آریہ سماجیں جہاں جہاں وارشک اتسو ملاتی ہیں بڑا فخر کرتی ہیں۔ ہمارا جلسہ بہت کامیاب ہوا۔ حاضرین سے پنڈال کھچا کھچ بھرا رہتا تھا۔ لیکن وہ یہ محسوس نہیں کرتی ہیں۔ کہ ہندو جاتی کو عیسائی مت اور اسلام گھن کی طرح کھائے جا رہے ہیں۔ اور ہندو جاتی دن بدن کمزور ہو رہی ہے۔ جلسوں کی رونق ہمارے لئے کیا لابھدایک ہو سکتی ہے۔ جبکہ ہماری شناد دن بدن کم ہوتی جا رہی ہے۔ اس لئے میں آریہ سماروں پر شبہ سمجھا دہلی کے ادھیکاریوں اور آریہ پرتی ندھی سبھاؤں اور آریہ سماجوں کا دھیان ادھر کھینچتا ہوں۔ کہ اگر آپ نے ہندو جاتی کو جو در اصل آریہ جاتی ہے۔ بچانا ہے۔ تو آپ صوبہ بہار میں اپنے اپدیشکوں کو بھیجیں۔ جو مستقل طور پر یہاں رہائش اختیار کر کے عیسائیوں کا مقابلہ کریں۔ اور ویدک دھرم کا پرچار کریں۔

(باقی آئندہ)

شورانزی کا سدباب

اور آنکھ کی حفاظت

(ڈاکٹر بھجن لال جی ایم ڈی ڈی۔ ایس ایل ایم۔ آر ایے ایس (لنڈن) بھٹو بریلی)

ویسے تو بسنت رتو کا آغاز بسنت سے ہوتا ہے لیکن اصلی بسنت رتو شورانزی سے ہی شروع ہوتی ہے کیونکہ سردی کے بعد جس موسم میں زیادہ گرمی ہو اور حرارت۔ اسے "بسنت رتو" کہتے ہیں۔ آیورویدمیں اس رتو کو "رتو راج" کہا گیا ہے۔ اس کا کارن ہے کہ جو لوگ قدرتی نیموں کا پالن کرتے ہوئے زندگی بسر کرتے ہیں۔ ان کا سواستھ اس موسم میں بہت ہی اچھا ہوتا ہے۔ جسم میں پھرتی۔ چہرہ پر روشنی اور طبیعت میں استادہ پن اس موسم کی خاص چیزیں ہیں۔ لیکن جو لوگ پرکرتی نیموں کا اُلنگھن کرتے ہیں۔ ان کو طرح طرح کے امراض بھی اسی موسم میں ستاتے ہیں۔ اس کا کارن یہ ہے کہ جس پرکار ایام سرما میں پہاڑوں پر برف جم جاتی ہے۔ اور گرمی میں پگھلنے لگتی ہے۔ اسی طرح منیشو کے شریر میں ایام سرما میں کف جمع ہوتی ہے۔ اور بسنت رتو میں پگھلنے لگتی ہے۔ وہ کف کو کام اور نزلہ پیدا کرکے آنکھ۔ دانت اور پھیپھڑے کے بہت سے امراض کا باعث ہوتی ہے۔ لہذا اس سے بچنے کے لئے تندرستی کے خواہش مند کو چاہئے ان اعضا کو مضبوط بنانے کا پرایتن کرنے رہنا چاہیے۔ ان اعضا کو کیسے مضبوط بنایا جا سکتا ہے۔ اور انھیں سے گزارا کیا جا سکتا ہے؟ یہ ہر شخص کے لئے جاننا ضروری ہے۔ ہر ایک عضو کی باتیں لکھنے کی یہاں گنجائش نہیں ہے۔ چونکہ آنکھ ان سب اعضا میں زیادہ ضروری چیز ہے۔ لہذا ہم یہاں صرف آنکھ کے وشے میں لکھتے ہیں:۔

آنکھ میں امراض ہونے کے اسباب

۱۔ نیند آنے پر نہ سونا اور حالتِ نیند رستی میں جاگ کر سونا۔

۲۔ آگ کے پاس زیادہ بیٹھنا اور گرمی سے آکر یکدم ٹھنڈے جل میں سر ڈالنا۔

۳۔ زیادہ باریک چیز دیکھنا یا بہت دور کی چیز دیکھنا اور باریک چھاپہ کے اخبار ناول وغیرہ پڑھنا۔

۴۔ آنکھ میں دھواں اور دھول وغیرہ کا زیادہ جانا۔

۵۔ زیادہ تیز سواری موٹر وغیرہ پر زیادہ سوار ہونا۔

۶۔ زیادہ صحبت کرنا۔ زیادہ سنیما دیکھنا عورتوں کی طرف زیادہ دیر تک گھور کر بدنیتی سے دیکھنا۔

۷۔ نیل والے۔ کھٹے اور قابض پدارتھ زیادہ کھانا۔

۸۔ زیادہ رونا۔ شوک کرنا۔ غصہ کرنا یا آنسوؤں کا ضبط کرنا۔

۹۔ پاخانہ۔ پیشاب وغیرہ ضروریات کو زیادہ دیر تک روکنا۔

۱۰۔ رات کو جاگنا اور صبح طلوعِ آفتاب کے بعد اٹھنا۔

۱۱۔ سورج کی طرف منہ کرکے پیشاب کرنا۔

۱۲۔ پیروں کو میلا رکھنا۔ گندی جگہ پر ننگے پاؤں چلنا۔ میلا موزہ اور تنگ جوتا پہننا۔

۱۳۔ زیادہ تیز شدید بجلی کی روشنی۔ مٹی کے تیل ..... کی روشنی یا بہت دھم اندھیری روشنی میں زیادہ پڑھنا۔

مذکورہ بالا اسباب پر ایک نظر:۔

قدرت نے ہمیں جتنے اعضا دیے ہیں۔ ان میں کسی عضو کی حد تک شکتی عطا کی ہے۔ طاقت سے زیادہ کام لینا پہلے اس عضو کو کمزور اور پھر ناقابل کار بنا دیتا ہے۔ جب جسم کام کرتے کرتے تھک جاتا ہے۔ اور آنکھ بھی آرام چاہتی ہے تب نیند آتی ہے۔ اس وقت نہ سونے سے آنکھ پر زیادہ بوجھ پڑتا ہے۔ اور وہ کمزور ہو جاتی ہے باریک چھاپہ کے وقت پڑھنے اور سنیما کی تصویر وغیرہ کو زیادہ غور سے دیکھنے کا بھی یہی نتیجہ ہوتا ہے +

دن کے وقت سونے سے طبیعت بڑھتی ہے اور نزلہ پیدا ہوتا ہے۔ وہ ہی کف نگاہ کی نادیوں میں بھر کر نگاہ کو نقصان پہنچاتی ہے۔ کھٹے نیل والے اور قابض پدارتھ کا زیادہ استعمال نزلہ پیدا کرتا ہے۔ اور یہ آنکھ کے لئے مضر ہے ؛

۲۔ زیادہ رونے سے آنسو کی گلینڈس پر برا زور پڑتا ہے۔ جس کے باعث وہ آنکھ کو کافی اور ادویہ نہیں پہنچا سکتی۔ اس لئے آنکھ کمزور ہو جاتی ہے ؛

۳۔ حاجاتِ ضروری کے روکنے سے شریر کا راکت بگڑ جاتا ہے۔ جو دماغ کی طرف جاکر آنکھ کو خراب کرتا ہے ؛

۴۔ زیادہ صحبت کرنے سے آنکھ کو کیسے نقصان پہنچتا ہے؟ اس کو ذرا اچھی طرح سمجھنے کی ضرورت ہے ؛

جو غذا ہم کھاتے ہیں۔ اس کا رس خون وغیرہ بنتے ہوئے ساتویں دھاتو ویریہ بنتا ہے۔ ویریہ ہی سارے شریر میں شکتی پہنچاتا ہے۔ اور باریک سے باریک ناڑیوں میں تری رکھتا ہے۔ اس ویریہ کا مقطر ایک اور دھاتو "اوج" بنتا ہے جو دھاتو کے روپ میں تو علیحدہ نہیں دیکھا جا سکتا۔ لیکن وہ آتمی کا سوروپ ہے۔ چہرہ پر جلال اسی "اوج" سے پیدا ہوتا ہے۔

اور چونکہ بینائی اگنی کا ہی ایک حصہ ہے۔ لہذا اسی سے آنکھ میں روشنی آتی ہے ؛

اب جو لوگ ویریہ زیادہ ضائع کر دیتے ہیں۔ ان کے اندر ویریہ کم ہونے کے باعث "اوج" بھی نہیں بنتا۔ لہذا ان کی بینائی کا کم ہو جانا ضروری ہے۔ دوسرے ویریہ کی کمی سے خشکی پیدا ہو جاتی ہے لہذا بینائی لانے والی ناڑیاں بھی خشک ہو کر اپنا کام ڈھیلا کر دیتی ہیں ؛

۵۔ مٹی کے تیل کا دھواں اپنے خواص سے ہی روشنی کے واسطے مضر ہے۔ اور بجلی کی روشنی زیادہ تیز ہونے کی وجہ سے آنکھ کا ای رس سوکھ جاتا ہے۔ پر آنکھ کم روشنی میں کام نہیں کر سکتی۔ اندھیرے میں پڑھنے سے آنکھ پر اوجھک پڑتا ہے ؛

۶۔ تیز سواری اس لئے مضر ہے۔ کہ نگاہ ایک چیز پر ابھی جمنے نہیں پاتی۔ کہ دوسری چیز سامنے آجاتی ہے۔ اس طرح آنکھ میں تکان آجاتی ہے اور وہ کمزور ہو جاتی ہے۔ اور جلد ناکارہ ہو جاتی ہے ؛

۷۔ سورج کی جانب منہ کرکے پیشاب کرنا اس لئے مضر ہے۔ کہ سورج کی کرنوں کا سوبھاؤ ہے۔ کہ وہ پانی کو اوپر کھینچتی ہیں۔ خاص کر گرم پانی کو اور بھی تیزی سے کھینچتی ہیں۔ مثانہ سے نکلا ہوا پیشاب کچھ گرم ہوتا ہی ہے۔ اس لئے سورج کی کرن فوراً اسے اوپر کھینچے گی۔ اور اس کے اپکرام آنکھ پر پہنچیں گے۔ جس سے آنکھ کی بینائی خراب ہو گی ؛

آنکھ کو تندرست رکھنے کے کچھ اور اساھن

۱۔ بچپن میں سرسوں کے تیل کا کاجل روز لگانا چاہئے۔ ایک وشید کا کتھن ہے۔ کہ بارہ سال کی عمر تک کاجل لگانے والے کو کبھی موتیا بند نہیں ہوتا۔ بڑی عمر میں کبھی کبھی سرمہ لگانا نہایت مفید ہے ؛

۲۔ پالتی کی دو موٹی نسیں سر میں اور بہت سی آنکھوں میں گئی ہیں۔ اس لئے پاؤں کو دھو کر صاف سوکھا رکھنا چاہئے۔ نیز پاؤں پر تیل کی مالش بھی کرنی چاہئے۔ اس سے آنکھوں میں بہت شکتی پہنچتی ہے +

۳۔ پراتہ کال منہ دھوتے وقت حلق میں دو انگلیاں ڈال کر اسے خوب صاف کرنا چاہئے۔ اس طرح آنکھوں میں کچھ پانی آجائے گا جس کو دھونے سے آنکھ خوب صاف ہو جائے گی۔ جو لوگ سرمہ نہیں لگاتے۔ ان کے لئے یہ عمل کرنا از حد ضروری ہے ؛

جو لوگ ایسا عمل کرتے رہیں گے۔ ان کی آنکھیں کمزور نہ ہوں گی۔ اور بسنت رتو کی کف ان کو کوئی ہانی نہ پہنچا سکے گی۔ بسنت رتو میں بھرمن کرنا کھلے میدانوں اور کھیتوں میں ہوا خوری کے لئے جانا نہایت مفید ہے۔ کیونکہ اس سے کف زائل ہوتی ہے۔ اس رتو میں کف کارک پدارتھ مثلاً پھلوں کو بھی وغیرہ کھانا مضر ہے۔ آلو اور چنے کی ترکاری نہایت مفید ہے۔ کیونکہ ان سے کف اور نزلہ کا ناش ہوتا ہے۔ کچھ زمانہ سے ایسا رواج ہو گیا تھا۔ کہ آتمی کے خواہش مند شاریرک آتمی کی طرف سے لاپروا ہو لیتے تھے۔ اسی لئے وہ اپنے مقصد میں پورے کامیاب نہیں ہو سکے موجودہ زمانہ میں رشی دیانند جی مہاراج پہلے سدھارک ہیں۔ جنہوں نے آریہ سماج کا چھٹا نیم بنا کر شاریرک۔ سماجک اور آتمک اتھتی کی ایک ساتھ شکشا دی ہے۔ لہذا "رشی بودھ ہفتہ" کے اور پر ہمیں آتمک اور سماجک آتھتی کے ساتھ ساتھ شاریرک آتھتی پر بھی وچار کرنا چاہیے ؛

آریہ اپ سبھا کرنال کی رپورٹ

ضلع کرنال میں ویدک دھرم پرچار کرنے کے لئے مشہ سابق ایک آریہ اپ سبھا ۲۱ر جنوری ۱۹۳۴ء کو قائم کی گئی تھی۔ ۲۵ر جنوری ۱۹۳۶ء کو اس سبھا کی اینوئل جنرل اجلاس ہوا۔ اپ سبھا کی کارگزاری کی دو سال کی رپورٹ اور آمدنی وخرچ کا حساب حسب ذیل ہے :۔

سنہ ۱۹۳۴ء ۸ گراموں میں پرچار کیا گیا۔ ۱۰ گراموں میں کئی مرتبہ پرچار کیا گیا +

۱۳۔ آریہ سماجوں کے سالانہ جلسوں میں شامل ہو کر پرچار کا کام کیا گیا +

۶ میلوں میں پرچار کیا گیا۔

۶ شادیوں میں شامل ہو کر پرچار کیا گیا +

۷ گراموں میں جدید آریہ سماجیں قائم کی گئیں ؛

کل آمدنی ۲۸۰/۱۴/۹ روپے اور کل خرچ ۲۷۹/۹/۲ روپیہ ہونے کے بعد ۱/۸/۱۶ روپے باقی رہے۔

۹ آریہ سماجوں کے سالانہ جلسوں پر روپیہ پرچار فنڈ کا کل موصول شدہ دھن ۴۸۲/۱۹/- روپے شری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے پاس بھیجا گیا

سنہ ۱۹۳۵ء اس سال کے اندر ایک بھجن منڈلی اور ایک اپدیشک نے حسب ذیل کام کیا :۔

۱۲۰ گراموں میں پرچار + ۱۶ آریہ سماجوں کے جلسوں میں شرکت و پرچار + ۱۵ شادیوں میں شمولیت و پرچار + ۱۱ گراموں میں نئی سماجوں کی قائم اور پانچ میلوں میں پرچار ؛

کل آمدنی ۴۲۳/۱۱/- روپیہ ہوئی جس میں ۵۴/۹۱ روپیہ کی وہ رقم شامل ہے۔ جو آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے وصول ہوئی۔ کل خرچ ۴۱۶/۱۳/۶ روپیہ ہونے کے

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

مہرشی دیانند کی "شوراتری"

اور مورتی پوجا کا کھنڈن

(از راؤ بہادر ماسٹر آتمارام جی راجیہ منتری امرتسری حال مقیم بڑودہ)

منوسمرتی میں ایک مہان شلوک ہے۔ جسے سب آریہ سماجی ہوتا جملہ سناتن دھرمی مستیہ مانتے ہیں۔ یہ شلوک رتن بھری تلا میں تولا جانا چاہئے۔ شلوک مِن ہے :-

شرُتی سمرتی سدا چار سوالیہ پرہ مانتہ
اَے تد چترُ وِدھ پراہو ساکھشات دھرم سیر یکھشم

بھاوارتھ :- شلوک بتلاتا ہے۔ کہ دھرم چار پرکار سے پراپت ہو سکتا ہے

(اوّل) شرُتی دوارہ یعنی جو بھاری سنسکرت دان سجی ہیں۔ وُہی وید پڑھ کر دھرم کی باتیں جان سکتے ہیں۔ یہ مارگ آسان نہیں ہے۔ سب سے زیادہ کٹھن ہے۔ اس سے اوتم کا مارگ سمرتی کے پاٹھ اور منن سے انسان جان سکتا ہے۔ جو لوگ یوروپ کے موجودہ پنڈتوں کے سمان سادھارن سنسکرت جانتے ہیں۔ وُہ اس مارگ سے لابھ اُٹھا سکتے ہیں۔ کارن یہ کہ یہ مارگ سادھارن سنسکرت مانوں کے لئے بہت کارآمد ہے ؛

تیسرا مارگ سدا چار کا ہے۔ دیش کے نیتا اور سماج کے نیتا جس مارگ کو دھرم مان کر چالن کرتے ہیں۔ عام لوگ اُس پر ہی چل کر اپنا اپنا دھرم پالن کر سکتے ہیں۔ مثلاً ہندی دان سنسکرت رہت پرکاش کے ہندی لیکھوں سے وُہی بات جان سکتے ہیں۔ جو دھرم کی ہے۔ اور سدا چار کا انگ ہے۔ اور جو وید میں بھی ہے ؛

چوتھا مارگ اتم نشٹھی کا ہے۔ بالک مول شنکر اپنی شُدھ بُدھی سے اس چوتھے مارگ دوارہ "مورتی پوجا" کا کھنڈن اُبھر کرتا ہے۔ اُس وقت بالک مول شنکر کسی وید منتر یا منو سمرتی کے شلوک یا کسی رشی مُنی کے آچرن سے "مورتی پوجا" کی تردید نہیں کر رہا۔ صرف اپنے پوتر من میں ایشور کی تحریک سے وُہ "مورتی پوجا" کی تردید کرتا ہے۔ اور اس تردید کی تائید بعد ازاں وُہ وید سمرتی اور سدا چار سے بھی عمر بھر پاتا ہے ؛

پوجیہ راجہ رام موہن رائے جی نے ستی کے پاپ موک رواج کو اسی اتم نشٹھی کے بل سے ہی کھنڈن کر گیہ پایا تھا۔ آج کالی کے مندر میں پشو بلی اسی مارگ سے ایک ویر براہمن روکنے کے پرانوں کی بازی لگا رہا ہے ؛

مہرشی دیانند سے خطاب

قوم کو عشرتِ باطل سے بچایا تو نے — کذب اور فسق کو دُنیا سے مٹایا تو نے
راہِ گم کردہ کو بتلا دیا منزل کا پتہ — وید کا درس یہاں آ کے پڑھایا تو نے
آج سے پہلے خدا کہتے تھے طاغوتوں کو — یہ بہات تھی جہالت سے مٹایا تو نے
چھا رہی تھی گو زمانے میں گھٹائے ادبار — ہمسے کار کو مگر ویر بنایا تو نے

(اوم پرکاش ودیارتھی قادیان)

بقیہ صفحہ ۹ میں رشی بودھ نشتابدی منائی جانی چاہیے۔ اس دن سنسار کے کرتا کرم میں ایک ہی تیمہ میں رشی کا سندیش براڈ کاسٹ کیا جانا چاہیے۔ سنسار کے ہر حصہ میں اس دن ایک ہی طرح کا کام تقسیم کیا جانا چاہیے۔ کیا کیا کیا جانا چاہیے؟ اس پر آریہ سماج کے وچار شیل ودوان وچار کریں۔ مگر رشی بودھ نشتابدی ضرور منائی جانی چاہیے۔ ہو سکتا ہے۔ کہ ہم پھر سے جاگ کر اور دل کر جگائیں۔ آج رشی کی آتما جاگی تھی۔ ہم بھی سب کو جگایا۔ پریشرم کریں۔ کہ میں جاگوں۔ میرا سماج جاگے۔ جاگنے والا ہی پائے گا۔ ٹھیک تو کہا ہے۔ کہ :-

"جاگت سے سب پاوت ہے۔ جو سوت ہے سو کھوت ہے"

پتر لیشٹی یگیہ عرف سکھی گرہستھ

(ہندی) باتصویر

دیا پچھ از شری پوجیہ نارائن سوامی جی مہاراج پردھان سارد وشنک سبھا دہلی

پتر لیشٹی یگیہ کے اتہاسک سچل منتر سے سب ہی پریچت ہیں۔ یہ ویدک استٹ کرم ہے۔ اس سمردھ گ وِدھ سمپادن سے منو وانچھت پتر پھل کی پراپتی ہوتی ہے۔ یہ اتہاس سے پرمانت ہے۔ جب اس وشے پر پورن پریچت ہیں۔ تو پھر اس کا پرچے ہی کیا دیا جائے لیکن پھر بھی ہم اتنا لکھ دینا کافی سمجھتے ہیں۔ پتر لیشٹی یگیہ دوارہ ہی سرلتا سے پراپت ہو سکتے ہیں۔ نرشیوں کو سوسمتہ۔ سندر اور اتم وِدوان پتر کیول اس پتر لیشٹی یگیہ دوارہ ہی سرلتا سے پراپت ہو سکتے ہیں۔ اس گرنتھ میں پتر لیشٹی یگیہ کے دوارہ آپتی ہوئے پراچین تتھا ورتمان کال کے ایسے مانا پنا اور پتر کا سچتر ورنن ہے۔ اس گرنتھ میں پتر لیشٹی یگیہ کیا ہے۔ اور اس کے دوارہ منو وانچھت سندر پتر وِدوان گن راشی پتر کیسے اپن کیا جا سکتا ہے۔ تتھا گرہستھ استری پرش کیسے سکھی رہ سکتے ہیں۔ انیادی وِدھیوں کا سہ پرمان لیکھ ہے۔ مہاراج دشرتھ جی کو شری رام جیسے پرسدھ پتر رتن کیول اس پتر لیشٹی یگیہ وِدھی کے دوارہ ہی پراپت ہوئے تھے۔ وہی وِدھی یگیہ کی ویدک وِدھی اس گرنتھ میں ورشوں کے پریشرم سے سچتر سانگ اپانگ ورنن کی گئی ہے۔ یہ پتر لیشٹی یگیہ گرنتھ کیول پتر اِرتھیوں کے لئے ہی آوشیک کام کی وستو ہے۔ بلکہ پروہت پوروہت اور گرہستھ نرناری کے لئے سکھ سمپتی تتھا منو وانچھت پھل پردا تا اور شانتی پردا یک گرنتھ ہے۔ لاکھوں پستکوں سے بھرے ہوئے سنسار میں ہزاروں ہی پستکالیہ ودیالیہ ہیں لیکن اُن میں اس پتر لیشٹی یگیہ کی شدھ اور پوری پورن ویدک وِدھی یکت ایک بھی پستک نہیں ہے۔ یہی کارن ہے۔ کہ اس گرنتھ کو چھاپنے سے پورو جس کسی بھی ودوان نے دیکھا سنا۔ وہی سہماگدھ ہو گیا۔ اس لئے اگر آپ کے گھر اور پستکالیہ میں یہ گرنتھ نہیں پہنچا ہے تو لیجئے۔ کہ چندرن رچی اور سگندھ دین پشپ وت ایک آوشیک شوبھا سے وِنچت رہا رہ جائیں۔ اس اپورو گرنتھ پتر لیشٹی یگیہ کو آج ہی منگوا لیجئے۔ اور اس کے دوارہ گھر کو اتم پتر ورنوں سے کرتے ہوئے پتری رن سے اُرن ہو کر سُورگ کے ادھیکاری بن جائیے ؛

اس کے اتت میں سرپ۔ بچھو۔ ارش۔ کشٹ۔ کلوا۔ سردرد۔ بخار ناشک تتھا بدھی وِدھی آدی ایسے انیک اسمیہ انو بھوت (نسخے) بھی لکھے ہیں۔ جن کا کہ ہر ایک نرناری کو جاننا ضروری ہے۔ یہ گرنتھ پاٹھشالہ تتھا وِدیارتھی انسوں پر یوگ پوتی۔ بالک بالکاؤں کو اِنعام میں دینے ہے۔ اور اسے بڑی شریمیوں کی پاٹھ وِدھی میں بھی رکھ دینا چاہیئے۔ انیک چترونے سوہنی اور چھپائی اعلےٰ۔ صفحات ۲۰۰۔ قیمت صرف ڈیڑھ روپیہ ؛

۲۔ جیون کا آمند — اس میں استری پرش کے رج ویریہ سمبندھی انیک گپت پرمیہ آدی کا کارن۔ ندان اور اتم چکتسا سے اُس کی اُتمتا ایک سے آخر تک پڑھتے ہی گیات ہو سکے گی ؛ قیمت ۱۲ر (ہندی) ؛

۳۔ سانپ بچھو وِش چکتسا — اس میں ۲۸۰ قسم کے سانپوں کا ورنن اور اُن کا وِش ناش کی آسان عملاج لکھا ہے۔ سانپ اور بچھو آدی کے دھر جتوؤں کے وِش ناش ارتھ انیک انو بھوت پریوگ لکھے ہیں پرتیک گھر اور وستی میں اس کی ایک ایک کاپی دینا گو یا سانپ سے کاٹے جانے پر مرتیو کو بھگا دینا ہے ؛ قیمت

۴۔ وید میں سرشٹی کی آیو — اس میں سرشٹی کی اتپتی کی آیو کوشہ میں عیسائی سلسلہ انوسار پورن روپ سے سہ پرمان لیکھ ہے۔ قیمت تین پیسہ (ہندی) ؛

۵۔ وید وِدیانگ — اس میں وید تین یا چار۔ اور کس کس وید میں کتنے کتنے منتر ہیں ایک وید کی کتنی کتنی اور کون کون سی شاکھائیں کیس کیس گرنتھ ہیں؟ وغیرہ باتوں کا سہ پرمان مدلل ورنن ہے۔ قیمت چھ پیسہ (ہندی) ؛

ملنے کا پتہ

پنڈت سریش شاستری گوڑ کاویتیرتھ ویدک دھرم پبلشنگ پریس بند

پتر لیشٹی یگیہ سنت کٹی پاٹودی ہاؤس دہلی

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

قربانی مجسم ویر لیکھرام

{لیکھک لالہ بدری داس جی پلیڈر فیروز پور شہر}

مہاتماؤں کے جیون چرتر دو پکار ہتا کے سامنے آتے ہیں۔ یا تو ایسے سجنوں دارہ جو کہ اپنی لیکھنی سے ان کی جیون کی گھٹناؤں کو لیکھ بدھ کرکے آنے والی سنتانوں کے لئے پاٹھ اور آدرش کا سامان مہیا کرتے ہیں۔ یا ایسے مہاتما بھاوؤں دوارہ جو اپنے گورو اور آچاریہ کے گنوں کو اپنے اندر ایسے طریقہ پر دھارن کر لیتے ہیں۔ کہ لوگ بے اختیار کہہ اٹھتے ہیں۔ کہ "یہ تو واقعی گورو کا مورتی سروپ ہے۔ یہ تو واستو میں اپنے پرمیشور آچاریہ کا اوتار ہے"۔ کسی مہاتما کو اوتار جیسا کوئی کامل مرد (مرد) جانتا ہے۔ اور کسی کو بے مثال چیلہ۔ پر تو ایسا سوبھاگیہ کسی کو ہی پراپت ہوتا ہے کہ اس کا شیش اس کا لیکھک بھی ہو۔ اور سچے ستیوں میں اس کا اوتار بھی۔

شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی کو یہ فخر حاصل ہے کہ انہوں نے نہ کیول اپنے زور قلم سے بلکہ اپنی زندگی سے ہر مستی دیانند سرسوتی کی امر جیوتی کو عوام کے سامنے پیش کیا۔ پنڈت جی کی زندگی میں سوامی جی کی سپرٹ کام کرتی ہوئی نظر آتی ہے۔ ان کا نیائ۔ ساہس۔ سدا چار۔ سادگی۔ نڈرتا۔ دودھ تا۔ تپسیا۔ ترک ہمیں آریہ سماج کے سنستھاپک کی پرتیہ یاد دلاتا ہے۔ دیدک دھرم کے اٹل سدھانتوں کا منڈن اور ادیدک مت متانتروں کا کھنڈن کیسی بے خوفی اور کتنے نشکاموں سے پنڈت جی نے کیا۔

پنڈت جی کا پیارا لڑکا بستر مرگ پر پڑا ہے۔ اور چند لمحات کا مہمان ہے۔ اطلاع آتی ہے کہ فلاں جگہ بہت سے ہندو مسلمان بننے والے ہیں۔ اپنے لڑکے کو اسی حالت میں چھوڑ کر اپنی پیاری جاتی کے لعلوں کو بچانے کی خاطر روانہ ہو جاتے ہیں۔ کتنا اپورو تیاگ ہے۔ سچے آدرش کی تعریف صحیح معنوں میں سنتری پنڈت جی پر گھٹتی ہے۔ پربھو پر اٹل وشواس۔ ویدوں پر اٹوٹ شردھا۔ لوبھ اور لالچ کا ابھاو۔ شاستروں سے واقفیت۔ پورا آچرن۔ ویدک دھرم کے پرچار اور پرسار کی لگن۔ اور دھرم کی ویدی پر اپنا سرو سمرپن چھاور کرنا۔ یہ ہیں براہمن کے گن اور یہ ہم پنڈت جی میں پاتے ہیں۔ کون سی ایسی وستو ہے۔ جو کہ شہید اکبر نے اپنے لیے نہ کی۔ کسی کوی نے کیا عمدہ کہا ہے ؎

پران سے پیارے پتر ہیں۔ پتر سے پیارے پران
دشرتھ نے دو تیاگے۔ وچن نہ دیکھو جان

پنڈت لیکھرام جی نے بھی دو تو نہیں تیاگے۔ پتر کے بعد پرانوں کی باری آئی۔ جن دشٹ ورگ دیدک دھرم روپی امرت پان کرانا چاہتے تھے۔ اس نے اوسر پاکر اس وقت جبکہ پنڈت جی سوامی جی کی جیونی لکھنے میں مصروف تھے۔ ان کے پیٹ میں چھری گھونپ دی۔ حتےٰ کہ انتڑیاں کٹ گئیں۔ اور باہر نکل آئیں۔ ایک ہاتھ سے انتڑیوں کو سنبھالتے ہوئے دوسرے ہاتھ سے اس ظالم کو پکڑنے کی کوشش کی۔ لیکن بے سود۔ خون کا بہنا شروع ہوا۔ انتڑیوں کو سیا گیا۔ پر تو سنبھلتا نہ ہوئی۔ امرش وہ سمہ آیا جبکہ بڑے بڑے یودھا کانپ جایا کرتے ہیں۔ اس سمہ بھی اس امر شہید کی زبان پر پربھو کا ہی نام اور ہردیہ میں پربھو کا ہی دھیان ہے۔ اور اس نشتر پر کو چھوڑتے ہوئے یہ کہہ کر چلے گئے ہیں۔ کہ:-

"تحریر کا کام بند نہ ہونے پائے"

دھنیہ ہے ایسی جیوتی جس سے اینہ جیونیاں پرکاشت ہوتی ہیں۔ دھنیہ ہے ایسی ماتا کی گود میں ایسے ویر کھیلتے ہیں۔ دھنیہ ہے ایسی قوم جس میں ایسے مہاپرش پیدا ہوتے ہیں۔ اور دھنیہ ہے ایسا دھرم جس پر وہ اپنا سب کچھ قربان کر جاتے ہیں۔ ہماری جیونیوں کو بھی ویر لیکھرام کی جیونی کے رنگ میں رنگ دے۔ اس میں بھی وہ مستی ہو۔ اور وہی جاتی اور دھرم پر مرمٹنے کی پریل اتکنٹھا۔

(اوم شم)

نگر کے ایک ورڈھ آریہ سماجی کی موت:- آریہ سماج دیانگر کا عاجلسہ منعقدہ ۲۵ صفحوں جی تمام کتب کی موت پر اظہار افسوس کر رہا ہے۔ ان کی وفات سے آریہ سماج کو دھکا لگا ہے۔

(دھرم دت منتری آریہ سماج دیانگر ضلع گورداسپور)

آسام — بنگال — نیپال — بھوٹان

دنیا میں ہلچل مچا دینے والی کتاب

آسامی نگا کی طلسمی راز خزانہ اور کرامات

عجیب کتاب ناگری میں بڑی آب و تاب سے نکل چکی ہے۔ اور اردو میں اسی ماہ شائع ہو جائے گی۔ خریداروں کے دھڑا دھڑ آرڈر آ رہے ہیں۔ آپ بھی جلد آرڈر بھیج کر نام درج کرا لیں۔ یہ صرف کتاب نہیں ہے۔ اس میں آسام۔ بنگال۔ نیپال بھوٹان وغیرہ ملکوں کے خوفناک جنگلوں پہاڑوں میں سادھو مہاتماؤں سے حاصل کردہ ایسے ایسے مخترات حیرت انگیز نسخہ جات ہیں جنکی حیرت انگیز تاثیر سے ایک بار تو مردہ کو بھی اٹھایا جا سکتا ہے۔ علاوہ ازیں ملک کا مروپ (آسام ڈھاکہ بنگال اور نیپال کی تراہی میں جادو اور منتر کرن کے حیرت انگیز واقعات جو خاص مصنف کے ہمراہ گزرے جی سے آپ کو تعجب ہی نہیں بلکہ حیرت میں پڑ جانا ہوگا۔ اور اس علم کی سچائی شیشہ کی طرح روشن ہو جائے گی۔ بالکل کھول کر رکھ دیئے گئے ہیں۔ اس کتاب میں اس کاپی کی بھی بجنسہ نقل کر دی گئی ہے جس کو ایک پورے سدھ مہاتما بھول سے جنگل میں چھوڑ گئے تھے۔ اور جس کا مطلب حل کرنے کے لئے کلکتہ یونیورسٹی کے علاوہ کلکتہ کے علماؤں کے روح دروان دسوں پانڈوں کے عالم فاضل قابل تعظیم بزرگ سر آسوتوش مکرجی کو بھی دماغ لڑانا پڑا تھا۔ یہ کتاب نہیں۔ بلکہ بھارت کے قابل تعظیم پوجیہ مہاتماؤں کی حیرت انگیز طاقت کا خزانہ ہزاروں انسانوں حیوانوں تو موت کے منہ سے بچانے والی نامردوں کو مرد۔ بے اولادوں کو با اولاد اور بیماروں کو تندرستی بخشنے والی ایک عجیب طاقت ہے۔ آج سینکڑوں بانجھ مردعورتوں کے گھر کتاب ہذا کے عجائبات سے اولاد کے چراغ سے روشن ہو رہے ہیں۔ کتاب ہذا کا ہر ایک چٹکلہ جواہرات سے بھی زیادہ قیمتی ہے۔ ہم گارنٹی کرتے ہیں۔ کہ ایسی کتاب آج تک آپکی نظر سے نہ گزری ہوگی۔ اس پر بھی اگر آپ کو پسند نہ ہو۔ تو تین روز دیکھکر واپس کر کے قیمت واپس لے سکتے ہیں۔ اس سے بڑھکر سچائی کی اور گارنٹی کیا ہو سکتی ہے؟ اس کتاب کے ذریعہ آپ ہزاروں بے موت مرنیوالے انسانوں حیوانوں کو بچا کر دولت اور عزت پیدا کر سکتے ہیں جس کے پاس یہ کتاب ہوگی۔ سمجھ لیں۔ کہ دس بیس کوس کے ارد گرد ہر ایک کی زبان پر اس کا نام ہوگا۔ قیمت اردو ۱۲ر ناگری ایڈیشن ۱۵ر محصول ڈاک ۱۲ر خوبصورت جلد بندھی ہوئی مکے ۱۲ر اڈانس ہوں گے تقریباً ۱۰۰ صفحات ہیں ٭ نوٹ۔ جو اسی ماہ خریدینگے۔ ان کو چوتھائی قیمت کی رعایت ملے گی۔ یعنی ۳ر لے جائیں گے۔ اور مجلد کے ۱۲ر لے جائیں گے۔ اور جو مذریعہ منی آرڈر منگوا کر روانہ کر دیں گے۔ انکو ۱۲ر محصول ڈاک بھی معاف ہوگا۔ یکم مارچ سے رعایت کے لئے لکھنے کی تکلیف اٹھائیں۔

منیجر انڈین سٹورز (۵) جنرل مرچنٹ اینڈ بینکرس شیلانگ (آسام)

The manager Indian Stores (5) General merchant & Bankers, Shillong (Assam)

شیطانی پنجہ

جس طرح شیطان کے پنجہ میں لوگ پڑ کر حیران ہو جاتے ہیں۔ ٹھیک اسی طرح جوش جوانی کی غلط کاریوں سے لوگ پیچیدہ امراض میں گرفتار ہو کر مصیبت میں پڑ جاتے ہیں۔ ان امراض اور انکے علاج معلوم کرنے کے لئے مفت مجلد بنام دیدہ دیا کتاب

بالکل مفت

بغیر ڈاک محصول آج ہی طلب فرما کر مطالعہ کریں ٭

مدن منجری فارمیسی جامنگر کاٹھیاواڑ

نگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کے دو مجموعے

نگارستان — جمالستان

عہ ۲ (محصول ڈاک علاوہ) للعہ ۴

دونو یکجائی لینے پر چھ روپیہ معہ محصول

منیجر "نگار" لکھنؤ

ضرورت

ہے۔ اور گلیا کی ضرورت کے اشتہارات کیلئے "پرکاش" بہترین ذریعہ ہے۔ آریہ ودیالیوں۔ سکولوں اور دیگر تمام سنستھاؤں کے لئے منیجروں اور ادھیاپکاؤں وغیرہ کی ضرورت کے لئے "پرکاش" سے فائدہ اٹھائیے۔

(منیجر)

مسئلہ تناسخ!

ایک احمدی اخبار کے اعتراضات کا جواب باصواب

(گزشتہ ہفتہ سے آگے)

(از پنڈت منوورت جی سدھانت شرومنی مولوی فاضل دیانند اپدیشک ودیالیہ لاہور)

کیا کرم فلاسفی یا تعلیم تناسخ کسی انسان کی پست حالی کا موجب ہو سکتی ہے؟

مولانا فرماتے ہیں۔ کہ ہر جنموں کی موجودہ پست حالی کی ذمہ داری کرم فلاسفی اور تناسخ کی تعلیم پر ہی عاید ہوتی ہے۔ ہم مولانا کے

("Doctrine of Karma")

کے الفاظ کا صحیح مفہوم سمجھنے سے قاصر ہیں۔ اگر ان الفاظ سے مولانا کی مراد "ورن ویوستھا" سے ہے تو ہم افسوس کے ساتھ کہیں گے۔ کہ مولانا نے "ویدک ورن ویوستھا" کے سورو پ کو سمجھا ہی نہیں۔ ویدک دھرم ہرگز ہرگز کسی بھی انسان کو جنم سے چھوٹا یا بڑا نہیں مانتا۔ بلکہ شودر کی یہ تعریف مدنظر رکھتے ہوئے کہ جو بالکل ان پڑھ ہو وہ شودر ہے۔ شاستروں کا کتھن ہے۔

"جन्मना जायते शूद्रः"

جنم سے ہر ایک انسان شودر (ہری جن) پیدا ہوتا ہے۔ لیکن جوں جوں وہ تعلیم و تربیت حاصل کرتا جاتا ہے۔ وہ براہمن کھشتری وغیرہ ورنوں میں شامل ہوتا جاتا ہے محض کسی براہمن یا شودر کے خاندان میں پیدا ہو کر کوئی انسان براہمن یا شودر نہیں بن جاتا ہے۔ لہذا ان الفاظ میں کرم کی تعلیم ہری جنوں کو موجودہ حالت میں رکھنے کی بجائے انہیں ترقی کے وہ تمام مواقع مہیا کرتی ہے۔ جو کسی بھی انسان کے لئے میسر آ سکتے ہیں۔ آپستمب کا قول ہے کہ

धर्मचर्यया जघन्यो वर्णः पूर्वं वर्णमापद्यते जातिपरिवृत्तौ।
अधर्मचर्यया पूर्वो वर्णो जघन्यं जघन्यं वर्णमापद्यते जातिपरिवृत्तौ॥

نیک اعمال سے نیچ ورن والا اونچے ورن کو حاصل کر لیتا ہے۔ اور پھر اسی ورن میں ٹھہرا رہتا ہے۔ اور برے اعمال سے اونچے ورن والا نیچ ورن کو پراپت ہوتا ہے۔ اور پھر اسی ورن میں گنا جاتا ہے۔ لہذا ویدک کرم کی تعلیم (ورن ویوستھا) ہر جنموں کی پست حالی کا سبب نہیں ہو سکتی۔ ہاں اسلامی تعلیم ہری جنوں کو ہمیشہ نیچ ذات ہی بنائے رکھے گی۔ کیونکہ اسلامی تعلیم کرم کو سب سے اونچی ذات سمجھتی ہے۔ اور کسی بھی انسان خواہ کتنے ہی نیک اعمال کیوں نہ کرے مسلمہ کا خطاب حاصل نہیں کر سکتا۔ وہ صرف شیخ بن سکتا ہے۔ اور وہ بھی ہر ایک شخص نہیں۔ آخر مسلمانوں میں بھی ایسے دقیانوسی ایسے انسان ہیں۔ جو مسلمان تو کہلاتے ہیں۔ لیکن انہیں اسی طرح اچھوت سمجھا جاتا ہے۔ جس طرح بعض ناواقف اندیش

اور اگر مولانا کے مذکورہ بالا الفاظ کا مطلب یہ ہے۔ کہ ہری جن اپنے گزشتہ جنم کے اعمال کی وجہ سے ہری جن خاندان میں پیدا کئے گئے ہیں۔ لہذا اکرم فلاسفی ہی ان کو اس جنم حالی کے لئے ذمہ دار ہے۔ تو ہم تسلیم کرتے ہیں۔ کہ جہاں تک انکے ہری جن خاندان میں پیدا ہونے کا تعلق ہے۔ اس کی ذمہ داری ان کے اپنے ہی گزشتہ اعمال پر ہے۔ لیکن ہم اس بات کو تسلیم نہیں کرتے۔ کہ انہیں ہمیشہ کے لئے اس خراب حالت میں رکھنے یا ترقی کرنے کے اسباب مہیا نہ کرنے میں بھی کرم فلاسفی ہی کام کر رہی ہے کیونکہ جیسا ہم اوپر عرض کر چکے ہیں۔ جنم سے ہر ایک شخص ہری جن (شودر) پیدا ہو کر بھی جو کچھ چاہے۔ بن سکتا ہے۔ ہاں یہ کہنا کسی طرح بھی نادرست نہیں کہ ہر جنموں کی موجودہ پست حالی کا ذمہ دار (مذہب اسلام کی رو سے) اگر کسی چیز کو کہا جا سکتا ہے تو وہ اللہ میاں ہے۔ کیونکہ مذہب اسلام کی رو سے ہر ایک جاندار کو جو رنج و راحت ملتی ہے۔ وہ نہ تو اس کے گزشتہ اعمال کا نتیجہ ہے۔ اور نہ ہی موجودہ زندگی کے اعمال کا۔ بلکہ یہ رنج و راحت بغیر کسی قسم کے نیک و بد اعمال کے اللہ میاں نے روز ازل سے ہی ہر ایک روح کے لئے مقرر کر دیئے تھے۔ چنانچہ قرآن شریف فرماتا ہے "وکل صغیر وکبیر مستطر" اور ہر ایک چھوٹا بڑا کام (لوح محفوظ میں) لکھا ہوا ہے۔ (سورۃ الرحمٰن)

اسی طرح سورہ بنی اسرائیل میں لکھا ہے۔ "وکل انسان الزمنہ طئرہ" فی عنقہ"۔ ہر ایک انسان کی گردن میں اس کی نیکی و بدی کا پروانہ لٹکا دیا گیا ہے۔ اس پر تفسیر جلالین میں لکھا ہے:۔

"ما من مولود یولد الا وفی عنقہ ورقۃ مکتوب فیہا شقی او سعید"

کوئی بھی جاندار ایسا نہیں پیدا ہوتا جس کی گردن میں یہ کاغذ لکھی ہوئی ہو کہ وہ بدبخت ہے یا نیک بخت۔

اسی طرح تفسیر عقاید میں کہا ہے۔ کہ انسانوں کے اعمال (اچھے یا برے) اللہ تعالیٰ کے ارادہ اور اس کی مشیت (مرضی) سے ہی ہوتے ہیں۔ (گویا انسان اچھے برے خاندان میں پیدا ہونے اور اس کے بعد کافر اور مسلمان بن جانے میں ذرا بھی دخل نہیں رکھتا وہ ایک کٹھ پتلی ہے۔ جسے خدا جیسے چاہے نچائے)

قرآن شریف میں حضرت آدم کو عقل کے درخت کے پھل کھانے کے باعث بہشت سے نکلنے جانے کا قصہ کئی مقامات پر مذکور ہے۔ اس قصہ کی تفسیر کرتے ہوئے ایک اسلامی کتاب میں لکھا ہے:۔

"حضرت موسےٰ مناجات میں کہتے تھے "یارب ھل بقیۃ حیطان" اے اللہ کیا بہشت کے لئے کوئی چار دیواری ہے؟" قال اللہ تعالیٰ بلیحۃ حیطان"۔ اللہ تعالیٰ نے جواب دیا۔ کہ ہاں بہشت کے لئے چار دیواری ہے۔ قال بلحۃ حراس" حضرت موسےٰ نے پھر پوچھا "کیا جنت کے لئے کوئی محافظ ہے؟" "قال اللہ بلحۃ حراس" اللہ تعالیٰ نے جواب دیا۔ کہ "ہاں بہشت کے لئے محافظ ہے"۔ "فقال کیف دخل ابلیس وغر آدم"۔ اس پر حضرت موسےٰ نے سوال کیا کہ (اگر بہشت کے لئے چار دیواری بھی اور محافظ بھی ہے) تو پھر ابلیس جنت میں کیسے داخل ہو گیا۔ اور اس نے آدم کو کس طرح گمراہ کیا؟ "قال اللہ تعالیٰ یا موسیٰ لا تسئل عن قضائی وقدری" اللہ تعالیٰ نے جواب دیا "اے موسےٰ میری قضا و قدر کے متعلق سوال مت کر (کیونکہ میری مرضی یہی تھی)"۔

اسی بات کو ذیل کی حدیث میں اور زیادہ وضاحت سے بیان کیا گیا ہے۔

عن ابی ھریرۃ قال قال رسول اللہ احتج آدم وموسیٰ عند ربھما فحج آدم موسیٰ قال موسیٰ انت آدم الذی خلق اللہ بیدہ ونفخ فیک من روحہ واسجد لک ملئکتہ واسکنک جنتہ ثم بصبت الناس بخطیئتک الی الارض قال آدم انت موسی الذی اصطفک اللہ برسالتہ وبکلامہ واعطاک الالواح فیھا تبیان کل شی وقربک نجیا فبکم وجدت اللہ کتب التورٰیۃ قبل ان

اخلق قال موسیٰ بار بعین عاما قال آدم فھل وجدت فیھا آدم عصی ربہ فغوی قال نعم قال افتلومنی علی ان عملت عملا کتبۃ اللہ علی ان اعملہ قبل ان یخلقنی باربعین سنۃ

ابو ہریرہ نے روایت کی ہے۔ کہ فرمایا رسول اللہ نے کہ حضرت آدم اور موسےٰ نے اپنے رب کے پاس جھگڑا کیا۔ اور (اس جھگڑا میں) حضرت آدم حضرت موسیٰ پر غالب آ گئے۔ (وہ جھگڑا اس طور پر تھا کہ) حضرت موسےٰ نے حضرت آدم سے کہا۔ کیا تم وہی آدم نہیں ہو جسے اللہ نے اپنے ہاتھ سے پیدا کیا اور اس میں اپنی روح پھونکی۔ اور اپنے فرشتوں سے تمہیں سجدہ کروایا اور تمہیں اپنی جنت میں سکونت عطا کی پھر تم نے تمام انسانوں کو اپنے گناہ کے باعث (جنت سے) زمین کی طرف اتارا؟

(یہ سنکر) حضرت آدم بولے۔ "کیا تم وہی موسیٰ ہی تو نہیں ہو جسے اللہ تعالیٰ نے اپنی رسالت اور کلام کے ساتھ برگزیدہ کیا۔ جسے تختی دیں۔ جن میں ہر ایک چیز کا مفصل بیان تھا۔ سرگوشی کرنے کے لئے اللہ نے تمہیں قریب بخشا؟ (اچھا بتاؤ تو سہی) تم نے اللہ سے میرے پیدا ہونے سے کتنی مدت پہلے تورات کو لکھا ہوا پایا؟ موسیٰ نے جواب دیا۔ اللہ نے تمہاری پیدائش سے) چالیس سال پہلے تورات لکھی تھی۔ آدم نے پوچھا۔ کیا تم نے اس میں یہ آیت بھی پائی "آدم نے اپنے رب کی نافرمانی کی پس وہ گمراہ ہوا" موسےٰ نے جواب دیا "ہاں"۔ اس پر آدم نے کہا تم مجھے اس عمل پر ملامت کرتے ہو جو اللہ تعالیٰ نے میری پیدائش سے چالیس سال ہی میرے مقدر میں لکھ دیا تھا؟

اسی قسم کے اور بھی سینکڑوں حوالجات دیئے جا سکتے ہیں۔ جن سے ثابت ہوتا ہے کہ انسان جیسی بھی اچھی یا بری حالت میں ہوتا اور زندگی بسر کرتا ہے۔ وہ اس کے اعمال کا نتیجہ نہیں۔ بلکہ اللہ تعالیٰ نے ازل سے ہی اس کے لئے وہ حالت مقرر کر دی تھی۔

اسلام کے اس مسئلہ تقدیر کی موجودگی میں وہ دن بہت ہی محسوس ہو گا جبکہ دنیا مذہب اسلام کو قبول کرنے کا خیال تک

"پرکاش" کے پرچیوں کو شوائقین اور سرپرستوں کے لئے اپنی برادری میں کے لئے تعین کرنا چاہیئے۔ (مینیجر پرکاش)

میں لائے گا۔ کیونکہ اس مذہب میں اسے نرقی کرنے کا کوئی بھی موقعہ نہیں دیا جا سکتا۔ بلکہ اللہ میاں کی اس ازلی مشیت کے ماتحت اپنی زبون حالی میں ہی مشاکرہ مرنا پڑے گا۔ ورنہ وہ کافر گنا جائے گا"۔ برعکس اس کے وہ دن دور نہیں جب کہ رہے سہے مخلوط سے وہ قیاسی ہندو بھی کے بھی خیالات ویدکی تعلیم سے دُرست ہو جائیں گے۔ اور ہری جیسی ہری جن نزدہ کہ گئو کرم اور سوبھاوست ہو اہمن۔ کھشتری اور ویش تنکر آریہ دھرم میں اتنی تنگ دشمنی سے زندگی بسر کریں گے۔ جس سے کوئی بھی اونچی سے اونچی ذات کا آریہ زندگی بسر کر رہا ہے۔

اسلام کی رُو سے مرنے کے بعد رُوح کا کیا بنتا ہے؟ ۔ ویدک دھرم کی رُو سے جب ایک رُوح ایک جسم سے الگ ہوتی ہے تو اسے اس کے اپنے اعمال کے باعث اچھا یا بُرا جسم عطا کیا جاتا ہے۔ ویدک دھرم کے اس مسئلہ کو مولانا حضرت آسان سمجھتے ہیں۔ حالانکہ کوئی بھی انسان اپنے تجربہ سے یہ نتیجہ نکال نہیں رہ سکتا کہ وہ محدود قابلیت کا مالک ہے اس سے لغزش کا ہو جانا ممکن ہی نہیں اغلب ہے۔ خود قرآن کریم میں کہا ہے۔

"ان الانسان خلق ھلوعاً"

محقق انسان دل کا کچا بنایا گیا ہے۔ جب وہ دل کا کچا ہے۔ تو اس سے گناہوں کا سرزد ہونا عین اغلب ہے۔ اور حضرت محمد صاحب کے اس قول کی رُو سے کہ "میری اُمت میں ۷۳ فرقے ہوں گے۔ ان سب میں سے ایک ناجی ہوگا۔ اور باقی ناری" بھی یہی ثابت ہوتا ہے۔ کہ ہر ایک انسان زندگی کے ان تھوڑے سے ایام میں جو اسے عطا ہوئے ہیں۔ اپنی زندگی کے مقصد کو حاصل نہیں کر سکتا۔ بلکہ اس حصولِ مقصد کے لئے اُسے سینکڑوں زندگیوں کی ضرورت ہوگی۔ لیکن مذہب اسلام اسے اللہ میاں کی طرف سے دل کا کچا بنائے جانے کے باوجود صرف ایک ہی زندگی میں مکمل بن جانے پر مجبور کرتا ہے۔ اور اس کے اس مقصد میں فیل ہو جانے پر اُسے پھر سے موقعہ نہیں دیتا۔ حالانکہ ہر خواہش کہ ایک انسان کی فطرت میں دریعت کی گئی ہے۔ کہ اگر وہ ایک بار کسی امتحان میں فیل ہو جائے۔ تو اسے دوبارہ موقعہ دیا جائے۔ خود قرآن شریف میں کہا ہے

"او لقول حین ترنی العذاب فیقول ربّ لو انّ لی کرۃ فاکون من المحسنین" یعنی جیسا کہ یوم قیامت کو گنہگار عذاب کو دیکھیں گے۔ تو ہر ایک ان سب سے کہے گا۔ کہ کاش ایسے مجھے دُنیا میں دوبارہ جانا نصیب ہوتا تاکہ میں بھی نیک لوگوں کے زمرہ میں شامل ہونے کے لائق بن جاتا۔

لیکن دیکھنا یہ ہے۔ کہ مذہب اسلام تناسخ کے

پر صاحب صالم کہتے ہیں" تا کلھم انار کل یوم ..... الف مرۃ" دوزخ کی آگ ایک دن میں ۷۰ ہزار بار کھائے گی + اس کے علاوہ ان کے مارنے کے لئے لوہے کے گرز ہوں گے۔ نیز ..... ان گنہگاروں کے کھانے پینے کے لئے تھوہر اور پیچھلا ہوا پانی ہوگا۔ جو ان کے پیٹ میں ایسا کھولے گا۔ جس طرح پانی کھولتا ہے۔ (اور فرشتوں کو حکم ہوگا) انکے سر پر اُبلتا ہوا پانی ڈالو۔ اور جب ان تمام مصائب سے تنگ آکر بیچارے دوزخی "نادوا یمالک لیقض علینا ربک" چلا اُٹھیں گے۔ کہ اے مالک (داروغہ جہنم) تو ہی کوئی ایسی تدبیر کر۔ کہ جس سے تمہارا رب ہمارا کام ہی تمام کر دے۔ تو انہیں جواب ملیگا۔ کہ "انکم ماکثون" تحقیق تمہیں ہمیشہ کیلئے اسی حال میں رہنا ہے۔

یہ ہے وہ چیز جو مذہب اسلام تناسخ کے بدلے انسانوں کو پیش کرتا ہے۔ انسان چاہتے ہیں انہیں دوبارہ دنیا میں صحیح کر نیک اعمال کر کے بہشت میں داخل ہونے کا موقعہ دیا جائے۔ لیکن اللہ کی یہ درخواست حقارت سے ٹھکرا دی جاتی ہے۔ وہ چاہتے ہیں۔ کہ اے اللہ ہم ازلی نہیں ہیں۔ تو نے ہی ہمیں پیدا کیا ہے۔ اور تو ہی ہماری درخواست پر نہیں۔ بلکہ اپنی مرضی سے۔ تو نیچر کے اس قاعدہ کی رُو سے کہ "ہر پیدا شدہ چیز فانی ہوتی ہے" ہمیں فنا ہی کر دے۔ لیکن اُن کی یہ عرض بھی قبول نہیں ہوتی۔ اور یہ سب کچھ محض اس لئے کیا جاتا ہے۔ کہ اللہ میاں یوم ازل سے حضرت شیطان کے ساتھ یہ معاہدہ کر چکے ہیں۔ جس کی شرط کی رُو سے حضرت شیطان کا یہ مطالبہ منظور کیا گیا تھا کہ

"لاتخذن من عبادک نصیباً مفروضاً"

یعنی اے اللہ! میں (شیطان) تیرے بندوں میں سے ایک حصہ ایسا کروں گا۔ جس کی مقدار معالم التنزیل کی رُو سے "من کل الف واحد الی اللہ تعالیٰ وثمانیۃ وتسعۃ وتسعین" یعنی ہر ایک ہزار آدمیوں میں سے ایک اللہ تعالیٰ کے لئے ہوگا۔ (جو بہشت میں داخل ہوگا) اور نو سو ننانوے شیطانوں کے لئے (جو دراصل جہنم ہوں گے)

کیوں مولانا! یہی چیز ہے۔ جو آپ تناسخ کے بدلے ہری جنوں کو پیش کر کے انہیں اپنے مذہب میں شامل کرنا چاہتے ہیں؟ کیا آپ ایسا کہہ کے ڈاکٹر امبیدکر بابو اچھوت ہری جنوں کی توہین کے مرتکب نہیں ہوتے؟ کیونکہ تناسخ کے عوض ابدی دوزخ تو کوئی گیا گزرا انسان بھی قبول نہ کرے گا۔ چہ جائیکہ سلیم العقل ہری جن اسے قبول کر سکیں۔

پر ایسے خطرناک ہیں کہ اگر ان سب میں سے ایک بھی زمین پر پھنکار مار دے۔ تو سبزہ تک کبھی نہ اُگے گا +

اس کے بعد جب قیامت کے دن وہ گنہگار اللہ میاں کے دربار سے جس ابدی دوزخ کے جیل خانہ میں ڈالا جائے گا۔ اس کا ذکر اسلامی کتب میں بکثرت پایا جاتا ہے۔ خود قرآن کریم میں دوزخ کا ذکر بیسیوں مقامات پر آیا ہے۔ سورۃ النار میں کہا ہے:۔

"ان الذین کفروا بایاتنا سوف نصلیھم ناراً کلما نضجت جلودھم بدلنھم جلوداً غیرھا لیذوقوا العذاب"

تحقیق جس جس نے ہماری آیات کو ماننے سے انکار کر دیا۔ ہم انہیں قیامت کے دن دوزخ کی آگ میں داخل کریں گے۔ اور جب (ایک بار) اُن کی کھالیں

کافر پرتناسخ ازروئے مسلط کر دئے جاتے ہیں جو یوم محشر تک اُسے کاٹتے اور دُکھ دیتے رہتے ہیں۔ وہ ازروئے

گل جائیں گی۔ تو ہم ان کو دوسری کھالیں دیں گے۔ تاکہ وہ عذاب کا مزہ اچھی طرح چکھ سکے۔ اس

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

مہرشی دیانند اور ان کا ستیارتھ پرکاش

اے دیانند! در حقیقت تیری ہستی تھی نیچر
اے علمبردارِ حکمت! موجِ حق کے قہر
خوابِ غفلت سے ہمیں بیدار تو نے کر دیا
دامنِ مقصد خالی تھا ہمارا بھر دیا
آج دُنیا تیرا پروانہ فطرت کیا ہوا؟
خوگرِ مہر و محبت! کیا ہوا راصفا؟
تو نے دیکھیں قدر و عظمت کی بہاریں چار سُو
تو نے پایا ہر گلِ حکمت سے عنبر رنگ و بُو
تو بقدرِ وسعتِ حدِ نظر سمجھا گیا
اے رشی! تو ہستیِ فوق البشر سمجھا گیا
کاش! پھر ذوقِ تصورِ رنگِ دُنیا پھیر دے
کاش! پھر جاگ ہی اُٹھیں غفلت سے سوئے دیر کے
میرِ مُجانہ عنایت ہو وہی جامِ بقا
جس سے بلجائے تیرے خوشتر کے دل کا مدعا

خیر خواہ ہری جن سیف سبزواری

سماج سماچار

آریہ سماج جام پور کا سالانہ جلسہ:-

آریہ سماج جام پور کا سالانہ جلسہ ۲۷-۲۸-۲۹ اور ۳۰ مارچ ۱۹۳۶ء کو ہونا قرار پایا ہے۔ پرتی ندھی سبھا کی سوئیکرتی آچکی ہے۔ یجروید سمپورن سے برہد یگیہ کا آغاز ۲۱ مارچ سے ہو جائیگا۔

(گنیشدت منتری)

گوروکل کوروکھیشتر کے سالانہ جلسے پر سنر کھشک سبھا کی میٹنگ:-

گوروکل کوروکھیشتر کے سالانہ جلسہ کے موقعہ پر گوروکل کے بہی خواہوں کے سنر کھشکوں کی ایک ضروری میٹنگ ۲۹ فروری اور یکم مارچ کو دو دن ہوگی۔ اس میں کئی ضروری معاملات پر وچار ہوگا۔ سب سنر کھشک مہاشیوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ اس دفعہ ضرور پہنچیں۔ اور ضروری میٹنگ میں حصہ لینے کی کرپا کریں۔

(لیکھیان ویدک شنتری پردھان سنر کھشک سبھا)

آریہ مہاودیالیہ کرکھل کا سالانہ جلسہ:-

آریہ مہاودیالیہ کرکھل ضلع میرٹھ کا سوامہاں سالانہ جلسہ ۳-۴-۵ مارچ ۱۹۳۶ء کو ہوگا جس میں سوامی ستیانند جی تتھا مانیہ پنڈت رامچندر جی دہلوی آدی آریہ جگت کے نیشٹھت ودوان پدھاریں گے۔ ساتھ ہی پرانت کے منہوں بھجنیک مہاشیوں کے بھجن ہوں گے۔

نوٹ:- ایم سٹیشن S.S.R. پر سویم سیوکوں کا پربندھ ہوگا۔

(جگدیو مکھیہ اوھشٹاتا)

آریہ سماج ساہووالہ کے سماچار:-

۱۔ آریہ سماج ساہووالہ کو ایک مکان پختہ بنا ہوا جس کی مالیت ۱۵ ہزار روپیہ ہے کا دان پراپت ہوا ہے۔ لالہ گنپت رائے پنشنر سپرنٹنڈنٹ ڈاکخانہ جات دان دیا ہے۔ آریہ سماج اس کا بڑا مشکور ہے۔

۲۔ مہاشہ رام لال جی بہت جوآریہ سماج کے بڑے پرانے سجن تھے۔ ان کی مرتیو ۲۴ کو ہوئی ہے۔ آریہ سماج ان کے پریوار کے ساتھ بڑی ہمدردی کرتا ہے۔

(سوراج پردھان آریہ سماج ساہووالہ)

آریہ سماج لاہور کا سالانہ جلسہ:-

آریہ سماج لاہور (نظام راجیہ) کا وارشک اتسو ۱۰ سے ۱۲ مارچ تک ہوگا۔ پنڈت بدھ دیو جی و بھجنیک سنگھ دیو جی اوشیہ پدھاریں گے۔

آریہ سماج کسولی کا ماسک اجلاس:-

کسولی ۱۳ فروری۔ مقامی آریہ سماج نے اپنے اجلاس لالہ لہر چند پریذیڈنٹ آریہ سماج کی دھرم پتنی کی اچانک مرتیو پر شوک پرگٹ کیا اور دوا حقین سے ہمدردی کے علاوہ مرحومہ کی روح کی شانتی کے لئے پرارتھنا کی۔

آریہ سماج سانول کا سالانہ جلسہ:-

آریہ سماج سانول ضلع کرنال کا سوامہاں سالانہ جلسہ ۶-۷-۸ مارچ ۱۹۳۶ء کو منایا جائیگا۔

(سنگار سنگھ پردھان آریہ سماج سانول)

ڈی اے وی کالج لاہور کے طلباء میں بیچینی:-

لاہور ۱۴ فروری۔ ڈی۔ اے۔ وی کالج لاہور کے ان بورڈروں میں جو خود بھی آپ میں پڑھتے ہیں۔ بڑی بیچینی پیدا ہو گئی ہے۔ وجہ یہ بیان کی جاتی ہے۔ کہ ہوسٹل حکام نے ان امیدواروں سے جو امتحان دینے والے ہیں۔ ماہ مئی کی ہوسٹل فیس بھی طلب کی ہے حالانکہ نئی ڈیٹ شیٹ کے مطابق تمام امیدوار اپریل میں ہی امتحان دیکر ہوسٹل چھوڑ دیں گے یہ فیس کہا جاتا ہے۔ کہ دوسرے کالجوں میں امتحان میں بیٹھنے والے بورڈروں سے ماہئی کی ہوسٹل فیس نہیں لی جائے گی۔ حکام ہوسٹل کے اس رویہ کے خلاف پروٹسٹ کے طور پر آج بہت سے طلباء نے ہوسٹل کے کچن سے کھانا نہیں کھایا۔

آریہ سماج ہرگوکن کے سماچار:-

۱۔ ۱۲ فروری سنیچر کو ستسنگ کے پشچات پرتی ندھی سبھا کی طرف سے من گھڑت شوک پرستاؤ کیا گیا۔

۲۔ آریہ سماجوں کی یہ جنرل میٹنگ مہاشہ جارج چرچ کی مرتیو پر شوک پرگٹ کرتی ہے۔ اور شاہی خاندان کے ممبروں سے بھی ہمدردی کا اظہار کرتی ہے۔

اس پرستاؤ کو سب ممبروں نے سروسمتی سے کھڑے ہو کر سویکرت کیا۔

۳۔ ۲۸ کو بروز منگل پراتہ کال آریہ سماج مندر میں بسنت پنچمی کا پوتر تیوہار منایا گیا۔ ڈی۔ اے۔ وی سکول کے دو ودیارتھیوں اور آریہ کنیاؤں کے بھجن ہوئے۔ پنڈت پرمانند جی بی۔ اے کا ویاکھیان ہوا۔ آپ نے نیوویوں کو حقیقت رائے کی طرح دھرم پر درڑھ رہنے کا اپدیش دیا۔ جارج پنجم کے انتیشٹی سنسکار کا دن ہونے کی وجہ سے بہت سا پروگرام Cancel (منسوخ) کر دیا گیا۔

۲/۳۶ کو بروز سنیچر ویدپرچارنی سبھا کی طرف سے ڈاکٹر لال چند جی کے گھر پر پاریوارک ستسنگ ہوا۔

۲/۳۶ بروز ایت سائنگ کال آریہ سماج مندر میں ستسنگ ہوا۔ ہون۔ سندھیا کے پشچات پنڈت ستیکام پروہت آریہ سماج کا ویاکھیان ہوا۔ جس میں آپ نے یجروید کے چالیسویں ادھیائے کے پہلے منتر پر روشنی ڈالی۔ اس کے بعد پنڈت پرمانند کا ویاکھیان ہوا۔ آپ نے بھی ایک ویدمنتر کی ویاکھیا کی۔

۲/۳۶ بروز بدھ پراتہ کال لالہ مولت رام جی کے سپتر کا مونڈن سنسکار ویدک وِدھی سے ہوا۔ آپ نے آریہ سماج کو مبلغ دس روپیہ دان دیا۔

(فقیر چند سوندھی آنریری منتری آریہ سماج رنگون)

سوامی ستیانند جی کا اعلان:-

۱۳ اپریل بیساکھی کے دن ایک ورش تک آشرم میں رہنے کا وچار کیا تھا۔ وہ اودھ آج بھلی پرکار سماپت ہو گئی ہے۔ اور اس وچار کا انت ۲۰ اپریل کو ہو جائے گا۔ اس سال بھر کے کاریہ کرم میں ایک یہ انش تھا۔ کہ مارچ مہینے میں ملی گڈھ کی سماجوں میں کہیں ایک دن۔ کہیں دو دن اور کہیں تین دن بیٹھ ستسنگ پرچار کروں۔ جن سماجوں کی چھیا ہو۔ وہ آشرم میں پتر وہار کریں۔ ماتھوا منتری یا پردھان آریہ سماج ملی گڈھ کے دوارا سوچا دیں۔ تاکہ کاریہ کرم ٹھیک طور سے بنا لیا جائے۔ ہمارے اس بھرمن سے یہ شنکا کداپت بھی کسی کو نہ ہونی چاہیئے۔ کہ ہم کسی سماج میں جا کر دھن کی یاچنا کسی سے کریں گے۔

کیوں گھوم کر کچھ پرچار کرونیا ہی مقصود ہے۔

(سروانند سنیاسی)

آریہ کنیا پاٹھشالہ کی قائمی:-

بلب گڑھ (بھرت پور راج) میں شتر یان ہستیہ پریہ جی منتری آریہ سماج کے اوپدیشک ہیں۔ شری گوندلال جی آریہ کنیا پاٹھشالہ کی قائمی ہوئی ہے۔ جس کی گدی بہت اوشیکتا تھی اس سے پہلے انہیں کے ستھیہ پریہ سے اور انہیں کے پریشیش پرتن سے ایک ویدیانند پاٹھشالہ بھی بہت دن سے اچھی طرح چل رہی ہے۔ کنیا پاٹھشالہ کا ادھیاپن کاریہ منتری جی کے سپرد شانتی سروپ جی کی دھرم پتنی شری شیل وتی دیوی فضل بھرت پور نواسی شریمان گوکل چند جی کی سپتری کریں گی۔

(گنیشی لال جی منتری آریہ سماج بیانہ)

آریہ اپدیشکوں کو سمشتن:-

آریہ سماج گولہ گنڈ کرن ناتھ میں ویدک دھرم پرچار کی بڑی اوشکتا ہے۔ ارتھات سمست بھارت کے دو دوانوں۔ اپدیشکوں۔ بان پرستیوں تتھا سنیاسیوں سے ہماری نمرتا پورک پرارتھنا ہے کہ جو بھی ریلوے سٹیشن گولہ گنڈ کرن ناتھ آرکے۔ آر سے ہو کر نکلیں۔ کم سے کم ایک دن کے لئے آشرم آریہ سماج گولا میں پدھار کر ہم لوگوں کو کرتارتھ کریں۔ ہم لوگ اتھتی سیوا کرنے کے لئے تیار ہیں۔

(ڈاکٹر شوترن لال تریاٹھی منتری آریہ سماج گولہ گنڈ کرن ناتھ)

شاستر ارتھ کا چیلنج:-

مدورتی پوجا۔ اشٹو بلی۔ مرتک شرادھ جنم سے دن دیوستھا تتھا بھاگوت آدی۔ اٹھارہ پران ویدانوکول نہیں ہیں۔ بلکہ ویدوِرودھ ہیں۔ جو کوئی بھی سناتن دھرمی پانڈت اپروکت باتوں کو ویدانوکول ماننے کے لئے میں چیلنج دیتا ہوں۔ آریہ سماج شیوپور (ہوشیارپور) شاستر ارتھ کے لئے چیلنج کرتا ہے۔ جو شاستر ارتھ کرنا چاہیں۔ سماج کے منتری سے مل کر

اجنبا لوخ پاؤڈر

مرض پائیریا کیلئے اکسیر ہے

مسوڑوں کا پھولنا۔ درد کرنا۔ خون بہنا۔ دانتوں کا ہلنا فوراً موقوف ہو جاتا ہے۔ پیپ نکلنا بند ہو جاتا ہے۔ دانت موتیوں جیسے خوبصورت نکل آتے ہیں۔ اجنبا کے استعمال سے دانت خوبصورت، مضبوط اور صاف رہتے ہیں۔ مصنوعی دانتوں کی اس سے ضرورت نہیں ہوتی ہے۔ ہر حالت میں اجنبا کا استعمال لئے اکسیر ہے۔ قیمت صرف ایک روپیہ

انگریزی دواخانوں سے خریدیں یا براہ راست فارمیسی (شاہی محلہ لاہور) سے طلب کریں۔

۲۱ فروری

کو شوراشٹمی ہے۔ جن وی پی کے آرڈروں پر یا منی آرڈر کوپن کی تاریخ ہوگی۔ ان کو کھنڈن سیر پر تین روپیہ چھٹانک کے بجائے دو روپیہ میں سال بھر سے تتھا جو شری ہستھی جی بھکت چرکی کتابیں مفت لینا چاہیں۔ وہ تین روپے بھیجیں۔ دو ممبر مورتی پوجا ممبر اوتار واد یا سانسا ممبر چھپ چکے ہیں۔ جنہوں نے پورا ایک کیمپ میں بھیج دی ہے۔ آج ہی چند بذریعہ منی آرڈر بھیجئے یا دی پی کے لئے آرڈر دیجئے۔ منشور اشتہار کے بعد یہ رعایت نہ ملیگی۔ ۲ ایکہ پی کے لئے ۱۰ ٹکٹ بھیجئے۔ (منیجر کھنڈن سیر پر کچا نسبت روڈ لاہور)

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

"پرکاش" کا سواگت کرنا سیکھو!

(لیکھک مہاشہ کرشن دیو جی کپل بی اے - نیروبی)

کے نفر ہیں۔ ہم روشنی سے گھبراتے ہیں۔ ہم پرکاش کا سواگت نہیں کرتے۔ شوراتری سندیش دے رہی ہے:-

"پرکاش کا سواگت کرو"

آریہ بھائیو! شوراتری کی اس شوراتری کی جس کے اندھکار میں سرو پرکار کی داستانکے وردھی گورو دیانند نے پرکاش اور ستیہ کا ایک بے نظیر جوالامکھی کی طرح سواگت کرکے اپنی مہانتا کا مثال ثبوت دیا تھا۔ پوتر یادگار میں ہم پرکاش کا سواگت کرنے کا سوبھاگیہ ڈالیں جس سے سروداستیہ کا پرچار ہی رہے پراپت کرے۔ اور استیہ اپنا سر

کہاں سے لگا؟ مانا پتا نے پوجا کی جو وہی بتلائی۔ اس پر اور ڈھ ہو گیا۔ دوسرے سب سو گئے۔ وہ مہادیو کی امادھنا نیند سے بھری آنکھوں سے چھینٹے مار مار کر کرتا رہا۔ دیانند کے ہردیہ مندر میں شردھا کا سروت بہہ رہا تھا۔ اتنے میں ایک چھوٹی سی گھٹنا نے اگنی پر چنڈ کر دی۔ مانو گھنٹا ڈوب اندھیری رات میں بجلی کوند گئی۔ پرکاش کی ایک سندر ریکھا کے درشن ہوئے ہی مول شنکر کی دیک بدھی میں ایک انوکھی پرتی بھا پرکاش مان ہوا تھی۔ مول شنکر نے اس پرکاش کا اوتار نہیں کیا۔ بلکہ کھلے ہردیہ سے اس کا سواگت کیا۔ ستیہ کے جاننے کے لئے اس کی آتما نے قرار ہوا تھی۔ مانا پتا کی شنکھتا اور دھکی اس پرکاش کو روک نہ سکی۔ ہندو سماج کی دیرو پھا سمبندھی بھرم آتمک بھاونا بھی اسے نہ روک سکیں۔ اور وہ اندھ شردھا بھی اسے نہ روک سکی۔ جو لاکھوں ہندوؤں کو اندھا بنا رہی تھی پر بھو نے روشنی دیانند کر ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ اور ۔ ۔ ۔

(مدساد ویک)

(سامبودھی) پردان کی تھی۔ وہ پرکاش کا۔ ستیہ کا اور گیان کا اوتار کیسے کر سکتی تھی۔ اسی چیز کا نام سقراط نے کلیان اور دھرم رکھا ہے۔ جہاں پرکاش کا سواگت کرنے والی دیک بدھی ہے۔ وہاں ہی کلیان ہے۔ اور وہاں ہی دھرم ہے۔ ستیہ کو گرہن کر لینا۔ پرکاش کو آنے دینا۔ یہی سچی مہانتا ہے۔ یہی

"सत्यं शिवं सुन्दरं"

کا سدھانت ہے۔ جو جہان پرشوں کے ہردیوں میں پایا جاتا ہے۔ اور جو پربھو دیانند کے جیون میں اوت پرودت ہو رہا تھا۔

"شوراتری" کی اندھیری رات اسی سدھانت کی شاکھشا دے رہی ہے۔ لوگ سچ کے فقیر نہیں۔ جگوان دیانند کی آتما میں دیو پرکاش تھا۔ اور وہ سویم پرکاش کا سواگت کرنے تھے۔ دیانند سماج کی روڑھیوں کا غلام نہ تھا۔ وہ پرانی پرکھی چال کا شیدائی نہ تھا۔ وہ ستیہ کا پجاری تھا۔ ہم اپنے حالات کے غلام ہیں۔ ہم دوسروں کے وچاروں سے پرجاوت ہونے ہیں۔ ہم سچ

یہ امر طے شدہ ہے۔ کہ ہمارا
ایک بھی غلط قدم خوفناک ہے
پھر آپ کشتی زندگی کس راہ پر چلا رہے ہیں
آپ جملہ رموز زندگی معلوم کرنے کے لئے
راہ راست حاصل کرنے کے لئے
ہمیشہ تندرست رہنے کے لئے
اپنے خاندان کو خوشحال بنانے کے لئے
آج ہی ایک کارڈ لکھ کر کے کتابچہ کا فوٹسٹر
بالکل مفت طلب فرمائیں ملاحظہ فرمائیں!
ویدشاستری جام نگر۔ کاٹھیاواڑ

بجائے جناب سردار گلاب سنگھ صاحب
تحصیلدار و منصف درجہ اول و مجسٹریٹ
درجہ دوم بگھاٹ سٹیٹ سولن
ہری چند ایڈووکیٹ و لالہ کاشی رام و روشن لال و
لالہ ہرسکھ راٹے ساکنان لاہور مدعیان
بنام:- ۱ رامیشا جی کھلندرام ۲ لالہ بھارو لال
۳ پنڈت ہردیا رام ۴ ڈاکٹر نہال چند ۵ لالہ دھنپت رائے
۶ ڈاکٹر ہیرا لال ۷ لالہ امرناتھ ۸ لالہ مول چند ۹
لالہ نونی رام ۱۰ لالہ مظفر ارام ۱۱ چرنجیت لال لاہور
اور ۱۲ لکھو ولد نرائن قوم جولاہا ساکن دیہہ غیر
مورد نی مدعا علیہم وسٹولان
درخواست تقسیم اراضی مندرجہ ذیل ۸۰ کیکھ ۳ بسوہ مندرجہ
کھیوٹ نمبر ۸ و کھتونی نمبر ۱۹ و خسرہ نمبر ۲ و
۲-۳-۴-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰-۱۱-۱۲-۱۳-
۱۴-۱۵ جملی سالانہ ۱۳ / واقع موضع ڈھرچی
موسومہ چندہ کا کھیل بھوج تھوکہ پرگنہ پاسل
مقدمہ مندرجہ بالا میں سائلان ہذا کی استدعا ہے
کہ مسٹولان ۱ رامیشا جی کھلندرام ۲ لالہ
بھارو لال ۵ لالہ دھنپت رائے ۶ ڈاکٹر ہیرا لال
مذکورہ بالا کے نام چند بار سمن جاری ہو چکے ہیں۔
مگر وہ بدستور تعمیل سمن سے گریز کرتے ہیں معمولی
طریقہ سے ان پر تعمیل ہونی مشکل ہے لہذا مسٹولان
مذکورہ بالا کو بذریعہ اشتہار ہذا مطلع کیا جاتا ہے
کہ وہ بتاریخ ۱۱ مارچ ۱۹۳۶ء کو بوقت ۱۰ بجے
بمقام سولن اصالتاً یا
وکالتاً حاضر ہو کر پیروی مقدمہ کریں۔ بصورت دیگر یکطرفہ
کارروائی عمل میں لائی جائیگی۔

بچوں کی اکسیر دوا
حکیم تلسی پرشاد اگروال کی گورنمنٹ ہند سے رجسٹری شدہ
بال جیون گھٹی
رجسٹرڈ قیمت ۵
بچوں کی بخار کھانسی، بدہضمی، دودھ ڈالنا، دست ہونا وغیرہ
ہر ایک بیماری کی اکسیر دوا ہے
کمزور بچے اسکے چند ہی یوم کے استعمال سے موٹے تازے طاقتور بن جائینگے
خوبی یہ ہے کہ میٹھا ہونے سے بچے اسکو خوش ہو کر پی لیتے ہیں
سب جگہ سوداگروں کے یہاں فروخت ہوتی ہے
لیکن نقلی سے بچو حکیم تلسی پرشاد کی اصلی بال جیون گھٹی دیکھکر لو
قیمت فی شیشی ۵ رفی درجن ۶ محصول ۴ چار شیشی تک ۸ ر درجن ۱۲ ر
سوداگروں کو معقول کمیشن، نئے سوداگر ایجنٹ مونو مفت طلب کریں
مفت لو۔ دس اردو خواں معزز لوگوں کے نام مع مکمل پتے بھیجنے پر
ہر بیماری کا مجرب علاج بتانیوالا رسالہ چراغ صحت مفت بھیجا جاویگا
المشتہر مینجر بال جیون کاریالیہ علیگڑھ شہر یوپی

بھارت ورش میں
لاہو شاخ
سودھیائے سدن
موہن لال روڈ۔ لاہور
ہلچل مچانے والا ساہتیہ
آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر
ہمارے بھارت ورش میں ویدک دھرم پھیلانا چاہتے ہیں۔ تو اپنی آمدنی کا
کچھ حصہ نیچے لکھے گرنتھ خریدیں۔ اور انہیں مفت یا لاگت دام پر بانٹ کر
پرکاش کریں۔ آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر نے سنتان کی حد گردی
کتابیں بھارت ورش کے سبھی بڑے بڑے بک سیلروں کے ہاں ملتی ہیں۔
ستیارتھ پرکاش ایک سو لینے پر ۴ / پھٹکل ۵ /
ستیارتھ پرکاش آدھا ساہتیہ بھوج کا ۲ / ۶ /
ستیارتھ پرکاش سنسکار ودھی ۲ / ۳ /
ویدوں کا ہندی انوواد ۴ جلدوں میں مستقل گراہکوں سے ۳۲ / ۵۶ /
ویدوں کا مکمل و مستند بھاشیہ جو چار حصوں میں مجلد ہے ۶ / بغیر جلد ۵ /
رگوید ہندی انوواد بتیس جلدوں میں مستقل گراہکوں سے ۹ / پھٹکل ۷ /
ستیارتھ پرکاش ۸ / ۳ /
رگوید آدھ بھاشیہ ۸ / بھارتیہ سماج شاستر عمار ۵ /
ستیارتھ پرکاش ہندی ۵ / جیون چرتر ۳ جلدیں ۸ /
ستیارتھ پرکاش گجراتی ۵ / کرشنا ۳ درجن ۸ /
ستیارتھ پرکاش مراٹھی ۵ /
ستیارتھ پرکاش تلگو ۵ /
ستیارتھ پرکاش کنڑی ۵ /
ستیارتھ پرکاش تامل ۵ /
ستیارتھ پرکاش بنگلہ ۵ /
ستیارتھ پرکاش اڑیہ ۵ /
ستیارتھ پرکاش آسامی ۵ /
ستیارتھ پرکاش ہندی ۵ /
ستیارتھ پرکاش انگریزی ۵ /
ستیارتھ پرکاش سنسکرت

گورو کل جگت!

گورو کل بیٹ سوہنی کے سماچار:-

۱۔ پنڈت دھرم دیو کو شریمتی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے گورو کل بیٹ سوہنی سے بباعث چند شکایات علیحدہ کر دیا ہے۔ کوئی سجن اُن کو گورو کل کے نام پر چندہ وغیرہ نہ دیں۔

۲۔ گورو کل بیٹ سوہنی کی اُپ سبھا توڑ دی گئی ہے۔ اُس کا سمبندھ براہِ راست آریہ پرتی ندھی سبھا سے ہے۔ اس لئے جو بھائی دان وغیرہ گورو کل کو دیں۔ وہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو بھیجیں یا میرے نام پر ارسال فرمائیں۔

۳۔ چندر دال اسٹیٹ کی کمیٹی بھی توڑ دی گئی ہے۔ اس لئے اس اسٹیٹ کے نام پر کسی کو قرضہ لینے یا دینے اور حصہ بٹانے وغیرہ کا ادھیکار نہیں ہے۔ سوائے اُس کے جس کو آریہ پرتی ندھی سبھا نیت کرے۔ اور ادھیکار دیوے۔ اگر کوئی ایسا کرے گا۔ تو اُس سے قانونی سلوک کیا جائیگا۔

(سوامی رودرانند آچاریہ گورو کل بیٹ سوہنی)

کنیا گورو کل ہردوار کا سالانہ جلسہ:-

کنیا گورو کل ہردوار کا سالانہ جلسہ ۶ سے ۹ مارچ تک ہوگا۔ ۷ مارچ کو نئی چھاتراؤں کا پرویش ہوگا۔ یاتریوں کو جوالاپور سٹیشن پر اُترنا چاہیئے۔

(مکھیہ ادھشٹاتا)

گورو کل کورو کھیشتر کا سالانہ جلسہ:-

گورو کل کورو کھیشتر کا سالانہ جلسہ ۲۸-۲۹ فروری اور یکم مارچ کو بڑی دھوم دھام سے منایا جائے گا۔ گورو کل کے لئے دھن جمع کرنے کے لئے گورو کل کا ڈیپوٹیشن نزدیک کے علاقہ میں گھوم رہا ہے۔ جلسہ میں پنڈت راجندر جی ودیا لنکار۔ پنڈت بدھ دیو جی۔ پنڈت گیا پرشاد جی آریہ مسافر۔ پنڈت بھیم سین جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ لالہ ہردیال جی دیپتی آریہ ویر دل پنجاب۔ پنڈت لیکھرام جی ویدک مشنری۔ پنڈت سمپورنانند جی۔ لالہ دیش بندھو جی گپتا۔ ڈاکٹر گوکل چند "نارنگ" وغیرہ سجنوں نے آنا منظور کر لیا ہے۔ اِن کے علاوہ پروفیسر دیش بندھو جی۔ پنڈت دتے چندر جی۔ مہاشہ بھگت رام جی اور مہاشہ دیسراج جی وغیرہ اپنے سنگیت اور بھجنوں سے جنتا کو خوش کریں گے۔ یاتریوں کی جسمانی ورزش کا مظاہرہ جیسے لاٹھی۔ لیزم۔ تلوار اور گروپ میکنگ وغیرہ کے کھیل اور تیر اندازی کے کھیل ہوں گے۔ انبالہ کے روی ورما سٹیل ورکس نے جلسہ کے دنوں میں "ریڈیو" کے ذریعہ جنتا کے دل بہلانے کا انتظام کیا ہے۔ شام کو باہر سے آئی ہوئی سکولوں کی ٹیموں سے گورو کل کے بریمچاریوں کے ہاکی اور والی بال کے میچ ہوں گے۔ نیم مارچ کو نئے داخل ہونے والے بالکوں کا ویدآرمبھ سنسکار ہوگا۔

نیم مارچ کو بعد دوپہر ہریانہ کے علاقہ میں پرچار کے کام کو منظم کرنے کے لئے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے منتری جی کی طرف سے علاقہ کے آریہ پرشوں کی ایک کانفرنس ہوگی ساتھ ہی ضلع کرنال کی اُپ سبھا کے بارہ میں بھی میٹنگ ہوگی۔ اور سنر کھشک سبھا کی میٹنگ بھی ہوگی۔

جو سجن اپنے بالکوں کو داخل کرانا چاہتے ہیں۔ وہ ۲۹ فروری کو ہی پدھارنے کی کرپا کریں۔

(سوم دت سہائک مکھیہ ادھشٹاتا)

گورو کل اندر پرستھ کا سالانہ جلسہ:-

گورو کل اندر پرستھ (دہلی) کا بائیسواں سالانہ جلسہ ۲۸-۲۹ فروری اور یکم مارچ کو بڑی دھوم دھام سے منایا جائیگا۔ اس دھارمک میلہ پر سوامی سروانند جی مہاراج تشریف لائیں گے۔ آچاریہ رامدیو جی۔ پنڈت بھیم سین جی۔ پنڈت اندر جی ودیا واچسپتی۔ لالہ دیش بندھو جی گپتا۔ ڈاکٹر گوکل چند "نارنگ"۔ پنڈت پرمانند جی۔ پنڈت دھرم بھکشو جی۔ پنڈت ستیورت جی۔ پنڈت ہردیو جی شاستری اور پنڈت اگنور اے جی شاستری نے آنا منظور فرما لیا ہے۔ کئی اہم کانفرنسوں کا بھی انتظام کیا گیا ہے۔ گرام سدھار سمیتی کے سبھاپتی پنڈت اگنور اے جی شاستری ہوں گے۔ راشٹریہ سنسکرت سمیتی کی صدارت بھائی پرمانند جی ایم۔ اے ایل ایل بی فرمائیں گے۔ تیسری نہایت اہم کانفرنس جو یکم مارچ ۱۹۳۶ء کو ہونی قرار پائی ہے وہ ودیا دھار کانفرنس ہوگی۔ مسٹر اے۔ وی ٹھکر بار ایٹ لا جنرل سکرٹری آل انڈیا ہری جن سیوک سنگھ نے کانفرنس کی صدارت منظور فرمائی ہے متعدد لیڈران اسمبلی نے کانفرنس میں شریک ہونے کا وعدہ فرمایا ہے۔ ۲۸ فروری کی رات کو "بزم سخن" کا اجلاس ہوگا۔ جس میں دہلی کے شعراء اپنی شاعری سے حاضرین کو محظوظ کریں گے۔ ۲۹ فروری کی رات کو سنگیت سمیلن کی بیٹھک ہوگی۔ ماسٹر موہن دمدن مہاشہ دھرم ویر جی اور گورو کل کے بریمچاری سنگیت ودیا کے جوہر دکھائیں گے۔ امسال بار سے آئے ہوئے یاتریوں کے لئے رشی نگر کا انتظام بھی کیا گیا ہے۔ شہر دہلی کے دانی اصحاب نے رشی نگر کی استھلے خود دان دی ہیں۔

(گوپال مکھیہ ادھشٹاتا)

بندوقیں رفلیں پستول اور ریوالور

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام لفد۔ گرنٹیڈ آفیسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی

Suleman Umar & Co Karachi

پرکاش میں اشتہار دینا کلید کامیابی ہے

سفید کشٹ کی اچھوت ڈیجڑی

پر یہ مہاشہ! میں اوروں کی طرح تعریف کرانا نہیں چاہتا۔ یدی آپ کے ایک ہی روز کے بیماری کے لیپ سے سفید کشٹ (برص) چھپانے کو چڑھے آرام نہ ہو جائے۔ تو میں دگنا دام واپس دونگا۔ جو چاہیں ایک آنہ کا ٹکٹ بھیج کر شرط لکھا لیں۔ قیمت ۲ روپیہ

سرکیشن چندر کتری سرائے ضلع گیا۔ پوسٹ نمبر ۱۵

ڈیر ڈیوا کمرشل ایجنسی (برمن) لمیٹڈ

صیغہ نمبر ۸۰۔ پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴۔ کلکتہ

پچاس برس سے مشہور و لاثانی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی وسیع کارخانہ

اسٹار ٹریڈ مارکہ

ڈابر ڈراکشارشٹ (Regd.)

(جسم میں چستی پیدا کرنا بھوک بڑھانا اور کمزوری رفع کرتا ہے)

دوسرے دراکشارشٹوں سے زیادہ مفید ہے۔ کیونکہ اس میں انگور کا کافی مقدار میں پڑا ہے۔ کھانے میں خوش ذائقہ ہے۔ ہر سب کے لئے یکساں مفید ہے۔ اس کے استعمال سے قوائے جسمانی طاقت ور و چست ہو کر چہرہ پر رونق و بشاشت آتی ہے۔ اور دل بشاش رہتا ہے۔ قیمت نصف سیر کی بوتل ایک روپیہ چھ آنے۔ محصول ڈاک علیحدہ

سیون ہیری (Regd.)

احتلام کی گولی

اس میں جوش پیدا کرنے والی کوئی چیز نہیں ہے۔ دماغ کی کمزوری۔ چہرہ اور دل کی اداسی قوت حافظہ کی کمی وغیرہ نیز احتلام کی خرابیوں کو دور کر کے اپنا اثر جلد دکھاتی ہے۔ قیمت فی شیشی ایک روپیہ۔ محصول ڈاک سات آنے

ڈابر جنتری ۱۹۳۶ء بلا قیمت مفت منگا کر ملاحظہ کیجئے

نوٹ دوائیں ہر جگہ ملتی ہیں اپنے مقامی ہمارے ایجنٹ سے خریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈابر نام ضرور دیکھ لیں

۱۔ لاہور کے ایجنٹ۔ مینیجر پیسہ اخبار

۲۔ امرتسر کے ایجنٹ۔ ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

ओ३म्

रجسٹرڈ اپیل نمبر ۴۳۵

کृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

پرکاش

ہفتہ وار

The Prakash Lahore 1st MAR 1936

قیمت سالانہ ..... للعہ ..... ممالک غیر سے
قیمت ششماہی ..... عہ ..... فی پرچہ ایک آنہ

جلد ۳۲ | اتوار ۱۶- پھاگن سمت ۱۹۹۲ مطابق یکم مارچ سنہ ۱۹۳۶ء - دیانند آبد ۱۱۲ | نمبر ۹

آریہ سماج کے دس اصول

۱- سب سچ علوم اور جو اس سے بھی ودیا سے جانے جاتے ہیں۔ ان سب کا آدی مول پرمیشور ہے۔

۲- ایشور سچدانند سوروپ نراکار سروشکتیمان نیائے کاری دیالو۔ اجنما۔ انت۔ انادی۔ انوپم۔ سروادھار۔ سرویشور۔ سروویاپک۔ نیرو کار۔ اتریامی۔ اجر۔ امر۔ ابھے۔ نتیہ۔ پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اسی کی اپاسنا کرنی یوگیہ ہے۔

۳- ویدسب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے۔ ویدکا پڑھنا پڑھانا اور سنتا سنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے۔

۴- ستیہ گرہن کرنے اور اسستیہ کے چھوڑنے میں سرودا اُدیت رہنا چاہیئے۔

آریہ سماج کے دس اصول

۵- سب کام دھرم انوسار ارتھات ستیہ اسستیہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں۔

۶- سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے ارتھات شاریرک۔ آتمک اور سماجک اُنتی کرنا۔

۷- سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے۔

۸- اودیا کا ناش اور ودیا کی ورِدھی کرنی چاہیئے۔

۹- ہر ایک کو اپنی ہی اُنتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے کنتو سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے۔

۱۰- سب منشیوں کو سماجک سرو ہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور ہر ایک سب میں سب سوتنتر ہیں۔

وید امرت

رگوید — تو پاک باش اے برادر مدار از کس پاک — یجروید — تو پاک باش اے برادر مدار از کس پاک

ओ३म् अभयं मित्रादभयमित्रादभयं ज्ञातादभयं परोक्षात्।
अभयं नक्तमभयं दिवा नः सर्वा आशा मम मित्रं भवन्तु॥

(اتھروید - کانڈ ۱۹ سوکت ۱۵ منتر ۶)

انسان سچ مچ ایک مجلسی حیوان ہے۔ وہ جب ہی اپنے آپ کو محفوظ تصور کرتا ہے۔ جبکہ کسی جانب سے اُسے تشویش کا شکار نہ ہونا پڑے۔ کیونکہ جینا ایک ایسی مستقل چنتا ہے۔ جو کہ انسان کو برابر چلائے جاتی ہے۔ اور اُس دم تک دم نہیں لیتی۔ جب تک کہ اُسے زندہ درگور نہیں بنا لیتی۔ اس کی سلامتی اسی نکتہ میں مرکوز ہے۔ کہ اسے کسی قسم کے خارجی اثرات سے مرعوب نہ ہونا پڑے۔ اُسے (मित्रात्) دوست سے (अभयम्) کسی قسم کی منافقت کا خدشہ دامن گیر نہ ہو۔ (अमित्रात्) مخالف سے (अभयम्) کینہ توزی اور عناد کا خطرہ نہ ہو۔ الغرض کسی بھی صلقہ سے خواہ وہ مخالف ہو یا موالف۔ کسی مخاصمت کے اظہار کا احتمال نہ ہونے پائے۔ جملہ انسانوں کی سنہاسن روز یہی خواہش ہوتی ہے۔ کہ صبح سے لے کر شام تک ہماری زندگی اطمینان سے گزرے۔ (ज्ञातात्) واقف کار سے (अभयम्) کسی قسم کی بے وفائی کا اندیشہ نہ ستائے۔ (प्रोक्षात्) ناواقف حضرات کی طرف سے کسی خصومت کا خوف نہ ہو۔ (अभयम्) خوف کا کوئی مقام نہ ہو۔ تاکہ ہم یہ کہنے کے اہل ثابت ہو سکیں۔ کہ (नक्तम्) رات کے دوران میں (नः) ہمارے لئے (दिवा) دن کے دوران میں (नः) ہمارے لئے (सर्वा) سب (आशा) اطراف و جوانب (मम) میری (मित्रं) مِتر (भवन्तु) ثابت ہوں۔

یعنی دن ہمارے لئے سکھ کاری ہوں۔ شام سے لے کر صبح تک ہمیں اتنی حیرتِ خاطر میسّر رہے۔ کہ ہمیں (नक्तम्) رات کے دوران میں (नः) ہمارے لئے (दिवा) دن کے دوران میں (नः) ہمارے لئے (सर्वा) سب (आशा) اطراف و جوانب (मम) میری (मित्रं) مِتر (भवन्तु) ثابت ہوں۔

بہشت آنجا کہ آزارے نباشد - کسے را با کسے کارے نباشد

لفظی معنی

(ज्ञातात्) خوف نہ ہو۔ (अभयम्) سے (अमित्रात्) مخالف سے خوف نہ ہو۔ (अभयम्) سے (मित्रात्) مِتر سے خوف نہ ہو۔ (अभयम्) سے (ज्ञातात्) خوف نہ ہو۔ (प्रोक्षात्) نہ جانے ہوئے کو پرکھنے سے (अभयम्) خوف نہ ہو۔ (नक्तम्) رات کے دوران میں (अभयम्) سے (दिवा) دن کے دوران میں (नः) ہمارے لئے (सर्वा) سب (आशा) اطراف و جوانب (मम) میری (मित्रं) مِتر (भवन्तु) ہوں (اوم ستیم)

دہلی میں رشی بودھ اُتسو کی دھوم

سرکردہ کانگرسی لیڈروں کی شمولیت

نئی دہلی ۲۲ فروری۔ گزشتہ روز شام کو گاندھی میدان میں رشی بودھ اُتسو منایا گیا۔ شری نارائن سوامی جی کی صدارت میں ایک جلسہ منعقد ہوا۔ جس میں تقریر کرتے ہوئے مسٹر ستیہ مورتی ایم اے ایل نے کہا کہ ہندو دھرم کو اس وقت تین اصلاحات کی سخت ضرورت ہے:۔

۱۔ ہندو سنگھٹن ۲۔ چھوت چھات اور ۳۔ باقی تمام مذاہب سے مصالحت کرنا۔

مسٹر ستیہ مورتی کے علاوہ ایک درجن کے قریب اصحاب کے لیکچر ہوئے۔ ان میں شریمتی سروجنی نیڈو بھی تھیں۔ تمام مقررین نے سوامی دیانند کو خراج تحسین و عقیدت ادا کیا۔ سب نے سوامی جی کو بڑا ودوان۔ بے نظیر ریفارمر اور محب وطن بتایا۔ دہلی کی تاریخ میں یہ پہلا موقعہ ہے۔ کہ شہر کی جملہ آریہ سماجوں نے ایک مشترکہ پروگرام مرتب کیا تھا اور یہ جلسہ ان تمام سماجوں کا مشترکہ جلسہ تھا۔

جلوس:۔

نئی دہلی۔ صدر بازار۔ چاوڑی بازار اور دیگر مقامات سے ایک درجن کے قریب جلوس نکالے گئے۔ اہل جلوس نے جھنڈے اور ماٹو اٹھائے ہوئے تھے۔ اودھار مک و سوشل گیت گائے جا رہے تھے۔ یہ سارے جلوس گاندھی گراؤنڈ میں آکر ختم ہوئے جہاں جلسہ منعقد کیا گیا۔ سینکڑوں استریاں آریہ دیوی دل کے بہت سے والنٹیر اور سرکردہ شہری ہزاروں کی تعداد میں پنڈال میں پہنچ گئے۔ نیز سینا سیوں اور سادھوؤں کی بھی بڑی تعداد گراؤنڈ میں آگئی۔ یہ لوگ بھی اپنے طریقہ پر جلوس نکال کر بینڈ باجوں کے ساتھ پنڈال میں آپہنچے تھے پنڈال میں تل دھرنے کو جگہ نہ تھی۔ طلباء اور مزدوروں کے جلوس ان کے علاوہ تھے۔ جدھر نگاہ اٹھتی تھی لوگ ہی لوگ نظر آتے تھے۔

شریمتی سروجنی نیڈو کی تقریر:۔

شریمتی سروجنی نیڈو نے اپنی پُر از جذبات تقریر میں آریہ سماج کے پرودنک رشی دیانند کو دل سے خراج عقیدت پیش کیا۔ شریمتی جی نے کہا کہ سوامی دیانند نے ہندو دھرم میں جو آخری مرحلوں پر تھا۔ ایک نئی روح پھونک دی تھی۔ یہ سوامی جی ہی تھے۔ جنہوں نے ہندوؤں کو بتایا۔ کہ جو مورتی چوہے سے اپنی حفاظت نہیں کر سکتی۔ وہ اپنے پجاریوں کی حفاظت کیا خاک کریگی؟ رشی دیانند نے ہندو جاتی کو بتایا۔ کہ پرماتما ہر ایک کے من میں مورتی سے اور دہی سب کی رکھشا کرنے والا ہے۔ شریمتی سروجنی نیڈو نے مزید کہا کہ میرے نزدیک رشی دیانند ایک پیغمبر تھا۔ کیونکہ وہ ستیہ کا علمبردار تھا۔ اس نے قدامت پرستی کے خلاف جو جدوجہد شروع کی۔ اس میں کسی سے بھی خوف زدہ نہ ہوا۔ وہ ستیہ کا پرچارک تھا۔ اور اس نے ستیہ کے پرچار کرنے میں موت کی بھی پروا نہ کی تھی۔ جہالت سب سے بڑا گناہ ہے۔ اس لئے گیان کا پرکاش کرنا ہی نوع انسان کی سب سے بڑی سیوا ہے۔ آریہ سماج کو چاہیئے۔ کہ ہندوستان کے تمام باشندوں میں تعلیم کا زیادہ سے زیادہ پرچار کرے۔ اگیانی لوگوں میں گیان کا پرکاش کرنے کی کوشش کرے۔

شریمتی سروجنی نیڈو نے اپنی تقریر کو جاری رکھتے ہوئے سوامی دیانند اور مارٹن لوتھر کا مقابلہ کیا۔ اور ان کی مشابہت واضح کرتے ہوئے کہا۔ کہ جس طرح آخر الذکر نے عیسویت کو پاکیزہ بنایا۔ اسی طرح اول الذکر نے ہندو دھرم کو پوتر بنانے میں اپنی زندگی گزار دی۔ رشی دیانند نے ہندو دھرم اور ہندو جاتی کی جو سیوا کی ہے۔ اس کو کبھی بھلایا نہیں جا سکتا۔ سوامی جی گیان کا بھنڈار اور روشنی کا مینار تھے۔ اور جو ان کے پیچھے انوائی ہیں انکو چاہیئے۔ کہ وہ اگیانتا کا ناش کر کے دم لیں۔ انہوں نے صنف نازک سے اپیل کی۔ کہ وہ کواب آئندہ سے اپنے آپ کو ابلا نہیں سمجھنا چاہیئے۔ اور نہ ہی کسی کو یہ کہنے کا موقعہ ہی دینا چاہیئے۔ کہ تم ابلا یعنی کمزور ہو۔ بلکہ تمام استریوں کو شکتی مجسم ہونا چاہیئے۔ تمام آشرموں کے دروں میں سیوا اور قربانی کا جذبہ کوٹ کوٹ کر بھرا ہونا چاہیئے۔

حاضرین سے شریمتی جی نے اپیل کی کہ جس طرح سوامی دیانند ستیہ وادی۔ عزم بالجزم کے مالک۔ قربانی مجسم اور دلیر تھے۔ اسی طرح آپ کو اپنے اندر یہ صفات پیدا کرنی چاہئیں۔

دیگر اصحاب کی تقاریر:۔

چودھری مختار سنگھ نے تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ سوامی جی نے یہ نعرہ پیدا کیا تھا۔ کہ پرماتما پر درڑھ وشواس رکھو۔ لیکن انہوں نے اندھ وشواس کی تعلیم نہیں دی تھی انہوں نے اپنے انوائیوں کو کہا تھا۔ کہ جو بات دلیل کی کسوٹی پر پوری نہ اترے۔ اسے تیاگ دو۔

(باقی بر صفحہ ۱۳)

صحت بنانوالی دو معرکہ کی کتابیں

ویدوں کے مسلمہ ودوان شری یادو امور سانکرتیہ چاریہ جی کی

مقبول عام تصانیف اردو ترجمے

یوگ کے آسن

ورزش یا دیایام انسان کے لئے کس قدر ضروری ہے۔ سابقہ شائع کرنے کے بعد اب کسی بھی چوڑی تمہید کی ضرورت نہیں ہر سمجھدار شخص اس کی ضرورت کو بخوبی محسوس کرتا ہے۔ ہاں اس وقت اگر کوئی بات قابل غور ہے۔ تو یہ کہ ورزش کا کون سا طریقہ سب سے اچھا اور مفید ہے۔ کئی لوگوں کا خیال ہے۔ کہ سینڈو کا طریقہ ورزش بہت اچھا ہے۔ کئی کہتے ہیں کہ کشتی لڑنا بہت مفید ہے۔ بعض اشخاص ورزش کے لئے طریقوں کو بہت پسند کرتے ہیں۔ مگر افسوس کہ جن ریشوں کے ہم نام لیوا ہیں۔ ان کی یوگ پر بھی کی طرف کسی کا بھی دھیان نہیں جاتا۔ آج کل ڈنڈ بیٹھک دوڑ۔ ڈمبل وغیرہ جو طرح طرح کی ورزشیں رائج ہیں۔ ان سے بلاشبہ طاقت بڑھتی ہے۔ مگر تندرستی نہیں بڑھتی۔ پہلوانوں کے جسم اتنے مضبوط اور طاقتور ہونے پر بھی کوئی پہلوان پوری عمر تک نہیں جیتا۔ وہ جلدی مرجاتے ہیں۔ اس کی وجہ کیا ہے؟ یہی کہ ان کا طریقہ ورزش ایسا ہے۔ جس سے دل پر دباؤ پڑتا ہے۔ اور اس دباؤ کے باعث پہلوانوں کا دل عموماً کمزور ہو جاتا ہے۔

آسنوں میں یہ نقص نہیں ہے۔ بچہ۔ بوڑھا۔ جوان۔ مرد۔ عورت سب انہیں بآسانی کر سکتے ہیں۔ طریقہ یہ کہ ورزشوں کی مانند ان کے لئے کسی قسم کا کوئی سامان خریدنے کی ضرورت نہیں۔ یہ طریقہ جہاں سب سے اچھا ہے وہاں سب سے سستا اور آسان بھی ہے۔ آسنوں کے کرنے سے بدن میں طاقت آتی ہے۔ شکاوٹ دور ہوتی ہے حافظہ بڑھتا ہے۔ چستی آتی ہے۔ علاوہ ازیں بدہضمی۔ کھٹے ڈکار۔ کمر درد۔ کلیجہ کا درد۔ آنکھوں کی بیماریاں گلے کی بیماریاں جگر کی بیماریاں۔ کھانسی بخار۔ زکام۔ تاپ۔ تلی۔ دانتوں کی بیماریاں۔ بدخوابی۔ پیٹ کی بیماریاں جریان احتلام۔ سردرد۔ باد کی سفید ہو جانا وغیرہ مختلف بیماریاں دور ہوتی ہیں۔ چھ برس کی عمر سے ۷۰ برس کی عمر تک کے آدمی ان آسنوں سے فائدہ اٹھا رہے ہیں۔ جو لوگ پچیسویں برس بوڑھے دکھائی دیتے تھے وہ تیسویں برس میں جوان نظر آنے لگے ہیں۔ جو ۷۵ ویں برس ایک میل بھی نہیں چل سکتے تھے۔ وہ ۹۰ ویں برس دشوار گزار پہاڑوں کی سیر کرنے لگے ہیں۔ جن لوگوں نے اس کتاب میں بیان کردہ آسنوں کو آزمایا اور آزما کر فائدہ اٹھایا ہے۔ کتاب میں جا بجا ان کے بیانات آپ ملاحظہ کر سکتے ہیں۔ ہندی میں اس کے کئی ایڈیشن ختم ہو چکے ہیں۔ اردو دان پبلک کے پُرزور تقاضا پر اب اس کا اردو ایڈیشن چھاپا گیا ہے۔ قیمت فی جلد سوا روپیہ۔ ہندی میں عکس ۲

برہمچریہ کی پرمچرچہ یہ کارآمد ہے طاقتوں کو جمع کرنا۔ انہیں بکھرنے نہ دینا۔ انہیں اپنی ترقی میں لگانا۔ اس وقت کہ جبکہ چاروں طرف کمزوری ہی کمزوری کی دہائی دی جا رہی ہے۔ جبکہ زندگی کا چراغ روز دن سے جل رہا ہے۔ کون ہے جو جلدی بجھنا چاہتا ہے۔ اس وقت جو صدا ہمارے ہوئے زندگی سے بیزار دکھی سماج کے لئے صرف ایک ہی ہے۔ برہمچریہ! برہمچریہ!! برہمچریہ!!! جہاں بڑے بوڑھے نوجوانوں کو یہ سندیش کان کھول کر سننا اور دل لگا کر پڑھنا چاہیئے۔ وہاں نوجوانوں کے لئے بہت مفید ثابت ہوگی۔ اسے پڑھ کر ان کی آنکھیں کھلیں گی۔ انہیں اپنی ہستی کا پتہ لگے گا۔ غلط راہ میں گر پڑنے سے بچ جائیں گے۔ بلکہ اپنے اس پاس کے کسی نوجوان کو گرنے نہیں دیں گے۔ کتاب کیا ہے۔ نوجوانوں کے لئے سنجیونی بوٹی ہے۔ ایک ایک صفحہ کا ایک ایک لفظ اپنے اندر بجلی کی سی تاثیر رکھتا ہے۔ دیر تک رکھتے عملی طریقے بتانے والی یہ ایک ہی کتاب ہے۔ مگر مہت میں رہ کر بھی مفید کو برہمچریہ کا پالن کرتے کے آنند دھارا بتلائے گئے ہیں۔ قیمت فی جلد ۱۲ (ہندی)

ایک ساتھ دو نو لینے پر عکس ۱۲ — آج ہی طلب فرمائیں

راجپال اینڈ سنز آریہ پستکالیہ سرسوتی اشٹرم انارکلی لاہور

CCO, Gurukul Kangri

سنسنائی خبریں

پولیٹیکل قیدی اور نظر بند رہا نہ ہونگے

نیو دہلی - ۲۶ فروری — لیجسلیٹو اسمبلی میں مسٹر موہن لال سکسینہ نے دریافت کیا کہ گورنمنٹ ہند کو یاد ہے - کہ گزشتہ دسمبر میں ایک سوال کا جواب دیتے ہوئے نائب وزیر ہند نے بیان کیا تھا - کہ پولیٹیکل نظر بندوں اور اسیروں کی رہائی کا سوال گورنمنٹ ہند کی مرضی پر منحصر ہے - کیا گورنمنٹ نے رہائی کے سوال پر غور کیا ہے - یا وہ غور کرنے کو تیار ہے ؟

مسٹر ہنری کریک نے جواب دیتے ہوئے کہا - کہ نہ ہی گورنمنٹ ہند نے رہائی کے سوال پر غور کیا ہے - اور نہ ہی وہ غور کرنے کو تیار ہے ؛

کیا ہندوستان جرمن مال کو بائیکاٹ کردے گا ؟

بمبئی - ۲۶ فروری — جرمنی کے چانسلر ہٹلر کی تقریر سے ہندوستان میں جو زبردست جذبہ پیدا ہو گیا ہے - جرمنی کی تاجر جماعت اسے تشویش کی نگاہ سے دیکھ رہی ہے - انہیں خطرہ ہے - کہ ہندوستان پبلک اور اخبارات نے تقریر پر ناراضگی کا جو اظہار کیا ہے - اس کی وجہ سے جرمن مال کے بائیکاٹ کی تحریک شروع ہو جائے گی - اس سلسلہ میں یونائیٹڈ پریس کو معلوم ہوا ہے - کہ جرمنی کی سرکردہ کاروباری فرموں نے جرمن گورنمنٹ کو ایک نوٹ بھیجا ہے - جس میں ہر ہٹلر کی تقریر کے متعلق ہندوستان کے صحیح جذبات ظاہر کئے گئے ہیں - اور لکھا گیا ہے کہ اس تقریر کا جرمنی اور ہندوستان کے تجارتی تعلقات پر جو اب تک نہایت اچھے رہے ہیں - خراب اثر پڑے گا - یہ بھی معلوم ہوا ہے - کہ جرمن گورنمنٹ کی توجہ اس امر کی طرف مبذول کرائی گئی ہے - کہ جرمن فرموں کو دو کروڑ کے لئے ہوئے برج کا ٹھیکہ ملنے والا تھا - اس کا امکان بہت کم ہو گیا ہے ؛

جاپان میں مارشل لاء کا نفاذ

شنگھائی - ۲۶ فروری - (۱۱ بجکر ۲ منٹ صبح) معلوم ہوا ہے - کہ ٹوکیو میں فوج نے بغاوت کر دی ہے - اور زبردستی ملک کے نظم و نسق میں انقلاب بپا کر دیا گیا ہے - جنروں پر گولی سے سنسر شپ ہے +

شنگھائی - ۲۶ فروری (۴ بجکر ۱۵ منٹ شام) معلوم ہوا ہے - کہ ٹوکیو میں بغاوت تین ہزار پیادہ سپاہیوں نے کی - باغی حلقوں کا بیان ہے کہ بغاوت نوجوان فوجی افسروں کے اشارہ پر کی گئی ہے - باغی ٹوکیو میں متعین فرسٹ فوجی ڈویژن سے تعلق رکھتے ہیں -

شنگھائی - ۲۶ فروری - (۴ بجکر ۲۱ منٹ صبح) جاپان کے طول و عرض میں، مارشل لاء کا اعلان کر دیا گیا ہے ؛

مندرجہ ذیل سیاسی لیڈر اور اصحاب اقتدار مارے گئے ہیں :- وزیر اعظم - وزیر داخلہ - وزیر مالیات - امیر البحر اور انسپکٹر جنرل میٹروپولیٹن پولیس - چند ایک افسروں نے بھاگ کر جان بچائی ؛

روس اور چین میں تشویش :- ٹوکیو کی بغاوت سے چین میں خوف و ہراس پھیل رہا ہے - خیال کیا جاتا ہے - کہ اب جاپانی فوج منگولیا پر چڑھ دوڑے گی - یہ بھی کہا جاتا ہے - کہ سوویٹ روس کے لئے بھی خطرہ پیدا ہو گیا ہے ؛

ڈاکٹر ٹیگور کی یونیورسٹی کو گرانٹ :-

شانتی نکیتن - ۲۶ فروری - معلوم ہوا ہے - کہ گورنمنٹ بنگال نے ڈاکٹر ٹیگور کی یونیورسٹی وشو بھارتی کلکتہ دیہات سدھار ڈیپارٹمنٹ کو بارہ سو روپیہ گرانٹ دی ہے ؛

کپورتھلہ کے راجکمار کو اعزاز :-

کپورتھلہ - ۲۵ فروری - معلوم ہوا ہے - کہ مہاراجکمار جیت سنگھجو ہز ہائینس مہاراجہ کپورتھلہ کے سب سے چھوٹے فرزند ہیں، ہز میجسٹی کنگ ایڈورڈ ہشتم کے آنریری لفٹیننٹ مقرر ہوئے ہیں ؛

فیڈریشن کے متعلق بات چیت :-

نئی دہلی - ۲۴ فروری - ہندوستانی ریاستوں کے ساتھ تعلق رکھنے والے حلقوں کا بیان ہے - کہ انڈیا آفس نے والیان ریاست سے دریافت کیا ہے - کہ کیا ان کے منشور فیڈریشن میں داخلہ کی شرائط کی تمام کلاذوں پر بحث کرنے کے لئے تیار ہیں ؟ ان کلاذوں میں فیڈریشن پر، والیان ریاست کی آمادگی ظاہر کی گئی ہے ؛

ہوائی جہاز تباہ ہو گیا :-

عدیس ابابا - ۲۴ فروری - نیگس ہونیشنز یونین نے ابی سینین ریڈ کراس پارٹی کو دو ہزار پونڈ کا جو ہوائی جہاز بطور عطیہ دیا تھا - وہ ہوائی اڈہ میں گر کر تباہ ہو گیا - پرطانوی ہوا باز کیپٹن ہیمرٹن گئے - انہیں صرف معمولی ضربات آئیں ؛

کانگرس کے ڈیلی گیٹوں کی فیس :-

لاہور - ۲۵ فروری - سکرٹری پنجاب پراونشل کمیٹی لکھتے ہیں - ڈیلی گیٹوں کے لئے کانگرس کی استقبالیہ کمیٹی نے ڈیلی فیملی کوارٹر ۳۰ روپیہ - ڈیلی گیٹوں کی تھوڑی تعداد ۲۰ روپیہ اور ایک ڈیلی تکٹ ۱۵ روپیہ ؛

ڈاکٹر ٹیگور کا دورہ :-

شانتی نکیتن - ۲۶ فروری - ڈاکٹر ٹیگور نے فیصلہ کیا ہے - کہ آئندہ ماہ کے وسط میں مغربی ہندوستان کا دورہ کیا جائے - تیجوں اور طلباء کے ایک پارٹی آپ کے ساتھ ہو گی ؛

خبر اسلامیہ کالج پشاور کی کانووکیشن :-

پشاور - ۲۴ فروری - خبر اسلامیہ کالج پشاور کی سالانہ کانووکیشن زیر صدارت آنریبل سر جارج کنگھم ردس کیپل ہال میں ہوئی - مسٹر موقوفنے بی - اے اور بی - ایس سی کلاس کے ۱۸ طلباء کو ڈپلومے دیئے اور تقریر کرتے ہوئے پبلک لائف میں کیریکٹر کی اہمیت پر زور دیا - مزید کہا - کہ کیریکٹر زندگی میں کامیابی کا سنگ بنیاد ہے ؛

گورنمنٹ آف انڈیا ایکٹ کی جلدوں کی فروخت :- نئی دہلی - ۲۴ فروری - ریفارمز آفس سے شائع شدہ ایک اعلان مظہر ہے - کہ گورنمنٹ آف انڈیا ایکٹ مجریہ ۱۹۳۵ء کی ہندوستان کے لئے شائع شدہ جلدیں دہلی میں ۲۷ فروری کو قیمت پر پبلک کو دستیاب ہو سکیں گی - اس کے چند روز بعد تمام صوبوں کے ہیڈ کوارٹرز میں بھی ان جلدوں کی فروخت کا انتظام کر دیا جائے گا - ہز کتابیں سپرنٹنڈنٹ پبلیکیشن سیل لائیز دہلی گورنمنٹ بک ڈپو کلکتہ اور پراونشل گورنمنٹوں کے سرکاری چھاپہ خانوں کے سپرنٹنڈنٹوں سے بارہ آنہ فی جلد کے حساب سے مل سکیں گی ؛

خوشخبری کم

امرت دھارا کے پینتیسویں سالانہ جلسہ کی خوشی میں

ماہ مارچ میں

"امرت دھارا" اور اسکے مرکبات ۳/۴ قیمت پر اور دیگر ادویات و کتب

نصف قیمت پر ملینگی !

فہرست ادویات و کتب ابھی منگوا کر

ضروریات نوٹ کر لیں

خط و کتابت و تار کا پتہ :- "امرت دھارا" لاہور

خط و کتابت کرتے وقت اپنے خریداری نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں ؛

(مینیجر)

بہاول پور دربار کا تازہ اعلان :-

بہاول پور۔ پبلسٹی افسر ریاست بہاول پور اطلاع دیتے ہیں کہ :-

"چونکہ ۴ر جنوری کے اعلان کے بعد جس کی رُو سے تمام ریاست کی ہندو سبھاؤں کو خلاف قانون قرار دیا گیا تھا۔ پنچ آباد۔ الہ آباد اور رحیم یار خان کی ہندو سبھاؤں نے موجودہ ایجی ٹیشن کے سلسلہ میں کوئی کام نہیں کیا۔ اس لئے نواب نے ان ہندو سبھاؤں کو مندرجہ بالا اعلان سے مستثنےٰ قرار دیدیا ہے ؛

نامدھاریوں کی تاریخ ضبط :-

لاہور۔ پنجاب گورنمنٹ نے گورمکھی کی کتاب "سفت فاصلہ" المعروف "مختصر تاریخ نامدھاری" ضبط کرلی ہے ؛

تبرجنوں کا وائسرائے کو میموریل :-

آگرہ۔ آل انڈیا چاٹوا مہا سبھا کے سکریٹری کی طرف سے وائسرائے کو ایک میموریل بھیجا گیا ہے کہ تبرجنوں کو تمام سرکاری ملازمتوں میں لے لیا جائے۔ نیز ہری جن طالب علموں سے سکولوں اور کالجوں میں فیس نہ لی جائے ؛

ہندوؤں اور سکھوں کا مشترکہ بورڈ :-

امرتسر۔ پنڈت کرشن کانت مالویہ یہاں تشریف لائے۔ اور آئندہ انتخابات لڑنے کے لئے مشترکہ ہندوؤں اور سکھ بورڈ کے قیام کے امکان پر ۲ گھنٹہ تک سکھ لیڈروں سے بحث کرتے رہے ؛

مسز سروجنی نیڈو کی سپتری کا تقرر :-

حیدرآباد۔ مسز سروجنی نیڈو کی سپتری مس پدمجا نیڈو کمیٹی امور خارجہ کی اسسٹنٹ سکریٹری مقرر کی گئی ہیں۔ یہ پہلا موقعہ ہے۔ کہ عورت کو سرکاری ملازمت میں لیا گیا ہے ؛

مزید سونا یورپ اور امریکہ کو :-

بمبئی۔ وائسرائے کو انڈیا کے ذریعہ ۳۵۱۲۲۴۲ روپیہ کا مزید سونا یورپ اور امریکہ کو بھیجنے سے برطانیہ نے طلائی معیار ترک کیا ہے ۲۶۲۶۴۷۱۶۴۶ روپیہ کا سونا باہر جا چکا ہے ؛

پنڈت جواہر لال نہرو کی واپسی :-

لندن۔ پنڈت جواہر لال نہرو اس ماہ کے آخر میں بذریعہ ہوائی جہاز براستہ مارسیلز ہندوستان کو روانہ ہو جائیں گے۔ ان کی دھرم پتنی کی صحت اچھی ہو رہی ہے۔ مسز کملا نہرو پنڈت جی کے ساتھ نہیں جائیں گی۔ وہ بھی کچھ عرصہ یورپ میں ہی رہیں گی۔ اور بکمل صحت ہو کر واپس جائیں گی ؛

شری آریہ مندر گھوش کے دورشن :-

ہوشیارپور۔ ۲۴ فروری۔ گزشتہ ہفتہ ہوشیارپور کی مختلف آریہ سماجوں نے نہایت ہی شاندار جلوس نکالے۔ جن میں ۱۰ ہزار کے قریب آدمی شامل ہوئے۔ شری آریہ مندر گھوش کے دورشن کرنے والوں میں امریکن اور یورپین بھی تھے۔ شری آریہ مندر گھوش ہر سال میں صرف تین دن باہر آتے ہیں ؛

صوبہ اور ڈویژن کا دارالخلافہ :-

کٹک۔ ۲۴ر فروری۔ اڑیسہ کے نئے صوبہ کا گورنر پوری میں رہا کرے گا۔ اور چیف سکرٹری اور دوسرے افسروں کے دفتر کٹک میں ہونگے ؛

۱۲-۴-اطالوی ہلاک کر ڈالے :-

عدیس ابابا۔ ۲۴ر فروری۔ گولم کے گورنر راسمیرو کی طرف سے اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ اس نے ہیڈ کوارٹر سے دو دستے مغربی آکسم کو بھیجے۔ جنہوں نے اطالوی دستوں پر حملہ کیا۔ یہ دونوں دستے پندرہ زمین روز ڈھیرے۔ دو ٹینک تباہ کرکے اور ۱۲-۴ اطالویوں کو ہلاک کرکے صحیح سلامت واپس پہنچ گئے ؛

انڈین نیشنل ایئرویز کو امداد :-

نئی دہلی۔ ۲۴ر فروری۔ سر جیمز گرگ نے اسمبلی میں اعلان کیا۔ کہ گورنمنٹ سٹینڈنگ فنانس کمیٹی کے اس مشورہ کو منظور کرنے کے لئے تیار نہیں۔ کہ انڈین نیشنل ایئرویز کو ۲۰۰۰ ۱۱ روپیہ کی امداد دی جائے گورنمنٹ اسے بجٹ میں شامل کرے گی۔ اور اس کے متعلق اسمبلی کا ووٹ لے گی ؛

ہردوار میں تبرجنوں کو دیودرشن :-

ہردوار۔ آل انڈیا سناتن دھرم مہا سبھا کے پروگرام کے مطابق برسوں نشیورانندی کی تقریب پر پنجاب مہا پردیش سے آئے ہوئے ہردوار کی طرف سے ہری جنوں کو مندر دیکھنا دی گئی۔ کنکھل اور جوالاپور سے آئے ہوئے ہری جنوں کے علاوہ مقامی ہری جنوں کو گنگا اشنان کرایا گیا۔ بکثیر شو مہادیو کے مندر میں درشن کرائے گئے۔ سادھو پرشاد نفیس کیا گیا۔ شام کو گنگا گھاٹ پر بابو بنی پرشاد کی صدارت میں جلسہ ہوا۔ اور چند ایک مؤثر تقاریر وغیرہ ہوئیں ؛

۲۰۰ روپیہ انعام

بواسیر کو شرطیہ دور کرنیوالی لاثانی دوا

اکسیر بواسیر رجسٹرڈ

پہلی خوراک ہی پورا اثر دکھلاتی ہے۔ چند یوم کے استعمال سے مسوں کا درد۔ کھجلی۔ خون کا زائل ہونا تمام تکلیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے قیمت فی شیشہ ۲ روپیہ محصول ۸ر گارنٹی۔ اگر دس سال کے اندر اندر دوبارہ بواسیر کا دورہ ہو جائے مزید دوائی مفت ارسال ہوگی + نوٹ۔ اس سے بعد دوائی بتلانے کو دو صد روپیہ انعام ؛

منیجر کیلاش فارمیسی فتحگڑھ چنیوٹ ضلع فیروزپور (پنجاب)

گورو کل کانگڑی ہری دوار کے ۳۶ویں ارشاد انسو کا پروگرام

شکروار۔ ۶ر مارچ ۱۹۳۶ء

صبح :- ۷ سے ۸ بجے تک ہون و بھجن

۸ " ۸½ " پرارتھنا و اپدیش

۸½ " ۱۰ " سرسوتی سمیلن کی پرتھم بیٹھک۔ دوبار بھگتوں کا سنسکرت میں وید ادھیین ہوگا۔ سمردھم دکتاؤں کو پرسکار دئے جائیں گے

زنانہ ٹیک۔ پنڈت درویش جھا۔ پنڈت سریندر ناتھ جھا چاریہ سبھا پتیہ آچاریہ پنڈت واگیشور ودیالنکار

۱۰ سے ۱۰½ بجے تک چھوٹے بچے بچیاریوں کا شاستر ارتھ

۱۰½ سے ۱۱ بجے تک ویاکھیان ماسٹر درگا پرشاد جی بی۔ اے

دوپہر :- ۱½ سے ۲ بجے تک بھجن

۲ " ۳ " ویاکھیان

پنڈت لیش پال جی سدھانتا لنکار

۳ سے ۳½ بجے تک بھجن

۳½ " ۵ " راشٹریہ بھاشن سمیلن

سبھا پتی۔ شری بیت ہری جے گوئیل

رات :- ۷ سے ۸ بجے تک بھجن

۸ " ۸½ " ویاکھیان شریمتی چندراوتی جی ایم اے۔ بی۔ ٹی

۸½ سے ۹½ بجے تک ویاکھیان سوامی لیلو لا منتدر جی

۹½ سے ۱۰ بجے تک کھیلیں

سنیچروار۔ ۷ر مارچ ۱۹۳۶ء

صبح :- ۷ سے ۸ بجے تک ہون و بھجن

۸ سے ۹½ " سرسوتی سمیلن کی دوسری بیٹھک

سبھا پتی :- پنڈت جیدیو شرما۔ پروفیسر وشو ناتھ ودیالنکار اور پنڈت چندر کانت وید واچسپتی ودیاوان بیٹھ پڑھیں گے ؛

۹½ سے ۱۱ بجے تک دوار سمیلن

سبھا پتی۔ راجہ بہادر کشن پال سنگھ جی سابق وزیر یوپی

دوپہر :- ۱ سے ۲ بجے تک بھجن

۲ سے ۳½ بجے تک سرسوتی سمیلن کی تیسری بیٹھک۔ سبھا پتی مہودر بلبھ بھائی جی پٹیل

۳½ سے ۴½ بجے تک ویاکھیان پنڈت پریمورت جی وید واچسپتی

۴½ سے ۴¾ بجے تک سنسکرت میں ویاکھیان ہری چندر گپت

۴¾ سے ۵½ بجے تک ویاکھیان پنڈت جگن ناتھ جی مرد کلت رتن

رات :- ۷ سے ۸ بجے تک بھجن

۸ سے ۹ بجے تک ویاکھیان پنڈت اندرجی ودیاواچسپتی

۹ سے ۱۰ بجے تک ویاکھیان شری نارائن سوامی جی

اتوار۔ ۸ر مارچ ۱۹۳۶ء

صبح :- ۷ سے ۱۱ بجے تک ویکھشانت سنسکار ویکھشانت وبھاشن :- سردار ڈاکٹر گوکل چند جی نارنگ وزیر بوکل سیلف گورنمنٹ پنجاب

آتشبازی :- سردار دلبیر بھائی جی پٹیل

دوپہر :- ۱ سے ۲ بجے تک بھجن

۲ " ۴ " گورو کل سمیلن

سبھا پتی۔ آچاریہ رام دیو جی

آچاریہ دیو شرما جی۔ پروفیسر سمیتہ پرت جی۔ پنڈت بدھ دیو جی ودیالنکار۔ سردار دلبیر بھائی جی پٹیل اور پنڈت اندر ودیاواچسپتی آریہ سجنوں کے وبھاشن ہوں گے ؛

۴ سے ۵ بجے تک ویاکھیان تنخواہ اپیل آچاریہ رام دیو جی

۵ سے ۵½ بجے تک دھن سنگرہ

رات :- ۷ سے ۸ بجے تک بھجن

۸ سے ۹ بجے تک ویاکھیان پنڈت بدھ دیو جی

۹ " ۱۰ " سوامی سمیتہ دیو جی پرارتھنا

سوموار۔ ۹ر مارچ ۱۹۳۶ء

صبح :- ۷ سے ۸ بجے تک ہون و بھجن

۸ سے ۹½ بجے تک سرسوتی سمیلن کی چوتھی بیٹھک

سبھا پتی :- پنڈت جیدیو جی شرما

برہمچاری گھنشیام سنگھ اور برہمچاری رام ناتھ جی اپنے اپنے بندھ پڑھیں گے ؛

۹½ سے ۱۱½ بجے تک ویدابھیاس سنسکار

آچاریہ دیو شرما جی ویدابھیاس دیکھنا دیں گے

دوپہر :- ۱ سے ۲ بجے تک بھجن

۲ سے ۳½ بجے تک ورن آشرم ویوستھا سمیلن

سبھا پتی۔ ڈاکٹر میس (ہالینڈ)

۳½ سے ۴½ بجے تک ویاکھیان

پنڈت گنگا پرشاد جی ایم اے جیف جج ہائی کورٹ

۴½ سے ۵½ بجے تک شردھانند دل سمیلن

رات :- ۷ سے ۱۰ بجے تک سنگیت سمیلن

دوسرا پنڈال ۶ر مارچ شنکروار

رات :- انت رشٹریہ ویایام و داد سمیلن

۷ر مارچ ۱۹۳۶ء۔ سنیچروار

رات :- کرینا سمیلن + سبھا پتی راؤ بہادر پنڈت شنکھدھر پرساد جی مشیر ہند ہوں گے

پرکاش لاہور

۱۹- پھاگن سمت ۱۹۹۲

آریہ سماج کا "امبیدکر"

ڈاکٹر امبیدکر کے جیلنج نے ہندو سماج کے لئے ایک عجیب سمسیا اپستھت کر دی ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ انہوں نے ہندو دھرم کو ٹیاگ دینے کا نشچے کر لیا ہے۔ اُن سے پوچھتے ہیں کہ کیوں؟ وہ جواب دیتے ہیں کہ "ذات پات کی وجہ سے ہندو سماج اچھوت بھائیوں پر صدیوں سے اتیاچار کرتا آیا ہے۔ کہ ہندو رہتے ہوئے اچھوتوں کے اُٹھنے کی کوئی صورت نہیں۔ انہیں بتایا جاتا ہے کہ ہندو سماج کے خیالات میں انقلاب عظیم آ رہا ہے۔ خود وہ ہندو جو اعلیٰ ذات کے سمجھے جاتے ہیں۔ اپنے اچھوت بھائیوں کو گلے لگانے کو تیار ہو رہے ہیں۔ ان کی خاطر تو ہر قربانی سے دریغ ہونے کو بھی تیار ہیں۔ ان کے لئے سکول کھولنا چاہتے ہیں۔ ان کے لئے مندروں کے دروازے وا ہو رہے ہیں۔ ان کے لئے کنوئیں کھودنے چاہتے ہیں۔ دوسری مشکلات حل کی جا رہی ہیں لیکن ان باتوں سے ڈاکٹر امبیدکر کی تسلی نہیں ہوئی۔ اور وہ ایک ہی رٹ لگا رہے ہیں۔ کہ جب تک اچھوت ہندو ہیں۔ تب تک ان کا کچھ نہ ہوگا۔ اُن سے کہا گیا۔ کہ ماضی کو چھوڑ دو۔ یہ بتاؤ کہ اب ہندو کیا کریں۔ جو تمہاری تسلی کا موجب ہو۔ اور تم مذہب کی تبدیلی کا خیال چھوڑ دو۔ اس کا کوئی تسلی بخش جواب دو۔ اس وقت تک نہیں دے سکے۔ ہاں اُن کے اعلان کا یہ اثر ضرور ہوا ہے۔ کہ وہ ایک ایسے "دیوتا" بن گئے ہیں جس کی ارادھنا کرنا ہر ایک جماعت اپنا فرض سمجھتی ہے۔ ڈیپوٹیشن پر ڈیپوٹیشن اُن کی خدمت میں یہ درخواست لے کر حاضر ہو رہے ہیں۔ کہ ہمارے مذہب میں آنے کی کرپا کرو۔ اس وقت تک تو یہ دستور تھا۔ کہ پیاسا سمندر پر جایا کرتا تھا آج یہ حالت ہے کہ سمندر پیاسے کے پاس آ رہا ہے۔ یہ حالت اس وقت تک جاری ہے۔ ڈاکٹر امبیدکر نے اس وقت تک مذہب تبدیل نہیں کیا۔ لیکن تبدیلی کی دھمکی اُن کی طرف سے لگاتار دی جا رہی ہے۔ دوسرے اچھوتوں میں وہ برابر زہر پھیلا رہے ہیں۔ جس کا اثر لازمی طور پر یہ ہوگا۔ آریہ سماج نے سب سے پہلے اچھوت اُدھار کا کام شروع کیا۔ اور وہ ہی اسے کامیابی سے سرانجام دے سکتا ہے۔ کیونکہ موجودہ جنم کی ذات پات جس بے باکی سے وہ چوٹ کر سکتا ہے۔ کوئی اور سماج نہیں کر سکتا۔ ورنان چھوا چھوت کا ورنان ذات پات سے گہرا سمبندھ ہے۔ حالات چھوا چھوت کے خلاف ہو رہے ہیں اور اس کا ویسے بھی اُڑ جانا لازمی ہے۔ لیکن ان کا مکمل طور پر نیچ ویچ سے اُڑ جانا صرف اسی صورت میں ممکن ہے۔ جب کہ جنم کی ذات پات ختم ہو کر گن کرم اور سنسکاروں کی بنا پر ورن سستھا بنتا ہوں۔ عملی طور پر ہر ایک جگہ گن کرم اور سنسکاروں کی نندا ہے۔ اسی فرق کا ڈنکا ہندو سمان میں بھی بجنا چاہیئے۔ قانونی طور پر ورن ویوستھا اسی وقت سستھاپت ہو سکتی ہے۔ جب کہ آریوں کا راجیہ ہو۔ لیکن جنم پر گن کرم کو ترجیح دے کر ہم اسے اپنے عمل سے قائم کر سکتے ہیں۔ شاید یہ کہنا برا ہو۔ لیکن میرے دل سے یہی آواز نکلتی ہے۔ کہ ڈاکٹر امبیدکر کے جیلنج کا حل سوچنے میں آریہ سماج نے اپنے کرتویہ کا پالن نہیں کیا۔ بیشک کہ آریہ سماج نو بڑی طرح ناکام ثابت ہوا ہے۔ اسے کوئی چنتا ہی معلوم نہیں ہوتی۔ لمبی کہ آریہ سماج کچھ چنتت نظر آتا ہے۔ اور وہ بھی کر رہا ہے۔ کہ ڈاکٹر امبیدکر اس غلطی کے مرتکب نہ ہوں۔ جس کی دھمکی انہوں نے دی ہے۔ لیکن بیشک

اسلام یا عیسویت۔ ایٹی کنورشن سوسائٹی بھی اسی جگہ اپنی کانفرنس کرکے اس زہر کو دور کرنے کی کوشش کرے گی۔ جو ڈاکٹر صاحب کی کانفرنس سے پھیلے گا۔ لیکن ہمارے مسائک اس وقت تک مون سادھے بیٹھے ہیں۔ اس کی دو وجوہات ہوسکتی ہیں۔ یا تو انہیں اس بات سے دلچسپی نہیں۔ کہ پنڈت لیکھرام کا شردھانند کیا کرتے ہیں۔ یا یہ کہ وہ ان کی دھمکی کو کسی وقت کی لگاؤ سے نہیں دیکھتے۔ کوئی بھی بات ہو۔ بہرحال ان کا فرض ہے۔ کہ وہ اپنے ایک بھائی کو گمراہ ہونے سے بچائیں۔ مجھے ضرورت نہیں۔ کہ میں آریہ سماج کو اس کا فرض جتاؤں۔ مجھے وشواس ہے۔ کہ وہ اپنے کرتوبہ کا پالن کرے گا۔ (کرشن)

ویدبھاشیہ کی پوجنا

جب سے شرمتی سنیکت پرانتیہ۔ پنجاب پرانتیہ اور پرادیشک پرتی نِدھی سبھاؤں کی طرف سے ویدبھاشیہ کے متعلق گھوشنائیں پرکاشت ہونی شروع ہوئی ہیں۔ تب سے آریہ پریس میں اس بارہ میں ایک زبردست اندولن شروع ہوگیا ہے۔ اس معاملہ کے متعلق جتنے سجنوں نے اپنے اپنے خیالات کا اظہار کیا ہے۔ اس کا سارِ یہ معلوم ہوتا ہے کہ اگر ہر ایک سبھا نے اپنی اپنی ذمہ داری پر ویدوں کے بھاشیہ شائع فرمائے۔ تو کسی ایک بھاشیہ کے متعلق یہ دعویٰ کرنا کہ وہ مستند ہے۔ اور سارا آریہ جگت اس کے لئے اسی طرح ذمہ دار ہے۔ جس طرح وہ ہر رشی دیانند کے بھاشیہ کے لئے ہے۔ بے بنیاد ہوگا۔ اس بارہ میں ہمارا اپنا وچار یہ ہے۔ کہ یہ تو ایک مسلمہ امر ہے۔ کہ ویدوں کا ایک مستند بھاشیہ ہونا چاہیئے۔ اور جتنی جلد اس کو آرمبھ کر دیا جائے۔ اتنا ہی اچھا ہوگا۔ ہاں اگر پرانتیہ سبھائیں یہ سمجھتی ہیں۔ کہ ہمارا کام سارودیشک آریہ پرتی نِدھی سبھا کی ادھیکشتا میں کرنا۔ تو زیادہ اچھا ہوگا۔ کیونکہ اس طرح چار پانچ بھاشیوں کی بجائے پبلک میں ایک ایسا بھاشیہ آجائیگا۔ جس کی تیاری میں نہ صرف سارے آریہ جگت کے تردد کا ہاتھ ہوگا۔ بلکہ جس کے متعلق یہ بھی دعوےٰ کیا جاسکے گا۔ کہ وہ ایسا مستند بھاشیہ ہے۔ جس کو پرامانک ماننے سے کوئی بھی آریہ سماجی انکار کرنے کے لئے تیار نہیں۔

سمپادک "آریہ متر" کو تنبیہ

جو یہ سندھ ایک ایسا صوبہ ہے۔ جہاں مسلمانوں کی بیماری اکثریت پائی جاتی ہے اور نہ صرف غیر مسلم اقلیتوں کو اس اکثریت کے رحم پر رہنا پڑتا ہے۔ بلکہ حکومت کو بھی زیادہ مسلم نواز بننے کے لئے مجبور ہونا پڑتا ہے۔ اس صوبہ کے فرقہ پرست مسلمانوں کے حوصلے اس قدر بڑھے ہوئے ہیں۔ کہ ہندوؤں کے خلاف آواز تک نہیں اٹھا سکتے۔ اور جب بھی کسی ہندو کو مجبوراً آواز اٹھانی پڑتی ہے۔ تو سرکاری افسران اس آواز کو دبانے کی کوشش سے دریغ نہیں کرتے۔ یہی صوبہ ہے۔ جہاں مہاراج ناتھورام کو ایک متعصب مسلمان نے روز روشن میں ایک سرکاری عدالت میں جام شہادت نوش کرانے سے دریغ نہ کیا۔ حالانکہ مہاراج ناتھورام نے جو کچھ لکھا تھا۔ وہ مسلمانوں کی ہندو آزار تصانیف کے جواب میں لکھا تھا اب تازہ اطلاع آئی ہے۔ کہ حیدرآباد سندھ کے اخبار "آریہ چمتکار" کے سمپادک اور پبلشر حکیم رویرول مندرمل کو ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ نے دو ایسے مضامین پر سخت الفاظ میں تنبیہ کی ہے۔ جن میں انہوں نے مذہب اسلام پر تنقید کی تھی۔ اور ساتھ ہی یہ دھمکی دی ہے۔ کہ اگر انہوں نے آئندہ اس قسم کے مضامین شائع کئے۔ تو ان کے خلاف سخت کارروائی کی جائے گی۔

سوال تو یہ ہے۔ کہ اگر حکیم صاحب کی تنقید جائز تھی۔ اور اس پر قانوناً کوئی اعتراض نہیں ہوسکتا تھا۔ تو پھر انتظامیہ اختیارات کی رُو سے ان کی آواز کو دبانا کہاں تک جائز ہے؟ ہاں اگر صوبہ سندھ کا باوا آدم ہی نرالا ہے۔ تو علیحدہ امر ہے۔

سمادھ مندر الہ آباد کے پاس سینما

ایک مہذب حکومت کا یہ فرض ہے۔ کہ وہ اپنی رعایا کے ہر ایک فرقہ کے دھارمک جذبات کا لحاظ رکھے۔ اور کسی ایسے فعل کی اجازت نہ دے جس سے کسی فرقہ کی جائز مذہبی حسیات کو ٹھیس لگے۔ اس کی نظر میں ہر ایک فرقہ کے مذہبی مقام کا یکساں احترام ہونا چاہیئے لیکن ہم افسوس سے دیکھ رہے ہیں۔ کہ ہندوستان میں آج کل مساجد اور گرجا گھروں کا حکومت کے کارندوں کو جو احترام ملحوظ ہے۔ وہ سمادھ مندروں کا نہیں۔ مساجد کا تو یہاں تک لحاظ کیا جاتا ہے۔ کہ بعض مقامات پر ان کے سامنے سرکاری سڑکوں پر غیر مسلموں کے باجے بھی بند کئے جاتے ہیں۔ لیکن غیر مسلموں کے مذہبی عبادت خانے کس مپرسی کی حالت میں پڑے رہتے ہیں۔

ہمیں اطلاع ملی ہے۔ کہ آریہ سماج مندر واقع چوک۔ الہ آباد کے پاس ایک سینما کمپنی کو سینما ہال بنانے کا لائسنس دیا گیا ہے۔ اور لائسنس دیتے وقت اتنا نہیں سوچا گیا۔ کہ آریہ جگت میں اس معاملہ پر کس قدر ناراضگی پھیلے گی۔ آریہ سماج بیکانیر اور آریہ سماج ناندیڑ نے اس لائسنس کے خلاف اپنے پروٹسٹ کے پرستاو حکومت یوپی کو بھیج بھی دیئے ہیں۔ ہمارا خیال ہے۔ کہ حکومت کو بہت جلد از جلد اس لائسنس کی منسوخی کا آرڈر نافذ کرکے آریہ جگت کی ناراضگی کو دور کرنے کی کوشش کرے گی۔ اور اسے یہ نتیجہ نکالنے پر مجبور نہیں کرے گی۔ کہ یوپی میں آریہ سماجوں کے سمادھ مندر غیر محفوظ حالت میں ہیں۔

ہولی پر آریہ سبھیتا کا ثبوت دو!

ہولی کا تیوہار نزدیک آرہا ہے۔ پنجاب میں یہ تیوہار جس طریق سے منایا جاتا ہے۔ وہ انتہائی نندنیہ ہے۔ کہ اس کی حمایت کرنا اپنی سبھیتا کا تریسکار کرنا ہے۔ اس دفعہ اس تیوہار کو اس لئے بھی خاص احتیاط سے منانے کی ضرورت ہے۔ کیونکہ ایک تو پنجاب کی فرقہ وارانہ فضا زیادہ مکدر ہوچکی ہے۔ اور دوسرے ہولیوں کے ایام میں مسلمانوں کی عید الضحےٰ آرہی ہے۔ جس کی آڑ میں غرض دوست افراد کا اس فضا کو زیادہ مکدر کرنے کی ناک میں بیٹھ کا زیادہ امکان ہے۔ اس لئے ہندو نوجوانوں کا یہ فرض ہے۔ کہ وہ خود ہی اس تیوہار کو ایسے طریق سے منائیں جس سے جہاں ان کی قومی تذلیل نہ ہو۔ وہاں ان کی سبھیتا پر بھی کسی کو اعتراض کرنے کا موقعہ نہ ملے۔ دھارمک سنستھاؤں کو اس موقعہ پر ہولیوں کے منانے کا ایسا پربندھ کرنا چاہیئے۔ کہ جس سے نوجوانوں کو ایک تو اپنی زندہ دلی کے اظہار کرنے کا مناسب موقعہ مل سکے۔ اور دوسروں کو بھی کسی قسم کی شکایت کا موقعہ نہ آسکے۔ ہمارے خیال میں اگر ان ایام میں سینما ہال۔ کرکٹ گراؤنڈ۔ کھیل کے میدان۔ وغیرہ کا مناسب پربندھ کیا جائے۔ تو اس کی سنبھاونا ہوسکتی ہے۔

یوپی سبھا کا پرشنسنیہ کام!

شہید صادق پنڈت لیکھرام جی نے شدھی کو جاتے ہوئے آریہ جگت کو یہ وصیت کی تھی "شردھانند کا کام بند نہ ہونے پائے"۔ آریہ جگت اس وصیت سے آج تک جو سکوک کیلئے ہے۔ ایسا نہیں۔ جس پر کوئی غیر ذمہ دار شخص اعتراض کرسکے۔ لیکن اب ہمیں یہ معلوم کرکے مسرت ہوئی ہے۔ کہ یوپی پرتی نِدھی سبھا نے اپنے پوجنیہ پردھان باوو مدن موہن جی سمیت ادھیکشتا میں آریہ شردھانندوں کا انگریزی زبان میں ترجمہ کرنے کے لئے جو کمیٹی مقرر کی تھی۔ اس نے شردھانند کام کی طرف عملی قدم اٹھایا ہے۔ اس طرح دوسری پرانتیہ سبھاؤں کی رہنمائی کرکے یہ سبھا بھی بیحد پرشنسا کی مستحق ہے۔ کمیٹی نے مقررہ پاک وصیت کو تکمیل تک پہنچانے کے لئے تین دن ہوں

وید حکیم جن

اگر آپ حکیم تلسی پرشاد اگروال کی بنائی ہوئی ادویات

مجربات تلسی کا بغور مطالعہ کریں

تو آپ بلاشک و شبہ دیدک و حکمت طریق علاج کو اور ادویات کے اچھے خاصے ماہر ہوکر اپنی و دوسروں کی بلا علاج نہایت ہی عمدگی کے ساتھ کرنے قابل بن جائیں گے۔ آپ چاہیں گے تو اس کے ذریعہ دوا و علاج میں ڈاکٹروں کے برابر تک بیٹھ بڑی آسانی کے ساتھ کمانے لگیں گے۔ اس میں تو احمد علاج [illegible] اصول بڑی وضاحت کے ساتھ بتلائے گئے ہیں اور بوڑھوں، بچوں، جوانوں دونوجوانوں کی سر سے پاؤں تک ہر ایک ظاہر و پوشیدہ بیماری کے وہ وہ نایاب نسخے لکھے گئے ہیں جو کوڑیوں میں تیار ہوتے اور اشرفیوں میں دکھلاتے ہیں قیمت فی کتاب مجلد ایک روپیہ علاوہ

المشتہر: منیجر بال جیون کارپالیہ علیگڑھ

سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ

کے بارہ میں سرسری پی رائے فعلی رائے

ہم نے سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ کا معائنہ کیا۔ تمام دوائیاں اعلےٰ پیمانہ پر اور آیورویدک طریقوں پر بنائی جاتی ہیں۔ اور دواؤں کو دن بدن ہندوستان کے ہر حصہ میں ہی نہیں۔ بلکہ ہندوستان کے باہر بھی مقبولیت حاصل ہو رہی ہے۔

ادھیکش جوگیش چندر گھوش آیورویدشاستری سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ (بنگال)

CCO, Gurukul Kangri Collection

مسلم سول نافرمانی بند

شہید گنج ایجی ٹیشن کے سلسلہ میں بعض مسلمانوں نے جو سول نافرمانی شروع کی تھی۔ وہ دو ہفتہ تک قریباً نافرمانہ فضا کو مکدر کرتی رہی۔ اس سول نافرمانی کی تحریک میں جن نوجوانوں نے حصہ لیا۔ ان کی ایک بھاری اکثریت سزایاب ہو جانے پر کسی نہ کسی حیلہ سے [illegible] ہو گئی۔ بعض نے چھٹکارے دے دیئے۔ اور بعض نے معافی مانگ لی۔ کچھ زمانہ تک مسلم لیڈر شروع سے ہی اس سول نافرمانی کے خلاف تھے۔ لیکن اُن میں اتنی جرأت نہ تھی۔ کہ وہ اعلانیہ اس کی مخالفت کر کے مسلمانوں میں بدنام ہوتے۔ اس لئے انہوں نے کسی نہ کسی طریق سے سول نافرمانی کے محرکوں کو اس بات پر آمادہ کر لیا۔ کہ وہ مسٹر جناح کی وساطت سے اس معاملہ کو سلجھانے کے لئے رضامندی کا اظہار کریں۔ لیکن مسٹر جناح نے اس معاملہ میں دخل دینے سے پہلے یہ مطالبہ کیا۔ کہ میں اس معاملہ میں تب ہی دخل دے سکتا ہوں۔ کہ اگر مسلمان پہلے سول نافرمانی کو بند کر دیں۔ اور ملک میں فضا کو مکدر رہنے سے بچائیں۔ چنانچہ سول نافرمانی کے لیڈروں نے مسٹر جناح کے مطالبہ کی آڑ میں سول نافرمانی کو جو کہ بچوں کا کھیل بنتی جا رہی تھی۔ بند کر کے اس ڈرامہ کو ختم کر دیا۔

ہم خوش ہیں کہ مسلمانوں نے آخر کار عقل سے کام لیا کیا ہی اچھا ہوتا۔ اگر وہ ابتدا میں ہی ہر مشورہ کو مان کر سول نافرمانی کا نام نہ لیتے۔ اور ناقابل برداشت فضا کو زیادہ تلخ نہ بناتے۔

مسلم نظر بندوں کی رہائی

جب شاہی مسجد میں مسلم سول نافرمانی کے ڈکٹیٹر نے سول نافرمانی کے بند کرنے کا اعلان کر دیا۔ تو مسٹر جناح نے سر ہربرٹ ایمرسن گورنر پنجاب سے ملاقات کی۔ اس ملاقات کا یہ نتیجہ نکلا ہے۔ کہ حکومت نے اعلان کے ذریعہ ان مسلمانوں کو رہا کر دیا ہے جن کو اس نے شہید گنج ایجی ٹیشن کے سلسلہ میں زیر دفعہ ۱۰۷ پنجاب کرمنیل لا امینڈمنٹ ایکٹ کے خلاف وطن یا نظر بند کیا تھا۔ یا ان کی نقل و حرکت پر پابندیاں لگائی تھیں۔ ہمارا خیال ہے۔ کہ مسلم لیڈروں کو حکومت نے اس طرح کہنے کا وعدہ لیا ہے۔ وہ اپنے آئندہ رویہ سے اس بات کی کوشش کریں گے۔ کہ وہ آئندہ فضا کو مکدر بنانے سے عملاً گریز کریں۔ اور کوئی ایسا قدم نہیں اٹھائیں گے۔ جو ان کو دوبارہ گرفتار کرنے کا موجب ہو۔ جنہیں سر جناح اور حکومت بجھانے کے لئے سعی کر رہی ہے۔

مسلم لیڈروں کی شطرنجی چالیں

جب سے نیا..... گورنمنٹ آف انڈیا ایکٹ پاس ہوا ہے۔ مسلمان لیڈروں کی یہ کوشش ہو رہی ہے۔ کہ کسی نہ کسی طرح ایکٹ کے مخالفوں کو اس کا حامی بنا لیا جائے۔ تاکہ اس کی رو سے انہیں جو حقوق مل چکے ہیں۔ ان کی ملک کی جملہ جماعتیں سمجھوتہ کے خیال سے تصدیق کر سکیں۔ یہی وجہ ہے۔ کہ نہ صرف سر آغا خان جنہوں نے لنڈن کی گول میز کانفرنس میں مسلمانوں کی غیر مسلموں کے ساتھ کسی معقول فیصلہ پر پہنچنے میں رخنہ اندازی کی تھی۔ بلکہ سر فضل حسین جنہوں نے پنجاب کی ہندو اور سکھ آبادی کو دزیرہ کر برسوں ناکوں چنے چبوائے رکھے۔ اب برملا یہ وعظ کرتے پھرتے ہیں۔ کہ آئندہ ہندوستانی الیکشنوں میں پارٹیاں مذہبی بنیاد پر نہیں ہونی چاہئیں۔ بلکہ اقتصادی بنیاد پر۔ اگر یہ اصحاب نئی پارٹیوں کی اقتصادی بناوٹ کی حمایت سے پہلے کوئی ایسی عملی کارروائی کر دیتے۔ جس سے پتہ لگ جاتا۔ کہ وہ اپنے پرانے رویہ کو خیرباد کہنے کا تہیہ کئے ہوئے ہیں۔ تو غیر مسلم یہ یقین کر سکتے۔ کہ واقعی ان کے دل صاف ہیں۔ لیکن چونکہ ان کا پرانا ریکارڈ کٹر فرقہ پرستی کا ہے۔ اس لئے ان کے مجوزہ اقتصادی پروگرام اس قابل قرار نہیں دیئے جا سکتے۔ جن کی جانچ کئے اور تولے بغیر تائید اور حمایت کی جائے۔

سر اچاریہ چل بسے

نہایت افسوس کا مقام ہے کہ بمبئی کے مشہور پارسی بیرسٹر سر ڈنشا ایڈلجی واچا اس سنسار سے چل بسے ہیں۔ آپ انڈین نیشنل کانگرس کے بہت پرانے ورکر اور صابن صد سبھا تھے اور آپ کی عمر انتقال کے وقت ۹۲ سال کی تھی۔ آپ کی موت سے بھارت کو بصیرت صدی پہلے کے سیاسی نیتاؤں میں ایک سرکردہ رکن کی خدمات سے محروم ہونا پڑا ہے۔ بھارت کے اقتصادی معاملات میں آپ کی جو بیش قیمت واقفیت تھی۔ بھلا اسے کبھی فراموش نہیں کر سکتا۔ ایک وقت تھا جبکہ سنتری واچا جی اپنی آزادی نفرت پر جب اور طنی اور حکومت کے خلاف نکتہ چینی میں بمبئی کے آگ بگولا کے نام سے مشہور تھے۔ اور پھر طرفہ یہ ہے۔ کہ آپ کی ساری قابلیت اور مسلمہ لیاقت آپ کی ذاتی محنت کا نتیجہ تھی۔ بڑھاپے کے کارن آپ نے عوامی کاموں سے سبکدوش ہو جانے میں زیادہ مصلحت سمجھی۔ لیکن آپ کی یاد ہمیشہ ہندوستانیوں کے دلوں سے خراج تحسین حاصل کرتی رہے گی۔

روس اور جاپان میں صلح کا امکان

پچھلے دنوں یہ اندیشہ ہو گیا تھا۔ کہ جس رفتار سے مشرق بعید میں روس اور جاپان اپنے فوجی استحکامات کو مضبوط کر رہے ہیں۔ اگر کچھ مزید عرصہ تک جاری رہی۔ تو دونو ممالک کے درمیان تصادم کا ہو جانا لازمی ہے۔ لیکن ماسکو سے جو تازہ تار موصول ہوا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ دونو ممالک کے درمیان مصالحت کے آثار پیدا ہو رہے ہیں۔ چنانچہ سائبیرین ماچوکیو سرحد کے تصفیہ کے لئے جو کمیٹی بنائے جانے کا خیال ہے۔ اس میں جاپان کے جذبات کو ملحوظ رکھتے ہوئے روس کسی غیر جانب دار ملک کو شریک نہ ہونے دے گا۔ اگر ماچوکیو کی سرحدوں کے سوائے چین کے متعلق بھی فریقین اپنے اپنے نکتہ خیال کو واضح کر دیتے۔ تو زیادہ غیب تھا۔ کہ مستقل صلح میں جو روڑا حائل ہو رہا تھا۔ وہ دور ہو جاتا۔ اور مشرق بعید پر جنگ کے جو بادل منڈلا رہے ہیں۔ وہ جلد چھٹ بھی جاتے۔

روس اور فرانس میں معاہدہ

برلن سے ایک تازہ تار موصول ہوا ہے۔ کہ فرانس اور روس کے درمیان جو نیا معاہدہ ہونے والا ہے۔ اس کے متعلق جو تازہ حالات اخبارات میں شائع ہوئے ہیں۔ ان سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ دونو ممالک پر اس وقت جرمنی کا بھوت سوار ہے۔ اور وہ اس امر کے لئے کوشاں ہیں۔ کہ کسی طرح جرمنی کی بڑھتی ہوئی فوجی طاقت کا متحدہ مقابلہ کر سکیں۔ معاہدہ اچھا ہے۔ لیکن اس سے اتنا تو صاف پتہ لگ گیا۔ کہ مغربی اقوام نے جس کام کے لئے لیگ کو جنم دیا تھا۔ وہ فیل ہو چکا ہے۔ کیونکہ اگر فرانس اور روس کو یہ یقین ہوتا۔ کہ لیگ جرمنی کی فوجی سرگرمیوں پر حد بندی کر سکتی ہے۔ تو وہ کبھی جرمنی کے مقابلہ پر اپنی سلامتی ایک نئے معاہدہ میں نہ سمجھتے۔ بلکہ اس کے لئے لیگ سے رجوع کرتے

ہینڈ گرنیڈ یا ہوائی اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد گرنیڈ آفیسرز قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے۔ سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی

Suleman Umar
& Co Karachi

کنیا کیلئے ورکیر ضرورت

ایک سترہ سالہ آریہ گھرانے کی کنیا کے لئے ورکی ضرورت ہے۔ کنیا خوبصورت اور گھر کے کام کاج سے بخوبی واقف ہے۔ ورکا بر سر روزگار ہونا ضروری ہے۔

جے رام سٹور کیپر برٹش ملٹری ہاسپیٹل جالندھر چھاؤنی

ورلوں کی ضرورت

دہلی۔ یوپی۔ سی۔ پی اور بہار کے آریہ سماجی دھوا آشرموں اور یتیم خانوں میں شادی کرانے کے خواہشمند اصحاب مندرجہ ذیل پتہ پر درخواست کریں۔ یا خود آ کر ملیں۔ سوائے خرچ خط و کتابت کے کوئی فیس۔ دان یا انعام نہیں لیا جاتا۔ درخواست کے ساتھ سوا آنہ کا ٹکٹ آنا ضروری ہے۔

منیجر سوشل سروس ہیرو بازار پہاڑ گنج دہلی

نگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کے دو مجموعے

نگارستان (۲۴ رجسٹرڈ اڈیشن علاوہ) جمالستان

دونو یکجائی لینے پر چھ روپیہ مع محصول

منیجر "نگار" لکھنؤ

سفید کشمٹ کی دجاجت

پر یہ مہاشہ! میں اوروں کی طرح تعریف کرنا نہیں چاہتا۔ یدی اس کے ایک ہی روز کے نیپ سے سفید کشمٹ (بروں پھلہری) کو تھوڑے آرام نہ ہو جائے۔ نہیں دگنا نل واپس ملنا جو چاہیں ایک آنہ کا ٹکٹ بھیج کر شرط لکھیں قیمت دو روپیہ آٹھ آنے۔

سر بکرشن چندر کتری سرائے ضلع گیا۔ پوسٹ نمبر ۱۵

مذہب ہے یا چوں چوں کا مربہ؟

مذہب اسلام کے متعلق ہماری نیز بچہ رائے ہے۔ کہ وہ مذہب کہلانے کا مستحق نہیں ہے۔ اس کے عقائد کچھ تو پارسیوں کی نقل ہیں۔ کچھ عیسائیوں کی اور کچھ یہودیوں کی۔ لیکن اس سے زیادہ پر لطف بات یہ ہے کہ اسلام کا موجودہ ڈھانچہ بھی کچھ ایسا عجیب واقع ہوا ہے۔ کہ اگر اسے "چوں چوں کا مربہ" کہا جائے۔ تو چنداں قابل اعتراض نہ ہوگا۔ چنانچہ مولانا محمد علی صاحب امیر جماعت احمدیہ لاہور لکھتے ہیں۔ کہ:-

"افسوس مگر علماء کے نزدیک حدیث سے انکار کرنے والے بھی مسلمان ہیں۔ بغداد کی طرف منہ کر کے نماز پڑھنے والے بھی مسلمان ہیں۔ نماز روزہ ترک کرنے والے بھی مسلمان ہیں"۔

("پیغام صلح")

اگر مولانا صاحب اس کے ساتھ ہی یہ بھی واضح کر جاتے۔ کہ پھر اسلام ہے کیا؟ تو زیادہ موزوں ہوتا۔ کیونکہ آج تک جن لوگوں کو یہ وہم پڑا ہوا ہے کہ نماز روزہ مذہب اسلام کے ارکان ہیں۔ وہ آئندہ کے لئے اپنی غلطی کی تصحیح کر لیں۔

مسلم لیڈروں کی "بغاوت"

مسلم عوام کو جو لوگ بوقت انتخابات اکسا بناتے ہیں ان کی اپنی یہ حالت ہے۔ کہ وہ بوقت ضرورت اسلامی شعائر اور شعائر جاری کی بھی پروا نہیں کرتے۔ احمدیوں اور غیر احمدیوں کے عقائد کی رو سے ایک احمدی لڑکے کا ایک غیر احمدی لڑکی سے نکاح جائز نہیں۔ لیکن جب سر فضل حسین کی کوٹھی پر ڈاکٹر بشارت احمد لاہوری (احمدی) کے لڑکے کا نکاح آغا محمد صفدر (غیر احمدی) کی لڑکی سے ہوا۔ تو اس موقعہ پر نواب محمد حیات خان صاحب۔ سر ملک فیروز خان نون۔ مسٹر لطیفی۔ سر شہاب الدین۔ نواب مولا بخش۔ جسٹس عبدالرشید لور جسٹس عبدالمجید وغیرہ وغیرہ موجود تھے۔ اور اپنی موجودگی سے اس بات کا عملی ثبوت دے رہے تھے۔ کہ علماء اسلام اور ڈاکٹر سر محمد اقبال سو فیصدی درست ہیں۔ کہ ایک غیر احمدی لڑکی کے ساتھ ایک احمدی لڑکے کے نکاح کو جائز سمجھتے ہیں۔ مگر مسلمان لیڈروں کے متبعین ان حضرات کے مسئلہ کو عملاً غلط قرار دیتے ہیں۔

"ناک کی کیل نیچی پڑ گئی!"

بعض معترضین حضرات پر یہ الزام لگاتے ہیں۔ کہ وہ اسلام کے داخل ہونے مذہب میں مخالفت کی وجہ سے ہیں۔ لیکن یہ صحیح نہیں ہے۔ کہ مخالفت بھی جب ضرورت پیش آئے۔ تقیہ سے پرہیز نہیں کرتے۔ جیسا کہ ذیل کے سوال و جواب سے ظاہر ہے:-

س ۱۔ آپ اہل حدیث ہوں۔ یہاں ایک رسمی حنفیوں کی مسجد میں انہی کے ساتھ باجماعت نماز پڑھا کرتا تھا۔ آج رات عشاء کی نماز کے بعد انہوں نے متفقہ طور پر کہا۔ کہ اگر تم رفعیدین کرو۔ تو جماعت میں شامل نہیں ہو سکتے۔ اور اگر رفعیدین کرنا چھوڑ دو۔ تو بے شک باجماعت نماز پڑھ لیا کرو۔ کیا میں جماعت کے ثواب کی خاطر (جو ۲۵ گنا یا ۲۷ گنا حدیث میں آیا ہے) رفعیدین کرنا چھوڑ سکتا ہوں؟

(دوست محمد مدرس کھیوڑہ ضلع جہلم)

ج ۱۔ حضرت شاہ ولی اللہ قدس اللہ سرہ العزیز اجازت دیتے ہیں۔ کہ ایسی صورت میں ترک رفعیدین کر دے۔ (حجۃ اللہ جماعت ترک نہ کرے۔

("اہلحدیث" ۱۴ فروری)

دعوی تو یہ کرنا کہ رفعیدین کرنا سنت میں داخل ہے۔ لیکن دوسروں کے خوف سے بوقت ضرورت اسے ترک کر دینا اگر جائز ہے۔ تو پھر اخلاقی کمزوری کس جانور کا نام ہے؟ اسے ہی کہتے ہیں "ناک کی کیل نیچی پڑ گئی"۔

قرآن شریف کی میٹھی میٹھی گالیاں

جب کوئی مسلمان کسی مرزائی کو یہ سمجھانے لگے کہ دیکھو تمہارے بڑے مرزا نے اپنے مخالفوں کے متعلق درشت کلامی سے کام لیا ہے۔ تمہیں مسلمان ہو کر یہ زیب نہیں دیتا۔ کہ درشت کلامی سے کام لینے والے شخص کو نبی یا مجدد مانو۔ تو عام مرزائیوں کا تو کہنا ہی کیا ہے۔ پڑھے لکھے مرزائی بھی بڑے مرزا کے ڈیفنس میں یہ دلیل دیتے ہیں۔ کہ اگر مرزا صاحب نے گالیاں دی ہیں تو کیا ہوا؟ اللہ میاں نے بھی قرآن شریف میں ذیل کی میٹھی میٹھی گالیاں دے کر ایک راستہ تیار کر دیا ہے:-

قرآن شریف نے علماء یہود کے متعلق کہا ہے۔ تشابهت قلوبهم کمثل الحمار یحمل اسفارا یعنی ان کی مثال گدھے کی سی ہے۔ جو مکڑیاں لادے ہوئے ہو۔ ایسا ہی یہودیوں کے متعلق کہا ہے "کونوا قردة خاسئین" ہو جاؤ بندر ذلیل۔ دوسری جگہ فرمایا ..... ہم نے ان کو بندر اور سؤر بنا دیا"۔

("پیغام صلح")

مطلب صاف ہے۔ کہ مرزائی لوگ غیر مرزائیوں سے کہہ رہے ہیں۔ کہ یا تو مرزا صاحب کی دشنام دہی کے خلاف زبان نہ ہلاؤ۔ یا ہم یہ ثابت کر دیں گے کہ قرآن شریف کے مصنف نے بھی بوقت ضرورت مرزا صاحب کی طرح گالیوں سے کام لیا ہے۔

پردہ کا نیا کرشمہ

زمانہ سو قرنی کر جائے۔ ٹرکی۔ ایران اور مصر جیسے اسلامی ممالک پردہ کی سو پردہ دری کریں۔ لیکن ہندوستان کے جنونی ملاں نے ابھی تک ایسے عاقبت نااندیش واقع ہوئے ہیں کہ پردہ کو اسی طرح چمٹے رہیں گے۔ جس طرح گندے خون کو جونک چمٹی رہتی ہے۔ مثال کے لئے آپ ذیل کے سوال و جواب کو لیں۔ جو ایک اسلامی اخبار میں شائع ہوا ہے:-

س ۱۔ ایک شخص گاؤں میں امامت کراتا ہے اس کی عورت پردہ نہیں کرتی۔ ایک عالم نے اس کو امامت سے منع کر دیا۔ اور دلیل کچھ نہ دی کیا اس کی امامت جائز ہے؟

(اللہ بخش ریٹائرڈ سٹیشن ماسٹر لدھیانہ)

ج ۱۔ امام مذکور عورت کو سختی کے ساتھ پردہ کرنے پر مجبور کرے۔ باوجود جبر شدید کے نہ مانے۔ تو خاوند بے قصور ہے۔ اس کی امامت جائز ہے۔ (واللہ اعلم)

لیکن سوال تو یہ ہے۔ کہ اگر امام صاحب کی عورت معقول دلائل دیکر پردہ کی قباحتیں ثابت کرے تو پھر اس کو جبر شدید سے ایک نامعقول بات پر کے لئے مجبور کرنا کہاں تک جائز ہے؟

مسلمانوں کا اپنے محسنوں سے سلوک

غیر مسلمانوں سے مسلمان جو بھی سلوک کریں ہے کہ مسلمان تو اس قدر جبر پسند واقع ہوا کہ اپنے محسنوں کو بھی تنگ کرنے سے باز نہیں چنانچہ اسلامی تاریخ کی ورق گردانی کرنے مسلمان لکھتا ہے۔ کہ:-

"سید عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ پر نے کفر کا فتوی لگایا۔ حضرت امام ابوحنیفہ علیہ۔ حضرت امام مالک۔ حضرت امام شافعی امام احمد حنبل کو طرح طرح کی ایذائیں دی گئیں قید کیا گیا۔ کوڑے لگائے گئے۔ اور یہ سب علماء کے فتووں کی بناء پر ہوا۔ حضرت امام مجدد الف ثانی کو گوالیار کے قلعہ میں کر اور ان کے اقوال و ارشادات کو موجب کفر قرار گیا۔ غرض کون بزرگ ہے۔ جو ان علماء کے سے بچا؟" ("پیغام صلح")

جب مسلمان اپنے بزرگوں سے مذکورہ بالا کو روا رکھتے ہیں۔ تو وہ کیسے کہہ سکتے ہیں سلامتی کا مذہب ہے۔ شاید شاعر نے ایسے کے لئے فرمایا ہے کہ ؎

شنیدم کہ مردان راہ خدا
دل دشمناں ہم نہ کردند تنگ
ترا کے میسر شود این مقام
کہ با دوستانت خلافست و جنگ

حضرت محمد صاحب پر دشنام دہی کا الزام

آنجہانی مرزا صاحب نے اپنی نبوت اور اپنے تحفظ کے لئے یہی مناسب سمجھا کہ اپنے نوکدار پھبتیوں کی بارش کی جائے جب کوئی مسلمان مرزا صاحب کی دشنام دہی پر اعتراض کرے تو مرزائی عموماً یہ الزامی جواب دیتے ہیں صاحب نے کسی کو سخت زبانی سے یاد کیا ہے نے سنت نبوی پر عمل کیا ہے۔ چنانچہ وہ لکھتے ہیں کیا سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے کے علماء کو منافقین سخت ادیم السماء تحت ادیم السماء کے نیچے بدترین مخلوق) نہیں کہا کنز العمال میں آپ کی یہ حدیث موجود تکون فی امتی فرقة خبیثون انما علماءهم فاذا اهم فردة واخنازیر میری امت میں ایک گھٹیا فرقہ پیدا ہوگا۔ کے وقت لوگ اپنے علماء کی طرف جائیں گے اُنکے علماء بندر اور سؤر بنے ہوئے ہوں گے (کنز العمال۔ جلد ۷۔ صفحہ ۱۹۵)

ماہِ مارچ میں

"پرکاش" کے جن پرچوں کا چندہ ختم ہوتا ہے۔ ان کی خدمت میں اطلاعی چٹھی ارسال کی جا رہی ہیں۔ ان صاحبوں کو چاہئے۔ کہ وہ اپنا چندہ ۲۵ مارچ ۱۹۳۷ء سے پہلے بذریعہ منی آرڈر ارسال کر دیں۔ ورنہ ۲۶ مارچ ۱۹۳۷ء کو ۲۹ مارچ کا پرچہ بذریعہ وی۔ پی ارسال کیا جائے گا۔

چندہ بذریعہ منی آرڈر بھیج کر ۳ روپے وی پی کے بچائیے

(مینیجر "پرکاش" لاہور)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Harid

سودرشن چکر

مس زہرہ حسن عسکری صاحبہ نے روزنامہ "ہمدم" لکھنؤ میں "پردہ" پر ایک مضمون لکھا ہے۔ آپ فرماتی ہیں:-

"میں خود پردہ نہیں کرتی۔ اور نہ اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کے بعد کوئی مسلمان عورت پردہ کر سکتی ہے۔ لیکن اس کے باوجود میں پردہ کی حمایت اس وجہ سے کرتی ہوں۔ کہ ہندوستان کی سوسائٹی کی جو موجودہ حالت ہے۔ اس کے لحاظ سے پردہ بہت مفید اور ضروری ہے"۔

میں صاحبہ نے ایک طرف تو علی الاعلان یہ کہہ کر کہ کوئی پڑھی لکھی مسلمان عورت پردہ نہیں کر سکتی کیا قرآن شریف کے احکام اور موقعوں کے تقاضوں کو بھی اس کے لئے مجبور نہیں کر سکتے؟ دوسری طرف جاہلانہ سے پردہ کو ضروری اور مفید بتلا کر ان مسلمانوں کی بات بھی آپ نے رکھ لی ہے۔ جو پردہ کی برائیوں اور اس کے نتائج بد سے واقف ہونے کے باوجود اسے ترک کرنے پر آمادہ نہیں۔

میں صاحبہ خود پردہ نہیں کرتیں شاید اس لئے کہ ان کے خیال کے مطابق پردہ ایک پڑھی لکھی مسلم عورت کے لئے ضروری اور مفید نہیں۔ لیکن خود پردہ نہ کرنے کے باوجود اسے کس کے لئے مفید اور ضروری سمجھتی ہیں۔ اور یہ کس مرض کی دوا ہے؟ کیا ان پڑھ مسلمان عورتوں کے لئے ہی پردہ ضروری اور مفید ہے۔ آخر ان بے چاری ان پڑھ عورتوں نے کیا بگاڑا ہے۔ کہ وہ پردہ میں رہنے کے لئے مجبور کی جائیں؟ جہالت کی وجہ سے اگر وہ اپنے حقوق کا مطالبہ اور لاپرواہی کی کوشش نہ کریں۔ تو اس کے یہ معنی نہیں کہ ان کی جہالت سے ناجائز فائدہ اٹھا کر ان سے بے انصافی کی جائے۔

اگر اسلام پردہ کو ہاتھ سے نہ کھونا چاہتا ہو تو پہلے اسے اپنی بیٹیوں کو تعلیم ہی سے دور رکھنا چاہئے۔ کیونکہ تعلیم اور پردہ ایک جگہ نہیں رہ سکتے۔

قرآن مجید فرماتا ہے "ہر جورگ اپنے کئے سے خوش ہوتے ہیں (خواہ وہ کیا کرایا کچھ نہیں) اور اس پر بھی چاہتے ہیں کہ ان کی تعریف ہو۔ تو ایسے لوگوں کی نسبت ہرگز خیال نہ کرنا۔ کہ یہ لوگ عذاب سے بچے رہیں گے۔ بلکہ ان کے لئے عذاب دردناک ہے"۔

کہاں تو قرآن شریف کی رو سے ایک بے گناہ مومن جو بنا کر کچھ کئے شہرت اور تعریف کا خواہاں ہے (صرف خواہش رکھتا ہے اس مقصد کو پورا کرنے کے لئے ناجائز افعال کا مرتکب نہیں ہوتا) دردناک عذاب کی سزا پائے۔ اور کہاں ایک گنہگار گیارہ مہینے گناہ کر کے ماہ رمضان میں روزہ اور نماز کی پابندی کا سرٹیفکیٹ دکھا کر اپنے گناہوں کی سزا سے صاف بچ جائے۔ مسلمانوں کے

"عادل" اللہ میاں کا انصاف بھی عجیب ہے۔

× × × × ×

"پیغام صلح" اپنی ۱۱ فروری کی اشاعت میں شہید گنج کی مجید مسجد کے متعلق اپنی رائے کا یوں اظہار کرتا ہے:-

"تحریک شہید گنج کی عنان ناتجربہ کار دماغوں اور دکھے ہوئے دلوں کے ہاتھ میں ہے۔ اس کو چلانے والے نوجوان حالات کے تشبیب و فراز سے قطعی ناواقف ہیں۔ ان کے غیر شائستہ اقدام کو جس قدر بھی ناپسند کیا جائے۔ کم ہے"۔

مرزا صاحب تجھ کہیں۔ کیونکہ یہ تحریک اپنی موت آپ مر جائے گی۔ اس میں شک نہیں لیکن اگر اس کی عنان ناتجربہ کار دماغوں اور دکھے ہوئے دلوں کے ہاتھ میں نہ ہوتی۔ تو کیا عمر دین کے سے بیکار دفتری کیونکر ڈکٹیٹری کے عہدہ کی شان کو بڑھاتے؟

× × × × ×

میاں عمر دین دفتری کو جو شاہی مسجد میں تمہیرے ڈکٹیٹر تھے۔ جب گرفتار ہونے پر عدالت سے سزا ملنے میعاد ہوئی۔ تو آپ نے عدالت سے کلاس کے لئے درخواست کی۔ لیکن جب حیثیت پوچھی گئی۔ تو فرمایا۔ نہ مکان۔ نہ جائداد نہ روزگار بس دم ہی دم ہے۔ لیکن شاید عدالت کو پتہ نہ تھا۔ کہ اگر جائیداد ہوتی۔ تو ڈکٹیٹر کیوں بنتے؟ خیر! افسوس ہے۔ تو یہ۔ کہ عدالت نے انکی درخواست کو نامنظور کر کے ڈکٹیٹر صاحب کی توہین کر دی۔ انہیں غصہ آ گیا۔ تو جھٹ دو پیسہ کے کاغذ پر معافی نامہ لکھا۔ غنیمت بجلکر داخل عدالت کیا۔ اور گھر تشریف لے آئے۔ انہوں نے شاید اسی لئے کیا۔ کہ اگر عدالت ان کے اے کلاس دیئے جانے کے معمولی سے "حکم" کو نہیں مانتی۔ تو وہ بھلا جیل جانے کے عدالت کے حکم کو کیوں کر مانیں؟ آخر ڈکٹیٹر جو ٹھہرے۔

× × × × ×

سید نفیر محمد صاحب کی روایات کا ذکر کرتے ہوئے "الحکم" اپنی ۲۷ فروری کی اشاعت میں لکھتا ہے:-

"حضرت مسیح موعود علیہ السلام کی یہ شان تھی۔ کہ میں نے پندرہ سولہ مرتبہ حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو آپ کی شکل پر دیکھا" خیرت ہے۔ کہ سید صاحب نے رسول کریم کو کبھی ان کے چہرہ پر دیکھا ہوگا جبکہ رسول کریم کی تصویر یا فوٹو کا وجود بھی نہیں۔ نیز رسول کریم تو مرزا صاحب کے چہرہ پر کیسے دیکھا؟ کیا ان کا چہرہ ان کے چہرہ میں ڈل گیا تھا؟ یہ تو اسی سوائے اعلیٰ علماء کے اور کسی کو کیسے سمجھ آ سکتی ہے؟

× × × × ×

حضرت عرفانی "میری زندگی کے نشیب و فراز" کے عنوان سے "الحکم" کے فروری کے پرچہ میں شائع شدہ اپنے مضمون میں ایک جگہ فرماتے ہیں:-

"اس وقف کے لئے اللہ تعالیٰ نے مجھے جو جوش عطا فرمایا ہے۔ کہ اگر مجھے یہ بھی کہہ دیا جائے کہ اس وقف میں کوئی ثواب نہیں بلکہ تکلیف اور دکھ ہوگا۔ تب بھی میں اسلام کی خدمت سے رک نہیں سکتا"۔

ممکن ہے۔ کہ آپ کا خدمت اسلام کا جذبہ جنون کی حد تک پہنچ گیا ہو۔ اور آپ اس سے باز نہ رہ سکتے ہوں۔ خواہ ثواب کی بجائے دکھ اور تکلیف بھی کیوں نہ ہو۔ لیکن یہ حقیقت ہے۔ کہ آگر آج مسلمانوں کو یہ یقین ہو جائے۔ کہ ماہ رمضان میں روزہ اور نماز کی پابندی انہیں جنت نہیں دلا سکتی۔ تو ایک فی صدی مسلمان بھی ایسے نہ ہونگے جو ایک دن بھی فاقہ کشی کرنے کے لئے تیار ہوں۔

× × × × ×

"جاگرن" لاہور کی اسمبلی کے ایک بنگالی ممبر مسٹر سدھیر کمار سوم کے اس بل کی جو بدیں غرض پیش کیا جائے گا۔ کہ ہر طبقہ ہندوستان کے ہندوؤں کی حالت میں رشتہ سے مردوں کو کنواری لڑکیوں کے ساتھ شادی کرنے کی ممانعت کر دی جائے۔ وہ لکھتا ہے۔ کہ بوڑھوں سے ہی شادی کریں۔ مخالفت کرنے کے لئے سناتن دھرمی ہنتا کو اکسایا ہے۔

بل مفید ہے یا نہیں۔ اسے اس سے غرض نہیں اسے خود یہ دکھائی دیتا ہے۔ کہ اس طرح سناتن دھرمیوں میں بھی بوڑھوں کی شادی ہونی شروع ہو جائے گی۔

لیکن "جاگرن" اس بات کا کیا جواب دے سکتا ہے۔ کہ اگر ایک کنوارا لڑکا ایک بوڑھا سے شادی کرنے کو تیار نہیں ہوتا۔ تو کیوں ایک کنواری لڑکی بھی کسی بڈھے سے شادی کرنے کے لئے تیار ہو۔ مساوات کا تقاضا ہے۔ کہ یا تو لڑکو کو ایک ساٹھ حاصل ہو۔ اور یا کنواری لڑکی سے صرف کنوارا لڑکا ہی شادی کر سکے۔

(ہمدرد)

بھارت درشن میں

دہلی شاخ
آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ نئی سڑک دہلی

لاہور شاخ
سوداگھیائے سدن موہن لال روڈ۔ لاہور

ہاتھ مچلنے والا ساہتیہ

اگر آپ سارے بھارت درش میں ویدک دھرم پھیلانا چاہتے ہیں۔ تو اپنی آمدنی کا کچھ حصہ لگا کر نیچے لکھے گرنتھ خرید لیں۔ اور انہیں مفت یا لاگت دام پر یا نصف کمیشن پر کانشی کریں۔ آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر نے ستیارتھ کی حد کر دی۔

ہماری پستکیں بھارت درش کے سبھی بڑے بڑے پستکوں کے ہاں ملتی ہیں:-

مکمل ستیارتھ پرکاش ایک سو لیتھو پر ۴/- بھٹکل ۵/
" رگوید آدی بھاشیہ بھومکا " " ۵/ " ۶/
" سنسکار وِدھی ۱۰۰ " " ۲/ " ۳/

چاروں ویدوں کا ہندی انوواد ۴ جلدوں میں مستقل گراہکوں سے ۱۲/ کے بھٹکل ۵۶/ رسنی یا ململ کا مکمل و مستند جیون چرتر دو حصوں میں مجلد لے۔ بغیر جلد ۵/ مجلد ۸/

چرک مع ہندی انوواد تین جلدوں میں مستقل گراہکوں سے ۱۵/ بھٹکل ۱۲/

وید میں استریاں ۸/ وید اپدیش ۸/ بھارتیہ سمراج شاستر ۱/
یوگ مارگ ۳/ جیون پتھ ۵/ کرتویہ درپن ۸/

اور بھی ہر طرح کی دھارمک و ساماجک پستکیں ہمارے یہاں ملتی ہیں۔ فہرست مفت منگا کر دیکھیں۔ منڈل کے دس دس روپیہ کے حصے خرید کر منافع اٹھائیں۔ اور ویدوں کے پرچار کا ثواب مفت میں لوٹیں۔ ہر قسم کی خط و کتابت کا پتہ:-

آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر

Haridwar. Digitized by eGangotri

"تین خون"

(لیکھک پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے)

بہادل پور کے آتشو سے نارض ہوکر میں ایک دن کے لئے اپنے گھر چلا گیا۔ میرا گھر ریاست بہادل پور میں خیر پور نام کے قصبہ میں واقع ہے۔ کچھ مدت سے خیر پور ہندو مسلم تنازعات کا گھر سا بنا رہا ہے۔ ان تنازعات کی لہریں بڑے زور سے میں شائع ہوتی رہی ہیں۔ اگر ادر کمی رہتے ہیں۔ تو ان تنازعات کی وجہ سے خیر پور کو بھی اجاری فہرست حاصل ہوگئی ہے۔

گذشتہ ماہ مسٹر گستہ عید البقر سے شروع ہوا تھا۔ کچھ مسلمانوں نے ہندوؤں کے گھروں کے پاس گائے کی قربانیاں کی تھیں۔ اہل ہنود اسے قدیم رواج کی خلاف ورزی بتلاتے ہیں۔ ان کا بیان ہے۔ کہ یہ فعل محض ان کی دل آزاری کے لئے کیا گیا ہے +

رواج قدیم کیا ہے؟ اس میں دو طرح کے بیانات پائے جاتے ہیں۔ اس وقت بہادل پور میں ایک تحقیقاتی کمیٹی شہادتیں لے رہی تھی۔ اس کے سامنے فریقین کے نہایت معتبر گواہ پیش ہو چکے تھے۔ کوئی ہندو گواہ ایسا نہ تھا۔ جسے حدود شہر کے اندر قربانی ہونے کا علم ہو۔ کوئی مسلمان گواہ ایسا نہیں تھا جسے ایسی قربانی کا علم ہو۔ اکثر مسلمان صداقت کی شہادت بھی نہیں۔ ساتھی تھی۔ تحقیقاتی کمیٹی کسی نتیجہ پر پہنچی۔ ہمارے سامنے اس وقت صداقت کے دو روپ آچکے تھے۔ مسلم صداقت یہ تھی۔ کہ حدود شہر کے اندر ہمیشہ قربانی ہوتی رہی ہے۔ ہندو کی صداقت یہ تھی۔ کہ گو کشی ہمیشہ شہر کے باہر ہوتی ہے۔ ... نتیجہ کا ہندو کہ صداقت ہمیشہ ایک ہوتی ہے۔ لیکن آج کل کی فرقہ بندی کے ماحول میں کسی کا بھی روپ مذہب ... دو روپ ہوگئے ہیں۔ اور ان دونوں میں تضاد بھی پیدا ہو گیا ہے۔ ... ایک کا کہنا ہے۔ کہ ان میں سے ایک سچائی ہے۔ لیکن اہل ہر ایک دعوی ہے کہ ان کی بات سچی ہے۔ اگر دونوں سچی ہو تو پھر کہاں اور کیسے؟ اس کا فیصلہ کرنے کے لئے ایک صاحب فرمانے لگے۔ گائے کی قربانی کے ساتھ ساتھ آج صداقت کی قربانی کی جا رہی ہے۔ اور اس کا مذبح قرار پایا ہے عدالت۔ میں لمبی ڈاڑھیاں رنگ جانے ہندو یا مسلمان) اس قربانی سے ثواب دارین حاصل کر رہی ہیں +

میرے ایک دوست کہنے لگے۔ اس جھگڑے کا فیصلہ ابھی ہو سکتا ہے۔ کسی مسلمان کو بلوائیے۔ تو وہ صداقت میں گئو ماتا کی قسم طلب کرلے۔ اسی سے کچھ پتا چلے گا۔ میں نے کہا۔ بھائی! مجھے کہاں ڈھونڈتے ہو؟ مسلمان کہتے ہیں شہر کے اندر۔ ہندو کہتے ہیں شہر کے باہر۔ اب تم ہی بتا دے۔ کہ مجھے کون سا مقام پسند ہے؟"

آج ہندو گئو ماتا کی جان کو نہ بچا نہیں سکتا۔ لاچار اپنی نظر کی ہی خیر منا تا ہے۔ قربانی والے سے کہتا ہے۔ میری آنکھ بچا کر اپنے مذہبی احکام کی پابندی کر لے۔ ادھر بھی تو اہل مذہب ہے۔ وہ بھی اپنے مذہب کی شان فقط قربانی کرنے میں ہی نہیں۔ ایسے طریق سے کرنے میں معلوم ہوتی ہے۔ جس سے ایک قوم کی قوم اپنی توہین محسوس کرے۔ مسلمان کی شان ہندو کی توہین میں ہے +

قربانی سے تو ہندو بھی نہیں بچا۔ آخر کالی کے مندر پر راجیندر کو دھرنا دینا پڑا ہے۔ اس کے بھی اپنی جان کی بازی لگانی پڑی ہے۔ پنڈت مالویہ کالی کے پجاریوں کو نہ منا سکے۔ کہ دھرم ہنسا میں نہیں۔ اہنسا میں ہے۔ پروفیسر خدا بخش کا اعلان اکارت گیا۔ کہ خدا کو قربانی بیزبان جاندار کی نہیں۔ نفس امارہ کی منظور ہے۔ اصلی مومن وہی ہے۔ جو نفس کشی کرے۔ خدا بخش کی بات کو مسلمانوں نے ان سنا کر دیا۔ مالویہ کی بات کو ہندوؤں نے۔

ان حقیقتوں کا ان لیسل کینی۔ زیادہ دوراں نوں بھگتی نوجوان سبھا ابھی موجود ہیں۔ اس میں ہندو مسلمان کی تخصیص نہیں۔ خدا بخش اور مالویہ اپنے اپنے مذاہب سے زیادہ مہذب ہو گئے ہیں۔ زیادہ دھارمک بن گئے ہیں۔ حقیقت یہ ہے۔ کہ ابھی بے زبان جانوروں کی حفاظت کا وقت نہیں آیا۔ ابھی تو خدا بخش اور مالویہ کی سریع الحس آتماؤں کی حفاظت کا سوال ہے۔ خدا بخش نے ایک ہندو ماں کا دودھ پیا تھا اس کی پرورش ایک ہندو ماں نے کی تھی۔ اس دودھ نے اسے خالص مسلمان رہتے ہوئے بھی قربانی کا مخالف بنا دیا۔ اور مالویہ تو ٹھہرے ہی گئو ماتا کے سپوت۔ دونوں کی آتماؤں نے اپنی کو دھرم مانا ہے۔ وہ اپنی آنکھوں کے سامنے گائے کا خون نہیں دیکھ سکتے۔ نہیں دیکھ سکتے۔ خیر پور کے ہندو خدا بخش اور مالویہ کے ہم مذہب ہیں۔ ہم خیال ہیں +

گئو ماتا سے پوچھنے کی نوبت تو جب آئے۔ تب آئے۔ ابھی تو مالویہ اور خدا بخش کو ہی کوئی نہیں پوچھتا۔ ان کی آتما پر کچھ گزر جائے۔ قربانی کرنے والے کو حکم ہے۔ کہ قربانی کر۔ نفس امارہ کی نہیں۔ جانور کی قربانی کر گائے کے دل کی باری تو تب آئے گی۔ جب پہلے گائے میں دل کا وجود ہی تسلیم کیا جائے گا۔ فی الحال تو مالویہ اور خدا بخش اپنے دل کو مسوس کے رہ جاتے ہیں۔ کیا یہ بھی خدا کا حکم ہے۔ کہ جانور کی قربانی کے ساتھ ساتھ انسان کے دل کا بھی خون کر دیا جائے +

اس حقیقت سے انکار نہیں کیا جا سکتا۔ کہ گئو ودھ نہ عید کے لئے اور نہ کسی اور غرض سے ہی مسلمان اس قدر اس تعداد میں کرتا ہے۔ جتنا گئو رکشی فوج۔ لیکن گئو رکشی فوج دانستہ زیادہ گئوئیں مار کر بھی ہندو کی دل آزاری کا موجب نہیں بنتی۔ وہ قربانی کا جلوس نہیں نکالتی۔ وہ اس بات پر مصر بھی نہیں۔ کہ شہر کی حدود کے اندر قربانی کرے۔ گائے کا مذبح حق ہے۔ خیر پور کا مسلمان گئے کے خون کے ساتھ ساتھ اپنے ہندو ہمسایہ کا دل بھی توڑنا چاہتا ہے۔ اس کی توہین میں اسے اپنے مذہب کی تعظیم معلوم ہوتی ہے +

قادر بیگ مرزا نے ایک واقعہ بیان کیا تھا۔ کہ حضرت محمد صاحب ایک دن عبادت سے فارغ ہو کر ابھی اپنی جگہ پر بیٹھے رہے۔ کیونکہ عبادت کے دوران میں ایک بلی ان کی چادر پر سو گئی تھی۔ اور وہ نہیں چاہتے تھے۔ کہ ان کے کاروبار کے لئے اس جانور کی نیند میں خلل آئے جس مذہب کے بانی کو ایک بلی کی اس قدر دلجوئی منظور تھی۔ اس میں گائے کے خون کو خدا کی خوشنودی کا وسیلہ تسلیم کیا جائے۔ یہ عقل سلیم باور نہیں کرتی۔ مگر وہ دن شاید ابھی دور ہے جب جانوروں کی دلجوئی ہی اصلی مذہب۔ اصلی اسلام سمجھا جائے گا۔ فی الحال تو انسان کی۔ ہندو کی دلجوئی بھی مذہب کا جزو قرار نہیں دی جا رہی۔ اور جو ہندو اپنے دل کو ہی خون ہونے سے بچا نہیں سکتا۔ وہ گئو ماتا کو کیا بچائے گا؟

گئو ماتا سے پوچھنے کا وقت ابھی نہیں آیا۔ ہندو سے پوچھنے کا وقت بھی ابھی نہیں آیا۔ ابھی تو اس ہندو مسلم تنازعہ میں کوئی صداقت کو ہی خون ہونے سے بچا لے۔ تو غنیمت ہے۔

آج کی قربانی میں ایک نہیں۔ تین جانوں پر ایک ساتھ آنچ آئی ہے۔ ایک گائے۔ دوسرے مالویہ کا۔ خدا بخش کا اور ان دونوں کے ہم خیالوں کا دل۔ اور تیسری صداقت۔ تینوں مذہب کے ماتھے سے نالاں ہیں۔ ہر مذہب کے سر ایک نہیں۔ تین خون ہیں۔ فرقہ داری دھڑہ ہے۔ اور جہاں دھڑہ ہے۔ وہاں دھرم کہاں؟ دھڑہ مخرقی ہے۔ دھڑہ دل شکن ہے۔ دھڑہ دروغ بافی ہے۔ دھڑے کے سر تینوں خون ہیں +

خیر پور میرا وطن ہے۔ اور مجھے اپنے وطن سے پیار ہے۔ کیا اس خونی خیر پور سے؟ نہیں۔ میرا خیر پور خواجہ خدا بخش کا خیر پور ہے۔ خواجہ خدا بخش ایک ولی ہوئے ہیں۔ جن کا مزار ہزاروں معتقدوں کی زیارت گاہ ہے۔ خواجہ خدا بخش کا اسلام دلجوئی کا اسلام تھا۔ ان کی زندگی کے دو واقعات میرے پتاجی نے بیان فرمائے تھے +

خواجہ صاحب صالح المدہر تھے۔ انہیں ہمیشہ روزہ رہتا تھا۔ اسی حالت میں ان کے ایک ہندو معتقد نے اپنے نو تعمیر شدہ گھر پر انہیں دعوت دی۔ اور بنانے والے خواجہ صاحب کھانے لگے۔ تو کسی نے کہا۔ آپ کو روزہ ہے فرمایا۔ اس کا بدل ہو جائے گا۔ روزہ شکنی سے بھی دلجوئی ہو جائے۔ تو ثواب کا کام ہے +

ایک ہندو سفر پر جاتے ہوئے کہہ گیا۔ میرے گھر کا خیال رکھیے۔ روز اس کے گھر جانے اور چوکا دینا جانا۔ خود کرنا ہے۔ جس دن وہ ہندو گھر واپس آیا۔ خواجہ صاحب اس کے گھر کے چوکھٹ کی مرمت کرا کر ان کے دروازہ پر حاضر تھے۔ ادھر وہ شرمندہ ہو رہا تھا۔ ادھر یہ خوش تھے۔ کہ تفویض شدہ خدمت کا فرض سرانجام ہوا۔

میرا خیر پور اس خدا بخش کا خیر پور ہے۔ جس کا مذہب دلجوئی تھا۔ جس کے روزے ایک ہندو کے پنشنے پر نثار تھے۔ جس کے مذہب کا سب سے بڑا حکم دلداری تھا۔ جس کی زندگی اس شعر کی تفسیر تھی ؎

دل بدست آور کہ حج اکبر است
از ہزاراں کعبہ یک دل بہتر است

شیطانی پنجہ

جس طرح شیطان کے پنجہ میں پڑ کر لوگ حیران ہو جاتے ہیں۔ ٹھیک اسی طرح جوش جوانی کی غلط کاریوں سے لوگ پیچیدہ امراض میں گرفتار ہو کر مصیبت میں پڑ جاتے ہیں۔ ان امراض اور ان کے علاج معلوم کرنے کے لئے موٹی جلد بنام دیدۂ دیا کتاب

بالکل مفت

بغیر ڈاک محصول آج ہی طلب فرما کر مطالعہ کریں

نمدن مینجری فارمیسی جام نگر کاٹھیاواڑ

اتہاس لیکھک کیسا ہونا چاہئے؟

(از منشی بنواری لال جی منتری آریہ اپدیشک سبھا کرنال)

راج تر نگنی اتہاس کا ایک پرانا گرنتھ ہے۔ اس کو جلد اول کے دیباچہ میں جس طرح درج کیا ہے۔ اس کا ترجمہ ہم نیچے درج کرتے ہیں۔

"اس مرتبہ کو بہت سے مہاراجہ رام سنگھ جی نے اپنے منشی درگا دت کو دیا۔ پنڈت سورج مل کو جو اس کے دربار کا ناظر تھا۔ اور جس کی سارے عمر اسی خاندان کی خدمت کرتے ہوئے گزر رہی تھی۔ ہدایت کی کہ مسلسل تاریخ (اتہاس) لکھنے کا حکم دیا۔

پنڈت سورج مل خاندان کو بھی بخوبی جانتا تھا۔ راج گھرانے کے نام و اتفاقات اسے یاد تھے۔ کتاب لکھنے لگا۔ اور سارا بھر عمر کاموں کے حالات ختم کر کے راجہ رام سنگھ کے حالات کو ابھی شروع ہی کیا تھا۔ کہ راجہ صاحب نے مہ کتاب کو طلب کیا۔ مگر اس نے جب دیکھا۔ کہ اس کی عادات و اطوار کا صاف طور پر ورن کرتے ہوئے ان برائیوں کو بھی اظہار کیا ہوا ہے۔ جن سے اس کے نام پر بٹہ لگتا ہے۔ تو اس نے ان واقعات پر پردہ ڈالنے کی درخواست کی۔ اور کہا:-

"سورج مل! دیکھو۔ میں ان برائیوں کو نہیں جانتا تھا۔ اور یہ نادانستہ ہو گئی ہیں۔ آئندہ کے لیے میں ان کو ترک کرتا ہوں۔ اور کبھی اس قسم کی زیادتی یا نا انصافی نہ کروں گا"

راجہ رام سنگھ جی کی زبان سے جونہی یہ الفاظ نکلے۔ پنڈت سورج مل جی نے قلم اٹھا کر رکھ دیا:-

"مہاراج کے حضور میں دوش بھاکر" یہاں تک لکھا گیا۔ اور جب انہوں نے اپنی ان زیادتیوں کی اصلیت معلوم کی۔ تو آئندہ کے لئے پرہیز کرنے کا پرن کیا۔

اتنا کہہ چکنے کے بعد پنڈت سورج مل نے کہا:-

"مہاراج! اب ہو کر چکے ہیں۔ وہ تو اتہاس میں ضرور درج ہوگا۔ البتہ اگر آپ آئندہ محتاط رہیں گے۔ تو تاریخ میں آپ کے نام کے ساتھ برائی نہیں آئے گی"

راجہ رام سنگھ جی نے پھر کہا۔ کہ:-

"تم ان پچھلی برائیوں پر بھی پردہ ڈالو۔ اور ایسا خیال کرو۔ کہ گویا کچھ ہوا ہی نہ تھا"

سورج مل جی نے جواب دیا:-

"مہاراج! یہ نہیں ہو سکتا۔ میرا جسم آپ کا ہے مگر میں اپنا دھرم آپ کے حوالہ نہیں کر سکتا۔ میں اپنے فرض کو پورا کروں گا۔ اور کبھی بھی دھرم سے نہ گروں گا"

سورج مل میرا تک پردہ دیے جبکہ راجہ صاحب خاموش ہو گئے۔ مگر نقصان ماد جانے کا سا ایسا خٹکا۔ جواب سن کر طیش میں آ گیا۔ اور کہنے لگا۔ "تمہیں ضرور ایسا کرنا پڑے گا"

پنڈت سورج مل نے بڑی متانت سے جواب دیا۔ "میں جھوٹ کبھی نہیں لکھ سکتا۔ البتہ اگر آپ پچھلے واقعات چھپانا نہیں چاہتے۔ تو میں آئندہ لکھنا بند کر دوں گا"

راجہ رام سنگھ نے غصہ سے بھری ہوئی آواز سے کہا۔ "ہاں ہاں بند کر دو۔ آئندہ لکھنا چھوڑ دو۔ اس لکھے ہوئے کو مٹا دو۔ ورنہ یا تو سب کچھ مکمل جاؤ۔ بس ان دو باتوں میں سے ایک کرنی ہوگی"

پنڈت سورج مل چپ چاپ دربار سے نکل کر گھر کو چلا گیا۔ اور اسباب سفر باندھ کر وطن کو جہیز بار کھہ کر "رت لاجھ" نامی ایک دریا کو روانہ ہوا۔ یہاں پہنچکر ان بلونت سنگھ کڑا علم دوست تھا۔ وہ امیروں اور وزیروں کے پنڈات سورج مل کے استقبال کو آیا۔ اور اسے باعزت اپنے شہر میں لے گیا۔ چونکہ وہ چاہتا تھا کہ پنڈت جی ہمیشہ کے لیے یہیں رہیں۔ اس لئے اس نے دس ہزار روپیہ کی جاگیر دینے کا ارادہ ظاہر کیا۔ مگر پنڈت جی نے جواب دیا۔ کہ:-

"جب تک رہنا پڑے گا۔ یہاں ہی رہوں گا۔ جاگیر لے کر اس خاندان کو بدنام نہیں کروں گا۔ جس کا نمک پنڈت در پشت کھاتا چلا آیا ہوں"

والئے بوندی کا کوی ہو کر تمہاری ملازمت اختیار کروں میرے خیال میں یہ مہاراج رام سنگھ کی توہین ہے"

یہ جواب سنکر مہاراجہ بلونت سنگھ خاموش ہو گئے لیکن جب یہ خبر راجہ رام سنگھ کو پہنچی۔ اور اسے بتلایا گیا۔ کہ وہی سورج مل جو تمہارے شہر میں تمہاری برائیاں ظاہر کرنے سے نہیں جھجکا۔ وہ کس طرح باہر جا کر تمہاری دی ہوئی جاگیر سے بھی زیادہ کی جاگیر پر لات مار دیتا ہے۔ تو وہ اس کی اخلاقی جرأت اور وفاداری پر عش عش کر اٹھا اور اپنا خاص وزیر اس کے پاس بھیج کر ایک معذرت نامہ (پشچاتاپ پتر) کے ذریعہ اپنی غلطی کا اس نے اعتراف کیا۔ اور بوندی میں واپس آنے کی درخواست کی۔

پنڈت سورج مل بھی بغیر ایک طرف شکایت زبان پر لائے۔ چلنے کے لئے تیار ہو گیا۔ مگر اس موقعہ پر مہاراجہ بلونت سنگھ نے پھر کہا:-

"سورج مل! تم جاتے تو ہو۔ مگر نقصان اٹھاؤ گے۔ رام سنگھ تم سے وہی کرانا چاہے گا جو تم نے کرنا نہیں۔ اس پر جان بھی گنوا بیٹھو گے"

پنڈت سورج مل نے مسکرا کر جواب دیا۔

"دھرم نہیں چھوڑنے کا نہیں۔ جسم البتہ آنا کہتے ہے۔ اسے اگر تکلیف دے گا۔ تو کچھ پروا نہیں۔ اس کے حکم سے میں باہر آیا تھا۔ اسی کے حکم سے پھر بوندی جاتا ہوں"

مہاراجہ بلونت سنگھ حیران رہ گیا۔ اور کہنے لگا:-

"وہاں تمہیں آٹھ ہزار کی جاگیر ملتی تھی۔ میں بیس ہزار کی دیتا ہوں۔ یہاں ہی رہو میں تمہاری بڑی قدر کروں گا"

پنڈت سورج مل نے جواب دیا۔ کہ:-

"اس کا جواب وہی ہے۔ جو آنے وقت تمہاری دس ہزار کی جاگیر دیتے وقت دے چکا ہوں"

مہاراجہ بلونت سنگھ نے کہا۔ "وقت گنوا رہے ہو پچھتاؤ گے۔ پھر ایسا دینے والا نہیں ملے گا"

پنڈت سورج مل نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ کہ "تم بھی یاد کرو گے۔ کہ پھر کبھی ایسا نہ لینے والا ملے گا"

قصہ طویل ہے۔ مختصر یہ کہ پنڈت سورج مل بوندی میں واپس آیا۔ وہی رام سنگھ جس نے غصہ میں اسے جلاوطن کر دیا گیا تھا۔ اب اس کی پیشوائی کے لیے آیا۔ سورج مل کی باقی عمر اسی راجہ کی خدمت میں بسر ہوئی۔ اس کے بعد راجہ رام سنگھ نے کئی مرتبہ اتہاس مکمل کرنے کے لیے کہا۔ مگر اس نے منظور نہ کیا۔ اور آخر اس کے انتقال پر اسے مکمل کرایا گیا یہی "وشن وچھاسکر" نامی کتاب بوندی کی نہایت معتبر اور مشہور تاریخ ہے۔

مندرجہ بالا سطور سے بخوبی ظاہر ہے۔ کہ "اتہاس لیکھک کس قسم کا وردان" دھرماتما، ستیہ وادی، نیائی، نڈر، نربھیک، نرابھیمانی اور نرپکھ ہونا چاہیے۔ ایسے چرشوں کا لکھا ہوا اتہاس سنسار میں پرسدھ اور سارتھک کہلانے کا مستحق ہو سکتا ہے

آریہ سماج کا اتہاس:-

مدت سے آریہ سماج کے اتہاس کی تیاری کا سوال آریہ سماج کے سن وچار شیل نیتاؤں کے سامنے درپیش ہے۔ سب سے پہلے منتری پرودھانی سبھا کے ۲۰ دسمبر ۱۹۰۶ء کے ساودھارن اجلاس میں اس اتہاس کی تیاری کا وشہ پیش ہو کر نشچے ہوا تھا۔ کہ منتری پرودھانی سبھا کے متھاپن ہونے کے سمے سے دیوالی ۱۹۰۱ء تک کا سمپورن ورنانت۔ اس سے نام کا دیا لیوں اور آریہ پرتی ندھی سبھاؤں تھتا آریہ سماجوں اور نیز سروآریہ سماجک سنستھاؤں کے اوک سمہ کے ورنانت تیار کرکے منتری منتری جی من بکھت جہا سبھوں کی آپ سبھا کے سامنے رکھنے کے نشچات سبھا کے اگلے ادھیویشن میں پیش کریں۔

۱۔ منتریان راجہ اودھراج شاہ پورہ
۲۔ منتری جہانتا مشنی رام جی
۳۔ " " مہتہ راج جی
۴۔ " ہربلاس جی شاردا
اور ۵۔ " پنڈت ہف گوپال دین جی

اس کام کے لئے ایک تنخواہ دار فاضل اور یوگیہ شخص بھی مقرر کیا جائے جس کے لیے وسط پندرہ سو روپیہ کا خرچ منظور کیا جائے۔ اور اسی طرح منتریتی پرودھانی سبھا کی وارشک رپورٹ ہر سال تیار کر کے منتری منتری جی ہر سال سبھا میں پیش کیا کریں۔

اس اتہاس یا رپورٹ کی بابت کچھ حال معلوم نہیں ہوا کہ تیار ہوا یا نہیں۔ اور اگر تیار ہوا۔ تو اس کا کیا بنا۔ اور کہاں ہے؟

اس کے کچھ عرصہ بعد آریہ سماجوں کی منتری سبھا نے مہاتما منشی رام جی کو سب سے یوگیہ اور مرد دن منتخب کر کے اس اتہاس کی تیاری کا کام ان کے سپرد کیا۔ چنانچہ انہوں نے اس اتہاس کو مکمل اور سارتھک روپ میں تیار کرنے کے لئے بھارت ورش کی تمام بڑی بڑی سماجوں اور سنستھاؤں میں دورہ کر کے بڑے پریشرم اور پرشارتھ سے ہر قسم کا مسالہ اور ریکارڈ جمع کیا۔ اور گورو کل روہتک کو اس کام کے لئے پسند کیا۔ مگر پنجاب میں مارشل لاء جاری ہو جانے اور اعلانات لاہور وغیرہ شہروں کے باشندوں پر مقدمات نازل ہو جانے کے باعث ان کا دل ہر دیہ کمپایمان ہو گیا۔ اور ان کی مصائب کو دور کرنے کے خیال سے نیشنل کانگرس کے ساتھ مل کر کام کرنا شروع کیا۔ ۱۹۲۳ء میں ہفر اشتابدی کے کام میں مشغول رہنے کی وجہ سے ان کو بالکل فرصت نہیں ملی اس لئے اتہاس کا کام اپنے سپتر پروفیسر اندر جی ودیا لنکار کے سپرد کر دیا۔ ۱۹۲۶ء میں ایک نا بکار کی گولی کا نشانہ بن کر آپ کو سورگ دھام کو جانا پڑا۔

پروفیسر اندر جی نے اس بڑی رن سے سبکدوش ہونے کا کوئی یتن نہیں کیا۔ اور اس سے پہلو تہی کر کے کئی جگہ منتری پرودھانی سبھا کے ۲۰ دسمبر ۱۹۰۶ء

(باقی دیکھیے صفحہ ۱۱)

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

آریہ سوراجیہ سبھا

(یہ کھک مہاشہ دشو مترجی ڈینٹسٹ۔ پہلی بھیٹ)

ہم نے ۲۱ فروری کے "پرکاش" میں "آریہ سماج کے بھاوی کارید کرم" کے متعلق ایک مختصر سا خاکہ کھینچا ہے۔ اب ہم اس کے ہر ایک پہلو پر اس کی آپ بیتی کے روشنی سے وچار کریں گے۔ یہ سوال ہو سکتا ہے۔ کہ جب کانگرس ملک کی آزادی کے لئے سوتنتر روپ سے جد وجہد کر رہی ہے۔ تب آریہ سوراجیہ سبھا کا پروگرام بیچ مشکل میں کیا ہوگا۔ کیونکہ اگر وہ کانگرس کی مخالفت کرتی ہے۔ تو ناحق اتفاقی کا بیج ہوتی ہے۔ جو ملک کے لئے ایک اور بدنصیبی ہوگی۔ اگر اس کا پروگرام کانگرس جیسا ہی ہے۔ تو اس کی ضرورت ہی کیا ہے؟ اس پر کارلیپن کی الجھنیں اور بڑھ جائیں گی۔ یہ بات نہ رہ دے۔ کہ جب رشی دیانند نے ملک کے سامنے پانچ ہزار برس پہلے کی سنسکرتی کو رکھا۔ تو اس وقت دنیا کا پرواہ (materialism) کی طرف جا رہا تھا۔ رشی دیانند نے نہ کیول ادھیاتمکتا کا ہی پاٹھ پڑھایا۔ بلکہ ویدک دھرم کا مکمل سدھروپ دنیا کے سامنے رکھا۔ جس کے اندر راج نیتک سماجک۔ آرتھک اور شارپرک الغرض سب پرکار کی آتمائیں شامل ہیں۔ رشی دیانند اور پورو آچاریوں میں یہی فرق ہے۔ جس وقت کانگرس کو جنم بھی نہ ہوا تھا۔ اور دیش جتنا سوراجیہ شبد کو جانتا بھی نہ تھا۔ اس سمے رشی دیانند نے سترتھ پرکاش میں بتایا۔ کہ اگر بدیشی راجہ پتاوت اپنی پرجا کا پالن کرے۔ تب بھی ہر حالت میں سوبدیشی راجہ سے بہتر نہیں"۔ یہی نہیں۔ بلکہ پچھلے سمو لاس میں تمام کی تمام راج نیتی کا ہی ورن کیا۔ اور اپنے دیا کھیانوں دوارہ بھی ویدوں میں پرتی پاوت پرشنوں سوکت اور راجیہ سوکت کے آدھار پر بہت سے ویاکھیان دیئے۔ مگر آج اس کے پرتی ندھی آریہ سماج کے منہ سے بار بار پلیٹ فارموں پر یہ سنا گیا۔ کہ آریہ سماج کا پالیٹکس سے کوئی سمبندھ نہیں۔ اس آواز نے ان کو دنیا کی نگاہوں سے پرے پھینک دیا۔ آج جنتا کے دل میں یہ خیال معبوط ہوتا جاتا ہے۔ کہ آریہ سماج ایک بڑول جماعت ہے۔ جو اپنے ادھیکاروں کی حفاظت کے لئے قربانی نہیں کر سکتی۔ یہی سبب ہے۔ کہ غیروں کا ساہس آریہ سماج کو کچلنے کا اخبار بڑھ چکا ہے۔ جو بیان سے باہر ہے۔ مگر گیرتنوں کی ہستیاں نراب روزانہ کی بات ہیں۔ اب بھی آئے دن میں نگر کیرتن بند پڑا ہے۔ اور آریہ سماج فقط پرتنا و پاس کرنے پر قانع ہے۔ اسی پرکار حیدرآباد میں پچھلے راتھاگ ابھی ختم نہ ہونے پائے تھے۔ کہ ریاست حیدرآباد میں ناٹک نگر کے مسلم پر پرتی ندھی سبھا کے منتری پنڈت شیام لال جی آریہ اپنے ساتھیوں سمیت اور آریہ سجنوں پر فیصلہ کیا

کے مسلمانوں دوارہ ظالمانہ حملہ کیا گیا۔ اور آریہ جگت بالکل خاموش ہے۔ کاش جس وقت نگر کیرتنوں کا مسئلہ حل کرنے کے لئے دہلی میں آرین کانگرس ہوئی تھی جس میں دس ہزار دا لنٹیر اور پچاس ہزار روپیہ کی اپیل کی گئی تھی۔ تب اس کو پراکرتا اس کے بعد سب سے پہلے مراٹا یا نگر کیرتن کا مسئلہ آیا۔ اگر اس وقت کے اٹھے ہوئے جوش کو نیتا کے ساتھ کام میں لایا جاتا۔ تو یہ الجھن کبھی کی حل ہو گئی ہوتی۔ ہوا کیا؟ سارودیشک سبھا کے پردھان اور آریہ پرتی ندھی سبھا کے پردھان مہاتما نارائن سوامی جی اور ولبھ بھائی پٹیل صاحب سے ملے۔ ان کے گورو سر سیلکم سیلی صاحب سے ملے۔ ان کے اس سارودھان جواب سے سنتشٹ ہو کر کہ ہم کوشش کریں گے۔ اس وژامہ کا اختتام کر دیا۔ دوسرا موقعہ حیدرآباد میں آریہ سماج مندر کے گرائے جانے کے متعلق تھا۔ اس کے متعلق کچھ عرصہ تک انتظامات ہوتے رہے۔ اور اس کو کسی نہ کسی شکل میں ٹال دیا گیا۔ اس طرح سے آریہ سماج امتحان سے بچ نکلا۔ مگر تمام جنتا پر اس کی نپونسکی کا چرتر چرت ہو گیا۔ یہ ضرور ہے۔ کہ آریہ سماج کے نیتا اگر ان سے پوچھا جائے۔ تو اس کے سمادھان میں جواب تو دے سکتے ہیں مگر انہیں جانا چاہئے۔ کہ جواب دینا اور چیز ہے۔ اور کسی کے دل پر اپنا پربھاو پیدا کرنا اور چیز ہے منوویگیان کا یہ اصول ہے۔ کہ منشیہ کی پرتیک حرکت اپنے اندر ایک پربھاو رکھتی ہے چاہے وہ کتنی ہی سادھارن کیوں نہ ہو۔ وہ سماج کا پربھاو سادھارن اور گہرے کا پربھاو گہرا ہوگا اسی پرکار اس کو ٹال تو دیا گیا۔ اور دنیا کے سمجھانے کو ایک بات ہو گئی۔ مگر اس کے سوکھشم پر بھاو نے یہ بات روز روشن کی طرح عیاں کر دی کہ آریہ سماج قربانیوں کے میدان میں کتنا پیچھے ہے اس قسم کی زندگی کا انتہاس اگر دیکھنا ہو۔ تو سبھاؤں میں دیکھنا چاہئے۔ کہ ذرا کرپان کا حق چھیننے جانے پر سینکڑوں استری پرش جیل چلے گئے۔ اور اس وقت دم لیا۔ جب اپنے ادھیکار پراپت کر لئے۔ اس کو کہتے ہیں "قومی زندگی" آ سکتی ہے۔ کہ آریہ سوراجیہ سبھا سماج کے ان ادھیکاروں کا بوجھ اپنے اوپر لے۔ تاکہ جس وقت ایسے امتحان کا موقعہ آئے۔ آریہ ویر میدان کی ویدی پر قربان ہو جائیں۔ یاد رہے۔ شکتی ہین کو جینے کا کوئی ادھیکار نہیں

سنسار کی موجودہ پرگتیاں اس بات کی شاہد ہیں کہ کہیں اٹلی حبش پر فوج کشی کر رہا ہے۔ تو کہیں جاپان چین میں قدم بڑھا رہا ہے۔

دوسری بات یہ ہے۔ کہ راشٹریہ کا سوتنتر سنچالن جن لوگوں کے ہاتھ میں ہے۔ انہوں نے مغربی تہذیب کی فضا میں پرورش پائی ہے۔ وہاں کی تعلیم و تربیت اور وہاں کی معاشرتی زندگی نے ان کے دلوں پر سمپھان پراپت کر لیا ہے۔ سوراجیہ ملنے پر بھی جو کانسٹی ٹیوشن وہ بنائیں گے۔ وہ یورپین ڈھنگ کا ہی ہوگا۔ اس میں نہ آریہ سماج کا پربھاو ہوگا۔ اور نہ آریہ سماج کا مت ہی ہوگا۔ اس پرکار کے راجیہ میں تو کسی بھی راشٹریہ کی سانسارک اتمتی میں سہائک ہو سکتے ہیں۔ مگر وہ راشٹریہ کے لئے سنتوش کا باعث نہیں ہو سکتے۔ کیونکہ یورپین راج نیتی دھرم سے شونیہ ہے۔ ان کے یہاں دو ہی دھرم ہے۔ جس میں ان کی زیادہ سے زیادہ غرض پوری ہوتی ہو۔ اپنے مطلب کے لئے غلط سے غلط پراپیگنڈا کرنا اس میں ایک معمولی بات ہے۔ نہ معلوم کتنے معاہدے ایک وقت بنتے ہیں۔ اور مطلب کے مطابق نہ ہونے پر ردی کی ٹوکری میں پھینک دئے جاتے ہیں۔ پرجی پتیوں کو ہمیشہ مزدوروں سے شنکت رہنا پڑتا ہے۔ اور مزدور ہمیشہ پرجی پتیوں سے شنکا کی رہتے ہیں۔ کسی کو بھی ایک دوسرے پر وشواس نہیں۔ تخفیف اسلحہ کانفرنسوں کے اجلاس ہوتے رہے۔ اور ادھر فوجوں کی ورد ھی ہوتی رہی۔ جدھر دیکھو۔ ادھر اوشواس پراکاشٹھا تک پہنچا ہوا ہے۔ نہیں کہا جا سکتا۔ کہ کب جوالا مکھی پھٹ پڑے۔ اور یورپین شانتی کے خرمن میں آگ لگ جائے۔ ویسے تو راشٹریہ پتی کا چناؤ پرجا تنتر اشوروں کے آدھار پر ہوتا ہے۔ مگر ایک بھی راشٹریہ پتی ایسا نہیں ہے۔ جو پرجا کا سرو پریہ ہو۔ جینوں کا خطرہ ہر وقت لگا رہتا ہے۔ آج رامائن کا وہ زمانہ خواب و خیال ہے۔ کہ رام جب جنگل کو چلے گئے ہیں۔ تو ان کی پرجا ان کے ساتھ جنگل چلنے کو تیار ہے۔ یہی بات مہابھارت کے یگ میں دیکھنے میں آتی ہے۔ جب پانڈو جنگل جانے کو تیار ہوئے۔ تو ہستناپور کی پرجا بھی بے چینی کے ساتھ ان کے ہمراہ جنگل چلنے کو تیار ہو گئی۔ مگر یہ کیوں ہوا؟ رام نے بھی تو اپنی پرجا کے لئے اپنی پران سے پیاری سیتا کو جنگل میں بھیج دیا تھا۔ اس زمانہ میں جاسوس اس لئے رکھے جاتے تھے۔ کہ ہماری پرجا کو کوئی تکلیف تو نہیں ہے۔ مگر اب جاسوس اس لئے رکھے جاتے ہیں۔ کہ ہمارے خلاف تو کوئی کچھ نہیں کہہ رہا ہے؟ یہ فرق ہے۔ جو آج وہ پاک روپ سے منتریوں کی سنودرتیوں پر کام کر رہا ہے۔ راج نیتی میں دھرم کا سماویش ہونے سے اس کا جو پربھاو راشٹریہ پر پڑتا ہے۔ وہ یہ کہ راجہ کے دھیان میں دھرم اور ادھرم اور ادھرم کا وچار سدیو بنا رہتا ہے اور اس سمے سوارتھ کی جگہ تیاگ اور ادھرم اس کی جگہ وشواس لے لیتا ہے۔ یہی بات تھی۔ کہ ایک دوسرے کے لئے تیاگ کا آدرش پیش کرنا معمولی بات تھی۔ جس سمے رام بن کو چلے گئے۔ اور بھرت سے راجیہ کرنے کو کہا گیا۔ تو اس وقت بھرت نے کہا۔ کہ اگر اشور کو یہ منظور ہوتا کہ میں راجیہ کا ادھیکاری بنوں۔ تو مجھ کو رام سے ایک منٹ پہلے پیدا کرتا۔ رام جیسا پرجا پریم اور تیاگ کا آدرش کیا موجودہ سسٹم میں مل سکتا ہے؟ یہ کیوں تھا؟ اس کا یکھیہ کارن یہاں کا وہ ادھیاتم و ادھیا۔ جو دنیاوی کاموں کے ساتھ ساتھ چلتا تھا۔ یہاں کی سبھاؤں میں پلے ہوئے کسی بھی ویکتی کے دل میں سنسار کو نرکھ بنانے کی پرورتی دستور نہیں۔ بلکہ ایک کرتویہ کی جگہ ہے۔ یہ بات یورپین راج نیتی میں نہیں آ سکتی۔ اور نہ اس خیال کو اس سبھاؤں میں پلے ہوئے ویکتی اپنے سامنے آدرش کی شکل میں رکھ سکتے ہیں۔ یہ کام آریہ سماج کا ہے۔ کہ وہ دنیا کے سامنے اس راج نیتی کو رکھے۔ کہ جس سے جنتا اس پرواہ میں نہ بہہ کر ویدک نقطۂ نگاہ پر آ سکے۔ انہی شکل میں جو کچھ بھی تیاگ آریہ سماجیوں کا دیکھنے میں آیا ہے۔ وہ اس کے پلیٹ فارم سے ہوتا ہے۔ وہ اور شک جنتا پر ورن نہیں۔ کیونکہ اس کا کوئی پربھاو نہ کانگرس پر ہے۔ اور نہ جنتا پر۔ بلکہ ابھی تک یہی وچار عام جنتا میں پھیلا ہوا ہے کہ آریہ سماج ایک سانپرداییک اور جھگڑالو جماعت ہے۔ مہاتما گاندھی تک نے بھی رشی دیانند اور آریہ سماج کو جھگڑا کو کہہ ڈالا۔ یہی نہیں مجھے اس سمے اور بھی زیادہ تعجب ہوا۔ جبکہ ایک جگہ کانگرس کے دفتر میں رشی دیانند کا فوٹو لٹکا دیا گیا۔ یہ واقعہ چاہے کتنا ہی چھوٹا ہو۔ مگر اس سے ان لوگوں کی ذہنیت کا پتہ چلتا ہے۔ کہ کانگرس کی نگاہ میں آریہ سماج کیا ہے پھر اس کا پربھاو دوسری چیز ہے یہ مانی ہوئی بات ہے۔ اس سمے جبکہ آزادی کا انتہاس لکھا جائے گا۔ آریہ سماج کا اس میں کوئی استھان نہ ہوگا یہ بات اپیکشا کی نگاہ سے دیکھنے کی نہیں ہے۔ بلکہ ایک بات ایک اور ہے۔ جو آریہ سماج کو شوبھا دائک بنانے کا موجب بنتی ہے۔ جس سمے آریہ سماج کا وشواس ہوا۔ اس سمے کوئی سوسائٹی اتنی جیوت اوستھا میں نہ تھی۔ چونکہ یہ دنیا کے سامنے ایک نئی تحریک

ویدک سوریہ کی کرن

(لیکھک ترلوک چندر جی شاستری پران بھاسکر قادیان)

مضمون پڑھ گزاری ہو۔ وہ ایک دم امیر بن جاتا ہے۔ اس کو خواب میں حضور آکر یہ کہنے لگتا ہے۔ جو دانا الغیب ہو۔ وہ شاباش ہو کر دنیا کو ایک عجیب رنگ میں ملا ہوا دیکھتا ہے۔ جس نے لنڈن میں جا کر تعلیم حاصل کی ہو۔ وہ ہندوستان میں واپس آکر بھی اپنے گھر کو عجیب ہی جانتا ہے۔ جو ہمیشہ ہی ضعیف ہو۔ اس کے بعد ایک دم طاقت آنے پر وہ آپ کو کوئی دوسرا انسان خیال کرتا ہے۔ پس، اسی طرح اس کرن نے ان کو منہ چھپا لینے کے بعد بھی نہ چھوڑا۔ ان کو بستروں سے اٹھا کر زمین پر کھڑا کر دیا۔ ان کے چاروں طرف روشنی تھی۔ ان کے کانوں میں گرو کل کی آواز گشت کر رہی تھی۔ لیکن وہ ضد پر اڑ گئے۔ اس سے انکار کیا۔ گرو کل کی تعلیم کا بدلہ دیا۔ اور اپنے من مانے خیالات کے ابر اس کرن پر پھیلانے لگے۔ اس کو دھوکہ سمجھنے لگے۔ خواب تصور کرنے لگے۔ لیکن وہ کرن تھی۔ صرف ایک کرن تھی۔ اس کی روشنی تیز تھی۔ اس سے تنگ آ گیا تھا۔ وہ رکی نہیں۔ نیچے پہنچے ہوئے پانی کو کون روک سکتا ہے۔ وہ رکاوٹوں کو معمولی جان کر آگے بڑھتی۔ اس نے ہندکی پروا نہ کی۔ دھمکی کا لحاظ نہ کیا۔ مدد کی ہزار حفاظت کی۔ وہ ایک پرزور کرن تھی۔ صرف ایک کرن تھی۔ وہ جھنجھلا کر بولی "خبردار! دنیا کے لوگو! میرا منبع بڑا زبردست ہے۔ میرا تعلق اس سے ہے۔ جس کو کوئی فنا نہیں کر سکتا۔ میں اس مرکز سے چل کر آئی ہوں جس کی جھلک سے یہ ساری دنیا آج بیدار ہو رہی ہے۔ مجھے بادلوں کا خطرہ نہیں ہے۔ مجھے ہوا کی پروا نہیں ہے۔ وہ آگے بڑھی۔ بادل اس کو روک نہ سکے۔ وہ بادلوں کو چیر کر آگے بڑھ گئی۔ بادل وہیں تتر بتر ہو گئے۔ وہ ایک بجلی تھی۔ اس کا منہ اس کا چہرہ جگمگا رہا تھا۔ اس نے دریاؤں سے ڈرنا نہ کھایا۔ پہاڑوں کو کاٹ کر وہ آگے ہی بڑھتی گئی۔ آدمی اس کو ایک خدائی معجزہ جان کر اس کے نقش قدم پر چلنے لگے۔ کرن کا مسلک ہی دنیا کا راستہ بن گیا۔ پہاڑ سے اتر کر وہ ایک بیابان میں پہنچی۔ وہاں درندوں۔ جنگلوں اور خوفناک پرندوں کا راجیہ تھا۔ آدمی کی ذات کا وہاں نام و نشان پانا ناممکن تھا۔ خونخوار درندے اپنے اپنے گھات پر مگے ہوئے تھے۔ درخت سے درخت ملا ہوا تھا۔ آدمی دیکھ کر ڈرے۔ اور واپس بھاگنے لگے۔ لیکن وہ کرن آگے بڑھتی گئی۔ اور صرف ایک ہی۔ اس نے شیروں کی پرواہ نہ کی۔ فنا ہونے کا خطرہ محسوس نہ کیا۔ آدمیوں کو واپس بھاگتے دیکھ کر وہ لرز اٹھی ہو گی۔ وہ مستحکم اور ثابت قدم ہو کر بڑھتی۔ آن کی آن میں وہ اس خوفناک جنگل میں پہنچ گئی۔ اس کا آسن ٹھیک جنگل کے مدھیہ میں لگ گیا۔ درندوں کو اس نے اپنی روشنی کی شدت سے خوف زدہ کر کے بھگا دیا۔ پرندے اور چرند سے اس کے مطیع ہو گئے۔ اندھیرا ہاتھ باندھ کر اپنی جان کو بچا کر وہاں سے بھاگ گیا۔ وہاں روشنی ہی روشنی ہو گئی۔ واپس بھاگنے والے آدمی اس عجیب نظارہ کو دیکھ کر واپس آئے۔ اس کو ایک عینی معجزہ جان کر نمسکار کیا۔ وہ کرن خوش تھی۔ اور بہت خوش۔ اس نے اپنی آگ کی مدد سے سارا جنگل جلا دیا۔ تھوڑی دیر میں وہاں ایک خوبصورت اور سرسبز باغ اور میدان بن گیا۔ وہ ایک کرن تھی۔ وہاں مکان بن گئے۔ مکان بھی روشنی سنیوں کی جھونپڑی جیسے۔ تھوڑی دیر میں کیا ہوا۔ کہ وہ کرن وہاں سے نہ جانے کہاں گئی۔ اور نہ جانے کہاں سے واپس آئی؟ لوگوں نے دیکھا کہ اس کے ساتھ دو تین اور چھوٹی کرنیں ہیں۔ اور وہ ان مکانوں میں بیٹھ گئیں۔ وہ بڑھی۔ اور ایسی بڑھی۔ کہ دنیا کے کونہ کونہ میں اس کا جلال پھیل گیا۔

وہ کرن کیا تھی؟ اس کے بتلانے کی ضرورت نہیں ہے۔ آج ہم جس کا دیوس منانے بیٹھے ہیں جس کے پرتی شردھا کے بھاو بھیاں کرنے بیٹھے ہیں۔ اور جس کے رگھائے ہوئے گورو کل کے سندر باغ کو دیکھ دیکھ کر مسرت میں جھوم رہے ہیں۔ اس کے لئے کون انسان اپنی عقیدت کا اظہار نہ کرے گا؟ ہمارا یہ فرض ہے۔ کہ ہم دلی جذبات سے ان کے کام کی تکمیل کریں۔

بقیہ صفحہ ۱۴

تھی۔ اس نے اس سمے آریہ سماجیوں کے سوشل بائیکاٹ کئے جانے تھے۔ اس وقت چونکہ آریہ سماجیوں نے بہت بہادری سے اس پر سختی کا مقابلہ کیا۔ اس لئے ہر ایک کی نگاہ انہی کی طرف ہی اٹھتی تھی۔ اور آریہ سماج کی ایک زبردست دھاک سنسار کے اوپر تھی۔ اور دوست دشمن سبھی کو اس کی طاقت کا اعتراف تھا۔ مگر جب سے کانگرس کی باگ دور جہانتا جی کے ہاتھ میں آئی۔ تب سے کانگرس میں ایک جیون شکتی آگئی۔ اور ہزاروں پرشوں نے اپنے عیش و عشرت کو چھوڑ کر جیل کی یاترا کی۔ یہ نتیجہ ہوا۔ کہ بجائے قربانی کانگرس آریہ سماج سے آگے بڑھ گئی۔ اب آریہ سماج کی طرف دیکھنے والے کانگرس کی طرف دیکھنے لگے۔ فینا کا منہ کانگرس کی اور آدھا بیٹھ آریہ سماج کی اور ہو گئی۔ اگر آریہ سماج کو اپنے اندر زندگی پیدا کرنی ہے۔ تو اس کو اپنے سامنے جدوجہد کا پروگرام رکھنا ہو گا جس سے کہ وہ ملک کی ہمسایوں کو حل کر سکے۔ اور وہ اپنے آپ کو اتحاد شکتی بنا لے۔ کہ اس کی طرف

دہرمی دیانند کے منہ سے نکلے ہوئے ایک ایک لفظ کو لے کر دنیا اپنے آپ کو سپھل مانے لگی۔ ظلمت کی جگہ نور کا راجیہ ہو گیا۔ بطالت کی فوج کو عسکر بصداقت نے شکست فاش دی۔ جہالت کی آندھی دور ہو گئی۔ اس کی جگہ دنیا میں علم حقیقی کی بارش شروع ہوئی۔ دجل و فریب نابود ہو کر صدق کو فروغ کرنے لگے۔ ناستکوں کے جسم کا ذرہ ذرہ آستک واد کا پرچارک بن گیا۔ حسد و کینہ کا بیگ ختم ہو گیا۔ پریم و محبت کا جوش موجزن ہوا۔ جہالت کے بھوت کے پران نکل گئے۔ ہندو مسلم ایک جگہ بیٹھ کر ملک کی کشتی کو چلانے لگے۔ ہندو پھر سے ہزاروں سالوں سے اپنے برے رسم و رواج کے گرد و غبار سے آلودہ اجسام کو اعتقادات ویدک کے صابن سے دھونے لگے۔ گھر گھر میں بزرگان سلف کے گان گائے جانے لگے۔ ہون کی خوشبو سے دماغ پھر سے معطر ہونے لگے۔ دنیا کم شدہ طریق کو پا کر پھولی نہ سماتی تھی۔ ویدک شمس کے طلوع پذیر ہوتے ہی اندھیرا بھاگ گیا۔ کھٹمس غائب ہو گئے۔ اور امراض روپی مچھر آکاش کی ان میں دنیا کے تخت سے پوشیدہ ہو کر نہ جانے کہاں چلے گئے۔ سورج کی کرنیں کیا ہیں؟ نانو قسم قسم کے اسباب راحت تھے۔ جن کی دنیا کو اشد ضرورت تھی۔ ان سب کرنوں کے اوصاف بیان کرنے کی ضرورت نہیں۔ ہم صرف ایک ہی کرن کے وصف دیکھنے کا ارادہ رکھتا ہوں۔ جو لڑکوں اور لڑکیوں کو گرو کلوں میں ہی تعلیم دینی چاہیئے"۔ یہ روشنی کا پوتر اپدیش نکلا۔ ویدک سوریہ سے ایک تیز کرن نکلی۔ وہ روشنی مذکورہ بالا اپدیش پر مٹھی باندھ کر اس کے پیچھے بھاگی۔ اس کرن نے زمین کے لوگوں کو خواب سے بیدار کیا۔ لوگ اٹھ بیٹھے۔ ان کی آنکھیں اس کرن سے چندھیا گئیں۔ اپنی آنکھوں کو اس کے سامنے نہ رکھ سکے۔ ان سب نے منہ پھیر لیا۔ صدق و کذب کی تفریق عیاں ہو گئی۔ تعلیم کی ضرورت محسوس ہوئی۔ مگر یکدم اندھیرے سے پردہ کاش میں آنے کے سبب سے وہ ہندوستان منور ہوئے۔ وہ کوئی سنجوگ جان کر اپنے منہ کو چھپانے کی کوشش کرنے لگے۔ کپڑوں میں منہ ڈھانپ لیا جس نے اپنی زندگی کا بہتا حصہ اندھیرے میں گزارا ہو۔ وہ روشنی میں آکر گھبرا جاتا ہے۔ جس نے اپنی زندگی بہت تنگ دیکھی اور

اگر آپ

اپنے مطالعہ یا اپنے پسند کالیہ کے لئے عمدہ عمدہ کتابوں کا انتخاب کرنا چاہتے ہیں۔ تو ہمیشہ شاردا منڈل لمیٹڈ ٹنی سڑک دہلی کو لکھیں۔ اور ان کی مندرجہ ذیل تازہ چھپی ہوئی کتابیں منگوائیں۔

۱۔ بھارت بھومی اور اس کے نواسی (ہندی) عام مصنفہ پنڈت جے چندر جی ودیالنکار اس پستک کی بھارت کے سب عالموں نے تعریف کی ہے۔ بھارت بھومی کا سچا گیان دینے کے لئے اس سے اچھی دوسری پستک نہ ہو گی۔

۲۔ بھارتیہ سمان شاستر (ہندی) عالم مصنفہ پنڈت دھرم دیو جی ودیاواچسپتی اس پستک کے پاٹھ سے بھارت واسیوں کا سر فخر سے اونچا ہو جاتا ہے۔ اور ان کے ہردیہ میں بھارت کے دھرم اور تہذیب کے لئے آدر پیدا ہوتا ہے۔

۳۔ بہشت میں سو سال (ہندی) ہے ۳۔ مصنفہ:۔ بودھ دھرم کے مشہور پنڈت راہل جی آپ بودھ دھرم کے سرکردہ لیڈر ہیں۔ اور سرگروشت سمجھے جاتے ہیں۔ آپ کا یہ کتاب طالب علموں کے جیون میں اتساہ بھرنے والی اور ان کو لیڈر بنانے والی ہے۔

۴۔ امر جیون (ہندی) عالم مصنفہ:۔ ڈاکٹر کشیپ دیو شاستری یہ پستک بہت عمدہ چاروں کا بھنڈار ہے۔ اس کے مطالعہ سے ایک بھٹکے ہوئے انسان کے اندر جیون کا سچا راہی ہو جاتا ہے۔ اور وہ اپنے آپ کو سادھارن انسان سے بہت اونچا اٹھا ہوا پاتا ہے۔

ملنے کا پتہ

شاردا منڈل لمیٹڈ ٹنی سڑک دہلی

نوٹ:۔ سب طرح کا ہندی ساہتیہ یہاں سے مل سکتا ہے

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Haridwar, Digitized by eGangotri

ڈاکٹر امبیدکر کا نیا مذہب!

ڈاکٹر امبیدکر ہندو دھرم کو چھوڑ کر کسی دوسرے مذہب کو قبول کرنے جا رہے ہیں۔ یہ خبر آج کل سارے ملک میں سنائی دے رہی ہے۔ کوئی کہتا ہے کہ وہ مسلمان ہو جائیں گے۔ کوئی کہتا ہے۔ عیسائی ہو جائیں گے۔ اور کوئی کہتا ہے۔ کہ وہ سکھ بن جائیں گے۔ ان کے متعلق اخبارات میں بھی طرح طرح کی رپورٹیں نکل رہی ہیں۔ رپورٹر لوگ ڈاکٹر صاحب کی تقریروں کی پوری رپورٹ نہ دے کر ان کا بہت چھوٹا سا اختصار ہی شائع کرتے ہیں۔ اس سے پبلک کو ڈاکٹر صاحب کے صحیح خیالات کا پتہ نہیں لگتا۔ ابھی حال ہی میں پونہ کے مہاراشٹر اچھوت یوتھ پریشد میں ڈاکٹر صاحب نے ایک بھاشن دیا تھا۔ اس کی ایک نہایت ادھوری رپورٹ اخباروں میں چھپی تھی۔ اب ان کی اس اہم تقریر کی پوری رپورٹ پونہ کے مراٹھی اخبار "دلت بندھو" میں شائع ہوئی ہے۔ وہیں سے لے کر ہم اس کا پورا ترجمہ نیچے دیتے ہیں۔ یہ تقریر ان کے دلی خیالات کا مکمل عکس کہی جا سکتی ہے +

(ایڈیٹر)

آپ نے مدراسی نیتاؤں کو سمجھانے پر کہ اچھوتوں کے سنگھٹن کی کوشش کی ہے۔ یہ بات اچھی ہے۔ ایسے سنگھٹن سے ہی ہم لوگ نیک نامی کما سکیں گے۔ سماج کا لیڈر ایک ہی ہو تو بہت کام نہیں ہو سکتا۔ اس کے لئے کئی کام کرنے والوں کی ضرورت ہوتی ہے۔ یہ کانفرنس دیکھ کر مجھے آشا ہوتی ہے۔ کہ اچھوت سماج میں بھی اب بہت سے کام کرنے والے ہیں +

ہندو دھرم اور اچھوت پن

دھرم بدلنے پر اعتراض کرنے والوں میں دو قسم کے لوگ ہیں۔ ایک گروہ تو ان کا ہے۔ جو یقین رکھتے ہیں کہ ہندو لیڈر اچھوت پن کو دور کریں گے۔ اور دوسرا گروہ ان کا ہے۔ جو اگرچہ ہندوؤں سے تنگ آئے ہوئے ہیں۔ تو بھی دوسرے دھرم والوں سے کسی فائدہ کی امید نہیں رکھتے۔ پہلے گروہ کے لئے تو میرا جواب یہ ہے۔ کہ ہندو دھرم میں سے اچھوت پن کبھی نہیں نکل سکتا۔ اسی لئے میں کسی ہندو لیڈر کے لفظی دلاسے پر انحصار رکھ کر نہیں بیٹھ سکتا۔ دوسرے گروہ والوں کو بھی میں اتنا ہی کہتا ہوں۔ کہ دوسرے دھرم والوں سے میں کچھ آشا نہیں رکھتا۔ پھر دھرم بدلنے میں اچھوت سماج کا کلیان ہے۔ یہی میں بار بار کہتا ہوں +

اگر ہم عیسائی بنیں گے۔ تو کیا ہم کو مکتی ملے گی؟ یہ سوال یہودیوں نے عیسےٰ سے کیا تھا۔ تب عیسےٰ مسیح نے ان کو جواب دیا تھا۔

"Be unto me like little children"

(یعنی اے میرے پیارو! میری پیروی کرو) اگر آپ مجھ پر بھروسہ رکھتے ہیں۔ تو میں یہی کہتا ہوں کہ دھرم بدلنے سے اچھوتوں کا بھلا ہی ہوگا برا نہیں ہوگا +

دھرم بدلنے سے میں تو روپیہ چاہتا نہیں آنہ اور نہ اور کوئی دنیاوی فائدہ۔ میں تمتا (پرماتما) کا بھوکا ہوں۔ میں جانتا ہوں۔ کہ عیسائیوں اور مسلمانوں میں بھی بہت بھید بھاؤ ہے۔ اسی لئے میں کہتا ہوں کہ جو کچھ میں چاہتا ہوں۔ وہ نہ ہندو دے سکیں گے۔ نہ محمدی۔ نہ سکھ اور نہ عیسائی۔ میں جو چاہتا ہوں۔ وہ ہم کو ہی کمانا پڑیگا۔ اور وہ ہندو دھرم کو چھوڑے بغیر نہیں کما سکتے۔ مسلمان بنکر بھی اچھوت لوگ اچھوت ہی رہیں گے۔ نہ سکھ بنکر بھی سردار بنیں گے۔ اور نہ ہی عیسائی ہو کر بھی۔ دھرم بدل لینے سے سورگ سے کوئی امرت کی ورشا نہیں ہونے لگ جائیگی۔ ہتھیلی پر سرسوں رکھ کر ہی دھرم بدلنے کے لئے آگے آنا چاہیئے۔ جب تک ہم ہندو ہیں۔ تب تک ہندو ہم کو نیچ ہی سمجھیں گے۔ صرف ہندو دھرم چھوڑ دینے سے ہی دوسرے دھرم والے ہم کو برابر کا درجہ نہیں دیدیں گے۔ جو ہم کو نیچ سمجھیں گے ہم انکے ساتھ لڑنے چاہئے وہ مسلمان ہوں عیسائی ہوں۔ ہندو ہوں یا سکھ ہوں۔ عیسائی بننے سے ہی اچھوت نہ چھوٹیں گے۔ ہماری حالت پسی کی پسی رہے گی۔ اس لئے میں کہتا ہوں۔ کہ اب شودری اچھوتوں کو عیسائی نہیں کرنا چاہیئے۔ بھی اچھوتوں کو اپنا دھرم بدلنا چاہیئے۔ اب ہماری پہچان کروڑ کروڑ ہریجن کیا جا رہا ہے۔ ہمارا اچھوتی طور پر دھرم بدلنے کا فیصلہ بھی یہی چاہتا ہے۔ اور اسی لئے میں تدبیر سمجھتا ہوں۔ ہندو اگر بھی منصور نیاں اب میرے سامنے لاکر رکھیں۔ اپنا دھرم بدلنے کا ارادہ نہیں چھوڑیں گے۔ کہتے ہیں۔ کہ دھرم بدلنے کے بعد ہم کو الگ رکھنے۔ وہ اچھوتوں کے خیر خواہ ہیں" "Hindus are friends" (اب یہ بھی کہیں گے ہی اب موقعہ ہے۔ ہر ایک ہریجن اپنی ذات کا فائدہ دیکھتے ہیں۔ اگر آپ سمجھوتہ کرنے جائیں گے۔ تو وہ آپ کی ہی آپ سے سمجھوتہ کریں گے۔ کیونکہ ان کو ہے۔ ورنہ ان کو اچھوتوں کی کچھ پڑی کاندھی جی کا ہریجن سیوک سنگھ ان کے لئے نہیں ہے۔ بلکہ اسکی دعا ہے۔ ساتھ نہ جھگڑیں۔ اور کانگرس کا ہم کو کسی کے بنچ میں نہ پھنسنا چاہئے سے چاہئے ہیں۔ وہی ہم کو کام پس میں کوشش کرنی چاہیئے۔ اچھوتوں سی جانتیاں ہیں۔ اور اونچ بھاؤ ہے۔ یہ بھید بھاؤ ہم کو چھوڑ یہ سب ہچل اچھوت سماج کی بہبودی رہا ہوں۔ مجھے عزت۔ دولت اور سب کچھ کافی حاصل ہے۔ میں کچھ ہوں۔ اب کسی سے کچھ مانگنے کی ہے۔ اس لئے بے غرضانہ طور پر ہی میں کہتا ہوں۔ کہ دھرم بدلنے کی بھلائی ہے۔ جو کچھ کرنا ہو سب میں اچھوتوں کی اس جاتی میں پیدا تعداد ان میں سب سے زیادہ کم تعداد والی اچھوت جاتی پر ہوگا۔ تو میں اپنی کو بھول ظلم طرفداری کروں گا۔

یہ ممکن نہیں۔ کہ کروڑ اچھوت میں دھرم بدلنے کے لئے تیار ہو برس ضرور لگیں گے۔ لیکن خیالات تو ابھی سے کام شروع کر دینا کروڑ اچھوتوں کو دھرم بدل تو میں اپنے آپ کو کرتا رہتا ہوں جاتی بھید مٹ جائے گا۔ ماؤں گا میرا اتنا تقاضا ہے

آسام — بنگال — نیپال — بھوٹان

دنیا میں ہلچل مچا دینے والی کتاب

آسام بنگال نیپال کی طلسمی زنانہ خزانہ کرامات

عجیب کتاب ناگری میں بڑی آب و تاب سے نکل چکی ہے۔ اور اردو میں اسی ماہ شائع ہو جائیگی

خریداروں کے دھڑا دھڑ آرڈر آ رہے ہیں۔ آپ بھی جلد آرڈر بھیج کر نام درج کرا لیں۔ یہ معمولی کتاب نہیں ہے۔ اس میں آسام۔ بنگال۔ نیپال۔ بھوٹان وغیرہ ملکوں کے خوفناک جنگلوں پہاڑوں میں سادھو مہاتماؤں سے حاصل کردہ ایسے ایسے عجوبات و حیرت انگیز نسخہ جات ہیں جن کی حیرت انگیز تاثیر سے ایک بار تو مردہ کو بھی اٹھایا جا سکتا ہے۔ علاوہ ازیں ملک کا مروپ (آسام) ڈھاکہ۔ بنگال اور نیپال کی نرائی میں جادو اور روشنی کرنے کے حیرت انگیز واقعات جو خاص مصنف کے ہمراہ گزرے۔ جن سے آپ کو تعجب ہی نہیں۔ بلکہ حیرت میں پڑ جانا ہوگا۔ اور اس علم کی سچائی شیشہ کی طرح روشن ہو جائے گی۔ بالکل کھول کر رکھ دیئے گئے ہیں۔ اس کتاب میں اس کاپی کی بھی بجنسہٖ نقل کر دی گئی ہے۔ جس کو ایک پورے سدھ مہاتما بھول سے جنگل میں چھوڑ گئے تھے اور جس کا مطلب حل کرنے کے لئے بنگال عاملوں کے علاوہ کلکتہ یونیورسٹی کے روح و روان دیسوں زبانوں کے عالم فاضل قابل تعظیم پروفیسر سر آشوتوش مکرجی کو بھی دماغ لڑانا پڑا تھا۔ یہ کتاب نہیں۔ بلکہ بھارت کے قابل تعظیم پرچیہ تاتوں کی حیرت انگیز طاقت کا خزانہ ہزاروں انسانی جیوانوں کو موت کے منہ سے بچانے والی۔ نامردوں کو مرد بچے اولادوں کو بیا اولاد اور ہمارے کو تندرستی بخشنے والی ایک عجیب طاقت ہے۔ آج سینکڑوں بانجھ مرد عورتوں کے گھر کتاب ہذا کے عجائبات سے لولاد کے چراغ سے روشن ہو رہے ہیں۔ کتاب ہذا کا ہر ایک چٹکلہ جواہرات سے بھی زیادہ قیمتی ہے ہم گارنٹی کرتے ہیں۔ کہ ایسی کتاب آج تک آپ کی نظر سے نہ گزری ہوگی۔ اس پر بھی اگر آپ کو پسند نہ ہو۔ تو تین روز دیکھکر واپس کر سکتے ہیں۔ پیسے لے سکتے ہیں۔ اس سے بڑھکر سچائی کی اور کیا گارنٹی کیا ہو سکتی ہے؟ اس کتاب کے ذریعہ آپ ہزاروں بے موت مرنے والے انسانوں جیوانوں کو بچا کر دولت اور عزت پیدا کر سکتے ہیں۔ جس کے ہاں یہ کتاب ہوگی سمجھ لیں۔ کہ دس بیس کوس کے اردگرد ہر ایک کی زبان پر اس کا نام ہوگا۔ قیمت اردو ناگری ایڈیشن ۵ محصول ڈاک ۲ خوبصورت جلد بندھی ہوئی کے ۱۲ روپیہ ہونگے۔ تقریباً۔ یہ صفحات ہیں۔ (نوٹ) جو اسی ماہ خریدیں گے۔ ان کو چوتھائی قیمت کی رعایت ملے گی یعنی ۹ کے بجائے ۷ اور جلد کے ۳ کے بجائے ۲ اور جو چند روپیہ ہی آرڈر پیشگی روانہ کر دینگے۔ انکو محصول ڈاک بھی معاف ہوگا۔ یکم اپریل سے رعایت کے لئے نہ لکھئے

مینیجر انڈین سٹورز (۵) جنرل مرچنٹ اینڈ بینکرز شیلانگ (آسام)

The manager Indian Stores (5) General merchants and Bankers Shillong (Assam)

مہاتما منشی رام جی کے انمول وچن

جگت پتا! ہمارے اندر سچا آتو تاپ اتپن کرو

اور ہمیں اپنی شرن میں لے لو!

پرماتما سے پرارتھنا کرنا ہمارا نتیہ کرم ہے۔ کہ جن کا دیا کا بھنڈار ہر سمے ہمارے لئے کھلا ہے۔ جن کی مہما سرشٹی کا ایک ایک پدارتھ ہمارے سکھ اور کلیان کا ہیتو بن رہا ہے۔ اور جو چاروں اور سے ہم پر سکھ کی ورشا کر رہے ہیں۔ ہم ان کی آگیا بھنگ کرتے ہیں۔ ان کی منگل اچھیا کے وِرُدھ چلتے ہیں۔ ناناپرکار کے انیا چار مچاتے ہیں۔ پرنتو وہ پرم پتا کبھی ہم سے رُشٹ ہو کر ہم کو نیاگ نہیں دیتے۔ ہم کیسے بھی پتت اور ملین سے ملین کیوں نہ ہوں۔ وہ ہر سمے ہم کو پوتر کرنے کے پریم بھری گود میں بٹھانے کے لئے تیار ہیں۔ پرنتو ہم کیسے مورکھ ہیں۔ کیسے کرتگھن ہیں۔ کیسے دُربدھی ہیں۔ کیسے نیچ ہیں کہ ایسے پرم ہتکاری جگت پتا کا آشرا تیاگ کر اِدھر اُدھر بھٹکتے پھرتے ہیں۔ ان کے پجاریوں کو سمن تک نہیں کرتے۔ وِشئے بھوگوں کے انورآگ میں اِلجھ ہوئے ہٹھ دھرموں پر ہٹھ کریں کھلائے ہیں۔ اور کشٹ اُٹھاتے ہیں۔ پرنتو پھر بھی ہمیں سدھ نہیں آتی۔ تو پھر کب سمجھو ہے۔ کہ ایسی ہین دشا میں ہم پہنچے؟ مندکا بھوگ کر سکیں۔ ہمارا آتما شانتی کو دھارن کر سکے۔ ہم اِندریوں کی غلامی سے نکل سکیں۔ ہماری آتما میں کوئی اُوچم بھاو پیدا ہو سکیں۔ پرم پتا ہمارے انیا چاروں کی اور دھیان نہیں دیتا۔ ہم کو پاپوں نے اتنت دُکھی کر دیا ہے۔ ہم بل ہین۔ دھرم ہین۔ کرم ہین دُکھوں سے آتر ہوئے آپ کی شرن میں آئے ہیں اب آپ ہی اپنی کرونا کا ہاتھ ہمارے سر پر رکھیں۔ تو ہمارا کلیان ہو سکتا ہے۔ ہے بھگتی وتسل! اب تمہارے ہی آتملیہ پرم کا ہمیں ایک ماتر بھروسہ ہے۔ کرونا ہاتھ پسار کر ہم کو اودیا روپی دلدل سے نکالیں۔ اور ہمارے اندر سچا آتو تاپ اتپن کریں۔ ہمارے گیان کے نیتروں کو کھول دیں۔ ہمیں بل دیں۔ وِشواس دیں۔ اور اپنی بھگتی کا امرت رس چکھا کر ہمیں پوتر کریں۔ تاکہ ہم آپ کے منگل سُوچک رُپ کو دھارن کر کے کرتا رتھ ہوں۔

سنگرہ کرتا:- لبھو رام نیتر۔ لدھیانہ

ہریانہ پرانت کی آریہ سماجوں کو بدھائی

ہریانہ پرانت آریہ سماجوں کا گڑھ ہے۔ اس علاقہ کے ہر ایک گاؤں میں آریہ بھائی رہتے ہیں۔ اس لئے آریہ سماجوں کی طاقت کو بڑھانے کے لئے اس پرانت میں آریہ سماج کے پرچار کا یہ کرم سنگھٹت اور تیز دینا ضروری ہے۔ اس اُدیش سے کچھ بھائیوں کی ایک کانفرنس بلانے کا نشچے کیا گیا ہے۔ اب سے پرارتھنا ہے۔ کہ اس کانفرنس میں پدھار کر کرتارتھ کریں۔ پدھارنے کی سوبچھنی بھیجنے کی کرپا کریں۔ یہ کانفرنس گورو کل کورو کھشیتر میں منائی جائے گی۔ من بکھت سجنوں سے اس کانفرنس میں پدھارنا سوبکار کیا ہے:-

۱ چودھری لال چند جی ایم۔ اے ۲ پنڈت بھیم سین جی ودیا لنکار سبھا منتری ۳ پنڈت سودیو جی گورو گورو کل کورو کھشیتر ۴ ڈاکٹر لال چند جی انبالہ چھاؤنی ۵ پنڈت سمیر سنگھ جی آریہ اُپدیشک ۶ لالہ بنواری لال جی منتری آریہ اُپ سبھا کرنال ۷ لالہ لال چند جی گپتا روہتک ۸ لالہ ہر دیال جی سیناپتی آریہ ویر دل ۹ لالہ ریارام جی منتری آریہ سماج جگادھری ۱۰ منتری آریہ سماج کرنال ۱۱ پردھان آریہ سماج کرنال ۱۲ لالہ امرت رائے جی انبالہ چھاؤنی اور ۱۳ لالہ پران ناتھ جی وکیل روہتک۔

حیدرآباد کے "آریہ چمتکار" کے ایڈیٹر و پبلشر کو تنبیہ

حیدرآباد (سندھ) نے ذیل کا ممبر ریزولوشن صادر فرمایا ہے:-

"حکیم ویر دل نندول ایڈیٹر و پبلشر "آریہ چمتکار" کو متنبہ کیا جاتا ہے کہ اُس نے اپنے اخبار کے ۱۲ جنوری کے پرچہ میں "اللہ میاں اور ایشور کی بحث" اور "ستیارتھ پرکاش کے ۱۴ ویں سمولاس کا ترجمہ شائع کر کے بعض قوم کے مذہبی جذبات کو ٹھیس پہنچائی ہے۔ اور اسے مطلع کیا جاتا ہے۔ کہ اگر اُس نے آئندہ اس قسم کے مضامین شائع کرنے پر پرہیز نہ کیا۔ تو اس کے خلاف سخت کارروائی کی جائیگی۔ چونکہ وہ ویر پرنٹنگ پریس کا یہاں نگران مضامین طبع ہوئے تھے۔ کیپر بھی ہے۔ اس لئے اسے مزید تنبیہ کی جاتی ہے۔ کہ اگر آئندہ اس نے پریس میں اس قسم کے ناخوشگوار اور قابلِ اعتراض مضامین طبع کرنے سے احتراز نہ کیا۔ تو اس کے خلاف سخت کارروائی کی جائیگی۔

آل انڈیا آیورویدک کانفرنس سے تصدیق شدہ

گوروکل کانگڑی کا

"چیون پراش"

پھیپھڑوں کو مضبوط کرتا ہے
دل کو طاقت دیتا ہے
پرانی کھانسی و نزلہ کو دور کرتا ہے
بچوں کو موٹا تازہ بناتا ہے۔
ہر موسم کے لئے بڑھیا ٹانک ہے

قیمت فی سیر چار روپے

ایجنٹ:- آیورویدک فارمیسی ۵۳ گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور
لاہور۔ برانچ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ۔ لاہور
شملہ۔ مسز رتھا کرز ایڈورس۔ لوئر بازار
پشاور۔ مسز زین الدین کلاتھ اینڈ سنز۔ کپڑا بازار

پنجاب کینڈی اناتھ آلیہ راوی روڈ۔ لاہور

(ریکھک شری لالہ بوسارام جی آنریری سکرٹری)

ماہ جنوری کے آخر میں ۹۲ لڑکے اور ۲۰ لڑکیاں تھیں۔ ۴۰ لڑکے پرائمری میں ۹ لڑکے مڈل کلاس میں پانچ لڑکے ہائی کلاس میں سات لڑکے۔ دیانند اُپدیشک ورناکیولر میں گیارہ لڑکے دیانند سنسکاری سکول میں ایک لڑکا پنڈت ٹھاکر دت شرما دھرم ارتھ سنسکاری سکول میں سات لڑکے درزی کلاس میں۔ دو لڑکے ابھی چھوٹے ہیں۔ گیارہ لڑکوں کو ہارمونیم سکھایا جاتا ہے +

جن بھائیوں نے اس ماہ سہائیتا دی ہے۔ ان کو دھنیہ واد دیتے ہیں

شریمان مہاشہ مادھو رام جی نے جو کنوئیں پر ٹوٹیاں اور موٹر پمپ لگوانے کا وچن دیا تھا۔ وہ انہوں نے لگوا کر پورا کر دیا ہے۔ اور کام چالو ہو گیا ہے۔ اس میں آشرم کے بچوں کے علاوہ باہر کی جنتا بھی نہا سکتی ہے +

اس اناتھ آلیہ میں ہر قسم کے بچے لے لئے جاتے ہیں۔ خواہ وہ آریہ جاتی کے کسی بھی فرقہ کے کیوں نہ ہوں۔ آج کل علاوہ اور بچوں کے تین بچے دو دو ماس کی آیو کے جن کی مائیں گزر چکی ہیں۔ اور ان کے پتا ان کا پالن پوشن نہیں کر سکتے۔ رکھشا کے لئے آئے ہوئے ہیں +

یہ اناتھ آلیہ ایک رجسٹرڈ باڈی کے آدھین ہے۔ جس کے پردھان منتری سوامی سوتنترانند جی مہاراج ہیں۔ یہاں پر بچوں کو شکھشا کے علاوہ دستکاری سکھلائی جاتی ہے۔ تاکہ وہ اپنی روزی کما سکیں +

اناتھ آلیہ میں مکانات کی کمی ہے۔ دو کمرے نئے بنانے شروع کر دئے ہیں۔ جس کے لئے ابھی ۱۵۰۰ روپیہ کی ضرورت ہے۔ دانی دیووں سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ جتنا سکتی سہائتا دیں۔

بچوں کے کھیلنے کے لئے کوئی گراؤنڈ نہیں۔ اس کے علاوہ آٹا۔ دال۔ گھی۔ دودھ۔ برتن اور دیگر اخراجات کے لئے نقدی کی ضرورت ہے۔ آجکل سردیوں میں گرم کپڑوں کی ضرورت ہے۔ جو بھائی جتنی سہائتا کر سکیں۔ خوشی سے سویکار ہو گی۔ اناتھ آلیہ کی سالانہ رپورٹ مفت منگوا کر پڑھیں +

Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

سماچار

کنیا مہاودیالیہ جالندھر کا سالانہ جلسہ

کنیا مہاودیالیہ جالندھر کا سالانہ جلسہ یکم و ۲ اپریل ۱۹۳۶ء مطابق ۲۰ اور ۲۱ رجیت سمت ۱۹۹۲ کو منانا نشچت ہوا ہے۔

آریہ سماج رنگون کا سالانہ جلسہ:-

آریہ سماج رنگون کا وارشک اتسو ۱۵ مارچ سے ۲۲ مارچ تک ہونا قرار پایا ہے۔ ۱۵ مارچ کو نگر کیرتن کا جلوس نکالا جائے گا۔

(منتری آریہ سماج رنگون)

آریہ سبھا راجپیہ سبھا لاہور کا سالانہ جلسہ:-

سرو سجنوں کی سیوا میں نویدن ہے۔ کہ ہم اداں سالانہ جلسہ آریہ سبھا راجپیہ سبھا لاہور کا ۹ اپریل سے ۱۲ اپریل تک ایسٹر کی تعطیلات میں ہوگا۔ جس کے سمبندھ میں ایک بڑا دلچسپ پروگرام بنایا جا رہا ہے۔

(شانتی سروپ منتری)

گورو کل کانگڑی کے سماچار:-

موسم اچھا ہے۔ بہچاری بالکل تندرست ہیں اور سب کا وزن بڑھ رہا ہے۔ فوما ہی امتحان کا نتیجہ نکل چکا ہے۔ اب برہمچاری وارشک پرکھشا کی تیاری میں لگے ہوئے ہیں۔

۱۵ فروری ۱۹۳۶ء بروز سنیچر گورو کل کا نہم اتسو منایا گیا۔ سب سے بڑوں کو ٹیٹہ بھوگ کیمپ میں مرنیز پراپت کل بندھوؤں کے لئے شوک پرستاو پاس کیا گیا۔ اس کے بعد برہمچاریوں شخصاً اور بیاپک مہانوبھاوؤں نے اپنی اپنی کویتائیں سنائیں۔ بعد دو پہر ایک بجے سے بھوج ہوا۔ سائنکال ۴ بجے برہمچاریوں کے کھیل ہوئے۔

(مکھیہ ادھشٹاتا)

آریہ سماج نیروبی کے سماچار:-

۱۔ سنیتر کی ولادت۔ مہاشہ سیتا رام جی خنگل جلالپوری کے ہاں ۲۶ رجنوری کو بالک نے جنم لیا ہے۔

کنیا کی ضرورت

ایک ۲۲ سالہ آریہ سماجک خیالات کے اعلیٰ کھتری خاندان سے متعلق نوجوان کے لئے جس نے امسال بی۔ اے کا امتحان دیا ہے ایک بوگیہ کنیا کی ضرورت ہے مفصل حالات جاننے کیلئے لحظ و کتابت بنام "L" معرفت مینیجر "پرکاش" نسبت روڈ لاہور

آریہ سماج منڈالہ آباد کے پاس سنیما ہال کی تعمیر

آریہ جگت کا پروٹسٹ

جب سے آریہ سماج مندر چوک الہ آباد کے پاس ایک سنیما کا لائسنس دئے جانے کا معاملہ شروع ہوا آریہ جگت میں اس کے خلاف ناراضگی کی لہر دوڑ گئی ہے۔ اور آریہ سماجوں نے پروٹسٹ کے ریزولیوشن پاس کرنے شروع کر دئے ہیں۔ ذیل میں دو سماجوں کے پرستاو شائع کئے جاتے ہیں:-

(ایڈیٹر)

۱۔ آریہ سماج نابھہ:- آریہ سماج نابھہ حکومت پٹیالہ کے ڈسٹرکٹ اور پراونشل حکام سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ آریہ سماج مندر چوک الہ آباد کے عین پاس سنیما بنانے کے لئے لائسنس نہ دیں۔ کیونکہ جہاں اس سے سماج مندر کے مذہبی فرائض کی ادائیگی میں رکاوٹ حائل ہوگی۔ وہاں پڑوس میں شور و غوغا پیدا ہوگا۔ اور اس سے آریہ سماجیوں کے دھارمک جذبات کو ٹھیس پہنچیگی۔

(منتری آریہ سماج نابھہ)

۲۔ آریہ سماج بیکانیر:- آریہ سماج بیکانیر کے پستاو کو ست سنگ میں قرار پایا کہ گورنمنٹ پنجاب کے ڈسٹرکٹ اور پراونشل حکام سے درخواست کی جاتی ہے۔ کہ وہ آریہ سماج مندر چوک الہ آباد کے عین قریب سنیما بنانے کا لائسنس نہ دیں کیونکہ اس سے جہاں سماج مندر میں دھارمک کارروائیوں کو سرانجام دینے میں رکاوٹ ہوگی۔ وہاں پڑوس میں شور و غل ہوتا رہیگا۔ اور اس سے آریہ سماجیوں کے دھارمک جذبات کو ٹھیس پہنچے گی۔

(منتری آریہ سماج بیکانیر)

۳ پر ملاحظہ کیجئے

۲۔ لالہ پربھو دیال جی کی واپسی:- شرومنی آریہ پرتی ندھی سبھا ایسٹ افریقہ کے جنرل سکرٹری لالہ پربھو دیال جی آریہ ۱۸ رجنوری ۱۹۳۶ء کو ہندوستان سے واپس تشریف لے آئے ہیں۔ جس دن سے آپ نے سبھا کا کام شروع کیا ہے۔ سبھا جن دردگنی اور رات چوگنی ترقی کر رہی ہے۔ آشا ہے۔ کہ اب آپ پہلے سے بھی زیادہ اتساہ اور لگن سے کام کریں گے۔

(نامہ نگار)

آریہ سماج بھیرہ کے سماچار:-

۱۔ آریہ سماج بھیرہ کی اردھ شتابدی ۲۷ غایت ۳۱ مارچ ۱۹۳۶ء منائی جائے گی۔ بڑے بڑے سنیاسی مہاتما۔ اپدیشک اور بھجنیک پدھارین گے۔

۲۔ ۱۶ فروری ۱۹۳۶ء کو مہاشہ برکت رام جی مہاجن خزانچی کھتمی (منسٹر نس کمپنی لاہور) کی شادی ہمراہ دختر لالہ کرن سنگھ جی وید کی رہتی سے ہوئی۔ دریکشن کی ادا سے ۲۵ روپیہ آریہ سماج بھیرہ کو پراپت ہوا۔

۳۔ ۲۱ فروری کو ۹ بجے صبح رشی بودھ اتسو منایا گیا۔ طلبائے کرپارام ہائی سکول نے رشی کی جیونی پر مضمون پڑھے اور بھجن گائے اس کے بعد لالہ منگل سین جی نے بھجن گایا۔ دوسرے سجنوں کے دیا کھیانوں کے بعد آریہ سماج بھیرہ کی طرف سے کرپارام ہائی سکول کے طلباء کو کتابیں بطور الغام دی گئیں۔ سنانتی پاٹھ کے بعد حلوہ تقسیم کیا گیا۔

(رام پیارا منتری آریہ سماج بھیرہ)

آریہ سماج سیالکوٹ کی خبریں:-

ست سنگ۔ پرانا ست سنگ۔ بدھوار والا ست سنگ اور ہفتہ وار ست سنگ باقاعدہ ہو رہے ہیں۔ بدھوار والے ست سنگ میں پنڈت بلاقی رام جی "ویدامرت" کی کتھا کہتے ہیں۔ اور ہفتہ وار ست سنگ میں پنڈت دیوان چند جی "ویدک روپ" کی کتھا کرتے ہیں۔

آریہ ہائی سکول۔ آریہ ہائی سکول میں لڑکوں کی تعداد دن بدن زیادہ ہو رہی ہے۔ سکول کی اوپر والی چھت پر نئے کمرے تقریباً ۱۵۰۰ روپیہ کی لاگت سے تیار کروائے گئے ہیں۔

"رشی بودھ سپتاہ"۔ ۱۷ فروری سوموار سے لے کر ۲۱ فروری شکر وار تک "رشی بودھ سپتاہ" منایا گیا۔ ۱۷ فروری سوموار سے ۲۰ فروری ویر وار تک ہر روز رات کے ۹½ بجے تک پنڈت دیوان چند جی مہاشہ جی کی جیونی کی کتھا کرتے رہے۔

۲۱ فروری کو رشی بودھ اتسو بڑی شان سے منایا گیا۔ سب سے پہلے ۷ بجے سے ۹ بجے تک ہون یگیہ ہوا۔ اس کے بعد رشی کرائی گئی۔ پھر ۹ بجے کے قریب آریہ مسافر پردھان بابو شوراج جی بی۔ اے نے پرادم کا جھنڈا لہرانے کی رسم ادا کی۔ سکول کے بینڈ نے جھنڈا کی سلامی دی۔ اس کے بعد آریہ کنیا پاٹھشالہ کی کنیاؤں نے "لہرا لہرا دھوجا ادم کی" بھجن گایا۔ آریہ ہائی سکول کے وِدیارتھیوں نے جھنڈا کی تعریف میں ایک بھجن گایا۔ پھر جھنڈا کی سمپتی کے سمبندھ میں کارروائی سمپت ہوئی۔ سماج کے وسیع ہال میں مہاشہ رام لال کے بھجن ہوئے۔ پھر لڑکوں نے ناشتہ کیا۔ جی کا تیار کردہ کھچڑی کھائی گئی۔ پھر پنڈت دیوان چند جی اور لالہ دولت رام جی کے دیا کھیان ہوئے۔ ہر فنڈ کے لئے اپیل پر عنقریب ۲۰ روپیہ جمع ہوئے۔

(رام لعل منتری شہر سیالکوٹ)

آریہ سماج رنگون کے سماچار

آریہ سماج (سنٹرل) رنگون میں چند ماہ سے لائبریری اور ریڈنگ روم کھولے گئے ہیں جنمیں ویدک دھرم سمبندھی کتب... قریب جمع ہو چکی ہیں۔ لائبریری سے فرد لابھ اٹھا رہا ہے۔ ریڈنگ روم میں مقامی اخبارات کے علاوہ پنجاب اور دوسرے اخبارات رکھے جاتے ہیں۔

آریہ سماج (سنٹرل) نے رنگون کے بستیوں میں ویدپرچار کرنے میں بہت دلچسپی دکھلائی ہے۔ جگہ جگہ پر ست سنگ ہو گئے ہیں۔ اور ہر سنیچر وار کی شام کو ست سنگ ممبر اپنے اپنے گھروں میں باری باری ہیں۔ پرچار کا کام بڑھ جانے کی وجہ سے (سنٹرل) رنگون) اور دوسرے مقامی کے ممبروں کی ایک جائنٹ سب کمیٹی ہے جس کا نام "ویدپرچارنی سبھا" ہے۔ اب گرام پرچار کا کام اس سبھا کے سپرد ہے۔ آریہ سماج (سنٹرل) کے زیر جلد ویدک دھرم اور دیگر مذاہب لیکچروں کا سلسلہ جاری کیا جائے گا۔

ہر اتوار کو صبح ۷ سے ۹ بجے تک ست سنگ میں ہون یگیہ۔ ست سندھیا اور اپاسنا کے علاوہ ۱۰ بجے دیا کھیان ہوا کرتے ہیں۔

(گوردیال اسسٹنٹ سیکرٹری)

گوروکل شکھشا پرنالی کا روشن پہلو

(از منشی گوپال جی مکھیہ ادھشٹاتا گوروکل اندر پرستھ)

اگر غور و تدبر کیا جائے تو کم بھارت ورش میں وہ کوئی ایسی درسگاہ ہے جو اپنے طلباء کو انسانیت کی سچی سیکھلاتی ہے۔ اور اخلاق کے اعلیٰ معیار پر لے جاتی ہے۔ اور وہ کون سی سنستھا ہے۔ جو اعلیٰ تعلیم نوجوانان ہند کو اپنی مادری بھاشا میں دے کر اچھی کوی وہ بن جاتی ہے۔ نیز وہ کون سی انسٹی ٹیوشن ہے۔ جو ہمچو پوتی عظمت ہر خاص و عام کے دلوں پر بلا لحاظ مذہب و ملت نقش کرتی ہے۔ اور جو تمام قوم سے محبت و ایثار اور قربانی کا جذبہ (دلوں) میں پیدا کرتی ہے۔ تو بلا شبہ اس کا جواب آپ کو یہی ملے گا۔ کہ ایسی سنستھا جو جملہ اوصاف حمیدہ سے مزین ہے۔ وہ "گوروکل" ہے۔

میں جانتا ہوں۔ کہ گوروکل شکھشا پرنالی بھی نقائص سے مبرا نہیں ہے۔ کیونکہ ہر سنستھا کے وجود بھی نواقص انسان ہی ہیں۔ اور انسانی کام چاہے کوئی عالی ہوتی لازمی و لابدی امر ہے کیونکہ میں اس سے انکار نہیں کر سکتا۔ کہ گوروکل شکھشا پرنالی بہ نسبت دیگر سرکاری و غیر سرکاری سنستھاؤں کی شکھشا پرنالی سے بدرجہا بہتر ہے۔

گوروکل شکھشا پرنالی کی خصوصیات

ہندوستان میں جو سرکاری یونیورسٹیاں قائم ہیں ان میں غیر ملکی زبان میں تعلیم دی جاتی ہے۔ آزاد ملک میں کوئی ملک اگر گرکے بیدار مغز نہیں کر سکتا۔ اور ان کی یونیورسٹیوں میں شکھشا کا ماڈیم ودیشی زبان ہے۔ لیکن ہم بدقسمت غلام ہندوستان میں شکھشا کا ماڈیم غیر ملکی زبان قرار دیا گیا ہے۔ یہ ودیشی تعلیم نوجوانان ہند کو مغربی ذہنیت کا شکار بنا رہی ہے۔ وہ فیشن کا غلام بنا کر اپنے دھرم سے منحرف کر رہی ہے۔ مغربی تعلیم کی بدولت سچی قومیت کا جذبہ ان میں معدوم ہوتا جا رہا ہے۔ اس ودیشی تعلیم سے متاثر ہو کر گوروکل کے بانی سوامی شردھانند نے گوروکل کانگڑی و گوروکل اندر پرستھ کی بنیاد رکھی۔ گوروکل میں ہر ایک مضمون اپنی مادری زبان میں پڑھانے کی سکیم جاری کی۔ گوروکل میں اگر ہم اپنی مادری زبان میں تعلیم پھیلانے کی کوشش کریں تو ہمارے لئے باعث فخر ہے۔ کہ ہم تعلیمی سنستھاؤں میں گوروکل کے سب سے پہلے شکھشا کا ماڈیم "آریہ بھاشا" بنایا۔ دیگر سنستھائیں تعلیمی درسگاہیں گوروکل شکھشا پرنالی کی تقلید کر رہی ہیں۔ اور کسی نہ کسی پہلو میں گوروکل کی ان تعلیم نہیں گوروکل شکھشا پرنالی کا بچشم خود مشاہدہ کرنے کا اتفاق ہوا ہے۔ ان میں جا (جو) سے لفظ طور پر گوروکل شکھشا پرنالی کی نقل کی ہے۔ گوروکل شکھشا پرنالی کی دوسری خوبی ہے۔ کہ وہ طلباء کو محنت و جفاکشی کا عادی بناتی ہے۔ ساری کی بھی گوروکل کی تعلیم کا اہم جزو ہے۔

یہ گوروکل شکھشا پرنالی کی ہی خوبی ہے کہ موجودہ اقتصادی بدحالی اور کساد بازاری کے زمانہ میں اور جبکہ بیکاروں کی تعداد میں روز بروز اضافہ ہو رہا ہے۔

گوروکل کا کوئی طالب علم گوروکل کی تعلیم حاصل کرنے کے بعد گورنمنٹ کے دروازہ ملازمت کے لئے نہیں کھٹکھٹاتا۔ وہ محنت و جفاکشی کے عادی ہوتے ہیں۔

اپنے ہاتھ سے چھوٹے سے چھوٹا کام بھی چھوٹا نہیں سمجھتے۔ وہ عمدہ زندگی سادگی کے ساتھ بسر کرتے ہیں۔ (ایسی مثالیں ہر جگہ ہوتی ہیں) اس کے برعکس سرکاری یونیورسٹیوں سے نکلے ہوئے گریجویٹ بیکاروں کی تعداد میں اضافہ کر رہے ہیں۔ اور ملازمت کے لئے دربدر سائل ہو رہے ہیں۔ حتیٰ کہ بہت سے گریجویٹ بیروزگاری سے تنگ آکر خودکشی کرنے پر آمادہ ہو جاتے ہیں۔

تیسرا وصف جو گوروکل شکھشا پرنالی میں مضمر ہے۔ وہ "حب الوطنی" ہے۔ گوروکل کے نابالغ طالب علمی میں ملک و قوم کے لئے مصائب اور اس کے لئے ایثار و قربانی کا جذبہ ہمچو بادام کے دلوں میں پیدا کیا جاتا ہے۔ ہر ایک شے جو گوروکل میں استعمال کی جاتی ہے۔ سودیشی ہوتی ہے۔ گوروکل کے پجاری شدھ کھدر زیب تن کرتے ہیں۔ غرضیکہ سودیشی سے پریم" کا مادہ ان کے اندر کوٹ کوٹ کر بھرا جاتا ہے۔

ناظرین خود ہی اندازہ لگا سکتے ہیں۔ کہ وہ طلباء جنہوں نے ۱۴ سال تک ایسے ایجوکیشنل میں پرورش پائی ہے۔ کیا ملک و قوم سے غداری کر سکتے ہیں؟ ہرگز نہیں۔ بلکہ سیاسی میدان میں ان کا شمار آج صف اول میں ہے۔ وہ طلباء جو ۱۴ سال تک شدھ کھدر میں ملبوس رہے ہوں۔ کیا کبھی ودیشی اشیاء کے دلدادہ ہو سکتے ہیں؟ مطلق نہیں۔ کیا وہ کبھی ملک و قوم کی جانب سے اپنے فرائض سے پہلو تہی کر سکتے ہیں؟ کداچت نہیں۔

گوروکل کا آشرم اور اس کے قواعد

ضوابط:۔ گوروکل کے آشرم کے قواعد ضوابط

پنڈت سریندر شرما گوڑ کاویہ تیرتھ ویدک دھرم اپدیشک

پر بندھ کرتا پتر لیشٹھی بگیہ سنت کٹی۔ پاٹودی ہاؤس دہلی

پتر لیشٹھی بگیہ عرف سیکھی کرم کانڈ

(ہندی) — باتصویر

دیباچہ از منشی پوجیہ نارائن سوامی جی پردھان سارو دیشک سبھا دہلی

پتر لیشٹھی بگیہ کے اتہاسک سمپل ہندو سب ہی پرچیت ہیں۔ یہ ویدک استھٹ کرم ہے۔ اس میں اگنی دیوی کے سہیوگ سے منوہ اچھت پتر پھل کی پراپتی ہوتی ہے۔ یہ اتہاس سے پرمانت ہے۔ جب اس بگیہ سے پتر پرپت ہیں۔ تو پھر اس کا پتہ بچے ہی کیا جا سکتا ہے لیکن پھر بھی ہم اتنا کہہ دینا کافی سمجھتے ہیں۔ پتر دانشوں کو سوسنسکرت۔ سندر اور اوتم وردان پتر کنیوں اس پتر لیشٹھی بگیہ دوارہ ہی سرلتا سے پراپت ہو سکتے ہیں۔ اس گرنتھ میں پتر لیشٹھی بگیہ کے دوارہ اتپن ہونے پراپین تھاوار دھان کال کے ایسے ملما پتا اور پتروں کا سچتر ورنن ہے۔ اس گرنتھ میں پتر لیشٹھی بگیہ کیا ہے۔ اور اس کے دوارہ منوہ اچھت سندر سپتیں وردان کن راشی پتر کیسے اتپن کیا جا سکتا ہے؟ تھا گرہستھ استری پرش کیسے کھی رہ سکتے ہیں؟ اتیادی وچھیوں کا سمادھان لکھا ہے۔ مہاراج دشرتھ جی کو شری رام جیسے پرسدھ انتہاسک پتر پرشن کیوں اس پتر لیشٹھی بگیہ وچھی کے دوارہ ہی پراپت ہوئے تھے۔ وہی ولیت ہوتی پتر لیشٹھی بگیہ کی وچھی۔ اور پوری ویدک وچھی اس گرنتھ میں ورنشوں کے پریشرم سے سچتر سانگ اپانگ ورنن کی گئی ہے یہ پتر لیشٹھی بگیہ گرنتھ کیول پتر اتپتیوں کے لئے ہی اوشیک کام کی وستو ہے۔ بلکہ پرتیک ویوک پروتی اور گرہستھ ناری کے لئے سکھ سمپتی تھا منوہ اچھت پھل پراپتی اور شکھشا پرد اپادیہ اپورو گرنتھ ہے لاکھوں پستکوں سے بھرے ہوئے سنسار میں ہزاروں ہی پستکالیہ و ودیالیہ ہیں۔ لیکن ان میں اس پتر لیشٹھی بگیہ کی شدھ اور پوری ویدک وچھی بحث ایک بھی پستک اپلبدھ نہیں ہے۔ یہی کارن ہے کہ اس گرنتھ کو چھپنے سے پورو جس کسی بھی وردان نے دیکھا اور سنا۔ وہی سہساگرتھ ہو گیا۔ اس لئے اگر آپ کے گھر اور پستکالیہ میں یہ گرنتھ نہیں پہنچا ہے۔ تو سمجھ لیجئے۔ کہ چندر بن رہتی اور سگندھ بن پشپ وت ایک اوشیک شوبھا سے وچت ہی رہ جائیں گے۔ اس لئے اس اپورو گرنتھ پتر لیشٹھی بگیہ کو آج ہی منگوا لیجئے۔ اور اس کے دوارہ گھر کو اتم پتر رتنوں سے شوبھا مان کرتے ہوئے پتری رن سے اُرن ہو کر سوورگ کے ادھکاری بن جائیے۔

اس کے انت میں مرتب۔ بچھو۔ ارش۔ کشٹ۔ کلوا۔ سر درد۔ بخار ناشک تھقاندوھی نا اور دھک ایسے انیک اسمیا نوبھوت پریوگ (نسخے) بھی لکھے ہیں۔ جن کا کام ہر ایک نرناری کو جانا ضروری ہے۔ یہ گرنتھ پاٹھشالا تھقا وارشک استوڑں پر یوگ۔ یوتی۔ بانک۔ بالکاؤں کو انام دینے کے یوگیہ ہے۔ اور اسے بڑی شرینیوں کی پاٹھ وردھی میں بھی رکھ دینا چاہئے۔ انیک چترؤں سے سوسجت۔ کاغذ اور چھپوائی اعلیٰ۔ صفحات ۲۰۰۔ قیمت صرف ڈیڑھ روپیہ

۲۔ جیون کا آنند اس میں اشتری پرشوں کے رج و پریشمبھ بھی انیک گپت روگ پرور۔ پرمیہہ آدی کا کارن۔ ندان اوتم چکتسا سے اس کی اتمتا ایک بار شروع سے آخر تک پڑھنے سے ہی گیات ہو سکے گی قیمت بارہ آنہ (ہندی)

۳۔ سانپ بچھو وش چکتسا اس میں ۲۸۰ قسم کے سانپوں کا ورنن اور ان کا اوچوک لیکن آسان علاج لکھا ہے۔ سانپ اور بچھو آدی نیک وش دھر جنتوؤں کے وش ناش ارتھ انیک انوبھوت پریوگ لکھے ہیں۔ پرتیک گھر اور شکھشت کے ہاتھ میں اس کی ایک ایک کاپی دیدینا گویا سانپ سے کاٹے جانے پر مرنیہ کو بھگا دینا ہے۔ قیمت اڈھائی آنے (ہندی)

۴۔ ویدمیں سرشٹی کی آیو اس میں سرشٹی کی اتپتی کی آیو کے وشے میں عیسائی مسلمان تھقا دیگر انیک وردانوں کے ملنے ہوئے سدھانت اور ویدک سدھانت اتوسار پورن روپ سے سپرمان اسیکھ ہے۔ قیمت تین پیسہ (ہندی)

۵۔ وید ویدانگ اس میں ویدتین ہیں یا چار؟ اور کس کس وید میں کتنے کتنے منتر ہیں؟ تھا ایک ایک ویدکی کتنی کتنی اور کون کون سی شاکھائیں کس کس گرنتھ میں لکھی ہیں؟ وغیرہ باتوں کا سپرمان مدلل ورنن ہے۔ قیمت چھ پیسہ (ہندی)

ملنے کا پتہ

پنڈت سریندر شرما گوڑ کاویہ تیرتھ ویدک دھرم اپدیشک

پر بندھ کرتا پتر لیشٹھی بگیہ سنت کٹی۔ پاٹودی ہاؤس دہلی

Digitized by eGangotri

کا جن اصحاب کو بجشم خود مشاہدہ کرنے کا اتفاق ہوا ہے وہ اس سے متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکتے ہر ایک کام مقررہ وقت پر سرانجام ہوتا ہے۔ مقررہ وقت پر پجاری سوتے۔ جاگتے۔ کھاتے پیتے اور سندھیا ہون اور دیا یام وغیرہ کرتے ہیں۔ ایک سرکردہ آریہ سماجی جو ہفتہ بھر کا قلیل گورو کل پارج سے نہیں تھا۔ ایک دن گورو کل اندر پرستھ تشریف لائے۔ اور رات کو بھی گورو کل میں قیام پذیر رہے۔ اتفاق سے وہ عالم خواب میں ہی تھے کہ گورو کل کے پجاری صبح ہی صبح اٹھ کر رفع حاجات سے فارغ ہوا اور اشنان کر کے سندھیا ہون میں سندھیا اور ہون یگیہ کے لئے اکٹھے ہو گئے جو ہی وید منتروں سے دھناگوجی۔ اور سارا ویدو منڈل ہون سامگری کی خوشبو سے معطر ہوا۔ وہ جاگ اٹھے۔ اس نظارہ کا ان کے دل پر ایسا اثر ہوا کہ بے ساختہ ان کے منہ سے واہ واہ نکلی۔ غرضیکہ گورو کل آشرم کے قواعد متعلقہ ان گورو کل کے علاوہ غیر مذاہب والوں پر بھی اثر انداز ہوئے بغیر نہیں رہ سکتے۔

گورو کل کے پجاریوں کا اخلاق بھی بدرجہ غایت اتم ہوتا ہے۔ پجاریوں کے صاف شفاف اور درخشان چہرے۔ ان کا سڈول اور مضبوط جسم پجاریہ کی عظمت کا بیّن ثبوت ہے ایسی سنسکرتی جس میں ملک کی نجات کا راز پنہاں ہے۔ اور جملہ خوبیوں سے آراستہ ہے وہ گورو کل اندر پرستھ اور گورو کل کانگڑی ہیں۔ ان کے سالانہ جلسوں پر ہزاروں یاتریوں کا اجتماع ہوتا ہے۔ لوگ جوق در جوق مختلف صوبجات سے ان دھرم میلوں میں شریک ہوتے ہیں۔ امسال گورو کل اندر پرستھ کا سالانہ جلسہ ۲۸، ۲۹ فروری اور یکم مارچ ۱۹۳۶ء کو اور گورو کل کانگڑی کا سالانہ جلسہ ۶-۷-۸-۹ مارچ ۱۹۳۶ء کو ہولیوں کی چھٹیوں میں ہونا قرار پایا ہے۔ ہر دو جلسوں کی تیاریاں بڑے زور شور سے ہو رہی ہیں۔ لہٰذا ہر خاص و عام سے گزارش ہے۔ کہ گورو کل کے جلسوں پر وہ اپنے احباب و اقرباء کے ضرور درشن دیں۔ گورو کل شکھشا پرنالی کا بچشم خود مشاہدہ کریں۔ اور ہماری حوصلہ افزائی فرمائیں۔

آخر میں جائیں۔ تو ہندو شاستر اپنی سابقہ شان و شوکت کو پھر حاصل کر سکتا ہے۔ راقم سب کیدار ناتھ نے حاضرین کو تلقین کی کہ آپ کو سچی اور عملی زندگی بسر کرنی چاہیے۔

پنڈت گورو دت بھٹ پانت ایم۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ اور شری نارائن سوامی جی نے بھی سوامی جی کو خراج عقیدت ادا کیا۔

بقیہ مضمون "دہلی میں رشی بودھ اکتوبر کی دھوم" صفحہ ۲۱

ایک اور مقرر نے کہا۔ کہ سوامی جی آدرش انسان تھے۔ وہ جسمانی۔ دماغی اور روحانی طور پر مضبوط تھے۔ سوامی جی پہلے شخص تھے۔ جنہوں نے ہندو مسلمانوں کی توجہ اس امر کی جانب مبذول کرائی کہ سیاسی اصلاح سے پیشتر مجلسی اصلاح ضروری ہے۔ سوامی جی آزادیٔ ہند کے پہلے علمبردار تھے۔ اور آزاد ہندوستان ہی انکی یادگار ان کے شایان شان نشان ہو گا۔

مشری بت سیتہ مورتی کی تقریر

شری بت سیتہ مورتی نے سوامی جی کو خراج عقیدت ادا کرتے ہوئے کہا۔ کہ میرے دل میں رشی یا ہندو کے لئے بڑی عزت و احترام ہے۔ بطور ایک کانگرسی میرا یہ فرض ہے۔ کہ میں آریہ سماج کا شکریہ ادا کروں کہ اس نے ہی لالہ لاجپت رائے اور سوامی شردھانند جیسی شخصیتیں کانگرس کو دیں۔ ہندو دھرم کے لئے آریہ سماج کی حیثیت وہی ہے۔ جو ایک بڑے درخت کے لئے طاقتور اور قوی پتے اور شاخیں کی ہوتی ہے۔ ہندو دھرم کو اس وقت بنیادی اصلاحات کی سخت ضرورت ہے۔ ایک ہندو کو دوسرے ہندو سے اچھوت اور بھائی کا سا سلوک کرنے کی اگر ہندو دھرم سے چھوت چھات کی لعنت دور نہ ہوئی۔ تو اس کی کشتی کسی صورت کنارے نہیں لگ سکتی۔ مجھے خوشی ہے۔ کہ آریہ سماج نے اس سلسلہ میں سب سے پہلے اور کافی عرصہ سے عملی قدم اٹھایا ہوا ہے۔ جزبی ہند میں اچھوتوں کے اڈھار اور چھوت چھات کو دور کرنے کے لئے آریہ سماج جو کوشش کر رہا ہے۔ میں اس کے لئے اس کو مبارکباد دیتا ہوں۔ اور میں امید کرتا ہوں کہ آریہ سماج اس حصہ ملک میں اس مہم کو جاری رکھنے کے لئے بہتر سے بہتر کارکن بھیجے گا۔ مقرر نے آخر میں کہا کہ رواداری اور خلوص دلی ہندو دھرم کے سو بھاوک گن ہیں۔ ہمارے دھرم کا انحصار پستکوں یا کتابوں پر نہیں ہے بلکہ پرماتما پر ہے۔ جو ہم سب میں رم رہا ہے اس لئے ہندوؤں کو چاہئے کہ وہ تمام مذاہب والوں کو یقین دلائیں۔ کہ وہ انکے ساتھ بھائیوں کی طرح رہیں گے۔ جب تک ہم غلام ہیں۔ فرقہ وارانہ امور پر جھگڑنا قومی خودکشی کے مترادف ہے۔

اس کے بعد کماری ساوتری دیوی نے ایک گیت سنایا۔ جس میں پراچین آریہ ہند بیدار آریہ شان و شوکت کا نقشہ کھینچا گیا تھا۔

پریسیڈنٹ آزاد نے کہا کہ مجھے یقین ہے کہ اگر ہندو آریہ ہند میں کے پیچھے اگر بھی ۱۳

ویشو امرتدھارا کے لئے

سگندھت خصوصیات اور ہون سامگری کی سب سے پرانی دوکان سے ہی آپ ہون سامگری منگائیں۔ نرخ ارزاں چیز اعلےٰ اور پراچین رشیوں کے اصول کے مطابق بنائی جاتی ہے۔ بیماریوں کو خاص طور پر

نرخ ۸ر - ۱۰ر فی نمبر

بھگت رام پوری اینڈ سنز ۱۰ ایبٹ روڈ جالندھر شہر

ڈاکٹروں حکیموں کے نسخوں کی صحیح تیاری

صیغہ نمبر ۸ - پوسٹ بکس نمبر ۴۵۵ - کلکتہ

پچاس برس سے مشہور و لاثانی دیسی ہمیشہ دواؤں کا ہندوستانی ویدک کارخانہ

اسٹار ٹریڈ مارک

ڈاپر ڈراکٹار شٹ (Regd)

(جسم میں چینی پیدا کرنا بھوک پر لگانا اور طرری اسقاط کرتا ہے)

دوسرے ڈراکشاشو - ڈراکشاشوں سے زیادہ مفید ہے۔ کیونکہ اس میں انگور کا فی مقدار میں پڑتے ہے کھانے میں خوش ذائقہ ہے پرمیہ کے لئے یکساں مفید ہے۔ اس کے استعمال سے قوائے جسمانی طاقتور و چست ہو کر چہرہ پر رونق و بشاشت آتی ہے سرور دل بشاش رہتا ہے۔ قیمت نصف سیر کی بوتل ایک روپیہ چھ آنہ - محصول ڈاک علیحدہ

سپوین ہری (Regd)

احتلام کی گولی

اس میں جوش پیدا کرنے والی کوئی چیز نہیں ہے۔ دماغ کی کمزوری۔ چہرہ اور دل کی کمزوری قوت حافظہ کی کمی وغیرہ نیز احتلام کی خرابیوں کو دور کر کے اپنا اثر جلد دکھاتی ہے۔ قیمت فی شیشی ایک روپیہ۔ محصول ڈاک سات آنے

ڈاپر جنری ۱۹۳۶ء بلا قیمت مفت منگا کر ملاحظہ کیجئے

نوٹ دوائیں ہر جگہ ملتی ہیں اپنے مقامی ہمارے ایجنٹ سے خریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈاپر نام ضرور دیکھ لیں

لاہور کے ایجنٹ - مینجر پیسہ اخبار

امرت سر کے ایجنٹ - ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

CC0. Gurukul Kangri

ओ३म्

प्रकाश

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

رجسٹرڈ ایل نمبر ۴۳۵

پرکاش لاہور

ہفتہ وار

THE PRAKASH LAHORE

قیمت سالانہ ..... للعہ ۲ ..... ممالک غیر سے لے ۶
ششماہی ..... عہ ۱ ..... فی پرچہ ایک آنہ

جلد ۳۲ | اتوار ۲۶ پھاگن سمت ۱۹۹۲ مطابق ۸ مارچ سنہ ۱۹۳۶ء دیانند آبد ۱۱۲ | نمبر ۱۰

SUNDAY The 8th MAR 1936

آریہ سماج کے نیم

۱- سب سچے ودیا اور جو پدارتھ ودیا سے جانے جاتے ہیں۔ اُن سب کا آدی مول پرمیشور ہے ۔

۲- ایشور سچدانند سوروپ نراکار سروشکتیمان نیائے کاری۔ دیالو۔ اجنما۔ انت۔ انادی انوپم۔ سروادھار سروایشور۔ سروانتریامی۔ اجر۔ امر۔ ابھے۔ نتیہ۔ پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اُسی کی اُپاسنا کرنی یوگیہ ہے ۔

۳- ویدسب سچے ودیاؤں کا پستک ہے ویدکا پڑھنا پڑھانا اور سُننا سُنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے ۔

۴- سچے کو گرہن کرنے اور اسچے کے چھوڑنے میں سرودا اُدیت رہنا چاہیئے ۔

آریہ سماج کے نیم

۵- سب کام دھرم انوسار اسچے کو وچار کرکے کرنے چاہئیں ۔

۶- سنسار کا اُپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے ارتھات شاریرک آتمک اور سماجک اُنتی کرنا ۔

۷- سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے ۔

۸- اودیا کا ناش اور ودیا کی ودھی کرنی چاہیئے ۔

۹- پرتیک کو اپنی ہی اُنتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے۔ کنتو سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے ۔

۱۰- سب منشیوں کو سماجک سروہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور پرتیک نیم میں سب سوتنتر ہیں ۔

رگوید | عالمگیر مترتا | **وید امرت** | عالمگیر مترتا | یجروید

(رگوید۔ اوسط ۳۶ منتر ۸) (یجروید۔ اوسط ۳۶ منتر ۸)

ओं इते दृंहमा मित्रस्य मा चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीक्षन्ताम्।
मित्रस्याऽहं चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीक्षे मित्रस्य चक्षुषा समीक्षामहे॥

اس پوتر وید منتر کا منتر درشٹا رشی۔ وردھمنگ۔ اتھروں۔ دیوتا ایشور۔ چھند بھورگ جگتی اور سُور نشاد ہے۔ اس وید منتر کا ظاہر مطلب یہ ہے۔ کہ سنسار میں رہنے والے پرانی ماتر کو ہم مترتا سے برتاؤ کرنا چاہیئے۔ کیونکہ اس طرح ویوہار کرتے ہوئے ہی دُنیا میں امن عامہ قایم رہ سکتا ہے۔ سنسار کو سُوَرگ میں تبدیل کرنے کے لئے یہ اشد ضرورتی ہے۔ کہ ہم (मित्रस्य) دوست کی..... (चक्षुषा) نگاہ سے (समीक्षामहे) ایک دوسرے کو دیکھیں ۔

دوستی کا دعوے تو سب کرتے ہیں۔ لیکن حقیقی دوست نایاب ہیں۔ سچا دوست وہ نہیں ہوتا۔ جو کہ اپنی دوستی کی ڈینگ مارتا پھرے۔ بلکہ سچا دوست کہلانے کا وہی شخص مستحق ہے۔ جو دوسروں سے ایسا برتاؤ کرے۔ کہ اُسے دیکھ کر دوسرے اُس کی طرف رفاقت کا ہاتھ بڑھانے کی کوشش کریں۔ اور وہ خود بخود یہ خواہش کر سکے۔ کہ (सर्वाणि) جملہ (भूतानि) پرانی ماتر..... (मा) مجھ (मित्रस्य) دوست کی (चक्षुषा) نظر سے (समीक्षन्ताम्) اچھی طرح سے دیکھیں۔ اور اپنے عمل سے یہ ظاہر کریں۔ کہ وہ میرے برتاؤ کو پسندیدگی دیکھتے ہوئے ہی مجھے اپنا رفیق سمجھنے کے لئے بے تاب ہیں۔ اور اُن کے برتاؤ کا مخلصانہ اعتراف کرتے ہوئے میں بھی یہ عہد کروں۔ کہ (अहम्) میں (सर्वाणि) جملہ (भूतानि) مخلوقات کو (मित्रस्य) دوستی اور انسیت کی (चक्षुषा) نظر سے (समीक्षे) دیکھتا رہوں۔ تاکہ یہ سنسار جو ہماری باہمی بداعتمادی کی وجہ سے نرک کا نمونہ بن رہا ہے۔ سُوَرگ کا درشیہ پیش کر سکے۔ اور شاعر زبان حال سے یہ اعلان کر سکے۔ کہ ؎ بہشت آنجا کہ آزارے نباشد۔ کسے را با کسے کارے نباشد ۔

سنسکرت کے ایک کوی نے شاید اسی وید منتر کو پڑھ کر ذیل کی نصیحت فرمائی تھی ؎

"अयं निजः परोवेति गणना लघुचेतसाम् उदारचरितानांतु वसुधैव कुटुम्बकम्।"

یعنی تنگ نظر انسان کہا کرتے ہیں۔ کہ فلاں اپنا ہے اور فلاں بیگانہ ہے۔ لیکن وسیع القلب انسان سارے سنسار کو ہی اپنا خاندان تصور کرتے ہیں۔ ایک فارسی شاعر اس حقیقت کو ذیل کے الفاظ میں بیان کرتا ہے ؎ بنی آدم اعضائے یک دیگر اند۔ کہ در آفرینش ز یک جوہر اند ۔ لیکن یہ جذبہ تب ہی ایک انسان کے اندر پیدا ہو سکتا ہے۔ جب وہ صبح و شام یہ پرارتھنا کرتا رہے۔ کہ (हे) اے آگیان اور ظلمت کو مٹانے والے پرماتما! آپ (मा) مجھے (दृंह) (ताقیامت استقامت بخشئے رہیں ۔

لفظی معنی ؎ (हे) اے آگیان اور ظلمت کے ناشک بھگوان! (दृंह) مضبوط بنائیے (मा) مجھے (मित्रस्य) دوست کی (मा) مجھے (चक्षुषा) نظر سے (सर्वाणि) جملہ (भूतानि) پرانی ماتر (समीक्षन्ताम्) اچھی طرح سے دیکھیں۔ (अहम्) میں (सर्वाणि) جملہ (भूतानि) مخلوقات کو (मित्रस्य) دوستی اور انسیت کی (चक्षुषा) نظر سے (समीक्षे) دیکھتا رہوں۔ (मित्रस्य) دوست کی (मा) مجھ (चक्षुषा) نظر سے (समीक्षामहे) اچھی طرح سے دیکھیں ۔

اتھروید | سام وید

وسطی و جنوبی امریکہ میں ویدک دھرم کے پرچار کی دھوم

ویدک مشنریوں کو اب ڈیپارٹمنٹ جمع نہیں کرانا پڑے گا

چرا ارب الہند ادگایٹا میں ویدک دھرم کے پرچارک جس لگن سے ویدپرچار کا پرچار کر رہے ہیں۔ اُسے ہم ذیل میں درج کرتے ہیں :۔ (ایڈیٹر)

پنڈت ستیہ آچرن جی کا ۳۱ر اکتوبر ۱۹۳۵ء کا ٹرینیڈاڈ کا پتر

یہاں ۲۷ر اکتوبر کو رشی ژدان اُتسو سمارو ہ کے ساتھ منایا گیا۔ اور جو رقم فنڈ کی کچھ رسیدیں بھی فروخت ہوئیں۔ دھن اکٹھا کر کے بعد میں بھیج دیا جائے گا۔

مدھیہ امریکہ کے اتہاس میں یہ پہلا ہی اُتسو ہے جب ۲۷ر اکتوبر ۱۹۳۵ء کو ٹرینیڈاڈ میں رشی ژدان اُتسو منایا گیا۔ سنسکرتی انگریزی ہندوؤں پر دسے ہی وستار پورک پروگرام کی سوچنا دے دی گئی تھی۔ ناریوں کے اتیرکت انیہ وچارتوں کے ہردیہ میں بھی اس ابھوت پورو اُتسو کو دیکھنے کی امنگ تھی۔ کتنے ہی انہوں نے تو چھوٹا ناس میں ایک راتری پہلے سے ہی آکر ڈیرہ جما دیا تھا۔

۲۷ر اکتوبر کو پراتہ کال سے ہی اُپ زیش کے بھن بھن بھاگوں سے لوگ آنے لگے۔ کتنے ہی لوگ ۳۰ میل سے ادھک دوری سے بھی آئے۔ ٹھیک دس بجے ہون یگیہ آرمبھ ہوا۔ اس کے پشچات میں نے اپنی انگریزی وکرتا میں اس پونیہ اُتسو کا مہتو بتایا اور اس بات پر پرسنتا پرگٹ کی۔ کہ بھارت سے ہزاروں میل دور رہنے پر بھی آج اس دویپ میں پہلی بار اس مہرشی کی ژدان تتھی منانے کا سوبھاگیہ پراپت ہوا۔

جلوس :۔

ویاکھیان کے بعد ایک بھاری جلوس نکالا گیا۔ سب سے پہلے چار گھوڑوں پر سوار آریہ سدسیہ تھے ان کے پیچھے ایک بہ دھجا اٹھا۔ جسے دو آریہ سدسیہ پکڑے ہوئے لے جا رہے تھے۔ پہلے جھنڈے پر منتر واکیہ لکھے ہوئے تھے :۔

"इन्द्रं वर्धन्तो अप्तुरः कृण्वन्तो विश्वमार्यम्"

ہے پربھو! ہم تم سے ورپاویں۔ سکل جگت کو آریہ بناویں :۔

Lord! Us with strength ends to make world Aryanor

جھنڈے کے پیچھے آریہ سماج چھپکرا ناس کے پردھان وی۔ سنگھ کے ساتھ میں وفا۔ ہمارے پیچھے استری پرش۔ بال اور بردھ تھے۔ جلوس میں لگ بھگ ایک ہزار دیکھتی تھے۔ بچوں کا جن کی ماتا سی بھاسا نا گری ہے۔ نشکاسی زبان میں نہ دی کا :۔

"دیانند کے ویر سینک بنیں گے"

بھجن گانا دیکھ کاری اور آنند دائیک وغیرہ لیشچھی پوشاک میں چلتے ہوئے اور بھجن گاتے ہوئے آریہ سماج کے گانوں کو دیکھ کر بھارت کے مقابلہ میں بڑی وچھنتا پرتیت ہوتی تھی۔ جلوس کے سینکڑوں لوگ دیکھتا پر یورپین اور امریکن لوگ گدھ ہو جاتے تھے۔

لگ بھگ ۱۲ بجے دوپہر کو یہ جلوس سے ہوتے ہوئے ہال میں شری رام جی آپ یہ ساتھ آریہ سماج چھپکرا ناس کے مکان پر پہنچا۔ اس استھان پر ساری جنتا کے بھوجن کی دیوستھا کی گئی تھی :۔

بھوجن کے پشچات ٹھیک دو بجے کارروائی شروع ہوئی۔ صدر پر تھم کماری سوشیلا۔ ویدوتی متھا سوامنی نے مدھر کنٹھ سے :۔

"نमस्ते सते ते जगत्कारणाय"

آدی سات شلوکوں سے پرارتھنا کی۔ تدپشچات مہاشہ روی سنگھ نے اپنی انگریزی وکرتا میں آگنتک سجنوں کو دھنیہ وادیا۔ اور اس اُپ نویشن میں آریہ سماج اندولن کے پرتی بڑھتی ہوئی مہما نوجھ پر ہرش پرگٹ کیا۔ اس کے پشچات کرم سے ستھانیہ آریہ کنیاؤں نے بھاشن کیا :۔

۱۔ کماری دھن وتی ــــ "ہرشی جیون"

۲۔ زیتون خان "An appreciation of Swami Dayanand"

۳۔ سوشیلا دیوی۔ "استریوں کو ہرشی کا سندیش"

کماری زیتون کے پتا نے اسی ورش مسلم دھرم کو تیاگ کر ویدک دھرم کی دیکھشا لی ہے۔ اس نوورشیہ لڑکی نے شدھ انگریزی میں کہا۔ کہ "میں ویدک دھرم کے وشے میں اور کچھ نہیں جانتی۔ کیونکہ یہ اوستھا کہہ سکتی ہوں۔ کہ جب سے میرے پتا نے اس دھرم کو سویکار کیا ہے۔ تب سے وہ پہلے کی اپیکھشا اچھے پتا بن گئے ہیں۔ اسی لئے میں سوامی دیانند کو اور کی درشٹی سے دیکھتی ہوں"۔

اس پر جنتا نے ہرش سے اُتکل ہو کر تل دھونی سے ہال کو گونجا دیا۔ اس کے پشچات کئی بھجن گائے گئے کتھا وکرتائیں ہوئیں۔ اور کئی کویتائیں پڑھی گئیں۔ ایک ابھارتیہ سجن مسٹر ولیم لوردے نے سورچت ایک انگریزی کویتا سنائی۔ جس کا عنوان تھا :۔

"An ideal Son of India"

اُپستھت سجنوں نے کویتا پاٹھ کی پوری پوری تعریف کی۔ انت میں میرا ویاکھیان ہوا۔ جس کا عنوان تھا "Swami Dayanand the man and his message"

ارتھات "سوامی دیانند۔ ان کا جیون اور سندیش" میں نے اس بات کو اُپستھت کرنے کا یتن کیا۔ کہ رشی کا سندیش ویدھ کی منوورتی سے اوت پروت پورو پیشن جاتیوں کے لئے شکتی پردان کرنے والا تھا۔ سچی سجیتا کے شکھر پر پہنچانے والا ہے۔ میرے ویاکھیان کے پشچات ڈائمنڈ ویلج کے پنڈت وشنو دت جی کی کنیاؤں نے آرتی کرائی۔ اور سبھا وسرجت ہوئی :۔

اس مہوتسو میں ایک وشیش بات یہ تھی۔ کہ نیگرو لوگ پربھات سنسکھیا میں اُپستھت تھے۔ اُن کے ہردیہ میں شنیہ سیکھنا اور دھرم کے پرتی گھرنا اُتپتی ہو گئی ہے۔ اس کا تاتپریہ یہ ہے۔ کہ ان کا کارن اُتی اور انی سینیا کا بدھ ہے۔ کوئی آشچریہ نہیں۔ کہ آریہ سماج کی بڑھتی ہوئی پرگتی کے ساتھ بھوشیہ میں ان کا بھی سہیوگ پراپت ہو :۔

(۲)

پنڈت اُودھیا پرشاد جی کی پارامار یبو کی چھٹی

یہ جان کر پرسنتا ہوئی۔ کہ پنڈت بھاسکرا نند جی کو پاسپورٹ مل گیا ہے۔ تھا وہ شیگھر ہی یہاں کے لئے پرستھان کریں گے۔ اسکا کرتا ہوں۔ کہ وہ شاید اب تک یہاں کے لئے روانہ ہو چکے ہوں گے۔ ٹرینیڈاڈ میں آریہ اُپدیشکوں کے آنے کے لئے "Show money" کا بکھیڑا اُٹھ گیا ہے۔ شری پنڈت ستیہ آچرن جی کے آنے کے سمے اس بات کا پربندھ وہاں کے گورنر مہودیہ سے مل کر کر دیا گیا تھا۔ کہ آریہ سماج کے مشنریوں کے لئے ۵۰ پونڈ کا جو ایک ورش کے لئے ڈیپازٹ لیا جاتا ہے۔ یہ پرتی بندھ ہٹا دیا جائے۔ گورنر مہودیہ نے

(باقی دیکھیں صفحہ ۳ پر)

آسام بنگال بنیال بھوٹان

دنیا میں ہلچل مچا دینے والی کتاب

آسانی بنگالی طلسمی زیباخزانہ کرامات

عجیب کتابنگری میں بڑی آب و تاب سے نکل چکی ہے۔ اور اُردو میں اسی ماہ شائع ہو جائے گی۔ خریداروں کے چھڑا دھڑ آرڈر آرہے ہیں۔ آپ بھی جلد آرڈر بھیج کر نام درج کرا لیں۔ یہ معمولی کتاب نہیں ہے۔ اس میں آسام بنگال۔ بنیال۔ بھوٹان وغیرہ ملکوں کے خوفناک جنگلوں پہاڑوں میں سادھو مہاتماؤں سے حاصل کردہ ایسے ایسے مجربات و حیرت انگیز نسخہ جات ہیں جن کی حیرت انگیز تاثیر سے ایک بار تو ہر فرد کو بھی اُٹھایا جا سکتا ہے۔ علاوہ ازیں ملک کا مروج (آسام) ڈھاکہ بنگال اور بنیپال کی لڑائی میں جادو اور وشی کرن کے حیرت انگیز واقعات جو خاص مصنف کے ہمراہ گزرے۔ جن سے آپ کو تعجب ہی نہیں۔ بلکہ حیرت میں پڑ جانا ہوگا۔ اور اس علم کی سچائی شیشہ کی طرح روشن ہو جائے گی۔ بالکل کھول کر رکھ دیئے گئے ہیں۔ اس کتاب میں اس کاپی کی بھی بجنسہ نقل کر دی گئی ہے۔ جس کو ایک پورے سدھ مہاتما بھول سے جنگل میں چھوڑ گئے تھے۔ اور جس کا مطلب حل کرنے کے لئے کئی غیر ملکی عالموں کے علاوہ کلکتہ یونیورسٹی کے روح رواں دسیوں زبانوں کے عالم فاضل قابل تعظیم بزرگ سر اسوتوش مکرجی کو بھی دماغ لڑانا پڑا تھا۔ یہ کتاب نہیں۔ بلکہ بھارت کے قابل تعظیم پر عجیب مہاتماؤں کی حیرت انگیز طاقت کا خزانہ ہزاروں انسانوں جیوانوں کو موت کے منہ سے بچانے والی نامردوں کو مرد۔ بے اولادوں کو بابا اولاد اور بیماروں کو تندرستی بخشنے والی ایک عجیب طاقت ہے۔ آج سینکڑوں بانجھ مرد عورتوں کے گھر کتاب ہذا کے عجائبات سے اولاد کے چراغ سے روشن ہو رہے ہیں۔ کتاب ہذا کا ہر ایک جملہ ایک جواہرات سے بھی زیادہ قیمتی ہے۔ ہم گارنٹی کرتے ہیں۔ کہ ایسی کتاب آج تک آپ کی نظر سے نہ گزری ہوگی۔ اس پر بھی اگر آپ کو پسند نہ ہو۔ تو تین روز دیکھ کر واپس کر کے قیمت واپس لے سکتے ہیں۔ اس سے بڑھ کر سچائی کی اور گارنٹی کیا ہو سکتی ہے؟ اس کتاب کے ذریعہ آپ ہزاروں بے موت مرنے والے انسانوں جیوانوں کو بچا کر دولت اور عزت پیدا کر سکتے ہیں۔ جس کے پاس یہ کتاب ہوگی۔ سمجھ لیں۔ کہ دس میں کوس کے اردگرد ہر ایک کی زبان پر اس کا نام ہوگا۔ قیمت اردو للہ ۱ر۔ ناگری ایڈیشن ۲ر۔ محصول ڈاک ۱۲ر۔ خوبصورت جلد بندھی ہوئی کے ۱۲ر زائد ہوں گے تقریباً۔ ہم صفحات ہیں :۔ (نوٹ) جو اسی ماہ خریدیں گے۔ ان کو چوتھائی قیمت کی رعایت ملے گی۔ یعنی ۱۰ر کے لئے جائیں گے۔ اور مجلد کے ۱۲ر۔ اور جو بذریعہ منی آرڈر پیشگی روانہ کر دیں گے ان کو ۱۲ر محصول ڈاک بھی معاف ہوگا۔ یکم اپریل سے رعایت کے لئے لکھنے کی تکلیف نہ اٹھائیں :۔

منیجر انڈین سٹورز (۵) جنرل مرچنٹ اینڈ بینکرس شیلانگ (آسام)

The Manager Indian Stores (5) General merchant and Bankers. Shillong (Assam)

سناتن دھرم گزٹ

سرحدی کونسل کے آئندہ اجلاس کا بائیکاٹ

پشاور۔ ۳ مارچ۔ ہندی گورنمنٹ کے ایک سرکلر کے خلاف پروٹسٹ کے طور پر کونسل کے ہندو ممبروں نے آئندہ اجلاس کا بائیکاٹ کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔ اس سرکلر میں اجلاس کا بائیکاٹ کرنے کے بعد اس سرکلر کو منسوخ کرانے کیلئے گورنر سرحد، وفاقی وزیر اور سرعبدالقیوم سے وفود نے ملاقات کی۔ لیکن کوئی نتیجہ نہ نکلا۔ اس پر ہندو اور سکھ ممبروں نے فیصلہ کیا ہے کہ وہ منعقدہ اجلاس کا بھی بائیکاٹ کردیں گے وہ صرف پہلے دن شامل ہوں گے۔ جب مرحوم شاہ جارج پنجم کی وفات پر ماتم کا ریزولیوشن پاس کیا جائے گا۔ ہندی گورنمنٹ کی ڈیفنس کمیٹی کے ممبروں نے فائیننس ممبر سے ملاقات کرکے ان کو اس فیصلہ سے آگاہ کردیا ہے۔

اسمبلی کے مسلم ممبروں کا پروٹسٹ

نئی دہلی۔ ۴ مارچ۔ آج جب بجٹ پر بحث کے لئے اسمبلی کا اجلاس شروع ہوا تو غیر سرکاری بنچوں پر بھی کم تھی۔ چرچ کے روز اجلاس کو جاری رکھنے کے خلاف بطور پروٹسٹ مسلمان ممبر شامل نہ ہوئے۔

روس اور جاپان کی جنگ کیلئے زبردست تیاریاں

ہانکو۔ ۳ مارچ۔ ایک امریکن جرنلسٹ مسٹر آرتھر بیٹ کا جو منچوکھائی سے حال ہی میں یہاں پہنچا ہے بیان ہے کہ میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھ لیا ہے۔ کہ سوویٹ روس اور جاپان کی سرحد پر زبردست جنگی تیاریاں ہو رہی ہیں۔ سرحد پر بالکل اسی قسم کی ہے۔ جیسی کہ یورپ میں ۱۹۱۴ء میں تھی۔ میں نے ماچوکیو میں ۵۰-۶۰ سنگ ریلوے کاروں کو دیکھا۔ جن پر توپیں لدی ہوئی تھیں اور بہت سی ریلوے ٹرینوں میں جاپانی افسر سوار تھے۔ سرحد اور ماسکو کے درمیان اوسطاً ۲۵ ٹرینیں ہر روز چلتی ہیں۔ ان میں سے ہر ایک کے ساتھ کم از کم ۵۰ ڈبے ہوتے ہیں۔ ان ٹرینوں کے ذریعہ سامانِ جنگ مشرق کو پہنچایا جا رہا ہے۔ ادمزک مشرق میں ۴ گھنٹے ٹرین میں سفر کرنے کے بعد میں نے ایک وسیع میدان دیکھا۔ جس میں ۱۴ میل کے فاصلہ تک ہوائی جہاز پھیلے ہوئے تھے۔ اندازہ لگایا جاتا ہے۔ کہ کم از کم ایک ہزار ہوائی جہاز وہاں موجود ہوں گے۔ ان میں ہر قسم کا سامان موجود ہے۔ اس کے علاوہ ورکشاپ بھی تیار کئے گئے ہیں۔

کیا مولانا ظفر علی خان کو امیر ملت بنایا جائیگا؟

امرتسر ۳ مارچ۔ کل اور پرسوں لاہور میں مسلم رہنماؤں کی جو میٹنگ ہوئی۔ ان میں وہ اصحاب بھی شامل تھے۔ جو حال ہی میں رہا ہو کر آئے ہیں۔ اس میٹنگ کے حالات صیغۂ راز میں رکھے گئے ہیں۔ لیکن باوثوق ذرائع سے معلوم ہوا ہے۔ کہ ان میٹنگوں میں مسٹر جناح کی شرکت مفید ثابت ہوئی اور ان کے مصالحت کے متعلق غور و خوض کرنے کے بعد اس امر پر بھی غور کیا گیا۔ کہ اگر مسٹر جناح اپنے متعلق میں ناکام رہیں۔ تو حصولِ شہید گنج کے لئے کیا ذرائع اختیار کئے جائیں۔ اس سلسلہ میں معلوم ہوا ہے۔ کہ ان مسلم رہنماؤں نے جو اس میٹنگ میں شریک تھے۔ یہ رائے ظاہر کی۔ کہ تحریک شہید گنج کو کسی اور صورت میں زندہ رکھا جائے۔ اور چونکہ ہمیں جماعت علی شاہ امیر ملت اپنے فرض کی ادائیگی میں قاصر رہے ہیں۔ اس لئے نیا امیر ملت منتخب کیا جائے۔ اس ضمن میں حاضرین کی اکثریت نے مولانا ظفر علی خان کا نام لیا۔ اگر مسٹر جناح اپنے مشن میں ناکام رہے۔ تو مولانا ظفر علی خان کو نئی تحریک شہید گنج کا امیر ملت بنایا جائے گا۔

مسز کملا نہرو کا قومی ماتم

الہ آباد ۳ مارچ۔ پاور اجنہ پریس ایجنسی کے نمائندہ نے اخبارات کے نام ایک بیان شائع کیا ہے۔ کہ انہوں نے کملا نہرو کے قومی ماتم کی تاریخ ۱۴ مارچ کی بجائے ۱۱ مارچ کر دی ہے۔

ضمانتوں کی واپسی کے احکام

لاہور ۳ مارچ۔ شہید گنج ایجی ٹیشن کے سلسلہ میں مسلم اخبارات کے سابقہ ذمہ دار اخبارات "زمانہ" "انقلاب" "احسان" اور "سیکولر اخبار" کی ضمانتیں بھی ضبط کی گئی تھیں۔ آج ان اخبارات اور پریسوں کو جہاں یہ اخبار چھپتے تھے۔ نوٹس ملے ہیں کہ ضبطی ضمانت کے احکام منسوخ کر دیئے گئے ہیں۔

منڈن سنسکار پر ہریجنوں کو دعوت

مظفر پور ۳ مارچ۔ شنکر پنڈت دیجیندر جی مہاراج نے اپنے بیٹے کے منڈن سنسکار کی رسوم ادا کی گئیں۔ اس موقعہ پر علاقہ بھر کے سرکردہ اصحاب کے علاوہ اضلاع امرت سر اور لاہور کے سربرآوردہ ہریجن بھائیوں نے کافی تعداد میں شرکت اختیار کی۔ اس سلسلہ میں یہ امر قابل ذکر ہے۔ کہ ہریجن کے منڈن سنسکار کی جملہ رسوم سناتن دھرمی طریقہ سے سرانجام دی گئیں۔ مہمانوں کی خاطر تواضع میں ہریجن کی جانب سے کوئی دقیقہ فروگزاشت نہ کیا گیا۔

خیرپور میں مندر کے قریب گئو ہتیا

خیرپور۔ ۴ مارچ۔ دھرم شالہ کے سامنے مندر کے نزدیک بہت سی گئوؤں کو شہید کیا گیا۔ مسلمانوں کا جلوس بازاروں میں پھر رہا ہے۔ پروٹسٹ کے طور پر اور ٹوٹ مار کا خطرہ محسوس کرتے ہوئے ہندوؤں نے ہڑتال کر دی ہے۔ ایک گائے کو بازار میں جلوس نکالا گیا۔ اور مساری مسجد کے نزدیک اسے شہید کیا گیا۔

مظفر گڑھ میں خدا کا ظہور

مظفر گڑھ ۳ مارچ۔ آج کل یہاں ایک عجیب آدمی آیا ہوا ہے۔ اس کا بیان ہے۔ کہ میں خدا ہوں۔ وہ جسم جس میں میں بولتا ہوں۔ اور بڑی عجیب غریب باتیں کرتا ہے۔ اس سے لوگوں میں بہت دلچسپی پیدا ہو گئی ہے۔

امتحان میں نقل بندوں کی سمولیت

ڈھاکہ۔ ۴ مارچ۔ نکلہ بندر میں ایک لڑکی بھی شامل ہے۔ ایڈیشنل ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ کے کمرۂ عدالت میں کلکتہ یونیورسٹی کے الف اے کا امتحان دے رہے ہیں۔ ان کی باقاعدہ نگرانی کی جا رہی ہے۔

بمبئی کارپوریشن کا اجلاس ملتوی

بمبئی۔ ۴ مارچ۔ آج بمبئی کارپوریشن کا اجلاس مسز کملا نہرو کے ماتم میں ملتوی ہو گیا۔ کارپوریشن نے سر پرشوتم داس ٹھاکر سی اور مسٹر جمنا داس مہتا کی تائید پر ایک ریزولیوشن پاس کیا جس میں مسز کملا نہرو کی موت پر اظہار افسوس کیا گیا۔ اور پنڈت جواہر لال نہرو سے اس صدمہ میں اظہار ہمدردی کیا گیا۔ اجلاس کو ملتوی کرنے کی تحریک مسٹر یوسف علی نے پیش کی۔ اور مسٹر سانی نے اس کی تائید کی۔

مداخلت کرنے سے انکار

لاہور ۴ مارچ۔ ایک کمیٹی نک مظہر ہے۔ بات آنریبل ایجنٹ گورنر جنرل ریاست پنجاب کے نوٹس میں آئی ہے۔ کہ ریاست بہاول پور میں ایک سیاسی ایجی ٹیشن جسے کسی طرح بھی حق بجانب قرار نہیں دیا جا سکتا زیادہ تر اس خیال سے جاری ہے۔ کہ ایجنٹ گورنر جنرل ریاست ہائے پنجاب کی مداخلت بہاول پور کے معاملات میں ناگوار ہے۔ میں اس سلسلہ میں واضح کر دینا چاہتا ہوں کہ اس خبر میں بالکل عمدا فتنہ نہیں۔ کمیٹی کا یہ خیال ایسا ہے جس سے نواب صاحب بہاولپور کی حکومت اچھی طرح نپٹ سکتی ہے۔

بچوں کی اکسیر دوا

حکیم کنہیا پرشاد اگروال کی گورنمنٹ ہند سے رجسٹری شدہ

بالچون گھٹی

رجسٹرڈ قسم

بچوں کی بخار کھانسی، بدہضمی، دودھ ڈالنا، دست ہونا وغیرہ ہر ایک بیماری کی اکسیر دوا ہے

گرمیوں کے چند یوم کے استعمال سے نوٹے تازے طاقتور بن جاویں گے

خوبی یہ کہ میٹھا ہونے سے بچے اسکو خوش ہو کر پی لیتے ہیں

سب جگہ سوداگروں کے یہاں فروخت ہوتی ہے

لیکن نقل سے ہوشیار۔ ہر ڈبہ پر تصویر بالچون گھٹی دیکھکر لو

قیمت فی شیشی ۸ روپیہ فی درجن ۹۶ محصول چنگی شیشی ۱ آنہ ۴ درجن ۱۲ آنہ

سوداگروں کو معقول کمیشن۔ نئے سوداگر ایجنٹ نمونہ مفت طلب کریں

مفت لو۔ وٹی ناراض خوش اعتراض لوگوں کے نام مکمل پتہ کے بھیجنے پر

آیورویدی کا مجرب علاج بتانیوالا رسالہ چراغ صحت مفت بھیجا جاویگا

المشتہر حکیم بالچون کا رہالیہ علیگڑھ شہر یوپی

Haridwar. Digitized by eGangotri

وائسرائے کا کوئیٹہ زلزلہ فنڈ بند

نیو دہلی۔ ایک سرکاری اعلان ظہر ہے کہ ۱۴ مارچ کو وائسرائے کا کوئیٹہ ریلیف فنڈ آفس بند کر دیا جائے گا۔ اس کے بعد کوئی رقم وصول نہیں کی جائے گی۔ تمام زلزلہ فنڈ کی کمیٹیوں کے سکرٹریوں کو چاہئے کہ رقوم کی فہرست ۱۴ مارچ سے پہلے پہلے وائسرائے کے پرائیویٹ سکرٹری کو ارسال کر دیں۔

جاپان کے ۱۸ باغی لیڈروں کی خودکشی

ٹوکیو۔ باغیوں کے اٹھارہ لیڈروں کو خودکشی کرنے کی اجازت دی گئی تھی تاکہ انہیں مجرم نہ ٹھہرایا جائے۔ ان لیڈروں نے ریوالور سے اپنے آپ کو ہلاک کر لیا۔

یگیہ پر جانوروں کی قربانی نہ کی جائے

کراچی۔ مسٹر جمشید مہتہ سابق میئر کراچی نے راجا صاحب سنگلی کو ایک تار ارسال کرایا ہے کہ آئندہ یگیہ کے موقعہ پر ریاست میں جانوروں کی قربانی ممنوع قرار دی جائے۔

نئے وائسرائے کی آمد

نئی دہلی۔ ہندوستان کے آئندہ وائسرائے لارڈ لنلتھگو کی روانگی کے انتظامات مکمل ہو چکے ہیں۔ آپ ۷ اپریل کو بمبئی پہنچ جائیں گے۔ روانگی سے پہلے آپ بادشاہ سے ملاقات کریں گے۔

مہاراجہ پٹیالہ کا ایٹی میٹم

نئی دہلی۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ مہاراجہ پٹیالہ نے ایران شہزادگان کی شیڈنگ کمیٹی کو کہہ دیا ہے۔ کہ انہیں ایران میں فوراً اصلاح کرنی چاہئے۔ یا قونسلر شپ سے ان کا استعفیٰ منظور کر لینا چاہئے۔ مہاراجہ پٹیالہ نے اس بارہ میں جو خط لکھا ہے۔ وہ ایران ریاست میں تقسیم کیا جا رہا ہے۔ اس خط میں مہاراجہ پٹیالہ نے انہیں تنبیہ کی ہے کہ اگر انہوں نے چیمبر کے نظام میں ایسی تبدیلی نہ کر دی۔ کہ بڑے بڑے والیان ریاست بھی اس میں شامل ہو سکیں۔ تو آئندہ کانٹی جنسی میں ان کی پوزیشن بہت کمزور ہو جائے گی۔

زمیندار ہفتہ منانے کا فیصلہ

جالندھر۔ یہاں زمیندار ہفتہ ۱۰ مارچ سے سرکاری زراعتی فارم میں منایا جائے گا۔ گورداسپور کے اضلاع سے کاشتکاروں کی بھاری تعداد اس میں حصہ لے گی۔

راس کا سانے خودکشی کر لی؟

روما۔ ۲ مارچ۔ ایک غیر مصدقہ اطلاع مظہر ہے۔ ابی سینیا کے مشہور جرنیل راس کا سانے شکست کھانے کے بعد خودکشی کر لی ہے۔

عدیس ابابا۔ ۲ مارچ۔ راس کا سانے کے متعلق جو افواہ پھیلائی گئی ہے۔ اس کی ابھی تصدیق نہیں ہوئی۔

روپیہ کے سکہ پر ہندی کے الفاظ کندہ ہوں

فنانس ممبر کو بھائی پرمانند کی چٹھی

دہلی۔ یکم مارچ۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ بھائی پرمانند جی ایم۔ ایل۔ اے نے وائسرائے کے پرائیویٹ سکرٹری اور فنانس ممبر گورنمنٹ ہند کو ایک چٹھی لکھی ہے۔ کہ روپیہ کے نئے سکہ پر اردو اور رومن حروف کے ساتھ "ایک روپیہ" (ایک روپیہ کے الفاظ ہندی بھاشا میں بھی کندہ کئے جائیں۔ ہندوستان میں ایک مدت سے اس ضرورت کو محسوس کر رہی ہے۔ ہندوستان میں ہندی جاننے والے لوگوں کی تعداد کسی اور زبان کے جاننے والوں سے بہت زیادہ ہے۔ اس لئے جب روپیہ کا نیا سکہ ڈھالا جائے تو اس پر ہندی میں بھی "ایک روپیہ" کے الفاظ ہوں۔

مسٹر جوگیش چیٹرجی نے بھوک ہڑتال ترک کر دی

لکھنؤ۔ ۲ مارچ۔ میسرز موہن لال رفیع احمد قدوائی اور پنڈت کرشن کانت مالویہ کی ملاقات اور ترغیب کے نتیجہ کے طور پر ایک سو گیارہ دنوں کے بعد مسٹر جوگیش چندر چٹرجی نے بھوک ہڑتال ترک کر دی ہے۔ اس سلسلہ میں یہ بیان کر دینا ضروری ہے۔ کہ آج یو پی لیجسلیٹو کونسل میں ہوم ممبر نے یقین دلایا تھا۔ کہ اگر مسٹر جوگیش چندر غیر مشروط طور پر بھوک ہڑتال ترک کر دیں۔ تو گورنمنٹ ان کے مطالبات پر غور کرنے کے لئے تیار ہے۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ جوگیش چندر کو جب تک ان کی کمزوری قائم رہے گی۔ خبر گیری کے لئے ایک قیدی دیا گیا ہے۔

والدین کی مرضی کے خلاف شادی

ناگ پور۔ ۲ مارچ۔ مسٹر ایس۔ آر۔ گوکھلے اور اس کی بیوی نے کل زہر کھا کر خودکشی کر لی۔ کیونکہ ان کی لڑکی پر لانے سینیٹر وارکو ان کی مرضی کے خلاف شادی کر لی تھی۔ اس واقعہ سے شہر میں بھاری سنسنی پھیل گئی ہے۔

رنگون میں یونیورسٹی طلباء کی ہڑتال

رنگون۔ ۲ مارچ۔ یونیورسٹی کالج سکرٹریٹ کی وجہ سے چانسلر نے مزید امتحانات ملتوی کر دیئے ہیں۔ ایک اعلان ظہر ہے۔ کہ ہڑتالیوں نے امتحان کے ہال کی طرف جانیوالے راستوں پر لیٹنا شروع کر دیا ہے۔

مہاراجہ پٹیالہ کی طرف سے اظہار افسوس

الہ آباد۔ ۲ مارچ۔ مہاراجہ پٹیالہ کی طرف سے آنند بھون میں ایک تار موصول ہوا ہے۔ جس میں مہاراجہ صاحب نے مسٹر نہرو کی اہلیہ کملا نہرو کی افسوسناک موت پر اظہار افسوس کیا ہے۔ اور نہرو پریوار کے ساتھ گہری ہمدردی ظاہر کی گئی ہے۔

آریہ سماج چک جھمرہ کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج چک جھمرہ کا سالانہ جلسہ ۲۴ مارچ سے طے کر ۳۰ مارچ ۱۹۳۶ء تک ہوا قرار پایا ہے۔ ۲۴ مارچ کو نگر کیرتن ہوگا۔ اور ۲۹ مارچ کو ایک مذہبی کانفرنس ہوگی

سنور نے موٹر کار الٹ دی

نبھہ۔ ۲ مارچ۔ یہاں سے تیس میل کے فاصلہ پر ایک موٹر کار جو پٹیالہ کی طرف جا رہی تھی۔ کسی ایک سنور سے ٹکر ہو گئی جو اسی وقت مر گیا۔ لیکن سواریوں کو کوئی گزند نہ پہنچی۔ البتہ موٹر کار کے ٹکڑے ٹکڑے ہو گئی۔ آخر سواریاں ایک بس میں سوار ہو کر واپس دہلی پہنچیں۔ اور شکستہ کار کو وہیں سڑک کے کنارے چھوڑ آئیں۔

ریوہنگ میں ہریجن کانفرنس کی تیاریاں

نئی دہلی۔ ۲ مارچ۔ ریوہنگ میں ۱۵ مارچ کو ایک بڑی بھاری ہریجن کانفرنس ہوگی۔ رائے بہادر ایم سی راجا بھائی پرمانند۔ مسٹر رام نرائن سنگھ۔ مسٹر کیلاش بہاری لال اور دیگر اصحاب نے کانفرنس میں شامل ہونا منظور کر لیا ہے۔ مسٹر منڑی رامامنڑما پریذیڈنٹ ڈسٹرکٹ کانگرس کمیٹی ممبران اسمبلی سے مل رہے ہیں۔ تاکہ ان سے کانفرنس میں شامل ہونے کی درخواست کی جائے۔

سترنج بہادر سپرو لکھنؤ میں

لکھنؤ۔ ۲ مارچ۔ یکساری کمیٹی کی رپورٹ پر یو۔ پی کونسل میں جو بحث ہوئی۔ اس میں حصہ لینے کے لئے سترنج بہادر لکھنؤ پہنچ گئے ہیں۔ آپ نے گورنمنٹ کے ممبر مزدور کیلئے

آریہ سماج وزیر آباد کا شوک پرستاو

وزیر آباد۔ ۲۸ فروری۔ کل آریہ سماج وزیر آباد کا ایک خاص اجلاس منعقد ہوا جس میں آریہ سماج کے ہنتیشی لالہ بیلی رام جی بیکاج سابق صدر میونسپل کمیٹی کی موت پر اظہار افسوس کیا گیا۔

آریہ سماج میرپور کے سماچار

ودھوا وواہ۔ لالہ سوہن لال جی لال کی سپتری تارا دیوی شادی کے ایک سال بعد ودھوا ہو گئی۔ لالہ سوہن لال جی نے نہایت دلیری سے اپنی سپتری کا دواہ لالہ بہاری لال جی کمپونڈر جموں کے ساتھ کر دیا۔ اس ودواہ سنسکار میں لالہ بہاری لال جی کے رشتہ دار بھی شامل ہوئے۔ جن میں آریہ سماج جموں کے مانیہ منتری لالہ انند رام جی بھی شامل تھے۔ اس موقعہ پر ورکھش اور کنیا پکشن کی اور سے ۲۸/- روپے مختلف فنڈات کو دان پراپت ہوا۔ ودواہ سنسکار پنڈت وشنو داتا جی نے کروایا۔

سالانہ جلسہ۔ آریہ سماج میرپور کا سالانہ جلسہ ۲۰ فاغن ۲۱ چیت سمت ۱۹۹۲ ہونا قرار پایا ہے۔ اس شبھ اوسر پر ضلع بھر کا ورشارہ دلت اودھار کانفرنس بھی ہوگی۔

کھولی رہ میں دلت اودھار کانفرنس

کھولی رہ میں دلت اودھار کانفرنس یکم فاغن ۳ چیت سمت ۱۹۹۲ کو ہونی نشچت ہوئی ہے۔ دلت بھائیوں کی اقتصادی بدحالی کے متعلق خاص طور پر وچار کیا جائے گا۔ کرم چند وکیل ادھشتا اچھوت اودھار کی ویبھاگ میرپور

کرتارپور (جالندھر) میں سوامی وچارانند

کرتارپور۔ ۲۸ فروری۔ کل آریہ سماج اور آریہ یوک سماج کی طرف سے سوامی وچارانند جی کی یاد میں دوسرا میلہ منعقد ہوا۔ جس میں ہون یگیہ۔ کیرتن کی گئی ہوئی۔ ایک بڑا بھاری جلوس نکالا گیا۔ جس میں جالندھر کی گورڈل و کالج سیکشن کی آریہ سماجوں کی بھی بینڈ ٹکیوں کے علاوہ آریہ ویر دل جالندھر کے سکاؤٹ اور بینڈ پارٹی نے رونق کو دوبالا کر دیا۔ کھیلوں میں آؤل رہنے والوں کو ٹھاکر بشیر چند ریٹائرڈ تحصیلدار نے انعامات تقسیم کئے۔ بھارت وچ ڈرامیٹک کلب نے "اچھوت اودھار" کا ڈرامہ دکھایا۔ شری امر جیت سنگھ کی مانا نے یکصد روپیہ مقامی آریہ کنیا پاٹھ شالہ کو دان دیا۔

CC0. Gurukul Kangri Collection

پرکاش لاہور

۲۶- پھاگن سمت ۱۹۹۲

"وید بھاشیہ"

رشی دیانند اپنے جیون میں چاروں ویدوں کا سمپورن بھاشیہ نہ کر سکے۔ پر وید کا بھاشیہ تو وہ سارا کر گئے۔ لیکن رگ وید کا بھاشیہ سماپت نہ کر سکے۔ ان کے بعد آریہ سماج کے وِدوان اپنے اپنے طور پر وید بھاشیہ کو سمپورن کرنے کا یتن کرتے رہے۔ پنڈت کھیم کرن داس تریدی نے بڑا ہی پرشنسا یوگ پرشارتھ دکھلایا۔ ٹھاکر مت سے سُشکشت ہونے کے بعد انہوں نے سنسکرت کا سوادھیائے شروع کیا۔ اور اس قدر سوادھیائے کیا کہ وہ اکھنڈ وید کے بھاشیہ کارینے والے پنڈت تلسی رام جی سوامی نے سام وید کا بھاشیہ کیا۔ گورو کل کانگڑی کے سنیاسی پنڈت جید یونے چاروں ویدوں کا بھاشیہ کیا۔ پنڈت ستاونت سیکر جی۔ پنڈت آریہ منی جی اور پنڈت شنو شنکر جی کا وید پر بھاشیہ بھی ویدوں کے کچھ کچھ بھاگوں کا بھاشیہ کیا۔ ممکن ہے سکہ کسی اور نے بھی کیا ہو۔ لیکن یہ تمام کوششیں ایک انفرادی حیثیت رکھتی ہیں۔ اس لئے وہ وزن نہیں رکھتیں۔ جو اُن کوششوں کو ملتا ہے۔ جو سماج کی طرف سے کی جائیں۔ اندون تو دیر سے ہو رہا ہے۔ لیکن اس کے سپھل ہونے کی کوئی صورت نہ نکلی۔

اب اس کام کی طرف عملی قدم اُٹھایا گیا ہے۔ تین سبھائیں اس کام سے دلچسپی دکھلا رہی ہیں۔ سارو دیشک سبھا۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اور آریہ پرتی ندھی سبھا یوپی۔ لیکن ان میں سے ایک یوپی کی سبھا مالی طور پر اس قابل ہے۔ کہ یہ کام اپنے ہاتھ میں لے سکے۔ سارو دیشک سبھا کے پاس اس سمبندھ کوئی دھن نہیں۔ ہاں وہ جمع کرے۔ تو اور بات ہے۔ پنجاب سبھا بھی یہ نہیں کہہ سکتی۔ کہ اس کے پاس دھن ہے۔ اودھ شتابدی کے سلسلہ میں جو بھی دھن اکٹھا ہوگا۔ اُس کا کوئی بھاگ ہی اس کام میں لگایا جا سکتا ہے۔ اس میں شک نہیں کہ سبھا کی طرف سے جو اڑھائی لاکھ کی اپیل کی گئی ہے۔ اُس میں سے پچاس ہزار روپیہ وید بھاشیہ کے لئے ہے۔ لیکن اڑھائی لاکھ تو ایک طرف رہا۔ ایک لاکھ نقد بھی جمع ہوتا نظر نہیں آتا۔ اس وقت تک چالیس ہزار سے کچھ اوپر جمع ہوئے ہیں۔ ہو سکتا ہے۔ کہ دس بیس ہزار روپیہ اور اکٹھے ہو جائے۔ اگر ستر ہزار روپیہ نقد بھی جمع ہو جائے۔ تو سبھا کے پاس پچاس پچپن ہزار روپیہ بچے گا۔ کیونکہ پندرہ بیس ہزار روپیہ تو خرچ ہو رہے گا۔ سبھا کے نشچے کے مطابق پہلا ایک لاکھ روپیہ وید بھاشیہ کے جنرل فنڈ میں جانا چاہیئے۔ لیکن یہ بات بھی پوری نہ ہوگی۔ کیونکہ جو وعدے لئے جا رہے ہیں۔ وہ بے شمار کاموں کے لئے ہیں۔ اس لئے جو روپیہ نقد وصول ہو رہا ہے۔ وہ بھی کئی حصوں میں بٹ جائے گا۔ ہو سکتا ہے۔ کہ پہلے ریزرو فنڈ میں منتقل کر کے سبھا شتابدی کے دھن سے کچھ روپیہ "وید بھاشیہ" میں لگا دے۔ بہر حال جو کچھ ہو سکتا ہے۔ شتابدی کے آدھار پر۔ اس سمے سبھا کے پاس کوئی ایسا فنڈ نہیں۔ جس سے وید کا بھاشیہ کرایا جائے۔

لیکن یوپی سبھا کی اُدستھا ان دو سبھاؤں سے بھین ہے۔ اسے ایک اُدار آریہ سجن نے پندرہ ہزار روپیہ نقد دے دیا ہے۔ اور پچاس ہزار تک دان کا وعدہ ہے۔ اگر کام اچھی طرح سے چلے۔ چنانچہ اس سمبندھ پہلی ستوارتھی سبھا نے کاریہ آرمبھ کر دیا ہے۔ اس لئے دوسری سبھاؤں کا اب یہ کرتویہ رہ گیا ہے۔ کہ یوپی سبھا کے اس کاریہ میں سہائتا کریں۔ اس وقت سارو دیشک سبھا اور پنجاب سبھا کے پاس دھن نہیں۔ ہونا تو بھی چاہیئے۔ تاکہ تینوں سبھائیں علیحدہ علیحدہ یہ کام اپنے ہاتھ میں لیں۔ کیونکہ کام ایک ہی ہے۔ اس کو مختلف طریقوں سے کرنا شکتی کا ویرتھ اپیوگ ہے۔ میری سمتی تو یہ ہے۔ کہ یہ کام سارو دیشک سبھا کے ہاتھ میں ہونا چاہیئے۔ پرانتو سبھائیں اسے دھن کی سہائتا دیں۔ کیونکہ وید کا بھاشیہ نہ کسی ایک پرانت کے لئے ہے۔ اور نہ کسی پرانت وشیش کا کاریہ ہے۔ یہ سارے آریہ سماج کا کاریہ ہے۔ نہیں بھارت ورش کے نہیں۔ بلکہ سمست سنسار کے لئے ہے۔ لیکن یہ نہیں ہو سکتا۔ اس لئے ہمارا کرتویہ ہونا چاہیئے۔ کہ یوپی سبھا کو اپنا پورا سہیوگ دیں۔ سہیوگ کی دو ہی صورتیں ہو سکتی ہیں۔ دھن یا من۔ اور مشکل اس کاریہ میں لگائیں۔ اور پرتیک اپنا دھن۔ میں نہیں جانتا۔ کہ یوپی سبھا نے کیا پربندھ کیا ہے؟ لیکن میری سمتی میں یہ ہونا چاہیئے۔ کہ پہلے کچھ وِدوان نرنتر اپنا سمے لگا کر وید بھاشیہ کو سمپورن کریں۔ اس کے بعد اس کے نرکھشن کا کاریہ دوسرے وِدوانوں کے سپرد کیا جائے۔ اور پھر بھاشیہ کاروں اور نرکھشکوں کو ایک سنستھان پر اکٹھا کر کے انتم نشچہ کر دیا جائے۔ یہ نہ سمجھا جائے۔ کہ بھاشیہ کار اور نرکھشک کی پوزیشن میں کسی قسم کا فرق ہے۔ دونوں اپنی جگہ اچھے اور ضروری ہیں۔ سمجھنا یہ چاہیئے۔ کہ کاریہ کو مختلف وِدوانوں میں بانٹا گیا ہے۔ یہ کاریہ متفانی سے ہونا چاہیئے۔ اس کے متعلق کسی اشتہار بازی کی ضرورت نہیں۔ فاضکہ جبکہ روپیہ کا پربندھ ہو گیا ہے۔ اس کے متعلق شیگھرتا کرنے کی بھی ضرورت نہیں۔ یہ کام چھ ماس میں ختم ہو۔ یا ایک ورش میں۔ دیکھنا یہ چاہیئے۔ کہ یہ اچھی طرح سرانجام پاتا ہے۔ ہم سب کی شبھ اچھائیں اس کاریہ کے ساتھ ہونی چاہئیں۔ چونکہ ایک آریہ سجن نے دھن دے دیا ہے۔ اس لئے اس وقت وِدوانوں کے لئے کوئی کام نہیں رہا۔ ہاں براہمنوں کا کام اب بھی ہے۔ اور آریہ سماج کے تمام وِدوانوں کا بلا لحاظ اس کے کہ ان کا وید کے بھاشیہ سے براہِ راست کوئی تعلق ہے یا نہیں۔ کرتویہ ہونا چاہیئے۔ کہ وہ اس کام میں سہائتا دیں۔ اور سہائتا کا یہ کاریہ ہے۔ کہ وہ آج سے ویدوں کا وشیش سوادھیائے آرمبھ کر دیں۔ اور جو جو کٹھنائیاں انہیں پرتیت ہوں۔ اُن پر نشان لگا دیں تاکہ جب وید بھاشیہ سنسار کے سامنے آئے۔ تو ایسا ہو۔ کہ اس پر کوئی آکھنیپ کیا جا سکے۔ مجھے یہ کہنے کی ضرورت نہیں۔ کہ آریہ سماج کا یہ کرتویہ ہے۔ کہ جس گرنتھ کو وہ الہٰیوری گیان سمجھتا اور بتاتا ہے۔ اُسے سنسار مانو تک پہنچانے کا پورا پورا یتن کرے۔ اور اس کا ایک ڈھنگ یہ ہے۔ کہ وید کا سرل بھاشیہ ہو۔ جسے سرو سادھارن سمجھ سکیں۔ انجیل اور قرآن کے ماننے والوں کی طرف سے ہمیشہ یہ مطالبہ رہا ہے۔ کہ جس گرنتھ کو تم الہٰیوری گیان بتاتے ہو۔ اُس کا انوواد ہمارے سامنے رکھو۔ تاکہ ہم جان سکیں۔ کہ اس کی نوعیت کیا ہے۔ آریہ سماج کا فرض ہے۔ کہ اس مطالبہ کا جواب دے۔ اس کا یہ دعویٰ ہے۔ کہ جس دھرم گرنتھ کا وہ پرچار پرچار کرتا ہے۔ وہ جانی وشیش یا دیش وشیش کے لئے نہیں۔ بلکہ سمست سنسار کے لئے ہے۔ اور اس کا یہ دعویٰ تب ہی درست ٹھہرتا ہے۔ جب وہ اپنے دھرم گرنتھ کو مختلف بھاشاؤں کے ذریعہ سنسار کے سامنے رکھے۔ انجیل تو نہ معلوم کتنی زبانوں میں ملتی ہے۔ لیکن قرآن کا ترجمہ بھی کئی ایک زبانوں میں ہو چکا ہے۔ میں مانتا ہوں۔ کہ انجیل اور قرآن کا ترجمہ کرنا مشکل نہیں۔ وہ کتابیں زیادہ تر اپنے وقت کے حالات کا ریکارڈ ہیں۔ لیکن پھر بھی آریہ سماج دنیا کے سامنے اس وقت تک سرخرو نہیں ہو سکتا۔ جب تک وہ وید کا بھاشیہ مختلف زبانوں میں نہ کرے۔ ویدوں کے بھاشیہ انگریزی میں ملتے ہیں۔ اور یورپ کی اور زبانوں میں بھی ہوں گے۔ لیکن وہ بھاشیہ وید کو اس کے واستوک روپ میں پیش نہیں کرتے۔ یہ شریر رشی دیانند کو ہی پراپت ہے۔ کہ انہوں نے وید کا بھاشیہ ایک نئی شیلی سے کیا۔ اور ایک ایسی شیلی سے کیا۔ جو اسے سرو اُتم گرنتھ سدھ کر سکتی ہے۔ آریہ سماج رشی دیانند کا پرتی ندھی ہے۔ اس لئے اس کا کرتویہ ہے۔ کہ جو کام رشی اپورن چھوڑ گئے ہیں۔ اُسے پورن کرے۔

(کرشن)

وَیدک سنستھان کی ستھاپنا

ہمیں ہرشنکر پرہرش ہوا ہے۔ کہ گزشتہ رشی بودھ پرو پرشری بابو مدن موہن جی سیٹھ پردھان سنیکشت پرانت آریہ پرتی ندھی سبھا کی ادھیکشتا میں گورو کل برندابن میں وَیدک سنستھان کی ستھاپنا ہو گئی ہے۔ وید تو پربھو کی کلیانی بانی ہے۔ بھگوان دیانند نے آریہ سماج کا بلیدانیم ہی یہ مقرر کیا ہے۔ کہ "وید سب ستیہ ودیاؤں کی پستک ہے۔ اس کا پڑھنا پڑھانا اور سُننا سُنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے" لیکن وید کی بھاشا چونکہ یوگک سنسکرت ہے۔ اس لئے سرو سادھارن کو اس نیم پر عمل کرنے میں مشکل پرتیت ہو رہی تھی۔ اور آریہ جگت میں دیر سے اس امر کا مطالبہ کیا جا رہا تھا۔ کہ چاروں ویدوں کا کوئی ایسا سرل ہندی میں بھاشیہ ہونا چاہیئے۔ جس سے سرسادھارن کے لئے ویدوں کے الہٰیوری گیان کو جاننا سمبھو ہو سکے۔ چنانچہ مدکورہ وید ک سنستھان کی ستھاپنا سے جنتا کی وہ خواہش پوری ہو گئی ہے۔ اس سنستھان کی قائمی سے آریہ جگت کو یہ بھی اشا رکھنے کا موقعہ مل گیا ہے۔ کہ چاروں ویدوں کے مستند بھاشیہ دوسری زبانوں میں بھی کئے جا سکیں گے۔ اور وہ غیر ملکی لوگوں کی طرف سے آئے دن جو یہ اعتراض کیا جاتا تھا۔ کہ آریہ سماجی ویدوں کے متعلق لمبے چوڑے دعاوی تو بہت کرتے ہیں۔ لیکن ویدوں کو دوسری زبانوں کی ہوا نہیں دکھلاتے۔ اس کا بھی ہمیشہ کے لئے جواب مل جائے گا۔

Haridwar. Digitized by eGangotri

"دیانند مٹھ"

"دیانند مٹھ" کا وچار آریہ جگت کے سامنے رکھ چکا ہوں۔ اُدیش یہ ہے۔ کہ ویدک دھرم کے سیوا سمی اُپدیشک پیدا کئے جائیں۔ میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا برسوں منتری رہا ہوں میرا یہ تجربہ ہے کہ گرمکھی اُپدیشکوں کو بھرمن کرنے میں بہت سی کٹھنائیوں کا سامنا ہوتا ہے۔ اُپدیشکوں کو سبھا کے ادھیکاریوں سے جو شکائتیں رہتی ہیں۔ وہ ۵۰ فیصدی دُور ہو جائیں۔ اگر اُنہیں لگاتار دورہ پر نہ رہنا پڑے۔ لیکن ادھیکاری بھی وِوش ہیں۔ اُنہوں نے آریہ سماجوں کے اُتسوؤں کا بوجھ بڑھا رکھا ہے۔ اُنہوں نے وِدیشی پرچار کا بھی بوجھ بڑھا رکھا ہے۔ اس لئے اُن کے لئے سوائے اس کے کوئی چارہ نہیں۔ کہ اُپدیشکوں کو دورہ پر بھیجیں۔ جتنا اکرام وہ اُنہیں دے سکتے ہیں۔ اتنا ان کے لئے کافی نہیں۔ اور اس سے زیادہ ادھیکاری دے نہیں سکتے۔ اُپدیشک بھی سچے ہیں۔ اور ادھیکاری بھی۔ ایک نوجوان اُپدیشک وواہ کرتا ہے اتفاق ہے کہ اُس کی ماں بھی نہیں۔ وہ اپنی نوجوان دھرم پتنی کو اکیلے کہاں رکھے۔ اور اگر اس کی ماں ہو۔ تو بھی ضروری نہیں۔ کہ ماتا پتا اپنے بیٹے اور بیٹے بدھو کے پاس رہ سکیں ایسی حالت میں وہ نوجوان اُپدیشک اپنی پتنی کی رکھشا کا کیا بندھ کرے۔ اور اگر سبھا کا منتری اُسے دورہ پر بھیجے۔ تو اس سے کیا کام لے؟ یہ میرا ہی تجربہ نہیں۔ بلکہ ہر اُس شخص کا ہے جس نے سبھا میں کام کیا ہے ؛

پربندھ کیا ہو؟ اُپدیشکوں کو پروہت بنا کر وشیش استھانوں میں رکھا جائے۔ لیکن اس سے ضرورت پوری نہیں ہوتی۔ اس اُستھا میں اُپدیشک اپنے صدر مقام اور اُس کے ارد گرد پرچار کر سکتے ہیں۔ لیکن سماجوں کے وارشک اُتسوؤں کا کیا بنے؟ اتنے اُپدیشک نہیں۔ کہ ہر ایک جگہ بھیجے جا سکیں۔ اور اُپدیشکوں کا ایک جتھہ صرف اُتسوؤں کے لئے ہو۔ اس شکل کا حل ایک ہی ہے۔ کہ آریہ سبھا سی بھاری تعداد میں نیار کئے جائیں۔ جو اُپدیش کا کام اپنے ہاتھ میں لے سکیں۔ اُن کے لئے چونکہ پریوار کا کوئی جھنجٹ نہ ہوگا۔ اس لئے بیفکر ہو کر پھر سکیں گے۔ شری سوامی سوتنترانند جی مہاراج نے دیانند اُپدیشک ودیالیہ سے الگ ہو کر یہ کام اپنے ہاتھ میں لینے کا نشچہ کیا ہے۔ درحقیقت یہ وچار اُس وقت ہوا تھا جبکہ وہ ودیالیہ کے آچاریہ تھے۔ میں نے اُن سے یہ پرارتھنا کی تھی۔ کہ آپ یہ کام اپنے ہاتھ میں لیں۔ تو اُنہوں نے جواب دیا کہ اُپدیشک ودیالیہ سے الگ ہو کر سوچیں گے۔ جب وہ الگ ہو گئے۔ تو میں نے اپنے پرارتھنا کو دُہرایا۔ سے سوبھاگیہ کے اب وہ اس کام کے لئے تیار ہو گئے ہیں +

اُن کا نشچہ یہ ہے کہ یہ مٹھ امرت سر میں قائم کیا جائے۔ اس لئے کہ وہاں کے ہندوؤں میں جو زیادہ تر دیوبھاری ہیں۔ دان کا بھاو زیادہ ہے۔ اس قسم کا انسٹی ٹیوشن جس آسانی سے وہاں چل سکتا ہے۔ کسی اور شہر میں نہیں چل سکتا۔ وہاں زمین خرید لینے کے لئے دھن چاہئے۔ اس کے بعد سادھوؤں کی کٹیائیں بھی بن جائیں گی۔ اور میں مٹھ کو چلانے کے لئے دان بھی آتا رہے گا۔ اس سمبندھ میں آریہ سماج جام پور کے اُتسا ہی منتری جہاں شہ گنیش دت جی آریہ کا یہ پرستاو ہے۔ کہ "دیانند مٹھ" گوردت بھون میں اُپدیشک ودیالیہ کے ساتھ ہی سنستھاپت کیا جائے جس اُدیش کو سنمکھ رکھ کر انہوں نے یہ پرستاو کیا ہے۔ اسکی میں پرشنسا کرتا ہوں۔ وہ یہ کہ آریہ سماج کی شکتی کینڈرت رہے۔ لیکن اس پرستاو پر آچرن مشکل ہے۔ کارن یہ کہ گوردت بھون میں جگہ نہیں۔ اور ہے۔ تو بہت گراں۔ اور اگر سبھا نئی جگہ دینا بھی سویکار کرے۔ تو عمارت کے لئے دھن اکٹھا کرنا مشکل ہوگا۔ سب سے بڑی کٹھنائی میری دِرشٹی میں یہ ہے۔ کہ گوردت بھون کا داتا دن سادھوؤں کے لئے اتنا دھن نہ اس وقت پر اور بھی وچار کیا جا سکتا ہے۔ "دیانند مٹھ" کہاں رہے؟ اس کے مختص اہم نشچہ نہیں ہوا۔ شری سوامی جی کا وچار ہے کہ یہ امرت سر میں رہے۔ اور وہ اسے اس سنستھا کے لئے سرو اُتم استھان سمجھتے ہیں۔ کنتو ویدی امرت سر سے کوئی بہتر استھان پیش کیا جائے۔ تو سوامی جی کو وہاں بیٹھنے میں بھی سنکوچ نہ ہوگا۔

جن آریہ پرشوں کو اس کاریہ سے سہانوبھوتی ہے۔ اُنہیں چاہیئے۔ کہ شری سوامی جی سے "سوتنترانند پتنکا بھیجا" مہیما مارکیٹ۔ امرت سر کے پتہ پر پتر ویوہار کریں۔ جن سجنوں کو اس کام سے دلچسپی ہے۔ یا ہو سکتی ہے۔ اُن سب کو شبھاگھر ہی امرت سر میں اتفاق کر کے سکھان آدمی کا اہم نشچہ کیا جائے گا۔ میں سمجھتا ہوں۔ کہ یہ مٹھ ۴۴

پنڈت لیکھرام جی کی علالت

سمست آریہ جگت میں یہ سماچار بڑے دکھ سے سُنا جائے گا۔ کہ گورو کل کانگڑی کے سنیاسی پنڈت لیکھرام جی اور آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے سابق اُپ پردھان پنڈت لیکھرام جی ایک ماہ سے بستر علالت پر دراز ہیں۔ اُن کی شکائت کی اِبتدا ۱۵ فروری سے ہوئی۔ اور اس طرح ہوئی۔ کہ وہ جیٹھ کے وقت حسب معمول آسنوں کے ذریعہ وِیایام کر رہے تھے۔ اُس وقت اُنہیں سردی محسوس ہوئی۔ اور سُن سے ہو گئے۔ اُنہوں نے ایسا محسوس کیا۔ کہ گویا اُن کے دل کی حرکت بھی بند ہو گئی ہے۔ اس پر وہ لیٹ گئے۔ جب بدن میں کچھ طاقت آئی۔ تو نیچے آ گئے۔ سمجھا یہ گیا۔ کہ اُنہوں نے کوئی غلط آسن کیا ہے۔ جو اُنہیں نہیں کرنا چاہیئے تھا۔ اس لئے پہلے چار پانچ دن تو اس غلطی کی تلافی ہی ہوتی رہی۔ لیکن جب افاقہ نہ ہوا۔ تو طبی امداد حاصل کی گئی۔ ڈاکٹروں نے معائنہ کیا۔ تو معلوم ہوا۔ کہ سردی لگ گئی ہے۔ اور نمونیا کی خفیف سی شکایت پیدا ہو گئی ہے۔ چنانچہ باقاعدہ علاج شروع کیا گیا۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ نمونیا وغیرہ کی شکایت رفع ہو گئی۔ کھانسی بھی جاتی رہی۔ اور چھاتی کے درد وغیرہ کی شکایت بھی نہ رہی۔ حرارت بھی کم ہونے لگی۔ اس پر اُمید ہو گئی۔ کہ جلد اچھے ہو جائیں گے۔ لیکن اتفاق یہ ہے کہ حرارت کم ہو کر پھر چڑھ جاتی ہے ایک دفعہ پہلے بھی حرارت کم ہو گئی تھی۔ اور ڈاکٹروں نے یہاں تک بھی کہہ دیا تھا۔ کہ اب کسی دوائی کی ضرورت نہیں۔ آرام کافی ہے۔ لیکن پھر حرارت میں اضافہ ہو گیا۔ دوسری بار بھی ایسا ہی ہوا۔ ٹمپریچر گرنے گرتے نارمل کے پاس آ گیا۔ لیکن پھر ایک دم ایک سو سے اوپر ڈگری ہو گیا۔ اب پھر کم ہو رہا ہے۔ لیکن ابھی وہ اسّے سے زیادہ ہوتا ہے۔ ڈاکٹروں کا خیال ہے کہ اب نمونیا وغیرہ کا مطلق کوئی اثر باقی نہیں۔ اور ٹمپریچر بھی آہستہ آہستہ ٹھیک ہو جائے گا لیکن پھر بھی اس بات کو نظر انداز نہیں کیا جا سکتا۔ کہ انہیں چارپائی پر لیٹے ایک ماہ ہو چلا ہے کوشش جاری ہے۔ علاج اور سیوا باقاعدہ ہو رہی ہے۔ اُمید کرنی چاہیئے۔ کہ وہ جلد تندرست ہو جائیں گے +

پنڈت لیکھرام جی کی لمبی علالت اس لئے حیرت کا موجب بن رہی ہے۔ کہ وہ ایک مضبوط صحت کے مالک ہیں۔ بڑی نوکیا۔ معمولی شکایت بھی اُنہیں برسوں تنگ نہیں ہوئی۔ کھانے پینے۔ سونے جاگنے اور سیر و وِیایام وغیرہ میں بڑے باقاعدہ ہیں۔ اُن کا جیون سنیم کا جیون ہے۔ لیکن یہ بھی ہو سکتا ہے۔ کہ اُن کا سنیم ہی اس وقت اُن کے کام آیا ہو۔ ورنہ جس طرح نمونیا کا اُن پر حملہ ہوا تھا۔ نہیں زیادہ کٹھن ہوتا۔ میں سمجھتا ہوں۔ کہ ایک آریہ بھائی کی ہار دک اچھا ہوگی۔ کہ وہ شیگھر سوا ستھ ہو اپنا کریں ؛

(کرشن)

۴۴ آریہ سماج کی ایک حقیقی ضرورت کو پورا کرے گا۔ اور آریہ جگت کی سہانوبھوتی اس کے ساتھ ہوگی ؛

(کرشن)

سرکاری سکولوں پر ہندی کے اکھشر ہونے چاہئیں

سارے ہندو جگت کو دیر سے حکومت کے خلاف یہ شکایت ہے۔ کہ اس کا سوتیلی ہندی بھاشا سے سوتیلی ماتا والا ہے۔ وہ جتنی انگریزی اور اردو کی حوصلہ افزائی کرتی ہے۔ اتنی ہندی کی نہیں کرتی۔ لیکن حکومت کی طرف سے ..... باوجود مکرر سہ کرر یاد دہانی کے اس شکایت کو دور کرنے کی کوشش نہیں کی گئی۔ اب ہمیں پرسنتوش ہے کہ کسی عنقریب خوشی ہوئی ہے۔ کہ بھائی پرمانند جی ایم۔ اے نے وائسرائے کے پرائیویٹ سکرٹری اور فنانس ممبر حکومت ہند سے یہ درخواست کی ہے۔ کہ روپیہ کے سکہ پر اُردو اور رومن حروف کے ساتھ ساتھ ہندی بھاشا میں بھی "ایک روپیہ" (ایک روپیہ) کے الفاظ کندہ کئے جائیں۔ اب حکومت کے لئے یہ موقعہ ہے کہ وہ ہندو جگت کی اس دیرینہ شکایت کو دور کرے اور خاص کر اس موقعہ پر جبکہ افغانستان کے نئے بادشاہ کی تخت نشینی کے بعد نئے سکے تیار کئے جانے والے ہیں۔ ہمیں اُمید کرنی چاہیئے۔ کہ حکومت بھائی پرمانند جی کی اس درخواست کو شرف قبولیت بخش کر سارے ہندو جگت کو یہ سکھ کا موقعہ دیگی۔ کہ حکومت اس کے جذبات کو بھی قدر کی نگاہ سے دیکھتی ہے ؛

CCO, Gurukul Kangri Collection

قومیت کش تحریک

سر عبدالقیوم وزیر تعلیم صوبہ سرحد نے تو اپنے ایک بیان میں کہہ ہی دیا ہے۔ کہ صوبہ سرحد کی زبان اردو ہے۔ خواہ اس صوبہ میں پانچ فیصدی اشخاص بھی شستہ اردو لکھ نہ سکتے ہوں۔ اب صوبہ پنجاب کی کونسل میں ذیل کی قومیت کش تحریک کے پیش کرنے کی چرچا بھی سنائی دے رہی ہے

"خان بہادر سردار حبیب اللہ خان نے پنجاب کونسل کے اجلاس میں یہ تحریک پیش کرنے کا ارادہ کیا ہے۔ کہ پنجاب کی سرکاری عدالتوں کی زبان ہندوستانی یعنی سلیس اردو ہو۔ اور رسم الخط دیوناگری کر دیا جائے"

(پیغام صلح ۱۰۔ ۸ فروری)

خان صاحب کو بلکہ کوئی قسم کی قومیت کش تحریک پیش کرنے سے پہلے اہل پنجاب سے رائے استصواب کر لینا چاہیئے تھا۔ کہ ان کی اس تحریک کے متعلق کیا رائے ہے۔ ہم خان صاحب کو یہ بتلا دینا چاہتے ہیں۔ کہ جب کوئی بھی سکھ گورمکھی رسم الخط کو اور کوئی بھی مسلمان عربی رسم الخط کو چھوڑنے کے لئے تیار نہیں۔ تو پھر وہ اپنی قومیت کش تحریک کو کس کے فائدہ کے لئے کونسل میں پیش کرنا چاہتے ہیں؟ ہاں اگر وہ یہ تحریک اپنی مخصوص چاپلوسی کے اشتہار پر پیش کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ تو ان کی مرضی۔ لیکن ہمارے خیال میں تو ان کی تحریک پنجاب کے موجودہ حالات کو دیکھتے ہوئے تقریباً ناممکن العمل ہے ✧

سنیما کے متعلق چند بیان

ابتدا میں سنیما کی بدعت یورپ سے شروع ہوئی۔ اب آہستہ آہستہ جگہ جگہ تعلیم یافتہ ممالک میں پھیلتی جا رہی ہے۔ دنیادار لوگوں کے لئے خواہ سنیما فائدہ مند کی تفریح ہو۔ لیکن جہاں تک شرف کا تعلق ہے۔ ہم بدرجہا زیادہ تر نقصان دہ خیال کرتے ہیں۔ کیونکہ اس سے ان کی وجہ جاہ و منزلت سے ہٹ کر مخرب اخلاق اور فساد خلق کا مشغل ہو رہی ہے۔ سنیما کی اس خرابی کو دیکھ کر ہی مسٹر موی۔ داس نے اسمبلی میں یہ تحریک پیش کی ہے۔ کہ سنیما کے متعلق ضابطہ پر کچھ پابندیاں عائد کی جائیں۔ اور جو خلاف ان پابندیوں کو توڑیں۔ نہ صرف ان کو مستوجب سزا قرار دیا جائے۔ بلکہ جن پر اکثروں کی ڈھیلی نگرانی کی وجہ سے ان کو پابندیوں کے توڑنے کی جرأت ہو۔ ان کو بھی سزا کا مستحق قرار دیا جائے۔ اور ساتھ ہی ان سنیما کے منیجروں کو بھی سزا دی جائے جن کی تحریک میں آکر نوجوان طالبعلم اپنے مطالعہ کے اوقات کا خون کر کے ایکٹروں اور ایکٹرسیوں کی اخلاق سوز حرکات کو دیکھنے کے لئے تیار ہو جاتے ہیں۔ گو بیل بظاہر دور رس معلوم ہوتا ہے۔ لیکن جن والدین یا کارکردگیوں کو یہ شکایت محسوس ہو رہی ہے کہ ان کے بچوں سنیما کی بدولت ان کی محنت کی کمائی کا جائز روپیہ یونہی تباہ کرنا اور ساتھ ہی مخرب اخلاق عادات کا گرویدہ ہونا پڑتا ہے۔ وہ اس بل کے مصنف کو سو جان سے دعائیں دیں گے ✧

مداخلت کرنے سے انکار

ہمیں یہ سن کر بڑا دکھ ہوا ہے۔ کہ آنریبل ایجنٹ ٹو گورنر جنرل ریاست ہائے پنجاب نے ریاست بہاولپور کے معاملہ میں مداخلت کرنے سے بدیں وجہ انکار کر دیا ہے۔ کہ ریاست میں جو ایجی ٹیشن اس وقت پائی جاتی ہے اسے کسی طرح بھی حق بجانب قرار نہیں دیا جا سکتا اگر ایجنٹ صاحب ساتھ ہی یہ بھی واضح کر دیتے۔ کہ کس قسم کی سیاسی ایجی ٹیشن کو حق بجانب قرار دیا جا سکتا ہے؟ تو زیادہ اچھا ہوتا۔ ہاں اگر ریاست کی ہندو اقلیت اس امر کی مستحق نہیں کہ (Paramount) اسے اپنی حفاظت کا مستحق سمجھے اور اس کی شکایات کا ازالہ کرے۔ تو علیحدہ امر ہے۔ جب حکومت ہند کے پولیٹیکل ڈیپارٹمنٹ کے افسروں نے اس سے قبل کشمیر اور راجپوتانہ کے معاملات میں دخل دیا ہے۔ تو پھر بہاولپور کے ہندوؤں اور سکھوں کی شکایات کے متعلق کیوں ایسی سرد مہری روا رکھی جا رہی ہے؟ کہ انہیں نواب صاحب کے رحم پر پھینکا جا رہا ہے ✧

ڈاکٹر اقبال چیا وھ گئے!

پچھلے دنوں ڈاکٹر سر محمد اقبال نے اس بنا پر انجمن حمایت اسلام سے مستعفی ہو جانے کی دھمکی دی تھی۔ کہ اگر مرزائیوں کو انجمن کی رکنیت سے خارج کیا گیا۔ تو میں انجمن میں کام نہیں کروں گا۔ اس پر پنڈت جواہر لال جی نہرو نے آپ سے یہ سوال کیا تھا۔ کہ ڈاکٹر صاحب! آپ مرزائیوں کو تو اس بنا پر مسلمان قرار نہیں دیتے۔ کہ وہ حضرت محمدؐ کے بعد بھی نبوت کا دروازہ بند نہیں سمجھتے۔ لیکن سر آغا خان کے متعلق آپ کی کیا رائے ہے۔ جو قرآن اور ختم نبوت دونوں کو ہی قائل نہیں۔ اور خود خدا بنا ہوا ہے۔ بجائے اس کے کہ ڈاکٹر صاحب پنڈت جی کے سوال کا کوئی معقول جواب دیتے۔ آپ چپ سادھ گئے ✧

معلوم ہوتا ہے۔ کہ ڈاکٹر صاحب کو مرزائیوں کے خلاف جو اعتراض فضا میں وہ مسلمانوں میں اپنی ساکھ بڑھانے کے لئے تھا۔ ورنہ عقائد سے ان کا کسی قسم کا واسطہ نہ تھا۔ اور یہی وجہ ہے۔ کہ سر آغا خان کی زیر قیادت کام کرنے سے انکار نہیں کرتے۔ کیونکہ عقائد کے اختلاف کے باوجود سر آغا خان کی مسلمانوں کی نظر میں قدر ہے۔ اور ساتھ ہی وہ حکومت کا منظور نظر ہے ✧

گٹکاس راج باترا ٹیکس

ضلع جہلم میں کٹاس ایک ایسا مقام ہے جہاں کہ بیساکھی کے موقعہ پر ہندو اشنان کرنے کثیر تعداد میں اشنان کرنے کے لئے جاتے ہیں۔ کیونکہ ان کا یہ عقیدہ ہے۔ کہ اس دن وہاں اشنان کرنے میں بڑا ثواب ہے۔ اب اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ ڈسٹرکٹ بورڈ جہلم اس کو مشتہر کرنے میں مصروف ہے۔ کہ وہاں اشنان کے لئے جانے والے یاتریوں پر ٹیکس کی شرح میں بھاری اضافہ کیا جائے۔ اور اس اضافہ کو اتنی وسعت دی جائے۔ کہ اس کی زد سے نہ بچ سکیں۔ اور نہ اسٹریلیا۔ معلوم نہیں ہوتا کہ ڈسٹرکٹ بورڈ جہلم کے ممبروں کو یہ خیال کیوں نہیں آتا۔ کہ کسی فرد کے مذہبی خیالات پر ٹیکس لگانا سخت قابل اعتراض ہے۔ کیونکہ ہندوستان میں کٹاس راج کی طرح ہزاروں ایسے مقامات ہیں۔ جن کے ساتھ مختلف فرقے کسی نہ کسی قسم کے تقدس کا خیال وابستہ کرتے ہیں۔ اور یہ لیسند نہیں کر سکتے۔ کہ ان کے تقدس کے جذبہ پر بھی اوّل تو کسی قسم کا ٹیکس لگایا جائے اور پھر اس کی شرح میں اضافہ کرنے کی کوشش کی جائے ✧

ہندی ساہتیہ سمیلن کی صدارت

ہندی ساہتیہ سمیلن کے اگلے اجلاس کے انتخاب میں اب زیادہ دیر نہیں رہی۔ اس کے لئے اب صدر کے انتخاب پر وچار ہو رہا ہے ایک طرف سے یہ تحریک پیش کی گئی ہے۔ کہ یہ عہدہ شری یت پریم چند رجی کو پیش کیا جائے۔ ہم اس تحریک کا خیر مقدم کرتے ہیں شری یت پریم چند رجی اردو کے بہترین لیکھک تھے۔ اس میدان میں انہوں نے کافی سے زیادہ نام پایا۔ لیکن ہندی بھاشا کے پریم سے پریرت ہو کر وہ اس میدان میں آئے۔ اور بہت ہی تھوڑے عرصہ میں انہوں نے ہندی لٹریچر میں اعلیٰ پایہ حاصل کیا۔ اور یہاں تک شہرت حاصل کی۔ کہ ہندی جگت کا بچہ بچہ انکے نام نامی سے اچھی طرح واقف ہو چکا ان کی ہندی تصانیف کو ہی یہ شہرت حاصل ہے۔ کہ انکے ترجمے مختلف زبانوں میں کئے گئے ہیں۔ اس لئے ہمارے خیال میں ہندی کے اس عاشق زار کو یہ عہدہ زیادہ پسندیدہ ہوگا۔ اور اس سے بہت سے دوسرے ہونہار نوجوانوں کی حوصلہ افزائی ہوگی ✧

شریمتی کملا نہرو چل بسیں

کون سا ہندوستانی ہے۔ جسے یہ شکر دکھ نہ ہوگا کہ پنڈت جواہر لال نہرو کی دھرم پتنی شریمتی کملا نہرو صدیوں میں جہاں کہ وہ بیٹھے آپ دھرم کے خیال سے نشتر لیجانے گئی تھیں۔ اپنی ماتری بھومی کو داغ مفارقت دے گئی ہیں۔ شریمتی جی کی صحت کئی برسوں سے خراب چلی آ رہی تھی۔ لیکن اب کے اندر ماتری بھومی کی سیوا کا جذبہ اس قدر گھر کر چکا تھا۔ کہ آپ اپنی کمزور صحت کی پروا نہ کرتی ہوئی بھی اپنے پوتر جذبہ اپنی کے شمشان یہ شمشان دیش کی خاطر ہر ایک قسم کی مصیبت کا خیر مقدم کرنے کو تیار رہتی تھیں۔ اپنے پوتر جذبہ اپنی کی طرح وہ کئی بار جیل میں گئیں۔ اور دیش سے بندی کا نامراد مرض لے کر آئیں جس نے ان کو عین عالم شباب میں اپنے دیش اور دیشیوں سے چھین لیا۔ شریمتی جی چل بسی ہیں۔ اور اپنی ماتری بھومی کو سونا چھوڑ کر رخصت ہو گئی ہیں۔ مگر آنے والی نسلوں کو اپنے جیون سے یہ بتلا گئی ہیں۔ کہ دیش کے پریمی کس طرح دیش کی وبدی پر اپنے جیون کی آہوتی دے سکتے ہیں ✧

غیر مسلم اخبارات کی ضمانتیں واپس کرا دی

حال ہی میں حکومت پنجاب نے مسٹر نیتل کے مشورہ پر عمل کرتے ہوئے یہ فیصلہ کر دیا ہے کہ شہید گنج کے متعلق جن جن مسلم اخبارات سے ضمانتیں طلب کی گئی ہیں۔ یا جن کی ضمانتیں ضبط ہو چکی ہیں۔ ان سب کو واپس کر دیا جائے۔ ہم جہاں حکومت کے اس فیصلہ کا خیر مقدم کرتے ہیں۔ وہاں اس سے یہ توقع بھی رکھتے ہیں۔ کہ اس سلسلہ میں جن ہندو اور سکھ اخبارات کی ضمانتیں ضبط کی جا چکی ہیں۔ وہ بھی واپس کر دی جائیں گی۔ کیونکہ مسلمانوں کا اس بارہ میں شروع سے ہی یہ رویہ جارحانہ نہ تھا۔ اور ہندو اور سکھوں نے جو کچھ کیا۔ وہ سب مدافعانہ تھا۔ اور مسلمانوں کی نسبت بہت کم شدت کا مستحق تھا۔

اب جبکہ ہمارا مقصد حاصل ہو چکا ہے۔ ہم سمجھتے ہیں۔ کہ ہمارا خیال ہے۔ کہ حکومت اس موقع

Haridwar. Digitized by eGangotri

جبرائیل کی آمد

مسلمانوں کا خیال ہے۔ کہ حضرت محمد صاحب کو جو وحی آتی تھی۔ وہ بسا اوقات فرشتہ جبرائیل کی طفیل آتی تھی۔ ایک دفعہ ایسا اتفاق ہوا۔ کہ حضرت جبرائیل حضرت محمد صاحب کے پاس آئے۔ لیکن دروازہ پر مقفل ہیں۔ گھر میں ایک تصویر دار پردہ اور ایک کتاب کو دیکھ کر واپس لوٹ گئے۔ چنانچہ حدیث کے اصل الفاظ یوں ہیں:۔

"رسول اللہ نے فرمایا۔ کہ جبرائیل میرے پاس آئے۔ اور کہنے لگے۔ کہ گزشتہ رات کو میں تمہارے پاس آیا تھا۔ مگر گھر میں داخل ہونے سے یہ امر مانع ہوا۔ کہ دروازہ پر تصویریں تھیں۔ اور گھر میں ایک تصویر دار پردہ تھا۔ اور نیز گھر کے اندر ایک کتا تھا۔"

("اہلحدیث"۔ ۲۸ فروری)

اگر فی الواقع مذکورہ بالا واقعہ درست ہے۔ تو اس سے صاف پتہ لگتا ہے۔ کہ آج کل دنیا کے کسی بھی ملک میں حضرت جبرائیل علیہ السلام آنے کی جرأت نہیں کر سکتے۔ کیونکہ کہیں بھی کوئی ایسی جگہ دیکھنے میں نہیں آتی۔ جہاں یہ بتوں ممنوع چیزیں عزت کی نگاہ سے نہ دیکھی جاتی ہوں۔ ساتھ ہی جبرائیل کی آمد کی بندش سے اتنا بھی ثابت ہو گیا۔ کہ اللہ میاں نے آج معلم الملکوت کو جنت سے نکالا۔ تو کوئی بڑا میدان نہیں رہا۔ کیونکہ معلم الملکوت نے تصویروں اور تصویری پردوں کو ایجاد کر کے اللہ میاں کے ایلچی حضرت جبرائیل کا مہذب دنیا میں آنا بند کر کے یہ ثابت کر دیا۔ کہ اللہ میاں اگر اس سے عدم تعاون کر سکتا ہے۔ تو وہ بھی اس کے بڑے قاصدوں کو اپنے مقبوضہ علاقہ میں پھٹکنے کی اجازت نہیں دے سکتا۔

اغوائے یا نکاح؟

مسلمانوں میں جس طرح فرقہ بندیاں کی تذلیل کی گئی ہے۔ اس طرح کسی دوسرے مذہب میں نہیں کی گئی۔ یہی وجہ ہے۔ کہ بعض حالات میں عورت کو اسی طرح چلانا پڑتا ہے۔ جس طرح اسے وہ شخص چلائے۔ جس کے قبضہ میں وہ ہے۔ خواہ وہ اسے کسی کی منکوحہ بنالے۔ خواہ داشتہ۔ ملاحظہ ہو ذیل کا سوال جواب جو کہ ایک اسلامی اخبار میں شائع ہوا ہے:۔

س ۱۳۳۔ ایک چودہ سالہ لڑکی کو ایک عورت جو اس کے ورثاء سے بھاگا کر لے گئی۔ اور اس نے اپنے بھائی سے نکاح کر دیا۔ لڑکی سے مجسٹریٹ کے ہاں درخواست بھی لکھوا دی۔ کہ میں خود مختار ہوں۔ لڑکی کے ورثاء نے لڑکی کی عمر کا سرٹیفکیٹ لیکر پولیس میں پرچہ دے دیا۔ پولیس نے لڑکی ورثاء کو دلوا دی۔ اور ملزموں کو چھوڑ دیا۔ اب سوال یہ ہے۔ کہ جو نکاح ولی کی غیر حاضری و عدم رضا میں ہوا۔ وہ جائز ہے یا نہیں؟ اور لڑکی بھی اس نکاح پر ناخوش ہے۔

(مولوی محمد دین از نور پور راعیاں گجرات)

ج ۱۳۳۔ اغوا شدہ لڑکی کا نکاح جو غیر ولی کے ہوا ہے۔ محدثین کے نزدیک صحیح نہیں ہے۔ حدیث کا نکاح الا ولی مرسلا۔ اس لئے ان کے نزدیک "نکاح ثانی" جائز ہے۔ حنفیہ اس کے خلاف ہیں۔ ان کے نزدیک بالغہ خود مختار بھی ہے۔ محدثین کا مذہب راجح ہے۔ واللہ اعلم۔

("اہلحدیث"۔ ۲۸ فروری ۱۹۳۶ء)

معلوم نہیں ہوتا۔ کہ جب لڑکی بالغہ خود مختار ہے۔ پھر اس کا نکاح ثانی کس حیثیت میں جائز ہے؟ ہاں اگر پہلا نکاح محض اغوا تھا۔ تو پھر جن لوگوں نے اس کا انتظام کیا۔ انہوں نے اسے کیسے چھڑایا۔ اور حاضرین نکاح نے اس میں کیسے شمولیت اختیار کی؟

سرحد کی خونی سرزمین

ہندوستان میں صرف صوبہ سرحد ہی ایسا صوبہ ہے۔ جہاں ہندو اقلیت کے مقابلہ میں مسلم اکثریت کو ہر قسم کی رعایت حاصل ہے۔ لیکن اس صوبہ کی اخلاقی حالت یہ ہے۔ کہ یہاں سب سے زیادہ جرائم کبیرہ کا ارتکاب ہوتا ہے۔ اور مسلمانوں کا کوئی عالم ان کی روک تھام کی کوشش نہیں کرتا۔ چنانچہ سرکاری رپورٹوں سے پتہ لگتا ہے۔ کہ ۱۹۳۵ء کے دوران میں سرحدی اضلاع میں ۵۰۷ قتل کی وارداتیں ہوئیں۔ اور ۱۹۳۶ء میں ۹۸۴ ہوئیں۔ قتل کی اس قدر وارداتوں کے رونما ہونے کا صرف ایک ہی نتیجہ نکل سکتا ہے۔ اور وہ یہ کہ اس صوبہ میں انسانی جان کو جو کہ پرماتما کی پاک امانت ہے۔ چنداں وقعت کی نظر سے نہیں دیکھا جاتا۔ جب اس صوبہ میں انسانی جان کو اتنا حقیر سمجھا جاتا ہے۔ تو باقی مخلوقات کے ساتھ نہ معلوم کیا سلوک روا رکھا جاتا ہے۔ ضرورت ہے۔ کہ حکومت وقت اس صوبہ میں انسانی جانوں کے اس قدر کثیر اتلاف کو روکنے کے لئے ایسے طریقے اختیار کرے۔ جن سے یہاں کی آبادی میں قتل و غارت کے واقعات کے خلاف نفرت کا جذبہ پیدا ہو جائے۔

قاتل کی برسی پر جلوس کی ممانعت

مہذب حکومتیں صرف سیاسی انارکزم کا ہی قلع قمع نہیں کرتیں۔ بلکہ مذہبی انارکزم کی بھی سدباب کرتی ہیں۔ لیکن ہندوستان کے سرکاری حکام کا بادا آدم ہی نرالا ہے۔ وہ مذہبی انارکزم کو دبانے کے لئے زہر و قند چوکتے رہتے ہیں۔ لیکن مذہبی انارکزم کی حوصلہ شکنی سے کتراتے ہیں۔ افسروں کی اس کمزوری کا چونکہ نشدد پسند طبقہ کو پورا پورا علم ہے۔ اس لئے وہ کبھی سوامی شردھانند جی کے قاتل عبدالرشید کا عرس مناتے ہیں۔ اور کبھی مہاشہ راجپال جی کے قاتل علم دین کے مزار پر چراغ روشن کرتے ہیں۔ تازہ اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ حضور کے ہندو ساہوکار لالہ پالا شاہ کے قاتل محمد صدیق کو پھانسی پائے ہوئے ایک سال کے قریب گزر چکا ہے۔ اب بعض مسلمان جنہوں نے اس قاتل کو غازی کا خطاب دیدیا تھا۔ اس کی برسی منانے کی تیاریاں کر رہے ہیں۔ اور انہوں نے مختلف حکام سے اس برسی کے موقعہ پر ایک جلوس نکالنے کی بھی اجازت لے لی ہے۔ مسلمانوں کی اس ذہنیت پر تو افسوس کرنا بے سود ہے۔ کیونکہ ان کی نگاہ میں مذہبی انارکزم چنداں مکروہ نہیں۔ لیکن جن حکام نے مسلمانوں کو اس موقعہ پر جلوس نکالنے کی اجازت دی ہے۔ ان سے ہم یہ دریافت کرنا چاہتے ہیں۔ کہ کیا وہ پسند کرتے ہیں۔ کہ ہندوستان میں مذہبی انارکزم کے حامی دندناتے پھریں۔ اور مفروضہ غداریوں کو [illegible] کرنے کے لئے ان کے جلوس نکال کر دوسروں کی چھاتی پر مونگ دلتے رہیں۔ اگر وہ یہ پسند کرتے ہیں۔ تو وہ نہ صرف قاتلانہ ذہنیت کی حوصلہ افزائی کرتے ہیں۔ بلکہ ان سرکاری عدالتوں کے فیصلوں کی بھی توہین کرتے ہیں۔ جنہوں نے قاتلوں کو مجرم قرار دیکر مستوجب سزا ٹھہرایا تھا۔ ہمیں امید ہے۔ کہ حکومت پنجاب اس معاملہ میں فضل و کرم اس قسم کے جلوسوں کو بند کرنا ہی ضروری سمجھے گی۔

پیش گوئی ہے یا اٹکل پچو؟

قادیان شریف کے مفتی محمد صادق نے اپنے بڑے ہرنا کو مسیح موعود ثابت کرنے کے لئے ذیل کی پرانی روایت شائع کروائی ہے:۔

"چنانچہ ظالموں میں لکھا ہے۔ کہ وہ شادی کرے گا۔ اور اس کے بعد اس کا بیٹا جانشین ہوگا۔ ملاحظہ ہو ظالموں مولفہ بارکھے مطبوعہ مصطفیٰ ۱۸۰۰ء صفحہ ۳۰"

("فاروق"۔ ۲۸ فروری)

مفتی صاحب اگر حوالہ نقل کرتے وقت پیش بھی واضح کر دیتے۔ کہ آنے والا مسیح کتنی زمینی شادیاں کریگا اور کتنی آسمانی۔ تو معاملہ زیادہ واضح ہو جاتا۔ اور اگر وہ ساتھ ہی یہ بھی بتا دیتے۔ کہ جانشینی کا نتیجہ زمینی شادی کے نتیجہ کو حاصل ہوگا۔ یا آسمانی کے نتیجہ کو۔ تو پھر دنیا بھی یہ فیصلہ کر سکتی۔ کہ آیا مفتی صاحب کسی آسمانی پیش گوئی کا ذکر کر رہے ہیں یا محض اٹکل پچو سے کام لے رہے ہیں۔

کشف ہے یا گپ شپ؟

ایک مرزائی محمد عبدالحق نامی ایک مرزائی اخبار میں ذیل کی عبارت شائع کرواتے ہیں:۔

"حضرت مسیح موعود علیہ السلام نے جہاں اور نشانوں کا ذکر فرمایا ہے۔ وہاں آپ نے ایک کشف لکھا ہے۔ جو سرخی کے چھینٹوں کے متعلق ہے۔ آپ فرماتے ہیں۔ کہ:۔

"ایک بار بعض کپڑے میاں عبداللہ کے پاس تھے جو ہیں۔ جن پر بہت سی سرخی پڑی تھی۔ اور میاں عبداللہ زندہ موجود ہیں۔ اور اس کشف کو حلفاً بیان کر سکتے ہیں" (نزول المسیح صفحہ ۳۲ بحوالہ عقائد مرزائیہ)

("فاروق"۔ ۲۸ فروری)

کاش میاں "فاروق" ان کپڑوں کا ہمیں بھی درشن کرا دیتے۔ تاکہ ہم بھی دیکھ سکتے۔ کہ سرخی کس قسم کی ہے۔ اور کتنی مدت اسے میاں عبداللہ کے کپڑوں پر آرام کرنے کو گزر گئی ہے۔ بار رہے کہ سرخی کا ہی کیمیائی معائنہ کرلیں گے۔ کپڑے والے میاں صاحب کو حلفاً بیان کرنے کے لئے مجبور نہ کریں گے۔

سرحدی نائبٹ کی "نہ"

صوبہ سرحد کے ہندو سکھ گورکھی گھاٹ سرکلر کے خلاف ملک بھر میں پچھلے دنوں جو زبردست احتجاج ہوا تھا۔ اس سے آشنا ہو گئی تھی۔ کہ شاید اسے منسوخ کر دیا جائے یا اس کی کم از کم ایسی ترمیم کی جائے۔ کہ مسلمانوں اور ہندوؤں کی اشک شوئی ہو سکے۔ لیکن حال ہی میں سر عبدالقیوم وزیر تعلیم صوبہ سرحد نے جو بیان دیا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ ہمارے سرحدی نائبٹ اپنی ضد کو ترک کرنے کو تیار نہیں۔ وہ فرماتے ہیں۔ کہ صوبہ سرحد کی زبان اردو ہے۔ اور اردو ہی رہے گی۔ معلوم نہیں ہوتا۔ کہ سرحدی نائبٹ کو یہ خیال کیوں ہو گیا ہے۔ کہ صوبہ سرحد کی زبان اردو رہی ہے۔ جہاں کی زبان اردو ہے۔ اور صوبہ سرحد میں بسنے والے ہندو اور سکھ یہ اعلان کر چکے ہیں۔ کہ آئندہ ہم اردو ہی کو اپنے صوبہ کی زبان تسلیم کریں گے۔ جب ہندو اور سکھوں کا سارا مذہبی لٹریچر ہندی یا گورمکھی ہے تو ان سے کیسے توقع کی جا سکتی ہے۔ کہ وہ ایک مسلمان نائبٹ کی خاطر خواہ وہ اس وقت وزیری مقرر ہو چکا

CCO, Gurukul Kangri Collection

سودیشی چکر

سنتے ہیں۔ کہ ہندوستان کے مسلمانوں کو اس امر سے بہت تشویش ہو رہی ہے کہ انگلستان کی عورتوں میں ساڑھی کا رواج بہت ترقی کر رہا ہے۔ اور سایہ کی جگہ ساڑھی لے رہی ہے۔ حیرت نہیں۔ اگر ہندوستان کے مسلمان اس امر کی کوشش کریں۔ کہ کسی نہ کسی طرح ان فیشن کی تبدیریوں کی توجہ شلوار اور اس کے خوبیدہ کی طرف مبذول کرائیں۔ کیونکہ اسلامی لباس اسلامی تہذیب و تمدن کو زندہ رکھنے میں مدد دے گا۔ لو کوئی وجہ نہیں۔ کہ ہم عنقریب اسلامی اخبارات میں یہ خبر دلچسپی سے پڑھیں۔ کہ اس مقصد کو پایہ تکمیل تک پہنچانے کے لئے لنڈن میں ایک شلواری کانفرنس بلانے کی تجویز ہو رہی ہے ؛

× × × × ×

ایک طرح سے مسلمان ہیں بھی سچے۔ آج کل کی کساد بازاری کے زمانہ میں جس قدر بھی کفایت سے کام لیا جائے۔ اسی قدر دانشمندی ہے۔ انہیں ساڑھی کے مقابلہ میں شلوار ایک مفید اور ارزاں چیز نظر آتی ہے۔ وجہ صاف ہے۔ کہ ایک شلوار "میاں اور بیوی" دونوں کے استعمال میں آسکتی ہے۔ کفایت شعاری کا واسطہ دے کر مسلمانوں کو انگریزوں سے "بائیکاٹ" اور ساڑھی کے بائیکاٹ کی اپیل کرنی چاہیئے۔ اور اس مقصد میں کامیابی حاصل کرنے کے لئے یہ بھی مفید ہوگا کہ لنڈن یا پیرس میں ہونے والی کانفرنس میں "شلوار" نشے فوائد پر شلوار پوش مسلم خواتین کے چند ایک دھواں دھار لیکچر بھی ہو جائیں۔ لیکن ٹھہرے۔ تو اس بات کا۔ کہ یہ مخدرات خواتین اسلام کہیں انگلستان کی آزاد فیشن کی تبدیریوں کو شلوار پہنانے پہنانے "خود برقع ہی کو ہاتھ سے نہ رکھو بیٹھیں۔ اور پھر اسلامی تہذیب و تمدن اپنی شوخیٔ قسمت پر آنسو بہاتا رہے ؛

× × × × ×

ڈاکٹر اقبال جیسے مسلمان "احمدیت" کو اسلام کے لئے بھاری خطرہ سمجھ کر اس کے جانی دشمن بنے ہوئے ہیں۔ اور چاہتے ہیں۔ کہ اس کا نام و نشان ہی مٹ جائے۔ وہ لوگ اپنی مخالفت کی وجہ یہ بتلاتے ہیں۔ کہ مرزائی مرزا غلام احمد قادیانی کو اس زمانہ کا نبی یا رسول مانتے ہیں۔ اسی الزام کی بنا پر احرار وغیرہ نے ان کے خلاف جہاد شروع کر رکھا ہے۔ اللہ تعالیٰ انہیں ان کے مقصد تک میں کامیابی عطا کرے۔ آمین۔ دانش ہے۔ کہ اگر ان کی سرگرمیاں بدستور جاری رہیں۔ تو وہ دن دور نہیں۔ کہ وہ اسلام کا اس بھاری خطرہ سے بالکل محفوظ کرنے میں کامیاب ہو جائیں گے۔ لیکن کیا ہم پوچھ سکتے ہیں۔ کہ وہ آغا خان کے متعلق کیوں خاموش ہیں۔ جو نبی یا رسول تو ایک طرف۔ اپنے آپ کو خدا کہتا ہے۔ اور اس کے پیرو اسے خدا سمجھ کر پوجتے ہیں۔ اگر وہ ان کے خلاف بھی اپنی سرگرمیوں کا رخ کر دیں۔ تو یقیناً وہ اسلام کی بہترین خدمت بجا لاویں گے ؛

× × × × ×

اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ کہ :-

"اگر تم مریض ہو یا کسی سفر قلیل یا کثیر پر ہو۔ تو اسی قدر روزے اور دنوں میں رکھو"

اللہ تعالیٰ نے بحالت سفر یا علالت روزوں کی پابندی سے چھٹی تو دیدی۔ لیکن اگر ساتھ ہی مومن سے یہ وعدہ بھی کر دیا ہوتا۔ کہ اگر مجبوری کی حالت میں تم ماہِ رمضان میں روزہ و نماز کی پابندی نہ کر سکو۔ تو تم جنت سے محروم نہ کئے جاؤ گے۔ بلکہ اور مسلمانوں کی طرح جنت کی ٹکٹوں کی "کنسیشن سیل" سے پورا فائدہ اٹھا سکو گے۔ تو عین ممکن تھا۔ کہ مسلمانوں کو کچھ فائدہ ہوتا۔ لیکن اس ادھورے وعدہ کی موجودگی میں ایک مسلمان کو یقین کیسے ہو۔ کہ اگر اس نے بوجہ علالت یا سفر ماہِ رمضان میں روزہ و نماز کی پابندی نہ کی۔ تو جنت کے دروازے اس پر بند نہ کئے جائیں گے ؛

× × × × ×

۷ جنوری ۱۹۳۶ء کو کلکتہ میں خواتین اسلام کی طرف سے جو "اردو کانفرنس" زیر صدارت بیگم محمد علی صاحبہ منعقد ہوئی تھی۔ اس میں اپنے خطبۂ صدارت میں بیگم صاحبہ فرماتی ہیں کہ :-

"ہماری زبان اردو ایک یتیم لڑکی کی طرح ہے۔ جس کا کوئی پرسان حال نہ ہو۔ دلی کے بازاروں میں آوارہ پھر رہی تھی۔ قلعہ کی بیگمات اور شہزادیوں نے اپنی گود میں اٹھا لیا۔ اور اپنے آنچلوں کے سایہ میں پرورش کر کے اسے پروان چڑھایا"

("مسلمان" ۱۵ جنوری)

یہ ہے اردو زبان کی سرگزشت۔ کیا اسی یتیم لڑکی کی طرح آوارہ پھرنے والی زبان کے لئے مسلمان چیخ و پکار کرتے ہیں کہ قومی زبان صرف یہی ہو سکتی ہے۔ بیگم صاحبہ کا کہنا ہے کہ یہ عورتوں کی ہی زبان ہے۔ اگر یہ ٹھیک ہے۔ تو ہم اپنے مسلمان بھائیوں کو مشورہ دیں گے کہ وہ بھی اردو زبان کو اپنی بہنوں اور بیٹیوں کے ساتھ برقع ہی میں رہنے دیں۔ تاکہ وہ ان کے آنچل کے سایہ میں ترقی کرتی رہے۔ اغلب نہیں۔ کہ وہ بے پردہ ہو کر پھر آوارہ ہو جائے ؛

× × × × ×

یہ خبر اخباروں میں چھپی ہے۔ کہ بنارس میں شدھی کے مرتکب پر مالویہ جی نے اچھوتوں کو ورغلانے کے سلسلہ میں جو کھٹا شروع کر رکھی تھی۔ اس کے دوران میں ایک رات ان پر پتھر برسائے گئے۔ خیال کیا جاتا ہے۔ کہ یہ شرارت درن آشرم سوراجیہ سنگھ والوں کی ہے۔ جو نہیں چاہتے۔ کہ اچھوت مالویہ جی کے ہاتھوں دیکھتے لیں۔ یا ان سے انسانوں کا سا سلوک روا رکھا جائے ؛

"سناتن دھرم پر چارک" نے جو مالویہ جی کو "بے نقاب" کر کے ان کی لیڈری اور ان کے "سناتن دھرم کی حقیقت" کو نمایاں کر کے اکثر سناتن دھرم کی خدمت بجا لاتا رہتا ہے ... پھر جشن کر ہر دوار پنڈتے بانٹے ہوں گے۔ کیونکہ مالویہ جی کو سناتن دھرم کے بہت سے ٹھوس سے غداری کرنے کی سزا انہیں اسی جنم میں ملنی فوراً مل گئی۔ کیا اب بھی کوئی "کرموں کا پھل ضرور ملتا ہے" کے عقیدہ سے منکر ہو سکتا ہے ؟

× × × × ×

قرآن مجید فرماتا ہے کہ :-

"وہ لوگ جو اللہ کے عہد اور اپنی قسموں کے عوض تھوڑی قیمت لے لیتے ہیں۔ ان کے لئے آخرت میں کوئی حصہ نہیں۔ اور نہ ان سے اللہ کلام کرے گا۔ اور نہ قیامت کے دن ان کی طرف دیکھے گا۔ اور نہ ان کو پاک کرے گا۔ ان کے لئے دردناک عذاب ہے"

("پیغام صلح" ۲۴ فروری ۱۹۳۶ء)

مسلمانوں کا اللہ میاں بھی بچوں کے سے کھیل کھیلتا ہے۔ اگر ایسے مسلمانوں کو جو اپنے عہد اور اپنی قسموں کی قیمت کم ڈالا کرتے ہیں خدا نے ہی دنیا اور قیامت کے دن ان سے روٹھنا تھا۔ تو کیوں نہ پہلے ہی قیمت مقرر کر دی۔ تاکہ بیچارے مومن بلاوجہ تو عذاب میں نہ پڑتے۔ شاید اللہ میاں کو روٹھنے اور مسلمانوں کو ان کے منانے کے کھیل میں کچھ آنند آتا ہو ؛

× × × × ×

"پیغام صلح" اپنی ۲۴ فروری کی تازہ اشاعت میں گورنمنٹ گرلز سکول جھنگ کی ایک ہندو استانی مسماۃ دیا ونتی کے خلاف حضرت نبی کریم صلعم کی شان میں جو زیبا فیہ پڑھانے "وقت سخت توہین آمیز الفاظ کہنے کا اتہام تراشا ہے۔ اور بغیر واقعہ کی جانچ کئے غیض و غضب کا اظہار کرتا ہوا غصہ کی حد سے تجاوز کر کے آریہ سماجیوں کو کھری کھوٹی سناتا ہے۔ ہمیں اس کی اس تحریر کو پڑھ کر نہ رنج ہے نہ حیرت۔ کیونکہ مسلم اخبارات رائی کا پہاڑ بنا کر مشہور چھاپنا فرض خیال کرتے ہیں۔ اور پھر جبکہ قصور بھی ایک آریہ سماجی کا ہو۔ تو وہ بھلا کب خاموش بیٹھ سکتے ہیں ؟ "رنگیلا رسول" کے پبلشر مہاشہ راجپال پر مقدمہ چلا کر ان کے نقصِ امن کی سزا دلانی چاہی۔ لیکن ان کے اللہ کو کچھ اور ہی منظور تھا۔ اور وہ یہ کہ مہاشہ راجپال جی ایک جنونی مسلمان کے ہاتھوں شہادت کا جام نوش کریں۔ "پیغام صلح" اس استانی پر بھی مقدمہ چلانے کی دھمکی دیتا ہے۔ کیا ہم پوچھ سکتے ہیں۔ کہ اگر جزائیہ کا سبق پڑھانے کا حضرت نبی کریم صلعم کی ذات سے کیا تعلق ؟ جس سے ان کی توہین ہوئی ؛

(ہتیشی)

خط و کتابت کرتے وقت اپنا پتہ صاف اور خوشخط لکھا کریں ؛ (مینجر)

بواسیر طے شدہ ہے کہ ہمارا ایک بھی غلط قدم خوفناک ہے

پھر اب کشتی زندگی کس راہ پر چلا دیں گے؟

آپ جگر کو زور زندگی معلوم کرنے کے لئے راہ راست حاصل کرنے کے لئے

ہمیشہ تندرست رہنے کے لئے اپنے خاندان کو خوشحال بنانے کے لئے

آج ہی ایک کارڈ تحریر کر کے کتاب مفت طلب فرما کر ممنون فرمائیں

وید شاستری جام نگر کاٹھیاواڑ

ساد ھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ کے بارہ میں سچی رائے کی رائے

ہم نے سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ کا معائنہ کیا۔ تمام دوائیاں اعلیٰ پیمانہ پر اور آیورویدیک طریقوں پر بنائی جاتی ہیں۔ اور دواؤں کو دن بدن ہندوستان کے ہر صوبہ میں ہی نہیں۔ بلکہ ہندوستان کے باہر بھی مقبولیت حاصل ہو رہی ہے

ادھیکش جوگیش چندر گھوش آیورویدشاستری ساد ھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ (بنگال)

Haridwar. Digitized by eGangotri

سبھا کے پرکاشن وبھاگ کا دوسرا وار

(از پنڈت چموپتی جی ایم۔ اے)

۲۶ جنوری کے "آریہ مسافر" میں میرے دوارہ لکھے گئے سبھا کے اتہاس کے متعلق سبھا کے پرکاشن وبھاگ کی طرف سے ایک لیکھ پرکاشت ہوا تھا۔ اس سے غلط فہمی پھیلنے کی سنبھاونا تھی۔ اس لئے مجھے اخبارات میں جانا پڑا۔ ۱۶ فروری کے "آریہ مسافر" میں پھر پرکاشن وبھاگ کیطرف سے لکھا گیا ہے:-

"پنڈت چموپتی جی سبھا کے آدھین کام کرتے ہیں۔ مہاشہ (کرشن) جی انتر منتری سبھا کے سدسیہ ہیں۔ انتر منتری سبھا کے پرسار کے دیرپیت اس پرکار کے لیکھوں کو اپنے اجنڈ میں چھاپ کر اپنے لیکھ ہیں اس کا سمرتھن کرنا سنگھٹن کی درشٹی سے بھی درد دھ ہے"۔

سرکاروں کے پبلسٹی ڈیپارٹمنٹ ہوتے ہیں وہ کسی بھی وبھاگ کے متعلق لیکھ لکھیں۔ اسے اخبار میں اس وبھاگ کے اپخارج کی اونمتی سے بھیجتے ہیں۔ اتہاس وبھاگ کا اپخارج میں ہوں چاہئے تو یہ تھا کہ اتہاس کے متعلق جو کچھ بھی اخبار میں چھپتا۔ پہلے اس کی تصدیق مجھ سے کرائی جاتی۔ لیکن یہاں تو لیکھ میں جہاں تہاں مجھ پر اور میرے اتہاس پر ہی آکھشیپ کئے گئے ہیں۔ پبلسٹی ڈیپارٹمنٹ گورنمنٹ کے کارکرناؤں کے خلاف کچھ بھی کچھ نہیں لکھ سکتا۔ لیکن سبھا کے پرکاشن وبھاگ کو کھلی اجازت ہے۔ میں نے اس کی نردیشک منتری جی کو بھیج دی کہ "آریہ مسافر" میں شائع کرا دیں۔ انہوں نے واپس کر دی۔ میں سبھا کا ویسا ہی انگ ہوں۔ جیسے کوئی اور ادھیکاری یا کرم چاری۔ لیکن سبھا کے اخبار کا استعمال میں نہیں کر سکتا۔ اس کا استعمال میری مخالفت میں تو ہو سکتا ہے۔ میری موافقت میں نہیں۔ ۱۶ فروری کے لیکھ میں پرکاشن وبھاگ لکھتا ہے کہ:-

"پرکاشن وبھاگ سبھا منتری کے ماتحت ایک وبھاگ ہے۔ سبھا منتری یا سبھا کے ادھیکاری اپنے ماتحت وبھاگ کے کاریوں کی ذمہ داری سے نہیں بچ سکتے"۔

تو کیا اس کے معنی یہ ہیں کہ ۲۶ جنوری کے لیکھ کے شروع سے ہی منتری جی ذمہ دار ہیں؟ میرے خلاف پچھلے سال پراپیگنڈا کیا گیا۔ اور میں خاموش رہا۔ اس سے میرے متعلق طرح طرح کی غلط فہمیاں پیدا ہوئیں۔ میں نے ان کا ازالہ کرنا چاہا۔ اور میں سے وہ پیچیدگی پیدا ہوئی۔ جو سمجھنے میں نہیں آرہی۔ نیائے سبھا کو قائم ہوئے چار ماہ سے زیادہ ہو گئے ہیں۔ لیکن وہ بن ہی نہیں پائی۔ میں اپنے وچن کے مطابق خاموش ہوں۔ لیکن دوسری طرف سے اب پھر وہی سلسلہ شروع کیا جا رہا ہے۔ پرکاشن وبھاگ کے نام سے میرے خلاف پروپیگنڈا شروع ہوا ہے۔ میں غلط فہمیوں کا ازالہ کرتا ہوں۔ تو کہا جاتا ہے۔ "تو سبھا کے آدھین کا اپمان کرتا ہے"۔ میری ادھینتا پر دوش نہیں ہے؟ دوسرے اخبارات سے سوال کرنے سے پیشتر اپنے پبلسٹی افسر اور کی طرف اشارہ کرنے والا کون پبلسٹی افسر ہے؟ اسے یہ کس نے اختیار دیا ہے۔ کہ اخبارات میں میرے خلاف نکتہ چینی کرے؟ کیا منتری جی پرکاشن وبھاگ کی اس تحریر کے مطابق اس نکتہ چینی کے ذمہ دار ہیں؟ کیا سنگھٹن کی درشٹی سے ان کا یہ فعل نیم اخبار کے ایڈیٹر سے پوچھ لیجئے کہ انہوں نے میرے خلاف لیکھ شائع کیوں کیا؟ پبلسٹی افسر کا نام پردۂ راز میں کیوں ہے؟ کہیں یہ چھپر خود ادھیکاریوں کی طرف سے تو نہیں ہو رہی؟ آخر لکھا جو جا رہا ہے۔ کہ "ادھیکاری اپنے ماتحت وبھاگ کے کاریوں کی ذمہ داری سے نہیں بچ سکتے"۔ سبھا کے آدھین چھ ہیں ہوں۔ ویسے ہی سب ہیں۔

"دیدامرت" کی مثال دے کر پرکاشن وبھاگ نے لکھا تھا۔ کہ میرے اتہاس میں میری ازمتی کے بغیر پریورتن کیا جا سکتا ہے۔

میں نے جواب دیا تھا۔ کہ "دیدامرت" کے دو ایڈیشن نکلے تھے۔ ایک کا سمپادن پنڈت ستیا ونیکر جی نے کیا۔ دوسرے کا سوامی ویدانند تیرتھ جی نے۔ دونوں سمپادک کی مرضی کے بغیر پریورتن نہیں ہوا۔ پہلے ایڈیشن پر سدھانت سمبندھی اعتراضات ہوئے۔ جو سمپادک مہودیہ کو بھیجے گئے۔ انہوں نے خود لکھا۔ کہ پستک کا سمپادن کسی اور سے کرا لیا جائے۔ سو کرایا گیا۔ سوامی جی نے دوسرے ایڈیشن میں کتاب کی کایا ہی پلٹ دی۔ اور وہ ویسی ہی چھاپی گئی۔ جیسے انہوں نے لکھی تھی۔

پرکاشن وبھاگ نے ایک اور مثال دی ہے۔ اردو سنیارتھ پرکاش کی بھومکا کی۔ سنیارتھ پرکاش کا اردو ترجمہ پہلے پہل ۱۸۹۹ء میں رسالے پیڑارام کی نگرانی میں مرتب ہوا۔ انہوں نے اس کے شروع میں دیباچہ لکھا۔ جس میں ان حالات کا ذکر کیا۔ جن میں وہ ترجمہ تیار ہوا تھا۔ ایک مستقل کتاب میں یہ عارضی حالات مستقل اہمیت کی چیز نہ تھے۔ ان میں فقط مترجمین کی لیاقت کا ذکر کیا گیا تھا۔ دوسرا ایڈیشن تو میں نے نہیں دیکھا۔ تیسرے ایڈیشن کی کاپی وبدیک پستکالیہ میں ہے۔ اس میں وہ دیباچہ ندارد ہے۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ دوسرے یا تیسرے ایڈیشن میں اسے حذف کر دیا گیا ہے۔ کیا یہ رائے پیڑارام کی انومتی کے بغیر ہوا ہے؟ اس کا ثبوت پرکاشن وبھاگ کو دینا چاہئے۔

رائے صاحب جب تک زندہ رہے۔ ان کی سبھا میں نہایت مقتدر پوزیشن رہی۔ عارضی حالات کا حذف کر دینا کوئی اہم پریورتن نہیں ہے۔ رائے صاحب اس حذف سے متفق ہی ہوں گے۔ ورنہ ان کی انسمتی کا پرمان چاہئے۔ کوئی ایسا ہی ریزولیوشن جو انہاس کے بارہ میں شائع کیا گیا ہے۔ امید ہے پرکاشن وبھاگ اسے شائع کرے گا۔

مجھے افسوس ہے۔ کہ ادھیکاریوں نے یہ بحث اخباروں میں چھیڑی ہے۔ لیکن ان کا پکش کتنا کمزور ہے۔ یہ ان کی اس بے حقیقت مثالوں کے استعمال سے ظاہر ہے۔

"تم میرے دیوتا ہو"

(۱)

موہنی اس کا نام تھا۔ دولت اور صرف دولت کمانا ہی اس کا کام تھا۔ وہ اپنی عصمت اور عزت بیچ کر دونوں ہاتھوں سے دولت اکٹھی کرتی تھی۔ دولت میں رہتی اور دولت ہی کے خواب دیکھتی۔ ناز و ادا اور دلفریبی حسن کا جال بچھا کر کسی بھولے بھالے کو پھنسانا اس کا کام تھا۔ محبت کا دم بھرنا اس کا فریب۔ اصلی محبت سے وہ کوسوں دور تھی ــــ وہ طوائف تھی۔

(۲)

موہن باپ کا اکلوتا بیٹا تھا۔ لاکھوں کی جائداد ــــ جب تک پیسہ رہا۔ سینکڑوں دوست اور ہزاروں نمکخوار رہے۔ جب نہ پیسہ تھا۔ تو کسی طرح کے عیب اس سے چھٹ گئے اور عیاشی نے گھیر لیا ــــ روپیہ عیش و عشرت کی آگ میں بھسم ہو گیا۔ اب اس کا کوئی مددگار نہ تھا۔ اب خالی ہاتھ موہنی کے پاس گیا ــــ وہ اس دھن میں تھا۔ کہ وہ اس کی محبوبہ ہے ــــ اس کی امداد کرے گی ــــ خالی ہاتھ موہن کو آتے دیکھ کر موہنی نے حقارت سے منہ پھیر لیا ــــ

موہن نے سمجھ لیا ــــ دولت نے جب اس کا ساتھ نہ دیا۔ تو موہنی کیا دے گی ــــ وہ میرے لئے نہیں۔ دولت کے لئے پیدا ہوئی ہے ــــ اس کی محبت محض دھوکہ ہے ــــ

(۳)

منوہر لال نے موہن کی بدسلوکی سے تنگ آکر موہنی کی شرن پکڑی۔ سبھی دولت اور زیور اس کی بھینٹ میں دے دیئے۔ صرف موہن کی بھیک مانگی ــــ

منوہر کی اس حالت پر اسے رحم آگیا۔ وہ بھی اسی طرح ایک بدنصیب تھی۔ جو خاوند کی بدسلوکی سے تنگ آکر بازار میں بیٹھی تھی۔ اس کی آنکھیں کھل گئیں۔ وہ اس پرگناہ زندگی سے بیزار ہو گئی۔ اور گوشۂ عافیت ڈھونڈھنے لگی۔

(۴)

موہن نے منوہر کے پاؤں پر گر کر معافی مانگنی چاہی۔ اس کے گناہوں کا دیوی سے یہی کفارہ تھا۔ وہ اپنی نگاہوں میں خود گر گیا تھا۔ لیکن منوہر نے بڑے پریم اور عزت سے کہا:-

"معافی کیسی؟ تم تو میرے دیوتا ہو"

"ہتیشی"

مید ھارشی جی سے دو دو باتیں!

(لیکھک پنڈت گنگا پرشاد جی ایم اے اُپادھیائے۔ الہ آباد)

۱۹۳۷ء کے "آریہ متر" میں پنڈت ایشور ... ھارشی کا ایک لیکھ چھپا ہے اور مشری ... جی نے لوگوں سے سمتی مانگی ہے۔ میں ... لیکھوں کو سادھارنتیا ... ھارشی جی کے ... ہوں۔ اسی ماس میں اُن کی ایک پستک ... مجھے دکھائی گئی جو ڈاکٹر امبیدکر کو سمرپن ... ہے۔ اس کے ڈیڈیکیشن پیج پر مہرشی دیانند ... مشری میدھارشی جی کا "دُرن ویوستھا" ... میدھارشی جو چاہے۔ اُس کی سنگتی مہرشی دیانند ... چاروں توفا آریہ سماج کے سدھانتوں کے ... کس پرکار جاتی ہے؟ یہ میری سمجھ میں نہیں ... اس دشا میں آریہ سماج کے سدھانت اتنے ... ہیں۔ اور رشی دیانند کے گرنتھوں میں اُن ... چاہئے ورن ہے۔ کہ کھینچا تانی کر کے بھی ... اپنا پیام پہنچا سکتے۔ سدھانت ... ہے۔ کہ "ورن ویوستھا گن۔ کرم اور سو بھاؤ ... ماننی چاہئے جنم سے نہیں۔ پرنتو ماننی ... چاہئے"

میدھارشی جی کی یہ شنکا نِرمول ہے۔ آریہ سماج اپنے سدھانت انوکول ورن ویوستھا ... ہے اور رشتہ کے اور دھرمان پورانک ذات پات کو ... نے میں ابھی سپھل نہیں ہو سکا۔ پرنتو یہ بھی ... ہے۔ کہ آریہ سماج نے آرمبھ سے ہی اس ... میں بہت کچھ کیا ہے۔ ذات پات کا روگ ... ھاتیہ ایک ہے کہ پھونک مارنے سے اُڑ ... سکتا۔ میدھارشی جی سوئیم ہی اس ... کا پرمان ہیں۔ کہ آریہ سماج بنا دات پات ... اپنے وِدوانوں کا سنمان کرتا ہے۔ ... آرمبھ سے ہی کرتا رہا ہے۔ ساتھ میں یدی ... تم کے براہمن اشکھشت ہونے بھی پنڈت ... لے رہے۔ اس کو روگ کا اُوشنت دھاگ ... چاہئے۔ آریہ سماج میں ایسے بچاسوں ... دے جا سکتے ہیں۔ جو جنم کے براہمن ... اور جن کو بیگیہ کرا لیتے۔ ویاکھیان ... پنڈت کہنے۔ سنسکرت پڑھانے ... میں آریہ سماج نے کبھی بھید بھاؤ سے ... دیکھا۔ میں سوئیم جنم کا براہمن نہیں ہوں ... دھاگ پڑھا بھی نہیں ہوں۔ پھر بھی ... بہت سنسکرت پڑھنے کے کارن یا ... سیکھنے کے کارن ہی لوگ مجھے پنڈت ... ہیں جب میں شاستروں میں براہمن ... پھٹکا ہوں۔ اور اپنی ویاکھیا کا نرکھشن ... اپنی تُرٹیوں پر مجھے ہی ... ہے

(Transition period) میں ایسا ہی ہوا کرتا ہے میری نو دھارنا ... کہ یدی پدیا اور دھرم کے ساتھ ہم میں ... ہونے بھی ہو۔ تو آریہ سماج کے دیوہار سے کسی کو بہت شکایت نہیں ہو سکتی۔ میں نے "بہت" شبد جان بوجھ کر اس لئے رکھ دیا ہے۔ کہ آریہ سماج جیسی سارودھنک سنستھا میں سبھی پرش سبھی باتوں میں ایک ہی تل (Level) پر نہیں ہو سکتے۔ کسی میں کچھ اور کسی میں کچھ تُرٹی بنی ہے۔ سبھاوک سُدھار ایک ساتھ ہو نہیں سکتے۔ ان کے لئے بہت سمے چاہئے۔ میدھارشی جی نے ابھی جیون آرمبھ کیا ہے۔ ابھی تھوڑے ہی دن تو اُن کو سناتک ہوئے ہوئے ہیں۔ ابھی کاریہ کھیتر میں پاؤں رکھا ہے۔ یہ مانا کہ اُن میں جوش بہت ہے۔ پرنتو یہ تو اُن کو اتنا نہیں کرنی چاہئے۔ کہ سبھی میں اتنا ہی جوش ہوگا۔ آریہ سماج میں نیتہ نئے سبھا سد آتے رہتے ہیں۔ وہ اپنے اپنے روگ بھی اپنے ساتھ لاتے ہیں۔ ان پر دوا کا اثر بھی انکی پرکرتی کے انوکول ہوتا ہے۔ پھر کیا میدھارشی جی میں کوئی تُرٹی نہیں ہے؟ اس کو تو وہی جانیں +

یہ کچھ پرشنا چل پڑی ہے۔ کہ رشی دیانند کی سوکتیاں مجھ دیں۔ اور اُن کے نام پر انہی کی دوہائی دیتے ہوئے انہی کے سدھانتوں کا کھنڈن کر دیا۔ سوامی شردھانند کے ہردے میں ویدک سدھانتوں کے لئے اتنا ہی پریم تھا۔ جتنا ابھی میدھارشی جی کے ہردے میں ہو۔ پرنتو انہوں نے کبھی "بودھا" ہو جانے کی دھمکی نہیں دی۔ ہاں میں تو میدھارشی جی نے سوامی دیانند یا سوامی شردھانند کی اپیکشا ڈاکٹر امبیدکر کا ادھک انوسرن کیا ہے۔ اور سنا ہے ڈاکٹر مہودیہ کی شکھشا اُن کے دماغ پر پُورن رینی سے قبضہ جمائے ہوئے ہیں مجھے تو ایسی دھمکیاں بچوں کے کھیل کے سمان پرتیت ہوتی ہیں۔ یدی میدھارشی جی یا کسی کو بودھ مت پر پُورن وشواس ہے تو اس کو اوشیہ ہی "بودھ" ہو جانا چاہئے۔ یدی ان کو آریہ سماج کے سدھانت پر یہ نہیں جانیں +

یہ کچھ پرشنا چل پڑی ہے کہ رشی دیانند کی سوکتیاں مجھ دیں۔ اور اُن کے نام پر انہی کی دوہائی دیتے ہوئے انہی کے سدھانتوں کا کھنڈن کر دیا۔ سوامی شردھانند کے ہردے میں ویدک سدھانتوں کے لئے اتنا ہی پریم تھا۔ جتنا ابھی میدھارشی جی کے ہردے میں ہو۔ پرنتو انہوں نے کبھی "بودھا" ہو جانے کی دھمکی نہیں دی۔ ہاں میں تو میدھارشی جی نے سوامی دیانند یا سوامی شردھانند کی اپیکشا ڈاکٹر امبیدکر کا ادھک انوسرن کیا ہے۔ اور سنا ہے ڈاکٹر مہودیہ کی شکھشا اُن کے دماغ پر پُورن رینی سے قبضہ جمائے ہوئے ہیں مجھے تو ایسی دھمکیاں بچوں کے کھیل کے سمان پرتیت ہوتی ہیں۔ یدی میدھارشی جی یا کسی کو بودھ مت پر پُورن وشواس ہے تو اس کو اوشیہ ہی "بودھ" ہو جانا چاہئے۔ یدی ان کو آریہ سماج کے سدھانت پر یہ نہیں ہیں۔ تو کون روک سکتا ہے؟ پرنتو یہ کہنا کہ بودھ مت پُورن ویدک ہے۔ اور آریہ سماج ویدک نہیں ہے۔ کدابی نیائے سنگت نہیں کہا جا سکتا۔ کیا میدھارشی جی کہہ سکتے ہیں۔ کہ ذات پات نہ ہونے ہوئے بھی آج کل کے بودھ سنگھوں کے سدھانت ویدک ہیں +

میں ایک بات اور پوچھتا ہوں۔ اُنہوں نے لکھا ہے۔ کہ "بدھ بھگوان ویدک تھے۔" ہونگے پرنتو کیا رشی دیانند ویدک نہ تھے؟ میدھارشی جی کا بودھ ہونے سے کیا تات پریہ ہے؟ ویدیکتا گت یا سماج گت؟ یدی ویدیکتا گت ہے تو وہ آریہ سماج میں ویدیکتا گت روپ سے پُورن ویدک رہ سکتے ہیں۔ انیہ آریوں کی تُرٹیوں سے انہیں کیا لینا؟ اور یدی سماج گت ہے سو وہ کیسے کہہ سکتے ہیں۔ کہ بودھ سماج آریہ سماج کی اپیکشا ادھک ویدک ہے۔ یدی میدھارشی جی کا ویدوں اور رشی دیانند پر وشواس ہے۔ تو ان کو چاہئے۔ کہ اُن کے پیچھے چلیں اپنے پیچھے نہ چلائیں ویدوں اور دیانند کو کیوں گھسیٹتے ہیں؟ دھرم پر پُورن کی دھمکی کا تو میری سمجھ میں کوئی مُولیہ ہی نہیں رہتا۔ جن کو اپنے آتما کے اُدھار ماننے کی اِچھا ہے۔ انھوں جن کے بھیتر اپنی آتما ہے۔ وہ تو کبھی ایسا نہیں کریں گے۔

پرتیک بدھیمان آریہ یا ہندو کو دھرمان سنکٹ پر کھیدہ ہے۔ آج کل تو چاروں اور اسی کا ماتم ہو رہا ہے۔ مشری مالویہ جی جیسے پورانوں کے نشٹھاوان بھی ڈھاڑیں مار مار کر رو رہے ہیں۔ اور علاج کے لئے ہاتھ پیر مار رہے ہیں۔ جن کی آنکھیں ہیں وہ دیکھتے ہیں۔ اور جن کے کان ہیں۔ وہ سنتے ہیں۔ پرنتو کیا کبھی میدھارشی جی نے سوچا ہے۔ کہ روگ کتنا بھیانک ہے۔ آج کل کیول سامانک پرشن ہی نہیں۔ نیتک بھی تو سامل ہو گیا ہے۔ بھارت میں نمونیا۔ جو پرشن آریہ سماج کے لئے انیہ اور سمپراداؤں میں سرل تھا۔ وہ راج نیتک پرشنوں کے کارن ادھک جٹل بن گیا ہے۔ جو لوگ اس لئے عیسائی ہو جائیں۔ کہ بینک نے قرضہ وصول کرنے میں کڑائی کیا۔ اور عیسائیوں نے قرض چکا دیا۔ جو اس لئے عیسائی ہو جائیں کہ اُن کو جیل گئے۔ جو لوگ اس لئے دھرم پریورتن کی دھمکی دیں کہ آریہ سماج اُن کی ہاں میں ہاں نہیں ملاتا۔ اُن کا علاج تو آریہ سماج کے ہاتھ نہیں ہے نہیں۔ ہاں ہاتھ پیر اوشیہ مارنے چاہئیں۔ میں ایک بات اور کہہ دوں۔ یدی آریہ سماج میدھارشی جی کو ہی اگوا اپنا کر مرودھا اُن کے پیچھے چلنے لگے اور اُن کو ڈکٹیٹر بھی بنا دے۔ تب بھی میدھارشی جی ایسے لوگوں کو جو راج نیتک چالوں کا شکار ہو گئے یا ہو رہے ہیں۔ بچا نہیں سکتے۔ اس لئے ہم اپنا کام کرتے رہیں گے۔ اور ان کو ڈکٹیٹر بھی بنا دے۔ تب بھی میدھارشی جی ایسے لوگوں کو جو راج نیتک چالوں کا شکار ہو گئے یا ہو رہے ہیں۔ بچا نہیں سکتے۔ اس لئے ہم اپنا کام کرتے رہیں گے۔ اور ان کو ڈکٹیٹر بھی بنا دے۔ تب بھی میدھارشی جی ایسے لوگوں کو جو راج نیتک چالوں کا شکار ہو گئے یا ہو رہے ہیں۔ بچا نہیں سکتے۔ اس لئے ہم اپنا کام کرتے رہیں گے۔ اور ان کو ڈکٹیٹر بھی بنا دے۔ تب بھی میدھارشی جی ایسے لوگوں کو جو راج نیتک چالوں کا شکار ہو گئے یا ہو رہے ہیں۔ بچا نہیں سکتے۔ اس لئے ہم اپنا کام کرتے رہیں گے۔ اور ان کو ڈکٹیٹر بھی بنا دے۔ تب بھی میدھارشی جی ایسے لوگوں کو جو راج نیتک چالوں کا شکار ہو گئے یا ہو رہے ہیں۔ بچا نہیں سکتے۔ اس لئے ہم اپنا کام کرتے رہیں گے۔

بھارت ورش میں

دہلی شاخ: آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ نئی سڑک دہلی

لاہور شاخ: سودھیائے سدن موہن لال روڈ لاہور

ہلچل مچانے والا ساہتیہ

اگر آپ سارے بھارت ورش میں ویدک دھرم پھیلانا چاہتے ہیں۔ تو اپنی آمدنی کا کچھ حصہ لگا کر نیچے لکھے گرنتھ خریدیں اور انہیں مُفت یا لاگت دام پر بانٹ کر ستیہ کا پرکاش کریں۔ آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر نے ستیارتھ کی حد کر دی۔ ہماری پستکیں بھارت ورش کے سبھی بڑے بک سیلروں کے ہاں ملتی ہیں ✣

مکمل ستیارتھ پرکاش	ایک سو لینے پر	۴/	پھٹکل ۵/
رگوید آدی بھاشیہ بھومکا	" " " "	۵/	" ۶/
" سنسکار وِدھی	" " "	۱۲/	" ۳/

چاروں ویدوں کا ہندی انوواد ۱۴ جلدوں میں ممتنفل گراہکوں سے ۴۲/ لیکر ۵۶/

رشی دیانند کا مکمل و مستند جیون چرتر دو حصوں میں مجلد ۶/ - بغیر جلد ۵/۸

چرک سوہندی انوواد تین جلدوں میں۔ مستقل گراہکوں سے ۹/ پھٹکل ۱۰/

ویدیں استریاں ۸/ ✣ وید اُپدیش ۸/ ✣ بھارتیہ سماج شاستر ۸/ ✣ یوگ مارگ ۳/

جیون پتھ ۵/ ✣ گرتو یہ درپن ۸/ ✣ اور بھی ہر طرح کی دھارمک و سماجک پستکیں ہمارے یہاں ملتی ہیں۔ فہرست مُفت منگا کر دیکھیں۔ منڈل کے دس دس روپیہ کے حصے خرید کر منافع اٹھائیں۔ اور ویدوں کے پرچار کا ثواب مُفت میں لوٹیں +

ہر قسم کی خط و کتابت کا پتہ: آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر

Digitized by eGangotri

تبدیلیٔ مذہب کا متعدی روگ

(لیکھک پنڈت نردیوجی شاستری ویدیرتھ مہاودیالیہ۔ جوالاپور)

جب سے بمبئی کے ڈاکٹر امبیدکر نے دھرم پریورتن کرنے کی گھوشنا کی ہے۔ تب سے یہی روگ دوسری جگہ بھی چل پڑا ہے۔ یہ "میدھارتھی" جی نے بودھ دھرم میں جانے کی دھمکی دی ہے۔ ہیرالال جی گاندھی نے عیسائی دھرم کی دیکھشا لینے کی گھوشنا کی ہے۔ اور دیکھیے دیکھیے امبیدکر کے چھوٹے بھائیوں کا پتہ چل رہا ہے۔ سوامی کرمانند پھر جینی ہو گئے ہیں۔ اسی طرح یہ روگ متعدی بنتا جاتا ہے۔ آریہ سماج کو بھی یہ چھوت کی بیماری لگ گئی ہے۔ یہ آگھوشنائیں ایسی ہی ہیں۔ جیسے کوئی کہے۔ کہ میں جیسا کہتا ہوں ویسا مانو۔ نہیں تو اپنا سر پھوڑوں گا۔ آمرن ہتیا کروں گا۔ کنوئیں میں گر کر مر جاؤں گا۔ . . . .

ہمیشہ امبیدکر اور اُنکے چھوٹے بھائیوں کے دھرم پریورتن کرنے کی گھوشناؤں کے کارنوں کو دیکھا جائے۔ تو ہنسی آتی ہے۔ اور ایسا پرتیت ہوتا ہے کہ ان امبیدکر بندھوؤں کو بدھی کا ابھاؤ ہو گیا ہے۔ ان پر دیا آتی ہے۔ ایک تو شہرت کے لالچ سے بھی ان کو اس پرکار کی گھوشنا کرنے کے لئے اتیجت کیا ہے:-

घटं भित्वा पटं छित्वा।
कृत्वा रासभरोहणं॥
येन केन प्रकारेण।
प्रसिद्धः पुरुषो भवेत॥

یہی یہ امبیدکر بندھو دھرم پریورتن کریں۔ تو ہندو دھرم کا کچھ بگڑتا نہیں۔ کنتو یہ لوگ کروڑوں آدمیوں میں آکر اور چڑھ کر ایسا کرنے کی گھوشنا کر رہے ہیں:-

"दश धर्मं न जानन्ति"

دس پرکار کے پُرش دھرم کے تتو کو نہیں جانتے۔

ان دس پرکار کے پُرشوں میں ۱ مت ۲ مند ۳ چنت ۴ اُنمت ۵ پرمت ۶ کُبھُکشت ۷ لُبھ ۸ کرُدھ ۹ اتیادی کا سماویش ہے۔

دھرم کی مہانتا:-

ہم یہ کہنا چاہتے ہیں۔ کہ "دھرم" نہ تو چڑھ کر اٹھوا آدمیوں میں آکر چھوڑنے کی وستو ہے۔ نہ گر بھی کرنے کی۔ وہ تو ایک شانت چت سے سوچ سمجھ کر شُدھ بُدھ ہو کر بدھی پُورک وویک پُورک گرہن کرنے کی وستو ہے۔ کوئی ناخواندہ پُرش ہو یا کوئی کالا بیٹھے۔ تو اتنا ہی پھر یہ نہیں جتنا کہ شکشت پُرش کر لیتے۔ تو اتنا ہی شریر ہو سکتا ہے سوامی کرمانند ہو سکتے ہیں۔ شری اشیدت میدھارتھی:-

"यां मेधां देवगणाः पितरश्चोपासते। तया मामद्य मेधयाऽग्ने मेधाविनं कुरु स्वाहा"

کی وندنا کرتے ہوئے اسی لئے امبیدکر کے چھوٹے بھائیوں کا دھرم پریورتن کرنے کا اُتساہ ہے۔ کہ ان کو اس پرکار کی گھوشنا کرنے کا اوسر ملے۔ اور ان کی بدھی کا پتہ چلے۔ کہ یہ کیا ہیں۔ اور کیا نہیں۔ ان کی بدھی کا پتہ چلنے پر ہی ان کو اس پرکار کی گھوشنا کرنے کے لئے اُپدیش کیا ہے:-

ورن پریورتن کی دیا پکتا:-

آج ہم کیول "پریم میدھارتھی" جی کے وشے میں کہنے لگے ہیں۔ آپ نے بڑی بھاری دھمکی دی ہے۔ کہ اپریل تک آریہ سماج "ورن بیوستھا" کو چھوڑ دے۔ نہیں تو وہ بودھ ہو جائیں گے۔ واہ واہ ایک ہی کہی۔ مہاشے! آپ آریہ جگت میں رہیں یا نہ رہیں "ورن بیوستھا" کے سدھانت کو آریہ سماج نہیں چھوڑ سکتا۔ اور نہ ہی وہ آپ کی دی ہوئی دیا کھیا کے پیچھے دوڑ سکتا ہے۔ جن بودھوں میں آپ جانے کی بات کر رہے ہیں۔ اُن میں بھی ورن بیوستھا کسی نہ کسی رُوپ میں ہے ہی میں نے لنکا میں جا کر اس بات کو سویم دیکھا ہے۔ وہاں کے بودھ مجھ سے کہتے تھے۔ کہ جاتی وِیوستھا اُن میں بھی ہے۔ پھر میں پوچھتا ہوں۔ کہ اب تک آپ نے پڑھ لکھ کر ویدوں کا سوادھیائے کر کے کیا کیا؟ ویدک ریتی کے انوسار یہ ابھی کشتری۔ ویش اور شودر تو رہیں گے ہی۔ ہاں آپ ویدوں کا نیا ایڈیشن چھپوا کر اُن میں سے یہ شبد نکال ڈالیں۔ اور سرشٹی کے آدی میں جن رشیوں دوارہ ویدوں کا پرادربھاو ہوا۔ اُن کی بھول بتلائیں۔ تو اور بات ہے۔ آپ اپنی بیلنگھنا سے اپنامت بدلنے جا رہے ہیں۔ اس سے یہ سندیہہ ہونے لگتا ہے۔ کہ آپ کی میدھا شکتی وکرت ہوتی جا رہی ہے۔

ذات پات:-

جس ذات پات کے توڑنے کا آپ یہاں اوکر جا رہے ہیں۔ اُس ذات پات کے چکر میں آپ سویم پھنس رہے ہیں۔ آپ جہاں بھی چلے جائیں۔ وہاں اپنی ہاری کا دھک دھیان رکھتے ہیں۔ جہاں اب رہ رہے ہیں۔ وہاں بھی آپ کی ہی چلتی ہے۔ آپ ہی کہیں ذات پات توڑک منڈل کے بڑے بڑے اگرنی جب چھوٹے سنگرام آتا ہے۔ تب اپنی برادری والوں کے پاس جا کر برادری کی دہائی دیتے ہیں۔ گت ایکیہ پرتی یوگی چھوٹے بھائی بن کر اُن کا اُوکرن سے کئے ہیں گروڈم کی شبھکھنا دیکھتا۔ پرکھتا آدمی سب ..... "अस्मनि हुतं" ہونے جا رہی ہے ہیرالال گاندھی اپنے پوجیہ پتا سنسار کی سرِ شریشٹھ وبھوتی مہاتما گاندھی جی سے چھڑ کر عیسائی دھرم میں دیکھشت ہونے کی بات کر رہے ہیں۔ امبیدکر مہاشے کروڑوں آدمیوں میں آکر تو کہہ بیٹھے۔ پر اب اُن کے لئے اپنے کہے ہوئے کو سنبھالنا کٹھن ہو رہا ہے۔

ورن بیوستھا کی دیا پکتا:-

آج ہم کیول "پریم میدھارتھی" جی کے وشے میں کہنے لگے ہیں۔ آپ نے بڑی بھاری دھمکی دی ہے۔ کہ اپریل تک آریہ سماج "ورن بیوستھا" کو چھوڑ دے۔ نہیں تو وہ بودھ ہو جائیں گے۔ واہ واہ ایک ہی کہی۔ مہاشے! آپ آریہ جگت میں رہیں یا نہ رہیں "ورن بیوستھا" کے سدھانت کو آریہ سماج نہیں چھوڑ سکتا۔ اور نہ ہی وہ آپ کی دی ہوئی دیا کھیا کے پیچھے دوڑ سکتا ہے۔ جن بودھوں میں آپ جانے کی بات کر رہے ہیں۔ اُن میں بھی ورن بیوستھا کسی نہ کسی رُوپ میں ہے ہی میں نے لنکا میں جا کر اس بات کو سویم دیکھا ہے۔ وہاں کے بودھ مجھ سے کہتے تھے۔ کہ جاتی وِیوستھا اُن میں بھی ہے۔ پھر میں پوچھتا ہوں۔ کہ اب تک آپ نے پڑھ لکھ کر ویدوں کا سوادھیائے کر کے کیا کیا؟ ویدک ریتی کے انوسار یہ ابھی کشتری۔ ویش اور شودر تو رہیں گے ہی۔ ہاں آپ ویدوں کا نیا ایڈیشن چھپوا کر اُن میں سے یہ شبد نکال ڈالیں۔ اور سرشٹی کے آدی میں جن رشیوں دوارہ ویدوں کا پرادربھاو ہوا۔ اُن کی بھول بتلائیں۔ تو اور بات ہے۔ آپ اپنی بیلنگھنا سے اپنامت بدلنے جا رہے ہیں۔ اس سے یہ سندیہہ ہونے لگتا ہے۔ کہ آپ کی میدھا شکتی وکرت ہوتی جا رہی ہے۔

ذات پات:-

جس ذات پات کے توڑنے کا آپ یہاں اوکر جا رہے ہیں۔ اُس ذات پات کے چکر میں آپ سویم پھنس رہے ہیں۔ آپ جہاں بھی چلے جائیں۔ وہاں اپنی ہاری کا دھک دھیان رکھتے ہیں۔ جہاں اب رہ رہے ہیں۔ وہاں بھی آپ کی ہی چلتی ہے۔ آپ ہی کہیں ذات توڑک منڈل کے بڑے بڑے اگرنی جب چھوٹے سنگرام آتا ہے۔ تب اپنی برادری والوں کے پاس جا کر برادری کی دہائی دیتے ہیں۔ گت ایکیہ پرتی یوگی

سبھا سنیکت پرانت کے چناؤ میں کانگریس کا ٹکٹ سب اکٹھے ہوئے۔ اور سب اجتماعی رُوپ سے مل کر رائے دیتے رہے۔ یہی حال انیتر ہے۔ آریہ سماج کے سنیاسیوں اور سوامیوں تک میں یہ روگ ہے۔ کہ وہ جس جاتی کے ہیں۔ اُسی جاتی کے کریاکلاپوں اٹھوا وکیتیوں کا پکشپات کریں گے۔ اس پرکار ذات پات توڑنے کا دم بھرنے والوں کا بھانڈا پھوٹ چکا ہے جو کہ اب دھیرے دھیرے کھلتا جاتا ہے۔ کوئی کوئی تو اپنی ذات چھپا کر جھوٹ موٹ ہی بڑی بڑی باتوں کے کہنے میں آنند منا رہے ہیں۔ لوگوں کو اور سماج کو دھوکہ دے رہے ہیں۔ اس پرکار کے لوگ کیوں دھرم پریورتن کی دھمکی دے کر اتنے بڑے جن سمودایوں سے من مانا کرانا چاہتے ہیں۔ اس سے سپشٹ ہے کہ یا تو وہ اپنی شکتی کا غلط اندازہ لگا بیٹھے ہیں۔ اٹھوا ان کی میدھا وکرت ہو گئی ہے۔

آج کل کے سماج کی وِشمتا کو دیکھ کر "ویدک ورن بیوستھا" کو تلانجلی دینے کی بات کہنا کوری مورکھتا ہے۔ اور سوا جیسے کہ بنا ویدک سواجیہ کے بنا کوئی یہ چاہے۔ کہ وِیوستھا وِفیک کرے۔ تو یہ بھی اُس چاہنے والے کا اگیان ہے۔ کیوں تم یہی چاہتے ہو نہ کہ جنم سے ورن بیوستھا مانی جائے۔ تو اس کا پرچار خوب زور شور سے کرنے رہو۔ کون منع کرتا ہے۔ پر ورن بیوستھا تو رہے گی ہی۔ اُس کو سماج چھوڑ نہیں سکتا۔

"ورن وِیوستھا" کا سدھانت تب چھوڑ سکو گے۔ جب ویدوں کو بھی چھوڑ دو گے۔ ویدوں کو چھوڑو اور جاؤ جہاں چاہو۔ پھر آپ کے لئے کھلا مارگ ہے۔ کنتو جب تک . . . . .

पण्डितमन्य

ہر کوئی اپنے نام کے ساتھ بڑے اکھشروں میں "ویدپرمپدیشک" لکھتے ہو۔ اپنے کو "ویدپرمپدیشک" کہتے ہو تب ویدک سدھانت کا وِپریت کرنا جنتا کو متبھیا بھرم میں ڈالنا ہے۔ انیت بچا کی بات ہے۔

اب رہی آپ کے دھرم پریورتن کرنے کی بات سو آپ نشچنت جانئے۔ آپ کے دھرم پریورتن سے آریہ جگت کا بگڑے گا کچھ نہیں۔ آریہ جگت وہیں کا وہیں رہے گا۔ آریہ سدھانت وہیں کے وہیں رہیں گے۔ ہاں آپ کی دشا وہی نہیں رہے گی۔ آج بودھ ہو گئے۔ کل عیسائی ہو جاؤ گے۔ آپ کا کیا وشواس؟ پرسوں جب آپ سنسکرتی اور دھرم میں پالے پڑے ہو۔ اُس کا بال بھی بیکا نہیں ہو گا۔ ہاں آپ پھر واپس آنا چاہیں۔ تو دوار کھلا رہے گا ہی۔

میدھارتھی جی! آپ کو اپنی وِدیا۔ بدھی اور ویچار کا بڑا گھمنڈ ہو گیا ہے۔ آپ کو اپنے سوا دوسرا کا بچار گیان نہیں رہا ہے۔ آپ میں بڑا من روپی کی اگنی جڑ سے زور سے پرجولت ہو رہی ہے اور وہی آپ کو بھسم کر رہی ہے۔ آپ کے گورو کل کانگڑی کے کئی پرشٹھ سنا کر چکے ہیں۔ (آپ چاہیں تو نام لکھ سکتا ہوں) مجھ سے سپشٹ کہلا ہے۔ کہ "میدھارتھی جی میں برا ہمنوں کا دوویش کوٹ کوٹ کر بھرا ہے۔ اور اسی دوویش سے وہ اب تک "شدھارتھی دل" میں کام کر رہے ہیں۔ ان کی اس بات سے ہم سہمت نہیں۔ کنتو ذات پات توڑنے میں سہمت ہیں شدھارتھی دل کو بھی آپ نے اب تک نام کرن کا سستا ڈھنگ بنا یا تھا۔ پر وہاں بھی آپ کی دال نہیں گلی۔ (منتیہ کا پاؤں جہاں ایک بار پھسلا۔ پھر پھسلتا ہی جاتا ہے۔ آپ دوسرے دھرم میں جائیں گے۔ تھوڑی دیر آپکا گدگدا بنا یا جائے گا اور کچھ ہی کال میں آپ دیکھیں گے۔ کہ آپ کو پنچایت کرنا پڑے گا۔ پھر کہا ہے۔ سب اوسر سے اوشدھ شدھا میں آپ کی جو شدھا ہو گی۔ اُس کا انومان کرنے کی آپ کی وردمان دشا پر کوڑھا آتی ہے۔

میں اس وشے میں کچھ بھی لکھنا نہیں چاہتا تھا۔ اور سمجھ۔ تھا کہ آپ کے لکھے کا وِشواس لینا آپ کی اودیک پُورن گھوشنا کے وشے میں کچھ لکھنا اور بولنا ہی آپ کو مہتو دینا ہے۔ تتھاپی آج بہت بدھے یہ لیکھ لکھا گیا ہے۔ مان لو۔ کہ سمست آریہ جگت سوامی جی کے سدھانت کے وِرودھ چل رہا ہے۔ تو کیا اس کا ارتھ یہ ہے کہ آپ اپنا سر پھوڑ لیں۔ اٹھوا دھرم پریورتن کریں۔ کنتو آپ نے تو آریہ سماج کے سنتھاپک مہرشی دیانند کو بھی نہیں سمجھا۔ آپ کی سمجھ میں سوامی دیانند بھی ویدوں کو نہیں سمجھ سکے تھے۔ کچھ تو سمجھا ہے۔ تو میسٹن روڈ پر بیٹھے ہوئے آپ نے ہی سمجھا ہے۔ آپ کی "بھانڈا پھوڑ" پنک میں آپ نے سوامی جی کے وِرودھ بھی گرل اُگلا ہے۔ ویسے تو جب آپ سوامی جی کے وِرودھ بک رہے ہیں اور کہہ رہے ہیں۔ کہ سوامی جی بھی نہیں سمجھ سکے ہیں۔ تو سویم ہی آپ آریہ جگت سے بہشکرت ہو گئے ہیں۔ اب آپ کی دھمکی وِپریتھ ہے۔ ذرا وویک رُوپی درپن میں اپنا مکھ دیکھئے۔ پھر آپ کو سوئم ہی کا گیان ہو جائے گا۔ اس سمے تو میرا کیول یہی کتھن ہے:-

यतोऽसि कृतविद्योऽसि।
दर्शनीयोऽसि पुत्रक।
यस्मिन् कुले त्वमुत्पन्नः।
गजस्तत्र न हन्यते॥

مہاشے جی "بھانڈا پھوڑ" دوارہ آپ کی کھلی پھوٹ چکی ہے۔ آریہ سماج کا کچھ بھی نہیں بگڑا۔ اور نہ بگڑ سکتا ہے۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by ...

وید بھاشیہ کی پوجا کے سمبندھ میں کچھ وچار

(لیکھک پنڈت بھگوان سوروپ جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا راجستھان)

ویدک سمے سے ہی ساہتیہ کی پوجا ہوتی آئی ہے۔ ویدک کال میں ساہتیہ کی پوجا کرنے والے ساہتیہ کی پوجا کرنے کے ساتھ ساتھ ساہتیہ کی رکشا بھی کرتے تھے۔ ویدک کال کے پشچات بھی ساہتیہ کی پوجا ہوتی رہی ہے۔ ساہتیہ کی پوجا کرنے والے ساہتیہ کی رکشا بھی کرتے رہے ہیں۔ ساہتیہ کی پوجا کرنے والے ساہتیہ کی رکشا نہ کریں تو ساہتیہ کی پوجا کرنے کا کوئی لابھ نہیں ہوتا۔ ساہتیہ کی پوجا کرنے والے ساہتیہ کی رکشا کرنے کے لئے ساہتیہ کی پوجا کرتے ہیں۔ ساہتیہ کی پوجا کرنے والے ساہتیہ کی رکشا کرنے کے لئے ساہتیہ کی پوجا کرتے ہیں۔ ساہتیہ کی پوجا کرنے والے ساہتیہ کی رکشا کرنے کے لئے ساہتیہ کی پوجا کرتے ہیں۔

ساہتیہ کی پوجا کرنے والے ساہتیہ کی رکشا کرنے کے لئے ساہتیہ کی پوجا کرتے ہیں

ریویو

ویدک وانگمے کا اتہاس

بھاگ پرتھم - ویدوں کی شاکھائیں -
لیکھک - پنڈت بھگوت دت جی - قیمت تین روپے ؛ پتہ :- سوادھیائے سدن موہن لال روڈ - لاہور ؛

پنڈت بھگوت دت جی کئی برسوں سے ویدک علم ادب کی تاریخ پر ایک مسلسل کتاب لکھ رہے ہیں - اس کا پہلا حصہ اب چھپ کر ہمارے سامنے آگیا ہے - آریوں کی تاریخ کتنی پرانی ہے - ویدوں کی کتنی شاکھائیں اب ملتی ہیں - کئی شاکھاؤں کے حوالے ملتے ہیں - یا گیہ ویکیہ وغیرہ رشی کب ہوئے تھے اس کے مفصل حال اس کتاب میں درج ہے - یوروپ کے مصنفوں نے آریہ جاتی کے اتہاس کے بارہ میں جو متعدد غلطیاں کی ہیں - ان کا بھی اس میں جواب دیا گیا ہے - آریہ سماج میں اپنی قسم کی یہ خاص کتاب ہے - ویدسوادھیائے کے پریمی ہر ایک آریہ کو اس کا سوادھیائے کرنا چاہیے ؛

"وید تتو پرکاش"

یہ گرنتھ رشی دیانند کرت "رگوید آدی بھاشیہ بھومکا" کا سنسکرت سنسکرن ہے - اس گرنتھ کی وشیشتائیں یہ ہیں :-

۱ - اس میں مول سنسکرت تھا اس کے بھاشیہ انوواد جہاں جہاں اشدھ تھا - شدھ کر دیا گیا ہے ؛

۲ - انیک ٹپنی ٹپّنی دے کر مول گرنتھ میں لکھت باتوں کی پشٹی کی گئی ہے ؛

۳ - مول سنسکرت تھا اس کے بھاشیہ انوواد میں جہاں جہاں رشی آشے کے روپ میں درشن تھا - ان پر ٹپنی آکر منتروں کے سمبندھ میں پورو پکشی اور اتر پکشی سمبندھ کر دیئے گئے ہیں - جس سے کبھی بھرم اتپن نہ ہو - کیونکہ کئی سنتھانوں پر سمبندھ ہانی کی اور سے پرشن بھی کیے گئے ہیں ؛

۴ - ٹپنیاں اتنی اُتساہ سے دی گئی ہیں - کہ وشے کے سمجھنے میں سنہ یہہ کی گنجائش ہی باقی نہیں رہتی ؛

۵ - بھاشا اور سر پرمان بھی ٹھیک کر دیئے گئے ہیں - جہاں ان کے پتے نہیں تھے - وہ بھی دے دیئے گئے ہیں ؛

شری پنڈت ستیہ دیو جی ودیالنکار

جنہوں نے گرنتھ کا سمپادن کر کے اسے "وید تتو پرکاش" کا روپ دیا ہے - آریہ جنتا کے اس اتم کرتی کے لیے ودھائی کے پاتر ہیں - گرنتھ کی چھپائی اور کاغذ تتکار روپ دیکھنا بھی اہم ہیں - ۹۰۰ سے ادھک صفحوں کے گرنتھ کا مولیہ ایک روپیہ آٹھ آنہ زیادہ نہیں ہے +

گوپی رام ہاسانند اینڈ کمپنی - ۸۰ - مکتا رام بابو سٹریٹ کلکتہ سے مل سکتی ہے ؛

پُتر لشٹھی بگیہ ارتھات سکھی گرہستھ

لیکھک تتھا پرکاشک :- پنڈت سریندر ناتھ شرما گوڑ کاویہ ویدتیرتھ پاٹودی ہاؤس - دریا گنج دہلی - ضخامت ۲۰۰ صفحات - مولیہ عہ/ ؛

پُستک کا وشے گرہستھ جیون سے سمبندھ رکھتا ہے - اور وشیش کر سنتان اتپتی سے پُتر لشٹھی بگیہ کے نام سے سبھی آریہ پریچت ہیں - لیکھک نے انیک سنتھانوں سے سنگرہ کر کے پُتر لشٹھی بگیہ کا ودھان دیا ہے ساتھ ہی سنتان اتپتی میں کیا کیا باد ھائیں ہیں؟ اور ان کا پرتی کار کیسے کیا جائے؟ ان وشیوں پر بھی پرکاش ڈالا گیا ہے - سادہ ہی کچھ اوشدھ پریوگ بھی دیتے ہیں - جن سے گربھاشیہ اور رج ویریہ کے دوش دور ہو کر گرہ سپھلتی ہو سکے - اس پرکار روگوں کی چکتسا کر کے پُتر لشٹھی بگیہ کرنے سے لیکھک کی سمتی میں اوشیہ پُتر کی پراپتی ہوتی ہے - اس پُستک میں کچھ ایسے سجنوں کے چترّ بھی دیئے گئے ہیں - جنہوں نے بگیہ کرائے اور انہیں پُتر پراپت ہوئے - آرمبھ میں مہاتما نارائن سوامی جی کا ایک وکتویہ دیا گیا ہے - پُستک میں پرتیک وشے کھول کر لکھا گیا ہے ؛

"وید ویدانگ"

لیکھک پنڈت سریندر ناتھ شرما گوڑ کاویہ ویدتیرتھ - مولیہ ۱۰ - ضخامت ۲۴۴ صفحات ؛

اس پُستک میں وید - براہمن ان کی شاکھاؤں اور ویدانگوں کا سنکشپت وِورن دیا گیا ہے ؛

۴۴

وید میں سرشٹی کی آیو

لیکھک پنڈت سریندر ناتھ شرما گوڑ ندکور - پرشٹ ۱۶ مولیہ ۔ ؛

اس میں وید کے انوسار سرشٹی کی آیو کا حساب لگایا گیا ہے - انیک سنہ سمونت اور پرمان دیئے گئے ہیں ؛

پورن نشچے انوسار شوراتری کے پنیہ اوسر پر ۲۱ فروری کو گوروکل برندابن میں ویدبھاشیہ کا کاریہ پرارمبھ کرنے کے اُپلکھشہ میں "ویدک سنستھان اُدگھاٹن برشے سمارو" پورو مناگیا - وان دانا سادھو منشی چندر جی رئیس سنبھل - شری بابو مدن موہن جی سیٹھ پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا یو - پی اور بابو نتھی رام جی آپ پردھان آدی باہر کے ۴۰ - ۵۰ مہانوبھاو نتھا گورو کل کے سب کرمچاری اور برہمچاری تھے ؛

پراتہ ۹ بجے سے کارروائی پرارمبھ ہوئی - پنڈت ودھیندر جی - پنڈت پریمرتن جی اور پنڈت برہما نند جی آدی ویدبھاشیہ کرتاؤں نے بگیہ سمپادن کیا - اور سادھو منشی چندر جی نے اپنا سنبھاشن سنکلپ کیا - بگیہ سمپادن پرسادگان کے پشچات شری آچاریہ پرمپنی نے سب اپستھت سجنوں کا سواگت کیا - اس پنیہ کاریہ کو سنکلپ پرانت کے آریوں کے ودوانوں کے کنیہ گورو کل برندابن میں اس کاریہ کا پرارمبھ کرنے کے لئے دھنیہ واد دیا - آپ نے اپنے بھاشن دوارا یہ بھی بتلایا - کہ ہمیں وبھاشیہ کرتے ہوئے گورو ششیہ پرنالی تتھا ویدوں کی سمپورن بھاشیہ پرمپرا کو بھی دھیان میں رکھنا چاہیے - سادھو منشی چندر جی نے اپنا بھاشن دیتے ہوئے کہا - کہ میری یہ بہت دنوں سے اچھا تھی - کہ اپنے دھن کو کسی اُپیوگی کاریہ میں خرچ کروں - اسی اچھا سے میں اجمیر کی سنتا بدی پر بھی گیا تھا سرائے ترین سنسکرت کے ایک اُستو کے اُدھر پر مجھے انوبھو ہوا - کہ ویدوں کے اس پرکار کے بھاشیہ کی آوشکتا ہے - جس کو سرساد ہارن بھی پرکار سمجھ کر لابھ اُٹھا سکیں تتھا اس پرکار کا پربندھ کیا جانا چاہیے جس سے ویدوں کے رہسیوں کا سے ویدوں کے گمبھیر سنکھلوں کا بودھ گمبھیر ارتھ انوواد پرگٹ ہو سکے ؛

۵ بجے سہ ہزار کے دان کو بابو مدن موہن سیٹھ دوارا سبھا نے سویکار کر لیا ہے - اب اس بات کی آوشکتا ہے کہ بھی آریہ ودوان پرسپر سہیوگ پرویشرم سے کاریہ کریں - تاکہ اس دان کا لابھ ہو - اور آنے والی سنتانوں کے لئے اُپیوگی کاریہ ہو سکے - یدی کاریہ اچھے ڈھنگ سے ہوا - اور پرمانما کی کرپا رہی - تو دھن کی پربابت سہایتا دوں گا - جس پرکار سنپشٹ کشٹ یا پریوار آدی کے کاریہ میں آتا ہے پرکار کاریہ ودوانوں سے آنے والی سنتان کا لابھ پہنچا دیں - اور "وید گیان" آپ کے سامنے رکھیں - کیونکہ دھن تو مرنے کے بعد بھی کسی نہ کسی کے کچھ کام آ ہی جاتا ہے پر نتو یدی ودوان مر جاتا ہے - تو اس کی شرم یا بو گیتا - یدی وہ سنسار اُپیوگ میں نہیں آتی - تو وہ بالکل ویرتھ ہو جاتی ہے ؛

پنڈت ودھیندر جی نے اپنے وکتویہ میں کہا کہ ورتمان یگ کی اتنتا کی تھیک تھیک ویدک ریتی کے اوپر ہی نربھر ہے - ہمارے لئے کا مارگ یہی ہے - کہ ہم اپنے ہر دیوں کو انتار کریں - کہ ہم "رشی رِن" اور "دیو رِن" سے مکت ہو سکیں - سبھی سنتھانوں میں ویدوں کے سمبندھ میں کھوج (Research) ہونی چاہیے پر نتو آریہ سماج ابھی اس اور کچھ وشیش کاریہ نہیں کر سکا ہے - یورپین ودوانوں نے تتو انویشک درشٹی سے کھوج کر بہت سا پرکاش ڈالا ہے - ہم آریہ پرشوں کا یہ کرتویہ ہے - کہ رشی کے شیش ویدبھاشیہ کو یتھا شکتی پورن کرنے کا یتن کریں ؛

پنڈت واسودیو شرن جی نے اپنے سنکشپت بھاشن میں کہا - کہ ویدوں کے سچے سوروپ کو دکھلانے کا کام بھاشیہ نہیں کر سکتا - بھاشیہ کی سیما کے اندر آنے سے ویدوں کا وید ہو جانے کی سمبھاونا ہو جاتی ہے - کیونکہ سمے کے بدل جانے کی وجہ سے بھاشیہ بھی بدل جاتا ہے - اور اس کے اوپر سے بھی ہمارا وشواس اٹھ جاتا ہے - اس لئے ویدوں کا مارتھیم بھاشیہ نہ ہو کر ان کا بھاو درشٹی ہونا چاہیے - ہمارے اور پورانک ودوانوں کے درشٹی کوں میں بھونک بھید ہے - اُن کے لئے ویدیہ انتہاسک تتھیہ ہے - پر نتو ہم آریوں کے لئے ویدکا گیان ایک نتیہ اور شاشوت پدارتھ

شیطانی پنجہ

جس طرح شیطان کے پنجہ میں پڑکر لوگ حیران ہو جاتے ہیں ٹھیک اسی طرح جوش جوانی کی غلط کاریوں سے ملک پیچیدہ امراض میں گرفتار ہو کر مصیبت میں پڑ جاتے ہیں ان امراض اور ان کے علاج معلوم کرنے کے لئے مفت جلد بنام وید دیا کتاب

بالکل مفت

بغیر ڈاک محصول آج ہی طلب فرما کر مطالعہ کریں۔

مدن منجری فارمیسی جامنگر کاٹھیاواڑ

حیثیت ہی نہیں رکھتا بلکہ یہ جلسہ صحیح معنوں کے سماج کا جلسہ سمجھا جاتا ہے۔ امسال جلسہ کو کامیاب مفید اور زیادہ دلچسپ بنانے کے لئے ہر ممکن کوشش کی جا رہی ہے۔ (رامانند رام منتری آریہ سماج)

آریہ سماج دودھوچک کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج دودھوچک کا سالانہ جلسہ ۱۳-۱۴-۱۵ مارچ کو آریہ سماج مندر میں بڑی دھوم دھام سے منایا جائے گا۔ اس میں آریہ سماج کے پرسدھ اپدیشک اور بھجنیک شامل ہوں گے۔ عورتوں کے بیٹھنے کے لئے خاص انتظام کیا جائے گا۔ (منتری آریہ سماج)

سے ۶ فروری تک منوہر کتھا کی۔ کتھا کیا تھی۔ آریہ سنتا ستروں کا بچوڑ مٹھا۔ کتھا سے پہلے آدھ گھنٹہ تک بھجنیک بھائی شمیر سنگھ کے بھجن بھی ہوتے تھے۔ کتھا کے وقت سماج میں خوب رونق اور چہل پہل ہوتی تھی۔ اس طرح روزانہ کتھا سے جنتا کو مزید آنند پہنچانے کے لئے یہ سماج اب کسی اور پرسدھ مہانوبھاو کو بلانے کا بھی پربندھ کر رہا ہے۔

اس سماج کا تیئسواں سالانہ جلسہ ۲۱-۲۲ چیت سمت ۱۹۹۲ مطابق ۳۰-۳۱ مارچ اور یکم اپریل ۱۹۳۶ء کو بروز سوم منگل اور بدھ منایا جائے گا۔ اس سماج کا جلسہ صرف لوکل

آریہ سماج جموں کے سماچار

آریہ سماج ہسپتال روڈ جموں آریہ پرتی ندھی سبھا کا ایک پرسدھ اور ریاست جموں کا مرکزی سماج ہے۔ اور وہ جانیہ منگھٹن۔ دلت اودھار سنبندھی وغیرہ کے متعلق مفید کام کر رہا ہے۔ اس نے ایک آریہ گنیا پاٹھشالا بھی قائم کی ہوئی ہے جو دن بدن ترقی کر رہی ہے۔ مزید برآں سماج نے اپنے مہتا کی صحت منگ میں ہر روز گیان کا امرت پان کرانے کے لئے وید مورتی پنڈت لکھیان کاری دھرمہ کتھا کا مستقل پربندھ جاری کر رکھا ہے۔ اس کتھا کو پنڈت جی بڑے ہی سنتا منتری فرمی انتظار اور روچکتا سے کہتے ہیں۔

سماج اپنے ہاں دشہرہ پر چار کا بھی پربندھ کرتا ہے۔ پرچار کی پراپت کے لئے سماج کی پرارتھنا پر سوامی ستیانند جی خاص طور پر پدھارے تھے۔ دنوں جموں پدھارنے پر سوامی جی نے مشہور جموں کے لیکچر ۹ فروری

امرت دھارا (رجسٹرڈ)

لاہور کے مشہور و معروف حکیم کوی دیو دت ایم بھوشن پنڈت ٹھاکر دت شاستری وید کی ایجاد ہے جس نے دنیا کو حیرت میں ڈال دیا ہے۔ باقی یا بچوں اور دیہات اس عجیب الاثر دوائی کی ملاوٹ سے تیار کی جاتی ہیں۔ لاکھوں استعمال کرنے والوں میں سے ۴۰۱ ہزار سے اوپر رکھ کر بھیج چکے ہیں کہ

امرت دھارا ہر گھر اور ہر جیب میں موجود رہنی چاہیے

یہ ایک ایسی دوائی ہے جو کھانے اور لگانے سے تیز ترین تکلیف دہ امراض یا حادثات کا قطعی علاج ہے ہر قسم کی اندرونی و بیرونی دردیں۔ زخم۔ کھانسی۔ زکام۔ درد سر۔ ہیضہ۔ نزلہ۔ انفلوئنزا۔ پیچش۔ بواسیر۔ پھوڑے پھنسیاں۔ خارش۔ دادھیل۔ گیرا۔ کھجلی۔ ہاتھ پاؤں کا جلنا۔ سوزش یا جلوی دانے۔ زخم کے آتشک۔ سڑاند۔ بو۔ سیر۔ پھپھولے وغیرہ کا ڈنگ۔ آگ یا گرم پانی یا تیزاب یا تیز دھار سے جلا سب اس سے دور ہو جاتے ہیں۔ بڑے بڑے گہرے زخم جو اتنی جلدی بھرنے شروع ہوتے ہیں کہ بڑے بڑے ڈاکٹر حیران رہ جاتے ہیں۔ عجیب مرہم ہے قیمت فی بوتل ایک روپیہ (عشر)

امرت دھارا مرہم (رجسٹرڈ)

بہت سی مدلل جلدی امراض کے دور کرنے والی ادویات کو اپنی مشہور و معروف دوائی امرت دھارا کے ساتھ ملا کے تیار کی گئی ہے۔ امرت دھارا مرہم میں

کوئی جوانی چربی شامل نہیں ہے

امرت دھارا مرہم تقریباً تمام جلدی امراض کے واسطے بے نظیر ہے۔ تمام قسم کے زخم چوٹ۔ رگڑ پھوڑے پھنسیاں۔ خارش۔ داد۔ چنبل۔ گیرا۔ کھجلی۔ ہاتھ پاؤں کا جلنا۔ سوزش یا جلوی دانے زخم کے آتشک۔ سڑاند۔ بو۔ سیر۔ پھپھولے وغیرہ کا ڈنگ۔ آگ یا گرم پانی یا تیزاب یا تیز دھار سے جلا سب اس سے دور ہو جاتے ہیں۔ بڑے بڑے گہرے زخم جو اتنی جلدی بھرنے شروع ہوتے ہیں کہ بڑے بڑے ڈاکٹر حیران رہ جاتے ہیں۔ عجیب مرہم ہے قیمت فی بوتل ایک روپیہ (عشر)

امرت دھارا صابن (رجسٹرڈ)

اس صابن میں جو خوبی ہے وہ کسی میں نہیں۔ یہ صابن جلدی امراض جیسے داد۔ چنبل۔ پھوڑے پھنسی۔ خارش۔ گرمی دانے۔ کیل۔ چھائیاں وغیرہ کو دور کرتا ہے۔ مگر کالا یا مانک سوپ کی طرح ہی طرح بدبودار نہیں ہے۔ بلکہ روزانہ استعمال کے لئے لاثانی چیز ہے۔ بچوں کو خوراد دور کرتا ہے۔ مرہ کے کورم اور خوبصورت بناتا ہے۔ ڈس انفکٹنٹ (جراثیم کش) اول درجہ کا ہے۔

اس واسطے دبائی دنوں میں باہر سے آکر اس سے ہاتھ دھونے چاہئیں!

جب سے ہم نے یہ صابن مشتہر کیا ہے یہ اتنا مقبول ہوا ہے کہ اسکو بہت پسند کیا ہے۔ قیمت تین ٹکیہ کا بکس صرف چودہ آنے ۱۴ مئی ٹکیہ ۵ ر

امرت دھارا لونگ بنجر یعنی امرت دھارا کی میٹھی گولیاں (رجسٹرڈ)

ولایت سے پیپرمنٹ کی گولیاں وغیرہ برائے فروخت ہندوستان میں آتی ہیں ہم نے امرت دھارا کی گولیاں تیار کی ہیں جن کے ذریعے بچے اور بازار مزاج تک بھی امرت دھارا کو نہایت خوشی سے کھا سکتے ہیں آپ جیب میں ہر وقت امرت دھارا گولیاں رکھ سکتے ہیں۔ اور ان سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ ان کے چوسنے سے سب ضرورت امرت دھارا کا فائدہ ہونے کے ساتھ ساتھ دانتوں اور مسوڑھوں کی امراض بلغم خراش گلو۔ گلے پڑنا۔ کھانسی وغیرہ کو فائدہ ہوتا ہے۔ بچوں کو کہو کہ یہ لیتی گولیاں ہیں وغیرہ کھانے کی بجائے ان کو چوسا کریں۔

قیمت فی شیشی ایک سو گولیاں ۴ ر

امرت دھارا بام

یہ بام ہر قسم کے درد پر خواہ کسی قسم کی دردوں کے واسطے اکسیر ہے۔ جہاں اور دوا جواب دیتی ہے۔ اینٹھن۔ چیرنا۔ توڑ۔ کھنچاؤ وغیرہ ہو۔ اس جگہ کے لئے اس سے بڑھکر آپ کو آرام دینے والی بام نہ ملے گی۔ گٹھیا۔ گوٹ۔ درد چھاتی وغیرہ سب میں استعمال ہو سکتی ہے۔

قیمت فی شیشی ایک روپیہ (عشر)

امرت دھارا لوشن

اس کے لگانے سے منہ دانت دوا کی مکھی اور دوا ہوتی ہے اور سڑی بیماریاں ہونٹوں پر ہوں تو ہٹ جاتی ہیں۔ دانت مضبوط ہوتے ہیں جماعت کے بعد دل لینے سے استرا لگنے کا اثر نہیں ہوتا۔ بالوں پر لگانے سے مثل مصنوعات بنتے ہیں جلنے کی خرابیاں دانتوں کی تکلیف گندہ دہنی مچھر وغیرہ کاٹے پر لگ سکتے ہیں۔ قیمت فی شیشی ایک روپیہ

خط و کتابت و تار کا پتہ:
امرت دھارا ۴۲ لاہور

المشتہر مینیجر امرت دھارا فارمیسی امرت دھارا بھون۔ امرت دھارا اسٹریٹ۔ امرت دھارا ڈاک خانہ۔ لاہور

امرت دھارا کے چھبیسویں سالانہ جلسہ کی خوشی میں ماہ مارچ میں امرت دھارا اور اسکے مرکبات ۳/۴ قیمت پر اور باقی ادویات کتب نصف قیمت پر ملیں گی!

گھر میں رکھنے والی چھ چیزیں جن کا ثانی دوسرا نہیں

یہ سب اخیر مارچ تک ۳/۴ قیمت پر ملیں گی۔ دیگر ادویات و کتب نصف قیمت پر ملینگی!

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

رشی بودھ اُتسو کی دُھوم

۱- آریہ سماج گوجرہ :-

آریہ سماج گوجرہ نے امسال "دیانند سپتاہ" نہایت اُتسا سے منایا۔ ۱۴ فروری تا ۲۱ فروری روز پارٹیکل نگر کے گلی کوچوں میں سنکیرتن کیا گیا۔ اور ہر روز رات کے ۸ بجے سے ۹½ بجے تک مترنم دیانند پرکاش کی کتھا ہوتی رہی۔ حاضری اچھی ہوتی تھی۔ شوراتری کے روز آریہ سماج مندر میں ۸ بجے کارروائی شروع ہوئی اور ہون یگیہ کیا گیا۔ اس کے پشچات بھجن۔ پرارتھنا اور سوامی جی کے جیون کے متعلق لیکچر ہوئے۔ پرتیک استریاں بھاری تعداد میں آئی ہوئی تھیں حاضرین کا موہن بھوگ سے سنکار کیا گیا۔

۲- آریہ سماج امرت سر :-

آریہ سماج شردھانند بازار امرت سر میں مہرشی دیانند کے بودھ اُتسو کے اُپلکھش میں ۱۷ فروری سے ۲۱ فروری تک ہر روز رات کے ۸ بجے منور بھجنوں کے بعد پنڈت چمپو پتی جی ایم۔ اے سابق گورنمنٹ گورو کل کانگڑی ممبر دیانند سیوا سدن ۸½ بجے سے ۹½ بجے تک ویدک کنفرنس دارہ امرت ورشا کرتے رہے۔ پرتی روز استریاں اچھی تعداد میں شامل ہوتے تھے۔ کمیٹی کا ہال اور صحن کھچا کھچ بھر جاتا تھا۔ امرتسر تو اسی اب پھر ہولیوں کے دنوں میں پنڈت جی کی کتھا کے لئے زور دے رہے ہیں۔ شوراتری کے دن آریہ پرتی ندھی سبھا کی آگیا کے انوسار وید پرچار کے لئے دھن بھی اکٹھا کیا گیا۔ بودھ اُتسو کے دن ایک بھائی کی شُدھی کی گئی۔ اور آریہ سماج کے کئی نئے سبھا سد بنائے گئے۔

(رگھبیر ناتھ شرما اُپ منتری)

۳- آریہ سماج فیروز پور :-

۲۱ فروری ۱۹۳۶ء کو رشی بودھ اُتسو بڑی سمارہ سے منایا گیا۔ اُتسو دو نو آریہ سماجوں نے مشترکہ طور پر منایا۔ صبح ۹ بجے نگر کیرتن آریہ سماج نیو روڈ کے تالاب سے شروع ہوا۔ اور شہر کے مختلف حصوں سے گزرتا ہوا آریہ سماج کالج وبھاگ میں ختم ہوا۔ اس کے بعد ہون یگیہ۔ سندھیا۔ پرارتھنا اور دیا کھیان ہوئے۔ مہاشہ شادی رام جی ایڈووکیٹ۔ پنڈت آریہ منی جی پردھان آریہ سماج گورو کل وبھاگ اور پنڈت ہرکشن چندر جی آریہ پروہت کے دیا کھیان رشی کی جیونی پر ہوئے۔

(منتری)

۴- آریہ سماج فورٹ سنڈیمن :-

امسال یہاں رشی بودھ اُتسو خوب دھوم دھام سے منایا گیا۔ صبح سویرے سنکیرتن کیا گیا۔ جلوس میں شامل ہونے والے بھجن مل کر بھجن گاتے جارہے تھے۔ کنول جی اور مسٹر دیانند نے گا کر خوب سماں باندھا۔ ۹ سے ½ ۱۲ بجے تک آریہ سماج مندر میں کارروائی ہوئی۔ ہون سندھیا اور پرارتھنا کے بعد ہنس راج آدھین جی۔ لالہ کرم چند جی اور ماسٹر نہال چند جی کی رشی جیونی پر تقاریر ہوئیں۔

(نوٹ :- ماسٹر نہال چند جی آریہ سماج کے سپتاہک ست سنگ میں بھگوت گیتا کی کتھا کیا کرتے ہیں) لالہ کرم چند جی نانگیہ پردھان کی تقریر کے بعد کارروائی سمابت ہوئی۔ ایک بجے سے یگیہ آرمبھ ہوا۔ جو شام تک جاری رہا۔ تقریباً دو ہزار اشخاص نے بھوجن کھایا۔ ہری جن بھی مملت ہوئے

(ر جلال منتری)

۵- آریہ سماج بہوڑ پیلی :-

"دیانند سپتاہ" کے متعلق ۱۳ فروری سے ہی کاریہ شروع ہوگیا۔ کیونکہ سوامی برہمانند تشریف لے آئے تھے۔ ان کا اُتم اُپدیش ۱۴ فروری کو ہوا۔ اس کے بعد روزانہ صبح کو سارے پانچ بجے سے سنکیرتن شروع ہوتا تھا۔ جس میں استری اور پرش بھاگ لیتے تھے۔ ۲۱ فروری کو ڈیڑھ سو استری پرش شامل ہوئے۔ شام کو روزانہ کسی نہ کسی محلہ میں پرچار ہوتا تھا۔ جس میں برہمانند جی۔ آچاریہ رامنوشرما جی اور ڈاکٹر بھجن لال جی کے دیا کھیان ہوتے رہے۔ ۲۱ فروری کو شام کو اُتسو ۵۰۰ اصحاب کی حاضری میں منایا گیا۔ جس میں پاٹھشالہ کی کنیاؤں۔ سنسکرت پاٹھشالہ کے دیا رتھی اور پروفیسر شنکر لال جی ایم۔ اے۔ بابو گیان چند جی جوالا پرشاد جی بان پرسنھو۔ شرمتی چند رونی جی نے بھی حصہ لیا۔ بابو جھبرے لال جی مختار اور آچاریہ رامنوشرما جی کے دیا کھیان ہوئے۔ کماری کرشنا دیوی کی کویتا بہت پسند کی گئی +

(ڈاکٹر بھجن لال پریذیڈنٹ)

نیچے قیمتیں ارزاں درج ہیں۔ اخیر مارچ تک امرت دھارا اور اسکے مرکبات ۳۵ فیصد قیمت پر اور باقی ادویات کتب نصف قیمت پر منگوا دیں

امرت دھارا کے پینتیسویں سالانہ جلسہ کی خوشی میں

جناب کویراج وید بھوشن پنڈت ٹھاکر دت جی شرما وید موجد امرت دھارا دانشور گرہی و شمالی ہندوستان کے مشہور و معروف فزیشن کی معرکہ خیز ایجادیں جن کو

۳۱ مارچ کے اندر اندر رعایتی قیمت پر منگوا کر فایدہ اٹھاویں!

امرت دھارا (رجسٹرڈ) اکسیر اعظم تقریباً ہر مرض کا یقینی علاج۔ بنی نوع انسان کے لئے نعمت عظمےٰ ہے۔ قیمت فی شیشی دو روپے آٹھ آنہ (عہ) نصف شیشی ایک روپیہ چار آنے (عہ) نمونہ آٹھ آنہ (عہ)

اشوگری (رجسٹرڈ) ذیابیطس (شکر ذری) کا فوری و یقینی علاج ہے قیمت چار روپے (للہ) نمونہ ایک روپیہ (عہ)

میٹھا پھل (رجسٹرڈ) تعجب خیز ایجاد ہے۔ جس کے لڑکیاں جھلڑ کیاں پیدا ہوتی ہوں۔ صرف ایک خوراک حاملہ کو تیسرے ماہ کے آغاز میں کھلا دیں۔ پرماتما کی کرپا سے لڑکا ہی ہوگا۔ لڑکی پیدا ہونے کی صورت میں قیمت واپس

قیمت دس روپے (عہ)

پھولو پھلو (رجسٹرڈ) جب بچہ دن بدن سوکھتا جاتا ہو تو اس دوا کو اس کی پیٹھ پر مالش کردیں۔ کچھ کیڑوں کا اخراج ہوگا اور بچہ موٹا ہونے لگے گا قیمت پانچ روپے۔ عزیزانہ ایک روپیہ۔ امرا سے سو روپیہ

کرن جوانی (رجسٹرڈ) بوڑھوں کو جوان بنانے والی اور جوانوں کی جوانی قایم رکھنے والی اکسیر ایسے ہوتے ہوئے جانداروں کے غدود کھانے کی ضرورت نہیں رہتی ہے۔ قیمت ۲۴ گولی ایک روپیہ (عہ)

برہم بیتر رس (رجسٹرڈ) **اٹھرا کی دوائی**

جن مستورات کے بچے کسی خاص عمر کو پہنچ کر گذر جاتے ہیں وہ ایام حمل میں اس دوا کو کھا لیا کریں تو پرماتما کی کرپا سے اولاد بچ جاویگی۔ مکمل خوراک کی قیمت سولہ دس روپے (عہ)

مدھ (رجسٹرڈ) اگر اس دوا کو جانتے یا انجانتے ہوئے شراب میں گھول دیا جائے تو آہستہ آہستہ پینے والے کو اس سے نفرت ہو جاتی ہے۔ بلک کے فایدے کے لئے قیمت صرف دو روپے (عہ)

بلادور (رجسٹرڈ) بلا کسی تکلیف کے اس کا استعمال افیون کو چھڑا دیتا ہے۔ قیمت فی شیشی ایک روپیہ آٹھ آنہ (عہ)

ایک کارڈ آنے پر کارخانہ امرت دھارا کی فہرست ادویات مفت بھیجی جاتی ہے

خط و کتابت فقط کا پتہ

المشتہر

امرت دھارا ۳۲ لاہور — مینیجر امرت دھارا اوشدھالیہ۔ امرت دھارا بھون۔ امرت دھارا روڈ امرت دھارا کارخانہ لاہور

CCO. Gurukul Kangri Collection

سناتن دھرم سماچار

۶ مارچ ۱۹۳۶ء

گورو کل مہاودیالیہ رائیکوٹ کا ستھاوں سالانہ جلسہ

پروگرام

شکروار - ۲۴ پھاگن مطابق ۶ مارچ
پراتہ - برہمچاری گیہ نتھا سندھیا ہون آدی
دوپہر - ۲ بجے سے ۳½ بجے تک گائن
پروفیسر دیش بندھو جی
راتری - ۸ سے ۹ بجے تک بھجن
۹ " ۱۰ " کوی سمیلن
سبھاپتی سوامی دھیرانند جی

سنیچروار ۲۵ مارچ ۱۹۳۶ء
پراتہ - ۷ سے ۸ بجے تک سندھیا ہون آدی
۸ " ۸½ " بھجن
۸½ " ۹½ " ویاکھیان
سوامی کرشنانند جی
دوپہر - ۱ سے ۲ بجے تک بھجن
۲ " ۳ " ویاکھیان
سوامی دھیرانند جی
۳ سے ۳½ بجے تک بھجن
۳½ " ۴½ " ویاکھیان
شری نارائن سوامی جی
راتری - ۸ سے ۱۰ بجے تک سنگیت سمیلن
سبھاپتی بھگت منگو رام جی

سوموار - ۲۷ پھاگن مطابق ۹ مارچ
پراتہ - ۸ بجے سے ۱۱ بجے تک
ستے برہمچاریوں کا وید آرمبھ سنسکار
دوپہر - شاستریارتھ ادھرو دیا سمبندھی
کاھیل
(گنگا گری ماکھیہ اُدھشٹانا)

اتوار ۲۶ پھاگن مطابق ۸ مارچ
پراتہ - ۷ سے ۸ بجے تک سندھیا ہون آدی
۸ " ۸½ " بھجن
۸½ " ۹½ " ویاکھیان
سوامی ویدانند جی
۹½ سے ۱۱ بجے تک واک ورودھی پریشد
سبھاپتی شری نارائن سوامی جی
دوپہر - ۱ سے ۲ بجے تک بھجن
۲ " ۳ " ویاکھیان
سوامی مدانند جی
۳ سے ۳½ بجے تک بھجن
۳½ " ۴½ " ویاکھیان
شری نارائن سوامی جی
راتری - ۸ سے ۱۰ بجے تک سنگیت سمیلن
سبھاپتی بھگت منگو رام جی

سوموار - ۲۷ پھاگن مطابق ۹ مارچ
پراتہ - ۸ بجے سے ۱۱ بجے تک
ستے برہمچاریوں کا وید آرمبھ سنسکار
دوپہر - شاستریارتھ ادھرو دیا سمبندھی
کاھیل
(گنگا گری ماکھیہ اُدھشٹانا)

آریہ سماج وچھووالی لاہور میں دیوانستو

لاہور - ۲۶ فروری - آریہ مسافر پبلشرز لیکھرام بازار کے شہیدی دن ۲۵ فروری کو شام کے چھ بجے سے نو بجے تک مانیہ ور پنڈت چمپو پتی جی کے ویاکھیان ہوئے۔ مختلف ۱۔ اے کی زیر صدارت منایا گیا۔ مختلف ۱۔ اے کے بعض اور کوی بھی ہوئے۔ شانتی پاٹھ کے بعد جلسہ کی کارروائی آنند پوروک سماپت ہوئی۔

آریہ سماج مردان کی طرف سے نائیٹ ہندی سکول کی قائمی :-

مردان - ۲ فروری - یہاں کے ہندو نوجوانوں نے ہندی کی ضرورت کو محسوس کرتے ہوئے آریہ سماج ہوتی مردان کے ایک نائیٹ ہندی سکول قائم کر دیا ہے جس میں ہندو لڑکوں کو ہندی تہذیب کی شکشا دی جائے گی۔ آج آریہ سماج دیدپرچار کا کام بہایت سرگرمی سے کر رہا ہے۔ امید ہے کہ روزانہ سکول بہت جلد شروع ہو جائے گا۔

جات پات توڑک منڈل کی کانفرنس :-

جات پات توڑک منڈل لاہور کی سالانہ کانفرنس ۱۰ ستمبر کے دنوں میں ہوگی۔ جس کے صدر ڈاکٹر اے۔ آر۔ امبیدکر (بمبئی) ہوں گے۔

آریہ سماج پٹیالہ میں ویرانستو :-

پٹیالہ ۲۶ فروری - شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی کے بلیدان کے دن کل شام کے ۶ بجے سے ۹ بجے تک آریہ سماج مندر میں بڑے اُتساہ و اُمنگ سے منایا گیا۔ سب سے پہلے ہون ہوا۔ اس کے بعد سب آریہ بھائیوں نے شہید موصوف پر پھول گلدستے چڑھائے۔ پھر روشن پنڈال میں سبھا ہوئی اور پنڈت ہیرانند جی نے شہید اکبر کی زندگی کے اور سبھا پتی پنڈت ہیرچند نے شہید اکبر کی خدمات پر روشنی ڈالی۔ جو پنڈت مقبول ہوئیں پر پرکاش ڈالی اور پنڈت ودیارتن جی ودیا ارتھی نے شہید کے احسانات کا تذکرہ کرتے ہوئے اپنے خیالات کا اظہار کیا۔ اور شانتی پاٹھ کے بعد جلسہ کی کارروائی سماپت ہوئی۔

آریہ سماج ریاست پٹیالہ کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج ریاست پٹیالہ کا سالانہ جلسہ ۱۷ اپریل ۱۹ مارچ کو ہوگا۔ (آریہ سماج ریاست پٹیالہ کے دھرم پرچار کے لئے ایک مشنری کا انتظام کیا جائے گا۔ سیکرٹری آریہ مشنری)

آریہ سماج جہلم کا سالانہ جلسہ :-

آریہ سماج جہلم کا سالانہ جلسہ ۶ - ۷ اور ۸ مارچ ۱۹۳۶ء کو ہونا قرار پایا ہے۔ بڑے بڑے اُپدیشکوں۔ سنیاسیوں اور بھجنیکوں کے پدھارنے کی توقع ہے۔

آریہ سماج دھرم کوٹ کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج دھرم کوٹ رندھاوا کا سالانہ جلسہ ۷ - ۸ - اور ۹ مارچ ۱۹۳۶ء کو بڑی دھوم دھام سے منایا جائے گا۔ بھوجن اور رہائش کا انتظام آریہ سماج کی طرف سے ہوگا۔

نوٹ :- دھرم کوٹ رندھاوا ریلوے سٹیشن سے جو امرتسر دوال لائن پر واقع ہے ڈیڑھ میل کے فاصلہ پر ہے۔

آریہ سماج کوٹ چھٹہ کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج کوٹ چھٹہ کا سالانہ جلسہ ۱۳ - ۱۴ - اور ۱۵ مارچ ۱۹۳۶ء کو منعقد ہوگا۔

دیانند اپدیشک ودیالیہ لاہور میں داخلہ :-

دیانند اپدیشک ودیالیہ لاہور میں داخلہ شروع ہے۔ امیدوار اپنی درخواستیں ۲۰ مارچ ۱۹۳۶ء تک بھیج دیں۔ صرف وہی نوجوان اس میں سمولیت کی کوشش کریں۔ جو آریہ سماج کے وچاروں میں پکے ہوں۔ اور جن کے جیون کا مکھیہ اُدیش ویدک دھرم کا پرچار کرنا ہو۔ امیدوار انٹرنس پاس ہو۔ اچھی صحت اور عمدہ اخلاق کا مالک ہو۔ اس کے لئے ہندی اور سنسکرت کا جاننا نہایت ضروری ہے۔ اُردو اور فارسی جاننے والوں کو بھی ترجیح دی جائے گی۔ ودیالیہ میں عربی تعلیم کا بھی خاطر خواہ انتظام ہے۔ جملہ خط و کتابت مندرجہ ذیل پتہ پر کریں :-

آچاریہ دیانند اپدیشک ودیالیہ
گورودت بھون - لاہور

آریہ سماج میرپور کے سماچار :-

رشی بودھ اُتسو :- پراتہ کال سنکیرتن کا پروگرام مرتب کر کے عمل شروع کیا گیا۔ آریہ پرمن منتقا آریہ دیویاں نگر میں سنکیرتن کرتے ہوئے رشی کے سندیش کو سناتے اور اس کے گنگانو اور پربھو بھگتی کے بھجن گاتے ہوئے میرپور نواسی جنتا کو نہال کرتے رہے۔

پراتہ کال پنڈت وشنو دتا جی سناتک گورو کل پرتھمہار بجرود کے ایک ایک ادھیائے سے ہون بیٹھ کرائے رہے۔ حاضری کافی ہوتی رہی

میرپور کے کنٹوں پر جہاں اچھوت لوگوں کو جانے سے روکا جاتا تھا۔ وہاں آریہ پرتی ان کو ساتھ لے جا کر اشنان کرائے رہے۔ اگرچہ چند ایک سناتن دھرمیوں کی طرف سے ایک کنٹو پر مخالفت بھی ہوئی۔ لیکن آریہ پرشوں کی سہن شیلتا اور مدا ملہنی سے شانتی پورک کارہ سماپت ہوا۔

رشی بودھ اُتسو پر ایک وسیع پیمانہ پر سہہ بھوج کا پربندھ کیا گیا۔ کھان پان کا پربندھ اچھوت بھائیوں کے سپرد کیا گیا۔ تقریباً ۱۵۰ پرش اور ۱۰ استریاں شامل ہوئیں۔ جلوس اور جلسہ کی کارروائی دونوں جگہ شانتی پورک کی گئی۔ ۳ بجے جلوس لالہ بودراج جی پردھان کے مکان سے پربھو بھگتی اور رشی کے اُپدیشوں کے منتر بھجن گاتا ہوا آریہ سماج مندر میں سماپت ہوا۔ آریہ سماج مندر میں پنڈت دیوبادھرا اور پنڈت وشنو دتا جی کے پربھاوشالی ویاکھیان ہوئے اور مہاشہ ارجن داس جی نے ایک نظم پڑھی۔

ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کے یوگیہ اُپدیشکوں اور بھجنیکوں کے علاوہ منتری پنڈت بھیم سین جی اور بہن شکیل دیوی جی کے پدھارنے کی سوبچرتی آ چکی ہے۔

(مول چند منتری آریہ سماج)

آریہ سماج رنبیر سنگھ پورہ کے سماچار :-

آریہ سماج رنبیر سنگھ پورہ کا سالانہ جلسہ ۱۹ فاغن ۲۲ چیت سمت ۱۹۹۲ ہونا قرار پایا ہے۔ اس اوسر پر بڑے بڑے مہاتما بھاوؤں کے اُپدیش اور منور نجک بھجن ہوں گے۔

مہاشہ منشی رام جی سبھاسد آریہ سماج کی اچانک اور بے وقت مرتیو سے آریہ سماج کو بڑی ہانی ہوئی ہے۔ مہاشہ جی لالہ منگو رام جی سابق پردھان آریہ سماج کے بھتیجے تھے۔ مہاشہ جی اپنے پیچھے ایک بیوہ اور چار بچے سسکتے ہوئے چھوڑ گئے ہیں۔

آریہ سماج فورٹ سنڈیمن کا سماچار

اتوار کے دن سپتا کہ بسنت سنگھ کی کارروائی لالہ دیو بداس جی کلرک پوسٹ آفس کے گھر میں ہوئی جس میں انہوں نے اپنے سپتر کے جنم کے ۲۲ دن کے بعد گرہ شانتی کے لئے ۱۰ روپے بھینٹ کرایا۔ سارے شہر کے معززین حاضر تھے۔ آریہ سماج کو ۱۵ دن ہوا۔ کارروائی کے بعد لڈو تقسیم کئے گئے۔ (پربھاں منتری)

آریہ سماج گوجرہ پیپلز اسٹیج پر

پنڈت لیکھرام آریہ مسافر کی برسی ۵ فروری کو منائی گئی۔ پہلا کل آریہ سماج مندر میں ہوا جلسہ ہوا۔ اور رات کے ۸ بجے سے ۱۲ بجے تک پنڈت جی کے سمبندھ میں بھجن اور آپدیش ہوئے لیکھرام میموریل فنڈ کے لئے چندہ جمع کیا گیا۔ ہر روز پرات کال ۷ بجے سے ۸ بجے تک آریہ سماج مندر میں ستسنگ ہوتا ہے۔ آریہ سماج کا سالانہ جلسہ ۳۱ مارچ اور یکم و ۲ اپریل کو ہونا قرار پایا ہے۔ جس کے لئے ابھی سے تیاریاں شروع ہیں۔

(بھجن لال منتری آریہ سماج گوجرہ)

آریہ سماج رنگون کا وارشک اتسو

آریہ سماج رنگون کا ۴۵ واں وارشک اتسو ۱۵ ماگھ نظامیت ۲۲ مارچ ۱۹۳۵ء آریہ سماج مندر بیگان ڈبٹ سٹریٹ میں ہفتہ سے ۵ روز تک منایا جائے گا۔ ۱۵ مارچ کو نگر کے سماج مندر سے ایک بڑا وجیاری جلوس نکلے گا جو شہر کے بڑے بڑے بازاروں سے ہوتا ہوا ایک بجے دوپہر کو سماپت ہوگا۔ بینڈ اور انگریزی بھاشا میں لکھی ویاکھیان کرانے کا پربندھ کیا گیا ہے کئی پرکار کے سانسکرتک اور دھارمک ڈرامے بھی ہونگے۔ (منتری آریہ سماج)

وڈیک اڈیشہ صالیہ امرت سر

وڈیک اڈیشہ صالیہ بازار بیکانیر گیٹ اہلوالیاں عرصہ بیس سال سے سوامی ستیانند جی کی آگیا انوسار منشی بت برہمچاری تلک رام جی بھشنگا چاریہ کی نیہ نگرانی ہیٹھ کی سیوا مکت روانی دے کر رہا ہے۔ اس سال بھی گرشمہ ساروں کی طرح ۳۰-۳۶ بیماروں نے دوائی لے کر استعمال کی ہے۔ غریب اور نادار ستسنگرت کے وچار بھنوں کا بھوجن۔ کپڑا کتابیں اور دوائی مفت دی جاتی ہیں۔ اس کے علاوہ شریمت بابو آپد بیشک وڈیالیہ گورداسپور لاہور بھی وڈیالیہ وڈیار تھیوں کے استعمال کے لئے بھیجی جاتی ہیں۔ پنڈت رام چندر جی سرمد صانت شرومنی اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور سبھا کے پرچار پروگرام پر جاتے ہوئے ادویات باہر لوگوں میں بانٹنے کے لئے لیجایا کرتے ہیں۔ جس کی رپورٹ دفتر آریہ پرتی ندھی سبھا میں موجود ہے۔ گویا یہ اڈیشہ صالیہ یہاں امرتسر نوواسیوں کی سیوا کر رہا ہے۔ وہاں باہر کی جنتا کے لئے بھی امرت سرور بنا ہوا ہے۔

(جگن ناتھ شرما اپ منتری آریہ سماج)

آریہ مہیلا وڈیالیہ جالمبر میں "سیتا اشٹمی"

آریہ مہیلا وڈیالیہ میں "سیتا اشٹمی" کا پروبندھ سانند سنان سے منایا گیا۔ وڈیالیہ میں رخصت کردی گئی ودیارتھیوں کو پوجا کی غرض وغائت بتلائی گئی۔ ستی سیتا دیوی کے منوہر جیون کی دلچسپ اور شکھشا دائیک گھٹناؤں کا اعادہ کیا گیا۔ چھاتراؤں نے خاص دلچسپی کا اظہار کیا۔ پرشاد کو سماج مندر میں عام جلسہ کیا گیا۔ رانی صاحبہ رائے شوتی چند صاحب سب ڈویژنل آفیسر صدر بھٹنڈہ۔

(گنیشدت منیجر آریہ مہیلا وڈیالیہ جام پور)

آریہ سماج جام پور کے سماچار

۱۔ "سیتا اشٹمی" کا پروب ۱۵ فروری کو خوب رونق سے منایا گیا۔ اس پروب کو خاص جھنڈا دینے کے لئے Babar Shed کا کام بھی ساتھ کر دیا گیا۔ ۱۲ فروری سے ڈاکٹر جیون لال جی روزانہ ایک لیکچر دیتے رہے۔ دیویوں نے اس میں خوب دلچسپی لی اور بڑا لابھ اٹھایا۔ "سیتا اشٹمی" کے متعلق پنڈت شانتی پرکاش جی نے کافی روشنی ڈالی۔ اچھے بچوں اور بچیوں کو ایک ایک گوون اور منڈھ بسکٹ دئے گئے۔ تقسیم انعام کا کام رانی صاحبہ رائے شوتی چند صاحب سب ڈویژنل آفیسر نے سرانجام دیا۔

۲۔ بہاول پور کے ہندوؤں کے ساتھ جو ناواجب سختیاں کی جارہی ہیں۔ اس کے متعلق اظہار ہمدردی کا پرستاو سرد سختی سے پاس کیا گیا۔ ساتھ ہی گورنمنٹ ہند سے اپیل کی گئی۔ کہ وہ فوری دست اندازی کرکے مظلوم لوگوں کی آہیں سنے۔ اور ریاست کے اندرونی معاملات کو سدھارے۔

۳۔ گورو کل بیٹ سوہنی کی امداد کے لئے سوامی سیوا رام جی کنیہ اوھنٹا کو پچیس روپیہ کی امداد بھیجی گئی۔

(گنیشدت منتری آریہ سماج جام پور)

آریہ سماج فیروز پور کے سماچار

۱۔ ۲۸ فروری ۱۹۳۵ء کو تہاشہ مذاحیت کے سپتر کا منڈن سنسکار ہوا جس میں بہت سے سجنوں نے حصہ لیا۔ پروہت جی نے سنسکار کرانے کے بعد "سنسکاروں کی مہانتا" پر وچار پورن بھاشن دیا۔

۲۔ ۴ مارچ فروری بدھ ۱۷ فروری تہاشہ پنڈت بنسی لال جی پریم اپنے وچاکھیانوں سے حاضرین کو آنندت کرتے رہے۔ آپ نے "مسئلہ تناسخ" "مانس بھکشن" کے خلاف اور "آریہ سماج کی رے" پر متواتر وچاکھیان دئے۔ وچاکھیانوں کے بعد حاضرین کو اجازت تھی۔ کہ وہ اعتراضات وغیرہ کریں جن کا مدلل جواب دیا جائے گا۔ پریم جی کی علمیت کی دھاک بندھ گئی۔

(منتری آریہ سماج رانی کا تالاب فیروز پور)

آریہ سماج ناہد میں ودھوا ودواہ

۷ جنوری ۱۹۳۵ء کو تہاشہ گنپت رائے جی مینجر ریل ڈاکی ممبر آریہ سماج ناہد کا پتر دواہ ہمراہ شریمتی درشنا دیوی پتنی لالہ گوپی ناتھ جی اگروال سکنہ پانی پت پورن ویدک ریتی سے ہوا۔ برات ناہد سے ۷ جنوری کو بوقت صبح ۷ بجے شان و شوکت کے ساتھ بذریعہ ریل گاڑی روانہ ہوکر بوقت ۹ بجے دن پانی پت سٹیشن پر پہنچی۔ جہاں اگروال برادری کے تقریباً ۱۰۰ اصحاب موجود تھے۔ برات ۵۰ ۵۰ اصحاب پر مشتمل تھی اسی روز رات کے تقریباً ۸ بجے دواہ کی کارروائی شروع ہوئی۔ اس موقعہ پر شہر کے معززاصحاب بھی شامل تھے سنسکار پنڈت چندر بھانو جی آپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور نے کرایا۔ ورہا شہ کی طرف سے ۱۰۱ روپیہ دان مختلف فنڈات کو دیا گیا۔

ناہد

اس آریہ سماج ناہد کی طرف سے لالہ گوپی ناتھ جی پانی پت نواسی۔ بابو بال مکند جی۔ پھر اتا بابو گنپت رائے جی کو مبارک باد دیتا ہوں۔ کہ انہوں نے ودھوا ودواہ کرکے آریہ سماج کے گورو کو بڑھایا ہے۔ بابو گنپت رائے جی خاص وصیتہ دار کے منیجر ہیں۔ کہ آپ نے کنوارا ناتھ کی نسبت "ودھوا ودواہ" کو ترجیح دی ہے۔ میں لالہ جوتی پرشاد جی منتری آریہ سماج چاندنی بازار دہلی۔ بابو دیا دھرم جی سٹیشن ماسٹر اور شریمتی درشنا دیوی جی کا بہت دھنیہ واد کرتا ہوں۔

(سوہن لال منتری آریہ سماج ناہد)

آریہ سماج سیالکوٹ کی خبریں

۱۔ پنڈت لیکھرام جی کا سمرتی دوس منایا گیا۔ پنڈت دیوان چند جی ہیڈ ماسٹر اور تہاشہ سورج پرکاش جی خورشید احمد نے پنڈت جی کے جیون پر روشنی ڈالی۔ لالہ موہن لال سیٹھی نے بہت سے جیون پر ایک سندر کویتا پڑھی۔ "آریہ سماج کے لئے اپیل کی گئی۔ اور ۱۲ فنڈ کے دھن اکٹھا کیا گیا۔

۲۔ آریہ سماج سیالکوٹ نے اپنے ہفتہ صنگ میں لمن تکھت پر ستاو سمرتی کیا۔ آریہ سماج سیالکوٹ کی یہ سبھا بہار صاحب پردہ کو آریہ سماج کے پرچار کرنے کے کارن ہارد کھ ہوا۔ آتمارام جی امرتسری کو راج منتری کی اپادھی سوبھوشت کرنے کے کارن ہارد کھ ہوا۔ نیز مہاراجہ صاحب پردان کرتی ہے۔ نیز مہاراجہ صاحب کے پرتی پریم اور سہانوبھوتی کی پرارتھنا کرتی ہے۔ اور آشا کرتی ہے کہ آریہ کنیا مہاودیالیہ پردہ کو جو آریہ مہیلا ودیالیہ کا روپ دھارن کر چکا ہے۔ آدرش سنستھا بنانے میں مہاراجہ صاحب آکر ہستکشیپ فرمائیں اور آشیرواد دے کر اگت کو اگرگامی کریں گے۔

غلط بیانی

کچھ عرصہ سے ایک نیا سماج کھلا ہوا ہے۔ جس کا نام آریہ کالج سوسائٹی رکھا جاتا ہے۔ اس سوسائٹی نے اپنا سالانہ جلسہ ۲۷ و ۲۸ و ۲۹ کو رکھا ہے۔ اس سماج کے کارکن چند دوستوں کو کرنے کے لئے جب لوگوں کے پاس گئے تو لوگوں نے کہا۔ کہ اس جھوٹے سے دوسرے سماج کی کیا ضرورت ہے۔ جبکہ سماج کی وجہ سے ہر دو کالج کے نیتاؤں کے کھلی ہوئی ہے۔ اور کالج سوسائٹی کے جب بھی سیالکوٹ تشریف لائے۔ تو انہوں پہلے ہی سماج میں ویاکھیان و آپدیش دیئے اس پر انہوں نے غلط اور بے بنیاد جواب کہ آریہ سماج سیالکوٹ سے لڑائے میں کسی کو شنکا نہیں کرنا۔ کیونکہ وہ میدان ڈرتا ہے۔ اس کا دن ہم نے دیکھ لیا۔ جبکہ آریہ سماج نے دوسری جماعتوں کو اس سماج سے دور رہنا چاہئے۔ یہ غلط بیانی اور جھوٹا پراپیگنڈا کو روکنے کے لئے آریہ سماج سیالکوٹ ایک آپ جانی کو شنکھ کرتا اور کر رہا ہے پچھلے دنوں جو ہڑتال منڈی میں ایک نفرانس جو آنریبل جی ایڈووکیٹ کی صدارت میں جس میں تقریباً ۲۰۰ بڑال وغیرہ منڈی گئے۔ جو گیوں کی شدھی اور چوڑا

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

وید بھاشیہ کمیٹی طرف آریہ جنتا کا آکرشن

ویدک پنڈت سوریہ دیو جی شرما ساہتیہ النکار سدھانت شاستری ہیڈ ماسٹر اجمیر)

آریہ ساہتیہ منڈل اجمیر نے چاروں ویدوں کا ہندی بھاشیہ سستا نکال کر جنتا کی توجہ اس طرف مبذول کرائی ہے۔ جنتا کی توجہ اور مانگ کو دیکھ کر بھلدت ہندی بھاشیہ پرتی بدھی سبھاؤں یعنی آریہ سماج کی چار کھمبے پرتی بدھی سبھاؤں یعنی آریہ پرادیشک سبھا نے اس کارید کو ہاتھ میں لینے کے لئے ایک ایک لاکھ روپیہ کی سکیم نکالی۔ یہ سبھائیں چاہتی ہیں کہ اودّ ارا ایسا کالیں سمپنن ہو جانا چاہئے +

اگر سبھاؤں یہ ہی چار بڑی سبھائیں ہیں ہر شتی کے نروان کے پچاس پچپن برس بعد ان کا دھیان اس طرف مبذول ہوا ہے۔ مگر دیر آید درست آید بہت غنیمت ہے۔ مگر دید پرمی اور چاروں ویدوں کو اس طرح الگ الگ انوواروں کے لئے کوشش دیکھ کر ایک ایسا بڑا خطرہ بھی نظر آرہا ہے۔ جو بالکل درست معلوم ہوتا ہے۔ یہ سبھائیں اپنے اپنے انوواد کے لئے ایک ایک ودوان کو نیوکت کریں گی۔ اور ان کے خریدنے کے لئے یوجنائیں بنائیں گی۔ تھوڑے سے آریہ سجن کس کس کا انوواد خریدیں گے۔ اور کس کس کا انوواد پھر سوادھیائے کرنے میں جو کٹھنائیاں اور اڑچنیں آئیں گی؟ اور پھر ان سے نوارن کرائیں گے؟ اور پھر ان کے بعد الگ الگ انوواروں سے شنکائیں پیدا ہوں گی جن کس سے نوارن کرائیں گے؟ اور پھر ان کے بعد الگ الگ انوواروں کا حوالہ پیش کریں گے۔ اگر آپ پیشکوں کی کیا پوزیشن ہوگی؟ ان کی سے کہ چاروں سبھائیں اور آریہ ساہتیہ منڈل اجمیر مل کر ایک ہی مستند انوواد لگائیں۔ ہمارا خیال ہے۔ کہ اس طرح مل کر انوواد سے بہت بڑا لاکھ ہوگا۔ اول آریہ جنتا چار لاکھ کا چندہ دینے کی بجائے صرف ایک لاکھ دینا پڑے گا۔ جو قریب قریب چاروں سبھاؤں کے پاس اگیا ہوگا یا جلد آجائے گا اس روپیہ سے ہمیں کو چار بھاشیہ خریدنے کے صرف ایک ہی خریدنا پڑے گا۔ تیسرے لوگوں کو شاستر ارتھ کرتے وقت کئی انوواروں کو جنتا کے سامنے رکھ کر بھرم پھیلانے کا موقعہ نہ ملیگا۔ چوتھے مستند انوواد ایک ہی ہونے سے اس کا ترجمہ غیر ملکی زبانوں میں آسانی سے ہو سکے گا۔ اور ہر دیش میں ویدپرچار کے لئے بہت سہولت ہو جائے گی۔

آریہ ساہتیہ منڈل کے مینیجنگ ڈائرکٹر [illegible] جی مشورہ سے بات کی تو وہ بالکل تیار ہو گئے۔ انہوں نے بتایا۔ کہ آریہ پرتی بدھی سبھا پنجاب بھی بنا رہی ہے۔ میرا خیال ہے کہ سارد دیشک اور پرادیشک سبھا بھی تیار ہو جائیں گی۔ کیونکہ ابھی تک کوئی سکیم کاریہ روپ میں آئی معلوم نہیں ہوتی۔ اب صرف آریہ پرتی بدھی سبھاؤ۔ جی کی بات رہتی ہے۔ اگر شری بابو مدن موہن جی سیٹھ پردھان اور بابو بینیم لال جی منتری اس طرف قدم بڑھائیں تو سمست آریہ جنتا ان کی بڑی آبھاری ہوگی +

یہ میری بردست خواہش ہے۔ کہ کم از کم اس ایک کاریہ میں سمست سنسار کے آریوں کو ایک مت ہو جانا چاہئے۔ اور کوئی کام ایسا نہ کرنا چاہئے جس کے لئے ہمارے وائی سنتان اور مختلف مذاہب کے لوگ ہنسی اڑائیں ؛

(ادم شم)

"دیانند مٹھ" کے متعلق ایک مزنوید

شری سوامی ستیانند جی کی سیوا میں

"دیانند مٹھ" قائم کرنے کا وچار اخبار "پرکاش" اور تازہ "ریفارمر" میں پڑھا۔ اسی دم خوشی کی لہر دوڑ گئی۔ واقعی آپ کا ایک ایسی ضرورت کی طرف دھیان گیا ہے۔ جو مستقبل کے لئے نہایت مفید ثابت ہوگی۔ پرچار جیسے ذمہ داری کے کام کو ہر کہ و مہ نہیں کر سکتا۔ پچارے گرہستی پرچاروں کے راستہ میں بڑی رکاوٹیں حائل ہیں۔ صرف سنیاسی مہاتما ہی بے فکر ہو کر اور سچی لگن سے اپنے آشرم کا مکھیہ کام "وید پرچار" کر سکتے ہیں۔ شری سوامی ستیانند جی کی دوراندیش نظر بھی انہی سادھوؤں پر پڑھی تھی۔ وہ ہر ممکن ذریعہ سے سادھوؤں کے شدھ بھاریں کو شان ہیں۔ ایسے لوگوں میں سے اگر کھفڑے سے بھی اپنے ہم خیال بن جائیں تو نہایت عمدہ طور پر پرچار کا سوال حل ہو سکتا ہے۔ وہ پرچار آج کل کی نسبت مالی لحاظ سے بھی سستا ہوگا۔ اور زیادہ پراثر بھی۔ ایسی سکیم اور تجویز کے لئے سرسانچ آپ کی احسان مند رہے گی ؛

لیکن اس کے لئے علیحدہ اپیل کرنا میری سمجھ میں نہیں آتا۔ مبلغ دس ہزار روپیہ تو صرف زمین کی خاطر چاہیے۔ بلڈنگ اور متعلقہ اسباب پر اور خرچ ہوگا۔ یہ خرچ ہزاروں سے یقیناً تجاوز کر کے لاکھوں تک پہنچ جائے گا جس کی فراہمی آریہ جنتا کو کرنی ہوگی۔ ایسی مفید انسٹی ٹیوشن کے لئے جنتا کا فرض بھی ہے۔ کہ وہ دل کھول کر سہائتا دے مگر کیا یہ تجویز بھی زیر غور ہے۔ کہ گورو دت بھون لاہور میں ہی "دیانند مٹھ" قائم کیا جائے۔ بھون جیسی عالی شان بلڈنگ موجود ہے۔ خوب کشادہ صحن ہے۔ چند جھونپڑیاں ہی تیار کرانی ہونگی۔ پجاری رسوئیہ کا لیہ بھی ساتھ ہے۔ اور ساتھ ہی اپدیشک مہاودیالیہ کا سارا سٹاف سہولت سے مہاتما وہاں بڑے آرام اور سہولیت سے اپنا دھیان کر سکیں گے۔ بہت سا متعلقہ اسباب وہاں بغیر پریتن کے مل سکے گا۔ اس کے لئے فراہمی چندہ کا بھاری بوجھ نہ کرنا پڑے گا۔ اپدیشک ودیالیہ سے "دیانند مٹھ" کو صہائتا ملتی رہے گی۔ اور "دیانند مٹھ" سے اپدیشک ودیالیہ کو۔ یہ بھی عجیب اتفاق کی بات ہے۔ کہ اپدیشک ودیالیہ کو سرسبز کرنے والے مہاتما بھی آپ ہیں۔ اور "دیانند مٹھ" کے سنستھاپک بھی آپ ہی۔ دونو لاڈلے بچے آپ کی زیر نگرانی پرورش پاتے رہیں گے۔ اس طرح آریہ جنتا ایک نئے انسٹی ٹیوشن کے بوجھ سے بچ جائے گی۔ اور "دیانند مٹھ" کا کام بھی زیادہ خوش اسلوبی سے چلتا رہے گا۔ "ایک پنتھ دو کاج" والی بات ہے ؛

آپ کا

گنیش دت منتری آریہ سماج جامپور

آل انڈیا آیورویدک کانفرنس سے تصدیق شدہ

گوروکل کانگڑی کا

"چیون پراش"

پھیپھڑوں کو مضبوط کرتا ہے
دل کو طاقت دیتا ہے۔
بدہضمی کو دور کر کے بھوک بڑھاتا ہے
پرانی کھانسی و نزلہ کو دور کرتا ہے
بچوں کو موٹا تازہ بناتا ہے۔
ہر موسم کے لئے بڑھیا طاقتور ہے

قیمت چار روپیہ فی سیر

پتہ:- آیورویدک فارمیسی ۵۳ گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور

ہمارے ایجنٹ:-

لاہور۔ برانچ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ۔ لاہور

شملہ۔ میسرز ٹھاکر برادرس۔ لوئر بازار

پشاور۔ میسرز برج لال کنگر اینڈ سنز چوک یسنم گراں

۲۰۰ روپیہ انعام

بواسیر کو شرطیہ دور کرنیوالی لاثانی دوا

"اکسیر بواسیر" (رجسٹرڈ)

پہلی خوراک ہی بواسیر کا دکھلائی ہے۔ چند یوم کے استعمال سے مسوں کا درد۔ کھجلی۔ خون کا زائل ہونا تمام تکالیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے۔ قیمت فی ڈبہ محصول گارنٹی۔ اگر دس سال کے اندر اندر دوبارہ بواسیر نہ ہو جائے۔ تو مزید دوائی مفت ارسال ہوگی (نوٹ) اس سے اعلیٰ دوائی بتلانے والے کو دو صد روپیہ انعام

مینیجر کیلاش فارمیسی ٹھکر گڑھ پچنوز

ضلع فیروزپور (پنجاب)

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

وسطی و جنوبی امریکہ میں ویدک دھرم کے پرچار کی دھوم صفحہ ۲

سو لیکچر کر لیا تھا۔ منتظا اس آشیہ کا ایک سرکلر بھی "گرنٹ" میں پرکاشت کر دیا تھا۔ کہ مشنریوں سے ڈیپارٹ نہ لیا جائے۔ اتہ پنڈت بھاسکر انندجی کو ٹرینیڈاڈ آنے میں ڈیپارٹ آدمی کی کٹھنائی نہیں پڑے گی۔

ان دنوں میں ڈچ گائیانا میں ہوں۔ ارر سماجوں کا سنگھٹن تنتا پرچار اتیادک کاریہ بھی سچارو روپ میں چلا رہا ہے۔ درر وصیوں کے درر وھ کا کوئی پرنام نہیں نکلا رسمت آپ نویش میں پرتی ندھی سبھا کے دوارہ اتم دیوستھا کرنے کا پربندھ کر دیا گیا ہے۔ سمپرتی "پارامار یبو" کے مندر نرمان کا کاریہ آرمبھ ہے۔ مندر کی لمبائی ۵۶ فٹ۔ چوڑائی ۳۶ فٹ تھا اونچائی ۴۰ فٹ ہے۔ مندر کے ساتھ ساتھ اناتھ آلیہ بھون تھا سکول بھون بھی بنیں گے۔ پرماتما کی کرپا سے۔ کہ ابھی آر تک کٹھنائی کے سمے بھی مندر آدی نرمان کے لئے سمپرتی دھن کا پربندھ ہو گیا ہے۔ کیول مانا مہا دیوی جی نے دس ہزار گلڈر کی رقم دی ہے۔ جو ہندوستان کے لگ بھگ ۱۸ ہزار روپیہ کے برابر ہے۔ اس آپ نویش میں سب سے ادھک کٹھنائی کیھتو لک عیبتوں کے ہتھکنڈے ہے۔ کنتو چنتا کو تو اپنی بھلائی برائی کا گیان نہیں۔ دو چار روپیہ کے لالچ میں اپنے لڑکے لڑکیوں کو مشنوں میں دے آتے ہیں۔ سال میں اس پرکار کچھ سات سو بچے عیسائیوں کے ہاتھ لگ جاتے ہیں۔

"ڈاکرا" میں جو اناتھ آلیہ تھا۔ اس کی ڈراؤ سنتھا ہونے کے کارن تنتا ضبتا کو وہاں کے کاریہ کرتاؤں پر اوشواس ہو جانے کے کارن اس کے دوارہ ہندوؤں کے بچوں کی رکھشا نہ ہو سکی۔ اتم پرتی ندھی سبھا نے دشمال "اناتھ آلیہ" بنانے کا وچار کر لیا ہے۔ تنتا اس کے سنچالن کے لئے پریاپت سادھنوں کی پراپتی کی دیوستھا بھی ہو گئی ہے۔ ان آپ نویشوں میں سب سے ادھک اس بات کی آوشکتا ہے۔ کہ بھارت سے ایک یوگیہ ودوان آکر سمودا اپنی دیکھ ریکھ میں کاریہ سنچالن کرے۔ یہاں کے لوگوں کو یہاں کے لوگوں کا سہیوگ اور سنواس نہیں ہے۔ یہ آپ نویش آریہ سماج کے پرچار کے لئے اتینت ہی اتم کھیتر ہے۔ آریہ مسافر کا کاریہ چیرے اب جاری ہے۔ یدی اسی پرکار جاری رہا۔ تو نکٹ بھوشیہ میں سمست آپ نویش کے بھارتیہ کم سے کم ہندو تو اوشیہ سمشٹی روپ میں آریہ سماجی بن جائیں گے۔

میں یہاں پر اتنا لکھ کر چلا جاؤں۔ تو مندر آدی بننے کا سارا کام رہ چلے گا۔ اور نہ آریہ سماجوں کا ہی استتو رہے گا۔ اسی لئے شانتی جی کو ٹرینیڈاڈ میں وہاں کا کاریہ سنبھالنے کے لئے بھیج کر سوئم یہاں کی دیوستھا کر رہا ہوں۔ پرنتو گائیانا بھی شنکھل پڑا ہوا ہے۔ وہاں کی دیوستھا بھی اوچت ہے۔ مہاشیہ بھارت کے آریہ جن ان آپ نویشوں میں پرچار کے مہتو کو پورنتیا نہیں سمجھتے ہوں گے۔ گمبھیر اتر دائیتو ہے۔ کہ ان آپ نویشوں میں سنگھٹت روپ میں پرچار آدی کی دیوستھا ہو۔ نویدھ شیں میں دکھن امریکہ تھا ویسٹ انڈین آدی دیپ پنجوں میں پرچار کی سمسیا آسانی سے حل ہو جائیگی۔

کارخانہ "امرت دھارا" کی ۳۵ ویں سالگرہ

پنڈت ستیادیو جی شرما ویدمرتو جمامرت دھارا تمام باشندگان ہند کے دلی شکریہ مبارکباد کے مستحق ہیں کہ انہوں نے "امرت دھارا" جیسی دوائی ایجاد کی۔ جو گزشتہ ۳۵ سال سے دنیوں انسانی امراض کے لئے تیر بہدف ثابت ہو چکی ہے۔ اور اس وقت اس سے لاکھوں انسان فائدہ اٹھا چکے ہیں۔ پنڈت جی کی دیگر ادویات بھی جہاں تک سنا جاتا ہے۔ نہایت مفید اور تسلی بخش ثابت ہوئی ہیں۔ پنڈت جی ایک اعلیٰ درجہ کے مصنف بھی ہیں۔ آپ کی کتب نہایت دلچسپی سے پڑھی جاتی ہیں۔

ہم کو اپنے ناظرین کو یہ اطلاع دینے میں خوشی ہے۔ کہ "امرت دھارا" کے بہبودی سالانہ جلسہ کی خوشی میں کارخانہ امرت دھارا الہ آباد نے "امرت دھارا" اور دیگر ادویات و کشتہ کی قیمت میں کمی کر کے ہر شخص کو موقعہ دیا ہے۔ کہ وہ "امرت دھارا" اور دیگر ادویات و کشتہ آسانی سے خرید سکے۔ یہ رعایت کل ماہ مارچ کے واسطے ہے۔ اور جس وقت یہ اشتہار ناظرین کے ہاتھوں میں ہوگا۔ اس وقت بھی وہ اس رعایت سے فائدہ اٹھانے کے مستحق ہوں گے۔ ہم امید کرتے ہیں۔ کہ ناظرین اس رعایت سے پورا پورا فائدہ اٹھانے کی کوشش کریں گے۔

(ایڈیٹر)

بنگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کے دو مجموعے

بنگارستان — جمالستان

عہ۲ (محصول ڈاک علاوہ) للعہ۴

دونو یکجائی لینے پر چھ روپیہ میں محصول

مینجر "نگار" لکھنؤ

سفید کشت کی ابھی دو جرعہ

ہمیشہ ابھی اوروں کی طرح تو لیف کر چاہتا۔ یدی اس کے ایک ہی روز کے بعد سفید کشت (برص چلیہری) آرام نہ ہو جائے۔ تو میں دگنا دام واپس جو چاہیں ایک آنہ کا ٹکٹ بھیج کر نمونہ منگا مفت دو روپیہ آٹھ آنے عہ۲

سر بکرماجیت چندر گپتی سرائے ضلع گیا۔ پوسٹ نمبر ۱۵

ڈابر (ڈاکٹر ایس۔ کے۔ برمن) لیمیٹڈ

صیغہ نمبر ۸۰ پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ کلکتہ

پچاس برس سے مشہور و لاثانی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی وسیع کارخانہ

اسٹار ٹریڈ مارک

ڈابر درا کشار شٹ (REGD)

STAR TRADE MARK (REGD)

(جسم میں چستی پیدا کرتا بھوک بڑھاتا اور کمزوری رفع کرتا ہے)

دوسرے درا کشا شوں سے زیادہ مفید ہے۔ کیونکہ اس میں انگور کافی مقدار میں پڑا ہے۔ کھانے میں خوش ذائقہ ہے۔ یہ سب کے لئے یکساں مفید ہے۔ اس کے استعمال سے نوائے جسمانی طاقت ور اور چست ہو کر چہرہ پر رونق و بشاشت آتی ہے۔ اور دل بشاش رہتا ہے۔ قیمت نصف سیر کی بوتل ایک روپیہ چھ آنے۔ محصول ڈاک عہ۲

سوپن ہری (REGD)

احتلام کی گولی

اس میں جوش پیدا کرنے والی کوئی چیز نہیں ہے۔ دماغ کی کمزوری۔ چہرہ اور دل کی قوت حافظہ کی کمی وغیرہ نیز احتلام کی خرابیوں کو دور کر کے اپنا اثر جلد دکھاتی ہے۔ قیمت فی شیشی ایک روپیہ۔ محصول ڈاک سات آنے

ڈابر جنتری سنہ ۱۹۳۶ء مفت

قیمت مفت منگا کر ملاحظہ کیجئے

نوٹ دوائیں ہر جگہ ملتی ہیں اپنے مقامی ہمارے ایجنٹ سے خریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈابر نام ضرور دیکھ لیں

لاہور کے ایجنٹ۔ مینجر پیسہ اخبار

امرتسر کے ایجنٹ۔ ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

प्रकाश

रجسٹرڈ ڈاک نمبر ۴۳۵

پرکاش لاہور

ہفتہ وار

The PRAKASH LAHORE

قیمت: سالانہ ..... للعہ، عہ ..... ممالک غیر سے لئے
ششماہی ..... عہ ..... فی پرچہ ایک آنہ

آریہ سماج کے نیم

۱۔ سب سچیتہ روپ یا اور جو پدارتھ روپ یا سے جانے جاتے ہیں۔ ان سب کا آدی مول پرمیشور ہے۔

۲۔ ایشور سچدانند سوروپ نراکار سرشکتمان نیائے کاری دیالو۔ اجنما۔ انت۔ انادی۔ انوپم۔ سرو آدھار سروسرو ایشور، سروویاپک۔ سروانتریامی اجر، امر، ابھے، نتیہ، پوتر اور سرشٹی کرتا ہے اسی کی اپاسنا کرنی یوگیہ ہے۔

۳۔ ویدسب سچیہ ودیاؤں کا پستک ہے۔ ویدکا پڑھنا پڑھانا اور سننا سنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے۔

۴۔ ستیہ گرہن کرنے اور اسچیہ کے چھوڑنے میں سروداتیار رہنا چاہیئے۔

آریہ سماج کے نیم

۵۔ سب کام دھرم انوسار ارتھات ستیہ اور اسچیہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں۔

۶۔ سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اودیش ہے ارتھات سنسار یک۔ آتمک اور سماجک اُنتی کرنا۔

۷۔ سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے۔

۸۔ اودیا کا ناش اور ودیا کی ورِدھی کرنی چاہیئے۔

۹۔ پرتیک کو اپنی ہی اُنتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے۔ سبھی کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے۔

۱۰۔ سب منشیوں کو سماجک سروہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور پرتیک نیم میں سب سوتنتر ہیں۔

جلد ۳۲ | اتوار۔ ۳۔ چیت سمت ۱۹۹۲ مطابق ۱۵ مارچ سنہ ۱۹۳۶ء۔ دیانند آبد ۱۱۲ | نمبر ۱۱

SUNDAY the 15th MARCH 1936

خاص "پرکاش" کے لئے

رِشی تھا رِشی تھا رِشی مہرشی تھا

وطن کی محبت سکھانے تھا آیا | ہمیں رشتہ حق بتانے تھا آیا
بتوں کو بھی باطل بتانے تھا آیا | اچھوتوں سے نفرت ہٹانے تھا آیا

رِشی تھا رِشی تھا رِشی مہرشی تھا

یتیموں کے دکھڑے مٹانے تھا آیا | ہمیں ویر امرت چکھانے تھا آیا
دھرسے بدی کو مٹانے تھا آیا | صداقت کا ڈنکہ بجانے تھا آیا

رِشی تھا رِشی تھا رِشی مہرشی تھا

ہمیں غفلتوں سے جگانے تھا آیا | جگا کر ہمیں راہ دکھانے تھا آیا
ہمیں جام وحدت پلانے تھا آیا | بدی پہ ستم ہائے ڈھانے تھا آیا

رِشی تھا رِشی تھا رِشی مہرشی تھا

از:- اوم پرکاش ودیارتھی قادیان

Uttarakhand Digitized by eGangotri

رگوید — عزیز جہاں — وید امرت — عزیز جہاں — یجروید

ओ३म् प्रियं माकृणु देवेषु, प्रियं राजसु माकृणु।
प्रियं सर्वस्य पश्यत उत शूद्र उतार्ये ॥ (اتھروید۔ کانڈ ۱۹ سوکت ۶۲ منتر ۱)

اس پرتوید منتر کا مختصر و شاردھی پرکاش ہے۔ دیوتا پرمیشور ہے۔ اور چھند انشٹب ہے۔ اس پرتوید منتر کا خلاصہ مطلب یہ ہے۔ کہ ہر ایک انسان کو خلوص دل سے ایسا ویوہار اور برتاؤ کرنا چاہیئے۔ کہ جس سے وہ عزیز جہاں بن سکے۔ اور خدا کے دل میں جگہ حاصل کر سکے ؛

ہندو قوم اس وقت نفاق کا شکار ہو کر سخت نقصان اٹھا رہی ہے۔ اونچ نیچ کا بھوت اسے ہڑپ کئے جا رہا ہے۔ چھوا چھوت کا گورکھ دھندا اس کے لئے وبال جان ثابت ہو رہا ہے۔ اس کی سلامتی اور بچاؤ اب اسی بات میں مضمر ہے کہ اس کا بچہ بچہ اب صبح و شام پرماتما کے دربار میں ہر پرارتھنا کرے۔ کہ اے دیا پتا! میری قوم کو اس کی بدولت اس مصیبت سے بچانے کے لئے آپ کی سہائتا اور بچاؤ اب اسی بات میں مضمر ہے کہ اس کا بچہ بچہ اب صبح و شام پرماتما کے دربار میں ہر پرارتھنا کرے۔ کہ اے دیا پتا! میری قوم کو اس کی بدولت اس مصیبت سے بچانے کے لئے آپ کی سہائتا اور بچاؤ اور دیا اور فضیلت کے مالک انسانوں کے درمیان (प्रियम्) عزیز (कृणु) بنائیے۔ تاکہ میں ان کے ست سنگ سے مستفیض ہو کر (मा) مجھے (देवेष) دیا اور فضیلت کے مالک انسانوں کے درمیان (प्रियम्) عزیز (कृणु) بنائیے۔ تاکہ میں ان کے ست سنگ سے مستفیض ہو کر اپنی عادت کو بچیر کر سکوں۔ آپ (मा) مجھے (राजसु) شجاعت پیشہ اصحاب کے درمیان (प्रियम्) پیارا (कृणु) کیجئے۔ تاکہ میں اپنے اس وصف کو محفوظ قرار دے سکوں۔ آپ اپنی دیا اور انوگرہ کرتا اور مہمت (मा) مجھے (सर्वस्य) ساری (पश्यत) آنکھوں سے کام لینے والی کائنات کا (उत) خواہ (शूद्रे) محنت کرنے والے کے درمیان (प्रियम्) عزیز بنائیے۔ تاکہ شاعر کا ذیل کا فرمان میری ذات پر حرف بحرف چسپاں ہو سکے۔ ع :-

"کب کمال کن کہ عزیز جہاں شوی"

لفظی معنی

(प्रियम्) عزیز پیارا (मा) مجھے (कृणु) کیجئے (देवेषु) دیوتاؤں پرشوں کے بیچ (प्रियम्) عزیز پیارا (राजसु) راجیہ پرشوں کے درمیان (मा) مجھے (कृणु) کیجئے (सर्वस्य) سب کے (प्रियम्) عزیز پیارا (पश्यत) دیکھتے ہوئے سنسار کے (उत) چاہے (शूद्रे) شودروں کے درمیان (आर्ये) خواہ (उत) اس پسند شہریوں یعنی رشیوں کے درمیان ؛

(رام سنگھ)

سام وید — اتھروید

اگر آپ

اپنے مطالعہ یا اپنے لیکچر کے لئے عمدہ عمدہ کتابوں کا انتخاب کرنا چاہتے ہیں۔ تو ہمیشہ شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی کو لکھیں۔ اور اُنکی مندرجہ ذیل تازہ چھپی ہوئی کتابیں منگوائیں :-

۱۔ بھارت بھومی اور اس کے نواسی } ہندی علم۔ مصنفہ پنڈت جے چندر جی ودیا لنکار
اس پستک کی بھارت کے سب عالموں نے تعریف کی ہے۔ بھارت بھومی کا سچا گیان دینے کے لئے اس سے اچھی دوسری پستک نہ ہوگی ؛

۲۔ بھارتیہ سماج شاستر } ہندی علم۔ مصنفہ پنڈت دھرم دیو ودیا واچسپتی
اس پستک کے پاٹھ سے بھارت واسیوں کا سر فخر سے اونچا ہو جاتا ہے۔ اور ان کے ہردیہ میں بھارت کے دھرم اور ہندو تہذیب کے لئے آدر پیدا ہوتا ہے ؛

۳۔ تبت میں سوا سال } ہندی علم۔ مصنفہ بودھ دھرم کے مشہور بھکشو راہل جی ؛
آپ بودھ دھرم کے سرکردہ لیڈر ہیں۔ اور سرزمین تبت کے بیحد ماہر ہیں۔ آپ کی یہ کتاب طالب علموں کے جیون میں اُتساہ بھرنے والی اور انکو لیڈر بنانے والی ہے ؛

۴۔ امر جیون } (ہندی) علم۔ مصنفہ ڈاکٹر کشیپ دیو شاستری ؛
یہ پستک نیتی وچاروں کا بھنڈار ہے۔ اس کے مطالعہ سے ایک بار تو پاٹھک کے اندر نئے جیون کا سنچار ہو جاتا ہے۔ اور وہ اپنے آپ کو سادھارن اُوستھا سے اُٹھا ہوا پاتا ہے ؛

ملنے کا پتہ

شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی

نوٹ۔ سب طرح کا ہندی ساہتیہ یہاں سے مل سکتا ہے

آل انڈیا آیورویدک کانفرنس سے تصدیق شدہ

گوروکل کانگڑی کا

چیون پراش

پھیپھڑوں کو مضبوط کرتا ہے
دل کو طاقت دیتا ہے
بدہضمی کو دور کر کے بھوک بڑھاتا ہے
پرانی کھانسی و نزلہ کو دور کرتا ہے
بچوں کو موٹا تازہ بناتا ہے۔
ہر موسم کے لئے بڑھیا ٹانک ہے

قیمت چار روپیہ فی سیر

پتہ :- آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور

ہمارے ایجنٹ

لاہور۔ برانچ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ۔ لاہور
شملہ۔ میسرز ٹھاکر برادرس۔ لوئر بازار۔
پشاور۔ میسرز بربھلال کنگر اینڈ سنز۔ چوک ریشم گراں

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

امرت دھارا اوشدھالیہ کی کچھ ادویات متعلقہ امراض مخصوصہ مردان

امرت دھارا کے پینتیسویں سالانہ جلسہ کی خوشی میں

سنہ ۱۹۳۶ء ۳۱ مارچ کے اندر اندر خط و الکر مندرجہ قیمتوں سے نصف قیمت پر حاصل کیا جا سکتا ہے

آجکل چاروں طرف ولیتی انگریزی جرمن وغیرہ ایسی ادویات کے اشتہار نکل رہے ہیں جو کہ منٹوں گھنٹوں یا چند دنوں میں ہمیشہ کیواسطے نامرد کو مرد کامل بنا سکتی ہیں ہم جھوٹ لکھ نہیں سکتے اور لوگوں کو اب اس کے بغیر اثر نہیں ہوتا تب سوچتے ہیں کہ کریں تو کیا کریں فیصلہ یہی ہے کہ چاہے کوئی مانے یا نہ مانے سچائی کا ہی اظہار کیا جاوے۔ اتنا بتلا دیتے ہیں کہ ہمارا اس معاملہ میں بہت تجربہ ہے اور ہماری ادویات اگر بہترین نہیں تو ہزاروں سے بہتر ضرور آپ پائیں گے۔ اسواسطے اپنی حالت کے مطابق مندرجہ ذیل ادویات میں سے کوئی بھی استعمال کرکے ان نفس میں اپنے اندر طاقت مردانہ قوت حیات ہوشیاری و صحت کو بھر لو!

اکسیر ۵۰ تمام مردانہ کمزوریوں کو دور کرکے بچہ پیدا کرنے کی طاقت بخشتی ہے کمزور کو فربہ بناتی ہے یہ ہر قسم کی کمزوری کو جنرل ٹانک ہے اور بلڈ دونوں ہی پر اثر کرتی ہے سرعت کو بھی مفید ہے۔ رگ رگ میں موجود فاسد مادہ کو نکال کر تمام جسم کو طاقت دیتی ہے۔ قیمت ۳۲ گولی چودہ روپے ۱۶ گولی سات روپے۔ ۸ گولی چار روپے قیمتی ہونے سے امیر لوگوں کے واسطے ہے دوسرے لوگ انہی دواؤں کیواسطے اکسیر ۱۲ استعمال کریں جس کی قیمت ۳۲ گولی چار روپے۔ ۳۲ گولی دو روپے اور ۱۶ گولی ایک روپیہ ہے۔ جو راہ کو بہت جلد محرک بننے والی دوائی استعمال کرنا چاہتے ہیں وہ اکسیر ۵۰ استعمال کریں۔ یہ زیادہ سستی کی حالت میں بڑا فائدہ پہنچاتی ہے جو وجہ سے بہت کمزور ہو گئے لوگوں کو استعمال کرنی چاہیے دوسرے لوگ بھی طاقت کی زیادتی کے واسطے استعمال کریں۔ سردیوں میں ۴۰ یا ۴۵ دن استعمال کرنے سے سال بھر تک برس کا اثر رہتا ہے۔ قیمت ۱۴ خوراک پانچ روپے۔ سات خوراک اڑھائی روپے (پیشگی)

دت کر دھوج بٹی ۳۴ سرعت.... مردکیواسطے نہایت نجبہ مرض ہے لوگ اس کے واسطے غلط ادویہ کا استعمال کرتے ہیں یہ مقوی بھی ہے اور مسک نافع سرعت بھی اعلےٰ ہے اور طرفہ یہ ہے کہ کوئی منشی گدگدی کرنے والی چیز اس کے اندر شامل نہیں جیسا کہ عام طور پر پرلیی ادویات میں ہوتا ہے۔ قیمت ۱۶ گولی آٹھ روپے (پیشگی) آٹھ گولی چار روپے (یاد رہے قیمت زیادہ ہونے سے اس کو امیر لوگ استعمال کریں۔ دوسرے لوگ اس بٹی کے واسطے اکسیر ۱۲ استعمال کریں یہ مقوی ممسک ہے۔ قیمت ۴۰ گولی ایک روپیہ۔

اکسیر ۱۶ جریان سرعت کی دوائی ہے۔ تمام اعضاء رئیسہ کیلئے طاقت دینے والی عجیب دوائی ہے۔ دل و دماغ۔ جگر گردہ مثانہ کی کمزوری کو دور کرتی اور باہ کو بھی بڑھاتی ہے پیشاب کی سب بیماریوں کو دور کرتی ہے کسی بھی بیماری سے اٹھنے پر استعمال کریں تو جلدی طاقت آتی ہے۔ پرانے جیسے بخار کو بھی دور کرتی ہے قیمت ۳۲ گولی چار روپے۔ نمونہ ایک روپیہ۔ اتنی قیمت جو نہ خرچیں وہ جریان و سرعت کے واسطے ایسی ہی مفید دوائی اکسیر ۳۴ الف استعمال کریں۔ قیمت ۳۲ گولی دو روپے نمونہ آٹھ آنے (۸ر)

اکسیر ۲۶ کشتہ سونا مقوی اعضائے رئیسہ ہے دل و دماغ جگر گردہ مثانہ یا اعضائے تناسل سب کو قوت بخشتا ہے مقوی اعصاب محرک باہ۔ دودھ گھی مقسم کے والا حرارت غریزی کا محافظ ہے۔ جریان۔ سرعت۔ احتلام۔ ذیابیطس ضعف باہ نسیان۔ کمزوری دل سب دور ہوں۔ قیمت فی تولہ درجہ اول اسی روپے ۳۰ شہ بیس روپے۔ نمونہ چار رتی چار روپے درجہ دوم قیمت فی تولہ چالیس روپے ۳۰ شہ دس روپے۔ ۴ رتی دو روپے

کرن جوانی اس کے کھانے سے دل دماغ معدہ جگر گردہ مثانہ بحال اور آنت اور باہ پر اچھا اثر ہونے لگتا ہے جگر صاف ہو کر رنگ خوبصورت و سرخ ہونے لگتا ہے۔ ذکام۔ نزلہ۔ کھانسی دور ہوتی ہے۔ بھوک بڑھتی ہے لوہ جریان۔ احتلام رقت وغیرہ دور ہو کر باہ بڑھنے لگتی ہے پیشاب کے کل نقائص دور ہوتے ہیں بڑھاپے میں جوانی کی امنگیں اٹھنے لگتی ہیں۔ جوانوں کو اصل جوانی حاصل ہوتی ہے۔ نئی جوانی حاصل کرنے یا جوانی کے قایم رکھنے کے لئے اس کا استعمال لکھنا چاہیے

اکسیر ۱۲ خاص طور پر ریضان سرعت کیواسطے ہے۔ کھانسی نزلہ زکام و فربہ کو بھی نافع ہے قیمت ۶۰ گولی تین روپے۔ ۲۰ گولی الگ دو پیسہ

اکسیر ۱۴ سرعت کو نافع ہے بند کشا ہے۔ معدے و مقوی قوت کو بہت کرتی ہے قیمت ۸ گولی ایک روپیہ۔ نمونہ تین پتے نصف ڈیڑھ آنہ

اکسیر ۲۰ بوڑھوں کو جوان اور جوانوں کو پہلوان بنانے کیواسطے یہ نسخہ شوخی بہادری کا مجرب نسخہ ہے۔ خوبی یہ ہے کہ تیز نہیں ہیضہ کھانے دینے کی کوئی نقص نہیں ہے۔ سرعت سستی۔ جریان کو دور کرتا ہے اور مقوی ہے۔ قیمت ۴۰ گولی چار روپے ۲۰ گولی دو روپے نمونہ ۸ درجہ اول ۳۰ گولی چھ روپے۔ نمونہ ۴ گولی ایک پیسہ آٹھ آنہ

اکسیر ۲۷ ایک دو گولیاں کھا لیجئے۔ اور اسی دو سیر کی چوسنی۔ طاقت کامل ہو قیمت ۴۰ گولی ایک روپیہ ۳۲ گولی۔

اکسیر ۳۳ مرد و عورت دونوں کی امراض کو دور کرکے قابل و طاقتی بنا دیتا ہے۔ قیمت ۶۴ گولی چار روپے۔ نمونہ ۸ر

حیوانی غدود کھانے کی ضرورت نہیں۔ جوانی میں بال سفید ہوں تو سیاہ ہو جاتے ہیں۔ قیمت ۴۰ گولی ایک روپیہ یکصد گولی چار روپے

اکسیر ۶۵ ب یہ احتلام و سرعت اور جریان تینوں کے لئے بے نظیر دوا ہے سفوف کی شکل میں ہے ایک تولہ ہر روز دودھ سے کھانی چاہیے تین دن میں آرام شروع ہو گا قیمت ایک پاؤ دو روپے نصف پاؤ ایک روپیہ

اکسیر ۳۹ یہ احتلام۔ سرعت۔ جریان کو مفید ہونے کے علاوہ مقوی دماغ ہے۔ مثانہ کو گاڑھا کرتی ہے اور بڑھاتی ہے نظر کو روشنی دیتی ہے نسیان کو دور کرتی ہے۔ دودھ میں پکا کر کھیر کی طرح کھاتے ہیں۔ قیمت فی پاؤ دو روپے۔ نمونہ ۸ر

اکسیر ۴۵ یہ دوائی سرعت کو خاص طور پر مفید ہے۔ قاربی مسک کی طرح کام کرتی ہے۔ بند کشا کو نافع ہے۔ اور خاص فایدہ یہ ہے کہ جبکہ عین وقت پر ڈھیلا پن ہو جاتا ہے یا زدایر بعد ہی کمزوری ہوتی ہے اسکو یہ دوائی مفید ہے قیمت ایک تولہ ایک روپیہ۔ ۶ ماشہ ۸

اکسیر ۵۳ یہ گولیاں بدوں کسی کشتہ یا کسی بھی منشی شے کے تیار کی گئی ہیں سرعت کا قلع قمع کرنے اور تدریجی مسک بڑھانے کے واسطے یہ بھی اعلےٰ ہیں اور ساتھ ہی سستی کو دور کرکے باہ کو بھی بڑھاتی جاتی ہیں قیمت ۴۰ گولی دو روپے نمونہ ۸ گولی ۸ر۔ اسی مطلب کیواسطے اکسیر ۵۳ ب بھی استعمال کر سکتے ہیں۔ اس میں فرق صرف یہ ہے کہ ایک کشتہ قلعی زیادہ شامل ہے جس سے اسکی گولی بھی چھوٹی ہے فایدہ کچھ زیادہ ہے۔ قیمت ۶۴ گولی دو روپے۔ نمونہ ایک روپیہ (۱۰ر)

اکسیر ۴۹ یہ گولیاں میروں کے واسطے ہیں۔ اس کے استعمال کرنے سے سرعت بالکل دور ہو جاتی ہے۔ علاوہ اسکے مقوی بھی ہیں یہاں تک کہ کھانے کے ۲ گھنٹہ کے اندر اس کا اثر ہوتا ہے۔ اور اس گولی کے کھانے سے منہ میں خوشبو پیدا ہوتی ہے۔ کوئی منشی چیز اسکے اندر نہیں ہے بالکل بے ضرر ہے قیمت ۱۶ گولی چار روپے ۴۰ گولی الگ دو روپے

گل ۱۰۴ یہ سفوف ایسے مریض کو دینا چاہیے جسکو مزاج امراض کیساتھ دوا کے قبض ہو یا کوئی دوائی قبض کرتی ہو یہ سفوف قبض کو دور کرکے جریان کو بھی دور کرتا ہے قیمت ۵ تولہ ایک روپیہ

اکسیر ۱۱ مقوی دل و دماغ جگر و معدہ و شش ہے مفرح قلب ہے۔ سرعت۔ جریان کو نافع ہے یا قوتی کا کام بھی دیتی ہے میروں کے کھانے والی مزاج کے موافق دوائی ہے قیمت ۴۰ گولی ایک روپیہ ۱۶ گولی دو روپے آٹھ آنہ۔ نمونہ ۱۰ گولی ۱۰ر

اکسیر ۱۲ خاص طور پر ریضان سرعت کیواسطے ہے۔ کھانسی نزلہ زکام و فربہ کو بھی نافع ہے قیمت ۶۰ گولی تین روپے۔ ۲۰ گولی الگ دو پیسہ

اکسیر ۱۴ سرعت کو نافع ہے بند کشا ہے۔ معدے و مقوی قوت کو بہت کرتی ہے قیمت ۸ گولی ایک روپیہ۔ نمونہ تین پتے نصف ڈیڑھ آنہ

اکسیر ۲۰ بوڑھوں کو جوان اور جوانوں کو پہلوان بنانے کیواسطے یہ نسخہ شوخی بہادری کا مجرب نسخہ ہے۔ خوبی یہ ہے کہ تیز نہیں ہیضہ کھانے دینے کی کوئی نقص نہیں ہے۔ سرعت سستی۔ جریان کو دور کرتا ہے اور مقوی ہے۔ قیمت ۴۰ گولی چار روپے ۲۰ گولی دو روپے نمونہ ۸ درجہ اول ۳۰ گولی چھ روپے۔ نمونہ ۴ گولی ایک پیسہ آٹھ آنہ

اکسیر ۲۷ ایک دو گولیاں کھا لیجئے۔ اور اسی دو سیر کی چوسنی۔ طاقت کامل ہو قیمت ۴۰ گولی ایک روپیہ ۳۲ گولی۔

اکسیر ۳۳ مرد و عورت دونوں کی امراض کو دور کرکے قابل و طاقتی بنا دیتا ہے۔ قیمت ۶۴ گولی چار روپے۔ نمونہ ۸ر

بیرونی نقائص کے واسطے مندرجہ ذیل طلاء میں سے کوئی طلاء اپنی حالت کے مطابق منگواؤ!

طلاء ۱ مخلوق و بوڑھوں کے لئے خاص طور پر مفید ہے رگوں پٹھوں کو طاقت دیتا ہے تمام بیرونی نقائص کو دور کرتا ہے قیمت ۴ ڈرام پانچ روپے نمونہ ایک ڈرام ایکروپیہ چار آنہ

طلاء ۱۴ یونانی طلاؤں کے سینکڑوں اشتہار نکلتے رہتے ہیں دوخوش کرنے کے واسطے من مانی تعریفیں کرتے ہیں۔ مگر سچ ہے کہ اس طلاء کے برابر تمام نقائص کو دور کرکے رگ رگ پٹھے پٹھے کے اندر روح پہنچانے والا کوئی دوسرا طلا نہیں دیکھا گیا۔ بنر میکہ طلاؤں کا بادشاہ ہے قیمت چھ روپے فی شیشی نمونہ ۱۰ر

طلاء ۳ یہ بھی رگوں پٹھوں کو طاقت دیتا ہے اور انکے نقائص کو دور کرتا ہے خایہ کچھ دیر میں ہوتا ہے معمولی حالتوں میں کافی ہے بہت سے شہتہاری طلا جن کی بڑی بڑی تعریفیں کی ہوتی ہیں بعض اوقات اس کے برابر بھی نہیں ہوتے قیمت فی شیشی ایک روپیہ۔ نمونہ ۸ر

رسالہ امراض مخصوصہ مردان مفت

اسمیں مردوں کی مردانہ ناقابلیتوں کی وجہ علامات و علاج درج ہے۔ اگر باقاعدہ لمبے علاج کی ضرورت ہے تو قواعد علاج مفت منگوا دیں۔

(نوٹ:- سب ادویات اسوائے کشتہ سونا کے نصف قیمت پر ملیں گی ابھی وقت ہے فایدہ اٹھالیں!)

خط و کتابت خمار کے لئے پتہ:- امرت دھارا ۳۲ لاہور

المشتہر منیجر امرت دھارا اوشدھالیہ۔ امرت دھارا بھون۔ امرت دھارا روڈ۔ امرت دھارا ڈاک خانہ۔ لاہور

لالہ دیوانچند جی کا دیہانت

جب میرے کان میں یہ آواز پڑی۔ کہ لالہ دیوان چند جی کا دیہانت ہوگیا ہے تو میں نے اسے باور نہ کیا۔ کیونکہ اس سے پہلے ان کی علالت کی کوئی اطلاع نہ آئی تھی لیکن بعد ازاں اس خبر کی تصدیق ہوگئی۔ جس پر مجھے سخت دکھ ہوا۔ افسوس ہے۔ کہ اس وقت تک بھی یہ معلوم نہیں ہوا۔ کہ ان کے دیہانت کا کارن کیا تھا۔ ایک مختصر سی رپورٹ کو چھپوا کر جو مختلف اخبارات میں شائع ہوئی ہے۔ کوئی اطلاع کسی آریہ سجن کی طرف سے پہنچنے کے لئے نہیں آئی۔ لیکن یہ ایک حقیقت ہے۔ کہ لالہ دیوان چند جی ہمیں سنسار سے چل بسے ہیں۔ انہیں شاید پنجاب کے دوسرے سجنوں کے آریہ پرتی نہ جانتے ہوں۔ لیکن جو انہیں جانتے ہیں۔ وہ کہہ سکتے ہیں۔ کہ وہ بڑھ آریہ تھے صرف وہ ہی آریہ نہ تھے۔ بلکہ ان کا سارا پریوار بھی آریہ تھا۔ آریہ بھی صرف نام ہی کے طور پر نہ تھے۔ بلکہ عملی طور پر بھی انہوں نے جو بھی کمیدھ کئے۔ بات پات کو توڑ کر۔ جو کوئی بھی ان کے پریوار میں جاتا۔ اسے دیکھ کر خوش ہوتے بنا نہ رہ سکتا تھا کچھ ورش ہوئے۔ وہ آریہ سماج جالندھر شہر کے منتری تھے۔ جب تک وہ منتری رہے۔ انہوں نے بڑی لگن سے کام کیا۔ ان کے وقت میں آریہ سماج چمکا بھی خوب لیکن کچھ وشیوں سے وہ کسی اچھے کارج پر نہ آئے۔ اور ادھیکاریوں سے آنگ رہتے ہوئے بھی آریہ سماج سے ان کی دلچسپی کم نہ ہوئی۔ جب کوئی ان سے بات کرتا تو اسے معلوم ہوتا۔ کہ ان کے سینہ میں آریہ سماج کے پریم کی بڑی ہوئی آگ ہے۔ شوک کہ ایسے سجن آریہ سماج سے جدا ہوگئے۔ ان کی عمر ابھی دیہانت کی نہ تھی۔ ان کی اس اکال مرتیو سے ان کے پریوار کو جو صدمہ پہنچا ہے۔ اس میں میونسپل دی اس نے ساتھ ہے۔

(کرشن)

وشو ودیالیہ گوروکل کانگڑی میں دیکھشانت بھاشن

ڈاکٹر سر گوکل چند جی نارنگ وزیر پنجاب کا کانووکیشن ایڈریس

ہردوار۔ ۹ مارچ۔ کل گوروکل کانگڑی کی کانووکیشن پر تقریر کرتے ہوئے ڈاکٹر سر گوکل چند جی نارنگ نے کہا۔ اب سے پہلے میں آپ کی توجہ اس امر کی طرف مبذول کرانا چاہتا ہوں۔ کہ ہندو قوم کے نزدیک دھرم اب ایک جیتی جاگتی شکتی نہیں رہی۔ اس سلسلہ میں ہم اپنی جاتی کو دو حصوں میں تقسیم کر سکتے ہیں۔ ایک حصہ وہ ہے۔ جس نے انگریزی تعلیم حاصل کی ہے۔ اور دوسرا وہ جس نے انگریزی نہیں پڑھی۔ جہاں تک مؤخر الذکر طبقہ کا تعلق ہے۔ ان کے نزدیک تو دھرم کچھ حیثیت رکھتا ہے۔ دھرم کا خیال ان کے دلوں میں ایک قسم کی نیکی روح پھونک دیتا ہے۔ اور ان کو اپنے طریقہ سے جینے کی سہائتا دیتا ہے۔ لیکن بدقسمتی سے یہ سب کہنے کی باتیں ہیں۔ ان لوگوں کی بڑی اکثریت یا تو اگیان کے اندھکار میں بھٹک رہی ہے۔ یا تو اہمات نے ان کو بری طرح جکڑا ہوا ہے۔ ان میں سے پانچ فیصدی لوگ ایسے نہیں ملیں گے جنہوں نے ویدوں کا نام سنا ہو۔ ایک فیصدی نے ویدوں کی جلد کا بیرونی حصہ تک نہ دیکھا ہوگا۔ ہزاروں لوگ ایسے ہیں۔ جو ویدوں کا ایک لفظ تک نہیں پڑھ سکتے۔ پھر اس افسوسناک حالت کی وجہ کیا ہے۔ کیا سیاسی غلامی اسی کی وجہ ہے؟ ممکن ہے کچھ حد تک ایسا ہو۔ مگر تمام تر وجہ یہ نہیں ہو سکتی۔ سیاسی غلامی دھارمک نراتیش کی ادائیگی میں روکاوٹ نہیں کر سکتی۔ مسلمانوں کے وقت مسجدیں قائم رہیں بلکہ ان میں زور شور سے اضافہ ہوتا گیا۔ اور ملا اسی طرح اذان دیتے رہے۔ جس طرح وہ اس سیاسی غلامی سے پیشتر دیا کرتے تھے۔

مسلمانوں کی مثال:۔

آج کل ہندوؤں کے مقابلہ میں مسلمانوں کی کیا حالت ہے؟ بہت سے مسلمان ان پڑھ ہیں۔ وہ قرآن کی ایک آیت نہیں پڑھ سکتے۔ مگر کوئی مسلمان نہ ہوگا۔ جس کے گھر میں قرآن نہ ہو۔ اور کوئی ایسا مسلمان نہ ملے گا۔ جو کلمہ نہ جانتا ہو اور قرآن شریف کی ضروری آیتوں سے ناواقف ہو۔ اس سے یہ بھی واضح ہو جاتا ہے۔ کہ ان پڑھ ہونا بھی کوئی وجہ نہیں۔ کہ ہندو دھارمک نراتیش کی ادائیگی سے محروم رہیں۔ میرے خیال میں ہندوؤں میں دھرم کا اتشن نہ پائے جانے کی بڑی وجہ یہ ہے۔ کہ غلام ہندوؤں کو دھرم ایسے روپ میں پیش نہیں کیا جاتا۔ کہ جس سے وہ ان کے لئے کشش کا باعث بن سکے۔ اس لئے ضرورت اس امر کی ہے۔ کہ مردوں اور عورتوں کی ایک ایسی جماعت ہونی چاہیئے۔ جو گھر گھر جا کر لوگوں کو دھرم کا سندیش سنائے۔ اور اسے ایسے طریقہ سے سنائے۔ کہ وہ ان کے دلوں کو اپیل کرے۔ ہمارے پوروجوں کو اس بات کا احساس تھا۔ یہی وجہ ہے۔ کہ دھرم پرچار کا جو طریقہ انہوں نے اختیار کیا۔ وہ اسی قسم کا تھا۔ جس کا ذکر اوپر کیا گیا ہے۔

زمانہ سلف میں دھرم پرچار:۔

زمانہ سلف میں دھرم پرچار کا کام ایک خاص سسٹم کے ماتحت کیا جاتا تھا۔ سب سے پہلے گاؤں کا پوجاری ہوتا تھا۔ جسے گاؤں کا "یاجدھیائے" کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ اس کا کام گاؤں کے لوگوں کو پوجا پاٹھ میں مدد دینا اور سنسکار کروانا ہوتا تھا۔ اس کے بعد ہر ایک کنبہ کا پروہت ہوا کرتا تھا۔ جو مذہبی تقاریب کی صدارت کرتا تھا۔ یہ عہدہ نسلاً بعد نسلاً ابھی تک ورثہ کی صورت میں چلا آتا ہے۔ اس کے بعد ہر ایک خاندان کا ایک ایک گرو ہوتا تھا۔ جس کا درجہ پروہت اور یاجدھا سے اونچا ہوتا تھا۔ پروہت اور یاجدھا تو سنسکار اور پرچار وغیرہ کرتے تھے۔ مگر گورو کا کام دھارمک شکشا اور روحانی اپدیش دینا ہوتا تھا۔ اس سسٹم کے ماتحت کوئی ہندو دکھ اور نراشا نہیں ہوتا تھا۔ جو ان پڑھ یا دھارمک شکشا سے نابلد رہ جائے۔

آہستہ آہستہ اس سسٹم کو زوال کا منہ دیکھنا پڑا۔ جس کی وجہ یہ ہے۔ کہ آج اس کا نام و نشان بھی نہیں ملتا۔ اور اب حالت یہ ہے۔ کہ ہندوؤں کو دھارمک اور آتمک پیاس نے ستا رکھا ہے۔ اور اس پیاس کے بجھانے کا کوئی ذریعہ نہیں ملتا۔ لیکن اس کے باوجود میرے خیال میں ناامید ہونے کی اب بھی کوئی وجہ نہیں۔

مذکرہ بالا سسٹم کا ڈھانچہ اب بھی موجود ہے اور ضرورت اس امر کی ہے۔ کہ اس میں نئی روح پھونکی جائے۔ تاکہ یہ پھر کام کرنے لگے۔ آج میں نے یہی پیغام آپ تک پہنچانا تھا۔ گوروکل کے ودیارتھی اور سنسکار مجھے ایسے نظر آتے ہیں۔ جو ہندوؤں کے اس مردہ دھارمک طریق میں نئی روح پھونک سکتے ہیں۔ ضرورت اس امر کی ہے۔ کہ آپ اس مشنری کی جگہ کوئی اس قسم کی اور قابل عمل مشنری بنائیں جو اس میں ترمیم و تنسیخ کر کے اسے حالات کے مطابق بنا لیا جائے۔

گوروکل کے سنسکارکوں کو چاہیئے۔ کہ وہ ملک کے مختلف حصوں میں پھیل جائیں۔ اور دیہات میں ڈیرے ڈال کر آپس میں علاقہ تقسیم کر لیں جس طرح کہ انگلستان میں پادریوں نے کیا ہوا ہے۔ اس طریقہ سے تمام دیہات میں دھرم کا پرچار بہ احسن وجوہ ہو سکے گا۔

انگریزی خواندہ ہندوؤں کے لئے:۔

یہ تو تھا ان ہندوؤں کے لئے جو ان پڑھ ہیں۔ ہندوؤں کا دوسرا طبقہ وہ ہے۔ جس نے ہمارے سکولوں اور سرکاری کالجوں وغیرہ میں تعلیم پائی ہے۔ یہ طبقہ مذہب سے بالکل عاری ہو چکا ہے۔ ان میں یا تو دہریت آ جاتی ہے۔ وہ دھارمک باتوں سے لاپروائی کا سلوک کرنے لگتے ہیں۔ وہ ہندو دھرم کے اوپر اعتراض کرنے لگ جاتے ہیں۔ اور اسلامی اصول جلنے لگتے ہیں۔ اس قسم کے لوگوں کے لئے ایک خاص قسم کے لٹریچر کی ضرورت ہے۔ اور میں دلی افسوس کے ساتھ یہ کہنے پر مجبور ہوا ہوں۔ کہ آریہ سماج موجودہ قسم کا لٹریچر پیدا کرنے میں کوتاہی کر رہا ہے۔ ویدوں یا ویدکت گرنتھوں کے محض ترجمے کام نہیں چلے گا۔ بلکہ ایسا لٹریچر پیدا کرنا چاہیئے۔ جس کو تعلیم یافتہ طبقہ دلچسپی سے پڑھ سکے۔ ویدوں کے چیدہ چیدہ منتروں کا ایسے طریقہ سے ترجمہ کیا جائے۔ کہ پڑھنے والوں کو نہ تو نہیں پڑھ کر تعصب آئے۔ اور ویدک دھرم اور ویدک فلاسفی کا ان پر اثر پڑے۔

دیانند اینگلو ویدک کالج لاہور

سال کا داخلہ

دیانند اینگلو ویدک ودیالیہ لاہور کے سال کا داخلہ جاری ہے۔ بہت سی درخواستیں آ چکی ہیں۔ انتخاب قریب ہے۔ لہذا جو ہونہار ودیارتھی سناتن دھرم اور ویدک دھرم کے پرچار میں حصہ لینے والے آریہ نوجوان ودیالیہ میں داخل ہونا چاہتے ہیں جلد از جلد اپنی درخواستیں بھیج دیں۔ امیدوار کم از کم ۱۸ سال کا ہو۔ مشاہدی شدہ ہو۔ اور دسویں یا بارھویں کلاس سے کم پوزیشن نہ رکھتا ہو۔ اور دیانند اینگلو ویدک ودیالیہ میں عربی پڑھنے کا خاص پرچار ہے۔ اس لئے قابل امیدواروں کو ترجیح دی جائے گی۔ درخواست چھپے ہوئے فارم پر جو کہ آفس سے مفت مل سکتا ہے۔ آنی چاہیئے۔ تعلیم بلا فیس دی جاتی ہے۔ خوراک وغیرہ بھی دیا جاتا ہے۔

CCO. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور
۳ - چیت سمت ۱۹۹۲

الٹی میٹم کے متعلق

گورو کل کے کئی سناتکوں نے ایسے کام کئے ہیں۔ جن سے گورو کل کا نیش ہو سکتا ہے۔ کئی نے ایسے جن سے اس سنستھا کے نیش کو نیوتہ لگتا ہے۔ لیکن جو دھکی سناتک اپنشورودت میدھارتھی نے دی ہے۔ وہ اپنے اندر ایک خصوصیت رکھتی ہے۔ جس کے لئے انہیں ودھائی نہ دینا انیائے کا خون کرنا ہے۔ انہوں نے ڈاکٹر امبیدکر کی طرح آریہ سماج کو الٹی میٹم دیا ہے۔ کہ یا تو وہ ہمارا کہا پورا سناتک یہ اعلان کر دے۔ کہ وہ "ورن ویوستھا" کو ویدوکت نہیں مانتا۔ یا وہ آریہ سماج کو چھوڑ دیں گے۔ ایک لحاظ سے ہمارے سناتک ہندو یہ ڈاکٹر امبیدکر سے بھی آگے بڑھ گئے ہیں۔ ڈاکٹر موصوف تو یہ سمجھتے ہیں۔ کہ ہندو ہوتے ہوئے ان کا اور ان کی برادری کا اُدھار نہیں ہو سکتا۔ وہ ہندو برادری میں کسی قطع و برید کا تقاضا نہیں کرتے۔ لیکن ہمارے سناتک صاحب تو وید کا سنشودھن کرنا چاہتے ہیں۔ یا یوں کہوں۔ کہ وید کا سنشودھن آریہ سماج سے کرانا چاہتے ہیں۔ اگر وہ یہ کہتے۔ کہ ہمیں "ورن ویوستھا" نظر نہیں آتی۔ اور آریہ سماج ان کے خلاف کوئی کارروائی کرتا۔ تب ان کی دھمکی سمجھ میں آسکتی تھی۔ لیکن وہ تو یہ چاہتے ہیں۔ کہ چونکہ انہیں ویدمیں "ورن ویوستھا" نظر نہیں آتی۔ اس لئے آریہ سماج بھی یہ مان لے۔ کہ وید میں "ورن ویوستھا" نہیں۔ اور اگر وہ اپنی حماقت سے یہ ماننے کو تیار نہیں۔ تو وہ اس کے ہوش ٹھکانے لگانے کے لئے اس سے قطع تعلق کر لیں گے۔

میدھارتھی صاحب کے اس اعلان کو ہوئے کئی مہینے ہو گئے۔ یو۔ پی کے آریہ سماجک پتروں میں اس کے خلاف خوب اندولن ہو رہا ہے۔ لیکن اس وقت تک گورو کل یونیورسٹی کا نگرکھی کے چانسلر نے اس کے خلاف آواز اٹھائی ہے۔ اور نہ ہی کسی سناتک نے۔ کیا اس سے یہ سمجھا جائے۔ کہ وہ بھی میدھارتھی جی کے منتویہ کو سویکار کرتے ہیں۔ نہ ہی یہ معلوم ہوا ہے۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ادھیکاری اس دھمکی کا کوئی نوٹس لینا چاہتے ہیں یا نہیں؟ سبھا کے ادھیکاریوں کا قلم اپنے سے مختلف رائے رکھنے والوں کے خلاف نوٹ بہت سستے چلتا ہے۔ لیکن میدھارتھی کے الٹی میٹم کے متعلق ان پر موت کی خاموشی طاری ہے۔ سبھا کو اس بات کا خطرہ ہے۔ کہ اس کا منتری ایک سناتکی ہے۔ لیکن اس سناتک نے بھی اپنے سناتک بھائی کی حماقت کے خلاف آواز نہیں اٹھائی۔ آریہ سماجیں بھی عام طور پر خاموش ہیں۔ اس کی دو وجوہات ہو سکتی ہیں۔ ایک یہ کہ وہ میدھارتھی کے الٹی میٹم کو ایک پاگل کی بڑ سے زیادہ اہمیت نہیں دیتیں۔ اور دوسری یہ کہ ان پر اتنا آلسیہ کا غلبہ ہو چکا ہے۔ کہ ایسے آؤ شنک دشنہ پر بھی انہیں اپنی رائے کے اظہار کی ہمت نہیں ہوئی۔ اگر پہلی صورت ہے۔ تو کسی دھرم سبھا کی طرف سے یہ اعلان ہو جانا چاہیے۔ کہ میدھارتھی کی بڑ کا نوٹس لینے کی ضرورت نہیں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا فرض تھا۔ کہ سب سے پہلے اس معاملہ میں آریہ جنتا کی رہنمائی کرتی۔ جو اس نے نہیں کی۔ میں نہیں کہہ سکتا۔ کہ اگر سناتک اپنشورودت اس دھمکی کو سچا ثابت کرنے کے لئے ویدکت دھرم کو نیاگ کر بودھ دھرم میں چلے جائیں۔ تو ان کے پاس گورو کل یونیورسٹی کا ڈپلوما رہ سکتا ہے یا نہیں؟ دکھشانت سنسکار کے سمے جب آچاریہ ان سناتکوں کو اپدیش دیتا ہے۔ تو وہ یہ بھی کہتا ہے۔ کہ اگر اپشودرتہ کرے۔ تم نے کبھی گورو کل کے جیون میں کتنی مواقع ایسے آئے۔ جبکہ گورو کل کے سناتکوں کو یونیورسٹی کے ڈپلوما سے کا طور پر محروم کیا جا سکتا تھا۔ کئی سناتک ایسے افعال کے مرتکب ہوئے۔ جو ان شرائط کی صریح زد میں تھے۔ جن کے ماتحت انہیں ڈپلوما دیا گیا تھا۔ لیکن گورو کل یونیورسٹی نے آج تک کسی کے خلاف کبھی رپورٹ نہیں کی۔ پنڈت اپشودرت کے خلاف کیا کرے گی؟ جبکہ ان کی حالت میں آچار کا پرشن نہیں۔ کیول وچار کا پرشن ہے۔ وہ بدھی بھرشٹ تو ہیں لیکن آچار بھرشٹ نہیں۔ بہرحال کچھ ہو۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو یا یوں کہو گورو کل یونیورسٹی

پنڈت لشمی نرائن جی کی صحت

پنڈت لشمی نرائن جی کی علالت کی اطلاع میں پچھلے ہفتہ دے چکا ہوں۔ اس ہفتہ ان کی صحت میں کوئی ہندسی واقع نہیں ہوئی۔ حرارت اس وقت بھی ننانوے ۹۹ درجہ سے کچھ اوپر ہو جاتی ہے۔ ڈاکٹروں کا قیاس تھا کہ شاید یہ خفیف سی حرارت دانتوں کی خرابی کی وجہ سے ہو۔ اس لئے ڈاکٹر سیتہ پال جی نے ان کے سب دانت نکال دئے ہیں۔ اس کا اثر کچھ دنوں تک معلوم ہو گا اگر بخار نارمل ہو گیا۔ تو مشکل حل ہو گئی۔ ورنہ ڈاکٹروں کو پھر دماغ لڑانا پڑے گا۔ اس خفیف سی حرارت کے علاوہ کوئی شکایت نہیں۔ بھوک لگتی ہے۔ طاقت بھی آرہی ہے۔ چہرہ بھی اچھا ہے۔ لیکن جب تک حرارت اپنی اصلی جگہ پر نہ آ لے۔ تب تک وہ اٹھ نہیں سکتے۔ اگرچہ ڈاکٹروں کی طرف سے بیٹھنے کی اجازت ہے۔ مگر پھر بھی ابھی تک احتیاطاً وہ لیٹے رہتے ہیں۔ دوائی اس وقت تک دی جا رہی ہے۔ ۸ فروری کو ان کی شکایت کی ابتدا ہوئی تھی۔ اس طرح بستر علالت پر لیٹے ہوئے انہیں سوا مہینہ سے اوپر ہو گیا ہے۔

(کرشن)

کو اپنے ایک سناتک کی اس حرکت کے متعلق کوئی نوٹس تو کرنا چاہیئے۔ ہو سکتا ہے۔ کہ سبھا کے پردھان کی درشٹی میں میدھارتھی کا یہ الٹی میٹم بھی "غیر ضروری اور اشکت" ہو۔ لیکن پتہ تو لگے۔ کہ ایسا ہے۔ تاکہ اس صورت میں آریہ جنتا بطور خود یہ نشچے کر سکے۔ کہ اس گستاخانہ الٹی میٹم کا جواب کیا دیا جائے۔ ایک طرف ضروری امور پر بھی کانسٹی ٹیوشن خاموش رہتا ہے۔ اور حرکت میں نہیں آتا۔ دوسری طرف جب افراد آریہ سماج کی مان رکھنا کے لئے کوئی کارروائی کرتے ہیں۔ تو ان کی اس کارروائی کو کانسٹی ٹیوشن کے ورودھ ٹھہرایا جاتا ہے۔ کانسٹی ٹیوشن حرکت نہ کرے۔ اور افراد کو حرکت کرنے کی اجازت نہ ہو۔ تو کام کیسے چلے؟ تمام سب تو یہ تھا کہ گورو کل کے جیسے پر سناتک انیشورودت کو بلا کر سمجھا دیا جاتا۔ اور ان کی طرف سے اعلان ہو جاتا۔ کہ میں اپنی بھول سویکار کرتا ہوں۔ اور جو الٹی میٹم میں نے آریہ سماج کو دیا تھا۔ اسے واپس لیتا ہوں۔ لیکن ایسی کوئی اطلاع اس سمے تک نہیں آئی جس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ سبھا کے ادھیکاریوں کو اس کام کے لئے فرصت نہیں ہے۔ اس لئے اب آریہ سماجوں کے لئے سوائے اس کے کوئی چارہ کار نہیں۔ کہ وہ خود حرکت میں آئیں۔ اور میدھارتھی کے الٹی میٹم کے متعلق اپنی رائے کا اظہار کریں۔ یہ درست ہے۔ کہ کسی بھولے بھٹکے کو راہ پر ڈالنا دھرم کا سب سے اوشنک انگ ہے۔ اس لئے آریہ سماج کا پہلا کرتویہ یہی ہے۔ کہ وہ اس راہ گم کردہ سناتک کو سمجھائے۔ نرمی سے سمجھائے۔ پریم سے سمجھائے۔ جس طرح بھی ہو سکے سمجھائے۔ لیکن اگر وہ کسی طرح ماننے میں نہ آئے۔ تو اس کی اس حرکت کے متعلق صاف الفاظ میں اپنی رائے کا اظہار کرے۔ میں نہیں کہہ سکتا۔ کہ ذمہ دار اصحاب نے پہلے طریق پر عمل کیا ہے یا نہیں؟ نہیں کیا۔ تو اپنے فرض کی کوتاہی کا نہایت ہی افسوسناک ثبوت بہم پہنچایا ہے۔ کیونکہ الٹی میٹم ملے انہیں ہفتے نہیں۔ بلکہ مہینے گزر گئے ہیں۔ اور اگر وہ یہ طریق استعمال کر چکے ہیں۔ اور کچھ نہیں بنا۔ تو اب انہیں دوسرے طریق سے کام لینا چاہیئے۔ بہرحال یا سبھا حرکت کرے۔ یا سماجیں حرکت کریں۔ یہ نہیں ہو سکتا۔ کہ میدھارتھی کے الٹی میٹم کا کوئی نوٹس نہ لیا جائے۔ نوٹس نہ لینا موت کا مترادف ہو گا۔

(کرشن)

شریمتی کملا نہرو کا عالمگیر ماتم

سارو دیشک سبھا کا افسوس کا تار

جہاتما نارائن سوامی جی پردھان سارو دیشک سبھا دہلی نے ذیل کا تار شریمتی وجے لکشمی پنڈت کو آنند بھون کے پتہ پر بھیجا ہے:-

"شریمتی کملا نہرو کی بیوقت موت کا سماچار سنکر سخت رنج ہوا ہے۔ کرپا کر کے شریمتی کے پتی اور پریوار کے دوسرے ممبروں تک میری دلی ہمدردی پہنچا دیں۔"

گورو کل کانگڑی کا سالانہ جلسہ

(ایک درشک کی نگاہ سے)

گورو کل کانگڑی (ہردوار) کا سالانہ جلسہ اس بار ہولی کی تعطیلات میں ۶ سے ۹ مارچ تک ہوا۔ پچھلے برس کی طرح اس بار گورو کل کے پرچاریوں کی کوئی سٹرائیک نہ تھی۔ اس لئے وہ خاص حالات نہ تھے۔ جنہوں نے پچھلے سال کے جلسہ کو بگاڑ دیا تھا۔ لیکن اس دفعہ بھی کچھ اور صفائیں دلنشیں نہیں۔ گورو کل کا جلسہ عام طور پر اسپیشر کی تعطیلات میں ہوتا ہے۔ اس بار ہولی کی چھٹیوں میں ہوا۔ تاکہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کے لئے اسپیشر خالی رہے۔ جو یوں میں ریل گاڑی کے کرایہ میں رعایت نہیں ہوتی۔ موسم بھی کسی قدر سرد ہوتا ہے۔ اور اس بار تو خاص طور پر نامناسب تھا۔ ان دنوں میں بار بار باران کا زور رہا۔ اور اولے بھی پڑے۔

اس لئے جلسہ کی کامیابی کے متعلق جو اندیشہ تھا۔ وہ پورا ہو کر رہا۔ یاتریوں کی سنکھیا بہت ہی کم تھی۔ یہ کہنا بے جا نہ ہوگا۔ کہ جب سے گورو کل کے جلسے شروع ہوئے ہیں۔ اتنی کم حاضری کسی جلسہ پر نہیں ہوئی۔ اگر ارد گرد کے لوگ نہ پہنچتے۔ تو پنڈال میں الو بولتا ہی نظر آتا۔ پھر بھی کوئی شخص اس بات کا زیش نہیں بنا نہ رہ سکتا تھا۔ کہ حاضری بہت ہی کم ہے۔ اس سے پہلے ایک دفعہ گورو کل آستو کا امتحان ہوا تھا۔ ۱۹۲۵ء میں دیانند جنم شتابدی کا مہوتسو شوبھا یاترا کے موقعہ پر منعقد ہوا۔ اس کے ایک ماہ بعد گورو کل کا آستو ہوا۔ چونکہ لاکھوں آریہ ہر مختلف جی میں پنجابیوں کی تعداد بہت زیادہ تھی۔ اس لئے توقع تھی۔ کہ پنجابیوں کی وجہ سے بہت زیادہ یاتری پہنچے تھے۔ اس لئے اندیشہ تھا کہ گورو کل کا آستو پھیکا رہے گا۔ لیکن لوگوں کی حیرت کی انتہا نہ رہی۔ جب انہوں نے دیکھا کہ جنم شتابدی مہوتسو کے باوجود ہزاروں آریہ پرتی نِدھی گورو کل کے آستو پر پہنچ گئے۔ امید کرنی چاہیئے۔ کہ یاتریوں کی یہ کمی عارضی وجوہات کا نتیجہ ہے۔ یہ نہیں۔ کہ گورو کل کی شہرت کو مستقل ضعف پہنچ چکا ہے۔

اسی سلسلہ میں دوسری قابل ذکر بات یہ ہے۔ کہ بہت ہی کم سر کردہ آریہ سماجی وہاں پہنچے۔ اس لحاظ سے بھی یہ جلسہ لامثال تھا۔ سبھا کے پرانے اوپدیشکوں میں سے ایک بھی وہاں نہ تھا۔ مختلف شہروں سے جو پرسنتھت آریہ پرتی نِدھی وہاں جایا کرتے تھے۔ وہ بھی اس درش نظر نہ آتے تھے۔ شہروں کے شہر ایسے ہیں۔ جہاں سے کوئی بھی آریہ جلسہ میں شامل نہیں ہوا۔

دیا کھیاں کے لحاظ سے کوئی خاص بات قابل ذکر نہیں۔ سوائے اس کے کہ کچھ ایک اُپدیشک جو گورو کل کے جنم سے پرتی درش وہاں جاتے رہے ہیں۔ اس درش نظر نہ آئے۔ جلسہ کے دنوں میں اگرچہ بارش بھی ہوئی اور اولے بھی پڑے۔ لیکن پروگرام میں کوئی فرق نہ آیا۔ اس بار کچھ نئے سجنوں کو بھی مدعو کیا گیا۔ ان میں سے سردار پٹیل اور ڈاکٹر مسز گوکل چند نارنگ کا نام خاص طور پر لیا جا سکتا ہے۔ لیکن سردار پٹیل کی مخفیت بھی جلسہ کے لئے کوئی کشش ثابت نہ ہوئی۔ ڈاکٹر نارنگ نے اپنا کانووکیشن ایڈریس پڑھا۔ اس میں یہ امر ملحوظ رکھا گیا۔ کہ گورو کل شاکھتا لیہ ہی نہیں۔ بلکہ ایک ہارمک سنستھان بھی ہے۔ جو آریہ جاتی کی دھارمک آوشکتاؤں کو پورا کرنے کے لئے جاری کیا گیا ہے۔ اس لئے انہوں نے یہ پرشن اٹھایا۔ کہ ہندوؤں کی دھرم کی طرف سے جو اروچی ہو رہی ہے۔ اس کا سدباب کیا جائے۔ انہوں نے کہا کہ ہندوؤں کو تعلیم یافتہ اور غیر تعلیم یافتہ دو حصوں میں تقسیم کیا جا سکتا ہے۔ تعلیم یافتہ طبقہ تو نئے خیالات کی رو میں بہہ کر دھرم سے بالکل بے نکمہ ہو چکا ہے۔ ہاں غیر تعلیم یافتہ طبقہ میں ابھی تک دھرم کے لئے شردھا ہے لیکن مشکل یہ ہے۔ کہ وہ زمانہ اس کے سامنے زندہ نہیں۔ بلکہ مردہ دھرم پیش کیا جاتا ہے۔ اس لئے دھرم کو انہیں زندہ بنانے میں قاصر ثابت ہوا ہے۔ پچھلے زمانہ میں ہندوؤں کو اپنی مذہبی ضروریات کا احساس تھا۔ تو اس لئے کہ انہیں لگاتار مذہبی تعلیم ملتی رہتی تھی۔ ہندو مذہبی تعلیم دینے والے تین قسم کے لوگ تھے۔ اپادھیائے جنہیں اس وقت پنجاب میں پانڈھا کہا جاتا ہے۔ پروہت اور گورو۔ یہ لوگ مختلف طریقوں سے ہندوؤں کے مذہبی احساس کو زندہ رکھتے تھے۔ افسوس کہ یہ سنستھا اب نہیں رہی نہ پانڈھے رہے۔ نہ پروہت اور نہ ہی گورو رہے۔ اس لئے ہندو عوام مذہبی خوراک کے لحاظ سے فاقہ کشی کر رہے ہیں۔ گورو کل کے سناتک اگر اپنے دھرم کی سیوا کرنا چاہتے ہیں۔ تو میں ان سے کہوں گا۔ کہ وہ گراموں میں ڈیرہ لگائیں اور سرو سادھارن کو دھرم کی شکشا دینے کا بیڑا اٹھائیں۔ اس سال گورو کل سے سولہ سناتک نکلے ہیں۔ جب آچاریہ کو دکھشنا پیش کرنے کا وقت آیا۔ تو ایک سناتک نے اپنے پرائے میڈل جو اسے گورو کل کی طرف سے ملے ہوئے تھے۔ بطور دکھشنا پیش کئے۔ اس پر ڈاکٹر گوکل چند نارنگ نے کہا۔ کہ میڈل سناتک کو واپس کر دیئے جائیں۔ پانسو روپیہ اپنی جیب سے گورو کل کو دے دوں گا۔

ڈاکٹر صاحب جب گورو کل گئے تھے۔ تو کچھ نہ کچھ تو انہوں نے دینا ہی تھا۔ انہوں نے اپنا دان اس کام کے لئے (ایک سناتک کے سیڈل ٹوٹانے کے لئے) دے کر ایک پنتھ اور دو کاج کے اصول پر عمل کیا۔

نئے پرچاریوں کے پردیش کے لحاظ سے بھی یہ سال اچھا رہا۔ گورو کل کے اسٹھ ویں پرچاری آٹھ درش کی عمر تک اور پانچ پرچاری اس سے زیادہ عمر کے پہنچے۔ گویا اس وقت صرف سات پرچاریوں کا پردیش ہوا۔ پچھلے درش میں اٹھارہ پرچاری مختلف موقعوں پر گورو کل میں داخل ہوئے۔ انہیں ملا کر کل ۲۵ پرچاریوں کا وید آرمبھ سنسکار ہوا۔ یاتریوں کی کمی کی کئی وجوہات ہو سکتی ہیں۔ ان میں سے ایک وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے۔ کہ سبھا کی اردھ شتابدی کی وجہ سے لوگ ہردوار نہ گئے ہوں۔ لیکن نئے پرچاریوں کی کمی کی وجہ کوئی اور ہونی چاہیئے۔ جب سے گورو کل جاری ہوا ہے۔ اتنے کم پرچاری کسی درش نہیں آئے۔ پردیش کے سمہ صرف ستائیس پرچاریوں کا پہنچنا علامت ہے کسی ایسی چیز کی۔ جس کی طرف ان لوگوں کو جو گورو کل کے لئے ذمہ دار ہیں۔ دھیان دینا چاہیئے۔

دھن کے لحاظ سے جلسہ اچھا رہا۔ نقد اور وعدہ دونوں ملا کر ۶۵ ہزار روپیہ سنایا گیا۔ اس میں پچیس ہزار کی ایک رقم آنریری وعدہ کے لئے ہے۔ کچھ وعدے ہوئے۔ ایک دانی سجن نے جگن ناتھ پوری میں اپنی ساری سمپتی جو کئی لاکھ کی تھی۔ دان کر گئے۔ اس دان کی تکمیل کے لئے انہوں نے ایک ٹرسٹ بنا دیا تھا۔ اس دان میں ۵۰ ہزار روپیہ گورو کل کے آنریری ویدک کالج کے لئے تھا۔ چونکہ یہ سمپتی زیادہ تر مختلف کمپنیوں کے حصہ جات میں تھی۔ اور کئی کمپنیوں کے حصہ جات کی قیمت گر گئی تھی۔ اس لئے گورو کل کو پچاس کی بجائے پچیس ہزار روپیہ ملا۔ اس کے علاوہ چھ ہزار روپیہ کی جائداد میرٹھ کے ایک آریہ سجن کی وصیت کے مطابق ملی۔ یہ وصیت کئی درش پہلے ہوئی تھی۔ لیکن وصیت کرنے والے سجن کا اس درش میں دیہانت ہوا ہے۔ باقی ۳۴ ہزار میں سے کچھ نقد اور کچھ وعدے تھے جو روپیہ نقد آیا۔ اس میں بھی پنجاب کا حصہ بہت کم ہے۔ کیونکہ پنجاب جو کچھ دے سکتا ہے۔ پہلے ہی اردھ شتابدی کے لئے دے چکا ہے۔ کچھ روپیہ بمبئی سے آیا اور کچھ بہار سے۔

دیا کھیانوں کے لحاظ سے کوئی کمی نہ تھی۔ لیکن جب سننے والے ہی نہ ہوں۔ تو دیا کھیانات داتاؤں کا جوش بھی ٹھنڈا پڑ جاتا ہے۔ پروفیسر رام دیو نے حسب معمول گورو کل کے لئے اپیل کی۔ لیکن خلاف معمول انہوں نے مختصر تقریر کی۔ دیا کھیان دیتے ہوئے انہوں نے کہا۔ کہ میں آج بہت خوش ہوں۔ اپنی خوشی کا اظہار کرتے ہوئے انہوں نے ڈاکٹر پران ناتھ کا نام لیا۔ اور نہ پنڈت بیچرداس دیدیالنکار کا۔ بلکہ انہوں نے کہا۔ کہ گورو کل پر لاکھوں روپے خرچ ہوئے ہیں۔ میں سمجھتا ہوں۔ کہ ایک دیو استھا پید اکر کے گورو کل نے وہ لاکھوں روپے آریہ سماج کو لوٹا دیئے ہیں۔ انہیں اس بات کی بھی خوشی ہے۔ کہ گورو کل کے سناتکوں کا آریہ سماج کے تمام کاموں پر قبضہ ہو رہا ہے۔ اس وقت گورو کل کے آچاریہ اور مکھیہ اوپدیشک دونوں سناتک ہیں۔ سبھا کا منتری اور پنتھک وعظین دونوں سناتک ہیں۔ سبھا کا منتری بھی ایک سناتک ہے۔ اب میرے دل میں ایک حسرت باقی ہے۔ وہ یہ کہ گورو کل کا سناتک ہی گورو کل یونیورسٹی کا چانسلر ہو۔ چونکہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا پردھان ہی گورو کل یونیورسٹی کا چانسلر ہوتا ہے۔ اس لئے پروفیسر جی کی تقریر کو سننے والوں نے یہ سمجھا۔ کہ انہوں نے اپنے من میں یہ سنکلپ کر لیا ہے۔ کہ اگلے درش وہ پردھان پد سے ہٹ جائیں گے۔ اور کسی سناتک کو سبھا کا پردھان بنا دیں گے۔ سنیش دیا کھیانوں کے متعلق کچھ کہنے کی ضرورت نہیں۔ نہ ہی ان میں کوئی وشیش بات تھی۔

جب درشک ہی کم آئے۔ تو غریب دوکانداروں کا کیا بننا تھا۔ دوکانوں کی تعداد بھی کم تھی۔ لیکن جو گئے۔ وہ بھی روتے آئے۔ ان حالات میں یہ کہنا مشکل ہے۔ کہ جلسہ کامیاب ہوا اتنی تشفی ہے۔ کہ اس سے بدتر نہ تھا۔

پرکاش سے ہارد ک پریم!

منتری پنڈت جگدیو جی شاستری لکھتے ہیں:

مہاودیالیہ کرکھل اپنے ایک پتر میں لکھتے ہیں "پرکاش پتر سے ہمیں پریم ہے۔ ہو سکتا ہے کہ کسی سدھانت کے وشیش پرمت بھید ہو پر پرکاش نے جو سیوائیں آریہ سماج کی کی ہیں۔ ان کو بھول جانا کرتگھنتا ہے"۔

مذکورہ پتر تو بطور نمونہ شائع کیا جاتا ہے۔ اسی طرح کئی دوسرے مانینہ آریہ بھائی وقتاً فوقتاً "پرکاش" سے اپنے پریم کا اظہار کرتے رہتے ہیں۔

CC0. Gurukul Kangri

فوجی اخراجات میں تخفیف نہ ہوگی!

ہندوستان ایک غریب ملک ہے۔ اس کے ... ہندوستان کی آئندہ بہتری اس بات میں ہے کہ یہاں ... زیادہ روپیہ تعمیری کاموں میں لگائے۔ لیکن ... حکومت وقت فوجی کاموں کی بجائے ... حکومت ... غرض کے حصوں کے لئے ہندوستان کا زیادہ ... فوجی ضروریات پر..... خرچ کرتی ہے۔ ہر ... ہندوستان کے منتخب نمائندہ ممبران اس بارہ ... مرکزی لیجسلیچر میں کوئی نہ کوئی تحریک پیش کرکے ... کرتے ہیں۔ لیکن حکومت ان کے پرخچے ... ثابت کرتی ہے۔ کہ وہ لوگوں کے ... نمائندہ نہیں۔ بلکہ برطانوی پارلیمنٹ کے آگے ... ہے۔ اس سال بھی شاہی کونسل میں مسٹر ... نے یہ تحریک پیش کی۔ کہ فوجی مصارف میں اتنی ... جائے۔ کہ ہندوستان میں آمدنی اور فوجی اخراجات ... جائے۔ جو ہر شخص نوآبادیوں میں ہے۔ ... ہی ہو۔ جو ہر شخص نوآبادیوں میں ہے۔ ... ممبروں نے تحریک کی حمایت میں تقاریر ... جب کمانڈر انچیف نے فوجی اخراجات کو ... کرنے پر اصرار کیا۔ نوزیدلیوشن واپس لے ... گیا۔ معلوم نہیں ہوتا کہ جب ہندوستان کی ... کی طرف سے کسی حملہ کا خطرہ نہیں ہے۔ تو ... فوجی اخراجات میں کیوں تخفیف کرکے یہ ثابت ... کیا جاتا کہ حکومت وقت فوج کی بجائے ... آرام پر زیادہ روپیہ خرچ کرتی ہے۔

ملیٹری کا کام مدد کا مستحق نہیں؟

... کی جو مہذب حکومتیں ہیں جانتی ہیں۔ کہ ان ... ملک میں جتنا لوگوں کو مشقی سپاہی کے استعمال ... ہو۔ اتنا ہی بہتر ہے۔ اور اسی لئے وہ ... کے پرچار میں عملی مدد دیتی ہیں۔ اور وہ اس ... سالانہ بجٹ میں کچھ نہ کچھ روپیہ ملیٹری ... کے لئے رکھا جاتا ہے۔ لیکن حکومت ... ہندوستان ہی نرالا ہے۔ پنجاب کونسل میں ... بہادر مکند لال پوری نے یہ سوال کیا تھا۔ کہ ... سوسائٹیوں کے لئے بجٹ میں کس قدر ... رکھا گیا ہے۔ اس سوال کے جواب میں مسٹر ... سنگھ جی وزیر زراعت نے فرمایا۔ کہ بجٹ ... کے لئے کوئی رقم نہیں رکھی گئی کیونکہ ... مشکلات کا سامنا ہے۔

عجیب مذاق ہے۔ کہ ملیٹری کے پرچار کے مطالبہ ... حکومت کو مالی مشکلات سامنے لگ جاتی ہیں ... کسی سیاسی تحریک کو دبانے کا مطالبہ ... حکومت حاتم طائی کو بھی مات کر ...

حکومت کو انتباہ!

حکومت یو۔ پی نے پچھلے دنوں اس غرض سے ایک بیکاری تحقیقاتی کمیٹی مقرر کی تھی۔ کہ وہ صوبہ سے بیکاری کے ازالہ کے اسباب پر غور کرکے اپنی رپورٹ حکومت کے پاس بھیجے جب رپورٹ پر کونسل میں بحث ہونے لگی۔ تو تحقیقاتی کمیٹی کے صدر سر تیج بہادر سپرو نے حکومت کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا۔ کہ:-

"اگر موجودہ پالیسی جاری رکھی گئی۔ تو اس کے نتائج برے ہوں گے۔ اور نوجوان سوسائٹی کے دشمن ہو جائیں گے۔ اگر مجھے حصول تعلیم کے بعد بیکار رہنا پڑتا۔ اور ترقی کے تمام راستے مجھ پر مسدود ہو جاتے۔ تو میں گورنمنٹ کا مخالف بن جاتا۔ اور خطرناک خیالات پر عمل پیرا ہوتا"

سر سپرو واقعی آفرین کے مستحق ہیں۔ کہ انہوں نے پرزور الفاظ میں حکومت کو متنبہ کر دیا ہے۔ کہ وہ نوجوانوں کی بیکاری کو دور کرنے کی کوشش کرے۔ ورنہ اسے اس وقت آئندہ سخت مشکل پیش آئے گی۔ جب نوجوان اس سے مایوس ہو کر سوسائٹی کے موجودہ نظام کو درہم برہم کرنے پر تل جائیں گے۔

تعلیم یافتہ بیکاروں کی کثرت

موجودہ تعلیم کی بدولت ہندوستان کو نہ معلوم کب کوئی فائدہ ہوگا۔ لیکن اس سے بیکاروں کی تعداد میں اتنا زیادہ اضافہ ہو گیا ہے۔ کہ ملک کی کثیر آبادی اب یہ سوچنے کے لئے مجبور ہو گئی ہے۔ کہ تعلیم یافتہ طبقہ کا کیا بنے گا؟ حال ہی میں ٹریڈنڈم سے اطلاع آئی ہے۔ کہ ایک نوجوان ایم۔ اے۔ ایل۔ ٹی نے ٹیسٹ بٹلری سروس میں تیرہ روپیہ ماہوار پر کلرک کی آسامی قبول کر لی ہے۔ یہ نوجوان ٹرادنکور کا ایک عیسائی ہے۔ اس آسامی کے لئے دو صد اشخاص نے جن میں زیادہ تر ایسے اشخاص شامل تھے۔ جو یونیورسٹی کے گریجویٹ تھے۔ درخواستیں دیں۔ مگر ان تمام میں سے اس عیسائی نوجوان کو منتخب کیا گیا۔

تیرہ روپیہ کی آسامی کے لئے دو سو سے زیادہ نوجوانوں کا جن میں یونیورسٹی کے گریجویٹ بھی شامل ہیں۔ وہ طرا دھڑ درخواستیں بھیجنا یہ ثابت کرتا ہے۔ کہ متوسط کے تعلیم یافتہ طبقہ میں بیکاری حد سے بڑھ گئی ہے۔ اور جب تک اس کا کوئی انسداد نہیں ہوتا۔ تب تک ملک سے بے چینی کا دور ہونا ناممکن ہے۔

ہندوستان کا سونا کدھر گیا؟

لیجسلیٹو اسمبلی میں ایک سوال کا جواب دیتے ہوئے کامرس ممبر نے کہا۔ کہ اس وقت ۱۰۰ کروڑ روپیہ کا سونا ہندوستان سے باہر چلا گیا ہے۔ جب ان سے دوبارہ پوچھا گیا۔ کہ کیا وہ سونا کی برآمد پر پابندیاں عائد کرنے کو تیار ہیں؟ تو انہوں نے نفی میں جواب دیا۔

سوال ہوتا ہے۔ کہ برٹش ایمپائر میں کون سا ایسا دوسرا ملک ہے۔ جس کا سونا اتنی کثیر مقدار میں بیرونجات میں گیا ہو۔ اور خاص کر اس حالت میں جبکہ سرکاری فرقہ ہندوستان کی طرح اس ملک کا کچومر نکال رہا ہو۔

پاسپورٹ دینے سے انکار

محکومیت بھی بری چیز ہے۔ اس سے حاکم کو محکوم کی بے بسی سے اتنا فائدہ اٹھانے کا موقع ملتا ہے۔ کہ اس کا بیان کرنا سخت مشکل ہے۔ ہندوستانیوں کو محکوم ہونے کی وجہ سے نہ اپنے ملک میں ہی عزت حاصل ہے۔ اور نہ بیرونجات میں۔ اس سے بڑھ کر ہندوستانیوں کو جن تکالیف کا سامنا ہے۔ وہ نقل و حرکت کی آزادی پر بندشیں ہیں۔ پچھلے دنوں شری ت ویریندر ویم۔ اے مینیجنگ ایڈیٹر "پرتاپ" لے یورپ جانے کے لئے گورنمنٹ سے پاسپورٹ کے لئے درخواست کی تھی۔ ان کا مقصد وہاں جاکر جرنلزم کا مطالعہ کرنا تھا۔ لیکن پنجاب گورنمنٹ کے ہوم سکرٹری کی طرف سے اب ان کو اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ پاسپورٹ نہیں دیا جا سکتا۔

عجیب مذاق ہے کہ ایک معزز ہندوستانی جرنلزم کے مطالعہ کے لئے یورپ جانا چاہتا ہے۔ اور وہ لوگ جو کہ ہر دعوی کرتے نہیں تھکتے۔ کہ وہ ہندوستان میں سلجھے ہوئے جرنلزم کو پھولتا پھلتا دیکھنا چاہتے ہیں۔ اسے بلاوجہ اس کے نیک مقصد کے حصول سے محروم رکھنے سے بھی اجتناب نہیں کرتے۔ اگر ان کا رویہ محض دقیانوسی نہیں ہے۔ تو اور کیا ہے؟

صلح کمیٹی کا قیام

شہید گنج ایجی ٹیشن کے ممبے ڈکٹیٹر مسٹر ضاح حکومت پنجاب اور مسلمانان پنجاب کے درمیان بہتر تعلقات قائم کرکے واپس چلے گئے۔ مسلمانوں نے جلوس نافرمانی بند کر دی۔ اور حکومت نے ایجی ٹیشن کے سلسلہ میں گرفتار شدہ اشخاص ... رہا کر دیا۔ اور ساتھ ہی مسلم ... اخبارات کی مذمتیں بھی کر دیں۔ مزید برآں میٹر ... صوبہ پنجاب سے جانے سے پہلے ہندوؤں۔ ... سکھوں اور مسلمانوں کی ایک "صلح کمیٹی" بھی بنا گئے۔ اگر مشترکہ "صلح کمیٹی" نے آئندہ کے لئے ہندوؤں مسلمانوں اور سکھوں کے باہمی تعلقات خوشگوار بنا دیئے۔ تو ہر ایک ہندوستانی اس کے قیام پر فخر کرے گا۔ لیکن اگر اس نے محض کاغذی سیٹی ہی رکھی۔ تو پنجاب میں اس وقت جو فرقہ وارانہ کشیدگی پائی جاتی ہے۔ وہ بہت دیر تک پنجاب کی فضا کو مکدر کرتی رہے گی۔ بہتر ہوتا کہ مسٹر جناح کچھ اور عرصہ پنجاب میں ٹھہرتے۔ اور "صلح کمیٹی" کی درست رہنمائی کرکے اسے اپنے وجود کو حق بجانب ثابت کرنے کے قابل بناتے۔

بہاول پور میں ہڑتال

ریاست بہاول پور کے ہندوؤں اور سکھوں کو ہڑتال کئے ۴۰ دن کے قریب ہو گئے ہیں۔ لیکن دربار بہاول پور کی طرف سے کوئی آئینی کوشش نہیں کی گئی۔ جس سے ہندوؤں اور سکھوں کو یقین ہو سکے۔ کہ آئندہ کے لئے ان کو وہ اپنے وزیر اعظم کے رحم پر نہ چھوڑیگا۔ بھکشو اوتم سابق پردھان ہندو مہا سبھا بہاول پور میں اس غرض سے گئے تھے۔ کہ کسی طرح ہندوؤں اور سکھوں کا ریاست دربار سے سمجھوتہ کروا دیا جائے۔ لیکن ہمیں افسوس سے یہ لکھنا پڑتا ہے۔ کہ نادم مگر پرعزم وہ سمجھوتہ کرانے میں کامیاب نہیں ہو سکے۔ پریس میں اس بارہ میں جو اطلاعات شائع ہوئی ہیں۔ ان سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ نواب صاحب تو بذات خود ہندوؤں کے لیڈروں سے ملاقات کرکے صورت حالات کو بہتر بنانا چاہتے ہیں۔ لیکن نواب صاحب کے ہاں جن مسلم حکام کو قرب حاصل ہے۔ وہ ان کے دل میں کسی قسم کی بدگمانیاں پیدا کر رہے ہیں۔ اور ایسی کوششوں میں مصروف ہیں۔ جس سے ہندوؤں کے لیڈروں کو نہ تو نواب صاحب تک پہنچنے کا موقعہ ملے۔ اور نہ ہی وہ نواب صاحب سے ملنے کے بعد ہندوؤں کو ہڑتال کھولنے کی طرف مائل کر سکیں۔

آوشیک سوچنا

سارد دیانند آریہ پرتی ندھی سبھا دہلی کی انتر نگ سبھا کا اوبھیشن ۱۵ مارچ کو ملبیہ ان بھون دہلی میں ہونے دن کے ہوگا۔ سمستہ ست بھن کرپا کرکے نوٹ کر لیویں۔

(شیو چندر مشتری سارد دیانند سبھا دہلی)

Digitized by eGangotri

ہندوستانی مسلمانوں کے موجودہ لیڈر

ہندوستانی مسلمانوں کی باگ ڈور آج کل جن مسلمانوں کے ہاتھ میں ہے۔ ان کا ذکر کرتے ہوئے ایک مسلمان ذیل کا رونا روتا ہے:۔

"آہ! اس وقت مسلمان قوم ہزاروں حصوں میں منقسم ہے۔ کہیں کوئی لیڈر بن کر قوم کا خون چوس رہا ہے۔ کہیں کوئی ان کا پیر بنکر ہڈیوں کا گودا نکال رہا ہے۔ جو قوم ہزار کوششوں اور دقتوں کے ساتھ دنیا کے ہر گوشہ میں پھیلی ہوئی تھی۔ آج کس مپرسی کی حالت میں ہے۔ ایک بھی اصلی رہنما اس کو نصیب نہیں۔ سب لیڈر ہے اور ڈاکو پیدا ہوتے ہیں۔ جو بہانے بہانے مسلمانوں کا خون چوس رہے ہیں۔ ان سب کا انداز کیا کیا جائے"۔

("بلاغ"۔ امرتسر۔ مارچ ۱۹۳۶ء)

اگر واقعی ہندوستانی مسلمانوں کے موجودہ لیڈر ایسی ہی خراش کے ہیں۔ جیسے کہ مذکورہ سطور میں بیان کیا گیا ہے۔ تو پھر غیر مسلموں کے لئے یہ فیصلہ کرنا مشکل ہو گیا ہے۔ کہ وہ کس مسلم لیڈر کو منہ لگائیں۔ اور کس سے فرقہ وارانہ قضیہ کو سلجھانے کی کوشش کریں؟

قربانی کی مذمت

پچھلی عید پر اکثر مسلمانوں نے بلا کھٹکے کئی معصوم جانوروں کا خون بہا کر اپنی زبان کا چسکہ پورا کیا۔ اور اتنا نہ سوچا۔ کہ آیا وہ فونی نکتہ خیال سے کوئی نیک کام کر رہے ہیں یا نہیں۔ لیکن سمجھدار مسلمان اب محسوس کرنے لگ گئے ہیں۔ کہ اس طرح کی قربانیوں سے مسلمانوں کو کوئی فائدہ نہیں پہنچ سکتا۔ چنانچہ ناظم امت مسلم امرت سر رنج بھرے دل سے فرماتے ہیں۔ کہ:۔

"بکرے یا دنبے ذبح کر کے ان کا گوشت برادری میں تقسیم کرنے سے قوم کی حالت ہرگز نہیں سنور سکتی۔ اور جانوروں کی قربانی بحالات موجودہ مسلمانوں کو عروج کی جانب نہیں لے جا سکتی"۔

("بلاغ" امرت سر۔ مارچ ۱۹۳۶ء)

ناظم صاحب اگر ساتھ ہی اتنا بھی بتلا دیتے کہ قربانی سے ایک تو ملک کی ..... (Cattle - wealth) کا کیا تلف کیا جاتا ہے۔ اور ساتھ ہی ایک ہی وطن میں رہنے والے کروڑوں ہندوؤں کی اس سے دل آزاری ہوتی ہے۔ تو زیادہ اچھا ہوتا۔ کیونکہ اس سے مسلم عوام یہ سوچنے کے لئے مجبور ہوتے کہ اس فعل کے کرنے سے کیا فائدہ؟ جس میں سراسر نقصان ہی نقصان ہے۔

قرآن کی اہانت

قرآن شریف میں جسے مسلمان خدائی کلام سمجھتے ہیں۔ کئی سورتوں میں صاف ہدایت آتی ہے کہ کسی مسلمان کو یہ زیب نہیں دیتا۔ کہ وہ رسولوں اور پیغمبروں کے درمیان فرق کرے۔ اور کسی کو بڑا اور کسی کو چھوٹا بیان کرے۔ لیکن قرآن کے اس واضح فرمان کے باوجود ہمارے قادیانی بنی صاحب جن کو شاعر ہونے کا بھی زعم تھا۔ ذیل کے اشعار فخریہ بیان کرتے ہیں اور ان کے پیچھے چلنے والے اب ان اشعار کی بھی نمائش کر کے اپنی زندگی کو سپھل سمجھتے ہیں۔ سنئے:۔

ابنیاء روشن گہر ہستند لیک
ہست احمدؐ از ان ہمہ روشن ترے

(ریویو مارچ ۱۹۳۶ء)

یعنی روشن نسل والے نبی تو بہت سے ہیں۔ لیکن حضرت محمد صاحب ان سب سے روشن تر ہیں۔ مذکورہ شعر کا ترجمہ کرتے ہوئے ایک اور جگہ قادیانی پیغمبر صاحب یوں فرماتے ہیں:۔

لاکھ ہوں انبیاء مگر تجھ سا
سب سے بڑھکر مقام احمد ہے

(ریویو۔ مارچ ۱۹۳۶ء)

معلوم نہیں ہوتا۔ کہ قرآن شریف کے واضح فرمان کے باوجود قادیانی بنی کو یہ جرأت کیسے ہوا۔ کہ انہوں نے حضرت محمدؐ کا دوسرے انبیاء سے مقابلہ کرنے کی جسارت کی۔ اور فریقین کے درمیان فرق ثابت کرنے کی کوشش کی۔

ابتدائی استادوں سے لاتعلقی

جب آنجہانی مرزا غلام احمد قادیانی اپنے والد کے مجبور کرنے پر قادیان میں اپنا تعلیمی سلسلہ جاری رکھنے پر مجبور ہوئے۔ تو آپ کو تین چار استاد تعلیم دیتے رہے۔ لیکن شامت اعمال ہو آپ کی سعادت مند فطرت کو۔ کہ آپ نے ان استادوں کا ذکر تک کرنا غیر ضروری سمجھا۔ اور جس طرح نادر شاہ نے اپنے آپ کو پسر شمشیر کہہ کر دہلی کے مغلیہ حرم کو ٹٹولنا چاہا تھا۔ ایسے ہی آپ نے ابتدائی استادوں سے اپنی لاتعلقی ظاہر کرنے کے لئے ذیل کے اشعار فرمائے:۔

دگر استاد و نامے ندانم
کہ خواندم در دبستانِ محمدؐ

(ریویو۔ مارچ ۱۹۳۶ء)

آریہ سماج کے پرورنگ بھگوان دیانند نے جو کچھ حاصل کیا۔ وہ ویدوں اور شاستروں کے سوا دھیانے سے حاصل کیا۔ لیکن آپ کی شرافت پر قربان جایئے۔ کہ اپنی ہر ایک تک

میں منی ورد جانند کا جن سے انہوں نے مختصر ہی تعلیم حاصل کی خامنہ پر فخریہ ذکر کیا:۔

"بیں تفاوت راہ است از کجا تا بہ کجا"

پنڈت لیکھرام جی کے قتل کیلئے انگیخت

بڑے مرزا صاحب نے اپنی ایک کتاب میں پنڈت لیکھرام جی کے قتل سے اپنی برأت کا بے باکانہ اظہار کیا ہے۔ لیکن ان کے اقوال و اشعار ان کے اس اظہار کی کھلم کھلا تردید کرتے ہیں۔ چنانچہ مسلم عوام کو پنڈت جی کے خلاف بھڑکانے کے لئے بڑے مرزا نے جو درد بھرے اشعار میں مسلمانوں سے اپیل کی اس کا نمونہ ذیل میں دیا جاتا ہے:۔

رہبر ما سیّد مصطفےٰ است
آنکہ مدیداست نظیرش سروش
دشمن دیں حملہ بر وے مے کند
حیف بود گر بنشینم خموش
چوں سخن سفلہ بگوشم رسید
درد دل من خواست چو محشر خروش
چند توانم کہ بنشینم کنم!
چند کند صبر دل زہر نوش
آں نہ مسلماں بتر از کافر است
کش نبود از پئے آں پاک جوش
جاں شود اندر رہ پاکش فدا
مردہ ہمیں است گر آید بگوش

(ریویو۔ مارچ ۱۹۳۶ء)

یہ مسلمانوں کو کافر سے بدتر بننے کی دھمکی تھی جس نے ایک متقی القلب کو پنڈت لیکھرام جی کو جیسے بڑے مرزا نے شاتم رسول مشتہر کر کے حق کا خون کیا خاشیدھی کی آڑ میں جام شہادت پلانے پر مجبور کر دیا۔

حضرت محمدؐ کے اصلی دشمن

مسلم جہلاء کو یہ وہم پڑ گیا ہے۔ کہ جو غیر مسلم حضرت محمد صاحب کے متعلق کسی قسم کا اظہار خیال کرتا ہے۔ وہ شاتم رسول اور گردن زدنی ہے۔ حالانکہ اگر غور کیا جائے تو حضرت محمد صاحب کے دشمن وہ مسلمان ہیں۔ جو اپنی تحریروں اور تقریروں سے حضرت محمد صاحب کے متعلق ایسے خیالات کا اظہار کرتے ہیں۔ جو حقیقت پر مبنی نہیں۔ ایک مسلمان وکیل ذیل کے الفاظ میں ہمارے خیال کی تائید کرتے ہیں:۔

"..... فرمان رسول اللہ سے اس امر کا بھی صاف پتہ چلتا ہے۔ کہ کلمہ گو مسلمانوں کے ہاتھوں سے ہی

محمد رسول اللہ صلعم کی شان خدا نے سے اعتراضات کا مورد بن جائے گی وہ اپنے زعم میں جو تعصب سمجھ کر آنحضرت صلعم کی ذات ستودہ صفات کی طرف کر رہے ہوں گے۔ وہی درحقیقت ایسی تعریف کا نہیں۔ بلکہ ذم کا باعث ہوں گے"۔

(ریویو آف ریلیجنز۔ مارچ ۱۹۳۶ء)

گویا دوسرے الفاظ میں ہم یہ کہہ سکتے ہیں۔ کہ بعض مسلمان جو اپنے آپ کو محمد صاحب کا مداح یقین کرتے ہیں۔ اصل میں ان کے نادان دوست ثابت ہوتے ہیں۔

کیا انبیاء کو غیب کا علم ہوتا ہے

حضرت محمد صاحب نے تو کئی دفعہ صاف طور پر میں عالم الغیب ہونے سے انکار کیا۔ مرزائی کچھ الٹی مٹی کے بنے ہوئے ہیں۔ حضرت محمد صاحب کے انکار کے باوجود یہ جانتے ہیں۔ کہ خدا تعالیٰ عالم الغیب ہونے پر غیب کے دروازے کھولتا ہے۔ ملاحظہ ہوں ذیل کے الفاظ:۔

"خدا تعالیٰ کی صفات میں سے اس کے نبیوں کو بھی کچھ نہ کچھ حصہ دیا جاتا ہے مثلاً خدا تعالیٰ عالم الغیب ہے۔ تو وہ نبیوں پر بھی اس کے دروازے کھولتا ہے اور انہیں بھی اس نعمت سے بہرہ ور کرتا ہے یہی وجہ ہے۔ کہ انبیاء کرام مظہر اللہ ہوتے ہیں"۔

("فاروق"۔ قادیان۔ ۷ مارچ ۱۹۳۶ء)

اگر مذکورہ سطور کے لکھنے والے حضرت قرآن شریف کی کسی آیت سے یہ ثابت کرتے کہ واقعی انبیاء غیب کا علم رکھتے ہیں۔ تو کہہ سکتے۔ کہ انہوں نے دست دعوی کیا لیکن جب قرآن شریف ان کے اس دعوے کی تائید کرنے سے انکاری ہے۔ تو پھر ان کا مرزا غلام احمد قادیانی کے دعاوی کو درست کرنے کے لئے ایک غلط دلیل پیش کرنا کہاں تک حق بجانب ہے؟

نومسلم کا جانی پردیس

نوجوان عمر ۲۸ سال جو حال ہی میں ڈلہوزی میں ۱۴ سال سے مسلمان ہوا آریہ سوراجیہ سبھا کے مشروط ۳۳/۳۴ کو از سر نو آریہ دھرم میں دیکھ ہے۔ اس کا نام کندن لال رکھا گیا مسٹر راجکمار ریٹائرڈ مجسٹریٹ کے پاس نوکری کے لئے بھیجا دیا گیا ہے۔ (زمانہ نگار)

CCO, Gurukul Kangri

سودرشن چکر

حضرت شاہ عبدالقادر محدث دہلوی "بلاغ" کے ماہ مارچ کے تازہ پرچہ میں شائع شدہ اپنے ایک مضمون میں فرماتے ہیں کہ:-

"ایک بار دنبے ذبح کرکے ان کا گوشت برادری میں تقسیم کرنے سے قوم کی حالت ہرگز نہیں سنور سکتی۔ اور جانوروں کی قربانی مجالات موجودہ مسلمانوں کو عروج کی جانب نہیں لے جا سکتی"

محدث صاحب نے تو بے لاگ سنا دی لیکن کوئی کانوں والا مسلمان سنے تب نا۔ بکروں اور دنبوں کو ذبح کرکے ان کا گوشت برادری میں بانٹنے سے قوم کو فائدہ ہو یا نہ ہو۔ لیکن مولوی فضل حق اسسٹنٹ سکرٹری انجمن احمدیہ لاہور کو "قربانی" کی بہبودگی کا یقین کون دلائے۔ جو اپنی جماعت کی طرف سے عید کے دن قربان کئے گئے بکروں کی کھالیں جمع کرنے کی فکر میں ہیں:۔

× × × × × ×

۲۸ فروری کے "پیغام صلح" میں وہ اپیل کرتے ہیں کہ:-

"امسال عید الضحےٰ ۸ مارچ کو ہوگی۔ اس موقعہ پر احباب کو چاہیئے۔ کہ قربانی کی کھالوں کو جمع کرنے کا انتظام کریں۔ اور تمام کھالیں اپنی اپنی جگہ فروخت کرکے رقم اشاعتِ اسلام کے لئے ارسال کریں"

انجمن احمدیہ کو کیا؟ اگر ان ذبح کئے گئے بکروں کا قوم کو فائدہ نہیں۔ تو نہ سہی۔ ان کو قربانی سے معنون کرکے ہی تو وہ انجمن احمدیہ کے خزانہ میں سینکڑوں روپے داخل کرتے ہیں۔ ورنہ سینکڑوں بکرے اور دنبے روزانہ ذبح ہوتے ہیں۔ لیکن کوئی ان کھالوں کی قیمت کو اشاعتِ اسلام کے لئے وقف نہیں کرتا:

× × × × ×

"بلاغ" ماہ مارچ کی تازہ اشاعت میں رقمطراز ہے۔ کہ:-

"اکھیل میں یہ دیکھتا ہوں۔ کہ خود آنحضرت نماز میں ادھر ادھر دیکھتے تھے۔ اور جی نہیں لگاتے تھے۔ اور ان کے روکنے کے لئے ہدایت نازل ہوئی"

کیا کوئی مسلم عالم یہ بتانے کی مہربانی کریں گے۔ کہ خود ان کے رسول پاک دورانِ نماز میں ادھر ادھر کیوں دیکھتے تھے۔ اور کیوں نہیں دل لگاتے تھے؟

× × × × ×

آگے چل کر لکھا ہے کہ:-

"لیے افتتاح چاہتا ہے۔ کہ اللہ مجھے ایسی قدرت دے کہ اکھیل جیسی کتابوں کا ابتدا کرنے کم تنقیح کردوں۔ اور حکماً ان کتابوں کی اشاعت مسدود فرمادوں"

قربان جائیں آپ کے اسلام پرستی کے اس جذبہ کے۔ لیکن جو کتابیں حقیقت کا آشکارا کرتی ہوں۔ اور خود مسلمانوں کی لکھی ہوئی ہوں۔ ان کو نذرِ آتش کرنا کہاں کی انصاف پسندی ہے؟ اگر سچ پوچھو۔ تو اس میں نہ ان کتابوں یا ان کے مصنفین کا قصور ہے۔ اور نہ پیغمبر صاحب کا۔ یکسوئی دل کوئی بچوں کا کھیل تو ہے نہیں۔ اور نہ نماز اس کا ذریعہ۔ پھر اگر آنحضرت جو ادھر ادھر دیکھتے تھے۔ تو کیا برا کرتے تھے۔ جو آپ اتنے مال پیلے ہو رہے ہیں:

× × × × ×

محترمہ بنت علی احمد خان صاحبہ دلگیر بی اے رسالہ مذکور کے صفحہ اول پر رقمطراز ہیں۔ کہ:-

"اس وقت مسلمان قوم ہزاروں حصوں میں منقسم ہے۔ کہیں کوئی لیڈر بن کر قوم کا خون چوس رہا ہے۔ اور کہیں کوئی پیر بن کر ان کی ہڈیوں کا گودا نکال رہا ہے"

محترمہ نے کہا تو سچ ہے۔ لیکن اگر واقعی مسلم قوم ہزاروں حصوں میں منقسم ہے۔ اور ان میں اتفاق نہیں۔ اور آپس میں بے شمار تفرقات ہیں۔ تو وہ اچھوتوں کو کس منہ سے دعوتِ شمولیت اسلام دیتے ہیں؟ آپ نے ان بناوٹی اور دودھ پینے والے مجنوؤں کی قلعی تو کھول دی۔ لیکن اگر ذرا ان کی طرف اشارہ بھی کر دیا ہوتا۔ تو ممکن تھا۔ کہ خادمانِ اسلام ایسے "شریف ڈاکوؤں" کو اس کے برے اعمال کی سزا دینے کو تیار ہو جاتے:

× × × × ×

آگے چل کر آپ فرماتی ہیں کہ

"جو قوم ہزار کوششوں اور فتنوں کے ساتھ دنیا کے سرگوشہ میں پھیلی تھی۔ آج کس بیچارگی کی حالت میں ہے۔ ایک بھی رہنما اسے نصیب نہیں۔ سب لیڈر اور ڈاکو پیدا ہوئے ہیں۔ جو بھولے بھالے مسلمانوں کا خون چوس رہے ہیں۔ ان سب کا تدارک کیا جائے"

اگر واقعی تمام لیڈر اور رہنما محض لٹیرے اور ڈاکو ہی ہیں۔ تو بلاشبہ ان کا تدارک ہونا چاہیئے۔ لیکن ان میں سے ایک بھی بڑے لٹیرے تو ..... ہیں۔ اور وہ شاید آپ کی ہونے والی تدارک کی تحریک سے خائف ہو کر ہی کے لئے کھسک گئے ہیں۔ اس سلسلہ میں یہ بات باعثِ مسرت ہے۔ کہ انہوں نے مصمم ارادہ کر لیا ہے کہ وہ واپس نہ لوٹیں گے۔ کیا ہی اچھا ہو کہ باقی ایسے لیڈروں اور رہنماؤں کو بھی "حج" کے لئے روانہ کر دیا جائے۔ اگر ان کے پاس کرایہ نہ ہو۔ تو قربانی کی کھالوں کی فروخت سے پورا رقم جمع ہو جانی چاہیئے۔ اس سے نہ صرف مسلمان قوم جو کسمپرسی کی حالت میں ہے۔ بہت حد تک سدھر جائے گی۔ اور ان لٹیروں کے ہاتھوں سے محفوظ ہو جائے گی۔ بلکہ وہ لیڈر بھی بے داغ تدارک کی تحریک کے اثر سے صاف نکل جائیں گے۔ اور مفت ہیرو کا ثواب حاصل کریں گے۔ اسے ہی کہتے ہیں:-

"نالے پُن نالے پھلیاں"

× × × × ×

روزنامہ "مہدم" میں ایک معزز مسلم خاتون شہناز بیگم کا ایک مکتوب شائع ہوا ہے۔ جس میں انہوں نے ایک مسلمان کی ان کرتوتوں کا ذکر کیا ہے۔ جس کی وجہ سے اس کی اپنی بیوہ بھانجی کو ناجائز حمل ہو گیا تھا۔ لڑکی خود ان ہاتھ میں اٹھا کر کہتی ہے۔ کہ اس کے حمل کے ذمہ دار اس کے ماموں جان ہیں۔ لیکن ماموں صاحب کانوں پر ہاتھ دھرتے ہیں۔ ان دونوں کی بے بسی اور مجبوری تو ملاحظہ ہو۔ دونوں ہی بھی بدنامی سے بچیں تو کیسے؟ اسی حالت کا اندازہ لگا کر ہی شاید آپ نے فرمایا ہے۔ "بیچاری نئی روشنی سے نابلد تھی۔ ورنہ شاید ضبط تولید کا عمل کر کے وہ اپنی مصیبت کو آسان کر لیتی"

یہ تو ٹھیک۔ اگر ضبط تولید کا عمل ان دونوں "گنہگاروں" میں سے ایک بھی جانتا۔ تو ماموں صاحب بلا کھٹکے اپنا "یہ راز ترکات و برکات" کا سلسلہ جاری رکھتے۔ مصیبت کو آسان کرنا تو ایک طرف رہا۔ مصیبت کے پیدا ہونے کا بھی امکان ہی نہ رہتا:

خیر! ابھی کچھ نہیں بگڑا۔ ایس مارگریٹ منگیر ابھی تک ہندوستان میں ہی ہے۔ کیا ہوا۔ اگر وہ مہاتما گاندھی کو ضبط تولید کے فوائد کا قائل نہیں کر سکی۔ اس میں مہاتما جی کی سمجھ کا قصور نہیں۔ ان کے بڑھاپے کا قصور ہے۔ ورنہ ان رنگیلے ماموں جان اور بھانجی جان سے پوچھا چاہیئے۔ کہ ضبط تولید کن کن برکات کا موجب ہے:

× × × × ×

اخبار "فارورڈ" میں شائع شدہ ایک انگریزی مضمون کا ترجمہ دیتے ہوئے "منیر پنجاب" اپنی یکم مارچ کی تازہ اشاعت میں لکھتا ہے۔ اسلام اور مسلمانوں۔ ان کی مسجدوں اور نماز پر کی جو حالت ہے۔ اس کے متعلق لکھتا ہے:-

"ہر ایک مؤذن نمودار ہوا۔ وہ بھی سر تا پا اودے اودے سفید لباس میں ملبوس ..... آواز ایسی تھی۔ جیسے کوئی ماتم کناں ہو"

اجی صاحب! اگر ہر ایک ہی اسلام کی موجودہ حالت میں بھی مؤذن کی آواز ماتم کناں نہ ہوگی تو پھر کب ہوگی؟ ہمیں مؤذن کی ماتم کناں آواز کو دیکھ کر حیرت نہیں ہوتی۔ البتہ یہ خیال ضرور آتا ہے۔ کہ وہ مسلمان جو انگلینڈ کے فیشن پرست لوگوں کی زنانہ شلوار کی طرف کھسکنے کے لئے سکیمیں سوچ رہے ہیں۔ مؤذن کو سوٹ بوٹ پہنے دیکھ کر سر پر دھن لیں گے۔ جب اپنے ہی اسلامی لباس کو خیرباد کہہ رہے ہیں۔ تو پھر پرائے کا تو کہنا ہی کیا؟

× × × × ×

آگے چل کر لکھا ہے کہ:-

"امام جب مسجدوں سے نکل کر گھروں کو جاتے ہیں۔ تو وہ گلیوں اور کوچوں میں آوارہ گردی شروع کر دیتے ہیں"

اگر آوارہ گردی نہ کریں۔ تو کیا کریں؟ جب فرزندانِ اسلام نماز کی ادائیگی کے لئے مجبور کئے جانے پر نماز اور روزہ کا مذاق اڑاتے ہوئے فرمائیں:-

"نماز اور روزہ بوڑھوں کے لئے ہے۔ اجی کوہی زیبا دیتا ہے۔ یا یہ پوچھنے پر کہ آپ نماز کیوں ادا نہیں کرتے؟ یہ جواب دیں۔ کہ کیا پاگل ہوئے ہو"۔ تو ان سے کیا امید کی جا سکتی ہے۔ کہ نماز اور روزہ کی فلاسفی سے کھنچ کر اسلام کی طرف رجوع کریں گے۔ کیونکہ بقول مضمون نگار نماز تو محض نمائش اور فریب ہے:

× × × × ×

مضمون نگار آگے چل کر لکھتا ہے۔ کہ:-

"باسفور میں ہم پندرہ دن ٹھہرے۔ اور اس اثنا میں دو تین مسجدوں میں ہی نماز دیکھے۔ باقی مسجدیں ویران پڑی ہیں۔ استنبول میں ۵۰۰ مسجدیں ہیں۔ لیکن مشکل سے آپ کو ۵۰۰ نمازی ملیں گے"

یہ ہے حالت "اسلام" کی ترکی میں۔ اب دیکھئے ہندوستان میں اس کا کیا حشر ہوتا ہے؟ ہاں مضمون نگار کا یہ کہنا کہ پانچ سو مسجدوں میں پانچ سو نمازی بھی مشکل سے ملیں گے۔ کس قدر مبالغہ آمیزی ہے؟ کیونکہ ہر ایک مسجد کا ایک امام تو ہوگا ہی۔ پھر پانچ سو تو امام نمازی ہو گئے۔ باقی "درجنوں" اور ہوں گے ہی +

(ہیتی علاؤپوری)

اطلاع

خط و کتابت کرتے وقت اپنے خریداری نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں

مینیجر

منتری ذات پات توڑک منڈل کی ایک قابل ترمیم کلپنا

(مہاشہ "ناتھ" جلالپوری کے قلم سے)

پنڈت سنت رام جی منتری ذات پات توڑک منڈل جب کبھی "ورن ویوستھا" کے سمبندھ میں کچھ لکھنے یا کوئی چرچا کرتے ہیں۔ تو وہ فرماتے ہیں۔ کہ "ورن ویوستھا" کا آدھار وید پر نہیں۔ بلکہ سمرتیوں پر ہے۔ اور یہی وجہ ہے۔ کہ بھگوان دیانند اس کو "منو ویوستھا" کا نام دیتے تھے۔ چنانچہ حال ہی میں "آریہ منتر" میں پنڈت ایشور دت جی سیدھانتی کو مخاطب کر کے آپ بیان کرتے ہیں۔ کہ ورن ویوستھا یا اپنی دھرم کی محض ایک کلپنا ہے۔ اور صرف درجنا لوگ ہی اس کی قائمی پر زور دیتے ہیں۔ چونکہ ویدوں کا ویرنگ سواد ھیلئے کرنے کے بعد میرا پنڈت جی سے اتفاق رائے کرنا از حد مشکل ہو رہا ہے۔ اس لئے میں ان سے ہر بار رکھا کروں گا۔ کہ جس جس وید منتر میں انہوں نے چاتر ورن کا کھنڈن دیکھا ہے۔ اسے کرپا کر کے پیش کر دیں۔ تاکہ میں اس پر ٹھنڈے دل سے وچار کر سکوں۔ میں نے تو جہاں تک وید منتروں کو وچارا ہے۔ مجھے تو ان کے اندر چاتر ورن کا ودھان بکثرت ملتا ہے۔ ان کی تشفی کے لئے میں فی الحال ذیل کے تین وید منتر پیش کرتا ہوں۔ جن میں چاروں ورن صاف طور پر بیان کئے گئے ہیں ؛

پہلا وید منتر :-

ब्राह्मणो स्य मुखमासीद्बाहू राजन्य : कृत : ।ऊरू तदस्य यद्वैश्य : यद भ्यां शूद्रो अजायत,

यजु. अध्याय ३१ मं 12

(مطلب) اس وراٹ سوروپ سرشٹی میں وہ طبقہ جو مکھ کا درجہ رکھتا ہے۔ براہمن کہلاتا ہے۔ وہ جو قوت بازو بنتا ہے۔ راجنیہ یعنی کھشتری کہلاتا ہے۔ اور جو ران کا منصب ادا کرتا ہے۔ وہ ویش کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ اور جو منزلہ پاؤں کے ہے۔ وہ شودر کہلاتا ہے ؛

دوسرا وید منتر :-

प्रियं मा कृणु देवेषु प्रियं राजसु मा कृणु ।
प्रियं सर्वस्य पश्यत उत शूद्र आर्ये ।।

(अथर्व कां १६ सू ६२ मं १)

(مطلب) پرماتما ! مجھے براہمن دیوتاؤں میں عزیز بناؤ۔ مجھے راج پرشوں یعنی کھشتریوں میں عزیز بناؤ۔ مجھے تمام دیکھنے والے سماج کا خواہ وہ شودر سے متعلق ہے۔ خواہ ویش سے منظور نظر بناؤ ؛

تیسرا وید منتر :-

यथेमां वाचं कल्याणी मावदानि जनेभ्य : ।
ब्रह्म राजन्या भ्यां शूद्राय चार्याय च स्वाय चारणाय

(यजु. अ २६ मं १)

(مطلب) جیسے میں اس کلیانی بانی وید کو منشیہ ماتر کے لئے اپدیش کرتا ہوں۔ بلا لحاظ اس کے کہ اپدیش دینے والا خواہ براہمن ہے۔ خواہ کھشتری۔ خواہ شودر خواہ ویش۔ خواہ... Wild خواہ Dependent حالت میں گزارہ کرنے والا ؛

اس طرح کے اور بھی کئی وید منتر پیش کئے جا سکتے ہیں۔ جن سے صاف پتہ لگتا ہے۔ کہ چاتر ورن کا عقیدہ ویدوں پر مبنی ہے۔ اور محض سمرتیوں کی اختراع نہیں۔ اگر پنڈت سنت رام جی ان وید منتروں کو دیکھ کر بھی کوئی بھرم خیال رکھتے ہوں۔ تو ان کو چاہیئے۔ کہ وہ ایسے وید منتر پیش کریں۔ جن سے "ورن ویوستھا" کی نفی ثابت ہوتی ہو۔ تاکہ میں ان پر وچار کر سکوں۔ اور اپنے خیالات کا ان کے خیالات سے موازنہ کر سکوں

باقی رہا پنڈت جی کا یہ خیال کہ صرف درجنا لوگ ہی "ورن ویوستھا" کی پشٹی کرتے ہیں۔ اور شودر نہیں کرتے۔ اس کے سمبندھ میں میرا یہ وچار ہے۔ کہ "ورن ویوستھا" کا مقصد صرف آریہ سنسکرتی کی رکھشا ہے۔ جو لوگ اس رکھشا کی ذمہ داری کو نبھانے کو تیار ہوں وہی دوجنا کہلانے کے مستحق ہیں "مضایقہ" نہیں۔ جنم کے لحاظ سے وہ ا کے گھر پیدا ہوئے یا ب کے دونوں کا معیار تو محض گن۔ کرم اور سبھاؤ کی پرودھانتا ہے۔ ان کے مقابلہ میں جنم چنداں اہمیت نہیں رکھتا۔ کیونکہ جہاں تک جن شہریت کا تعلق ہے۔ ویدکی رو سے ہم

ہم نسل انسانی میں نہ کوئی اعلےٰ ہے۔ اور نہ کوئی ادنےٰ۔ ایک سچا آریہ براہمن کو بھی اسی طرح سمجھے گا۔ جس طرح ایک شودر کو۔ کیونکہ وہ سمجھتے ہوئے ایک منتر پر دھارن کے آتما کو ہی سمان کا پاتر تسلیم کرتا ہے۔ اس کے انگ۔ رنگ۔ قد اور جسامت کو نہیں ؛

"دیانند مٹھ" کے متعلق میرا وچار

(از مہاشہ مانک چند جی بجاج شاہ عالمی گیٹ لاہور)

میں عرصہ دراز سے اس بات کا حامی ہوں۔ کہ "سادھو منڈل" میں آریہ سماج کا پرچار کرنے کے سوا دیہاتوں سے پرچار کا کام لیا جائے۔ جس قدر آسانی اور بے فکری سے سادھو مہاتما پرچار کا کام کر سکتے ہیں۔ اس قدر آسانی سے گرہستی پرچارک نہیں کر سکتے۔ سورگیہ منشی سوامی شردھانند جی مہاراج نے سنیاس دھارن کرنے کے بعد جب آریہ سماج کا اتہاس لکھنے کا وچار پرگٹ کیا تھا۔ تو بندہ نے سوامی جی مہاراج کی سیوا میں ایک چٹھی لکھی تھی۔ جس میں وچار پرگٹ کیا گیا تھا۔ کہ ایک تو سادھو منڈل میں آریہ سماج کا پرچار کر کے وہاں سے اُپدیشک تیار کئے جائیں۔ اور دوسرا ریاستوں میں ویدک دھرم کا پرچار دا ایان ریاست کی معرفت کیا جائے۔ اب بھی میری وہی رائے ہے ؛

ہم کو اپنے پرچار کا ڈھنگ بدل دینا چاہیئے۔ اس وقت تک ہم نے اپنے پرچار کا زور لیکچروں۔ کالجوں اور گورکلوں کو سمجھ رکھا ہے۔ اپنا تمام روپیہ اور وقت ہم انسٹی ٹیوشنوں پر ہی خرچ کرتے رہے ہیں۔ لیکن نتیجہ خاطر خواہ نہیں نکلا۔ میرے خیال میں اب ہم کو اپنی توجہ سادھو مہاتماؤں کی طرف لگانی چاہیئے۔ "دیانند مٹھ" کی سنستھا پنا کے بعد سادھو مہاتما کو آریہ سماج کا پیغام مٹھ کے دوارہ بخوبی پہنچ سکتا ہے۔ مٹھ کے لئے امرت سر ہی موزوں جگہ ہے۔ امرت سر میں لاہور کی نسبت بیوپار بہت زیادہ ہے۔ سرسر سال دیوالی کے موقعہ پر ہزاروں سادھو مہاتما اکٹھے ہوتے ہیں۔ نا معلوم کون سی دھاگیہ وان دیوالی ایسی اچھی ثابت ہو کہ جس پر ۱۰-۲۰ درد دل رکھنے والے مہاتما آریہ سماج میں پرویش کر کے دیانند کے مشن کی پورتی کے لئے "دیانند مٹھ" میں شامل ہو کر دیانند کے سیوک بن جاویں۔ سب سے ضروری بات جو دان کی ہے۔ وہ بھی امرت سر میں لاہور کی نسبت دان آسانی سے اور کثرت سے مل سکتا ہے۔ اس لئے میری ہارد ک اچھا ہے۔ کہ "دیانند مٹھ" امرت سر میں قائم کیا جائے ؛

۲۰۰ روپیہ انعام

بواسیر کو شرطیہ دور کرنیوالی لاثانی دوا

"اکسیر بواسیر" (رجسٹرڈ)

پہلی خوراک ہی پورا اثر دکھلاتی ہے۔ چند یوم کے استعمال سے مسّوں کا درد۔ کھجلی۔ خون کا آنا بند ہو کر تمام تکالیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے۔ قیمت فی محصول ۵ گارنٹی۔ اگر اسمال کے اندر اندر دوائی بواسیر کا دورہ ہو جائے۔ تو مزید دوائی مفت ارسال ہوگی نوٹ۔ اس سے اعلےٰ دوائی بنلا ہونے کو دو صد روپیہ انعام

مینیجر کیلاش فارمیسی فتحگڑھ پنجتور ضلع فیروزپور (پنجاب)

شیطانی پنجہ

جس طرح شیطان کے پنجہ میں پڑ کر لوگ حیران ہو جاتے ہیں۔ ٹھیک اسی طرح جوش جوانی کی غلط کاریوں سے لوگ پیچیدہ امراض میں گرفتار ہو کر مصیبت میں پڑ جاتے ہیں۔ ان امراض اور ان کے علاج معلوم کرنے کے لئے موٹی جلد بنام "دیدیا کتاب"

بالکل مفت

بغیر ڈاک محصول آج ہی طلب فرما کر مطالعہ کریں

مدن منجری فارمیسی جالندھر کاٹھیاواڑ

بندوقیں رائفلیں پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے ریل کرایہ ہمارے ذمہ دام نقد۔ گزٹیڈ آفیسران قیمت فقطوں میں ادا کر سکتے ہیں فہرست درخواست مفت ارسال کی جاتی ہے۔ سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی ؛ Suleman Umar & Co Karachi

سماج کا گناہ دھرم کے ماتھے نہ تھوپو!

لیکھک مہاشہ بھی پال جی بھگت دیانند اپدیشک دیالیہ لاہور

ایک عرصہ سے اس بات کا بہت پرچار ہو رہا ہے کہ جہاں کسی کا کسی سماج سے کسی بات پر اختلاف ہوا۔ جہاں دیکھا کہ یہاں ہمارا مقصد پورا نہیں ہوتا۔ چاہے چاہو یا نہ چاہو۔ فوراً ان اصولوں کو جن کو وہ سوسائیٹی یا سماج مانتا ہے۔ برا بھلا کہنا اور ان پر طرح طرح کے اعتراضات کرنا شروع کر دیتے ہیں۔

ابھی کچھ دنوں سے ڈاکٹر امبیدکر کو یہ خیال آیا۔ کہ چونکہ ہندو سماج ذات کہلانے والے لوگوں سے بھائی کی ہمدردی ظاہر نہیں کرتا۔ اور ان کے ساتھ ویسا سلوک نہیں کرتا۔ جو کہ ایک ذات کے یا من یا دوسرے درنوں کے ساتھ جن کو ودیا کہا جاتا ہے۔ کرتا ہے۔ پس انہوں نے اعلان کر دیا۔ کہ وہ ہندو دھرم کو ہمیشہ کے لئے ہزار دکھ کر اسی سماج یا سوسائیٹی میں چلے جائیں گے۔ جو دلتوں کو مساوات دینے کو تیار ہو۔ چاروں طرف سے گیدڑوں کی طرح مذہبی لیڈر ان کی طرف دوڑے۔ ہر ایک نے اپنے اپنے سبز باغ دکھا کر ان کو اپنی جانب کھینچنا چاہا۔ ابھی یہ چرچا ختم نہ ہونے پایا تھا۔ کہ آریہ سماج کے مشہور کارکن پنڈت اشورد ت ودیا رتھی نے اعلان کیا۔ کہ میں بودھ مذہب اختیار کروں گا۔ اگر آریہ سماج نے "ورن ویوستھا" کا خاتمہ نہ کیا۔ انہوں نے اپنے اعلان کے ساتھ اس بات پر افسوس ظاہر کیا ہے۔ کہ آریہ سماج کو نصف صدی سے زیادہ عرصہ رشی دیانند کے اصولوں کا پرچار کرتے ویدوں کا ڈھول بجاتے ہو گیا ہے۔ مگر اس نے صرف اسے دیانی جمع خرچ تک ہی محدود رکھا۔ اور عمل میں لا کر کچھ نہیں دکھایا۔ اور یہی وجہ ہے۔ کہ وہ آریہ سماج سے ناراض ہو کر بودھ مذہب اختیار کر رہے ہیں"۔

یہ ٹھیک ہے۔ کہ آریہ سماج کو رشی دیانند نے قائم کیا تھا۔ اس کی بنیاد ویدوں کے عالمگیر اصولوں پر رکھی گئی تھی۔ مگر آج افسوس کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ نصف صدی گزر جانے کے بعد بھی اکثر آریہ سماجی اپنی جگہ سے کچھ زیادہ آگے نہیں بڑھے۔ فرق صرف اتنا ہے کہ پہلے لوگ اچھے برے کو نہ جانتے ہوئے جس کام کو کرتے تھے۔ آج آریہ سماجی اسے ویدوں کے خلاف مانتے ہوئے بھی کرتے ہیں۔ اس لئے میری نظر میں وہ ان لوگوں سے زیادہ گناہ کے مرتکب ہو سکتے ہیں۔ جو مدت تعلیم سے کوسوں دور خود غرض برہمنوں کے بتلائے ہوئے راستہ پر چل رہے تھے۔

ہاں سب ٹھیک ہے۔ مگر قصور کس کا ہے؟ کہا ویدوں کے نام پر یہ الزام لگایا جا سکتا ہے۔ کیا ایک شخص جس کام کو کرے۔ اس کو سماج کے سر تھوپا جا سکتا ہے۔ کیا ایک فرد کے اصول سوسائیٹی کے اصول۔ اور سوسائیٹی کے اصول دھرم کے اصول ہو سکتے ہیں؟ ڈاکٹر امبیدکر کا یہ کہنا کہ چونکہ ہندو دلتوں سے نفرت کرتے ہیں۔ اس لئے میں دوسرے مذہب میں جاتا ہوں۔ درست کہا جا سکتا ہے ہر ایک شخص کو امن اور شانتی کی ضرورت ہے۔ انسان شانتی چاہتا ہے۔ اور اس کی تلاش میں دن رات زمین و آسمان ایک کر دیتا ہے لیکن کیا یہ شانتی کسی سوسائیٹی کے اصولوں سے ٹکراتی ہے؟ کسی انسان کے اپنے آرام کے لئے بنائے گئے خیالات پر عمل کرنے سے مل سکتی ہے۔ میرے خیال میں یہ خیال ہی لڑکوں کی مانند ہے۔ کیونکہ ہر ایک سوسائیٹی اپنے اصول وقت کو دیکھ کر بناتی ہے۔ ہر ایک شخص اپنے خیالات وقت کے مطابق رکھتا ہے۔ جو ہر وقت بدلے بھی جا سکتے ہیں فرض کیجئے۔ ایک شخص صبح نو بجے کھانا کھاتا ہے اس لئے کہ اسے دس بجے دفتر جانا ہے۔ اور دوسرا شخص ایک بجے کھاتا ہے۔ اس لئے کہ وہ صبح کے وقت مزدوری پر جاتا ہے۔ اور ایک بجے فراغت حاصل کرتا ہے۔ تو کیا یہ کہا جا سکتا ہے۔ کہ ان میں سے کوئی بھی غلطی پر ہے؟ یا ان کے اس اصول پر ہی دنیا کو چلانا چاہئے؟ یہی حال سوسائیٹی کا ہے۔

"Necessity is the mother of invention"

کے مطابق جب جس بات کی ضرورت ہو گی۔ سوسائیٹی اس کو اپنا جزو بنا لے گی۔ ایک چیز ہے۔ جو ان سب سے اوپر ہے اور وہ ہے دھرم ہے۔ وہ کسی شخصیت پر مبنی نہیں۔ اور نہ سوسائیٹی کی پیداوار ہے۔ دھرم کا اصول وہ اصول ہے جس پر عمل کرنا ہر ایک شخص کے لئے لازمی اور ضروری ہے۔ اور جس کو عمل میں لائے بغیر کوئی یا سوسائیٹی ایک قدم آگے نہیں بڑھ سکتی۔ اب بات صاف ہو گئی۔ سوسائیٹی کے اصول اور دھرم ایک نہیں ہو سکتے۔ سوسائیٹی تو دھرم کی محتاج ہے۔ مگر دھرم سوسائیٹی کا محتاج نہیں ہے۔ سوسائیٹی یا سماج کی ترقی یا زوال دھرم کی ترقی یا زوال نہیں۔ پس سوسائیٹی سماج یا شخصیت کی بنیاد پر دھرم کو چھوڑنا میرے خیال میں دانائی نہیں۔ بلکہ محض نادانی ہے + ڈاکٹر امبیدکر کا ہندوؤں کے سلوک سے ناراض ہو کر دھرم کو چھوڑنا صاف ظاہر کرتا ہے کہ ڈاکٹر صاحب کو دھرم سے بالکل واقفیت نہیں ہے۔ اور جس کو دھرم کا پتہ نہیں اسے "دھرم" کا لفظ استعمال کر کے لوگوں کو دھوکہ میں ڈالنے کا کوئی حق نہیں ہے۔ ڈاکٹر صاحب فرماتے ہیں "میں دھرم تبدیل کروں گا"۔ میں پوچھتا ہوں کہ آپ کون سا دھرم اختیار کریں گے؟ کیا بھی تک آنکھ سے دیکھا جانا تھا۔ اب آپ کان سے دیکھیں گے؟ کان کا کام ناک یا آنکھوں سے لیں گے؟ کیا دن کو سونا اور رات کو کام کرنا شروع کریں گے؟ آپ کون سی بات بدلنا چاہتا ہیں۔ آپ یہ کہہ سکتے ہیں کہ میں دوسری سوسائیٹی میں جا کر اپنے ہم خیال لوگوں کو برابری کا درجہ دلاؤں گا۔ جس میں ہم کو کسی بات کی تکلیف نہ ہو۔ اور ہم بھی اسی عزت کے ساتھ رہیں۔ جس سے دوسری قومیں رہتی ہیں

اگر ایسا ہے۔ جیسا کہ آپ کے بیان سے معلوم ہوتا ہے۔ تو پھر دھرم کا نام لے کر کیوں دھرم کو بدنام کرتے ہو؟ فرض کیجئے۔ کہ آپ مسلمان ہو گئے۔ اور وہاں آپ کو ایک ساتھ نماز پڑھنے اور ایک ہی دسترخوان پر کھانا کھانے کی سہولیت مل گئی۔ تو کیا وہ اصول جن پر آپ تمام عمر عمل کرتے رہے ہیں۔ وہاں قائم رہ سکیں گے؟ رام اور کرشن جی کو آپ اپنا گورو اور نیتا مانتے رہے ہیں۔ ان کو محمد اور علی کے نام پر قربان کر سکیں گے۔ رانا پرتاپ اور شیواجی کو جن کی عزت آپ کے دل میں اس وقت موجود ہے۔ لوٹ مار کرنے والے محمود غزنوی اور محمد غوری پر نثار کر سکیں گے۔ کیا انسان اور حیوانات کو کیا معمولی سے کپڑے پر بھی بلا وجہ نقصان پہنچانے کی ممانعت کرنے والے رشیوں کے اصول کو بنیان جانوروں کا ہی نہیں۔ انسان تک کا خون بہا کر اپنے مقصد کو پورا کرنے والے اصول پر وار دیں گے؟ اگر آپ کا جواب اثبات میں ہے۔ تو مساوات کا نام چھوڑئے۔ اور کہہ دیجئے کہ رام اور کرشن کی عزت کرنے بہت دن ہو گئے ہیں۔ اس لئے اب کچھ دن محمد اور علی کی مالا پھیرنے کو طبیعت چاہتی ہے۔ میٹھی اور دال کھانے کھاتے دل بھر گیا ہے۔ اور اب گوشت اور کباب پر دل مچلتا ہے۔ لوگوں کے سامنے دھرم کو اس برے طریقہ سے پیش نہ کیجئے اور اگر آپ کا جواب نفی میں ہے۔ تو آپ یقین رکھئے کہ دنیا میں آپ کو مساوات دینے کو کوئی بھی تیار نہ ہو گا۔ کیونکہ آپ جس مذہب میں جائیں گے۔ آپ کو اس کے اصولوں پر پوری طرح عمل کرنا ہو گا۔ تب آپ اس مذہب کے پیرو کہلا سکیں گے۔ اور تبھی ان اصولوں کو ماننے والی سوسائیٹی مساوات دے سکتی ہے۔

اگر آپ صرف مساوات چاہتے ہیں۔ تو آپ کو یقیناً اپنا گروہ لے کر سب سے الگ رہنا پڑے گا۔ جہاں دنیا کی کوئی سوسائیٹی آپ کا ساتھ دینے کو تیار نہیں ہو گی۔ اور آپ کی خواہش آپ کے دل میں ہی رہ جائے گی۔ اگر آپ کا یہ خیال ہو۔ کہ ہم جس مذہب میں جاویں گے۔ اس میں تبدیلی پیدا کرنے کی کوشش کریں گے۔ اور اس کو ایک اچھی شکل میں لے آئیں گے۔ تو میں عرض کر دینا چاہتا ہوں۔ کہ پھر وہ مذہب نہیں کہلائے گا۔ اور نہ اس کے ماننے والے اس کے پیرو کہلا سکتے ہیں جس میں آپ جا رہے ہیں۔ مثلاً اسلام قرآن شریف کو مانتا ہے۔ اس کے ایک ایک لفظ پر یقین رکھتا ہے۔ اس کی بہت سی باتیں ہماری اور آپ کی نظروں میں قابل اعتراض ہیں۔ اگر آپ اس میں تبدیلی کرنے کی کوشش کریں گے۔ تو اس کا ہونا ناممکن ہے ——— یہ ہندو نہیں ہیں جن کے دھرم شاستر آپ لوگوں نے جلا دئے۔ مگر وہ خاموش رہے۔ وہاں (مسلمانوں میں) اگر ایسا کیا گیا۔ تو وہ کیا کر ڈالیں گے؟ یہ سوامی شردھانند۔ پنڈت لیکھرام اور مہاشہ راجپال وغیرہ کے واقعات سے اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔ خیر اگر آپ نے تبدیلی کر بھی لی۔ تو پھر آپ اور آپ کے ساتھی قرآن کے ماننے والے اور محمد صاحب کے پیرو نہیں کہلا سکیں گے۔ اور ان معنوں میں آپ کا مقصد پورا نہیں ہو سکتا۔ اب آپ کے پاس ایک ذریعہ اور رہ جاتا ہے۔ اور وہ ہے "دھرم"۔ جس کے ذریعہ آپ مساوات حاصل کر سکتے ہیں۔ جیسے پنڈت اشورد ت جی نے "ورن ویوستھا" کے خلاف آواز اٹھائی۔ شرما۔ وما پر شور کیا۔ مگر یہ سب کچھ ویدوں کے اصولوں کو لے کر کیا گیا تھا۔ آریہ سماجیوں نے فوٹس نکال دیا۔ کہ کوئی ورن ویوستھا جنم سے نہ مانے۔ اور جنم کی بنا پر ہی نام کے ساتھ شرما۔ ورما نہ لگائے۔ مگر یہ بات اس وقت تک انہی ہی قبول کرنے کے قابل تھی۔ جب تک وہ ویدوں اور دھرم شاستروں کے اصولوں تک محدود رہتی۔ مگر جب وہ ان کو چھوڑ کر اپنی مرضی پر دھرم کی بنیاد رکھنے لگے۔ کوئی ان کی بات کو ماننے کو تیار نہیں ہو سکتا۔ جب تک ہمارے پاس وید اور دھرم شاستر موجود ہیں جن کو آریہ سماج یا ہندو سماج مانتا ہے۔ ہم ان کے حوالوں سے ہی لوگوں کو مجبور کر سکتے ہیں۔ کہ وہ ان پر عمل کریں۔ اور رشی دیانند کی فتح کی بھی وجہ ہے۔

Digitized by eGangotri

کہ انہوں نے ویدوں اور شاستروں میں کہے
اصولوں کے مطابق لوگوں کو عمل کرنے پر زور دیا۔
لیکن اپنے اصولوں پر یا زمانہ کے مطابق دھرم
کے اصولوں کو نہیں بنایا ؛

جیسا کہ میں اوپر لکھ چکا ہوں۔ کہ آریہ سماج نے
نصف صدی میں رشی دیانند کے بتائے ہوئے
ویدک راستہ پر چلنے کے لئے زیادہ تر صرف زبانی
جمع خرچ سے کام لیا ہے۔ عملی طور پر بہت کم لوگ
کام کرنے والے ہیں۔ میں یہ نہیں کہہ سکتا۔
اور نہ کوئی دوسرا کہہ سکتا ہے۔ کہ آریہ سماج نے
ایک قدم بھی آگے نہیں بڑھایا۔ مگر ہاں اتنا بلا
خوف تردید کہا جا سکتا ہے۔ کہ جتنا اس کو بڑھنا
چاہیئے تھا۔ اتنا نہیں بڑھایا ؛

پنڈت اشیورت میدھا رتھی نے آریہ سماج
پر اپنا غصہ ظاہر کیا۔ اگر وہ اپنے ہی گریبان
میں منہ ڈال کر دیکھیں۔ کہ وہ کون تھے۔ اور
آریہ سماج نے انہیں کیا بنا دیا۔ ان کی برادری کے
لوگ اس وقت بھی ہندوؤں میں نفرت کی نگاہ سے
دیکھے جاتے ہیں۔ ان کا کام صرف بھیڑیں چرانا
اور اون کے کمبل بنانا ہی ہے۔ یہ اپنے آپ
کو گڈریوں کے نام سے پکارتے ہیں۔ مگر یہ آریہ
سماج کی مہربانی ہے۔ کہ آج بہت سے آپ
کی برادری کے لوگ آریہ سماج میں اگریہی اکھٹے
ہیں۔ میدھا رتھی جی کے پتاجی کئی بار اپنی برادری
سے اس لئے نکالے گئے۔ کہ وہ کسی قدر آریہ
سماج میں قدم رکھ چکے تھے۔ اور انہوں نے
جرمانہ دے کر برادری میں ملنا منظور کیا تھا۔
اور آخر جب پورے طور پر آریہ سماج میں مل
گئے۔ تب وہی ان کی برادری والے انکی عزت
کرنے لگے۔ اور وہی سلوک ہونے لگا۔ جو ایک
اعلیٰ طبقہ کے ساتھ کیا جاتا ہے۔ آج ان کی
برادری میں جتنی ترقی نظر آتی ہے۔ وہ سب
آریہ سماج کی مہربانی سے ہے۔ اور ان کی
برادری کے بہت زیادہ لوگ آریہ سماجی ہی ہیں
جو بڑے فخر سے اپنے آپ کو پنڈت اور وِدیانند
لکھتے ہیں ؛

اگر چہ میں خود آریہ سماج کی عملی زندگی کا شاکی
ہوں۔ لیکن اتنا کہہ سکتا ہوں۔ کہ ہندو
قوم کے صدیوں کے پڑے ہوئے سنسکاروں
کو اگر کوئی چند سالوں میں مٹانا چاہے
تو ناممکن ہے۔ ہاں اگر آریہ سماج کی یہی حالت
رہی۔ تب تو کچھ زیادہ دن چاہئیں۔ ورنہ اگر
تمام آریہ سماجی آریہ سماج کے بتائے ہوئے اصولوں کے
مطابق عمل شروع کر دیں۔ تب بھی کم از کم ایک
صدی درکار ہے۔ کہ لوگ جنم سے ذات پات
ماننے کی بجائے گن اور کرم سے مانیں۔
کم سے کم ابھی دو سو سال چاہئیں
اس وقت آریہ سماجیوں کے مطابق۔ اگر نوجوان

برابر اُن کی توجہ عملی زندگی کی طرف دلاتے رہے
تو یہ بھی مشکل بہت جلد حل ہو سکتی ہے۔
مگر شرط یہ ہے کہ کارکن جلدی نہ کریں۔ یہ نہیں
کہ آج ایک کام کو کہیں۔ اور کل اس کے نتیجہ
کو دیکھنے کی امید کریں۔ اور کامیابی نہ ہونے
پر دھرم چھوڑنے کا اعلان کر دیں۔ اس
جوش میں جہاں وہ ایک دو آریہ سماجیوں کو راہِ
راست پر لا سکیں گے۔ وہاں سینکڑوں کو جو
اس طرف آ رہے ہیں۔ خلاف کر دیں گے
پنڈت اشیورت میدھا رتھی نے بودھ دھرم
میں جانے کا اعلان کیا ہے۔ ساتھ ہی آریہ
سماج اور رشی دیانند پر شردھا اور ویدوں پر
اظہار بھی ظاہر کیا ہے۔ کیا یہ ممکن ہو سکتا ہے
کہ وہ بودھ دھرم میں جانے کے بعد ان تینوں
چیزوں یعنی وید۔ آریہ سماج اور رشی دیانند سے
تعلق رکھ سکیں گے؟ اگر رکھ سکتے ہیں تب
تو دھرم ہی نہیں چھوڑا۔ اور اگر ان سے
قطع تعلق کرنا پڑتا ہے۔ تو پھر ان سے اپنی
محبت کا اظہار کرنا غلط ہے۔ اگر آپ یہ
کہیں۔ کہ صرف "ورن ویوستھا" کے لئے
ان تینوں چیزوں کو چھوڑنے کو تیار ہیں۔ تو اس
کا سیدھا علاج یہ ہے کہ آپ "ورن ویوستھا"
کو نہ مانیں ؛

آپ کا کہنا ہے۔ کہ بودھ دھرم ویدوں کے
مطابق ہی ہے۔ تو پھر وہ بودھ دھرم کیسے
ہو سکتا ہے؟ وہ تو ویدک دھرم ہی ہو گیا۔
اور اگر ویدوں کے خلاف ہے۔ تو اس کا ویدوں
کے مطابق ہونا غلط ہے۔ اور آپ کو ویدوں پر
یقین ہی نہیں۔ اس لئے وہاں جاتے ہیں لیکن
جا کر تو آپ کو اور بھی مشکل کا مقابلہ کرنا ہوگا۔
آریہ سماجی "ورن ویوستھا" کو گن اور کرم سے
مانتے ہیں۔ مگر پانچ فیصدی اس پر عمل کرتے
ہیں۔ لیکن بودھ دھرم میں "اہنسا" کو
سب سے اول مانتے ہیں۔ اور عمل سو فیصدی
نہیں کرتے۔ پھر ایسے فرقہ میں آپ کس
طرح رہ سکتے ہیں۔ اگر آپ وہاں جا کر صرف
صرف اُن کے اصولوں پر عمل کریں گے۔ اور
اُن کی عملی زندگی سے کوئی سروکار نہیں رکھیں
گے۔ تو پھر آپ آریہ سماج سے ہی کیوں صرف
اس لئے جاتے ہیں۔ کہ یہ "ورن ویوستھا"
پر عمل نہیں کرتا ؛

جیسا میں نے اوپر عرض کیا ہے۔ سماج
یا کسی ایک شخص کی غلطی کو دھرم کے سر پر
نہیں ڈال سکتے۔ اگر آریہ سماجی ایک کام کو
ویدوں کے خلاف کرتے ہیں۔ تو اس سے
ویدوں غلط نہیں ہو سکتا۔ اسی طرح اگر
ہندو دلتوں کے ساتھ برابری کا سلوک نہیں
کرتے۔ تو اس میں ہندو دھرم کی کوئی خرابی
نہیں ہے۔ ہم اپنے دھرم میں رہتے ہوئے
دھرم کے اصولوں کے ذریعہ لوگوں کو اس
کے مطابق بنا سکتے ہیں۔ لیکن اگر ہم چاہیں
کہ اپنے خیالات کے مطابق دھرم کے اصول
بنائیں۔ یہ نہیں ہو سکتا۔ فرض کیجئے اگر
ڈاکٹر امبیدکر عیسائی ہو جائیں۔ اور پنڈت
اشیورت بودھ ہو جائیں۔ تو کیا ان دونوں
وہ تمام باتیں حاصل ہو جائیں گی۔ جن کو وہ
اپنے دھرم میں رہتے ہوئے حاصل کر سکتے
ہیں۔ ہاں یہ ٹھیک ہے۔ ڈاکٹر صاحب اپنی
قوم کے ساتھ برابر کرسی پر بیٹھ سکیں گے۔
اور پنڈت اشیورت میدھا رتھی "ورن
ویوستھا" کے پھندے سے چھوٹ جائیں
گے۔ مگر ان تمام اصولوں سے انہیں ہاتھ
دھونے پڑیں گے۔ جن کو وہ اس وقت تک
ٹھیک مانتے ہوئے عمل کر رہے ہیں۔ تب
ایک اصول کے پیچھے جو ان کو یہاں مل رہا
ہے۔ اور جس پر وہ عمل بھی کر رہے ہیں
صرف چند آریہ سماجیوں کی غلطی سے دوسرے
دھرم کی شرن لینا نادانی نہیں۔ تو اور کیا
ہے؟ ہندی میں ایک کہاوت ہے:۔

آدھی چھوڑ ساری کو دھاوے
ایسا ڈوبے تھاہ نہ پاوے

ڈاکٹر صاحب صرف ایک ساتھ کرسی پر
بیٹھنے کے لالچ میں اور میدھا رتھی جی "ورن
ویوستھا" سے چھٹکارہ پانے کے لالچ میں
اپنے دل کی شانتی کو جو انہیں ابھی حاصل
ہے کھو دیں گے ؛

میں ڈاکٹر صاحب اور پنڈت اشیورت
جی سے درخواست کروں گا۔ کہ وہ اپنے
فیصلہ پر غور کریں۔ براہِ مہربانی سماج کے
گناہ کو دھرم کے ماتھے پر نہ لگائیں۔ سماج
کی خامی کو دور کرنا ان کا فرض ہے۔ اور اس
کی وجہ سے دھرم چھوڑنا بزدلی کی نشانی ہے

بے شمار خطوط کا خزانہ ہمارے پاس ہے
ہر ایک کا لب لباب یہ ہے کہ انسانی زندگی کے لئے
نگرہ گولیاں آبِ حیات ہیں۔ قبض۔ بدہضمی
خون کی خرابی۔ دل و دماغ اور معدہ کا ضعف
دور کرنا انکا ادنےٰ کرشمہ ہے۔ آپ بھی آزما کر اپنی
تصدیق کریں۔ قیمت فی ڈبیہ ۳۲ گولیاں عہ ۵ ڈاک
اسی طرح طلاواجی کرن کا استعمال کر کے ہزارہا
اشخاص پوری مردمی حاصل کر چکے ہیں ایک مریض نے
صرف ایک شیشی کافی ہے قیمت فی شیشی عہ ۵ ڈاک
آگاہی کے لئے کتاب "کام شاستر" مفت طلب کریں
ہتر۔ آتشک مگرہ فارمیسی جام نگر کا ٹھیاواڑ
ایجنٹ۔ لالہ بھگت رام پوری مینیجنگ ڈائریکٹر

دہلی شاخ
آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ
نئی سڑک۔ دہلی

بھارت ورش میں
ہلچل مچانے والا ساہتیہ
اگر آپ سارے بھارت ورش میں

لاہور شاخ
اے سودھیا سدن
موہن لال روڈ۔ لاہور

ویدک دھرم پھیلانا چاہتے ہیں۔ تو اپنی آمدنی کا کچھ حصہ نکال کر نیچے لکھے گرنتھ
خریدیں۔ اور انہیں مفت یا لاگت دام پر انٹرنیٹ کر ساہتیہ کا پرکاش کریں۔ آریہ ساہتیہ
منڈل لمیٹڈ اجمیر نے سستا پن کی حد کر دی ہماری پستکیں بھارت ورش کے
سبھی بڑے بڑے بک سیلروں کے ہاں ملتی ہیں :۔

کمپلیٹ ستیارتھ پرکاش	ایک سو لیتے پر	۴/	پھٹکل ۵/
رگوید آدی بھاشیہ بھومکا	" " "	۵/	" ۶/
سنسکار ودھی	" " "	۲/	" ۳/
چاروں ویدوں کا ہندی انوواد ۱۴ جلدوں میں مستقل گراہکوں سے لیتے ہیں			
رشی دیانند کا مکمل و مستند جیون چرتر دو حصوں میں مجلد			لے ۵/
چوکھ مع ہندی انوواد تین جلدوں میں مستقل گراہکوں سے			بغیر جلد ۵/ ۹/ پھٹکل ۱۲/
ویدیہ اشتریاں ۸/ ؛ وید اپدیش ۸/ ؛ بھارتیہ سماج شاستر ۸/ ؛ یوگ ارگھ ۳/ ؛			
جیون چرتر ۵/ ؛ کرتویہ درپن ۸/ ؛ اور بھی ہر طرح کی دھارمک و سماجک پستکیں ہمارے			

یہاں ملتی ہیں۔ فہرست مفت منگوا کر دیکھیں۔ منڈل کے دس دس روپیہ کے حصے خرید کر
منافع اٹھائیں۔ اور ویدوں کے پرچار کا ثواب مفت میں لوٹیں ؛

ہر قسم کی خط و کتابت کا پتہ { آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ۔ اجمیر

CCO, Gurukul Kan

آریہ دھرم اور سیاست

لیکھک مہاشہ دھرمویر جی ڈپٹی پیلی بھیت

آریہ سماجیہ سچے نوجوانوں کی جماعت تھی۔ آریہ دھرم سبھا کا کارہ سیاسیوں کا ہے۔ چاہے وہ ہر مجرم کرسمنٹ کے بعد سیاسی ہوتے ہیں۔ یا آنہوں نے سیدھا ہر مجرم سے سیاسی ہوتے ہیں۔ یا ہو ہر حالت میں اپدیش دینے کا ادھیکار ہے۔ یہ گیہ سیاسیوں کے ابھاو میں کے ناش ہوتے ہیں۔ رشی دیانند نے بھی سیاسی رہتے پرکاش کے گیارھویں سمولاس میں سانکھیہ درشن کے سوتر :- "اُپدیشیاپدیشاپدُ ہتات تسسدھیہ: دُنادھانادھارماں" کی دیا کھیا کرتے ہوئے لکھا ہے کہ :-

جب اُم اُم اُپدیشک ہوتے ہیں۔ تبا اچھے پرکار سے دھرم۔ ارتھ۔ کام اور موکھش سدھ ہوتے ہیں۔ اور جب اُم اُپدیشک اور مرتو نا نہیں رہتے۔ رتب۔ اندھ پر پرا چلتی ہے۔ پھر بھی جب سیتہ پرش پیدا ہو کر سیتہ اُپدیش کرتے ہیں۔ تب ہی اندھ پرمپرا نشٹ ہو کر پرکاش کی پرمپرا چلتی ہے۔"

مہرشی کے آدیسے کے مہابھارت کے زمانہ تک یا یوں کہنا چاہئے۔ کہ ہر جملے لے کر جہنی پریت ہی طریقہ رہا۔ رشیوں نے ویدوں کا ایک ایک منتر جانتے ہیں تمام عمر لگا دی۔ اور ان کا پرچار اور پھر کرنے کے پشچات دُنیا کے سامنے اپنے انوبھو کو رکھا۔ اور اس کے پرچار میں اپنا تمام جیون لگا دیا۔ ویدکے منتروں پر لکھے ہوئے رشی اسی پرکار کے رشی تھے۔ نہ کیول ان کی زبان کا ہی دُوسروں پر پربھاو پڑتا تھا۔ بلکہ اُن کا چرتر۔ اُن کا جیون۔ اُن کا تیاگ اور اُن کی پوتر تا سب ہی اُپدیشوں کی ایک مُنہ بولتی تصویر تھے۔ جس جگہ سو کو تھوڑا سا سنا دیا۔ اُس کا جیون بدل ہو گیا۔ اُن کے معمولی بندوں کا پربھاو آج کل کے بڑے سے بڑے لیکچروں سے زیادہ ہوتا تھا۔ اُن کے اس بھاو کا مکھیہ کارن یہی تھا۔ کہ وہ لوگ اُسی بات کا زبان دوارہ پرچار کرتے تھے جس کا عمل اُنہوں نے خود کیا ہوتا۔ رشی دیانند اور مہاتما گاندھی کے جیون میں بھی یہی بات ہے۔ رشی نے جن باتوں کا اپنے اُپدیشوں دوارہ پرچار کیا۔ اُن کا عمل اس سے پہلے دکھلا دیا۔ یہی کارن ہے۔ کہ اُنہوں نے اپنے تھوڑے سے سمے کے پرچار میں لاکھوں منشیوں کو ویدک دھرم کا انوبائی بنا دیا۔ مہاتما گاندھی کی ایک جھلکتی ہوئی دیپ جیوتی نے بھارت کو ورشوں جیسے نا ستک کو آستک کے رُوپ میں پروورتت کر دیا۔

مہاتما گاندھی کے متعلق بھی تمام لوگ جانتے ہیں کہ وہ اچھے سیاسی تھے۔ مگر اُن کی باتوں کا اثر دُنیا پر بھی پڑا ہے۔ اس کا سبب بھی یہی ہے کہ اُن کی کوئی بات زبانی نہیں ہوتی۔ بلکہ عملی ہوتی ہے۔ مگر آریہ سماج کی دُنیا اس سے کہیں مختلف ہے۔ اُپدیش کا کارہ اُن لوگوں کے ہاتھوں میں ہے۔ جن کا عمل بانو کم سے کم درجہ کا ہے۔ یا بالکل نہیں۔ یہی کارن ہے۔ کہ نو اُن کا کچھ پربھاو ہی ہوتا ہے۔ اور نہ ہی ویدک سنسکرتی کا گورو سنجیوت ہوتا ہے۔ آئے دن کے بڑھتے ہوئے جھگڑوں نے پارٹی بازی اور چناؤ سمبندھی کٹوتا نے اور بھی ویومنڈل کو دوشت کر دیا ہے۔ اس کا پربھاو کچھ اتنا ادھک بڑھ گیا ہے۔ کہ جس کے زیر اثر چھوٹی سماجوں سے لے کر پرتی ندھی سبھا تک ہیں۔ چناؤ کے زمانہ میں ہر لوگ اپنے سوروپ کو اتنا بھول جاتے ہیں۔ کہ آریہ سماج جیسی ہار کر سوسائٹی کا چناؤ ہے۔ یا میونسپل بورڈ۔ اور ڈسٹرکٹ بورڈ کا۔ جس تمہ چرتر سمبندھی اصولوں اُن پر لاگو کئے جاتے ہیں۔ اُس وقت وہ دو لمبنیہ اور بھی اگر روپ دھارن کر لیتا ہے۔ سیوا اور قربانی کے وہ اُدیہ بھاو کہاں؟ بھلا اس پرکار کے جیون دُوسروں کے لئے کیا پتھ پردرشک کا کارہ دے سکتے ہیں؟ ایک منشیہ جو وکالت کے ورنیہ دن بھر عدالتوں میں جھوٹ بولے۔ اور شام کو پلیٹ فارم پر نیم نیم کی دیا کھیا کرے۔ سوچئے کہ لوگ اُس کو کہیں گے؟ اسی پرکار گرام پرچار کی سمسیا ہے۔ پرچار کا تمام کارہ کیول رہی شکلوں میں اس وقت سمپادن ہو رہا ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کے اُپدیشکوں، تیز سوتنتر اُپدیشکوں دوارہ یا آریہ سبھا سدوں دوارہ چوکنا گرامین جنتا غریب ہے۔ اس لئے نو وہ اُپدیشکوں کو ادھک سے ادھک رُوپیہ دے سکتی ہے۔ اور نہ اس پرکار کی مہمان نوازی کر سکتی ہے۔ اس لئے سوتنتر اُپدیشک نو ہاں جلتے نہیں۔ کیونکہ اُن کے نقطۂ نگاہ میں یہ بات حد درجہ ہینتا سے کہ وہ وہیں کا منتران سویکار کریں۔ جہاں زیادہ سے زیادہ رُوپیہ ملے۔ اور زیادہ سے زیادہ سہولتیں بہم پہنچیں۔ مسافرت کی تکلیف۔ رُوپیہ کی قلت اور خطرداری کی کمی اُپدیشکوں کا دامن وہاں جانے سے رکتی ہے۔ ابھاو رہی پرتی ندھی سبھا کی اور تھا وہ بھی ٹھیک اپنی کے مترادف ہے۔ پرتی ندھی سبھائیں بھی پرچار کو وہیں بھیجتی ہیں۔ جو سبھا میں ادھک سے ادھک رُوپیہ دینے کے لئے دے سکتی ہو۔

دُوسرا طریقہ سبھا سدوں کا ہے۔ ان کی سبھا اُن سے بھی زیادہ دشٹ ہے۔ جو لوگ بھارت پیشہ ہیں اُن کے پاس چوبیس گھنٹے وقت نہیں۔ سال میں کوئی چھٹی نہیں۔ جو کام کر سکیں۔ وہ لوگ جن کا بچہریوں سے تعلق ہے۔ چاہے وہ وکیل ہوں۔ یا کلرک۔ اُن کے لئے چھٹیاں نہیں۔ مگر اُن میں کام کچہری کے دنوں سے بھی زیادہ ہوتا ہے۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے۔ کہ سماجوں کا یہ بھنڈارے سے لوگوں کے ذریعہ چل رہا ہے۔ جو قربانی کر کے اس کو چلا رہے ہیں۔ ویسے تو نقد اوہدات کا بھی معلوم ہوتی ہے۔ اگر نقد اد کے مطابق آدھے آدمی بھی لگن سے کام کرنے والے مل جاویں۔ تو کام کی رفتار کچھ سے کچھ ہو جائے۔ مگر یہ نہیں ہو سکتا۔ یہ چار سمبندھی یہ تمام مشکلات بھی دُور ہو سکتی ہیں۔ جبکہ دھرم سبھا کا تمام کارہ سیاسیوں کے سپرد کر دیا جائے۔ یہ بات نُدرتی بھی ہے۔ اور ویدک سدھانتوں کے مطابق بھی ہے۔ اور اتہاس بھی اس کا شاہد ہے۔ جس وقت بودھ اِزم کا پرچار مترُوع ہوا۔ اس کے پرچارک گرہستی نہیں۔ بلکہ بھکشو اور بھکشنی تھے۔ کہ جنہوں نے نہ صرف ہندوستان بلکہ چین جاپان لنکا اور سماٹرا وغیرہ ممالک میں "اہنسا وادی" کا پرچار کیا۔ جبکہ آج کل جیسی آمدورفت کی سہولتیں موجود نہیں تھیں۔ اگرچہ یہ بات بھی سنیہ ہے۔ کہ بودھ دھرم کے پرچار میں راجاؤں نے بھی بہت مدد دی۔ مگر راجہ سے بھی زیادہ پربھاو شالی اُن کا وہ تیاگ اور لگن تھی۔ اس تیاگ کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ بودھ دھرم کو راج شکتی نے ہی نہیں دیا۔ بلکہ نبوت سادھارن لوگوں نے بھی دیا۔ راجہ اشوک کے پتر مہندر اور لڑکی سنگھ متر دیوی نے اپنے عیش و عشرت کو تیاگ کر لنکا میں جا کر بودھ کے اُپدیشوں کا پرچار کیا۔ راجہ اشوک کے زمانہ کی سبھا کے پاس شدہ پرستاؤ آناً فاناً تمام ملکوں میں پرچلت ہو گئے۔ یہی سبب وفاکہ بودھ ازم کا شونیہ واد اور اہنسا واد جس کو رشی دیانند نے ناستک کوٹی میں رکھا ہے۔ سنہ عیسوی سے ۵۰۰ برس پہلے سے لے کر سنہ ۶۰۰ تک بڑی اُنت اور شاخا میں اور سنہ ۱۲۰۰ تک پتن اوستھا میں چلتا رہا۔ ۱۲۰۰ برس تک لگاتار ناستکتا کا سامراجیہ رہا۔ جین سادھوؤں نے بھی گرہست سے علیحدہ ہو کر ہزار ہا برس تک اپنے دھرم کا پرچار کیا۔ سوامی رامانج آچاریہ کے ہزاروں چیلوں نے وشنو سمپردایہ کا بھگتی کا پیغام فقیرانہ زندگی میں جی دیا۔ اسی پرکار کے سوامی شنکر آچاریہ کے ادویتی ادویت وادیوں نے سوامی بن کر بودھ ازم اور جین ازم کو ٹکانے کے لئے اپوزیشن کا آندولن چلایا گیا۔ سچ تو یہ ہے۔ کہ دھرم پرچار کی لاٹھی گرہستھ کی زندگی سے بالکل متضاد ہے۔ ایک اُپدیشک جو کہ بال بچہ والا ہے۔ اگر اس نقطۂ نگاہ پر کہ جہاں روپیہ زیادہ ملے گا۔ نہ جاوے۔ تو کیا کرے۔ کرے دیا کھیتی تو پیٹ بھر نہیں دیں گے۔ نتائج کی شکل میں انہیں وہ روپیہ اختیار کرنا ہی پڑتا ہے۔ جو کہ ایک پرچارک کی شان کے شایان نہیں۔ پرچار تو تیاگ اور پوتر تا کا نمونہ چاہتا ہے۔ جو سنیاسیوں کے اندر ہی پایا جا سکتا ہے۔ فقط اسلام اور عیسویت کے انویائیوں کو تو مذہب کے پھیلانے میں تلوار کی مدد کی ضرورت پڑی۔ ورنہ سب دھرم ان کے انویائیوں کے تپ اور تیاگ سے ہی پھیلے۔ اگر آریہ سماج ساہس کے ساتھ اس تقسیم کو کر دے اور دھرم سبھا کا نظام سنیاسیوں کے سپرد کر دے تو وہ بہت سی برائیوں سے بچ سکتا ہے۔ اور کچھ فوائد ہوں گے۔ اوّل پرچار سمبندھی جو شٹھلتا نظر آ رہی ہے۔ وہ دُور ہو جائے گی۔ اگر دیا نند سنیاسی بھی ہر ایک سماج کو مول گئے تو وہ سنیاسیوں عدیم الفرصت گرہستھیوں سے زیادہ کام کر سکیں گے۔ ان کے چوبیس گھنٹے آریہ سماج کی ترقی کی فکر میں ہی گزریں گے۔ دُوسرے آریہ سماج کے پرچار کے لئے روپیہ اکٹھا کرنے کی ضرورت نہ ہوگی۔ اُن کے بھوجن کا خرچ اتیتھیہ سنسکار دوارہ پورا ہو سکتا ہے۔ تیسرے پارٹی بازی اور کنوینسنگ کا مرض جو آریہ سماج میں پیدا ہو چکا ہے۔ وہ بالکل دُور ہو جائے گا۔ جو بھی اس کشٹ کے لئے اپنے آپ کو پیش کرے گا۔ وہ سیوک کی حیثیت سے ہی کارہ کرے گا۔ اور آریہ سماج کے گورو اور سبھا ستھان کی رکھشا اس کا بھار ہوگا۔ چوتھے چرتر سمبندھی کمیاں موجودہ آریہ سبھا سدوں میں آ گئی ہیں۔ اور جن پر سدا چار سمبندھی اصول لاگو کرنے پر ایک کھلبلی مچ جاتی ہے۔ یا یوں کہنا چاہئے۔ کہ آریہ سبھا سدوں کی غلطیوں سے جو چرتر کا ابھاو گر گیا ہے۔ وہ باتیں دُور ہو جائیں گی۔ اور جنتا کے سامنے اُن سنیاسیوں کا ہی جیون رہے گا۔ پانچویں.... گرام پرچار کی سکیم سپھل ہو جائے گی۔ آریہ پرچارک جن اسودھاؤں کے کارن گراموں میں نہیں پہنچ سکتے۔ وہ مشکلات سنیاسیوں کے سامنے نہیں ہوں گی۔ وہ ہر ایک گاؤں میں بہت زیادہ بھوس کارہ کر سکتے ہیں۔ اور ان جگہوں میں بھی ویدوں کا پیغام پہنچ سکتا ہے۔ جہاں لوگ آریہ

(باقی بر صفحہ ۱۴)

Digitized by eGangotri

کھلی چٹھی

لیکھک - لالہ بیرنجھارام بنام جی آریہ - قصور

دو تین سال کا عرصہ ہوا - میں نے ایک مضمون "پرکاش" میں لکھا تھا - جس کا عنوان تھا - "آریہ سماج مرنے کے بعد" اس سے پہلے ایک مضمون "رسالہ کرانتی" میں لکھا تھا - جس کا عنوان تھا "اگر آریہ سماج ذات پات کو نہ توڑے گا - تو ذات پات آریہ سماج کو توڑ دے گی" اُس وقت ان مضامین کو محض بناوٹی خطرہ سمجھ کر نظر انداز کر دیا گیا تھا مگر اب تو یہ بات صاف دکھائی دے رہی ہے - کہ آریہ سماج میں بہت سے ایسے وچار شیل پرش ہیں جو کہ آریہ سماج کی موجودہ رفتار کو تسلی بخش نہیں سمجھتے - آج ہی ایک نیک سکھ ہتری میدھا رتھی جی کا نکلا ہے - اُس کو پڑھ کر کون آریہ سماجی ہے - جو دکھی نہ ہوگا - البتہ ایسے لوگ جو آریہ سماج کے نام پر اپنی دھرم کا پرچار کرنا چاہتے ہیں - وہ ضرور خوش ہوں گے - کہ ایسے آدمی آریہ سماج سے نکل گئے - تو میدان صاف ہے - میں میدھا رتھی جی سے ایک پرارتھنا کروں گا - کہ وہ جوش میں آ کر کوئی کارروائی نہ کریں - جو اُن کے وچار ہیں وہی سچے آریہ سماج کے وچار ہیں - وہی سوامی دیانند کے وچار ہیں - سوامی دیانند "ورن ویوستھا" کو "گن ویوستھا" کا نام دے گئے ہیں - اگر آپ جیسے پرش آریہ سماج کو چھوڑ دیں گے - تو اس کے معنی یہ ہیں - کہ آریہ سماج برباد ہو جائے گا - اور اگر آریہ سماج برباد ہو گیا - تو تمام بھارت ورش برباد ہو جائے گا!

بُرے دھرم کے نام پر آپ ہندوؤں کی اصلاح نہیں کر سکتے - ہندوؤں کی اصلاح صرف آریہ سماج اور ویدوں کے نام پر ہی ہو سکتی ہے - فرض کر لیا - کہ دو چار لاکھ ہندو بُودھ دھرم میں چلے جائیں - تو کیا اس سے ہندو دھرم کی اصلاح ہو جائے گی؟ نہیں - بلکہ اس اصلاح کرنیوالے عنصر کے نکل جانے سے جاتی کا کثیر تعداد حصہ اور بھی کمزور ہو جائے گا - ذاتی ترقی کوئی ترقی نہیں ہے - اصلی ترقی وہی ہے - جو ساری جاتی یا اُس کا کثیر تعداد حصہ کرے - میں میدھا رتھی جی کو یقین دلاتا ہوں - کہ آریہ جتنا زیادہ سمجھدار ہے آپ ان خیالات کا آریہ جنتا میں پرچار کریں - پہلے پہلے آریہ سماج میں اس خیال کی بنا پر دو تین پارٹیاں بن جائیں گی - مگر آخیر میں وہی کامیاب ہو گی - جو "ورن ویوستھا" کے برخلاف ہو گی - میرے "ورن ویوستھا" کے متعلق جو خیالات ہیں وہ میں کئی دفعہ پہلے لکھ چکا ہوں - "ورن ویوستھا" کے سدھانت کا کوئی تعلق روٹی بیٹی کے ساتھ نہیں ہے - وہ ایک اقتصادی سسٹم ہے پہلے زمانہ میں چلتا رہا ہے - اب بھی نوٹ اور روپیوں کے سکے مروّج کر دئے جائیں - تو چل سکتا ہے - ورن سوبھاؤ کی تقسیم بھی نہیں ہے - سوبھاؤ ورن کے ساتھ ساتھ بدل جاتا ہے - ورن چال چلن کی بھی تقسیم نہیں ہے - برا بھی کار آچاری اور شودر کا سدا چاری ہونا معمولی بات ہے - جس طریقہ سے پرانے زمانہ میں

نوٹ: مضمون کو اس لئے شائع کیا جا رہا ہے کہ دوسرے آریہ بھائی بھی اپنے وچار اس سلسلہ میں آریہ جنتا کے سامنے رکھ سکیں ۔ (ایڈیٹر)

مختصر افسانہ "انجام"

مسافر اس مہاتما بدھ کے چیلے اپ گپت شہر کی فصیل کے پاس زمین پر بیٹھے تھے - چراغ بجھ چکے تھے - ہر سو دروازے بند ہو چلے تھے اور ستاروں کو ماہِ اگست کی شب تاریک نے اپنے دامن میں چھپا لیا تھا - کسی کی پازیبوں کی جھنکار نے ان کو اچانک بیدار کر دیا - وہ ایک رقاصہ تھی - جواہرات و زیورات سے لدی ہوئی - آسمانی رنگ کی خوبصورت پوشاک زیب تن کئے ہوئے شباب کی عارضی رنگین خوشیوں کے نشہ میں مدہوش - اس نے چراغ جھکا کر نیچے روشنی ڈالی - اور اپ گپت کے لاثانی حسن کو دیکھ کر محو ہو گئی - اور بولی - "اے نوجوان منی! آؤ میرے گھر چلو - وہاں میرے دل کے سنگھاسن پر براجمان ہو کر رہو - میں آپ کی سیوا کروں گی - یہ خاک کا بستر آپ کی شان کے شایاں نہیں" ۔

منی نے جواب دیا - "اے نازنین! اپنے گھر جا - ابھی وقت نہیں آیا - جب وقت آئے گا - میں خود بخود تمہارے پاس آ جاؤں گا" ۔

یکایک شب تاریک برق کی چمکیلی روشنی سے جھلملا اٹھی - آسمان میں بادل گرجنے لگے پھر گھٹا ٹوپ اندھیرا چھا گیا - اور رقاصہ خوفزدہ ہو کر لرزنے لگی ۔

موسم بہار آ گیا - شاخہائے اشجار پھولوں کے گراں بار سے زمین بوسی کرنے لگیں - نسیم کی دل خوش کن نازنیں بادِ بہاری کے ہمراہ دور سے پرواز کرتی ہوئی آنے لگیں شہر کے باشندے پھولوں کا تیوہار منانے بنوں میں چلے گئے ۔

یہ کامل آسمان سے شہر کی خموشی کو دیکھ رہا تھا - ایسے وقت میں نوجوان منی تنہائی میں ٹہل رہا تھا - اشجار پر کوئلیں انداز بیقراری میں کوک رہی تھیں - اپ گپت شہر میں سے گزرتا ہوا فصیل کے پاس جا کھڑا ہوا - یہاں دیوار کے تاریک سایہ میں اُس کے سامنے کون پڑی تھی؟ وہ خوفناک دیو کا شکار معلوم ہوتی تھی - اُس کا جسم زخموں سے داغ دار تھا - یہاں تک کہ اُس کو شہر والوں نے بیماری کے پھیلنے کے ڈر سے خوفزدہ ہو کر شہر سے بھی باہر نکال دیا تھا - آخر یہ کون تھی - جس پر خدا کا یہ قہر ٹوٹا تھا؟

یہ وہی حسین و مہ جبین رقاصہ تھی ۔

اپ گپت اس کے نزدیک آیا - اور اس کا سر اٹھا کر اپنی آغوش میں رکھا - اُس کے زخموں پر مرہم کا پھایا رکھا - اور منہ میں پانی ٹپکا دیا —

"آہ! اے رحم کے دیوتا! تم کون ہو؟" عورت نے درد سے قدرے آرام محسوس کرتے ہوئے کہا —

"میں اپ گپت ہوں - اپنا وعدہ ایفا کرنے آیا ہوں - اس وقت تم کو میری ضرورت نہ تھی - تمہیں میری اب ضرورت ہے - سو میں آ پہنچا - تم کچھ فکر نہ کرو"

(ترجمہ از بگور) (ہتیشی علاولپوری)

میدھا رتھی جی

دھن کو پیدا کیا جاتا اور دھن کو تقسیم کیا جاتا تھا - اُس طریقہ کا نام "ورن ویوستھا" ہے - میں یہ غیر لالہ آریہ سماج کے نقطۂ نگاہ سے لکھ رہا ہوں - جس کا جی چاہے - بحث کر لے - "ورن ویوستھا" کیا چیز ہے؟ اس کو کوئی بھی نہیں سمجھتا -

برعکس اس کے آریہ سماج میں ایک نیا طریق ایسا پیدا ہو گیا ہے - جو ذات پات کو "ورن ویوستھا" کا نام دیکر ذات پات کو قائم رکھنا چاہتا ہے - اس فریق کے ساتھ سچے آریہ سماجیوں کو مقابلہ کرنا پڑے گا - اور میرا یقین ہے - کہ آریہ سماج میں کوئی مہاپرش پیدا ہو کر اس بھرانتی کا ناش کر دے گا - آریہ سماج کا کام ہندو ازم کو تباہ کرنا ہے - اور ہندو ازم کو بنا دھکے بغیر دلیش اور جاتی کا کلیان نہیں ہو سکتا - مگر ہندو ازم کو ناش کرنے کا طریقہ دُرمراست دھارن کرنا نہیں ہے - ہندو رہ کر اس ہندو پن کو ناش کر کے اس کی جگہ آریہ دھرم کو سنھاپت کرنا ہے - ذات پات کا دوسرا نام "ہندو پن" ہے - یہی مہان روگ ہے - جو جاتی کو کھا رہا ہے - اور اسی روگ کو آریہ سماج کے کچھ پنڈت "ورن ویوستھا" کا نام دیکر رکھنا چاہتے ہیں - میرا یقین ہے - کہ وہ ایسا نہ کر سکیں گے - اور اگر وہ اس کاریہ میں کامیاب ہو گئے تو وہ یاد رکھیں - کہ آریہ سماج ضرور مر جائے گا - اس کو کوئی وید منتر - کوئی پرتی ندھی سبھا اور کوئی گورو کل نہیں بچا سکے گا ۔

بقیہ مضمون "آریہ دھرم سبھا" صفحہ ۱۳

سماج کو جلانے بھی نہیں - چھٹے اوھیا تکتا اور سدھانت دیوتا کا جو سنھاپن پالیٹکس نے لیا ہے - وہ بات بھی دور ہو جائے گی - اس لئے دھرم سبھا کی قائمی کے ساتھ ساتھ اس کی بھی ایک پرتی ندھی سبھا بنائی جائے - جس میں اول سے آخیر تک سنیاسی ہی ہوں - اگر گرہستھی بھی اس میں سیوا کرنی چاہیں تو ایسے لوگ ہوں - کہ جن کے پاس کافی وقت ہو - اور جن کا دل شہری پھرٹ سے بھرپور ہو - اور جو کم سے کم چھماہ کا عرصہ دیہک دھرم پرچار میں دے سکیں - دوسرے شبدوں میں ہم کہنا چاہتے ہیں - کہ وہ گرہستی نما سنیاسی ہوں - اُن کی زندگی کا ہر ایک عمل دیہک سنسکرتی سے پرپورنا چاہئے - تاکہ اُن کے وجود سے آریہ سماج کا گورو کم نہ ہو - ان کی پراپتی کے لئے جیسا کہ میں پچھلے لیکھ میں لکھ چکا ہوں - وہی سادھن ہیں - ایک سادھو دیالیہ کی سنھاپنا جس میں آج کل کے بیکار سادھوؤں کو دیہک دھرم کی تعلیم دیکر انہیں آریہ اپدیشک بنایا جائے - دوسرے سماج کے بزرگ کاریہ کرتاؤں سے پرارتھنا کی جائے - کہ وہ سنیاسی بھیجکر سماج کی سیوا

علمائے اسلام سے اہم سوالات

(لیکھک شری سوامی شانتانند جی سنیاسی)

قبل ازیں ۲ فروری ۱۹۳۶ء کے "پرکاش" میں شری سوامی جی کے بیس ۲۰ سوالات شائع کئے جا چکے ہیں۔ اب مزید بیس ۲۰ سوالات شائع کئے جا رہے ہیں۔ تمام علمائے اسلام ان کے متعلق اپنا نکتہ خیال پیش کر کے تحقیقِ حق و باطل میں مدد گار بن سکیں ۔ (ایڈیٹر)

۲۱- خدا ازلی اور ابدی ہے۔ سوال یہ ہے کہ جو صفات بھی ازلی اور ابدی ہیں یا ہیں کی صفات بھی ازلی اور ابدی ہیں؟ اگر اس کی صفات بھی ازلی اور ابدی ہیں تو روح اور مادہ کی پیدائش سے پیشتر ہوتے ہیں (جیسا کہ بوجب اعتقادِ اسلام خدا کے علاوہ کوئی شے نہیں تھی) مالک خدا کی شے ہوئی اور علیم کل خدا کی شے معلوم کیا

۲۲- سجدہ اور عبادت ایک خدا کی ہی کرنی ہے یا خدا کے علاوہ کسی مخلوق کی بھی؟ جو خدا کے علاوہ کسی مخلوق کا سجدہ نہ کرے خدا ہی کو مانتا ہو۔ اس کو آپ مومن کہیں گے

۲۳- خدا کی عبادت کسی خاص طرف کو رخ کر کے کرنی چاہیئے۔ یا چاہے جدھر کو رخ کر کے بیت المقدس کی طرف کو سجدہ کرنے کا حکم منسوخ ہوا۔ اس کا کیا جواب ہے؟

۲۴- کافر کا برا ہی کیوں بدلتے رہتے ہیں؟ جو تورئیت کے بعد زبور انجیل اور پھر قرآن شریف کو نازل کیا؟ سلسلہ ارتقار کی موجودگی میں یہ کیسے جائے۔ کہ آئندہ کوئی مرسلہ منجانب نازل نہیں ہوگا؟

۲۵- قرآن شریف کا نزول ایک ہی وقت ہی مقام پر ہوا ہے۔ یا مختلف وقات مختلف مقامات پر؟

۲۶- الہام کی کیا تعریف ہے؟ اور کلام ربی کی کیا کیفیت ہوتی ہے؟ اور ابتدا میں ایک سا تھا مختلف؟

۲۷- حضرت ابراہیم۔ حضرت موسیٰ اور حضرت دیگر انبیائے عظام کو یہ بتلایا گیا یا نہیں۔ کہ ان کا ایک شریک ہے۔ اور وہی ایک معبود حقیقی ہے؟ کوئی ایسا پاک اصول قرآن میں سے بتلائیے۔ جو نزولِ قرآن سے پہلے نہ ہو؟

۲۸- لا الٰہ الا اللہ محمد الرسول اللہ" یہ کلمہ ہے۔ سوال یہ ہے کہ کلام الٰہی سے یا کس جگہ مندرج ہے؟

۲۹- آدم کس زبان کا لفظ ہے؟ اور حضرت آدم کا مذہب کیا تھا؟ آدم کا کس کتاب پر ایمان تھا؟ اور کیا تھا؟ اور آدم اور حوا نے گوشت کھایا یا نہیں۔ اور حضرت آدم نے قربانی کی یا نہیں؟ اگر کی تھی۔ تو کس جانور کی؟ اور حضرت آدم نے خدا کے حکم کی نافرمانی

۳۰- شیطان کو کس نے گمراہ کیا؟ پیدائش شیطان سے پیشتر اوصاف شیطنت موجود تھے یا نہیں؟ شیطان کے پیدا کرنے سے پیشتر خدا کو یہ علم تھا۔ یا نہیں۔ کہ یہ منکر و نافرمان ہے؟

۳۱- شیطان نے لوگوں کو اغوا اور گمراہ کرنے کے لئے تا قیامت مہلت طلب کی۔ اور خداوند عالم نے اس کو مہلت دے دی۔ سوال یہ ہے کہ اگر خداوند عالم شیطان کو پیدا ہی نہ کرتے۔ یا مہلت ہی نہ دیتے۔ تو دنیا سے گناہوں کا قصہ تمام ہوتا یا نہیں؟ خدا نے کس کی بھلائی اور بہبودی کے واسطے شیطان کو مہلت دی؟

۳۲- بھائی اور بہن کا نکاح جائز ہے۔ یا نہیں؟

۳۳- جنت اور دوزخ کا وجود دائمی ہے یا عارضی؟ اور ان میں روحوں کا قیام دائمی ہے یا عارضی؟ اور جنت و دوزخ میں اس وقت کوئی ہے۔ یا وہ خالی پڑے ہیں؟ بعد جنت اور دوزخ میں انسان ہی جائیں گے یا حیوان بھی۔ نیز جنتی برہنہ ہوں گے یا ملبوس؟

۳۴- مخلوق ابدی ہے یا غیر ابدی (فانی)؟ جنت دوزخ۔ جملہ ارواح اور جنتی حور و غلمان مخلوق ہیں یا غیر مخلوق؟ اور یہ جملہ مذکورہ اشیا فانی ہیں یا غیر فانی؟

۳۵- اہل جنت دنیاوی جسم میں ہوں گے یا انکو دوسرا جسم عطا ہوگا؟ جنتی شراب و کباب مباشرت کے مستحق ہوں گے یا نہیں؟ اور جنتی جو کچھ کھائیں گے۔ اس کا اخراج کدھر سے ہوگا؟ مسلمان ہیجڑے اور مسلمان مومنہ عورتیں جنت میں جائیں گی یا نہیں اور ان کو وہاں کیا کیا ملے گا؟

۳۶- ابتدائے عالم سے تا قیامت جو نیک و بد (مومن و کافر) انسان مرتے جا رہے ہیں یا مرتے جائیں گے۔ کیا خداوند عالم ان سب نیک و بد ارواح کو ایک جگہ پر جمع کر رہے ہیں؟ یا مومنان کی روحوں کو راحت اور آسائش کی جگہ پر اور کافروں کی روحوں کو تکلیف اور مصیبت کی جگہ پر جمع کر رہے ہیں؟ صورت اول میں سخت بے انصافی ہے۔ کہ نیک و بد کو ایک ہی درجہ عطا کیا۔ صورت دوم میں انصاف ہو چکا۔ آئندہ انصاف کی کیا ضرورت؟

۳۷- کیا یہ بات ٹھیک ہے۔ کہ انصاف کے دن ارواح کو قبروں میں سے نکالا (بلایا) جائیگا۔ قبروں میں جسم روح دفنی ہی نہیں کی گئی۔ بلکہ طالبِ ارواح جسم دفنی کیا گیا ہے۔ تو قبروں میں سے ارواح کیونکر نکالی جا سکتی ہیں؟ اور اگر یہی بات ہے تو جس آدمی نے اپنی حیات میں دو ہزار انڈے ۲۰۰۰ بکرے اور ۵۰۰ مرغے کھائے ہیں۔ کیا انصاف کے دن اس کی قبر میں سے یہ تمام جسم نکلے گا؟

۳۸- مندرجہ ذیل کا کیا مطلب ہے؟ :-

۱- ہفت صد ہفتاد قالب دیدہ ام
ہیچو سبزہ بارہا روئیدہ ام

۲- سگ اصحاب کہف روزے چند
پئے نیکان رفت و مردم شد

۳- ہم کو معلوم ہے جنت کی حقیقت لیکن
دل کے بہلانے کو غالبؔ خیال اچھا ہے

۴- قسم خور خوردا متہم ساخت

۳۹- جو انوں۔ پرندوں۔ درندوں وغیرہ کو جبکہ خداوند عالم نے کوئی ہدایت ہی نہیں بخشی کہ تم ایسا کرو۔ اور ایسا مت کرو۔ تو اس صورت میں نہ تو انہوں نے خدا کے حکم کی نافرمانی کی۔ اور نہ وہ سزا کے مستحق ہیں۔ ان کو اللہ تعالیٰ نے جس خصلت کا بنایا وہ اپنی عمر بھر اسی خصلت کے مطابق کام کرنے سے

آسام بنگال نیپال بھوٹان

دنیا میں ہلچل مچا دینے والی کتاب

آسامی بنگالی طلسمی رامائن کے عجائبات

مجسم سوا کتاب ناگری میں بڑی آب و تاب سے نکل چکی ہے۔ اور اردو میں اسی ماہ شائع ہو جائے گی۔ خریداروں کے دھڑا دھڑ آرڈر آ رہے ہیں۔ اب بھی جلد آرڈر بھیج کر نام درج کرائیں۔ یہ معمولی کتاب نہیں ہے۔ اس میں آسام۔ بنگال۔ نیپال۔ بھوٹان وغیرہ ملکوں کے خوفناک جنگلوں پہاڑوں میں سادھو مہاتماؤں سے حاصل کردہ ایسے ایسے معجزات و حیرت انگیز نسخہ جات ہیں جن کی حیرت انگیز تاثیر سے ایک بار تو مردہ کو بھی اٹھایا جا سکتا ہے۔ علاوہ ازیں ملک کا مروپ (آسام) ڈھاکہ۔ بنگال اور نیپال کی نرائی میں جادو اور روشنی کرن کے حیرت انگیز واقعات جو خاص مصنف کے ہمراہ گزرے۔ جن کو پڑھ کر آپ عجب ہی نہیں بلکہ حیرت میں پڑ جانا ہوگا۔ اور اس علم کی سچائی شیشہ کی طرح روشن ہو جائے گی۔ بالکل کھول کر رکھ دئے گئے ہیں اس کتاب میں اس کاپی کی بھی بخوبی نقل کر دی گئی ہے۔ جس کو ایک چرواہے سیدھے مہاتما بھول سے جنگل میں چھوڑ گئے تھے۔ اور جس کا مطلب حل کرنے کے لئے کئی غیر ملکی عالموں کے علاوہ کلکتہ یونیورسٹی کے روح رواں رسوز زبانوں کے عالم فاضل قابل تعظیم بزرگ سر آسوتوش مکرجی کو بھی دماغ لڑانا پڑا تھا۔ یہ کتاب نہیں بلکہ بھارت کے قابل تعظیم پوجیہ مہاتماؤں کی حیرت انگیز طاقت کا خزانہ ہزاروں انسانوں حیوانوں کو موت کے منہ سے بچا بیماری نامردوں کو مرد بے اولادوں کو بچہ اولاد اور بیماروں کو تندرستی بخشنے والی ایک عجیب طاقت ہے۔ آج سینکڑوں بانجھ مرد عورتوں کے گھر کتاب ہذا کے عجائبات سے اولاد کے چراغ سے روشن ہو رہے ہیں۔ کتاب ہذا کا ہر ایک جنتر جواہرات سے بھی زیادہ قیمتی ہے۔ ہم گارنٹی کرتے ہیں۔ کہ ایسی کتاب آج تک آپ کی نظر سے نہ گزری ہوگی اس پر بھی اگر آپ کو پسند نہ ہو۔ تو تین روز دیکھ کر واپس کر کے قیمت واپس لے سکتے ہیں۔ اس سے بڑھ کر سچائی کی اور گارنٹی کیا ہو سکتی ہے؟ اس کتاب کے ذریعہ آپ ہزاروں بے موت مرنے والے انسانوں حیوانوں کو بچا کر دولت اور عزت پیدا کر سکتے ہیں۔ جس کے پاس یہ کتاب ہوگی سمجھ لیں۔ کہ اس بیس کروڑ کے ارد گرد ہر ایک کی زبان پر اس کا نام ہوگا۔ قیمت صرف للہ ۴ ناگری ایڈیشن ۵ محصول ڈاک ۱۲ خوبصورت جنتری مفت ۱۲ رائیڈ ہوں گے۔ تقریباً ۴۰۰ صفحات ہیں۔ (نوٹ) جو اسی ماہ خریدیں گے۔ ان کو چوتھائی قیمت کی رعایت ملے گی۔ یعنی ۳ کے لئے جائیں گے۔ اور مجلد کے ۴ ۳ ۔ اور جو بذریعہ منی آرڈر پیشگی روانہ کر دیں گے۔ ان کو ۱۲ محصول ڈاک بھی معاف ہوگا۔ یکم اپریل سے رعایت کے لئے لکھنے کی تکلیف اٹھائیں

منیجر انڈین سٹورز (۵) جنرل مرچنٹ بینکرس شیلانگ (آسام)

The manager Indian Stores (5) General merchant & Bankers Shillong (Assam)

پنڈت ایشور دت جی میدھاتھی کی متلون مزاجی

(لیکھک پنڈت شودیا نوجی میرٹھ نواسی)

"آریہ متر" میں بھائی میدھاتھی جی کے مضمون چیز منوہر گا پڑھے۔ پڑھ کر جیت کو ہنسی ہی کھیہ مرا۔ کھید اس لئے نہیں۔ کہ ایک ودوان کرم یوگی آریہ نیتا کو ایک ... اپنی تجم دانشوری آریہ سماج مانا کو چھوڑ کر بودھ مت میں جانے کی سوچ رہا ہے۔ کیونکہ یہ مت پریورتن کا یہ تو اُس سمے سے جب سے سنسار میں مت داد چلے ہیں چلا آیا ہے۔ اور مت وادوں کے رہتے تک جاری رہے گا۔ اور جب سنسار میں زیادہ آریہ سبھیتا تھا گیان کا سنچار کمی طور پر کاشت ہوگا۔ یہ مت پریورتن کا بھوت بھی اپنے آپ سمہ پراپت ہو جائے گا۔ اس مت متانتر کے اوگن سے ہر منش شوک کو پراپت ہوتا ہر دیہ کی تمگ دلی ہی کہی جائے گی۔ داستو میں آریہ سماج نہ تو کوئی مت ہے۔ اور نہ کوئی سمپردایہ۔ کنتو جو آریہ سماجی سجن آریہ سماج کو ایسا سمجھتے ہیں۔ وہ ہی اکثر منش شوک کے جھنجھٹ میں پھنستے ہیں۔ اور مت پریورتن پکار کے ٹکرانے کبھی کبھی ہو جاتے ہیں جیسے کہ اون نو دو سو ایک ہے۔ اور دو ہزار ایک آریہ کرم یوگی میں متلون مزاجی کا ہونا۔ یہ ٹھیک ہے۔ کہ دل کی کمزوری تنگ۔ مزاجی ختا اپنے انارہ جیون سے اکثر آریہ سماجیوں نے سوامی ستیہ پرکاش جی سرسوتی کی گنگا کو اپوتر بتانا شروع کر دیا ہے۔ اور اپنے پاپ پنچ پاشانوں سے اس گنگا کے پرواہ کو روک کر جس کے جل میں ستیہ اس بھی بہہ آکر دی ہے۔ کنتو اس سب سے اوجھل ہونے کی کیا بات ہے؟ اگر نو دوکوں کا جنم بھی تو اس آنند کی گنگا میں کرم یوگ کی پرشنا ہارڈھ۔ لاکس سب پاپ پاشانوں کو دھو کر سب جیوں کے جل میں ستیہ اس بھی بہہ آکر دی ہے۔ کنتو اس سب سے اوجھل ہونے کی کیا بات ہے؟ اگر نو دوکوں کا جنم بھی تو اس آنند کی گنگا میں کرم یوگ کی پرشنا ہارڈھ۔ لاکس سب پاپ پاشانوں کو دھو کر سب جیوں کی نرمل جیون دھارا کی تمزوری آتھی مانوی جیون کی نرمل پاشانوں کا بناشت انت کرنے کے لئے ہی تو ہوتے ہے۔

متلون مزاجی کا شکار:-

بھائی میدھاتھی جی! آپ نے تو آریہ سماج میں کرانتی چلانے کے لئے شردھانند جی کی سنتانی کی۔ اور کرانتی کا ناد ابھی پوری طرح گونجنا شروع بھی نہ ہوا تھا کہ آپ شرانت ہو کر میدان چھوڑ بھاگنے لگے۔ یہ آپ کے لئے سخت شرم کی بات ہے آپ کی یہ دھارنا کی اتھر اسوم آپ کو ہی پتہ بھرشٹ کر گرد وبچوت نہ کرے گی۔ بلکہ آپ کے بعد دوسرے آنے والے کرانتی کے آپاسکوں کے مارگ کو بھی وشیرہ ہی پیشش خار دار بنا دے گی۔ شردھانند جی کا سہیوگ ہونے کے باعث میرا آپ سے کچھ وشیش سمبندھ ہے۔ اور اسی لئے میں آپ سے جو زیادہ کروں گا کہ آپ اپنے وچاروں کی اتھرتا کو تنگ کر کرم بھشتر دھیرتا کے ساتھ ڈٹے رہیں۔ اور جب آپ اپنے آپ کو کرم کھیتر میں سہیوگ شونیہ نہ

نگیں۔ تب آپ کوئی سمرٹ راہبر ناتھ ٹیگور کے من پر کا چاپ کیا کرو:-

"اکیلا چلو اکیلا چلو اکیلا چلو رے"۔

جس کرانتی کو آپ آریہ سماج میں لانا چاہتے ہیں۔ یہ نہ بھولئے۔ کہ آپ یا اپنے دو چار سجن ہی اس کے آپاسک نہیں۔ بلکہ میں تو یہ دیکھ رہا ہوں۔ کہ سینکڑوں اور ہزاروں آریہ نوجوان اس کرانتی کے لئے بے تاب ہو رہے ہیں کیونکہ متلون مزاجی کے ساتھ کرانتی کے کھشتر میں بڑھنے کی آشا نہیں۔ آریہ سماج میں شنکھ۔ کھنڈ تتھا کاریہ کشلتا کی کمی نہیں ہے۔ ہاں کمی ہے رہنمائی کی۔ دُرد ھاگیہ سے آریہ سماج کا نیتر تو ایہ بھٹکے ہوئے تھا بکے ہوئے وناغوں کے ہاتھ میں ہے۔ یا اُن لوگوں کے ہاتھ میں ہے۔ جو زیادہ تر نیتا۔ نیتا۔ بلبدان تیاگ کو دور سے ہی نمسکار کرنے کے لئے تیار ہیں۔ آپ کرانتی کا سنکھ ناد گونجائیے اور یہ دیکھ کر گرو بنئے۔ نوجوک آپ کے ساتھ ہوگی۔ اور وہ دن دور نہیں جب یہ نوجوان کا ملک تتھا یہ ایہ اُتر دہن ہو کر ترنگ کی تھار میں خود بخود ... پیچھے جا ہیں گے۔ کنتو کرانتی کاریوں نے اچھنبا کھتا تتھ اسمرتا رہتے ہوئے نیتا اپنا آسن تیاگنے والے نہیں۔ اور یدی تیاگ بھی دیں۔ تو ایشورکت دوشوں سے وچھرشت کرانتی کاری نیتا تو کر سکیں گے۔ اس میں پورا وشواس ہے۔ مجھے آشا ہے۔ کہ میدھاتھی جی اپنی اس سنکھتی پر ایک بار گمبھیرتا پوروک وچار کریں گے۔ اور کرتویہ مارگ سے گمراہ نہ ہوں گے۔

رسالہ "اوم" کا "گیان انک"

دھارمک جذبات اور روحانی مذاق رکھنے والے لوگوں کو یہ معلوم کر کے خوشی ہوگی۔ کہ رسالہ "اوم" کا ایک خاص "گیان انک" ماہ مارچ کی ۲۰ تاریخ کو نہایت شان سے شائع ہو رہا ہے۔ یہ "گیان انک" ایک ضخیم نمبر ہوگا۔ اور اس میں بڑے بڑے مہاتماؤں یوگیوں اور فلاسفروں کے گہرے روحانی تجربات کے علاوہ تمام قسم کی کتب مقدسہ کا لب لباب اور صحیح نقطۂ نگاہ پیش کیا جائیگا۔ قیمت عا

(مینجر رسالہ "اوم" راولپنڈی لاہور)

آریہ سماج کمپالہ (یوگنڈا) کے سماچار

۱- وارشک چناؤ:- آریہ سماج کمپالہ (یوگنڈا) کے اراکین کا چناؤ ۲۶ جنوری ۱۹۳۶ء کو کھا گیا تھا۔ پرنتو یہ سبھا پندرہ دن تک ملتوی کی گئی۔ ڈاکٹر ایم۔ ایم۔ پٹیل پریذیڈنٹ اور مہاشہ جھوٹا بھائی پٹیل نے ایک اعلیٰ پارٹی سماج کے ممبروں اور سہائیکوں کو ۳ فروری کو دی۔ اس دن چند نئے ممبروں کا سماج میں پرویش ہوا۔ وارشک چناؤ ۹ فروری کو لنچ پر کا رہا ہوا۔ پردھان ڈاکٹر ایم۔ ایم پٹیل ایم۔ بی۔ بی۔ ایس آپ " - مہاشہ پیارے لال کھیل۔ منتری " - دین دیال اے پٹیل۔ آپ " - موہن لال مروا ہا۔ کوشادھیکش " - کے۔ ایل۔ ڈیسائی پُستکادھیکش - لالہ دیال چند دھیمین۔ ممبران انترنگ سبھا:- مہاشہ جھوٹا بھائی پٹیل۔ ڈاکٹر شادی رام ہندرا۔ مہاشہ امرتی بھائی کارا۔ مہاشہ دلبھ بھائی برہار۔ مہاشہ لیش پال۔ مہاشہ موتی بھائی پٹیل اور مہاشہ باورام۔

۲- وارشک اُتسو:- آریہ سماج کمپالہ کا پانچواں وارشک اُتسو اِستری کی رعضتوں میں ۱۰ اور ۱۱ اپریل ۱۹۳۶ء کو منایا جانا نشچت ہوا ہے۔

۳- شوک پرستاو:- انترنگ سبھا کی میٹنگ میں آریہ سماج کی طرف سے سبھیہ ناچیز کا لیڈ اس مہتہ ایم۔ بی۔ ای کا ماتا کے سورگباش ہونے پر شوک پرستاو پاس کیا گیا۔

۴- رشی بودھ اُتسو:- ۱۱ فروری کو ۵½ بجے آریہ سماج مندر میں "رشی بودھ اُتسو" بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ سمارو الی ہون یگیہ سے شروع ہوئی۔ ہون کے بعد بہن شانتا دیوی کی پراردھنا اور بھجن ہوا۔ نت پشچات مہاشہ جوشی جی نے رشی دیانند کے جیون کی ایک گھٹنا ورنن کی۔ اس کے بعد مہاشہ امرتی بھائی آریہ نے مشنری کے مہتو کو درشا کر رشی کرشکوں کا سواد ھیلے کرنے کی پریرنا کی۔ بعد ازاں مسٹر ملک احمد یہ کمپونی کمپالہ نے مختصر آبتدائی واستوک روپ میں دنیا پر دوسرے مذہبی ریفارمروں کی طرح کوئی آپکار رشی دیانند نے کیا ہے۔ تو وہ صرف خدا کا الفاظ کے ساداؤ سچی تعلیم کیا ہو سکتا ہے۔ یا ہونا چاہئے۔ مسٹر پٹیل نے بھی رشی جیون اور شوراتر کے مہتو کو درشایا۔ پھر مہاشہ کیلا چند نے دھنیہ واد کیا۔

(موہن لال آپ منتری)

گوروکل بھٹنڈہ میں دستکاری کی تعلیم

گوروکل سنکلپ ودیالیہ بھٹنڈہ میں سنتلیم (دستکاری) شلاگ درسی۔ غالیچہ بُننا۔ ہاتھ کی صابن سازی۔ ٹوپی بھٹنے کا کام۔ بورڈنگ ٹرنک بالٹی وغیرہ کا بنانا۔ سائیکل وچارک اُردنی اور سُوتی کپڑا بُننا۔ سیاہی تیار کرنا اور سلائی کی مشین کے دھاگہ کی گولیاں بنانے کا کام جاری ہو گیا ہے۔ داخلہ ان دنوں مڈل پاس۔ ہندی رتن یا ان کے برابر زیادہ قابلیت رکھنے والے طالبعلم داخل کئے جائیں گے۔ فیس وغیرہ کچھ نہیں لی جائے گی۔ البتہ دیہاتیوں کو روٹی کپڑے کا خرچ برداشت کرنا ہوگا۔ کورس دو سال کا ہے۔ جو دیہاتی پڑھنے یہاں داخل ہونا چاہیں۔ جلد اپنی درخواستیں بھیج دیں۔ اس کے علاوہ ایمانداری سے کام کرنے کا تحریری اقرار دیں گے۔ اُن کو تیس روپیہ ماہوار کی نوکری کی گارنٹی بھی دی جائے گی۔

(دویکانند مکھیہ ادھشٹاتا گوروکل سنکلپ ودیالیہ۔ بھٹنڈہ

جرمان پر میہ اسلام کمزوری آتی نامرد

دو شرطیہ وکیل

ان سے بڑھ کر مفید و موثر دوا کسی کو دنیا سے پر

لیکن یہ شرط ہی کہ کامل یقین کیساتھ ایک ماہ برابر استعمال کرے جن لوگوں کو یقین نہ ہو جاوے ایکماہ برابر استعمال کریں

— پرمیہانتک گولیاں

ان گولیوں کے ایکماہ کے استعمال سے جریان پر میہ ذیابیطس زیادتی پیشاب پیشاب میں ریگ ڈنکر جانے پیشاب اور منی کی جلہ خرابیاں یقینی اور شرطیہ دور ہو کر چستی پھرتی و قوت مردمی سے وہ حیرت انگیز دلچسپی سے مایوس کمزور بوڑھے تک بھی اپنے آپ کو ایسا جوانمرد محسوس کرنے لگتے ہیں قیمت فی پیکٹ ایکماہ

— نایاب طلاء اکسیر

یہ طلاء بلاشبہ بمنزلہ اکسیر ہے اسکے استعمال سے عضو بھی لاغری کو تاہی جھکاؤ رگوں کا پھولنا وغیرہ وجود کے دور ہو کر وہ تندی تیزی سختی درازی و فربہی مردو یوڑھے جوانمرد بنجاتے ہیں قیمت فی شیشی ایکماہ

المشتہر حکیم تلسی پرشاد اگروال مال جین کا دیالیہ

CCO. Gurukul Kangri

سماچار

سنسکار:- دواہ ۱۴ پھاگن سمت ۱۹۹۲ کو ماسٹر رگھوناتھ سہائے نواسی کے سپتر بابو دھرم ویر کا دواہ سنسکار پنڈت امرت سرکی سپتری بی بی دیوانتی دیوی ہمراہ پنڈت بھرم دت جی آپدیشک سے ہوا۔ سنسکار پنڈت بھرم دت جی آپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے کروایا۔ یہ دواہ سنسکار جلال آباد میں پہلا ہی ہوا ہے۔ ورکے چالیس روپے دیدیہ پرچار فنڈ کے لئے دان دیئے اور کنیا کے پتا ماسٹر رگھوناتھ داس جی نے ۵ روپے "دیدیہ پرچار فنڈ" کو دیا۔

(رام رتن۔ سوہنا۔ ضلع انبالہ)

آریہ مندر کے لئے اپیل:- بھوکر سنتھان میں جہاں اچھوت اُدھار کے کام کو پورا کرنے کے لئے ایک آریہ سبھا بھی بنے دو سال ہوگئے کیا کوئی وہاں آریہ مندر کے لئے بھومی خرید نہیں سکتا ہے۔ مندر بنانے کے لئے ۱۵۰۰/ روپیہ درکار ہوگا۔ ایک ہزار روپیہ جمع ہو چکا ہے۔ کیول ۵۰۰/ روپیہ کی کمی ہے۔ آشا ہے کہ دانی پرش ستیگرہی اس دھن کو پورا کر دیں گے۔ آریہ مندر کے بنانے کی سخت ضرورت ہے۔ کیونکہ وہاں کوئی سنتھان ایسا نہیں۔ جہاں اچھوت اُدھار کا کام جاری رکھا جا سکے۔

(منشی سارو دیتک آریہ پرتی ندھی سبھا ملی)

سانالک منڈل کی ستر دھانجلی:- یکم مارچ ۱۹۳۶ء کو دہلی تنخطا زیر پرستھ کے سانالک سنگھ کی ایک سملت بیٹھک ہوئی۔ جس میں ایک سامیک بھاشن پورن رشیوں کا بانی ہوا۔ سانالک منڈل کی اور سے کل سانا کو پرتی ورش ایک دھن راشی بھینٹ کرنے کے ابھیپرایہ سے پنڈت رام گوپال جی نے ایک پرستاو پیش کیا۔ جو اوچت سنشودھن کے بعد پاس ہوگیا۔ اس پرستاو کے انوسار پرتیک سانالک بندھو کو ماسک آمدنی کا

پرتی ورش دینا چاہیئے:-

ماسک آمدنی پر	وارشک
۵۰ روپے	۲/- روپیہ
۵۰ سے ۷۵ "	۴/- "
۷۵ " ۱۰۰ "	۵/- "
۱۰۰ " ۱۵۰ "	۱۰/- "
۱۵۰ " اوپر	کم از کم ۲۵/- "

یہ پرستاو سرو سمتی سے پاس ہوگیا۔

(جھابرت رد دیا انسکار منتری)

ورکشاپ آریہ آشرم جوالاپور کا ستوک:- ورکشاپ آشرم جوالاپور میں ست سنگ کے لئے سب آشرم واسی اکیٹھے ہوئے ہی تھے۔ کہ شریمان پنڈت جواہر لال جی کی دھرم پتنی شریمتی کملا دیوی جی نہرو کے چل بسنے کا عمناک واقعہ معلوم ہوا۔ اس اچانک سماچار کو سنکر سب جیون مرن مگنین ہو گئے۔ اس شوک میں اور اُن کے سمان کے لئے آج کا ست سنگ ملتوی کر دیا گیا۔

(ٹھاکر داس منتری آشرم۔ جوالاپور)

گوروکل کوروکھشیتر کا سالانہ جلسہ:- گوروکل کوروکھشیتر کا سالانہ جلسہ ۲۸-۲۹ فروری اور یکم مارچ ۱۹۳۶ء کو بڑی دھوم دھام سے ختم ہوگیا۔ جلسہ سے ۵-۶ دن پہلے ہی مشہور و یایام ودیا پرشار شری ڈورا سوامی ناٹیڈ گورو کل میں تشریف لے آئے تھے۔ اور برہمچاریوں کو اپنی مرل ودیا یام پر مفت کی تعلیم دے رہے تھے۔ ۲۸ فروری کو قافلہ شہر میں نگر کیرتن کیا گیا۔ ۲۹ فروری اور یکم مارچ کو دو دن پنڈت پریمدرت جی۔ پنڈت گیان چند جی۔ پنڈت نیش پال جی۔ لالہ ہربال جی ایم۔ اے اور پنڈت بدھ دیو جی وغیرہ مہانو بھاوؤں کے وچار کھیان ہوتے رہے۔ لالہ ہربال جی نے کل پتا کا اُدگھاٹن کیا۔ ہوئے گوروکل شکوشا پرنالی کے لابھ رشا شری ڈورا سوامی ناٹیڈ کے وچار یام سمبندھی وچار کھیان کو جنتا نے بہت پسند کیا۔ اور برہمچاریوں کے لاٹھی۔ نیزم۔ تلوار۔ مرگھٹی۔ موگری اور گروپ میسنگ کے کھیلوں کو دیکھ کر لوگ حیران رہ گئے۔ یکم مارچ کو صبح سے دیہات کے بالک واپس ہوئے۔ ۲۰ بالکوں کا ویدارمبھ سنسکار ہوا۔ پنڈت بدھ دیو جی ودیالنکار کی اپیل پر تقریباً چار ہزار روپے گوروکل کے لئے جمع ہوئے۔ گرو بھگت سمیلن میں پنڈت دے چند اور پنڈت دیس راج کے بھجنوں اور بابو رام پرکاش کے منہ سے گھوگرو بچانے کے متاثرہ نے سماں باندھ دیا۔ انبالہ کے روہی ورما سٹیل ورکس کی طرف سے ریڈیو کے ذریعہ لوگوں کو محظوظ کرنے کا انتظام بھی تھا۔ یکم مارچ کی رات کو ۹ بجے سب لوگوں نے مہاراج ایڈورڈ ہشتم کا پیغام ریڈیو کے ذریعہ سنا۔ اس طرح جلسہ دھوم دھام سے بڑی دھن سماپت ہوا۔

پنڈت لیکھرام جی کا بلیدان دوس:- آریہ سماج ڈھکی تلمبندی پشاور شہر میں ۲۵ فروری ۱۹۳۶ء کو پنڈت لیکھرام جی کا بلیدان دوس زیر صدارت لالہ موتی رام جی منایا گیا۔ پنڈت ہرکشن چند جی۔ ماسٹر فقیر چند جی وکیل۔ اور لالہ اچرج رام جی وکیل نے پنڈت جی کے متعلق اپنے خیالات کا اظہار فرمایا۔ سبلغ ۲ روپے پنڈت جی کے میموریل فنڈ کے لئے پراپت ہوئے۔

(تارا سنگھ منتری آریہ سماج)

آریہ سماج ظفروال کی ماہ فروری کی ڈائری:- ۱- دواہ سنسکار:- ۸ فروری ۱۹۳۶ء کو لالہ جیٹھو مل دوکاندار کی سپتری کا دواہ پنڈت سربدیال جی نے ویدک ریتی انوسار کرایا۔ پانچ روپے آریہ سماج ظفروال کو دان دینے کا وعدہ ہوا۔

۲- نام کرن سنسکار:- ۹ فروری ۱۹۳۶ء کو مہاشہ کندن لال کپور کی سپتری کا نام کرن سنسکار کروایا گیا۔ ایک روپیہ دان لڑکی کا نام سوشیلا دیوی رکھا گیا۔

۳- رشی بودھ اُتسو:- ۲۱ فروری ۱۹۳۶ء کو ستیارتھی کے روز صبح ۹ بجے آریہ سماج کے نئے وشال مندر میں "رشی بودھ اُتسو" بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ پہلے ہون کیا گیا ہوا۔ پھر مہاشہ نتھو رام جی اُپدیشک نے ۲ بھجن گائے۔ منتری جی نے پرارتھنا کروائی۔ مہاشہ ہنسراج جی نے دو بھجن سوامی دیانند اور مہاتما منشی راتری کے بارہ میں گائے۔ پنڈت نتھو رام جی نے ایک پنجابی گیت گایا۔ انت میں مہاشہ دلسراج جی نے "سوامی دیانند اور ایشور بھگتی" پر وچار کھیان دیا۔ چار آنہ فنڈ کے لئے اپیل کی گئی جس پر بتیس روپے اکیتر ہوئے۔ سبا ئیتنکال "آریہ ویر" کا "مورتی پوجا نمبر" اور ٹریکٹ سارے لگ بھگ تقسیم کئے گئے۔

۴- شدھی اور دواہ:- ۲۱ فروری ۱۹۳۶ء کو ہر جس پور میں مہاشہ نتھو رام جی نے ایک برات کے بتیس آدمیوں کو شدھ کیا۔ اور بعد ازاں سنسکار دواہی انوسار مہاشہ جمعیت رائے کی پتری کا دواہ کروایا۔

۵- جاتی پریورتن سنسکار:- ۲۳ فروری ۱۹۳۶ء کو موضع سنارو والی میں جلسہ کھا گیا تھا۔ پر نتو بارش کے کارن گراموں کے بھائی نہ آسکے تھے۔ صرف سنارو والی کے ہی ۴ گھرانے تھے کو جن میں ۱۲۰- استری پرش اور بچے شامل شدھ کیا گیا۔ باقی سب کے لئے ۴ اور ۷ مارچ کی تاریخیں مقرر کر دی گئیں۔

۶- شدھی اور دواہ:- ۲۳ فروری ۱۹۳۶ء کو رات کے سمے موضع نواں پنڈ دریا میں ۴۰ آدمیوں پر مشتمل ایک برات کو پنڈت نتھو رام و سہائے امام نے شدھ کیا۔ اور رات کو ۴ بجے مہاشہ رام سوروپ کی پتری کا دواہ کروایا۔

۷- ۲۴ فروری ۱۹۳۶ء کو بستاک ست سنگ میں مہاشہ نتھو رام کے بھیجے ہوئے پھر سب نے مل کر سندھیا کی۔ پنڈت مکند رام جی اُپدیشک نے پرارتھنا کرائی۔ اور چندہ بھیجنے کا کرنا کو پرسن کیا۔

۸- ۲۷ فروری ۱۹۳۶ء کو نواں پنڈ میں جہاں بلدیو کرشن پروہت آریہ سماج لیسر دوار نے آریہ دھرم کی خوب زور سے پرچار کیا۔ اور اُن کو ویدک ریتی انوسار سنسکار کرانے کے لئے کہا۔

(گردھاری لال منتری آریہ سماج ظفروال)

نگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کے دو مجموعے

نگارستان ۲ عدد جمالستان

(محصول ڈاک علاوہ) للعہ

دو نیکجائی لینے پر چھ روپیہ محصول

منیجر "نگار" لکھنؤ

سفید کشٹ کی دوا بھیجی

پرہ مہاشہ! میں اوروں کی طرح تعریف کرنا نہیں چاہتا۔ دیدیہ اس کے ایک ہی روز کے تین بار کے لیپ سے سفید کشٹ (برص پھلبہری) کو جڑ سے آرام نہ ہو جائے۔ تو میں دگنا ثمن واپس دوں گا۔ جو چاہیں ایک آنہ کا ٹکٹ بھیج کر شرط لکھ لیں۔ قیمت ۲ عدد ۸/-

سر بکرشن چندر کنزی سرائے ضلع گیا۔ پوسٹ نمبر ۱۵

Digitized by eGangotri

آریہ سماج امرتسر پشم بازار میں امرت ورشا:-

پنڈت چرنجی جی لگاتار سات روز تک وید کی کتھا کرتے رہے۔ حاضری پہلے روز ہی امید سے زیادہ تھی۔ لیکن جوں جوں دن گزرتے گئے۔ حاضرین کی تعداد میں حیرت انگیز طور پر اضافہ ہوتا گیا۔ یہاں تک کہ آخری دن حاضری کا یہ عالم تھا۔ کہ مندر کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ حاضری کا خاص پہلو یہ تھا۔ کہ جو شخص پہلے روز آئے۔ وہ لگاتار ٹھیک وقت پر آتے رہے۔ پنڈت جی نے اپنی بے نظیر علمیت اور جادو بیانی سے وید منتروں کے اسرار و رموز کا بڑے دلکش اور سلیس طریق پر افشاء کیا۔ آپ کی کتھا سے پربھاوت لوگ خاص کر مارواڑی بھائی اب بھی سماج کے پربندھکوں سے یہی اصرار کرتے رہتے ہیں۔ کہ پنڈت جی سے کچھ روز کے لئے پھر امرت ورشا کرنے کی پرارتھنا کی جائے۔ لیکن چونکہ ان کی صحت کئی مہینوں سے لگاتار ان کا ساتھ نہیں دے رہی۔ لہذا اس وقت ان کو اس قسم کا کشٹ دینا مناسب معلوم ہوتا ہے۔ ہاں ہماری یہ مانگ اچھا ہے کہ پنڈت جی کے صحتیاب ہونے پر امرتسر نواسیوں کے پیاسے ہردیوں کو وید امرت پلایا جائے۔ (نامہ نگار)

باجلاس ٹھاکر درگا سنگھ صاحب بی اے ایل ایل بی منصف میرپور

امیر رام ولد نہال چند زرگر ساکن سیالکوٹ۔ تحصیل میرپور۔ ڈگریدار۔

بنام:- وزیر ولد نفیر قوم شیخ سکنہ سیالکوٹ تحصیل میرپور مدعیان۔

الفصال صاحب و خرچہ اجرائے

اشتہار ہمراد آگاہی مدعیان بمقدمہ مندرجہ صدر بحکم امتناعی قرقی ڈگریان مالیہ سیالکوٹ تحصیل میرپور جس کا حدود اربعہ ذیل:- شمال مسماۃ خانان۔ جنوب منگتا۔ مشرق اراضی راجولی مغرب مکان و صحن وزیر جاری کیا گیا تھا جس پر مسمی وزیر مدعیان کی نسبت رپورٹ پیشگی حکم امتناعی ہوئی ہے۔ کہ مدعیان مذکور علاوہ انگریزی پیش کیا ہوا ہے۔ اس واسطے حسب اسدعا ڈگر ہذا مذکور بذریعہ اشتہار ہذا مشتہر کیا جاتا ہے۔ کہ اگر مدعیان مذکور بتاریخ

۸ دسمبر سنہ ۱۹۹۲

حاضر عدالت ہذا ہو کر قرقی مکان کی نسبت کوئی عذر پیش نہ کریگا۔ تو اس کے خلاف کارروائی ضابطہ عمل میں لائی جائے گی۔ تحریر ۲۶ بکرمی ۱۹۹۲ آج ۲۰ پھاگن سنہ ۱۹۹۲ کو بہ مثبت دستخط ہمارے و مہر عدالت جاری ہوا۔

(دستخط حاکم و مہر عدالت)

آریہ سماج کراچی میں ویر استوو:-

۲۵ فروری ۱۹۳۶ء بروز منگل بوقت ۸ سے ۱۰ بجے شام تک آریہ سماج کراچی کی طرف سے دھنپت مل آریہ پتری پاٹھ شالہ میں پنڈت بیکھرام جی کا "بلیدان استوو" سمارہ سے منایا گیا۔ پریذیڈنٹ مہاشہ رام چندر جی بی اے۔ بی ٹی تھے۔ پنڈت رکھا مل جی ترک و اچیتی۔ مہاشہ دیوی داس جی اور مہاشہ ٹہل رام جی نے شہید اکبر کی زندگی پر موثر لیکچر دیئے۔ اور پنڈت دھرم دیو جی نے بھجن گائے۔ پردھان جی کے لیکچر کے بعد کارروائی نہایت خوش اسلوبی سے سماپت ہوئی۔

(پرکاش سروپ منتری آریہ سماج کراچی)

آریہ سماج جیند کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج جیند کا سالانہ جلسہ ۲۷-۲۸- اور ۲۹ مارچ ۱۹۳۶ء بروز شکر۔ سنیچر اور ایت ہونا قرار پایا ہے۔ پنڈت گیان چند جی بی اے۔ آریہ سیوک۔ پنڈت رام سروپ جی آریہ اپدیشک۔ پنڈت سمیر سنگھ جی سناتک گرو کل کانگڑی اور منشی راجیندر کرشن کمار جی پرنسپل دیانند مہاودیالہ اس کالج کے طلبہ کو پڑھا کر اپنے ویاکھیانوں سے جنتا کو زینت کریں گے۔ اس موقعہ پر ایک "دیہات دید پرچار سمیلن" بھی ہوگا۔

(رام پرکاش پردھان آریہ سماج جیند شہر)

آریہ سماج مظفر گڑھ میں اپدیش:-

مظفر گڑھ ۴ مارچ۔ مندر آریہ سماج مظفر گڑھ میں دگجت ستیہ پال پردھان آل انڈیا پوتک سماج مظفر گڑھ کا عالمانہ لیکچر ہوا۔ اس سے پہلے ہفتہ بھگت جی نے "سودھیا" پر اپدیش دیا

(منتری)

آریہ کمار سبھا ابوہر کا پرستاو:-

ابوہر ۴ مارچ۔ مقامی آریہ کمار سبھا نے اپنے خاص جلاس میں حکومت سے درخواست کی کہ نئے شہنشاہ ایڈورڈ ہشتم کے نام پر جو سکہ رائج ہوگا۔ اس پر ہندی ناگری کے حروف بھی کندہ ہوں۔

(منتری)

ایک آریہ پرش کی مرتیو:-

جالندھر ۴ مارچ۔ لالہ دیا چند سابق منتری آریہ سماج جو کہ ضلع جالندھر کے ایک سرگرم سوشل ورکر تھے۔ ۵۵ سال کی عمر میں سورگباش ہو گئے۔ آپ کے اعزاز میں بعض اسکولوں میں چھٹی منتری بھی بند رہی ہیں۔

(نامہ نگار)

کوٹ ادو میں آریہ سماج اور سناتن دھرم سبھا کے مابین شاستر ارتھ

آریہ سماج کوٹ ادو ضلع مظفر گڑھ کے سالانہ جلسہ پر جو کہ ۲۸ فروری نمائندگی یکم مارچ منایا گیا دھرم سبھا کے زور دینے پر یکم اور ۲ مارچ کو "اوتار" کے وشے پر شاستر ارتھ ہوا۔ جلسہ میں سوامی ودیانند جی۔ سوامی رودرانند جی۔ پنڈت رام چندر جی سدھانت شرومنی۔ پنڈت وشنو ناتھ جی اپدیشک۔ پنڈت شانتی پرکاش جی آریہ مسافر اور مہاشہ بہاری لال جی۔ مہاشہ ہرکشن چند وکیل کاوڈے سنگھ جی اور مہاشہ بیگم دت جی پروگیا چکھشو بھجی اپدیشکان شامل ہوئے۔ نگر کیرتن شاندار ہوا۔ مگر اتنو میں بارش ہونے لگی۔ تاہم ویاکھیانوں کا پربندھ ہو گیا۔ اور پربھاوشالی ویاکھیان ہوئے۔

پہلا شاستر ارتھ یکم مارچ کو سوامی رودرانند جی اور پنڈت سری کرشن شاستری کے درمیان کے وشے پر ہوا۔ سوامی جی کے پرمانوں اور دلائل کا جتنا پربھاؤ ہو رہا تھا کہ یکدم بارش سارا کام درہم برہم کر دیا۔ سوامی ودیانند جی نے پردھان جلسہ سے مجبوراً شاستر ارتھ اگلے دن پر ملتوی دیا۔ اس دن دو فوجی سپاہی مہاتما الفانسہ تشریف لے گئے۔ آریہ بھائیوں کو شاستر ارتھ کے بچنے کی آشا ہو گئی۔ کہ ناگہانی آریہ سماج کے ملتوی شدہ شاستر ارتھ کو پھر شروع کرنے کی چھٹی دے دیگا۔

۲ مارچ کو ۱۰ بجے ہو جانے کے بعد پنڈت وشنو ناتھ جی آریہ اپدیشک اور گرو سبھائی مندر لال و فریقین کے پردھانوں کے ساتھ سردار رائے بخش خان صاحب آنریری مجسٹریٹ کی صدارت میں پنڈت شانتی پرکاش جی آریہ اپدیشک اور پنڈت سری کرشن شاستری مہوپدیشک کے مابین "اوتار" وشے پر مہرکہ خیز شاستر ارتھ اڑھائی بجے کی حاضری میں ہوا۔ پنڈت شانتی پرکاش آریہ مناظر کے بیان کا حاضرین پر نہایت اچھا اثر پڑا۔ بالخصوص پڑھے لکھے نوجوانوں پر۔ آریہ سماج کے لئے دلوں میں پیدا ہو گئی۔ ایک دیوی نے شاستر ارتھ سے پربھاوت ہو کر اپنے ہاتھ سے کنگن اتار کر آریہ سماج کو دان دیدیا۔ اس شاستر ارتھ میں آریہ سماج کی طرف سے پنڈت وشنو ناتھ جی آریہ بیکھک۔ پنڈت رام جی سدھانت شرومنی و پرسدھ آریہ اپدیشک بطور سہائک تھے۔ اور سناتن دھرم سبھا کی طرف سے آسانند جی شاستری اور پنڈت چمن لال جی سہائک تھے۔ آریہ سماج کے مقابل انہیں اتنا ہی شرمندہ تسلیم کرنا پڑا۔ جو شاستر ارتھ سے قبل آریہ سماج سے کھوائی گئی تھیں۔ اور اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ امن کے ساتھ ختم ہوا۔

اس مناظرہ میں گرد و نواح کے لوگ بھی بکثرت شامل ہوئے۔ اور تمام علاقہ پر آریہ دھرم کا سکہ بیٹھ گیا۔ ۳ مارچ ۱۹۳۶ء کو سناتن دھرمی بھائیوں کو پھر آریہ سماج کی طرف سے "مورتی پوجا" پر شاستر ارتھ کے لئے چٹھی لکھی گئی۔ اور یہ چٹھی انہیں صبح ۸ بجے پہنچا دی گئی۔ جس کا جواب ہنوز مشکل تمام سناتن دھرم سبھا کی طرف سے شاستر ارتھ کے وقت سے کچھ عرصہ پہلے نہیں صورت میں ملا۔ لیکن شہر کے معززین نے بیچ میں پڑ کر شاستر ارتھ بند کرا دیا۔ اور اسی وقت پوتانک پنڈت صاحب کو گاڑی پر روانہ کر دیئے گئے۔

اس کے بعد آریہ سماج نے لیکچروں کا سلسلہ شروع کر دیا۔ پنڈت وشنو ناتھ جی کے ویاکھیان "پوجا" وغیرہ مسائل پر ہوتے رہے۔ اور پبلک کو شنکا سمادھان کے لئے کھلا وقت دیا گیا۔ اس میں آریہ سماج کا ہال کھچا کھچ بھرا رہتا تھا۔ باوجود بارش اور سردی کے دیہاتی بھی کافی تعداد میں شامل ہوتی رہیں

(ٹیک چند سخی)

ضلع سیالکوٹ میں ویدک دھرم کا پرچار

مہاتما سورج پرکاش جی ویدک مشنری سابق سید خورشید علی خواجہ حضری شاہی حکیم کابل نے حال ہی میں ویدک دھرم قبول فرمایا ہے۔ بڑی لگن سے ضلع سیالکوٹ میں اور ایدگرد پرچار کر رہے ہیں۔ شنوار تری کے دن آپ نے آریہ سماج جموں اور اودھم پور میں دو لیکچر سوامی رنبیر جی مہاراج کے چرنوں پر دیئے۔ آریہ سماج سیالکوٹ میں پنڈت بیکھرام جی کی برسی کے دن "دیانند کی عظمت" پر ویاکھیان دیا۔ علاوہ ازیں آپ نے نارووال۔ چونڈہ اور ضلع کی دیگر آریہ سماجوں میں معلومات سے پورے ویاکھیان دیئے۔ اور لوگوں کو ویدک گیان حاصل کرنے کی لگن پانے کے متعلق دیا۔ آپ کے ویاکھیانوں کا پربھاو اچھا پڑ رہا ہے

گوردھن لال چوپڑہ بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی ایڈووکیٹ لاہور سکرٹری دیانند لگنی سنگھ ضلع سیالکوٹ

آریہ سماجیو! جلد آنکھیں کھولو!

(از مہتہ جیمنی جی ویدک مشنری مقیم آریہ سماج گیا)

بہار پرانت میں عیسائیوں کی سرگرمیاں

ہم یہاں بہار پرانت میں بھرمن کر رہا ہوں ہم یہاں تک چھوٹا ناگ پور میں ۳۰ استھانوں پر اس وقت تک چھوٹا ناگ پور میں آریہ سماج کا چھوٹا پرچار کیا ہے۔ ڈالٹن گنج میں آریہ سماج تک سا استھان ہے۔ دارشک آشنو آریہ سماج تک کرتا ہے۔ رانچی سماج تک پر ہفتوں میں سنتوش جنک اتساہ نہیں ہے۔ اور اس پرانت کے لوگ بھی پورب کے لوگوں کی طرح اوم کے ہنتو کو سننا ہی پسند کرتے ہیں۔ جب انہیں کوئی عطر میں کام کرنے کو کہا جاتا ہے۔ تو اسے پسند نہیں کرتے جس سے رشتی اور جاتی کو فائدہ پہنچے۔

آپ یہاں شردھانند ٹرسٹ کی اور سے جہاں شکت کمار اتساہ پورک کار یہ کر رہے ہیں۔ دیا کھیا زوں میں عاصر ہو کر آپ سے جنگ ہوئی۔ مارواڑی سکول کا صحن باہر پھاٹک تک بھر پور تھا۔ آپ نے ہم لوگ شردھانند سے سنتے رہے ہیں۔ یہ عیسائی لوگوں کی کرتوت یہاں بھی کمال درجہ کی تھیں۔ وہ ہندوؤں کو عیسائی بنانے میں لگاتار پریشرم کر رہے ہیں۔ ہر رسوخان پر انہوں نے اپنے سکول اور سنستھائیں کھول رکھی ہیں ہندو جاتی کی یہ آوشکتا ہے کہ ۱۱ فروری کو نوگوں گرام میں ایک ہی رات ۵۰ ۴۵ وواہ ہوئے جن میں ۶ برس سے ۱۱ برس کی کنیائیں اور بالک بھی ادھیک تھے۔ اور نو شادی ایکیٹ کی دھجیاں بھر بھی پروا نہیں کی جاتی۔ بیدی آریہ سماج کا بل ہوتا۔ تو ایسے انیا چاریا بالکوں پر روک ہوتی۔

رانچی میں عیسائی لمبت کا پرچار

ہم ۱۲ سے ۱۵ فروری تک رانچی میں ٹھہرے۔ یاد رہے۔ کہ یہ وہ استھان ہے۔ جہاں مہاشہ بال کرشن جی نے سب سے پہلے "آریہ درشت" اخبار ہندی بھاشا میں نکالا تھا۔ اور ۱۵ سے ۲۰ ہزار روپیہ نقصان اٹھا کر چلاتے رہے۔ اور پنڈت اودھیا پرشاد جی بھی اسی علاقہ کے رہنے والے ہیں۔ یہ پہاڑی استھان ہے۔ اس لئے گرمیوں میں یہاں کے گورنر یہاں آجاتے ہیں ہمارے یہاں شردھانند ٹرسٹ کے کاریالیہ میں پنڈت دیو رتن کے پاس نواس کیا۔ پنڈت جی بڑے سجن پرشٹھ ہیں۔ اور اتساہ سے کاریہ کر رہے ہیں۔ اور پرانے زمانہ کے لگن والے آریہ سماجی ہیں۔ آپ نے دو بھیل لڑکوں کو اپنے پاس رکھا ہوا ہے جن کو شکشا دیتے ہیں۔ اور پرچار کے لئے تیار کرتے ہیں۔ اور آپ کا اور ہمارا بھرمن تیار کرتے تھے۔ ان کی شکل وشباہت کو دیکھ کر کوئی انہیں بھیل بھروسے کے لئے تیار نہیں ہے۔ میسرز تھنڈر لے آپ کو اپنی باڑی کا میں اس سمہ تک کے لئے بھیجا ہے۔ جب تک آپ کو اپنے کاریہ کے لئے مستقل طور پر رہنے کے لئے گھر نہیں مل جاتی جس میں آپ نے شردھانند پاٹھ شالا شردھانند ودیالیہ اور شردھانند اناتھ آشرم کھولنے کا پروگرام کیا ہے۔ جس کا ۱۶ فروری کو انہوں نے اوگھاٹن بھی کر دیا ہے۔ آپ نے شکشا پرچار بھی کرنے ہیں۔ پر نتو آریہ سماج کی اور سے سنتوش جنک نہیں ہے۔ آریہ سماج والے تو بڑے سمارو ہ سے مناتے ہیں۔ پر نتو گرام پرچار کا کاریہ شوبھنیہ کے برابر ہے۔

عیسائی مشنریوں کی سرگرمیاں:-

۱۵۰ برس سے عیسائی لوگ یہاں کاریہ کر رہے ہیں۔ پہلے پہل یہاں جرمن چرچ کے پادری آئے تھے۔ کلکتہ سے بیل گاڑیوں پر سوار ہو کر وہ یہاں پہنچے۔ اور انہوں نے پرچار کا کاریہ آرمبھ کیا۔ دھیرے دھیرے آہستہ آہستہ کام بڑھتا گیا۔ انہوں نے بھیل لوگوں میں کام کرنا آرمبھ کیا۔ ہزاروں کی سنکھیا میں بھیل لوگوں کو عیسائی بنا لیا۔ اب ان کا کام بہت بھاری ہے۔ میں نے ان کے بشپ سے وارتالاپ کی۔ آپ بھیل جاتی کے ایک نوجوان ہیں۔ آپ شکھشت ہونے پر لاٹ پادری بنائے گئے ہیں۔ یہ ہمیشہ بھیل جاتی کے آراؤں (آدیں) میں سے ہیں۔ ان کا نام مسٹر لاکڑا ہے۔ یہ اپنے مشن کالج کے پرنسپل ہیں۔ اور ضلع چھوٹا ناگ پور کے جرمن مشن کے بیڈ انچارج ہیں۔ جہاں ان کی ترقی کو دیکھ کر حیرت ہوتی ہے۔ وہاں عیسائیوں کی پرشنسا کئے بغیر دل نہیں رہ سکتا جنہوں نے ان کو اپنے خرچ پر یورپ اور امریکہ کے ملکوں میں شکھشا پانے کے لئے بھیجا۔ اب وہ ہمارے ملک کے دھیدی ہو کر کس قدر ہندو جاتی کو ہمارے نقطہ نگاہ سے نقصان پہنچا رہے ہیں۔ اس قدر چڑھی پہنچا عیسائیوں کا ہی کام ہے۔ لیکن ہمارے رتیا نوسی خیال کے ہندوؤں میں یہ وہم سمایا ہوا ہے۔ کہ اچھوت اچھوت نہیں کر سکتے۔ بشپ صاحب کی ملاقات سے پتہ لگا۔ کہ آپ کے دل میں بھارت ورش کے لئے کوٹ کوٹ کر درد بھرا ہوا ہے۔ انہوں نے اپنے سکول اور کالج کئی استھانوں پر کھول رکھے ہیں۔ انہوں نے بھیل جاتی کے لڑکوں کو ہندی پڑھانے کا کام زور سے شروع کر رکھا ہے۔ کئی نوجوانوں کو سنسکرت بھی پڑھائی جاتی ہے۔ انگریزی بھاشا کی طرف تو دھیان نہیں دیا گیا۔ پر نتو اب تو اپنے سکولوں اور کالجوں میں انگریزی اور ہندی پڑھاتے ہیں۔ یہ سوسائٹی بہت کام کر رہی ہے۔ ان کے عالیشان گھر اور سکول ہیں۔ اس سوسائٹی کا اپنا پریس بھی بہت بھاری ہے۔ اور بہت سی اراضی خرید کر رکھی ہے تاکہ کاشت اور سنستھاؤں کے لئے کام آئے۔ ان دنوں اراضی سستی خریدی تھی۔ جو بہت زرخیز ہے۔ ان کی ایک علیحدہ بستی ہے۔

۲ رومن کیتھولک پادریوں کا بڑا بھاری اڈہ ہے جن کی وجہ سے پچھلے دنوں آریہ سماجیوں کا پرچار بند کرانے کے لئے گورنمنٹ کی طرف سے سرکلر نکالا تھا۔ ان کا گرجا گھر گگن سپرش ہے انہوں نے بھیل اور اپنیہ جاتی کے بالکوں کے لئے کالج۔ سکول۔ لڑکیوں کا سکول۔ ٹریننگ سکول اور سنسکاری سکول کھول رکھے ہیں۔ زمین کا بڑا بھاری (ساٹھ ایکڑ) ٹکڑا بھی ہے۔ بالکوں کے لئے گرجا کھیتر بھی بہت بھاری ہے۔ اور سوسائٹی بڑے اتساہ سے کام کر رہی ہے۔ ان کی بھی ایک بڑی بھاری علیحدہ بستی ہے جس کی حد پہلے مشن کے ساتھ ملتی ہے۔

۳ ایس۔ پی۔ جی مشن (S.P.G) یہ سکاچ پراٹسٹنٹ فرقہ کا ہے۔ اس نے ۱۸۶۹ء میں کاریہ آرمبھ کیا۔ اور ۱۹۱۹ء میں گولڈن جوبلی منائی۔ جس کی یاد میں ایک گگن سپرش گرجا تیار کیا گیا ہے۔ اور کرائسٹ کا ایک بڑا بھاری سٹیچو کھڑا کر رکھا ہے۔ اس مشن کے پاس بڑا بھاری خرچ ہے۔ ایک بڑا بھاری پریس ہے اور ایک ٹیکنیکل سکول ہے جس میں بالکوں کو کرسیاں بنانا اور دیگر لکڑی کا کام سکھایا جاتا ہے۔ علاوہ بریں موٹروں کے پرزے تیار کرنا اور کئی وستو نرمان بنانا سکھایا جاتا ہے اسی پکار اندھے بالکوں کے لئے بھی ایک سکول ہے جس میں انہیں کرسیاں بننے اور چمک بنانے اور دیگر مختلف وستکاریاں سکھلائی جاتی ہیں۔ استریوں کے لئے بھی ایک سکول ہے۔ جہاں چترکاری۔ بشپ کاری اور سلائی کا کام بڑی اتمتا سے سکھایا جاتا ہے۔ ان کی عمارتیں بہت سندر اور منور چک ہیں کہ ایک بار جو بھی استری وہاں پر وشٹ ہوئی پھر وہاں سے باہر جانے کو اس کا جی نہیں چاہتا۔ ان کا ایک بھاری اسپتال بھی ہے۔

جو سلوھارن جنتا کی سہانوبھوتی کو آکرشت کر رہا ہے۔ اس پرکار سے یہ سوسائٹی انیت پریشر سے ہندو جاتی کے نوجوانوں کو اپنی اور آکرشت کر رہی ہے۔

گویا ایک رانچی کے شہر میں تین بڑے بھاری مشن عیسائیوں کے ہیں۔ ہر ایک مشن کا اپنا اپنا سکول۔ پریس۔ گرجا گھر۔ ہسپتال اور اتنک پرکار کی سنستھائیں ہیں۔ اس طرح سے یہاں کے عیسائیوں کا ہائر گورنمنٹ۔ پریس اور ایجوکیشنل فارم مضبوط ہے۔ ہر ایک علیحدہ بستی کی ضرورتیں ہیں۔ اور ہر ایک مشن بڑا بھاری زمین کا ٹکڑا گزارہ کے لئے رکھتا ہے۔ اس لئے ان کی ساری طاقت پرچار پر خرچ ہو رہی ہے۔ وہ باقی آدیشکتاؤں سے بے فکر ہیں۔ آج کل کے زمانہ میں بیکار لوگوں کو وہ دھندکاری اور روپیہ کے لالچ سے اور سکولوں میں شکشا دے کر بہت سارہ لوگوں کو اپنے دھرم میں لا رہے ہیں۔ غرضکہ وہ ہندو جاتی پر ہر ایک پرکار کے ہتھیار سے ضرب کاری لگا رہے ہیں۔ کیونکہ ان کے پاس اپنی آمدنی کے سب سادھن موجود ہیں جس کا پرتیکار ہے کہ بہار پرانت کے ایک چھوٹا ناگ پور میں گیارہ سال میں تین لاکھ سے ادھک لوگ عیسائی کی شرن میں جا چکے ہیں اس طرح وہ سچھلتا پراپت کر رہے ہیں +

آریہ سماج نے اس کے مقابلہ میں کچھ کام نہیں کیا۔ شردھانند ٹرسٹ کی اور سے تھوڑے سے کال سے کاریہ آرمبھ ہوا ہے۔ چنانچہ ایک گرام ہیں جس کا نام کھونٹی ہے۔ بھیل جاتی کے بچوں کے لئے آشرم کھولا گیا ہے۔ یہاں بھیل بچوں کو شکشا دی جاتی ہے۔ اور کچھ تھوڑا سا سادھنوں کا کاریہ بھی ساتھ چلتے ہیں پر نتو عیسائیوں کے آشنا اور پریشرم کی اپیکشا ہمارا کاریہ ایک روپیہ میں سے ایک پیسہ کے برابر ہے۔ شنکا ہے۔ کہ نہ تو آریہ سماج والے شنکا سمجھا اور نہ ہی آریہ پرتی ندھی سبھا میں اس کاریہ کی طرف دھیان دیتی ہیں۔ ہم تو اوتسو کاروں کے پیچھے مر رہے ہیں۔ جو کہ مشنری سپرٹ کے تھے۔ اور جو پرچار کر کے بھیلوں کو عیسائی ہونے سے بچا سکتے تھے۔ وہ اوتسو کاروں اور سنستھاؤں کے جال میں پھنس گئے۔ اگر انہیں ہی نام پیدا کرنا ہے۔ تو وہ اس علاقہ میں آکر کریں۔ یہ لوگ وہ پدوں کے اوتسو ہی بنکر گورنمنٹ کے ملازمتوں کی طرح وہ دیا لگا کر کام کو اپنی آنکھوں سے نہیں دیکھتے۔ کہ آیا ٹھیک چل رہا ہے یا نہیں۔ ہم کام وہی لوگ کر سکتے ہیں۔ جنہیں دل لگن ہو۔ کیا ہی اچھا ہو کہ آریہ سماج کے نیتا اور ممبران وہیں اگر وہ یہ کام نہ کریں گے۔ تو مشن کو سنگٹھت کر دیں گے۔ آریہ سماج کے سوائے اور کوئی

Haridwar. Digitized by eGangotri

گورو کل اندر پرستھ کا عظیم الشان سالانہ جلسہ

گورو کل اندر پرستھ کا بائیسواں سالانہ جلسہ ۲۸ فروری سے شروع ہو کر یکم مارچ ۱۹۳۶ء کو بخیر و خوبی کامیابی کے ساتھ ختم ہوا۔ امسال جلسہ پر گذشتہ سالوں کی نسبت حاضری زیادہ تھی۔ ۲۸ فروری یعنی جلسہ کے پہلے دن ہی گورو کل کے کمرے اور جتھے یاتریوں سے پر ہو چکے تھے۔ ۲۹ فروری کو تو حاضری کا کوئی ٹھکانہ نہ تھا۔ پنڈال اندر سے جتنا کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ اور اس میں تل دھرنے کو بھی جگہ نہ تھی۔

شکر وار۔ ۲۸ فروری ۱۹۳۶ء

صبح ۹ بجے سندھیا اور ہون یگیہ کے بعد آچاریہ دیو برتا جی کے اپدیش سے کارروائی آرمبھ ہوئی۔ بعد دوپہر مسٹر ہیننگ اوبرائی ایم۔ ایل۔ اے جلسہ میں تشریف لائے۔ اور یہاں گورو کل کی طرف سے اُن کی قومی و ملکی خدمات کے صلہ میں سنسکرت زبان میں ایڈریس پیش کیا گیا۔ ایڈریس کے جواب میں آپ نے اپنی تقریر کے دوران میں گورو کل شکھشا پرنالی کی تعریف کرتے ہوئے فرمایا۔ کہ:

"گورو کل ہی ملک کی نجات کا واحد ذریعہ ہے"

نیز بتلایا۔ کہ گورو کل اندر پرستھ میں آکر اور گورو کل کے برہمچاریوں کو دیکھ کر اُنہیں یقین ہو گیا ہے۔ کہ وہ دن دور نہیں۔ جب کہ ہندوستان غلامی کی زنجیروں کو توڑ کر آزادی کی جد و جہد میں کامیابی حاصل کرے گا۔ اور آزادی حاصل کرنے کے بعد گورو کل شکھشا پرنالی مادر متو کی طرح آسمان پر چمکے گی۔

اپنی تقریر کو ختم کرتے ہوئے آپ نے یہ خواہش ظاہر کی۔ کہ اسمبلی کے موجودہ دور کے اختتام پر آپ کچھ دن گورو کل میں مقیم ہوں گے۔ مسٹر ہیننگ اوبرائی کی تقریر کے بعد حسب پروگرام پنڈت انگورا دے جی شاستری کی صدارت میں "گرام شدھار سمیلن" منعقد ہوا۔ کانفرنس میں کئی دیہاتی بھائیوں کی تقریریں ہوئیں۔ اور "گرام شدھار کے عملی ذرائع پر غور کیا گیا۔ صاحب صدر نے دیہات کی قائم کنٹی اور مہنگی کی پر دردستان نہایت موثر الفاظ میں حاضرین کے سامنے رکھتے ہوئے "گرام شدھار" کے لئے جامع سکیم پیش کی۔

رات کے وقت دہلی کے مشہور گوئیے معروف کوی پنڈت دینا ناتھ صاحب وشیش کی صدارت میں کوی دربار ہوا۔ گورو کل کے برہمچاریوں اور شہر دہلی کے شعرائے باکمال نے اپنی پُر معنی شاعری اور فصیح کلام سے حاضرین جلسہ کے دلوں کو مسخر کیا۔

سنیچر وار۔ ۲۹ فروری ۱۹۳۶ء

۲۹ فروری کو حاضرین کا کوئی ٹھکانہ نہ تھا۔ سوامی شردھانند جی کے دیہانت کے وقت پنڈال میں کل رکھنے کو بھی جگہ نہ تھی۔ سوامی جی کا اپدیش کیا تھا۔ مانو امرت در شاہ ہو رہی تھی۔ "دولت اُردھار سمیلن" ۲۹ فروری کی کارروائی کا اہم جزو تھا۔

مسٹر ظفری پرکاش ایم۔ ایل۔ اے نے کانفرنس کی صدارت فرمائی۔ پروفیسر ملکانی صاحب، مسٹر رام نرائن سنگھ اور دیگر کئی اصحاب نے ملک کے دامن سے اچھوت پن کے بدنما داغ کو مٹانے کے لئے پُر زور تقاریر کیں۔ ۲۹ فروری کی رات کو گورو کل کے برہمچاریوں نے جسمانی کرتب کے حیرت انگیز کمالات دکھلائے۔ جنہیں دیکھ کر حاضرین انگشت بدنداں رہ گئے۔ راے صاحب ہکومت رائے نے جسمانی کھیل دکھلانے والے برہمچاریوں کے لئے تمغہ جات عطا فرمائے۔ ازاں بعد "سنگیت سمیلن" کا اجلاس ہوا۔ گورو کل کی سنگیت کلاس۔ نے اور پنڈت برہمانند جی کی پارٹی نے سنگیت ودیا کے وہ جوہر دکھلائے کہ حاضرین پر عالم وجد طاری ہو گیا۔

اتوار۔ یکم مارچ ۱۹۳۶ء

دہلی کا تعلیم یافتہ طبقہ کثیر تعداد میں آیا ہوا تھا۔ مسٹر کھرے ایم۔ ایل۔ اے کی صدارت میں آل انڈیا شدھی سبھا کے زیر اہتمام شدھی سمیلن کا اجلاس ہوا۔ شدھی کے کام کو فروغ دینے کے لئے کئی اہم ریزولیشن پاس ہوئے۔ بعد دوپہر ۳ بجے پنڈت برہمانند جی دیانند اچھیتی کی اپیل پر تقریباً ۳۱ روپیہ چندہ جمع ہوا۔

پنڈت جی کی اپیل کے بعد بھائی پرمانند جی ایم۔ اے۔ ایم۔ ایل۔ اے کی زیر صدارت راشٹریہ شکھشا سمیلن منعقد ہوا۔ بھکشو اوتما صاحب سابق پروفیسر ہندو مہا سبھا۔ لالہ دیش بندھو جی ڈاکٹر کرنیتیج، پنڈت کیشو دیو جی گیانی۔ لالہ گیا پرشاد جی اور دیگر کئی ماہران تعلیم نے راشٹریہ شکھشا کی عظمت کا سکہ حاضرین کے دلوں پر نقش کیا۔ صاحب صدر نے راشٹریہ شکھشا کو اپنانے کے لئے مختصر مگر نہایت موثر تقریر کی۔

دنگل و ٹورنیمنٹ:۔

۲۸ فروری و ۲۹ فروری کی شام کو پہلوانوں کا عظیم الشان دنگل و ہاکی ٹورنیمنٹ ہوئے ہاکی ٹورنیمنٹ میں گورو کل اندر پرستھ کی ٹیم

ویشواز نیگیوں کے لئے

سگندھت دھوپ اور ہون سامگری کی سب سے پرانی دوکان سے ہی آپ ہون سامگری منگوائیں۔ نرخ ارزاں چیز اعلےٰ اور پرانے رشیوں کے اصول کے مطابق بنائی جاتی ہے۔ بیوپاریوں کو خاص رعایت۔ نرخ ۸/- ۱۰/- فی سیر

بھگت رام پوری اینڈ سنز مالک بھارت وشواجنسی سٹور منڈی لاہور

ٹرانسپورٹ کنٹریکٹرس ۔ پیرن لمیٹڈ

صیغہ نمبر ۸۰۔ پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴۔ کلکتہ

پچاس برس سے مشہور لاثانی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی وسیع کاروبار

ڈائمنڈ ڈائرکشارشٹ (REGD)

اسٹار ٹریڈ مارک

STAR TRADE MARK (REGD)

(جسم میں چستی پیدا کرتا بھوک بڑھاتا اور کمزوری دفع کرتا ہے)

دوسرے درد انگشا شوں سے زیادہ مفید ہے۔ کیونکہ اس میں انگور کافی مقدار میں پڑا ہے۔ کھانے میں خوش ذائقہ ہے۔ ہر سب کے لئے یکساں مفید ہے۔ اس کے استعمال سے قوائے جسمانی طاقتور و چست ہو کر چہرہ پر رونق و بشاشت آتی ہے اور دل بشاش رہتا ہے۔ قیمت نصف سیر بڑی بوتل عمدہ کارک

سوپن ہری (Regd)

احتلام کی گولی

اس میں جوش پیدا کرنے والی کوئی چیز نہیں ہے۔ دماغ کی کمزوری۔ چہرہ اور دل کی اداسی۔ قوت حافظہ کی کمی وغیرہ نیز احتلام کی مرابیوں کو دور کر کے اپنا اثر جلد دکھاتی ہے۔ قیمت فی شیشی ایک روپیہ۔ محصول ڈاک سات آنے

ڈائمنڈ جبلی ۱۹۳۶ء بلا قیمت مفت منگا کر ملاحظہ کیجئے

نوٹ: دوائیں ہر جگہ ملتی ہیں آپ اپنے مقامی ہمارے ایجنٹ سے خریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈائمنڈ نام ضرور دیکھ لیا کریں

۱۔ لاہور کے ایجنٹ۔ منیجر پیسہ اخبار

۲۔ امرتسر کے ایجنٹ۔ ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्यम्

رجسٹرڈ ایل نمبر ۴۳۵

پرکاش لاہور

ہفتہ وار

THE PRAKASH LAHORE

آریہ سماج کے نیم

۱۔ سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ وغیرہ سے جانے جاتے ہیں۔ اُن سب کا آدی مول پرمیشور ہے۔

۲۔ ایشور سچدانند سورو پ نراکار سروشکتمان نیائے کاری دیالو، اجنما، انت، انادی، انوپم، سرو آدھار، سروایشوار، سروویاپک، سروانتریامی، اجر، امر، ابھے، نترو، پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اُسی کی اپاسنا کرنی یوگیہ ہے۔

۳۔ وید سب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے۔ وید کا پڑھنا پڑھانا اور سُننا سُنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے۔

۴۔ ستیہ گرہن کرنے اور اسستیہ کے چھوڑنے میں سروداتیار رہنا چاہیے۔

آریہ سماج کے نیم

۵۔ سب کام دھرم انوسار ارتھات ستیہ اسستیہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں۔

۶۔ سنسار کا اُپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے ارتھات مادیہ کرما۔ ارتھات سنسار کا اُپکار کرنا۔

۷۔ سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیے۔

۸۔ اودیا کا ناش اور ودیا کی ورودھی کرنی چاہیئے۔

۹۔ پرتیک کو اپنی ہی اُنتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیے لیکن سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیے۔

۱۰۔ سب منشیوں کو سماجک سروہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیے۔ اور پرتیک نیم میں سب سوتنتر ہیں۔

قیمت { سالانہ للہ تم ۔۔۔۔۔ ممالک غیر سے ۱۲ / ششماہی ۶ ۔۔۔۔۔ فی پرچہ ایک آنہ

جلد ۳۲ | اتوار ۱۰ چیت سمت ۱۹۹۲ مطابق ۲۲ مارچ ۱۹۳۶ء دیانند سمت ۱۲ | نمبر ۱۲

SUNDAY 22nd MARCH 1936

جاتیہ اُنتی — وید امرت — جاتیہ اُنتی

رگوید — یجروید — سامویدا — اتھروید

منتر ۱۷ — یجروید ادھیائے ۳۴

ओ३म् इमꣳ मे ब्रह्म चक्षत्र चोभे श्रियम श्नुताम्।
मयि देवा दधत् श्रियमुत्तमां तस्यै ते स्वाहा

اس پرتروید منتر کا منتر درشٹا رشی "منتری کام" ہے۔ دیوتا وِدوت راجا ہے۔ چھند انشٹپ ہے۔ اور سورگ ادھار ہے۔ اس پرتروید منتر کا خلاصہ مطلب یہ ہے کہ وہی قوم اُنتی کے شکھر پر چڑھ سکتی ہے۔ جس میں وِدوان براہمن اور شجاعت پیشہ کھشتری باہمی اتفاق سے کام لیں +

منتر مبھ گوت گیتا کے خاتمہ پر آتما رکشند بھگوان کرشن چندر فرماتے ہیں کہ جس پکھ کے اندر ارجن اور بیس ہوں گے۔ وہاں ہی فتح ہمارے قدموں کو چومے گی" بھگوان کا مطلب کا ہے۔ کہ جہاں کرم اندریاں جن کا مظہر کماندار ارجن ہے۔ گیان اندریوں کے ساتھ پورا پورا تعاون کریں گی۔ وہاں ہی نصرت قدمبوسی کرے گی۔ لیکن مشکل یہ ہے۔ کہ ایک انسان نفسانی خواہشات کا غلام ہو کر دل کو دماغ سے باغی بنا دیتا ہے۔ اور ہاتھ کو دماغ کے ساتھ نہیں رہنے دیتا۔ اس سے جہاں اپنے منہ سے مقصود کو کھو جاتا ہے۔ وہاں اپنی شاہراہ کو بھی گم کر دیتا ہے۔ اقوام کی حالت بھی اس معاملہ میں افراد کی سی ہوتی ہے۔ کبھی قوم کو تب ہی عروج حاصل ہو سکتا ہے۔ اگر اُس کا سر ایک دوسرے کو ساتھ کرتا رہے۔ کہ (इमे) میری قوم کے (उभे) ابھی (ब्रह्म) براہمن وِدوان جن (च) اور (क्षत्रम्) شجاعت پیشہ کھشتری باہمی سہیوگ سے کام لیتے ہوئے (इदम्) راجہ کی کھشتی کو (श्नुताम्) فائز ہوں۔ تاکہ ساری قوم اُن کے دم قدم سے ترقی کی شاہراہ پر گامزن ہو سکے۔ اور میں بھی اُن کے فیضان سے مستفید ہوتا ہوا یہ منتا کر سکوں۔ کہ اے (देवाः) دیویگنوں سے سمپن وِدوان جنو! (मयि) میرے (श्रियम्) شوبھا یا کھشتی کو (दधत) دھارن کرو۔ تاکہ میں زبان حال سے یہ کہہ سکوں۔ کہ اے دونو جہانوں کو کامیاب بنانے والی کھشتی! (उत्तमाम्) اتی شریشٹھ (तस्यै) اس (ते) تیرے لئے (स्वाहा) چار دانگ عالم میں صنعت و آفرین کی صدا بلند ہو +

لفظی معنی { (इमे) یہ (मे) میرے (ब्रह्म) وِدوان براہمن کل (च) اور (क्षत्रम्) کھشتری کل (च) اور (उभे) دونو (इदम्) یہ کھشتی کو (श्नुताम्) پراپت ہوں (मयि) میرے (देवा) دیویگنوں سے سمپن وِدوان جن (श्रियम्) شوبھا کھشتی کو (दधत) دھارن کریں۔ (उत्तमाम्) اتی شریشٹ (तस्यै) اس کے لئے (ते) تیرے لئے (स्वाहा) ستیہ ارتھن روپ کریا۔ یش کی پراپتی (اوم ستیم)

میدھارتھی جی اور "ورن ویوستھا"

(لیکھک ونیکو مار منتری آریہ کمار سبھا برہان پور سی۔پی)

آریہ جگت کے ایک اتی ادھک اتساہی نیتا شردھیہ شردوت جی میدھارتھی کی دھرم پریورتن کی گدگدشتا سے پریچے سب کا نہیں سو کچھ آریوں کا دھیان اوشیہ "ورن ویوستھا" نے اکرشت ہو گیا ہے۔ اور یدی میدھارتھی جی آدھونک ذات پات کو ہی "ورن ویوستھا" کے نام سے سمبودھت کرنا چاہتے ہیں۔ اور اسے ہی دور کرنے کا یدی اُن کا اُدیش ہے۔ جیسا کہ اُنہوں نے اپنے لیکھ میں درشایا ہے۔ تب تو کچھ کیا۔ سبھی آریہ سوبھاوک ریتی سے ہی اس کا اس کاریہ میں سہیوگ دینے کو نت پر ہوں گے ؛

میدھارتھی جی کے لیکھ کی یہ پنکتیاں کہ "پرنتو گیانک ورن ویوستھا (جس کو میں ورگ ویوستھا کے نام سے اپنے پتر اور اپنی بنائی "ورن ویوستھا کا بھانڈا پھوڑ" پستک میں سوپکاش کر چکا ہوں) کو بنا راجیہ سبھا کے کیسے چالو کر سکتے ہیں؟ نہ درشاتی ہیں۔ کہ "نہیں "ورن ویوستھا" اس شبد سے ہی گھرنا ہے یہی اس کے سمتھکوں میں ان کا ڈھلا ہوا ورگ واد "ھتھا" منڈت کر دیا جائے سو نہیں اس میں انہیں کسی امت بھید نہ ہوگا۔ "ورن ویوستھا" کے پیچھے "ورگ" شبد لگنے سے بھی اس میں یہ دوش نہیں آتے۔ جو کیول "ورگ ویوستھا" سمجھنے سے آ جاتے ہیں۔ ایسا آپ کا وچار معلوم ہوتا ہے ؛

میدھارتھی جی سوپم یہ کہتے ہیں۔ کہ بنا راجیہ ویوستھا کے "ورن ویوستھا" کو چالو نہیں کر سکتے۔ ٹھیک ہے۔ پرنتو اس کا ارتھ ہوگا۔ کہ یدی راجیہ ویوستھا ہو۔ تو ان کے "ورگ ویوستھا" عرف "ورن ویوستھا" ٹھیک ہے۔ پھر ا ددھانوں کا نیہ کارہ ہونا چاہیئے۔ کہ سد ھانت کو مان کر اس کے انوسار سمو کو پریورتت کر دیں نہ کہ سمو کے پرواہ میں ہی سد ھانت کو چھوڑ دیں۔ ایک سنار کی کاریگری سونا کی ڈلی کو سندر گہنے کے روپ میں ڈھالنے میں ہی ہے۔ نہ کہ گہنے کو ڈلی میں ؛

کیا میدھارتھی جی اس بات سے انکار کر سکتے ہیں کہ سماج میں جن جن پرورتیوں کے مشیہ ہیں۔ جب ہم شبد روپ اس امر کو دیکھتے ہیں کہ سنسار میں سبھی ویکتی ایک سمان نہیں ہیں۔ نہ وہ ہوتے ہیں۔ اتھوا سبھی کھلاڑی نہیں ہوتے۔ ات ایو جب جن جن پرورتیاں مشیہ میں ہیں تو اُن کے کارم بھی کچھ نہ کچھ اوشیہ ہوں گے اور اس کے پرتیک سوروپ جو جیسا کارم کرے اُسے ویسا ہی پھل میں کیا برائی ہے؟ پھر میدھارتھی جی کا یہ کہنا۔ کہ "کسی آریہ سماجی سجن سے آ جائے ہیں۔ ایسا آپ کا وچار معلوم ہوتا ہے ؛

میدھارتھی جی سوپم یہ کہتے ہیں۔ کہ بنا راجیہ ویوستھا کے "ورن ویوستھا" کو چالو نہیں کر سکتے۔ ٹھیک ہے۔ پرنتو اس کا ارتھ ہوگا۔ کہ یدی راجیہ ویوستھا ہو۔ تو ان کے "ورگ ویوستھا" عرف "ورن ویوستھا" ٹھیک ہے۔ ہونا چاہیئے۔ ا ددھانوں کا نیہ کارہ ہونا چاہیئے۔ کہ سد ھانت کو مان کر اس کے انوسار سمو کو پریورتت کر دیں نہ کہ سمو کے پرواہ میں ہی سد ھانت کو چھوڑ دیں۔ ایک سنار کی کاریگری سونا کی ڈلی کو سندر گہنے کے روپ میں ڈھالنے میں ہی ہے۔ نہ کہ گہنے کو ڈلی میں ؛

کیا میدھارتھی جی اس بات سے انکار کر سکتے ہیں کہ سماج میں جن جن پرورتیوں کے مشیہ ہیں۔ جب ہم شبد روپ اس امر کو دیکھتے ہیں کہ سنسار میں سبھی ویکتی ایک سمان نہیں ہیں۔ نہ وہ ہوتے ہیں۔ اتھوا سبھی کھلاڑی نہیں ہوتے۔ ات ایو جب جن جن پرورتیاں مشیہ میں ہیں تو اُن کے کارم بھی کچھ نہ کچھ اوشیہ ہوں گے اور اس کے پرتیک سوروپ جو جیسا کارم کرے اُسے ویسا ہی پھل میں کیا برائی ہے؟ پھر میدھارتھی جی کا یہ کہنا۔ کہ "کسی آریہ سماجی سجن کو برہمن کبھی نہیں کہیں گے"۔ کیا ارتھ رکھتا ہے جہاں یہ آدیش ہے۔ کہ "برہمن کہنے سے اور ڈرنا چاہیئے" وہاں یہ کہنا

سنسنی خیز خبریں

دہلی میں اتحاد کانفرنس کا انعقاد

دہلی۔ ۱۸ مارچ۔ باورا جیہ پرشاد کی آمد کے ساتھ ہی پولیٹیکل حلقوں میں یہ آسیہ ظاہر کی جارہی ہے۔ کہ مسٹر جناح اور باورا جیندر پرشاد کے درمیان اتحاد کانفرنس کا آغاز پھر اسی جگہ سے ہوگا۔ جہاں سے کہ گزشتہ مرتبہ ادھورا چھوڑا گیا تھا۔ اس مرتبہ اتحاد کانفرنس کے لیڈران میں زیادہ سرگرمی کا اظہار کیا جارہا ہے کیونکہ سر آغا خان اور سر فضل حسین جیسے مسلم لیڈران کی آمد کی ضرورت کو صدق دل سے محسوس کر رہے ہیں۔ خواہ اس کے پس پشت ان کے اغراض کچھ ہی کیوں نہ ہوں۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ آج کانگرسی لیڈران کے درمیان اتحاد کانفرنس کے متعلق بھی گفت و شنید ہو رہی ہے۔ اور باورا جیندر پرشاد کو اختیار دیا گیا ہے۔ کہ وہ مسٹر جناح کے سامنے جلد از جلد گفت و شنید کریں۔ اور اگر ضرورت پڑے۔ تو پنڈت جواہر لال نہرو کی خدمات سے بھی فائدہ اٹھایا جاسکتا ہے۔ مہاتما گاندھی بھی اتحاد کانفرنس کے حق میں ہیں۔ اور بوقت ضرورت میدان میں کودنے کو تیار ہیں۔

ضمانت کی طلبی کے احکام واپس

کلکتہ ۱۸ مارچ۔ گورنمنٹ بنگال نے روزنامہ پنجابی اخبار "دیش درپن" اور راوی پریس سے ضمانت طلب کی تھی۔ یہ ضمانت طلبی کے احکام واپس لے لیے گئے ہیں۔

۲۴ سال کا گونگا بولنے لگ گیا

آگرہ ۱۶ مارچ۔ آگرہ کے نزدیک موضع بٹیری راگیا سے ایک اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ لچھمن سنگھ کا بھائی پچھلے ۲۴ سال سے بالکل گونگا تھا۔ اور اشاروں سے اپنے خیالات کا اظہار کرتا تھا۔ جو لوگ اس بیان کی صداقت کی تحقیقات کرنا چاہیں۔ وہ ابھی تک موجود ہیں۔ مگر قدرت کے کھیل ۱۴ مارچ کو اچانک ہی اس نے (اسسٹنٹ سرجن) کو بلا کر دیا۔ کچھ عرصہ سے اس کا یہ کام تھا۔ کہ سادھو مہاتما جو اس گاؤں میں آتے تھے۔ ان کی خدمت کرتا تھا۔ اسے بولتے ہوئے دیکھنے کے لیے آس پاس کے علاقہ سے لوگ ہزاروں کی تعداد میں اس گاؤں میں آ رہے ہیں۔ اس بابت بیان ہے۔ کہ یہ سب کچھ سادھو مہاتماؤں کی کرپا سے ہوا ہے۔ اس کا ارادہ ہے۔ کہ آئندہ اسی طرح سادھو مہاتماؤں کی خدمات سرانجام دیتا رہے۔

دہلی میں کانگرسی لیڈروں کی کانفرنس

دہلی۔ ۱۸ مارچ۔ آج مقام کو مہاتما گاندھی پنڈت جواہر لال نہرو اور باورا جیندر پرشاد میں پھر کانفرنس ہوئی۔ جس میں اہم مسائل پر غور کیا گیا۔ ایک سرکردہ کانگرسی لیڈر نے ایسوسی ایٹڈ پریس کے نمائندہ کو کہا۔ کہ ہم متحدہ محاذ قائم رکھیں گے۔

پُراسرار موٹر کی آمد

امرت سر۔ ۱۸ مارچ۔ آج درگیانہ مندر کے قریب اچانک ایک موٹر کار آکر رکی۔ اس میں بیٹھے ہوئے آدمی سمہ موٹر ڈرائیور کے اتر کر بھاگ گئے۔ جب رات تک کوئی شخص کار کو لینے کے لئے نہ آیا۔ تو پولیس نے اس پر قبضہ کر لیا۔ کار ابھی تک پولیس تھانہ میں کھڑی ہے کار کا نمبر ۸۰۱۴ پی ہے۔ کار میں پڑے ہوئے ایک کاغذ سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ وہ فیروز پور کی طرف سے آئی ہے۔ پولیس اس راز کو معلوم کرنے کی کوشش کر رہی ہے۔

مصری پارلیمنٹ کے آئندہ انتخابات

قاہرہ ۱۶ مارچ۔ ایک شاہی فرمان نظر سے گزرا ہے کہ نئی پارلیمنٹ کے انتخابات ۳ مئی ۱۹۳۶ء کو ہوں گے۔

شاہ کیرول اور مصطفےٰ کمال کی ملاقات

استمبول ۱۶ مارچ۔ اس خبر کی سرکاری طور پر تردید کر دی گئی ہے۔ کہ رومانیہ کے بادشاہ کیرول ترکی ری پبلک کے صدر مصطفےٰ کمال سے اسٹور ملاقات کرنے جا رہے ہیں۔

حکومت حبشہ کا تازہ اعلان

عدیس ابابا۔ ۱۷ مارچ۔ ایک سرکاری اعلان شائع کیا گیا ہے۔ جس میں اس بات کا اعادہ کیا گیا ہے۔ کہ حبشی حکومت کا پختہ ارادہ ہے۔ کہ جب تک ایک بھی حبشی سپاہی زندہ رہے گا۔ لڑائی جاری رکھی جائے گی۔ اس اعلان میں اس بات کی تردید کی گئی ہے۔ کہ اٹلی سے مصالحت کی کوئی بات چیت ہو رہی ہے۔ ایک قبیلہ گلاز کے ۵ ہزار افراد نے جنہیں اطالوی حکام کی طرف سے روپیہ اور اسلحہ بغاوت کرنے کے لئے دیا گیا تھا۔ شاہ ابی سینیا کی اطاعت قبول کر لی ہے۔ اور روپیہ اور اسلحہ ان کو دے کر حلف وفاداری لے لیا ہے۔

جنوبی امریکہ میں طوفان

بوئنس آئرس۔ ۱۶ مارچ۔ جنوبی امریکہ کی ریاست ارجنٹائن کے پلارناسی مقام پر ایک زبردست طوفان آیا جس میں ۱۹ اشخاص ہلاک اور بہت سے زخمی ہوئے۔

میسرز کمپنی کا ریاضی کا پرچہ آؤٹ

جالندھر۔ یہاں انٹرنس کے ریاضی کے پرچہ B (بی) کے آؤٹ ہو جانے کے متعلق افواہ پھیلی ہوئی ہے۔ واقعات یوں بیان کئے جاتے ہیں۔ کہ جب ریاضی کا A (اے) پیپر مقامی گورنمنٹ ہائی سکول کے ہال میں امیدواران میں تقسیم ہوا۔ تو ایک امیدوار نادانی پر کاش کو نمبر دیکھ کر سخت حیرت ہوئی۔ کہ اسے A (اے) کی بجائے B (بی) پیپر دیا گیا ہے۔ اس نے فوراً اس کے متعلق سپرنٹنڈنٹ سے ذکر کیا۔ سپرنٹنڈنٹ نے پرسوائزر اور مذکورہ امیدوار کو فوراً علیحدہ بلا لیا۔ اور پرچہ اپنے قبضہ میں کر لیا اور کنٹرولر آف ٹیکسٹ بک (پنجاب) کو بذریعہ تار حال کی اطلاع دے دی۔ چنانچہ باوا نرنجن سنگھ اسسٹنٹ کنٹرولر پنجاب پوسٹ دستی وہاں بھیجے گئے ہیں۔ اور معاملہ کی خفیہ تحقیقات کر رہے ہیں۔

شہنشاہ ابی سینیا کا تازہ حکم

شہنشاہ ابی سینیا نے سخت حکم جاری کر رکھا ہے۔ کہ اگر کسی غیر ملکی کے جان و مال کو کسی شخص نے ذرا بھی نقصان پہنچایا۔ تو نقصان پہنچانے والے کو موت کے گھاٹ اتار دیا جائے گا۔

فرانسیسی افواج کی روانگی

منٹن ۱۷ مارچ۔ پیرس سے آمدہ اطلاع منظر ہے۔ کہ حکومت فرانس نے بھی رائن لینڈ میں جرمن افواج کے داخلہ سے پیدا شدہ صورت حالات سے لاپرواہی نہیں کی۔ ایک طرف سے اسے یقین ہو چکا ہے۔ کہ جرمنی کی موجودہ روش سے جنگ ہو کر ہی رہے گی۔ اس نے رائن لینڈ کی سرحد کو مضبوط بنانے کے لئے مزید فوج بھیجنے شروع کر دی ہے۔ کل پیرس میں دو ہزار فوجی اکٹھے ہوئے۔ اور وہ مشرقی سرحد کو روانہ ہو گئے ہیں۔ چند ہوائی جہاز اور الزاب بھی بھیجے جانے والی ہیں۔

"گیتا گیان امرت" لاہور کا اجراء

بھگوان کرشن چندر کے پریمی اور مشہد بھگوت گیتا کے عقیدت مند ناظرین ہر شبر خاص خوشی کے ساتھ سنیں گے۔ کہ "گیتا گیان امرت" کے نام سے ایک ماہوار اردو رسالہ رائے زادہ شانتی نارائن صاحب سابق ایڈیٹر "بندے ماترم" لاہور کی ایڈیٹری میں جاری ہونے والا ہے جس کا افتتاحی ایڈیشن خاص اہتمام اور شان کے ساتھ پہلی اکھی کے موقعہ پر شائع ہوگا۔ سالانہ قیمت قبل از ڈاک اور عمومی ۲ روپے ہے۔ منیجر "گیتا گیان امرت" لاہور

Digitized by eGangotri

پولیٹیکل ڈیپارٹمنٹ کے نئے ڈپٹی سیکرٹری

نئی دہلی۔ ۱۷ مارچ۔ میجر پی گیفورڈ لے گورنمنٹ آف انڈیا کے پولیٹیکل ڈیپارٹمنٹ کے عہدۂ ڈپٹی سیکرٹری شپ کا چارج لے لیا ہے۔ میجر براکر رخصت پر روانہ ہو گئے ہیں۔

سودیشی نمائش کا افتتاح

نئی دہلی۔ ۱۷ مارچ۔ لالہ راجندر پرشاد اور پنڈت جواہر لال نہرو نے مسٹر شنکر لال بنکر کو اطلاع بھیجی ہے۔ کہ اگر گاندھی جی کی صحت نے اجازت دی۔ تو ۲۸ و ۲۹ مارچ کو نمائش کا افتتاح کرنے جائیں گے۔ اس سلسلہ میں ان سے خاص طور پر یہ درخواست کی گئی ہے۔ کہ کوئی مظاہرہ نہ کیا جائے۔ تاکہ ان کی صحت پر اثر نہ پڑے۔

ہندو مہاسبھا کی ورکنگ کمیٹی

نئی دہلی۔ ۱۷ مارچ۔ ہندو مہاسبھا کی ورکنگ کمیٹی کا اجلاس ۲۲ مارچ کو ہوگا۔ اجلاس میں دیگر امور کے علاوہ بہاول پور اور دیگر مسلم ریاستوں کی صورت حالات اور اچھوت اُدھار کے کام کی رفتار پر غور کیا جائے گا۔ پنڈت مدن موہن جی مالویہ بھی میٹنگ میں شامل ہوں گے۔

ایورسٹ مہم کی روانگی

کالمپانگ۔ ۱۶ مارچ۔ ایورسٹ مہم کے لیڈر مسٹر رچ اور دیگر ممبر آج بعد دوپہر کو گنگٹاک کو روانہ ہو گئے۔

دیانند اینگلو ویدک کالج کا جلسۂ تقسیم انعامات

دیانند اینگلو ویدک کالج کا جلسۂ تقسیم انعامات ۲۲ مارچ کو ۴ بجے شام کے دھنونتری پارک میں ہوگا۔ پنڈت ٹھاکر دت جی شرما امرت دھارا والے ڈپلے اور انعامات تقسیم کریں گے۔

مہاراجہ سرکشن پرشاد بھی ریٹائر نہیں ہوں گے

نئی دہلی۔ ۱۷ مارچ۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ اس افواہ میں کوئی صداقت نہیں۔ کہ مہاراجہ سرکشن پرشاد وزیر اعظم ریاست حیدرآباد نے نظام صاحب سے درخواست کی ہے۔ کہ وہ انہیں اپنے عہدہ سے سبکدوش کر دیں۔ مہاراجہ صاحب کی صحت اچھی ہے۔ اور وہ اس وقت تک اپنے فرائض کو سرانجام دیتے رہیں گے۔ جب تک کہ نظام صاحب ان سے کہیں گے۔

کوئٹہ میں پھر زلزلہ

کوئٹہ۔ ۱۶ مارچ۔ آج رات کے ۳ بج کر ۷ منٹ پر زلزلہ کا زبردست جھٹکا آیا جو تقریباً پانچ سیکنڈ رہا۔ ساتھ ہی گڑگڑاہٹ کی آواز بھی آئی۔ دروازے اور کھڑکیاں ہلنے لگے۔ اور لوگ فوراً جاگ اٹھے۔ کسی قسم کا نقصان نہیں ہوا۔

برہمی شہزادی کی رسم تدفین

رنگون۔ ۱۶ مارچ۔ برہما کی چوتھی شہزادی کے جو مرحوم شاہ تھیبا کی لڑکی تھی۔ اور جس کی حال ہی میں موت ہوئی ہے۔ فاروند نے گورنمنٹ سے درخواست کی ہے۔ کہ شہزادی کے جنازہ کے اخراجات کے لئے ڈیڑھ لاکھ روپیہ منظور کیا جائے۔ شہزادی کی لاش عنقریب رنگون لائی جائے گی۔ جہاں اس کی رسم تدفین ادا کی جائے گی۔

عدلیس ابابا خالی ہو رہا ہے

عدلیس ابابا۔ ۱۵ مارچ۔ اطالوی افواج بارشوں کے شروع ہونے سے پہلے اپنی سینا کے بہت سے علاقہ پر قبضہ کر لینے کے لئے آگے بڑھ رہی ہیں۔ عدلیس ابابا پر بم برسا کر لے جانے کے لئے بہت سے ہوائی جہاز بھیجے جا رہے ہیں۔ شہر خالی کیا جا رہا ہے۔ جنگ میں اس وقت تک بہم ہزار حبشی ہلاک ہو چکے ہیں۔

لندن میں جنگ مخالف کانفرنس

ڈیلی ایکسپریس کا نامہ نگار لکھتا ہے کہ لندن میں اپریل میں ایک کانفرنس جنگ کے خلاف ہو رہی ہے۔ جس میں اس بات پر غور کیا جائے گا۔ کہ یورپ کو جنگ کے بعد سے کس طرح بچایا جا سکتا ہے؟ مہاتما گاندھی کو بھی اس کانفرنس میں شمولیت کی دعوت دی گئی ہے۔ اور ان پر اس بات کا زور دیا گیا ہے کہ وہ اس ڈیپوٹیشن میں شامل ہوں۔ جو جنگ کے خلاف پرچار کرنے کے لئے مختلف ممالک کا دورہ کرنیوالا ہے۔

میڈیکل ریسرچ کے لئے دان

کلکتہ۔ مہاراجہ سر بکرماجیت اندور نے انڈین میڈیکل ریسرچ انسٹی ٹیوٹ کو میڈیکل ریسرچ کے لئے ایک ہزار روپیہ دان دیا ہے۔

کیا نیا وائسرے مہاتما گاندھی سے ملاقات کریگا؟

کلکتہ۔ ۱۷ مارچ۔ یونائیٹڈ پریس کو نہایت معتبر ذریعہ سے معلوم ہوا ہے۔ کہ نئے وائسرائے لارڈ ولنگڈن ہندوستان میں آمد پر سب سے پہلا کام یہ کریں گے۔ کہ مہاتما گاندھی سے آزادانہ طور پر بات چیت کریں۔ توقع کی جاتی ہے۔ کہ بات چیت ۱۹۳۱ء میں ملک معظم کی ہندوستان میں آمد اور دیگر متعلقہ امور کی طرف انڈین نیشنل کانگرس کے رویہ پر مبنی ہوگی۔ اس کا مدعا یہ ہے۔ کہ شہنشاہ ایڈورڈ ہشتم کے پرتپاک خیر مقدم کے لئے خوشگوار فضاء پیدا کی جائے۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ ۱۹۲۱ء میں پرنس آف ویلز کے دورہ کے متعلق کانگرس کی طرف سے ہندوستان بھر میں بائیکاٹ کی ناخوشگوار یاد کے پیش نظر حکام یہ نہیں چاہتے۔ کہ اس امر کا اطمینان کئے بغیر ملک معظم کو ہندوستان میں آنے کا مشورہ دیں۔ کہ ان کی آمد پر کوئی مخالفانہ یا ناموزوں مظاہرہ نہیں کیا جائے گا۔

کارڈ کی قیمت دو پیسہ کرنے کی تحریک

نئی دہلی۔ ۱۷ مارچ۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ انڈی پنڈنٹ پارٹی نے میٹنگ کر کے فیصلہ کیا ہے۔ کہ کارڈ کی قیمت آدھ آنہ کئے جانے کی تحریک کی حمایت کی جائے۔ اور نمک پر محصول کے متعلق ترامیم کی مخالفت کی جائے۔ کانگرس پارٹی نمک کے محصول کی منسوخی اور محصول بارہ آنے کرنے کی دو تحریکیں پیش کرے گی۔ کارڈ کی قیمت دو پیسے کرنے کی تحریک کے حامیوں کا خیال ہے۔ کہ اگلے سال گورنمنٹ کی آمدنی میں بھاری اضافہ ہو جائے گا۔ کیونکہ کارڈ جہاں یہ محکمہ بھاری خسارہ برداشت کر رہا ہے۔ ہندوستان سے علیحدہ ہو جائے گا۔

مہتہ جیمنی جی کا دھرم پرچار

ماہ فروری کے پہلے دو ہفتوں میں مہتہ جیمنی جی نے صوبہ بہار میں پرچار کیا۔ آپ نے عیسائی لوگوں کی سرگرمیوں کو اپنی آنکھ سے دیکھا۔ ان کے صرف راچی میں تین بڑے مشن عرصہ دراز سے کام کر رہے ہیں۔ ہسپتال اور دوسری جانبخش کے لوگ پیسے بھیجتے ہیں۔ آپ نے تینوں مشنوں کے علیحدہ علیحدہ ہسپتال۔ یتیم خانے۔ سکول۔ بڑے بھاری گرجا گھر۔ پریس اور سنسنتھائیں دیکھیں۔ اور جو ٹھوس کام یہ لوگ بہار میں کر رہے ہیں۔ اور ان کی وجہ سے جو بڑی سرگرمیوں کی رو یہاں قائم کرنے لے متعدد اخبارات کو مضامین برائے اشاعت بھیجے۔ تاکہ ہندو بیدار ہوں۔ اور اپنی سنستھائیں۔ راچی میں آپ نے بڑے اہم سماج کا حال کھچا کھچ بھرا رہتا تھا۔ گیا۔ سماج جو بہت مشغول ہے۔ وہاں کے پانچ لوگوں نے آریہ سماج مندر بنتے دیکھے۔ بہتسے دکاندار پیدا کیں۔ آپ نے ویا کھیانوں سے آریہ پرشنوں میں روشنی دی۔ وہاں آپ نے تین ویاکھیان دیئے۔ ڈالٹن گنج میں بھی تین ویاکھیان دیئے۔ بھی آپ نے چند لیکچر دیئے۔ اب آپ گویا لیار کے ضلع گونا ڈیگیری اور اجین کرنے جا رہے ہیں۔ وہاں سے گورو گل کے جلسہ میں شمولیت ہونے کے بعد آپ پنجاب جائیں گے۔ اس کے بعد آپ پنجاب جانے کا رکھتے ہیں۔ آپ نے ۱۵ فروری سے فروری تک ۱۶ ویاکھیان دیئے۔ جی اچھا پرچار پڑا۔

(روشن لال آہوجہ)

۲۰۰ روپیہ انعام

بواسیر کو شرطیہ دور کرنے والی لاثانی دوا

"اکسیر بواسیر" (رجسٹرڈ)

پہلی خوراک ہی پورا اثر دکھلاتی ہے۔ چند استعمال سے مسّوں کا درد۔ کھجلی۔ خون کا تمام تکلیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے۔ محصول ڈاک گارنٹی۔ اگر اسال کے اندر بواسیر کا دورہ ہو جائے۔ تو مزید دوائی مفت (نوٹ) اس اعلیٰ دوائی بنانیوالے کو دو سو روپیہ انعام ملے گا۔

مینجر کیلاش فارمیسی

ضلع فیروزپور۔ پنجاب

بے شمار خطوط کا خزانہ ہمارے پاس ہے

ہر ایک کا لب لباب یہ ہے۔ کہ انسانی زندگی کے لئے آنند نگر گرگ لیا آب حیات ہیں۔ ضعف۔ بدہضمی۔ خودہ کی خرابی۔ دل و دماغ اور معدہ کا ضعف دور کرنا ان دوائے کرشمہ ہے۔ آپ بھی آزما کر ان کی تصدیق کریں قیمت فی ڈبیہ ۳۲ گولیاں عہ ۵ ڈبیاں علاوہ

اسی طرح طلاجی کرن کا استعمال کر کے ہزارہا اشخاص پوری عمری حاصل کر چکے ہیں۔ ایک مریض کے لئے صرف ایک شیشی کافی ہے قیمت فی شیشی ۵ مزید آگاہی کے لئے کتاب کام شاستر" مفت طلب کریں پتہ۔ آنند نگر فارمیسی جام نگر۔ کاٹھیاواڑ ایجنٹ۔ لالہ بھگت رام پوری ایڈورٹائزنگ ایجنٹ سوداگر منڈی لاہور

پرکاش لاہور

۱۰ چیت سمت ۱۹۹۲

ناسک کے پوربانک گھاٹ پر دھماکا

سناتنی دھرمی لیڈر نے سناتن دھرم کے گڑھ پر دھماکا بول دیا۔ پوجیہ مالویہ جی سناتن دھرم کے ۔۔۔ اور ہندوؤں کے مشہور تیرتھ ناسک میں تشریف لے گئے ہیں۔ ناسک وہاں کے قدامت پسند ۔۔۔ سناتنی دھرمیوں کی طرف سے وہاں کے اچھوت ہندوؤں پر جو تنا چار ہو رہے ہیں۔ ان کی تلافی کرا ۔۔۔ اور سناتنی دھرمی پنڈتوں کو سمجھا سکیں۔ کہ جس راہ پر تم چل رہے ہو۔ وہ غلط ہی نہیں بلکہ ہندو دھرم کے لئے ہانی کارک ہے۔ ناسک کے تمام ہندوؤں نے مالویہ جی کا سواگت کیا۔ اور خوشی سے سواگت کیا۔ ہزاروں لوگ ان کے درشنوں کے لئے ریلوے سٹیشن پر پہنچے۔ پبلک کی ۔۔۔ ے وہ پریس انہیں پیش کیا گیا۔ وہ ایک دو نہیں۔ بلکہ ۳۰۰ سوسائٹیوں کی طرف سے ۔۔۔ لیکن کٹر پنتھیوں کو مالویہ جی کی کوشش جو وہ ہندو سوسائٹی کو تباہی سے بچانے کے لئے کر ۔۔۔ ایک آنکھ نہ بھائی۔ انہوں نے ان کا اپمان کیا۔ جب وہ تقریر کر رہے تھے۔ تو شور ۔۔۔ کی کوشش کی۔ ان کے کار کو روک لیا۔ لیکن چونکہ مالویہ جی کے مداحوں کی تعداد ان کے ۔۔۔ کی تعداد سے کہیں زیادہ تھی۔ اس لئے مخالف ان کا کچھ بگاڑ نہ سکے۔ ان کے ۔۔۔ شرمناک سلوک کیوں روا رکھا گیا؟ اس لئے کہ انہوں نے لاکھوں نہیں بلکہ کروڑوں ۔۔۔ ہندوؤں کو اپنی جانی اور اپنے دھرم کے لئے بچانے کی کوشش کی۔ ڈاکٹر امبیدکر کا ۔۔۔ کے سامنے ہے۔ وہ ۵ اچھوتوں کو یہ پرپدیش دے رہے ہیں۔ کہ ہندو دھرم کو چھوڑ کر ۔۔۔ دھرم کی شرن لو۔ ڈاکٹر صاحب کی اس دھمکی سے ہندو دھرم کے ذمہ داری نا جائز فائدہ ۔۔۔ رہے ہیں۔ ایسی حالت میں مالویہ جی کے ہردیہ میں یہ سنکلپ پیدا ہوا۔ کہ وہ اچھوت ۔۔۔ کو غیروں کے دام تزویر میں پھنسنے سے بچائیں۔ ناسک میں پہلی پبلک تقریر کرتے ہوئے ۔۔۔ نے فرمایا۔ کہ مسلمان اور عیسائی اچھوتوں کے جھگڑے میں کیوں دخل دیتے ہیں؟ ان ۔۔۔ کیا واسطہ؟ یہ ہمارا خانگی جھگڑا ہے۔ ہم اسے خود نپٹا لیں گے۔ وہ دخل در معقولات ۔۔۔ بنے پھرتے ہیں؟ کوئی کٹر پنتھی بنلئے کہ مالویہ جی نے کیا برا کیا۔ جو یہ کہا۔ پھر انہوں نے ۔۔۔ سناتنی پنڈتوں کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔ کہ کیا یہ ایک حقیقت نہیں۔ کہ ہمارے شاستروں ۔۔۔ ہم اس وقت ایک شودر راجہ میں رہ رہے ہیں۔ اگر ایک شودر راجہ میں مسلمانوں ۔۔۔ ان کو ان کے تمام حقوق مل سکتے ہیں۔ تو کیا وجہ ہے۔ کہ اچھوت ہندوؤں کو نہ ملیں ۔۔۔ انہوں نے ان سے اپیل کی۔ کہ اچھوت ہندوؤں کے لئے مندروں کے دروازے ۔۔۔ سکوں کے دروازے کھول دو۔ سڑکوں پر چلنے اور کنوؤں پر سے پانی بھرنے کی ۔۔۔ کی ممانعت نہ ہو۔ قدامت پسند پنڈتوں کو مالویہ جی کی یہ بات پسند نہ آئی۔ انہوں نے ۔۔۔ کا چیلنج رہا۔ جسے مالویہ جی نے منظور کر لیا۔ چنانچہ شاسترارتھ ہوا۔ پنڈت مالویہ ۔۔۔ کی شاستری کا پلہ بھاری رہا۔ جسے سناتنی پنڈتوں نے بھی تسلیم کر لیا۔ اور ۔۔۔ کر دیا۔ کہ ہمارے شاستروں میں ورنما چھوا چھوت نہیں۔ اور ۔۔۔ ہمارا دھرم کرو یا۔ اور وہ تشدد پر اتر آئے۔

ہمارے بھی ہم نے آنکھوں سے دیکھا تھا۔ کیسا آنند مئے درشیہ ہے۔ کہ سناتنی پنڈت سناتنی ۔۔۔ شاستر ارتھ کر رہے ہیں۔ اس درشیہ پر کہ آریہ دھرم میں چھوا چھوت کے لئے کوئی استھان ۔۔۔ ہے؟ لیکن اس کے ساتھ ہی مجھے افسوس بھی ہے۔ اور وہ یہ۔ کہ جو کام آریہ سماج کر رہا تھا ۔۔۔ کے ہاتھ سے نکل رہا ہے۔ آریہ سماج نے اپنے جنم دن سے مظلوموں کی فریاد کو سننا اپنا ۔۔۔ کچھ رکھا ہے۔ پرتت آتماؤں کو شانتی دینا اس کا مکھش رہا ہے۔ اسی لئے اس نے ۔۔۔ آگے کھولے۔ اور دردھواؤں کے لئے ودھوا آشرم۔ جب کبھی قحط پڑا۔ ۔۔۔ مصیبت زدگان کی امداد کو پہنچا۔ جب اس نے دیکھا۔ کہ ہندو سوسائٹی ۔۔۔ پرا تیا چار کر رہی ہے۔ تو اس نے اچھوت اُدھار کا کام اپنے ہاتھ میں لیا۔ ۔۔۔ کسی کو اس کام کا نام تک لینے کی جرأت نہ تھی۔ اس کے لئے اس نے

بہت سے کشٹ اٹھائے۔ کسی اچھے کاریہ کے لئے کشٹ اٹھانا بڑا آنند مئے ہوتا ہے۔ میں چاہتا ہوں۔ کہ پاپی اگ میں جلنے کا جو منش سنکلپ آریہ سماج نے بنا رکھا ہے۔ اس پر قائم رہے۔ یہ مخرا سے ہی رہے۔ کہ وہ دین ہین منشوں کی سہایتا کرتا ہے۔ یہ گو ردا سے ہی پراپت رہے۔ کہ وہ سنسار سے اپنا چار کو مٹانے کا یتن کر رہا ہے۔ اس لئے میں چاہتا ہوں۔ کہ گالی کھانا۔ اینٹ اور پتھر کھانا اور ہر ممکن طریق سے ستائے جانا آریہ سماج کے لئے مخصوص رہے۔ کیونکہ جتنا زیادہ تیاگ کوئی شخص یا سوسائٹی سچائی کے پرچار کے لئے کرتی ہے۔ اتنا ہی زیادہ اس کا پرچار ہوتا ہے۔ آریہ سماج پھیلا ہے۔ اپنے تیاگ کی وجہ سے۔ مختلف موقعوں پر مختلف سوسائٹیوں کی طرف سے اسے کشٹ دئے گئے۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ عوام کی ہمدردی اس کے ساتھ بڑھتی گئی۔ اور آج یہ حالت ہے۔ کہ پنجاب کا بچہ بچہ ان سر ہو چکا ہے۔ یہاں اچھوتوں کے ساتھ زبانی ہی نہیں۔ بلکہ عملی ہمدردی کا اظہار بھی برا نہیں سمجھا جاتا۔ کسی کو برادری سے اس لئے خارج نہیں کیا جاتا۔ کہ اس نے کسی اچھوت کے ہاتھ کا پانی پی لیا ہے۔ یا کسی اچھوت کے ہاں کھانا کھا لیا ہے۔ پنجاب میں اچھوتوں کے ساتھ رشتے ناطے بھی ہوئے۔ لیکن برادری نے کوئی مخالفانہ کارروائی نہیں کی۔

مجھے افسوس ہے۔ کہ اچھوت اُدھار جیسے منش کاریہ کے لئے تیاگ کرنا یا کشٹ اٹھانے کا گورو آریہ سماج کے ہاتھ سے نکل رہا ہے۔ میں خوش ہوتا۔ اگر ناسک میں پنڈت مالویہ جی کے ستھان میں سنتری نارائن سوامی پردھان سارو دیشک سبھا۔ سوامی سروانند یا سوامی شردھانند جیسے کسی آریہ سنیاسی کا آہوان ہوتا۔ انہیں تقریر کرنے سے روکا جاتا۔ یا ان کے متعلق کسی اوپر کار کا اتچت ویوہار کیا جاتا۔ وہ دن آریہ سماج کے لئے گورو سے سر اٹھانے کا دن ہوتا۔ لیکن یہ حالت تو تب ہوتی۔ جب آریہ سماج پہلے کی طرح گورو یا لیڈر ہوتا۔ اچھوت اُدھار کے میدان میں وہ برسوں تک مسلم لیڈر رہا ہے۔ لیکن آج یہ میدان اس کے ہاتھ سے نکلا جا رہا ہے۔ کاش اگر اس وقت سنتری سوامی شردھانند جی زندہ ہوتے۔ ان میں یہ وصف تھا۔ کہ جب کبھی ضرورت دیکھتے تھے میدان میں کود پڑتے تھے۔ اگر اس وقت ہوتے۔ تو یقیناً آگے ہوتے۔ اور آریہ سماج کی طرف سے اس معاملہ کو اپنے ہاتھ میں لے لیتے۔ لیکن اگر کوئی ایک شخص ان کا استھان نہیں لے سکتا۔ تو کئی مل کر تو لے سکتے ہیں۔ مختلف پرانتوں میں آریہ پرتی ندھی سبھائیں تو موجود ہیں۔ ان کے اوپر سارو دیشک سبھا بھی ہے۔ یہ اس کام کو اپنے ہاتھ میں لے کر کچھ نہ کچھ تو کر سکتی ہیں۔ لیکن میں افسوس سے دیکھ رہا ہوں۔ کہ اس سلسلہ میں جو کام ہونا چاہئے تھا۔ نہیں ہوا۔ سارو دیشک سبھا نے بے شک کچھ دلچسپی لی ہے۔ لیکن معاملہ کی نزاکت اس سے بہت زیادہ دلچسپی کا تقاضا کرتی ہے۔ اور میری تو پوزیشن ہی مختلف ہے۔ میں تو سمجھتا ہوں۔ کہ آریہ سماج اس کام کے لئے سب سے اپوگیہ ہے۔ اس لئے اسے سب سے زیادہ دلچسپی لینی چاہیے۔ اس میں شک نہیں کہ دھرم منشیہ ماتر کے لئے ہے۔ اس کی نظر میں بڑے چھوٹے اور امیر و غریب کی کوئی تمیز نہیں۔ امیر بھی اس کے جیتیہ دیف سے اسی طرح پیاسن کھا سکتے ہیں۔ جس طرح غریب۔ لیکن ایک لحاظ سے دھرم امیروں کی نسبت غریبوں کے لئے زیادہ ہے۔ اس لئے کہ وہ محتاج ہیں۔ نسہائے کی سہایتا کرنا دھرم کا پرم کرتویہ ہے۔ دینوں کو اٹھانا اور مظلوم کی رکھشا کے لئے ظالم کے سامنے سینہ سپر ہو کر کھڑا ہو جانا دھرم کا کام ہے۔ جو دھرم پرکام سرانجام نہیں دیتا۔ میں اسے اس پرتر نام کا ادھیکاری نہیں سمجھتا۔ اچھوت اُدھار کا کام جس بھی درشٹی سے دیکھا جائے۔ ایک پنیہ ہے۔ چاہے دیش ہت کی درشٹی سے دیکھا جائے۔ اور چاہے دھرم پریم کی درشٹی سے۔ یہ کاریہ نہایت ہی اوشیک ہے۔ منشیہ ماتر کے ایک پادکر حصہ کو اٹھانے سے بڑھ کر اور کون سا نیک کام ہو سکتا ہے؟ آریہ سماج نے اور جتنے کام اپنے ہاتھ میں لے رکھے ہیں۔ وہ مبارک ہیں۔ میں یہ نہیں کہتا۔ کہ وہ نہ کرے۔ لیکن یہ ضرور کہتا ہوں۔ کہ اچھوت اُدھار کے مقابلہ میں کوئی بھی کام زیادہ ضروری نہیں۔ اگر یہ سچ ہے۔ کہ دیا دھرم کا ایک آدھیک انگ ہے۔ تو اچھوت اُدھار سے بڑھ کر دیا کا کام کہاں سے ملے گا؟ یہ کام اپنا صفور رکھتا ہے۔ اسے سمجھنے کے لئے اچھوتوں کے نزدیک آنے کی ضرورت ہے۔ ذرا ان وہابات میں جاؤ۔ جہاں اچھوتوں کو عام کنوؤں سے پانی بھرنے کی اجازت نہیں۔ انہیں اپنی پیاس بجھانے کے لئے ان جگہوں سے پانی لینا پڑتا ہے۔ جہاں سے جانور پانی پیتے ہیں۔ ہندو اور مسلمان ہر روز اس نظارہ کو دیکھتے ہیں۔ لیکن نہیں ان کا دل نہیں آتی۔ انہیں افسوس نہیں ہوتا۔ اور وہ اپنے ان بد نصیب بھائیوں کے ساتھ انسانوں کا سا سلوک کرنے کو تیار نہیں ہوتے۔ مسلمان ان کے ساتھ ایک ہی

Haridwar, Digitized by eGangotri

پنڈت گورودت کی یاد

آریہ سماج نے گورودت کو بھلا دیا۔ یہ بھلانے والی چیز نہ تھی۔ لیکن جب آریہ سماج اور بیسیوں چیزوں کو بھلا رہا ہو۔ تو کیا تعجب ہے۔ جو گورودت کو بھلا دے۔ وہ تو لیکھرام اور شردھانند جیسے شہیدوں کو بھی بھلا تا نظر آتا ہے۔ اُن کی برسی پر جو جلسے ہوتے ہیں۔ کوئی اُن میں شریک ہو کر دیکھے۔ تو اُسے معلوم ہو۔ کہ آریہ سماج کو اُن کی کتنی یاد ہے ؛

پنڈت گورودت نے آریہ سماج کی بے نظیر خدمت کی ہے۔ لیکن یہ امر تسلیم کرنے میں اُن کا ایمان نہیں۔ کہ پنڈت لیکھرام اور سوامی شردھانند کی موت نے اُنہیں ایک نرالا درجہ دیا ہے۔ پنڈت گورودت آریہ سماج کے لئے جیئے۔ اور اُسی طرح جیئے۔ جس طرح کوئی شہید کسی چیز کے لئے جیتے ہیں۔ ایک طرح سے وہ مرے بھی آریہ سماج کے لئے۔ کیونکہ اگر وہ اپنی صحت کا خیال رکھتے۔ تو اُنہیں جوانی میں ہی اس سنسار سے رخصت نہ ہونا پڑتا۔ اُنہیں آنے والے نتیجے سے خبردار کیا گیا۔ اُن سے یہ منت کہا گیا۔ کہ آپ اپنی صحت کا خیال رکھیں۔ آپ کی زندگی آریہ سماج کے لئے بڑی قیمتی ہے۔ اس لئے کچھ دن آرام کر لیں"۔ لیکن وہ نہیں آرام کی دھن پگلا کہاں بیٹھنے دیتی تھی۔ بیماری کی حالت میں بھی وہ کام کرتے رہے۔ بیماری کے دنوں میں ضرورت پڑنے پر لمبی لمبی بحثیں بھی کر لیتے تھے۔ غرض یہ کہ انہوں نے آریہ سماج کی خاطر اپنی زندگی کو خطرہ میں ڈالا۔ باوجود اس کے انکار نہیں کیا جا سکتا۔ کہ پنڈت لیکھرام اور شردھانند کی موت ایک نرالی حیثیت رکھتی تھی ؛

پنڈت گورودت کی موت شہیدوں کی موت نہ تھی۔ لیکن اُن کی زندگی یقیناً شہیدوں کی سی تھی اور اسی لئے آریہ سماج کا فرض ہے۔ کہ اُن کی یاد کو تازہ رکھے۔ کالج اور گورو کل کے اختلافات ہٹ چکے ہیں۔ لیکن آریہ سماج کے دو نوجھاگ اس وقت تک موجود ہیں۔ اس لئے یہ کہنا نامناسب ہو گا۔ کہ پارٹی اس وقت "گورو کل پارٹی" کے نام سے مشہور ہے۔ اس کے حقیقی ہم داتا پنڈت گورودت تھے۔ انہوں نے سب سے پہلے یہ مطالبہ کیا۔ کہ دیانند کالج کو ایک سادھارن سنستھا کی حیثیت نہ بنایا جائے۔ بلکہ اس میں سنسکرت کو وشیش پرادھانتا دی جائے۔ اسے حقیقی معنوں میں دیانند ویدک کالج بنا دیا جائے۔ یونیورسٹی سے سمبندھ ہونے کی وجہ سے دیانند کالج پنڈت گورودت کی آشاؤں کو پورا نہ کر سکا۔ اس لئے کچھ ورشوں کے بعد آریہ سماج کو گورو کل کھولنا پڑا۔ گورو کل نے پنڈت جی کی آشاؤں کو بھی پورن کیا ہے یا نہیں۔ اور اگر وہ زندہ ہوتے۔ تو اس کے متعلق کیا سمتی ستھر کرتے۔ اس بحث میں پڑنے کی ضرورت نہیں۔ لیکن اتنا سپشٹ ہے۔ کہ آریہ سماج کی ہر ایک سنستھا کو آریہ سماج کی پورا کرنے کا سادھن بنانے کا خیال پہلے انہوں نے ہی پیدا کیا۔ اور جو لوگ اس وقت اسی سے نراش ہو کر ہر پار زیادہ زور دے رہے ہیں۔ انہیں اُن کا ہی جانشین سمجھنا چاہئے۔ اُن کی نوجوانوں کے لئے ایک وشیش سنہ لیں رکھتی ہے جس طرح دینا بھر کے مہان پرشوں کے متعلق کہا جا سکتا ہے۔ اسی طرح ان پر بھی "ہر بہار برو اکے چکنے چکنے پات" کی مثل صادق آتی ہے۔ ۳۰ ورش سے چھوٹے ہی تھے۔ کہ اس سنسار سے چل بسے۔ جو چند برس وہ کام کر پائے۔ اس میں ہی انہوں نے ہلچل مچا دیا۔ آریہ سماج کے پاس انگریزی کا ساہتیہ بہت ہی کم ہے۔ اُن کے کام کی اس سے پرستا کیا ہو گی۔ کہ اتنے برس گزر جانے پر بھی آریہ سماج انگریزی دان ویدک کے لئے پنڈت جی کی رچنا نیف سے بہتر کوئی کتاب رکھ نہیں سکا۔ ایسے وِدوان کی برسی نہ منانا آریہ سماج کے لئے بھاری کلنک ہے۔ اس سے پہلے لاہور میں کئی بار اُن کی برسی منائی گئی۔ لیکن وہ قائم نہ رہ سکی۔ میں یہ نہیں کہتا۔ کہ پنڈت جی کی برسی اسی طرح منائی جائے۔ جس طرح دھرم ویر لیکھرام اور شہید رشیا سوامی شردھانند کی منائی جاتی ہے۔ میں یہ نہیں کہتا۔ کہ ان کی برسی کے دن ایک جلسہ کیا جایا کرے۔ جس میں چند مختصر تقریریں ہو جائیں۔ بلکہ میں یہ کہتا ہوں۔ کہ اُن کی یادگار ایسے طریق سے قائم کی جائے۔ جس سے آریہ سماج وِدوانوں تک پہنچ سکے کی بہترین یادگار یہ ہے۔ کہ ویدک دھرم سمبندھی اچھی کوئی کا ساہتیہ پیدا کیا جائے۔ وہ سستے سے گرنتھ لکھوائے جائیں۔ اور اُنہیں "گورودت سمبرہ" کے نام پر شائع کیا جائے۔ اس علاوہ ایک "گورودت لیکچر شپ" قائم کی جائے۔ کسی وِدوان کو پرتی ورش مقرر کیا جائے۔ پانچ چھ ویاکھیان انگریزی میں تیار کر کے ہندوستان کے بڑے بڑے شہروں میں جہاں ہو۔ اور تعلیم یافتہ طبقہ بھاری تعداد میں موجود ہو۔ جائے۔ اور وہ ویاکھیان دے۔ اُنہیں ایک کتاب کی صورت میں شائع کر دیا جائے۔ کئی ورش ہوئے۔ میں نے

ضرورت ہیں اُن سے انسانوں کا سلوک کر سکتے ہیں۔ اگر وہ مسلمان ہو جائیں۔ اُن کی نظر میں پرماتما رہے بشرطیکہ سے ضرورت محمد کا ناطہ کہیں زیادہ ضروری ہے۔ آریہ سماج کی موجودگی میں اگر ایک سنستھان بھی ایسا ہے۔ جہاں انسانوں کو جانوروں کے ساتھ پانی پینا پڑتا ہے۔ تو سمجھو۔ کہ اس نے اپنے کرتوبیہ کا پالن نہیں کیا۔ میں چاہتا ہوں۔ کہ آریہ سماج کا آتما بیدار ہو۔

پچھلے دنوں میں اس نے اس میدان میں شاندار کام کیا ہے۔ لیکن اب وہ سو رہا ہے۔ دوسروں کو جگا کر خود سو گیا ہے۔ اب اچھوت اُدھار کا میدان مہاتما گاندھی کے ہری جن سیوک سنگھ کے ہاتھ میں ہے۔ جنہیں اس کام سے دلچسپی ہے۔ جو اپنا تن۔ من اور دھن اس پوتر کاریہ میں لگانا چاہتے ہیں وہ اب آریہ سماج کے پاس نہیں آتے۔ بلکہ ہری جن سیوک سنگھ کے پاس جاتے ہیں۔ اور اب تو پنڈت مادھو جی بھی اس میدان میں کود پڑے۔ مہاتما گاندھی کے ہری جن سیوک سنگھ سے کوئی بچ نکلا۔ تو اُن کے ہاتھ چڑھ جائے گا۔ وقت ہے۔ کہ آریہ سماج اپنی سُستی کو خبردار کہہ کر ایک بار پھر اپنا وہ سنستھان گرہن کرے۔ جو کسی وقت اس کا تھا۔ مجھے خوشی ہے۔ کہ میرے بھائی ماسٹر گوردت رام جی ایڈووکیٹ لائل پور نے کونی کے اچھوت بھائیوں کے اُدھار کا بیڑا اُٹھایا ہے۔ اب وہ اپنی ساری شکتی اس کام میں لگا دیں گے۔ پہلے بھی یہ کام اُن کے ہم وطن مہنہ جمینی نے شروع کیا تھا۔ کیا ہی اچھا ہو۔ اگر دوسرے اضلاع کے آریہ بھائی اپنے ہاں کے اچھوتوں کی خبر لیں۔ تاکہ نہ صرف یہ کہ وہ اغیار کے پنجہ سے محفوظ ہو جائیں۔ بلکہ ہم وہ فرض ادا کر سکیں۔ جو انسانیت کے ناطہ ہم پر عائد ہوتا ہے۔ میرا یہ وشواس ہے۔ اور اسے میں کئی بار پرگٹ کر چکا ہوں۔ کہ آریہ سماج اس کام کو سب سے اچھی طرح سرانجام دے سکتا ہے۔ اور اسی لئے میں بار بار اسے دعوت دے رہا ہوں۔ لیکن اگر اس میں شکتی نہیں رہی۔ یا وہ دوسرے کاموں میں اس قدر اُلجھا ہوا ہے۔ کہ اس کام کے لئے اسے فرصت نہیں۔ تو کوئی اور سوسائٹی یہ کام کرے۔ یہ کام تو ہونا ہی چاہئے۔ انسانیت کا تقاضا پورا ہونا ہی چاہئے۔ جن ظالمانہ رواجات نے انسانوں کو حیوان بلکہ حیوان سے بھی بدتر بنا رکھا ہے۔ اُن کا قلع قمع ہونا ہی چاہئے۔ مجھے خوشی ہو گی۔ اگر آریہ سماج کے ہاتھ سے ہو۔ تب ہی مجھے یہ تسلی تو ہو گی۔ کہ آریہ جاتی اور آریہ دھرم کے نام پر جو یہ کلنک مدتوں سے چلا آ رہا ہے۔ اور برس کے لئے شاستروں میں مطلقاً کوئی ودھان نہیں وہ تو مٹا ؛

(کرشن)

ہم چاہتے تھے۔ کہ گورو دت وِدوان ورشن میں ایک بار مختلف شہروں میں جائے۔ اور آریہ سماج کا سندیس وِدوانوں اور وِدیارتھیوں تک پہنچائے۔ ایک ورش کے خرچ کے لئے میں نے روپیہ بھی جمع کر دیا تھا۔ وہ روپیہ اس وقت تک سبھا میں موجود ہے۔ میں خوش ہوں گا۔ کہ اگر اس سلسلہ میں کوئی شریمان سہیوگ دے۔ جو روپیہ پڑا ہے۔ اُسے کام میں لایا جا سکتا ہے۔ اور ضرورت ہو۔ تو اور روپیہ بھی جمع ہو سکتا ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا سینکٹ پرانت کے پردھان شری مدن موہن سمجھ ایم۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی کے سامنے یہ تجویز پیش ہے۔ انہوں نے پنڈت چمپو پتی جی کو لکھا بھی ہے۔ کہ وہ پہلے ورش کے ویاکھیان تیار کرنے کی ذمہ داری اپنے اوپر لیں۔ لیکن پنڈت جی نے علالت کی بنا پر اس بار معذرت چاہی ہے۔ وہ کوئی اور انتظام کریں گے۔ لیکن اگر پنڈت گورودت کے نام پر کوئی لیکچر شپ قائم کرنا ہو۔ تو یہ کام پنجاب کا آریہ سماج ہی کر سکتا ہے۔ پنڈت جی کی برسی آ رہی ہے۔ کیا ہی اچھا ہو۔ اگر اس سلسلہ میں ہم بھی سنکلپ کر لیا جائے۔ لیکن یہ ورشن تو گیا۔ اس لئے اب اگلے ورش کے لئے ہی پربندھ ہو سکتا ہے۔ یہ کام کسی کے بھی سپرد کیا جائے۔ اسے تیار ہونے کے لئے کئی ماس لگیں گے۔ اس سمبندھ میں مختلف شہروں میں جانے کا کام موسم سرما میں ہی ہو سکتا ہے۔ اس لئے اگر آج کسی کو یہ کام سونپا جائے۔ تو اگلی جنوری یا فروری تک یہ ویاکھیان تیار ہو سکتے ہیں +

دوسری جماعتوں کی مثالیں ہمارے سامنے ہیں۔ کوئی نہ کوئی عیسائی پادری ہر سال ورش سے یہاں آتا ہے۔ اور ویاکھیان دیتا ہے۔ وہ ویاکھیان پھر کتاب کی صورت میں چھپ جاتے ہیں۔ اسی طرح مدتیں ورش ہوئے۔ سر ڈاکٹر محمد اقبال نے ہندوستان کے مختلف شہروں میں اسلام کے متعلق پانچ چھ ویاکھیان دیئے تھے۔ وہ ویاکھیان بھی کتاب کی صورت میں چھپ چکے ہیں۔ آریہ سماج اس وقت تک اس میدان میں بہت پیچھے ہے۔ کاش! کہ وہ اب ہی اس کمی کو پورا کر دے ؛

(کرشن)

کیا شراب کی بندش ناممکن ہے؟

کوئی بھی انسان جسے اپنے دھرم یا مذہب کا کچھ بھی احساس ہے۔ کبھی شراب خوری کی حمایت نہیں کرسکتا۔ لیکن پرنتو سے ہندوستان کی عنیر حکومت شراب خانوں کے لئے لائیسنس دے دینے کے تمام میں ان ڈائریکٹ مدد دیتی ہے۔ ان کے متعلق سوچتی ہے۔ کہ اس سے پبلک پر کتنا ٹیکس بڑھے گا۔ حال ہی میں پنجاب کونسل میں ایک ممبر نے بندش کا سوال پیش کیا تھا۔ تو وزیر مال نے کہا۔ "بندش شراب کی تجویز کرنا آسان ہے۔ لیکن اس کو عملی جامہ پہنانا مشکل ہے۔ اس کے لئے روپیہ کہاں سے آئے گا۔ اور پھر یہ بندش کامیاب نہیں ہوسکتا"۔

وزیر موصوف کا مذکورہ فتویٰ تب کچھ معنی رکھتا تھا۔ اگر ہندوستان کے حالات دوسرے ملکوں جیسے ہوتے۔ ہندوستان میں جتنے ٹیکس لگائے جاتے ہیں۔ ان کی رو سے شراب کا ٹیکس بہت کم ہے۔ اور اگر حکومت اس حرام چیز کی حمایت سے ہاتھ اٹھا لے۔ تو اس کے لئے خراج تحسین حاصل کرسکے گی۔

ہٹلر کی دھمکی

جرمنی نے ایک میمورینڈم شائع کیا ہے۔ جس میں دھمکی دی ہے۔ کہ اگر دوسرے ملک نے ضبع کے متعلق ہٹلر کی تجاویز پر سنجیدگی سے غور نہ کیا۔ اور لوکارنو پیکٹ کی خلاف ورزی کی وجوہات کو کافی نہ سمجھا۔ تو جرمنی ضبع کی گفت وشنید کو جاری رکھنے سے انکار کردے گی۔

معلوم ہوتا ہے۔ کہ اگر جرمنی نہ ہی رائین لینڈ سے افواج واپس بلائے۔ اور نہ ہی اس کی مصالحتی کانفرنس سے فیصلہ کرے۔ اور نہ ہی انفرادی طور پر کسی دوسری سے گفت وشنید کرنے کے حق میں ہے۔ اس کا مطلب صاف ہے۔ کہ وہ جنگ چاہتا ہے۔ کہ کسی نہ کسی طرح فرانس کو دوبارہ چھیڑ کر لڑائی شروع ہوجائے۔ اور اسے اپنے پرانے جوہر دکھلانے کا موقعہ مل

بلیک کا خاتمہ ہونیوالا ہے؟

[illegible] کی حکومتوں سے گزشتہ

جنگ عظیم کے بعد باہمی تنازعات کے تصفیہ کے لئے لیگ آف نیشنز قائم کی۔ اور اس کا ہیڈ آفس جنیوا واقع سوئٹزرلینڈ میں رکھا۔ لیکن دنیا کی بدقسمتی سے یہ لیگ ہر ایک موقعہ پر ناکام ہوتی رہی۔ پہلے تو یہ چین اور جاپان کے جھگڑوں کو طے کرنے میں فیل ہوئی۔ اور پھر اٹلی کو ابی سینیا میں پیش قدمی کرنے سے نہ روک سکی۔ اب جو جرمنی نے معاہدہ لوکارنو کی خلاف ورزی کرکے رائین لینڈ کے علاقہ پر قبضہ کرلیا ہے۔ تو فرانس کو یہ کہنے کا موقعہ مل گیا ہے۔ کہ اگر لیگ نے جرمنی کے خلاف کوئی تعزیری کارروائی نہ کی۔ تو فرانس اس سے الگ ہوجائے گا۔ جرمنی اور روس تو پہلے ہی اس سے الگ ہیں۔ اور اٹلی بھی تیل کی تعزیرات کے نفاذ پر علیحدہ ہونے کی دھمکی دے رہا ہے۔ اب اگر فرانس نے بھی اس سے قطع تعلق کرلیا۔ تو سمجھو کہ لیگ کا سوائے برطانیہ کے کوئی پرسان حال نہ رہے گا۔

ایک احمدی کا بائیکاٹ

مرزائی جماعت کچھ اس قدر تنگ دل واقع ہوئی ہے۔ کہ اس کے نزدیک رواداری کی ذرا بھی اجازت نہیں۔ آبجہانی بڑے مرزا کا اپنا پہلا نکاح غیر احمدیوں میں ہوا۔ لیکن کسی مرزائی نے اس نکاح پر بڑے مرزا کو جماعت سے خارج نہ کیا۔ اب اطلاع آئی ہے۔ کہ حال ہی میں ڈاکٹر شیخ محمد ابراہیم ریٹائرڈ سب اسسٹنٹ سرجن بٹالہ احمدی نے اپنی لڑکی کا نکاح مسٹر محمد اسلم خان سب انسپکٹر فیروزپور سے جو کہ ایک غیر احمدی ہے کردیا ہے۔ اس پر نظارت امور عامہ قادیان نے اپنی چھٹی نمبری ۲۴۸۸ مورخہ یکم فروری ۱۹۳۶ء کی رو سے شیخ صاحب کا بائیکاٹ کردیا ہے اور جملہ مرزائیوں کو حکم دیا ہے۔ کہ وہ ان کے ساتھ مطلقاً سلام وکلام نہ کریں۔ اور نہ ہی کسی قسم کا تعلق رکھیں۔

سوال یہ ہے۔ کہ اگر ڈاکٹر صاحب قادیانی فرقہ کو چھوڑ کر لاہوری فرقہ میں شامل ہوگئے تھے۔ تو اس سے ان کے بائیکاٹ کی بجائے کیا رہے گی؟ کیونکہ پچھلے دنوں جب ڈاکٹر بشارت احمد لاہوری کے لڑکے کا نکاح آبجہانی مسٹر آغا صفدر کی لڑکی کے ساتھ ہوا تھا۔ تو نہ ہی لاہوری جماعت کے امیر نے ان کو اپنی جماعت سے خارج کیا۔ اور نہ ہی کسی لاہوری احمدی نے [illegible] پر زور دیا۔

ابی سینیا کی جنگ

ابی سینیا کی جنگ ابھی تک طوالت پکڑے جارہی ہے۔ اطالوی افواج وہاں کی رسول آبادی کو بموں کی گولہ باری سے تباہ وبرباد کرتے جارہی ہیں۔ لیکن نہ ہی لیگ ان کی پیش قدمی کو روکنے کا نام لیتی ہے۔ اور نہ ہی کوئی اور تہذیب حکومت کھٹکے بندوں ابی سینیا کی امداد کو نکل کر اطالوی حکومت پر دباؤ ڈالنے کی ضرورت محسوس کرتی ہے۔ ادھر شاہ حبش اس بات پر تلے ہوئے معلوم ہوتے ہیں۔ کہ وہ اطالیہ کی غلامی پر موت کو ترجیح دیں گے۔ اس لئے ہم کہتا کہ ابی سینیا کی جنگ [illegible] ہوگی ہے ضرورت ہے۔ کہ لیگ اس معاملہ میں زیادہ جرأت سے کام لے۔ اور کوئی ایسا ڈھنگ نکالے۔ جس سے ابی سینیا میں اس وقت جو قتل وغارت کا بازار گرم ہے۔ وہ سرد ہوجائے۔ اور اس جنگ کی وجہ سے جو دوسرے ممالک میں رسد کشی شروع ہوگئی ہے۔ وہ بھی بند ہوجائے۔

ریاست نیپال کے خلاف جہاد

معلوم نہیں ہوتا کہ مسلمانوں نے ہندو دھرم کے خلاف جو جہاد شروع کیا ہوا ہے۔ وہ کہاں جاکر ختم ہوگا؟ اس سے پہلے ریاست کشمیر۔ ریاست الور اور ریاست کپورتھلہ کے خلاف وہ جہاد کرکے طوفان بے تمیزی برپا کرچکے ہیں۔ اب انہوں نے ریاست نیپال کے خلاف بھی شروع کی بنا ڈال دی ہے۔ چنانچہ ایک مسلمان اخبار لکھتا ہے۔ کہ وہاں ایک پرگنہ کے مسلمانوں کی جائداد ضبط کرلی گئی ہے۔ اور ان کی مسجد گرائی جارہی ہے۔ وغیرہ وغیرہ۔ ہمارے خیال میں اخبار مذکور کی شکایت کو اس وقت تک درست تسلیم کرنا مشکل ہے۔ جب تک کہ نیپال کے ذمہ دار حلقے اس کے متعلق کچھ روشنی نہ ڈالیں۔ ہاں اگر بھلا مسلم ہمعصر ایک آزاد ہندو ریاست کو بدنام کرنے پر تلا ہوا ہے۔ تو علیحدہ معاملہ ہے۔

ایک آریہ سماجی والنٹیر کا قتل

کلکتہ سے یہ افسوسناک اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ وہاں ایک بھرے میلہ میں بہاری لوگ جمع تھے۔ ایک پشاوری نے ایک ہندو دیہی کو چھیڑا۔ ایک غریب آریہ سماجی والنٹیر نے جو اس وقت لوگوں کو پانی پلا رہا تھا۔ اس مذموم حرکت سے منع کیا۔ اس پر اس پشاوری نے نہ آؤ دیکھا نہ تاؤ۔ چھوٹ اس والنٹیر کے پیٹ میں ایک چھرا گھونپ دیا۔ جس سے وہ وہیں چل بسا۔

واقعہ انتہائی افسوسناک ہے۔ اور اس کی جس قدر مذمت کی جائے۔ اتنی ہی کم ہے گو حکومت بمبئی قاتل کو انصاف کی خاطر اپنی طرف سے قرار واقعی سزا دے گی۔ لیکن جب تک مسلمانوں کی رائے عامہ اس کے خلاف پرزور آواز نہ اٹھائے گی۔ تب تک اس قسم کے واقعات کا قطعی طور پر رکنا قدرے مشکل ہے۔

ریاست بہاولپور کا ہندو آزار رویہ

وزیر اعظم بہاولپور کی ہندو آزار پالیسی کی وجہ سے وہاں کے ہندوؤں نے جو ہڑتال کر رکھی ہے۔ اسے بہت سے دن ہوچکے ہیں۔ لیکن حالت میں ذرا بھی اصلاح نہیں ہوئی۔ ہندوؤں کی تکالیف پر دھیان دینا تو الگ رہا۔۔۔

تازہ موصول شدہ حالات سے معلوم ہوتا ہے کہ الٹی ان پر سختیاں بڑھتی جارہی ہیں۔ ریاست بہاولپور میں بھگشو اوتم آنند خوشحال چند جی اس غرض سے گئے تھے۔ کہ ریاست دربار سے ہندوؤں کے تعلقات کو درست کرسکیں۔ مگر وزیر اعظم نے ان کی خواہشات کو پایۂ تکمیل تک پہنچانے کی بجائے ان کے راستہ میں روڑے اٹکائے۔ پنڈت دھرم دیو جی شردھانند ٹرسٹ کی طرف سے جب تحقیقات حالات کے لئے بہاولپور میں داخل ہونے لگے۔ تو ان کو بھی بیرنگ بھیج دیا گیا۔

معلوم نہیں ہوتا۔ کہ نواب صاحب کبھی اس وقت اتنا نہیں سوچتے۔ کہ بہاولپور میں ان کے وزیر اعظم نے جو ہندو آزار پالیسی شروع کر رکھی ہے۔ اس سے ان کی ریاست کی مفت میں سخت بدنامی ہو رہی ہے۔ اس بدنامی سے بچنے کا ایک ہی واحد ذریعہ ہے۔ اور وہ یہ کہ نواب صاحب وزیر اعظم کو ریاست سے جلد سبکدوش

مفت مفت

از سر نو زندگی حاصل کرنے کا آسان راستہ بتلانے والی صحت و تندرستی کی بیحد عورت و مرد سب کے لئے یکساں مفید نصیحت آمیز بڑی کتاب بنام

"وید وِدیا"

صرف ایک کارڈ لکھ کر بغیر ڈاک محصول

بالکل مفت

آج ہی منگا کر مطالعہ کریں

مدن منجری فارمیسی جامنگر

Digitized by eGangotri

اسلامی درسگاہوں میں ڈسپلن

جن لوگوں کو کبھی کسی درسگاہ سے واسطہ رہا ہے وہ جانتے ہیں کہ جب اُستاد اپنی کسی جماعت میں لڑکوں کو پڑھانے کے لئے جاتے ہیں تو وہ اُستادوں کی تعظیم کے لئے عام طور پر کھڑے ہو جاتے ہیں۔ اور اس بات کا ثبوت رہتے ہیں کہ ان درسگاہوں میں ڈسپلن کا خاص خیال رکھا جاتا ہے۔ لیکن مسلمانوں کی سنتِ نبوی اس قیام تعظیمی کے سخت خلاف ہے۔ چنانچہ حضرت ابو امامہؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک مرتبہ لکڑی ہاتھ میں لئے ہوئے ہمارے مجمع میں آگئے۔ ہم تمام آپ کو دیکھ کر کھڑے ہو گئے۔ تو آپ نے فرمایا:۔

لا تقوموا کما یقوم الاعاجم یعظم بعضھم بعضاً (ترمذی) یعنی (مجھے دیکھ کر) کھڑے نہ ہو جایا کرو۔ جیسے عجمی (کافر بے دین) لوگ ایک دوسرے کے لئے کھڑے ہو جایا کرتے ہیں۔

گویا اسلامی درسگاہوں میں جہاں سنتِ نبوی پر عمل ہوتا ہے۔ وہاں لڑکوں کو ممانعت رہتی ہے۔ کہ وہ اپنے اُستادوں کو آتے دیکھ کر کبھی کھڑے نہ ہوا کریں۔ کیونکہ اگر وہ ایسا کریں گے۔ تو کبھی (یعنی کافر بے دین) لوگوں کا طرز اختیار کر کے سنتِ نبوی کی خلاف ورزی کے مرتکب ہوں گے ۔

مرزا صاحب کے لاش کی بے حرمتی

جب قادیان کے نبی آنجہانی مرزا غلام احمد زندہ تھے۔ تو اُنہوں نے اپنے کاروبار کو چمکانے کے لئے لکھا تھا۔ کہ خدا تعالےٰ نے مجھے ذیل کا الہام دیا ہے:۔

"ہم تیرے متعلق ایسی باتوں کا نام و نشان نہیں چھوڑیں گے۔ جن کا ذکر تیری رسوائی کا موجب ہو" (الوصیت صفحہ)

لیکن احمدیہ بلڈنگ لاہور کے سامنے جب مئی ۱۹۰۸ء میں مرزا صاحب کا جنازہ اُٹھایا گیا۔ تو اس کے متعلق مولانا ثناء اللہ صاحب ذیل کا نقشہ کھینچتے ہیں:۔

"مرزا صاحب کی زندگی کا خاتمہ جس رنگ میں ہوا اُسے وہ تو لاہور میں دیکھنے والوں کو معلوم ہے کہ کیسی قسم کی گندی چیز دکھی۔ جو جنازہ پر ڈالی گئی ہو۔ اور کونسی گندی گالی نہ تھی۔ جو نہ دی گئی"

(اہلحدیث ۱۳ مارچ ۱۹۳۶ء)

مرزا صاحب کی لاش سے جو لاہور میں مذکورہ شروع ہوا۔ وہ تو صاف بتلاتا ہے کہ ان کا خاتمہ بھی شیطان کی ڈھکر سے تھا۔ ورنہ اگر وہ اللہ میاں کی طرف سے ہوتا۔ تو کس کی طاقت تھی کہ وہ مرزا صاحب کی رحلت پر ان کی لاش کی رسوائی کر سکتا۔ اور عذابِ الٰہی سے بچ نکلتا ۔

ڈاکٹر یعقوب بیگ کی موت کا باعث

ہمارا اپنا یہ خیال تھا۔ کہ ڈاکٹر مرزا یعقوب بیگ صاحب کی رحلت کی وجہ کوئی ایسی بیماری تھی۔ جس سے آپ جانبر نہ ہو سکے۔ لیکن اب ہمیں ایک مرزائی ڈاکٹر سے جن کا نام نامی ڈاکٹر اللہ بخش ہے۔ یہ معلوم ہوا ہے کہ آپ کی موت کا باعث انجمن حمایت اسلام لاہور کا وہ غیر اسلامی ریزولیشن ہے۔ جو کہ اس نے مرزائیوں کی طرف پچھلے دنوں اختیار کیا تھا۔ چنانچہ آپ لکھتے ہیں کہ:۔

بعد انجمن حمایت اسلام میں احمدیوں کے اخراج کا سوال پیش ہوا۔ یعنی احمدیوں کے اخراج کے پیچھے کفر بازی اور مسلمانوں کی جمعیت کے پراگندہ کرنے کی جنبیت حرکت ظہور میں آئی۔ اور جب آپ کو آپ کے دوستوں نے انجمن مذکور کے اجلاسوں میں شرکت سے منع فرمایا۔ مبادا کہ بحث مباحثہ سے آپ کی صحت مخدوش ہو جائے۔ تو آپ نے بھی اس بات کو گوارا نہ کیا۔ کہ اپنی صحت

قرقہ وارانہ انتخاب کی مذمت

بیگم شاہ نواز نے وائی۔ ایم۔ سی۔ اے ہال لاہور میں منعقدہ ایک پبلک جلسہ میں تقریر کرتے ہوئے کہا کہ:۔

"مجھے افسوس ہے۔ کہ نیا طریق انتخاب فرقہ وارانہ اصولوں پر مبنی ہے۔ گول میز کانفرنس اور جائنٹ پارلیمنٹری کمیٹی کے سامنے عورتوں نے بلا لحاظ مذہب ملت اپنے حقوق کا مطالبہ کیا۔ کہ ہندو مسلم عورتیں مردوں سے زیادہ متحد ہیں۔ اختلافات سے بالاتر ہیں۔ کاش! اجتماعی عورتوں کا تعلق ہے۔ فرقہ واری کے سوال کو پسِ پشت رکھ دیا جاتا۔ اور نشستوں کی تخصیص ہوتی" ۔

بیگم صاحبہ نے اچھا کیا کہ فرقہ وارانہ کے متعلق مسلم عورتوں کا نکتہ خیال بتلا دیا۔ کے ساتھ ہی وہ مسلم عورتوں کی اس بارہ میں رہنمائی کریں۔ کہ وہ کس طرح مردوں کی نیابت کے نقصانات سے بچنے کی تدبیر میں کامیاب ہو سکتی ہیں۔ تو زیادہ

پنجابی پیروں کو تازہ سرخیل

دہلی کے خواجہ حسن نظامی بڑے زبردست ہوئے ہیں۔ پچھلے دنوں ان کو پنجاب کے دو پیر دہلی میں آئے ہوئے ہیں۔ خواجہ صاحب نے نہ آؤ دیکھا نہ تاؤ۔ کے نو وارد ممبران کو دیکھنے چلے گئے۔ کو دیکھ کر آپ نے ان کو ذیل کا تازہ دیا ہے:۔

"پنجاب میں چشتیہ نظامیہ سلسلہ مشہور گدیاں سیال شریف اور شریف کے نام سے مشہور ہیں۔ اب دونوں کے سجادہ نشین ناتجربہ کار لڑکے اور دہلی میں آئے ہوئے ہیں۔ اور خانقاہ میں ٹھہرے ہوئے ہیں۔ سلسلہ کا ہونے کے سبب آج ملنے گیا تھا۔ ایک حجرہ میں ملاقات دونو آدمیت اور آداب ملاقات سے

ہیں"

("منادی" ۱۶ مارچ

اقتباس بالا میں جن الفاظ کے نیچے خط کھینچ دیا ہے۔ وہ زبان حال ہیں۔ کہ پنجاب کے پیر صاحبان کے مالک ہیں۔ ہمیں خواجہ صاحب ہے۔ کہ انہوں نے حجرہ میں ملاقات کیوں وہ تو ناتجربہ کار لڑکوں کو آدمیت ملاقات کے طریق سکھلانے

ضرورت کے اشتہار

کے لئے "پرکاش" ایک موزوں پرچہ ہے۔ آزمائش

بھارت ورش میں

دہلی شاخ
آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ
نئی سڑک۔ دہلی

لاہور شاخ
سودھیائے سدن
موہن لال روڈ لاہور

ہاہل مچانیوالا ساہتیہ

اگر آپ سارے بھارت ورش میں ویدک دھرم پھیلانا چاہتے ہیں۔ تو اپنی آمدنی کا کچھ حصہ لگا کر نیچے لکھے گرنتھ خریدیں۔ اور انہیں مفت یا لاگت دام پر بانٹ کر ستیہ کا پرکاش کریں۔ آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر نے سستا پن کی حد کر دی۔ ہماری پستکیں بھارت ورش کے سبھی بڑے بڑے بک سیلروں کے ہاں ملتی ہیں:۔

مکمل ستیارتھ پرکاش	ایک روپیہ پر	۴	چھٹکل ۵
رگوید آدی بھاشیہ بھومکا	" "	۵	" ۶
سنسکار ودھی	" "	۲	" ۳۵۶
چاروں ویدوں کا ہندی انوواد (۴ جلدوں میں مکمل)			" ۱۲
ریشی دیانند کا مکمل و مستند جیون چرتر (دو جلدوں میں)		مجلد	۲ بغیر جلد ۱۵
چرک سنہتا ہندی انوواد (تین جلدوں میں)			۹ چھٹکل ۱۲
ویدمیں اِستریاں ۸	ویدا پدیش ۸	بھارتیہ سماج شاستر ۸	یوگ مارگ ۳
جیون چھٹ ۵	کرتویہ درپن ۸	اور بھی ہر طرح کی دھارمک و سماجک پستکیں ہمارے یہاں ملتی ہیں۔ فہرست مفت منگا کر دیکھیں۔ منڈل کے دس دس روپیہ کے حصے خرید کر منافع اٹھائیں۔ اور ویدوں کے پرچار کا ثواب مفت میں لوٹیں	

ہر قسم کی خط و کتابت کا پتہ } آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ۔ اجمیر

سودرشن چکر

الہلال" کے ۱۳ مارچ کے تازہ پرچہ میں سوال کیا گیا ہے کہ "ایک شخص اپنی زندگی میں اپنی جائداد تقسیم کرنا چاہتا ہے۔ وہ ارزوئے شریعت محمدی لڑکے کو لڑکی کا دگنا اور خود اپنے لئے کیا لے سکتا ہے؟" — جواب میں فتویٰ ملتا ہے۔ کہ "لڑکے کو دو حصے اور لڑکی کو ایک حصہ دے" کیا یہی مساوات ہے جس کا اس قدر ڈھول پیٹا جاتا ہے؟

× × × ×

سوال ہے کہ ایک شخص کا مرتبض لڑکا ہے۔ اپنی باقی زندگی کیا پیدا نہیں کر سکتا۔ کیا وہ شخص اس لڑکے کو اس سے زیادہ دے سکتا ہے؟" جواب ملتا ہے۔ کہ "ایک صحابی نے اپنے لڑکے کو غلام ہبہ کرنا چاہا تھا۔ تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تھا کہ میں ظلم پر گواہ نہیں بنتا۔ جو نے لڑکے کو معذور پیدا کیا ہے۔ وہی اس کے رزق کا ذمہ دار ہے"

کیا اس کے یہ معنی ہیں۔ کہ اللہ میاں اسے کارڈ بھیج دے گا؟ آخر والدین جب اس کے ذمہ دار ہو سکتے ہیں۔ اور ان میں تو فیق بھی ہے۔ کہ وہ اس لڑکے کو اس کے گزارہ کے لئے دے سکیں۔ تو کیوں اسے... اللہ کے بھروسہ چھوڑا جائے؟

× × × ×

سوال پوچھا گیا ہے۔ کہ "لڑکی بالغ ہے لیکن لڑکا چھ برس کے بعد بالغ ہوگا۔ کیا دونو کا نکاح ہو سکتا ہے؟" جواب ملتا ہے۔ کہ "اگر لڑکے کی خیلمند ماں اس کو ولی بھی پسند کرے۔ تو نکاح سرانجام ہو سکے گا"

علم بھی عجیب مذاق ہے۔ کیا ایک نوجوان لڑکا اور لڑکی ایک "بچہ" سے شادی کرنے کو ہو سکتی ہے؟ اگر از روئے شریعت ان کا نکاح جائز ہوتا۔ تو بہتر تھا۔ لیکن لڑکی کی مرضی کا خیال کر کے ازدواج کر بیاہ کے مقصد کو مفقود کر دینا کونسی عقلمندی ہے؟

× × × ×

ذی الحجہ میں پہلے دس دن قبل نماز عید کی عبادت بتانا اور ناخن امرتسر دانا منع ہے؟ ہر حکم ہر مرد عورتیں بھی شامل ہیں یا کیا تو بھی لاکھوں میں تنگھی چوٹی نہ کریں؟"

جواب ملتا ہے کہ "منع نہیں۔ ایک حدیث میں آیا ہے کہ ذی الحجہ سے نماز عید تک بال نہ کٹوانے والے کو ثواب قربانی کا ہوگا"

اگر بچے معصوم و غریب بکروں کی جان کی طرح بچ سکتی ہے۔ تو کیوں یہ گناہ کیا جاتا ہے کہ آخر قربان کے نام سے ان کے قتل کو ثواب کہہ کر ہی ثواب کی خاطر یہ کام کیا جاتا ہے اور عجامت نہ بنوانے سے ہی یہ مقصد حل ہو سکتا ہے۔ تو پھر بکروں اور دنبو کو ذبح کرنے سے کیا فائدہ؟

× × × ×

حضرت ابو امامہؓ سے روایت ہے۔ کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک مرتبہ لکڑی ہاتھ میں لئے ہوئے ہمارے مجمع میں آگئے رہم تمام آپ کو دیکھ کر کھڑے ہو گئے۔ تو آپ نے فرمایا "(تم مجھے دیکھ کر کھڑے نہ ہو جایا کرو۔ جیسے عجمی (کافر بے دین) لوگ ایک کے لئے کھڑے ہو جایا کرتے ہیں"

لیکن اب دوسری جگہ آپ ہی کا متضاد حکم دیکھئے۔ حضرت سعد بن کے متعلق جبکہ وہ ابھی فریضہ کے فیصلہ کے لئے چھڑ پر سوار ہو کر آئے تھے۔ فرمایا تھا۔ "اپنے سردار کو لینے کے لئے کھڑے ہو جاؤ"

حضرت ایک حکم دیکر شاید بھول جاتے ہونگے بتھی تو دوسری جگہ اس حکم سے متضاد حکم صادر فرما دیتے ہیں۔ لیکن مصیبت جھیلنی پڑتی ہے مسلمانوں کو۔ کہ وہ کون سی بات صحیح سمجھیں۔ اور کونسی غلط؟

× × × × ×

"الواعظ" اپنی ۸ مارچ کی اشاعت میں امام جعفر صادق علیہ السلام سے متعلق ایک واقعہ کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے۔ کہ ایک چینی ان کی خدمت میں حاضر ہوا۔ تو انہوں نے پوچھا۔ "تم نے ہم کو کیسے پہچانا؟" تو اس نے جواب دیا کہ:-

"اے مرسل زادہ ہماری مملکت میں ایک گلاب کا درخت ہے۔ جس میں ہر سال دن بھر میں دو مرتبہ پھول نکلتا ہے۔ جب سورج نکلتا ہے۔ تو ہم پھول پر لکھے ہوئے دیکھتے ہیں۔ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ۔ اور جب دن ڈھل جاتا ہے۔ تو صفحہ گل پر یہ عبارت لکھی ہوئی پاتے ہیں۔ لا الہ الا اللہ علی خلیفہ رسول اللہ"

حیرت ہے۔ کہ اسلام کی صداقت کے اس قدر زبردست ثبوت کی موجودگی میں بھی چینی اور غیر میں اسلام کا یہ حشر ہے کہ لوگ نماز اور روزہ کا مستخر اڑائیں۔ اور پانچ سو مسجدوں میں پانچ سو نمازی بھی نہ ہوں۔ لیکن کیوں نہیں اب تک اس گلاب کے درخت (؟) کو عجائب گھر میں داخل کیا گیا؟

× × × ×

بلاشبہ یہ ایک عجوبہ ہے پھول پر کلمہ پاک لکھے صباح ظاہر ہونا معمولی بات نہیں۔ خوش قسمت ہے وہ جگہ جہاں وہ گلاب کا درخت (؟) ہے۔ اور دھنیہ ہیں وہ چینی جو اس درخت پر کھلنے والے گلاب کے پھولوں کی خوشبو سے نہیں۔ بلکہ صداقت اسلام کی بو سے اپنے دماغوں کو معطر کرتے ہیں۔

قدرت کا اصول نرالا ہے۔ کہ دن میں ایک مرتبہ دن چڑھنے پر پھول کھلے۔ لیکن چین کی اس مملکت میں دو مرتبہ کھلتا ہے۔ کھلنے بھی کیوں نہ؟ گلاب کا وہ پورا تھوڑا ہے۔ وہ درخت ٹھہرا

× × × ×

ایڈیٹر "مسلمان" کو سخت شکایت ہے۔ کہ پنجاب میں اور خاص کر گوجرانوالہ میں خواتین اسلام ہندو تہذیب و تمدن اور فیشن مغرب کی رو میں بڑی تیزی سے بہہ رہی ہیں۔ اب انہیں ذرا امید کی جھلک دکھائی دی ہے۔ کیونکہ ایک محترم خاتون بلقیس بیگم کا دہلی میں ظہور ہوا ہے۔ چنانچہ مسلم خواتین کی اس روز افزوں آزادی بے حجابی اور فیشن پرستی کے خلاف ان کی کوششوں کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے:-

"چنانچہ اس خاتون نے دہلی کے مختلف محلوں میں خواتین کے کئی جلسے کئے۔ اور ان میں اس خلوص اور سے اصلاحی تقریریں کیں۔ کہ کئی بہنوں نے بے حجابی اور فیشن پرستی سے توبہ کر لی۔ اور بہت سی بہنوں نے ان نظارہ سے متاثر ہو کر آزادی کو جھوٹ پردہ اختیار کر لیا۔ اور بلقیس بیگم کی اس تھوڑی سی کوشش کا یہ نتیجہ ہوا۔ کہ ساڑھیاں اور چمپر ترک ہو گئے۔ چوٹی ہو گئیں سیدھی ہو گئیں۔ بچوں کے انگریزی بال سیدھے سادے ہو گئے۔ نمازوں کی پابندی ہونے لگی۔ "انجمن اصلاح خواتین" کی بنیاد رکھ دی گئی۔ جس کی دو سو سے زائد خواتین ممبر بن چکی ہیں"

× × × ×

شکر ہے۔ کہ ایک تو بلقیس بیگم پیدا ہو گئی جس نے کئی گمراہ خواتین اسلام کو راہ راست پر لا دیا ہے۔ جس کی کوششوں سے ساڑھی اور چمپر ترک ہو گئے۔ اور پھر سے اصلاح شدہ مسلم خواتین نے شلوار اور قمیض کی طرف اپنی توجہ مبذول کی ہے۔ اس نیک خاتون کو اس کی ان خدمات عالیہ کا صلہ کچھ تو ضرور ملنا چاہئے۔ ہماری تجویز یہ ہے۔ کہ اور نہیں۔ تو کم از کم لنڈن یا پیرس میں جس شلوار کانفرنس کے منعقد کرنے کی تجویز ہو رہی ہے۔ اس کی صدر ان کو ہی بنا دیا جائے۔ ہاں یہ خطرہ ضرور ہے۔ کہ کہیں وہاں کی فیشن زدہ لیڈیوں کے رنگ ڈھنگ کا ان پر اثر نہ ہو جائے۔ اور اس سے متاثر ہو کر یہ اپنی شلوار اور برقع کو ہی ہاتھ سے کھو نہ بیٹھیں

× × × ×

مسئلہ "برتھ کنٹرول" بھی بحث کا ایک دلچسپ موضوع بن گیا ہے۔ ہر پرچہ اور ہر اخبار میں اس کا تذکرہ ضرور ہوتا ہے۔ عورتیں اس کی اہمیت کو مردوں کی نسبت زیادہ سمجھتی ہیں۔ شاید اسی لئے وہ اس کا مطالبہ کرتی ہیں۔ مس مارگریٹ سنگیر ایک امریکن خاتون اس کے پرچار کے لئے ہندوستان میں آئی ہوئی ہیں۔ جہاں کاندھی کو اس خاتون نے ہر چند "برتھ کنٹرول" کے فوائد کا قائل کرنا چاہا۔ لیکن مہاتما جی "سیلف کنٹرول" پر ہی اڑے رہے۔ مرد برتھ کنٹرول" کے خلاف آواز اٹھا رہے ہیں۔ لیکن عورتیں کانفرنس کر کے اس کا مطالبہ کر رہی ہیں۔ اگر عورتیں بچے جننے اور ان کے پالن پوشن کی تکالیف سے گھبرا اٹھی ہیں۔ تو کوئی عجب نہیں۔ عورتیں اب مردوں کے کام کرنا چاہتی ہیں۔ وہ تعلیم۔ تجارت کلبوں میں جانا۔ سنیما و سرکس میں حصہ لینا۔ ہوائی جہازوں کی سیر۔ وکالت۔ ڈاکٹری اور جی وغیرہ کیا کچھ نہیں کر رہیں۔ ہاں یہ سب کچھ مرد برداشت کرتے جاویں گے۔ ڈر ہے تو اس بات کا کہ "برتھ کنٹرولی مس مارگریٹ سنگیر" کی مریدنیاں کہیں مردوں سے یہ مطالبہ نہ کرنے لگ جائیں۔ کہ دنیا کے شروع سے ہم بچے جنتی اور ان کا پالن پوشن کرتی آئی ہیں۔ اب اس ذمہ داری کو تم سنبھالو۔ مردوں کو اس خطرہ سے بچنے کے لئے عورتوں کی اس زبردست آواز کو خدا تک پہنچنے نہ پہنچنے دینا چاہئے

× × × ×

بنارس کنہ (بھین سنگھ) کی ایک اطلاع مظہر ہے۔ کہ کچھ مسلمانوں نے ذاتی عناد کی بنا پر محمد عبد اللطیف امام مسجد کے کان کاٹ دلے۔ عدالت نے ملزمان سے امام صاحب کے کانوں کی قیمت سات سو روپیہ دلوا دی۔ اگر امام صاحب کو پہلے پتہ ہوتا۔ کہ ان کے کان اتنی گراں قیمت کے ہیں۔ تو وہ بلا شبہ اپنا ناک بھی کٹوا دیتے

لیکن اٹلی کے امام جو مسجدوں سے نکل کر گلی کوچوں میں آوارہ گردی شروع کر دیتے ہیں۔ کیوں نہیں روپیہ کمانے کا یہ آسان ڈھنگ اختیار کر لیتے؟

ریڈ کے کان اور ناک پندرہ بیس روپیہ میں لگا دینے کا سائنس نے ذریعہ پیدا کر کے ایسے اماموں کی تعداد میں اور بھی آسانی پیدا کر دی ہے

(باقی)

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

شہید اکبر پنڈت لیکھرام اور آریہ سماج قادیان ۔ نمبر ۱

(از پنڈت ترلوک چند شاستری پوران بھاسکر قادیان)

ویسے تو ہر سماج کا نام ہی اس بات کا مظہر ہے۔ کہ اس میں کتنے دیرینہ سنسکار کام کر رہے ہیں۔ اس نام میں اتنی مٹھاس ہے کہ ایک دفعہ تو ضرور ہی ہماری زبان اس نام کو لیتے ہی رس سے پُر ہو جاتی ہے۔ مگر بھی کیوں نہ؟ کیا آریہ سماج ایک معمولی چیز ہے؟ نہیں۔ ہرگز نہیں۔ یہ وہ شکتی ہے جس کے ماتا وہ جہاں پُرش تھے۔ جن کا نام لیتے سے دھرم۔ پراچین ویدک دھرم کا سمرن ہو جاتا ہے۔ جن کا جیون ہم آریہ سماجیوں کے کام کے لئے ہُوا ہے۔ جن کی زندگی کا ہر ایک لمحہ ویدک دھرم کے پرچار کے لئے وقف تھا۔ ان کی ودیا۔ ہر سمجھ پر اور ویدک پریم اس بات کی مکمل گواہی دیتا ہے۔ کہ ان کے من کی اِچھا کیا تھی؟ جس کا سوتر یہ کے علاوہ فیضی شریر بھی اسی پیارے آریہ سماج کی دیدی پر بلیدان ہُوا ہے۔ ان سے بھلا پھر آریہ سماج کا گورو کیوں نہ دوبالا ہو؟ آریہ سماج کے سر پر پھلا کیوں نہ چار چاند لگ کر بھی اطراف کے اندھیرے کو مٹا دیں۔ یہ آریہ سماج وہ سورج ہے۔ جس کے طلوع پذیر ہوتے ہی عالم مذاہب میں ایک زبردست تہلکہ مچ گیا تھا۔ چاروں طرف ہلچل شروع ہو گئی۔ لوگ اس کے پرکاش کو دیکھ کر ایک دم گھبرا اُٹھے۔ اور اس کو ایک خدا داد نعمت سمجھنے لگے۔ دشمنوں میں پھاٹ پڑ گئی۔ ہر فرد بشر پر ایک وقت تو آریہ سماج کا عشق سوار ہو گیا۔ .....

یہ کیوں تھا؟ اس لئے کہ نئی لہر تھی۔ یا اس لئے کہ نیا چاؤ تھا؟ نہیں۔ بلکہ اس لئے کہ پیاسوں کے لئے اب حیات تھا۔ مصیبت زدوں کے لئے آنند کا سادھن تھا۔ روحانی تنعیم کے متلاشیوں کے لئے یہ غیر فانی منبع تھا اس کے علاوہ اس کی یہ خوبی جو کہ کسی میں بھی نہیں پائی جاتی۔ موجود تھی۔ کہ اس کی بنیاد اینٹ پتھروں پر نہیں تھی۔ بلکہ اس کی بنیاد لوگوں کے دلوں پر تھی۔ پریمیوں کا پریم اور جذبات ہی اس کے لئے پانی اور مٹی کا کام دیتے تھے۔ ہوا اس کے مکان تھے۔ خیالات اس کے سنگ ہے انت تھے۔ اور زبان اس پوتر آریہ سماج کے لئے ایک قسم کے گھڑیال کی صدا کا کام کرتی تھی۔ اینٹ و پتھر کے مکانات خستہ ہو کر منہدم ہو جاتے ہیں۔ بارش سے ان کو خوف ہوتا ہے۔ زلزلہ سے ان کی دیواریں کانپتی ہیں۔ آندھی سے ان کے گرد و غبار سے بھر جانے کا خطرہ محسوس کیا جاتا ہے۔ الغرض ہر چیز سے ہی ان کی جان کے لئے کوئی نہ کوئی مصیبت پیدا ہو سکتی ہے۔ وہ کہنے کو تو مکان ہیں۔ مگر وہ اس جیسے نہیں ہیں۔ لیکن آریہ سماج کے یہ مکان نہیں تھے۔ اس کے پاس مُردہ مکان نہیں تھے۔ بلکہ اس کی بنیاد چلتے پھرتے مکانات پر رکھی گئی تھی۔ اب بھی اور آگے بھی ہو گی۔ یہ وہ مکان تھے۔ جن پر کوئی چیز بھی اپنا رُعب نہیں جما سکتی۔ کسی کے حملے اُن کو کوئی خطرہ نہیں ہو سکتا۔ یہ وہ دیواریں ہیں۔ جن پر گاڑھی سیاہی سے ویدک سدھانت کھدے ہوئے ہیں۔ ان مکانات کی آواز بڑی بلند ہے۔ یہ کھنڈر خستہ نہیں ہوتے۔ ان کا معمار وہ ہے۔ جس نے پرماتما سے پراپت کئے ہوئے مسادھنوں سے ان کی تعمیر کی ہے بھلا جب ایسا حال ہو۔ تو کیا کسی کو طاقت ہے۔ کہ اس کا بال بھی بیکا کر سکے؟ یہ سب بلیدان کی ہی بدولت ہے۔

آریہ سماج قادیان کی نرالی عظمت

جہاں دُنیا کی آریہ سماجوں میں ہر شنی کا پوتر آتم بلیدان اپنی پوتر جھلک دکھا رہا ہے۔ وہاں کئی ایسی بھی آریہ سماجیں موجود ہیں۔ جن کی شوبھا کو جہاں رشی کی عظمت بلند کرتی ہے۔ وہاں مہرشی کے نقش قدم پر چلنے والے شہیدوں نے اس کو ایک خاص اہمیت پردان کی ہے۔ مثال کے طور پر ہم آریہ سماج قادیان کا نام اس ثبوت کے لئے پیش کر سکتے ہیں شاید آپ کہیں کہ ایسا کیوں جناب؟ بمبئی و کلکتہ وغیرہ بڑے بڑے شہروں کی آریہ سماجوں کی موجودگی میں قادیان کو یہ شرف کیوں؟ اس کی اتنی مشہوری کیوں کرنے چلے ہو؟ کیا اس واسطے کہ یہاں ایک مسیح صاحب پیدا ہوئے ہیں۔ اس لئے ان کا شہر ہونے سے اس کو بھی یہ خصوصیت حاصل ہوتی ہے؟ کیا اس کی بلڈنگ بڑی شاندار ہے؟ وغیرہ

نہیں۔ ان وجوہات میں سے کوئی بھی نہیں کیونکہ مرزا صاحب کے ساتھ تو آریہ سماج کی شہرت کا تعلق ہی نہیں ہو سکتا۔ اور نہ ہی اس کا مندر ہی لمبی یا لاہور سماج کی طرح شاندار ہے۔ بلکہ اس کے اندر وہ بات کام کر رہی ہے۔ جس کا جاننا ہر آریہ سماجی کے لئے نہایت لازمی ہے۔ میرے خیال میں میری کچھ غلطی ہو گی۔ کیونکہ یہاں کے سماج کے شرف سے کون آریہ سجن ناواقف ہو گا؟ مگر پھر بھی تھوڑا بہت پرکاش ڈالنا ضروری ہے۔ اور اس کی اہمیت کا تذکرہ کرنا فرض ہے۔ آریہ سماج قادیان ایسا سماج نہیں۔ جس کی شہرت کا انحصار مسیح صاحب پر ہو۔ بلکہ یہ وہ سماج ہے۔ جس کی دیواریں شہید اکبر پنڈت لیکھرام کے پوتر رکت سے بنی ہوئی ہیں۔ جس کی چھت کی طرف دیکھنا پنڈت جی کے شریر کی یاد کو تازہ کرتا ہے۔ تو اب بھی شہید اکبر اُنگلی ہلا ہلا کر یہی ارشاد فرما رہے ہیں۔ کہ:-

"آریہ سماج سے تخریب کا کام بند ہونے دینا"

شہید کا بلیدان تو لاہور میں ہُوا۔ لیکن ان کا پوتر رکت اس سماج کی بھومی کی مٹی کو رنگین کر رہا ہے۔ اس کی مٹی سے شہید کا دلی جذبہ ٹپک رہا ہے۔

پاٹھک گن! آپ یہ نہ سمجھیں کہ یہ مورتی پوجا کی طرح معلوم ہو رہا ہے۔ یہ بات نہیں ہے۔ یہ تو "دیر پوجا" اور شہید اکبر کا سمرن ہے۔ مورتی پوجا سے تو ہم کوسوں دور ہیں اور دنیا کو بھی دور رہنے کی ہی تلقین کرتے ہیں افسوس کہ دنیا نے "دیر پوجا" کی اصلیت کو نہ جان کر اس کو "مورتی پوجا" کا درجہ دے کر اپنی کم علمی کا ثبوت دیا ہے۔ اور اپنے مہرشیوں کو بھی بدنام کیا ہے۔ ہا ہا! آج آریہ سماج قادیان کو دیکھتے ہی شہید دھرم کی یاد تازہ ہو جاتی ہے۔ اس سماج کو دیکھ کر ان کا اَن تھک پرچار کرنا ثابت ہوتا ہے۔

پنڈت جی کی قادیان میں آمد:-

وہ کیسا ہی بھینکر کال تھا۔ جبکہ حضرت مسیح کی طرف سے ویدک دھرم کے متعلق دل شکن مضامین شائع ہو رہے تھے۔ آریہ سماج پر چاروں اطراف سے ایک قسم کی بوچھاڑ ہو رہی تھی۔ اور بار بار چیلنج پر چیلنج دے کر آریہ سماجیوں کو للکارا جا رہا تھا کہ اگر کسی میں ہمت ہے۔ تو وہ قادیان تشریف لا کر اپنے شنکوک رفع کرے۔ حضرت مرزا کا یہ فرمان اٹل تھا۔ میں تو ان کی مہربانی کا از حد مشکور ہوں۔ کہ انہوں نے آریہ سماج کو امتحان کے میدان میں آنے کے لئے ان میں ایک قسم کا جوش بھرا۔ اور اپنے جذبۂ دھرم کو قبل بیہہ دکھانے کے لئے ایسا موقعہ دیا۔ آہا! اس وقت یہاں ویسا آریہ سماج نہیں تھا۔ جیسا کہ شہید اکبر کے امتحان میں کامیاب ہونے کے بعد اب موجود ہے۔ لیکن اس کا یہ مطلب نہیں ہے۔ کہ پہلے یہاں کے لوگ امتحان کے میدان میں آنا ناپسند کرتے تھے۔ نہیں اس سے پہلے بھی رشی دیانند کا بلیدان ان کو متاثر کر رہا تھا۔ مہرشی کا [illegible] لوگوں کے چہروں سے ہویدا ہو رہا تھا۔ پنجاب میں اس امتحان سے ہی تہلکہ مچ گیا۔ یہاں امتحان کے آپریشن پرچے نہیں تھے۔ جن کے سوال کسی کمرے سے ہوتے۔ بلکہ اس پرچہ کے سوال ہر کوئی حل نہیں کر سکتا تھا۔ انہیں حل کرنا کسی مرد میدان کا ہی کام تھا۔ اس میدان میں ہر آدمی نہیں اتر سکتا تھا۔ جس کے اندر رشی کی سپرٹ کام نہ کر رہی ہو۔ جس نے رشی کے پوتر چرنوں میں بیٹھ کر اپنے سارے شنکوک رفع کر کے ان کا مدھر اُپدیش سُنا ہو۔ اور اُن کی آگیا کو پالن کرنے کا برت نہ دھارن کیا ہو۔ اس پرچہ کو حل کرنے کے لئے وہ شہید دھرم نکلا۔ جس کا جیون مہرشی کے بتائے ہوئے مارگ پر چل کر گزر رہا ہے۔ جس کے دل میں رشی کے ہی وچار کام کر رہے تھے۔ جس کے اندر مہرشی کا ہی جذبہ کام کرتا تھا۔ وہ رشی کا بھگت ویدک بھگت شہید اکبر پنڈت لیکھرام اس کام کو اپنا فرض جان کر اس پرچہ کو ہاتھ میں لیتا ہا ہا! وہ کیسا منوہر دن ہو گا۔ جبکہ اس معمولی سے قادیان شہر میں (معمولی اس لئے کہ یہ اب تک بھی نہ تحصیل ہے۔ اور نہ ضلع۔ پہلے کتنا چھوٹا ہو گا) وہ رشی کا سنیاسی یہاں پدھارا ہو گا۔ اس دن کی یاد کر کے ہمارے دل میں کتنی خوشی ہوتی ہے جب کہ ایک رشی بھگت ایک مشکل پرچہ کو حل کرنے کے لئے حضرت مرزا صاحب کے ہی گھر میں تشریف لائے ہوئے۔ جب وہ نظارہ آنکھوں کے سامنے آتا ہے۔ کہ ایک طرف تو مسیح موعود صاحب اپنے شنکوک جو کہ اُن کے دل میں ویدوں متعلق تھے اور رشی دیانند کے متعلق پیدا ہو چکے تھے۔ کے سامنے یکے بعد دیگرے رکھ کر ان کا حل طلب کرتے ہوں گے اور دوسری طرف سنیاسی رشی بھگت شہید دھرم ویر ان سے اُن کے ہر ایک سوال کا نہایت عمدہ جواب دے رہا ہو گا۔ تو ہماری خوشی کی کیا انتہا رہتی۔ ہماری گردن آسمان سے اُونچی ہو جاتی۔ امتحان شروع ہے۔ پنڈت جی خوشی سے جواب دے رہے ہیں۔ آپ کے منہ سے ہوا ایک ایک لفظ موتی اور صحیفہ سے کم نہ تھا۔ امتحان ایک دن کا نہیں تھا۔ پنڈت جی وہ تین چار مہینوں تک جاری رہا۔ پنڈت جی کامیاب ہو گئے۔ رشی کا بھگت رشی کے پرچار کر کے پھولا نہ سمایا۔ قادیان کے [illegible] کھل گئے۔

(باقی آئندہ)

آریہ سماج سیالکوٹ کے خلاف گمراہ کن پراپیگنڈا

(پردھان آریہ سماج سیالکوٹ کا اہم اعلان)

پنڈت ہرچند جی شرما نے "آریہ ودیہ" ۳۱ ۳۶ میں ایک اداریہ بعنوان "آریہ سماج سیالکوٹ کے پرستاری مذمت۔ آریہ نوجوانوں کے متعلق افسوسناک طریق عمل کی ہنگامی ضرورت" لکھا ہے۔ پنڈت صاحب سیالکوٹ آئے ہوئے تھے۔ اگر مجھ سے مل کر وہ میرے ساتھ مل کر چار کر لیتے۔ تو ان کو اس کے لکھنے کی تکلیف گوارا نہ کرنی پڑتی۔ اب چونکہ وہ لکھ چکے ہیں۔ لہذا یہ نہایت ضروری فیصلہ کر چکے ہیں۔ لہذا یہ نہایت ضروری معلوم ہوتا ہے۔ کہ صحیح واقعات پبلک کے سامنے پیش کر دیئے جائیں۔ تاکہ غلط فہمی دور ہو۔ پنڈت صاحب کہتے ہیں۔ کہ:-

"میں نے اس پرستاو کے خلاف محض اس لئے اب تک نہیں لکھا تھا۔ کہ میں چاہتا تھا کہ سیالکوٹ جا کر خود دونو پکشوں کو اچھی طرح سمجھ لوں۔ اور سن لوں"۔

کیا پنڈت صاحب اب یہ کہہ سکتے ہیں۔ کہ انہوں نے دونو پکشوں کو اچھی طرح سن کر اور سمجھ کر یہ مضمون حوالۂ قلم کیا ہے؟ میرے خیال میں ہرگز نہیں۔ کیونکہ جہاں تک مجھے علم ہوا ہے۔ انہوں نے کبھی ادھیکاری سماج سے کوئی حالات اس بارہ میں دریافت نہیں کئے۔ ہاں یہ جذبات سے کہ انہوں نے لالہ گنیش داس کو ہی دونو پکشوں کا ریپریزنٹیٹو (Representative) بطور ممبر آریہ سماج اور بطور سرپرست آریہ ٹریکٹ سوسائٹی سمجھ لیا ہو۔ کیونکہ وہیں انہوں نے کھانا وغیرہ کھایا تھا۔ اور ضروری ہے۔ کہ ان کے ساتھ ہی اس معاملہ پر وچار کیا ہوگا۔ اصل حالات یہ ہیں:-

آریہ سماج کے ۷ سبھاسدوں اور سہائیکوں کی طرف سے ایک چٹھی مورخہ ۳۵/۹/۵ کو پردھان آریہ سماج کو ملی۔ جس میں آریہ ٹریکٹ سوسائٹی کے ٹریکٹوں کے برخلاف زبردست آواز اٹھائی گئی تھی۔ اور پرارتھنا کی گئی تھی۔ کہ اسے انتزنگ سبھا میں رکھ کر اس غلط فہمی کو جو پبلک میں پھیل رہی ہے۔ دور کیا جائے۔ چٹھی حسب ذیل ہے:-

نقل چٹھی سبھاسدان وسہائیکان مورخہ ۱۰ ستمبر ۱۹۳۵ء:-

شریمان پردھان جی آریہ سماج سیالکوٹ شہر۔

سمان وسہائیکان آریہ سماج سیالکوٹ افسوس کرتے ہیں کہ چند ایک غیر ذمہ دار نوجوانوں نے کچھ عرصہ سے ایک سوسائٹی بنام "آریہ ٹریکٹ سوسائٹی" زیر اہتمام آریہ یوک سبھا ظہیر سیالکوٹ جاری کی ہوئی ہے۔ انہوں نے اس عرصہ میں کافی تعداد ٹریکٹوں کی شہر میں تقسیم کی ہے۔ جس سے ہندو سوسائٹی میں مجموعی طور پر کھلبلی ڈالی جا رہی ہے۔ اور پبلک کو آریہ سماج کے روبرو ہر پراپیگنڈا کرنے کا موقعہ دیا جا رہا ہے۔ پبلک اس قدر بدظن ہو رہی ہے۔ کہ وہ محسوس کر رہی ہے۔ کہ آریہ سماج کو دبا ہوا اور اپنی ہی قوم کو تباہ کرنے کے لئے استعمال ہو رہا ہے۔ اس غلط فہمی کو دور کرنے کے لئے آپ سے پرارتھنا کرتے ہیں۔ کہ اس سلسلہ کو جتنی جلدی ہو سکے۔ بند کروا دیا جاوے۔ کرپا کر کے اس معاملہ کو انتزنگ سبھا میں پیش کر کے فیصلہ کریں۔ نیز پبلک کی غلط فہمی کو دور کرنے کے لئے اس امر کا اعلان کیا جائے۔ کہ

آپ کا یعنی آریہ سماج سیالکوٹ کا اس کے ساتھ کوئی تعلق نہیں۔ چنانچہ وہ چٹھی ۱۵ ستمبر ۱۹۳۵ء کو انتزنگ سبھا میں پیش ہوئی۔ اور بہت سے وچار کے بعد یہ پرستاو پاس ہوا۔ (پرستاو نمبر ۲ مورخہ ۳۵/۹/۱۵ مہاشہ بھگت رام و دیگر سبھاسدوں اور سہائیکوں کا پتر پیش ہوا۔ لالہ گنیش داس جی نے بحیثیت پرستاو کے انتزنگ سبھا میں پیش کی۔ جو تائید کے بعد متفقہ طور پر پاس ہوا۔ لالہ شوکھدیال جی نے تجویز پیش کی۔ جو تائید کے بعد متفقہ طور پر پاس ہوا۔ لالہ گنیش داس جی اور لالہ سروپ نارائن جی مبارکباد کے مستحق ہوں گے۔ جو ٹریکٹ ان کی سوسائٹی اس کے بعد چھپوانا چاہے۔ وہ اس آپ سمتی سے سوچ کر اکر چھپوایا کرے۔ اور کوئی ٹریکٹ پاس نہ کرے۔ اس آپ سمتی کی سوچاری کے بنا چھپوایا نہ کرے۔ آریہ ٹریکٹ سوسائٹی کو مندرجہ بالا پرستاو کی نقل بھیج دی گئی۔ جس کے جواب میں ۳۵/۹/۲۵ کو مفصلہ ذیل ریزولیوشن منجانب آریہ ٹریکٹ سوسائٹی ملا۔ جو کہ ۳۵/۹/۲۶ کو انتزنگ سبھا میں پیش ہوا۔ لہذا پرستاو پاس ہوا ۳۵/۹/۲۶

"پرستاو ۲ مورخہ ۱۵ ستمبر ۱۹۳۵ء انتزنگ سبھا کے اُتر میں آریہ ٹریکٹ سوسائٹی کا پتر پیش ہوا۔ نشچے ہوا۔ کہ آریہ ٹریکٹ سوسائٹی کے یوک ممبران غلط رہنمائی کی وجہ سے گمراہ ہو رہے ہیں۔ اس سبھا کے سدسیہ نین کریں۔ کہ ان یوکوں کو پریم سے سمجھا کر گمراہ ہونے سے بچا دیں۔ (نقل پرستاو آریہ ٹریکٹ سوسائٹی مورخہ ۳۵/۹/۲۴) انتزنگ سبھا آریہ سماج سیالکوٹ کا ریزولیوشن مورخہ ۳۵/۹/۱۵ پیش ہوا۔ جس پر مناسب وچار کے بعد حسب ذیل ریزولیوشن باتفاق رائے پاس ہوا:-

(ا) اگر سوسائٹی ہذا کے کام پر سنسر شپ کی غرض یہ ہے۔ کہ کوئی ٹریکٹ یا کوئی دیگر دستاویز سوسائٹی کی طرف سے ویدک سدھانتوں کے پرتی کول یا کسی اور طرح سے قابل اعتراض شمار نہ ہو جائے۔ تو سوسائٹی ہذا کے خیال میں نہری لالہ گنیش داس جی ایسے پردھان سوسائٹی جیسے ویدک سدھانتوں کے پورنتیا سمجھنے والے تجربہ کار رکھنے مشن اہل قلم کی موجودگی میں سوسائٹی کسی دوسرے شخص کی مداخلت ضروری نہیں سمجھتی ہے۔ تاوقتیکہ سوسائٹی کے شائع کردہ ٹریکٹوں میں کوئی امر قابل اعتراض ثابت نہ کیا جاوے۔ اور اگر انتزنگ سبھا آریہ سماج سیالکوٹ مجوزہ طریقہ سے سوسائٹی ہذا کو سہیوگ دینا چاہتی ہے۔ تو سوسائٹی اس سہیوگ کو دھنیہ واد کے ساتھ سویکار کرے گی۔ بشرطیکہ سہیوگ دینے والے سجن سوسائٹی ہذا کے ہم اتساہ سوسائٹی کے ممبر بن جائیں۔ چونکہ ہر ایک ٹریکٹ کا مسودہ سوسائٹی میں پیش اور پاس ہو کر پریس میں دیا جاتا ہے۔ پس کسی مسودہ کے پیش ہونے پر پروادکت سہیوگی سجنوں کو مسودہ پیش ہونے کی حسب دستور سوچنا دی جایا کرے گی۔ اور وہ سوسائٹی کی ایسی میٹنگ میں سملت ہو کر مسودہ کے متعلق اپنے وچار پرگٹ کیا کریں گے۔

(ب) انتزنگ سبھا آریہ سماج کے ریزولیوشن کے لہجہ (Tone) سے ایسا پرتیت ہوتا ہے۔ کہ انتزنگ سبھا آریہ ٹریکٹ سوسائٹی کو آریہ سماج کے ادھین سمجھ کر سوسائٹی کو اپنے ادھیکار کی بناء پر سوچنا دیتی ہے۔ کہ سوسائٹی انتزنگ سبھا کی آگیا کے بغیر ٹریکٹ تو درکنار۔ کسی بھی غرض کے لئے کوئی اشتہار تک نہیں دے سکے گی۔ حالانکہ آریہ ٹریکٹ سوسائٹی کا نہ صرف آریہ سماج بلکہ آریہ یوک سماج یا کسی دیگر سبھا سوسائٹی سے بھی کسی قسم کا کوئی سمبندھ نہیں ہے۔ لہذا یہ سوسائٹی ایک بالکل آزاد اور خود مختار سوسائٹی ہے۔ اور آزادی کے ساتھ اپنا کام کر رہی ہے۔ اور کرتی رہے گی۔ پس سوسائٹی ہذا اپنے نیک و بد کی خود ذمہ دار ہے۔ نہ کہ آریہ سماج یا کوئی دیگر سوسائٹی۔

(ج) اگر آریہ سماج مندر میں سوسائٹی ہذا کے دفتر کی عارضی موجودگی سے یہ سوسائٹی آریہ سماج سے سمبندھت سمجھی جاتی ہے۔ تو آئندہ کے لئے نہیں سمجھی جانی چاہئے۔ (کیونکہ سوسائٹی نے اپنا دفتر سماج مندر سے اٹھا لیا ہے) اس سے صاف طور پر واضح ہے۔ کہ آریہ سماج کی انتزنگ سبھا کو آریہ ٹریکٹ سوسائٹی کے کام میں اپنے سبھاسدوں اور سہائیکوں کی چٹھی پر دخل دینے کی ضرورت محسوس ہوئی۔ اور اس پر اس نے بہت ہی مناسب طریق اختیار کیا۔ اور وہ یہ کہ ٹریکٹوں کے چھپنے سے پہلے ان کی دیکھ بھال ایک آپ سمتی کر لیے۔ تاکہ آریہ سماج کے سبھاسدوں اور سہائیکوں کو آئندہ شکایت کا موقعہ نہ ملے۔ اور لالہ گنیش داس جی آنریری سیکرٹری ہونے کا آریہ ٹریکٹ سوسائٹی اپنے ریزولیوشن میں اقبال کرتی ہے۔ اس آپ سمتی کے ممبر تھے۔ تو پھر کوئی وجہ معلوم نہیں ہوتی۔ کہ ٹریکٹ سوسائٹی کو یہ طریقہ کار کیوں بُرا معلوم ہوا؟ جب آریہ ٹریکٹ سوسائٹی آریہ سماج سے کسی قسم کا تعلق رکھنا نہیں چاہتی۔ تو آریہ سماج اس کے لیکھوں کی ذمہ داری اپنے اوپر کس طرح لے سکتا تھا؟ اور خاص کر اس صورت میں جب کہ اس کے سبھاسدان ہی ٹریکٹوں کی طرز بیانی اور عبارت آرائی کو بدظنی پھیلانے والی سمجھتے ہیں۔ آریہ سماج کا منشاء تو یہ تھا۔ کہ ٹریکٹوں میں سخت لفاظی جس کے برخلاف نہ صرف پبلک کو بلکہ آریہ سماج کے سبھاسدوں کو بھی شکایت تھی۔ نہ ہو۔

پنڈت صاحب فرماتے ہیں۔ کہ:-

"آریہ نوجوانوں کی اُمنگوں اور آریہ سماج کی سیوا کے بھاؤں کو کچلنے کے لئے دردھیوں کے ہاتھ مضبوط کرنے تک کی کوشش کی گئی۔ اور آریہ ٹریکٹ سوسائٹی کو توڑنے آدی کے لئے کئی سادھن بروئے گئے۔ اس کا دفتر تک آریہ سماج سے نوبدکوں کو اٹھانا پڑا"۔

پنڈت جی نے بلا دریافت دبلا ثبوت اس قسم کے غلط اور جھوٹے اتہام والزام اپنے لیکھ میں لگا دیئے ہیں۔ چاہیئے تو یہ تھا۔ کہ وہ پہلے اچھی طرح سے دریافت کر لیتے۔ جو کچھ مناسب ہوتا سپرد قلم کرتے۔ کیا آریہ ٹریکٹ سوسائٹی کے ریزولیوشن (ج) سے صاف واضح نہیں ہوتا۔ کہ اس نے اپنا دفتر اپنی مرضی سے محض اس لئے سماج مندر سے اٹھایا۔ کہ وہ آریہ سماج سے کوئی سمبندھ نہیں رکھنا چاہتی تھی۔ سوائے اس کے کہ وہ آریہ شبد اپنے نام کے پہلے جوڑ کر بلاوجہ آریہ سماج کو بدنام کرے۔ دریوں کا معاملہ لکھ کر پنڈت جی نے نہایت ناواجب طور پر آریہ سماج سیالکوٹ کو بدنام کرنے کی کوشش کی ہے۔ مجھے حیرانی ہے۔ کہ پنڈت جی نے اس قسم کا بالکل غلط اتہام آریہ سماج پر لگایا ہے۔ اور واقعہ یہ ہے۔ کہ پنڈت جی کی موجودگی میں آریہ یوک سماج کے سالانہ جلسہ پر جو بھی لیکچر ہوئے۔ وہ آریہ سماج مندر کے ہال میں آریہ سماج کی دیویوں پر کرائے گئے۔ پنڈت ہرچند جی کا اپنا لیکچر بھی آریہ سماج مندر کے ہال میں ہوا۔ جہاں آریہ سماج

Haridwar, Digitized by eGangotri

ہوئی تھیں یہ علیحدہ بات ہے۔ کہ اس لیکچر میں ۲۵ یا ۳۰ کی حاضری تھی۔ اگر پنڈت جی کو اس وجہ سے نظر انگیز ہوئی کہ ان کا لیکچر سننے کے لئے لوگ نہیں آئے۔ تو اس کے لئے آریہ یوک سماج کے موجودہ ادھیکاری اپنی ٹریجڈی بازی کی وجہ سے ذمہ دار تھے۔ اس لئے آریہ سماج قصوروار نہیں تھا۔ آریہ یوک سماج کے ادھیکاریوں نے اپنے جلسہ کو آریہ سماج کے ادھیکاریوں سے ایسا چھپا کر رکھا۔ کہ ان کو اس کی اطلاع بھی نہ ہو۔ باوجود اس کے منتری آریہ سماج اور تین چار دوسرے ممبران انتزنگ سبھا آریہ سماج کے لیکچر میں موجود تھے۔ آریہ سماج سیالکوٹ کے جلسہ کے سمبندھ میں مشورہ تک نہ لیا گیا۔ پنڈت ہرچند جی کو یہ معلوم ہے۔ کہ مندر گوپال پارک آریہ سکول کی گراؤنڈ ہے۔ اور لالہ چرنداس جی منتری آریہ سماج آریہ سکول کے منیجر ہیں۔ انہوں نے آریہ یوک سماج کے جلسہ کے موقعہ پر نہ صرف مندر گوپال پارک دے دی۔ بلکہ اس کے علاوہ آریہ سکول کے وِدیارتھیوں کی کھیلوں میں شمولیت سے جلسہ کی رونق کر دی۔ اگرچہ باہر گراؤنڈ میں دریوں کی چنداں ضرورت نہ تھی۔ تاہم لالہ ہرچند جی اپنے خرچ سامان آریہ سماج کو کہہ دیا۔ کہ اگر ضرورت سمجھی جائے۔ تو دو بڑی دریاں وہاں بھیج دی جاویں۔ چنانچہ انہوں نے آریہ سماج کی دو دریاں مندر گوپال پارک میں استعمال کے لئے دے دیں۔

اس سے آگے چل کر پنڈت جی آریہ سماج سیالکوٹ کے ادھیکاریوں کو ایک لمبا چوڑا مہن دیتے ہیں۔ جس میں وہ ظاہر کرتے ہیں۔ کہ سیالکوٹ کے آریہ سماجی رشی دیانند کی سپرٹ سے ان بھگیہ ہیں۔ اگر ایسا ہوتا۔ تو آریہ سماج سیالکوٹ کے کام کا ایسا شاندار ریکارڈ نہ ہوتا۔ یہاں اس میں کوئی شک نہیں۔ کہ اس نے بگڑی اچھال طریقہ کار کو کبھی بھی پسند نہیں کیا۔ اور نہ ہی اب کرنا چاہتا ہے۔ جہاں گڑ دینے سے کام بنے۔ وہاں زہر دینا ہرگز ہرگز پسند نہیں کرتا۔ وہ پریم اور سیوا بھاؤ سے دوسروں کو اپنا گرویدہ بنانا چاہتا ہے۔ پنڈت صاحب کا خیال ہے۔ کہ سیالکوٹ آریہ سماج نے اوچت کام کیا ہے۔ جس کے لئے اسے پرائشچت کرنا چاہیئے۔ مگر میری تو سمجھ میں نہیں آتا۔ کہ انہوں نے یہ سمستیا کس طرح دیکھ دی۔ اور نوجوانوں کی بے جا طور پر پیٹھ ٹھونکنے کے لئے بزرگوں کو جھاڑ ڈال دی۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ وہ پہلے ہتے ہیں۔ کہ سب منہ چھوٹ بن جائیں۔ اور کوئی سنجیدہ وچار کرنے والا نہ رہے۔ اگر ایسا نہ ہوتا۔ تو وہ اِدھر اُدھر کے سارے الزام اس سماج کے سر پر تھوپنے کی کوشش نہ کرتے۔ مگر پنڈت صاحب نے نوجوانوں کی ٹریجڈی کے سمبندھ کے مندرجہ بالا لیڈنگ نوٹ کو بھی غور سے نہیں پڑھا ہوتا۔ تو وہ ہمیں سر پرست بننے کی کبھی تلقین نہ کرتے۔ "مان نہ مان میں تیرا مہمان" کے مصداق ہم ہرگز ہرگز ان حالات میں ان کے سرپرست نہیں بن سکتے۔ جب تک وہ اس بات کو سویکار نہ کریں۔ کہ وہ ہماری رہنمائی میں کام کریں گے۔

اب رہا معاملہ پرستاوانتزنگ سبھا منعقدہ ۲۳ نومبر ۱۹۳۵ء کا۔ اس کے بارہ میں ان حالات کو میں پبلک کے سامنے رکھ دیتا ہوں۔ جن کی وجہ سے وہ ریزولیوشن پاس ہوا۔ مگر اس سے پہلے میں پنڈت صاحب سے پوچھنا چاہتا ہوں۔ کہ کیا وہ سینہ پر ہاتھ رکھ کر کہہ سکتے ہیں۔ کہ ان کو وہ سب حالات معلوم ہیں۔ مجھے وشواس ہے۔ کہ ان کا جواب نفی میں ہوگا۔ کیونکہ اگر ان کو وہ سب حالات معلوم ہوتے۔ یا ان کے گوش گزار کئے گئے ہوتے۔ تو وہ اس معاملہ پر قلم فرسائی کرنے کی رحمت یا زحمت کو کبھی قبول نہ کرتے۔ جہاں تک ان کے مضمون سے عیاں ہوتا ہے۔ ان کو ان کا کوئی علم نہ تھا۔

انتزنگ سبھا کے پاس کردہ پہلے پرستاؤ سے صاف طور پر ظاہر ہے۔ کہ آریہ سماج سیالکوٹ آریہ ٹریجڈی سوسائٹی کی بگڑی اچھال پالیسی کو رد کرنا چاہتا تھا۔ اور چاہتا تھا۔ کہ اگر کشمکش کی ضرورت ہو۔ تو مہذب طریقہ پر کیا جائے۔ نہ کہ بدزبانی سے۔ لیکن ٹریجڈی سوسائٹی کے ادھیکاری بالکل بے مہار رہنا چاہتے تھے۔ اور کسی نصیحت کو سننا ان کو گوارا نہ تھا۔ چنانچہ ایک اشتہار بعنوان "آریہ ٹریجڈی سوسائٹی سیالکوٹ کے شاندار کام کی سچھلتا کا ثبوت" نکالا گیا۔ لیکن اس کی چند کاپیاں تقسیم کرنے کے بعد اس کی تقسیم کو روک لیا گیا۔ اس میں آریہ سماجیوں کو بہت ڈانٹ گیان سے کورے نام نہاد اور اَن پڑھ لکھا گیا تھا۔ اور ان میں سے چند۔ ایک کو گوبر دھنی سی سائی۔ ڈی کے لقب سے ملقب کیا گیا تھا۔ جو کہ پرانوں کے ایجنٹ ہوتے ہوئے آریہ سماج میں لطور سی۔ آئی۔ ڈی گھستے ہوئے ہیں۔ اور اپنا اثر ڈال کر اپنے کرتوت کا آریہ سماج کو پالن نہیں کرنے دیتے۔ وغیرہ وغیرہ ٭

لالہ چرنداس جی پردھی سے ٹریجڈی سوسائٹی کے سرپرست صاحب کو وجود دیش ہے۔ وہ کسی سے چھپا ہوا نہیں ہے۔ وہ جہاں تہاں بھی ہوں گے۔ لالہ چرنداس جی پر حملہ کئے بغیر نہیں رہ سکتے۔ کیونکہ لالہ چرنداس جی اس دن سے جس دن مینجنگ کمیٹی مسبھا ادھار سبھا لالہ گنیش داس جی کی دو ہزار روپیہ حاصل کرنے کی تجویز کو منظور کر دیا۔ ان کی نگاہ میں گردن زدنی ہو گئے۔ اور سرپرست صاحب جیسے جی ان کا پیچھا کسی صورت میں نہیں چھوڑ سکتے کیونکہ ایسا کرنے سے ان کی پرانی شہرت کو بٹہ لگتا ہے۔ سکیونکہ جب وہ کسی کے پیچھے پڑ گئے پھر مہ مرڑنا حرام۔ اگر میری یادداشت غلطی نہیں کرتی۔ تو لالہ گنیش داس جی کو کسی مقدمہ کے بارہ میں بھی لالہ چرنداس جی کے برخلاف کافی شکایت ہے۔ اس کے بعد نقل کارروائی اجلاس مینجنگ کمیٹی آریہ ٹریجڈی سوسائٹی سیالکوٹ منعقدہ ۵ جنوری ۱۹۳۵ء از قلم لالہ گنیش داس جی وزیر دستخط لالہ مدن گوپال جائنٹ سکرٹری میرے پاس بھیجی گئی۔

نقل کارروائی اجلاس مینجنگ کمیٹی آریہ ٹریجڈی سوسائٹی سیالکوٹ منعقدہ ۵ جنوری ۱۹۳۵ء

سرسبھا سے شروع ہوا۔ کہ آریہ سماج سیالکوٹ کے بھوت پورو پردھان لالہ چرنداس جی پوری۔ اور منتری لالہ سروپ نارائن جی نے آریہ سماج کے دو سپنا ہک ست سنگوں اور وارشک چٹاؤ کے دن آریہ سبھا سدوں کے جنرل اجلاس میں اپنی تقریروں سے سوسائٹی ہذا کے برخلاف جو سخت ترین نفرت اور گمراہی پھیلائی ہے۔ سوسائٹی کا یہ اجلاس اس کے لئے سخت افسوس اور ہر دو سجنوں کے اس قابل مذمت رویہ کے برخلاف سخت نفرت کا اظہار کرتا ہے۔ اور درمان پردھان آریہ سماج سے بل پورو کہ سوسائٹی پر ارتھنا کرار تھنا کرتا ہے۔ کہ وہ ان ہر دو سجنوں کو آگیا دیں۔ کہ وہ آریہ سماج کے سپنا ہک ست سنگوں میں سوسائٹی مذکور کے برخلاف پھیلائی ہوئی نفرت اور گمراہی کی سوسائٹی کے اطمینان کے مطابق مناسب تلافی کریں۔ ورنہ سوسائٹی ہذا خود اس نفرت اور گمراہی کی بطریق مناسب تلافی کرنے کے لئے مجبور ہوگی"۔ ٭

پیشتر اس کے کہ میں اسے انتزنگ سبھا میں رکھتا۔ "رہبر" روزانہ اخبار سیالکوٹ مورخہ ۱۱ دسمبر ۳۵ء میں ایک مراسلہ بعنوان "آریہ سماج سیالکوٹ کے عہدیداران کا تنزل" نکلا۔ جس میں لالہ چرنداس اور لالہ سروپ نارائن جی پر حملہ کرنے کے علاوہ غلط بیانی اور دروغ گوئی کی گئی تھی۔ لکھا گیا تھا۔ کہ لالہ گیان چند۔ پوری وائس پریذیڈنٹ پرانے کارکن نے بھی بطور پروٹسٹ استعفیٰ دیا ہے۔ اور نہ ہی سبھا سد بنے ہیں۔ حالانکہ لالہ گیان چند جی نے چندہ دیا۔ سبھا سد بنے۔ اور وائس پریذیڈنٹ بھی چنے گئے۔ سچ ہے۔

"دروغ گو را حافظہ نباشد"

پنڈت جی! آپ کہہ کر کے یہ نوٹ دریافت کریں۔ کہ یہ کسی نوبود کی راستبازی کا نمونہ ہے۔ یا کسی زنانہ دیدہ۔ رودگار رسیدہ گرگ کہن کی راستبازی کا۔ ایسی ایسی راستبازیوں سے ہی پبلک کی آنکھوں میں دھول ڈالنے کی کوشش کی جا رہی ہے ٭

جس وقت نقل ریزولیوشن آریہ ٹریجڈی سوسائٹی ۲۳ نومبر ۱۹۳۵ء کو انتزنگ سبھا میں پیش ہوئی۔ "رہبر" کا پرچہ کسی سجن نے پیش کر دیا۔ یہ جتلانے کے لئے کہ کس طرح سے دروغ بیانی کی جا رہی ہے۔ اندریں حالات انتزنگ سبھا نے بہت سوچ وچار کے بعد وہ ریزولیوشن پاس کیا۔ جس کے بارہ میں پنڈت صاحب کو اپنے قلم کو جنبش دینی پڑی۔ اور انہوں نے آریہ سماج کو آڑے ہاتھوں لیا۔ اور دل کھول کر کوسا ٭

مذکورہ بالا بیانات کا بغور مطالعہ کرنے سے صاف طور پر ثابت ہو جاتا ہے۔ کہ ایسی ٹریجڈی سوسائٹی کے ساتھ اپنے آپ کو وابستہ کرنا آریہ سماج سیالکوٹ کے لئے اپنے پاؤں پر آپ کلہاڑا مارنا۔ اپنے نام کو بٹہ لگانا اور اپنی عزت کو ملیا میٹ کرنا تھا۔ اس کو بھلا وہ کب برداشت کر سکتا تھا؟ اس کے لئے سوائے اس کے کوئی چارہ نہ تھا کہ پبلک پر روشن کر دیتا۔ کہ نوبودکوں کی اس ٹریجڈی سوسائٹی سے آریہ سماج کا کوئی تعلق نہیں۔

باقی رہا دربارہ اپمان لالہ گنیش داس جی بزرگ۔ اُن کے سمان طبع اور سمیلان قلم سے نہ صرف شہر سیالکوٹ بلکہ ضلع بھر کا بچہ بچہ واقف ہے۔ آریہ سماج نے تو صرف اس بات پر ہی افسوس ظاہر کیا۔ کہ وہی مذاق نوبودکوں میں پیدا کیا جا رہا ہے۔ جس کا نمونہ "رہبر" کے پرچہ میں پایا جاتا ہے۔ اور آریہ سماج کو ڈر ہے کہ ؎

گر ہمیں مکتب است و ہمیں مُلّا
کارِ طفلاں تمام خواہد شُد

چونکہ انتزنگ سبھا نے مجھے آگاہ کیا تھا۔ کہ میں پبلک کے سامنے سارے حالات رکھ دوں۔ تاکہ کسی قسم کی غلط فہمی پیدا نہ ہو۔ میں نے اس آگیا کا پالن کر دیا ہے ٭

شنو رام میٹر پردھان
آریہ سماج سیالکوٹ

بندوقیں رفلیں پستول اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دینے کے ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گورنمنٹ آفیسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے۔ سلیمان عمر اینڈ کمپنی

Suleman Umar & Co. Karachi

وید کے ورن و پوشاک کا سوروپ اور مہرشی دیانند

(لیکھک مہاشہ دھرم پال جی پنچھک پدک دھرم و شارد دیانند اپدیشک دیالیہ لاہور)

وشی دیانند سے پیشتر ہندو دھرم میں ورن وستھا ایک عجیب شئے تھا۔ نہ تو گن کرم سے ہی ورن مانا جاتا تھا۔ اور نہ جنم سے ہی تسلیم کیا جاتا تھا۔ ایک برہمن ویش سے ذیل کام کرنے پر بھی برہمن رہتا تھا۔ مگر مسلمان ہونے سے ہی اس کا برہمن پن دلوں سے کر دیا جاتا تھا۔ گویا انہوں نے ہندو مسلمان علیحدگی کی جاتیاں بنا رکھی تھیں۔ اور ایک جاتی سے دوسری جاتی میں جانا پتن خیال کیا جاتا تھا۔ مگر یہ خیال صرف ہندوؤں تک ہی محدود تھا۔ کہ وہ ایک مسلمان کو ہندو نہیں بنا سکتے تھے۔ مگر اس کے برخلاف سینکڑوں ہندو دن رات مسلمان اور عیسائی ہوتے چلے جاتے تھے۔

یہ اس وقت کا ذکر ہے۔ جب لوگ اپنے دھرم کے سوروپ کو بھول چکے تھے۔ ویدوں اور رشیوں سے ناواقف ہو چکے تھے۔ مگر آج جب رشی دیانند کی کرپا سے گرو کل کھل چکے ہیں۔ وید اور رشی منتر ہر ایک کی زبان پر موجود ہے۔ گرو کل کے سناتک ہی ورن پوستھا کے متعلق مختلف خیال رکھتے ہیں۔ کوئی اسے ویدوں کے خلاف مانتا ہے۔ کوئی زمانہ حال کے لئے اسے خطرناک خیال کرتا ہے۔ کوئی رشی دیانند پر الزام لگاتا ہے۔ غرض جتنے منہ اتنی باتیں ہو رہی ہیں۔ اسی لئے میں آج اپنے خیالات کا اظہار کرنے پر مجبور ہوا ہوں۔

قبل اس کے کہ ہم درخت کی جڑ پتی پھل پر گہرے میں اگر ہم چوکو معلوم کر لیں گے۔ تو ہمارا کام بن جائے گا۔ جیسا کہ میں اوپر عرض کر چکا ہوں۔ لوگوں کے دو خیال ہیں۔ ایک برہمن کھشتری وغیرہ جاتی مانتا ہے۔ اور دوسرا ورن۔ اس لئے اس کی جانچ کرنا نہایت ضروری معلوم ہوتا ہے

جاتی کی تعریف:-

جاتی کی تعریف کرتے ہوئے نیائے درشن میں ایک سوتر دیا ہے:-

"سمان پرسوبھاوات्मिکا जाति:"

یعنی جو سماتا (برابری) کو بتائے۔ وہ "جاتی" ہے۔ مثال کے طور پر "انسان" کہنے سے چاہے مرد ہو یا عورت۔ لڑکا ہو یا لڑکی۔ انسانوں میں آجاتے ہیں۔ حیوان ایک دوسری جاتی ہے۔ اس میں گائے۔ گھوڑا یا ہاتھی سے لے کر چھوٹے سے چھوٹے کیڑے کو داخل کر لیتے ہیں۔ اس کے بھی دو بھید ہیں۔ ایک سمانیہ جاتی اور دوسری سمانیہ وشیش جاتی۔ جانور سمانیہ جاتی ہے۔ مگر گھوڑا جو ان تمام جانوروں سے ایک کو خاص کر رہا ہے سمانیہ وشیش جاتی ہے۔

ورن و پوستھا:-

ورن کے معنی رنگ کے ہیں۔ یعنی ورن وہ ہے۔ جو چنا جائے۔ نوٹ لفظ وٗ مصدر سے بنتا ہے۔ جس کے معنی چننے یا اختیار کرنے کے ہیں۔ الغرض ورن وہ ہے جو چنا جائے۔ اختیار کیا جائے یا قبول کیا جائے۔

اب معنی صاف ہو گئے۔ جاتی ایشور کی طرف سے بنتی ہے۔ مثلاً انسان۔ حیوان وغیرہ اور ورن انسان کی طرف سے بنتا ہے۔ یعنی برہمن کھشتری وغیرہ۔ ورن بدل بھی سکتا ہے مگر جاتی بدل نہیں سکتی۔ اگر ایک شخص آدمی سے جانور بننا چاہے۔ تو ناممکن ہے۔ مگر اگر وہ برہمن کے کرموں کے بدلے جنگجو اور بہادرانہ کرم کی خدمت کرنا چاہتا ہے تو وہ ورن بدل کر کھشتری بن سکتا ہے۔ اس کو وید بھگوان اس طرح مانتے ہیں:-

ब्राह्मणोऽस्य मुखमासीत्
बाहू राजन्यः कृतः।
ऊरू तदस्य यद्वैश्यः
पद्भ्यां शूद्रो अजायत॥
य० ३१-११

یعنی سرشٹی کے اندر منہ کی مانند برہمن۔ باہو کی مانند کھشتری۔ پیٹ (سینہ سے نیچے نابھی سے اوپر کا حصہ) کی مانند ویش اور پاؤں کی مانند شودر ہیں"۔

اس کے یہ معنی نہیں ہیں۔ کہ ایشور کے منہ سے برہمن پیدا ہوئے۔ وغیرہ وغیرہ۔ بلکہ جو گن انسان کے منہ میں موجود ہیں۔ اگر اس قسم کے گن کسی انسان میں ہوں۔ تو وہ برہمن بن جانے کا حق دار ہے۔ اسی طرح دوسرے ورن بھی ہیں۔ اب اپنے چہرہ پر غور کریں۔ گیان حاصل کرنے کے جتنے ذرائع ہو سکتے ہیں۔ وہ سب چہرہ پر موجود ہیں۔ کان سے سنا جاتا ہے۔ آنکھ سے دیکھا جاتا ہے۔ ناک سے سونگھا جاتا ہے۔ زبان سے ذائقہ معلوم کیا جاتا ہے۔ اور کھال یعنی چمڑی سے گرمی سردی کا اندازہ لگایا جاتا ہے۔ ان ذرائع سے ہی پورا گیان حاصل ہوتا ہے۔ اور یہ تمام چہرہ پر موجود ہیں۔

براہمن ورن:-

وید کہتا ہے۔ جو گیان حاصل کرے۔ اور دوسروں کو اپدیش دے۔ وہ برہمن ہے۔ بھگوان کرشن گیتا میں فرماتے ہیں:-

शमो दमस्तपो शौचं क्षान्ति
राजवमेवच। ज्ञानं विज्ञान
आस्तिक्यं ब्रह्म कर्म स्वभा
-वजं १८-४२

یعنی (शम) کا ربد کی طرف سے نفرت (दम) اپنے اعضاء کو اپنے قابو میں رکھنا (तप) دھرم کے کام میں یا ایشور کی اوپاسنا میں تکلیف برداشت کرنا۔۔۔ (शौच) چاروں طرح کی صفائی رکھنا جیسا کہ منوجی لکھتے ہیں:-

अद्भिर्गात्राणि शुद्ध्यन्ति मनः
सत्येन शुद्ध्यति।
विद्यातपोभ्यां भूतात्मा
बुद्धिर्ज्ञानेन शुद्ध्यति।

یعنی پانی سے جسم۔ سچائی اور راست گوئی سے من۔ علم اور تپ سے آتما اور گیان حاصل کرنے سے عقل شدھ ہوتی ہے۔

اسی طرح صفائی رکھنا (क्षान्तिः)

شانت رہنا (आर्जवम्) انکساری (ज्ञानं विज्ञानं) ہر قسم کا علم حاصل کرنا۔ (आस्तिक्यं) ایشور پر وشواس رکھنا۔ یہ گن جس شخص میں ہوں۔ وہ براہمن درجہ کا حقدار ہے۔ وید بھگوان براہمنوں کے گن بتلاتے ہوئے فرماتے ہیں۔

ब्राह्मणास: सोमिनो वाचम-
क्रत ब्रह्म कृण्वन्त: परिवत्स-
रीणम्।
अध्वर्यवो घर्मिण: सिष्विदाना
आविर्भवन्ति गुह्या न केचित्
(رگوید ۱۰-۳-۸)

یعنی (सोमिन:) شانت اور گمبھیر (अध्वर्यव) اہنسا پورک کام کرنے والے (सिष्विदाना घर्मिण:) تپ کرنے والے (ब्रह्म परिवत्सरी) ویدگیان کا دنیا میں اپدیش دیتے ہوئے۔۔۔۔۔ (गुह्यान केचित्) کسی بات کو نہ چھپاتے ہوئے (ब्राह्मणास:) براہمن (आविर्भवन्ति) ظاہر کرتے ہیں۔ (वाचं अक्रत) اور وید کا بکھیان کرتے ہیں۔

یعنی وید کے مطابق براہمن وہ ہو سکتا ہے۔ جو شانت ہو۔ گمبھیر ہو۔ ہنسا نہ کرنے والا ہو۔ تپ کر سکتا ہو۔ مصیبت برداشت کرنے کی عادت رکھتا ہو۔ گیانی ہو۔ اور سنسار میں گیان کا پرچار کرنے والا ہو۔ جو من میں ہو۔ سچ سچ ظاہر کر دینے والا ہو۔ وید میں پرارتھنا کی گئی ہے:-

"आ ब्रह्म ब्राह्मणो ब्रह्मवर्च-
स्तजायताम"॥

یعنی اے پورن گیانی پرماتما! ہمارے ملک میں براہمن ہوں۔ جو برہم تیج اور ویدک گیان سے پورن ہوں۔ اپنی حوالجات کے مطابق رشی دیانند رگوید آدی بھاشیہ بھومکا میں تحریر فرماتے ہیں:-

ब्रह्मणा वेदेन परमेश्वरस्यो-
पात्यनेन सह वर्तमानो
विद्याधितम गुण युक्त पुरु-
षो ब्राह्मणे भवितुमर्हति

یعنی وید وغیرہ ستیہ شاستروں اور ایشور کی اپاسنا کرتا ہوا ودیا آدی اتم گنوں والا پرش براہمن ہونے کے قابل ہے۔۔۔۔۔

اب جو شخص چاہے وہ جنم سے کوئی ہو۔ وید کے اپدیش کے مطابق جو اوپر کہے ہوئے گنوں کو اپنے اندر دھارن کر لیتا ہے وہ براہمن بن سکتا ہے۔

وی۔ پی آتے ہیں

ماہ مارچ اور اپریل کے پہلے ہفتہ میں جن کا چندہ ختم ہوتا ہے۔ ان کی سیوا میں اطلاع پہنچیں ارسال کی جا چکی ہیں۔ ان پر امید کی جاتی ہے۔ کہ وہ اپنا چندہ ۲۵ مارچ تک دفتر میں بھجوا دیں۔ یا اگر کسی وجہ سے خریدار رہنا منظور نہ ہو۔ یا چندہ بھیجنے کے لئے کچھ مہلت درکار ہو۔ تو بذریعہ خط اطلاع دے دیں۔ ورنہ ۲۶ مارچ کو وی۔ پی ارسال کئے جاویں گے۔ بہتر یہی ہے۔ کہ چندہ بذریعہ منی آرڈر آئے۔ اس سے ۳ روپے وی۔ پی کے بچ سکتے ہیں۔ اور ساتھ ہی دفتر کام کے فالتو بوجھ سے بچ سکتا ہے

(منیجر)

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection. Haridwar. Digitized by eGangotri

دکھشنی بھارت میں ہندی پرچار

(لیکھک پنڈت سندر لال جی)

دکھشنی بھارت ہندی پرچار سبھا کے ممبران پرچار سبھا کے سنا نکوں کو دکھشنا نت بھاشن دینے کے لیے یہں ۲۷ دسمبر ۱۹۳۵ء کو مدراس آیا۔ آپا دھی وتن اسٹور کے بعد یکم جنوری ۱۹۳۶ء سے ۱۷ جنوری ۱۹۳۶ء تک میں نے تنجالی گنڈور نیج وارڈا۔ مسولی پٹم۔ بلور۔ راج منڈری اور کرشنا ڈاآندھرا کے سات پردھان ہندی پرچار کیندروں کا کاریہ دیکھا۔ کرناٹک کے میسور اور بنگلور کیندروں میں بھی گیا۔ ہر جگہ میں نے دیکھا۔ کہ لوگوں نے ہندی کے پرتی کیسا اتھ پچر یہ جنک پریم بڑھایا ہے۔ لڑکے لڑکیوں سے اور یہاں تک سیانی دیویوں سے بھی کئی جگہ میں نے زبانی نظمیں سنیں۔ ہندی ناٹک بھی دیکھے۔ مجھے یہاں تک تجربہ سا معلوم ہوا۔ کہ زیادہ تر نظم سنانے والے نرٹ بالکل صحیح ہندی کے شبدوں کا اچارن کرتے ہیں۔ بہت سے تو اتر بھارتیوں کی دھونی بولتے ہیں۔ کہیں کہیں میرے بھاشن کا پرادیشک بھاشاؤں میں انوواد کیا گیا۔ مگر میں نے دیکھا۔ کہ جماعتوں کا بڑا حصہ ترجمہ سے پیشتر ہی میرا ہندی بھاشن سمجھ لیتا تھا۔

کیا کانگرس والے کیا جسٹس والے کیا لبرل اور کیا Non-Brahmin سب دچاروں کے لوگوں سے قریب قریب ہر کہیں راشٹر بھاشا ہندی پرچار اندولن کا سواگت کیا جارہا ہے۔ خاص کر دراوڑوں میں ہندی پرچار کا اندولن ادھک پرچلت دکھائی دیتا ہے۔

آندھر پردیش میں تقریباً ۲۵۰ کیندروں میں ہندی سکھائی جاتی ہے۔ ان میں کچھ تو دکھشنی بھارت ہندی پرچار سبھا کے آدھین ہیں۔ اور کچھ سوتنتر کیندر ہیں۔ ان کیندروں میں پرتی ورش ہندی سیکھنے والوں کی کل تعداد ۱۰ ہزار سے زیادہ ہے۔ یہ بڑے ہرکھ کا کام ہے۔ جس کے لئے کوئی بھی سنستھا فخر کر سکتی ہے۔ اور وہ بھی ایسے پرانت میں جس کی بھاشا بھارت میں مدھیہ تم ہونے تھنا اگر اس کے ساہتیہ کا ہندی میں ترجمہ کیا جائے۔ تو ہندی کی پرچلت اور پرانی پرتیوں کو بھی بڑھانے کا کارج کرنے میں بہت ادھیکار پورک ہو سکتا ہے۔ یہ بات ظاہر ہے۔ کہ دکھشن کے لوگوں سے ادھک ادھک گھنشٹھ میں بھی کی جاتی ہے۔ کہ ہندی کا پرچار پرانتیہ بھاشاؤں اور ساہتیوں کی ترقی کو جوڑ دینے میں سہایک ہوگا۔ کئی سجنوں میں میں نے دیکھا کہ پرانتیہ بھاشاؤں کے ساتھ ساتھ لیکھک راشٹر بھاشا ہندوستانی کے حمایتی ہیں۔

میسور اور بنگلور میں مجھے اس بات کی خوشی ہے۔ کہ میں نے دیکھا۔ کہ ریاست کے ادھیکاری ہندوستانی اندولن کی طرف پوری ہمدردی دکھاتے ہیں۔ میسور کے دیوان سر مرزا اسمٰعیل اس اندولن کی اور سچی سہانوبھوتی رکھتے ہیں۔ اور ہر طرح سے اس کی مدد کرنے کو تیار ہیں۔ اس مضمون پر جن جن ملازموں سے مجھے باتیں کرنے کا موقع ملا ہے۔ میرا یہ تجربہ ہوا ہے۔

خوشی کی بات ہے۔ کہ ہندی پرچار سبھا جس بھاشا کا پرچار کرنے کی کوشش کر رہی ہے۔ وہ نہ سنسکرت سے بہت بڑھی ہے اور نہ وہ فارسی کے لفظوں سے بھری ہے وہ آور مل ہندوستانی ہے۔ جس کے سنسکرت بھنڈار میں پرچلت فارسی اور عربی کے اور ساتھ ساتھ سہج ہی سمجھ جانے والے سنسکرت شبدوں کا سمادیش ہو۔ دا سنتو میں نے دیکھا۔ کہ دکھشنی بھارت ہندی پرچار سبھا کے کاریہ کرتا اردو ساہتیہ سے واقف ہیں۔ اور اس کے پریمی ہیں۔ ہندی پرچار سبھا کی پرچارک پریکھشا کے پریکھشارتھیوں کو اردو کا سامانیہ گیان انوادیہ ہے۔

مہاتما گاندھی کے شبدوں میں پرانتیہ بھاشا یا بھاشاؤں کے ستھان میں نہیں بلکہ اس کے سوائے انتر پرانتیہ ویوہار کے لئے ایک راشٹر بھاشا بنانے کو دکھشنی بھارت کے اس ہندی پرچار اندولن کا میں دیکھتا ہوں۔

نئے الحال راجیہ کے اس حصہ میں اس قدر کام ہو رہا ہے۔ جیسے کہ وہ کوئی پیسی جوڑنے والی سیل کرنے والی اور راشٹر بھاشا بنانے والی شکتی ہو۔ اور جو کہ ہندو کیا مسلمان کیا برہمن کیا ابرہمن اور کیا کانگرس مین کیا دھیکاری لوگ سب سے سلوگت کیا جاتا ہے۔ میں راشٹر کے بنانے میں لگے ہوئے ان پرتی نسوار تھکاروں کو ہارد ک دھنیاواد دیتا ہوں۔ اور ان کی اس کاریہ میں سپھلتا کی کامنا رکھتا ہوں میرے لئے یہ سنتوش کی بات ہے۔ کہ سبھا نے مدراس کارپوریشن سے ماہیلم میں ایک خالی زمین رعایتی قیمت پر حاصل کر لی ہے اور وہاں عمدہ چھاتراوا س کے ایک کالج ایک دفتر اور پریس کے لئے مکان بنوانے کا نتیجہ بھی کر لیا ہے۔ سہانیا ارودھ سبھا کے پردھان منتری کے۔ بھاشیم جی بی اے بی ایل کی طرف سے جنتا سے ایک اپیل بھی کی جا رہی ہے۔ میرا وشواس ہے۔ کہ کیول دکھشن کے لوگ ہی نہیں۔ بلکہ بھارت کی راشٹر بھاشا کے پرچار میں دلچسپی لینے والے اتر کے لوگ بھی بھرسک سہانیتا کریں گے۔

میں مدھر سمرتی کے ساتھ الہ آباد جا رہا ہوں۔ میری آشا ہے۔ کہ دراوڑ سنسکرتی کے ادھین کو پورن کرنے کے لئے پھر سے دکھشن آؤں۔ جبکہ میرا وشواس ہے کہ ہندوستانی کے پرچار میں اور بھی ادھک پرگتی دیکھنے میں آئے گی۔

سنشودھن

پنڈت ستیہ برت جی لکھیہ ادھشٹاتا گورو کل کانگڑی اپنے ۱۴ مارچ کے پتر میں لکھتے ہیں۔ کہ:-

"آپ کے پرتشٹھت پتر میں گورو کل کانگڑی کے سالانہ جلسہ کے سمبندھ میں ایک درشک نے دوران لکھا ہے۔ اس ودرن میں کچھ باتیں غلط ہیں۔ ان کے سنشودھن کی ضرورت ہے۔ آشا ہے۔ کہ آپ نمن لکھت سنشودھن اپنے پتر میں پرکاشت کرنے کی کرپا کریں گے۔

۱۔ درشک مہودیہ نے لکھا ہے کہ اس ورش جلسہ پر کیول سات برہمچاری داخل ہوئے۔ اصل میں سات کی جگہ اس سے پانچ گنا یعنی ۳۵ نئے برہمچاری داخل ہوئے۔

۲۔ آپ کے درشک نے لکھا ہے۔ کہ دعدوں کو ملا کر کل روپیہ ۶۵/ ہزار آیا۔ یہ بات غلط ہے۔ دعدوں کو ملا کر کل روپیہ اکہتر ہزار آیا ہے۔ پینسٹھ ہزار روپیہ نقد آیا ہے۔ اس کے اتر کت ۶ ہزار روپیہ کے وعدے ہیں۔

(ستیہ برت لکھیہ ادھشٹاتا گورو کل کانگڑی)

پرچار کانفرنس کا متفقہ فیصلہ

ناگپور ۱۷ مارچ۔ سی۔ پی اور برار پرچار کانفرنس نے جو حال ہی میں یہاں زیر صدارت مسٹر راج وجے منعقد ہوئی ہے ایک ریزولیوشن پاس کیا ہے جس میں ہندی پرچار کی مخالفت کی ہے۔ آٹھ سو سے زیادہ نمائندوں نے کانفرنس میں شریک ہو کے ریزولیوشن بالاتفاق پاس کیا۔

ریویو

"آریہ وواہ پدھتی"

سمپادک شری ہری دت جی شاستری و شری ستیہ برت جی شاستری + پرکاشک شری ستیہ برت جی شرما پریدیا ایجنٹ شری ماہیشور پرنٹنگ پریس مراد آباد۔ پرشٹھ سنکھیا ۱۶۸ + مولیہ ۱۲/ +

بہادر دیا لیہ جو الاپور کی رجت جینتی کے اپلکھشی میں سمپادک مہودیہ نے یہ پستک تیار کر کے جنتا کے سامنے پرستت کی ہے پستک میں وہ دیہ سنسکار کی پورن وِدھی کا ورنن دیا نند کی سنسکار وِدھی کے آدھار پر ہی سنکلن کیا گیا ہے۔ پرتیک آوشیک سامگری تتھا وویاہک منتروں کے ارتھوں کی وِوِچنا دوارہ سنسکار کی وِدھی کو جن ساد ھارن کے سمجھنے یوگیہ بنا دیا گیا ہے۔ اس پستک کی سہایتا سے کوئی بھی شکشت دیکھتے وِواہ سنسکار کرانے میں سمرتھ ہو سکتا ہے۔ اس لئے یہ پستک آریہ سماجیوں اور ہندوؤں کے لئے کام کی چیز ہے۔ ایک کمی کھٹکنے والی بھی ہے۔ وہ یہ اس کاغذ قدرے بڑھیا لگایا جاتا۔ تو ادھک اچھا ہوتا۔ ہاں صورت میں ۱۲ مولیہ زیادہ ہے۔

بچوں کی اکسیر دوا

حکیم تلسی پرشاد اگروال کی گورنمنٹ ہندوستانی رجسٹری شدہ

بال جیون گھٹی

قیمت فی شیشی ۵ روپیہ

بچوں کی بیمار کھانسی، بدہضمی، دودھ ڈالنا وغیرہ جملہ امراض کی

ہر ایک بیماری کی اکسیر دوا ہے

کمزور بچے اسکے چند ہی یوم کے استعمال سے موٹے تازے طاقتور ہو جاتے ہیں

خوبی یہ ہے کہ پیتے ہوئے سے بچے اسکو خوش ہو کر پی لیتے ہیں

سب جگہ سوداگروں کے یہاں فروخت ہوتی ہے

لیکن نقلی سے بچو حکیم تلسی پرشاد کی اصلی بال جیون گھٹی دیکھکر

قیمت فی شیشی ۵ روپیہ درجن ۵۴ محصول چار شیشی تک ۸ روپیہ

سوداگروں کو معقول کمیشن، نئے سوداگر ایجنٹ نمونہ مفت طلب کریں

مفت لو۔ دنیا اردو خواں معزز لوگوں کے نام معہ مکمل پتے بھیجا جاوے

ہر بیماری کا مجرب علاج بتانیوالا رسالہ چراغ صحت مفت بھیجا جاوے گا

المشتہر مینیجر بال جیون کاریالیہ علیگڑھ

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

مہاتما منشی رام جی کے چیدہ وچن

کھری کھری باتیں

۱ منشیہ جانتی ہیں سے جو آدمی ستیہ اور استیہ - دھرم اور ادھرم - ودیا اور اودیا - گیان اور اگیان - نیائے اور انیائے کو نہیں جانتے - اور نہ جاننے کی کبھی اِچھیا کرتے ہیں - وہ وید ک دھرم کو پراپت نہیں کر سکتے ۔

۲ جن منشیوں کو اودیا - اگیان - ادھرم اور انیائے نے ایسا مریض بنا دیا ہے - کہ وہ گیان - دھرم - ودیا اور نیائے کو کبھی گرہن کرنا اپنی مرتیو سمجھتے ہیں - وہ لاعلاج مریض ہو گئے ہیں - اور وید ک دھرم روپی اوشدھی کو پینا بھی نہیں چاہتے - وہ لوگ وید ک ستیہ دھرم کو پراپت نہیں کر سکتے ۔

۳ جن لوگوں کا جیون پاپ - ادھرم کرتے کرتے ایسا دوکھی ہو گیا ہے - کہ ان کا جیون دھرم کی طرف کبھی خیال نہیں آتا - وہ لوگ وید ک ستیہ دھرم کو پراپت نہیں کر سکتے ۔

۴ جو منشیہ آپہ سماج کے سمجھا سدھ ہوتے ہوئے آریہ وید ک ریتی سے اپنا سنسکار یا آچرن نہیں کرتے - وہ آریہ نہیں کہلا سکتے - اور نہ ہی وید ک دھرم سے کچھ لابھ اٹھا سکتے ہیں ۔

۵ بلا عمل کے آریہ سماج کے سمجھا سدوں کو وید ک ودیا اور وید ک دھرم سے کچھ لابھ نہیں ہو سکتا - اس لئے بلا عمل جو کچھ بھی یا کمزوری پایا جاتا ہے - اس میں آریہ سماج اور وید ک دھرم کا کوئی دوش نہیں ہے - بلکہ وہ اپنے ہی عمل نہ کرنے کا پھل ہے ۔

۶ جو منشیہ اپنہ پرچلت متوں کے خوشامدی بنتے ہوئے دو نوں طرف کا رہنا چاہتے ہیں - وہ وید ک ستیہ دھرم کو پراپت نہیں کر سکتے ۔

۷ جو آریہ سمجھا سد کہلاتے ہوئے پورا نیک سنسکار کرتے ہیں - وہ وید ک دھرم کو کلنکت کر رہے ہیں ۔

۸ آریہ دھرم میں وہ منشیہ منشور میر کہلانے کے قابل ہیں - جو کچھ کہ آریہ سماج یعنی وید ک دھرم کا بتلاتا ہے - وہی کرتے ہیں - اور اس کو ستیہ مانتے ہیں ۔

۹ آریہ سماج نے پہلے منشور میر پیدا کئے تھے - جو اپنا اپنا کام کر کے چلائے - اور ان کی بدولت جوں زمانہ میں وید ک دھرم کا پرچار ہو گا - اس کے ساتھ ہی زیادہ زیادہ ہوتی جائے گی ۔ پہلے آریہ دھرم ایک رودیدوں سے خالی نہیں - کہ چھوٹے بڑے پاکھنڈی اور ابھیمانی منشیوں نے مکاری نہ چلائے ہیں وید ک دھرم کے لئے ایک مہان آتماؤں کے برابر کام کیا ہے - کہ جس مکاری کی پول کھولنے میں ظاہر ا بڑے بڑے راجہ مہاراجہ عاجز تھے - اور یہ ہمارا پورن وشواس اور نشچے ہے - کہ اگر یہ سماج بلا ایک دو منشور میروں کے کبھی خالی نہیں رہ سکتی - کیونکہ ستیہ کا پرچار بنا دھرم کے دیدوں کے چل نہیں سکتا - اس لئے آریہ دھرم میں وید کہلا سکتے ہیں - جو دھرم کے منشور سیدھو بنیادی طاقت کو ہاتھ سمجھتے ہیں ۔

۱۰ ہم آریہ سماج میں بہتیری اور ادھیکار کو حاصل کرنے والے تو بہت ہیں - لیکن فرض اور ڈیوٹی کو ادا کرنے والے ویر کہاں ؟

۱۱ پرو پکار کی پکار مچانے والے تو بہت ہیں - لیکن پرو پکار کے اصلی مہتو کو سمجھنے والے ویر کہاں ؟

۱۲ اگر وید ک ودیا اور وید ک دھرم کے پورن بجرانت اور ایشوری گیان ہونے کا وشواس ہے - تو اسے پورن ریتی سے دھارن کرو - اور رس کا پرچار کرو - ورنہ وشواس کا شبد کہنا نعروں - دھوکہ اور مکاری میں ہے ۔

(سنگرہ کرتا - لبھو رام نیئر - آنند آشرم - لدھیانہ)

آریہ سماج سمبت پور ضلع مظفر گڑھ کا انتخاب :- جنرل اجلاس میں آریہ سماج سمبت پور کا سالانہ انتخاب عمل میں آیا جو کہ حسب ذیل ہوا :- پردھان دیوان نند داس جی - اپ پردھان لالہ چندو رام جی - منتری ماسٹر گوکل چند ۲ اپ منتری مہاشہ سکھدیو جی - خزانچی مہاشہ خوشی رام جی - لائبریرین مہاشہ رام جی - ۲ ممبران اتر نگ سبھا مہاشہ دھرم ویر آریہ جی - بھگت رام نند جی اور مہاشہ کھیم کرن جی ۔

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

صحت بنانے والی دو معرکہ کی کتابیں !

ویدوں کے مسلمہ ودوان

شری یادو ویر ساتولیکر جی کی مقبول عام تصانیف کے اردو ترجمے

سادھو کے آسن

ورزش یا دوسرے انسان کے لئے کس قدر ضروری ہے اسے ثابت کرنے کیلئے اب کسی لمبی چوڑی تمہید کی ضرورت نہیں ہی ہر سمجھدار شخص اس کی ضرورت کو بخوبی محسوس کرتا ہے - ہاں اس وقت اگر کوئی بات قابل غور ہے تو یہ کہ ورزش کا کونسا طریقہ سب سے اچھا اور مفید ہے - کئی لوگوں کا خیال ہے کہ سینڈو کا طریقہ ورزش بہت اچھا ہے - کئی کہتے ہیں کہ کشتی لڑنا بہت مفید ہے - بعض اشخاص یورپ کے نئے طریقوں کو بہت پسند کرتے ہیں - مگر افسوس یہ جن رشیوں کے نام لیتا ہیں - ان کی یوگ چیشٹی کی طرف کبھی کا بھی دھیان نہیں جاتا - آج کل ڈنڈ بیٹھک ڈنڈ ڈنبل وغیرہ جو طرح طرح کی ورزشیں رائج ہیں - ان سے بلاشبہ طاقت بڑھتی ہے - مگر تندرستی نہیں بڑھتی - پہلوانوں کے جسم اتنے مضبوط اور طاقتور ہونے پر بھی کوئی پہلوان پوری عمر تک نہیں جیتا - وہ جلدی مر جاتے ہیں - اس کی وجہ کیا ہے ؟ یہی کہ ان کا طریقہ ورزش ایسا ہے جس سے دل پر بہت دباؤ پڑتا ہے - اور اس دباؤ کے باعث پہلوانوں کا دل عموماً کمزور ہو جاتا ہے ۔

آسنوں میں یہ نقص نہیں ہے - بچہ بوڑھا جوان مرد عورت سب انہیں آسانی کر سکتے ہیں - علاوہ یہ کہ حفاظتی ورزش کی تاندان کے لئے کسی قسم کا کوئی سامان خرید کرنے کی ضرورت نہیں - یہ طریقہ جہاں سب سے اچھا ہے وہاں سب سے سستا اور آسان بھی ہے آسنوں کے کرنے سے بدن میں طاقت آتی ہے - تھکاوٹ دور ہوتی ہے حافظہ بڑھتا ہے چستی آتی ہے علاوہ ازیں بیضہ کے ڈھکار کر درد کلیجے کا درد آنکھوں کی بیماریاں نکلے کی بیماریاں جگر کی بیماریاں کھانسی بخار زکام تاپ تلی دانتوں کی بیماریاں بدہضمی پیٹ کی بیماریاں جیسیاں احتلام سر درد بالوں کا سفید ہو جانا وغیرہ مختلف بیماریاں دور ہوتی ہیں - چھ برس کی عمر سے ۹۰ برس کی عمر تک کے آدمی ان آسنوں سے فائدے اٹھاتے ہیں - جو لوگ پچیس برس بوڑھے دکھائی دیتے تھے وہی پچاسویں برس جوان نظر آنے لگے ہیں - چوتھیس برس ایک میل بھی نہیں چل سکتے تھے وہی پچاسویں برس دو چار گھنٹہ پہاڑوں کی سیر کر آتے ہیں - چین لوگوں نے اس کتاب میں بیان کردہ آسنوں کو آزما یا ہے - اور آزما کر فائدہ اٹھایا ہے اس کتاب میں جا بجا ان کے بکھ بات آپ ملاحظہ کریں گے - ہندی میں اس کے ایڈیشن ختم ہو چکے ہیں - ساڑھے ودوان ہندی پبلک کے پرزور تقاضا پر اب اس کا اردو ایڈیشن چھاپا گیا ہے قیمت فی جلد اردو ایڈیشن چار آنہ اعظم ہندی عکس

برہمچریہ

برہمچریہ کا ادھیکار ہے طاقتیں کو جمع کرنا انہیں بکھرنے نہ دینا انہیں اپنی ترقی میں لگانا اس وقت جبکہ چاروں طرف کمزوری کی دہائی دی جا رہی ہے ہر کہ زندگی کا چراغ زندوں سے جل رہا ہے - کیونکہ وہ جلدی بجھنا چاہتا ہے اس وقت حوصلہ ہارے ہوئے زندگی سے بیزار دکھی سماج کے لئے صرف ایک سندیش ہے برہمچریہ ! برہمچریہ !! جہاں برہمچریہ وہاں جیون ہے برہمچریہ کی مہما اپار ہے - یہ کتاب نوجوانوں کے لئے بہت مفید ثابت ہو گی - اسے پڑھ کر ان کی آنکھیں کھلیں گی - انہیں اپنی ہستی کا پتہ لگے گا - غلاظیں گرنے سے بچ جائیں گی بلکہ اپنے آس پاس کے کسی نوجوان کو گرنے نہیں دیں گے - کتاب کیا ہے - نوجوانوں کے لئے سنجیونی بوٹی ہے ایک صفحہ کا ایک ایک لفظ اپنے اندر بجلی کی سی تاثیر رکھتا ہے - دیر یہ رکھنے کے عملی طریقے بتانے والی یہ ایک ہی کتاب ہے - گرہست میں رہ کر بھی مشق کو برہمچریہ کا پالن کرنے کے آزمودہ طریقے بتائے گئے ہیں ۔

قیمت فی جلد اردو ایڈیشن (عکس)

ایک ساتھ دو نوں لینے پر ایک روپیہ بارہ آنے (عکس) آج ہی طلب فرمائیں

راجپال اینڈ سنز بکسیلرز اینڈ پبلشرز اعظم ہندی اردو انگلش کتابوں کے تاجر انارکلی لاہور

امرت دھارا اور شدھا لیہ کی کچھ خاص ادویات جنہوں نے بایوس مریضوں کو بھی آرام دیا

امرت دھارا کے پینتیسویں سالانہ جلسہ کی خوشی میں

صرف ۴ مارچ سنہ ۱۹۳۶ء تک نصف قیمت پر ملیں گی!!

روغن مسیحا } کہنہ سے کہنہ ناسور کو بھی دور کرتی ہے۔ بھگندر کو نافع ہے۔ دیگر اقسام زخموں کے بھرنے کے واسطے بھی اعلےٰ چیز ہے۔ سڑاس کے کھانے سے قرحہ کو فایدہ ہوتا ہے۔ گویا اندرونی زخموں کو کھانے سے بہت جلد بھرتی ہے۔ قیمت ۴ ڈرام ایک روپیہ آٹھ آنہ۔ نمونہ ۶ ر ۰

عرق بخار } ملیریا، جوڑی یا موسمی بخار کسی قسم کا ہو۔ تین دن کے اندر جاتا رہتا ہے۔ روزانہ آنے والا۔ ہر دوسرے دن آنے والا۔ تیسرے۔ چوتھیہ۔ تنی سب کو دور کرتا ہے۔ قیمت فی شیشی ۸ ر

اکسیر ہیضہ } گلے و پھیپھڑے کی کل امراض۔ کھانسی۔ دمہ۔ زکام۔ گلے پڑنا وغیرہ کو مفید ہے۔ تپ دق و سل کی کھانسی میں خون جانے میں چند دنوں میں پورا اثر کرتی ہے۔ تپ دق و سل میں اس کو اور ادویات کے ساتھ ضرور استعمال کرنا چاہیئے۔ قیمت فی شیشی ایک روپیہ آٹھ آنہ۔ نصف شیشی ۱۲ ر

پران دانا } ہیضہ کے شروع میں امرت دھارا ہی اکسیر ہے۔ اگر سخت حالت میں دست رقے نہ رکیں اور کمزوری پر ہستی نبض گھنٹی معلوم ہو تو اس کو دیتے ہیں۔ ہیضہ کے لیے یہ دوا لاجواب ہے۔ قیمت فی شیشی ایک روپیہ۔

درد شکن جیسٹرڈ } اس کی ایک ہی پوڑیا کے استعمال سے خواہ کسی قسم کی عضلاتی درد ہو۔ اعصابی درد ہو جاتا رہتا ہے۔ سر درد۔ جوڑوں کا درد۔ یا گنٹھیا۔ گنٹھیا رائی یا کسی بھی جگہ کا درد ہو ۵ منٹ میں آرام۔ دوسرے کو پہلی پوڑیہ سے ہی آرام آجاتا ہے۔ قیمت ایک روپیہ۔ نمونہ ۴ ر

کنیس جیسٹرڈ **مرگی کی دوائی** } مرگی نئی ایک ماہ کے اندر ضرور دور ہو جاتی ہے۔ قیمت ۴۰ گولی ایک روپیہ

درشی ادویائی } **نقطیہ** جیسٹرڈ۔ درد۔ وجع المفاصل۔ نقرس وغیرہ کو مفید ہے۔ قیمت ۴۰ گولی دو روپے نمونہ ۴ ر

امرت گولی جیسٹرڈ } دمہ۔ کھانسی۔ پیٹ درد۔ تپ لرزہ۔ یرقان۔ درد چشم۔ امراض چشم۔ ناخونہ۔ دہرہ۔ ہرسم۔ بخار۔ ہڈی ٹوٹی ہوں۔ بدہضمی۔ کمزوری معدہ۔ سنگرہنی۔ سوزاک۔ گنٹھیا۔ آتشک۔ پرمیہہ۔ ذیابیطس۔ بدبوئے دہن۔ درد سر۔ یرقان اور جلودھر۔ داغ سفید۔ ضعف باہ۔ مرگی۔ ناسور۔ گنج۔ اسہال و پیچش۔ درد گوش۔ درد دندان۔ شکاری۔ مندش حیض۔ بھڑ وغیرہ کا ڈنگ۔ سستی وجود۔ درد مقعد۔ زکام۔ سردی کم۔ دوران۔ تنگی تنفس۔ سنگ مثانہ۔ چھیب پیشاب کا بار بار آنا۔ قبلہ۔ خفقان۔ تشدد پیاس وغیرہ امراض دور ہوتی ہیں۔ اور پانچ سات گولیاں اکٹھی لینے سے نہایت اعلےٰ اجلاب کا کام ہو جاتی ہیں قیمت ۶۰ گولی ایک روپیہ۔ ۴۰ گولی ۸ ر

دوائی بواسیر ۳۵ } یہ دوائی بواسیر خونی و بادی دونوں کو مفید ہے۔ قیمت ۴۰ گولی دو روپے ۲۰ گولی ایک روپیہ۔ نمونہ ۴ ر

اکسیر بواسیر و سرعت ۹ } یہ دوائی مقوی باہ اور سرعت جریان وغیرہ کو نافع ہے اور ساتھ ہی بواسیر کیواسطے اکسیر ہے۔ خاصکر خونی بواسیر کے واسطے۔ قیمت ۴۰ گولی پانچ روپے۔ نمونہ ۶ گولی ایک روپیہ

دوائی طحال ۲ } یہ دوائی اس وقت دی جاتی ہے۔ جبکہ ہاضمہ کمزور ہو۔ تلی بڑھی ہوئی ہو۔ بھوک کم لگتی ہو۔ قیمت دو سو ۴ گولی دو روپے۔ نمونہ ۴ ر

دوائی طحال ۳ } مقوی ہے چہرہ کے رنگ کو جلدی صحیح کرتی ہے۔ ادکو بڑھاتی ہے۔ مدت کے ملیریا کے جو مریض کبھی کبھی بخار لاتے ہیں۔ اس سے دور ہوتے ہیں۔ طحال ہر قسم کو مفید ہے۔ قیمت ۶ ماشہ ۴ روپے۔ ۱۰ ماشہ ایک روپیہ

دوائی طحال ۵ } جبکہ طحال کے ہمراہ قبض ہو یہ طحال بہت ہی پرانی اور بڑھی ہوئی ہو یہ دوائی مفید ہے بہتر ہے کہ مندرجہ بالا کسی بھی دوائی کے کھاتے وقت اس دوائی کو جاری رکھا جائے۔ رات کو سوتے وقت ایک گولی کھانے سے صبح کھل کر۔ خانہ آتا ہے اور تلی کو ہوتی جاتی ہے۔ قیمت ۶۰ گولی ایک روپیہ ۳۰ گولی ۸ ر نمونہ ۴

الا جوا جیسٹرڈ } ردہ پیٹ۔ ڈکار۔ ہاضمہ۔ قے۔ ہیضہ دست وغیرہ امراض کو مفید ہے۔ قوت ہاضمہ بڑھاتی ہے۔ اکثر ہاضمہ کے چورن اسکے سامنے ہیچ ہیں۔ قیمت دو روپیہ۔ نصف ایک روپیہ۔ نمونہ ۴

دیباچن جیسٹرڈ } یہ چورن ہاضمہ کیواسطے اکسیر اعظم ہیں۔ مقوی ہاضمہ۔ دافع بلغم و بادی۔ غذا کو ہضم کرنے والی۔ بھوک بڑھاتی ہیں۔ پیٹ درد۔ اپھارا وغیرہ کو دور کرنے میں اکسیر ہیں۔ ہاضمہ کی کل شکایات اس سے دور ہوتی ہیں۔ قیمت ۴۰ گولی ایک روپیہ۔ ۴۰ گولی ۸ ر

دت ویرچن جیسٹرڈ } گولیاں جلاب کے حق میں بے نظیر ہیں۔ ایک گولی رات کو سوتے وقت کھانے سے صبح پاخانہ آتا ہے۔ ایک مست آتا ہے۔ اور کوئی تکلیف نہیں ہوتی۔ صحیح طبیعت کھل جاتی ہے۔ گولیاں کھانے سے ۸-۱۰ اجلاب کھل کر ہو جاتے ہیں۔ ہر سر اخلاط کے فساد کو دور کرتی ہے۔ قیمت ۴۰ گولی ایک روپیہ۔ ۲۰ گولی ۸ ر

کرکول جیسٹرڈ **اکسیر ہاضمہ** } ہاضمہ کے متعلق کل امراض کا بھی علاج ہے۔ خاصکر تخمیس پر۔ طاقت بخشتی ہے۔ کھایا پیا سب ہضم ہوتا ہے۔ بھوک بڑھتی ہے۔ ساٹھ گولی دو روپے۔ ۳۰ گولی ایک روپیہ۔ نمونہ ۴ ر

گندھارس } سخت سے سخت اور پرانے سے پرانے اسہال پیچش۔ سنگرہنی وغیرہ چند یوم میں کافور۔ اسہال و پیچش کیواسطے ایسی مفید دوائی نہ ہوگی قیمت فی شیشی ایک روپیہ۔ نصف ۸ ر۔ نمونہ ۲ ر

حیات افزا جیسٹرڈ } اختلاج القلب۔ دھڑکن کے واسطے بے نظیر دوائی ہے۔ ۲۸ دن میں آرام آتا ہے۔ قیمت خوراک ۲۸ دن دو روپے۔ نمونہ ۶ ر۔ کشتہ چاندی۔ کشتہ سنگ۔ بفشہ بھی دل کے واسطے بڑے مفید ہیں۔

اشوگری جیسٹرڈ } ذیابیطس جس میں شکر بہت آتی ہو۔ اس کے واسطے بے نظیر دوائی ہے ساتھ قوت باہ کو بڑھاتی و جریان کو اکسیر بناتی ہے۔ ہاضمہ کو تیز کر کے کھانے کو فوراً ہضم کرتی ہے قیمت ۲۲ گولی چار روپے۔ نمونہ ۸ گولی ایک روپیہ

کرن تیل } کان کی امراض مثل درد۔ پیپ۔ زخم۔ کانوں میں شائیں شائیں وغیرہ آوازیں آنا فوراً کم دینا کرتا بھی نافع ہے۔ قیمت ۲ ڈرام ایک روپیہ۔ نمونہ ۴ ر

کالی دور } بچوں کی کالی کھانسی کے واسطے مفید گولیاں ہیں۔ قیمت ۱۰ گولی آٹھ آنے (۸ ر)

جوڑ آری ابرک } یہ گولیاں دکھم جوڑ کے واسطے اکسیر بے نظیر ہیں۔ پرانا بخار اور خاصکر وہ بخار جو چڑھ اتر تا ہو کے لئے اکسیر ہیں۔ تیسرا۔ چوتھیہ اور روزانہ آنے والا ہو۔ جس دن گولی کی اسی دن نہیں آتا۔ قیمت ۱۶ گولی ایک روپیہ ۸ گولی ۸ ر

سورج گھرت } اس کے جسم پر ملنے سے ہر قسم کی خارش خشک و تر دور ہوتی ہے۔ چھوٹا چھوٹا پھنسی کی قسم کے جو نکلتے رہتے ہیں۔ ان کے لئے اکسیر ہے۔ پھیلے ہوئے جسم بھی بالکل صاف ہو جاتے ہیں۔ قیمت ایک روپیہ۔ نمونہ ۴ ر

دت نسوار } اس نسوار کے لیتے ہی دردِ شقیقہ۔ واڑھ درد۔ درد کان۔ سوج منہ۔ درد آنکھ۔ نزلہ و زکام وغیرہ دور ہوتے ہیں۔ قیمت ایک تولہ ایک روپیہ۔ نمونہ چار آنے

سارسارشٹ مرکب } بہت سی ویدک ادویات کا مجموعہ ہے۔ آتشک درجہ دوم و سوم میں مفید ہے۔ پھوڑا پھنسی۔ دانع۔ چنبل۔ دادسیا۔ تانبڑی۔ دھپڑ۔ خارش وغیرہ کو دور کر کے جسم کو کندن کی طرح کرتا ہے۔ قیمت فی شیشی دو روپے نمونہ چھ آنے (۶ ر)

چنانک } یہ سوزاک کی ہر حالت کو بے نظیر ہے۔ سوزش جلن۔ پیپ ہو۔ دونوں ملے ہوئے ہوں۔ سب کا اکسیر کا حکم رکھتا ہے۔ جریان وغیرہ کو نافع ہے۔ قیمت ۶۰ گولی چار روپے۔ ۱۵ گولی ایک روپیہ

میٹھا پھل } ایک عجیب دوائی ہے۔ حمل کے دو ماہ بعد تیسرے ماہ کے شروع میں ایک دن یہ دوائی دودھ میں کھلائی جاتی ہے۔ بس لڑکا ہی پیدا ہوتا ہے۔ اگر لڑکی پیدا ہوگی تو قیمت واپس کر دی جائیگی

بال سکھ } بچوں کے امراض ہضمی۔ قبض۔ کھانسی وغیرہ کیواسطے مفید ہے۔ قیمت ایک روپیہ نمونہ ۴

سنگ توڑ } پتھری۔ کنکر۔ گردہ و مثانہ کے واسطے اکسیر ہے۔ بلا تکلیف براستہ پیشاب نکل جاتا ہے قیمت فی شیشی ۶ ماشہ دو روپے۔ نصف ایک روپیہ

حملہ و کتابت و پتہ کا پتہ:- "امرت دھارا ۳۲" لاہور المشتہر:- مینجر امرت دھارا و شدھالیہ۔ امرت دھارا بلڈنگس۔ امرت دھارا روڈ۔ امرت دھارا ڈاکخانہ۔ لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ساماجک سماچار

آریہ سماج نلہ گنگ کے سماچار:-

آریہ سماج نلہ گنگ کی طرف سے امسال شیوراتری کا پرو تیوہار گزشتہ سالوں کی نسبت زیادہ شان و شوکت سے منایا گیا ہے۔

۱۰ بجے سے لے کر ۶ بجے تک سنکیرتن ہوا۔ نگر کی گلیوں اور بازاروں کو بھجنوں سے گونجایا گیا۔ جلوس نصف میل کے قریب لمبا ہوگا۔ سنکیرتن کا انتظام بابو امرناتھ جی سبھی کے سپرد تھا۔

۷ بجے سے ۸ بجے تک "آریہ بھجونے" کے منتروں دوارہ یہ ہون یگیہ ہوا۔ پھر سندھیا اور پرارتھنا کے بعد سب کو دودھ دیا گیا۔ بعد ازاں ۱۱½ بجے تک مہاشہ رام لال جی۔ مہاشہ نونہال جی۔ مہاشہ بال مکند جی وکیل پردھان پنڈت گھیب اور پنڈت جیون لال جی کے "رشی جیون" پر دیا کھیان ہوئے۔ بعد ازاں مون جاگرن تقسیم ہوا۔

دو بجے سے ۲½ بجے تک مہاشہ آتم دیو جی بھجن اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے منوہر بھجن گئے۔ ۲½ سے ۳½ بجے تک ایک سوشل شکھشا دائیک ڈرامہ ہوا جس میں جاتی ابھیمانی بھائیوں کا اچھوتوں اور دھوباڑوں کے ساتھ جو ناروا سلوک ہوتا ہے اس کو دکھایا گیا۔ پلاٹ بنانے والے مہاشہ فقیر چند جی حکیم ہیں۔

۳½ بجے سے ۵ بجے تک آریہ ڈیبیٹنگ کلب کی طرف سے زیر صدارت مہاشہ مالک چند جی پردھان "شردھا" کے وشے پر شاستراتھ ہوا۔ آریہ پچیک کی طرف سے مہاشہ رام لال اور اوم پرکاش جی تھے۔ اور پورانک پکش کی طرف سے بابو امرناتھ جی اور پنڈت لیکھ راج جی تھے۔ بابو امرناتھ جی نے ٹھیک پورانک پنڈتوں کا نقشہ دکھایا تھا۔ آخر کار آریہ پکش کی جیت ہوئی۔ اور سبھا پتی جی نے اسی مضمون پر ایک صفحہ کن تقریر فرمائی۔

۵ سے ۷½ بجے تک پرتی بھجن ہوا جس میں سات سو کے قریب آریہ نرناریوں نے بھوجن کھایا۔ ۷½ بجے آریہ سماج مندر میں شاندار دیپ مالا ہوئی۔ جس سے تمام مندر جگمگا رہا تھا۔

رات کے ۸ بجے سے ۹ بجے تک مہاشہ آتم دیو جی کے بھجن ہوئے۔ بعد میں آریہ سماج نلہ گنگ کے پردھان مہاشہ مالک چند جی کا رشی جیون پر ایک عالمانہ اور پر از معلومات دیا کھیان ہوا۔ پھر آرتی اور شانتی پاٹھ کے بعد کارروائی سماپت ہوئی۔

دیا نند نشو:- ۲۵ فروری کو پنڈت لیکھ رام کا شہیدی دس منایا گیا۔ ہون یگیہ اور سندھیا کے بعد مہاشہ مالک چند جی پردھان کا پنڈت لیکھ رام جی کے کاریہ کے متعلق ایک عالمانہ دیا کھیان ہوا۔

(رسنت رام منتری آریہ سماج نلہ گنگ)

آریہ سماج سانول کا سالانہ جلسہ:-

آریہ سماج سانول کا ۱۶ واں سالانہ جلسہ ۶، ۷، ۸ مارچ بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ پنڈت منیشور دیو جی۔ پنڈت رام دت جی اور پنڈت رام سروپ جی کے پربھاوشالی دیا کھیان اور مہاشہ رام لال و مہاشہ امر سنگھ کے منور بھجن ہوتے رہے۔

۷ مارچ کی رات کو پنڈت رام دت جی نے میجک لالٹین دوارہ پرچار کیا۔ دو جنم کے چور بھائیوں کا آریہ سماج میں پردیش سنسکار کرایا گیا۔ اور جلسہ عام میں ان کے ہاتھ سے لڈو تقسیم کرائے گئے۔ آریہ سماج سانول کی تاریخ میں یہ پہلا پردیش سنسکار ہے۔

مبلغ ۱۵۰ دیدپرچار کو اور پانچ روپیہ دکشنا اوڈھار بندھی کو سماج کی طرف سے دان دیا گیا۔

{سنگار سنگھ پردھان آریہ سماج سانول ضلع کرنال}

آریہ سماج امرتسر میں ویر استو:-

آریہ سماج شردھانند بازار امرتسر نے ۲۵ فروری ۱۹۳۶ء کی شام کے ۸ بجے سے ۱۰ بجے تک پنڈت لیکھ رام جی آریہ مسافر کا "بلیدان اتسو" سبھا کی آگیا کے انوسار سمارو ہ سے منایا۔ پنڈت گیتا رام جی ویرتے شہید کی ویدھ جگتی اور شدھ ساتھی پریم پر مشہور بھجن سنائے۔ سوامی سوتنترانند جی نے پنڈت جی کے جیون کے بہت سے واقعات آم و خاص اور ورڈھ سنسکلپ وغیرہ کی کچھ مثالیں دیتے ہوئے جنتا سے شہید کے مشن کی پورتی کرتے ہوئے انوکرن کرنے کی اپیل کی۔

(مکن ناتھ شرما آپ منتری آریہ سماج)

ہندی گھاٹ سرکلر کی مذمت:-

خانیوال - ۱۲ مارچ - ڈی - اے - وی سکول کی منیجنگ کمیٹی نے مندرجہ ذیل ریزولیوشن پاس کیا ہے:-

"منیجنگ کمیٹی حلقہ سرحد کے دیر تعلیم کے ہندی سرکولر کی جس کی رو سے صوبہ سرحد کے ہندو گرلز سکولوں میں ہندی کی تعلیم بند کر دی گئی ہے۔ مذمت کرتی ہے"۔

(نامہ نگار)

آریہ سماج رمداس کا چناؤ:-

۵ مارچ ۱۹۳۶ء کو آریہ سماج رمداس کا سالانہ چناؤ دمن پر کار ہوا:-

پردھان پنڈت چھجو رام جی + اپ پردھان لالہ کاہن چند جی سوہی - منتری لالہ ہری چند بھنڈاری رٹائرڈ سٹیشن ماسٹر + اپ منتری لالہ بگا دھاری جی + خزانچی لالہ کرم چند جی کپڈ کا دھیکش مہاشہ ادم پرکاش جی سوہی + ممبران انرنگ سبھا:- لالہ بشندا اس جی راجپوت - لالہ بشندا اس جی بھنڈاری - ڈاکٹر چونی لال جی - لالہ رچھپال جی بھنڈاری +

(منتری آریہ سماج)

دواہ سنسکار:-

جموں میں ۱۴ پھاگن سمت ۱۹۹۲ کو لالہ بدری ناتھ جی ملہوترہ ریلوے انجینئر لاہور کے سپتر لالہ جمن لال جی کا شبھ وواہ لالہ رتن چند جی کپور جموں کی ہمشیرہ کے ساتھ ہوا۔ اس شبھ اوسر پر ورکشن کی طرف سے عام رسمی خیرات کے اخراجات کے علاوہ رفاہ عام کی سنستھاؤں کو بھی مبلغ یکصد روپیہ دان دیا گیا جس میں سے مبلغ پچاس روپے باہر کی سنستھاؤں کو اور مبلغ پچاس روپے جموں کی مندرجہ ذیل سنستھاؤں کو ملے:-

آریہ کنیا پاٹھشالہ ہسپتال روڈ ۳ عدد
" " پرانی منڈی ۱ عدد
" " جولاہکہ محلہ ۱ عدد

{انت رام منتری آریہ سماج ہسپتال روڈ جموں}

آریہ کمار سبھا سوسائٹی کا سالانہ جلسہ:-

آریہ کمار سبھا سوسائٹی ضلع روہتک کا سالانہ جلسہ ۲۸-۲۹ فروری اور یکم مارچ ۱۹۳۶ء کو نہایت کامیابی کے ساتھ ختم ہوا۔ حاضرین کی تعداد ڈیڑھ ہزار سے بھی زائد تھی۔ ۲۹ فروری کو مہاشہ جگت رام جی پردھان آریہ کمار سبھا سوسائٹی کا منور لیک لیکچر ہوا۔

یکم مارچ کو رائے بہادر چودھری چھجو رام جی کا لیکچر ہوا۔ جس کا مضمون تھا کہ "زمینداروں کو دیہاتی اور شہری ساماجک سوسائٹیوں میں زیادہ سے زیادہ حصہ لینا چاہیئے"۔

بھجن اپدیشکوں میں سے چوہدری پرمانند اور چوہدری دھرم سنگھ نے لوگوں کو اپنے منوہر بھجنوں سے آنند دیا۔ اس کے بعد جلسہ نہایت کامیابی کے ساتھ سماپت ہوا۔

"دیانند سپتاہ" بڑی شان سے منایا گیا۔ اب دیہات سدھار کے لیئے نوجوانوں کے سماج میں داخلہ کے لیے یہاں ویک پتر کا لیہ کھولا جانے والا ہے۔

(نوٹ:- آریہ کمار سبھا نے ایک ہندی کا اخبار جاری کروانا ہے۔ لہذا ہندی اخبارات کے ممبروں سے اپنے اپنے اخبارات کے مفت بھیجنے کی پرارتھنا کی جاتی ہے۔)

{رتی رام اپ پردھان آریہ کمار سبھا سوسائٹی ڈاکخانہ بہادر گڑھ ضلع روہتک}

آریہ سماج سیالکوٹ کی خبریں:-

ست سنگ:- پلٹنوں ست سنگ بڑی شان سے چل رہے ہیں۔ پارواراک ست سنگ میں حاضری ہر سپتاہ زیادہ سے زیادہ ہو رہی ہے۔ پچھلے دو ہفتوں میں پارواراک ست سنگ پنڈت ہرچند گھنوری جی ہمشیرہ پنڈت رام نارائن جی اور ڈاکٹر بدری ناتھ جی کے مکان پر باری باری ہوئے۔

شوک پرستاو:- لالہ گیان چند جی آریہ ایم ایس والے کے بھائی لالہ سیلا رام جی کی دھرم پتنی جی کے مرجو پر نہ مرتی کملا دیوی جی کی وفات پر سماج کے ست سنگ میں شوک پرستاو پاس کیے گئے۔

مذمت:- ۱۵ مارچ کے ست سنگ کے بعد لالہ چرنداس جی ایڈووکیٹ نے کھنچا چڑھ میں آریہ سماج سیوک سنگھ کے والنٹیر سیوادت جی پر جبکہ وہ میلہ میں سیوا کر رہے تھے۔ ایک پٹھانی مسلمان کے ہاتھوں قاتلانہ حملہ کے خلاف جس سے سیوک چند منٹوں کے بعد شہید ہو گیا۔ اظہار ملامت کا پرستاو پیش کیا۔ جو کہ سروسمتی سے پاس ہوا۔

اجازت نہ دی جانے:- دوسرا پرستاو جو کہ لالہ چرنداس جی نے پیش کیا۔ وہ یہ تھا کہ آریہ سماج مندر لاہور کے نزدیک جو سینما ہال بنا ہے۔ اسے گورنمنٹ جاری ہونے کے لئے لائسنس نہ دے۔ تاکہ جو بے چینی اس ہال کے سماج کے نزدیک بن جانے سے آریہ سماجیوں میں دن بدن بڑھ رہی ہے۔ وہ دور ہو جائے۔

(رام لال شرما۔ شہر یاب)

آریہ سماج قادیان کا جلسہ:-

قادیان - ۱۶ مارچ - مقامی آریہ سماج کا جو جلسہ ۲۰ سے ۲۱ اور ۲۲ مارچ کو بنام فرامایا

ڈاکٹر دھرم ویر جی کی روانگی انگلستان کو

لاہور ۱۶ مارچ۔ ڈاکٹر امین۔ آر۔ دھرم ویر الفے۔ آر۔ سی۔ ایس۔ ڈی۔ پی۔ ایچ ۵ مارچ کی شام کو انگلستان کے لئے روانہ ہوئے۔ ان کے ساتھ ان کی دھرم پتنی اور دو لڑکیاں بھی گئی ہیں۔ ان کی دو لڑکیاں میڈیکل کالج لاہور سے ایم۔ بی۔ بی۔ ایس کا امتحان اعزاز کے ساتھ پاس کر چکی ہیں۔ ان کی بڑی لڑکی میٹرنٹی ہسپتال لاہور میں ایک سال کام کر چکی ہیں۔ ۱۵ سال تک انگلستان میں رہنے کے بعد آٹھ سال ہوئے ڈاکٹر صاحب اپنے وطن کو واپس آئے۔ وہاں وہ شاندار پریکٹس کے مالک تھے۔ اور ایک جگہ کے ہیلتھ آفیسر بھی تھے لیکن وطن کی کشش انہیں یہاں کھینچ لائی۔ اب چند ماہ کے لئے انگلستان تشریف لے گئے ہیں۔ انہیں کچھ اور کام بھی ہے۔ لیکن ایک کام یہ بھی ہے کہ وہ اپنی لڑکیوں کو ڈاکٹری کی مزید تعلیم دلوانا چاہتے ہیں۔ ان کے دوست بھاری تعداد میں انہیں الوداع کہنے کے لئے ریلوے سٹیشن پر پہنچے۔ اور انہوں نے انہیں اور انکے پریوار کو پھولوں کے ہاروں سے لاد دیا۔ کئی لوگ ان کی جدائی کو بہت محسوس کر رہے ہیں۔ اور "پرکاش" کی بھی یہی خواہش ہے کہ ڈاکٹر صاحب صحیح و سلامت اپنے پریوار کے واپس آئیں۔

پنجاب آریہ شکھشا سبھا کی پرکھشائیں

لاہور ۱۵ مارچ۔ اس سال پہلی پرکھشا میں کل ۶۱۰ پرکھشارتھی بیٹھے تھے جن میں سے ۴۹۰ پاس ہوئے۔ دوسری پرکھشا میں کل ۲۰۳ بالک اور بالکاؤں نے حصہ لیا۔ جن میں سے ۱۴۴ پاس ہوئے۔ جن پرچار کھنیوں نے انعام حاصل کیا ہے۔ ان کے نام حسب ذیل ہیں:۔

پرمیشوری داس ابوہر ۱۰/ روپے۔ ہنس چندر لدھیانہ ۷/ روپے اور لکشمی دیوی کمالیہ ۵/ روپے۔

نیز بھگوان داس لدھیانہ ۱۴/ روپے۔ جمنا دیوی ڈیرہ اسمٰعیل خان ۸/ روپے اور لیشو دھار دیوی ملتان شہر ۶/ روپے

پنڈت امیشور دمید ھارتی کا پشچاتاپ

(مہتہ جیمنی جی ویدک مشنری کا تازہ مراسلہ)

(ایڈیٹر پرکاش)

مشنری ایڈیٹر صاحب! نمستے۔ پنڈت امیشور دت میدھارتھی کے سمبندھ میں جو اندوہناک خبر میں ہو رہا ہے۔ اُسے اب بند کرنا اُچت ہوگا۔ کیونکہ گورو کل جہاد دیالپور کے اُتسو موقعہ پر جو "وید سمیلن" زیر صدارت پنڈت نریو شا مشنری جی ہوا۔ میں بھی اُس میں شامل تھا۔ اور کے وشیش پر میرا بھی بھاشن ہوا تھا۔ پنڈت میدھارتھی جی بھی وہاں اُپستھت تھے۔ آپ نے بھی وہاں بھاشن دیا تھا۔ آپ نے ویدکی اُنمتا اور جنتا کو پرگٹ کرتے ہوئے کہا۔ کہ میں بھگت ہوں۔ میری شردھا وید پر پورن ہے۔ اور میں اسے پرانوں سے بھی پہلا سمجھتا ہوں۔ میں پرتی دن وید کا پاٹھ کرتا ہوں۔ اور اپنے بچہ کو بھی پڑھاتا ہوں۔ وید ہی مشنریوں کی شناخت کا سادھن ہیں" +

آپ نے اپنی شکھا اور جنیو پویت دکھا کر کہا۔ کہ "جو لوگ مجھ پر لانچھن لگاتے ہیں کہ میں کئی اور سناتنیوں کی مانند شکھا اور جنیو نہیں رکھتا۔ بالکل غلط ہے۔ میں نے ایک اخبار کا سمپادن کرنا اس لئے چھوڑا ہے۔ بالک مجھے اخبار کے سر سے پر "اوم" لکھنے نہیں دیتا تھا۔ اور اس میں وید منتر کی ویاکھیا کرنے نہیں دیتا تھا" +

آپ نے یہ بھی کہا کہ میں سناتک منڈل کو تیاگ کر آیا ہوں۔ اس لئے کہ اس میں کئی ایسے بھی ہیں جو وید اور ایشور پر شردھا نہیں رکھتے۔ میرا دھرم "وید" ہے۔ اور مرنے دم تک "وید" پر ہی میرا وشواس رہے گا۔۔۔۔۔" آپ کے اس بھاشن پر لوگ خوب تالیاں بجا رہے تھے۔ اس سے یہ سدھ ہوتا ہے۔ کہ اب آپ نے اپنی پوزیشن بدل لی ہے۔ اور "وید" کے شردھالو بھگت بن گئے ہیں۔ چونکہ انکا بھاشن سینکڑوں آریہ پرشوں کی موجودگی میں ہوا۔ اس لئے اب میری رائے میں اُن کے متعلق کچھ لکھنا نہیں چاہیئے۔ مجھے سوامی آنند پرکاش نے بتایا۔ کہ اب آپ نے اپنے وچار بدل لئے

بچوں کی

دھار کہ شکھشا کا پرشن حل ہو گیا۔ ویدکے آدھار پر لکھی ہوئی جیون پھونکنے والی پستکیں (ہندی)

پوجیہ نارائن سوامی جی۔ آچاریہ رام دیو جی۔ آچاریہ دیو شرما جی اور آچاریا وِدیاوتی جی تھتا سب صوبوں کے عالموں نے ان کتابوں کی مکت کنٹھ سے تعریف کی ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے منتری مہودیہ نے ان کے مفید ہونے کی گھوشنا کی ہے:۔

۱۔ آپدیش امرت پانچوں بھاگ	عدد
۲۔ پرشارتھ امرت	۴/
۳۔ جیون امرت	۷/
۴۔ آنند امرت	۱۰/
۵۔ بھگتی رس امرت	۸/
۶۔ بال دیا مندر چرت	۲/
۷۔ منرل سندھیا اوپاسنا	۲/

پروفیسر سدھاکر جی ایم۔ اے سیکرٹری راجدوسابھک سبھا دہلی نے یہ پستکیں لکھ کر آریہ سماج اور ہندی ماتر کی بڑی سیوا کی ہے۔

۸۔ ویدک دھرم آریہ سماج پرشوتری ۵/

۹۔ دیانند جیون رہسیہ (منشی نارائن سوامی جی کرت) ۸/

ملنے کا پتہ:۔

شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک۔ دہلی

نوٹ۔ سب پرکار کا ہندی ساہتیہ یہاں سے مل سکتا ہے

آل انڈیا آیورویدک کانفرنس سے تصدیق شدہ گوروکل کانگڑی کا

چیون پراش

پھیپھڑوں کو مضبوط کرتا ہے
دل کو طاقت دیتا ہے
بدہضمی کو دور کر کے بھوک بڑھاتا ہے
پرانی کھانسی و نزلہ کو دور کرتا ہے
بچوں کو موٹا تازہ بناتا ہے
ہر موسم کے لئے بڑھیا ٹانک ہے

قیمت چار روپیہ فی سیر

پتہ:۔ آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور

ہمارے ایجنٹ

لاہور۔ برانچ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ۔ لاہور
شملہ۔ میسرز ٹھاکر برادرس۔ لوئر بازار
پشاور۔ میسرز برجلال کنڈا اینڈ سنز۔ چوک ریشم گراں

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

لکھنؤ کانفرنس پر وید پرچار کی آوشیکتا

(لیکھک جے نارائن جی اپدیشک آریہ سماج لکھنؤ)

کانگریس بھارت ورش کی ایک ماتر راج نیتک سنستھا ہے۔ جس میں اوچیہ کوٹی کے وچارشیل پرشوں سے لے کر نوشکھشت نرنارین جیالوں تک سملت ہیں۔ پرنتو لکھنؤ ادھیویشنوں میں بڑے بڑے گمبھیر وشیوں پر وچار ارتھ اوسر نہ پراپت ہوتا۔ من شیل سجن ہی ادھک سنکھیا میں پدھارا کرتے ہیں۔ ساتھ ہی ساتھ راج نیتک سنستھا ہونے کے کارن اس میں پرتیک دھرم سنستھا سمودایہ سے دیکھئے سملت ہیں ؛

اس پرکار جس نے سداسے ویدیہ وچار کو ہی اپنا مکھیہ اودیش رکھا ہے۔ کیا ایسے اوسر پر جبکہ ایک سنستھا پر بھارت کے پرتیک دھرم سنستھا سمودایہ سے چنے ہوئے شریشٹھ شریشٹھ وچار شیل دیکھنا چاہیئے تھے۔ اپنے کرتویہ کا پالن کرنے میں پیچھے رہنا چاہتا ہے۔ اس بات کو پرتیک آریہ کو دھیان میں رکھنا چاہیئے کہ ویدک مت وشیشتاؤں کا ابھاس آریہ سماج کے پرارمبھ کال سے ادھیک تر سداشکھشت سنستھا وچارشیل پرشوں میں ہی ہوا ہے ؛

جہاں اس پرکار کے سارو دیشک سماروہ ہوں۔ وہاں پر پرچار کی یوجنا کرنا ہماری سمرتھ شیشتاؤں پر انت میں یہ اجتماع ہو۔ اس کا تو پرم کرتویہ ہے۔ کہ ویدک دھرم کا سندیش ہر ایک دیش کے کونوں تک پہنچانے کا پریتن کرے ؛

آج سماچارپتروں میں ہم ہر بڑے دکھ سے پڑھتے ہیں۔ کہ کہاں تو لوگ آریہ سماج کی آوشیکتا کے گیت گاتے ہیں۔ تو دوسری اور شکھشت سمودایہ دھرم کی آوشیکتا ہی نہیں سمجھتا۔ ان باتوں کو دور کرنے کے لیے آریہ لوگ سماجوں تنتھا سبھاؤں میں بڑے گمبھیر وچار کرتے ہیں۔ اور نتیہ پرتی نوین سمسیاؤں کی یوجنا کیا کرتے ہیں۔ پرنتو ابھی تک کوئی سسٹم روپ میں پری نت ہوتی درشٹی گوچر نہیں ہوئی۔ سارانش یہ ہے۔ کہ اس بات کی ہر ایک شکھشت تنتھا وچارشیل پرش چاہئے وہ آریہ ہو۔ اتھوا سدھارواری اودیشہ اتھو کوئی ہے۔ کہ دیش میں دھارمک پتن پرتی دن ویگ سے ہو رہا ہے ؛

اپرکت باتوں کو سامنے رکھتے ہوئے بدیہ دھیان پوروک وچار چاہیئے۔ تو شاید کوئی ایسے سجن ہوں۔ جو کانگریس کے اوسر پر پدھارے ہوئے لکھنؤ تک ویدک دھرم کے سندیش کو پہنچانے کی آوشیکتا کو انوبھو کرتے ہوں۔ پرنتو اس پرکار آوشیکتا کو انوبھو کرتے ہوئے بھی ہم اس کاریہ کو سپھل بنانے میں سہائتا نہیں دیتے۔ تو ہم سے بڑا کرتویہ ہیننا نہیں۔ تو اور کیا کہا جا سکتا ہے ؟

ہم اچھا یہ رکھتے ہوئے تنتھا آوشیکتا سمجھتے ہوئے بھی دھن ابھاو کے کارن کچھ ایسے کرتویہ پالن میں پیچھے نہ رہ جائیں۔ اس لئے بھارت کے پرتیک آریہ تنتھا آریہ سماج کا کرتویہ ہے۔ کہ وہ لکھنؤ نگر کے مٹھی بھر آریہ سماجیوں دوارہ سنیوجت اس مہان کاریہ میں پوری پوری سہائتا دیں ؛

لکھنؤ کی آریہ سماجوں نے سنگھٹت ہو کر اس کاریہ کے لیے سنیوکت آریہ سماج کی ہلنا کی ہے۔ جس نے کیول پانچ ہزار روپیہ کے خرچ سے اس کاریہ کو سمپادت کرنا نشچت کیا ہے۔ سیدی بھارت کی بڑی بڑی آریہ سماجیں کیوں پانچ پانچ روپیہ تنتھا چھوٹی سماجیں دو دو روپیہ پرتی سماج بھی بھیج دیں۔ تو بھی پانچ ہزار کی راشی شیگھر پوری ہو سکتی ہے۔ ہم آشا ہی نہیں بلکہ وشواس رکھتے ہیں کہ آریہ سماجیں تو اپنا کرتویہ پورا کریں گی ہی۔ ساتھ ہی ساتھ سارو دیشک سبھا تنتھا پرانتیہ پرتی ندھی سبھائیں بھی جن کے پرتی ندھی روپ سنیوکت آریہ سماج کا یہ کر رہا ہے۔ سہائتا کرنے میں پیچھے نہ رہیں گی۔ اور دھن تنتھا سفر خرچ سے اپنیکت سنیوکت آریہ سماج کے کاریہ کرتاؤں کو سہائتا د

اگر کانگرس برسر اقتدار ہوئی تو وہ گوروکل کانگڑی کو فیصلہ فرمائی کرے گی

گوروکل اندرپرستھ کے سالانہ جلسہ پر مسٹر سیتہ مورتی کی تقریر

سالانہ جلسہ کے موقعہ پر مسٹر سیتہ مورتی ایم۔ ایل۔ اے۔ گوروکل اندرپرستھ تشریف لائے۔ آپ کا گوروکل کی طرف سے انہیں سنسکرت زبان میں ایڈریس پیش کیا گیا۔ ایڈریس کے جواب میں انہوں نے ذیل کی پُرمغز تقریر فرمائی:۔

تقریر بابت سیتہ مورتی جی کا بھاشن:۔

مجھے افسوس ہے۔ کہ میں جس زبان میں آپ کے سامنے تقریر کروں گا۔ وہ میری اپنی ہی مادری زبان ہے اور آپ کی آپ نے مجھے سنسکرت بھاشا میں جو ایڈریس پیش کیا ہے۔ اس کے لئے میں آپکا دلی شکور ہوں۔ ہم دراس کے اندر بہتے الامکان سنسکرت بھاشا سیکھنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ اس لئے اگرچہ میں ماہر سنسکرت نہیں ہوں۔ تاہم آپ کے ایڈریس کا بہت سا حصہ سمجھ سکا ہوں۔ میں اپنا یہ مقدس فرض سمجھتا ہوں۔ کہ گوروکل کے بانی سوامی شردھانند کی خدمت میں جنہوں نے راشٹریہ شکھشا کو فروغ دینے کے لئے وسیع پیمانہ پر کام کیا ہے۔ اپنی طرف سے خراج عقیدت پیش کروں۔

گوروکل شکھشا پرنالی کی خصوصیات:۔

(اوّل) گوروکل کی پہلی خصوصیت یہ ہے۔ کہ یہاں پر جملہ مضامین آریہ بھاشا میں پڑھائے جاتے ہیں۔ میرے خیال میں ہندوستان اس وقت تک حقیقی معنوں میں تعلیم یافتہ کہلانے کا مستحق نہیں ہو سکتا۔ جب تک کہ اس کی رسنگاہوں میں مادری زبان میں تعلیم نہ دی جائے۔ اس سے میرا مطلب انگریزی زبان سے نفرت نہیں ہے۔ بلکہ میں یہ خود تسلیم کرتا ہوں۔ کہ بین الاقوامی معاملات کے لئے غیر ملکی زبانوں کا سیکھنا ضروری ہے۔ نیز میرا اس سے مدعا یہ ہے۔ کہ تعلیم کا پرچار ہندوستانی عوام میں اس وقت تک نہیں ہو سکتا۔ جب تک کہ مادری زبان میں تعلیم نہ دی جائے۔ ہمارے موجودہ سکول و کالج بھی اسے محسوس کر رہے ہیں۔ اور اس طرف دھیان دیتے ہوئے گوروکل کی تقلید کر رہے ہیں۔

(دوم) گوروکل کی دوسری خصوصیت یہ ہے۔ کہ یہاں پر طلبا کو محنت کا عادی بنایا جاتا ہے۔ اور گوروکل کی تعلیم بل و دماغ کو ہی طاقت نہیں بخشتی۔ بلکہ لڑکوں کو مشقت کا عادی بھی بناتی ہے۔ موجودہ تعلیم کا سب سے بڑا نقص یہ ہے۔ کہ وہ نوجوان تعلیم دوسروں کی مدد کر سکتی ہے۔ اور نہ خود اپنی۔ آپ نے اپنے ایڈریس میں مجھے زمانہ مستقبل کے پارلیمنٹری لیڈر کے نام سے مخاطب کیا ہے۔ آپ یقین رکھیں۔ کہ اگر میں کبھی بااختیار ہو سکا۔ تو میری پہلی خواہش یہ ہوگی۔ کہ گوروکل کی مانند سکول کھولے جائیں۔

(سوم) گوروکل کی تیسری خصوصیت یہ ہے۔ کہ یہاں پر استاد اور شاگرد کا رشتہ قدرتی اور روحانی ہے۔ اور جبر و ڈسپلن قائم رکھنے کا یہاں نام و نشان نہیں ہے۔ مجھے بتلایا گیا ہے۔ کہ گوروکل کے گرو کبھی بھی پارلیمنٹ یا تو ڈیچر میں۔ اور نہ اخبار نویس ہیں۔ دیگر صیغہ جات بھی گوروکل کے لئے کھلنے شروع ہیں۔ مجھے معلوم نہیں۔ کہ اس کے لئے کون ذمہ دار ہے؟ ہر ایک مہذب گورنمنٹ کا یہ فرض ہونا چاہئے۔ کہ وہ گوروکل جیسی سنستھاؤں کی امداد کرے۔

ہندوستان میں سات لاکھ دیہات ہیں۔ میں سمجھتا ہوں۔ کہ ہر ایک گاؤں کو آپ جیسے ایک تعلیم یافتہ نوجوان کی ضرورت ہے۔ میں آپ کو یقین دلاتا ہوں۔ کہ اگر کانگرس کبھی برسر اقتدار ہوئی۔ تو اس کا سب سے پہلا کام یہ ہوگا۔ کہ آپ جیسی سنستھاؤں کی غیر مشروط طور پر امداد کی جائے۔

(چہارم) گوروکل کی چوتھی وشیشتا یہ ہے۔ کہ یہاں پر سادہ جیون اور اعلیٰ تعلیم کا عملی سبق سکھلایا جاتا ہے۔ آپ ہندوستان کے زمانہ سلف کے رشیوں کی مانند اپنا جیون بنانے کی کوشش کر رہے ہیں۔

ہندو دھرم تا وقتیکہ غیر مذاہب کے حملوں کا مقابلہ کرنے کے لئے پوری قوت پیدا نہ کرے کبھی بھی جیوت جاگرت نہیں بن سکتا۔ میں آپ کی یگیہ شالہ کو دیکھ کر جہاں آپ روزانہ صبح و شام ورک مشترکہ کیا کرتے ہیں۔ بہت متاثر ہوا ہوں۔ میرے خیال میں گائتری منتر سے بڑھ کر کوئی شکھشا پردانی منتر نہیں ہے۔ آپ کے چہروں کو دیکھ کر میں بروثوق کہہ سکتا ہوں۔ کہ آپ نے ہندو دھرم کے بانیوں کے اعلیٰ خیالات کو عملی شکل دی ہوئی ہے۔ اگرچہ حالات اس وقت ناموافق ہیں تاہم مجھے قوی امید ہے۔ کہ ہندوستان بہت جلد آزاد ہوگا۔ اور یہ الفاظ میں چند منٹ آپ کے درمیان رہنے کی بنا پر کہہ رہا ہوں۔

سفید کشٹ کی اچھت دھڑی

یہ بہاشہ ابیں باورں کی طرح تعریف کرنا نہیں چاہتا۔ بدی اس کے ایک ہی روز کے تین بار لگے لیپ سے سفید کشٹ (برص یا چلبہی) کوڑھ سے آرام ہو جاتے۔ (تین) دگنا مل واپس دوں گا جو چاہیں ایک آنہ کا ٹکٹ بھیج کر شرط دیکھ لیں۔ قیمت ۲ر ۸

سہرکرشن چندر کتری سرلے ضلع گیا۔ پوسٹ نمبر ۱۵

نگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کے دو مجموعے

نگارستان ۲ر (محصول ڈاک علاوہ) جمالستان للعہ ۲ر

دونو یکجائی لینے پر چھ روپیہ میں محصول

مینیجر "نگار" لکھنؤ

ڈائرکٹر ڈاکٹائیٹس کے پیٹنٹ

صیغہ نمبر ۸۰ - پوسٹ بکس نمبر ۵۵۵۴ کلکتہ

پچاس برس سے مشہور ولایتی و دیسی پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی وسیع کارخانہ

اسٹار ٹریڈ مارک

STAR TRADE MARK (REGD)

ڈائرکٹر ڈائرکٹارشٹ (REGD)

جسم میں جتنی پیدا کرتا بھوک بڑھاتا اور کمزوری رفع کرتا ہے

دوسرے ڈراکٹارشٹوں سے زیادہ مفید ہے۔ کیونکہ اس میں لوہا کافی مقدار میں پڑا ہے۔ کھانے میں خوش ذائقہ ہے۔ سب کے لئے یکساں مفید ہے۔ اس کے استعمال سے توانائی جسمانی طاقتور چستی ہو کر چہرہ پر رونق و بشاشت آتی ہے اور دل بشاش رہتا ہے۔ قیمت نصف سیر کی بوتل ایک روپیہ چھ آنہ محصول ڈاک علاوہ

سوین ہری (REGD) اختلاتم کی گولی

اس میں جو غلط پیدا کرنے والی کوئی چیز نہیں ہے۔ دماغ کی کمزوری۔ چہرہ اور دل کی اداسی قوت حافظہ کی کمی وغیرہ نیز احتلام کی خرابیوں کو دور کر کے اپنا اثر جلد دکھاتی ہے۔ قیمت فی شیشی ایک روپیہ۔ محصول ڈاک سات آنے

ڈائرکٹری ۱۹۳۶ء بالقیمت مفت منگا کر ملاحظہ کیجئے

نوٹ:۔ دوائیں ہر جگہ ملتی ہیں اپنے مقامی ہمارے ایجنٹ سے خریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈائرکٹر نام ضرور دیکھ لیں

۱۔ لاہور کے ایجنٹ۔ مینیجر پیسہ اخبار

۲۔ امرتسر کے ایجنٹ۔ ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्यम्

प्रकाश

رجسٹرڈ اخبار نمبر ۴۳۵

آریہ سماج کے نیم

۱- سب سچائی کا اور جو پدارتھ وِدیا سے جانے جاتے ہیں۔ اُن سب کا آدی مُول پرمیشور ہے۔

۲- ایشور ہی ساری سچی وِدیا اور جو پدارتھ وِدیا کا سرو پرتھم کارن ہے۔

۳- وید سب سچائی وِدیاؤں کا پستک ہے۔ وید کا پڑھنا پڑھانا اور سُننا سُنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے۔

۴- ستیہ گرہن کرنے اور اسَتیہ کے چھوڑنے میں سدا اُدیت رہنا چاہیئے۔

۵- سب کام دھرم انُوسار ارتھات ستیہ اور اسَتیہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں۔

۶- سنسار کا اُپکار کرنا اس سماج کا مُکھیہ اُدیش ہے ارتھات سنسار کی اُنتی اور سماجک اُنتی کرنا۔

۷- سب سے پریتی پُورک دھرم انُوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے۔

۸- اودیا کا ناش اور وِدیا کی ورِدھی کرنی چاہیئے۔

۹- ہر ایک کو اپنی ہی اُنتی سے سنتُشٹ نہ رہنا چاہیئے۔ کِنتُو سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے۔

۱۰- سب منشیوں کو سماجک سروہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور ہر ایک نیم میں سب سوتنتر ہیں۔

آریہ سماج کے نیم

۵- سب کام دھرم انُوسار ارتھات ستیہ اور اسَتیہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں۔

۶- سنسار کا اُپکار کرنا اس سماج کا مُکھیہ اُدیش ہے ارتھات سنسار کی اُنتی اور سماجک اُنتی کرنا۔

۷- سب سے پریتی پُورک دھرم انُوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے۔

۸- اودیا کا ناش اور وِدیا کی ورِدھی کرنی چاہیئے۔

۹- ہر ایک کو اپنی ہی اُنتی سے سنتُشٹ نہ رہنا چاہیئے۔ کِنتُو سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے۔

۱۰- سب منشیوں کو سماجک سروہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور ہر ایک نیم میں سب سوتنتر ہیں۔

THE PRAKASH LAHORE

ہفتہ وار

پرکاش لاہور

قیمت سالانہ ششماہی ممالک غیر سے فی پرچہ ایک آنہ

جلد ۳۲ | اتوار ۱۲ چیت سمت ۱۹۹۲ مطابق ۲۹ مارچ سنہ ۱۹۳۶ء دیانند آبد ۱۱۲ | نمبر ۱۳

SUNDAY The 29th MAR. 1936

وید امرت

رگوید — یجروید

ओ३म् क्षत्रस्य त्वा परस्पाय ब्रह्मणस्तन्वं पाहि।
विशस्त्वा धर्मणा वयमन क्रामाम सुविताय नव्यसे ॥

یجروید ادھیائے ۳۸ منتر ۱۹

اس پورے وید منتر کا منتر درشٹا رشی دیرگھ تما۔ دیوتا یگیہ۔ چھند نِچرد پرشٹ بِرہتی اور سُور مدھیم ہے۔ اس پورے وید منتر کا خلاصہ مطلب یہ ہے۔ کہ کھتا کا آدھار تب ہی ہو سکتا ہے۔ جبکہ اس کا براہمن طبقہ اور کھشتری طبقہ محفوظ رہیں۔ اور جمہوریت کا دل اور دماغ ایشوریہ پراپتی کے لئے ساعی رہے۔

جہاں جنم کی ذات پات کا اُتراتا لاگو نہیں ہے۔ وہاں گن۔ کرم اور سوبھاؤ پر مبنی "ورن ویوستھا" کا بھانڈا پھوڑنا از حد معیوب ہے۔ کیونکہ دُنیا میں منشیہ سماج کی اُنتی کا انحصار صرف تقسیم کار کے مسئلہ پر ہے۔ اگر ایک حکومت یہ چاہتی ہے کہ وہ اپنی پرجا کے لئے سود مند ثابت ہو۔ تو اُسے ایسی کوشش کرنی چاہیئے جس سے رعایا کی رہنمائی کرنے والا طبقہ اور حفاظت کرنے والا طبقہ کبھی بھی کمزور نہ ہونے پائے۔

وید بھگوان ایک راجہ کو مخاطب کر کے ہدایت کرتا ہے۔ کہ اے راجن! آپ اگر یہ چاہتے ہیں۔ کہ (त्वा) آپ کے (विशः) پرجاجن اُنتی کی شکھر کو پراپت ہوں۔ تو اس بات کی بڑی آوشکتا ہے۔ کہ جہاں (त्वा) آپ کا (क्षत्रस्य) کھشتری طبقہ (परस्पाय) یقینی طور پر سُور کھشت رہے۔ وہاں آپ (ब्रह्मणः) براہمن طبقہ کے (तन्वम्) سسٹم کو بھی (पाहि) سُور کھشت بنائے اور ساتھ ہی (सुविताय) ایشوریہ کی پراپتی کے لئے (वयम्) ہم لوگوں کو ایسی شکتی پردان کیجئے جس سے ہم (नव्यसे) نئے سے نئے اُتی اُدم (क्रामाम) کے اُتساہی ہوں۔ اور اپنے ہر ایک خیال قول اور فعل سے (धर्मणा) اپنی اخلاقی ذمہ داری کو محسوس کرتے ہوئے (अन्) آپ کے (त्वा) اُدیش پر چل کر انسانی نسل کے دماغی رہنمائی کرنے والے براہمن طبقہ اور ڈیفنس کے ذمہ دار کھشتری طبقہ کو سُور کھشت بنانے میں مددگار ثابت ہو سکیں۔

لفظی معنی

(क्षत्रस्य) کھشتری ورن کے (त्वा) آپ کے (परस्पाय) یقینی رکھشا کے لئے (ब्रह्मणः) براہمن ورن کے (तन्वम्) ڈھانچہ سسٹم کو (पाहि) رکھئے۔ رکھنا کیجئے۔ (विशः) پرجاجن۔ جنتا یا جمہور (त्वा) آپ کے (धर्मणा) دھرم سے (वयम्) ہم لوگ (अन्) قدم بقدم (क्रामाम्) اُنّتی کرتے رہیں۔ (नव्यसे) نئے سے نئے اُتی اُدم (ادم سٹم) (सुविताय) ایشوریہ پراپتی کے لئے

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

منگلا چرن

(سوامی ستیانند جی مہاراج کے قلم سے)

آج کل اور کچھ صدیاں پہلے سے بھی ایک رواج دیکھا جاتا ہے۔ وہ یہ ہے کہ جو کوئی کتاب لکھتا ہے۔ وہ اپنی کتاب کے شروع میں "منگلا چرن" کرتا ہے۔ یہ رواج آریوں اور مسلمانوں دونوں میں ملتا ہے۔ مسلمان کتاب کے شروع میں جیسے "بسم اللہ الرحمن الرحیم" لکھتے ہیں۔ ویسے ہی اس کے بعد نعت لکھنا ضروری سمجھا جاتا ہے۔ اسی طرح آریہ اپنی کتاب کے شروع میں ایشور یا کسی دیوتا کی تعریف کرتے ہیں یا دعا مانگتے ہیں۔ اور پرارتھنا کرتے ہیں۔ اپنے اپنے خیال کے مطابق دونو لکھتے ہیں۔ ہم دونوں میں جو ٹھیک جس خیال کا ہو۔ اسی کے مطابق وہ ستتی اور پرارتھنا کرتا ہے۔ اگر کوئی وشنو کا ماننے والا ہے۔ تو وہ وشنو کی تعریف کرے گا۔ اور اگر کوئی شو یا دیوی کا اپاسک ہے۔ تو وہ ان کی تعریف کرکے ان سے پرارتھنا کرے گا۔ سو ایسے ہی مسلمان نعت خدا اور نعت رسول لکھتے ہیں۔ جہاں ان میں اس طرح "منگلا چرن" کا رواج ہے۔ وہاں آج کل انگریزی کتابوں کے مصنف اس سے بالکل بری ہیں۔ وہ "منگلا چرن" کچھ نہیں کرتے ہیں۔

مسلمانوں کا اس کی بابت کیا خیال ہے؟ مجھے اس کا کوئی علم نہیں ہے۔ مگر سنسکرت اور بھاشا کے لیکھک اس کا جو مطلب نکالتے ہیں۔ میں اسے جانتا ہوں۔ وہ اس کا مطلب دو طرح سے بیان کرتے ہیں:-

۱۔ مصنف کے لئے کسی کو یہ خیال نہ ہو کہ لیکھک نا منکسہ ہے۔ کیونکہ اگر کسی کتاب کا لیکھک نا منکسہ ہو۔ تو پڑھنے والے اس کتاب کو نہیں پڑھتے ہیں۔

۲۔ اگر "منگلا چرن" نہ کیا جائے۔ تو مصنف کے پہلے کئے ہوئے پاپ اس کتاب کو پورا نہیں ہونے دیتے۔ اور پڑھنے والے کی کتاب ختم ہونے سے پہلے موت ہو جائے گی۔ یا ایسی ہی کوئی اور روکاوٹ پیش آئے گی جس سے اس کی کتاب بیچ میں ہی رہ جائے گی۔

لیکن دوسرے دعا کے برخلاف کچھ مثالیں ملتی ہیں۔ کچھ تو ایسی ہیں۔ کہ لیکھکوں نے "منگلا چرن" بھی کیا تھا۔ مگر وہ اپنی کتاب تمام کئے بغیر اس دنیا کو چھوڑ گئے۔ اور کچھ ایسی ہیں۔ جن کے شروع میں کوئی "منگلا چرن" نہیں ہے۔ لیکن وہ کتب اُنکے مصنفوں نے اپنی عمر میں ختم کر دی تھیں۔ اس لئے دوسری بات کا ان سے کھنڈن ہوتا ہے۔

"منگلا چرن" ماننے والے اس کا سادھان اس طرح کرتے ہیں۔ جنہوں نے "منگلا چرن" کیا تھا اور کتاب سماپت نہیں ہوئی ہے۔ اس میں منگلا چرن کم تھا۔ اور وگھن زیادہ تھے۔ جس طرح پانی آگ کو بجھاتا ہے۔ اگر زیادہ آگ پر تھوڑا پانی ڈالیں۔ تو اس سے آگ نہیں بجھتی ہے۔ اسی طرح اس "منگلا چرن" نے تھوڑے پاپوں کو دور کیا۔ پاپ زیادہ تھے۔ اس لئے وہ ختم نہ ہوئے۔ اور کتاب بیچ میں رہ گئی۔ اور جس کے نہ کرنے پر کتاب ختم ہو گئی۔ اس کے وگھن نہ تھے۔ لیکن وگھن پرتیکھشن کے برگیہ نہیں ہیں۔ اس لئے ہر ایک کو "منگلا چرن" کرنا چاہیئے۔ یا اس نے کتاب میں "منگلا چرن" لکھا نہیں مگر کیا نہ ورتھا۔ اس لئے اس کی کتاب سماپت ہو گئی۔

۳۔ پچھلے دو پہلے کسی کو شانت کرتا ہو۔ تو کرنا ہو۔ آج کل اس سے کسی کی شانتی نہیں ہوتی ہے۔ اور آج کل کئی کتابیں لکھی جاتی ہیں۔ اور ختم ہوتی ہیں۔ اُن کے مصنف زندہ ہیں۔

اُنہوں نے "منگلا چرن" نہ کر کتاب میں لکھا ہے۔ نہ دل میں کیا ہے۔ جب پرتیکھش یہ سب کچھ ہو رہا ہے۔ تو اس بھی بحث کی کوئی ضرورت نہیں رہتی ہے۔

اب رہی پہلی بات۔ اگر "منگلا چرن" نہ ہو۔ تو لیکھک میں ناستکتا کا دوش ہوگا۔ یہ بھی پہلے زمانہ میں ہوتا ہو۔ تو ہوتا ہو۔ اس وقت ناستک اور ناستک کا دوش "منگلا چرن" کے کرنے اور نہ کرنے پر نہیں ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ ہم جگل لیٹک کا درشہ دیکھا جاتا ہے۔ اس کے لکھنے والا آستک ہے یا ناستک۔ اس کی ضرورت محسوس ہی نہیں ہوتی۔ اگر مصنف اپنے وشہ کو اچھی طرح سمجھتا ہے۔ تو پڑھنے والے پسند کر لیتے ہیں۔ ورنہ پسند نہیں کرتے ہیں۔ اور آج کل آستک کی ہی کتابیں زیادہ ہے۔ ناستک کی تو نہیں۔ یہ خیال بھی اڑ گیا ہے۔

درشنوں میں سانکھیہ درشن کے پرکرتی اور پرش کے متروع میں ایک سوتر ہے۔ جس کا مطلب ہے "منگلا چرن" کرنا چاہیئے۔ اس کے لئے متعدد دلائل ہیں۔ نیک اکسیوں کا عمل ہو۔ پھل ہو۔ اور شرتی کا کھنڈن کرنے سے۔ یعنی جس کو نیک آدمی کرتے ہوں۔ اور جس کا پھل ملتا ہو۔ اور جس کو شرتی کرنے کے لئے آدیش کرتی ہو۔ وہ کرنا چاہیئے۔ یہاں تک تو ٹھیک ہے۔ کیا کسی کے شروع میں جو ایشور ستتی وغیرہ کی جاتی ہے وہی "منگلا چرن" ہے۔ اگر وہی ہے۔ تب تو کرنا ہی چاہیئے۔ اگر وہ نہ ہو۔ تو وہ کرنے پر نہ ہوگا۔

"منگلا چرن" میں منگل اور آچرن لفظ ہیں۔ منگل کے معنی اُتم اور آچرن کے معنی عمل کرنا ہوتے ہیں۔ یعنی اُتم۔ نیک۔ اچھا عمل کرنا۔ لفظوں سے کتاب کے شروع میں پرارتھنا کرنا نہیں ہوتا۔ ہاں یہ اس کے لئے اصطلاحی شبد ضرور ہے۔ اسی لئے مہرشی دیانند سرسوتی جی نے اپنی بنک ستیارتھ پرکاش کے پہلے سمولاس کے آخر میں اس پرشن پر وچار کیا ہے۔ اُن کے شبد یہ ہے الفاظ اس طرح ہیں:-

پرشن۔ جیسے اپنے گرنتھ کا لوگ آدی، مدھیہ اور انت میں "منگلا چرن" کرتے ہیں۔ سو ہے آپ نے کچھ بھی نہ لکھا۔ اور نہ کیا؟

اُتر۔ ایسا ہم کرنا یوگیہ نہیں۔ کیونکہ آدی، مدھیہ اور انت میں منگل کرے گا۔ تو اس کے گرنتھ میں آدی، مدھیہ اور انت کے بیچ میں جو کچھ لکھا ہوگا۔ وہ منگل ہی رہیگا (آگے سماکھیہ درشن کا سوتر لکھ کر ارتھ کیا ہے) اس کا یہ بھپرائے ہے کہ جو نیک شکچھن پاتر رہت یہ وید و شاستر اور ایشور کی آگیا ہے۔ اسی کا بچار رکھ سروتر اور آچرن کرنا "منگلا چرن" کہلاتا ہے۔ گرنتھ کے آرمبھ سے لیکر سماپتی پریئنت سنیہ آچار کرنا ہی "منگلا چرن" ہے۔ نہ کہ کہیں منگل اور کہیں امنگل لکھنا۔ دیکھئے مہاشے مہرشیوں کے لیکھ کہ..... جو اندھیرا ارتھات دھرم یکت کرم ہیں۔ وہ ہی تم کو کہنے یوگیہ ہیں۔ ادھرم یکت نہیں" اس سے مہرشی کا بیان صاف ہو جاتا ہے۔ کہ جو گرنتھ کے شروع میں "منگلا چرن" کیا جاتا تھا۔ وہ نہ تو شرتی پرمانی پادت تھا۔ اور نہ ہی یکتی یکت تھا۔ اس لئے مہرشی نے اس کا کھنڈن کیا۔ اور اب ہر ایک سماج کو بھی کرنا چاہیئے۔

اس کے علاوہ مہرشی نے گرنتھ کے شروع میں رشیوں اور منیوں کے آدھار دکھا کر یہ بھی بتلایا ہے۔ کہ پستک کے شروع میں صرف "اوم" اتھوا "ہری" لکھا کرتے تھے۔ اب بھی آریوں کو اوم لکھنا چاہیئے۔ یا ہری لکھ سکتے ہیں۔ اور نہیں

آل انڈیا آیورویدک کانفرنس سے تصدیق شدہ

گوروکل کانگڑی کا

چیون پراش

پھیپھڑوں کو مضبوط کرتا ہے۔
دل کو طاقت دیتا ہے
بدہضمی کو دور کرکے بھوک بڑھاتا ہے
پرانی کھانسی و نزلہ کو دور کرتا ہے۔

قیمت چار روپیہ فی سیر

پتہ:- آیورویدک فارمیسی ۱۵۳ گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور

ہمارے ایجنٹ

لاہور۔ برانچ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ۔ لاہور

شملہ۔ میسرز ڈھٹا کر برادرس۔ لوئر بازار

پشاور۔ میسرز برجلال کنہیا اینڈ سنز۔ چوک ریشم گراں

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

۱۶ - چیت سمت ۱۹۹۲

اصول کا سوال

ہمیں ہمیشہ اس بات کا فخر رہا ہے۔ کہ جہاں تک سدھانت کا تعلق ہے۔ آریہ سماج نے کبھی راجی نامہ نہیں کیا۔ رشی دیانند کی سب سے بڑی خوبی ہم یہ بتلاتے رہے ہیں۔ کہ انہوں نے جھوٹ کے ساتھ کبھی راجی نامہ نہیں کیا جو کچھ انہوں نے سچ سمجھا۔ ظاہر کیا۔ بلا لحاظ اس کے کہ کوئی اسے پسند کرتا ہے یا اپنے۔ اسی بات کی اس وقت آڑ لی گئی۔ جب شری سوامی ستیا نند جی کے طلاق جہاد کیا گیا۔ اور اس جہاد کا اس وقت خاتمہ ہوا۔ جب سوامی جی نے آریہ سماج سے علیحدگی کا اعلان کر دیا۔ اس علیحدگی کے بعد ان کے وجود دھیوں کی نظر میں سوامی جی کی عزت بڑھ گئی۔ اور جو لوگ پہلے ان کا آریہ سماج کی ویدی ہونا برداشت نہ کر سکتے تھے۔ وہ ان سے سہانبھوتی کا چناؤ کرنے لگے۔ اور ان کے پرشنسا پتر چھاپنے لگے۔

لیکن جب پنڈت البشوردت سدھارتھی نے آریہ سماج کو الٹی میٹم دیا۔ کہ یا تو یہ مانو کہ وید میں "دیو" سمدھانت ہی ہے۔ یا میں ویدک دھرم کو تلانجلی دے کر بودھ مت میں چلا جاؤں گا۔ تو کوئی سمدھانت پریمی نہ بولا۔ "سمدھانت پریمی" صرف خاموش ہی نہیں رہے۔ بلکہ انہوں نے پنڈت البشوردت کے تلانجلی پر خوشی کی ہے اور اسے ویدک کے سامنے ایسے طریق پر پیش کیا ہے جس سے یہ ظاہر ہوتا ہے۔ انہیں یہ برا نہیں لگا۔ پنڈت البشوردت کی اس دھمکی میں وہ بھی جبر داخل ہے۔ جو ڈاکٹر امبیدکر کی دھمکی میں ہے۔ ڈاکٹر صاحب کے الٹی میٹم کی ساری ہندو قوم نے ایک سور سے نندا کی ہے۔ لیکن پنڈت البشوردت کے الٹی میٹم پر وہ لوگ جن کے ہاتھ میں اس وقت آریہ سماج کی باگ ڈور ہے چپ ہیں۔ اور جب میں نے کہا کہ اس وقت سبھا پر موت کی خاموشی طاری ہے۔ تو مجھے برا بھلا کہنے لگے۔

یہ ایک مسلمہ اصول ہے کہ کسی شخص کے جتنے زیادہ حقوق ہوں گے۔ اتنی ہی زیادہ اس کی ذمہ داری ہوگی۔ آریہ سماج مدتوں تک گوروکل کے سناتکوں کو اپنے پتر سمجھتا رہا ہے۔ ان کے ساتھ بیسا ہی سلوک کرتا رہا ہے۔ بلکہ اس سے بہتر جو کوئی اپنے پتر کے ساتھ کرے۔ اسے ان سے بہت سی شکایتیں تھیں ان شکایتوں کے ہوتے ہوئے بھی ان کے بہت سے ادھیکار سمجھتا تھے۔ اور ان ادھیکاروں کے ساتھ ذمہ داریاں بھی۔ مہاتما گاندھی کا لڑکا ہونے کی وجہ سے کوئی شخص ہمارے دشمن اور دشمنان کا پتر ہے اسی لئے اس کی ذمہ داریاں وہ نہیں جو ایک سادھارن پرشن کے لڑکے کی ہیں ہم نے گوروکل کو سنسار کے سامنے ایک دشمن سنستھا کے طور پر پیش کیا۔ ہم نے خود بھی اس سے آشائیں لگائیں اور دوسروں کو بھی آشائیں باندھنے کے لئے پریرنا کی۔ ویاکھیانوں اور بھجنوں میں ہم نے بتایا۔ کہ گوروکل کے سناتک ایک نئی زمین اور نیا آسمان پیدا کریں گے۔ جو کچھ ہم نے کہا۔ لوگوں نے اسے سچ سمجھا۔ گوروکل کے برہمچاریوں کو انہوں نے جس پریم اور آدر کی درشٹی سے دیکھا کسی سادھارن کالج کے طالب علم کو اس کا عشر عشیر بھی حاصل نہیں۔ اس لئے اگر گوروکل کے کسی سناتک سے کوئی ایسی حرکت ہو جس کی اس سے آشا نہیں ہو سکتی۔ تو غنتا کو کلیش ہونا لازمی ہے۔

پچھلے دنوں ڈاکٹر پران ناتھ کے کچھ ایک مضامین "السٹریٹڈ ویکلی آف انڈیا" بمبئی میں شائع ہوئے۔ ڈاکٹر پران ناتھ گوروکل کا نگوڈی کے سناتک ہیں۔ اس وقت وہ ہندو یونیورسٹی کاشی کے پروفیسر ہیں۔ گوروکل کے لئے دھن کی اپیل کرتے ہوئے کئی ویاکھیان داتا ڈاکٹر صاحب کا نام گوروکل کی کامیابی کے لئے ایک اعلیٰ سند کے طور پر پیش کرتے رہے ہیں۔ لیکن ڈاکٹر صاحب نے اپنے مضامین میں ثابت کیا ہے۔ کہ رگ وید مصر کے دریائے نیل کے کنارہ پر مرتب کیا گیا۔ اور اس میں مصر کے دیہات کے نام کئے ہیں۔ چونکہ ہم نے یہ مان رکھا ہے۔ کہ گوروکل سے وید دوں کے بہت کھلیں گے۔ جو ویدک دھرم کے تہتو کو سارے سنسار پر ثابت کریں گے۔ اس لئے ڈاکٹر پران ناتھ کے مضامین کی اشاعت پر گوروکل کے بھگت پاتیوں نے بھی یہ سمجھا کہ یہ صرف آریہ سماج جگت گوروکل پر بھی بھاری چوٹ ہے۔ جبکہ سچ مچ گوروکل کا بچاؤ اس اعلان میں سمجھا گیا۔ کہ پنڈت البشوردت کو گوروکل کا گوروکل ڈاکٹر پران ناتھ کے مضامین کا جواب لکھ رہے ہیں۔ پہلے گوروکل ایک عظیم استھان الٹی ٹیوشن تھا۔ اس لئے کہ اس نے ڈاکٹر پران ناتھ کو پیدا کیا۔ اب وہ اس لئے شاندار ہے۔ کہ اس نے ڈاکٹر پران ناتھ کو جواب دینے والا پنڈت ستیبرت پیدا کیا۔

پچھلے دنوں گوروکل کے ایک اور سناتک پنڈت جے چندر نے بھارت کے اتہاس پر لاہور میں چند ویاکھیان دیئے۔ انہوں نے رشی دیانند کی کئی باتوں کا کھنڈن کر دیا۔ آریہ سماجیوں نے محسوس کیا۔ کہ یہ بری بات ہے۔ یہ کیوں؟ اس لئے کہ ہم نے اپنے تئیں آریہ ہتشائی درشٹی میں سناتکوں کے افعال کے لئے ذمہ دار بنا لیا ہے۔ یونیورسٹیوں سے ہر سال گریجویٹ نکلتے رہتے ہیں۔ ان کے خیالات کے لئے کوئی یونیورسٹی ذمہ دار نہیں ہوتی۔ کوئی گریجویٹ کوئی بھی خیالات رکھے۔ اداسی ہے۔ یونیورسٹی کسی طرح ذمہ دار نہیں ہوتی۔ لیکن گوروکل کی اوستھا وشیش ہے۔ ہم نے سمجھا۔ اور اس بات کا اعلان کیا۔ کہ گوروکل ویدوں کے پنڈت اور ویدک دھرم کے سبوک پیدا کرنے کے لئے جاری کیا گیا ہے۔ اس لئے اگر ویدوں کے الٹے پنڈت اور ویدک دھرم کے الٹے سیوک نکلے تھے۔ تو اس سے آریہ سماج کا نقصان اٹھانا لازمی ہے۔

وید کو چھ ہزار برس کی تصنیف قرار دے کر ڈاکٹر پران ناتھ نے بھی رشی دیانند پرتی پارت ویدک دھرم کو دھکا لگایا ہے۔ لیکن انہوں نے اسے تیاگ دینے کی دھمکی نہیں دی۔ پنڈت البشوردت کی اوستھا وشیش ہے۔ انہوں نے یہ دھمکی دی ہے۔ کہ اگر آریہ سماج یہ تسلیم نہ کرے گا۔ کہ وید میں "دیو" سمدھانت نہیں۔ تو وہ ویدک دھرم کو تیاگ کر بودھ دھرم میں چلے جائیں گے۔ سوال یہ ہے۔ کیا اس دھمکی پر آریہ سماج خاموش رہ سکتا ہے؟ اگر وہ خاموش رہے۔ تو اپنے مخالفوں کو اس بات کا کیا جواب دے گا۔ کہ جس گوروکل نے ویدک دھرم کو تلانجلی دینے والے البشوردت جیسے سناتک پیدا کئے ہیں۔ اس کی شان کے کیا کہنے؟ کیا اس سے گوروکل کے مہتو میں بردھی ہوگی۔ یا اس سے آریہ سماج کی شان میں اضافہ ہوگا؟ ہو نہیں سکتا۔ اسی لئے سنیکشت پرانت کا آریہ سماج گوروکل کے اس سناتک کی دھمکی پر سنچ پا ہو رہا ہے۔ اور "آریہ متر" میں ذمہ دار آریہ سماجیوں کی طرف سے کئی مضامین اس ہتکی کی مذمت میں شائع ہو چکے ہیں۔ اگر خاموش ہیں۔ تو آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ادھیکار جن سے کچھ بن نہیں آتا۔ پنڈت البشوردت کے فعل کی نا بیدوہ کر نہیں سکتے۔ مذمت کرنے کا ان میں حوصلہ نہیں۔ مبادا اس سے گوروکل کو نقصان پہنچے۔ خاموش رہنا قطعاً غیر مناسب نہیں۔ ابتدائی منازل میں خاموش رہنا مفید بھی ہو سکتا ہے۔ لیکن خاموشی کی کوئی حد ہونی چاہئے۔ اس حد سے پرے خاموش رہنا خطرناک ہوتا ہے۔ پنڈت البشوردت کو سمجھا بجھا کر راہ راست پر لایا جاتا۔ تو مجھے خوشی ہوتی۔ لیکن اس کے کوئی آثار نظر نہیں آتے۔ گوروکل کے جلسہ کے دنوں میں پنڈت البشوردت ہر دوار میں تھے۔ ان کا ایک ویاکھیان مہادیو یا لیہ جوالا پور کے سالانہ جلسہ پر ہوا۔ جس میں انہوں نے بقول مہتہ جیمنی جی یہ کہا۔ کہ "میں وید کو اپوروشیہ مانتا ہوں" — جب یہ بات ہے۔ تو مشکل کا آسان ہو جانا زیادہ مشکل نہیں گوروکل کی ویدی پر سے ان سے یہ اعلان کرایا جا سکتا تھا۔ کہ "جو الٹی میٹم میں نے آریہ سماج کو دیا ہے۔ اسے واپس لیتا ہوں"۔ مہتہ جیمنی جی کے خیال میں پنڈت البشوردت نے پشچاتاپ کر لیا ہے۔ ایسی حالت میں ان کا چند الفاظ کا اعلان اس معاملہ کو شانت کرنے کے لئے کافی ہے۔ اگر میں پنڈت البشوردت کے اس الٹی میٹم کے خلاف قلم اٹھا رہا ہوں۔ تو اس لئے نہیں۔ کہ مجھے ان سے کوئی دشمنی ہے۔ میں انہیں اچھی طرح جانتا ہوں۔ وہ میرے مکان پر دو تین بار پدھارے ہو چکے ہیں۔ ان دنوں وہ اسٹنگ بدھی کے سنچالک پرشن تھے۔ باقاعدہ سندھیا اور اگنی ہوتر کرنے والے تھے۔ انہیں البشوردت اور وید پر شردھا تھی۔ یہ جانتے ہوئے مجھے بہت دکھ ہوا۔ جب ان کی طرف سے وہ اعلان پڑھا جس کا رد میں سینکڑوں میں رد چکا ہوں۔ یہ دوشہ آسانی سے نپٹایا جا سکتا تھا۔ لیکن سبھا کے ادھیکاریوں نے اسے بھی غیر ضروری سمجھ کر ردی کی ٹوکری میں ڈال دیا جس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ یہ کلنک اس وقت تک۔ آریہ سماج کے نام پر قائم ہے۔ یا تو پنڈت البشوردت اپنے اس اعلان کو واپس لیں۔ اور جب انہوں نے مہادیو یا لیہ جوالا پور میں وید کا اپوروشیہ ہونا تسلیم کیا ہے۔ تو ان کے لئے اسے واپس لینا آسان ہے۔ یا آریہ سماج یہ اعلان کرے کہ وہ پنڈت البشوردت کی اس پرتیجہ کو صحیح تسلیم نہیں کرتا۔ اور اس سے اپنی بیزاری کا اعلان کرتا ہے۔ اس کے علاوہ اس کا کوئی دوسرا رستہ ہم نہیں کہہ سکتے گا۔ کہ اس نے خاموش رہ کر پنڈت البشوردت کی پوزیشن کو صحیح تسلیم کر لیا ہے۔

(کرشن)

CC-0. Haridwar, Digitized by eGangotri

سوبھاش بابو کو انتباہ

حکومت ہند کے پولیٹکل ڈیپارٹمنٹ میں یہ بڑا بھاری نقص ہے۔ کہ وہ جس بھی پولیٹکل ورکر کے متعلق ایک دفعہ مخالفانہ رائے بنالے اُس وقت تک اس میں ترمیم نہیں کرتا جب تک اس کے خلاف اپنے سارے عناد کا اظہار نہ کرلے سوبھاش بابو جب ہندوستان میں تھے تو حکومت کی نظر میں کانٹے کی طرح کھٹکتے تھے۔ اب وہ یوروپ اپنی صحت کی بحالی کے لئے تشریف لے گئے ہیں۔ گو انہوں نے وہاں جاکر کوئی قابل اعتراض کارروائی نہیں کی۔ پھر بھی حکومت نے ان کے خلاف اپنا نکتۂ خیال نہیں بدلا۔ جس کی بنا پر برطانوی قونصل مقیم والینا کی طرف سے ایک چھٹی موصول ہوئی ہے جس میں انہیں اطلاع دی گئی ہے۔ کہ اگر وہ مارچ میں ہندوستان واپس گئے۔ تو وہ آزاد رہنے کی توقع نہیں کرسکتے۔

عجیب معاملہ ہے۔ سوبھاش بابو ابھی ہندوستان میں اپنے ہم وطنوں کے اصرار کے باوجود آئے نہیں۔ لیکن ابھی سے ان کو ایسی وارننگ دینے کی ضرورت محسوس کی جارہی ہے۔ جو کہ کسی خلافی مجرم کو دینے سے بھی دریغ کیا جاتا ہے حالانکہ پرفاؤ راہداری دینے کے بعد انہوں نے حکومت کو اپنی طرف سے کسی قسم کی شکایت کا موقعہ نہیں دیا۔

کارڈ کی قیمت دو پیسہ

ابتداء میں پوسٹ کارڈ کی قیمت ایک پیسہ ہوتی تھی۔ پھر دو پیسہ کردی گئی۔ اب کچھ عرصہ سے اس کی قیمت تین پیسہ کردی گئی ہے۔ لیکن جوں جوں اس کی قیمت بڑھتی گئی ہے۔ اس کی ہر دلعزیزی میں فرق آتا گیا ہے۔ اور لوگ سستے لفافہ ہی کو ترجیح دینے لگے ہیں۔ اس کی وجہ سے حکومت کو بہت خسارہ ہونے لگا ہے۔ اور یہ خسارہ جتنا ہی زیادہ ہوتا جائے گا۔ اتنا ہی کارڈ کی قیمت کم کی جائے گی۔ اس لئے ہم حکومت سے مطالبہ کرتے رہے ہیں۔ کہ وہ کارڈ کی قیمت کم کرکے اس خسارہ سے بچائے۔ لیکن ہندوستان کی بدقسمتی سے حکومت نے آج تک اس مطالبہ کی کوئی قدر نہیں کی۔ اس پر عوام کے نمائندوں نے اسمبلی میں اس تحریک کے روپ میں پیش کردیا کہ پوسٹ کارڈ کی قیمت کو دو پیسہ کردی جائے۔ ڈائرکٹر محکمۂ تار و ڈاک کی مخالفت کے باوجود اسمبلی نے ۵۳ ووٹوں سے اس تحریک کو پاس کردیا۔ امید رکھنی چاہئے کہ وائسرائے اس بارہ میں پبلک کی آواز کی قدر کرتے ہوئے اس تحریک پر اپنی منظوری کی مہر لگادیں گے۔ اور کسی کو یہ کہنے کا موقعہ نہ دیں گے۔ کہ حکومت جتنا کی خیرخواہ بننے کی بجائے ایک تجارتی ایجنسی ہی رہنا پسند کرتی ہے۔

قضیہ بہاولپور کے متعلق سمجھوتہ

جب سے ریاست بہاول پور میں گرفتار کردہ ہندوؤں کی گرفتاریاں عمل میں آئی ہیں۔ اور جتنا کو ان گرفتاریوں کے خلاف بہ دشت کے طور پر ہڑتال کرنی پڑی ہے۔ ہندو تبا سبھا کے ارکین کی مسلسل یہی کوشش رہی ہے۔ کہ یہ قضیہ کسی باعزت طریق سے سلجھ جائے تاکہ کسی کو یہ کہنے کا موقعہ نہ ملے۔ کہ نواب بہاول پور اور ان کی ہندو پرجا کے تعلقات کشیدہ ہیں۔ لیکن بدقسمتی سے نواب صاحب کو چند ایسے کوتاہ اندیش مشیر ملے ہوئے ہیں۔ جو ان کے ہندو پرجا کے ساتھ تعلقات راس ہونے نہیں دیتے۔ اس قضیہ کو سلجھانے کے لئے دہلی میں سرکردہ ہندو لیڈروں کا ایک ڈیپوٹیشن وزیراعظم بہاول پور اور وزیر اطلاعات آرڈر بہاول پور سے ۲۲ مارچ کو ملا۔ فریقین کی ایک گھنٹہ تک دل کھول کر بات چیت ہوئی۔ اور اس بات چیت کی بنا پر دہلی کا اس خیال کا اظہار کیا جارہا ہے۔ کہ شاید یہ عنقریب کوئی سمجھوتہ ہوجائے۔ اور ریاست مزید بدنامی سے اور ہندو مزید ازمائش سے بچ جاویں۔ ہمارے خیال میں اگر نواب صاحب ذرا ہمت سے کام لیں۔ اور خود اپنی ہندو پرجا کے جائز مطالبات کو پورا کرنے کی کوشش نہ کریں۔ تو سمجھوتہ کے پایۂ تکمیل تک پہنچنے میں کوئی رکاوٹ نہیں رہتی۔

ہندو یونیورسٹی کیطرف سے ہریجن اُدھار

یہ خبر تک کے طول و عرض میں بڑے فخر کے ساتھ پڑھی جائے گی۔ کہ ناسک میں ہریجن ڈپوٹیشن کا جواب دیتے ہوئے پنڈت مدن موہن مالویہ جی نے فرمایا۔ کہ میں جلد ہی ہندو یونیورسٹی بنارس میں موجودہ لاہوں پر چمڑہ رنگنے وغیرہ کا کام سکھلانے کے لئے ایک سکول کھول دوں گا۔ اگر پنڈت جی چمڑہ سازی کے ساتھ ہی باقی ایسی صنعتوں کے سکھلانے کا بھی جو کہ عام طور پر ہری جن جاتیوں میں پرچلت ہیں۔ ہندو یونیورسٹی میں بندوبست کرادیں۔ تو اس سے ہریجن اُدھار کی تحریک کو کافی سے زیادہ تقویت ملے گی۔ اور ہندو یونیورسٹی کی دیکھا دیکھی باقی قومی درسگاہوں کو بھی ہری جن اُدھار کے معاملہ میں عملی دلچسپی کے اظہار کی ترغیب ہوگی۔

ہندوستانیوں پر ویزا کا دروازہ بند

کئی وجوہات سے بھارت نوآبادیوں پر امریکہ کے دروازے بند ہیں۔ ابھی حال ہی میں برطانوی سفیر نے ایران سے اطلاع دی ہے۔ کہ اس گورنمنٹ نے بھی ہندوستانیوں کے لئے داخلہ کی ممانعت کا حکم صادر کردیا ہے۔ کسی نے سچ کہا ہے۔ کہ برا دھین ہونا بھی ایک آفت ہے۔ ہندوستان کے دروازے تو ہر آزاد ملک کے باشندوں کے لئے کھلے ہیں۔ اور وہ جو چاہیں۔ یہاں آکر کریں۔ لیکن ہندوستان کے باشندوں کو دنیا میں وہ سہولتیں حاصل نہ ہوں۔ جو کہ برطانوی ایمپائر کے باقی حصوں کے باشندوں کو میسر ہیں۔ ہمارے خیال میں جب تک حکومت ہند دوسرے ممالک کی حکومتوں کی طرح ہندوستان کی قوم کی آن کے تحفظ کا عہد نہیں لیتی۔ تب تک ہندوستانیوں کا دنیا میں جاکر عزت سے رہنا کارے دارد کا معاملہ ہے۔

تخفیف شدہ گرانٹ بحال

پچھلے دنوں حکومت نے علی گڑھ یونیورسٹی اور بنارس یونیورسٹی کی گرانٹ میں ہزاروں روپیہ کی تخفیف کردی تھی۔ اب چونکہ گورنمنٹ کا بجٹ زیادہ حد تک متوازن ہوچکا ہے۔ اس لئے وائسرائے ہند نے ۲۲ مارچ کو علی گڑھ مسلم یونیورسٹی میں ایک ایڈریس کے جواب میں ارشاد فرمایا کہ حکومت ہند نے یہ فیصلہ کیا ہے۔ کہ علی گڑھ مسلم یونیورسٹی اور بنارس ہندو یونیورسٹی کی حالت میں گرانٹ میں جو تخفیف کی گئی تھی۔ اسے بحال کیا جائے۔ وائسرائے نے اچھا کیا۔ کہ اپنی روانگی سے پہلے اس بحالی کا ذکر کردیا۔ لیکن اگر بحالی کے ساتھ آپ آئندہ کے لئے بھی یہ اعلان کردیتے۔ کہ کسی قومی یونیورسٹی کا گرانٹ آئندہ اس وقت تک بند نہ کیا جائے گا۔ جب تک اس یونیورسٹی کا ایگزیکٹیو بورڈ ہر اڑے نہ دے گا۔ کہ گرانٹ کم کرنے کی حالت میں یونیورسٹی کی تعلیمی ترقی کو ہرج واقع ہوگا۔ تب تو زیادہ اُلسب آ (Charitable) ہوتا۔

خط و کتابت کرتے وقت اپنے خریداری نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں۔
(مینجر)

اٹلی اور ابی سینیا کے درمیان صلح

جب سے جرمنی نے رائن لینڈ میں اپنی افواج بھیج کر معاہدۂ لوکارنو کی دھجیاں اڑا دی ہیں۔ یورپین مدبروں کی طرف سے یہ کوشش شروع ہوگئی ہے کہ کسی طرح ابی سینیا اور اٹلی کے درمیان صلح کرا دی جائے۔ پہلے فرانس کے وزیر خارجہ نے ۲۰ مارچ کو چیمبر میں تقریر کرتے ہوئے اس صلح کے متعلق اشارہ کیا۔ پھر لنڈن میں ہیرو مہروں کی کمیٹی کے اجلاس میں یہ معاملہ پیش ہوا۔ کافی غور و خوض کے بعد کمیٹی نے میڈیٹریانین اقوام کو اجلاس دے دی۔ کہ وہ اٹلی اور ابی سینیا کے سامنے مندرجہ ذیل صلح کی شرائط طے کرلیں۔ اور حکومت ابی سینیا نے اپنے سفیر متیم پیرس کو ہدایت کردی ہے کہ وہ جنگ کو بند کرانے کے متعلق فرانس کی رائے معلوم کرے۔ ہمارے خیال میں جتنی جلدی ابی سینیا اور اٹلی کی جنگ ختم ہو جائے۔ اتنا ہی اچھا ہوگا۔ لیکن جنگ ایسے باعزت طریق سے ختم ہونی چاہیے جس سے فریقین کے اندر کوئی ایسی خلش باقی نہ رہے جس سے ان کو دوبارہ اُلجھنے کا موقعہ ملے۔

چین ہندو پر حملہ!

بعض مسلمانوں کی ذہنیت کچھ ایسی واقع ہوئی ہے۔ کہ ان کے ہاتھوں ہندو محفوظ نہیں۔ نہ سکھ اور نہ ہی چینی۔ وہ ایسے جابر واقع ہوئے ہیں۔ کہ اگر کوئی غیر مسلم جماعت یا جاتی ہوئی کسی مسجد کے سامنے سے گزرے۔ سڑک پر کھڑی گزرے۔ تو ان کی لاٹھیاں حرکت میں آجاتی ہیں۔ اگر کوئی ہندو بیچارہ بھی ان کو اپنی مذہبی عبادت گاہ کے پاس جانوروں کو شہید کرتے دیکھے۔ تو وہ نہ آگے دیکھتے ہیں نہ پیچھے۔ جھٹ فساد پر آمادہ ہوجاتے ہیں +

حال ہی میں بھوپال سے اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ بکرعید کے دن مسلمانوں نے ایک چینی مندر پر ہلہ بول دیا۔ غریب چینی بالکل نہتے تھے۔ اس لئے ہلہ آور کی تاب نہ لاسکے۔ جو ذرا ہمت کرکے کھڑے رہے۔ ان میں سے بھی کئی زخمی کردیئے گئے۔ مندر کے اندر جو مرد۔ عورتیں اور بچے تھے انہوں نے دروازہ بند کرلیا۔ اور کافی عرصے بعد پولیس نے انہیں باہر نکالا۔ مفلوسوں کی دیکھ بھال کرتی تو درکنار رہی۔ الٹا مردوں میں سے اکثر کو حراست میں لے لیا گیا۔ اور کوتوالی لے جایا گیا۔ گرو اندھیر گردی نہیں۔ تو اور معلوم اندھیر گردی کس جانور کا نام ہے؟

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

شیعہ کی سنیوں کو گالیاں

مسلمانوں کی ذہنیت کچھ ایسی تشدد پسند واقع ہوئی ہے کہ جب وہ کسی بیگانہ کو دشنام دہی سے خطاب نہ کر سکیں گے۔ تو پھر اپنوں کے ہی گلے پھاڑ ہو جائیں گے۔ قادیان کے بڑے مرزا نے تو اپنے مخالف مسلم علماء کو ذریتہ البغایا کہہ کر اپنی خوش اطواری کا ایک جدا ثبوت دیا تھا۔ لیکن آپ سے بہت پہلے شیعہ حضرات نے بھی اپنے سے اختلاف رکھنے والوں کو اسی خطاب کا مستحق سمجھا تھا۔ جیسا کہ ذیل کی سطور سے ثابت ہوتا ہے:-

شیعہ صاحبان کی معتبر کتاب حدیث فروع کافی میں ابوحمزہ نے امام ابو جعفر سے روایت ہے کہ امام صاحب نے اسے مخاطب کر کے فرمایا۔ وا للہ یا ابا حمزہ ان الناس کلھم اولاد بغایا ما خلا شیعتنا (فروع کافی جلد ۳ حصہ دوم کتاب الدوختہ صفحہ ۱۳۵ مطبوعہ نولکشور لکھنؤ)

ترجمہ:- اے ابوحمزہ خدا کی قسم ہمارے شیعوں کے سوائے باقی تمام لوگ بغایا کی اولاد ہیں۔

("مجاہد" ۴ مارچ ۱۹۳۶ء)

ناظرین! مسلمان اس قسم کی بدزبانی کو ترک کر کے نہ صرف انہوں سے رواداری سے پیش آنا سیکھیں۔ بلکہ بیگانوں سے بھی حسن اخلاق کا برتاؤ دینے کی ضرورت محسوس کریں۔

سانسیوں کو پتت کرنے کی ناپاک کوشش

جب سے ڈاکٹر امبیدکر نے ہم گاؤں کو چھوڑنے کا تہیہ جنوبی ذلت ہندوؤں کے دھرم پر ڈاکہ ڈالنے کے لئے ناجائز ذرائع اختیار کرنے پر اتر آئے ہیں۔ اور بعض جگہ تو تشدد کا استعمال بھی کیا جانے لگا ہے۔ چنانچہ ضلع سیالکوٹ میں مسلم مالکان اراضی نے سانسیوں کو مجبور کرنا شروع کر دیا ہے۔ کہ یا تو تم دین اسلام قبول کرو۔ یا ہماری اراضیات سے نکل جاؤ۔ اور اب یہ افسوسناک اطلاع بھی موصول ہوئی ہے۔ کہ کوٹ سندھیاں ضلع سیالکوٹ میں کچھ سانسی گھرانے جبراً مسلمان بنا لئے گئے ہیں۔ اور ابھی تک سنت کرانے پر تیار نہیں ہوئے۔ ان پر عرصۂ حیات تنگ کیا جا رہا ہے۔ ضرورت ہے۔ کہ ضلع سیالکوٹ کے ذمہ دار ہندو اصحاب ان غریبوں کی مدد کو پہنچ کر ان کے دھرم کو برقرار رکھنے میں کوشش کریں۔ ورنہ کچھ عرصہ بعد یہ کشمکش کے زمانہ میں مسلمانوں کی آبادی میں اک اور ایک بھی ذلت ہندو اپنے پوتر دھرم سے پتت ہوا۔ تو اس سے ساری ہندو جنتا پر اپنے دھارمک فرض سے کوتاہی کا الزام عائد ہوگا۔

نانگے سادھوؤں پر عتاب

یورپ میں آج کل تحریک عریانی نے زور پکڑا ہوا ہے۔ لیکن ہندوستان میں اس تحریک کا قدیم زمانہ سے زور رہا ہے۔ اور اسی تحریک کی بدولت ہندوؤں میں نانگے سادھوؤں کا وجود پایا جاتا ہے۔ لیکن معلوم ہوتا ہے۔ کہ ہندوستان کے نانگے سادھوؤں پر آفت آنے والی ہے۔ حالانکہ یورپ اور امریکہ کے نانگے مزے سے زندگی بسر کر رہے ہیں۔ ناگور سے اطلاع آئی ہے۔ کہ وہاں نانگے سادھوؤں کی ایک منڈلی وارد ہوئی۔ اور قصبہ میں سے کسی مسجد کے قریب سے گزرنے لگی۔ تو مسلمانوں نے اعتراض کیا کہ نانگے سادھوؤں پر نگاہ پڑنے سے نمازیوں کا وضو ٹوٹ جائے گا۔ اور مسجد کی بیرونی دیوار کی ہتک ہوگی۔

نانگے سادھوؤں کے متعلق تو مسلمانوں نے اعتراض جما دیا۔ لیکن سوچنا یہ ہے۔ کہ جب فرشتے جمعہ کے دن ننگ دھڑنگ مساجد کے کنگروں پر بیٹھ کر نمازیوں کی دیکھ بھال کرتے ہیں۔ تو پھر نمازیوں کا وضو کس طرح قائم رہتا ہے۔ اور مساجد کی اندرونی دیواریں کیسے ہتک سے محفوظ رہتی ہیں؟

قرآن شریف میں مہمل بکواس

مولانا ثناء اللہ صاحب ایڈیٹر "اہلحدیث" امرتسر کا یہ دعویٰ ہے۔ کہ آنجہانی مرزا غلام احمد قادیانی نے اپنی عمر کے متعلق درج کوئی سے کام لیا ہے۔ لہذا وہ کاذب ہیں۔ اور نبی تو کیا۔ مجدد تک کہلانے کے بھی اہل نہیں اس اعتراض کا جواب دیتے ہوئے ایک مرزائی صاحب فرماتے ہیں۔ کہ اگر مرزا صاحب نے اپنی عمر کے متعلق صاف گوئی سے کام نہیں لیا۔ تو قرآن شریف نے بھی اصحاب کہف کے متعلق صاف گوئی سے کام نہیں لیا۔ چنانچہ آپ کے الفاظ یہ ہیں:-

"اگر مولوی ثناء اللہ صاحب قرآن مجید پر نگاہ دوڑائیں۔ تو ان کو اپنے ہمتاں کا حل اسانی سے سورہ کہف کی آیت "ولبثوا فی کھفھم ثلث مائۃ سنین وازدادوا تسعا" میں نظر آجائے گا۔ اس میں خدا تعالیٰ فرماتا ہے کہ اصحاب کہف اپنے غار میں تین سو سال رہے۔ اور نو (اور) بڑھائے۔ اب یہ تین سو سال پر جو نو سال کا اضافہ ہے۔ یہ اس لئے الگ بیان کیا گیا ہے۔ کہ سوچنے والوں کو یہ بھی پتہ چل جائے۔ کہ شمسی حساب سے تین سو سال کی مدت قمری حساب کی رو سے ۳۰۹ سال بن جاتی ہے۔ لہذا یہ کہنا کہ وہ تین سو سال غار میں رہے۔ یہ بھی درست ہے۔ اور یہ کہنا کہ وہ ۳۰۹ سال غار میں رہے یہ بھی درست ہے۔ اگر کسی یہودی مورخ کو بھی اختلاف کبیر نظر آئے۔ تو کوئی تعجب نہیں۔ مگر مولوی ثناء اللہ صاحب کو تو مسلمان بننا چاہیئے" ("پیغام صلح" ۲۰ مارچ)

مولوی ثناء اللہ صاحب تو کسی مرزائی کی نظر میں مسلمان نہیں یا نہ۔ بر تو وہ جانیں یا مرزائی۔ لیکن مرزائی مولوی کے مذکورہ زبان سے یہ تو معلوم ہو گیا۔ کہ جیسا مرزا صاحب کا اپنی عمر کے متعلق ارشاد ایک معمہ ہے۔ ویسا ہی اصحاب کہف کے متعلق قرآن شریف کا فرمان بھی ایک ٹہل سی بجھارت ہے۔

حضرت محمد صاحب کی توہین

ہمارے مرزائی دوست خدا نہیں جنت نصیب کرے۔ اور ۷۲ کی بجائے ۴۴ حوریں فی کس نصیب کرے۔ نہ قرآن شریف کی خامیاں بیان کرنے سے شرمائے ہیں۔ اور نہ حضرت محمد صاحب کی توہین کرنے سے ہچکچاتے ہیں۔ چنانچہ ایک مرزائی صاحب حضرت محمد صاحب کی توہین ذیل کے الفاظ میں کرتے ہیں:-

"رسول کریم ایک مرتبہ چار رکعت کی جگہ دو رکعت پڑھ کر نماز ختم کر بیٹھے۔ جب دو رکعت پڑھائی گیا۔ تو باقی دو رکعت بھی ادا فرمائی۔ فحل یدعوہ النبی صلی اللہ علیہ وسلم ذو الیدین فقال انسیت ام قصرت فقال لم انس ولم تقصر فقال بلی قد نسیت رکعتین" (بخاری جلد اول صفحہ ۱۵۱ نور تزندی جلد ۱ ابواب الصلوٰۃ صفحہ ۶۲)

دونوں جگہ پر مذکور ہے۔ کہ حضور نے بالکل یقین نہ کیا۔ اور اس بات پر مصر رہے۔ کہ میں نے پوری نماز ادا کی ہے۔ لیکن تحقیق کے بعد یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ گئی۔ کہ حضور بھول گئے تھے۔ تو اس پر حضور نے باقی دو رکعت ادا فرمائی۔"

("پیغام صلح" ۲۰ مارچ ۱۹۳۶ء)

مرزائی صاحب کے فرمان کا مرثا مطلب یہ ہے کہ حضرت صاحب کا حافظہ کمزور تھا۔ لیکن مرزائی صاحب کو یہ خیال نہ آیا۔ کہ اگر کوئی شخص ان سے یہ پوچھ بیٹھا۔ کہ اگر فی الواقعی یہی بات ہے۔ تو پھر اس بات کا کیا ثبوت ہے۔ کہ موجودہ قرآن شریف بھی کمزوری حافظہ کی وجہ سے اس قابل نہیں رہا۔ کہ اسے خدا کا خالص الہام تصور کیا جائے۔

کیا قرآن میں غلط الجات درج ہیں؟

مرزائی یوں تو اپنے آپ کو قرآن شریف کا معتقد بیان کرتے نہیں تھکتے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ ہمارے مرزائی دوست جتنی قرآن شریف کی خامیاں اشارتاً و کنایتاً بیان کرتے ہیں۔ کوئی عیسائی یا آریہ کیا کرے گا؟ چنانچہ ایک مرزائی مولوی صاحب قرآن کے متعلق یہ ارشاد فرماتے ہیں۔ کہ اس میں غلط اور بے بنیاد الجات درج ہیں۔ چنانچہ آپ کے الفاظ یہ ہیں:-

"قرآن مجید میں آیا ہے۔ کہ حضرت عیسےٰ نے فرمایا یہ ومبشرا برسول یاتی من بعدی اسمہ احمد" یہی الفاظ کسی انجیل سے مولوی صاحب نکال کر نہیں بتلا سکتے" ("پیغام صلح" ۲۰ مارچ)

مولوی صاحب کسی انجیل سے مذکورہ الفاظ نکالیں یا نہ نکالیں سکا کم ہم تو اتنا نتیجہ ضرور نکالیں گے۔ کہ قرآن شریف میں بقول مرزائیاں ایسی بہت سی بے سند باتیں درج ہیں۔ جو مصنف کے حافظہ کی کمزوری کا ثبوت ہیں۔ یا اسی قسم کی کسی اور بات کا۔

کیا نارمل ٹرینڈ ادھیا پک چاہئے؟

میں پنجاب کی ہندو مڈل پاس نتھا نارمل ٹرینڈ ہوں۔ کئی برس سے ہیڈ ادھیا پک کے روپ میں آریہ کنیا پاٹھشالاؤں کی سیوا کر رہی ہوں۔ نارمل کے ساتھ ساتھ کھانا پکانا نتھا سلائی کی پرکھشائیں بھی پاس کی ہیں۔ درڈھ آریہ سماجی ہوں۔ اس سمے سنتھا میں ایڈوکیٹ کنیا پاٹھشالہ میں ہیڈ ادھیا پک کا کاریہ (۴۰/- روپیہ ماہوار و دھن۔ مکان اور نوکرانی پاٹھشالہ کی طرف سے فری) کر رہی ہوں۔ یہاں کا جل وایو انوکول نہ ہونے کے کارن یہاں رہنا نہیں چاہتی۔ جو سجن میری سیوا سے لابھ اٹھانا چاہیں کرپیا شیگھر پتر ویوہار کریں۔ ان آریہ سنستھاؤں کو تنخواہ دی جائے گی۔ جو گری ہوئی پاٹھشالاؤں کو اٹھا دینا چاہتے ہوں۔ پتہ:-

کرشن کماری آریہ ہیڈ ادھیا پک ایڈ
کنیا پاٹھشالہ سجان گڑھ (بیکانیر ریاست)

CC-0. Haridwar, Digitized by eGangotri

پروفیسر رامدیوجی کے اعداد و شمار

(پنڈت چمپوپتی جی ایم۔ اے کے قلم سے)

۲۲ مارچ ۱۹۳۶ء کے "آریہ مسافر" میں پروفیسر رامدیوجی نے گورو کل کے اسٹور کے سمبندھ میں ایک لیکھ لکھا ہے۔ جس میں اپنے جیل میں جانے سے پہلے کی اور پھر اس سال کی گورو کل کی اوستھا کی تولیف کی ہے۔ اور بیچ کے سالوں کی نندا۔ ان بیچ کے سالوں میں ہی گورو کل کا مکھیہ ادھیشٹاتا تھا۔ دوسرے لفظوں میں یہ میرے انتظام پر آکھشیپ ہے +

پروفیسر صاحب کے حوصلیتوں کا یہ دعوے تھا کہ پردھان بننے سے پہلے تو انہوں نے میرے خلاف پروپیگنڈا کیا۔ مگر اس کے بعد نہیں۔ لیکن آج وہ دعویٰ اتیاتھ باطل ہو گیا ہے۔ اس سے پہلے کی ان کی خاموشی کا پردہ بھی فاش ہو گیا ہے۔ میرے لیکھوں میں ان کی اپنی تحریروں کے حوالجات تھے۔ انہیں وہ کیسے رد کر سکتے تھے؟ جواب دینے کے سمان میں وہ لاچار کہنے لگے۔ کہ ان کی تحریریں کا نفیڈینشل تھیں۔ سوال یہ ہے۔ کہ ان سے آپکے بیانات کی تردید ہوتی یا نہیں؟ کا نفیڈینشل تحریر کچھ اور ظاہر اقرار کچھ؟ کیا یہ راستبازی ہے؟ پھر ان تحریروں میں ایسی بات تھی کونسی جسے کا نفیڈینشل سمجھا جائے۔ وہ آپ کے پنڈت ہشبھر ناتھ جی کے نام خط تھے جب وہ مشایع ہوئے۔ پنڈت ہشبھر ناتھ جی سبھا کے ورکنگ پریذیڈنٹ تھے۔ اور گورو کل کھانے کے نام تھے۔ اس لئے وہ ان کے مالک بھی تھے۔ ڈیلی آفیشل چھٹیوں کا مالک مکتوب الیہ ہی ہوتا ہے۔ اور آپ نے خود لکھا ہے۔ کہ وہ ان خطوط کے مشایع کرنے میں مجھے حق بجانب سمجھتے ہیں۔ انہیں ان پتروں کے پرکاشت کئے جانے میں اعتراض نہیں پھر آپ کے اس اعتراض کی کیا حقیقت کہ ہمیں مشایع نہیں کرنا چاہیئے تھا۔ ان خطوط کے مشایع ہونے سے سوسائٹی کے کونسے راز کا افشاء ہوا؟ ہاں! آپ کے غلط بیانات کی تردید ہو گئی۔ ان تحریروں نے پہلے انرنگ سبھا میں اور پھر پبلک میں آپ کو خاموش کر دیا۔ خیر! اس خاموشی میں آپ نے اپنی شان تو رکھ لی تھی۔ عذر غلط تھا۔ مگر شاندار عذر تھا۔ لیکن آج وہ عذر بھی جاتا رہا۔ پریذیڈنٹ ہوتے ہوئے آپ نے سبھا کے ایک کاریہ کرتا کے خلاف نعم کو جنبش دی۔ ش:-

"کفر ٹوٹا خدا خدا کر کے"

پھر سبھا کے پرشاوں اور نیائے سبھا کی تقرری کے وقت فی اس قرارداد کا کہ سماوجنا پر کاسٹ سسٹم نہ رکھے جائیں گے۔ کیا بناؤ پہلے پر کاشن وہ جاگ دارہ (جو خود اپنے ہاتھوں سبھا کے نشچوں کو منسوخ کر دیتا ہے) آپ نے ہی تو کھڑا کرایا ہے۔ جبھی کل یہ کرتاؤں کی تھتھا کرنی چاہیئے۔ وہی ان پر آکھشیپ کر رہے ہیں۔ کیسی اچھی دیوستھا ہے۔ کاریہ کرتاؤں کو مجھ سے آپ اپنی حفاظت کرنی پڑتی ہے۔

پروفیسر صاحب کے سیکنڈ کلاس کے لطیفہ میں جو بھاو کام کر رہا تھا۔ وہی اس ہرٹیکل میں ظاہر ہو رہا ہے۔ ۱۹۳۳ء کے جلسہ پر آپ نے مجھے جیل سے بدکار دی تھی۔ اس جلسہ کی آمدنی ۶۷۵ ہزار تھی۔ اور اگر اس میں کلکتہ کی وصیت کا ۲۵ ہزار بھی شامل کر لیا جائے جس کا فیصلہ ہو چکا تھا۔ اور کلکتہ کے سیٹھ دیپ چند نے خود گورو کل میں آکر کہہ دیا تھا کہ اپنے ذمہ داری پر اس کا اعلان کر دیا جائے۔ تو یہ رقم نوے ہزار تھی۔ آپ اسے ۵۰ ہزار ظاہر کر رہے ہیں۔ نامعلوم کن اطلاعات کی بناء پر نئے داخلہ کی تعداد آپ خود لکھتے ہیں ۵۷ تھی جلسہ دونوں لحاظوں سے کامیاب تھا۔ اس کے بعد ۱۹۳۴ء میں آپ نے "پرکاش" میں لکھا تھا:-

"گورو کل کا بجٹ بھی Surplus بجٹ تھا۔ ارفعات آمدنی زیادہ اور خرچ کم تھا۔ اس کامیابی کے لئے میں اپنے بھائی چمپوپتی جی کو دھنیہ دیتا ہوں" ؛

("پرکاش"۔ ۳ جون ۱۹۳۴ء)

جب آپ میرے کام سے اتنے سنتشٹ تھے۔ تو آج یکایک اسنتشٹ کیوں ہو گئے؟ ان جلسوں کی کامیابی یا ناکامی میں تو فرق آیا نہیں۔ اگر سال حال کے جلسہ کی نکتہ چینی سے جو اخبارات میں ہو رہی ہے پرائے کانپیاں جلسے ناکام تو نہ ہو جائیں گے۔ پھر بات کیا ہے۔ کہ اب آپ کو میرا کیا دھیا دھیشتا ہو چکنا ناگوار معلوم ہو رہا ہے؟ نکتہ چینیوں کو جواب دیجیے۔ لیکن اس وجہ سے اپنی مشایع کردہ رائے تو نہ بدل لیجیے۔ آپ کی پوزیشن کے آدمی کو حق پسند اور اپنے خیال کا پکا ہونا چاہیئے۔ اتھا جلدی حافظہ کا یا خیال کا بدل جانا مناسب نہیں۔ دودھ ابھی نہ دینی تھی جب دوہے چکے تو پھر لوٹا لینا شوبھا جنک نہیں ہے ؛

آپکو جیل میں آکر میں نے تو بھیجا نہیں تھا۔ میں نے تب بھی کہا تھا۔ کہ آپ غلطی کر رہے ہیں آپ کی واپسی پر بھی عرض کیا تھا۔ صبح کا بھولا ہوا شام کو واپس آجائے۔ تو اسے بھولا ہوا نہیں کہتے۔ جیل نہ جانے۔ گورو کل کا نقصان نہ ہوتا۔ اور جب واپس آئے پر آپ کی جگہ آپ کو پیش کر دیا گیا۔ تو پھر شکایت کیوں

۱۹۳۳ء میں جیسا کہ میں نے اوپر ظاہر کیا ہے نوے ہزار آمدنی ہوئی۔ اگر جائداد بھی جمع کرانے کی نسبت وقت کی آمدنی لیکھ کے وقت کی آمدنی کی نسبت دس ہزار زیادہ تھی۔ اور اگر جائداد جمع ہو۔ تو برابر تھی۔ اور اس پر آپ نے جیل سے ودھائی دی۔ اس سے اگلے سال کی آمدنی کا تخمینہ ۶۳ ہزار رکھی ہے۔ اور اپنے وقت کے معزولی ۹۱ ہزار سے اسے قریباً ۳۰ ہزار کم بتا کر اپنی ظاہر کیا ہے۔ اس سال جس کا آپ کے "پرکاش" میں شایع ہوئے لیکھ کے مندرجہ انتباس سے ظاہر ہے۔ گورو کل کا بجٹ (Surplus) بجٹ تھا۔ اور اس پر آپ نے ودھائی دی تھی۔ آج اسے واپس لے رہے ہیں۔ لے لیجیے۔ میں تو "عطائے تو بلقائے تو" کہہ دوں گا۔ لیکن آپ پر مشتمل مزاجی کا الزام آئے گا۔ سرپلس (Surplus) کی جگہ (Deficit) یعنی گھاٹے کا تو نہیں جائے گا۔ آخر آپ کی ودھائی سے اس میں بچت نہیں ہوئی۔ اور اس کے واپس لینے سے گھاٹا نہ پڑ جائے گا +

آپ نے اپنے مفروضہ ۹۱ ہزار سے (۳۰ ہزار کو قریباً ۶۰ ہزار کم کہا۔ اور سال حال کے ۶۵ ہزار کو؟ "لیے حد کا سیاپی" کا مظہر۔ ۶۳ ہزار کے بجٹ میں جو ۳ ہزار کی کمی تھی۔ وہ ۶۵ ہزار سے ہی کیا پوری ہو گئی؟ یہ ہے آپ کی حساب دانی +

سوال یہ بھی ہوتا ہے۔ کہ آپ کی حساب کی غلطیاں اتنی ہوشیار کیوں ہیں؟ میرے وقت کے ۶۵ یا ۹۰ ہزار کو تو آپ نے ۵۰ ہزار بتایا اور اپنے ۶۵ یا ۸۰ ہزار کو ۹۱ ہزار۔ ایک طرف کمی کر دی۔ دوسری طرف زیادتی۔ پونا میل تو ہو گیا لیکن کمی میری طرف اور زیادتی اپنی طرف۔ یہ کیوں؟ "فرمایہ کارِ خویش ہوشیار" والی مثل ہے کیا؟

سچ یہ ہے کہ چندہ ۶۵ ہزار ہو یا ۹۰ ہزار اس سے گورو کل کی اصلی مالی حالت پر روشنی نہیں پڑتی۔ پروفیسر صاحب کے وقت ۱۹۳۳ء میں جب وہ آمدنی کا اندازہ ۹۰ ہزار سے اوپر لگاتے ہیں۔ ۴۵۳۹/- کا گھاٹا ہے۔ حالانکہ ۱۹۳۵ء میں جب کہ آمدنی آپ کے کہنے کے مطابق ۴۲ ہزار ہے۔ گھاٹا ۹۵۲۸/- تھا۔ اور ۱۹۳۶ء میں جبکہ آمدنی آپ کے قول کے مطابق ۶۳ ہزار ہے۔ (اور دراصل ۵۶ ہزار ہے) ۶۲۹/- روپے کی بچت ہے۔ یہ بچت تو واقعی اطمینان کا موجب ہے رہی آمدنی۔ اس میں کئی قسم کی ڈوسٹ کی رقوم شامل ہو جاتی ہیں۔ جو گورو کل کی مالی مشکل کا حل نہیں کر سکتیں۔ ان رقوم کا جگہ لے لینی تھی۔ تب نہ سیکنڈ کلاس کا لطیفہ ہوتا۔ نہ ۹۰ ہزار کو ۵۰ ہزار ہی ظاہر کرنا پڑتا۔

اور دیکھیے۔ آپ نے کئی اعداد بدل ڈالے ہیں۔ ۳ جون ۱۹۳۴ء کے "پرکاش" میں آپ نے لکھا تھا:-

"یہ بھولنا نہیں چاہیئے کہ اسی سال پنڈت ٹھاکر دت۔ پنڈت گیان چند اور انیہ آریہ بھائیوں کے پرشارتھ سے ۱۴ ہزار روپیہ آریہ پرتی ندھی سبھا کی طرف سے چلائے ہوئے بہار ریلیف فنڈ میں دان آیا۔ اور اس کے علاوہ اجمیر کی نوان اردھ شتابدی کے اوسر پر بھی آریہ پرتی ندھی سبھا دوارہ ۱۰ ہزار روپیہ بھیجا گیا۔ اس پر بھی ویدیہ چارفنڈ کے لئے آگے کی نسبت ڈیڑھ ہزار روپیہ زیادہ اکٹھا ہوا واقعی قابل تحسین فعل ہے"۔

مگر ۲۲ مارچ ۱۹۳۶ء کے "آریہ مسافر" میں آپ فرماتے ہیں۔ کہ:-

"کریہ فنڈ کے لئے بھی ۱۸ ہزار روپیہ سے اوپر بفضلہ آچکا ہے۔ ..... حالانکہ ہمارا فنڈ کے لئے ڈیڑھ سال میں بھی بارہ ہزار سے زیادہ نہ ہو سکا تھا" ؛

گورو کل کے انتظام سے بہار اور کوئٹہ کے مقابلہ کا تعلق کیا؟ پھر دو سال کے عرصہ میں کیا چودہ ہزار کی رقم بارہ ہزار ہو گئی؟ سب سے زیادہ قابل غور تو آپ کی رائے کی تبدیلی ہے ۱۹۳۴ء میں جو بہار فنڈ آپ کے اطمینان کا اور اردھیکاریوں کی تحسین کا کارن بنا تھا وہ آج طعن و تشنیع کی وجہ کیوں ہو رہا ہے؟ اکثر نیتاؤں کی رائے میں اتنا تفاوت کیا جذبات کی پریشانی اور بے اعتمادی کا موجب نہ ہو گا؟

اس مقابلہ کا میری ذات سے تعلق نہیں۔ آپ کے مزاج کے نمونہ کی مثال کے طور پر اسے پیش کر دیا گیا ہے۔ شاید اس مزاج کے متعلق سماہیتہ میں یہ بات اکثر کہی بھی گئی ہے۔ سو خیر۔ مجھے اپنے انتظام پر آپ کے آکھشیپوں کی طرف آنا چاہیئے ؛

آپ فرماتے ہیں کہ ۱۹۳۲ء میں آپ جیل چلے گئے۔ اس کے بعد روپیہ بھی کم آنے لگا۔ اور دو تہائی بھی۔ آپ نے ۱۹۳۳ء کی آمدنی ۹۱ ہزار لکھی ہے۔ اخبارات وہ ۶۵ ہزار درج ہیں ۱۵ ہزار کی ایک جائداد کے دان کا بھی اعلان کیا گیا تھا۔ اسے شامل کر دیں۔ تو یہ رقم ۹۰ ہزار تھی۔ ۹۱ ہزار نہیں۔ میرے وقت میں

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by Google

کریڈٹ بھی کسی خاص سال کے ادھیکاریوں کو نہیں دیا جا سکتا۔ یہ ایک سال دان کی جاتی ہیں اور کسی دوسرے سال حاصل ہوتی ہیں۔ جب کہ ادھیکاری بدل جاتے ہیں۔ مثلاً اسی سال کے ۶۵ ہزار روپیہ کو لیجئے۔ اس میں ۲۵ ہزار کی ایک رقم ایک اور دو چیزیں ایسی ہیں۔ جو کبھی کی گزر گئی ہیں۔ ان کے نام کی جا چکی تھیں۔ اور ان کا ۱۹۸۹ میں ۲۵ ہزار کے دان کا اعلان خاص مقصد ہے۔ لیکن نہیں کیا گیا۔ آپ ہی ہو جاتا تھا۔ کہ اسے کسی (lean year) تنگی کے سال کے لیے رکھ چھوڑنا چاہیے۔ تھوڑی آمدنی کے سال کے لیے رکھ چھوڑنا چاہیے۔ ان چیزوں کو نکال دیجئے۔ اس کے بعد ۴۴ ہزار روپیہ رہ جاتا ہے۔ میرے وقت میں ایک سال یعنی ۱۹۳۵ء میں جب کم سے کم روپیہ آیا۔ آپ کی تحریر کے مطابق ۴۲ ہزار روپیہ کی آمدنی تھی۔ اس کی وجہ وہ خاص حالات تھے۔ جو آپ کے اور آپ کے ساتھیوں کے مخالفانہ پروپیگنڈے سے پیدا ہو گئے تھے۔ جن کے بد اثر ہر بھجاریوں نے وہ روپیہ اکٹھا نہیں کیا۔ جو گرو دکھ کے راتھاس میں ایک سیاہ دھبہ ہے گا۔ ان حالات کے باعث مکھیہ ادھشٹاتا چندہ کے لیے روانہ کر سکا۔ اور گرو دکھ کی شہرت اور اس کے ساتھ ساتھ آمدنی کو بھی سخت نقصان پہنچا۔ سوال کہ اس کا کون تو آپ خود اور آپ کے ساتھی تھے۔

اپنے آپ کو اور انہیں دھار دیجئے۔ اب اس پر ناراض ہونے سے فائدہ؟ بر بھجاریوں اور کرمچاریوں کو نہیں اکھارنا تھا۔ نہیں اکسانا تھا۔ ع ۔ "جان ہی خود کردہ را رد مان چیست" پھر بھی دیکھئے موجودہ سال کی اصلی آمدنی سے بڑھ کتنی ہوئی؟

میں تو اس سال پنڈت سندر لعل جی سے پانچ ہزار روپے لانے کو فضیلت سمجھتا ہوں۔ ورنہ اس کشا بازی میں پڑتا کہاں؟ آخر آپ جہنمیہ سے اوپر پھر پہنچے رہے۔ اور نانے ۲ ہزار کے قریب۔ آپ کے اپنے الفاظ میں آپ کو "چندہ مسلمان سنسٹر نے بھی دیا۔ ہندو سنسٹر نے بھی دیا۔ عائی کورٹ کے ججوں نے بھی دیا۔ کونسل کے پریذیڈنٹ نے بھی دیا۔ اور عنایت نے بھی دیا۔" پنڈت سندر لعل جی ایک اور ۲ ہزار کے درمیان ہی لا سکے۔ کے ڈاکٹر برکرنے مسٹر منشی نے اور ایک مسلمان نے بھی اپیل کی پھر بھی ۱۵ ہزار دیکھئے عنایت کتنے ناراض ہیں؟ اس اوسطاً میں میں اکیلا بیرسٹر کسی سنسٹر پانچ ہزار کونسل کے پریذیڈنٹ کو پر بھاوت کیے ہوئے اور ۱۰ ہزار کے درمیان لا رہا۔ تو آپ کی مذمت کا مستحق کون ہوں؟

کچھ اعداد آپ نے جہاندھی کے بھی لکھے ہیں۔ ۱۹۳۵ء میں جہاندھی میں ۴۲ ہزار درج ہے۔ آپ نے وہ لکھ دیا ۱۹۳۵ء میں ۴۲ ہزار درج ہے۔ وہ بھی آپ نے لکھ دیا ۱۹۳۱ء میں ۱۹ ہزار درج ہے۔ اس سال کی آمدنی میں آپ نے فقط ۲۶ ہزار وہ کیوں چھوڑ گئے؟ اس سال بھی تو آپ ہی مکھیہ ادھشٹاتا تھے۔ میرے وقت کے ۳۵ ہزار کو تو چھوڑا۔ ۲۸ ہزار کو نقطہ چھوا۔ ایک سال ۲۵ ہزار ہوا۔ اسے "کمبول ۲۵ ہزار" لکھ دیا۔ اور اپنے ۱۹ ہزار کو؟ چھوڑ گئے۔ میرے کسی سال میں اتنا کم روپیہ رکھ گئے۔ سوال پھر وہی ہوتا ہے کہ آپ کی چشم بینی بھی اتنی ہوشیاری سے کیوں کر ہو جاتی ہے؟ اپنے وقت کی تھوڑی آمدنی چھوڑ کر میرے وقت کی زیادہ تو ناپسند ہو گیا۔ لیکن ٹرسٹ میں بھی "بکار خویش ہوشیار" رہے۔ خیر اجلاس کی آمدنی کی طرح جہاندھی کی آمدنی بھی کوئی کریڈٹ یا ڈس کریڈٹ کی بات نہیں ہے۔ اتنے سال لکھیہ ادھشٹاتا رہنے سے یہ تو آپ کو معلوم ہی ہو گا کہ جہاندھی میں فقط دان کا روپیہ درج نہیں کیا جاتا۔ بلکہ وہ تمام آمدنی جو کسی خاص کام کے لیے مخصوص نہ ہو شامل کر دی جاتی ہے۔ مثلاً آپ کے وقت کے ہی

۱۹۸۹ء

میں جہاندھی کی آمدنی ۲ لاکھ ۴۸ ہزار دکھائی گئی ہے۔ کیا یہ دان کی آمدنی ہے؟ زمینوں کی قیمت بڑھ کر پرانا جہاندھی کا گھاٹا پورا کیا گیا۔ اور وہ جہاندھی کی آمدنی ہو گئی۔ کئی سالوں سے دستور چھٹ تار کا لابھ جمع ہو رہا تھا۔ وہ شامل کر دیا گیا۔ جنرل کے درخت بکے۔ وہ شامل کر دیے گئے۔ پیسہ دان نہیں تھا۔

میری اس تحریر کا مطلب یہ ہے۔ کہ نہ تو جلسہ کی اعلان کردہ آمدنی کسی سال کی کامیابی کی مثال ہے نہ جہاندھی میں درج کی گئی کوئی راشی۔ دو پرانی وصیتوں سے جو کئی سال ہوئے کی جا چکی تھیں اور جن کا دھن کبھی کا گورو دکھ کی ملکیت بن چکا تھا۔ سال حال کے ۴ لاکھ ۳۵ ہزار کو ۶۵ ہزار اور دیا اس سال کی عام آمدنی آپ کے اعلان کے مطابق بھی ۴ لاکھ ہزار ہی ہے۔ ۱۹۸۵ء کی ۲ لاکھ ۴۸ ہزار کی جہاندھی میں ایک لاکھ تراسی ہزار زمینوں کا۔ تیس ہزار دستور بھنڈار کے لابھ کا۔ پانچ ہزار بچھیا بچا ہوا شلک۔ سات ہزار کے درختوں کی قیمت کا ہے۔ کیا یہ سب اس وقت کے لکھیہ ادھشٹاتا دان میں لائے ہیں؟ مجھے یہ دیکھ کر افسوس ہوتا ہے کہ سمجھ کے پردھان جی کن بے معنی مقابلوں میں جا پڑے ہیں؟

باقی رہ جاتی ہے بر بھجاریوں کی سنکھیا سمت ۱۹۸۹ کے بجٹ آپ کا پیش کیا ہوا ہے۔ اس میں سنکھیا ۴۱۴ درج کی گئی ہے۔ یہی وہ سنکھیا ہے۔ جو آپ گورو کل میں چھوڑ گئے۔ آپ نے اپنے لیکھ میں اس تعداد کو ۴۴۰ درج کیا ہے۔ اور فرمایا ہے۔ کہ اتنی بڑی تعداد گورو کل میں کبھی نہیں ہوئی اس سال کی آمدنی میں آپ نے فقط ۲۶ ہزار بڑھا کر رکھا تھا۔ تعداد میں بھی ۲۶ ہی اصل سنکھیا سے زیادہ لکھ گئے ہیں۔ رہی اس سے زیادہ کی بات۔ دیکھئے سمت ۱۹۹۰ سمت ۱۹۹۱ اور سمت ۱۹۹۲ میں مکھیہ ادھشٹاتا میں تھا۔ ان ورشوں کے بجٹ میں بر تعداد بالترتیب ۴۳۰ ۔ ۴۲۶ اور ۴۱۹ درج ہے۔ آپ کے وقت سے تو یہ تعداد بڑھی ہی ہے۔ میرے وقت میں سناتکوں کی تعداد ہر سال بڑھتی گئی۔ سب سے زیادہ ۵ سناتک انہی سالوں میں ہوئے۔ تعداد مندرجہ ذیل ہے:۔

آپ کے وقت سمت ۱۹۸۵	۲+۱۰
میرے " سمت ۱۹۹۰	۱۵
" " سمت ۱۹۹۱	۲۲
" " سمت ۱۹۹۲	۲۸

میرے بعد سال حال میں پھر سنکھیا ۱۶ ہے۔ سمت ۱۹۹۰ سے سمت ۱۹۹۲ میں سات سناتک زیادہ ہوئے۔ اور سمت ۱۹۹۲ میں ۱۳ زیادہ۔ اس کا اثر تعداد پر پڑنا قدرتی تھا۔ نئے داخل کی تعداد آپ نے خود سمت ۱۹۹۰ و سمت ۱۹۹۱ میں بالترتیب ۵۷ ۔ اور ۴۴ بتائی ہے۔ سمت ۱۹۹۲ میں یہ تعداد ۶۴ تھی۔ سال حال میں آپ نے ۳۵ لکھی ہے۔ ان میں سے ایک کا دیہانت سننے میں آیا ہے۔ جو ہانیت قابل ریچ ہے۔ گویا اصل تعداد ۳۴ ہے۔ آپ کے وقت سمت ۱۹۸۹ میں یہ تعداد ۳۹ تھی۔ میرے وقت کی اوسط پہلے سے بھی زیادہ ہے۔ بعد سے بھی۔ اس سال کے ۳۵ لڑکوں کے متعلق آپ لکھتے ہیں۔ کہ یہ سنکھیا پہلے ۱۲ سالوں سے زیادہ ہے۔ نہ معلوم کونسے بارہ سالوں سے۔ بہر حال میرے وقت کی تعداد ان ۱۲ سالوں سے زیادہ ہی رہی ہے۔ یہ بات ہے۔ کہ میں ۴۱۴ کو ۴۴۰ نہیں لکھ سکتا۔ یہ ٹھوس بیکار خویش ہو شیاروں کی سی حسابی غلطیاں آپ ہی کے حصہ آئی ہیں؟

آپ کا آخری اعتراض یہ ہے۔ کہ گزشتہ سال لڑکوں کی سنکھیا ۴۲۰ تھی۔ اور اب ۴۳۰ ہے۔ اس سے آپ کو معلوم ہوتا ہے۔ کہ لڑکے پچھلے سال گورو کل سے کم گئے۔ دیکھئے پچھلے سال ۲۸ سناتک ہوئے تھے۔ اس سال ۱۶ ہوئے ہیں اس لئے اس سال ۱۲ کا اضافہ ہونا چاہیے تھا مگر آپ فرماتے ہیں۔ کہ گورو کل چھوڑنے والوں میں آپ تو سناتکوں کو شمار نہیں کرتے۔ اچھی بات۔ لو واضح تر آپ کے اپنے اعداد کے مطابق پچھلے سال ۴۶ ہوا تھا۔ اور اس سال ۳۵ (ایک کے دیہانت کے بعد ۳۴) اس طرح مقابل ۱۱ یا ۱۲ کم ہوئے۔ تو تعداد میں رمثل کا اضافہ کیسے ہو گیا؟

گورو کل سے کم بر بھجاریوں کے پرتھک ہونے سے لڑکے بڑھ تو نہیں سکتے۔ ہاں! بڑھا کر دکھایا تھا۔ تعداد میں بھی ۲۶ ہی اصل سنکھیا سے زیادہ لکھ گئے ہیں۔ رہی اس سے زیادہ کی بات۔ دیکھئے سمت ۱۹۹۰ سمت ۱۹۹۱ اور سمت ۱۹۹۲ میں مکھیہ ادھشٹاتا میں تھا۔ ان ورشوں کے بجٹ میں بر تعداد بالترتیب ۴۳۰ ۔ ۴۲۶ اور ۴۱۹ درج ہے۔ آپ کے وقت سے تو یہ تعداد بڑھی ہی ہے۔ میرے وقت میں سناتکوں کی تعداد ہر سال بڑھتی گئی۔ سب سے زیادہ ۵ سناتک انہی سالوں میں ہوئے۔ تعداد مندرجہ ذیل ہے:۔

آپ کے وقت سمت ۱۹۸۵	۲+۱۰
میرے " سمت ۱۹۹۰	۱۵
" " سمت ۱۹۹۱	۲۲
" " سمت ۱۹۹۲	۲۸

میرے بعد سال حال میں پھر سنکھیا ۱۶ ہے۔ سمت ۱۹۹۰ سے سمت ۱۹۹۲ میں سات سناتک زیادہ ہوئے۔ اور سمت ۱۹۹۲ میں ۱۳ زیادہ۔ اس کا اثر تعداد پر پڑنا قدرتی تھا۔ نئے داخل کی تعداد آپ نے خود سمت ۱۹۹۰ و سمت ۱۹۹۱ میں بالترتیب ۵۷ ۔ اور ۴۴ بتائی ہے۔ سمت ۱۹۹۲ میں یہ تعداد ۶۴ تھی۔ سال حال میں آپ نے ۳۵ لکھی ہے۔ ان میں سے ایک کا دیہانت سننے میں آیا ہے۔ جو ہانیت قابل ریچ ہے۔ گویا اصل تعداد ۳۴ ہے۔ آپ کے وقت سمت ۱۹۸۹ میں یہ تعداد ۳۹ تھی۔ میرے وقت کی اوسط پہلے سے بھی زیادہ ہے۔ بعد سے بھی۔ اس سال کے ۳۵ لڑکوں کے متعلق آپ لکھتے ہیں۔ کہ یہ سنکھیا پہلے ۱۲ سالوں سے زیادہ ہے۔ نہ معلوم کونسے بارہ سالوں سے۔ بہر حال میرے وقت کی تعداد ان ۱۲ سالوں سے زیادہ ہی رہی ہے۔ یہ بات ہے۔ کہ میں ۴۱۴ کو ۴۴۰ نہیں لکھ سکتا۔ یہ ٹھوس بیکار خویش ہو شیاروں کی سی حسابی غلطیاں آپ ہی کے حصہ آئی ہیں؟

آپ کا آخری اعتراض یہ ہے۔ کہ گزشتہ سال لڑکوں کی سنکھیا ۴۲۰ تھی۔ اور اب ۴۳۰ ہے۔ اس سے آپ کو معلوم ہوتا ہے۔ کہ لڑکے پچھلے سال گورو کل سے کم گئے۔ دیکھئے پچھلے سال ۲۸ سناتک ہوئے تھے۔ اس سال ۱۶ ہوئے ہیں اس لئے اس سال ۱۲ کا اضافہ ہونا چاہیے تھا مگر آپ فرماتے ہیں۔ کہ گورو کل چھوڑنے والوں میں آپ تو سناتکوں کو شمار نہیں کرتے۔ اچھی بات۔ لو واضح تر آپ کے اپنے اعداد کے مطابق پچھلے سال ۴۶ ہوا تھا۔ اور اس سال ۳۵ (ایک کے دیہانت کے بعد ۳۴) اس طرح مقابل ۱۱ یا ۱۲ کم ہوئے۔ تو تعداد میں رمثل کا اضافہ کیسے ہو گیا؟

گورو کل سے کم بر بھجاریوں کے پرتھک ہونے سے لڑکے بڑھ تو نہیں سکتے۔ ہاں!

کسی اور گورو کل مثلاً سوہن کورو کھشتر وغیرہ سے لڑکے آ گئے ہوں۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ یا باہر کے لڑکے داخل کر لئے گئے ہوں۔ تو اور بات ہے۔ اس میں میرا قصور کیا۔ اور نئے ادھیکاریوں کے لئے کریڈٹ کی بات کیا؟ پروفیسر صاحب کر بھی تو معلوم نہیں۔ کہ لڑکے کم نکلنے سے بھی موجودہ تعداد میں اضافہ نہیں ہو سکتا۔ اضافہ نئے لڑکوں کے آنے سے ہی ہو سکتا ہے۔ ممکن یہ بھی ہے۔ کہ ۱۹۸۹ء کے دھن اور لڑکوں کی تعداد کی طرح اس دکھ کی کل تعداد بھی قلم کی ایک ہونہار ارم نغزش سے زیادہ درج ہو گئی ہو۔

لیکھ لمبا ہو جانیکی وجہ سے میں بر بھجاریوں کے پرتھک کیے جانے کے اسباب پر بحث نہیں کرتا۔ مجھے مجبوراً بر بھجاری پرتھک کرنے پڑے۔ اور دوں کو بھی کرنے پڑتے رہے۔ پروفیسر صاحب لے چاہا تو میں اپنے وقت کی وجوہات بھی بیان کر دوں گا اور ان کی مثالیں دوں گا۔ وضاحت ہو جاوے گی۔ مجھے یہ دیکھ کر افسوس ہوتا ہے۔ کہ گورو کل کے دو پرورد مکھیہ ادھشٹاتا اس بات پر بحث کر رہے ہیں۔ کہ گورو کل میں ایک سال میں بر بھجاری زیادہ تھے۔ اور دوسرے میں بہت کم۔ پروفیسر صاحب کی حسابی نغزش کو نظر انداز کر کے ۴۱۴ کی جگہ ۴۴۰ بر بھجاری بھی مان لئے جائیں۔ تو ایک آل انڈیا کانفرنس کے نمائندوں کے لئے یہ تعداد کیا ہے؟ بر بھجاری تو ۴۱۹ سے ۴۱۴ ہو گئے۔ یا ۴۱۹ سے ۴۴۰ یہ کونسی ایسی بات ہے جس پر پردھان جی کو قلم چلانا پڑا ہے۔ ۴۱۴ کو ۴۴۰ لکھ دینے کی ضرورت کیوں ہوئی؟ ان موازنوں سے نہ ہمارا اپنا بھلا ہے۔ نہ سماج کا۔ اس وقت یہ ہم پر ہنستے ہیں کہ اعداد کو بڑھا کر پیش نہ کریں گے۔ تو جنتا اپنے لیڈروں پر لے اعتمادی کی پریشانی سے بچ جائیگی اور ہمارا بھی آنکھ کا بھوگ ہو گا۔ آخر اپنے سال کے ۶۵ یا ۸۰ ہزار کو ۹۱ ہزار اور میرے سال کے ۶۵ یا ۹۰ ہزار کو ۵۰ ہزار لکھ دینا۔ اپنے ایک سال کی ۱۹ ہزار جہاندھی کو حذف کر جانا اور میری کم سے کم ۳۵ ہزار کی جہاندھی کو "کمبول ۲۵ ہزار" لکھنا۔ اپنے آخری سال کے بر بھجاریوں کی تعداد کو ۴۱۴ کی جگہ ۴۴۰ ظاہر کر کے دعویٰ کرنا۔ کہ یہ گورو کل کی تاریخ میں سب سے بڑی سنکھیا ہے۔ جبکہ اس کے دوسرے سال ہی تعداد ۴۳۰ ہو گئی۔ جو ۴۱۴ سے ۲۲ زیادہ تھی۔ میرے وقت کی مفروضہ آمدنی ۶۳ ہزار کو اپنے وقت کی مفروضہ آمدنی اکانوے ہزار قریباً۔ ۳۰ ہزار کم بتا کر اس سال کی ظاہرا آمدنی ۶۵ ہزار (دراصل ۳۴ ہزار) کو بے حد بڑھا کا نشان بتانا کسی ایسی اوسطا کا مظہر ہے جس سے خواہ مخواہ ہمدردی پیدا ہوتی ہے۔ سچ مچ پروفیسر صاحب کسی سخت مشکل میں ہیں جس کی وجہ سے انہیں ایک ساتھ اتنے اعداد بدلنے پڑے۔

CC-0. Haridwar, Digitized by eGangotri

آریہ سماج کا بھوشیہ یا دنیا کا آئندہ دھرم

(از پنڈت پرسرام جی صدر بازار۔ میرٹھ)

نوٹ۔ یہ مضمون اس خیال سے شائع کیا جا رہا ہے۔ کہ دوسرے آریہ بھائی بھی اس موضوع پر اپنے اپنے خیالات کا اظہار کرنے کا یقین کریں۔ (ایڈیٹر)

دیانند کو رشی دیانند اور ان کے بعد آریہ سماج نے مذہب میں عقل کو داخل کر کے بنی نوع انسان کے لئے ایک بڑا اُدھار کیا ہے۔ اب ہم مسلمان عقل کے برخلاف کسی بات کو صرف اعتقاد کی بنا پر ماننے کو تیار نہیں۔ نہ وہ یہ کہتے ہوئے نظر آتے ہیں کہ جن لوگوں نے شک کیا۔ وہی کافر ہیں"۔ بلکہ وہ بھی اپنے مباحثات میں اپنے مذہب کو عقل کے مطابق ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ اور یہی وجہ ہے کہ وہ قرآن کی آیات کی نئی نئی تاویلیں دنیا کے سامنے پیش کر رہے ہیں؟

جو حال مسلمان بھائیوں کا ہے۔ وہی عیسائی صاحبان کا ہے۔ وہ بھی عقل کو مذہب کے ساتھ ملانے لگ گئے ہیں۔ سائنس کی تھیوری سے اب عیسویت کو ملایا جا رہا ہے۔ اور سائنس والوں کو جیسا کہ پہلے عیسائی صاحبان نے بائبل کی تعلیم کے برخلاف خیالات پھیلانے کی وجہ سے طرح طرح کی تکلیفیں دی تھیں۔ ابھی دھرم کے ساتھ ملا رہے ہیں۔ جو حال عیسائی اور مسلمان صاحبان کا ہے۔ وہی حال سناتن دھرم والوں کا ہے۔ وہ بھی اب پرانوں کی کہانیوں کو الگوریوں کے روپ میں پیش کر رہے ہیں کیسی حیران کن بھی اس بنا پر دنیا کے سامنے پیش نہیں کر رہے۔ کہ وہ ان کے پرانوں یا شاستروں میں لکھا ہے۔

غرضیکہ مذہب یا دھرم میں عقل کو داخل کرنے کا سارا شریہ مہرشی سوامی دیانند جی کو ہے۔ یا ان کے بعد آریہ سماج کے پرچار کو ہے۔ اب لوگوں نے اعتقادوں کو عقل کی بنا پر بنانے اور لوگوں کو سمجھانے کا تہیہ کر لیا ہے۔ خواہ تو بھی مذہب دنیا کا آئندہ دھرم ہو۔ لیکن وہ عقل کو علیحدہ نہیں رکھ سکتا بلکہ اس کے اعتقادات عقل کی کسوٹی پر کسے جائیں گے۔

اب دنیا کے خیالات بدل چکے ہیں۔ عقل مذہب میں داخل ہو چکی ہے۔ اب دنیا کے بڑے بڑے فلاسفروں اور دوراندیش لوگوں کے سامنے ایک سوال ہے۔ اور وہ یہ کہ "دنیا کا آگامی دھرم کون سا ہو سکتا ہے؟" بہت سے لوگوں کا یہ خیال ہے۔ کہ دنیا کا آگامی دھرم "ودھ دھرم" ہوگا۔ کچھ لوگ یہ بھی کہنے لگے ہیں۔ کہ دنیا کا آئندہ دھرم "بھائی دھرم" ہوگا۔ دونوں دھرم عقل کے مطابق اپنے آپ کو ثابت کر رہے ہیں۔ بودھ دھرم کے دنیا میں دوبارہ عروج کے آثار نظر آ رہے ہیں۔ مغرب میں بہت سے دوراندیش لوگ اس کے اپنائے جانے کی تعلیم دیتے ہیں۔ بھارت ورش میں بھی پڑھے لکھے لوگوں کا دھیان اس اور آکرشت ہونے لگا ہے۔ بھائی دھرم کے اپنائیوں نے ایران میں اس دھرم کے لئے پرانوں قربانیاں کی ہیں۔ اور صرف ۵۰ سال کے عرصہ میں ہزاروں بھائیوں نے دھرم پر جان قربان کی ہے۔ ان کی قربانی اور تیاگ کی روشنی نے دنیا کے دوراندیش لوگوں کو چکا چوند کرنا شروع کر دیا ہے۔ کیونکہ دھرم کی بنیاد ہمیشہ اس کے اپنائیوں کے خون پر رکھی جاتی ہے۔ اس لئے لوگ وچار کرتے ہیں۔ کہ وہ ایسی کونسی سچائی ہے کہ جس کو چھوڑنے کی بجائے بھائی دھرم والے اپنے پرانوں کو چھوڑنا زیادہ پسند کرتے ہیں۔

احمدی فرقہ بھی اپنے مذہب کو بڑے عجیب ڈھنگ سے دنیا کے سامنے پیش کر رہا ہے اور اس کے اپنائی اپنی آمدنی کا دسواں حصہ تبلیغ کے لئے دیتے ہیں۔ اور مغربی دنیا میں بھی بہت پراپیگنڈا کر رہے ہیں۔

اب اس وقت حالت یہ ہے۔ کہ جس دھرم کے اپنائی اپنے دھرم کو دنیا کے سامنے اچھے سے اچھے ڈھنگ سے پیش کریں گے۔ اُنہی کا دھرم دنیا کا آئندہ دھرم ہوگا۔ اور آریہ سماج کا سارا کام جو اس نے عقل کو دھرم میں داخل کرنے کا کیا ہے۔ ایک امتحان کے مرحلہ میں سے گزر رہا ہے۔ اگر آریہ سماج نے "ودیک دھرم" کو دنیا کے سامنے اچھے سے اچھے ڈھنگ سے رکھا۔ تو آئندہ دھرم "ودیک دھرم" ہوگا۔ ورنہ دنیا کا کوئی دھرم کوئی اور ہوگا۔ اور آریہ سماج اور رشی دیانند کے سارے کام کا شریہ جو کہ انہوں نے اس کام کے لئے ۶۰ سال کے عرصہ میں کیا ہے۔ ودیک دھرم کے علاوہ کسی دوسرے دھرم کو ملے گا۔ اس لئے آریہ سماج کے ودوانوں کو وچار کرنا چاہیئے۔ اور میرا خیال ہے۔ کہ وچارشیل لوگ اس پر وچار بھی کر رہے ہیں۔ لیکن آریہ سماج کے عام کارکنوں پر دوراندیشی ڈالنے سے پتہ لگتا ہے۔ کہ اس بارے یہ بات نہیں رہی۔ یہ بھی اب ایک movement کی بجائے ایک فرقہ بنتا جا رہا ہے۔ اس میں کوئی بھی داخل ہو سکتا ہے بشرطیکہ وہ روپیہ دے۔ اس کے آچاروں اور وچاروں کا کچھ خیال نہیں کیا جاتا۔ مرتم پڑے پر "آریہ" نام کو تحت کروانے والے یہ نادان بھی آریہ سماج کے سدھانتوں کے ودروہ ہو کر ویسے کے ویسے باز نہیں آتے۔ اور نہ ان کو روکنے کی کوئی سادھن ہے۔ تو کیا ان لوگوں سے آریہ سماج کے لئے جان و مال کو سوا کرنے کی اشا کی جا سکتی ہے۔ آج آریہ سماج کا رتھ آگے کی بجائے پیچھے چلنے لگا ہے۔ اس کا کارن یہی لوگ ہیں۔ اور یہی کمزوری ہے۔ ذات پات میں تو ویسے ہی پھیلے ہوئے ہیں۔ وقت پر قوت مؤثرہ پر جانچ کرنے سے انہیں لجا نہیں آتی۔ اور موقعہ بموقعہ آریہ سماج کے سدھانتوں کو بھی اپنے سوارتھ پر قربان کرنے سے انہیں شرم نہیں آتی۔ یہی وجہ ہے کہ ہمارا اچھوت اُدھار کا کام سپھل نہیں ہو سکا۔ اسی ذات پات میں پھنسے رہنے سے بیدھوا وواہ جیسے سناتک کو آریہ سماج کو اپنی سیٹیمنٹ دینا پڑا۔ اسی وجہ سے شدھی" فیل ہو گئی۔ یہ تو کہتا نہیں ہے کہ ان لوگوں نے آریہ سماج کو بہت دھکا پہنچایا ہے۔

ان حالات میں سوال پیدا ہوتا ہے۔ کہ کیا دنیا کا آئندہ دھرم ان لوگوں کا پیش کردہ دھرم ہوگا؟ یا بھائی دھرم پریم سے ملنے والے متبعین کا دکھایا ہوا دھرم ہوگا؟ ان آریہ نام والے لوگوں کا دھرم دنیا کا آئندہ دھرم ہوگا یا کوئی اور دھرم دنیا کا آئندہ دھرم ہوگا؟ آخیر میں میں یہی سوال وچارشیل آپیوں سے دریافت کرنا چاہتا ہوں۔ امید ہے کہ اس پر وچار کیا جائے گا؟

ایک اپیل بھی ہے۔ اور وہ یہ کہ اب کہ یا تو لوگ کو ہی آریہ سماج کا سچا سدسیہ بنایا جائے۔ یا نہ بنانے والے لوگوں کو آریہ سماج سے باہر نکالا جائے۔

آسام بنگال نیپال بھوٹان

دنیا میں ہلچل مچا دینے والی کتاب

آسان ہنگلی طلسمی زنانہ خانہ کرامات

عجیب و غریب کتاب ناگری میں بڑی آب و تاب سے نکل چکی ہے۔

اور اردو میں اسی ماہ شائع ہو جائیگی۔ خریدار دل کے دھڑا دھڑ آرڈر آ رہے ہیں۔ آپ بھی جلد آرڈر بھیجکر نام درج کرائیں۔ یہ معمولی کتاب نہیں ہے۔ اس میں آسام۔ بنگال۔ نیپال بھوٹان وغیرہ ملکوں کے خوفناک جنگلوں پہاڑوں میں سادھو مہاتماؤں سے حاصل کردہ ایسے معجزات و حیرت انگیز نسخہ جات ہیں جنکی حیرت انگیز تاثیر سے ایک بار نومردہ کو بھی اٹھایا جا سکتا ہے۔ علاوہ ازیں ملک کامروپ (آسام) ڈھاکہ بنگال اور نیپال کی ترائی میں جادو اور روشنی کرنے کے حیرت انگیز واقعات جو خاص مصنف کے ہمراہ گزرے جس سے آپ کو تعجب ہی نہیں بلکہ حیرت میں پڑ جانا ہوگا۔ اور اس علم کی سچائی شیشہ کی طرح روشن ہو جائے گی۔ بالکل کھول کر رکھ دیئے گئے ہیں۔ اس کتاب میں اس کا بھی بجنسہ نقل کر دی گئی ہے جس کو ایک پورے سیدھے مہاتما بھول سے جنگل میں چھوڑ گئے تھے۔ اور جس کا مطلب حل کر کے کیسے غیر ملکی عالموں کے علاوہ کلکتہ یونیورسٹی کے روح رواں دسوں زبانوں کے عالم فاضل قابل تعظیم بزرگ سر آسوتوش مکرجی کو بھی دماغ لڑانا پڑا۔ یہ کتاب نہیں بلکہ بھارت کے قابل تعظیم پوجیہ مہاتماؤں کی حیرت انگیز طاقت کا خزانہ ہزاروں انسانوں حیوانوں کو موت کے منہ سے بچانے والے نامردوں کو مرد بے اولادوں کو با اولاد اور ہزاروں کو تندرستی بخشنے والی ایک عجیب طاقت ہے۔ آج سینکڑوں بانجھ عورتوں کے گھر کتاب ہذا کے عجائبات سے اولاد کے چراغ سے روشن ہو رہے ہیں۔ کتاب ہذا کا ہر ایک چٹکلہ جواہرات سے بھی زیادہ قیمتی ہے۔ ہم گارنٹی کرتے ہیں۔ کہ ایسی کتاب آج تک آپکی نظر سے نہ گزری ہوگی۔ اس پر بھی اگر آپکو پسند نہ ہو۔ تو تین روز دیکھ کر واپس کر کے قیمت واپس لے سکتے ہیں۔ اس سے بڑھکر سچائی کی اور گارنٹی کیا ہو سکتی ہے؟ اس کتاب کے ذریعہ آپ ہزاروں بے موت مرنیوالے انسانوں حیوانوں کو بچا کر دولت اور عزت پیدا کر سکتے ہیں۔ جس کے پاس یہ کتاب ہوگی سمجھ لیں کہ وہ بن بیس کوس کے بارگرام ہر ایک کی زبان پر اس کا نام ہوگا۔ قیمت اردو ایڈیشن ۵ھ ۵ھ صرف ڈاک بارہ آنہ۔ جو بصورت جلد بندھی ہوئی کے ۱۲ ارنامزد ہوں گے۔ تقریباً ۲۰۰ صفحات ہیں۔ (نوٹ) جو اسی ماہ خریدیں گے۔ ان کو چوتھائی قیمت کی رعایت ملے گی۔ یعنی ۳ کے بجائے ۲ لئے جائیں گے۔ اور مجلد کے ۳ کے بجائے ۲ اور جو بذریعہ منی آرڈر پیشگی روانہ کریں گے۔ ان کو ۱۲ محصول ڈاک بھی معاف ہوگا۔ یکم مئی سے رعایت کے بعد لکھنے کی تکلیف نہ اٹھائیں۔

مینجر انڈین سٹورز (۵) جنرل مرچنٹ اینڈ بینکرس شیلانگ (آسام)

The manager Indian Stores (5) General merchant & Bankers Shillong (Assam)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

سودرشن چکر

غلام احمد قادیانی جہاں مسلمانوں کے خیر نبوت کے دروازوں کی بنا پر مسلمانوں کے خیر نبوت کے خلاف کفر کرنے کے جرم میں ان سے عناب کے ساتھ پیش آئے۔ اور عالمگیر بنے کا دعویٰ کیا۔ وہاں اب اپنی دلچسپ کی وجہ سے دنیا کے کونے کونے میں پہنچ گئے ہیں۔ اور ان کی دیگر کتابوں کی وجہ سے دنیا کے کونے کونے میں پہنچ گئے ہیں۔ آپ کی دیگر کتابوں کی وجہ سے دنیا کے کونے کونے میں پہنچ گئے ہیں۔ آپ کی دیگر کتابوں کی وجہ سے دنیا کے کونے کونے میں پہنچ گئے ہیں۔

اسلام کے دروازہ پر کھڑی ہے۔ لیکن اس کے ساتھ ہی یہ دل کو سخت دکھ دینے والی بات ہے کہ مسلمان غافل ہیں۔ اور نہیں سوچتے کہ کل وہ خدا کے سامنے کیا جواب دیں گے۔ اور مستقبل کے مؤرخ کا قلم ان کے متعلق کیا لکھے گا؟"

× × × × ×

"پیغام صلح" بھی کس قدر سادہ لوح واقع ہوا ہے۔ غریب کو شاید معلوم نہیں۔ کہ مسلمان سات آٹھ کروڑ انسانوں کی عظیم الشان قوم کو اسلام کے دروازہ پر کھڑی دیکھ کر بھی بلا وجہ خاموش ہیں۔ اسلام کے دروازہ پر کھڑی ہوئی اس عظیم الشان قوم کو وہ کس منہ سے دعوت شرکت اسلام دیں گے کیونکہ وہ تو کوئی جانتے ہیں کہ جب وہ انہیں ہی بوجہ عدم گنجائش خارج از اسلام کئے بیٹھے ہیں۔ تو ان کے لئے کہاں جگہ؟ عورت ذات جس قدر اسلامی مساوات سے نالاں اور مسلمانوں کے کئی ایک فرقے دوسرے اونچی حیثیت و ذات کے فرقہ کے لوگوں کے ناواجب سلوک سے تنگ ہیں۔ وہ کیسے فراموش کر سکتے ہیں۔ کہ پھر سب سے بھاری وجہ احمدیوں کے بھی خاموش ہونے کی یہ ہے۔ کہ سات یا آٹھ کروڑ انسانوں کی فوج تو انجمن احمدیہ بلڈنگ لاہور میں اگر مشرف بہ اسلام نہیں ہو سکتی۔ اور نہ ہی قادیان شریف میں

× × × × ×

ایک طرف تو "پیغام صلح" نے یہ کہہ کر کہ سات کروڑ انسانوں کی ایک عظیم الشان قوم اسلام کے دروازہ پر کھڑی ہے۔ اپنے دل کو مسرت سے لبریز کر لیا۔ اور دوسری طرف آپ نے ڈاونکور میں منعقدہ ایک اچھوت کانفرنس میں متفقہ طور پر منظور شدہ تجویز کو کہ وہ ہندو دھرم کو چھوڑ کر عیسائی ہو جائیں" شائع کر کے شاید یہ ثابت کرنے کی پوری کوشش کی ہے کہ "سات یا آٹھ کروڑ انسانوں کی ایک عظیم الشان قوم اسلام کے دروازہ پر کھڑی ہے" پھر لطف یہ کہ آپ نے ہی لکھا ہے کہ ڈاونکور کانفرنس میں شامل ہونے والے چودہ سو افراد میں سے صرف ایک نے اس تجویز کی مخالفت کی"

اور بھی لطف آجاتا۔ اگر آپ یہ بھی لکھ دیتے کہ اس مخالف نے اس بنا پر اس تجویز کی مخالفت کی۔ کہ چونکہ اس کانفرنس میں شمولیت اختیار کرنے والے ۱۴۰۰ ہری جن اس سات آٹھ کروڑ انسانوں کی عظیم الشان قوم کا ایک حصہ ہیں۔ اور وہی قوم مشرف بہ اسلام ہونے کے لئے اسلام کے دروازہ پر کھڑی ہے۔ اس لئے کوئی قارون نہیں۔ کہ یہ تجویز پاس ہو سکے۔ کاش کوئی احمدی مبلغ وہاں "ہر یجن روپ" دھارن کر کے اس تجویز کی دھجیاں اڑا سکتا۔

× × × × ×

"پیغام صلح" کے دردمند ایڈیٹر جو ساری قوم کا درد پہلو میں لئے ہوئے ہیں۔ محض اسی فکر میں دبلے ہوئے جا رہے ہیں۔ کہ اگر اس سات کروڑ انسانوں کی عظیم الشان قوم کو انہوں نے گلے نہ لگا لیا۔ تو روز قیامت اللہ میاں ان سے جواب طلب کرے گا۔ آہ! انہیں کیا معلوم۔ کہ اللہ میاں تو احمدیوں سے شاید بات ہی نہ کرے۔ بلکہ آسمان کے اعلیٰ سے اعلیٰ مقام پر بیٹھے ہوئے مرزا صاحب ضرور اپنے جان نثینوں کی نالائقی پر آنسو بہاتے ہوئے کہیں گے۔ کہ لاہوری اور قادیانی آپس میں لڑ رہے ہیں۔ لیکن اسلام کے دروازہ پر آئی ہوئی سات آٹھ کروڑ انسانوں کی عظیم الشان قوم کو ٹھکرا دیا۔ اور وہ بھی بلا وجہ۔ اور مستقبل کا مؤرخ لکھے گا۔ کہ "اسلام کی گوناگوں خوبیوں و وسعت اور کثرت ازدواج وغیرہ سے متاثر ہو کر سات آٹھ کروڑ انسانوں کی عظیم الشان قوم اسلام کے دروازہ پر آئی۔ لیکن بد افسوس سے لکھنا پڑتا ہے۔ کہ جگہ کی تنگی کی وجہ سے مشرف بہ اسلام نہ کی جا سکی۔ کاش اس وقت مغل راج ہوتا"

× × × × ×

اب سوال یہ ہے کہ کیوں "پیغام صلح" نے مسلمانوں کی غفلت اور اسلام کے دروازہ پر (مسجد کے پھاٹک پر) کھڑی ہوئی سات آٹھ کروڑ انسانوں کی قوم سے سرد مہری کا چیخ پکار کس لئے مچا رکھی ہے۔ خواجہ محمد عبد اللہ اسی پرچہ میں اسی عقدہ کو حل کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔ کہ "آج کل احمدیت کی اندھی مخالفت کی جو لہر چل رہی ہے۔ اس نے مسلمانوں کو اخلاقی لحاظ سے بھی غیر معمولی نقصان پہنچایا ہے"

گویا خدمت تبلیغ و اشاعت اسلام کی آڑ میں شور مچا کر آپ چاہتے ہیں۔ کہ جو بہادر بجا طور پر احمدیت کے خلاف ہو رہا ہے۔ وہ بند ہو جائے۔ اور احمدیوں کو کافر و گمراہ کی بخشی ہوئی ڈگری سمجھوتہ کر کے واپس لے لی جائے۔ لیکن خوب یاد رہے حضرت! یہ تب تک ممکن نہیں۔ جب تک اسلام اور تمہارے درمیان حضرت آنجہانی مرزا غلام احمد قادیانی کی برکت سے الہامات کے روحانی چشمے بہہ رہے ہیں یا تو ان سے توبہ کرو اور یا خدمت و اشاعت اسلام کی آڑ میں چیخ پکار ——

× × × × ×

ماسٹر غلام محمد صاحب بی۔ اے لکھتے ہیں کہ "آریہ سماج کی پیدائش کے بعد سے ہندو مسلمانوں کی قوموں میں باہمی منافرت اس حد تک بڑھ گئی ہے۔ کہ اس سے پہلے کبھی اتنی نہیں ہوئی۔ اور ان پچاس ساٹھ سالوں میں مذہبی بنا پر جس قدر کشت و خون ہوا۔ آریہ سماج سے پہلے کہیں اس کا سواں حصہ بھی نہ ہوا تھا"

فرمایا تو آپ نے ٹھیک ہی ہے۔ ہاں یہ چیزیں بھول گئے۔ کہ آریہ سماج کا جنم جہالت و ضلالت اور انسانوں کے چلائے ہوئے مت متانتروں کے پرستید عقائد کی دھجیاں اڑانے کے لئے ہی ہوا ہے۔ اگر کوئی مریض خواہ مخواہ ڈاکٹر کو اپنا دشمن سمجھ کر اس سے لڑنے پر آمادہ ہو جائے۔ تو اس میں ڈاکٹر کا کیا قصور؟ اور کیا مریض تو بلا شبہ پاگل کہلانے کا مستحق ہے۔ ڈاکٹر تو اس کی بھلائی و بہتری کے لئے اس کے زخموں پر نشتر چلانے کا ہی۔

باقی رہا مذہبی بنا پر کشت و خون ہونے کا سوال۔ اس کے لئے ذمہ دار اسلام اور اس کی تعلیم اور اس کے متعصب پیرو ہیں۔ نہ کہ آریہ سماج۔ جو کہ ہمیشہ امن پسند رہا ہے۔ اور سب کو مل بیٹھنے کی تعلیم دیتا ہے۔ اور عالمگیر اتحاد کا داعی ہے۔ کوئی ایسی مثال تو دیجئے۔ جس سے ثابت ہو کہ کہیں آریہ سماج یا کسی آریہ سماجی کی وجہ سے خون ہوا ہو۔ کلکتہ میں ایک میلہ میں حال ہی میں ایک آریہ سماجی والنٹیر کا ایک سر پھرے پٹھان کے ہاتھوں مخلص اس لئے قتل ہوا ہے۔ کہ وہ وہاں ایک ہندو دیوی کو جو اس کے لئے ماتا اور بہن کی طرح پوجنیہ ہے۔ اس سر پھرے پٹھان کے ہاتھوں سے محفوظ رکھنے کے لئے مستعد ہوا۔ یہی نہیں۔ پنڈت لیکھرام۔ سوامی شردھانند۔ مہاشہ راجپال اور شہید نتھو رام کو جام شہادت کس نے پلایا؟ ——

× × × × ×

یہ خبر نہایت دلچسپی سے سنی جائے گی۔ کہ ایک سیاسی سماجی کرشنا نندجی نے ایک شیر اور ایک چیتا پال رکھے ہیں۔ دونوں اکٹھے رہتے۔ دودھ پیتے اور چاول وغیرہ کھاتے ہیں۔ شیر کبھی غصہ میں آکر کسی پر حملہ نہیں کرتا۔ اور نہ ہی اپنی قدرتی خوراک انسان کھاتا ہے۔ گویا یہ ایک لیکی کا پتہ ہے یہ بات بھی خالی از دلچسپی نہیں۔ کہ شیر اور چیتا اکٹھا رہتے ہیں۔ ۱۶ مارچ کے اخبار کشمیری ہاتا

Haridwar, Digitized by eGangotri

ہر شخص کے پڑھنے کے لئے صحت کے قوانین کو بتلانے والی

مفید عام طبی کتب

مارچ ۱۹۳۶ء میں خاص رعایت

مارچ ۱۹۳۶ء میں خاص

ہر کتاب اپنا ثانی آپ ہی ہے کیونکہ جس مضمون کو پنڈت صاحب لکھتے ہیں۔ اس کو ویدک، یونانی۔ ڈاکٹری کتب کے علاوہ نیچر کیور۔ کرومو پیتھی۔ ہومیو پیتھی وغیرہ کتب کے مطالعہ کے بعد ہی لکھتے ہیں اور جن کتب لکھی جا چکی ہیں۔ ناظرین کو چاہیئے کہ اپنی اپنی ضرورت اور شوق کے مطابق فہرست سے انتخاب کر کے اس سیل میں یہ مفید عام کتب اپنے اور اپنی اولاد کے واسطے منگوالیں۔

امرت دھارا کے پینتیسویں سالانہ جلسہ کی خوشی میں

مارچ میں نصف قیمت پر بھیجی جا رہی ہیں

ہر ایک کتاب گھر میں رکھنے کے قابل ہے۔ فہرست کو پڑھ کر جو جو مناسب سمجھیں منگوالیں۔ وہ دس کتب جن کا ہر ہندوستانی کے واسطے مطالعہ اہم ضروری ہے۔ ان کو پہلے درج کر دیا ہے۔ کتب کوی ونود ویدیہ بھوشن پنڈت ٹھاکر دت جی شرما ویدموجد امرت دھارا کی تصنیف ترتیب یا ترجمہ کی ہوئی ہیں۔

کام ورتی شاستر حصہ اول اس کے اندر پچاس فوٹو بلاک کی اور دو صد عبارتیں دلکش تصاویر ہیں۔ یہ سلسلہ وار مرد اور عورت کے تعلقات کے متعلق شروع کیا گیا ہے۔ ابھی نبڑا رسالہ نکلا ہے جو کہ سات بار چھپ کر ہاتھوں ہاتھ بک چکا ہے۔ اس میں خواصوتی مرد و عورت کا مفصل بیان ہے۔ مرد و عورت کی اقسام کھلم کھلا تذکرہ مرد و عورت کی قوت حیات کا بیان ہے۔ قیمت اردو پانچ روپے۔ ہندی چھ روپیہ

جیون شکتی (قوت حیات) یا ہم ہمیشہ جوان کیسے رہ سکتے ہیں۔ اس میں صحت قائم رکھنے والی جوانی ہمیشہ برقرار رکھنے و عمر کو دراز کرنے اور بیماریوں سے محفوظ رہنے کے اسرار مندرج ہیں ایسے ایسے نکتے اور رازکی باتیں اس کتاب میں بتائی گئی ہیں جو کہ پڑھنے ہی سے تعلق رکھتی ہیں۔ ہر سمجھدار انسان کو خود پڑھنا اور اپنی اولاد کو پڑھانا سنانا چاہیئے۔ جا بجا سو سے زیادہ تصویریں ہیں جو مضمون کی وضاحت کرتی ہیں۔ قیمت ایک روپیہ۔

حفظ ماتقدم و علاج اس میں لکھا ہے کہ انسان کو اپنے پر حکومت کرنا کیسے سیکھنا کتنا ضروری ہے۔ یہ پڑھنے سے ہی معلوم ہوگا۔ نیز اس میں مندرجہ ذیل تکالیف مثلاً غلامی۔ جذبات۔ بے خوابی۔ نکان۔ باغی طبیعت کا اچاٹ ہونا۔ جھنجلاہٹ۔ ناکامی۔ جلد بازی بڑھاپا اس کے ساتھ ہی تہذیب کی عام امراض کا بھی حفظ ماتقدم و علاج درج ہے۔ قیمت فی جلد ۱۲ر

ضروریات زندگی انسانی زندگی کے واسطے کونسی چیزیں ضروری ہیں اور ان سے کس طرح فایدہ اٹھایا جا سکتا ہے کیسے وہ زندگی کو بڑھانے والی یا اس کو گھٹانے والی ہوتی ہیں صحت کی قدر کرنیوالے اشخاص کو اسکا مطالعہ کرنا چاہیئے اور اپنی اولاد کو کرانا چاہیئے۔ قیمت ایک روپیہ

رسالہ خوراک اس رسالہ خوراک کے ہر پہلو پر بالتفصیل بحث کی گئی ہے اور ضروری و مفید ہدایات اردو و ہندی۔ ویدک یونانی دایو یتھی درج کی گئی ہیں۔ ہندوستانی گھرانوں میں جو کھانے بنائے جاتے ہیں۔ ان کے بنانے کی خاص ترکیبیں بھی لکھی گئی ہیں۔ قیمت ایک روپیہ دو آنے۔

رسالہ بواسیر بواسیر کتنی قسم کی ہوتی ہے اور ان کی علامات کیا ہیں سب مفصل طور پر بیان ہے۔ یکمشت سے نائد نہایت مجرب آزمودہ اور آسان نسخہ جات درج کئے گئے ہیں۔ قیمت ۰۲ر

دن چریہ (ہدایت الیوم) اس میں درج ہے کہ دن رات میں انسان کو کیسے کیسے رہنا چاہیئے۔ صبح اٹھ کر کیا کیا اور کیسے کیسے کرنے کے بعد کام میں لگے۔ خوراک کی ہدایات سونے وغیرہ کی ہدایات کا سب مفصل بیان ہے۔ قیمت ۱۲ر

ہدایت الموسم ہمارے ملک میں پانچ موسم ہوتے ہیں۔ ان کا مفصل بیان ان موسموں کا انسانوں پر اثر اور ان کے مطابق رہنے۔ کھانے پینے۔ پہننے اور خانہ داری کے اصول ہر موسم میں ہونے والی امراض کا بیان و علاج بھی ساتھ آیا ہے۔ اس کے علاوہ ہر موسم میں ہونے والے پھل اور ترکاریوں کے اوصاف بیان کئے ہیں۔ قیمت اردو ۱۲ر ہندی ایک روپیہ چار آنہ

رسالہ میٹھی نیند و فلسفہ خواب اپنی طرز کا پہلا رسالہ جو آجتک زندگی کا تہائی سے زیادہ حصہ نیند میں جاتا ہے۔ ہندوستان میں نہیں لکھا گیا۔ بڑھو اور عمر کو بڑھاؤ۔ قیمت اردو ۱۲ر ہندی ایک روپیہ چار آنہ

کیا میں تندرست ہوں صحت و درازی عمر کا راز مرد عورت۔ بچہ۔ بوڑھا جوان و تندرست۔ بیمار ہر کو اس رسالے کے اصولوں کو جاننا چاہیئے۔ تندرستی کے اصول جن پر امیر و غریب عمل کر سکتا ہے۔ دلایل بیان کئے گئے ہیں۔ قیمت اردو ۸ر ہندی ۱۲ر

اہل ہند کی جسمانی کمزوری کے اسباب و اسکا علاج اس کتاب کی تعریف بہت سے اخباروں میں چھپی ہے۔ ہر ایک ہندوستانی کو پڑھنی چاہیئے۔ صحت کے اصولوں کا کم و مفصل بیان درج کیا گیا ہے۔ قیمت اردو ۱۰ر ہندی ۱۲ر

سورج اشنان یا غسل آفتابی جس میں آفتابی غسل کے فوائد صحت طاقت خواصوتی حال کرنے کے راز اور سورج کے رنگوں سے امراض دور کرنے کا بیان مفصل طریقہ سے درج کئے گئے ہیں۔ قیمت اردو ۱۲ر ہندی ۱۴ر

نوے سال جوان و تندرست کیوں و کیسے نوے سال کی عمر میں نوجوانوں کے سے اعضاء رکھتا ہے اس لئے کہ اس نے کن اصولوں کی پابندی سے اتنی عمر تک جوانی و تندرستی کو قائم رکھا یہ کتاب اسی کا ترجمہ ہے۔ قیمت اردو ۰۴ر ہندی ۱۰ر

رسالہ صحت کے دس اصول یہ ایک انگریزی کتاب کا ترجمہ ہے جس میں مصنف نے ضروری مگر عام ہر ایک کے قابل عمل اصول صدر کئے ہیں جن کی پابندی سے نعمت حاصل ہوتی ہے اور بڑھاپے میں بھی جوانی کا مزہ آسکتا ہے۔ قیمت اردو ساڑھے چھ آنے ۰۶ر ہندی ۱۲ر

نشانات موت مرض جب حد سے گذر جاتے۔ تب اس کی کچھ نشانیاں ہوتی ہیں جن سے انسان کا آخری وقت پتہ لگ سکتا ہے وہی اس میں درج ہیں قیمت ۰۵ر

ڈاکٹر لوئی کوہنی کے چار انشان جرمنی کے ڈاکٹر لوئی کوہنی کے چار انشان جن کا کون نہیں جانتا۔ صرف چار قسم کے غسلوں سے تمام دنیا کی امراض کو دور کرنے کا دعوے کیا تھا۔ کی ضخیم کتاب کا خلاصہ کر دیا ہے۔ جس سے ان کا کل مسلک معلوم ہو سکتا ہے قیمت فی جلد اردو ۰۲ر ہندی ۰۲ر

دودھ و اس کی اشیاء ہر انسان کو پڑھنا چاہیئے۔ ہر قسم کے دودھ سے تیار ضروری اشیاء کا بیان و فوائد۔ قیمت اردو ایڈیشن چار آنہ۔ ہندی ایڈیشن بارہ آنہ

(اگلا صفحہ بھی دیکھئے)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

پچھلے قیمتیں پوری درج ہیں۔ اخیر مارچ تک امرت دھارا اور اسکے مرکبات پر قیمت پر ماتی اور دیگر کتب نصف قیمت پر ملیں گی!

رسالہ گربہ امریکہ کی مشہور ڈاکٹر مسماۃ کے نام کی تصنیف کا اردو ترجمہ جس میں عورت کے تعلقات پر روشنی ڈالی ہے۔ ان کا خیال ہے کہ دنیا انسانی جو ہے خوش کن بھی مرد اور عورت کا تعلق ممکن ہے۔ بڑے عجیب و مفید خیالات ہیں۔ قیمت ۱۰ر

دیج کے متعلق علمی و طبی تحقیقات یہ مسمی (منی) جسم انسانی کا سرچشمہ حیات ہے اسکے متعلق پوری واقفیت بہم پہنچائی گئی ہے۔ احتمالات تاسل مرد اور زنانہ کا فوائد بیان کیا ہے۔ غرضوں کی منی کے متعلق مکمل بحث ہے اور پیدائش کے طریقوں کے ساتھ اس کا تعلق کیا گیا ہے۔ قیمت اردو ۲۰ر ہندی ۱۰ر

رسالہ حفظ ماتقدم طاعون پلیگ کی روک تھام کے متعلق یکصد دیدوں یا ڈاکٹروں نے آجتک جتنی تحقیقات کی ہے سب اسمیں درج ہے۔ قیمت اردو ۷۰ر ہندی ۱۰ر

رسالہ گھر کا حکیم عام طور پر گھروں میں ہونے والی امراض کے متعلق آزمودہ نسخہ جات درج کئے ہیں۔ قیمت اردو ۲۰ر ہندی ۱۰ر

کیا ہم لڑکا یا لڑکی اپنی مرضی پر پیدا کر سکتے ہیں

اولاد جب خواہش پیدا کرنے کے متعلق آجتک کی دیدک اور یونانی ڈاکٹری کل تحقیقات کا علیحدہ بیان کس طرح تبدیلی کی جا سکتی ہے۔ قیمت اردو ۲۰ر ہندی ۱۰ر گرو مکھی ۱۰ر

رسالہ وضع حمل یہ رسالہ ہر گھر میں پڑھ کر یا سنا کر اسکے تمام مضامین زبانی نشین کرا دینے چاہئیں۔ عورت کا اس سے واقف ہونا ضروری ہے۔ اس میں ۲۳ بعضی لقمہ تصاویر ہیں۔ قیمت اردو ۹۰ر ہندی ۱۰ر

رسالہ دلچسپ طبی مضامین نمبر اول اخبار دیش اپکارک کے چند مفید طبی مضامین کا مجموعہ۔ قیمت ۱۰ر

اودھ نباتات اس میں دودھ والی تمام نباتات کے دودھ کے فوائد اور اس سے جوڑ دیا بنانے کا طریقہ بتایا گیا ہے۔ قیمت اردو ۶۰ر ہندی ۸ر

رسالہ طبیلہ اس میں کل امراض کے واسطے کافی ہے۔ رسالہ ہذا میں اس کا مکمل بیان درج ہے۔ کل فوائد اور استعمال کے طریقے بھی درج ہیں۔ قیمت اردو ۱۰ر ہندی ۱۴ر

پرورش اطفال اس رسالے کے اندر پرورش سے متعلق کوئی نکتہ نہیں ہے جس کو واضح نہ کیا گیا ہو۔ ہر گھر میں اس رسالے کا موجود ہونا ضروری ہے۔ ہر بات میں آپکی رہنمائی کرے گا۔ قیمت اردو چودہ آنے ۱۴ر ہندی ایک روپیہ

علاج الاطفال اس میں پیدائش سے لے کر ۱۲ سال کی عمر تک کے بچوں کی جو امراض ہوتی ہیں ان کا مکمل بیان ہر قسم کے ڈاکٹری۔ یونانی و دیدک علاج درج کئے گئے ہیں قیمت اردو دو روپے ہندی دو روپے آٹھ آنے (پیشگی)

رسالہ برہمی اس میں برہمی کے واقعی نسخہ جات مقوی و مفرح اکسیر عاقر۔ واجع جریان وغیرہ ہونے کو ہر خاص و عام بخوبی جان سکے گا۔ اسمیں برہمی کا مکمل بیان درج کر کے استعمال کے بیشمار آزمودہ طریقے لکھے گئے ہیں۔ قیمت اردو ۰ر ہندی ۱ر

رسالہ مجربات حکمائے ہند نمبر اول اس میں دیش اپکارک کے ۱۹۰۵ء سے ۱۹۰۸ء تک کے مجرب نسخہ جات درج کئے گئے ہیں۔ بڑے بڑے نامی حکما اور ایڈیٹر دیش اپکارک کے مجرب نسخہ جات درج ہیں قیمت دس آنے (۱۰ر)

رسالہ مجربات حکمائے ہند نمبر دوم اخبار دیش اپکارک کے اپریل ۱۹۰۹ء تا مارچ ۱۹۱۰ء یعنی دو سال کے مجرب نسخہ جات کا لب لباب اور نچوڑ درج ہے۔ قیمت دو روپے

نمبر سوم " " اپریل ۱۹۱۰ء سے اپریل ۱۹۱۱ء تک کے مجربات کا مجموعہ۔ قیمت تین روپے آٹھ آنہ۔

نمبر چہارم اس میں اپریل ۱۹۱۱ء سے مارچ ۱۹۱۲ء تک کے مجربات کا مجموعہ ہے۔ حجم ۲۰۰ صفحہ قیمت تین روپے آٹھ آنہ

نمبر پنجم اس میں اپریل ۱۹۱۲ء سے مارچ ۱۹۱۳ء تک ہیں۔ قیمت سات روپے۔ یہ دو حصوں میں بھی مل سکتی ہے قیمت حصہ اول پہلا حصہ دوم طلسم

گنج مجربات ہم کو فارسی کی ایک قلمی بیاض ملی ہے جس کے اندر ہر مرض کے لیے بے عجیب نسخہ جات لکھے ہوئے ہیں جو کسی بھی کتاب میں نہیں ملتے ہم نے اس کا ترجمہ کر کے کتابی صورت میں آپ کے سامنے پیش کر دیا ہے۔ اس کے بیشمار نسخے اس شخص کے برسوں فقیروں رمتا سیوں کے پیچھے پھر کر حاصل کئے ہوئے ہیں۔ قیمت ایک روپیہ آٹھ آنے

علاج بالمفردات اس میں سر سے پاؤں تک کل امراض کا علاج حروف تہجی کے طور پر ایک ایک دوائی سے بتلایا گیا ہے۔ نقیری چٹکلوں کا ذخیرہ ہے۔ قیمت ۱۴ر

رسالہ حکیم و مریض حکیم کو علاج کرنے سے پہلے اور مریض کو علاج کرانے سے پیشتر اس کو پڑھ لینا چاہئے کیونکہ اس میں تعلیم مریض کے تعلقات کی بابت ضروری بحث کی گئی ہے۔ قیمت ۰۲ر

رسالہ زہروں کا علاج نمبر اول اس میں زہروں کے علاج کے ضروری نوٹ ہیں اور ہر زہر کے علاج کے مختصراً اصول ہیں یونانی۔ دیدک اور انگریزی کا بیان ہے۔ حشرات الارض یعنی کھی۔ مچھر۔ پسو۔ چھپکلی۔ چوہا۔ سانپ وغیرہ کو بھگانے کی تدابیر مندرج ہیں قیمت اردو ۳۰ر ہندی ۷ر

نمبر دوم اس میں بتاکو۔ شراب۔ چرس۔ افیون۔ مجاجہ وغیرہ کا ذکر ہے۔ ان کا نشہ آنے کے لئے علاج و طریق بیان کی عادت کے بہ نتائج اور چھڑانے کی ترکیب درج کی گئی ہیں قیمت اردو ایک روپیہ ہندی ایک روپیہ چھ آنے۔

نمبر سوم اس میں سانپ۔ بچھو۔ بھڑ۔ مکھی۔ بھونرا۔ مچھلی۔ بندر۔ گیدڑ وغیرہ کے زہریلے جانوروں اور حشرات الارض کا مفصل بیان اور کاٹنے کا علاج مندرج ہے۔ اٹ ٹون اور قلمی تصاویر بھی ہیں۔ قیمت ایک روپیہ چار آنے

رسالہ قبض اس رسالہ کے اندر معدہ و آنتوں کی تشریح قبض کی وجوہات اس کی اقسام و ان کا علاج آسان طریقوں سے لکھا ہے کہ ہر خاص و عام نیز حکیم صاحبان کیساں فائدہ اٹھا سکتے ہیں قیمت اردو ۱۲ر ہندی ۱۲ر

لاثانی لغات الادویہ اتنی جامع لغت آجتک اردو زبان میں شائع نہیں ہوئی۔ آپ کو کسی زبان کا نام معلوم ہو دنیا سے ہندوستان کی ہر زبان اور انگریزی والا طبی کے نام کی فوراً معلوم ہو جائیں گے۔ ہر زبان کی ورنیکولر موجود ہے اور سب نام لکھے دیئے ہیں۔ بڑی محنت اور خرچ سے تیار کئے گئے ہیں۔ قیمت چار روپے

طب ہندی کی قدامت اور اس کا ارتقاء مشہور ڈاکٹر لوتھر کے پرانے معلومات پر خیالات ہر ہندو طبی محب اور معالج کے خصوصاً پڑھنے لائق ہے۔ قیمت ۴ر

ادویات باہ اس نام کی دو ضخیم کتاب لکھی جا چکی ہیں جس میں دنیا کے ہر قسم کے مقوی نسخہ جات کا ذخیرہ جمع کیا جا چکا۔ اس کے چند نمونے مقوی باہ پاکوں۔ معجونوں۔ جوارشوں۔ حلوؤں۔ چٹنوں۔ گولیوں۔ روغنوں۔ غذاؤں اور حریروں وغیرہ کے نسخے درج ہیں جو پچاسوں مستند مطبوعہ و قلمی کتب سے نیز بہت سے مشہور حکیموں اور ویدوں کے علاوہ عام اشخاص کے تجربات سے حاصل کئے گئے ہیں۔ اس سے ہر کوئی پورا فائدہ اٹھا سکتا ہے۔ قیمت فی جلد تین روپے (۳ر)

ادویات باہ حصہ دوم اس میں مقوی باہ مشروبات یعنی نسخہ جات مقوی قسم شربت۔ عرق۔ آسوہ۔ شراب نیز مقوی باہ تیل مگھوت۔ عطر و سعوط کے اعلیٰ اعلیٰ نسخے مقوی باہ کشتہ جات ہر قسم کے ساتھ ہی مقوی باہ طلا۔ ضماد۔ نیز مقوی منزلات۔ معجنات وغیرہ کے سینکڑوں نسخہ جات درج ہیں۔ بڑی محنت سے تیار ہوا ہے۔ قیمت صرف ایڈیشن آٹھ آنہ۔

وش وید امرت اس کتاب میں فیون۔ کچلہ اور دھتورا۔ آک۔ تھوہر وغیرہ نباتی زہروں کے مفید نسخے دیئے گئے ہیں۔ جو چیزیں موت کا سبب ہوتی ہیں۔ انہی کے اندر امرت پوشیدہ ہے۔ قیمت اردو ۶ر ہندی ۱۲ر

موت کے قاصد کرم وانی حقیقت اس کتاب کے اندر تمام عنصری امراض متعلقہ یا ثانی فائیڈ مرض لازم۔ پیٹ۔ فیل پاؤں وغیرہ کے جرثومہ اور ان کے ایک دوسرے تک پہنچانے والے کرم اور ان کی عادات کا پورا بیان ہے۔ قیمت اردو ۶ر ہندی ۹ر

رسالہ سرعت آجکل دنیا میں ۵۰ فیصدی سے بھی زیادہ اس مرض میں مبتلا ہیں اس رسالہ میں اس کی مکمل تشریح کی گئی ہے۔ اور بعد مفصل علاج اور ہر قسم کے نسخہ جات بھی دیئے گئے ہیں تاکہ ہر امیر و غریب فائدہ اٹھا سکے ہیں۔ قیمت اردو ۶ر ہندی ۶ر

رسالہ آتشک بالعیوب اس رسالہ میں ڈاکٹری اس مرض کی مکمل تشریح۔ اسباب۔ علامات اور علاج وغیرہ کا ذکر کیا گیا ہے۔ اس سے پہلے ایسی کتاب نہیں لکھی گئی۔ اصلی رنگین تصاویر مرض کی اصلیت کو ظاہر کر رہی ہیں۔ ڈیڑھ سو سے زیادہ ہر قسم کے نسخہ جات دیئے گئے ہیں۔ قیمت ۲ر دو تین روپے۔ ہندی تین روپے

رسالہ سوزاک دیدک۔ یونانی اور ڈاکٹری کی کل تحقیقات دکھلانے کا مکمل رسالہ ہے جس میں دو سو سے زیادہ ہر قسم کے نسخہ جات بھی دیئے گئے ہیں۔ مرض سوزاک اور اس کے متعلقین امراض پر اس سے بہتر کوئی رسالہ نہیں مل سکتا۔ قیمت ۱۰ر ہندی ۱۲ر

رسالہ ملیریا موسمی بخار ملیریا کے متعلق آجتک جو تحقیقات ہوئی ہیں سب کا عام فہم الفاظ کے اندر ایسے مشہور طریقے سے ذکر کیا ہے کہ ہر شخص بخوبی اس مضمون سے واقف ہو سکتا ہے۔

قیمت اردو ۵ر ہندی ۱۰ر

خط و کتابت کے پتہ امرت دھارا ۳۲ لاہور المشتہر: مینجر امرت دھارا اوشدھالیہ دیش اپکارک پکڈپو۔ امرت دھارا بلڈنگس۔ امرت دھارا ۳۲ لاہور

Haridwar, Digitized by eGangotri

وید کے ورن ویوستھا کا سوروپ اور مہرشی دیانند

پچھلے ہفتہ سے آگے

(لیکھک مہاشہ مہی پال جی پنشنر وید کے دھرم وشارد دیانند اپدیشک ودیسی یا ہوشیارپور)

کھشتری ورن :-

کھشتری کو وید کی بھاشا میں بازوؤں سے مثال دی گئی ہے۔ بازوؤں میں اپنے جسم کی حفاظت کرنے کا گن ہے۔ کوئی کہیں وار کرے گا۔ بازو صرف وہاں پہنچ کر دشمن کو معطل کر ہی جاتا ہے۔ اس میں طاقت ہوتی ہے۔ بھی ویدوں میں اس کو کھشتری سے مثال دیتے ہوئے پرارتھنا بھی کی ہے :-

आरष्टि राजन्यः शूर इषव्योऽतिव्याधी महारथो जायताम्

اے ایشور! میرے ملک میں کھشتری پیدا ہوں۔ وہ بہادر ہوں۔ وہ طاقتور ہوں۔ اور بہت وار والے ہوں۔ تیر کمان سے سجے ہوئے ہوں۔ اور مہارتھی ہوں ؛

رشی دیانند براہمن گرنتھ کے :-

क्षत्रं वै हीन्द्रः क्षत्रं राज्य

اس حوالہ کو دیتے ہوئے لکھتے ہیں :-

"क्षत्रं क्षत्रियकुलं यः पुरुष इन्द्रः दस्युभ्यः स्वयंवान् शत्रूणां क्षयकरणधनोत्सवकत्वान्च प्रजा पालन तत्परः क्षत्रिय भवि तुमर्हति"

یعنی جو ایشور یہ وان دشمنوں کو ناش کرنے اور پرجا کی حفاظت کرنے کے قابل ہوں۔ وہ کھشتری ہو سکتے ہیں ؛

وید میں کھشتری کے حسب ذیل گن بتلائے گئے ہیں :-

अयमस्तु धनपति धनानामयं विशामतिपतिरस्तु राजा। अस्मिन्निन्द्रमहि वर्चांसि धेहि त्यवर्चसं कृणुहि शत्रुमस्य

یعنی (अयम) یہ کھشتری (धनानां धनपतिरस्तु) دھن کا مالک ہو۔ یہ پرجاؤں کا سوامی ہو۔ (इन्द्र) اے ایشور میں (असीन) اس کھشتری میں (महि वर्चांसि) بہت تیج کو... (धेहि) دھارن کر (अस्यशत्रुमस्य) اس کے دشمن کو (अवर्चसंकृणुहि) تیج ہین کر دے ؛

ایک کھشتری کے پاس دھن ہو۔ دولت ہو۔ طاقت ہو۔ کہ وہ پرجا پر حکومت کر سکے۔ سب کو اپنے قابو میں رکھ سکے۔ اس میں تیج ہو۔ جاہ و جلال ہو۔ اور دشمن پر قابو پانے والا ہو ؛

ویش ورن :-

ویش کے لئے وید ایک مثال پیش کرتے ہیں۔ ویش پیٹ کی طرح ہو۔ انسان کھانا کھاتا ہے پہلے پیٹ میں جاتا ہے پھر وہاں سے بن کر تمام جسم میں پہنچتا ہے۔ ویش کو چاہیئے کہ تجارت کر کے دولت کر کے دھن پیدا کرے۔ اور براہمن، کھشتری اور شودر میں تقسیم کر دے۔ انہی تینوں ورنوں سے اس کی زندگی ہے۔ براہمن اس کو دھرم اور کرم کا اپدیش کرے۔ کھشتری دشمنوں سے حفاظت کرے۔ شودر ہر طرح سے اس کی مدد کرے اور ویش ان سب کے کھانے پینے کی فکر رکھے۔

وید میں جہاں براہمن اور کھشتری کے گن ورن کئے گئے ہیں۔ وہاں ویش کے گن بھی بتائے گئے ہیں :-

इन्द्रमहं वणिजं चोदयामि स न प्रस्तु पुरुषसानो अस्तु। नुदन्नरातिं परिपंथिनं मृगं स ईशानो धनदा अस्तु

(ईशानः) یعنی مस्त ॥ अ०3-१५-९

اے ایشور (अहम्) میں (इन्द्र वणिजं) سکھ اور آرام دینے والی تجارت کو.....

(सनुतः) کرتا ہوں (चोदयामि) وہ تجارت ہمارے سامنے لائے.....

(पुरस्तान्नस्तु) ہمیں راستہ دکھانے والی ہو۔ (अरातिं) دشمن.....

(परिपंथिनं) چور ڈاکو جنگلی جانور وغیرہ کو (नुदन्) دور کرکے.....

(स मह्यंधनदा अस्तु) وہ مجھے دھن دینے والی ہو۔ ویش تجارت کرنے والا ہو۔ وہ سکھ اور آرام دینے والی ہو۔ تجارت سکھ پہونچانے والی ہو۔ بہت سا دھن دینے والی ہو۔ اسکے وید پھر بتلاتے ہیں :-

ईहैव गाव एतनेहो शकेव पुष्यत। इहैवोत प्रजायध्वं मयि वः संजानमस्तु वः॥

अ० 3. १४. ४

یعنی اے (गावः) گائے (تم سب)...

(इह एवस्तन) اس جگہ پر ہی آؤ۔ اور (इह एव) یہاں پر ہی.....

(शकाइव पुष्यत) طاقتور جانوروں کی طرح تم بڑھو۔ تندرست ہو۔ اور (इहएव) یہاں پر ہی (प्रजायध्वम्) اولاد پیدا کرو۔ اور اس کے ساتھ ہی (मयि वः संजानमस्तु) مجھ میں تمہارا چت بہت ہو۔ اور میں تم سے پریم کرنے والا ہوں +

رشی دیانند ستیارتھ پرکاش میں تحریر فرماتے ہیں کہ :-

"پشو پالن کا دھیکار ویشیوں کو ہونا چاہیئے کیونکہ وہ اس کام کو اچھی طرح کر سکتے ہیں ؛

شودر ورن :-

آخری ایک ورن اور ہے۔ جس کو شودر کہتے ہیں وید میں اس کی مثال پیر سے دی گئی ہے۔ پیر جسم میں ایک بہت ضروری عضو ہے۔ بغیر اس کے جسم بیکار ہے۔ وہ ایک طرح سے جسم کا محافظ بھی ہے۔ جہاں چلنے کی ضرورت ہوئی۔ پیر ہی کام آتے ہیں۔ یہ اپنی حفاظت نہیں کر سکتے گیان حاصل کرنے میں ناواقفیت ہے۔ دھن جمع نہیں کر سکتے۔ اسی لئے ان کو ایک احسان کا کام سونپ دیا گیا۔ کہ تم جہاں ضرورت ہو چل کر جاؤ۔ شودروں کے لئے کام بتایا گیا ہے کہ

"تم کپڑا تیار کرو۔ لوہے کا کام کرو۔ رتھ میں سواریاں تیار کرو جس سے تینوں ورن اپنی ضروریات کو پورا کر سکیں۔ ان تینوں ورنوں کو اتنا وقت نہیں ہے۔ کہ یہ اپنے کام کے علاوہ کپڑا تیار کرنا اور مکان بنانا وغیرہ کر سکیں۔ اس لئے یہ کام تم کو ہی کرنا چاہیئے" ؛

یہ چاروں ورنوں کی تقسیم وید کے مطابق ہے۔ وید نے ہر ایک ورن کا کام تقسیم کر دیا۔ اور کہہ دیا۔ جو شخص جس ورن کے گن۔ کرم حاصل کرے گا اس کو اسی ورن میں داخل کر دیا جائے گا یہ ضرورت نہیں ہے کہ ایک شخص جنم سے براہمن ہونے کی وجہ سے گن کرم سے رہت ہونے پر بھی براہمن بنا رہے +

منوسمرتی میں صاف لکھا ہے۔ کہ :-

शूद्रो ब्राह्मणतामेति ब्राह्मणश्चेति शूद्रताम्

گن کرم کے مطابق شودر براہمن اور براہمن شودر ہو سکتا ہے۔ لیکن ان سے کوئی اونچ نیچ نہیں ہو جاتا۔ درجہ سب کا برابر ہے۔ کام کو جدا جدا ہیں۔ مگر کوئی ایک دوسرے کو نفرت کی نگاہ سے نہیں دیکھ سکتا۔ انسان کا فرض ہے۔ کہ سب کا سابقہ برابری کا سلوک کرے۔ پریم سے برتاؤ کرے۔ ہمیشہ کسی کو نیچ نہیں بنانا ایک ڈاکٹر ہے۔ ایک وکیل اور ایک سکول ماسٹر تینوں کے کام ایک دوسرے سے مختلف ہیں۔ پیشے جدا جدا ہیں۔ مگر اپنی اپنی کرسی سے اٹھنے کے بعد سب برابر ہیں۔ تبھی تو وید بھگوان ارشاد فرماتے ہیں۔ کہ :-

प्रियं मा कृणु देवेषु प्रियं राजसु मा कृणु। प्रियं सर्वस्य पश्यत उत शूद्रे उतार्ये॥ अ०१२.६३.१

انسان ایشور سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ اے ایشور! (मा) مجھ کو (देवेषु) براہمنوں میں... (प्रियं कृणु) پیارا بنائیے۔ (राजसु) کھشتریوں میں (मा) مجھ کو (प्रियं कृणु) پیارا بنائیے۔ (प्रियं सर्वस्य पश्यत) میں سب کو پیار کی۔ پریم کی اور محبت کی نظر سے دیکھوں۔ چاہے وہ (उतशूद्रे उतार्ये) شودر ہو۔ چاہے آریہ ہو ؛

اس سے اعلیٰ مثال پریم کی اور کس جگہ مل سکتی ہے؟ وید کی ایک ایک بات میں کمال ہے اسی لئے تو رشی دیانند نے اپنا سب کچھ اس پر نثار کر دیا۔ گھر بار چھوڑا۔ ماں باپ سے رشتہ توڑا۔ دھن دولت پر لات ماری۔ در در کی خاک چھانی۔ جنگلوں اور پہاڑوں پر گھومے۔ اسی وید کی تعلیم کی خاطر دنیا کے دشمن بنے۔ اور آخر اغیار کے تحفہ زہر سے ختم ہو گئے۔ ان کو ویدوں پر وشواس نہ تھا۔ آج لوگ رشی دیانند پر الزام لگاتے ہیں۔ کہ انہوں نے ویدوں کے خلاف اپنی رائے پیش کی ہے۔ مگر ان بھولے لوگوں نے سمجھا ہی نہیں۔ کہ رشی کہتے کیا ہیں؟ دیکھئے "ورن ویوستھا" پر سوال ہوتا ہے :-

سوال - استری اور شودر نہ پڑھیں۔ یہ شرتی ہے؟

جواب - (رشی دیانند کا) سب استری اور شودر ارتھات منشیہ ماتر کو پڑھنے کا ادھیکار ہے۔ تم کتابیں میں پڑھو۔ یہ شرتی تمہاری کپال کلپنا سے ہوئی ہے۔ کسی پرماتما کرتھ کی نہیں۔ دیکھو وید کہتے ہیں :-

यथेमां वाचं कल्याणी मावदानि जनेभ्यः। ब्रह्म राजन्याभ्यां शूद्राय चार्याय चस्वाय चारणाय॥ य० २६. २

یعنی ایشور کہتے ہیں۔ جیسے میں یہ ویدبانی سب کے لئے دیتا ہوں۔ ویسے اے انسانو! تم بھی براہمن کھشتری۔ ویش۔ شودر۔ اور بھنگی تک کو اس کا اپدیش کرو ؛

اس طرح وید "ورن ویوستھا" کر گن کرم سے مانتے ہیں۔ اور چونکہ رشی دیانند وید کو ایشور گیان مانتے تھے۔ اس لئے وہ بھی گن کرم سے ہی مانتے تھے۔ ان کی سوانح عمری میں ایک جگہ آتا ہے۔ کہ ایک شخص آیا۔ اور کہا۔ "مہاراج! میں نے بہت لوگوں کو بگیو پویت دیتے ہیں" مہاراج فرماتے ہیں۔ کہ "کیا کسی کے بگیو پویت آتا بھی ہیں؟" اس نے تعجب سے دریافت کیا۔ "کیا آتر بھی سکتے ہیں؟" رشی نے فرمایا۔ "جو اپنے درجہ سے پتت ہو جائے۔ اس کا اتر بھی سکتا ہے"

اسی طرح ایک موقعہ پر مہرشی فرماتے ہیں کہ

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ورن ویوستھا ہی دنیا کی اقتصادی مشکلات کا حل ہے

(ڈاکٹر بھگوان داس جی ایم۔ ایل کا بھاشن)

گت سنیچر وار کو مقامی مرتی لال ہرد سمارک بھون میں لیجسلیٹو اسمبلی کے مشہور ممبر ڈاکٹر بھگوان داس جی کا ذیل کا بھاشن ہوا تھا:-

اقتصادی مسائل :-

سنسار کی اور بھارت کی راج نیتی میں جو نانا پرکار کے بھید پائے جاتے ہیں۔ اُن کا مول کارن ارتھ تنک سمسیائیں ہیں۔ سبھی وچارک یہ چاہتے ہیں۔ کہ سرمایہ کا ایسا بٹوارہ ہو۔ جس سے سبھی کو بھوجن مل سکے۔ ایسا نہ ہو۔ کہ کوئی بھوکا مرے۔ اور کوئی بدہضمی سے مرے۔ کنتو ایسے بٹوارہ کا روپ ویوہار میں کیا ہونا چاہئے؟ اس پر بھی بھن مت ہیں۔ اتینت اُدار نرم دل والوں سے لے کر کٹر (کمیونسٹوں) تک انیک سمپردائے ہیں جو آپس میں ایک دوسرے سے میل نہیں کھاتے یہی کارن ہے۔ کہ کسی پرکار کی پرگتی نہیں دیکھ پڑتی۔ بھارت کا نیوک دل روس کی اور ٹکٹکی لگائے ہوئے ہے۔ وہ سمجھتے ہیں کہ بھارت کا کلیان روس کے نقش قدم پر چلنے سے ہوگا۔ وہ یہ بھول جاتے ہیں۔ کہ روس میں بھی کوئی ایک ستھر ارتھ نیتی نہیں چل رہی۔ آویشکتا کے انوسار وہ اپنے سدھانتوں اور ویوہاروں کو بدلتے جا رہے ہیں۔ سوویدری مساوات کا ہونا سمبھو نہیں ہے۔ کارن یہ کہ سامیہ ویوستھا پر لیہ میں ہی ہوتی ہے۔ سرشٹی تو غیر مساوات کا ہی نام ہے۔

ورن ویوستھا

ہاں اتینت دشٹتا کو روکنے کے لئے ہمارے بزرگوں نے سماج کی جو ویوستھا کی تھی۔ وہ ہمارے لئے اتینت اپیوگی ہے۔ اسی کو ہم "ورن ویوستھا" کہتے ہیں۔ "ورن ویوستھا" ذات پات سے سروتھا بھن ہے۔ ورن سدا کرم سے ہوتا ہے۔ مگر غلطی سے آج ہندو اسے جنم سے سمجھنے لگے ہیں۔ اسی لئے ساری ویوستھا ہو گئی۔ چاروں ورنوں کے سمستھان میں آج بھارت میں ۲۳۷۸ جاتیاں دیکھ پڑتی ہیں۔ کرم سے ورن ماننے پر ہم اپنی "ورن ویوستھا" کو سارے سنسار میں پھیلا سکتے ہیں۔ مسلمان یا عیسائی بھی اس سے باہر نہیں رہ سکتے۔ جین اور بودھ اکری کا تو کہنا ہی کیا ہے جس پرکار ہندو کہلانے والے ورگ میں انیک پرکار کی پوجا کرنے والے سمپردائے سمملت ہیں۔ کوئی مشیر ہے۔ تو کوئی دشٹو۔ کوئی شاکت ہیں۔ تو کوئی گنیش کے اپاسک ہیں۔ اور کوئی انیہ ہی دیوتاؤں کی پوجا کرتے ہیں۔

اسی پرکار ہری حضرت محمد صاحب کو پیغمبر ماننے والے اللہ کے اپاسک اور حضرت عیسےٰ پر وشواس رکھنے والے بھی ایک سمپردائے کے روپ میں مان لئے جائیں۔ تو کوئی ہانی نہیں۔

براہمن ورن :-

جس پرکار ہندوؤں میں براہمن کھشتری۔ ویش اور شودر اپنے اپنے کاریہ سے سمجھے جائیں۔ اسی پرکار مسلمان براہمن عیسائی براہمن ماننے میں کوئی آپتی نہیں ہونی چاہئے۔ براہمن شبد برہم سے بنا ہے جس کا ارتھ وید یا گیان ہے۔ اتہ جس جس کی جیوکا گیان کے بل پر ہوتی ہے۔ اُس اُس کو براہمن ماننا چاہئے پھر وہ کسی بھی دیوتا کی پوجا کرتا ہو۔ اور کسی بھی دارشنک سدھانت کا انوائی ہو۔ بھارت میں سداسے آچاریہ تم جنم دھن رہا ہے۔ اور وچاریہ سوتنتر تا ہی ہے ویدی ایک اسلامی سدھانت کو ماننے والا شاکھشن کا کاریہ کرتا ہے۔ اتوا یگیہ (سارو جنک سیوا) کرتا ہے۔ تو کیوں نہ اسے براہمن کہا جائے پھر ایشور اور پرلوک کے وشے میں وہ کچھ بھی وچار رکھے۔

کھشتری ورن :-

اسی پرکار کھشتری شبد کا ارتھ رکشت ارتھات چوٹ پہنچنے سے بچانا تھا۔ یا پیڑا سے رکھشا کرنے والا ہے۔ جو دیکھتی زیلوں کی بھوان کے اتیاچار سے رکھشا کرتا ہے۔ وہ کھشتری ہے۔ پھر اس بات کی چنتا نہیں۔ کہ وہ کھبھارت کا رہنے والا ہے۔ یا جاپان کا یا روس کا حضرت عیسےٰ کو مانتا ہے۔ یا مہادیو کو۔

ویش ورن :-

کرشی۔ پشو پالن اور بیوپار آدی سادھارن کرموں کو کرنے والے سبھی ویش ہیں۔ اس پرکار کرما ورن ماننے سے پرسپر کا سنگھرش ایشا دویش بالکل مٹ جاتا ہے۔ کھان پان۔ روٹی بیٹی کا سمبندھ تو جہاں جس کی اچھیا ہوگی۔ کرے گا۔ سب لوگ اپنے سمان آچاروانوں میں ہی ایسا ویوہار کریں گے۔ اس پر کوئی بندھن نہیں ہونا چاہئے۔ اس ویدک (روگیانک) "ورن ویوستھا" میں ارتھ نیتی کا بھی سماویش ہے۔ براہمن اور کھشتری کا کام ارتھ سنچے کرنا نہیں ہے۔ انہیں اپنے نرواہ ماتر کے لئے لینا چاہئے۔ براہمن کے کاریہ کا بدلہ پرستھا اور سمان ہے۔ بھوگ سامگری نہیں۔ اسی پرکار کھشتری کو بھی بات سے سنتشٹ رہنا چاہئے۔ کم اُسے سب سے اُدھک ادھیکار ملے ہوئے ہیں؟

ویش ورن :-

ارتھ سنچے ویشیوں کا کاریہ ہے۔ پر انہیں بھی اُسے بنچی خرچ میں اُڑانے کا ادھیکار نہیں ہے۔ سنچے کیا ہوا دھن سارو جنک کاریوں میں ہی لگنا چاہئے۔ ویش کو اس بات سے سنتشٹ رہنا چاہئے کہ اُس کے ہاتھ سے سارو جنک سیوا کے مہان کاریہ ہوں۔ اور لوگ اُسے آشیرواد دیں۔ اس پرکار بھوکا مرنے اور ادھک کھانے کا پرشن حل ہو جاتا ہے کانٹے سے تول کر کسی کو سمان نہیں کیا جا سکتا مذکورہ "ورن ویوستھا" ہی سچا سامیہ واد ہے۔ مہاتما گاندھی جی نے کہا تھا۔ کہ سارو جنک کاریہ کرتاؤں اور نیتاؤں کو مالنک غلامی سے بچنا چاہئے۔ پر دُکھ کی بات ہے۔ کہ ہمارے سب سے اُدھک پرگتی شیل دل میں جو اپنے کو سماج وادی یا ورگ وادی کہتا ہے۔ مالنک غلامی کی مانا سب سے اُدھک ہے۔ آشا ہے۔ کہ بھوشیہ میں وہ بھارتیہ سنسکرتی کے اصلی روپ کو سمجھیں گے۔ اور اسی کے اکوسار ادھک سمسیاؤں کو حل کریں گے۔

بچوں کی اکسیر دوا

حکیم تسی پرشاد اگروال کی گورنمنٹ ہند سے رجسٹری شدہ

قیمت ۵ روپیہ رجسٹرڈ

بالا جیون گھٹی

بچوں کی بخار کھانسی، بدہضمی، دودھ ڈالنا، دست ہونا وغیرہ

ہر ایک بیماری کی اکسیر دوا ہے

کمزور بچے اسکے چند ہی یوم کے استعمال سے تگڑے تانے طاقتور بن جائینگے

خوبی یہ ہے کہ میٹھا ہونے سے بچے اسکو خوش ہو کر پی لیتے ہیں

سب جگہ سوداگروں کے یہاں فروخت ہوتی ہے

لیکن نقلی سے بچو حکیم تسی پرشاد کی اصلی بال جیون گھٹی دیکھکر لو

قیمت فی شیشی ۵ روپیہ فی درجن ۱۲ محصول چار شیشی تک ۸ روپیہ درجن ۱۲ ام

سوداگروں کو معقول کمیشن، نئے سوداگر ریمنٹ نمونہ مفت طلب کریں

مفت لو۔ دس اُردو خواں معزز لوگوں کے نام مکمل پتے بھیجیے پر

ہر بیماری کا مجرب علاج بتانیوالا رسالہ چراغ صحت مفت بھیجا جاویگا

المشتہر منیجر بال جیون کارخانہ علیگڑھ

دھوجن بنانا شور کا ہی کام ہے"۔ اب آپ جانا کریں۔ کہ اگر شور بالکل اچھوت ہونا۔ تو دھوبی اس کے ہاتھ کی روٹی کھانے کی اجازت دینی کس طرح دیتے؟

اس طرح وید اور رشی دیانند دونوں کی رائے میں ورن ویوستھا "گن اور کرم سے ہی ہوتی ہے۔ اور جو لوگ یہ کہتے ہیں۔ کہ وید میں ورن ویوستھا نہیں ہے۔ اُن کو لازم ہے۔ کہ وہ کم سے کم ایک بار وید کی شکل کو ضرور دیکھیں آج کل ایک فیشن ہو گیا ہے۔ جو خیال کسی کے دماغ میں آیا۔ اُس نے اُسے ویدوں پر تھوپ دیا۔ پر تو بھی ویدوں کے اوپر یش پر جینا نہیں چاہتے۔ اپنے خیالات پر ویدوں کو بٹھانا چاہتے ہیں۔

بنرجی! آپ نے منتر دیکھ لیے۔ میں نے تو ان کے خون سے زیادہ حوالجات پیش نہیں کئے۔ وید دیتے ہر ایک کے گن۔ کرم کھول کھول کر دیتے ہیں۔ ایک ایک ورن کے لئے کئی کئی منتر ہیں۔

اس کے علاوہ بھگوان کرشن نے گیتا میں بھی اس پر بحث کی ہے۔ منو سمرتی بھی وید کے سمان ہی رائے پیش کرتی ہے۔ اور پورانوں میں بھی اس پر کافی روشنی ڈالی گئی ہے۔ مگر میں نے صرف اُن لوگوں کے لئے جو ویدوں میں "ورن ویوستھا" نہیں مانتے۔ ویدمنتر ہی پیش کئے ہیں۔ اُمید ہے۔ کہ اگر آپ اس پر غور کریں گے۔ اور اپنی غلط رائے کو بدل کر سچے بدھک دھرمی بن جائیں گے۔

(اوم شانتی۔ شانتی۔ شانتی)

ہندوستان فلیس ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیتے ہیں۔ ریل گاڑی ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گرینٹڈ آفیسران وغیرہ قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ فہرست درخواست پر ارسال کی جاتی ہے۔ سلیمان عمر ایڈ کمپنی کراچی

Suleman Umar & Co. Karachi

مفت مفت

نہ سر گزشت منگا کر حاصل کرنے کا آسان راستہ بتلانے والی صحت و تندرستی کی بیٹر عورت و مرد سب کے لئے یکساں مفید نصیحت آمیز بڑی کتاب بنام:-

"ویدک روگیا"

صرف ایک کارڈ پر لکھ کر منیجر ڈاک محصول

بالکل مفت

آج ہی منگا کر مطالعہ کریں۔

مدن منجری فارمیسی جام نگر

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

آریہ ودیا سبھا

لیکھک مہاشہ شوبھ ترجی ڈینٹسٹ پیلی بھیت

"آریہ ودیا سبھا" کا کاریہ آریہ سماج کا ایک چھوٹا سا کاریہ ہے۔ جس پر نوجوانوں کے بھوشیہ کا بہت کچھ آدھار ہوگا۔ جو دیش کے بھاوی یگ کے نرمانا ہوں گے۔ کسی بالک کو بنانے کے لئے یا یوں کہنا چاہیئے کہ اس کے وچاروں کو اتم روپ میں ڈھالنے کے لئے ماتا پتا اور آچاریہ تین شکھشکوں کی آوشکتا ہمیشہ ہی ہوتی ہے۔ وہ بالک بڑے سوبھاگیہ وان ہیں۔ کہ جن کو مندرجہ بالا آچاریہ مل جائیں۔ مگر کھیل کی بدقسمتی ہے۔ کہ موجودہ زمانہ میں ان تینوں کا ابھاوہ ہے۔ نہ ماتا پتا ہی بچوں کو اچھا بنانے کی کوشش کرتے ہیں۔ اور نہ آچاریہ ہی۔

سنستھاؤں کا نرمان :-

انہی ضرورتوں کو مدنظر رکھتے ہوئے آریہ سماج نے سنستھاؤں کا نرمان کیا۔ اگرچہ وہ سنستھائیں جو کسی وقت آپسی گٹا کی درشٹی سے کھولی گئی تھیں اور جن کا وجود پرچار کا سادھن سمجھا جاتا تھا۔ آج وہ ایک بوجھ سا معلوم ہو رہی ہیں۔ اب ان کو آریہ سماج کی شکتی کا ماگھیہ کارن سمجھا جا رہا ہے۔ ایسا نہ سمجھنا ہی سنتیہ ہے۔ کہ اس میں کسی حد تک سچائی ہو۔ مگر یہ بات بھی سنتیہ ہے۔ کہ اس سے پرچار کے کاریہ میں مدد بھی بہت ملی ہے۔ جس سمے سنستھاؤں کا نرمان ہوا۔ اس وقت ملک کے سامنے کئی مسائل تھے۔ اول تو جو تعلیم و تربیت دیش میں رائج تھی۔ اس میں سدھار کا کوئی استھان نہیں تھا۔ دھرم کے اس ابھاو سے ودیارتھی اپنے اور دھرم سے بہت دور جا رہے تھے۔ دوسری بات یہ تھی۔ کہ لڑکوں میں سادگی کی بجائے فیشن پرستی بہت تیزی سے بڑھ رہی تھی۔ کالج کے جلباؤ کو کسی معمولی پوشاک میں رہنا یا کوئی معمولی کام کرنا اپمان جنک معلوم ہوتا تھا۔ تیسری بات یہ کہ گرہست دھرم کا مکھیہ اُدیش اُتم سنتان اُتپتی بدل کر منورنجن رہ گیا تھا۔ چوتھی بات یہ کہ سکولوں میں کیریکٹر کی گراوٹ کی وجہ سے لڑکوں کا سواستھ بیماریوں کا کیندر بن رہا تھا۔ پانچویں وہ آرتھک سمسیا تھی۔ جو کہ تعلیم کا زمانہ ختم ہونے پر روزی کا سوال ان کے سامنے لا رہی تھی۔ ہزاروں گریجوٹوں کے ہر سال نکلنے پر ملازمت کا مسئلہ ان اتنا گھر چکا تھا۔ کہ ان کے لئے وہ تعلیم بیکار ثابت ہو رہی تھی۔ آریہ ودوانوں نے پرستھتی پر وچار کرتے ہوئے گوروکلوں اور کالجوں کا نرمان کیا۔ اس وقت تعلیم کے طریقوں کے متعلق ایک بڑا مت بھید تھا۔ جس کی وجہ سے ایک پروگرام دو حصوں میں تقسیم کر دیا گیا۔ کچھ لوگوں کا وشواس تھا۔ کہ آدھونک شکھشا پرنالی دوارا آریہ سماج کے بسدھانتوں کے ساتھ اگر بچوں کو تعلیم دی جائے۔ تو ادھک فائدہ ہوگا۔

اُن کے ان وچاروں کا ایک سبب یہ بھی تھا کہ چونکہ گورنمنٹ ان کی ڈگریوں کا بھی مانیہ کرتی ہے اس لئے تعلیم ختم ہونے پر وہ اچھی سے اچھی ملازمتیں پا سکیں۔ ٹھیک اسی طرح کی تعلیم دینی شروع کی۔ جیسی کہ اس وقت راج تھی۔ اس میں سادھارن سا پٹ آریہ سماج کا وچار ان کے ودیارتھیوں کے دلوں میں آریہ سدھانتوں کا اتنا ہی مانیہ تھا۔ کہ وہ یہ جان سکیں۔ کہ ہمیں آریہ سماج کے دوارہ تعلیم مل رہی ہے۔

گوروکل کی ستھاپنا :-

دوسری قسم کے وہ لوگ تھے۔ جو پوری طرح ویدک سنسکرتی کے پکشپاتی تھے۔ ان کے دل میں پانچ ہزار برس پہلے زمانہ کی ایک دھندلی سی آکرتی تھی۔ جس کو وہ عمل کی شکل میں سنسار کے سامنے رکھنا چاہتے تھے۔ انہوں نے گوروکلوں کو جنم دیا۔ دونوں چیزیں اپنے اپنے روپ میں پرستھتی کو دیکھتے ہوئے کافی سپھل ہوئیں۔ مگر یہ کہنا بڑا مشکل ہے۔ کہ انہوں نے آریہ سماج کے نقطۂ نگاہ کا کہاں تک پالن کیا۔

کالج تو آریہ سماج کے نقطۂ نگاہ کو پا ہی نہیں سکے۔ گوروکل نے اس آدرش کی رکھشا کرنے کی کوشش ضرور کی۔ مگر یہ نہیں کہا جا سکتا۔ کہ وہ ویدک سنسکرتی کی ٹھیک ٹھیک پرتی نمب ہیں۔ اس کے کچھ کارن بھی تھے۔ ایک تو یہ۔ کہ گوروکلوں کے سنچالکوں کو پورے طور پر ویدک سنسکرتی پر وشواس نہیں تھا۔ دوسری بات یہ کہ چونکہ گوروکل جنتا کے ذریعہ چلائے جاتے تھے۔ اس لئے جنتا کے نقطۂ نگاہ کا بہت کافی دھیان رکھنا پڑتا تھا۔ تیسری بات یہ کہ گوروکل اپنی شکل کی ایک انوکھی چیز تھی۔ اس سے پہلے یہ جاننا بھی مشکل تھا۔ کہ اس کی سپھلتا کے لئے کیا کیا مشکلات آ سکتی ہیں۔ چوتھی بات یہ کہ گوروکلوں کے لئے ایسے آچاریہ نہ مل سکے۔ کہ جن کا پربھاو ودیارتھیوں پر پڑتا۔ یا ان ایسے بان پرستھی گوروؤں پر آپت ہی نہ ہو سکے۔ یا ان کی پراپتی کی کوشش نہیں کی جا سکی۔ ان مشکلات کے ہوتے ہوئے کسی بھی پرکار کی کمی کا ہونا کوئی آشچریہ جنک نہیں تھا۔ مگر آریہ سماج کے بڑھتے ہوئے جھگڑے اور کاریہ کی شیتھلتا نے ایک اور نوین یگ کا آرمبھ کر دیا۔ آریہ ودوانوں نے سنستھاؤں کو ہی ان کمیوں کا مول کارن سمجھ کر اس کی مخالفت شروع کر دی۔ اگرچہ رشی دیانند نے بھی اپنے ستیارتھ پرکاش میں شکھشا کو پرچار کا ایک آنگ بتایا ہے۔ اور بہت سے مذاہب (مثلاً بودھ اور عیسوئیت وغیرہ) نے اپنے گوروکلوں اور مشنری سکولوں دوارہ اپنے دھرم کا بہت کافی پرچار کیا۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ سنستھاؤں کی سمیتیوں نے ایک اور اُلجھن کو جنم دیا۔ ایک تو یہ سنستھائیں کچھ ایسے لوگوں کے ہاتھوں میں پہنچ گئیں۔ جن کا آریہ سنسکرتی پر بالکل ہی وشواس نہیں۔ اس لئے وہ آریہ نقطۂ نگاہ سے کچھ اور دور جا پڑیں۔ دوسری بات یہ کہ یہ مخالفت جنتا میں ایک اُرچی پیدا کرنے کا کارن ہوئی۔ جس سے دھن کی سہائتا کو بہت بڑا دھکا لگا۔ اگرچہ کسی بات کی مخالفت کرنا کوئی بڑی بات نہیں۔ مگر اس میں ایک ہی بھول تھی۔ کہ مخالفت کا طریقہ بالکل غلط تھا۔ یہ تو ٹھیک ہے۔ کہ ایک مشنری سپرٹ والا منشیہ یا راج نیتک وچار والا منشیہ اس کو ایک غیر ضروری چیز سمجھے۔ مگر اسے یہ سوچنا چاہیئے۔ کہ وہ چیز جنتا کے فائدہ کی درشٹی سے لابھدائیک ہے یا نہیں۔ اگر وہ سنستھا میں اپنے آدرش کو نہیں پا سکیں تو سمہ انوکول اس میں سدھار کیا جا سکتا تھا۔ ہر چیز کی سپھلتا بہت حد تک اس کی پرستھتی پر نربھر ہوتی ہے۔ پرستھتی انوکول ہونے پر تو وہ کون سی سنستھا ہوگی۔ جس نے ودوان نہ دیئے ہوں گے۔ اور فضا غیر موافق ہونے پر اس کا زندہ رہنا مشکل ہو سکتا ہے۔ اب آوشکتا اس بات کی ہے۔ کہ بجائے اس کے کہ ہم ان سنستھاؤں کو دور دور چھپی چھپی کریں۔ اس کا سدھار کر کے اپنے انوکول بنانے کا پرتن کریں۔ یہ اصول مسلمہ ہے۔ کہ جس پر آریہ سماج کا کافی پرشار ہو چکا ہے۔ وہ بالکل دور نہیں کی جا سکتیں۔ ضرورت مناسب پریورتن کی ہے۔ اس کی اب بھی ضرورت ویسی ہی ہے۔ جیسی کہ سنستھاؤں کے آرمبھ کال میں تھی۔ ان کو ٹھیک نظام کے اندر لانا ہی "آریہ ودیا سبھا" کا کاریہ ہے۔ جب دھرم سبھا کا کاریہ سنیاسیوں کے ہاتھ میں آ جائیگا تو موجودہ آریہ سماجوں کے لئے کوئی کاریہ ہی نہ رہ جائے گا۔ بلکہ یوں کہنا چاہیئے۔ کہ پرتی ندھی سبھائیں ہی ودیا سبھا کے روپ میں پرورتت کر دی جاویں۔ ان کے دو وبھاگ ہوں۔ کالج اور گوروکل +

کالج وبھاگ :-

کالج وبھاگ کے ہاتھ میں وہ تمام کنیا پاٹ شالائیں اور ڈی۔ اے۔ وی کالج وغیرہ ہوں جو کہ ڈھنگ سے چل رہے ہیں۔ سرکاری پاٹھ وِدھیوں کی الجھی ہوئی پاٹھ وِدھی کے ساتھ اس میں سدھانت اور وِدھانوں کی سمیتیوں کے ساتھ دھرم شکھشا کو رکھتے ہوئے اس سنیچی لن کیا جائے۔ اگرچہ اس طرح آریہ سماج کو بہت نیون سے نیون فائدہ ہوگا۔ مگر کبھی کبھی تھوڑی بہت آپن چھاپ کے کھو دینے کا نرمان ہوگا۔ اور نا سنتکتا کے پرواہ کرنے لائق ہوگا +

گوروکل وبھاگ :-

دوسرا حصہ گوروکلوں کا ہو۔ ویسے تو گوروکل کو ادھک سے ادھک کھولے جانے کی ضرورت ہے۔ بے ڈھنگی شکل میں گوروکل چلانے کی بجائے ایک آدرش گوروکل چلانا زیادہ اچھا ہے اگر ہو سکے تو پرانت وار۔ نہیں تو ایک ہی گوروکل کھولا جائے جس میں آریہ سنتان کی تمام شکتی لگ جائے۔ اس میں ان تمام باتوں کو ملحوظ رکھنے کی ضرورت ہے۔ جو کمیاں ابھی تک موجودہ گوروکلوں میں پائی جاتی ہیں۔ پہلی بات تو یہ کہ گوروکلوں میں رشی نرد رشٹ پاٹھ وِدھی انوار یہ روپ سے لاگو کی جائے۔ سمجھ میں نہیں آتا۔ کہ آریہ سماج گوروکل کھول کر بھی اس پاٹھ وِدھی کو کیوں اپنایا۔ جبکہ وہ اپنی پاٹھ وِدھی رکھتے تھے۔ اور یہ بھی جانتے تھے کہ اس کے ودیارتھی ویدوں کے وِدوان بن سکتے ہیں۔ اگر گوروکل میں پڑھ کر بھی یہ بیچارے وید کا وِدوان نہ بن سکا۔ تو وہ کون سی سنستھا ہوگی۔ جس میں یہ کر کے وِدوان ڈھالے جائیں گے۔ آج آریہ سماج میں جن کی بہت بڑی کمی ہے۔ وہ دوسری بات رشی کے آدیش انوسار لڑکوں کے گوروکل میں پانچ برس کی لڑکی اور لڑکیوں کے گوروکل میں پانچ برس کا لڑکا کبھی نہیں جانا چاہیئے۔ پانچ برس کی برہمچاری اور برہمچارنیاں آٹھ برس کے ہونے سے پہلے بیکار آدرش برہمچاری بن سکتے ہیں۔ سوچنا چاہیئے۔ کہ گوروکلوں کے جلسہ میں جہاں ہزاروں استری پرش اکٹھے ہوتے ہیں اس نیم کی پابندی کیسے نبھ سکتی ہے۔ برہمچاریوں کو گرہستھ تک منودرتیوں سے چاہیئے۔ جو اس طرح برہمچاریوں کے میں سنستھان پرابت کرتی ہیں۔ ان کو اپنے پتاؤں سے علیحدہ ہو کر کل میں رہنا اس کیسے سارتھک ہو سکتا ہے۔ اس سے آوشکتا ہے۔ کہ اس پرکار کے جلسے وہ لڑکوں سے گوروکل ہوں۔ یا لڑکیوں اناو شک ضرور دے دیئے جائیں۔ تاکہ گرہستھ کی وِفساد سے محفوظ رہیں۔ تیسری

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

"دیانند مٹھ" کے متعلق میرا دوسرا نویدن

"دیانند مٹھ" کے متعلق میں نے پہلے نویدن کیا تھا۔ کہ اسے امرت سر یا کسی دوسری جگہ کی بجائے لاہور ہی اور وہ بھی گورو دت بھون میں سبھا کے ماتحت قائم کیا جائے ؛

اسی سلسلہ میں متری ست مہاشہ کرشن جی اور مہاشہ نانک چند جی بھاج نے اپنے اپنے قیمتی خیالات کا اظہار فرمایا ہے۔ اُن کے وچاروں کو نہایت غور سے پڑھنے کے بعد بھی میں اُن کے نکتۂ خیال سے متفق نہیں ہو سکا +

امرت سر میں مٹھ کو قائم کرنے کی خاطر ایک دلیل یہ دی گئی ہے۔ کہ یہ بھارتی شہر ہے۔ دان کی زیادہ مانترا ملنے کی اُمید ہے۔ درست ہوگا۔ کیا وہ لوگ دان صرف امرت سر میں قائم کی شرط پر ہی دینا چاہتے ہیں۔ لاہور ہونے پر نہ دیں گے ؟ لاہور اور امرت سر میں صرف ایک گھنٹہ کا تو سفر ہے۔ دان لاہور تک بھی آسکتا ہے۔ امرت سر میں کوئی اور ذمہ دار باڈی بنانی پڑے گی۔ جو مٹھ کے انتظام کو سنبھالے۔ لاہور میں وہ بنی بنائی موجود ہے۔

باقی رہا واتاورن کا سوال۔ امرت سر اور لاہور میں کوئی نمایاں فرق تو ہے ہی نہیں۔ دو تشہروں کا واتاورن قریب قریب ایک جیسا ہی پرنیت ہوتا ہے۔ ہاں سمانتا ہونے ہونے بھی لاہور شہر کی خصوصیت پہلے عرض کر چکا ہوں ۱۔ انتظامیہ باڈی کی موجودگی ۲۔ اپدیشک و ودیالیہ کا سٹاف اور ۳۔ عظیم الشان پستکالیہ کی موجودگی وغیرہ وغیرہ کئی ایسی باتیں ہیں۔ جو صرف لاہور کو ہی ترجیح دیتی ہیں ؛

لاہور کے علاوہ کسی بھی دوسری جگہ مٹھ کی قائمی کے لئے کافی وزندار فوائد ثابت ہونے چاہئیں ابھی تک یہ بات سمجھ میں نہیں آسکی۔ کہ امرت سر میں ایسی کیا خوبی ہے۔ جس سے لاہور سمبندھی خصوصیات اور سگٹھن کے بہتو کو نظر انداز کیا جائے۔ مختصر یہ کہ لاہور اور امرت سر کا مقابلہ کرتے ہوئے بلا کسی آڑچن کے ایک دم نگاہ لاہور پر ہی پڑتی ہے۔ اگر میرا اندازہ صحیح ہو تو اس پرستاو کو عام جنتا کی بجائے وچار سبھا کرنا درست ہوگا۔ اُمید ہے۔ کہ شری سوامی ستیانند جی اس پرستاو پر پوری طرح غور فرمائیں گے ؛

گنیشدت منتری آریہ سماج جام پور

آریہ مہاودیالیہ کرھل ضلع میرٹھ کا سالانہ جلسہ

آریہ مہاودیالیہ کرھل کا سالانہ جلسہ ۳-۴ اور ۵ مارچ ۱۹۳۰ء کو بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ اس شبھ اوسر پر سوامی ستیانند جی۔ پنڈت رام چندر جی دہلوی اور سوامی کرپانند جی وغیرہ آپتہ وِدوانوں کے اپدیش اور ودیا کھیان ہوئے۔ سوامی ودیانند جی مہاراج نے اپنے کرکملوں سے پرمان پیش کئے۔ راؤ بہادر چوہدری مہاراج سنگھ جی رئیس شاملی بھی اتسو میں پدھارے تھے۔ آپ نے سنستھا کی اوستھا کو دکھلاتے ہوئے آریہ جنتا سے انورودھ کیا۔ کہ وہ اس سنستھا سے پورا پورا لابھ اٹھائے۔ مہاشہ پرمیشوری سنگھ جی بیدھرک۔ مہاشہ قدم سنگھ جی ورما اور مہاشہ رسال سنگھ جی تر بھے وغیرہ مشہور بھجن اپدیشکوں کے رسیلے بھجن ہوئے۔ حاضری بہت زیادہ ہوئی تھی۔ آریہ جنتا کا پریم اس سنستھا سے لگاتار بڑھتا جا رہا ہے۔ اسی کارن سے یہ مہاودیالیہ بہت ہی کم خرچ پر آریہ ودیارتھیوں کو سنسکرت کے ساتھ ساتھ ویدک سدھانتوں سے واقفیت دلا رہا ہے۔

(مکھیہ ادھشاتا)

سبھا" اکٹھا کر کے بھجوا دے۔ یا ایک طریقہ یہ بھی ہے۔ کہ آریہ پرواڑ مہینہ میں دو مرتبہ اُپواس کریں۔ اور وہ تمام بھوجن ہریجاریوں کو بھیج دیا جائے۔ اس پر کارکنوں کا سواستھ بھی ٹھیک رہے گا۔ اور بہت کافی تعداد میں غلہ گورو کلوں میں پہنچ جائے گا۔ گھی اور دودھ کے لئے گورو کل کے ساتھ گئو شالا بھی لی جائیں۔ جن سے تازہ دودھ اور شُدھ گھی پراپت ہو سکے۔ اس کے علاوہ اُوپر کی ضروریات کے لئے اور کتابوں وغیرہ کے لئے اس کے ساتھ جو جو کام سکھلائے جائیں گے۔ اُن سے کافی آمدنی ہو سکتی ہے۔ کپڑے وغیرہ سب وہیں کے کرگھوں سے تیار ہو سکتے ہیں۔ اس پرکار بلا کسی پرکار لئے گورو کلوں سے اُتم وِدیوں کے وِدوان نکل سکتے ہیں۔ جب ہریجاری سناتک ہو کر نکلے۔ اُس وقت اس کا ورن نشچے کر دیا جائے۔ اسی پرکار سنسکاروں کا بھی ورن نشچے کر دیا جائے۔ اس طرح سے عین ممکن ہے۔ کہ ہم پراچین بھارت کی ایک جھلک اس بیسویں صدی میں دیکھ سکیں ؛

(اوم شم)

خط و کتابت کرتے وقت چٹھے نمبر کا حوالہ ضرور دیں

بھارت درش میں

ہلچل مچانے والا ساہتیہ

اگر آپ سارے بھارت درش میں

وَیدک دھرم پھیلانا چاہتے ہیں۔ تو اپنی آمدنی کا کچھ حصہ لگا کر نیچے لکھے گرنتھ خریدیں۔ اور انہیں مفت یا لاگت دام پر بانٹ کر ساہتیہ کا پرکاش کریں۔ آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر نے سستا پن کی حد کر دی۔ ہماری پستکیں بھارت درش کے سبھی بڑے بڑے بک سیلروں کے ہاں ملتی ہیں :-

دہلی شاخ
آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ
نئی سڑک - دہلی

لاہور شاخ
سودھیائے سدن
موہن لال روڈ
لاہور

مکمل ستیارتھ پرکاش	ایک سو لینے پر ۴	پھٹکل ۵/
رگوید آدی بھاشیہ بھومکا	" " " " ۵/	" ۶/
"	" " " ۲/	" ۳/ ۵/۶
ستیارتھ پرکاش	" " " ۲/	" ۵/۸
چھ درشن	" " " ۲/	" ۴/

چاروں ویدوں کا ہندی انوواد ۴ جلدوں میں مستقل گراہکوں سے ۱۲ روپے

دیانند کا مکمل ستیارتھ پرکاش چھ درشنوں میں مجلد ۶ بغیر جلد

چھ درشن ہندی انوواد نین جلدوں میں مستقل گراہکوں سے ۹ پھٹکل ۴/

ویدمیں استریاں ۸/ ویدا پدیش ۸/ بھارتیہ سماج شاستر ۴/ یوگ یاگ ۳/

جیون پتھ ۵/ کرتویہ درپن ۸/

اور بھی ہر طرح کی دھارمک و سماجک پستکیں ہمارے یہاں ملتی ہیں۔ فہرست مفت منگوا کر دیکھیں۔ منڈل کے دس روپیہ کے حصے خرید کر منافع اٹھائیں۔ اور ویدوں کے پرچار کا ثواب مفت میں لوٹیں ؛

ہر قسم کی خط و کتابت کا پتہ } آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ - اجمیر

ہریجاری کو روزی

ہریجن سماج ہونے پر ہریجاری کو روزی کے لئے نوکری کی تلاش میں گھومنا نہ پڑے کے لئے ہاں اُن کے اس کام کے ہنر سکھلائے جائیں۔ جیسے کپڑا بُننا۔ موزہ بُننا کاشتکاری۔ صنعت و حرفت کی تمام کے نوین ڈھنگ۔ تجارت کے رموز وغیرہ جو ان کے دبھوشیہ جیون کا کام آسکیں۔ اور ساتھ ہی ساتھ ان کی تعلیم میں اس بات کا بھی وشیش دھیان رکھا جائے۔ کہ گورو کل کے بچے براہمن بچے کشتری۔ بچے ویش اور بچے شودر سدا سچے کرکے۔ براہمن ویدوں شاستروں۔ یگیہ کرکے۔ اپدیش دینے اور مضمون سنسکار کرانے۔ اپدیش دینے اور مضمون لکھنے میں پارنگت ہونا چاہئے۔ وہ نیاگ اور کرم کانڈ کی ایک موقی ہو۔ جو ہریجاری کشتری منوورتی کے ہوں۔ وہ یدھ وِدیا کے ماہر ہوں۔ کشتی لڑنا۔ لاٹھی اور تلوار وغیرہ چلانے میں کوشش ہوں۔

بچے ویش کو ویوہار۔ وِدیا اور کرشی میں کشلی ہونا چاہئے۔ اسی پرکار شودر بھی بچے شودر ہوں +

کنیا گورو کلوں کا سنچالن :-

اس پرکار کنیاؤں کے گورو کلوں میں ان کو پوری گرہستی اور دیوگیہ مانا بنانے کا پربندھ کیا جائے۔ اُن کے پربندھ میں پرشوں کا ہاتھ بالکل نہ ہو۔ چھوٹی بات یہ کہ بچوں میں بڑھتا۔ ڈسپلن۔ سچائی۔ سادگی۔ ویش بھگتی۔ شرمی سپرٹ اور آریہ سنسکرتی کا گورو دراہارک روپ میں آجائے۔ پانچویں بات یہ کہ اُن کے جیون کا اُدیش سنسارک سکھ سے کہیں اُونچا اُٹھ کر دھرم۔ ارتھ۔ کام اور موکش کی پراپتی ہو۔ چھوٹی بات یہ کہ گورو ان سمجھی ہونا چاہئے تاکہ بچوں پر اس کے نیاگ اور سدآچار کا پربھاو پڑ سکے۔ ساتویں بات یہ کہ گورو کل نِشک ہوں تاکہ غریب وِدیارتھی بھی پڑھ سکیں۔ اس پرکار شروع شروع میں مشکلات تو بہت ہوں گی۔ مگر یہ مشکلات اُس وقت بالکل دور ہو جائیں گی۔ جب یہی ہریجاری کسی دکھن سنسکار نہیں مانگیں گے ؛

دکھن سنسکار :-

اب فقط ایک بات رہ جاتی ہے۔ کہ جب چلسے بھی نہیں ہوں گے۔ اور چندہ بھی نہیں کیا جائے گا۔ تب روپیہ کہاں سے آئے گا؟ اس کے لئے ایک طریقہ ہے۔ جس سے یہ مشکلات حل ہو سکتی ہیں۔ کہ آریہ پرواروں میں ایک ایک مٹھی آٹا اور ایک مٹھی دال روزانہ ڈال دی جائے۔ اس کو مہینہ کے اختتام پر دو یا

Haridwar. Digitized by eGangotri

آریہ سماج نئی دہلی کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج ہنومان روڈ نئی دہلی کا دارشتک اتسو ۱۳ سے ۱۶ مارچ تک بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ جلسہ سے پہلے ۱۲ مارچ تک مہاتما نارائن سوامی جی کی منوہر کتھا "آریہ جیون" کے وشے پر ہوتی رہی جس میں گرمیہوتہ دھرم کے کرتویوں پر پورن روشنی سے پرکاش ڈالا گیا+

نگر کیرتن :- ۱۳ مارچ کو ۵ بجے شام آریہ سماج مندر سے نگر کیرتن کا جلوس آرمبھ ہوا۔ اور نئی دہلی کی پرسدھ سڑکوں اور کوارٹروں سے گزرتا ہوا پنڈال واقع پیو بلاک سکویر میں رات کے ۱۰ بجے سماپت ہوا۔ راستہ میں بابا ملکھا سنگھ گردھاری لال جی کے مکان پر گرم دودھ سے جلوس کا سنکار کیا گیا۔ جلوس میں سب سے آگے بینڈ باجا بجتا تھا۔ اس کے پیچھے دیانند دویالیہ۔ آریہ اناتھ آلیہ پاٹودی ہاؤس اور مترم جیوی آشرم کی منڈلیاں سنکیرتن کرتی جارہی تھیں۔ اُن کے پیچھے پانچ گھوڑے والی گاڑیوں میں دو دو بھجن اپدیشک بھجن گاتے جارہے تھے۔ مہاشہ بھگت رام۔ پنڈت گیا پرشاد۔ مہاشہ بھیم چند۔ ٹھاکر صاحب سنگھ۔ مہاشہ دھرم ویر اور دھرم دیو جی تھے+

جلسہ کا پہلا دن :- ۱۴ مارچ کی صبح کو ہون یگیہ اور سندھیا کے پشچات پنڈت چندر وجا نوجی سدھانت بھوشن نے پرارتھنا کرائی۔ اس کے پشچات پنڈت ہری شرن جی سناتک ادھیاپک گورو کل اندر پرستھ کا گائتری منتر کی مہما پر منوہر دیاکھیان ہوا+

بعد دوپہر :- پنڈت پربھو دت جی وید واچسپتی کا پربھاوشالی دیاکھیان وید کے وشے پر ہوا۔ آپ کا دوسرا دیاکھیان اگلے دن ہوا۔ اس کے بعد ماسٹر ہردیال جی بی۔ اے کا پربھاوشالی دیاکھیان ہوا۔ آپ نے دوسرے دن کھڑے سے سمے میں "آریہ ویر دل" کے اُدیش سمجھانے اور ویر دل کی سنستھا پنا کے لئے پریرنا کی+

راتری :- رات کو سوامی سرودانند جی کا اپدیش بھرا دیاکھیان ہوا۔ آپ کا دوسرے دن صبح ایک اور منوہر دیاکھیان ہوا+

۱۵ مارچ ۱۹۳۶ء :- پرات ہون یگیہ اور سندھیا و پرارتھنا کے بعد ماسٹر گوپال جی بی۔ اے سہائیک مکھیہ اپدیشک تا گورو کل اندر پرستھ کا یوگ کے وشے پر دیاکھیان ہوا۔ آپ کا دوسرا دیاکھیان بھی اسی وشے پر دوسری راتری کو ہوا+

بعد دوپہر :- پنڈت پربھو دت جی کا دوسرا دیاکھیان شنکھا پنڈوت ستیہ ورت جی گورنر گورو کل کانگڑی کا لیکچر ہوا۔ جس میں اُنہوں نے پرسدھ کیا۔ کہ سماج نرمان کا اصلی طریقہ "ویدک ورن ویوستھا" ہے۔ نہ کہ سوشلزم۔ دھن سے ضروریات زندگی تو خرید لی جاسکیں۔ لیکن ماتیہ اور پرستھا و ودیا اور اچار کے اُنسار ہی ملنے چاہئیں+

راتری :- راتری کو سوامی برہمانند جی نے اُپنشدوں اور جیوتشٹوم ودیا کے پرماں سے "ایشور کی ہستی اور اُس کی پراپتی کے اُپائے" پر منوہر بھجن اپدیش دیا۔ اس کے بعد اسی سلسلہ میں مہاتما نارائن سوامی جی نے "ایشور پراپتی" نامی "برہمچریہ کی مہما" کو شرتاؤں کے ہردیوں پر انکت کیا+

استری سماج کا اتسو ۱۶ مارچ ۱۹۳۶ء کو ۱۰ بجے سے بجے تک استری سماج کا اتسو ہوا۔ جس میں مشریتی ودیاوتی جی۔ کوشلیا دیوی جی۔ شیل وتی جی۔ کماری شانتا دیوی جی سناتک تھا مہاتما نارائن سوامی جی کے اپدیش ہوئے۔ اور مشریتی شانتا دیوی تھا اینہ کئی مہیلاؤں کے بھجن ہوئے+

راتری :- ۱۶ مارچ کی راتری کو پروفیسر گھنشیام سنگھ جی گپتا ممبر اسمبلی تھا پروفیسر گوپال جی کے دیاکھیان ہوئے۔ پروفیسر گپتا جی نے صوبہ سرحدی سرکار کے ہندی گورمکھی گھاتک سرکلر کا حوالہ دیتے ہوئے پرارتھنا کی۔ کہ سب ہندوؤں کو اپنا بیوہار ہندی میں ہی کرنا چاہیئے۔ سوامی ستیہ دیو جی نے پنجاب کے ودیارتھیوں اور مہیلاؤں میں شدھی پرستی اور دھرم پرچار سے ہونے والی ہانیوں کو روکنے کی تاکید کی۔ مہاشہ دھرم ویر اور شانتی دیوی جی کے بھجن ہوئے۔ اور رات کے ساڑھے دس بجے کے قریب دھنیہ واد۔ آرتی اور شانتی پاٹھ ہو کر جلسہ سماپت ہوا+

(رام شرن منتری آریہ سماج ہنومان روڈ۔ نئی دہلی)

آریہ سماج نیروبی کے سماچار

آریہ سماج کے سپتاہک ست سنگ باقاعدہ ہوتے ہیں۔ جن میں ماسٹر آریہ بھوشن جی ایم۔ اے۔ ایل گوپال داس جی بی۔ اے۔ ایل۔ بی کے منوہر دیاکھیان تھتا بابو بدری ناتھ جی کے شکشاپردہ بھجن ہوتے ہیں۔ مسٹر پورن چند رائے۔ مسٹر کرم چند اور مہاشہ نگین بھائی کے جوشیلے بھجن بھی ست سنگ کی خاص رونق ہیں+

۱۔ ۱۸ جنوری ۱۹۳۶ء کو لالہ رام رکھا جی سیٹھی کی سپتری ساوتری دیوی کا ویواہ سنسکار پنڈت بلاس گھمی کے ساتھ کرایا گیا۔ دونو گھرانوں کی طرف سے مختلف فنڈات کو ۳۲۶۱ شلنگ قریب دان ہوا+

۲۔ ۱۹ جنوری ۱۹۳۶ء کو مہاشہ نورانرام جی کے سپتر کا جات کرم سنسکار کرایا گیا۔ مہاشہ جی نے اس شبھ اوسر پر ۲۱/- شلنگ کا دان آریہ سماج کو دیا+

۳۔ ۲۶ جنوری ۱۹۳۶ء کو مہاشہ سیتارام منگل کے گھر پتر کا جنم ہوا۔ جات کرم سنسکار پر مہاشہ جی نے ۱۵/- شلنگ کا دان آریہ سماج کو دیا+

۴۔ ۲۶ جنوری ۱۹۳۶ء کو موہن ڈیری کی پرویش سنسکار کرایا گیا۔ اس موقعہ پر پانچ شلنگ کا دان آریہ سماج کو پراپت ہوا+

۵۔ ۸ فروری ۱۹۳۶ء کو مہاشہ رام چند جی اہلووالیہ کی استری کا دیہانت ہو گیا۔ انتیشٹی سنسکار آریہ سماج کی طرف سے کرایا گیا+

۶۔ ۱۵ فروری ۱۹۳۶ء کو کماری شانتی بہن کا ویواہ سنسکار مہاشہ چھوٹا لال کے ساتھ کرایا گیا۔ جس پر ۲۸/۵۰ شلنگ کا دان پراپت ہوا+

۷۔ ۱۶ فروری ۱۹۳۶ء کو مہاشہ جانن رام جی کنڈی کے بالک کا نام کرن سنسکار کرایا گیا جس پر ۱۵/- شلنگ کا دان آریہ سماج کو پراپت ہوا۔ بالک کا نام آدرش موہن رکھا گیا+

۸۔ ۲۱ فروری ۱۹۳۶ء کو ہمارے نوجوان بھائی شنکر داس سنگر کا دیہانت عین ۲۶ سال کی عمر میں ہو گیا۔ ارتھی کے ساتھ شہر کے بھائی بھاری تعداد میں شامل ہوئے ہم بابو بدری ناتھ جی مہاشہ کرم چند جی۔ مہاشہ چرنجی لال جی اور مہاشہ دیسراج سنگر کے ساتھ گہری ہمدردی کا اظہار کرتے ہیں+

۹۔ مہاشہ کندن لال جی چڈھا کا ویواہ سنسکار وید کماری کے ساتھ ۲۲ فروری ۱۹۳۶ء کو کرایا گیا۔ دونو گھروں کی طرف سے ۶۵/- شلنگ کا دان مختلف فنڈات کو ملا+

نقل ریزولیوشن :- آریہ سماج نیروبی کا یہ جنرل جلاس گورنمنٹ پنجاب کے اس حکم کے برخلاف جس سے اُس نے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی گولڈن جوبلی کے نہایت ضروری دارالجلوس کو روکا ہے۔ نہایت دکھ اور شوک پرگٹ کرتا ہے۔ خاص طور پر ایسی اوستھا میں جبکہ شانتا کے سب انتظامات مکمل ہو چکے تھے۔ دور دور سے لوگ پیدل چل کر لاہور پہنچ رہے تھے۔ بہت سے افریقہ کے بھائی بھی صرف شتابدی دیکھنے کے لئے وہاں ٹھہرے ہوئے تھے"۔ نیز پاس ہوا۔ کہ اس ریزولیوشن کی نقل پنجاب گورنمنٹ اور دیگر اخبارات کو بھی برائے اشاعت بھیجی جائے+

رشی بودھ اتسو :- ۲۱ فروری ۱۹۳۶ء کو ۳ بجے کارروائی ہون یگیہ سے شروع ہوئی۔ مہاشہ مہندر پال جی کے بھجن کے بعد ماسٹر گوپال داس جی بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی کا عالمانہ دیاکھیان مہرشی دیانند کی جیونی پر ہوا۔ آپ نے بھگوان دیانند کے نیائے۔ برہمچریہ۔ سمادھی کا کھوجنا۔ ستیہ کا پرچار ہونا۔ بڑھے ہونا۔ سم دمشٹی اور اچھوت اُدھار کے متعلق انمٹ شلاگھ سے کرتاپت کیا کہ وہ ہمارے لئے جیئے۔ اور ہمارے لئے مرے۔ پھر مہاشہ ہیرالال گاندھی کا بھجن ہوا۔ اُن کے بعد بابو بدری ناتھ جی کا بھجن اپدیش ہوا۔ مہاشہ کشن چند جی کے بھجن کے بعد شانتی پاٹھ کے ساتھ کارروائی سماپت ہوئی+

(دیسراج شرما)

آریہ یوک سماج مردان کا مطالبہ :- آریہ یوک سماج مردان کی میٹنگ آج شام کو میں پانندت پنڈت پاٹھشالہ میں منعقد ہوئی۔ جسمیں اتفاق رائے سے مندرجہ ذیل ریزولیوشن پاس کیا گیا۔

"یہ اجلاس دیوتا سروپ بھائی پرمانند جی کی اس گورنمنٹ کی پرزور حمایت کرتا ہے جسمیں اُنہوں نے ہندی سے مطالبہ کیا ہے۔ کہ روپیہ پر ہندی میں بھی "ایک روپیہ" کے الفاظ کندہ کئے جائیں۔ اور روپیہ پر بھی جو ایڈورڈ ہشتم کی مہر سے بنائے جائیں۔ ضرور یہ الفاظ کندہ کئے جائیں+

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

سناتن دھرم سماچار

سالانہ جلسے

آریہ سماج جموں کا سالانہ جلسہ:-
آریہ سماج ہسپتال روڈ جموں کا ۲۳ واں سالانہ جلسہ ۳۱ مارچ - یکم اپریل - ۲ و ۳ اپریل کو بجائے ۲-۳-۴ - اور ۱۰، ۱۱ اپریل کو ہوگا۔ (منتری)

آریہ سماج بنارس صدر کا سالانہ جلسہ
آریہ سماج بنارس چھاؤنی کا سالانہ جلسہ ۱۲ سے ۱۳ اپریل تک منایا جائے گا۔
(راجندر نارائن منتری)

آریہ سماج جلال آباد کا سالانہ جلسہ
آریہ سماج جلال آباد (شاہ جہان پور) کا جلسہ ۱۲ سے ۱۵ اپریل تک منایا جائے گا۔
(ہوتی لال منتری)

آریہ سماج گوجرہ کا ۱۳ واں سالانہ جلسہ:- آریہ سماج گوجرہ کا تیرھواں سالانہ جلسہ ۳۱ مارچ - یکم اور ۲ اپریل کو ہوگا۔ جسمیں سوامی ستیانند جی - سوامی دیانند جی - پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار پنڈت ستیہ دیو جی آریہ منظر اور مہاشہ چرنجی لال جی پریم وغیرہ مقررین شامل ہوں گے۔
(منتری آریہ سماج گوجرہ)

کنیا مہاودیالیہ جالندھر کا ۵۰ واں سالانہ جلسہ:-
کنیا مہاودیالیہ جالندھر کا ۵۰ واں سالانہ جلسہ ۲- اور ۳ اپریل کو بڑے اتساہ سے منایا جائے گا جس میں سوامی ستیانند جی - اور آچاریہ رام دیو جی پدھاریں گے۔ منتری بیبی بھرلا ناتھ ڈیسائی ایم - ایل - اے بھی تشریف لائیں گے۔ اور طالبات کو ڈپلومے دینے کے علاوہ انعامات بھی تقسیم کریں گے۔ نئی داخل ہونے والی کنیاؤں کو اپنے سرپرستوں سے ساتھ ۲ اپریل ۱۹۳۶ء سے پہلے ودیالیہ میں پہنچ جانا چاہئے۔
(نامہ نگار)

گوردکل ویدناتھ دھام کا سالانہ جلسہ:-
گوردکل ویدناتھ دھام کا سالانہ جلسہ ۱۰-۱۱ اور ۱۲ اپریل ۱۹۳۶ء کو بڑے سمارو ہ سے منایا جائے گا۔
(مکھیہ ادھشٹاتا)

خط کتابت کرتے وقت اپنا پتہ صاف اور خوش خط لکھا کریں۔
(منیجر)

آریہ سماج ظفروال کے سماچار:-

۱ شہید میلہ:- ۱۲ مارچ ۱۹۳۶ء کو پنڈت لیکھرام جی آریہ مسافر کی شہادت کا دن آریہ سماج مندر میں منایا گیا۔ پہلے ہون یگیہ ہوا۔ پھر ایک بھجن کے بعد سندھیا اور پرارتھنا کرائی گئی۔ ماسٹر گردھاری لال نے "آریہ مسافر" کے "شہید نمبر" سے ایک مضمون پنڈت لیکھرام جی کے متعلق پڑھ کر سنایا۔ مہاشہ بشن پال جی نے ایک بھجن گایا۔ شانتی پاٹھ کے بعد کارروائی سماپت ہوئی۔

۲ جانی پردیش:- ۸ مارچ ۱۹۳۶ء کو سمارو ہ کا ملتوی شدہ جلسہ پھر ہوا۔ آج بھی دوپہر کو ورشا ہو جانے کے باعث بہت سے بھائی شامل نہ ہو سکے۔ مگر سنیچر وار کو بین بھجن منڈلیوں نے رات کے بارہ بجے تک خوب پرچار کیا۔ پنڈت ٹھاکر رام جی اور بھائی وساوا رام جی نے اُپدیش دیئے۔ ۲ بجے دوپہر جانی پردیش کی کارروائی شروع ہوئی۔ پنڈت دیوان چند جی وید پروہاکر نے ۱۵۳ استریوں کو شدھ کیا۔ اور انہیں یگیوپویت دیئے۔ اور پھر پرچھادشالی لیکچر دیا۔

۳ سیتا پک ست سنگ:- وہاں سے واپس آکر پنڈت دیوان چند جی نے آریہ سماج ظفروال کے ہفتہ وار اجلاس میں ہون یگیہ اور سندھیا کے بعد پرارتھنا کرائی۔ "دکھ کی برا پتی" کے وشے پر ایک مستند اُپدیش دیا۔

۴ نام کرن سنسکار:- ۱۰ مارچ ۱۹۳۶ء کو پرات کال مہاشہ کل بھوشن کے پتر کا نام کرن سنسکار پنڈت ستیہ دیو جی آریہ مسافر نے کرایا۔ مہاشہ دیسراج جی نے کرایا۔ بالک کا نام ستیہ بھوشن رکھا گیا۔ مہاشہ جی کے پتا ڈاکٹر مہاراج کرشن جی نے ایک روپیہ دکھشنا اور دو روپے آریہ سماج ظفروال کو دان دیئے اور سب آریہ بھائیوں کا مٹھائی سے منہ میٹھا کیا۔

۵ پرچار:- اسی رات کے ۸ بجے آریہ سماج مندر میں پنڈت ستیہ دیو جی نے "الیشٹ پراپتی" کے وشے پر ایک منوہر و یاکھیان دیا۔ مہاشہ ہنس راج جی نگل نواسی نے بھجن گائے۔ ہال حاضرین سے بھرا ہوا تھا۔ کئی مسلمان بھائی بھی پدھارے ہوئے تھے

۶ راضی نامہ:- ۱۳ مارچ ۱۹۳۶ء کو پسرور میں جو مقدمہ گوری مل دکر پارام وغیرہ ساکن ناجو چک نے آریہ سماج ظفروال پر دائر کیا ہوا تھا۔ اس کے متعلق راضی نامہ لالہ بنرجھ رام جی وکیل اور سیٹھ چرنجی جی وکیل کی وساطت سے ہو گیا۔ مکان وغیرہ کردہ مائی ہیراں آریہ سماج کو مل گیا ہے۔ ہم ہر دو مقدمہ کلاں صاحبان کے مشکور ہیں۔
(گردھاری لال منتری آریہ سماج ظفروال)

آریہ سماج کیماڑی کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج کیماڑی کا سالانہ جلسہ ۱۹-۲۰ اور ۲۱ فروری کو بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ ۱۹ فروری کی شام کو ہون یگیہ اور پرارتھنا کے بعد پنڈت کیشو دیو جی کا منوہر اپدیش ہوا۔ اُن کے بعد مہاشہ دھرم دیو جی کے بھجن ہوئے۔ اور بعد میں مہاشہ دیو پرساد جی کا رشی جیون پر ویاکھیان ہوا۔ اور کارروائی رات کے ۱۱ بجے سماپت ہوئی۔

۲۰ فروری کو شام کے ۸ سے ۱۱ بجے تک آریہ یووک ویایام شالہ کی طرف سے آریہ سماج کے کھلے میدان میں کھیلیں ہوئیں۔ جنہیں دیکھنے کے لئے مسلمان سکھ - عیسائی اور سب جاتیوں کے سجن آئے ہوئے تھے۔ سب کھیلیں ایسی تھیں۔ جیسی سرکس میں ہوتی ہیں۔ اس کا سہرا پروفیسر چرنجی لال و مہاشہ گوردیال داس کے سر پر ہے۔ حاضری ۲ ہزار کے قریب تھی۔ اور کھیلوں کے دوران میں پنڈت لوکناتھ جی ترک واچسپتی تھے۔ سنسکرت مہاراجہ کا ۱۵ منٹ کے لیے رشی جیون پر ویاکھیان ہوا۔ کراچی سے بھی بہت سے بھجن آئے ہوئے تھے۔

۲۱ فروری کو شوراتری کے دن کراچی کی سب سماجوں نے مل کر یہاں "رشی بودھ اتسو" منایا۔ پراتہ کال ۷ سے ۸ بجے تک ہون یگیہ دیر ارتھنا ختم ہوئی۔ پھر "اوم" کا جھنڈا پنڈت لوکناتھ جی ترک واچسپتی کے کرکملوں سے لہرایا گیا۔ مہاشہ دھرم دیو جی نے جھنڈا لہرانے کا بھجن سب نرناریوں کے ساتھ مل کر گایا۔ بعد میں یتیم خانہ کے لڑکوں نے اپنا بینڈ بجایا۔ بعد میں پنڈت لوکناتھ جی۔ مہاشہ دھرمانند جی۔ مہاشہ ملاوا رام جی اور چترسین پاٹھشالہ کی کنیاؤں کے منوہر اپدیش اور بھجن ۱۱½ بجے تک ہوئے۔ ۱۱½ بجے سے کر ۲ بجے تک رشی لنگر جاری رہا۔ باہر سے آئے ہوئے سجن ۸۰۰ کے قریب تھے۔ رشی لنگر بڑا شاندار پوروک اور شردھا سے ہوا۔ اس سماری کامیابی کا سہرا سیٹھ ہوت چند جی کے سر پر ہے۔
(موہن لال سیکھاسن)

دیانند اُپدیشک ودیالیہ لاہور:-

ودیالیہ کے سالانہ امتحانات ختم ہو چکے ہیں نئے سال کا داخلہ شروع ہے۔ اُمیدواروں کی درخواستیں آچکی ہیں۔ اگر اور کوئی سجن داخلہ کے خواہشمند ہوں تو وہ اپنی درخواست جلد تر ارسال کر دیں تاکہ انتخاب میں حصہ لے سکیں۔ اُمیدوار میٹرکولیشن پاس ہو۔ ہندی و سنسکرت کا گیان رکھتا ہو۔ سوشیل سدآچاری اور اچھی صحت کا مالک ہو۔ اُردو فارسی جاننے والوں کو ترجیح دی جائے گی۔ ودیالیہ میں عربی کی پڑھائی کا خاطر خواہ انتظام ہے۔ آریہ سماج کی سیوا کی لگن رکھنے والے نوجوانوں کو اس اُور سے لابھ اُٹھانا چاہئے۔ جملہ خط و کتابت بنام منتری آچاریہ دیانند اُپدیشک ودیالیہ گوردت بھون لاہور کریں۔
(نردیو سدھانت شرومنی کاویتیرتھ)

آریہ سماج بھیرہ کی اردو شادی کا اجلاس:-

آریہ سماج بھیرہ کی اردو شادی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے چند وجوہات سے بجائے ۲۷-۲۸-۲۹-۳۰ اور ۳۱ مارچ کے ۲۹-۳۰ اپریل یکم - ۲ - اور ۳ مئی ۱۹۳۶ء منعقد کر دی ہے۔ اردو شادی کا پروگرام شائد ارسال کرنے کا پربندھ کیا جائے گا۔
(رام پیارا منتری آریہ سماج بھیرہ)

آریہ سماجوں کو خوشخبری:-

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے حال ہی میں ماہواری فری بکٹوں کا سلسلہ جاری کیا ہے۔ ہر ماہ نئے سے نئے ٹوکیٹ منتخب کئے جایا کریں گے ۲۵ کاپیوں کا ایک پیکٹ ہوگا۔ ہر ماہ ایک پیکٹ منگوا لیجئے صرف عہ ۲ ماہوار چندہ لیا جاتا ہے۔ پہلے ساڑھے چار روپیہ چندہ رکھا گیا تھا۔ لیکن اب آریہ سماجوں کی سہولیت کے لئے صرف عہ ۲ کر دیا گیا ہے۔ اُمید ہے کہ آریہ سماجیں نیشگھر ہی ۲½ صیچر ٹوکیٹ دھاگ کی گراہک بن جائیں گی۔
ادھیکشن سبھا پنجاب آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب - گوردت بھون - لاہور

سنسنی کی گئی

اسمبلی نے سفارش کردہ فنانس بل رد کر دیا!

نئی دہلی۔ ۲۵ مارچ۔ اسمبلی نے فنانس بل مسترد کر دیا تھا۔ مگر آج گورنر جنرل نے اپنی اس سفارش کے ساتھ کہ "اسے پاس کر دیا جائے" اسے پھر اسمبلی میں بھیجا۔ صدر نے اجلاس شروع ہوتے ہی گورنر جنرل کا پیغام سنایا۔ اسمبلی نے نمک کا محصول ہٹانے اور کارڈ کی قیمت دو پیسے کرنے کا مطالبہ منظور کر لیا تھا۔ اس کے علاوہ چند ایک مطالبات زر میں تخفیف بھی کی تھی۔ مگر گورنر جنرل نے نمک کا محصول اور کارڈ کی قیمت بحال رکھنے کے علاوہ مطالبات زر میں کی گئی تخفیف بھی بحال کر دی۔ صرف یہ مطالبہ منظور کیا گیا۔ کہ رجسٹری شدہ اخبارات کا آٹھ تولے کی بجائے دس تولے وزن موجودہ طرح میں جائے آج بل کے متعلق اسمبلی میں پھر بحث ہوئی اور وہ ۶۵ ووٹوں سے مسترد کر دیا گیا۔ امید ہے۔ اب یہ آخری منظوری کے لئے شاہی کونسل میں پیش کیا جائے گا۔

رائین لینڈ سے جرمن افواج واپس نہیں بلائی جائینگی!

لنڈن۔ ۲۴ مارچ۔ کو جرمن نمائندہ بروان رین ٹروپ نے لندن میں برطانوی گورنمنٹ کے نام ہٹلر کا پیغام پہنچایا۔ اس پیغام میں ہٹلر نے لکھا ہے۔ رائین لینڈ سے اپنی فوجیں واپس بلانے کے لئے تیار نہیں ہے۔ اور نہ ہی غیر مسلح بنانے پر دیگر قوموں کے ساتھ گفت و شنید کرنا چاہتا ہے۔ جرمنی اپنی صلح کی بجائے ہے۔ اور اس کے لئے رائین لینڈ میں حکومت کی بحالی ایک ضروری اور مناسب ہے۔

امرتسر کے ایک کروڑ پتی کی خودکشی

امرتسر ۲۵ مارچ۔ امرتسر کے سرکردہ ہندو لیڈر لالہ پہاڑ چند کھنہ نے آج صبح ۸ بجے کے قریب شریف پور ریلوے لائن پر ٹرین کے آگے سر رکھ کر خودکشی کر لی۔ خودکشی کی خبر صبح ۱۰ بجے لوگوں کو معلوم ہوئی۔ اور تمام شہر میں جنگل کی آگ کی طرح پھیل گئی۔ لاش کو پولیس نے قبضہ میں کر لیا ہے۔ اور پوسٹ مارٹم کے لئے ہسپتال میں بھیج دیا ہے۔ معلوم ہوا ہے کہ ان کی جیب سے ایک چٹھی ان کے ہاتھ کی تحریر کی ہوئی ملی ہے جس میں انہوں نے بتایا ہے۔ کہ "میں ذیابیطس کی تکلیف میں مبتلا تھا۔ اور اس سے شفا پانے کی کوئی صورت نظر نہ آتی تھی۔ اس لئے میں نے خودکشی کر لی ہے"۔ مرحوم اپنے پیچھے ۳ لڑکیاں اور ایک لڑکا جو لاہور کے ایک کالج میں پڑھتا ہے۔ چھوڑ گیا ہے۔ مرحوم ہندوؤں کے مفاد کی خاطر زندگی بھر جدوجہد کرتا رہا۔ دو سال ہوئے۔ کہ شاستری دیپی کے مشہور مقدمہ میں آپ کو بھی گرفتار کیا گیا تھا۔ لیکن بعد ازاں رہا کر دیا گیا تھا۔ آپ ہندوؤں کے مندر گیا کمیٹی کے سیکرٹری تھے۔ ان کی ہی محنت سے دربار گیا مندر نے آل انڈیا اہمیت حاصل کی۔ اس کے علاوہ آپ کئی ایک سبھاؤں کے سرگرم ممبر بھی تھے۔

ایک اور نامہ نگار کا بیان ہے۔ کہ مرحوم لالہ پہاڑ چند کی جیب سے جو چٹھی برآمد ہوئی ہے۔ اس پر ۲۲ مارچ کی تاریخ ہے۔ ان کے دوستوں اور رشتہ داروں سے تحقیقات کرنے پر معلوم ہوا ہے۔ کہ وہ ایسی بیماری میں جس کا کہ چٹھی میں ذکر ہے مبتلا نہ تھے۔ اس لئے ان کی خودکشی کے متعلق قیاس آرائیاں کی جا رہی ہیں۔ شہر میں سنسنی پھیل رہی ہے۔ موت کی خبر سنتے ہی ہندو حلقوں میں ہڑتال ہو گئی تھی۔

مسٹر سبھاش کو گورنمنٹ ہند کا نوٹس

لنڈن۔ مسٹر سبھاش چندر بوس نے ڈیلی ہیرلڈ کو ایک چٹھی لکھی ہے۔ جس میں انہوں نے لکھا ہے۔ کہ مجھے برطانوی قونصل عظم والینا کی طرف سے ایک چٹھی موصول ہوئی ہے جس میں وہ لکھتے ہیں۔ کہ انہیں وزیر خارجہ برطانیہ کی طرف سے ہدایات موصول ہوئی ہیں جس میں مجھے متنبہ کیا گیا ہے۔ کہ گورنمنٹ ہند نے اخبارات سے معلوم کیا ہے۔ کہ میں مارچ میں ہندوستان جانا چاہتا ہوں۔ اور گورنمنٹ ہند پر بات واضح کر دینا چاہتی ہے کہ اگر میں نے ایسا کیا۔ تو میں گرفتار ہونے کی توقع نہیں کر سکتا۔

مہاراجہ پٹیالہ مستعفی ہو گئے

معلوم ہوا ہے۔ کہ مہاراجہ صاحب پٹیالہ نے نریندر منڈل کے چانسلر کے عہدہ سے استعفا دیدیا ہے۔ اور یہ استعفا منظور ہو گیا ہے۔

بابو سبھاش چندر بوس کی نامزدگی

نئی دہلی۔ ۲۳ مارچ۔ معلوم ہوا ہے کہ بابو سبھاش چندر بوس کو آل انڈیا کانگرس کمیٹی کا ممبر نامزد کیا ہے۔

سرگنگا رام کی سمادھ پر بیساکھی کا میلہ

لاہور۔ ۲۵ مارچ۔ سرگنگا رام ٹرسٹ کی تقریب کے سلسلہ میں جو ۱۲ اپریل کو (بیساکھی کے روز) سرگنگا رام کی سمادھ پر منایا جائے گا۔ کئی ایک سٹال تیار کرائے جا رہے ہیں۔ اور ایسے اصحاب کو کرایہ پر دئے جائیں گے۔ جو سودیشی اشیاء کی نمائش کریں۔ خواہشمند اصحاب عارضی سٹال بطور ضمانت بنام سرگنگا رام ٹرسٹ سوسائٹی دی مال لاہور بھیجکر درخواست کر سکتے ہیں۔ بیساکھی کے دن زر ضمانت واپس کر دیا جائے گا۔

تلوار نما چھریاں رکھنے کی ممانعت

لاہور۔ ایک سرکاری اعلان منظر ہے۔ کہ تلوار نما چھریاں بھاری تعداد میں پیرس میں تیار اور فروخت کی جاتی ہیں۔ وہاں نہ انہیں قبضہ میں رکھنے یا فروخت کرنے کے لئے کوئی لائسنس لینے کی ضرورت نہیں۔ ان میں سے کئی چھریوں پر چمڑا لگا ہوا ہوتا ہے۔ اور ایسی ہوتی ہیں۔ جیسے کہ عام بید جس پر چمڑے کا غلاف چڑھا ہوا ہو۔ اس لئے پبلک کو مطلع کیا جاتا ہے کہ ان کا بغیر لائسنس قبضہ میں رکھنا یا فروخت کرنا پنجاب میں ممنوع ہے۔ قانون اسلحہ کے ماتحت قابل سزا ہے۔

ملاقات سے انکار

کراچی۔ ۲۵ مارچ۔ وائسرائے نے میئر کراچی کارپوریشن کو ملاقات کی اجازت دینے سے انکار کر دیا ہے۔ میئر کراچی کراچی میں پانی کی بہم رسانی کے متعلق وائسرائے سے بذاتہ خیالات کرنا چاہتے تھے۔

اٹلی۔ آسٹریا اور ہنگری کا معاہدہ

روما۔ ۲۴ مارچ۔ آسٹریا۔ ہنگری اور اٹلی کے نمائندوں کے درمیان بات چیت کا نتیجہ یہ ہوا ہے کہ ان کے درمیان ایک معاہدہ طے ہو گیا ہے اس معاہدہ کی رو سے وہ تمام ضروری معاملات پر ایک دوسرے سے مشورہ کر لیا کریں گے۔ مگر کسی قسم کا فوجی معاہدہ نہ ہوگا۔ اور نہ ہی اقتصادی مراعات کسی کو دی جائیں گی۔ کل اس معاہدہ پر ان ملکوں کے دستخط ہو جائیں گے۔

سی پی جیلخانجات کا ہندوستانی انسپکٹر جنرل

ناگ پور۔ ۲۵ مارچ۔ سی پی گزٹ کی تازہ ترین اشاعت میں اعلان کیا گیا ہے۔ کہ لفٹیننٹ کرنل۔ این۔ ایس چنرآئی۔ ایم۔ ایس کو ۱۶ اگست سے سی پی کے جیلخانوں کا مستقل انسپکٹر جنرل مقرر کیا گیا ہے۔ کرنل چنر پہلے ہندوستانی ہیں جنہیں سی پی میں یہ عہدہ ملا ہے۔

جرمن پہلوان اور گوگا پہلوان کی کشتی

جرمن پہلوان کرامر اور پنجابی پہلوان گوگا پہلوان کی درمیان آج منٹو پارک میں ۴ بجے بعد دوپہر ہوئی۔ صرف دو منٹ تک مقابلہ ہوا۔ گوگا پہلوان نے ایک منٹ نو اڈ لگانے میں گرا دیا۔ جرمن پہلوان نے گوگا کی اس غلطی کا فائدہ اٹھایا۔ دوسرے منٹ میں اس کو گرا لیا۔ منصفین نے گوگا پہلوان کے حق میں فیصلہ دیدیا۔ اس پر گوگا کے حامیوں نے غصہ میں آکر کہا۔ کہ یہ فیصلہ غلط ہے۔

کمیونسٹ لٹریچر کی تلاش

ناگ پور۔ ۲۵ مارچ۔ سی۔ آئی۔ ڈی پولیس نے آج کمیونسٹ لٹریچر کی تلاش میں متعدد مکانات پر چھاپے مارے کچھ لٹریچر برآمد کیا۔ سنا گیا ہے کہ اب تک کوئی گرفتاری عمل میں نہیں لائی گئی ہے۔

بنے نمائندہ خطوط کا خزانہ ہمارے پاس

ہر ایک کا لب لباب یہ ہے۔ کہ انسانی زندگی آنکھ نگر کو گویاں اب حیات ہیں یقین خون کی خرابی دل و دماغ اور معدہ کا ضعف اور نظر کا نقص ہے۔ اب بھی آزما کر ایک نقد قیمت فی ڈبیہ ۳۲ گولیاں عمر ۵۰ ڈبیاں

اسی طرح طلاء اور ہی کرن کا استعمال کر کے ہزاروں چوری مردی حاصل کر چکے ہیں۔ ایک مریض کے ایک شیشی کافی ہے قیمت فی شیشی ۵ روپیہ کے لئے کتاب کام شاستر، مفت طلب کریں پتہ آنند نگر فارمیسی جام نگر کاٹھیاواڑ ایجنٹ۔ لالہ بھگت رام پوری ہیڈ سنسر

CCO. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

بھائی سید ھارتھی جی کا اوویک پورن نشچہ

(لیکھک۔ پنڈت دھرم دیو جی ودیا واچسپتی دیشپتی شردھانند دل بنگلور)

॥ सर्वे सो च ब्राह्मणो ॥

انیادک شلوکوں میں جو بودھ گرنتھوں میں بھرے پڑے ہیں۔ بھگوان بدھ کرم الوسار ورن ویوستھا کا پرتی پادن کرنے کے بجائے سپشٹ روپ سے بتلایا گیا ہے۔ کہ جنم سے کوئی براہمن اور ابراہمن نہیں ہوتا۔ کنو کرم سے ہی منشیہ براہمن اور کرم سے ابراہمن ہوتا ہے۔ جس میں سہن اور دھرم و شیل روپ سے پالے جاتے ہیں۔ وہی پوتر اور وہی براہمن ہے۔ انیادک۔

اس لیکھ کو میں ہر منش دن آشرم سے زبانی رکھ رہا ہوں۔ اس لئے اودھک اودھارن نہیں دے سکتا۔ دھمپد کے براہمن ورگ اور سکتی پات کے درشل ورگ آدی سے اس وشے میں سینکڑوں اودھارن دیے جا سکتے ہیں۔ آشا ہے۔ کہ بھائی ایشورودت جی اس دھرم میں رہ کر سارودھوک ویدک دھرم کے سنھان میں منشیہ کلپت تھا بہت کچھ منشیہ پرچار پتی پادک بودھ آدی کا گرہن کرنے کی غلطی نہ کریں گے۔ کیونکہ سب خوبیوں کا سروت ویدک دھرم ہے۔

مذاق کا مضمون :-

بودھ دھرم آدی کو گرہن کر کے جس کے ایشور اوک وشیک کئی سدھانت مروتھا نشچت ہیں۔ وہ نہ کیوں اپنے آپ کو مذاق بنائیں گے بلکہ اپنی بڑوں کا پتہ چلے دیتے ہوئے اگر براہمن کے انترگ سدھار کے کاریہ کے لئے بھی جو دراصل ان کا آدیش پرتیت ہوتا ہے۔ اودیں کے لئے بھی شردھانند دل کی سفاپنا کی گئی تھی۔ وہ اپنے آپ کو سردھا اوگیر بنا دیں گے۔ ایسی اودیک پورن کارروائیوں اور دھمکیوں سے کوئی لابھ نہیں ہو سکتا۔ یہ بھائی ایشورودت جی کو سپشٹتیا سمجھ لینا چاہیئے۔

"सहसाविदधीत न क्रियाम् अविवेकः परमापदो पदम्"

اس اکتی کو ہمیں سدا سمرن رکھتے ہوئے کاریہ کرنا چاہیئے۔

شردھانند دل :-

بھلائی اینیورودت شردھانند دل کے پردھان منتری رہے ہیں۔ جس کا پردھان اودیش بنیادی میں آریہ سماج میں اچھوتوں کو شدھ کرنے کے لئے سدھیا سوادھیائے۔ سنسکار۔ سوادھیائے اور سوادھیائے۔ ان پانچ ویدک سنسکاروں کو آریہ روپ میں لانا پرمکھ کیا گیا ہے۔ اور اودیش وہی تھا کاریہ رہتی میں تھا یوگیواد آدیویدک ورن ویوستھا کے آدرشوں کا پرچار کرنا یہ بھی سپشٹ الیکھ کیا ہے۔

اگر سماج سے بنا لگ پتر دے کر اور ویدک دھرم کے سنھان پر بودھ دھرم کو گرہن کر کے وہ شردھانند دل کے اودیش کو کبھی پورا نہیں کر سکتے۔ یہ میری درڑھ سمجھ ہے۔ ورن ویوستھا کی ہی بدی وہ ناش کرنا چاہتے ہیں۔ تو ویدک ورن ویوستھا کے آدرشوں کا پرچار کرنے والے شردھانند دل کے پردھان منتری وہ کیسے رہ سکتے ہیں؟ بدی میں دور رہ کر (مدراس سنسکھان) میں کاریہ کے کارن شردھانند دل کی سمتی میں سمملت نہ ہو سکتا تھا۔ اور دیشپتی کے ذمہ دار نام کاریہ کو سمجھنے میں اتنی دیری تھا۔ کاریہ وہیں ناوش اپنے آپ کو اکیلا محسوس پاتا تھا۔ اس لئے اس پد سے تیاگ پتر دے چکا ہوں۔ تھاپی ول سے پرمکھ منتری اپیکی روپ سے میرا سمپرک بنا رہے۔ اس بات کو دل کی اودیش سپشٹ کرنا ضروری سمجھتا ہوں۔ کہ پنڈت ایشورودت جی کے اس پرکار کے وچتر اور اودیک پرمکھ کے ساتھ شردھانند دل کا کسی پرکار کا کوئی سمبندھ نہیں بھائی ایشورودت جی سے اپنے اس اودیک پورن نشچہ کو بدلنے کے لئے سب اودیدھ نویدن کرتے ہوئے ساتھ ہی میں آریہ جنتا سے اپیل روپ سے نویدن کرنا چاہتا ہوں۔ کہ جاتی بھید ذات پات کی گھنونا ہانی کارک رتھا کو وہ سروتھا تیاگ دیں۔ کرنی اور کتھنی میں جو بھید ہو چکا ہے اس کے لئے بھی کھنڈت ہونا پڑے۔

بواسیر کو جڑ طبیہ ڈوئر کرنے والی راماتی دوا

اکسیر بواسیر (رجسٹرڈ)

پہلی خوراک ہی پر اثر دکھاتی ہے۔ چند یوم کے استعمال سے مقعد کا درد قبض۔ خون کا رسنا بند ہو کر تمام تکلیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے۔ قیمت فی شیشہ ۸ عدد ۸ روپیہ گارنٹی۔ اگر ۱۵ سال کے اندر اندر دوبارہ بواسیر کا دورہ ہو جائے۔ تو مفت دوبارہ ۱۵ سال گارنٹی۔

(نوٹ) اس کی اعلیٰ دوائی بنا لینے کے لئے ۲۰ روپیہ انعام

منیجر کیلاش فارمیسی فیکٹری پھجوتر ضلع فیروزپور پنجاب

اگر آپ

اپنے مطالعہ یا اپنے پسند کالیہ کے لئے عمدہ عمدہ کتابوں کا انتخاب کرنا چاہتے ہیں۔ تو ہمیشہ شاردا مندر لمیٹڈ نیو سڑک دہلی کو لکھیں۔ اور اُن کی مندرجہ ذیل تازہ چھپی ہوئی کتابیں منگوائیں :-

۱۔ بھارت بھومی اور اس کے نواسی } ہندی بھاشا مصنفہ پنڈت جے چند رجی ودیا لنکار۔ اس پستک کی بھارت کے سبھی عالموں نے تعریف کی ہے۔ بھارت بھومی کا گیان دینے کے لئے اس سے اچھی دوسری پستک نہیں ہو گی

۲۔ بھارتیہ سماج شاستر } ہندی۔ مصنفہ پنڈت دھرم دیو ودیا واچسپتی۔ اس پستک کے پاٹھ سے بھارت واسیوں کا سر فخر سے اونچا ہو جاتا ہے۔ اور ان کے ہردیہ میں بھارت کے دھرم اور تہذیب کے لئے اور پیدا ہو سکتا ہے

۳۔ بتیس سو سال } ہندی۔ مصنفہ بودھ دھرم کے مشہور بھکشو راہل جی۔ آپ بدھ دھرم کے سرکردہ لیڈر ہیں۔ اور سرگزشت لکھنے میں ماہر ہیں۔ آپ کی یہ کتاب طالب علموں کے جیون میں اتنا وبھر نے والی اور ان کو دلیر بنانے والی ہے

۴۔ امرجیون } ہندی بھاشا۔ مصنف ڈاکٹر کشیپ دیو شاستری۔ یہ پستک بہت مفید چاروں کا بھنڈار ہے۔ اس کے مطالعہ سے ایک بار تو پاٹھک کے اندر نئے جیون کا سنچار ہو جاتا ہے۔ اور وہ اپنے آپ کو سادھارن اوستھا سے بہت اونچا اٹھا ہوا پاتا ہے۔

ملنے کا پتہ

شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک۔ دہلی

نوٹ۔ سب طرح کا ہندی ساہتیہ یہاں سے مل سکتا ہے

Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

گورو کل مہاودیالیہ رائیکوٹ کا وارشک اُتسو

گورو کل مہاودیالیہ رائے کوٹ کا وارشک اُتسو بڑی شان کے ساتھ سمپادت ہو چکا ہے۔ اس ورش سوامی دھیرانند جی کی اپیل پر ۱۸۴۴ روپیہ دھن سنگرہ ہوا ہے۔ جو کہ جنتا کے گورو کل کے پرتی پریم بھاو کو پرگٹ کرتا ہے۔ دس دن چھاتروں کا دید ادھیین سنسکار کیا گیا ہے۔ آرمبھک کٹھنائیوں نتھا آگامی شنکاؤں جو اُتسو کے کارن اس ورش باہیر جنتا کی سنکھیا کم اکثر پرتیت ہوتی تھی۔ اس ورش تمام اپدیشک سنیاسی مہاتما موجود تھے۔ جہاں سوامی ودیانند جی آچاریہ گورو کل شلپ وِدیالیہ ٹھینڈڑہ کا "پارسپرک سہانوبھوتی" کے وِشے پر بھاشن آکرشک ثابت ہوا۔ وہاں سوامی کرشنانند جی بھی اینریری سیکرٹری کے رس کا آسوادن کروانے میں سمدھ پرمانت ہوئے۔ سوامی دھیرانند جی نتھا سوامی سدانند جی کے اُتم بھاشنوں کو جنتا نے بڑی ہی اُتسکنٹا کے ساتھ شروَن کیا۔ پنڈت نارائن سوامی جی پردھان آریہ سماج ودیشک سبھا کے مدھر بھاشن کے وقت پنڈال کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ اُن کا شانت نتھا گمبھیر اُپدیش واستو میں شانتی دائیک سدھ ہوا۔ سوامی گنگا گرمی جی آچاریہ گورو کل رائے کوٹ کو ہر دیہ سپرشی بھاشن ہوا۔ گورو کل کی انہا سک گھٹناؤں پر پکاش ڈالتے ہوئے سوامی جی نے گورو کلوں کی واستوکتا نتھا ان کے آدرش جیونوں کی تتو دیچنا کی۔ اس کے اتر کرت ۱۷ مارچ کی رات کو سوامی دھیرانند جی کے سبھاپتو میں ایک کوی سمیلن ہوا۔ پنڈت پرسنند جی شاستری، برہمچاری پرکاش چندر تتھا برہمچاری اوم پرکاش کی کویتائیں اتی اُتم رہیں۔

۷ مارچ کو پنڈت رام سکھ جی مصر درشنا چاریہ کوی نارائن سنگھ آپ آچاریہ گورو کل رائیکوٹ کی صدارت میں برہمچاریوں کی سنسکرت کی سبھا وِدیا وتردھنی کا ادھیویشن ہوا۔ برہمچاری جگدیش چندر موہن دت نتھا کیشو دیو پرھتم شاستری کے سنسکرت کے ویاکھیان نتھا سمواد اتی روچک تھے۔ برہمچاری ہرم دتا۔ برہمچاری ہیم چندر۔ برہمچاری اوم پرکاش ۲ نتھا ہری دیو کے ویاکھیان اتی اُتم رہے۔

۸ مارچ کو برہمچاریوں کی ہندی واگ وردھنی سبھا کا شہری نارائن سوامی جی کی صدارت میں ادھیویشن ہوا۔ چھوٹے نتھا بڑے برہمچاریوں کے بندھ نتھا دیا کھیان ہوئے۔ برہمچاری پرکاش چندر نتھا برہمچاری پرت پال کا ویاکھیان سروسریشٹ رہا۔ گورو کل چترنتھ شاستری سے مہاودیالیہ کے روپ میں پرتیت ہوا جان سوامی جی مہاراج کو بڑا آشچریہ نتھا ہرش ہوا۔

۹ مارچ کو دھنروِدیا کا پردرشن نتھا لاٹھی آدی کے کھیل ہوئے۔ برہمچاری روِمیش چندر کو نیر اندازی پر ماسٹر گوکل چند جی نے ایک شہری متعہ پردان کیا۔ اس کے بعد شانتی پاٹھ ہو کر اُتسو کی کارروائی ختم ہوئی۔

ویشوانر یگیوں کے لئے

سگندھت دھوپ اور ہون سامگری کی سب سے پرانی دوکان

ہی آپ ہون سامگری منگوائیں۔ نرخ ارزاں۔ چیز اعلےٰ اور رشیوں کے اصول کے مطابق بنائی جاتی ہے۔ بیوپاریوں کو رعایت۔ نرخ ۸ر۔ ارنی سیر

بھگت رام پوری اینڈ سنز مالک بھارت ویشوانچینی سوتر مندر

ڈائریکٹر ایس کے برمن کیمیکل

صبغہ نمبر ۸۰۔ پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ کلکتہ

پچاس برس سے مشہور و لاثانی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا ہندستانی ویسوکر

اسٹار ٹریڈ مارکہ

STAR BRAND (REGD)

ڈائبرو اکشارشٹ (REGD)

جسم میں جتنی پیدا کرتا بھوک بڑھاتا اور کمزوری رفع کرتا ہے

دودھ سے دراکشا شو۔ دراکشا رشٹوں سے زیادہ مفید ہے۔ کیونکہ اس میں انگور کافی مقدار میں پڑا ہے سکھانے میں خوش ذائقہ ہے۔ ہر سب کے لئے یکساں مفید ہے۔ اس کے استعمال سے قوائے جسمانی طاقتور و چست ہو کر چہرہ پر رونق و بشاشت آتی ہے۔ اور دل بشاش رہتا ہے۔ قیمت نصف سیر کی بوتل ۴ر۔ محصول ڈاک ۱ر

سوپن ہری

Regd

احتلام کی گولی

اس میں جوش پیدا کرنے والی کوئی چیز نہیں ہے۔ دماغ کی کمزوری۔ چہرہ اور دل کی اداسی قوت حافظہ کی کمی وغیرہ نیز احتلام کی خرابیوں کو دور کر کے اپنا اثر جلد دکھاتی ہے۔ قیمت شیشی ایک روپیہ۔ محصول ڈاک سات آنے

ڈائبر جنتری ۱۹۳۶ء بلا قیمت مفت منگا کر ملاحظہ کیجئے

نوٹ دواہیں ہر جگہ ملتی ہیں اپنے مقامی ہمارے ایجنٹ سے جب وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈائبر نام ضرور دیکھ لیا کریں

لاہور کے ایجنٹ۔ منیجر پیسہ اخبار

امرتسر کے ایجنٹ۔ ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

ضرورت کے اشتہارات کے لئے "پرکاش" ایک بہترین ذریعہ ہے۔ لہٰذا ہر ایک آریہ پرش کو وقت ضرورت اس کی خدمات سے فائدہ اٹھانا چاہیئے۔ (منیجر)

نگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کے دو مجموعے

نگارستان — جمالستان

عہ (محصول ڈاک علاوہ) للعہ

زر نقد بھیجا لینے پر چھ روپیہ معہ محصول

منیجر "نگار" لکھنؤ

سفید کشٹ کی دوا جرمنی

پر ہم شہرا میں اوروں کی طرح تعریف کرنا نہیں چاہتا۔ بیدی اس کے ایک ہی روز کے تین بار کے استعمال سے سفید کشٹ (برص۔ پھلبہری) کو جڑ سے آرام ہو جائے تو میں دگنا مال واپس دوں گا۔ جو چاہیں ایک آنہ کا ٹکٹ بھیج کر شرط لکھا لیں۔ قیمت عہ

سرکشن چندر کتری سرائے ضلع گیا۔ پوسٹ نمبر ۱۵

CCO. Gurukul Kangri Collection

ओ३म्

رجسٹرڈ ایل نمبر ۴۳۵

کृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

پرکاش

ہفت روزہ

The Prakash Lahore

قیمت: سالانہ ممالک غیر ۱۲ روپے ۔۔۔۔۔ ششماہی ۶ روپے ۔۔۔۔۔ فی پرچہ ایک آنہ

نمبر ۱۴ | SUNDAY The 5th April 1936 | اتوار ۲۴ چیت سمت ۱۹۹۲ مطابق ۵ اپریل ۱۹۳۶ء پرمانند ۱۱۲ | جلد ۳۲

آریہ سماج کے نیم

۱۔ سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ ودیا سے جانے جاتے ہیں ان سب کا آدی مول پرمیشور ہے ۔

۲۔ ایشور سچدانند سوروپ۔ نراکار۔ سروشکتیمان نیائکاری۔ دیالو۔ اجنما۔ انت۔ انادی۔ انوپم۔ سروادھار۔ سروشیور۔ سروویاپک۔ سروانتریامی اجر۔ امر۔ ابھے۔ پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اسی کی پوجا کرنی یوگیہ ہے ۔

۳۔ ویدسب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے۔ ویدکا پڑھانا اور سننا سنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے ۔

۴۔ ستیہ گرہن کرنے اور اسستیہ کے چھوڑنے میں سرودا اودیت رہنا چاہیئے ۔

آریہ سماج کے نیم

۵۔ سب کام دھرم انوسار اروتھات ستیہ اسستیہ کو وچار کر کرنے چاہئیں ۔

۶۔ سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے ارتھات شاریرک آتمک اور سماجک اُنتی کرنا ۔

۷۔ سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے ۔

۸۔ اودیا کا ناش اور ودیا کی وردھی کرنی چاہیئے ۔

۹۔ پرتیک کو اپنی ہی اُنتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے کنتو سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے ۔

۱۰۔ سب منشیوں کو سماجک سروہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور پرتیک نیم میں سب سوتنتر ہیں ۔

ویدامرت

ओ३म् ब्रह्म च क्षत्रं च सम्यञ्चौ चरतः सह।
तं लोकं पुण्यं प्रज्ञेषं यत्र देवाः सहाग्निना ॥

(یجروید ادھیائے ۳۰ منتر ۲۵)

اس پوتر وید منتر کا منتر درشٹا رشی اشوت راشوی۔ دیوتا اگنی۔ چھند انشٹپ اور سور گا دھار ہے۔ اس پوتر وید منتر کا خلاصہ مطلب یہ ہے۔ کہ جس ملک میں براہمن اور کھشتری یا انگریزی محاورہ میں (Clergy) اور (Statesmen) مل کر کام کرتے ہیں۔ وہ ملک خوشحال اور فارغ البال ہوتا ہے۔ اور ہر ایک سیاح اُس ملک کے مقدس مقامات کو دیکھنے کا خواہاں ہوتا ہے۔ کوئی یوروپ جاتا ہے۔ اور کوئی امریکہ کی سیر و سیاحت پر لٹو ہے۔ کسی کو جاپان کی سرزمین ہی اپنی طرف آنے کی دعوت دے رہی ہے۔ کہتے ہیں "ناتھ" ایک ازلی فیکٹر ہے۔ اُسے امپیریل ملک سے کیا کام۔ وہ تو (तम्) اُس (पुण्यम्) مقدس (लोकम्) عالم یا حالت کو (प्रज्ञेषं) جاننے کے لیے بے تاب ہے۔ (यत्र) جہاں (देवाः) ودوان براہمن یا علماے (अग्निना) تجسوی نائک سینا پتی کے (सह) ہمراہ رفیق بن کر (ब्रह्म) گیان اور راجیہ کا ذمہ دار طبقہ جسے عرف عام میں براہمن کے نام سے پکارا جاتا ہے۔ (च) اور (क्षत्र) ملک کے اندرونی اور بیرونی ڈیفنس کا ذمہ دار طبقہ جسے لغت میں کھشتری کا نام دیا گیا ہے۔ (सम्यञ्चौ) عملی طور پر ہر دو ایک دوسرے کا قوت بازو ثابت ہوتے ہوئے (सह) مل کر (चरतः) وچرن کرتے ہیں۔ اور ایک دوسرے کے سکھ دکھ میں ساتھ ساتھ شریک ہوتے ہیں۔ جہاں ایک کا پسینہ گرتا ہے۔ وہاں دوسرا اپنا خون بہانے سے بھی انکار نہیں کرتا ۔

لفظی معنی

(यत्र) جہاں (ब्रह्म) براہمن طبقہ (च) اور (क्षत्रं) کھشتری طبقہ (च) اور (सम्यञ्चौ) ہر دو متحد و مضبوط ہو کر (चरतः) وچرن کرتے ہیں۔ (सह) ساتھ ساتھ (अग्निना) انگ رشٹ جانتا ہوں۔ (यत्र) جہاں (देवाः) ودوان لوگ (सह) سینا پتی کے ساتھ ۔

(तम्) اُس (लोकम्) لوک یا حالت کو (पुण्यं) پوتر۔ مقدس (प्रज्ञेषं) جانتا ہوں۔ (اوم شانتی)

رگوید | یجروید | سامویدا | اتھروویدا

سوامی شردھانند جی کے انمول وچن

۱- وشے کتھا سے بچو!

دُنیے بھاروں کی اُپیتی کے کارن پیترک سنسکار اور کو سنگ ہوتے ہیں۔ پیترک سنسکار بھی دُور کئے جا سکتے ہیں۔ اچھے کرم ہی بُرے کاموں کے پربھاو کو نشٹ کر سکتے ہیں۔ کو سنگ سے بچنے کے لئے ست سنگ کے سادھن کرنے چاہئیں۔ پیترک سنسکار تب ہی جاگرت ہوتے ہیں جب منشیوں کی داستانوں کو شنکھشا دوارہ دُور کیا جائے۔ پیترک سنسکاروں کے بُرے پربھاو کو دُور کرنے کا ایک ماتر سادھن شنکھشا ہی ہے۔ شنکھشا کی اَوشکھتا میں منشیہ کا دماغ اندھیرے خانہ بنا رہتا۔ وہ کسی نہ کسی کام میں لگا رہتا ہے۔ سب پرکار کی برائیاں اپنے آپ سے اُپیتن ہوتی ہیں۔ اس لئے اپنے آپ کو اچھا ہی منشیہ کا پرم کرتویہ ہے۔ اس کے لئے ہمیں اپنے جیون کو اسی پرکار ڈھالنا چاہیئے۔

۲- درشن :-

چکھشو اور درشن کے کارن ہم بہت سے پاپوں تتھا دوشیوں میں پھنستے ہیں۔ "اوم بھوربھوا سوہ تتسویتور ورینیم بھرگو دیوسیہ دھیمہی دھیو یونہ پرچودیات" کے دوارہ ہمیں درشن کو پوتر کرنے کا سنکلپ کرنا چاہیئے۔ کم سے کم اس پرکار ہم اپنے آشرم میں چھوٹی کٹیا سے لے کر بڑے بھون تک کے اندر ماتر شکتی کا بھاو رکھ کر ہی نہیں ماتا سمجھ کر دیکھنا چاہیئے۔ ویسنی نہیں ہونا چاہیئے۔ چکھشو کے دشیوں میں پھنسنا نہیں چاہیئے اس کا مطلب یہ نہیں کہ ہر وقت گمبھیر کھنچے ہوئے چہرہ میں رہنا چاہیئے۔ سدا پرسن چت رہنا چاہیئے۔ اکثر دیکھا گیا ہے کہ بڑے بڑے وکتا ہنس مکھ ہی رہتے ہیں۔ ہم لوگ اپنے جیون میں "مدرپشیمماکشمی" کے منتر کے بھاو کو جاگرت رکھ سکیں۔

۳- سپرش :-

پُرش کو پُرش کا بڑا سپرش نہیں کرنا چاہیئے۔ پرانے کشتی لڑنے والے کہتے تھے۔ کہ جب کشتی لڑ رہے ہوں۔ تب ہم بھول جایا کرو کہ سامنے کون ہے؟ کشتی کے سمے نرمی کے بھاو کو چھوڑ کر دوسرے ساتھی کو پرتی پکشی سمجھ کر مقابلہ کرو۔ آلسیہ اور پرماد کے کارن جو سپرش ہوتا ہے۔ وہ سپرش نہیں کرنا چاہیئے۔ نرملتا میں بھی سپرش نہیں کرنا چاہیئے۔ آج کل پڑھے لکھے ودیارتھیوں کے اندر پردوشی پائی جاتی ہے۔ کہ پرش کی دوستی یا مہر بنتا کو دردھ کرنے کے لئے ایک دوسرے کے شریر کا سپرش کرتے ہوئے بانٹ کرتے ہیں۔ اس سے پرتیکھشا نہیں دکھائی دیتی۔ پرنتو اُن کے ہردیوں میں پرماد اور آلسیہ کی دشا میں وکار پیدا ہوتے سمبھو ہیں۔ جہاں دیا یا پریم نکھرنا تھا وہاں اوشیک دوشوں میں ایک دوسرے کا سپرش کرنا پڑے۔ وہاں ساودھان اور نرآلسیہ ہو کر سپرش کرنا چاہیئے +

۴- ایکانت سیون :-

سماج بُرے کاموں کے کرنے میں بڑی بھاری رُکاوٹ ہے۔ اچھے کام کے لئے چھپ کر کرنے کا کوئی مطلب ہی نہیں۔ سادھارن بات کو سب کے یا بہتوں کے سامنے کرنے کا کوئی ڈر نہیں ہوتا۔ ایکانت سیون کسی وشیش بات کے لئے ہی کیا جاتا ہے +

پرماتما ہم کو دھرم کا مخول اُڑانے سے بچائے۔ دیکھا جاتا ہے۔ کہ نوویوک ودیارتھی اپنی اُپنی کوٹھیوں میں ایکانت پاکر وشیوں کی سنگت میں پڑ جاتے ہیں۔ جو دھرم پر مخول کرتے ہیں۔ وہ دھیرے دھیرے ایکانت بھاشن وشہ بھوگ کی کتھا میں پرورت ہو جاتے ہیں نوویوکوں یا ودیارتھیوں کے ایکانت بھاشن وشہ کتھا ہوتی ہے۔ پرکاش میں جتنی باتیں کی جاتی ہیں۔ وہ سب جیون پوشک ہوتی ہیں۔ سماج سے چھپ کر جو باتیں کی جاتی ہیں۔ وہ جیون کا ناش کرتی ہیں۔ جو تم بولو گے۔ اور جیسا تم مخول کرو گے۔ ویسا ہی تمہارا جیون ہوگا۔ اور ویسے ہی تم کام کرو گے +

(سنگرہ کرتا :- لبھو رام نیرت۔ آنند آشرم۔ لدھیانہ)

دیانند دلت اُدھار مشن کا انتخاب :- ہوشیارپور ۲۴ مارچ۔ مندرجہ ذیل اصحاب دیانند دلت اُدھار منڈل کے عہدیدار چنے گئے ہیں :-

پریذیڈنٹ لالہ رامداس پرنسپل ڈی۔ اے۔ وی کالج ہوشیارپور + وائس پریذیڈنٹ لالہ ملکھی رام ایڈووکیٹ و ماسٹر رام نرائن بی۔ اے + سکرٹری لالہ رام نرائن وائس پرنسپل ڈی۔ اے۔ وی کالج ہوشیارپور اور جائنٹ سکرٹری لالہ گردھاری لال ایم۔ اے +

"دیانند مٹھ" کے متعلق میرا وچار

اخبار پرکاش مطبوعہ ۸ مارچ میں مہاشہ کرشن جی نے "دیانند مٹھ" کے جو وچار اپنے جگت کے سامنے رکھے ہیں۔ وہ واقعی قابل تعریف ہیں۔ اس وقت آریہ سماج کی سب سے بڑی ضرورت سنیاسی مہاتماؤں کی پرچار کی ہے۔ سوامی ستیانند جی اس شبھ کارہ کو جتنی جلدی ہو سکے۔ سمپادت کر دیں۔ آریہ جنتا دل کھول کر ان کو اس کارہ میں سہایتا دیگی۔ اور بدی سوامی جی مہاراج کی چانگ کے طرز پر ہر ساودھ کو آرتھ وچار کریں۔ تو بہت کم خرچ پر سینکڑوں کی تعداد میں سادھوؤں کو آریہ سماج کے پرچار کے لئے تیار کیا جا سکتا ہے۔ سنتھان کے لحاظ سے یہ مٹھ امرتسر میں قائم ہونا چاہیئے۔ گو دودت بھون لاہور شہر میں مکھیہ کیندر واقع ہونے کے باعث سنیاسیوں کے لئے موزوں جگہ نہیں ہے۔ امرتسر شہر کے ماہر لائسنس روڈ ریلوے سٹیشن کے نزدیک "دیانند نگر" حال ہی میں بسایا گیا ہے۔ جہاں پر غالباً آریہ نگی ہی کوٹھیاں بنی ہوئی ہیں۔ لالہ سائیندا س جی مہر نے وہاں ایک کنواں بنوایا ہے۔ جس کا جل بہت ہی ٹھنڈا اور اُتم ہے۔ یہ ہی امرتسر کا مشہور رام باغ ہے۔ اسی دیانند نگر میں ملا اس کے آس پاس بہت سی جگہ خالی پڑی ہے۔ اس لئے یدی اس جگہ پر "دیانند مٹھ" قائم کیا جائے۔ تو بہت مناسب ہوگا۔

(جگت رام سپروائزر کارپوریشن رنگون)

آسام بنگال نیپال بھوٹان

دُنیا میں ہلچل مچا دینے والی کتاب

آسامی بنگالی طلسمی راز یا خزانۂ کرامات

عجیب و غریب کتاب ناگری میں پہلی آب و تاب سے مکمل چھپی ہے اور اسی ماہ شایع ہو جائے گی۔ خریداروں کے دھڑا دھڑ آرڈر آ رہے ہیں۔ آپ بھی آرڈر بھیجکر نام درج کرا لیں یہ معمولی کتاب نہیں ہے۔ اس میں آسام۔ بنگال۔ نیپال۔ بھوٹان و غیرہ ملکوں کے خوفناک جنگلوں پہاڑوں میں سادھو مہاتماؤں سے حاصل کردہ ایسے ایسے معجزات چمتکار نسخہ جات ہیں۔ جن کی حیرت انگیز تاثیر سے ایک بار ضرور کو بھی اُٹھایا جا سکتا ہے۔ علاوہ ازیں تانترک (آسام) ڈھاکہ۔ بنگال اور نیپال کی نرائی میں جادو اور دشمن کرن کے حیرت انگیز واقعات جو مصنف کے ہمراہ گزرے۔ جن سے آپ کو تعجب ہی نہیں بلکہ حیرت میں پڑ جانا ہوگا۔ اور اس علم کی سچائی شیشہ کی طرح روشن ہو جائے گی۔ بالکل کھول کر رکھ دیئے گئے ہیں۔ اس کتاب میں اس کاپی کی بھی بھیجنہ نقل کر دی گئی ہے جس کو ایک پورے سیدھے مہاتما بھول سے جنگل سے چھوڑ گئے تھے۔ اور جس کا مطلب حل کرنے کے لئے کئی غیر ملکی عالموں کے علاوہ گلکتہ یونیورسٹی کے روح رواں دسیوں زبانوں کے فاضل قابل تعظیم بزرگ سر آسوتوش مکرجی کو بھی دماغ لڑانا پڑا تھا۔ یہ کتاب نہیں بلکہ بھارت کے قابل تعظیم پرچیر مہاتماؤں کی حیرت انگیز طاقت کا خزانہ ہزاروں انسانوں حیوانوں کو موت کے منہ سے بچانے۔ نامردوں کو مردے اولادوں کو بادولاد اور بیماروں کو تندرستی بخشنے والی ایک عجیب طاقت ہے کئی سینکڑوں باکھنڈ مرد عورتوں کے گھر کتاب ہذا کے عجائبات سے اولاد کے چراغ سے روشن ہو رہے ہیں۔ ہذا کا ہر ایک چٹکلہ جواہرات سے بھی زیادہ قیمتی ہے۔ ہم گارنٹی کرتے ہیں۔ کہ ایسی کتاب آج تک آپ کی نظر سے نہ گزری ہوگی۔ اس پر بھی اگر آپ کو پسند نہ ہو۔ تو تین روز دیکھ کر واپس کر کے قیمت واپس لے سکتے ہیں۔ اس سے بڑھ کر سچائی کی اور گارنٹی کیا ہو سکتی ہے؟ اس کتاب کے ذریعہ آپ ہزاروں روپے کما سکتے ہیں۔ کتاب ہٰذا کے سچے منتر والے انسانوں حیوانوں کو بچا کر دولت اور عزت پیدا کر سکتے ہیں جس کے پاس یہ کتاب ہوگی۔ کروڑوں میں کوس کے اندر گھر گھر ہر ایک کی زبان پر اس کا نام ہوگا۔ قیمت اردو ۲۰۰ ناگری ایڈیشن محصول ڈاک ۱۲ر۔ خوبصورت جلد بندھی ہوئی کے ۱۲ر زائد ہوں گے۔ تقریباً ۴۰۰ صفحات ہیں دو تین ماہ میں خریدیں گے۔ اس کو چوتھائی قیمت کی رعایت ملے گی۔ یعنی ۳ر کے لئے جائیں گے مجلد کے ۱۲ر۔ اور جو بذریعہ منی آرڈر پیشگی روانہ کر دیں گے۔ اُن کو ۱۲ر محصول ڈاک بھی معاف ہوگا۔ یکم مئی کے بعد رعایت کے لئے لکھنے کی تکلیف نہ اُٹھائیں +

منیجر انڈین سٹورز (۵) جنرل مرچنٹ اینڈ بینکرس شیلانگ (آسام)

The Manager Indian Stores (5) General Merchant & Bankers Shillong (Assam)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

ستیارتھی

سارو دیشک سبھا کا سالانہ اجلاس

آریہ پرتی ندھی سارو دیشک سبھا کا سالانہ اجلاس "لیڈن اسمبلی" دہلی میں ۳۱ مارچ کو ہوا۔ ۲۹ ممبران حاضر تھے۔ پنجاب۔ یو۔ پی۔ راجپوتانہ وسی۔ پی کے سبھا سد بھاری تعداد میں آئے ہوئے تھے۔ سارو دیشک سبھا کے کاموں سے آریہ پرشوں کی دلچسپی دن بدن بڑھ رہی ہے۔ اسی لئے اس کے سالانہ اجلاسوں میں حاضری پہلے سے زیادہ ہوتی ہے۔ لیکن مجھے بطور ایک پنجابی ندامت کے ساتھ اس بات کا اقبال کرنا پڑتا ہے۔ کہ اس بار پنجاب سبھا کے اندرونی جھگڑوں کو سارو دیشک سبھا میں لے جانے کی کوشش کی گئی۔ جن بھائیوں کا اس وقت آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب پر قبضہ ہے۔ ان کی یہ کوشش تھی۔ کہ پنجاب کے وہ آریہ جن سے انہیں اختلاف ہے۔ سارو دیشک سبھا میں نہ آ سکیں۔ اور نہ مانیہ پا سکیں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی طرف سے اس بار پنڈت چمپو پتی جی کو سارو دیشک سبھا میں پرتی ندھی بنا کر نہیں بھیجا گیا۔ لیکن ایک آریہ سبھی نے جو ان کا سارو دیشک سبھا میں ہونا سبھا کے ہت کے لئے آوشیک سمجھتے ہیں ۱۰۰-/۵ روپیہ ادا کر دیا۔ جس سے وہ سبھا کے لائف ممبر بن گئے۔ اور آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ووٹ سے ہمیشہ کے لئے آزاد ہو گئے۔ پر دھان رام دیو اور ان کے ہم خیال دوسرے پنجابی ممبروں کی یہ کوشش تھی۔ کہ سوامی ستیانند جی سارو دیشک سبھا کے پرشٹھاتا سبھا سد بنائے جائیں۔ چنانچہ جس وقت اُن کا نام پرشٹھاتا سبھا سد کے لئے پیش کیا گیا۔ تو انہوں نے مقابلہ پر پانچ اور نام پیش کر دئے۔ لیکن اس سے کچھ نہ بنا۔ ووٹ لینے پر منشی نارائن سوامی جی۔ سوامی ستیانند جی۔ سوامی سروانند جی اور سوامی ہمانند جی پرشٹھاتا سبھا سد چنے گئے۔ اس کے بعد منشی نارائن سوامی جی کا نام پردھان پد کے لئے پیش کیا گیا۔ اس کی بھی مخالفت کی گئی۔ اور کئی ڈھنگوں سے کی گئی۔ لیکن سبھا منشی نارائن سوامی جی کی خدمات سے محروم ہونے کو تیار نہ تھی۔ چنانچہ وہ آخر کار سروسمتی سے سبھا کے پردھان چنے گئے۔ اس کے بعد سوامی ستیانند جی کا نام آپ پردھان پد کے لئے پیش کیا گیا۔ ان کے مقابلہ پر بابو گھنشیام سنگھ جی گپت ایم۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ اے۔ اور پنڈت گنگا پرشاد جی ایم۔ اے جو ڈیشنل ممبر ریاست ٹہری کے نام پیش کئے گئے۔ سبھا نے تینوں نام سوچنا کر کے منشی پد پر بھی جھگڑا ہوا۔ مہاشہ دیش بندھو جی کے جو پر وفیسر سُدھا کر سبھا منشی کی بیماری کے دنوں میں سبھا کے منتری کا کام کرنے میں کامیابی سے سرانجام دے چکے تھے۔ مقابلہ پر پنڈت اندر کا نام پیش کیا گیا۔ لیکن پنڈت اندر ہوا کا رخ اپنے خلاف دیکھ کر دست بردار ہو گئے۔ اور مہاشہ دیش بندھو جی سروسمتی سے سبھا کے منتری نیکٹ ہوئے۔ اس کے بعد کوشش کی گئی۔ کہ پنڈت چمپو پتی جی کسی طرح انتزنگ سبھا میں نہ آنے پائیں۔ چنانچہ دیانند سیوا سدن کے ممبر پنڈت بدھ دیو نے دیانند سیوا سدن کے ممبر پنڈت چمپو پتی جی کی مخالفت میں تقریر کی۔ لیکن سبھا پر اُسے کوئی نتیجہ نہ ہوا۔ کہ پنڈت چمپو پتی جی انتزنگ سبھا میں نہ آئیں۔ اس لئے وہ بھی انتزنگ سبھا کے سدسیہ بنا لئے گئے۔ آخری یدھ مجھ غریب کی ذات پر ہوا۔ پردھان رام دیو جی نے کہا۔ کہ پنجاب سبھا کو چوتھی نشست انتزنگ سبھا میں دی جاتی ہے۔ اُن کے لئے میں پنڈت اندر اور پنڈت گیانند کا نام پیش کرتا ہوں۔ میں چونکہ اس سال سبھا کا آپ پردھان نہیں بنا۔ اس لئے اگر آپ چاہیں تو مجھے بھی چن سکتے ہیں۔ دوسرے پرانوں کے آریہ پرشوں کو اس وقت معلوم ہوا۔ کہ پنجاب پرتی ندھی سبھا کے اندرونی جھگڑے کیا کیا گل کھلا رہے ہیں؟ پنجاب سبھا کے ادھیکاریوں کی طرف سے پیلکاور پراپیگنڈا طور پر یہ دھمکی دی گئی۔ کہ اگر مہاشہ کرشن کو پنجاب سبھا کی طرف سے انتزنگ سبھا میں لیا گیا۔ تو ہم علیحدہ جائیں گے۔ ایک طرف یہ دھمکی تھی اور دوسری طرف یہ مشکل تھی۔ کہ دوسرے پرانوں کے پرتی ندھی کسی وجہ سے میرا انتزنگ سبھا میں ہونا ٹھیک سمجھتے تھے۔ اس لئے مشکل کا حل یہ نکالا گیا۔ کہ مجھے پنجاب کی طرف سے نہیں۔ بلکہ سارو دیشک سبھا کی طرف سے انتزنگ سبھا کا سدسیہ چنا گیا۔ سی۔ پی سے ایک پرتی ندھی کو اس کے لئے یاگ کرنا پڑا۔ اس طرح یہ انتخاب ختم ہوا۔

مجھے افسوس ہے۔ کہ پردھان رام دیو جی اُن کے حامی ہستیوں کی کوئی خواہش پوری نہ ہو سکی۔ لیکن اس سے زیادہ افسوس کی بات ہے۔ کہ پنجاب کے جھگڑے دوسرے پرانتوں کے سامنے گئے۔ اور انہیں بہت لیسبت بُری رائے قائم کرنے کا موقعہ دوسروں کو ایکیٹ کا آپس میں پیش کیا دے ہیں۔ جب کہ خود ہی ایک دوسرے سے ہوں۔ میں تو اس بات کے لئے نام ہوں میں سمجھتا ہوں۔ کہ اس میں میرا کوئی دوسرے بھائی اپنے کئے پر نادم ہیں یا ہو وہ جانیں۔ جہاں مجھے اس بات کا افسو کہ پنجاب کے اندرونی جھگڑے دوسرے پر کے سامنے آئے۔ وہاں مجھے اس بات خوشی ہے۔ کہ دوسرے پرانتوں کے پرتی نے سارو دیشک سبھا کو ان سے پرچار ہونے دیا۔ اور انہوں نے وہی کیا جس میں اس سبھا کا ہت سمجھتے تھے۔ سبھا اس پر کاروائی :-

۱۔ پردھان منتری نارائن سوامی جی

۲۔ آپ پردھان منتری سوامی ستیانند جی۔ پنڈت گنگا پرشاد جی ایم۔ اے بابو گھنشیام سنگھ جی گپت ایم۔ ایل۔ ایل منتری مہاشہ دیش بندھو جی پردھ آریہ سماج دہلی چاوڑی بازار۔ ڈاکخانہ دہلی

۳۔ کوشادھیکش۔ لالہ نارائن دت جی ٹھ دہلی

۴۔ لیکھا دھیکش۔ لالہ گیان چند ٹھیکیدار دہلی

اس کے بعد سبھا کا بجٹ پیش ہوا چونکہ اس میں کوئی وشیش بات نہ تھی۔ لئے وہ جلدی پاس ہو گیا۔

(کرشن)

سادھنا آشرم ھالیہ ڈھاکہ

کے بارہ میں سمرسی پی۔ رائے کی

میں نے سادھنا آشرم ھالیہ ڈھاکہ معائنہ کیا۔ تمام دوائیاں اعلیٰ بیماریوں آیورویدک طریقوں پر بنائی جاتی ہیں دوائیوں کو دن بدن ہندوستان صوبہ میں ہی نہیں بلکہ ہندوستان کے مقبولیت حاصل ہو رہی ہے۔

ادھیکش جوگیش چندر گھوش آ

شاستری دھنا آشرم ھالیہ ڈھاکہ (بنگا

ضلع فیروز پور میں لازمی تعلیم :-

ضلع فیروز پور میں مقامی ڈسٹرکٹ بورڈ نے مکمل اپنی فیروز پور میں فیصلہ کیا ہے۔ کہ ضلع کے جن شہروں اور متعدد دیہات میں لازمی تعلیم رائج کی جائے۔ فیروز پور۔ فاضلکا اور موگہ۔ اور دیہات ہیں تلونی۔ سمہنا۔ ہنا سکے رسول پور۔ کھیڑا۔ بدھ سنگھ والا۔ پنو ہیرا سنگھ۔ جیٹ والہ اور بھیم شاہ شامل ہیں۔

ڈی ویلیرا کی بیناتی منزائل ہونے کا خطرہ

کیوریج۔ ۲۹ مارچ۔ پریذیڈنٹ ڈی۔ ویلیرا کی آنکھوں کا آپریشن ۲۶ مارچ کو کیا گیا تھا۔ ان کو موتیا بند کی شکایت ہے۔ اور اندیشہ ظاہر کیا جاتا ہے۔ کہ موتیا بند اس قدر بڑھ جائے۔ کہ کہیں ان کی بینائی ہی زائل نہ ہو جائے

۱۹۱۸ء سے انہیں یہ بیماری لاحق ہے۔ اور لنڈن کے کئی ماہر ڈاکٹروں کی رائے سے انہوں نے جو جو وہ ڈاکٹر سے آپریشن کرانا ہے

پنجاب میں ساہوکاروں کی تنظیم :-

لاہور یکم اپریل۔ پنجاب کے غیر زراعت پیشہ طبقوں کی تنظیم کے لئے زیر دست پروگرام پر عمل کیا جا رہا ہے۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ اس سلسلہ میں ڈیڑھ لاکھ روپیہ جمع ہو چکا ہے۔ اُمید کی جاتی ہے کہ کل ۵ لاکھ روپیہ جمع کیا جائے گا

میرٹھ میں دفعہ ۱۴۴ کا نفاذ :-

میرٹھ ۳۰ مارچ۔ محرم کے دوران میں امن قائم رکھنے کے لئے ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ نے دفعہ ۱۴۴ کے ماتحت ایک حکم جاری کیا ہے۔ جس کی رو سے ۲۹ مارچ سے ۱۰ اپریل اور چھاؤنی کی حدود میں لاٹھیاں وغیرہ لے کر چلنے کی ممانعت کر دی گئی ہے

نماز پڑھتے ہوئے گولی ماردی گئی :-

راولپنڈی۔ ۳۰ مارچ۔ چاندسدہ سے اطلاع موصول ہوئی ہے کہ مشہور مرغ پوش لیڈر خان سر بلند خان سابق اسیر فرنگ کو اس کے گھر کے صحن میں نماز پڑھتے وقت زمین کے کسی جھگڑے کے سبب بندوق کی گولی سے ہلاک کر دیا۔ خان سر بلند خان ایک نہایت خوش خلق اور ہر دلعزیز سُرخ پوش لیڈر تھے۔ وہ مسجد میں شام کی نماز پڑھ رہے تھے اور اس وقت جبکہ وہ سجدے میں تھے۔ جبر خان نے پیچھے سے اُن کی گردن پر بندوق سے گولی چلا دی۔ جو کہ جسم کے اندر پیوست ہوئی پائی گئی۔ مبینہ قاتل اپنے بھائیوں کے پاس مہمندوں کے قبائلی علاقہ میں بھاگ گیا ہے

سر سپروی وائسرائے سے ملاقات :-

نئی دہلی۔ ۲۹ مارچ۔ آج بعد دوپہر سر تیج بہادر سپرو

ریزرو فوجی افسروں کے نام گورنمنٹ کا سرکلر

بمبئی ۔ بمبئی سیکرٹیریٹ کو معلوم ہوا ہے۔ کہ ہندوستان اور دیگر برطانوی ممالک کے آرمی ریزرو افسروں سے جنہوں نے گزشتہ جنگ عظیم میں حصہ لیا تھا۔ ایک سرکلر کے ذریعہ دریافت کیا گیا ہے۔ کہ کیا جنگ شروع ہو جانے کی صورت میں وہ ایک ہفتہ کے اندر اندر نزدیک ترین ملٹری سٹیشن پر حاضر ہو سکیں گے ؟

احراری لیڈر کو گاڑی سے گرانے کی کوشش

قادیان ۔ ۳۰ر مارچ ۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ مولینا عنایت اللہ امیر مجلس احرار اسلام قادیان رات کے وقت چلتی گاڑی میں سو رہے تھے۔ کہ دو اشخاص نے آپ کو اٹھا کر باہر گرانے کی کوشش کی ایک سکھ مسافر نے اپنی جان خطرہ میں ڈال کر آپ کو بچایا ؟

ہڑی جلوس کو انتظام کرنے سے روک دیا

بھٹنڈہ ۔ ۳۰ر مارچ ۔ بھٹنڈہ کے نزدیک ایک گاؤں مانسر گھاٹ میں ۲۶ر مارچ کو ایک میلہ ہوا۔ جس کے انتظام کے لئے مقامی رامامنڈل و مہابیر دل کے کارکنان گئے ہوئے تھے۔ رامامنڈل کے دو والنٹیر موچی تھے مہابیر دل والوں نے انہیں انتظام میں حصہ لینے سے روک دیا۔ تاکہ مندر روبھرشٹ نہ ہو جائے ؟

لکھنؤ کانگرس کا پروگرام

لکھنؤ ۔ ۳۱ر مارچ ۔ کانگرس ورکنگ کمیٹی کے ممبر اور صدر منتخب پنڈت جواہر لال نہرو ۸ اپریل کی شام کو یہاں پہنچ رہے ہیں۔ ان کے شایان شان استقبال کے لئے وسیع پیمانہ پر انتظامات کئے جا رہے ہیں۔ اسی روز شام کو پریذیڈنٹ کا جلوس نکالا جائے گا۔ ۹ اپریل کو ایک بجے بعد از دوپہر سبجیکٹس کمیٹی کی میٹنگ منعقد ہوگی۔ جو ۱۰ر اور ۱۱ر کو بھی ہوتی رہے گی۔ ۱۲ر اپریل کو کھلا اجلاس ہوگا ؟

بڑودہ کے مختلف اضلاع میں ٹوٹس

بڑودہ ۔ ۳۱ر مارچ ۔ بڑودہ ۔ نواسر ۔ مہاسن اور دھوکا منڈل کے ڈسٹرکٹ مجسٹریٹوں نے نوٹس جاری کئے ہیں۔ جن میں لوگوں پر اس بات کا زور دیا گیا ہے۔ کہ وہ اپنے اپنے علاقہ میں امن اور انتظام قائم رکھنے کے متعلق مقررہ شرائط پر عمل درآمد کریں ؟

سکھ پرچار کانفرنس

امرتسر ۔ ۳۱ر مارچ ۔ سکھ پرچار شدھی کانفرنس کی استقبالیہ کمیٹی کو پٹیشن کرشن کانفرنس ۱۹۳۱ء کے کیمپ فنڈ سے جمع شدہ رقموں میں سے ۱۰۰ روپیہ دینے کا فیصلہ کیا ہے۔ جس میں سوچا گیا ہے کہ اگر وہ کھنؤ کانگرس میں شامل نہ ہو سکے تو نواسر میں ہونیوالی سکھ پرچار کانفرنس میں ضرور شامل ہونگے

کالی ماتا پر زبان چڑھاوی

احمد آباد کے کالی مندر میں ایک شردھالو بھگت نے کالی ماتا کے درشن کرنے کے لئے بطور قربانی اپنی زبان خود کاٹ کر چڑھا دی۔ اب بھگت مذکور ہسپتال میں زیر صحت ہے ؟

اوٹاوہ پیکٹ کی منسوخی

نئی دہلی ۔ ۳۰ر مارچ ۔ آج اسمبلی میں اوٹاوہ پیکٹ پر بحث ختم ہو گئی۔ اور مسٹر جناح کی تجویز کہ اوٹاوہ پیکٹ کا فوراً خاتمہ کر دیا جائے۔ اور اس کی بجائے تمام غیر ممالک سے جن میں انگلینڈ بھی شامل ہو۔ تجارتی معاہدے کرنے کے امکانات پر غور کیا جائے۔ ۶۵ کے مقابلہ میں ۷۰ ووٹوں سے پاس ہو گئی۔ مخالف بنچوں نے رائے شماری کے نتیجہ کا اعلان ہونے پر "اوٹاوہ پیکٹ مردہ باد" کے نعرے لگائے اپوزیشن میں سے مسٹر مفضل حق مسٹر محمد علی بھائی لال جی اور ایک ہندو ممبر غیر حاضر تھے۔ نیشنلسٹ پارٹی کے مسٹر اکھل چندر دت نے بھی ووٹنگ میں حصہ نہ لیا۔ کیونکہ لاء ممبر سر این۔ سرکار کو اپنے بھائی کی شدید علالت کے باعث کلکتہ جانا تھا۔ لیکن وہ ووٹ دئے بغیر جانے کو تیار نہ تھے۔ اس پر نیشنلسٹ پارٹی نے یہ انتظام کر کے کہ مسٹر دت ووٹ نہ دیں گے۔ ان کو کلکتہ جانے کی سہولیت بہم پہنچائی ؟

ڈاکٹر ٹیگور میرٹھ میں

میرٹھ ۔ ۳۰ر مارچ ۔ کل بذریعہ کار ڈاکٹر ٹیگور یہاں پہنچے ۔ اور نواب جمشید کے پاس ٹھہرے آپ کے اعزاز میں ایک پارٹی دی گئی جس میں سرکردہ شہری اور افسر شامل ہوئے ٹاؤن ہال میں میونسپل ڈسٹرکٹ بورڈ اور کانگرس کی طرف سے ان کو ایڈریس پیش کیا گیا ؟

پٹنہ یونیورسٹی کا آئندہ چانسلر

پٹنہ ۔ ۲۹ر مارچ ۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ مسٹر سچدانند سنہا سابق فنانس ممبر گورنمنٹ بہار اور اڑیسہ نے مسٹر جسٹس خواجہ محمد نور کی جگہ پٹنہ یونیورسٹی کی وائس چانسلری کے متعلق گورنمنٹ کی پیشکش کو منظور کر لیا ہے۔ مسٹر محمد نور ۲۲ اگست کو اس عہدہ سے سبکدوش ہوں گے ؟

ڈاکٹر امبیدکر کی ناکامی

بمبئی ۔ مسٹر حسین علی ۔ رحمت علی لیجسلیٹو کونسل کے پریذیڈنٹ منتخب ہوئے ہیں۔ آپ نے ڈاکٹر امبیدکر اور راؤ بہادر این ۔ وی لال کو شکست دی ہے۔ گورنمنٹ ممبروں نے راؤ بہادر کے حق میں ووٹ دئے ؟

۱۴ استعفے واپس لے لئے گئے

کلکتہ ۔ امرت بازار پتر کا لکھتا ہے۔ کہ حاجی محمد اکبر کے مکان پر مسلمانوں کی نمائندہ میٹنگ ہوئی۔ جس میں فیصلہ کیا گیا کہ کارپوریشن کے مسلم ممبر اپنے استعفے واپس لے لیں۔ ان ریزولیوشن پر عمل کرنے ہوئے مسلم کونسلروں نے استعفے واپس لے لئے ؟

سیالکوٹ میں جین دھرم کے عالموں کا اجتماع

سیالکوٹ ۔ سیالکوٹ کی جین برادری نے شری سوامی لال چند جی مہاراج کی زائد از ساٹھ سالہ دیکھشا کی خوشی میں ان کی ڈائمنڈ جوبلی منانے کا فیصلہ کیا ہے۔ اس موقعہ پر جین دھرم کے بڑے بڑے وِدوان سیالکوٹ تشریف لا رہے ہیں۔ باہر سے آنے والے اصحاب کی رہائش اور خوراک کا انتظام جین برادری کی طرف سے ہوگا ؟

سول سروس میں تقرر کے لئے نام دیگیا

لاہور ۔ پنجاب سول سروس (جوڈیشل برانچ) میں تقرریوں کے لئے جو امتحان ۴ اور ۹ دسمبر کو ہوا تھا۔ اس کے نتیجہ کے طور پر گورنمنٹ نے مندرجہ ذیل امیدواروں کو نامزدگی کے لئے منتخب کیا ہے۔ بشرطیکہ وہ ڈاکٹری امتحان پاس کر لیں ۔

مسیرز گوپال داس ۔ پریم ناتھ ٹھکرائی ۔ جیندر گپت شوری ۔ گردھر کرشن وھنگرا ۔ رادھا کشن پونچھ ۔ بنواری لال ۔ گورچن سنگھ مانانوالیہ جسمیر سنگھ سدھو ۔ گورچرن سنگھ سندل ۔ نصیر احمد ۔ بشیر احمد مرزا ۔ حمید اللہ (محمد) ترمذی ۔ طفیل احمد ۔ محمد سلیم اور بسنت لال ملہوترہ ؟

شاہ ابی سینیا کی لڑکی کا تار

لنڈن ۔ ۳۰ر مارچ ۔ لارڈ سیسل ہاؤس آف لارڈز میں دریافت کریں گے۔ کہ کیا گورنمنٹ کی توجہ شاہ ابی سینیا کی لڑکی کے تار کی طرف دلائی گئی ہے۔ جس میں اس نے بیان کیا ہے۔ کہ گیس کے حملوں سے ابی سینیا کے دیہاتیوں پر کیا آفت آ رہی ہے ؟

آکسفورڈ یونیورسٹی کے طلباء کی بھوک ہڑتال

لنڈن (بذریعہ ڈاک) معلوم ہوا ہے۔ کہ آکسفورڈ یونیورسٹی نمبر دو کالج کے طلباء نے اس بناء پر ایک رات ہوسٹل میں کھانا کھانے سے انکار کر دیا۔ کیونکہ ہوٹل میں بازار کی نسبت کھانے کی شرح بہت زیادہ تھی ؟

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

۲۴- چیت سمت ۱۹۹۲

لکھنؤ کانگرس پر ویدیرچار"

جب سے انڈین نیشنل کانگرس نے جنم لیا ہے۔ تب سے ہر سال اس کے سالانہ اجلاس بھارت ورش کے کسی نہ کسی بڑے شہر میں ہو رہے ہیں۔ گو ابتدا میں دیش کے اندر کانگرس کا وہ زور نہ تھا جو کہ مہاتما گاندھی کی کانگرس میں سرگرم شمولیت کے بعد ہوا ہے۔ لیکن یہ ایک امر واقعہ ہے۔ کہ بھارت ورش کا تعلیم یافتہ طبقہ شروع سے ہی خاص قدر و منزلت کی نگاہ سے دیکھتا آیا ہے۔ ہر سال زیادہ تعداد میں اس کے سالانہ اجلاسوں میں شامل ہوتا رہا ہے۔ مہاتما گاندھی کی سرگرمیوں نے ۱۹۱۹ء سے کانگرس کی شان کو وہ چار چاند لگا دیے ہیں۔ کہ اب اسے نہ صرف تعلیم یافتہ طبقہ ہی اپنے دیش کی نمائندہ جماعت سمجھتا ہے۔ بلکہ سادھارن جنتا بھی یہ محسوس کرنے لگ گئی ہے۔ کہ اگر بھارت ورش کا کبھی سیاسی اُدھار ہوگا۔ تو وہ صرف کانگرس کی ہی سرگرمیوں کی بدولت ہوگا۔ جہاں پہلے کانگرس کے سالانہ اجلاسوں میں صرف سینکڑوں اور ہزاروں کی تعداد میں لوگ شامل ہوتے تھے۔ اب حالت یہ ہے کہ لوگ لاکھوں کی تعداد میں شامل ہوتے ہیں۔ اور یہ شکتی ان جتھوں پرشادوں کو عملی جامہ پہنانے کا ہر سال تہیہ کرتے ہیں۔ جو کہ کانگرس میں پاس ہوتے ہیں۔ ابتدا میں جہاں کانگرس کا سوچ بڑے بڑے شہروں میں ہی پھیلا ہوا تھا۔ وہاں اب یہ حالت ہے۔ کہ بھارت ورش کا مشکل سے ہی کوئی ایسا گاؤں ہوگا۔ جہاں کانگرس کا نام عزت سے نہ لیا جاتا ہوگا۔ گو یا دوسرے الفاظ میں ہم یہ کہہ سکتے ہیں۔ کہ جاگرتی میں اگر کوئی ایک ماتر راج نیتک سنستھا ہے۔ تو وہ صرف کانگرس ہی ہے۔ کانگرس ہی ہر سال اعلےٰ پایہ کے وچار شیل پرشوں سے لے کر نردھن دیہاتیوں تک مخلص ہو کر اپنے دیش کی بھلائی کا پرچار کرتے ہیں۔

صرف بھارت ورش میں ہی کانگرس کا سوچ نہیں بڑھا ہے۔ بلکہ جب سے کانگرس نے سوتنترتا کی ریزولیوشن کو اپنایا ہے۔ اور اس کی پراپتی کے لئے ہر ایک قسم کی قربانی کی ہے۔ تب سے دیش کے لوگوں کی آنکھیں بھی اسی کی طرف لگی ہوئی ہیں۔ اور دیش کے جملہ ذمہ دار اخبارات اس کے سیدھے کو نمایاں طور پر شائع کر کے اس کے حلقۂ ہر دلعزیزی کو وسیع بنا لیتے ہیں خود کانگرس کے درمیان نیتا بھی اسی تگ و دو میں مصروف رہتے ہیں۔ کہ جتنی جلدی ممکن ہو۔ اس کا دائرۂ عمل سادھارن جنتا تک وستر ت ہو جائے۔ چرخہ کا پرچار۔ گرام سدھار اور کھادی کی تحریکیں اسی جاسے پریرت ہو کر جاری کی گئی ہیں۔ اور اس کا پرمیام یہ نکل رہا ہے۔ کہ ملک کے طول و عرض میں کانگرس کمیٹیوں کا ایک جال سا بچھ گیا ہے۔ اور وہ سمے جلد آنے والا ہے۔ جبکہ ایک بھی گاؤں ایسا نہیں رہے گا جہاں کانگرس کے کام کو گورو کی درشٹی سے نہ دیکھا جائے گا۔ ایسی حالت میں یہ ناممکن ہے۔ کہ کوئی سمپردایک جس نے زندہ رہنا ہے۔ اس شکتی شالی راج نیتک سنستھا سے اپنا بچاؤ کرے۔ اور اس سے فائدہ اٹھانے کی سعی نہ کرے۔

آریہ سماج جس نے اپنے جنم دن سے یہ پاک بیڑا اٹھایا ہوا ہے۔ کہ وہ سنسار کے اندر دھرم کو پرچار جیوت کر کے دم لے گا یہ برداشت نہیں کر سکتا۔ کہ وہ کانگرس جیسی طاقتور جماعت کو اپنے مقصد بنانے کا یتن نہ کرے۔ جہاں کانگرس بھارت ورش کو سوراجیہ پراپتی کے لئے تیار کرے گی وہاں آریہ سماج کے پرواسی کانگرس میں شامل ہونے والے نیتاؤں کو اگر وہ سنانے کا یتن کریں گے۔ کہ ہم اس بات کا ذمہ لیتے ہیں۔ کہ بھارت ورش کے رہنے والے لوگوں کے اندر سدا چار کا سنچار کر کے تمہارے لئے اخلاقی سہولتیں بہم پہنچائیں + کانگرس کا یہ جہان ہے۔ اس نے بھارت ورش کے ۳۵ کروڑ باشندوں کو اسی طرح کانگرس کا یہ اُدیش تب ہی پورن ہو سکتا ہے۔ جب کوئی ایسی دھارمک سنستھا اس کے جس طرح دنیا کے دوسرے ممالک اپنے باشندوں کو لا رہے ہیں یکبھی یاتریوں کے اندر پتی شردھا کا پرچار کرنے کا شبھ اور سپرا پت ہوگا۔ آریہ جگت کو یہ بتلانے ہر ایک حلقے میں ہر سال اعلےٰ پایہ کے وچار شیل پرشوں سے لے کر نردھن دیہاتیوں تک مخلص ہو کر اپنے دیش کی بھلائی کا پرچار کرتے ہیں۔

صرف بھارت ورش میں ہی کانگرس کا سوچ نہیں بڑھا ہے۔ بلکہ جب سے کانگرس نے سوتنترتا کی ریزولیوشن کو اپنایا ہے۔ اور اس کی پراپتی کے لئے ہر ایک قسم کی قربانی کی ہے۔ تب سے دیش کے لوگوں کی آنکھیں بھی اسی کی طرف لگی ہوئی ہیں۔ اور دیش کے جملہ ذمہ دار اخبارات اس کے مقصد

ہمارا یہ فرض ہے۔ کہ ہم لکھنؤ کی سنگا گھٹت آریہ سماجوں کے پوتر نشچہ کو سپھل بنانے میں ہر ایک قسم کی سہائتا دیں۔ تاکہ جہاں لکھنؤ کانگرس میں شامل ہونے والے اصحاب آئندہ کے لیئے اپنا سیاسی پروگرام فیصل کرنے کے قابل ہو سکیں۔ وہاں آریہ جگت کے سرکردہ سنیاسیوں اور نیتاؤں سے وید کا امرت پان کر کے اپنی آتمک اُنتی کے سامان بھی پیدا کرنے کے لیئے بھن وان ہو سکیں ؛

پیارے آریہ بھائیو! سُورج چمک رہا ہے۔ اس کی چمک سے فائدہ اُٹھاؤ۔ گنگا بہہ رہی ہے۔ اس کے بہتے جل سے ہاتھ دھو لو۔ ورنہ یاد رکھو۔ کہ جب وقت ایک دفعہ ہاتھ سے نکل گیا۔ اور مچھلی اُسے ہاتھ سے نکل جانے کے بعد پکڑنے کی کوشش کی۔ تو یہ دوڑتا لگائے گا۔ ہاتھ آنا تو کہیں رہا۔ اُلٹا تمہارا ہی نقصان کر جائے گا۔ تمہاری یہ خوش قسمتی ہے۔ کہ ملک کے مدبر خود تمہارے لیئے لاکھوں استری پرشوں کو اس سال لکھنؤ میں جمع کر کے تمہیں موقعہ دے رہے ہیں۔ کہ تم ان تک پہنچو کی کہانی وید بانی پہنچاؤ۔ جہاں تم ان کا آتمک کلیان کر دو گے۔ وہاں ان کے اندر ایسی ذہنیت پیدا کر دو گے۔ جو کہ مجلسی طور پر کانگرس کے کاز کے لیئے زرخیز بھومی ثابت ہو گی۔ اور عین ممکن ہے۔ کہ کانگرس آریہ سماج کے پرچار کی بدولت اپنے نصب العین تک چند برسوں میں ہی پہنچ جائے ؛

مہرشی دیانند اور جاتیہ بھاشا

اوڈیسہ پراونشل جاتیہ بھاشا کانفرنس کے پردھان مسٹر مول چند جی اگروال نے ہندوستانی زبان کو زیادہ سے زیادہ لوکپریہ بنانے جانے کے سوال پر زور دیتے ہوئے کہا۔ کہ اگر بھارت ورش میں سب سے پہلے کسی نے ایک جاتیہ بھاشا کی آوشکتا پر زور دیا۔ تو وہ مہرشی دیانند سرسوتی تھا۔ کیونکہ آریہ سماج ہی سب سے پہلے مہرشی دیانند نے اس سوال کی اہمیت کو اُس وقت ظاہر کیا۔ جبکہ ملک کے اندر کانگرس یا ہندو مہاسبھا کا کوئی نام تک نہ جانتا تھا۔ انہوں نے اس بات پر زور دیا۔ کہ جب تک سارے دیش کی اپنی ایک بھاشا نہ ہو گی۔ تب تک اُس کے اندر نہ ہی اچھے اساہتیہ پیدا ہو سکتا ہے۔ اور نہ ہی سرو ساد ھارن میں جاگرتی کا سنچار ہو سکتا ہے۔ مہرشی نے صرف زبانی ہی اس بات پر زور نہیں دیا۔ بلکہ گوجراتی ہوتے ہوئے بھی اپنے جملہ گرنتھ اعلیٰ ہندی سے ہندی بھاشا میں لکھے۔ تاکہ ملک کے اندر ایک جاتیہ بھاشا کے پرچار کا جذبہ ہر جگہ پیدا کیا حاصل کر سکے ؛

نگر کیرتن پر پابندی

رُڑکی سے یہ افسوسناک اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ وہاں ۲۰-۲۱- اور ۲۲ مارچ کو آریہ سماج کا وارشک اُتسو ہونے والا تھا۔ لیکن مقامی افسران نے یہ پابندی عاید کر دی۔ کہ نگر کیرتن بجائے ۱۲ بجے کے ۲ بجے بعد از دوپہر نکالا جائے۔ کیونکہ سماج مندر کے سامنے ایک مسجد ہے۔ اور اگر نگر کیرتن ۱۲ بجے نکلے۔ تو جمعہ کی نماز میں خلل واقع ہوتا ہے۔ اس پر آریہ سماجیوں نے جو پروٹسٹ جلسہ ہی منعقد کر کے

دیا۔ معلوم نہیں ہوتا۔ کہ مقامی افسران کو اتنا خیال کیوں نہ آیا۔ کہ جس طرح مسلمانوں کی نظر میں نماز ایک مذہبی فرض ہے۔ ایسے ہی آریہ سماجیوں کی نظر میں نگر کیرتن بھی ایک ایسا سماجک کرتیہ ہے۔ جس پر کسی قسم کی پابندی کوئی آریہ سماجی برداشت نہیں کر سکتا ؛

مہاراجہ پردوان کا قابلِ قدر مشورہ

پچھلے دنوں نواب ڈھاکہ نے مسلمانوں کو مشورہ دیا تھا۔ کہ وہ ہری جنوں کو مسلمان بنانے کی پرزور کوشش کریں۔ نواب صاحب کی اس حرکت کو دیکھ کر اب مہاراجہ پردوان نے ہندوؤں کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔ کہ وہ وقت جلد آنے والا ہے۔ جب آپ یہ محسوس کریں گے۔ کہ دھرم کی طاقت ہتھیار سے ہمدردی رکھنے اور انہیں اپنے دائرہ میں لانے میں ہے۔ مہاراجہ صاحب کا مشورہ واقعی زریں ہے۔ اور ہندو جتنی جلدی آپ کے مشورہ کی اہمیت کو محسوس کریں۔ اُتنا ہی اُن کی قوم کے لیئے مفید ہو گا۔ کیونکہ اگر موجودہ حالت میں ہندوؤں نے اپنے بس افتادہ بھائیوں کو اپنانے کا یتن نہ کیا۔ تو دھرمی ان پر ڈورے ڈال کر ان کو اپنے پوتر دھرم سے پتت کرنے میں کوئی دقیقہ فروگزاشت نہ کریں گے ؛

محکمہ تعلیم پنجاب کی مسلم نوازی

ہمیں ایک طرف تو سرحدی محکمہ تعلیم کے خلاف یہ شکایت تھی۔ کہ اُس نے ہندی گورمکھی کھاتمہ کر کے ہندوؤں کے وِدھارک احساس پر کاری ضرب لگائی ہے

وہ اُردو۔ ہندی اور گورمکھی تینوں زبانوں میں دیا جاتا تھا۔ لیکن اس سال محکمہ تعلیم کو نہ جانے کیا سوجھی ہے۔ اور اس نے اتنا بھی نہ سوچا۔ کہ اس کی اس کارروائی سے غیر مسلم جگت پر کیا اثر پڑے گا؟

خط و کتابت کرتے وقت اپنے خریداری نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں ؛ (مینیجر)

کٹاس راجیہ پر پرچار

کٹاس ضلع جہلم میں ایک پوِتر فضا مقام ہے۔ یہاں ایک بڑا تالاب بنا ہوا ہے۔ اور اس کے اِرد گرد سادھو مہاتماؤں کے نواس کے لیئے سنستھان بنے ہوئے ہیں۔ بیساکھی کے پوِتر پرو پر جبکہ نیا بکرمی سمت شروع ہوتا ہے۔ پنجاب کے دُور دراز مقامات سے ہزاروں استری پرش محض مہاتما کے خیال سے اس تالاب میں اشنان کرنے آتے ہیں۔ جن لوگوں نے اس پرو پر لوگوں کے کثیر اجتماع کو دیکھا ہے۔ اُن کا خیال ہے۔ کہ اگر اس موقعہ پر لوگوں میں سناتن دھرم کی اہمیت کو درخشایا جائے۔ اور ان کی اس بارہ میں درست رہنمائی کی جائے۔ کہ وہ اپنی شردھا و عقیدت کا بجا طور پر اظہار کس طرح کریں۔ تو یہ ایک بڑا پنیہ کا کام ثابت ہو سکتا ہے۔ اور اس سے ہزاروں ہندوؤں کے دھرم پر پاکھنڈی لوگ دھرم کے نام پر جو زمانہ جوڑا کر ڈال رہے ہیں۔ اُس کی اصلاح ہو سکتی ہے۔ اس لیئے کٹاس کے قریب و جوار میں واقع آریہ سماجوں سے ہم دردی پورک نویدن کرتے ہیں کہ وہ وہاں وسیع پیمانہ پر پرچار کرنے کی ابھی سے تیاری شروع کر دیں۔ تاکہ فی زمانہ دھرم کے نام پر ہتھوں پر جو انیتا چار ہو رہے ہیں۔ اُن کا قرار واقعی سدّباب ہو جائے۔ اور ہندوؤں کے پوِتر تیرتھ زمانہ مستقبل میں وہی پوِتر تا حاصل کر سکیں۔ جو رشی مُنیوں کے زمانہ میں اُنہیں پراپت تھی ؛

ہمیں وشواس ہے۔ کہ ضلع جہلم کی آریہ سماجیں اس موقعہ پر جتنا کو پوِتر وید بانی کا سندیش پہنچانے میں کسی قسم کا تساہل روا نہ رکھیں گے ؛

ویر راجپال کی برسی

۶ اپریل کو وہ پوِتر دوس آ رہا ہے۔ جبکہ شہید دھرم مہاشہ راجپال کو ایک کاپُرش مسلمان علم الدین نامی نے سوتے ہوئے جام شہادت نوش کرا کے جہاں اپنی عاقبت خراب کی تھی۔ وہاں ویر راجپال کے نام کو اَمر کر دیا تھا۔ ویر راجپال کو علم الدین سے کوئی عناد نہ تھا۔ لیکن اس مُوڑھ انسان نے گمراہی کا شکار ہو کر اُن کو اپنے مذہب کا شترو سمجھ لیا۔ حالانکہ اُس کے جتنے ہم مذہب بھائیوں کو ویر سے زندگی بھر کام پڑا۔ وہ اپنے تجربہ کی بناء پر یہ شہادت دے سکتے ہیں کہ ویر کا دل اتنا نرم اور ہمدرد تھا۔ کہ وہ کسی بڑے سے بڑے مخالف کا بھی بُرا نہیں چاہتے تھے۔ اُن کا ہر سُدھ ناکس سے ویوہار شُدھ تھا۔ پرکاش کا پریم تھا۔ اسے اُن کا شروع سے لگاؤ تھا۔ اور جب تک وہ زندہ رہے۔ پرکاش کو اپنے پریم کا پاتر سمجھتے رہے۔ اُنہوں نے آریہ جگت کے لیئے جس قدر اُتم اور مفید ساہتیہ تیار کروایا۔ اتنا کسی اور لیکھنی نے تیار نہیں کروایا۔ اور یہی ساہتیہ سبھوں کا پریم تھا۔ جو اُن کے لیئے پیام اجل لے کر آیا ؛

مارچ ۱۸۹۶ء میں شہید صادق پنڈت لیکھرام جی نے سورگ کو جاتے ہوئے یہ وصیت کی تھی۔ کہ آریہ سماج میں سے تحریر کا کام بند نہ ہونے پائے۔ اگر آریہ جگت میں کسی شخص نے زندگی بھر اس وصیت کا حرف بحرف پالن کیا۔ تو وہ ویر راجپال ہی تھے۔ ضرورت ہے۔ کہ آریہ جگت اپنی کرتگیتا کا اظہار کرنے کے لیئے ویر کی برسی کو اسی شان سے منائے۔ جس سے وہ منائے جانے کی مستحق ہے ؛

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ہٹلر کے پو بارہ

معلوم ہوتا ہے۔ کہ ابھی تک جرمنی میں ہٹلر کا کافی زور ہے۔ اور اہل جرمنی اس سے مزید فائدہ اٹھانے کو تیار ہیں۔ جرمنی کے حالیہ انتخابات میں کل ووٹوں کی تعداد (۴۵۴۰۸۰۰۰) تھی۔ ان میں سے ۴۴۹۳۳۰۰۰ ووٹروں نے اپنے ووٹ استعمال کیے۔ ان میں سے ۴۴۳۹۰۰۰۰ ووٹ نازی پارٹی کے حق میں پڑے۔ اور ۵۴۲۰۰۰ اس کے خلاف۔ اس سے ثابت ہوتا ہے۔ کہ جرمنی میں کبیر تعداد ایسی ہے۔ جو نازی اصولوں کو اپنا رہی ہے۔ اور اس بات کے لیے تیار نہیں کہ وہ ہٹلر شاہی کی پالیسی سے دستبردار ہو جائے۔

معاہدہ اوٹاوا کا فاتحہ

جب دیش بھگت ہندوستانیوں کو اسمبلی کو اس فیصلہ پر مبارک باد دینی چاہیے۔ کہ اس نے معاہدہ اوٹاوا کا فاتحہ پڑھ دیا ہے۔ ۱۹۳۱ء میں جب یہ معاہدہ طے ہوا۔ تو ہندوستانیوں نے اس کے خلاف پرزور آواز اٹھائی۔ لیکن گورنمنٹ نے اس آواز کی ذرہ بھر پروا نہ کی۔ اور معاہدہ اوٹاوا کو ویسے کا ویسا ہی رہنے دیا۔ ہاں اتنا وعدہ ضرور کر دیا۔ کہ اسے تین سال کے بعد پھر اسمبلی کے سامنے پیش کیا جائے گا۔ چنانچہ اس وعدہ کے مطابق گورنمنٹ نے اسمبلی کے موجودہ اجلاس میں اس معاہدہ کو دوبارہ اپنی سفارش کے ساتھ منظوری کے لیے پیش کر دیا۔ لیکن آج کل اسمبلی میں جو کچھ آزاد خیال اور قوم پرست ممبران شامل ہیں۔ انہوں نے اس طول طویل بحث کے بعد کثرت رائے سے اس معاہدہ کو مسترد کرنے کا فیصلہ کر دیا ہے۔ اچھا ہوا۔ اسمبلی نے ایک غیر ہر دلعزیز معاہدہ کا فاتحہ پڑھ کر اپنی خودداری کا ثبوت دے دیا۔

زمیندار منڈل کا کیا بنے گا؟

جب سے ہندوستان میں قومی جاگرتی پیدا ہوئی ہے۔ تب سے حکومت نے جہاں فرقہ وارانہ سیاست کی بیخ کنی اور نا جائز حمایت کرنی شروع کر دی تھی۔ وہاں والیان ریاست کا بھی ایک ایسا زمیندر منڈل قائم کیا گیا تھا۔ جو دیش بھگتوں کی سرگرمیوں کو کچلنے کے لیے والیان کا غیر مشروط تعاون دلانے میں مفید اور مددگار بننا۔ اپنا پہلا کردار سمجھتا رہا ہے۔ اب جب سے فیڈرل سکیم کی تجویز پیش ہوئی ہے۔ تب سے بعض والیان نے یہ محسوس کرنا شروع کر دیا ہے۔ کہ ان کی رہی سہی آزادی کو بھی چھینا جانے والا ہے۔ اور انہوں نے یہ محسوس کرنا شروع کر دیا ہے۔ کہ وہ بے طرح شکنجہ میں کسے جا رہے ہیں۔ اور اس کا نتیجہ یہ نکل رہا ہے۔ کہ زمیندر منڈل سے متعدد والیان ریاست مستعفی ہو رہے ہیں۔ پہلے تو مہاراجہ پٹیالہ نے استعفا دیا۔ اب مہاراجہ دھول پور۔ مہاراجہ پنا۔ مہاراجہ جھالاوار اور مہاراجہ دیواس (جونیئر) بھی مستعفی ہو گئے ہیں۔ ان استعفوں نے یہ سوال بڑے زور سے ہندوستان کے دانشمندوں اور حکومت کے سامنے پیش کر دیا۔ کہ زمیندر منڈل کا حشر کیا ہوگا؟

ہمارا قومی ہفتہ

انڈین نیشنل کانگرس کے آل انڈیا سمارک ۱۴ اپریل سے ۱۳ اپریل ۱۹۳۶ء تک ہمارا قومی ہفتہ ہے۔ جبکہ پنجاب کے ایک بھوت پور گورنر نے ہندوستانیوں کی تذلیل اور جانبر جاگرتی کو کچلنے کے لیے پنجاب پراونس میں مارشل لاء کا نفاذ کیا تھا۔ تاکہ رولٹ ایکٹ کے خلاف ملک میں جو عام گیر پروٹسٹ ہو رہا ہے۔ وہ رک جائے۔ یہی وہ ہفتہ ہے۔ جبکہ جلیانوالہ کا افسوسناک سانحہ رونما ہوا۔ زندہ اقوام ہمیشہ اپنے قومی نقایب کو خاص شان سے منانا اپنا فرض سمجھتی ہیں۔ گو جنگ یورپ کو ختم ہوئے کئی برس ہو چکے ہیں۔ لیکن برٹش امپائر نے ابھی عارضی صلح کی دو منٹ خاموشی کو جیتا بار نہیں کہا۔ شوک ہوگا۔ اگر ہندوستانیوں نے اس قومی ہفتہ کو جبکہ جلیانوالہ باغ میں سکھوں۔ ہندوؤں اور مسلمانوں نے مل کر سوراجیہ پانے کا عہد کیا تھا۔ پوری شان سے منا کر اپنی قومی زندگی کا پورا پورا ثبوت نہ دیا۔

کیا سوبھاش بابو واپس آئینگے؟

حکومت نے شری پت سوبھاش چندر بوس کو یہ وارننگ کی تھی۔ کہ اگر وہ ہندوستان میں واپس آئے۔ تو ان کی آزادی سلب کر لی جائے گی۔ چونکہ یہ حکم سوبھاش بابو جیسے خوددار دیش بھگت کے نام ایک قسم کا الٹی میٹم تھا۔ اس لئے انہوں نے ہندوستان واپس آنے کا فیصلہ کر لیا ہے۔ پہلے ان کا ارادہ سمندر کے راستہ آنے کا تھا۔ لیکن اب وہ بذریعہ ہوائی جہاز ہندوستان آ رہے ہیں۔ اگر واپسی پر حکومت نے سوبھاش بابو کو گرفتار کر لیا۔ تو ہمارے خیال میں وہ ایک فاش غلطی کی مرتکب ہوگی۔ اور اس سے سر آغا خاں جیسے مسلم دوست نئے آئین کے لیے جو موافق فضا پیدا کر رہے ہیں۔ اس سے وہ زیادہ عرصہ تک مکدر کر دیگی۔ اور عین اغلب ہے۔ کہ جب برطانیہ کے نئے بادشاہ ہندوستان میں تشریف لائیں تو اس مکدر فضا کے تلخ اثرات کو محسوس کر کے حکومت ہند کے تدبر پر کف حسرت ملنے کے لئے مجبور ہوں۔

مشرق بعید پر جنگ کے بادل

ابی سینیا اور اٹلی کی جنگ ابھی ختم نہیں ہونے پائی۔ کہ مشرق بعید پر جنگ کے بادل منڈلانے شروع ہو گئے ہیں۔ منگولیا کی سرحد پر اس وقت جہاں ایک طرف جاپانی افواج میدان میں آنے کو تیار بیٹھی ہیں۔ وہاں دوسری طرف منگولیا کی افواج بھی ان کی روک تھام کے لیے تیار ہیں۔ اور ان کی پشت پر روس کی ریڈ آرمی کے لاکھوں سپاہی ہیں۔ جو جاپان کے لیے ایک خطرہ عظیم ہیں۔ روس کا ڈکٹیٹر سٹالن منگولیا کی مدد کرنے کا حلف لے چکا ہے۔ سرحد پر جو فوجی متعین ہیں۔ انہیں حکم دے دیا گیا ہے۔ کہ اگر جاپانی یا منچوکو سپاہی سرحد کے اس طرف آئیں۔ تو ان کو گولی سے اڑا دیا جائے۔ منگل۔ بدھ اور ویرواز کو جب جاپانیوں نے منگولیا کے علاقہ پر چھاپے مارے۔ تو پہلی بار منگولین ہوائی جہاز میدان عمل میں آیا۔ اور اس نے جاپانی سپاہیوں کے سروں پر پرواز کیا۔ اس پر جاپانی سپاہی فوراً واپس چلے گئے۔ جملہ حالات اس بات کے شاہد ہیں۔ کہ فریقین اس وقت جنگ کرنے پر تلے ہوئے ہیں۔ اور جنگ شروع کرنے کے لئے کوئی نہ کوئی بہانہ ڈھونڈھ رہے ہیں۔

آئندہ جنگ کا ہندوستان پر بوجھ

اخبار بمبئی "سینٹینل" اس خبر کی صحت کے لئے ذمہ دار ہے۔ کہ حکومت نے ان تمام فوجی افسروں کے نام جنہوں نے یکملی جنگ میں حصہ لیا تھا۔ ایک سرکلر بھیجا ہے۔ جس میں ان سے دریافت کیا گیا ہے۔ کہ کیا وہ ایک ہفتہ کے نوٹس پر جنگ میں جانے کے لئے تیار ہو جائیں گے؟

اس سرکلر سے اگر واقعی جاری کیا گیا ہے۔ تو صاف ظاہر ہوتا ہے۔ کہ گورنمنٹ کے خیال میں اسے کسی نہ کسی جنگ میں جلد الجھنا پڑے گا۔ اور اس کے لئے ابھی سے اسے تیار رہنا چاہیے۔ لیکن سوال یہ ہے کہ اگر اسے کسی جنگ میں الجھنے کا اندیشہ دامنگیر ہے۔ تو وہ سارے معاملہ کو کیوں ہندوستان کی کسی ذمہ دار لیجسلیچر میں پیش نہیں کر دیتی؟ اور پھر اس کی منظوری سے ایسا سرکلر کیوں جاری نہیں کرتی؟ ایگزیکٹو کا خود بخود اسے سیدھے سرکلر نکالتے رہنا اور لیجسلیچر کو سرکلر نکالنے سے پہلے اپنا ہمراز نہ بنانا ایک ایسی کارروائی ہے۔ جس کی کوئی مدبر تعریف نہیں کر سکتا۔

جرمن قونصل ہند کو خفیہ ہدایات

ہمیں یہ معلوم کر کے سخت حیرانی ہوئی ہے۔ کہ جرمن قونصل مقیم ہندوستان کو حکومت جرمنی کی طرف سے اس مطلب کی خفیہ ہدایات موصول ہوئی ہیں۔ کہ وہ ہندوستان میں مقیم جرمن باشندوں کے متعلق جن کی عمر اٹھارہ اور پچیس سال کے درمیان ہے۔ تمام تفاصیل تیار رکھیں +

معلوم نہیں ہوتا۔ کہ تمام تفاصیل تیار رکھنے میں کیا راز ہے؟ اگر یہ کسی جنگی خدمت کے لئے پیش قدمیاں ہیں۔ تو حکومت ہند کا یہ فرض ہے۔ کہ وہ اس امر کا جواب دے۔ کہ جو غیر ملکی ہندوستان میں رہتے ہیں۔ وہ کس اخلاق اور قانون کی رو سے ہندوستان میں مہمان رہتے ہوئے بھی جنگ کی خفیہ تیاریاں کر سکتے ہیں؟ ہاں! اگر یہ سب کچھ اس کی چشم پوشی کی وجہ سے ہو رہا ہے۔ تو علیحدہ امر ہے۔

خط و کتابت کرتے وقت اپنا پتہ صاف اور خوش خط لکھا کریں۔ (مینجر)

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Haridwar. Digitized by eGangotri

مرزائی حکومت کی قائمی کے منصوبے

ہم کو دیر سے یہ شک ہے۔ کہ موجودہ خلیفہ قادیان پنجاب میں مرزائی راجہ کی قائمی کے خواب دیکھتے رہتے ہیں۔ جن بھائیوں کو ہم سے اختلاف ہے۔ ان کی تسلی کے لیے ہم خلیفہ صاحب کا ذیل کا اقبال شایع کر دیتے ہیں :-

"میرے نزدیک ضلع گورداسپور کی جماعتیں نہایت ہی اہم ہیں۔ اور اگر ہم ان کو مضبوط کریں۔ اور ان جماعتوں کو بڑھانے کی کوشش کریں۔ تو علاوہ مذہبی فوقیت کے سیاسی اور اقتصادی فوقیت بھی حاصل ہو جاتی ہے۔ اور ہماری آواز اتنی طاقت پکڑ جاتی ہے۔ کہ حکومت اور ملک اس آواز کو نظر انداز نہیں کر سکتا"

("الفضل" - قادیان)

ہم مان لیتے ہیں۔ کہ حکومت اور ملک مرزائیوں کی آواز کو نظر انداز نہیں کر سکتے۔ ہاں یہ علیحدہ امر ہے۔ کہ مولانا ثناء اللہ ابھی تک اس آواز کو ٹھکرائے جا رہے ہیں۔ اور خود بڑے مرزا کی زندگی میں ڈاکٹر عبد الحکیم اور محمدی بیگم اس آواز کو نظر انداز کرتے رہے ؛

قادیانی قرآن

ہم مسلمانوں کو مبارک باد دیتے ہیں۔ کہ اللہ میاں اُن کی خاطر ایک نیا قرآن قادیان میں نازل فرما رہے ہیں۔ یہ ہم اپنی طرف سے نہیں کہتے۔ بلکہ قادیانی نبی کے فرزند ارجمند کی شہادت سے کہتے ہیں۔ تاکہ کسی مسلمان کو ہمارے خلاف زبان درازی کا بہانہ نہ ملے۔ چنانچہ قادیانی خلیفہ صاحب فرماتے ہیں۔ اور بڑے فخر سے فرماتے ہیں :-

"میں نے اس خطبہ کو دوبارہ پڑھا ہے۔ اور میری طبیعت پر یہ اثر ہے۔ کہ وہ خطبہ اپنے اندر ایک الہامی رنگ رکھتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے مجھے اپنے فضل سے بہت اچھا بولنے کی توفیق دی ہے۔ بہت سے آدمیوں کی نسبت میں اچھا اور بعض سے بہت اچھا بول سکتا ہوں۔ مگر بعض باتیں اپنے اندر ایسی روحانی لہر رکھتی ہیں۔ جو عام باتوں سے ممتاز ہوتی ہیں۔ بعض تحاریر اور تصانیف میں میرے ساتھ ایسا ہی معاملہ ہوا ہے۔ چنانچہ احمدیت اور دعوۃ الامیر کے بعض حصے ایسے ہیں۔ جن کے پڑھنے سے صاف معلوم ہوتا ہے۔ کہ اُن کے ساتھ خدائی تائید شامل ہے۔ اور وہ انسانی الفاظ نہیں رہے۔ بلکہ اللہ تعالیٰ کے القا کردہ الفاظ ہو گئے ہیں۔ قرآن مجید کا تو ہر لفظ الہامی ہے مگر قرآن مجید کے ظل کے طور پر بعض دفعہ خدا تعالیٰ اپنے بعض بندوں کی زبان پر بھی الہامی کلمات جاری کر دیتا ہے۔ اس خطبہ کے بعض حصوں کے متعلق بھی مجھ پر یہ اثر ہے۔ کہ ان کے پیچھے ملائکہ کام کر رہے ہیں"

("الفضل" - ۱۲ مارچ ۱۹۳۶ء)

چلو اچھا ہوا کہ مسلمانوں کی موجودہ مذہبی گمراہوٹ کو دور کرنے کے لیے اللہ نے ایک کثرت ازدواج کے شوقین خلیفہ کے ذریعہ ایک نیا ظلی قرآن نازل فرما دیا ؛

مرزائیوں کو چیلنج !

منشی محمد عبد اللہ امرتسری نے مرزائیوں کو ذیل کے الفاظ میں پرزور چیلنج کیا ہے۔ کہ اگر آپ "فاروق" کے ۷ جولائی ۱۹۳۵ء کے پرچہ میں مشتہرہ انعام کسی مسلمہ ثالث کے پاس جمع کرا دیں۔ تو ہم اپنا ذیل کا دعویٰ ثابت کرنے کو تیار ہیں۔ جس کے الفاظ ذیل میں لکھے جاتے ہیں :-

"ہم علی الاعلان پکار کر کہتے ہیں۔ کہ مرزا صاحب قادیانی اپنے مخالفوں کو بدکار۔ کذاب۔ فاسد۔ بازاری عورتوں (کنجریوں) کی اولاد لکھتا ہے۔ اور ہم بھی اُنہوں نے پیش گوئی کی بھتی۔ کہ ڈاکٹر عبد الحکیم پیشاوری میرے لیے دو بناہ ہو گا"

("اہلحدیث" امرتسر - ۷ مارچ)

اگر منشی صاحب ساتھ ہی یہ بھی لکھ دیتے۔ کہ مذکورہ رقم محتاجوں میں تقسیم کی جائے گی۔ تو ہم اپنے دوست مرزائیوں کو یہ مشورہ دے دیتے۔ کہ جیسے مولانا ثناء اللہ صاحب مباحثہ لدھیانہ میں میر قاسم صاحب کے تین صد چہرہ شاہی بلاڈکار ہضم کر گئے۔ ویسے ہی یہ رقم بھی قرض حسنہ کے طور پر مولانا ثناء اللہ کے رفین یا مرید منشی صاحب کر دے دو۔ اس سے قادیانی فرزام میں کوئی خسارہ نہیں پڑے گا ؛

قادیانی گدی کا بہروپیا پن

ہمارے قادیانی دوست کس طرح نت نئے سوانگ بدل رہے ہیں۔ اس کا اگر حال دیکھنا چاہو۔ تو ایا تو بڑے مرزا کے جملہ دعاوی کی تاریخ پر ایک سرسری نظر ڈال لو۔ یا موجودہ قادیانی تحریک کے اُتار چڑھاؤ کا جائزہ لے لو۔ مولانا محمد علی امیر جماعت احمدیہ لاہور نے تو اس کا جائزہ لے کر ذیل کا فتویٰ صادر فرمایا ہے :-

"پہلے "ظلی نبوت" اصلی نبوت بنی۔ اس کی وجہ سے دنیا بھر کے کلمہ گو مسلمانوں کو کافر قرار دیا گیا ہے۔ پھر قادیان کا جلسہ سالانہ "ظلی حج" بنا۔ اور دیکھئے یہ ظل کب اصلی بنتا ہے۔ اس کے بعد اب میاں صاحب نے اپنے خطبوں کو "ظلی قرآن" کا درجہ دے دیا ہے۔ خدا جانے اگلا قدم کیا ہو گا ؟"

("پیغام صلح" - ۷ مارچ)

ہونا کیا ہے ؟ ہو گا تو وہی ہو گا۔ جس کا نقشہ ذیل کے شعر میں کھینچا گیا ہے ؎

سال اوّل شیخ شد دم بسال دیگر پیر چو
عمر چوں ارزاں شود اکنوں بسد صد میتوم

مصر میں اسلام کا خدا حافظ

گو زمانہ وسطیٰ میں یورپ۔ ایشیا اور افریقہ میں اسلام کا طوطی بول رہا ہے۔ لیکن اب جوں جوں اسلامی ممالک میں تعلیم پھیلتی جاتی ہے۔ وہاں کے باشندے نہ صرف اسلام سے ہی پرے ہٹتے جاتے ہیں۔ بلکہ اسلامی رسوم و رواجات کو بھی حیرت و کہتے جاتے ہیں۔ چنانچہ ترکی کے بعد مصر میں اسلام کو جس طرح رھتا بتلایا جا رہا ہے۔ اس کا ذکر پیر تعشن گرین صاحب یوں کرتے ہیں :-

"عام طور پر یہ شکایت کی جاتی ہے۔ کہ ترکوں نے مذہب اسلام چھوڑ دیا ہے۔ ایسے صاحبان سے کوئی پوچھے کہ مصری مسلمانوں کون سے اسلام پر قائم ہیں ؟ کیا یہ اعلانیہ شراب نہیں پیتے ؟ اور پھر اُن کاموں میں جو اسلام نے ممنوع قرار دئے ہیں۔ اعلانیہ حصہ نہیں لیتے ؟"

("پیغام صلح" - ۷ مارچ)

ہمارے خیال میں اگر مسلمان ترکی اور مصر کا رونا رونے کی بجائے اسلام کی اصلاح کرنے کا خیال کریں۔ تو زیادہ اچھا ہو گا ؛

مسجد کی شہادت

ایک مولانا نے ایک مزیدار اسلامی حدیث بیان کی۔ اُس نے بتلایا کہ حدیث کے مطابق مسجد یوم قیامت کو شہادت دیتی ہے کہ کون کون میرے اندر نماز پڑھتا رہا ہے۔ وہ اپنے اندر نماز پڑھنے والوں کو بخشوا کر لے جاتی ہے"

خدا کے سامنے مسجد کا شہادت دینا ذرا پُر لطف ہے۔ لیکن ڈر ہے۔ کہ اگر کبھی کسی دن کسی ایسی مسجد نے جو کہ کسی ہندو مسلک کر تعمیر کی گئی ہے یہ شہادت دے دی کہ فلاں مسلمان میرے اندر نماز پڑھنے آتا تھا اس کے مقابلہ پر سمارشدہ مندر نے گواہی کر دیا کہ اللہ میاں! یہ لوگ مسجد میں نماز نہیں پڑھنے آتے تھے بلکہ میرے گھنٹہ ڈال کر تحریف کرنے آتے تھے۔ تو پھر مسجد کی شہادت کیا بنے گی ؟ اور اگر خدا نخواستہ نماز پڑھنے اس مسجد میں بیٹھ کر کہیں جنت میں چلے گئے اور انہوں نے مسمار شدہ مندر کے گھنٹہ کو باہر نکالنے کی کوشش کی۔ اور گھنٹہ ڈال انکار کر دیا۔ تو پھر مسجد کی کیا عزت رہ گئی ؛

ایران میں اسلام کا خاتمہ

معلوم ہوتا ہے۔ کہ نہ صرف ترکی اور مصر ہی اب اسلام سے بے نیاز ہونے جا رہے ہیں۔ بلکہ ایران بھی دن بدن اس کے تعلق سے بے اعتنائی کو روا رکھ رہا ہے۔ چنانچہ مولانا سید علی نقی (نقوی) مجتہد لکھنؤ بڑے درد ناک پیرایہ میں لکھتے ہیں۔ کہ :-

"اگر ایک طرف چن چن کر زبان سے عربی الفاظ نکالے جا رہے ہیں تاریخ بدلی جا رہی ہے۔ ہجری سنہ کی بجائے زردشتی سنہ اور اس کی تقویم رائج کی جا رہی ہے۔ تو دوسری طرف خاص دارالسلطنت طہران کے اخبار "ناہید" میں کارٹون بنایا جاتا ہے۔

ایک اونٹ اور اس کے اوپر کتابوں کا بنچے لکھا ہوا ہے "عرب کی امانت عرب واپس کی جا رہی ہے"۔ اس کے معنی کیا ہیں ؟ سمجھنے والے سمجھ سکتے ہیں"

("سرفراز" - محرم ۱۳۵۵ھ)

مجتہد صاحب اگر ایران کی حالت کا ذکر کرنے کی بجائے مذہب اسلام کا ذکر کرنے کی بشارت سنا دیتے۔ تو زیادہ اچھا ہوتا۔ غریب ایران کا کیا قصور ؟ اس نے صدیوں تک اسلام کو آزمایا۔ اور جب Wanting پایا۔ تو رد ہی کیا۔ جو مجبور ہو گا خود ہی رد کر دے گا ؛

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

سودرشن چکر

پچھلے دنوں اخبارات میں یہ خبر شائع ہوئی تھی۔ کہ ایک انگریز نے "السٹریٹڈ ویکلی" کے ایڈیٹر کو ایک چھپی اس غرض سے بھیجی تھی۔ کہ وہ بے شمار تصویریں اور فوٹو دیکھ چکے ہے۔ تاکہ اُسے کسی طرح ساڑھی باندھنے کا سلیقہ سمجھ میں آجائے۔ لیکن وہ دیکھے۔ کہ کس طرح ہندو عورتیں پانچ چھ گز لمبے کپڑے کو اپنے جسم کے اِرد گرد لپیٹ لیتی ہیں۔ کہ اس کے دونوں سرے نظر نہیں آتے۔ اُسے کسی نہ کسی طرح ساڑھی باندھنے کا ڈھنگ بتایا جائے۔ اس خبر کو سنکر مسلم معاصر اس قدر چراغ پا ہوا کہ آنسو بہانے کو جی چاہتا ہے۔ شائد "جاگرفت" بھول گیا کہ ولیشیاؤں سے ہولی کھیلنا (اگر ہولی سے اُن کی مراد کسی خاص رسم سے نہیں) تو معمولی بات ہے۔ کاشی اور بنگلہ ناظرہ سماج اور دیانند کی کرپا کا پھل نہیں؟

× × × ×

"پیغام صلح" کے ۱۶ مارچ کے پرچہ میں ہمدرد غلام محمد صاحب بی۔ اے رقمطراز ہیں۔ کہ اسلام

مختصر افسانہ:- "بھینٹ"

سُداس باغبان نے تالاب میں سے کنول کا پھول توڑا۔ صرف ایک یہی پھول تھا۔ جو کہ موسم سرما کی طوفان خیز سردی سے بچ گیا تھا۔ وہ اس کو راجہ کے محل میں بیچنے کے لئے روانہ ہوا۔

راہ میں ایک مسافر نے کہا۔ "تم اس پھول کو کتنے میں بیچو گے؟ میں اس کو بدھ مہاراج کی بھینٹ کرنے کے لئے خریدوں گا"۔

سُداس نے جواب دیا۔ "اس کی قیمت ایک ماشہ سونا ہے۔ تم اسے ایک ماشہ سونا دے کر خرید سکتے ہو"۔

مسافر یہ رقم ادا کرنے لگا۔

اسی لمحہ اچانک راجہ محل سے نکلا۔ اُس نے کنول کے پھول کو خریدنا چاہا۔ کیونکہ وہ بھی مہاتما بدھ کے درشن کرنے جا رہا تھا۔ اُس نے خیال کیا کہ یہ پھول مہاتما بدھ کے چرنوں کی بھینٹ کے لئے بالکل مناسب تحفہ ہوگا۔

راجہ نے پوچھا۔ "اے مالی! اس کا کیا لوگے؟" جب راجہ کو معلوم ہوا کہ اس کو اس کے دام ایک ماشہ سونا بنتا ہے۔ تب وہ دس ماشہ سونا دینے کے لئے تیار ہو گیا۔

لیکن مسافر نے اُس کے بھی دُگنے کر دیئے۔

لالچی باغبان نے سوچا۔ شاید مجھے اس پھول کے دام اُس شخص سے اور بھی زیادہ ملیں۔ جس کی خاطر ہر سب اس کو خریدنے کے خواہش مند ہیں۔ پس اُس نے کہا۔ "میں اس کنول کے پھول کو نہیں بیچوں گا"۔

شہر کی حد سے باہر آموں کے خاموش سایہ میں سُداس مالی بھگوان بدھ کے سامنے جا کھڑا ہوا۔ بھگوان بدھ کے چہرہ پر محبت کی نورانی خاموشی تسلط جمائے ہوئے تھی۔ اور اُن کے نین روحانی مسرت سے اس طرح چمکتے تھے۔ جس طرح کہ موسم خزاں میں شبنم سے دھلے ہوئے پاک آسمان میں اختر صبح روشن ٹمٹماتے ہیں۔ سُداس نے اس نور اور روحانی جمال کو دیکھ کر سر جھکا لیا۔ اور کنول کے پھول کو چرنوں میں رکھ دیا۔

بدھ مہاراج مسکرا کر بولے۔ "میرے عزیز! تمہاری کیا اِچھا ہے؟"

سُداس نے جواب دیا۔ "مہاراج! کیوں آپ کے چرن سپرش کی ابھیلاشا من میں بسی ہے۔ اس کی اجازت دیجئے"۔

(ترجمہ از جگنو)

(ہتیشی علاولپوری)

والوں کو طرح طرح کے دکھ دیتے ہیں۔ اُن سے سلام بزک کرواتے ہیں۔ اُن پر جھوٹے مقدمات چلواتے ہیں۔ اُن کے مُردوں کو عام مسلمانوں کے قبرستان میں دفن نہیں کرنے دیتے۔ اُن کو ملازمتوں سے علیحدہ کروانے کی کوشش کرتے ہیں۔ دھوبیوں کو اُن کے کپڑے دھونے سے روکتے ہیں۔ اور ہر طرح سے ان پر عرصۂ حیات تنگ کرنے کی کوشش کرتے ہیں ... ..."

یہ ہے اسلام کی مساوات کے ڈھول کی پول جو کسی دوسرے کی زبان نہیں۔ بلکہ خود ایک مسلمان کی زبان سے ظاہر ہو رہی ہے۔ کیا ہری جنوں کے ساتھ ہندوؤں کا اس سے بھی بدتر سلوک ہے؟

× × × × ×

خواجہ حسن نظامی ۱۵ مارچ کے "مسلمان" میں اپنے ایک مضمون میں عورت کی چند خوبیوں کا ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں۔ کہ:-

"جس بیوی میں اتنی خوبیاں موجود ہوں۔ پھر بھی اُس کا شوہر اس کا قدر نہ کرے۔ تو یہی چاہئے ہے کہ اُس کے شوہر پر خدا کی مار ہو۔ اور وہ جتنی جلدی دُنیا سے رحلت کر جائے اچھا ہے"۔

ہاں خواجہ صاحب! ایسی دُعا تو صرف مسلمان عورتیں ہی کر سکتی ہیں۔ جن پر تین تین سوکنوں کے بٹھانے کی اجازت شریعت کی رو سے جائز ہے۔ ہندو عورت تو مصیبت میں بھی اپنے پتی کی خیر ہی منائے گی۔ اور اُس کی درازیٔ عمر کے لئے پرارتھنا ہی کرے گی۔ کیونکہ ایک ہندو خاوند اپنی عورت سے اپنے رشتہ اور متعلقہ فرائض کو بخوبی سمجھتا ہے۔ مسلمان خاوند کی طرح اُس کے دماغ میں یہ نہیں۔ کہ اگر اُس کی بیوی ذرا بھی زبان دراز ہے تو وہ اُس کی چھاتی پر مونگ دلنے کے لئے ایک نہیں تین سوکنیں لاکر اُس کی زندگی حرام کر سکتا ہے۔ پھر مسلمان بیوی ایسے ظالم خاوند کے لئے "خدا کی مار" اور "دُنیا سے جلد از جلد رخصت ہونے" کی دُعا نہ کرے۔ تو کیا کرے؟

× × × × ×

"مسلمان" ۱۵ مارچ کے پرچہ میں لکھتا ہے۔ کہ تجارت کے لئے سُود اور سُود کے لئے تجارت لازم و ملزوم ہیں۔ اور اُن میں سے کسی کو دوسرے کے بغیر فروغ نہیں ہو سکتا۔ اگر سُود نہ ہو۔ تو سرمایہ اور سرمایہ داری کا تار و پود بکھر جائے۔ دیکھئے اسلامی تعلیم کا کیا حشر ہے؟ کل تک جو سُود مسلمانوں کے لئے حرام تھا۔ آج تجارت کی آڑ میں حلال بنا لیا گیا۔ سُود کے ساتھ ہی گنتی پالنا اور فوٹو اتروانا یا رکھنا بھی خلاف از روئے قرآن سمجھا جاتا ہے۔ لیکن آج کتنے مسلمان ہیں جو ان احکام کی پیروی کرتے ہیں؟

(ہتیشی)

کے مندروں میں ولیشیا میں ناچا کرتی تھیں۔ "دیوداسیوں" کے ساتھ زنگ سے ہولی نہیں۔ بلکہ ان کی عصمت و جوانی سے ہولی کھیلی جاتی تھی۔ اور اس کو مسلمان دھرم کی شان سمجھا جاتا تھا۔ کیا یہ انقلاب آریہ

کی اصلی تعلیم فراموش ہو گئی ہے۔ اور اس کا نتیجہ یہ ہے کہ مسلمانوں میں عقیدہ کے نہایت معمولی اختلاف پر مخالف کے ساتھ شدید عداوت کا سلوک کیا جاتا ہے۔ اکثریت والے اقلیت

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Haridwar. Digitized by eGangotri

ستیارتھ پرکاش لیکھ مالا - نمبر ۱

(لیکھک سوامی ستیانند جی مہاراج)

"ستیارتھ پرکاش" میں رشی دیانند نے ایشور کے نام کا لیکھ کرکے اُت میں لکھا ہے:-

"یہ سو نام پرمیشور کے لکھے ہیں - پر نتو ان سے بھن پرماتما کے اسنکھیہ نام ہیں - کیونکہ جیسے پرمیشور کے انت گن - کرم اور سوبھاؤ ہیں - ویسے ہی اس کے انت نام بھی ہیں - ان میں سے پرتیک گن - کرم اور سوبھاؤ کا ایک ایک نام ہے - اس سے یہ میرے لکھے نام سمندر کے سامنے بند دوت ہیں"۔

(پرشٹ ۲۶ - گلکتہ سنسکرن ۲)

اس سے سدھ ہوتا ہے - کہ مہرشی دیانند پرماتما کے انیک نام مانتے ہیں - اور اُنہوں نے ۱۰۰ نام تو لکھ دئے ہیں - پر ستم جو نام دیوتاؤں کے مانے چلے آتے تھے - رشی اُن کو ایشور کے نام بتلاتے ہیں - اور پرانوں میں جہاں ایک کا منڈن کھنڈن ہے - پورانک اس کا ایک سمادھان پرکٹ کرتے ہیں - کہ "جہاں شو کا منڈن اور وشنو آدی کا کھنڈن ہے - وہاں شو کارن واچک ہے - اور وشنو آدی کاریہ واچک ہیں - اسی پرکار جہاں شو آدی کا کھنڈن ہے - وہاں شو آدی کاریہ واچک ہے - اور کھنڈن منڈن کی یہ پرتھا پورانوں میں ہی ہے اور رشی پورانوں کو مانتے ہی نہ تھے - اس لئے ان کو اس کے سمادھان کی آوشیکتا ہی نہ تھی - اور وید آدی میں اس پرکار کھنڈن منڈن نہیں ہے - اس لئے کارن کا یہ بھی کلپنا کرنے کی آوشیکتا نہیں ❊

اب پرشن یہ ہوتا ہے - کیا اس پرکار ایشور کے نام کسی اور نے بھی مانے ہیں؟ یدی ہیں اور کسی نے نہیں لکھے - تو رشی نے یہ کلپنا کیوں کی؟ یدی انیر کسی نے نہ لکھے ہوں - تو بھی کوئی حرج نہیں ہے - اور پورن وادی بھی لکھتے ہی ہیں - یدی شو آدی ایشور کے نام مانتے ہی ہیں - تو یہ کیا بات مانے میں اپنی ہی کیا ہے؟ اور کچھ نام ویدانت درشن میں لکھے ملتے ہیں - جہاں بھید ابھید میں اس درشن پر مت بھید ہے - وہاں ان کو ایشور واچک ہونے میں کوئی بھید نہیں ہے - سب بھاشیہ کار سمہت ہیں - اس لئے میں شنکر اچاریہ جی کے اُوسار ہی وہنہ واکیہ لکھوں گا - جس سے پتہ لگ جائے کہ شنکر اچاریہ جی ان کو ایشور واچک مان کر کچھ بکھان سے اس کی سدھی بھی کرتے ہیں ہے -

आकाशस्तल्लिङ्गात् ॥१।१।२२॥
अस्य लोकस्य का गतिरित्या-काश इति होवाच सर्वाणि इमानि भूतान्याकाशादेव समुत्पद्यन्ते आकाशं प्रत्यस्तं

यत्थाकाशो द्यावैभ्यो ज्यायानाकाश: परायणम्॥
छां १-९-१॥

اس وکیہ کی گتی (آشرے) کیا ہے؟ آکاش ہے - یہ سارے پرانی آکاش سے ہی اُتپن ہوتے ہیں - آکاش میں ہی مرکر جاتے ہیں - آکاش ہی ان میں مہتم ہے - آکاش ہی پرائن ہے ❊

اس واکیہ میں یہ سندیہہ ہوتا ہے - کہ آکاش بھوت آکاش ہے اور برہم ہے؟ کیونکہ سرو پرانی آکاش ادرشٹ بھوت آکاش میں ہی اُتپن لشٹ ہوتے ہیں - وہ بھوتوں میں سب سے بڑا ہے - اور مکشٹ ہونے سے پراپن بھی ہے - اور پرم وشنو برہم میں بھی چرتارتھ ہوتے ہیں - اس سندیہ کی نورتی کے لئے سوتر کار نے ..... "تت لنگات" نرشد دیا ہے -

اس سے بھاشیہ کار ایشور مانتے ہیں - اور کچھ اور واکیہ بھی لکھتے ہیں - پر ستم سرو بھوت میں بھوت آکاش بھی آتا ہے - اتیہاں برہم ہی ہے - اور :-

"जयायान पृथिव्या जायान्-तरिक्षाज्यायान्दिवो ज्यायानेभ्यो लोकेभ्य:।
छां ३-१४-३

पृथिवी त्रयंतरिक्षं द्यौ

اور لوکوں سے وہ بڑا ہے - یہاں برہم کو بڑا کہا ہے -

"विज्ञानमानंदं ब्रह्मा रातेर्दात: परायणम्। बृ ३-९-२८

وگیان اور آنند ہے برہم ہے - دھن دینے والے کا پرایَن (پرماشرے) برہم ہی ہے - اس سے سدھ ہوتا ہے - کہ یہاں آکاش برہم واچک ہے - بھوت آکاش واچک نہیں

بھارت درش میں

ہلچل مچانے والا ساہتیہ

اگر آپ سارے بھارت درش میں

دہلی شاخ
آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ
نئی سڑک - دہلی

لاہور شاخ
سودھیائے سدن
موہن لال روڈ
لاہور

ویدک دھرم پھیلانا چاہتے ہیں - تو اپنی آمدنی کا کچھ حصہ لگا کر نیچے لکھے گرنتھ خریدیں - اور انہیں مفت یا لاگت دام پر بانٹ کر ستیہ کا پرکاش کریں - آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر نے مستقل پبلشکیں بھارت درش کے سبھی بڑے بڑے بک سیلروں کے ہاں ملتی ہیں ہے -

مکمل ستیارتھ پرکاش	ایک سو لینے پر	۴	پھٹکل ۵/
رگوید آدی بھاشیہ بھومکا	" " " "	۵	" ۶/
سنسکار ودھی	" " " "	۲	" ۳/
چاروں ویدوں کا ہندی انوواد (۴ جلدوں میں مستقل گراہکوں سے			" ۴/
رشی دیانند کا مکمل و مستند جیون چرتر دو حصوں میں مجلد			" ۶/
چرک مع ہندی انوواد (۲ جلدوں میں مستقل گراہکوں سے			" ۹/
ویدمیں استریاں ۸ ❊ ویدا پدیش ۸/ ❊ بھارتیہ سماج شاستر ۸/ ❊ یوگ مارگ ۳ ❊ جیون پتھ ۵ ❊ کرتویہ درپن ۸ ❊			

اور بھی اسی طرح کی دھارمک و سماجک پستکیں ہمارے یہاں ملتی ہیں - فہرست مفت منگوا کر دیکھیں - منڈل کے دس دس روپے کے حصے خرید کر منافع اٹھائیں - اور ویدوں کے پرچار کا ثواب مفت میں لوٹیں ❊

ہر قسم کی خط و کتابت کا پتہ

آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

"ورن" ویوستھا کا ماخذ "ویدبھگوان" ہی ہے

(بہاشہ "ناظر" جلالپوری کے قلم سے)

میرے مانیہ دوست پنڈت سنت رام جی نے اچھا کیا۔ کہ چاتورن کے متعلق وچار کو ویدبھگوان تک ہی محدود رکھا۔ اگر اتہاس ضرور حسرت کا مقام ہے۔ کہ انہوں نے یہ بتلانے کی کرپا نہیں کی۔ کہ کس وید منتر میں براہمن۔ کھشتری۔ اور شودر کو "ورن ویوستھا" کے انگ ماننے سے انکار کیا گیا ہے۔ وغیرہ وغیرہ۔ میں کہہ چکا ہوں۔ کہ بہت سے ویدمنتروں میں یہ شبد ملتے ہیں۔ اگر اس کے ساتھ ہی یہ بھی لکھ دیتے۔ کہ وید میں یہ شبد بامعنی اصطلاحیں ہیں۔ اور ایک مہذب انسانی سوسائٹی کے اہم ضروری ارکان ہیں۔ تو مسئلہ صاف ہو جاتا۔ کیونکہ وید بھگوان خود فرماتا ہے :-

ब्राह्मणोऽस्य मुख मासीद् बाहू राजन्य: कृत:।
उरू तदस्य यद्वैश्य: पद्भ्यां शूद्रो अजायत ॥

(یجروید۔ ادھیائے ۳۱۔ منتر ۱۱)

(یعنی) اس مہذب انسانی سوسائٹی کا منہ کی مانند حصہ براہمن کہلاتا ہے۔ بانہ کی مثال (یعنی) حصہ کھشتری کہلاتا ہے۔ اور ران مانند حصہ ویش کے نام سے ملقب ہوتا ہے۔ اور وہ حصہ جو پاؤں کی طرح باقی سب حصوں کو سر پر اٹھا رہا ہے۔ وہ شودر کہلاتا ہے :

اوپر کے منتر میں براہمن۔ کھشتری۔ ویش اور شودر کے ساتھ کسی دوسرے ہم وزن یا ہم معنی کلمہ کا استعمال نہیں کیا گیا۔ صرف یہاں ہی نہیں۔ بلکہ ایک اور جگہ وید بھگوان میں آتا ہے :-

रुचं नो धेहि ब्राह्मणेषु रुचं राजसु नस्कृधि।
रुचं विश्येषु शूद्रेषु मयि धेहि रुचा रुचम् ॥

(یجروید۔ ادھیائے ۱۸۔ منتر ۴۸)

یعنی ہمارے براہمنوں میں اپنے دیاپک پریم سے پرسپر پریم پردان کرو۔ ہمارے کھشتریوں میں پریم پردان کرو۔ ہمارے ویش لوگوں اور شودروں میں بھی پریم پردان کرو۔ اور میری ذات میں بھی اپنے وشال پریم دوارہ پریم پردان کرو :

پنڈت جی وچاریں۔ کہ اس وید منتر میں اگر (मयि) شبد آ گیا ہے۔ تو اس سے براہمن۔ کھشتری۔ ویش اور شودر کے ساتھ کسی دوسرے ہم معنی یا ہم وزن کلمہ کا اضافہ نہیں ہوا ہے۔ بلکہ محض تفہیم کے ساتھ تخصیص کی گئی ہے۔ جو جمع یا ضرب کا تقاضا پورا نہیں کرتی بلکہ عالمگیر پریم کو ایک مرکز پر لاکر اسے زیادہ Emphatic بناتی ہے :-

प्रियं मा कृणु देवेषु, प्रियं राजसु मा कृणु।
प्रियं सर्वस्य पश्यत उत शूद्र उतार्ये ॥

(اتھروید۔ کانڈ ۱۹۔ سوکت ۶۲۔ منتر ۱)

یعنی اے پرماتمن! مجھے براہمن دیوتاؤں میں عزیز بناؤ۔ مجھے کھشتریوں میں عزیز بناؤ۔ مجھے تمام دیکھنے والے سماج کا خواہ اس کا ویشیوں سے تعلق ہے۔ یا شودروں سے۔ عزیز بناؤ :

اس منتر میں بھی براہمن کھشتری۔ ویش اور شودر کے ساتھ کسی پانچویں انسانی طبقہ کی آزادی نہیں کی گئی ہے۔ لہٰذا اگر کسی وید منتر میں ان چاروں طبقات کے ساتھ کہیں کسی جاندار یا بے جان اسم کا اضافہ نظر پڑتا ہے۔ تو ضرورت ہے کہ اس کے موقعہ اور محل کو غور سے دیکھا جائے۔ اور جھٹ ہی یہ قیاس قائم کر لیا جائے۔ کہ وہ اضافہ پانچویں ورن کا ہی ہے :

اس اضافہ کو عرض کروں گا۔ کہ پنڈت جی کو اس معاملہ میں ضرور اتفاق ہوگا۔ کہ کسی بھی وید منتر میں براہمن کھشتری۔ ویش اور شودر کو ورن ماننے سے انکار نہیں کیا گیا۔ اگر کہیں ایسا ہو تو میں پنڈت جی سے درخواست کروں گا۔ کہ وہ اس وید منتر کا مجھے پتہ بتلا دیں۔ میں مان لوں گا۔ ایک چاند اور سورج تو کیا۔ میرا دعویٰ ہے۔ کہ ساری کائنات ہی پرماتما کی گھڑی ہے۔ اور نہ ہی کسی رشی نے اسے ورن تسلیم کرنے پر زور دیا ہے :

آریہ اور داس :-

یہ ٹھیک ہے۔ کہ وید میں داس اور آریہ شبد بار بار آئے ہیں۔ لیکن وہ ہر ایک انسان کی

ویدمیں "چاتورن" کہیں نہیں ہیں

(از پنڈت سنت رام جی بی اے منتری ذات پات توڑک منڈل لاہور)

۵ مارچ ۱۹۳۶ء کے "پرکاش" میں مسٹر بیمان مہاشہ "ناظر" جلالپوری جی نے ایک نوٹ لکھ کر یہ ثابت کرنا چاہا ہے۔ کہ وید میں "چاتورن" کا وردھان ہے۔ ان کی بات کا جواب دینے سے پہلے میں اپنی پوزیشن واضح کر دینا چاہتا ہوں :-

میں نہیں مانتا ہوں۔ ۱۔ وید میں براہمن کھشتری اور ویش کو ورن کہیں نہیں کہا گیا۔ میں اس بات سے انکاری نہیں۔ کہ وید میں یہ شبد آتے ہیں۔ مگر یہ ورن نہیں۔ وید میں ان کے ساتھ اور بھی کئی ایسے ہی نام آتے ہیں۔ جیسے :-

ब्रह्मणे ब्राह्मणं क्षत्राय राजन्यं प्रसद्भ्यो वैश्यं तपसे
शूद्रं तपसे तस्करं नारकाय।
वीरहणं पाप्मने क्लीवयाक्रयाया अयोगुं कामाय
पुंश्चलुं पतिक्रुष्टाय पागधम।

(یجروید۔ ادھیائے ۳۰۔ منتر ۵)

اگر آپ براہمن کھشتری اور ویش کو ورن مانتے ہیں۔ تو آپ کو ویرہن۔ تسکر۔ کلیو۔ پنشچلی وغیرہ کو بھی ورن ماننا پڑے گا۔

آپ کے پیش کئے منتر "ब्राह्मणोऽस्य मुख मासीद ....." میں جیسے "براہمن اس کا منہ ہے۔ اور شودر اس کے پاؤں سے پیدا ہوا" لکھا ہے۔ اور اس سے آپ براہمن۔ کھشتری اور ویش کو ورن کہنے لگے ہیں۔ اسی طرح :-

चन्द्रमा मनसो जातश्चक्षो: सूर्यो अजायत।
मुखादि क्रश्चाग्निश्च प्राणाद्वायुरजायत।

(رگوید ۱۰۔ ۹۰۔ ۱۳)

میں کہتا ہے۔ کہ چاند اس وراٹ پرش کے من سے پیدا ہوا آنکھ سے سورج ہوا منہ سے اندر اور اگنی ہوئے۔ پران سے وایو ہوا۔ تو کیا ہم چاند۔ سورج۔ اندر اور وایو کو بھی ورن مان لیں؟ ہم ورن صرف کو مان سکتے ہیں۔ جسے وید خود ورن کہتا ہے :

۲۔ دوسری بات میں یہ کہتا ہوں۔ کہ وید صرف "آریہ" اور "داس" کو ہی ورن کہتا ہے۔ انہی دو ناموں کے ساتھ "ورن" لفظ کا استعمال ملتا ہے۔ دیکھئے :-

योदासे वर्णामधरं गुहाकः। हत्वी दस्यून प्रार्य
वणमावत।

جس طرح ان منتروں میں صاف "داس ورن" اور "آریہ ورن" لکھا ہوا ملتا ہے۔ اس طرح وید میں براہمن ورن۔ کھشتری ورن یا ویش ورن کہیں بھی نہیں ہے :

۳۔ تیسری بات میں یہ کہتا ہوں۔ کہ وید ورنوں کی تعداد چار کہیں بھی نہیں کہتا۔ اگر کہیں کہتا ہو۔ تو وید منتر پیش کیجئے۔ میں ماننے کو تیار ہوں۔ اس کے برخلاف وید صاف کہتا ہے۔ کہ ورن دو (उभौ वर्णौ) ہیں۔ اور یہ دونوں ورن "آریہ" اور "داس" ہیں۔ جیسا کہ میں اوپر کہہ آیا ہوں :

آپ کے پیش کردہ (यथेमां वाचं) والے منتر میں صرف براہمن۔ کھشتری۔ ویش اور شودر ہی نہیں۔ وہاں ساتھ ہی "स्वाय अरणाय" یعنی "سو" اور "ارن" دو اور نام بھی ہیں۔ اگر پہلے چار نام ورن ہیں۔ تو ان کے ساتھ ہی پہلے دو نام بھی ورن کیوں نہیں؟ اس طرح ہم کی بجائے ۶ ورن ہو جاتے ہیں :

اسی لئے میں کہتا ہوں کہ وید میں چار ورن کی تقسیم نہیں۔ دو ورن کی ہے۔ اور کہ وہ دو ورن براہمن کھشتری یا ویش نہیں۔ بلکہ "آریہ" اور "داس" یا "شودر" ہیں۔ وید میں جیسے "उभौ वर्णौ" (دو ورن) "آریہ ورن" اور "داس ورن" لکھا ملتا ہے۔ ویسے ہی "چاتورن" براہمن ورن۔ کھشتری ورن اور ویش ورن کھا دکھلا دیجئے۔ میں اپنی رائے بدل لوں گا :

آریہ کمار سبھا کا سالانہ جلسہ ۱-۲- اور ۳ مئی ۱۹۳۶ء کو بروز منگل۔ سنیچر اور ایتوار بڑی دھوم دھام سے منایا جائے گا۔ بڑے بڑے سنیاسی اور مہاتما اس موقع پر پدھار رہے ہیں :

(منتری آریہ کمار سبھا کیمپبل)

Digitized by eGangotri

ویدبھاشیہ کا ستھر سنتھان گوروکل ہردوار ہی ہونا چاہئے

(لبھک رائے بہادر ماسٹر آتمارام جی امرتسری راجیہ رتن و راجیہ متر۔ بڑودہ)

دو حالتوں کے نام ہیں۔ جب تک ایک انسان باقاعدہ تربیت حاصل نہیں کرتا اُس پر "داس" یا "دسیو" کی رنگت چڑھی رہتی ہے۔ لیکن جب اُس کو باقاعدہ تعلیم و تربیت ملتی ہے۔ اور اُسے باقاعدہ "ورن" سنسکرت کیا جاتا ہے۔ تب وہ آریہ بنتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ منو بھگوان صاف طور پر فرماتے ہیں کہ پیدائش کے وقت ہر ایک بچہ مثل شودر ہوتا ہے۔ اُسے بھلے بُرے کی تمیز نہیں ہوتی۔ لیکن جب اُسے شکشا ملتی ہے۔ اور وہ دیگیوپویت یا ویدک ڈپلوما دھارن کرا کے ایک شستہ شہری بنا دیا جاتا ہے۔ تو اُسے "آریہ" کی رنگت مل جاتی ہے۔ (اما وَرنَ) کی اصطلاح دو جداگانہ ذہنیتوں یا (mentalities) کی مظہر ہے۔ اس کا ورن دیوسمتا یا انسانی سوسائٹی کے مختلف طبقات سے دُور کا بھی واسطہ نہیں ہے۔ جب کوئی انسان پیدا ہوتا ہے۔ تو وہ داس ورن یا غلامانہ ذہنیت کا ترجمان ہوتا ہے۔ جیسے کسی کو کرتے دیکھتا ہے۔ ویسے ہی کرنے لگ جاتا ہے۔ لیکن جب وہ بارنج بن کر "آریہ" کہلانے کا اہل بنتا ہے تو وہ ایک ایسا آزاد شہری ہو جاتا ہے۔ جسے ہر ایک مہذب سوسائٹی فخر سے ویلکم کہنے کے لئے تیار رہتی ہے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ ہر ایک ذمہ دار انسان کو شرتی بار بار یہ آدیش کرتی ہے۔

"کرونتو وشوم آریم"

اے انسان! تو ساری انسانی نسل کو "آریہ" یعنی پرماتما کا پیدا بنانے کی سعی کر۔ اور اُس وقت تک دم نہ لے۔ جب تک کہ اس مہم کو سر نہ کر لے۔

باقی رہا "چاتُر ورن" کے لفظ کا وید میں مذکور ہونا۔ یا براہمن ورن۔ کھشتری ورن اور ویش ورن کا کسی ویدمنتر میں اصطلاحی لحاظ سے آنا۔ یہ تو ایک فعل عبث ہے۔ کیونکہ "چاتُر ورن" کا وجود تو انسانوں کی مجلسی اور سیاسی ضروریات کو پورا کرنے کے لئے ہے۔ نہ کہ پرماتما کی سرشٹی میں کسی قسم کی واجب الوجود حیثیت حاصل کر سکے۔ دنیا میں جب تک ایک گرہستھی کو اپنی ضروریات پوری کرنی پڑتی ہیں۔ اور اپنے مجلسی فرائض بجا لانے پڑتے ہیں۔ تب تک "ورن ویوستھا" کی ضرورت ہے۔ سنیاس آشرم میں پرویش کرتے ہی کوئی انسان براہمن رہتا ہے۔ نہ کھشتری اور نہ ویش۔ اس لئے یہ سارا شک معلوم نہیں ہوتا کہ وید بھگوان اُس انسانی انسٹی ٹیوشن کو جو کہ محض ایک وقتی ضرورت کو پورا کرنے کے لئے ایجاد کی گئی ہے۔ اور صرف تقسیم کار یعنی (division of labour) کی خاطر اختیار کی گئی ہے۔ ایک انادی قدرتی انسٹی ٹیوشن کے طور پر (Recognize) کریں۔ ہر ایک ویدک دھرمی جانتا ہے۔ کہ "ورن ویوستھا" اور "آشرم ویوستھا" انسانی سوسائٹی یا زندگی کو عافیت بخیر کرنے کے لئے انسانی انسٹی ٹیوشن ہیں۔ جب تک ایک آریہ کے سر پر شکھا رہتی ہے۔ اور جسم پر جنیو رہتا ہے۔ تب تک ہی ان ویوستھاؤں کی ضرورت ہے۔ اس کے بعد ایک منٹ کے لئے بھی نہیں۔ چنانچہ اسی حقیقت کو قرآن شریف میں ذیل کے دلچسپ پیرایہ میں ظاہر کیا گیا ہے:-

یا ایھا الناس انا خلقنٰکم من ذکر وانثیٰ وجعلنٰکم شعوباً وقبائل لتعارفوا ان اکرمکم عند اللہ اتقٰکم ۱۳:۴۹	اے لوگو! ہم نے تمہیں مرد اور عورت سے پیدا کیا۔ اور تمہاری مختلف اور قبیلے بنائے۔ تاکہ تم ایک دوسرے کو پہچانو۔ تم میں سے اللہ کے نزدیک سب سے معزز وہ ہے۔ جو سب سے متقی ہے

خط و کتابت کرتے وقت اپنا پتہ صاف اور خوش خط لکھا کریں۔ (منیجر)

جو جیہ پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا یکجت پرانت کی یکجت سارگربھت تھا اُم سوچنا میں میں نے پڑھا۔ میں بھی پورن روپ سے آگت ہردھان جی کے مت سے سہمت ہوں۔ ارتھات لاہور کا گروکل آپ ہوگی نہیں ہے۔ مجھے یہ گیات کر کے پرم ہرش ہوا۔ کہ رشی بودھ کی شبھ شتو راتری پر یہ گیہ پورن کا پرنداون گوروکل میں پرارمبھ کیا جا چکا ہے۔ میرا درڈھ مت یہ ہے۔ کہ گوروکل کانگڑی اور دہلی میں آگت بھاشیہ کے لئے آپ ہوگی سمتھان نہیں ہو سکتے۔ اس کے لئے میں کچھ مہینے نیچے دیئے گئے کارنوں کی

(ا) رشی جنم شتابدی کی درشٹی سے سمتھ ارتھات پرنداون ایک ہی پردیش ہے۔ رشی درجانند کا یہ پردیش پرنداون پنجھوں ہی ہے۔

(ب) ہر دوار گوروکل میں ادھکانیلے ہوتے رہتے ہیں۔ جو کبھی بھی رک نہیں سکتے۔ گوروکل کانگڑی و ہردوار کا وائرمنڈل۔ گوروکل پرنداون کی اپیکشا ایکانت نہیں کہا جا سکتا۔ یہ کام ادھک ایکانت واس چاہتا ہے۔

(ج) دہلی میں ہر دوار سے بھی بڑھ کر سرو پرکار کے اندولن رات دن ہوتے رہتے ہیں۔ گروکل میں ایکانت سمتھان آگت بھاشیہ کے لئے نہیں ہو سکتا۔ یہ پرتیکھش بات ہے۔ اتر پردیش ہی ٹھیک ہے۔

بڑودہ اور میسور میں بھاری سنسکرت پستکالیہ ہیں۔ مگر جتنے بھی سنسکرت ساہتیہ کے گرنتھ ہیں سمہ گوروکل پرنداون کے ویدک پستکالیہ میں ہیں۔ وہ بھی وید بھاشیہ کے لئے پریاپت ہیں۔ بڑودہ اور ۲۰ گرنتھ اور سنسکرت ساہتیہ وید بھاشیہ کارمنڈل پرنداون (جو رشی ودیانند جی کا پرتیکھش ہے) میں رکھنا چاہیے۔ تو وہ ایک سہسر و دو سہسر روپوں کی بات ہے۔ وہ منٹو خرید دیئے جا سکتے ہیں مگر ان کے لئے ہمارے بڑودہ اور میسور میں رہیں کبھی بھی سمتھان سمپھر روپ سے نہیں بنتا ہوگا۔

جو سجن آگت یوجنا میں تین سناتن دھرمی پنڈتوں کو رکھنے کا مت رکھتے ہیں۔ یہ بات آدرش درشٹی سے اتی اُتم ہے۔ پر ویوہارک درشٹی سے نہیں چل سکتی۔ نہ ایک درجن سناتن دھرمی پنڈتوں کو سنبھال کرنے کی بات چل نہیں سکتی۔ یہ مجھ بردھ کا انوبھو کہہ رہا ہے۔ میں تو اسے آریہ جگت کا اہو بھاگیہ سمجھوں گا۔ کہ وہ پرنداون گوروکل کو سمتھر سمتھان وید بھاشیہ کے لئے بنانے میں اور لاہور۔ کانگڑی اور دہلی کو نہ بنائیں۔

سناتن دھرمی پنڈتوں کا سہیوگ تو میرے انوبھو میں اسمبھو سو پن سدھ ہوگا۔ مگر سب آریہ سبھائیں مل کر" کام کریں۔ اس آدرش پر ہم یدی اِیشور کی کرپا سے چلنے میں سپھل ہو سکیں۔ یہ سمجھو (miracle) چمتکار ہی تو ہوگا۔

سوامی دیانند اور قومی زبان:- پوری۔ ۳۰ مارچ۔ اوڈیسہ پراونشل قومی زبان کانفرنس کی صدارت کرتے ہوئے مسٹر مولچند اگروال نے ہندوستانی زبان کو زیادہ ہر دلعزیز بنائے جانے پر زور دیا۔ آپ نے کہا۔ کہ قومی زبان کے کاز کے پاڈیز جہاں تما گاندھی نہیں۔ بلکہ سوامی دیانند تھے۔ جنہوں نے اسی سے پہلے سال پہلے قومی زبان کی اہمیت کا احساس کر لیا تھا۔

لاہور اور دہلی شتابدی پر آ رہے ہیں

اگر آپ

تو

پنڈال کے عین سامنے والے بک سٹال ۳۶۹ پر ضرور تشریف لائیں۔ اور اپنی سماج کی لائبریری کیلئے اپنے اور اپنے پریوار کے سوادھیائے کیلئے اپنی مترمنڈلی کو پریزنٹ دینے کیلئے علمی تحفے خریدیں۔

شتابدی کے دنوں میں ہر ایک کتاب پر تاجرانہ کمیشن ملے گا

کسی وجہ سے شتابدی پر آ نہیں رہے ہیں

تو

لاہور آنے والے اپنے کسی مترکو تاکید کر دیں۔ کہ ہمارے بک سٹال نمبر ۳۶۹ (پنڈال کے عین سامنے) پر ضرور پدھاریں۔ اور آپ کے لئے، آپ کے پریوار کیلئے بڑھیا علمی تحفے چنیں

راجپال اینڈ سنز مالکان آریہ پستکالیہ و سرسوتی آشرم لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

یادِ رفتگان

"لالہ تلوک چند جی موگہ نواسی"

(از سورگیہ پنڈت وشنودت جی بی۔ اے۔ ایل۔ ایل بی ایڈووکیٹ فیروزپور)

نوٹ: سورگباش ہونے سے کچھ عرصہ پہلے سورگیہ پنڈت جی نے ہمیں جو کاغذات اشاعت کے لیے دیے تھے۔ ان کو ہم سورگیہ پنڈت جی سے اپنی عقیدت کا اظہار کرنے کے لیے شائع کرنا اپنا کرتویہ سمجھتے ہیں۔ (ایڈیٹر)

موگہ میں ۱۹۰۵ء میں آریہ سماج قائم ہوا۔ مگر ۱۹۰۵ء کے بعد آریہ سماج موگہ طاقت پکڑ گیا۔ اس وقت سے بیشتر موگہ میں دیو سماج کا زور تھا۔ موگہ میں سودا بہت سرسوخ جماعت ہیں۔ اور جس تحریک میں سودا ہاتھ نہ ہو۔ وہ تحریک موگہ میں زندہ نہیں رہ سکتی۔ جن لوگوں نے سودوں میں سے موگہ کے آریہ سماج کے کاموں میں مدد دی ہے۔ ان میں سے لالہ تلوک چند جی کا نام قابلِ ذکر ہے۔

لالہ تلوک چند جی موگہ رہنے والے لالہ دولت رام جی کے لڑکے تھے۔ جن کے سپتر اس وقت آریہ سماج موگہ کے پردھان ہیں۔ لالہ دولت رام جی نے یہ وصیت کی تھی۔ کہ آریہ مندر کے لئے زمین دے دی جائے۔ چنانچہ ان کے وارثان نے ڈسٹرکٹ بورڈ موگہ سے گردوارہ کی زمین آریہ مندر کے لئے وقف کر دی تھی۔ اور کچھ زرعی ملحقہ اراضی بھی وقف کر دی تھی مگر چونکہ وہ جگہ مندر کے لئے موزوں نہ رہی۔ اس لئے دوسری جگہ قصبہ کے بیچوں بیچ مندر کے لئے مناسب سمجھی گئی۔ وہاں ایک دانی نے ایک وسیع قطعہ اراضی دان دیا۔ اور اس پر ایک عالی شان مندر تعمیر ہو گیا۔ جو بہت عرصہ تک آریہ مندر کا کام دیتا رہا۔

مگر ۱۹۰۰ء میں آریہ سماج موگہ میں قائم ہوا تھا۔ اس کے عہدیداران بھی تھے۔ مگر زیادہ اس کے اجلاس نہیں ہوتے تھے۔ ہاں ضرور تھا۔ کہ موگہ میں اکثر سنسکار ویدک رِیتی سے ہوتے تھے۔ سودوں میں سے لالہ رولیا رام مہاشہ غلام رسول۔ لالہ تلوک چند۔ لالہ گنپت رائے۔ لالہ بھگت رام چندر۔ لالہ ہیرا رام۔ لالہ چیرا مداس وغیرہ کارکن تھے۔ اور باہر سے پنڈت لیکھرام وغیرہ آریہ سماج کے حامی تھے۔ اور کبھی کبھار اس جی بھی موگہ میں پہنچ گئے تھے۔ اور ان کی مدد آریہ سماج کے ہر ایک کام میں شامل ہوتی تھی۔

پہلے پہل موگہ میں کوئی ایسا شخص نہیں تھا۔ جو آریہ سماج کی اصلی لگن رکھتا ہو۔ لالہ مدن سنگھ جی ایڈووکیٹ دیر تک موگہ میں منصف رہے۔ اور مشہور مستری کیول کرشن جی موگہ میں تحصیلدار اور منصف رہے مگر آریہ سماج کی ترقی ۱۹۰۵ء کے بعد ہی کی جا سکتی ہے۔

جب لالہ تلوک چند جی آریہ سماج میں دلچسپی لینے لگے۔ تو آریہ سماج کے ابتدائی دن تھے۔ آہستہ آہستہ چاروں طرف سے سامان بھی آریہ سماج کے بہتری کے لئے مہیا ہو گئے تھے۔ آریہ سماج کے باقاعدہ ہفتہ وار جلسے شروع ہو گئے۔ ان جلسوں میں لالہ تلوک چند جی کی دلچسپی لینی شروع ہو گئی۔ اور آپ ہی کی کرپا سے آپ صاحب چینہ ان دنوں میں اپنی روزی کمانے کے لئے

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection. Haridwar. Digitized by eGangotri

چنہ اس تشویش نہیں تھی۔ بافراغت تھے۔ فرصت کا وقت آریہ سماج کو دینے لگ گئے۔

آریہ مندر کے مکمل ہو جانے کے بعد آریہ سماج کے سالانہ جلسے شروع کر دیے گئے۔ آریہ سماج کے پہلے منتری لالہ لگن چند جی عرائض نویس تھے جن کے نام سے پہلے سالانہ جلسہ کا اشتہار دیا گیا۔ لالہ تلوک چند جی نے اس سالانہ جلسہ کی کامیابی میں کافی حصہ لیا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ موگہ نواسیوں کو سالانہ جلسہ کرنے کا حوصلہ ہو گیا۔ وہ ڈرتے تھے۔ کہ آریہ سماج کا سالانہ جلسہ موگہ میں کامیابی سے نہ ہو سکے گا۔ مگر ان کا یہ ڈر وہم سے زیادہ حیثیت نہ رکھتا تھا۔

لوگوں نے سالانہ جلسہ کے لئے چندہ بھی دل کھول کر دیا۔ اور باہر سے آنے ہوئے مہمانوں کی خوب خاطر تواضع کی۔ اس وقت سے اب تک موگہ میں آریہ سماج کے سالانہ جلسے لگاتار ہوتے ہیں۔ اور آریہ سماج کے مشہور اپدیشک اور سنیاسی موگہ میں آ چکے ہیں۔ اور کتھا اور اپدیش کر چکے ہیں۔

موگہ کے دو حصے ہیں۔ ایک طرف اجیت سنگھ کہلاتا ہے۔ اور ایک طرف بھیلا سنگھ کہلاتا ہے۔ دراصل موگا سنگھ ایک شخص تھا جس کے نام پر موگا آباد ہوا ہے۔ اس کے دو لڑکے تھے جن کے نام اجیت سنگھ اور بھیلا سنگھ تھے۔ ان دونوں کے نام پر موگا کے دو حصے ہو گئے ہیں۔ ایک حصہ کا نام موگا اجیت سنگھ اور دوسرے کا نام موگا بھیلا سنگھ ہے۔

آریہ سماج کے سالانہ جلسوں میں کامیابی ہونے کی وجہ سے ہر دو حصوں میں بغض و حسد ہونے لگا۔ ہر دو اطراف والے کہنے لگے کہ آریہ سماج میں ایک طرف والوں کا زیادہ حصہ کیوں ہے؟ مگر لالہ تلوک چند جی ہمیشہ ہر دو اطراف کے لوگوں میں خود جا کر راضی نامہ کرا دیتے تھے۔ اور اس طرح آریہ سماج میں ہر دو اطراف کے لوگوں کا تعلق دن بدن بڑھتا ہی گیا۔ اور آریہ سماج رفتہ رفتہ موگا میں ایک خاص طاقتور تحریک بن گئی۔

اب آریہ سماج کے کام کو وسیع کرنے کے لئے تجاویز سوچی گئیں۔ اور اس وقت لوگوں نے یہ خیال کیا۔ کہ موگا میں لڑکیوں کے پڑھنے کے لئے آریہ سماج کی کوئی کنیا پاٹھشالہ نہیں ہے۔ صرف دیو سماج کی کنیا پاٹھشالہ تھی۔ اور اس کے ذریعہ سے ناستک مت کا پرچار ہوتا تھا۔

موگا میں کنیا پاٹھشالہ کھولنے کے لئے موگہ کے ہر دو اطراف کے لوگوں کو اکٹھا کیا گیا۔ اتفاق رائے سے یہ قرار پایا۔ کہ موگا میں کنیا پاٹھشالہ قائم کر دی جائے۔ مگر سب یہی سوچ رہے تھے۔ کہ مینجر اور ادھشٹاتا کسے بنایا جائے؟ کوئی موزوں آدمی اس کام کے لئے نظر نہیں آتا تھا۔ سب کی نظر لالہ تلوک چند جی پر پڑی۔ اور لالہ تلوک چند جی کو آریہ کنیا پاٹھشالہ کا مینجر مقرر کر دیا گیا۔

لالہ تلوک چند جی کنیا پاٹھشالہ کے مینجر کیا مقرر ہوئے۔ گویا انہوں نے آریہ سماج کی عزت کی ساری فکر اپنے ذمہ لے لی۔ لالہ تلوک چند جی اس بات کا خیال رکھتے تھے۔ کہ کنیا پاٹھشالہ کے لئے روپیہ کہاں سے آئے؟ تنخواہوں کی ادائیگی کے لئے روپیہ بہم پہنچانے کے وہی ذمہ دار تھے۔ لالہ تلوک چند جی کا پیارنا سے ان کا سارا پریوار کنیا پاٹھشالہ سے پریم کرنے لگ گیا۔ ان کے پتر لالہ آسا نند جی تو آریہ سماج سے پریم رکھتے تھے۔ ان کے بھائی لالہ گنپت رائے بھی آریہ سماج سے بڑا پریم کرنے لگ گئے۔ لالہ گنپت رائے جی اب رائے صاحب اور آنریری مجسٹریٹ ہیں۔

لالہ تلوک چند نے کنیا پاٹھشالہ کے لئے ایک مستقل ذریعہ آمدنی کا یہ نکالا۔ کہ وہ منڈی میں جا بیٹھتے تھے۔ منڈی کے چودھریوں کو جمع کرتے تھے۔ لالہ گنپت رائے بھی اپنے بھائی کو اس نیک کام میں مدد دیا کرتے تھے۔ اور لالہ گنپت رائے کی بات اس وقت بھی اس لئے مانی جاتی تھی۔ کہ لالہ تلوک چند اور لالہ گنپت رائے نے منڈی میں ایک دکان آڑھت کی کھول رکھی تھی۔ جب منڈی میں کوئی چندہ کی فہرست کھلا کرنی تھی۔ تو اس فہرست میں چندہ لکھوایا کرتے تھے۔ اس لئے لالہ تلوک چند اور لالہ گنپت رائے کے کہنے پر کنیا پاٹھشالہ کے لئے بھی منڈی کے لوگوں کو چندہ دینا پڑتا تھا۔

اس طرح آریہ سماج کے لئے ہر سال کنیا پاٹھشالہ کو چلانے کے لئے ایک مستقل رقم مل جاتی تھی۔ لالہ تلوک چند جی کی جو جائداد موگا میں تھی۔ اس کی قیمت منڈی بننے اور قصبہ کی بیرونی آبادی کے روز افزوں ترقی کرنے کی وجہ سے لاکھوں تک پہنچ گئی۔ اور لالہ تلوک چند جی کے بڑھتے ہوئے درسوخ سے کنیا پاٹھشالہ کو بھاری فائدہ پہنچا۔

لالہ تلوک چند جی کی کوششوں کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ آریہ کنیا پاٹھشالہ کی بنیاد مضبوط ہو گئی۔ سرکار امداد دینے لگی۔ اور ان کے سورگباش ہونے کے بعد ان کے بھائی رائے صاحب لالہ گنپت رائے آنریری مجسٹریٹ موگہ نے آریہ کنیا پاٹھشالہ کا مینیجر بن کر اپنے بھائی کے لگائے ہوئے پودا کو سرسبز و شاداب کیا۔ اس وقت آریہ کنیا پاٹھشالہ میں آٹھ جماعتیں ہیں۔ جن میں سینکڑوں لڑکیاں پڑھتی ہیں۔ اور کئی لڑکیاں موگا کی پاٹھشالہ میں پڑھ کر کنیا مہاودیالیہ جالندھر میں تعلیم پانے کے لئے گئیں۔ اور ستاکنم ہو گئیں۔ اور ایک ان میں سے اس وقت کنیا مہاودیالیہ جالندھر میں پروفیسر ہے۔

ایک دفعہ کا واقعہ ہمیں یاد ہے۔ کہ فیروزپور میں دیو سماجیوں نے ماسٹر لچھمن داس رام نگر ہی کے خلاف ایک ہتک عزت کا دعویٰ کیا ہوا تھا۔ ایک گواہ اس مقدمہ میں ماسٹر لچھمن داس کی طرف سے پیش ہونا تھا۔ اگرچہ وہ لالہ تلوک چند کا نزدیکی رشتہ دار تھا۔ مگر اس پر ان کو اعتبار نہیں تھا۔ ہم بھی اس مقدمہ میں جا رہے تھے۔ ریلوے سٹیشن پر آئے۔ اور گاڑی چلنے سے پہلے تاکید کر کے کہہ گئے۔ کہ اس شخص کو گواہ پیش نہ کرنا۔ اس سے ان کی آریہ سماج سے محبت ظاہر ہوتی تھی۔

ہم پہلے موگہ میں اپنا کاروبار وکالت کرتے تھے۔ کچھ عرصہ کے بعد ہمارا ارادہ فیروزپور میں وکالت کرنے کا ہو گیا۔ جب یہاں آنے کے لئے تیار ہوئے۔ تو ایک دن مکان پر آئے۔ اور بڑی سنجیدگی سے مگر شفکر صورت میں فرمانے لگے۔ کہ "فیروزپور نہ جاؤ"۔ ہم نے کہا۔ "تمہارا کیا حرج ہے؟"۔ انہوں نے فرمایا۔ کہ "ذاتی حرج تو نہیں ہے۔ مگر آریہ سماج کا ہے"۔ ہم نے پوچھا۔ "کس طرح؟"۔ فرمایا۔ کہ "اب تک آریہ سماج کا جو کچھ کام کرتے تھے۔ ہم سمجھتے تھے۔ کہ ہم آپ پر احسان کر رہے ہیں۔ اب کس پر کریں گے؟" لالہ تلوک چند جی کو جو لگن آریہ سماج سے پیدا ہو گئی تھی۔ وہ قابلِ تقلید تھی۔

وید ک سنستھان کے وشیش

(لیکھک پنڈت برہمانند جی آیورویدشرومنی آیوویدآچاریہ)

مہرشی دیانند نے جہاں انیک لوک اپکار کے کارے کئے ہیں۔ وہاں اُن کا سب سے بڑا کارے اور مہتوپورن کارے بھولی ہوئی سنسکرت کے سنسکھ ویدوں کے تتوؤں کا اُپدیش کرنا ہے۔ اُنہوں نے جن منتوں اور سدھانتوں کا پرچار کیا۔ اُن کا مول اور مکھیہ آدھار ویدوں کو ہی سویکار کیا ہے۔ ایسی اوستھا میں اُن کے نردرشت مارگ کے انوسار آریوں کو اس کے وشے میں اپریچت رہنا پڑے دُکھ اور آشچریہ کا وشے ہے۔ اس کا مکھیہ کارن وِدمان یُگ میں ویدک شکھشا اور سنسکرتی کا ابھاو ہونا ہے۔ سبھی پرش ویدوں کے وِدوان نہیں ہو سکتے۔ سبھی سنسکرت کے وِدوان ہو کر ویدوں تک کے ارتھوں کا سوادھیائے نہیں کر سکتے۔ اور نہ ہی سب لوگ ویدک سدھانتوں کے اس مہان گرنتھ راشی کے ادھیائن کرنے کا کشٹ اُٹھانا چاہتے ہیں۔ اوشیکتا ہے ایسے سدھانتوں کی جو کہ آدھنک اور وگیانک پرشنوں کے سمادھان ویدوں کے اچھے اچھے اپدیشوں کو اور منتوں کو۔ اُم سے اُم سمجھ لو دیا میں پریوگ کر سکے۔

اس میں سندیہ نہیں۔ کہ مہرشی کے انتر آریہ سماج نے اس دشا میں جو کارے کیا ہے۔ وہ پریاپت اتھوا سنتوش جنک نہیں کہا جا سکتا۔ سماج نے جس اُتساہ اور پریم کا سنچار ویدوں کے وشے میں کیا ہے۔ اُس کی ترپتی کے لئے ابھی تک کوئی سنتوش جنک پریتن کیا گیا پریاپت نہیں ہوتا۔ لوگوں کی اتر پرت آکانکھشا سدا اتر پرت نہیں رہ سکتی۔ اسے نوترپتی کے لئے دوڑنا ہی ہے۔ یدی اسے ویدک سدھانتوں سے آشا نہیں ہے۔ تو وہ انیہ وشیوں میں دوڑے گی۔ اس سمے جہاں اسے آشا ملے گی۔ اسی میں اس کی شردھا اور وشواس کا ہونا سوبھاوِک ہے۔ یہ اپرش کسی اونچے دُرگم پربت کارسے گھورے ہوئے بالا شیر کی کھیانی سُن کر اس کے پاس آشا سے پہنچتا ہے۔ وہ سمجھتا ہے کہ اوشیر ہی یہاں وہ امرت سمان جل ہے۔ جو کہ میری ترپتی کر سکے گا۔ وہ اس کے لئے پریتن کرتا ہے۔ اس کے پرینک پریتن کے انتر میں وہی وشیش اور امرت اوم مدھر جل کی آشا اور لالسا قائم رہتی ہے۔ پرینک پریتن کے ساتھ وہ اور بھی اُتسک ہو اٹھتی ہے۔ ایسے پرش کو کیوں نہ شواس مارگ دیا جائے۔ اور جل کے مادھوری کی پرشنسا مارگ کی جائے۔ تو نتیجہ سے اس کی ترشنا کی شانتی نہیں ہو سکے گی۔ آخر کار نراش ہو کر وہ پاس کے کسی جلاشیہ کی اور دوڑے گی۔ جہاں پر کہ اُسے تھوڑے پریشرم سے جل اُپلبدھ ہو سکتا ہے۔ جہاں پر کہ اُسے کیا جا رہا ہے۔ سنستھان اپنے اس مہان کارے کی پورتی کے لئے سمہ ہردیوں کی اگر یہ کمٹی قائم کرنے کو آشنکت ہے۔ ہم سنتا ہے۔ کہ وہ ورچسو اپنے وچاروں اور امولیہ نرنیوں سے شیگھر ہی کارے کا کشٹ اُٹھائیں گے۔

اسی پرکرن میں ہم اتنا اور لکھ دینا چاہتے ہیں۔ کہ ایسے کارے پر اسپر وچار اور کارے سہیوگ پر اودھیت ہیں۔ اس لئے ہم سمجھتے ہیں۔ اُن کے وچار سنستھان کے کارے کے لئے ہتکر اور اُپیوگی ہو سکتے ہیں وہ اودھیکل پنڈت دوجیندر ناتھ جی شاستری وید شرومنی کو لکھ سکتے ہیں۔ یدی اُن سے کسی روپ میں لابھ لیا جا سکے گا۔ تو وہ آریہ جنتا اور سنستھان کے لئے کلیان کر سکیں گے۔ پرنتو اس کارے کے وچاروں کو یدی ہم سماچار پتروں کے گھوشنا میں لے کر کارے پالن کریں گے۔ تو وہ انیچھنیہ کارے ہو گا۔ بادھک ہو گا۔ جن وچاروں کا جن سے سمبندھ ہے۔ اُن کو اُن سمبندھت پرشنوں تک پہنچنا شتر لیکھر ہوتا ہے۔ وہی وچار ادھر اُدھر رکھنے سے کشتی آنیہ ہو سکتی ہے۔ اس سمجھی مہودیوں سے پرارتھنا ہے کہ سماچار پتروں کی اور دِرشٹی کرنے سے پورو سنستھان کو اپنے وچاروں سے سوچت کرنے کا کشٹ اُٹھانا ہو گا۔ آشا ہے۔ اس سے کارے میں سہائتا ہو گی۔

اُسے وہ بُند شیتل جل دے کر امرت کے ساگر کا آشواسن دیا جاتا ہے۔

اسی تتھیہ کا انوبھو کر کے سنسکرت پراچینتہ آریہ پرتی ندھی سبھا نے اس دِشا میں چلنے کا آپ کرم کیا ہے۔ جو سارے ویدوں سے ہم اپنی ورتمان پرستھتی میں گرہن کر سکتے ہیں۔ اُس کے پراپت کرنے کا سنکلپ پریاس کیا ہے۔ چاہے ہم اس سمت امرت کی نہ پراپت کر سکیں۔ چاہے وہ ہمارے لئے اتنا اونچا ہو۔ کہ ہم اس کو سمپورن روپ سے گرہن نہ کر سکیں۔ پھر بھی یدی ہم اپنے پریاس پر نیشرم سے دو چار بوند بھی پراپت کر سکیں۔ اور اُلٹک جن سماج کو کچھ بھینٹ کر سکیں۔ تو نشچے ہی وہ ہمارا پریاس ویرتھ اور ہاسیہ سپد نہ ہو گا۔ بلکہ ہم سمجھتے ہیں۔ کہ وہ اِ جسلم پہلوؤں سے قابل تعریف اور قابل تقلید ہے۔

اسی لکھشیہ سے نیمت سکیم آدی بنا کر گورو کل وشو ودیالیہ میں "وید ک سنستھان" سمپادت کر گت شوراتری سے اُلٹسا کے ساتھ کارے پرارمبھ کر دیا گیا ہے۔ جیسا کہ سمست پرمی جانو بھاوؤں کو سماچار پتروں دوارہ وِدت بھی ہو چکا ہو گا۔

آچاریہ پنڈت دوجیندر ناتھ جی شاستری وید شرومنی اور شری پنڈت پریم ناتھ جی آرش نیمت روپ سے یہاں پر رہ کر کارے کر رہے ہیں۔ کارے کی سُوودھا اور اودھک سے اودھک لابھ اُٹھانے کے لئے انیک پرنتشٹھت وِدوانوں کا ایک سمپادک منڈل بنا دیا گیا ہے۔

اس کے انیرکتا اودھک سے اودھک سہائتا پراپت کرنے کا نرنتر اُدیوگ کیا جا رہا ہے۔ آشا ہے۔ کہ اس روپ میں بھی وشیش سپھلتا پراپت ہو سکے گی۔

کارے پرارمبھ کرنے سے پورو اُم گرنتھوں کی آوشیکتا کا انوبھو کر کے پراپت خرچ کر انیک پوستکیں دُرلبھ اور اُپیوگی پُستکوں کا سنگرہ کیا جا چکا ہے۔ اور برابر کیا جا رہا ہے۔ پرنتو اس کارے میں پریمی سہردیہ سجنوں کی سہائتا کی وشیش آوشیکتا ہے۔ انیک گرنتھ ایسے ہیں۔ جو کہ مولیہ دے کر بھی ابھی تک اُپلبدھ نہیں ہو سکے ہیں۔ پرنتو اُن کی آوشیکتا کا انوبھو ہو نا ہے۔ نہ تھت سے ایسے گرنتھ سماجوں اتھوا انیہ سنستھاؤں اور وِدوانوں کے یہاں وِدیمان ہیں۔ اچھا ہو گا۔ کہ سنستھان اُن سے بھی لابھ اُٹھا سکے۔ اس لئے یدی کسی سہانوبھاوِ اتھوا سنستھا کے پاس ایسے وِدک ساہتیہ سمبندھی گرنتھ ہوں۔ تو سنستھان کو سوچت کرنے کی کرپا کریں۔ ایسی اُپیوگی پُستکیں یدی اُن کے سوامی وِکرے کرنے کے لئے پرستُت ہوں گے۔ تو سنستھان اُنہیں کریے کرنے کا پریتن کرے گا۔ یدی وہ کسی شرط پر کچھ سمے کے لئے اُدھار دے سکیں گے۔ تو سنستھان اس کے لئے بھی اُدیت ہے۔ آشا ہے۔ کہ سہانوبھاوِ جن اس وشے پر دھیان دیں گے اور اس وشے میں سوچت کر کے کرتا رتھ کریں گے۔

جیسا کہ ہم لکھ چکے ہیں۔ انیک وِدوانوں سے سہائتا اور سہیوگ پراپت کرنے کا پریتن کیا جا رہا ہے۔ سنستھان اپنے اس مہان کارے کی پورتی کے لئے سمہ ہردیوں کی اگر یہ کمٹی قائم کرنے کو آشنکت ہے۔ ہم سنتا ہے۔ کہ وہ ورچسو اپنے وچاروں اور امولیہ نرنیوں سے شیگھر ہی کارے کا کشٹ اُٹھائیں گے۔

پنڈ وقیں فلیش لیمپ اور پستول

ہندستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گرنٹیڈ آپ بہت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ فہرست مفت پرسال کی جاتی ہے۔ سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی

Suleman Umar & Co. Karachi

مفت مفت

از سر نو زندگی حاصل کرنے کا آسان راستہ تبلا نیوالی صحت و تندرستی کی بیحد عورت و مرد سب کے لئے یکساں مفید نصیحت آمیز بڑی کتاب بنام

"وید ودیا"

صرف ایک کارڈ لکھ کر بغیر ڈاک محصول

بالکل مفت

آج ہی منگا کر مطالعہ کریں!

مدن میجری فارمیسی جام نگر

۲۰ روپیہ انعام

بواسیر کو مشروط بہ دور کرنیوالی لاثانی دوا

اکسیر بواسیر (رجسٹرڈ)

پہلی خوراک ہی پورا اثر دکھلاتی ہے۔ چند یوم کے استعمال سے مسوں کا درد۔ کھجلی۔ خون کا زائل ہونا۔ قبض کا عیب دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے۔ قیمت فی فلاکون ۸/ گارنٹی۔ اگر ۱ سال کے اندر اندر دوا بیکار ثابت ہو جائے تو مزید دوائی مفت ارسال ہو گی۔ نوٹ اس اعلیٰ دوائی بواسیر کو ۲۰ روپیہ انعام

مینیجر کیلاش فارمیسی فگواڑہ ضلع فیروزپور۔ پنجاب

لے شمار خطوط کا خزانہ ہمارے پاس ہے

ہر ایک کا لب لباب یہ ہے کہ انسانی زندگی کے لئے آنکھ نگرگ گولیاں آب حیات ہیں۔ قبض۔ بھینی خون کی خرابی۔ دل و دماغ اور معدہ کا ضعف دور کر کے نکاروانی کر دیتی ہیں۔ آپ بھی آزما کر ایک نقد یہ کریں قیمت فی ڈبیہ ۳۲ گولیاں عہ۔ ۵ ڈبیاں للہوم

اسی طرح طلاجی کرین کا استعمال کر کے مرد اپنی پوری مردی حاصل کر چکے ہیں ایک مریض کیلئے صرف ایک شیشی کافی ہے۔ قیمت فی شیشی ۵ عہ مزید کاغذی کیلئے کتاب کام شاستر "مفت طلب کریں۔

پتہ۔ آنکھ نگر دا دھی جام نگر۔ کہ کھٹاوار ایجنٹ لالہ دیگنت رام پریمی ایڈ سنز سوداگران لاہور

CCO. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

آریہ پرتی ندھی سبھا کی روشنابدی

آریہ سماج کا ستھاپنا دوس

آریہ سماج دھچھووالی لاہور

لاہور۔ ۲۸ مارچ۔ آج آریہ سماج کا بنیادی دن دھچھووالی آریہ سماج نے بڑی شان و شوکت سے منایا۔ پہلے ہون یگیہ کیا گیا۔ اور بعد میں بھجن ہوئے۔ اس کے بعد آچاریہ رام دیو جی کی صدارت میں آریہ سماج مندر میں عظیم الشان جلسہ منعقد ہوا۔ جس میں ستیکرتوں کی تعداد میں نر اور ناریاں شامل ہوئے۔

مہاشہ خوشحال چند جی۔ آپ نے کہا کہ ۱۸۷۵ء میں مہرشی دیانند نے آریہ سماج کی بنیاد رکھی تھی۔ لیکن چونکہ زندگی نے ان کا ساتھ نہ دیا۔ اس لئے وہ آریہ سماج بنانے کے بعد جیادہ مدت تک آریہ سماج کا کام نہ چلا سکے۔ آریہ سماج کو بنانے کا ان کا مقصد یہ تھا۔ کہ جو کام وہ ادھورا چھوڑ جائیں وہ آریہ سماج پورا کر دے۔ آپ نے کہا۔ کہ جس نوم کے ختم ہونے کے دن نزدیک آجاتے ہیں۔ اس کے خیالات اور اعمال کے اندر خرابی آجاتی ہے۔ یہی حال اس وقت ہندو جاتی کا تھا۔ جب مہرشی دیانند نے ہندو جاتی کے خیالات و اعمال کو خراب ہوتے دیکھا۔ تو اس کو درست کرنے کے لئے انہوں نے آریہ سماج کی بنیاد رکھی۔

آپ نے کہا۔ کہ اچھوت اُدھار کا کام سب سے پہلے رشی دیانند نے ہی شروع کیا تھا۔ جو آج مہاتما گاندھی نے شروع کر رکھا ہے۔ اگر آج آریہ سماج کے وچار لوگوں میں پھیل جائیں۔ تو آج ہندوستان کا نقشہ پلٹ جائے۔ آج آریہ سماج کی سوتھاپنا کے روز ہمیں پرن کرنا چاہئے۔ کہ ہم اس سال دو نئے صد اشخاص میں آریہ سماج کی روح پھونک دیں گے۔

ڈاکٹر ستیپال جی:۔ ڈاکٹر جی نے تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ آریہ سماج ایک ایسی جماعت ہے جس نے ہندو دھرم کو سیدھی راہ دکھلائی ہے۔ اور آئندہ بھی دکھلائے گی۔ مہرشی دیانند نے سناتن دھرم کو سکھی بنانے کے لئے جنم لیا تھا۔ یہ ایک آریہ سماجی فرد تھے۔ جس نے اعلے سے اعلے وِدوان محبِ وطن۔ بہادر اور دلیر جہاپرش پیدا کئے۔ آریہ سماج نے ہی لوگوں کو پہلے آزادی کی تعلیم دی ہزاروں کے اُدھار کا کام بھی آریہ سماج نے ہی شروع کیا۔

آپ نے کہا۔ کہ یہ صرف مہرشی دیانند مہاراج ہی کی مہربانی ہے۔ کہ آج ہم آزادی کی لڑائی لڑنے کے قابل ہو گئے ہیں۔ اور کر رہے ہیں۔ آریہ سماج ہمیں دھرم پالن اور ڈیوٹی کرنے کا سبق دیتا ہے۔ بھارت کا اُدھار کرنے کے لئے آریہ سماج سب سے آگے کام کر رہا ہے۔ آریہ سماج سکھ شانتی۔ امن اور پریم کا سبق دیتا ہے۔ اہنسا اور پریم کے ایک جیسے اوصیکار کا بھی آریہ سماج نے ہی پہلے کام شروع کیا۔ آپ نے کہا۔ کہ آریہ سماج ہی آزادی کے سپاہی پیدا کرنے کی مشین ہے۔

پنڈت ٹھاکر دت جی ویدیہ۔ پنڈت ٹھاکر دت جی امرت دھارا والے نے کہا۔ کہ آج کا دن ہمارے لئے خوشی کا دن ہے۔ کیونکہ آج مہرشی دیانند نے آریہ سماج کی بنیاد رکھی تھی۔ کے دن رشی دیانند نے اپنے مشن اور ہندو جاتی کا دھرم بلند کرنے کے لئے لمبی میں بیٹھ کر آریہ سماج بنایا۔ ہم لوگ سوامی جی کو بھول نہیں سکتے۔ ان کا نام ہمیشہ کے لئے زندہ رہے گا۔

ڈاکٹر سر بندر ناتھ آریہ:۔ ڈاکٹر سر بندر ناتھ آریہ نے اپنی تقریر میں رشی دیانند کے گن گان کئے۔ اور کہا۔ کہ جو جو کام رشی جی نے کئے۔ وہ تمام ہندو قوم کی جاگرت کرنے کے لئے کئے۔ آپ نے کہا۔ کہ آج کل یورپ نہایت ترقی کر رہا ہے۔ ہمیں بھی رشی جی کے نقشِ قدم پر چل کر ترقی کرنی چاہئے۔ آریہ سماج ہی ایک ایسی جماعت ہے۔ جس نے گورو دت جیسے نوجوان لالہ لاجپت رائے جیسے محب اوطن اور سوامی شردھانند اور پنڈت لیکھرام جیسی بڑی بڑی ہستیاں پیدا کیں۔ رشی جی نے ہی لوگوں میں سنسکرت زبان کا جوڈھ بھوں گئے تھے۔ پرچار کیا تھا۔ اگر ہم رشی دیانند کے نقشِ قدم پر چلنے لگ جائیں۔ تو وہ دن دور نہیں۔ جب ہم سوراجیہ حاصل کر لیں۔

آریہ سماج پشاور:۔ آریہ سماج ڈھکی نعلبندی پشاور شہر اور یہاں کی دیگر آریہ سماجوں کی طرف سے ستھاپنا دوس ۲۰ مارچ ۱۹۳۶ء کو بوقت ۵½ بجے شام زیر صدارت لالہ دیوان چند ایل بی اے۔ ایل۔ ایل۔ بی وکیل آریہ کنیا پاٹھ شالہ کے مندر میں بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ جس میں ماسٹر بھگت رام جی اور ماسٹر امیر چند جی نے رشی دیانند جی کی نسبت اعلے خیالات کا اظہار فرمایا۔ اور آریہ کنیا پاٹھ شالہ کی کنیاؤں نے بھجن سنایا۔ اور

آریہ سماج قلعہ گوجر سنگھ لاہور:۔ لاہور۔ ۲۴ مارچ۔ آج رات کو ۸ بجے آریہ سماج مندر قلعہ گوجر سنگھ میں آریہ سماج ستھاپنا دوس منایا گیا۔ ایک جلسہ ہوا۔ جس میں ڈاکٹر بھگت رام اور مہتہ جمنی جی ویدک مشنری نے ویدک دھرم کی مہانتا پر روشنی ڈالی۔ جس کے متعلق حاضرین نے بڑی دلچسپی کا اظہار کیا۔ مقررین نے اس بات کو واضح کیا۔ کہ ویدک دھرم کے بغیر شانتی پیدا نہیں ہو سکتی۔

آریہ یوک سماج مردان:۔ آریہ یوک سماج مردان کے زیر اہتمام رشی سوامی دیانند جی مہاراج کی یاد میں دیانند چترتی پاٹھ شالہ کے وسیع ہال میں ایک عظیم الشان اور عالیشان جلسہ منعقد ہوا۔ ہال پبلک سے کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ دیگر کارروائی کے علاوہ وِدوان لالہ کشن چند جی دکیل۔ پنڈت وشنیان چند جی دکیل اور پنڈت ہمیراج جی نے آریہ سماج کے اصول کے موضوع پر دلچسپ تقاریر کیں۔ اسی ضمن میں ڈاکٹر پرتاپ چند نے اپنی تقریر میں ہندو مسلم اتحاد کے لئے اپیل کی۔ آخر میں شانتی پاٹھ کے بعد کارروائی ختم ہوئی۔

نوٹ و کتابت کرتے وقت اپنے خریداری نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں۔ (منیجر)

CC-0. Prof. Satya Vrat Collection. Haridwar. Digitized by eGangotri

آریہ سماج لدھیانہ کا ۴۲ واں سالانہ اُتسو

آریہ سماج لدھیانہ کا ۴۲ واں سالانہ جلسہ ۲۷ مارچ سنیچر ۲۹ مارچ ۱۹۳۶ء آریہ سماج مندر اور کنڑہ نوہریاں کے وسیع میدان میں نہایت شان و شوکت سے منایا گیا۔ ۲۷ مارچ کو ٹھیک ۴ بجے شام آریہ ہائی سکول لدھیانہ سے نگر کیرتن ماسٹر رام لال جی بی۔ اے اور بابو اودھ رام جی ایڈووکیٹ کی سرکردگی میں روانہ ہو کر پرونق بازاروں میں سے ہری کیرتن کرتا ہوا ۷ بجے شام کے آریہ سماج مندر میں جبر و خوبی سے سماپت ہوا۔ نگر کیرتن غیر معمولی طور پر بڑا شاندار اور پربھاؤشالی تھا۔ اس میں مہاشہ بھگت رام۔ مہاشہ فقیر چند اور مہاشہ کیسر چند بھجن اپدیشک سبھا کے علاوہ آریہ ہائی سکول کے دیار تھیٹین۔ کیسری دل۔ کرشن دل اور ہتر بچن بھائیوں کی منڈلیوں نے پرتھو کیرتن سے ایک سماں باندھ دیا۔ نگر کیرتن میں سب سے آگے آریہ ہائی سکول کا بینڈ اپنی سریلی تانوں سے نگر نواسیوں کو محظوظ کر رہا تھا۔ چوڑا بازار کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک کیسری رنگ کی پگڑیاں دکھلائی پڑتی تھیں

۲۷ مارچ کی رات کو کنڑہ نوہریاں میں پنڈت جمونپتی جی ایم۔ اے نے ایک نہایت ہی پربھاوشالی ویاکھیان دے کر ہزاروں نرناریوں کو جسم سے پہلے ہی اُپدیشت تھے آنندت کیا۔ ان کے بعد مہاشہ جرنجی لال جی پریم نے اپنے ڈھنگ پر پراز معلومات ویاکھیان دے کر حاضرین کو چکت کر دیا۔

۲۸ مارچ کو صبح سے شام تک آریہ سماج مندر میں پنڈت چند بھانو جی سوامی پرانند جی اور پنڈت منسا رام جی کے نہایت ہی سوہر یکچر ہوئے۔ مندر حاضرین سے کھچا کھچ بھرا رہا۔

رات کو کنڑہ نوہریاں میں آچاریہ رام دیو جی اور مہاشہ پریم جی ایڈیٹر "آریہ مسافر" کے ویاکھیان ہوئے۔ آخیر تک حاضرین دت چت ہو کر سنتے رہے۔

۲۹ مارچ کو صبح سے شام تک پنڈت چند بھانو جی۔ پنڈت منسا رام جی۔ اور پنڈت بھیم سین جی منتری سبھا کے اپدیشوں نے اپدیشت سجنوں کو آنندت کیا۔ رات کو ۸ بجے سے ۱۱ بجے تک کنڑہ نوہریاں میں مہاتما نارائن سوامی جی پردھان سارو دیشک سبھا دہلی اور مہاشہ کرشن جی بی۔ اے مالک "پرتاپ" و "پرکاش" کے نہایت ہی مؤثر لوپدیش اور لیکچر ہوئے۔ لیکچر یہ اور اچھوت اُدھار کے وشے پر آپ مہانوبھاؤں نے اتی اُتم وکتریتا جن کیں۔ یہی کارن تھا۔ کہ آدھی رات تک حاضرین ہزاروں کی سنکھیا میں چپ چاپ سنتے رہے۔ آخیر میں آگیا اُدھار پردھان جی نے سبھا اور ویاکھیان داتاؤں اور کنڑہ نواسی بھائیوں و حاضرین کا موزوں الفاظ میں شکریہ ادا کیا۔ پھر آرتی و شانتی پاٹھ کے بعد جلسہ سماپت ہوا ؛

سبھا کے پنجابی مہاشیوں کے اتیرکت بھگت منگت رام جی جالندھر سے پدھارے۔ جنہوں نے حاضرین کو خوب آنندت کیا۔ آریہ کنیا پاٹھ شالہ لدھیانہ کی کنیاؤں نے نہایت ہی مؤثر بھجن سنائے۔ کئی سالوں کے بعد اس سال جب ورت منوہر اپدیشوں کے علاوہ پنڈت منسا رام جی نے "تورنی پوجا" اور "درن و ریکھا" پر خاص لیکچر دے کر حاضرین کی معلومات میں اضافہ کیا +

منتری جی نے آریہ سماج لدھیانہ کی گزشتہ سال کی رپورٹ پڑھ کر سنائی۔ آریہ ہائی سکول اور آریہ کنیا پاٹھ شالہ کے کام کو آپ نے بھلی پرکار ورنن کیا

آریہ سماج مندر اسمال بازار اور جھنڈیوں سے نمایاں طور پر سجایا گیا تھا۔ جس کے لئے لالہ بابو رام جی گپتا اور ان کے ورکر کارکن دھنیہ واد کے پاتر ہیں ؛

اپیل پر علاوہ ویدپرچار کے شتابدی فنڈ کے جلسہ پر تقریباً ایک ہزار روپیہ نقد اور وعدہ کا ویدپرچار۔ آریہ کنیا پاٹھ شالہ گورو کل کانگڑی اور آریہ سماج کا فراہم شدہ فنڈ سنایا گیا۔ جس میں سب سے بڑی رقم رائے صاحب لالہ شنو پرشاد جی کے ۲۵۰۱/- روپے و ویدپرچار اردھ شتابدی کے علاوہ جو سبھا کو پہنچا چکے ہیں۔ اس ہزار ہیں ۳۵۰/- روپیہ کی تھی جس میں ۲۵۰/- روپیہ گورو کل کانگڑی کا + ۱۰۰/- روپیہ سماج اور پاٹھشالہ کے تھے ؛

اس سبھا کا سپاپتی پریم ڈاکٹر بختاور سنگھ جی کا دھنیہ واد کرتے ہیں۔ نیز اپنے نوجوان اپ منتری لالہ شانتی سروپ جی اور پنڈت پریم دیو جی کو مبارک باد دیتے ہیں +

(لبھو رام نیرنجر۔ آنند آشرم۔ لدھیانہ)

آریہ سماج وچھووالی لاہور کا چناؤ

آریہ سماج وچھووالی لاہور کی سالانہ میٹنگ بروز شنکر ۱۲ بیساکھ سمت ۱۹۹۳ مطابق ۲۴ اپریل ۱۹۳۶ء کو شام کے ساڑھے سات بجے آریہ سماج مندر میں ہوگا۔ جس میں ادھیکاریوں اور انٹرنگ سبھا کے ممبروں کا چناؤ ہوگا۔ سب سبھا سدوں سے نویدن ہے۔ کہ وہ اس تاریخ سے پہلے پہلے اپنا باقی سالانہ چندہ آریہ سماج میں بھیج دیں ؛

(آپ منتری آریہ سماج وچھووالی لاہور)

آریہ سماج کے نگر کیرتن پر پابندی

آریہ سماج روہتک کا سالانہ جلسہ ۲۰-۲۱-اور ۲۲ مارچ کو ہونا تھا۔ مگر گورنمنٹ نے یہ پابندی عائد کر دی ہے۔ کہ نگر کیرتن بجائے ۱۲ بجے کے ۲ بجے بعد از دوپہر نکالا جائے۔ تاکہ سماج مندر کے سامنے واقع مسجد میں نمازیوں کی نماز میں خلل واقع نہ ہو۔ اس پر آریہ سماجیوں نے پروٹسٹ کیا۔ اور جلسہ ملتوی کر دیا +

دیانند متھراداس کالج موگہ

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا صوبہ بھر میں واحد کالج ہے

دیانند متھراداس کالج موگہ میں جماعت ۱۵ اپریل ۱۹۳۶ء کو شروع ہوگی۔ دیانند آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ایک ہی کالج ہے کی وجہ سے آریہ سجنوں کی خاص سہائتا کا ہے۔ کالج اپنے اندر جنرل انسی حضور سہولیات ہے۔ بورڈنگ ہاؤس پڑھائی اور کھیلوں کا لحاظ جیسا دلچسپ قابل ذکر ہیں :-

۱۔ کالج کے نتیجے کئی سالوں سے بہت اچھے نکل رہے ہیں۔ ۱۹۳۴ء میں دسویں جماعت کا نتیجہ ۸۸ فیصدی رہا۔ اور ۱۹۳۵ء میں ۹۱ فیصدی رہا۔ نیز انگریزی اور حساب کا نتیجہ ۹۴ فیصدی رہا۔ حتی الامکان کوشش کی جاتی ہے۔ ہذا کے طلباء زیادہ ترقی یافتہ طلباء کے

۲۔ یہ کالج ایک پرفضا اور صحت افزا مقام پر واقع ہے۔ شہر کے باہر کھلی ہوا میں کالج کی شاندار عمارت طلباء کی پڑھائی کے لئے موزوں ہے ؛

۳۔ موگہ کے اخراجات باقی جگہوں کے مقابلہ سے بہت کم ہیں۔ باقی جگہوں پر ہونے والے اخراجات سے نصف حصہ میں بخوبی گزارہ کر سکتا ہے ؛

(رامچند کرشن کمار پرنسپل کالج)

گولڈن جوبلی آریہ ٹورنامنٹ لاہور

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کے پاکھنڈ میں آریہ سکولوں اور گروکلوں کے ودیارتھیوں کا ہاکی اور والی بال ٹورنامنٹ ۱۹۳۶ء کو ڈی۔ اے۔ وی کالج گراؤنڈ میں ہوگا۔ اس ٹورنامنٹ میں جالندھر۔ فیروز پور۔ لدھیانہ۔ منٹگمری۔ سیالکوٹ۔ موگہ۔ جیشر منڈا۔ امرتسر۔ لاہور چھاؤنی۔ گوجرانوالہ اور اندر پرستھ کی ٹیمیں شامل ہوں گی۔ بہت سے سکول اپنے سب کھیلوں کے ٹیمیں بھیج رہے ہیں۔ رہائش کا انتظام سبھا کی طرف سے ہوگا۔

لاہور اردھ شتابدی پر آریہ سماجک لٹریچر کی شاندار نمائش

دیکھنے کیلئے

بک سٹال ۳۶۹ (پنڈال کے عین سامنے) پر تشریف لائیں ؛

راجپال اینڈ سنز مالکان آریہ پستکالیہ و سرسوتی آشرم۔ لاہور

CC0. Gurukul Kangri

ریویو!

"ویدک ڈیپوٹی (یگیوپویت)"

ویدک یگیوپویت کی اہمیت پر کافی روشنی ڈالی گئی ہے۔ اور یہ ثابت کیا گیا ہے کہ ویدک یگیوپویت ہی ڈگری یافتہ انسانوں کے بنانے کی بہترین اور سادہ ڈیپوٹی ہو سکتا ہے۔ "یگیوپویت" ہی ہے۔ اس کتاب میں یگیوپویت کے متعلق سوامی ستیانند جی جی۔ پنڈت رام دیو جی۔ پنڈت چمپتی جی۔ پنڈت شاردا جی۔ اور پنڈت رام دھیا کے الہ آباد۔ اور پنڈت رکا ناتھ جی آدی سجنوں کے بڑے بڑے لیکھ دیئے گئے ہیں۔ ہمارے جن آریہ سنسکرتی کے ہر ایک عاشق کو ضرور پڑھنا چاہیئے ہے۔ کہ وہ اس کتاب کو ضرور پڑھ کر لابھ اٹھائے۔ مدن لال سوری پوری دروازہ۔ لاہور

"ہندی ویاکرن"

مصنف ڈاکٹر سوریہ کانت ایم۔ اے۔ پروفیسر دیانند کالج لاہور۔ قیمت فی جلد

یونیورسٹی کا امتحان دینے والے کے لیے ہندی کے جاننے ویاکرن منسلک ہو ایک بڑی ہی بیش قیمت چیز ہے۔ ویاکرن اُن سب سے بڑھیا اور ہم انٹرینس کا امتحان دینے ایک ایسے وِدیارتھی سے جس نے ویاکرن کا اچھا امتحان دیا ہے۔ پرزور سفارش ہے۔ کہ اگر وہ اس ویاکرن کو ایک دفعہ پڑھ لے گا۔ تو امتحان میں اُس کی کامیابی یقینی ہے۔

مدن لال سوری پوری دروازہ۔ اندرون دروازہ۔ لاہور

"آریہ سماج کیا ہے"؟

ایک ایسی پستک کی ضرورت محسوس کی جا رہی تھی جس میں آریہ سماج کے اصولوں کو سیدھی اور سیدھا سادھا طور پر جس کے پڑھنے سے ایک غیر آریہ سماج کو بخوبی سمجھ سکے۔ تھا۔ خاطر خواہ نہیں ان کی پستک لکھ کر اس کمی کو پوری کر دی ہے۔

"ویدک دھرم کی فضیلت"

اس چھوٹی سی پستک میں مہاتما نارائن سوامی جی۔ پنڈت رامو دساتو لیکر جی آدی مسلمہ روشنی ڈالی گئی ہے۔ جن میں دھرم مذہب۔ مذہب اور دھرم میں فرق۔ دھرم کے دس لکھشن۔ اُن کی ویاکھیا۔ دھرم کے تین انگ۔ ہمارے جیون میں دھرم کی آوشیکتا۔ جیون کا سیدھا راستہ۔ ویدک دھرم کی خصوصیت۔ ویدک دھرم سب خوبیوں کا مخزن ہے۔ ویدک دھرم عالمگیر دھرم ہے۔ ویدک دھرم اور مغربی وِدوان۔ اور دھرم کے نام پر ادھرم آدی مہتو پورن وشیوں پر یکجا یکجت اور پرمانوں سہت پرکاش ڈالا گیا ہے۔ پستک بڑی اپیوگی ہے اور پرچار کا اتم سادھن ہے۔ وِدھرمیوں میں بانٹی جانی چاہیئے۔

اوتار فلاسفی کی دھجیاں

اس میں اوتار کیا ہے؟ دراصل وشنو۔ رام۔ کرشن۔ پرشورام اور بدھ آدی پورانک اوتاروں کو اُن کے اصلی روپ میں پیش کیا گیا ہے۔ ویدوں اور پورانوں کے حوالجات سے سدھ کیا گیا ہے۔ کہ پرماتما کو اوتار لینے کی ضرورت نہیں۔ نیز پورانک پنڈتوں کی ان چالاکیوں کو جن سے وہ وید منتروں کے غلط ارتھ کر کے اوتار سدھ کیا کرتے ہیں۔ بھی ظاہر کیا گیا ہے۔ پستک ہر ایک وِدیارتھی کے سمادھان ارتھ ہے۔ اور اوتار سدھ کے لئے دی جانے والی دلیلوں کا یکجا یکجت کھنڈن کیا گیا ہے۔ اردو میں اس وشے پر کوئی پستک نہ تھی۔ اس پستک نے یہ کمی پوری کر دی ہے۔

نوٹ:۔ مذکورہ بالا تین پستکیں شری ہنسراج جی نے سپرداد کی ہیں۔ اور کھنڈن سپریز کی نسبت روڈ لاہور نے چھاپی ہیں۔ اور آپ سے ۱۲ ربیں مل سکتی ہیں۔ مگر اردو شتابدی کے اوسر پر ۶ ربیں دی جا رہی ہیں۔

لاگت داموں پر اردو شتابدی کیموقعہ پر زبردست سہائیت

پرچار کے لئے چار معرکہ کی نئی زبردست کتابیں

مورتی پوجا کی حقیقت

جس میں مہاتما نارائن سوامی جی۔ مہاتما ہنسراج جی۔ آچاریہ رام دیو جی۔ مہتہ چمپتی جی۔ پنڈت منسارام جی۔ پنڈت بدھ دیو جی۔ مہاشہ مکھشمن جی اور ماسٹر آتما رام جی امرتسری کے عالمانہ اور مدلل نوٹ اور دلیلوں سے پر مضامین درج ہیں سات پانچ چھپنے کتاب کو مسالح ہوگئے ہیں۔ مگر کسی پورانک کو جواب دینے کی ہمت نہیں پڑی۔ نیز اس میں آریہ سماجیوں پر ہونے والے اکھل ہند ریڑھ کی ہڈی اور استرا وغیرہ کی پوجا کے الزامات کا منہ توڑ جواب دیا گیا ہے۔ مورتی پوجا پر سوال بھی ایسے کیے گئے ہیں۔ جن کا جواب پورانک مرنے دم تک نہیں دے سکتے۔ لاجواب چیز ہے قیمت چار آنے۔ سائز (۱۸×۲۲/۸) صفحات ۱۰۰

اوتار فلاسفی کی دھجیاں

اردو میں اس وشے پر کوئی پستک نہ تھی۔ اس کمی کو پورا کرنے کے لئے یہ کتاب تیار کی گئی ہے۔ اس میں پورانک اوتار پوجا کی پول اور اوتار فلاسفی کی پرمانوں۔ دلیلوں اور رشتوں سے دھجیاں اڑائی گئی ہیں۔ نیز پورانک پنڈتوں کی ان چالاکیوں کا جن سے وہ وید منتروں سے اوتار سدھ کیا کرتے ہیں بھی بھانڈا پھوڑا گیا ہے۔ اس وشے پر نرالی اور پہلی کتاب ہے۔ اس قابل ہے کہ مفت بانٹی جائے۔ لاگت داموں پر دی جا رہی ہے قیمت ۴ سائز (۱۸×۲۲/۸) صفحات ۷۰

ویدک دھرم کی فضیلت

اس میں مہاتما نارائن سوامی جی۔ پنڈت رامو دساتو لیکر جی سوامی ہردانند جی۔ پنڈت دھنوانتھری جی شاستری ایم۔ اے۔ دھرم۔ مذہب۔ دھرم اور مذہب میں فرق۔ دھرم کے دس لکھشن۔ اُن کی ویاکھیا۔ دھرم کے تین انگ۔ ہمارے جیون میں دھرم کی ضرورت۔ جیون کا آدیش۔ مکتی کا سیدھا راستہ۔ ویدک دھرم کی خصوصیت ویدک دھرم سب خوبیوں کا مخزن ہے۔ قرآن الہامی نہیں۔ ویدک دھرم عالمگیر دھرم ہے۔ ویدک دھرم اور پاشچمی وِدوان۔ دھرم کے نام پر ادھرم آدی مہتو پورن وشیوں پر ہوس۔ مدلل اور پرمانوں سے پر مضامین درج ہیں۔ کتاب غیر آریہ سماجیوں میں مفت بانٹنے لائق ہے۔ جس سے ویدک دھرم کی خوبیاں ان پر ظاہر ہو جائیں۔ اور وہ ویدک دھرم گرہن کر سکیں (سائز ۱۸×۲۲/۸) صفحات ۷۰ قیمت ۴

آریہ سماج کیا ہے؟

یہ مہاتما نارائن سوامی جی کی ہندی پستک کا اردو انوواد ہے ہندی پستک تین بار چھپ چکی ہے۔ اس خیال سے کہ ہندی نہیں جانتے۔ اور دوسرے مذاہب میں مفت بانٹنا چاہیں۔ اسے اردو میں شائع کیا گیا ہے سوامی جی کا نام ہی اس بات کی گارنٹی ہے۔ کہ کتاب نہایت مفید۔ زبردست پرچار کا بہترین سادھن ہے۔ غیر آریہ سماجیوں میں مفت بانٹنے۔ سائز (۱۸×۲۲/۸) صفحات ۷۰ قیمت ۴ (ہندی میں یہ کتاب ۵ ربیں مل سکتی ہے)

یہ چاروں زبردست پستکیں اردو شتابدی کے موقعہ پر پرچار کی غرض سے لاگت قیمت پر دی جا رہی ہیں۔ یعنی ۴ ربی فی کاپی کی بجائے ۲ ربی فی کاپی کے حساب سے ملیں گی۔ چاروں کتابوں کے سٹ کے دام ۸ ر جو اردو شتابدی پر آ رہے ہیں۔ انہیں یہ پستکیں راجپال اینڈ سنز کے بک سٹال (نمائش میں) یا اُن کی دوکان ہسپتال روڈ پر کھنڈن سپریز کے دفتر سے آکر خریدنی چاہئیں۔ اور جو شتابدی پر نہ آ رہے ہوں۔ وہ بھی ۸ ر قیمت اور ۳ ر ڈاک خرچ کے لئے بھیجکر منگوا سکتے ہیں۔ جو آریہ سماجیں زیادہ منگوا کر بانٹنا چاہیں۔ اُن سے ۲۵ کاپی تک ۲ ربی فی کاپی۔ ۲۵ سے ۵۰ تک فی کاپی ۱½ ربی۔ ۵۰ سے ۷۵ تک فی کاپی ۱ ربی۔ ۷۵ سے ۱۰۰ تک فی کاپی ½ ربی۔ ۱۰۰ سے زیادہ منگوانے پر بالیقین پارسل (جو بذریعہ ریل منگوانا چاہیں۔ وہ کرایہ خرچ بھی دیں) اسی طرح کھنڈن سپریز کی طرف سے مفت اوتار فلاسفی کی دھجیاں۔ رادھا سوامی مت کے ڈھول کا پول۔ جین مت درپن۔ ست سمارہ کا جال۔ سناتن دھرم کی موت۔ پرانوں کی آرچنائیں۔ سکھ مت کی حقیقت۔ عیسائی مت کا کھنڈن۔ اسلام کا آئینہ ..... وغیرہ کتابیں نمونے کے روپ میں) بھیجیں گی۔ جو ایک سے ایک بڑھکر ہوگی۔ سماج کا چندہ صرف ۳ ر۔ مگر اردو شتابدی کے اپلکھش میں جو ۳ بھیجیں گے۔ انہیں مفت ہی ۵ پستکیں قیمتی ۵ ر مفت ملیں گی۔ اور جو کتابیں نہ لینا چاہیں۔ وہ صرف عام دیکھا دیکھی کرا کے بن سکتے ہیں۔ اس رعایت سے فوراً لابھ اٹھائیں۔ خط و کتابت کا پتہ:۔

(مینیجر کھنڈن سپریز بچانسبت روڈ۔ لاہور)

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Haridwar. Digitized by eGangotri

سناتن دھرم سماچار

آریہ سماج چاوڑی بازار دہلی کا جلسہ

آریہ سماج چاوڑی بازار دہلی کا سالانہ جلسہ ۲۲ مارچ ۱۹۳۶ء کو آریہ سماج مندر میں ہوا۔ مندرجہ ذیل عہدیدار مان چنے گئے :-

پردھان لالہ دلیش بندھو جی + آپ پردھان لالہ امولک رام جی ۲ لالہ امولک رام جی ۳ لالہ سنوچر داس جی ۴ سیٹھ پرج ناتھ جی ۵ لالہ جیونی پرشاد جی + سہائک منتری لالہ دیس راج جی + آپ منتری لالہ بشمبر دیال جی + خزانچی لالہ لکشمی چند جی + لائبریرین لالہ رام لال جی +

(رگھبیر چند شاستری منتری)

آریہ سماج کرنال کے سماچار :-

چنانچہ :- مقامی آریہ سماج کا گرو کل سیشن کا چھٹا جلسہ روز بیشتر ہوا۔ جس میں حسب ذیل عہدیدار مان چنے گئے :-

پردھان بابو گنپت رائے جی وکیل +
آپ " چمپی لال " " +
منتری ویدوید بھانند + آپ منتری لالہ گنگا رام جی + بجٹری پاٹھشالہ اور بورڈنگ روم کے لئے الگ الگ سب کمیٹیاں بنائی گئی ہیں +

مندرجہ ذیل انا تھ آریہ کا جلسہ :-

۲۱-۲۲- اور ۲۳ مارچ ۱۹۳۶ء کو منشی مندر حصانند انا تھ آریہ کا جلسہ دھوم دھام سے ہوا۔ دہلی سے بابو جگدیش چندر جی ایم۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ اے آئے ہوئے تھے۔ ان کا جلوس نکالا گیا۔ آپ نے بڑا پربھاوشالی لیکچر دیا۔ پنڈت لعل رام جی نے حاضرین سے آپ کا تعارف کرایا +

(منتری)

آریہ سماج لاہور میں پنڈت گورودت کی برسی

لاہور ۲۲ مارچ۔ آج آریہ سماج وچھووالی لاہور کے مندر میں پنڈت گورودت جی کی دوسری برسی منائی گئی۔ پنڈت بھیم آچاریہ رام دیو جی نے صدر منتخب کیا۔ پھر پروفیسر بشمبر دیال جی ایم۔ اے نے اور پنڈت جیوتی جی ایم۔ اے نے پنڈت گورودت جی کی پاکیزہ سمرتی میں اپنی اپنی مشروحات پیش کیں۔ پنڈت دیوشاستری جی ودیا بھاسکر نے بھجن گائے۔ اس کے بعد پنڈت گورودت جی کی تصویر پر پھولوں کا ہار چڑھایا گیا۔ اس کے بعد سبھا برخاست ہوئی +

آریہ سماج شیلانگ کے سماچار :-

آریہ سماج شیلانگ کا اڈھیویشن ۶ جنوری ۱۹۳۶ء کو ہوا۔ سبھا سدوں کی اچھی پرابت سنکھیا میں تھی۔ پروفیسر ہربلاس کرشن جی ایم۔ ایس سی۔ بی ٹی نے سبھا پتی کے آسن کو انگیکرت کیا۔ کچھ دار و داد کے پشچات منتری پرستاوؤں کی سمرتھن سے سوکیہ سوئی۔

نشچے ہوا کہ آریہ سماج شیلانگ کا ورشک اتسو پرتم بیساکھ بکرمی سمت سے آرمبھ ہوا چاہیئے

نشچے ہوا کہ آگامی ورش کے لیے سیوگیہ پدادھیکاریوں کا چناؤ اسی اڈھیویشن میں کیا جائے +

سمر سمتی سے آگامی ورش کے لیے ذیل کے اڈھیکاریاں چنے گئے :-

پردھان آچاریہ ہرپال کرشن جی - ایم۔ اے۔ سی۔ بی + آپ پردھان چودھری پرج ناتھ جی + منتری جیتیندر ناتھ داس بی۔ اے

سہائک آپ پردھان :-

۱ لفٹیننٹ ڈاکٹر رامیشور دت ایم۔ بی
۲ کیپٹن " ایس۔ سی ڈی "
۳ مہاشہ روشن چندر داس گپت بیرسٹر۔
۴ " نگینہ سنگھ گورنمنٹ کنٹریکٹر۔
۵ " سہل " " "

سہائک منتری :-

۱ پنڈت ہری نارائن شرما ۲ پنڈت ایم۔ اے گوسوامی +
گوشالا دھیکش پنڈت ہری نارائن شرما۔
پستکالیہ دھیکش ٹھاکر رام سنگھ چوہان۔

میرانٹرنگ سبھا :-

۱ لالہ گرم چند ہربلاری ۲ پنڈت ارجن دیو شاستری ۳ پنڈت منوہر لال شرما ۴ پنڈت جمن لال شرما ۵ پنڈت رام گوپال شرما ۶ پنڈت ونش وکھشن مزمدار ۷ پنڈت بھون چندر دت +

پرشناوک پنڈت ستیہ کمار + انومودک مہاشہ رام وکاس + سمرتھک مہاشہ جیتیندر ناتھ داس +

نشچے ہوا کہ انٹرنگ سبھا کو یہ ادھیکار ہوگا کہ وہ اپنے منتر کھنڈکوں تتھا آپ پردھانوں کو چن سکے +

نشچے ہوا کہ آریہ سماج شیلانگ کی آپتکالین کاروائی کے لیے ایک سمیتی بنائی جائے۔ کیونکہ اس کی ضرورت محسوس کی جارہی ہے۔ لہذا انٹرنگ سبھا اس کا مناسب پرینڈ کرے +

(منتری)

گوروکل جھجھر کے سماچار :-

۱ یہ گوروکل عرصہ ۱۲-۱۳ سال سے ایک ایسے شہنگ علاقہ میں چل رہا ہے جہاں پر بہت کم ہے مگر اب تک گوروکل ہمارے اور ہمیکا دیان۔ ممبران اور دیگر سجنوں کی سہائتا سے چل رہا ہے +

۲ کوئی بھی بیماری روگی نہیں ہے۔ ہر بیماری پر سنٹ لیٹنٹ ہیں۔ پہلے ملیریا کی بھی۔ لیکن کاریہ کرتاؤں کے پرشارتھ سے مکانات کافی تعداد میں بن گئے ہیں۔ اور بھی کافی تعداد میں بھرتی ہو گئے ہیں۔ دہلی کی ایک سیٹھانی شردھا پوروک پانچ پتی پر کھی لال کاٹ دلے دہلی نے اپنی طرف سے کنوئیں پختہ بنوا دیا ہے۔ اور اب ایک کنواں بنوا رہی ہیں۔ جس کا پانی نہایت شدھ ہے۔ سیٹھانی جی کے پتر لالہ نرنجن لال جی گوروکل کے لائف ممبر ہو گئے ہیں۔ اور انہوں نے آکر شادی لائی ہے۔ کروڑ اور بھی کئی دھنی گوروکل جھجھر کا لائف ممبر بنانے کے پرشارتھ ہمارے مکھیہ ادھشٹاتا منتری پنڈت رام چندر جی شاستری سابق پروفیسر آریہ سماج چاندنی بازار دہلی کہا ہے +

۳ چوہدری چھوٹو رام سنگھ کا لائف ممبر بنانے کے پرشارتھ نوامی کے لڑکے کا نام کرن سنگھ رکھا گیا۔ رام چندر جی مکھیہ ادھشٹاتا اور سوامی کرمانند سہائک مکھیہ ادھشٹاتا نے ویدک رسم کروایا۔ چوہدری صاحب نے ۵ گرام کی برادری کو پیتی بھوج دیا۔ اور ۱۰۱/- روپیہ گوروکل کو دان دیا +

۴ اگر کوئی سجن اپنے بالک گوروکل میں کرانا چاہیں۔ تو وہ مکھیہ ادھشٹاتا گوروکل جھجھر سے پتر دیوہار کریں۔ بھوج ۵ ماہوار نہیں۔ خوراک لی جاتی ہے۔ پڑھائی گوروکل کی پاٹھ وِدھی کے انوسار ہے +

(شیوراج گپتا جائنٹ سکریٹری گوروکل جھجھر)

منڈی بہاؤالدین میں ویدک دھرم کی گونج

چونکہ پورا کوں کی طرف سے منشی امیر چند جی آریہ سماج پر شاستانا ترا چار دن تک ہوتے رہے۔ لہذا ان کا جانا آدر عوام کو اصلیت سے واقف کرنے سے ٹھاکر رام سنگھ جی۔ پنڈت گنگا رام جی اور مشہور چیتا بھجن منڈلی کو یہاں بلوایا گیا۔ ۲۲ مارچ سے ۲۵ مارچ تک ویدک دھرم پر چار کیا گیا۔ نیز اعتراضات کے خوب پرچار کیا گیا۔ اس پر چار کا بہت اثر پڑا۔ اور لوگوں کو ویدک سدھانتوں سے واقفیت حاصل کرنے کا خوب موقعہ ملا۔

(رگھبیر چند سینیہ رہ آپ منتری آریہ سماج چاندنی بازار دہلی)

چوہدری نیک چند نائب پردھانی پر بحال

ڈیرہ غازی خان ۱۰ اپریل۔ شہر میونسپل کمیٹی ڈیرہ غازی خان نے اپنی شہر میونسپل کمیٹی نیک چند ایگزیکٹو انجینئر کے مشورہ سے ۱۰۰۰/- روپیہ گوروکل

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ڈچ گائنا میں ویدک دھرم پرچار کی سہایتا

ایک آریہ دیوی کی سراہنیہ امداد

شریمتی مہادیوی جی پارامار یبو (ڈچ گائنا) کی ایک سمبھرانت آریہ مہیلا ہیں۔ آریہ سماج کے پرتی انیہ پریم اور بھومولیہ سیواؤں کے اوپلکھشیں کے دوارہ انہیں نے اوپن کے شوربگیہ پتی دیو جی مہاراج میں سنتشٹی کی ہوئی ہیں۔ دیوی جی آریہ سماج کی مکھیتیا آرتھک سہایتا کے دوارہ ان مہاداوس کا سنرکھشن اور ان میں ورِدھی کرتی ہوئی اپنے پریم کا سمہ سمہ پر پرچے دیتی رہتی ہیں۔ انیہ انیہ سہایتاؤں کے اتیرکت انہوں نے پارامار یبو سماج مندر کے نرمان میں ابھی حال میں اٹھارہ ہزار دان کیا ہے۔ اور ایک سو سارو دیشک سبھا کو دیش پرچار کے لئے بھیجے ہیں اس سہایتا کے ساتھ انہوں نے جو پتر مہاتما رامانند سوامی جی پردھان آریہ سارو دیشک سبھا کو بھیجا ہے۔ اس سے جہاں ان کے آریہ سماج کے پرتی پریم دیشوں میں آریہ سماج کے پرچار اور دشا کی اتکٹ ابھیلاشا اور پنڈت ابودھیا پرشاد جی کے کاریہ کے سوپرِبھاو کا پتہ چلتا ہے۔ وہاں اکھل بھارتیہ جگت کو بھی ایک سندیش اور چیتاونی ملتی ہے۔ اس پتر کو ہم یہاں دیتے ہیں ۔

(ایڈیٹر)

میں بھیجا جائے۔ کیونکہ سمپرتی ہم لوگ یہاں ایک وشال آریہ سماج مندر۔ ایک انا تھ آلیہ بھون تتھا پاٹھشالہ بھون پنڈت ابودھیا پرشاد جی کی دیکھ ریکھ میں بنوا رہے ہیں۔ اس لئے دیش پرچار ندھی میں ایک سو روپیہ

دارشنک سے ادھک بھیجنے میں ہم اس سمہ اسمرتھ ہیں۔ میں آشا کرتی ہوں۔ کہ جس پرکار ان دنوں سوارتھ کے وشئی بھوت کتی پیہ اپنے لوگوں دوارہ پرچار کاریہ میں بادھا اُپستھت ہونے پر بھی ویدک دھرم کا وستار اس دیش

میں تیزی سے ہو رہا ہے۔ یدی ہماری رفتار مگتار ایسی ہی رہی۔ تو ٹنکٹ بھوشیہ میں ایک بڑی رقم پرتی ورش یہاں سے "دیش پرچار ندھی" میں بھیجنے کا پربندھ کیا جائے گا۔ آریہ بھائی بہنوں کا کرتویہ ہے کہ شریمتی دیوی ویدک دھرم کا وستار چاہتی ہے۔ کہ شریمتی دیش ویدک دھرم کا وستار ادھکادھک تیز ہو جائے ۔

میرا وچار ہے۔ کہ یدی بھارت تتھا وِدیشوں کی آریہ پرتی ندھی سبھائیں "دیش پرچار ندھی" میں ہم پرتی ایک معقول رقم جو ایک سو روپیہ سالانہ سے کم نہ ہو۔ بھیجا کریں۔ تو دیش پرچار میں سبھا کو اوشیہ کچھ سہایتا ہو جائے ۔

آریہ پرتی ندھی سبھا شریمتی نے اس ورش سے اس کرتویہ کے پالن کرنے کا برت لیا ہے۔ آشا ہے کہ باقی دوسری پرتی ندھی سبھائیں بھی اس پنیت کاریہ میں ہاتھ بٹائیں گی۔ اور سمپتن آریہ نر ناری بھی اس مہان یگیہ میں اپنی آہوتی پردان کریں گے ۔

"پرکاش" میں اشتہار دینا
کلید کامیابی ہے ڈنجر

بچوں کی

دھارک کبجیہ کا پرشن حل ہو گیا۔ وید کے اودھار پر لکھی ہوئی چھوٹی چھوٹی پستکیں (ہندی) پوجیہ نارائن سوامی جی۔ آچاریہ رام دیو جی۔ آچاریہ دیو شرما جی اور آچاریہ دیانند جی تتھا سب وشوں کے عالموں نے ان کتابوں کی مکت کنٹھ سے تعریف کی ہے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے منتری مہودیہ نے ان کے مفید ہونے کی گھوشنا کی ہے :-

۱- اُپدیش امرت پانچوں بھاگ ہر ایک ۱ر
۲- پرارتھنا امرت ۴ر
۳- جیون امرت ۷ر
۴- آنند امرت ۱۰ر
۵- بھگتی رس امرت ۸ر
۶- بال دیانند چرت ۲ر
۷- سرل سندھیا پاٹھ ۲ر

پروفیسر سدھا کر جی ایم۔ اے۔ سکریٹری سارو دیشک سبھا دہلی نے یہ پستکیں سنکلن کر کے آریہ سماج اور ہندی ماتر کی بڑی سیوا کی ہے ۔

۸- ویدک دھرم آریہ سماج پرشنوتری ۵ر
۹- ودیارتھی جیون رہسیہ (منشی نارائن سوامی جی کرت) ۸ر

ملنے کا پتہ

شاردا منڈر لمیٹڈ نئی سڑک۔ دہلی

نوٹ :- سب پرکار کا ہندی ساہتیہ یہاں سے مل سکتا ہے

جریان پرمیہ احتلام کمزوری سستی نامردی کیلئے

دو شرطیہ وکی دوا

کیمیاوی

ان سے بڑھ کر مفید و موثر دوا کسی کو دنیا کے پردے پر نہیں مل سکتیں لیکن یہ شرط ہے کہ کامل یقین کیساتھ ایکماہ برابر استعمال کریں جن لوگوں کو یقین نہ ہو یا جو ایکماہ برابر استعمال نکر سکیں وہ ہرگز نہ منگا دیں

— پرمیہا تک گولیاں —

ان گولیوں کے ایکماہ کے استعمال سے جریان پرمیہ احتلام رقت سرعت ذباطیس زیادتی پیشاب پیشاب میں ریگ ٹنکر جانے پتھری پڑ جانے وغیرہ پیشاب اور منی کی جلہ خرابیاں نیشنی اور شرمیلہ دور ہو کر جسم میں وہ طاقت چستی پھرتی و قوت مردی کے وہ حیرت انگیز ولولے پیدا ہوتے ہیں کہ بایوس گمزور بوڑھے تک بھی اپنے آپ کو اٹھارہ سالہ نوجوان جیسے جوانمرد محسوس کرنے لگتے ہیں قیمت فی پیکٹ ایکماہ کیلئے علاوہ محصول

— نایاب طلاء اکسیر —

یہ طلاء بلاشبہ بمنزلہ اکسیر ہے اسکے استعمال سے عضو مخصوص کی سستی نامردی کمی لاغری کوتاہی جھکاؤ رگوں کا پھولنا وغیرہ جملہ خرابیاں بنا کسی تکلیف کے دور ہو کر وہ تندی تیزی سختی و درازی و فربہی پیدا ہوتی ہے کہ شامرد مرد بوڑھے جوانمرد بنجاتے ہیں قیمت فی شیشی ایکماہ کیلئے علاوہ محصول

المشتہر حکیم تلسی پرشاد اگروال بال جین کا ریالیہ علی گڑھ شہر یو پی

ریاست گوالیار میں "تل سیج" کا قابلِ تردید واقعہ

دہلی کی مشہور لڑکی شانتی دیوی کا واقعہ "آگاگون" کا ایک زندہ ثبوت ہے۔ لیکن اسی قسم کا ذیل کا واقعہ ریاست گوالیار کے ضلع بھنڈ کے موضع نون ہاٹا میں ہوا:-

نومبر ۱۹۰۸ء میں موضع کا پٹواری کاشی رام جو کہ ذات کا کائستھ تھا۔ صبح پانچ بجے ضلع کے ہیڈ کوارٹر کی طرف جا رہا تھا۔ اس کے متعلق موضع کے ٹھاکر چھوٹے لال کو یہ شکایت تھی۔ کہ اس نے موضع کے ریکارڈ میں غلط اندراجات کر کے مجھے اپنے مالکانہ حقوق سے محروم کر دیا ہے۔ اس پر غضب آلود ٹھاکر انتقام پر تل گیا۔ اور جب پٹواری صبح ہیڈ کوارٹر کی طرف جا رہا تھا۔ تو وہ گھات میں بیٹھ گیا۔ اتنے میں کاشی رام کے سینہ میں گولی لگی۔ اور وہ مر گیا۔ جملہ آور ٹھاکر نے اس کے دائیں ہاتھ کی انگلیاں کاٹ ڈالیں۔ اور کہا کہ یہی وہ انگلیاں ہیں جن سے پٹواری کاغذات میں غلط اندراج کیا کرتا تھا۔ قتل کرنے کے بعد ہی ملزم روپوش ہو گیا۔

آواگون:-

واقعۂ قتل سے عین ۸۵ دن کے بعد ۳۱ جنوری ۱۹۰۹ء کو موضع نون ہاٹا سے چودہ میل کے فاصلہ پر موضع دسالپور میں ایک شخص ہی لال اور اس کی بیوی بنتا کے ہاں ایک لڑکا پیدا ہوا۔ پیدائش کے وقت نوزائیدہ بچہ کا انگوٹھا ایک چوتھائی تھا۔ اور ایک انگل نصف کٹی ہوئی تھی اور باقی انگلیاں ندارد تھیں۔ اس کے سینہ پر بندوق کی گولی کا نشان تھا۔ وہاں کی کچھ ہڈیاں اندر کو جھکی ہوئی تھیں۔ والدین نے اس بچہ کا نام سکھ لال رکھا۔

قتل کی داستان:-

جب بچہ بولنے کے قابل ہوا۔ تو اس نے ایک دن کہا۔ کہ موضع نون ہاٹا کے ٹھاکر چھوٹے لال نے مجھے سینہ میں گولی مار کر قتل کر دیا تھا۔ اور میرے ہاتھ سے میری انگلیاں کاٹ ڈالی تھیں۔ اس کے بعد اس نے سارا واقعہ حرف بحرف بیان کرتے ہوئے کہا کہ مجھے صبح سویرے ایک پیپل کے درخت کے نیچے قتل کیا گیا تھا۔

والدین نے اپنی طرف سے اس لئے اس خبر کو دبانے کی کوشش کی۔ کہ کہیں مقتول کے رشتہ دار لڑکے کو اپنے ساتھ نہ لے جائیں۔ یا چھوٹے لال کے رشتہ دار اسے قتل نہ کر دیں۔

واقعہ کی تحقیقات:-

۱۹۱۷ء میں ریاست گوالیار کے ایک ذمہ دار افسر نے اس واقعۂ قتل کی تفتیش کی۔ اور اس کے متعلق بٹیا جی پرتاپ ٹکے ۸ اگست ۱۹۱۷ء کے پرچہ میں سارا ماجرا شائع کیا گیا۔ اور لڑکے کا فوٹو بھی دیا گیا۔

گورو کل جہلم کے سماچار

۱۔ وارشک پریکھشائیں ۱۱ر چیت سمت ۱۹۹۲ مطابق ۲۳ر مارچ ۱۹۳۶ء سے شروع ہو گئی ہیں۔ ۱۲ پجاری پریکشا کر رہے ہیں۔ سوا سو تھ بھی کل واسیوں کا اتم ہے +

۲۔ گورو کل کا وارشک اتسو ۲۴-۲۵ اور ۲۶ اپریل ۱۹۳۶ء مطابق ۱۳-۱۴-۱۵ اپیسا کھ کو منایا جائے گا۔ مہاتماؤں اور مشہور اپدیشکوں سے پدھارنے کے لئے پرارتھنا کی گئی ہے۔ اتسو کی تیاری ابھی سے شروع ہو گئی ہے۔

۳۔ نئے برہمچاریوں کا داخلہ بھی اتسو پر ہی ہوتا ہے۔ جن مہانوبھاؤں کو اپنے بالک داخل کرانے ہوں۔ ان کو گورو کل کے دفتر سے پراسپیکٹس و فارم داخلہ منگوا لینے چاہئیں۔

۴۔ پچھلے دنوں گورو کل کے دفتر سے پنڈت رام دیو جی مکھیہ ادھشٹاتا گورو کل۔ آریہ سماج جلال پور کیکناں کے جلسہ پر پدھارے۔ ان کے لیکچروں کا عوام پر اچھا اثر پڑا۔ علاوہ ازیں آریہ سماج کالج دیہانگ جہلم کے سالانہ جلسہ پر برہمچاریوں نے خاص طور پر سہیوگ دیا۔ گورو کل کے مکھیہ ادھیاپک پنڈت جیدیو جی ساہتی شاستری کو آریہ پروک سبھا جھنگی والا نے خاص طور پر مدعو کیا۔ شاستری جی نے سبھا منڈپ کو اور آریہ سماج علی پور ضلع مظفر گڑھ کے سالانہ جلسہ پر دیا کھیان دئے۔

۵۔ پنڈت چندر پال جی شاستری ادھیاپک گورو کل ۶ ماہ کی رخصت سے واپس آ کر اپنے کام پر بدستور لگ گئے ہیں۔

(بلبیر سنگھ منتری پرکاشن وبھاگ)

نگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کے دو مجموعے

نگارستان — جمالستان

عہ ۲ (محصول ڈاک علاوہ) للعہ ۴

دونو یکجائی لینے پر چھ روپیہ معہ محصول

مینیجر "نگار" لکھنؤ

ضرورت

اگر آپ ورکنیا کی ضرورت کے اشتہار دینا چاہتے ہیں۔ یا دستخطوں یا ودیالیوں وغیرہ کے لیے مینیجروں وغیرہ کے نوٹس نکلوانا چاہتے ہیں تو "پرکاش" سے لطف اٹھائیے (مینیجر)

ڈابر (ڈی اکٹر ایس۔ کے برمن) لیمیٹڈ

صندوق نمبر ۸۰۔ پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ کلکتہ

پچاس برس سے مشہور ولایتی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی ویسنس کا کارخانہ

اسٹار ٹریڈ مارک

ڈابر درا کشارشٹ (Regd)

STAR TRADE MARK (REGD)

جسم میں چستی پیدا کرتا بھوک بڑھاتا اور کمزوری رفع کرتا ہے

دوسرے درا کشا شوٹ سے زیادہ مفید ہے۔ کیونکہ اس میں انگور کا کافی مقدار میں پڑا ہے۔ کھانے میں خوش ذائقہ ہے۔ یہ سب کے لئے یکساں مفید ہے۔ اس کے استعمال سے قوائے جسمانی طاقتور و چست ہو کر چہرہ پر رونق و بشاشت آتی ہے۔ اور دل بشاش رہتا ہے۔ قیمت نصف سیر کی بذل ۱۲ر محصول ڈاک ۱۲ر

سوپن فیری

احتلام کی گولی (Regd)

اس میں جوش پیدا کرنے والی کوئی چیز نہیں ہے۔ دماغ کی کمزوری۔ چہرہ اور دل کی اداسی قوت حافظہ کی کمی وغیرہ نیز احتلام کی خرابیوں کو دور کر کے اپنا اثر جلد دکھاتی ہے قیمت فی شیشی ایک روپیہ۔ محصول ڈاک سات آنے

ڈابر جنتری ۱۹۳۶ء بلا قیمت مفت منگا کر ملاحظہ کیجئے

نوٹ: دوائیں ہر جگہ ملتی ہیں۔ اپنے مقامی ہمارے ایجنٹ سے خریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈابر نام ضرور دیکھ لیا کریں

۱۔ لاہور کے ایجنٹ۔ مینیجر پیسہ اخبار

۲۔ امرتسر کے ایجنٹ۔ ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्यम्

प्रकाश

رجسٹرڈ ایل نمبر ۴۳۵

ہفتہ وار

پرکاش لاہور

THE PRAKASH LAHORE

قیمت (سالانہ للہ ۴ ..... ممالک غیر سے ۵
(ششماہی ۲ ..... فی پرچہ ایک آنہ

SUNDAY The 12th April 1936

نمبر ۱۵ | اتوار رحم بیساکھ سمت ۱۹۹۳ مطابق ۱۲ اپریل ۱۹۳۶ء دیانند آبد ۱۱۲ | جلد ۲۱

آریہ سماج کے نیم

۱- سب کام دھرم اوُسار ارتھات ستیہ اور استیہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں ۔

۲- سنسار کا اُوپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے ارتھات شاریرک نم تک اور سماجک اُنتی تک ۔

۳- سب سے پریتی پورک دھرم اوُسار یتھا یوگیہ برتنا چاہئے ۔

۴- اودیا کا ناش اور اودیا کی ورد ھی کرنی چاہئے ۔

۵- پرتیک کو اپنی ہی اُنتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہئے ۔ سنتوش کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہئے ۔

۶- سب منشیوں کو سماجک سرو ہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہئے ۔ اور یہ نیم سب میں سب سو تنتر ہیں ۔

آریہ سماج کے نیم

۱- سب سچائی اور جو کچھ اس سے جانے جاتے ہیں ۔ ان سب کا آدی مول پرمیشور ہے ۔

۲- ایشور سچدانند سوروپ نراکار سروشکتمان نیائکاری ۔ دیالو ۔ اجنما انت ۔ اناری ۔ انوپم سرو آدھار سروتپر ۔ سروانتریامی اجر امر ابھے ۔ نتیہ ۔ پوتر اور سرشٹی کرتا ہے ۔ اسی کی اُپاسنا کرنی یوگیہ ہے ۔

۳- وید سب ستیہ وِدیاؤں کا پستک ہے ۔ ویدپڑھنا پڑھانا اور سننا سنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے ۔

۴- ستیہ گرہن کرنے اور استیہ کے چھوڑنے میں سدا اُدیت رہنا چاہئے ۔

ویدامرت

چاتُرورن کی ہردلعزیزی

رگوید — یجروید — سامویدہ — اتھروید

بیجرویدہ

ओ३म् रचं नो धेहि ब्राह्मणेषु रचं राजसु नस्कृधि।
रचं विश्येषु शूद्रेषु मयि धेहि रचा रचम् ॥

اوم اے ۱۸ منتر ۴۸

اس پرتویدمنتر کا منتر دِرشٹا رشی "وشواشرپ" ۔ دیوتا "برہسپتی" چھند "انشٹپ" اور سوتر "کا ندھار" ہے ۔ اس پورتویدمنتر کا خلاصہ مطلب یہ ہے کہ نسلِ انسانی کے اندر ہر طبقہ میں عالم گیر شکھ اور شانتی رہ سکتی ہے ۔ جب اُس کے ہر ایک طبقہ میں باہمی کشش اور اُنّت پائی جاتی ہو ۔

بلد یوپ میں جب ہر دو من کھیتو لوگوں کا زور رہا ۔ تو پراسٹنٹ عقیدہ رکھنے والے لوگوں کو بید ردی سے کچلا جاتا تھا ۔ اس کا نتیجہ یہ نکلا ۔ کہ وسطی زمانہ میں یوروپ ان دونو فرقوں کے اقدام کا نشانہ بنا رہا ۔ لیکن جب یوروپ میں تعلیم زیادہ وسعت ہوئی ۔ سائنس کو عروج حاصل ہوا ۔ تو ایک طبقہ کا دوسرے طبقہ کو دبانا مشکل ہو گیا ۔ اور اب یہ حالت ہے ۔ کہ یوروپ کے ہر ایک ملک میں ہر قومی کی یہی علامت سمجھی جاتی ہے ۔ کہ وہاں کے مجموعہ طبقہ قانون کی نظر میں یکساں حیثیت رکھتے ہیں ۔ اور کسی فرقہ کو یہ اجازت نہ ہو ۔ کہ وہ محض عقیدہ کے اختلاف کی وجہ سے دوسرے فرقہ کے درپے آزار رہے ۔ یوروپ اور امریکہ کا ہر ایک بہی خواہ ہر وقت یہی خواہش رکھتا ہے ۔ کہ آے پرماتمن ! (नः) ہمارے (ब्राह्मणेष) علم و فلسفہ کے ذریعہ (राजसु) ہمارے (नः) ہمارے (रचं) اُنّت اور خلال (धेहि) پردان کر ۔ تاکہ وہ دوسروں کی اصلاح کو اپنی زندگی کا مکھیہ بنا لے ۔ (विश्येष) تادیب قلوب اور تیج کا (धेहि) پاٹھ پڑھا لے ۔ تاکہ دنیا کا ایک بھی انسان ان کی جنگجو یانہ پیرٹ کا شکار نہ بنے ۔ ہمارے (रचं) تادیب قلوب اور تیج کا (धेहि) پاٹھ پڑھا لے ۔ تاکہ دنیا کا ایک بھی انسان ان کی جنگجو یانہ پیرٹ کا شکار نہ بنے ۔ ہمارے (शूद्रेष) لیبر کلاس کی بھائیدہ جماعت میں بھی (रचं) پریم اور تیج کو (धेहि) عطا کیجئے ۔ تاکہ کوئی جابر فریق اُن کی اسمارت اور صفت سے کھیل گروہ کو اور (शूद्रेष) لیبر کلاس کی بھائیدہ جماعت میں بھی (रचं) پریم اور تیج کو (धेहि) عطا کیجئے ۔ تاکہ کوئی جابر فریق اُن کی اسمارت اور صفت سے کھیل گروہ کو اور (मयि) میری ذات میں آپ (रचा) اپنے مثال پریم دھارہ (रचम्) پریم (धेहि) عطا کیجئے ۔ کہ

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا اتہاس

(پنڈت جیوتی جی ایم۔ اے کے قلم سے)

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی سنتھاپنا ۱۸۸۶ء میں ہوئی تھی۔ ۱۸۸۷ء میں اس کا پہلا ادھیویشن بلایا گیا۔ اس میں اس کے کاریہ سنچالن کی سمیتی بھی بنائی گئی۔ اور پہلی انترنگ سبھا کا آیوجن ہوا۔ سبھا اپنے آرمبھ کے سمے کتنی چھوٹی ستھتی میں تھی اس کا انومان اس بات سے لگایا جا سکتا ہے کہ ۱۸۹۱ء میں وچھووالی سماج کے مندر میں اس نے اپنے کاریالیہ کے لئے چار روپے پر ماسک کرایہ پر ایک کمرہ لیا۔ منتری مہاشہ جے چندر ودیا لنکار پر ان لالہ خوشی رام ایک ایک روپیہ بجے تک بیٹھ کر اپنے ہاتھ سے کاریالیہ کا کارہ کیا کرتے تھے۔ اس سمے سبھا کو سنتھاپنے ہوئے دس ورش ہو چکے تھے +

شروع شروع میں سبھا کی پیاری سنستھا ڈی۔ اے۔ وی کالج تھی۔ اس پر سبھی سماجوں کی شکتی لگ رہی تھی۔ پنڈت گورودت کے جیون کے آخری دنوں سماج میں ایک دل ایسا پیدا ہو گیا۔ جو کالج سے استعفیٰ تھا۔ استعفوں زیادہ ہی بڑھتا گیا۔ مت بھید کے کارن بھی اکھیڑ ہو گئے۔ اور انت میں ۱۸۸۸ء میں سماج کے دو بھاگ ہو گئے۔ ان دو بھاگوں کی منومتوں میں بھی بڑے گہرے بھید تھے +

پنڈت گورودت کے انویائیوں کو کرتا کرش سے "دھرماتما سماج" کہا جاتا تھا۔ سبھا پر ان ہی کا ادھیکار تھا۔ ۱۸۹۲ء میں لالہ منشی رام سبھا کے پردھان ہونے لگے۔ ۱۸۸۶ء میں کالج وال سبھا سے الگ ہو کر سبھا نے وید پر چار بندھو کی سنتھاپنا کی اس کے لئے دھن اکٹرت کیا گیا۔ پر نتو اس کی اپنی کچھ بھی نہ ہوتی تھی۔ ۱۹۱۵ء میں مہاشہ کرشن آپ منتری ہوئے۔ انہوں نے پرنتو اس بندھی کی پونجی کو سولہ ہزار تک پہنچایا۔ اس کے بشیات اس بندھی کی آمدنی بیس بچیس ہزار رہنے لگی۔ ایک ورش بتیس ہزار سے بھی ادھک ہو گئی۔ پر چار کا کام بھی اسی انومان سے ہونا چاہیے۔ ۱۹۰۷ء میں پنڈت لیکھرام جی کا بلیدان ہوا۔ ویر کی ارتھی کے سنکھ سماج کے مدھیہ بھاگوں کے منتا ایک بار پھر مل گئے۔ لاہور سماج کو ایک کر دیا گیا۔ پر نتو یہ ملاپ کوئی ستھر روپ دھارن نہ کر سکا۔ ۱۸۹۸ء میں پھر وچھید ہو گیا +

گورو کل کی سنتھاپنا :-

۱۹۰۲ء میں گورو کل کی سنتھاپنا ہوئی۔ لالہ منشی رام نے سبھا کا پردھان بنتے ہی "دھرم پرچار" ادھیک وستر کر دیا۔ ویدپر چار بھی کا پھیل تھا۔ گورو کل کے لئے کی گئی دھرم یاترا جہاں بھی تک گئی۔ وہاں اس کا پھیل بھی ادھیک ہوا۔ گورو کل کے لئے نئیں ہزار کی راشی اکٹھی ہو گئی۔ لالہ جی اس کام کے پشچات "مہاتما" کہلانے لگے۔ اور اس وبھاگ کا نام بھی "مہاتما وبھاگ" ہو گیا۔ پنڈت گورودت کے جیون کال میں ہی پیدا ہو چکے استعفوں کا پرنیام پہلے آپدیشک شریر کے اندر لین کھوکھلا ہو گیا۔ پھر بھی کچھ سماج بھاگ کھوکھلا ہو گئے۔ ویدک پاٹھ شالا اور امرت سر کی گورو کل کی سنتھاپنا کے روپ میں پرگٹ ہوا گیا +

سبھا کا اُدیش :-

سبھا کا پہلا ہی اُدیش تھا۔ وید منتروں کا پرچین سنسکرت گرنتھوں کی پڑھائی تھا۔ آریہ پبلک کی تیاری کے لئے ایک وِدیالیہ سنستھا پت کرنا کے گئے۔ گورو کل کی پاٹھ وِدھی بناتے ہوئے شکھشا کے دو وبھاگ نشچت کیے گئے۔ ایک وبھاگ "ویدک وبھاگ" Vedic Course اور دوسرا "کون ویدک وبھاگ" Modified Vedic Course - وستر سے ویدک وبھاگ میں چاروں ویدوں کی شکھشا کا پربندھ تھا۔ کون وبھاگ میں ایک وید کی شکھشا کا نشیش شکھشن دیدکی سہائیک ہونے کے لئے تھی۔ پر نتو سماج کے پاس وید کے ادھیاپک نہ تھے۔ کہاں سے آتے۔ تو ابھی پیدا ہی نہ ہوئے تھے۔ اور اسی لئے گورو کل کھولا گیا۔ ۱۹۱۵ء میں پنڈت بشوشور کے چلے جانے کے کارن وید کے ادھین کا بھار مہاتما وِدیارتھیوں پر ڈال دینا پڑا۔ ایسی اوستھا میں وید کا گہرا ادھین ہو سکتا اسمبھو تھا۔ پرنام یہ ہوا۔ کہ گورو کل میں وید کی وہ شکھشا نہ دی جا سکی۔ جو پرتھم سنستھاپکوں کو منظور تھی +

یونیورسٹی کا روپ :-

۱۹۲۱ء میں گورو کل کو ایک وشوودیالیہ کا روپ دے دیا گیا۔ وید مہاودیالیہ تتھا سادھارن مہاودیالیہ کے اتیرکت آپ وید مہاودیالیہ تو کھول دیا گیا۔ نشچے یہ بھی تھا کہ کرمتی تھوڑے دِنوں میں سارے مہاودیالیہ بھی سنستھاپت کیے جائیں۔ دھن ابھاو کے کارن یہ مہاودیالیہ نہیں کھلے۔ ان پر پرشنوں کا یہ پرنام اوشیہ ہوا ہے کہ سبھا کے پاس اچھا وید مہاودیالیہ چلا سکنے کی سامگری جٹ گئی ہے +

دیانند اپدیشک وِدیالیہ کی قائم :-

۱۹۲۵ء میں مہرشی دیانند کی نوشتابدی کے اوسر پر سبھا نے "دیانند اپدیشک وِدیالیہ" کھول دیا۔ اندرلن کے ابھار کے کارن یہ وِدیالیہ دو ہزار روپے کی ماسک آمدنی کے پرشنوں کو حل کرنے کے لئے بنایا گیا ہے۔ آریہ سماج کا دولت آدھار کا یہ دھارا ہر سنستھا کو سنچیت کرتا ہے۔ اس کا پھل یہ ہوا ہے۔ کہ سبھا کمیشن کے کٹھن اُتسوار پنجاب میں اسکول نہیں کھولتا ہے ہی نہیں +

مگر کھول۔ کشمر۔ بہار تتھا کوہستانی پانیوں کی سبھا دوارہ کی گئی سہائتا تو کسی سے بھی ایک اور دشا دکھاوی ہے۔

اس سنستھا نے ستیہ سنگھ آدی کن سے سبھا کے پچھلے پچاس ورش کا اتہاس پاٹھکوں کے سمکھ آ جائے گا۔ یہ چار روپے ماسک کے کمرہ سے شروع ہو کر آج ایک لاکھ بیس ہزار کے گورودت بھون میں اپنا دن پرتی دن بڑھا رہی ہے۔ اس کے پاس کتنی بڑی بڑی سنستھائیں ہیں۔ سادھن ہیں۔ سمپتی ہے۔ سب اس سبھا کے پرانے دھرم ویروں کے اپدیش اور تپسیا کا ہی پھل ہے +

پرانے دھرم ویر :-

پنڈت گورودت۔ پنڈت لیکھرام اور لالہ منشی رام آدی مہاپرشوں نے اس سبھا رُوپی وِرچھ کو اپنے پوتر شریروں کی ہڈیوں دوارا سینچا ہے۔ اس کے آدھار میں دیدوں کی شکشا ہے۔ ہم ان دیو پرشوں کے چرنوں پر ہمیشہ سیس جھکاتے ہیں۔ اشیرواد دیں۔ کہ ہم ان دیو پرشوں کے پوتر اپدیشوں کے پرتیک کے پرتیک ہوں +

گورو کل پوھڑ ہار میں برہمچاریوں کا داخلہ

گورو کل پوھڑ ہار کا سالانہ جلسہ ۱۱-۱۳ جیٹھ سمت ۱۹۹۳ مطابق ۲۳-۲۴ مئی ۱۹۳۶ء بروز سنیچر۔ اتوار ہو گا۔ گورو کل ہفتہ میں منایا جائے گا۔ جو اپنے بالکوں کو گورو کل میں داخل کرانا چاہیں۔ انہیں پرارتھنا پتر اور داخلہ فارم جلد بھیج دینے چاہئیں۔ گورو کل کے سہائک مہانو بھاو بھیجتے ہیں۔ من اور دھن سے گورو کل کو کامیاب بنانے کا یتن کریں +

(رلکھی رام اپادھیائے)

آریہ یوک سماج منڈی بہاؤالدین

چناؤ :- پردھان مہاشہ رام سروپ وکیل + آپ پردھان مہاشہ اشپرچ لال مرچنٹ + منتری پران ناتھ کنور + خزانچی مہاشہ رگھبیر چند جی ہیال + لائبریرین مہاشہ راجہ رام جی +

(پران ناتھ کنور)

دو ہزار اداروں کی مقابلہ میں اس پرشوں کو کیا پرشیشن بنایا گیا ہے۔ آریہ سماج کا دولت آدھار کا یہ دھارا کب دیشی سے کہیں بہا ہے۔ اس پرشنا کا اتر ہر سنستھا کو اپنے سمارک دھارا کب دھیئے کار رہے۔ ہر سنستھا کو نیچے پرچھ پھاڑ کر اس دھیئے کار کو پورا کرنا چاہیے۔ اس کا پھل یہ ہوا ہے۔ کہ سبھا کمیشن کے کٹھن اُتسوار پنجاب میں اسکول کھولتا ہے ہی نہیں +

مگر کھول۔ کشمر۔ بہار تتھا کوہستانی پانیوں کی سبھا دوارہ کی گئی سہائتا تو کسی سے بھی ایک اور دشا دکھاوی ہے۔

اس سنستھا نے ستیہ سنگھ آدی کن سے سبھا کے پچھلے پچاس ورش کا اتہاس پاٹھکوں کے سمکھ آ جائے گا۔ یہ چار روپے ماسک کے کمرہ سے شروع ہو کر آج ایک لاکھ بیس ہزار کے گورودت بھون میں اپنا دن پرتی دن بڑھا رہی ہے۔ اس کے پاس کتنی بڑی بڑی سنستھائیں ہیں۔ سادھن ہیں۔ سمپتی ہے۔ سب اس سبھا کے پرانے دھرم ویروں کے اپدیش اور تپسیا کا ہی پھل ہے +

پرانے دھرم ویر :-

پنڈت گورودت۔ پنڈت لیکھرام اور لالہ منشی رام آدی مہاپرشوں نے اس سبھا رُوپی وِرچھ کو اپنے پوتر شریروں کی ہڈیوں دوارا سینچا ہے۔ اس کے آدھار میں دیدوں کی شکشا ہے۔ ہم ان دیو پرشوں کے چرنوں پر ہمیشہ سیس جھکاتے ہیں۔ اشیرواد دیں۔ کہ ہم ان دیو پرشوں کے پوتر اپدیشوں کے پرتیک کے پرتیک ہوں +

شکشا سبھی :-

۱۸۹۴ء سے سبھا کی نیتی یہی تھی۔ کہ سامانیہ شکشا کا کاریہ اپنے ہاتھ میں نہیں لینا چاہیئے یہی نیتی سماجوں کی بھی تھی۔ پر نتو آوشکتا دشتی سماجوں نے سکول کھول لئے۔ پھر بھی ہاتھ سنکوچ میں تو آج بھی سے ہی چل رہی تھیں۔ ۱۹۲۶ء میں سبھا نے ان سنستھاؤں کو سشکت کرنے کے لئے شکشا سمیتی بنا دی۔ اس سمے اس سمیتی سے ۱۰۷ سنستھائیں سمبندھت ہیں پوری پاٹھشالاؤں کی دھرم شکشا اور پوری پاٹھشالاؤں کی سبھی وِدیا سمبندھی پاٹھ وِدھی بنا کر اس سمیتی نے ان سنستھاؤں میں سمانتا لانے کا پرشنسنیہ پریتن کیا ہے +

۱۹۳۰ء سے مرگ کا دیانند مہترا اس کالج بھی سبھا کے سیدھے شاسن کے ادھین ہو گیا ہے۔ یہ کالج انٹرمیڈیٹ تک آرٹس اور سائنس کی شکشا دیتا ہے +

دلت اُدھار وبھاگ :-

سبھا کا دلت اُدھار وبھاگ اپنے پیچھے ایک شاندار اتہاس رکھتا ہے۔ اس دبتا میں سماجوں تتھا آریوں کی ہی سو تنتر سنستھاؤں دوارہ کئے گئے بڑے پرشیرم کا اُلیکھ تو اس لیکھ کے وشے سے باہر ہے۔ سبھا نے اس وبھاگ کا سنگھٹن مہاشہ رامچند کے بلیدان کے سمے ارتھات ۱۹۲۳ء سے کیا ہے۔ پہلے رُپا مندر دولت اُدھار منڈل کے روپ میں یہ وبھاگ کاریہ کر رہا تھا۔ اس کے

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

بیکم بیساکھ سمت ۱۹۹۳

سبھا کے پچاس سال

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو قائم ہوئے پچاس ورش ہو گئے۔ اور اب اس کی اودھ شتابدی منائی جا رہی ہے۔ میرا اس سبھا سے کم و بیش ۵۰ ورش سے سمبندھ ہے۔ اس لئے میں دعویٰ سے کہہ سکتا ہوں۔ کہ یہ سبھا ایک شاندار انسٹی ٹیوشن ہے۔ میں تو یہ بھی کہنے کو تیار ہوں۔ کہ مجھے ایسی شاندار چیز کہیں اور نظر نہیں آتی۔ یہ سمجھ لینا چاہیئے۔ کہ یہ ایک پارلیمنٹ کی سبھا ہے۔ اور پارلیمنٹ کے ساتھ بھی صرف ایک سماج کی۔ آریہ سماج ہندوستان بھر میں پھیلا ہوا ہے۔ ہر ایک پراونس کی اپنی اپنی سبھا ہے۔ یہ سبھا صرف پنجاب کی ہے۔ اور پنجاب کے بھی نصف آریہ سماج کی۔ کیونکہ کالج پکش کی آریہ سماجوں کا اس سے کوئی سمبندھ نہیں۔ جو سبھا صرف ایک پارلیمنٹ کے ممبروں کی ہو۔ اور آریہ بھی سب نہیں۔ بلکہ ان کے ایک حصّہ کی۔ اس کے پرتی ندھیوں کی تعداد اگر تین سو کے قریب ہو۔ تو آپ خود اندازہ لگا سکتے ہیں۔ کہ یہ کتنی شاندار ہوگی ؛

سبھا کے پہلے پردھان کوئی بھی رہے ہوں۔ لیکن درحقیقت اسے شکتی شالی سنستھا بنانے والے مہاتما منشی رام جی تھے۔ اس کا حقیقی جنم اس وقت ہوا۔ جبکہ آریہ سماج کے ایک بڑے حصّہ نے دیانند کالج سے تراش ہو کر اپنی ساری شکتی "ویدپرچار فنڈ" پر لگانے کا نشچہ کیا۔ درحقیقت اس سبھا کا اسی وقت جنم یا پُنر جنم ہوا۔ آریہ سماجیں قایم کرنے اور وید کا پرچار کرنے کے لئے اپدیشک رکھے گئے۔ اور نوجوانوں کو ویدک دھرم کی طرف لانے کے لئے آریہ ودیارتھی آشرم قایم کیا گیا۔ ایک پستکالیہ بھی کھولا گیا۔ جس میں اس وقت ہزاروں پستکیں ہیں۔ آریہ ودیارتھی آشرم ایک بار بند ہو کر دوسری بار جاری ہوا۔ اور اس وقت تک قایم ہے۔ ویدپرچار کا کارہ پہلے پہل صرف چند اپدیشکوں سے شروع کیا گیا۔ ان میں کچھ اوتینک تھے۔ اور کچھ اُچتنک۔ زیادہ تر کام اوتینک اپدیشکوں کے سر پر تھا۔ مہاتما منشی رام جی نے پنجاب کا دورہ ایک بار نہیں۔ کئی بار کیا۔ دھرم ویر پنڈت لیکھرام جی ان دنوں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے اپدیشک تھے۔ انہیں پرچار کی دُھن تھی۔ اس لئے وہ دن رات دورہ پر رہتے تھے۔ انہیں نہ پریوار کی چنتا تھی۔ نہ کسی اور کی۔ ماسٹر آتمارام جی امرتسری ان دنوں آریہ سماج کے کامیاب ترین سپیکروں میں سے تھے۔ وہ جب تقریر کرتے۔ فصاحت کے دریا بہا دیتے۔ انہوں نے بھی آریہ سماجوں میں خوب بھرمن کیا۔ اسی طرح کچھ اور بھی سجن تھے۔ جنہوں نے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ابتدائی ایام میں اس کی سیوا کی۔ سبھا کے پاس ان دنوں نہ دھن کافی تھا۔ اور نہ جن کافی تھے۔ لیکن اوتینک کاریہ کرتاؤں کے نشکام پریم اور لگن نے اس کمی کو پورا کر دیا۔ اور آریہ سماج روپی پودھ کی جس قدر شاکھائیں ہم ان دنوں دیکھ رہے ہیں۔ یہ ان ہی ویروں کے تیاگ کا پھل ہے +

سنہ ۱۹۱۷ء میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے گورو کل سنستھا پت کیا۔ گورو کل کی وجہ سے سبھا کی شہرت کو چار چاند لگ گئے۔ اس کی شکتی بھی بڑھ گئی۔ یہ کہنا بے جا نہ ہوگا۔ کہ اگر گورو کل سبھا کے آدھین نہ ہوتا۔ تو سبھا اس پوزیشن کو نہ پہنچتی۔ جو اسے اس وقت حاصل ہے۔ ہمارے سامنے ایک اور مثال ہے۔ دیانند کالج کی اپنی مینجنگ کمیٹی ہے۔ وہ پراونشک پرتی ندھی سبھا پنجاب کے آدھین نہیں۔ اس لئے پراونشک سبھا اس مقام کو نہیں پہنچ سکی۔ جو آریہ پرتی ندھی سبھا نہیں اور نہ سکتا ہے۔ اگرچہ گورو کل کی وجہ سے سبھا کی شان بڑھ گئی۔ لیکن اس بات سے انکار پہلے بھی اچھی نہ تھی۔ گورو کل کے کھلنے سے اور بھی خراب ہو گئی۔ وجہ یہ کہ گورو کل آریہ سماج کا لاڈلا بچہ ہے۔ اس کی شکل میں نہ صرف آریہ سماج بلکہ ساری دنیا کے سامنے ایک نیا خیال آیا۔ گورو کل کے ذریعہ سنسار کو شکھشا کا ایک نیا آدرش ملا۔ اور چونکہ یہ آدرش نہایت اعلیٰ تھا۔ اس لئے آریہ سماج کو اس بات کا گرو تھا۔ کہ اس نے سنسار کو اس سے پرچت کیا ہے۔ گورو کل کانگڑی کا کنگڑی راجی نہیں ہو سکتیں۔ کہ جب سے گورو کل کانگڑی سبھا پنت ہوا ہے۔ تب سے بھارت کی شکھشا پرنالی دِن دُونی رات چوگنی گورو کل شکھشا پرنالی کی طرف آ رہی ہے۔ جس طرح سوشلزم کو نہ ماننے ہوئے اور بعض حالتوں میں اس کے خلاف ہوتے ہوئے تمام مہذب حکومتیں سوشلزم کی طرف جھک رہی ہیں۔ اور ان کے بجٹ سوشلسٹ اصولوں پر مرتب ہو رہے ہیں۔ اسی طرح گورو کل شکھشا پرنالی کو سرواتم سویکار نہ کرتے ہوئے اور بعض صورتوں میں اس کا ورودھ کرتے ہوئے بھی بھارت کے شکھشا لیہ گورو کل شکھشا پرنالی کی وشیشتاؤں کو سویکار کرتے جا رہے ہیں۔ آریہ سماج نے اپنی ساری شکتی اس نئے پریکھشن پر لگا دی۔ اور لگائے بنا پریکھشن ہو بھی نہ سکتا تھا۔ لیکن آریہ سماج کے دوسرے کاریوں پر اس کا پریھاو اچھا نہ رہا۔ کیونکہ آریہ جنتا ان کی طرف سے دیکھ رہی تھی۔ ویدپرچار فنڈ کو بھی اس اُدا سینا کا حصّہ لینا پڑا۔ اس کا پریہام یہ ہوا۔ کہ باوجودیکہ مہاتما منشی رام جیسی شکتی شالی دیکھ ریکھ اس فنڈ کی پشٹ پر تھی۔ اس کی آمدنی چند ایک ہزار سے آگے نہ جا سکی۔ جب میں نے سبھا کے منتری پد کا چارج لیا۔ تب "ویدپرچار فنڈ" میں زیادہ سے زیادہ آٹھ ہزار روپیہ آتا تھا۔ میری کوششوں سے خالص "ویدپرچار فنڈ" بیس ہزار تک پہنچا۔ اور اس کے دوسرے وبھاگوں کی آمدنی ملا کر پینتالیس ہزار تک جا پہنچی۔ اب تو سبھا کے پاس بہت سے اوتینک اُپدیشک اور بھجنیک ہیں۔ اگر اسے خود ستائی پر محمول نہ کیا جائے تو میں یہ کہوں گا۔ کہ ویدپرچار کو آریہ سماج میں ایک زندہ سوال بنانے کا مشرپہ مجھے پراپت ہے +

میں نے اس کے سمبندھ میں بیسیوں لیکھ لکھے۔ اور بیسیوں وبھاگھیان دیئے۔ دورشوں تک جس کسی آریہ سماج کے اُتسو پر گیا۔ میں نے اس کے لئے اپیل بھی کی۔ اس فنڈ کے لئے پھر کرمانگنے کی پرتھا میں نے ہی ڈالی۔ مجھ سے پہلے کوئی اوتینک منتری آریہ سماجوں میں بھرمن نہ کر سکا ؛

سبھا کی شکتی میں نیا اضافہ اس وقت ہوا۔ جب رشی دیانند کی جنم شتابدی کے اوسر پر منتری سوامی سنتانند جی مہاراج نے ایک لاکھ روپیہ جمع کر کے دیانند اپدیشک ودیالیہ سنستھاپت کرنے کا نشچہ کیا۔ یہ ودیالیہ دس ورشوں سے سنستھاپت ہے۔ اس عرصہ میں منتری سوامی سوتنترانند جی مہاراج اس کے آچاریہ اور حقیقی ادھشٹاتا رہے اور ان کی ہی کوششوں کا یہ پھل ہے۔ کہ نہ صرف اس کے کوش میں ایک لاکھ روپیہ نقد ہو چکا ہے۔ بلکہ کسی ورش میں بھی اس کی آمدنی اس کے خرچ سے کم نہیں رہی۔ ودیالیہ سے نکلے ہوئے کئی ودیارتھی اس وقت سبھا کے کامیاب اُپدیشک ہیں ؛

سبھا وقت پر اور بھی کئی ایک کاریوں میں حصّہ لیتی رہی ہے۔ دلت اُدھار کے کاریہ میں اس نے وشیش بھاگ لیا ہے۔ اور اس وقت اس کے آدھین یا نند دلت اُدھار منڈل کاریہ کر رہا ہے۔ جب بہار میں بھوکمپ آیا۔ تو اس نے دھن کے لئے اپیل کی۔ اپنے سیوک وہاں بھیجے۔ اور ہزاروں روپیہ خرچ کیا۔ اسی طرح کوئٹہ بھوکمپ کے لئے بھی اس نے وشیش پریتن کیا۔ اس نے ہزاروں روپے جمع کئے۔ اور خرچ کئے +

سبھا کے کام کو اس وقت دو بڑے حصّوں میں بانٹا جا سکتا ہے۔ ایک کو ہم گورو کل وبھاگ کا نام دے سکتے ہیں۔ اور دوسرے کو ویدپرچار وبھاگ کا۔ سبھا کی آر تھک سنھتی کے اعداد و شمار میرے سامنے نہیں۔ لیکن حافظہ سے کام لیتے ہوئے کہہ سکتا ہوں۔ کہ سبھا کی کل کمیٹی اکیس بائیس لاکھ کے قریب ہوگی۔ جس میں سے دو تہائی گورو کل وبھاگ کی ہوگی۔ اور ایک تہائی ویدپرچار وبھاگ کی۔ اس اکیس بائیس لاکھ کی رقم میں آریہ سماجوں کے مندروں کی قیمت شامل نہیں۔ جو سبھا کے نام رجسٹرڈ ہیں۔ اور نہ ہی ان انسٹی ٹیوشنوں کا سرمایہ شامل ہے۔ جو آریہ سماجوں کے آدھین چل رہے ہیں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی سرگرمیاں آریہ سماج کی مجموعی سرگرمیوں کا ایک حصّہ ہیں۔ اگرچہ ایک بڑا حصّہ ہیں ؛

اس سبھا کی اردھ شتابدی ان دنوں منائی جا رہی ہے۔ سبھا کی زندگی میں کئی نشیب و فراز آئے۔ باوجود اس کے وہ ترقی کرتی گئی۔ پرماتما کریں۔ کہ وہ اور بھی ترقی کرے۔ تاکہ جن آریہ پرشوں کو اس کی شتابدی دیکھنے کا شبھ اوسر پراپت ہو۔ وہ گورو سے کہہ سکیں۔ کہ وہ اپنے پیش روؤں کی نسبت اتنے بہت آگے نکل گئے ہیں ؛

(کرشن)

Digitized by eGangotri

کنیا مہاودیالیہ جالندھر کا سالانہ جلسہ

کنیا مہاودیالیہ جالندھر کا دارشتک اُتسو ۳۰ و ۳۱ مارچ ۱۹۳۶ء کو منایا گیا۔ مجھے اس اُتسو میں کئی دفعہ شامل ہونے کا موقعہ ملا۔ اس کا بڑا کارن یہ ہے۔ کہ ودیالیہ کا اُتسو گورو کل کانگڑی کے اُتسو کے ساتھ ہی ہوا کرتا ہے۔ مجھے چونکہ گورو کل کانگڑی کے اُتسو میں شریک ہونا ہوتا تھا۔ اس لئے ودیالیہ کے اُتسو پر نہ جا سکتا تھا۔ اس دفعہ ودیالیہ کا اُتسو محرم کی تعطیلات میں منایا گیا۔ اس لئے میں اس کے اُتسو میں شامل ہو سکا۔ اُتسو کی رونق کو دیکھ کر میں بہت پرسن ہوا۔ انعامات تقسیم کرنے کے لئے اس بار لیجسلیٹو اسمبلی کی کانگرس پارٹی کے لیڈر مسٹر بھولا بھائی ڈیسائی کو منتخب کیا گیا تھا۔ وہ تشریف لائے۔ ہو سکتا ہے۔ کہ اُن کی وجہ سے بھی اس بار زیادہ رونق ہوئی ہو۔ لیکن میرے پرسن کرنے پر ودیالیہ کے ایک ادھیکاری نے بتایا۔ کہ عام طور پر ہر ایک اُتسو میں حاضری اچھی ہوتی ہے۔ ودیالیہ کا پربندھ اس وقت کماری لجاونتی جی کے ہاتھ میں ہے جب سے اُنہوں نے اس کا چارج لیا ہے۔ تب سے یہ ترقی کی شاہراہ پر قدم بڑھا رہا ہے اور میں آشا کرتا ہوں۔ کہ یہ ترقی قایم رہے گی۔ ودیالیہ کی طرف وشیش دھیان دینے کی آوشکتا ہے۔ کیونکہ جہاں کسی وقت یہ میدان میں اکیلا تھا۔ اور استری شکھشا کی ماتھم سنستھا سمجھا جاتا تھا۔ وہاں اب لڑکیوں کے کئی ہائی سکول اور کالج کھل چکے ہیں اور مقابلہ بہت سخت ہو گیا ہے۔ اس مقابلہ میں عہدہ برآ ہونے کے لئے ودیالیہ کو اپنا شکھشا معیار بہت بلند رکھنا ہوگا۔ اور اگر وہ اس بات میں کامیاب ہو جائے۔ تو پنجاب کا کوئی شکھشالیہ اس کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ کیونکہ باقی باتوں میں وہ دوسرے شکھشالیوں سے بہت آگے بڑھا ہوا ہے۔ اس کا ستھان۔ اس کے گرد و پیش کے حالات۔ اس کے سنسکار اور اس کا اُدیم پربندھ ایسی باتیں ہیں۔ جو دوسری سنستھاؤں کو پراپت نہیں۔ کنیائیں وہاں رہتی ہوئی بیمحسوس نہیں کرتیں۔ کہ وہ اپنے گھر سے باہر ہیں۔ میں چاہتا ہوں۔ کہ جیسا اس کا آشرم جیون اُتم ہے۔ ویسی ہی اس کی شکھشا بھی اعلیٰ ہو۔ تاکہ یہ پراپت بھر کی کنیاؤں کو آکرشت کر سکے۔

اُتسو کے متعلق مجھے وشیش لکھنے کی آوشکتا نہیں۔ اس میں زیادہ ویاکھیان نہیں ہوتے۔ پروگرام کو ودیالیہ کی چھاتراؤں ہی پورن کرتی ہیں۔ مسٹر بھولا بھائی ڈیسائی کے ویاکھیان کے علاوہ صرف دو ویاکھیان رکھے گئے تھے۔ ایک سوامی ستیانند جی کا اور دوسرا پروفیسر رام دیو جی کا۔ چونکہ پروفیسر رام دیو جی وقت پر نہ پہنچ سکے۔ اس لئے صرف سوامی جی کا ویاکھیان ہی ہو سکا۔ مسٹر ڈیسائی کا ویاکھیان اُتم تھا۔ اُنہوں نے آریہ بھاشا میں تقریر کی۔ اس لئے وہ اپنے کئی خیالات ظاہر نہ کر سکے۔ لیکن جن خیالات کا اُنہوں نے اظہار کیا۔ وہ اعلیٰ تھے۔ اس بات پر اُنہوں نے گورو پرگٹ کیا۔ کہ ان کا اُسی پرانت سے سمبندھ ہے۔ جس نے دیانند جیسے مہاپرش کو جنم دیا ہے۔ اس اُدیم پر اکیس بائیس ہزار روپیہ کا چندہ سنایا گیا۔ ودیالیہ کے اُتسو میں دیویاں بھاری سنکھیا میں شریک ہوتی ہیں۔ یہ اس کا زبردست پہلو بھی ہے۔ اور کمزور بھی۔ زبردست تو اس لئے کہ وہ اُتسو کی سوبھا کو بڑھاتی ہیں۔ اور کمزور اس لئے کہ وہ خود کچھ سنتی ہیں۔ اور نہ کسی کو سننے دیتی ہیں۔ شور مچا رہتا ہے۔ جس سے اُتسو کی گمبھیرتا میں فرق آ جاتا ہے ودیالیہ کے ادھیکاریوں کو چاہئے۔ کہ اُنہیں برس کے دوران میں بھی شکھشا دیا رہیں۔ جس سے اُنہیں شنابت ہو کر دیا کھیان سننے کی عادت پڑ جائے۔

(کرشن)

سوامی ستیانندجی کانپور کا آریہ سمیلن

میں پہلے لکھ چکا ہوں۔ کہ مہاتما سوامی ستیانند جی آگامی ورش کے لئے سارو دیشک پرتی ندھی سبھا کے آپ پردھان نیکت ہوئے ہیں۔ یہ نیکتی ایک وشیش مہتو رکھتی ہے۔ کیونکہ سوامی جی مہاراج سبھاؤں کے عام آپ پردھانوں کی طرح اُداسین نہیں رہیں گے۔ بلکہ وہ اس سارو دیشک سبھا کے کاریہ میں خاص سرگرمی دکھلائیں گے۔ وہ آپ پردھان بنائے ہی اس لئے گئے ہیں۔ کہ وہ مہاتما نارائن سوامی جی مہاراج سبھا پردھان کا ان کے کام میں ہاتھ بٹا سکیں۔ چنانچہ وہ یکم مئی کو دہلی چلے جائیں گے۔ اور کچھ عرصہ کے لئے دہلی ہی اُن کا صدر مقام ہوگا۔

ایک طرح سے کہا جا سکتا ہے۔ کہ پنجاب کے آریہ سماج کو اُن کی غیر حاضری سے نقصان پہنچے گا۔ لیکن چونکہ آریہ سماج ایک ہے۔ چاہے وہ پنجاب کا ہو۔ یا کسی اور پرانت کا۔ اس لئے سوامی جی مہاراج جہاں کہیں بھی کام کریں گے۔ اُس میں آریہ سماج کا ہی لابھ ہے۔ مجھے آشا ہے کہ سوامی جی اور سبھا کے نئے منتری دیش بندھو جی ضیاء نارائن سوامی جی کے زیر ہدایت کام کرتے ہوئے سبھا کے کاریہ کو اس ورش میں بہت آگے لے جانے میں کامیاب ہوں گے۔

(کرشن)

اٹلی کو تنبیہ

جب سے جرمنی نے رائین لینڈ پر قبضہ کیا ہے۔ اور فرانس نے اس کے خلاف پروٹسٹ کیا ہے۔ اور معاہدۂ لوکارنو پر دستخط کرنے والی طاقتوں کو لکھا ہے۔ کہ وہ جرمنی کے خلاف ورزی کا زبردست نوٹس لیں۔ جب سے جرمنی کو یہ شک پڑ گیا ہے۔ کہ کہیں لیگ جس میں اس کی مخالف طاقتوں کا طوطی بول رہا ہے۔ اس کے خلاف تعزیراتی نفاذ ہی نہ کر دے۔ چنانچہ اس شک کے ازالہ کے لئے اس نے پہلے یہ قدم اٹھایا ہے۔ کہ اٹلی کو جیسے معاہدۂ لوکارنو کا ضامن ہونے کی وجہ سے فرانس اخلاقاً جرمنی کے خلاف سہیوگ دینے کے لئے مجبور کر سکتا ہے۔ یہ دھمکی دی ہے۔ کہ اگر اس نے لیگ میں جرمنی کے خلاف اقتصادی بائیکاٹ کے متعلق کسی قسم کی گفتگو شنید میں حصہ لیا۔ تو جرمنی اس کے خلاف اقتصادی تعزیرات شروع کر دے گا۔ چونکہ ان دنوں خود اٹلی کو ابی سینیا کی جنگ کی وجہ سے جرمنی کی مدد کی ضرورت ہے۔ اس لئے اس دھمکی کا یہ اثر ہوگا کہ اٹلی فرانس کے لئے جرمنی کو یورپ میں رنگ پہنچانے کا حوصلہ نہ پڑ سکے گا۔ اور نہ ہی اٹلی جرمنی کے خلاف تعزیرات کے نفاذ میں اس کی کوئی مدد کر سکے گی۔

"پرکاش" کی اشاعت بڑھانا ہر آریہ کا فرض ہے

مددگار بنکر ثواب حاصل کریں

راجیہ ناجھا گنگا رام جی کی تلافی کرو

لالہ دھرم پال جی ایڈیٹر اخبار "ستیہ دیو سمباد" نے بڑا اچھا کیا کہ پنڈت کانتی نارائن اگنی ہوتری حلف دیو گورو گھنگوان سے عدالت میں معافی مانگ لی۔ اور معاملہ کو طول نہ پکڑنے دیا۔ لیکن انصاف اور اخلاق ایڈیٹر اخبار مذکور سے اس امر کا بھی تقاضا کرتے ہیں۔ کہ اس سے قبل متواتر "ستیہ دیو سمباد" کے کئی پرچہ جات میں رائے صاحب جھانگی رام جی ریٹائرڈ منصف کے خلاف جو اہانہ ترائشی اور دخش کلامی کی جاتی رہی ہے۔ اس کے لئے بھی ایڈیٹر مذکور رائے صاحب سے غیر مشروط طور پر معافی مانگے۔ تاکہ دنیا کو یہ کہنے کا موقعہ نہ ملے۔ کہ دیو گورو کو ماننے والے صرف قانونی ڈنڈے سے ہی ڈرتے ہیں۔ اور اخلاق کی چنداں پروا نہیں کرتے۔

پچھلے دنوں اس اخبار نے پنڈت کانتی نرائن اگنی ہوتری خلف دیو گورو گھگوان کی شہرت کو ایک آرٹیکل بعنوان "چنڈال چوکڑی" لکھ کر بٹہ لگانے کی کوشش کی۔ لیکن جب پنڈت جی نے ایڈیٹر کے خلاف ازالہ حیثیت عرفی کا دعویٰ دائر کر دیا۔ تو جھٹ ایڈیٹر نے معافی مانگ لی۔ اور اس طرح اپنی خلاصی کرا لی۔ بھلا اچھا ہوا۔ کہ پنڈت کانتی نارائن نے ایڈیٹر کی معافی کو منظور کر کے اس معاملہ کا ڈراپ سین کر دیا۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

موت سے خوف

بھگوان دیانند بانی آریہ سماج کی موت کے نظارہ کو دیکھ کر ہی ورگرودت جی بھگوان کے فدائی بن گئے۔ ناستکتا کو خیرباد کہہ کر پورے آستک ہو گئے۔ لیکن فرقہ احمدیہ کے بانی آنجہانی مرزا غلام احمد قادیانی موت کے نام سے جس طرح کانپا کرتے تھے۔ اُس کا تذکرہ آپ کا ایک مرید یوں کرتا ہے:-

"ایک دفعہ دنیا کی بے ثباتی کا تذکرہ کرتے ہوئے فرمایا۔ کہ ہم مکان تو رہ جائیں گے۔ مگر ہماری ہڈیاں بھی نہیں رہیں گی"

(۲۱ مارچ ۱۹۳۶ء)

یہ سچ ہے۔ قادیان کے کسی مکان میں ہڈیاں نہیں ہیں۔ لیکن اگر قرآن شریف کی تعلیم کے کچھ معنی ہیں۔ تو ہم دعوی سے کہہ سکتے ہیں۔ کہ یہ ہڈیاں بہشتی مقبرہ میں اُس وقت تک رہتے کی حقدار ہیں۔ جب تک کہ اللہ میاں قیامت کے دن اپنی پنڈلی ننگی کر کے اُن سے مرزا صاحب کی زندگی بھر کے اعمال کا حساب نہ مانگے۔ ہاں ہڈیوں کے نہ رہنے کی شکایت سے اتنا ضرور ثابت ہوتا ہے۔ کہ مرزا صاحب کو یا تو موت سے خوف آتا تھا۔ یا اپنی قادیانی گدی سے اندھا عشق ہو چکا تھا۔

ضمیر کی لعن طعن

آنجہانی مرزا صاحب کا جب کوئی مخالف اُن کے سازباز کا شکار ہو جاتا تھا۔ تو بظاہر آپ لوگوں میں اپنی معصومیت کا چرچا کرتے تھے۔ لیکن چور کا ضمیر آپ کا ساتھ نہ دیتا تھا۔ اس لئے لوگوں کی نظر بچا کر اس کی آواز کو دبانے کی کوشش میں ہر رات ایک نہ ایک کرتوت کرتے تھے۔ اور جہاں تک ممکن ہوتا تھا۔ سوسائٹی سے کنارہ کش رہتے تھے۔ تاکہ کوئی اُن کے چہرہ پر ہوائیاں اڑتی نہ دیکھ لے۔ حافظ محمد ابراہیم آپ کے متعلق ذیل کا واقعہ فخریہ بیان کرتے ہیں:-

"جن ایام میں لیکھرام قتل ہوا۔ آپ ان ایام میں اسی لئے سیر کو نہ تشریف لے جاتے تھے اگر کسی نے عرض کیا۔ کہ حضور! لوگ چرچا کرتے ہیں"

(الحکم ۳۱ مارچ)

حافظ صاحب کی بلا جانے۔ کہ مرزا صاحب کس عمدہ سبب کے وقت دوسروں سے الگ تھلگ رہنا چاہتے تھے۔ حالانکہ آپ کا معمول دوسروں کے ساتھ ہمیشہ سیر کرنے کا تھا۔ بہرحال یہ تو ظاہر ہے۔ کہ آپ کا ضمیر ہر وقت آپ کو کوستا رہتا ہوگا۔ اور آپ نہیں چاہتے تھے۔ کہ اس حالت اندرونی خیالات کو گفتگو کرتے ہوئے بھانپ لے۔

مرزا صاحب کی "علمیت"

مرزائی ویسے تو بڑے مرزا کی زبان دانی اور علمیت کی تعریف میں زمین و آسمان کے قلابے ملا دیتے ہیں۔ لیکن جب کوئی غیر جانبدار شخص اصل حالات کو پڑھتا ہے۔ تو وہ اس نتیجہ پر پہنچتا ہے۔ کہ مرزا صاحب کی علمیت نفی کے برابر تھی۔ چنانچہ حافظ محمد ابراہیم صاحب بڑے فخر سے لکھتے ہیں۔ کہ:-

"ایک دفعہ حضور کی مجلس میں ایک شخص لکھنؤ سے آیا۔ اور اُس نے مقابلہ کی خواہش کی۔ اور کہا۔ کہ میں آپ کو آپ کے دعوی میں جھوٹا ثابت کروں گا۔ حضور نے اس کی سخت کلامی سُنکر فرمایا:-

"میرے دلائل تو منقیوں پر اثر کرنے ہیں"

وہ کہنے لگا۔ کہ آپ نے اتنا بڑا دعوی کر دیا۔ مگر آپ قاف کا تلفظ تک صحیح ادا نہیں کر سکتے"

("الحکم" - ۲۱ مارچ ۱۹۳۶ء)

کاش اس غریب لکھنوی کو اتنا علم ہوتا کہ اگر بڑے مرزا صاحب قاف کا تلفظ تک صحیح ادا نہیں کر سکتے۔ تو کیا ہوا؟ نبوت کا کارخانہ تو اتنے زور سے چلا سکتے ہیں۔ کہ اس سے سالانہ لاکھوں کی آمدنی ہو سکتی ہے

مرزائی صفوں میں بھاگڑ

آنجہانی مرزا غلام احمد صاحب قادیانی دعوے تو بڑے لمبے چوڑے کرتے تھے۔ لیکن آپ کی موجودگی میں آپ کے چیلے چانٹے جس بد نہادی کا اظہار کرتے تھے۔ اُس کا ذکر ذیل میں کیا جاتا ہے:-

"احباب کی اس بھاگ دوڑ میں اس (پشاوری) کا زخم چھل گیا۔ اسے اس سے بڑی تکلیف ہوئی۔ اس نے اسے سخت بدنہادی خیال کیا۔ اور وہ ناراض ہو کر چلا گیا۔ اس کے جانے کا مولوی عبدالحکیم صاحب کو بھی علم ہو گیا۔ دوسرے دن حضور جب تشریف فرما ہوئے۔ تو لوگ پھر اسی طرح سابقت کرنے لگے"

("الحکم" - ۲۱ مارچ)

غریب پشاوری تو ایک ہندوستانی تھا۔ اس لئے ناراض ہو کر چلا گیا۔ لیکن اگر کوئی غیر ہندوستانی اس بھاگ دوڑ کو دیکھتا۔ تو وہ قادیانی بنی صاحب کی عقل اور آپ کے مریدوں کی تہذیب کے متعلق کیا اثر لے کر ہندوستان سے جاتا؟

دلی بغض کا اظہار

آنجہانی بڑے مرزا صاحب کے دل میں اپنے سے اختلاف رکھنے والوں کے لئے اتنا کینہ بھرا ہوا تھا۔ کہ ہمیشہ ان کو مصیبت میں دیکھ کر فخریہ ان کی مصیبت کا اظہار کیا کرتے تھے۔ چنانچہ حافظ محمد ابراہیم صاحب اس کینہ دوزی کا ذیل کے الفاظ میں اظہار کرتے ہیں:-

"چند دن کی بیماری کے بعد جو مجسٹریٹ آیا۔ وہ دیرینگ آپ کو کھڑا رکھتا۔ ایک دفعہ آپ نے پانی کی ضرورت کا اظہار کیا۔ تو مجسٹریٹ نے کہا۔ کہ عدالت میں پانی کہاں؟ حضور خاموش ہو گئے۔ مقام کو تار آیا۔ کہ تمہارا لڑکا مر گیا ہے۔ دوسرے دن پھر تار آیا۔ کہ دوسرا لڑکا بھی مر گیا ہے"

("الحکم" - ۲۱ مارچ ۱۹۳۶ء)

اگر مجسٹریٹ کے دو نوکروں کے اتفاقیہ مر جانے سے تو اس کا ذکر کرنے کی کیا ضرورت تھی؟ اگر لڑکوں کا مرنا کسی کی بددعا کا نتیجہ ہے۔ تو ہمارے مرزائی دوست بتائیں۔ کہ جب مرزا صاحب کا اپنا لڑکا فضل احمد چل بسا۔ تو آپ کو اس کا جنازہ پڑھنے کی کیوں توفیق نہ ہوئی؟ اسی طرح جب آپ کا لڑکا مبارک احمد آپ کو داغ مفارقت دے گیا۔ اور نہ آپ کی متواتر دعائیں کام آئیں۔ نہ دوائیں۔ تو ان اموات پر مرزا صاحب کو کیوں نہ ویسے ہی کوسا جائے۔ جیسا کہ مجسٹریٹ صاحب کو مرزا صاحب کا پانی پینے کے لئے منہ بند کرنے پر کوسا گیا ہے

مولانا عبدالحق کا چیلنج منظور

لاہوری مرزائیوں کے خود ساختہ اجارہ دار سکالر مولانا عبدالحق نے جگت گورو شنکر آچاریہ جی کو ذیل کا چیلنج دیا ہے:-

"اور آپ کا یہ کہنا کہ ہندو شاستروں میں اچھوت پن کا ثبوت نہیں۔ یہ قطعاً غلط ہے۔ اس لئے میں آپ کی خدمت میں بذریعہ اخبارات یہ چیلنج بھیجتا ہوں۔ کہ آپ اس مسئلہ پر مجھ سے جہاں چاہیں۔ اپنی پہلی فرصت میں شاستر ارتھ کر لیں"

("پیغام صلح" - ۳۰ اپریل ۱۹۳۶ء)

ممکن ہے۔ "جگت گورو" شنکر آچاریہ کے پاس مولانا کے ساتھ تبادلہ خیالات کے لئے وقت نہ ہو۔ یا وہ ان کو اپنے منہ لگانا ہی کسر شان سمجھیں۔ اس لئے ہم مولانا صاحب کے چیلنج کو منظور کرتے ہیں۔ اور انہیں دعوت دیتے ہیں۔ کہ اس کام کے لئے ان کے لئے "پرکاش" کے کالم کھلے ہیں۔ وہ جو کچھ اس بارہ میں اشاعت کے لئے بھیجیں گے۔ ہم مہ جواب اُسے شائع کر کے اُن کی آخیر دم تک خدمت کرنے کو حاضر ہیں

پنجاب ہندی ساہتیہ سمیلن

امسال پنجاب ہندی ساہتیہ سمیلن کا اجلاس ۱۱-۱۲- اور ۱۳ اپریل ۱۹۳۶ء کو ہادی آباد ریاست کپورتھلہ میں ہو رہا ہے۔ اس اجلاس کی صدارت کے لئے گوسوامی گنیش دت جی مشنری سناتن دھرم پرتی ندھی سبھا نامزد کئے گئے ہیں۔ گوسوامی جی کو سناتن دھرمی حلقہ میں جو عزت حاصل ہے۔ اس کی بنا پر ہم یہ کہہ سکتے ہیں۔ کہ اس اجلاس کو ہمارے سناتن دھرمی بھائی خاص طور پر سپھل بنانے کا ضرور یتن کریں گے۔ لیکن اس سلسلہ میں ہم اتنا ضرور کہہ دیں۔ کہ مذکورہ اجلاس ایک دور افتادہ قصبہ میں ہو رہا ہے۔ اور اس لئے اسے وہ سپھلتا پراپت ہونے کی سنبھاونا نہیں ہو سکتی۔ جو کسی مرکزی مقام پر اجلاس کے انعقاد سے ممکن ہے

۲۰۰ روپیہ انعام

یواسیر کی شرطیہ دور کرنیوالی لاثانی دوا

اکسیر بواسیر (رجسٹرڈ)

پہلی خوراک ہی پورا اثر دکھلاتی ہے۔ چند یوم کے استعمال سے مسوں کا درد۔ کھجلی۔ خون کا ذائل ہونا۔ تمام تکلیف دہ ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے قیمت فی شیشہ ۲ روپیہ محصول گارنٹی۔ اگر دس سال کے اندر اندر دوبارہ بواسیر کا دورہ ہو جائے۔ تو مزید دوائی مفت ارسال ہوگی۔

(نوٹ) اس سے اعلیٰ دوائی نہ بنا سکنے کو ۲۰۰ روپیہ انعام

مینیجر کیمیائی فارمیسی فتحگڑھ ضلع فیروز پور۔ پنجاب

بے شمار خطوط کا خزانہ ہمارے پاس ہے

ہر ایک کا لب لباب یہ ہے۔ کہ انسانی زندگی کے لئے آنکھ نگر گولیاں آب حیات ہیں قبض۔ بدہضمی۔ جگر کی خرابی۔ دل و دماغ اور معدہ کا ضعف دور کرنا انکا ادنیٰ کرشمہ ہے۔ آپ بھی آزما کر ان کی تصدیق کریں قیمت فی ڈبیہ ۲ روپیہ گو کہ یہاں عام طور پر ۳ ڈبیاں ملتی ہیں

اسی طرح طلا و واجی کرن کا استعمال کر کے ہزارہا اشخاص پوری مردی حاصل کر چکے ہیں۔ ایک مریض کے لئے صرف ایک شیشی کافی ہے۔ قیمت فی شیشی ۵ روپیہ مزید آگاہی کے لئے کتابچہ کام شاستر مفت طلب کریں

پتہ۔ آنکھ نگر فارمیسی جام نگر۔ کاٹھیاواڑ

ایجنٹ لالا بھگت رام پوری اینڈ سنز رستوتر منڈی لاہور

Digitized by eGangotri

سبھا کے پچاس سالہ ریکارڈ پر نظر

(از شری سوامی ستیانند جی سرسوتی)

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی آگئی ہے۔ اور آریہ جنتا جس اُلساہ سے اسے منا رہی ہے۔ اس پر کچھ لکھنے کی اس لئے ضرورت نہیں ہے۔ کہ یہ کام اُن کا اپنا ہے اپنے کام کو ہر ایک ہی اپنی شکتی کے انوسار اچھی طرح کرتا ہے۔ اور یہ کام سب آریوں کا ہے۔ اس لئے ہر ایک اپنی ذمہ داری کو محسوس کرتا ہے۔ اور جتنی اس میں طاقت ہے۔ اُتنی وہ امداد کرتا ہے۔ میں اس لیکھ میں اپنی سمجھ کے موافق کچھ پچھلی باتیں اور کچھ آئندہ کرنے کی باتیں لکھتا ہوں۔ اور اُمید کرتا ہوں۔ کہ آریہ سجن اس پر کچھ نہ کچھ دھیان دیں گے۔

سبھا کا پچھلا ریکارڈ:-

آریہ پرتی ندھی سبھا کو بنے پچاس سال گزر گئے ہیں۔ ان سالوں میں سبھا نے کئی کام کئے ہیں۔ اور جس موقعہ پر سبھا کے کام کرنے والوں نے کسی کام کو مناسب سمجھا۔ اور اس کی ضرورت محسوس کی۔ اُسے شروع بھی کیا۔ اور اُن کاموں کو اچھی طرح چلایا بھی ہے۔ یہ بات سب جانتے ہیں۔ کہ شروع سے ہی آریہ پرتی ندھی سبھا "ویدپرچار" کا کام کرتی رہی ہے۔ اور جس وقت کالج اور مہاتما نام سے دو دل بنے۔ اسی وقت سے کالج کا کام کالج ڈل کے ہاتھ میں ہے۔ اور ویدپرچار کا کام مہاتما ڈل نے سنبھالا۔ بعد میں کالج ڈل نے بھی "ویدپرچار" کا کام شروع کیا۔ لیکن اُنہوں نے اس کام کو مکمل نہیں بنایا تھا۔ اُن کا مکمل کام "تعلیم" تھا۔ اور مہاتما ڈل نے بھی مکمل کام تو "ویدپرچار" مانا۔ اور تعلیم کا کام بھی کرتا رہا۔ اس نے تعلیم میں ایک بات نئی کی۔ وہ تھی گورکل کی سنستھا بنانا۔ جہاں پر ڈل سکول کھولتا تھا۔ وہاں اُنہوں نے گورکل بھی کھولا اور اُن کی زیادہ طاقت گورکل پر خرچ ہونے لگی۔ شروع شروع میں کالج کھولتے وقت لوگوں کو یہ کہا گیا تھا۔ کہ یہاں سے وید کے پرچار کرنے والے نکالے جائیں گے۔ لوگوں کو وید پرچار اپیل کرتا تھا۔ لیکن جلدی معلوم ہو گیا۔ کہ کالج سے وید پرچار کرنے والے نکالنا ناممکن سا ہی کام ہے۔

گورکل کی سنستھا بنا:-

مہاتما ڈل نے گورکل کھولا۔ اور اس کے لئے بھی دھن مانگتے وقت یہ خاص طور پر کہا گیا۔ کہ گورکل سے وید کے پرچارک پیدا ہوں گے۔ اور تیاگی ہوں گے۔ اور ساتھ ہی وید پڑھنے والے بھی بنائے جائیں گے۔ اور یہ جنتا نے دل کھول کر اس کی امداد کی۔ اور شروع میں جو گورکل وید کے پرچار کے لئے بنایا گیا تھا۔ بعد میں وہ ایک دیانند ویدیالیہ بن گیا۔ جس میں تین کالج ہیں۔ اور بیچ میں کسی وقت زراعت کی جماعتیں بھی بنائی گئی تھیں اور وہ ٹوٹ گئی تھیں۔ جس وقت آریہ جنتا میں ویدپرچار کی بابت سوال ہونے لگے تو اس وقت سٹورگیہ سوامی شردھانند جی جو اس وقت مہاتما منشی رام جی کے نام سے وکھیات تھے۔ اُنہوں نے گورکل میں ایک کلاس کھولنے کا نشچہ کیا۔ جس میں کچھ گورکل کے ودیارتھی اور کچھ ودیارتھی باہر سے لئے جائیں اور اُن کو صرف وید کے اپدیشک بنانے کے لئے ہی تیار کیا جائے۔ اس وقت باہر کے کچھ ودیارتھی گورکل کھجوں میں پہنچ بھی گئے تھے۔ لیکن نہ معلوم کس وجہ سے وہ کلاس کھولی نہ گئی۔ اور ویچار روپی گربھ میں ہی ولین ہو گئی۔

ودیارتھی آشرم کی قایمی:

اس کے بعد آچاریہ رام دیو جی ورمان اور پرتی ندھی سبھا کے پردھان جی کی سمتی سے آریہ پرتی ندھی سبھا نے ودیارتھی آشرم کھولا۔ اس وقت وچار کیا گیا تھا۔ کہ اگر کالج کھولا جائے۔ تو خرچ زیادہ ہوتا ہے۔ اور کالج میں پڑھانا وہی ہوتا ہے جو یونیورسٹی کہتی ہے۔ اور آشرم کھولنے میں جہاں خرچ کم ہوگا۔ وہاں ہم ودیارتھیوں کو دھارمک شکھشا اچھی طرح دے سکیں گے۔ اور جو لڑکے یونیورسٹی کی تعلیم حاصل کرتے ہیں۔ اُن کو دھارمک شکھشا حاصل کرنے کا موقعہ ملے گا۔ ان وچاروں کے ساتھ آشرم کا آرمبھ ہوا۔ اور آج تک یہ سنستھا سبھا کے آدھین ہے۔ اور یہ بات ہر ایک آدمی کہہ سکتا ہے۔ کہ یہاں رہنے والے ودیارتھی آریہ سماج کے کچھ نہ کچھ سنسکار ضرور لیتے ہیں۔ اور آریہ سماج کے کام سے اُن کو ہمدردی ہوتی ہے۔ اور نزدیک رہنے سے آریہ سماج کے ہر ایک کام کو جانتے ہیں۔ اور اپنی رُچی کے بموجب اپناتے ہیں۔

. . . . . .

اپدیشک ودیالیہ کی قایمی:-

مہاتما منشی رام جی نے جس اپدیشک کلاس کو گورکل میں کھولنا چاہا تھا۔ اور نہ معلوم وجہ سے وہ کھولی نہ گئی تھی۔ اس کا انکر آریوں کے دلوں میں بنا ہی رہا۔ پنڈت جگن ناتھ جی زوکت رتن امرت سر نواسی نے سبھا میں یہ پرستاو رکھ کر پھر منظور کروایا۔ کہ یہ اپدیشک کلاس گورکل سے باہر کھولی جائے۔ یہ پرستاو سویکار ہونے پر بھی کھلی صورت اختیار نہ کر سکا۔ اور مہرشی دیانند جی کی جنم شتابدی کا وقت آگیا۔ اور دہلی میں سارا دیشک سبھا نے نشچہ کیا۔ کہ جنم شتابدی ضرور منائی جائے۔ اس وقت شری سوامی ستیانند جی کو پھر خیال آیا۔ کہ آریہ سماج میں اپدیشک بنانے کے لئے جن کا کام ویدپرچار ہی ہو۔ کوئی سنستھان ضرور ہونا چاہیئے۔ جو خیال مہاتما منشی رام جی کے اندر اُتپن ہوئے۔ اور جن وچاروں نے پنڈت جگن ناتھ جی کو پریرت کیا۔ وہی خیال سوامی ستیانند جی کے ہردیہ میں پیدا ہوئے۔ اور سبھا نے پہلے جس طرح دو نوبار منظور کر لیا تھا۔ اب بھی سویکار کر لیا۔ اور اب کی بار یہ نشچہ ہوا۔ کہ دیانند اپدیشک ودیالیہ لاہور میں ہی کھولا جائے۔ اور اس کے لئے دھن بھی آریوں سے شری سوامی ستیانند جی دوارہ ہی اکبٹر کیا جائے۔ اور اسی طرح کیا گیا۔ اور یہ ودیالیہ مہرشی کی جنم شتابدی کے وقت لاہور میں کھولا گیا۔

سبھا کی سنستھائیں:-

اس وقت آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے اردھین کالج ہیں۔ سکول ہیں۔ پتری پاٹھشالائیں ہیں۔ اور گورکل تو دو دیارتھی آشرم ہے۔ یہ سب یونیورسٹی سے تعلق رکھنے والی سنستھائیں ہیں۔ ان کے علاوہ گورکل ہیں۔ اور دیانند اپدیشک ودیالیہ ہے۔ جس کا یونیورسٹی سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ گورکل تو خود اس وقت یونیورسٹی ہے۔ اس میں تین مہاودیالیہ ہیں۔ ایک سادھارن مہاودیالیہ ہے۔ دوسرا آیورید ودیالیہ ہے۔ اور تیسرا ویدودیالیہ ہے۔ درجنوں مہاودیالیوں میں کم و بیش اسی سے نوے تک ودیارتھی ہیں۔ اور اپدیشک ودیالیہ میں اندازاً ہم ودیارتھی ہیں۔ اس طرح یہ سوا سو ودیارتھی وہ ہیں جن کا سرکاری یونیورسٹی سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ گورکل خود یونیورسٹی ہے۔ اور دیانند اپدیشک ودیالیہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ماتحت اپنی پرکھشائیں خود لیتا ہے۔

آریہ شکھشا سمتی:-

ان کے علاوہ سبھا کے ماتحت ایک آریہ شکھشا سمتی ہے۔ جو کہ یونیورسٹی سے تعلق رکھنے والی پاٹھشالاؤں اور سکولوں میں دھرم شکھشا کا پربندھ کرتی ہے۔ اور دھرم شکھشا کا نرچھن بھی کرتی ہے۔

پرچار و بھاگ:-

ان کے علاوہ پرچار و بھاگ تین حصوں میں منقسم ہے۔ ویدپرچار۔ دلت اُدھار اور شُدھی۔ جہاں پہلے دو حصہ آریوں میں کام کرتے ہیں۔ وہاں تیسرا حصہ عیسائی اور مسلمانوں کو شُدھ کرتا ہے۔ لیکن پرچار کا کام نہیں کرتا ہے۔ اور کوئی شُدھ ہونے کے لئے آئے۔ تو آریہ سماجیں شُدھ کرتی ہیں۔ اگر کوئی آریہ سماج شُدھ نہ کرے۔ اور سبھا میں بھیج دے۔ تو بھی کسی مقامی سماج دوارا یہ کام کر دیتی ہے۔ اس کا مکمل کام یہی ہے۔ دوسرا حصہ ان جاتیوں میں کام کرتا ہے جو دلت۔ اچھوت یا انتیج نام سے پکاری جاتی ہیں۔ یا آج کل جن کو ہری جن کہتے ہیں۔ اور پہلا حصہ ویدپرچار کا کام کرتا ہے اور آریہ سماج کا اصلی کام یہی ہے۔ دوسرے اس کے سادھن ہیں۔ ساپھل ہیں۔ جنہیں جو جس کی مرضی ہو۔ کہہ سکتا ہے۔

رشی رن پورا کرو:-

اگر آریہ سماج ویدپرچار کا کام آج بند کر دے تو کچھ سالوں کے بعد ہی آریہ سماج اپنے آپ مٹ جائے گا۔ اور اگر دوسرے کام بند ہو جائیں۔ تو آریہ سماج جیتا جاگتا ہی رہے گا۔ عیسائیوں نے کئی مشن سکول کھولے۔ اور کئی بند کر دیئے گئے ہیں۔ لیکن ان کا پرچار ہے۔ مسلمانوں کے جتنے سکول ہیں چاہیں۔ نہیں ہیں۔ مگر ان کا پرچار ہے۔ کو چھوڑ کر مہرشی کے جیون میں ہم پڑھتے ہیں کہ انہوں نے پاٹھشالائیں بنائیں۔ اور بند کر دیں۔ لیکن انہوں نے پرچار کبھی بند نہیں کیا۔ اور ہم اُن کی آخری وصیت میں بھی یہی ہوا دیکھتے ہیں۔ کہ

"وید و کت دھرم کے اپدیشک اور شکشک ارتھات اپدیشک منڈلی نیت کرکے دیش دیشانتر اور دیپ دیپانتر میں بھیجنے سیتیہ کا گرہن اور اسیتیہ کا تیاگ کرانے والی ہیں یتنی وان ہو"

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

پروفیسر اندرایوچی کے اعداد و شمار

(نمبر ۲)

(از پنڈت چمپتی جی ایم۔ اے)

میں نے اپنے پچھلے مضمون میں عرض کیا تھا۔ کہ ادھیکاریوں کا کام کاریہ کرتاؤں کی رکھشا کرنا ہے۔ جب خود ادھیکاری ہی کاریہ کرتاؤں پر آکشیپ کرنے لگیں۔ تو لاچار کاریہ کرتاؤں کو اپنی حفاظت اپنے آپ کرنی پڑتی ہے۔ میں نے اپنا لیکھ اخبارات میں بھیجنے سے پیشتر منتری جی کے دوارہ سبھا کا رجسٹر پروفیسر صاحب کے لیکھ کی طرف کھینچا تھا۔ جب سبھا میں یہ مضمون ہی پیش نہ کیا گیا۔ تو مجھے مجبوراً اخبارات میں جواب دینا پڑا۔ ۵ اپریل ۱۹۳۵ء کے "آریہ مسافر" میں پروفیسر صاحب کو پھر اپنا لیکھن ضبط کے سامنے رکھنے کی ضرورت محسوس ہوئی ہے۔ لیکن اس بار اپنے نام سے نہیں۔ بلکہ پرکاش و بھاگ کے نام سے۔ اس سے پہلے بھی سبھا کا پرکاش و بھاگ دو بار مجھ پر حملہ کر چکا ہے۔ ہماری سرکار عجیب ہے۔ جس کا ہیلتھ ڈیپارٹمنٹ دو پرنس اپنے ہی کاریہ کرتاؤں کے وردھ کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ پردھان جی کے لیکھ کی طرف سبھا کا رجسٹر کھینچ چکنے کے بعد مجھ پر یہ الزام نہیں آسکتا کہ میں معاملہ کو سبھا کے باہر لے گیا ہوں۔ صرف پہل پروفیسر صاحب کی طرف سے ہوئی ہے بلکہ میں نے جواب دینے سے پہلے بھی سبھا کی مشینری کو ہلانے کی کوشش کی ہے۔ یہ اور بات ہے۔ کہ میری وہاں سنی نہیں گئی۔

پروفیسر صاحب نے اپنی ایک غلطی تسلیم کر لی ہے۔ پرچاریوں کی تعداد کے متعلق میری بات اُن کی سمجھ میں آگئی ہے۔ بہتر ہوتا۔ کہ وہ اپنی غلطی کا اعتراف زیادہ کھلے طور پر کرتے۔ اُن کی پوزیشن سراسر غلط ہے۔ اس پر میں وستار سے لکھ چکا ہوں۔

پردھان جی نہ تو حساب جانتے ہیں۔ نہ انہیں بحث کے اصولوں کی ٹکر معلوم ہوتی ہے۔ پھر چاہے ہیں اعداد و شمار میں۔ لکھتے ہیں:۔

"یہ غلط ہے۔ کہ ۱۹۳۳ء کے جلسہ تک کی آمدنی ۶۵ ہزار تھی۔ سال تو جلسہ سے ایک دو ماہ پیچھے تک رہتا ہے"۔

گورنمنٹ میں دو سال چلتے ہیں۔ ایک جلسہ کا سال جو ایک جلسہ کے خاتمہ سے شروع ہوتا ہے۔ اور دوسرے جلسہ کے خاتمہ پر ختم ہو جاتا ہے۔ دوسرا سال مالی ہوتا ہے۔ جو شروع چیت سے آخیر پھاگن تک رہتا ہے۔ ان میں سے کوئی سال جلسہ کے بعد تک نہیں جاتا۔ جلسہ اکثر چیت بیساکھ میں پڑتا ہے۔ جو پھاگن کے بعد آتا ہے۔ اتنے سال تک بجٹ اور اعتماد رہنے کے بعد جنہیں یہ سمجھنے تامل نہ ہو کہ "سال تو جلسہ سے ایک دو ماہ پیچھے تک رہتا ہے" اُن سے کوئی کیا بحث کرے؟ کبھی کبھی جلسہ پھاگن میں رکھ دیا جاتا ہے۔ جیسے اس سال کا۔ ایسے سال میں دو جلسے پڑ جاتے ہیں۔ اور پھر بعد کے سال میں اگر جلسہ اپنے معمولی وقت پر چیت کے آخیر یا بیساکھ کے شروع میں ہو۔ تو کوئی جلسہ نہیں پڑتا۔

اب ایک طرف دو جلسوں والا مالی سال لے لیجئے۔ اور دوسری طرف بغیر جلسہ کا۔ اور پھر مقابلہ کیجئے۔ ذرا اپنے آپ ہی دیکھ لیجئے آپ کچھ ایسے سالوں کا مقابلہ تو نہیں کر رہے ہیں؟ آپ کی اپنی تحریر بتاتی ہے۔ کہ آپ ایسا کر رہے ہیں۔

اوّل تو بحث چلی ہی جلسہ کے سال سے تھی۔ سال حال جس کا چندہ ۷۵ ہزار بتایا جاتا ہے۔ جلسہ کا سال ہے۔ اس کا مقابلہ مالی سالوں سے کرنا حساب اور بحث دونوں کے اصول کے خلاف ہے۔

پھر کسی مالی سال میں دو جلسے پڑ جاتے ہیں۔ کسی میں ایک۔ اکثر ایک پڑتا ہے۔ گورنمنٹ میں کوئی ایسا سال نہیں جو جلسہ کے دو ایک ماہ بعد تک رہتا ہو۔ پروفیسر صاحب اگر ان بنیادی نکات کو دھیان میں رکھ لیتے۔ تو خواہ مخواہ وہ بھرانتی جال پیدا نہ کرتے۔ جو اُن کے دونوں لیکھوں میں ملتا ہے۔ دوسرا لیکھ درحقیقت پہلے لیکھ کے اعداد کی غلطیوں کی تشریح ہے۔ اگر پروفیسر صاحب نے کسی حساب دان سے مشورہ لے لیا۔ تو وہ بہت جلدی ایک نہیں متعدد "غلطیوں" کا احساس کریں گے۔

پروفیسر صاحب کی حساب دانی اُن اوسطوں سے بھی ظاہر ہے۔ جو انہوں نے دوسرے لیکھ میں نکالی ہیں۔ اور جنہیں فقط دس دس ہزار کی غلطیاں ہیں معلوم نہیں ایسی حالت میں انہیں اعداد و شمار کا شوق کیوں پیدا ہو گیا ہے؟ اوسطیں ایسے سالوں کی نکالنی چاہئیں جن کے حالات ایک سے ہوں۔ جلسے برابر پڑتے ہوں۔ اور اُن کی آمدنی کی مد پر غور کرنا چاہیئے۔ کہ اُن کا موازنہ جائز ہے یا نہیں ممکن اس کی نہ پروفیسر صاحب کو مشق ہے نہ فرصت۔

پروفیسر صاحب کے اعداد و شمار کے متعلق جو شکایات میں نے اپنے پچھلے لیکھ میں کی تھیں۔ وہ اب تک قائم ہیں۔ دوسرے لیکھ کے پڑھنے سے ان کی "غلطیوں" کی وجہ تو سمجھ میں آجاتی ہے۔ لیکن اس کا ازالہ نہیں ہوتا۔ انہوں نے اپنے وقت کی آمدنی بڑھا کر پیش کی ہے۔ میرے وقت کی گھٹا کر۔ وغیرہ وغیرہ۔ تو ہوا کیا؟ اس کا جواب کچھ تو جلسہ کے سال کا مالی سال سے موازنہ کرنے اور کچھ اس فقرہ میں ہے کہ "سال جلسہ کے ایک دو ماہ بعد تک رہتا ہے"۔ جو مناظر انہ ایا تا یسا ہے۔ اس سے کوئی بحث کیا کرے۔ پروفیسر صاحب مالی سال کو جلسہ کے سال سے الگ کریں۔ اور پھر اس فقرہ کی تشریح کر لیں۔ پھر دیکھیں گے۔ ان کا کون کون سا بیان قائم رہ سکتا ہے؟ وہ خود دیکھ لیں گے۔ کہ ایک بھی نہیں۔

سب سے بڑی تو "غلطی" تمام غلطیوں کی ایک "غلطی" وہ رفیسانہ سپرٹ ہے جس میں یہ بحث شروع کی گئی ہے۔ سبھا کے پردھان جی پرانے اور نئے لکھیہ ادھشتاتاؤں کے رقیب بن رہے ہیں۔ مگر مجبوری ہے۔ جیسا انہیں پسند ہو۔ سبھا اگر کل دونوں کا وچار ختم ہوا۔ اور وہ پردھان جی کے ہاتھوں۔

میں اس وقت آپریشن کرانے لگا ہوں۔ اس لئے رخصت چاہتا ہوں اس پرارتھنا کے ساتھ کہ پرمیشور ہمیں سومتی دیں۔ جس سے ہم رفاہیت کی سپرٹ سے اوپر اٹھ کر حق پسندی کی طرف رجوع کریں۔

(اوم شم)

"پرکاش" میں اشتہار دے کر لابھ اٹھائیے!

اس سے ہر شی کا بھاؤ صاف ہے۔ آج ۵۰ سال کے بعد بھی ہم اپنی چھاتی پر ہاتھ رکھ کر یہ نہیں کہہ سکتے ہیں۔ کہ ہم نے پنجاب پرانت میں بھی ہر جگہ رشی کا سندیش پہنچا دیا ہے۔ اب ارد ھشتابدی منانے تو دوڑ ہم کو ورد ھ لنشچے کر لینا چاہیئے۔ کہ ہم آگے کو پکار کا یہ میں ہی لگیں گے۔ جب تک یہ کام مناسب حالت پر نہ آجائے گا۔ اس وقت تک دم نہ لیں گے۔ اس کام کے لئے کام کرنے والوں کی ضرورت ہے۔ وہ تین طرح کے ہو سکتے ہیں:۔

سیاسی اور بان پر سنتھی جو گشت کم کا کام کرنے والے ہوں۔ اور جب ان کی مرضی ہو ٹھہر جائیں۔ اور جنتا میں پرچار کا کام کریں۔ دوسرے براہمن جو ایک جگہ ٹھہریں۔ اور وہاں سنسکار کرائیں۔ کتھا اور یا کھیان دوارہ پرچار کریں۔ اور اپنی آجیوکا کا پربندھ وہاں سے بھی کریں۔ اگر ضرورت ہو۔ تو کچھ امداد آریہ پرتی ندھی سبھا کچھ وقت کے لئے دے دے۔ تیسرے جو تیاگی۔ نہ تو بھی اور دوسروں پر بھار ہوں۔ ان کو آریہ پرتی ندھی سبھا دیدیہ پرچار پر لگا دے۔ اور جہاں مناسب سمجھے بھیج دے۔ اور ان کے شہر بھی بہت ہلکے ہوں۔ اگر آریہ سماجی ویدک دھرم کا پرچار ہرش دیانند کے لقش قدم پر چل کر کرنا چاہتے ہیں۔ تو ان کو بند بھی اسی طرح ڈھیلے کرنے پڑیں گے۔ جس طرح کہ رشی نے خود کئے تھے۔ رشی کی یوگیتا کا کسی سے مقابلہ نہیں ہو سکتا۔ لیکن آریوں کو بندھن تو شتھل کرنے ہی ہوں گے۔ اگر ہم اس ارد ھشتابدی پر دیدیہ پرچار کے کام کو کر لے کی پرتگیا کر لیں۔ اور اسے اچھے ڈھنگ پر چلا دیں۔ تو میں سمجھوں گا۔ کہ ہم نے بہت سا کام کر لیا۔ اور میں امید کرتا ہوں۔ کہ آریہ سماجی شتابدی اُتسو میں ویدیہ پرچار پر ضرور وچار کریں گے۔

نگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کے دو مجموعے

نگارستان ۲ عدد (محصول ڈاک علاوہ) جمالستان

جو نیچے کا پتہ لکھ کر چھ روپیہ منی آرڈر بھیجے گا

منیجر "نگار" لکھنؤ

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

پنجاب میں رشی کا سمارک

"دیانند اپدیشک ودیالیہ لاہور"

(از پنڈت نردیو جی ملکھیہ ادھیاپک دیانند اپدیشک ودیالیہ لاہور)

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے اتہاس میں ۱۹۲۵ء کی سرگرمیاں خاص طور پر قابل ذکر رہیں گی۔ فروری ۱۹۲۵ء میں معتمر اس رشی کی جنم شتابدی منائی جانے والی تھی۔ رشی پنجاب کے رہنے والے تھے۔ مگر پھر بھی پنجاب پر اُن کی دیشش کرپا برستی رہی۔ عرصہ تک پنجاب اُن کی سرگرمیوں کا مرکز رہا۔ آریہ سماج کے بنیادی اصول ارتقائے دیانند بھی پنجاب کی راجدھانی لاہور میں ہی مرتب و مدون ہوئے۔ پنجابیوں نے رشی کے اپدیشوں امرت سے جیون پراپت کیا تھا۔ اس کی یاد اپک بار پھر تازہ ہو گئی۔ انہوں نے رشی کے احسانات کے بار کے نیچے اپنے آپ کو دبا ہوا پایا۔ شتابدی کا ایسا ہی عقیدت کا استھان تھا۔ پنجاب کے آریوں میں زندگی کی ایک لہر دوڑ گئی۔ اس تقریب کے سلسلہ میں پرچار کا کام غیر معمولی طور پر کیا گیا۔ دیانند سپتاہ۔ دیانند پکشن اور دیانند ماس بھی منائے گئے۔ صدہا ایسے مقامات پر رشی کا سندیش پہنچایا گیا۔ جہاں اس سے پیشتر آریہ سماج کے پرچارک نہ پہنچے تھے۔ ہندی کی شکشا کے لئے "ہندی چنتامنی" نامی بہت جوشِ خروش سے منائی گئی۔ ہر سب کچھ ہوا۔ مگر رشی بھگتوں کی سیری نہ ہوئی۔ اُن کے دل کی کلی نہ کھلی۔ اُن سے گورو کی ہم شتابدی آئے۔ اور وہ اپنا کوئی مستقل نشان چھوڑے بغیر چلی جائے۔ اسے پنجابیوں کی غیرت نے گوارا نہ کیا۔

رشی کی یادگار قائم کرنے کا سوال پیش ہوا۔ رشی کی یادگار کیا ہو؟ رشی کی سپرشٹ کو جاننے والوں کے لئے اس کا جواب کچھ بہت مشکل نہ تھا۔ ویدک دھرم کا پرچار رشی کے جیون کا ایک مانو آدیش تھا۔ اُن کی زندگی کا ایک ایک لمحہ اس کام کے لئے وقف تھا۔ جس رشی نے اپنے شریر کا ایک ایک انگ اس کام میں سوا کر دیا ہو۔ اس کی بہترین یادگار اس کے آدیش کی پوتی کے سوائے اور کیا ہو سکتی تھی۔ پنجاب کا آریہ سماج کی سنگٹھن اور اپدیشکوں اور پرچارکوں کی کمی کو محسوس کرتے ہوئے رشی کی پونیہ سمرتی میں ایک اُپدیشک ودیالیہ کھولنے کا فیصلہ ہوا۔ سبھا کے ادھیکاریوں نے یہ خیال بھی ظاہر کیا۔ کہ ابتدا میں ہی ودیالیہ کے لئے ایک لاکھ روپیہ جمع کر لینا چاہئے۔ تاکہ اس کے سود سے ودیالیہ کا کام چلتا رہے۔ اور ادھیکاریوں کو اس طرف زیادہ دھیان نہ دینا پڑے۔

اس اہم کام کو پوجنیہ شری سوامی ستیانند جی نے اپنے اوپر لیا۔

شری سوامی ستیانند جی نے آج تک کسی سنستھا کے لئے دھن نہ مانگا تھا۔ لیکن گورو کے چرنوں میں شردھا کی بھینٹ چڑھانے کے لئے وہ بھی بھکشا کی جھولی لے کر نکل پڑے اور آریوں کے دوار پر پہنچے۔ رشی بھگت پنجابیوں نے اپنے گورو کی یاد گار قائم کرنے کے لئے دان دینے میں جس فراخ دلی کا ثبوت دیا۔ وہ اپنی مثال آپ تھی۔

اُکت سوامی جی اس کا ذکر ایک مقام پر ان الفاظ میں کرتے ہیں:

"میں جانتا تھا کہ آریہ پرش آئے دن کے چندوں سے تنگ آئے ہوئے ہیں۔ مگر کسی ایک نے بھی تو یہ نہیں کہا۔ کہ ہم بھٹ دے چکے ہیں۔ اب ہم نہیں دے سکتے۔ ہاں ہم اتنا تو نیچے کچھ کم لیجئے۔ اُپدیشک ودیالیہ کے لئے جس سے دھن مانگا۔ اس نے دل کھول کر دیا۔ اور خندہ پیشانی سے دیا"

دان ویر آریوں نے سنیاسی کی جھولی بھر دی۔ اس کام سے فارغ ہو کر کارپردازوں کی کھوج شروع ہوئی۔ پرچار کے لئے سوامی جی کی دور دشی شری سوامی سوتنتر انند جی پر پڑی۔ اور مکھیہ ادھیاپک کے لئے شری سوامی ویدانند تیرتھ جی سے پرارتھنا کی گئی۔ دونوں نے کمال مہربانی سے اپنی خدمات سبھا کے حوالہ کر دیں۔ ان ہر دو رشی امور کے طے ہو جانے پر ۱۴ اپریل ۱۹۲۵ء کو رام نومی کے دن ودیالیہ کا کام شروع کر دیا گیا۔

ودیالیہ کا آدیش ودیالیہ کے نام سے ظاہر ہے۔ ارتھات ویدک دھرم کی ترویج کے لئے پرچارک اُپدیشک پیدا کرنا۔ اس ودیالیہ میں سنستھاؤں کے گیان پرشیشن دیا جاتا ہے۔ پرانک سیکھ اور اسلام مت کے شاستھی کا خاص پربندھ ہے۔ عربی کی تعلیم کا بھی فلاخواہ انتظام ہے۔ ودیالیہ کے پتی امتحانات میں سنستھانت و شارد سنستھانت بھوشن اور سنستھانت شرومنی۔ سنستھا و شارد کا کورس زیادہ تر ہندی کا ہے۔ اس پر یکھشا میں عموماً پرائیویٹ ودیارتھی شامل ہوتے ہیں۔ دیگر دو امتحانوں کا کورس بالترتیب ۳ سال اور ۲ سال کا ہے۔ ودیارتھیوں کو اکثر ہم ہی رہنا پڑتا ہے۔ پڑھائی وغیرہ کی کوئی فیس نہیں لیجاتی۔ ودیالیہ کی پڑھائی سے صرف ودیالیہ کے ودیارتھی ہی نہیں۔ بلکہ باہر کے لوگ بھی کافی لابھ اٹھاتے ہیں۔ آریہ سماج لاہور سے پوچھئے۔ کہ ودیالیہ کے ودیارتھی کن کن کاموں میں اس کا ہاتھ بٹاتے ہیں گرمیوں کی تعطیلات میں ودیارتھی ہر سال گرام پرچار کے لئے جاتے ہیں۔ اور سینکڑوں ایسے مقامات پر جاتے ہیں۔ جہاں اس سے پہلے آریہ سماج کے پرچارک نہیں پہنچے۔

ودیالیہ کو جاری ہوئے بس گیارہ سال ہو گئے ہیں۔ اس قلیل عرصہ میں ودیالیہ نے آریہ سماج کو تقریباً ۳۰-۳۲ کارپردازے دیئے جن میں سے بارہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے آدھین اور دیگر اپنے سنستھاؤں پر اُپدیشک پروہت یا ادھیاپک کے روپ میں آریہ سماج کی سیوا کر رہے ہیں۔ یہاں یہ بتا دینا نامناسب ہوگا کہ ودیالیہ کے ودیارتھی صرف پنجاب اور یوپی میں ہی نہیں بلکہ گجرات، حیدرآباد (دکن) ٹرانسوال اور کرناٹک آدی سنستھاؤں میں بھی آریہ سماج کی سیوا بجا لا رہے ہیں۔ ہم یہ کہنے کی جرأت نہیں کرتے۔ کہ یہ سنستھا خامیوں سے بالکل پاک ہے یا کہ اس کے پاس کوئی کسی لاثانی قابلیت کے مالک ہوتے ہیں۔ صرف ہمارے عزم اور محدود سادھنوں سے جو کچھ ہم کر سکتے ہیں بنا سکتے ہیں بنا دیتے ہیں۔ ہاں ایک بات کہی جا سکتی ہے۔ کہ یہاں کے ودیارتھی آریہ رواجوں میں پکے اور آریہ سماج کے پرچار کے دراڈہ ہوتے ہیں۔ اندریں حالات یہ کہنا بے جا نہ ہوگا۔ کہ جس اُدیش سے یہ سنستھا کھولی گئی تھی وہ اُسے حتی الامکان پورا کر رہی ہے۔ اور اسی راہ پر گامزن ہے جس پر اُسے چلایا گیا تھا۔ باوجود اس قدر کام کے اگر ودیالیہ کا نام آریہ سماجیوں تک آریہ پرشوں تک نہیں پہنچتا۔ تو اس کا کارن یہ نہیں کہ ودیالیہ نے کوئی کام نہیں کیا۔ بلکہ اس کا مکھیہ کارن یہ ہے۔ کہ شروع سے اس ودیالیہ کی باگ ڈور ان وہیت راگ سنیاسیوں کے ہاتھ میں رہی ہے۔ جو اپنے کام کا ڈھنڈورہ پیٹنا اپنی شان کے شایان نہ سمجھتے تھے۔ ودیالیہ کی کامیابی کا سہرا مذکورہ بالا دو مہاتماؤں کے سر پر ہے۔

شری سوامی ویدانند تیرتھ جی کی علمیت آریہ جگت میں اظہر من الشمس ہے۔ آپ نہ صرف سنسکرت کے پرون گیانا۔ اور ویدوں کے وِدوان ہیں۔ بلکہ آپ کو کئی دیگر زبانوں پر بھی پورا عبور حاصل ہے۔ اس کے ساتھ آپ ایک نشٹھ کارکن ہیں۔ آپ کا سارا روِدیالیہ کو چار چاند لگا دے۔ آپ جب تک ودیالیہ میں رہے۔ نہایت محنت اور جانفشانی سے اپنے فرائض کو سرانجام دیتے رہے۔

شری سوامی ستیانند جی دس سال تک ودیالیہ کے اچاریہ پد کو سرفرازی بخشنے کے بعد اصالتاً ہی اس سے الگ ہو گئے ہیں۔ سوامی جی چاہے سنستھانوں کے گیانا۔ وسیع مطالعہ کے بارے اور وشال انوبھو رکھتے تھے۔ وہاں آپ کی پینی اور سوجھ بوجھ نے آدی گنوں کی زندہ مثال تھا۔ آپ کے اوپر سبھا کے کئی کاموں کا بار تھا۔ وید پر چار کے اوتھ ٹھاتا ہونے کی وجہ سے آپ دورہ پر رہتے۔ پنجاب کیندری انادھ آشرم کے پردھان کے نرواچن کو روزانہ سرانجام دیتے۔ سب مصروفیتوں کے ہوتے ہوئے بھی ودیالیہ خاص طور پر آپ کا منظورِ نظر تھا۔ آپ کا سارا عاطفت صرف ودیارتھیوں پر ہی نہیں بلکہ ودیالیہ کی ہر ایک چیز پر تھا۔ انہیں فرصت کے وقت جب بھی دیکھو کسی پودا کے پاس کھڑے ہوں گے۔ کبھی کسی بیل کی انجنیس سلجھا رہے ہیں گے۔ کسی پودا کی ٹہنیاں چھانٹ رہے ہیں گے۔ کسی پودا کو کھاد ڈلوائی جا رہی ہے۔ کسی کو اکھاڑ کر ایک جگہ سے دوسری جگہ لگایا جا رہا ہے۔ کہیں اونچی نیچی زمین کو ہموار کروا رہے ہیں۔ کہیں گھاس تراشی کروا رہے ہیں۔ ان کی اس توجہ اور دیارھیوں کی محنت کا یہ نتیجہ ہے۔ کہ جو زمین ابتدا میں بنجر تھی۔ آج چمن کا منظر پیش کر رہی ہے۔ آجکل جبکہ یہ سطور حوالہ قلم کی جا رہی ہیں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی ارد ھشتابدی کے اُپلکھش میں بڑے پیمانہ پر جشن منانے کی تیاریاں ہو رہی ہیں۔ اور ودیالیہ کی ہی بیگیہ شالہ میں ہو رہا ہے۔ اور ودیالیہ پھلواڑی آنے جانے والوں کی توجہ کا مرکز بن رہی ہے جدھر نظر اٹھتی ہے پھولوں سے لدی ہوئی ڈالیاں ہوا میں جھومتی نظر آتی ہیں۔ غرضیکہ ایک جشنِ معمور نظر آتی ہیں۔

آچاریہ جی کے احسانات کا بار گراں ودیارتھیوں ہی نہیں بلکہ آشرم کے پتہ پتہ اور ذرہ ذرہ پر ہے کسی سنستھا کے لئے دس سال کا عرصہ نہایت ہی قلیل ہے۔ ودیالیہ ابھی عالم طفولیت میں ہے اس کمسنی میں اس نے جو کچھ کر دکھایا ہے۔ وہ اس کے محدود سادھنوں کو مدنظر رکھتے ہوئے اس کی آئندہ شاندار کامیابی کا مظہر ہے۔ ہم آریہ جنتا سے اتنا ہی نویدن کرنا چاہتے ہیں۔ کہ اس نے ہیں اس سنستھا کے ساتھ جس خلوص اور محبت سے پنوت دیا فلاں سے جاری رکھئے۔ یہ آپ کے پیار سے رشی کی پیاری یادگار ہے۔ اس کو قائم رکھنا اس کی ترقی میں کوشاں ہونا ہر ایک آریہ کا کرتویہ ہے براہ کرم اسے اپنی عدم توجہی کا شکار نہ ہونے دیں اور اس کی ہر پکار کی ضرور یاشکو پورا کر کے اس کی حوصلہ افزائی کریں۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ارد شتابدی

(لیکھک شری سوامی ستیہ انند جی مہاراج)

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی ارد شتابدی ۱۴ اپریل سے ۱۳ اپریل تک ہے۔ مجھے مہاشہ دیوندر جی نے کچھ لکھنے کے لئے کہا ہے۔ اسی وجہ سے میں یہ لیکھ لکھنے لگا ہوں۔ ان ۵۰ سالوں میں ۲۶ ورش تو میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھے ہیں۔ کیونکہ اس سبھا میں کام کرتے ہوئے مجھے اب ۲۷ واں سال گزر رہا ہے۔ اور ۲۸ برس وہ ہیں۔ جن کے سنے ہیں میرے وقت میں سبھا کے پردھان لالہ رام کرشن جی۔ پنڈت لیکھرام جی اور لالہ بدری داس جی رہے ہیں۔ اور ان سے پہلے پردھانوں میں سے ایک کو چھوڑ کر سب کے میں نے درشن کئے ہیں۔ اسی طرح میرے ۲۶ سالوں میں منتری لالہ کدار ناتھ جی۔ مہاشہ کرشن جی۔ پنڈت چمپوپتی جی۔ پنڈت گورودت جی۔ امرت دھارا والے اور لالہ دھرم بھکشو جی رہے ہیں۔ اور پہلے منتریوں میں سے میں نے ڈاکٹر چرنجیو جی بھاردواج اور ماسٹر آتما رام جی امرت سر والے کے درشن کئے ہیں۔

ویدک سنستھا میں :-

اس سبھا کے ماتحت سب سے پہلا کام ویدک سنستھا میں ہے۔ اس کے بعد گورو کل کانگڑی کا نمبر آتا ہے۔ اس کے بعد آریہ وِدیارتھی آشرم اڈیشک شاستھ سمتی۔ رلت اُدھار اور دیانند اینڈ اینگلو ویدک کالیجز وغیرہ بنائے گئے تھے۔ اور پہلے سال ہی ایک کارخانہ بھی شروع کیا گیا تھا۔ اس وقت تک سبھا کے یہ سب کام اچھی طرح چل رہے ہیں۔ اور امید ہے کہ آئندہ بھی یہ اپنا قدم فرض کی جانب بڑھاتے گے۔

"وید پرچار" و بھاگ :-

میرے اپنے وچار میں اس سبھا کا سب سے بڑا کام "وید پرچار" ہی ہے۔ دوسرے جتنے کام ہیں۔ وہ سب اس لئے نہیں۔ کہ ان سے وید پرچار کو امداد ملتی ہے۔ یا وید پرچار ہوتا ہے۔ اس لئے میں اپنے وچار "وید پرچار" کے متعلق ہی پرگٹ کرنا اچھا سمجھتا ہوں۔

سبھا میں شروع میں وہ اپدیشک بہت ہی کم تھے۔ جن کو سبھا گزارہ کے لئے وتن دیتی تھی۔ سبھا کا زیادہ کام آریہ سماجوں کے سبھاسد ہی کرتے تھے۔ اور آنسو اردگرد کے نجی کھرچ سے بھی کچھ دیا کرتے تھے۔ جن کو پرماتما نے پرچار کی طاقت دی۔ وہ جہاں اپنے گزارہ کے لئے کچھ کاروبار کرتے تھے۔ یا سرکاری نوکری کرتے۔ وہاں آریہ سماج کے پرچار کو وہ اپنا فرض سمجھ کر اس کے لئے وقت نکالا کرتے تھے۔ مثال کے طور پر لالہ منشی رام جی (بعد میں سوامی شردھانند جی) پنڈت لیکھرام جی (بعد میں سوامی درشنانند جی)۔ پنڈت گورودت جی (بعد میں سوامی ستیہ انند جی) صاحب زادہ روشن لال جی بیرسٹر وغیرہ کا نام لیا جا سکتا ہے۔ اس وقت بھجنیک نہ ہوتے تھے اور آریہ سماجی خود ہی بھجن گاتے۔ اور نگر کیرتن کرتے تھے۔ لالہ منشی رام جی جالندھر میں جہاں وہ پرتشٹھت وکیل تھے۔ اور جس جگہ ان کی شادی ہوئی ہوئی تھی۔ اس شہر میں وہ صبح اٹھکر گلیوں میں سنکیرتن بھی کیا کرتے تھے۔ میں نے ان کے منہ سے خود سنا ہے کہ کئی بار دیویاں کچھ اناج یا آٹا ان کو مانگنے والا سمجھ کر دے دیا کرتی تھیں۔ ان دنوں میں لالہ چرنجی لال جی لدھیانہ نوا سمی کی گیت گا کر پرچار کی چرچا سننے میں آتی ہے۔ اور پنڈت رام رتن جی لاؤنیاں گانے میں مشہور تھے۔ اور چودھری نول سنگھ جی اس وقت گانے والے تھے۔ ان سے پہلے پنڈت امین چند جی جہلم والا بھجن گاتے اور بنواتے تھے۔ اور لالہ کیول کرشن جی سب کچھ ہی کرتے تھے۔ وہ زمانہ آریہ سماج کے شروع کا ہے۔ جبکہ سب کو پرچار کی لگن تھی۔

دوسرا دور :-

اس کے بعد دوسرا دور شروع ہوتا ہے۔ جبکہ اپدیشک وتن بھوگی رکھے گئے۔ لیکن وہ کم اپدیشک لگن والے تھے۔ اور اسی وقت سبھا میں بھجنیک شروع ہوئے۔ اول اول کھڑتالی بھجنیک تھے۔ ان میں ٹھاکر پردھن سنگھ جی۔ مہاشہ دلی چند جی اور ماسٹر شرا جی ہیں۔ آہستہ آہستہ یہ سب لغدار میں بڑھا دیے گئے۔ اس وقت یہ حالت ہے۔ اپدیشک اور بھجنیک پرایہ سب ہی وتن بھوگی ہیں۔ اور وتنک نام ماتر ہیں جو ہیں۔ ان کے ساتھیوں کی آگے کو بڑھنے کی امید نہیں ہے۔ اگر وہ بڑھیں۔ تو خوشی قسمتی جاننی چاہیے +

ان کے علاوہ ایک دل اپدیشکوں میں سادھوؤں کا بھی تھا۔ شروع میں پرتشٹھت سنیاسیوں میں سوامی نتیانند جی۔ سوامی ستیشور انند جی اور سوامی سوتنتر انند جی تھے۔ اور ان کے علاوہ سوامی وِدیانند جی۔ سادھو پرماننجی اور سوامی گوپال انند جی تھے۔ ان کے بعد پرتشٹھت سنیاسیوں میں سوامی اچیوتانند جی آئے۔ جو کہ سنیاسیوں میں منڈلیشور تھے۔ اور جنہوں نے رشی کے ساتھ بھی کسی وقت ستاسنگ رکھا تھا۔ پنڈت گورودت جی کی پریم بھگتی ان کو آریہ سماج میں لے آئی۔ جو کبھی منڈلیشور تھے۔ وہ سب کچھ تیاگ کر آریہ سماج کے اپدیشک بن گئے +

ان کے بعد سوامی ستیانند جی آئے۔ ان کی زبان میں بہت مٹھاس ہے۔ یہ کسی کا دل دکھانا جانتے ہی نہیں ہیں۔ یہ مزاج سے کوسوں دور بھاگتے ہیں۔ آریہ سماج میں انہوں نے کتھا کی پدھتی چلائی۔ ان کی کتھا بھی جتنی حاضری میں ہوتی تھی۔ اتنی کسی کو نصیب نہیں ہوتی۔ جس وقت سوامی جی کام کرتے تھے۔ اسی وقت سوامی سروانند جی مہاراج آئے۔ ان کے کارکھیتر پنجاب اور سبھکت پرانت رہے ہیں۔ ان کا تیاگ۔ ان کی سرلتا اور ان کی بھاشن شیلی لوگ تھی۔ یہ ہر ایک ودیارتھی کے ہمدرد تھے +

یہ تو رہے پرسدھ سنیاسی۔ ان کے علاوہ اور کام کرنے والے سنیاسی بھی رہے ہیں۔ اب آریہ پرتی ندھی سبھا کی ارد شتابدی کے وقت ہم ان دو شرینیوں میں کچھ کمی محسوس کرتے ہیں۔ اور وتنیک دل بڑھ رہا ہے +

اس شتابدی کے کال کے مدھیہ میں اگر ہم ویدپرچار کا بجٹ اندازاً پانچ ہزار کا بڑھتے ہیں۔ اس وقت کام بھی اب سے کم تھا۔

اُپدیشک بھی آنریری چھوڑ کر..... جس وقت میں سبھا میں آیا ہوں۔ اس وقت مہاشہ کرشن جی ویدپرچار کے ادھشٹاتا ہوا کرتے تھے۔ اور لالہ کدار ناتھ جی منتری پد پر تھے۔ اس کے بعد ویدپرچار بڑھنے لگی۔ اس میں کسی وقت ۵ ہزار روپیہ مستقل بڑھی میں بھی ہوا۔ اور ایک سال کی آمدنی ۳۱ یا ۳۲ ہزار تک پہنچ گئی تھی۔ شروع میں آریہ سماجیں اُتسوؤں پر اپنی مرضی سے کچھ روپیہ روانہ کیا کرتی تھیں۔ لیکن مہاشہ کرشن جی جب منتری تھے۔ انہوں نے آریہ سماجوں پر روپیہ نیت کر دیا۔ خوشی کی بات ہے۔ کہ آریہ سماجوں نے اس دھن کے ادا کرنے میں کوتاہی روا نہ رکھی۔ اگر وہ ایسا کرتیں۔ تو آج یہ حالت سبھا کی نہ ہوتی جو کہ ہمارے سامنے ہے۔ سبھا کو یہاں تک لانے میں پرانے کاریہ کرتاؤں نے بڑی محنت سے کام کیا ہے۔ اس لئے وہ دھنیہ واد کے پاتر ہیں +

آریہ سماج سنٹرل رنگون کی سرگرمیاں

۲۳ مارچ ۱۹۳۶ء کو شام کے سات بجے ویدپرچار فنڈ کی طرف سے آریہ سماج سنٹرل رنگون نے شیونیو فٹبال گراؤنڈ کالا لبنی میں بذریعہ میجک لینٹرن ویدپرچار کیا۔ حاضری تقریباً ۴۰۰ کے قریب تھی۔ جس میں مدراسی بنگالی۔ اینگلو انڈین اور برہمی اسٹری اور پرش شامل تھے۔ پنڈت وِدیارتھ جی اُپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پیرمالے اچھوت اُدھار اور سوامی شردھانند جی کی جیونی پر دیا کھیان دیا۔ پنڈت گوشم جی بھاردواج بی۔ ایس۔ سی۔ آپ منتری نے انگریزی میں بھاشن دیا۔ اس کے بعد مہاشہ ہریش چندر جی کے منتر سہر بھجن ہوئے +

برہمی اور دیگر بھاشوں میں ویدپرچار کے لئے آریہ سماج سنٹرل رنگون کے زیر اہتمام مختلف دھرموں پر لیکچروں کا سلسلہ جاری کیا گیا ہے۔ پہلا لیکچر بی۔ آر۔ اے جی نے پروفیسر این۔ سی۔ کرشنا کی صدارت میں کرم فلاسفی پر دیا۔ حاضری سنتوش جنک تھی۔ دوسرا لیکچر ۹ مارچ کو مسٹر ڈی۔ ایل۔ پی کوک پروفیسر یونیورسٹی کالج رنگون کی صدارت میں اور ماسٹر ٹی۔ پی۔ ایس Statistical officer برہما ریلوے "بدھ مذہب اور موجودہ سائنس" پر دیئے ہیں + گوکل چند اس سیدھ ڈائنری

مفت مفت

ازسر نو زندگی حاصل کرنے کا آسان راستہ بتلانیوالی صحت و تندرستی کی شیخر عورت و مرد سب کے لئے یکساں مفید نصیحت آمیز بڑی کتاب بنام

"وید ودیا"

صرف ایک کارڈ لکھ کر بیرنگ ڈاک محصول بالکل مفت

آج ہی منگا کر مطالعہ کریں!

مدن منجری فارمیسی جام نگر

مجوزہ دیانند سادھو آشرم امرت سر میں ہی قائم کیا جانا چاہیئے

(لیکھک رائے بہادر راجہ رتن ماسٹر آتمارام جی امرتسری - راجیہ متر - بڑودہ)

دیانند سادھو آشرم لاہور میں ہرگز ہرگز قائم نہیں کرنا چاہیئے - میں جو امرتسری ہونے کے دعوے سے کہہ سکتا ہوں کہ پنجاب میں صرف دو شہر ہی مندرجہ بالا آریہ یا دیانند ویدک سادھو آشرم کے لئے نہایت موزوں ہیں - اوّل میرا جنم استھان یعنی امرتسر اور دوسرا راولپنڈی اس لئے جہاں مجوزہ دلائل دینی ضروری ہیں - واضح ہو کہ ہر ایک ہندو جاتی کے دیوالی اور بیساکھی کے تیوہاروں پر امرتسر میں بھاری مویشی منڈی ہوتا ہے جس کی وجہ سے لاکھوں روپوں کی تجارت گائے بیل خرید نے میں پنجاب بھر کے کسان ہندو جاٹ سکھ اور مسلمان تک کرتے ہیں - سرکار کو بھی اس کا لابھ ہوتا ہے - ایک ماہ تک بھاری منڈی لگتی ہے - ہندو امرتسری لوگوں کے بن میں سکھ اور دیگر ہندو دان دیہ شامل ہیں - پرھاد [illegible] جہاں تقریباً عمل [illegible] اور ہزاروں بیل گھوڑوں - بیلوں اور بچھڑوں کو ہندو اور سکھ سردار دھرم ارتھ خرید کر اپنے اپنے گراموں میں لے جا کر مرتے دم تک ان کی رکھشا کرتے ہیں - اور ان سے کسی کام بھی لیتے ہیں - ان کا گئو رکھا کا کام بھی ہے - اور آج بھی کئی سو مویشی پالنے والے ڈاکٹر اس بات کی شہادت کو سمجھ گئے ہیں کہ گئو ہندو جاٹ اور سکھ کسان بیمار گائے بیل کو گاؤں میں زندہ رکھ کر بیلہ مول رکھا کا لابھ اٹھا رہے ہیں ؛

دیوالی اور بیساکھی کے تیوہاروں پر ہزاروں مادھو سنیاسی جہاں آتا دیکھا ہے - ہندو سکھ سب جاتوں کے لوگ گنگا اشنان کرتے ہیں - مانو سادھوؤں کی بھاؤنا ہی بس گئی ہے - ان سنت مہاتماؤں اور سادھوؤں کے درشن بھوجن میں شردھا سے بھی بڑھ کر کچھ اور - مشکل - علاوہ پوجی مال پوا - ہندو کھیر اور جلیبی کے دھیر لگا دیتے ہیں - اور امرتسر کی بھرے ہندو سکھ اور سنیاسی پنتھ یا متوں کی ماتا بہنیں تک اور دیویاں اپنے گھر والوں سے چوری نہیں بلکہ مرضی کم از کم پندرہ دن اور زیادہ سے زیادہ ایک ماہ تک دیوالی اور بیساکھی دونو پرووں پر ان کی مندرجہ بالا آتما سے سیوا کرتی ہیں اور کاشی آدی جانے کے لئے گرو جی ہندو سیٹھ اور سکھ سردار ضلع امرتسر کے بن مانس ان مہاتماؤں کو دیوا اپنی بھینٹ دیتے ہیں اور نشکلم دان [illegible] کرتے ہیں ؛

ہر سال دیوالی اور بیساکھی کے مواقع پر خاص امرت سر کے ہندو اور سکھ جتنا کیا لاکھوں روپیہ دان نہیں کر ڈالتی ؟

بڑے بڑے سکھ سردار اور بڑے بڑے ہندو سیٹھ نہ صرف ان ہندو جاتی کے سنتوں کی سیوا میں گرمی میں پنکھا کرنا - اور ٹھنڈے کوپ سے جو باغ میں ہے - لاکر پانی پلانا - اور دیوالی پر گرم کپڑے دان کر دینا - اور سردیوں میں بھی سکھ سردار اور ہندو سیٹھ ان کے جوٹھے برتن خود جہاں ماجھتے ہیں - وہاں ستاکھ اور ہندو ماتر کی اعلیٰ خاندانی دیویاں بھی نہ صرف ان سنتوں کے جوٹھے برتن خود مانجتی ہیں - بلکہ درشکوں کے بھی جوٹھے کٹورے صاف کیا کرتی ہیں ؛

ہاں اگر امرت سر میں "دیانند سادھو" کی قائمی کے برخلاف اکثریت ہو جائے - تو پھر دوسرا شہر راولپنڈی ہے - نہ کہ لاہور +

سب سے بھاری سوال یہ ہو سکتا ہے - کہ مجوزہ امرتسری ویدک سادھو آشرم کا وجود کیوں لاہور میں ہرگز نہ ہو؟ اس کے متعلق کچھ اوپر دی جا چکی ہیں - اور کچھ مزید ذیل میں دی جاتی ہیں :-

واضح ہو - کہ پنجاب بھر کے نہیں - بلکہ ہندوستان بھر کے چیدہ چیدہ سنیاسی سادھو مہاتما امرت سر میں دیوالی اور بیساکھی کے پروؤں پر جب ایک ایک ماہ تک ہزاروں کی تعداد میں آتے ہیں - تو ان کی سادھو سبھا کانفرنس کو امرتسری دیانندی سادھو آشرم کے آچاریہ تتھا دیگر آریہ سنیاسی مہاتماؤں کو نہ صرف ان کے درشنوں میں جا جا کر اپدیش دینے کے لئے ویدک سادھو کیمپ لگاتے ہوں گے - کیونکہ امرت سر کا مجوزہ ویدک یا دیانند سادھو آشرم ہی سال میں دو دفعہ "دیانند سنیاسی پرچار کیمپ" کا سنورو پ خود بخود ہی چلانے لگا -

اور آریہ سماجک سادھو کیمپ والوں کو ان شردھالو دیوی جہاتما سادھو سنجنوں کو بھوجن سماجی یا ویدک دھرمی خیالات والے خانے کی بھارتی اور سرملے گا - وہاں ان کے ٹھہرنے بھوجن اور کرایہ تک دینے میں ایک کوڑی بھی خرچ نہیں کرنی پڑے گی - کان پر امرتسر کے سکھ سردار اور ہندو پریوار ان کی بھوجن آدی دوارہ سیوا کرنا اپنی ہندو سکھ کے اتوسار اور مروجہ امرتسری رواج کے مطابق اپنا پرم دھرم مانتے ہیں ؛

مزید برآں ان میں سے انیک سادھو انیک آشرموں - اکھاڑوں یا مٹھوں کے ادھی پتی بھی ہوتے ہیں - وہ امرتسر میں آریہ سادھو آشرم کے درشن کر کے اور اس میں سدھار سمبندھی انیک آدھنیکتا میں پربندھ کی اپدیش پڑھنے پڑھانے کی سرل ودھی کا عملی گیان حاصل کر کے بلاشبہ اپنے اپنے مٹھوں یا آشرموں میں جا کر سدھار کا بیج بو دیں گے - اس میں ذرا بھی مبالغہ نہیں ؛

امرتسر میں ایک نامی سنسکرت پٹھشالہ ہے - جو باغ جھنڈا سنگھ میں آج سے شاید ۴۰ برس ہوئے - قائم ہوا تھا - اور اب تک موجود ہے - یہ پبلک کے لئے سنسکرت کا بھارتی پٹھشالہ ہے - آریہ سماجی سادھو اور پنڈت آج تک اس سے لابھ اٹھاتے رہے ہیں - مجوزہ دیانند سادھو آشرم امرتسر بھی اس سے لابھ اٹھا سکتا ہے ؛

مزید برآں امرتسر میں دو اور سنسکرت پبلک پٹھشالہ بھی موجود ہیں - ایک آریہ سنجن مہاشہ جی نے لاہور کے گورو دت بھون کے احاطہ میں ہی جو اس کی قائمی چاہتے ہیں - وہ شاید سنگھٹن کے خیال کو مدنظر رکھ کر ایسا چاہتے ہیں - جبکہ اب وہ زمانہ گیا جب اس قسم کے تنگ سنگھٹن کی تائید کی جاتی ارشات جہاں پرچار کا رجسٹرڈ دفتر ہو - وہاں ہی اس کے انسٹی ٹیوشن ہوں - لیکن گورو دت بھون کا کانگڑی اور مہتمم ادارہ سناتن دھرم کالج موگہ جو اکثر سبھا کے نامی انسٹی ٹیوشن ہیں - گورو دت بھون کے میں نہ ہونے سے دنیا میں عمدہ انتظام کی وجہ شہرت پا رہے ہیں - اسی پرکار مجوزہ دیانند سادھو آشرم امرتسر میں تم لے کر سبھا کے فراخ [illegible] کے اندر کر سکتا ہے - گورو دت بھون میں ہی گورو کا زمانہ اب گیا - آج تک تو امرت سر میں گورو رامداس جی کی نگری ہونے سے سکھ اور سنسکرتی کا مشترکہ رکھشک تھا - لیکن امرت سر

(باقی بر صفحہ ۱۱)

اگر آپ

اپنے مطالعہ یا اپنے پستکالیہ کے لئے عمدہ عمدہ کتابوں کا انتخاب کرنا چاہتے ہیں - تو ہمیشہ شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی کو لکھیں - اور ان کی مندرجہ ذیل تازہ چھپی ہوئی کتابیں منگوائیں :-

۱- بھارت بھومی اور اس کے نواسی } ہندی ۱ر مصنفہ پنڈت جے چندر جی ودیالنکار - اس پستک کی بھارت کے سب عالموں نے تعریف کی ہے - بھارت بھومی کا سچا گیان دینے کے لئے اس سے اچھی دوسری پستک نہ ہوگی ؛

۲- بھارتیہ سماج شاستری } ہندی ۱ر مصنفہ پنڈت دھرم دیو ودیا واچسپتی ؛ اس پستک کے پاٹھ سے بھارت واسیوں کا سر فخر سے اونچا ہو جاتا ہے - اور ان کے ہر دیہ میں بھارت کے دھرم اور نہذیب کے لئے آدر پیدا ہوتا ہے ؛

۳- بتیس سو سال } ہندی ۱ر مصنفہ بودھ دھرم کے مشہور بھگشو لال جی آپ بودھ دھرم کے سرکردہ لیڈر ہیں - اور سرکدشت لکھنے میں ماہر ہیں - آپ کی یہ کتاب طالب علموں کے جیون میں اتساہ بھرنے والی اور ان کو لیڈر بنانے والی ہے ؛

۴- امر جیون } ہندی ۱ر مصنفہ ڈاکٹر کشیپ دیو شاستری ؛ یہ پستک بہت فیتی وچاروں کا بھنڈار ہے - اس کے مطالعہ سے ایک بار تو جھٹکے کے اندر نئے جیون کا سنچار ہو جاتا ہے - اور وہ اپنے آپ کو سادھارن اونچائی سے بہت اونچا اٹھا ہوا پاتا ہے ؛ ملنے کا پتہ :-

شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک - دہلی

نوٹ :- سب طرح کا ہندی ساہتیہ یہاں سے مل سکتا ہے ؛

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی سوئن جینتی

(از شری سوامی ستیانندجی مہاراج)

جینتی کہا جائے تو بہت ہی اچھا ہے ۔

دیدیہ پرچار :-

آریہ سماجی سجن اپنی ایک پرتی ندھی سبھا بنانے کا وچار ۱۸۸۳ء میں ہی کرنے لگ گئے تھے۔ پر نتو اس کی سنستھا پنا سب سے پہلے لاہور میں ۱۸۸۶ء میں ہوئی جس کا نام "آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب" رکھا گیا۔ اس سبھا نے جنم لیتے ہی سنگھٹت روپ سے دیدیہ پرچار کرنا آرمبھ کر دیا تھا۔

سماجک سدھار :-

ویدک پرچار کے ساتھ ساتھ سماجک سدھار بھی بڑے زور سے ہونے لگا۔ اور جاتی کو جگانے کے اوپائے بھی رچے جانے لگے اس سمے کے آریہ سماجی یہ سمجھتے تھے۔ کہ جاتی کو جگانا۔ دیش کو اُنّت بنانا اور بھارت میں پورو کال کو لوٹا لانا ہمارے کرتویوں میں سے ایک آوشیک کرتویہ ہے۔ جاتی کو جگانے کے اور دیش سدھار کے جیسے جوشیلے گیت اور اُپدیش دیا کھیان اس سمے کے آریہ سماجیوں کے ہوتے تھے۔ ویسے اور کہیں بھی سُنائی نہیں دیتے تھے۔ اس کارن جنتا کی درشٹی میں جہاں آریہ سماجی لوگ دن بدن پرہر ہوتے جاتے تھے۔ وہاں راجہ شاہی کے جہان گرہ کی نظر ان پر سیدھے کے سمان کروہی ہوتی جاتی تھی۔ پر نتو اس کے آریہ سماجی رچے۔ اتارلے۔ گرم اور تیز سمجھے جاتے تھے۔ سوچ سمجھ والے سجن اُن کی طرف بڑی آشا کی درشٹی سے دیکھتے تھے۔

شدھی کی تحریک :-

آریہ پرتی ندھی سبھا کا کام سدھی کھی ہے۔ اس نے جنم لیتے ہی جوانی کے کام کرنے شروع کر دیئے تھے۔ ہندو جاتی سے اگلے دن لوگ نکلے جا رہے تھے۔ پر نتو ویدی کوئی اپدیشک یا مشنری ہندو دھرم کو گرہن کرنا چاہتا۔ تو اس کے لیے راستہ بالکل بند تھا۔ بھولے بھٹکے ہندو اگر بھول بھرم سے دوسرے دھرم کو دھارن کر کے پھر بھی پشچاتاپ پرائشچت کر کے اپنے سناتن دھرم میں آنا چاہتے۔ تو اُن کو دھرم میں پرویش کرنے کا ادھیکار نہیں دیا جاتا تھا۔ پر نتو آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے انترگت لوگوں نے دوسرے متوں سے لوگوں کے لیے دھرم کا دوار بڑی اُدارتا کے ساتھ کھول دیا اور شدھ پرویش کرنے +

سینکڑوں ورشوں کے ہندو لوگ دوسروں سے دبتے چلے جاتے تھے۔ اپنے دھرم کو بچانے کے لیے کیونکہ کے بل کو لے کر دوسرے مت والوں کے سامنے کھڑے ہو جاتا اور اُن کے وادوں پر ہاروں کا اُتر دینا ہندوؤں کی ہمت کی بات نہیں تھی۔ پر آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے کاریہ میں اپتا جادو کا پالنسہ ایسا گھما یا کہ دوسرے متوں کی مہا مایا سب کو دیکھنے لگ گئی۔ اور ہندوؤں میں اپنے بچاؤ کا بل آگیا۔ اُن میں سے کئی لاکھ نا کے کیڑے ایک ایک کر کے نکلنے لگ گئے ہے

اچھوت اُدھار :-

ہندو جاتی کے جسم کو چھوا چھوت کے بھوت نے بڑا دُکھ دے رکھا تھا۔ اس کو بھید بھاو کے بھرم نے ادوا بنا یا ہوا تھا۔ یہ اونچ نیچ کے وچار بوکار میں پڑ کر اپنے جیون کو کھو رہی تھی۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے لوگوں نے سب سے پہلے اس بھوت کو بھگانے کا ٹھان لیا۔ سب سے پہلے اچھوت پن دُور کر دینے کا اُتم کام اس سبھا کے سجنوں نے کیا۔ ان کو مار پڑی۔ چوٹیں لگیں۔ وہ گھروں سے نکالے گئے۔ برادریوں سے خارج ہوئے۔ کنوؤں پر سے پانی بھرنا ان کے لئے بند کیا گیا اُن کو سگے سمبندھیوں نے تیاگ دیا۔ مندروں نے چھوڑا۔ اور یہاں تک کہ نائی کہار نے اُن کا کام کرنے سے انکار کر دیا۔ پر وہ شدھار کھشیتر میں بڑی دیڑتا سے دردھ سہتے ڈٹے رہے۔ اور انت میں انہوں نے وجے پراپت کر لی۔ جنتی سہجتا کے ساتھ اچھوت نواران کا پچاس اُن لوگوں نے کیا ہے۔ جن لاکھوں دُرپے انکار بھی دوسرے لوگ نہیں کر پائے ہیں +

استری شکھشا :-

پنجاب میں استریوں کو دیا پڑھانے کا کارج بڑا ودھ کر کے کیا گیا۔ پر نتو اس شدھار کے کام کو بھی آریہ پرتی ندھی سبھا کے اُتساہی سجنوں نے ہی سب سے پہلے آرمبھ کیا تھا پنجاب میں استریاں اکثر پردہ میں رہا کرتی تھیں۔ سبھا سماجوں کے اُتسوؤں میں اُن کے آگے چکیں اور کپڑے کے پردے لگائے جایا کرتے تھے۔ کیا یاد ہے۔ کہ لاہور کی دیانند اینگلو ویدک کالج کی بنیاد رکھی جا رہی تھی۔ اور لاہور کی آریہ سماج کا اُتسو ہو رہا تھا۔ اور ایک چھوٹی سی ٹنگ قیلری میں چکوں کے پیچھے بیٹھی استریاں وہاں کا بیان سُن رہی تھیں۔ دونوں استریوں نے وہ چکیں اپنے ہاتھ سے دور ہٹا دیں۔ اس دِن سے استریوں کی سنستھا نا کا وہ پہلا اُدیم تھا۔ اُس اُتسو پر سبھا نے چندا کر کے استریوں کے لاہور کے ایک سماچار پتر نے اپنی ٹپنی میں لکھا کہ چھوا چھوت والی آریہ سماج کے لوگوں نے اپنے جلسہ کی رونق بڑھانے کے لئے عورتوں کے آگے سے چکیں ہٹوا دی ہیں۔ پر نتو آج یہ اُوسنتھا ہے۔ کہ پنجاب کی دیویاں پردہ کی قید سے سمردھا آزاد ہیں۔ اس سُدھار کا شریہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے سُدھارک سجنوں کو ہی پراپت ہے کہ جنہوں نے اپنے نگاتار پرچار سے اس کام کو سچلتا دی ہے ۔

ہاردک دھنیواد :-

جس پرتی ندھی سبھا نے اُوپر لکھے اتنے اُتم سُدھار کئے۔ جس نے جنتا میں پرمیشور کا پرچار کیا ہے۔ جس نے لوگوں میں سنگھ شکتی اور میل ملاپ کا بھاو بڑھایا ہے۔ جس نے بھارت واسیوں کو آتم سمان کا خیال دیا ہے۔ اور اپنے انیک آتم کاموں کے ساتھ گورو کل کانگڑی جیسی شاندار سنستھا کا جنم دی ہے۔ اس سبھا کی سوئرن جینتی منانا ہر شن اور گورو دونوں کی بات ہے۔

میں نے بھی اس سبھا کے ساتھ بہتیرے کرپا پتر جیون کے ایک اچھے بھاگ کو جی بھر کر جیا ہے۔ جس کی سمرتی میرے ہردیہ میں سدا بستا رہتی رہے گی۔ اس سبھا کی سوئرن جینتی منانے کے سمے پر میں پنجاب کے آریہ ساجک جگت کو تن دل سے دھنیواد دیتا ہوں۔ اور آشا کرتا ہوں۔ کہ آریہ سنسار اس اوسر سے لابھ جیون اور نوین اُتساہ گرہن کرے گا ۔

بقیہ صفحہ ۱

کے اندر موجودہ زمانہ میں جلیانوالہ باغ اور امرتسر کے مین سنٹرل گوردوارے کے باغ آدمی سنیہ اگریزی گھنٹاؤں کے کارن امرت سر کا نام آجکل کی پولیٹیکل دنیا میں یورپ تک امر ہو گیا ہے۔ کٹی کانگریسی سجن اور انگریز امرت سر کے ان دونوں باغوں کی خاکِ پاک بطور گنگا جل مدراس تک لے جاتے ہیں۔ ارفعات اب امرت سر کانگریسی تیرتھ بھی ہو گیا ہے۔ مسٹر گوپی ناتھ سادھو شردھانند جی نے اسی امرتسر میں کانگریس کی باگ ڈور سنبھال کر امرت سر کے نیتا کو سوراجیہ واری یا کانگریسی سجنوں کی نظر میں پہنچے وہ ہندو سکھ مسلمان یا عیسائی بھارت نواسی ہوں۔ کیا چار چاند نہیں لگا دیئے ہیں؟ دریں حالات امرتسر میں "دیانند اینگلو ویدک" کی نظامی بلاشبہ گورو دکھتا اور سدھو سُدھار کا پتہ کہیں نہیں ملتا۔ البتہ سوکی کرا

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

گوروکل کی آرتھک اوستھا

(از پنڈت چموپتی جی ایم - اے)

سنہ ۱۹۳۵ء کے اخبارات میں ودیا سبھا کی آرتھک کے سمبندھ میں وچار کرتے ہوئے میں نے پرستاوب لکھا۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا کے ادھین کیول وید مہاودیالیہ ہی رہنا چاہیے۔ کیونکہ یہ ایک وشدھ دھارمک ودیالیہ ہے۔ اور پرتی ندھی سبھا کا سوروپ بھی وشدھ دھارمک سبھا کا ہے۔ راشٹریہ مہاودیالیہ کسی راشٹریہ سبھا دوارہ چلائے جانے چاہئیں۔ راشٹریہ شکھشا کا نکھشن میں نے کیا تھا وہ شکھشا جو راشٹر کی آوشیکتاؤں کو پورا کرے۔ اور جس سے راشٹر کے سبھی بالک لابھ اٹھا سکیں راشٹر کے لیے اپیوگی وشیشوں کی شکھشا کو میں نے راشٹریہ شکھشا میں سمملت کیا تھا۔ میری سمتی میں کوئی وشیش آکسی دھرم وشیش کے لئے مخصوص نہیں کیا جاسکتا۔ گوروکل میں آپ وید مہاودیالیہ ایک وشیش ہی کی شکھشا دیتا ہے۔ مسلمان اپنی بچوں کو شکھشا کو ہی اپنانا پسند کریں۔ اور آپ وید سے لابھ نہ اٹھائیں۔ کم سے کم ہندو چاہے وہ آریہ سماجی ہوں یا سناتن دھرمی۔ آپ وید کی شکھشا کے لئے اکٹھے کئے جا سکتے ہیں ہر دوار میں گوروکل اور رشی کل ان دو سنستھاؤں میں الگ الگ آپ وید مہاودیالیہ کھلے ہوئے ہیں۔ ہر ایک میں دو یا ڈھائی سو بالک شکھشا پا رہے ہیں۔ ان سے ادھک نہیں ہے۔ گوروکل میں اس مہاودیالیہ کا سالانہ خرچ آٹھ ہزار کے لگ بھگ ہے۔ اس میں سے چار پانچ ہزار کا سبھا کو گھاٹا رہتا ہے۔ پرنتو آٹھ ہزار روپیہ سالانہ سے ایک میڈیکل کالج چلے گا ہی کیسا؟ پھر چار پانچ ہزار کا گھاٹا بھی ہر سال پڑتا جائے۔ اس اوستھا میں اس کالج کو چلائے جانا دور اندیشی نہیں ہے۔ یہ گھاٹا مہاندھی (گوروکل کے جنرل فنڈ) سے پورا کیا جاتا ہے۔ اور جنرل فنڈ کی اوستھا یہ ہے۔ کہ مئی ۱۹۳۵ء تک اس میں اکتیس ہزار سے زیادہ نقد تھا۔ یہ نقد ہر سال اوسطاً دس ہزار سے زیادہ بڑھ رہی ہے۔ گوروکل کے سبھا نیتک اکھیل بھارتیہ شکشا پنڈت دیندیال شاستری "ارجن" کے "گوروکل نمبر" میں اس ماتر اکیس ہزار بتاتے ہیں جس سے یہ ظاہر ہے۔ کہ یہ سالانہ گھاٹا اس سال گھٹ نہیں گیا۔ گوروکل کا حساب کا ریکارڈ سنہ ۱۹۶۹ء سے باقاعدہ ہوا ہے۔ تب سے اب تک ۲۴ سال ہو چکے ہیں۔ ان چوبیس سالوں کی بچت تھا خسارہ کو ملا دینے سے گیارہ ہزار لابھ گھاٹے کی اوسط نکلتی ہے۔ ۲۴ سال کے اس سارے گھاٹے کے کارن مہاندھی میں دو ڈھائی لاکھ سے اوپر منفی رقم ہو جانی چاہیے تھی۔ پرنتو

سنہ ۱۹۸۵ء میں زمینوں کی قیمت بڑھ گئی۔ اور اس سے ایک لاکھ ترا سی ہزار کا لابھ ہو گیا یہ دھن مہاندھی میں شامل کر دیا گیا۔ روپیہ نہ کہیں سے آیا نہ گیا۔ زمینوں کی قیمت بڑھا کر مہاندھی میں لکھ دی گئی۔ ۳۷ ہزار سے اوپر سفر چھاتر وریتیوں کا لابھ اکٹھا ہو گیا۔ جو سنہ ۱۹۸۴ء کی آمدنی میں ملا دیا گیا۔ آگے چل کو سبھا نے نشچے کر دیا۔ کہ ایسا لابھ آئندہ سفر کوش میں ڈالا جایا کرے۔ وستو بھنڈار کی بچت اکیاون ہونے سے بتیس ہزار ہو گئی۔ جو سنہ ۱۹۸۵ء میں مہاندھی میں ڈال دی گئی۔ یہ رائی وستو بھنڈار ہی کے کھاتہ میں کھڑی رہنی چاہیئے تھی۔ جس سے بدی کسی ورش گھاٹا ہو جائے۔ تو اس کی پورتی ہو سکے۔ سنہ ۱۹۸۵ء میں سات ہزار کے جنر کے درخت پک گئے۔ جنیتی کے ورش سے اب تک تین لاکھ روپیہ سے اوپر عمارتوں کے لئے دان ملا۔ اس کا سود مہاندھی میں ڈال دیا جاتا رہا۔ بدی اسے الگ کھڑا کیا جاتا۔ تو اس سے زمین کی قیمت نکل آتی۔ اس سمے ۵۰ ہزار سے اوپر کی بھومی خریدی جا چکی ہے۔ اور اس کا خرچ عمارتوں پر ڈالا جا رہا ہے۔ جس میں بہت الجھنیں پیش آتی ہیں۔ عمارتوں کے بن جانے سے عمارتوں کا بہت سارو پیہ خرچ ہو چکا ہے۔ نوے ہزار کی عمارتیں اور بنتی ہیں۔ پرنتو اس بندھی کا آدھے سے بھی کم روپیہ شیش ہے ؛

پاٹھک دیکھیں گے۔ کہ اوپر بیان کی گئی آمدنی میں بہت سی راشیاں ایسی ہیں جو اتفاقی ہیں۔ اور جن کے پھر آنے کی آشا نہیں جیسے سفر چھاتر وریتیوں کا لابھ۔ وستو بھنڈار کا لابھ۔ جنر کے درختوں کا مولیہ۔ عمارتوں کا روپیہ زمینوں کی قیمت کی ورد ھی۔ اور ان سب سے بڑھکر سنہ ۱۹۶۹ء سے پورو کا بچا ہوا ۱۰ ہزار روپیہ۔ جو سنہ ۱۹۸۲ء کی آمدنی میں بڑھا دیا گیا۔ بدی ہم یہ چالیس ہزار اور زمینوں کی قیمت کی ورد ھی کا ایک لاکھ ترا سی ہزار روپیہ ہی آمدنی سے کم کر دیں۔ تو سالانہ گھاٹا اوسطاً گیارہ ہزار سے اوپر بیٹھتا ہے ؛

میرے لیکھوں میں اس گھاٹے کا درشن پڑھ کر مشری پروفیسر رام دیو جی نے "آریہ مسافر" میں لکھا تھا۔ کہ ان کے وقت میں ہمیشہ بچت ہوتی رہی ہے۔ انہوں نے اپنے لیکھ میں کچھ اعداد بھی درج کیے تھے۔ جو اعداد کے صحیح مطالعہ پر مبنی معلوم نہیں ہوتے تھے۔ آپ نے فرمایا تھا۔ کہ اگر دو چار ورش گھاٹا ہو جائے۔ تو اس کا اوسط پر بڑا اثر جا پڑتا ہے۔ دو اڑھائی لاکھ کا گھاٹا دو چار ورشوں کے گھاٹے سے کس پرکار جھٹ پٹ پید ا ہو جائے گا یہ میری سمجھ میں نہیں آیا۔ ان کی تسلی کے لئے میں ان کے ہی پانچ ورشوں کی بچت اور گھاٹے کے انک دے دیتا ہوں۔ یہ انک گوروکل کے رجسٹروں سے لیے گئے ہیں۔ اور اس لئے پرامانک ہیں سنہ ۱۹۸۴ء میں اکیاسی ہزار کی بچت دکھائی گئی ہے۔ پرنتو اس میں ۳۷ ہزار تو اسفر چھاتر وریتیوں کا لابھ ہے۔ جو کئی ورشوں سے اکٹھا ہو رہا تھا۔ اور سات ہزار سے زائد عمارتوں کے دان کا سود ہے۔ بدی یہ دو رقمیں ہٹا دیں۔ تو تین ہزار کا گھاٹا رہے گا۔ سنہ ۱۹۸۵ء میں دو لاکھ بتین ہزار تین سو بیاسی روپیہ کی بچت دکھائی گئی ہے۔ پرنتو اس میں ایک لاکھ ترا سی ہزار زمینوں کی قیمت کی ورد ھی کے کارن جمع کئے گئے ہیں۔ اور بتیس ہزار وستو بھنڈار کا لابھ جو بہت سالوں کا جمع ہوا ہوا ہے۔ سات ہزار جنر کے درختوں کی قیمت ہے۔ سوا سی ہزار روپیہ سے زائد عمارتوں کے دان کا سود ہے۔ یہ نامل آمدنی نہیں ہے۔ بدی زمینوں اور وستو بھنڈار کا روپیہ بھی گھٹا دیا جائے۔ تو بھی دس ہزار گھاٹا ہو جائے گا۔ اور اگر عمارتوں کے دان کا سود گھٹا دیں۔ تو یہ گھاٹا بیس ہزار ہو جائے گا۔ سنہ ۱۹۸۶ء میں سات ہزار آٹھ سو بچت دکھائی گئی ہے۔ اس میں عمارتوں کے دھن کا سود بھی ہے۔ اور گورنمنٹ پیپر کے مول کی ورد ھی بھی۔ یہ دونو راشیاں سات ہزار سے اوپر ہیں سنہ ۱۹۸۷ء میں چوبیس ہزار پانچ سو کا گھاٹا ہے۔ اور سنہ ۱۹۸۸ء میں ۵۴۱ روپے بچت ہوئی ہے۔ سو بچت تو فقط اسی سال ہوئی ہے۔ اور وہ ہے ۵۴۱ روپیہ ؛

میں نے جو دس ہزار سے زیادہ گھاٹے کی اوسط بتائی تھی۔ وہ نہ صرف شری پروفیسر صاحب کے وقت کی تھی۔ نہ میرے وقت کی۔ وہ تو سنہ ۱۹۶۹ء سے لے کر سنہ ۱۹۹۲ء تک کا گوروکل کا گھاٹا تھا جس کے ذمہ دار سبھی لکھیہ ادھشٹاتا تھے نہ شری پروفیسر صاحب کے سمے میں میرے سمے سے زیادہ گھاٹا ہوا ہے۔ اور بدی بھومیوں اور چھاتر وریتیوں کا لابھ مہاندھی میں ڈالنا ہو تو میرے سمے میں بھی یہ لابھ تھے۔ یہ تو جوڑ بیٹھ کر ہی میں ڈال دیے گئے۔ میرے وچار میں پرشن بکیتنیوں کا نہیں۔ سنستھا کا ہے۔ اور وہ گھاٹے ہی پر چل رہی ہے۔ گوروکل کے وستان سمبندھی مکھیہ ادھشٹاتا "ارجن" کے "گوروکل نمبر" میں اس گھاٹے کی تعداد ۲۰ ہزار بتاتے ہیں۔ میں نے ان کا نام اس لیے لکھ دیا ہے۔ کہ گوروکل کی درمیان اوستھا پر مجھے اپنے منہ کتنے ہوئے سنکوچ ہے۔ جس سنستھا کی آرتھک اوستھا ایسی ہی ہو۔ وہ راشٹریہ شکشا کا بوجھ اپنے اوپر لینے کے سوپن کیسے لے گی؟ سدبھاون کی درشٹی سے میں اپنے پوروکتھنوں میں بدلاؤ کر چکا ہوں۔ کہ پرتی ندھی سبھا کے پاس کیول وید مہاودیالیہ ہی رہنا چاہیے۔ ہم راشٹریہ شکشا کے ساتھ نیائے نہیں کر سکتے۔ آرتھک درشٹی سے ہماری سامرتھ کتنی ہے؟ یہ میرے اس لیکھ سے سپشٹ ہے۔ وید مہاودیالیہ خود اس وقت گھاٹے پر چل رہا ہے۔ یدی وید مہاودیالیہ کا چار پانچ ہزار کا گھاٹا ہونا بند ہو جائے۔ تو باقی پانچ چھ ہزار کا گھاٹا رہے گا۔ اسے پورا کرنے کے لئے خود وید مہاودیالیہ میں کچھ تخفیف کرنی آوشیک ہوگی۔ ورنہ ان آرتھک اوستھا میں گوروکل کو سنستھا پورو چلائے جانا خطرہ سے خالی نہیں ہے +

یہ تو ہوئی وارشک آمدنی اور خرچ کی صورت۔ آؤ۔ اب ذرا شیش ہتر (بیلنس شیٹ) پر ایک سرسری درشٹی ڈال جائیں :-

گوروکل کے پاس اپاد بھیائے ورتی۔ چھاتر ورتی۔ عمارت۔ دھرم پرآدی کئی ایسی سنپدائیں ہیں جنہیں ٹرسٹ کہنا چاہیئے۔ ان سب کا مل کر چھ لاکھ ترا سی ہزار پانچ سو پچاسی روپیہ بنتا ہے۔ اس کے مقابلہ میں سبھا کے پاس بنک فکسڈ میں پانچ لاکھ ۶۷ ہزار ایک سو اڑتیس روپے ہیں جس کا ارتھ سپشٹ ہے کہ سبھا کے پاس اپنے ٹرسٹ کے روپیہ سے ایک لاکھ ستر ہزار کے لگ بھگ کم روپیہ نقد موجود ہے ؛

اس کے اتیرکت سفر کوش کے لئے تین لاکھ ستر ہزار بتین سو چونتیس روپیہ اکٹھا ہوا تھا۔ اس میں سے تین لاکھ چھ ہزار نو سو ۶۶ روپیہ کی تو بھومیاں ہیں۔ ۲۰-۲۱ ہزار کے لگ بھگ گوروکل کے بھن بھن کاموں میں لگا ہوا ہے اور ایک لاکھ باسٹھ ہزار سے اوپر کا نقد ہی اندر پستھ کی عمارتوں پر آمدنی سے ادھک لگ چکا ہے۔ دوسرے شبدوں میں سفر کوش کی بھی اس کی آمدنی سے ایک لاکھ ۱۷ ہزار روپیہ ادھک لگ چکا ہے۔ یہ نقد راشی سنہ ۱۹۳۵ء کے شروع تک کی ہیں۔ اب یدی گوروکل کی سنستھا اور اتیرکت منتر ی بھنڈار کو بھی سفر کوش سے

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ریویوز!

"مورتی پوجا کی حقیقت"

سمپادک مہاشہ گنیشی علاد پوری + پرکاشک اور ملنے کا پتہ:- "گھنڈن سپیریر" کچہری نسبت روڈ لاہور صفحات ۹۲ - سائز (۱۸×۲۲/۸) قیمت مہر فی کاپی ٭

اس میں مہاتما نارائن سوامی جی - مہاتما ہنس راج جی - آچاریہ رامدیو جی - پنڈت بدھ دیو جی ودیا پوری پنڈت منسا رام جی - ماسٹر آتما رام جی امرتسری تہنیہ جیسی جی اور ماسٹر لکشمن جی آدی دیوانوں کے دلائل اور ٹھوس مضامین کا سنگرہ کیا گیا ہے - پران اور دلائل بھی کافی دیئے ہیں - آریہ سماجیوں پر سناتن دھرمیوں کی طرف سے کئے جانے والے اعتراضات کا بھی دندان شکن جواب دیا گیا ہے - ہر اس دیش پر مکمل تہنیک ہے - پرانوں میں مفت بانٹی جانی چاہئے ہے - پرانوں میں مفت بانٹی جانی چاہئے ہے - پرانوں میں مفت بانٹی جانی چاہئے

پرچارک

از

شیدا سنسکرتی جرنلسٹ

کئی سالوں کی بات ہے۔ اخبار "پرکاش" میں ایک اشتہار چھپا تھا کہ "وید مقدس کے پرچار اور دوسرے مذاہب کی جنگل کی آگ کی طرح پھیلتی ہوئی اور روز افزوں بڑھتی ہوئی تبلیغ کے مقابلہ اور روک تھام کے لئے مضبوط جسم اور دماغ والے نرمن اور قربانی پسند ایک سو ہندو نوجوانوں کی فوراً ضرورت ہے۔ جنہیں اپنی خود غرضی اور عیش و عشرت کو تیاگ کر سنیاسیوں کی زندگی بسر کرنی ہوگی۔ ان کو پہلے ایک سال تک مناظرہ، مباحثہ، شدھی، پرچار، دھرم سنسکرتی ترک نفس اور آیورویدک تعلیم دی جائے گی۔ پھر انہیں مختلف اضلاع ہندو دیگر ممالک میں وید مقدس، ہندو تہذیب اور فلسفہ کی نورانیاں پھیلانے کے لئے بھیجا جائے گا۔" میں نے اس اشتہار کو پڑھا۔ میرے دل میں دھرم کی خدمت کا ولولہ اٹھا۔ قربانی و ترک کے خیالات دماغ میں لہریں مارنے لگے۔ اور میں اپنے آپ کو اسی فضا میں محسوس کرنے لگا۔ جب مہرشی اگستے جیسے اولوالعزم و بحر پیما دیدپر پرچارک امریکہ جاوا سماٹرا، مصر اور یونان جیسے ممالک میں وید مقدس کی صداقتوں اور عظمتوں کا سکہ بٹھانے چکھوں۔ دریاؤں اور پہاڑوں کو عبور کرتے فلوش کو ہندو تہذیب و فلسفہ کا سبق دیتے پھرتے تھے۔

لیکن مجھے اپنے آپ کو ایسے حالات میں ڈالنے میں کئی مجبوریاں تھیں۔ میں بیس روپیہ ماہوار کا ایک کلرک تھا۔ گھر پر میری بوڑھی والدہ۔ میرا چھوٹا بھائی اور میرے ایک مرحوم دوست کا لڑکا جس کے اخراجات کا بھی میں کفیل تھا۔ سوجود تھے۔ اور یہ تنخواہ بہت تو تھی تھی۔ میرے چلے جانے کے بعد والد کا گھر ذلیل ہو جاتا۔ وہ میری جدائی میں جان بحق کر لیتی۔ اندھی ہو جاتی۔ غم و آلام کی زیادتی کے باعث زندگی میں ہی مر جاتی۔ چھوٹے بھائی اور میرے دوست کے لڑکے کی تعلیم غیر مکمل رہ جاتی۔ ان کا مستقبل تباہ ہو جاتا۔ میری منگنی ہو چکی تھی۔ میرے گھر بار کو چھوڑ کر چلے جانے سے بہت سی امنگیں۔ مرادیں۔ امیدیں اور آرزوئیں فنا ہو جاتیں۔ امنگ کی چاندنی راتیں موسم برسات کی بھوریں شباب کی سرمستیاں۔ اور میری مستقبل قریب میں بننے والی بیوی کلیجس مجسم ناز کو میں اپنی ہم آنکھوں سے دیکھ چکا تھا۔ حسن۔ جوبن۔ ادائیں۔ غمزے۔ عشوے ——— میں خاموش ہو گیا۔ میرے دھرم، خدمت کے جذبات جس نقطۂ سکون سے اٹھ کر میرے دماغ پر چھا گئے تھے۔ پھر اسی نقطہ پر مرکوز مسکون ہو گئے۔ اور میں پھر دنیاداری کے جھمیلوں میں پھنس گیا۔ میرے ان ساکن جذبات میں سے اب بھی مجھے خفیف سی آواز اٹھتی سنائی دیتی ہے ؎

صبح ہوتی ہے شام ہوتی ہے
عمر یونہی تمام ہوتی ہے

(۲)

اس واقعہ کو کئی دن بیت چکے تھے۔ شاید پندرہ یا بیس۔ اتوار کا دن تھا۔ دفتر نہیں جانا تھا۔ میں صبح کی ورزش سے فارغ ہو کر سیر کاری اور خانگی ضروریات کی چند چیزیں خریدنے کے لئے بازار چلا گیا۔ اخبار فروش کی دوکان پر ٹھہر گیا۔ دیگر ہفتہ وار اور روزانہ پرچوں اور ماہانہ رسائل کی قطاروں کے ساتھ "پرکاش" کے بھی ۵-۶ پرچے پڑے تھے۔ میں کوئی باقاعدہ آریہ سماجی تو نہیں تھا مگر تاہم مجھے آریہ سماج کی تحریک سے گہری دلچسپی تھی۔ اور اس کی اشتہار بھی پرچار کے عالمگیر مستقبل کے خواب سجا کرتا تھا اس لئے "پرکاش" کے ٹھوس اور عالمانہ مضامین مجھے بہت پسند تھے۔ میں نے ایک پرچہ خرید لیا۔ اور گھر کی طرف لوٹ آیا۔ گھر پہنچ کر دفتر کا تھوڑا سا کام ختم کرنے کے بعد جب میں اخبار پڑھنے بیٹھا۔ تو اس میں پھر وہی اشتہار چھپا ہوا تھا۔ پہلے یہ دو اڈھائی انچ جگہ پر چھپا تھا اب سارا صفحہ پر محیط تھا۔ اشتہار کی پہلی عبارت تو بدستور تھی۔ مگر اس دفعہ اس کے نیچے مندرجہ ذیل سطور اور تھیں:۔

"ہندو قوم کے افراد جو اپنے شاندار ماضی کی تعریفیں کرتے اور روز مانہ حال کی پستی اور نگوں اقبالی کا ماتم کرنے نہیں تھکا کرتے۔ اور اس ضمن میں جو اوقات پر وقتاً فوقتاً زبردستیاں اور ظلم ہوتے رہتے ہیں۔ اور ان کے دھرم اور تمدن کو مٹانے کے لئے دیرپا سازشیں اور اعلانیہ حملے ہوتے رہتے ہیں۔ ان پر ہمیشہ کو ملول کرتے رہتے ہیں۔ وہ اپنی اور قوم کی زبوں حالی کے خود ذمہ دار اور جوابدہ ہیں۔ وہ کہا کرتے ہیں۔ کہ ہندو بکھرے ہوئے ڈرپوک۔ نامستک اور بزدل ہو گئے ہیں۔ مگر خود کبھی یہ نہیں سوچتے۔ کہ انہوں نے ہندو قوم کو اتفاق اور سنگھٹن پر لانے کے لئے کیا کچھ قربانیاں کی ہیں۔ ان میں کس قدر شجاعت و جلادت۔ قومیت اور دھرم کے جذبات کا پرچار کیا ہے۔ اس کی ایک زندہ مثال یہ ہے۔ کہ اس اشتہار کو جس میں قومی خدمات کے لئے ایک سو ہندو نوجوانوں کی خدمات طلب کی گئی تھیں۔ شائع ہوئے کامل ایک ماہ گزر چکا ہے۔ مگر آج تک محض چار نوجوان آگے آئے ہیں۔ ہندو ویسے تو آزادی کے خواب لیتے ہیں۔ مگر نہ تو آزادی کے صحیح معنی سمجھتے ہیں۔ اور نہ آزاد ممالک کے باشندوں کی طرح خود غرضی سہل انگاری۔ عیش پرستی۔ جہالت اور ضعیف الاعتقادی کی سطح سے اٹھ کر سیاست و جہانبانی کی فضاء میں پرواز کرنے کی جدوجہد کرتے ہیں۔ ایک بار حکومت جاپان نے جنگ کے ایام میں ایک ایسے مقام پر بھیجنے کے لئے جہاں موت یقینی تھی۔ ملک سے دس نوجوانوں کے لئے اپیل کی تھی۔ مگر دس کی بجائے پانچ سو جانباز نوجوان سر بکف ہو کر نکلے تھے۔ اور ایک بڑھیا بیوہ نے محض اس وجہ سے چھری مار کر اپنے آپ کو ہلاک کر لیا تھا۔ کہ اس کا بیٹا اس کی محبت و خدمت گزاری کے فرائض سے بے فکر ہو کر قوم کی خدمت کو انجام دے۔ اور یہاں سو نوجوانوں کی بجائے محض چار آگے آئے ہیں۔ کس قدر افسوس کا مقام ہے۔ کہ ٹاکی سینما اور ناچ گھر وغیرہ میں جا کر رنگ رلیاں منانے کے لئے تو ہمارے نوجوان اپنا وقت صرف کر سکتے ہیں۔ نیدرق۔ جذام اور طاعون کے امراض میں مبتلا ہو کر داعیٔ اجل کو لبیک کہہ سکتے ہیں۔ مگر دھرم کی خاطر اپنی حقیر زندگی کو جس نے ایک دن موت کی وادی میں گم ہو جانا ہے۔ پیش نہیں کر سکتے۔ افسوس صد افسوس"۔

اشتہار کا مضمون کیا تھا؟ ایک تیر تھا۔ جو کہ میرے دل میں چبھ گیا۔ دھرم کی خدمت کا ایک شدید درد میرے دل میں اٹھ کھڑا ہوا۔ میرے بکھرے بسرے خیالات پھر میرے دماغ میں گھومنے لگے۔ میں نے دفتر کی مسلوں کے بستہ پر ایک ٹھڈا مارا۔ اور تن کر کھڑا ہو گیا۔ گویا میں کوئی مجاہد سپاہی تھا۔ جو آریہ سلطنت کو اقتضائے عالم میں پھیلانے کے لئے کسی ہونے والی جنگ میں شریک ہونے کے واسطے جا رہا ہوں۔ گو میں نے خود بخود کہا۔ "مجھے اس لیے بھی اور محض بادۂ جوشش سے کام نہیں لینا چاہیے میں نے تو ایک پرچارک بننا ہے۔ جو صابر اور اولوالعزم اور جفاکش ہوتے ہیں"۔

میں پھر کرسی پر بیٹھ گیا۔ گھر بار کی محبت اور ہونے والی بیوی کے ساتھ شباب کی پرکیف بہاریں گزارنے کے خیالات مجھے گھر کی طرف نظر آنے لگے۔ اور ایک مشہور پرانی فارسی کا مقولہ۔ کہ "آسے کچھ کر کے دکھانے والے شخص! دنیا کے عیش و آرام تمہارے لئے نہیں ہیں"۔ میرے کانوں میں گونجنے لگا۔

۹ بجے شب سے لے کر جب میرے دوست سو گئے تھے۔ صبح ہونے تک میرے اور والدہ مکرمہ کے درمیان دلائل۔ التجا۔ قومی خدمت کے احساس سے پر۔ جن کی مضبوطی کے لئے دلائل اور کشتی بائی وغیرہ کے کارناموں کی مثالیں پیش کی جاتی تھیں۔ ایک طویل بحث ہوتی رہی۔ والدہ میری شادی کے دیکھنے کی دیر سے خواہش مند تھیں۔ مگر میں ان کے ایثار کی داد دیئے بغیر نہیں رہ سکتا۔ وہ دھرم پرچار کی خاطر اپنے اس ارادہ کو چھوڑنے پر بھی تیار ہو گئیں۔ آخر میں نے انہیں اس بات پر رضامند کر لیا۔ کہ میں انہیں ایک سلنگر مشین خرید کر دیتا جاؤں۔ جس کی مدد سے وہ لوگوں کے کپڑے سی کر اجرت سے اپنا۔ میرے بھائی اور میرے دوست کے یتیم لڑکے کا پیٹ پالتی رہیں۔ اور میں انہیں پرچارک بننے کے لئے جا کر ایک مہینہ میں دو بار اپنی خیریت سے مطلع کرتا رہوں۔ اور ٹریننگ کا کورس ختم کر کے ان دونوں لڑکوں کو اپنے ہمراہ ہی رکھوں۔ میں نے ان شرائط کو بخوشی تسلیم کر لیا۔ میں اپنی اور کو ضعیفی کے عالم میں مشقتوں اور مجبوریوں کے عالم میں چھوڑنے پر دل میں بہت غول غمگین تھا۔ مگر کیا کرتا۔ لیکن تاہم مجھے یہ اطمینان تھا۔ کہ والدہ اس امر سے بخوبی واقف ہیں۔ کہ دھرم کی خدمت سب سے افضل ہے۔

(۳)

جن دنوں ہم ٹریننگ حاصل کر رہے تھے ان دنوں ناسک کے علاقہ میں عیسوی مشن کی آگ لگی ہوئی تھی۔ جو ہندو دھرم کو بڑی سرعت سے جلاتی پھلتی چلی جا رہی تھی۔ جس طرح میدان جنگ میں دشمن فوج کے کمزور پہلو پر حملہ آور ہوتا ہے۔ اسی طرح وہ ہندو قوم کے کمزور اور ضعیف الاعتقاد چھوتوں کو عیسائی بنا رہے تھے۔ اس علاقہ میں مدرسے اور شفاخانے جاری کر رکھے تھے۔ ان کے دماغوں میں ہندو قوم کی فرضی غیر مساوات کے مظالم اور سلوک کا ایک گھناؤنا تصور پیدا کر کے اپنے

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

بھائیوں سے نفرت و انتقام کا جذبہ پیدا کیا جا رہا تھا۔ انہیں قوضنے دیئے جا رہے تھے۔ انہیں ہندو ریاستوں کو جلانا اور مندروں کی بے حرمتی کرنا سکھایا جا رہا تھا۔ آریہ سماج کے پاس دو اڑھائی روپیہ فی آدمی پچھلے سال کے بجٹ کا ایک حصہ تھا۔ اس سال کے ابتدا میں بھی محض ہم چالیس آدمی اشتہار کے ابتدا میں بھی محض ہم چالیس آدمی تھے۔ ویدک پرچار کے لئے بنے تھے۔ ویدک پرچار کی سبھا کے پریذیڈنٹ ناسک کے علاقوں کی طرف میری ڈیوٹی لگی تھی۔ اور میں گھر ہوتا ہوا اپنے بھائی ستیہ پال اور اپنے دوست کے لڑکے برج اندر کو ساتھ لے کر ناسک سے اٹھا کر اپنے ہمراہ ناسک لے گیا۔ کیونکہ میں جانتا تھا کہ مروجہ طریق تعلیم کی کمی کو میں قدرے قدرتی ہو رہی ہے۔ اس لئے اس کو بچوں کے لئے مستقل رکھنا لا حاصل ہے۔ اس لئے میں نے یہ مناسب سمجھا تھا۔ کہ انگریزی جس میں میں پہلے ہی بی۔ اے تھا۔ اور سنسکرت جس میں اب میں نے کافی مہارت پیدا کر لی تھی انہیں پرائیویٹ طور پر تعلیم دے کر چند سال میں ہی لفیکس اور دھرم کی کتب پڑھا کر اپنی ہی طرح پرچارکوں میں شامل کر لوں۔

ہم ناسک کے قریب ایک گاؤں میں جہاں بلیغ زوروں پر تھی۔ پہنچے۔ میں نے گاؤں کے چند معزز برہمنوں سے دھرم پرچار اور اچھوت اُدھار کے ضمن میں تبادلہ خیالات کیا۔ معلوم ہوا۔ کہ گویا انہوں نے لفظ "دھرم" کا مطلب ہی نہیں سمجھا۔ اور نہ سمجھنے کی کوشش کی ہے۔ اور اچھوت اُدھار کے بارہ میں تو سب کانوں پر ہاتھ رکھ گئے۔ اور میری طرف مشکوک نظروں سے دیکھنے لگے۔ ایک صاحب بولے۔ جناب ہندو دھرم تو سونا ہے۔ اور اچھوت غلاظت اور کثافت ہیں۔ عیسائی لوگ اچھا کام کر رہے ہیں۔ کہ سونا سے کثافت و غلاظت دور کر رہے ہیں۔ بلکہ سر شام مجھے معلوم ہوا۔ کہ ایک برہمن دیوتا عیسائیوں سے چند روپے طور رشوت لے کر گاؤں والوں سے ایسی درخواست پر دستخط کرا رہے ہیں کہ لاہور کا ایک شخص اپنی بھاگ سارے ہمارے دھرم کے کاموں میں دخل ہو رہا ہے۔ پولیس کمشنر صاحب عداخلت کریں۔ میں اس کے پاس پہنچا۔ دیر تک اسے سمجھایا بجھایا۔ بلکہ کہیں جا کر وہ اپنے ارادے سے باز آیا۔

کامل چار دن تک ہم آسمان کے نیچے سوئے۔ اور میدان میں اپنا کھانا تیار کرتے رہے۔ کسی شخص نے ہمیں ٹھہرنے کے لئے مکان نہ دیا۔ وہاں کے لوگوں کی سرد مہری سے مجھے ایسا معلوم ہو رہا تھا۔ کہ میں ہندوستان میں نہیں بلکہ عرب و فلسطین میں پرچار کر رہا ہوں۔ آخر میں گاؤں کے نوجوان مکھیا کو اپنا ہمخیال بنانے میں کامیاب ہو گیا۔ اس نے مجھے کہا یہ مکان تو یہاں آپ کو نہیں مل سکتا۔ کیونکہ سب لوگ عیسائی مشنریوں نے بہکا رکھے ہیں۔ البتہ اس گاؤں میں واقع عبر آباد قلعہ میں اگر آپ ٹھہرنا پسند کریں۔ تو میں اس کی چابی منگوا دیتا ہوں۔ مگر یہ میرا فرض ہے۔ کہ میں آپ کو یہ بھی بتا دوں۔ کہ اس قلعہ میں اس کے سائکتان کے بھوت رہتے ہیں۔ جو بڑے خونخوار و خوفناک ہیں۔ گاؤں کے جس مرد۔ عورت اور بچہ پر اُن کا سایہ پڑا ہے۔ وہ زندہ نہیں بچا۔ اندھیری راتوں میں کبھی کبھی یہ بھوت قلعہ کی فصیل پر سے اپنے بڑے بڑے سروں کو جن کی پیشانیوں پر اُن کی آنکھیں انگاروں کی طرح جڑی ہوئی معلوم ہوتی ہیں۔ باہر نکال کر گاؤں والوں کو گھورنے بھی لگتے ہیں۔ میں نے گاؤں کے ایک کنارہ پر واقع ایک صدیوں سے عبر آباد اور سنسان سے عظیم الشان قلعہ کا نظارہ کیا۔ پھر مکھیا سے کہا۔ ہم وہاں ہی ٹھہر جائیں گے۔ بھوت آدمی کو کچھ نہیں کہہ سکتے۔ وہ میرے منہ کی طرف حیرت سے دیکھنے لگا۔ پھر بولا۔ اندھیری راتوں کو اس قلعہ میں سے چیخیں سنائی دیا کرتی ہیں۔ کبھی کبھی کوئی بھوت برج کے کنگرے پر سے پاؤں سر نکال کر گاؤں والوں کو گھورنے لگتا ہے۔ اُس کی آنکھیں انگاروں کی طرح روشن ہوتی ہیں۔ میں نے اُس سے کہا۔ خوف۔ جہالت اور وہم اور بزدلی کے بھوت ایک آریہ پرچارک کے سامنے نہیں ٹھہر سکتے۔ بہتر ہو کہ آپ مجھے چابی لا دیں۔ ہم کئی دن سے مکان نہ ملنے کے باعث سخت پریشان ہو رہے ہیں۔ قلعہ کا کوئی کمرہ صاف کر کے ٹھہر جائیں گے۔"

مکھیا نے چابی لا دی۔ وہ ہمارے ساتھ قلعہ میں داخل نہیں ہوا۔ محض سیڑھیوں کا راستہ اور اوپر واقع ایک عمدہ سے کمرہ کا پتہ بتا کر لوٹ گیا۔ اور میں اور دو لڑکے اپنے بستر کتابیں برتن۔ پانی کا گھڑا اور لیمپ لیکر اوپر پہنچے۔ لڑکوں نے نہایت پھرتی سے کمرہ برآمدہ۔ سیڑھیوں اور صدر دروازہ تک کا جو کمرہ کی چمگادڑوں کی بیٹوں۔ آوارہ بلیوں کے اور چمگادڑوں کی بیٹوں۔ آوارہ بلیوں کے مار کر کھائے ہوئے پرندوں کے پروں چھپکلیوں کے انڈوں کے بیگنوں چھپکلوں سے اٹے پڑے تھے۔ راستہ صاف کر دیا۔ باہر سے گھڑے بھر بھر کے پانی چھڑکا۔ دھوپ کی بتی جلا دی۔ لیمپ روشن کر دیا۔ برآمدہ میں چولھا جلا کر سبزی پکانے لگے۔ میں نے اندر کونہ میں بستر بچھا دیئے۔ اور کتابیں قرینے سے لگا دیں۔

برج کے نیچے گاؤں کے لوگ ہمارے برہول قلعہ میں مقیم ہو جانے پر چہ میگوئیاں اور حیرت کا اظہار کر رہے تھے۔ عیسائی مشنریوں کے زیر اثر کچھ لوگ تو اپنے خیال میں مجھے موت کے منہ میں دھکیل کر خوش ہو رہے تھے۔ قلعہ کی بھیانک تاریکیوں کو ہمارے لیمپ کی روشنی پھاڑ رہی تھی۔ ہم نے اطمینان سے کھانا کھایا۔ پھر لڑکوں نے بین جو پر چند چشمے اور قوم پرستانہ گیت جو انہوں نے وطن میں ہندو سبھا کے مختلف جلسوں میں گائے تھے۔ سریلے انداز میں گائے۔ پھر سو گئے۔ "اور پرکاش" اور "ہندو" کے (Readdress) ہو کر آئے ہوئے پرچوں کو پڑھ کر میں بھی اندر سے کمرہ کے کواڑ بند کر کے سو گیا۔

(۴)

سوتے ہی یکایک میری آنکھ کھل گئی۔ شاید کسی غیبی قوت نے مجھے بیدار کیا تھا۔ لیمپ اپنی دھیمی سے روشنی کے ساتھ جل رہا تھا۔ میں نے اٹھ کر اس کی بتی اونچی کر دی۔ کمرہ یکدم روشن ہو گیا۔ میں نے گھڑی پر نظر ڈالی۔ اس پر دو بجے تھے۔ قلعہ کی تمام تاریک دیواریں خاموش تھیں۔ نیچے گاؤں چپ چاپ پڑا سو رہا تھا۔ ہر جگہ سکوت مسلط تھی۔ مجھے کوئی بھیانک خواب نہیں آیا تھا۔ میرے جسم میں کوئی تکلیف بھی نہیں تھی۔ میں نے کوئی جسمانی حاجت رفع نہیں کرنی تھی۔ موسم نہایت خوشگوار تھا۔ اس لئے میں یہ سمجھنے سے قاصر تھا۔ کہ میری نیند کے تسلسل میں انقطاع کیوں واقع ہوا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ ماحول کی اجنبیت وغیرہ مانوسیت اس کا باعث ہوئی ہو۔ میں ابھی یہ سوچ ہی رہا تھا۔ کہ باہر برآمدہ سے پرے جو چھتا ہوا فراخ راستہ ایک چکور گردش بناتا ہوا اس برج سے دوسرے برجوں کو جاتا تھا۔ اور پھر اسی پر آ کر ختم ہو جاتا تھا۔ اس کے اس حصہ پر جہاں یہ شمالی شکستہ حال برج کو اس برج سے ملاتا تھا۔ مجھے ایک عجیب زوردار آواز سنائی دی۔ جیسے کسی مزدور کے سر پر سے اناج کی کوئی بوری بجنہ فرش پر گری ہو۔ یا کسی اڑتے ہوئے ہوائی جہاز میں سے چمڑا کے لتھے ٹوٹ جانے کے باعث کوئی انسان ہوا میں چکر کھاتا ہوا یہاں آ گرا ہو۔ مگر فضا میں کوئی شور نہیں تھا۔ اور گرنے آدمی کی کوئی چیخ پکار سنائی نہیں دیتی تھی۔ اس کے دو لمحہ بعد ویسی ہی آواز پھر سنائی دی۔ اور سناٹا ہی ایسی آواز بھی۔ جیسے کسی ربڑ کی بہت بڑی دھونکنی چل رہی ہو۔ مگر اس آواز میں ایک ہلکی سی چیخ کا اضافہ اور تھا۔ اور یہ دھم دھم اور ساں ساں کا شور ہمارے کمرہ کی طرف بڑھا آ رہا تھا۔ اس گاؤں کے مکھیا نے جو اس قلعہ میں آنے کے وقت یہاں کے بھوتوں کی بابت کچھ باتیں سنائی تھیں۔ اور جن کو میں نے اوہام باطلہ سے زیادہ کچھ وزن نہیں دیا تھا۔ میرے دماغ میں گھس گئیں۔ میں اس آواز کی اہمیت و قرب اور اپنے چپ چاپ بیٹھے رہنے پر یکدم چونک پڑا۔ میں نے کمرہ کے گوشہ میں جہاں ایک چوڑے پھل اور لمبے دستہ کی کلہاڑی رکھی تھی۔ جس کو ہم سواک وغیرہ کاٹنے کے استعمال میں لایا کرتے تھے۔ اور جو اجنبی دیہات میں آوارہ کتوں اور پیدل راستوں میں رہزنوں کی تخویف کا باعث ہوا کرتی تھی۔ ہاتھ بڑھایا۔ اور اسے اٹھا لیا۔ قمیض پہنکر کواڑوں کی طرف بڑھا۔ وہ پراسرار آواز کمرہ کے بالکل قریب آ گئی تھی۔ میں نے جھریوں میں سے دیکھا باہر بے حد تاریکی میں میں محض یہی دیکھ سکا۔ کہ دو تین گیندیں فرش سے لفٹ بیا ایک فٹ متوازی اونچی اپنے درمیان چھ سات انچ کا فاصلہ قائم رکھے موجود ہیں۔ ان کے نیچے سے شرر اٹھ رہا ہے۔ کبھی کبھی یہ دوسری سمت کو بھی اپنا رخ کر لیتی ہیں۔ اور اپنی جگہ سے دائیں بائیں بھی ہو جاتی ہیں۔ اور کبھی نظروں سے بھی غائب ہو جاتی ہیں۔ میں نے آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر نہایت غور سے ان کی طرف دیکھا۔ مگر تاریکی بہت گہری تھی۔ میں اپنے دل کے اندر ایک ارادہ کو مضبوط کرتا ہوا دروازہ سے ہٹا۔ بستر کے سرہانے سے ٹارچ اٹھائی۔ پھر اسے روشن کر کے کواڑ کھولتا ہوا برآمدہ میں باہر کود آیا۔ اور ٹارچ کی تیز خفید روشنی تمام ماحول پر پڑی۔

اوہ! ایک بھیانک مخلوق۔ ایک جسیم وطن اژدہا جس کے پیٹ کا نظرہ ۸ فٹ سے کم نہیں تھا۔ اور جس کے جسم کا نصف اگلا حصہ ہوا میں پھیلا ہوا تھا۔ اور دم کی طرف کا نصف باقی حصہ شکستہ حال شمالی برج کے راستہ میں دور تک پڑا تھا۔ اور پر کشش اور خوفناک آنکھوں والا سر اپنے جسم کے جھوڑے سے قریب کے حصہ کو گھسٹ گھسٹ کر کی ایک کراہیت آمیز آواز کے ساتھ میری طرف بڑھ رہا تھا۔ میں نے اس قسم کا سانپ آج تک کہیں جتنے کہ پڑھا یا گھر میں بھی نہیں دیکھا تھا۔ خوف و حیرانی کی ایک ملی جلی سی کیفیت مجھ پر طاری ہو گئی۔ اور میں نہایت توجہ اور غیر متزلزل نگاہوں سے اس کی طرف دیکھنے لگا۔ اژدہا رینگتا رینگتا میرے قریب ہی آ گیا۔ کہ یکایک میں اپنی نوک پر جو غبارا اس کی خوفناک آنکھوں کی مقناطیسیت کی وجہ سے جو مجھ پر طاری

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ہوگئی تھی۔ چونک پڑا۔ اور خطرہ اور موت کو قریب سمجھ کر ایک طرف پرے کود گیا۔ ٹارچ میرے ہاتھ سے گر پڑی۔ مگر اتنا شکر ہے۔ کہ بجھی نہیں اور اس کی روشنی جدھر میں چاہتا تھا۔ بدستور پڑتی رہی۔ اژدہا مجھے پرے ہٹتے ہوئے دیکھ کر میری طرف ذرا زیادہ تیزی سے لپکا۔ میں نے گھبرا کر اس پر اٹھائی۔ اور پوری طاقت سے پانچ چھ وار تابڑ توڑ اس کی آنکھوں۔ منہ اور سر پر کئے۔

باہر کھٹ کھٹ کا شور سن کر دونوں لڑکے جاگ اٹھے۔ لیمپ کو جلتے دیکھ کر اور مجھے کمرہ میں موجود نہ پاکر باہر نکلے۔ مگر اس وقت وہ موذی جانور ختم ہو چکا تھا۔ اس کا سیاہی مائل گاڑھا گاڑھا خون بھاری مقدار میں اس کے جسم سے نکل نکل کر فرش پر بہتا ہوا نالی میں سے ہو کر برج کے باہر گر رہا تھا۔ لڑکے اس عجیب سانپ کو دیکھ کر ایک لمحہ کے لئے کانپ سے گئے۔ مگر پھر اسے مردہ پاکر انہوں نے اطمینان کا سانس لیا۔ اور ٹارچ اٹھا کر اس پر سے خون کو رومال سے صاف کرتے ہوئے اس کے مختلف زخموں پر روشنی ڈال کر دیکھنے لگے۔ اور پھر اس کے یہاں آنے اور میرے بیدار ہو کر مقابلہ کرنے کی تفاصیل دریافت کرنی شروع کر دیں۔

گاؤں میں یہ خبر رات کو ہی پھیل گئی تھی۔ کہ آریہ پرچارک نے بھوتوں والے قلعہ میں اپنا قیام کیا ہے۔ اس لئے صبح بے شمار آدمی یہ دیکھنے کے منتظر تھے۔ کہ ہمیں ضرور رات کو بھوتوں نے مار ڈالا ہوگا۔ اور وہ برج کے نیچے آکر جمع ہو گئے۔ اور موری میں سے نیچے خون گرا ہوا دیکھ کر یقین کر بیٹھے۔ کہ ہم کو ضرور بھوتوں نے ہلاک کر ڈالا ہے۔ لیکن جب میں نے برج کے کنگرے پر سے اپنا سر نکال کر انہیں زوردار آواز میں کہا۔ کہ تم نے رات کے وقت ہمارے بھوت کو مار ڈالا ہے۔ آکر دیکھ لو"۔ تو وہ حیرانی سے منہ کھولے بھٹی بھٹی آنکھوں سے میری طرف دیکھنے لگے۔ پھر حوصلہ کر کے کافی تعداد میں اوپر چڑھ آئے۔ ان میں کئی عیسائی بھی تھے۔ اس عجیب سانپ کو دیکھ کر ان میں سے کئی ایک کے منہ سے بوجہ خوف چیخیں نکل گئیں۔ میں نے کہا۔ "اس قلعہ میں بھوت وغیرہ کوئی نہیں تھا۔ یہی سانپ تھا جو اپنی سرخ انگارہ جیسی آنکھوں والے سر کو کنگرے پر سے اٹھا کر اندھیری راتوں میں گاؤں کی طرف دیکھا کرتا تھا۔ اور اس کے ہی پھنکارنے اور سانس لینے کی آوازیں تمہیں سنائی دیا کرتی تھیں"

(۵)

آریہ سماج نابھہ کے سماچار

آریہ کنیا پاٹھشالہ کا سالانہ امتحان

آریہ کنیا پاٹھشالہ نابھہ یکم بیساکھ سمت ۱۹۹۲ کو قائم کی گئی تھی۔ ایک سال کے اندر اس پاٹھشالہ میں ستر بالکائیں داخل ہو چکی ہیں۔ اس وقت مفتی شریمتی تک کی بالکائیں پڑھ رہی ہیں۔ اس پاٹھشالہ کا الحاق آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی شکشا سمنی کے ساتھ کیا جا چکا ہے۔ چنانچہ پاٹھشالہ کے سالانہ امتحان کے لئے پنڈت جے دیو جی انسپکٹر آف آریہ سکولز تشریف لائے۔ ۱۱ چیت سمت ۱۹۹۲ کو امتحان ہوا۔ امتحان میں ۶۱ بالکائیں شامل ہوئیں۔ پہلی شریمتی کی محض دو بالکاؤں کے سوائے باقی سب کامیاب ہوئیں۔ انسپکٹر صاحب سکول کی پڑھائی اور انتظام کو دیکھ کر بہت خوش ہوئے۔ شریمتی سوشیلا دیوی جی ہیڈ مسٹریس بڑی لگن اور اتساہ کے ساتھ کام کر رہی ہیں۔ اس پاٹھشالہ میں تعلیم کے علاوہ دھارمک تعلیم۔ سلائی اور کشیدہ وغیرہ کا کام بھی سکھلایا جاتا ہے۔

نام کرن سنسکار

۱۱ ار چیت سمت ۱۹۹۲ کو مہاشہ جگل کشور اوورسیر کے ہونہار بچے کا نام کرن سنسکار مہاشہ جو پنڈت جے دیو جی انسپکٹر آف آریہ سکولز لاہور نے کرایا۔ بالک کا نام ویدپرکاش رکھا گیا۔ اس سنسکار میں کافی تعداد میں استری اور پرش شامل ہوئے۔ لالہ کنشور جی نے مبلغ ایک روپیہ آریہ سماج کو دیا۔

(منوہر لال منتری آریہ سماج)

آریہ سماج نئی دہلی کا انتخاب

آریہ سماج ہنومان روڈ نئی دہلی کا سالانہ ۵ اپریل ۱۹۳۶ء کو مندرجہ ذیل ہوا۔

پردھان لالہ گوپی چند جی ایس ڈی او ۔ اپ " جگن ناتھ و پنڈت نارائن منتری رام منتر ۔ سہائک منتری لالہ رشی رام جی ۔ اپ منتری مہاشہ سہاں سنگھ جی ۔ خزانچی لالہ اندرسین جی لائبریرین لالہ دیوان چند جی

(رام منتر منتری آریہ سماج)

آریہ سماج ناہر کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج ناہر کا سالانہ جلسہ ۱۲ ۱۳ ۱۴ چیت کو ہوگا۔ بھجنیک اور اپدیشک مہاشے تشریف لائیں گے۔ ہر ایک آریہ بھائی کو جلسہ میں شامل ہونا چاہیئے۔

(منتری)

آریہ سماج ہانسی کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج ہانسی کا سالانہ جلسہ ۱۲ ۱۳ ۱۴ چیت کو ہوگا۔ بھجنیک اور اپدیشک مہاشے تشریف لائیں گے۔ ہر ایک آریہ بھائی کو جلسہ میں شامل ہونا چاہیئے۔

(منتری)

آریہ سماج ہانسی کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج ہانسی کا سالانہ جلسہ ۱۲ ۱۳ ۱۴ چیت کو ہوگا۔ بھجنیک اور اپدیشک مہاشے تشریف لائیں گے۔ ہر ایک آریہ بھائی کو جلسہ میں شامل ہونا چاہیئے۔

(منتری)

میرے اژدہا کو مارنے کی خبر ارد گرد کے دیہات میں بہت جلد پھیل گئی۔ اور وہاں سے لوگ اسے دیکھنے کے لئے آنے لگے۔ اس گاؤں کے لوگ جو مجھے پہلے نفرت کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔ اب مکمل طور پر میرے زیر اثر ہو گئے۔ اور مجھے کوئی دیوی سمجھنے لگے۔ اس دن میں نے ہندو تاریخ۔ آریہ دھرم کی فضیلت۔ دھرم چھوڑنے کی وجوہات۔ اس کے نقصانات اور دوبارہ دھرم میں آنیکی دعوت پر ایک طویل اور موثر لیکچر دیا۔ اس گاؤں کے وہ تمام لوگ جو عیسائی اور مسلمان ہو چکے تھے۔ فوراً شدھ ہونے پر آمادہ ہو گئے۔ میں نے بھی موقعہ کو غنیمت سمجھ کر اسی وقت شدھی کے لئے ہون یگیہ وغیرہ کا انتظام کرا کر شام تک سب کو شدھ کر دیا۔ اور ان میں باہر سے آنے والے بھی جنہوں نے اپنا دھرم بدل لیا تھا۔ شامل تھے۔ دوسرے دیہات کے لوگوں نے بھی مجھے اپنے گاؤں میں جلد پہنچنے کی دعوت دی۔ جو مجھ سے پہنچنے کا وعدہ اور آریہ دھرم کے متعلق ایک عالمگیر صداقت کا خیال لے کر واپس لوٹ گئے۔ اور میں اس گاؤں میں ایک مستقل آریہ سماج کی قائمی کا انتظام کرنے لگا۔

بھارت ورش میں ہلچل مچانے والا ساہتیہ

دہلی شاخ
آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ
نئی سڑک - دہلی

لاہور شاخ
سودھیائے سدن
موہن لال روڈ
لاہور

اگر آپ سارے بھارت ورش میں ویدک دھرم پھیلانا چاہتے ہیں۔ تو اپنی آمدنی کا کچھ حصہ نکال کر نیچے لکھے گرنتھ خریدیں۔ اور انہیں مفت یا لاگت دام پر بانٹ کر ستیہ کا پرکاش کریں۔ آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر نے ستاہین کی صدکردی۔ ہماری پستکیں بھارت ورش کے سبھی بڑے بڑے بک سیلروں کے ہاں ملتی ہیں۔

مکمل ستیارتھ پرکاش	ایک سو بیالیس پیج	پھٹکل	۵/
رگویدادی بھاشیہ بھومکا	۴/	"	۵/
سنسکار ودھی	۲/	"	۶/
چاروں ویدوں کا ہندی انوواد	۴ جلدوں میں مستقل گراہکوں سے		۳۵۶/
رشی دیانند کا مکمل و مستند جیون چرتر	دو حصوں میں مجلد		۲/
چرک مع ہندی	۲ جلدوں میں مستقل گراہکوں سے	بغیر جلد	۵/
وید میں ایشورواد	۸/	پھٹکل	۱۲/
یوگ مارگ	۳/	ویدا پدیش	۸/
		بھارتیہ بھاشا شاستر	۱/
		جیون بچہ	۵/
		کرتویہ درپن	۸/

درجنوں ہر طرح کی دھارمک و ساماجک پستکیں ہمارے یہاں ملتی ہیں۔ فہرست مفت منگوا کر دیکھیں۔ منڈل کے دس دس روپے کے حصے خرید کر منافع اٹھائیں۔ اور ویدوں کے پرچار کا ثواب مفت میں لوٹیں

ہر قسم کی خط و کتابت کا پتہ
آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ - اجمیر

بچوں کی اکسیر

حکیم تلسی پرشاد اگروال کی گورنمنٹ ہند

بال جیون گھٹی

قیمت ۵

بچوں کی ہر بخار کھانسی، بدہضمی، دودھ ڈالنا

ہر ایک بیماری کی اکسیر دوا

کمزور بچے اسکے چند ہی یوم کے استعمال سے

خوبی یہ ہے کہ میٹھا ہونے سے بچے اسکو خوش ہو

سب جگہ سوداگروں کے یہاں فروخت

لیکن نقلی سے بچو۔ حکیم تلسی پرشاد کی اصلی بال جیو

قیمت فی شیشی ۵ رتی درجن ۱۲ محصول چار شلنگ

سوداگروں کو معقول کمیشن، نئے سوداگر وایجنٹ

مفت لو۔ دل اردو خواں معتقد لوگوں کے نام

ہر بیماری کا مجرب علاج بتانیوالا رسالہ چراغ صحت

المشتہر منیجر بال جیون کاریالیہ

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ورن ویوستھا کانفرنس لاہور

لاہور ۱۰ اپریل۔ آج شام کے ساڑھے سات بجے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے اردھ شتابدی مہوتسو اور آریہ سماج دیوالی لاہور کے ۸۵ ویں سالانہ جلسہ کے سلسلہ میں گورو دت بھون ہال میں ایک عظیم الشان جلسہ منعقد ہوا جس میں "ورن ویوستھا ہی سماجک سنگٹھن کا سب سے اتم سادھن ہے" کے موضوع پر مختلف نمائندوں نے اپنے خیالات کا اظہار کیا۔ پروفیسر شو دیال جی ایم۔ اے صدر جلسہ تھے۔ ہال حاضرین سے پُر تھا۔

پنڈت بدھ دیو جی:۔

پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار نے کہا کہ ویدک دھرم کے انوسار ہر شخص کو دنیا میں اپنا مشن منتخب کرنا چاہیئے۔ "ورن" کا مطلب یہ ہے۔ کہ اپنی زندگی کے مقصد کا فیصلہ کرو۔ براہمن کھشتری اور ویش خود رو چیزیں نہیں ہیں۔ ہر وہ آدمی جو پڑھنا پڑھانا ہے براہمن کہلا سکتا ہے جو ہر حالات کے مطابق اپنے آپ کو بدل دیتا ہے۔ وہ براہمن نہیں ہے۔ جو اپنے آپ کو ودیا میں نچوڑ دیتا ہے۔ وہ براہمن ہے۔ اسی طرح کھشتری ویش وغیرہ اور براہمنوں کی رکھشا کے لیے بل پراپت کرتا ہے۔ ورن کے معنی ہیں "ملک کی بھلائی کو سامنے رکھ کر کوئی مشن منتخب کرنا"۔ "ورن" کے معنی چناؤ۔ اور "ویوستھا" کے معنی چھوٹے بڑے کا ٹھیک بھید۔ ہمارے یہاں تو اسے برا سمجھا جاتا ہے جس کے پاس دھن ہو۔ لیکن گیان کی ضرورت محسوس نہیں کی جاتی حالانکہ یہ مریادا اس پنڈت کو دی جاتی ہے جس میں گیان اور آتم سنیم ہے۔

پروفیسر رچپال۔ ایم۔ بال:۔

پروفیسر رچپال۔ ایم۔ بال نے کہا۔ کہ ورن ویوستھا ہندوستان کو ہمیشہ نیچے لے جاتی رہی ہے ورن اور جاتی سب جھوٹ ہے۔ دھرم ایک ہے۔ اور کرم سب کا اپنا اپنا ہے۔ مہاتما گاندھی جی ہر کام کر لیتے ہیں۔ وہ براہمن کا کام کرتے ہیں۔ پھر ایک موقعہ پر انہوں نے صاف کیا۔ اور مہتروں کا کام کیا۔ کوئی کام چھوٹا نہیں۔ ورن اور جاتی کو الگ الگ کرنا ملک کے لیے نقصان دہ ہے۔

پروفیسر تیجا سنگھ:۔

پروفیسر تیجا سنگھ نے کہا کہ "ورن" کا مطلب ہم عام طور پر "رنگ" سمجھتے تھے۔ دنیا نے گرمی یا پیشہ کونسل کی تقسیم رد رکھی ہوئی ہے۔ پہلے مقرر نے ورن ویوستھا کے عجیب معنی بتائے ہیں۔ کہ تم سے براہمن یا کھشتری نہیں ہونا چاہیئے۔ اگر ہندوستان کی ناگفتہ بہ حالت ہوئی ہے۔ تو اسی تقسیم سے ہوئی ہے۔

پنڈت سنت رام جی:۔

پنڈت سنت رام جی منتری ذات پات توڑک منڈل نے کہا کہ "ورن" کا ارتھ ادھورا بتایا گیا ہے۔ آج کل ایک ایم۔ اے اپنے مشن کے متعلق فیصلہ نہیں کر سکتا۔ چھ برس کا بچہ کیا کر سکے گا۔ ورن ویوستھا میں شودر بھی ایک ورن ہے۔ شودر کا نام بہت برا ہے۔ جن کو شودر کہا جاتا ہے۔ اگر ان کا راج ہو۔ اور پھر انہیں شودر کہا جائے۔ تو کہنے والے کے منہ پر چپت لگ جائے۔ دراصل یہ ورن ویوستھا شودروں کے لیے کمیونل آوارڈ ہے۔ اور سات کروڑ انسانوں کو غلامی میں رکھنے کا ڈھونگ ہے۔

پروفیسر گلشن راے جی:۔

پروفیسر گلشن راے جی نے کہا۔ کہ میں اس بات کو جانتا ہوں۔ کہ ورن ویوستھا گن۔ کرم اور سبھاؤ پر مبنی ہے۔ لیکن دیکھنا یہ ہے۔ کہ گن۔ کرم اور سبھاؤ کن کن باتوں پر منحصر ہیں۔ انسان کا کرم اس کی نسل اور فوقیت پر زیادہ تر مبنی ہے۔ جس وقت کسی گھوڑے کو گھوڑ دوڑ میں شامل کرنا ہو۔ تو اس کی نسل کو دیکھتے ہیں۔ انسان کے خیالات اور جسم پر موروثی اثر ہوتا ہے۔ اور ہم اس کو نظر انداز نہیں کر سکتے ہیں۔ امریکہ اور جرمنی میں انسان کی چار قسمیں تسلیم کی گئی ہیں۔ اور یہاں تک قرار دیا گیا ہے۔ کہ اگر دو مختلف نسلوں کا خون مل جائے۔ تو اولاد اچھی نہیں ہو سکتی۔ اسی بنا پر جرمنی والوں نے قانون پاس کر دیا ہے۔ کہ کوئی جرمن کسی غیر جرمن سے شادی نہ کرے۔ اگر کریگا۔ تو شادی ناجائز ہوگی۔ اسی لیے یہودیوں کو نکال دیا گیا ہے۔ نیز آپ دیکھیے جاٹوں گوجروں اور راجپوتوں میں تعلیم کم ہے۔ اور شیخوں۔ جینیوں اور پنڈتوں میں تعلیم زیادہ ہے۔ یہ سائنٹفک اصول ہے۔

آریہ سماج رنگون کے سماچار

سالانہ جلسہ:۔ اس سماج کا سالانہ جلسہ ۱۵ رعایت ۲۲ مارچ بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ ۱۵ مارچ کو صبح ساڑھے سات بجے نگر کیرتن کا جلوس نکالا گیا۔ سب سے بڑی ٹرنی مہندو سنستھاؤں کی بھجن منڈلیاں شامل تھیں۔ سب سے آگے اوم کا جھنڈا تھا۔ اس کے بعد آریہ سماج کی بھجن منڈلی بھجن گاتی جا رہی تھی۔ اس کے بعد آریہ کمار سبھا۔ ڈی۔ اے۔ وی سکول۔ استری سماج۔ ہندو سبھا۔ براہمن سبھا۔ چیسوال مہا سبھا۔ ودیارتھی سبھا۔ کھشتری نوید ک سنگھ۔ برہم پرانیتہ یا دسمنی اور منگیوں سمت سنگ وغیرہ وغیرہ کی بھجن منڈلیاں پیدل جا رہی تھیں۔ بعد ازاں برہما بینڈ ایک کار اور دو بسوں میں پرچارک۔ رامائن پارٹی اور استریوں کی اور دوسری پرائیویٹ کاریں جلوس کی شوبھا کو بڑھا رہی تھیں۔ جلوس رنگون کے بڑے بڑے بازاروں میں سے گھومتا ہوا گیارہ بجے کے بعد آریہ سماج مندر پہنچا۔ ایک ہزار اڑیا۔ مدراسی۔ گجراتی۔ برہما۔ ہندوستانی اور پنجابی سجنوں نے پرتی بھوجن میں حصہ لیا۔ رات کو پنڈت پرمانند جی کے لیکچر کے بعد مہاشہ فقیر چند جی سوندھی آپ منتری آریہ سماج رنگون کو الوداعی مان پتر دیا گیا۔

۱۶ مارچ کو سائنٹفک کال پنڈت ویریبھدر جی کے لیکچر کے بعد پنڈت شانتی لال جی کی کتھا ہوئی۔ ۱۷ مارچ کو "دھرم سمیلن" ہوا۔ جس میں عیسائی۔ مسلمان۔ راما کرشن مشن اور آریہ سماج کے نمائندوں نے "میرے دھرم کی خوبصورتی" پر لیکچر دیے۔

۱۸ مارچ کو مدراسی بھائیوں کے واسطے تیلگو بھاشا میں لیکچر ہوئے۔ پنڈت پرمانند جی بی۔ اے کا بھی ویاکھیان ہوا۔

۱۹ مارچ کو برہمی بھاشا میں پونگیوں کے لیکچر ہوئے۔ نیز برہمی زبان میں ٹریکٹ تقسیم کیے گئے۔

۲۰ مارچ کو ڈی۔ اے۔ وی سکول رنگون کا سالانہ جلسہ منایا گیا۔ سکول کے لڑکوں نے کھیل دکھلائے۔ لیکچر اور ڈرامے ہوئے۔ لالہ امرناتھ جی چوپڑا ایگزیکٹو انجینئر سبھا پتی تھے۔ لڑکوں کو انعامات تقسیم کیے گئے۔ تیاری اور ہال حاضرین سے کھچا کھچ بھرے ہوئے تھے۔ کارروائی بہت خوبی سے کامیاب رہی۔ پنڈت امرناتھ جی ہیڈ ماسٹر اور سٹاف کا انتظام قابل دید تھا۔

۲۱ مارچ کی صبح کو کارروائی شروع ہوئی۔ پنڈت بخانند جی اور پنڈت ویریبھدر جی کے اپدیش اور ویاکھیان ہوئے۔ مہاشہ ہرکشن چندر جی بھجن اپدیشک کے بھجن ہوئے۔ بعد ازاں دوپہر استری سماج کا سالانہ جلسہ سمارو ہ سے منایا گیا۔ رات کی کارروائی میں اودیا پنڈت گوداوری شرما اور سوامی ستیہ درشنانند جی کے ہندی میں بھاشن ہوئے۔ پنڈت پرمانند جی اور پنڈت بخانند جی کے ویاکھیان ہوئے۔ کماری ستیہ بھاشنی کا لیکچر ہوا۔

۲۲ مارچ اتوار کو تمام دن کارروائی ہوتی رہی۔ اعلیٰ اعلیٰ ویاکھیان اور بھجن ہوئے۔ مہاری لال جی کھتہ۔ بابو رام جی ورما اور کالیہ جی نے نظمیں سنائیں۔ کماری ہیم لتا اور پرکاش وتی کے بھجن پسند کیے گئے۔ پنڈت ویریبھدر جی کا بھجن لینٹرن دوارہ لیکچر روشنی کی کمی کے باعث ادھورا رہا۔ اپیل پر بالغ روپیہ سے زائد چندہ سنایا گیا۔ جلسہ پورے آٹھ دن ہوتا رہا۔

۲۹ مارچ کو آریہ سماج کا حسب ذیل چناؤ ہوا:۔

بابو سیوا رام پردھان۔ بابو جگت رام اور رام راج سنگھ آپ پردھان + پنڈت مکند لال شرما منتری + مہاشہ رام نواس اور بابو گھونا لال آپ منتری + بابو نند گوپال کوشاد خیکشن۔ رتی لال پنسنکا دخیکشن + ٹھاکر رام پرشاد سنگھ منیجر دھرم شالہ + بابو بسنت رام آڈیٹر + ممبران انتر نگ سبھا:۔ مہاشہ نند لال۔ ٹھاکر مہنت سنگھ۔ پنڈت پرمانند۔ پنڈت بخانند جی۔ پی سنگھ۔

۳۱ مارچ کو رام نومی کا دن سائنٹفک کال آریہ سماج مندر میں منایا گیا۔ بھگوان رام چند جی کے جیون پر ویاکھیان ہوئے۔

۲۹ مارچ کو پرانا کال ماسٹر امرناتھ جی ہیڈ ماسٹر ڈی۔ اے۔ وی سکول رنگون کو پنشن یگیہ دت کا ان پراشن سنسکار ہوا۔ ایک روپیہ آریہ سماج کو ان ملا۔

مکند لال شرما منتری آریہ سماج رنگون

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سماچار

آریہ سماج منٹگمری کے سماچار

منٹگمری - ۵ر اپریل - مقامی ڈی - اے - وی ہائی سکول کا ورنیکلر فائینل کا نتیجہ امسال بھی شاندار رہا ہے۔ تمام کے تمام طلبا فرسٹ ڈویژن میں کامیاب ہوئے ہیں۔ چار طلبا نے ۵۰۰ سے زائد نمبر حاصل کئے۔ پرکاش چند نے ۵۸۴ نمبر حاصل کر کے غالباً پنجاب بھر میں اوّل رہا ہے۔ چار وظائف کی پوزیشن امید ہے۔

(نامہ نگار)

آریہ سماج برنالہ کا سالانہ جلسہ

برنالہ - ۵ر اپریل - مقامی آریہ سماج کا ۲۷ واں سالانہ جلسہ ۱۵ الغایت ۱۲ر اپریل ۱۹۳۶ء ہوگا۔ جس میں مشہور و ذوالسنہ سیاسی اور بھجن اُپدیشک شامل ہوں گے۔ نگر کیرتن ۱۵ر اپریل کو ہوگا۔

ایک مسلم عورت کی شدھی

ہوشیارپور - ۵ر اپریل - دیانند سارو پدیشک مشن ہوشیارپور میں ۲۸ر مارچ ۱۹۳۶ء کو زرینہ بی بی زوجہ علی شیر ذات ارائیں ساکن ہیڑ (ضلع گورداسپور) کی شدھی ہو چکی ہے۔ اب اس کا نام رام پیاری رکھا گیا ہے۔

سارو دیشک سبھا کا وارشک چناؤ

دہلی - ۲ر اپریل - سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا دہلی کا وارشک چناؤ ۳۱ر مارچ کو بلیدان بھون میں ہوا۔ من بکھت ادھیکاریان چنے گئے:-

پردھان - مہاشہ نارائن سوامی جی +

اُپ " - ۱ سوامی ستیانند جی ۲

پنڈت گنگا پرشاد جی ایم - اے - جی

اور ۳ بابو گھنشیام سنگھ جی گپت

ایم - ایل - اے +

منتری - لالہ دیش بندھو جی منٹگ ڈائریکٹر پرنٹنگ ویکس

کوشادھیکش لالہ نارائن دت جی ٹھیکیدار دہلی

پرنٹنگ ویکس - لالہ گیا چند " " "

انترنگ سبھا کے سدسیہ:-

۱ پروفیسر شدھا کر جی ایم - اے (راجستھان)

۲ پنڈت دیبرت جی (بہار) +

۳ مہاشہ نگین داس جی (بمبئی) +

۴ بابو پورن چند جی ایڈووکیٹ (یو - پی)

۵ بابو جیوتی سروپ جی لائف ممبر +

۶ " شیام سندر روپ جی (یو - پی) +

۷ پنڈت جمپتی جی ایم - اے +

۸ مہاشہ کرشن جی بی - اے +

۹ پنڈت اندر جی ودیا واچسپتی +

۱۰ آچاریہ رام دیو جی +

۱۱ پنڈت گیان چند جی +

۱۲ پروفیسر مہندر پرتاپ جی شاستری

۱۳ بابو پیتم لال جی ۱۴ بابو شریرام جی

کثیر تعداد میں موجود تھے +

آریہ سماج جموں کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج ہسپتال روڈ جموں کا سالانہ جلسہ کامیابی سے ہوا۔ ۲ر اپریل کی شام کو نگر کیرتن تھا۔ جس میں تین بھجن منڈلیاں کام کر رہی تھیں۔ نگر کیرتن نہایت کامیاب رہا۔ کیونکہ اہالیان شہر بھاری تعداد میں آخری وقت تک اس میں شامل رہے۔ ۳ر اپریل کو جلسہ کی کارروائی شروع ہوئی۔ رات کو پنڈت منسا رام جی کا لیکچر ہوا۔ حاضری بھی خوب تھی۔ دوسرے دن بھی حاضری خوب رہی۔ دوپہر کو پنڈت پربھو دت جی کا عالمانہ لیکچر ہوا۔ جسے تمام اقوام کے لوگوں نے پسند کیا۔ رات کو پھر پنڈت منسا رام جی کا "مورتی پوجا" پر ویاکھیان ہوا۔ جس میں انہوں نے دلائل سے ثابت کیا۔ کہ مورتی پوجا کسی طرح بھی جائز نہیں۔ جلسہ کے آخری روز مہاشہ کرشن جی اور آچاریہ رام دیو جی پدھارے۔ اس لئے جلسہ اور بھی زیادہ پُر رونق ہو گیا +

(نامہ نگار)

آریہ سماج لاہور کا سالانہ پتاک ست سنگ

آریہ سماج دھیان والی لاہور کا سالانہ پتاک ست سنگ اتوار ۵ر اپریل کو گوردت بھون میں منعقد ہوا۔ دیانند اینگلو ویدک ودیالیہ کے زیر اہتمام یہ ست سنگ ہوا۔ پھر گوردت بھون وسیع ہال میں پنڈت پربھ دت جی جگیاسو اور پنڈت لیکھ پال جی سناتن کے اپدیش ویاکھیان ہوئے۔ اس اوسر پر استری اور پرش

پنڈت جمپتی جی کا آپریشن

لاہور - ۸ر اپریل - پنڈت جمپتی جی ایم - اے سابق مکھیہ ادھشٹاتا و آچاریہ گوروکل کانگڑی کو کچھ عرصہ سے درد گردہ کی شکایت چلی آ رہی تھی۔ جب ایکس رے کرایا گیا۔ تو معلوم ہوا۔ کہ اُن کے گردہ میں پتھری ہے۔ اس پر بھی وہ علاج کراتے رہے۔ لیکن جب تسلی بخش نتیجہ برآمد نہ ہوا۔ تو آپریشن کرانے کا فیصلہ کیا گیا۔ اور ۸ر اپریل کو ڈاکٹر رروشن لال جی کھیڑا نے نرسنگ ہوم واقع ایبٹ روڈ میں اُن کا آپریشن کیا۔ آپریشن کامیاب رہا۔ ایک بڑا پتھر اور تین چھوٹے پتھر نکلے۔ پنڈت جی کو تین ہفتہ تک بستر علالت پر دراز رہنا پڑے گا +

گوروکل پرالسی کا سالانہ جلسہ

گوروکل مہاودیالیہ پرالسی ضلع مظفر نگر کا سالانہ جلسہ ۱-۲- اور ۳ مئی کو ہونا قرار پایا ہے۔ جس میں آریہ سماج کے بڑے بڑے مہوپدیشک پدھاریں گے۔ اس اوسر پر ۲۵ نئے برہمچاری داخل کئے جائیں گے بالکوں کو داخل کرانے کے خواہشمند اصحاب مکھیہ ادھشٹاتا گوروکل پرالسی سے پتر و ویوہار کریں +

(مکھیہ ادھشٹاتا گوروکل پرالسی)

نام کرن سنسکار

یکم اپریل کو مہاشہ فقیر چند بی اے کے پسر کا نام کرن سنسکار آپکے مکان آریہ بھون واقع پریم گلی میں پنڈت بسلا رام جی شاستری نے کروایا۔ بالک کا نام ویریندر رکھا گیا۔ مہانوں کا لڈوؤں سے سنکار کیا گیا +

(نامہ نگار)

ساہتیہ لٹ رہا ہے

لاگت داموں پر

اردو شاعری کے

چار ساہتیک نکتے

۱ - موسیٰ پوجا کی حقیقت

۲ - اوتار شاسفی کی دھجیاں

۳ - ویدک دھرم کی فضیلت

۴ - آریہ سماج کیا ہے؟

قیمتی عمر صرف آٹھ آنہ میں یا ۵ر سے زیادہ خریدنے پر سات پیسے - ۵۰ سے زیادہ چھ پیسے - ۷۵ سے زیادہ پانچ پیسے اور ۱۰۰ سے زیادہ خریدنے پر صرف ا نی کا پی جو لاگت دام سے بھی بالکل کم ہے کے حساب سے ٹھوس ساہتیہ جس نے مذہبی دنیا میں ہلچل مچا دی ہے مفت بانٹنے کے لئے

راجپال اینڈ سنز کے سٹال نمبر ۲۹

پر تشریف لا کر خریدیں۔ ان کی دکان واقع ہیڈ ہال روڈ انارکلی لاہور یا گھنٹہ گھر سپیر بنڈ کے دفتر کچہری نسبت روڈ سے آکر خریدیں۔ سالانہ چندہ بھی ۳ر کی بجائے ۲ر ۸ر کر دیا گیا ہے۔ ۳ر ادا کرنے پر شری ستیارتھ پرکاش کی معرکہ کی مشہور مفصل کتاب مفت بھیجی جائے گی۔ آریہ شاستر ارتھ منڈل کچہری روڈ لاہور

وی - پی آتے ہیں

۱۵ر اپریل میں جن خریداروں کا چندہ ختم ہوتا ہے۔ اُن کی سیوا میں اطلاعی چٹھیں ارسال کی جا چکی ہیں۔ ان پر یقیں کر کے وہ اپنا چندہ ۲۲ر اپریل ۱۹۳۶ء تک دفتر میں پہنچا دیں۔ یا اگر کسی وجہ سے بیدار رہنا منظور نہ ہو۔ یا چندہ بھیج کر کچھ مہلت درکار ہو۔ تو بذریعہ پوسٹ کارڈ اطلاع دے دیں۔ ورنہ ۲۳ر اپریل کو وی - پی ارسال کیا جائے گا۔ بہتر یہی ہے۔ کہ بذریعہ منی آرڈر آئے۔ اس سے تین آنے وی - پی کا خرچ بچ جائے گا +

(مینیجر)

پنجاب کا اپنا ہفتہ وار پتاک

"کھری بات"

کھری بات میں کھوٹی باتیں نہیں ہوتیں

قیمت سالانہ ۲ر - نمونہ مفت

ہندی رتن مدرن اور پر بھاکر کے دو بار بلیڈ چندہ ۳ر

مینیجر ہندی ہفتہ وار "کھری بات" لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

اردھ شتابدی جوبلی کی نمائش کا افتتاح

لاہور۔ ۴ اپریل۔ آج ساڑھے پانچ بجے بعد دوپہر گورو دت بھون میں آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور کے سلسلہ میں سینکڑوں کی تعداد میں معززین لاہور کی موجودگی میں ڈاکٹر سر گوکل چند نارنگ وزیر لوکل سیلف گورنمنٹ نے سودیشی نمائش کی رسم افتتاح ادا کی +

آچاریہ رام دیوجی :-

آچاریہ رام دیوجی نے تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ آج کا دن آریہ سماج کی تاریخ میں ایک یادگار دن ہے۔ آریہ سماج کے جنم داتا سوامی دیانند جی نے سودیشی تحریک کے بھی جنم داتا تھے۔ لاہور میں سودیشی تحریک کو آریہ سماج کے لیڈروں رائے بہادر مولراج اور مہاتما ہنس راج نے ہی شروع کی تھی۔ مہاتما گاندھی جی نے آریہ سماج کی سودیشی تحریک کو زیادہ زور سے چلایا۔ آریہ سماج کو یہی فخر حاصل ہے۔ کہ اس نے ملک کی ضروریات کو مدنظر رکھتے ہوئے سودیشی تحریک کو چلایا۔ اب آریہ سماج کی گولڈن جوبلی کے موقعہ پر سودیشی نمائش کھول کر اس نے سودیشی تحریک کو پھر زندہ کیا گیا۔ اور رسم افتتاح مشہور آریہ سماجی و وطن پرست ڈاکٹر نارنگ نے ادا کرنی منظور کی ہے۔ آپ نے مہاتما ہنس راج سے کہا۔ کہ وہ سودیشی نمائش کی کامیابی کے لئے ارداس کریں +

مہاتما ہنس راج جی :-

آپ نے کہا۔ کہ میں آچاریہ رام دیوجی کا دھنیہ واد کرتا ہوں۔ کہ انہوں نے آریہ سماج کی یاد تازہ کرا دی ہے۔ آپ نے کہا۔ کہ سودیشی اشیاء کا استعمال کرنا ہر ایک آریہ سماجی کا کرتوبیہ ہے۔ سودیشی اشیاء پوتر ہوتی ہیں۔ رشی دیانند جنہوں نے آریہ سماج کی بنیاد رکھی تھی۔ مشہور دیش بھگت تھے۔ اور سودیشی کی تحریک کو چلانے والے تھے۔ ان کا کہنا تھا۔ کہ اگر آپ دیش کی بنی ہوئی چیزیں استعمال کریں گے۔ تو آپ ہندوستان کے فاقہ کش لوگوں کی امداد کریں گے۔ آپ نے کہا۔ کہ سودیشی پہناوا دیشی کی سیوا کرنا ہے۔ آپ نے ڈاکٹر گوکل چند کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ کہ وہ ڈی۔ اے۔ وی کالج کے طالب علم تھے اور آریہ سماج کے پربندھ بیناتھے۔ اور آریہ سماج کے ہر کام کو کرنا وہ فخر خیال کرتے ہیں۔ میں پرماتما سے دعا کرتا ہوں۔ کہ وہ انہیں آریہ سماج کا کام کرنے کے لئے بہت عرصہ تک زندہ رکھے۔ پرماتما سودیشی نمائش کو کامیاب بنائے۔ تاکہ لوگوں کو پتہ چلے۔ کہ آریہ سماج ایک زندہ سوسائٹی ہے +

آنریبل ڈاکٹر سر گوکل چند جی نارنگ :-

صدر جلسہ نے تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ میں آریہ پرتی ندھی سبھا کا مشکور ہوں۔ کہ انہوں نے مجھے سیوا کرنے کا موقعہ دیا ہے۔ آپ حیران ہوں گے۔ کہ یہ شخص بدیشی کپڑوں میں ملبوس ہو کر سودیشی نمائش کی افتتاحی رسم ادا کرنے لگا ہے۔ میں آپ لوگوں کو یقین دلاتا ہوں کہ میں نے سب کپڑے سودیشی پہن رکھے ہیں۔ اگرچہ انگریزی فیشن کے ہیں۔ آپ نے کہا۔ کہ آریہ سماج کے ذریعہ ہی سودیشی کا پرچار شروع ہوا۔ ۱۸۹۷ء میں جب مہاتما ہنس راج جی گورجرانوالہ گئے۔ تو انہوں نے وہاں سودیشی کا پرچار کیا۔ میں ایسا تک سودیشی چیزیں استعمال کرتا ہوں۔ پہلے میں کھدر استعمال کرتا تھا۔ مہاتما گاندھی کا ابھی پردیش جنم بھی نہیں ہوا تھا۔ جبکہ آریہ سماج نے سودیشی کا پرچار کیا۔ اور سب الوطنی کا جذبہ لوگوں میں تھوڑا سا تھا۔ اچھوت اودھار۔ سودیشی چیزوں کا استعمال اور ہندی کا پرچار کو سب سے پہلے آریہ سماج نے شروع کیا تھا۔ اور بعد میں مہاتما گاندھی نے تقلید کی +

آریہ سماج ہر کام ۵۰ سال سے زائد عرصہ سے کر رہا ہے۔ اچھوت اودھار کا فرض سب سے پہلے مشہور آریہ سماجی۔ محب الوطن لالہ لاجپت رائے جیسے پنجابی نے کرائی تھی۔ جب کہ مہاتما گاندھی یا کانگرس نے اس کام کو شروع بھی نہ کیا تھا۔ مہاتما گاندھی نے بھی اچھوت اودھار کا کام کیا ہے۔ اور اچھوتوں کو ان کا مشکور ہونا چاہیے۔ لیکن یہ کام آریہ سماج نے شروع کیا تھا۔ مجھے بڑی خوشی ہوئی ہے۔ کہ اب آریہ سماج نے انڈسٹریل تعلیم دینے کے لئے کالج کھولنے کا کام ہاتھوں میں لے لیا ہے۔ آخیر میں آپ نے لوگوں کا دھنیہ واد کیا۔ اور رسم افتتاح ادا کی +

رپورٹ ۲۶ واں سالانہ جلسہ آریہ سماج بہرام پور

. . . . . آریہ سماج بہرام پور کا ۲۶ واں سالانہ جلسہ ۲۷ اور ۲۸ مارچ ۱۹۳۶ء کو بہا بت آن بان اور شوکت و اعتشام سے سمپادت ہوا ہے۔

۲۳ مارچ کو ہی پنڈت بدھو دیو جی بمبر پوری نے اس نگر میں پدھار کر کتھا آرمبھ کر دی تھی۔ آپ کی کتھا سے نگر میں ویدامرت کا پرواہ بہہ رہا تھا۔ اور بھر سوتے پر سہاگہ یہ کہ دو دن کے بعد پنڈت گنگا سہائے جی بھی تشریف لے آئے . . . . . .

. . . . ۲۹ مارچ تک ہر روز رات کے وقت پنڈت بدھو دیو جی کا ویاکھیان پنڈت گنگا سہائے جی کے بھجن اپدیش ہوتے رہے۔

بعد میں مہتہ رام چندر جی سناسنری۔ پنڈت سکھا نند جی۔ پنڈت بھو دیو جی۔ پنڈت سادھو رام جی بی۔ اے موری فاضل۔ پنڈت نرنوک چند جی سناسنری تاریاں نوالہی۔ پنڈت روی دت جی اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا کی طرف سے اور شریمتی بہن گنگا دیوی جی بھگنی پنڈت بھگوت دت جی ریسرچ سکالر۔ پروفیسر مع ایک یوگیہ بھجنیک مہیلا مہاودیالیہ لاہور سے۔ لالہ گیان چند جی اور مہاشہ سوہن لال جی بھجنیک پرادلینک پرتی ندھی سبھا لاہور کی طرف سے تشریف لے آئے۔ علاوہ ازیں لالہ ہربنس لال جی سابق اپدیشک سبھا۔ مہاشہ دھرم پال جی بھجن اپدیشک و بانی دات اودھار منڈل ہوشیارپور اور مہاشہ دت رام جی سابق بھجن اپدیشک سبھا بھی پدھارے

۲۷ مارچ کو ۳ بجے بعد از دوپہر آریہ سکول سے نگر کیرتن شروع ہوا۔ سب سے آگے اوم کا جھنڈا لہرا رہا تھا۔ اس کے پیچھے ایک بینڈ باجہ اور اس کے پیچھے سیوا سمتی دل بہرام پور کے سویم سیوک جلوس کی شکل میں جا رہے تھے۔ اور انیمنٹ پریم سبھا ویدک بھجنوں کو اونچے سُر سے گا رہے تھے۔ اور ان کے پیچھے آریہ سکول کا بینڈ بج رہا تھا۔ نیز سکول ہذا کے سکاؤٹ قریباً ۴۰ کی تعداد میں پریم پورک بھجن گاتے ہوئے جا رہے تھے۔ ان کے بعد پنڈت گنگا سہائے جی اور مہاشہ سوہن لال جی کی بھجن منڈلی۔ پنڈت گیان چند جی اور پنڈت روی دت جی کی بھجن منڈلی۔ لالہ ہربنس لال جی۔ مہاشہ دھرم پال جی اور مہاشہ نسبت رام جی کی بھجن منڈلی تھی۔ چنانچہ شام کے ۷ بجے تک بھجنوں دوارہ سارے نگر کے بازاروں اور گلی کوچوں میں نہایت ہی منوہر اور پربھاوشالی پرچار ہوا۔ اس کے انیرکت رات کے ۸½ بجے بھجنوں کے بعد پنڈت بدھو دیو جی کا نہایت عالمانہ ویاکھیان ہوا +

۲۸ مارچ کو بوقت صبح ہون یگیہ کے بعد پنڈت سکھا نند جی کی پرارتھنا اور اپدیش سے کارروائی شروع ہوئی۔ اور سارا دن خوب ویدامرت کی ورشا ہوتی رہی۔ رات کو پھر پنڈت بدھ دیو جی کا ویاکھیان ہوا +

۲۹ مارچ کی صبح کو ہون یگیہ اور اپدیش کے بعد پتری یا پاٹھ شالہ کی کنیاؤں کو زیر صدارت لالہ دینا ناتھ صاحب بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی آفیشل ریسیور ضلع گورداسپور . . . . . انعامات تقسیم کئے گئے۔ لالہ گوردتا مل جی سابق ہیڈ ماسٹر آریہ سکول بہرام پور نے اس پتری یا پاٹھ شالہ کی بنیاد رکھی تھی۔ اس دفعہ آپ نے پاٹھ شالہ کی کنیاؤں کو انعامات دینے کا بار اپنے ذمہ لیا۔ اور امرت سر اور لاہور سے محض اپنے پریشرم سے ہی اپنے میزوں سے دھن اکٹھا کر کے سامان خرید لائے۔ آپ نے مبلغ چالیس روپے اکٹھا کئے۔ اور اس رقم میں سے انعام کی لاگت کے علاوہ اٹھارہ روپے پاٹھ شالہ کو نقد دے دیئے . . . . . .

بعد از دوپہر پنڈت بھو دیو جی کی اپیل پر ۔۔ ۵ ۔ ۳۵ روپے اکٹھے ہوئے۔ رات کو پھر پنڈت بدھو دیو جی کا پرارتھنا اور ویاکھیان ہوا۔ اس کے بعد آریہ سنگیت سمیلن زیر صدارت لالہ بھگوان داس جی منعقد ہوا۔ اور اس میں اول درجہ پر رہنے والے سٹیج کمپنی کو تمغہ دیا گیا۔ لالہ ہربنس لال جی کو دوسرا انعام ملا۔ اور مہاشہ سوہن لال جی و تیسرا + ۳۰ و ۳۱ مارچ کو استری سماج کا جلسہ ہوا۔ جس میں بہن گنگا دیوی جی اور انکے راہ آمدہ بھجن اپدیشکاؤں کے ویاکھیان اور بھجن ہوئے سامستریوں پر بہت اچھا

(سائیکلو اس سنسری)

اثر پڑا +

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Haridwar, Digitized by eGangotri

آریہ سماج کوٹ چھپٹہ کا وارشک اُتسو

امسال آریہ سماج کوٹ چھپٹہ کا سالانہ جلسہ ۱۳-۱۴- اور ۱۵ مارچ ۱۹۳۶ء کو کامیابی سے ہوا۔ موسم گیرخی بہت بارونق تھا۔ اس دن کا لنگر کا خرچ چوہدری نرتن داس جی نے دیا۔ ۱۴ اور ۱۵ مارچ کو پنڈال ہر وقت بھرا رہتا تھا۔ رات کو لوگ دو دو بجے تک کھڑے رہتے تھے۔ باہر سے پانچ چھ سو کے قریب اصحاب شامل ہوئے۔ ۱۴- اور ۱۵- مارچ دونوں دن کا رشنی لنگر کا خرچ چوہدری نرائن داس و چوہدری چنوں لال صاحبان رئیس اعظم کوٹ چھپٹہ نے دیا۔ جلسہ میں سوامی سبوکانند جی۔ پنڈت بھیم سین جی۔ پنڈت شانتی پرکاش جی آریہ مسافر۔ پنڈت روشن لال جی آریہ اُپدیشک۔ پنڈت وجے شنکر جی سدھانت بھوشن۔ بہن شکیل کماری جی۔ مہاشہ ہرکشن چندر جی۔ مہاشہ ہرچند جی اور سلوچی سچدانند جی آئے ہوئے تھے۔

اپیل پنڈت بھیم سین جی منتری سبھا نے کی جس پر ۳۲۰ روپیہ نقد پراپت ہوا۔ لنگر کا خرچ علاوہ ہے۔

وشیش کاریہ:- اس سال کمار سبھا نے ڈرامہ "رشی دیانند پرکاش" دکھایا۔ جلسہ میں شانتی دھرمی بھائیوں نے خاص امداد دی۔ لنگر کا سارا انتظام ان کے ہاتھ میں تھا۔ اُپدیشک شانتی دھرم مندر میں ٹھہرے ہوئے تھے۔ پنچایت منڈے ۴۰ روپیہ امداد دی۔ مسلمان بھائی بھی خاصی تعداد میں شامل ہوتے رہے۔ غرضیکہ جلسہ نہایت ہی امن امان اور خوش اسلوبی سے سماپت ہوا۔

۱۶ مارچ کو استری سماج کا جلسہ ہوا۔ اس میں مہاشہ ہرچند جی۔ پنڈت ملک شکیل کماری جی اور سوامی سبوکانند جی نے پرچار کیا۔

(مول چند) آریہ سبھک کوٹ چھپٹہ ضلع ڈیرہ غازیخان

گوروکل اندرپرستھ کے سماچار

حسب ہدایت سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا گوروکل اندرپرستھ میں آریہ سماج کا "سنخھا پنا دوس" وشیش سمارو ہ سے منایا گیا۔ صبح سات بجے یگیہ شالہ میں سب برہمچاریوں اور کرمچاریوں کا اکٹھا سنمیلن ہوا۔ ہون ہوا۔ ہون یگیہ کے بعد گوروکل کے برہمچاریوں کا شدھی شدھ شکشت ہوا۔ دوپہر کو سب کا اکٹھا سہبھوج بھوجن ہوا۔ رات کو چراغاں کیا گیا۔ جس سے سارا گوروکل جگمگا اٹھا۔

۲۔ کیپٹن جمنا داس صاحب آئی ایم۔ ایس ریٹائرڈ سول سرجن نے بہ کمال مہربانی دنتاح قوتا گوروکل اندرپرستھ میں تشریف لاکر اس گوروکل اور اس کے ملحقہ دیہات کے لئے طبی امداد بہم پہنچانا منظور فرمایا ہے۔

اسی سلسلہ میں ۲۷ مارچ ۱۹۳۶ء کو ڈاکٹر صاحب گوروکل اندرپرستھ میں تشریف لائے اور گرد کے دیہات میں آپ کی تشریف آوری کے لئے پہلے ہی منادی کرائی ہوئی تھی چنانچہ مختلف امراض کے مریضوں کی ایک کثیر تعداد گوروکل اندرپرستھ پہنچی۔ ڈاکٹر صاحب نے نہایت ہمدردی سے سب کا معائنہ کیا اور دوائی تقسیم کی۔ کئی نابینا اشخاص کی آنکھوں کے آپریشن کئے۔ جس سے غریب دیہاتیوں کو بہت فیض پہنچا۔ ڈاکٹر صاحب نے آئندہ ہر ہفتہ وہاں تشریف لانا منظور فرمایا ہے۔

(گوپال سنگھ اوشتا)

گوروکل گوجرانوالہ میں داخلہ

گوروکل گوجرانوالہ کا داخلہ شروع ہوگیا ہے۔ صرف بیس لڑکے اس سال داخل کئے جائیں گے فیس داخلہ اردھ صتابدی کی یادگار کے اعزاز میں معاف کردی گئی ہے۔ صرف یکم اپریل سے ۳۰ اپریل تک یہ رعایت دی جائے گی۔ اور ماہواری فیس کم کردی گئی ہے۔ یہ گوروکل سب سے پہلا گوروکل ہے۔ ہندی اور سنسکرت لازمی ہے۔ سائنس اور ڈرائنگ بھی پڑھائی جاتی ہے۔ آٹھ سال میں میٹرک پاس کرایا جاتا ہے۔ اور پنجاب یونیورسٹی سے الحاق شدہ ہے۔ سوائے قلیل کورس کے باقی سب تعلیم یعنی قواعد گوروکل کانگڑی کیمیا تن آریہ پرتی ندھی سبھا کے بہت سے پرستھ ممبر اس گوروکل کو نہایت کامیابی سے چلا رہے ہیں موسم گرما میں تمام برہمچاری موضع کشمیر چلے جاتے ہیں۔ جہاں کہ محکمہ دھرم ارتھ کی مہربانی سے رہائش کا نہایت عمدہ انتظام ہے

وارشک اُتسو

آریہ سماج گوروکل سیکشن رانی کا تالاب فیروزپور شہر کا وارشک اُتسو ۸-۹- اور ۱۰ مئی کو بڑے سمارو ہ سے منایا جائیگا۔ ۸ بجے سے پورو کھنڈ سمیلنوں کا پربندھ کیا جائے گا۔

(بدری داس پلیڈر منتری آریہ سماج)

ویشوا نریگیوں کے لئے

سگندھت دھوپ اور ہون سامگری کی سب سے پرانی دوکان سے آپ ہون سامگری منگوائیں۔ نرخ ارزاں چیز اعلیٰ اور پراچین رشیوں کے اصول کے مطابق بنائی جاتی ہے۔ بیوپاریوں کو خاص رعایت۔ نرخ ۸ر۔ ۱۰ر فی سیر

بھگت رام پوری اینڈ سنز مارکیٹ بھارت وشوا ایجنسی سوتر منڈی لاہور

ڈیرہ دون اکزامس کے بورڈ پر

صنبعہ نمبر ۸۰ پوسٹ بکس نمبر ۵۵ کلکتہ

پچاس برس سے مشہور و لثانی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا ہندستانی وسیع کارخانہ

اسٹار ٹریڈ مارکہ

STAR TRADE MARK (REGD)

ڈاپر وراکشار شٹ (Regd)

جسم میں چستی پیدا کرتا بھوک بڑھاتا اور طروری رنج کرتا ہے

دوسرے ساکشاشٹوں سے زیادہ مفید ہے۔ کیونکہ اس میں اگور کافی مقدار میں پڑا ہے۔ کھانے میں خوش ذائقہ ہے۔ سب کے لئے یکساں مفید ہے۔ اس کے استعمال سے قوائے جسمانی طاقتور چست ہوکر چہرہ پر رونق و بشاشت آتی ہے۔ دل بشاش رہتا ہے۔ قیمت نصف سیر کی رتل ۶ر۔ محصول ڈاک علیحدہ

سوپن بڑی

احتلام کی گولی (Regd)

اس میں جوش پیدا کرنے والی کوئی چیز نہیں ہے۔ دماغ کی کمزوری۔ چہرہ اور دل کی اداسی۔ قوت حافظہ کی کمی وغیرہ نیز احتلام کی خرابیوں کو دور کرکے اپنا اثر جلد دکھاتی ہے۔ قیمت فی شیشی ایک روپیہ۔ محصول ڈاک سات آنے

ڈائریکٹری ۱۹۳۶ء بلا قیمت مفت منگا کر ملاحظہ کیجئے!

نوٹ: دوائیں ہر جگہ ملتی ہیں اپنے مقامی ہمارے ایجنٹ سے خریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈائریکٹر نام ضرور دیکھ لیا کریں

۱۔ لاہور کے ایجنٹ۔ مینیجر پیسہ اخبار

۲۔ امرتسر کے ایجنٹ۔ ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

رجسٹرڈ ایل نمبر ۴۳۵

ओ३म्

اردھ شتابدی ایڈیشن

کرنوانتو بشوم آریم

پرکاش لاہور

ہفتہ وار

The PRAKASH LAHORE

قیمت سالانہ للہ ۴ ..... ممالک غیر سے ۶
ششماہی ۲ ..... فی پرچہ ایک آنہ

آریہ سماج کے نیم

۱۔ سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ ودیا سے جانے جاتے ہیں ان سب کا آدی مول پرمیشور ہے

۲۔ ایشور سچدانند سوروپ نراکار سروویاپک

۳۔ اسی کو ویدا۔ اتھا۔ اشٹت۔ انادی۔ انوپم آدھار۔ سروآدھار۔ سروشکتی مان۔ پرم نرگن۔ پرم کارون۔ کرتا۔ ہرتا۔ پالک۔ سنہارک۔ سرو شکتی مان۔ نیائے کاری۔ دیالو۔ اجنما۔ انت۔ نرویکار۔ انادی۔ انوپم۔ سروآدھار۔ سروشکتی مان۔ پرم پوجیہ ہے۔ اسی کی آگیا پالنا کرنی چاہیئے

۴۔ ویدسب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے۔ ویدکو پڑھنا پڑھانا اور سننا سنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے

۵۔ ستیہ کو گرہن کرنے اور اسستیہ کے چھوڑنے میں سروداتت رہنا چاہیئے

آریہ سماج کے نیم

۵۔ سب کام دھرم انوسار ارتھات ستیہ اسستیہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں

۶۔ سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اددیش ہے ارتھات شاریرک، آتمک اور سماجک اُنتی کرنا

۷۔ سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے

۸۔ اودیا کا ناش اور ودیا کی ورودھی کرنی چاہیئے

۹۔ پرتیک کو اپنی ہی اُنتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے کنتو سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے

۱۰۔ سب منشیوں کو سماجک سرتنتر کاری پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور پرتیک ہت میں سب سوتنتر ہیں

جلد ۳ | انوار ۸ بیساکھ سمت ۱۹۹۳ مطابق ۱۹ اپریل ۱۹۳۶ء - دیانند آبد ۱۱۲ | نمبر ۱۶

SUNDAY The 19th April 1936

شکتی شالی راشٹر | **وید امرت** | شکتی شالی راشٹر

رگوید — یجروید

ओ३म् आ ब्रह्मन ब्राह्मणो ब्रह्म वर्चसी जायताम राष्ट्रे राजन्यः शूरइष व्योऽति व्याधी महारथो जायतां। (یجروید - ادھیائے ۲۲ - منتر ۲۲)

اس پورے وید منتر کا دیوتا لکشیہ لکشن۔ تجھید اور ستور کھڑج ہے۔ اس پورے وید منتر کا خلاصہ مطلب یہ ہے۔ کہ وہ ہی راشٹر شکتی شالی ہو سکتا ہے۔ جس کے اعلےٰ لٹریچر پیدا کرنے والے براہمن لوگ اور بہادر اور دشمن کا منہ توڑنے والے کھشتری ویر بکثرت پائے جائیں۔ کیونکہ جب تک ملک میں اعلےٰ لٹریچر پیدا نہ ہوگا۔ تب تک لوگوں کے دماغ اُنت نہ ہوں گے۔ اور جب تک ملک کے اندرونی اور بیرونی ڈیفینس کا پورا پورا پربندھ نہ ہوگا۔ تب تک وہاں کی پبلک اور پرائیویٹ پراپرٹی سورکھشت نہ ہوگی۔

آج بھارت ورش کے اندر سوراجیہ کی گونج سُنائی دے رہی ہے۔ لیکن مشکل یہ ہے۔ کہ جہاں اس دیش میں ٹھوس لیکھکوں کی کمی ہے۔ وہاں آبادی کا کثیر حصہ ایسا ہے جو ہی ملک کے داخلی ڈیفینس کا بار اُٹھا سکتا ہے۔ اور نہ ہی خارجی کا۔ اس لیے ہر ایک سچے بھارت پریمی کے اندر سے ہر وقت یہی پرارتھنا نکلتی ہے۔ کہ اے .... (ब्रह्मन) جہاں شکتی والے پار برہم پرماتما! آپ ایسی کرپا کریں۔ جس سے ہمارے ہاں (राष्ट्रे) راشٹر میں (ब्राह्मणः) ایسے وِدوان براہمن (ब्रह्म वर्चसी) پیدا ہوں۔ جو کہ (आ जायताम्) پیدا ہوں۔ جو کہ برہم وچس اور ویریہ وان ہوں۔ تاکہ اُن کی دماغ سوزی سے ہمارا قومی لٹریچر اس افراط سے بڑھے (राजन्यः) ایسے کھشتری (राष्ट्रे) راشٹر میں (आ जायताम्) پیدا ہوں۔ جو کہ نہ صرف (शूरः) شور بیر اور (इषव्यः) جنگی اسلحہ جات کے ماہرین ہی ہوں۔ بلکہ (अति व्याधी) اور دوسرا ملک ہمیں دماغی طور پر غلام بنانے کا جواب نہ لے سکے۔ مزید برآں ہمارے اس (राष्ट्रे) راشٹر میں (महारथः) ایسے کھشتری .... اور تیز رفتار اور عنیم کو شکست فاش دینے والے نامدار شاہسوار ہوں۔

لفظی معنی

(ब्रह्मन) جہاں شکتی والے پار برہم پرماتما! (ब्राह्मणः) وِدوان براہمن (ब्रह्म वर्चसी) برہم وچس - ویریہ وان اور تیجسوی .... (आ जायताम्) پیدا ہوں۔ (राष्ट्रे) راشٹر میں (राजन्यः) کھشتری (शूर) شور بیر (इषव्यः) جنگی اسلحہ جات کے ماہر (अति व्याधी) اتی دیگ اور ریل سے شترو کو پراجت کرنے والا (महारथः) نامدار شاہسوار (आ जायताम्) پیدا ہوں۔

اتھروید — سامویدی

(اوم شم)

آریہ سمیلن میں منظور شدہ پرستاو

۱۔ آریہ سماج اپنے جنم کال سے ہی پرچلت اچھوت پن کے ورودھ رہا ہے۔ اور بڑی اگلسکتا .... سے اسے مٹانے کا یتن کر رہا ہے۔ اس لئے سمیلن کو اس کا ہڑھرش ہے۔ کہ اس کشٹ .... کو دور کرنے کی بھاونا نہ کیول ہمارے اچھوت کہلانے والے بھائیوں کے ہردیہ میں نمرتا دھارن کر رہی ہے۔ بلکہ سورن کہلانے والے سناتنی بھائیوں کے ہردیہ میں بھی اس کے لئے نمرتا ہے۔ اس سمبندھ میں مہاتما گاندھی و پنڈت مدن موہن جی مالوی آدی سجنوں دوارا جو پریتن جاری ہے۔ اس سے یہ سمیلن سنتوش پرگٹ کرتا ہے ؛

۲۔ ڈاکٹر امبیدکر نے اچھوت پن کے ورودھ جو روش پرگٹ کیا ہے۔ اسے سوبھاوک مانتے ہوئے اس سمیلن کی راۓ میں ان کے اس بھاو کے لئے کہ اچھوت کہلانے والے بھائی ویدک دھرم کو تیاگ دیں۔ اب کوئی پرسنگ نہیں۔ وشیش یہ جب کہ سورن کہلانے والے ہندو بھائی اس روگ کو دور کرنے کے لئے ہردے سے پرین کر رہے ہیں۔ اسے یہ سمیلن اچھوت کہلانے والے جست بھائیوں سے انورودھ کرتا ہے۔ کہ ویدک دھرم کو چھوڑنے کا وچار بھی نہ کریں۔ بلکہ ادھک ادھک تعداد میں آریہ سماج میں سمملت ہوں۔ جس سماج کا ہردیہ ... سمان روپ سے کھلا ہو ؛

۳۔ یہ سمیلن آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو وید بھاشیہ کرانے تتھا آریہ ساہتیہ نرمان کرنے کے لئے الوسندھان وبھاگ اور ویدک ساہتیہ وبھاگ کی یوجنا کو کاریہ روپ میں پریرنا کرنے پر دھائی دیتا ہے۔ اور جنتا سے سانورودھ نویدن کرتا ہے۔ کہ وہ پرسپر سہایک میں ویدک سواد دھیائے کی پرورتی بڑھانے کے لئے سدن یوجناؤں کے سپھل نرمان میں سبھا کو پورن سہیوگ دیں ؛

۴۔ اس سمیلن کی سمتی میں آریہ سماجوں کو چاہیئے۔ کہ وہ اپنے وارشک اتسوؤں کو وارشک ست سنگ کا روپ دیں۔ اور اس کو کرتے ہوئے باہیہ آڈمبر تتھا ہر درش پر کم سے کم دیہ کریں۔ پرتیک ضلع میں پرتی درش جلسہ آریہ سمیلن کرنے کی پرتھا جاری کی جائے۔ اتسوؤں تتھا ست سنگوں کے سمبندھ میں من لکھت یوجنا کے انوسار کاریہ کرنا چاہیئے :-

ا۔ ایک دن میں تین سے ادھک دیا کھیان نہ ہوں۔

ب۔ وارشک ست سنگ کے لئے تین سے زیادہ ابدلیشک نہ بلائے جائیں۔

ج۔ آریہ پرشوں میں سنکیرتن کی پرتھا جاری کیجائے۔ اور سبھاسدوں کو سوتنک سنکیرتن کرنے کے لئے پریرنا کی جائے۔

۵۔ اس سمیلن کی سمتی میں آریہ سماجوں کو سماج مندر میں دینک ست سنگ اتھان دیا یام تتھا انتھیشہ کا پربندھ کرنا چاہیئے۔ شکھشنالیوں تتھا پاٹھشالاؤں کے لئے مندروں سے پرتھک پربندھ ہونا چاہیئے ؛

۶۔ یہ سمیلن آریہ پرشوں ویدک سنسکاروں کی پرتھا کو وشیش روپ سے جاری کرنے کے لئے آریہ بھائیوں کو من پرکار سے سنسکار کرنے کی پربرنا کرتا ہے۔ (ا) انتیشٹھی تتھا دواہ سنسکار کو اتیر یکت انیہ سنسکاروں کو نمنتر بھائیوں کا کیول الائچی۔ مصری سے ہی سنسکار کیا جائے۔ (ب)۔ دواہ کے سمسکاروں پر براتیوں کی سنکھیا ۱۵۰ سے ادھک نہیں ہونی چاہیئے۔ (ج)۔ سنسکاروں پر بدیشی وستوؤں کے پریوگ اور پردرشن تتھا آڈمبر نہ کرنا چاہیئے۔ (د) آریوں کو دواہ سنسکار ... سنسکار ودھی کے انوسار سورہ یہ استہ سے دو گھنٹے پورو شروع کرنا چاہیئے (ر) ویدک یکتی میں روڑیوں تتھا پرتھاؤں کو بند کیا جائے ؛

۷۔ اس سمیلن کی سمتی میں پنجاب کی دیویوں میں دن پرتی دن بڑھتی ہوئی پاشچاتیہ سبھیتا کے پربھاو کو روکنے تتھا اسکو بدلنے ودھارمک ساہتیہ کے پرچار و میں لانے کے لئے آوشیک ہے۔ کہ آریہ سماج کے آدھین چلنے والی آریہ کنیا پاٹھشالاؤں میں سنسکرت اور آریہ بھاشا دوارہ دھارمک ساہتیہ اور دیو بھارت گیان کا اچھی شکھشن دیا جائے۔ اور اس آشا کو پورا کرنے کے لئے آنھوں شہر نی تک انگریزی کی شکھشا بند کر دیا جائے۔ وشیش اوشکتا کی دشا میں انگریزی روپ میں بھی رکھا جائے۔ اور پنجاب سرکار کے شکھشا وبھاگ کو پریرت کیا جائے۔ کہ وہ سرکاری

آریہ پرتندھی سبھا کا شاندار اجلاس

آریہ پرتندھی سبھا میں جہاں دو درجن کے قریب آریہ بزرگوں نے مہرشی دیانند اور آریہ سماج کے متعلق اپنی شردھانجلی پیش کی۔ وہاں آریہ سماج اور گورو [illegible] انیتہ بھگت لالہ لبھورام جی نیتر نے ذیل کا بھاشن دیا ؛ (ایڈیٹر)

میری آیو تقریباً ۶۹ برس کی ہے۔ جب میں ۱۲-۱۳ سال کا تھا۔ تو منشی گھنشالا انبالہ دھاری کی پربرتا پر مہرشی دیانند جی مہاراج اودیانہ پدھارے تھے۔ ان کے لالہ شوپرشاد جی کے دادا۔ لالہ جٹ مل جی خزانچی کے مکان پر ہوتے تھے۔ جو پتا جی کی دوکان کے بالکل سامنے تھا۔ میں سوامی جی کے اپدیشوں میں جایا کرتا تھا۔ ایک دن خزانچی جی کی باٹیکی میں سے پھول اور پودینہ لیکر مہرشی دیانند جی مہاراج کے چرنوں میں بھینٹ کرتے ہوئے میں نے کہا۔ کہ مجھے بھی آریہ بنا لیجیے۔ انہوں نے مجھے تھاپی دیکر کہا۔ کہ تم تو سوئم آریہ کمار ہو۔ اور ایک پستک دی۔ میں اس کا بالک تھا۔ اور آریہ سماج اور آریہ کمار کا بھید نہ جانتا تھا۔ اور نہ ہی سوئم سیوک بننے کا ارتھ۔ میں پستک لے کر بازار میں آکر ادھر ادھر گھومتے ہوئے فخر سے کہتا پھرتا تھا۔ میں بھی آریہ کمار بن گیا ہوں۔

اس طرح ۱۸۸۲ء میں سماج قائم ہوا۔ میں اکثر سماج میں جاتا۔ آخر ۱۸۸۳ء میں میرے چھوٹے بھائی کی مرتیو ہوئی۔ میں بہت پریشان ہوا۔ اور کچھ نہ سوجھا۔ ایشور کی کرپا ہوئی۔ یکم نومبر ۱۸۸۳ء کو پوجیہ لالہ رامچند جی خزانچی کی پریرنا سے آریہ سماج لودیانہ کا میں ممبر ہو گیا۔

گوروکل کی سیوا میں کمسطرح لگا :-

جب ۸-۹ سال کی آیو میں میرا یگیوپویت اپنے گاؤں نور محل میں ہوا۔ سنسکار کے بعد مرگ چھالا پہنے ہوئے برہمن جی نے مجھے یہ کہتے ہوئے روکا۔ کہ نہیں جانا۔ یہاں ہی پڑھ لیں گے۔ لوٹا لیا۔ مگر میرے دل میں یہ بات رہی بات ہے۔ رات کو پروہت جی سے دریافت کرنے پر معلوم ہوا۔ کہ پہلے کورے لڑکے ودیا پڑھنے جاتے تھے۔ اب نہیں۔ اس پر مہاتما منشی رام جی کی گھر سے گوروکل نکلا۔ تو مجھے اس سمے کی بات یاد آئی۔ مہاتما منشی رام جی کی گوروکل سیوا میں لگ گیا۔ اور جو کچھ میں کر پایا ہوں۔ وہ سب مہاتما منشی رام جی کی کرپا سے ہے ؛

---

۵ کنیا پاٹھشالاؤں میں ہندی کو مکھیہ استھان دیں۔ اور (ب) کنیا پاٹھشالاؤں کا ہندی کو شکھشا کا ماد ھیم بنایا جائے۔ آریہ پرشوں کو اپنی پاٹھشالاؤں کا بھی چاہیئے۔ جہاں ہندی کو شکھشا کا ماد ھیم نہ بنایا گیا ہو ؛

۹۔ کچھ دیسی ریاستوں میں ویدک دھرم کے اپدیش و آریہ سنسکرتی اور سبھیتا کے اڑچنیں الجھی ہوئی ہیں۔ وہ اڑچنیں اس سمیلن کی راۓ میں اچت ہیں۔ اور یہ سمیلن کرتا ہے۔ کہ اس میں کسی پرکار کی اڑچن نہ ہو۔ یہ سمیلن جنتا سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ پتت بھائیوں کی سہایتا و ان سے سہانوبھوتی پرداشت کریں ؛

۱۰۔ پنڈت رامچندر دہلوی کے ورودھ جو آگیا اب تک قائم ہے۔ اس کا یہ سمیلن ورودھ کرتا ہے۔ اور ہز ہائینس نظام حیدرآباد سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ اس کو روکے۔ اس سمبندھ میں مہاراج سر کرشن پرشاد جی نے ایک مذکورہ کو ملنے کی کرپا دکھائی۔ اور ان پرشنوں پر وچار کرنے کا بھاشواس دلایا۔ اس لئے یہ سمیلن دھنیہ واد دیتا ہے ؛

۱۱۔ اس سمیلن کی سمتی میں آریہ پربھاروں کے پرچار کے آوشیک ہونے کے سمبندھ میں آریہ پربھاروں کے سامنے جو آریہ واد میں پیش ہوا ہے۔ اس کا یہ سمیلن پورن سمرتھن کرتا ہے۔ اور ہر ملک کی آریہ سبھاؤں سے انورودھ کرتا ہے۔ کہ وہ اپنے الوبدوں کے پرچار و بھاشن سرکار کے سامنے یا اس اور دوسری پرتی سبھاؤں و ایشک سبھاؤں کے سامنے پرکاشت کریں۔

۱۲۔ یہ سمیلن بھاشیہ سرکار سے انورودھ کرتا ہے۔ کہ آریہ واد پر کی ہوئی ہو۔ اور جو نکتہ چینی سرکاری ہی کے اسمبلی میں سنے جانے میں سمے کا انتظار

پرکاش لاہور

۸ ویساکھ سمت ۱۹۹۳

آردھ شتابدی مہوتسو

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے آردھ شتابدی مہوتسو کی سپھلتا پر آریہ جگت کو دھنیہ واد دیتا ہوں۔ ۱۳ اپریل تک گرو دت بھون میں خوب چہل پہل رہی۔ اور ہزاروں استری پرش وہاں اکٹھے ہوئے۔ اتسو کو دیکھنے اور اتسو کی سپھلتا کا اندازہ لگانے کے لئے سو چار باتیں دیکھی جاتی ہیں۔ ایک یہ کہ اس میں کس قدر لوگ شامل ہوئے۔ دوسری یہ کہ وہاں کیا ہوا؟ تیسری یہ کہ وہاں کس قدر ایکتا ہوئی؟ اور چوتھی یہ کہ لوگوں پر اس کا کیا پربھاو رہا؟ حاضری کے لحاظ سے یہ اتسو بہت اچھا کہا جا سکتا ہے۔ کہ جلسہ کامیاب تھا۔ مختلف لوگ حاضری کا مختلف اندازہ لگاتے ہیں۔ عام طور پر وہ اندازہ مبالغہ آمیز ہوتا ہے۔ اس لئے میں اس آزمائش میں نہ پڑتا ہوا صرف یہی کہتا ہوں کہ اتسو کا پنڈال بڑا وسیع بنایا گیا تھا۔ اور اس میں ۱۰۔ ۱۱ ہزار اشخاص آسانی سے سما سکتے تھے۔ یہ پنڈال عام طور پر بھر جاتا تھا۔ کوئی وقت ایسا نہیں آیا۔ جب سننے والوں کی کمی ہوئی ہو۔ چونکہ لاؤڈ سپیکر لگایا گیا تھا۔ اور وہ بحیثیت مجموعی اچھا کام کرتا رہا۔ اس لئے آواز سب کے کانوں تک پہنچ جاتی تھی۔

۱۱ اپریل کو بعد دوپہر جلوس نکالا گیا۔ جلوس کامیاب بھی تھا۔ اور شاندار بھی۔ اس میں کتنے لوگ شامل ہوئے؟ اس کے متعلق اخبارات کے اندازے مختلف ہیں۔ ایک اخبار کا اندازہ ۵۰ ہزار کا ہے۔ دوسرے کا بیس ہزار کا۔ اور تیسرے کا دس ہزار کا۔ اس پر ایک مسلم اخبار کو مذاق اڑانے کا موقعہ بھی ملا۔ وہ مختلف اندازوں پر تو مذاق اڑا سکتا ہے۔ لیکن اسے بھی یہ کہنے کا حوصلہ نہ ہوگا۔ کہ جلوس کامیاب نہ تھا۔ بے شک وہ آریہ سماج کی سنگھٹن شکتی کا ایک زبردست مظاہرہ تھا۔ اور آریہ پرشوں کا جوش پھوٹ پھوٹ کر نکل رہا تھا۔ اس جلوس کی ایک خوبی یہ بھی تھی۔ کہ استریوں کی تعداد پرشوں سے کم نہ تھی۔ ایک آریہ پرش نے تو یہاں تک کہا۔ کہ دیویوں نے ہی جلوس کی شان بنائی ہے۔ بہرحال جس اوسط سے جلوس نکالے جاتے ہیں۔ وہ بڑا ہوا۔ اور جس کسی نے اسے دیکھا۔ اس نے محسوس کیا۔ کہ واقعی اچھا ہے آریہ پرشوں نے اس سے پرسنتش اتساہ گرہن کیا۔

اتسو کی کارروائی کو دو حصوں میں تقسیم کیا جا سکتا ہے۔ دیا کھیان اور سمیلن۔ زیادہ تر سمیلنوں پر رہا۔ ویدسمیلن۔ شکھشا سمیلن۔ آریہ بھاشا سمیلن۔ آریہ سمیلن۔ دیوسایا سمیلن۔ ورد سمیلن اور گرام شدھار سمیلن ہوئے۔ دیویوں نے اپنا جھیلا سمیلن بھی کیا۔ اور اس جوش اور سرگرمی سے کیا۔ کہ مقررہ وقت سے دو گھنٹہ بعد تک جاری رہا۔ اس سمیلن کی پردھانی کا بوجھ تو دیا وتی سچدیو نے اٹھایا۔ آچاریا کنیا کو رد کل ڈیڑھ دن بھی سمیلنوں میں پہلا نمبر مشکل سے لے سکیں۔ تو اس کا بھی کارن یہی ہے۔ کہ نوجوان آریہ سماج میں دن بدن کم ہو رہے ہیں۔ طبیعتاً اس کے ہاتھ سے نکلے جا رہے ہیں۔ مناسب تو یہ تھا کہ اس موقعہ پر نوجوانوں کی کوئی زبردست ریلی کی جاتی۔ اور انہیں آریہ سماج کے نزدیک لانے کا یتن کیا جاتا۔ لیکن آہ کوئی سمیلن کرنے کی ضرورت ہی نہ سمجھی گئی۔ اگر ہم چند ایک سو سے زیادہ آریہ دیہاتیوں کو لاہور میں اتسو پر نہیں لا سکے۔ تو اس کا بھی کارن یہی ہے۔ کہ نوجوان آریہ سماج میں نہیں آتے۔ اس قسم کے کام جن میں جوش۔ محنت اور خطرہ ہو۔ نوجوان ہی کر سکتے ہیں۔ دیا کھیان بھی کچھ ہوئے۔ لیکن انکے متعلق میں کچھ کہنا نہیں چاہتا۔

شتابدی کے سمبندھ میں جو چندہ جمع ہوا۔ اس کے متعلق سبھا کے دھیکاریوں کی طرف سے یہ اعلان کیا گیا ہے۔ کہ کل چندہ ۱۳۰۰۰۰ لکھا گیا ہے۔ جس میں سے ۶۲۵۰۰ روپیہ نقد ہے۔ درحقیقت جو روپیہ سبھا کے کوش میں پہنچ چکا ہے۔ اس کی مقدار ۵۵۰۰۰ روپیہ ہے۔ اس میں سے ۱۵ ہزار روپیہ کے قریب خرچ ہو چکا ہے۔ گویا شتابدی کی خالص بچت ۴۰۰۰۰ روپیہ ہے۔ آریہ پرش خود سمجھ سکتے ہیں۔ کہ اس سے پروگرام کا کون کون سا حصہ پورا ہوگا۔ سبھا کے پرستاو انوسار پہلا ایک لاکھ روپیہ پرچارفنڈ میں ڈالا جانا چاہیے۔ اس کے علاوہ ویدوبھاشیہ۔ میڈیکل مشن۔ مشن کمپونڈ اور گرام پرچار کے لئے پچاس پچاس ہزار منظور کیا گیا تھا۔ پروگرام ۲½ لاکھ نقد کے اندازہ سے بنایا گیا تھا۔ لیکن سبھا کے پاس صرف ۴۰ ہزار الدین ہے۔ وعدے بھی کچھ وصول ہو جائیں گے۔ اس سے شتابدی کے چندہ کی نقد رقم بڑھ جائے گی۔ لیکن پھر بھی ۲½ لاکھ کا کوئی حصہ ہی رہے گی۔ میں تسلیم کرتا ہوں کہ سبھا کے پردھان شری رام دیو جی نے چندہ جمع کرنے کے لئے بہت دوڑ دھوپ کی۔ اور اتنا نقد چندہ ہوا تو ان کی ہی کوششوں سے۔ لیکن افسوس کہ پچھلے سال ایسے حالات پیدا ہو گئے۔ جنہوں نے چندہ کے لحاظ سے شتابدی کو کامیاب ہونے دیا۔ اس سے بڑھکر افسوس کیا ہوگا۔ کہ اپیل کے موقعہ پر صرف ایک ہزار اپیل ہوا۔ اگر اس وقت پنڈال میں دس ہزار کی حاضری بھی سمجھی جائے۔ تو اس میں سے صرف ایک شخص نے ایک روپیہ دان دیا۔ حقیقت یہ ہے۔ کہ پانچ اور دس روپیہ کے نوٹ بھی دان میں ملے رہی شتابدی اتسو سے سمفائی لابھ۔ اس کے متعلق میں کچھ نہیں کہنا چاہتا۔ سبھا کے دھیکاریوں کو چاہیے۔ کہ ایکانت میں بیٹھ کر اس وشے پر وچار کریں۔ اور جو لابھ سبھا کو ہوا ہو۔ اسے ویدپرچار کھیان ہونے چاہئیں۔ کینتو ویدسمیلن دو دنوں کی حاضری میں ہی ہونا چاہیے۔ کیونکہ ویدکو ایسٹیوریں گیان سمیدھ کرنے کی اتنی ضرورت نہیں۔ جتنی اس کے سرل اور سام نہم بھاشا میں ترجمہ کرنے کی۔ مجھے یہ بیان کرنے میں خوشی ہوتی ہے۔ کہ اتسو کے دنوں میں آریہ سماج کے کچھ ایک ودوان ویدبھاشیہ کے متعلق وچار پریورتن کرنے رہے۔ بردھ سمیلن جو لالہ رام کرشن جی سابق پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی صدارت میں ہوا۔ ایک وشیش مہتو رکھتا ہے۔ لالہ رام کرشن جی ۱۹۰۵ء سے لیکر ۱۹۲۶ء تک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے پردھان رہے۔ صرف ایک ورش وہ پردھان نہیں رہے۔ وہ اس لئے کہ اس ورش وہ گورو کل کانگڑی کے مکھیادھشٹاتا تھے۔ پرماتما کا دھنیہ واد ہے۔ کہ وہ اس وقت تک جیوت ہیں۔ اور اس سبھا کی جس کے بنانے میں انہوں نے اپنی زندگی کا بہترین حصہ صرف کیا ہے۔ آردھ شتابدی اپنی آنکھوں سے دیکھ پائے۔ اس سمیلن میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ورتمان منتری لالہ کدارناتھ جی نے بھی پرکاش ڈالا۔ انہوں نے بھی اپنی زندگی کا بڑا حصہ سبھا کی سیوا میں گزارا ہے۔ اور سبھا کو بنانے میں ان کا بڑا ہاتھ ہے۔ وہ لالہ رام کرشن جی سے عمر میں چھوٹے ہیں۔ لیکن دیکھا گیا ہے۔ ان کی آنکھیں بند ہو گئی ہیں جس سے وہ پہلے پھیرنے اور کوئی اور کام کرنے کے ناقابل ہو گئے ہیں۔ لیکن ان کے متعلق یہ کہتے ہوئے مجھے خوشی ہوتی ہے۔ کہ انہوں نے ملازمت سے سیکدوش ہو کر ویدکا جس قدر سواد ھیلئے کیا ہے۔ اس سے پہلے نہ کیا تھا۔ اس لاچاری کی اوستھا میں انہوں نے ویدمنتروں کو ازبر یاد کرنا بھی شروع کر دیا ہے۔ انکے علاوہ اور بھی کئی بردھ اس سمیلن میں شامل ہوئے۔ اور انہوں نے اپنی کمتھا بیان کی کچھ ایسے بھی تھے۔ جنہوں نے رشی کے درشن کئے تھے۔ اس سمیلن کے ادھشٹاتا لالہ دیانند آریہ بھائی لالہ بھورام جی تیز گڑھ تھے۔ بہت سے آریہ پرشوں کو ان کی زبان سے یہ سن کر آنند ہوا ہوگا۔ کہ ان کی عمر اس وقت ۹۶ سال کی ہے۔ کیونکہ وہ اس وقت تک نوجوانوں کے جوش کے ساتھ آریہ سماج کی سیوا کر رہے ہیں۔ اس سمیلن کے متعلق کوئی وشیش پربندھ نہیں کیا گیا۔ ورنہ بہت سے بردھ اس میں شامل ہو سکتے تھے۔ اگلے دن میرے پاس لالہ گنگا رام دھرم ہمدرد کے درشن کئے تھے۔ اور آریہ سماج کے پرانے اتہاس کے متعلق جو انہیں واقفیت ہے۔ بہت کم لوگوں کو ہوگی۔ جب میں نے ان سے پوچھا کہ آپ اس سمیلن میں شریک کیوں نہیں ہوئے؟ تو انہوں نے کہا۔ کہ مجھے اس کی کوئی اطلاع نہیں ملی۔ تعجب ہے۔ کہ شتابدی کے اتسو پر کوئی بوڑھا سمیلن نہیں ہوا۔ کیا آریہ سماج کو اب بوڑھوں کی ضرورت نہیں رہی۔ یا وہ ان کی طرف سے نراش ہو چکا ہے۔ ہر ایک شخص جو آنکھیں رکھتا ہے۔ دیکھ سکتا ہے۔ کہ نوجوانوں کی دھرتی آریہ سماج میں دن بدن کم ہو رہی ہے۔ طبیعتاً اس کے ہاتھ سے نکلے جا رہے ہیں۔ مناسب تو یہ تھا کہ اس موقعہ پر نوجوانوں کی کوئی زبردست ریلی کی جاتی۔ اور انہیں آریہ سماج کے نزدیک لانے کا یتن کیا جاتا۔ لیکن آہ کوئی سمیلن کرنے کی ضرورت ہی نہ سمجھی گئی۔ اگر ہم چند ایک سو سے زیادہ آریہ دیہاتیوں کو لاہور میں اتسو پر نہیں لا سکے۔ تو اس کا بھی کارن یہی ہے۔ کہ نوجوان آریہ سماج میں نہیں آتے۔ اس قسم کے کام جن میں جوش۔ محنت اور خطرہ ہو۔ نوجوان ہی کر سکتے ہیں۔ دیا کھیان بھی کچھ ہوئے۔ لیکن انکے متعلق میں کچھ کہنا نہیں چاہتا۔

شتابدی کے سمبندھ میں جو چندہ جمع ہوا۔ اس کے متعلق سبھا کے دھیکاریوں کی طرف سے یہ اعلان کیا گیا ہے۔ کہ کل چندہ ۱۳۰۰۰۰ لکھا گیا ہے۔ جس میں سے ۶۲۵۰۰ روپیہ نقد ہے۔ درحقیقت جو روپیہ سبھا کے کوش میں پہنچ چکا ہے۔ اس کی مقدار ۵۵۰۰۰ روپیہ ہے۔ اس میں سے ۱۵ ہزار روپیہ کے قریب خرچ ہو چکا ہے۔ گویا شتابدی کی خالص بچت ۴۰۰۰۰ روپیہ ہے۔ آریہ پرش خود سمجھ سکتے ہیں۔ کہ اس سے پروگرام کا کون کون سا حصہ پورا ہوگا۔ سبھا کے پرستاو انوسار پہلا ایک لاکھ روپیہ پرچارفنڈ میں ڈالا جانا چاہیے۔ اس کے علاوہ ویدبھاشیہ۔ میڈیکل مشن۔ مشن کمپونڈ اور گرام پرچار کے لئے پچاس پچاس ہزار منظور کیا گیا تھا۔ پروگرام ۲½ لاکھ نقد کے اندازہ سے بنایا گیا تھا۔ لیکن سبھا کے پاس صرف ۴۰ ہزار الدین ہے۔ وعدے بھی کچھ وصول ہو جائیں گے۔ اس سے شتابدی کے چندہ کی نقد رقم بڑھ جائے گی۔ لیکن پھر بھی ۲½ لاکھ کا کوئی حصہ ہی رہے گی۔ میں تسلیم کرتا ہوں کہ سبھا کے پردھان شری رام دیو جی نے چندہ جمع کرنے کے لئے بہت دوڑ دھوپ کی۔ اور اتنا نقد چندہ ہوا تو ان کی ہی کوششوں سے۔ لیکن افسوس کہ پچھلے سال ایسے حالات پیدا ہو گئے۔ جنہوں نے چندہ کے لحاظ سے شتابدی کو کامیاب ہونے دیا۔ اس سے بڑھکر افسوس کیا ہوگا۔ کہ اپیل کے موقعہ پر صرف ایک ہزار اپیل ہوا۔ اگر اس وقت پنڈال میں دس ہزار کی حاضری بھی سمجھی جائے۔ تو اس میں سے صرف ایک شخص نے ایک روپیہ دان دیا۔ حقیقت یہ ہے۔ کہ پانچ اور دس روپیہ کے نوٹ بھی دان میں ملے رہی شتابدی اتسو سے سمفائی لابھ۔ اس کے متعلق میں کچھ نہیں کہنا چاہتا۔ سبھا کے دھیکاریوں کو چاہیے۔ کہ ایکانت میں بیٹھ کر اس وشے پر وچار کریں۔ اور جو لابھ سبھا کو ہوا ہو۔ اسے

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے آردھ شتابدی مہوتسو کی سپھلتا پر آریہ جگت کو دھنیہ واد دیتا ہوں۔ ۱۳ اپریل تک گرو دت بھون میں خوب چہل پہل رہی۔ اور ہزاروں استری پرش وہاں اکٹھے ہوئے۔ اتسو کو دیکھنے اور اتسو کی سپھلتا کا اندازہ لگانے کے لئے سو چار باتیں دیکھی جاتی ہیں۔ ایک یہ کہ اس میں کس قدر لوگ شامل ہوئے۔ دوسری یہ کہ وہاں کیا ہوا؟ تیسری یہ کہ وہاں کس قدر ایکتا ہوئی؟ اور چوتھی یہ کہ لوگوں پر اس کا کیا پربھاو رہا؟ حاضری کے لحاظ سے یہ اتسو بہت اچھا کہا جا سکتا ہے۔ کہ جلسہ کامیاب تھا۔ مختلف لوگ حاضری کا مختلف اندازہ لگاتے ہیں۔ عام طور پر وہ اندازہ مبالغہ آمیز ہوتا ہے۔ اس لئے میں اس آزمائش میں نہ پڑتا ہوا صرف یہی کہتا ہوں کہ اتسو کا پنڈال بڑا وسیع بنایا گیا تھا۔ اور اس میں ۱۰۔ ۱۱ ہزار اشخاص آسانی سے سما سکتے تھے۔ یہ پنڈال عام طور پر بھر جاتا تھا۔ کوئی وقت ایسا نہیں آیا۔ جب سننے والوں کی کمی ہوئی ہو۔ چونکہ لاؤڈ سپیکر لگایا گیا تھا۔ اور وہ بحیثیت مجموعی اچھا کام کرتا رہا۔ اس لئے آواز سب کے کانوں تک پہنچ جاتی تھی۔

۱۱ اپریل کو بعد دوپہر جلوس نکالا گیا۔ جلوس کامیاب بھی تھا۔ اور شاندار بھی۔ اس میں کتنے لوگ شامل ہوئے؟ اس کے متعلق اخبارات کے اندازے مختلف ہیں۔ ایک اخبار کا اندازہ ۵۰ ہزار کا ہے۔ دوسرے کا بیس ہزار کا۔ اور تیسرے کا دس ہزار کا۔ اس پر ایک مسلم اخبار کو مذاق اڑانے کا موقعہ بھی ملا۔ وہ مختلف اندازوں پر تو مذاق اڑا سکتا ہے۔ لیکن اسے بھی یہ کہنے کا حوصلہ نہ ہوگا۔ کہ جلوس کامیاب نہ تھا۔ بے شک وہ آریہ سماج کی سنگھٹن شکتی کا ایک زبردست مظاہرہ تھا۔ اور آریہ پرشوں کا جوش پھوٹ پھوٹ کر نکل رہا تھا۔ اس جلوس کی ایک خوبی یہ بھی تھی۔ کہ استریوں کی تعداد پرشوں سے کم نہ تھی۔ ایک آریہ پرش نے تو یہاں تک کہا۔ کہ دیویوں نے ہی جلوس کی شان بنائی ہے۔ بہرحال جس اوسط سے جلوس نکالے جاتے ہیں۔ وہ بڑا ہوا۔ اور جس کسی نے اسے دیکھا۔ اس نے محسوس کیا۔ کہ واقعی اچھا ہے آریہ پرشوں نے اس سے پرسنتش اتساہ گرہن کیا۔

اتسو کی کارروائی کو دو حصوں میں تقسیم کیا جا سکتا ہے۔ دیا کھیان اور سمیلن۔ زیادہ تر سمیلنوں پر رہا۔ ویدسمیلن۔ شکھشا سمیلن۔ آریہ بھاشا سمیلن۔ آریہ سمیلن۔ دیوسایا سمیلن۔ ورد سمیلن اور گرام شدھار سمیلن ہوئے۔ دیویوں نے اپنا جھیلا سمیلن بھی کیا۔ اور اس جوش اور سرگرمی سے کیا۔ کہ مقررہ وقت سے دو گھنٹہ بعد تک جاری رہا۔ اس سمیلن کی پردھانی کا بوجھ تو دیا وتی سچدیو نے اٹھایا۔ آچاریا کنیا کو رد کل ڈیڑھ دن بھی سمیلنوں میں پہلا نمبر مشکل سے لے سکیں۔ تو اس کا بھی کارن یہی ہے۔ کہ نوجوان آریہ سماج میں نہیں آتے۔ اس قسم کے کام جن میں جوش۔ محنت اور خطرہ ہو۔ نوجوان ہی کر سکتے ہیں۔ دیا کھیان بھی کچھ ہوئے۔ لیکن انکے متعلق میں کچھ کہنا نہیں چاہتا۔

شتابدی کے سمبندھ میں جو چندہ جمع ہوا۔ اس کے متعلق سبھا کے دھیکاریوں کی طرف سے یہ اعلان کیا گیا ہے۔ کہ کل چندہ ۱۳۰۰۰۰ لکھا گیا ہے۔ جس میں سے ۶۲۵۰۰ روپیہ نقد ہے۔ درحقیقت جو روپیہ سبھا کے کوش میں پہنچ چکا ہے۔ اس کی مقدار ۵۵۰۰۰ روپیہ ہے۔ اس میں سے ۱۵ ہزار روپیہ کے قریب خرچ ہو چکا ہے۔ گویا شتابدی کی خالص بچت ۴۰۰۰۰ روپیہ ہے۔ آریہ پرش خود سمجھ سکتے ہیں۔ کہ اس سے پروگرام کا کون کون سا حصہ پورا ہوگا۔ سبھا کے پرستاو انوسار پہلا ایک لاکھ روپیہ پرچارفنڈ میں ڈالا جانا چاہیے۔ اس کے علاوہ ویدبھاشیہ۔ میڈیکل مشن۔ مشن کمپونڈ اور گرام پرچار کے لئے پچاس پچاس ہزار منظور کیا گیا تھا۔ پروگرام ۲½ لاکھ نقد کے اندازہ سے بنایا گیا تھا۔ لیکن سبھا کے پاس صرف ۴۰ ہزار الدین ہے۔ وعدے بھی کچھ وصول ہو جائیں گے۔ اس سے شتابدی کے چندہ کی نقد رقم بڑھ جائے گی۔ لیکن پھر بھی ۲½ لاکھ کا کوئی حصہ ہی رہے گی۔ میں تسلیم کرتا ہوں کہ سبھا کے پردھان شری رام دیو جی نے چندہ جمع کرنے کے لئے بہت دوڑ دھوپ کی۔ اور اتنا نقد چندہ ہوا تو ان کی ہی کوششوں سے۔ لیکن افسوس کہ پچھلے سال ایسے حالات پیدا ہو گئے۔ جنہوں نے چندہ کے لحاظ سے شتابدی کو کامیاب ہونے دیا۔ اس سے بڑھکر افسوس کیا ہوگا۔ کہ اپیل کے موقعہ پر صرف ایک ہزار اپیل ہوا۔ اگر اس وقت پنڈال میں دس ہزار کی حاضری بھی سمجھی جائے۔ تو اس میں سے صرف ایک شخص نے ایک روپیہ دان دیا۔ حقیقت یہ ہے۔ کہ پانچ اور دس روپیہ کے نوٹ بھی دان میں ملے رہی شتابدی اتسو سے سمفائی لابھ۔ اس کے متعلق میں کچھ نہیں کہنا چاہتا۔ سبھا کے دھیکاریوں کو چاہیے۔ کہ ایکانت میں بیٹھ کر اس وشے پر وچار کریں۔ اور جو لابھ سبھا کو ہوا ہو۔ اسے

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

شتابدی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا اردھ شتابدی نمبر

۳ اپریل ۱۹۳۵ء :-

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کا افتتاح بروز پیر ۳ بجے ہوگا۔ دوارہ ۳ اپریل کو چل۔ پرچھو کیرتن کے بعد آریہ نرناری بھاری سنکھیا میں دیانند اینگلو ویدک ودیالیہ میں بجگیہ ویدی کی رچنا کو درشا لاکرنے کے لئے اگکٹے۔ مہا بجگیہ کے بجمان شری رام پرتاپ جی ریٹائرڈ کھتیدار بڑی شردھا سے اپنا کاریہ کر رہے تھے۔ پروہت کا کام ....

پنڈت ریوتی پرشاد جی پروہت آریہ سماج وچھووالی کر رہے تھے۔ عین ساڑھے آٹھ بجے بجگیہ مہا پرشارمبھ ہونے پر پنڈت امیر چند جی نے بجگیہ متعلق جیون آریجگت کے سنسار کی بگھنے فلاسفی پر اتی اتم ویاکھیان دیا۔ جتنا کافی سنکھیا میں استری رہتی تھی۔

۳ اپریل کی رات کو شری پنڈت پریم ورت جی ودیہ واچسپتی نے ساڑھے آٹھ بجے اپنا بھاشن پرارمبھ کیا۔ اور بتلایا کہ ہم نے جتنا کر آریہ بنانے کا پرن کیا ہوا ہے۔ ہر ایک آریہ بھائی کو اپنی اور دیکھنا چاہیئے۔ کہ اس نے اپنے فرض کو کہاں تک پالن کرنے کے لئے کہاں تک کام کیا ہے؟ رہائش کا پربندھ :-

۱- کنیا گورکل ڈیرہ دون۔ کنیا مہاودیالیہ جالندھر۔ ہوشیارپور۔ بھگوتی پاٹھشالہ کی کنیاؤں اور اردھ شتابدی پر آنے والی اکیلی استریوں کی رہائش کا انتظام سردار بہادر بھگت سنگھ خالصہ ہائی سکول واقع شیش محل روڈ بالکل ہی گورودت بھون کے نزدیک کیا گیا تھا۔

۲- پرواروں کے ساتھ آنے والے آریہ بھائیوں کے آتارہ کا انتظام ڈی۔ اے۔ وی نیو سکول موہن لال روڈ پر کیا گیا تھا۔ یہ سستھان بھی گورودت بھون کے قریب ہے۔

۳- گورو کل کانگڑی۔ گورو کل کورو کھیتر۔ گورو کل کانپلہ۔ گورو کل جہلم۔ گورو کل اندرپرستھ۔ اور گرو کل گوجرانوالہ آدی کے پرچارکوں تھا سنرکشکوں کی رہائش کا انتظام ڈی۔ اے وی ہائی سکول لاہور میں کیا گیا تھا۔

۴- ڈی۔ ایم۔ کالج موگہ۔ آریہ ہائی سکول لدھیانہ۔ آریہ ہائی سکول پھلور والہ۔ آریہ ہائی سکول سیالکوٹ۔ بھجن رام وید ہائی سکول لدھیانہ۔ اے۔ ایس۔ ہائی سکول فوارہ شہر جالندھر۔ اے۔ وی ہائی سکول منٹگمری۔ ڈی اے۔ وی ہائی سکول امرت سر۔ آریہ ہائی سکول کھتری ہائی سکول امرت سر۔ آریہ ہائی سکول چوٹر منڈہ وغیرہ آریہ سکولوں کے لڑکوں کی رہائش کا انتظام ڈی۔ اے۔ وی کالج لاہور کی عظیم الشان بلڈنگ میں کیا گیا تھا۔

۵- لاہور۔ امرت سر۔ گورداسپور۔ کانگڑہ۔ ہوشیارپور۔ جالندھر۔ لدھیانہ۔ انبالہ۔ شملہ۔ دہلی۔ پٹیالہ۔ نابھ اور جیند وغیرہ کے آریہ بھائیوں کی رہائش کا انتظام سناتن دھرم ہائی سکول میں کیا گیا تھا۔

۶- سیالکوٹ۔ گوجرانوالہ۔ شیخوپورہ۔ لائل پور۔ گجرات۔ جموں۔ کشمیر۔ سرگودھا۔ جہلم۔ میانوالی جھنگ۔ اور راولپنڈی وغیرہ اضلاع سے آنے والے آریہ بھائیوں کے لئے دیال سنگھ ہائی سکول اور حویلی راجہ دھیان سنگھ میں انتظام کیا گیا تھا۔

۷- منٹگمری۔ ملتان۔ مظفر گڑھ۔ ڈیرہ جات بہاولپور۔ کوئٹہ۔ کراچی اور سکھر وغیرہ کے آریہ بھائیوں کی رہائش کا پربندھ اروڑ بنس ہال میں کیا گیا تھا۔

۸- فیروزپور۔ حسن ابدال۔ رڑہتک۔ گوڑگانواں اور کرنال وغیرہ کے آریہ پرتنوں کی رہائش کا پربندھ آریہ سماج مندر وچھووالی تھا وید مندر راوی روڈ میں کیا گیا تھا۔

۹- آریہ ویر دل کا کیمپ اور رہائش کا انتظام دیو سماج ہائی سکول اور چوبالا صاحب میں کیا گیا تھا۔

۱۰- آریہ سنیاسی مہاتماؤں کی رہائش کا پربندھ دیانند اینگلو ویدک اوڈیالیہ میں کیا گیا تھا۔

۱۱- پرتنشٹھ انتظیوں کے لئے امرت دھارا بھون میں نو اسی سستھان پراپت کیا گیا تھا۔

۴ اپریل ۱۹۳۶ء :-

پرچھو کیرتن کے بعد بجگیہ شروع ہوا۔ بجگیہ کی سماپتی پر پروفیسر رام دیو جی نے بجگیہ کی فلاسفی پر تقریر فرمائی۔ آپ نے بتلایا۔ کہ انسان کو باعمل بننا چاہیئے۔ بجگیہ سے جیون کی یہ سب سے بڑی اور آخری سیڑھی ہے۔ ظہر کو ۱۲½ بجے گورکن جوبی سوہنی نمائش کی افتتاحی رسم ادا ہوئی۔ جسے گزشتہ ہفتہ شائع کیا گیا تھا۔

رات کی کوی دربار۔ ایم۔ سی راہے میں آچاریہ رام دیو جی کی تقریر کے سلسلہ میں آریہ پرشوں کی کافی چہل پہل تھی۔

رات کو گورودت بھون کے پنڈال میں پنڈت برہم دت جی جگیاسو کا کافی سارگربھ بھاشن ہوا جس میں آپ نے نہایت وداتا سے آریہ پرشوں کو آریہ جیون دھارن کرنے کی ہدایت فرمائی۔ آپ کی بانی اور آپکی وداتا دونوں قابل ستائش ہیں۔

۵ اپریل ۱۹۳۶ء :-

آج کی کارروائی کو آریہ سماج وچھووالی لاہور کے سانپاٹک سنت سنگھ کا روپ دیا گیا۔

۷ اپریل ۱۹۳۶ء :-

صبح پرچھو کیرتن اور ہوم پاراین بجگیہ ہوا۔ اور رات کو "سروردھرم سمیلن" یا "دین دیوتا" کانفرنس ہوئی۔ جس کا حال گزشتہ ہفتہ کے "پرکاش" میں شائع کیا جا چکا ہے۔

۸ و ۹ اپریل ۱۹۳۶ء :-

ہر دو روز صبح پرچھو کیرتن اور ہوم پاراین بجگیہ ہوا۔

شکر وار ۱۰ اپریل ۱۹۳۶ء :-

پرات کال بجگیہ منڈپ میں ہوم ہون ہوا۔ ہون بجگیہ سے پہلے پرچھو کیرتن کے بھجن ہوئے۔ پھر پنڈال کے سمہ جھنڈا اوگھاٹن کی رسم مہاتما نارائن سوامی جی پردھان آریہ سماج دیوتک پرتی ندھی سبھا دہلی کی ادھیکشتا میں ہوئی۔ ماسٹر ہرنام داس جی بی۔ اے ڈپٹی کے زیر ہدایت گورو کل کانگڑی۔ آریہ سکول لدھیانہ۔ آریہ سکول منٹگمری اور گورو کل سکول گوجرانوالہ کے ودیارتھیوں نے بینڈ باجہ سے سلامی اتاری۔ پھر ویر انگناؤں نے باجہ کے ساتھ پتاکا گایا۔ جو کہ اسی پرچہ میں کسی اور جگہ درج ہے۔ پتاکا گائیکی کے بعد مہاتما نارائن سوامی جی نے دلپتی کی پرارتھنا پر جھنڈا کا اوگھاٹن کرنے کے بعد ذیل کے شبدوں میں اردھ شتابدی مہوتسو کے پرآرمبھ کی گھوشنا کی :-

مہاتما نارائن سوامی جی کا پرآرمبھک بھاشن :- آریہ سماج کا آدرش زید پر ہے۔ مہرشی دیانند نے اس کی سنتھاپنا کرتے ہوئے اس کا مکھیہ لکشن "وید کا پرچار" بیان فرمایا۔ وید کا اپدیش ہے۔ کہ سب پرانی ماتر بھائی بھائی ہیں۔ اور البتہ سب کے پتا ہیں۔ آریہ سماج شروع سے ہی رشی کی اس شبھ اچھا کا پرچار کر رہا ہے۔ ہم سب کو پرماتما کا امرت پتر سمجھتے اور کبھی سے ایسا منش دوش نہ کرتے۔ ادم کی پاپی کو بھرانے کا یہ مطلب ہے۔ کہ جہاں جہاں ہم وید کا پرچار کر سکے۔ وہاں وہاں پرانی ماتر کے پریم کا پرچار کریں۔ اور ایسا منش دوش کا چکر چلا دیں۔ آج اسی اڈیش سے یہ جھنڈا یہاں لہرایا گیا ہے۔ آپ نے اس کو لہراتے ہوئے پرتگیا کی ہے۔ کہ ہم سب اکیگرتا سے سنسار ایک دوسرے کو بھائی سمجھیں گے۔ اور پرشانتی اسی بھاو کو سنسار میں پھیلائیں گے۔ پرارتھنا جھنڈا لہرانے کی رسم کا پہلا انگ ہے۔ دوسرا انگ یہ ہے۔ کہ جس شردھا سے ہم ادھ شتابدی منا رہے ہیں۔ اپنا کام نرنچھن کہے۔ اور اس طرح کرے۔ جس طرح ایک منشیہ اپنے جیون کا کرتا ہے۔ وشواس رکھو۔ کہ ہم نرنچھن بڑا درجہ رکھتے ہیں نے پہلے آپ کی سبھا کا اس وقت حال دیکھا۔ جب اس کے پردھان مہاشے جی تھے۔ تب تو اس کے نام بھی انیت تھے لیکن اب تو اس سبھا کا کشٹیتر بڑا وستت ہو گیا ہے۔ اس کے آدھین کئی سنستھائیں ہیں۔ گورو کل ہیں۔ سکول ہیں۔ اور کالج ہیں۔ اب یہ ایسی اوستھا کو پہنچ چکی ہے۔ کہ کوئی بھی اس کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ پہلے سب جہاں کھوکھلی پرتھی وہاں اب یہ آسمان بن گئی ہم اس کی آنتی کو دیکھ کر ہرش پراپت کرتے ہیں۔ ادھیکے کے لئے اتنی کی منگل کامنا کرتے ہیں۔ آپ سب بھائیوں کا پرکرتویہ ہے۔ کہ آپ اس کی اتنی کے سے زیادہ کریں۔ تاکہ وہ دن بدن برھتی کو پراپت ہو۔

ویدسمیلن :-

۳ بجے قبل دوپہر کے بعد "ویدسمیلن" کی کارروائی شروع ہوئی۔ پنڈت بدھ دیو ودیالنکار اور پنڈت پریم ورت جی کی تائید سے پنڈت رامدرساتو لیکر جی نے سبھا کے آسن کو گرہن کیا۔ اور ویدبھاشا کی اوشکتا کو ورنن کیا ..... اس کے بعد سوشیلا دیوی جی آدتنیا گورو کل ڈیرہ دون نے اپنا لکھت بندھ بعنوان "ویدی ناری اور وید" پڑھ کر سنایا۔ آپ کے بعد

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

چند بہنیں بھی شرکت و بھاشیہ کرنے اور ویدپرتی پارتھنا "سمادرتی" پڑھنے کے بعد پنڈت بھگوت دت نے اپنا طبع شدہ بھاشن پڑھ کر سنایا۔ آپ نے بعد پنڈت بھگوت دت جی ودیارتھی نے ویدوں کے مفہوم کے متعلق ایک نکتہ خیال پیش کیا۔ اس کے بعد پنڈت بھاشیہ کرنے اپنے لکھت بھاشن کو سنایا۔ اور پنڈت نشنو لکھ جی ودیارتھی نے ویدک دھرم ویچار ودیارتھی نے ویدک پنڈت دھرم ویچار ودیارتھی نے ویدک بھاشیہ وار اور ورتمان اگیان کے سمبندھ میں اپنا بھاشن سنایا۔ اور پنڈت نشنو لکھ جی ودیارتھی نے ویدک

کی ٹیم اوّل رہی - اور گوروکل کانگڑی کی ٹیم دوسرے درجہ پر رہی - گوروکل انڈر سکولوں میں کھیلوں میں فرسٹ رہا - گوجرانوالہ گوروکل ہاکی میں دوسرے درجہ پر رہا - ڈی - اے - وی سکول منٹگمری فٹ بال میں اوّل رہا - گتکا میں وی - اے - وی سکول امرتسر اوّل رہا - آریہ ہائی سکول لدھیانہ کا بینڈ اوّل رہا - علاوہ ازیں سنسکرت میں تقریر کرنے کے مقابلہ میں ایک دیوی اور ایک پرش کو انعام دیا گیا - انعامات سرٹیفکیٹوں اور کپوں کی صورت میں دیئے گئے -

آچاریہ رام دیوجی کی آخری تقریر

آچاریہ رام دیوجی نے اختتامی تقریر کرتے ہوئے کہا - کہ یہ ایسی اردھ شتابدی ہے جو بھارت ورش میں پہلی دفعہ اس قدر کامیاب ہوئی ہے - اس لئے میں آپ کو دھنیہ واد دیتا ہوں - کہ آپ اتنی تعداد میں ہر ورش دیانند کے بنائے ہوئے سنگٹھن کے لئے جمع ہوئے ہیں - اس سنگٹھن کو مضبوط کرنے میں آریہ سماج کی ہر دو رشیں شامل ہیں - مہاتما ہنس راج جی اس سبھا کے پردھان تھے - رائے بہادر بدری داس جی اس سبھا کے پردھان رہ چکے ہیں - ہیں نے ان سب پردھانوں کے چرنوں میں بیٹھ کر یہ کام کرنا سیکھا ہے - میں انہیں پرنام کرتا ہوں +

آپ کے سیوک ہر مصیبت کے مقابلہ میں کھڑا رہا - جہاں کو آگ بھی لگی - لیکن کاسا نیکا اپنی جگہ سے نہ ہلا - بھگوان کا دھنیہ وار ہے - اور آپ بھائیوں اور بہنوں کا دھنیواس ہی ہے جس کے بھروسہ پر میں نے سمیلا کی - میں آپ کا سیوک ہوں - اور آپ کا دھنیہ واد کرتا ہوں - آریہ سماج کے ہر دلعزیز بوڑھے نے مجھے سہائتا دی ہے - پنڈت ٹھاکر دت جی کا دھنیہ واد کرتا ہوں - تمام معزز مہمان مثال کے طور پر بابو گھنشیام سنگھ جی - ڈاکٹر بھگوان داس جی - منشی بیت ولربا جی پنڈت سانولیکر جی اور دیگر اصحاب انہی کی اتھتیہ سیوا سے یہاں آرام سے رہے ہیں - پنڈت گیانچند جی اور پنڈت بھیم سین جی وویانکار نے بہت کام کیا - اعلےٰ انتظام کا یش گیان چند جی کے لئے ہے - اور میں یقین رکھتا ہوں کہ آنیوالے ورکرز بہت ہی محنتی اور قابل ہوں گے - آریہ ویر دل کے والنٹیر ڈیوٹی اور نیم کے بہت اچھے ہیں - اور ان کا میں دھنیہ واد کرتا ہوں - بھگوان کا اس بات میں ہاتھ ہے - کہ اتنا بڑا کام بڑی دھن سمپت ہوا - آخر میں آپ نے کہا - کہ سب بھائی اور بہنیں پرت لیں - کہ روز سندھیا کریں گے - اور ہون بھی کریں گے +

پنڈت گیان چند جی کی تقریر

پنڈت گیان چند جی نے کہا - کہ اس کا یہ میں سچھلتا اس لئے ہوئی ہے - کہ آریہ جنتا میں سنگھٹن ہے - مقرر نے تمام کاریہ کرتاؤں کا نام لے کر دھنیہ واد کیا - اور کہا - کہ ماہ مئی سے گوروکل بھون میں ہر روز پرارتھنا کال ہری کیرتن ہوا کرے گا +

آخر میں پنڈت جی نے پریس رپورٹروں کا شکریہ ادا کیا - اور اردھ شتابدی مہوتسو سمپت ہوا +

دنیا بدو نیک سکھشا چاہتی ہے - اس کا مطالبہ آریہ سماج سے ہے

(آچاریہ رام دیوجی کا بھاشن اوراپیل)

ہمیں آریہ سماج قادیان کے جلسہ پر جانے کا اتفاق ہوا - قادیانی اور احمدی سوا گت کے موجود تھے - مہتما ہنس جب جنم شتابدی منائی گئی - تو اس موقعہ پر ۵۶ ہزار روپیہ جمع ہوا - جب مہاتما منشی رام جی گوروکل کے لئے دھن اکٹھا کرنے نکلے - تو ان کو ہفتہ کے اندر ۳۰ ہزار روپیہ ملا - یہ غلط ہے - کہ آریہ سماج نے ترقی نہیں کی - وہ تو پہلے سے بھی اور دھن کے لحاظ سے بھی متواتر ترقی کرتا جا رہا ہے - بھجن کے ایک لیکھک نے حال ہی میں ایک کتاب لکھی ہے - جو کہ ستیارتھ پرکاش کا ترجمہ ہی معلوم ہوتی ہے - انہوں نے لکھا ہے کہ یہ ماننا - جیو اور پرکرتی انادی ہیں - فلاسفر میٹرنگ سوامی ویدک کے ایک کا ترجمہ دیکھتے ہیں کہ "دنیا کے تمام دھرم ویدک دھرم سے نکلے ہیں" - ایک اور فلاسفر لکھتا ہے کہ "جنم کی ذات پات بری ہے - لیکن ورن دیوستھا کے بغیر قومی کا کلیان نہیں ہو سکتا" وہ لکھتا ہے - کہ "گیان بھارت ورش کے رشیوں سے شروع ہوا ہے"

ہندوستان کے پہلے گورنر جنرل وارن ہیسٹنگز نے ایسٹ انڈیا کمپنی کے بورڈ آف ڈائرکٹرز کو اپنی چھٹی میں لکھا تھا کہ "ویدسب سے پرانی پستک ہے - یہ انگریزی راجیہ کے بعد بھی ہندوستان میں رہے گی" -

"Rigvedic India" نامی کتاب کے بنگالی مصنف نے اپنی اس کتاب میں رگوید بھاشیہ بھومکا کا ایک اقتباس دے کر لکھا ہے - کہ اسے گردن کے گرد تعویذ کے طور پر باندھ لینا چاہیئے - بمبئی کے ایک ڈاکٹر نے اپنی کتاب میں رشی دیانند کے متعلق لکھا ہے - کہ وہ یا تو سمادھی میں بیٹھ کر لکھتے تھے - یا ایکس رے کی مدد سے لکھتے تھے - آگے چل کر وہ لکھتے ہیں - کہ جہاں پر موجودہ سائنس رہ جاتی ہے - وہاں ویدکی سائنس اس کی تکمیل تک پہنچاتی ہے - اب یہ اوسطھا آگئی ہے - کہ آریہ سماج کے وچار یورپ اور امریکہ میں پھیل رہے ہیں - ایک جرمن فلاسفر لکھتا ہے - کہ اپنی بائیبل کو بند کر دو - اور اپنی منوسمرتی کو اس کی بجائے کھول دو - برطانیہ میں پچھلے دنوں ایک گچھا ملی تھی جس کی دیواروں پر مہین کنڈکی رضو پر تھی - اور اگنی کے شعلے نکلتے معلوم ہوتے تھے - الغرض اب یہ حالت ہے کہ دنیا کی ہر ایک مہذب قوم کسی نہ کسی روپ میں ویدکی سچائیوں کو مانتی ہے - پچھلے دنوں سینٹ پال کے گرجا میں ایک پادری نے تقریر کرتے ہوئے کہا - کہ عیسوی تثلیث کا بھید باپ - بیٹا اور روح القدس سے نہیں - بلکہ وہ تو ست - چت اور آنند کی تثلیث ہے -

جب پہلے پہل آریہ سماج نے ہندی کے پرچار کا نام لیا - تو لوگ مخول کرتے تھے - لیکن اب کانگرس بڑے فخر سے اپنے آپ کو راشٹریہ سنستھا کا نام دیتی ہے - لوگ آریہ سماج کو توتے ہوئے کم ماپ سے کام لیتے ہیں - ہم کو کسی بھی اوسطھا میں آریہ سماج سے نراش نہیں ہونا چاہیئے آریہ سماج کا شریر اور دماغ نواشت ہو رہا ہے - لیکن بھگتی نہ ہونے کے کارن آتما شانت نہیں ہو رہا - یاد رکھو کرنے کی باتیں کرنے سے پوری ہوں گی - آپ اگر شانتی کے طالب ہیں - تو اس کے سادھنوں کو تلاش کرنا پڑے گا - میں کنڈر گارٹن پر مضمون تو لمبا چوڑا لکھ سکتا تھا - لیکن مجھے کنڈر گارٹن کے آم وغیرہ کھیلنے بنانے نہ آتے تھے - اگر آج لوگ رادھا سوامی پنتھ میں جاتے ہیں - تو بھگتی کے خیال سے جاتے ہیں - آپ نے ویدکے لئے لوگوں میں پیاس تو پیدا کر دی - لیکن جب آپ لوگوں کو ویدکا بھاشیہ نہیں دیتے - ان کی پیاس نہیں بجھ سکتی - ویدبھاشیہ کے لئے جو ۵۰ ہزار کی اپیل کی گئی ہے - وہ کم ہے - آپکو گرام پرچار زور دینا چاہیئے - پستکوں کا کینڈ گرام ہیں - اس شکتی کو حاصل کرنے کے لئے آپ کو گراموں کی شرن لینی پڑے گی - بے پڑھ لوگ عام طور پر غریب ہوتے ہیں - گاندھی میرٹھ میں اتنی شکتی نہیں تھی جتنی گاندھی مہاتما میں ہے - فقیر گاندھی ہی ملک منظم کے ہاں جا پہنچا تھا - سہارنپور میں ۵۰ غریب چماروں نے مسلمانوں کے حکم کو روک دیا - سوامی شردھانند نے اپنا مکان دیا - تو فقیر لوگوں نے ان کو ہزاروں اور لاکھوں روپے میرے پاس بھی دو دفعہ بھیجے - ایک مکان ہے بھی میں آپ کی نندا کرتا ہوں - غریب ہندو دوسروں کی غریبی اور جہالت کو مٹاؤ - ویدوں کا ڈنکا دنیا میں بجے گا - جب تمہارے پاس ویدوں کے سادھن موجود ہوں گے - یاد رکھو موجودہ گرمبھتی اپدیشکوں کا کام نہ چل سکے گا - آپ خود اوپدیشک بننے کی کوشش کریں - بان پرستھ آشرم میں پرویش کریں

شتابدی مہوتسو پر سودیشی نمائش

ہاتھ سے کاتا ہوا لفیس سوت

سبھا کی اردھ شتابدی کے مہوتسو پر جو فلاحی گوروکل کانگڑی کے احاطہ میں منعقد ہوئی - اس میں ایک چیز خاص طور پر دیکھنے کے قابل تھی - اور وہ تھی - نقشے دیکھتے ہوئے اور کتے ہوئے باریک اور لفیس سوت کی ایک لڑی - جسے منشی مالا لبھو رام جی نیرڑ آنند آشرم لدھیانہ کی دھرم پتنی شریمتی پربھا دیوی نے تیار کیا تھا -

شریمتی جی کی عمر ۷۰ سال کے قریب ہے - اور اس بڑھاپے میں بھی وہ ایسا لفیس سوت کاتتی ہیں - اس سے قبل اس قسم کے سوت کے لئے شریمتی جی کو کانگرس کی سودیشی نمائش سیالکوٹ اور ڈیرہ دون سے بھی ایک ایک میڈل اور اوّل رہنے کا پرمان پتر مل چکا ہے - لدھیانہ میونسپل کمیٹی کی نمائش میں بھی آپ کو پچاس روپے کا نقدی پرتھ سوت کے اوّل نمبر پر رہنے کی وجہ سے ملا تھا +

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

آریہ پردھ سمیلن کا صدارتی بھاشن

لاہور ۱۲ اپریل۔ آج آریہ پردھ سمیلن میں شری لالہ رام کرشن جی بھوت پُردپردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے ذیل کا صدارتی بھاشن پڑھ کر سنایا:۔

آپ نے مجھے اس سمیلن سبھا پتی پد پر گورو من کرنے کی آگیا دی۔ اس آگیا کا بندھا ہوا میں آج یہاں اُپستھت ہوں۔ میں نے اپنی ۷۸ سال کی آیو کے اندر ویدی پرمپرا سے بولنے کا کبھی کوئی وشیش ساہس نہیں کیا۔ اس لیے میں جانتا ہوں۔ کہ میں اس پدوی کے کاریہ کو بھلی بھانتی نبھانے کے اسمرتھ نہیں ہوں۔ پرنتو میں نے آریہ سماج کا ایک تچھ سیوک ہونے کے ناتے اپنی آیو میں سبھا کی آگیا پالن کرنے کا سبھاگیہ پراپت کیا ہے۔ اسی کے اُتساہ میں بھی بھلی پرکار سیکھا ہے۔ اسی کے اُتساہ میں آپ جنوں کی آگیا پالن کرنے سے چوک نہیں سکتا۔ اس لیے آپ کا بہت دھنیہ واد کرتا ہوں۔ کہ آپ نے یہ پد مجھے دیا ہے۔ سجن گن! مجھے آج ہرش ہوتا ہے۔ اور اتی ہرش ہوتا ہے۔ کیول اس لئے نہیں۔ کہ آپ کا اور مجھے یہاں پر پنجاب آریہ سماج کے جون کے ایک وشیش اوسر پر اکٹھے ہونے کا سوبھاگیہ پراپت ہوا ہے۔ بلکہ اوسط نز اس لئے آپ کر اور مجھے اب یہاں پر کئی دنوں سے اس یہاں نگیم اور پرانت بھر کے اور اپنے ستھانوں کے آریہ جنوں سے جہاں سماگم کو دیکھنے کا اور کل کے لئے ہرش جنک جلوس کا درشیہ دیکھنے کا اور سر یلا۔ سماگم اور یہ آریہ سجنوں کے کھلتے ہوئے پریم اور شردھا کا منور نجک درشیہ مہتی مُنی اور سوامی دیانند جی سرسوتی مہاراج کے بوئے ہوئے بیج اور آپ میں سے بہت سجنوں کے رکت سے سنچے ہوئے پودے کا پھل ہے۔

مجھے ۱۸۷۶ء میں شری سوامی جی کے درشن ہوئے تھے۔ تب سے میں آریہ سماج پر یہ کھنش کی چھایا سے الگ اٹھا رہا ہوں۔ یہاں پر کون پردھ ہے۔ جو آج اور دیکھ کر گدگد پرسن نہیں ہو رہا ہے۔ کہ اسی آریہ سماج کا پودا جس کی ننھی ننھی کونپلوں کو اس نے یا اس کے ساتھیوں نے کئی پیڑی کو کل پراڑوں سے اور نانا پرکار کے آکرمنوں سے سورکشت کرنے میں کچھ ہاتھ بٹایا تھا۔ اور جسے نراشا واری ان دنوں کچھ کملایا ہوا سمجھتے ہیں سو پھر آریہ سماج واستو میں آج بڑ کے ایک وشال بھکش کا روپ دھارن کئے ہوئے ہے جس کی چھایا میں بچے۔ جوان۔ بوڑھے۔ استری پرش۔ پریم پجاری۔ گرہستی بان پرستھی۔ سنیاسی اور برہمچاری اور شریر کے سجن اپنے جیونوں کو شُدھ اور سپھل بنا رہے ہیں۔ اور دھنشا بدی امرتو کا درشیہ جہاں آپ اور میرے لئے اس لئے ہرش اور جہاں ہرش کا کارن ہے۔ کہ یہ درشیہ ہم نے اپنی آنکھوں سے دیکھ لیا ہے۔ وہاں، ان سو بھاگیہ شالی پُرشوں کے منو وہد بھک بھاؤں کا بھی اُپیال پُرش آنند ہے۔ جس سے بڑھکر انیہ کوئی آنند اُن کو دینے کی آوشیکتا نہیں سمجھا کون نہیں جانتا۔ کہ پریمت کی نکی ہوئی جل کی ننھی سی دھارا جو شیتل جل سے وشال دیش کے سنپتت پردیہ کو شانت کرنا چاہتی ہے اُسے میدانوں کی سنگھبھیر بھومی تک پہنچنے سے پہلے بے شمار چٹانوں سے ٹکرانا پڑتا ہے۔ چٹانوں سے لڑائی کرتے سمے اس دھارا سے اتنا شور پیدا ہوتا ہے۔ کہ دُور دُور تک سنائی دیتا ہے۔ پرنتو جب ان پربتوں اور چٹانوں کو عبور کر کے وہی دھارا وشال میدانوں کو سیراب کرتی ہوئی ایک مہان ندی کے روپ میں پرگٹ ہوتی ہے۔ تو اس میں نہ وہ کرودھ رہتا ہے۔ اور نہ وہ شور۔ پرنتو گون ایسا ہے۔ جو کہ رہے گا۔ کہ اس مہان ندی میں جان نہیں یا وہ سُوکھ گئی ہے۔ ٹھیک یہی اوستھا آریہ سماج کی ہے۔ آریہ سماج کی کاریہ پدھتی کے پرارمبھک سمے میں سنگھرشوں باد وھمایوں آندولنوں اور شاستراتھ کے شنکھناد۔ "اچھوت اُدھار" اور "گورکشا" شنکھنا دنی" آدی پرتیک کاریہ میں آریہ سماج کی دھارا کو مقابلہ کی چٹانوں سے ٹکر کھانی پڑی۔ جس ٹکر کا شور دُور دُور بیٹھے ہوئے لوگ سُنتے رہے۔ آج دیش میں کوئی جاتی نہیں کسی دھرم کے انویائی نہیں۔ جو استریوں کو شنکھناد نہیں اپتا پرم کرتویہ نہ سمجھتے ہوں۔ "اچھوت اُدھار" کو تو دیش کی ماتھے سبھا کانگرس نے اپنا مکھیہ کاریہ ہی بنا لیا ہے۔ اسی پرکار انیہ کاریوں میں بھی باد وھماؤں کی چٹانیں اس چلی ہوئی دھارا کے مقابلہ کی تاب نہ لاتی ہوئی پس کر چور ہو گئی ہیں۔ اور اس پرواد کے ساتھ رئیت بن کر اس مہان ندی کی مہ میں میدانوں تک ہی جاتی ہیں۔ اب شور ہو۔ تو کس طرح سے پیدا ہو؟

پرنتو ہاں میرے کتھن کا یہ سار نہ سمجھنا چاہئے۔ کہ آریہ سماج اب اپنا کام کر چکا۔ اور اس کو اب کچھ کرنا باقی نہیں رہا۔ وِدوَدھ اس کے تو میں یہ وچار ہے۔ کہ آریہ سماج ابھی ایک وشال ندی کے روپ میں پرگٹ ہوا ہے۔ اب ہی تو سمے ہے کہ وہ جگت کو شیتلتا اور شانتی پردان کرے۔ اور جس کاریہ کے واسطے اس سوم دھارا نے پربت کی اندھکاری کندرا میں جنم لیا تھا۔ اس کاریہ کو یہ پورا کر سکے۔ اس ندی کے دونوں کناروں کی پرتھوی نے تو اس کے جل سے لابھ لے ہی لیا ہے۔ پرنتو دُور دُور دونوں طرف ابھی بہت کھیت پڑے ہیں۔ جو اس کے جل کے پیاسے ہیں یہ کٹھن کاریہ آج کل کے پُردکوں کے ہاتھ میں ہے۔ اور مجھے پُورن وشواس ہے۔ کہ آریہ سماج کے وہ یودک اس کاریہ کو ایسی بھلی پرکار سے کریں گے۔ کہ آگامی سمہ ندی کے کناروں سے ہزاروں کوس کی دُوری تک بھی اس ندی کے پانی سے سینچے ہوئے اور لہلہاتے ہوئے کھیت پائے گا+

پرنتو اس مہان کاریہ میں آپ کا اور ہمارا بھی ایک کرتویہ ہے۔ اور میرے تچھ وچار میں وہ یہ ہے۔ کہ بردھ پُرشوں اور بردھ استریوں نے آریہ سماج کے اندر اپنے اپنے جیون میں جو لابھکاری انوبھو کئے ہیں۔ ان کو اپنے پریم اور سیل ملاپ سے یودکوں تک پہنچا دیں۔ نسندیہ ایسے یودک اور یودتیاں بہت ہوں گی۔ جو سویم ایسے انوبھوؤں میں کہیں پہنچ چکے ہوں گے۔ پرنتو ایسے بھی بہت ہوں گے۔ جن کو آپ سے لابھ ہوگا۔ میں سمجھتا ہوں۔ کہ سب سے پرتھم ستھان آریہ سماج کے سدھانتوں کو جاننے اور سمجھنے اور شری سوامی دیانند کرت ستیارتھ پرکاش کے ادھین کو دیا جانا چاہئے۔ یدی آپ میں پرتیک نر ناری اپنے جیون کے شیش بھاگ کا یہ ایک کاریہ بنا لے۔ کہ یودکوں میں آریہ سماج کے سدھانتوں میں رچی اور پریم پیدا کرنا ہے۔ تو نسندیہ سے اس کلیہ پر کھش کی منا کھائیں اوشک نز پھل سکتی ہیں۔ آپ میں سے کئی بردھ سجنوں کو یاد ہوگا۔ کہ آریہ سماج کے آرمبھ کال میں پرایہ چھوٹی چھوٹی سبھائیں بہت ستھانوں میں ہوتی رہی ہیں۔ جن میں ویدک دھرم اور لمبھ آپس میں مل کر دھرم سمبندھی شنکاؤں کو پرسپر وادِ وواد سے نواران کیا کرتے تھے۔ اس پرتھا سے جہاں ستیہ دھرم میں اپنا وِشواس درڑھ ہوتا تھا۔ وہاں انیہ پُرشوں کے آریہ سماج سمبندھی پرشنوں کا اتر دینے اور اُن کو دھرم کا گورو جتلانے کی شکتی بھی اپنے ہو جاتی تھی۔ میرا وشواس ہے۔ کہ اس پرکار کی کوئی پرتھا یدی پھر چلائی جائے۔ تو دھرم پرشنکوں کے ادھین کا شوق بڑھ جانے اور آریہ سماج کا پرچار پڑھ جانے کی بہت آشا ہو سکتی ہے۔

آج کل جو یودکوں کے منوں سے پرایہ پرتیک دھرم اور مت کی اور سے رُچی پیدا ہونے کے سما چارکوں میں پڑتے رہتے ہیں۔ اس رُچی کو روکنے اور اس کے ستھان میں پرماتما اور دھرم وشیک باتوں میں پریم پیدا کرنے کا کام بھی آپ لوگ ہی بھلی پرکار کر سکتے ہیں۔ اپنے پریوارووں میں یا انیہ اوسروں پر نویکوں کو پھٹ پردرشن کا کام بردھ لوگ ہی کیا کرتے ہیں۔ اس لئے یدی وہ بھی اپنے اس کام اپنی دِن پریا میں اپنے اپنے پریواروں میں بھلی پرکار نبھا لیں۔ تو کوئی کارن دکھائی نہیں دیتا۔ کہ یودکوں کو دھرم اور پرماتما میں پریم نہ ہو+

ٹھیک یہی بات کئی ستھانوں کے آریہ سماجی بھائیوں کے پرسپر جھگڑوں اور دھڑہ بندی کے سمبندھ میں کہی جا سکتی ہے۔ مت بھید ہر سمہ ویکینوں میں ہو سکتا ہے۔ اور رہا ہے۔ آپ میں سے بہتوں نے آریہ سماج کے سارے جیون کی گھٹناؤں کو دیکھا ہے۔ اور سامانجک اور دھارمک گت آچار و ویوہار کے بھن بھن پہلوؤں کو انوبھو کیا ہے۔ آپ اس بات میں میرے ساتھ سمہت ہوں گے۔ کہ سماج سمبندھی مت بھید کو دیکھ بھال میں لے آنے سے سماج کے سنگٹھن کو بھاری ہانی ہونے کی سنبھاونا ہے۔ اس ہانی سے سماج کو بچانے کے لئے آپ میں سے پرتیک کا کرتویہ ہونا چاہئے کہ اپنی اپنی ستھانک آریہ سماجوں میں اپنے پربھاو اور مادھوری سے ایسا واتاورن پیدا کریں کہ جس سے کسی کو سماج کے پربندھ سمبندھی کوئی جھگڑا اتما چارنیوں یا کچہری میں لے جانے کا ساہس نہ پڑے۔ کنتو ایسی سب باتیں کھول انتر نگ سبھا میں نپٹ جائیں۔ بلکہ دیکھ بھال کر سنگٹھن کے ہر دھیں کرنے کا طریقہ نپٹنا ہو۔ اسی میں پرتیک جاتی کا کلیان ہے۔ جو جاتی جیوت رہ کر سنسار میں اپنا کاریہ کرنا چاہتی ہے۔ اُسے سنگٹھن کے گورو کو پوری طرح سمجھنا اور ماننا چاہئے۔ مجھے ہرش ہے۔ کہ یہ سماج اس گورو کو ٹھیک سمجھتا ہے۔ پرنتو سنگٹھن کی پُشٹی کے لئے اسے ہر سمہ چیتاونی دلانا بھی اتی آوشیک ہے+

سجن گن! جیسا میں پہلے ہو چکا ہوں میں ویدی پرسے بولنے کا ساہس نہیں کیا کرتا۔ پرنتو اوپھیکاری گن کی آگیا انوسار میں نے کچھ بکھرے ہوئے وچار توڑے پھوڑے شبدوں میں آپ کے سامنے رکھے ہیں۔ آپ لوگ وچارشیل ہیں۔ اور مجھے وشواس ہے۔ کہ آپ اس سمیلن میں ایسے نشچے کریں گے۔ جس سے آپ کے پیارے آریہ سماج کو اُتم لابھ ہوگا+

پرم پتا پرماتما سب کو شکتی اور پریم پردان کریں۔ جس سے ہم سب اپنے جیونوں

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ہمارا بچاؤ صرف ساماجک اُنتی سے ہی ہو سکتا ہے

(مہاتما نارائن سوامی جی کا بھاشن)

شاہدرہ جھوکنو کے موقعہ پر مہاتما نارائن سوامی جی پردھان سمارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا رہتی نے مفکر و راز۔ اپریل کی رات کو ذیل کا بھاشن دیا:۔

مہرشی دیانند نے آریہ سماج کے جو دس نیم بنائے ہیں۔ اُن میں سے چھٹا نیم اس پرکار ہے "ستیہ کا اُپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے۔ ارتھات شاریرک۔ آتمک و ساماجک اُنتی کرنا"

آپ کو اس نیم کو آگے رکھتے ہوئے اس بات کا پتہ چلے دینا چاہیئے۔ کہ آپ اسے سمجھتے ہیں۔ اس دیش میں مہرشی کے آنے سے پہلے کئی شاریرک اور آتمک شکتی والے پرش پائے جاتے تھے۔ لیکن ہم میں کمی یہ تھی۔ کہ ہمارے اندر سنگھٹن نہ تھا۔ مہرشی نے اس اوستھا کو دیکھ کر ہی لوگوں کا دھیان ساماجک اُنتی کی طرف کھینچا۔ اور ساماجک اُنتی کو باقی دونوں پرکار کی اُنتی سے زیادہ ضروری قرار دیا۔ آپ اگر سو تنتر دیشوں کی طرف دیکھیں۔ تو اُن کے اندر جس قسم کی شکتی پائی جاتی ہے۔ اُس میں ساماجک اُنتی کو دشیش سمّان دیا گیا ہے۔

بھارت کی شکھشا پرنالی:۔

ہماری شکھشا پرنالی میں ایک یہ بھی دوش ہے۔ کہ اس کے اندر ساماجک سمّان کا استھان نہیں۔ سنسکرت اور ہندی کے گرنتھوں میں ساماجک اُنتی کا ورنن پایا جاتا ہے۔ ایک ہندی کا رچنا کار لکھتا ہے۔ کہ "دیکھی" کے مقابلہ میں پربوار کو اور پربوار کے مقابلہ میں گرام کو اور گرام کے مقابلہ میں راشٹر کو ترجیح دی گئی ہے۔

افراد اور سماج:۔

یونانی فلاسفروں نے بھی اپنی پستکوں میں سماج کو افراد پر ترجیح دی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ سو تنتر دیشوں میں ساماجک اُنتی کو دشیش درجہ دیا جاتا ہے۔ اور اس سے بچوں کو ماتری بھومی سے پریم کی شکھشا دی جاتی ہے۔ وہاں ادھیاپک لوگ پرشن ہی ایسے پوچھے ہیں جن کے اندر دیش بھگتی اور ساماجک اُنتی کوٹ کوٹ کر بھری ہوتی ہے۔ یہاں کے لوگوں کے شریر اس لئے خراب وشیوں میں تباہ ہو جاتے ہیں۔ کہ یہاں کی شکھشا پرنالی خراب ہے۔ یاد رکھو کہ آپ کا شریر آپ کے دیش کی امانت ہے۔ امانت میں خیانت کرنا پاپ ہے۔ اگر آپ نے وشیوں میں پڑ کر شریر کو مردگی بنا لیا۔ تو کوئی بھی دیکھی آپ کو دیانت دار نہیں کہے گی۔

اُتم سماج:۔

اُتم سماج کے اندر استری جاتی کا درجہ اُونچا ہونا ہے۔ اس میں اُونچ نیچ کا بھاؤ پایا نہیں جاتا۔ اس میں بچوں کا پالن پوشن باقاعدہ طریق سے ہوتا ہے۔ دھیان رکھئے کہ شاریرک اُنتی کے لئے سنیم کا ہونا ضروری ہے۔ دیویوں کی اس سمّان پر موجودگی ثابت کرتی ہے۔ کہ وہ ساماجک اُنتی کے مہتو کو محسوس کرتی ہیں۔ بالمیکی رامائن سے پتہ لگتا ہے۔ کہ جب بھگوان رام چندر جی جنگل کو جانے ہیں۔ تو اپنی ماتا کیکئی۔ ماتا کوشلیا اور مہارانی سیتا سے الوداع پوچھتے ہیں۔ جب بھگوان رام چندر جی نے مہارانی سیتا کو جنگل میں ساتھ جانے سے روکنے کا ترغیب دی۔ تو اُس دیوی نے بڑی ویرتا سے کہا کہ میں جنگل میں جا کر آپ کے راستہ سے کانٹے صاف کروں گی۔ اور طنزاً پتی دیو کو کہا۔ کہ "اگر میرے بارے یہ معلوم ہونا۔ کہ آپ مرد کے بھیس میں اتنے کومل واتھ جوڑے ہیں۔ تو وہ کبھی آپ کے ساتھ میرا وواہ نہ کرتے"۔ اس پر لاچار رام چندر جی کو مہارانی سیتا کو اپنے ساتھ بن میں لے جانا پڑا۔ اُتم سماج میں استریوں اور پرشوں کے ویوہار اُتم ہوتے ہیں۔ جب مہاراجہ سگریو نے سیتا کی تلاش میں مدد دینے میں تساہل دکھلایا۔ اور لکشمن جی کو بیچ بچاؤ میں سگریو کو سمجھانے کے لئے جانا پڑا۔ تو سگریو نے ان کے غصہ کو اُتارنے کے لئے اپنی رانی تارا کو خراب صورت حالات کو سنبھالنے کے لئے بھیجا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ اُس وقت استریوں کا بڑا مان تھا۔ لیکن جب سماج اُتم نہ رہا۔ تو بھارت کا پتن ہوا۔ اس یدھ کی جڑ میں صرف دروپدی کا اپمان تھا۔ سوامی جی کے یاد دلانے سے پہلے دیویوں کی اوستھا سنتوش جنک نہ تھی۔ دشوا اس رکھو سچ مچ گورو کی چیز ہے۔ اس کے لئے وکتیوں کو بھی قربان کیا جا سکتا ہے۔ ۴۴

سبھا کی اردھ شتابدی کا شاندار انگریزن

لاہور۔ ۱۱ اپریل۔ آج آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی اور آریہ سماج و سبھا کے سالانہ جلسہ کی تقریب میں ڈیڑھ بجے کے بعد از دوپہر گورو درت بھون سے ایک عظیم الشان جلوس نکلا جس میں ایک لاکھ سے زائد مرد اور عورتوں نے متمولیت اختیار کی۔ دور دراز کے شہروں سے آریہ سماجی اس تقریب میں شامل ہونے کے لئے لاہور روز پہنچ گئے۔ جلوس اپنی مثال آپ تھا۔ اور ایک میل سے زیادہ لمبا تھا۔ پنجاب کے تقریباً تقریباً ہر ایک بڑے شہر کے آریہ سماج کی علیحدہ علیحدہ ٹولیاں جلوس میں تھیں۔ مختلف گوروکلوں کے برہمچاری اور برہمچاریاں بھی جلوس میں شامل تھیں۔ جو گروکل پوشاک میں شامل ہوئے۔ ان میں سے زیادہ تعداد نے اپنے سر و شانہ پر کیسری رنگ کی پگڑیاں باندھ رکھی تھیں۔ اور استریوں نے کیسری رنگ کے دوپٹے اوڑھ رکھے تھے۔

جلوس کی ترتیب:۔ جلوس کے آگے سوامی ستیہ دھانند ہینڈ بینڈ سمیت تھا۔ اور بعد میں آریہ سماجی والنٹیروں کی ایک پارٹی تھی۔ جو گھوڑوں پر سوار تھی۔ اس کے بعد سنہری رنگ کی بردھ منڈل اور ہر دوار گوروکل کا بینڈ تھا۔ اور بعد میں گوروکل کے سناتک۔۔۔ اور پھر مہا شنہ تھے۔ اس کے بعد گوروکل کوروکشیتر اور گوروکل جہلم کی پارٹیاں۔ آریہ ویر دل پشاور اور آریہ ویر دل بٹالہ کی پارٹیاں تھیں۔ اس کے بعد تقریباً ایک ہزار سے زائد استریوں کا ایک گروپ تھا۔ جو "اوم" کا جھنڈا عالم میں لہرا دیا رشی دیانند نے گا رہا تھا۔ ان گروپوں کے بعد راو بہادر آریہ ویر دل۔ گوروکل گوجرانوالہ۔ آریہ سماج فیروز پور آریہ سماج اچھرہ۔ آریہ سماج سیالکوٹ۔ آریہ سماج کوٹلی لوہاراں۔ آریہ سماج شاہدرہ آریہ سماج قلعہ گوجر سنگھ۔ آریہ سماج علی پور۔ آریہ سماج امرت سر۔ آریہ سماج چوک آریہ سماج ڈنگہ۔ آریہ سماج جالندھر۔ آریہ سماج انبالہ چھاؤنی۔ آریہ سماج سرائے عالمگیر آریہ سماج دینا نگر۔ آریہ سماج منڈی بہاؤالدین۔ آریہ سماج چونیاں۔ آریہ سماج نلوٹھی اور آریہ سماج منٹگمری کی پارٹیاں تھیں۔ اور بعد میں ڈی۔ اے۔ وی سکول کا بینڈ تھا۔ پھر ایڈورڈ ویدیالیہ کی پارٹی تھی۔ اس کے بعد فیروز پور سکول کا بینڈ تھا۔ اور بعد میں ایک گنگا پارٹی تھی۔ اور سکاؤٹوں کی ایک پارٹی تھی۔ بعد ازاں آریہ ویر دل امرت سر اور کنیا گنگا پارٹی۔ پھر ایل۔ اے۔ وہ آریہ ہائی سکول جالندھر کے طلباء اور کنیا پاٹھ شالہ کی برہمچارنیوں کی ٹولیاں تھیں۔ پھر آریہ سماج گورداسپور۔ آریہ سماج راجن پور۔ آریہ سماج سرگودھا۔ آریہ سماج جالندھر۔ آریہ سماج چیچہ وطنی۔ آریہ سماج سندھ دسکھ۔ آریہ سماج جام پور۔ آریہ سماج وچھووالی۔ پنجاب کیندریہ انا تھ آلیہ اور آریہ سماج قادیان کی پارٹیاں تھیں۔ اور آخیر میں آریہ پرتی ندھی سبھا کے کارکنان تھے۔

جلوس کا راستہ:۔ جلوس گورو درت بھون سے چل کر چیٹرجی روڈ سے ہو کر انارکلی میں پہنچا۔ انارکلی میں لوگ ہزاروں کی تعداد میں جلوس دیکھنے کے لئے جمع تھے۔ دوکانوں کی چھتوں پر بھی آدمی نظر آتے تھے۔ بھلہ شو نرائن کپڑے کی دوکان سے جلوس والوں پر پھول برسائے گئے۔ استریاں بھی سینکڑوں کی تعداد میں جمع تھیں۔ ہندو بازار خوب آراستہ کئے گئے تھے۔ جگہ جگہ سبیلیں لگی ہوئی تھیں۔ انارکلی سے ہو کر جلوس لوہاری منڈی۔ پاپڑ منڈی۔ شاہ عالمی مچھی ہٹہ۔ رنگ محل۔ بزاز ہٹہ اور موتی منڈی سے ہوتا ہوا پھر گورو درت بھون میں ختم ہوا۔

پولیس کے انتظامات:۔ جلوس کے ساتھ پولیس کے زبردست انتظامات تھے۔ جلوس کے آگے ہم درجن لٹھ بند پولیس والے موجود تھے۔ اور پولیس کے سپاہی و اعلیٰ افسران بھی ساتھ تھے۔ جلوس کے مقامات پر مسلح پولیس کا پہرہ تھا۔ مکان کی چھتوں پر بھی بندوقوں سے مسلح پولیس والے اور شہر میں پولیس کا ہر جگہ پہرہ تھا۔ چند مجسٹریٹ بھی ڈیوٹی پر تھے۔ سٹی مجسٹریٹ خود جلوس میں

---

۴۴ جب ایک مغل بادشاہ کی بیماری نے زور پکڑا۔ تو ایک انگریز ڈاکٹر نے اپنی چکتسا کے صلہ میں اس مغل بادشاہ سے اپنی جاتی کے لئے حقوق طلب کئے۔ جس پر بنگال اور صورت میں سے انگریزوں کے مال پر محصول درآمد لینا بند ہو گیا۔ آپ کو بھی اسی طرح ہر وقت سماج کے ہتو کو سامنے رکھنا چاہیئے۔ ہندوؤں کی ہتنی تب تک سوکھت نہیں رہ سکتی۔ جب تک وہ ساماجک اُنتی کے راز کو نہ سمجھیں گے۔

(ادم شم)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

شکھشا سمیلن کی مجمل رپورٹ

(مہاتما ہنسراج جی۔ ڈاکٹر نارنگ جی اور ڈاکٹر بھگوان داس جی کے بھاشن)

لاہور ۱۰ اپریل۔ شام کے ۷ بجے گورو دت بھون میں مہاتما ہنسراج جی کی صدارت میں ایجوکیشنل کانفرنس منعقد ہوئی۔

مہاتما جی نے کہا۔ کہ شکھشا جسے ہم ایجوکیشن یا تعلیم کہتے ہیں۔ اس کا ہمیشہ ویدوں میں ذکر رہا ہے۔ جب اس دیش میں انگریزی راجیہ کا فرض ہوا۔ سب سے پہلے پادریوں نے جگہ جگہ سکول بنالئے۔ اور عیسائی دھرم کا پرچار کیا۔ اس کے بعد گورنمنٹ نے بھی لارڈ میکالے کے زمانہ میں سکول بنالئے جس وقت ستی دیانند جی کا دیہانت ہوا۔ اس وقت آریہ سماج نے ڈی۔ اے۔ وی کالج کی بنیاد ڈالی۔ اس وقت اسلامیہ۔ سناتن دھرم اور سکھوں کا کوئی کالج نہ تھا صرف عیسائیوں کا کالج اور گورنمنٹ کالج تھے۔ ڈی۔ اے۔ وی کالج میں ہندی کو راجھیم بنایا گیا۔ اس کے بعد دوسرے لوگوں نے بھی اپنے اپنے کالج کھولے۔ اور اس طرح آریہ سماج کی تقلید کی۔ اس وقت پنجاب کا کوئی اچھا گاؤں ضلع ہوگا۔ جس میں آریہ سماج کی کوئی سکول یا کالج نہیں۔ پنجاب میں ان پرائیویٹ سکولوں کا جال بچھا ہوا ہے۔ یہ دیکھ کر ہر قسم کے چار سرکاری اور غیر سرکاری دینا میں پیدا ہوئے۔ جب غیر سرکاری سکولوں کی اس قدر ترقی ہوئی۔ تو سرکاری سکولوں میں لارڈ رپن کی پالیسی تبدیل کی گئی۔ اور غیر سرکاری سکولوں کی گرانٹیں وغیرہ شروع ہوگئیں۔ اب غیر سرکاری سکولوں اور کالجوں کے خلاف زبردست پراپیگنڈا ہو رہا ہے۔ اور گرانٹوں کو کم کیا جا رہا ہے۔ اور Recognition کے اصولوں کو سخت کیا جا رہا ہے۔ غیر سرکاری طریقہ تعلیم کو بگاڑنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔

ہندی و گورمکھی گھانک سرکلر:-

مقرر نے کہا کہ سرحد میں مسلمان وزیر نے ہندی گھانک سرکلر جاری کیا۔ جس کا مقصد ہے۔ کہ لڑکیوں کو ہندی سکھانے والے گرلز سکولوں کی گرانٹیں بند کر دی جائیں۔ اگر وہ ہندی کی تعلیم جاری رکھیں۔ یہ کوشش کی جا رہی ہے۔ کہ سکولوں میں صرف اردو پڑھائی جائے۔

ہمارا کہنا تو یہ ہے کہ اپنے گھر کو سنوارو۔ لارڈ کرزن پر نہ رہو۔ کہ وہ ہماری سہائتا کرے اور پنجاب میں ہندی کی بڑی گنتی کو دور کر کے اس کی رکشا کریں۔ گورنمنٹ کا فرض ہے۔ کہ وہ ہماری آواز کو سنے۔ پنجاب میں یہ حالت ہے کہ مسلمان ملازمتوں میں اپنے حصہ سے بھی زیادہ پا رہے ہیں۔ اور ہندو نوجوان بیکار پھر رہے ہیں۔ اس کے لئے ضروری ہے۔ کہ ہم اپنے بالکوں کے اندر دستکاری کی عادت ڈالیں۔ دوسرا راستہ یہ ہے۔ کہ جو ہمارے یوک ہیں۔ اور دولت کی قلت کی وجہ سے زیادہ تعلیم حاصل نہیں کر سکتے۔ وہ ہاتھ سے کام کر کے اپنی روٹی کمانا سیکھیں۔ اپنی شکھشا کے طریقہ میں ہمیں ایسا پرندھ کرنا چاہئے۔ کہ ہمارے نوجوان ہاتھوں سے کام کر کے روٹی کمانا سیکھیں۔ جو قوم اپنے نوجوانوں کے لئے ایسا کر رہی ہے وہ مبارک باد کی مستحق ہے۔ سکولوں کا یہ جال جو دیش میں پھیلا ہوا ہے۔ اس کا بہت فائدہ ہے۔ بہت سے لوگ تعلیم سے مستفید ہوئے۔ اور اس کا نتیجہ یہ بھی ہوا ہے۔ کہ پہلے آریہ سماج کی جو مخالفت کی جاتی تھی۔ وہ بہت حد تک کم ہو گئی ہے۔ ہمیں اپنے سکولوں میں ہندی لازمی قرار دینی چاہئے۔ اور ہندی گھانک سرکلر کے خلاف زبردست پروٹسٹ کرنا چاہئے۔ علاوہ ازیں یہ خاص طور پر یاد رکھنا چاہئے۔ کہ ہمارے سکولوں میں دھارمک شکھشا اچھی طرح دی جائے۔ تعلیمی رائٹی ٹیوشنوں کو پوری طرح مفید بنایا جائے۔ یہاں تک کہ ہندی بھاشا کی آزادی اس دیش میں ہو۔

ڈاکٹر بھگوان داس جی کی تقریر:-

ڈاکٹر بھگوان داس جی ایم۔ ایل۔ اے تقریر کرنے کے لئے کھڑے ہوئے۔ تو پنڈال دیر تک دھرم کی جے کے نعروں سے گونج اٹھا۔ انہوں نے کہا۔ کہ میں تیس برس کے بعد اس دیش میں آیا۔ اور آریہ سماج کا اتنا بڑا جلسہ دیکھ کر مجھے بہت خوشی ہوئی۔

جہاں تک شکھشا کا تعلق ہے۔ ماتا کا درجہ اچاریہ اور پتا سے بھی بڑا ہے۔ پہلے چار پانچ برس میں بچہ کو جو شکھشا ماتا دے سکتی ہے وہ اچاریہ اور پتا نہیں دے سکتے۔ مگر افسوس! کہ ہم ہونے والی ماتاؤں کو ہی شکھشا نہیں دیتے۔ شکھشا سمجھتا کا مول ہے۔ اگر شکھشا اچھی ہو۔ تو سمجھنا بھی اچھی ہوگی۔ ورنہ نہیں۔ یہ ملک کی پرتھا ہے۔ کہ ہمارے شکھشا دینے والوں کی بڑھی تا سمجھ ہو گئی۔

منو سمرتی میں سب سے پہلے فوج اور راشن کی فکر نہیں کی۔ لیکن شکھشا کی سب سے پہلے فکر کی ہے۔ اس کے بعد دھرم اور ایڈمنسٹریشن کی ہے۔ دوسری چیزوں کو پہلے شکھشا اور دھرم کا بہت حد تک تعلق ہے۔ اگر ہم پراچین اصولوں پر کاربند رہتے۔ تو جو جھگڑے ہم میں ہو رہے ہیں۔ وہ نہ ہوتے۔ آج بعد از دوپہر پنڈت ٹھاکر دت جی اور بابو گھنشیام سنگھ جی نے ان جھگڑوں کا ذکر کیا تھا۔ مجھے ان جھگڑوں کی وجہ یہ معلوم ہوتی ہے۔ کہ ہم نے رشی دیانند کی تعلیم کو بھلا دیا ہے۔ جس وقت اور کرم کی شکھشا رشی دیانند نے دی۔ ہمیں اس کا قابل ہوں۔ اگر پراچین اصولوں کے مطابق بیک زندگی عرف بان پرستھیوں کے لئے محدود رکھی جاتی۔ تو یہ جھگڑے نہ ہوتے۔ گرہستیوں کو بیک لائف سے اتنا ہی تعلق رکھنا چاہئے۔ کہ وہ ان بان پرستھیوں کی مدد کریں۔ پراچین اصولوں کی وردھنا ہو رہی ہے۔ اور یہی حالت ہماری شکھشا کی ہو رہی ہے۔ شکھشا کا آج الٹا پھل مل رہا ہے۔ بیکاری کا جو جھگڑا بڑھ رہا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے۔ کہ پرکرتی کے مطابق شکھشا نہیں مل رہی۔ ودیارتھیوں اور کالجوں کے لئے یہ بات ضروری ہے۔ کہ وہ ودیارتھی کی پرکرتی پہچانے۔ جس بالک کا تعلیم میں دل لگے اسے تعلیم دی جائے۔ جس بالک کا دل لڑائی جھگڑے میں لگتا ہو۔ اسے کھتری کی شکھشا دینی چاہئے۔ اور حکومت کے طریقوں کی تعلیم دی جائے۔ گن اور سوبھاؤ کا یہی نتیجہ اچھا ہوتا ہے۔ جب تک ایسا نہ ہو۔ تب تک شکھشا کی اصلاح ناممکن ہے۔ گورنمنٹ سکولوں میں بھی یہی طریقہ ہونا چاہئے۔ کہ پہلے بالک کی پرکرتی پہچانی جائے۔ اس کے لئے بہت زور لگانا مقصود ہے۔

اگر یونیورسٹی میں پیشہ وارانہ تعلیم لازمی کر دی جائے۔ اور انتظامات اگر کنیننگ نہ ہو۔ تو نتیجہ یہ ہوگا۔ کہ بی کام اور بی پاٹری ..... (B.Com & B. Pottery) بیکار ہوں گے۔ فرق اتنا ہوگا۔ کہ اب بی۔ اے اور ایم۔ اے بیکار ہیں۔ آج یونیورسٹی کا نوٹیفکیشنوں میں سرٹیفکیٹوں پر ایم۔ اے۔ بی۔ اے۔ بی ایس سی وغیرہ لکھ دیتے ہیں۔ یہ نہیں ہونا چاہئے۔ بلکہ یہ لکھنا چاہئے۔ کہ یہ کھتری بننے کے قابل ہے۔ برہمن بننے کے قابل ہے۔ اور ویش یا شودر بننے کے قابل ہے۔ دھرم کا تو شکھشا میں دلایا جانا ضروری ہے۔ اور شکھشا کے ذریعہ ہم اس دھرم کی رکھشا کریں۔ منو نے جو دھرم بنایا ہے۔ وہ سب کے لئے لازمی ہے۔ جب تک ہم اپنے دھرم کو نہ پہچانیں گے۔ تب تک آریہ سماج اور دیش کی حالت کا سدھرنا ناممکن ہے۔ سچی ورن ویوستھا اور سچی آشرم ویوستھا ہی دیش کو بچا سکتی ہے۔

ڈاکٹر سر گوکل چند جی نارنگ:-

ڈاکٹر سر گوکل چند جی نارنگ وزیر لوکل سیلف گورنمنٹ نے کہا۔ کہ اس وقت غور اس امر پر کرنا ہے۔ کہ موجودہ تعلیم کی پرنالی کو تبدیل کرنا ضروری ہے۔ یا نہیں۔ آج کل لوگ زیادہ تر تعلیم صرف نوکری حاصل کرنے کے لئے حاصل کرتے ہیں۔ لیکن چونکہ نوکریاں تھوڑی ہیں۔ اس لئے پڑھے لکھے تعلیم یافتہ بیکار رہتے ہیں۔ لہٰذا ضروری ہے۔ کہ شکھشا پرنالی اس طرح تبدیل کی جائے۔ کہ ودیارتھی اپنی روٹی کما سکیں۔ وہ تبدیلی یہ ہے کہ صنعت و دستکاری کی تعلیم داخل کی جائے تعلیم پر ڈیڑھ کروڑ روپیہ کے قریب خرچ ہوتا ہے صنعتی تعلیم کے واسطے صرف آٹھ لاکھ روپیہ سالانہ خرچ ہوتا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے۔ کہ ابھی لوگوں میں صنعتی تعلیم کی خواہش پیدا نہیں ہوئی اس لئے یہ ضروری ہے۔ کہ آپ کے اندر صنعتی تعلیم کی خواہش ہونی چاہئے۔ ہم یونیورسٹی تعلیم کے خلاف شور تو مچاتے ہیں۔ لیکن پھر بھی ہزار یونیورسٹی کی تعداد میں یونیورسٹی سے ملحقہ کالجوں میں طلبا چلے جاتے ہیں۔ ڈاکٹر بھگوان داس جی نے یہ ٹھیک کہا ہے۔ کہ اگر کئی ہزار علما صنعتی کام سیکھ جائیں گے۔ تو وہ بھی بیکار پھریں گے۔ اس کے لئے ضروری ہے کہ دیش میں صنعتی ترقی ہو جو دو طریقوں سے ہو سکتی ہے۔ ایک تو ملک کی صنعت کو بیرونی مقابلہ سے محفوظ کر سکیں۔ یعنی باہر سے آنے والی چیزوں پر محصول بڑھایا جائے۔ اگر آپ حکومت کو مجبور نہیں کر سکتے۔ کہ آپکی صنعت کو وہ محفوظ کرے۔ تو کم از کم اتنا کیجئے کہ اپنے دیش کی چیزوں کی آپ حوصلہ افزائی کیجئے۔ اور سودیشی کا استعمال کیجئے۔ اگر آپ اتنا بھی نہیں کر سکتے۔ تو آپ کچھ بھی نہیں کر سکتے۔

ریزولیوشن:-

پروفیسر شودیال جی ایم۔ اے نے سب سے پہلا ریزولیوشن پیش کیا جس میں کہا گیا۔ کہ موجودہ طرز تعلیم میں انڈسٹریل دستکاری تعلیم کو بھی کالجوں اور سکولوں میں رائج کیا جائے۔

پروفیسر صاحب نے کہا۔ کہ انڈسٹریل اور دستکاری کی تعلیم بھی ترقی کر سکتی ہے۔ اگر ہم سودیشی اشیاء استعمال کریں۔ لالہ ہرجلال انسپکٹر آریہ سکولوں نے ریزولیوشن کی تائید کی۔

مسٹر راجندر کرشن کمار پرنسپل موگہ کالج نے ایک ریزولیوشن پیش کیا۔ جس میں تمام آریہ سکولوں اور دیگر ہندو سکولوں کے منتظمان سے درخواست کی کہ وہ اپنے سکولوں میں پہلی جماعت سے ہندی

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

آریہ سماج کو اب دولت اُدھار کا کام زور سے شروع کر دینا چاہیئے

(پنڈت ٹھاکر دت جی امرت دھارا کا سوگت بھاشن)

دیویو اور بھدر پرشنو!
پرمیشور کی مہان کرپا سے آریہ سماج دھیو والی نے اپنے ۵۸ ورش پورے کئے ہیں اور آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے پرچار کا کام کرتے ہوئے ۵۰ ورش پورے کئے ہیں۔ سبھا کی سورن جینتی اور آریہ سماج کا دارشتک اُتسو اکٹھے منائے جا رہے ہیں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا نے اپنے ۵۰ ورشوں میں جو کارِیہ کیا ہے۔ اس کا ورنن آریہ سماج کے اِتہاس میں جو پنڈت چموپتی جی نے اکیسٹر کیا ہے۔ لکھا جا چکا ہے۔ میں کیول آپ سے یہ نویدن کرنا چاہتا ہوں۔ کہ آپ جو مہانو بھاوا تنے اُتساہ سے اکٹھے ہوئے ہیں۔ وہ بھوشیہ کے لئے اُتم پروگرام بنانے کا یتن کریں۔ تاکہ سوامی دیانند کا لگا یا ہوا یہ پودا دن دُگنی اور رات چوگنی اُنتی کرتا چلے۔

وچار کی سوتنترتا :-

کچھ آریہ بھائی اپنے اپنے وچاروں سے آج کل یہ کہتے سُنائی دیتے ہیں۔ کہ وہ یگ اور تھا۔ اب اتنی ادھک ہو گئی ہے۔ میں مانتا ہوں۔ کہ رشی دیانند نے ہماری بدھیوں پر تالا نہیں لگایا ہے۔ اور ہم ستیہ کو گرہن کرنے اور اسَتیہ کو چھوڑنے کے لئے سوتنتر ہیں۔ ہمارے لئے سوتنتر پرمان کیول وید ہیں۔ پرنتو پرنتک ویکتی اپنی بدھی کے انوسار یدی پرورتن کرنا چاہے تو نیم کوئی بھی روک نہ رہے گا۔ اور وچاروں اور آچاروں میں ہو جائے گی۔ اس لئے آریہ سماج کے منتویہ وی رہنے چاہئیں۔ جو کہ رشی دیانند نے آدیش کئے ہیں۔ کسی ستھان پر پرورتن کی آوشیکتا اس یگ کے انوسار پرتیت ہوتی ہو تو آریہ سماج کے سب ودوانوں کو اکٹھا کر کے کئی دن وچار کر کے جو نیمسلہ ہو۔ اس کی گھوشنا سروسادھارن کے لئے کر دینی چاہیئے۔ گون باتوں میں وچار بھید ہونے پر کسی بھی سبھاسد کا بہشکار نہ ہونا چاہیئے۔ پرنتو ویکتی کو اپنے وِرشٹھ جنوں سے سوچنے اور عمل کرنے کا پورن ادھیکار ہے۔ وچار بھید کو سہن نہ کرنا بھول ہے۔ اور وچار بھید کو ہٹ پورک دوسروں پر ٹھونسنا اس سے بھی بڑھ کر بھول ہے۔ آریہ سماج کے پرچاروں کو یہ چار تتو اس دستور کا کرنا چاہیئے۔ جو کہ رشی دیانند کے منتویوں کے انوکول ہے۔ یا جس کو سارا سماج پاس کر دے۔ کہ یہ ہمارے نیم ہیں۔ اس میں یہ بھی دھیان رکھنا چاہیئے۔ کہ بیرونی رہن سہن کو دھرم کا نیم نہ مان لیا جائے۔

شتھلتا کے آثار :-

آریہ سماج کے چنتے والے یہ انوبھو کر رہے ہیں۔ کہ آریہ سماج کی آتما کچھ رکی ہوئی ہے۔ چھوٹے بڑے آدمی الگ بھی ہوتے جا رہے ہیں۔ نئے آدمی بہت کم سمملت ہوتے ہیں۔ اور جو ہیں اُن میں پہلے سا اُتساہ نہیں ہے۔ ان کے کارنوں کو سوچنا اور ان پر چلنا ہمارا کرتویہ ہے سب سے بڑا کارن یہ ہے۔ کہ آریہ سماج میں بھگتی بھاو نہیں ہے۔ بھگتی سے نشکام سیوا کا بھاو آتا ہے۔ یگوں کی لڑائی بہت ضروری ہے۔ شیش ادھیکار اور دھن لڑائی کے کارن نہیں۔

ادھیکاری بننے کے واسطے جو لوگ لڑتے جھگڑتے ہیں۔ وہ آریہ سماج کے نشکام سیوک کیسے کہے جا سکتے ہیں؟

پرچار کی لگن :-

میرا وچار ہے کہ آریہ سماج کا پرچار تب ہی سے ادھک ہونا تھا۔ جب ہر ایک سبھاسد اپنے آپ کو پرچارک سمجھتا تھا۔ لوگ اپنے کام سے سمے نکال کر ویدک دھرم کا سندیش لوگوں تک پہنچاتے تھے۔ جب مہاتما منشی رام جی جیسے کامیاب وکیل بھی دوتارا لے کر گلیوں میں گاتے پھرتے تھے۔ جب آریہ سماج کے نگر کیرتن میں بڑے سے بڑے آدمی سویم بھیجن گا کر سندیش سُنایا کرتے تھے۔ جب گلی یا بازار میں کھڑے ہو کر اُپدیش دینا اپمان نہ سمجھا جاتا تھا۔ میں اب بھی ویسا ہی ہونے کی آوشیکتا کو انوبھو کرتا ہوں۔ اس کے ساتھ ہی بان پر بھی تتھا سنیاس آشرم کی ورِدھی بھی ہونی چاہیئے۔ بان پرستھی بنکر اور سنیاسی گھوم کر بہت پرچار کر سکتے ہیں۔

موجودہ بان پرستھی :-

میں کسی دشیش پرکار کے بال یا کپڑوں یا دشیش ستھان پر رہنے کو بان پرستھ یا سنیاس نہیں سمجھتا ہوں۔ یہ وچار اور کارِیہ پر ہی زور دیتے ہے جو گھر میں رہتا ہوا بھی اپنا سمہ بھجن اور پاٹھ میں پربک سیوا میں لگاتا ہے۔ وہ بان پرستھی ہی ہے۔

ویدک انوسندھان :-

آریہ سماج کی سب سے بڑی آوشیکتا یہ ہے۔ کہ ویدک شکشا کا ہر دیش کے ہر گوشے میں پرسار کیا جائے۔ ویدک انوسندھان کا پرسار کیا جائے۔ دیش کی شکشن سنستھاؤں کو چاہیئے کہ ویدک انوسندھان کی اور دیش کی اچھیا ہے۔

ہم گھروں میں ہی وہ باکھیان دے کر ہو جاتے ہیں۔ کہ فلاں پستک تھیک ہے اشدھ ہے۔ پر تو اس کا ارتھ بھی نہیں سمجھتے ہیں ایسا نہیں دیا جاتا ہے۔ جو کہ ودوان سملنے ماننے ہو سکے۔ ویدک دھرم پرچار سماج کی جان ہے۔ رشی کا یہی رن ہے بھگوان کی بانی ہے اس بات کا جب تک سنسار میں پرچار نہیں ہوتا۔ آریہ سمج آوشیکتا رہے گی۔ سنسار کا اُدھار کرنا ہو شارِیرک آتمک اور سماجک آتمک کرنا ہو کا کرتویہ ہے۔ اور آریہ سماج پر ان کے لئے بھی نربھر رہے گا۔ پر تو آریہ سماج کرتویہ ویدک انوسندھان ہی ہے۔

ودیا اُدھار :-

سماجک سدھار میں آریہ سماج نے جو کھشیتروں میں کارِیہ کیا۔ اب اُن کھشیتروں میں ہر کوئی دلچسپی لیتا ہے۔ آریہ سماج نے جن میں استری شکشا۔ استریوں کا سمان سودیشی پر چار۔ سودیشی پر یم بڑی آدمی وغیرہ پر وِواہوں کا اُڑانا اور جاتی سنگٹھن آدی بیسیوں کھشیتروں میں قدم بڑھایا

ضروری اطلاع

مردوں کی طرح عورتوں بھی جریان رطوبت کی ایک خطرناک بیماری ہوتی ہے سیلان الرحم یا لیکوریا کہتے ہیں۔ میرے پاس بہایت ہی مجرب و آزمودہ دوائی ہے جو کہ چند خوراک ہی میں ہر قسم کے آتشک و سوزاک کا جلانا اور آخری علاج ہے جس سے بیشمار مریض جن کی

آشرم ویوستھا کے بغیر سنیاس کا کیا نہیں ہو سکتا

(پنڈت سنیہ ورت جی مکھیہ ادھشٹاتا گوروکل کانگڑی کا بھاشن)

پنڈت سنیہ ورت جی گورنر گوروکل کانگڑی نے اپنا لیکچر ہمچریہ کرتے ہوئے کہا کہ ہر طرف جدوجہد ہو رہی ہے۔ اور سب لوگ روٹی کے لئے جدوجہد کر رہے ہیں۔ آج کل وچارات وشن کے اندر سوشلزم کے لئے بھی زور و شور ہو رہی ہے

دوسری قسم کے لوگ ایسے ہیں۔ جو کہ دنیا کو تیاگ چکے ہیں۔ اور آتما کی آزادی کے لئے کوشش کر رہے ہیں۔ دو قسم کے لوگ ہیں۔ ایک وہ جو آج کی پروا کر رہے ہیں۔ اور دوسرے وہ جو مستقبل کا خیال رکھتے ہوئے ہیں۔ مہاتما بدھ اپنے دیش میں سب سے بڑے مہاتما تھے۔ ان کے کہنے پر بڑے بڑے راجکماروں نے گھر تیاگ دیئے اور فقیری باتا پہن کر چل پڑے۔ یہ تیاگ مارگ کا راستہ ہے۔ دوسرا ہے بھوگ مارگ کا چلا۔ اب نوجوانوں کے سامنے سوال ہے۔ کہ وہ اپنی زندگی بھوگ مارگ کے طریقہ سے یا یوگ مارگ کے طریقہ سے بسر کریں۔

آجکل کے طالب علم:۔

پہلے گوروکل جنگلوں میں بنے ہوئے تھے۔ لیکن اب وہ دیہاتی شہروں میں رہتے ہیں۔ آج اگر کسی طالب علم کے گھر جاؤ۔ تو اس کے کمرہ میں میز پر کتابوں کی بجائے چائے کی پیالیاں اور سگریٹ کے ڈبے ہوں گے۔ دیواروں پر اچھے گورگروں کی تصاویر کی بجائے سنیما سٹاروں کے فوٹو ہوں گے۔ پہلے زمانہ میں خواہ معمولی آدمی یا راجا کا لڑکا گوروکل میں داخل ہوتا تھا۔ اسے گوروکل کے نیتوں پر چلنا پڑتا تھا۔ لیکن اب یہ حال ہے۔ کہ وہ دیہاتی تیاگ کے راستہ پر چلنے کی بجائے شروع سے ہی بھوگ مارگ پر چلنے لگ جاتے ہیں۔ اور یہی وجہ ہے۔ کہ ان کا مستقبل سنیاسا ہوتا ہے۔ ماں باپ تعلیم پر ہزاروں روپے خرچ کر دیتے ہیں۔ اور وہ دیہاتی اس روپیہ کو بے دریغ اڑاتے ہیں۔

تیاگ کی منزل کے لئے گوروکل نے سب سے پہلے برہمچریہ کا آشرم شروع کیا تھا۔ پھر بھوگ کا آشرم۔ اس مرحلہ پر دیہاتی بھی گرہست آشرم میں پرویش کرتا تھا۔ ۲۵ برس کی عمر تک برہمچریہ کا آشرم ہوتا تھا۔ اب وہ حالت نہیں۔ دیہاتیوں میں برہمچریہ کی شکتی نہیں ہے۔ اس لئے ان کا گرہست آشرم کامیاب نہیں ہوتا۔ بھوگ مارگ پر چلنے سے پہلے ہی دیہاتی آشنا اور واناکھو بنتے ہیں۔ جو آشنا اور واناقدرت کی طرف سے ہے۔ ہمچریہ آشرم" ہوا کرتا تھا۔ یہ ایسا ہوتی تھی۔ وہ ایسا غلط طریقہ پر سنیاس اور بھنبھیڑوں کے دیکھنے سے پیدا ہوتی ہے زندگی ایک یاترا کی مانند ہے۔ اور یاتری کو ہر پڑاؤ سے وقت پر گزرنا پڑتا ہے۔ لیکن ہم اس وقت مقررہ پڑاؤ سے چلنے کا نام نہیں لیتے۔ جب ہمیں وہاں سے آگے والی منزل پر گامزن ہونا چاہیئے۔ آج کل کے بوڑھے گھٹنے کھا کر اور خضاب لگا کر اپنے آپ کو جوان ظاہر کرتے ہیں۔ بہت سی بوڑھی عورتیں بھی اسی طرح ہیں۔ اور جوانی کی ہوس میں اگلے پڑاؤ پر چلنے کا نام نہیں لیتیں۔ سب جانتے ہیں۔ کہ موت ایک دن ہمارا گلا گھونٹ دے گی۔ لیکن خود بخود دنیا کو چھوڑنے کے لئے کوئی تیار نہیں ہوتا۔ رشیوں نے ایک بات پر بہت زور دیا ہے۔ کہ سنیاس آشرم بھی مقرر کیا تھا۔ یعنی اس کی بجائے کہ کوئی ہمیں دنیا سے گھسیٹ کر لے جائے۔ ہم خود ہی دنیا سے چل دیں۔ اس لئے دنیا کو ہان پرستھ آشرم کی ضرورت ہے۔ ہان پرستھ آشرم کہتا ہے۔ کہ پہلے تیاگ کر کے بھوگ مارگ پر چلو۔ اور پھر تیاگ کرو۔ پرانے زمانہ میں شہروں کے باہر ہان پرستھوں کے گروہ ہوتے تھے۔ لیکن اب شہر کے باہر یا سنیاسی ہال ہیں یا پوچھ خانے۔

آج کل بیکاری کے سوال نے سب کو پریشان کر رکھا ہے۔ نئے ڈاکٹر آ رہے ہیں۔ نئے وکیل آ رہے ہیں۔ نئے دوکاندار آ رہے ہیں۔ لیکن یہ پرانے آدمیوں کے مقابلہ میں کچھ نہیں کر سکتے۔ ہان پرستھ آشرم کی وجہ سے پراچین زمانہ میں پرانے لوگ اپنا کاروبار چھوڑ کر جنگلوں کو چلے جاتے تھے۔ اور نوجوانوں کے لئے میدان چھوڑ دیتے تھے۔ ہان پرستھ آشرم بیکاری کو حل بھی کر دیتا ہے۔ پراچین زمانہ میں چار آشرم تھے۔ برہمچریہ گرہست۔ ہان پرستھ اور سنیاس آشرم۔ برہمچریہ میں برہمچاری تیاگ اور تپ سے اپنے آپ کو بھوگ کے لئے تیار کرتا ہے۔ گرہستھ میں وہ بتیں چار بچوں کا باپ بن جاتا ہے۔ مانا تیاگ اور سیوا کا سبق پڑھتی ہے۔ اور پتا پرورتی کے آشرم میں نردانی کا سبق سیکھتا ہے۔ ہان پرستھ آشرم میں وہ اپنے بچوں کا پریم چھوڑ دیتا ہے۔ اور گاؤں کے سب بچوں کو اپنا بچہ سمجھتا ہے۔ اور جنگل میں بیٹھا ہوا اپنی قوم کے بچوں کی سیوا کرتا ہے۔ یعنی اپنے گاؤں کے بچوں کی سیوا کرتا ہے۔ یہ سیوا کا دائرہ محدود ہوتا ہے۔ سنیاس آشرم میں وہ تمام دنیا کے بچوں کو اپنا بچہ سمجھتا ہے۔ اور اس کا نکتہ نگاہ گاؤں سے ہٹ کر دنیا پر پہنچتا ہے۔ اور وہ دنیا کی سیوا کرنا اپنا کرتوپ سمجھتا ہے۔ سنیاسی نکما آدمی نہیں ہے۔ اس نے سنسار کی سیوا کا برت لیا ہے۔ اس وقت لیگ آف نیشنز کی کرسیوں پر جو لوگ بیٹھے ہیں اور دنیا کے معاملات کے ٹھیکیدار ہیں۔ ان کی جگہ ایسے سنیاسیوں کو کرسیوں پر بٹھانا ضروری ہے۔ شتابدی کا بھی یہی پیغام ہے۔

خط و کتابت کرتے وقت اپنا پتہ صاف اور خوش خط لکھا کریں۔ (مینجر)

بھارت ورش میں

ہلچل مچانے والا ساہتیہ

اگر آپ سارے بھارت ورش میں دیدک دھرم پھیلانا چاہتے ہیں۔ تو اپنی آمدہ کا کچھ حصہ لگا کر نیچے لکھے گرنتھ خریدیں۔ اور انہیں مفت یا لاگت دام پر پارتھ پرستھ کا پرکاش کریں۔ آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر نے ستیانند کمد کر دی۔ ہماری پستکیں بھارت ورش کے سبھی بڑے بڑے بک سیلروں کے ملتی ہیں:۔

مکمل ستیارتھ پرکاش	ایک سو بیتے پر ۴	پھٹکل ۵
رگوید آدی بھاشیہ بھومکا	" " ۱۵	" ۶
سنسکار ودھی	" " ۴۲	" ۳/۵۶
چاروں ویدوں کا ہندی الوواد ۴ جلدوں میں مستقل گراہکوں سے		
رشی دیانند کا مکمل و مستند جیون چرتر حصوں میں مجلد	لے ۶	بغیر جلد ۵
چرک مع ہندی الوواد تین جلدوں میں مستقل گراہکوں سے	لے ۹	پھٹکل ۸/۸

ویدمیں استریاں ۸ ویدا پدیش ۸ بھارتیہ سماج شاستر ۴/۸

یوگ مارگ ۳ جیہ چھ ۵/ کرتویہ درپن ۸/

اور بھی ہر طرح کی دھارمک و سماجک پستکیں ہمارے یہاں ملتی ہیں۔ فہرست مفت منگوا کر دیکھیں۔ منڈل کے دس دس روپے کے حصے خرید کر منافع اٹھائیں۔ اور ویدوں کے پرچار کا ثواب مفت میں لوٹیں۔

ہر قسم کی خط و کتابت کا پتہ

آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر

دہلی شاخ: آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ۔ نئی سڑک۔ دہلی

لاہور شاخ: سود ھیا سدن۔ موہن لال روڈ لاہور

۲۰ روپیہ انعام

بواسیر کی شرطیہ دور کرنیوالی لاثانی دوا

اکسیر بواسیر (رجسٹرڈ)

پہلی خوراک ہی پورا اثر دکھلاتی ہے۔ چند یوم کے استعمال سے مسوں کا درد۔ کھجلی۔ خون کا زائل ہونا تمام تکالیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے۔ قیمت فی شیشہ محصول ۲/ گارنٹی اگر دس سال کے اندر اندر دوبارہ بواسیر کا دورہ ہو جائے۔ تو مزید دوائی مفت ارسال ہوگی۔ (نوٹ) اس سے اعلیٰ دوائی تیار نہیں کر سکتے۔ ۲۰ روپیہ انعام

منیجر کیلاش فارمیسی فتحگڈھ پنجتور ضلع فیروزپور۔ پنجاب

مفت مفت

از سر نو زندگی حاصل کرنے کا آسان راستہ بتلانے والی صحت و تندرستی کی تیچر عورت و مرد کے لئے بیحد مفید نصیحت آمیز قیمتی کتاب بنام

"وید ودیا"

صرف ایک کارڈ لکھ کر بغیر ڈاک محصول

بالکل مفت

آج ہی منگا کر مطالعہ کریں

مدن منجری فارمیسی جامنگر کاٹھیاواڑ

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

مہیلا سمیلن کے پرستاو

لاہور ۳۰ اپریل۔ آریہ مہیلا سمیلن میں مندرجہ ذیل کے پرستاو پاس ہوئے:۔

۱۔ آریہ سماج کے باہر استریوں کی کمی سمجھا جاتی ہے۔ جو بہت روپ سے پرتی ورش بھارت کے کسی شہر میں مہیلا سمیلن کر کے مہیلاؤں کی سمسیاؤں پر وچار کر کے نداران کو حل کا یہ کرتی ہیں۔ پر ہماری آریہ سماج کی بہنوں کی اب تک کوئی سبھا نہیں ہے۔ جناری سمبندھی سمسیاؤں پر پرکاش ڈال سکیں۔ پنجاب کی اردھ شتابدی پر ہونے والا "مہیلا سمیلن" آریہ بہنوں سے یہ انورودھ کرتا ہے کہ وہ ایک اپنا سنگھٹن بنا لیں۔ جو مہیلا سمبندھی بھن بھن پرشنوں کی وچار کر کے ان کے سدھار کی ویوستھا کریں۔

۲۔ پنجاب کی استریوں میں فیشن بڑھ رہا ہے۔ جس سے وہ ودیشی بہومولیہ کنتو ان اپیوگی وستروں کا استعمال کرتی ہیں۔ یہ سمیلن ان سے یہ پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ آج سے کھدر نہیں تو کم سے کم سودیشی نواد شیہ پہننے کا برت لیں۔

۳۔ آریہ سماج کو پنجاب میں کارہ کرتے ہوئے پچاس ورش ہو گئے ہیں۔ پر تو بھی یا ورتھ سنتاپوں کی شنکھناپد ہتھی وبدیک سبھاؤں کے سرو دھارن کی تو کل اور ترٹی پورن ہے۔ اتہ رشی کی شنکھناپرتی کا اونسرن کرتے کہ لئے ان میں پریورتن اور پریودھن کی آوشیکتا ہے۔

۴۔ چونکہ آج کل دو دو اور چار چار بچوں والی ودھوا میں وواہ کر کے وواہ کی پوترتا کو کلنکت کر رہی ہیں۔ اتہ یہ سمیلن ودھوا وواہ سبھاؤں اور ودھوا وواہ کے وکش پاتیوں سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ اس سمبندھ میں وشیش نیم بنائیں۔ جس سے تھوتھی ابودھ ودھواؤں کا وواہ ہو کر ان کی سنتتی سدھرے۔ لیکن بال بچوں والی ودھواؤں پر پرتی بندھ رہے۔ جس سے کل مریادا اکشیہ بنی رہے۔

۵۔ پنجاب میں جہیز کی پرتھا بڑھ رہی ہے۔ روز اخبارات جہیز کی مانگ سے بھرے رہتے ہیں۔ یہ سمیلن شاکھشت بہنوں سے جہیز کا دکھلاوا نہ کر کے جو کچھ دینا ہو۔ چپ چاپ دیں۔

۶۔ پنجاب کے سکولوں اور کالجوں میں پڑھنے والی بہنیں پراہ سج دھج کر پڑھنے جاتی ہیں۔ جن کے وش پریناموں سے آپ لوگ ان بھ گیم نہیں۔ یہ سمیلن ان ودیارتھی بہنوں سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ سادگی کے ساتھ پڑھنے اور سبھا سماجوں میں جایا کریں۔

۷۔ سناتن استریاں اپنے دھارمک کرتبوں کو بڑی شردھا بھگتی کے ساتھ کرتی ہیں۔ پر نتو آریہ سماجی بہنیں سندھیا ہون۔ چپ نپ اور دان آدی کسی کارہ

اپنے محلوں میں ایک ایسی سمتی بنائیں۔ جس سے وہ ان پڑھ استریوں کو لیکھ، شکھشا دے سکیں۔ اور ہون آدی سکھلا سکیں۔

۹۔ یہ سمیلن گرمتی استریوں اور بھائیوں سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ اپنے گھروں میں مترودھا نہیں رکھتیں۔ اس لئے یہ سمیلن پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ ہوا اور سندھیا کا برت لیں۔ نتھا اپنے پریوار سہت پرتی دن اگنی ہوتر اور سندھیا اوشیہ کریں۔

۸۔ پڑھی لکھی استریوں کو چاہئے۔ کہ وہ

"ابھی نندن پتر"

شردھیہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی طرف سے من بکھت ابھی نندن پتر پوجنیہ لالہ رام کرشن جی سابق پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا کو دیا گیا:۔

منتری بیت پردھان جی۔ سادر نمسکار۔

پرماتما کی کرپا تھا آپ برودھ پرشوں کے اتشہ واد سے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اردھ شتابدی سمارو ہ منا رہی ہے۔ یہ سمارو ہ پنجاب میں آریہ سماج کے اندولن کی سپھلتا کا جیتا جاگتا سمارک ہے۔ ہمارا سوبھاگیہ ہے۔ کہ ہمیں اس سمارو ہ پر آپ کی سیوا میں شردھانجلی بھینٹ کرنے کا اوسر پراپت ہوا ہے۔

گت پچاس ورشوں میں انیک بار سبھا کا تانا درن گرہ کلا تھا۔ باہیر کلہ کی سنگھرش مئی چنگاریوں سے تپنے لگا تھا۔ ایسے اوسر پر آپ کی سانوک نیتی کشلتا نے ہی آریہ جنتا کے ادھیکاریوں کی رکھشا کی۔ بڑے بڑے ارگلوں کے پیچھے ترکوں کی نیترتا تھا کرم ویر کا یہ کرتاؤں کی کرپا شیلتا کی گرن آپ کی گمبھیرتا تھا شانت مکھ پرورتی کے سامنے شانت ہو جاتی تھی۔

پوجیہ ورا آپ بھی ہم لوگ آپ کے دیکھ ریکھ کی چھایا میں آنتی پتھ پر اگرسر ہونے کا یتن کر رہے ہیں۔ سبھا کا ۵۰ ویں کا اتہاس آپ کے جیون کی آپ بیتی اور آنکھوں دیکھی بات ہے۔ جس پر کارویشیم پتامہ نے کاریہ کشیتر سے نورت ہوتے ہوئے اپنے آپ نیولے اتراد ھیکاریوں کو جیون سنچاری پدیش دیا تھا۔ اسی پرکار آج ہم آپ کے انوبھو پورن وچنوں کو سننے کے لئے اتشک ہیں۔

پوجیہ ورا آپ نے آریہ سماج کی سنگھٹن کے مانیہ کرنے کی پرورتی کو درڑھ مول کر کے آریہ جنتا کے ادھیکاروں کی رکھشا کرا سے سوکرشت پتھ کا یاتری بنایا ہے آریہ سماج اسی سنگھٹن بل کے سہارے سو منتر روپ سے دن پرتی دن اتی پتھ پر اگرسر ہو رہا ہے۔

آج اس شبھ اوسر پر ہم آپ سے اشیرواد کی یاچنا کرتے ہیں۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتے ہیں۔ کہ وہ ہمیں سانوک نیتی۔ نیتی۔ ساہس۔ دھرم نشٹھا تتھا کرتویہ پتھ پر چلنے کے لئے نرنتر پریتا پردان کریں۔

آپ کے آشیرواد روپ سنیہ پاتر

رامدیو سبھا پردھان ——— بھیم سینی سبھا منتری

سمیلن مانس کھانے والی بہنوں اور ما[illegible] سے پرارتھنا کرتا ہے

سمیلن مانس کھانے والی بہنوں اور ما[illegible] سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ اس گری [illegible] کو چھوڑ کر سانوک بھوجن کیا کریں۔

۱۱۔ یہ مہیلا سمیلن اپنی آریہ بہنوں سے انورودھ کرتا ہے۔ کہ استری جاتی میں دکھتا کی اور وشیش دھیان دیا جائے جس سے استریوں کے سودھار کی گن [illegible] اور نپتا کی اور پریتک آریہ بہن کو دھیان آکرشت ہو۔

۱۲۔ آج کل اچھوت اودھار اندولن زور پکڑ رہا ہے۔ جس میں استریوں کی سہایتا کے بنا سپھلتا کا پراپت ہونا کٹھن ہے اتہ سب بہنوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ چھوا چھوت متھا ذات پات کا بھید بھاو چھوڑ کر دلیش کی اُنتی میں سہایک بنیں۔

۱۳۔ یہ سمیلن استری جاتی سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ ہر ایک ایک پتنی کے ہوتے ہوئے کوئی منشیہ دوسرا وواہ نہ کرے۔ تو اس [illegible] کا تھا لڑکی والوں کا یہ شکار کیا جانا بند

میں نے مورتی پوجا کیسے چھوڑی

میں سناتن دھرم سکول لائل پور میں تعلیم پا رہا تھا۔ میں مورتی پوجا کا نہ صرف معتقد تھا۔ بلکہ [illegible] مندر میں جاتا تھا۔ اور کوئی لیکچر یا [illegible] اپنے وشواس سے ہٹا نہ سکتی تھی۔ اتفاق کی بات ہے۔ کہ مجھے اپنے بھائی منشی جی کی لکھت پڑھت سے پوجا کی حقیقت" [illegible] پڑھنے کے بعد اب مجھے مورتی پوجا سے صرف نفرت ہو گئی ہے۔ بلکہ میں کٹر آریہ سماجی بن گیا ہوں۔ اور کھنڈن سہرے ہاتھی طرح سے [illegible] ہونے والے ہر ایک منبر کو بتوڑنے کے لئے سچ مچ مجھے میرے بھائی نے جہالت کے گڑھے سے نکال کر روشنی کی راہ پر ڈال دیا ہے۔ رام پرکاش سہگل سپرنٹنڈنٹ لالہ جوالا رام سہگل [illegible]

اگر اس طرح آپ چاہتے ہیں۔ کہ آریہ سماج [illegible] ہو۔ اور ودھرمی آریہ سماج کی شرن میں آجائیں [illegible] مندرجہ ذیل معرکہ کی چار کتابیں منگوا کر مفت [illegible] پڑھنے کے لئے طلب کریں:۔

۱۔ مورتی کی حقیقت ۲۔ اوتار فلاسفی کی دھجیاں اڑ گئیں ۳۔ ویدک دھرم کی فضیلت اور ۴۔ آریہ سماج کیا ہے چاروں کتابیں پڑھنے کا بہترین سمادھان ہیں اور مذہبی دنیا میں ہاتھوں ہاتھ بک رہی ہیں اور مذہبی دنیا میں مچا چکی ہیں۔ قیمت فی کاپی ۴ [illegible] چاروں کی قیمت صرف ڈاک مصارف۔ کھنڈن سہرے [illegible] چند صرف [illegible] سالانہ۔ منیجر کھنڈن سہرے [illegible]

ہندو اپنے گھروں میں آگنی ہوتر کے انتظام کی وشیش دیکھ ریکھ

دش پورن وچار شیل تو شیل تھی وشیش آدمی نیمت روپ سے کر کے ان کا پرچار کریں۔

۱۰۔ جب سے استریاں مانس اور انڈے کھانے لگی ہیں۔ تب سے گھر گھر میں مانس اور انڈے آنے لگے ہیں۔ انہیں

گوروکل میں ہے شتر بدھی اور ودیا کی تکمیل ہو سکتی ہے

(ڈاکٹر بھگوان داس)

(برہمچریہ سمیلن کے سلسلہ میں تقریریں)

لاہور۔ ۱۱ اپریل۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کی ارد ھشتابدی اور آریہ سماج دیہووالی کے جشن جلسہ کا آج دوسرا روز ہے۔ آج صبح پرچھوکیرتن کے بعد برہم پرارتھ یگیہ سمپھلتا سے ختم ہوا پھر سات بجے پنڈت بہاری لال کے منوہر بھجن ہوئے۔ پورے ساڑھے سات بجے سوامی ویدانندجی کا اپدیش شروع ہوا۔ جس میں انہوں نے فرمایا۔ کہ ہماری کرم اندریاں ہمارے آتما کو گرا بھی سکتی ہیں۔ اور اٹھا بھی سکتی ہیں۔ ہمارا شریر ایک یگیہ ہے۔ بس کی یہ ادھورا ہوتی ہیں۔ اور شریر کے اندر انہوں نے باہر کی طرف سے رخ ہونے کی وجہ سے آتما کو چھپایا ہوا ہے۔ اگر ان کو باہر کی اور سے ہٹا کر انتر مکھ کیا جائے۔ تو یہ اس یگیہ کو سپھل بنا سکتی ہیں۔ اور منشیہ کیول یہ کو پراپت کر سکتا ہے۔

برہمچریہ سمیلن:۔

اچاریہ دیو شرما پرنسپل گوروکل کانگڑی نے برہمچریہ کی عظمت بیان کی۔ اور کہا۔ کہ یہ سمیلن بہت اہم ہے۔ پہلے اس سمیلن کی صدارت کے لئے مہاتما گاندھی جی کا نام تجویز کیا گیا تھا لیکن وہ بہت سی مصروفیتوں کی وجہ سے نہ آ سکے اس لئے اس کی جگہ وارد ھا آشرم کے مکھیہ سنچالک شری یت ولونا جی سے درخواست کی گئی۔ جو انہوں نے سویکار کر لی۔ اس جگہ یہ ذکر کرنا ضروری ہے۔ کہ مہاتما گاندھی میں جسقدر روحانیت ہے۔ اس کا بہت سا حصہ انہوں نے شری یت ولونا جی سے گرہن کیا ہے۔ وہ آج کل رشی بھلائے جا سکتے ہیں۔ اور وہ ایک آدرش برہمن ہیں۔ آخر میں مقرر کی تجویز پر شری یت ولونا جی کو صدر منتخب کیا گیا۔ بابو گھنشام سنگھ جی نے اس کی تائید کی۔ (اس جگہ یہ بات قابل ذکر ہے۔ کہ صاحب صدر مہاتما گاندھی کی طرح لنگوٹ بند ہیں)

صاحب صدر کا بھاشن:۔

شری یت ولونا جی نے اپنی تقریر میں کہا۔ کہ آریہ سماج کے جلسہ میں بہت زیادہ تعداد میں استری پرش جمع ہوئے ہیں۔ مجھے بتایا گیا تھا۔ کہ پنجاب بہت شور مچاتے ہیں۔ اس لئے مجھے بھی پیدا ہو گیا تھا۔ لیکن آپ کا پریم دیکھ کر میرا بھے کچھ کم ہو گیا ہے۔

صاحب صدر نے سیوا بھاو کے متعلق کہا۔ کہ میرے لئے یہ کٹھن ہے۔ اور نہ میں اس بارے میں پرسن ہوتا ہوں۔ کہ لمبے لمبے بھاشن دے کر بھوٹ کر کے یہاں آؤں اور بھاشن دے کر چلا جاؤں۔ اور یہ بھاشن یہیں ختم ہو جائے۔ گوروکل کے اتنے برہمچاری روپیہ خرچ کر کے یہاں آئے ہیں۔ اگر یہاں کے بھاشنوں سے ایک بھی آریہ سجن کا جیون بہتر ہو جائے تو میں سمجھوں گا۔ کہ سپھلتا ہوئی۔

جیون ایک انوکھا شاستر ہے۔ منشیہ نے جب یہ دیکھا۔ کہ جو عادتیں اس میں ہیں۔ ان میں سے کئی ایک پشو سے ملتی ہیں۔ لیکن منشیہ نے معلوم کیا۔ کہ پشو اور منشیہ میں فرق ہے۔ اور منشیہ کی ہستی کچھ اور ہے ـــــ منشیہ کی وشیشتا یہ ہے۔ کہ پشو کے دو نو ہاتھ اور پاؤں زمین پر ہیں۔ لیکن پرش کے صرف پاؤں زمین پر ہیں۔ باقی حصہ آکاش میں ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے۔ کہ پشو زمین کا جیو ہے لیکن پرش کے خیالات آکاش میں چکر لگاتے ہیں یا لگانے چاہیں۔ اسی طرح ہندو دھرم اور دوسرے دھرموں کے سار کچھ کچھ ملتے ہیں۔ لیکن ہندو دھرم میں جو ایک وشیشتا ہے۔ وہ برہمچریہ کا لفظ ہے دوسرے مذہبوں میں بڑے بڑے پرش ہوئے لیکن جس وسیع پیمانہ پر ہندو دھرم میں برہمچریہ کا پرچار اور عمل ہوتا ہے۔ دوسرے مذہبوں میں نہیں۔ برہمچریہ پرش کی اہم خوراک ہے اگر یہ اسے ساری عمر نہ ملے۔ تو کم از کم اسے یہ خوراک چھوٹی عمر میں ضرور ملنی چاہیئے۔ یہ بہترین خوراک ہے۔ جو شریر اور بدھی دونو کے لئے لازمی ہے۔ میں نے یہ الو بھو کیا ہے کہ اگر ہم برہمچریہ کا پالن کرنا چاہتے ہیں۔ جو وہ ایک اچھا روپ وستو ہیں ہے بھاو روپ وستو ہے۔ برہمچریہ کے لئے "نہ کرنے" کا لفظ نہیں ہو سکتا ہے۔ کرنے کا شبد آتا ہے۔ یعنی برہمچاری کے کان میں یہ آواز آتی ہے۔ "ستیہ بولو"۔ یہ آواز نہیں آتی۔ کہ "جھوٹ نہ بولو"۔ اگر میرے سامنے کوئی وشال کلپنا یا برہم کلپنا ہے۔ مثلاً سنسار کی سیوا کرنا۔ تب تو برہمچریہ آسان ہو جاتا ہے۔ برہم کے شبد سے ڈرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ برہم کے معنی ہیں وشال کلپنا "اوچیہ خواہش"۔

ایک مثال:۔

مقرر نے ایک مثال پیش کرتے ہوئے کہا۔ کہ ایک شخص بیڑی پیتا تھا۔ جب اس کے لڑکا ہوا۔ تو اس نے سوچا۔ کہ بیڑی بری چیز ہے۔ میں پیتا ہوں لیکن میرا لڑکا مجھے دیکھیگا۔ تو وہ بھی اس بری چیز کا استعمال کرے گا۔ اس کے بھاو اچھے ہونے چاہئیں۔ اسبات کا وچار کرتے ہوئے اس نے بیڑی چھوڑ دی۔ یہ برہم کلپنا کی مثال ہے۔ اگر اسی طرح بھاو بڑھ جائے تو برہمچریہ کے پالن میں بہت آسانی ہوتی ہے اگر ہمارے سامنے صرف اندریوں کا نگرہ کرنا ہے۔ اور کوئی وشال کلپنا نہیں ہے۔ تو بہت مشکل ہو جائے گی۔ نگرہ (تپ اور کشٹ) ہم سے اٹھتا ہی نہیں ہے۔ لیکن جس کے سامنے وشال کلپنا ہے۔ اس کے لئے وہ نگرہ آسان ہے۔ وشال کلپنا کے بغیر نگرہ مشکل ہے۔ دیہہ کے باہر کی کلپنا ڈھونڈنا ضروری ہے مثلاً ہندوؤں کی سیوا کرنا۔ ہندوستان کے خاقہ کشوں کی سیوا کرنا۔ اور انہیں کسی نہ کسی طرح کی مدد دینا۔ برہمچاری کے لئے ایسی وشال کلپنا ضروری ہیں جب بھی وہ دودھ پیئے گا۔ یا کھانا کھائیگا تو اسے وہ خاقہ کشی یاد آجائیں گے۔ اس طرح وہ دودھ اور کھانا بھی سینم سے لیگا۔ برہمچریہ کے لئے سوادھیائے ضروری ہے۔ تاکہ ایک آدرش سامنے رکھا جائے۔ جب رشیوں نے ہمارے سامنے یہ آدرش رکھا۔ کہ پوتر چیز کا آدھین کرو۔ ویدوں کا آدھین کرو۔ تو اس عمل سے برہمچریہ آسان اور آنند دائیک ہو جاتا ہے محنت کرنی پڑتی ہے۔ لیکن اس محنت میں آنند ملتا ہے۔ برہمچریہ کا یہ مطلب نہیں ہے۔ کہ ایک وشے سے الگ رہنا اور دوسرے وشوں میں لین رہنا۔ یہ برہمچریہ کا غلط مطلب ہے کھانے پینے۔ رہنے سہنے اور بولنے چلنے وغیرہ سب کاموں میں سادھنا ضروری ہے اگر ایک مٹی کے برتن میں تھوڑا سا بھی سوراخ ہے۔ تو بھی اس میں پانی نہیں رکھا جا سکتا اس لئے ضروری ہے کہ ہمارے جیون میں کوئی نقص نہ آنے پائے۔

ڈاکٹر بھگوان داس ممبر اسمبلی کا بھاشن:۔

ڈاکٹر بھگوان داس نے اپنی تقریر کا آغاز کرتے ہوئے کہا۔ کہ بچپن کی چمک بھڑک یعنی تھیٹر سینما۔ ریل۔ جہاز۔ شراب۔ کباب کا اثر نوجوانوں پر پڑ رہا ہے۔ اس لئے میرے بھاشن کا رخ زیادہ تر دیہاتیوں کی طرف ہو گا۔ پندرہ سولہ برس سے سو برس شبد کے ارتھ کھوج رہا ہوں مجھے ارتھ یہ ہے۔ کہ جو وید پرچار کرتا ہو۔ برہمچاری ہے۔ پرماتما برہم ہے۔ اس کا بودھک شاستر وید بھی برہم ہی ہے۔ جس میں انت سنتان کی شکتی ہے۔ وہ بھی پرماتما برہم کا ایک چمتکار ہے۔ اسی طرح وید کی چریا بھی برہمچریہ ہے۔ آج کل چاروں اور شور مچا ہے۔ کہ بال وواہ روکو۔ اس کا مطلب یہ ہے۔ کہ کچے شریر۔ کچی بدھی اور کچے خیالات سے سنتان ہو گی۔ اس کا شریر کچا۔ بدھی اور خیالات کچے ہونگے۔ اس شریر اور بدھی کا پکا ہونا ضروری ہے۔ دھرم شریر۔ بدھی اور خیالات کا پشٹ کرنا ضروری ہے۔ سنساری درشٹی سے بھی برہمچریہ کی بہت اوشیکتا ہے۔ منشیہ کی نوے فیصدی بیماریاں جیبھا اور لیپسٹ کے دوشوں سے ہوتی ہیں۔

۳۶ برس گوروکل میں:۔

نوجوان لڑکے اور لڑکیوں کے جیون اگر جیبھا اور لیپسٹ کے دوشوں سے بچ جائیں تو وہ ان نوے فیصدی بیماریوں سے بچ سکتے ہیں۔ نئے شریر پر جو چمک ہوتی ہے برہمچریہ سے ہوتی ہے۔ ۳۶ برس تک گوروکل میں رہنا چاہیئے۔ تب شریر۔ بدھی اور ودیا کی تکمیل ہو سکتی ہے۔ لیکن ہمارا دوش ہے کہ اپنے بالکوں اور کنیاؤں کو شروع سے ہی اچھی شکشا نہیں دیتے۔ ان کے دلوں میں شروع سے پاپ اور ڈر بلتا پیدا ہو جاتے ہیں۔ اور اسی کارن سے ہمارا سماج بھرشٹ ہوتا جاتا ہے۔ منو مہاراج نے دنیا کے سکھ کے لئے دو آشرم اور پرلوک کے سکھ کے لئے دو آشرم بنائے ہیں۔ پرش کی وشیشتا یہی ہے کہ گرہست کے اندر ہر کام کا بھوگ دھرم کے مطابق کرے۔ ورنہ پرش اور پشو میں کوئی فرق نہیں۔ اگر سادھارن گرہست اس مارگ نہ چلے گا۔ تو اس کا جیون بگڑے گا۔ اور وہ چاروں طرف اپنی ہوا پھیلائیگا۔ ودیا اور گیان کا سنگرہ کرنا چاہتے ہو۔ اور برہم کو پہچاننا چاہتے ہو۔ تو برہم کی چریا کو مغرب کی رو میں بہنے سے جیون کے ہر پہلو میں تبدیلی ہو رہی ہے۔

مغرب کی برائیاں:۔

مغرب کے ڈاکٹروں کا کہنا ہے۔ کہ یورپ میں پاگل پن وغیرہ جیسے امراض بہت تیزی سے پھیل رہے اور ہندوستان میں ان مرضوں

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

کا دسواں حصہ بھی نہیں ہے۔ مغربی تقلید کا اس کے سوائے کوئی نتیجہ نہیں نکل سکتا۔ کہ وہاں کی سب برائیاں ہم میں بھی آجائیں۔ روگوں سے بری رہنے بدھی اور شریر کو پشٹ رکھنے کے لئے پتی اور پتنی کا پریم قائم رکھنے کے لئے برہمچریہ کے پالن کی اشد ضرورت ہے۔ برہمچاری اور برہمچارنی کی سنتان بہت اتم ہوگی۔ اگر والدین نے برہمچریہ کا پالن نہ کیا ہو۔ تو سنتان بھی بری ہوگی ستر آدھ کے اصلی معنے یہی ہیں۔ کہ پرانے لوگوں کے اچھے کاموں کو یاد رکھنا اور ان کے اصولوں پر نظر رکھ کر برہمچریہ اور گرہست کے اصولوں کا پالن کرنا۔ برہمچریہ کا پالن وہی کرسکتا ہے جو ہلوان اندریاں رکھتا ہے۔ دُربل اندریوں والا آدمی برہمچریہ اور گرہست کا پالن نہیں کرسکتا۔ برہمچریہ کا لفظ بہت ویاپی لفظ ہے۔ گرہست آشرم کا پالن وہی شخص کرسکتا ہے۔ جس نے برہمچریہ کا پالن کیا ہو۔

آج کل لوگ جوا وڑھے اور کمزور ہوجاتے ہیں۔ وہ جوان کرنے کی خاطر بندروں کے گلینڈز اپنے اندر لگواتے ہیں۔ رشیوں کا کہنا ہے۔ کہ پشوؤں کا انگ اپنے اندر داخل کرنے کی نسبت یہ بدرجہا بہتر ہے۔ کہ ہمارے اندر جوامرت ورشا ہوتی ہے۔ اس کا پان کریں۔ برہمچریہ اور گرہست کا پالن کرنے کے بعد وہی شخص سنیاس میں یا بان پرست آشرم میں چاروں پرشارتھ کرسکتا ہے جس نے پہلے دو نو آشرموں کا پالن اچھی طرح کیا ہو۔

سوامی برتانند جی:۔

سوامی برتانند جی نے کہا۔ کہ برہمچریہ کا پالن کرتے ہوئے جو کشٹ ہمیں ہو۔ وہ بندوکے برابر ہے۔ لیکن اس کا سکھ سمندر کے برابر ہے۔ برہمچریہ کے پالن کے لئے بھوجن کا اچھا ہونا ضروری ہے۔ وچار ہمارے پوتر ہونے چاہئیں۔ ناٹک وغیرہ بری پستکیں پڑھنا۔ بُرے گیت گانا ہمارے لئے زہر قاتل ہیں۔ اچھے کرم ہی برہمچریہ کے لئے ضروری ہیں۔

جو پرش پرماتما کو اپنے نزدیک سمجھتا ہے وہی برہمچریہ کا پالن اچھی طرح کرسکتا ہے۔ جب بُرا وچار آئے۔ تو اوم کا جاپ بہت فائدہ مند ثابت ہوتا ہے۔ بچے کو شروع سے ہی اوم کے اچارن کی عادت ڈالنا چاہیئے۔ من کو پوتر بنائے رکھنا ضروری ہے۔ آج کل ودیارتھی ناٹک اور سینما دیکھ کر بگڑ رہے ہیں۔ ان بُری عادتوں کا چھوڑنا ضروری ہے۔

جنوبی ہند میں لاٹھیاں نہ لیجاؤ:۔

اس مرحلہ پر پنڈت گیان چند جی نے کہا۔ کہ ایک بجے جلوس پنڈال سے شروع ہوگا۔ پردھان صاحب کی آگیا ہے۔ کہ جلوس میں کوئی بھائی شستر یا بڑی لاٹھی لے کر نہ چلے۔ صرف والنٹیروں کے پاس لاٹھیاں ہوں۔ پنڈت جی نے حاضرین کو جلوس کے سلسلہ میں مزید ہدایات کیں۔ آج کے جلسہ میں پندرہ ہزار کے قریب دیویوں اور پرشوں نے شمولیت کی۔ اور برہمچاریوں نے برہمچریہ کے متعلق بھجن پڑھے اور ڈاکٹر آرین نے

ڈاکٹر آرین کا لیکچر:۔

ڈاکٹر شریمتی آرین (مدراسی) نے انگریزی میں برہمچریہ پر لیکچر دیا۔ اور کہا۔ کہ بہترین زندگی بسر کرنے کے لئے برہمچاری ہونا ضروری ہے۔ برہمچریہ کا مطلب زندگی کے سب پہلوؤں میں اچھا رہنا ہے۔ مہاتما گاندھی جو اسوقت تمام دنیا کے بڑے آدمیوں میں بڑے پرش ہیں۔ اصلی برہمچاری ہیں۔ امریکہ وغیرہ سے آنے والی عورتیں برہمچریہ کا مطلب برتھ کنٹرول بتاتی ہیں۔ اور مذموم پراپیگنڈا کرتی ہیں۔ ان کی زہریلی باتیں مت سنو۔ مہاتما گاندھی اصلی ... برہمچاری ہیں۔ ان کی تقلید کرو۔ برہمچریہ کا مطلب اپنے آپ کو ضبط کرنا ہے۔ ایک دشہ یں نہیں سب دشوں میں۔ سوا جبہ حاصل کرنے کے لئے برہمچریہ کا پالن ضرور ہے۔ جو برہمچریہ کا پالن نہیں کرتے۔ وہ اپنے آپ کو دشوں اور برائیوں کا غلام بناتے ہیں اور پھر غیروں کے غلام رہتے ہیں برہمچریہ کا پالن کرنے سے انسان دشوں کی غلامی نہیں کرتا اور پھر اُسے غلامی کے شدید سے بھی نفرت ہوجاتی ہے۔

پنڈت پریہ ورت جی:۔

پنڈت پریہ ورت ایڈیٹر اخبار آریہ نے کہا۔ کہ سوامی دیانند جی سچے برہمچاری تھے۔ ان کے برہمچریہ کو بھنگ کرنے کے لئے دشمنوں نے بہتیری کوششیں کیں۔ لیکن انہوں نے لبھانے والی چیزوں کو پاؤں سے ٹھکرا دیا۔ ہم کو ان کی تقلید کرنی چاہیئے۔ اس تہاپرش کی مثال ہمارے سامنے ہے۔ لیکن ہم پھر بھی عمل سے کوسوں دور ہیں۔ اور ہم میں درملتا۔ دُربدھی کثرت سے ہے۔ تچھم کے پرکھاؤ آنکھوں اور کانوں کے دوارہ ہم پر بہت پڑتے ہیں۔ آپ کے گراموفون کے ریکارڈوں میں گندی غزلیں بھری ہوتی ہیں۔ یہ بک گندا لٹریچر پڑھتے ہیں۔ اس کے علاوہ ہماری آنکھیں گندے نظارے کو ڈھونڈھتی رہتی ہیں۔ اور کان بری باتوں کے سننے کے ابھلاشی ہیں۔ ان نوجوانوں کی بری خواہشات اور برہمچریہ سے ہاتھ دھونے کی نشانی ہے۔ کہ در جنوں سینما اور تھیٹر کھل رہے ہیں۔ اور نوجوان دن بدن تنزل کی طرف جارہے ہیں۔

پنڈت ساتولیکر جی:۔

پنڈت ساتولیکر جی نے کہا۔ کہ یہ بات پہلے ہی سوچ لینی چاہیئے۔ کہ برہمچریہ کا ناش کس طرح ہوتا ہے۔ برہمچریہ کا تعلق تمام جیون سے ہے۔ لیکن میں برہمچریہ کے ویریہ سے تعلق کے متعلق ہی کچھ کہوں گا جب تک منش مل کا سنچے نہیں ہوتا۔ تب تک ویریہ کا ناش نہیں ہوسکتا۔ صحت کے اصولوں کے مطابق قبض سے ویریہ کا ناش شروع ہوتا ہے۔ قبض ہٹنے سے ۷۵ فیصدی ویریہ شدھ رہتا ہے قبض دُور کرنے کے لئے شیرش آسن بہت مفید ہے۔ اس کے علاوہ ہمارے من میں اور سماج کے اندر بھی مل ہے جب تک یہ مل دُور نہ ہو۔ تب تک برہمچریہ کا پالن نہیں ہوسکتا۔ سماج کے اندر کا مل بھی ہٹنا چاہیئے۔ سماج کا مل بُرا لٹریچر ہے۔ جہاں مل ہوگا۔ وہاں برہمچریہ نہیں ہوگا۔

صاحب صدر کی مختصر سی اختتامی تقریر کے بعد برہمچریہ سمیلن سمابت ہوا۔

پرکاش بک ڈپو

"کلیات سنیاسی"

یہ پُستک آتمک۔ ساماجک۔ شاریرک اُنتی کے لئے نہایت مفید ہے۔ اس میں خواجہ حسن نظامی کی داعیۂ اسلام کا بھی جواب شامل ہے۔ حسن بن صباح کا مت کا بھی ذکر ہے۔ آریوں کے لئے نتیجہ کرم ودھی اور صبح امید یعنی زندگی کے نشیب و فراز اور دیگر کتب جو شری سوامی شردھانند جی مہاراج نے لکھی تھیں۔ وہ سب اُن کے جیون چرتر اور ان کی تینوں حالتوں کی تصاویر کے شامل ہیں بڑا سائز کے سوا چھ صفحوں پر لکھی گئی ہے۔ قیمت دو روپیہ۔ رعایتی قیمت ۱۸ء ماسٹر شوچرندا س اُپ پردھان آریہ سماج چاوڑی بازار دہلی سے منگوائیں ۔

"بُتناکار گیت"

(جسے ویر آلناتھوں نے ۱۰ر اپریل ۱۹۳۷ء کو باجہ کے ساتھ گاکر سُنایا)

وجئی وشو اوم کا پیارا
سدا شکتی برسانے والا
آریہ جاتی کا تن من سارا
وید دھرم کے پیارے رَن میں
کلپنے دیو دیکھ کر من میں
آؤ پیارے ویرو! آؤ!
ایک ساتھ سب مل کر گاؤ
اس کی شان نہ جانے پاوے
دشو وجے کرکے دکھلاویں

جھنڈا اونچا رہے ہمارا
وید شدھا سر سانے والا
وجئی .....
لکھ کر بڑھے جوش کھشن کھشن میں
مٹ جائے بھے سنکٹ سارا۔ وجئی
دھرم ویدی پر بلی بلی آؤ!
پیارا ویدک دھرم ہمارا۔ وجئی
چاہے جان بھلے ہی جاوے
تب ہووے پرن پورن ہمارا۔ وجئی

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ویدک دھرم ہی سارو بھوم دھرم ہے

(بابو گھنشام سنگھ جی گپت ایم۔ ایل۔ اے کا صدارتی بھاشن)

آریہ سمیلن کا صدارتی بھاشن:-

آپ تو اس ٹھوٹھو کے منانے کا اوچھے کارکیول اس لئے ہی پراپت نہیں ہے۔ کہ آپ کی آریہ پرتی ندھی سبھا کو سوتنتر ہوئے پچاس سال بیت چکے ہیں۔ آپ نے ان ۵۰ ورشوں میں اپنے پچاس سال شکھیا ہی نہیں بلکہ سارے بھارت ورش میں ہر شے میں کی ٹھوس ترقی دی ہے۔ اناتھ اور دردھ طور کو آشرا دیا ہے۔ اودیا گیا کاروں کو دور کرنے کا ساہس دکھایا ہے۔ دیوانی کو جاگرت کرنے کا ساہس دکھایا ہے۔ آریہ بھاشا کو شکھشا کا ماد ھیم بنا کر دکھایا ہے۔ ہر شے کے آدرش کو آگے بڑھانے میں آپ نے جو یوگ دان دیا ہے۔ وہی اس ٹھوٹھو کو دستک بناتا ہے۔

بہرشی اور آریہ سماج:-

بہرشی سبھیتا کا آدیہ ہمارے آنکھوں کو چکا چوند کرتا تھا۔ من شیل ہندو دیوکوں کا جھنڈ دھرم سے پتت ہوتا جا رہا تھا۔ آریہ ساہتیہ آریہ سبھیتا۔ آریہ آچار ویوہار اور آریہ بھاشا سبھی خطرہ میں پڑے ہوئے تھے۔ سب بورد پیشن چیزیں سندر اور منوہر لگ رہی تھیں۔ ایسے سمے میں پرماتما کی اپیم کرپا سے مہرشی سیدھان تیا گے۔ اور بھارت کے آدھار میں کئی کس ورتا ہوئے۔ بھیتری روگوں کا جس نڈرتا سے ناش کرنے میں رشی کا پرین رہا۔ اتنا ہی بیرونی آکرمنوں کو بھی جواب دینے میں رہا۔ آریہ ساہتیہ۔ آریہ سبھیتا اور آریہ سدھانتوں کی رکھشا کرنے میں جو بھی کٹھنائیاں کرنے پڑے۔ اس میں رشی نے اپنا اور بیگانا نہیں دیکھا۔ کہنے کی بات پڑ رہی ہے کہ ویدک دھرم کی آریہ سنسکرتی اور سبھیتا کی رکھشا کے لیے ہی رشی نے بیڑا اٹھایا تھا۔ اور ٹھیک اسی ہیتو آریہ سماج کا سنگٹھن کیا گیا۔

آریہ سماج اور ویدک دھرم:-

"ویدک دھرم" سارو بھوم دھرم ہے۔ "آریہ سماج" سنگٹھن ہے۔ اس سارو بھوم دھرم کے پرچار کے لئے اور آریہ سنسکرتی اور سبھیتا کی رکھشا کے لئے "آریہ سماج" سنگٹھت کیا گیا ہے۔ "آریہ سماج" سمپردائے نہیں ہے۔ ہمیں یہ دیکھنا ہوگا کہ کہیں ہمارا ویوہار جیون ایسا تو نہیں ہو رہا ہے۔ جو کہ ہماری "سنسکرتی" اور "سبھیتا" کے وردھک سدھ ہو۔ ہمارے رہن سہن کا مول منتر ہے۔

آریہ سنسکرتی اور رہن سہن:-

۱ سادہ جیون اور اونچ وچار

۲ منتر یتا

۳ وکیندرت (Decentralisation) ایکتا تو کا مول منتر ہے۔

پرنتو آج ہم فیشن کے داس ہو رہے ہیں ہمیں یاد رکھنا چاہیئے۔ کہ یورپین کا سارو بھوم سمارتھ اچھا اس لئے نہیں ہے۔ کہ اُن کا بیرونی رنگ چمکیلا ہے۔ اور پکے دار ہے۔ پرنتو اس لئے ہے۔ کہ ان میں سنتلتا ہے۔ کرتویہ پرائنتا اور ویر تا ہے۔ سمے کا مول یہ ہے۔ اور سوگھٹت رہنے کا مادہ ہے۔ ویش پریم ہے۔ میں ان نیت دکھی ہوتا ہوں۔ جبکہ میں یہ دیکھتا ہوں۔ کہ ہماری بہنیں بھی اسی پرواہ میں بہی جا رہی ہیں۔ فیشن کی سستا سولر آنے نقل کرنا سیکھ رہی ہیں۔ گھر کی روٹی یا سینڈھیا ایک جارے پرنتو سینما میں ناچنا ہو۔ نیکلی اٹری (Heel) کی جوتی پہننے میں کون سی خوبصورتی یا سہولیت ہے؟ میں نہیں سمجھتا۔ میں نے سینما میں دیکھا۔ کہ کئی یورو پین بہنیں گھوڑے پر سواری کرتی رہیں۔ میں یہ دیکھنے کو ترستا تھا۔ کہ یورو پین بہنوں کی نقل کرنے والی ایک بھی بہن گھوڑے پر سوار ملتی۔ کونسلوں اور اسمبلی میں پرایہ ہماری بہنیں بھی درشک روپ سے کبھی کبھی آیا کرتی ہیں۔ اور امی پرکار یورو پین بہنیں بھی۔ میں نے کئی یورو پین بہنوں کو درشک گیلری میں دیکھا۔ کہ وہ کچھ نہ کچھ بن رہی ہیں کبھی کبھی وِواد کو سمجھتی ہوئی بھی معلوم ہوتی ہیں۔ پرنتو میں نے کسی بھی ہندوستانی بہن کو بنتے نہیں دیکھا۔

ہم شہر والے یدی گاؤں میں نہیں رہ سکتے۔ تو ایک کا مناسب شیر کر سکتے ہیں۔ لاقات شہر میں گاؤں بن لا سکتے ہیں۔ میرے کہنے کا ارتھ بالکل نہیں۔ کہ شہر میں جو اچھی چیزیں ہیں۔ نٹھاریں۔ بڑام اور تار ان کا ہم اُپیوگ نہ کریں۔ وگیان دوارہ پراپت سمپوشن اُپیوگی چیزوں کا اچیت پرُوگ کرنے سے میں کدابی منع نہیں کرتا۔ میں تو کہتا ہوں۔ کہ ان سب کو کرتے ہوئے بھی ہم اپنا جیون سادہ بنا سکتے ہیں۔

کفایت شعاری:-

دوسرا رنگ جو ہمیں لگ رہا ہے۔ وہ "فضول خرچی" ہے۔ فضول خرچی ایک فیشن ہو رہا ہے۔ گھر کر یدی سکھی بنانا ہو۔ تو کفایت شعاری ہمیں اوشیہ دھارن کرنی چاہیئے۔ ہر ایک جن کو اپنے سامرتھیہ کے انوسار اُچ آدرشک اور ہنسکاری کا رویہ میں خرچ کرنا چاہیئے۔ اور ہمیں کی دیکھا دیکھی خرچ نہیں کرنا چاہیئے۔

ایکتا تو:-

یورپین سبھیتا کیندری بھوت پدھتی کی انوچر ہے۔ وہاں یہی اوشدھی چاہیئے۔ تو کسی بڑے کارخانہ سے ہی مل سکتی ہے۔ لندن۔ پیرس یا برلن کے رسائی شالاؤں کا وہاں کے دور دور کے گاؤں کے رہنے والوں کو اپنی اوشدھی کے لیے مہنہ دیکھنا ہوتا ہے۔ روٹی جن کے لئے روٹی چاہیئے۔ تو بیکری (روٹی کے کارخانوں) سے لانی ہوگی۔ دودھ یا مکھن کی مانگ ڈیریوں سے پوری ہوتی ہے۔

ہمارے رشیوں نے سماج کی بنیاد اس پرکار ڈالی تھی۔ کہ منشیہ جیون کے پرتیک آوشیک کاریہ کے لئے ہم سوتنتر بنے۔ ہمارے جیون کا بہت سا ایسا انگ ہے۔ جو اب بھی اُسی پرانی سنسکرتی پر چلنے سے ہی سُتر بسکو اور سُندر ہو سکتا ہے۔ کچھ حد تک کیندری بھوت پدھتی میں بھی گن ہے۔ جس سے ہمارے رشیوں نے بھی انوبھو کیا تھا۔ پرنتو ہمیں اس کی مریادا سمجھنی چاہیئے۔ اور مورکھتا سے نقل نہیں کرنی چاہیئے۔

اندھے کے سمان ہمیں سب باتوں میں اسے اپنانا بھی ٹھیک نہیں۔ اس کا ایسا سُندر مشرن ہو۔ جس سے ہماری سنسکرتی کی آتما جیوت رہے۔ میں نے سُنا ہے۔ کہ ہمارے کچھ گھروں میں اب بھوجن بنانا بند ہو رہا ہے۔ یدی یہ ٹھیک ہے۔ تو اس سے ادھک مُرکھتا اور کوئی ہو نہیں سکتی۔ اپنی آریہ سنسکرتی کا اس سے بڑا گھات ہم کر نہیں سکتے۔

آریہ سماج کے کاریہ:-

آریہ سماج کا کاریہ پنجاب میں سب سے ادھک ہوا ہے۔ اور ہو رہا ہے۔ آریہ سماج نے شکھشا لیہ۔ اناتھ آلیہ اُردو دھوا آشرم آدی سنستھائیں کھول کر جو اپنی شکتی کا پتچے دیا۔ تمتا بھارت کی سیوا کی ہے۔ وہ اپر سدھ ہی ہے۔

گوروکل:-

شکھشا لیوں میں گوروکل کا نام سوجاگ روپ سے ہی پرتھم آجاتا ہے۔ گوروکل نے ایک جو سب سے بڑی بات کی ہے۔ اُس کے لیئے گوروکل اور اس کے سنستھاپک مہاتما منشی رام جی چرمر نیہ ہیں گے۔ شکھشا کا مادھیم آریہ بھاشا سب سے پہلے گوروکل نے ہی بتایا۔

ناگ پور یونیورسٹی کی شکھشا مادھیم کمیٹی کے پردھان کی حیثیت سے میری پورن کی سمتی اور بھی وِدڑھ ہوئی۔ کہ شکھشا کا ہمارا مادھیم انگریزی بھاشا نہیں رہ سکتی۔ اور کداپی نہیں رہنی چاہیئے۔

دوسری بات جو گوروکل نے کی ہے۔ اور کر رہا ہے۔ وہ آریہ سنسکرتی اور آریہ سبھیتا کو دیوہار میں قائم رکھنے کا کاریہ ہے۔ وہاں رہتے ہوئے یدی سنسکرت کا ادھین نیم پورک اور مشینہ شتر دھلسے پرآرمبھ کیا جائے۔ تو آپ دیکھیں گے کہ کسی بھی دیشی بھاشا سے وہ کئی درجے سُشیبھ ہے۔ اسی کے ساتھ ساتھ ہم گوروکل کی سیوا بھی کر سکتے ہیں۔

آریہ یونیورسٹی:-

سارے بھارت ورش میں آریہ سماج کے جتنے شکھشا لیہ ہیں۔ اُن کو کیا ہم ایک سوتر میں کاریہ کرنے کا بندھن نہیں کر سکتے؟ آریہ وشو وِدیالیہ (آریہ یونیورسٹی) استھاپت کیا جا سکے۔ اس کے لئے کیا ہم کوئی یوجنا کا وچار نہیں کر سکتے؟ جو یونیورسٹی سرکار سے بھی (Recognised) سوکرت ہو۔ ہمارے گوروکل سے وِدیارتھی نکلے ہیں۔ انہیں ڈپلوما اور ڈگریوں کی آوشیکتا نہ ہوگی اس سے بھی بڑی بات یہ ہے۔ کہ جو ہمارا وشال وِشو وِدیالیہ ہوگا۔ وہ ہماری سنسکرتی کی رکھشا کرے گا۔ ہم اپنے ڈھنگ سے رہ سکیں گے آج ہمیں پنجاب اور آگرہ وِشو وِدیالیوں کا منہ تاکنا ہوتا ہے۔ اور اپنے شکشا لیوں کو اُن کے ڈھانچے میں ڈھالنا ہوتا ہے۔

آریہ وواہ بل:-

وواہ سنسکار کے سمبندھ میں میں وشیش کچھ کہنا چاہتا ہوں۔ ذات پات کے پرچلت بندھنوں کو آریہ سماجی نہیں مانتے۔ اور اس اپنے وچار کے انوسار کئی وواہ بھی ہم نے کئے ہیں۔ ہم یہ بھی مانتے ہیں۔ کہ وواہ ہمارے لئے ایک پوتر سنسکار ہے۔ کیول معاہدہ نہیں۔ ایسی پوتر سنستھا میں یہ آوشیک ہے۔ کہ آریوں کے وواہ کو قانون بھی مانے۔ ان وواہوں کے قانونی طور پر جائز قرار دینے میں کسی بھی بات کی رُکاوٹ نہ ہو۔ اسی راشٹ سندھی کے لیئے "آریہ وواہ بل" اسمبلی کے سامنے پیش کیا گیا ہے۔ آشا ہے۔ کہ اب اس کے قانون بننے میں سمہ اجھاد کے سوائے اور کوئی مدد کاوٹ نہ ہوگی۔ ہمیں چاہیئے۔ کہ ہم سرکار سے آگرہ کریں۔ کہ وہ "آریہ وواہ بل" کو اپنے ہاتھ میں لے۔ اور سرکاری بل قرار دے کر پیش کرے۔ سرکار کا کرتویہ ہے۔ کہ آریوں کے وردھ قانونوں کی جو رُکاوٹ ہے۔ وہ اُسے دُور کرے۔

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Haridwar. Digitized by eGangotri

آریہ بھاشا کا پرچار :-

آریہ بھاشا (ہندی) بھارت ورش کی راشٹر بھاشا مانی گئی ہے۔ ریشی کی ماتری بھاشا گجراتی اور اُن کے گیان کی بھاشا سنسکرت ہونے ہوئے بھی رشی نے اس سمے بھی "ستیارتھ پرکاش" آدی گرنتھوں کو آریہ بھاشا میں لکھا۔ اور اس بھاشا کو رشی نے "آریہ بھاشا" کہا ہے۔ آریہ بھاشا کے پرچار اور سمدھار کی وشیش ذمہ داری ہم پر ہے۔

میں تو ایک ہی بات کہوں گا۔ اور وہ یہ ہے کہ ہر بنک آریہ نر ناری کو چاہیئے۔ کہ جب کبھی بھی وہ آریہ بھاشا کو چھوڑ کر دوسری بھاشا کا پریوگ سکھنے یا بولنے میں کرتا ہے۔ تو اپنے من میں یہ پرشن پوچھے۔ کہ کیا اس کے لئے یہ آوشیہ ہے؟ اور یدی وہ اپنے آپ کو سنتشٹ پاتا ہے۔ تو آریہ بھاشا کا ہی پریوگ کرنے کا نیئم کرے۔ مجھے نیا آتی ہے۔ جب کبھی میں یہ دیکھتا ہوں۔ کہ پتا پتر اور بھائی بھائی کے آپس کے پتر و لوہار انگریزی میں ہوا کرتے ہیں۔ اور آپسی پرش آپس میں انگریزی میں بات چیت کرتے ہیں +

میں نے سُنا ہے کہ آریہ بھائیوں کے ہاتھ میں کئی ایسی سنستھائیں ہیں۔ جہاں آریہ بھاشا دوارہ کاروائی کرنے میں کوئی روکاوٹ نہیں۔ تحقیقاتی وہاں انگریزی بھاشا میں کاروائی ہوتی ہے۔ میں ان سے نمرتا بھاو سے پرارتھنا کرتا ہوں کہ آریہ بھاشائے سنستھان میں انگریزی بھاشا کا پریوگ جاری رکھتے ہوئے کیول منوکا منسا وارہ یا دیا کھیان دوارہ ہم آریہ بھاشا کا پرسار نہیں کر سکتے +

سیما پرانت کا سرکلر :-

اس کا چرچا میں نے اسمبلی میں بھی کیا تھا اور یہاں بھی کرنا چاہتا ہوں۔ سیما پرانت کی سرکار کی اس نیتی کی جتنی بھی نندا کی جائے اتنی تھوڑی ہے۔ بھارت ورش کے دوسرے پرانتوں میں اس سرکلر کی جانکاری جتنی ہونی چاہیئے۔ اتنی نہیں ہوئی ہے۔ اس سرکلر کے وِرُدھ آواز ہر پرانت سے اٹھنی چاہیئے۔ مدھیہ پرانت اور برار کا حال مجھے معلوم ہے۔ وہاں مسلمان بھائیوں کی جن سنکھیا بہت کم ہوتے ہوئے بھی اردو سکول ہیں۔ اور وہ میونسپل کمیٹیوں تنخواہ شرکت بورڈ کے چرچ سے چل رہے ہیں۔ ایسا ہی سیما پرانت میں تنخواہ پنجاب میں ہندی سکولوں کے لئے ہونا چاہیئے +

ویدبھاشیہ کا پرشن :-

آریہ سماج کے لئے "ویدبھاشیہ" کا پرشن ایک مہتوپورن پرشن ہے۔ وید ہمارے دھرم کا آدھار ہے۔ آریہ اگر یہ شبد سے کہ وید بھاشیہ کی اور ہم پرتین شیل ہوں۔ تو ہمیں سپشٹ سمجھ لینا چاہیئے۔ کہ وید ہمارے لئے سوتنتر پرمان ہے۔ اور اس کا جو بھاشیہ ہوگا۔ وہ منشیہ کرت گرنتھ ہوگا۔ وید بھاشیہ کے لئے سادھن کہاں ہو سکتا ہے؟ یہ آپ لوگ اور دھک اچھی طرح وچار سکتے ہیں۔ میں تو اُنمان کرتا ہوں۔ کہ گورو کل کانگڑی کی کرانچت اس کے لئے اپرکت ستھان ہوگا +

آریہ سماج کا بھوشیہ :-

بہت سے کھشتروں میں آریہ سماج کا وِرودھ ہوا ہے۔ اس اکسن میں اب ہم سادھارن سناتن دھرمی بھائیوں کو آریہ سماجی کہہ سکتے ہیں۔ اپنے آپ کو سناتن دھرمی کہتے ہوئے بھی وہ بہت سی اُن باتوں کو مانتے اور کرتے ہیں۔ جن کے لئے آریہ سماج تھا۔ اس لئے ہماری وِرودھ جتے ہی ہماری تعداد کی بردھی میں اڑچن آتی ہے +

آریہ سماج کے سنگھٹن کو قائم رکھتے ہوئے ہم میں اور ہمارے سناتن دھرمی بھائیوں میں انتر کی ماترا جتنی کم ہو۔ اتنی ہی اچھی ہے۔ جس قدر زیادہ وہ ہماری اور آئیں۔ اسی قدر سمپورن سمودائے کے لئے ہتکر ہے۔ پرنتو یاد رہے کہ وِیدیہ کی وشیشتا سے ہم اپنے آپ کو چلانے کا پورن یتن کریں۔ ابھی بھی آریہ سماج کے لئے بہت کام ہے۔ مہرشی کا مشن پورا کرنے کی ذمہ داری آریہ سماج پر ہے۔ یورپین آڈمبر کی بڑھتی ہوئی لہر سے ابھی بھی ہمیں اپنے یوگ اور یوگیوں کو بچانا ہے۔ میں آمود پرمود کا داس ہو جاتا ہے۔ پرنتو منشیہ جب آمود پرمود کا داس ہو جاتا ہے۔ تب وہ نندنیہ ہے +

آپس کے جھگڑے :-

مہرشی دیانند نے مت متانتروں کے آپس کے جھگڑوں کے خلاف آواز اٹھائی۔ آج ہم اس کلیہ کے نہیں۔ پرنتو دوسری طرح کی کلہہ کا شکار ہو رہے ہیں۔

"संगच्छध्वं संवदध्वं सं वो मनांसि विजानताम्"

کا پاٹھ ہم بھول رہے ہیں۔ میں اپنا پرم اہوبھاگیہ سمجھتا۔ یدی کسی بھی وِدیہ شکتی سے ہمارا آپس کا کلہہ دُور ہو سکا۔ اور ہم سچے بھائیوں کی طرح کندھے مل کر کام کر سکتے۔ ہمارے سامنے کا یہ بہت وِرودھ ہے۔ میں تو اتی وِنیت بھاو سے ہی ۴۴

"برِدھ سمیلن" کی کاروائی

لاہور۔ ۱۲ اپریل۔ آج گوردت بھون کے وسیع پنڈال میں آریہ سمیلن کی کاروائی کے شروع ہونے سے پہلے ایک دلچسپ سمیلن ہوا۔ جس میں بوڑھے آریہ اصحاب شامل ہوئے۔ ایک عجیب منظر پیش نظر جب سٹیج پر سفید داڑھیوں والے مہاشہ گن اکٹھے ہوئے۔ اس سمیلن کے پردھان لالہ رام کشن سابق پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب منتخب ہوئے۔ پردھان جی کے معمر ہونے کی وجہ سے اُن کا ایڈریس لالہ گیان چند جی نے پڑھا۔ (جو کسی اور جگہ درج کیا گیا ہے)۔

سبھا کے سابق منتری کا بھاشن :-

لالہ کیدار ناتھ جی سابق منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے کہا۔ کہ میں ۱۸۸۳ء سے لاہور آریہ سماج میں شامل ہوا۔ اور اس وقت سے اس کے چھنڈے کے تلے پناہ گزین رہا۔ میں نے اپنے تجربہ سے یہ معلوم کیا۔ کہ جب تک ہمارے ساتھ استریاں سمیت نہ ہوں۔ ہمارے کامیابی جیون کے کبھی میدان میں بھی نہیں ہو سکتی۔ وید ساری دنیا کے لئے ہے۔ میں نے سام وید اور اتھروید پڑھے ہیں۔ اُن میں ہر جگہ "منشیہ ماترا" لکھا ہے۔ اور سارا ذمہ منشیوں کے متعلق کہا ہے۔ پہلے وید پڑھنا بہت مشکل تھا۔ لیکن اب آریہ سماج کی کرپا سے وید پڑھنا بہت آسان ہو گیا ہے۔ وید ہر منشیہ کے لئے ہے۔ اور ہر ایک کو گھر میں ویدوں کا پاٹھ کرنا چاہیئے۔ اب تو چھوٹی چھوٹی لڑکیاں بھی وید منتر اچھی طرح پڑھتی ہیں۔ وید کا پڑھنا ہر ایک کے لئے لازمی ہے +

لالہ چرنجیت لال جی :-

لالہ چرنجیت لال جی سرنگیر نواسی نے کہا۔ کہ اس وقت بھی آریہ سماج جیسا ست سنگ کہیں نہیں ملے گا۔ ہر سجن کو اس ست سنگ میں شامل ہونا چاہیئے۔ آریہ سماج کی اُنتی کے لئے بردھوں اور نوجوانوں کو اکٹھا ہونا ہوگا۔ نوجوانوں کو چاہیئے۔ کہ وہ بردھوں کے تجربہ سے فائدہ اٹھائیں اور سنگھٹن اور وید پرچار کا کام کریں +

رئیس کالی سرن جی جالندھر نواسی :-

میں نے سوامی دیانند کے جالندھر میں اسوقت درشن کئے۔ جب آپ سردار وکرم سنگھ جی کے مکان پر ٹھہرے ہوئے تھے۔ جب سردار صاحب نے سوامی جی کے سکھ پنتھ کے متعلق اظہار خیال پر اعتراض کیا۔ تو سوامی جی اپنا لوٹا اور سنگوٹا اٹھا کر چل پڑے۔ اس پر سردار صاحب نے اُن کے پاؤں پکڑ لئے۔ ۱۸۸۴ء میں جالندھر میں سماج کی سنستھا ہوئی مجھے ۲۵ آریہ بھائیوں سیوا کرنے کا موقعہ ملا ہے +

لالہ سکھراما داس جی :-

گو میری عمر ۵۵ سال ہے۔ لیکن میرا دل جوان ہے۔ مجھے معلوم نہیں ہوتا۔ کہ میرے بھائی اپنے آپ کو بوڑھا کیوں سمجھتے ہیں۔ میں کل نگر کیرتن میں چھ بار ایک سرے سے دوسرے سرے تک گیا ہوں۔ میں پنڈت لیکھرام جی کے بلیدان پر آریہ سماجی بنا۔ اور تب سے ہی سماج کی سیوا کر رہا ہوں۔ اور آخر دم تک جوانوں کی طرح کرتا رہوں گا +

دیوان رتن چند جی :-

دیوان رتن چند جی (۸۰ برس) ہڈالی نواسی نے کہا۔ کہ میں نے کاشی میں سوامی دیانند جی کا درشن کیا۔ اس بات کو ۵۶ برس ہو گئے۔ میں نے جب انہیں پہلی دفعہ دیکھا۔ تو میں نصف گھنٹہ تک اُن کی مورتی کو دیکھ کر اآشچریہ ہوتا رہا۔ میں لگاتار ۲۲ دن تک اُن کی خدمت میں رہا اور ایک گھنٹہ روز اُن کے ساتھ بحث مباحثہ کرتا رہا۔ اسی طرح میرے بہت سے شکوک دور ہو گئے۔ سوامی جی کے پاس بہت سے مویشی۔ انگریز اور بڑے بڑے ودوان آتے تھے۔ اور سوامی جی اُن سب کے شبہات دور کر دیتے تھے +

ہندوستان میں آریہ سوراجیہ :-

لالہ اکھا دھاری جی نے تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ مجھے یاد ہے۔ کہ سوامی دیانند جی نے دسمبر ۱۸۷۴ء میں ہندوستان کی ملاقات کی تھی۔ وائسرائے نے سوامی جی سے کہا۔ کہ آپ کو پرچار خیزہ کے کام میں تکلیف تو نہیں ہوتی؟ سوامی جی نے کہا۔ کہ برٹش راجیہ میں یہ تکلیف تو نہیں ہوتی۔ وائسرائے نے کہا۔ کہ اتنا تو کہہ دیا کریں۔ کہ برٹش راجیہ اچھا ہے۔ سوامی جی نے کہا۔ کہ یہ میرے سدھانت کے خلاف ہے۔ ہندوستان کے لئے کوئی راجیہ بہتر ہو سکتا ہے۔ وہ آریہ سوراجیہ ہے۔ مزید دو تین وِدیارتھیوں کی تقاریر ہونے کے بعد یہ جلسہ تین کی کاروائی

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

اندریوں کو آتما کے کرینیہی کا کلیان ہوگا

سوامی ویدانندجی کا اُپدیش

۱۲ اپریل۔ پنڈت بہاری لال جی بھجن اُپدیشک کے بعد سوامی ویدانندجی نیز تھوڑے زیل کا اُپدیش دیا۔

پانچ ادھورو اور سات براہمن آتما کے پیارے سنتان کو چھپا کر رکھ رہے ہیں۔ ہر ایک ویدمنتر میں چار رکھیہ رتوج ہوتے ہیں۔ رگوید کا رتوج ہوتا کہلاتا ہے۔ سام وید کا اُدگاتا اور یجر وید کا ادھوریو۔ چاروں ویدوں کو جاننے والے کو برہما کہتے ہیں۔

یجر وید کا ادھوریو۔ رگوید یجر وید ہے۔ رگوید سے پدارتھوں کا تردین کرتا ہے۔ یجر وید کی ابتدا میں کرم وید ہے۔ یجر وید سب سے پہلے کرم کا اُپدیش کیا گیا ہے۔ آتما کے ادھیاتمک کی جیل اور شکتی کی پراپتی کے لیے کرم کا ہی اُپدیش ہے۔ آگے چل کر آتا ہے "اوم کرتو سمر۔ کرتو انگ سمر"۔ دوسرے منتر میں بھی کرم کا ہی اُپدیش ہے۔ آگے چل کر آتا ہے "اوم کرتو سمر۔ کرتو انگ سمر"۔ کرتا اگر سمجھ لے کہ انت تک یجر وید میں کرم کا ہی پرتی پادن کیا گیا ہے۔ اور ہمارے کرموں کا ادھیاتما "ادھوریو" کو ورنن کیا گیا ہے۔

یگیہ کا مفہوم :- آج کل یگیہ کا مفہوم اوندک لیا جاتا ہے۔ وید میں یگیہ ہنسا رہت کرم کو کہا گیا ہے۔ ہمارے شریر میں بھی برہمانڈ کا ایک چھوٹا سا نقشہ موجود ہے۔ کہاوت پرسدھ ہے۔ کہ "جو کچھ برہمانڈ میں ہے۔ وہی پنڈ میں ہے"۔ وید ہمارے شریر کو یگیہ مئے بناتا ہے۔ یگیہ کی ودھی پر کچھ نہ کچھ پرکیا کرنی پڑتی ہے۔ سرشٹی کا ادھیار بھوت ہی ستیہ ہے۔ یگیہ میں پہلی پرکیا ہی ہوتی جاتی ہے۔ کہ "میں جھوٹ کو چھوڑ کر ستیہ کا سادھن کروں گا"۔

اُپنشد میں ذکر آتا ہے۔ کہ ہماری اندریاں ہی ادھوریو ہیں۔ گو اندریاں بظاہر کام کرتی ہیں۔ لیکن وہ آتما کی ایجنٹ ہیں۔ یاد رکھو کوئی اوزاروں کو سزا نہیں دیا کرتا۔ ان اندریوں نے آتما کو چھپا دیا ہے۔ جب آتما شریر کو چھوڑ دیتا ہے۔ تو وہ کاریہ کرنے سے رہ جاتا ہے۔ سادھارن لوگ اندریوں سے اوپر نہیں اُٹھتے۔ وہ اپنے مشاغل میں ہی اُلجھے رہتے ہیں۔ موجودہ وماکھنا کا کارن یہ ہے۔ کہ اندریوں کی پرورتی باہر کی طرف ہے۔ اس لئے وہ اپنے موافق وستو تخیل لیتی ہیں۔ چونکہ ۲۴ گھنٹے باہر کی طرف ہی دیکھتی رہتی ہیں۔ اس لئے اُن سے آتما کا درشن نہیں ہو سکتا۔ سنسار میں کوئی ورلا پرش ہی آتما کا ساکھشات کار کرتا ہے۔ درشن کرنے کا سہج اُپائے یہ ہے۔ کہ اندریوں کو دوسرے رُخ میں بدل دیا جائے۔ اس طرح وہ سہائک بن جاتی ہیں۔ یہ تو بعینہٖ ایسا ہے۔ جیسا کہ کسی آوارہ جانور کو نیم میں باندھ دیا جائے۔ اندریوں کو وشیوں سے روکنا ہی پشو بدھ کہلاتا ہے۔ اگر ہم اندریوں کو وشیوں سے ہٹا کر اُپکار میں لگائیں۔ تو ان سے آتما کو سکھ پراپت ہوتا ہے۔ اور اس کا کلیان ہوتا ہے۔ آپ دیکھیں کہ انسان کو نیند تب آتی ہے۔ جب اُسے تھکاوٹ دبا لیتی ہے۔ جب تمام باہر کی پرورتی رُک جاتی ہے۔ تو پھر تھکاوٹ نہیں رہتی۔ جب ہماری ساری شکتیاں باہر سے ہٹ کر ایک کیندر پر آجاتی ہیں۔ تو وہ آتما کا کلیان کرتی ہیں۔ اور وہ کیول سیہ کو پراپت کرتا ہے۔ اس سمے آتما خالی نہیں ہوتا۔ بلکہ وہ مُنشیہ کو کرتیہ کرتیہ بنانے کا سادھن بنتا ہے۔ یاد رکھو۔ آپ کا یہ شریر ایک یگیہ کا درجہ رکھتا ہے۔ اگر اس یگیہ میں آپ سانوک وستو نہ ڈالیں گے۔ تو یہ یگیہ خراب ہو جائے گا۔ ضرورت ہے اس بات کی کہ ہر روپی یگیہ کے جواد ھوریو براہمن ہیں۔ اُن کو اس کا سہائک بنایا جائے۔ تب ہی یگیہ سپھل ہو سکتا ہے۔

وی۔ پی آتے ہیں!

"پرکاش" کے جن پرمیوں کا چندہ ماہ اپریل میں ختم ہوتا ہے۔ انہیں اطلاعی چٹھیاں ارسال کی جا چکی ہیں۔ کہ چندہ ۲۳ تاریخ سے پہلے پہلے بذریعہ منی آرڈر دفتر میں پہنچ جانا چاہیئے۔ تاریخ مذکور سے پہلے پہلے اطلاع آجانی چاہیئے۔ ورنہ وی۔ پی وصول کریں۔ واپس ہرگز نہ کریں۔

ماہ مئی میں جن بھائیوں کا چندہ ختم ہوتا ہے۔ انہیں بھی اطلاعی چٹھیاں ارسال کیجا رہی ہیں۔ انہیں بھی چندہ بذریعہ منی آرڈر ارسال کر کے وی۔ پی کے ۳ آنے بچانے چاہئیں۔ مینیجر

اردھ شتابدی ہوتسو متعلق مختصر نوٹ

"ویدسمیلن"

شکردوار۔ ۱۱ اپریل ۱۹۳۵ء کو نبس دوپہر پنڈت ساتوملیکرجی کی زیر صدارت گورو درت بھون کے وسیع پنڈال میں "ویدسمیلن" کی جو کارروائی ہوئی۔ یہاں تک لکھت بند ہوئی تحریر ہے۔ بڑی ہی لابھدائیک تھی۔ کیونکہ پنڈت وشوناتھ جی۔ پنڈت چندر منی جی اور پنڈت دھرم دیو جی کے بلند دھ اتنے یکتی اور پرماتوں سے بھرپور تھے۔ جو ادمی اُن کو ایک بار بھی پڑھ جائے۔ اُس کے دل میں ویدوں کی مہانتا کا سکہ بیٹھ جاتا ہے۔ تری صرف اتنی تھی۔ کہ یہ بندھ صرف ودوان منڈل میں ہی سنانے جانے کے قابل تھے۔ سادھارن جنتا کو اُن کے سننے سے وہ لابھ نہ ہو سکتا تھا۔ جو پاٹھ سے ہو سکتا تھا۔ کیا ہی اچھا ہو۔ کہ سجھادان حضرات بندھوں کو اپنے خرچ پر چھپوا کر لوگوں کو اُن کے پاٹھ کا موقعہ بہم پہنچائے۔

"شنکھشا سمیلن"

شکردوار۔ ۱۱ اپریل ۱۹۳۵ء کی رات کے سات بجے مہاتما ہنس راج جی کی ادھیکشتا میں "شنکھشا سمیلن" کی کارروائی بڑے سمارو ہ سے ہوئی۔ پنڈت بھگوان داس جی ایم۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی کا سارگربھ بھاشن اس قابل تھا۔ کہ اُسے ہر ایک ایسا شخص غور سے سنتا۔ جس کے ہاتھ میں آج کل وجوانوں کی تعلیم کی باگ ڈور ہے۔ ڈاکٹر گوکل چند جی نارنگ وزیر لوکل سیلف گورنمنٹ کی تقریر بھی دقرس تجربہ پر مبنی تھی۔ جس ڈھنگ سے ڈاکٹر جی نے سودیشی کو سرو پریہ بنانے کے لئے اپیل کی۔ وہ ہر ایک سمجھدار شخص سے خراج تحسین حاصل کر رہا تھا۔ پرنسپل راجیندر کرشن کمار اور پروفیسر شوبدیال جی ایم۔ اے کی تقاریر بھی شاکھشا پر دھتیں۔ اور حاضرین کو بہت تلا رہی تھیں۔ کہ اگر ہندوستان میں موجودہ شاکھشا پرنالی دیر تک جاری رہی۔ تو اس سے نہ صرف بیکاروں کی تعداد میں اضافہ ہوگا۔ بلکہ اُن کے اندر اضافی گراوٹ بھی بھیانک روپ اختیار کرے گی۔ سمیلن میں جو پرستاو پاس ہوئے۔ اگر اُن کو جلد عملی جامہ پہنانے کی کوشش کی گئی۔ تو اس سے تعلیم یافتہ طبقہ کو زیادہ لابھ ہونے کی سنبھاونا ہے۔

شتابدی سنکیرتن

اردھ شتابدی کے سلسلہ میں آریہ سماج کا جو جلوس نکلا۔ وہ بڑا ہی شاندار تھا اس میں تقریباً چار درجن کے قریب منڈلیاں شامل تھیں۔ سنکیرتن کی شوبھا اس دفعہ اس بات میں تھی۔ کہ اس میں آریہ جگت کے بہت سے پرسدھ بدھ اشخاص شامل تھے جو جھوم جھوم کر بھجن منڈلیوں کے گیت گا رہے تھے۔ اور مسلمان وار بھگوان دیانند کے اُپکار کو درشا رہے تھے۔ دیویوں نے بھی اپنے حسن انتظام سے یہ ثابت کر دیا۔ کہ اگر آریہ دیویوں کو اپنی شکتی کا پرچے دینے کا موقعہ دیا جائے۔ تو وہ اپنی ذمہ داری کے احساس کا بخوبی ثبوت دے سکتی ہیں۔ آریہ دیویوں نے جس طرح پر بندھ میں سہائتا دی۔ اُس کے لئے ہر ایک شخص اُن کی پرشنسا کرتا تھا۔ اودیسپتی جی کے حسن انتظام کی داد دے رہا تھا۔ ماسٹر رام لال جی ہیڈ ماسٹر آریہ ہائی سکول ردھیانہ اور اُن کے دست راست لالہ چمن لال جی سپرنٹنڈنٹ بھی پربندھ کو سپھل بنانے کے لئے وشیش طور پر تین دن تھے۔ الغرض سنکیرتن غیر معمولی طور پر نہ صرف شاندار تھا۔ بلکہ اس کا پربندھ بھی دوسرے سمپردایوں کے لوگوں کے لئے انوکرنیہ تھا۔

"آریہ سمیلن"

آریہ سمیلن کے تین اجلاس ہوئے۔ پہلے دو اجلاس نوشہری باوو گھنیشام سنگھ جی گپت ایم۔ ایل۔ اے کی صدارت میں ہوئے۔ اور تیسرا اجلاس شری پروفیسر مہیندر پرتاپ جی اُپ پردھان سنکیرت پرانتی سبھا کی پہلے دو اجلاسوں میں پنڈت ٹھاکر دت جی کا سواگت بھاشن اور باوو گھنیشام سنگھ جی کا صدارتی بھاشن ہوا۔ اور چند موٹے موٹے پرستاو صدر کی طرف سے پیش ہو کر سروسمتی سے پاس ہوئے۔ اور تیسرے اجلاس میں جو کہ پروفیسر مہندر پرتاپ جی کی صدارت میں سوموار کو ہوا۔ پہلے دو اجلاسوں کے سنکلپ پرستاو پیش ہو کر پاس ہوئے۔ اگر اس سمیلن کے جملہ پرستاو پہلے سماجوں کے پاس وچار کے لئے بھیج دیئے جاتے۔ یہ سمیلن چار مہینوں میں جتنا کی آگاہی کے لئے منائے کرا دیئے جاتے۔ تو زیادہ اچھا ہوتا۔ اور تیسرے اجلاس میں جو بھوشی بہت بدمزگی پیدا ہوئی۔ برآریوں کو سمدبھاو سے جو شکایت ہوئی۔ وہ نہ ہوتی۔ بہرکیف سمیلن میں جو پرستاو پاس ہو چکے ہیں۔ اگر اُن کو سماجیں اُتساہ سے عملی جامہ

آریہ بھاشا سمیلن

لاہور۔ ۲ اپریل۔ ڈیڑھ بجے بھجنوں کے بعد آریہ بھاشا کانفرنس منعقد ہوئی۔ جس کے صدر بھاشہ منشی پریم چند جی مشہور افسانہ نویس تھے۔

صاحب صدر نے جو ہندی ساہتیہ کے مشہور لیکھک ہیں۔ صدارتی تقریر کے دوران میں کہا۔ کہ استریوں کی شکھشا۔ اچھوت اُدھار۔ کھان پان کے چھوت چھات کو دُور کرنے کا فخر آریہ سماج کو ہی حاصل ہے۔ گورو کل کونیا جنم دیکر آریہ سماج نے شکھشا وِدیالہ بنانے کا یتن کیا ہے۔ اگر وِدیا ہم میں سیوا کا بھاو نہ لائے اور جرأت پیدا نہ کرے۔ تو ایسی وِدیا سے اوِدیا ہی اچھی۔ گورو کلوں میں ہندی بھاشا کو مادھیم بنا کر آریہ سماج نے مثال قائم کی ہے ہمارے ساہتیہ کی یہی بھاشا ہے۔ آج کل ہندی بھاشا اور اُردو بھاشا میں جو تمیز ہو رہی ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے۔ کہ اُردو بھاشا والے عربی اور فارسی کے لفظوں سے اُردو بھاشا کو مشکل بناتے جاتے ہیں (منشی پریم چند نے بہت جلد اپنی تقریر ختم کر دی)۔

دمینتی کماری ودیالنکرتہ:۔

دمینتی کماری ودیالنکرتہ نے کہا۔ کہ ہندی ساہتیہ میں منشی پریم چند جی کے آنے سے اس کی حالت بہت اچھی ہو گئی ہے پنجاب میں ہندی کا دیوالہ نکلا ہوا ہے۔ اور اس کی جگہ اُردو اور عربی کا بول بالا ہے۔ مقررہ نے اس جگہ پر آریوں کی پراچین تاریخ پر روشنی ڈالی اور کہا۔ کہ پنجاب آریوں کا کینہ رہے اور پنجاب بھارت ورش کا گورو تھا ہندی کا یہیں جنم ہوا۔ اور ہندی ساہتیہ کا جنم داتا لاہور میں پیدا ہوا۔ کچھ عرصہ بعد صوبہ میں لڑائی جھگڑے شروع ہوئے۔ آریوں نے اپنی بھاشا کو بہت حد تک نظر انداز کر دیا۔ مسلمانوں کے عہد سلطنت میں ہندو کو دائرۂ اسلام میں لانے کی کوششیں ہوئیں اور ہندی بہت پیچھے رہ گئی۔ گورو نانک صاحب پیدا ہوئے۔ انہوں نے پنجابی کو پتا جس میں زیادہ تر ہندی ہے۔ کہی۔ باقی گورو صاحبان بھی گورو نانک جی کی طرح الشور کے بھگت تھے۔ اور ان کی کویتا میں بھگتی رس تھا۔ ہر سہ بھگتوں کا زمانہ گذرا۔ تو ہندی ساہتیہ بھی پیچھے رہ گیا۔ اس کے بعد دیانند نے ملک کو جاگرت کیا۔ اور دوسری اصلاح کے ساتھ ہندی کا پرچار کیا۔ شاستارتھ ہندی میں کئے۔ اور اپنی پستکیں بھی ہندی میں لکھیں۔ آریہ سماج پھیلا۔ پنجاب نے رشی کے سدھانتوں کو اپنایا۔ ہندی کی چرچا پھر سے شروع ہوئی۔ بہت سے آریہ ویر بلیدان ہوئے۔ اور آج آریہ سماج اس مضبوط پوزیشن پر پہنچا۔ سوامی شردھانند۔ سوامی ستیہ ویو اور بہت سے آریہ نیتاؤں نے ہندی کو اونچا کرنے کی کوشش کی۔ ہندی کے پرچار میں ڈی۔ اے۔ وی کالج اور گورو کل کانگڑی نے بہت اچھا کام کیا۔ مقررہ نے پنجاب کے ہندی کے لیکھکوں کے نام لئے اور کہا۔ کہ بڑے افسوس کی بات ہے۔ کہ پنجاب میں ہندی کے چند لے گنے لیکھک ہیں۔ اور ہندی زبان دوسری زبانوں سے پیچھے جا رہی ہے۔ پنجاب اسوقت آئرلینڈ کا السٹر بنا ہوا ہے۔ اور اس میں قضیہ شہید گنج جیسے معاملات پرچلت ہیں ایسے حالات میں کوئی اپنی بھاشا کی اتنی کی طرف کیا توجہ کر سکتا ہے؟

ہندی کو ذریعہ تعلیم بنایا جائے:۔

پنڈت جے چندر ودیالنکار نے کہا۔ کہ ہم پنجابیوں کو کہنا تو نہیں چاہیے۔ مگر کام کرنے کی عادت بہت کم ہے۔ یہی وجہ ہے کہ پنجاب میں ہندی کا جتنا پرچار ہونا چاہیئے تھا ابھی تک نہیں ہوا۔ یہاں تک کہ ہم ہندی میں پتہ لکھ کر خط نہیں ڈال سکتے۔ آج پنجاب بھارت ورش کے دوسرے ہندی بھاشا کے کیندروں سے پیچھے ہے۔ یہ پنجاب آریہ کا کیندر ہے۔ افسوس ہے۔ کہ ہم پنجاب میں ہندی کو شکھشا کا ذریعہ بھی نہ بنا سکے۔ گورنمنٹ کی طرف سے کوئی روکاوٹ نہیں۔ صرف ہمارا آلس ہی روکاوٹ ہو رہا ہے۔ ایک پریوار کے اندر بھی ہماری ایکتا نہیں۔ اگر پتی کی بھاشا اُردو ہے۔ تو پتنی کی ہندی۔ اگر پتی کی ہندی ہے۔ تو پتنی کی اُردو۔ ہندی کو کالجوں اور سکولوں میں ذریعہ تعلیم نہ بنانے میں معمولی معمولی بہانے تراش دیئے جاتے ہیں۔ اگر پنجاب کے تمام سکولوں میں پہلی جماعت سے ہندی کر دی جائے۔ تو ہندی کی جڑ پنجاب میں جم سکتی ہے۔ مقرر نے پرستاو پیش کیا۔ کہ

"تمام آریہ ہندو سکولوں میں پہلی شریتی سے ہی شکھشا کا مادھیم ہندی کو ہی رکھا جائے"۔

پنڈت بھیم سین ودیالنکار نے پرستاو کی تائید کی۔ اور پرستاو سرو سمتی سے پاس ہوا۔

ریلوے اور ہندی:۔

پنڈت چندر گپت نے ریزولیوشن پیش کیا کہ:۔ "محکمہ ریلوے سے درخواست کی جائے کہ اپنے محکمہ میں اردو اور انگریزی کی طرح ہندی کو بھی جگہ دے" محرک نے کہا۔ کہ ریلوے کے چھکڑے جو یوپی وغیرہ میں پہنچتے ہیں۔ جہاں ہندی پرچلت ہے۔ وہاں اُردو اور انگریزی پڑھنے میں دقت کا سامنا ہوتا ہے۔ اس لئے محکمہ ریلوے میں ضروری ہے۔ کہ ہندی کو ستھان دیا جائے۔ تاکہ ہندی جاننے والے بیوپاریوں کو آسانی ہو۔ ریلوے کے ٹائم ٹیبلوں اور ریلوے لٹریچر میں بورڈوں وغیرہ پر ہندی کو ستھان دیا جائے۔

پنڈت اندر جی پردھان آریہ سماج گوجرانوالہ نے تجویز کی تائید کی۔ ریزولیوشن سرو سمتی سے پاس ہوا۔

پنڈت ساتو لیکر جی نے پرستاو پیش کیا کہ "بچوں کو سکول بھیجنے سے پہلے ہی والدین ہندی کی تعلیم دیں"۔

لالہ رام سرن داس وکیل سرگودھا نے اس ریزولیوشن کی تائید کی۔

پنڈت دیو بندر نے تائید مزید کی اور ریزولیوشن پاس ہوا۔

منشی پریم چند نے تجویز پیش کی۔ کہ:۔

"سبھی دیوہار اور پتر و یوہار میں ہندی استعمال کرنی چاہیئے"۔ یہ ریزولیوشن بھی پاس ہوا۔

صاحب صدر نے اختتامی تقریر میں کہا کہ آپ لوگ اپنے حقوق کو خود نہیں سمجھتے تو دوسرے آپ کے حقوق کیوں پہچانیں؟ آپ سوراجیہ مانگتے ہیں۔ لیکن آپ کے نصر میں السٹی ٹیوشنوں وغیرہ میں سوراجیہ نہیں ہے۔ ملک کا سوراجیہ کس طرح ہو بچوں کی تعلیم کا دارومدار ماتا پر منحصر ہے ماؤں کو چاہیئے۔ کہ بچوں کو شروع ہی سے ہندی میں تعلیم دیں۔ اور سونتنتر ہونے کی شکھشا دیں۔

اعلان تعطیل

السٹر کی سالانہ تعطیل کی وجہ سے پرکاش کا ۲۶ اپریل کا پرچہ بند رہے گا۔ اگلا پرچہ ۳ مئی کو شائع ہوگا۔ ناظرین نوٹ کر لیں۔

"منیجر"

ویوسایہ سمیلن کا اجلاس

منظور شدہ پرستاو

انڈسٹریل کانفرنس میں مندرجہ ذیل ریزولیوشن پیش کی طرف سے پیش ہو کر سرو سمتی سے پاس ہوئے:

دستکاری:۔ ۱۔ ہمیں ہندو نوجوانوں کو عموماً اور تعلیم یافتہ طبقہ کے اندر خصوصاً بیکاری بڑھتی ہوئی پر کو تشویش کی نگاہ سے دیکھتے اسے دور کرنے کے لئے مندرجہ ذیل تجاویز پیش کرتے ہیں:۔

(ا) اپنے عہد تعلیم کے دوران میں ہندو نوجوانوں کو فرصت کے وقت دستکاری کا کام مثلاً درزی کا لوہار کا کام۔ بڑھئی کا کام۔ مکینکل اور الیکٹریکل کا ایجنیر بنانا۔ کھلونے بنانا۔ کیمیاوی چیزیں تیار کرنا فوٹو گرافی مصوری وغیرہ۔ تمام گورو کلوں اور آریہ ہندی سکولوں میں یہ کام سکھانے کا انتظام ہونا چاہیئے:۔

(ب) نوجوانوں کو شہری زندگی کے جادو کن سے نکال دینا چاہیئے۔ دیہاتی علاقوں میں چھوٹی چھوٹی چاہیئے۔ جہاں کھیتی باڑی وغیرہ کے لئے مہلت کافی ہے وہ وہاں تعلیم کی اشاعت کر سکتے ہیں۔ اور دیہاتیوں میں اپنے حقوق کا احساس پیدا کر کے گرام سدھار کا کام کر سکتے ہیں۔

(ج) انہیں پراچین ویدک سادگی اور آریہ تمدن کے اصولوں کو گرہن کرنا چاہیئے۔ اور اپنی جیون کی ضروریات کو کم کر دینا چاہیئے۔ یہ مدنظر رکھتے ہوئے کہ فیشنوں وغیرہ کی مصنوعی زندگی ملک کی موجودہ حالت کے راس نہیں آتی۔ یہ ریزولیوشن پاس ہو کر کیا۔ مندرجہ ذیل ریزولیوشن بھی پاس ہوئے۔

۲۔ محنت سے محبت:۔ یہ کانفرنس نوجوانوں پر زور دیتی ہے۔ کہ وہ محنت سے محبت کرنا سیکھیں اور اس میں شرم محسوس نہ کریں۔ خواہ وہ کالجوں کے ہوں۔ جو نیچ ذاتوں نے ہی گھر سے کیوں نہ ہوں۔ کیونکہ کسی قسم کی بیسیرتی عزت اور عزت کی ترقی ہے۔

۳۔ یہ کانفرنس قوم کے بڑے متمول لوگوں پر زور دیتی ہے۔ کہ وہ اس نازک وقت میں ملک کی مدد کو آئیں۔ اور کامرس انڈسٹریز کو آرگنائز کریں۔ اور ان پر سرمایہ لگائیں۔ تاکہ سامان وغیرہ جمع ہو سکے صنعتی کام میں ملک کے بڑے بڑے سائنسدانوں کی مدد لی جا سکے۔ تاکہ جاتی کے بہت سے بیکار کام لگ جائیں:۔

۴۔ میونسپل ایڈمنسٹریشن اور آرین بنک:۔ ہر اثر رسوخ صوبہ بڑھانے کے لئے کانفرنس مقتدر منتخل آریہ سبھاؤں کی توجہ میونسپل ایڈمنسٹریشن کی طرف دلاتی ہے۔ اور ایک آرین بنک قائم کرنے کا مشورہ دیتی ہے۔ اگر ایسا بنک قائم ہو جائے تو ایک سب کمیٹی بنا کر کام کی طرف دلائے..... جہاں مدعا کے حصول کے لئے

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

گرام پرچار سبھا کا اجلاس

آریہ سبھا کا پہلا اجلاس

منظور شدہ صدارتی قرار دادیں

پردھان آریہ سبھا نے مندرجہ ذیل ماتحی تجویز پیش کیا۔ جو حاضرین نے کھڑے ہو کر پاس کیا:-

"یہ سبھا آریہ سماج کے سبھک شدھ دشنو دت جی نیز بابو گھاسی رام جی۔ بھگت بہال سنگھ جی۔ رائے بہادر بھگت رام جی۔ لالہ گنگا رام جی سیالکوٹ۔ پنڈت گنگا رام جی مظفر گڑھ۔ پنڈت آریہ منی جی۔ سوامی شردھانند جی مہاراج اور پنڈت بھیم سین جی کی شوک جنک مرتیو پر دکھ پرگٹ کرتا ہے۔ اور ان کے سمبندھیوں سے سہانوبھوتی پرگٹ کرتا ہے۔ ان مہاتماؤں نے آریہ سماج کی جو سیوائیں کی ہیں۔ ان کی یہ سبھا سراہنا کرتا ہے۔"

اس کے بعد پردھان مہودے کی طرف سے ممن لکھت پرستاو پیش ہو کر سرو سمتی سے پاس ہوئے:-

۲- کوہاٹ کے پیڑیوں سے پیڑ دی

"یہ سبھا زلزلہ کوہاٹ کی وجہ سے جانی پر گہرا دکھ پرگٹ کرتا ہے۔ اور اس علاقے کے کارن جو پیڑا اور دکھ اناتھ اور اسہائے ہو گئے ہیں۔ ان کے ساتھ ہارد کی سہانوبھوتی پرگٹ کرتا ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ دکھی پریواروں کو دھیرج دیں"

۳- آریہ شدھی سبھاؤں کا الحاق

"بھارت ورش میں آریہ سماج کے جتنے شاکھا ہیں۔ وہ ایک سوتر میں بندھ سکیں اور ان میں آریہ سنسکرتی کے عمل کی سوتنترتا رہ سکے۔ اس کے لئے یہ اوچت پرتیت ہوتا ہے۔ کہ ان سب سنستھاؤں کو سمبندھ کرنے کی کوئی یوجنا سارو دیشک سبھا د کی جائے"

۴- آریہ بھاشا کا پریوگ:-

"اس سبھا کی رائے میں ہر ایک آریہ نار کو چاہئے۔ کہ اپنے گرہ کے سوتنتر کاریوں میں آریہ بھاشا ہی استعمال کرے اس سبھا کو اس بات کا دکھ ہے۔ کہ کچھ ایسے آریہ بھائی ہیں۔ جو سویم یا اپنے ادھ سنستھاؤں میں آریہ بھاشا کے پریوگ کے ورودھ کوئی آپتی نہ ہوتے ہوئے آریہ بھاشا کا پریوگ نہیں کرتے"

۵- سادہ جیون:-

"اس سبھا کی رائے میں سادہ جیون سبھیتا کی وشیشتا ہے۔ جس کی ہر پرکار کرنا پرتیک آریہ کا کرتویہ ہے۔ اس لئے میں سے زمہ دار اصحاب کی منڈلیاں گاؤں میں جا کر پریم پورک پرچار کریں۔ اور ان کو ہر پرکار کی سہائتا دیں۔ مہاشہ امرت لال جی جالندھر والے نے اس کی تائید کی۔ اور ریزولیوشن پاس ہوا:

تیسرا پرستاو:-

تیسرا پرستاو مہاشہ رام سروپ جی مہاجن نے پیش کیا:-

"یہ سبھا گراموں میں آسانی سے پرچار کرنے کے لئے گراموں کی تمام آریہ سماجوں سے پرزور پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ اپنے اپنے استھانوں پر ہندی پاٹھشالائیں کھولیں۔ اور اپنے نزدیک کے زلزلہ سمے کر عمل میں لائے جائیں۔ اور سبھا سے اپدیشک وغیرہ کی سہائتا لیا کریں۔ یہ پرستاو متفقہ طور پر پاس ہوا:

چوتھا پرستاو:-

چوتھا ریزولیوشن مہاشہ جگل کشور جی نمودار سبھا (دھرم پورہ۔ لاہور) نے پیش کیا۔ اور مہاشہ امرت لال جی (جالندھر) نے تائید کی:-

"ہندی پرچار کو بڑھانے کے لئے سب آریہ سماجوں تتھا آریہ پرشوں سے یہ سبھا پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ اپنے اپنے استھانوں پر ہندی پاٹھشالائیں کھولیں۔ اور اپنے نزدیک کے

اردھ شتابدی کے سلسلہ میں کتنا روپیہ جمع ہوا؟

لاہور ۱۳ اپریل:- پنڈت گیان چند جی سکریٹری اردھ شتابدی نے اعلان کیا ہے۔ کہ اردھ شتابدی کے سلسلہ میں کل وعدہ اور وصول شدہ ۱۳۴۵۰۰ روپیہ لکھا جا چکا ہے۔ اڑھائی لاکھ روپیہ کی اپیل کی گئی تھی۔ اس رقم میں سے ۶۲۵۰۰ روپیہ وصول ہو چکا ہے۔ اور ایک مہاشہ ودیالیہ کے لئے (جب تک یہ کام جاری رہے گا) ۲۰ روپیہ ماہوار دیں گے۔ آریہ سماج دھرم پورہ لاہور کے ۵۸ ویں سالانہ جلسہ کے سلسلہ میں ۲۵۵۰۰ روپیہ وصول ہوا ہے۔ اس میں سے نو ہزار روپیہ استری سماج نے جمع کیا ہے۔ کل اپیل کنندہ ۳۰۰۰ روپیہ کے قریب جمع ہوا تھا:

ضلعوں میں "گرام ودیہ پرچارنی سبھا" کی آیوجنا کریں۔ اور اپنا سمبندھ گرام ودیہ پرچارنی سبھا لاہور کے ساتھ کریں۔ تاکہ گراموں کا سنگھٹن ہو سکے"

مہاشہ جی نے بتلایا۔ کہ سب آریہ سماجوں کو اپنے بیچ بیچ پرتی ندھی اس سبھا میں بھیجنے چاہئیں۔ تاکہ اپنے علاقہ کے لئے ترقی کے سب ان پڑھ استری پرشوں کو ہندی پڑھانے کی کوشش کریں"

ان کے علاوہ پنڈت بنواری لال جی (پرتی ندھی سبھا پنجاب) نے تقریر کرتے ہوئے فرمایا۔ کہ ہر ایک آریہ کو چاہیے کہ وہ اپدیشک بنا چاہئے۔ اور پریم سے دوسرے مذاہب والوں میں پرچار کرتا ہے:

بے شمار خطوط کا تار ہمارے پاس ہے

ہر ایک کالم باب یہ ہے۔ کہ انسانی زندگی کے آنکھ نگوکھ گولیاں اجیات ہیں۔ بدہضمی جگر کی خرابی دل و دماغ اور سر کا ضعف دور کرنا نہایت کرشمہ ہے۔ آپ بھی آزما کر ان کی تصدیق کریں۔ قیمت فی ڈبیہ ۳۲ گولیاں عمدہ ۵ ڈبیاں للعہ

اسی طرح طلاجی کرن کا استعمال کر کے ہزاروں اشخاص پوری صحت حاصل کر چکے ہیں۔ ایک مریض کے لئے صرف ایک شیشی کافی ہے۔ قیمت فی شیشی ۵ مزید کے لئے کتاب "کام شاستر" مفت طلب کریں۔

پتہ:- آپٹیک گرہ فارمیسی جام نگر۔ کاٹھیاواڑ ایجنٹ لالہ بھگت رام پوربی اینڈ سنس سوداگر مشہور ہیں

Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

باجلاس پنڈت نند لال صاحب مسٹو منصف درجہ اوّل سری رنبیر سنگھ پورہ

مقدمہ نمبر ۴۸۷ بابت ۱۹۳۵ء

مدعی رام ولد بھجنا شاہ قوم مہاجن سکنہ چک حوالہ تحصیل رنبیر سنگھ پورہ مدعی +

بنام :- رمضان بالغ - سراج بالغ - رکھا نابالغ

سوموسی رمضان برادر حقیقی خود سپران بسانہا مسماۃ راجن بیوہ صاحبا اقوام ارائیں سکنائے بیاسپور تحصیل سری رنبیر سنگھ پورہ مدعا علیہم

دعویٰ دلانے مبلغ ۱۸۰ روپے بوجوہ بیان اشتہار ہذا حاضری مورخہ عالیم زیر آرڈر ۵ - رول ۱ ضابطہ دیوانی :-

ہرگاہ کہ ہماری تشفی بذریعہ بیان حلفی مدعی ہو چکی ہے کہ مدعا علیہم دہندہ دانستہ تخصیل سمن سے گریز کر رہے - اور روپوش ہو رہے ہیں - لہذا بذریعہ اشتہار ہذا مدعا علیہم مذکور کو آگاہ کیا جاتا ہے کہ اگر وہ تاریخ پیشی

۲۱ر بیساکھ سمہ ۱۹۹۳

کو وقت گیارہ بجے دن اصالتاً یا وکالتاً حاضر عدالت نہ ہوگا تو پیروی دعوا بدیں مقدمہ سماعت کریں گے - اور اس کے خلاف حکم عدالت بکفر نہ عمل میں لایا جائیگا -

آج ۲ر اپریل ۱۹۳۶ء کو ہمارے دستخط و مہر عدالت کے جاری ہوا ۔

(دستخط حاکم و مہر عدالت)

نوشت تاریخ مقررہ نسبت تعمیل شرائط اشتہار نیلام

(آرڈر ۲۱ - قاعدہ ۶۶)

بعدالت منصفی اوّل بلند شہر

مقدمہ ۴۸۷ بابت ۱۹۳۵ء

عالم بہاری لال ولد لالہ بدری داس قوم ویش اگروال ساکن قصبہ بلند شہر مدعی

بنام :- درگا پرشاد ورما اور نتھو رام ولد نتھو مل عرف نا تھو رام قوم ویش اگروال ساکن حال کا نہٹہ ضلع مراد آباد مدعیون ڈگری

چونکہ بمقدمہ مندرجہ عنوان میں ڈگریدار راستے نیلام مال مرہونہ کے درخواست گزرانی ہے لہذا آپکو اطلاع دی جاتی ہے - کہ تاریخ

۲ر مئی سنہ ۱۹۳۶ء

واسطے طے کیے شرائط اشتہار نیلام کے مقرر ہوئی ہے -

آج بتاریخ ۸ر اپریل ۱۹۳۶ء بدست دستخط میرے و مہر عدالت جاری کیا گیا ۔

(نوٹ :- ایک منزل مکان بہ نمبر پختہ مع بالاخانہ و سایبان و چبوترہ و نشست گاہ مع چبوترہ و چاہ پختہ واقع محلہ ڈپٹی گنج قصبہ بلند شہر)

(دستخط حاکم و مہر عدالت)

سرکاری اطلاع

ڈائرکٹر سررشتہ تعلیم پنجاب نے ضروری ہدایات جملہ تعلیمی اداروں کے نام ایک یادداشت ارسال کی ہے - جس میں مندرجہ ذیل ہدایات مضبوط ہیں :-

۱ - بعض خانگی مدرسوں میں معلمین طلبہ کو اپنے مکانوں پر مطالعہ کے لئے نیز ایسے مقاصد کے لئے جن کا تعلیم سے بلاواسطہ کوئی تعلق نہیں - بلاتے ہیں - یہ خطرناک رواج ہے - اور اس سے غلط فہمی پیدا ہونے اور اس سے ناجائز فائدہ اٹھائے جانے کا احتمال ہے - لہذا اسے فی الفور بند کر دیا جائے ۔

۲ - معلمین کو خاص احتیاط رکھنی چاہئے - کہ وہ کسی طالب علم سے سکول کے مدیا باہر کسی قسم کا نجی کام نہ لیں ۔

۳ - افسران معائنہ سے درخواست ہے کہ جب وہ مدارس کا معائنہ یا نگرانی کریں - تو مذکورہ بالا ہدایات کے متعلق خاص توجہ دیں ۔

۴ - مندرجہ بالا ہدایات کے مطابق اس امر کی ممانعت نہیں ہے کہ مدرسین باقاعدہ اجازت حاصل کرنے کے بعد طلباء کو گھر پر پڑھائیں یہ پڑھائی ہر حالت میں طلباء کے گھر پر ہونی چاہئے ۔

(محکمہ اطلاعات پنجاب)

ننگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کے دو مجموعے

ننگارستان — جمالستان

عہ (محصول ڈاک علاوہ) للہ

دونوں کی بجائی لینے پر چھ روپیہ معہ محصول

"منیجر نگار" لکھنؤ

"پرکاش" میں اشتہار دینا کلید کامیابی ہے

بندوقیں رفلیں ایئر اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ - رام نقد گرنٹی کارڈ فری قیمت فہرستوں میں - واپس کر سکتے ہیں - فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے ۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی - کراچی ۔

Sulaiman Umar & Co. Karachi

ڈائریکٹر (ڈاکٹر ایس کے برمن) کیمیکل

صیغہ نمبر ۸۰ - پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ کلکتہ

پچاس برس سے مشہور و لاثانی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی وسیع کارخانہ

ڈائریکشنز (Regd.)

اسٹار ٹریڈ مارک STAR TRADE MARK (REGD.)

جسم میں چستی پیدا کرتا بھوک بڑھاتا اور کمزوری رفع کرتا ہے

دوسرے ڈائریکشنوں سے زیادہ مفید ہے - کیونکہ اس میں انگور کافی مقدار میں پڑا ہے - کھانے میں خوش ذائقہ ہے سب کے لئے یکساں مفید ہے - اس کے استعمال سے قوائے جسمانی طاقتور و چست ہو کر چہرہ پر رونق و بشاشت آتی ہے - اور دل بشاش رہتا ہے - قیمت نصف سیر کی بوتل چھ روپیہ محصول ڈاک ۱ر

سوپن ہری

احتلام کی گولی (Regd.)

اس میں جوش پیدا کرنے والی کوئی چیز نہیں ہے - دماغ کی کمزوری - چہرہ اور دل کی کمزوری قوت حافظہ کی کمی وغیرہ نیز احتلام کی خرابیوں کو دور کر کے اپنا اثر جلد دکھاتی ہے - قیمت فی شیشی ایک روپیہ - محصول ڈاک سات آنے ۔

ڈائریکٹری سنہ ۱۹۳۶ء بلا قیمت مفت منگا کر ملاحظہ کیجئے !

نوٹ - دوائیں ہر جگہ ملتی ہیں اپنے مقامی ہمارے ایجنٹ سے خریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈائریکشنز ضرور دیکھ لیا کریں ۔

لاہور کے ایجنٹ - منیجر پیسہ اخبار

امرتسر کے ایجنٹ - ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

وید حکیم بن جاؤ

گرو پنڈت تلسی پرشاد اگروال کی بنائی ہوئی نادر و نایاب کتاب

مجربات تلسی کا بغور مطالعہ کر لینگے

آپ بلا تامل و شبہ دیدک و حکمت طریق علاج دونوں کی ترکیب و دیات کے اچھے خاصے ماہر ہو کر اپنی دو دو سروں کی ہر ایک بیماری کا علاج نہایت ہی عمدگی کے ساتھ کرنے قابل بن جاویں گے اور اگر چاہیں گے تو اس کے ذریعہ دوا و علاج میں ویدوں حکیموں لقمانوں کے مانند گھر بیٹھے بڑی آسانی کے ساتھ سینکڑوں روپیہ کمانے لگیں گے - اس میں قواعد علاج و دوا سازی کے اصلی اصول بڑی وضاحت کے ساتھ بتلائے گئے ہیں اور مرد عورتوں بچوں بچیوں جوانوں و نوجوانوں کی سر سے پاؤں تک کی ایک تمام و کمال پوشیدہ بیماری کے وہ وہ نایاب چوٹی کے نسخے دئے گئے ہیں جو کڑیوں میں تیار ہوتے اور ان کے فائدے ملتے ہیں قیمت فی کتاب مجلد ایک روپیہ علاوہ محصول ۔

منیجر بال جیون کاریالیہ علیگڑھ شہر یو پی

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

کرنو تو وشوم آریم

PRAKASH LAHORE

سالانہ چندہ للعہ

کرنوالا وشوماریم

ممالک غیر سے

پرکاش لاہور

ہفتہ وار

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

آریہ سماج کے نیم

۱- سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ ودیا سے جانے جاتے ہیں اُن سب کا آدی مول پرمیشور ہے

۲- ایشور سچدانند سوروپ نراکار، سروشکتیمان نیائے کاری، دیالو، اجنما، انت، آدی، انوپم، سروآدھار، سروپالک، سروانتریامی، اجر، امر، ابھے، پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اُسی کی اُپاسنا کرنی یوگیہ ہے

۳- ویدسب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے۔ ویدکا پڑھنا پڑھانا اور سُننا سُنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے

۴- ستیہ گرہن کرنے اور اسّتیہ کے چھوڑنے میں سدا اُدیت رہنا چاہیئے

آریہ سماج کے نیم

۵- سب کام دھرم انوسار ارتھات ستیہ اور اسّتیہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں

۶- منسا کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے، ارتھات شاریرک، آتمک اور سماجک اُنّتی کرنا

۷- سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے

۸- اودیا کا ناش اور ودیا کی ورِدھی کرنی چاہیئے

۹- پرتیک کو اپنی ہی اُنّتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے۔ کنتو سب کی اُنّتی میں اپنی اُنّتی سمجھنی چاہیئے

۱۰- سب منشیوں کو سماجک سروہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور پرتیک ہتکاری کیم میں سوتنتر رہیں

جلد ۳۲ | اتوار ۲۲ ویساکھ سمت ۱۹۹۳ | مطابق ۳ مئی سنہ ۱۹۳۶ء | نمبر ۱۸

ہندو نوجوان سے

چاروں وید پرم پرمان (۱) یہ ہے رشیوں کا فرمان
ہوگا پڑھنے سے کلیان ہندو میرا کہنا مان

منتر رٹتے رہے امام (۲) تو نے دور سے کیا سلام
اُس کا سمجھا نہیں پیغام تیرا مرٹ جائیگا نشان

گیتا ویکھی نہ تو کھول (۳) تو تو کرتا رہا مخول!
کہتا ایشور کرے کلول تیرا ہردیہ ہے کہ مسان

اُٹھ اے شیر ببر تو جاگ
روشن کر ہردیہ میں آگ

گیتا اُپنشدوں کا سار (۴)، پنڈت کہتے بارم بار
یہ سکھلاتی پریم پیار بن جا بدھیمان انسان

سیدھا کر مالک سے میل (۵) پتھر کاغذ سے نہ کھیل
ایشور دیکھے تیرا فعل تیرا رُہ ڑدا جائے ایمان

ہندو چھوت چھات کو چھوڑ (۶) بھائی بھائی ہٹ گئے ناطہ توڑ
کوشش کر کے ان کو موڑ تو ہے سُستی میں غلطان

(۷)، گا کر ستیارتھ کا راگ
تیرا ہوا بڑا نقصان

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection. Haridwar. Digitized by eGangotri

اُپنشد گاتھا

اتھ۔ پرامانا۔ رم گیان ایشور پراپتی اور موکش دھن

کتھا

راجہ سروش رشی نے کتنی کی اچھلے سے اپنا سر سو ہوا جا کر دیا جس میں وہ گئوؤں بھی شامل تھیں جو بہت بوڑھی تھیں۔ اور دودھ دینے کے یوگیہ نہ تھیں۔ اس رشی کا ایک پتر نچیکیتا تھا۔ اس نے دل میں یہ سوچکر کہ بوڑھی گئوؤں کے دان سے میرے پتا کا کلیان نہیں ہو سکتا۔ اپنے پتا سے کہا۔ کہ "اچھا ہو یدی آپ مجھے بھی دان کر دیں"۔ اس نے یہ بات بار بار اپنے پتا سے کہی۔ جس سے رشی نے کرودھ میں آکر کہا کہ میں تم کو مرتیو کو دیتا ہوں۔ ارد قات یم راج کو دان کرتا ہوں۔ پتا کی یہ بات سن کر نچیکیتا یم راج کے پاس چلا گیا پر نچیکیتا یم راج اس سمے گھر پر نہ تھے۔ تین دن کے بعد یم راج گھر واپس آئے۔ لیکن اس نے جب تک یم راج کے درشن نہ کیے۔ تین دن تک نہ کچھ کھایا اور نہ پیا۔ یم راج کو جب پتہ لگا۔ کہ ایک اتھتی میرے گھر پر تین دن تک بڑا ہار رہا ہے۔ اُن کو بہت شوک ہوا اور یم راج نے اُسے کہا۔ کہ آپ بھرچن گرہن کیجئے ہار تین دن تک جو آپ بھوکے رہے ہیں۔ اس کے عوض میں آپ تین ور دیتا ہوں۔ آپ تین ور مانگئے۔

نچیکیتا نے پہلا ور یہ مانگا۔ کہ میرے پتا کا کرودھ دور ہو۔ اور وہ مجھ سے پرسن ہو جائیں۔ یم راج نے کہا۔ یہ ور میں آپ کو دیتا ہوں۔ کہ آپ کے پتا پہلے سے ہی آپ سے خوش ہوں گے۔

دوسرا ور نچیکیتا نے یہ مانگا۔ کہ اگنی ہوتر آدی یگیہ جو سوگ پراپتی کے سادھن ہیں۔ وہ مجھے سنائیے۔ یم راج نے کہا۔ ہے نچیکیتا! جو اگنی وِدیا کی اُتپتی وناش اور ستھتی کا ہیتو ہے۔ وہی یگیہ کا تکنیکی ساد ھن ہے۔ جو منش نیوا آدی شتروں میں اگنی سے یگیہ کرتا ہے۔ اور ماتا پتا آدر پراپت ان تینوں سے شکشا پراپت کر کے یگیہ ادھین اور دان ان تینوں کرموں کو کرتا ہے۔ وہ جنم اور مرتیو کو تر جاتا ہے۔ نچیکیتا نے یم راج سے تیسرا ور یہ مانگا۔ کہ کوئی کہتا ہے۔ کہ آتما ہے۔ اور کوئی کہتا ہے۔ کہ نہیں ہے۔ اس لئے مجھے وہ اپدیش کریں۔ جس سے میں آتم وِدیا کو جان سکوں۔ اس پر شن کا اتر یم راج نے یہ دیا۔ کہ یہ وشے بہت کٹھن ہے۔ اور سوکھشم ہے۔ تم اس ور کو چھوڑ کر کوئی اور ور مانگ لو۔ اس نے کہا۔ کہ یہ ٹھیک ہے۔ کہ یہ وشے بہت کٹھن ہے۔ پر تمو آپ جیسا اُپدیش کوئی دوسرا اس وشے پر کر نہیں سکتا اور نہ اس جیسا کوئی اور ور ہو سکتا ہے۔ اس لئے آپ مجھے آتما سمبندھی گیان کا اُپدیش دیں۔ نچیکیتا کا ہٹھ دیکھ کر یم راج نے پرکھنا کے لئے اُسے ایک پر لوبھن دیئے۔ اور اُسے کئی بار یہ ور نہ مانگنے

وید امرت

ओ३म् गायत्रेण त्वा छन्दसा परिगृह्णामि त्रैष्टुभेन त्वा छन्दसा परि गृह्णामि जागतेन त्वा छन्दसा परि गृह्णामि सुम्नवासि शिवा वासि स्योन वासि सहदा वास्मूर्जस्वती वासि पयस्वती

यजु० अ०१० मं०२८

یگیہ کی مہما

لفظی ترجمہ:۔ (چھندسا) چت کو خوش کرنے والی (گائتریں) گایتری سے (توا) یگیہ کو (پری گرہنامی) سب طرح سے سدھ کرتا ہوں (چھندسا) آزادی روپ آنند دینے والے (تر ایشٹوبھین) ترشٹوبھ سے (توا) اشیاء کو (پری گرہنامی) سب طرح سے اکٹھا کرتا ہوں (چھندسا) بہت راحت دینے والے (جاگتین) جگتی سے (توا) اگنی کو (پری گرہنامی) اچھی طرح سے سویکار کرتا ہوں۔ (یگیہ سے) (سوکھشما اسی) یہ زمین شوبھایمان ہے (چہ) اور (یگیہ سے) (رشوا اسی) یہ زمین منگل نیتی خوشی دینے والی ہے (چہ) اور یگیہ سے یہ زمین (اُرجسوتی) اناج پیدا کرنے والی ہوتی (اسی) ہے (چہ) اور (یگیہ سے) (یہ زمین) (پیوستی) قابل تعریف رس کو پیدا کرنے والی ہوتی ہے۔

ویاکھیا اس منتر میں پرماتما نے وید کے چھندوں کا پرکاش کرتے ہوئے بتلایا ہے کہ منتروں کے پڑھے اور ان کے ارتھوں کو جانے بغیر میں پوری پوری کامیابی نہیں ہو سکتی۔ اس واسطے اگر من کو آنند دینا چاہتے ہو۔ اور آزادی کے دلدادہ ہو۔ تو یگیہ کے سامانوں کو اکٹھا کر کے سنسار کا اُپکار کیا کرو۔ یگیہ کی تعریف جتنی کی جائے اُتنی تھوڑی ہے کیونکہ اس سے انسان سدھرتے ہیں۔ اور نیک عالم لوگوں کی موجودگی سے ہی یہ زمین شوبھایمان اور سکھ کا ستھان بن جاتی ہے۔ اور اگر لوگ جاہل اور ظالم ہوں۔ تو یہی دکھ کا کارن بنجاتی ہے۔ اگر انسان ہون یگیہ بانا فائدہ کریں۔ تو نہ کبھی قحط پڑ سکتا ہے اور نہ کبھی پلیگ وغیرہ مہلک بیماریاں رعایا کو ستا سکتی ہیں۔ بلکہ زمین طاقتور۔ اناج پیدا کرنے والی اور بیماریوں کو دور کرنے والی اوشدھیاں اور میٹھے رسوں کو پیدا کرنے کے قابل بنی رہتی ہے۔ یگیہ کی اس قدر مہما ہے۔ اس لئے آریہ بھائیو! آج سے یگیہ ہون کرنا تم پورا شروع کرنے کا برت لو۔

(اوم شم)

پڑھو میری اوگن چیت نہ دھرو!

سم درشی ہے نام تہارو
چاہے تو پار کرو
اِک ندیاں اِک نالے کہاوت
میلو ہی نیر بھرو
جب مِلکر کے ایک برن بھئے
سرسری نام پرو
اِک لوہا پوجا میں راکھیو
اِک گرہ بدھک پرو
پارس گن اوگن نہیں چیتو لے
کنچن کرت کھرو
یہ مایا بھرم جال نوارو
سور شیام سگرو
اب کی بیر موہے پار اُتارو
نہیں پرن جات ڑرو

(سور داس)

چنے ہوئے پھول

۱۔ جیو کا سوبھاو پریم کرنا ہے۔ گیانی کا پریم پرگٹ میں ہوتا ہے۔ وِدوان کا سنسار میں اور بھگت کا بھگوان میں ہوتا ہے۔ پریم سے کوئی خالی کیسے رہ سکتا ہے؟

۲۔ رات کے پہلے حصہ میں سب جاگتے ہیں دوسرے حصہ میں بھوگی جاگتے ہیں۔ تیسرے میں چور اور چوتھے حصہ میں روگی جاگتے ہیں۔

۳۔ جیسے نمک اور کافور ایک ہی رنگ کے ہوتے ہیں۔ مگر ذائقہ میں فرق ہوتا ہے۔ اسی طرح تو میں بھی پاپی اور دھرماتما ہوتے ہیں۔

۴۔ "خیال" ایک جیتی جاگتی طاقت ہے۔ جیسے کی ساری طاقتوں سے بڑھ کر زندگی بھرنے والی اور سوکھشم چیز ہے۔ "خیال" پتھر کی طرح ٹھوس بھی ہے۔ ہم مر جاتے ہیں۔ مگر ہمارے خیال نہیں مرتے۔ بلکہ حرکت میں رہتے ہیں۔

۵۔ برا آدمی برے انسان سے نیکی کرتا ہے لالچی اپنے جیسے کنجوس بھکھی جوس کو دل کھول کر پیار کرتا ہے۔ جیسے سور غلاظت کو پسند کرتا ہے گلاب عطر کو نہیں پوچھتا۔

۶۔ سکھ پراپتی کا ایک ہی ذریعہ ہے۔ "تیاگ" جتنی زیادہ قربانی کرتا ہے۔ وہ اتنا ہی سکھی ہوتا ہے۔

۷۔ محبت حاصل کرنے کا ایک ذریعہ ہے "اپنے آپ کو سارے پیمانے کا شبھ چنتک بنانا"۔ جو اپنے آپ کو بڑا مانتا ہے۔ وہ محبت کے راز کو نہیں سمجھ سکتا۔

(گنیش آریہ سوک جام پور)

۱۵ مانگ کر کسی اور کے مانگنے پر مجبور کیا۔ سوامی درشن کی آپ والے پتر۔ پشو ہاتھی۔ سونا۔ گھوڑے راجیہ جو کچھ چاہے مانگ لو۔ میں تجھے دھن۔ لیکن بڑا راجہ اور منتریوں کی جو بھی دُرلبھ کامنائیں ہوتی ہیں۔ وہ سب سے سکتا ہوں۔ پر تمو مرنے کے بعد کی بات نہ پوچھو۔ اس کہا منتریہ کے بھید کو جانتے ہیں۔ ہم اندریوں کے سارے نیچ کو نشٹ کر دیتے ہیں۔ منتریہ کا سارا جیون الپ ہے۔ مجھے ان ناش وان پدارتھوں کی اچھا نہیں ہے۔ منتریہ دھرم سے تو یہ نہیں سنتا۔ مجھے در تو ہی مانگنا ہے۔ جو پہلے مانگ

سنسنی کا کنی

مسٹر جناح کو خلیفہ قادیان کا آنٹی میم

لاہور-۲۹ر اپریل- سر مفضل حسین کی اتحاد پارٹی کی بڑھتی ہوئی مخالفت کا سیلاب روکنے کے لئے کل شام قادیان کے خلیفہ مرزا بشیر الدین قادیان سے لاہور پہنچے- اور سرکردہ لیڈروں سے ملاقات کرنے میں مصروف ہے- ادھر مسٹر جناح بھی لاہور پہنچ گئے ہیں اور اتحاد لیڈر سر لالہ ظفر علی خان ان کی ہر ممکن امداد کرنے کو تیار ہیں- مرزائے قادیان کی خواہش ہے کہ مسٹر جناح پنجاب کے سیاسیات میں دخل نہ دیں- ایک نمائندہ پریس سے انٹرویو کے دوران میں آپ نے کہا- کہ مسلم لیگ کو چاہئے کہ پنجاب میں انتخابات اتحاد کے ٹکٹ پر ہونے دے- آپ نے مسٹر جناح کو آنٹی میم دیا ہے اگر انہوں نے اتحاد کے مقابلہ میں کوئی پارٹی قائم کرنے کی کوشش کی- تو نتیجہ ..... اچھا نہ نکلے گا۔

مسلم لڑکی کو عیسائی بنانے کی کوشش

کراچی- ۲۷ر اپریل- چند روز ہوئے- کوہاٹ کا ایک عیسائی مشنری ایک مسلم لڑکی کو علاج کے لئے اپنے گھر لے آیا تھا- لیکن جب لڑکی کو پتہ لگا کہ اسے عیسائی بنایا جائے گا- تو وہ مشنری کے گھر سے نکل کر ایک مقامی مسلم پلیڈر کے ہاں چلی گئی- جب عام مسلمانوں کو پتہ لگا- تو ان میں نارضامندی کی لہر دوڑ گئی- جلسے منعقد کئے گئے- اور ان میں ریزولیوشن پاس کر کے گورنمنٹ سے درخواست کی گئی- کہ اس مشنری کے خلاف کارروائی کی جائے۔

ایک ہندو اور ایک مسلمان کی لاش

حیدرآباد- ۲۸ر اپریل- کل مزنگ اور گڑھی شاہو کے دروازے سے ایک ہندو اور ایک مسلمان کی گلی سڑی لاشیں پوسٹ مارٹم کے لئے میو ہسپتال پہنچائی گئیں- ابھی تک معلوم نہیں ہو سکا کہ ان کی موت کیسے واقع ہوئی۔

سوالاکھ فوجی پنشنروں کا جتھہ

امرتسر- ۲۸ر اپریل- فوجی پنشنروں میں جو بے چینی پھیل رہی ہے سردار بوٹا سنگھ سیکرٹری سوال علاقہ بیاس ضلع امرتسر کی زیر سرکردگی سوا لاکھ فوجی پنشنروں کا ایک جتھہ وائسرائے کے سامنے اپنے مطالبات پیش کرنے کے لئے عنقریب جانے کے لئے تیاریاں زور شور سے ہو رہی ہیں۔

ہندو سبھا پنجاب کے تحقیقاتی کمیشن کی رپورٹ ضبط

بہاول پور- ۲۸ر اپریل- نواب بہاول پور اور پنڈت مدن موہن مالویہ کے درمیان جو شرائط طے پائی تھیں- انہیں ابھی تک پورا نہیں کیا گیا- کل چوگرفٹ شائع ہوا ہے- اس سے معلوم ہوتا ہے- کہ ہندو سبھا پنجاب کے مقرر کردہ تحقیقاتی کمیشن کی رپورٹ بھی ضبط کر لی گئی ہے- صرف یہی نہیں- بلکہ دربار کی طرف سے ایک اعلان شائع کرایا گیا ہے- کہ دراوڑ کے نظر بندوں میں سے لالہ بھوجا رام- لالہ بہاری لال اور لالہ رگھناتھ رائے نے تحریری معافی مانگ لی ہے- حالانکہ یہ بالکل غلط ہے- انہوں نے صرف یہ کہا ہے- کہ وہ نواب صاحب کے وفادار ہیں- اور دراوڑ کے رہائشندہ لیڈروں کا بیان ہے کہ جیل میں انہیں سخت تکلیف رہی- خوراک کا انتظام بالکل ناقص تھا- سردار بھگت سنگھ سیکرٹری سنگھ سبھا بہاول نگر سے جیل میں ملاقات کی اجازت نہیں دی گئی- چونکہ انہیں مذہبی فرائض کی ادائیگی میں آزادی نہیں- اس لئے انہوں نے چار روز سے بھوک ہڑتال کر رکھی ہے۔

آسٹریا کے خلاف ہٹلر کی تیاریاں

لندن- ۲۸ر اپریل- اس وقت سرحدوں پر جنگ کا سخت خطرہ رونما ہو رہا ہے- ان میں سے ہم میں ہٹلر کا دخل ہوگا- یعنی آسٹریا- زیکوسلواکیہ- فرانس اور روس- ۵ دیں جیسل ٹانا ہے- جو ابی سینیا میں برطانیہ کے بھاری تجارتی مفاد کا مرکز ہے- اور جہاں اطالوی فوجیں پہنچ گئی ہیں- ابی سینیا میں جنگ کا اس مرحلہ پر پہنچ جانا ظاہر کرتا ہے کہ برطانیہ اب غیر مبہم الفاظ میں اپنے رویہ کا اظہار کر دیگا- ان پانچوں سرحدوں پر جس تشویش کا اظہار کیا جا رہا ہے- اسے تفصیل کے ساتھ ذیل میں دیا جاتا ہے- ہٹلر آسٹریا پر چڑھائی کرنا چاہتا ہے- انگلستان میں ایسے لوگوں کی تعداد بہت کم ہے- جن کا یہ خیال ہے- کہ ہٹلر کی فوج آسٹریا کی سرحد کو پار کر لیگی- مگر اس کے باوجود مقابلہ کی زور شور سے تیاریاں کی جا رہی ہیں- اس سلسلہ میں پہلا قدم وی- آنا فونیکس لائف انشورنس کمپنی کا دیوالہ ہے- اس سے تمام قوم پر اثر پڑا ہے- یہ کمپنی یہودیوں کے کنٹرول میں تھی- ہٹلر ایک عرصہ سے صورت حالات کا مطالعہ کر رہا ہے- آسٹریا کی اندرونی گڑبڑ سے لگے رہی کرنے کا بہانہ مل جائیگا- اٹلی بھی خاموش نہیں ہے۔

اپدیشک ودیالیہ کے نئے اہلکار

پچھلے سال پنڈت ٹھاکر دت جی شرما دیانند اپدیشک ودیالیہ لاہور کے ارھشٹانا مقرر کئے گئے تھے- لیکن انہوں نے تیاگ پتر دے دیا تھا- ان کی جگہ منشی رحمان نرنجن ناتھ جی کام کرتے رہے- اب مہاشہ گیان چند جی کو ارھشٹانا مقرر کیا گیا ہے- سوامی سوتنترانند جی کے سنکھان میں دیانند اپدیشک ودیالیہ کا کوئی اچاریہ نیت نہ کیا گیا تھا- ان کی جگہ پنڈت نردیو جی ٹکھے ارھیاپک کام کرتے رہے- جب تک کوئی سمرتھ اچاریہ نیت نہیں کیا جاتا- تب تک مہاشہ گیان چند جی ودیالیہ کے اچاریہ کا کام بھی کریں گے۔

آریہ سماج وچھووالی لاہور کا سالانہ جلسہ

پردھان پنڈت ٹھاکر دت شرما وید (امرتدھارا)
آپ " - پروفیسر شودیال جی ایم- اے اور
لالہ روشن لال جی (سپورٹس)
منتری - لالہ بوسا رام جی
آپ " - مہاشہ ہنس راج - مہاشہ برجموہن
مہاشہ جگن ناتھ اور ڈاکٹر رام ناتھ
کوشادھیکش - مہاشہ دیورج ودیا النکار
پنتکادھیکش - مہاشہ نارا چند
پرتھٹھت سبھاسد :- ۱ لالہ نرتن داس
۲ لالہ مولراج ۳ مہاشہ ہرسنگھ
۴ پنڈت گیان چند ۵ پنڈت بدھ دیو
۶ پنڈت پربھوت ۷ شریمتی سنیتا دیوی
۸ پنڈت بھیم سین اور ۹ مہاشہ نرنجن ناتھ۔

مصالحتی کمیٹی بنانے میں ناکامی

پونہ- ۲۷ر اپریل- سرکردہ شہریوں کی ایک میٹنگ آج مقام کے وقت اس لئے منعقد ہوئی- کہ ایک مصالحتی کمیٹی بنائی جائے- جو حال ہی کے فسادات کے سلسلہ میں امن قائم کرنے کی کوشش کرے- مگر یہ میٹنگ گڑبڑ میں ہی ختم ہوئی- بیان کیا جاتا ہے- کہ کچھ ہندو نمائندوں نے ہندوؤں کی شکایات جو انہیں مسلمانوں کے خلاف تھیں- میٹنگ میں بیان کرنی چاہیں- مگر مسلمانوں نے اس پر برا منایا- اور وہ میٹنگ سے اٹھ کر چلے گئے- بالآخر میٹنگ میں ایک ریزولیوشن پاس کیا گیا- اور گڑبڑ میں میٹنگ ختم ہوئی- شہر میں سکون ہے۔

شاہ مصر انتقال کر گئے

قاہرہ- ۲۸ر اپریل- شاہ فواد انتقال کر گئے ہیں- یہ ان بیماری سے چند گھنٹے قبل شاہ

مصر کا نیا بادشاہ

قاہرہ- ۲۹ر اپریل- فاروق کے بادشاہ مقرر کئے جانے کا اعلان کر دیا گیا ہے- وہ بذریعہ جہاز "واسپرائے آف انڈیا" ۵ مئی کو انگلستان سے یہاں پہنچے گا- اور سکندریہ اترے گا- چونکہ فاروق ابھی نابالغ ہے- اس لئے کونسل آف ریجنسی کے ممبروں کے نام وہی ہوں گے- جو شاہ نواز خود منظور کر گئے ہیں- ۱۹۳۲ء میں انہوں نے نام تجویز کئے تھے- اور ایک لفافہ میں بند کر دئے تھے- اور یہ حکم تھا- کہ اس لفافہ کو انکے مرنے کے بعد کھولا جائے- اور اگر کوئی ممبر فرائض ادا نہ کر سکے- تو مصری کیبنٹ کو اس کی جگہ اور ممبر مقرر کرنے کا اختیار ہوگا۔

Haridwar. Digitized by eGangotri

اپیل کچی پیشی پر ہی مسترد :-

لاہور۔ ۲۷ر اپریل۔ مسٹر جسٹس منرو کے اس فیصلہ کے خلاف جس میں اُنہوں نے لالہ ہرکشن لال کو دیوالیہ قرار دیا تھا۔ لالہ ہرکشن لال نے میٹریمنٹ کے ماتحت ہائی کورٹ کے ڈویژن بنچ مشتمل بر جسٹس سر ایڈورڈ لیس، اور جسٹس عبدالرشید کے رُوبرو اپیل کی تھی۔ آج ڈویژنل بنچ نے اس اپیل کی سماعت کی۔ اور اُسے کچی پیشی پر ہی مسترد کر دیا۔ فاضل ججان نے جسٹس منرو کا فیصلہ بحال رکھا۔

خاوند کو گزارہ کا نوٹس :-

لاہور۔ ۲۷ر اپریل۔ چوہدری نصر اللہ مجسٹریٹ درجہ اوّل کی عدالت میں ایک برہمن لڑکی نے اپنے خاوند کے خلاف زیر دفعہ ۴۸۸ ض ف نوٹس گزارہ کے لئے درخواست دی ہے بیان کیا جاتا ہے۔ کہ لڑکی عرصہ ۴ سال سے اپنے باپ کے پاس رہتی ہے۔

لاری ڈرائیوروں کی ہڑتال :-

لاہور۔ ۲۷ر اپریل۔ مزدور یونین کانفرنس جالندھر کے فیصلہ کے مطابق آج پنجاب کے تمام لاری ڈرائیوروں نے ہڑتال کی۔ یہ ہڑتال اس حکم کے خلاف پہلی صدائے احتجاج ہے۔ جو انسپکٹر جنرل پولیس نے جاری کیا ہے۔ اور جس کی رُو سے لاری میں ۱۹ سواریوں کی بجائے ۱۷ سواریوں کی اجازت دی گئی ہے۔ اس حکم کے خلاف دوسری ہڑتال ۷ مئی کو ہوگی۔ کبھی ہشام سے بھی ہڑتال کے سلسلہ میں کسی ناخوشگوار واقعہ کی اطلاع موصول نہیں ہوئی۔

طالب علم کلاس روم میں بیہوش

ڈیرہ غازی خاں۔ گورنمنٹ ہائی سکول کی نویں جماعت میں ہیڈ ماسٹر صاحب انگریزی پڑھا رہے تھے۔ کہ ایک لڑکا بے ہوش ہو کر گر پڑا اور پندرہ بیس منٹ کے بعد ہوش میں آیا۔ سکول بھر میں اس سے سنسنی پھیل گئی۔ گرمی ترقی پہ ہے۔ اور یہ اس کے ابتدائی آثار ہیں۔

گوردوارہ شہید گنج میں مداخلت بیجا

لاہور۔ ۲۷ر اپریل۔ آج مقامی پولیس نے گوردوارہ شہید گنج کے بڑے دروازہ پر ایک سکھ نوجوان کو گرفتار کیا۔ اس نے سپاہیوں کو دھکے دے کر زبردستی گوردوارہ میں داخل ہونے کی کوشش کی۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ ایک مسلمان ساتھی رسن بستہ کے قریب شہید گنج گیا۔ اور ناچنے لگا۔ نوجوان نے منع کیا۔ اس کے بعد بیان کیا جاتا ہے کہ اس نے مسلمان پر حملہ کر دیا۔

بقیہ خط و کتابت خاص طور کا حوالہ دیں۔

مہاتما گاندھی عنقریب گوشہ نشین ہو جائیں گے

ناگ پور۔ ۲۶ر اپریل۔ آل انڈیا لٹریری کانفرنس کی صدارت کرتے ہوئے ۲۴ر اپریل کو مہاتما گاندھی نے اپنی زبانی صدارتی تقریر میں ایک اہم بات کہی۔ جو اس وجہ سے اس سے پیشتر اخبارات میں نہ آ سکی۔ کہ لاؤڈ سپیکر کام نہیں کر رہا تھا۔ اور دوسرے مہاتما جی بول بھی آہستہ رہے تھے۔ مہاتما جی نے اپنی تقریر میں کہا۔ میرا دل نہ تو یہاں ہے۔ اور نہ ہی وارد دھا میں۔ وارد دھا کے نزدیک ایک چھوٹے سے گاؤں میں ہے۔ جس کا نام ہے سیگاؤں۔ میں نے ایک سردار کے ساتھ جو اس وقت بھی میرے ہمراہ ہی ہے۔ اس گاؤں میں قیام کرنے کے متعلق کئی دفعہ بحث کی ہے۔ مگر ناکام رہا۔ گو سردار مذکور اب بھی اس معاملہ کے متعلق میرے خیالات کی مخالفت کر رہا ہے۔ مگر میں نے اب فیصلہ کر لیا ہے۔ کہ میں وہاں جا کر ہی بسیرا کروں گا۔ یہ ایک خواب تھا۔ جو میں مدت سے دیکھ رہا تھا۔ مگر اب یہ خواب پورا ہو گا۔ اگر پرماتما نے چاہا۔ اس سے یہ نہ سمجھنا چاہیئے۔ کہ میں باہر کی دنیا سے بالکل قطع تعلق کر لوں گا۔ بلکہ میں اپنے دوستوں اور اُن اصحاب کو جو چاہیں گے۔ مشورہ دینے کے لئے ہر وقت حاضر رہوں گا۔ لیکن اس کے ساتھ ہی یہ واضح کر دینا چاہتا ہوں۔ کہ میرا بہترین وقت دیہاتیوں کے اپنا ہی رہے گا۔

مصر میں فوجی تیاریاں

قاہرہ۔ ۲۷ر اپریل۔ مصر کی فوجی تیاریوں کی وجہ سے اٹلی کی تشویش میں کمی نہیں ہوئی۔ اور وہ اپنے مقبوضات میں توسیع کی پالیسی پر زور شور سے عمل پیرا ہے۔ مصر ایک ایسی جگہ واقع ہے۔ کہ اُس کی قسمت سے تمام مشرقی بعید کی قسمت وابستہ ہے۔ اٹلی کی طرف سے بار بار اس بات پر زور دیا گیا ہے۔ کہ وہ مصر کے ساتھ یہ معاہدہ کرنے کو تیار ہے۔ کہ وہ اس پر حملہ نہیں کرے گا۔ اور مصر کو بھی اس پر حملہ کرنے کی جرأت نہیں کرنی پڑے گی۔ لیکن چونکہ اطالوی حکام اس سلسلہ میں حکومت مصر سے براہ راست گفت و شنید کرنے پر کبھی آمادہ نہیں ہوئے۔ اس لئے حکومت مصر کو شبہ ہو گیا۔ اس معاملہ پر برطانوی ہائی کمشنر اور مصری وفد پارٹی کے لیڈر نہاس پاشا کے درمیان بالتفصیل بات چیت ہوئی۔ جرمنی اور فرانس کا خیال ہے۔ کہ اگر ہز سویز کو بند کر دیا جائے۔ تو جنگ جلد ہی ختم ہو سکتی ہے۔ اس سلسلہ میں نہر کے ڈائرکٹر اور وزیر اعظم علی ماہر میں بات چیت ہو چکی ہے۔ مزید برآں جزیرہ نما صحرائی کی اہمیت کو خاص طور پر پیش نظر رکھا جا رہا ہے۔ اور اس میں جرمنی خوب زور شور سے تیاریاں کر رہا ہے۔ ٹرانس بارڈر فلسطین اور مصر کے درمیان براہ راست آمد و رفت کا سلسلہ قائم کیا جا رہا ہے۔ کہا جاتا ہے۔ کہ اٹلی کا مقابلہ کرنے کے لئے مصر اور انگلستان میں معاہدہ ہو چکا ہے۔

ضروری اطلاع

"پرکاش" کے جن پرچوں کا سالانہ چندہ ماہ مئی میں ختم ہوتا ہے۔ اُن کی سپرد میں چندہ کے ختم ہونے کی اطلاع چٹوں کے ذریعہ دی جا رہی ہے۔ جب اطلاعی چٹ پہنچے۔ تو ہر پریمی کا فرض ہے۔ کہ وہ چندہ بذریعہ منی آرڈر تاریخ منقرر تک بھیج دے۔ اگر کسی وجہ سے "پرکاش" کا مطالعہ جاری رکھنا منظور نہ ہو۔ (جس کی ہمیں اُمید نہیں) یا چندہ ارسال کرنے کے لئے کچھ دنوں کی مہلت درکار ہو۔ تو ہمیں مطلع کرا اطلاع دیدیں۔ تاکہ دی پی بھیجنے کی ضرورت نہ پڑے۔ اگر چندہ یا اطلاع ۲۰ر مئی تک نہ پہنچی۔ تو مجبوراً ۲۱ر مئی کو پرچہ وی۔ پی کیا جائے گا۔

(مینجر)

دھنیہ واد

پچھلے دنوں ڈاکٹر روشن لال جی کھنہ ٹرسٹی نرسنگ ہوم ایبٹ روڈ لاہور میں کنیا گورکل کی گیارہ برہمچارنیوں کے گلے کا آپریشن ہوا تھا۔ برہمچارنیاں تندرست ہو کر ہسپتال سے جا چکی ہیں۔ جو کنسلٹنگ ڈاکٹر صاحب نے اور جو کرپا اُنہوں نے کی۔ اس کے لئے ان کا شکریہ ادا کرتی ہوں۔ اس کے علاوہ پنڈت شوالال جی اور لاہور کے اُن دوسرے آریہ سجنوں کا جو برہمچارنیوں کی خبر گیری کرتے رہے دھنیہ واد کرتی ہوں۔ آشا ہے کہ وہ اسی طرح کرپا کرتے رہیں گے۔

سرسوتی دیوی سیٹھ آچاریہ کنیا گورکل دیدیاوتی

آریہ سماج سیالکوٹ کے سالانہ جلسے

ویدک وداع۔ ۲۳ر اپریل کو

سارسوتی دیوی بی۔ اے۔ بی۔ ٹی لکھتی ہیں۔ آریہ کنیا پاٹھشالہ سیالکوٹ کا وداع سماروہ جی مدان مالک کریمچہ لمیٹڈ کے سپرنٹنڈنٹ جی بی۔ اے کے ساتھ ویدک رسم ادا ہوا۔ لڑکی کی عمر ۲۷ برس ہے۔ اور بڑھو سال۔ اس لئے عمر کے لحاظ سے یہ جوڑا موزوں ہے۔ شریمتی سارسوتی دیوی نے کنیا پاٹھشالہ میں ایسے طریق سے کام کیا وہ بہت ہر دلعزیز ہو گئیں۔ اور پاٹھشالہ منتظمین اُن کی جدائی کو بڑی طرح محسوس کر رہے ہیں۔ ملنی کے وقت شہر کے بہت معززین موجود تھے۔ لڑکی کے پتا ڈاکٹر صاحب نے برات کی خاطر تواضع میں کوئی دقیقہ فروگزاشت نہ کیا۔

کتھا۔ پنڈت ست سنگ باقاعدہ ہو رہے ہیں۔ ہفتہ وار ست سنگ میں پنڈت دیوان چند جی ویدک دھرم پر لیکچر دیتے ہیں۔ (پہلا جلسہ ختم ہو چکا ہے)

افسوسناک مرنیوں۔ لالہ رتن چند ہیڈ ماسٹر آریہ ہائی سکول کی دھرم پتنی چند روز بیمار رہ کر مورخہ ۲۴ر اپریل کو سورگباش ہو گئیں۔ اس خبر کے ملتے ہی سکول کو بند کر دیا گیا۔ ۴ بجے کے قریب مرحومہ کی ارتھی اٹھائی گئی۔ ارتھی کے ساتھ شہر کے معزز آریہ سماج کے سجھا سد۔ سکول سٹاف اور سکول کے طلباء تھے۔ لالہ جی کے ساتھ اس صدمہ میں گہری ہمدردی کا اظہار کیا جاتا ہے۔ ایک پرشنہ آریہ سماج کے ست سنگ میں لالہ جی کے ساتھ ہمدردی کے متعلق تھا۔ اپنے پیچھے ۱۰ چھوٹے بچے چھوڑ گئی ہے۔

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

۲۲- بیساکھ سمت ۱۹۹۳

"دیانند مٹھ"

سوامی سوتنتر انند جی مہاراج آریہ سنیاسیوں کے لیے ایک آشرم سستھاپت کرنا چاہتے ہیں۔ اس کے لیے اب وقت ہے کہ اس کے متعلق کوئی عملی قدم اٹھایا جائے۔ جب تک آریہ پرتی ندھی سبھا کی اور سے اس کام کی پوری سہائتا نہ ہو جائے۔ تب تک اس کے متعلق کوئی وشیش کارروائی کرنا ٹھیک نہیں سمجھی گئی۔ اب کہ آریہ سبھا کی اس سے نورت ہو گئے ہیں۔ میں ان کا دھیان اس طرف وشیش رہا چاہتا ہوں۔

یہ ٹھیک ہے کہ کیا ایسے آشرم کی آوشیکتا ہے یا نہیں؟ میں سمجھتا ہوں۔ کہ اس کی آوشیکتا ہے۔ ایک تو آریہ سنیاسی بنانے اور انہیں کارکرنے کے لیے۔ اس کی آوشیکتا ہے۔ دو باتوں کے لیے۔ ایک تو آریہ سنیاسی بنانے اور انہیں کارکرنے کے لیے۔ اس کی آوشیکتا ہے۔ دو باتوں کے لیے۔ ایک تو آریہ سماج کو سنیاسیوں کی پرچار کے لیے آوشیکتا ہے۔ اس کی سیوا کے یوگیہ بنانے کے لیے آریہ سماج کا کام کیا ہے۔ اور بہت اچھا کام کیا ہے۔ اس کی کوئی دو رائے نہیں۔ گو سبھی اپدیشکوں نے آریہ سماج کا کام کیا ہے۔ اور بہت اچھا کام کیا ہے۔ اس سے انکار نہیں۔ لیکن ہر کوئی جانتا ہے۔ کہ گو سبھی کئی پرکار کے بندھنوں سے بندھے ہوئے ہیں۔ ان پر بیری بچوں کا بوجھ ہے۔ وہ اپنا سارا سمہ اور اپنی ساری شکتی آریہ سماج کی سیوا میں نہیں لگا سکتے۔ کیونکہ ان پر اور کئی دھرم کی ذمہ داریاں ہیں۔ اور ان ذمہ داریوں سے منہ موڑنا بھی چاہیں۔ تو نہیں لگا سکتے۔ کیونکہ ان پر اور کئی دھرم کی ذمہ داریاں ہیں۔ اور ان ذمہ داریوں سے منہ موڑنا بھی چاہیں۔ تو نہیں لگا سکتے۔ میں ہرسوں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا منتری رہا ہوں۔ اس کے کرتا دھرتا میں شامل رہا ہوں۔ اس لیے میں اس بات کو اچھی طرح جانتا ہوں۔ کہ خود گرہستھی اپدیشک دورہ کے پروگرام کے بنانے میں کتنی کٹھنائی اپستھت ہوتی ہے۔ کہ جس طرح بھی ہو۔ انہیں کہیں بیٹھ کر کام کرنے کا موقعہ ملے۔ چنانچہ جس کو یہ موقعہ نہیں ملتا۔ اس کو کوئی نوکل کام مل جاتا ہے۔ وہ پرچار کا کارہ چھوڑ دیتے ہیں۔ اس منوردتی کے لئے کوئی روک نہیں دیا جا سکتا۔ کارن یہ کہ وہ گرہستھی ہیں۔ سنیاسیوں کی اوسطھا مردھا ہوتی ہے۔ وہ بندھنوں سے مکت ہیں۔ ان کا نہ کوئی بال بچہ ہے۔ نہ کوئی سمبندھی۔ جو تھے۔ اگر وہ چاہیں۔ تو اپنے سمپورن دن رات آریہ سماج کی سیوا میں لگا سکتے ہیں۔ اگر آریہ سماج نے پرچار کے کارہ کو جاری رکھنا ہے۔ تو اس کے لئے لازمی ہے۔ کہ وہ سنیاسیوں کے سپرد کرے۔ میں نہیں کہتا۔ کہ گرہستھی یہ کارہ نہ کریں۔ وہ کریں۔ اور بہت اچھا کریں۔ اور شوق سے کریں۔ لیکن آریہ سماج کو بہت اور پرچار کی سمچلتا اس بات کا تقاضا کرتے ہیں۔ کہ یہ کام دن بدن سنیاسیوں کے سپرد ہوتا جائے۔ کیونکہ سنیاسی منوردتی کا نام ہے۔ جب تک کسی پرش میں ویراگ کی منوردتی اپستھت نہ ہو جائے۔ تب تک وہ ترک ایشنا تپشیتا اور وت ایشنا ان تین پرکار کی ایشناؤں سے اوپر نہ ہو جائے۔ اسے سنیاس دھارن نہ کرنا چاہیئے۔ اور اگر کرے گا۔ تو وہ اپنے جیون آدرش میں سپھل نہیں ہو سکے گا۔ اور نہ ہی وہ دوسرے پرشوں میں یہ کہنے کی شکتی سما سکے گا۔ اور نہ میں یہ کہنے کو تیار ہوں کہ سنیاس کے گھڑنے کے لئے کوئی کارخانہ کھولا جائے۔ اور نہ ہی میں یہ مانتا ہوں۔ کہ سوامی سوتنتر انند جی سنیاسیوں کے سنستھاپت کرنا چاہتے ہیں۔ وہ سنیاسی گھڑنے کے لیے ہوگا۔ لیکن میں یہ سمجھتا ہوں۔ کہ اگر ہمارے اپدیشک اور آشرم کا آدرش لوگوں کے سامنے رکھتے رہیں گے۔ تو ایسے نوجوان ضرور نکلیں گے۔ جو خود بخود سنیاس دھارن کرنا اونیک سمجھیں گے۔ ایسے تیجوں کو ویدک سنیاسیوں کے لئے تیار کرنا اس آشرم کا کام ہوگا۔ اس کے علاوہ کئی ایسے سنیاسی بھی بنیں گے۔ جو آشرم کے معیار پر پورے نہ اتر سکیں گے۔ لیکن چونکہ وہ اپنی مرضی سے سنیاسی بن جائیں گے۔ اس لئے اگر انہیں داستوک سنیاسی بنانے کا کوئی یتن کیا جا سکتا ہو۔ تو اسے برا نہیں کہہ سکتے۔ اس بھاؤ کو سپشٹ کرنے کے لئے میں یہ کہہ دوں۔ کہ ویدک دھرم کے آدرش انوسار آشرم میں پرویش کرنا تو ہر ایک کے لئے آوشیک ہے۔ کنتو سنیاس دھارن کرنا ہر ایک کے لئے آوشیک نہیں ہے۔ لوگ ویدک دھرم کے آدرش کے انوسار سنیاس گرہن کریں گے۔ اور کچھ لوگ اس کے بنا ہی اس آشرم میں کود پڑیں گے۔ پہلی شریڑی کے مہاتما سنیاسی کہلانے کے یوگیہ ہوں گے۔ لیکن ضروری نہیں کہ وہ پرچار کا کارہ بھلی بھانتی کر سکیں۔ ہو سکتا ہے۔ کہ وہ سدا چاری اور تیاگی ہوں۔ لیکن پرچار کی یوگیتا اور اوجھو انہیں نہ ہو۔ ایسے مہاتماؤں کو پرچار کارہ کے لئے تیار کرنا آریہ سماج کا کرتویہ ہونا چاہیئے۔ لیکن جو لوگ ویدک دھرم کے آدرش کو نظر انداز کر کے ہم سے پوچھے بنا سنیاس گرہن کر لیں۔ ان میں سے بھی کسی کو ہم آریہ سماج کی سیوا کے یوگیہ بنا سکیں تو کیا برا ہے؟

لیکن میں سادھوؤں آشرم کی ایک اور آوشیکتا مانتا ہوں۔ وہ یہ کہ سادھوؤں کے لئے کوئی گھر بھی ہونا چاہیئے۔ "گھر" کے شبد کو پڑھ کر شاید میرے بھائی چونک اٹھیں۔ اور یہ سمجھیں۔ کہ میں پہلی ہی اپنی بات کی تردید کر رہا ہوں۔ یہ بات نہیں۔ جب میں یہ کہتا ہوں۔ کہ سادھوؤں کے لئے بھی ایک "گھر" ہونا چاہیئے۔ تو میرا مطلب اس سے زیادہ نہیں۔ کہ سیاسی ہوتے ہوئے بھی وہ منشیہ ہیں۔ اور منشیوں کی آوشیکتائیں ان کی آوشیکتائیں ہیں۔ وہ کام کرتے ہوئے تھک سکتے ہیں۔ اس لئے انہیں سستانے کی ضرورت ہوگی۔ اور سستانے کو جگہ چاہیئے۔ وہ بیمار پڑ سکتے ہیں۔ کوئی ایسا استھان ہونا چاہیئے۔ جہاں وہ نس سکوچ آ سکیں۔ اور ان کی سیوا اور علاج ہو سکے۔ میں مانتا ہوں۔ کہ آریہ گرہستھیوں کو آریہ سنیاسیوں کی سیوا کے لئے تیار ہونا چاہیئے۔ لیکن تجربہ بتلاتا ہے۔ کہ ایسے گرہستھی ملتے نہیں۔ جو سنیاسیوں کی نگاتار سیوا کر سکیں۔ ایک آریہ سنیاسی کی اوسطھا میری آنکھوں کے سامنے ہے۔ وہ ایک ملیریا بیماری میں مبتلا ہو گئے۔ پہلے تو بیماری کے باوجود پرچار کا کارہ کرتے رہے۔ اور ان کی بڑی دھیلی حالت بھی ہوتی رہی۔ لیکن آخر کار ایک وقت ایسا آیا۔ جب وہ روگ شیا پر لیٹ گئے۔ اور پرچار کے یوگیہ نہ رہے۔ اس وقت نہ تو ان کے پاس پیسہ تھا۔ اور نہ کوئی ان کی سیوا کرنے والا تھا۔ ان کے یہ شبد جو انہوں نے نہایت درد بھرے لہجہ میں کہے۔ اس وقت تک میرے کانوں میں گونج رہے ہیں۔ "منتری جی! کیا آریہ سنیاسیوں کا یہی انجام ہوا کرے گا۔ جو میرا ہو رہا ہے؟" میرے پاس اس کا کوئی اتر نہ تھا۔ ایک ایک آریہ سنیاسی یہ محسوس کرتا ہے۔ کہ آریہ سماج میں کوئی ایسا استھان نہیں۔ جو بیماری یا بڑھاپے کے وقت میں اس کے کام آ سکے۔ منشی سوامی سرودانند جی مہاراج نے علی گڑھ کے نزدیک ایک سادھو آشرم جاری کر رکھا ہے۔ مجھے معلوم نہیں کہ وہ کس اوسطھا میں ہے۔ یدی اچھی اوسطھا میں ہے۔ تو مجھے پرسنتا ہے۔ کیونکہ اس سے آریہ سنیاسیوں کی ضرورت پوری ہو سکتی ہے۔ اسی طرح اجمیر میں بھی ایک سادھو آشرم کھولا گیا تھا۔ میں نہیں جانتا۔ کہ وہ اس سمے ہے یا نہیں۔ اور ہے۔ تو کس اوسطھا میں؟ اگر یہ دونوں آشرم ہوں۔ اور اچھی اوسطھا میں ہوں۔ تو بھی میں سمجھتا ہوں۔ کہ اس آشرم کی آوشیکتا ہے۔ جو منشی سوامی سوتنتر انند جی قایم کرنا چاہتے ہیں۔

غرض ہر کہ ایک ایسے آشرم کی آوشیکتا ہے۔ جو منشی سوامی سوتنتر انند جی قایم کرنا چاہتے ہیں۔ سنیاسیوں کو ویدک دھرم کی سیوا کے یوگیہ بنانے کے لئے بھی اور سنیاسیوں کی اپنی آوشیکتاؤں کو پورا کرنے کے لئے بھی۔ اب سوال یہ ہے۔ کہ یہ آشرم کہاں سستھاپت کیا جائے؟ سوامی سوتنتر انند جی کا وچار ہے۔ کہ اسے امرت سر میں کھولا جائے۔ بھوگیش اس کے حق میں ہے۔ جہاں تک گنیش دت جی آریہ سبھک منتری آریہ سماج جام پور کا وچار ہے۔ کہ یہ آشرم گورودت بھون لاہور میں سستھاپت کیا جائے۔ ان کا بھاویہ ہے۔ کہ پنجاب کے آریہ سماج کی گورودت بھون ایک شکتی ایک استھان ہیں کنیدرت کی جائے۔ لیکن ان کی اچھا کا پورن ہونا کٹھن ہے۔ مجھے انہی روکاوٹیں ہیں۔ جنہیں دور کرنا مشکل ہے۔

سب سے بڑی بات یہ ہے۔ کہ گورودت بھون میں کوئی ایسی زمین نہیں۔ کہ جو سادھو آشرم کے لئے دی جا سکے۔ وہاں جتنی زمین ہے۔ بکا ہوا ہے۔ اور وہ گورودت کالج کی نگرانی کی ہے۔ وہاں آشرم کھولنے کے لئے گورودت کل سے زمین خریدنی پڑے گی۔ اور وہ زمین مہنگی ہے۔ جتنی زمین سادھو آشرم کے لئے درکار ہوگی۔ اس کے لئے بہت سا روپیہ چاہیئے۔ جو جمع نہیں ہو سکتا۔ اس کے علاوہ یہ بھی سوچنے کی بات ہے۔ کہ بہت سے مختلف پرکار کے انسٹی ٹیوشنوں کو ایک ہی استھان میں جمع کرنا مناسب بھی ہے؟ امرت سر کے حق میں سب سے بڑی بات یہ ہے کہ وہ سادھوؤں کا بھی شہر ہے۔ اور بیوپاریوں کا بھی۔ وہاں ورش بھر میں ہزاروں سادھو آتے رہتے ہیں۔ جنہیں غلط راستہ سے ہٹا کر سیدھے مارگ پر ڈالا جا سکتا ہے۔ اور سادھوؤں کے بوجھ کو جس قدر امرت سر اٹھا سکتا ہے۔ اس قدر کوئی اور شہر نہیں اٹھا سکتا۔ امرت سر میں سادھو آشرم کھولنے کے یہ معنی ہیں۔ کہ کسی نہ کسی طرح زمین خرید لو۔ اس کے بعد بے فکر ہو جاؤ۔ گتیاؤں کے لئے بھی دان آتا رہے گا۔ اور سادھوؤں کے نیواز کے لئے

Haridwar. Digitized by eGangotri

بھی۔ ہمیشہ گنیش دت جی سبھا کی ارد ھشتابدی سے اُدھر لاہور آئے تھے۔ اور سوامی جی مہاراج سے اُن کا وچار پریورتن بھی ہوا تھا۔ میں سمجھتا ہوں۔ کہ اب وُہ بھی اس وچار کے ہو گئے ہیں۔ کہ آشرم امرت سر میں کھلے۔ اس لئے دو باتیں نوٹ ہوئیں۔ ایک یہ کہ آشرم کھلے۔ اور دوسری یہ کہ آشرم امرت سر میں کھلے۔ ایک پرشن اور ہے۔ جسے میں کوئی زیادہ اہمیت نہیں دیتا۔ وُہ یہ کہ اس کا نام کیا ہو؟

سوامی جی اس کا نام "دیانند مٹھ" رکھنا چاہتے ہیں۔ اور وُہ اس لئے کہ سنیاسیوں کے رہنے کے سمتھان کے لئے مٹھ کے شبد کا پریوگ ہوتا ہے۔ لیکن اگر اس نام پر کوئی آپتی ہو۔ اور وُہ آپتی بجا ہو۔ تو میں نہیں سمجھتا۔ کہ سوامی جی کو اس نام پر آگرہ ہوگا۔ اور وُہ کوئی اور نام منظور کرنے کو تیار نہ ہوں گے۔ لیکن اگر اس پر کوئی آپتی نہ ہو سکتی ہو۔ تو یہی نام رہنا چاہیئے۔ کیونکہ یہ مختصر بھی ہے۔ اور اس کے ساتھ ہمارے آچاریہ کا نام بھی ہے۔ یہ کہنے کی ضرورت نہیں۔ کہ یہ انسٹی ٹیوشن آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے سمبندھ رکھے گا۔ اس کا آشرم یہ پبندھ تو سادھوؤں کے ہاتھ میں رہے گا۔ کنتو نشستیں پربندھ ایسے طریق سے ہوگا۔ جس سے اس کا سمبندھ سبھا سے رہ سکے۔ ان تمام باتوں کا انتم نشچے کرنے اور اسے کاریہ روپ میں پرینت کرنے کے لئے شیگھر ہی پرتنشٹت آریہ پرشوں کو کسی مقام پر اکٹھا کیا جائے گا۔ اور اُن کے نشچے کے بعد آریہ سماجوں کو مختار دیا جائے گا۔ اس کے سمبندھ میں کیا کچھ ہوگا؟ اس کی گھوشنا اُن کی طرف سے ہو جائے گی۔ میری طرف سے یہ سبھی چلے گا۔

انت میں میں آریہ پرشوں سے یہ کہنا چاہتا ہوں۔ کہ سوامی جی نے ہم سے زمین کے لئے صرف دس ہزار روپیہ مانگا ہے۔ یہ ایک اتنی چھوٹی رقم ہے۔ کہ جس کے جمع کرنے میں کوئی کٹنائی نہیں ہو سکتا۔ اور نہ ہی اس میں دیر لگنی چاہیئے۔ جو بھائی یہ سمجھتے ہوں۔ کہ یہ سادھو آشرم آریہ سماج کے لئے اُپیوگی سدھ ہوگا۔ اور انہیں دان دینے کی شردھا ہو۔ وُہ بھائی شری درشن سوامی جی کے پاس معرفت مہنتر انند پتنکا لیہ ہیرا مارکیٹ گرو بازار امرت سر بھیج دیں۔

(درشن)

آریہ سماج ملتان کا وارشک اُتسو

آریہ سماج بوہڑ دروازہ ملتان شہر کا وارشک اُتسو ۲۴-۲۵-۲۶ کو سچھلتا پوُرک سماپت ہوا۔ میں کئی برسوں کے پشچات اس میں شامل ہوا۔ پرانا میں ہر ایک وارشک اُتسو میں سملت ہوا کرتا تھا۔ کنتو خاص کارن سے پچھلے پانچ برس میں وہاں نہیں جا سکا۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی طرف سے پنڈت دامودر داس جی اور پنڈت لیکھرام جی پدھارے ہوئے تھے۔ آریہ سماج ملتان کی پرارتھنا پر پنڈت نارائن سوامی جی پردھان سارو دیشک سبھا اور پنڈت رام چندر جی دہلوی تشریف لائے تھے۔ شری لالہ جیت لال جی بان پرستھی سری گرو نواسی نے بھی آریہ سماج ملتان کو اپنے سشوبھت کیا۔ اُن کی کمنھا اتسو سے آٹھ دن پورو شروع ہوئی۔ اور اتسو کے سماج نے شری نارائن سوامی جی کا نشٹھ مان کیا۔ اس نے بھری سبھا میں ان کی سیوا میں ٹریکٹ پیش کیا۔ جس میں اُن کی وُہ سیوائیں جو انہوں نے آریہ سماج کی کی ہیں۔ گنت کی گئیں۔ پنڈت رام چندر جی دہلوی کی اپیل پر اٹھارہ سو روپیہ کے قریب چندہ کو آخری دیا کھیان میرا تھا۔ اُس وقت حاضری کی بھیڑ کو دیکھ کر مجھے یہ وشواس ہو گیا۔ کہ آریہ سماج سے پہلے سے زیادہ ہمدردی ہے۔ کم نہیں۔ اتسو کی سچھلتا میں اور ادھیکاریوں کو وُدھائی دیتا ہوں۔ کچھ کال گزرا۔ آریہ سماج ملتان میں بھی گئی سبھاؤں کی طرح ایرشا اور دوش کی اگنی پرچنڈ تھی۔ کنتو اب شانتی ہے۔ ملتان جا کر مجھے پرانے سیوک لالہ سدا نند جی پلنٹر جیلر کے درشنوں کی زیردست اِچھا ہوئی۔ وُہ اِچھا شانتا پوُرتی ہوئی۔ اُن کے درشن کر کے مجھے جو خوشی بھی ہوئی اور رنج بھی۔ اس لئے کہ وُہ اس وقت تک جیوت ہیں۔ اور اُن کے آریہ سماج پریم میں کمی یا کوئی نہیں آیا۔ اور رنج اس لئے کہ اُن کا شریر جواب دے رہا ہے۔ اور اب وُہ کوئی کام نہیں کر سکتے۔ اُن کی آنکھیں بھی جواب دے رہی ہیں۔ اور باقی انگ بھی۔ اس حالت میں بھی پریم اُنہیں آریہ سماج مندر میں کھینچ لایا۔

(درشن)

پنڈت چمپتی جی کا سواستھ

پنڈت چمپتی جی ایم۔اے ممبر دیانند اینگلو سنسکرت کالج لاہور کا پچھلی اپریل ۱۹۲۵ء میں ہارٹ اٹیک ہوا تھا۔ ڈاکٹر روشن لال جی کھیڑا نے اپنے نئے نرسنگ ہوم میں ہارٹ آپریشن کیا تھا۔ پنڈت چمپتی جی اس ہفتہ تک وہیں ہیں۔ جہاں تک آپریشن کا تعلق ہے۔ وُہ نہایت کامیاب ہوا۔ اور زخم بھرتا جا رہا ہے۔ بیچ میں اُنہیں چھوٹی موٹی تکلیف ہوتی رہی۔ کچھ دن تک پیٹ میں ہوا پیدا ہوتی رہی۔ اور دو تین دن غالباً ملیریا کی وجہ سے بخار بھی ہو گیا۔ لیکن یہ شکایتیں اب رفع ہو چکی ہیں۔ اس لئے اُمید ہے۔ کہ وُہ پانچ سات دن تک نرسنگ ہوم کو چھوڑ کر اپنے گھر جانے کے قابل ہو جائیں گے۔ پرماتما کا دھنیہ واد ہے۔ کہ پنڈت جی کا آپریشن کامیاب ہوا۔ اور دردِ گردہ کی شکایت اُنہیں رہا کرتی تھی۔ وُہ اب نہ ہوا کرے گی۔

سبھا کے نیموں میں سنشودھن

مہاشہ رام نارائن جی جائنٹ سکرٹری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے ملتان شہر نے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے اجلاس میں ایک تحریک پیش کرنے کا نوٹس دیا تھا۔ یہ تحریک انٹرنگ سبھا کے ممبر چننے کے نیموں سے سمبندھ رکھتی ہے۔ اس وقت پوزیشن یہ ہے۔ کہ انٹرنگ سبھا کے ممبر تین سال کے لئے چنے جاتے ہیں۔ ادھیکاری۔ پرتی ندھی۔ سمودایوں کے پرتی ندھی اور سمودایوں کے پرتی ندھی۔ جو سبھا کے جنرل ممبر چنتے ہیں۔ مہاشہ رام نارائن جی چاہتے ہیں۔ کہ یہ پرتی ندھی صوبہ بھر کے نام میں بانٹ دیئے جائیں۔ تاکہ سارے کام صوبہ اپنے پرتی ندھی انٹرنگ میں بھیج سکے۔ پرشن پہلے بھی کسی نہ کسی روپ میں سبھا کے سامنے آتا رہا ہے۔ یہ محسوس کیا جا رہا ہے۔ کہ موجودہ طریق تسلی بخش نہیں۔ اس کی جگہ کوئی اور طریق رائج کیا جائے۔ اس کا نشچے اگلے اجلاس میں ہو سکتا ہے۔ مہاشہ رام نارائن جی کی یہ تحریک سماجوں کے پرتی ندھیوں کو اس وشیہ پر وچار کرنے کا

ہندی ایڈوائزری کمیٹی کا قیام

ہمیں یہ سُنکر خوشی ہوئی ہے۔ کہ لاہور شہر میں ہندی زبان۔ ہندی سبھیتا اور ہندی سنسکرتی کا پرچار کرنے کے لئے ایک ذمہ دار ہندی ایڈوائزری کمیٹی قایم کی گئی ہے۔ اگر کمیٹی ایسی کوشش کرے کہ اپنے ساتھ ان اصحاب کو بھی شامل کرے۔ جن کو شہر کے مختلف حلقوں میں رسوخ حاصل ہے۔ تو اس سے اُس کا کام نہ صرف ہلکا ہو جائے گا۔ بلکہ اس کو کئی باتوں کا بھی پتہ لگتا جائے گا۔ جن

پنجاب اور گورکھا

ہندوستان کے نئے وائسرائے لارڈ ریڈنگ نے زراعت کے لئے گائے اور بیلوں کی ضرورت کے موضوع پر تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ ہندوستان کی زراعت کا دارومدار بیلوں پر ہے۔ گائے کسان اور اس کے بچوں کی بہترین ڈاکٹر اور وفادار خادمہ ہے۔

ہمیں وشواس رکھنا چاہیئے۔ کہ ہمارے نئے وائسرائے اس بارہ میں اپنی سرگرمیوں کو صرف زبانی پرچار تک ہی محدود نہ رکھیں گے۔ بلکہ ان کو اپنے عہدہ کی عملی جامہ پہنانے کی بھی کوشش کریں گے۔ اور اگر کسی وقت ان کو گئو رکھشا کا فرض کا صدر بنانے کی تجویز پیش کی جائے گی۔ تو سرکار کے فرائض کو کامیابی سے نبھانے سے دریغ نہ کریں گے۔

آریہ ہائی سکول سیالکوٹ قابل فخر

آریہ ہائی سکول سیالکوٹ کی انتظامیہ کمیٹی نے متفقہ طور سے یہ فیصلہ کیا ہے۔ کہ آئندہ سیالکوٹ میں اپنی جماعت میں اردو کی بجائے ہندی پڑھائی شروع کی جائے۔ ساتھ ہی اُس نے لڑکوں کے سرپرستوں یا والدین سے بھی پرارتھنا کی ہے۔

سکھ پنتھ اور جبری تبلیغ

گورو نانک دیو سے لے کر گورو گوبند سنگھ جی تک سبھی گورو اس غرض سے جہاں جہاں بھی گئے یہی کہتے رہے کہ لوگوں کو پریم سے ستسنگ میں آنا چاہیئے۔ کہ لوگوں کو پریم اور شانتی دیکر دھرم کی طرف لائیں۔ وہ اپنا کوئی علیحدہ پنتھ قائم نہ کرنا چاہتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ ان کے اپنے رشتے ناطے سب ہندو خاندانوں میں ہوئے۔ لیکن پنتھ سے سب سے بڑا بکھیڑا تب پیدا ہوا جب سکھوں کو ہندو جاتی سے قطع تعلق کرنے کی آگیجنت کی گئی۔ بعض دور اندیش سکھ اس بات میں فخر محسوس کرتے ہیں کہ وہ سکھوں کو ہندوؤں سے علیحدہ کرنے میں کامیاب ہو رہے ہیں چنانچہ حال ہی میں ڈانڈہ ضلع گجرات سے اطلاع ملی ہے کہ وہاں کے بعض لبھانے سکھوں نے ڈانڈوں کے ۱۲۰ آریہ سمیجھوں کو آریہ پیت کو سکھ بنانے کی جبرناک حرکت کی ہے۔ معلوم نہیں ہوتا کہ جن لوگوں نے یہ حرکت کی ہے۔ انہوں نے کون سا نیک کام کیا ہے کسی شخص کو جبراً سکھ بنانا نانک پنتھ کے لئے قطعی ہے۔ اور نہ ہی گورو صاحبان کی تعلیم کے مطابق ۔

ریاست نیپال کو بدنام کرنیکی کوشش

ہندوؤں کی شرافت سمجھئے۔ کہ گورکھا کے بھائی ہندو اسلامی ریاستوں میں تکلیف اٹھا رہے ہیں۔ لیکن پھر بھی وہ زبان تک نہیں ہلاتے۔ لیکن ادھر نہ صرف مسلمان ہندو بلکہ مسلم اخبارات کا بھی یہ منشور ہو گیا ہے۔ کہ خواہ کچھ بھی ہو۔ وہ مسلم عوام کے جذبات ہندو ریاستوں کے خلاف بھڑکا کر اپنا الو سیدھا کرتے رہتے ہیں۔ پچھلے دنوں اسی ناپاک جذبہ سے متاثر ہو کر مسلم پریس نے نیپال کے خلاف بے بنیاد افواہیں پھیلانا شروع کر دیا۔ لیکن کسی نے سچ کہا ہے۔ کہ جھوٹ کے پاؤں نہیں ہوتے۔ حال ہی میں نیپال سے آئے ڈیلیگیشن نے جو وہاں کے رہنے والے مسلمانوں سے ملے وہ بیان کرتے ہیں۔ کہ کسی قسم کی بدسلوکی روا نہیں رکھی جاتی۔ مہاراجہ صاحب اپنی ساری رعایا سے یکساں سلوک کرتے ہیں۔ اور رنگ فرقہ اور نسل کا کوئی امتیاز روا نہیں رکھتے۔ ہمیں امید رکھنی چاہیئے۔ کہ اس تردید کی موجودگی میں ہمارے مسلمان بھائی آئندہ کے لئے نیپال کے خلاف واہی تباہی الزامات لگانا بند کر دیں گے ۔

ٹرکی بھی میدان میں نکل آیا

جرمنی نے دھینگا مشتی سے رائین لینڈ پر قبضہ کر کے معاہدہ لوکارنو کی دھجیاں اڑا دیں۔ اس کی دیکھا دیکھی ٹرکی نے بھی معاہدہ لاسین کو طرف غلط کی طرح مسترد کرانے کا تہیہ کر لیا ہے۔ چنانچہ اس نے چند دن ہوئے کہ ڈارڈ نلز میں اپنی افواج بھیج کر اس علاقہ کو محفوظ کر لیا ہے۔ گو برطانیہ نے ٹرکی کے اس اقدام کو تشویش کی نظر سے دیکھا ہے۔ چنانچہ اسی لئے فوجی پیش بندی کے طور پر بحیرہ روم کے متعدد جنگی جہاز کو فوجی طور پر مستعد بنانا شروع کر دیا ہے۔ لیکن ہمارا خیال ہے۔ کہ یورپ کی دوسری طاقتیں ٹرکی کے اس اقدام پر کسی قسم کی فوجی کارروائی کرنے کی بجائے آئندہ کے لئے ایسا انتظام کریں گی۔ جس سے یورپ کی جملہ طاقتیں جن میں ٹرکی بھی شامل ہے۔ عالمگیر امن کے قیام کے لئے باہمی اتحاد عمل سے کام لے سکیں۔ اور دنیا کو کسی نئے جنگ سے دوچار نہ ہونا پڑے ۔

کیا مہاتما گاندھی بیمار ہو جائیں گے؟

ناگ پور میں آل انڈیا لیڈریری کانفرنس کی صدارت کے فرائض ادا کرتے ہوئے مہاتما گاندھی نے اپنے متعلق چند ایسے الفاظ کہے جن سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ آپ نے یہ فیصلہ کر لیا ہے۔ کہ آپ آئندہ گوشہ نشینی اختیار کریں گے۔ اور اپنا وقت دیہات سدھار میں خرچ کریں گے۔ گو ہم مہاتما جی کا یہ حق سمجھتے ہیں۔ کہ وہ چوتھے آشرم میں داخل ہو کر سنیاس دھرم کا پالن کریں۔ لیکن ہم یہ پسند نہیں کر سکتے۔ کہ وہ گوشہ نشینی اختیار کر کے ہندوستانیوں کی کشتی کو موجودہ نازک زمانہ میں جبکہ قدم قدم پر ان کی رہنمائی کی ضرورت ہے۔ منجدھار میں چھوڑ جائیں۔ اور ہندوستان کے مخالفوں کو ہندوستان کی بے بسی سے ناجائز فائدہ اٹھانے کا کھلے بندوں موقعہ دیں ۔

دربار بہاول پور کا تازہ اعلان

پچھلے دنوں پنڈت مدن موہن جی مالویہ کے سمجھانے بجھانے پر بہاول پور کے ہندوؤں نے اس امید پر ہڑتال کھول دی کہ دربار بہاول پور اپنے دل کی تبدیلی کا ثبوت دیگا۔ لیکن دربار نے حال میں جو اعلان کیا ہے۔ اس میں لکھا ہے۔ کہ جن ۱۳ ہندو لیڈروں کو اس وقت تک رہا نہیں کیا گیا۔ ان کے خلاف باقاعدہ مقدمہ چلایا جائے گا۔ تین ماہ تک تقریری پر پریس پابندیاں رہیگی۔ اور اس کا خرچ ہندوؤں پر ڈالا جائے گا۔ معلوم نہیں ہوتا۔ کہ دربار بہاول پور کیوں اپنی ہندو رعایا کو یہ یقین دلانے کی ضرورت محسوس نہیں کرتا۔ کہ اس کے دل میں ساری رعایا کا دل بلا لحاظ مذہب و ملت موجود ہے۔ اور وزیر اعظم کی غلطی سے جن ہندوؤں کو بلا وجہ تکلیف پہنچی ہے۔ وہ ان کی دار رسی کرنے کے لئے تیار ہے۔ مقدمہ چلانے یا تقریری پر پریس مقید کرنے کی بجائے اگر دربار کوئی غیر جانب دار کمیشن مقرر کر کے سارے معاملہ کی مکمل تحقیقات کرا لیتا۔ تو اس سے اس کا وقار پبلک اور دنیا کے سمجھدار لوگوں کی نظروں میں بھی بڑھ جاتا ۔

جعلی سکوں کی روک تھام

آج کل ہندوستان میں جعلی سکوں کی اس قدر کثرت ہے۔ کہ ہوشیار سے ہوشیار آدمی کے لئے ان کو پہچاننا سخت مشکل ہو رہا ہے۔ بچوں۔ عورتوں اور ناخواندہ اشخاص کا تو کہنا ہی کیا ہے۔ ہمارے خیال میں اگر حکومت ہندوستان میں چاندی وغیرہ کے سکہ کی بجائے طلائی سکہ رائج کر دے۔ تو پوری امید ہے۔ کہ کسی شخص کو بھی جعلی سکہ ڈھالنے کی ضرورت ہی محسوس نہ ہو۔ آج کل جو لوگ جعلی سکے بنا لیتے ہیں۔ ان کے ایسا کرنے کی وجہ بھی یہ ہے۔ کہ موجودہ نقرئی سکہ میں کم مالیت کی چاندی استعمال ہوتی ہے اور اس سے لوگوں کو جعلی سکے بنانے کی ترغیب ملتی ہے۔ اگر حکومت اس ترغیب کا موقعہ ہی نہ رہنے دے۔ تو کس کو ضرورت پڑی ہے۔ کہ جعلی سکے بنا کر جیل کی ہوا کھاتا پھرے ۔

ہندی ساہتیہ سمیلن کا جوبلی سیشن

سب سے پہلے بھارت ورش میں وچارگران دیانند نے ہندی کو راشٹر بھاشا بنانے پر نہ صرف زور دیا۔ بلکہ گوجراتی ہونے کے باوجود بھی اپنے سارے گرنتھ صرف ہندی بھاشا میں لکھے۔ اب مقام شکر ہے۔ کہ ہمارے کانگرسی دوستوں نے بھی اس بھاشا کی ترقی میں دلچسپی لینی شروع کر دی ہے۔ چنانچہ ہندی ساہتیہ سمیلن کا اجلاس ۲۴ اپریل کو جو اجلاس ناگ پور میں منایا گیا۔ اس کی صدارت کے فرائض شری یادو راجندر پرشاد جی سابق صدر کانگرس نے ادا کئے۔

اس میں مہاتما گاندھی۔ پنڈت جواہر لال نہرو۔ سردار پٹیل اور دوسرے لیڈروں نے شرکت اختیار کی۔ پرھان یادو راجیندر پرشاد نے اپنے صدارتی ایڈریس میں جہاں ہندی پرچار کو آگے لے جانے کی ضرورت کی طرف توجہ مبذول کرائی۔ وہاں سرحد گورنمنٹ کے ہندی دشمن گورنر کی کھل کھلا کر مذمت بھی کی ۔

ضرورت اس امر کی ہے۔ کہ اب جبکہ مختلف زبانوں کو قومی زبان بنانے اور ان کی ترقی کے لئے سر توڑ کوشش ہو رہی ہے۔ ہندی زبان کو جسے کانگرس قومی زبان قرار دے چکی ہے۔ ترقی دینے کے لئے زیادہ سے زیادہ کوشش کی جائے۔ اور ساہتیہ سمیلن اس کی طرف خاص توجہ دے۔ کیونکہ اس کا مقصد نہ صرف عمدہ ساہتیہ پیدا کرنا ہے۔ بلکہ ہندی پرچار کا کام بھی اس کے پروگرام کا اہم جزو ہے ۔

ضروری اطلاع

جو نیو ووک ذات پات توڑ کر یا مذہب چھوڑ کر عیسائی اور مسلمان کنیاؤں سے شادی کرنا چاہتے ہوں۔ وہ اپنے پورا پتہ پر ارتھنا پتر مندرجہ ذیل پتہ پر بھیج دیں۔ پرارتھنا پتر اچھے پڑھے لکھے اور برسر روزگار ہونے چاہئیں ۔

منتری سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا
دہلی

ضرورت ہے

اگر آپ ورا اور کنیا کی ضرورت کے اشتہار دینا چاہتے ہیں۔ تو پرکاش اس کے لئے بہترین ذریعہ ہے نیز آریہ سنستھاؤں کے مینجروں وغیرہ کی ضرورت کے لئے بھی اس کی خدمات سے فائدہ اٹھائیے

Haridwar. Digitized by eGangotri

مرزا صاحب انگریزی لباس میں

لاہوری مرزائیوں کے ایک زبردست رکن نے جن کا نام نامی ڈاکٹر الٰہی بخش ہے اخبار "پیغام صلح" میں ذیل کی تجویز پیش کی ہے:-

"اس لئے ضروری ہے۔ کہ حضرت مسیح موعودؑ کی اردو کتب کثرت سے مفت یا بہت ہی کم قیمت پر دی جائیں۔ اور دوم ہم کو انہیں انگریزی جامہ پہنا کر انگریزی خوان طبقہ کو ان سے روشناس کرایا جائے"

("پیغام صلح" ۲۳ر اپریل ۱۹۳۶ء)

ہم نہ صرف ڈاکٹر صاحب کو اس قسم کی تحریک پیش کرنے پر مبارکباد دیتے ہیں۔ بلکہ اس وقت کے منتظر ہیں۔ جبکہ دنیا مرزا صاحب کو انگریزی لباس میں ملبوس دیکھے گی۔ اور یہ اندازہ لگائے گی۔ کہ قادیان کا مبتیہ بنی کتنے پانی میں ہے۔ بیشتر اس کے کہ کوئی مرزائی اس غار دار وادی میں قدم رکھے۔ اس کو انتباہ کر لینا چاہئے۔ کہ اگر اس نے مرزا صاحب کے انگریزی الہاموں کا انگریزی میں ترجمہ کرنے کی کوشش کی۔ تو اس سے نہ صرف قادیان کے بنی کا بھید کھل جائے گا۔ بلکہ قادیانی اللہ میاں کے نہاں خانہ کی بھی مسترد ہو جائے گی؟

حضرت آدم نے کس پر اثر ڈالا؟

دیگ دھرم اور مرد دم پوست مذاہب میں یہ بڑائی ہے کہ جہاں دیگ دھرم فندوقی بزرگوں کا پرچار کرتا ہے وہاں شامی مذاہب کسی نہ کسی شخصیت کو مقدس خون سے غسل کر کے سچا کر لیتے ہیں۔ کہ انہوں نے میدان مار لیا۔ بقول پنڈت ڈاکٹر الٰہی بخش صاحب مرزائی مؤرخ لکھتے ہیں۔ کہ:-

"تاریخ کے مطالعہ سے تو یہی دکھلائی دیتا ہے۔ کہ ہمیشہ کسی زبردست شخصیت کا اثر ہوا کرتا ہے۔ بعض اصول انسانوں کی زندگیوں میں انقلاب پیدا کرنے کا موجب بن جایا کرتے ہیں۔ لیکن شخصیت کے محض اصولوں کا ترویج کبھی کامیابی لانے کا موجب نہیں بنتی"

("پیغام صلح" ۲۳ر اپریل ۱۹۳۶ء)

اگر ڈاکٹر صاحب ساتھ ہی یہ بھی واضح کر دیتے۔ کہ حضرت آدم کو جب علم الاسما دیا گیا۔ تو اس سے انہوں نے کس انسان کی زندگی میں انقلاب پیدا کیا؟ کیا اپنے دو بیٹوں کی۔ جنہوں نے جوان ہوتے ہی خانہ جنگی کا بازار گرم کر دیا؟

وعدہ شکن گروہ

ہمارے قادیانی دوست لاکھ دعوے کرتے وقت تو سیخ چلی کو مات کر جاتے ہیں لیکن اُن کی دین سے جو محبت ہے اس کا حال وہی جانتے ہیں۔ جن کو ان کی اصل حقیقت معلوم ہے۔ چنانچہ ایک مرزائی ملہم مسمی مولوی فضل محمد خان سکنہ موضع چنگا بھنگیاں ضلع راولپنڈی اپنے جدید مجموعۂ الہامات میں جو کہ ۸ر اپریل کو شائع ہوا ہے۔ لکھتے ہیں۔ "تعلقات قومی۔ اپنی عزت و ناموس اور تخواہ اور اسلام کا کام کرنا یہ سب قادیان والوں کی گردنوں پر ہے۔ اُن کے پہلے اقرار اور وعدے جو انہوں نے مسیح کے ہاتھ پر خدا سے کئے تھے کہ ہم دین اسلام کو دنیا پر مقدم رکھیں گے انہوں نے توڑ دیئے۔ (صفحہ ۵)

وعدہ توڑنے والے اگر یہ عذر پیش کر دیں کہ وعدہ توڑنا سنت ازلی ہے۔ تو دیکھئے کہ مولوی فضل محمد خان اس کا کچھ جواب دیتے ہیں۔ یا "الست بربکم قالوا بلیٰ" کی نئی تفسیر گھڑنے لگ جاتے ہیں؟

مرزا صاحب کا ترک التقوے

آنجہانی مرزا غلام احمد صاحب کے متعلق اُن کے مرید یہ مشتہر کرتے پھرتے ہیں کہ وہ بڑے صاحب کرامات اور متقی تھے۔ لیکن جو لوگ اصلیت سے واقف ہیں۔ وہ اُن کے تقوی کا ذیل کا نمونہ بیان کرتے ہیں۔ اور وہ بھی اپنے الفاظ میں نہیں بلکہ مرزا جی کے الفاظ میں

مرزا جی نے ایک دفعہ فرمایا۔ کہ "آج ۸ر اپریل ۱۸۸۷ء میں اللہ جشانہ کی طرف سے اس عاجز پر اس قدر کھل گیا۔ کہ ایک لڑکا بہت ہی قریب ہونے والا ہے۔ جو ایک حمل سے مجاز نہیں کر سکتا"

آخر جب ماہ اپریل ۱۸۸۷ء میں لڑکی پیدا ہوئی۔ اور وہ چند ہفتہ دنیا میں سانس لینے کے بعد چل بسی۔ تو اس سے چھ سات ماہ بعد پھر مرزا جی کی زوجہ محترمہ کو حمل ہوا۔ اور ۷ر اگست ۱۸۸۸ء کو خدا نے ایک بچہ دیا۔ جو اپنی عمر کے سولھویں مہینہ سے باہر نہ نکلا۔ اگر ایک متقی کا یہی کام ہے کہ وہ اولاد پیدا کرتے وقت نہ جائز بہتات کا خیال رکھے۔ اور نہ ہی اپنی عورت کو کچھ وقت آرام کے لئے دے۔ تو ہم خدا سے دعا کریں گے۔ کہ وہ باقی دنیا کو ایسے متقیوں کی گزند سے بچائے؟

مفت خور علماء!

ہندوستان میں آئے دن جو فرقہ وارانہ فسادات ہوتے ہیں۔ اُن کی تہ میں اگر دیکھا جائے۔ تو پتہ لگتا ہے۔ کہ ایسے مفت خور علماء کا ہاتھ کام کر رہا ہے۔ جو کہ ان فسادات کی آڑ میں اپنا ذریعہ معاش پیدا کرنا چاہتے ہیں۔ چنانچہ بنی تال کے ڈاکٹر حبیب الرحمن علوی شکایت کرتے ہیں کہ:-

"دوسرے فرقہ کے علمائے کرام کا کیا ذکر۔ جماعت "اہلحدیث" میں سے چند علماء تو میری نظر میں ایسے ہیں۔ کہ جن کا کوئی اور ذریعہ معاش سوائے اس کے نہیں کہ وہ ہر سال ایک دو ماہ کے لئے دوسرے علاقوں میں جا کر نہایت خوبصورتی سے چندہ اور خیرات وصول کر کے لاتے ہیں اور دولت خانہ پر بیٹھ کر ایسے اطمینان سے زندگی گزارتے ہیں۔ کہ ہم میں بہت لوگوں کو اُن کی خوش قسمتی پر رشک آتا ہے"

("اہلحدیث" ۲۴ر اپریل)

اگر ڈاکٹر صاحب ساتھ ہی یہ بھی بتا دیتے۔ کہ آج کل کے مسلمان چندہ دیتے ہی تب ہیں جب کوئی اُن کو غیر مسلموں کے خلاف بھڑکاتے تو سارا معاملہ صاف ہو جاتا

کوئٹہ کے مرزائیوں کی موت کا ذمہ دار

زلزلہ کوئٹہ میں ہر ایک مذہب و ملت کے لوگ مارے گئے۔ احمدیوں کے سوائے باقی اشخاص کی موت قدرتی تھی۔ لیکن احمدیوں کی موت کی ذمہ داری ایک مرزائی ملہم کے حیاں میں موجودہ خلیفہ قادیان پر ہے۔ چنانچہ وہ ملہم صاحب جن کا نام مولوی فضل محمد ہے۔ اپنے تازہ مجموعۂ الہامات میں بڑے طمطراق سے لکھتے ہیں۔ کہ:-

"خاکسار نے خانصاحب ڈاکٹر عبداللہ صاحب کے ذریعہ کوئٹہ کے احمدیوں کو ۱۹۳۱ء میں پیغام دیا تھا۔ کہ کوئٹہ سے نکل جاؤ۔ انہوں نے یہاں محمود احمد صاحب سے پوچھا۔ کہ آیا اس بات پر عمل کیا جائے؟ تو میاں صاحب نے یہ فتوی دیا۔ کہ نہ نکلو۔ بالآخر ڈیڑھ درجن احمدی میاں صاحب کے فتوی کی بناء پر کوئٹہ کے زلزلہ میں مورخہ ۳۱ر مئی ۱۹۳۵ء کو ہلاک ہو گئے"

("مجموعۂ الہامات" صفحہ ۱۲)

اگر مولوی صاحب ساتھ ہی ڈاکٹر عبدالرحمن کا بیان اور خلیفہ صاحب کا فتوی شائع کر دیتے۔ تو معاملہ بالکل صاف ہو جاتا۔ اور خلیفہ قادیان پر زور دیتے کہ وہ اپنی کرتوت کی تائید کریں

سرحدی مذہبی جنون کا شکار

مذہب کے نام پر جس طرح مسلم عوام کو بھڑکایا جا سکتا ہے۔ شاید ہی کسی اور کو بھڑکایا جا سکتا ہو۔ صوبہ سرحد کی گورنمنٹ نے ایک مراسلہ شائع کیا ہے۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ پچھلے دنوں کچھ مسلمانوں نے ہندو لڑکی ایک ہندو لڑکی کا اغوا کیا۔ لڑکی کے والدین نے عدالت میں استغاثہ دائر کیا۔ اس بنا پر کہ لڑکی نابالغ ہے۔ اس پر پولیس نے کچھ مسلمانوں کے خلاف اغوا کا مقدمہ دائر کیا۔ اور وہ گرفتار کر لئے گئے۔ والدین لڑکی کی عمر پندرہ سال بتلاتے ہیں۔ اس کے ساتھ ہی عدالت میں ایک دیوانی دعوی بھی دائر ہے جس میں لڑکی کا ولی مقرر کرنے کے لئے درخواست کی گئی ہے۔ تا فیصلہ ہو کہ لڑکی کو کس کے حوالے کیا جائے۔ ہندوؤں کے ایک شریف خاندان سے تعلق ہے اور آخری گیارہ سال سے ڈاکٹر کے پاس ہے۔ ڈاکٹر کے سپرد کیا گیا۔ آخر کار اس کی حفاظت کے لئے اسے عارضی طور پر سنٹرل جیل میں رکھا گیا۔ ۱۷ر اپریل کو نوجوانان مقدمہ کی پیشی تھی۔ دفعہ ۱۴۴ کے باوجود مسلمان ملاکھوں میں گھٹاڑیاں اور دیگر اشیاء لئے ہوئے جمع ہو گئے۔ انہوں نے ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ کے پراپیٹ باغ کو گھیر لیا۔ اور اس کے اندر بھی چلے گئے۔ مجسٹریٹ کو ڈرانے اور دھمکانے لگے کہ تم کو خواہش کے مطابق فیصلہ کرو۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ مجسٹریٹ مقدمہ نہ لے سکا۔ سرحد چارج کنگ میمبر دو سرے دن بنوں پہنچ گئے۔ وہاں کے لیڈروں کے ان کے ساتھ تو بہ کی۔ اور انہیں یقین دلایا۔ کہ اب مقدمہ کی سماعت میں کوئی دست اندازی نہ کی جائے گی۔ لیکن ۱۲ر اپریل کو مقامی حکام کو اطلاع ملی۔ کہ بنوں کے ایک لیڈر کی گرفتاری سے ہم بلوچی اس مقدمے سے ہیں شنواری وزیرستان انجینی کی وارد ہونے والے ہیں کہ مسلمانوں کو بھڑکانے کی کوشش کر رہے ہیں

۱۵ر اپریل کو پولیٹیکل ایجنٹ نے وارد ہونے والے مسلمانوں سے ملاقات کی۔ اور انہیں متنبہ کیا۔ کہ اگر انہوں نے برطانی ہندوستان میں دخل دیا۔ تو انہیں عبرتناک سزا دی جائے گی۔ لیکن پھر بھی ۳۸۰ اشخاص کا ایک وار بنوں ۱۷ر اپریل کو اپنے گھوڑوں سے چل کر وزیرستانی

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

"دیانند مٹھ" کی ستھاپنا

(از شری سوامی سوشنتانند جی مہاراج)

کے سامنے پھر آیا ہوں۔ اور اب میرا یہ عنتا سے کچھ دھن لینا چاہتا ہوں۔ وہ بھی زمین خریدنے کے لئے ہی لینا چاہتا ہوں۔ میرا ارادہ یہ ہے۔ امرت سر نواسی اپنی ضرورت ہے۔ اس لئے آریہ عنتا کو وہ روپیہ بھیج دینا چاہیئے جس وقت روپیہ آنا شروع ہوگا۔ میں اس کا حساب اخبارات میں چھپوا دوں گا۔ تاکہ عنتا کو

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا سالانہ جنرل اجلاس

آریہ پرتی ندھی سبھا کا وارشک سادھارن ادھیویشن ۱۹-۲۰ جیٹھ سمت ۱۹۹۳ تدانوسار ۳۰-۳۱ مئی ۱۹۳۶ء بروز شکر اور سنیچر سبھا کے کاریالیہ گورودت بھون لاہور میں ہوگا۔ کارروائی سنیچر وار ۱۰ بجے صبح آرمبھ ہوگی۔ کرپا کر کے ادھیویشن میں پدھار کر کرتارتھ کریں۔ ۳۰ مئی کو پراتہ دس بجے تک لاہور پہنچ جائیں۔ ادھیویشن میں منن وشے اپستھت ہیں :-

۱ پرتی ندھی سبھا سدوں کے پرشن تتھا اُن کے اُتر ؛

۲ سمت ۱۹۹۲ کے کاریہ کی رپورٹ سنی کر سوکار کرنا ؛

۳ ویدپرچار کی اُنتی تتھا آریہ سماجوں کی اوستھا سدھارنے کے اُپایوں پر وچار ؛

۴ انترنگ سبھا پرستاو سنکھیا ۱۲ ۹/۲۹ سبھا کا کوئی ادھیکاری یا سمتی ہونے کے اینرکت۔ ایک پد پر تین ورش سے ادھک نہ چنا جا سکے گا ؛

۵ سمت ۱۹۹۳ کے لئے ادھیکاریوں اور انترنگ سبھا تتھا وِدیا سبھا کے سبھاسدوں کا چناؤ کرنا ؛

۶ ویدپرچار۔ آپدیشک ودیالیہ۔ ودیارتھی آشرم۔ لیکھرام سمارک۔ کنیا گورودکل اور گورودکل کانگڑی آدی سنستھاؤں کے بجٹ پاس کرنا ؛

۷ گورودکل میں پردیش ارتھ ادھک آیو کے بالکوں کے پراونتا پر ؛

۸ اردھ شتابدی بجٹ تتھا کوش ؛

۹ پرتی ندھی سبھا سدوں کے پرستاو ؛

یہ بھی نویدن ہے۔ کہ یدی آپ کوئی پرشن سبھا کے کاریہ یا سمبندھ کے وشے میں پوچھنا چاہیں۔ یا درشک کو پرستاو سبھا کے سامنے رکھا چاہیں تو ۱۵ مئی ۱۹۳۶ء تک کے کاریالیہ میں بھیج دیں۔ تاکہ اُن کے اُپستھت کرنے کرنے کی آگیا لی جائے۔ جن کی آگیا ہوگی۔ وہی پرشن یا پرستاو اُپستھت ہو سکیں گے ؛

(بھیم سین منتری)

اطلاع

خط وکتابت کرتے وقت اپنے خریداری نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں ؛ (مینیجر)

ہتا کھشیپ نہ ہوگا۔ کیونکہ سنیاسیوں کی مریادا کو باہر والے نہ جانتے ہیں نہ وہ جاننے کی کوشش کرتے ہیں۔ اس لئے یہ جائداد آریہ پرتی ندھی سبھا کی ہی ہوگی لیکن اس وقت پر بندھ سنیاسیوں کا ہوگا ؛

جس کسی دانی نے دھن بھیجنا ہو۔ وہ یا تو میرے نام پر بھیج دیں۔ یا لالہ رادھا کشن اوم پرکاش گورو بازار امرت سر کے پتہ پر بھیج دیں۔ جس وقت روپیہ آئے گا۔ میں بنک میں حساب کھول دوں گا۔ اور ہر ماہ حساب چھاپ دیا جائے گا۔ تاکہ کوئی غلط فہمی نہ ہو ؛

میں دوبارہ لکھنا مناسب سمجھتا ہوں۔ کہ آریہ عنتا کو یہ روپیہ بہت جلد پورا کر دینا چاہیئے۔ تاکہ کام جلدی ہو سکے۔ میرا پتہ یہ ہے :-

(سوامی) سوشنتانند۔ ہیرا مارکیٹ۔ گورو بازار۔ امرت سر

بچوں کی اکسیر دوا

حکیم تلسی پرشاد اگروال کی گورنمنٹ ہندسو رجسٹری شدہ

بال جیون گھٹی رجسٹرڈ

قیمت

بچوں کی بیمار کھانسی، بدہضمی، دودھ ڈالنا، دست ہونا وغیرہ ہر ایک بیماری کی اکسیر دوا ہے

کمزور بچے اسکے چند ہی یوم کے استعمال سے موٹے تازے طاقتور بن جاوینگے

خوبی یہ ہے کہ میٹھا ہونے سے بچے اسکو خوش ہو کر پی لیتے ہیں

سب جگہ سوداگروں کے یہاں فروخت ہوتی ہے

نیز نقلی سے چوکو حکیم تلسی پرشاد کی اصلی بال جیون گھٹی دیکھکر لو

قیمت فی شیشی ۵ رتی درجن ۱۲ محصول چار شیشی تک ۱۰ درجن ۱۲ آنہ

سوداگروں کو معقول کمیشن دیتے ہیں سوداگر وایجنٹ نمونہ مفت طلب کریں

مفت لو۔ دل آزار دخواں معزز گاہکوں کے نام مکمل پتے کے بھیجنے پر

ہر بیماری کا مجرب علاج بتا سوا لاد سالہ چراغ صحت مفت بھیجا جاویگا

المشتہر مینیجر بال جیون کاریالیہ علیگڑھ شہر یوپی

Haridwar. Digitized by eGangotri

رشی دیانند کی مہتا

(شری جگت گورو شنکر آچاریہ کا بھاشن)

(نوٹ) آریہ سماج بمبئی کے ۶۱ ویں وارشک اُتسو پر شری جگت گورو شنکر آچاریہ جی نے مِن مکھت بھاشن دیا :-
(ایڈیٹر)

آج کل "آریہ سماج" شبد سے ہندو سماج کی رکھشک سینا کا ارتھ سمجھا جاتا ہے۔ آج جرمن لوگ اپنے آپ کو ابھیمان کے ساتھ "آریہ" کہتے ہیں۔ پر ہندوؤں نے اسلکھیہ شتابدیوں سے اپنے آپ کو "آریہ" کہا۔ اور اس شبد سے اس ارتھ کا سمبندھ کیا۔ جو آج بھی سمجھتے ہیں۔ آریہ سماجی بھارت ورش کے نازی ہیں جو ہٹلر سے ایک شتابدی پورو ہی آپن ہوئے تھے۔ کیونکہ یہ سماج کے سنستھاپک رشی دیانند کی پرتی چھایا تھی۔ جس نے آریہ ورت کے نواسیوں کے اس وِسمرتِ آریہ نام کو ڈھونڈھ نکالا۔

آج ہم آریہ سماج بمبئی کا ۶۱ واں وارشک اُتسو مناتے ہیں۔ یہ وہ سماج ہے۔ جس نے آریہ دھرم کے پتر زمان اور پرسپر وِمبنیہ اور بھید بھاو رکھنے والے آریہ ورت کے نواسیوں کے سُدھار کے لئے انیک کٹھنائیوں کے وِرودھ پرتن کیا۔ اور سپھلتا پراپت کی۔

اِتہاس پر دِرشٹی ڈالتے ہوئے ہمیں اپنے کارِیہ پر ابھیمان کریں۔ اِتہاس میں کوئی سنکوچ کی بات نہیں ہے۔ سنسار پر سدھ تھا فونیکل سوسائیٹی بھی آریہ سماج کی کیول ایک شاکھا تھی۔ پاشچاتیوں کو جب پرتھم پرکاش کے درشن ہوئے۔ اور انہوں نے یہ جانا کہ گیان اور آنند کی ماتا بھارت ورش میں اُپجیہے۔ اور جب وہ یہاں آئے۔ تو وہ مہرشی دیانند کی سیوا میں شانتی کے لئے اُپستھت ہوئے۔ اُسی نے انیک بھرانت پتھکوں کو آریہ دھرم میں پرتن پریورتن کیا۔ سوامی دیانند کا جیون سبھی پرتن نیل آتماؤں کے لئے اُتساہ وردھک ہے۔ ایک سمپن پریوار کو چھوڑ کر اس نے اپریچت دیش میں اپریچت لوگوں میں اپنے جیون کو جوکھم میں ڈالا۔ پرانے ڈھرّے کی پرتھائی کو چھوڑ کر انہوں نے جیون سندیش سُنایا۔ اور نئے دھرم کے اگر گنتا ہوئے۔ اپنی دیا کھیاؤں میں انہوں نے پرپلت پرنالی اور رُوڑھی گت ارتھوں کو ایک دم چھوڑ کر شکتی شانتی اور بدلہ لینے والی پرمپراگت کرتا کا گھور وِرودھ کیا۔ پھلوسوفیکل سوسائیٹی کے نیتھت آشرم کو چھوڑ کر وہ ایسے ہی ہمتا کے اُچ شکھر پر پہنچے۔ سب سکھوں کو ہیچ سمجھ کر انہوں نے بھارت کی لمبائی چوڑائی کو ماپ ڈالا۔ ایسے سمے میں جبکہ یاترا کرنا خطرہ کا کام تھا۔ اور سنسکرت بھاشا دھرم کو اپنا سندیش پرچلیت پورک سُنایا۔ اپنے جیون کی چنتا چھوڑ کر کیول آریہ دھرم کی پرستھاپنا کے لئے انہوں نے پنڈت پارسی اور مولویوں کے ساتھ بھینٹ کر شاستراتھ ایسے سمے میں کئے۔ جب وِرودھ کرنا بھارتی اتھوا کا مول تھا۔ ان کے اہنسا وِہیم ہم لئے ایسم اُتساہ اور وِرودھ سنکلپ پردان کیا تھا جس کے کارن آریہ سماج کا بھی نیش ہے۔

آریہ سماج آج بھی اپنے آریہ دھرم کے پریم میں کسی دُوسرے سماج کے سامنے کم نہیں ہے۔ وَیدک دھرم کے سُدھار کرنے اور اسے نوجیون پردان کرنے میں اس کا اُتساہ اَبھی ہے۔ ہاتھ سے نکالی ہوئی بھوبی کے پُنہ ادھکرت کرنے تھکانے بھوبی کے جیتے ہیں۔ بھولے بھٹکے بھائیوں کو پُنہ بلانے اور بیٹوں کا سواگت کرنے میں آریہ سماج کے پرین آج بھی کم نہیں ہیں۔ کٹر پنتھیوں کے وِرودھ کرنے پر دیانند نے کبھی سمجھوتہ نہیں کیا۔ بلکہ اُن کی کٹرتا کا نرودھ کیا۔ پورک کٹو کٹاکشوں سے کھنڈن کرتے تھے انیہ سُدھارکوں دوارہ کٹاکشن کئے جانے پر وہ کبھی اُن سے رعایت نہیں چاہتے تھے۔ اور نہ اُن کی رعایت کرتے تھے۔ ہندو دھرم سے وِدیش رکھنے والے وِرودھیوں کی گالیاں سُن کر بھی وہ بھارت ورش کو آریہ بنانے اور پتت بھائیوں کو پُنہ ملانے کے کاریہ میں کبھی منداتساہ نہیں ہوئے۔ اِن پرکار تین اور تین وِرودھیوں سے لڑتے ہوئے اُنہوں نے نگنی شکتی پراپت کی۔ اور اپنے دھیریہ کی سہیتا کی۔ آشا تین سوگنی کر لی۔ اُنہوں نے کٹر پنتھیوں کو چپ کرا دیا۔ تھا وِرودھی سُدھارواریوں اور وِرودھیوں کو بھی رتھا بنایا۔ آریہ سماج وہ بھوبھ بھون ہے جس کا آدھار وید ہیں۔ اور اُس میں بھلی پرکار چھٹا ہوا وہ پرودش آدھیاتمک مصالحہ ساودھانی سے لگایا گیا ہے۔ جو آریوں کے اس دیش میں بکھرا پڑا ہوا تھا جبکہ کچھ لوگ مُورکھتا سے یا دُھن کے کارن اس جیرن شیرن دھرم سے چپکے ہوئے تھے۔ جو سمے کے پربھاو سے اَتیشت دُربل ہو گیا تھا۔ اور بار بار کے نرمانوں کے کارن کھنڈن کھنڈن میں جس کے گرنے کا بھے تھا۔ کچھ لوگ بھئے کھا کر یا کچھ اَنیہ اُدیش رکھنے کے کارن دُور رہا بھاگ رہے تھے سوامی دیانند نے سچے رشی کی بھانتی اسی مکان میں رہنے کا کشٹ اور چھوڑ کر بھاگنے کا آپ کیش دوش کو دیکھا۔ اور اُنہوں نے اپنی وِدیا اور بدھی کا پُرشارتھ کو کنٹھ کر کے نیا بنانے میں اُپیوگ کیا۔

پرنتو گرنتھ سے پہلے اُنہوں نے اپنے ہردیہ میں بنالئے جانے والے بھون کا ایسا چتر بنا لیا تھا۔ جو آریوں کی سنسکرتی اور سُندر بیل کے انوکول اور اُس کی بناوٹ۔ وشالتا۔ رنگ ڈھنگ اور اُس کا انتم اُدیش آریوں کی بھاونا اور ہندوؤں کی پرمپرا کے یوگیہ ہو۔

اُن کا چتر ایسا تھا۔ جو آکرتی میں نیا۔ کنٹو بھاونا اور اُدیش میں پرانا تھا۔ یہ پرانی سامگری سے نیا بھون بنانا چاہتے تھے۔ اور وہ اس پرکار سے جس میں سمست آریہ جاتی ایک چھتر چھایا میں جیون کی نوین آوشکتاؤں اور پرپھلتیوں کے انوکول آشرم پا سکے۔

وید پی ان کی پرچار مول بھتی۔ کنٹو ہندوؤں کو وِرودھ بنانے کے لئے اُس کا اُدیش مہان تھا۔ سرل ہوتے ہوئے بھی آریہ دھرم کو اس کے پُرود بھبھو کے ساتھ پُنہ سوتھاپت کرنے کا سوندریہ اس کے ساتھ تھا۔

آریہ سماج دیانند کے بنا کچھ نہیں ہے تو دیانند بھی آریہ سماج کو چھوڑ کر کچھ نہیں ہے۔ دیانند کی مہتا آریہ سماج کی مہتا سے جانی جاتی ہے۔ آریہ سماج کے جیوت جاگرت شکتی ہوتے تھے دیانند آج جیوت ہیں۔ اُنہوں نے آریہ سماج کی سوتھاپنا کے لئے اسی لئے پریشرم کیا تھا۔ کہ آریہ سماج سنسار میں وَیدک دھرم کی پُنہ سوتھاپنا کر سکے۔ اور اب میں آپ سے جن کے ہاتھ میں اُنہوں نے کاریہ سونپا تھا۔ وہ پوچھنا چاہتا ہوں۔ کہ آپ نے اپنے کرتویہ کا کہاں تک پالن کیا؟

میں جانتا ہوں کہ بیسیوں ایسے آریوں کے نام سمرن کئے جا سکتے ہیں۔ جنہوں نے سچا جیون درشتھا اور نربھیتا کے ساتھ بتایا اور ایک آریہ سینک کی بھانتی جہاں کارِیہ کے لئے اپنے پران دیئے۔ اداہرن کے لئے کیول رونام (۱) لالہ لاجپت رائے جی اُتساہی آریہ تھے۔ جنہوں نے آریہ ورت کو راج نیتک سوتنترتا دلانے کے لئے گھور پرین کیا۔ اور انت تک پیچھے نہیں ہٹے۔ (ب) سوامی شردھانند نے چرکال سے بچھڑے ہوئے آریوں کو پُنہ ملانے اور وِدھرمیوں کو کوآپریٹو بنانے کا کام اپنے اوپر لیا۔ کی کوئی پروا نہ کرتے ہوئے دِلّی میں پران دے کر پُورتی میں پران دے دیئے۔ کنٹو میں آپ سے ہر ایک سے پوچھتا ہوں کہ آپ ہیں؟ کیا آپ ورش بھر میں ایک کے لئے اکٹھے ہوتے ہیں۔ اُس کی خوشی مناتے ہیں۔ وارشک جیون آپ نے گوروؤں کی وندنا کرتے ہیں۔ اور اپنے آپ سنکلپ کرتے ہیں۔

یدی آپ کر رہے ہیں۔ تو اور اسی پرکار کرتے رہیے۔ یدی نہیں کرتے ہیں تو ابھی سے پرارمبھ کیجیے۔ دیانند نے اُٹھایا تھا۔ وہ ابھی سمپورن ہوا۔ وید کا سندیش ابھی لاکھوں کروڑوں تک پہنچنا ہے۔ بہتیرے سُننا ہی نہیں چاہتے۔ بہتیرے سمجھتے ہی نہیں۔ اور لوگ ہیں۔ جو سمجھتے ہوئے بھی وہ نہیں کرتے۔ اس کو دیو بھاشا میں کس پرکار لایا جائے اس کو دیو بھاشا میں کس پرکار لایا جائے نہیں سُنا۔ اُن تک سندیش پہنچانا سیکھنا نہیں چاہتے۔ اُن کو سمجھاؤ۔ اور اُن کو جو سمجھتے نہیں اُن کو سمجھاؤ۔ اور اُن کو سمجھا کر کے لوگوں کو دیو بھاشا کرنا سکھاؤ۔ کرنے کو بہتیرا ہیں۔ اُن کے ساتھ کاندھے سے کاندھا ملا کر اکٹھے اور ایک دل ہو کر کام کریں۔ اپنے گورو کا کاریہ پورا کر سکیں گے۔ نے ادھورا چھوڑا تھا۔

ست دھرم پاٹھشالہ ناگ

ہم سب کرمچاریوں اور وِدیارتھیوں نے کرشنی مہاراجہ راجیندر پرکاش بہادر دلائے ریاست سرمور ناہن کی شادی کے اعزاز میں ست دھرم پاٹھشالہ ناگ منایا۔ سب سے پہلے اِنیورسٹی اور پنانتی پاٹھ ہوا۔ اس کے بعد ہون گیا۔ پھر پاٹھشالہ کے بھجنکوں کے بعد ازاں پنڈت درگادت جی آچاریہ مذکور نے شری مہاراجہ صاحب بہادر پاٹھشالہ کی پرورش اور رعایا پروری اور مہاراجہ صاحب بہادر دھیرگھ آیو اور اُن کی راجدھانی کے لئے پرماتما سے پرارتھنا کی۔ بھاری تعداد میں جمع تھے۔ بعد ہو کر کارروائی جلسہ سیاسی ہوئی سجنوں کا پریم پرودت ہوتا رہا۔ کیا گیا۔

(منتری ست دھرم پاٹھشالہ ناگ)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ویدمیں ورن

(از شری پت نند لال جی آریہ گورو دت بھون لاہور)

ورن کہنے سے ہمیشہ دو ورن سمجھے جاتے ہیں۔ اس سے کسی کو انکار نہیں ہو سکتا۔ اس پر شری "ناتھ" جی نے لکھا ہے۔ کہ یہ آریہ اور داس دو پرکار کی ذہنیتیں ہیں۔ یہ ورن ہیں۔ اول تو وید خود ہی انہیں ورن کہتا ہے۔ اس لئے آپ اُن کو ذہنیتیں کیسے کہتے ہیں۔ پھر ورن ہے کیا؟ مختلف پرکار کے گُن۔ کرم۔ اور سوبھاؤ کو ہی تو ورن کہتے ہیں۔ اس لئے آریہ اور داس دو ورن سمجھ ہوتے ہیں۔ اگے چل کر شری "ناتھ" جی خود ہی سویکار کر لیتے ہیں کہ براہمن۔ کھشتری۔ ویش اور شودر چار ورن کی تقسیم انسانی انٹی ٹیوشن ہے۔ اور محض ایک وقتی ضرورت کو پورا کرنے کے لئے انسانی ایجاد ہے۔ انادی اور قدرتی انٹی ٹیوشن نہیں جب تک ایک آریہ کے سر پر شکھا ہے۔ اور جسم پر جنیو ہے۔ تب تک ہی ورن دیوستھا کی ضرورت ہے۔ اس کے بعد ایک منٹ کے لئے بھی نہیں۔ اس سے شری "ناتھ" جی شری سنت رام جی کی پوزیشن کو سویکار کر لیتے ہیں۔ کیونکہ اُن کے کہنے سے یہ صاف ظاہر ہوتا ہے۔ کہ "ورن ہیوستھا" ایشور کرت نہیں اور نہ ہی وید اس کو انادی اور سوبھاوک سویکار کرتا ہے۔ بلکہ انسان نے اسے اپنی وقتی ضروریات کو پورا کرنے کے لئے ایجاد کیا ہے۔ وقتی ضروریات بدلتی رہتی ہیں۔ اس لئے ورن ویوستھا بھی بدلتی رہتی ہے۔

اگر جو کچھ لکھا گیا ہے۔ وہ دونوں مہانوبھاؤں کی یکتاؤں کا نتیجہ اخذ کیا گیا ہے۔ ہم نے اپنی سمتی نہیں لکھی۔ ہماری سمتی یہ ہے۔ کہ دونو مہانوبھاؤ ویدک ورن ویوستھا کے ماننے والے ہیں۔ اور ورن ویوستھا کو گُن۔ کرم اور سوبھاؤ سے مانتے ہیں۔ اس اوستھا میں اُن کے وچاروں میں جو انتر ہے۔ وہ یہی ظاہر کرتا ہے۔ کہ نکتہ نگاہ کا فرق ہے۔ شری "ناتھ" جی ورن سنبند کو روڑھی ارتھوں میں لیتے ہیں۔ جیسے کہ اس سمے پرچلت نہیں۔ اگر وہ اس کو یوگ ارتھوں میں لیں۔ تو اُنکا اور سنت رام جی کا نکتہ نگاہ مل جاتا ہے۔ وید کا آشیہ ایک مثال سے واضح ہو سکتا ہے۔ جیسے کوئی کہے۔ کہ پھول دو ورن (رنگ) کے ہوتے ہیں۔ ایک لال ورن اور دوسرا پیلا ورن۔ زرد ورن اور بھی ہوتے ہیں۔ یہاں صرف مثال کے طور پر یہ فقرہ استعمال کیا گیا ہے، پھر لال ورن چار قسم کا ہوتا ہے۔ کرمچی۔ ہرمچی۔ گلابی اور پیازی۔ اب ان دو واکیوں میں سے پہلے واکیہ کے ساتھ ورن شبد آتا ہے۔ لیکن کرمچی۔ ہرمچی۔ گلابی اور پیازی کے ساتھ ورن شبد نہیں ہے۔ مطلب یہی ہے کہ یہ ورن نہیں۔ اسی طرح وید کا آشیہ یہ ہے۔ کہ منش سماج کے دو ورن ہیں۔ ایک آریہ اور دوسرا دسیو یا داس۔ پھر آریہ ورن چار پرکار کا ہے۔ براہمن۔ کھشتری۔ ویش اور شودر۔ جیسا کہ شری سوامی دیانند جی مہاراج رگوید آدی بھاشیہ بھومکا میں لکھتے ہیں کہ:-

"پرتھم منشیہ جاتی سب ایک ہی ہے۔ سو بھی ویدوں سے سدھ ہے۔ ..... وید پڑھنے سے ورنوں کے دو بھید ہیں۔ ایک آریہ اور دوسرا دسیو۔ آریہ ارتھات شریشٹ اور دسیو ارتھات دشٹ سوبھاؤ یکت۔ براہمن۔ کھشتری۔ ویش اور شودر یہ چار بھید گُن کرم سے کئے گئے ہیں۔ ان کا نام ورن اس لئے ہے۔ کہ جیسے جس کے گُن کرم ہوں۔ ویسا ہی اُس کو ادھیکار دینا چاہیئے۔"

پھر سوامی دیانند جی پرکاش کے ایک ویاکھیان میں فرماتے ہیں کہ:-

"منشیہ سرشٹی آدی ہونے پر ایک منشیہ جاتی ہی تھی۔ پشچات آریہ اور دسیو یہ بھید ہوئے۔ پھر آریوں میں گُن۔ کرم انوسار چار ورن براہمن۔ کھشتری۔ ویش اور شودر"

اس سے دو نوں مہانوبھاؤں کا نکتہ نگاہ ایک ہو جاتا ہے۔ ورن سے مراد جب گُن کرم اور سبھاؤ ہے۔ تو یہ یکتی یکت ہے۔ کہ پہلے منشیہ سرشٹی کے دو بھاگ ظاہر کئے۔ ایک آریہ یعنی سریشٹ دوسرا دسیو یعنی دشٹ پھر آریہ یعنی سریشٹ کے چار پرکار ہیں۔ کچھ دبھاگ چار براہمن۔ کھشتری۔ ویش اور شودر اور عام طور پر ایک۔ کیونکہ گو گُن کرم اور سوبھاؤ ایک ہیں۔ اس لئے ورن دو ہیں۔ چار نہیں۔ اور ایک نہیں۔ یہ بھی درست اور وید سے سدھ ہے۔ اس لئے شری "ناتھ" جی کو آپتی نہیں ہونی چاہیئے۔ کہ شری سنت رام جی وید میں دو ورن کا ہونا کیوں کہتے ہیں تو وید میں صاف ब्राह्मण क्षत्रिय शूद्र شبد ہے جس کے سیدھے معنی دو ورن ہیں۔ اور شری سنت رام جی بار بار دو اور چار کے جھگڑے میں پڑ کر کہ وید ہی دو ہی ورن ہیں۔ چار نہیں۔ اس لئے ہے۔ کہ کچھ ایک آریہ سماجی چار ورن کو روڑھی ارتھوں

بھارت ورش میں

ہلچل مچانے والا ساہتیہ

اگر آپ سارے بھارت ورش میں وَیدک دھرم پھیلانا چاہتے ہیں۔ تو اپنی آمدنی کا کچھ حصہ لگا کر نیچے لکھے گرنتھ خریدیں۔ اور انہیں مفت یا لاگت دام پر بانٹ کر ستیہ کا پرکاش کریں۔ آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر نے ستا پن کی حد کر دی۔ ہماری پستکیں بھارت ورش کے سبھی بڑے بڑے بک سیلروں کے ہاں ملتی ہیں:-

دہلی شاخ: آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ نئی سڑک دہلی

لاہور شاخ: سودھیائے سدن موہن لال روڈ لاہور

بھگوت گیتا بھاشیہ بھومکا	ایک سو پینسٹھ پرمان	پھٹکل ۵ر
ستیارتھ پرکاش	" " "	" ۶ر
رگوید آدی بھاشیہ بھومکا	" " "	" ۳ر
سنسکار وِدھی	" " "	" ۲ر

چاروں ویدوں کا ہندی انوواد ۱۳ جلد میں مستقل گراہکوں سے لیجئے ۴۲ر ۳۶ر

رشی دیانند کا مکمل و مستند جیون چرتر دو حصوں میں مجلد ۷ر بغیر جلد ۵ر

وید میں استریاں ۸ر ۔ وید اپدیشی ۸ر ۔ کرتویہ درپن ۵ر ۱۲ر

یوگ مارگ ۳ر ۔ جیون پتھ ۵ر ۔ پھٹکل ۱۲ر

چرک مع ہندی انوواد تین جلدوں میں مستقل گراہکوں سے لیجئے ۹ر

اور بھی ہر طرح کی دھارمک و سماجک پستکیں ہمارے یہاں ملتی ہیں۔ فہرست مفت منگوا کر دیکھیں۔ منڈل کے رس دس روپے کے جتنے خرید کر منافع اٹھائیں اور وید وید کے پرچار کا پُنیہ مفت میں لوٹیں

ہر قسم کی خط و کتابت کا پتہ: آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر

Haridwar. Digitized by eGangotri

آریہ سماج اور ورن ویوستھا

پہلا حصہ — تیسرا ادھیائے

آریہ سماج پر سابق پردھان سوامی ستیارتھ پرکاش جی کا ایک مضمون

ہر ایک کا ورن مقرر ہونا چاہیئے۔ حال کہ بات یہ نہیں ہے۔ اس بات کی تائید میں سوامی جی کی اسی عبارت کا سہارا لیتا ہوں۔ جو کہ انہوں نے ستیارتھ پرکاش میں ایک اور ورن میں شادی ہونے کے متعلق لکھی ہے۔ سوامی جی لکھتے ہیں۔ کہ وواہ اپنے ہی ورن میں ہونا چاہیئے کیونکہ اس میں پریم پریتی اور گنوں کے کرم (کام) بنے رہتے ہیں۔ سوامی جی یہ نہیں لکھتے۔ کہ ایک ہی ورن میں شادی نہ ہونے سے سدھانت ٹوٹتا ہے۔ بلکہ وہ یہ کہتے ہیں کہ ایک ہی ورن میں شادیاں زیادہ لابھدائیک اور سکھدائیک ہیں۔ آؤ ذرا اسی بات کو ایک خاص مثال لے کر واضح کریں۔

ایک کل یعنی خاندان میں کھیتی باڑی کا کام ہو رہا ہے۔ ان کے گھر میں بیل ہیں۔ گئویں ہیں۔ اور دیگر مویشی ہیں۔ سوامی جی کہتے ہیں کہ ایسے کل کے لڑکوں کو ایسی لڑکیاں دینی چاہئیں۔ جو ان کاموں میں مدد دے سکتی ہوں۔ مویشیوں کو چارہ دے سکتی ہوں۔ دودھ بلو سکتی ہوں۔ اور کھیتوں میں جا کر اپنے پتیوں کو روٹی کھلا سکتی ہوں۔ اگر ایسا ہوگا۔ تو پتی پتنی میں پریم بنا رہے گا۔ اور اس کل کے کرم میں باد دھانہ پڑے گی سوامی جی ورن کا مطلب سنجول پیشہ سے لیتے ہیں۔ اور پنڈت ٹھاکر دت جی کے خیال کے آدمی ورن سے مطلب "جاتی" لیتے ہیں۔ میں ایسے لوگوں سے ایک سوال کروں گا۔ کہ ایک کسان کی کل ہے۔ جس کا ورن آپ ویش مقرر کریں گے۔ دوسری کل ایک بنئے کی ہے۔ اس کا ورن بھی آپ ویش ہی مقرر کریں گے۔ اب اگر بنئے کی لڑکی (دبلی پتلی اور ڈرپوک) کسی کسان کے ہاں بیاہی جائے تو باوجود آپ کے خیال کے شودر ورن وواہ ہونے کے پریم پریتی پیدا نہ ہو سکے گی اور نہ ہی کسان کے گھر کے کام میں کوئی سہولیت پیدا ہوگی۔ اور اگر آپ کہیں کہ کچھ دنوں کے بعد بنئے کی لڑکی کسان کے کام کے واسطے عادی ہو جائے گی۔ تو ایسی عادت برہمن اور کھشتری ورن کی لڑکی کو بھی ہو سکتی ہے۔ سوامی جی کی عبارت میں ایک وصف ہے۔ کہ اس کے معنی صاف اور واضح ہوتے ہیں۔ اس سے مختلف معنی نکالنے بہت مشکل بلکہ ناممکن ہیں۔ سوامی جی نے یہ عبارت ورن کو جاتی سمجھ کر نہیں لکھی۔ بلکہ پیشہ سمجھ کر لکھی ہے۔ سو ہمیں اس میں کوئی اعتراض نہیں۔ کہ شادیوں میں ورن اور بدھو کے پیشہ کو دیکھا جائے۔ پیشہ ایک سنجول چیز ہے۔ وہ آسانی سے دیکھا جا سکتا ہے۔ سوامی جی کی عبارت سے ایک مطلب اور بھی نکلتا ہے۔ وہ وواہ کو ایک ورن میں مناسب اس واسطے سمجھتے ہیں۔ کہ اس سے پریم پریتی اور سوسائٹی کے کام میں رکاوٹ دور ہوتی ہے۔ اگر مختلف ورن کے لڑکے لڑکی کی شادی ہو کر پریم پریتی بنی رہے۔ اور گنوں کا کام اس قسم کا ہو۔ جس میں کوئی ہرج واقعہ نہ ہو۔ تو وہ اس شادی کو نامناسب خیال نہیں کرتے۔ ایک کلرک دفتر میں نوکر ہے۔ اس کی پتنی اس کے کام میں کوئی مدد نہیں کر سکتی۔ اب یہ غیر ضروری ہے۔ کہ وہ کسی لڑکی سے شادی کرے۔ بشرطیکہ وہ اس لڑکی سے محبت کرتا ہے۔

اب ایک سوال پیدا ہوگا۔ کہ اگر سوامی جی کی عبارت کا یہی مطلب ہے۔ اور شادیوں کے واسطے ایک ورن کا ہونا ایسا ضروری نہیں ہے۔ تو سوامی جی نے "ورن ویوستھا" کو ماننا کیوں ہے؟

اس کا جواب دینے وقت میرے سامنے وہ گروہ آ جاتا ہے۔ جو آریہ سماج میں "ورن ویوستھا" کو نہیں مانتا۔ میرے خیال میں یہ گروہ بھی ایک بھرانتی میں مبتلا ہے۔ یہ گروہ یہ سمجھتا ہے۔ کہ سوامی جی نے وواہ ہی کے واسطے "ورن ویوستھا" مانی ہے۔ اور چونکہ یہ ناقابل عمل ہے۔ اس واسطے اس سدھانت کو نہ ماننا ہی ٹھیک ہے۔ اے لوگوں کو میں یہ کہوں گا۔ کہ "ورن ویوستھا" کے سدھانت کا وواہ شادی کے ساتھ تو کوئی سمبندھ ہی نہیں۔ "ورن ویوستھا" کے سدھانت کا تعلق لوگوں کے پیشے یا دنیاوی دھندے سے ہے۔ لوگ تن سنا پیشہ اختیار کریں۔ اور اس پیشہ کا معاوضہ کس طرح ادا کیا جائے؟ اس سدھانت کا نام ورن ویوستھا کا سدھانت ہے۔ موجودہ زمانہ میں پیشے آمدنی کا ذریعہ سمجھ کر اختیار کئے جاتے ہیں۔ ویدک کال میں انسان اپنا کام سمجھ کر کرتا تھا۔ کوئی آدمی کچھ نہ کچھ کام کرتا تھا۔ کوئی دولت پیدا کرتا تھا۔ اور ساتھ ہی اناج پیدا کرتا تھا۔ کوئی اپنے کھشتر بل سے لوگوں کی حفاظت کرتا تھا۔ اور اپنی ضرورت کے واسطے اناج پیدا کرتا تھا۔ ویش صرف اناج پیدا کرتا تھا۔ اور جو پرش ان کاموں میں سے کوئی کام کرتا تھا۔ وہ کسی نہ کسی پیشہ کی دوسری طرح سے سہایتا کرتا تھا۔ ان کا اناج ان کے مویشی۔ اور ان کی زمین سب مشترکہ تھی۔ وواہ شادی صرف مناسبت کا سوال تھا۔

اب بھی عرب کے قبیلوں میں ایسے ہی ہے۔ ایک ہی قبیلہ میں کوئی موچی ہے۔ کوئی سپاہی ہے اور کوئی چرواہا۔ مگر شادیوں کے واسطے اپنی پرگیتا کے مطابق شادی ہو جاتی ہے۔ "ورن ویوستھا" کا سدھانت ایک اقتصادی سدھانت ہے۔ یہ پرشوں کی تقسیم ہے۔ یہ چال چلن کی تقسیم بھی ہے۔ یہ معاش پر مبنی اور سماجی شوشن کا ہونا معمولی بات ہے۔ فرق صرف یہ ہے۔ کہ ورن چاری برہمن کو سوسائٹی پر حاشیہ نہیں کرے گی۔ اس سے برہمن کے ادھیکار چھین لئے جائیں گے۔ اور اس کو مجبوراً شودر کا دھندا کرنا پڑے گا۔ جیسا پہلے ہی شودر ہے۔ اگر وہ بدمعاش ہی ہو تو اس کو اس سے گھٹیا کام نہیں دیا جا سکتا۔ گن۔ کرم اور سوبھاؤ کا انگریزی ترجمہ merit اور deed ہیں۔ بلکہ صحیح ترجمہ nature نہیں ہے۔ Practice - Qualification اور Tendency ہے۔ ان دونوں میں جو فرق ہے۔ وہ آپ سمجھ لیں۔

ضرورت ہے

ایک آریہ بک پر ایجنٹ کا میٹرکل پاس ممبئی جس کی ماہوار آمدنی ۔ ۱۵۰ روپیہ ہے۔ اور عمر سال ہے۔ اور جس کی پہلی بیوی مر گئی ہے۔ کیلئے ایک کھتری یا بال کی ضرورت ہے

"A" معرفت اخبار "پرکاش" لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

کہانی

مورتی پوجا

(از رگھبیر سروپ شرما گر)

ماجو کو سب گاؤں والے جانتے تھے۔ یہ بات بھی کہ وہ بہت امیر آدمی تھا۔ لیکن اہمیت اس کی اس لئے تھی۔ کوئی مترہ درشن ہوئے کہ دوار کا ناتھ کے مندر کے پجاری رام گوپال تیرتھ یاترا کرنے کے لئے چلے گئے۔ اس کے دو ہفتے بعد جب گاؤں والے اس کے درشن کو آئے۔ تو انہوں نے دیکھا کہ رام گوپال کا چیلا نتھو مندر کے چبوترے پر ایک ٹوٹی کھاٹ پر بیٹھا ہوا ہے۔ اور ساتھ ہی دوار کا ناتھ کی مورتی بھی رکھی ہوئی ہے۔ گاؤں والے نتھو کو پہچانتے تھے۔ کہ رام گوپال کی غیر حاضری میں وہ اپنے گرو کے یہاں بھی رہتے تھے۔ اور انہی دنوں میں اس کے بھائی کی مرمتی ہو جانے کے کارن اناتھ ہو گیا تھا۔ گاؤں والوں نے نتھو سے اس بات کے بارے میں کچھ نہیں پوچھا۔ کیونکہ یہ پہلا موقع نہیں تھا۔ جب گاؤں والوں نے ان کے کنبے کے بارے میں اخبار کی مرتبہ ہو جانے کے کارن اناتھ ہو جانے کی خبریں سنی تھیں۔ اور ہمیشہ ہی ان کے ساتھ ہمدردی کا برتاؤ کیا تھا۔ اور اس بار بھی انہوں نے اس بات کی کوئی تحقیق نہیں کی۔ کہ نتھو نے یہ پہلا درشن کیوں کیا۔ اور کچھ نے نہیں۔ کچھ نتھو سے بھی پہلے گاؤں والوں نے ان کے کنبے کے بارے میں سنا تھا۔ ہاں ان کے اجڑ جانے کا پتہ شاید کسی کو بھی نہ تھا۔ کیونکہ وہ ایک مندر کے پجاری کا کنبہ تھا۔ اور آج کل ہر ایک مندر پوجا ہے۔ پر اتنا شام درشن کرنے والے دیکھتے ہیں کہ ایک مورتی تھی بھگوان کرشن کی کالی کالی کی دو نٹ بھی ہاتھ میں بانسری لئے ہوئے اور جگمگاتے ہوئے مخملی کپڑے پہنے ہوئے تھی۔ دوسری مورتی دیکھنے میں راجو کی۔ اس نے ہوئے گندمی رنگ سوا پانچ فٹ لمبا خوبصورت جسم لمبے ہاتھ اور وشال وکھشا تھی۔ تیسرا ہاتھ ادھیہ اور دوسرا ابھے مدرا میں تھا۔ اور چوتھا ہاتھ کٹی پر رکھا ہوا تھا۔ اس کے ماتھے پر سویدکن بھی چمک رہی تھی۔ بس یہی تھا راجو۔ جب کوئی اس کو پجاری نام پوچھتا۔ تو کہتا کہ راج نارائن ہے۔ پر نتھو انتظار و شواس اسے بھی نہیں کہتا تھا۔ وہ اس کو بھیا تک روپ بھی دیکھا تھا۔ کچھ سال ہی کی بات ہے۔ جاتیوں کے دنگے ہوئے تھے۔ اور افواہ یہ اڑی تھی کہ مسلمان بھی ہندوؤں کے مندروں پر حملے کریں گے۔ اور دوار کا ناتھ کے مندر کی مورتی کو توڑیں گے۔ گاؤں کے زیادہ تر ہندو ڈرے ہوئے تھے۔ کہ نتھو پھر بھی ڈر گئے۔ سیٹھ رتن چند نے کچھ ساہس کیا۔ اور ایک ہزار روپیہ مورتی کو پنچ پر تنشٹھت کرانے کے لئے رکھ دیا۔ جلوس کے دن عجیب ہوا بات دیکھنے لگے۔ جلوس نکلا۔ اور بہت شان سے نکلا۔ پر نتھو سیٹھ رتن چند کی مورتی کو پنچ پر تنشٹھت کرانے کے لئے کی امید لگائے بیٹھے رہے۔ اور راجو کو مٹی میں ملا دیا۔ اس دن سیٹھ جی نے چک کی اوٹ میں سے دیکھا کہ مندر کی سب سے اونچی سیڑھی پر بیٹھے ہوئے کالے ریوڑ کے بیٹھے تھے۔ سیٹھ جی ان میں سے پرتیک کو جانتے تھے۔ ایک تھا بھیرو اہیر کا لڑکا۔ اور دوسرا تھا جیدن شیڈ بخش جاٹ کا لڑکا۔ دونوں بجاری بھاری لاٹھیاں لئے ہوئے تھے۔ نہتے راجو تھاہی ہوں لاٹھی کے علاوہ ایک تلوار بھی پاس رکھے ہوئے تھا۔

جلوس شانتی پوروک نکل گیا۔ اور اس کے بعد پولیس بیتیوں کی لاٹھیاں چھین کر لیگئی۔ یہی راجو کا بہروپ تھا۔

× × × × ×

راجو کو یہ بات سوپن کی سی یاد تھی۔ یہاں آنے سے پہلے اسے کبھی کبھی یاد آتا۔ وہ کسی اور مکان میں رہتا تھا۔ کسی مکان تھا اور سامنے ہی کوئی ہری ہری پتیوں کا پیڑ تھا۔ پر نتھو پھر بھی یہ سمجھتا اسے بڑی سانجھ تھی۔ اسے یاد آتا۔ کہ وہ روز ایک سندر مکھیوں والی استری کے پاس سوتا تھا۔ اور وہ اس سے بہت پیار بھی کرتی تھی۔ پھر وہ سوچتا کہ وہ ماں تھی۔ ہاں وہ ماں ہی تھی کیونکہ اس کو یہ سوچتے ہی وہ چپ ہو جاتا۔ مانو اسے کبھی کہاں کہنے کا ادھیکار ہی نہیں تھا۔ اور نہ اس نے کبھی کوئی ماں ہی تھی۔

ان سترہ درشوں سے جب سے وہ یہاں آیا تھا۔ اس کا کسی استری کے نکٹ سمبندھ ہونا تو دور رہا۔ معمولی سا سمبندھ بھی نہیں رہا تھا۔ اس کی ماتا اور پتا بس رام گوپال ہی تھے۔ اور جب سے یہاں آیا تھا۔ اس کے دن مندر میں پوجا کرتے اور گاؤں میں گھومتے ہی بیتتے تھے۔ کتنی شانتی کا سمے جیکا تھا اب تک۔ اور یہ سب بات وہ رام گوپال کے ہی بوتے پر کرتا تھا۔ گاؤں کے سم دیسک دیکھتوں کا وہ سہارا تھا۔ پر نتھو پچھلے پانچ درشوں میں اس میں بہت پریورتن ہو گیا تھا۔ جب سے رام گوپال بھی اسے چھوڑ کر سورگباش ہو گیا تھا۔ وہ پہلا دن تھا جب اس نے اپنے آپ کو سنسار میں اکیلا پایا۔ ان دنوں وہ بہت گمبھیر ہو گیا تھا۔ اور گھنٹوں مندر میں بیٹھا رہتا۔ راجو کی پوجا تو اس کے جیون کا ایک آوشیک انگ بن گئی تھی۔ اس سمے اس کے ساتھی رہتے دوار کا ناتھ جی تنشٹھت بھاو سے اپنے سنگھاسن میں بیٹھے بیٹھے اسے دیکھا کرتے تھے۔ دوار کا ناتھ تو وہ وستو تھے۔ جن کو راجو اپنے لئے اور درشنا رتھیوں کے لئے ایک آوشیک وستو سمجھتا تھا۔ ان کے کام بھی کیسے چل سکتا تھا؟ اس کا مورتی کے سامنے سانشٹانگ پرنام کرنا اور زور سے آرتی بولنا بھی اس کی دن چریا میں سملت تھے۔ اس میں دھرم بھاو تو رہا ہی تھا۔ رہی تفریحوں کی بات۔ سو وہ تو اس کی اپنائے کے ورودھ ہار روک پر ورتی تھی۔ جس نے اسے مندر کی رکھشا کرنے کو کئی بار حکم کیا۔ مندر کی رکھشا کرنے میں اس کا دیہ بھاو تھا۔ جو کسی دھنک کو اپنی سہنی ڈاکو وں سے بچانے سے ہو سکتا ہے۔ اور دوار کا ناتھ سے اس کا ویسا ہی پریم تھا جیسا کسی مانی کو اپنے ایک پریوار سے ہو سکتا ہے۔

(۲)

اس دن راجو نے خوب پیٹ بھر کر پیڑے کھا لئے۔ اور بچے ہوئے پیڑوں کے بالکوں میں تقسیم کر دئے۔ "کبھی بڑے آدمی" بھگت میں تقسیم کر دئے۔ "کبھی بڑے آدمی" بھگت کی دوار کا ناتھ پر کرپا ہوئی تھی۔ کیونکہ راجو کے منع کرنے پر بھی وہ اڑھائی سیر پیڑے چھوڑ ہی گیا تھا۔ لاچار راجو نے بھی بھوگ سے کچھ زیادہ کھا لیا تھا۔ اور اس کا من جب سوریہ دیو مندر کے کلش پر چمک رہے تھے۔ تب دیو راجو کی آنکھ لگ گئی۔ اور وہ سو گیا۔ وہ کوئی مدھر سوپن دیکھ رہا تھا۔ اسے معلوم ہوا۔ مانو کوئی بیٹھے سورے گا بھی رہا ہے:۔

دین پاک ہے دیا مئے
بھگت دلن آئے
بھگت نے کشٹ کٹے
کنٹک سے مُکت بھئے
درد پیڑا کی چیر میں تو
دوار کا کے ناتھ ہے
چھوڑ کے بچ کار یہ سارے

دل میں ہی وہ ملے ہے"

راجو نے نیم خوابی کی حالت میں یہ سب سنا۔ اور اس کا ہردیہ سہائتا کرنے کو نت پر ہو گیا۔ پر نتھو اسے یہ وشواس نہ ہوا۔ کہ کوئی دیکھتی پرار تھنا کر رہا ہے۔ بھلا یہ کیوں سوپن ہے اس نے کروٹ بدلی۔ وہی میٹھا سٹور پھر سنائی دیا ہے۔

"مون چوہا ہے نہیں بس کر
سکوں گی پرارتھنا
سوچ کر ہے سلہ جاگرت فکر
دور بھگائے"

راجو سوتے سوتے کچھ بڑبڑا اٹھا۔ اور پھر اس نے سنا:۔

"دکھشنا کرنا ناتھ دیدی میں آپ سے
یوں کہہ نہیں سکتے کرپا تو بھاڑ میں
تب (دھام کو بیچ) جلیے"

آخر شبد سنتے ہی راجو جاگ پڑا۔ یہی کا یہ ساہس کہ راجو کے مندر میں ہوتے ہوئے "دوار کا ناتھ" سے ایسے شبد کہے۔ مانو اسے ان پر شردھا نہیں تھی۔ پر نتھو نما تھی۔ وہ ہڑبڑا کر اٹھ بیٹھا۔ اور دکھشنا چکنے پر ارتھنا کرنے والے کی اور دیکھتا رہا۔ پرارتھنا کرنے والا بھی ایک دکھشن کے لئے وسمرت ماہو گیا۔ کیونکہ اسے یہ نہ معلوم تھا۔ کہ مندر میں کوئی اور بھی ہے۔ اور وہ اس کا اور "دوار کا ناتھ" کا وارتالاپ سن رہا ہے۔ جب راجو جاگا تھا۔ تو اس کا منہ پر کر دوسرے چل رہا تھا۔ پر نتھو وہی کھشن میں وہ پانی سا ٹھنڈا ہو گیا۔ اور اسی کارن وہ کچھ سمے تک ہل چل نہ سکا۔ پرارتھنا کرنے والے کا بھی وچتر حال تھا۔ اس نے دیکھا۔ کہ جب اس کے اور "دوار کا ناتھ" کے وارتالاپ کو ایک تیسرا آدمی اور سن رہا تھا۔ تو اسے اپنے کہے ہوئے سب شبد بیہودہ سمرن ہو اٹھے۔ اور اس کے کپول لال ہو گئے۔ راجو نے جانا کہ اس کی جھونپڑی میں کوئی بہت مانیہ اتیتھی آیا ہے۔ جس کا نیچا ہو گیا سنکلپ کرنے میں وہ اسمرتھ ہے۔ وہ نہ سمجھ سکا۔ کہ وہ کیا کرے۔ وہ مندر کا پوجاری تھا۔ صبح شام جب درشنارتھی آتے تھے۔ تب وہ ان سے پرشاد لے کر "دوار کا ناتھ" کو بھوگ لگاتا تھا۔ پر نتھو آج وہ ایسا نہیں کر سکتا تھا۔ دوپہری میں کبھی آج تک اس نے انہیں کچھ بھی نہیں کھلایا تھا۔ تو آج وہ کیسے بھوگ لگاتا۔ وہ کچھ بھی نشچے نہ کر سکا۔ پر نتھو وہ بیتر کے سمن اٹھا۔ اور پرارتھنا کرنے والے کے سامنے جو اس کا دوار رکھا تھا۔ اسے اٹھا لیا۔ اور دوار کا ناتھ کے مستک پر رکھ دیا۔ پرارتھنا کرنے والے نے پرنتھو

Haridwar. Digitized by eGangotri

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ہیضوں میں

سنشودھن کی ضرورت

(شری رام نارائن جی سنیکت منتری آریہ سماج ملتان)

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کرینے ہوئے ۵۰ اس لئے اس وچار سے پریرت ہو کر میں نے

مہاتما منشی رام جی کے انمول وچن

دھرم کے گپت شستروں سے دھرم کی رکھشا کرو :-

ان پرشنوں سے بڑھ کر دکھی اور آتم گھاتی کون ہو سکتا ہے۔ جن کا واستو میں تو دھرم میں وشواس نہیں ہے۔ ان کے دل میں دھرم کے نام سے گھرنا ہے۔ پر نتو لوک لاج کے لئے ... یا اپنے منورتھ کی سدھی کے لیے سب سے بڑھ کر دھرم کی پکار مچاتے ہیں۔ ایسے ہی نیچ پرشوں نے دھرم کے پوتر نام کو سخت بدنام کر رکھا ہے۔ کیونکہ وہ زبانی طور پر تو دھرم کا اقرار کرتے ہیں۔ پر نتو چلتے اس سے سرو تھا وپریت ہیں۔ جس سے ان کا کرتو ہیہ دھرم کے سر مڑھا جاتا ہے۔ اس پرکار کے بناوٹی دھرماتماؤں کے دھرم کے وشے میں اتیت بھرانتی اگیان پھیلا کر انیک ستیہ کے متلاشیوں کو دودھا میں ڈال رکھا ہے۔ نیک نیت ناستکوں نے دھرم کو اس قدر ہانی نہیں پہنچائی ہے۔ جس قدر کہ گپت ناستکوں نے۔ دھرم کے پیچھے سیوکوں کا بھیس کر تو ہیہ ہے۔ کہ وہ اس پرکار کے آدمیوں سے دھرم کی رکھشا کرتے رہیں۔ کہ جنہوں نے دھرم کو اپنی خاص اغراض کی سدھی کے لئے ایک پرکار سے اڑ بنا رکھا ہے۔

اتم کرم بھی شردھا بنا بیخاوت پھل نہیں دیتے :-

کوئی کرم خواہ وہ کیسا ہی اتم کیوں نہ ہو۔ یدی شردھا اور دل پریم کے ساتھ نہ کیا جائے تو وہ بیخاوت پھل نہیں دیتا۔ جیسے کوئی کیسی بھی سریر اتنا پتر اور شدھی کیوں نہ ہو یدی ودھی انوسار اس کا سیون نہ کیا جائے۔ تو وہ اپنا ٹھیک ٹھیک اثر نہیں دکھلا سکتی۔ ایک لڑکا بڑی محنت کے ساتھ دن رات پڑھتا رہتا ہے۔ پر نتو جو کچھ وہ پڑھتا ہے۔ اس کو سمجھتا نہیں۔ من لگا کر نہیں پڑھتا۔ تو اس کو اپنے پریشرم کا بیخاوت پھل پراپت نہیں ہو سکتا۔ اسی پرکار یدی ہم گھنٹوں بھجن کیرتن کریں۔ لمبی لمبی پراتھنائیں کرائیں اور بڑے کرم کانڈی بن جاویں۔ پر نتو یدی ہم شردھا اور وشواس کے ساتھ یہ سب کچھ نہیں کرتے۔ یدی ہم جو کچھ کرتے ہیں۔ اس کو اپنے آتما کے اندر الجھو نہیں کرتے۔ تو ہم کو بیخاوت پھل نہیں مل سکتا۔ اس لئے یدی ہم اوتم سے اوتم کرم بھی کریں۔ تو ان کے بیخاوت پھل کو سمجھ کر ودھی انوسار شردھا پوروک کرنا چاہیئے۔ تب ہی وہ ٹھیک ٹھیک پھل دے سکتے ہیں۔

سنگرہ کرتا :- لبھورام نیرنجن آنند آشرم لدھیانہ

سمد سبھا ہوتے ہیں۔ اور ۹ گرو
اور باقی دو انتر نگ سبھا
اس میں نفس ہے۔ گروپ
بجائے لنڈورے اگر مختلف علاقوں
کے پرتی ندھیوں پر مشتمل
سبھا اصل میں ایک نمائندہ
اور اس کی طاقت
سے میں نے یہ سنشودھن پیش کیا
ادھیکاریوں کے علاوہ ۱۸ سد
کے اپنے اپنے پرتی ندھیوں
کے اجلاس میں اپستھت ہوں گے
اگر کسی علاقہ کے پرتی ندھیوں کی
کم ہے۔ تو ان پرتی ندھیوں کو
کا ادھیکار نہ ہوگا۔ اور اس
کی پورتی انتر نگ سبھا
علاوہ ہم پرستھت سد
مل کر چنیں گے۔ علاقے ہوں گے

۱ ضلع لاہور ۲ ضلع امرتسر
گورداسپور ۴ ضلع انبالہ
۵ ضلع ہوشیارپور اور لدھیانہ
جالندھر اور فیروزپور ۷ ضلع
گجرات اور جموں ریاست کشمیر ۸ ضلع
لائل پور اور منٹگمری ۹ ضلع ملتان
منٹفر گڑھ ۱۰ ضلع ڈیرہ غازی خان
ریاست بہاول پور ۱۱ ضلع
سرگودھا اور میانوالی ۱۲ "
جہلم ۱۳ ضلع شیخوپورہ
گوجرانوالہ ۱۴ ضلع کرنال اور
۱۵ ضلع گوڑگانوں۔ حصار اور
۱۶ باقی ریاستیں۔ فرنٹیر تھا کہ

۲ آج کل اس بات کا دھیان
جاتا۔ کہ ایک سبھا سد جو گزشتہ
ندھی تھا۔ اب کے سال بھی سبھا
بانہ جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے۔ کہ
ایک دقتہ چنا جاتا ہے۔ سمجھو
سال کسی بھی سماج کا سبھا سد
وہ پرتی ندھی چنا گیا ہے۔ وہ
تین ورش تک بنا رہتا ہے۔ یہ ایک
جس کا ہمیں سدھار کرنا چاہیئے
کے سدھار کے لئے میں نے
کہ ہر سال پرتی ندھیوں کو ۱۵ر بھیجنے
سبھا کو دینا چاہیئے۔ کہ وہ گزشتہ سال
کا سبھا سد رہا ہے۔ اور یہ پرمان پتر
منتری کا سنتھی ہو جس کا کہ وہ سبھا سد
تبھی وہ پرمان پتر پیش نہ کرے گا۔
اجلاس میں وہ بھاگ لے سکے گا۔
شنکار رہتی ہے۔ کہ کوئی پرتی ندھی
رہا ہے۔ اس ورش بھی

ورش ہو گئے۔ اس لیے عرصہ میں اس کے پرتی ندھیوں کی تعداد بھی بڑھتی رہی۔ گنت ورش کی سنکھیا نو پچھلے سارے ریکارڈ کو مات کر گئی۔ ہمارا ایک آریہ کو اس کی جماعت کے بڑھ جانے سے خوش ہونا چاہیئے تھا۔ مگر نتیجہ اس کے برعکس ہوا +

ایک آریہ ہونے ہوئے میرے دل میں درد ہے۔ اور میں چاہتا ہوں۔ کہ پرتی ندھی سبھا درحقیقت سماجوں کی پرتی ندھی ہو

مندرجہ ذیل سنشودھن سبھا میں اگلے سالانہ اجلاس میں پیش کرنے کے لئے بھیجے ہیں اور میں چاہتا ہوں۔ کہ آپ پرتی ندھی بھی اپنے وچار اس وشے میں پریٹ کریں۔ تاکہ وچار پریورتن سے جو لابھ ہے۔ وہ اٹھایا جا سکے :-

۱ اس سمے یہ نیم ہے۔ کہ انتر نگ سبھا میں سات ادھیکاریوں کے علاوہ ۱۸ سد سبھا چنے جاتے ہیں۔ جن میں سے ۹ پرستھت

نیتروں سے اس کی اور دیکھا۔ اور پھر رونا شروع کر منتھر گتی سے چل دیا۔ راجو اس کی اور دیکھتا رہا۔ سیڑھیاں اترتے ہوئے اس نے پھر راجو کی اور دیکھا۔ اور راجو کو معلوم ہوا۔ مانو اسے جیون بھر کا بھوسو لبھ پراپت ہوا ہو۔

× × × × ×

بھگوان بھون بھاسکر پرتی دن نیا جیون اور نئی ہوا لے کر آتے۔ اور گاؤں کے آدمی اپنا اپنا ہل اٹھا کر کھیتوں میں چلے جاتے تھے۔ ایک جھونپڑی کے کومل سے پرانی کے شریر میں بھی نیا جیون آ جاتا۔ اور وہ جلدی جلدی اپنے آوشیک کاریوں سے نپٹنے کی کوشش کرتا۔ لگ بھگ گیارہ بجے وہ اپنا کھانا بنا چکتا۔ اور ایک گھنٹہ میں ہی وہ کھانا کھا کر برتن بھی مانج کر رکھ لیتا تھا۔ اسی سمے سوریہ کو سر پر رکھے ہوئے کسان بھی کھیتوں سے لوٹنے لگتے تھے۔ اس جھونپڑی کا پانی پھر ایک دو نر لے کر نکلتا۔ اور ایک شوتے سے نیچے چل دیتا۔ گاؤں والے منیو پرشادی کنیا لیلا کے نام سے واقف تھے۔ ہاں تو لیلا جب مندر پہنچتی۔ اسے ایک پوجاری آلنگ نیتروں سے بات جوہتا ملتا۔ اور پھر اُن کا وہی پرتی دن کا کام ہوتا تھا۔ پوجاری دو نر کا "دوار کا ناتھ" کو بھوگ لگا دیتا تھا۔ اور لیلا گھر کو چلی جاتی تھی۔ ایک دن راجو کو بھی معلوم ہو گیا کہ لیلا کیوں آتی ہے۔ لیلا کے پتا سفید پوش پرشاد زبردستی لڑائی میں بھیج دیئے گئے تھے گاؤں میں اُن سا بلوان کوئی نہیں تھا۔ اور سرکار کو جبردستی سے لڑنے کے لئے ایسے ہی بلوان دیکھنے چاہیئے تھے۔ لیلا آج کل اپنی پھوپھی کے پاس رہتی ہے۔ چھ مہینے تک تو سفید پوش پرشاد کے پتر لیلا کے پاس ضرور آتے رہے پر نتو پچھلے دو مہینوں سے ان کا ایک بھی پتر نہیں آیا تھا۔ یہی لیلا کے چنتت ہونے کا کارن تھا۔ پچھلے ۲۰ دن سے وہ اور بھی ادھک چنتت تھی۔ اسی لیے وہ گئے سوموار کو "دوار کا ناتھ" کے مندر میں گئی تھی۔ ان سات دنوں میں اس کی چنتا کچھ کم اوشیہ ہوئی تھی۔ اور اب تو اسے نہ جانے کیوں پرتی دن جانا پڑتا تھا۔ "دوار کا ناتھ" کے درشن تو ہوتے ہی تھے۔ پر نتو پر نتو ...

..... وہ سوہنی پوجاری کے درشن بھی تو ہو جاتے ہیں ..... اور یہ سوچ کر وہ چپ ہو جاتی۔ اور ابھوت پورو نر کلپنا کوئی سکھد شانتی اسے مندر جانے سے لئے پرتی دن درشن کرتی اور جب اس کی آگیا کا پالن کرتی تھی +

(باقی آئندہ)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

"ورن بیوستھا" کا جھمیلا

(لیکھک پنڈت بہاری لال جی شاستری کاویہ تیرتھ)

(ایڈیٹر مصنفین گاری ... رہے ہیں)

کانپور کے وارشک اُتسو پر گیا تھا۔ وہاں میدھارتھی جی کا بھاشن تھا۔ "ورن بیوستھا" پر۔ اور اُس کی رکھشا کی دھوانی گونج رہی تھی۔ شنکا سماد ھان کے سمے بھی یہی واد رہی تھی۔ ایک اور نیا "ورن بیوستھا" کی شوشنا دوا دیا۔ اور دوسری اور دل کو بیٹھنے والی خلا صفی تھی۔ اور دوسری اور دل کو بیٹھنے والی سلم چیڑوں کی پکار۔ کہ یہ سماج کے پنڈت اور نیتا بھی وہاں پر اجمان تھے۔ سب اس بات پر سہمت تھے۔ کہ جنم مولک ورن بیوستھا سے ایک مت تھے۔ کہ جنم مولک ورن بیوستھا ہانی کارک۔ شاستر وردھ اور انیائے پورن ہے۔ اور اس سمے گن۔ کرم اور سوبھاؤ کے آدھار پر ورن بیوستھا کا ہونا کتھن ہی نہیں کٹھن اسمبھو ہے۔ یہ بھی سب مان رہے تھے۔ کہ یہ سماج میں کبھی آوشیک روپ سے جنم مولک ورن بیوستھا شکتی جمائے بیٹھی ہے۔ اس سے بھی انکار کرنے کی ہمت کرنا پکشپات کو جھٹلانا تھا۔ مگر ورن بیوستھا کے موہ کو چھوڑنے کو کوئی تیار نہ تھا جس پر کہ انیہ سنت اور بھی اپنے مت کی اُن اُپیکت باتوں کو کسی پرکار نام ماتر تھا لئے ضرور رکھنا چاہتے ہیں۔ اور سوسمت کے سدھانتوں کی بھی کرتے ہیں۔ وہی دشٹانت ورن بیوستھا کے رشتہ میں سماج کے وِدوانوں کی نظر آ رہی ہے۔ بھوشیہ میں کبھی آریہ سماجیوں کا راجیہ ہوگا۔ اور منوسمرتی کے اکھشر اکھشر کے انوسار سب شاسن ودھان عمل میں لایا جانے لگا۔ یہی کتھا ہمارے ماننیہ آریہ وِدوانوں کی ہے۔ سمجھوتے سنسار کا پریکھا وبلیٹ جلے لے۔ مہاتما گاندھی جی کو آخر نیتاؤں کے پرتی جو شبد سوراجیہ لینے کی آشا بندھی تھی وہ ہے۔ ہمارے نیتا وردان اپدیشک ایک بھاؤ کتا بھری مٹر وڑ تسکھدائی بات کہا کرتے ہیں۔ کہ سمے آنے گا۔ جب پورو جنموں کو گلا کر منوشیہ کنٹھ بنانے لگا۔ یہ وِدوانوں کو وشواس ہے۔ کہ ایک دن ہمارا نرانا کرنا کرے گا۔ جو پرشم کو پھر اسرائیل ونش کے نیتا میں دے گا۔ اسلام کے پیر اُدھار کے لئے اُنہیں مہدی نشتر لائیں گے۔ ہی اور سمبھل میں نشٹ کلنک بھگوان اوتیرن ہو کر دان آشرم سوراجیہ ستھاپنا کی وارتا پوری کریں گے۔ خیر جا ہے ان سب کی اشاؤں پر مرگ مریچکا رہیں۔ پر نتو ہماری ورن بیوستھا تو بیچ بیچ نیچ ہے۔ اس کا تو کبھی نہ کبھی پل بالا ہوگا ہی۔ تھا سنو۔ پر نتو یہ سب دھوکھے کے مارگ میں ہے۔ ورنان کی رشا میں تو تلسی نے کہا ہے۔ کہ ہم جھگڑا کیا ہے؟ آپ کہتے ہیں آج کل ورن بیوستھا ہے۔

وہ ٹھیک نہیں۔ میدھارتھی جی کہتے ہیں۔ نوتارو وانڈ کر۔ ختم کرو بھی۔ کہتے ہیں۔ اس سے سماج کی ہانی ہے۔ میدھارتھی جی بھی یہی کہتے ہیں۔ آپ کہتے ہیں رکھو شیشہ میں گن۔ کرم اور سوبھاؤ کے آدھار پر ورن بیوستھا قایم کریں گے۔ میدھارتھی جی کہتے ہیں۔ سمجھو ہے۔ اب ایسا ہو سکے گا۔ اگر ایسا ہوا۔ تو وہی جنم مولک ورن بیوستھا آ کودے گی۔ اب ذرا سوچو تو سہی اگر سب میں سنتوش بڑھانے والی گن کرم کی ورن بیوستھا آپ کبھی چلا لیں گے۔ تو مبارک ہے۔ میدھارتھی جی کو بھی اپنی باتیں کرتے دیں۔ جب اپنی آوشیکتا ہوگی بیوستھا کو رکھیں گے۔ اور جتنا اُس کا سواگت کرے گی۔ تو میدھارتھی جی کیا کریں گے؟ آپ گھبرائے کیوں ہیں؟ اور میدھارتھی جی بھی صبر کریں۔ جب گن۔ کرم اور سوبھاؤ کی ورن بیوستھا قایم ہونے کو ہو۔ اور اُس سے کچھ آشنکا ہو۔ تبھی اُس کا بھانڈا پھوڑیں اس سمے تو دو ذکول کر ورنان جاتی برادری کے ڈھونگ کو توڑنے میں بیتن کرنا چاہئے پر نتو میدھارتھی جی کی اس دیا کلتا کا کارن اصل میں ٹھیک ہے۔ اُن کا دل دُکھا ہوا ہے۔ اُن کی بات بات میں اپنائے پیڑتوں کا سا درد ہے۔ اُن کی بانی میں ستائے ہوؤں کی سی پکار ہے۔ اُنہوں نے آریہ سماج میں گن۔ کرم اور سوبھاؤ کی دہائی ہوتے ہوئے بھی جنم کی ورن بیوستھا کو ہنستے موج مارتے اترائے ہوئے دیکھا۔ اُن کا ماتھا ٹھنکا۔ اُنہیں آشنکا ہو گئی۔ کہ یہ جنم کی ورن بیوستھا اسی طرح ڈٹی رہے گی۔ سدھانتوں کے سنگھاسن پر تو نیپال کے پانچ سرکار کی طرح گن۔ کرم اور سوبھاؤ کی ورن بیوستھا راجی رہے گی۔ مگر عمل وِدھی سب جنم کی ورن بیوستھا کا رہے گا۔ ایسا یہ آشنکا شاستر ارتھ سے کوری باتوں سے اور کبھی پرمانوں سے دور نہیں کی جا سکتی +

یہ تو کرپا تک مناسب ہے۔ اچھا ایک آشنکا نہیں اور ہے۔ ہم تو دھرم شاستر کے پنڈت ہیں نہیں۔ ہمارے وچار اپدیشک اس پر پرکاش ڈال سکتے ہیں۔ ورن بیوستھا پر بندھ کا وشے ہے۔ اور سدھانت بھی وشے۔ جیسے بیہہ گول ہوگا۔ بھی گاڑی لڑھکے گی یہ تو سدھانت ہے۔ مگر بیہہ کو بیلوں سے لڑھکوایا جائے یا گھوڑے یا تیل کے انجن سے یا یوں ہی دھکیل دیا جائے یہ ہے پربندھ کی بات۔ یہی ورن بیوستھا سدھانت ہے۔ تب تو کبھی نہیں بدل جا سکتی۔ اور نہ میٹ سکتی ہے۔ اور یہی پربندھ سمبندھی وشمہ ہے۔ تو پربندھ پورن شیل ہے۔ ہم نے جہاں تک سوچا ہے یہ سمجھوتے پوری بھرائی ہو۔ ورن بیوستھا ایک پربندھ ہے۔ سب کو کام دھندا مل سکے۔ لوگوں کے سوبھاؤ اور رچی اور یوگیتا کے انوسار کام ملے۔ تیاگیوں کو مان اور شکتی ملی رہے۔ سنگھرش ہتھیلیوں کی رکھشا ہو۔ مورکھ بھی مارے مارے پھریں۔ یہی پر یوجن شاید اُس سمے ورن وِبھاگ بیوستھا پاپک کارہا ہوگا۔ پھر اس کا سلوکھیوں لئے ہوئے اُپیوگ کیا ہوگا۔ اور دھیرے دھیرے دھرم گرو دوں تھا سناسک منتریٰ کے وشیش ادھیکار بڑھ گئے ہوں گے۔ سماج کے پربندھ اور بیوستھائیں نت کالین پرستھتی کے انوسار ہوتی ہیں۔ منوسمرتی کے سمے کی پرستھتی اب نہیں ہے۔ اور نہ اُس کے لوٹنے کی آشا ہے۔ سماج کے ہت کے لئے جیسا اُس سمے کے لوگوں نے اُچت سمجھا۔ ویسا پربندھ کیا۔ اب ہمیں اپنا ہت۔ اَن ہت اور پرستھتی دیکھ کر کام کرنا چاہئے۔ آدرش ویدک ورن بیوستھا تو ابھی سنہری سوپن ہی ہے۔ ہاں ہندو سماج کو ٹکڑے کرنیوالی جنم کی ورن بیوستھا اس اوڑیں پل رہی ہے۔ اتہ ورن بیوستھا جیسے ان اُپیوگی وشے پر شاستر ارتھ کرنا پُستکیں چھاپنا سمے برباد کرنا ہی ہے۔ اور میدھارتھی جی تتھا آریہ سماج کے انیہ وِدوانوں کے لکھنے میں کوئی بھید نہیں پڑتا۔ سنسکار وِدھی تتھا ستیارتھ پرکاش میں منوسمرتی کے آدھار پر ورن آشرم کا جو وِدھان مانا ہے۔ شرما ورما کی جو بیوستھا ہے۔ وہ اس سمے وِواد گرست نہیں ہے۔ رشی دیانند کی بنائی گورو کلیہ پاٹھ وِدھی کو تو ہم لوگ آچرن میں نہیں لا سکے۔ اور شرما ورما کے بوجھ میں مغز مارے۔ بھلا کیا لابھ ہے ان ناموں سے؟

رشی دیانند نے وِدوانوں کے جو نیم بتائے ہیں وِدھ وِدھوا کے وشے میں جو اُن کی رائے ہے۔ کیا سماج اُس کو آچرن میں لا رہا ہے۔ اگر نہیں۔ تو پرستھتی کو دیکھیں۔ تو ورن بیوستھا کا معاملہ تو اور بھی کٹھن ہے۔ شرما ورما کا تو وِدھان بن ہی نہیں سکے گا۔ ہاں ورن بیوستھا کو چھوڑ کر اس سمے اگر ہندو لوگ! ایک جاتیتا کا پرچار کیا جائے۔ تو بہت لابھ ہو سکتا ہے۔ آدرش باتیں بتانے کے لئے تو یہ کہا جا سکتا ہے کہ جات۔ برادری اور چھوا چھوت کچھ ہانی نہیں کرتی۔ چمار کے ہاتھ کی روٹی براہمن کھائے۔ تو چمار کی کیا اُنتی ہوئی؟ یا جات پات ٹوٹ گئی۔ تو چھوٹی جاتیوں کو کیا فایدہ ہوا؟ مگر یہ بیوہار نہ دیکھا جائے۔ تو بہت بڑا لابھ ہے۔ کئی ورش تک گاؤں میں سماج کا کام کرنے اور بہت کچھ سوچنے سمجھنے کے بعد ہم اس پریتام پر پہنچے۔ کہ سمست گوتی ہندوؤں کو اسلام و عیسویت سے بچانے۔ سرکار کی بھید نیتی کو ناش کرنے اور ہندوؤں کو شکتی شالی بنانے کا ایک ماتر اُپائے ہے۔ ورنان جاتی بھید کو ہٹا کر ہم کروڑ ہندوؤں کو ایک نام دینا۔ اُن میں سے چھوا چھوت دور کرنا۔ جنم کی ورن بیوستھا کا موہ تیاگ۔ کرم اور سوبھاؤ کی ورن بیوستھا کا اُپیوگ۔ ایک آریہ جاتی نرمان کرنے کا اُپیوگ۔ اس سمے ہم ہندو جاتی میں اس گھور پرتی کو بھی پاتے ہیں۔ انیہ ایک جاتی ہونا کٹھن بھی نہیں۔ براہمن لوگ اپنے آپ بھیدوں کو چھوڑ کر سہرِ دواہ کر رہے ہیں۔ ویشیوں کی بھی یہی دشا ہے۔ انیہ جاتیاں بھی اس اور بڑھ رہی ہیں۔ اگر اسی طرح کی رچی ہندوؤں میں رہی۔ تو لگ بھگ بیس برادریاں رہ جائیں گی۔ پھر اٹھی کو بھی ایک ہونے میں دیر نہیں لگے گی۔ اس لئے بھید اور اچھیان بڑھانے والی ورن بیوستھا کا تو ہمیں اس سمے وچار ہی چھوڑ دینا چاہئے۔ سمبندھ سو وہ ہوں گے ہی۔ یوگیوں میں وہ میل سویم ہی بہت کم ہوں گے اور جو دھوکہ میں ہوں گے۔ وہ اب بھی ہو رہے ہیں۔ اور گن۔ کرم اور سوبھاؤ کی بیوستھا ہونے بھی ہوں گے ؛

اس لئے آریہ سماج میں ایک وچار دھارا کا بکھیڑا نہیں کھڑا کرنا چاہئے۔ سمجھوتے ہمارے اس لیکھ کو بھی کوئی سجن وادِ وواد کا وشے بنائیں۔ اتہ ہم یہ گھوشت کر دیتے ہیں۔ کہ ہم اس وشے میں کوئی اُتر پرتی اُتر نہیں کریں گے۔ ہم تو میدھارتھی جی سے بھی یہی نویدن کرتے ہیں۔ کہ کام کیجئے اور سماج کے انیہ وِدوانوں سے بھی دلوائیے کہ عیسائی مسلمانوں کے چنگل سے دلت بھائی کیسے بچ سکتے ہیں۔ شدھی کا معاملہ کیسے سرل ہو سکتا ہے۔ شدھ شدہ بھائی آپ میں کیسے کھپ سکتے ہیں؟ ان باتوں پر زور دلوا چار کریں اور میدھارتھی جی کو بلا کر سماج کی شنکائیں بڑھاویں یہ بھی بھرم ہم دور کر دینا اُچت سمجھتے ہیں۔ کہ میدھارتھی جی ویدک دھرم کے انیرکت کچھ

Haridwar. Digitized by eGangotri

اور ہو جائیں گے۔ میدھا رشی جی دُکھ میں اور کرودھ میں چڑانے سے چاہے کچھ کہہ دیں۔ پر نتو دید بھگتی اُن کے ہردیہ سے اب نہیں نکل سکتی۔ مہارشی دیانند جی کا لاہور میں جو بھاشن اُنہوں نے وید سمیلن میں پنڈت زورجی مہاشنری وید بھاسکر آچاریہ کی اُپاسنا میں دیا۔ وہ اُن کی ہارد یک وید بھگتی کا دیوتک ہے۔ اُن کے چہرہ پر وید پریم ٹپک رہا تھا۔ ایک ایک شبد سے شردھا اور بھگتی ہو رہی تھی۔ پریم کے کارن وہ گدگد ہو گئے تھے۔ اتنا پریم بیوستھا دواد اس سمہ ہند کرکے آریہ سماج تتھا ہندوؤں میں سے بھی جاتی برادری درن کچھ اچھوت سوم پاک وہ پاک ان بیماریوں اور وہموں کو دور کرنا چاہیے۔ سنجوگ سے سوم پاک آدمی اور درن بھید میں کوئی دشمنی دیکھا تک نہ تھی پھیلے ہوں۔ ذرک سے بھی باتیں کچھ نہ کچھ سدھ ہو ہی جاتی ہیں۔ اسی طرح شرما ورما درن وداد بھوجن آدمی کے بھی رہبر سدھ کیے جا سکتے ہیں۔ پر منو دیوہار میں تو یہ سب ہندو جاتی کو گھٹانے اور نربل بنانے کے ہی سمے ہیں۔

گوروکل اندر پرستھ کے سماچار

سب پرسچاری گنش پورک لاہور شتابدی سے ہوٹ گئے ہیں۔ شتابدی پر جو ہاکی ٹورنامنٹ ہوا تھا اور جس میں پنجاب کے سکولوں کی بارہ تیرہ ٹیمیں شامل ہوئی تھیں۔ اُن سب میں گوروکل اندر پرستھ کی ہاکی ٹیم جیتتی رہی۔ اسے ایک بڑا خوبصورت کپ آریہ شتابدی کمیٹی کی طرف سے پردان کیا گیا۔ یہاں یہ لکھنا بے جا نہ ہوگا۔ کہ گوروکل اندر پرستھ کی ہاکی ٹیم اس سے پہلے بھی آریہ سماج وچھووالی لاہور کی آریہ شتابدی پر ایک بڑا کپ جیت کر لائی تھی۔ اور آریہ سماج چاوڑی بازار دہلی کی آریہ شتابدی پر فٹ بال اور ہاکی میں گوروکل اندر پرستھ ہی پہلا رہا تھا۔ دو لوکپ اور شیلڈ جیت کر لایا تھا۔

لاہور آریہ شتابدی سے واپس جاتے ہوئے رشی دیوانند جی آچاریہ آشرم وارد ھما جو پتہ آدھونک دیلکے ایک بڑے پورا ورشد مہاتما ہیں۔ آپ ایکن کے لئے گوروکل اندر پرستھ میں پدھارے۔ برہمچاریوں سنتھاکر میچاریوں کی طرف سے اُنکا ہارد یک سوا گت کیا گیا اور ایڈریس دیا گیا۔ جس کے جواب میں انہوں نے ایک بڑا ہی متاثر کن بھاشن پڑھ برہمچاریوں کو اپدیش دیا۔ بھاشن کی بھاشا سنسکرت اور شدھ تھی۔

شری پنڈت شنکر دیو جی بھجن پورو آچاریہ کنیا مہا ودیالیہ جالندھر شہر بھی پدھارے جس میں اُن کا بہت سا ودیارتھی سمیلن ہوا۔ (باقی کسی اخبار میں)

دیانند اُپدیشک وِدیالیہ لاہور کے سماچار

اُردھ شتابدی کے ایام میں وِدیالیہ کی بھومی اور اُس کی سندر وٹکا خاص طور پر لوگوں کی توجہ کا مرکز بنی رہی وِدیارتھیوں نے متواتر چھ چھ گھنٹے منتر پاٹھ کرتے ہوئے ہوم یاگیہ کو نہایت شردھا بھگتی محنت اور جانفشانی سے سرانجام دیا۔

وِدیالیہ کے امتحانات کا نتیجہ نکل چکا ہے اور نیا سال شروع ہو گیا ہے۔ اگرچہ اُردھ شتابدی کے کارن اس میں قدرے تاخیر ہو گئی ہے۔ نئے وِدیارتھی آ رہے ہیں۔ آریہ سماج کے کام کا دائرہ دن بدن وسیع ہو رہا ہے۔ اور اُس کے لئے اُپدیشکوں اور پرچارکوں کی اشد ضرورت ہے۔ آریہ سماج کے سنتان اور رشی دیانند کے سندیش کو ہر خاص و عام تک پہنچانے کے لئے آریہ نوجوانوں کو میدان میں نکلنا چاہیئے۔

اُن کی اس ٹریننگ کے لئے دیانند اُپدیشک وِدیالیہ ایک بہترین سنستھا ہے۔ جو کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی زیر نگرانی عرصہ دس گیارہ سال سے نہایت خوش اسلوبی سے چل رہی ہے۔ اور اس کے فارغ التحصیل طالب علم نہایت کامیابی سے آریہ سماج کی سیوا کر رہے ہیں۔ ویدک دھرم پرچار کی لگن رکھنے والے نوجوانوں کو اس سنستھا سے لابھ اٹھانا چاہیئے۔ آریہ سماجوں کے پاس اگر ایسے نوجوان ہوں۔ تو انہیں چاہیئے کہ وہ انہیں شکھشا گرہن کرنے کے لئے وِدیالیہ میں بھیج دیں۔ اس طرح سے انہیں کام کرنے والے لوگل آدمی مہیا ہو جائیں گے اور انہیں ہر کام کے لئے باہر کے لوگوں کا دست نگر رہنا نہیں پڑے گا۔ داخلے کے خواہشمند اصحاب کو جلد از جلد وِدیالیہ میں پہنچنے کی کوشش کرنی چاہیئے۔ تاکہ شروع سال سے پڑھائی میں شامل ہو سکیں۔

نوٹ:- وِدیالیہ کا تیرہواں سالانہ اُتسو ۲۱ اپریل کو ہوگا۔ اس میں شامل ہونے والے اصحاب کو اطلاع دی جائے گی۔

آریہ سماج جام پور کا وارشک چناؤ:-

آریہ سماج جام پور کا سالانہ چناؤ مورخہ ۱۳ اپریل ۲۱ کو حسب ذیل ہوا:-

پردھان۔ چودھری صوبھراج جی۔ اُپ پردھان دیوان جھنڈا رام جی۔ منتری۔ مہاشہ گنیشدت جی آریہ سیوک۔ اُپ منتری۔ لالہ موجی جی۔ اُپ منتری۔ مہاشہ البیشور دت جی بھاٹیہ۔ کوشادھیکھشن۔ لالہ جھنڈو رام جی۔ اکونٹینٹ چوہدری وسندہ رام جی۔ پستکادھیکشن پنڈت لشمی دت جی۔ اس کے علاوہ

۱۔ ڈاکٹر جیون لال جی۔ ۲۔ مہاشہ تیجو رام جی ۳۔ دیوان اکم چند جی۔ ۴۔ لالہ تارا چند جی۔ ۵۔ ماسٹر بھون رام جی۔ ۶۔ مہاشہ دولا رام جی

بھی ممبر منتخب کئے گئے۔

شوک پرستاؤ:-

آریہ سماج شرقی پور کے بڑے اُتساہی ممبری مہاشہ لال چند جی کے جوان پتر عزیز ست برت کی شوک جنک مرتیو بروز ہفتہ ۲۵ دسمبر ۳۶ کو ہوئی اس اکال مرتیو سے مہاشہ جی کو ناقابل تلافی صدمہ پہنچا ہے۔ جس کے لئے آریہ سماج شرقی پور مہاشہ جی اور اُن کے سب پریوار سے ہارد یک سہانوبھوتی پرگٹ کرتا ہے۔ اور ایشور سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ مرتک کی آتما کو شانتی پردان کریں۔ اور پریوار کو اس صدمہ کے برداشت کرنے کی شکتی بخشیں۔

(گنگا رام نرولا۔ آریہ سماج شرقپور)

خط وکتابت کرتے وقت چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیں

ضروری اطلاع

مردوں کی طرح عورتوں کی ایک خطرناک بیماری ہوتی ہے۔ جسے سیلان الرحم یا لیوکوریا کہتے ہیں۔ میرے پاس اس کی نہایت ہی مؤثر و اکسیر دوائی "سنیاسی کایا پلٹ" موجود ہے جس سے بیشمار دکھی بہنیں لابھ اٹھا چکی ہیں۔ قیمت صرف ڈیڑھ روپیہ "سنیاسی اکسیر" ہر قسم کے آتشک و سوزاک کا بادی و نامرد اور آخری علاج جن کو چند خوراک ہی ان نامراد امراض کو جڑ سے اکھاڑ دیتی ہیں۔ جہاں ہر قسم کے علاج اور انجکشن بھی فیل ہو چکے تھے۔ وہاں پر کامیاب ثابت ہو چکی ہیں۔ ہندوستان سے علاوہ دیگر ممالک کے ڈاکٹر بھی منگوا کر اپنے مریضوں کو استعمال کراتے ہیں۔ قیمت "اکسیر آتشک" اڑھائی روپے "اکسیر سوزاک" ڈیڑھ روپیہ

پتہ:-

بابو روپی نندن اوور سیر مقام ہوشیارہ براستہ مورندہ ضلع انبالہ پنجاب

اشتہار باجلاس شیخ عبدالرشید صاحب بی اے ایڈیشنل ڈسٹرکٹ جج جموں

چوہدری سندر داس۔ گوردا مدتے بکرجیدام۔ لچھمی رام لبھران گوکل چند جہاجن سلکنا کوٹلی اپیلانٹ بنام:- علم دین۔ سعید۔ کمون لبھران اندرد زمیندار جٹ سکنہ ڈھول بحقیل کوٹلی۔ رسپانڈنٹان۔

اپیل ہذا خارج فیصلہ مورخہ یکم ستمبر ۱۹۳۶ء عدالت صاحب جج کوٹلی بمراد منسوخی آپ بمقدمہ صدر بطلبی رسپانڈنٹان مسمی سید دلدار اللہ ساکن رہول تحقیل کوٹلی کی تعمیل نہیں ہوئی اُس کی نسبت رپوٹ ہے۔ کہ وہ علاقہ انگریزی میں چلا گیا ہوا ہے۔ جس کی نسبت درخواست پیش ہے۔ کہ بذریعہ اشتہار مسمی مذکور کی تعمیل کرائی جائے۔ لہذا باجلاس اشتہار ہذا صادر کیا جاتا ہے۔ کہ اگر سید مذکور بتاریخ جوابدہی حاضر نہ ہوا۔ تو اُس کی نسبت کارروائی خلاف قانون لائی جائے گی۔

آج ۹ ۱/۲ ۹۳ کو بدست دستخط ہمارے و مہر عدالت (دستخط حاکم و مہر عدالت)

بواسیر کی مؤثر طبیہ دوا گرنوالی لاثانی دوا اکسیر بواسیر (رنجٹرڈ)

پہلی خوراک ہی پورا اثر دکھلاتی ہے۔ چند یوم کے استعمال سے مسّوں کا درد کھجلی۔ خون کا زائل ہونا تمام تکلیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے۔ قیمت فی ۲۱ خصول ۸ گارنٹی۔ اگر دس سال کے اندر اندر دوبارہ بواسیر ظاہر ہو جائے تو مزید دوائی مفت ارسال ہوگی۔

نوٹ:- اس کے علاوہ دوائی بتلا نیوالے کو ۲۰۰ روپیہ انعام

منیجر کیلاش فارمیسی فتحگڑھ پنجتور ضلع فیروز پور۔ پنجاب

مفت مفت

از سر نو زندگی حاصل کرنے کا آسان راستہ بتلانے والی صحت و تندرستی کی اکسیر عورت و مرد کے لئے یکساں مفید نصیحت آمیز تحفہ کتاب بنام

"ویدِ وِدیا"

صرف ایک کارڈ لکھ کر نمبر ڈاک محصول

بالکل مفت

آج ہی منگا کر مطالعہ کریں

مدن منجری فارمیسی جامنگر کاٹھیاواڑ

CC0. Gurukul Kangri Collection

سماج چار!

آریہ سماج پھگواڑہ کا سالانہ جلسہ:-

آریہ سماج پھگواڑہ کا سالانہ جلسہ ۱۵-۱۶-اور ۱۷ مئی ۱۹۳۶ء مطابق ۳-۴-اور ۵ جیٹھ سمت ۱۹۹۳ بکرمی بروز شنیچر اور ایت آریہ سماج مندر میں ہوگا۔ پھگواڑہ اور مضافات کے سجن جو باہر رہتے ہیں اس موقعہ پر درشن دے کر کرتارتھ کریں ٭

(مہتہ راداس کپور منتری)

آریہ سماج پشاور چھاؤنی کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج پشاور چھاؤنی کا ۲۶ واں سالانہ جلسہ ۸-۹-۱۰-۱۱-اور ۱۲ مئی ۱۹۳۶ء کو منایا جانا نشچت ہوا ہے۔ بڑے بڑے پرسدھ مہاتما۔ وِدوان۔ پنڈت اور بھجنیکوں کے پدھارنے کی آشا ہے۔

(انت رام چوپڑہ منتری)

آریہ سماج میرپور کا سالانہ جلسہ:-

آریہ سماج میرپور (ریاست جموں) کا تیئسواں سالانہ جلسہ ۲۰-۲۱-اور ۲۲ چیت سمت ۱۹۹۲ کو بڑی کامیابی سے سماپت ہوا۔ نگر کیرتن نہایت شاندار رہا۔ مہاشہ آتم دیو جی اور مہاشہ باسکھ رام جی کے منوہر بھجنوں نے جنتا کو آنندت کیا۔ پنڈت بال پال جی سناتنی۔ پنڈت رام سروپ جی پرچارک اور پنڈت دیانند جی کے منوہر اور بھاوشالی دیا کھیان ہوئے۔ حضور رات کے لیکچروں میں حاضری اس قدر زیادہ ہوتی تھی۔ کہ سارا صحن استری پرشوں سے بھر جاتا تھا۔ اپیل پر سات سو روپیہ کے لگ بھگ چندہ جمع ہوا+

دوسرے دن ۲۳ چیت سمت ۱۹۹۲ کو استری سماج کا جلسہ ہوا۔ پنڈتہ دیانتی جی کے منوہر اور بھاوشالی دیا کھیانوں سے پربھاوت ہو کر استریوں کی حاضری امید سے بڑھ کر ہوتی رہی+ لالہ رام چند وکیل آپ پردھان و ادھشٹاتا پرچارک پرجا بھاگ ضلع میرپور

آریہ سماج ست نگھرہ کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج ست نگھرہ کا پہلا سالانہ جلسہ بڑی دھوم دھام سے ۲۰-۲۱-اور ۲۲ مارچ کو بڑی گھنتا پوروک سماپت ہوا۔ نگر کیرتن ۲۰ مارچ کو آریہ سماج مندر سے شروع ہو کر مختلف گلیوں اور بازاروں میں گھوم کر شام کے ۸ بجے سماپت ہوا۔ جلسہ سے ۴ روز پہلے سوامی دھیرانند جی کی کتھا ہوتی رہی۔ علاوہ ازیں پنڈت رشوناتھ جی۔ پنڈت مستیو رتھ جی۔ پروفیسر برہم دیو جی۔ مہاشہ رام جی بھجنیک اور بھگت منگت رام جی کا بھجنوں کا بھی بڑا اچھا اثر پڑا۔ جملہ تقریباً [illegible]

(چرنجی لال منتری آریہ سماج ست نگھرہ ضلع منٹگمری)

آریہ سماج فورٹ سنڈیمن کا چناؤ:-

آریہ سماج فورٹ سنڈیمن کا سالانہ چناؤ حسب ذیل پرکار ہوا:-

سیٹھ مستی رام جی پردھان ٭ لالہ کرم چند جی آپ پردھان - ڈاکٹر برجلال جی متا منتری مہاشہ ہرنام داس جی آپ منتری + لالہ شنکر داس جی خزانچی + لالہ جگن ناتھ جی پنشنکا دھیکش + لالہ مدن لال جی ادھشٹاتا مکانات اور لالہ جمنہ رام جی سٹور کیپر ٭

ممبرانِ انتظامیہ سبھا:- ماسٹر نہال چند جی لالہ ہیم راج جی - ملک ہربنس لال جی - لالہ کیول رام جی - ماسٹر جمن لال جی بی - ایس - سی اور پنڈت ہری دت جی ٭

(برج لال شاد منتری آریہ سماج)

۳۰۸۴ - انتخاص کی شدھی:-

حکیم کمندی لال جی آریہ اپدیشک منڈل ہوشیارپور نے ایک سال کے اندر ۳۰۸۴ - انتخاص کو شدھ کر کے ویدک دھرم میں پرویش کرایا۔ یہ شدھیاں تحصیل اوڑ اور تحصیل دہرہ گوپی پور وغیرہ کے علاقہ میں ہوئیں ٭

آریہ سماج مندر کا سنگ بنیاد:-

شاہ کوٹ - ۱۷ اپریل - آریہ سماج مندر کا سنگ بنیاد رکھنے کے لئے رائے بہادر ڈاکٹر بھگت رام جی یہاں تشریف لائے۔ اہل قصبہ کی طرف سے آپ کا سواگت کیا گیا۔ اور آریہ سماج کی طرف سے ایڈریس پیش کیا گیا۔ آپ نے مندر کی تعمیر کے لئے ۴۰۰ روپیہ دان دیا۔ آریہ سماج ان کا دھنیہ واد کرتا ہے ٭

آریہ سماج چونڈہ کا چناؤ:-

چونڈہ (سیالکوٹ) ۱۶ اپریل - آریہ سماج چونڈہ کا وارشک چناؤ حسب ذیل ہوا:-

پردھان مہاشہ نند لال جی + آپ پردھان بھائی جیون مل جی + منتری رائزادہ روشن لال وید + آپ منتری مہاشہ چونی لال جی + خزانچی حکیم نند لال جی + لائبریرین پنڈت اندرسین جی

ممبران انتظامیہ سبھا:- رائزادہ سیلا رام جی وید اور مہاشہ گردھاری لال جی ٭

بلڑوالی میں ٹمپرینس پرچار:-

آریہ سماج کے سالانہ جلسہ کے موقعہ پر بابو مکند لال آنریبل مسو سائیٹی امرت سر نے تبا کو نوشی کی برائیاں بذریعہ میجک لینٹرن بیان کیں۔ جلسہ میں قرب وجوار کے ہندو اور مسلمان بھی آئے ہوئے تھے۔ بابو دیوان چند جی سے اپیل کی گئی۔ کہ وہ بھی ٹمپرینس کاز میں دلچسپی سے حصہ لیں ٭

شری ستیانند جی سٹوکس کی لڑکی کی رسم سگائی:-

۱۶ اپریل ۱۹۳۶ء کو ویدک آشرم لاہور میں شری ستیانند جی سٹوکس کی سپتری کماری چمپاوتی کی سگائی شری یتیندر - ابن - کنور لبسٹ روڈ - لاہور کے سپتر مسٹر منموہن لال بی - اے - ایل - ایل - بی کے ساتھ ہوئی۔ اس شبھ اوسر پر دونو اطراف سے کئی معزز اصحاب تشریف لائے۔ جن میں سے مہاتما ہنسراج جی - لالہ سائیداس جی - سرگوکل چند جی نارنگ - لفٹیننٹ کرنل سوڈھی - لالہ دونی چند جی بیرسٹر - دیوان حکم چند جی اور لالہ پھم سین جی کے نام قابل ذکر ہیں۔ شری ستیانند جی کسی خاص وجہ سے خود نہ آسکے۔ اس لئے اُن کی جگہ پنڈت رشی رام جی نے ہی سب کام سرانجام دیا ٭

فورٹ سنڈیمن میں بیساکھی کا تیوہار:-

امسال یہاں بیساکھی کا تیوہار خوب شان سے منایا گیا۔ صبح سے لے کر ۱۲ بجے دوپہر تک گورودوارہ شری گورو سنگھ سبھا میں پاٹ کا پروگرام رہا۔ کنول جی کی تقریر بھی خیر تھی۔ مختلف طرزوں کے کئی بھجن وغیرہ گائے گئے جن سے خوب سماں بندھا۔ مہاشہ برجلال جی شاد منتری آریہ سماج فورٹ سنڈیمن نے خاتمہ پر ازم اور آریہ سماج کے متعلق اپنے نقطۂ نگاہ کو واضح کرتے ہوئے آخر میں ہندو سنگھٹن۔ سملت پرارتھنا مشترکہ نعرہ اور مشترکہ بھاشا پر زور دیا۔ کوی دربار بھی ہوا۔ ہولے پر خاص زور دیا۔ کوی دربار بھی ہوا۔ پنجابی کویتائیں نہایت پرجوش تھیں۔ شہر کے معزز ہندوؤں کی طرف سے باہر میلہ کا انتظام بھی کیا گیا۔ لڑکوں کی کھیلیں وغیرہ کرائے گئے۔ ماسٹر دیوکی نندن جی اور ماسٹر نارائن چند جی نے سرگرم حصہ لیا۔ بعد ازاں انعامات تقسیم ہوئے ٭

آریہ سماج گوجرہ کا ۳۱ واں سالانہ جلسہ

آریہ سماج گوجرہ کا سالانہ جلسہ ۳۱ مارچ - یکم اور ۲ اپریل ۱۹۳۶ء کو بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ اس شبھ اوسر پر پنڈت بدھ دیو جی پنڈت منسا رام جی۔ مہاشہ پرمجی لال جی پریم پنڈت نردیو جی سدھانت شرومنی۔ پنڈت دیپتی جی شاستری۔ پنڈت سدا شیو جی۔ مہاشہ کیسر چند جی۔ مہاشہ شمشیر سنگھ جی۔ مہاشہ دلیپ راج جی اور مہاشہ بھجدیپال جی پدھارے۔ جلسہ سے سترہ دن پہلے سمپورن بچرودید کا پاٹھ آرمبھ کیا گیا+

۳۱ مارچ کی شام کو نگر کیرتن کیا گیا۔ مہاشہ دلیپ راج جی اور مہاشہ شمشیر سنگھ جی کے بھجنوں نے آتی اُتم سماں باندھا۔ رات کو مہاشہ پرمجی لال جی پریم کا دیا کھیان ہُوا+

دوسرے اور تیسرے دن لگاتار امرت ورشا ہوتی رہی۔ وشیش طور پر پنڈت بدھ دیو جی۔ پنڈت منسا رام جی اور مہاشہ پرمجی لال جی پریم کے دیا کھیانوں کو جنتا نے بہت پسند کیا۔ پنڈت منسا رام جی کا "مورتی پوجا" کے وشے پر اتی اُتم لیکچر ہوا۔ پنڈت دیپتی جی۔ پنڈت سدا شیو جی اور پنڈت نردیو جی کے دیا کھیان بھی وِدوتا پورن اور پربھاوشالی تھے۔ تمام اوقات میں پنڈال بھرا رہتا تھا۔ خاص کر رات کے سمے اس قدر حاضری ہوتی تھی۔ کہ تل دھرنے کو جگہ نہ ہوتی تھی۔ غرضیکہ جلسہ کیا بلحاظ چندہ۔ کیا بلحاظ دیا کھیان اور کیا بلحاظ حاضری کامیاب رہا۔ چندہ گزشتہ سالوں سے اچھا اکٹھا ہوا۔ اور آریہ پرتی ندھی سبھا دھنیہ واد کی مستحق ہے ٭

(چمن لال منتری آریہ سماج گوجرہ)

پنڈت امرناتھ شاستری کو کھلا چیلنج:-

"سناتن دھرم پرچارک" امرتسر میں پنڈت امرناتھ شاستری نے آریہ سماجیوں کو ایک کھلا چیلنج دے کر لاف گزاف ماری ہے۔ ہم اس چیلنج کو بخوشی منظور کرتے ہیں۔ اور پنڈت صاحب کو للکارتے ہیں۔ کہ وہ اب میدان میں نکل کر اپنی ڈینگ پورا کر کے سچائی کا ثبوت دیں۔ دوبار پہلے بھی للکارا جا چکا ہے۔ لیکن نامعلوم وہ کہاں چھپ گئے اب پھر پرزور للکارا جاتا ہے۔ کہ اگر وہ تھوڑا بہت بھی حوصلہ رکھتے ہوں۔ تو میدان میں آکر اپنے علم کا ثبوت دیں۔ اگر وہ تقریری شاستراردھ کریں۔ تو تحریری شاستراردھ بھی شروع کر دیویں ٭

ترلوک چند رشاستری پرمان بھاسکر دیانند بھون قادیان

آریہ سماج سیالکوٹ کے سمباچار

۱۔ آریہ ہائی سکول سیالکوٹ کا شاندار فیصلہ

منتظمان آریہ ہائی سکول سیالکوٹ نے ۱۹ر اپریل ۱۹۳۶ء کو فیصلہ کیا ہے کہ اس سال سنسکرت بجائے اردو کے ہندی ہی پہلی جماعت سے پڑھائی جائے۔ اس بات کو زیادہ تر وغ دینے کے لئے سکول کے ادھیکاریوں کی طرف سے جو لڑکے سکول میں پڑھتے ہیں اُن کے سرپرستوں کی ایک کانفرنس ۱۹ر اپریل کو ۵½ بجے سماج مندر میں بلائی گئی۔ اور اُن سے بھی پرنا کی گئی۔ کہ وہ کر پاکر کے سکول کے منتظمان کی اس میں امداد کریں۔ اور نیز یہ بھی فیصلہ ہوا۔ کہ لڑکوں میں سادگی رکھنے کی خاطر پانچویں جماعت سے لڑکوں کی ایک سادہ پوشاک مقرر کی جائے۔ سو فیصلہ ہوا۔ کہ خاکی قمیض اور خاکی نیکر (مدھیاھنہ) مقرر کی جائے۔ پہلے ہندی اس سکول میں تیسری جماعت سے شروع ہوتی تھی۔ آشا ہے کہ دوسرے ہندو اور آریہ سکول اس قابل قدر بات کی نقل کر کے نیش اور پنیہ کے بھاگی بنیں گے ✤

۲۔ شُدھی و واہ۔ لالہ ہنسراج جی سوری ممبر انزنگ سبھا آریہ سماج سیالکوٹ کی سپتری ودیاوتی کی شادی خانہ آبادی لالہ بلونت دیو سپتر لالہ گنپت رائے جی صراف علاقہ پسرور جلاں ۱۴ر اپریل ۱۹۳۶ء کو پورن ویدک ریتی انوسار ہوئی۔ اس شُدھ اور سرپرود پکشوں کی طرف سے ۱۰۱/- روپیہ مختلف آریہ سنستھاؤں کو دان دیا گیا۔ پربھو اس جوڑہ کو چرنجیو رکھیں ✤

۳۔ ٹیلرنگ کلاس۔ انزنگ سبھا نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ اس سال سے آریہ کنیا پاٹھشالہ میں ٹیلرنگ کلاس وسیع پیمانہ پر کھول دی جائے۔ تاکہ سکول میں پڑھنے والی کنیاؤں کے علاوہ سکول سے باہر کی استریاں بھی اس سے لابھ اُٹھا سکیں ✤

(رام لال شرما سیالکوٹ)

شاستراردھوں کی دھوم

شری پنڈت شانتی پرکاش جی آریہ اُپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے ماہ فروری میں ۴ شاستراردھ پورانکوں اور اہل اسلام سے کئے۔ نیز ماھارج میں تین معرکہ کے شاستراردھ پورانکوں کے ساتھ کئے ہیں۔

۱۔ گھبیاں ضلع مظفر گڑھ میں ان کا ایک شاستراردھ پنڈت ٹیکا لال مشر کے ساتھ ہوا۔ اس شاستراردھ کا انتظام بھار پڑا۔ کہ وہاں آریہ سماج قایم ہوگیا۔ اور اب راشے صاحب گیلا رام جی رئیس اعظم نے سماج مندر کے لئے بھومی بھی دان کر دی ہے۔ اور مستقل سماج بن گیا ہے ✤

۲۔ کوٹ ادو میں اوتار واد کے وشے پر پنڈت شری کرشن شاستری کے ساتھ شاستراردھ ہوا۔ جس کا یہ اثر ہوا کہ اس جگہ آریہ سماج کی دھاک بیٹھ گئی ہے۔ اور پندرہ آریوں کا اضافہ ہوگیا ہے۔ ایک دیوی نے ہاتھ سے اپنے کنگن اُتار کر آریہ سماج کو دان دے دئے۔

۳۔ تیسرا شاستراردھ ۲۱ر مارچ ۱۹۳۶ء کو علی پور میں آریہ سماج کے جلسہ کے موقعہ پر آپ کا پنڈت دین دیال شاستری کے ساتھ ہوا۔ جس میں آریہ سماج کی فتح ہوئی۔ اور بالآخر شاستری جی کو میدان سے بھاگنا پڑا۔ پیکا بھاری تعداد میں موجود تھی ✤

ان شاستراردھوں کی علاقہ بھر میں دھوم مچی ہوئی ہے۔ اور سناتن دھرمی بہت شور و غل مچا رہے ہیں۔ اب ان شاستراردھوں سے ان کے حوصلے پست ہوگئے ہیں ✤

(بھگوان داس آریہ سیوک)

آل انڈیا شردھانند شُدھی سبھا کا چناؤ

بھارتیہ شردھانند شُدھی سبھا کا سالانہ ادھیویشن ۱۳ر اپریل ۱۹۳۶ء سوم وار کو ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول کے بڑے ہال میں ۲ بجے شروع ہوا۔ پریذیڈنٹ کا عہدہ اتفاق رائے سے ٹھاکر چندر پال سنگھ جی رئیس ڈوگہ نے منظور کیا۔ شُدھی شاکھا سوبکیت سبھاؤں کے ڈیلی گیٹوں کے علاوہ پریذیڈنٹ کے حکم سے کچھ اور لوگوں کو بھی ایک طرف بیٹھنے کی منظوری دی گئی۔ سب سے پہلے ۱۹۳۵ء کی رپورٹ منظور ہونے کے بعد عہدیداران کا حسب ذیل چناؤ بابت ۱۹۳۶ء کیا گیا گیا:۔

پریذیڈنٹ شریمان کیپٹن راجہ درگا نرائن سنگھ جی ترواماریش +

وائس پریذیڈنٹ ۱۔ ہز ہائینس راجہ اودھیراج اندر سنگھ جی شاہ پورا دھیش

۲۔ آنریبل سمراجہ رام پال سنگھ کری سوتی نریش ۳۔ راجہ بودراج دت سنگھ ویل راج نریش ۴۔ راجہ سیوی سنگھ جی شہرت گڑھ نریش ۵۔ راشے صاحب بابو اندر نرائن سنگھ جی چیئرمین ڈسٹرکٹ بورڈ ریتہ ۶۔ راجہ کرشن پال سنگھ جی امرگڑھ نریش ✤

جنرل سکرٹری سوامی چدانند جی سنیاسی +

سکرٹری ۱۔ پنڈت مہرچند جی کانگڑہ ۲۔ ڈاکٹر ودیا پرت جی شاستری ایچ۔ ایم۔ ڈی سہارن پور ۳۔ شری ٹھاکر منوہر سنگھ جی پشنی ۴۔ ماسٹر کالی رام جی بی۔ اے دہلی + خزانچی پی۔ آر۔ ڈی شاستری جی + پُستکادھیکش پی۔ ایم۔ ڈی بھاردواج +

انٹرنگ سدسیہ:۔ ۱۔ پنڈت پیارے لال جی مصر فرخ آباد ۲۔ کنور بلونت سنگھ جی مظفر ۳۔ ٹھاکر کیدار ناتھ سنگھ جی تنوا ۴۔ ٹھاکر چندر پال سنگھ جی رئیس ڈوگہ ۵۔ چوہدری گلاب چند جی بیرسٹر دوشنداڑا ۶۔ " نند لال " پنشل رئیس ستوڈن ضلع گورداسپور ۷۔ مہتہ جیمنی جی ویدک مشنری لاہور ۸۔ لالہ کیسر رام جی گھوگھنی ۹۔ لالہ جینتی سرن جی رئیس موانہ ۱۰۔ مہاشہ کیدار ناتھ جی آریہ فیض آباد ۱۱۔ چودھری لال چند جی ایڈووکیٹ روہتک ✤

آڈیٹر۔ بابو مہدر سین جی گپتا بلند شہر +

بجٹ:۔ ۱۹۳۶ء کے لئے متفرق صیغوں کے لئے چوبیس ہزار روپیہ کا خرچ منظور کیا گیا ✤

(چدانند سرسوتی پردھان منتری)

جات پات توڑک ڈائرکٹری:۔

جات پات توڑک منڈل کی طرف سے بہت جلد ایک ایسی ڈائرکٹری شایع کی جانیوالی ہے جس میں ان تمام اصحاب کی واقفیت اور پتے وغیرہ ہونگے۔ جنہوں نے ذات پات کے بندھن توڑ کر دواہ کیا ہے یا جو ذات پات توڑنے کے اصول میں یقین رکھتے ہیں۔ اس کام کے لئے منڈل نے ایک خاص قسم کے فارم شایع کئے ہیں۔ جس میں ہر قسم کی واقفیت حاصل کرنے کے لئے سوالات درج کئے گئے ہیں۔ یہ فارم ذات پات توڑک منڈل ہسپتال روڈ لاہور سے مل سکتے ہیں ✤

آریہ ویر سیوادل:۔

آریہ ویر سیوادل کے پرچلت نیموں میں سنشودھن کرنے کی آوشکتا تھی۔ اس لئے آریہ ویر دل سمتی نے اپنی ایک بیٹھک منعقدہ ۵/۱۳ ۸ میں ان کا سنشودھن کر دیا ہے۔ جن آریہ سماجوں نے آریہ ویروں کو ان کی آوشکتا ہو۔ وہ نیچے لکھے پتہ سے منگوالیں۔ قیمت اس پرکار ہے:۔

نیماولی دو پیسہ فی کاپی یا اڑھائی روپیہ سینکڑہ اور پردیش فارم آٹھ آنے سینکڑہ ✤

ایک ایک کاپی منگوانے کے لئے پانچ پیسہ کا ٹکٹ ارسال کرنا چاہیئے ✤

منتری سادھو دیانند آریہ پرتی ندھی سبھا دہلی

آریہ سماج جموں کا ۲۳ واں سالانہ جلسہ

آریہ سماج ہسپتال روڈ جموں کا یہ جلسہ ۲ر سے ۵ر اپریل ۱۹۳۶ء تک گھر کے نیچے میونسپل گراؤنڈ میں بڑی دھام سے منایا گیا۔ ۲ر اپریل کی شام کو جلسہ ہوا۔ جس میں مہاشہ ہرکشن چندر پردھان سالگ رام جی اور مہاشہ بھگت رام بھجن اُپدیشکوں کی بھجن منڈلیاں بھجن کیرتن کا سماں باندھ رہا +

جلسہ میں شری سوامی کرشنانند جی دگیانا نند جی۔ پنڈت سیتا دیوی جی۔ پنڈت منسا رام جی ہوشیارپوری۔ پنڈت سیتا جی سدھانت النکار۔ پنڈت دھرم ودیا واچسپتی۔ پنڈت پربھو دت جی ویدالنکار پنڈت چندر بھانو جی دہلوی اور شری کرشن جی کے بڑے ہی پربھاوشالی اور مہاشہ ہری چند جی۔ مہاشہ فقیر چند جی مہاشہ بلدیو جی اور مہاشہ ہرچند جی کے رسیلے بھجن ہوئے۔

یوں تو ہر ایک اُپدیشک اور بھجنیان اپنی اپنی نوعیت کے لحاظ سے ایک سے بڑھ کر تھا۔ لیکن پنڈت سیتا دیوی۔ سوامی دگیانا نند جی۔ پنڈت منسا رام جی اور مہاشہ کرشن جی کے وچاکھیان تو خاص کشش اور پربھاو رکھتے تھے۔ سب سے آخری وچاکھیان جو ۵ر اپریل کی رات کو ہوا۔ وہ مہاشہ کرشن جی کا "دلت اُدھار" کے مضمون پر تھا۔ یہ وچاکھیان معلومات سے پُر اور سننے سے تعلق رکھتا تھا۔ اس وقت حاضرین سے پنڈال کھچا کھچ بھرا ہوا تھا +

۵ر اپریل کو بعد دوپہر شردھانند آنریبل لیڈی جلال کی صدارت میں آریہ کنیا پاٹھشالہ کی لڑکیوں کے دیدمنتر اچارن۔ بھجن اور جواب مضمون ہوئے۔ بعد ازاں لڑکیوں میں انعامات تقسیم کئے گئے۔ جلسہ کی ساری کارروائی نہایت موثر تھی۔ اور جتنا پر اس کا بڑا اچھا پربھاو پڑا۔ لیڈی صاحبہ جلال جی نے اس کارروائی سے محظوظ ہو کر ۱۵۱ روپیہ آریہ کنیا پاٹھشالہ کو دان دیا +

اپیل پر نقد اور وعدوں کی صورت میں ایک ہزار روپیہ کے قریب چندہ اکٹھا ہوا۔ جلسہ ہر لحاظ سے کامیاب رہا ✤

اشنت رام منتری آریہ سماج ہسپتال روڈ۔ جموں

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

آریہ سماج نیروبی کے سماچار!

اس کانفرنس کے سبھاپتی مہاشہ گوردھندہ جی آریہ تھے۔ اس میں مسٹر ایچ۔ ڈی تروبدی ڈپٹی کمشنر مسٹر نذیر احمد سیکرٹری انجمن حمایت اسلام۔ اور ماسٹر آریہ منی جی کی تقریریں ہوئیں۔ شنیوار کو مہاشہ دیوں نے آریہ سماج کے کام اور روشنی دیانند کی شخصیت پر اپنے اپنے چار پرگٹ کیے۔ رات کو دیپ مالا کی گئی

مسٹر نذیر احمد کاری سکرٹری انجمن حمایت اسلام نیروبی :-

میرے خیال میں "تعلیم" کے معنی مذہبی تعلیم کے ہیں۔ سوشل و پولیٹکل تعلیم وغیرہ بھی مذہبی تعلیم کے ماتحت آجاتی ہے۔ میں اس بات کو جانے دیتا ہوں۔ کہ انسان بندر تھا جب سے انسان دنیا میں آیا۔ تبھی سے اسے ودیا ملی ہے۔ دیکھنا یہ ہے کہ آریہ سماج کیا تعلیم دیتا ہے۔ رشی دیانند اس آریہ سماج کے چلانے والے ہیں۔ اگرچہ ویدک دھرم پہلے کا ہے۔ سوامی دیانند نے ایشور کی ہستی کو پھیلانا چاہا۔ اگرچہ اسلام بھی موجود تھا۔ جو وحدانیت کی تعلیم دیتا ہے۔ سوامی جی چاہتے تھے۔ کہ ویدوں کی حقیقی تعلیم ان سناتنیوں کو بھی دیں۔ کیونکہ وہ حقیقی خدا کی پرستش نہیں کرتے تھے۔ آج کل کے ریفارمیکڈ انڈو وغیرہ ہمارے ان مذہبی رہبروں کے مقابلہ میں کوئی ہستی نہیں رکھتے۔ مسلمان یہ سمجھتے ہیں کہ ہمارا حقیقی ہاتھ سوامی دیانند نے بٹایا ہے۔ آج کل کے نوجوان مذہب سے منحرف ہو رہے ہیں۔ یاد رکھو مذہب نے ہی خدا کی ہستی کو قائم رکھا ہے۔ اگر لوگ مذہب کو مانتے۔ تو ہندو مسلمان کے جھگڑے بالکل نہ ہوتے۔

بھائیو اپنے بزرگوں سے پوچھو۔ کیا ان میں کوئی لڑائی تھی؟ مسجد کے پاس باجہ بجنے سے کبھی جھگڑے ہوتے تھے؟ لوگ مذہب کو بالکل نہیں سمجھتے۔ کیا سوامی دیانند اور حضرت محمد صاحب نے کہیں لکھا ہے۔ کہ آپ ملک سے محبت نہ کرو۔ حضرت صاحب نے کہا ہے۔ وطن سے محبت کرو۔ آپ بھائی مسلمانوں سے نہ الجھیں۔ مسلمان آپ سے نہ الجھیں۔ اگر ایسے جھگڑے کرو گے۔ تو مذہب سے دور جا پڑو گے۔ جھگڑے ہمارے اپنے پیدا کردہ ہیں۔ مہاتما ہنسراج جی نے بڑی بھاری قربانی تعلیم کے پھیلانے میں کی ہے۔ سر سید احمد خان نے بھی اپنے ڈھنگ پر کام کیا ہے۔ مگر مہاتما ہنسراج جی کی لگن خاص قسم کی ہے۔ وہ نہایت بزرگ ہستی ہیں۔ ان پر وید کی تعلیم کا اثر تھا۔ کیا مہاتما جی کبھی سے لڑتے ہیں؟ ہم کیوں جھگڑتے ہیں؟ ہم اپنے دیش کو آزاد کرائیں۔ اگر ہم ۳ کروڑ سے کم ہو جائیں گے۔ تو کیا کمی ہو جائے گی؟ فرانس میں چار کروڑ آدمی تھے۔ ساڑھے تین سو سال تک لڑائیاں ہوتی رہیں۔ خود مختاری کو اپنے اندر پیدا کریں۔ ان جھگڑوں کو رکھ کر آپ ملک کو آزاد نہیں کرا سکتے۔ کوشش کریں۔ کہ دنیا میں امن رہے۔ سوامی دیانند نے کہیں نہیں کہا۔ کہ آپ ایک دوسرے سے لڑیں۔

کاری صاحب کے بعد مہاشہ ہیرالال گاندھی کا پرجوش بھجن ہوا۔ جس میں اچھوت کی پردہ پر رقت درج تھی۔ آپ نے اس بھجن کو بڑی اچھی لے میں گایا۔

ماسٹر آریہ منی جی ایم۔ اے :-

آپ نے آریہ سماج کے مرکز سدھانت بتلاتے ہوئے فرمایا۔ کہ دارشنک ساماجک وغیرہ ہر ایک کھنڈ میں بہت سے سدھانت ہیں۔ سوامی جی نے منتوبہ (۵۱) سدھانت لکھے ہیں۔ ان کا پورٹ دس نمبروں میں بتلایا ہے۔ ان میں سے آپ نے چار کا ورن کیا :-

۱۔ پرماتما ایک ہے۔ ہر ایک بات پر اٹل وشواس رکھکر اس کی بھگتی کریں۔ سب مذہبوں کا مقابلہ کر کے آپ نے بتلایا۔ کہ پرماتما کو کیسے ماننا چاہیئے۔

۲۔ ویدسوامی جی نے بتلایا۔ کہ وید کا پڑھنا پڑھانا آریوں کا پرم دھرم ہے۔ وید کو پرمان ماننے سے کیول وید ہی پرمان ہیں۔ جہاں بھرم ہو۔ وہاں بھی وید سے پوچھو۔ لوگ ویدوں کا سوادھیائے نہیں کرتے۔ اور نہ سنتے ہی ہیں۔ جو لوگ ایسا نہیں کرتے وہ پاپ کرتے ہیں۔ اور دھرم سے پتت ہو جاتے ہیں۔

۳۔ سدا چار۔ سدا چار کی تعریف سوامی جی کے گرنتھ سے پڑھیں۔ افریقہ میں اگر کسی نے سدا چار کی تعریف رکھی ہے۔ تو آریہ سماج نے اپنے چال چلن پر دھبہ نہ لگنے دو۔

۴۔ پرو پکار۔ ہر ایک کو اتنی میں اپنی اتنی سمجھنی چاہیئے۔ ہم دھنی ہوں۔ ہم تندرست ہوں۔ ہماری برادری ہو۔ تو سب کی ایسی ہی ہونی چاہیئے۔ بغیر آریہ سماج کے کوئی سو سائٹی بھارت درش کو آزاد نہیں کرا سکتی۔

پردھان جی کی تقریر کیساتھ پر کانفرنس کامیابی کیساتھ سماپت ہوئی۔ (ہنسراج منشی)

اگر آپ

اپنے مطالعہ یا اپنے پستکالیہ کے لئے عمدہ عمدہ کتابوں کا انتخاب کرنا چاہتے ہیں۔ تو ہمیشہ شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی کو لکھیں۔ اور ان کی مندرجہ ذیل تازہ چھپی ہوئی کتابیں منگوائیں :-

۱۔ بھارت بھومی اور اس کے نواسی۔ ہندی عمدہ مصنفہ پنڈت جے چندر جی ودیالنکار۔ اس پستک کی بھارت کے سب عالموں نے تعریف کی ہے۔ بھارت بھومی کا سچا گیان دینے کے لئے اس سے اچھی دوسری پستک نہ ہوگی۔

۲۔ بھارتیہ سماج شاستری } ہندی عمدہ مصنفہ پنڈت دھرم دیو ودیا واچسپتی۔ اس پستک کے پاٹھ سے بھارت واسیوں کا سر فخر سے اونچا ہو جاتا ہے۔ اور ان کے ہردیہ میں بھارت کے دھرم اور تہذیب کے لئے اور پیار پیدا ہوتا ہے۔

۳۔ تبت میں سو سال } ہندی عمدہ مصنفہ بودھ دھرم کے مشہور پرچارک راہل جی۔ آپ بودھ دھرم کے سرکردہ لیڈر ہیں۔ اور سرگزشت لکھنے میں ماہر ہیں۔ آپ کی یہ کتاب طالب علموں کے جیبوں میں اتنا سہ بھرنے والی اور ان کو دلیر بنانے والی ہے۔

۴۔ امر جیون } ہندی عمدہ مصنفہ ڈاکٹر کشیپ دیو شاستری۔ یہ پستک جہنم قید چاروں کا بھنڈار ہے۔ اس کے مطالعہ سے ایک بار تو پاپ کے اندر نئے جیون کا سنچار ہو جاتا ہے۔ اور وہ اپنے آپ کو سادھارن اوسط سے بہت اونچا اٹھا ہوا پاتا ہے۔

ملنے کا پتہ :-

شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی

نوٹ۔ سب طرح کا ہندی ساہتیہ یہاں سے مل سکتا ہے

شنتھا پنا دوس :-

اس کا سمجھا آگیا الوسار آریہ سماج دینک پر ہی سبھا ایسٹرن افریقہ نے نوکل سبھاؤں کی پرتی ندھ

آریہ سماج جام پور کا ۳۳ واں سالانہ جلسہ

آریہ سماج جام پور کا ۳۳ واں سالانہ جلسہ ۲۷ خائبت ۲۹ مارچ ۱۹۳۵ء بڑی دھوم دھام سے ہوا۔ اس میں سوامی ویدانند جی۔ سوامی سیوکانند جی۔ سوامی رُدرانند جی۔ سوامی سچدانند جی۔ پنڈت پریورت جی ایڈیٹر "آریہ" لاہور۔ پنڈت شانتی پرکاش جی مشہور مناظر اور پنڈت واسدیو جی اُپدیشکان اور جہاشہ دلیپ راج جی اور جہاشہ بہاری لال جی بھجن اُپدیشک پدھارے۔ سوامی ویدانند جی بیرسٹہ اور پنڈت پریورت جی کے عالمانہ پرچار نے نہایت اچھا پربھاؤ ڈالا۔

یگیہ سپتاہ ۔ اُتسو سے پہلے ۲۲ مارچ کو پراتہ کال سے سمپورن یجروید سے برہد یگیہ شروع ہوا۔ جس کی پورن آہوتی ۲۷ مارچ کو گیرہن کے روز ڈالی گئی۔ روزانہ ایک گھنٹہ صبح اور ایک گھنٹہ شام منتروں کا پاٹھ ہوتا رہا۔ آخری دن پراتہ کال سوامی سیوکانند جی اور رات کو سوامی ویدانند جی گیان گنگا بہاتے رہے۔ روزانہ یگیہ شیش حلوا بانٹا جاتا رہا۔

سنکیرتن ۔ ۲۷ مارچ کو ۴ بجے پربھون یگیہ کی پورن آہوتی ڈال کر ساڑھے پانچ بجے جلوس سماج مندر سے باہر نکلا۔ مگر گیرہن کی بجائے سنکیرتن نکالا گیا۔ سارے شہر میں گھوم کر جلوس آٹھ بجے رات کو سماج مندر میں واپس آیا۔ جہاشہ دلیپ راج اور جہاشہ بہاری لال نے پبلک کو آنند کیا۔

آریہ سماج کا سنتاپنا دوس ۔ ۲۷ مارچ کی رات کو آریہ سماج کا سنتاپنا دوس منایا گیا۔ جس کے سبھاپتی سوامی ویدانند جی تھے۔ سوامی سچدانند جی۔ سوامی سیوکانند جی۔ پنڈت شانتی پرکاش جی اور پنڈت پریورت جی کی تقریریں ہوئیں۔ آخیر میں سبھاپتی جی کا سارگربھت اور مؤثر اُپدیش ہوا۔

حاضری ۔ بعد دوپہر اور رات کو حاضری اتنی زیادہ ہو جاتی تھی کہ لوگوں کو سکڑ سکڑ کر بیٹھنا پڑتا تھا۔

کانفرنس ۔ ۲۸ مارچ کو دھوا دواہ کانفرنس زیر صدارت ماسٹر دھنا رام جی ہوئی جس میں کئی تقریریں ہوئیں۔ جہاشہ بال کرشن جی گوڈی کے سنسکرت بھرے اشعار بھگتوں کو بھی جھومنے والے تھے۔ اس تین پہر ستاسنگ سے پاس ہوئے:۔

۱۔ کانفرنس ویدشاستروں تتھا سمرتیوں کے آدھار پر نشچے کرتی ہے ..... اکشیت یونی دھواؤں کنیا دیوتاؤں کے سمان ہیں۔ اس واسطے ان کے دواہ سنسکوچ کنیاؤں کے سمان ہونے چاہئیں۔

۲۔ یہ کانفرنس ورتمان اوسدھا اور دھواؤں کی بھیانک تعداد کو دھیان میں رکھتے ہوئے اچار اور نیتی کی رکھشا کے لئے نویوتی دھواؤں کے دواہ کو بہت آوشیک سمجھتی ہے۔ اس واسطے ہندو سماج کے بھن بھن سمواہیوں اور جاتیوں سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ وہ اسے اپنے اپنے دھاگ میں پرچلت کرنے کا نیتی کریں۔

۳۔ دھوا دواہ کی پرتھا کو پرچلت کرنے کے لئے یہ کانفرنس ہندو سماج سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ وہ رنڈوے مرد کا دواہ کنواری کنیا سے بند کر دے۔ اور ساتھ ہی اس بل کا جو کہ اسمبلی میں اس مطلب کے لئے پیش ہونے لگا ہے۔ کہ رنڈوے کی شادی کنواری کنیا سے نہ ہو سکے۔ اس کا پورک سمرتھن کرتی ہے۔

ڈراما ۔ چھوٹے چھوٹے معصوم بچوں نے "والدین پر معتقد" نام کا لاجواب ایک ڈراما کیا۔

تفہیم الغامات ۔ دھرم شکھشا میں کامیاب لڑکے اور لڑکیوں کو آریہ سماج جام پور نے انعام دیا۔ اوّل۔ دوئم اور سوئم درجہ پر رہنے والوں کو انعام ملا۔ چودھری مولھراج جی نے اس شبھ کام کو سرانجام دیا۔ آریہ مہیلا وِدیالیہ کی کامیاب لڑکیوں کو "ستیارتھ پرکاش" کے پرمان پتر بھی دیئے گئے۔

شنکا سمادھان ۔ سوامی رُدرانند جی نے اپنے منوہر و باکھیان کے بعد کھلا موقعہ دیا کہ کسی بھائی کو اگر کوئی شنکا ہو۔ تو وہ کر سکتا ہے۔ تھوڑی دیر کی خاموشی کے بعد ایک سجن نے سوال کیا۔ جس کا جواب سوامی جی نے دے دیا۔

پنڈت پریورت جی ایڈیٹر "آریہ" کے ادیوگ سے سماج نے مبلغ بیس روپے سبھاپتی جی کے پاس کئے۔ تاکہ لوگ پرچم مذکور کو آدھی قیمت پر لے سکیں۔ اُسی وقت ہی پندرہ خریدار آدھی قیمت والے بن گئے۔

سنسکار ۔ جلسہ کے آخری دن کل ۵ سنسکار ہوئے۔ جن میں ۲۱ منڈن اور ۴ یگیوپویت سنسکار پنڈت لیکھرام جی پروہت سماج نے کرائے۔

کتب پرچار ۔ سرگودھا والوں کی دوکان کتب بھی رہی۔

مٹھ کھدر ۔ ڈیرہ غازیخان سے کھدر دھندار والوں نے آکر تقریباً ۱۰۷ روپیہ کا کھدر فروخت کیا۔

استری سماج کا جلسہ ۔ استری سماج کا جلسہ ۳۰ مارچ کو ہوا۔ شریمتی بھگوا دیوی جی

نگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کے دو مجموعے

نگارستان — جمالستان

عہ (محصول ڈاک علاوہ) للعہ

دونوں کی جائی لینے پر چھ روپیہ منہ محصول

منیجر "نگار" لکھنؤ

بند وقیں رفلیں پستول اور ریوالور

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر دیں گے۔ بیل کا کرایہ ہمارے ذمہ گزیٹڈ آفیسران فوجیت منگوا سکتے ہیں۔ فہرست درخواست کی جاتی ہے۔ سلیمان عمر اینڈ کمپنی Suleman Umar & Co. Karachi

"پرکاش" میں اشتہار لاجھ اُٹھائے

طبیعت ڈاکٹر ایس کے بینرجی ایم بی

پچاس برس سے مشہور و لاثانی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا ہندستانی و یورپین کارخانہ

صیغہ نمبر ۸۰ — پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ کلکتہ

بعد میں پچھتائے گا

اسٹار ٹریڈ مارک

STAR TRADE MARK (REGD)

کافو

(Regd)

(اصل عرق کافور ہیضہ۔ گرمی کے دست۔ پیٹ کے درد بدہضمی غیرہ روکنے اور اچھا کرنے کی ہیضہ کے اچانک حملہ سے بچنے کے لئے ہر ایک اہل خاندان کو اور مسافروں کو ہیضہ کی ایک شیشی اپنے پاس رکھنی چاہئے۔ پچاس برس سے ہیضہ کے لئے صرف یہی مجرب ثابت ہو کر مشہور ہے۔ جہاں کہیں ہیضہ پھیلا ہو۔ وہاں روزانہ اس کے قطرے استعمال کرنے سے ہیضہ میں مبتلا ہونے کا خوف نہیں رہتا۔ ہیضہ ہو اس کے استعمال سے لاکھوں جانیں بچ چکی ہیں۔ نقلی "عرق کافور" سے ہوشیار قیمت فی شیشی چھ آنے۔ ڈاک محصول تین شیشیوں تک سات آنے

یونزا

(Regd)

پیشاب اُتارنے کی دوا

ہیضہ ہونے پر عموماً پیشاب بند ہو جایا کرتا ہے۔ اور بے چینی بڑھ جاتی ہے موقعہ پر اس کا استعمال کرتے ہی پیشاب کھل کر ہونے لگتا ہے۔ اس لئے ہیضہ میں اسے بھی پاس رکھنا ضروری ہے۔ ہیضہ کے علاوہ سوزاک یا اور کسی سے پیشاب بند یا کم ہو جانے پر۔ تو اس کے استعمال سے فائدہ ہوگا۔ قیمت فی شیشی محصول ڈاک ۷

نوٹ:۔ دوائیں ہر جگہ ملتی ہیں۔ خریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈبہ پر نام ضرور دیکھ لیں

لاہور کے ایجنٹ منیجر پیسہ اخبار

امرتسر کے ایجنٹ ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

PRAKASH LAHORE

کرنوتو وشوم آریم

سالانہ چندہ للعہ

پرکاش لاہور

ہفتہ وار

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

آریہ سماج کے نیم

۱۔ سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ ودیا سے جانے جانے ہیں اُن سب کا آدی مول پرمیشور ہے

۲۔ ایشور سچدانند سروپ نراکار، سروشکتیمان بنانے کاری دیالو، اجنما، انت

۳۔ ویدسب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے

۴۔ ستیہ گرہن کرنے اور اسستیہ کے چھوڑنے میں سدا اُدیت رہنا چاہیئے

آریہ سماج کے نیم

۵۔ سب کام دھرم انوسار اچارنا اور ستیہ اسستیہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں

۶۔ سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے

۷۔ سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے

۸۔ اودیا کا ناش اور ودیا کی ودھی کرنی چاہیئے

۹۔ پرتیک کو اپنی ہی اُنتی سے سنتشٹ رہنا چاہیئے۔ کنتو سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے

۱۰۔ سب منشیوں کو سماجک سروہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور پرتیک ہتکاری کام میں سب سوتنتر ہیں

جلد ۳۲ | الزار ۹ ویساکھ ۱۹۹۳ | مطابق ۱۰ مئی ۱۹۳۶ء | نمبر ۱۹

بودھ کی رات

(۱)

شنکر کو حجر حجر کو شنکر سمجھے
کنکر کو گہر گہر کو کنکر سمجھے
خاموشیٔ شیورات میں شنکر پہ کھلا
پتھر کو خدا خدا کو پتھر سمجھے

(۲)

بگڑی ہوئی قسمت کو سنبھلتے دیکھا
ڈوبی ہوئی عظمت کو ابھرتے دیکھا
شیورات تھی ملتی شبِ معراجِ سعید
اس بر کی قسمت کو پلٹتے دیکھا

(۳)

بحرِ توحید کی روانی دیکھی - الہام و ہدیٰ کی ترجمانی دیکھی
شیورات کو شنبو کا پاکر سودا - شنکر کی جہان میں کامرانی دیکھی

رودر کاشیوری

لے مول شنکر

اُپنشد گاتھا

دُوسری گیتھا

پچکیتا کے آتم انورگ کو دیکھ کر اچاریہ بولے۔ کہ سنسار میں دو ہی مارگ ہیں۔ ایک شریہ مارگ اور دُوسرا پریہ مارگ۔ شریہ مارگ کلیان اور موکھش کا مارگ ہے۔ اور پریہ مارگ اس لوک میں سُکھ بھوگ کا مارگ ہے۔ جو منشیہ پریہ مارگ کو سویکار کرتا ہے۔ وہ اپنے اُدیش سے گر جاتا ہے +

منشیہ کو شریہ مارگ اور پریہ مارگ دونوں سے واسطہ پڑتا ہے۔ پھر منشیہ ان دونوں کا وچن کرتا ہے۔ اور پریہ مارگ ارتھات وشئے بھوگ کے مارگ کو چھوڑ کر شریہ مارگ ارتھات موکھش پراپتی کے مارگ کو سویکار کرتا ہے۔ کنتو مورکھ وشئے بھوگ کو ہی سُکھ سمجھتا ہے۔ اس لئے پریہ مارگ ہی اُسے اچھا لگتا ہے +

ہے پچکیتا! تُو دھنیہ ہے۔ کیونکہ تو نے پربھوتوں اور کامناؤں کو اچھی طرح وچار کر چھوڑ دیا ہے۔ تو دھن کی اُس زنجیر میں نہیں پھنسا جس میں انیک منشیہ پھنس جاتے ہیں ؛

وِدیا اور اوِدیا ایک دُوسرے سے بھن مارگ ہیں لے جانے والی ہیں۔ میں تجھے وِدیا کا ابھیلاشی جانتا ہوں۔ کیونکہ بہت سی کامنائیں تجھے نہیں لبھا سکیں +

اوِدیا میں پھنستے ہوئے اور اپنے آپ کو دھیر اور پنڈت ماننے والے مُورکھ جن اس طرح بھٹکتے پھرتے ہیں جس طرح اندھے کے پیچھے اندھے پھرا کرتے ہیں +

جو پُرش آتم سمی ہیں۔ اور دھن کے لوبھ میں آتما کو بھی بھلا بیٹھے ہیں۔ ایسے مُورکھوں کو پرماروتھ کے سادھن اچھے نہیں لگتے۔ جو ایسا ماننے والا ہے۔ کہ یہی لوک ہے۔ پرلوک کچھ نہیں ہے۔ وہ بار بار مرتیو کے وش میں پڑتا ہے ؛

آتما کے وشے میں سُننے کا اور سمجھی بہتوں کو نہیں مل سکتا۔ بہت سے لوگ سُنتے ہوئے بھی جس آتما کو نہیں جانتے۔ ایسے آتما کا ورنن کرنے والا کوئی وشیش دیکھی ہی ہوتا ہے۔ اور کوئی چتر پُرش ہی اُسے پراپت کرتا ہے۔ وِدوان گورو کے اُپدیش سُنکر جو آتما کو جان لیتا ہے۔ وُہ بھی کوئی اچنبھے روپ ہی ہوتا ہے +

جو پُرش آتم گیانی نہیں ہے۔ اُس کے اُپدیش سے آتما نہیں جانا جاتا۔ بار بار چنتن کرنے سے بھی آسانی سے اُسے نہیں جان سکتے۔ آتم گیانی آچاریہ کے اُپدیش سے کوئی سندیہہ نہیں رہتا۔ اور

...

وید امرت

ओ३म् ईषे त्वोर्जे त्वा वायव स्थ देवो वः सविता प्रार्पयतु श्रेष्ठतमाय कर्मण आप्यायध्वम् घ्नया इन्द्राय भागं प्रजावतीरनमीवा अयक्ष्मा मावस्तेन ईशत माघशꣳ सो ध्रुवा अस्मिन् गोपतौ स्यात बह्वीर्यजमानस्य पशून् पाहि ॥ (यजु०)

पदार्थ (ओ३म्) सर्वरक्षक (ईषे) अन्न (त्वा) तुझे (ऊर्जे) बल (त्वा) तुझे (वायवः स्थ) वायु के समान हो (वः) तुम्हें (सविता) सकल जगत् का उत्पादक (श्रेष्ठतमाय) अतिशय श्रेष्ठ (कर्मणे) कर्म के लिये (प्रार्पयतु) प्रेरित करे (घ्नया) अहिंसनीय (इन्द्राय) परमैश्वर्य के लिये (भागं) सेवनीय (प्रजावतीः) उत्तम प्रजा वाली (अनमीवाः) नीरोग (अयक्ष्माः) राजरोग रहित (मा वः तेन ईशत) मत उस से ईश्वर बनो (माघशꣳसः) मत पापशंसक (ध्रुवाः) स्थिर (अस्मिन् गोपतौ) इस गोपति में (स्यात) हो (बह्वीः) बहुत (यजमानस्य) यजमान के (पशून्) पशुओं की (पाहि) रक्षा कर ॥

भावार्थ (सवितृ) सकल जगत् का उत्पादक और समस्त ऐश्वर्य का दाता (श्रेष्ठतमाय कर्मणे) अतिशय श्रेष्ठ कर्म के लिये (प्रार्पयतु) प्रेरणा करे। (वायवः स्थ) वायु के समान बलवान् हो। (वः) तुम्हें (ऊर्जे) बल के लिये (त्वा) तुझे (ईषे) अन्न के लिये (त्वा) तुझे (घ्नया) अहिंसनीय (इन्द्राय) परमैश्वर्य के लिये (भागं) सेवनीय (प्रजावतीः) उत्तम प्रजा वाली (अनमीवाः) नीरोग (अयक्ष्माः) राजरोग रहित (मा वः तेन ईशत) मत उस से ईश्वर बनो (माघशꣳसः) मत पापशंसक (ध्रुवाः) स्थिर (अस्मिन् गोपतौ) इस गोपति में (स्यात) हो (बह्वीः) बहुत (यजमानस्य) यजमान के (पशून्) पशुओं की (पाहि) रक्षा कर ॥

शब्दार्थ (सवितृ) सकल जगत् का उत्पादक और समस्त ऐश्वर्य का दाता (श्रेष्ठतमाय कर्मणे) अतिशय श्रेष्ठ कर्म के लिये (प्रार्पयतु) प्रेरणा करे। (वायवः स्थ) वायु के समान बलवान् हो। (वः) तुम्हें (ऊर्जे) बल के लिये (त्वा) तुझे (ईषे) अन्न के लिये (त्वा) तुझे (घ्नया) अहिंसनीय (इन्द्राय) परमैश्वर्य के लिये (भागं) सेवनीय (प्रजावतीः) उत्तम प्रजा वाली (अनमीवाः) नीरोग (अयक्ष्माः) राजरोग रहित (मा वः तेन ईशत) मत उस से ईश्वर बनो (माघशꣳसः) मत पापशंसक (ध्रुवाः) स्थिर (अस्मिन् गोपतौ) इस गोपति में (स्यात) हो (बह्वीः) बहुत (यजमानस्य) यजमान के (पशून्) पशुओं की (पाहि) रक्षा कर ॥

लफ्ज़ी तर्जमा (सवितृ) तमام دُنیا کو پیدا کرنے والا (اپرہ) سب راحتوں کا دینے والا اور تمام علوم کو ظاہر کرنے والا خُدا (وہ) تمہارے (واہ یُوہ) جو پران وغیرہ حواس (ستھ) ہیں۔ اُن کو (شریشٹھتمائے) نہایت ہی اعلےٰ (کرمنے) نیک کام کرنے کے لئے (پراپرینوُ) لگائے (اِشے) اناج اور علم کے لئے (اورجے) طاقت اور رس کے لئے (توا) اس (بھاگم) قابل پرستش دولت اور علم کے خزانہ خُدا کو (آپیا یدھوم) تُم حاصل کرو۔ (اِندرائے) پرم ایشور کے لئے (پرجاوتی) بہت اولاد والی (اَن مِوا) تندرست (اِکشما) تپ وِدی سے مبرا (اگھنیا) ناقابل قتل گایوں کو (پراپرینوا) حاصل کرو۔ ہم میں (اگھنشہ) گنہگار اور (یتین) چور (ما) نہ (ایشت) پیدا ہوں (رجی مالیبھا) خُدا کے عابد اور تمام دُنیا کی بھلائی کرنے والے انسان کی (پشٹُون) کھیتی اور پرجا کی اے خُدا (پاہی) آپ حفاظت کریں۔ (اَسمن) اس (گوپتو) جانوروں کے پالنے اور ہمیں کی حفاظت کرنے والے انسان کے ساتھ لیٹین (دھروا) راحت کی غرض سے (بہوی) بہت سے سامان (سیات) موجود ہوں ؛

تشریح اس منتر میں پرماتما انسانوں کو تلقین کرتے ہیں۔ کہ تم سب لوگ ہمیشہ نیک اعمال کرتے ہوئے میری تلاش کرو۔ مگر یہ اُسی وقت ممکن ہوگا۔ جب تم پرانایام وغیرہ طریقوں سے اپنے حواسوں پر قابو پاؤ گے۔ تم انسانوں کا فرض ہے۔ کہ ہمیشہ گایوں کو اپنے گھروں میں رکھ کر اُن کی پرورش کریں۔ اگر ان کو کبھی قسم کی بیماری ہو۔ تو اس کا علاج کریں۔ مگر گائے کسی صورت میں بھی مارنے کے لائق نہیں ہے۔ اس لئے وید میں گائے کو "اگھنیا" ناقابل قتل بتایا گیا ہے۔ اس کے علاوہ اور بھی جتنے جانور ہیں۔ اُن کو خواہ مخواہ خود غرضی سے کبھی دُکھ نہ دینا چاہئے۔ تمام انسان مل کر یہ کوشش کریں۔ کہ ان میں چور۔ ڈاکو اور گنہگار لوگ نہ بڑھنے پائیں۔ بلکہ سب پرم پرشارتھ کرنے والے ہوں۔ تاکہ سب لوگ سَو سال یا اس سے زیادہ عمر تک اس پرتھوی پر سُکھ سے زندہ رہ سکیں ؛

اُپدیش ۱ اپنے حواسات کو قابو میں رکھو +
۲ نیک اعمال کرو +
۳ پرماتما کو جاننے کے لئے گیان حاصل کرو +
۴ گایوں وغیرہ مفید جانوروں کی پرورش کرو +
۵ بدی کرنے والے انسانوں کو دُنیا میں بڑھنے نہ دو +
۶ سُکھ حاصل کرنے کے لئے پرم پرشارتھی بنو +

(ادھیم)

اُپنشد گاتھا

دُوسری گیتھا

رمن سفر ہو جاتا ہے۔ یہ آتما شوک سے پار شوکشم سے پرے ہے۔ اسی کارن ہر ترک کو درشٹ کہا ہے۔ اس بدھی کو ترک سے ناش نہیں کر سکتے۔ ہے پیارے پچکیتا! یہ بدھی آتم گیان کے لئے اُپدیش سے دیئے ہوئے گیان کے لئے ہی ہوتی ہے۔ تو نے اس بدھی کو پالیا ہے۔ تو سچی دھارنا والا ہے۔ تیرا نشچے سچا ہے۔ تیرے جیسا ہی پوچھنے والا ملے +

میں یہ جانتا ہوں کہ دھن انیتے ہے۔ ناش وان دھن آدی پدارتھوں سے اچھا پراپت نہیں ہوتا۔ اسی لئے میں نے اپنی آدی بیگیہ کا تجھے اُپدیش دیا ہے۔ انیتے ہونے کے دن سے میں نچیتہ آتما کو پراپت ہوا ہے پچکیتا! تو نے سارے اچھا دان کو تیاگ کر پرنتھٹا کو کرم کے انت پھل کو حد درجہ کی تو اور تعریف کرنے والے یگیہ کو بڑے دھیرج کے ساتھ دیکھ کر ان کے اصلی پن کو جان کر تیاگ دیا +

وِدوان پُرش اوِدیا م یُگ دوارہ اُس پرم آتما کو جو کٹھنائی سے دیکھا جاتا ہے۔ بوجھ لیتا ہوا ہے۔ جو سب کا انتریامی ہے۔ اور جو ہر ایک رہنے والا ہے۔ جو سب کا دیکھنے والا اور سنانے والا ہے۔ جانکر ہرش اور شوک کو چھوڑ دیتا ہے +

اُم اُپدیش کو سُنکر بھی پرکار من اور گرہن کر کے اور بہت سوکشم دھرم جاو کر پراپت کر کے مُنشیہ آنند بنتے پرماتما کو پاکر پرسن ہو جاتا ہے میں مانتا ہوں کہ پچکیتا کا من اُم گیان سے کھلا ہوا ہے ؛

آچاریہ کی کرپا دیکھ کر پچکیتا نے کہا ہے گورو دیو! آپ مجھے اس آتما کا اُپدیش کریں۔ جسے آپ دھرم اور ادھرم سے پرے تتھا سمتھول روپ پرینہ سنہ سپرش اور شوک رہت تتھا شبدوں بھیشم۔ ورنتا نیتیوں کا ورن پرے تتھا بھوت بھوشیہ۔ ورتمان تینوں کالوں سے پرے ٹھیک جانتے ہو؟

آچاریہ نے کہا۔ ہے پچکیتا! سارے وید جس پد کی ویاکھیا کرتے ہیں۔ اور جس کے ورن کے لئے سارے تپ کئے جاتے ہیں۔ اور جس کی پراپتی کے لئے برہمچریہ دھارن کیا جاتا ہے۔ وہ پد تجھے سنکھیپ سے کہتا ہوں۔ اوم اِتی ایتت ہی ہے۔ نشچے کرو سچ مچ ہی اوم ہی ہے۔ اوم اکھشر ہے۔ اسی اوناشی برہم کو جان کر جو کچھ کوئی منشیہ جو کچھ چاہتا ہے۔ وہ اسے کر لیتا ہے +

اس اوم نام کا سہارا اوم ہے۔ اسی کا سہارا اُم فراسب سے اچھا ہے۔ اسی سہارے

...

۴۴ جان کر تتھا دھارن کر کے برہم لوک میں منشیہ مہا کو پراپت ہوتا ہے +

یہ چیتنیہ آتما نہ جنمتا ہوتا ہے۔ نہ مرتا ہے نہ کسی سے پیدا ہوا۔ اور نہ اس سے کچھ پیدا ہوتا ہے۔ اتیہ آتما اجما۔ نتیہ۔ اوناشی اور اناوی ہے۔ شریر کے ناش ہونے سے آتما کا ناش نہیں ہوتا +

بدی دیہہ کو مارنے والا منشیہ یہ سمجھتا ہے کہ میں آتما کو مارتا ہوں۔ اور مرنے والا سمجھتا ہے کہ میں مرتا ہوں۔ تو وہ دونوں آتما کو نہیں جانتے۔ کیونکہ نہ تو آتما مارتا ہے۔ اور نہ مارا جاتا ہے +

اس دیہہ دھاری منشیہ کے بھیتر اُس کے ہردیہ میں سوکشم سے بھی سوکشم اور مہان سے مہان پرماتما چھپا ہوا ہے۔ اُس ایشور کو اور اُس کی مہما کو وِدوان کرم کرنے والا اور شوک رہت منشیہ بھگوان کی کرپا سے ہی جان سکتا ہے ؛

وُہ پرماتما ایک سنتان پرشٹھ ہوا بھی دُور

(باقی دیکھیں صفحہ ۱۰ پر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by ...

سنسنی کی کمی

عراق میں بغاوت

بغداد ۱۰ مئی۔ دیوانیہ کے نزدیک کے علاقہ میں قبائل نے بغاوت کر دی ہے۔ جس کی وجہ سے بغداد اور بصرہ کے درمیان ریلوے لائن منقطع ہو گئی ہے۔ گورنمنٹ کا بیان ہے کہ اس بغاوت کی وجہ شمر آمیر پراپیگنڈا ہے۔ باغیوں نے ایک ریل گاڑی پر گولیاں بھی چلائیں۔ اور کئی بیگم لائنوں کو کاٹ دیا ہے۔ گورنمنٹ نے اعلان کر دیا ہے۔ کہ بغاوت کو کچلنے کے لئے فوج بھیج دی گئی ہے۔ اور عراقی ہوائی جہاز باغیوں پر بم باری کر رہے ہیں۔ اب پولیس کا بیان ہے۔ کہ صورت حال تسلی بخش ہے۔

پنجاب کے مسلمانوں کو ہریجنوں کا کھلا چیلنج

لاہور ۱۰ مئی۔ ایک ہری جن عورت کی ڈولی پر مسلمانوں کے حملہ کے خلاف پروٹسٹ کرنے کے لئے پنجاب کے ہریجنوں کی ایک میٹنگ زیر صدارت چوہدری بسنی آج شام کو موری دروازہ کے باہر باغ میں منعقد ہوئی۔ جس میں مسلمانوں کے برات پر حملہ کی پرزور مذمت کی گئی۔ اور پرجوش انتظام کے بعد مندرجہ ذیل ریزولیوشن پاس کیا گیا:۔

"یہ جلسہ اعلان کرتا ہے۔ کہ لاہور کے حکام اور حکومت پنجاب ہریجن برات پر کئے گئے اس حملہ کی مکمل تحقیقات کرائے۔ اور مجرموں کو قرار واقعی سزا دے۔ یہ جلسہ امید کرتا ہے کہ حکومت پنجاب پھر کے ہریجنوں کی برات پر کئے گئے اس حملہ کے متعلق پورا پورا انصاف کرے گی۔ کیونکہ اگر ایسا نہ ہوا۔ تو پنجاب کے ۲۸ لاکھ ہری جنوں کو مجبور ہو کر اسی قسم کے حملوں کے خلاف عملی کارروائی کرنی پڑے گی"۔

مہاشہ کرشن داس نے اس ریزولیوشن کی تائید کی۔ اور کہا کہ بڑے بڑے مسلمانوں کو چاہیئے کہ ان غنڈے مسلمانوں کے اس فعل کی مذمت کریں۔ اور مجرموں کو سزا دلائیں ورنہ ہم سٹرائیک کر دیں گے۔ اور مسلمانوں کا کام بالکل نہ کریں گے۔

جنگ کے لئے بلجیم کی غیر معمولی تیاریاں

برسیلز ۱۰ مئی۔ حکومت نے ملک کی جنگی تیاریوں کی نگرانی کے لئے جو کمیشن مقرر کیا ہے۔ اس کی پہلی میٹنگ برسیلز میں ہوئی۔ جس میں وزیر جنگ ایم۔ ڈیوز نے بتایا کہ میوز کے کنارے ڈیفنس کی تیاریاں مکمل ہو چکی ہیں۔ نیج اور نامور کے قلعوں کو حد بندی طور پر سامان حرب سے آراستہ کر دیا گیا ہے۔ دریائے سشید طیط کے کنارے نیز انٹورپ اور گھینٹ میں بھی جنگی تیاریاں مکمل ہو چکی ہیں۔ بلیٹو آمرد میں جنگی استحکامات کئے جا رہے ہیں۔ اور عنقریب بہت سے نئے قلعے بنائے جائیں گے۔

جمالپور میں طوفان

جمالپور (نئین سنگھ) ۱۰ مئی۔ زبردست طوفان اور ژالہ باری نے تمام شہر میں تباہی مچا دی۔ ایک سکول کا بورڈنگ ہاؤس گھاس کی حوالات کا سینڈ اور مدرسہ وغیرہ کا ایک حصہ اڑ گئے۔ اس کے علاوہ بہت سے پرائیویٹ رہائشی مکانات کو سخت نقصان پہنچا ہے۔ سادھ کے ایک گاؤں بارگا بید میں کوئی ایسا مکان نہیں۔ جسے نقصان نہ پہنچا ہو۔ طوفان کی تیزی صرف چند منٹ رہی۔

ماں نے اپنے بچے ہلاک کر دیئے

احمد آباد ۱۰ مئی۔ ایک ریلوے فاٹومین کی بیوی نے اپنے خاوند کی عدم موجودگی میں اپنے مکان کا دروازہ بند کر کے پہلے اپنے دو ننھے بچوں کو قتل کیا۔ اور پھر خود خودکشی کر لی۔ پولیس نے آکر لاشوں کو قبضہ میں کر لیا۔ مزید تفتیش ہو رہی ہے۔

ابی سینیا پر اٹلی کا قبضہ

روما ۵ مئی۔ آج ۷ بجکر ۵ منٹ پر شام کو مسولینی نے بالکونی میں واقع اپنے دفتر سے ایک تقریر براڈ کاسٹ کی۔ جس میں انہوں نے سرکاری طور پر اعلان کیا۔ کہ اب حبش (ابی سینیا) پر اٹلی کا قبضہ ہے۔ اور اس پر قبضہ کرنا ان کا حق ہے کیونکہ ہم نے بزور شمشیر اسے فتح کیا ہے۔ روما کی تلوار نے حبشہ کو فتح کر کے ظاہر کر دیا ہے۔ کہ تہذیب نے بربریت پر فتح پائی ہے۔ ہم نے جس مستقل مزاجی اور عزم بالجزم سے فتح حاصل کی ہے۔ اسی عزم بالجزم سے اس پر قبضہ قائم رکھیں گے۔

بھارت اسٹورنس کمپنی کا نوٹس

لاہور ۱۰ مئی۔ معلوم ہوا ہے کہ بھارت اسٹورنس کمپنی کے خواجہ نذیر احمد اکنٹنٹ ریسیور کو نوٹس دیا ہے۔ کہ وہ بابو نرائن ہرکشن لال کا قرضہ ادا کریں۔ جو بھارت اسٹورنس کمپنی کا لالہ جی کے ذمہ ہے۔ یا حصہ جات کمپنی کے حوالہ کر دیں۔ اور کمپنی خود ان کا تصفیہ کر لے گی۔ یہ امر اب جھگڑے کا موضوع بنا ہوا ہے۔

گرام سدھار کے لئے پانچ لاکھ روپیہ

پٹنہ ۱۰ مئی۔ مہاراجا دربھنگہ نے گرام سدھار کے لئے پانچ لاکھ روپیہ دینے کا اعلان کیا ہے۔ اس کے علاوہ آپ نے اپنی جاگیر کے تمام سرکل مینجروں کو انتشر گن اور سیلاب جیسی غیر متوقع آفتوں کے نازل ہونے کی صورت میں ضروری رقوم خرچ کرنے کی بھی ہدایت کی ہے۔ آپ نے انہیں ہدایت کی ہے۔ کہ اگر ان کا کوئی کسان مصیبت میں ہو۔ تو اس کے متعلق نوٹ آرپورٹ کریں۔ تاکہ اگر ضرورت ہو۔ تو اس کی مزید امداد کی جائے۔

ڈاکٹر امبیدکر کا تازہ بیان

ناگپور ۱۰ مئی۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ ڈاکٹر امبیدکر نے جنہوں نے یہاں آنے سے پہلے مہاتما گاندھی سے ملاقات کی تھی۔ مہاتما جی کو گفتگو کے دوران میں یقین دلایا۔ کہ وہ دس سال بلکہ اس سے بھی زیادہ عرصہ تک ہندو دھرم چھوڑ کر کوئی دوسرا مذہب اختیار نہیں کریں گے۔

شہید گنج میں نماز پڑھنے کی کوشش

لاہور ۱۰ مئی۔ گورودوارہ شہید گنج کے سیوادار پر حملہ کر کے نماز پڑھنے کی خاطر شہید گنج کے اندر زبردستی داخل ہونے کے جرم میں مسٹر البسر ایڈیشنل ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ نے ایک مسلمان رحمت خان کے خلاف زیر دفعہ ۴۴۸ تعزیرات ہند مذاخلت بے جا کا فیصلہ سناتے ہوئے ملزم کو تین ماہ قید سخت کی سزا کا حکم دیا۔ نیز یہ بھی حکم دیا۔ کہ میعاد قید کے اختتام پر تین ماہ کے لئے دو ہزار روپیہ کی ضمانت جرائم امن داخل کرے ورنہ مزید تین ماہ قید محض بھگتے۔

سردار سنت سنگھ کا نیا بل

لائل پور ۱۰ مئی۔ سردار سنت سنگھ ممبر اسمبلی اس غرض سے ایک جامع بل تیار کر رہے ہیں۔ جس کا مقصد پریس آبجیکٹ کی ایسی ترمیم کرانا ہے۔ جس سے اسمبلی کے ممبران اپنی تقاریر و اخبارات میں شائع کرا سکیں۔ بل کو پیش کرنے کی اس لئے ضرورت محسوس ہوئی ہے۔ کہ صدر اسمبلی نے اسمبلی رنگ دیا تھا جس سے ان اخبارات پر مقدمہ چلایا جا سکتا ہے۔ جو اسمبلی میں ممبران کی ایسی ہوئی تقریروں کو شائع کریں۔ جن کو حکومت دل آزار سمجھتی ہو۔

ضمانت منسوخ

لاہور ۱۰ مئی۔ رفیقین کی محبت سننے کے بعد آنریبل مسٹر جسٹس دین محمد نے فیصلہ سنا دیا۔ اور مسٹر جیون لال گابا کے خلاف مقدمہ زیر دفعہ ۱۰۵ تعزیرات ہند میں ان کی ضمانت منسوخ کر کے انہیں جوڈیشل حوالات میں بھیج دیا گیا۔

عیسائی خانقاہیں درسکوں جلا دیئے

میڈرڈ ۱۰ مئی۔ مزدوروں کے علاقہ میں آج پھر عیسائیوں کی خانقاہوں وغیرہ کو جلایا گیا۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ فاسسٹوں نے سوشلسٹوں کے بچوں کو مٹھائی میں زہر ملا کر کھلا دیا تھا۔ جس سے بہت سے ہسپتال میں داخل کرائے گئے۔ ایک بھاری ہجوم پیٹرول کے کنستر لے کر اس علاقہ میں گشت کرتا رہا۔ اور اس نے بہت سی خانقاہوں اور سکولوں کو جلا دیا۔ ہجوم اور سول گارڈ کے درمیان کئی تصادم ہوئے۔ جس سے بیس کے قریب اشخاص زخمی ہوئے۔

امریکہ میں ایک اور امن کانفرنس

واشنگٹن ۱۰ مئی۔ پان امریکن پیس کانفرنس امریکہ کی طرف سے غیر جانبداری کے متعلق ایک نیا معاہدہ پیش کیا جائے گا۔ جس کا فائدہ یہ ہے۔ کہ تجارت وغیرہ کی چند حقوق کا معاملہ حذف کر دیا جائے گا۔ اگر اس معاہدہ کو کانفرنس نے منظور کر لیا۔ تو اس پر تمام دنیا کے ممالک دستخط کر سکیں گے۔ یہ تجویز کانفرنس کے درمیان پیش کی جائے گی۔ کہ امریکہ کی ۲۱ ریاستوں کے درمیان ہتھیار کے بارہ میں عارضی سمجھوتہ کیا جائے۔

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

شاہ جش تخت و تاج چھوڑ کر انگلستان کو

پیرس۔ ۴ مئی۔ ڈجھوٹی سے آمدہ ایک اطلاع مظہر ہے۔ کہ وہ ٹرین جس میں شاہ ابی سینیا اور اس کے خاندان کے افراد سوار تھے۔ آج دوپہر کے وقت عدیس ابابا سے یہاں پہنچ گئی۔ فیگس نے کسی قسم کا بیان نہ دیا۔ بلکہ فوراً ہی برطانوی جنگی جہاز میں سوار ہو گیا۔ جو پہلے ہی ان کے انتظار میں تھا۔ اُن کے ہمراہی بھی اسی جہاز میں سوار ہو گئے۔

عدیس ابابا میں نوٹ مار کے حالات سے اطالوی حکام نے اطالوی حکومت کو مطلع کیا ہے۔ اطالوی گورنمنٹ نے اپنے کمانڈر کو حکم دیا ہے۔ کہ ہمراہ دستوں کو تیزی سے مارچ کرنے کا حکم دے دیا جائے۔ چنانچہ کہا جاتا ہے۔ کہ وہ دستے رات کو بھی مارچ کرتے ہوئے آج ۴ مئی کو عدیس ابابا پہنچ جائیں گے۔

ریاستہائے متحدہ امریکہ کے جنگی بجٹ میں کروڑوں کا اضافہ

واشنگٹن۔ ریکارڈ بجری بل کو جس کا مقصد امریکہ کی بحری فوج کو دوسرے ممالک کے برابر بنانا ہے۔ امریکہ کی متعلقہ کمیٹی نے پاس کر دیا ہے۔ بل کی میزان میں ۱۳۵ ملین ڈالر کی رقم اس لئے رکھی گئی ہے۔ کہ جن ۸۴ جنگی جہازوں کی تعمیر اس وقت ہو رہی ہے اسے جاری رکھا جائے۔ ۱۲ نئے جنگی جہاز اور سب میرائنیں جہاز تیار کرائے جائیں تاکہ نہ صرف جنگی بیڑہ میں ہی اضافہ ہو سکے۔ بلکہ ہوائی بیڑہ بھی اس کے لئے موجب تقویت ثابت ہو سکے۔ اور بری فوج کے لئے اہم جنگی سامان تیار ہو سکے۔ دوسری سے اور بڑے جہازوں کی تبدیلی کا کام شروع کیا گیا۔ نوٹ میں اس بات کا بھی انتظام کیا گیا ہے۔ کہ امریکہ دو مزید نئے جنگی جہاز بنانے کا مجاز ہو گا۔

مزید سونا یورپ اور امریکہ کو

بمبئی۔ سیکچر کو ختم ہونے والے ہفتہ کے دوران میں ۷۸۹۲۸۱۷ روپے کا مزید سونا یورپ اور امریکہ کو گیا۔ جب سے برطانیہ نے طلائی معیار ترک کیا ہے۔ ۲۶۲۹۸۰۷ ۱۳۳۰ روپے کا سونا غیر ممالک کو جا چکا ہے۔

۱۵۰ اجھوپڑیاں جل گئیں

بروداں۔ موضع بیڑ میں آتشزدگی کی وجہ سے ڈیڑھ سو جھوپڑیاں جل کر راکھ ہو گئی ہیں۔ اور چار سو اشخاص خانماں برباد ہو گئے ہیں۔

امریکہ کے صدر کا انتخاب

واشنگٹن۔ مسٹر نیڈون گورنر کانساس امریکہ کی صدارت کے لئے آئندہ انتخابات میں پریذیڈنٹ روزولٹ کا زبردست مقابلہ کریں گے۔ مسٹر نیڈون کو سابق صدر مسٹر ہوور پر ۱۰ اور آکی اکثریت حاصل ہوئی ہے۔ ایک حلقہ کے ابتدائی انتخاب میں صدر روزولٹ کو ۳۲۲۸۸ ووٹ حاصل ہوئے۔ اور ان کے حریف مسٹر بیکن کو ۱۷۲۰۴

ڈاکٹر امبیدکر کا نیا مذہب

ناگپور۔ ۴ مئی۔ ڈاکٹر امبیدکر نے کل شام کو ایک جلسہ میں تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ اب جماعتیں ہندو دھرم چھوڑنے کے بعد کسی اور مذہب میں داخل نہیں ہونگی بلکہ اپنا ایک الگ دھرم قایم کریں گی۔ آپ سب کسان ہیں۔ اور اچھی طرح جانتے ہیں کہ کوئی درخت کسی دوسرے درخت کے سایہ تلے پھول پھل نہیں سکتا۔ اس قدیم ہندو دھرم کے برخلاف کے نیچے ہماری ترقی رک گئی ہے۔ جب تک ہم اس درخت کے سایہ سے پرے ہٹ کر کھلی کھلے میدان میں کھڑے نہیں ہوں گے۔ درد آزادی کی فضا میں سانس نہیں لیں گے۔ ہمیں اپنا منتہائے مقصود حاصل کرنے کی کوئی امید نہیں۔

ڈاکٹر صاحب نے اپنے ساتھیوں کو اپنے یہی مشورہ دیا تھا۔ اور کہا تھا۔ کہ میں نے سبھی سے یہ نہیں کہا کہ وہ عیسوئیت یا اسلام قبول کریں۔ چونکہ لوگ میرے متعلق اس قسم کا مشورہ کر رہے ہیں۔ جلد ہی اُن کی آنکھیں کھل جائیں گی۔ فی الحال ہمیں اپنی تمام توجہ پراپیگنڈا کرنے پر لگانی چاہیئے۔

بنگال کے چار اضلاع میں قحط

جسنور۔ ۴ مئی۔ حکومت بنگال نے حال ہی میں اعلان کیا ہے۔ کہ ضلع بیر بھوم صدر مقام ڈویژن ضلع بنکورا میں اور ضلع بردوان کی بعض یونینوں میں قحط پایا جاتا ہے۔ ہوگلی نیز بردوان کا پچھوتا ضلع ہے۔ جہاں سخت قحط پڑا ہوا ہے۔ حکومت احتیاط سے ان اضلاع کے حالات کو دیکھ رہی ہے۔

"کھیتوں ابنی" کی ۳۹۳ کاپیاں ضبط

لاہور۔ وزیر آباد پولیس نے یک شخص علی محمد کے جو وزیر آباد کا رہنے والا ہے۔ مکان پر چھاپہ مارا۔ اور وہاں سے "کھیتوں نبی" کی ۳۹۳ جلدیں قبضہ میں کر لیں۔ یہ پمفلٹ قادیان کے مرزا غلام احمد کے خلاف لکھا گیا ہے۔ اور پنجاب گورنمنٹ نے دسمبر ۱۹۳۴ء میں اسے ضبط کر لیا تھا۔

۱۰ مئی کو "بلیک ڈے" منایا جائے

لاہور۔ ہندو سبھا ینگ مینس نے فیصلہ کیا ہے کہ ہندو ہی گورنمنٹ کی مخالفت کے سلسلہ کے طور پر ۱۰ مئی کو "بلیک ڈے" منایا جائے۔

چھ سالہ ہندو لڑکے کا قتل

لائل پور۔ جن چار لڑکوں کو ایک ہندو ساہوکار کے چھ سالہ بیٹے ہنس راج کے قتل کے سلسلہ میں گرفتار کیا گیا تھا۔ ان کا پولیس نے مزید ریمانڈ لے لیا ہے۔ یہ بھی بیان کیا گیا ہے۔ کہ چونکہ ابھی تک کوئی واضح سراغ نہیں ملا۔ اس لئے یہ معاملہ مزید تفتیش کے لئے سی۔ آئی۔ ڈی کو بھیجا گیا ہے۔

۲ لاکھ کی مالیت کا سامان جل گیا

بنگلورہ۔ موضع کانچی پور میں جو کہ اس ضلع کا بڑا مالدار گاؤں ہے۔ تباکو کی تشہیر کی داروغہ ہو گئی۔ جس سے اندازاً دو لاکھ روپیہ کی مالیت کا نقصان ہوا ہے۔ کافی پانی ملنے کی وجہ سے آگ بجھائی نہ جا سکی۔ لوگ اپنی قیمتی اشیاء کو جلتے دیکھتے رہے۔

قیام امن کے لئے ہوائی فوج کی ضرورت

جنیوا۔ بین الاقوامی امن محاذ (فرینڈز پیس کونسل) کی میٹنگ میں یہ فیصلہ کیا گیا۔ کہ "پیس ایئر فورس" قایم کی جائے۔ اس اجلاس میں نو ممالک کے نمائندے شامل ہوئے۔ اور اجلاس لارڈ سیسل کی صدارت میں ہوا۔ اس ہوائی فوج میں یورپ اور امریکہ کے دو ہوائی جہاز بھرتی کئے جائیں گے۔ جو لڑائیوں کے لئے ہوتے ہیں۔

۲ اندھے طلبا کی امتحان میں کامیابی

پٹنہ یونیورسٹی کے پچھلے میٹرکولیشن امتحان میں جو تین اندھے لڑکے بیٹھے گئے تھے۔ ان میں سے دو کامیاب ہوئے ہیں۔

آسٹریا میں جبری بھرتی

وی۔ آنا۔ ڈاکٹر ششنگ نے ایک براڈ کاسٹ تقریر میں اعلان کیا۔ کہ ۱۹۱۵ء میں جو افراد پیدا ہوئے ہیں۔ انہیں فوج میں بھرتی ہونا ہوگا۔ اکتوبر تک ۱۵ ہزار اشخاص ملک کی خدمت کے لئے تیار ہو جائیں گے۔

دیسی باشندوں کے لئے زمین کی خرید

کیپ ٹاؤن۔ سرکاری طور پر اعلان کیا گیا ہے۔ کہ گورنمنٹ پہلے پانچ سال میں ایک کروڑ پونڈ مخصوص کر دے گی۔ جس سے دیسی باشندوں کے لئے زمین خریدی جائے گی۔ اس کے بعد جتنی رقم کی ضرورت ہوگی۔ اتنی منظور کی جائے گی۔

پنڈت جواہر لال نہرو کی سوانحعمری ضبط

کلکتہ۔ ۴ مئی۔ "امرت بازار پتریکا" کا نامہ نگار لکھنؤ سے بذریعہ تار اطلاع دیتا ہے۔ کہ خدشہ ہے۔ کہ گورنمنٹ ہند پنڈت جواہر لال نہرو کی خود نوشت سوانح عمری جو انگلستان میں شائع کی گئی ہے۔ ضبط کر لے گی۔ کیونکہ معلوم ہوا ہے۔ کہ تقریباً ۲۰ دن ہوئے۔ کہ کتاب کے پبلشر نے پنڈت جی کو بذریعہ ہوائی ڈاک ایک ایڈوانس کاپی بھیجی تھی۔ جو ابھی تک انہیں نہیں ملی۔ یہ بھی معلوم ہوا ہے کہ تقریباً ایک درجن پارسل جن میں یہ کتاب تھی۔ ممنوعہ مواد کے متعلق قانون کے ماتحت بمبئی میں روک لئے گئے ہیں۔

بوچڑخانہ کھولنے کی ممانعت

امرتسر ۴ مئی۔ موضع فتح آباد ضلع امرتسر کے چند بوچڑوں نے ڈپٹی کمشنر کو بوچڑخانہ کھولنے کی اجازت دینے کی درخواست دی تھی۔ چنانچہ ڈپٹی کمشنر ضلع امرتسر مسٹر میکفارکہ جب جگہ کا معائنہ کرنے کے لئے گئے۔ تو چوہدری محمد حسین اور بہت سے مسلمانوں نے بوچڑخانہ کھولنے کی اس لئے ممانعت کی۔ کہ اس طرح سے ہمارا ایمان موضع کے آپس میں تعلقات کشیدہ ہو جانے کا اندیشہ ہے۔ چنانچہ ڈپٹی کمشنر نے درخواست مسترد کر دی ہے۔

ٹرین کے نیچے آ کر کٹ گیا

جانسی۔ ۴ مئی۔ کل رات کے وقت ایک نوجوان گاڑی کے نیچے آ کر کٹ گیا۔ انجن نے لاش کے دو ٹکڑے کر دئے۔ پولیس نے لاش پر قبضہ کر لیا۔ اور پوسٹ مارٹم معائنہ کے بعد جلا دیا۔ بتایا جاتا ہے۔ کہ نوجوان ریلوے لائن کو پار کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ کہ گاڑی کے نیچے آ گیا۔

خود کتابت کیوجہ اپنا پتہ صاف لکھا کریں۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور
۲۹ بیساکھ سمت ۱۹۹۳

آریہ سماج کہاں ہے؟

ہندوستان میں ایک نئے آئین کا نفاذ ہونے والا ہے۔ اس کے لئے نہ صرف راجا بلکہ پرجا بھی تیاریاں ہو رہی ہیں۔ پرجا کا ایک ایک حصہ نئی کونسلوں میں جانے کی تیاریاں کر رہا ہے۔ پرانا عدم تعاون ختم ہو چکا ہے۔ اب عدم تعاون ہوا تو نئے ڈھنگ سے ہوگا۔ انڈین نیشنل کانگرس کی طرف سے بھی کونسلوں کا بائیکاٹ ختم ہو چکا ہے اس کا فیصلہ ہے۔ کہ اس کے پرتی ندھی کونسلوں پر چھا جائیں۔ وہ کونسلوں میں جانا چاہتی ہے۔ دوسری جماعتوں کی طرح تعاون کرنے کے لئے نہیں۔ نہ ہی نئے آئین کو کامیاب بنانے کے لئے۔ بلکہ اسے ناکام سدھ کرنے کے لئے کانگرس کا پروگرام کوئی عارضی پروگرام نہیں۔ اس سے پہلے اس کا پروگرام بدلتا رہا ہے۔ کبھی اس نے کونسلوں کے بائیکاٹ کا فیصلہ کیا۔ تو کبھی اُن پر قبضہ کرنے کا۔ لیکن اب یہ فیصلہ ہے۔ کہ وہ کونسلوں میں رہے گی۔ چاہے اس کی طرف سے سول نافرمانی بھی کیوں نہ شروع ہو جائے۔ اس نے اپنے اجلاس لکھنؤ میں یہ فیصلہ کر دیا ہے۔ کہ اس کے پرتی ندھی نئی بنی اسمبلیوں میں جائیں۔ یہ کام کانگرس ورکنگ کمیٹی اپنے ہاتھ میں رکھے گی۔ جس کے تمام ممبر ڈکٹیٹر صوبوں میں کانگرس پارلیمنٹری بورڈ ہوں گے۔

کانگرس کے علاوہ ہندو سبھا اپنے اجلاس پٹنہ میں یہ فیصلہ کر چکی ہے۔ کہ وہ اگلے انتخابات میں حصہ لے گی۔ چنانچہ بھائی پرمانند جی اس بات پر زور دے رہے ہیں کہ مختلف صوبوں میں ہندو سبھا کی طرف سے پرتی ندھی کھڑے کئے جائیں۔ پنڈت مالویہ جی کی پوزیشن کے لوگوں نے بھی یہی سمجھا ہے۔ چاہتے ہیں۔ کہ کانگرس سے کوئی سمجھوتہ ہو جائے۔ تاکہ اس کے مقابلہ پر کوئی جماعت کھڑی کرنے کی ضرورت نہ رہے۔ لیکن کانگرس فرقہ وارانہ فیصلہ کے سوال پر اُن کے ساتھ سمجھوتہ کرنے کے لئے تیار نہیں۔ اس لئے وہ نیشنلسٹ پارٹی قائم کرنے کے لئے تیار ہو گئے ہیں۔ پچھلے دنوں دہلی میں نیشنلسٹ پارٹی کا ایک اجلاس ہوا۔ اس میں یہ طے کیا گیا کہ ہندوستان بھر کے لئے ایک آل انڈیا نیشنلسٹ پارٹی قائم کی جائے۔ اور مختلف صوبوں میں اپنے اُمیدوار کھڑے کرے۔ ہندوؤں کے لئے یہ تین پارٹیاں تو کم و بیش ایک اہمیت رکھتی ہیں۔ لیکن مختلف صوبوں میں مختلف سوسائٹیاں انتخابات کے لئے کمر کسے ہوئے ہیں۔ چنانچہ ہمارے پنجاب میں راجہ نریندر ناتھ نے ایک نیشنلسٹ فرنٹ کی تشکیل کا اعلان کیا ہے۔ اسی طرح ہمارے سناتن دھرمی بھائی بھی حرکت کرتے نظر آتے ہیں۔ اور کسی شنکو آچاریہ کے زیر اثر ایک سناتن دھرم پارلیمنٹری بورڈ بھی قائم ہوا ہے جس کی طرف سے اُمیدوار کھڑے کئے جائیں گے۔ یہ بورڈ کامیاب ہو یا نہ ہو۔ لیکن سناتن دھرمی انتخابات میں گہری دلچسپی لے رہے ہیں۔ اُن کی ہمدردی زیادہ تر مالویہ جی کی نیشنلسٹ پارٹی کے ساتھ ہے۔ کچھ تو مالویہ جی کی شخصیت کی وجہ سے۔ اور کچھ اس لئے کہ انہیں مسلمانوں کے ہاں یہ سرگرمی اور چستی نظر آتی ہے۔ آل انڈیا مسلم لیگ کا جو اجلاس ۱۳ اپریل کو بمبئی میں ہوا تھا۔ اُس میں یہ طے پایا تھا۔ کہ ہندوستان بھر کے لئے ۳۵ مسلمانوں کا ایک پارلیمنٹری بورڈ بنایا جائے۔ اس میں مختلف صوبوں سے جو نمائندے لئے جائیں۔ وہ اپنے ساتھ کچھ اور مسلمانوں کو ملا کر اپنے اپنے صوبہ میں پارلیمنٹری بورڈ تشکیل کریں۔ اس سلسلہ میں مسٹر جناح چند دنوں سے لاہور میں براجمان ہیں۔ دوسرے صوبوں کے نمائندوں کا تو وہ فیصلہ کر چکے ہیں۔ لیکن ابھی تک وہ یہ طے نہیں کر سکے کہ پنجاب سے کس کس کو لیں؟ پنجاب کی اونچ نیچ ہے۔ یہاں میاں فضل حسین کی ایک پارٹی قائم کر رکھی ہے۔ جس کا نام یونینسٹ پارٹی "اتحاد پارٹی" ہے۔ لیکن درحقیقت یہ ایک مسلم قومی پارٹی ہے۔ ایک ہندو جو دھرمی چھوٹے رام کو چھوڑ کر اس پارٹی کے سب ممبر مسلمان ہیں۔ یہ ناممکن ہے کہ میاں صاحب مسٹر جناح کے سامنے جھک کر اُن کے جھنڈے تلے کھڑے ہونے کو تیار ہوں۔ اس لئے مسٹر جناح کی یہ کوشش کہ میاں صاحب اپنی پارٹی کو توڑ کر مسلم لیگ کے ماتحت نئے انتخابات لڑنے کو تیار ہوں۔ ناکام ثابت ہوئی ہے۔ اس کے ساتھ ہی وہ مجلس احرار اور مجلس اتحاد ملت جس کے لیڈر مولانا ظفر علی خان ہیں۔ ان دو انجمنوں کے ساتھ بھی گفتگو کر رہے ہیں۔ انہیں اپنے ساتھ ملانے میں بھی انہیں کامیابی نہیں ہوئی۔ اور اس کی بھاری وجہ یہ ہے۔ کہ گو یہ دونوں مجلسیں اس بات کی دعویدار ہیں۔ کہ ان کا نصب العین آزادی کامل ہے۔ اور وہ نئے آئین کے ماتحت کونسلوں میں جائیں گی تو انہیں بنانے کے لئے نہیں۔ بلکہ بگاڑنے کے لئے۔ پھر بھی شہید گنج کے سوال پر ان دونوں میں ایسے سنگین اختلافات رونما ہو چکے ہیں۔ کہ ان دونوں کا اشتراک عمل ناممکن ہے۔ اگر مسٹر جناح ایک پارٹی کو اپنے ساتھ ملائیں گے۔ تو لازمی طور پر دوسری پارٹی ان سے الگ رہے گی۔ پنجاب کے مسلمان مسٹر جناح کے جھنڈے تلے کھڑا ہونا منظور کریں یا نہ۔ لیکن اس میں شک نہیں۔ کہ مسلمانوں میں سخت مقابلہ ہوگا۔ اور اگلے انتخابات کے موقعہ پر مسلمانوں کی ایک یا ایک سے زیادہ پارٹیاں میاں صاحب کی پارٹی کا مقابلہ کریں گی۔ جس طرح میاں صاحب نے پنجاب میں ایک اتحاد پارٹی کی بنیاد ڈالی ہے۔ اسی طرح یو۔ پی میں نواب چھتاری نے تعلقہ داروں کی ایک پارٹی بنائی ہے۔ یہ پارٹی بھی غیر فرقہ وار ہوگی۔ اور اس میں ہندو اور مسلمان تعلقہ دار شامل ہوں گے۔ اس پارٹی کی باگ ڈور نواب صاحب کے ہاتھ میں رہے گی۔ اور وہی غالباً یو۔ پی کے پہلے وزیر اعظم ہوں گے۔ بنگال کے مسلمانوں میں تو ان دنوں غضب کی حرکت آئی ہے۔ ہندو سنگھ کو سوراجیہ لے بیٹا۔ لیکن بنگال کے مسلمان محسوس کرتے ہیں۔ کہ انہیں سوراج مل گیا ہے اور وہ اس سے پورا پورا فائدہ اٹھانے کی تیاریوں میں مصروف ہیں۔ انہوں نے ابھی سے ہندوؤں کو ناکوں چنے چبوانا شروع کر دیا ہے۔ کلکتہ کارپوریشن پر پہلا حملہ بول چکے ہیں انہوں نے مطالبہ کیا۔ کہ کلکتہ کارپوریشن میں مسلمانوں کے لئے ملازمتوں کی شرح مخصوص کر دی جائے۔ اس کے لئے ہندو تیار نہ ہوئے۔ جس پر مسلمانوں نے کارپوریشن کا بائیکاٹ کر دیا۔ لیکن یہ بائیکاٹ کامیاب نہ ہوا۔ کارپوریشن کے پہلے مسلم ممبر منتخب ہو گئے۔ لیکن نئے انتخاب میں نئے مسلم ممبر کھڑے ہو گئے۔ اور وہ بھی منتخب ہو گئے۔ اور نامزد بھی ہو گئے۔ عدم تعاون مسلمانوں نے عدم تعاون کو ایسی بری طرح فیل ہوتے دیکھ کر مؤثر یوں کی شدھ کی۔ اور اُن سے کہا کہ آپ اُن مسلمانوں کے خلاف فتویٰ جاری کریں۔ جو کارپوریشن کے ممبر بنے ہیں۔ لیکن اب بائیکاٹ چلے گا نہیں۔ جب ایک مسلمان نے کارپوریشن کا ڈپٹی میئر بننا بھی منظور کر لیا ہے۔ تو مسلم سوویوں کے فتویٰ سے کون ڈرے گا؟ بہر حال بنگال میں مسلمانوں کی اکثریت ہے۔ اس لئے وہاں خوب جوش و خروش کا اظہار ہو رہا ہے۔

دوسری جماعتوں میں نئے انتخابات کے متعلق اس قدر سرگرمی دکھائی نہیں دیتی ہے۔ میں پوچھنا چاہتا ہوں کہ آریہ سماج کہاں ہے؟ وہ بھی تو ایک آل انڈیا جماعت ہے۔ اس کی سینکڑوں نہیں۔ ہزاروں شاکھائیں سارے ملک میں پھیلی ہوئی ہیں۔ کچھ حصے ضرور ایسے ہیں۔ جہاں کوئی آریہ سماج نہیں۔ لیکن عام طور پر ملک کے ہر ایک حصہ میں آریہ سماجیں موجود ہیں۔ اور اگر کہیں آریہ سماج نہیں۔ تو کوئی نہ کوئی آریہ سماجی ضرور ہوگا۔ سوال یہ ہے۔ کہ کیا ایسی زبردست جماعت جیسے ہندو سوسائٹی کا علمبردار اور ایڈوانس گارڈ سمجھا جاتا ہے۔ نئے آئین کے متعلق دا پہ رہے گی۔ کہا جاسکتا ہے کہ جب آریہ سماج ایک مذہبی جماعت ہے۔ اور جب اس کا پالیٹکس سے کوئی تعلق نہیں۔ تو اس سوال کے کیا معنی؟

میں اُن لوگوں میں سے ہوں جن کا یہ عقیدہ ہے۔ کہ آریہ سماج ایک سماجی دھرم کا پرچار کرنے والی سبھا ہے۔ اس لئے اس کا بحیثیت ایک جماعت کے پالیٹکس سے تعلق نہ ہونا چاہئے۔ اور نہ ہے۔ میری یہ پوزیشن آج سے نہیں۔ برسوں سے ہے اور میں اس پر مضبوطی سے قائم ہوں۔ میں اُن دنوں میں بھی اس پر قائم تھا۔ جبکہ پولیٹکل ایجی ٹیشن کے سیلاب میں بڑے بڑے آریہ سماجیوں کے بھی پاؤں اکھڑ گئے اور انہوں نے اپنی تحریر و تقریر اور اپنے عمل سے آریہ سماج کو انڈین نیشنل کانگرس کا دم چھلا بنانا چاہا۔ میں نے اُس وقت ایسے کوششوں کی مخالفت کی۔ اور مجھے اب بھی اپنے رویے پر نظر ثانی کرنے کی کوئی وجہ نظر نہیں آتی۔ میرا دل یہ ماننے نہیں بتاتا کہ ویدِ سنتیہ مارگ کی میراث ہے۔ اس لئے ویدک دھرم کبھی ایک ملک یا سوسائٹی کے

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

آریہ سماج بھیڑ کی اردھ شتابدی!

پچھلے ہفتہ آریہ سماج بھیڑ کی اردھ شتابدی بڑی دھوم دھام سے منائی گئی۔ تین تک کارروائی جاری رہی۔ مجھے بھی اس میں شامل ہونے کا موقعہ ملا۔ اس سے پہلے میں ایک بار آریہ سماج بھیڑ کے وارشک اُتسو میں شامل ہوا تھا۔ اسے بہت سے گئے۔ میرا اُس سال کا تجربہ اچھا نہ تھا۔ مجھے اُتسو بہت پھیکا نظر آیا۔ لیکن اس حالت بالکل مختلف تھی۔ نہ صرف یہ کہ سارا دن ہال بھرا رہتا تھا۔ بلکہ رات کو بھی میں اُتسو ہوتا تھا۔ جس میں ہزاروں نر ناری شریک ہوتے تھے۔ اُتسو میں سوامی جی۔ آچاریہ رام دیو جی۔ پنڈت وسیم سین جی سبھا شنتری۔ شنتری بیت ستیارتھی جی جی۔ ماسٹر لکھشمن جی اور کئی اور پدیشک شامل ہوئے۔ ایک شام کو نگر کیرتن اور دوسری شام کو آچاریہ رام دیو کا جلوس نکالا گیا۔ میں جلسہ کے آخری دن اور میرا وداعیان اُتسو کا آخری وداعیان تھا۔ اس وداعیان میں جو حاضری ہوئی کہ میرا چیت بہت پرسن ہوا۔ کیونکہ مجھے یہ اُمید نہ تھی۔ کہ بھیڑ جیسے مقام پر بڑی حاضری ہو سکتی ہے۔ مجھے بتایا گیا۔ کہ اس سے پہلے راتوں میں بھی حاضری رہی ہے۔ جس سے مجھے اور بھی خوشی ہوئی۔ اس اُتسو پر مجھے ایک دلی کرنے کا اوسر پراپت ہوا۔ اُن کا نام شریمتی شکینتلا دیوی ہے۔ مجھے بتایا گیا پرانی بندھی سبھا پنجاب کی آخری اپدیشکہ ہیں۔ وہ وداعیان بھی دیتی ہیں۔ اور گیت بھی گاتی ہیں۔ اور بڑے شُدھ بھجنوں کو پیش کرتی ہیں۔ انہیں سُنکر میں بہت خوش ہوا۔ مجھے محسوس کیا۔ کہ آریہ سماج میں ایک دو گیت اُپدیشکا کی ضرورت اُن کے دوارا پورن ہو جائے گی۔

اس موقعہ پر سات سو روپیہ جمع ہوا۔ آریہ سماج کے ادھیکاریوں کو اُن کی اُدھیشتا سپھلتا پر وردھائی دیتا ہوں۔

(کرشن)

آریہ سماجوں کے اُتسو

کئی برسوں سے اُتسوؤں کے سُدھار کا پرشن آریہ جگت کے سامنے ہے۔ لیکن اُتسوؤں کے پروگرام میں اب تک کوئی پریورتن نہیں ہو سکا۔ تازہ اُدھاہرن وارشک اُتسو میں شری نارائن سوامی جی پردھان سارو دیشک سبھا دیلی نے ایک لیکھ اسی وشے پر لکھا ہے۔ جس میں انہوں نے زور دار الفاظ میں آریہ سماج کے اُتسوؤں کے سُدھار کی ضرورت کی طرف آریہ جگت کی توجہ دلائی ہے آپ لکھتے ہیں۔ کہ:۔

"یدی آپ اشٹکوں کے سمے کا وچار کیجیے اور آریہ سماجوں کے وارشک اُتسو کا روپ دیکھیے تو آپ کو ناش کہیں اکٹھا دیکھنا ہو تو آریہ سماجوں کے اُتسو کے روپ میں دیکھا جا سکتا ہے۔ اُتسو کے دو تین دن دیوانوں پر دیوانوں اور بھجن پر بھجن کے سوائے اور کچھ نہیں دکھائی دیگا۔ پرات کال سے رین تک رات تک یہی تانتا لگا رہتا ہے۔ یہ کیوں؟ شور و غل ہو جانے کے لئے کیا جاتا ہے۔

شردھالوؤں میں سے بدی کوئی ایک دیوانوں کی بات کو بھی یاد رکھیں۔ تو بہت سمجھا جائے۔ سارو دیشک سبھا دہلی نے اس سمیندھ میں تجاویز کی ہیں۔ ایک یہ کہ تین سال میں کم از کم ایک بار دو دن سمیلن کیا جائے۔ اور دو سال کے بعد ایک بار پرچار کا یہ اُتسو کرنے کے لئے اُپدیشک سمیلن ہوا کرے۔

آریہ سماجوں کو چاہیئے۔ کہ وہ سوامی جی کے اس پرشن پر گمبھیرتا سے وچار کریں۔ اور اپنی اپنی پرستھتی کے انوکول جو پریورتن وہ جلسوں کے موجودہ پروگرام میں آوشیک سمجھتی ہوں ان پر اپنے وچار پرگٹ کریں۔ تاکہ سوچ وچار کے بعد اُچت سُدھار ہو سکے۔

"آریہ میرج بل"

یہ خبر آریہ جگت میں مسرت سے سُنی جائے گی۔ کہ بابو گھنشیام سنگھ جی گپت ایم۔ ایل۔ اے پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا مدھیہ پردیش و برار کا اسمبلی میں پیش کردہ "آریہ میرج بل" ۷ اپریل کو سیلیکٹ کمیٹی کے سپرد ہو گیا ہے۔ سوشل سُدھار سمبندھی بلوں کے راستہ میں بے شمار روکاوٹیں آیا کرتی ہیں اوّل تو اُنہیں پیش کرنے کا موقعہ ہی کم ملتا ہے۔ اگر کوئی بل خوش قسمتی سے اس ابتدائی منزل سے گزر بھی جائے۔ تو سوشل سُدھار کے مخالف ممبروں کی اندھی مخالفت اُسے آگے بڑھنے نہیں دیتی۔ دوسرے ایک بل کئی کئی برس تک التوا میں پڑا رہتا ہے۔ خوشی کا مقام ہے۔ کہ یہ بل گپت جی اور ڈاکٹر کھرے کی کوششوں سے اس سطح پر پہنچ گیا ہے۔ جہاں اس کے پاس ہونے کی اُمید اب زیادہ ہو گئی ہے۔

اٹلی سینیا کی حالت زار

اٹلی سینیا سے آمدہ تازہ اطلاعات بتاتی ہیں کہ شاہ حبش اپنا تاج و تخت چھوڑ کر بھاگنے کے لئے تیار نہ تھے۔ لیکن ملکہ کے سمجھانے پر نکل بھاگنے کے سوائے اور کوئی چارہ نہ دیکھ کر فیصلہ مند ہو گئے۔ اور رضا ہی محل کا تمام سامان لٹا کر آدھی رات کو نکل کھڑے ہوئے۔ اب وہاں قتل و غارت کا بازار گرم ہے۔ حبش کی دکانیں لوٹ رہے ہیں۔ عدیس ابابا میں اطالوی فوجیں داخل ہو گئی ہیں۔ اب اٹلی کا اپنی سینیا پر قبضہ ہے۔ انگلستان زمانہ دیکھئے۔ وہ ملک جو آج سے سات ماہ پہلے اپنی آزادی اور خود مختاری پر نازاں تھا۔ آج تباہ ہو رہا ہے۔ شاہ حبش جو آج تک کسی کے سامنے نہ جھکے تھے۔ آج غیروں کے محتاج ہو رہے ہیں۔ اور اپنے تخت و تاج کو چھوڑ کر کسی نامعلوم مقام کو جا رہے ہیں۔ یہ سب کچھ کیوں؟ مسولینی کی ہوسِ ملک گیری کو پورا کرنے کے لئے۔ قدیم رومن سلطنت کی شان و شوکت کو از سرِ نو قائم کرنے کے لئے۔ یہ سب کچھ ہو گا ہی۔ لیکن اٹلی کا اپنی سینیا پر قبضہ ہونے کے ساتھ ہی لیگ آف نیشنز کا جو فی الحال امن و کمزور طاقتوں کا محافظ ہونے کی دعویدار ہے خاتمہ

سرو دھرم سمیلن لکھنؤ

دی آل انڈیا ہندو ڈیپریسڈ کلاسز کی طرف سے ۲۲ و ۲۳ مئی کو لکھنؤ میں ایک سرو دھرم سمیلن کے انعقاد کا اعلان کیا گیا ہے۔ اس سمیلن میں شرکت کے مذاہب کو دعوت دی گئی ہے۔ ہر ایک مذہب سے شامل ہونے والا نمائندہ اپنے مذہب کی خوبیاں پیش کرتے ہوئے یہ ثابت کرے گا کہ اس کا مذہب ہی عالمگیر مذہب ہے۔ ہر مقرر ایک گھنٹہ تقریر کرے گا۔ اس کی طرف سے مقرر کے مذہب کے متعلق کئے جائیں گے۔ جس کے یہ معنی ہیں موقعہ پر ہونے والے اعتراضات کا جواب دے سکے گا۔ اسی کا نام نزدیک قابلِ قبول ہوگا۔

یہ سرو دھرم سمیلن کہاں تک اچھا مسئلہ کو حل کرنے میں کامیاب ہوتا ہے۔ مسلمان اور سکھ تو اس سمیلن سے خوش نہیں نظر آتے ہیں۔ سمجھ کو بھی چاہیئے۔ کہ وہ اس سمیلن

اسلام اپنے اصلی روپ میں

اسلام میں دو قسم کے خیالات کے لوگ ہیں ایک اصلاح پسند اور دوسرے لکیر کے فقیر جو احادیث کی ان روایات کو جو صریحاً خلاف از عقل و فطرت ہیں۔ صحیح مانتے ہیں۔ پہلی قسم کے مسلمان ان تمام احادیث کو جن میں ناقابل قبول و عمل احکام و روایات ہیں۔ ماننے سے انکاری ہیں۔ اور ان میں اصلاح کرنا چاہتے ہیں۔ وہ ترکی میں اسلام کی نئی صورت کو اسلام کی اصلی صورت سمجھتے ہیں۔ چنانچہ وہ اسلام کو ہر جگہ اسی صورت میں دیکھنا چاہتے ہیں۔ سید مقبول حسین احمدی۔ اے "بلاغ" کے تازہ پرچہ میں لکھتے ہیں کہ:-

"کیا ہی اچھا ہوتا کہ شروع سے وعظ گوئی پر لائسنس یا ٹیکس لگا دیا جاتا۔ جیسا کہ آج کل ترکی میں ہوا ہے۔ تو آج یقیناً اسلام اصلی صورت میں ہمارے پاس ہوتا" لیکن اب بھی کیا بگڑا ہے اگر ہندوستان میں اسلام واقعی اصلی صورت میں ظاہر ہونا چاہتا ہے۔ تو اسے ترکی کی تقلید کرنی چاہیے۔ لیکن وعظ گوئی پر لائسنس یا ٹیکس کے لگانے کی تحریک کرنا تو یقیناً ان ملاؤں کی روزی پر ہاتھ صاف کرنا ہے جن پر گزر اسی پر ہے ٭

احادیث پر ایمان کیسے لائے؟

سید مقبول حسین صاحب بی۔ اے احادیث میں مذکور مضحک۔ مسخرہ اور خلاف از عقل و فطرت روایات کا ذکر کرنے کے بعد "بلاغ" میں لکھتے ہیں۔ کہ:-

"بعض حدیثیں پڑھی نہیں دیکھتیں۔ کہ وہ بات قرین عقل و قیاس بھی ہے یا نہیں۔ یا ان کا کوئی سر پیر بھی ہے۔ یا وہ باتیں رسول اللہ کے وقت میں اس طرح مشہور تھیں۔ کہ ہر شخص ان کو مانتا رہا ہو۔ اور بعض میں تو صریحاً تاریخی اور جغرافیائی معارضے ہیں۔ یا ایسی صریحاً قرآن کے مخالف باتیں ہیں۔ کہ سمجھ میں نہیں آتا۔ کہ جامعین احادیث جنہوں نے اپنی ساری زندگی حدیث کے پرکھنے میں گنوا دی۔ وہ ان حدیثوں پر کیسے ایمان لائے؟ اور وہ ان حدیثوں پر کیسے ایمان لائے؟"

جامعین احادیث جنہوں نے اپنی ساری زندگی حدیث کے پرکھنے میں گنوا دی۔ وہ ان حدیثوں پر کیسے ایمان لائے؟ اس سوال کا جواب تو وہ خود بھی دے سکتے تھے۔ لیکن اب تو شاید وہ قیامت کے دن ہی دیں گے۔ جو مر گئے۔ ان کو تو چھوڑیئے۔ جو "فدایان اسلام" زندہ ہیں۔ کیا وہ ان احادیث سے توبہ کرنے کو تیار ہیں؟ اگر نہیں۔ تو اس سوال کے کیا معنی؟

احادیث میں فحش روایات

جس طرح پرانوں میں ایسے واقعات اکثر ملتے ہیں جو نہ صرف لغو بلکہ فحش اور مضحک ہوتے ہیں اسی طرح احادیث کی بعض روایات بھی ان سے کسی طرح کم نہیں۔ جس طرح سناتن دھرمی پرانوں سے چمٹے ہوئے ہیں۔ اسی طرح مسلمان سناتن دھرمی تو انکار کی آڑ میں ان پڑھ لوگوں کی آنکھوں میں دھول ڈال کر ان واقعات پر پردہ ڈالنے کی ناکام کوشش کر بھی سکتے ہیں۔ لیکن بیچارے مسلمان کیا کریں؟ ہم حضرت عائشہ کی احادیث کے بارہ میں "بلاغ" کی رائے پیش کرتے ہیں۔ وہ لکھتا ہے کہ:-

"مجھے ہرگز یقین نہیں۔ کہ جن احادیث کو حضرت عائشہ سے نسبت دی جاتی ہے وہ واقعی انہوں نے منہ در منہ۔ بیان کیا ہوگا۔ ان میں بعض تو ایسی شرمناک ہیں۔ کہ ان کو کسی غیر محرم مرد کے سامنے بیان کرنا ممکن نہیں ہو سکتا"

ان روایات کا بیان کرنا حضرت عائشہ کے لئے ممکن ہو یا نہ۔ لیکن سوال یہ ہے۔ کہ وہ احادیث میں درج ہیں یا نہیں۔ اگر احادیث آپ کے نزدیک قابل احترام ہیں۔ تو ان روایات سے انکار آپ کے لئے کیسے ممکن ہے؟

حضرت محمد صاحب کی عجیب و غریب کمبلی

کیا کوئی ماننے کو تیار ہوگا۔ کہ ایک شخص ایک کمبلی اوڑھے ہو۔ اور اس میں وہ پانچ چھ اشخاص کو داخل کرے؟ یہ بات ہمیں ناممکن نظر آتی ہے۔ لیکن حضرت محمد صاحب کی ایک کالی کمبلی میں یہ خاص صفت موجود تھی کہ وہ اسے اوڑھ کر اس میں پانچ چار اشخاص کو داخل کر سکتے تھے۔ لیکن کیسے؟ یہ تو مسلمان بھائی ہی بتاویں گے۔ ہم روایت درج کئے دیتے ہیں:-

"حضرت عائشہ کہتی ہیں۔ کہ ایک روز صبح کو رسول اللہ صلعم سیاہ کمبلی اوڑھے ہوئے باہر نکلے۔ اتنے میں حسن بن علی آ گئے۔ آپ نے ان کو کملی میں داخل کر لیا پھر حسین آ گئے۔ تو ان کو بھی داخل کر لیا۔ پھر جناب سیدہ تشریف لائیں۔ تو ان کو بھی داخل کر لیا۔ پھر علی تشریف لائے۔ تو ان کو بھی داخل کر لیا"

ممکن ہے۔ اگر کوئی اور آتا۔ تو وہ بھی داخل کر لیا جاتا۔ لیکن ہم سوچتے ہیں کہ حضرت محمد صاحب کی عجیب و غریب کمبلی کس چیز کی بنی ہوئی تھی۔ کیا مسلم علماء اس پر کچھ روشنی ڈالیں گے؟

جنت کی حوریں

ایک مولوی صاحب جنت کی حوروں کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:-

"ستر حوریں مجھ کو دی جائیں گی۔ مگر میں ان کو ایک ہی نظر سے دیکھوں گا۔ اور کہوں گا کہ دیکھو آپس میں رشک و حسد نہ کرنا۔ دنیا میں میری چار بیویاں تھیں۔ اور ان میں رات دن لڑائیاں ہوتی رہتی تھیں۔ ان لڑائیوں کا میں نے ساری عمر دکھ اٹھایا۔ اب جنت میں آنے کے بعد لڑائیوں کو برداشت نہیں کر سکتا۔ ان حوروں کے لئے ستر رسیوں کے جھولے ڈالوں گا۔ تم سب مل کر جھولو۔ اور خوب زور زور سے ہنسو۔ اور بیچ میں میں کھڑا ہو کر ان کو دیکھوں گا۔ اور کبھی وہ مجھ کو دیکھیں گی۔ بس مزا ہی مزا ہوگا"

"جناب! آپ کو ستر حوریں ملیں گی۔ مگر آپ کی چار بیویوں کو غلمان کتنے کتنے ملیں گے؟ ذرا ان سے بھی دریافت کر لیجئے کہ وہ ہر غلمان کے واسطے الگ الگ مکان بنوائیں گی۔ یا ایک ہی مکان میں ستر غلمانوں کو رکھیں گی۔ اور کیا وہ بھی غلمانوں کو نصیحت کریں گی۔ کہ آپس میں نہ لڑیں۔ اور کیا وہ غلمانوں کو جھولا جھلا کر ان کی طرف دیکھیں گی؟"

یہ مزے دار جواب بقول گورو گھنٹال خواجہ حسن نظامی نے "منادی" میں دیا ہے۔ جو مزید حاشیہ آرائی کا محتاج نہیں ٭

خواجہ صاحب کا نیا تبلیغی اڈہ

خواجہ حسن نظامی کس قدر خود پسند واقع ہوئے ہیں۔ اس کا اندازہ اس امر سے لگایا جا سکتا ہے۔ کہ وہ اپنے نیٹس ہمیشہ "شہر کرنے کی فکر میں رہتے ہیں۔ اور اس کے لئے نئے نئے طریقے اختیار کرتے رہتے ہیں۔ پچھلے دنوں انہوں نے "خدمت اسلام" کے لئے اپنی ایک تقریر ریکارڈوں میں بھروائی تھی۔ اب انہوں نے دہلی ریڈیو سٹیشن کو اپنا تبلیغی اڈہ بنا رکھا ہے۔ کبھی آپ تقریر کرتے ہیں اور کبھی آپ کی بیوی ٭

آپ اپنی تقریر میں اپنا نام بار بار دہراتے ہیں۔ تاکہ آپ کا "خدمت اسلام" کا مقصد حل ہو سکے۔ یہ تو ہوئیں ان کی "خدمت اسلام" کے لئے کوششیں۔ کیا ہمیں گورنمنٹ سے یہ پوچھنے کا حق حاصل نہیں۔ کہ اگر دہلی ریڈیو سٹیشن خواجہ صاحب کا تبلیغی اڈہ نہیں۔ بلکہ پبلک کی دلچسپی اور خدمت کے لئے ہے۔ تو اسے کیوں ان کی ذاتی تبلیغ کے لئے استعمال کرنے کی اجازت دی جاتی ہے۔ اگر گورنمنٹ کو ان کی امداد کرنا ہی مقصود ہو۔ تو کیوں نہیں وہ انہیں کچھ رقم دیدیتی۔ تاکہ وہ "منادی" میں جتنی اور جس طرح چاہیں اپنے نام کی منادی کرتے پھریں ٭

اسلامی حکومت قائم کرنیکے خواب

مسلمان احمدیوں کو اسلام سے خارج بتاتے ہیں اور احمدیت کو نیست و نابود کرنا اسلام کی بھاری خدمت خیال کرتے ہیں۔ لیکن وہی احمدی ہیں۔ کہ "فدایانِ اسلام" ہونے کا دعویٰ کرتے اور اشاعت اسلام کا ٹھیکہ لیتے ہیں۔ اور اسلامی حکومت کے قیام کے خواب دیکھتے ہیں۔ چنانچہ بقول "پیغام صلح" خلیفہ قادیان اپنے ایک خطبہ میں فرماتے ہیں کہ:-

"اسلامی حکومت کے قیام کے خواب سب سے زیادہ ہمیں ہی آتے ہیں۔ اور خواب آنا تو لوگ وہم سمجھتے ہیں ہمیں تو الہام ہوتے ہیں۔ کہ اسلامی حکومتیں قائم کی جائیں گی"

مسلمانوں کی نگاہ میں مرزا صاحب ہی کے الہامات کی کیا وقعت ہے۔ خلیفہ صاحب کی ہوگی ؛

ناقابلِ تردید اعتراضات

سوامی جی نے احمدی ترجمہ قرآن کو ہندی میں نقل کرا کر شائع کیا۔ اور بسم اللہ سے والناس تک ۵۹۱ اعتراضات کئے۔ ان اعتراضات کا جواب مسلمانوں سے آج تک نہیں بن پڑا۔ اعتراضات بھی احادیث کی شروح اور قرآن کی تفاسیر کی بنا پر ہیں۔ خود "اہلحدیث" کو سوامی جی کے اعتراضات کے متعلق اعتراف ہے کہ وہ ان کا جواب نہیں دے سکے۔ اور نئے ہونے والے اعتراضات کے لئے بھی وہ شروح کافی نہیں۔ چنانچہ لکھتے ہیں:-

"ہم بھی اس بات کے قائل ہیں۔ کہ یہ شروح اپنی جگہ پر بے نظیر ہیں۔ خدا ان کے مؤلفین کو جزائے خیر دے۔ لیکن اتنا عرض کرنے سے ہم رُک نہیں سکتے۔ کہ جس طرح سوامی دیانند وغیرہ آریوں کے اعتراضات کے جوابات کے لئے تفاسیر سلف کافی نہیں۔ اسی طرح آج کل کے اعتراضات کے دفعیہ کے لئے سابقہ شروح کافی نہیں" +

اگر آپ سمجھتے ہیں۔ کہ شروح سلف اپنی جگہ پر بے نظیر ہیں۔ تو وہ شروح جدید جن کی آپ ضرورت محسوس کر رہے ہیں۔ کیونکر ان اعتراضات کا جواب دینے کے قابل ہونگی ہاں اگر الشروح کی تیاری کے وقت ترمیم و تنسیخ کرنا مقصود ہو۔ تو علیحدہ بات ہے ؛

ٹرکی کے بعد ایران

ٹرکی میں اسلام اور اسلامی رسوم کا جو حشر ہو لیا ہے۔ اُسے ایک دُنیا جانتی ہے۔ جمعہ کے دن ۵۰۰۰ مسجدوں میں ۵۰۰ نمازی بھی مشکل سے نماز ادا کرتے ہوں گے۔ پرنچ اسلامی ٹوپی اور کثرتِ ازدواج کو خیر باد کہا جا چکا ہے۔ اور دوسری رسوم کو بھی ترک کیا جا رہا ہے ؛

ٹرکی کے بعد اب ایران کی باری ہے۔ اور وہ اب اسلام اور اسلامی رسوم کے مسافر وہی سلوک کرنا چاہتا ہے۔ جو ٹرکی نے کیا ہے۔ وہاں سے خبریں آ رہی ہیں۔ کہ نوجوان اور قوم پرست ایرانیوں کی یہ خواہش اور کوشش ہے۔ کہ عربی مذہب اور عربی تہذیب کو ایران سے رخصت کر دیا جائے۔ کچھ ہی روز ہوئے وہاں کے ایک اخبار میں ایک کارٹون شائع ہوا تھا جس میں کتابوں سے لدے ہوئے اونٹ کو عربی لباس میں ملبوس دکھایا گیا تھا۔ اور نیچے لکھا تھا۔ کہ عرب کی امانت عرب کو واپس جا رہی ہے۔ دوسرے الفاظ میں اس کا مطلب یہ ہے۔ کہ ایرانیوں کو عرب کی تہذیب اور مذہب سے کوئی دلچسپی نہیں اس لئے کوشش کی جا رہی ہے۔ کہ عرب کی ہر چیز اُسے واپس کر دی جائے ؛

تہوار منانے کے لئے ضمانت

ریاست بھوپال سے خبر آئی ہے۔ کہ وہاں کے ہندوؤں نے "ہنومان جینتی" کا تہوار منانا چاہا۔ لیکن حکام ریاست کی طرف سے انہیں حکم ملا۔ کہ جب تک مچلکہ داخل نہ کرو آپ تہوار نہیں منا سکتے۔ چنانچہ ہندو یوک سبھا کے سکریٹری سے دو سو روپیہ کا مچلکہ لینے کے بعد تہوار منانے کی اجازت دی گئی ؛

کس قدر افسوس کا مقام ہے۔ کہ ہندوؤں کو مسلم ریاستوں میں اپنے مذہبی تہوار منانے کی بھی اجازت نہیں۔ اور زیادہ افسوس ہندوؤں پر آتا ہے جو مذہبی تہوار پر لگائی گئی پابندی پر کاربند رہ کر اپنی ذلت اور بے بسی کا مظاہرہ کرنے کے لئے تیار ہو گئے۔ اگر کسی ہندو ریاست میں مسلمانوں پر بھی محرم یا عید پر ایسی پابندی عاید کی جاتی اور مذہبی تہوار منانے کے لئے مچلکے طلب کئے جاتے تو ریاست میں ہی نہیں۔ بلکہ تمام ملک کے مسلمانوں کے اندر ہیجان برپا ہو جاتا ؛

مسلم بیوی کیا چاہتی ہے؟

حال ہی میں خواجہ بانو صاحبہ نے اپنے میاں خواجہ حسن نظامی کی ایک تقریر کے جواب میں "بیوی کیا چاہتی ہے؟" کے موضوع پر تقریر کرتے ہوئے فرمایا۔ کہ:-

"مسلمانوں میں قرآن شریف کی ایک آیت کے سبب خیال ہو گیا ہے۔ کہ مرد ایک وقت میں چار بیویاں تک کر سکتا ہے۔ اس لئے ساری دُنیا کے مسلمان دو یا تین یا چار بیویاں کر لیتے ہیں۔ اور گزشتہ زمانہ سے لے کر آج تک میں نے ایک مثال بھی ایسی نہیں سنی جہاں کئی بیویوں والا میاں خوش رہا ہو یا کئی سوکنوں والی بیوی خوش رہی ہو۔ کئی بیویاں کرنے کا رواج بند کر دینا چاہئے"۔

("منادی" - ۲۰ اپریل ۱۹۳۶ء)

اس کا صاف مطلب یہ ہے۔ کہ مسلم خواتین اب محسوس کرنے لگ گئی ہیں۔ کہ اسلام میں ازدواجی زندگی بدمزا ہے۔ درحقیقت زندگی پُر لطف تبھی ہو سکتی ہے جب "ایک پتنی برت اور ایک پتنی برت" کا اصول عمل میں لایا جائے۔ اور اسلام میں یہ تب تک ممکن نہیں۔ جب تک کہ قرآن میں وہ آیت موجود ہے۔ جس کی رُو سے ایک مسلمان کو ایک سے چار بیویاں تک کرنے کی اجازت ہے۔ دیکھئے مسلم خواتین کی کثرتِ ازدواج کے خلاف صدائے احتجاج کیا رنگ لاتی ہے!

یورپ میں اسلام کی ناکامی

اسلام کے بعض عقائد خلافِ فطرت، انسانی ترقی کے منافی اور ناقابلِ عمل ہیں مسلمان ان عقائد پر عمل نہ کریں۔ تو انہیں کوئی نہیں پوچھتا۔ لیکن ان کے خلاف آواز اُٹھانے کی جرأت کسی کو نہیں ہوتی۔ ایسے ہی چند عقائد کا ذکر ڈاکٹر ذکی علی نے اپنی افتتاحی تقریر میں جو کہ انہوں نے مسلم کانگرس جینوا میں کی تھی۔ کیا ہے آپ لکھتے ہیں۔ کہ:-

"ان تمام الزامات میں سے جو مغرب میں اسلام پر لگائے جاتے ہیں چند ایک یہ ہیں:-

۱ اس مذہب میں رواداری نہیں +

۲ اس کی تعلیم سائنس اور موجودہ ترقیات سے مطابقت نہیں رکھتی ؛

۳ کثرتِ ازدواج کی اس نے تائید کی ہے ؛

جب تک مسلمان ان اعتراضات کا تسلی بخش جواب نہ دیں۔ یورپ میں اسلام کے پاؤں جمنے مشکل ہیں ؛

خلافت از عقل و اثبات

سورۃ بقرہ میں ابراہیم کے متعلق روایت ہے کہ اس نے کہا کہ "اے میرے رب مجھے دکھلا دے۔ کہ تو کس طرح مردوں کو زندہ کرتا ہے؟" اللہ نے فرمایا۔ کہ "کیا تو ایمان نہیں رکھتا ہے؟" ابراہیم نے کہا "بے شک (میں ایمان رکھتا ہوں) لیکن چاہتا ہوں کہ میرا دل مطمئن ہو جائے" اس کی تفسیر میں حضرت ابوہریرہ سے صحیح بخاری و مسلم میں روایت درج کی گئی ہے۔ کہ "رسول اللہ صلعم نے فرمایا۔ کہ ہم ابراہیم سے زیادہ شک کرنے کا حق رکھتے ہیں۔ جبکہ انہوں نے کہا کہ "اے رب! مجھے دکھلا دے۔ کہ تو کس طرح مردوں کو زندہ کرتا ہے؟"

جب دُنیا کے دو سب سے بڑے پیغمبروں میں سے ایک اللہ کی صفت احیا موتیٰ میں شک کرتا ہے تو دوسرا آپ کو ان سے بھی زیادہ شک کرنے کا حق پہنچتا ہے۔ تو پھر ایمان اور یقین کس کے اندر کیا جا چکا ہے؟

لنڈن یونیورسٹی کا پہلا ہندوستانی پروفیسر

ہر خبر تمام ملک میں انتہائی مسرت سے سُنی گئی ہے۔ کہ اندھرا یونیورسٹی کے وائس چانسلر سر رادھا کرشن لنڈن یونیورسٹی کے ایک پروفیسر مقرر ہوئے ہیں۔ اور یہ پہلا موقعہ ہے کہ ایک ہندوستانی کو یہ عزت نصیب ہوئی ہے۔ آپ غیر معمولی قابلیت کے ایک ہیں۔ آپ کا لنڈن یونیورسٹی میں پروفیسر مقرر کیا جانا اس بات کا ثبوت ہے کہ ہندوستانی بھی غیر زبانوں پر عبور حاصل کر کے ان ملکوں کے طلباء کو تعلیم دینے کی اہلیت رکھتے ہیں ؛

ضرورت کے
اشتہارات کے لئے "پرکاش"
ایک بہترین پرچہ ہے۔ آزمائش شرط
(مینیجر)

CC0. Gurukul Kangri Collection, ...

"ورن آشرم دھرم"

(از لالہ اندر سین جی وکیل انبالہ)

اور دھرم کا پرچار کرنے لگے۔ ایک کمرشل کالج کھول دیا۔ اس میں سے ویش بن کر نکلنے لگے۔ ایک میڈیکل کالج کھول دیا۔ وہاں سے وید پیدا ہونے لگے۔ ملٹری کالج کھول دیا۔ کھشتری بننے لگے۔ کارخانوں میں کام کرنے لگے۔ وہاں لیبر یا شودر کی پدوی حاصل کرلی۔ ان خاص خاص ودیاؤں کے ذریعہ یوگیتا حاصل کئے بغیر یہ سمجھنا مشکل ہے۔ کہ گورو جی کیونکر محض ایک عام تقسیم دلا کر کسی کو براہمن کھشتری یا ویش وغیرہ محض اپنے فتوی سے بنادیں گے۔ یہ تو زندگی کی دوڑ ہے۔ دوڑ سے پہلے کسی کو کیا علم ہوتا ہے۔ کہ کون آگے نکلے گا؟ ایسا ہی سب پیشوں کا حال ہے۔ کسی کو کیا معلوم کون کس میں کامیاب ہوگا؟ اپنے اپنے میلان طبع کے مطابق جس طرف جس کی رغبت ہو اس طرف جانے کے لئے اور اپنی مرضی کا پیشہ اختیار کرنے کے لئے سب کو آزادی ہونی چاہئے۔ یہی آزادی دنیا کے ہر ایک حصہ میں ہر ایک قوم میں موجود ہے۔ باوجود کسی راجا یا گورو جیسی تقسیم کرنے والی ایجنسی کی عدم موجودگی کے ورن سب کے سب اور ہر قسم کے پیشے سب جگہ موجود ہیں۔ مسلمانوں۔ عیسائیوں اور بودھوں وغیرہ میں یہ تقسیم موجود نہیں۔ ان کے اندر بھی یہ سب پیشے موجود ہیں۔ ہندوؤں میں بھی مختلف پیشے تو موجود ہیں۔ مگر گڑبڑ صرف ذات پات لئے ہی ڈال رکھی ہے۔ جو کہ دور ہونے میں نہیں آتی۔ ورنہ ورنوں کے دور ہونے کا خطرہ کہیں بھی نہیں ہے۔ کیا ہندوؤں کی ہی دنیا سب سے نرالی ہے۔ کہ جب تک گورو جی یا راجا صاحب ان کو تقسیم نہ کریں۔ ان میں کوئی ورن موجود نہ رہے گا۔ یہ منشیوں کی قایم کی ہوئی ورنوں کی تقسیم تھی۔ جس نے شکست فاش کھائی ہے۔ اور ذات پات کے زہریلے نتائج ہمارے لئے چھوڑ گئی ہے۔ یہ مختلف قسم کے ٹیکنیکل کالج اور سکول ہیں جن کے ذریعہ سب پیشے مقرر ہونے چاہئیں۔ بلا ان کے ذریعہ قابلیت حاصل کئے اور بلا مختلف قسم کے امتحانات پاس کئے کسی شخص کو کوئی بھی پیشہ میں دھکیل دینا نامناسب ہے۔ ویدنے تو محض ہر ایک پیشہ ور کے گن اور دھرم کی تعریف کردی ہے۔ جو کوئی اس پیشہ کو اختیار کرے۔ وہ اس دھرم کے مطابق عمل کرے۔ نہ یہ کہ وہ کسی کے پاس جاکر اپنا ورن مقرر کرائے۔

یہ صدیوں تقسیم ناقابل عمل ہے۔ زندگی کی جدوجہد نہایت سخت ہے۔ محض گورو کا منتر لے کسی کو کامیاب نہیں بنا سکتا۔ ہزاروں ناکام ہوتے ہیں۔ اور ان کو پیشہ بدلنا پڑتا ہے۔ دل تو براہمن یا کھشتری یا ویش بننے کو چاہتا ہے۔ مگر ایسا کوئی کام ہاتھ نہیں آتا۔ بیکاری کی سب کو شکایت ہے۔ آج کل تو جو کام بھی مل جائے۔ اسی سے گزارہ کرنا پڑتا ہے۔ کوئی ساری عمر کا ٹھیکہ کسی پیشہ کا کیسے لے سکتا ہے؟ گورو جی نے براہمن بننے کا فتوی دے دیا۔ اگر کوئی کام نہ چلا۔ یا ناکام رہے۔ تو اس کا ذمہ دار کون ہوگا؟ کیا کوئی پنشن مقرر کردی جائے گی؟ ذات کے براہمنوں نے کیوں براہمن کا کام چھوڑ کر کھیتی باڑی یا روٹی پکانا وغیرہ شودروں کے کام اختیار کئے؟ اگر آج ہم ان سے یہ پیشہ چھڑا دیں۔ تو کیا گورو جی ان سب کو پنشن دلا دیں گے۔ ہندو اقوام کا ایک قانون ایکٹ وراثتی خاص ہے۔ جس کی رو سے کسی کو مجبور نہیں کیا جاسکتا کہ کوئی خاص کام کرے۔ گورو جی جیسے ہر شخص کو اپنے اپنے پیشہ پر قایم رکھیں گے۔ آج کل بنے۔ مہاجن اور کھشتری وغیرہ ذاتیں تو سرکار کی ملٹری اقوام کی فہرست میں ہی نہیں اور زیادہ تر یہی وہ ذاتیں ہیں۔ جن کا آریہ سماج سے تعلق ہے۔ ان میں سے کسی کو کھشتری بنا دیا۔ تو کون اس کو فوج میں بھرتی کرے گا؟ کسی کی مرضی کے خلاف اس کا پیشہ مقرر کرنے سے جو اشانتی اور بے چینی پیدا ہوگی۔ اس کا کیا انتظام ہوگا؟ جن کو ہم شودر کہتے ہیں۔ سرکار ان کو فوج میں بھرتی کرکے کھشتری بناتی جاتی ہے۔ ان کو کون روکے گا؟ بعض وقت سپاہیوں کو موقوف کردیا جاتا ہے۔ نوجیں توڑ دی جاتی ہیں۔ ان کو پھر وہیں اور شودر بننا پڑتا ہے۔ اور اپنا گزارہ کرنا پڑتا ہے۔ اس کی روک تھام کون کرسکتا ہے؟ زندگی کے تنازعہ و فرازاور ردوبدل میں ایک ہی پیشہ قائم رہنا مشکل ہے۔

ورنوں کی تقسیم کے نقصانات

اس تقسیم کے نقصانات بہت ہیں۔ یہی ورنوں کی تقسیم تھی۔ جو کہ ہندو سوسائٹی میں ذات پات کی جو قسمیں ہوئی۔ یہی وہ جمیدی خیال تھا۔ جو بعد ازاں موجودہ ذات پات کے بکھیڑوں کا ایک وشال روپ بن گیا۔ اگر یہ موجودہ ہوتا۔ تو ذات پات کا امتیاز کبھی وجود میں نہ آتا۔ سنو سمرتی سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ ابتدا میں ضرور چار ورن مقرر ہوئے تھے۔ مگر بعد میں اونچ نیچ کا خیال پیدا ہوگیا۔ ان میں بے جوڑ شادیاں ہونے لگیں۔ ورن سنکر بن گئے۔ جنہوں نے جدا جدا ذاتیں بنانی شروع کردیں۔ اونچ نیچ کے خیال نے یہاں تک عمل کیا۔ کہ ذرا ذرا سی بات پر برادری سے اخراج اور خارج شدہ کی ایک نیچ ذات بنتی چلی گئی۔ حتے کہ براہمنوں میں سینکڑوں قسم کے براہمن کھشتریوں میں سینکڑوں قسم کے کھشتری اور ویشوں میں ویش شودروں میں شودر بن گئے۔ اور ہزاروں ذاتیں موجود ہیں نیچا نیچ کے خیال نے اس قدر ترقی کی۔ کہ ہزاروں لاکھوں نیچ اور اچھوت بن گئے۔ اور قومی یکجہتی کا ستیاناس کردیا۔ پارہ کی طرح سب کو الگ الگ تقسیم کردیا۔ سوسائٹی کے فائدہ کی خاطر ہر قسم کے کام کرنے کی قدر جاتی رہی۔ کوئی کام اونچ کوئی نیچ ہوگیا۔ اور انتظامی آزادی نیست و نابود ہوگئی۔ براہمن خیال کرنے لگے۔ کہ وہ محض پوجنے جانے کے لئے ہی پیدا ہوئے ہیں۔ ان کو لڑنے بھڑنے یا ہتھیار رکھنا خود کرنے سے کوئی سروکار نہیں۔ ویشوں نے خیال کرلیا۔ کہ لڑنا ان کا کام نہیں۔ ویشوں اور شودروں کو لڑنے سے کیا کام؟ یہ کام تو کھشتریوں کا ہے۔ انہوں نے یہ عادت پکڑ لی کہ دوسروں کے سامنے ہاتھ جوڑ دیں۔ اور بھیٹ کر بجا سے اپنا پنڈ چھڑا لیں۔ ان کو اس بات سے کچھ سروکار نہ رہا۔ کہ گونٹ کس کے ہاتھ میں ہے۔ جس کو برسر اقتدار دیکھا۔ اس کی جھولی بھر دی۔ خواہ ان کے دھرم کو نشٹ کرنا ہی چلا جائے۔ ان کی یہاں تک گراوٹ ہوئی ہے۔ کہ ذرا سے خطرہ کے وقت جھٹ حکام کو نانا پیں دینا شروع کردیتے ہیں۔ کہ "ہم مرے۔ ہم کو بچاؤ"۔ ان میں ذرا بھی ہمت نہیں۔ کہ کمر کس کر مقابلہ پر اپنے اور اپنے جان و مال کی خاطر آ ڈٹیں۔ اور جاتی کے لئے اپنے آپ کو قربان کردیں جب تک یہ بھاؤ ان میں پیدا نہیں ہوتا۔ ان کو دوسرے کیا بچا سکتے ہیں؟ ذات پات کے خیال نے یہاں تک گراوٹ کی ہے۔ کہ ہندو پبلک کا رجحان ہی اس طرف ہوگیا ہے۔ کہ جو باپ کا لقب ہوگا۔ وہ بیٹے کو دینے بنا نہیں رہیں گے۔ جو پنڈت ہے۔ اس کا لڑکا بھی پنڈت۔ اور جو لالہ ہے۔ اس کا لڑکا بھی لالہ۔ کوئی دیوان یا قانونگو ہوگیا۔ اس کا سارا خاندان ہی دیوانوں یا قانونگوئیوں کا پشتورگ

ہوتا ہے۔ سرکاری ملازمتوں کا بھی یہی حال دیکھا جاتا ہے۔ ریلوے ملازمین کے لڑکوں سے سیگیگیٹن وغیرہ کالجوں میں مقابلتاً اچھا اسکور ہوتا ہے۔ اور دیکھو محکمہ جات میں ہر ایک محکمہ کے ملازمین کے لڑکوں کو ترجیحی طور پر ملازمت دلادی جاتی ہے۔ اس طرح وراثت کی تقسیم ہونے کے باعث ہم طرح طرح کے نقصانات اٹھانے میں مبتلا ہیں۔ جن سے دوسری قومیں بالکل آزاد ہیں۔ اگر ہم ذات پات کو دور کرنا چاہتے ہیں۔ تو اس رجحان کو پہلے ترک کرنا ہوگا۔ اس کو نیست و نابود کرنا ہوگا۔ ہم کو پنچایت اور لالہ وغیرہ تقرر کرنے والے انتظام سب چھوڑنے ہوں گے۔ تبھی ذات پات دور ہو سکتی ہے۔ ورنہ نہیں۔

آشرموں کی تقسیم

آشرم بھی نقصان دہ ہیں۔ علم کا حاصل کرنا۔ برہمچریہ قائم رکھنا۔ دیا یام کرنا۔ سادہ زندگی بسر کرنا۔ یہ صرف برہمچاری کے ہی فرائض تصور کئے جاتے ہیں۔ اس سے غلط فہمی یہ پیدا ہوتی ہے۔ کہ گرہستھ میں آکر ان سب سے چھٹکارا ہو جاتا ہے۔ دراصل یہ بات نہیں۔ بلکہ یہ سب فرائض تمام عمر ہی ہر ایک کے لئے لازمی ہیں۔ گرہستھ میں آکر اور فرائض بڑھ جاتے ہیں۔ علم ہر ایک انسان کو پڑھتے ہی رہنا چاہئے۔ برہمچریہ شادی کے بعد لازمی ہے۔ ورنہ بہت جلد صحت خراب ہو جانے کا اندیشہ ہے۔ ایسا ہی دیا یام کرنا سادہ زندگی بسر کرنا کس کے لئے ضروری نہیں؟ عیش و عشرت اور فضول خرچی کی زندگی کون اچھی بتاتا ہے؟ پچیس برس کی عمر تو صرف علوم کی غرض سے ایک قدرتی پروگرام مقرر کی گئی ہے۔ ورنہ درحقیقت زندگی کی کوئی تقسیم موجود نہیں۔ گرہستھیوں کے بہت سے فرائض طالب علموں کو بھی کرنے پڑتے ہیں۔ مثلاً ٹیکس میں حصہ لینا۔ نذرانہ اور قحط وغیرہ مصیبتوں سے پیڑت لوگوں کی امداد کرنا سب گرہستھی کے حصہ میں آتا ہے۔ غیر اقوام میں تو سولہ برس کی عمر میں جنگ میں بھرتی ہونے کے قانون ہیں۔ چھوٹی عمر میں کارخانوں میں کام کرتے ہیں۔ اور صنعتیں سیکھتے ہیں۔ مگر ان باتوں پر عمل نہ ہوگا۔ تو ہندو زندگی کی دوڑ میں دیگر قوموں کا مقابلہ نہ کر سکیں گے۔ سب کے لئے ۲۵ برس کی عمر تک برہمچریہ و بدیا کی کچھ سے ہی لازمی قرار نہیں دیا جا سکتا۔ اور بھی سینکڑوں باتیں ہیں جو [illegible] کا سامان بنانے کے لئے [illegible] اگر زندگی کی کوئی تقسیم [illegible] کے خلاف ہو جائیں گی۔ سب کو دھرم کہنا

ہوگا۔

زندگی کی مصنوعی تقسیم پچاس برس کی عمر میں بان پرستھی اور پچہتر برس کی عمر میں سنیاسی بننے پر زور دیتی ہے۔ نہ معلوم ایسا کون سے وید کے منتر میں لکھا ہے۔ جس شخص کے حالات زندگی اس کو اجازت دینے ہوں۔ اس کے لئے بان پرستھی یا سنیاسی ہونا برا نہیں۔ اور اگر سوبھاگیہ سے کوئی ایسا ہے۔ تو اس کو ایک راجہ رنتی دیو وغیرہ کے فرائض کی طرح ان آشرموں کے فرائض بھی جو وید میں بیان کئے گئے ہیں پورے کرنے چاہئیں۔ مگر ہر ایک کے لئے یہ لازمی قرار نہیں دئے جا سکتے ہر ایک آدمی ساری عمر گرہستھی رہ کر بھی اپنے فرائض پورا کر سکتا ہے۔ اور دھرم کما سکتا ہے۔

میرے خیال میں تو یہ زندگی کی مفروضہ اور ناقص تقسیم ہی ہے۔ جس کی بدولت ہندوستان میں اس وقت بارہ لاکھ فقیر موجود ہیں جن سے سوسائٹی اس قدر نالاں ہے۔ اور جو دوسروں کے سر پر بوجھ بنے ہوئے ہیں۔ اس تقسیم کی رو سے زمیندار حصہ میں بان پرستھی اور چوتھے حصہ میں سنیاسی ہونے چاہئیں۔ جن کی تعداد پندرہ سولہ کروڑ تک پہنچے گی۔ پرماتما کا شکر ہے۔ کہ فقیری نے ہندوستان میں اس درجہ تک ترقی نہیں کی۔ ورنہ ہمارا موجودہ آئیڈیل (آدرش) تو اس کے راستہ میں کوئی رکاوٹ پیش نہیں کرتا۔

پچہتر سال کی عمر میں ہزاروں میں سے ایک بھی شخص ایسا نہیں ملے گا۔ جو اپنے تئیں جسمانی سے کوئی بھی کام لے سکے۔ وہ تو چارپائی پر پڑے رہ کر اپنی خدمت کرانا ہی پسند کرے گا۔ اولاد کا فائدہ ہی فی زمانہ یہ گنا جاتا ہے۔ کہ وہ بڈھاپے میں خدمت کرنے کے کام آتی ہے۔ پھر جائیکہ اس قدر بوڑھا شخص جگہ جگہ پھر کر دھرم کا پرچار کرے۔ اتنی عمر تک تو آجکل پہنچنا ہی مشکل ہو گیا ہے۔

تبھی بھارت اور رامائن میں شری کرشن جی یا شری رام چندر جی یا ان کے کسی سمبندھی یا دیگر شخص کا جن کا ان ہر دو میں ذکر ہے کسی ایسے آشرم بان پرستھ یا سنیاس میں داخل ہونے کا ذکر نہیں پایا جاتا۔ سب نے آخیر عمر تک گرہستھ دھرم کا ہی پالن کیا۔ یہ نہایت حیرانی کی بات ہے۔ کہ ان کے زمانہ میں یہ تقسیم کہاں بھاگ گئی تھی۔ پچاس سال کی عمر میں ہزاروں میں سے کوئی وِرلا ہی ہوگا۔ جو اپنے گرہستھ دھرم کے فرائض سے سبکدوش ہو چکا ہو۔ کسی کو اپنے بال بچوں کی پرورش کی فکر پڑی رہتی ہے۔ کسی کو ان کی تعلیم نہ بیت اور ہر روز گار لگانے یا انہیں بیاہنے دلانے کی چنتا رہتی ہے۔ یہ بھی لازمی فرائض ہیں۔ جن سے پہلو تہی کرنا دھرم کے خلاف ہے۔ دوسرا کون کسی کے لئے یہ فرائض ادا کرتا ہے۔ بال بچوں کے سر سے ماں باپ دور ہو لے۔ اور ان پر طرح طرح کی تباہی آئی۔ دھرم پتنی کا تو فرض ہی یہ ہے۔ کہ وہ پتی کے ساتھ جلے۔ وہ پیچھے کیونکر رہ سکتی ہے؟ جو لوگ گرہستھ کے تفکرات سے آزاد ہو چکے ہیں۔ وہ شوق سے ان آشرموں میں پرویش کریں۔ مگر ان کا ودوان اور دھرم سے واقف ہونا ضروری ہے۔ تاکہ وہ اپنی وِدتا اور پرچار سے دوسروں کا بھلا کر سکیں۔ ورنہ فقیری میں اضافہ کرنے سے کیا فائدہ؟ وہ گرہستھ میں ہی رہ کر زیادہ دھرم کما سکتے ہیں۔ پس ہر حصوں میں تقسیم کوئی لازمی بات نہیں۔ اس پر کار بندھ ہونے سے کوئی آدمی دھرم سے نہیں گر جاتا۔ اپنے اپنے حالات کے مطابق ہر شخص کا آشرم ہو سکتا ہے۔ خواہ وہ ساری عمر بھیشم پتامہ جی کی طرح برہمچاری رہے۔ خواہ شری رام چندر جی اور شری کرشن جی کی طرح گرہستھی بتائے یا شنکر آچاریہ جی یا دیانند جی کی طرح شروع سے ہی سنیاس دھارن کر لے۔ وید میں تو محض ہر ایک آشرم کے فرائض بتا دئے ہیں۔ کوئی لازمی تقسیم زندگی نہیں بتائی۔ یہی ذہنی اور سرشٹی نیم کے مطابق بھی ہے۔ جو دنیا میں ہر جگہ موجود ہے۔ ایک آشرم کو چھوڑ کر دوسرے میں پرویش نہ کرنے سے انسان دھرم سے نہیں گر جاتا۔ میرا تو یہ درڈھ وشواس ہے کہ ورن آشرم دھرم سوسائٹی کی خاطر ہے نہ کہ سوسائٹی ورن آشرم دھرم کی خاطر۔

ہمارا آدرش یہ ہونا چاہئے۔ کہ اپنے دھرم کا پرچار کرنے کی خاطر ہم ہر وقت برہمن بنے رہیں۔ اپنی رکھشا کی خاطر ہم ہر وقت کھشتری بنے رہیں۔ اور اپنے آپ کو رام اور کرشن کی فوج کا سپاہی سمجھیں۔ دان دینے کے لئے ہر وقت دھن بنے رہیں۔ اور جاتی سیوا کی خاطر ہر وقت شودر بنے رہیں۔ جس سے سمہ اتو سمارم اپنی جاتی کا ہر طرح بھلا کر سکیں۔ اگر ہم کھشتری بن کر کسی وقت بھلا کر سکتے ہیں۔ تو فوراً کھشتری۔ برہمن بن کر کر سکتے ہیں۔ تو برہمن۔ دھن بننے سے کر سکتے ہیں۔ تو دھن۔ اور شودر بننے سے کر سکتے ہیں۔ تو فوراً شودر بن جانا چاہئے۔ غرض دھرم صرف کمانے سے ہے۔ نہ کہ کسی مصنوعی تقسیم سے۔ یہی دھرم وید کے مطابق ہے۔

دوسرا نہیں ہے۔ یہ بات نہیں اور نزاع پیدا کرنے والی ہے کہ [illegible] جبر ان کسی خاص مفروضہ تقسیم کے [illegible] ہے۔ اس لئے ہم سب دھرموں سے دور رہیں۔ خواہ ہم کسی دھرم سے اپنے فرائض کو سرانجام دے رہے ہوں۔ اسی تقسیم پر زور دینے والوں میں سے ذات پات کو دور کرنے میں نہیں آتا۔ اچھوت اور راستہ میں روکاوٹ ہے۔ تو یہی کہ ورن میں داخل ہوں؟

شدھی میں بھی رکاوٹ ہے۔ کہ [illegible] ہونے والوں کا ورن آشرم قائم کرنا [illegible] ہے۔ غیر ممالک میں وید کا دھرم پھیل گئے۔ تو وہاں کے لوگوں کو کون سے ورن میں داخل کریں گے؟

ہمارا کالیان بھی ہو سکتا ہے۔ جب اپنی جاتی کو ہر قسم کی تقسیم سے پاک رکھیں۔ اور خوب سنگھٹت اور [illegible] تواریخی واقعات بتلاتے ہیں۔ کہ جہاں کوئی تقسیم کسی بنا پر ہوئی۔ وہی پھوٹ باعث بنی۔ رومن قوم میں پیٹریشن اور پلیبین کی تقسیم تھی۔ ان میں کم پس میں کتنی پھوٹ تھی۔ فرنچ ریولیوشن کے وقت وہ لوگ (امراء) اور کا مغز میں منقسم تھے۔ جس سبب وہ جنگ مچا۔ کہ آج تک ایک [illegible] ایسا ہی روس میں ہوا۔ بدھ۔ جین سکھ دھرم اس قسم کی تقسیم سے پاک ہیں۔

یہ افسوس کی بات ہے۔ کہ یہ خیال [illegible] کرتا جاتا ہے۔ کہ دھرم پرچار کا [illegible] گرہستھیوں کے سنیاسیوں کے [illegible] جائے۔ گرہستھیوں نے ہی سماج کو [illegible] حالت تک پہنچایا ہے۔ اگر یہ کام سنیاسیوں کے لئے مخصوص ہو گیا۔ تو ہمیں سے کوئی وقت گھنٹہ میں آجائیں۔ عیش و عشرت ہی کرانا شروع کر دیں۔ عیش و عشرت بڑھ جائیں۔ اور پرچار کے کام [illegible] نکلیں۔ اس لئے بجائے اس کے کہ [illegible] گورو دیو اور آچاریوں کو جاتی کے [illegible] میں تقسیم کرنے پر لگائیں۔ ان کے کوچ اور کام کریں۔ تو بہتر ہوگا۔ اس [illegible] پر دھن اور سمہ خرچ کرنے سے کچھ [illegible] ہوگا۔

اوم شانتی شانتی شانتی

خط و کتابت کرتے وقت اپنا [illegible] (میمبر)

خوش خط لکھا کریں۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Di

آریہ جاتی کا زمان

(لیکھک وشومتر جی ڈینٹسٹ پیلی بھیت)

ذاتیوں کے سمودکا نام جاتی ہے۔ جب کسی سماج کے رواج۔ اُن کا رہن سہن اور اُن کا کام ایک جیسا ہو جاتا ہے تبھی وہ سماج جاتی کہلانے لگتی ہے۔ اِس طرح اس کی زندگی کا مخصوص طرز۔ اُس کے وقت اس کی رسومات کے چناؤ کا محدود دائرہ۔ بچوں کی شادی وغیرہ کے طریقے یا سنسکار جو اپنی اپنی انوکھی کے لحاظ سے اپنی اپنی جاتی کی پہچان بناتے ہیں۔

ورن ویوستھا:-

ویدوں نے منشیہ ماتر کو ادھک سے ادھک اُنّتی کے لیے نیز ملکوں کو اچھے سے اچھے نظام میں رکھنے کے لیے منشیہ کی تین مخصوص سوبھاؤ میں تقسیم کرنے کی تلقین کی۔ جو براہمن کھشتری۔ ویش اور شودر کے نام سے پکارے جاتے تھے۔ یہ بھاگ بلحاظ اپنے اپنے ڈیوٹی کے تو علیحدہ علیحدہ تھے۔ مگر حیثیت کے مجموعی سب کی برابر تھی۔ راشٹر کے نظام کو قائم کرنے کے لیے سب اپنی اپنی جگہ پر ضروری تھے۔ جیسے براہمن ہوں یا منتری۔ اگر ملک کو گیان اور اُپدیش کی ضرورت تھی۔ تو براہمن۔ اگر طاقت کی ضرورت تھی۔ تو کھشتری۔ اگر دھن کی ضرورت تھی۔ تو ویش۔ اور اگر خدمت کی ضرورت پڑی۔ تو شودر ہر وقت سیوک کے لیے مفید ہوتے تھے۔ بھارت کا یہ ورن آشرم بھاگ اتنا مہتو پورن اور ضروری تھا۔ کہ جس کی برابری دُنیا کا کوئی ملک نہ کر سکتا تھا۔ یہ ویوستھا پرمپرا سے لے کر جب تک پرمیشور کی کرپا سے بھارت کا لیاقت کے ساتھ چلتا رہا۔ مہابھارت کے زمانہ کے بعد اس میں ایک بہت بڑی تبدیلی ہوئی۔ اور یہ ورن جاتی کے روپ میں تبدیل ہو گئے۔ جن کی آدھار شیلا واچ تھے۔ اس پرکار کی تبدیلی نے ایک نئی پرکار کی پرورتی کو جنم دیا۔ یعنی وہ ورن جو گن کرم اور سوبھاؤ سے ملتے جاتے تھے۔ جنم سے ملنے جانے لگے۔ جس کے نتیجہ کی شکل میں عام عالم جنتا کے لیے الجھن اور جاتی ایک ہی چیز ہو گئیں۔ عالم جنتا کی اس غلطی کو دور کرنے کے لیے کئی مہاپرشوں نے بہت کافی کوشش کی۔ مہاتما بدھ نے تو ساکیہ کال میں رشی دیانند نے ہمعصر سوسائٹی کی اس غلطی کے خلاف زبردست آواز اٹھائی۔ مگر مہاتماؤں کے سنسکاروں میں پلی ہوئی قوم نے اس بات کو بہت زیادہ پسند کیا۔ کیونکہ یہ بات ضرور ہے۔ کہ جاتیوں کے آدھار سے سماج جس کی غلطیاں شامل ہو گئیں۔ پہلی بات تو یہ کہ جاتیوں کے مخصوص سنسکھاروں کی منافرت کا بیج بو دیا۔ جس سے ہندو سوسائٹی میں فوقیت کا بھاؤ جاگا۔ جس کا رد دوسری قوم میں ایک اسلام کے نام پر یا عیسویت کے نام پر اکٹھی ہو سکتی ہیں۔ ویسے آریہ اپنے آریتر کے نام پر اکٹھے نہیں ہو سکتے۔ کسی بھی ایک قوم پر ظلم ہونے پر دوسری اقوام اس کا احساس بھی نہیں ہونا۔ یہی کارن ہے۔ کہ ہندو قوم دھن۔ شکتی اور دیا وغیرہ سب کچھ ہوتے ہوئے بھی دوسروں سے کمزور ہے۔

دوسری بات یہ کہ جاتیوں کے بہت محدود ہونے کے کارن ور اور کنیا کے انمیل چناؤ کے لیے جانے ہیں۔ جس سے گرہستھ کی تمام زندگی دکھ پورن ہو گئی۔ تیسری بات یہ کہ جہیز جیسی مذموم رسم کا ہندو سوسائٹی کو شکار ہونا پڑا۔ جن وجوہات میں لڑکا اور لڑکی کے گن کرم اور سوبھاؤ ملانے ضروری تھے۔ وہاں اب تاجروں کی طرح سودے کیے جاتے ہیں۔ نہ معلوم کتنی کنیائیں سوسائٹی کے اس پاپ کی خاطر بلیدان ہو گئیں۔ اور کتنی ہی دل سے اس بھیانک رسم کو کوس رہی ہیں۔ چوتھی بات یہ کہ کمپنی کی شادی کی بنیاد پڑی۔ جس نے سوسائٹی کی جڑ کو کھوکھلا کر دیا۔ طاقتور اور بہادر سنتان کمزور اور ڈرپوک ہو گئی۔ پانچویں بات یہ کہ سچے براہمن۔ سچے کھشتری اور سچے ویش پیدا ہونے بند ہو گئے کیونکہ جب بنا پڑھے لکھے ایک شخص براہمن کہلا سکتا ہے۔ تو پھر اُس کو پریشرم کر کے وید پڑھنے کی کیا ضرورت ہے۔ چھٹی بات یہ کہ اچھوت اور شودھی کا کارپہ آگے نہ بڑھ سکا۔ اس پرکار جب سوشل برائیاں قوم میں گھر کر چکی تھیں۔ اُس وقت آریہ سماج کا جنم ہوا۔ بلحاظ سدھانتوں کے آریہ سماج نے بہت کافی سچھلتا پراپت کی۔ اُس کے سدھانتوں کا سکہ نہ صرف اُس کے مخالفوں کے انویائیوں کے دلوں پر بلکہ اُس کے مخالفوں کے دلوں پر بھی بیٹھ گیا۔ اس نئے جنم کے پرواہ کو بہت کافی بل ملا۔ مگر ان جاتیوں کے مٹانے میں اسے بھی سخت ناکامی ہوئی؟

مجلسی سدھار:-

ویسے یہ بات ضرور ہے۔ کہ جاتیوں کے آدھار سے سماج جس کی غلطیاں شامل ہو گئیں۔ پہلی بات تو یہ کہ جاتیوں کے مخصوص سنسکھاروں کی منافرت کا بیج بو دیا۔ جس سے ہندو سوسائٹی میں فوقیت کا بھاؤ جاگا۔ جس کا رد دوسری قوم میں ایک اسلام کے نام پر یا عیسویت کے نام پر اکٹھی ہو سکتی ہیں۔ ویسے آریہ اپنے آریتر کے نام پر اکٹھے نہیں ہو سکتے۔ کسی بھی ایک قوم پر ظلم ہونے پر دوسری اقوام اس کا احساس بھی نہیں ہونا۔ یہی کارن ہے۔ کہ ہندو قوم دھن۔ شکتی اور دیا وغیرہ سب کچھ ہوتے ہوئے بھی دوسروں سے کمزور ہے۔

دوسری بات یہ کہ جاتیوں کے بہت محدود ہونے کے کارن ور اور کنیا کے انمیل چناؤ ک

داں کے سامنے سر جھکانا پڑے گا۔ اگر پرتیک شہر میں دو چار آریہ پریوار بھی سنگھٹن میں آ گئے۔ تو چاہے اُن کا دائرہ علیحدہ علیحدہ شہروں کے لحاظ سے کتنا بھی کم کیوں نہ ہو۔ بحیثیت مجموعی اُن کا حشمت بہت دور تک ہو جائے گا۔ پرتیک جگہ ایک آریہ پریوار اُن کے بھائیوں کا پریوار ہوگا۔ بچپن، برس اور سولہ برس کے لڑکے اور لڑکیوں کی شادیاں ہونے کے کارن کمیٹی کی شادیوں کی تعداد کم سے کم نہ ہو جائے گی +

چوتھی بات یہ کہ ورنوں کی قیامی سے نیچے براہمن۔ نیچے کھشتری۔ نیچے ویشیہ اور شودر پیدا ہو سکیں گے۔ اور اچھوت اُدھار کا مسئلہ بھی حل ہو جائے گا۔ آریہ جاتی کے Standard کے مطابق تمام اچھوت پریوار بھی شودروں میں شامل ہو سکتے ہیں جو دوجوں کے یوگیہ ہوں گے۔ وہ دوج ہو سکتے ہیں۔ اس پر کاں اچھوتوں کو علیحدہ مانگ کرنے کی نہ آوشیکتا ہوگی۔ اور نہ اُن کے لئے وہ استرش ہوگا۔ جو آج ہے۔ اس طرح سے وہ قوم کا ایک انگ بن جائیں گے +

پانچویں بات یہ کہ شدھی اندولن سپھل ہو جائے گا۔ ہم نہیں کہہ سکتے کہ شدھ ہونے پر وہ کہاں جائیں گے۔ ہر جگہ ہو جائے گی۔ جس ورن کے وہ یوگیہ ہوں گے۔ کرم اور سنسکار کے انوکول وہ اُس میں مل سکتے ہیں +

چھٹا فائدہ اس سے یہ ہوگا کہ ابھی تک آریہ پریواروں میں بھی تیوہاروں کا دھنگ ہی ہے جو پرانک لوگوں میں ہے۔ اگرچہ پرچار اشاعت کے ذریعہ وہ تمام باتیں آریہ سماج کے سامنے بہت پہلے آ چکی ہیں۔ مگر ان پر عمل بہت کم ہو سکا ہے۔ اور نہ ہی سوامی دیانند کے آریہ سماج میں کریا تمک روپ سے سنسکار آریہ ہیں۔ اسی لئے ہمیں چار سنسکار ضرور عمل میں لانے پڑے ہیں۔ ان دو باتوں پر ٹھیک ٹھیک عمل نہ ہونے کے کارن آریہ سنسکرتی کا روپ اوجھل ہے۔ اور لوگوں کو کوئی بھی شیشا آریہ پنے میں نہیں معلوم ہوتی۔ اس کے ساتھ ساتھ وِدیا سبھاؤں کے کاریہ کرتاؤں کو ایک کام اور کرنا پڑے گا۔ اول تو یہ کہ وہ گورو کلوں کے بچوں کے ورن کا نشچہ کرنے کے علاوہ آریہ جاتی، دیش اور دھرم کا بھی نشچہ کر دے۔ تاکہ شردھا ورما کا اندولن جو آج کل چل رہا ہے۔ بالکل بند ہو جائے۔ اس بات پر کہ شادی کے سمے پر سبھا گنیا اور گنیا میں مدد دے۔ اس کے پاس پریواروں کا پورا وِورن رہتا ہے۔ جس سے وہ سارا بھوگ ہو۔ یا دھارمک کے انترگت ہو۔ اس کے علاوہ اور بھی بہت سی باتیں ہیں۔ جو ہم ضرورت کے خیال سے چھوڑ رہے ہیں +

اب ہم اس کے عمل کے طریقہ پر تھوڑا سا لکھ کر اس سلسلہ کو ختم کئے دیتے ہیں۔ آریہ سماج کے سدھار سبھا دھی دیوتاؤں کی تمام یوجنائیں آریہ جنتا کے سامنے آ چکی ہیں۔ سبھی نے اپنے اپنے نقطۂ نگاہ کے مطابق کافی روشنی ڈالی ہے۔ آریہ دیوتاؤں کے ریفارم کی یہ پرورتی اس بات کی شاہد ہے۔ کہ آریہ سماج اپنے اندر پریورتن لانے کے لئے بے چین ہے۔ اگر وہ بے چین نہ بھی ہو۔ تب بھی اسے وہ تبدیلی کرنی ہی پڑے گی۔ جو کہ وقت کی ٹھوکر اور پھر اُن تمام سکیموں پر ایک بحث ہو کر ایک سکیم مرتب کی جائے۔ اور اُس پر دو یا تین سال میں پورے روپ میں عمل کروا دیا جائے۔ اس کے لئے فقط سرکلر دوارہ آریہ سماجوں کو سوچنا دینا کافی نہ ہوگا۔ کیونکہ آریہ سماجوں میں ڈسپلن کی بہت بڑی کمی ہے۔ اس کے لئے آوشیکتا ہے مہاتما رائن سوامی جی۔ سوامی سمرد انند جی۔ سوامی ستیہ مترانند جی اور اسی کوٹی کے اور سنیاسیوں کی ہے جو پرتیک جگہ جا کر اس کا ٹھیک طور پر پرچار کریں۔ تاکہ وہ پرستاؤ بخوبی پرستاوت کر جائیں۔ اس تمام کانتی پریورتن کو لانے وقتاً فوقتاً امور کا پورا دھیان رکھنا چاہیئے۔ اول تو یہ کہ کوئی بھی سکیم ہو۔ ویدک نقطۂ نگاہ کی پوشک ہو۔ دوسری بات یہ کہ موجودہ وقت کیا ہے۔ اور تمام سکیمیں ملک کی سمتا کے مخالف تو نہیں ہیں۔ نیز ملک کے موجودہ مسائل کو ہمارے سدھانت کہاں تک حل کر سکتے ہیں؟ یہ دو باتیں وہ ہوں گی۔ جن کی

مختصر افسانہ

"دکھ نوران"

شاعر تلسی داس خیالات میں محو گنگا کے کنارے شمشان کی تنہائی میں گھوم رہا تھا۔

اُس نے ایک عورت کو اپنے مُردہ خاوند کے چرنوں میں بیٹھے ہوئے دیکھا۔ اُس نے نئی نویلی دُلہن جیسا زرق برق لباس پہنا ہوا تھا۔

وہ شاعر کو دیکھ کر اُٹھ بیٹھی۔ اور نمسکار کر بولی۔ "مہاراج! مجھے آشیرواد دو۔ کہ میں اپنے مُردہ خاوند کے ساتھ سورگ تک چلی جاؤں"۔

"میری پیاری پتنی! تو وہاں اتنے جلدی کیوں جانا چاہتی ہے؟ کیا یہ دھرتی بھی اسی سورگ لوک کے بنانے والے کی نہیں؟" شاعر تلسی داس پوچھنے لگے

عورت نے جواب دیا۔ "مجھے سورگ لوک کی تو کوئی خواہش نہیں۔ میں تو اپنا پتی واپس لینا چاہتی ہوں"۔

تلسی داس مسکرا دیئے۔ اور بولے۔ "پتنی! اپنے گھر واپس جا۔ یہ ماہ ختم ہونے سے پیشتر تو اپنے خاوند کو حاصل کر لے گی"۔

وہ عورت اپنا خانۂ دل چراغِ اُمید سے روشن کر کے گھر کو روانہ ہو گئی۔ تلسی داس آہ و فغاں اُس کے پاس آئے۔ اور اُس کے دل کو اعلےٰ خیالات سے روشن کر دیا۔ یہاں تک کہ اُس کا دل روحانی گیان سے لبریز ہو گیا۔

ابھی ایک ماہ اختتام کو نہ پہنچا ہوگا۔ کہ سہاگنے اُس کے پاس آئے۔ اور پوچھنے لگے۔ "بچہ کو تیرا خاوند مل گیا؟"

بیوہ نے مسکرا کر کہا۔ "ہاں مل گیا"۔

اُنہوں نے اشتیاق سے دریافت کیا۔ "کہاں پر ہے؟"

"میرے دل کا مالک میرے اندر سما ہوا ہے۔ اب وہ اور نہیں وہ نہیں۔ بلکہ ایسا ہیں"۔ اُس نے جواب دیا۔

(ترجمہ)۔۔۔ ہیتشی علاولپوری

مر کتا ہے ہی کسی سکیم کی بنیاد رکھی جا سکتی ہے اگر یہ تبدیلی اس پر کار کر دی جائے۔ تو کچھ کو معلوم ہو سکے گا۔ کہ وہ استوک روپ میں کس کی شنکھنی کیا ہے۔ یہ تمام کاریہ ایک پرچارک کاریہ ہیں پھلے ہی اس کی ترقی دیکھ کر معلوم ہو۔ مگر یہ بات بالکل سنیہ ہے کہ کچھ کچھ بھی ترقی ہوگی۔ وہ تھوڑی ہوگی۔ اور اگر سنسکرتی کے ٹھیک روپ کو دنیا کے سامنے رکھنے میں مدد دے گا۔ (رام شرم)

شری پنڈت بدھ دیو جی وِدیا لنکار کی کھلی چٹھی کا اثر

از پریہ پنڈت بدھ دیو جی۔ ملتانی

آپ کا ۳/۱ اپریل ۱۹۳۵ء کے "ارجن" میں چھپا ہوا پنڈت دھیان پور روک میں لئے پڑھا۔ میری سمتی میں سبھاؤں کے بھینٹ جو رقوم چیت انوکول پرتی کوشل ہوا کرتی ہیں۔ اُن کو پریس میں لے جانا سبھاؤں کے ششٹاچار کے وِرودھ ہے۔ اس لئے اچھا ہوتا یدی آپ بھی اس معاملہ کو پریس میں نہ لے جاتے۔ میں آپ کو وشواس دلاتا ہوں۔ کہ سارا روپیہ ٹھیک سبھا کی پنتی پر ٹھیک پرانک سبھا اور اُس کی شنکھنی کو ہرا بھرا پھولتا پھلتا رکھنے میں سہایتا دینے کی ہے۔ اس لئے اس کے لئے شریمتی آریہ پتی بدھی سبھا پنجاب استھا اس کے گورو کل کا دودھ ستیہ نہیں ہو سکتا۔ اس آشوا سن سے بڑھ کر سبھا کے بھینٹ گھٹ کسی گھٹنا کا اس تیر میں میں نگہ نہیں کرنا چاہتا۔ انیتھا میں بھی اپنی بدھی میں آپیکشت مریادا کے بھنگ کرنے کا اپنے آپ کو اپرادھی بناؤں گا۔ انت میں یہ کہہ دینا بھی میں آوشیک سمجھتا ہوں۔ کہ یہ سبھا کسی اُدیشیہ کا بھی ان جھگڑوں کو اپنے بھینٹ اور اپنی کاریہ پرنالی میں بیٹھا سمجھوتہ نہ آنے دے گا۔ جو دُر بھاگیہ سے کسی بھی پرانک سبھا کے بھینٹ ہیں۔ یا آئندہ آ پنتی ہوں۔ ہاں اُن کے خاتمہ کرنے کا بھرسک آوشیہ یتن کرے گی۔

شبھ چنتک

(مہاتما) نارائن سوامی پردھان

آریہ سماج جنڈیالہ گورو کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج جنڈیالہ گورو کا سالانہ جلسہ ۱۵-۱۶-۱۷ مارچ کو بڑی دھوم دھام سے منایا جانا قرار پایا ہے۔ بڑے بڑے وِدوان۔ اُپدیشک اور لیکچرار بھیجنے کا پربندھ کیا جائے گا۔ دھرم پریمی بھجنوں کے لئے عموماً اور باہر رہنے والے جنڈیالہ نواسی بھائیوں سے خصوصاً پرارتھنا ہے۔ کہ وہ شامل ہو کر اس جلسہ کو

"ورن ویوستھا" کا ماخذ وید بھگوان ہے

(مہاشہ "ناظم" جلالپوری کے قلم سے)

"ورن ویوستھا" کے خلاف ذہن ... ورن ویوستھا" کے متعلق ... کی ضرورت سمجھتے ... کا اظہار رائے کرنے ... تک پڑ گیا ہے کہ ورن ... عام طور پر ... سمجھ لیا ... ذات اور جنم کی ذات ... کے مترادف یا ہم معنی ... ہے کہ ان اردو میں بعد ... حقیقت ہے ... بھگوان دیانند کے انوایائی دیانی ... ویوستھا قائم کرنا چاہتے ... ورن ویوستھا کو دوام بخشنے کے ... جنم کی ذات پات کو دوام بخشنے کے ... پہلے دونوں پنڈت سنت رام ... ذات پات توڑک منڈل لالہ ہنس راج ... آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب ... رام جی سابق پردھان آریہ سماج ... موضوع پر اپنے قلم کو جنبش ... ان ہر سہ مانیہ سجنوں سے ... ان کے منڈل پر نظر ثانی کرنے کی کوشش کروں گا۔

ورن کی تقسیم

پنڈت لیکھرام جی کا یہ نظریہ کہ ورن ... کا سدھانت ایک انتظامی سدھانت ... ہے۔ کہ اگر یہ سدھانت ایک ... سدھانت ہوتا۔ تو سرشٹی آرمبھ کے ... ہی ورن ویوستھا قائم ہو جاتی۔ ... ورن ویوستھا کی سیاسی حوصلہ افزائی کی ہے ... اس کا منڈل کیا تدارک کرے گا؟ کیا منڈل ... کو یہ شکتی حاصل ہو سکتی ہے کہ وہ صوبہ ... یو۔پی۔ صوبہ بہار۔ صوبجات متوسط اور برار ... میں غیر ہندو اقلیتوں کے ..... (Weightage) کو جو کہ محض جنم ... کی بناء پر جاری ٹھہرایا جا رہا ہے۔ حرف غلط ... کی طرح مٹا سکے۔ ایک مسلمان ماں باپ کے ... گھر میں پیدا ہونے سے ایک نکھٹو کلاس لڑکا ... اپنے سے اعلیٰ نمبر پانے والے ہندو لڑکے ... کے مقابلہ پر آسانی سے گورنمنٹ کالج ... میڈیکل کالج اور ٹریننگ کالج میں داخل ہو ... سکتا ہے۔ ایک زراعت پیشہ کا لڑکا قانوناً ... حق رکھتا ہے کہ وہ دوسروں کی اراضیات ... کو جنہیں قانوناً غیر زراعت پیشہ قرار دیا گیا ... ہے۔ تقریباً خرید لے۔ اور ان پر بنگلے۔ کوٹھیاں ... اور باغ بنا لے۔ لیکن ایک غیر زراعت پیشہ ... والدین کے قابل سے قابل لڑکے کو یہ حق ... حاصل نہیں۔ کہ کسی اعلیٰ سے اعلیٰ ضرورت ... کے لئے بھی کسی زراعت پیشہ شخص کی اراضی ... کو خود بخود مول لے۔ ملٹری جماعتوں کے ... لڑکے تو محض جنم کی بناء پر بری۔ بحری اور ... ہوائی افواج میں بھرتی کئے جائیں گے۔ ... لیکن غیر ملٹری جماعتوں کے لڑکوں کے ... راستہ میں ان کی پیدائش ہی قانوناً حارج ہے۔ ... میں چاہتا ہوں۔ کہ ہندوؤں کی تسلیم کردہ ... ذات پات کو اڑانے سے پہلے ذات پات ... توڑک منڈل اس سیاسی جنم کی ورن ویوستھا ... کو توڑ کر پیہ کا بھاگی بنے

سارسوبھوت رودیا

"ورن ویوستھا" کے متعلق ایک اور غلط فہمی ... بھی پھیلی ہوئی معلوم ہوتی ہے۔ اور وہ یہ کہ ... برہمن۔ کھشتری۔ ویش اور شودر کے اجسام ... کی بناوٹ میں کوئی خاص فرق ہوتا ہے۔ میں ... نے جہاں تک وید کا سوادھیائے کیا ہے۔ ... میں تو اس نتیجہ پر پہنچا ہوں۔ کہ ہر ایک انسان ... کے اندر "ورن ویوستھا" کا اصول کام کرتا نظر ... آرہا ہے۔ ہر ایک انسان کے اندر کچھ نہ ... کچھ برہمن دھرم کا انش پایا جاتا ہے۔ کچھ نہ ... کچھ کھشتر دھرم کا انش پایا جاتا ہے۔ ... اور کچھ نہ کچھ ویش اور شودر ورن کا۔ جس ... یکتی میں جس انش کی پردھانتا ہوتی ہے۔ ... اسے وہی ورن دیا جاتا ہے۔ یعنی جس ... انسان کا دماغ باقی اعضا کی نسبت سوسائٹی ... کو زیادہ فائدہ پہنچاتا ہے۔ اسے براہمن ... کا خطاب دیا جاتا ہے۔ اور جس کی جسمانی ... طاقت سوسائٹی کے لئے زیادہ مفید ... ثابت ہوتی ہے۔ اسے کھشتری کا لقب دیا ... جاتا ہے۔ کہنے کا مطلب یہ ہے۔ کہ کوئی بھی ... ورن اس لئے نہیں بنایا گیا۔ کہ وہ باقی ... ورنوں پر جنم کے خیال سے حکومت کرتا پھرے ... بلکہ اس لئے پیدا کیا گیا ہے۔ کہ وہ اپنی ... سوسائٹی کی سیوا کے ارپن کر دے۔ کیونکہ ... قدرت نے ورن ویوستھا کو سیوا کا دھرم بنایا ... ہے۔ اور سیوا کے نکتۂ خیال سے ہی اس کے ... وجود کے جواز کو تسلیم کیا ہے۔

انادی لقنیم

میں نے اپنے پچھلے آرٹیکل میں لکھا تھا۔ کہ ... چاروں ورنوں کی تقسیم ایک انسانی انسٹی ... ٹیوشن ہے۔ اور محض وقتی ضرورت کو پورا کرنے ... کے لئے ہے۔ اس کا مطلب لالہ ہنس راج جی ... نے یہ لیا ہے۔ کہ میں ورن ویوستھا کو انادی اور ... قدرتی انسٹی ٹیوشن نہیں مانتا۔ میں لالہ جی کی ... سیوا میں عرض کر دوں۔ کہ میرا مطلب یہ تھا۔ ... کہ جس طرح "ورن ویوستھا" کا انسٹی ٹیوشن ... سرشٹی کے لئے ضروری تھا۔ ایسے ... ہی کلجگ کے لئے بھی ضروری ہے۔ دراصل ... اور ہر زمانہ کے لئے بھی ضروری ہے۔ ہر ایک ... یگ میں اس کی ضرورت بنی رہتی ہے۔ اور ... اس وقت کے بہترین مفکر اور مدبر اس ... کے قائل رہتے ہیں۔ سرشٹی اپتی سے لے کر ... پرلے تک کوئی ایسا زمانہ نہیں آسکتا ہے ... جبکہ براہمن ورن۔ کھشتری ورن۔ ویش ورن ... اور شودر ورن کی ضرورت نہ ہو جس انسٹی ٹیوشن ... کی تینوں زمانوں میں ضرورت ہے۔ اسے ... انادی ماننے سے کون انکار کر سکتا ہے؟ ... یہی وجہ ہے۔ کہ جہاں پہلے ویدک رشیوں ... نے اس کی ضرورت کو پرتی پادت کیا وہاں ... اس گھور کلجگ میں آریہ سماج کے پرتنیہ پرورتک ... بھگوان دیانند نے بھی اس کی ویاکھیا کی۔

آریہ اور دسیو

آریہ اور دسیو دو لازم و ملزوم طبقے ہیں۔ نہ ... صرف سرشٹی اپتی کے وقت یہ ہر دو طبقے پائے ... جاتے ہیں۔ بلکہ ہر ایک زمانہ اور ہر ایک ملک ... کے اندر یہ دیکھنے میں آتے ہیں۔ جن لوگوں ... کو قانونِ وقت معزز قرار دیتا ہے۔ وہ آریہ ... کہلاتے ہیں۔ اور جن کو قانونِ وقت خاص ... حفاظت اور نگرانی کا مستحق سمجھتا ہے۔ ... وہ دسیو ہیں خواہ وہ کہیں رہیں۔ بھگوان ... دیانند کا جنم تو اسی لئے سنسار میں ہوا تھا۔ کہ ... وہ دسیو سماج کو آریہ سماج میں تبدیل کرنے ... ہر ایک انوایائی کو اس وید آدیش کی طرف ... رہنمائی کر جائیں۔

"कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्"

کہ سارے سنسار کو جس میں دسیو بھی رہتے ... ہیں۔ آریہ بنائو۔ نہ صرف بھگوان دیانند نے ... یہ آدیش کیا ہے۔ بلکہ ہر ایک گورو کل اور رشی ... کل کا آچاریہ اس لئے ہوتا ہے۔ کہ وہ دسیوں ... کو آریہ بنا لے۔ میں خود جب بچہ تھا۔ یا جب ... کبھی میں اپنی equanimity یا Balance of mind ... کو کھو دیتا ہوں۔ تو میں دسیو کا روپ دھارن کر لیتا ہوں لیکن ... جب میں وید کو اٹھا کر پڑھنا شروع کر دیتا ... ہوں۔ تو میرے اندر جو Brute یا دسیو ... ہے۔ وہ قابو میں آجاتا ہے۔ جن لوگوں نے ... انگریزی ساہتیہ پڑھا ہے۔ وہ جانتے ہیں۔ ... کہ جب ایک انسان کے اندر شیطانی ... اپنا عمل دخل آجماتی ہیں۔ تو وہ کر و نا مے ... ہو کر ہی کہہ اٹھتا ہے۔ کہ :-

"my mother came into me"

میرے اندر سے Brute یعنی دسیو نکل ... گیا ہے۔ اور اب کرونا مے آریہ واسنا نے ... اس کی جگہ لے لی ہے۔

"उभौ वर्णौ"

उभौ वर्णौ نہیں جہاں ... وید میں ... کی اصطلاح آئی ہے۔ اس کا مطلب وید کے ... رشیوں نے بھی کیا۔ دھرم پرتید ھشتر نے ... بھی کیا۔ بھگوان دیانند نے بھی کیا۔ ... سائنس اور ہیومر نے بھی کیا۔ یہاں کسی نے ... ان الفاظ کو دیکھتے ہوئے یہ قیاس نہ دیا کہ ... انسانی نسل کے صرف دو ہی ورن ہیں۔ اگر ... کوئی بھائی یہ ثابت کر دے۔ کہ آج تک کسی ... بھی پرامانک رشی نے उभौ वर्णौ کا ... مطلب یہ لیا ہے۔ کہ نسلِ انسانی صرف ... دو حصوں میں منقسم ہے۔ تو میں اس کو

Digitized by eGangotri

گورو تقسیم کروں گا۔ اگر انسانی نسل صرف دو حصوں میں ہی تقسیم ہوتی۔ تو کبھی بھگوان کرشن یہ نہ فرماتے :-

چاتُرورن میا سرشٹا گن کرم وبھاگ شہ (گیتا)

یعنی میں نے چاروں ورن پیدا کئے۔ لیکن ان کا آدھار گن اور کرم پر رکھا۔ خود شرتی فرماتی ہے۔ کہ :-

ब्राह्मणोस्य मुखमा सीद बाहू राजन्य: कृत:।
उरुतदस्य यद्वैश्य पद्भ्यां शूद्रो अजायत ॥ यजु ३१.१०

ارتھ :- اس نسلِ انسانی کا منہ کے مشابہ حصّہ براہمن کہلاتا ہے۔ بازو مناسب حصّہ کھشتری اور اُس کا مناسب حصّہ ویش اور پاؤں کا حصّہ شودر کے نام سے تعبیر ہوتا ہے ؛

اگر مجھ سے پوچھا جائے۔ تو میں صاف عرض کروں گا۔ کہ "ابھی وَرن" کے معنی دو پر کار کے ہیں۔ ایک تو یہ کہ ہر ایک ملک میں ایک طبقہ تو ایسا ہے۔ جس کی حفاظت کی ذمہ داری قانونِ وقت پہ ہے۔ اور دوسرا طبقہ ایسا ہے جس کی ذمہ داری قانونِ وقت اُس وقت تک نہیں لیتا۔ جب تک وہ اپنے تئیں کو سوسائٹی کا مفید پرزہ نہیں بنا۔ اور دوسرے معنی یہ ہیں کہ انسان کی دو حالتیں یا رنگتیں یا ذہنیتیں ہوتی ہیں۔ ایک تو وہ ہوتی ہے جبکہ اُسے والدین جنم دیتے ہیں۔ اور دوسری وہ ہوتی ہے۔ جبکہ اُس کے دسویں کو خارج کرنے اور اُسے آریہ بنانے کے لئے اچاریہ اُسے اپنی شرن میں لیتا ہے +

ناچارُ مُطالبہ :-

وید تو اپورشہ ہے۔ اور اسی لئے بھگوان دیانند کے فرمان کے مطابق مہرشیوں ودیاؤں کی پہنچ سے باہر ہے۔ اس سے مُکت یا وِکشتری کا کام لینا اس کی عظمت کو کم کرنا ہے۔ اگر کوئی شخص چاروں آشرموں کا آدھار دیکھنا چاہے۔ تو وید کے کلی منتروں میں برابر ملتا ہے۔ لیکن اس سے لازم نہیں آتا۔ کہ ان کے اندر ہر ہر منتر۔ ہر ہر آشرم۔ گرہستھ آشرم اور سنیاس آشرم کی اصطلاحیں مستعمل ہیں۔ ان اصطلاحوں کا تعین کرنا تو بیچارے مفسّر کا روں اور مفسروں کا کام ہے۔ وید میں ہر ایک مہرشی ودیا کے اصول پائے جاتے ہیں۔ وستار اور وِکشتر یہ صرف منتر درشٹا رشیوں کا کام ہے۔ یا دوسرے الفاظ میں میں یہ عرض کروں۔ کہ وید کا درجہ ایک پُرانیہ کا ہے۔ وید میں جن باتوں کا ذکر ہے۔ اُن کا مفہوم اور مطلب بتانا اُس شخص کا کام ہے۔ جس کے سامنے ساری سرشٹی کا map ٹنگا ہوا ہے۔ ٹھیک ویسے ہی جیسے کہ جغرافیہ دریائے والگا کا نام لے رہا ہے۔ لیکن والگا کا درست محل وقوع وہ بتلاتا ہے۔ جس کے سامنے یورپی روس کا map پڑا ہوا ہے۔ وید میں براہمن کھشتری۔ ویش اور شودر کی اصطلاحیں بیسیوں منتروں میں ملتی ہیں۔ جن رشیوں نے منتروں سے لے کر آج تک ان کی ویاکھیا کی ہے۔ اُن کی یہ مستند رائے ہے۔ کہ وہ وید کے ورن ویوستھا کے انگ ہیں۔ ایسا ہوتے ہوئے اگر کوئی شخص یہ فرماتا ہے۔ کہ مجھے وہ منتر بتاؤ جہاں وید میں براہمن ورن کھشتری ورن۔ ویش ورن یا شودر ورن کے مرکب الفاظ ملتے ہیں۔ تو سمجھ لو۔ کہ وید اور لغات کو وہ شخص مترادف سمجھتا ہے۔ اور وید کو سنیتن وِدیاؤں کی پہنچ تسلیم کرنے سے وہ شخص اس لئے انکاری ہے۔ کہ وید بھگوان اس کے Whim کو Satisfy کرنے کے لئے وِکشری یا وِیاکرن کی پوزیشن کو تسلیم کرنے سے انکاری ہے۔ اور وید کا مصنف منتر درشٹا رشیوں کی شرینی میں داخل ہونا چاہتا ؛

ورن ویوستھا کا اِتہاس :-

جن لوگوں نے مروجہ ذات پات کی تاریخ یا ورن ویوستھا کے مفہوم کے بگڑ جانے کا سارا اِتہاس پڑھا ہے۔ وہ زید دعویٰ نہیں کر سکتے۔ کہ ورن ویوستھا کا ماخذ وید بھگوان نہیں ہے۔ جن چند وید منتروں میں چاروں ورنوں کے ساتھ کبھی دوسرے اسم کا ذکر آتا ہے۔ اُن کی مثال بعینہٖ ویسی ہے جیسی کہ کسی فقرہ میں لکھا ہو :-

"میں نے وہاں ایک انسان۔ ایک گھوڑا اور ایک کتاب دیکھی" +

اِس فقرہ میں تین اسموں کے اکٹھے آجانے سے یہ ثابت نہیں ہوتا۔ کہ انسان۔ گھوڑا اور کتاب ہم جنس چیزیں ہیں۔ اور انسان بھی اُسی سطح کا مخلوق ہے۔ جس گھوڑا اور کتاب۔ اگر میرے بھائی لالہ نند لال جی آریہ ورن سنبندھ کے روڑھی اُدیوگ ارتھ صاف اور مشرح لکھ دیں۔ تو میں اس پر بھی وچار کرنے کو تیار ہوں ؛

ضروری اطلاع

خط و کتابت کرتے وقت اپنا پتہ صاف اور خوش خط لکھا کریں۔ نیز اپنے خریداری نمبر کا بھی حوالہ ضرور دیا کریں ؛ (منیجر)

کہانی — مُورتی پوجا

(گزشتہ سے پیوستہ)

(از مہاشہ کھیم سروپ جی بھٹناگر)

(۳)

اُدھر پوجاری کا بھی وُہی حال تھا۔ ان دنوں وُہ لدھ بھی گمبھیر ہو گیا تھا۔ کیول دو ہر کا پرتھکھتا کا کچھ سمے اُدھر شکھر پور روک اور پرسنتا سے کٹتا تھا۔ اسے پرسنتا ہوا مانو وُہ بڑے دیگ سے لیلا کی اور کھینچ رہا ہے۔ اچھا ہوئی کہ وُہ کبھی بھی پرکار سے لیلا کی سہائتا کو سے۔ ایک دن اُس نے انومان لگایا۔ کہ وُہ لیلا سے پریم کرتا ہے۔

پر منتو لیلا ..... بس یہیں اُس کی بُدھی جھکراتی تھی۔ لیلا نے ابھی تک اُس کا ترسکار نہیں کیا۔ پر منتو کیا وُہ اسے پریم کرتا ہے؟ لیلا نے کبھی راجو سے بولنے کا پرتین نہیں کیا۔ وُہ کیول بات کا جواب دیتی تھی۔ اور مندر میں بھی تک ٹھہرتی تھی۔ جب تک کہ اُس کی پارِ یکھتا اور پوجا پوری نہ ہو جاتی۔ راجو کو کبھی کبھی اُس کی اس اندھ بھگتی پر ہنسی آجاتی تھی۔ اوہ لیلا "دوار کا ناتھ" پر کتنی شردھا رکھتی ہے۔ اُن کی شکتی کا کیسا ڈھانا مانتی ہے۔ وُہی "دوار کا ناتھ" جن کو چوہوں کے آکرمن سے مجھے بچانا پڑتا ہے۔ اور بھی نہ جانے کیا کیا سوچتا۔ کبھی وچار کرتا کہ میں بھی کیسا پاگل ہوں۔ مجھے لیلا سے کیا مطلب؟ پر منتو اُس کی آتما یہاں اس کی ہاں میں ہاں نہیں ملاتی تھی۔ کبھی وہ بات سوچتا جس دن آرتی میں "لیلا" مندر آتے ہی وُہ مست سا ہو گیا تھا۔ اور ہاتھ سے آرتی چھوٹ پڑی تھی۔ لوگوں نے کہا۔ کہ یہ اُس کی دوار کا ناتھ کے پرتی پریم بھگتی تھی۔ پر منتو وُہ سوچتا کہ یہ تو لیلا کا میٹھا سوہنا مکھڑا لیلا نے کہا تھا۔ کہ بدی وُہ سچے ہردیہ سے پرارتھنا کرتی ہے۔ تو اسی ماس کے انت میں اس کے پتا واپس آجائیں گے۔ پر منتو اس بات پر راجو من ہی من میں ہنستا تھا۔ بدی اُس کے پتا اس ماس کے انت میں آبھی گئے۔ تو دوار کا ناتھ کی اس میں کون سی شکتی ہے۔ لیلا کے پتا جہاز میں بیٹھ کر آئیں گے۔ دوار کا ناتھ تو کمر پر بیٹھا کر لائیں گے نہیں ؛

اور انت میں لیلا کی بات ٹھیک نکلی۔ آج بھی وُہ اٹک رہتی سے کسی کی باٹ جوہ رہا تھا کہ اسی سمے اُسے اپنی اچھیت دشا دکھائی دی۔ اور اُس کی آنکھیں چمک اٹھیں۔ ایک منٹ کے بعد ہی پرویش کیا۔ اور دوڑ کر دوار کا ناتھ کی پرتما سے لپٹ گئی۔ راجو نے دیکھا۔ کہ آج لیلا کی اپیکھتا کچھ اور ہی تھی۔ وہ دوار کا ناتھ کی طرف جھپٹی۔ اس کی دھوتی کے پلّے میں سے ایک لفافہ گر پڑا۔ راجو نے چپ چاپ اُٹھا لیا۔ اُس میں لکھا تھا۔

"Coming evening train"

(Shivprasad)

لیلا بھی اُٹھ کھڑی ہوئی۔ اُس کی آنکھوں میں ہرش کے آنسو چھلک رہے تھے۔ راجو سوچ رہا تھا۔ کہ میں کیا کہوں۔ اتنے میں لیلا بول پڑی :-

"میں نے کہا تھا نا ....."

× × × × ×

رات کو شیو پرساد کے اس پاس بیٹھی جُڑ رہی تھی۔ سب لڑائی کا حال سننے کے اُتسک تھے۔ شیو پرساد کچھ دھیمی آواز سے سب حال کہتے گئے۔ کہ کس پرکار وہاں ہر روز کھانا ملتا تھا۔ اور کس پرکار وہاں ہر سو ہتھیلی پر رکھ کر پھر ناپڑتا تھا۔ کس پرکار لیلا نے طرح طرح کی گنتیں بنائی تھیں۔ کس پرکار سارے اسپتال میں شور مچ گیا۔ جب شیو پرساد نے جیب میں سے نکالی۔ جس میں اب بھی ایک گولی گھسی تھی۔ شیو پرساد نے اسے دکھاتے ہوئے کہا کہ یدی یہ گیتا میری جیب میں نہ ہوتی تو یہ گولی پران کدا پی نہ بچ سکتے تھے ؛

راجو نے اس گھٹنا کو اور سر Romance کی مایا سمجھی۔ اور لیلا نے گیتا میں دوار کا ناتھ کی مورتی دیکھی۔ اور من ہی من میں اسے پرنام کیا۔

شیو پرساد لڑائی میں جا کر گرہستھ آشرم سے پرنتو اُن کی ہر ٹھک اور سنتا سنتوں ہو گئی تھی۔ انہوں نے حساب لگا کر دیکھا۔ کہ سب چکانے کے بعد بھی دو ہزار روپیہ بچ رہیں گے۔ انہوں نے وچار کیا۔ کہ اس سے لیلا کے لئے کریں گے۔ بڑی اٹک سے انہوں نے اس سے بھی کہا۔ پہلے تو لیلا سنتری سی لال ہو گئی۔ پر منتو دوسرے ہی کشن پیلی پڑ گئی۔ اور لیلا کے بیمار جیسی پیلی پڑ گئی۔ اور لیلا انوبھوی دیکھتی تھی۔ بہت دیر تک تم ہے۔ شام کو گاؤں کے باہر بھی

CCO, Gurukul Kangri Collection, Uttarakhand

گرو اتیاری دیکھا کر شیگیر ہی تھی میت کر لی۔
راجو نے لیلا کو اگر اپنے آپ کو بھگا لیا۔ شادی
کر لی۔ اور لیلا نے راجو کو پا کر اپنے آپ کو
سمجھا۔ اور دونوں ایک دوسرے کو سرو سمرپت
کر رہے۔

(۴)

ناخشی اور دکھ استھائی ہیں۔ پتا کی مرتیو
ہونے پر بھی لیلا نے اپنے آپ کو دکھی نہ مانا۔
اُسے اپنے سدا چاری پتی کا بھیمان تھا۔
اب راجو نے بھی پوجا کرنا چھوڑ دیا تھا۔ اور
دوار کا ناتھ کے مندر میں ایک اور پوجاری رکھ
دیا تھا۔ بیٹھنے کو بیٹھے دیر لگتی ہے۔ پرنتو بگڑنے
دیر نہیں لگتی۔ راجو کے آس پاس بھی دھنوں
کی بھیڑ لگی رہنے لگی۔ شام کو بیٹھتی بوٹی کی بھی
بھیڑ رہتی۔ دھیرے دھیرے بھنگ کی چسکیٹ
میں راجو لیلا کو بھی بھول لینے لگا۔ اسے کیول
بھنگ سے ہی کام رہتا۔ راجو بھی یہ جانتا تھا۔
کہ وہ پتی کے گھر میں سنگھاسن پر بیٹھی ہے
پرنتو اُسے اپنے آپ کو رد کھا سمجھنا معلوم
ہونے لگا۔ لیلا نے اُس سے چھٹکارا پا لیا
بھی کر لی۔ اور اس پر کار دونوں دنوں ایک
دوسرے سے دور رہنے لگے۔ راجو کے پاس
کچھ تھا۔ وہ سب بیٹھتی بوٹی میں گھٹ گیا۔
اور لیلا کے آبھوشنوں کی باری آئی۔ لیلا نے
بھی سہرش دے دئے۔ اور دیتی کیوں نہ۔
اس نے تو اپنا سروسو راجو کو دے دیا تھا۔
لیلا کیول آتما کو چھوڑ کر سب کچھ اُتسرگ کر
چکی تھی۔ اُس دن وہ پوجا کر رہی تھی۔ جب راجو
لال لال آنکھیں کئے ہوئے آیا۔ اور بوٹی کے
لئے پیسے مانگے۔ لیلا کا نیم تھا۔ پوجا کرتی
ہوئی وہ نہیں بولنی چاہتی تھی۔ جب راجو کو کچھ
جواب نہیں ملا۔ تو اُس نے کرودھت ہو
لیلا کے زور سے دھکا مار دیا۔ جس سے وہ
مورچھت ہو گئی۔ یہی نہیں راجو نے کرودھت
ہو کر دوار کا ناتھ کی مورتی کو بھی پھینک دیا۔
لیلا کو جب ہوش آیا۔ تو اس نے اس گھٹنا
پر دھیان ہی نہیں کیا۔ ہنسی خوشی بھوجن
بنایا۔ ایک لوٹا بھنگ کا سوا یم گھوٹ کر راجو
کو پلایا۔ پرنتو صوم دو دن تک کچھ نہیں کھایا۔
دوار کا ناتھ کی مورتی بھی اُٹھا کر رکھ دی۔ پرنتو
پھر پوجا نہیں کی۔ جب بُرے دن آتے ہیں
تو سب اور سے آتے ہیں۔ کسے پتہ تھا
کہ راجو خون کے مقدمہ میں گرفتار ہو گا۔ راجو
کے گہرے متر شیوشنکر کو خون سے بھری
ہوئی دھوتی اور ایک تلوار راجو کے یہاں سے
ملی۔ اور راجو گرفتار کر لیا گیا۔ راجو کی
طرف سے صفائی میں کہا گیا۔ کہ ایک دن پہلے
راجو کی اور شیوشنکر کی لڑائی ہوئی تھی۔ اس
کا رن دونوں ہی کیسے سمجھتے تھے؟ پرنتو
دوسرے ترک نے راجو کو اپرادھی پرمانت
کر دیا۔ اور پھانسی کی سزا دے دی گئی۔

× × × × ×

ہمیں ان کشٹوں سے کوئی پریوجن نہیں
جو راجو نے جیل میں بھگتے۔ کیونکہ بھارت
ورش کی جیلیں تو بنائی ہی اس لئے جاتی
ہیں۔ پرنتو راجو کے ساتھ ہی ساتھ سنگ
رہتا لیلا کو جو کشٹ ہوا۔ وہ اکھنتنیہ
ہے۔

(۵)

اُس دن کسی قیدی کو باہر نہیں نکالا
گیا۔ سب اپنے اپنے پنجروں میں ہی بند رہے
جیل کے ایک بھاگ میں بڑا پہرہ بٹھا دیا گیا
کوئی اس اور نہیں جانے پاتا تھا۔ چراغ علی
نے نہال سنگھ سے چپکے سے کہہ دیا کہ
ایک قیدی کو پھانسی دی جانے والی ہے۔
نہال سنگھ نے دوسرے سے کہا کہ
دوسرے نے تیسرے سے۔ کچھ ہی منٹوں
میں سب قیدیوں کو معلوم ہو گیا۔ اور ہٹ
سے رہنے کی سلاخوں کے پاس آ آ کر کھڑے
ہو گئے۔ جہاں پھانسی کی ٹکٹکی تھی۔ وہاں
پانچ آدمی بھی کالے کپڑوں میں کھڑے تھے
(ایک مجسٹریٹ تھا۔ اور ایک جیل سپرنٹنڈنٹ
ایک جیلر تھا۔ اور دو کرمچاری تھے) کچھ
بجتے ہی راجو کے گلے میں رسی ڈال کر ٹکٹکی
پر اسے کھڑا کر دیا گیا۔ راجو کو کوئی اچھا
نہیں لگتا تھا۔ کیول ایک بار لیلا کو دیکھنا چاہتا
تھا۔ پرنتو جب وہ نہیں دکھائی دی تب تو
سہمر گتی سے ایک اور دیکھنا ہرا کھڑا رہا
راجو چاہتا تھا۔ کہ جلدی ٹکٹکی ہٹ جائے۔
اور اُسے سدا کے لئے شانتی مل جائے۔
جب اُس سے اُس کی انتم اِچھا پوچھی
گئی۔ تو اُس نے اُتر دیا۔ کہ میں نرپرادھ
ہوں۔

سپرنٹنڈنٹ نے مجسٹریٹ سے پوچھا
Hello — اُس نے جواب دیا —
Three minutes still — اسی سمے
کچھ ہلچل سا ہوا۔ سب دیکھنے والوں نے دیکھا
کہ ایک آدمی زبردستی گھسنے کا پریتن کر رہا ہے
جیل سپرنٹنڈنٹ کی آگیا سے وہ پاس آیا۔
اُس نے آتے ہی کہا — راجو کو چھوڑ
دو اپرادھی نہیں ہوں۔

(۶)

دھول سے سنے کپڑے پہنے ہوئے اور
ننگے پاؤں وہ سرپٹ جا رہا تھا۔ نارنگ کے
کمشنر نے اُسے آڈر بھگت کر کچھ سمے کے
لئے روکنا بھی چاہا۔ پرنتو وہ نہ رُکا۔ ایک دو
آدمیوں نے اُسے پہچانا بھی۔ مگر اُس کے ساتھ
دوڑ کر اُسے پکڑنا اسمبھو جان اپنے اپنے
کام میں لگ گئے۔ پرنتک کا ریہ کا جس پر آرمبھ
ہوتا ہے۔ انت بھی ہوتا ہے۔ اس وچیتر کی
دوڑ کا بھی انت دوارکا ناتھ کے مندر پر ہوا۔
وہ دور سیڑھیاں پھاندتا ہوا مندر میں جا
پہنچا۔ دیکھا ایک دُبل بالا دھیان اوستھت
بیٹھی تھا۔ اس کا یہ ساہس نہ ہوا۔ کہ وہ
یکایک مندر میں گھس جاوے۔ دہلیز کے باہر
سے ہی اُس نے پکارا۔

"لیلا" — اور دوسرے ہی کھشن اس
نے مورچھت لیلا کو گود میں لے لیا۔

× × × ×

"دوارکا ناتھ" مندر کے مہنت راج نارائن
مشر کو کون نہیں جانتا!

ضرورت ہے

ایک آریہ یوک پرائیویٹ میٹریکل پریکٹیشنر جس کی ماہوار آمدنی ۱۵۰/- روپیہ ہے۔ اور عمر ۲۹ سال۔ اور جس کی پہلی استری کا دیہانت ہو گیا ہے۔ کے لئے ایک کھتری یا بال ودھوا کی ضرورت ہے۔

"A" معرفت اخبار "پرکاش" لاہور

۳۰۰ روپیہ انعام

بواسیر کو مشرطیہ جڑ سے اکھیڑنے والی تاثیر دوا

"اکسیر بواسیر" (رجسٹرڈ)

پہلی خوراک ہی پورا اثر دکھلاتی ہے۔ چند یوم کے استعمال سے مسوں کا مونہہ بھیجی۔ خون کا رسنا بند۔ تمام تکالیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے۔ قیمت فی ڈبیہ ۲ روپیہ ۸ آنہ۔ محصول ۱ آنہ رجسٹری۔ اگر دس سال کے اندر اندر دوبارہ بواسیر کا دورہ ہو جائے۔ تو مزید دوائی مفت ارسال ہو گی۔ رپورٹ اس سے اعلیٰ دوائی بتلانیوالی کو ۲۰۰۱ روپیہ انعام

مینیجر کیلاش فارمیسی شیخوپورہ پنجتوڑ ضلع فیروزپور۔ پنجاب

مفت مفت

اگر سرور زندگی حاصل کرنے کا آسان راستہ بتلانے والی صحت و تندرستی کی تمہید عورت و مرد سب کے لئے یکساں مفید بضمن ۴ امیریکی کتاب بنام

"وید رتنا"

صرف ایک کارڈ لکھ کر بغیر ڈاک محصول

بالکل مفت

آج ہی منگا کر مطالعہ کریں۔

مدن منجری فارمیسی جامنگر کاٹھیاوار

ضروری اطلاع

مردوں کی طرح عورتوں میں بھی جریان رطوبت کی ایک خطرناک بیماری ہوتی ہے۔ جسے یلان الحجر یا لیوکوریا کہتے ہیں میرے پاس اس کی نہایت ہی مجرب و اکسیر دوائی "سنجیوانی کا پاپلٹ" موجود ہے جس سے بیشمار دکھی بہنیں لابھ اٹھا چکی ہیں۔ قیمت صرف ڈیڑھ روپیہ سنجیوانی اکسیر ہر قسم کے آتشک و سوزاک کا جادو نما اور آخری علاج جن کی چند خوراک ہی ان نامراد امراض کو جڑ و بنیاد سے اکھاڑ دیتی ہیں جہاں ہر قسم کے علاج اور انجکشن بھی فیل ہو چکے تھے۔ وہاں پر کامیاب ثابت ہو چکی ہیں ہندوستان کے علاوہ دیگر ممالک کے ڈاکٹر بھی منگوا کر اپنے مریضوں کو استعمال کراتے ہیں۔ قیمت "اکسیر آتشک" اڑھائی روپے اور "اکسیر سوزاک" ڈیڑھ روپیہ ۔ پتہ:-

بابو ڑدی نندن اوورسیر مقام ہوشیارہ براستہ مورنڈہ ضلع انبالہ پنجاب

نے نمدار خطوط کا خزانہ ہمارے پاس ہے

ہر ایک کا لب لباب یہ ہے کہ انسانی زندگی کے لئے آتشک نگر کا گولیاں آبحیات ہیں۔ قبض۔ بدہضمی خون کی خرابی دل و دماغ اور جوڑوں کا ضعف دور کرنا انکا ادنیٰ کرشمہ ہے۔ آپ بھی آزما کر انکی تصدیق کریں قیمت فی ڈبیہ ۳۲ گولیاں عہ ۵ ڈبیاں للوہ ۲

اسی طرح طلا داجی کرن کا استعمال کو کے ہزارہا اشخاص پوری مردی حاصل کر چکے ہیں۔ ایک مریض کے لئے صرف ایک شیشی کافی ہے قیمت فی شیشی ۵ مزید آگاہی کے لئے کتابچہ "کام شاستر" مفت طلب کریں

پتہ:- آتشک نگر فارمیسی جامنگر کاٹھیاوار

ایجنٹ لالہ بھگت رام پوری اینڈ سنز سوداگر منڈی لاہور

سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ کے بارہ میں سرسی بی رائے کی رائے

میں نے سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ کا معائنہ کیا۔ تمام دوائیاں اعلیٰ پیمانہ پر اور آیورویدک طریقوں پر بنائی جاتی ہیں۔ اور دوائیوں کو دن بدن ہندوستان کے ہر صوبہ میں ہی نہیں۔ بلکہ ہندوستان کے باہر بھی مقبولیت حاصل ہو رہی ہے

ادھیکش جوگیش چندر گھوش آیورویدیہ شاستری سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ (بنگال)

سماچار

آریہ سماج لدھیانہ کے سماچار:-

۱ جب سے آریہ ہائی سکول چھٹیوں کے بعد دوبارہ کھلا ہے۔ آریہ سماج کے سپتاہک ست سنگ زیادہ رونق سے ہونے لگے ہیں

۲ آریہ سماج لدھیانہ نے ہری جنوں میں پرچار کے لئے ایک اپدیشک رکھا ہوا ہے۔ جو کہ باہر ضلع کے گاؤں میں جاکر بھی ہیجک لیکچر وغیرہ سے پرچار کرتا ہے۔ ضلع لدھیانہ کی آریہ سماجوں کے سکریٹریوں کی سیوا میں پرارتھنا ہے کہ اگر ان کو ہری جنوں میں پرچار کے لئے اپدیشک کی ضرورت ہو۔ تو منتری سماج کو لکھیں۔ انتظام کر دیا جائے گا ؛

۳ ۲۰ اپریل کو جنم کے ایک مسلمان بھائی کی شدھی کی گئی ؛

(اودھو رام سہائک منتری آریہ سماج لدھیانہ)

آریہ سماج کلاچی کے سماچار:-

۱ ۱۱ اپریل ۱۹۳۶ء کو شریمتی منو دیوی کنیہیا دختر لالہ بچھیا کی شادی با سکھ کرشن کمار صاحب کالڑہ بی۔ اے ڈیرہ اسمٰعیل خان سے پورن ویدک ریتی سے پنڈت اودے بھانو جی شاستری نے کرائی۔ لالہ صاحب نے اس شبھ اوسر پر ذیل کا دان دیا:-

آریہ کنیا پاٹھ شالہ کلاچی ۲۰/ روپیہ + آریہ سماج کلاچی ۵/ روپیہ + آریہ استری سماج کلاچی ۵/ روپیہ اور پنڈت اودے بھانو جی ۵/ روپیہ

برات آریہ سماج میں اتری تھی۔ اس کا خوب سواگت کیا گیا۔ صفحہ پر ہاتھا اس جوڑہ کو چرنجیو رکھیں ؛

۲ ۱۱ اپریل ۱۹۳۶ء کو لالہ گوبھا رام صاحب پوسٹل کلرک ڈیرہ اسمٰعیل خان کا پنڈت واہ بہو شریمتی کھیلندی دیوی دختر لالہ اشیرواس قصاب زرگر مرحوم سکنہ کلاچی سے پنڈت چندر بھان جی نے کرایا ؛

۳ شادی منتری آچاریہ سمن کلاچی اور ڈاکٹر جھانگی رام صاحب پٹرہ کی انتھک کوشش سے ہوئی ہے۔ شادی اس کی پوجیہ والدہ صاحبہ۔ بہنوئی اور دیگر حاضرین کی رضامندی سے ان کے گھر ہوئی۔ بہت سے معززین شادی کے وقت موجود تھے۔ لالہ صاحب نے دو روپیہ آچاریہ کنیا پاٹھ شالہ کو دان دیا۔ اس شادی کا پرچار کلاچی میں اچھا پڑا ہے۔ پرماتما اس جوڑے کو سدا سکھی رکھیں ؛

۴ لالہ بھاگیہ داس صاحب سیچر پھر ڈاکٹر گورنمنٹ ہائی سکول کی تبدیلی ڈیرہ اسمٰعیل خان ہوگئی ہے۔ لالہ صاحب سے سٹاف و طلباء نہایت ہی خوش تھے۔ آریہ سماج اور پاٹھشالہ کے ہیتشی تھے۔ طلباء اور سماج دونوں آپ کی تبدیلی کو بڑا محسوس کر رہے ہیں۔ لالہ صاحب جہاں رہیں۔ خوش و خرم صبا اقبال رہیں +

۴ ۱۸ اپریل ۱۹۳۶ء کو شام کے پانچ بجے ہندوؤں اور سکھوں نے مل کر ہندی گورمکھی گھاٹ سرکلر کے خلاف آواز بلند کرنے کے لئے جلسہ منعقد کیا۔ جس کے صدر لالہ پرکھا رام جی میونسپل کمشنر تھے۔ اس جلسہ میں زبردست تقاریر ہوئیں۔ اور اتفاق رائے سے ایک ریزولیشن ہندی گورمکھی گھاٹ سرکلر کے خلاف پاس کیا گیا ؛

(دھاری لال منتری آریہ سماج کلاچی)

شدھی کانفرنس آگرہ کے سماچار:-

۱۹ اپریل ۱۹۳۶ء کو سنیکت ہندو شدھی کانفرنس کے ساتھ ساتھ آگرہ شدھی کانفرنس بھی بڑے سمارہ کے ساتھ شریمان لیش بھگت کنور چاند کرن جی شارداہ مہا منتری اکھل بھارتیہ ہندو مہا سبھا کے سبھا پتی میں ہوئی بیس ملکانے دھاکم پریوار جو کہ آگرہ پرانتھ کے بھن بھن گاؤں سے آئے تھے۔ شدھ ہو گئے۔ شریمان ماجھ صاحب دگا پرشاد سنگھ جی لکھنؤ نے سب شدھ ہوئے بھائیوں کے ساتھ پریم پوروک بھاشن لگا کر لے۔ اللہ گھوشنا کی۔ کہ وہ آج سے کھتری سماج میں سملت ہو گئے ہیں۔ اور ان کے ساتھ روٹی بیٹی کا ویوہار کھل گیا ہے۔ نت پشچات شریمان دیسراج جی سبھا پتی "شریمان بابو" ناتھو مل جی مہا منتری شدھی سبھا شریمان بابو پورن چند جی ایڈووکیٹ شریمان ٹھاکر منتری رام سنگھ جی کے بھاشن ہوئے شریمان کنور چاند کرن شاردا جی نے اپنے انتم بھاشن میں اپنے شدھ ہوئے ملکانے بھائیوں کا ہندو سماج میں سواگت کرتے ہوئے شدھ سبھا کے کاریہ کرتاؤں کو کریا تمک کاریہ کرنے کی ودھائی دی۔ نت پشچات سبھا پتی جی کو دھنیہ واد دے کر "ہندو دھرم کی جے" کے نعروں کے ساتھ کانفرنس سماپت ہوئی ؛

(نوبک لیکھراج سنگھ)

دھنیہ واد:-

منتری بابو گھنشام سنگھ جی گپت ایم ایل اے کے نرنتر یتن اور پریشرم سے آریہ ودوان" اسمبلی کے گت دہلی سیشن میں سیکرٹری کمیٹی میں بھیج دیا گیا ہے۔ اور اب انتظار ہے کہ منتھلی سیشن میں وہ فائنل کو روپ اختیار کرلے گا۔ اس آپیوگی بیل کے لئے شریمان بابو گھنشام سنگھ جی کو آریہ جگت کی اور سے دھنیہ واد دیا جاتا ہے ؛

(سوامی) نارائن سوامی پردھان سارودیشک آشرم دہلی

آریہ سماج منٹگمری کا ساتا چناؤ:-

۱۹ اپریل ۱۹۳۶ء کو پراتہ دس بجے آریہ سماج مندر میں ستہ دار کارروائی کے بعد آریہ سماج کی ستر ہویں سبھا میں آئندہ سال کے لئے ادھیکاریوں من پہ کاریت کئے گئے :-

بابو رادھا کشن جی ایم اے۔ ایڈووکیٹ پردھان + ٹلک ہر بھگوان صاحب بی اے۔ وکیل سینیئر اُپ پردھان + بابو رامدت جی بی۔ اے وکیل جونیئر اُپ پردھان + بابو رام گوپال جی لائبریرین + لالہ ہنسراج جی بی۔ اے منتری + سالگ رام اُپ منتری + لالہ ودیا ساگر جی بی۔ اے سہائک منتری + لالہ شیونارائن جی صراف کوشادھیکش + ان کے علاوہ بابو ہری چند جی۔ مہاشہ سنت رام جی۔ پنڈت پورن چند جی۔ مہاشہ کاورام جی اور لالہ بھگوانداس جی عرائیض نویس ممبرانِ انتر نگ سبھا منتخب ہوئے ؛

(سالگ رام اُپ منتری)

آریہ سماجوں کو سوچنا:-

میں نے اپنے اسٹنٹ منتروں کے بار بار کہنے پر ویدک دھرم کے پرچار ارتھ بھارت میں گھومنے کا نشچے کیا ہے۔ جو آریہ سماجیں پرچار ارتھ بلانا چاہیں۔ من بکھت پتہ پر پتر وویہار کریں۔ آنے کے لئے واپسی کا رڑیا ایک آنہ کا ٹکٹ آنا ضروری ہے ؛

نوبک۔ پورن چند ردیارتھی۔ محلہ سرین۔ کوچہ (سوئمان۔ لاہور

انگریزی دان پبلک کو خوشخبری:-

انبھو جی اوویدک ہمنر کا دوسرا انگلو ایکلیشیا ڈی دیا (Ecclesia Divina) یعنی سچا ایشوری گیان مصنفہ منشی سوامی بھومانند جی سرسوتی ایم اے ویدک منتری چھپ کر آریہ سماج کالج سیکشن دہلی کی طرف سے پرکاشت ہو گیا ہے۔ لالہ کنہیا لال کپور ٹرسٹ لاہور نے پرکاشت کیا ہے۔ پستک نہایت بڑھیا کاغذ کے ۶۰۰ سے زائد صفحات پر مشتمل ہے۔ اس کی ترکیب پہلے کی طرح اول ویدمنتر پھر اس کے اُچارن کا طریقہ۔ پدپاٹھ۔ انوے شبد ارتھ۔ ترجمہ۔ نفس مطلب وغیرہ اچھی طرح سے بحث کی گئی ہے۔ اور اس یگ کے سب سے بڑے ویدبھاشیکار مہرشی دیانند جی مہاراج کے طریقہ کا ہی انوکرن کیا گیا ہے۔ منتر درج میں ایک بہت شبد اور وستر بھومکا کے اندر جس میں ویدہی سچا ایشوری گیان ہے۔ اس میں کوئی اتہاس نہیں۔ اور سنسکرتی بھاشا کا بھی نیز ان کے بھارتیہ جیونوں کے بھنن بھنن گیان اور ویدوں کے اوپر ہر طرح کے آکھشیپوں کی مدلل طور پر سماوشی کی گئی ہے۔ پستک کا فورورڈ پرم تپاگی پوجیہ مہاتما ہنس راج جی نے لکھنے کی کرپا کی ہے۔ یہ پستک آریہ سماجوں کے لئے سندر تحفہ ہے۔ اور کالج کے ودیارتھیوں کے لئے ودیارتھ سمجھنے کے لئے بہت ہی اچھا ہے۔ قیمت صرف چار روپیہ۔ ولایتی ایڈیشن ۱۲ شلنگ ؛

(ملنے کا پتہ:- منتری آریہ سماج کالج سیکشن نئی دہلی

آریہ سماج حیدر آباد کا ۴۲ واں سالانہ جلسہ:-

۱۵ اپریل لغایت ۱۸ اپریل ۱۹۳۶ء آریہ سماج حیدر آباد کا ۴۲ واں سالانہ جلسہ نہایت شان سے منایا گیا۔ پنڈال خوب آراستہ کیا گیا تھا۔ معززین کے بیٹھنے کا انتظام عمدہ تھا۔ جلسہ سے پہلے پنڈت نانک راو ہمارا ہیٹ لانے اوم کے جھنڈا کو لہرانے کی رسم ادا کی۔ اس وقت پنڈال بھرا ہوا تھا۔ ہزاروں آریہ نرناریوں نے مل کر جھنڈے کا گیت گایا۔ پھر ایشور بھگتی کے بھجن کے بعد پنڈت دیوبندھ ناتھ جی ساستری نے ویدمنتر کا منوہر دھرم اُپدیش ہوا۔ جلسہ کا پرمکھ ہی عہدہ پر بھاو پڑا ؛

ہر روز چار دن تک ۲ بجے سے ۴ بجے تک شدھ سماد ھان دوسرے پنڈال میں ہوتا تھا۔ جس میں مختلف مذاہب کے لوگ اپنے اپنے خیالات کو پیش کر کے جواب کے طالب ہوتے تھے۔ ان تمام کو جواب شریمان دیوبندھ ناتھ جی شاستری نے نہایت ہی عالمانہ طریقہ پر دیا۔ جس سے مسلمانانِ حق کی تشفی ہو گئی ہے ؛

۱۵ اپریل کو شام کے ۵ بجے پرشرام رتن کے سنگیت سے شروع ہوئی۔ پھر گروکل کانگڑی کے بھجنیک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجابی کے ہنس راج جی بھجن گا کر سنگت کو خوش کیا۔ پھر لالہ ہنس راج جی ودیارتھی نے بھجن گایا۔ پھر لالہ ہنس راج جی ودیارتھی نے بھجن گایا۔ پھر لالہ ہنس راج جی ودیارتھی نے بھجن گایا۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

اندر داخل ہونے میں ناکام رہے۔ صرف دروازہ کا کچھ حصہ توڑ کر فحش کلامی کرتے ہوئے اپنے گندے ہیں کا ثبوت دیکر واپس ہوگئے۔ واقعات یوں معلوم ہوئے کہ محلہ مذکور کے اہل ہنود اتفاق و اتحاد سے ملے جلے رہتے ہیں۔ محمدی بھائیوں کے دلوں میں یہ اتفاق ایک آنکھ نہ بھایا۔ آخر کار اپنی عادت کے موافق ناکام دلیل حرکت کے مرتکب ہوئے۔ رات تمام سارا محلہ پریشان رہا۔ دوسرے روز پولیس بلوہ کے مقدمی عہدیدار موقع وار دات پر پہنچے اور موقع کا معائنہ کیا۔ پولیس مصروف تحقیقات ہے۔ کوئی گرفتاری نہیں ہوئی۔ اس وجہ سے سنسنی پھیلی ہوئی ہے ؛ (نامہ نگار)

گورو کل پوتھوہار کے سماچار:-

گورو کل پوتھوہار کا سالانہ جلسہ ۱۱-۱۲-۱۳ جیٹھ بمطابق ۲۲-۲۴-۲۵ مئی سنیچر۔ ایت اور سوموار کو گورو کل بھومی میں ہوگا۔ امسال گورو کل میں کچھ نئی تجاویز کو سرانجام دینے کی کوشش ہو رہی ہے جن میں سے ایک ہے :-

دستکاری کی تعلیم۔ اس مضمون کی تعلیم آریہ قوم کے لئے کتنی ضروری ہے؟ اس سوال کے جواب کو ہر ایک آریہ سجن کا ہردیہ اور بانی صاف طور پر بیان کر رہے ہیں۔ خوشی کی بات ہے۔ کہ آریہ پبلک کے اس خیال کو جس کی وہ دل سے تائید کرتی ہے۔ عملی جامہ پہنانے کے لئے گورو کل کے سنچالک امسال ازحد کوشش کر رہے ہیں علاوہ ازیں دوسری تجویز یہ ہے :-

سوریہ یوگ آشرم کی پرتشٹھا۔ آریہ پبلک اس بات سے بخوبی واقف ہے۔ کہ یوگ کے نام پر کتنے ہی سدھانتوں سے مخالف خیالات کی چرچا آجکل آریہ لوگوں میں بھی جا بجا پرچلت ہے۔ یوگ درشن کے آدھار پر اور سائنس کی رو سے اس مضمون کی کھوج کرنا بھی اشد ضروری ہے۔ اس خیال سے گورو کل میں اس آشرم کی بنیاد رکھی گئی ہے۔ اس آشرم کے لئے چار کٹیا۔ چھ چھپائیں۔ ایک کنواں۔ ایک گھراٹ (پن چکی) اور باغیچہ تیار ہو چکا ہے۔ اس آشرم کی پرتشٹھا بھی اسی جلسہ کے موقعہ پر کی جائے گی۔

مندرجہ بالا اہم کاموں کے متعلق پبلک کے مشورہ اور امداد کی خاص ضرورت ہے۔ لہٰذا نویدن ہے۔ کہ آریہ سجن اس موقعہ پر زیادہ سے زیادہ تعداد میں گورو کل پدھاریں ؛ (گنگنی رام اپادھیائے)

گورو کل ہیٹ سونی کے سماچار:-

یہ گورو کل شملپ دویالیہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے آدھین ہے۔ اس میں یتیم اور نردھن بالک تعلیم پا رہے ہیں۔ اسوقت چار جماعتیں ہیں۔ اور دشارد تھتھا پراگیہ کی شرینیاں بھی ہیں۔ ایک کارپینٹری کلاس بھی ہے جس میں لکڑی کا کام سکھایا جاتا ہے۔ ۳۵ برہمچاری اسوقت تعلیم حاصل کر رہے ہیں۔ جن کی صحت بہت اچھی ہے۔ سالانہ امتحان ہو چکے ہیں۔ نئے برہمچاریوں کا داخلہ شروع ہے۔ ماہ جیٹھ سمت ۱۹۹۳ تک داخلہ جاری رہے گا۔ جن بھائیوں نے اپنے بالک گورو کل میں داخل کرانے ہوں۔ وہ درخواستیں بہت جلد ارسال کریں۔ پراگیہ وشارد اور شاستری کے طالب علم بھی درخواست کر سکتے ہیں۔ درخواستیں مندرجہ ذیل پتہ پر آنی چاہئیں :-

(آچاریہ گورو کل ہیٹ سونی ڈاکخانہ لیتی گراں ضلع مظفر گڑھ)

آریہ سماج مالسہ کا سالانہ جلسہ:-

۲۷ تا ۲۹ بیساکھ سمت ۱۹۹۳ مطابق ۸ تا ۱۰ مئی ۱۹۳۶ء کو بڑی دھوم دھام سے منایا جائے گا۔ پنڈت بھیم سین جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور پنڈت منشور دیو جی۔ پنڈت سومدیو جی سوامی دھیرانند جی۔ مہاشہ امر سنگھ و مہاشہ دلیپ راج و مہاشہ شوترائن جی بھجن اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور پدھاریں گے۔ نیز مقامی لکھت سجنوں کے آنے کی بھی پورن آشا ہے :- (پنڈت) پروفیسر دیش بندھو۔ سوامی نمبولانند جی و لالہ سنام رائے ایم۔ اے ؛

(رام لال پریم منتری آریہ سماج)

آریہ سماج ملتان کے ماتحت اپدیشکا کلاس کا آرنبھ:-

آریہ سماج لوہر دروازہ ملتان نگر کافی عرصہ سے اس بات کی خواہاں تھی۔ کہ دیویوں کو بھی پرشوں کی طرح پرچارکاریہ کے لئے تیار کرنے کے لئے ایک "اپدیشکا کلاس" کھولی جاوے۔ اب اس کاریہ کے لئے ایک یوگیہ دیوی شریمتی لکشمی دیوی جی کی سیوائیں پراپت ہوگئی ہیں۔ داخلہ کے لئے ہندی رتن یا مڈل تک کی قابلیت رکھنا ضروری ہے چند مستحق دیویوں کو ۸/- روپیہ ماہوار وظیفہ بھی دیا جائے گا۔ بشرطیکہ وہ ایک پرتگیا پتر لکھ دیں۔ کہ وہ پڑھائی کا کورس جو دو سال کا ہوگا پورا کرنے کے بعد یدی آریہ سماج اُن کی سیوا سے لابھ اٹھانا چاہے۔ تو ۲۵ روپیہ ماہوار پر دو سال کے لئے کام کرنے کے لئے بادھیہ ہونگی۔ دیویاں اپدیشک دویالیہ گورو دت بھون لاہور کی سدھانت و شارد کی پریکھشا کے لئے نیا کی جاویں گی۔ پاس ہوئی دیویوں کو سندیں ملیں گی۔ دیویاں داخل ہونا چاہئیں۔ وہ پرارتھنا پتر شیگھر سے شیگھر "منیجر آریہ پتری پاٹھشالہ لوہر دروازہ ملتان نگر" کو بھیج دیں۔ درخواستوں کے لئے آخری تاریخ ۲۰ مئی ۱۹۳۶ء مقرر کی گئی ہے۔ آریہ سماجوں کے منتری کرپا کر کے ہفتہ واری ست سنگ میں اس کو سنا دیں ؛

(رام نرائن سیکرٹری آریہ سماج)

سکھٹو کانگرس پر چار:-

سکھٹو کانگرس کے اوسر پر سکھٹو کے آریہ بھائیوں نے "سنیکت آریہ سماج" کے نتوا و دھان میں ویدک دھرم کے پرچار کی یوجنا کی تھی بڑی سے بڑی ہائی سکولوں کے وشال پرانگن میں کانگرس کیمپ کے بالکل نکٹ تھا۔ پرچار تھا نوکوں کے اتارا کا پربندھ کیا گیا تھا۔ نرتر ۹-۱۰ دن پریت پرچار کیا گیا۔ کانگرس کے ڈیلی گیٹوں تھا انیہ پرمکھ نیتاؤں میں آریہ ساہتیہ مفت بھیجا گیا۔ انگریزی کا ساہتیہ مفت وترن کیا گیا ؛

ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول میں جن سینکڑوں درشکوں کو آشریہ دیا گیا تھا۔ انہوں نے نو پرچار سے پورا پورا لابھ اٹھایا ہی۔ باہر کے انیہ بہت سے لوگوں نے بھی لابھ اٹھایا۔ پرچار کی یوجنا کو سپھل بنانے میں سارو دیشک سبھا نے بھی اچت سہائتا پردان کی۔ اتم پربندھ انیہ دی کے لئے ہم منتری پنڈت راش بہاری جی تواری۔ انکے سہکاریوں تتھا سکھٹو کے انیہ آریہ بھائیوں کو دھنیہ واد دیتے ہیں ؛

آریہ ویروں کی ویرتا:-

نلنگا ریاست حیدر آباد دکھن میں ایک بچے دلال شیرنی نے ایک آریہ سماجی کے کھیت میں داخل ہو کر ایک جانور کو مار ڈالا۔ اور مالک کو پکڑ لیا۔ مالک چلانے لگا کہ شیش راؤ جی کیپل (زیر دھان آریہ سماج تم اپنی جان بچاؤ۔ اتنا سنتے ہی شیش راؤ جی نے ایک لکڑی کا وار مارا جس سے شیرنی نے نڈھال ہو کر شیش راؤ جی کے پاؤں کو پکڑ لیا۔ اس سمے وہ چاروں شیرنی کو مارنے لگے جس سے وہ گرگئی پھر انہوں نے خوب مار کر اسکا دم نکال دیا۔ اس ویرتا کی چرچا سارے ضلع میں ہو رہی ہے ؛

"کھشتری" کا کانفرنس نمبر

آل انڈیا کھشتری کانفرنس لکھنؤ کے اجلاس پر ہم نے شاندار کانفرنس نمبر نکالا ہے جس میں قریباً ۲ عدد رنگا رنگ بلاک کی تصاویر ہیں۔ اس کانفرنس میں جو اہم ریزولیوشن پاس ہوئے ہیں۔ وہ ہر قوم ہر زد سب ہر صوبہ کے بھائی کے لئے نہایت مفید ہیں۔ کانفرنس نمبر کا حجم ۶۰ صفحے سے زیادہ ہے۔ اس نمبر میں ہندوستان کے ہر حصہ کے کھشتری بھائیوں کی عالمانہ تقریریں درج ہیں۔ قیمت کانفرنس نمبر بمعہ ۱۶ عدد تصاویر صرف چار آنے بمعہ محصول ڈاک نقد

ملنے کا پتہ:- منیجر اخبار کھشتری لاہور

آریہ سماجیوں اور پورانکوں کے مابین شاستراتھ

سناتن دھرم سبھا بٹالہ نے اپنے سالانہ جلسہ کے سلسلہ میں جو اشتہار نکالا۔ اس میں جب مذاہب کو مناستراتھ کے لیے چیلنج دیا۔ آریہ سماج نے اس کو سویکار کرتے ہوئے شاستراتھ کے لیے سناتن دھرم سبھا سے پیروی مانگا۔ شاستراتھ طے ہونے پر ۲ اپریل ۱۹۳۶ء کو ان کے پنڈال میں دو بجے دن کے چلے گئے۔ آریہ سماج کی طرف سے شاستراتھ کرنے والے پنڈت مادھو آچاریہ جی تھے۔ پنڈت بدھ دیو جی میر پوری تھے۔ اور سناتن دھرم سبھا کی طرف سے پنڈت مادھو آچاریہ جی تھے۔ پنڈت بدھ دیو جی کے دھارا پرواہ سنسکرت کے شلوک اور بدمنتروں کو سن کر پنڈت مادھو آچاریہ کے ہوش اڑ گئے۔ اور ودوجی مگیش کے لوگ بھی پنڈت جی کی وِدّوتا کی تعریف کر رہے تھے۔ مادھو آچاریہ جی نے اپنے بھاشن میں کوئی بھی ویدمنتر وشلوک نہیں بولا۔ صرف ایک ویدمنتر کا ٹکڑا بولا۔ اور وہ بھی اشد حصہ۔ جس کو پنڈت بدھ دیو جی نے فوراً پکڑ لیا۔ پنڈت مادھو آچاریہ اپنا سمہ پوں ہی اِدھر اُدھر کی باتوں میں بتاتے رہے۔ مناستراتھ کا پہلا دِن پورا اک ویچرتر تھا۔ اور دوسرا سوامی دیانند کے گرنتھ اور سوامی جی کا چرتر تھا۔

پنڈت بدھ دیو جی نے دیوچرتر پر متعدد سوال کئے جن کا جواب دینے کی بجائے پنڈت جی اِدھر اُدھر کی باتیں کر کے وقت ٹالتے رہے۔ اور کسی سوال کا بھی جواب نہ دے سکے۔

دوسرا دِن شاستراتھ:-

دوسرا شاستراتھ سوامی دیانند کے گرنتھوں کی اودیکتا اور سوامی جی کے چرتر پر تھا۔ اس کے وشے میں مادھو آچاریہ کے ذیل کے سوال تھے:-

(۱) سندھیا کا پہلا منتر "اوم واک واک ..... وغیرہ" وید میں دکھاؤ۔

(۲) سوامی جی نے "ستیارتھ پرکاش" میں چوٹی کٹوانا لکھا ہے۔ کسی وید منتر میں دکھاؤ۔

(۳) سوامی جی نے رام کا دودھ بچے کو پلانے کے لئے لکھا ہے۔ یہ بھی کسی وید میں دکھاؤ۔

(۴) بچہ پیدا ہونے کے بعد یگیہ کرنا لکھا ہے۔ اس کے لئے وید پرمان دو۔

(۵) ہنومان کے پرکرن میں لکھا ہے۔ کہ ہے اِستری! تو اس مرے ہوئے بچے کی آتما کو چھوڑ کر اور کی آتما کو شریر میں رکھاؤ۔

(۶) سنسکار ودھی میں جو ناکو سر جھکانا لکھا ہے۔ یہ چولے کی پوجا ہے۔ یہ وید میں دکھاؤ۔

(۷) سنسکار ودھی کے وواہ پرکرن میں ایک بناوٹی منتر میں اتنیت اشلیل بات لکھی ہے۔

(۸) سوامی دیانند جی بھنگ پیتے تھے۔

(۹) سوامی جی حقہ پیتے تھے۔ اُن کا چاندی کا حقہ ابھی تک اجمیر میں پڑا ہے۔

(۱۰) سوامی جی تاپتے تھے۔

(۱۱) اُن کا رامائن سے بڑا سمبندھ تھا۔ وغیرہ وغیرہ۔

پنڈت بدھ دیو جی نے ترتیب وار ہر ایک سوال کا سمپرمان یکجا بکت جواب دیا۔ جس کو سن کر پنڈت دنگ ہو گئی۔ اور پورانک لوگ بھی ان کی وِدّیا کے آگے سرخم کرنے لگے۔

دو نشست گھٹنائیں:-

پنڈت مادھو آچاریہ نے "سنسکار پرکاش" نام کی ایک پستک پیش کی جس پر پنڈت بدھ دیو جی نے کہا۔ کہ ہماری سبھا نے پرتاپ پاس کیا ہے۔ کہ جس پر مہرشی دیانند کرت گرنتھوں کو چھوڑ دیا جائے۔ کسی آریہ سماج کی پرتشوٹت سبھا کی مہر نہ ہو۔ وہ پستک نہ مانی جائے۔ اس پر مادھو آچاریہ جی خوب تلملائے۔ اور کہنے لگے۔ کہ اگر یہ پستک آپ کے لئے مانیہ نہیں ہے۔ تو آپ اس کو جلا دیں۔ پنڈت جی نے کہا۔ ہاں! لاؤ میں جلا دوں"۔ چنانچہ پستک منگوائی گئی۔ اور پنڈت جی اس کو جلانے کے لئے تیار ہوئے کہ پردھان جی کے پرارتھنا کرنے پر انہوں نے اسے جلانا بند کر دیا۔

ایک بات شاستراتھ میں خاص دھیان دینے کی لائق تھی۔ کہ پردھان جی نے جگہ جگہ آریہ سماجیوں سے بتانے سے بتانے تھے۔ شاستراتھ میں بار بار یہ قاعدگی کی۔ آپ مادھو آچاریہ سے زیادہ اور پنڈت بدھ دیو جی کو کم سمہ دیتے تھے۔ اس کے علاوہ آپ نے آریہ سماجیوں کے پنڈتوں کو کئی بار سمجھا کر سمجھ کر سانڈے اور مورکھ وغیرہ شبدوں سے خطاب کیا جو کہ ان کی شان کے خلاف تھا۔ نیز پردھان جی کی اسی قسم کی دیگر انوچیت حرکات کو بھی آریہ سماجیوں نے جلسہ سے بھاشن کیا۔ (لاجپت رائے مشنری آریہ یوک سماج بٹالہ)

آریہ سماج بھیرہ کی اردھ شتابدی

آریہ سماج کی اردھ شتابدی کے سلسلہ میں ۲۹ اپریل کو ۵ بجے شام کے آریہ سماج مندر سے نگر کیرتن کا جلوس بڑی شان و شکوہ سے نکالا گیا۔ جلوس بازاروں اور محلوں سے ہوتا ہوا راستہ کے ۹ بجے آریہ سماج مندر میں ختم ہوا۔ کرپا رام اے۔ ایس ای سکول کے سکاؤٹ اور گلنکا پارٹی اور بھجن منڈلیاں جلوس کی رونق کو دوبالا کر رہی تھیں۔ رات کے ۹ بجے سے لے کر ۱۱ بجے تک ماسٹر منشا جی نے میجک لینٹرن دوارا نگر شہر زمانہ کے نام بڑے بڑے رشیوں اور مہاتماؤں کی تصاویر دکھائیں۔ اور ساتھ ہی اپنے منور و دلآویز بیان سے جنتا کو خوب پرسنن کیا۔

ہندو دھرم کی ایک اور خدمت

ہندو دھرم کی تجدید پر جو نظریہ ہے۔ کہ جو گروہ دنیا میں ہے۔ بہ نسبت خارص مذہبی کے اہمیت رکھتی ہے۔

پنجاب یونیورسٹی کا نظر ثانی

لاہور۔ ۲۰ مئی۔ پنجاب یونیورسٹی کے ہر ایک کے لئے کے ہری جنوری کی کانووکیشن (جلسہ) پانچ سو سینیٹ (ممبران) ہیں۔ صدر منتخب کرنا ہوتا ہے۔ صدر منتخب کرنے کو ایک کمیٹی مقرر کی گئی ہے۔ تا اصلاح قانونی لفظوں کی کر دی گئی ہے۔

آریہ سماج پتنگ کی میں اموت

پتنگ کی طرف سے آریہ سماج ہو رہے ہیں۔ پر بھلا اچھا

ہمدرد حکیم

اگر آپ حکیم نسی پر شادا گروال کی

مجرب بات تلسی کا بغور

تو آپ بلا شک و شبہ دیدک و

ترانسیی ریسرچ سکالر کی ہندو دھرم سے دلچسپی

سکاٹ۔ ۳۰ اپریل۔ مسٹر اولیور لیکب ریسرچ سکالر پیرس جو ہز رمج جو گزشتہ دسمبر میں میسور میں منعقدہ کانفرنس میں یونیورسٹی مدوکر کے نمائندہ کے طور پر شامل ہوئے تھے۔ کل وہ یہاں پہنچے۔ وہ پونا، بھوانیشور اور کورونک کے مندروں کا ملاحظہ کرنے کے بعد مدراس جائیں گے۔ مسٹر موصوف ہندوستان کے مذاہب میں بہت دلچسپی لیتے ہیں۔ ملاقات کے دوران انہوں نے کہا کہ روحانی طور پر پستی کی مذہبی سپیرٹ میں کوئی بلند ملی نہیں آئی جہاں تک تعلیم یافتہ طبقہ کا تعلق ہے۔

المشتہر منیجر بال جیون کا

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

چنے ہوئے پھول

چنے ہوئے پھول کی غصّہ و نفرت اور رشک وغیرہ بیماریوں کو پریم کی دوا ہے۔ جو اپنے بچّوں کی ہے۔ اور اصلی حکیم وُہی ہے۔ جو خوش مزاجی۔ اچھے خیالات اور نیک

کی تین گنتیاں ہوتی ہیں ۱ دان ۲ بھوگ اور ۳ ناش۔ جو آدمی نہ تو دان

ہی بھوگتا ہے۔ اُس کا دھن تیسری گتی (ناش ہونے) سے کیسے بچ سکتا

کو رانی بنانا ہوگا خادمہ۔ رانی بنانے سے اُس کے حکم میں چلنے کی مجبوری

گی۔ جو آخر کار دُکھ کے گڑھے میں گرا دیگی۔ اور خادمہ بنانے پر تابع رکھ کر سکھ

ہوگی

ں سے چھوٹنے کے یہ سادھن ہیں:۔

گھڑوں سے الگ رہنا ۲ جھوٹ کا تیاگ کرنا ۳ مغرور انسانوں سے علیحدہ رہنا

پرم کا آغاز ۵ اِنیتی اور ادھرم کو چھوڑنے کا مصمّم ارادہ ۶ کئے ہوئے

پاپ کرنا ۷ پر شوک کی فکر کرنا

رگ دویش کو کیسے دُور کیا جائے؟ پہلے بُرے کاموں کو چھوڑ کر نیک کرموں کی عادت

گی۔ نیچ کرموں سے دل صاف ہوگا۔ پھر اِیشور اُپاسنا کا حقدار بنے گا۔

ے کا ہو جانے پر دھگیان کامیل اور سیل کے بعد راگ دویش خود بخود دُور ہو

ستوگن۔ خواہش رجوگن۔ آلسیہ اور موہ تموگن ہے۔ ستوگن ہونے پر گیان

پریم پیار رکھنے ہے۔ خواہش سوارتھ ہے۔ جس وقت خود غرضی نہیں

اُسی وقت ہی پریم ہوتا ہے

ں پر دھیان بیٹھنا کہ جیسے ہم اپنی آنکھوں سے سیوا کرتے دیکھتے ہیں صرف وہی

سیوا کے نہاں کاریوں میں کچھ ایسے سنسکار بھی ہوتے ہیں۔ جن کا کسی کو

نہیں لگتا

پاس آنیوالے ہر ایک شخص کا مناسب خیال رکھنے سے جو سیوا ہو سکتی ہے۔ اکثر دیکھا

کہ ہم اُن سے بے پرواہ رہتے ہیں۔ مگر اتفاقی جو کچھ کہنا چاہتا ہے۔ اُسے غور سے سُن لینے

اُس کی آدھی سیوا ہو جاتی ہے

(سنگرہ کرتا:۔ گنیش دت آریہ سیوک جام پور)

بقیہ "اُپنشد گاتھا"۔ صفحہ ۱۲

جاتا ہے۔ کیونکہ سُرو یا پاپ ہونے کے کارن وہاں پہلے ہی موجود ہے۔ اور سورج

رہتا ہوا بھی سب اور جاتا ہے۔ اُس آنند سورو پ پرنتو لوک ہرش

پرماتما کو میرے بنا اَور کوئی نہیں جانتا۔

ہے۔ ہمیشہ ارتھات چلا آیا ہے۔ سنسکاروں میں

سے مہان سوتنتا پر مانا کو جانکر دھیرج شوک سے رہت ہو جاتے ہیں

ہے نہیں ملتا۔ بدھی سے پراپت ہوتا ہے۔ اور وہی بہت شانتی پاتا

جس کو وہ سوچار کر لیتا ہے۔ اُسی کو وہ ملتا ہے۔ اور اس پر ہی اپنا سورو پ

اُجاگر نہیں ہوتا۔ اشانت ہے۔ اور جس کی بدھی ستھر نہیں ہے۔ اور جس کا

بھارت ورش میں ہلچل مچانے والا سانہتیہ

آریہ سانہتیہ منڈل لمیٹڈ نئی سڑک دہلی

دہلی شاخ

لاہور شاخ
سودھیا سدن
موہن لال روڈ لاہور

اگر آپ سارے بھارت ورش میں ویدک دھرم پھیلانا چاہتے ہیں۔ تو اپنی آمدنی کا کچھ حصہ لگا کر نیچے لکھے گرنتھ خریدیں۔ اور انہیں مفت یا لاگت دام پر بانٹ کر ستیہ کا پرکاش کریں۔ آریہ سانہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر نے ستا پن کی حد کر دی۔ ہماری پستکیں بھارت ورش کے سبھی بڑے بڑے بک سیلروں کے ہاں ملتی ہیں:۔

مکمل ستیارتھ پرکاش	ایک سو لینے پر	۴/	پھٹکل ۵/
رگوید آدی بھاشیہ بھومکا	" " "	۵/	" ۶/
سنسکار ودھی	" " "	۲/	" ۳/

چاروں ویدوں کا ہندی انوواد ۱۴ جلدوں میں مستقل گراہکوں سے ۱۱۲ طے ۴۲ "

رشی دیانند کا مکمل و مستند جیون چرتر دو حصّوں میں مجلد لے ۶ بغیر جلد ۵

چرک مع ہندی انوواد نئی جلدوں میں مستقل گراہکوں سے لو ۹ پھٹکل ۱۲ طے

وید میں استریاں ۸/ ۞ وید اُپدیش ۸/ ۞ بھارتیہ سماج شاستر ۸/

یگ مارگ ۳/ ۞ جیون پنتھ ۵/ ۞ کرتویہ درپن ۸/

اور بھی ہر طرح کی دھارمک و سماجک پستکیں ہمارے یہاں ملتی ہیں۔ فہرست مفت منگوا کر دیکھیں۔ منڈل کے دس دس روپے کے حصّے خرید کر منافع اُٹھائیں اور ویدوں کے پرچار کا ثواب مفت میں لوٹیں

ہر قسم کی خط و کتابت کا پتہ: آریہ سانہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر

بچّوں کی

دھارمک شکھشا کا پرشن حل ہو گیا۔ وید کے آدھار پر لکھی ہوئی جیون پھول دینے والی پستکیں (ہندی)

پوجیہ نارائن سوامی جی۔ آچاریہ رام دیو جی۔ آچاریہ دیو شرما جی اور آچاریہ دیانند جی تمام اصولوں کے عالموں نے ان کتابوں کی مکمل منھ سے تعریف کی ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے منتری مہودیہ نے ان کے مفید ہونے کی گھوشنا کی ہے

۱۔ اُپدیش امرت پانچوں بھاگ ۱/
۲۔ پرشارتھ امرت ۴/
۳۔ جیون امرت ۷/
۴۔ آنند امرت ۱۰/
۵۔ بھگتی رس امرت ۸/
۶۔ بال دیانند چرت ۲/
۷۔ سرل سدھیا اُپاسنا ۲/

پروفیسر سدھاکر جی ایم اے سکرٹری سارو دیشک سبھا دہلی نے نیتکیں لکھکر آریہ سماج اور ہندی ماتر کی بڑی سیوا کی ہے

۸۔ ویدک دھرم آریہ سماج پرشنوتری
۹۔ ودیارتھی جیون رہسیہ (شری نارائن سوامی جی کرت)

ملنے کا پتہ:

شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی

نوٹ:۔ سب پرکار کا ہندی سانہتیہ یہاں سے مل سکتا ہے

دیشانتر پرچار

(شری پروفیسر ستیہ آچرن جی کی ٹرینیڈاڈ کی چٹھی)

رشی بودھ اُتسو سمارودہ پروگرام بنایا گیا۔ سادھارنتیا اوتار کو چھوٹی رہنے کے کارن بہت بھیڑ ہو جایا کرتی ہے۔ کنتو رشی بودھ اُتسو اوتار کو نہ ہونے پر بھی اُتسہ تک سنتوش جنک تھی۔ اب تک پرایہ سبھی اُتسو جھگڑا نا اس میں ہوتے تھے۔ اس بار ٹرینیڈاڈ کے ایک دوسرے آریہ سماج سینجون (Sanjuan) میں رشی بودھ اُتسو منایا گیا۔ پرشوں کے اتیرکت مہیلاؤں کی بھی سنکھیا پریاپت تھی۔ اُپستھت لوگوں میں ہندو مسلمان تتھا عیسائی سبھی سمودائے کے لوگ تھے ہون کے پشچات کارروائی شروع ہوئی۔ سبھا پر ادھیکھ بھجن بکھت بھاشن تتھا کرتا ہوئے۔ جہاشہ ہوئیں۔ جن میں شری ستیہ دیو ہرش سنگھ تتھا دیم وی لیورڈ کے نام وشیش اُلیکھنیہ ہیں۔ جہاشہ ستیہ دیو نے بھوت پُورو سہراب خان) اسی شیشورا نرسی کے اُوپر پرگت درش اسلام کا بڑی نیاگ کر ویدک دھرم میں پرویش کیا تھا۔ اُنہوں نے بڑی مارمک بھاشا میں جنتا کو اپنا اِس منشٹھ تھی کے ساتھ وکتنگ سمبندھ بتلاتے ہوئے کہا۔ کہ ویدک دھرم گرہن کرنے میں اپنے کٹنب تتھا سمبندھیوں کے دُروِہار کو کس پرکار سہنا پڑا۔ پرودھیہ یہ نے اُن کی سرودا سہایتا کی۔ مہرشی دیانند کی پرشنسا میں اُنہوں نے ایک اُردو کی کویتا بھی سُنائی۔ جسے اُپستھت جنتا نے بہت پسند کیا۔

ولیم ہی لیورڈ ایک اُتساہی شنکھشت تتھا بھارتیہ سمجھیتا کے پریمی نیگرو لیوک ہیں ان کی نے نگرک پوروتی بھارتیہ درشن اور کاوِیہ کے پرتی ہے۔ انگریزی میں سندر کویتا بھی کر لیتے ہیں۔ انہیں آریہ سماج سے بڑا پریم ہے۔ وہ آریہ سماجی سمبندھی وِیاکھیانوں میں پرایہ اُپستھت رہتے ہیں۔ اُنہوں نے "آریہ سماج اندولن" کے وِشے میں ایک سندر کویتا دی۔ جس میں اِس دیپ میں آریہ سماج کو تیزی سے اُتھان کا سمرتھ بتلایا۔ انت میں میرا بھی ایک بھاشن اُدھو نک بھارت کے وِشارک تتھا سماجک اُتھان کارک رشی دیانند" (Swami Dayanand the Religious & Social Regenerator of Modern India) بشے پر ہوا۔ "مُورتی پُوجا" پر بولتے ہوئے پرسنگ وش میں نے بتلایا۔ کہ ہندی ایک شیشو دوار اور اُدار ہردیہ کا راشٹر ہونے کے ناتے سے آریہ جن دیر تک رہے۔ تو اُن میں وِبھن سمپردایوں کا اُدے کبھی نہ ہوتا۔ اور سنگھٹن کی مہتی شکتی کے کارن انہیں وِدھرمیوں دوارہ پدولت نہ ہونا پڑتا۔ دھرم کا شدھ مول سہوت صدیوں کے اندھکار مئے گھٹا میں ولین ہو جانے کے کارن ہندو لوگ انیک انیک سمپردایوں کی گود میں گئے۔ جہاں ہندی دس فیصدی شانتی تھی۔ تو ۹۰ فیصدی اُدھو گامنی پرورتیوں کا راجیہ تھا۔

۹ فروری کو کیمپو پالیٹن کلب سینٹ یوسف میں پراچین بھارت کا انتر راشٹریہ سوروپ (International aspect of India) کے وشے پر وِیاکھیان ہوا۔ اس میں پراہم اس دیپ کے چنے ہوئے شکھشت بھارتیہ اور بھارتیتر تھے۔ ہرش کی بات ہے کہ اس وِیاکھیان نے پربھاوت ہو سبھا نیہ کونسل کے سدسیہ اور میئر مسٹر آل ڈوین اسلاڈ نے بھارتیہ لوک کی سبھا پنا پر شبھکامنیں دینے کا وچن دیا ہے۔ ان تتھا شہ کا بھارتیہ ہوتے ہوئے بھی یہ دان بہت ہی قابل تعریف ہے۔ ٹرینیڈاڈ کے اِتہاس میں یہ پرتھم وِدھارتیہ لوک کا یہ اُدگھاٹ ہوگا۔ جس میں بھارت سمبندھی وِشارک راج نیتک تتھا سماجک سامگری سنگرہیت رہے گا۔

۱۰ فروری کو تتھیہ اسلامک ایسوسی ایشن کی مسجد سین فرنانڈو میں "ترن بھارت (Young India)" پر میرا بھاشن ہوا۔ جب سے میں اس دیپ میں آیا ہوں یہاں سے اردھک بھیڑ شوق شکھشت سمودائے کا سنگم تھا۔ اُپستھت جنتا میں بیتی دیشی بھی راشٹر کے لوگ تھے۔ ۲½ گھنٹے تک انگریزی میں ہی بھاشن دینا پڑا۔ اس سے پورو ۱۱ فروری کو ولنگٹن سٹیٹ میں آریہ سماج کے مول سدھانتوں پر بھاشن ہوا تھا۔ پتہ نہیں رشی بودھ اُتسو کے اُدیہ پر اُپدیشک وشیہ پر بھاشن ہوا۔ سینجوان والوں نے ایک وِیاکھیان کے لئے اُزودھ کیا ہے۔ ۱۲ مارچ کو ویدک آدرش اور سدھانت (The Vedic ideals and principles) کے وشے پر وِیاکھیان دوں گا۔

بنگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کے دو مجموعے

بنگارستان — جمالستان

عہ (محصول ڈاک علاوہ) للہ

دونوں کتابیں لینے پر محصول معاف

منیجر "نگار" لکھنؤ

ہندوستان کے کسی بڑے شہر میں ہمارے نام ایک ایجنسی قائم کرنا چاہتے ہیں تو ہمارے نام رجسٹرڈ آفس میں درخواست دیجئے۔ شرائط بہت معقول ہیں۔ منیجر سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی

Sulaiman Umar & Co. Karachi

پبلک میں اشتہار دینے کا بہترین اخبار

لاہور آفتاب

پچاس برس سے مشہور لاثانی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی دیسی کارخانہ

صیغہ نمبر ۸ پوسٹ بکس نمبر ۵۵۵ کلکتہ

بعد میں پچھتائے گا

کافور

Regd

اسٹار برینڈ مارکہ

STAR BRAND REGD

اصل عرق کافور ہیضہ۔ گرمی کے دست پیٹ کے درد بدہضمی وغیرہ روکنے اور اچھا کرنے کی ہیضہ کے اچھا کرنے سے بچنے کے لئے ہر ایک اہل خاندان کو اور مسافروں کو ہمیشہ کی ایک شیشی اپنے پاس رکھنی چاہیئے۔ پچاس برس سے ہیضہ کے لئے صرف یہی ایک مجرب ثابت ہو کر مشہور ہے جہاں کہیں ہیضہ پھیلا ہو۔ وہاں روزانہ اس کے قطرے استعمال کرنے سے ہیضہ میں مبتلا ہونے کا خوف نہیں رہتا ہیضہ ہونے پر اس کے استعمال سے لاکھوں جانیں بچ چکی ہیں۔ نقلی "عرق کافور" سے ہوشیار رہیں قیمت فی شیشی چھ آنے۔ ڈاک محصول تین شیشیوں تک سات آنے۔

پورا

(Regd)

پیشاب اُتارنے کی دوا

ہیضہ ہونے پر عموماً پیشاب بند ہو جایا کرتا ہے۔ اور بے چینی بڑھ جاتی ہے۔ اگر اس کا استعمال کرتے ہی پیشاب کھل کر ہونے لگتا ہے۔ اس لئے ہیضہ کے موسم میں اسے بھی پاس رکھنا ضروری ہے۔ ہیضہ کے علاوہ سوزاک یا کسی اور وجہ سے پیشاب بند یا کم ہو جائے۔ تو اس کے استعمال سے فائدہ ہوگا۔ قیمت فی شیشی ۱۱ محصول ڈاک علاوہ

نوٹ:- دوائیں ہر جگہ ملتی ہیں خریدتے وقت اسٹار برینڈ مارکہ اور ڈائرکشن ضرور دیکھ لیں

ہمارے لاہور کے ایجنٹ میجر پیسہ اخبار

ہمارے امرتسر کے ایجنٹ ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

CCO, Gurukul Kangri Collection, Uttarakhand

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

PRAKASH LAHORE

کرنوتو وشوم آریم

ہر ایک غیر سے رائے

سالانہ چندہ للعہ

پرکاش

ہفتہ وار

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

پرکاش لاہور

آریہ سماج کے نیم

ا۔ سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ ودیا سے جانے جاتے ہیں ان سب کا آدی مول ایشور ہے۔

۲۔ ایشور سچدانند سروشکتیمان نراکار، سرشٹی کرتا، پالک، سنہارک، جگت کا، شدھ، نرنکار، سروشکتیمان نیائے کاری، دیالو، اجنما، انت، انادی، انوپم، سروادھار، سروپالک، سروانتریامی، اجر، امر، ابھے، پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اسی کی اپاسنا کرنی یوگیہ ہے۔

۳۔ ویدسب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے۔ ویدکا پڑھنا پڑھانا اور سننا سنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے۔

۴۔ ستیہ گرہن کرنے اور اسیہ کے چھوڑنے میں سدا اُدّت رہنا چاہیئے۔

آریہ سماج کے نیم

۵۔ سب کام دھرم انوسار اچت سوچ وچار کر کے کرنے چاہئیں۔

۶۔ سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے ارتھات سارریک، آتمک اور سماجک اُنّتی کرنا۔

۷۔ سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے۔

۸۔ ودیا کا پرکاش اور ودیا کی ورِدھی کرنی چاہیئے۔

۹۔ پرتیک کو اپنی ہی اُنّتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے۔ سرکنتو سب کی اُنّتی میں اپنی اُنّتی سمجھنی چاہیئے۔

۱۰۔ سب منشیوں کو سماجک سروہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور پرتیک ہتکاری نیم میں سُتنتر رہیں۔

جلد ۳۲ | قول ۱۵ جیٹھ سمت ۱۹۹۳ | مطابق ۷ مئی ۱۹۳۶ء | نمبر ۲۰

رہنمائی

آکہ اس وقت ہے بھارت کو ضرورت تیری
ہند والوں کو ہے درکار ہدایت تیری

کانگرس والے بھی گرویدہ ہوئے ہیں تیرے
کر گئی سینوں میں گھر سب کے محبت تیری

یاد میں تیری کیا چاک گریباں ہم نے
رہتی ہے آٹھ پہر سامنے صورت تیری

ڈھونڈھتا ہے تجھے پھر بھارت گم کردہ راہ
ہے ضرورت اسے اے خضر طریقت تیری

کھینچ گیا سامنے پرتاپ و شوا کا نقشہ
مذہبی جنگ میں دیکھی جو شجاعت تیری

ہند زندوں میں ہے گر آج تو تیرے ہی طفیل
قوم بیدار ہے تو وہ بھی بدولت تیری

ہو گئے تیری بزرگی کے عدو بھی قائل
دیکھی قاتل پہ بھی جب نظر عنایت تیری

موت اور زندگی کے راز نہاں کو سمجھا
موت کو دیکھ کے سرشار گورودت تیری

(جیتی سرشار)

ویدامرت

ओ३म् कस्त्वा युनक्ति स त्वा युनक्ति
कस्मै त्वा युनक्ति तस्मै त्वा युनक्ति।
कर्मणे वां वेषाय वाम ॥

یجروید۔ پہلا ادھیائے۔ منتر ۱)

رشی۔ پرمیشٹھی ——— پرجاپتی دیوتا

لفظی ترجمہ (کہ) کون (توا) تجھ کو نیک افعال کرنے کے لئے (یونکتی) ہدایت کرتا ہے۔ (سہ) وہ جگدیشور (ہی) (توا) تجھ کو (یونکتی) ہدایت کرتا ہے۔ (کسمئے) کس مطلب کے لئے (توا) تجھ کو (یونکتی) وہ پرمیشور حکم دیتا ہے (تسمئے) ست ورت اور نگیہ کرنے کے لئے (توا) تجھ کو (یونکتی) وہ پرمیشور حکم دیتا ہے۔ (کرمنے) (وہ ایشور) نیک کام کرنے کے لئے اور (وے شائے) تمام اعلےٰ اوصاف اور علم کے حصول کے لئے (وام) کام کرنے اور کرانے والوں (وام) پڑھنے اور پڑھانے والوں کو آپدیش دیتا ہے۔

تشریح یہاں پرماتما انسانوں کو سوال و جواب کرنے کا طریقہ سکھلاتا ہے۔ اور فرماتا ہے۔ کہ جب تم آپس میں ملو۔ اور کوئی تم سے سوال کرے۔ کہ تم کو نیک افعال کرنے کو کون ہدایت کرتا ہے؟ تو فوراً جواب دو کہ پرجاپتی یعنی وہ پرمیشور جو تمام سنسار کا واحد مالک ہے۔ اسی طرح جب کوئی اُستاد کسی طالب علم سے پوچھے۔ کہ کون تمہارے دل میں مرتجد ہوا راستی کا آپدیش دیتا ہے؟ تو جواب دیا جائے۔ کہ وہ ایشور جو سب جگہ موجود ہے۔ اگر کوئی پوچھے۔ کہ ایشور کیا کرنے کو کہتا ہے؟ تو جواب دیوے۔ کہ وہ پرمیشور یگیہ کرنے کو کہتا ہے۔ (ادم ثم)

ہم اُس پرماتما سے پرے کچھ بھی نہیں ہے۔ ایشور ہی آخری حد ہے۔ اُس کے آگے کسی کی گتی نہیں ہے۔

پرماتما سارے پرانیوں سے چھپا ہوا ہے۔ اُسے ملین بدھی والے پرش نہیں جان سکتے۔ پرنتو سوکھشم درشٹی والے اپنے تیج اور اپنی سوکھشم بدھی سے ہی پرماتما کو دیکھ سکتے ہیں۔

بدھیمان پرش کو چاہئے کہ اپنے من اور باقی کو روک کر بدھی میں سمپھر کرے۔ اور اپنی بدھی کو مہان آتما میں لگا دے۔ اور اُس آتما کو شانت پرماتما کے ساتھ جوڑے۔

اُس پرماتما کے جاننے کے لئے اُٹھو۔ جاگو۔ اور شریشٹھ جنوں کے سنگ سے ایشور کو سمجھو۔ یہ راستہ آسان نہیں ہے۔ گیانی لوگ کہتے ہیں کہ یہ راستہ ایسا کٹھن ہے۔ جیسا اُسترے کی تیز دھار پر چلنا۔

پرماتما شریر نہیں ہے۔ وہ چھوا نہیں جا سکتا۔ نہ اُس کا کوئی روپ ہے۔ نہ اُس میں کوئی وکار ہے۔ وہ چکھا نہیں جا سکتا۔ نہ سونگھا جا سکتا ہے۔ وہ سدا رہتا ہے۔ اُس کا نام ہے۔ نرانت۔ وہ پرکرتی سے سوکھشم اور نشچل ہے۔ اُس کو جان کر مشیہ مرتیو سے چھوٹ کر موکھش پد کو پراپت کر لینا ہے۔

پرکاش کو جو کتھا ہم نے سنائی۔ بدھیمان پرش اُس کتھا کو کہہ کر اور سن کر یہ ہم دونوں میں مہما کو پراپت کرتا ہے۔

جو اس گوڑھ بھید کو سبھا میں سنائے یا اتھیتوں کے سنسکار کے سمے سنائے۔ تو اس کتھا کا پھل انت ہو جاتا ہے۔

ضرورت ہے

ایک اچھے خاندان کے وِدیا دال کنوارے لڑکے ۲۰ سال میٹرک پاس ور کے لئے پڑھی لکھی خوبصورت اور گھر کے کام کاج میں ہوشیار قابل شادی کنیا کی ضرورت ہے وَر برسرِ روزگار ہے۔ اور کاروبار مشترکہ ہندو خاندان ۱۰۰-۱۵۰ روپیہ ماہوار ہے۔ آپ خاندان کو ترجیح دیجائے گی۔ مفصل حالات لکھنے کے اس پتہ پر لکھیں:-

"م" معرفت پرکاش" لاہور

آپستمبر گاتھا

تیسری کتھا

کرم کانڈی اور گیانی لوگ آتما اور پرماتما کو چھایا اور پرکاش کے سمان کہتے ہیں۔ جیو آتما کرموں کا پھل بھوگن اور پرماتما بھوگتا ہے۔ جیو آتما اور پرماتما دونوں ہی گپت روپ سے بدھی کے پردیش میں رہتے ہیں۔ اور دونوں کو لکھشن دھرم میں ست چیت آنند روپ کہا ہے۔

ہم اُس پرمیشور کو جان سکیں۔ جو جیو یا جن کرنے والے منشیوں کے لئے اس سنسار کو پار کرنے کے لئے پُل کا کام دیتا ہے۔ جو ناش رہت ہے۔ اور جس میں بھے بالکل نہیں ہے اور جو سنسار ساگر کو پار کرنے کی اچھا کرنے والوں کے لئے پار کا کنارا ہے۔

تم جیو آتما کو رتھ کا مالک جانو۔ دیہہ کو رتھ سمجھو۔ بدھی کو سارتھی اور من کو لگام۔ اندریاں گھوڑے ہیں۔ اور اندریوں کے وشئے گھوڑوں کے مارگ ہیں۔ من اور اندریوں سے سمبندھ رکھنے والے آتما کو وِدوان لوگ بھوگنے والا کہتے ہیں۔

پرنتو جو بدھیمان نہیں جس کا من چنچل ہے اُس کی اندریاں اُس کے وش میں نہیں ہوتیں جیسے دُشٹ گھوڑے سارتھی کے وش میں نہیں رہتے ہیں۔

پرنتو جو منشیہ بدھیمان ہوتا ہے۔ اور جس کا من اُس کے وش میں ہوتا ہے۔ اُس کی اندریاں بھی اُس کے وش میں رہتی ہیں جیسے اچھے گھوڑے رتھ وان کے آدھین رہتے ہیں۔

جو منشیہ بدھیمان نہیں ہوتا جس کا من وش میں نہیں ہوتا۔ اور جو سدا اپوتر رہتا ہے وہ پرم دھام کو نہیں پاتا۔ کنتو سنسار میں ہی جنم مرن کے چکر کاٹتا رہتا ہے۔

جو منشیہ گیانی اور شُدھ من والا ہے۔ اور سدا پوتر رہتا ہے۔ وہی پرم پد کو پراپت کرتا ہے۔ اور پھر جنم مرن نہیں لیتا۔

جس منشیہ کی بدھی اُس کا سارتھی ہے۔ اور جس کا من اُس کی لگام ہے۔ ارتھ جو بدھی کے اُوسار کام کرتا ہے۔ اور جس کا من وش میں ہے۔ وہ اپنے مارگ کا پار پا لیتا ہے۔ جو کہ بھگوان کا پرم دھام ہے۔

اندریوں سے پرے اندریوں کے وشئے ہیں۔ اور وشیوں سے پرے من ہے۔ من سے پرے بدھی ہے۔ اور بدھی سے پرے مہان آتما ہے۔

جہان آتما سے پرے مکت آتما ہے۔ مکت آتما سے پرے ایشور ہے۔

پچتے ہوئے پھول

مہاتما متی رام جی کے انمول وچن

آریہ دھرم کی واستوِک اُتمتا اُسی سمے پرچارک بچے اس سے پرچارک بچے آریہ اُپدیشکوں کے گنوں سے سنتوشوبھت ہوں گے۔

دُنیا کے سمپورن متوں اور پنتھوں کا اتہاس سپشٹ روپ سے اس امر کی شہادت دیتا ہے۔ کہ کوئی مت اُس وقت تک کسی پرکار کی اُنتی نہیں کر سکتا جب تک۔ کہ اُس کے پرچارک حضرات اُس مت کے سدھانتوں میں دِرڑھ وشواس رکھتے ہوئے اور اُن کو اپنے جیون میں ڈھالتے ہوئے دلی لگن سچے اُتساہ اور پریشرم سے اپنا کرتویہ پالن کرنے کے لئے کٹی بدھ نہیں ہوتے۔ کیول اُپدیشکوں کے اپنے منتوبیہ کے اوگنوں جیون وِرتت کرنے اور صدق دلی اور یکسوئی سے کام کرنے کی وجہ سے دُنیا کے رَدی متوں اور نعوں سے لوگ پنتھوں نے حیرت انگیز ترقی کر دکھائی ہے۔ آریہ سماج کو ان سے سبق سیکھنا چاہئے۔ ویدی دھرم سب سے اور عالمگیر دھرم ہے۔ ویدک سدھانت سنسار کے اٹل ہیں۔ پرنتو ان سے نہ ہم کچھ لابھ اٹھا سکتے ہیں۔ اور نہ اوروں کو فائدہ پہنچا سکتے ہیں جب تک کہ ان کے انوگوں ہم اپنا جیون نہ بتائیں دِرڑھ وشواس اور دیدی پریم اُسی ضرورت ہوگا۔ جبکہ ہم اُن کے انوسار اپنا جیون بنائیں اور جب تک ہمارے اندر سچا وشواس اور پریم اُتپن نہیں ہوتا ہم اوروں کو آریہ دھرم کی شرکشت نہیں کر سکتے۔ اس وقت آریہ دھرم کی با وجود اعلےٰ سے اعلےٰ درجہ کی صداقتوں کا اور سکھوں کا بھنڈار ہونے کے جو دیگر متوں سے بڑھ چڑھ کر اُتمتا نہیں کر رہا تو اس کا کارن یہ ہے۔ کہ جیسا یہ جہان ہے۔ ویسے اس کے اُپدیشک اور پرچارک نہیں ہیں۔

آریہ دھرم کی واستوِک اُتمتا اُسی سمے ہوگی جبکہ اس کے پرچارک سچے آریہ اُپدیشکوں کے گنوں سے سنتوشوبھت ہوں گے۔

نام مات کے اُپدیشکوں سے جو نہ تو ویدک دھرم کے ساتھ دلی پریم رکھتے ہیں۔ اور نہ ہی آریہ اُپدیشکوں کی ذمہ داریوں کو سمجھتے ہیں آریہ دھرم کی اُنتی نہیں ہو سکتی۔ خواہ وہ ہی جاندار بیان وِدوان کیوں نہ ہوں۔ یہ بات ہے کہ ہم اُپدیشکوں کے اچھا ہونے کے اوپر ہی آرہے ہیں کام چلانے کے جوت لیا جائے۔ مگر ان سے کوئی لابھ نہیں ہو سکتا۔ ہاں ہانی تو اوشیہ ہوتی ہے۔ ہاں اس پرکار کے آدمیوں کے ہاتھ میں دھرم

CC-0. Barkat Rangri Collection.

سنسار کی گتی

ہندستان سے علیحدہ ہو جائے

لیگ آف نیشنز کا ایتھوپیا کے خلاف تعزیرات جاری رکھنے کا فیصلہ

جنیوا۔ ۱۲ مئی۔ لیگ کونسل کی پبلک میٹنگ کی صدارت کرتے ہوئے مسٹر انتھونی ایڈن نے ریزولیوشن پیش کیا کہ ابی سینیا اور اطلی کے جھگڑے کے متعلق بحث ۱۵ جون پر ملتوی کر دی جائے۔ اور اس دوران میں تعزیرات کو ڈھیلا نہ کیا جائے۔ ریزولیوشن میں اس رائے کا اظہار کیا گیا۔ کہ اطالوی گورنمنٹ کے تازہ خطرناک اقدام سے جو نئی صورت حالات پیدا ہو گئی ہے۔ اس پر غور کرنے کے لئے وقت کی ضرورت ہے۔ ایم والڈے مارم نے کونسل سے درخواست کی۔ کہ اطالوی گورنمنٹ کی نئی پالیسی کی مذمت کی جائے۔ اور تعزیرات کو پورے زور سے نافذ کیا جائے۔ تاکہ تمام کمزور اور طاقتور ممالک کو پڑوسی ممالک کی دست درد سے بچنے کا یقین ہو سکے۔

چلی کے ڈیلی گیٹ نے ووٹ دینے سے احتراز کیا۔ اور کہا۔ کہ ہمارے خیال میں اب جبکہ جنگ ختم ہو چکی ہے۔ تعزیرات کے جاری رکھنے کا کوئی فائدہ نہیں۔

ایکوے ڈور کے نمائندہ نے کہا۔ کہ ہماری گورنمنٹ نے پہلے ہی تعزیرات کو اٹھا دینے کا فیصلہ کر دیا ہے۔ ان تخصیصات کے ساتھ ریزولیوشن پاس ہو گیا۔

لارڈ ولنگڈن کو خطاب:۔

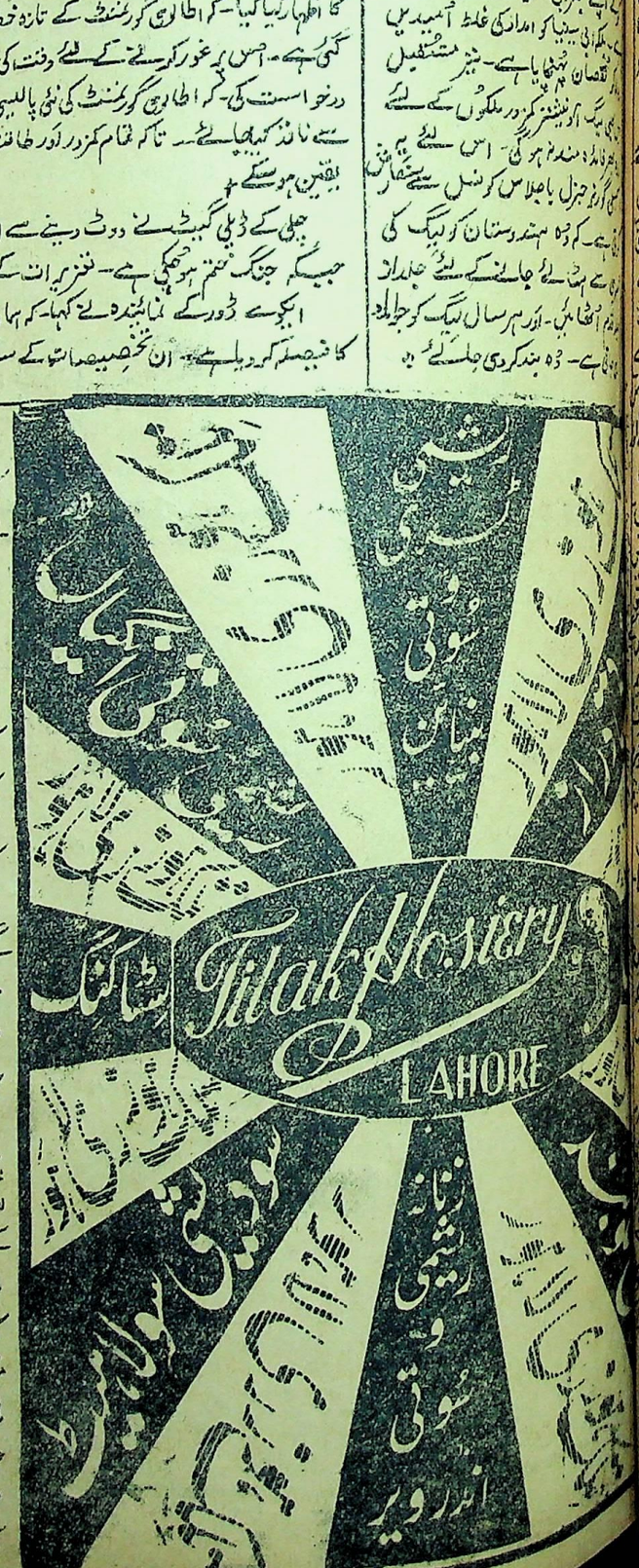
لندن۔ ۱۲ مئی۔ شہنشاہ معظم نے سابق وائسرائے ہند گوماکوئس کا خطاب دیا ہے۔ لارڈ اور لیڈی ولنگڈن دونوں نے شاہ ایڈورڈ ہشتم اور ملکہ میری گیٹ کھانا بھی کھایا۔

جہاز ران کمپنی کی ورکشاپ میں ہڑتال:۔

پٹنہ۔ ۱۲ مئی۔ آج ڈگھا ورکشاپ میسرز بیسی میں پٹرول کا ۵ واں دن ہے۔ ہڑتالیوں میں سے بیس نے کام پر جانے کی آمادگی ظاہر کی۔ انہیں پولیس کے گھیرے میں ورکشاپ کی طرف لے جایا جا رہا تھا۔ کہ راستہ میں انہیں دیگر ہڑتالی ملے۔ اور ان سے درخواست کی۔ کہ وہ کام پر نہ جائیں۔ وہ ورکشاپ میں ان کے داخلہ کو روکنے کے لئے سڑکوں پر لیٹ گئے۔ پولیس نے لاٹھی چارج کیا۔ اس سلسلہ میں ۲۶۔ اشخاص کو گرفتار کر کے حوالات میں بند کر دیا گیا۔

جاپان اور مانچوکو کے درمیان نیا معاہدہ:۔

ہسنگ۔ ۱۱ مئی۔ یکم جولائی سے ایک نئے معاہدہ پر عملدرآمد کیا جائے گا۔ جس کے رو سے جاپان اور مانچوکو کے درمیان تعلقات میں اہم تبدیلیوں کے رونما ہونے کی توقع ہے۔ اس معاہدہ کے ماتحت جاپان باضابطہ طور پر اس بات کو تسلیم کرے گا۔ کہ مانچوکو ڈیا کے مہذب ممالک میں مساوی سلوک کا مستحق ہے۔ اس لئے جاپان مانچوکو میں تمام خاص حقوق سے دستبردار ہو جائے گا۔ ان میں یہ حق بھی شامل ہے۔ کہ جاپانیوں کے خلاف مقدمات کی سماعت ان کی اپنی عدالتوں میں ہو۔



اکثر دگی سے ۲۵ لاکھ کا نقصان

بمبئی۔ ۱۳ مئی۔ بمبئی کمشنری مارٹ میں گزشتہ شب جو آگ لگی تھی۔ اس سے ۲۵ لاکھ روپے سے زائد نقصان ہوا۔ آج بعد دوپہر تک چار منزلہ مکان کے ملبہ سے دھوئیں کے بادل اٹھتے دکھائی دے رہے ہیں۔ ابھی تک چار فائر بریگیڈ آگ بجھانے میں مصروف ہیں۔

شاہ حبش روٹے:۔

بغداد۔ ۱۲ مئی۔ العلا دکا نامہ نگار لکھتا ہے کہ بیت اللحم میں حجرہ کے پاس شہنشاہ دیر تک گھٹنے ٹیک کر روتے رہے۔ اور اطلی کی ناروا کارروائیوں کا شکوہ کرتے رہے۔ اگرچہ شہر میں ہڑتال ہے۔ لیکن ہڑتالیوں نے ہز میجسٹی کی سواری کے لئے سڑکیں پہنچا دیں۔

دھوکہ سے بچیں:۔

ایک شخص جو اپنا نام علمدین سکنہ منڈی ملوٹ ضلع فیروزپور بتلاتا ہے۔ سادھوں کو مٹھائی کے بہانہ پھنساتا پھرتا ہے۔ اس کا رنگ گندمی قد قدرے لمبا ہے۔ اس کے دھوکہ میں نہ آئیں۔

روس کو جاپان کی دھمکی:۔

ٹوکیو۔ ۱۲ مئی۔ ڈائٹ میں ایک پرائیویٹ رپورٹ کے دوران میں وزیر جنگ جنرل اڈوچی نے سوویٹ روس کو ایک انتباہ دیا کہ سوویٹ روس کی طرف سے مانچوکو سوویٹ سرحد پر قلعوں کی تعمیر جاپانی نقطہ نگاہ سے جارحانہ ہے۔ "سوویٹ کی مشرقی بحریہ کی فوج دو لاکھ سے بھی تجاوز کر گئی ہے۔ اور اس میں بھی اور اضافہ ہونے کا امکان ہے۔ اس کے معاون ہوائی و لڑاکو جہاز ۵۰۰ آب دوز کشتیاں اور ہوائی بیڑہ موجود ہے۔ جو جاپانی شہروں پر کسی وقت حملہ کر سکتے ہیں۔ علاوہ ازیں بیرونی منگولیا سوویٹ روس کے مکمل کنٹرول میں ہے۔ ان حالات میں جاپان منچوریا میں کافی تعداد میں فوجی دستے رکھنے پر مجبور ہے۔ وزیر جنگ نے مزید کہا۔ کہ فوج نے روس کے ساتھ غیر جارحانہ معاہدہ کی شکیں کی تخالفت کی ہے۔ کیونکہ اس نے ماسکو کی بجائے ہم کو زیادہ اہمیت نہیں دی۔

مصر کی کونسل آف ریجنسی کا صدر:۔

قاہرہ۔ ۱۱ مئی۔ کونسل آف ریجنسی نے شہزادہ محمد علی کو جنہیں ولیعہد کا درجہ دیا گیا ہے۔ اپنا صدر منتخب کیا ہے۔

حبشہ پر اٹلی کا قبضہ تسلیم کرنے سے لیگ آف نیشنز کا انکار

جینوا۔ ۱۱ مئی۔ آج دوپہر کو لیگ کونسل کی جو میٹنگ منعقد ہوئی۔ اس میں اٹھارہ ممالک کے وزراء خارجہ شامل ہوئے۔

شاہ حبشہ نے لیگ کونسل کو تار دیا ہے۔ جس میں لکھا ہے۔ کہ مسلح فوج کی مدد سے کسی علاقہ پر قبضہ کو لیگ تسلیم کرنے سے انکار کر دے۔

بنی مسلینی نے ابی سینیا کے شہنشاہ کا جو لقب اختیار کیا ہے۔ اس کو تسلیم نہ کیا جائے۔ کیونکہ اطالویوں نے ابی سینیا کو بزور شمشیر فتح کیا ہے۔ اور بین الاقوامی قوانین کو پس پشت ڈال دیا ہے۔

جب لیگ کونسل کا پرائیویٹ اجلاس منعقد ہوا۔ تو اطالوی نمائندہ بیرون ایوسی نے دیکھا۔ کہ حبشہ کا نمائندہ ایم وولڈی پیرام میں موجود ہے۔ تو وہ فوراً چیمبر سے واک آؤٹ کر گیا۔ اور جاتے جاتے یہ کہہ گیا۔ کہ میں حبشہ کے نام نہاد نمائندہ کی موجودگی کو تسلیم نہیں کر سکتا۔ کیونکہ اب حبشہ کی علیحدہ کوئی ہستی نہیں ہے۔ اور اٹلی اس کا حکمران ہے۔ ابی سینیا کا نمائندہ چیمبر میں موجود رہا۔ اور اس نے اپیل کی۔ کہ اطالوی حکومت نے پچاس دیگر اقوام کے سامنے گستاخی کی ہے۔ اور بین الاقوامی قوانین کو ٹھکرا دیا ہے۔ اس لئے توڑ کی جاتی ہے۔ کہ یہ ممالک اس کی دھمکیوں کی کوئی پرواہ نہ کرتے ہوئے اس کے سامنے جھکیں گے نہیں۔

لیگ کونسل اپنے اس حق پر ڈٹی ہوئی ہے۔ کہ اسے ابی سینیا کے معاملہ پر بحث کرنے کا اختیار ہے۔ اس نے قرارداد پیش کی ہے۔ کہ ابی سینیا لیگ کا ممبر ملک ہے۔ اس لیے وہ لیگ کی طرف سے حفاظت کئے جانے کا حقدار ہے۔ اٹلی کا محض یہ دعویٰ ہے۔ کہ وہ لیگ سے اس کے متعلق بات چیت کرنے کے لئے تیار نہیں۔ یہ امر متنازعہ فیہ لیگ کونسل کے پبلک اجلاس میں جو کل منعقد ہوگا۔ پھر پیش ہوگا۔

ڈاکٹر انصاری چل بسے

نئی دہلی۔ ۱۰ مئی۔ مشہور کانگرسی لیڈر ڈاکٹر ایم۔ اے انصاری آج صبح ریل گاڑی میں وفات پا گئے۔ جبکہ وہ مضوری سے واپس دہلی آ رہے تھے۔ ریلوے حکام نے بذریعہ ٹیلیفون ان کے خاندان کو سب سے پہلے یہ رنجدہ خبر بھیجی جس میں یہ درخواست کی گئی تھی۔ کہ ڈاکٹر صاحب کی نعش کو کہاں بھیجا جائے۔ بعد کی تفاصیل مظہر ہیں۔ کہ ڈاکٹر انصاری سابق صدر انڈین نیشنل کانگرس سفر کرتے ہوئے جب ڈیرہ دون سے دہلی آ رہے تھے۔ حرکت قلب بند ہونے سے وفات پا گئے۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ ڈاکٹر صاحب کی مہمان مسز کملی اسی ڈبے میں سفر کر رہی تھی جس میں وہ خود تھے جب گاڑی بجنور کے قریب پہنچی۔ تو ڈاکٹر صاحب نے شکایت کی کہ ان کا جی متلاتا ہے۔ چنانچہ انہوں نے اپنے ملازم کو جو ساتھ والے ڈبے میں بیٹھا ہوا تھا کوئی دوائی لانے کے لئے کہا۔ لیکن اس کے پہنچنے سے پیشتر ہی روح قفس عنصری سے پرواز کر گئی۔ ڈاکٹر صاحب کی موت پر ملک کے طول و عرض میں عالمگیر ماتم منایا گیا۔ ہڑتال ہوئی۔ جلسے منعقد ہوئے۔ مہاتما جی نے اس موت کے متعلق کہا ہے۔ کہ ان کی موت میرے لیے ذاتی نقصان ہے۔

لنڈن میں ہندوستانی ٹیم کو ڈنر

لنڈن۔ ۱۱ مئی۔ سوسوار کپتان فرائی کے زیر اہتمام انگلستان کے کپتانوں نے لانگھم ہوٹل میں ہندوستانی ٹیم کو ڈنر دیا۔ اس موقعہ پر جان ڈنکر واٹر نے افتتاحی تقریر کی۔ اور جہانگیر کمار کی غیر موجودگی کی وجہ سے ایس۔ ایم۔ وی نے ہندوستانی وزیٹروں کی طرف سے جوابی تقریر کی۔

روشن لال کے خلاف مقدمۂ قتل کا فیصلہ

لاہور۔ ۱۱ مئی۔ آج ایڈیشنل سیشن جج لاہور مسٹر او نکار ناتھ ذتشی نے کنور پلم کے مشہور مقدمۂ قتل کا فیصلہ سنا دیا۔ فاضل جج نے ایک ہندو نوجوان روشن لال کو ایک مسلم نوجوان ظفر الٰہی کے قتل کے لئے مجرم قرار دیتے ہوئے سزائے موت کا حکم دیا۔ کمرۂ عدالت حاضرین سے کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ فیصلہ سنتے ہی ملزم کے رشتہ داروں کیطرف سے آہ و بکار کی آوازیں آنے لگیں۔ کمرۂ عدالت سے باہر ملزم کی ماں کو غشی آ گئی۔ اور وہ بیہوش ہو کر گر پڑی۔

۲۱ ہزار میں سے ۱۳½ ہزار پاس

پنجاب یونیورسٹی کے امتحان انٹرنس کا نتیجہ نکل آیا ہے۔ کل ۲۰۹۰۰ درخواستیں داخلہ کی موصول ہوئیں۔ مگر ان میں سے ۲۰۴۱۸ لڑکے امتحان میں بیٹھے۔ جن میں سے ۱۳۷۱۲ پاس ہوئے ہیں۔ چھ سو طالبات میں سے چار سو پاس ہوئی ہیں۔ مسلمان دھرم ہائی سکول لاہور کا طالب علم پیارا سنگھ ۷۰۱ نمبر حاصل کر کے صوبہ بھر میں اوّل رہا ہے۔

پنڈت جواہر لال نہرو پنجاب میں

لاہور۔ ۱۱ مئی۔ نہایت معتبر ذریعہ سے معلوم ہوا ہے۔ کہ ہندوستان کے مایہ ناز پنڈت جواہر لال نہرو صدر انڈین نیشنل کانگرس نے پنجاب صوبہ کانگرس کمیٹی کی دعوت کو جو انہیں پنجاب کا دورہ کرنے کے لئے دی گئی تھی منظور کر لیا ہے۔ اور آپ ایک ہفتہ کے قریب پنجاب میں رہ کر کانگرس کا پیغام صوبہ کے کونہ کونہ تک پہنچائیں گے۔ آپ ۲۹ مئی سے ۳ جون تک پنجاب میں رہیں گے۔ اور اس شدت کی گرمی میں بھی صوبہ کا دورہ کریں گے۔

ابی سینیا کے تخت کا بنا دعویدار

روشلم۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ شہنشاہ ماتلیک کا بھتیجا ڈاگت ٹیکی جو شاہ حبش کا نزدیک ترین وارث ہے۔ ایک لاکھ بیس ہزار حبشی سپاہیوں کو لے کر حبش سے عدیس ابابا کی طرف کوچ کر رہا ہے۔ اور اس کا ارادہ اطالویوں سے برسر پیکار ہونا اور جان توڑ کر ان کا مقابلہ کرنا ہے۔ جو ابی سینیا کا تخت و تاج اپنے لئے حاصل کرنا چاہتا ہے۔

سر سپنسر کو لارڈ بنایا جائے گا

لنڈن (بذریعہ ہوائی ڈاک) باخبر حلقوں میں افواہ پھیل رہی ہے۔ کہ مسٹر ونسٹن چرچل بہت جلد سر سپنسر کو لارڈ بنا دیا جائے گا۔ غالباً بادشاہ کی سالگرہ کے موقعہ پر جو فہرست شائع ہوگی۔ اس میں ان کا نام ہوگا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ سر آغا خان کا نام فہرست میں نہ ہوگا۔

تمام گاؤں جل کر راکھ ہو گیا

مراد آباد۔ یہاں سے آٹھ میل کے فاصلہ پر موضع سیل میں آتش زدگی کی خوفناک واردات ہو گئی۔ جس میں دو سو مکان جل کر راکھ ہو گئے۔ تین عورتیں اور ایک مرد بھی جل کر ہلاک ہو گئے۔ تقریباً تمام گاؤں کا غلہ جل چکا ہے۔ آگ ایک جھونپڑی سے شروع ہوئی۔ جہاں رات کا کھانا پک رہا تھا۔

دہلی میں ہولناک آتشزدگی

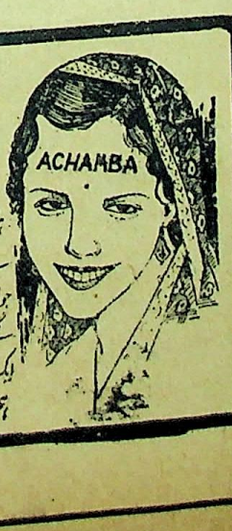
نئی دہلی۔ ۱۱ مئی۔ ۷ مئی کو مزدوروں کی بستی میں آگ لگ گئی تھی۔ جس سے بہت تباہی ہوئی تھی۔ آج صبح تین بجکر ۳۰ منٹ پر ریل کے پل کے نزدیک ملکہ منڈی میں آگ لگ گئی جس سے تین اشخاص زندہ جل گئے۔ چند فائر بریگیڈ والوں کو بھی صدمات آئے ہیں۔ پرانی نئی دہلی کے فائر بریگیڈ کی بڑی دست کوششوں کے باوجود آگ پر ابھی تک قابو نہیں پایا گیا۔

ایک نابالغ برہمن لڑکی کا سنسنی خیز واقعہ

دائرہ دین پناہ (مظفر گڑھ) ۱۰ مئی۔ چاہ برہمی والا موضع دائرہ دین پناہ کی ایک نابالغ برہمن لڑکی کا اغوا ایک مسلمان نے جوزات کا فرنیچی بیان کیا جاتا ہے۔ علاقہ کے زمینداروں کی امداد سے کر لیا ہے۔ اس وجہ سے دائرہ دین پناہ کوٹ ادو اور گرد و نواح کے قصبوں میں سخت سنسنی پھیلا ہوا ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ لڑکی کو وادیٔ چناب میں لیجا کر اسے مسلمان بننے پر مجبور کیا جا رہا ہے۔

اٹلی کی لیگ سے علیحدگی

جینوا۔ ۱۲ مئی۔ لیگ آف نیشنز کے اطالوی نمائندے جینوا سے جا رہے ہیں۔ ابھی یہ نہیں کہا جا سکتا۔ کہ آیا وہ لیگ کو چھوڑ رہے ہیں۔ لیگ نے ابی سینیا کے بارہ میں جو روّیہ اختیار کیا ہے۔ اس کے پیش نظر مسولینی لیگ کو یہ دھمکی دیتا جاتا ہے۔ عنقریب نہایت ہنگامہ خیز حالات رونما ہونے کی توقع ہے۔



اچنبا ٹوتھ پاؤڈر

کے ساتھ روزانہ دانت صاف کرنے سے مرض پائیریا ہرگز نہیں ہوتا اور اگر ہو گیا ہو تو یقیناً دور ہو جاتا ہے۔ پیپ خون بہنا۔ بو آنا پانی سے ٹیس لگنا۔ مسوڑوں کا پھولنا قطعی نہ ہو جاتا ہے اور میلے دانت جواہرات کی طرح چمکنے لگتے ہیں۔ دانتوں کے زہریلے مواد کے بڑھنے بھی موقوف ہو جاتے ہیں اچنبا کی ایک روپیہ والی ایک شیشی اپنے شہر کے دوا فروشوں سے خریدیں یا ایک راست ہمالہ فارمیسی۔ شاہی محلہ لاہور سے منگائیں۔

پرکاش لاہور

۵- جیٹھ سمت ۱۹۹۳

آریہ سماج کہاں ہے؟

(نمبر ۲)

ہر ایک سادھو دھرم دھرم کا پرچار کرنے والی سبھا ہے۔ اس لئے وہ کسی دیش و شیش کے [illegible] نہیں لے سکتا۔ وہ راج نیتی کے گرسکھلا سکتا ہے۔ جیسا کہ رشی دیانند [illegible] ستیارتھ پرکاش" میں سکھلائے ہیں۔ لیکن وہ ان کے [illegible] نہیں لے سکتا۔ راج نیتی دھرم کا ایک انگ ہے۔ ویدمیں راج نیتی کا بھی ورن [illegible] ہے۔ رشی دیانند نے گرسکھائے ہیں۔ آریہ سماج راج نیتی کے گر بیان کر سکتا ہے۔ لیکن ان اصولوں کو عمل میں لانے کا کام [illegible] نہیں ہو سکتا"۔ لیکن اس سچائی کو عمل کا جامہ پہنانا آریہ سماج کا کام نہیں۔ بلکہ ان لوگوں کا ہے [illegible] پرائیویٹ لینا چاہتے ہیں۔ ایک نقطہ میں یہ کہ آریہ سماج پالیٹکس کی بھنبھوری بیان کر سکتا [illegible] پالیٹکل جھمیلوں میں حصہ نہیں لے سکتا۔ آریہ سماج کا جنم بے شک ہندوستان میں [illegible] جس دھرم کے پرچار کا وہ دعویدار ہے۔ اس کا جنم کسی دیش و شیش میں نہیں ہوا۔ [illegible] ستیہ ماتر کے لئے سرشٹی کے آرمبھ میں چار رشیوں کو دیا گیا۔ اور کسی شخص کا یہ حق [illegible] وہ ویدک دھرم کو کسی ملک یا قوم تک محدود کرے۔ جو کرتا ہے۔ وہ ویدک دھرم سے [illegible] ہے۔ اگر آریہ سماج ایسا کرے گا۔ تو وہ جہاں ایک طرف ویدک دھرم کو اس کے [illegible] سے گرائے گا۔ وہاں دوسری طرف وہ اپنے پرچیہ پروگرام کی اچھا کے وِرُدھ [illegible] گا۔ اور اس کے لئے دنیا کے سامنے جواب دِہ ہوگا +

[illegible] سماج کا راجنتان پالیٹکس سے کوئی سمبندھ نہیں ہو سکتا۔ لیکن اس کے ہتی نہیں [illegible] جنہوں کا بھی اس سے کوئی سمبندھ نہ ہو۔ آریہ سماجی اس پوتر بھومی میں پیدا ہوئے۔ [illegible] عاقلانہ حل سے ان کا جنم جنا۔ اس لئے ان کا کرتویہ ہے کہ اس کے اُدھار میں حصہ [illegible] رشی دیانند نے کئی موقعوں پر دیش بھگتی کی تعلیم دی ہے۔ بلکہ ایک جگہ افسوس بھی [illegible] ہے۔ کہ فلاں جماعت کے لوگ آریہ ورت کے ہوتے ہوئے بھی آریہ ورت کے اُتھان [illegible] حصہ نہیں لیتے۔ اس لئے میں سمجھتا ہوں۔ کہ ایک ایک آریہ کو اس بات کی چنتا [illegible] ہے۔ کہ اس کی ماتری بھومی آنتی کرے۔ اور دوسرے دیشوں کی طرح شکتی [illegible] ہو۔ آریہ سماج بے شک دھرم کا پرچار کرنے والی ایک سبھا ہے۔ لیکن دھرم [illegible] کے چل نہیں سکتا۔ یہ درست ہے کہ دھرم کا سوسائیٹی پر اوھیکار اور شاسن [illegible] اس کی اس پر چھاپ ہونی چاہیئے۔ لیکن اگر دھرم پھیلنا چاہتا ہے۔ تو اسے [illegible] سوسائیٹی بنانی پڑے گی۔ دھرم کا سوسائیٹی سے وہی سمبندھ ہے۔ جو آتما [illegible] شریر کے مقابلہ میں آتما کی بہت مہما ورنن کی گئی ہے۔ اور ہے بھی۔ لیکن [illegible] شریر کے بنا ایک منٹ نہیں رہ سکتا۔ اور جس وقت شریر آتما کو سنبھالنے کے [illegible] ہے۔ تو آتما رخصت ہو جاتا ہے۔ دھرم اپنے وِکاس کے لئے سوسائیٹی کا محتاج [illegible] سوسائیٹی کے مختلف پہلو ہیں۔ اور اس کی مختلف ضروریات ہیں۔ اگر کوئی شخص [illegible] کا بل آتما اور دیہ آتما اور ان دونوں کے سمبندھ کا گیان پراپت کرنا ہی سوسائیٹی [illegible] کافی ہے۔ تو وہ غلطی پر ہے۔ سوسائیٹی کے زندہ رہنے کے لئے بہت سی [illegible] کی ضرورت ہے۔ اگر کوئی دھرم اپنے اتوایوں کے آتما کے ساتھ ساتھ [illegible] کا دھیان نہیں رکھتا۔ تو وہ دھرم پھیل نہیں سکتا۔ بیسیوں مثالیں [illegible] جن سے یہ ثابت ہوتا ہے۔ کہ دھرم کے پرسار کے لئے ایسے سادھنوں [illegible] کی بھی آوشکتا ہے۔ جنہیں دنیاوی کا نام دیا جا سکتا ہے۔ تم خود آریہ سماج نے [illegible] ایک دھرم کے ساتھ ہے۔ اگر آریہ سماج ایک اپدیشک ودیالیہ کھولتا ہے تو

اس لئے کہ ویدگیان پراپت کر کے ویدک دھرم کا پرچار کرنے والے اپدیشک بنائے جائیں لیکن آریہ سماج نے جو سکول اور کالج کھول رکھے ہیں۔ ان کے متعلق یہ نہیں کہا جا سکتا۔ ان کی غرض تو یہ ہے۔ کہ لڑکے اور لڑکیوں کو تعلیم دے کر اس قابل بنایا جائے۔ کہ وہ اچھی طرح سے اپنا نرواہ کر سکیں۔ اگر اس کے ساتھ آریہ سماج کی ہردلعزیزی میں اضافہ ہو جائے تو ہو جائے۔ اب آریہ سماج کی ویدی سے یہ آواز اٹھ رہی ہے۔ کہ موجودہ سکولوں اور کالجوں سے کچھ لابھ نہیں۔ اس لئے اسے اپنی توجہ صنعت و حرفت کی طرف دینی چاہیئے۔ اور اپنے بچوں کو ایسی تعلیم دینی چاہیئے جس سے وہ اپنی روزی کما سکیں۔ دیال باغ آگرہ کے رادھا سوامیوں نے دستکاری کے کئی کارخانے کھول رکھے ہیں۔ اور ان کے ذریعہ ہندوستان کی سودیشی صنعت کو فروغ حاصل ہو رہا ہے۔ اور اس کے ساتھ ہی رادھا سوامیوں کے لئے نرواہ کا پربندھ بھی ہو رہا ہے۔ آخر رادھا سوامی مت کا صنعت و حرفت سے براہ راست کوئی سمبندھ نہیں۔ اس مت کے لیڈر نے اگر اپنے ہاں اس قدر دستکاری چلائی ہے۔ تو اسی لئے کہ یہاں دھرم کو اختیار کرنے کے بعد لوگ ان کی سوسائیٹی میں شامل ہوتے ہیں۔ وہاں یہ بھی دیکھا گیا ہے۔ کہ لوگ سوسائیٹی کے ذریعہ دھرم بھی اختیار کر لیتے ہیں۔ ہم نے اکثر دیکھا ہے۔ کہ ایک شخص کے سلوک سے پربھاوت ہو کر دوسرے لوگوں نے اس شخص کا دھرم اختیار کر لیا۔ ان کا طرز استدلال یہ ہوتا ہے۔ کہ جس دھرم میں رہ کر کوئی شخص ایسا اعلیٰ بن سکتا ہے۔ تو وہ واقعی اعلیٰ ہوگا ؛

اگر یہ درست ہے۔ کہ دھرم اور سوسائیٹی ایک دوسرے کے لئے لازم و ملزوم ہیں۔ تو یہ بھی درست ہے۔ کہ دھرم کے ساتھ ساتھ سوسائیٹی کو بھی اُنت کرنا چاہیئے۔ اور ان تمام طریقوں سے کام لینا چاہیئے۔ جو سوسائیٹی کو پشٹ کر سکیں۔ میرا وشواس ہے۔ کہ ان لوگوں کو جنہوں نے وشیش روپ سے دھرم کی سیوا کا برت دھارن کر رکھا ہے۔ اور جنہیں عام اصطلاح میں دھرم کے اپدیشک اور پرچارک کہہ سکتے ہیں۔ کسی قسم کے پالیٹکس میں حصہ نہیں لینا چاہیئے۔ یہ پالیٹکس چاہے ان کی اپنی سوسائیٹی کے ہوں۔ یا ملک کے۔ لیکن انہیں چھوڑ کر باقی سب کا یہ کرتویہ ہے۔ کہ دنیا میں رہتے ہوئے وہ ان تمام دنیاوی سادھنوں سے لابھ اٹھائیں۔ جن سے ان کی سوسائیٹی اُنت ہو سکتی ہے۔ آریہ سماج کے متعلق بھی میری یہ رائے ہے۔ جن لوگوں نے آریہ سماج کی سیوا کا برت دھارن کر رکھا ہے۔ اور جو ہمارے مان کے اِس لئے پاتر ہیں کہ وہ آریہ سماج کے اُپدیشک ہیں۔ انہیں کیا آریہ سماج کے اندر اور کیا آریہ سماج کے باہر کسی قسم کے پالیٹکس میں حصہ نہیں لینا چاہیئے۔ لیکن ان کے سوائے باقی سب آریہ سماجیوں کو ان تمام سادھنوں کا اولمبن کرنا چاہیئے۔ جن سے کہ وہ اپنے بھائیوں کو لابھ پہنچا سکیں۔ اگر ایک آریہ سماجی اپنے آریہ سماجی بھائی کی اِمداد نہ کرے۔ تو کوئی غیر آریہ سماجی کیوں کرے گا؟ اور اگر آریہ سماجی کو غیر آریہ سماجی سے توقع بھی کیوں رکھنی چاہیئے۔ جبکہ خود اس کا بھائی اس کی سہائتا کے لئے تیار نہیں۔ اس لئے میری ہمیشہ یہ خواہش اور کوشش رہتی ہے۔ کہ آریہ سماجی ہر ایک میدان میں آگے بڑھیں۔ میں نے کوشش کی۔ کہ آریہ سماجیوں کا ایک بنک اور ایک انشورنس کمپنی ہو۔ تاکہ آریہ سماجی نوجوانوں کے لئے روزی کا دروا ہو جائے۔ افسوس کہ مجھے اس میں کامیابی نہ ہوئی۔ اسی طرح اگر کوئی آریہ بھائی مجھ سے یہ مشورہ لے۔ کہ میں میونسپل کمیٹی کا ممبر بن جاؤں۔ تو میرا مشورہ اسے یہی ہوتا ہے۔ کہ اگر بن سکتے ہو۔ تو ضرور بن جاؤ۔ میونسپل کمیٹی کا ممبر بننے سے ایک آریہ کو دوسروں اور اپنوں کی سیوا کا موقع مل سکتا ہے۔ اور اگر ایک کمشنر بن کر بھی ایک آریہ کو دوسروں اور اپنوں کی سیوا کا موقع مل سکتا ہے۔ اور اگر ایک آریہ سماجی ایمانداری سے اپنے فرائض سرانجام دے۔ تو وہ آریہ سماج کی نیک نامی کا باعث ہوتا ہے۔ اسی طرح میری زبردست رائے ہے کہ نئے آئین کے ماتحت جو کونسلیں بننے والی ہیں۔ ان میں آریہ سماجیوں کو بیٹھا شکتی گھس جانا چاہیئے۔ جب میں یہ کہتا ہوں۔ تو اس سے میرا یہ مطلب نہیں۔ کہ آریہ سماجی لازمی طور پر اپنی ایک علیحدہ پارٹی بنائیں۔ لیکن میرا یہ مطلب ضرور ہے۔ کہ آریہ سماجی اپنے اپنے صوبہ کی لیجسلیٹو اسمبلی کا ممبر بننے کی کوشش کریں۔ اور اس پولٹیکل پارٹی سے اپنا سمبندھ جوڑ لیں۔ جس سے ان کے خیالات ملتے ہوں۔ ہندوستان کی اوستھا دیکھتے ہوئے۔ یہاں اس وقت تک پولٹیکل یا اقتصادی بناء پر پارٹیاں نہیں بننی چاہئیں۔ جتنا پولٹیکل کام ہو رہا ہے۔ وہ بھی زیادہ تر فرقہ وارانہ رنگت اختیار کر رہا ہے۔ مختلف مذہبی سوسائیٹیوں نے اپنی اپنی پولٹیکل پارٹیاں بنا رکھی ہیں۔ ایسا نہ ہونا چاہیئے۔ جہاں تک ملک کے پولٹیکل پروگرام کا تعلق ہے۔ وہ کسی پولٹیکل نظام کے ماتحت ہونا چاہیئے۔ لیکن جب تک ایسا نہیں ہوتا۔ آریہ سماجیوں

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Haridwar, Digitized by eGangotri

کے لئے بھی ضروری ہے۔ کہ وہ اپنی ہستی کو قایم رکھنے کے لئے کوئی پولٹیکل نظام قایم کریں۔ نہ کریں گے۔ تو کوئی اُنہیں پوچھنے کا نہیں۔ اور اُن کی ہستی اور نیستی میں چنداں فرق نہ رہے گا۔ اسی خیال سے میں نے تحریک کی تھی۔ کہ آریوں کا نگرس قایم کی جائے۔ اس کے متعلق میں نے دو تین بار کوشش کی۔ اور دو تین بار ہی میں ناکام رہا۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ آریہ سماج کی دُنیا میں کسی آریں پولٹیکل کانگرس کے لئے ساز گری پیدا نہیں۔ کئی سال ہوئے امرت سر میں اس قسم کی ایک کانگرس ہوئی تھی۔ اس کا پردھان بھی بنایا گیا تھا۔ مگر اس کے کئی سال بعد دینا نگر میں ایک آریہ یوتھ سمیلن کا نہایت کامیاب اجلاس ہوا تھا۔ اُس کے پردھان بننے کا مجھ بھی بھاگ حاصل ہوا تھا۔ دو اجلاس ہوئے میری تحریک پر سرگودھا کے آریہ بھائیوں نے آریں کانگرس کا اجلاس کیا۔ اس کے پردھان شری رام دیو جی تھے۔ یہ اجلاس نہایت کامیاب ہوا۔ اس کے مستقل قواعد بنانے کے لئے ایک ورکنگ کمیٹی بھی بنائی گئی۔ لیکن اس نے سال بھر میں کوئی کام نہ کیا۔ اور سرگودھا کا اجلاس کانگرس کا آخری اجلاس ثابت ہوا۔ جب پرانا تجربہ ہو۔ تو مجھے یہ تحریک کرنے کا حوصلہ نہیں ہو سکتا۔ کہ آریں کانگرس کو چلایا جائے۔ اس لئے اب میں دوسری صورت پیش کرتا ہوں۔ اور وہ کہ آریہ بھائی اپنے ذاتی رسوخ کو کام میں لاکر یا اپنی سیوا سے لاہور کھڑے ہوئے جس بھی راستہ سے کونسلوں میں جا سکیں۔ جائیں۔ انڈین نیشنل کانگرس نے برسوں تک کونسلوں کا بائیکاٹ کیا۔ لیکن بڑے بڑے علم لغاوتی بھی آخر کار مان گئے۔ کہ کونسلوں کا بائیکاٹ خطرناک ہے۔ ان کے بائیکاٹ سے اتنا گورنمنٹ کو نقصان نہیں پہنچتا۔ جتنا کہ ملک کو۔ اس لئے اُنہوں نے اپنے بائیکاٹ کا ڈھنگ بدل دیا۔ اب وہ کونسلوں سے غیر حاضر نہیں رہیں گے۔ بلکہ ان پر چھا جانے کی کوشش کریں گے۔ وہ لوگ جو نئے آئین کو عضو معطل بنانا چاہتے ہیں۔ وہ بھی کونسلوں میں جانے کے حق میں ہیں۔ بلکہ عہدے قبول کرنے کے حق میں بھی جب یہ حالت ہو۔ تو میرے آریہ بھائی خود سوچ سکتے ہیں کہ ملک کے انتظام میں کوئی آواز نہ رکھتے ہوئے وہ کیسے زندہ رہ سکتے ہیں۔ اگر وہ زندہ رہنا چاہتے ہیں۔ تو انہیں منگھوٹ ہو کر کونسلوں میں جانا چاہئے۔ اور وہاں اپنی آواز بلند کرنی چاہئے۔ آریہ سماج کی بھی پیچیدہ ایسی ضروریات ہو سکتی ہیں۔ جن میں کونسلوں کی مدد کی ضرورت ہو۔ سارد ایکٹ سے سوچا نے نتیجہ کیا۔ کہ آریہ وواہ بل لیجسلیٹو اسمبلی میں پیش کرایا جائے۔ اس کے متعلق بہت سی دوڑ دھوپ کی گئی۔ لیکن کامیابی نہ ہوئی۔ جب ایک آریہ کانگرس کے ٹکٹ پر لیجسلیٹو اسمبلی میں آئے۔ سی۔ پی کے آریہ بھائی شری بہت گھنشیام سنگھ گیدت ایم۔ اپل نے آریہ وواہ بل اسمبلی میں پیش کیا۔ اب وہ سیلیکٹ کمیٹی کے سپرد ہو چکا ہے۔ اور اسے کرنا چاہئے کہ پاس بھی ہو جائے گا۔ اسی طرح ہر ایک صوبہ کے آریہ سماجیوں کو کئی قسم کی ضرورتیں ہو سکتی ہیں۔ جن میں اسمبلی کی مدد ضروری ہو۔ آخر دنیا میں رسوخ ہی کام کرتا ہے اگر آریہ سماجی اپنا ذاتی رسوخ بڑھانے کی کوشش کریں۔ تو انہیں دُنیا میں رہنے سے کیا حاصل؟ وہ تارک الدنیا ہو جائیں۔ جس بھی کشمکش میں وہ رہیں۔ تن من اور دھن سے کام یہ کریں۔ دنیا میں رہتے ہوئے اگر وہ اپنا رسوخ نہیں بناتے۔ تو وہ ناکارہ ہیں۔ اور اگر تارک الدنیا ہو کر رسوخ بڑھانے کی کوشش کرتے ہیں۔ تو وہ غلطی کرتے ہیں۔ جہاں ہمارے سبھا سمی کے لئے دھن کمانا پاپ ہے۔ وہاں گرہستی کے لئے دھن نہ کمانا پاپ ہے۔ جب ایک شخص دھن کماتا ہے۔ تو وہ کیوں نہ اُسے ایسے طریق سے خرچ کرے۔ جس سے اس کا رسوخ بھی بڑھے۔ اور اس کی سوسائٹی کا بھی۔

میں سمجھتا ہوں۔ کہ میں نے اپنا مطلب کافی واضح کر دیا ہے۔ اس لئے اس لیکھ کو سماپت کرتے ہوئے میں کہنا چاہتا ہوں۔ کہ یکم اپریل ۱۹۳۷ء سے نئے آئین کا نفاذ شروع ہو جائے گا۔ اس سے پہلے ہر ایک صوبہ میں نئی لیجسلیٹو اسمبلی بن جائے گی۔ نہ صرف مختلف سوسائٹیاں کانگرس کے کس کر میدان مقابلہ میں اتر رہی ہیں۔ بلکہ مختلف اشخاص بھی اپنے ذاتی رسوخ کے بل بوتے پر انتخابات کے لئے تیار ہو رہے ہیں۔ میں آریہ سماجی بھائیوں سے کہنا چاہتا ہوں کہ وہ اس موقعہ کو ہاتھ سے جانے نہ دیں۔ اور اپنے اپنے صلاحیت اور اقتدار میں کھڑے ہو کر لیجسلیٹو اسمبلی میں جانے کی کوشش کریں۔ اس سے وہ اپنے صوبہ کی بھی خدمت بجا لا سکیں گے۔ اور اپنے دیش کی بھی۔ اور اگر کبھی آریہ سماج کو ان کی امداد کی ضرورت ہوئی۔ تو وہ بھی مل سکے گی۔

(کرشن)

بڑودہ میں سوئمبر کا طریق

فی زمانہ ازدواجی زندگی کس قدر ناخوش گوار ہے۔ یہ آئے دن کے ہونے والے افسوسناک واقعات اور گھریلو جھگڑوں سے بخوبی جانا جا سکتا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے۔ کہ رشتہ شادی میں منسلک ہونے والے لڑکے اور لڑکی کو حسب پسند انتخاب کا موقعہ نہیں دیا جاتا۔ جس کا نتیجہ لازمی طور پر خانہ جنگی ہوتا ہے۔ اور بعض اوقات پتی پتنی ایسے گرہستھ سے تنگ آکر خودکشی تک کرنے کے لئے تیار ہو جاتے ہیں۔

اعلیٰ تعلیم یافتہ گھرانوں میں تو شادی سے پہلے لڑکے کو حسب پسند انتخاب کا موقعہ دیے جانے کا رواج ترقی پا رہا ہے۔ لیکن یہ بھی ضروری ہے کہ لڑکی کو بھی پتی کے چناؤ میں اسی قدر آزادی ہو۔ اس کے لئے سوئمبر سے بڑھ کر کوئی دوسرا طریق نہیں۔ خوشی کا مقام ہے۔ کہ ریاست بڑودہ کی کونسل قانونی کے ایک ممبر نے ایک بل بدیں غرض پیش کیا ہے۔ کہ ریاست میں ہندوؤں کے قانون شادی میں ایسی تبدیلی کی جائے جس سے وہاں سوئمبر کا پرانا رواج از سر نو رائج ہو جائے۔

اگر یہ بل پاس ہو گیا۔ تو امید کرنی چاہئے کہ وہاں کے ہندوؤں کی ازدواجی زندگی بدرجہا بہتر ہو جائے گی۔ کیا ہی اچھا ہو۔ اگر دوسری ہندو ریاستیں بھی اس معاملہ میں ریاست بڑودہ کی تقلید کریں۔

ریاست حیدرآباد کا انوکھا حکم

حیدرآباد کے مقامی پولیس کمشنر نے اعلان جاری کیا ہے۔ کہ سڑکوں پر بلا اجازت باجہ بجانے کی ممانعت ہے۔ ہر شہری آزادی کا ایک زبردست ضرر سمجھتا ہے۔ اس نئے اعلان کی رو سے باجہ کے ساتھ براتوں کے جلوس نکالنے کے لئے قبل از وقت اجازت حاصل کرنی ہوگی۔ یہ حکم بلاشبہ انوکھا اور مضحکہ خیز ہے۔ شادی وغیرہ خوشی کے موقعوں پر قبل از وقت اجازت حاصل کرنا چنداں مشکل نہیں ہوتا۔ لیکن ان حالات میں جبکہ ہندوؤں کے رواج کے مطابق اگر کوئی بڑی غمی کا پڑھا جائے۔ تو اس کا بھی مانگی جلوس باجہ کے ساتھ نکالا جاتا ہے۔ کیا کیا جائے گا۔ کہ کب موت کی خبر کہاں سے آجائے؟ اس کے لئے دن میں کئی کئی مردوں کی لاش کو اس وقت تک کے لئے گھر میں رکھے رکھنا ہوگا۔ جب تک کہ اجازت حاصل نہ کر لی جائے۔ آگے ہی وہاں رواج اور سماج تک آزادی پر پابندیاں کم نہیں۔ اب ریاست نے اس نئے حکم کو جاری کر کے شہری آزادی کو بھی کسی حد تک سلب کر

رشی دیانند اور وید مقدس کی شان

قادیانی احمدیوں کی شرارتیں روز بروز بڑھتی جا رہی ہیں۔ پچھلے دنوں قادیانی خلیفہ نے ایک ٹریکٹ "ہمارا کرشن" لکھ کر شائع کیا تھا۔ جس میں ہندوؤں کے جذبات کو ٹھیس پہنچائی۔ اب پتی کے ایک منہ پھٹ چیلے نے "اسلام کا سنہ" کے ایک رسالہ میں رشی دیانند اور ویدوں کے خلاف ہرزہ سرائی کی ہے۔ اور وہ بھی کس ایسی بیہودہ اس ہے۔ جسے فراموش نہیں کیا سکتا۔ اس دل آزار مضمون کا عنوان ہے "دیانندی صورتوں کا گرگ"۔ اور مضمون کی طرح شروع کیا ہے:۔

کرکے منہ کالا دیانند کا ہوا مرزا سلو
کس قدر بے شرم ہیں یہ دیانندی گرو
اُس گدھے کی لید نکلی ایسی دی کو دوں کہ
مرزا کے جوتے کے آگے رکھتے ہیں سر کو

اس کے آگے لکھا ہے:۔

حضرت مرزا صاحب نے دیانند کو ایک خط لکھکر مناظرہ کے لئے للکارا۔ مگر دیانند آگے کی ہمت نہ کر سکا۔ پھر حضرت مرزا صاحب نے دیانند کو لکھا۔ کہ تم ایک سال کے اندر اندر ورنہ ہلاک کئے جاؤ گے۔ دیانند نے اس کو سچ مانا۔ اور نتیجہ یہ نکلا۔ کہ اسی سال ہلاک ہو گیا۔ اب کیسی گدھے کی پوتی میں کھڑا کان کچھ ہوگا۔ لیکھرام کا جو انجام ہوا۔ اُسے تم دیکھ رہے ہو۔ ہم نے لکھا تھا۔ کہ ویدوں میں پرماتما کا رونا لکھا ہے۔ ویدوں میں پرماتما لکھا ہے۔ ویدوں میں لکھا ہے۔ کہ پرماتما گھی والی ہے۔ ویدوں میں لکھا ہے کہ پرماتما گرہ بھ میں رہا۔ ویدوں میں گریہ کھانے کی جھوٹوں کا ذکر لکھا ہے۔ اب چاہئے تو یہ تھا دیانندی ہم کو للکارتے۔ کہ کھلے میدان میں سبھا میں ویدوں سے سدھ کرو۔ مگر اس نے دیکھا کہ دیانندی ہیجڑے ایسا کرنے سے اور سنو دیانندیو! ویدوں میں لکھا ہے پرماتما شراب پینا لکھا ہے۔ پرماتما کا چوری کرنا ہے۔ پرماتما کی شکل ننگے لنگ کی طرح ہے پرماتما ایک اپسرا (حور) کو دیکھ کر پرماتما اوزد سچارج ہو گیا۔ ویدوں میں جوا کھیلنے جوئے میں جیتنے کے منتر لکھے ہیں۔ بیشتر اس کے کہ ہم اس بکواس کے جواب میں عملی قدم اٹھائیں۔ ہم قادیانی احمدیوں اور دیانندیوں کو بتا دینا چاہتے ہیں۔ کہ اس سے آریہ سماج کو اور وید مقدس کی ہتک تو نہیں ہوئی ہے۔ سماجیوں کے جذبات کو زبردست ٹھیس پہنچی ہے۔

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized

ایران اور عراق میں محرم پر پابندیاں

ایران اور عراق شیعوں کے دو بڑے مرکز ہیں۔ ان دونوں عراق شیعوں میں حضرت امام حسین اور شیعہ کی شہادت کی یاد میں ماتم کیا کرتے تھے۔ ایران میں باقاعدہ جنگ کیا کرتے تھے۔ کہ کبھی معصوم بچے کو غریب کے لئے وہ بے دلیل دعویٰ کرتے ہیں۔ کہ:۔ مصنوعی یزیدیوں کے ہاتھ سے قتل کرایا جاتا تھا۔ شیعہ تہروں کے سینہ کوبی کرتے ہوئے ان میں بہت سے ہر سال مر جاتے ہیں اور زخمی ہو جاتے ہیں۔ ایران نے ان تمام باتوں کو ممنوع قرار دے دیا ہے۔ عراق میں بھی یہ رسوم خلاف قانون قرار دے دی گئی ہیں۔ جس پر بعض مسلم ممالک میں شاہ ایران و حکومت عراق کو برا بھلا کہا جا رہا ہے۔ لیکن اگر یہی پابندی عارضی طور پر ہندوستان کے کسی شہر میں فرقہ وارانہ فساد کے موقع پر محرم کے جلوسوں پر عائد کر دی جائے تو آسمان سر پر اٹھا لیتے ہیں۔

ہندوؤں کی اسلام پرستی کی حقیقت

ایک نوٹ کر رہا ہے۔ کہ ہندوؤں کے مسلمان فاصلہ کے باعث دنیائے اسلام سے بالکل ہلاک ہو گئے ہیں۔ لیکن اس کے باوجود خدا کے ہے ان کے مذہبی عقائد میں کوئی تبدیلی آئی۔ لیکن چینیوں کی اسلام پرستی کی کیا ہے۔ جبکہ اسے خود اس بات کا ہے کہ وہ عربی زبان کو کسی یورپین زبان شکل محسوس کرتے ہیں۔ اور نماز عربی میں تلاوت کرنے کے باوجود ہو کہ نہیں سمجھ سکتے۔ ان حالات ایک وہ عربی جانتے اور سمجھتے سے قاصر ہیں خیال سوائے اس طرح کے اور کیا ہو ہے کہ جس نے کچھ رٹ رکھا ہو۔ لیکن تا ہے کہ وہ کیا بول رہا ہے۔ نیز ان کے زبان آنا خارج از بحث ہے۔ پہلے کوئی عقائد تو ہوں

اسلام کی دولت

زمانہ کو اشاعت اسلام کی اس قدر فکر ہے کہ احمدیوں کا وجود شاید اس کی وجہ سے ان کی اس ضرورت کی طرف کم توجہی کا گلہ کھول پڑھ کر اسلام اور رسول کے خلاف ہوتے والی مخالفت کو ہے ہوں۔ لیکن یہ ممکن نہیں۔ ہی تازہ اشاعت میں اچھوتوں کو اسلام سے کراس بات کا عزم

کرتا ہے کہ ان کی مشکلات کا حل صرف اسلام کے ہی پاس ہے۔ لیکن ان کی دعوت کی حقیقت ہی کیا ہے۔ جبکہ وہ خود خارج از اسلام ہیں۔ جو اسلام انہیں ہی جذب کرنے کو تیار نہیں۔ حیرت ہے۔ کہ اسی اسلام کے لئے وہ بے دلیل دعویٰ کرتے ہیں۔ کہ:۔

"اس قوم (مسلمان) کے پاس اچھوتوں کی مشکلات کا حل موجود ہے۔ اس کے پاس اسلام کی دولت موجود ہے۔ لیکن کیا کیا جائے خانہ جنگی کی مصیبتوں اور تکفیر و تخریب کے مشاغل نے ان کو ایسا بے خود کر دیا ہے۔ کہ ان کی آنکھیں حالات حاضرہ سے اور ان کے کان زمانہ کی آواز کی طرف سے بالکل بند ہیں"

اسلام کے پاس اچھوتوں کی مشکلات کا حل ہے یا نہیں۔ یہ تو وقت بتائے گا۔ لیکن یہ تو بتا دیا ہوتا۔ کہ وہ دولت کون سی ہے جس پر اسلام کو اس قدر ناز ہے۔ وہی تو نہیں جس سے ترکی اور ایران تنگ آ کر اسے واپس کر رہے ہیں۔

اسلام کا صرف نام باقی رہ جائیگا

"پیغام صلح" نے اسلام کی موجودہ حالت کو نہایت افسوسناک اور مایوس کن بتلاتے ہوئے مسلمانوں کو ہوشیار اور اشاعت اسلام کے لئے تیار ہونے کے لئے اپیل کی ہے۔ لیکن ہمیں اس کی یہ مایوسی نہ صرف بے معنی معلوم ہوتی ہے۔ بلکہ لاعلاج بھی۔ کیونکہ حضرت محمد صاحب کی وہ پیش گوئی جو انہوں نے مشکوٰۃ کے صفحہ ۴۳۰ پر حضرت علی سے ایک روایت میں کی ہے کہ لوگوں پر عنقریب ایک ایسا زمانہ آئے گا۔ کہ "اسلام کا صرف نام باقی رہ جائے گا"۔ پوری ہوتی دکھائی دیتی ہے کیا اسلام کی موجودہ حالت جو آپ کے لئے نہایت مایوس کن ہے۔ حضرت کی اس پیشگوئی کو سچا ثابت نہیں کر رہی؟

حضرت ابراہیم کے تین جھوٹ

"صداقت" اخلاق کا ایک اہم جزو ہے۔ اور یہ ایک ایسی صفت ہے۔ کہ جس کی غیر موجودگی میں انسان بڑا بننے یا ہونیکا دعویٰ نہیں کر سکتا۔ ہمارے دھرم میں تو اسے بہت وقعت حاصل ہے۔ چنانچہ اسے تپ کا درجہ دیا گیا ہے۔ اور کہا ہے۔ کہ جس کے دل میں صداقت ہے۔ اس کے ہر دیہ میں پربھو کا باس ہے۔ جھوٹ کو بہت بھاری پاپ مانا گیا ہے۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ مسلمانوں کے بڑے بڑے بزرگ بھی جھوٹ بولنا برا نہ سمجھتے تھے۔ اور اس پر طرہ یہ کہ وہ جھوٹ بولتے ہوئے بھی نبی کہلاتے ہیں۔ جیسا کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے متعلق وہابیوں کا اعتقاد ہے۔ کہ حضرت ابراہیم قیامت کے دن اپنی زبان سے اقرار کریں گے۔ کہ میں نے تین جھوٹ بولے تھے۔ اسلام کا معیار اخلاق بھی عجیب ہے۔ کہ جس پر جھوٹ بولنے والے بھی پورے اتر سکتے ہیں۔

کیا حضرت محمد صاحب بھی جھوٹ بولتے تھے؟

مسلمانوں کے نزدیک معیار نبوت یہ ہے۔ کہ جس پر تمام پیغمبر پورے اتریں۔ حضرت ابراہیم کے متعلق وہابیوں کی کتب میں درج ہے۔ کہ انہوں نے تین جھوٹ بولے۔ یہی نہیں بلکہ وہ قیامت کے دن اس کا اقرار بھی کریں گے۔ لیکن سوال یہ ہے۔ کہ کیا مسلمان اس معیار نبوت پر حضرت محمد صاحب کو بھی اتارنے ہیں؟ اگر جواب ہاں میں ہو۔ تو حضرت محمد صاحب کا بھی جھوٹ بولنا ثابت ہے۔ اگر ان کے لئے یہ باور کرنا مشکل ہو۔ تو انہیں چاہیئے۔ کہ اس معیار نبوت کے متعلق اپنے اس عقیدہ سے انکار کریں۔ اور یا ان کا جھوٹ بولنا مانیں۔

قرآن میں ردوبدل کا مطالبہ

آیت شریفہ میں آیا ہے۔ کہ "جب ان پر ہماری آیتیں پڑھی جاتی ہیں۔ تو جو ہماری ملاقات کی آرزو نہیں رکھتے۔ وہ کہتے ہیں کہ اس قرآن کے سوائے کوئی اور لا یا اس کو ردوبدل کر دے"

اس آیت میں خدا کی طرف سے جن "ان" کی طرف اشارہ ہے۔ ان کے متعلق کہا گیا ہے۔ کہ وہ ہماری ملاقات کی آرزو نہیں رکھتے۔ یہ ظاہر نہیں ہوتا۔ کہ وہ لوگ کون تھے۔ جنہیں خدا سے ملاقات کرنے کی آرزو نہ تھی۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ وہ قرآن میں ردوبدل کرانا چاہتے تھے۔ اور ردوبدل کا مطالبہ بھی ہو سکتا ہے۔ جبکہ اس سے ان کی تسلی نہ ہوئی ہو گی۔

جب خود قرآن اس امر کا اقرار کرتا ہے۔ کہ کچھ لوگوں نے ردوبدل کا مطالبہ کیا۔ تو اگر غیر مذاہب کے لوگ بھی ایسا ہی مطالبہ کریں۔ تو کیا گناہ ہے؟

خدا کی مرضی کیخلاف قرآن میں ردوبدل

قرآن میں ردوبدل کرنے کے مطالبہ کے جواب میں حضرت محمد صاحب نے جواب دیا۔ کہ "یہ میرے لئے ممکن نہیں۔ کہ میں اس کو اپنی طرف سے بدل دوں۔ میں تو محض اس کی پیروی کرتا ہوں۔ جو میری طرف وحی کی جاتی ہے۔ اگر میں اپنے رب کی نافرمانی کروں۔ تو یقیناً میں بڑے دن کے عذاب سے ڈرتا ہوں"

حضرت محمد صاحب نے کہنے کو تو یہ کہہ دیا۔ کہ وہ اپنی طرف سے ردوبدل نہیں کر سکتے کیونکہ اس کی انہیں اجازت نہ تھی۔ اور وہ وہی کرتے تھے۔ جس کی وحی ان کو کی جاتی تھی۔ بخلاف اس کے اگر وہ اس کے لئے بھی تیار ہو جاتے۔ تو اسے بھی منشائے خداوندی سے منسوب کیا جاتا۔ جس سے ظاہر ہے۔ کہ ان کی ہر بات خدا کی مرضی کے مطابق ہوتی تھی۔ اور منجانب اللہ ہونے کی وجہ سے مسلمانوں کے لئے ہر حالت میں قابل قبول عمل ہے۔ لیکن اعتراض یہ ہے۔ کہ قرآن میں ردوبدل کے مطالبہ کے وقت کیا قرآن موجودہ قرآن ہی تھا؟ اگر کہو "ہاں"۔ تو ردوبدل کا یہ مطالبہ اور اس کا جواب اس میں کیسے داخل کیا گیا۔ جو یقیناً بعد میں ہوا۔ کیا یہ اس امر کا ثبوت نہیں۔ کہ قرآن میں ردوبدل ہوئی۔ اور وہ بھی اللہ کی مرضی کے خلاف جبکہ اللہ اس میں ردوبدل نہ کرنا چاہتا تھا۔

کیا آیت شریفہ الہامی ہے؟

اگر بنظر دقیق دیکھا جائے۔ تو ظاہر ہو گا۔ کہ جن آیات میں حضرت محمد صاحب کا کسی سے گفتگو کرنا ثابت ہے۔ ان آیات کے الہامی ہونے کا مسلمان دعویٰ نہیں کر سکتے۔ جیسا کہ آیت شریفہ میں کچھ لوگوں کا قرآن میں ردوبدل کرانے کے مطالبہ کا ذکر پایا جاتا ہے۔ اس سے ثابت ہے۔ کہ ردوبدل کے مطالبہ کے وقت قرآن موجود تھا۔ لیکن موجودہ قرآن سے مختلف۔ جس میں آیت شریفہ اور اس کے بعد کی آیات ہرگز نہ تھیں۔ اور آیت شریفہ کا قرآن الہامی ہونا کسی صورت میں ثابت نہیں ہو سکتا۔ ہاں اگر یہ مان لیا جائے۔ کہ جو بھی حضرت محمد صاحب فرماتے تھے۔ وہ وحی ہی تھا۔ تو الگ بات ہے۔ اگر ان کی ہر بات کو منجانب اللہ اور وحی مان لیا جائے۔ تو ان کو اللہ کا قائم مقام ماننا پڑے گا۔ جس کے یہ معنی ہیں۔ کہ وہ خود ہی اللہ تھے۔ لیکن یہ کون مانے گا؟ اس سے ثابت ہے۔ کہ آیت شریفہ الہامی

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

نہیں۔ بلکہ بعد میں داخل کی گئی ہیں موجودہ قرآن کا اس بات کے قرآن سے مختلف ہونا ثابت ہوتا ہے۔ اور اس غیر الٰہامی آپ کی قرآن میں موجودگی قرآن کو الٰہامی ماننے میں مانع ہے۔

حضرت محمد صاحب کی وصیت نہ کرنے کا راز

بقول "فاروق" شیعہ حضرات کا دعویٰ ہے کہ آنحضرت صلعم نے ایام مرض میں فرمایا:۔ "قلم دوات لے آؤ تاکہ میں تمہیں ایسی وصیت کر دوں۔ کہ میرے بعد تم گمراہ نہ ہو جاؤ"۔

لیکن حضرت عمرؓ نے کھڑے ہو کر فرمایا کہ ہمارے لئے خدا کی کتاب کافی ہے۔ حاضرین میں بحث شروع ہو گئی۔ کوئی کہتا قلم دوات لے آؤ۔ اور کوئی انکار کرتا۔ رسول اللہ نے اس خیال سے کہ کہیں مسلمان اُن کے بعد گمراہ نہ ہو جائیں۔ حریص وصیت کرنی چاہی۔ اور مسلمانوں کے اس عقیدہ کے باوجود کہ حضرت وہی کہتے تھے۔ جو اللہ کی طرف سے وحی کی جاتی تھی۔ تو انہوں نے وصیت لینے سے انکار کر دیا جس سے یہ ثابت ہے۔ کہ ان کے لئے اُن کے احکام قابل قبول نہ تھے۔ بایں کہ وہ اُن کے احکام کو بجانب اللہ نہ مانتے تھے۔

حاضرین کا یہ انکار اور بحث سنکر حضرت عمر صاحب نے اُن کو وہاں سے یہ کہہ کر پیچھے جانے کا حکم دیا۔ کہ نبی کے پاس شور اچھا نہیں۔ (شاید وہ یہ کہنا بھول گئے ہوں۔ کہ مریض کے پاس شور اچھا نہیں) جیسی کہا گیا ہے کہ آنحضرت جسمانی اللہ تعالیٰ کا فقرہ سن کر ایسے خاموش ہو گئے۔ کہ تا ہم آخر حضور نے نہ قلم دوات منگوائی۔ اور نہ ہی وصیت فرمائی۔ لیکن سوال یہ ہے کہ جب کوئی وصیت لینے کو تیار ہی نہ تھا۔ تو وہ اور کر بھی کیا سکتے تھے؟

آباؤ اجداد کے طریقہ کو چھوڑ نہیں سکتے

ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ حضرت محمد صاحب کے رشتہ دار خود اور بڑے بڑے سردار ان پر ایمان نہیں لائے تھے۔ اور چاہتے تھے۔ کہ وہ بھی بتوں کی پرستش کرنا چھوڑ دیں چنانچہ "فاروق" اس حقیقت کی تائید میں ذیل کا واقعہ بیان کرتا ہے:۔

"وہ شخص جس کے سامنے قریش کا ایک زبردست وفد چچا ابوطالب کی معیت میں درخواست لے کر آیا اور اس نے بھتیجے سے کہا۔ کہ وہ محمد (صلے اللہ علیہ وسلم) دوست کو بہتر طریقہ سے عبادت کرنے کے لئے بتوں کی پرستش نہ کرے ہم اپنے آباؤ اجداد کے طریقہ کو چھوڑ نہیں سکتے"۔

اس سے صاف ظاہر ہے۔ کہ وہ اُن پر کسی طرح یقین لانے کو تیار نہ تھے۔ اور بتوں کی پرستش کرنے کے بھی سخت خلاف تھے۔ اور اُن سرداروں کی طرح خود اُن کے چچا بھی اور نہ وہ حضرت سے یہ کیوں کہتے۔ کہ میرے پیارے بھتیجے! کیا یہ وفد جو کچھ بیان کر رہا ہے۔ تم کو منظور ہے؟

اللہ کی رسی

قرآن کو حضرت محمد صاحب نے اللہ کی رسی کہا ہے۔ اور اس کو مضبوطی سے پکڑ رکھنے کے لئے مسلمانوں سے بار بار اپیل کی گئی ہے۔ جیسا کہ "فاروق" کے اقتباس ذیل سے ظاہر ہے:۔

"ہم دیکھتے ہیں۔ کہ آنحضرت کو اپنی زندگی میں کس چیز کی تمنا تھی۔ تو معلوم ہوتا ہے کہ وہ صرف قرآن مجید کو نہ چھوڑنے کی تاکید تھی۔ جیسا کہ آپ فرماتے ہیں:۔ "تمسکوا بحبل اللہ جمیعاً" اللہ کی رسی کو مضبوطی سے پکڑے رکھنا تاکہ تم میں تفرقہ نہ پڑے"۔

مسلمانوں کے قرآن پر اعتقاد کی مثال یوں دی جا سکتی ہے۔ کہ اللہ آسمان پر بیٹھا ہے۔ اور زمین کے بندوں کو وہاں پہنچنے کے لئے قرآن کی رسی لٹکائے ہوئے ہے۔ جسے مسلمانوں نے مضبوطی سے پکڑ رکھا ہے۔ نیچے دوزخ کی آگ ہے۔ شاید تبھی تو گرفت کی مضبوطی کے لئے بار بار تاکید کی گئی ہے۔ کیونکہ رسی کے چھوٹنے سے دوزخ کی آگ میں گر کر تباہ ہو جانے کا اندیشہ ہے۔ لیکن اس تاکید پر کہاں تک عمل ہوا ہے؟ ترکی اور ایران میں اسلام کے ساتھ کئے گئے سلوک اور ہندوستان میں جس عقائد کی صریحاً خلاف ورزی سے اور اسلام میں بے شمار تفرقوں کی موجودگی سے ثابت ہے۔

اللہ تعالےٰ کی معذوری

ترمذی شریف میں یہ حدیث آئی ہے۔ کہ رسول کریم صلے اللہ علیہ وسلم نے حضرت جابر صحابی کو رنجیدہ دیکھ کر فرمایا۔ کہ تجھے معلوم بھی ہے۔ کہ تیرے والد عبداللہ کو (جو جنگ احد میں شہید ہو چکے تھے) اللہ تعالےٰ نے کیا فرمایا؟ حسن اللہ تعالےٰ نے اُسے فرمایا۔ یعنی اے میرے بندے! مانگ جو مانگتا ہے۔ میں تجھے دوں گا۔ اس پر تیرے باپ نے کہا۔ میں چاہتا ہوں۔ کہ تو مجھے دنیا میں واپس بھیج دے۔ تاکہ میں تیرے راستہ میں دوبارہ شہید ہو جاؤں۔ اس کے جواب میں اللہ تعالےٰ نے تیرے والد سے فرمایا۔ کہ چونکہ میں قرآن میں تیرے سوال سے قبل یہ قانون بیان کر چکا ہوں۔ کہ کوئی شخص مرنے کے بعد دوبارہ اس دنیا میں نہیں بھیجا جا سکتا۔ اس لئے میں تیری یہ درخواست منظور نہیں کر سکتا"۔

اگر اللہ تعالےٰ قادر مطلق ہے۔ تو وہ اپنے بنائے ہوئے قانون کو بدل بھی سکتا ہے۔ لیکن کیا اپنے "بندے سے مانگ جو مانگتا ہے۔ میں تجھے دوں گا" کا وعدہ کر کے پھر سورۃ انبیاء ۷ میں بنائے اپنے قانون کے سخت مخالف ظاہر کرنا کیا اس کی شان کے شایان ہے؟

ڈاکٹر انصاری چل بسے

ڈاکٹر انصاری چند روز ہوئے۔ نواب صاحب رام پور کے معالجہ کے لئے منصوری تشریف لے گئے تھے۔ آپ وہاں سے واپس آ رہے تھے۔ کہ گاڑی میں ہی انہیں درد قلب کا دورہ شروع ہوا۔ انہیں یہ عارضہ مدت سے تھا۔ اور اسی لئے وہ ملکی سرگرمیوں سے الگ ہوئے تھے۔ اُن کے کمرہ میں ایک لیڈی ڈاکٹر موجود تھی جس نے ڈاکٹر صاحب کے جگائے جانے پر اُن کے ملازم کی مدد سے دوا پلائی۔ لیکن کوئی افاقہ نہ ہوا۔ اور عالم فانی سے یہ کہتے ہوئے چل بسے۔ کہ "میں مر رہا ہوں"۔

آپ کی موت ملک کے لئے ایک ناقابل برداشت صدمہ ہے۔ اس وقت ہندوستان میں بہت کم ایسے مسلمان ہیں جنہیں ہندو مسلم اتحاد کی فکر ہے۔ آپ نے اپنی زندگی میں نہ صرف مسلمانوں کو کانگرس کے نزدیک لانے کی کوشش کی۔ بلکہ انہوں نے قومیت کے جھنڈے کو ہمیشہ بلند رکھا۔ آپ پیشہ ور لیڈر نہ تھے۔ جو اپنی روزی یا شہرت کے لئے عوام کے دست نگر ہوتے۔ آپ میں اپنی جماعت کو کھری کھری سنانے کا بھی ایک بھاری وصف تھا۔ چنانچہ ۱۹۲۲ء میں جب ملتان میں فسادات ہوئے۔ اور مسلمانوں نے ہندوؤں پر اتنا چار کئے۔ تو آپ نے ہم مذہبوں کی اس وحشت کے خلاف آواز اٹھائی۔ اسی طرح کشمیر پر یورش کی نوعیت کی مذمت کی۔ دہلی میں کانگرس کے جو اجلاس ان میں استقبالیہ کمیٹی کے چیئرمین تھے۔ ۱۹۲۶ء میں کانگرس کا جو اجلاس گوہاٹی میں اس کے آپ پر دھان تھے۔ مادر وطن کے سپوت کی بے وقت موت پر ہم جتنا بھی رنج کریں کم ہے۔

دربار بہاولپور کا تازہ اعلان

ریاست بہاولپور کی فضا کچھ ایسی مکدر ہو رہی ہے۔ کہ خوشگوار ہونے میں ہی نہیں آتی۔ رعایا کے مطالبات کا پورا ہونا تو درکنار۔ اخبارات پر سختگیری کی طرف مائل ہو رہا ہے۔ نظر بندیوں پر سختی اسی طرح جاری ہے۔ اور نہ ہی جرمانہ کا روپیہ واپس کیا گیا ہے۔ اب ایک نیا اعلان جاری ہوا ہے۔ کہ حدود ریاست میں جلسے وغیرہ منعقد کرنے کے لئے جو ہیں پہلے اجازت حاصل کرنی ہوگی۔ اور ان جلسوں میں دربار کی پالیسی پر نکتہ چینی کی اجازت نہ ہوگی۔ اس حکم کی خلاف ورزی کرنے والے کو ایک ہزار روپیہ جرمانہ یا ایک سال قید بامشقت سزائیں دی جائیں گی۔ نہ معلوم اس سے کیا معلوم ہوتا ہے۔ کہ دربار کو رعایا کے ہیجان کی فکر نہیں۔ مندرجہ بالا حکم بعض لحاظ سے قانون کے صریحاً خلاف ہے۔ اس قسم کے احکام ان حالات میں جبکہ قضا پہلے ہی قانون کو بے چینی کو کم کرنے کی بجائے اس میں اضافہ کریں گے۔

ابی سینیا میں صورت حالات

ابی سینیا پر اٹلی کا قبضہ ہو گیا جس کی اٹلی کی مسولینی کی طرف سے باقاعدہ اعلان بھی ہو چکا ہے۔ اٹلی کی فیلڈ گرینڈ کونسل نے فیصلہ کیا فاتح ابی سینیا مارشل بدوگلیو کو پہلا وائسرائے مقرر کیا جائے۔ نیز یہ بھی فیصلہ ہوا ہے۔ کہ اٹلی کی سلطنت کا ایک حصہ بنایا جائے۔ شہنشاہ ابی سینیا کا لقب اختیار کرے۔ لیگ آف نیشنز کے متعلق بیان کیا جاتا ہے۔ فرانس اور برطانیہ کے سوشلسٹ آپس میں مشورہ کر رہے ہیں۔ کہ کوئی ایسا مشترکہ قدم اٹھایا جائے جس سے لیگ آف نیشنز کا وقار بحال ہو سکے۔ یہ خواہش مبارک ہے۔ کیونکہ کوئی

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

ورن ویوستھا

(لیکچرر شری بابو رام جی ایم۔ اے سمپادک آریہ مترا اگرہ)

براہمن ورن :-

جس پرکار ہندوؤں میں براہمن، کھشتری ویش اور شودر اپنے اپنے کاریہ سمجھے جائیں۔ اسی پرکار مسلمان براہمن عیسائی براہمن مانتے ہیں کوئی اپنی نہیں ہوتی چاہئے۔ براہمن شبد برہم سے بنا ہے جس کا ارتھ وید یا گیان ہے۔ اتہ جس جس کی جیبھ کا گیان کے بل پر ہوئی ہے ..... اس کو براہمن ماننا چاہئے پھر وہ کسی بھی دیش کی پوشاک دھارن کرتا ہو۔ اور کسی بھی دارشنک سدھانت کا انویائی ہر بھارت میں سدا سے آچاریہ نیم بندھن رہا ہے اور وچار میں سوتنتر تا رہی ہے۔ اتریدی ایک اسلامی سدھانت کو ماننے والا شنکھشن کا کاریہ کرتا ہے۔ اتھوا انگیر (سار و جینک سیوا) کرتا ہے۔ تو کیوں نہ اسے براہمن کہا جائے؟ پھر ایشور اور پرلوک کے وشے میں وہ کچھ بھی وچار رکھے۔

کھشتری ورن :-

اسی پرکار کھشتری شبد کا ارتھ کھشت ارتھات چوٹ پھینٹ تھا۔ یا پیڑا سے رکھشا کرنے والا ہے۔ جو دکھی نربلوں کی بلوان کے اتیاچار سے رکھشا کرتا ہے۔ وہ کھشتری ہے۔ پھر اس بات کی چنتا نہیں۔ کہ وہ بھارت کا رہنے والا ہے۔ یا جاپان کا۔ یا روس کا حضرت عیسےٰ کرماتا ہے یا مہادیو کو۔

کرشنی۔ پشو پالا اور ویش آدی سار دھارن منوشیوں کو کرشی کرنے والے سبھی ویش ہیں۔ اس پرکار کو ورن ماننے سے پرسپر کا سنگھرش اپریشادیش بالکل مٹ جاتا ہے۔ کھان پان اور روٹی بیٹی کا سمبندھ تو جہاں جس کی اچھا ہوگی۔ کرے گا۔ سب ورگ اپنے سمان آچار وچاروں میں ہی ایسا دیوہار کریں گے اس پر کوئی بندھن نہیں ہونا چاہئے۔ اس ویدک (دوگھانکا) "ورن ویوستھا" میں ارتھ نیتی کا بھی سماویش ہے۔ براہمن اور کھشتری کا کام ارتھ نیتی کرنا نہیں ہے۔ انہیں اپنے نرواہ ماترکے لئے لینا چاہئے۔ براہمن کے کاریہ کا بدلہ نہ لینا اور سنمان ہی ہے۔ بھوگ سامگری نہیں اسی پرکار کھشتری کو اسی بات سے سنتشٹ رہنا چاہئے۔ کہ اسے سب سے ادھک ادھیکار ملے ہوئے ہیں۔

ویش ورن :-

ارتھ نیتی ویشیوں کا کاریہ ہے۔ پر انہیں بھی اسے نجی خرچ میں اڑانے کا ادھیکار نہیں ہے۔ پنجے کیا ہوا دھن سار و جینک کاریوں میں ہی لگنا چاہئے۔ ویش کو اس بات سے سنتشٹ رہنا چاہئے۔ کہ اس کے پاس سے سار و جینک سیوا کے مہان کاریہ ہوں اور لوگ اسے آشیرواد دیں۔ اس پرکار بھوکا مرنے اور ادھک کھانے کا پرشن حل ہو جاتا ہے۔ کانٹے سے تول کر کسی کو سمان نہیں کیا جا سکتا۔

مذکورہ "ورن ویوستھا" ہی سچا سامیہ واد ہے۔ مہاتما گاندھی جی نے کہا تھا کہ سار و جینک کاریہ کرتاؤں اور نیتاؤں کو مانسک غلامی سے بچانا چاہئے۔ پر نتو دکھ کی بات ہے۔ کہ ہمارے سب سے ادھک پرگتی شیل دل میں جو اپنے کو سماج وادی یا ورگ وادی کہتا ہے مانسک غلامی کی ماترا سب سے ادھک ہے۔ اشا ہے۔ کہ بھوشیہ میں وہ بھارتیہ سنسکرتی کے اصلی روپ کو سمجھیں گے۔ اور اسی کے انوسار ہر پرکار کی سمسیاؤں کو حل کریں گے۔

ضرورت ہے

ایک آریہ یوک پرانیٹ میڈیکل پریکٹیشنر جس کی ماہوار آمدنی اڈھائی روپیہ ہے۔ اور عمر ۲۹ سال۔ اور جس کی پہلی استری کا دیہانت ہو گیا ہے۔ کے لئے ایک کنیا کنیا یا بال ودھوا کی ضرورت ہے

"۸" معرفت اخبار "پرکاش" لاہور

۲۰۰ روپیہ انعام

بواسیر کو شرطیہ دور کرنیوالی لاثانی دوا

"اکسیر بواسیر" (رجسٹرڈ)

پہلی خوراک ہی پورا اثر دکھلاتی ہے۔ چند یوم کے استعمال سے مسوں کا درد۔ کھجلی۔ خون کا زائل ہونا۔ تمام تکلیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے۔ قیمت فی ڈبہ ۲ روپیہ ۸ آنہ گارنٹی۔ اگر دس سال کے اندر اندر مریض بواسیر دورہ ہو جائے۔ تو مزید دوائی مفت ارسال ہوگی۔ (رنڑھ) اس سے اعلیٰ دوائی بتلانیوالے کو مبلغ ۲۰۰ روپیہ انعام۔ منیجر کیلاش فارمیسی فتحگڑھ پنجتور ضلع فیروزپور۔ پنجاب

ضروری اطلاع

مردوں کی طرح عورتوں میں بھی جریان رطوبت کی ایک خطرناک بیماری ہوتی ہے۔ جسے سیلان الرحم یا لیکوریا کہتے ہیں میرے پاس اس کی نہایت ہی مجرب نسخہ آزمودہ دوائی "سنیاسی کا بایلیٹ" موجود ہے جس سے بے شمار دکھی بہنیں لابھ اٹھا چکی ہیں قیمت صرف ڈیڑھ روپیہ "سنیاسی اکسیر" ہر قسم کے آتشک وسوزاک کا جادو نما اور آخری علاج جن کی چند خوراک ہی ان نامراد امراض کو جڑ و بنیاد سے اکھاڑ دیتی ہیں۔ جہاں ہر قسم کے علاج اور آپریشن بھی فیل ہو چکے تھے۔ وہاں پر کامیاب ثابت ہو چکی ہیں۔ ہندوستان کے علاوہ دیگر ممالک کے ڈاکٹر بھی منگوا کر اپنے مریضوں کو استعمال کراتے ہیں۔ قیمت "اکسیر آتشک" ۲ روپیہ ۸ آنہ۔ اور "اکسیر سوزاک" ڈیڑھ روپیہ ۔ پتہ

بابو روی نندن اوورسیر مقام ہوراہ

ڈاکخانہ موضع ضلع انبالہ پنجاب

ساد ھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ

کے بارہ میں سرسری رائے کی رائے

میں نے ساد ھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ کا معائنہ کیا۔ تمام دوائیاں اعلیٰ پیمانہ پر اور آیورویدک طریقوں پر بنائی جاتی ہیں۔ اور دوائیوں کو دن دن ہندوستان کے ہر صوبہ میں ہی نہیں۔ بلکہ ہندوستان کے باہر بھی مقبولیت حاصل ہو رہی ہے

اوھیکش جوگیش چندر گھوش آیورویدشاستری ساد ھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ (بنگال)

مفت

اگر میرا نوزندگی حاصل کرنے کا آسان راستہ بتلا دیا جائے صحت و تندرستی کی تیجر عورت و مرد سب کے لئے یکساں مفید نصیحت آمیز بڑی کتاب نام

"وید روپا"

صرف ایک کارڈ لکھ کر بیرنگ ڈاک محصول

بالکل مفت

آج ہی منگا کر مطالعہ کریں

مدن منجری فارمیسی جامنگر کاٹھیاواڑ

ورن ویوستھا

اس انیتیہ وشمتا کو روکنے کے لئے ہمارے بزرگوں نے سماج کی جو ویوستھا کی تھی ہمارے لئے انیتیہ اپیوگی ہے۔ اسی کو "ورن ویوستھا" کہتے ہیں۔ "ورن ویوستھا" بات سے سروتھا بھن ہے۔ ورن سدکرم سے ہوتا ہے۔ مگر غلطی سے آج لوگ اسے جنم سے سمجھنے لگے ہیں۔ اسی سے ساری اوپ وستھا ہو گئی۔ چاروں ورنوں کے سمتھان میں آج بھارت کی ۲۳۷۸ جاتیاں دیکھ پڑتی ہیں ہم اپنی "ورن ویوستھا" سے ورن مانتے ہیں۔ ہمارے سنسار میں پھیلا سکتے ہیں مسلمان عیسائی بھی اس سے باہر نہیں رہ سکتے۔ ہر ورن اور ہر وہ آدمی کا تو کہنا ہی کیا ہے۔ جو اپنے کو ہندو کہلانے والے ورگ میں ملت پر کار کی اپاسنا کرنے والے سمپردائے ملت ہیں۔ وہ کوئی شبہ ہے۔ تو کوئی وشو کی خاک ہیں۔ اور کوئی گنیش کے اپاسک ہیں۔ اور کوئی امبیہ ہی دیوتاؤں کی پوجا کرتے ہیں۔ اسی پرکار ہری حضرت محمد صاحب کے ماننے والے اللہ کے اپاسک اور حضرت عیسےٰ پر وشواس رکھنے والے گاڈ کے اپاسک ہیں۔ ایک سمپردائے کے روپ میں ان میں کوئی ہانی نہیں

Haridwar, Digitized by eGangotri

وید سنسکرت اور ہندی ورن

(از مہی پال جی بھگت ویدک دھرم وشارد۔ لاہور)

میں نے اپنے ایک مضمون میں "ویدک ورن ویوستھا" پر کچھ روشنی ڈالنے کی کوشش کی تھی۔ میری نظر سے "پرکاش" کے تین چار مضامین گزرے۔ جن میں کچھ اصحاب نے یہ دکھلانے کی کوشش کی ہے۔ کہ "ورن ویوستھا" ہی ترقی کی راہ میں کانٹے ہے۔ اور ویدِ براہمن کشتری وغیرہ کو ورن نہیں مانتا ہے۔ اُن کا خیال ہے۔ کہ وید میں براہمن کشتری وغیرہ کے ساتھ "ورن" لفظ استعمال نہیں ہوا ہے۔ اس لئے وید میں ورن نہیں؟

میرے خیال میں ان لوگوں نے وید کو سمجھنے کی کوشش ہی نہیں کی۔ اُن کو شاید پتہ نہیں۔ کہ وید ایک سنسکرت ماترکرتا ہے اس کی تشریح کرنا سمرتی کا کام ہے۔ لفظوں کے معنی بتانا نروکت اور نگھنٹو کا کام ہے۔ ہاں کسی لفظ کے لئے وید میں کوئی لفظ آتا ہے۔ تو ہم اس کے معنی گائے یا بیل کے ہی نہیں لے سکتے کہہ کر خاموش نہیں رہ سکتے۔ اس کے بھی معنی ارتھوں کے لئے ہمیں نگھنٹو دیکھنا ہوگا۔ اور اگر وہاں گو کے معنی بانی کے ہونگے تو ہم انکار نہیں کر سکتے۔ اسی طرح ورن لفظ کے معنی ہم قبول کرنا اور رنگ وغیرہ کے۔ نگھنٹو ۳-۳۰-۹ میں ایک منتر آتا ہے:-

सप्तानां त्वा उत सूर्य
मरुतां देव सोम।
मम राष्ट्रस्य बृहतो
हव्यवाहमुप द्रवेह
वर्णमाहुवे॥

یہاں بتایا ہے۔ کہ انگیرا ان لوگوں کو جو کہ "آریہ ورن" کی حفاظت کرتے ہیں۔ مگر تشریح کسی وید میں نہیں بتلائی۔ کہ فلاں فلاں لوگ "آریہ ورن" کے ہیں اور فلاں فلاں "دسیو ورن" کے۔ اس سے یہ ماننا ہی پڑے گا۔ کہ یہاں بھی آریہ اور دسیو کو گن کرم سے ہی مانا ہے۔ کیونکہ جب گن کرم سے نہ مانیں تب تک یہ نہیں کہہ سکتے۔ کہ فلاں فلاں کام کرنے پر آریہ یا دسیو بنتے ہیں۔ جب یہ معلوم ہو گیا۔ کہ "ورن" کسی گن کرم کے قبول کر لینے کو کہتے ہیں۔ اب آگے چل کر وید بھگوان براہمن کشتری وغیرہ کے گن کرم بتلاتے ہیں۔ جو وید کو جاننے والا ہو۔ اور پڑھنے پڑھانے والا ہو۔ وہ براہمن۔ جو شوراویر بہادر ہے۔ وہ کشتری۔ جو تجارت وغیرہ کرنے والا ہو۔ وہ ویش۔ اور جو ان تینوں کاموں میں پورا نہ ہو۔ اور خدمت کرنا ہی اس کا کام ہو۔ وہ شودر۔ اب ہر شخص کو اختیار ہے۔ جو جس کام کو پسند کرے۔ وہ اُسی ورن کو حاصل کر سکتا ہے۔ ورن بھی دو طرح سے بنتا ہوتا ہے۔ کچھ تو وہ لوگ ہوتے ہیں۔ جو جنم سے ہی اُتم گن والے ہوتے ہیں۔ اُن کی طبیعت میں ہی وہ خوبیاں ہوتی ہیں۔ جو ایک اعلےٰ براہمن کی شان کے شایان ہوتی ہیں۔ اور وہ بہت معمولی سی محنت کے بعد ہی براہمن درجہ پر پہنچ جاتے ہیں اور کچھ لوگ وہ ہوتے ہیں۔ جو باوجود ایک براہمن کے گھر پیدا ہونے کے بالکل مورکھ ہوتے ہیں۔ نہ پڑھنے سے پڑھتے اور نہ سمجھانے سے سمجھتے ہیں۔ اُن کا دماغ کسی بات کو قبول نہیں کرتا۔ اور وہ شودر رہتے ہیں یہ اکثر گزشتہ جنم کے کرموں کا پھل بھی ہوتا ہے۔ اس لئے ورن کے لئے تین چیزیں ضروری ہیں۔ گن۔ کرم اور سوبھاؤ۔ اگر ایک شخص میں وہ پورے گن موجود ہیں۔ جو ایک اعلےٰ براہمن میں ہونے چاہئیں اور وہ اُن کے مطابق کرم نہیں کرتا۔ تو سوبھاؤ بھی براہمن کی طرح نہیں ہے۔ تو وہ ہرگز ہرگز براہمن نہیں بن سکتا صرف سوبھاؤ کے ہونے پر بھی جب تک گن اور کرم نہ ہوں۔ "ورن" نہیں بدل سکتا۔ وید بھگوان فرماتے ہیں:-

इमेयेनाबद्धिनपराक्षान्ति
नब्राह्मणोमीन सूतेवाचम्
तेयतेवाचमापयेद्यपा-
पथा सिरीमन्नं तन्वते
अप्रवयः॥

ऋ १०-७१-९

یعنی (इमेये) یہ لوگ (अप्रवाक) اس دنیا میں (नवचाने) اچھے کام نہیں کرتے ہیں۔ یعنی وید وغیرہ نہیں پڑھتے۔ اور اچھے لوگوں کے ساتھ نہیں رہتے ہیں (परानः) اور نہ پروک میں ہی دلچسپی رکھتے ہیں۔ (नब्राह्मणासः) نہ براہمن کے کرم نہ کرتے ہیں (नसतेकराम) نہ بجگیہ وغیرہ ہی کرتے ہیں۔ (तेयतेवाचम्) وہ اسے (अप्रवयः) مورکھ لوگ (वाचम्) بانی کو (आमिपद्य) حاصل کر کے... (पापया) پاپ (دگناہ) کے ذریعہ (सिरि) کسان بنتے ہیں۔ یا (तन्नमतन्वते) جولاہے بنتے ہیں۔

اس وید منتر سے صاف ظاہر ہوتا ہے۔ کہ گن۔ کرم براہمن وغیرہ بننے کے لئے کس قدر ضروری ہیں۔ اب ایک شخص کی خواہش ہے کہ وہ ہمیشہ کے لئے اپنے آپ کو دھرم اور دیش کی رکھشا کے لئے اور دشمن سے مقابلہ کرنے کے لئے ہی وقف کر دے۔ وہ کشتری کے گن حاصل کرنا شروع کر دیتا ہے۔ آخر کار وہ کشتری بن ہی جاتا ہے۔ اور چونکہ اس نے اپنی خوشی سے ایک کام کو قبول کیا ہے۔ اس میں محنت کی ہے۔ اور کشتر دھرم کا پالن کیا ہے۔ اس لئے وہ کشتری "ورن" کا حق دار ہے۔ ایک مثال سے یہ بات اور صاف ہو جاتی ہے۔ کہ براہمن کشتری وغیرہ ورن کس طرح ہیں۔ انگریزی زبان میں (Motor Driver) کے معنی "چلانے والا" ہیں وہاں ورن۔ موٹر تانگے کسی کا نام نہیں ہے اب جو شخص تانگہ چلانا شروع کرتا ہے۔ اُسے ہر شخص تانگہ ڈرائیور اور جو موٹر چلانا شروع کرتا ہے۔ وہ موٹر ڈرائیور کہلاتا ہے۔ اسی طرح ویدک بھاشا میں "ورن" کے معنی قبول کرنے یا اختیار کرنے کے ہیں۔ اور براہمن کشتری وغیرہ کے گن کرم اور سوبھاؤ کے مطابق ہی اختیار کئے جاتے ہیں۔ اس لئے یہ "ورن" ہیں۔ اور ہم براہمن ورن کشتری ورن وغیرہ کہہ سکتے ہیں۔

یہ کہ وید کس طرح ورن مانتا ہے اس کا فیصلہ ہو گیا۔ اور معلوم ہو گیا۔ کہ ویدک معنوں میں براہمن وغیرہ ورن ہی ہیں ذات پات نہیں۔ کیونکہ جاتیاں صرف دو طرح کی ہیں۔ ایک انسان دوسرے حیوان۔ پھر اس کی دو قسمیں ہیں۔ ایک سامانیہ جاتی دوسری سامانیہ وشیش جاتی۔ جیسے جانور یا حیوان۔ یہ تو ہے سامانیہ جاتی اور گھوڑا گائے وغیرہ ہیں سامانیہ وشیش جاتی جو لوگ یہ کہتے ہیں۔ کہ ہم ذات پات کو توڑنا چاہتے ہیں۔ وہ نہایت غلطی پر ہیں۔ اُن کو پتہ ہی نہیں۔ کہ جات ٹوٹ نہیں سکتی ویوستھا کے نہ رہنے سے نہ کوئی شودر دھرم کا پالن کرے گا۔ اور نہ کوئی ویش براہمن بننے کی کوشش کرے گا۔ ہر ایک شخص کو یہ معلوم ہو جائے گا۔ کہ ہمیں اپنی طاقت سے محنت کرنے کے بعد بھی براہمن نہیں بن سکتا۔ تب شاید ہی کوئی اس لائن میں آنے کی کوشش کرے اسی لئے کسی سماج کو "ورن" کی ضرورت ہے۔ کیونکہ کوئی شخص کسی کا سر بھار اپنے اوپر نہیں لے سکتا۔ وہ اپنے سر بھار کے مطابق گن کرم بھی حاصل کریگا۔ اور جب اس کو ورن نہیں ملے گا۔ تو وہ سوسائٹی سے الگ ہو جائے گا۔ اس کو تمہاری اس سوسائٹی کی ضرورت نہیں ہے۔ جہاں روٹھنے سیر و جاجی ٹھکے سیر کھاجا" ملتا ہے۔ دنیا کی ترقی ہوتی ہی اس طرح ہے۔ اگر آج پرمنی میں "ورن ویوستھا" نہ ہوتی۔ ہٹلر کبھی اتنی طاقت حاصل نہیں کر سکتا تھا جب اس نے طاقت اور شجاعت کے کام کئے۔ وہ جنم سے کوئی ہو۔ آج گن کرم اور سوبھاؤ تینوں سے وہ کشتری ہے۔ ہر ملک میں جہاں بھی گن کرم سے ورن ویوستھا کی حکومت رہی ہے۔ وہاں کی قوموں نے ترقی کی ہے۔ ہندوستان میں بھی اسی "ورن ویوستھا" کی بدولت اتنی شان رہی ہے اور ترقی ہوئی ہے۔ اگر بھگوان رام چندر جی یہ فیصلہ کر لیتے کہ ماں باپ سے براہمن ہے۔ گن کرم بھی اس میں براہمنوں کے ہیں۔ تو نہیں ایک کشتری کی برہم ہتیہ کا پاپ نہیں کرنا چاہئے تھا۔ تو آج دنیا کا نقشہ ہی بدلا ہوا نظر آتا۔ مگر اس زمانہ میں صحیح ورن ویوستھا کی حکومت تھی۔ راجہ رچندر جی کشتری تھے۔ راون براہمن۔ مگر چونکہ اس کے کرم اور سوبھاؤ نے اس کو اپنے ورن سے گرا دیا تھا۔ اس کو راکھشس کا درجہ ملا۔ اور ساتھ ہی ایک کشتری کے ہاتھوں مارا گیا۔ اور بھی بہت سی تاریخی مثالیں پیش کی جا سکتی ہیں۔ جہاں جنم سے ہونے والے کشتری وغیرہ گن کرم سے براہمن بنے ہیں۔

آخیر میں میں یہ عرض کر دینا چاہتا ہوں۔ کہ اس کے خلاف آواز اٹھا کر اپنی طاقت کو برباد کرنا ہے اور اس کو بڑی سے بڑی طاقت مٹا سکتی ہے اور نہ اس میں تبدیلی پیدا کر سکتی ہے۔ میرا خیال ہے اشتوری گیان ہے۔ اور "ورن ویوستھا" ویدک ہے میں ان لوگوں سے جو ورن ویوستھا کو ویدک بتلاتے ہیں۔ یہ عرض کروں گا۔ کہ وہ اپنے خیالات کو وید کی بنیاد نہ رکھیں۔ بلکہ وید کے اصولوں کے مطابق اپنے آپ کو بنانے اور ہر بات کو پرکھنے کی کوشش کریں۔

ایک پوسٹ کارڈ

ایک لیڈیوں کی کہانی

از:- ہتیشی علاوہ پوری

"کچھ پوشیدہ رکھنے کا حق ہے؟" اس کی اس بات نے

میں کھانا کھا کر چھٹی لکھنے کے لئے بیٹھ گیا۔ میری دھرم پتنی وقت کٹنی کے لئے ہندی کا ایک اخبار اٹھا کر اس کے ورق الٹنے لگی۔ اچانک اس کی نظر ایک چٹھی پر پڑی۔ جو کتاب کی تہ میں میرے چھپے ہوئے تھی۔ اس نے ہنستا ہوا چہرہ میری طرف کیا۔ اس کے ہونٹوں پر ہنسی تھی۔ اس نے چھٹی باعث کشش اس لئے ہو گئی کہ ہندی میں میں چٹھیاں کبھی کبھی لکھتا ہوں۔ اور شاید اس لئے بھی کہ میری چٹھی تھی۔ جو اسے دیکھنے کو ملی۔ اس نے اٹھا کر پڑھنا شروع کیا۔ میں نے اس کی طرف نگاہ ڈالی۔ تو اس نے بھی نظر مجھ پر ڈالی۔ ہماری آنکھیں چار ہوئیں۔ اس نادان کو سوشیلا کے ہاتھ میں کچھ کہہ کر اس چٹھی کے بارہ میں جھٹ مجھے خبردار کر دینا چاہئے تھا۔ وہ چٹھی میں نے اونٹنا کو لکھی تھی۔ وہ چٹھی اپنی دھرم پتنی کے ہاتھ میں دے کر اس سے پڑھوانے کا موقعہ نہ دے سکتا تھا۔ اس وقت میں نے بغیر کچھ سوچے وچارے وہ چٹھی اس کے ہاتھوں سے چھین کر پھاڑ ڈالی۔ وہ شاید ابتدائی الفاظ ہی سے بمشکل پہچانی ہو گی۔ اس چٹھی میں خواہ کچھ بھی قابل اعتراض بات نہ ہوتی۔ لیکن میرا اس طرح ایک چٹھی کو اور جو خاص طور پر کسی استری کے نام لکھی گئی ہو۔ چھین کر پھاڑ دینا سوشیلا کو خواہ مخواہ شک کرنے کا موقعہ دینا تھا۔ وہ دل میں اس وقت ضرور سوچ ہو گی۔ کہ میں نے اس چٹھی کو چھپانا کیوں؟ پھر پھاڑا کیوں؟ اونٹا کون ہے؟ اس کی اپنی چٹھی کیسی لکھ سکتا ہوں؟ مجھ سے چھپا سکنے کے قابل ہے؟

جب میں نے چٹھی پھاڑی۔ تو سوشیلا نے ہاتھوں کو پھیلا دیا۔ تو سوشیلا نے پھاڑنے کے لئے کوئی عہد بھی کی۔ لیکن بیشتر اس کے کہ وہ ٹکڑے کسی محفوظ جگہ رکھ سکتی۔ وہ ٹکڑے ہوا کے زور کی وجہ سے فرش پر گر پڑے تھے۔ ٹھیک اسی طرح کسی پرندے کی ٹھکرائی ہوئی چھاتی میں بکھر جاتے۔ سوشیلا کو چھوڑ کر چلے جانے اور پھاڑ کر پھینکنے کی نیت سے رنج ہوا۔ جو میں نے اس کی آنکھوں میں آتے ہوئے آنسوؤں سے محسوس کیا۔ میں نے پہلی بار موٹی موٹی آنکھوں میں سے سوشیلا کو دیکھا

اس کے آنسو بتا رہے تھے کہ اس افسوسناک واقعہ نے اس کے دل کو سخت صدمہ پہنچایا ہے۔ مجھے اس وقت ایسا محسوس ہوا۔ مانو میں نے سخت غلطی کی ہو۔ خیال آیا۔ اگر واقعی سچ بھی ہو۔ کہ یہ چٹھی اس کے لئے قابل اعتراض ہوتی۔ تو بھی اعمال حالات اس سے پوشیدہ نہیں رکھنے چاہئے تھے۔ اور خاص کر ان حالات میں جبکہ وہ چٹھی اس کے ہاتھ میں آ چکی تھی۔ اب جو واقعہ ظہور پذیر ہو چکا تھا۔ اس کا نتیجہ کیا ہو گا؟ اس سے میں چٹھی پھاڑنے سے بالکل بے خبر تھا۔ یہ واقعہ پتی پتنی کے دلوں کو جوڑنے میں روکاوٹ بن سکتا تھا۔ اور ہمارے قدرتی پریم کو نشٹ کر کے ایک سخت فضا پیدا کر سکتا تھا۔ اور عین ممکن تھا۔ کہ ہمارا جیون واستوک آنند پر سمبر پر بم اور وشواس سے بالکل خالی ہو جاتا۔ اور ایسا ہونا اس حالت میں ایک معمولی بات بھی تھی۔ کیونکہ ہماری شادی ہوئے ابھی ایک ہفتہ بھی نہ ہوا تھا۔ اور ہم نئی مون منانے منصوری آئے تھے۔ اور سوشیلا کو مجھے اور مجھے سوشیلا کو سمجھنے کا موقعہ ملا تھا۔ میں کبر کٹر کے لحاظ سے خواہ کتنا ہی اونچا شخص کیوں نہ ہوتا۔ میرا چٹھی کو لے کر پھاڑ دینے کا فعل خود میری نظروں میں ایک گری ہوئی حرکت تھی۔ جس کے لئے مجھے افسوس تھا۔ سخت افسوس۔ اس نے دنیت بھاو سے آنکھوں میں آنسو ڈالتے ہوئے بھری ہوئی آواز میں مجھ سے پوچھا۔ "یہ چٹھی کیا تھی؟"

"کچھ نہیں یونہی"۔

"کس کو لکھی تھی؟"

"ایک لڑکی کو"۔

"وہ لڑکی کون ہے؟"

"میری ایک ہم جماعت"

جوں جوں وہ چٹھی کے متعلق واقفیت پاتی جاتی تھی۔ اس چٹھی کو پڑھنے کی خواہش اس کی بڑھتی جاتی تھی۔ وہ اٹھ کر گئی۔ اور پھٹی ہوئی چٹھی کے ٹکڑے اکٹھے کرنے لگی۔

"اس میں کیا لکھا تھا؟"

"کچھ نہیں۔ یونہی۔ ایک پرانی چٹھی تھی۔ نہ جانے کیا لکھا تھا۔ اب تو یاد بھی نہیں"۔

"لیکن آپ نے اسے پھاڑا کیوں؟ کیا میں اور آپ اب دو ہیں؟ کیا آپ کو مجھ سے کچھ پوشیدہ رکھنے کا حق ہے؟"

اس کی اس بات نے مجھے اپنی حرکت پر بالکل نادم کر دیا۔ میں نے سوائے یہ کہنے کے اور کوئی چارہ نہ دیکھا کہ چٹھی میں کوئی ایسی بات نہیں تھی۔ جو تم سے پوشیدہ رکھی جاتی۔ مجھے خود افسوس ہے۔ کہ میں نے اسے جلدی میں کیوں پھاڑ دیا؟"

ان الفاظ سے اس کی قدرے تسلی تو ہو گئی۔ اور شاید اس چٹھی کے بارہ میں یہ بھی سمجھ بیٹھی ہو۔ کہ اس چٹھی میں کوئی ایسی بات نہ تھی۔ جو مجھ سے پوشیدہ رکھی جاتی۔ لیکن اس کے دل میں چٹھی کے چھین کر پھاڑ جلانے کا خیال دامنگیر رہا۔۔۔۔۔ میرا ایک پرائی لڑکی کی چٹھی کو چھپانا پھاڑنا کیا معنی رکھتا تھا۔ اس قسم کے شکوک کو اس کے دل سے کون دور کر سکتا تھا؟ مندرجہ بالا جواب بھی اس کے دل میں بیٹھے ہوئے میرے متعلق شک کو دور نہ کر سکا۔

اس گفتگو کے بعد بھی میں یہ کہہ سکتا ہوں۔ کہ وہ میرے منہ سے یہ جان لینے کے بعد بھی کہ چٹھی میں کچھ نہ تھا۔ پھٹی ہوئی چٹھی کے ٹکڑوں کو ملا کر چٹھی پڑھنے کی کوشش میں مصروف رہی۔ میں یہ برداشت نہ کر سکا۔ ٹھیک اسی طرح جس طرح وہ میرے جواب سے مطمئن نہ ہو سکی تھی۔ میں نے پوچھا۔ "کیا تمہیں مجھ پر وشواس نہیں؟"

اس نے ممنی خیز نگاہ مجھ پر ڈالتے ہوئے کہا۔ "کیا آپ کو مجھ پر وشواس تھا؟" گویا اس کی نگاہ کہہ رہی ہو۔ لیکن آپ اس بات کا کوئی جواب نہیں دے سکے۔ کہ چٹھی پھاڑی کیوں گئی؟ میں یہ جاننے کے لئے نہیں کہ اس میں کیا تھا۔ بلکہ اس کے پھاڑنے کی وجہ کو جاننے کے لئے ہی اس کو پڑھنے کی کوشش کر رہی ہیں"۔

میں اس دیس کا کوئی جواب نہ دے سکا۔ بلکہ لاجواب ہو کر چپ ہو رہا۔ اور اپنے آپ کو اس حرکت کے لئے بالکل بے قصور ثابت کرنے اور یہ ظاہر کرنے کے لئے کہ چٹھی جلدی میں پھاڑی گئی تھی۔ میں چٹھی کے ٹکڑوں کو ملا کر پڑھنے میں مدد دینے لگا۔ ہم دونوں ابھی اس معمولی سے واقعہ سے محبت کی بستی کو اجڑنے سے بچانے کے لئے سوشیلا کے ٹکڑے ہوئے دل کو ایک جا جمع کر رہے تھے کہ مجھے پھر اسی جملہ نے آگھیرا۔ اور میں یہ کہہ اسی طور چھوڑ کر اس کے ساتھ جڑ دیا۔ مجھے پتہ نہیں کہ وہ چٹھی پڑھ سکی یا نہ

اس واقعہ کے بعد کوئی اور واقعہ ایسا نہیں ہوا جس سے سوشیلا کے دل کو ٹھیس پہنچتی۔ لیکن میں نے ضرور دیکھا۔ کہ جب میں اس کے پاس ہوتا۔ تو وہ خاموش لیکن اداس رہتی۔ اور مجھے بتایا گیا۔ کہ میری غیر حاضری میں روتی۔ اور اکثر میرے اچانک غیر متوقع آ جانے پر اس کے آنسو چھپانے کی کوشش کے باوجود میں اس کی آنکھوں میں آنسو دیکھ ہی لیتا۔ جب میں اس کو رونے کی وجہ پوچھتا۔ تو مجھے یہی جواب ملتا۔ کہ وہ ماتا پتا اور بہن بھائیوں کا ویرگ بہت بری طرح محسوس کر رہی ہے۔ میں شاید اس کو اس بات کا یقین نہ کرتا۔ اگر میں یہ نہ دیکھ لیتا۔ کہ جب اس کے پتا یا ماتا کا پتر آتا۔ اور وہ پڑھ کر زار زار رونے لگتی۔ میں کبھی یہ خواب میں بھی سوچ نہ سکتا تھا۔ کہ اس کے غمزدہ رہنے یا رونے کی وجہ وہ چٹھی ہو سکتی ہے۔ اور نہ ہی میں نے جان بوجھ کر اس چٹھی کے بارہ میں کبھی پوچھنے کا ارادہ ہی کیا۔ میں اس واقعہ کو بالکل بھول جانا چاہتا تھا۔ اور چاہتا تھا۔ کہ وہ بھی بھول جائے۔ اگر وہ واقعہ ہمارے منصوری آنے سے ایک ہفتہ بعد ہوتا۔ اور پہلے ہفتہ میں اس کے دل کی کیفیت موجودہ کیفیت سے بدتر ہوتی۔ تو میں یہ نتیجہ بجا طور پر نکال لیتا۔ کہ اس کے رونے کی وجہ وہ چٹھی ہی ہے۔ جس نے اس کو غیر معمولی طور پر دلی رنج پہنچایا ہے۔ اور اس کے شیشہ دل کو چور چور کر دیا ہے۔ میرے لئے اس کا رونا مہم بھی تھا۔ اور وہ اپنے رونے کی دوسری وجہ یہ بتاتی تھی۔ اس پر طرہ یہ کہ وہ کھانی بھی کچھ نہ کھتی اور دن بدن کمزور ہوتی جا رہی تھی۔ کبھی کبھی تو میں اس کی یہ حالت دیکھ کر رو اٹھتا۔ اور اپنی آنکھوں کے آنسوؤں کو نہ روک سکتا۔ دل کہہ اٹھتا۔ میں نے کیوں شادی کی مصیبت کو سہیڑا۔ گویا میں اس کی غمزدہ حالت سے اس قدر تنگ آ گیا تھا۔ کہ اس کا ہر وقت روتے رہنا۔ نہ کچھ کھانا نہ پینا اور نہ ہی کسی سے ملنا جلنا میری زندگی کو مشکل بنا رہا تھا۔ آیا تھا ہنی مون منانے اور

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

رسالت تھی۔ وہ سیر کے لئے
باہر نکلتی دکھائی نہ دیتی۔ یہ پہاڑ کی سیر
تھی۔ مگر اس کے سوائے کچھ نہ کرسکتے تھے
کمرا اپنے کمرہ میں دروازہ بند کرکے پڑ رہتے۔ وہ
روتی۔ میں طرح طرح کے خیالات میں غرق رہتی
کہ اس طرح آنسو بہانا۔ کہ وہ دیکھ نہ سکے
لیٹ رہتا۔ اور اسی طرح نیند آجاتی۔ پانچ
چھ روز جب اُس کی حالت سدھری۔ اور نہ
ہی سدھرنے کی اُمید دکھائی دی۔ تو میں نے
سامان اُٹھا کر گھر واپس آنے کی ٹھانی۔
اور دوسرے ہی روز میں جالندھر کے لئے چل پڑا۔

انہی دنوں میری ایک کہانی ایک۔ ہندی
کے رسالہ میں چھپی جس کا پلاٹ شاید اس
طرح تھا کہ ایک لڑکا اور لڑکی اکھٹے پڑھتے
آٹھ دس برس کے میل جول سے اُن کی آپس
میں محبت ہوگئی۔ پہلے پہل یہ بچوں کی سی
محبت تھی۔ اکٹھے کھیلتے کودتے اور پتنگیں
کٹیں اُڑاتے۔ لیکن جوں جوں اُن کی عمریں
بڑھتی گئی۔ اُن کے خیالات اور جسمانی بناوٹ
میں تبدیلی آنے لگی۔ اب دونو جب کبھی ایک
دوسرے کے سامنے بھی ہوتے۔ تو حیا
دامنگیر ہوجاتی۔ اور اسی طرح باتیں
نہ کرسکتے۔ شاید یہ جوانی کی اُمنگیں تھیں۔
جو حیا بن کر اُن کے راستہ میں حائل تھیں۔
دونو ایک دوسرے سے محبت کرتے تھے۔
لڑکا کھتری تھا۔ لڑکی برہمن گھرانے کی۔
دونو کی شادی ہونا ناممکن تھا۔ دونو نے ایک
دوسرے سے بھی شادی کرنے کا قانونی
معاہدہ نہ کیا تھا۔ شاید دونوں نے
آنکھوں ہی آنکھوں میں کیا ہو۔ تو معلوم نہیں
مگر دونو کا خیال یہ تھا۔ کہ شادی کی بنیاد
محبت پر ہونی چاہیئے۔ گویا شادی محبت کا
نتیجہ ہونی چاہیئے۔ نہ کہ محبت شادی کا۔
لہذا لڑکی جس کا نام اوشا تھا۔ اکثر عورت
کے حقوق کی آڑ میں اپنی پوزیشن واضح کرتی
تھی۔ وہ کہا کرتی۔ کہ مرد عورت کی وفاداری۔
معصومیت اور بے زبانی ... کا ناجائز فائدہ
اُٹھا کر اُس پر ظلم ڈھاتے ہیں۔ عورت کیوں
اس کے مظالم کا شکار رہے؟ مرد تو بی۔ اے
ایم۔ اے کرے۔ جہاں چاہے آزادانہ رہے
لڑکی کو دیکھ وہ جہاں کہ شادی کرے۔ ایک بیوی کے
مرجانے پر دوسری اور تیسری تک شادی کر
لے۔ لیکن ایک لڑکی تعلیم سے بھی کوری
رکھی جائے۔ اُسے صرف چولھا پھونکنے
اور مرد کی نفس پرستی کا کام سمجھ کر بچے پیدا
کرکے اُن کے پالن پوشن کرنے کے لئے
ہی سمجھا جائے۔ تو کیوں؟ کیوں نہیں اُسے
اعلےٰ تعلیم یافتہ دیا جاتا۔ وہ کیوں نہ اپنے
حسب پسند لڑکے سے شادی کرے؟ کیوں
نہ وہ بھی نوکری کرے؟ کیوں وہ مرد کی پیسے
کے لئے محتاج رہے؟ ..... وغیرہ وغیرہ
باتوں باتوں میں وہ مجھے لاجواب کردیتی۔ میں
ہنس کر کہتا۔ "اوشا شاید تم اس لئے
شادی کرنا نہیں چاہتی کہ کنواری رہ کر
ایسے مردوں کو یہ دکھایا جائے کہ عورت
اُن سے کسی حالت میں بھی کم نہیں"۔
"ہاں! ہاں!! لیکن اگر میں خود شادی
کرنا نہیں چاہتی۔ تو یہ نہ سمجھنا چاہیئے کہ
شادی کرنی ہی نہ چاہیئے"۔
"تو شادی تمہارے خیال میں بُری چیز
ہے"۔
"بُری کبھی نہیں۔ لیکن اگر لڑکی اور لڑکے
کو حسب پسند انتخاب کرنے کا مرضہ دیا
جائے"۔
"تو کیا تم اس سے محروم ہو؟"

مختصر افسانہ "انسان کی فطرت"

(۱)

دنیا کی بے ثباتی اور عزیزوں کی بے وفائی نے راجہ کے دل میں سب کچھ تیاگ دینے
کا خیال پیدا کردیا۔ اور وہ محلات۔ زر و جواہرات اور عیش و آرام کے تمام سامان
چھوڑ کر جنگل کو چل دیا۔ رات کی تاریکی میں بے سمجھ سڑک پر تنہا اپنے دل سے باتیں
کرتا راجہ چلتا گیا۔ عزیزوں کی محبت اور جدائی کا احساس کبھی کبھی دل میں چٹکی لیتا۔ مگر
راجہ اب اُن کی طرف سے بے نیاز ہوچکا تھا۔

(۲)

وہ رات اماوس کی غیر معمولی تاریک رات تھی۔ سیاہ بادلوں نے آسمان کو ڈھانپ
رکھا تھا۔ کائنات سنسان نیند کی آغوش میں مدہوش تھی ——— اچانک
بجلی چمکی۔ اور سڑک کے کنارے کوئی سُرخ رنگ کی چیز بجلی کی روشنی میں چمکی۔ راجہ
نے سمجھا کوئی قیمتی شے یعنی لعل ہے ——— لپک کر حاصل کرنا چاہا۔ مگر اُس کا
ہاتھ پان کی پیپ سے بھر گیا ——— انسان کی فطرت بھی عجیب بنی ہے۔ لاکھوں
کی مالیت کے لعل و گوہر خود چھوڑ دینے والا راجہ ٹھوکر کو لعل سمجھ کر بھر مار
گیا تھا۔

(ہربنس سنگھ رشک)

"وہ اس کا کچھ جواب نہ دیتی۔ مجھے اُس
کی خاموشی اُس کی اعترافِ شکست کے
مترادف دکھائی دیتی۔ لیکن وہ سر جھکائے
معنی خیز نگاہوں سے دیکھ کر صرف مسکرا
دیتی۔

اُس نے اکثر عورت اور مرد کے تعلقات
اور اُن کے ایک دوسرے کے متعلق فرائض
اور حقوق کے بارہ میں اخبارات میں مضمون
لکھے۔ جنہوں نے کافی شہرت حاصل کی۔
اور اُس کی عزت عورتوں میں بہت بڑھ
گئی۔ اُس کو مجھ سے عقیدت تھی۔ لوگ
اس عقیدت کو محبت کہتے تھے۔ وہ عقیدت
اس وجہ سے تھی کہ وہ میرے خیالات کی
قدر کرتی تھی۔ اور شاید اُس کے خیال میں
میں بھی اُس کے خیالات کا قدردان تھا۔
اور یہ تو حقیقت ہی ہے کہ اس کے ماتا پتا
اور دوسرے پڑوسی پڑھے لکھے بھی اُس کے
ان خیالات کو نفرت کی نگاہ سے دیکھتے تھے
یہی وجہ تھی۔ کہ وہ سب ایسی لڑکیوں سے
ملنا جلنا ہرگز نہ چاہتی تھی۔ اور لوگ شاید
اسی لئے اس سے نفرت کرتے تھے۔ کہ اس
کے متعلق اُن کا یہ خیال تھا۔ کہ وہ مجھ سے
محبت کرتی ہے۔ اور وہ شادی بھی اسی
لئے نہیں کرتی۔ یہ جان کر ہم دونو کی شادی
کا ہونا ناممکنات سے ہے۔ ساری عمر کنواری
رہنے کا پرن کیا ہے۔ یہ سب کچھ میرے

قدردان ہونا ہماری ایک دوسرے سے
محبت کے ہونے کا کوئی ثبوت نہ تھا۔
میری تو کچھ عرصہ کے بعد شادی ہوگئی
پہلے کبھی اوشا نے تذکرہ نہ کیا تھا۔ شادی کے
دن مجھے ایک پارسل ڈاک سے ملا۔
تاریخ بہت دیر کی تھی۔ ٹھہر دیکھنے کی کوشش
کی۔ لیکن نہ جان سکا۔ کہ کہاں سے آیا
ہے۔ اور کیوں آیا ہے؟ صرف یہ بات نوٹ
کی تھی۔ کہ اندر ایک نظم جو اوشا کی تھی چھپی
ہوئی تھی۔ پر ہاں پنسل سے نشان کیا ہوا
تھا۔ میں نے اُسے دیکھا۔ اور اُس کے نیچے
اوشا کا نام دیکھ کر حیران رہ گیا۔ اور خیال آیا
کہ شاید اوشا کے اصرار پر ہی ایڈیٹر نے جو
رسالہ میرے پاس بھیجا ہوگا۔ کہ میں اوشا
کو ایک دوسرے رنگ میں بھی دیکھ سکوں۔
میں بجا طور پر حیران تھا۔ کیونکہ یہ اوشا کی پہلی
نظم تھی۔ جو میری نظروں سے گزری۔ نظم کا
عنوان تھا "نشٹھر بالے وفا"۔ اس نظم کا
مفہوم کچھ اس طرح سے ہے:۔

بھورا اساری رات پرگیت گاکر اشاکی
پریتکشا کرتا ہے۔ تاکہ گلاب کے کھلے ہوئے
پھول کی خوشی کا لطف اُٹھا سکے۔
چکور چندرما کے درشن کے لئے ساری
ساری رات آنکھوں سے گرنیالے
آنسوؤں کو گن گن کر رات کاٹتی ہے۔
چکور چندرما کے درشن کے لئے سارا دن
سر دھنتا ہے۔ پھر کروٹ کرتا ہے۔
میں تیری راہ کب سے دیکھ رہی ہوں۔
تم ہر دیہ روپی کٹیا میں مہمان بن کر آنے
تھے۔
میری کٹیا بالکل سنسان اور اُجاڑ تھی۔
تم نے میرے حال پر ترس کھا کر پریم
جوت جلا کر اسے روشن کردیا۔
اس روشنی میں میں نے جیون رہسیہ کو
جانا۔
ساری رات تم میرے ساتھ ایک رکھا
کھیل کھیلتے رہے ہو۔
میں اس آنند میں کھو کر اپنا آپ بھول
گئی۔
دن چڑھنے پر میری کٹیا پھر سنسان تھی۔ تم
گئے۔ دن چڑھنے سے پہلے۔ تم وعدہ کرکے
گئے تھے۔ کہ تم جلدی آؤ گے۔ لیکن اب تک
نہیں آئے۔
راہیں تکتے آنکھیں سوکھ گئیں۔
میں نے شادی میں بارہ آنے دیئے۔
نے گنتی ڈال دی ہے۔
میں نے سنا ہے کہ بھی بھونرے کی آشا
گئی ہے۔ اشا نے کھلے ہوئے گلاب کو اس
لئے ارپن کردیا ہے۔

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

آریہ سماج جالمبھر میں اہل اسلام سے شاندار مناظرہ

ویدک سدھانتوں کی اپوروحے

شاستر ارتھ کے لئے دو نو روز ۸ بجے صبح سے ۱۲ بجے صبح تک وقت مقرر تھا۔ پہلے دن ۲ گھنٹے مناظرہ کا مضمون تھا "اسلامی نجات اور ویدک مکتی کا مقابلہ" مہاشہ چرنجی لال جی پریم نے اپنے مضمون کو واضح کیا۔ وید مکتی کے ذریعہ آپ نے ثابت کیا کہ ایشوری اوتاروں

سیاسی اور آریہ سماج

آج کل آریہ سماج میں بیراگی سنیاسی چند ایک ہی ہیں۔ جیسے سنیاسی ہوتے چاہئیں۔ ویسے بہت کم دکھائی دیتے ہیں۔ لیکن جو ہیں۔ اُن کی..... بھی سماجوں میں..... مناسب عزت نہیں ہوتی۔ میں نے کئی ایک سنیاسیوں سے سُنا ہے۔ کہ جب وہ آریہ سماج کے پرچار کے لئے گھومتے ہیں۔ تو اُن کو بعض دفعہ سماج مندر میں رات کو بشرام کی اجازت بھی نہیں ہوتی بھلا جو سنیاسی کسی سماج سے کرایہ۔ خرچ خوراک یا نقد روپیہ وغیرہ نہ لیتے ہوئے اور مانگ کر روٹی کھاتے ہوئے آریہ سماج کا پرچار کرتے پھرتے ہوں۔ اگر اُن کو سماج مندروں میں بشرام کی اجازت بھی نہ ملے۔ تو میرے خیال میں ایندے ہے۔ یا اُن آریہ سماجوں کے اوھیکاریوں کی بے سمجھی ہے۔ سماج مندروں کے دروازے اگر آریہ سنیاسیوں کے لئے بھی بند ہو سکتے ہیں۔ تو پھر وہ کھلیں گے کس کے لئے؟ اس لئے آپ کی خدمت میں عرض ہے۔ کہ آپ اپنے اخبار میں یہ چند سطور شائع فرما کر سنیاسیوں کی اس مشکل کو دور کرنے کیلئے آریہ سماج کے ممبران اور اوھیکاریان کا دھیان اس طرف ضرور دلائیں۔ یہ تکلیف آپ کو دی گئی ہے۔ ۔۔۔

میری آنکھوں کے سامنے کئی واقعات ایسے آچکے ہیں۔ اور ایک پچھلے سنیاسی نے آپ بیتی سُنائی۔ تو میرے دل کو بڑا دُکھ محسوس ہوا۔

{ گنگا دت آول مدرس مدرسہ شردھانند انالہ
رہیہ بہرال

ستیارتھ پرکاش کا نہایت ہی چھپائی

کچھ آریہ بھائی ہمارے اور ستیارتھ پرکاش پریمی تین ستیارتھ پرکاش کا بہت ہی چھپائی ایڈیشن چھپنے کے لئے اندراج کر رہے ہیں کئی آریہ سماجیہ منڈلوں کے پریمی سجنوں نے ہم سے اس کی توجہ بھی اس طرف دلائی ہے۔ شاید کئی کو یہ معلوم نہ ہو۔ کہ آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر عرصہ سے ایک ایسا ایڈیشن نکالنے کی فکر میں ہے۔ جو موٹے ٹائپ میں بڑھیا کاغذ پر چاروں طرف رنگین حاشیہ کے ساتھ چھپا ہو۔ جلد بڑھیا کپڑے کی سنہری حروف کے ساتھ اتنی خوبصورت اور مضبوط ہو۔ کہ لوگ دیکھتے ہی موہت ہو جائیں۔ اور اپنے اپنے گھروں میں اس کا رکھنا فخر سمجھیں۔ مگر اس کے نکالنے کے لئے سوال آتا ہے روپیہ کا اور خریداروں کا۔

مہرشی کا جیون چرتر تو کوئی بھی مستند اور مکمل نہیں ملتا تھا۔ ایک بنگالی سجن نے اپنے بیس برس کا قیمتی وقت لگا کر کھوج کی۔ ہزار ہا روپیہ صرف ہوا۔ پنڈت گھاسی رام جی جیسے مشہور آریہ بنتا نے بنگلہ سے ہندی میں ترجمہ کیا۔ آریہ سماجوں میں اس کے پرکاش کے لئے خوب اندولن ہوا۔ لوگوں نے بڑی بڑی آشیں دلائیں۔ مگر بڑے دُکھ سے لکھنا پڑتا ہے۔ کہ کسی کو نہ آگے بڑھتے نہ دیکھ کر جب منڈل نے اس کے چھاپنے کا بوجھ اپنے اوپر لیا۔ اور چھاپ کر لاگت قیمت پر جنتا کے سامنے رکھا۔ تو سخت کوشش کرنے پر تین سال میں صرف ۳۰۰ کاپیاں فروخت کر سکا۔ پانچ ہزار روپیہ اس کا پھنسا پڑا ہے۔ آریہ سماجوں اور بنتاؤں سے اپیل کر کے تھک گیا۔ مگر ہزاروں سماجوں اور لاکھوں آریوں کے ہوتے ہوئے ابھی تک ایک ہزار جلدیں بھی اس کی نہ نکل سکیں۔

جب یہ حال آریہ سماجوں اور آریوں کا دیکھا جاتا ہے۔ تو پھر ستیارتھ پرکاش کے نہایت بڑھیا ایڈیشن کے خیال کو دل مسوس کر رہ جانا پڑتا ہے۔ کئی مرتبہ میری شری پنڈت بھگوت دت جی سے اس بارہ میں بات چیت ہوئی۔ وہ بھی بہت ہمت بندھاتے ہیں۔ مگر سوال تو روپیہ کا ہے۔ ستیارتھ پرکاش کی دو ہزار کاپیاں چھاپنے کے لئے کم از کم ۹-۱۰ ہزار روپیہ چاہیئے۔ کیونکہ اس کے بڑھیا ایڈیشن پر فی جلد قریباً پانچ روپیہ لاگت آتی ہے +

اب اگر روپیہ کسی سے قرض لیکر یا اور طرح سے اکٹھا کر کے ایسا ایڈیشن نکالا بھی جائے۔ تو خیال یہ ہے۔ کہ زیادہ تر لوگ ایسے ہی رہیں گے۔ جو جلد کو اِدھر اُدھر سے دیکھ کر یہ کہتے ہوئے رکھ دیں گے۔ کہ چیز تو بہت بڑھیا ہے۔ مگر دام زیادہ ہیں۔ کیا کرنی ہے۔ جبکہ اس میں لکھی ہے وہی چار آنہ والی میں ہے پھر اتنے روپوں کی کیوں فضول خرچی کی جائے نیز یہ بہت کڑوا گھونٹ ہے۔ کہ لوگ چار آنہ اور ایک روپیہ کے چیون چرتر پر ہی خوش ہیں زیادہ تر لوگ یہ ہی کہتے سنے جاتے ہیں۔ کہ ہمارے پاس تو فلاں کا بنایا ہوا ہے۔ اب دوسرا رکھنے کی کیا ضرورت ہے۔ "ستیارتھ پرکاش" بھی جب ۱۲ کا مجلد پیش کیا جاتا ہے۔ تو وہی جواب ملتا ہے۔ کیا ایسی حالت میں بھی وہ سجن بڑھیا ایڈیشن کے نکالنے کی صلاح دیں گے۔ اور کیا آریہ جنتا ایسے ایڈیشن کی ضرورت کو محسوس کرتی ہے؟ اگر کرتی ہے۔ تو دو ہزار نہیں۔ تو کم از کم ایک ہزار آرڈر تو ایسے ۔۔۔ ضرور آ جانے چاہئیں جن کے ساتھ نقد کتاب پانچ روپیہ پیشگی آئیں۔ منڈل کسی سے ادھار یا آئندہ نہیں لینا۔ وہ صرف گارنٹی چاہتا ہے۔ کہ جو کتاب آریہ جنتا کے لئے ضروری ہو۔ اور اُسے وہ نکالے۔ تو کم از کم لاگت دام پر دیا اور سماج ہی اسے لے لیا کریں۔ اسی طرح اگر ایسے بڑھیا "ستیارتھ پرکاش" کی آریہ جنتا کو ضرورت ہو۔ تو جلد سے جلد منڈل کے پاس ایک ہزار جلدوں کے آرڈر مع پیشگی روپیہ کے آ جانے چاہئیں۔ آرڈر اور روپیہ آتے ہی منڈل ایسا ستیارتھ پرکاش نکال کر جنتا کے سامنے رکھے گا۔ کہ ہر ایک شخص تعریف کئے بغیر نہ رہ سکے گا۔ میں یہ پھر لکھ دینا چاہتا ہوں کہ پیشگی روپیہ کے ساتھ آرڈر دینے والوں کو لاگت دام پر ہی یہ امولیہ گرنتھ دیا جائے گا۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ کتنے اصحاب آگے آتے ہیں۔ اُمید ہے۔ کہ یہ خیال اخبار کے کالموں تک ہی نہ رہ جائے گا۔

{ مہقرا پرشاد شیوہرے مینیجنگ ڈائرکٹر
آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ۔ اجمیر

"کریا" یا "تیرھواں"

آریہ سماج کو قائم ہوئے ۶۰ ورش گزر چکے ہیں۔ فضول رسم و رواج کا خاتمہ جس قدر آریہ سماج کو کرنا چاہیئے تھا۔ وہ نہیں ہوا۔ آریہ سماجیوں کو سولہ سنسکار کرنے کا حکم شری سوامی جی مہاراج نے دیدانوکول دیا ہے۔ جن میں سے آخری سنسکار مرتک سنسکار ہے۔ دہہانت کے بعد مرتک شریر کو ویدانوکول گھرت سامگری ڈال کر اگنی کے سپرد کر دینے کے بعد اور کوئی کریا باقی نہیں رہتی۔ ہمارے

ونوٹس

گزشتہ ماہ ۱۵ اپریل ۱۹۲۶ء میں جات پات توڑک منڈل دہلی میں دو شادیاں ہوئیں۔ اوّل شریمتی سیتا دیوی دہلی کی پتری شریمان کشور لال کھنڈری امرتسر سے اور دوسری شریمتی بھگوتی دیوی دہلی کی پتری شریمان لالہ بھگت رام کھنڈری امرتسر سے۔

(سکریٹری ذات پات توڑک منڈل۔ دہلی)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

پنجاب آریہ شکھشا سمیتی گورو دت بھون لاہور

(از پنڈت بنواری لال جی گورو دت بھون لاہور)

آخر پرانی تہ ھی سبھا پنجاب کی سنہ شکھشا میں
کمی دور ہو جائے کہ پنجاب آریہ شکھشا
سمیتی کا قیام عمل میں آگیا۔ تاکہ آریہ سکولوں اور
کالجوں کا انتظام کیا جا سکے۔ تاکہ آریہ سماج شکھشا دیدک دھرم
کی پرچار ہو سکے۔ لاہور میں ایک شکھشا لاؤں کو آپس میں ملا کر ایک سوتر میں منسلک کیا
جا سکے۔

اس سمیتی کو جنم دینے کا شرف لالہ رام لال جی کو حاصل ہوا۔ آپ نے
ہی سمیتی کو جنم دیا۔ آپ نے ہی شکھشا لائن اس سے ملحق ہو
سکیں۔ گیارہ سال کے عرصہ میں سمیتی نے
بڑی ترقی کی ہے۔ اور شکھشا میں دلچسپی
لینے والے آریہ بھائیوں نے اسے کامیاب
بنانے میں پورا پورا حصہ لیا ہے۔ شکھشا
سمیتی کے کام کی رپورٹ ذیل میں درج کی
جاتی ہے:۔

سمبندھت سکول:۔

سنہ ۱۹۵۲ء میں شکھشا سمیتی کے ساتھ
کل ۲۵ پاٹھشالائیں تھیں۔ لیکن جیسے جیسے
سکولوں کے منیجروں نے محسوس کیا کہ گورو
شکشیوں کو سنسکرت سکھانے میں
ہی ہے۔ چنانچہ آریہ پرتی ندھی سبھا کی
ہدایتوں نے اپنی اپنی سنسکرت پاٹھوں کا سمبندھ
شکھشا سمیتی کے ساتھ جوڑ دیا۔

سنہ	سمبندھت سنسکرت پاٹھ شالائیں
۱۹۵۲ء	۲۵
۱۹۵۳ء	۷۰
۱۹۵۴ء	۸۹
۱۹۵۵ء	۸۹
۱۹۵۶ء	۱۰۱
۱۹۵۷ء	۱۰۵

شکھشا سمیتی صحیح معنوں میں آریہ سنسکرت پاٹھوں کی نمائندہ جماعت ہے۔ اس کے ۱۰۰ سے
زائد پرتی ندھی ہیں۔ جو ہر سال سبھا کے
اجلاس کے ساتھ اپنا سالانہ اجلاس
کرتے ہیں۔ سمیتی کا بجٹ سو بجٹ کیا جاتا ہے۔
اور دھرم شکھشا پریکشاؤں کا چارج ہوتا ہے:۔

دھرم شکھشا پریکشا:۔

کئی سال پہلے پرشن یہ تھا کہ ہم بالک
بالکاؤں کی دھرم شکھشا کس طرح تیم از مت
کر سکتے ہیں۔ اس غرض سے
ایک کمیٹی بنائی گئی۔ جس کے سپرد
یہ کام کیا گیا کہ وہ ایسا نصاب تیار کرے
جس کے ذریعہ ہم اپنے بچوں کو دھرم
کی شکھشا دے سکیں۔ اس کمیٹی میں شری پنڈت
بھگوان دت جی ونیا لنکار۔ شری پنڈت
ہری دت جی ونیا لنکار اور لالہ رام لال جی گورو بھون لاہور
تھے۔ اس سب کمیٹی نے بڑے غور
و خوض کے بعد ایک سکیم تیار کی۔ جس کے
مطابق سکولوں میں پہلی سے لے کر

آٹھویں تک۔ دھرم شکھشا دی جائے گی۔
اس سکیم کے انوسار آریہ وقتوں نے
پستکیں لکھوائیں۔ جو سب سکولوں
اور پاٹھشالاؤں میں رائج ہیں۔ ان پستکوں
کے اگر دھار پر ہر سال پنجم اور آٹھویں شریکی
کے لڑکے اور لڑکیوں کی دھرم شکھشا
کی پریکشا لی جاتی ہے۔ یہ امتحانات کیسے
اور نتیجہ ہوتے ہیں۔ نیچے کے نقشہ سے
ظاہر ہو جائے گا:۔

سمت	پہلا امتحان	دوسرا امتحان	تعداد لڑکے لڑکیاں
۱۹۸۶ء	۳۸	۱۹	۵۷
۱۹۸۷ء	۷۵	۵۱	۱۲۶
۱۹۸۸ء	۱۶۷	۵۷	۲۲۴
۱۹۸۹ء	۳۷۳	۲۸۸	۶۶۱
۱۹۹۰ء	۴۲۵	۲۶۴	۶۸۷
۱۹۹۱ء	۵۳۶	۲۸۸	۸۲۴
۱۹۹۲ء	۶۱۷	۳۰۳	۹۲۰

پاس ہونے والے لڑکے اور لڑکیوں کو
سارٹیفکیٹ دیئے جاتے ہیں۔ اول۔
دوئم اور سوئم درجہ پر رہنے والے لڑکے
لڑکیوں کو انعامات ملتے ہیں۔ ڈیڑھ غریب بچے
ڈیڑھ اسمٰعیل خان۔ پشاور۔ گوجرانوالہ۔ دہلی اور
امرت سر آدی ستھانوں کے لڑکے لڑکیاں
امتحانات میں شامل ہوتے ہیں:۔

ادھیاپکوں ادھیاپکاؤں کے لئے دھرم پریکشا:۔

اس برس ایک
تیسرا امتحان جاری کیا گیا ہے۔ جس میں
سکولوں کے استاد اور استانیاں بیٹھ
سکتے ہیں۔ تاکہ آریہ سنستھاؤں میں پڑھانے
والے استاد اور استانیاں خود بھی دھرم
شکھشا میں سارٹیفکیٹ حاصل کردہ
ہوں۔ اس کے لئے ضروری ہے۔ کہ آپ
سکولوں میں دھرم شکھشا پاس کروائیں
اور استانیوں کو تنخواہ میں ترقی کے موقع
پر ترجیح دی جائے۔ اور آہستہ آہستہ یہ نیم
بنا دیا جائے۔ کہ آریہ سکولوں میں کام کرنے
والے خود بھی دھرم شکھشا میں ڈپلومہ
ہوں۔

کنیا پاٹھشالاؤں کی پاٹھ وِدھی:۔

دھرم شکھشا کے علاوہ سمیتی نے کنیا پاٹھ
شالاؤں کے لئے ایک سکیم تیار کرائی ہوئی
ہے۔ جو کہ ہیڈ آفس سے منظور شدہ ہے
یہ سکیم ساری پاٹھشالاؤں میں رائج ہے

سہائیتا نتھا نرچھشن:۔

سمیتی کے انسپکٹر شری پنڈت جیدیو
جی سناتک بڑے آشاوان اور پریشرم سے
پاٹھشالاؤں کا نرچھشن کرتے رہتے
ہیں۔ سال میں ایک مرتبہ ضرور معائنہ ہو
جاتا ہے۔ منظوری دگرانٹ کے حاصل کرنے
تنخواہ وغیرہ مشکلات میں پاٹھشالاؤں کے
سچالکوں کو پوری پوری سہائیتا دی جاتی
ہے۔ اس کے علاوہ ادھیاپکاؤں کی تنخواہ
تنخواہ ملازمت کے لئے پورا یتن کیا جاتا
ہے۔ ادھیاپکاؤں کے پراروتھنا پتر سمیتی
کے کاریالیہ میں آتے رہتے ہیں۔ اور
جس پاٹھشالہ کو ضرورت ہو۔ انہیں وہاں
بھجوایا جاتا ہے۔ جس سے اچھے ادھیاپکاؤں
کی تلاش میں بڑی سہولیت ہو گئی ہے:۔

"شکھشا سمیلن":۔

شکھشا سمبندھی پرشنوں پر وچار
کرنے کے لئے ہر سال آریہ سماج لاہور
کے اتسو کے ساتھ "شکھشا سمیلن"
کا پربندھ کیا جاتا ہے۔ اس ورش اردھ
پھولنے کے موقعہ پر ایک بڑی پھلدار
کانفرنس "شکھشا سمیلن" کے نام سے
کی گئی۔ جس کے پردھان شری مہاتما
ہنس راج جی تھے۔ اس سمیتی کی کوشش
ہے۔ کہ ان ریڈیولیوشنوں کو عملی جامہ پہنایا
جائے۔ جو اس ورش شکھشا سمیلن میں
پاس ہوئے تھے:۔

اس بات کا بھی یتن کیا جا رہا ہے کہ آریہ
سکولوں میں پہلی شریچی سے ہندی راشٹر
بھاشا کی بجائے آریہ سکول سب کھوت کے
سچالکوں نے یہ مبارک قدم اٹھا کر باقی
آریہ سکولوں کو راستہ دکھلایا ہے۔

آریہ شکھشا سمیتی کی کامیابی کا شریہ
اس کے پردھان راشے بہادر لالہ رام لال جی
لالہ ہی انجینیر اور شری لالہ مولوراج جی
بی۔ اے۔ ای۔ ایس ریٹائرڈ سمیتی دانیہ آریہ
جنا نو بھادوں کے سپرد ہے
شری کیا شنی رائے بہادر موہن لال جی
کوشل سمیتی کے پردھان ہیں۔ اور
اس ساری سبھا میں بڑا ادب اور
ہی سمجھا جاتا ہے۔ شری لالہ مولوراج جی
کو سوائے ایک سال کے جبکہ وہ بیمار
تھے۔ سمیتی کے جنم سال سے اس کے

منتری چلے آرہے ہیں۔ اور ان کے پریشرم
اور توجہ کا ہی یہ نتیجہ ہے کہ سمیتی سبھا کی ایک
کامیاب سنستھا سمجھی جا رہی ہے:۔

سمیتی کا نیا بھون:۔

شروع شروع میں سمیتی کا دفتر سبھا کے دفتر
کے ساتھ ہی ہوتا تھا۔ لیکن اس برس شری
لالہ پیمنت اس جی آہوجہ مالک نامی پریس کی
اُدارتا سے سمیتی کا اپنا دفتر بن گیا ہے۔ اب
سمیتی کا کاریالیہ اپنے نئے بھون میں لگتا
ہے:۔

آخیر میں یہ پرارتھنا ہے۔ کہ آریہ جنتا کو
سمیتی کے اُدیشوں کو سپھل بنانے میں
سمیتی کے کارکنوں کی پوری پوری سہائیتا
کرنی چاہئے:۔

آریہ سماجوں کو سوچنا

پنڈت نتیا نند جی پرچارک سبھا کے آرجین
گرام پرچار میں کام کرتے تھے۔ ان کے
متعلق کچھ شکایات تھیں۔ جن کی وجہ
سے انہیں سبھا کی سیوا سے مکت کر دیا
گیا ہے۔ وہ سبھا کے فنڈوں کے لئے
دھن بھی وصول کر لیتے تھے۔ ان کے
پاس اردھ شتابدی کی رسیدیں بھی تھیں
لیکن انہوں نے نہ ہی رسیدیں واپس
بھیجی ہیں۔ اور نہ ہی دھن یا حساب وغیرہ
دیا ہے۔ اب چند ماہ سے ان کا کوئی پتہ
نہیں ملا:۔

آریہ سماجیں اور آریہ بھائی مطلع رہیں۔
کہ پنڈت نتیا نند جی کو سبھا کے فنڈوں
کے لئے دھن وغیرہ نہ دیا جائے۔ گزشتہ
بھادوں ماہ میں جس سماج یا بھائی نے انہیں
سبھا کے لئے دھن دیا ہو۔ وہ اس کے
متعلق سبھا کے دفتر میں اطلاع بھیج دیں:۔

پرکاشن وبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا
پنجاب۔ گورو دت بھون۔ لاہور

سوچنا:۔

جات پات توڑک منڈل کی ایک شاخ
محلہ بہادر گنج رائے جی کٹڑہ شہر دہلی میں
قائم ہوئی ہے۔ امید ہے۔ کہ ہندو سماج
اس منڈل کا استقبال کرے گی۔ منڈل
کا لٹریچر اور پروپیگنڈا فارم منڈل کے دفتر سے
دستیاب ہو سکتا ہے۔ شادی وغیرہ کے لئے
بھی اسی پتہ پر خط و کتابت کی جا سکتی
ہے:۔

سکرٹری جات پات توڑک منڈل دہلی

Haridwar. Digitized by eGangotri

آریہ سماج میرپور (ریاست جموں) کے سماچار

چناؤ:- آریہ سماج میرپور کا سالانہ چناؤ سن پر کار ہوا:-
پردھان لالہ کرم چند وکیل + آپ پردھان مہاشہ روپ چند جی + سکرٹری مہاشہ
بردھراج جی سراف + اسسٹنٹ سکرٹری مہاشہ بیرنڈر رام جی + خزانچی مہاشہ دوارکا داس
جی + لیکھا دھیکش مہاشہ دیوی چند جی + سٹور کیپر مہاشہ چونی لال جی + میجر آریہ
کنیا پاٹھشالہ مہاشہ جگت رام جی + اسسٹنٹ میجر مہاشہ رام لبھایا جی:-

پرچار:- سوامی شانتانند جی روزانہ کتھا دوارا پرچار کر رہے ہیں۔ آپ کے پرچار
سے خصوصاً استریاں زیادہ لابھ اٹھا رہی ہیں:-

سنسکار ودان:- لالہ دینا ناتھ جی نے اپنے سپتر کا منڈن سنسکار ویدک ریتی سے
کروایا۔ چھ روپیہ آریہ سماج کو دان ملا +

لالہ سندر داس جی نے اپنے سپتر کا منڈن سنسکار ویدک ریتی سے کروایا۔ دو روپیہ آریہ سماج
کو دان پراپت ہوا:-

ماسٹر نانک چند جی نے اپنے سپتر مسٹر کرشن لال جی بی۔ اے کے وواہ سنسکار کی خوشی
میں چار روپیہ آریہ سماج کو دان پراپت ہوا:-

مہاشہ کاہن چند جی نے اپنے سپتر عزیز دیوراج جی کے وواہ سنسکار کی خوشی میں آریہ
سماج کو ایک روپیہ دان دیا:-

شدھی:- مہاشہ پریم چند حجام سکنہ ریاسی کہ جو کہ چند مسلمانوں کی صحبت میں رہ کر
مسلمان ہو گیا تھا۔ اس کے پشچاتاپ کرنے پر آریہ سماج مندر میں باقاعدہ شدھ کیا
گیا:-

ہتر بچن پاٹھشالہ:- مہاشہ تارا ناتھ جی ادھیاپک نہایت پریم سے کام کر رہے
ہیں۔ اس وقت طلباء کی تعداد ۱۴ ہے۔ ماسٹر جی علاوہ تعلیم کے اچھوتوں کے اندر
سوشل اور اخلاقی خوبیاں پیدا کرنے کی چیشٹا کر رہے ہیں۔ آپ کے پرچار کا بہت اچھا
پربھاؤ پڑ رہا ہے۔ پاٹھشالہ کے انتراجات کی تمام ترذمہ داری آریہ پرتی ندھی سبھا
پنجاب کے ذمہ ہے:-

علاقہ پرچار:- شریمان پنڈت اگنیہوتری جی کئی درشنوں سے ضلع میرپور کے
اچھوتوں کے اندر ویدک دھرم کا پرچار کر رہے ہیں۔ آپ کے پرچار کا ڈھنگ نہایت
اعلیٰ اور موثر ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ نے اس علاقہ میں اچھوتوں کے اندر دھرم
کے لئے کافی پریم اور لگن پیدا کر دی ہے۔ آپ ایک سدا چاری اور سنسکرت سپہرٹ
کے نوجوان ہیں:-

سبھا پتاک ست سنگ:- آریہ سماج میرپور نے اپنے سالانہ اتسو کے بشیش
مشنر کر ست سنگ کا سلسلہ جاری کیا ہے۔ اتوار کو آریہ سماج مندر میں استری اور
پرش ست سنگ میں شامل ہوتے ہیں۔ شری امرناتھ جی ستیارتھ پرکاش سے کتھا
کرتے ہیں:- (کرم چند وکیل پردھان آریہ سماج وادھنٹا تا پرچار وبھاگ ضلع میرپور)

یتیم کنواری لڑکیوں کی شادی

اُمیدوار شادی کے سلسلہ میں خود چل کر
آریہ سماج کے سب سے بڑے یتیم خانہ و دھوا آشرم
ہیروں پنجاب میں شادی کا موقعہ دلانے کی
گارنٹی کرتا ہوں جس میں بہت نا فہ کیباؤں
سیشل بال ودھواؤں اور گمنوان ہواؤں کی
رکھشا پالنا اور سہائتا ہوتی رہتی ہے مفصل
حالات کے لئے

دیوان رکھشا داس مینیجنگ ڈائریکٹر
دی بھارج (شادی) لمیٹڈ شری رام
گلی لاہور سے خط و کتابت یا ملاقات کریں

بے شمار خطوط کا خزانہ ہمارے پاس ہے
ہر ایک آپ بیتا ہے۔ کہ انسانی زندگی کے لئے
آئنگ نگرہ گولیاں اکسیر حیات ہیں قبض۔ بدہضمی خود
کی خرابی سیل دماغ اور معدہ کا ضعف دور کرنا ان کا
ادنیٰ کرشمہ ہے۔ آپ بھی آزما کر ان کی خصوصیت
کریں۔ قیمت فی ڈبیہ ۲ مگر یہاں علاوہ پانچ ڈبیہ

اسی طرح طلاطا جی کرن کا استعمال کر کے بیشمار احباب
پوری طرح صحت حاصل کر چکے ہیں۔ ایک مریض کے لئے
صرف ایک شیشی کافی ہے قیمت فی شیشی ۵ مزید
آگاہی کے لئے کتابچہ کا مفت منگوائیں
پتہ:- آئنگ نگرہ فارمیسی جامنگر کاٹھیاواڑ
ایجنٹ بھگت رام پوری اینڈ سنز مارکیٹ سوتر منڈی لاہور

آریہ سماج جام پور کے سماچار

۱ شاستر ارتھ کے دنوں ۲ و ۳ مئی کو شری سوامی رودرانند جی آچاریہ گوروکل بیٹ سونی
اور مہاشہ چرنجی لال جی پریم ایڈیٹر "آریہ مسافر" لاہور یہاں پدھارے۔ سوا پانچ بجے
سے ۱۱ بجے تک مناظرہ ہوتا رہا۔ رات کو پرچار ہوتا رہا۔ پہلے روز پریم جی کا "شانتی" کے وشے
پر نہایت عالمانہ و پانڈیتیہ پورن بھاشن ہوا۔ حاضرین سے مندر کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ لوگ نہایت غور
سے سنتے تھے۔ دوسرے روز سوامی رودرانند جی نے "ایشور کے سروروپ" کے وشے
پر نہایت اچھا لیکچر دیا۔ لوگ خوب شوق سے سنتے رہے۔ شاستر ارتھ اور روزانہ پرچار کا اثر نہایت
اچھا پڑا:-

۲ منشی مہاشہ نارائن سوامی جی پردھان آریہ سماردیلیٹ کو بھاوہلی نے کچھ گھنٹوں کے
لئے جام پور پدھارنے کی کرپا کی۔ آپ سخت گرمی اور کڑاکے کی دھوپ میں تشریف لائے
اسی شام کو آپ کا ہردیہ گراہی اپدیش ہوا۔ حاضری امید سے بہت بڑھ چڑھ کر تھی۔
جام پور سماج کی طرف سے آپ کی خدمت میں ابھی نندن پتر پیش کیا گیا +

۳ دستکاری سکول کوٹ ادو کو مبلغ دس روپیہ امداد بھیجی گئی:-

۴ آج کل صبح کے وقت کتھا ستیارتھ پرکاش سے ہو رہی ہے۔ ساتواں سمولاس
شروع ہے۔ بھجن اور ہون یگیہ کے بعد کتھا شروع ہوتی ہے۔ یہ کتھا پنڈت بشمبھر دت
جی پروہت آریہ سماج کر رہے ہیں:-

۵ آریہ سماج جام پور کا عام اجلاس منعقدہ ۱۰۵ "بلیک ڈے" منائے ہوئے
پر غور مطالبہ کرتا ہے۔ کہ سرحد والے ہندی گورکھا مکھی گھاتک سرکار کو جلد سے جلد منسوخ
کیا جائے۔ اور ہندی بھاشا کو وہ درجہ دیا جائے۔ جو کسی قومی زبان کا ہو سکتا ہے۔
اسی سلسلہ میں ایڈیٹر صاحبان سے عرض کرتا ہے۔ کہ وہ اخبارات کے چٹ نمبر اور پتے
وغیرہ ہندی بھاشا میں لکھ کر عملی پریم کا ثبوت دیں:-

(گنیش دت منتری آریہ سماج جام پور)

مہتہ جیمنی ویدک مشنری کے پرچار کا برتانت

مہتہ جی ۴ مارچ کو سنبکت پرانت اور بہار میں پرچار کر کے پنجاب میں واپس لوٹے۔ ۲۸ و ۲۹
مارچ کو آریہ سماج قلعہ شیخوپورہ اور ۳۰ و ۳۱ مارچ کو سیالکوٹ کے اتسوؤں میں سمت ہوئے۔ اس
آپ نے پربھاوشالی لیکچر دیئے۔ یکم دن حافظ آباد پرچار کر کے ۱۴ اپریل کو ٹوبہ ٹیک سنگھ آریہ
سماج کے اتسو پر پدھارے۔ پھر ۳ دن کے لئے لائل پور میں سلسلہ لیکچر شروع کیا۔ جنتا بھاری
تعداد میں لیکچر سننے کے لئے آتی رہی۔ ۱۲ اپریل کو رکوٹ تک ۱۴ کو پنڈی بھٹیاں اور ۱۵
اپریل کو کالیکی جو تعلقات اور دیہات ہیں۔ بذریعہ موٹر اور پیدل سفر کر کے پرچار پہنچے۔
۱۸ اپریل کو اکال گڑھ میں آپ نے دو لیکچر دیئے۔ پھر ایک دن لاہور ٹھہر کر عارف والا۔ پاک پتن
اور منٹگمری گئے۔ منٹگمری پہنچنے پر آپ کو اپنے لڑکے کا ایک پرائیویٹ کام کے لئے تار ملا

بیماری کی جڑ کھٹمل ہے۔ اور کھٹمل بدبودار سیلاب سے پیدا ہوتا ہے

سگندھت دھوپ اور ہون سامگری

ان میں سے کسی کو نزدیک نہیں آنے دیتے

آپ بھی اپنے گھر میں اس کا روزانہ استعمال کریں۔ ہمارے کارخانہ میں ہر دو چیزیں پورن ویدک
ریتی سے پراچین رشیوں کے اصولوں کے مطابق بنائی جاتی ہیں۔ آریہ سماجی اور سناتن
دھرمی بھائیوں نے اسے از حد پسند کیا ہے۔ بیوپاریوں کو خاص عنایت دی جاتی ہے
پنجاب بھر میں یہ سب سے پہلا کارخانہ ہے۔ جس کی یہ برانچ ہے۔ اس لئے دھوکے
سے بچنے کے لئے ہمارا نام دیکھ لیا کریں:-

پتہ:-
مینیجر بھگت رام پوری اینڈ سنز مارکیٹ بھارت وستوا بچنی سوتر منڈی لاہور

CC-0. Gurukul Kangri Collection

ریویو

اور اک پل پرکاش (ہندی) (حصہ اول) } لیکھک پنڈت منسا رام آبد پبلشنگ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور + پرکاشک آریہ پستک بھنڈار ربیدہ زیب اور قیمت دو روپے +

ہر دوں ربیدہ ۱۰ ضخامت ۴۰ صفحات + چھپوائی سادھارن کاغذ
پنڈت کا نور رام شاستری دوار اکھت "آریہ سماج کی موت" ناک پستک کے
پستک پنڈت کا سورو پ سا کارتا - اس میں ایشور کا سورو پ - برہم کے دو روپ - تین پرکار کی سا کارتا
ب بھی لکھی گئی ہے - سرو سورو پ سا کارتا - اوتار نرنو سا کارتا - پورانک اوتار مورتی
پستک سا کارتا - سرو سورو پ سا کارتا - اوتار نرنو سا کارتا - پورانک اوتار مورتی
ویتوں اور شیو لنگ پر چرچا - نرنو کار و پر چرچا بھی دیدانتی - چھلت جیوشن - نیز مختلف شبدوں
ویتوں اور شیو لنگ پر چرچا - نرنو کار و پر چرچا بھی دیدانتی - چھلت جیوشن - نیز مختلف شبدوں
کا ادھیکار - وید میں استریوں کا ادھیکار - وداہ کال اور ورن یوستھا آدی دیتو
کا ادھیکار - وید میں استریوں کا ادھیکار - وداہ کال اور ورن یوستھا آدی دیتو
پر وید - شاستر - اپنشد - پوران - گیتا اور مہابھارت آدی گرنتھوں
پر وید - شاستر - اپنشد - پوران - گیتا اور مہابھارت آدی گرنتھوں
پر اون تمام اعتراضوں سے پرکاش ڈالا گیا ہے - پستک پڑھنے یوگیہ ہے +

آریہ درپن (اردو) } لیکھک سوامی سرب آنند جی سرسوتی + پرکاشک اور ملنے کا پتہ: مینیجر رسالہ سکاؤٹ برادر میرٹھ + ضخامت ۱۵۴ صفحات - کاغذ چھپائی اچھی - قیمت ۴ +

اس پستک میں ریاست کشمیر - ریاست نیپال - ریاست تبت - ضلع گڑھوال
اور دوسری سیر کے حالات سوامی جی نے بعد سیر و سیاحت درج کئے ہیں - اس کے
پڑھنے سے وہاں کے حالات سے بخوبی واقفیت ہو جاتی ہے - اور ان مقامات کی سیر
کرنے سے پہلے اس کا مطالعہ مفید ثابت ہوگا +

ستیارتھ سنیاسی } لیکھک سوامی سرب آنند سرسوتی + پرکاشک ملنے کا پتہ: رسالہ سکاؤٹ برادر شاہ پیر دروازہ میرٹھ + صفحات ۵۰ + چھپوائی اچھی اور کاغذ عمدہ + قیمت ۳ ر

اس پستک میں سنیاسی کے لکھشن اور اس کے کرتویوں پر روشنی ڈالی گئی ہے نیز
یہ بتایا گیا ہے کہ سچی شانتی آپ کیسے مل سکتی ہے اگر پڑھے لکھے اصحاب کے
سامنے اس کا مطالعہ مفید ثابت ہوگا +

گیان امرت } ایڈیٹر شری شانتی نارائن جی - چندہ سالانہ اعلے ایڈیشن چار روپے + معمولی ایڈیشن دو روپے - فی کاپی اعلے ا
سادھارن ۳ + ضخامت ۴ ۱۲ صفحات - لکھائی - چھپوائی اور کاغذ عمدہ +
گیان امرت" نام کا رسالہ حال ہی میں جاری ہوا ہے - زیر ریویو پرچہ اس
کا نمبر ہے - ہر رسالہ ہندو جاتی میں گیتا کی شکھشا کے پرچار کے اودیش سے جاری کیا
گیا ہے - اس میں مہاتما گاندھی - پنڈت مدن موہن مالویہ - مہاتما ہنس راج جی - لالہ رام پرشاد
جی - بھارت بھارتی - پنڈت رام گوپال جی شاستری - پنڈت رشی رام جی پریسل دیانند
جی - پنڈت گورو دت جی - لالہ ہنس راج ج

سماچار

آریہ سماج سیالکوٹ کے سماچار:-

سالانہ جلسہ - آریہ سبھا ودھار سبھا و آریہ ہائی سکول کا سالانہ جلسہ یکم جون تا ۳ جون ۱۹۳۶ء کو ہونا قرار پایا ہے۔ اس موقعہ پر ضلع بھر کے آریہ ہائی سکولوں کے منتظمان کی ایک کانفرنس بھی ہوگی ؛

آریہ ہائی سکول کا شاندار فیصلہ - آریہ ہائی سکول کے منتظمان نے ہندو جاتی میں بڑھتی ہوئی بیروزگاری کو دیکھتے ہوئے فیصلہ کیا ہے کہ آریہ سکول میں نہم جون سے ٹیلرنگ کلاس کھول دی جائے۔ اس کے لئے ایک ہوشیار گرگیجوایٹ نے جو ایک سکول میں پہلے سے ہی درزی کا کام سکھلاتا ہے ہیں۔ اپنی خدمات منتظمان سکول کے سپرد کر دی ہیں۔ اس سال فی الحال صرف بیس لڑکے ٹیلرنگ کلاس میں داخل کئے جائیں گے۔ اور سکھانا مفت ہوگا۔ لڑکوں سے کوئی فیس وغیرہ نہیں لی جائے گی ؛

لیکچر - بدھوار کو ویدک مشنری پنڈت جیمنی جی کا سماج مندر میں ایک پُر از معلومات لیکچر ہوا۔ دیوبند آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے اپدیشک پنڈت سنیہ دیو جی مولوی فاضل کا "ویدا لیشوری گیان ہے" کے وشے پر سماج مندر میں لیکچر ہوا۔ ہر دو لیکچروں کا حاضرین پر بڑا اچھا اثر پڑا۔

(نویدک :- رام لال شرما)

آریہ سماج لاہور چھاؤنی کا چناؤ :-

آریہ سماج لاہور چھاؤنی کا ایک عام اجلاس سماج مندر میں ہوا جس میں آئندہ سال کے لئے ہر دو ذیلدار موروثہ مورخی کو مندر چھوڑ دیں ادھیکاری چنے گئے :-

پردھان - مہاشہ اتم ورشی جی - آپ پردھان۔ مہاشہ ہنس راج و گردھاری لال جی منتری۔ مہاشہ گوبند پرشاد جی۔ آپ متنری۔ مہاشہ ہرچند اور دریا ساگر جی۔ خزانچی۔ پرنس لال جی۔ سکرٹری۔ مہاشہ گوپی چند اور آنریبل مہاشہ ہرنس لال جی۔ مائیہ رین پنچ چنے گئے۔ مہاشہ رادھو رام جی۔ مہاشہ ہری چند۔ بدھ رام۔ صاحبدیال۔ کرم چند جی۔ پرشٹھ پوشک مہاشہ۔ ہیرا لال جی۔ منگو مسین جی۔ بدھ دیو جی۔ ہری رام۔ ملکھ راج جی زید ؛

(گوبند پرشاد متنری آریہ سماج)

آریہ سماج نروانہ کا سالانہ جلسہ :-

آریہ سماج نروانہ کا سالانہ جلسہ مورخہ ۱۲ تا ۱۴ اپریل ۱۹۳۶ء کو بڑی دھوم سے منایا گیا۔ ۱۲ اپریل کو نگر کیرتن آریہ سماج مندر سے شروع ہو کر نگر نروانہ و قصبہ نروانہ سے ہوتا ہوا آریہ سماج مندر میں سماپت ہوا۔ اور پنڈت مکند رام بھگت رام شوزائن۔ موہن لال آدیہ بھجنیک و پنڈت وشوناتھ جی و پنڈت سوم دت آچاریہ گوکل کوروکل شیشو و پنڈت سمپورن سنگھ گورو کل کانگڑی و سوامی نیانند جی اپدیشک پرچار سے تھے۔ جن کے بھجن اور اپدیش بہت پسند کئے گئے۔ یہ سماج کا بہت اچھا پروگرام تھا۔ یہ سماج کا بہت

آریہ سماج بھیکر کی اردھ شتابدی

(پچاسواں سالانہ جلسہ)

امسال آریہ سماج بھیکو کا سالانہ جلسہ شتابدی کے روپ میں ۲۹ اپریل تا یکم مئی ۱۹۳۶ء سے بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ اس پرم پتا پرماتما کی کرپا سے جلسہ کامیابی سے نرونگھن سماپت ہوا۔ اس موقعہ پر شری سوامی ستیانند جی۔ شری سوامی ابھیانند جی۔ آچاریہ رامدیو جی۔ شری مہاشہ کرشن جی۔ پنڈت بھیم سین جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور۔ پنڈت پریم دت جی۔ پنڈت بالکرشن جی۔ پنڈت برت پال جی۔ مہتہ تیجبھان جی۔ ایس ستیارتھی جی جنرل سکرٹری آریہ مسافر سبھا۔ ماسٹر لکھمن جی آریہ اپدیشک اور شری شکیس کماری جی آنریری اپدیشکہ۔ مہاشہ رام جی بھجن اپدیشک کا سوالہ۔ مہاشہ کیرت جی مہاشہ مہرچند بھجنیک و اپدیشک اور مہاشہ تیرتھ انند بھجنیک۔ پانچ دن تک تو بڑی رونق رہی۔ اور کثیر تعداد میں استری اور پرش اپدیش کا پان کرتے رہے ؛

۲۵ کتھا ۲۴ اپریل سے ۲۸ اپریل تک سوامی پرماننددجی ۸ بجے سے ۱۰ بجے رات تک کرتے رہے ؛

۲۶ اپریل بعد نماز مغرب ۲ بجے دن جلسہ شروع ہوا۔ پرسن آہوتی ڈالی گئی۔ پنڈت برت پال جی سے ڈلوائی گئی ؛

پہلے دن یعنی ۲۷ اپریل کو سوامی سوتنترانند جی کا پرچار بڑا شاندار رہا۔ شام کو پنڈت اکھر مشر جی نے بھجن کرائے۔ رات کو پنڈت برت پال جی نے بھجن کرائے۔ ۲۸ اپریل کو سوامی ابھیانند جی کا پرچار بڑا شاندار رہا۔ پرسن آہوتی ڈالی گئی۔ مہتہ تیجبھان جی کا لیکچر ہوا۔ بعد میں شری شکیس کماری جی کے متعدد بھجن ہوئے۔ جو اسٹیج کے لئے خاص کر لابہ کاری تھے ؛

بعد دوپہر سوامی ابھیانند جی نے اپنی کی اپنے شیشوں میں ایسی تاثیر بھری کہ اس موقعہ پر آٹھ سو کے قریب پرش اکٹھا ہوا۔ پھر شری شکیس کماری جی کا لیکچر ہوا۔ اسی دن ہم بچوں کی گاڑی نے مہاشہ کرشن جی استری نیتا لے جی کو سوگت سٹیشن پر پھولوں سے کیا گیا۔ رات کو مہاشہ کرشن جی نے تقریباً ۲ گھنٹہ تک ۲ اچھے اچھے بھجن اپنے خیالات پر بڑے پریم اور شانتی سے سنائے۔ پھر مہاشہ سنت رام جی کے دکھشن بھجن ہوئے ؛

۲۹ مئی کو ۸ بجے صبح آریہ سماج مندر میں مستری سماج کا جلسہ ہوا۔ جس میں شری شکیس کماری جی لگاتار تین گھنٹہ تک بولتی رہیں۔ استریوں پر ان کے لیکچر کا بڑا اثر ہوا۔ کہ شام کو بہت جلد آخری ستیارتھ قائم ہو جائے گی ؛

آخر میں جلسہ میں رونق لنگر آریہ سماج کی طرف سے جاری رہا۔ رام پیارا مستری آریہ سماج بھیکر

آریہ ہائی سکول لدھیانا کا شاندار نتیجہ :-

آریہ ہائی سکول لدھیانہ جو کہ اپنے اعلیٰ انتظام کے باعث پنجاب میں ایک چوٹی کا سکول شمار ہو رہا ہے۔ اس سال بھی کیا لحاظ تعداد اور کیا لحاظ نمبروں کے بہت اچھا رہا ہے۔ آریہ ہائی سکول لدھیانہ کے اس سال ۱۷۳ لڑکے امتحان میٹریکولیشن میں بیٹھے۔ جن میں سے ۱۳۵ لڑکے نہایت اعلیٰ نمبروں کر کامیاب ہوئے۔ ۲۱ لڑکے فرسٹ ڈویژن میں نمایاں طور پر کامیاب ہوئے۔ جن میں سے تین کے وظیفہ حاصل کرنے کی امید ہے۔ پانچ لڑکوں نے ۶۰۰ سے زائد نمبر حاصل کئے۔ سرور پرکاش ولد ۶۶۲ نمبر حاصل کر کے اپنے اور لدھیانہ کے دیگر پانچ ہائی سکولوں میں سے فرسٹ رہا۔ جہاں دیگر پانچ ہائی سکولوں سے مل کر صرف چار لڑکے فرسٹ ڈویژن میں پاس کرا سکے۔ اکثر میں سے سب سے زیادہ نمبر ۶۰۵ ہیں۔ وہاں ایسے آریہ ہائی سکول لدھیانہ کے پانچ لڑکوں نے ۶۶۱-۶۵۱ ۶۲۲-۶۱۷ اور ۶۰۹ نمبر حاصل کئے ہیں۔ یہ معلوم کر کے نہایت خوشی ہوتی ہے کہ جہاں آریہ ہائی سکول لدھیانہ کی ترقی زوال - مسٹر رام لال جی بی اے اور ان کا لائق سٹاف طلباء کو نہایت محنت سے کامیاب کرانے میں مصروف رہتا ہے۔ وہاں طلباء کی قابلیت بڑھانے کی طرف بھی پورا پورا دھیان دیتا ہے۔ اس کامیابی کے لئے لالہ رام لال جی ہیڈ ماسٹر آریہ ہائی سکول لدھیانہ اور ان کا سٹاف مبارکباد کا مستحق ہے ؛

(نامہ نگار)

بقیہ کالم ۱ سے

بعد ستیارتھی جی اور آچاریہ جی کے موثر لیکچر ہوئے۔ دوپہر کو آریہ سبھا کی زیر صدارت

ڈاکٹر جیمنی جی ہر اجلاس میں آچاریہ جی۔ ماسٹر لکھمن جی۔ پنڈت مہرچند جی اور مہاشہ مست رام جی آدی بھجنیکوں نے موثر تقاریر کیں۔ پھر مہاشہ مست رام جی کے متعدد بھجن ہوئے۔ رات کو مہاشہ مہندر پال جی نے بڑی اچھی حاضری میں تیر اندازی کے کرتب دکھا کر جلسہ کو خاتمہ کو پہنچایا ؛

۳۰ مئی کو سب سے پہلے پورن آہوتی ڈالی گئی۔ پھر پنڈت بالمکند جی کا اپدیش ہوا۔ پھر مہاشہ جیمنی جی کا لیکچر ہوا۔ بعد میں شری شکیس کماری جی کے متعدد بھجن ہوئے۔ جو اسٹیج کے لئے خاص کر لابہ کاری تھے ؛

بعد دوپہر مہاشہ مست رام جی نے اپنی کی اپنے شیشوں میں ایسی تاثیر بھری کہ اس موقعہ پر آٹھ سو کے قریب پرش اکٹھا ہوا۔ پھر شری شکیس کماری جی کا لیکچر ہوا۔ اسی دن ہم بچوں کی گاڑی نے مہاشہ کرشن جی استری نیتا لے جی کو سوگت سٹیشن پر پھولوں سے کیا گیا۔ رات کو مہاشہ کرشن جی نے تقریباً ۲ گھنٹہ تک ۲ اچھے اچھے بھجن اپنے خیالات پر بڑے پریم اور شانتی سے سنائے۔ پھر مہاشہ مست رام جی کے دکھشن بھجن ہوئے ؛

۳۱ مئی کو ۸ بجے صبح آریہ سماج مندر میں مستری سماج کا جلسہ ہوا۔ جس میں شری شکیس کماری جی لگاتار تین گھنٹہ تک بولتی رہیں۔ استریوں پر ان کے لیکچر کا بڑا اثر ہوا۔ کہ شام کو بہت جلد آخری ستیارتھ قائم ہو جائے گی ؛

آخر میں جلسہ میں رونق لنگر آریہ سماج کی طرف سے جاری رہا۔ رام پیارا مستری آریہ سماج بھیکر

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

آریہ ہائی سکول لدھیانہ کی سالانہ رپورٹ

بابت سنہ ۱۹۳۵ء

آریہ ہائی سکول لدھیانہ پنجاب میں ایک
آریہ ہائی سکول ہے۔ سالہا سال سے اپنے
اچھی تعلیم اور نتائج کی وجہ سے نام حاصل کر رہا ہے
اس وجہ ہے کہ اس میں دور دراز سے طلبا
داخل ہوتے ہیں۔ یہ سب کامیابی آریہ
اکیڈمک کے ان مخلص ہیڈ ماسٹر شری
ہائی سکول کے اور رام لال جی بی۔ اے۔ بی۔ ٹی کی سرگرم
کوششوں کا نتیجہ ہے۔ جس کے لئے مینجنگ
کمیٹی جس قدر بھی فخر کرے۔ بجا ہے۔ سنہ ۱۹۳۵ء
کے مختصر حالات ہدیۂ ناظرین ہیں۔ ان سے
معلوم ہوگا۔ کہ سکول نے ہر پہلو میں نمایاں
ترقی حاصل کر لی ہے:۔

۱ سکول کی عمارت طلبا کی صحت اور
تعلیمی ضروریات کے لئے نہایت موزوں
ہے۔ کمرے کھلے اور ہوادار ہیں۔ روشنی کافی
سے زیادہ آتی ہے۔ کمروں میں بڑی بڑی
کھڑکیاں اور روشندان ایک دوسرے کے
مقابل اس طرح لگائے گئے ہیں۔ کہ تازہ ہوا
بارش آتی اور گندی ہوا باہر جاتی رہے
اس طرح سے بچوں کی صحت پر اچھا اثر
پڑتا ہے۔ اس کے علاوہ گرمیوں کے موسم
میں ہر کمرہ میں بجلی کے پنکھوں کا خاص
بندوبست ہے۔ سکول کا ہال شہر لدھیانہ
میں بڑا ہونے کے باعث لائقی ہے۔ اس
کے علاوہ سیکنڈری حصہ میں ۲۵ پڑھائی
کے کمرے۔ دو سائنس کی لیبارٹریز۔ ایک
ڈرائنگ روم۔ ایک لائبریری۔ ایک سٹاف
روم اور طلبا کے لئے گھاٹا کھلنے کا
کمرہ وغیرہ شامل ہیں۔ حصہ پرائمری میں بارہ
کمرے ہیں:۔

۲ تعداد طلبا ۱۳۵۶ بھی:۔

۳ نتیجہ امتحان انٹرنس بھی سنہ ۱۹۳۵ء میں
بہت اعلےٰ رہا۔ ۱۸۳ طلبا میں سے ۱۷۴
طلبا یعنی ۹۵ فیصدی نمایاں طور پر کامیاب
ہوئے۔ ۳۶ لڑکے فرسٹ ڈویژن میں
کامیاب ہوئے۔ گیارہ لڑکوں نے ۶۰۰
سے زیادہ نمبر حاصل کئے۔ پانچ لڑکوں نے
وظیفے حاصل کئے۔ لدھیانہ میں اول سات
لڑکے آریہ ہائی سکول کے ہی تھے۔ جنہوں نے
ترتیب وار ۶۷۵۔ ۶۵۱۔ ۶۴۷۔ ۶۴۴۔
۶۴۲۔ ۶۴۹۔ اور ۶۲۷ نمبر حاصل کئے:۔

جہاں آریہ ہائی سکول لدھیانہ نے ۱۷۴
طلبا کامیاب کرائے۔ اور ۳۶ فرسٹ ڈویژن
وہاں لدھیانہ کے پانچ ہائی سکولوں نے
مگر صرف ۱۲۵ طلبا کامیاب کرائے۔ اور
صرف ۱۵ طلبا فرسٹ ڈویژن میں کامیاب
ہوئے:۔

۴ سٹاف نہایت قابل۔ محنتی اور تجربہ کار
ہے۔ پہلی جماعت سے ہی قابل استاد لگائے
گئے ہیں۔ چنانچہ پہلی جماعت میں الف۔ بے
جے۔ اے۔ وی ماسٹر ہیں۔ پرائمری جماعتوں
کے بارہ ٹیچروں میں سے چھ الف۔ اے۔
جے۔ اے۔ وی ہیں۔ اور تین ایس۔ وی
ہیں۔ ایسا سٹاف شاید ہی کسی پرائمری
سکول میں ہو۔ گو بڑی جماعتوں کے بھی سب
ٹیچر ٹرینڈ اور اعلیٰ سند یافتہ ہیں:۔

۵ سکول میں اعلےٰ سے اعلےٰ تعلیمی سامان
مہیا کیا گیا ہے:۔

میٹریکولیشن کا سائنس کا امتحان لینے جو
ممتحن صاحبان باہر سے آتے ہیں۔ ان کی
رائے ہے۔ کہ سائنس کا اس قدر سامان
اور انتظام انہوں نے اور کسی سکول میں
نہیں دیکھا۔ فزیاوجی۔ جغرافیہ۔ حفظان صحت
اور ڈرائنگ وغیرہ مضامین پڑھانے کے
طریق کا مکمل سامان موجود ہے۔ لڑکوں کے
بیٹھنے کے لئے ہر کمرہ میں ڈیسکس مہیا
کئے گئے ہیں۔ پرائمری جماعتوں میں سے
ہر ایک کے لئے ایک چھوٹی کرسی اور میز
کے آگے ایک میز مہیا کی گئی ہے:۔

لڑکوں کی عام واقفیت بڑھانے کے
لئے مندرجہ ذیل تعلیمی ذرائع بہم پہنچائے
گئے ہیں:۔

ریڈیو یعنی بے تار کے ذریعہ دور دراز کی خبریں
سننے کا آلہ۔ ۲ گراموفون۔ ۳ میجک لالٹین
جن کے ذریعہ ہر قسم کی تصویر بذریعہ بجلی
دکھلائی جا سکتی ہے۔ ۵ خوردبین۔ ۶
انسانی جسم کے پنجر۔ مختلف قسم کے بیشمار
چارٹس اور نقشے اردو ہندی۔ ۵ روزنامہ
اخبارات اور دس ماہوار رسائل۔ ۹ بڑی
لائبریری کے علاوہ ہر ایک مڈل اور ہائی کی
جماعت کے لئے۔ ایک ایک جماعت کی لائبریری
ہے۔ ۱۰ پرائمری جماعتوں کے لئے نئے طریق
کا سامان جن کے ذریعہ بچوں کی عقل بڑھتی
ہے۔ اور ان میں تعلیم کے لئے شوق پیدا
ہوتا ہے:۔

۶ ورزش جسمانی اور ڈرل نئے طریق پر
کرائی جاتی ہے۔ تعلیمی موقعہ پر اس سکول
کے ۳۵۰ لڑکوں نے ڈرل کے مقابلہ میں
حصہ لیا۔ جس کی میجر ہاگ صاحب سکاؤٹ
کمشنر نے بہت تعریف کی۔ اور لدھیانہ کے
سکولوں میں سب سے اچھی ڈرل ہونے کا
سرٹیفکیٹ عطا کیا۔ کرکٹ۔ ہاکی۔ فٹ
بال اور والی بال کی کئی ٹیمیں ہیں۔ جن کے
کھیلنے کے لئے سکول کے پاس اپنے کافی
میدان ہیں۔ ہر کھیل میں اس سکول کی
ٹیمیں بہت اچھی ہیں۔ جو نام حاصل کرتی
ہیں۔ شہنشاہ جارج پنجم کی سلور جوبلی کے
موقعہ پر جو لدھیانہ کے سکولوں کا ٹورنمنٹ
ہوا تھا۔ اس میں اس سکول کی کرکٹ۔
فٹ بال اور والی بال کی ٹیموں نے فرسٹ
رہ کر ٹرافیز حاصل کی تھیں۔ کرکٹ اور
والی بال کی ٹیمیں خصوصیت سے بہت
اعلےٰ ہیں۔ اور ہمیشہ میچوں میں جیتتی ہیں
والی بال کی ٹیم نے کئی ٹورنمنٹ جیت کر
کئی کپ اور انعام حاصل کئے ہیں۔ اس
سال والی بال کی ٹیم نے ۲۲ میچوں میں سے
۱۹ میچ جیتے۔ ہاکی کی ٹیم نے ۲۳ میں سے
۱۳۔ اور فٹ بال کی ٹیم نے ۱۷ میں سے
۱۰ اور کرکٹ کی ٹیم نے دس میں سے سات
جیتے۔ گتکا اور کشتی سکھلانے کا بھی پربند
ہے۔ رام لیلا ٹورنمنٹ میں اس سکول
کے کئی لڑکوں نے کشتی اور گتکا میں انعامات
حاصل کئے:۔

تعلیمی ہفتہ میں اس سکول کی جمناسٹک
ٹیم مقابلہ میں اول رہی۔ الغرض کھیلوں اور
کشتیوں وغیرہ جسمانی مقابلوں میں بھی آج
سکول کے لڑکوں نے ایسی شہرت اور
کامیابی حاصل کی جیسی کہ تعلیمی امتحانوں
میں:۔

۷ سکول کی مندرجہ ذیل باتیں خاص طور
پر قابل ذکر ہیں:۔

(۱) سکاؤٹنگ:۔ ہر موقعہ پر سکول کے
سکاؤٹس سیوا کا کام کرتے ہیں:۔

(۲) سکول کا بینڈ:۔ لاہور میں ہر
موقعہ اردھ شتابدی آریہ پرتی ندھی
سبھا پنجاب آٹھ بینڈوں کے مقابلہ میں
آریہ ہائی سکول لدھیانہ کا بینڈ اول
رہا:۔

(۳) بیماروں کی نرسی امداد کے متعلق
تعلیمی مقابلہ میں اول رہ کر نام حاصل
کیا:۔

(۴) مختلف قسم کے باجے ل کر بجانے
والی پارٹی خاص شہرت رکھتی ہے:۔

(۵) جماعت اول سے جماعت آٹھویں
تک کے سب لڑکوں کو راگ ودیا سکھائی
جاتی ہے:۔

(۶) باغبانی سکھلانے کا انتظام بھی ہے
جس میں لڑکے بڑی دلچسپی لیتے ہیں:۔

(۷) مشاہدہ کے ذریعہ واقفیت حاصل
کرنے کے لئے پرائمری جماعتوں کو سردیوں کے
موسم میں ہفتہ میں ایک دفعہ باہر لے جایا جاتا
ہے۔ اور باقی جماعتوں کو کبھی کبھی باہر لے
جایا جاتا ہے:۔

(۸) لڑکوں کو دستکاری سکھلانے کے لئے
ورکشاپ کھولی ہوئی ہے:۔

(۹) لڑکوں کی مختلف قسم کی سوسائٹیاں
قایم ہیں۔ جن میں لڑکوں کو لیکچر دینے
اور بحث کرنے کا موقعہ ملتا ہے:۔

۸ لڑکوں کی جسمانی حالت اور صحت کا
امتحان ڈاکٹر خوشی رام اسسٹنٹ سرجن
نے کیا۔ اور ہر ایک لڑکے کو مناسب ہدایات
دی گئیں۔ ہر ایک لڑکے کی جسمانی حالت اور
ترقی کا اندراج اس کی پراگریس رپورٹ میں
کیا جاتا ہے۔ اور یہ رپورٹ تک جب لڑکا
تعلیم سے فارغ ہو کر سکول چھوڑے گا۔
اس کو دے دی جاتی ہے:۔

۹ لڑکوں کے چال چلن اور عادات کا
خاص خیال رکھا جاتا ہے۔ اور دھارمک
تعلیم کے علاوہ لڑکوں میں سچائی۔ بہادری
فرائض کی پابندی۔ خود ضبطی۔ صفائی۔
اور سادگی وغیرہ نیک عادتیں ڈالنے کے لئے
مختلف طریقے استعمال کئے جاتے ہیں۔
جن کا اثر لڑکوں کی روزمرہ کی زندگی پر پڑتا
ہے:۔

۱۰ بورڈنگ ہاؤس شہر سے ایک میل
کے فاصلہ پر کھلی جگہ میں واقع ہے۔ بورڈنگ
ہاؤس کی عمارت ہر لحاظ سے موزوں ہے
اس کے دو حصے ہیں۔ ہر ایک حصہ میں ایک
فراخ صحن ہے:۔

کھیلوں کے لئے کافی میدان ہیں۔ اور
کرکٹ۔ فٹ بال۔ ہاکی۔ والی بال اور دیسی
کھیلوں کا مکمل پربندھ ہے۔ ہر ایک
لڑکے کو کسی نہ کسی کھیل میں لازمی طور پر
حصہ لینا پڑتا ہے:۔

ہر موسم کے لحاظ سے کھانے کا پربندھ
مناسب ہے۔ بھوجن کا انتظام نہایت
اعلیٰ ہے۔ عمدہ اور صاف و تازہ خوراکی
سامان خریدا جاتا ہے۔ بھوجن شالہ کے
لئے ایک ہال کمرہ بنا ہوا ہے۔ جس میں
وقت رکھتی اکٹھے بیٹھ کر بھوجن کھاتے
ہیں:۔

(باقی صفحہ نمبر ۲ پر دیکھیں)

Haridwar, Digitized by eGangotri

دیانند متھرا داس کالج موگہ کی چند خصوصیات

۱۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا پنجاب میں واحد اور یگانہ کالج ہے۔

۲۔ یہ کالج ایسے علاقہ اور مقام میں واقع ہے۔ جو صحت کے لحاظ سے خاص امتیاز رکھتا ہے۔

۳۔ موجودہ زمانہ کی اقتصادی حالت کی نزاکت کو ملحوظ رکھ کر ارزان ترین تعلیم کا مرکز ہے۔ جہاں طلباء کو کم سے کم خرچ برداشت کرنا پڑتا ہے۔ ایک انٹرمیڈیٹ کالج کا طالب علم صرف بیس روپیہ ماہوار میں بخوبی گذارہ کر سکتا ہے۔

۴۔ تعلیمی نتائج ہمیشہ شاندار ہوئے ہیں۔ چنانچہ سال گزشتہ ۱۹۳۵ء کا الف اے اور ایف ایس سی کا نتیجہ بغیر کمپارٹمنٹ ۷۰ فیصدی ہے۔ یہ نتیجہ یونیورسٹی فیصدی نتیجہ سے بہت بلند ہے۔

۵۔ بڑے بڑے شہروں کی طرح موگہ میں طلباء کے جذبات کو ہیجان میں لانے والے اور نہیں گمراہ کرنے والے سامان موجود نہیں ہیں۔

۶۔ طلباء میں نیک خصائل پیدا کرنے اور ان کے چال چلن کو اعلےٰ بنانے کا خاص خیال رکھا جاتا ہے۔

۷۔ صحت جسمانی کے نگران ایک گریجویٹ انسٹرکٹر ہیں۔ اور تعلیم کے اس شعبہ کے لئے ہر طرح کے سامان موجود ہیں۔

۸۔ بہترین ہوسٹل ہے۔ جو قابل سپرنٹنڈنٹ اور سٹاف کی نگرانی میں ہے۔ نیز خوراک کا انتظام عمدہ ہے۔

اگر آپ چاہتے ہیں۔ کہ آپ کے بچے بڑے شہروں کی مضر صحت آب و ہوا اور مخرب اخلاق باتوں سے دور رہ کر ایک صحت بخش مقام میں کم سے کم خرچ پر تعلیم پاکر بہترین تعلیمی نتائج پیش کریں۔ اور ان کا چال چلن بھی اعلیٰ رہے۔ جیسا کہ ہر ماں باپ کی دلی تمنا ہے۔ تو پھر آپ اپنے بچوں کو دیانند متھرا داس کالج موگہ میں داخل کرائیں داخلہ انٹرمیڈیٹ الف۔اے۔ ایس۔سی ۲۱ مئی سے شروع ہوگا۔ اور دس دن تک جاری رہیگا۔

(پرا جیندر کرشن کمار پرنسپل)

بقیہ سالانہ رپورٹ آریہ ہائی سکول لدھیانہ صفحہ ۱۹

پڑھائی اور نگرانی کا خاص انتظام ہے۔ بلا اجازت کوئی لڑکا باہر نہیں جا سکتا۔

صبح و شام دودھ کا انتظام ہون سب کے لئے لازمی ہے۔ باوجود عمدہ خوراک بہم پہنچانے کے خوراک کا خرچ بہت کم رکھتا ہے۔ لڑکوں کے والدین کی مرضی کے مطابق دودھ گھی اور پھل وغیرہ کا خاص انتظام کیا جاتا ہے۔ خرچ کا بل اور رپورٹ چال چلن ہر ماہ لڑکوں کے گارڈین کے پاس بھیجی جاتی ہے۔

لالہ چمن لال جی بی اے تمام وقت کے لئے..... بطور سپرنٹنڈنٹ اور ان کے علاوہ چوہدری رگھبیت سنگھ جی بی اے۔ پنڈت جے دیو جی اور پنڈت پرشرام جی بطور اسسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ کام کرتے ہیں۔ غرضیکہ بورڈنگ ہاؤس کا انتظام ہر لحاظ سے مکمل اور تسلی بخش ہے۔

(لبھو رام منیجر۔ آنند آشرم لدھیانہ)

آریہ سماج پشاور شہر کا سالانہ جلسہ:۔ آریہ سماج ڈھکی نعلبندی پشاور شہر کا سالانہ جلسہ ۵-۶-۷- اور ۸ جون ۱۹۳۶ء کو آریہ کنیا پاٹھشالہ کے وسیع مندر میں بڑی دھوم دھام سے ہوگا۔ اس میں بڑے بڑے جہانما۔ سیاسی۔ پنڈت اور بھجنیک صاحبان شامل ہوں گے۔ اس لئے جملہ صاحبان کی سیوا میں نوید ہے۔ کہ وہ اس اوسر پر ضرور تشریف لاکر جلسہ کی شوبھا بڑھائیں۔ ہیرو نجات کے آریہ بھائیوں کی سیوا میں خاص طور پر پرارتھنا ہے۔ کہ وہ جلسہ میں اوشیہ شامل ہوں۔

(تارا سنگھ منتری)

نگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کے دو مجموعے

نگارستان ۲ جمالستان

عہ ۲ (محصول ڈاک علاوہ) للہ ۴

دونو یکجائی لینے پر چھ روپیہ محصول

(منیجر "نگار" لکھنؤ)

بندوقیں رفلیں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیجئے ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ سوا دام نقد۔ گن فیصلہ آفیسران قیمت فنطوں میں ادا کر سکتے ہیں فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے + سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی Suleman Umar & Co. Karachi

"پرکاش" میں اشتہار دینے کا فائدہ اٹھائیے

ڈابر (ڈاکٹر ایس۔ کے برمن) لمیٹڈ

پچاس برس سے مشہور و لاثانی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی وسیع کارخانہ

صیغہ نمبر ۴ پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴۔ کلکتہ

بعد میں پچھتائے گا

اسٹار ٹریڈ مارک

STAR TRADE MARK (REGD)

کافور (Regd)

(اصل عرق کافور ہیضہ گرمی کے دست پیٹ کے درد و بدہضمی و غیرہ کو دفع کرنے اور اچھا کرنیکی بخطا دوا ہیضہ کے اچانک حملہ سے بچنے کے لئے ہر ایک اہل خاندان کو اور مسافروں کو بیشتر سفر کے وقت کی ایک شیشی اپنے پاس رکھنی چاہیئے۔ پچاس برس سے ہیضہ کے لئے صرف یہی ایک دوا مجرب ثابت ہو کر مشہور ہے۔ جہاں کہیں ہیضہ پھیلا ہو۔ وہاں روزانہ اس کے ایک دو قطرے استعمال کرنے سے ہیضہ میں مبتلا ہونے کا خوف نہیں۔ ہیضہ میں بھی اس کے استعمال سے لاکھوں جانیں بچ چکی ہیں۔ نقلی "عرق کافور" سے ہوشیار قیمت فی شیشی چھ آنے۔ ڈاک محصول تین شیشیوں تک سات آنے

یوزا (Regd)

پیشاب اتارنے کی دوا

ہیضہ ہونے پر عموماً پیشاب بند ہو جایا کرتا ہے۔ اور بے چینی بڑھ جاتی ہے۔ ایسی صورت میں اس کا استعمال کرتے ہی پیشاب کھل کر ہونے لگتا ہے۔ اس لئے ہیضہ کے موسم میں اسے بھی پاس رکھنا ضروری ہے۔ ہیضہ کے علاوہ سوزاک یا کسی اور وجہ سے پیشاب بند یا کم ہو جائے تو اس کے استعمال سے فائدہ ہوگا قیمت فی شیشی ۱۰ محصول ڈاک ۲

نوٹ:۔ دوائیں ہر جگہ ملتی ہیں خریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈابر نام ضرور دیکھ لیا کریں

۱۔ لاہور کے ایجنٹ منیجر پیسہ اخبار

۲۔ امرتسر کے ایجنٹ ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

PRAKASH LAHORE

करतो दुशुम आरियम

मूल्य फ़ी पर्चा ½ पैसा

सालाना चन्दा ८

प्रकाश

लाहौर

हफ़्तावार

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

آریہ سماج کے نیم

۱- سب سچے دھرم اور سچے گیان جن سے سب کا آدی مول پرمیشور ہے ان سب کا ہم آدر کرتے ہیں۔

۲- ایشور ستیہ گیان اور آنند سوروپ نرنکار، سروشکتیمان نیائے کاری دیالو اجنما انت آدی ہے۔

۳- ویدا توم پرمیشور کا سرواتر پرمان اجرامر ہے۔ اسی کی آگیا کا پالن پرتیک آریہ کا پرم دھرم ہے۔

۴- ستیہ گرہن کرنے اور اسّتیہ کے چھوڑنے میں سدا اُدیت رہنا چاہیئے۔

۵- سب کام دھرم انوسار ارتھات ستیہ اور اسّتیہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں۔

۶- سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے ارتھات شاریرک، آتمک اور سماجک اُنّتی کرنا۔

۷- سب سے پریتی پورو ک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے۔

۸- اودیا کا ناش اور وِدیا کی ورِدھی کرنی چاہیئے۔

۹- پرتیک کو اپنی ہی اُنّتی سے سنتشٹ رہنا چاہیئے۔ پرنتو سب کی اُنّتی میں اپنی اُنّتی سمجھنی چاہیئے۔

۱۰- سب منشیوں کو سماجک سرو ہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور یہ نیتک ہتکاری نیم میں سبھی سوتنتر ہیں۔

آریہ سماج کے نیم

۱- سب ستیہ وِدیا اور جو پدارتھ وِدیا سے آدی مول پرمیشور ہے۔

۲- ایشور سچدانند سوروپ نرنکار، سروشکتیمان نیائے کاری دیالو اجنما انت آدی ہے۔

۳- سمپورن وید سب ستیہ وِدیاؤں کا پستک ہے۔ وید کا پڑھنا پڑھانا اور سُننا سُنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے۔

۴- ستیہ گرہن کرنے اور اسّتیہ کے چھوڑنے میں سدا اُدیت رہنا چاہیئے۔

۵- ہر ایک اسے توارتھ، اجرامر ہے۔ اسی کی آگیا کا پالن پرتیک آریہ کا پرم دھرم ہے۔

۶- ویدا توم پرمیشور کا سرواتر پرمان اجرامر ہے۔

۷- سب سے پریتی پورو ک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے۔

۸- اودیا کا ناش اور وِدیا کی ورِدھی کرنی چاہیئے۔

۹- پرتیک کو اپنی ہی اُنّتی سے سنتشٹ رہنا چاہیئے۔ پرنتو سب کی اُنّتی میں اپنی اُنّتی سمجھنی چاہیئے۔

۱۰- سب منشیوں کو سماجک سرو ہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور یہ نیتک ہتکاری نیم میں سبھی سوتنتر ہیں۔

جمعہ ۱۲ اور جیٹھ سمت ۱۹۹۳ مطابق ۲۴ مئی سنہ ۱۹۳۶ء نمبر ۴۰

نہرستی دیانند

خضر کہتا ہے کوئی ۔ کوئی مسیحا تجھ کو
عقل حیران ہے کیا کہیں کہیں کیا تجھ کو

تیرے "قم" کہنے سے زندہ ہوئے بائیس کروڑ
چرخ سے دیکھتا حیرت سے ہے عیسےٰ تجھ کو

طور پر جانے میں موسےٰ کی فضیلت کیا ہوئی
دِل میں جب آیا نظر یار کا جلوا تجھ کو

پر فرشتوں کے بھی جلتے ہیں وہاں تک آتے
تیرے اوصاف نے اتنا کیا اونچا تجھ کو

ہم سے ناچیز ترے رُتبہ کو کیا جانیں گے
ہے خدا کو تری عظمت کا پتہ یا تجھ کو

قوم بیمار کا جب حال دِگرگوں دیکھا
منتخب حق نے کیا بہرِ مداوا تجھ کو

تو وہ قسمت کا بھنی ہے کہ تھا بخشا حق نے
وید سرچشمہ ہے جو آبِ بقا کا تجھ کو

ذرے ذرے پہ ترا نقش منقش ہے کاش
چیر کر اپنا دکھا سکتے کلیجا تجھ کو

کام لینے تھے مشیت نے بڑے تجھ سے بھی
دِل دیا موم کا پتھر کا کلیجا تجھ کو

جیمنی سرشار — سب سے لاثانی دیکھا نظر آتا ہے ہمیں — جینی سرشار
دیکھیں سرشار جو بادیدۂ بینا تجھ کو

Haridwar, Digitized by eGangotri

اُپنشد گاتھا
چوتھی کتھا

پرماتما نے اندھوں کو وشیوں کی طرف جانے والی بنایا ہے۔ اس لئے مُنشیہ باہر کے وشیوں کو تو دیکھتا ہے۔ کنتو آتما کو نہیں دیکھتا۔ کوئی ورلا ہی دھیر پُرش موکھش کو چاہتا ہُوا اندھ کرن میں رہنے والے پرماتما کو دیکھتا ہے +

جو جن مُورکھ ہیں۔ وہ باہر کے وشیوں میں ہی پھنسے رہتے ہیں۔ ایسے مُنشیہ مرتیو کے بڑے جال میں پھنس جاتے ہیں۔ پرنتو وِدوان لوگ مرکھش کو جان کر اِس جگت میں اِنتیہ وشیوں کے سُکھ کی اِچھا کبھی نہیں کرتے۔ سدا موکھش دھام کی ہی کامنا کرتے ہیں +

آتما سے ہی مُنشیہ رُوپ رس گندھ شبد سپرش اور سیمتی کو جانتا ہے۔ آتما ہی سب وشیوں کو جاننے والا ہے۔ ایسا جان لینے پر آتما کے وِشے میں جاننے یوگیہ کچھ بھی نہیں رہتا۔ اِس لئے ہے گینا! یہ وُہی گیان سَورُوپ آتما ہے جس کے وِشے میں تُو نے پُوچھا تھا ؛

جس کے دوارا مُنشیہ سوپن اور جاگرت اوستھاؤں کو دیکھتا ہے۔ اُس مہان آتما کو جان کر دھیر پُرش کبھی شوک نہیں کرتا +

جو مُنشیہ پھل بھوگنے والے اور پرانوں کو دھارن کرنے والے آتما کو جانتا ہے۔ اللہ ساتھ ہی اُس کے اتی نکٹ رہنے والے بھوت اور بھوشیت کے سوامی پرماتما کو بھی جان لیتا ہے۔ وُہ پرش نِندا کو کبھی پراپت نہیں ہوتا۔ ہے گینا! وُہ وُہی آتما ہے۔ جس کی تُو نے جگیاسا کی تھی ؛

جو پنچ ارتھات سنکلپ سے پہلے اور پرانوں سے بھی پہلے وِدیمان تھا۔ جو اتم کرن میں پرشٹ ہو کر رہنے والے پرمیشور کو جان لیتا ہے۔ اور اس کو پرانوں کا پالک سمجھتا ہے۔ یہ وُہ آتما ہے۔ جو تُو نے پُوچھا تھا ؛

جو گیان کے پرکاش کرنے والی اور اکھنڈ بُدھی کی شکتی ہے۔ جو پرانایام کے ابھیاس سے پراپت ہوتی ہے۔ اور جو بھوتک شریر کے ساتھ اُتپن ہوتی ہے۔ وُہ اس اندھ کرن میں رہنے والی شکتی کو جو جانتا ہے۔ وُہی آتما ہے۔ جو تُو نے پُوچھا تھا ؛

جو پرمیشور اس پرکار چھپا ہُوا ہے۔ جیسے مکڑی میں آکاش چھپا ہُوا ہوتا ہے۔ اور

وید اَمرت

اوم

ओ३म् धूरसि धूर्वन्तं धूर्वतं योऽस्मान् धूर्वति तं धूर्व यं वयं धूर्वाम: ।
देवानामसि वह्नितमꣳ सस्मितमं पप्रितमं जुष्टतमं देव हूतमम् ॥ (یجروید ادھیائے ۱۔ منتر ۸)

{ رشی پرمیشٹھی پرجاپتی ——— اگنی دیوتا }

لفظی ترجمہ:۔ (اے ایشور! آپ) (دیو نام) عالموں کو (دشٹی تم) عمل کے مطابق سکھ پہنچانے والے (سس نی تم) بہت پاکیزگی دینے والے (پپ رِی تم) دُنیا کو تمام علوم اور راحت سے بھر دینے والا (جُشٹ تم) دھرماتما اشخاص سے عبادت کرنے کے لائق (دیو ہو تم) عالموں سے ستُتی کئے جانے کے لائق (اسی) ہو (آپ) (دُھو) سب نقائص اور اندھکار کو دُور کرنے والے (اسی) ہو۔ (دُھور وتم) دُکھ دینے والے جاندار کو (دھُورو) سزا دیجئے۔ (یہ) جو (اسمان) ہم دھرماتما لوگوں کو (دُھورو) ستاتا ہے (تم) اس پاپی کو (دھُورو) سزا دیجئے۔ (تم) اور اُس گنہگار کو (دھورو) ہدایت کرو (یم) جس کو (ویم) ہم نیک لوگ (دھُورو امہ) ہدایت کرتے ہیں ؛

تشریح

اس منتر کے دوارا مہرشی دیانند سرسوتی جی مہاراج نے اپنے مشہور و معروف وید بھاشیہ میں کہے ہیں۔ ایک پرماتما کے سمبندھ میں جو کہیں بیان کیا گیا ہے اور دُوسرا اگنی کے متعلق۔ اس میں یہ بیان کیا گیا ہے۔ کہ اگنی شلپ وِدیا کی ترقی کے لئے کہا ہے ہی اعلےٰ سادھن ہے۔ شلپ کاروں کو چاہیئے۔ کہ اگنی کے ودھیک ودھیک گُن جان کر اُن سے ہزار ہا منشیہ کے یان وغیرہ کو سِدھ کریں۔ جس کسی کو اس کا شوق ہو۔ وُہ مہرشی کے بھاشیہ کو پڑھنے کے لئے آریہ بھاشا سیکھے۔ اور پھر آنند اُٹھائے ؛

اس منتر میں یہ بھی بتلایا گیا ہے۔ کہ پرماتما سب اِنسانوں کو عمل کے مطابق نتیجہ دیتا ہے۔ اور دُنیا میں راحت اور پاکیزگی پھیلاتا ہے۔ لفظ "دیو ہو تم" جو اس منتر میں آیا ہے۔ وُہ اس سچائی کو ظاہر کرتا ہے۔ کہ خدا افضل درجہ کے عالموں سے ہی ودھیک ودھیک گُن جان کر اُن سے ہزار ہا منشیہ کے بان وغیرہ کو سِدھ کریں۔ جس کسی کو اس کا شوق ہو۔ وُہ مہرشی کے بھاشیہ کو پڑھنے کے لئے آریہ بھاشا سیکھے۔ اور پھر آنند اُٹھائے ؛

اس منتر میں یہ بھی بتلایا گیا ہے۔ کہ پرماتما سب اِنسانوں کو عمل کے مطابق نتیجہ دیتا ہے۔ اور دُنیا میں راحت اور پاکیزگی پھیلاتا ہے۔ لفظ "دیو ہو تم" جو اس منتر میں آیا ہے۔ وُہ اس سچائی کو ظاہر کرتا ہے۔ کہ خدا افضل درجہ کے عالموں سے ہی ودھیک ودھیک گُن جانا جاتا ہے۔ اوروں سے نہیں۔ کیونکہ جاہل اور نیم عالم لوگ اُس کے سَورُوپ کو اپنی کمزور سمجھ کی وجہ سے اُلٹا بیان کرتے ہیں۔ چونکہ یہ لوگ ابھیمان زیادہ کرتے ہیں۔ اور علم تھوڑا رکھتے ہیں۔ اِس وجہ سے ایشور کی صِفات کو وُہ اپنی مرضی کے مطابق ظاہر کرتے ہیں۔ اور جب کبھی واد وِواد چلتا ہے۔ تو عالموں کے سامنے سچی بات مانتے ہوئے بھی تکبر کے نیچر ہی رہتے ہیں۔ مثال کے طور پر لفظ قادر مطلق کو لیجئے۔ اس کے معنی وُہ یہ کرتے ہیں کہ خدا سب کچھ کرنے پر قادر ہے۔ لیکن جب بحث میں اُن سے سوال کیا جاتا ہے۔ کہ کیا خدا جھوٹ بول سکتا ہے؟ کیا خدا ظلم کر سکتا ہے؟ کیا دُوسرا خدا بنا سکتا ہے؟ تو فوراً شرمندہ ہو کر جواب دیں گے۔ کہ نہیں تو اس سے صاف نتیجہ نکلا۔ کہ یا تو قادرِ مطلق کے معنی یہ نہیں۔ جو وُہ کرتے ہیں۔ یا لفظ قادرِ مطلق خدا کی صفت کو ٹھیک ٹھیک ظاہر کرنے کے لئے ناقابل ہے۔ اس کے مقابل میں سنسکرت میں لفظ ہے "سروشکتیمان"۔ سب شکتیوں یعنی سب طاقتوں والا۔ سب طاقتوں میں وُہی طاقتیں شمار کرنی چاہئیں۔ جو ایشور کے گُن۔ کرم اور سوبھاؤ کے برخلاف نہ جائیں۔ اگر کوئی طاقت ایشور میں ایسی تصور کر لی جائے۔ جس کا اثر پرکرتی اور روح پر ہوتا ہی نہیں۔ تو سمجھ لو۔ کہ وُہ طاقت ایشور میں ہے ہی نہیں۔ بلکہ اُس کو طاقت ہی نہ کہنا چاہیئے۔ یعنی اشکتی کہنا چاہیئے ؛

(اوم شم)

اُپنشد گاتھا
چوتھی کتھا

جیسے ماتا کے اُدر میں بچہ چھپا ہوتا ہے ویسے پرماتما کی گیانی پرُش سدا اس کی گود میں رہتا ہے۔ وُہ وُہی پرماتما ہے۔ جو تُو نے پُوچھا تھا۔

جس پرمیشور کے پرتاپ سے سُورج چمکتا ہے۔ اور جس میں سُورج جا کر لین ہو جاتا ہے۔ جس کے نیم سے دن رات اور دُور دُور کے مہینے نہیں چل سکتے۔ اُسی کو پرماتما سمجھ۔ جو تُو نے پُوچھا تھا۔

جو پرمیشور یہاں ہے۔ وُہی سُورج میں بھی ہے۔ اور جو سُورج میں آدی میں ہے وُہ یہاں ہے۔ جو مُنشیہ اِنیک اِیشور ہونے پر بھی جنم مرن کے چکر میں پڑا رہتا ہے۔ یہ بُدھی سے ہی جانا جا سکتا ہے۔ میں نانا پن نہیں ہے۔ ارتھات وہ ایک رس ہے۔ جو پرمیشور کو نانا پن سمجھتا ہے۔ وُہ سدا مرتیو چکر میں پڑا رہتا ہے۔ وُہ پرماتما مشریہ کے ہر دیہ سوتوں میں ایک کے برابر ہے۔ اور جس میں آتما رہتا ہے۔ وُہ بھوت بھوشیت کا مالک ہے۔ اُسے جان لیتا ہے۔ اُسے کسی پرکار کا بھی بھے نہیں رہتا۔ یہ وُہی برہم ہے ؛

ہر دیہ میں رہنے والا پرماتما اسی طرح چمکتا ہے۔ جس جیوتی میں وُہ پرمیشور بھوت اور بھوشیت کا مالک ہے۔ وُہی آج ایشور ہے۔ اور وُہی آگے رہے گا۔ یہ وُہی پرماتما ہے۔ جو تُو نے پُوچھا تھا ؛

جیسے پربت کے شکھر پر برسا ہُوا جل پربت کے نیچے کی اور بہہ جاتا ہے۔ وُہ پرش جو دھرموں کو الگ الگ دیکھتا ہے۔ ارتھات کیول دھرموں کو ہی نگار رہتا ہے۔ ایشور کو نہیں۔ وُہ کرموں کے پیچھے ہی دوڑتا رہتا ہے۔ ارتھات کرم پھل کے چکر میں پڑا رہتا ہے۔ جیسے شُدھ نچوڑا ہُوا جل شُدھ ہی نکلتا ہے۔ ویسے ہی گیانی پرش آتما ہو جاتا ہے۔ ویسے ہی ہو جاتا ہے۔ جو تُو نے پُوچھا تھا ؛

(اوم شم)

اطلاع

خط و کتابت کرتے وقت اپنا پتہ اور خوانا خط لکھا کریں ؛

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

پرکاش لاہور

۱۲- جیٹھ سمت ۱۹۹۳

آریہ سماج کہاں ہے؟

(نمبر ۲)

جاسوجھاوے آپنے واری نہیں۔ ترقی ہونے کی طرف پرورتی زیادہ ہے۔ اور یہ ایک ایسا ہے۔ جو کبھی بھی سماج کے لئے ہانی کارک ہے۔ میرا یہ اوگن آریہ سماج کے لئے ہانی کارک

کہ جو اتیا چلدان پر ہوتے رہے ہیں۔ وہ اشخاص کی طرف سے تھے۔ اور دھرم میں ان کے لئے کوئی ودھان نہیں ہے ؛

آریہ سماج کی یہی مضبوط پوزیشن تھی جس نے اسے سب سے پہلے اچھوت اُدھار کے میدان میں اُترنے پر تیار کیا۔ ۱۸۹۹ء میں سب سے پہلے مہاتما منشی رام یعنی شہید سنیاسی سوامی شردھانند جی نے رہنتوں کو آریہ سماج میں پرویشٹ کرایا۔ یہ وہ دن تھے۔ جب مہاتما گاندھی جنوبی افریقہ میں تھے۔ اور ہندوستان میں کسی کو اچھوت اُدھار کا خیال تک نہ آیا تھا۔ ان سالوں میں آریہ سماج نے اس میدان میں جو کچھ کیا۔ اُسے دُہرانا اس وقت میرا مقصد نہیں۔ میں نے اگر آج اپنا قلم اُٹھایا ہے۔ تو یہ دکھلانے کے لئے کہ اگرچہ اچھوت اُدھار کے میدان میں آریہ سماج سب سے پہلے اُترا۔ اور برسوں تک اگوا بنا رہا۔ آج وہ پیچھے ہٹ گیا ہے۔ اور کوئی اس کا نام تک نہیں لیتا۔ اچھوت اُدھار کے سلسلہ میں نام آتا ہے۔ تو مہاتما گاندھی کا یا پنڈت مالویہ کا۔ مہاتما گاندھی نے ہریجن سیوک سنگھ کے نام سے ایک باقاعدہ سنستھا جاری کر رکھی ہے۔ اور اس کے ماتحت لگاتار کام ہو رہا ہے۔ یہ درست ہے۔ کہ اس کا کھشیتر سنکچت ہے۔ اور وہ ہریجنوں کی تمام مشکلات کو دُور نہیں کر سکتا۔ وہ ان کی سب سے بڑی مشکل کو دُور نہیں کر سکتا۔ کیونکہ وہ انہیں دھرم نہیں دے سکتا۔ لیکن جو کچھ اس نے کیا ہے۔ یا کر رہا ہے۔ اُسے آسانی سے نظر انداز نہیں کیا جا سکتا۔ ہر ایک ہندو کو وشیش کر آریہ سماجی کو مہاتما جی کا مشکور ہونا چاہئے۔ اس کے لئے جو انہوں نے کیا ہے۔ اور کر رہے ہیں۔ پنڈت مالویہ کے پاس اس قسم کی کوئی سنستھا نہیں۔ لیکن وہ یہ کام سناتن دھرم سبھا سے لے رہے ہیں۔ اور جس حد تک وہ سناتن دھرم سبھا کو اچھوت اُدھار کے کام کے نزدیک لا سکے ہیں۔ اسی حد تک وہ ہمارے شکریہ کے مستحق ہیں۔ اس بڑھاپے اور کمزور صحت کی حالت میں اب وہ پھر ڈاوانڈول جا رہے ہیں۔ وہاں جا کر وہ نہ صرف اچھوتوں کو اپنے دھرم سے وچلت ہونے سے بچا نہیں سکے۔ بلکہ جو پتت ہو چکے ہیں۔ انہیں بھی واپس لانے کی کوشش کریں گے۔ اُنہوں نے یہ اعلان بھی کر دیا ہے کہ اگر وہ اچھوت جو کسی دوسرے مذہب میں چلے گئے ہیں۔ اپنے دھرم میں آنے کو تیار ہوں گے۔ تو وہ انہیں شُدھ بھی کر لیں گے۔ چھوا چھوت کی سمسیا وشیشتا دکھشن بھارت کی سمسیا ہے۔ مہاتما گاندھی کی طرف سے بھی وہاں کام ہو رہا ہے۔ اور پنڈت مالویہ جی بھی وہاں تشریف لے گئے ہیں۔ یہ سب کام مبارک ہے۔ لیکن میرے لئے تو سوال یہ ہے۔ کہ "آریہ سماج کہاں ہے؟" میں تو آریہ سماج کو اس کام میں اگوا دیکھنا چاہتا ہوں۔ نہ صرف اس لئے کہ میرا اس سے سمبندھ ہے۔ بلکہ اس لئے بھی کہ میں اسے اس کام کے لئے موزوں ترین سمجھتا ہوں۔ لیکن آریہ سماج اگوا نہیں اگوا تو دُور رہا۔ اس کا تو کہیں نام تک نہیں۔ اس کے دو ہی کارن ہو سکتے ہیں۔ یا تو یہ کہ وہ اس کام سے لاپرواہ ہو گیا ہے۔ یا پھر کہ وہ اس قدر شتھل ہو گیا ہے۔ کہ وہ اس کام کو ہاتھ میں لے نہیں سکتا۔ ہندوستان بھر میں شور مچا ہوا ہے۔ لیکن آریہ سماج اس وقت تک کانوں میں روئی ڈالے پڑا ہے۔ یہ بھید جاننے کے لئے کہ۔ ہندو دھرم کو چھوڑ کر اُسے کون سا دھرم اختیار کرنا چاہئے؟ آریہ سماج کا کوئی پرتی ندھی اس میں شامل نہ ہوا۔ اگر ہوتا۔ تو وہ انہیں بتاتا کہ نہیں ہندو دھرم کو چھوڑنے کی ضرورت نہیں۔ کیونکہ جس روپ میں اُسے تمہارے سامنے پیش کیا گیا ہے۔ وہ اس کا واستوک روپ نہیں۔ وہ تو اس کی بگڑی ہوئی بگاڑی ہوئی صورت ہے۔ لیکن اگر تم چھوٹتے ہی نکلتے ہو۔ تو ویدک دھرم میں آجاؤ۔ جس کا پرتی پادن آریہ سماج کرتا ہے۔ یہ دھرم اُن تمام خوبیوں کا مالک ہے۔ جو کسی بھی اور مذہب میں پائی جاتی ہیں۔ اس میں ایسی بھی خوبیاں ہیں۔ جو کسی دھرم میں آپ کو نہ ملیں گی۔ اور یہ اُن تمام تناقض سے پاک ہے۔ جو دُوسرے مذاہب میں موجود ہیں۔ اس لئے تمہیں کسی اور جگہ جانے کی ضرورت نہیں۔ تمہیں اپنے گھر میں ہی سب کچھ مل سکتا ہے۔ لیکن آریہ سماج کا کوئی پرتی ندھی وہاں نہ پہنچا۔ اور دشمنوں کو صاف میدان مل گیا۔ اسے میں آریہ سماج کی شتھلتا سمجھتا ہوں۔ اور اس شتھلتا پر مجھے دُکھ ہو رہا ہے۔ میرا کام آریہ جنتا کا دھیان اس شتھلتا پر دلانا ہے۔ اور بس۔ آریہ جنتا کا یہ کرتویہ ہے۔ کہ ان لوگوں کا دھیان اس آوشیک کاریہ کی طرف دلائے۔ جن کے ہاتھ میں اس وقت آریہ سماج کی باگ ڈور ہے۔ مجھے یہ ڈر ہے۔ کہ اگر آریہ سماج اس وقت نہ جاگا۔ تو اچھوت اُدھار کے میدان میں جو نیا دست تیاگ آریہ پرویش کر چکے ہیں۔ وہ سب نشٹ ہو جائے گا۔ اور کسی کو

آریہ سماج امرتسر کا وارشک اُتسو

آریہ سماج امرت سر کا وارشک اُتسو ۱۱ سے ۱۷ مئی تک ہوا۔ افسوس ہے۔ کہ میں اسے کامیاب نہیں کہہ سکتا۔ میں اس کی کارروائی میں شریک نہیں ہوا۔ سوائے اس کے کہ میں نے ۱۷ مئی کی رات کو دیا کھیان دیا۔ لیکن چونکہ اس دیا کھیان کی حاضری اچھی نہ تھی۔ حاضری یہ آخری دیا کھیان تھا۔ اور تھا بھی رات کو۔ اس سے میں نے یہی نتیجہ نکالا ہے۔ کہ جلسہ اچھا نہیں ہوا۔ دیگر ذرائع سے بھی میرے اس خیال کی تصدیق ہوئی۔ میں اس موقع پر بولنا نہ چاہتا تھا۔ کیونکہ ان دنوں گرمی سخت پڑ رہی ہے۔ اور میں نے ادھیکاریوں کو لکھ بھی دیا تھا۔ کہ میں دیا کھیان نہ دے سکوں گا۔ لیکن پنڈت جگن ناتھ جی زوکت رہن کے اصرار پر میں اِنکار نہ کر سکا۔ اتوار کی صبح حسب معمول آریہ کنیا پاٹھ شالہ کے نقسیم انعامات کا جلسہ ہوا۔ کہتے ہیں۔ اس میں حاضری اچھی تھی۔ ہوگی۔ لیکن صرف اس سے جلسہ کامیاب نہیں سمجھا جا سکتا۔ مجھے افسوس ہے۔ کہ آریہ سماج امرت سر دن بدن شتھل ہوتا جا رہا ہے۔ کسی وقت یہ سماج پنجاب بھر کی سماجوں میں ممتاز سمجھا جاتا تھا۔ لیکن آج اس کی اُو سنکھا ہے۔ کہ اس کے وارشک اُتسو کی حاضری ایک سادھارن سماج کے اُتسو کے برابر بھی نہیں ہوتی۔ وارشک اُتسو کے بعد ادھیکاریوں کا چناؤ ہوا کرتا ہے۔ اب کے ہوگا۔ میں پنڈت جگن ناتھ رُوکت رہن۔ لالہ کرم چند صراف۔ لالہ کشیپ چند اور لالہ رام رکھا مل آدی سماج کی پرمکھ وکیلتوں سے نویدن کروں گا۔ کہ وہ وارشک اُتسو سے پورہ سماج کی ستھتی پر وچار کریں۔ اور اگلے ورش کے لئے ایسے ادھیکاری منتخب کریں۔ جو اپنا سمے دے کر آریہ سماج کی شتھلتا کو دُور کریں۔ اُنہیں ایسی سبیل نکالنی چاہئے جس سے سارا ورش کاریہ ہوتا رہے ؛

(کرشن)

"پرتاپ جینتی"

اِمسال مہاراناپرتاپ جینتی "۲۳ مئی کو" آریہ بھائیوں کو خاص اُتساہ سے یہ دن منانا چاہئے۔ ویروں کے جنم دن منانے نہ صرف بیداری آتی ہے۔ بلکہ وہ ہمیں یودک جی سے سوسائیٹی کی آئندہ اُمیدیں وابستہ ہیں۔ دیش اور دھرم پر ہنس ہنس کر قربان ہونے والے ویروں کے جیون کی جھانکی اور ویرتا مئے گھٹناؤں کو سنکلپ کر اپنے جیون کو اُسی رنگ میں رنگنے کے لئے تیار کرتے ہیں۔ بچوں اور نوجوانوں کا اخلاقی و دینی پتن گر رہا ہے۔ جس کا کارن گھر میں دھارمک شکھشا کا نہ ہونا اور اُنہیں شکھشا سے نہ بچانا ہے۔ اگر ہم اُنہیں گھر پر دھارمک شکھشا دینے کے ساتھ ساتھ دھارمک جلسوں اور ویر جینتیوں میں سمملت کریں تو ضرور ہی ہے۔ کہ اُن کے آچار شُدھ اور وچار اُچ بنے ہوں ؛

رانا پرتاپ جیسے دیش اور قوم کے پرماتما جیون سے ہمارے یودک اور بچے بہت کچھ سیکھ سکتے ہیں۔ اس لئے ہم ہندوؤں خاص کر آریہ بھائیوں سے اس جینتی کو خاص اُتساہ سے منانے کے لئے اپیل کرتے ہیں ؛

---

۳ یہ بھی یاد نہ رہے گا۔ کہ آریہ سماج کبھی اس کام میں پاؤنیر تھا۔ کاش! کہ میری آواز ذمہ دار اصحاب کے کانوں تک کبھی پہنچے۔ اور وہ سو کام چھوڑ کر اس کام میں لگیں۔ اُنہیں سمجھنا چاہئے۔ کہ وہ آریہ جنتا کے سامنے جواب دِہ ہیں

(کرشن)

آچاریہ رامدیو جی لنڈن کو!

جولائی کے مہینہ میں لنڈن میں مذاہب کی ایک کانفرنس ہونے والی ہے۔ یہی کانفرنس پہلے امریکہ کی راجدھانی نیویارک میں ہوئی تھی۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی انتر نگ سبھا نے نشچے کیا ہے۔ کہ آچاریہ رام دیو جی اس میں سنمل ہوں۔ اس سے پہلے سارا دیش یہ نشچے کر چکی ہے۔ کہ پنڈت ایودھیا پرشاد جی اُپدیشک مشنری اس کی اور سے اس کانفرنس میں شامل ہوں۔ گویا آریہ سماج کے دو پرتی ندھی لنڈن پہنچیں گے ؛

خط و کتابت کرتے وقت اپنا پتہ صاف اور خوش خط لکھا کریں ؛

(مینیجر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

ہمارے شاستر ارتھ

ہمارے شاستر ارتھ کی رپورٹیں بکثرت شائع ہو رہی ہیں۔ اور مسابقہ ہی اس امر کا ثبوت ہے۔ کہ ہماری باتیں بھی مقبول ہو رہی ہیں۔ کہ مسلمان بھی ہماری دھرم پستکوں کو بڑی دلچسپی سے پڑھ رہے ہیں۔ اور ہمارے دھرم پر اعتبار کر رہے ہیں۔ کہ وہ جہاں ہمارے دیانند کے خلاف ہرزہ سرائی کرتے ہیں۔ وہاں ہمارے پرماتما کے اوتاروں کو بھی گالیاں دیتے ہیں۔ اور ہمارے دھرم پر حملے کرتے ہیں۔ ہمارے ہندو بھائی ان کے وار کو خالی دیتے ہیں۔ وہ تو یکجا اس کو ہضم کر جاتے ہیں۔ لیکن اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے۔ کہ مسلمان ہمارے ہندوؤں کو للکارتے ہیں۔ اور ہمارے ہندوؤں کو جھگڑنا پڑتا ہے۔ آپس میں ہمیشہ پریم سے رہنا چاہیئے۔ اور رہتے ہیں۔ ہمارے دیانند کا یہ بھی آدیش ہے۔ لیکن ان آدیشوں کو پالن کرنے والی آریہ سماج اور ہندو جاتی کے ہر فرد کے خلاف ہیجڑے پن کا الزام لگایا جاتا ہے۔ اس کو ہر سٹیج پر کمزور کہا جاتا ہے۔ اپنے گورو کی شان میں گستاخی کرنے کے لئے اشتعال نہیں آجاتا؟ ہمارے شاستر ارتھ کی صورت میں نکلتا ہے۔ کہ ہمارے دھرم پر حملہ کرنے والے کو ہمارے ہی بھائی شاستر ارتھ سوائے باہمی رنجش پیدا کرنے کے کوئی فیصلہ کن نتیجہ نہیں نکالتے۔ ان حالات میں ہمارے دھرم پرتی ہندو سبھا اور ذمہ دار سبھاؤں کو انتظام کرنا چاہیئے۔ کہ وہ اپنے فوائد و غرض اور فضول اپدیشکوں کے ہاتھ میں لگام دیں تاکہ خواہ مخواہ اختلافات وسیع نہ ہوتی چلے جائیں۔

بھاش بالیو پر پابندیاں

ہندی کی بے انتہا بے بسی ہے۔ کہ اس کا بولنے والا نیڈر بلاویہ نظر بند ہے۔ اور ہمارے مسلمان بھائی کے ایام بیرو داجیل کی چار دیواری میں گزر رہے ہیں۔ اگرچہ پیٹر بورس کی حالت روز بروز بگڑ رہی ہے۔ مگر پھر بھی آپ کا تحریف کرور کرنے کا انتظام نہیں ہوا۔ تازہ اطلاع ہے۔ کہ آپ نے بجلی کے لئے حکام جیل سے چار دیواری سے باہر گھومنے کی اجازت مانگی ہے۔ سنا ہے کہ پہلے بھی کئی بار ایسی درخواست کی گئی تھی مگر کوئی تسلی بخش نتیجہ برآمد نہ ہوا۔ دیکھئے آپ کی اس درخواست پر بھی ہمدردانہ نظر کی جاتی ہے یا نہیں؟

اب کیا کریں؟

پچھلے ہفتہ پنجاب یونیورسٹی کے امتحان میٹرک کا نتیجہ نکلا ہے۔ جو بتاتا ہے۔ کہ ہزار سات سو سے زیادہ طلباء میٹرک کا سرٹیفکیٹ لینے کے حق دار ہو گئے ہیں۔ پنجاب یونیورسٹی کی طرح دوسری صوبجاتی یونیورسٹیوں نے بھی ہزاروں کی تعداد میں طلباء کامیاب کئے ہوں گے۔ ان کے علاوہ الیف۔ اے۔ بی اے اور ایم اے بھی میدان میں آئیں گے۔ سکولوں اور کالجوں کے منتظمان بھلے ہی اپنے نتائج کے اعلیٰ ہونے کا فخر کریں۔ لیکن یہ کامیاب طلباء اور ان کے والدین کے سامنے جو سوال درپیش ہوگا۔ وہ یہ ہے۔ کہ وہ اب کیا کریں؟ تعلیم یافتہ نوجوانوں کے لئے کوئی ایسا میدان نہیں۔ کہ جس میں وہ کام کر کے اپنی آئندہ زندگی کا کچھ پروگرام بنا سکیں لے کار رہنا ہی کچھ کم مصیبت نہیں۔ اس پر والدین کی اپنے فرطِ سے سکردوشی کی ذہنیت اپنے بے کار بیٹوں کو گرہستھ کے جھمیلوں میں پھنسا کر اور بھی دکھی بنا دیتی ہے۔ نتیجہ کے نکلتے ہی کئی ناکام طلباء کی خودکشی کی خبریں آگئی ہیں۔ لیکن اس پر ہی بس نہ سمجھنا چاہیئے۔ کیونکہ ایسے واقعات میں دنوں دن اضافہ ہی ہوگا۔ جو کامیاب ہو چکے ہیں۔ وہ بھی کامیاب نہیں۔ زندگی کو کامیابی سے نبھانے کے لئے سچھی گرہستھی ہونا ضروری ہے۔ اور اس کے لئے چاہیئے باعزت روزگار۔ لیکن وہ آئے کہاں سے یہ سوال ہے۔ جسے نہ صرف طلباء کے والدین کو بلکہ یونیورسٹی کو بھی سوچنا چاہیئے ضرورت ہے۔ کہ موجودہ طریقۂ تعلیم میں تبدیلی لائی جائے۔ اور دستکاری کی تعلیم لازمی قرار دے کر کامیاب طلباء کو صحیح معنوں میں کامیاب کہلانے کا موقعہ دیا جائے۔

ودیش میں سنسکرت بھاشا کی مقبولیت

ہولینڈ سے آئے ایک ہندو بھائی کا پتر "ہری جن" میں چھپا ہے۔ اس بھائی نے ہندوستان میں سنسکرت کے ساتھ کئے جانے والے سلوک پر انتہا درجہ افسوس کیا ہے اور لکھا ہے۔ کہ ہم ہندو ستانی اور ہندو ہوتے ہوئے بھی سنسکرت کو (Dead language) (مرتک بھاشا) سمجھ کر پڑھنا پسند نہیں کرتے لیکن اس کے خلاف ممالک غیر میں اسے نہایت دلچسپی سے پڑھا جا رہا ہے۔ اور اسے بڑی حد تک مقبولیت حاصل ہو رہی ہے۔ چنانچہ اس نے اپنا ایک واقعہ بیان کیا ہے کہ وہ ایک چرچ میں گیا۔ وہاں کے پادری نے اسے ہندوستانی ہونے کی وجہ سے پوچھا۔ کہ تم سنسکرت جانتے ہو؟ اس پر ہی بس نہیں۔ بلکہ سنسکرت میں بولنا بھی شروع کر دیا۔ لیکن اس کا سر مارے ندامت کے جھک گیا۔ جبکہ وہ اس کا جواب تک نہیں دے سکا۔ جس پر اس پادری نے طعنہ دیا۔ کہ ہندو ہندوستانی ہو کر سنسکرت نہیں جانتے؟

اس نے مزید لکھا ہے۔ کہ ہولینڈ کی چھ یونیورسٹیوں میں سنسکرت پڑھائی جاتی ہے۔ اور جو بھی وِدیارتھی فلالوجی .... (Philology) پڑھنا چاہتے ہوں ان کے لئے سنسکرت پڑھنا لازمی ہے۔

ودیش میں سنسکرت بھاشا کی مقبولیت کی خبر ہمارے لئے حوصلہ افزا اور باعث مسرت ہے۔ لیکن ہندوؤں اور خاص کر آریہ سماجیوں کو تو اپنے بچوں کو سنسکرت لازمی طور پر پڑھانی چاہیئے۔ تاکہ انہیں ودیشیوں کے طعنے سننے کا موقعہ نہ ملے۔

ضروری نوٹس

جن اصحاب کا چندہ ماہ مئی میں ختم ہوتا ہے۔ ان کو اطلاعی چٹھیاں ارسال کی جا چکی ہیں۔ ان کی سہولیت میں مزید نوٹس ہے کہ وہ اپنا چندہ بذریعہ منی آرڈر ۲۸ مئی سے پہلے دفتر "پرکاش" میں پہنچا دیں۔ ورنہ مجبوراً ۲۹ مئی کو پرچہ بذریعہ وی۔ پی ارسال کیا جائے گا۔ آشا ہے کہ خریدار اصحاب وصول کر کے تکرار نہ کریں گے۔

(مینیجر)

بعدالت جناب ٹھاکر رندھیر سنگھ صاحب بی۔ ایس سی ایل ایل بی منصف درجہ اوّل بلند شہر

سمن واسطے قرارداد امور تنقیح طلبیت مقدمہ

محمد حسین مروی ولد محمود خان و محمود خان ولد محبوب خان قوم میواتی ساکنان چرتروک پرگنہ گوتم مدعی

بنام

مسماۃ مجنوی عرف مجمولا زوجہ فاضل خان

و مسماۃ حسن بی بی زوجہ شادی خان و ختران ابطفلان قوم میواتی ساکنان نورپور پرگنہ بل ضلع علی گڑھ و مسماۃ جوابی ۱۱ دختر بھورے خان نظرخان قوم میواتی ساکنہ چلی بحصیل نرح ضلع گوڑگاواں مدعا علیہ

ہرگاہ مدعیان نے آپکے نام ایک نالش بابت دخل کے دائر کی ہے۔ لہذا آپ کو حکم ہوتا ہے۔ کہ یکم جون ۱۹۳۶ء

کو بوقت ۱۰ بجے صبح اصالتاً یا معرفت وکیل کے جو مقدمہ کے حالات سے قرار واقعی واقف کیا گیا ہو۔ اور کل امور اتہام متعلقہ مقدمہ کا جواب دے سکے۔ یا جس کے ساتھ کوئی اور شخص ہو۔ جو کہ جواب ایسے سوالات کا دے سکے۔ حاضر ہوں۔ اور جواب دہی دعویٰ کی کریں۔ اور آپ کو لازم ہے کہ اسی حکم دستاویزات پیش کریں۔ جن پر آپ جوابدہی کا استدلال کرنا چاہتے ہیں۔ آپ کی غیر حاضری کی صورت میں مقدمہ مسموع اور فیصل ہوگا۔

۱۱-۵-۳۶ کو بہ ثبت دستخط ہمارے و مہر عدالت جاری ہوا۔

(دستخط حاکم و مہر عدالت)

ویدک جات پات توڑک بواہ کیلئے کنیا کی ضرورت

میرا ایک چرنجیو جس کا نام مہندر چندر بی۔ اے ہے۔ جو ضلع میں ایک ہائی سکول کا پرنسپل ہے۔ اور آجکل پنجاب میں ہے۔ جو عمر صحت اخلاق کے لحاظ سے ہر پرکار سے ہر سر روزگار ہے۔ پورن بلون اور ویاکھیا دا چستی بھی ہے۔ اس کے لئے ذات پات توڑک نیم اوتما کسی آریہ سروگن سوشیل خوبصورت کنیا کی ضرورت ہے۔ بواہ پورن ویدک ریتی سے ہوگا۔ خط و کتابت کا پتہ:-

ماسٹر آتمارام امرتسری (راجیہ تن تھ راجیہ متر) آریہ پورہ۔ بڑودہ

CC-0. Vasishtha Tripathi Collection. Digitized by eGangotri

آیت میں رسول اللہ شامل ہیں۔ یہی نہیں اسلام کی بنیاد جس کلمہ پر ہے۔ اس میں بھی رسول شامل ہیں۔ اور بقول "اہلحدیث" مجربہ مرسی "یہ ہم کو خدا کے قریب کر دیتے ہیں۔ ہمارے سفارشی ہیں۔ ہماری شنوائی دربارِ ربانی میں نہیں ہو سکتی"

یہ جواب ہے اس اعتراض کا۔ کہ مزاروں پر کیوں جاتے ہو؟ لیجئے صاحب سفر طے کر کے کوئی اجمیر جا نکلے۔ کوئی منیر گڑھ تو پاک پٹن کوئی دھوکل جانے کوئی رکوع کی طواف کرتا ہے۔ کوئی بوسہ دیتا ہے۔ تو کوئی چراغاں کرتا ہے

۲ اقتباس نے جید اسلام کی حقیقت کو بخوبی نمایاں کرتا ہے۔ اس شرک کا اعتراف خود "اہلحدیث" کے نامہ نگار کے ہی الفاظ میں سنئے وہ لکھتا ہے:-

"فی زمانہ اس قدر مسلمان مرض میں مبتلا ہیں توحید کے خلاف شرک کر رہے ہیں"

کیا اس کی موجودگی میں کسی اور ثبوت کی ضرورت ہے؟

رسالت کی اُمیدواری

جو آیت حضرت شعیب علیہ السلام پر نازل ہوئی تھی۔ اُن میں موسےٰ کے کوہ طور کے عجائب دیکھنے کا ذکر ہے۔ مسلمانوں کا اعتقاد ہے۔ کہ وہ عجائب جو نہ جانے کیا تھے۔ انہیں پیغمبری کی طرف لانے کے محرک تھے موسےٰ رسالت کے اُمیدوار تھے۔ چنانچہ اللہ تعالےٰ کی خاص مہربانی کہ خط ہوا اس لئے موسےٰ کی رسالت کی اُمیدواری میں میابی کی خبر بذریعہ وحی پہلے موسےٰ کی ماں کو دی۔ ٹھیک اسی طرح جس طرح کسی مہمان کے اُمیدوار کے پاس ہونے کی خبر اُس کے والدین کو دی جائے۔ لیکن یہ تو امیدواری تھی۔ اس میں کامیابی یا ناکامی ایک چیز لازمی تھی۔ لیکن معجزہ ہے نزم کہ حضرت محمد صاحب کو اُمیدِ رسالت بھی نہ تھی۔ انہیں صرف اللہ کی رحمتِ خاص نے رسول بنا کر کھڑا کر دیا۔ اس رحمتِ خاص کا ذکر "بلاغ" کے ان الفاظ میں پڑھئے:-

"موسےٰ علیہ السلام کی والدہ کو بھی وحی کیا گیا تھا۔ کہ ہم تیرے بیٹے کو رسول بنا دیں گے۔ موسےٰ علیہ السلام کو رسول بننے کی ہر طرح سے اُمید تھی۔ لیکن ہمارے رسول کو رسالت سے پہلے کبھی اُمید نہ تھی کہ میں رسول بنوں گا۔ اور کتاب و احکام کا حامل۔ اللہ کی رحمتِ خاص نے ہی اُمی کو اُمیوں میں رسول بنا کر کھڑا کر دیا"

ممکن ہے مسلمانوں کے نزدیک ایک اُمی کا اُمیوں میں رسول بنا کر کھڑا کر دیا جانا ایک معجزہ ہو۔ لیکن ہم تو اسے اللہ تعالےٰ کی "رحمتِ خاص" پر ہی محمول کریں گے۔ کیونکہ وہ جو چاہتا ہے۔ کرتا ہے۔ اس کا بھید کون جانتے؟

اللہ تعالےٰ کے دربار میں رسول کی سفارش

حدیث میں ایک جگہ آیا ہے۔ کہ خدا کے بھیجے ہوئے خدا کے پیغام کو لے کر حضرت ابراہیم علیہ السلام کے پاس آئے۔ اور قوم لوط کی تباہی کی خبر سنائی۔ ابراہیم علیہ السلام رحمدلی کے لحاظ سے قوم لوط کے متعلق جھگڑا کرنے لگے۔ اللہ تعالےٰ نے ابراہیم کی رحمدلی کی تعریف کی۔ مسلمانوں کا اعتقاد ہے کہ باوجود اس کے کہ ابراہیم کا جھگڑا کرنا غلط تھا۔ چنانچہ ان کو کہا گیا۔ کہ یہ میرے رب کا حکم ہے۔ تو دخل جھگڑا کرنے سے باز آئے۔ کیونکہ اس کے حکم کو کوئی ٹال نہیں سکتا۔ لیکن رسول کے حکم کی شکایت خدا تعالےٰ کے آگے کی جا سکتی ہے جیسطرح کہ اس عورت نے کی۔ جو رسولِ کریم سے جھگڑا کرتی تھی۔ چنانچہ اللہ تعالےٰ نے اس عورت کے قول کو قبول فرما لیا۔ جیسا کہ لکھا ہے:-

"اس عورت نے رسول کے ساتھ کئی ایک سوال و جواب کئے۔ آخر رسول سے مایوس ہو کر خدا کے آگے شکایت کی۔ اللہ تعالےٰ نے اس عورت کے حق میں ہی فیصلہ کیا" ۲۸/۲

مسلمانوں کو اس واقعہ سے نصیحت پکڑنی چاہیئے۔ کیونکہ اس سے صاف نتیجہ نکلتا ہے کہ اللہ تعالےٰ سے واصل ہونے کے لئے رسول پر ایمان لانا ضروری نہیں۔ انسان خود اُس کے دربار میں پہنچ سکتا ہے۔ اور درمیان میں کسی سفارشی کی ضرورت نہیں کیا ہی اچھا ہو۔ اگر مسلمان رسول پر ایمان لانا غیر ضروری قرار دے دیں۔ اس طرح سے وہ الزام شرک سے بھی بچ جائیں گے۔

اللہ تعالےٰ کا مشغلہ

یہ ناقابل انکار حقیقت ہے۔ کہ قرآن مجید میں واقعات کی کثرت ہے۔ ان واقعات کا حضرت محمد صاحب کی زندگی سے گہرا تعلق ہے۔ ہمیں اس سے بحث نہیں۔ کہ وہ الہامی ہیں یا نہیں۔ اور یہ کہ وہ مسلمانوں کے لئے بطور حجت کا حکم رکھتے ہیں یا نہیں۔ لیکن اللہ تعالےٰ کی ان سے دلچسپی دیکھئے۔ کہ اس کا مشغلہ یہ ہے۔ کہ وہ بار بار قرآن پڑھنا اور جمع کرتا ہے۔ شاید اس کے پاس کوئی اور کام نہیں۔ "بلاغ" اس کے اس مشغلہ کا ذکر یوں کرتا ہے:-

"اس کی ترتیب کی حفاظت کا ذمہ خدا تعالےٰ نے لیا ہوا ہے۔ ترتیب دینا اسی خدا کا کام ہے جو فرماتا ہے۔ کہ قرآن کا جمع کر دینا اور اس کا پڑھ دینا ہمارے ذمہ ہے۔ خدا نے بار بار اسے پڑھ کر جمع کر دیا ہے۔ خدا کے کاموں میں تھکنا نہیں ہے۔ وہ ایک ہی وقت میں زمین و آسمان کے تمام کام کرتا ہے۔ اللہ تعالےٰ نے پھر مسلمانوں کا ایک آنریری ایڈیٹر اور پروف ریڈر ہے۔ جو بلا تنخواہ قرآن کی ترتیب اور بار بار پڑھنے کا کام سرانجام دیتا ہے۔ اس کے صحیح ہونے میں شک بھی نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ اس کے پاس ثبوت کوئی اور کام بھی نہیں ہے"

کفر کا غلبہ

اللہ تعالےٰ نے ایک آیت میں پیش گوئی کی ہے کہ خدا وہ خدا ہے۔ جس نے اپنے رسول کو ایک کامل ہدایت اور سچے دین کے ساتھ بھیجا۔ تا اس کو ہر قسم کے دین پر غالب کر دے۔ یعنی ایک عالمگیر غلبہ اس کو عطا کرے اس پر قادیانیوں کا دعویٰ ہے۔ کہ چونکہ وہ عالمگیر غلبہ آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں ظہور میں نہیں آیا۔ اور ممکن نہیں کہ خدا کی پیش گوئی میں کچھ تخلف ہو۔ اس لئے اس آیت کی نسبت ان سب معتقدین کا اتفاق ہے۔ جو ہم سے پہلے گزر چکے ہیں کہ یہ عالمگیر غلبہ مسیح موعود کے وقت میں ظہور میں آئے گا"

اس پیش گوئی کا جو حشر ہوا ہے۔ وہ تو قادیانیوں کے دعوے سے ہی ظاہر ہے۔ ہاں اس دعوے کی جو قادیانیوں نے مرزا صاحب کے متعلق کیا ہے۔ حقیقت کیا ہے؟ وہ "اہلحدیث" کے الفاظ میں دیکھئے وہ لکھتا ہے کہ:-

"مرزا صاحب نے جس غلبہ کا حتمی وعدہ کیا تھا۔ وہ تو ہوا نہیں۔ اسلام کے بدلے کی بجائے دن بدن کفر کا غلبہ ہو رہا ہے۔ جس کا اور نتیجہ یہ ہے کہ مسیح موعود (مرزا صاحب) کی اُمت کا اکثر حصہ بقول مولوی محمد علی بوجہ مرزا صاحب کو نہیں جاننے کے دین اسلام سے چھٹ گیا"

خط و کتابت کرتے وقت اپنا پتہ صاف اور خوش خط لکھا کریں۔ (مینیجر)

الہام کی ارزانی

مسلمانوں کے نزدیک نبوت کا معیار یہ ہے کہ مدعی نبوت کی پیش گوئیاں اپنے دعوے میں سچی ثابت ہوں۔ اور اس پر وحی الٰہی نازل ہوتی ہو۔ وحی الٰہی کا نازل ہونا ہی کسی کے نبی ہونے کے لئے کافی ہے۔ لیکن ہم اس سے دیکھتے ہیں۔ کہ اللہ میاں نے اپنے کو اس قدر ارزان کر دیا۔ کہ انبیاء کی جگہ میں جسے چاہا۔ وحی بھیج دی۔ جیسا کہ ذیل کے ان الفاظ میں غیر نبیوں پر بھی الہام کے نازل ہونے کی تائید اور قرآن شہادت کرتا ہے۔ اس کے الفاظ یہ ہیں:-

"جب میں نے اُن کے دل میں الہام کیا" یہ الہام غیر نبیوں کو بھی ہوتا ہے۔ اس کی تصدیق قرآن نے کر دی ہے"

اب سوال یہ ہے کہ اللہ میاں نے اپنی وحی کو انسانوں سے مختلف کیا خاص چیز عطا کی؟ جسے کہ ایک الہام تھا۔ وہ بھی سستا کر دیا۔ کہ جسے چاہا دے دیا۔ لیکن اس کے لئے مسلمان افسوس کیوں کریں؟ جبکہ اُن کا اللہ جو چاہتا ہے کرتا ہے۔ جسے چاہے۔ دے۔ اس کا ہاتھ کون پکڑے؟

یقینی اور غیر یقینی الہامات

بقول "بلاغ" رسل و انبیاء بھی بشری ہوتے ہیں۔ دوسرے بشروں والے خواب اور کشف کو بھی ہوتے رہتے ہیں۔ وہ خواب اور کشف یقینی نہیں ہوتی۔ ہاں تصدیق الٰہی انہیں یقینی بنا دیتی ہے۔ قرآنی تصدیق کے بغیر وہ اپنی ذات میں ایسے نہیں ہو سکتے جن کو اصولِ شریعت کی طرح بنا لیا جائے۔

اگر یہ سچ ہے کہ انبیاء کے خواب و کشف (الہام) اور بشروں کے سے ہی ہوتے ہیں اور ان کا یقینی ہونا ضروری نہیں۔ تو ان پر کیا ہم یہ اعتراض کریں۔ کہ حضرت محمد صاحب کے الہامات۔ خواب اور کشف بھی غیر یقینی کیسے ہیں؟ اگر یہ کہا جائے۔ کہ ان کے الہامات کو قرآنی تائید حاصل ہے۔ اس لئے یقینی ہیں۔ تو سوال یہ ہے۔ کہ تائید کا ذریعہ بھی تو خود وہ ہیں۔ اس طرح تو ان کے کسی الہام کے یقینی یا غیر یقینی ہونے کا فیصلہ ہی نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ ثبوت خود تو اگر ان کے یقینی ہونے کا ثبوت دینا؟

ہوئی پہ دہ کو خیرباد کہہ کر حق کی طرف پہلا قدم اُٹھائیں ؛

حضرت محمد صاحب اور علم غیب

مسلمانوں کا عقیدہ ہے۔ کہ سوائے اللہ کے کوئی غیب کی بات نہیں جانتا۔ اس کی تائید "المجدد" ان الفاظ میں کرتا ہے:۔

"قرآن و حدیث سے علم غیب خصوصاً علم قیامت کا سوائے حق تعالےٰ عدم الغیوب کے کسی دوسرے کے لئے نہیں" ؛

بخلاف اس کے احمدیوں کا عقیدہ ہے کہ حضرت محمد صاحب عالم الغیب تھے مسلم کے اس عقیدہ کی تردید تفویۃ الایمان ۱۷۸ میں آئے ان الفاظ سے ہو جاتی ہے:۔

"حضور کے لئے غیبی علوم ایسے اختیاری ہو گئے۔ جیسے ہمارے لئے محسوسات کہ جب ہم آنکھیں کھولیں دیکھ لیں۔ بلکہ اس سے بھی کہیں زیادہ۔ کیونکہ محسوسات کا کشف تب ہوتا ہے۔ جبکہ آلات حواس سے کام لیا جائے۔ یہاں اس کی بھی احتیاج نہیں"

اس کے یہ معنی ہیں۔ کہ احمدی و غیر احمدی حضرت محمد صاحب کو عالم الغیب ہونا جانتے ہیں۔ لیکن حضرت محمد صاحب کی معذوری دیکھئے۔ وہ اس کے متعلق مشکوٰۃ ج ۳۱۱ پر فرماتے ہیں کہ:۔

"ناگہاں آیا ایک جنگل کا رہنے والا۔ پس دریافت کیا۔ کب ہوگی قیامت؟ فرمایا آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم نے جب ضائع اور ہلاک کی جائے امانت منتظر رہ قیامت کا یعنی یقین اس وقت کا سوائے علام الغیوب کے کوئی نہیں جانتا۔ اور کسی شخص کو اس کی راہ نہیں بتائی گئی ؛

حضرت محمد صاحب عالم الغیب ہونے سے انکاری ہیں۔ لیکن حیرت ہے کہ احمدی اور بعض مسلمان بھی انہیں ان کے انکار کے باوجود عالم الغیب بتائے جا رہے ہیں ؛

کیا یہ درست ہے؟

"بلاغ" لکھتا ہے کہ:۔

"ہمیں داؤد علیہ السلام کی طرح حکم کیا گیا ہے۔ کہ خواہش نفسانی کی ہرگز پیروی نہ کرو۔ اگر ایسا کرو گے۔ تو وہ خواہش نفسانی ہمیں اللہ کے راستہ سے گمراہ کر دے گی۔ وہ خود ہی معترض ہے۔ کہ اب میں نہایت ادب سے پوچھتا ہوں کہ خواہش نفسانی کے رکنے سے انسان جنتی تو بن جاتا ہے۔ کیا وہ اس جنت کو حاصل کرنے کے لئے بھی تراسیدیا جاتا ہے؟ اس سے سب باتیں فرض سمجھی جا سکتی ہیں ؟

اُن کے اعتراض سے ہمیں بحث نہیں۔ ہاں اس سے یہ نتیجہ نکلتا ہے۔ کہ نفس پرست کی وحی قابل قبول و اعتبار نہیں۔ اور خواہشات نفسانی اللہ کی راہ سے گمراہ کر دیتی ہیں۔ لیکن ہم بھی نہایت ادب سے پوچھتے ہیں۔ کہ حضرت یونس کا یہ قول کہ آنحضرت ہر شب اپنی نو بیویوں کے ساتھ صحبت کیا کرتے تھے۔ کہاں تک درست ہے؟ اگر یہ درست ہے۔ تو کیا وہ اللہ کی راہ سے گم نہیں ہوئے تھے؟

قرآن وید کی تصدیق میں

قرآن کی آیت ۱۱ کے معنی یہ ہیں۔ کہ یہ قرآن ایسا نہیں۔ کہ اللہ کے سوائے کوئی اور بنا سکے۔ لیکن یہ پہلے صحیفوں کی تصدیق کرتا ہے۔ اور الکتاب کی تفصیل ہے۔ جس میں شک و ریب نہیں۔ اور العالمین کی طرف سے ہے +

اس سے ظاہر ہے۔ کہ قرآن اس کلام کی تصدیق کرتا ہے۔ جو پہلے ہی لوگوں کے ہاتھوں میں ہے۔ یہ تو واضح ہی ہے۔ کہ قرآن میں کئی مقامات پر توریت اور انجیل کا حوالہ دیا گیا ہے۔ لیکن وہ کتاب کون سی ہے۔ جس کی قرآن تصدیق یا تفصیل کرتا ہے۔ چونکہ الکتاب خود قرآن نہیں ہو سکتا۔ اور انجیل اور توریت بھی الکتاب نہیں ہو سکتیں کیونکہ آیت ۱۳ میں آتا ہے۔ کہ وہ (اللہ) اس (مسیح) کو الکتاب اور حکمت اور توریت انجیل سکھلائے گا ؛

کیا اس سے ثابت نہیں کہ توریت اور انجیل کے علاوہ تیسری کتاب وید ہی ہے۔ جب قرآن خود وید کی تصدیق کرتا ہے۔ تو پھر مسلمان کیوں اس کی مخالفت پر کمر باندھے ہوئے ہیں؟

احادیث قرآن ایک ہی صف میں

امام ابن معین کہتے ہیں۔ کہ آنحضرت نے فرمایا۔ مجھ کو قرآن دیا ہے۔ اور قرآن ہی کی مانند اور چیز بھی دی ہے۔ (یعنی حدیث) بعض لوگ ایسے ہوں گے۔ کہ آرام سے بیٹھے ہوئے ہونگے۔ اور کہیں گے کہ قرآن میں جو حلال ہے۔ وہی حلال سمجھو۔ اور جو حرام ہے وہی حرام۔ کیا تم میں کوئی ایسا شخص بھی ہے۔ جو یہ خیال کرتا ہو۔ کہ خدا کی حرام کردہ وہی چیز ہے۔ جو قرآن میں موجود ہے۔ خوب جان لو۔ کہ میرے پاس قرآن کی مانند اور بھی ہے" ؛

لیکن سید مقبول حسین صاحب احادیث کے متعلق جن کو قرآن کا ہم پایہ کہا گیا ہے۔ فرماتے ہیں۔ کہ:۔

"غرضیکہ حدیثیں یوں تو تمام کی تمام ظنی ہیں۔ اور ان میں سے وہی مانی جا سکتی ہیں جو قرآن کی تائید میں ہوں۔ اور یہ ایسی بدیہی بات ہے۔ کہ اس پر کسی رد و قدح اور بحث کی ضرورت نہیں" ؛

کسی کے نزدیک احادیث قرآن کی مانند ہیں اور کوئی انہیں ظنی سمجھتا ہے۔ عجیب معاملہ ہے۔ کہ مسلمانوں کے پاس احادیث کے متعلق فیصلہ کن رائے کچھ بھی نہیں ؛

دنیائے اسلام پر ایک نظر

اسلام جس کس مپرسی کی حالت میں ہے۔ اسے ایک دنیا جانتی ہے۔ اس کے متعلق ہم اپنا بیان نہ دے کر ایک احمدی کی رائے پیش کرتے ہیں۔ جو ۸ مئی کے "پیغام صلح" میں اس کے مدیر معاون نے دی ہے۔ وہ لکھتا ہے۔ کہ:۔

"آپ ذرا دنیائے اسلام پر ایک نظر دوڑائیے تو آپ کو ایک دلخراش نقشہ نظر آئے گا۔ بنی اسرائیل کے متعلق جس قدر آیات قرآنی ہیں۔ ان کو ایک جگہ جمع کر لیجئے۔ اور مسلمانوں کی موجودہ کیفیتوں کو دیکھئے۔ تو آپ کو بنی اسرائیل اور مسلمانوں میں کوئی فرق نظر نہ آئے گا۔ وہی عقیدہ کہ جو ایک بار کلمہ پڑھ لے۔ وہ جنتی ہے۔ اصل تعلیم قرآن کو چھوڑ کر چند خواہشات کا نام اسلام رکھ لیا ہے" ؛

اس اقتباس سے اسلام کی حقیقت آشکارا ہو جاتی ہے۔ اس سے بھی بڑھ کر آنحضرت محمد صاحب قرآن میں ایک جگہ فرماتے ہیں:۔

"یا رب قومی اتخذوا ھذا القرآن مھجورا" ۲۰

اپنی اے پروردگار اس میری قوم نے میرے کلام کو چھوڑ دیا ؛ کیا اس کھلی حقیقت کی موجودگی میں بھی مسلمان اسلام کے عالمگیر ہونے کا دعویٰ کریں گے؟

توحید کہاں ہے؟

اسلام کو جن دو چیزوں پر ناز ہے۔ وہ ہیں "توحید اور اخوت"۔ توحید کے متعلق ان کے دعویٰ کی حقیقت کیا ہے۔ یہ سورہ نور آخر آیت رکوع ۷ "واذا کانوا معہ علی امر جامع لم یذھبوا حتی یستاذنوہ ان الذین یستاذنونک اولئک الذین یؤمنون باللہ ورسولہ" ۔ یعنی کسی چیز یا خدمت کا عطا کرنا صرف خدا کا کام ہے۔ ظاہر ہے اس

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

شکھشا اور بیکاری

(ریکھک شری آچاریہ بھگوان داس جی ایم۔ اے ایل ایل بی)

ودیارتھیوں کو ودیا کیسی سکھائی جائے؟ یہ مسئلہ ہم لوگ حل نہیں کر پائے ہیں۔ "ارتھ ودیا" جیسے کوپارجن کا بھی پربندھ ہو۔ اور جیو کا کاج بھی آدھار ہو۔ ایسی شکھشا ہونی چاہیئے۔ ماتا باپ کی آشا اور وشواس سے بچپن سے ہی بچے کی رکھشا کرتی ہے۔ پتا بھی وشواس کے ساتھ ۲۰-۲۱ برس کی عمر تک اسے پڑھنے کے کاریہ میں لگاتا ہے۔ مگر سکول یا کالج سے واپس آنے پر روزگار کی کوئی صورت نہیں ملتی۔ چاروں اور نراشا دکھلائی پڑتی ہے۔ اگلے دن اخبارات میں یہ خبر پڑھنے کو ملتی ہے۔ کہ بے روزگاری سے تنگ آکر فلاں یوک ریل گاڑی کے نیچے آکر کٹ گیا۔ فلاں زہر کھا کر مر گیا۔ کسی نے پھانسی لگا کر خودکشی کر لی۔ وغیرہ سب جگہیے روزگاری کی وکٹ سمسیا اپستھت ہے۔ پرنتو شاسک ورگ اداسین ہے۔ شاسک ورگ کے بنا یہ سمسیا حل نہیں ہو سکتی۔ مغربی دیشوں میں اس سمسیا کو حل کرنے کا وچار ہوتا ہے۔ اور اس کے لئے آیوجن بھی کیا جاتا ہے۔ پر یہاں وہ بات نہیں ہے۔

سنسکرتی کے پہلے ہی ادھیائے میں شکھشا دوسرے میں گرہستھ جیون اور تیسرے میں شاسن کا ورنن ہے۔ شکھشا کیسی ہونی چاہیئے؟ یہ سب سے اوجھل پہلو پورن رنن ہے شکھشا ایسی ہونی چاہیئے۔ کہ سماج میں اچھت سمتھان پر ستھیتی جیو کو پارجن کر سکے۔ آج کل شکھشا کے اُدیش دو ہی رہ گئے ہیں۔ ایک (Learned profession) شکھشت پیشہ اور دوسرا کلا کی روزگار کی اپیکھشا کی جاتی ہے۔ سر کے ہی بڑھانے کی فکر ہے۔ باقی جسم سوکھتا جا رہا ہے۔ ایسی حالت میں ایشور ہی رکھشا کرے۔

بیروزگار کا کوئی اوپائے نہیں سوجھتا۔ آئے دن ڈگریوں کا سمبھار بڑھنے میں آتا ہے۔ اب شاسک ورگ بھی واستوک روپ وچارنے لگا ہے۔ کہ اس کا مول کارن اردھک کٹھنائی کے سوائے دوسرا نہیں ہے۔ یوروپ میں بیروزگار شکھشا کا پربندھ پراینہ سبھی وشوودیالیوں میں کیا جانے لگا ہے۔ روس اور جاپان دو دیش (Education & Economic Organization) شکھشا اور آرتھک پربندھ کا سانگھٹن ٹھیک ٹھیک کر پائے ہیں۔ ہر دوسرے تیسرے برس وہ بچوں کی جانچ کرتے ہیں۔ اور ان کی پروتی کے انوسار انہیں شکھشا دی جاتی ہے۔ جاپان میں گیارہ ہزار سے اوپر ایگریکلچرل سکول (کرشی ودیالیہ یا زراعتی سکول) ہیں۔ جہاں لڑکوں کو زراعت کے سمبندھ میں اپوگی شکھشا دی جاتی ہے۔ جاپان ایک چھوٹا سا دیش ہے۔ وہاں کی یہ حالت ہے۔ روس میں بھی کرشی کی اُنتی پرویشن دھیان پورک جاتا ہے۔ روس اس بات کے لئے مشہور ہے۔ کہ وہاں بیکاری کی سمسیا نہیں ہے وہاں کی یہ حالت ہے کہ کام کرنے کے لئے مزدور نہیں ملتے۔ روس میں اگرچہ کئی دوش ہیں۔ مگر دنڈ شکتی یا شکھشا شکتی سے وہی جگت گورو ہوتے جا رہا ہے۔

آریہ سماج نارگ کا آٹھواں سالانہ جلسہ

آریہ سماج نارگ تحصیل پھلور ریاست سرمور ناہن کا آٹھواں سالانہ جلسہ ۱۴ تا ۱۶ مئی بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور سے مندرجہ ذیل مہانوبھاو پدھارے:۔ سوامی بھگوانند جی۔ پنڈت مینیشور دیو جی سدھانت شاستری۔ مہاشہ فقیر چند جی۔ مہاشہ رام لال جی بھجن اپدیشک اور مہاشہ انند پیر و پنڈت پرشوتم دت جی بھجنیک۔

مگھر سمبت ۲۳ بیساکھ کو بعد دوپہر شروع ہوا۔ پاٹھشالہ سے جل کر پردھان جی کے گھر کے پاس سے گزرتا ہوا نارگ نگر میں پہنچا۔ نگر واسیوں نے بڑے پریم سے سواگت کیا۔ وہاں سے موضع کاوکی گیا رات کے آٹھ بجے واپس پہنچ کر شام کی کارروائی ختم ہوئی۔ رات کو بھجن اُپدیش ہوئے۔ مہاشہ سوہن سنگھ ماسٹر پاٹھشالہ نے دھرم پرچار کے دشہ میں بھی گیت گائے۔ دوسرے دن صبح سندھیا ہون یگیہ کے بعد بھجن ہوئے۔ دوسرے پہر سوامی بھگوانند جی۔ پنڈت مینیشور دیو جی شاستری دیا کھیان ہوئے حاضرین بہت زیادہ تھے۔ بعد ازاں بھجن اُپدیش ہوتے رہے۔ انتظام جلسہ بہت اچھا تھا۔ استری سماج کا خاص پربندھ تھا۔ جو دیار بھیوں کی پاٹھشالہ کی معرفت ہوا۔ اسی دن رات کو جلسہ آنند پورک سماپت ہوا۔ رات کو ۵ بجے تک جاگتے رہے۔ (منتری آریہ سماج نارگ)

ورن آشرم دھرم ہیں

(ریکھک شری آچاریہ اکرم جی امرتسری)

میں تو "ورن آشرم دھرم" ان شبدوں کو مانتا ہوں۔ منہ سے بھی بڑھ کر ویدوں میں براہمن آدی چار ورن آتے ہیں۔ تو چاہے وہ ویوستھا پر ہی ہوں۔ پرستیک ستھان روپی ہونے سے دھرم کی کوٹی میں ہیں +

ویدکے شبد جب پرگٹ ہیں۔ تب ویدکے براہمن شبد کے ارتھ جو ویدکا وِدوان تھا آستک ہے۔ لینے جائیں گے +

رشی دیانند جی نے جب گن۔ کرم اور سوبھاو پر ویدک ورنوں کا وستھا کیا۔ تو اس سمے راجہ میں راج سبھا کیا کرتی تھی۔ یہ بات اتہاس کی بھی لکھی گئی۔ اس لئے انہوں نے اس یگ میں اور آج کل ہر گن کرم والے ورن نہیں چن سکتے۔ اسمات درشٹا کر لینے پر اُن کی ایسی اچھا نہیں کون روکے؟

پرسیوک کا درڑھ مت یہ ہے۔ کہ جس پکار کرم نے آریہ سماجی بننے پر ہندو نام چھوڑ دیا پرکار پرتیک آریہ سماج بنا بھادی آریہ راجہ سبھا کو آج کل بھی اپنے سبھی سدسوں کو ورنک (کرم) چار ورن میں بانٹ کر اُن کے نام آئی۔ پی۔ کا (Registered) میں لکھ سکتے اور اگست سبھا سد آریہ برادری کا روپ ہو سکتے ہیں۔ گن کرم سے ان میں وواہ کئے جا سکتے ہیں +

جس سمے پنجاب میں آدی یگ تھا۔ اُس سمے اکیلے لاہور سماج نے وہ کام کیا۔ جس کو اس سمے کرنا سیوک کے مت میں عزوری ہے +

وہ کام یہ تھا۔ کہ اُس سمے ملتان نواسی بھگت رسیل جی سنسکرت کے بھاری پنڈت تھے درڑھ آریہ سماجی تھے۔ اور جم جاتی جی کی اردو (کھشتری اور ویش) تھی۔ اُن کو براہمن کا ارتھ کیا۔ اور اُن کے نام کے ساتھ "پنڈت رسیل جی" ہم سب لکھنے لگے۔ اسی کال میں پوجیہ تھی درگو دت جی کو "لالہ گورو دت" کے ستھان میں پنڈت اور سچا براہمن مانا۔ یہی نہیں پرنتو پوجیہ سوورگیہ ماسٹر درگا پرشاد جی کو جو جنم کے کائستھ تھے۔ پنڈت اور براہمن مان کر لکھتے رہے۔ شری سوورگیہ پوجیہ یا پوجیہ چندر جی ملتان نواسی کو پنڈت جے چند جی مانا تھا لکھا گیا۔ اسی ٹیگ میں لالہ منشی رام جی درما کو جب وہ بان پرستھی ہوئے تو پنڈت لکھا مہاتما منشی رام جی لکھتے رہے۔ پھر اندر جی کو جو گورو کل کے پرتھم سناتک تھے اور جن کے ماتا پتا کشتری تھے۔ اُن کو اس لئے نہیں۔ کہ وہ پنڈت و مہاتما منشی رام جی کے سمبندھی ہیں۔ بلکہ اس لئے کہ وہ گن کرم سے ویدک براہمن سناتک ہیں۔ اس لئے اُن کو ویدک براہمن مان کر "پنڈت اندر جی" لکھا گیا۔ اور اُس دن سے لے کر آریہ سماجی بھائی راجہ سمجھ کے بنا گیا پرتیک سناتک کو پرتیک گورو کل کی سبھا جب پنڈت (براہمن) بانی چلی آرہی ہے۔ تو بھی سجن پرتیک سماج میں گن کرم کے چار ویدک براہمن آدی بنانا چاہیئے تو کسی بھی پرتی ندھی سبھا سناتک کو اس میں سنشوم کرنے کی ضرورت نہیں۔ اس لئے جو لوگ کہتے ہیں۔ کہ گورو کل کو آپ براہمن ورن ہی بناتی ہے۔ ہمیں چار ننانے چاہئیں۔ وہ پرتیک سماج میں چار بنا سکتے ہیں۔ کچھ بھی اڑچن اور وچاری تھرچ نہیں ہوگا۔

آریہ سماج لدھیانہ کا ریزولیوشن

آریہ سماج لدھیانہ نے ہندی گورمکھی گھپلا نک سرکار کے خلاف صدائے احتجاج بلند کرنے کے لئے ارمٹی کو "پبلیک ڈسے" منایا۔ اور اتفاق رائے سے مندرجہ ذیل ریزولیوشن پاس ہوا:۔

"آریہ سماج لدھیانہ تحکمہ تعلیم صوبہ سرحد کے اس رویہ کی جو انہوں نے صوبہ کے ہندوؤں اور سکھوں کے ہندی گورمکھی گھپلا نک سرکار کے خلاف دھرنا دینے کے متعلق اختیار کر رکھا ہے۔ پرزور مذمت کرتا ہے۔ اور گورنمنٹ سے استدعا کرتا ہے۔ کہ اقلیتوں کے حقوق کی حفاظت کے لئے یہ ضروری ہے کہ ان کی خواہش کے مطابق ان سرکلر کو منسوخ کر دیا جائے"۔

(منشی امین اللہ منتری)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Ha

اسلامی دُنیا کی سیر

حرام و حلال

"مقدام ابن معدیکرب کہتے ہیں کہ آنحضرت نے فرمایا۔ مجھ کو قرآن دیا ہے۔ اور قرآن ہی کی مانند اور چیز بھی دی ہے (یعنی حدیث) بعض لوگ ایسے ہوں گے۔ کہ اپنے حمام سے بیٹھے ہوئے ہوں گے۔ کہیں گے۔ کہ قرآن میں جو حلال ہے۔ وہی حلال سمجھو۔ اور جو حرام ہے۔ وہی حرام۔ کیا تم میں کوئی ایسا شخص بھی ہے۔ جو یہ خیال کرتا ہو۔ کہ خدا کی حرام کردہ وہی چیز ہے۔ جو قرآن میں موجود ہے۔ خوب جان لو۔ کہ میرے پاس قرآن کی مانند اور بھی ہے"

اس کے بعد راستہ صاف ہو گیا۔ جو بات اپنے وہم و خیال میں مکروہ و محبوب ہو۔ وہ مذہب میں حلال و حرام قرار پا گئی۔ گوشت کھانے میں حلال و حرام۔ پانی پینے میں حلال و حرام۔ اُٹھنے بیٹھنے لیٹنے میں حلال و حرام۔ کپڑا پہننے میں حلال و حرام۔ خط و حجامت اور ڈاڑھی مونچھ میں حلال و حرام۔ برتنوں کے استعمال میں حلال و حرام۔ حتیٰ کہ جانوروں کے پالنے میں بھی حرام و حلال۔ ایک کتے ہی کو سامنے کر لے تو قرآن نے وہ جگہ کتوں کی رفاقت اور اُن کے شکار کی توصیف کی ہے۔ اور کہیں کتے کی رفاقت پر حلال و حرام کا سوال نہیں اٹھایا ہے۔ غرضیکہ حلال و حرام کی فہرست چلی۔ تو پھر کہاں رُکتی ہے؟ ایسی چلی۔ کہ بیچارہ مسلمان اپنی نجاست سے بھی مایوس ہو گیا۔ اور پھر دل کھول کر اپنے دل کی بھڑاس نکال لی۔ کہاں تک حلال و حرام سے آدمی بچتا رہے۔ اور پھر طُرفہ یہ کہ ہر حرام و حلال پر عذابوں اور نیکیوں کا طومار ایسا مل جاتا ہے۔ کہ اصلی حرام جو قرآن کا حرام ہے۔ اُس کو حرام سمجھنے کا دل سے جاتا رہتا ہے"

("بلاغ"۔ مئی ۱۹۳۶ء)

مکفر مولویوں کے چند "مشاہکار"

تکفیر کی لعنت احمدیوں اور غیر احمدیوں تک ہی محدود نہیں ہے۔ بلکہ آج کل دیوبندی اور بریلوی مقلد اور غیر مقلد اسی زور و شور سے ایک دوسرے پر کفر کا پیکار رہے ہیں۔ کہ الامان۔ مساجد سے اخراج۔ رشتہ و ناطہ کا انقطاع ان کا عام مشغل ہے۔ ذیل میں چند ایک فتاوے ان مکفرین کے درج کئے جاتے ہیں۔ تاکہ ان پیشہ وروں کی حقیقت واضح ہو جائے۔

(جامع الشواہد ص۵)

۲ "چاروں اماموں کے پیرو اور چاروں طریقوں کے متبع یعنی حنفی۔ شافعی۔ مالکی۔ حنبلی اور چشتیہ اور قادریہ و نقشبندیہ و مجددیہ سب لوگ کافر ہیں"

(جامع الشواہد ص۲)

۳ "(۱) اسماعیل دہلوی نرا کافر تھا (۲) گنگوہی۔ دیوبندی۔ نانوتوی۔ انبیٹھی۔ تھانوی وغیرہ ہم وہابی کھلے مرتد ہیں"

۴ "تقویۃ الایمان وغیرہ ..... بعینہا الحق۔ تصنیف نذیر حسین دہلوی۔ تحذیر الناس تصنیف نانوتوی۔ براہین قاطع تصنیف گنگوہی وغیرہ ہم جملہ حیاتات انبیاء سب کفریہ بول نجس طراز یول ہیں۔ جو ایسا نہ جانے زندیق ہے"

۵ "جو باوصف اطلاع اقوال ان میں سے کسی کا متصفد ہو۔ ابلیس کا بندہ جہنم کا کندہ ہے۔ اور ان سفہاء اور ان کے نظراء تمام جنتا جو شخص ..... ان محدوں کی حمایت اور مدد اور رعایت کرے۔ ان کی ان باتوں کی تصدیق، تحسین و توجیہ و تاویل کرے۔ وہ عند اللہ و الشمس مصطفےٰ ہے"

۶ "غیر مقلدین سب بے دین پکے شیاطین پورے ملاعین ہیں"

(چابک لیث بر اہلحدیث ص۳۴-۳۵)

توحید اور شرک

"فی زمانہ مسلمان اس مہلک مرض میں مبتلا ہیں۔ توحید کے خلاف شرک کر رہے ہیں۔ ہمارے مسلمان ہی ہاں توحید کے دعویدار اسلام کے علمبردار۔ تعزیہ پرستی۔ قبر پرستی۔ پیر پرستی قوم پرستی۔ نذر بغیر اللہ وغیرہ امور شرکیہ میں مبتلا ہیں۔ کیا یہ وہی توحید ہے۔ جو ہمارے آقائے نامدار پیغمبر خدا صلے اللہ علیہ وسلم نے کہ مشرکین مکہ کے سامنے پیش کرتے تھے۔ جب زبانی تم اس بت کا اقرار کرلے ہو اور دل تمہارا قدرت الٰہی کے کرشمے دیکھ کر خدا کی وحدت پر شہادت دیتا ہے۔ تو پھر دیدہ دانستہ قریب کو چھوڑ کر قبروں پر مرادوں کیوں جاتے ہو۔ لمبے لمبے سفر طے کر کے کوئی اجمیر جاتا ہے۔ تو کوئی پاک پٹن۔ کوئی سہسوان گڑھ۔ کوئی دھونکل جاتا ہے۔ کوئی سجدہ کرتا ہے۔ کوئی رکوع۔ کوئی طواف کرتا ہے۔ کوئی برسہ دیتا ہے۔ تو کوئی چراغاں کرتا ہے"

("اہلحدیث"۔ ۸ مئی ۱۹۳۶ء)

اسلام کی حقیقی تعریف

آپ ذرا انبیائے اسلام پر نظر دوڑائیے۔ تو آپ کو ایک دلخراش نقشہ نظر آئے گا۔ نبی اسرائیل کے متعلق جس قدر آیات قرآنی ہیں ان کو ایک جگہ جمع کر لیجئے۔ اور مسلمانوں کی موجودہ کجرویوں کو دیکھئے۔ تو آج آپ کو نبی اسرائیل اور مسلمانوں میں کوئی فرق نظر نہیں آئے گا۔ وہی عقیدہ کہ جو ایک دفعہ کلمہ پڑھ لے۔ وہ جنتی ہے۔ اصل تعلیم قرآن کو چھوڑ کر چند "خواہشات" کا نام اسلام رکھ لیا گیا ہے۔ بنی اسرائیل تعداد میں کس قدر تھے؟ لیکن فرعون نے ان پر کیا کچھ ستم روا رکھے تھے؟

(پیغام صلح"۔ ۸ مئی ۱۹۳۶ء)

مسلم علماء کی حالت

"واقعات شاہد ہیں۔ کہ ان علماء کی حالت کیا ہے۔ زمانہ ترقی کے منازل طے کرتا جا رہا ہے۔ ذہنیتوں میں ایک انقلاب عظیم ہو چکا ہے۔ مادی تہذیب تمام دنیا پر چھا رہی ہے۔ لیکن یہ لوگ دن بدن ذلت میں گرتے چلے جاتے ہیں۔ انہیں دین کا کوئی غم اور فکر نہیں۔ اسلام پر مصائب کے بادل گھر آئے ہیں۔ لیکن یہ لوگ ابھی بیہودی کاہنوں کی طرح بیٹھے اپنی ہلاک رہے ہیں۔ مسلمانوں کے ایمان و عزت کا خون ان کی خوراک ہے۔ اسلام کی توہین ہو جائے۔ انہیں کچھ ملال نہیں۔ لیکن ان کی بات نہ ٹلے۔ ان کا دین جاہ و زر کی تلاش۔ ان کا ایمان۔ اسلام فروشی۔ ابھی کل کی بات ہے۔ کہ مسلمانان ہند (بدقسمت مسلمانان ہند) کی جمعیت العلماء کا فتویٰ شائع ہوتا ہے۔ کہ کونسل میں جانا شرعاً ناجائز ہے۔ لیکن آج خود کونسلوں کے لئے مارے مارے پھر رہے ہیں۔ ان کی ذلت کی یہ ایک ادنیٰ مثال ہے۔ اسلام جسے دین فطرت کہا گیا ہے۔ اور جس کا دعویٰ ہے۔ کہ وہ عالمگیر ہے۔ آج ان "یہودی صفت علماء" کے ہاتھوں ایک عقدہ لاینحل بن رہا ہے۔ ایک مقررہ قیمت دے کر جس قسم کا چاہو ان سے فتویٰ لکھوا لو۔ وہ خواہ احکام قرآن کے خلاف کیوں نہ ہو۔ تکفیر بازی ان کا فرض اولین ہے۔ اگر کوئی ان سے سوال کر بیٹھے۔ بس اُس کی خیر نہیں۔ قرآن کی تعلیم کو پس پشت ڈالتے ہوئے انہیں شرم نہیں آتی۔ مسلمانوں کی ذلت و مسکنت کی کون سی وجوہ ہیں؟ اگر اس کی تحقیق بنظر عمیق کی جائے۔ تو اس کی سب سے بڑی وجہ یہ علماء ہوں گے۔ جن کے متعلق رسول کریم صلعم کا ارشاد ہے۔ کہ "آسمان کے نیچے بدتر خلائق"

("پیغام صلح"۔ ۸ مئی ۱۹۳۶ء)

نزول مسیح کی حقیقت

مولویوں نے پہلے خلاف سنۃ اللہ و قانون الٰہی حضرت عیسےٰ علیہ السلام کو ۱۹ سو سال سے زندہ مانا۔ پھر انہیں چوتھے آسمان پر بٹھایا۔ پھر آخیر زمانہ میں اُمت محمدیہ کی اصلاح کے لئے دمشق کے مشرقی منارے پر اُتارا۔ اتنے تکلفات کئے۔ ایسی بے معنی باتیں اپنے معتقدات میں داخل کیں۔ لیکن اتنا نہ ہو سکا۔ کہ حدیث کے الفاظ کو ظاہر پر محمول کر کے اس سے معمولی مطلب اخذ کر لیں۔ اور ان خرافات سے بچ جائیں۔ جب کبھی مولویوں سے اس حدیث شریف کے متعلق گفتگو کی جاتی ہے۔ تو وہ بار بار لفظ نزل و عیسیٰ ابن مریم کو پیش کرتے ہیں۔ اور کبھی رفع سمجھانے کے باوجود اس امر پر اصرار کرتے ہیں۔ کہ لفظ نزل سے مراد آسمان سے نازل ہوتا ہے۔ حالانکہ کسی حدیث میں لفظ من السماء نہیں آیا ہے

("پیغام صلح"۔ ۱۲ مئی ۱۹۳۶ء)

مسلمان لیڈروں کے مشاغل

اس وقت بھی قوم کی قیادت ایک ایسے گروہ کے ہاتھ میں آ گئی ہے۔ جن کو اس بات سے کوئی سروکار نہیں۔ کہ ہماری تفریق و تکفیر سے قوم کی طاقت برباد و غارت ہو رہی ہے۔ وہ نہیں سوچتے۔ کہ آج دشمنان اسلام تمام طاغوتی طاقتوں کے ساتھ دین حق کے مٹانے میں ہر ممکن ذرائع سے سرگرم عمل ہیں۔ اور اُن کے مقابلہ کی بھی ضرورت ہے۔ مگر اُن کا کام غضب و بغض مسلمانوں میں پھوٹ ڈالنا اور اندرونی قوت کو کمزور کرنا ہے۔ کفار اگر اسلام پر حملہ کریں۔ تو اُن کے کانوں پر جوں تک نہیں رینگتی

("پیغام صلح"۔ ۱۲ مئی ۱۹۳۶ء)

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

"دیانند مٹھ" بنانے اور چلانے میں منتری سبھا

(از شری سوامی ستیانند جی مہاراج)

یعنی سپتاہ ہوئے۔ میں نے "آریہ مسافر" "پرکاش" اور "ریفارمر" میں "دیانند مٹھ" کے روشہ میں لکھا تھا کہ زمین خریدنے کے لئے آریہ جنتا کو انتظام کرنا چاہیئے۔ اور یہ مٹھ امرتسر میں ہوگا۔ اس کا پربندھ سنیاسی کریں گے۔ اگر کبھی وقت سنیاسی اسے نہ چلا سکیں۔ تو یہ جائیداد آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو منتقل ہو جائے گی۔ اور زمین خریدنے کے لئے اندازاً دس بارہ ہزار روپیہ کی ضرورت ہے۔ اسی اَنک میں مہاشہ کرشن جی نے "دیانند مٹھ" کے شیرشک سے لیکھ لکھا۔ جس میں آریہ جنتا سے اپیل کی گئی تھی۔ کہ یہ دھن پورا ہو جانا چاہیئے۔ اور ساتھ ہی انہوں نے ایک گھنٹا دے کر لکھا تھا۔ کہ "دیانند مٹھ" کی ضرورت ہے۔ جو پوری ہونی چاہیئے۔

۱۰ مئی ۱۹۳۶ء کے "آریہ مسافر" میں "دیانند مٹھ" اور آریہ جنتا کے شیرشک سے پنڈت بھیم سین جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے ایک لیکھ لکھا۔ اگر اس کے لکھنے والے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے منتری نہ ہوتے۔ تو شاید میں اس کا جواب لکھنا یا نہ لکھتا۔ پر منتری جی کا لیکھ ہونے سے میں جواب دینا اپنا کرتویہ سمجھتا ہوں۔

منتری جی لکھتے ہیں۔ کہ:۔

"انہوں (رشی دیانند) نے اس بات کا آدیشکتا کہیں بھی اتو بھو نہیں کی۔ اور نہ ہی ودھان کیا ہے۔ کہ سنیاسی لوگ اپنے ٹھہرنے کے لئے الگ مٹھ کھولیں نہ ہی انہوں نے اپنے سمہ میں سنیاسیوں کے لئے مٹھ سنستھاپت کیا۔ . . . رشی دیانند چاہتے۔ تو اپنے سمہ میں سنیاسیوں کو تیار کرنے کے لئے مٹھ قایم کر دیتے۔ پر تنو اسے وہ اچت نہیں سمجھتے تھے۔"

اس میں دو باتیں ہیں۔ رشی دیانند نے مٹھ نہیں بنایا۔ اور مٹھ بنانے کا ودھان نہیں کیا۔ بنانے کے وشے میں تو رشی نے آریہ سماج۔ انادھ آشرم۔ گرو شالہ اور پریس بنانے تھے تب آریہ سماجوں کی باقی سنستھائیں نہیں ہونی چاہئیں دوسری بات یہ کہ ودھان نہیں کیا ہے۔ پنڈت بھیم سین جی براہ مہربانی بتلائیں۔ کہ رشی نے سکول۔ کالج۔ ودھوا آشرم اور ماں باپ سے فیس لے کر لڑکوں کے پڑھانے کا ودھان کہاں کیا ہے؟ اور آپ جس سبھا کے منتری ہیں۔ وہ یہ سب کچھ کرتی ہے۔ جب آپ گورکل میں ماں باپ سے خرچ لے کر لڑکا رکھتے پڑھا سکتے ہیں۔ تو "دیانند مٹھ" بغیر دھن کے کیوں نہیں ہو سکتا؟ رشی نے سنیاسیوں کے لئے مٹھ اس لئے نہیں بنایا۔ کہ ان کے وقت میں اتنے سنیاسی تھے ہی نہیں۔ ہوتے تو ضرور بن جاتا۔

آگے پنڈت جی لکھتے ہیں۔ کہ:۔

"جو یوا (جوان) سادھو آریہ سماج کے سدھانتوں سے پریچت ہونا چاہیں ان کے لئے اپدیشک ودیالیہ یا اس پرکار کے انیہ شکشالیہ اپیوگی ہو سکتے ہیں" پتہ نہیں یہ کہنا پنڈت جی نے کیوں کی ہے کہ دیانند مٹھ میں پاٹھشالہ بھی ہوگی۔ میں نے پہلے بھی لکھا تھا۔ کہ جو سادھو امرت سر شہر میں آتے ہیں۔ ان میں آریہ سماج کا پرچار بھی ہوگا۔ پنڈت جی بتلانے کی کرپا کریں۔ ان میں اپدیشک ودیالیہ یا شکشالیہ کس پرکار کام کر سکتے ہیں؟ ان میں تو امرت سر میں رہنے والا ہی کچھ کر سکے گا۔ اور کوئی نہیں۔ پھر منتری جی مہاراج لکھتے ہیں۔ کہ:۔

"اپدیشک ودیالیہ میں سادھو سنیاسیوں کے ٹھہرنے آدی کا بھی وشیش پربندھ ہے۔ پنجاب کی آریہ سماجیں اپنے اپنے مندروں میں دھرم پرچار کے لئے سنیاسیوں کے سودیشی تھا وشرام آدی کا وشیش پربندھ کر سکتی ہیں۔ اس سمہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے سادھ سہیوگ دینے والے سجنوں میں انیک آریہ سنیاسی بھی ہیں۔ سبھا انہا شکتی ان کی سیوا تھا آرام کا پربندھ کرتی ہے"

میں نے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب میں اب تک اندازاً ۲۶ ½ سال کام کیا ہے مجھے اس سے کوئی شکایت نہیں ہے۔ اور میں آگے بھی سبھا کی سیوا کرنے کا پورا پورا پربندھ کروں گا۔ لیکن جو کچھ منتری جی لکھ رہے ہیں۔ وہ ٹھیک نہیں ہے۔ سوامی دیانند جی اور وشوشور انند جی کو ایک آریہ سماج سے اس لئے بستر اٹھا کر چلے جانے کو کہا گیا۔ کہ آریہ سماج مندر میں وہ لوگ ناٹک کرنا چاہتے تھے۔ اور وہ ہال میں ٹھہرے ہوئے تھے۔ وہ آسن اٹھا کر چلے گئے۔ سوامی برہمانند جی کو ایک سماج نے جبکہ ان کو بخار چڑھا ہوا تھا۔ آسن اٹھا کر چلے جانے کو کہا۔ اور ان کو جانا پڑا۔ ان باتوں کو چھوڑ دیں۔ مغرا کی شتابدی اور اجمیر کی اردھ شتابدی پر سادھوؤں کے بھوجن کا پربندھ سادھوؤں نے خود کیا تھا میں سنیاسیوں کا کوئی پربندھ ہے۔ اور نہ ہی آگے کو ہونے کی امید ہے۔ ان سب باتوں کو دھیان میں رکھ کر ہی "دیانند مٹھ" کی آیوجنا کی گئی ہے۔

آپ کے لیکھ میں ایک جگہ پر گری پری سمپردائیں کے وشے میں لکھا ہے۔ اب مٹھ سے گری پری کا منڈن کٹنے ہوگا۔ یہ میری سمجھ میں نہیں آیا۔ آپ نے آگے چل کر لکھا ہے۔ بدی آریہ سماج کے ادھک سنیاسی مہانوبھاو کیول سنیاسی مارگ کے لئے "دیانند مٹھ" کھولنے کے جن میں ہور بھی آریہ جنتا کو اس اور قدم اٹھانا چاہیئے۔ میں عرض کر دوں۔ کہ میں آپ کی نسبت سنیاسیوں کو زیادہ جانتا ہوں۔ میرا تعلق سنیاسیوں سے کافی زیادہ ہے۔ میں سنیاسیوں کی رتی رتی کو جانتا ہوں۔ اس لئے میرا یہ کہنا سنیاسیوں سے پوچھ کر ہی ہوا ہے۔ پوچھ کر ہی نہیں بلکہ سنیاسی یہ محسوس کرتے ہیں۔ کہ اس وقت وہ آریہ سماج میں کام کرتے ہیں۔ لیکن ان کے چار پہر ٹھہرنے پر چار دن ٹھہرنے کو بھی کوئی جگہ نہیں ہے۔ اگر وہ آرام کرنا چاہیں۔ تو بے ٹھکانہ ہیں۔ آریہ سماجوں میں پاٹھشالائیں اور سکول ہیں۔ مہاشہ کرشن جی نے ایک سنیاسی کی گھٹنا لکھی ہے۔ میں اس سے کہیں زیادہ جانتا ہوں آپ نہ کہیں سنیاسیوں میں رہے ہیں۔ اور نہ ہی سنیاسیوں سے واقف ہیں۔ اگر آپ چاہیں تو اپنے بھائی سنیانند جی سناسک سے پوچھ لیں وہ کیا بتلاتے ہیں۔ اس لئے یہ سروتھا سنیہ ہے۔ کہ اس وقت آریہ سماج میں "دیانند مٹھ" کی ضرورت ہے۔ اور وہ بننا چاہیئے۔ اگر نہ بنا تو آریہ سماج کا نقصان ہوگا۔ کیونکہ جب آپ مانتے ہیں۔ کہ پرچار کرنا سنیاسیوں کا کام ہے۔ تو آپ کے وچن بھرگی اس دن بھاگ جائیں گے جس دن روپیہ نہ ملا۔ یہ سنیاسی ہی ہیں۔ جو بغیر روپیہ کے کام کرتے ہیں۔ اور کریں گے۔ اس لئے جو کارن آپ نے لکھے ہیں۔ وہ تو روڑھ کے لئے کچھ وقت نہیں رکھتے۔ اگر کوئی اور وجہ ہو تو میں سمجھنے سے قاصر ہوں۔ مجھے امید تھی کہ آریہ پرتی ندھی سبھا کا منتری "دیانند مٹھ" بنانے کے خلاف کچھ لکھے گا۔ لیکن اب تو یہ صاف ہی ہے کہ آپ نے لکھا۔ اور بھی نہیں کہ اور بھی لکھیں گے یا نہیں۔ آپ جو شاستر سمجھیں سو کریں۔ لیکن میں اتنا عرض ضرور کروں گا۔ کہ آپ جو کچھ لکھیں۔ ٹھیک ٹھیک لکھیں۔ فرضی باتیں نہ لکھیں۔ کیونکہ آپ ایک پرتشٹھت سبھا کے منتری ہیں۔ فرضی لکھا آپ کی شوبھا کو نہیں بڑھاتا۔ آریہ سنیاسیوں کو جو تکلیف ہے۔ آپ وہ سادھارن سنیاسیوں سے پوچھ کر پتہ لگا دیں۔ وشیش دیکھیں سے

CCO, Gurukul Kangri Collection

ورن ویوستھا کی بیماری!

از پنڈت سنت رام جی بی اے سمپادک "کرانتی" لاہور

ہماری ہندو ناتھ ٹھاکر کے ساتھ یا بالکل متعلق ہیں۔ کہ جس کی دلدل پر پوتیکل آزادی کا یہ استھان محل کبھی تعمیر نہیں کیا جا سکتا۔ سناتن دھرم بنیاد ہے۔ جسے راج نیتک سوتنترتا کی ہوئی ہے۔ اونچ نیچ کی تقسیم اور ساماجک ذات پات کی دلدل میں پھنسے ہوئے کسی بھی دیش نے آج تک کبھی بھی راج نیتک سوتنترتا پراپت نہیں کی۔ مگر دیکھ رہے ہیں کہ جہاں سنسار کے دوسرے دیش ان ساماجک مرحلوں سے گزر کر دوسری قوموں کے مقابلہ میں زندہ رہنے کے لیے اپنی راج نیتک ایکتا کو مضبوط کر رہے ہیں۔ وہاں ہم ہندو ابھی اسی بات پر جھگڑ رہے ہیں۔ کہ آیا بھنگی کے ہاتھ کا کھانا ٹھیک ہے یا دھرم وردھک؟ آیا چاتر ورن کی مردہ رسم کے ساتھ چپکے رہنا ضروری ہے۔ یا کانفرنسیں کر دینے میں ہی سماج کی بھلائی ہے۔ دوسری جنتی جاگتی مغربی قوموں میں جو اہمیت انترماشٹریہ راج نیتی (انٹرنیشنل پالیٹکس) کو ہے۔ وہی بلکہ اس سے بھی زیادہ ہندو اور آریہ سماجی ذات پات یعنی ورن ویوستھا کو دے رہے ہیں۔ اس وقت کسی بھی ہندو کو دیکھئے۔ اسے اس بات کی فکر نہیں۔ کہ قوموں کے اس جنگ عظیم میں ہندو کیسے زندہ رہ سکیں گے؟ بلکہ ان کو فکر ہے تو صرف سے کر وید دان تک ہر ایک ہندو مرد۔ استری اور بچہ بچہ کو یہی فکر ہے۔ کہ کس طرح اپنے آپ کو دوسرے ورن کے ہندوؤں سے اونچا ظاہر کر سکتا ہوں۔ میں کس طرح اپنی ذات کے اونچے ہونے کا ڈنکا بجا کر دوسرے ہندوؤں کو نیچا دکھا سکتا ہوں؟ آریہ سماجی وردان بھی سدھانت رکھنے کی اہم طین ورن ویوستھا کی ڈفلی پیٹ کر سوسائٹی کی تباہی کے لئے نادانستہ طور پر وہی کام کر رہے ہیں۔ جو ورن آشرم سوراجیہ سنگھ کر رہا ہے۔

۹ مارچ کو ہمیشہ کے پرکاش "میں شری میان ہرسکھا کا ہاتھ وید بھگوان ہے" کے عنوان سے ایک مضمون لکھا ہے۔ اس میں شری تیرتھ راجی اور شری نند لال جی کے وچاروں کی آلوچنا کے ساتھ ساتھ میرے سمبندھ میں بھی چند باتیں لکھی ہیں۔ آگت دو تو سجن میں جہاں اختصار سے اپنا جواب لکھتا ہوں۔

شری یت "ناتھ" جی کا پہلا اعتراض ہے کہ گورنمنٹ زراعت پیشہ اور غیر زراعت پیشہ۔ ملٹری قوم اور غیر ملٹری قوم کی تقسیم کر کے جنم کی ورن ویوستھا یا ذات پات کی سیاسی حوصلہ افزائی کر رہی ہے۔ کیا ذات پات تو رک منڈل میں یہ طاقت ہے۔ کہ غیر ہندو اقلیتوں کے وچار کو جو کہ محض جنم کی بناء پر جائز ٹھہرایا جا رہا ہے۔ حرف غلط کی طرح مٹا سکے"+

میرا اس کے اتر میں نویدن یہ ہے۔ کہ جس ہندو قوم کی ساری مجلسی زندگی جنم سے مرن تک بالکل فرقہ وارانہ ہے۔ جو صرف اپنی چھوٹی سی برادری کے اندر ہی کھاتا پیتا۔ اٹھتا بیٹھتا اور شادی بیاہ کرتا ہے۔ وہ سیاسی زندگی میں یک دم غیر فرقہ وار انہ بننے کا ڈھونگ کیوں کرتا ہے؟ اس کی کوئی وجہ ہے۔ جب ہندو اپنے ساماجک جیون میں "ورن ویوستھا" کی بارڈیں قایم رکھنے اور براہمن اور شودر کے الگ الگ حقوق ماننے پر بضد ہیں۔ تو اگر گورنمنٹ ان کی اس بنیادی کمزوری کا فائدہ اٹھا کر اپنا الو سیدھا کرے۔ تو ہم اسے الزام کیسے دے سکتے ہیں؟

براہمن اور بھنگی کی۔ بنیے اور جاٹ کی تقسیم کو ہٹا دیجئے۔ بس بیماری کی جڑ کٹ جائے گی۔ جو لوگ "ورن ویوستھا" کو اپنا دھارمک سدھانت سمجھتے ہیں۔ ان کا کوئی حق ہی نہیں۔ کہ وہ سرکار کی فرقہ وارانہ پالیسی کے خلاف آواز اٹھائیں۔

میں نے لکھا تھا۔ کہ وید میں کہیں بھی جگہ "چاتر ورن" شبد نہیں۔ اور نہ ہی کسی جگہ براہمن۔ کھشتری اور ویش کو ورن کہا ہے بلکہ وید میں "دو ورن" (उभौ वर्णौ) شبد ملتا ہے۔ اور کہ صرف آریہ اور دسیو ان دو کو ہی وید ورن کہتا ہے۔ اس پر شری یت "ناتھ" جی کا یہ کہنا بھی درست نہیں کہ "چاتر ورن" سب زمانوں اور دیشوں کے لئے ہے۔ دیکھئے مہابھارت کہتا ہے:-

एकवर्ण मिदं पूर्व विश्वमासीद युधिष्ठर।

یعنی اے یدھشٹر! اس جگت میں پہلے ایک ہی ورن تھا۔ پیچھے سے چار ورن بنائے گئے+

شریمد بھاگوت پران اور دیو پران وغیرہ بھی کہتے ہیں۔ کہ پہلے ایک ہی ورن تھا۔ بعد میں سمرتی کاروں نے چار ورن بنا دیے:-

میں نے چند وید منتر ایسے پیش کیے تھے جن میں براہمن۔ کھشتری۔ ویش اور شودر کے ساتھ اودھی کئی نام آتے ہیں۔ اور پوچھا تھا کہ آپ اگر براہمن و کھشتری کو "ورن" مانتے ہیں۔ تو ان کے ساتھ اسی میں آنے والے دوسرے ناموں کو بھی "ورن" کیوں نہیں مانتے؟ اس پر شری "ناتھ" جی کہتے ہیں:-

"ان کی مثال بعینہٖ ویسی ہے۔ جیسی کہ کسی فقرہ میں لکھا ہو۔ "میں نے وہاں ایک انسان۔ ایک گھوڑا اور ایک کتاب دیکھی"۔ اس فقرہ میں تینوں اسموں کے اکٹھے آ جانے سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ انسان۔ گھوڑا اور کتاب ہم جنس چیزیں ہیں۔ اور انسان بھی اسی سلوک کا مستحق ہے جس کا گھوڑا اور کتاب"

اس کے جواب میں میں پوچھنا چاہتا ہوں کہ کیا وید۔ ادھیائے ۳۰۔ منتر ۵ میں برہمن راجنیہ۔ ویش اور شودر کے ساتھ جو تکر۔ ویر ہن۔ کمبو۔ پنجلی اور ماگدھ وغیرہ نام آتے ہیں۔ کیا وہ سب ہم جنس نہیں؟ کیا ان میں انسان اور گھوڑے کا سا تفاوت ہے؟ وہ تو سب انسان ہیں:-

میرے خیال میں تو "ورن ویوستھا" ایک قسم کا مانو لیلا ہے۔ جو ہندوؤں کو تباہ کر رہا ہے۔ یہ بیماری سنت جگ میں بھی تھی۔ اس لئے اس وقت بھی اسے دور کرنے کی کوشش نہیں کرنی چاہیئے۔ یہ ایک عجیب دیس ہے:-

ضروری اطلاع

مردوں کی طرح عورتوں میں بھی جریان رطوبت کی ایک خطرناک بیماری ہوتی ہے۔ جسے سیلان الرحم یا لیوکوریا کہتے ہیں۔ میرے پاس اس کی نہایت ہی مجرب و آزمودہ دوائی "سنیاسی کا پاپلٹ" موجود ہے۔ جس سے بے شمار دکھی بہنیں لابھ اٹھا چکی ہیں۔ قیمت صرف ڈیڑھ روپیہ "سنیاسی اکسیر" ہر قسم کے آتشک و سوزاک کا جادو بنا اور آخری علاج جن کی چند خوراک ہی ان نامراد امراض کو جڑ و بنیاد سے اکھاڑ دیتی ہیں۔ جہاں ہر قسم کے علاج اور انجکشن بھی فیل ہو چکے تھے۔ وہاں پر کامیاب ثابت ہو چکی ہیں۔ ہندوستان کے علاوہ دیگر ممالک سے ڈاکٹر بھی منگوا کر اپنے مریضوں کو استعمال کرا رہے ہیں قیمت "اکسیر آتشک" اڑھائی روپیہ۔ اور "اکسیر سوزاک" ڈیڑھ روپیہ۔

پنیالال جین
بابو روی نندن اوورسیر مقام ہیرہ
برائے مورنڈہ ضلع انبالہ پنجاب

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

راشٹر نرمان میں ہندی کا استھان

(لیکھک شری پنڈت لکشمی پرشاد شکل ایم اے ادھیکش ہندی وبھاگ وشو ودیالیہ کلکتہ)

آدھونک یگ میں سنگھٹن ہی شکتی ہے۔ یہی بات برابر لوگ کہتے چلے آئے ہیں اور یہی نرنتر دیکھنے میں بھی آتا ہے۔ کیا پاشچاتیہ اور کیا پورویہ سبھی دیشوں میں شکتی کا ادھار سنگھٹن ہے۔ ایک دیش اتھوا ایک جاتی کی وِودھ شکتیوں کے سنگھٹن میں ہی راشٹریتا کی بھاونا سنی ہت ہوتی ہے۔ تب کیا یہ راشٹر نرمان سہسا اپنے آپ وِدھی وِدھان سامی ہو جاتا ہے یا اس کے لیے دن کی کچھ وشیش اوشیکتائیں بھی ہوتی ہیں؟ اس پرش کا اتر راشٹریہ سنگھٹن کی وِودھ شکتیوں پر نربھر ہے۔ ہو سکتا ہے کہ راشٹریہ سنگھٹن کے اپلبدھ سرو تر ہی ایک سے نہ ہوں۔ پرنتو کچھ اوشیکتائیں تو ضرور ہی ایسی ہوں گی کہ جنہیں ہم انیوارییہ کہہ سکیں۔ کیونکہ ان کا سمبندھ ایسے وِراٹ سنگھٹن سے اتنا گہرا اتھوا اٹوٹ ہوتا ہے کہ ان کے بنا کسی پرکار سے سنگھٹن کی کلپنا بھی نہیں کی جا سکتی انہی کچھ اوشیکتاؤں میں سے ایک سَرو پرتھم ہے اس راشٹر کا بھاشا یدی اس یگ میں شکتی کا دھیہ سنگھٹن ہے۔ تو اس کی ایک ماترکتی ہے بھاشا۔ جس سنگھٹن کی چرچا اوپر کی جا چکی ہے۔ اس کی جڑ کیول شکھا پر ہے اور شکھا چاہے جیسی ہو اور چاہے جس وِدھی کی ہو۔ ایک بھاشا کی اپیکھشا اوشیہ کرتی ہے۔ بنا پارسپرک وچار وِنیمے کے ہم آم سنگھٹن نہیں کر سکتے۔ کنتو یہ بھی بنا ایک بھاشا کے سمبھو نہیں۔ یدی سنسکرتی اَیوم آچار سمبندھی پرشنوں کی بات چھوڑ بھی دیں تو جیسا اس دن کوی گرو ٹھاکر منی ٹھاکر بھاشا نے کہا تھا "یہ بتانت اوشیک ہے کہ پرانتوں اور دیشوں کے بیچ راج نیتک تتھا دیا پارسپرک اکیکتا استھاپت کرنے کے لئے ایک سکھیہ بھاشا سمبندھی ہونی چاہیئے"۔ اور اب تو یہ بات اتنی دور تک پہنچ گئی ہے کہ اس پر کسی بھی وِچارشیل وکتی کو ذرا بھی سندیہ ہو ہی نہیں سکتا۔ کنتو اب کبھی کبھی اور کہیں کہیں پرشن اٹھتا ہے کہ راشٹر بھاشا کونسی ہو سکتی ہے؟ اس دشا میں کبھی بھارتیہ راشٹرکرتاؤں نے یعنی راشٹر سکلپ کے لئے بہت بڑے انگ نے اپنا مت نشچت کر لیا ہے اور ان کا یہ نشچے کسی پکشپات کی بھاونا پر نہیں۔ وِرودھ سمبندھی یکتی سنگت نیائے اُچت سدھانتوں پر اوسوقت ہے۔ سچ بات تو یہ ہے کہ راشٹریہ بھاشا کے گورو کی اوشیکارنی کیول وہی بھاشا ہو سکتی ہے جو راشٹر کے سب سے بڑے سمودائے کے دور دور بہت ہوتی ہو۔ جس میں اتنی کھمتا ہو کر وہ اپنے سے اوپر نیچے چاروں کو اُچت سمپرکتا کے ساتھ راشٹر وِیاپی سندیش بنا سکتی ہو اور ساتھ ہی اتنی سرل اور آسان بھی ہو کہ یہ بھاشا بھاشی اس کے پری شین میں وشیش کشٹ کا انوبھو نہ کریں۔

یوں تو ایک سمے تھا کہ بھارتیہ پرانتوں کی پرایہ سبھی بھاشائیں چناؤ کے اکھاڑے میں اُتر پڑی تھیں اور اپنی اپنی وشیشتاؤں کے مقابلے راشٹر بھاشا ہونے کا دعوے پیش کرتی تھیں۔ کسی کو گورو تھا اپنے تیکھے پن پر تو کسی کو اپنی وشیش کومل تا پر۔ یدی ایک اَدھونک یگ کے سروپرتھم راجپرش کو پیدا کیا تھا تو دوسری نے سب سے سندر راج نیتک نیندھ لیکھک کو۔ اسی پرکار تیسری کا دعوے تھا اپنے پرم سمُنت ساہتیہ یعنی کویتا اور گدیہ پر اور اسی پرکار ساتھ ہی ساتھ اپنی اپنی پراچینتا کا گمان بھی کسی کو کم نہ تھا۔ پرنتو دھیرے دھیرے سمے بدلتا گیا اور تتھ کے سلجھنے میں خاص دیر نہ لگی۔ کیا پراچینتا اور کیا آدھونکتا پرایہ سبھی درشٹیوں سے سب کو اپنی سب سے بڑی بہن ہندی کا ہی ادھیکار سویکار کرنا پڑا۔ اب بھی وہیں کہیں آواز اٹھتی ہے کہ ہندی تو ہندوؤں کی بھاشا ہے۔ اکثر مسلمان اسے سویکار نہیں کر سکتے۔ مگر اگر ہندی راشٹر بھاشا ہو سکتی ہے تو اردو ہی کیوں نہ ہو؟ اسے سُن کر آشچریہ اور دُکھ دونوں کا ہی انوبھو ہوتا ہے اس پرستاو کو پیش کرنے والے یہ سوچنے کا کشٹ نہیں اٹھاتے کہ اگر ہندی ہندوؤں کی بھاشا ہے تو اُردو کس کی بھاشا ہے۔

اگرچہ میرے لئے یہاں یہ سمجھو نہیں کہ میں اردو نما بھاشا کا اتہاس آپکے سمکھ رکھوں پر نتو پھر بھی کچھ اوشیک باتیں سامنے رکھنا ضروری سمجھتا ہوں۔ بھاشا کا پارسپرک بھید کیول اُسکی شبدا ولی پر ہی نربھر نہیں رہتا بلکہ اس کی ویاکرن وشیشتاؤں پر بھی ہوتا ہے۔ اب اس درشٹی سے اگر اردو نام کی بھاشا کا ادھین کیا جائے تو یہ پرتیکش ہے کہ شبدا ولی کو چھوڑ کر اینہ کسی پرکار بھی وہ فارسی یا عربی کے نکٹ نہیں ہے بلکہ اُپتی کال سے ہی اس کا ڈھانچا ہندی کی کھڑی بولی کے سانچے میں ہی ڈھل چکا ہے۔ ہاں ادھر کبھی کبھی دیکھنے میں آتا ہے کہ کچھ لیکھکیائیں اس پرچلت بھاشا کو بھی فارسی کے پرانے یعنی پرچلت ڈھانچے میں ڈھالنے کی چیشٹھا کرتے ہیں۔ پرنتو ایسے پرتن بھاشا میں اسوابھوکتا کے اتیرکت اور کوئی گن نہیں اُتپن کر سکتے۔ انشا۔ داغ۔ میر اور غالب کی یہ بھاشا جس سمے اپنے سروُچ شکھر پر تھی اس سمے عربی اور فارسی کے پرچلت شبدوں کے ہوتے ہوئے بھی اس میں ایک وشیش کوملتا جھلکتی تھی اور تھا ایک انوکھا لالیتیہ۔ کیونکہ تب ان کی یہ بھاشا یہاں کے جن سادھارن کی بھاشا کے سانچے میں ڈھل رہی تھی اور ساتھ ہی ساتھ اس میں نوین شبدوں اور بھاوؤں کا یوگ دے کر بھی اُسے بھی سمُنت کر رہی تھی وہ بھاشا شبدا ولی کو چھوڑ کر اور کسی پرکار ہندی سے بھِن نہ تھی۔ ہم دھونک اسوابھاوک پار تھکیہ کی بھاونا کا اس میں لیش بھی نہیں پایا جاتا تھا۔ اِسے ہم مسلمانوں کی ہندی ہی کہیں گے اور واستوک بات یہی ہے کہ یہ بھاشا ہندی کے اتیرکت اور کچھ نہیں ہے۔ درتمان راج نیتک لٹنا کے کارن ہماری درشٹی کی سمتا میں بھی بھید پڑ چکا ہے۔ پرنتو راشٹر کے نرمان یعنی اس کے سنگھٹن کا میدان بہت زیادہ وِستر اور ویاپک ہے۔ وہاں کا کوئی پارشو سنکیرن درشٹی سے نہیں دیکھا جا سکتا اکثر ہمارا پرستُت اوسر بھی ہمیں باد ھیہ کرتا ہے کہ ہم ان پرشنوں پر ادھک اُدار یعنی سلجھی ہوئی درشٹی سے وچار کریں۔

یوں تو پرتیک کال میں ہی دیش کے وِودھ بھاگوں کی بھاشا میں بھِن بھِن رہ چکی ہیں کِنتو اتہاس کا وِدوان اس بات کی ساکھشی دیگا کہ برہاورت جو انادی کال سے ہی آریہ بھاشا یعنی سنسکرت کا کیندر رہا ہے۔ وہاں کی بھاشا سدا سے ہی ادھک دیاپی اور پربھاوشالی رہی ہے۔ اگر پراکرت اور اپ بھرنش کے یُگ میں شورسینی تھی تو مغل سامراجیہ میں انکی بھاشا فارسی بھی یہیں پھلی پھولی اور بعد اس نے بھی اپنا کایا پلٹ یہیں کی بھاشا ہندی میں کر دیا اور آج بھی ہم یہیں کی بھاشا ہندی کو سب سے ادھک دیاپی اور پربھاوشالی پاتے ہیں آج سے ۱۲۰۰ ورش پہلے اس ہندی بھاشا کا جنم اُسی پنیہ کھیتر میں ہوا تھا۔ جسے انادی کال سے آریہ سمجھتا کے اُچتم گورو شکھر کے دھارن کرنے کا آسادھارن گورو پراپت تھا۔ تتھا جہاں پر آریہ ویرتا نے اپنی اُتھلی کیرتی کی الگھ پتاکا سدا کے لئے پھرا دی تھی۔ سُور۔ تلسی اور میرا کی پوتر چھایا پر بیٹھ کر اگر اس نے اوپر بھگتی کی درشٹی کی ہے تو چند۔ جگنیک۔ بھوشن اور بھال کی لیکھنی میں بیٹھ کر اس نے سوتے ہوئے ہندو ہردیہ کو جگانے میں بھی کسر نہیں رکھی۔ اگر حزم موقع پر چٹکیاں لیتے ہیں۔ کبیر اور ملوک داس کا مارگ دکھاتے ہیں۔ تو رحیم۔ گردھر اور توش جی جیسے کے پیچھے انوبھو سے خالی نہیں رہنے دیتے۔ گھاگھ اور بھڈری بھی دیہات کی دانائی سے ہمیں چلت کر دیتے ہیں۔ اسی پرکار اگر دیو۔ بہاری اور شنکر لگار کی اوٹ سے سرشتی کرتے ہیں تو رس خان اور کرشن کی پریم بھگتی میں سنی ہوئی دنشی ہوا ہی ہمارا چت برلس اپنی اور کھینچ لیتے ہیں۔ اتنا ہی اور اتنے پرکار ایک ہی بھاشا میں ایک ہی سمپرکتا کے ساتھ لائے جا سکیں۔ یہی ایک پرچنڈ آکرشن کی ہی بات ہے۔ جس بھاشا میں اتنے اوج گن کو ملنا ستھ اتنی پربندھتا کی کھمتا ہو کہ وہ چھوٹے چھوٹے تتھا گھریلو بول چال سے لیکر منو بھاوؤں کو ایک کُشلتا کے ساتھ وہیکت کر سکے وہ بھاشا نسندیہ ہی سب سے ادھک دیاپی اور پربھاوشالی ہو گی ہی۔

راشٹر بھاشا کے پد کو کیول گورو کا چنہ ہی سمجھ لینا ایک بڑی بھول ہوگی۔ اس گورو کے پیچھے ایک بہت بڑی سیوا اور کارِیدھن کی شکتی بھی اپیکشت ہے۔ جیسا اوپر کہا جا چکا ہے۔ ہندی بھارتیہ راشٹر کے اُس بڑے جن سمودائے کی بھاشا ہے۔ جو پنجاب سے کر بہار تک اور وندھیاچل سے ہمالیہ کے پرانتوں میں نواس کرتا تتھا مدھیہ بھارت کے پرانتوں میں نواس کرتا ہے۔ اینہ پرانتوں میں جہاں دوسری بھاشائیں بولی جاتی ہیں۔ وہاں بھی ان اُپر یکت پرانتوں کے نواسی بہت ادھک سنکھیا میں جا بسے ہیں۔ اس کارن اُن پرانتوں میں بھی ہندی کا پیٹھ اپنے آپ بیٹھ گئی ہے۔ یہ بھی اکثر دیکھا گیا ہے کہ اینہ بھاشی پرانتوں کے نواسی جنتا سرلتا سے ہندی کو گرہن کر لیتے ہیں۔ اُتنی نہ سے کداچت دوسری بھاشا کو گرہن نہیں کر پاتے۔ اس کا مکھیہ کارن یہی ہے کہ ہندی برہاورت کی بھاشا ہونے کے کارن سنسکرت کے اتیت کے نکٹ ہے اور اینہ بھی بھاشائیں پر سنسکرت کی نہ ٹوٹنے والی چھاپ ہونے کے کارن ہندی سہسا اُن کے سمیپ ہو جاتی ہے۔ اس کے علاوہ اس میں اتنی نیرنگ دیکھا ہے کہ وہ بناکسی وشیش کٹھنائی اتھوا اسوابھاوکتا کے ہی اینہ پرانتیہ بھاشاؤں میں گھل مل جاتی ہے اور انہیں اپنے میں ملا کر اپنا روپ پردان کر دیتی ہے۔ اس کی یہ نیتی اسے پرتی دن ادھک پرودھ اور سُگمین بناتی جاتی ہے۔ پراچین سمے سے ہی اس نے تدادِ پردان کی اپنی نیتی ادار رکھی ہے۔ اسی شبدا دلی سنسکرت

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

آریہ سماج کا دائرہ کیسے وسیع ہو سکتا ہے؟

از مہاشہ جینندر جی ودیا بھوشن پروہت آریہ سماج آگرہ

سنسار کے جنم سے لے کر اب تک جتنے دھرمانتوں کا پرچار ہوا ہے۔ اُن سب کا اہمیاں پڑھنے سے ایک نیم سا سپشٹ کرن ہمارے سامنے آ جاتا ہے کہ کیسی سدھانت کے پھیلانے میں اُس کے پیروؤں کا سب سے بڑا ہاتھ ہوتا ہے۔

اگر کوئی سدھانت نہایت معقول اور مدلل ہے۔ لیکن اس کے انوایائی کمزور ہیں۔ تو وہ سدھانت پھیلنے کے قابل ہوتا ہوا بھی کمزور ہو جاتا ہے۔ اور کچھ ہی عرصہ کے بعد حرفِ غلط کی طرح مٹ جاتا ہے۔ یہ بات وِدیا سے ثابت ہوتا ہوا بھی ہوتا ہے۔

اگر کوئی سدھانت معقول اور مدلل ہے۔ لیکن اس کے انوایائی کمزور اور نکمے ہیں۔ تو وہ سدھانت بھی کمزور ہو جاتا ہے۔

اگر کوئی سدھانت نہایت معقول اور مدلل ہے۔ اور اس کے پیروکار بھی کم تعداد میں ہیں۔ تو وہ سدھانت بھی کمزور ہو جاتا ہے۔

اگر کوئی سدھانت نہایت معقول اور مدلل ہے۔ اور اس کے پیروکار بھی زیادہ تعداد میں ہیں۔ لیکن وہ معقول اور مدلل نہ ہونے کے سبب بھی سنسار میں کافی عرصہ تک پھیلتا رہتا ہے۔

اگر کوئی سدھانت نہایت معقول اور مدلل بھی ہے۔ اور اس کے پیروکار بھی زیادہ تعداد میں ہیں۔ اور وہ سدھانت پرچار کے کام آتا ہے۔ اور وہ سدھانت سنسار میں پھیلتا رہتا ہے۔

اگر کوئی سدھانت نہایت معقول اور مدلل بھی ہے۔ اور اس کے پیروکار بھی زیادہ تعداد میں ہیں۔ اور وہ سدھانت پرچار کے کام آتا ہے۔ اور وہ سدھانت سنسار میں پھیلتا رہتا ہے۔ اور اس کے پیروکار بھی اپنے آشرموں میں اپنے ہزاروں ششیوں (شاگردوں) کو وید دھرم کی شکھشا دے کر وید دھرم کے پرچار کے لئے تیار کرتے تھے۔

بھگوان بدھ نے جب بدھ دھرم کا پرچار کرنا چاہا۔ تو پرچاروں کی آوشیکتا محسوس کی۔ چنانچہ اپنے پرچار کے لئے انہوں نے سنگھ بنایا۔ بودھ بھکشوؤں کو دیکھا دی۔ اور ان کو جگہ جگہ پرچار کرنے کے لئے بھیجا۔ یہاں تک کہ راجہ اشوک نے خود بودھ دھرم کی دیکھشا لی۔ اور اس کے پرچار کے لئے اپنے لڑکے اور لڑکی کو بھی سنگھ میں چین آدی دیشوں میں بھیجا۔

یہ سچ ہے۔ کہ راجہ اشوک کے بودھ ہو جانے سے بودھ دھرم کا بہت پرچار ہوا۔ لیکن یہ بھی مبالغہ نہیں۔ کہ پھر بھی اشوک نے بودھ دھرم کے پرچار کی آوشیکتا کو پورا کرتے ہوئے بہت سے پرچاروں کو تیار کروایا۔ ان کے لئے ہر پرکار کی سہولیت بہم پہنچائیں۔ اسی طرح عیسائیوں نے بھی اپنے پرچار میں کوئی دقیقہ فروگزاشت نہ کیا۔ غالباً دنیا کا کوئی قطعہ ایسا نہ ہوگا۔ جہاں پر عیسائی مشنری نہ پہنچے ہوں۔ ان مشنریوں کے تیار کرنے کے لئے ہر ایک چرچ اور گرجہ گھر میں اُن کی شکھشا اور دیکھشا کا کافی پربندھ ہے۔ یہ ٹھیک ہے کہ مسلمانی مت کا پرچار اکثر جور و ظلم سے ہوا ہے۔ لیکن اس میں بھی کوئی شک نہیں۔ کہ ان کا کوئی بگ یا گرام ایسا نہ ہوگا۔ کہ جہاں پر مسجد نہ ہو۔ اور کوئی ایسی مسجد نہ ہوگی۔ جہاں پر کوئی قرآن کا حافظ بچوں کو قرآن نہ پڑھاتا ہو۔ اس طرح کی ابتدائی تعلیم سے ہر ایک مسلمان بذاتِ خود پرچارک بن جاتا ہے۔ دنیا اس بات کو تسلیم کرتی ہے۔ کہ اسلام جیسا کمزور مذہب دنیا کے تختہ پر نہ ہوگا۔ لیکن اس کی ترقی کا راز یہ ہے۔ کہ ان کے یہاں پرچارک کی اکثریت ہے۔

اب ذرا اپنے وید دھرم کی طرف نظر دوڑانے کی ضرورت ہے۔ آریہ سماج کا ایک سدھانت ہے:

"کرنونتو وشوم آریم"

"سنسار کو آریہ بناؤ"۔ لیکن اس کی پورتی کے لئے ہم کہاں تک یتن کرتے ہیں؟ یہ ہمارے لئے افسوس کا باعث ہے۔ یہ آپ کے سامنے سپشٹ کیا جا چکا ہے۔ کہ دھرم پرچار کے لئے پرچاروں کی بڑی آوشیکتا ہے۔ ان پرچاروں کو تیار کرنے کے لئے آوشیکتا ہے۔ کہ پرتیک نگر میں آریہ سماج مندروں کے اندر ایسے ودوان موجود ہوں۔ جو وہاں کے نواسیوں میں شکھشا اور اپدیش کے دوارا وید دھرم کا پرچار کر سکیں۔ اور گرام گرام میں گھوم گھوم کر وید دھرم کا ناد گونجا سکیں۔

ایک سمے تھا۔ جبکہ سنجوگوں کے دوارا کافی پرچار ہو جاتا تھا۔ لوگ اس کو نتیہ چیز سمجھتے تھے۔ معمولی سدھانتوں سے واقفیت رکھنے والا بھی آریہ سماج کے کھشیتر میں کارِیہ کر سکتا تھا۔ لیکن آریہ سماج کے پرچار سے سارے مذاہب میں بیداری پیدا ہو گئی ہے انہوں نے آریہ سماج سے ٹکر لینے کے لئے سوادھیائے کرنا شروع کر دیا ہے۔ جس کے سبب معمولی پرچارک آریہ سماج کا پرچار کرتے میں اسمرتھ ہو گئے ہیں۔ لوگوں میں گہری اور سدھانتوں کی باتیں سننے کا شوق دن بدن بڑھتا چلا جا رہا ہے۔ ویدوں اور شاستروں میں کیا سدھانت اور فلاسفی ہے۔ یہ جاننے کو آریہ جنتا ہی نہیں۔ بلکہ غیر مذاہب بھی وِیاکل ہیں۔ اب سادھارن جنتا میں بھکچوں کی نہیں۔ بلکہ وید آدی ستیہ شاستروں کی کھوجوں کی آوشیکتا محسوس ہوتی جا رہی ہے۔ اور اس کام کے لئے ایک خاص طرز کی ضرورت ہے۔

اس آوشیکتا کی پورتی کے لئے ہی گوروکلوں کی سنتھاپنا کی گئی تھی۔ گوروکلوں سے جتنے سناتک نکلے ہیں۔ اور انہوں نے دھن بھی کھشیتروں میں جو کارِیہ کیا ہے۔ وہ اَوشیہ قابلِ تعریف ہے۔ لیکن ہم ضرور کہا جا سکتا ہے۔ کہ گوروکلوں کے سارے سناتک اُپدیشک لائن میں کام نہیں کر سکتے۔ کیونکہ اُپدیشک کا کام بڑی جفاکشی اور ریاضت سے تعلق رکھتا ہے۔ گوروکلوں میں وِدیارتھی مانا پتا کی آگیا سے جاتا ہے۔ کچھ بڑی لگن سے پرچارکاریہ کو اپنا لکھشیہ بنا لیتے ہیں۔ لیکن کئی پروفیسری یا دوسرے مستقل مقامی روزگار کو پسند کرتے ہیں۔ کیونکہ دھن کمانے کو ہی اپنا لکھشیہ بنا لیتے ہیں۔ کارنوں سے گوروکلوں کی پاٹھ وِدھی ایسی ہے کہ اس میں سدھانت گرنتھوں کے پڑھنے کا کم موقع ملتا ہے۔ اور اُپدیشک کے لئے جتنے سدھانتوں کی واقفیت لازمی ہے۔ وہ ایسے طرح سے نابکمل ہی رہتی ہے۔ دوسرے مضامین کا بہت زیادہ بوجھ ہونا اس کا بڑا باعث ہے۔ اس میں گوروکلوں کی کوئی کمی ہے یہ نہیں سمجھنا چاہیئے۔ بلکہ گوروکل کے برہمچاری ہر ایک کو شکھشا اور دیکھش ہر ایک کو تعلیم دیتے ہے۔ اس لئے وہاں سے صرف پرچارک ہی پیدا ہوں یہ مشکل ہے۔

نیز ایسی سنستھاؤں کی نہایت ضرورت ہے۔ جہاں پر خالص سدھانت گرنتھوں کا شکھشا کا پربندھ ہو۔ اور جہاں وِدیارتھی خود آریہ سماج کے پرچارک بننے کی خواہش سے شکھشا پراپت کرنے کے لئے آویں۔ اور سناتک بننے کے بعد صرف وید دھرم پرچار ہی اپنے جیون کا لکھشیہ بنا لیں۔ غالباً یہ ہمارے کھشیتر میں ایک ایسی سنستھا صرف "دیانند اُپدیشک وِدیالیہ گوروکل بھجون لاہور" ہے۔ جہاں پر ۱۸ سال سے زائد عمر کے وہ نوجوان وِدیارتھی داخل کئے جاتے ہیں۔ جن کے روم روم میں وید دھرم پرچار کا جوش موجیں مار رہا ہے۔ وہ اپنے والدین یا کسی اور کی پریرنا سے داخل نہیں ہوتے بلکہ اپنا مارگ سویم نشچے کر کے آتے ہیں۔ اور اپنے جیون کو وید دھرم کے ارپت کرنے میں کوئی دریغ نہیں کرتے۔

اس لئے جتنا کام کرنے کا ہے۔ کہ وہ ایسے وِدیالیہ کی کہ جس میں وِدیارتھیوں کے قیام اخراجات اور تعلیم کا فری انتظام ہے۔ ہوں تن۔ من اور دھن سے کافی سہائتا کریں۔ یہاں ہر ایک آریہ سماج اپنے نگر کے سپوگیہ نوجوانوں کو بھیجے اور پرچار کی لگن ہو۔ وہ یہاں بھیجیں۔ جن سے شکھشا پراپت کے پشچات وہ اپنے یہاں مستقل روپ سے پرچار کا کارِیہ کر سکیں۔

(باقی دیکھیں پرشٹھ ۱۸)

Haridwar. Digitized by eGangotri

گھریلو جیون کی ایک دلچسپ اور سبق آموز کہانی

اپوشتیک

از:- ہتیشی علاوالپوری

کیسی عمدہ نظم ہے۔ میں بے اختیار کہہ اٹھا۔ شعریت اور جذبات کا دریا بہا دیا ہے۔ میں نے استعجاب سے جھوم جھوم کر اس نظم کو کئی بار پڑھا۔ ادبی دنیا میں اس نظم کے چھپتے ہی تہلکہ مچ گیا۔ ہر ایک کی زبان پر اس نظم اور اس کی ہونہار اچیتری کا چرچا تھا۔

سنا ہے۔ کہ رسالہ کے ایڈیٹر نے اوشا کو کئی خطوط لکھے۔ کہ وہ اور نظمیں بھیجے۔ اس کی فوٹو شائع کرنے کے لئے بار بار درخواست کی گئی۔ اور اخبارات نے بھی کئی چٹھیاں بھیجیں۔ لیکن اس نے سب کو کورا جواب دے دیا۔ بڑے بڑے معاوضوں کے وعدوں کو ٹھکرا دیا۔ صرف یہ کہا۔ کہ میں شاعر نہیں ہوں۔ اور نہ ہی میں کوئی نظم لکھنا جانتی ہوں لیکن جن لوگوں میں اس کی اور میری محبت کے افسانہ کا چرچا تھا۔ انہوں نے اس نظم کو کسی اور ہی رنگ میں پڑھا۔ انہوں نے کہا۔ کہ یہ میرے وداع پر اس کی نکامی محبت کا اعتراف ہے۔ اور محبت کے میدان میں میری شکست کا ڈھنڈورہ۔ اور اس کی اپنے بربت پر ثابت قدمی کا مظاہرہ ہے۔ اور اس کی لئے بسی اور آتش محبت کا لگ ظہار ہے۔ میں نے ہمسایوں نے کہا۔ کہ میری ایسی قسمت پر کہاں۔ کہ اوشا مجھ سے محبت کرے۔ اگر ایسا ہوتا۔ تو جہاں وہ سینکڑوں باتیں مجھ سے کرتی ہے۔ دو لفظ اس کے متعلق نہ کہہ دیتی۔ یہ محض لوگوں کی نکما اس اور غلط نقطہ نگاہ ہے۔ لیکن نہ جانے میرے دل میں کیوں اس نظم کا جواب لکھنے کا خیال پیدا ہوا۔ میں نے نظم لکھی:-

پریم پریماتما ہے — پریم پریادی ہے
پریم کرتے کسی نے شک نہیں پایا۔ پریکا!
ہیر رانجھا۔ لیلے مجنوں اور شیریں فرہاد
پریمی تھے۔ لیکن صرف رسوائی حصہ آئی۔

لیکن وہ اپنا نام امر کر گئے۔ جو پریم کو پاتما سمجھ کر اس کو پوجتے ہیں۔ وہ امر ہو جاتے ہیں۔ جن کے نزدیک پریم بناہی ہے۔ وہ رسوائی پالیتے ہیں۔ بدنامی مول لیتے ہیں جو پریم کرسکے۔ وہ دیوتا ہے۔ جو نفس کو پریم کا نام دے۔ وہ راکھشس۔ پریم کی راہ بڑی کٹھن ہے میری محبوبہ!

پریم کے راستہ میں بہت مصیبتیں ہیں۔ بہت سی رکاوٹیں ہیں۔ سب سے بڑا دشمن سوسائٹی ہے۔ سوسائٹی اور اس کے رسم و رواج پریم کو نہیں دیکھ سکتے۔ اس کے شترو ہیں۔

مجھے سوسائٹی نے، اس کے رسم و رواج نے تمہارا کر دیا ہے۔ بالکل — اس کے قواعد مجھے اپنا کر تم پالن کرنے کے لئے مجبور کر رہے ہیں۔ پریم کو ذبح کرنے کے لئے اس نے میرے ہاتھ میں گرہستھ کا خنجر پکڑا دیا ہے۔ پریم کا خون اپنا خون ہے۔ پریماتما کا خون ہے مجھ سا گنہگار کون ہوگا؟

یہ گدبدہ گیت تھا۔ جسے میں نے اس رسالہ میں چھپنے کے لئے بھیجا۔ یہ جذبات تھے۔ جو اوشا کی نظم کو پڑھنے کے بعد دل میں اٹھے نہ جانے کیوں؟ میں نے کاغذ کے اس ٹکڑے کو جس پر یہ گیت لکھا تھا۔ اپنی ایک پستک میں رکھ دیا۔

گزشتہ سے پیوستہ

جب میں منصوری سے واپس لوٹا۔ تو دوسرے ہی روز ڈاک سے ایک رسالہ ملا۔ یہ وہی رسالہ تھا۔ جس کے کسی انک میں میں نے اوشا کی ایک نظم پڑھی تھی۔ میں نے اسے پڑھنا شروع کیا۔ میری حیرانی کی کوئی انتہا نہ رہی۔ جب میں نے اپنی مشہور نظم اس میں چھپی ہوئی دیکھی۔ کیونکہ جہاں تک مجھے یاد تھا۔ میں نے وہ نظم چھپنے کے لئے کبھی نہ بھیجی تھی۔ لیکن شاید بھیجنا بھول گیا تھا۔ اور یہ وہی چٹھی تھی۔ جسے سوشیلا نے منصوری میں پڑھنے کی کوشش کی۔ تو میں نے پھاڑ دیا تھا۔ میں نے خیال کیا۔ کہ شاید میں نے اس گیت کی نقل رسالہ کو بھیج دی ہو۔ اب سمجھ میں آیا۔ کہ یہ چٹھی کون سی تھی۔ جسے سوشیلا نے پڑھنے کی کوشش کی۔

اور میں نے بلا سوچے سمجھے اس سے پھیر کر پھاڑ ڈالا۔ اس سے اس کے دل میں غلط فہمی پیدا ہوئی ہوگی۔ جب سوشیلا دوبارہ آئی۔ تو اوشا اس کو ملنے کے لئے آئی۔

جب ہم کھانا کھا رہے تھے۔ تو میں نے اسے بہترین موقعہ سمجھا۔ کہ اس کی غلط فہمی کو دور کر دوں۔ چنانچہ میں نے وہ رسالہ پہلے اوشا کو دیا۔ اور اسے اپنا گیت پڑھنے کے لئے کہا۔ اس نے پڑھکر شرارت سے اسے سوشیلا کے ہاتھ میں دے دیا۔ اس کو پڑھ لینے کے بعد اس کا شک دور ہو سکتا تھا۔ لیکن چونکہ میں نہیں جانتا تھا۔ کہ وہ پھٹی ہوئی چٹھی پڑھ سکی تھی یا نہ۔ اس لئے میں نے معاملہ کو اور بھی صاف کر دینے کے لئے اوشا سے کہا۔ "بہن! سوشیلا کو اگر تم ایک بار سنا دو۔ تو تمہارا احسان تا عمر نہ بھولوں گا۔" لفظ "بہن" سنکر

سوشیلا کے چہرہ پر مسرت کی لہر دوڑ گئی۔ اور اوشا کے چہرہ پر شوک کی ریکھا۔ اس کے دل کی کیفیت کو میں نے تاڑ لیا۔ کیونکہ پہلے اس کی آنکھوں سے دو آنسو گر گرے۔ پھر اس نے خشک اور بناوٹی ہنسی ہنستے ..... ہوئے سوشیلا سے کہا "بہن! تم مجھے کچھ دوگی؟"

سوشیلا نے فاتحانہ انداز میں پوچھا۔ "کیا؟"

اوشا کی آنکھوں میں ایک بار پھر آنسو آ گئے۔ اس نے دونوں ہاتھ پھیلاتے ہوئے کہا۔ "ان آنسوؤں کے بدلے مجھے تمہاری مسکراہٹ کی بھیک چاہیئے —" میں اس کے آنسو دیکھ کر ضبط نہ کر سکا۔ میری آنکھوں میں بھی آنسو آ گئے — میں نے بھی اس کی آواز میں شامل ہوتے ہوئے کہا۔ "ہاں ان آنسوؤں کے بدلہ میں بھی"

پر سنکر سوشیلا کے چہرہ پر مسکراہٹ نہ تھی۔ لیکن اس کی جھلک اس طرح دکھائی دی۔ جس طرح بادلوں میں بجلی کوند جاتی ہے —

اوشا اٹھ کھڑی ہوئی — سوشیلا نے ہنستے ہوئے کہا۔ "بہن! میری چیز تو دیتی جاؤ" —

"کیا؟"

"اب تمہیں اپنے دل سے اس مورتی کو نکال دینا چاہیئے۔ جس کی تم پوجا کرتی رہی ہو۔ وہ اب میرے سوامی ہیں۔ اور ان کا پریم میرے لئے"

"میں اپنے پریتم کی بھیک تم سے مانگتی ہوں"

"وہ تمہارے بنتی ہوں گے۔ تمہارے پریتم کو میں نے چھینا کب ہے۔ جو تمہیں دوں؟" جوش میں اوشا نے کہا

"لیکن جس مندر کے وہ ادھیشٹھاتا ہیں وہ اس سے نہیں نکل سکتے ہیں۔ جب تک اس مندر کو تباہ نہ کر دیں"

"وہ تمہارے بنتی ہیں۔ اور تم ان کی بنتی" یہ کہہ کر وہ چلی گئی — اور سنا ہے تب سے اس نے تاحیات شادی نہ کرنے کا پرن لیا ہے۔ اور والدین کی کوشش کے باوجود اس نے شادی نہیں کی۔ یہ ہے "اپوشتیک"

مفت مفت

از سر نو زندگی حاصل کرنے کا آسان راستہ
بتلانیوالی صحت و تندرستی کی تنجیر عورت و مرد
کے لئے یکساں مفید بضیحت ۴ میز ٹھی کتاب نام

"ویدودیا"

صرف ایک کارڈ لکھکر بغیر ڈاک محصول

بالکل مفت

آج ہی منگا کر مطالعہ کریں

مدن منجری فارمیسی جامنگر کاٹھیاواڑ

اچنبا ٹوتھ پاؤڈر

کے ساتھ روزانہ دانت صاف کرنے سے مرض پائریا ہرگز نہیں ہوتا اور اگر ہو گیا ہو تو یقیناً دور ہو جاتا ہے۔ پیپ خون بہنا بند ہو جاتا ہے اور منہ سے ٹیس گلنا۔ مسوڑوں کا پھولنا بند ہو جاتا ہے اور میلے دانت جواہرات کی طرح چمکنے لگتے ہیں۔ دانتوں کے زہریلے مواد سے گلے بڑھنے بھی موقوف ہو جاتے ہیں۔ اچنبا کی ایک روپیہ والی ایک شیشی اپنے شہر کے دوا فروشوں سے خریدیں یا براہ راست ہمالہ فارمیسی۔ شاہی محلہ لاہور سے منگائیں۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

سنسکرت بھاشا کی اوشیکتا

پولیٹرسٹ کا پتہ

ہوتی ہے۔ جہاں پلینڈ سے آیا ہوا ایک بھارتیہ بھاشا کی پرتیوں کو اس پرکار دیکھتا ہے جیسے کوئی بھاشا بیت ہرا ہے۔ کہ ہم اس بھاشا کو بولنے والوں کو سنسکرتی کا مان نہیں دیتے۔ کیونکہ ہم سمجھتا اور سنسکرتی کا مان نہیں کرتے۔ جب کہ لیچھم لے ڈھونڈھ کر بھی نہیں ملتی۔ یدی مجھے میری سمرن شکتی دھوکہ نہیں دیتی۔ تو میرا خیال ہے۔ کہ ۱۹۰۰ء کے لگ بھگ اس سمے دودھ کے دانت رکھنے والے بچے جب یورپ والوں کے ہاتھ لگ گئے۔ جب یورپ والوں نے ان کو اپنی بھاشا سکھانے کے لئے چن لیا۔ تب ان بچوں کی اپنی بھاشا کے لئے جو بھی پرتیوگتا تھی۔ وہ ان کی گرو دیو دھی سے ان کے لئے کھینچ لی گئی تھی۔

اسی سمے دیش میں سنسکرت کی شکشا کا بھی بہت پرچار ہوا۔ جب یورپ سے سنسکرت اسٹوڈنٹ ہوا۔ جب یورپ سے پرنتو مجھے پرلینڈ کے ایک پروفیسر دوارا جانکاری ملی تھی۔ جو پورو بھاشا گاندھی جی سے بھی بہت پہلے کی بات ہے۔ کہ یورپ کی چھ یونیورسٹیوں میں سنسکرت کی شکھشا دی جاتی تھی۔ اور جو بھی یورپ والے بھارتیہ بھاشا کو سیکھنا چاہتے تھے۔ ان کے لئے یہ انوارہ تھا۔ کہ وہ پہلے سنسکرت بھی پڑھیں۔ یدی یورپ ایک بھارتیہ بھاشا کو سمجھنا چاہتا ہے۔ جو روما سے اپنی دوری کے رشتہ میں بندھا ہے۔ تو اس نے ایک کیتھولک سکول میں سیکھا تھا۔ میں نے کبھی کوئی ہندوستانی بھاشا نہیں پڑھی۔ میرے گھر کے لوگوں کی بھاشا بھی شائد قلیلوں کی بھاشا میں سے ہو۔ اور ان کو ہی پڑھنی چاہئیں۔ پرنتو جب میں بھارت سے چھ ہزار میل کے سمندر پر یورپ کے جھنڈے کی چھایا سے پرتیت دور نکل آیا۔ تب مجھے اپنی بھول پر بہت شوک ہوا۔ یہاں پر ایک بھارتیہ کو بھارتیہ کے روپ میں بڑی پرتشٹھا کی درشٹی سے دیکھا جاتا ہے۔ پرنتو یورپ والوں کی پرجا کے روپ میں اسے داس اور گھرنت سمجھا جاتا ہے۔ اس کا کارن یہ ہے۔ کہ اتلی والے مانتے ہیں۔ کہ جب روما اور ایتھنز میں لوگ اسمجھ تھے۔ اس سمے بھی بھارت دیش کا سبھیتا کال گرو یوگیہ تھا۔ پرنتو اس کے ساتھ ہی اتلی والوں میں "دیش سیوا تتپر" کا بھاؤ ایسے سب بھاؤوں سے اوتم ہے۔ پرنتو اس بھارتیہ کو کیا کہیں۔ جو اپنی بھاشا سے بھی ان بھگیہ ہے؟ کیا وہ داسوں کی بھارتیہ کہلانے کا ادھیکاری ہے؟

روما میں مجھے کئی پرسد ھ پادریوں اور جن سادھارن سے ملنے کا اوسر پراپت ہوا۔ اور ان میں سے بہت سے ایسے لوگ سنسکرت جانتے تھے۔ جب انہیں پتہ چلا۔ کہ میں بھارتیہ ہوں۔ تو انہوں نے مجھ سے پوچھا۔ کہ تم سنسکرت جانتے ہو۔ یہاں تک کہ وہ مجھ سے سنسکرت میں وارتالاپ کرنے لگے۔ پرنتو مجھے بڑی لجا پرتیت ہوئی۔ جب میں نے یہ شبد کہے۔ کہ میں نے سنسکرت کبھی نہیں پڑھی۔

ہم بھارتیوں کو اس پرکار اور بھاشاؤں کی جننی (ماتا) سنسکرت کو پڑھنے کے لئے پریاپت سوویدھائیں ہیں۔ پرنتو ہم اس سے لابھ نہیں اٹھاتے۔ پرنتو وہاں کے نکھٹو لوگ ہمیں سنسکرت اور شرن کی کھوج میں بھٹکتے ہیں۔ یدی میں نے ان دو داتوں کے سامنے سویکار کیا۔ کہ میں سنسکرت نہیں جانتا۔ تھا پی اس کا کارن میری ایمانداری نہیں ہے۔ کنتو یہ ہے۔ کہ میں جانتا تھا۔ کہ یہ لوگ سنسکرت کے دوتدان ہیں۔ اور ان کے سامنے جھوٹ بولنے سے میری قلعی کھل جائے گی۔"

گورو کل ہیٹ سونپنی کے سمباچار:-

۱۔ پریچارک سب تندرست ہیں۔ روگی گھر جا رہا ہے۔

۲۔ آج کل دیانند پرچار ۶ بجے سے ۱۲ بجے دوپہر تک کر دیا گیا ہے۔

۳۔ ۲۷ مئی کو زیر صدارت سوامی رودرا نند جی آچاریہ گورو کل متوک سبھا منائی گئی۔ جس میں شریمان لالہ رام چندر جی پردھان آریہ سماج ست نرائن وادھشتا گورو کل ہاڑا کی اچانک مرتیو پر شوک پرستاو پاس کیا گیا۔ پرماتما سے لالہ جی کی آتما کو سد گتی پردان کرنے کی پرارتھنا کی گئی نیز اس کے پس ماندگان سے ہمدردی کا اظہار کیا گیا۔ (مینیجر)

دیانند ہائی سکول شاہ پور کا شاندار نتیجہ:-

اس سال دیانند ہائی سکول شاہ پور نے دسویں جماعت کے یونیورسٹی کے امتحان میں ۳۳ لڑکے بھیجے تھے۔ جن میں سے ۳۰ پاس ہوئے ہیں۔ نتیجہ ۹۱ فیصدی رہا ہے۔ چار لڑکے فرسٹ ڈویژن میں پاس ہوئے ہیں۔ ایک لڑکے نے ۴۷۶ نمبر حاصل کر کے وظیفہ لیا ہے۔ سکول ضلع بھر میں اول رہا ہے۔ (بیلا رام پرچارک)

ضرورت ہے

ایک اچھے خاندان کے وشن اگروال کنوارے نمبر ۲۰ سال میٹرک پاس ور کے لئے پڑھی لکھی خوبصورت اور گھر کے کام کاج میں ہوشیار قابل شادی کنیا کی ضرورت ہے۔ ور برسر روزگار ہے۔ اور کاروبار مشترکہ ہندو خاندان ۱۰۰-۱۲۰ روپیہ ماہوار ہے۔ آریہ خاندان کو ترجیح دی جائے گی۔ مفصل حالات کنیا پکھش کے اس پتہ پر لکھیں:-

"ر" معرفت "پرکاش" لاہور

ضرورت کے اشتہارات

کے لئے "پرکاش" ایک بہترین ذریعہ ہے اس لئے آریہ سکولوں۔ گورو کلوں اور دیگر آریہ سنستھاؤں کے مینیجروں وادھیاپکاں وغیرہ کے اشتہارات کے لئے "پرکاش" کی خدمات سے فائدہ اٹھائیے نیز ور اور کنیا کے ضرورت کے اشتہارات کیلئے بھی جلد متوجہ ہوجئے۔ (مینیجر)

۲۰۰ روپیہ انعام

بواسیر کو شرطیہ دور کرنیوالی لاثانی دوا

"اکسیر بواسیر" (رجسٹرڈ)

پہلی خوراک ہی پورا اثر دکھلاتی ہے۔ چند یوم کے استعمال سے مسوں کا درد۔ کھجلی۔ خون کا نکلنا ہونا۔ تمام تکلیف دہ امراض کا مکمل شفا ہو جاتی ہے۔ قیمت فی بکس ۸ روپیہ کارنٹی۔ اگر دس سال کے اندر اندر دوبارہ بواسیر کا دورہ ہو جائے۔ تو مزید دوائی مفت ارسال ہوگی۔ (نوٹ) اس اعلیٰ دوائی بنانیوالے کو ۲۰۰ روپیہ انعام۔

مینیجر کیلاش فارمیسی تحلگڈھ پنجتور ضلع فیروز پور۔ پنجاب

بندوقیں رائفلیں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دی جائیں ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد گزیٹڈ آفیسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Suleman Umar & Co Karachi

پرکاش کی اشاعت بڑھانا ہر آریہ پرش کا دھرم ہے کرتویہ ہے

نگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کے دو مجموعے

نگارستان — جمالستان

عمدہ کاغذ — خوبصورت لٹاگ علاوہ

دونوں کی جلد بندی پر چھ روپیہ معہ محصول

مینیجر "نگار" لکھنؤ

بے شمار محفوظ کا خزانہ ہمارے پاس ہے

ہر ایک کا جاب لیا ہے۔ کہ انسانی زندگی کو کتنے آفتاب نگہ گرفیاں آفیات ہیں۔ قبض بدہضمی خون کی خرابی۔ دل دماغ اور معدہ کا ضعف دور کرنا ان ادنیٰ کرشمہ ہے۔ آپ بھی آزما کر ان کی تصدیق کریں قیمت فی ڈبیہ ۲ نگہ گرفیاں ۵ روپیہ ڈبیاں الگ

اسی طرح حلوہ ہاجی کرن کا استعمال کر کے ہزارہا اشخاص پوری مردی حاصل کر چکے ہیں۔ ایک مریض کے لئے صرف ایک شیشی کافی ہے۔ قیمت فی شیشی ۵ روپیہ آنکاہی کے لئے لکھنا بالکل بیکار ہے۔ شافی نگہ فارمیسی جانگر کا شیلا روڈ پٹنہ۔ آفس ایجنٹ رام پوری اینڈ سنز شو ہٹی لاہور

یتیم کنواری لڑکیوں کی شادی

آسیہ دوشادی کے سلسلہ میں خود جہیز کر اکر ہر سال کے کریں گے۔ جو یتیم خانہ ودھوا آشرم ہر گورنمنٹ پنجاب میں شادی کا موقعہ دلانے کی گارنٹی کرتا ہوں۔ جس میں بہت اناتھ کنیاؤں سے شادی اور ودھوا اس اور گرو تنوں میاؤں کی رکھشا کیا گیا ہے۔ مفصل حالات کے

دیوان رگھناتھ داس ایجنٹ گورنمنٹ

کانگڑہ (شاہ پور) میجسٹریٹ درجہ اول

Haridwar. Digitized by eGangotri

سماچار

آوشیک سوچنا:-

آنریری کھشا سمتی تھانیسار روڈ بینک سبھا کی انٹرنگ سبھا کے اوپیشن ۴ مہر مئی سنہ ۱۹۳۶ء اتوار کو دن کے بارہ بجے ایک روز بجے سے ہوں گے۔ سمیدھت سجن کرپا کر کے نوٹ کر لیں:-

(اوشیدر دھو منتری سارو دیشک آریہ پرتی ندھی) انبسبھا دہلی

آریہ سماج کوئٹہ کے سماچار:-

آریہ سماج کوئٹہ چھاؤنی سے پہلے ایک سو تنتر سماج تھا۔ جس کی کرایہ کی آمدنی تقریباً ۳۰۰/ روپیہ ماہوار تھی۔ اور جائیداد کی مالیت قریباً ڈیڑھ لاکھ روپیہ تھی۔ مگر بھوچال کی وجہ سے یہ سب برباد ہو گئی ہے۔ سماج کے وارڈ میں ابھی تک رہائش کی اجازت نہیں ملی۔ پچھلے ایک ماس سے آریہ سماج کوئٹہ کے ساپتاہک اوپیشن باقاعدہ لگ رہے ہیں:-

۱۰ مئی کو پرات: دس بجے ساپتاہک اوپیشن کے بعد آریہ سماج گورکل سیکشن کی سادھارن سبھا ہوئی۔ جس میں آریہ سماج کے پرانے اور نئے چنے ہوئے سجن ادھیکاری سنہ ۱۹۳۶ء میں آپس میں کارج ویوستھا کے لئے آوشیک سوچنا دی گئی۔

پردھان لالہ سوہن لال جی بی۔ اے:-

آپ پردھان لالہ منگھا رام جی:- منتری نوشن راس + آپ منتری لالہ لگو رام جی اور لالہ کندن لال جی + لائبریرین مہاشہ گوپی لال جی + آڈیٹر رائزادہ دولت رام جی:- کرشا دھیکش لالہ گوردھمکھ داس جی +

اس کے علاوہ لالہ جمنا داس جی۔ لالہ جگن ناتھ جی۔ لالہ شوچرن لال جی۔ مہاشہ پیرپل جی۔ پنڈت امرناتھ جی لدھ مہاشہ منوہر لال جی ممبران انٹرنگ سبھا نیت ہوئے:-

آریہ کنیا آریہ مدرسی پاٹھ شالہ جو بھوچال کی وجہ سے بند ہو گئی تھی۔ آریہ سماج اس کو پنرجیوت کرنے پر وچار کر رہی ہے۔ اور آشا ہے کہ بہت جلد شروع کر دی جائے گی:-

(منتری آریہ سماج کوئٹہ)

بیسواں سندھ آریہ سمیلن شکارپور:-

سندھ آریہ سمیلن کا بیسواں اجلاس شکارپور میں ۱۰ جون سے ۱۴ جون تک منعقد ہوگا۔ جس کے لئے تیاریاں ابھی سے شروع کر دی گئی ہیں۔ اس اوسر پر کنور رکھشا سندھ صوبہ ہندی پرچار اور دوسرا واہ آدی کے بھیجنے میں بھی کنجوسی نہیں ہوگی۔ نیز اس میں آریہ نیتی ندھی سبھا سندھ کے کارکن کی رپورٹ پیش کی جائے گی۔ اور آئندہ کے لئے پروگرام مرتب کیا جائے گا۔ اس سبھا نے پچھلے ۲۰-۲۲ برسوں میں آریہ سماج کے پرچار کے علاوہ مصیبت زدگان کی بھی ہر موقعہ پر ہر طرح سے سہائتا کی ہے:-

اس اوسر پر ہزاروں کی سنکھیا میں لوگ اکٹھے ہوں گے:- (پردھان سلوگت سمیتی)

بھارت گرام پرچارک سبھا کا سالانہ جلسہ:-

بھارت گرام پرچارک سبھا کا سالانہ جلسہ سنہ ۱۹۳۶ء اسوج کے دنوں میں ۲۳ اکتوبر سے ۲۵ اکتوبر سنہ ۱۹۳۶ء تک دسہرہ کے دنوں میں منایا جائے گا۔ دنوں میں رات کی کتھا ہوگی۔ سبھا کا ہیڈ کوارٹر عرصہ ۲۵ سال تک آریہ نگر (نیتوڑی) ضلع ہوشیارپور میں رہا ہے۔ چیت سمت ۱۹۹۲ میں سیلور چوپلی منانے کے بعد ہیڈ کوارٹر لاہور بنانے کا فیصلہ کیا گیا تھا۔ اس لئے ہیڈ کوارٹر لاہور کی سکھاپنا دیوے دشمی کے شبھ دن کی جائے گی:-

(سیوک اودھو رام گوتم پردھان)

آریہ سکول آریہ نگر میں لازمی ہندی:-

آریہ پرائمری سکول آریہ نگر میں پہلے سات مضامین انگریزی میں پڑھائے جاتے تھے۔ ہندی صرف دوسری جماعت سے شروع ہوتی تھی۔ اور ہر ایک جماعت کے لئے صرف ایک ہی گھنٹہ روزانہ مقرر تھا۔ جس کا نتیجہ یہ ہوتا تھا۔ کہ وِدیارتھیوں میں مادری بھاشا کی کوئی اچھی یوگیتا پیدا نہیں ہو سکتی تھی۔ اس کمی کو محسوس کرتے ہوئے آریہ مسبھا اودھیار سبھا نے حکم دیا ہے کہ اس میں پہلی جماعت میں صرف ہندی ہی پڑھائی جائے۔ اور آئندہ باقی جماعتوں میں بھی تمام مضامین ہندی میں ہی پڑھائے جائیں۔ چنانچہ ۱۱ مئی سنہ ۱۹۳۶ء سے اس سکیم پر عملدرآمد بھی شروع ہو گیا ہے۔ امید ہے کہ اس سکیم سے وِدیارتھیوں کے دلوں میں مادری بھاشا کے لئے شردھا اور پریم پیدا ہو سکے گا:-

(رگھبیر کاٹھ پردھان آریہ سماج)

آریہ سماج نیروبی کے سماچار:-

سنت سنگ باقاعدہ رونق سے ہو رہے ہیں۔ شریمان ماسٹر گوپال داس جی بی۔ اے کے سندھیا پر مکمل ویاکھیان سماپت ہو چکے ہیں۔ جن کا پربھاو بہت اچھا رہا ہے۔ پچھلے ہفتہ مہاشہ ہرنام سنگھ پلیڈر جی نے ایک وید منتر کی ویاکھیا کی۔ اب شریمان ماسٹر آریہ منی جی ایم۔ اے کے "اوم" شبد پر تین عالمانہ ویاکھیان ہو چکے ہیں۔ اس کے بعد وہ ہون منتروں کی ویاکھیا کریں گے۔ شریمان بابو بدری ناتھ جی آریہ کے منوہر بھجن اپدیش بھی شروع ہو چکے ہیں۔ جن سے جنتا میں خاص آنند آتے لگتا ہے:-

۱۔ ۱۰ مارچ سنہ ۱۹۳۶ء کو مہاشہ امرناتھ شرما کے گھر پتری نے جنم لیا۔ جات کرم سنسکار کرایا گیا۔ اس اوسر پر آریہ سماج کو پانچ شلنگ کا دان ملا:-

۲۔ ۲۲ مارچ سنہ ۱۹۳۶ء کو مہاشہ بیٹا لیہ رام کے سپتر راجیندر کمار کا چوڑا کرم سنسکار کرایا گیا۔ اور جھبوے نے بالک کا نام نتھ۔ راج رکھا گیا۔ آریہ سماج کو بارہ شلنگ کا دان پراپت ہوا:-

۳۔ ۱۶ مارچ سنہ ۱۹۳۶ء کو مہاشہ چونی لال کے گھر پتری نے جنم لیا۔ جات کرم سنسکار ۵ شلنگ کا دان ملا:-

۴۔ ۵ اپریل سنہ ۱۹۳۶ء کو مہاشہ رام رکھا جی رامل کے سپتر راجکمار کا چوڑا کرم سنسکار کرایا گیا۔ اس شبھ اوسر پر ۲۱ شلنگ آریہ سماج نیروبی کو اور ۱۰ شلنگ بھگوتی پتری پاٹھشالہ ہریانہ کو دان ملا:-

۵۔ ۲۶ اپریل سنہ ۱۹۳۶ء کو مہاشہ نورانا رام جی کے سپتر کا نام کرن سنسکار کرایا گیا۔ بالک کا نام شہید رسین رکھا گیا۔ ۲۵ شلنگ نیروبی سماج کو اور ۲۰ شلنگ مومباسہ سماج کو دان ملا:-

۶۔ ۲۶ اپریل سنہ ۱۹۳۶ء کو مہاشہ چونی لال جی کے سپتر کا نام کرن سنسکار کرایا گیا بالک کا نام دیر بندر کمار رکھا گیا۔ آریہ سماج کو بیس شلنگ کا دان پراپت ہوا:-

۷۔ ۲۷ مئی سنہ ۱۹۳۶ء کو مہاشہ تلوک چند کے گھر پتری نے جنم لیا۔ جات کرم سنسکار پر ۵ شلنگ کا دان آریہ سماج کو ملا:-

(ہنسراج شرما)

بقیہ مضمون "آریہ سماج کا دائرہ کیسے وسیع ہو سکتا ہے" صفحہ ۱۵ سے

اتنا کر دینے سے آریہ سماجوں کو کم سے کم دو تین روپیہ والے پرچارک مل سکیں گے:-

آپ ریشک وِدیالیہ میں کتنا ستسنگ ہوتا ہے۔ اس کا اندازہ آپ ریشک وِدیالیہ کی پاٹھ شالہ کی ہاضری لگا یا جا سکتا ہے۔ مہرشی رچت کوئی گرنتھ انہیں نہیں۔ جو نہ پڑھایا جاتا ہو۔ اس کے مذاہب سے بشتاسنتر اور کرنے کے لئے دوسرے مذاہب کی چند چند کتب تراجم انجیل وغیرہ پڑھانے کا معقول انتظام ہے:-

امید ہے آپ ریشک وِدیالیہ کے سنچالکوں سے اپیل کرے گا کہ آپ ریشک وِدیالیہ کی شاکھائیں کم سے کم پرائمری میں کھولنے کا پربندھ کریں۔ اور اپنے پرچارک اور پرچارکائیں تیار کریں۔ سدھانت کھوجن۔ سدھانت رکھشن اور سدھانت وِاچینتی رکھیں۔ اور کم از کم ہر چوتھی یا ساتھ کی پوسٹ کارڈ کے چھاتروں کو داخل کریں:-

بحکم جناب مولوی محمد جلیل صاحب بہادر۔ سب ججی دھرمکوٹ

سمن بنام اُنفصالی مقدمہ

نمبر مقدمہ ۵۰ سنہ ۱۹۳۶ء

دی کرشنا اوٹو مرہ ایل فائیٹس کارپوریشن ورکس اور مالک لالہ محکم چند ساکن دھرمکوٹ:-

بنام:- ۱ لالہ مادھو رام ولد دیبی چند جاتی تہاجن عمر ۴۰ سال ۲ لالہ بھگت رام ولد سنتوکھے لالہ گوردھن داس قوم وِیش عمر ۳۰ سال ساکنان لاڈوا ضلع گرداسپور:-

ہرگاہ مدعی نے آپ کے نام ایک نالش پیش ۹-۱۲-۳۳ روپے کے واسطے ہونے کی ہے۔ لہٰذا آپ کو حکم ہوتا ہے۔ کہ آپ بتاریخ

۲۳ مئی سنہ ۱۹۳۶ء

۱۰ بجے دن کے اصالتاً یا معرفت وکیل کے جو مقدمہ کے حالات سے خوب واقف کیا گیا ہو۔ اور جو کل امور اہم متعلقہ مقدمہ کا جواب دے سکے یا جس کے ساتھ کوئی اور شخص ہو کہ جو جواب دہی سوالات کا دے سکے۔ حاضر ہوں اور جواب دعوی کی کریں۔ اور مرکاہ وہی تاریخ جواب دعوی کی احضار کے لئے مقرر ہے۔ واسطے اقتضا قطعی مقدمہ کے بتجویز ہوئی ہے۔ پس آپ کو لازم ہے کہ اسی روز اپنے جملہ گواہوں کو حاضر کریں۔ تمام وسائل دستاویزات کو جن پر آپ اپنی جانبداری کی بنا رکھتے ہوں۔ پیش کریں۔ آگر آپ مقدمہ استدلال کرنا چاہتے ہوں۔ پیش کریں۔ آگر آپ مقدمہ روز حاضری نہ ہونگے۔ تو مقدمہ بغیر حاضری آپ کے سنا اور فیصل ہوگا:-

۱۳۶ کو بہ دست و مخط میرے اور مہر عدالت دی گئی۔

(دستخط نائب ناظر و مہر عدالت)

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

سنسنی کی لہر

جرمنی کے لیگ میں داخلہ پر روس لیگ سے نکل جائے گا

ماسکو۔ ۱۹ مئی۔ حکومت روس نے مغرب کی طرف جرمنی اور مشرق کی طرف جاپان کے خطرہ کی روک تھام کے لئے ایک زبردست فوج مرتب کرلی ہے۔ اس نے یہ فیصلہ کرلیا ہے۔ کہ آئندہ دو یا تین سال میں جرمنی یا جاپان یا ہر دو سے جنگ ناگزیر ہے۔ پچھلے دنوں میکسم لٹوف نے لنڈن کو مطلع کیا تھا کہ اگر جرمنی کو غیر مشروط طور پر لیگ میں شامل کیا گیا۔ تو روس لیگ کی ممبری سے ہٹ جائے گا۔ حکومت روس منگولیا کے سپاہیوں کو اپنی فوج میں بھرتی کر رہی ہے۔ اور جھیل بیکال سے جھیل ارگانک ریلوے لائن بنا رہی ہے۔ صنعت و حرفت کے جملہ ذرائع کو حکومت اپنے کنٹرول میں لے رہی ہے۔ اور اس سے اپنی ملٹری پوزیشن کو مضبوط کر رہی ہے۔

ہندوستانیوں نے اطالوی احکام کو ٹھکرا دیا

جیبوٹی۔ ۱۹ مئی۔ عدیس ابابا کا ایک تار مظہر ہے۔ کہ اطالوی غیر ملکی سفارت خانوں کے حقوق چھین مار رہے ہیں۔ اور غیر ملکیوں کی تلاش میں سفارت خانوں کے حاطوں میں داخل ہو جاتے ہیں۔ اس وقت سکھ گارڈیں برطانیہ کے وقار کو قائم رکھ رہی ہیں معلوم ہوا ہے کہ ہندوستانیوں کو فاسسٹ سلام کرنے کا حکم دیا گیا مگر انہوں نے ایسا کرنے سے صاف انکار کر دیا۔ عدیس ابابا سے جلاوطن یہاں پہنچے ہیں ان میں چار اخبار نویس بھی شامل ہیں۔ ڈپلومیٹک اہمیت کے کاغذات کا ایک بیگ جو جیبوٹی کے برطانوی سفیر کو بھیجا جاتا تھا۔ عدیس ابابا سے اٹیلی گاڑی میں سے کہیں گم ہو گیا ہے۔ برطانی قونصل کو بذریعہ تار ہدایت کی گئی تھی۔ کہ وہ آکر اس بیگ

پنجاب کا آئندہ گورنر

دہلی ۱۸ مئی۔ رائٹر دہلی کا نامہ نگار لنڈن سے اطلاع دیتا ہے۔ کہ پنجاب کے آئندہ گورنر کے تقرر کے سوال پر یہاں سنجیدگی سے غور کیا جا رہا ہے۔ مجھے معلوم ہوا ہے کہ سر رجنالڈ کلنسی جو ایک پنجاب سویلین ہیں اور آج کل گورنمنٹ ہند کے پولیٹیکل سکرٹری ہیں۔ تقرر کا بھاری امکان ہے۔

راجیندر بابو اور سردار پٹیل

بمبئی۔ ۱۸ مئی۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ کھنڈو کانگرس میں سوشلسٹ گروپ اور کانگرس پارٹی میں جو اختلاف پیدا ہو گئے تھے۔ انہوں نے نازک صورت اختیار کر لی ہے۔ کانگرسی حلقوں میں کہا جا رہا ہے۔ کہ ان اختلافات کو مدنظر رکھتے ہوئے سردار پٹیل اور راجیندر بابو اور دیگر کانگرسی لیڈر کانگرس سے علیحدگی اختیار کر لیں گے۔ تاکہ سوشلسٹ پارٹی کے لئے میدان خالی کر دیں۔

مسٹر سبھاش چندر بوس کرسنگ پہنچ گئے

کرسنگ۔ ۲۰ مئی۔ مسٹر سبھاش چندر بوس دو بجے بعد دوپہر یہاں پہنچے۔ سسلی گری سے وارجینگ کے سپرنٹنڈنٹ پولیس ان کے ہمراہ آئے۔ انہیں مسٹر سرت چندر بوس کے مکان میں بطور نظربندی رکھا جائے گا۔ معلوم ہوا ہے کہ مسٹر بوس کرسنگ منتقل کرنے کا فیصلہ ان کی صحت کی موجودہ حالت کو مدنظر رکھتے ہوئے کیا گیا۔ ان پر وہی پابندیاں ہوں گی۔ جو ان کے بھائی پر تھیں۔ آپ بکھنوٹ پر بائی اور سسلی گری کے راستہ یہاں آئے۔

جاپان کی نئی فوجی مہم

پیکنگ۔ ۱۷ مئی۔ جاپان نے شمالی چین میں اپنی فوجوں میں اضافہ کرنے کا جو فیصلہ کیا ہے۔ اسے یہاں تشویش کی نگاہوں سے دیکھا جا رہا ہے۔ سیاسی حلقوں کا خیال ہے۔ کہ جاپان چین کی قومی حکومت کا خاتمہ کرنا چاہتا ہے۔ اس سلسلہ میں یہ بھی معلوم ہوا ہے۔ کہ ایک لاکھ فوجی سپاہیوں کو تیار رہنے کا حکم دیا گیا ہے۔ اگر جاپان نے اس مہم میں کامیابی حاصل کر لی۔ تو اس کا مطلب یہ ہو گا کہ شمالی چین اور چین کے دیگر حصوں پر جاپان کا قبضہ ہو جائے گا۔

فیل ہو جانے پر خودکشی

جالندھر شہر ۱۸ مئی۔ شہر سے ایک ہندو نوجوان کی خودکشی کی اطلاع موصول ہوئی ہے۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ اس نے انٹرینس کا امتحان دیا تھا۔ لیکن فیل ہو گیا تھا۔ جس سے اس نے افیون کھا کر خودکشی کر لی۔

امریکہ کا آرمی سپلائی بل

واشنگٹن۔ پریذیڈنٹ روزولٹ نے آرمی سپلائی بل پر جس میں ۵۷۲۴۵۰۰۰ ڈالر خرچ کی منظوری دی گئی ہے۔ دستخط کر دئے ہیں۔ اس کے زمانہ میں اتنا بل کبھی نہیں ہوا۔

ہندوستان پر حملہ کیا اٹلی کرے گا؟

لنڈن۔ ۲۰ مئی۔ وجیٹی سے رائٹر کے نامہ نگار نے بحری تار ارسال کیا ہے۔ کہ عدیس ابابا میں مقیم ہندوستانی باشندوں کو ایک ہوائی ذخیرہ دار افسر نے کہا۔ کہ ہم بہت جلد تم پر ہندوستان میں بھی حکومت کریں گے۔ اس اعلان سے سیاسی حلقوں میں دلچسپی پیدا ہو گئی ہے۔ اگرچہ اسے مجذوب کی بڑ سے زیادہ اہمیت نہیں دی جا رہی ہے۔

صوبہ سرحد کا آئندہ گورنر

لنڈن۔ ۱۹ مئی۔ سرکاری اور فوجی حلقوں میں یہ زوردار خیال پایا جاتا ہے۔ کہ صوبہ سرحد کی آئندہ گورنری کے لئے سر جارج کنگھم موزوں ترین شخص ہیں۔ کیونکہ انہوں نے صوبہ سرحد کی بھاری خدمات سرانجام دی ہیں۔

آسٹریا میں انقلاب

ویانا۔ ۱۸ مئی۔ کچھ عرصہ ہوا۔ جرمنی سے چند شاں حلقوں مثلاً منسٹر ریڈ سالسبرگ۔ آلمبرگ اور بغارت کے چند حلقوں میں ہتھیار بھیجے گئے ہیں۔ تاکہ آسٹریا میں انقلاب برپا کیا جائے۔ آسٹریا کے اندر نازی رگ بدنظمی پیدا کر دیں گے اور آسٹریا میں جو فوج موجود ہے۔ وہ سرحدی پکٹ کے اپنے بھائیوں کی امداد کرے گی۔ اس پر حکومت جرمنی اعلان کر دے گی۔ کہ بوکر یا کی پولیس ان کو روکنے میں ناکام رہی ہے۔

ملتان میں ہولناک آتشزدگی

ملتان۔ ۱۸ مئی۔ ملتان میں ایک مکان کو آگ لگ گئی جس سے دو لڑکیاں جل کر مر گئیں۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ مکان میں بھوسہ کے گودام کو آگ لگ گئی۔ جو تمام مکان میں پھیل گئی۔ دو لڑکیوں کے لئے نیچے کود کر نکلنا مشکل ہو گیا۔ ساتھ گرنے سے بھی جل کر مر گئیں۔

گرتے ہوئے بچوں کو دو دو مربعے

منٹگمری۔ ۱۸ مئی۔ حکومت پنجاب نے یہ فیصلہ کیا ہے۔ کہ زراعت اور دیہات سدھار کی جریدہ قیام کے لئے اضلاع منٹگمری۔ لائل پور۔ جھنگ اور ملتان کے تقریباً ۶۰ نوجوانوں کو فی کس دو دو مربعے اراضی دی جائے گی۔

قاتل بھائی حسن محمد کو پھانسی

سردار ہرنام سنگھ کے

لاہور۔ ۲۰ مئی۔ آج صبح ۶ بجے لاہور سنٹرل جیل میں ایک نوجوان مسلمان بھائی حسن محمد کو پھانسی پر لٹکا دیا گیا۔ حسن محمد پتھر انوالی حویلی اندرون موچی دروازہ کا رہنے والا تھا۔ اس کا باپ اے۔ سی۔ کالج میں بطور چپڑاسی ملازم تھا۔ ۲۳ اکتوبر کو حسن محمد کلہاڑی سے مسلح ہو کر ساتھیوں اور ہندوؤں کو قتل کرنے کی نیت سے نکلا۔ اکبری دروازہ اور موچی دروازہ کے قریب ایک سکھ سردار ہرنام سنگھ کو قتل اور دو ساتھیوں اور ایک ہندو نوجوان پر قاتلانہ حملہ کر کے انہیں مجروح کیا۔ عدالت ماتحت نے حسن محمد کو سزائے موت کا حکم دیا۔ ہائی کورٹ نے اپیل نامنظور کی۔ اور گورنمنٹ نے رحم کی درخواست مسترد کر دی۔

دفتر کرنی میں بم

امرتسر۔ ۲۰ مئی۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ پولیس کو اس امر کا یقین ہو گیا ہے کہ بم کرنی کارکنوں کو پھنسانے کے لئے رکھے گئے تھے۔ پولیس کو بہت حد تک بم رکھنے والوں کا پتہ لگ گیا ہے۔

ممبئی رپورٹ پر بحث

لنڈن۔ ۱۸ مئی۔ ہاؤس آف کامنز میں مسٹر ڈیوڈ آڈمز کے ایک سوال کے جواب میں مسٹر بٹلر نے کہا۔ کہ لیجسلیٹو اسمبلی کی یہ رائے کہ اسے ممبئی رپورٹ پر بحث کرنے کی اجازت دی جائے۔ وزیر ہند کو بھیج دی گئی ہے۔ جب ممبئی رپورٹ شائع ہوئی تھی۔ اس وقت اسمبلی کا اجلاس ہو چکا تھا۔ اس لئے اسمبلی کو بحث مباحثہ کا موقعہ دینا ناممکن معلوم ہوتا ہے۔ کیونکہ لارڈز ڈیلیٹڈ کی رائے میں یہ امر ضروری ہے۔ کہ موجودہ پارلیمنٹ آئندہ ہفتہ آرڈر ان کونسل کا مسودہ تیار کرے۔

ہندوستانی ٹیم کی عزت افزائی

لنڈن۔ ۱۸ مئی۔ میر طبورن کلب کی طرف سے ہندوستانی ٹیم کو ڈنر دیا گیا۔ جس کے خاتمہ پر یہ اعلان کیا گیا۔ کہ مہاراج کمار وزیانگرم کلب کے ممبر منتخب کئے گئے ہیں۔ ٹیم کے باقی ممبر انگلستان میں اپنے قیام کے دوران میں آئندہ ممبر مقرر کئے گئے ہیں۔

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

گوردوارہ شہید گنج کے اندر تین سکھوں پر قاتلانہ حملہ

لاہور۔۱۹ مئی۔ گزشتہ روز گوردوارہ شہید گنج کے قریب احاطۂ ڈپٹی میں سکھ مسلم فساد کے ناخوشگوار واقعہ کا اثر ابھی لوگوں کی یاد سے محو نہیں ہوا تھا۔ کہ آج صبح گوردوارہ شہید گنج کے اندر تین سکھ نوجوانوں پر قاتلانہ حملہ کا ایک نہایت ہولناک واقعہ رونما ہوا۔

واقعات یوں بیان کئے جاتے ہیں۔ کہ آج صبح ۸ بجے کے قریب ایک بیس سالہ مسلمان نوجوان گوردوارہ شہید گنج میں داخل ہوا۔ گیٹ پر کھڑے ہوئے سپاہیوں نے اسے روکا۔ تو اس نے جواب دیا۔ کہ وہ ہندو ہے۔ اور گرنتھ صاحب کے درشن کرنے جارہا ہے۔ سپاہیوں نے اسے اندر جانے دیا۔ اندر داخل ہوتے ہی جس کمرہ میں گورو گرنتھ صاحب کا پرکاش ہو رہا تھا۔ وہ سیدھا وہاں پہنچا۔ اور جاتے ہی تلوار میان سے نکال کر سروپ سنگھ۔ اشر سنگھ اور بھگت سنگھ کانسٹیبل سی۔ آئی۔ ڈی پر حملہ آور ہوا۔ سروپ سنگھ گوردوارہ ندکور کا سیوادار تھا۔ حملہ آور نے اس کے دائیں ہاتھ پر تلوار سے حملہ کیا۔ زخم اتنا گہرا تھا کہ ہسپتال میں اس کی مرہم پٹی ناممکن ہوگئی۔ نتیجہ کے طور پر اس کا ہاتھ کٹ گیا ہے۔ دوسرا مجروح اشر سنگھ گوردوارہ کا گرنتھی ہے۔ اس کی گردن پر تلوار سے تین انچ لمبا۔ دو انچ چوڑا اور ایک انچ گہرا زخم لگا۔ مجروح کی حالت نہایت ہی خطرناک بیان کی جاتی ہے بھگت سنگھ سی۔ آئی۔ ڈی کا کانسٹیبل ہے۔ وہ صبح گوردوارہ کے اندر بیٹھا ہوا تھا۔ جبکہ اس پر حملہ ہوا۔ اس کے سر میں کان کے بائیں جانب تین انچ گہرا زخم لگا ہے۔ مجروح کی حالت بھی نازک بیان کی جاتی ہے۔

نوٹ مار کرنیوالوں کو سزائیں: جبوئی۔ ۱۸ مئی معلوم ہوا ہے۔ کہ تین سو اور پورد سین آج سنسا سے نکالے جائیں گے۔ جو مسافر یہاں آئے ہیں۔ ان کا بیان ہے۔ کہ عدلیس ابابا میں نوٹ مار کے سلسلہ میں ظالمانہ سزائیں دی جارہی ہیں۔ نوٹ مار کرنیوالے ۳۰-۳۰-۴۰-۴۰ اشخاص کا کورٹ مارشل کیا جاتا ہے۔ اور انہیں مشین گن کی گولیوں سے اڑا دیا جاتا ہے۔ اور لاشوں کو سڑک کے کنارے قبروں میں دفن کر دیا جاتا ہے۔

بقیہ مضمون "راشٹر زبان میں ہندی کا استھان" صفحہ ۱۲

کے خیموں کی اتر اور ویکاری تو ہے ہی ساتھ ہی اپنے پرانتیہ بھی ودیشی بھاشاؤں کے شبدوں کی بھی کمی یہاں نہیں نظر آتی۔ کہیں کا کوئی شبد یا ودیشی بھاؤ دیچھوں میں سودھا اپبھرنش کا ہے تو اسے ہندی نے سدا کے لئے اپنا لیا ہے۔ کہاوت یہی کار نہ ہے کہ کسی بھی اپنیہ پرانت کا واسی ہندی کو رٹنا یاس ہی سمجھ جاتا ہے اور اس کے بولنے میں کسی وشیش سنکوچ کا انوبھو نہیں کرتا۔ بلکہ جگہ جگہ پر اس میں وہ اپنی ہی بولی کے شبد پاتا ہے اور پرائے پن کی بھاونا اس کے چت میں نہیں اٹھنے پاتی ان اپریکت گنوں کا سب سے بڑا پرمان ہیں دکشن کے ان پرانتوں میں ملتا ہے۔ جہاں پر انارپ بھاشا بولی جاتی ہیں۔ ہم میں سے جنہیں مدراس پرانت میں ہندی پرچار کاریہ کو دیکھنے کا اوسر ملا ہوگا وہ کہہ سکیں گے کہ وہ دیوں نے ہندی بھاشا سیکھ لی اور وہ بنا کسی وشیش اسودھا کے ہی ہندی کو راشٹر بھاشا کو سویکار کرنے کے لئے تیار ہے۔

آنریبل پنڈت سری نواس شاستری کہتے ہیں کہ اگر ہمیں پارتیہ راشٹر کا ڈکٹیٹر ہوتا تو ہم ساری

سنکتی لگا کر سارے سکولوں۔ کالجوں دفتروں اور سرکاری عدالتوں میں ہندوستانی بھاشا کا ہی پرچار کر دیتا۔ نتیجہ یہ تو بھی ہو سکتا ہے جبکہ ایسے وچار شیل پرشوں نے ہندی میں اتنی بڑی سیوا سمپادن کی دکھتا دیکھ لی تھی۔

پچھلی نشست گنتا کے انوسار بھارت ورش میں ہندی سمجھنے والوں کی سنکھیا ۵۰۸ فیصدی ہے۔ جبکہ ہندی بولنے والوں کی تعداد ۶۸۰۲ فیصدی ہے۔ یہ تو ہوئی سنکھیا کی بات۔ کنتو کسی بھاشا کا مہتو صرف اس کے تاتک سدھانتوں سے ہی نہیں پایا جا سکتا بلکہ اس کے ساہتیہ کی اچھتا بھی اور مہتو کی ایک کسوٹی ہوا کرتی ہے اب اگر اس درشٹی سے ہندی ساہتیہ کی تھوڑی سی جانچ کی جائے تو ہمیں کسی خاص کٹھنائی کے ہی یہ بات سمجھ میں آجاتی ہے کہ تلسی داس کال سے ہی اس بھاشا کا ساہتیہ بھاوی بھارتیہ راشٹر پتی پر تیکشا کر رہا تھا اور یہی سمجھو اس کے دودھ دانتوں کی پورتی کر کے اسے راشٹر زبان کے مکٹ پر دھرا پتہ پر سمر کر رہا تھا۔ اگرچہ ہندی ساہتیہ کے

آریہ سماج چیچاوطنی کا پانچواں سالانہ جلسہ

آریہ سماج چیچاوطنی کا پانچواں سالانہ جلسہ یکم۔ ۲۔ اور ۳ مئی ۱۹۳۶ء آریہ سماج مندر میں نہایت کامیابی سے منایا گیا۔ باوجودیکہ مقامی پورانک بھائیوں نے آریہ سماج مندر میں جانے کی قسمیں اٹھا رکھی تھیں۔ اور چندہ وغیرہ دینا بھی پاپ سمجھ رکھا تھا۔ پھر بھی آریہ سماج کے اعلیٰ دیاکھیانوں اور منوہر بھجنوں نے تمام کو مسحور کر لیا۔ اور کثرت سے کثرتی نے بھی جلسہ میں شمولیت کا فخر حاصل کیا۔

یکم مئی کو شام کے چھ بجے آریہ سماج مندر سے نگر کیرتن آرمبھ ہوا۔ جو مختلف بازاروں اور گلیوں میں سے گزرتا ہوا رات کے آٹھ بجے گنڈم منڈی میں پہنچا۔ اور وہاں سے پرچار کرتا ہوا واپس آریہ سماج مندر میں سماپت ہوا۔ جلوس کے ساتھ لوگوں کا اس قدر ہجوم تھا۔ کہ چلنے کو راستہ ملنا دشوار تھا۔ مہاشہ دیس راج جی بھجن اپدیشک کے بھگوا رنگ میں رنگے ہوئے بھجنوں تتھا مہاشہ مہر چند لال اور کنور اندر جیت کے مدھر گیتوں نے سارے شہر میں سماں باندھ دیا۔ جلوس کے آگے آگے مقامی آریہ بھائیوں کی بھجن منڈلی کے جوشیلے گیتوں کا اچھا اثر پڑا۔ اور ویدک دھرم کی جے کے نعروں سے فضا کی فضا گونج اٹھی۔

باقی دو روز آریہ ودوانوں نے اپنے لیکچروں دوارا عوام پر روشن کر دیا۔ کہ آریہ سماج ہی ایک ایسی سوسائٹی ہے۔ جو دنیا میں سچائی کا پرچار بچوتی اور دلیری سے کر سکتی ہے۔ دوسرے روز پنڈت ویشنو دت جی شاستری کا مشہور اپدیش ہوا۔ جس کا جتنا برا اچھا اثر ہوا۔

بعد دوپہر پنڈت بشمبھر دیال جی سدھانت النکار کا علمانہ لیکچر ہوا۔ کنور سکھ لال جی آریہ مسافر کے معرکہ خیز لیکچر اور ڈرامہ انگیز نظموں نے یہ ثابت کر دیا۔ کہ علم و عقل نیز سوشل سدھار کے میدان میں آریہ سماج تمام دیگر سوسائٹیوں سے آگے بڑھ گیا ہے۔ آریہ سماج کے اشد ترین مخالف بھی کنور جی کی ذہانت اور ذہانت کی داد دے رہے تھے۔ رات کو شری پنڈت سناتن دیو جی آریہ مناظر کا ورن بڑی سجھاؤ اور اچھوت اودھار پر مدلل اور مبسوط لیکچر ہوا۔ لوگ پنڈت جی کے فلسفیانہ نکات کو سنکر حیران ہو رہے تھے۔

دوسرے روز پنڈت سکھانند جی نے اپنے لیکچر میں لوگوں کو بتایا۔ کہ پورانوں کی تعلیم کس قدر گندی اور غلیظ ہے۔ ویدک تعلیم کے بالکل برعکس ہے۔ لہذا سوائے ویدک کے باقی تمام پستکیں ناقابل قبول ہیں۔

۳ مئی کی رات کو شری بیت سبھا رکھی گئی۔ کا "ہندو سکھ سنگٹھن" پر پربھاوشالی لیکچر ہوا۔ پچھلے کئی مہینوں سے پورانک بھائیوں نے چند دھرم بازوں کو بلوا کر اپنی شبھ آریہ سماج اور مہرشی دیانند کو گالیاں نکلوانے کا کام شروع کر رکھا تھا۔ اور بیہودہ اعتراض سے عوام میں بھرانت کا جذبہ پیدا کر دیا تھا۔ مگر کنور سکھ لال کے مدلل اور معقول لیکچر نے پاکھنڈ کا قلعہ مسمار کر دیا۔ ان کی تقریروں کو سن کر پورانک بھائی اندر ہی اندر شرمندہ ہو رہے تھے۔ انہیں معلوم ہو گیا۔ کہ آریہ سماج کوئی تر نوالہ نہیں ہے۔ جو آسانی سے نگلا جا سکے۔ امید ہے۔ کہ آئندہ کسی بھی شریر سمرو کو آریہ سماج اور مہرشی دیانند کی شان میں بکواس کرنے کا حوصلہ نہیں پڑے گا۔

قصہ مختصر اس درش کا جلسہ کیا بلحاظ پرچار اور کیا بلحاظ انتظام ہر پہلو سے کامیاب رہا۔ ہم آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ آریہ پرادیشک سبھا پنجاب کا دھنیہ واد کرتے ہیں۔ کہ جنہوں نے اپنے قابل اور لائق اپدیشک بھیج کر ہمارے جلسہ کو کامیاب بنایا ہے۔ اس سال پہلے درشنوں کی نسبت دان بھی زیادہ اکٹھا ہوا ہے۔

(دیس راج پریم منتری آریہ سماج چیچاوطنی روڈ)

سمپورن اتہاس کا ذکر کرنا ہمارا اودیش نہیں ہے تب بھی اس کی چرم سیمہ پر سیوائیں جو اس سمے سمرپت کی تھیں اور جنہیں ہم اپنے آدھونک راشٹر کے نرمتا سوپان کہہ سکتے ہیں۔ ان کا ذکر نہ کرنا کشما نہ ہوگا

ہندو نوجوان پر قاتلانہ حملہ

امرتسر۔ ۱۸ مئی۔ آج صبح ۹ بجے کوچہ گوجراں دروازہ حاکم کے ایک ۲۵ سالہ ہندو نوجوان عبدالمجید پر قاتلانہ حملہ کی خبر سے شہر میں سنسنی پھیل گئی ہے۔ حملہ کی وجہ سے ہندو دوکاندار دن نے دکانیں بند

چنے ہوئے پھول

{ سنگرہ کرتا :- گنیش دت جی آریہ سبوک - جام پور }

۱- راج گدی پر بیٹھتے ہی راجہ کے وزیر اور دوسرے ملازم خود بخود نزدیک آجاتے ہیں۔ اسی طرح اگیان کے پیدا ہوتے ہی کام - کرودھ - لوبھ اور ابھیمان وغیرہ آجاتے ہیں۔

۲- جس طرح دہی کے بلونے پر سوکھشم چیز اوپر آجاتی ہے۔ اور مکھن کے روپ میں ظاہر ہوتی ہے۔ اسی طرح جب غذا ہضم ہو کر تقسیم ہوتی ہے۔ تو سوکھشم حصہ اوپر آجاتا ہے۔ اور من کی شکل میں بدل جاتا ہے۔ اسی لئے کہا ہے۔ "جیسا کھائے اَن ویسا بنے مَن"۔

۳- کچھوے کی پیٹھ پر چلنے بال نکل آئیں۔ بندھیا کا لڑکا کسی کو مار دے آکاش کے پھول کھل اٹھیں۔ خرگوش کے سینگ نکل پڑیں۔ اور برف میں آگ روشن ہو جائے۔ مگر بھگوان سے بے مکھ انسان کو کبھی سکھ نہیں مل سکتا۔

۴- سبھی باتوں میں نمائش آجانے سے لوگ صرف اوپر کی باتیں ہی دیکھتے ہیں۔ کوئی وہ اندر داخل ہونا نہیں چاہتے۔ کون کیسا بول سکتا ہے۔ کیسا لکھ سکتا ہے۔ کون کی رچنا کیسی ہوتی ہے؟ انہی باتوں کی طرف ہمارا دھیان ہے۔ سچے انوبھوی ہر دیہ کی کھوج نہیں کرتے۔

۵- پہلے زمانہ میں ہر ایک کا ہر ایک مضمون پر بولنے کا حق نہیں مانا جاتا تھا۔ مگر آج کل کی تو حالت ہی اور ہے۔ آج تو جھوٹ بولنے والا "سینیٹ" پر۔ بھوگی "بوگ" پر۔ "کرمل" "بہادری" پر۔ دیکھاوی "برہمچریہ" پر اور ناستک "بھگتی" پر لکھتے اور وِاکھیان جھاڑتے ہیں۔ اسی لئے سب کا دھیان ٹکہ پر لگا ہوا ہے۔ اچھے بُرے کی پہچان اور سمجھ ہو چلی ہے۔

۶- آج کل شکھشا پر چار کی طرف لوگوں کا دھیان لگا ہوا ہے۔ لگنا بھی چاہیئے۔ شکھشا سے ہی زندگی کارآمد بن سکتی ہے۔ مگر جتنی فکر سرٹیفکیٹ حاصل کرنے کی ہے۔ اُتنی اصلی لیاقت کی چاہ نہیں۔ صرف پرمان پتر ہی چاہیئے۔

۷- ضرورت ہے ایسے ابھیاس کی۔ جس میں زبان کی تیزی نہ آئے۔ جس کی بانی میں کھٹور تا سے جوش ہے۔ اور جو چبھتا ہے۔ وہ زبان ضبط سے خالی ہے۔ جو شخص زبان سے دوسروں کے دل کو لیے چھین کر دیتا ہے۔ وہ سچائی سے بہت دور چلا جاتا ہے۔

۸- بہادری کے معنی "بدمعاشی" نہیں ہیں۔ جو اپنی طاقت سے دوسروں کو کچلتا ہے۔ وہ بہادر نہیں ہے۔ بلکہ جو طاقت ہوتے ہوئے بھی کسی کو ڈراتا نہیں اور کمزور کی حفاظت کرتا ہے۔ وہی بہادر ہے۔

۹- جس ودیا سے دھرم کی رکھشا ہو۔ جو ہر طرح کی مالی۔ مجلسی اور روحانی آزادی دلائے۔ اصل میں وہی ودیا ہے۔ اور جس علم سے ہماری شکتی دور ہوتی جائے۔ وہ اگیانی علم ہے۔ وہ ادھرم ہے۔ اس سے بچنا لازمی ہے۔

۱۰- نمبردار اگر لوگوں کو دکھانے کی غرض سے ہم دھرم کا عمل نہ کریں۔ اگر ایسا کیا جائے گا تو وہ گھوڑے کے جاننے والے بھگوان کے کچھ پھل نہ پائیں گے۔ سراسر گھاٹے کا سودا ہے۔

بچوں کی

دھارمک شکھشا کا پرشن حل ہو گیا۔ وید کے آدھار پر لکھی ہوئی جیون بھوگنے والی پستکیں (ہندی)

پوجیہ نارائن سوامی جی۔ آچاریہ رامدیو جی۔ آچاریہ دیو ویرت جی اور آچاریہ دتیا دتی جی

متعدد صوبوں کے عالموں نے ان کتابوں کی مکت کنٹھ سے تعریف کی ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے منتری مہودے نے۔ ان کے مفید ہونے کی گھوشنا کی ہے :-

۱- اُپدیش امرت پانچوں بھاگ عہ/	
۲- پرشارتھ امرت ۴/	
۳- جیون امرت ۷/	پروفیسر سدھاکر جی ایم۔ اے سکریٹری
۴- آنند امرت ۱۰/	سارو دیشک سبھا دہلی نے یہ پستکیں لکھکر آریہ
۵- بھگتی رس امرت ۸/	سماج اور ہندی ماتر کی بڑی سیوا کی ہے۔
۶- بال دیانند چرت ۲/	
۷- سرل سندھیا پاسنا ۰۲/	

۸- ویدک دھرم آریہ سماج پرشنوتری

۹- ودیارتھی جیون رہسیہ (شری نارائن سوامی جی کرت

ملنے کا پتہ :- شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی

نوٹ :- سب پرکار کا ہندی ساہتیہ یہاں سے مل سکتا ہے۔

گرمیوں کا موسم ہے

ان دنوں میں ہیضہ اور بدہضمی کی شکایت بہت ہو جاتی ہیں۔ پیاس بہت لگتی ہے۔ پانی بہت پیا جاتا ہے۔ پیٹ پھول جاتا ہے۔ دست و بدہضمی اور پیٹ کے بے شمار امراض اس ساری طاقت کا ستیاناس کر دیتے ہیں۔ جو کہ سردیوں میں حاصل کی ہوئی ہوتی ہے۔ اس واسطے آج کل کے دنوں میں

امرت دھارا کی شیشی ہر وقت پاس رکھو

امرت دھارا کی دو چار بوندیں وہ کام دیں گی۔ کہ آپ حیران ہو جائیں گے

ہر وقت بے وقت کی تکلیف گھبراہٹ اور فکر سے بچاتی ہے

جس گھر میں موجود ہو۔ تو سمجھ لینا چاہیئے کہ ایک بڑا ڈاکٹر یا حکیم گھر میں موجود ہے

چاہے کوئی بیماری ہو۔ استعمال کرو ضرور فائدہ ہوگا۔ بہت عجیب چیز ہے۔ ہزارہا استعمال کرنے والے کی رائے ہے۔ کہ امرت دھارا ہر وقت ہر ایک کے پاس رکھنی چاہیئے۔ نہ جانے کسی وقت ضرورت پڑ جائے

قیمت فی شیشی عہ/ نصف شیشی ۱۴/ نمونہ کی شیشی ۸/

مفصل حالات کے لئے رسالہ امرت منگوائیں

احتیاط :- نقلوں سے بچو۔ کیونکہ سخت دیرینہ امراض میں دھوکہ دینے کہ دکھ ہائے نقل کو بڑھاتی ہیں صحت کے معاملہ میں کبھی نقلوں پر اعتبار نہ کرو۔

خط و کتابت وغیرہ کے لئے پتہ :- امرت دھارا لاہور

ایجنٹ امرت دھارا اوشدھالیہ امرت دھارا بھون امرت دھارا روڈ۔ امرت دھارا ڈاکخانہ لاہور

Collection. Haridwar, Digitized by eGangotri

آریہ پرتی ندھی سبھا دھیان دی!

(از مہتہ جیمنی جی ویدک مشنری)

میں آریہ سماجوں کے جلسوں پر بہت کم جاتا ہوں۔ کیونکہ میرا تجربہ ہے کہ جنتا کے دل پر ایک ایک دن میں چھ چھ سات سات لیکچر ہونے سے کچھ اثر نہیں پڑتا۔ اگر ایک دن میں دو لیکچر سنے۔ تو اسے کچھ یاد بھی رہے۔ اور اس کا اثر دل پر بھی قایم رہے۔ میں ابھی آریہ سمج بھیرہ کے جلسہ پر گیا۔ چونکہ منتری جی نے بہت پہلے بلایا تھا۔ اس لئے میں بھی چلا گیا۔ کیا دیکھتا ہوں کہ اسٹیشن اور بھیرہ تک تانگوں کا تانتا بندھا ہوا ہے۔ اب آپ خیال کریں کہ اس قدر سخت گرمی کے موسم میں بھلا کس طرح سارا دن لوگ ڈٹ کر بیٹھ سکتے ہیں۔ اور لیکچر سن سکتے ہیں؟

اس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ کئی لیکچراروں کو پندرہ بیس منٹ ملے۔ اور کسی کو موقع ہی نہ ملا۔ مجھے بھی تیسرے دن ایک گھنٹہ وقت ملا۔ جہاں سارا ہی سبھا بیٹھی ہوں۔ کھبل مچلتے بھی دیکھے ہوں۔ وہاں اتنے لیکچرار اور اپدیشک جمع کرنا سوائے اس کے کہ پیسک کا روپیہ ضایع کیا جائے اور اپدیشکوں کا بھی وقت ضایع ہو۔ زیادہ فایدہ نہیں پہنچ سکتا۔ میرا خیال ہے۔ کہ آج کل کے گرمی کے موسم میں جلسہ کے لئے ایک بھجنیک اور دو اپدیشک کافی ہیں۔ ایک اپدیشک صبح کو اپدیش کرے۔ کیونکہ ۱۰ بجے سے پہلے کارروائی سماپت کرنی پڑتی ہے۔ شام کو دوسرے اپدیشک کا لیکچر اور رات کو صبح اپدیش کرنے والے اپدیشک کا لیکچر ہو جائے۔ بیچ میں بھجنیک ہمیشہ کے بھجن ہو جائیں۔

ابھی میں جلال پور کیتاں پر چار کرنے آیا ہوں۔ یہ بستی زیادہ تر مسلمانوں کی ہے۔ مگر ۲۵۰ گھر ہندوؤں کے ہیں۔ یہاں بھی بیتہ لگا کہ ۱۴ اپدیشک اور بھجنیک پدھارے تھے۔ اور سب نرموتے کے کارن کئی واپس لوٹ گئے۔

سبھا کے لئے مناسب ہے۔ کہ آریہ سماجوں کے اتسوؤں کا انتظام اپنے ہاتھ میں لے۔ اور آریہ سماجوں کو تنترتا سے بہار نہ چھوڑے۔ اب سماجیں پرتی ندھی سبھا سے بھی اپدیشک منگاتی ہیں۔ کئی سماجیں ساتھ ہی پراودیشک سبھا سے بھی منگا لیتی ہیں۔ ساتھ ہی آریہ اپدیشکوں سے جداخط وکتابت کر کے انہیں بھی منگا لیتی ہیں۔ اور نتیجہ اب پرچار کا بڑا حصہ اپدیشکوں کے سفر خرچ ہی میں لگ جاتا ہے۔ اس سے دیہ پرچار فنڈ کو سخت نقصان پہنچتا ہے۔ میرے خیال میں سبھا کو مناسب ہے۔ کہ وہ جلسوں کے نیتر بنا دے۔ کہ اتنا سمے لیکچروں کے لئے ہو۔ اور صرف اتنے ہی اپدیشک جلسہ پر بھیجے جائیں گے۔ اگر کوئی آریہ سماج اس آگیا کا انگھ کر کے ادھک اپدیشک منگائے۔ تو سبھا کے اپدیشک لیکچر دینے سے انکار کر کے واپس چلے آئیں +

جب تک سبھا سماجوں پر پورا کنٹرول نہ کرے گی۔ تب تک آریہ سماجوں کے جلسوں میں اپادھیائی مچی رہے گی۔ اور جلسے صرف تماشہ گاہ بنے رہیں گے۔ جلسوں پر آریوں کے جیون سدھار اور ان کی آتمہ ترقی کے پروگرام کی طرف کوئی دھیان نہیں دیا جاتا۔ سچ پوچھو تو یہ جلسے سنگھ کی تفریح طبع اور میل بہلانے کے لئے کئے جاتے ہیں۔ اگر بیچ پر ان کا کچھ اثر ہوتا تو جلسوں کے بعد ہفتہ وار ستسنگوں میں حاضری بڑھ جاتی۔ اور فیسروں کی تعداد میں اضافہ ہو جاتا۔ مگر یہ دونوں باتیں نفی کے برابر پائی ہیں۔ اس لئے مناسب ہے۔ کہ جلسوں پر چار کی مستقل اور باقاعدہ سکیم بنائی جائے۔ اور سماجوں کو مجبور کیا جائے۔ کہ وہ اس پر عمل کریں۔ ہر جگہ ممبروں کا دوائج بڑھ رہا ہے۔ اور نیتاؤں کو ایڈریس دینے اور ان کے جلوس نکالنے پر وقت صرف کیا جاتا ہے۔ جس کا مدعا دن بڑھانا ہے۔ یہ پانی آریہ سماج کی ترقی کے لئے خطرناک ہے۔ سبھا کو اس طرف دھیان دینا چاہیئے +

بیماری کی جڑ قبض ہے۔ اور مجھ پر بدبودار سیلاب سے پیدا ہوتا ہے

سگندھت دھوپ اور ہون سامگری

ان میں سے کسی کو نزدیک نہیں آنے دیتے

آپ بھی اپنے گھر میں اس کا روزانہ استعمال کریں۔ ہمارے کارخانہ میں ہر دو چیزیں بڑی احتیاط سے ہر اچھی رشیوں کے اصولوں کے مطابق بنائی جاتی ہیں۔ آریہ سماجی اور سناتن دھرمی بھائیوں نے ہمیں ازحد پسند کیا ہے۔ بہو پاریوں کو خاص رعایت دی جاتی ہے پنجاب بھر میں یہ سب سے پہلا کارخانہ ہے۔ جس کی یہ ایجاد ہے۔ اس سے دوگنا کرنے کے لئے ہمارا نام دیکھ لیا کریں :-

ممبر بھگت رام پوری اینڈ سنز مالک بھارت وشو ایجنسی سٹور منڈی لاہور

پچاس برس سے مشہور و لاثانی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی دوا خانہ

صیغہ نمبر ۸۰ پوسٹ بکس نمبر ۵۵۸ کلکتہ

اسٹار ٹریڈ مارکہ

لیبر بیچتا ہے کانو

(Regd)

(اصل عرق کانو ہیضہ گرمی کے دست پیٹ کے درد وبد ہضمی غیر روکنے اور اچھا کرنے میں خطا دیسی دوا) ہیضہ کے اچانک حملہ سے بچنے کے لئے ہر ایک اہل خاندان کو اور مسافروں کو ہمیشہ سے "کانو" کی ایک شیشی اپنے پاس رکھنی چاہیئے۔ پچاس برس سے ہیضہ کے لئے صرف یہی ایک دوا مجرب ثابت ہو کر مشہور ہے۔ جہاں کہیں ہیضہ پھیلا ہو۔ وہاں روزانہ اس کے ایک دو قطرے استعمال کرنے سے ہیضہ میں مبتلا ہونے کا خوف نہیں رہتا۔ ہیضہ ہوتے ہی اس کے استعمال سے لاکھوں جانیں بچ چکی ہیں۔ نقلی "عرق کانو" سے ہوشیار۔ قیمت فی شیشی چھ آنے۔ ڈاک محصول تین شیشیوں تک سات آنے

پورا (Regd)

پیشاب اتارنے کی دوا

ہیضہ ہونے پر عموماً پیشاب بند ہو جایا کرتا ہے۔ اور بے چینی بڑھ جاتی ہے۔ ایسے موقعہ پر اس کا استعمال کرنے ہی پیشاب کھل کر ہونے لگتا ہے۔ اس لئے ہیضہ کے موسم میں اسے بھی پاس رکھنا ضروری ہے۔ ہیضہ کے علاوہ سوزاک یا کسی اور وجہ سے پیشاب بند یا کم ہو جائے۔ تو اس کے استعمال سے فائدہ ہوگا۔ قیمت فی شیشی ۱/۶ محصول ڈاک ۱/۲

نوٹ۔ دوائیں ہر جگہ ملتی ہیں۔ خریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈبہ پر نام ضرور دیکھ لیا کریں

ایجنٹ لاہور کے ایجنٹ مینجر پیسہ اخبار

ایجنٹ امرتسر کے ایجنٹ ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

دیانند مہتر اداس کالج موگہ } دیانند مہتر اداس کالج موگہ میں فرسٹ ایئر کلاس (ایف۔ اے اور ایف۔ ایس۔ سی نان میڈیکل) کا داخلہ بروز پیر ۱۲ مئی ۱۹۳۶ء کو شروع ہوگا۔ اور دس دن تک جاری رہے گا۔

(پرنسپل کالج)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

PRAKASH LAHORE

کرنوتو وشوم آریم

سالانہ چندہ ۔ للعہ

پرکاش لاہور

ہفتہ وار

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

آریہ سماج کے نیم

۱۔ سب سچ دودھ اور جو چیز اچھا دیکھے جاتے ہیں ان سب کا آدی مول پرمیشور ہے

۲۔ پرمیشور سچدانند سوروپ نراکار، سروشکتیمان، نیائے کاری، دیالو، اجنما، انت، اناد، انوپم، سرو آدھار، سروسوامی، سروانتریامی، اجر، امر، ابھے، پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اسی کی اپاسنا کرنی یوگیہ ہے

۳۔ وید سب سچی ودیاؤں کا پستک ہے۔ ویدکا پڑھنا پڑھانا اور شنا شنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے

۴۔ سچ گرہن کرنے اور اسچ کے چھوڑنے میں سدا اُدیت رہنا چاہیئے

آریہ سماج کے نیم

۵۔ سب کام دھرم انوسار ارتھات سچ اور اسچ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں

۶۔ سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے ارتھات سنسار کی ہر ترح کی اُنتی کرنا

۷۔ سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے

۸۔ اودیا کا ناش اور ودیا کی ورِدھی کرنی چاہیئے

۹۔ پرتیک کو اپنی ہی اُنتی سے سنتشٹ رہنا چاہیئے۔ کنتو سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے

۱۰۔ سب منشیوں کو سماج سروہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور پرتیک ہتکاری نیم میں سب سوتنتر رہیں

جلد ۳۲ ۱۹ اتوار ۱۹ جیٹھ سمت ۱۹۹۳ مطابق ۱۹ مئی سنہ ۱۹۳۶ء نمبر ۱۹

رشی سے

ایکہ تو تھا واقفِ رازِ نہانِ زندگی
تیرے دم سے ہے یہاں نام و نشانِ زندگی

اس کا اک اک نقطہ ہے شرحِ بیانِ زندگی
مہرشی جو آپ کی ہے غاستانِ زندگی

ہے تری تقلید ہی ان کو صراطِ مستقیم
ڈھونڈتے پھرتے ہیں جو راہِ جہانِ زندگی

محض ناواقف تھے ہم اسرارِ مرگ و زیست سے
تو نے بتلایا ہمیں اے رازدانِ زندگی

بعدِ مُردن زندگی ہے زندگی کے بعد موت
ہے رواں اس طرح آپ بیکرانِ زندگی

اے رشی تیری ہی کوشش کا نتیجہ ہے کہ ہے
آج ہندو قوم میں باقی نشانِ زندگی

تجھ سے پہلے تو یہ حالت تھی تو ہندو قوم کا
دن دہاڑے لٹ رہا تھا کاروانِ زندگی

دیدۂ بینا سے گر اہلِ نظر دیکھیں تو ہے
موت میں مضمر تری رازِ نہانِ زندگی

موت نے سرشار تیری کر دیا گو رودت یہ وا
موت کا اسرار اور رازِ نہانِ زندگی

نیتی نرشاد

اپنشد کا کتھا

پانچویں کتھا

آتما نہ تو مرتا ہے نہ جنم لیتا ہے۔ نہ کسی کا مارا ہوا مرتا ہے۔ نہ کسی کو مارتا ہے۔ نہ کسی کا پیدا کیا ہوا پیدا ہوتا ہے۔ نہ کسی کا بنایا ہوا بنتا ہے۔ وہ نہ تو کسی کا بیٹا ہے نہ کسی کا باپ ہے۔ وہ نہ تو کسی کا بھائی ہے نہ کسی کا دوست ہے۔ وہ نہ تو کسی کا مالک ہے نہ کسی کا نوکر ہے۔ وہ نہ تو کسی کا دشمن ہے نہ کسی کا دوست ہے۔ وہ نہ تو کسی کا گرو ہے نہ کسی کا چیلا ہے۔ وہ نہ تو کسی کا ماموں ہے نہ کسی کا بھانجا ہے۔ وہ نہ تو کسی کا بھتیجا ہے نہ کسی کا چچا ہے۔ وہ نہ تو کسی کا سسر ہے نہ کسی کا داماد ہے۔ وہ نہ تو کسی کا بیٹا ہے نہ کسی کا باپ ہے۔ وہ نہ تو کسی کا بھائی ہے نہ کسی کا دوست ہے۔ وہ نہ تو کسی کا مالک ہے نہ کسی کا نوکر ہے۔ وہ نہ تو کسی کا دشمن ہے نہ کسی کا دوست ہے۔ وہ نہ تو کسی کا گرو ہے نہ کسی کا چیلا ہے۔ وہ نہ تو کسی کا ماموں ہے نہ کسی کا بھانجا ہے۔ وہ نہ تو کسی کا بھتیجا ہے نہ کسی کا چچا ہے۔ وہ نہ تو کسی کا سسر ہے نہ کسی کا داماد ہے۔

آتما نہ تو کسی کا بیٹا ہے نہ کسی کا باپ ہے۔ نہ کسی کا بھائی ہے نہ کسی کا دوست ہے۔ نہ کسی کا مالک ہے نہ کسی کا نوکر ہے۔ نہ کسی کا دشمن ہے نہ کسی کا دوست ہے۔ نہ کسی کا گرو ہے نہ کسی کا چیلا ہے۔ نہ کسی کا ماموں ہے نہ کسی کا بھانجا ہے۔ نہ کسی کا بھتیجا ہے نہ کسی کا چچا ہے۔ نہ

سنسار کی گتی

پنجاب کا نیا وزیر تعلیم

شملہ ۲۶ مئی۔ سرکاری طور پر اعلان کر دیا گیا ہے کہ سر فضل حسین سر فیروز خاں نون کے بطور وزیر تعلیم گورنمنٹ پنجاب جانشین ہوں گے۔ سر فیروز خاں نون لندن میں ہندوستان کے ہائی کمشنر مقرر کئے گئے ہیں۔ جس دن سر فیروز خاں نون چارج دیں گے اسی دن سر فضل خاں کا تقرر عمل میں لایا جائے گا

یکیم کیبنٹ مستعفی ہو گئی

پریس۔ ۲۷ مئی۔ کیبنٹ مستعفی ہو گئی ہے وزیر اعظم آج بادشاہ سے ملاقات کریں گے

رائے بہادر دیوان بدری داس کو خراج تحسین

شیخوپورہ ۲۶ مئی۔ مقامی سکھوں کا بھاری دیوان بڑے گوردوارہ میں ہوا جس میں رائے بہادر بدری داس کو ان کی فاضلانہ بحث کے لئے جو انہوں نے مقدمہ شہید گنج میں کی تھی۔ خراج تحسین ادا کیا گیا اور کہا انہوں نے ۱۰ ہزار روپیہ فیس کا نہ لینا منظور کر کے سکھوں کے دلوں میں گھر کر لیا ہے۔ جو ہندو سکھ اتحاد کے نئے بھاری امداد کا باعث ہوگا

۸۰ سالہ بوڑھے کی آٹھویں شادی

انبالہ ۲۶ مئی۔ انبالہ میں ایک خبر سے بڑی دلچسپی کا اظہار کیا جا رہا ہے کہ ایک ۸۰ سالہ بوڑھے نے جس کے دو لڑکے بھی قابل شادی گھر میں موجود ہیں۔ اپنی شادی کرائی ہے شادی ایک اٹھارہ سالہ لڑکی سے ہوئی ہے اور یہ اس کی آٹھویں شادی ہے۔

رنگون یونیورسٹی کی ہڑتال ختم

رنگون۔ ۲۶ مئی طلبا کی ہڑتال جو فروری میں شروع ہوئی تھی ختم ہو گئی ہے اور طلبا اپنے اپنے کالجوں اور سکولوں میں چلے گئے ہیں یونیورسٹی کے ملتوی شدہ امتحان اگلے مہینے ہوں گے۔ گورنمنٹ کی مقرر کردہ یونیورسٹی ایکٹ تحقیقاتی کمیٹی نے طویل سوالات شنوائی کے بعد جس کا ان کے جوابات ۳۰ مئی تک پہنچ جانے چاہئیں۔ لکھنؤ یونیورسٹی کے وائس چانسلر ڈاکٹر برجیس نے کمیٹی میں کام کرنے کی دعوت منظور کر لی ہے اور آپ یکم جون کو جبکہ کمیٹی کا اجلاس رہے یہاں پہنچ جائیں گے

کابل اور ہندوستان کے درمیان آمد و رفت

شملہ ۲۶ مئی۔ معلوم ہوا ہے کہ افغان اور ترکستان کے طوبجاتی حکام میں صلح کی غلط فہمی ہو گئی ہیں اور ہندوستان اور کابل کے درمیان تجارت اور ٹریفک آسان ہو جائیں گے۔ تنخواہوں کی آمد و رفت کی وجہ سے مشکلات پیدا ہو گئی تھیں

آگ سے سارا گاؤں جل گیا

ناگ پور ۲۷ مئی "بہتا وادی" کا نامہ نگار مقیم پرتھل لکھتا ہے کہ ایک نزدیکی گاؤں ہرا دلی آگ لگنے سے مکمل طور پر تباہ ہو گیا ہے۔ تین سو مکان تھے۔ سارے جل گئے ایک عورت جلنے سے سخت زخمی ہوئی اور بعد میں مر گئی۔ چونکہ پانی کی قلت تھی اسلئے آگ پر قابو نہ پایا جا سکا

ہندو ساہوکاروں پر مسلم قرضداروں کا حملہ

سیالکوٹ (۲۶ مئی) نارووال تھانہ کی حدود میں ایک گاؤں سے اطلاع وصول ہوئی ہے کہ وہاں کے ایک ہندو ساہوکار پر اس کے مسلم قرضداروں نے حملہ کر دیا۔ جھگڑا ایک باغ کی ملکیت کے بارے میں پیدا ہوا جو قرضداروں نے ساہوکار مذکور کے پاس رہن رکھا ہوا تھا۔ ساہوکار مذکور نے اب استعفا دائر کر دیا ہے۔

ہندو طالب علم پر مسلمان کا حملہ

امرتسر ۲۶ مئی۔ آج چھ چوک فوارہ دروازہ گھی منڈی میں ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول کے ایک طالب علم ہنس راج پر ایک مسلمان نے حملہ کیا مسلمان نے لڑکے کو مذاق کیا جب اس نے منع کیا تو حملہ آور نے چاقو نکال کر حملہ کر دیا اور خود بھاگ گیا

مسلمانوں کا مندر پر حملہ

نئی دہلی۔ سلطان پور ضلع سہارنپور سے شو مندر کو ناپاک کئے جانے اور مورتی کو اٹھائے جانے کی سنسنی خیز اطلاع موصول ہوئی ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ ۲۲ مئی کو مندر سے ملحقہ مسجد میں مسلمانوں کا ہجوم جمع ہو گیا اور انہوں نے مندر کے بالمقابل ورقع چبوترہ کو مسمار کر کے مندر میں داخل ہو گیا اور مورتیوں کو بھرشٹ کر دیا اور کلہاڑیوں سے پیپل کے درخت کو کاٹ دیا۔ پولیس نے موقع پر پہنچ کر مسلمانوں کی بھاری تعداد کو گرفتار کر لیا ہے ان میں سے ۲۶ کے خلاف مقدمہ چلایا گیا ہے

ہندو ہی رہیں گے

لکھنؤ ۲۶ مئی۔ آج ہم شدھ یو۔ پی دلت لیگ کے زیر اہتمام لکھنؤ میں ایک عظیم الشان جلسہ منعقد ہوا جس میں آل انڈیا آدی ہندو دلت کانفرنس کے پریذیڈنٹ کی کرپا بچنوں نے کہا کہ ہندو دھرم تیاگ دینا چاہئے کی مذمت کی گئی۔ فیصلہ ہوا کہ ہم ہندو ہی رہیں گے

اٹھارہ آسامیوں کے لئے اٹھارہ سو امیدوار

لکھنؤ ۲۶ مئی۔ یو۔ پی سیکرٹریٹ میں اٹھارہ آسامیاں خالی ہیں جن کے امتحان کے مقابلہ میں ۱۸۰۰ گریجوایٹ اور انڈر گریجوایٹ شامل ہو رہے ہیں ان کی موجودگی سے فائدہ اٹھا کر مسٹر موسن لال سکسینہ ۲۸ مئی کو ان کی میٹنگ بلا رہے ہیں تاکہ بیکار تعلیم یافتہ نوجوانوں کی ایک لیگ بنائی جاوے

۵۳ اشخاص گولی سے اڑا دئے گئے

روم ۲۵ مئی۔ عدیس ابابا کا ایک تار مظہر ہے کہ اٹلی نے ۵ مئی کو ایبے سینیا پر قبضہ کیا۔ اس وقت سے لے کر اب تک کل ۵۳ اشخاص کو گولی سے اڑایا گیا ہے۔ ان میں سے ۳۹ آگ لگاتے ہوئے اور لوٹ مار کرتے ہوئے گرفتار کئے گئے تھے اور ۱۴ مختلف سنگین جرائم کے سلسلے میں۔

ڈسکہ میں بم

سیالکوٹ ۲۵ مئی۔ پچھلے دنوں اخبارات میں ڈسکہ میں بم پھٹنے کے حالات شائع ہوئے تھے۔ ان کے متعلق مزید تفصیل ظاہر ہے کہ بم موضع دگل علاقہ ڈسکہ میں پھٹا تھا اور ملزم کو سیالکوٹ میں گرفتار کیا گیا اب اس سلسلہ میں ایک عورت کو بھی گرفتار کیا گیا ہے

ہندوستانی ٹیم ہار گئی

لنڈن ۲۸ مئی۔ دوسری اننگ میں مڈل سیکشن ٹیم نے ۶ وکٹوں پر ۱۶ رنزیں کیں گویا ۴ وکٹوں سے میچ جیت لیا آل انڈیا ٹیم نے پہلی اور دوسری اننگ میں بالترتیب ۱۱۰ اور ۱۵۸ رنزیں کیں۔ مڈل سیکشن ٹیم نے ۱۷۵ اور ۹۶ ر ۶ وکٹوں پر رنزیں کیں

خطوط کا جواب بذریعہ وقت چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیا جائے

روس میں جنگی تیاریاں

۲۷ مئی۔ ماسکو۔ معلوم ہوا ہے کہ حکومت روس نے ملک کے اندر خون دینے والوں کی ایک پلٹن قائم کی ہے تاکہ جنگ چھڑ جانے کی صورت میں مجروحین کے جسموں میں داخل کرنے کے لئے خون ایک بڑی مقدار میں دستیاب ہو سکے

اچنبا ٹوتھ پاؤڈر

کے ساتھ روزانہ دانت صاف کرنے سے مرض پائیریا ہرگز نہیں ہوتا اور اگر ہو گیا ہو تو بیشتر دور ہو جاتا ہے۔ منہ سے خون بہنا بدبو آنا پانی سے دانت لگنا مسوڑوں کا پھولنا قطعی بند ہو جاتا ہے اور پیلے دانت جواہرات کی طرح چمکنے لگتے ہیں۔ دانتوں کے زہریلے مواد گلے پڑنے بھی موقوف ہو جاتے ہیں **اچنبا** کی ایک روپیہ والی ایک شیشی اپنے شہر کے دوافروشوں سے فرمائیں یا براہ راست ہمالہ فارمیسی۔ شاہی محلہ لاہور سے منگائیں۔

Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

گورنمنٹ کا ۲ لاکھ روپیہ خرچ ہوا

لاہور۔ ۲۷ مئی۔ ۱۰ مارچ کو گذشتہ کہ پنجاب لیجسلیٹو کونسل میں شہید گنج ایجی ٹیشن کے متعلق راجہ نریندر جہا در چودھری چھوٹو رام کے ایک سوال کے جواب میں حکومت کی طرف سے بیان کیا گیا کہ اس ایجی ٹیشن کو دبانے کے لئے حکومت پنجاب کا ۲ لاکھ ۷۵ ہزار روپیہ خرچ آیا اور فوج کا خرچ جو اس موقعہ پر بلائی گئی تھی علاوہ ہے

اسلامی بہشت کی حقیقت ضبط

پٹنہ۔ ۲۵ مئی۔ معلوم ہوا ہے کہ گورنمنٹ بہار نے ۱۵۲ (الف) تعزیرات ہند کے ماتحت اسلامی بہشت کی حقیقت کو ضبط قرار دیا ہے۔ یہ کتاب مہاشہ مکشن آریہ ایڈیٹک کی تصنیف کہ وہ آریہ سماجیہ پستکالیہ دہلی کی شائع کردہ ہے۔ کتاب اردو میں ہے۔

پراونشل ہندو سبھا کی تحقیقاتی کمیٹی کی رپورٹ ضبط

لاہور۔ ۲۲ مئی۔ پراونشل ہندو سبھا لاہور نے بہاولپور کے معاملات کی تحقیقات کرنے کے لئے جو کمیٹی مقرر کی تھی پنجاب گورنمنٹ نے اس کی رپورٹ کو ضبط کر لیا ہے رپورٹ پرکاش چند بی۔ اے ایل ایل بی رہنیر پرنٹنگ پریس موہن لال روڈ لاہور میں چھپوا کر شائع کی تھی رپورٹ کے اقتباسات اور ترجمے بھی ضبط قرار دئے گئے ہیں۔ گورنمنٹ نے ضبطی کی وجہ یہ دی ہے کہ اس میں ایسا مسالہ ہے جو ایمرجینسی ایکٹ کی دفعہ ۱۹ کے ماتحت قابل سزا ہے۔

مصر میں عام معافی کا اعلان

قاہرہ ۲۱ مئی) آج وزیر اعظم نحاس پاشا نے نئی پارلیمنٹ کا افتتاح کرتے ہوئے بادشاہ کی طرف سے تقریر کے دوران میں اعلان کیا کہ برطانیہ اور مصر کے درمیان گفت وشنید نہایت اچھی طرح جاری ہے اور امید ہے کہ بہت جلد باعزت سمجھوتہ ہو جائیگا جس میں مصر کی آزادی بھی ہوگی اور دونوں ملکوں کے درمیان تعلقات بھی مضبوط ہو جائیں گے۔ وزیر اعظم نے سنہ ۱۹۲۰ء کے بے شمار خطوط کا فراہم ہمارے پاس ہے ہر ایک کا لب لباب یہ ہے کہ اک نئی زندگی کے لئے آتشک نگر گویا آب حیات ہیں۔ قبض پیچش۔ خون کی خرابی۔ داد دماغ اور معدہ کا ضعف دور کرنا کا اور ذاکر شمہ کر آپ بھی آزما کر ان کی تصدیق کریں۔ قیمت فی بوتل ۲ گورنمنٹ محصول پانچ ڈبیہ علیحدہ۔

اسی طرح طلا دافی کرن کا استعمال کرکے ہزارہا مختص پوری مردی حاصل کر چکے ہیں ایک ریض کے لئے صرف ایک شیشی کافی ہے قیمتی شیشی ۵ مزید آگاہی کے لئے کتاب کا مفت طلب کریں

آتشک نگر ہومیو پیتھک ہیلتھ ہاؤس بمبئی ۱۴ کھیا واڑی ایکسٹینشن لالہ [illegible] موٹر منڈی لاہور

مسلمان عورت" کی ضبطی

لاہور۔ (۲۳ مئی) پنجاب گورنمنٹ نے مسلمان عورت" مصنفہ چودھری عبدالحفیظ خوملی کو ضبط کر لیا ہے کتاب ثنائی پریس امرتسر میں طبع ہوئی ہے۔ ضبطی پریس ایمرجنسی ایکٹ اور کریمنل لا امینڈمنٹ ایکٹ کے ماتحت عمل میں لائی گئی ہے

حکومت ہند کا نیا قرضہ

نئی دہلی ۲۳ مئی۔ حکومت ہند نے جس نئے قرضہ کا کل اجرا کیا ہے۔ اس کے متعلق مکمل کامیابی کی پیش گوئی کی جا رہی ہے۔ امید کی جاتی ہے کہ قرضہ سے جو نقد آمدنی ہوگی وہ ان خسارہ جات کو پورا کرنے میں صرف ہوگی جو کہ ہندوستان کی طلائی اور نقوی برآمد میں شرح کم ہونے سے پیدا ہوئی ہے

راولپنڈی میں سکھ مسلم فساد

راولپنڈی۔ ۲۳ مئی۔ آج بعد دوپہر عجائب گھر کے نزدیک مسلمانوں اور سکھوں کے جلوس میں فساد ہو گیا۔ نتیجہ کے طور پر چار سکھوں کو ہسپتال میں داخل کیا گیا ہے ان میں سے دو کی حالت نازک ہے۔ حالات اس طرح بیان کئے جاتے ہیں کہ گورو سنگھ سبھا نے گورو ارجن دیو کا یوم شہادت منانے کے لئے ایک بھاری جلوس نکالا۔ ایکیو مسلمانوں کی پارٹی جو لاٹھیوں اور پتھروں سے مسلح تھی۔ جلوس کے پچھلے حصہ پر حملہ کر دیا پتہ اس کے کہ وہاں پولیس پہنچتی۔ بیس اشخاص زخمی ہو گئے۔ ان میں سے پانچ کو سپرنٹنڈنٹ پولیس کے زیر ہدایت ہسپتال میں پہنچایا گیا۔

مسٹر ٹامس کا استعفیٰ منظور

لنڈن ۲۲ مئی۔ مسٹر ٹامس سیکرٹری دفتر نوآبادیات نے اپنے عہدہ سے استعفیٰ دیدیا ہے۔ آپ نے اپنا استعفیٰ مسٹر بالڈون کو ایک خط میں ارسال کیا ہے۔

مسٹر بالڈون نے مخلصانہ جواب دیتے ہوئے لکھا ہے کہ میرے پیارے جم۔ آپ نے وہی کیا ہے جیسا کہ اگر میں آپ کی جگہ ہوتا تو کرتا میں اپنے اور اپنے ساتھیوں کے گہرے رنج وافسوس کے ساتھ آپکے استعفیٰ کو منظور کرتا ہوں۔ خاکسار آپکی ان خدمات کی تعریف کرتا ہوں جو کہ آپ نے

مقدمہ شہید گنج اور مزار کاکو شاہ کا فیصلہ سنا دیا گیا

لاہور۔ ۲۵ مئی۔ آج صبح دس بجے مسٹر سیل سیشن جج نے شہید گنج کے دو نو دیوانی مقدمات، اور مزار پیر کاکو شاہ کے اہتمام کے مقدمہ کی اپیل کا فیصلہ سنا دیا فاضل جج نے شہید گنج کے متعلق مسلمانوں کے دعوے خارج کر دئے اور مینیجنگ مزار کاکو شاہ کے اہتمام کے ملزم سکھوں کی اپیل منظور کرتے ہوئے انہیں بری کر دیا۔ فیصلہ کے بعد مسلمان ٹولیوں کی شکل میں شہر کی طرف روانہ ہو گئے۔ فیصلہ کی خبر سارے شہر میں بہت جلد پھیل گئی مسلمانوں کی ٹولیوں نے گھوم کر مسلمانوں کی دوکانیں بند کرانی شروع کرا دیں۔ شہر کے بہت سے حصوں میں مسلمانوں نے دوکانیں بند کر دیں

کے بعد کے تمام پولیٹیکل قیدیوں کی سوائے ان کے جنہیں قتل کے الزام میں سزا ہوئی۔ عام معافی کا اعلان کیا۔

آسٹریا میں نازیوں اور پولیس میں تصادم

وی آنا۔ ۲۲ مئی۔ شمالی آسٹریا میں سکم برگ کے قلعہ کے میدان میں پولیس اور نازیوں میں تصادم ہو گیا۔ جس میں ایک نازی ہلاک اور ایک زخمی ہوا۔ نازیوں کے ایک زبردست دستہ نے اسلحہ جات چرانے کے لئے گذشتہ رات قلعہ میں داخل ہونے کی کوشش کی۔ پولیس کو اطلاع مل گئی اور اس نے نازیوں کو قلعہ میں داخل ہونے سے روکا۔ اس پر نازیوں نے گولی چلا دی۔ آٹھ نازیوں کو گرفتار کر لیا گیا

گرمیوں کا موسم ہے

ان دنوں میں ہیضہ اور بدہضمی کی شکایات بہت ہو جاتی ہیں۔ پیاس بہت لگتی ہے پانی بہت پیا جاتا ہے۔ پیٹ پھول جاتا ہے۔ دست و بدہضمی اور پیٹ کے بیشمار امراض اس ساری طاقت کا ستیاناس کر دیتے ہیں جو کہ سردیوں میں حاصل کی ہوتی ہے اسواسطے ۲ جگل کے دنوں میں

امرت دھارا کی شیشی ہر وقت پاس رکھو

امرت دھارا کی دو چار بوندیں وہ کام دینگی کہ آپ حیران ہو جائیں گے!

یہ وقت بے وقت کی تکلیف گھبراہٹ اور فکر سے بچاتی ہے

جس گھر میں موجود ہو تو سمجھ لینا چاہئے کہ ایک بڑا ڈاکٹر یا حکیم گھر میں موجود ہے

چاہے کوئی بیماری ہو استعمال کرو۔ ضرور فائدہ ہوگا۔ بہت عجیب چیز ہے ہزارہا استعمال کرنیوالوں کی رائے ہے کہ امرت دھارا ہر وقت ہر ایک کو پاس رکھنی چاہئے نہ جانے کسی وقت ضرورت پڑ جاوے

قیمت فی شیشی دو روپے آٹھ آنہ (عہ) نصف شیشی ایک روپیہ چار آنہ نمونہ کی شیشی ۸

احتیاط۔ نقلوں سے بچو کیونکہ سخت و دیرینہ امراض میں دھوکا دے کر دکھ و تشویش کو بڑھا دیگی بہت کے معاملے میں کبھی نقلوں پر اعتبار نہ کرو

خط و کتابت وتار کے پتہ: امرت دھارا ۳۲ لاہور

ضرورت

میونسپل بورڈ ناگری کنیا پاٹھ شالہ کروڑ ضلع مظفر گڑھ کے لئے ایک ٹرینڈ بے دی ادھیا پکہ کی اوشیکتا ہے، تنخواہ ۳۵ روپے ماہوار۔ پراویڈنٹ فنڈ موجود۔ پرشنا پتروں سہت پرارتھنا پتر ۲۰ جون ۱۹۳۶ء تک آنے چاہئیں

مسٹر کپور سنگھ آئی۔ سی ایس

ایس ڈی او لیہ ضلع مظفر گڑھ

۲۰۰ روپیہ انعام

بواسیر کو شرطیہ دور کرنیوالی لاثانی دوا

"اکسیر بواسیر" (رجسٹرڈ)

پہلی خوراک ہی پورا اثر دکھلاتی ہے چند روز کے استعمال سے مسوں کا درد۔ کھجلی۔ خون کا زائل ہونا۔ تمام تکالیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے۔ قیمت فی محصول ۸

گارنٹی: اگر دس سال کے اندر اندر دوبارہ بواسیر کا دورہ ہو جائے تو مزید دوائی مفت ارسال ہوگی۔

نوٹ: اس دوائی سے علیحدہ دوائی جلانیوالے کو ۲۰/- روپیہ انعام

منیجر کیلاش فارمیسی فتحگڑھ ضلع فیروزپور پنجاب

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

۱۹ جیٹھ سمت ۱۹۹۳

دیانند مٹھ کی ضرورت

دیانند مٹھ کے سمبندھ میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے سابق منتری مہاشہ کرشن جی کا ایک بیان چرچا میں رہا ہے۔ اس کے لئے سب سے پہلے انہوں نے دیانند اینگلو ویدک کالج کے آچاریہ اور دھرم پرچار کے ادھیشٹاتا تھے اور مہاشہ جی سبھا کے منتری۔ تو دونوں نے سماج میں ایک ایسے مٹھ کی ضرورت کو محسوس کیا تھا۔ جہاں سماج کو نئی شاریرک اور مانسک ضرورتوں کو پورا کیا جا سکے۔ دونوں نے اپنے پرانے تجربہ کی بنا پر یہ محسوس کیا تھا کہ ویدک دھرم کا پرچار کیول ویاکھیانوں دوارا ہونا اپنجھے ہے۔ نوین ویدانت کا پرچار بڑے زور شور سے ہوتا جا رہا ہے اس کا کارن سادھو ہیں۔ جن کے اتنے سارے آشرم ہیں۔ اسلام کا پرچار وہ مولوی لوگ کر رہے ہیں جو سینکڑوں کی سنکھیا میں اسلامی دیشوں سے نکل رہے ہیں۔ مگران کے ایتیرکت پرچار میں جو جگہ جگہ ڈیرہ ڈالے ہوئے ہیں۔ فقیروں کے ان گنت تکیے ہیں۔ ان کے رہنے اسلام کا پرچار اپنے آپ ہوتا جا رہا ہے۔ سب نے اپنے اپنے ڈھنگ کے سنگھٹن بنائے ہوئے ہیں۔ بودھ بھکشوؤں کے اپنے سمہ میں سنگھ کی ستھاپنا کی تھی۔ یہاں تک فقیروں کی بھی مالڑیاں تھیں ہر ایک دوسرے فقیر کے اپنے اپنے آدرش ہیں۔ عیسائیت اور بودھ دھرم نے ہر ایک کو بال برہمچاری بنانا چاہا۔ یہ ان کی غلطی تھی مسلمان تو شادی کر کے رہتے ہیں۔ مگر مسیحیوں سے ان کی تیز کرنا مشکل ہے۔ آریہ سماج کا سنیاسی کی گھر بار تو اب نہیں ہو سکتا۔ اس لئے ان تو بندھنوں سے آزاد ہے جو خانہ داروں پر لاگو ہوتی ہے مگر وہ عام طور پر پختہ گرہستھ کا آدمی ہوگا۔ جس نے زندگی کی ذمہ داریاں طے کر لی ہیں۔ خاص خاص گرہستھ آچاریہ بھی سنیاس گرہن کریں گے تو سماج میں ایک طرف اسلام اور دوسری طرف عیسائیت اور بودھ مت کی انتہاؤں سے بچنے کا انتظام کیا گیا ہے جہاں عیسائی اور بودھ مت ہر ایک پرچارک کو برہمچاری بناتے تھے۔ وہاں اسلام رہبانیت (عدم خانہ داری) کے بالکل خلاف تھا۔ ویدک دھرم کا راستہ ان دونو انتہاؤں کے بیچ میں ہے۔ ہماری نظر میں کچھ سنتوں، دیکھیوں کی حالت کو چھوڑ کر گرہستھ اعلیٰ دھرم ہے۔ لیکن اس کا ایک دوش اور دوش ہے۔ ایک خاص عمر میں پہنچکر اس سے الگ ہو جانا افراد کے لئے بھی مفید ہے سوسائٹی کے لئے بھی۔ پرچار کا کام سب سے اچھی طرح سنیاسی کر سکتے ہیں ان کا تجربہ۔ ان کا علم۔ ان کی پختہ عمری۔ قید خانہ داری سے ان کی آزادی انہیں نہایت کامیاب پرچارک بنا سکتی ہے اس میں کسی کو کلام نہیں ہو سکتا کہ ہر ایک دھرم اپنے پرچار کا بوجھ زیادہ تر فقیروں پر ڈالتا ہے۔ یہ اور بات ہے کہ ہر ایک کا فقیری کا سہارا اپنا ہے۔

ویدک دھرم کے معیار کو عملی صورت کون دیگا۔ جہاں آریہ سماج کے سنیاسیوں میں ایسے دیکھتی ہیں۔ جن سے سنیاس کا نام روشن ہے وہاں اس کے وپریت کئی جہاتے کپڑے رنگ کر اس ویش کا ناجائز فائدہ بھی اٹھاتے ہیں۔ سندھ شدھ کے لئے یہ چولا بر ہم کوچ کا کام دیتا ہے ان میں بھی جہاں کوئی سچا سنیاسی نکل آتا ہے۔ وہاں بدنام کنندوں میں بے چند بھی ہو سکتے ہیں اور یہی آریہ سماجوں میں کئی سنیاسیوں کی بے وجہ اور کسی کسی کی باوجہ شکایت ہوتی ہے کہ یہ اپنے آشرم کی مریادا کا پالن نہیں کرتے۔ سنیاسی کے لئے رہن سہن کے بندھن میں جن کا پالن ہونا ضروری ہے۔ اگر کوئی سنیاسی اپنے آپ یہ بندھن قبول نہ کرے تو اس سے وہ بندھن کون قبول کرائے؟

ایک بزرگ سنیاسی نے ایک دفعہ یہ سب ضرورتیں کھول کھول کر بتائی تھیں اور کہا تھا کہ ان کے لئے ایک سنگھٹن کی ضرورت ہے سنگھٹن ایک ہو یا زیادہ ہوں۔ انہیں قابل ہاتھوں میں ہونا چاہیئے۔ سنیاسیوں کے لئے پرانے زمانے سے شکشا دیکھیت کا سلسلہ چلا آتا ہے۔ ان کا بھی سنسکار ہوتا ہے۔ یہ سنسکار یوگیہ ہاتھوں سے ہونا چاہیے ہر ایک سنیاسی کا کسی سنگھٹن سے سمبندھ ہونا چاہیے جو اس سے سنیاس کی مریاداؤں کا پالن کرائیگا اس سمہ تک جن جہازوں نے مٹھ کی ضرورت پر زور دیا ہے۔ انہوں نے زیادہ تر اس کے ایک پہلو کو لیا ہوا ہے۔ وہ سنیاسیوں کے آرام کا ہے۔ میں نے آج دوسرا پہلو جنتا کے سامنے رکھا ہے۔ ادھیکار اور کرتویہ ساتھ ساتھ چلتے ہیں۔ سنگھٹن جہاں سنیاسیوں کے آرام کا انتظام کریگا۔ وہاں انہیں بچے سنیاسی بھی بنائے گا وہ وہاں ٹھیر سکیں گے پڑھ سکیں گے۔ سماج کی کوئی ساہتیک سیوا کر سکیں گے۔ اس کے ساتھ ساتھ سنیاس کی مریاداؤں کے لئے اس سنگھٹن کے سامنے جواب دہ ہوں گے۔

ایسے سنگھٹن کی ضرورت پر کسی کو کیا اعتراض ہو سکتا ہے۔ پردھان شری رام دیو جی نے آپتی اٹھائی ہے کہ یہ سماج کے ڈیموکریٹک کانسٹی ٹیوشن کا ورودھی ہوگا۔ جس لیکھ میں اور جس انداز سے انہوں نے یہ آپتی اٹھائی ہے۔ وہ ان کی شان کے شایاں نہیں۔ گورو کل کے فرضی مخالفوں کی مخالفت کرتے ہوئے انہوں نے کسی دیکھتی کا جس کا انہوں نے نام نہیں لیا۔ وہ صاف سوامی جی ہیں ان مخالفین سے سمبندھ سمجھ لیا ہے اور اس سلسلہ میں مٹھ پر اعتراض کر دیا ہے۔ مٹھ جڑا ہے کیونکہ اس دیکھتی کا تجویز کردہ ہے۔ وہ دیکھتی بڑے ہیں۔ کیونکہ گورو کل کے مفروضہ مخالفین سے ان کا سمبندھ ہے اور بنا اعتراض کا یہ انداز کسی گھمبیر وچارک کو تو بھا نہیں دیتا لیکن اعتراض کیا گیا ہے اور اس کے ساتھ پردھان جی کا نام ہے۔ اس لئے اس سے اپیکشا نہیں کرنی چاہیئے سبھاجوں اور سبھاؤں کا کانسٹی ٹیوشن ڈیموکریٹک ہے۔ مٹھ کا نہیں۔ مٹھ تو الٹا اپنی جائداد کا آخری مالک آریہ پرتی ندھی سبھا کو بناتا ہے رہا مٹھ کا اپنا کانسٹی ٹیوشن۔ اس کے متعلق ابھی ایک لفظ بھی نہیں لکھا گیا۔ اس کا فیصلہ ابھی ہوگا۔ اس کے متعلق اعتراض قبل از وقت ہے۔ ڈیموکریسی کے بغیر بھی گزارہ نہیں اور کامل ڈیموکریسی بھی کوئی مسرو تھا ہتھ چیزیں۔ ابھی مٹھ کے سنتھا پکوں کو اس پرچار کرنا ہے۔ پردھان جی لگے ہاتھ اعتراض کرنے کی بجائے تجویز کر سکتے تھے۔ مٹھ کا کانسٹی ٹیوشن ڈیموکریٹک ہے۔

سبھا کے منتری پنڈت بھیم سین جی نے (بقول ان کے ذاتی حیثیت میں) مٹھ کی مخالفت کی ہے۔ ان کے مضمون کا جواب سوامی جی اور نالہ گوری شنکر دے چکے ہیں۔ رشی دیانند روگ کی حالت میں اور ساہتیک کاریہ کے لئے کافی سمے ایک ایک استھان پر ٹھیرتے تھے۔ وہ جہاں جاتے تھے بستہر کے باہر ڈیرہ لگاتے تھے۔ سنیاسیوں کے سنگھٹن کا انہوں نے کہیں ورودھ نہیں کیا۔ وہ انت سمے تک سمرتی کہلوانے اس سے انہیں یہ ظاہر کرنا مراد تھا کہ وہ ایک سنگھٹن سے سمبندھ رکھتے ہیں۔ اس سنگھٹن کے ایک بڑے سنیاسی سے انہوں نے دیکشا لی ہے اور وہ اس کی مریاداؤں کے پابند ہیں۔ آریہ سماج کے سنیاسی سمرتی رہیں یا کچھ اور۔ وہ خود فیصلہ کر سکتے ہیں۔ ہمیں ان کا سمرتی رہنا اچھا معلوم ہوتا ہے۔

بہر حال مٹھ کی ضرورت ہے۔ سبھا کے ایک پورو ادھیکاری نے اپنے پرانے بیس پچیس سال کے تجربہ کی بنا پر اس کی ضرورت ظاہر کی تھی۔ درمیان ادھیکاری کسی غلط فہمی کی وجہ سے اس سے خالف ہیں۔ ان کا وروت کسی اصول پر مبنی معلوم نہیں ہوتا۔ درحقیقت انہوں نے اب تک اصولی بحث کی ہی نہیں سبھا کو ان سب تجویزوں کا جو پرچار کے کاریہ میں سہایک ہوں۔ سواگت کرنا چاہیئے۔ خاص کر کسی ایسی تجویز کا جو سبھا کے ایک پرانے سہیوگی راجپلیک ودیالیہ کے کل تک کے آچاریہ اور ودیہ پرچار کے کل تک کے ادھشٹاتا ایک پرتشٹھت ویدک سنیاسی نے پیش کی ہو۔ جو مٹھ اپنی جائداد کا آخری مالک سبھا کو بناتا ہے۔ وہ سبھا کی سہایتا کے لئے ستھاپت ہو رہا ہے۔ سبھا کے ادھیکاریوں سامیک مت بھیدوں کو ودیہ پرچار کے متقل سادھنوں کے راستے میں کھڑا ہونے دینا دانائی نہیں۔

"چمپتی"

ویدک میگزین کا اجرا

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے اپنے ۱۸ مئی کے اجلاس میں ویدک میگزین کو پھر سے جاری کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔ یہ فیصلہ مبارک ہے۔ کیونکہ بدقسمتی سے آریہ سماج کا اس وقت کوئی انگریزی اخبار یا رسالہ نہیں نکل رہا جو آریہ سماج کا سندیش ساری

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

غیر میں پہنچا سکے۔ اس کمی کو پورا کرنے کے لئے یہ رسالہ موزوں ہو سکتا ہے۔ ہاں یہ بات قابل غور ضرور ہے کہ آیا اس رسالہ کی کامیابی کی کوئی امید ہو سکتی ہے یا نہیں۔ ان حالات میں جبکہ آریہ سماج کے اردو کے اخبارات ہی کس مپرسی کی حالت میں چل رہے ہوں اور ایک ہفتہ وار ہندی اخبار نہ چل سکے۔ یہ کہنا مشکل ہے کہ یہ رسالہ کامیاب ہو سکیگا۔ تاہم اسکی ضرورت سے کسی کو انکار نہیں ہو سکتا اگر آریہ جنتا اس کو کامیاب بنا سکے تو اچھا ہی ہے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے ہم یہ ضرور نوید دیں گے کہ اگر وہ رسالہ کو ہر حالت میں زندہ رکھنے کو تیار ہو تبھی اسے جاری کرے ورنہ دو ایک سال نکال کر بند کر دینے سے اس کا جاری نہ کرنا ہی اچھا ہے

ٹرینڈاڈ میں ویدک مشنری

پچھلے دنوں "ایسٹرن ٹائمز" میں مسلمانوں کی طرف سے ٹرینڈاڈ میں ویدک مشنریوں (پنڈت ایودھیا پرشاد اور پروفیسر ستیہ چرن جی ایم اے) کے پرچار کے سمبندھ میں گمراہ کن اور مکروہ خبریں شائع ہوئی تھیں۔ جو سراسر لغو اور بے بنیاد تھیں ان کی تردید آریہ ساروديشک سبھا کی طرف سے کر دی گئی تھی لیکن جونیئر ہیں ٹرینڈاڈ سے ایسٹ انڈین ایجوکیشن بورڈ کے مسلمان سیکرٹری مسٹر سہراب خاں کی طرف سے موصول ہوا ہے۔ اس میں جہاں سروینٹس آف انڈیا سوسائٹی کے نمائندہ مسٹر راؤ کے بھارت ورش کے سمبندھ میں شاندار پراپیگنڈا کے متعلق شکایت کی گئی ہے وہاں مذکورہ بالا لاہوری مشنریوں کے بیچار۔ اخلاق اور سلوک کے بارے میں تعریف بھی کی گئی ہے آریہ سماج کے مشنری احمدی مبلغین کی طرح دنیا میں جا کر منافرت کا بیج نہیں بوتے بلکہ بلا لحاظ مذہب سب کو پریم کرنے کا اپدیش دیتے ہیں اور ویدکی اعالمگیر شکشاؤں سے سب کو یکساں مستفید کرتے ہیں۔ اس امر کی صداقت کا اس سے بڑھکر اور کیا ثبوت ہے کہ اسکی تائید ایک مسلمان بھائی کرے اور وہاں کے ہندو اور مسلمان مل کر عیسائی کو انگریزی کے مقابلہ میں سادی درجہ دلانے کے لئے متفقہ کوشش کریں

چین میں منوسمرتی

کچھ سال ہوئے۔ چین اور جاپان کے بدھ میں چین کی بڑی دیوار کا ایک حصہ بم سے اڑ گیا۔ دیوار کے نیچے سے ایک مٹی برآمد جس میں سے ایک بہت پرانی ہست لکھت پلنک نکلی۔ اس پلنک سے چینی سبھیتا اور اتہاس کی بہت سی اہمتو پورن باتیں پرکاش میں آئی ہیں۔ اس پلنک کو ایک انگریز مسٹر آرتھر نٹکس جارج نے خرید کر لنڈن بھیج دیا وہاں مسٹر گرم ایک چینی پروفیسر نے اس کتاب کا ترجمہ کیا۔ اس پلنک میں منوسمرتی کے کئی حوالجات دیئے ہوئے ہیں۔ منوسمرتی آج سے دس ہزار پہلے سنسکرت ہی میں لکھی گئی تھی۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ دس ہزار برس پہلے ویدک تہذیب سارے بھومنڈل روپ میں وید مان تھی، اور سب دیشوں میں سنسکرت بھاشا بولی جاتی تھی

ٹرینڈاڈ سے ایک مسلمان بھائی کا پتر

ٹرینڈاڈ سے ایسٹ انڈین ایجوکیشن بورڈ کے سیکرٹری مسٹر سہراب خاں کا ۱۴ اپریل کا لکھا ہوا پتر ہمیں موصول ہوا ہے جس میں انہوں نے سروینٹس آف انڈیا سوسائٹی کے پرتی ندھی مسٹر پی کوڈنڈا راؤ کے متعلق شکایت کی ہے کہ وہ ایک ہندوستانی ہوتے ہوئے بھی وہاں اس بات کا پرچار کر رہے ہیں کہ وہاں کے رہنے والے ہندوستانیوں کو اب اپنے آپکو ویسٹ انڈین سمجھنا چاہیئے نہ کہ ایسٹ انڈین۔ انہیں بھارت ورش کا احسان مند ہونا چاہیئے کیونکہ اس نے ان کے لئے کچھ نہیں کیا اور یہ کہ انہیں ہندی یا کسی دوسری بھاشا کو وہاں انگریزی کے برابر حقوق دلانے اور سکول میں اسے ذریعہ تعلیم بنانے پر زور نہ دینا چاہیئے۔ کیونکہ انگریزی ہی ایک ایسی بھاشا ہے جو سرو دیاپی ہونے سے ان کا کام ہر طرح سے چلا سکتی ہے۔ بیلاشبہ ایک ہندوستانی کا اس قسم کا پرچار کرنا نہ صرف قابل مذمت ہے بلکہ خود کو اور اپنی سوسائٹی کو بدنام کرتا ہے یہ امر بھی توسیع افزا ہے کہ وہاں کے ہندوستانی بلا لحاظ مذہب بھارت ورش اور ہندی سے پریم کرتے اور اس کے لئے دل میں درد رکھتے ہیں۔ مسٹر سہراب خاں نے اطلاع دی ہے کہ وہ ہندی کو وہاں انگریزی کے برابر درجہ دلانے میں بہت حد تک کامیاب ہو گئے ہیں اور اسی غرض سے ایک ایجوکیشن بورڈ بھی بنایا جا چکا ہے۔ جس کے وہ سیکرٹری ہیں اور پروفیسر ستیہ چرن جی ایم اے ویدک مشنری پرچار ہیں اور بورڈ اپنا کام کر رہا ہے۔

ہمیں امید ہے کہ اس قسم کے لوگوں کے پروپیگنڈا کی پرواہ نہ کر کے وہ اپنا کام کئے جائیں گے

مقدمہ شہید گنج کا فیصلہ

۲۵ مئی کو مقدمہ شہید گنج کا فیصلہ سنا دیا گیا۔ مسٹر سیل ڈسٹرکٹ اور سیشن جج نے ڈاکٹر عالم کی طرف سے دائر کردہ دعوے خارج کر دیا۔ جس کی رو سے وہ مسلمانوں کو نماز ادا کرنے کا حق دلانا چاہتے تھے۔ اس کے علاوہ مسلمانوں کی طرف سے گوردوارہ شہید گنج میں مسجد کی ملکیت حاصل کرنے کے لئے جو مقدمہ دائر تھا۔ فاضل جج نے اسے بھی خارج کر دیا۔

یہ فیصلہ غیر متوقع نہیں کیونکہ ایک جگہ ڈیڑھ سو سال تک ایک شخص کے قبضہ میں رہنے کے بعد کسی دوسرے شخص کو کیسے مل سکتی ہے یہ درست ہے کہ ڈاکٹر عالم نے مسجد شہید گنج کا قبضہ حاصل کرنے کے لئے دعوے دائر نہ کیا تھا وہ صرف نماز ادا کرنے کا حق حاصل کرنا چاہتے تھے۔

فاضل جج نے اپنے فیصلہ میں لکھا ہے کہ یہ مقدمہ زائد المیعاد ہو چکا ہے۔ کسی زمانہ میں شہید گنج مسجد تھا لیکن اس کے باوجود ۵۰ سال سے اسے بطور مسجد استعمال نہیں کیا گیا۔ ان وجوہات کی بنا پر مقدمہ خارج کر دیا گیا۔

مقدمہ کے خارج ہو جانے سے مسلمانوں میں جوش و خروش پھیلا ہوا ہے اور مرنگ میں کچھ سکھوں پر مسلمانوں کے حملہ کی واردات بھی ہو چکی ہے۔ فضا کے پھر سے مکدر ہو جانے کا اندیشہ ہے۔ مسلمان لیڈر آئندہ کیا قدم اٹھا دیں گے یہ کہنا مشکل ہے۔ ہاں یہ ضرور ہے کہ مولانا ظفر علیخاں کی مجلس اتحاد ملت انجمن اسلامیہ اور شہید گنج ڈیفنس کمیٹی کے اراکین میں شدید اختلاف رائے پایا جاتا ہے۔ مولانا ظفر علی خاں کا خیال ہے کہ اب آئینی ذرائع سے سکھوں اور گورنمنٹ سے ٹکر لینا بے سود ہے نیز پریوی کونسل سے بھی یہ توقع نہیں ہو سکتی کہ وہ گوردوارہ ٹریبونل مسٹر سیل اور سشن افسران کے فیصلوں کو نظر انداز کر دیں۔ بہرحال مجلس اتحاد ملت کی مجلس عاملہ کا اجلاس منعقد کیا جا رہا ہے جس میں پنجاب کونسل اور اسمبلی کے سرکردہ مسلم ممبروں کو شمولیت کی دعوت دی گئی ہے اس میں مسجد شہید گنج کی واگذاری کے لئے آئندہ پروگرام مرتب ہوگا

میلہ سورج گرہن کوروکشیتر پر ویدک دھرم پرچار

امسال سورج گرہن ۱۹ جون کو ہے اور حسب معمول اس دن تھانیسر کے مقام پر بھاری میلہ لگیگا جس میں بھارت ورش کے مختلف صوبوں سے بھاری تعداد میں پرانک بھائی شامل ہوں گے۔ اس اوسر پر ویدک دھرم پرچار کی بڑی اوسیدگی ہے۔ پچھلے ورشوں کی طرح اس ورش بھی دھرم کے پرچار کا خاطر خواہ انتظام کیا گیا ہے آریہ پرتی ندھی سبھا کی اچھا اور آگیا اس سمارہ۔ ضلع انبالہ و کرنال کے آریہ بھجنوپدیشک ایک ٹیلنگ ۲۴ مئی کو ہوئی جس میں اس کے سنچالن کے لئے ایک کاریہ کارنی سبھا بنائی جس کے پردھان رائے صاحب لالہ رام جی اور سیکرٹری بابو بلاقی رام جی ہیں۔ لال چند جی انبالہ چھاؤنی نواسی بھی اس میں پوری دلچسپی لے رہے ہیں۔ ضلع و کرنال کی سبھاؤں کو ہر کام میں اکبر دینا چاہیئے

پنجاب کا نیا وزیر تعلیم

پنجاب کے وزیر تعلیم کے عہدہ کے متعلق قسم کی قیاس آرائیاں ہو رہی تھیں کبھی کا نام لیا جاتا تھا۔ کبھی نواب اکبر یار جنگ دولتانہ کا۔ ان قیاس آرائیوں کا خاتمہ ہو گورنمنٹ نے سر فضل حسین کو سرفراز فرمان نون کا جانشین مقرر کر دیا ہے۔

گورنمنٹ نے سر فضل حسین کو وزیر تعلیم بنا کر نہ صرف ہندوؤں اور سکھوں کو چیلنج دیا ہے بلکہ ان مسلمانوں کے جذبات کو بھی ٹھیس پہنچائی ہے جو میاں صاحب کے خلاف ہیں۔ ان میں بیشک بہت سی خوبیاں ہوں لیکن سیاسی طور پر جبکہ وہ بدنام وہ ہیں اس قدر شادی کی ہے ہندو اور سکھ ابھی سابقہ پالیسی سے اس قدر بیزار ہیں کہ وہ ایک لمحہ کے لئے بھی گورنمنٹ کے تازہ فیصلہ کی تائید نہیں کر سکتے۔ مسلمانوں کی ایک بڑی بھاری تعداد میاں صاحب کے خلاف ہے۔ مجلس احرار۔ مجلس اتحاد ملت۔ مسلم لیگ اور وہ درسنی مسلم انجمنیں نہ صرف انہیں پسند ہی نہیں کرتیں بلکہ ان کے سخت خلاف ہیں۔ ایک ایسے شخص کو جسکی صوبہ بھر میں اس قدر مخالفت ہو۔ وزیر تعلیم بنا کر گورنمنٹ نے دانشمندی کا ثبوت نہیں دیا۔ اس تقرری کی جس قدر مذمت کی جائے کم ہے

ضرورت

کے اشتہارات کے لئے پرکاش بہترین اخبار ہے اجرت ایک بار کے لئے سوا روپیہ ہفتہ دو بار کے لئے عہ اور اس سے زیادہ کے لئے ہر دفعہ فی بار ۴ اجرت پیشگی بذریعہ منی آرڈر آنی چاہیئے

منیجر "پرکاش" نبت روڈ لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

مسلمانوں کے "اچھوت"

تھیہ کانفرنس میں ایک تھیہ کی تقریر سے احمدی
تھیہ نے اپنی وفد کی کامیابی کا دل خوش کن نتیجہ
نہیں کہ انہیں احمدی جماعت میں داخل کر لینے کے
لیے تیار دیکھ رہے ہیں اس کا ایک حصہ
جواب دیکھ رہے ہیں

تھیہ نے اچھوتوں کو چھوڑ کر عیسائی دھرم قبول کرنا
شروع کیا تو ہندو لیڈروں نے اچھوتوں کو عیسائیت کے
اثر سے بچانے کے لئے ان کے گھروں پر جانا شروع کر دیا
اور ان کو یہ بتانا شروع کیا کہ جو لوگ عیسائیت کو
قبول کرتے ہیں انہیں حقارت کی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے
اور رنگ و نسل کے امتیاز کا
شکار ہوتے ہیں۔ ان کے
ساتھ وہی ذلت اور پستی کے داغوں سے کبھی پاک
نہیں ہو سکتے۔"

ہندو لیڈروں کے نمائندوں نے اس تھیہ حضرت
سے کہا کہ احمدیوں پر بھی مسلمانوں کی طرف سے
حملے ہو رہا اور وہ خود خارج از اسلام
سمجھتے ہیں۔ ان کا بائیکاٹ ہو رہا ہے ان
کے پیچھے نماز پڑھنا مسلمان
ترک نماز کرنا ان کے
کہتے ہیں اور احمدیت کو نیست و نابود کرنا
کی بہترین خدمت تصور کرتے ہیں۔ کیا
ان کے ساتھ ہونے والا یہ سلوک بعض پرانے
کے گوناگوں اندیش ہندوؤں کی طرف سے
اپنے اچھوتوں کے ساتھ سلوک سے کم
ہے؟ ہم حیران ہیں کہ کس منہ سے خود مسلمانوں
جرات کرتے ہیں۔ ہندوؤں کے اچھوتوں کو اسلام
مساوات کا رائٹ الاپ کر خوشحالی کی دعوت
دیتے ہیں!

احمدی وفد کی "کامیابی"

پچھلے دنوں تھیہ قوم نے ایک کانفرنس
کی کہ اس مقام پر کی بھی جس کا مقصد ہندو
سماج کو ترک کرنے اور نئے مذہب کو اختیار
کرنے کے سوال پر غور کرنا تھا۔ اس کانفرنس
میں مختلف مذاہب کو اپنا اپنا نمائندہ بھیجکر اپنے مذہب
کی خوبیاں بیان کرنے کی دعوت دی گئی تھی۔ لاہوری
جماعت کی طرف سے مبلغ گیانی "لائٹ" اخبار
کے ایڈیٹر کو جو بہت شاطر قسم کا
ضرورت سمجھی اور اپنے وفد کی کامیابی کی بڑ
ایک تھیہ کے لیکچر کا کچھ حصہ درج
کرتے ہوئے لکھا ہے کہ لوگ اسلام میں وہ چیز دیکھ رہے
ہیں جس کی انہیں عرصہ سے تلاش تھی۔ لیکن
ہندو سماج کے ڈھانچہ کو اختیار نہیں کر سکتے اور
نہیں کر سکتے۔"

اگر یہ کامیابی کہاں تک درست ہے اگر
مان لیا جائے تو بھی احمدی وفد

کی کامیابی یہی ہے کہ تھیہ قوم کے کچھ سر پھرے اور
چالاک آدمی نے احمدی نمائندوں کو باتوں ہی
باتوں میں خوش کر دیا اور انہوں نے بھی کمال
فراخدلی سے کہہ دیا کہ اسلام قبول کرنے کے لئے
پردہ کرنا یا ختنہ کرانا ضروری نہ ہوگا۔ یہ صریح
اسلامی عقائد کی خلاف ورزی ہے۔ اسی قسم
کی حرکات سے ہی تو مسلمان انہیں خارج از
اسلام سمجھتے ہیں۔ خیر احمدی حضرات کو بغلیں
بجانے کا موقعہ تو مل گیا۔ لیکن ان کے وفد کی
"کامیابی" کی حقیقت یہ ہے کہ پردہ
اور ختنہ کو غیر ضروری قرار دینے کی فراخدلانہ
پیشکش کے باوجود ان لوگوں نے نہ تو حیثیت مجموعی
اور نہ ہی انفرادی طور پر اسلام قبول کرنے کا
اعلان کیا ہے جس کا ذکر خود پیغام صلح
نے کیا ہے۔ پھر ہم نہیں سمجھتے کہ وفد کی "کامیابی"
سے ان کی مراد کیا ہے؟

اسلام کی صحیح شکل

اعلیٰ تعلیم یافتہ مسلمانوں کی طرف سے مطالبہ
ہو رہا ہے کہ اسلام کی موجودہ صورت میں اصلاح
کر کے اسے نئے روپ میں پیش کیا جائے تاکہ وہ
انتقلاب زمانہ کے مطابق ہو کر ترقی کی راہ میں
حائل نہ ہو سکے۔ اسی کے بھیانک "الحدیث" کا ایک نامہ نگار
لکھتا ہے:۔

"آج سند یافتہ علماء آپ کو بکثرت ملیں گے
مگر ان میں ایسے کم ہوں گے جو اسلام کو صحیح شکل
میں انتقلاب زمانہ کے مطابق اغیار کے سامنے
پیش کر سکیں"

ہم یہ سمجھنے سے قاصر ہیں کہ اسلام کی
صحیح شکل کیا ہے اگر اس کے یہ معنی ہوں کہ اسلام
کے ان عقائد میں جو خلاف فطرت و حالات
زمانہ ہیں اصلاح کی جائے تو اس کا سیدھا
مطلب یہ ہے کہ مسلمانوں کا کچھ روشن خیال
طبقہ ترکی کی تقلید کرنا چاہتا ہے۔ پردہ۔
طلاق۔ کثرت ازدواج۔ ڈاڑھی۔ ختنہ۔ جنت
کی نعمتوں کے زریں خواب وغیرہ عقائد ایسے
ہیں۔ جن کی اصلاح کی طرف فوری توجہ کی
ضرورت ہے اور ان عقائد کو بھی خارج کر دینے
میں کیا تامل ہو سکتا ہے۔ جن پر خود مسلمان
عمل نہ کر کے ان کی کھلی خلاف ورزی کر رہے ہیں

حقیقت کا اظہار

مسلمان اپنی رواداری اور اخلاق کا چاہے
جتنا ڈھول پیٹا کریں لیکن ان کا طرز عمل پیغمبر
اسلام کے اس دعوے کی تردید کرتا رہا ہے اگرچہ
قرآن کی رو سے مسلمان وہ ہے جس کی زبان اور
ہاتھوں سے لوگ محفوظ رہیں۔ لیکن حقیقت
یہ ہے کہ قرآن کے اس حکم کی تعمیل وہ نہیں
کر سکے اور آئے دن جگہ جگہ اپنی ذہنیت
اور اخلاق بد کا ثبوت دیتے رہتے ہیں ہم ان
کے اس رویہ کے شاکی ہیں تو بجا طور پر۔ کیونکہ
مسلمانوں کو خود اپنی اس کمزوری کا اعتراف ہے
چنانچہ "اہل حدیث" اس حقیقت کا اظہار یوں
کرتا ہے:۔

"ایک زمانہ وہ تھا۔ جب مسلمانوں کے اخلاق
حمیدہ کا گھر گھر چرچا تھا۔ ایک زمانہ یہ ہے
کہ ہمارے بُرے اخلاق کا گھر گھر چرچا ہے"

ممکن ہے کہ "سنہری زمانہ" کی میٹھی یاد اسے
آ رہی ہو۔ لیکن فی زمانہ بلاشبہ ان کے برے
اخلاق کی سب کو شکایت ہے

لاعلاج مرض

"اہل حدیث" نے مسلمانوں کے گرے ہوئے
اخلاق کے لئے مولویوں اور ملاؤں کو ذمہ دار
ٹھہرایا ہے چنانچہ وہ لکھتا ہے:۔

آج اکثر مولوی بداخلاقی۔ بددیانتی۔
دغابازی۔ نخوت و خود پسندی کا مجسمہ بنے
ہوئے ہیں۔ جن کا اثر عوام مسلمانوں پر بہت
برا پڑ رہا ہے"

اگر یہ سچ ہے کہ مولویوں اور ملاؤں کی
کثیر تعداد۔ بداخلاقی۔ بددیانتی اور
دغابازی کی شکار ہے۔ اور اگر کسی
قوم کے خود رہنما ہی ایسے ہوں تو اس قوم کے
پیروؤں سے اعلیٰ اخلاق کی امید کیسے کی
جا سکتی ہے۔ گویا یہ ایک ایسا مرض ہے
جس کا کوئی علاج نہیں

اللہ کے رحم پر

اسلام کی سزا و جزا کی فلاسفی کو سمجھ لینا
کسی کے لئے آسان نہیں۔ روزہ رکھنا۔ نماز
پڑھنا۔ زکوٰۃ دینا وغیرہ افعال بنا صرف
اس لئے کئے جاتے ہیں کہ ان کا اجر اچھا ہے
اور نجات ہو یا بہشت میں جگہ ملے۔ جب یہ
نیک افعال حصول جنت کیلئے ضروری ہیں تو
یہ بھی لازم ہے کہ اگر کوئی شخص برے کرم کرتا
ہے تو اسے بلاشبہ دوزخ میں جگہ ملیگی گویا
جیسے کرم ویسا پھل۔ ویسا ہی دھرم ہماری
اس زندگی کو پچھلے جنم کے کرموں کے پھل کا
نتیجہ ملتا ہے۔ لیکن مسلمان تناسخ کے قائل
نہیں۔ لیکن ان کے پاس اس بات کا بھی کوئی
جواب نہیں کہ ایک ہی باپ کے دو بیٹوں میں
ایک امیر ہے تو دوسرا غریب۔ یہ امتیاز کیوں؟
اس کا جواب وہ سوائے اس کے کہ اللہ جو چاہتا
ہے کرتا ہے اور کیا دے سکتے ہیں۔ کیا بقول
"اہل حدیث"؛ اگر کوئی شخص بغیر اللہ کی رحمت
اپنے اعمال سے جنت میں نہیں جا سکتا تو سوال
یہ ہے کہ جب ایک شخص کو اللہ کے رحم پر ہی رہنا
ہے اور اللہ تعالیٰ نے اپنی مرضی کے مطابق
ہی جو جی میں آئے کرنا ہے تو ایک شخص
روزہ۔ نماز۔ زکوٰۃ وغیرہ نیک کام کیوں کرے؟

عورت کی تعریف حدیث کی رو سے

ہمارے دھارمک گرنتھوں اور ساہتیہ میں
"عورت" کو ارد ھنگنی۔ دھرم پتنی۔ گرہ سوامنی
آدی مساوات کے مظہر الفاظ سے یاد کیا گیا ہے
لیکن جو پوزیشن عورت کی اسلام میں ہے۔ وہ کس
قدر گری ہوئی ہے۔ وہ "طلاق" اور کثرت ازدواج"
کے عقائد کی موجودگی اور روزانہ زندگی سے
بخوبی جانی جا سکتی ہے۔ پردہ نے الگ اسے
بے بس و لاچار بنا کر رکھا ہے۔ مرد کے طلاق
کے اختیار نے مسلم عورت کے ہاتھ پیر باندھ دیئے
ہیں اور کثرت ازدواج نے اُسے صرف نفسانی
جذبات کی تکمیل اور خدمتگاری کے لئے مخصوص
کر دیا ہے۔ حدیث کی رُو سے عورت کی تعریف یہ
ہے کہ "دنیا فائدے اٹھانے کی چیز ہے اور اس کا
بہترین فائدہ نیک عورت ہے (ابوداؤد)

یہ عقیدہ کثرت ازدواج کے رواج کو مروج کرنے
اور اسکی جڑوں کو پختہ کرنے کیلئے کافی ہے اگر عورت
ایک بہترین "فائدہ" ہے اور دنیا "فائدے" حاصل کرنے
کی چیز تو پھر کون ہے، وقت مسلمان ایسا ہوگا جو
زیادہ سے زیادہ "فائدے" حاصل کرنے کی کوشش
نہ کریگا اگر چار سے زیادہ "فائدے" حاصل کر سکنے
کی ممانعت نہ ہوتی تو نہ جانے مسلمان کتنے کتنے
"فائدے" حاصل کرنے کی کوشش کرتے؟

سجدہ میں گھٹنے پہلے یا ہاتھ

"اہل حدیث" میں اس بات پر بحث چل رہی ہے کہ سجدہ
جاتے وقت پہلے گھٹنے رکھنے چاہئیں یا ہاتھ۔
کوئی کہتا ہے گھٹنے۔ جو گھٹنے رکھنے کی تائید کرتے
ہیں وہ یہ دلیل دیتے ہیں کہ چونکہ ترمذی شریف
میں آیا ہے کہ حضرت محمد صاحب پہلے گھٹنے رکھا کرتے
تھے۔ اسلئے گھٹنے رکھنے ضروری ہیں۔ لیکن جو ہاتھ
رکھنے کے حق میں ہیں ان کا کہنا ہے کہ چونکہ مشکوٰۃ
باب السجود میں آیا ہے کہ جب کوئی سجدہ کرے تو اونٹ
کی طرح نہ بیٹھے۔ چونکہ اونٹ کے "ہاتھ گھٹنوں
سے پہلے رکھے جاتے ہیں اسلئے ہاتھ پہلے رکھنے چاہئیں
بحث کا موضوع تو دلچسپ ہے۔ لیکن سوال یہ ہے
کہ ہاتھ پہلے رکھنے چاہئیں یا گھٹنے۔ اس سے

CC-0. Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

راشٹر نرمان میں ہندی کا استھان

نمبر ۲

(لیکھک شری پنڈت للتا پرساد شکل ایم اے ادھیکش ہندی بھاگ وشو ودیالیہ کلکتہ)

ہم میں سے جنہوں نے ہندی کا رسو ساہتیہ کا ادھین کیا ہوگا وہ کہہ سکیں گے کہ ان میں دیشی آدرش کاریوں کے وِرودھ آتم سنگھٹن کرنے کے لئے کتنی آرت پکار بھری ہوئی ہے۔ دیش اور جنم بھومی کے پریم کے ان میں کتنے اُمڈھے چترانگ ہیں اور ساتھی ساتھ بھی دیتا اور آتم تیاگ کے جوش سے وہ کس قدر جاگ رہے ہیں۔ کون وِدوان یہ کہنے کا ساہس کر سکتا ہے کہ بھارتیہ ساہتیہ میں دیش پریم اتھوا راشٹر پریم کے لئے استھان ہی نہیں تھا اتھوا

Patriotism کا آدھین تو اب کیول ورتمان یُگ کی نویتا ہے؟ ایسا کہنا کیول ان کے اگیان کا سوچک ہو سکتا ہے اور راسو ساہتیہ نے ایسے ویر آتم تیاگ درد کھائے جنہوں نے دُردِن کے اندھکار میں بھی سُنترتا اور آتم سنگھٹن کا راگ الاپ کر بھرت پرایہ آریہ جاتی کو پھر سے جلانے کا کپل پرتن کیا تھا لہا راج چھترسال اور ویر سنتر دھنی شواجی کی امر کیرتی میں کوی ورلال اور بھوشن کا کتنا بھاگ ہے۔ یہ بتانے کی آوشیکتا نہیں۔ یہ بھی تو راشٹر نرمان کی سیڑھی تھی۔ اب اگر اس پارشو کو چھوڑ کر راشٹر کے مانک سنگھٹن کی اور ہم درشٹی بات کریں تو کبیر، تلسی، سُور، نانک، رَیدداس، نرسی، دیا پتی، وِرند، گردھر داد و اور سوامی دیانند اتیادی نے کتنی بڑی سیوا کی ہے۔ اسے کون نہیں جانتا ہے؟ مھارشی سنگٹھ کے اس اتھاہ بھنڈار سمہ میں جس سمہ جناکا دیت ہے۔ تراس اور تنکا سے ڈانواں ڈول ہو رہا تھا۔ اس سمہ ساہتیہ اور وشو اس کی دویہ جیوتی جگانے والے ان جاتاؤں کے اتیرکت اور اتنا شنکیت تن کی کون ہو سکتا تھا۔ جو لاکھوں منشوں کو نت نئی پیرنا دان کرتا؟ کیول یہی نہیں بلکہ آتمی اگنت آتماؤں کو آتم سنیم کا پاٹھ پڑھا کر ایک سُوتر میں باندھ کر یگوں تک رکھنے والی انکی شکتی ہو سکتی تھی؟ آج بھی رام چرت مانس نہ جانے کتنے کروڑ وِبھکت ہردیوں کو سنمارگ کا آدیش کرتا ہے۔ کبیر کا بیجک۔ اگنت ہردے میں پریم کا بیج بو رہا ہے۔ آج بھی اشٹ چھاپ دیش میں سنیہ اور پریتی کی اگنت ندیاں بہا کر لاکھوں پوتر ہردیوں پر اپنی نہ مٹنے والی چھاپ لگا رہا ہے۔ تب کیا آتم سنیم کا پاٹھ پڑھانے والی ستھا مانک سنگھٹن کرنے والی اس سے بھی بڑی شکتیاں آج تک کسی راشٹر نے کبھی پراپت ہو سکیں نہیں؟ ہو سکتا ہے کہ کوئی بھی دیش کے ادھک اپنے ساہتیہ کا دوش بتائے۔ پر تو ایک بات سمرن رکھنی چاہئے کہ اپنے سمودھ تر ہی ساہتیہ کے نرمانا کیول ساہتیہ کے ہی سیوک تھے اور نسندیہہ انہیں ساہتیہ کا پانڈتیہ بھی پراپت تھا پر تو اس دشا میں بھارت کو جو ولکشن سوبھاگیہ پراپت ہوا ہے۔ وہ کداچت سنسار کے کسی دیش کو بھی نہیں پراپت ہو سکا۔ ۱۰۰ ونشاوت ہندی ساہتیہ کا نرمان ان مہا تماؤں کے پوتر ہاتھوں سے ہوا تھا جو ساہتیہ کے پنڈت تو تھے ہی۔ کنتو اس سے بھی کہیں اُوپر تھے۔ وہ تھے پرم تپسوی اور اُچ کوٹی کے بھگت۔ ہندی ساہتیہ کا سنہری یُگ ان رتنوں سے آبھوشت ہے۔ جن کا ایک ایک کن مانو ہردے کے پورتم کونے سے بڑی ہی سرس سُندر تھاپی پیت بھاونا کو لے کر اتپن ہوا تھا۔ یہی کارن ہے کہ اس ساہتیہ کا پربھاو اتنا دیا پک اور امر ہے۔ یہ ساہتیہ اتنا پراچین ہوتے ہوئے آج بھی اتنا نوین ہے۔ کیونکہ لوگ کہتے ہیں کہ ساہتیہ کبھی پُرانا نہیں ہوتا۔ یوں تو سنسار کا پرتیک ساہتیہ اپنے اپنے آدرشوں کے کرسی اتپن ہوتا ہے اور بہت سے انشوں میں ان کی پرپاٹیاں بھی ایک دوسرے سے بھن ہوتی ہے۔ تتھاپی اتنی وبھنتا ہوتے ہوئے بھی پرتیک اُچ ساہتیہ میں ایک آنترک سمانتا اوشیہ ہوتی ہے اور اسی کو کہتے ہیں۔ وشو ساہتیہ کی کسوٹی اس کا بہت ادھک وِشلیشن نہ کر کے صرف اتنا ہی کہنا پریاپت ہوگا کہ یہ لکھیتا مانو ہردے کی ان سوا نتاؤں پر ادھشت ہے جو دنتو دیا پی ہے تتھاپی کا سمبندھ دیکھتی وِشیشتا۔ جاتی وِشیشتا اتھوا دیش وِشیشتا سے نہ ہو کر سرو ساتھارن مانو شیہ ماتر سے ہوا کرتا ہے۔ بس یہی کسوٹی پر اگر اسے ہم اپنے ساہتیہ کو کستے ہیں تو نشچیہ رُپ سے یہ ساہتیہ ہو جاتا ہے کہ اسکی اپیل کیول بھارتیہ ہردیہ تک ہی پرتی بدھ نہیں ہے۔ وِشو ہردے کو پربھاوت کرنے کی شکتی رکھتی ہے اس کے پرمان کے لئے ہمیں دُور نہ جانا ہوگا۔ آپکے سمکھ میں کیول اس چھوٹی سی پستک کا ہی نام لوں گا۔ جسے آدھونک یُگ نے (Hundred Poems of Kabir) کے نام سے جانا ہے۔ یہ پی ہیں یہ کہنا اوچت نہ ہوگا کہ اس چھوٹی سی پستک میں کوی ورکبیر کا سمودیہ نہیں لائے ہیں اور نہ شاید ان کے سب سے سندر شبدوں کا سنگرہ ہی کیا جا سکا ہے تتھاپی امریکہ اور یورپ جیسے سُدُور دیشوں نے اس پستک کا جتنا آدر کیا ہے وہ ہمارے لئے پریکت کٹھن وِشلیشن سے بڑھ کر سیکھنے کے لئے پریاپت ہے۔ اس وِشلیشن پر بھاونا کارن میں نے اوپر سنکیت میں بتانے کا پریتن کیا ہے۔ اتہ اسے دُہرانے کی آوشکتا نہیں ان تھوڑے پرنتو پارشو پر وچار کرنے سے ایک پرشن نرنتر ہمارے سمکھ رہتا ہے کہ وہ کون سی نیتی ہو سکتی ہے کہ جس کے دوارہ یہ آلوک بدھی سمستے راشٹر کی ہی ہو جائے۔ تتھاپی تنک وِچار اس سے ایک سماد بھاشک ہے؟ یہ پرشن سمکھ آتے ہی پُنہ راشٹر کے لئے ایک بھاشا کی آوشکتا پرتیت ہونے لگتی ہے۔ ابھی اس دن راشٹر بھاشا کے سمرتھک ایک وِدوان نے کہہ دیا کہ پہلی راشٹر سنگھٹن کے لئے ہمیں ایک ہی بھاشا کی آوشکتا ہے اور وہ مونی بھی چاہئے لیکن ترہی وِبھن پرانتک بھاشا بھاشیوں کے دوارا ساہتیہ کی ورِدھی رکنی نہیں چاہئے۔ اس کے سمرتھن میں انہوں نے یورپ کا اُدہرن دیتے ہوئے کہا تھا کہ جب تک وہاں کے لیٹھک یعنی بھاشا میں اپنے بھاو پرکاش کرتے تھے۔ تب تک کوئی اُچ کوٹی کا ساہتیہ وہ لوگ تیار نہ کر سکے۔ پرنتو جوں ہی وہ لوگ اپنی اپنی بھاشاؤں میں اپنے بھاو پرکٹ کرنے لگے۔ تو ہی ساہتیہ اُچ استھان پر پہنچ گیا۔ یورپ کے لئے یہ بات پرتھ پرتھ ٹھیک ثابت ہو سکتی ہے۔ پرنتو بالکل وہی بات بھارت کے لئے ناگر نہیں کیونکہ ہماری وِبھن بھاشاؤں سے جو سمبندھ لیٹن کا تھا۔ وہی سمبندھ

کمبھ ہماری ہندی کا اپنے بھارتیہ پرانتک بھاشاؤں سے نہیں ہے۔ ہو سکتا ہے کہ سنسکرت سے سمبندھ کچھ ولیا ہو جائے۔ اسکے اتیرکت ایک دوسری کٹھنائی یہ اُپستھت ہو جائیگی کہ تب پھر ہمارے دیش کے پرتی بھاشاؤں کی پرتی بھارتیہ بھاشاؤں تک ہی سیمت رہ جائیگی اور اس کا پربھاو دیا پک نہ ہو سکیگا بات جہاں کی تہاں ہی رہ جائیگی اور لوگوں کو انُوواد کے اتیرکت پھر اور کوئی سہارا نہ رہ جائیگا۔ یہ بھی تتھی بھی ادھک واچھنیہ نہ ہوگی کیونکہ اس میں راشٹر بھاشا کا مولیہ ہی کیا رہ جاتا ہے؟ کچھ وِچارشیل پُرشوں کا انوبھو ہے کہ ہندی بھاشا کا دیا کرن کچھ ادھک کٹھن ہونا چاہئے تتھا اس کے نیموں میں تھوڑا سا پرِورتن اور ہونا چاہئے۔ ہمیں کچھ ایسا ہی اپنے مترووں سے ادھک دُور تا کا بھاو رکھنا چاہئے جیسا کہ ہم کسی بھی پرچلت جیوت بھاشا کے نیموں سے جکڑنے کے پرتین ہیں کبھی نہیں ہو سکتا۔ اس کٹھنائی سے کوئی یہ نہ سمجھے کہ راشٹر بھاشا کے نیموں کا مُول وچھید ابھیپریت ہے بلکہ کٹھنائی آشنکا کیوں یہی ہے کہ کسی بھی نیتر بھاشا کے لئے سے بڑی آوشیکتا یہ ہے کہ اس میں پرِورتن کی کافی سمتا ہونا چاہئے۔ تتھا نرین پرایوگ کرتے سماد لیش کی پریاپت سکشمتا ہونی چاہئے۔ کارن کی وِودھ پرِورتن شیلتا ہی جیوں جیوں وچاروں کا وکاس ہوتا جائے تتھا ان کی پرکاشتا ایم اسی پرمیہ بھی بڑھتی جانی چاہئے۔ یہی ایک راشٹر بھاشا کا لکشن ہو جائیگا اور وکاس کا کرم رُک جائیگا ان نیموں کی مرِدُتا ہی ان کا پرم گن ہے۔ دوسری کا شُدھ ہمارا اس درشٹی سے اوشیہ کیا جانا چاہئے کہ اگر اس کے کچھ نیم بھاشا کے وکاس کے باد ھک ہوتے ہوں تو ان کا پری شکار کر دینا ہی ہو جانا چاہئے۔

اس کے اتیرکت ہمارے سمکھ ایک اور سب سے اوشیک پرشن ہے لپی کا۔ سکت کے پرچار میں جتنا اوشیک بھاشا کا پرشن ہے لپی کا پرشن اس سے کم اوشیک نہیں۔ جس پرکار راشٹر کو ایک بھاشا کی اوشیکتا ہے اُسی پرکار سے ایک لپی کی بھی اوشیکتا ہے۔ یہ دیکھکر سنتوش اوشیہ ہوتا ہے کہ ورتمان یُگ میں وِدوانوں کا دھیان اس ہتو پرشن کی اور آکرشت ہو چکا ہے اور وہ لوگ نرنتر اس پر وچار کر رہے ہیں تتھاپی کبھی کبھی ایک دم ایسے بڑھ بھیجان بھی دیکھنے میں آتے ہیں جو ہمیں اُلٹی گنگا بہانے کا پریتن کرتے ہیں۔ ٹرکی اور انترراشٹریتا کی دوہائی دیکر وہ رومن لپی کو بھارتیہ لپی پر ستھاپت کرنیکا پریتن کرتے دیکھے جاتے ہیں ایسے ہی کچھ سجن مجبوت کال میں انگریزی کو ہی راشٹر بھاشا بنانے کا سُجھاؤ بھی دیکھ چکے ہیں اگر ٹرکی نے رومن لپی کو اپنایا تو اس کے پاس چارہ ہی کیا تھا؟ کیونکہ وہاں تو انکی کوئی لپی تھی ہی نہیں۔ وہاں کی پرچلت لپی عربی اگر وہ رکھ نہ سکتے تو اس کا کارن تھا اس کی اُدیگیتا نکتا پر نتو بھارت اور اس کو اسکی کیا آوشیکتا ہے۔ یہاں کی دیوناگری لپی جو سُوروں کی باہُولیتا میں تتھا اپنی سجاوٹ کی وِچلتا میں آج بھی اپنی ثانی نہیں رکھتی۔ اسے رومن لپی سے سمنہ گدھا۔ اُلو رن اور کلاٹ لپی سے پریورتن کونہاں نی بدھیمانی ہے؟ رومن کی سب سے بڑی (خوبی اُسکے اکھشروں کی سنکھیا کی کمی میں دیکھی جاتی ہے پر نتو یہ دی رومن کے سمرتھک ورا نش لپکش بھاو سے دیوناگری لپی پر وچار کریں تو

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

دیانند اینگلو ویدک اسکولز و دیا لیہ کی پھلتا

(از شری پنڈت چندر بھانو جی سدھانت بھوشن پروہت آریہ سماج ہنومان روڈ نئی دہلی)

کسی بھی سنستھا کی کامیابی دیکھنے کے لئے سب سے پہلے ہمیں اس کے اُدیش (Aims) یعنی مقاصد (Objects) دیکھنے چاہئیں کہ اس نے ان کے حصول کے لئے اور کاریہ کرنے میں کہاں تک پھلتا پراپت کی ہے۔ کوئی بھی سنستھا اگر اپنے اُدیش کو پورا کرنے میں قاصر رہتی ہے نیز اس سنستھا کو چلانے والے جن آشٹھاؤں کو اس کے قیام کرتے ہوئے جتلائے جن آشاؤں کو باندھا ہو۔ اپنے پسینہ کی گاڑھی کمائی سے پورا کرنے کے لئے اس پر نچھاور جن خوابوں کے پورا کرنے کے لئے اُدیش ہیں یعنی آشاؤں اور خوابوں کو اگر کوئی سنستھا پورا نہیں کرتی تو وہ چاہے کتنی ہی شاندار کیوں نہ ہو۔ اس کو سپھل نہیں کہا جا سکتا۔ اس کسوٹی کے مطابق ہمیں سب سے پہلے ویدیا لیہ کے اُدیش دیکھنے چاہئیں۔ ان کا سب سے پہلا اور مکھ اُدیش مندرجہ ذیل ہے۔

"ویدک دھرم کے پرچار کے۔ اپدیشک۔ مہنت تیار کرنا"۔ اس مقصد کو پورا کرنے کے لئے ضروری تھا کہ یہ گرکیہ نویوکوں کو سنسکرت و ویدک ساہتیہ۔ سدھانتوں اور درشنوں وغیرہ کی شکشا دی جاتی اور انکا Standard غور کرنے کے لئے پریکشائیں مقرر کی جاتیں چنانچہ اس کے ویدیا لیہ کی طرف سے سدھانت رتن سدھانت بھوشن۔ سدھانت شرومنی پریکشاؤں کا انتظام کیا گیا۔ نیز اُن لوگوں کے لئے جو سنسکرت زبان سے زیادہ واقف نہیں ہوتے۔ لیکن ہندی بھاشا کے ذریعہ ہی سدھانتوں کی واقفیت حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ سدھانت وشارد پریکشا کا پربندھ کیا گیا۔ ویدیا لیہ کی پاٹھ ودھی اور پریکشاؤں میں کتنی مفید اور مقبول ثابت ہوئی ہیں اس کا اندازہ اس بات سے لگ سکتا ہے کہ ان پریکشاؤں کے مراکز (Centres) ویدیا لیہ کے علاوہ مندرجہ ذیل مقامات رہ چکے ہیں۔

دہلی (۲) گوروکل رائیکوٹ (۳) دانا پور (پٹنہ) (۴) گوروکل وائیکا ٹنکھل (۵) گوروکل ہوشنگ آباد (سی پی) (۶) گوروکل ملتان (۷) گوروکل چوڑا کڑھ (۸) گوروکل ودیا پیٹھ ہریانہ۔ جھنجھنوال (۹) گوروکل سوپہ (گجرات) (۱۰) ڈی۔ اے وی کالج کانپور (۱۱) آریہ مہاودیالیہ کرتھل (۱۲) آریہ سماج کوسی (۱۳) آریہ سماج حیدرآباد دکن (۱۵) آریہ سماج انجور (یوپی) (۱۶) آریہ سماج گڑھ شنکر (۱۷) آریہ سماج اودھم پور (۱۸) آریہ سماج سکندرآباد (۱۹) آریہ سماج بڑودا (۲۰) آریہ سماج رامپور (ریاست) (۲۱) آریہ سماج میانوالی (۲۲) آریہ سماج نیا بانس دہلی (۲۳) آریہ سماج آندھرا (حیدرآباد) وغیرہ

اس طرح ان پریکشاؤں نے نہ صرف ہندوستان کے بڑے بڑے صوبوں مثلاً پنجاب۔ یو۔ پی۔ بہار۔ سی۔ پی۔ بمبئی۔ گجرات۔ راجپوتانہ میں ہی پردیشی کرایا ہے۔ بلکہ ہندوستان کی دو بڑی ریاستوں حیدرآباد دکن اور میسور تک بھی اپنی رسائی پیدا کر لی ہے اور وہاں سے پھر مارگ درشن جیسے دور دراز جزائر کی طرف اپنا رخ کیا۔ ہماری اطلاعات کے مطابق ان پریکشاؤں میں اب تک سینکڑوں ودیارتھی شامل ہو چکے ہیں جن میں کامیاب ودیارتھی سدھانت شرومنی میں ۱۱۔ سدھانت بھوشن میں ۳۶۔ سدھانت رتن میں ۲ اور سدھانت وشارد میں ۶ ہیں۔ یہ امر قابل ذکر ہے کہ سدھانت وشارد میں پاس کرنے والی تین دیویاں بھی ہیں۔ سدھانت وشارد پریکشا نہ صرف آریہ سماجی سادھوں بلکہ آریہ دیویوں کے لئے بھی اتنی ہی اُپیوگی سمجھی گئی ہے کہ ابھی آریہ سماج بوہڑ دروازہ ملتان نگر نے جو اپنے ماتحت اپدیشکا کلاس کھولی ہے۔ اس میں آریہ دیویوں کو قابل اپدیشکا بنانے کے لئے اس سدھانت وشارد پریکشا کی تیاری کرانا ضروری سمجھا گیا ہے۔ آریہ سماج داجل نے بھی اپنی کنیا پاٹھشالہ میں اس پریکشا کی پڑھائی جاری کر دی ہے۔

مندرجہ بالا پریکشاؤں کو پاس کرنے والے نیز ویدیا لیہ کی چھتر چھایہ میں پڑھنے والے اپنے وِدیارتھی آریہ سماج کے لئے کتنے مفید ثابت ہوئے ہیں اور وہ ویدک دھرم کی سیوا جگہ جگہ کس خوبی سے انجام دے رہے ہیں۔ اس کا پتہ ان سنستھاؤں، وبھاگوں اور سبھاؤں کے نام لکھنے سے بخوبی لگ جائیگا۔ جہاں پر وِدیا لیہ کے وِدیارتھی کام کر رہے ہیں۔ مثلاً (۱) آریہ پرتی ندھی پنجاب (۲) گوروکل سوپا (۳) آریہ بھا ودیا لیہ کرتھل (۴) دیانند اینگلو ویدیا لیہ لاہور (۵) گوروکل چنوٹی (۶) ریسرچ وبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب (۷) ریسرچ وبھاگ ڈی اے وی کالج لاہور (۸) دہلی (۹) چھپرا (بہار) (۱۰) ریاست ٹراونکور (۱۱) لکھنؤ (۱۲) سیتا پور (یوپی) (۱۳) بمبئی (کرناٹک (۱۴) کنگیری (میسور ریاست (۱۵) اوگیر حیدرآباد (۱۶) موتی باری (بہار) (۱۷) بیلگاؤں (بمبئی) (۱۸) بانڈی کوئی (راجپوتانہ) (۱۹) راماں منڈی نو (۲۰) حیدرآباد دکن (۲۱) ناگپور (۲۲) بے پور (۲۳) کوئمبٹور (۲۴) وشاکھاپٹنم (۲۵) کلکتہ (۲۶) ایجمیر۔ لوس امرت سر (۲۸) گورو کل جہلم (۲۹) آریہ کماری مستر بڑودہ۔ آریہ آپ پرتی ندھی سبھا کرنال وغیرہ

وِدیا لیہ کے جو باقی دو اور اُدیش ہیں یعنی ہر شخص دیانند پرو شت پٹھانوں۔ ویدک گرنتھوں اور گرکلوں (Gurukuls) کا (Propaganda) نو سندھان کرنا نیز ویدک سدھانتوں کے گیتا اور مت متانتروں کے متنوں میں (Misrepresentation) شاستر ارتھ کرنے والے پنڈت اور واد پرتی وادیں کشل آریہ ویر اتپن کرنا" ان اُدیشوں کو بھی وِدیا لیہ کے اینگ سنتانک بڑی پوگتا سے پورا کر رہے ہیں۔ جن کی شہادت کے لئے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے وارشک رپورٹ نیز دوسری سنستھاؤں کی سالانہ رپورٹیں کافی دشتانی ہیں۔ اس ضمن میں سب سے بڑی ٹھوس پورن بات یہ ہے کہ مذہب اسلام سے کما حقہٗ واقفیت بہم پہنچانے کے لئے عربی پڑھانے کا جتنا عمدہ انتظام اس وِدیا لیہ میں ہے اتنا شاید ہی اور کسی جگہ پر ہوگا یہی وجہ ہے کہ اس قلیل عرصے میں وِدیا لیہ اپنے دو سنتانوں (پنڈت شنوودت جی مولوی فاضل اور پنڈت شانتی پرکاش جی آریہ مناظر) کو عربی کے عالموں کی شکل میں پیش کر سکا ہے نیز اس وِدیا لیہ کو یہ فخر حاصل ہے کہ پنجاب میں اس کے ہی ایک وِدیارتھی نے سب سے پہلے مولوی فاضل (آنرز ان عربک) کا امتحان پاس کیا۔

اس وِدیا لیہ کے دو وِدیارتھی پرچار میں جو اس قدر تجربے کار مشنری سپرٹ والے کامیاب ثابت ہوئے ہیں اس کا ایک کارن یہ ہے کہ وِدیارتھیوں کو وِدیا لیہ میں رہتے ہوئے ہی پرچار کرنے اور ویدک دھرم کی سیوا کرنے کے لئے اتساہت کیا جاتا ہے۔ لاہور کے آریہ بھائی عموماً اور آریہ سماج لاہور کے کاریہ کرتا خصوصاً اس بات کو بخوبی جانتے ہیں کہ اس وِدیا لیہ کے وِدیارتھی ان کو وارشک اُتسو وغیرہ کے موقع پر کسقدر سہائتا دیتے رہے ہیں یہی نہیں بلکہ گرمیوں کی تعطیلات میں بھی آریہ سماج کے گراموں میں پرچار کرنا وِدیارتھیوں کے پروگرام کا ایک خاص حصہ ہوتا ہے۔ اب تک وِدیارتھیوں کے ذریعے بے شمار گراموں اور قصبوں میں پرچار کیا گیا ہے جن میں ایسے سیکڑوں مقامات شامل ہیں جہاں کہ پنشیر کبھی آریہ سماج کا پرچار نہیں ہوا تھا ان وِدیارتھیوں کے زمانہ طالب علمی میں ہی ان کے پرچار کا نہایت اچھا اثر رہا ہے۔ اس کا ثبوت انبالہ چھاؤنی کے مشہور کاریہ کرتا شری ڈاکٹر لال چند جی کے ایک پتر میں ہے۔ جس میں تحریر فرماتے ہیں کہ۔

ایڈیشنک وِدیا لیہ کے وِدیارتھی جو میری دیکھ ریکھ میں کام کرتے رہے ہیں۔ میں ان کے کاریہ سے سدا ہی میں سنتشٹ رہا ہوں۔ میں نے پرچار کی لگن۔ کام کرنے کی شکتی۔ کفایت شعاری اور سمے کا جائز استعمال آدی گن جو ایک پرچارک میں ہونے چاہئیں۔ سبھی ان میں پائے ہیں میں اُن کے کام سے بہت خوش ہوں اور مجھے اُن سے بہت کچھ آشائیں ہیں۔"

ایڈیشنک وِدیا لیہ اور اس کے وِدیارتھیوں کے اس قدر کامیاب۔ کارآمد اور اپنے اُدیشوں کو پورا کرنے والے ہونے سے یہ صاف ثابت ہو جاتا ہے کہ اس وِدیا لیہ کی آریہ جنتا کو بہت ضرورت تھی اور ضرورت ہے۔ ابھی کچھ دن ہوئے شری پنڈت بدھ دیو جی وِدیا لنکار نے آریہ سماج بیری ضلع رہتک کے وارشک اُتسو پر دیا کھیان دیتے ہوئے فرمایا تھا کہ آریہ سماج کو ویدک دھرم کا سنسار میں پرچار کرنے کیلئے دو کروڑ براہمنوں کی ضرورت ہے اور یہ ایک حقیقت ہے کہ ان براہمنوں کو پیدا کرنے کے لئے دیانند اینگلو ویدیا لیہ بھی ایک بڑا زبردست سادھن ثابت ہوا ہے۔

ہم تو سمجھتے ہیں کہ جب تک آریہ سماج کا پرچار کرنا ہے اور پرچار کیلئے پرچارکوں کی ضرورت ہے تب تک پرچارکوں کو تیار کرنے والے نہ صرف یہی ایک بلکہ ایسے کئی ایک دیانند اینگلو ویدیا لیوں کی اشد ضرورت ہے۔ شرومتی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے منتری شری پنڈت بھیم سین جی وِدیا لنکار کے شبدوں میں تو اس وِدیا لیہ کی ضرورت کیول گرہستی پرچارکوں اور اپدیشکوں کے لئے بھی ہے چنانچہ دس سال کے آریہ مسافر میں تحریر فرماتے ہیں کہ "جو گرو کل سادھو آریہ سماج کے سدھانتوں سے پریچت ہونا چاہیں ان کے لئے اپدیشک وِدیا لیہ اتھوا اس پرکار کے اینہ شکشا لیہ اُپیوگی ہو سکتے ہیں۔ پنجاب کے آریہ بھائیوں کو معلوم ہونا چاہیے کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے آدھین سنچالت دیانند اینگلو ویدیا لیہ میں سادھو سنیاسی بھی آریہ سماج کے سدھانتوں کی شکشا پاتے رہے ہیں اور اب بھی پڑھ سکتے ہیں۔ یہی نہیں اپدیشک وِدیا لیہ میں سادھو سنیاسیوں کے ٹھہرنے کا

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

جملہ مجلسی خرابیوں کا واحد علاج ویدک ورن ویوستھا

(بواسطہ "ناقہ" جلال پوری کے قلم سے)

اس وقت بھارت ورش میں ۳۶ یا ۳۷ کروڑ کے قریب اشخاص رہتے ہیں۔ بھارت کی سرزمین بھی وہی ہے۔ جو کلجگ سے پہلے تھی۔ بھارت کا جل اور والو بھی وہی ہے۔ جو کہ ست جگ کے زمانہ میں تھا۔ لیکن اس وقت جس مشکل سے ہمیں روزانہ دوچار ہونا پڑتا ہے وہ یہ ہے کہ یہاں کے رہنے والے کروڑوں افراد کی زندگیوں کا مقصد نشچت نہیں۔ وہ دوسرے ممالک کے انسانوں کی طرح سانس تو لے رہے ہیں۔ لیکن اتنا نہیں جانتے کہ کس طرح اپنی ہستی کو [illegible] کریں۔ پچھلی جنگ یورپ میں جرمنی کے سات کروڑ انسانوں نے اپنی ہستی کو دنیا میں پورے طور پر [illegible] کیا۔ موجودہ جنگ ایسے سپنا اور اٹلی میں پانچ کروڑ اطاری جوانوں نے دنیا کو اپنی طاقت کا احساس کرا دیا ہے۔ لیکن بدقسمت ہندوستان سارے یورپ کی آبادی سے زیادہ ہوتے ہوئے اتنی ہمت نہیں رکھتے کہ کسی بیرونی سیاسی یا مجلسی طور پر بازی لے جائیں۔ بھگوان دیانند سنسار میں اسی لئے آتا ہے کہ بھارت کو دنیا کا گورو بنانے۔ لیکن ہماری بدقسمتی سمجھئے کہ ہم نے گھڑا تو کیا بننا تھا۔ ہم محض دوسروں کی جوٹھ چینی کرکے یہ سمجھ لیتے ہیں کہ ہم نے میدان مار لیا ہے۔ مغرب کے لوگ جو کچھ ہمارے کان یا دماغ میں ڈال رہے ہیں۔ ہم سمجھ لیتے ہیں کہ اس کے اندر ہماری سیاسی یا مجلسی نجات مخفوف ہے۔ لیکن یہ سوچنے کی تکلیف گوارا نہیں کرتے کہ ہمارا اپنا تمدن کیا بتلاتا ہے۔

سچ مچ بھارت کی یہ بدقسمتی تھی کہ اس کے اندر بعض اشخاص نے جنم کی ذات پات کے سسٹم کی حوصلہ افزائی کی اور اس طرح ساری قوم کی ترقی کے دکاس میں روڑا اٹکایا۔ جب بھارت پر مسلم حملہ آوروں نے فوجی چڑھائی مارنے شروع کئے تو ایسا ہی جنم کی ذات پات کے مقلدوں نے غلطی سے یہ سمجھ لیا کہ ملک کا اندرونی یا بیرونی ڈیفنس کرنا مٹھی بھر راجپوتوں کا مجلسی یا سیاسی فرض ہے۔ حالانکہ دیش بھگتی کا یہ تقاضا تھا کہ جس شخص میں تلوار اٹھانے کی طاقت تھی، وہ خود ہی ملک کے ڈیفنس کے لئے اپنی خدمات پیش کر دیتا اور اس بات کا انتظار نکرتا کہ کوئی جنم کا راجپوت مسلح ہو کر میدان میں نکلتا ہے یا نہیں۔ میرے مانیہ بھائی پنڈت سنت رام جی بی اے کا خیال ہے کہ ورن ویوستھا ایک قسم کا مانیخولیا ہے جو ہندوؤں کو تباہ کر رہا ہے۔ لیکن میں ان سے یہ عرض کروں کہ ورن ویوستھا مانیخولیا تب ہوتی جب اس کا مطلب انسانوں کی ذہنیت کو سیوا دھرم کی فضیلت سے منکر بنانا ہوتا۔ جب ایک ویدک دھرمی یہ سمجھتا ہے کہ صرف وہی شخص سچا برہمن ہو سکتا ہے جو کہ دوسروں سے لالچ نہ رکھے۔ جو کہ دوسروں کے حقوق کو پامال کرنے پر تلا ہوا ہے۔ وہ کسی ایسے شخص کو کھشتری تسلیم نہیں کرتا۔ جو کہ اپنی جسمانی طاقت کو درندوں کی طرح استعمال کرتا ہے۔ بلکہ کھشتری یا راجپوت صرف اسے تسلیم کرتا ہے جو کہ اپنی قوت بازو سے زبردستوں یا کمزوروں کی رکھشا کرتا ہے ایسے ہی ویش وہ ہے جو کہ اپنی ساری استعداد اور قابلیت کو صنعت و حرفت اور تجارت کے ذریعہ قوم کی دھن متعلق کے ارپن کر دیتا ہے شودر وہ ہے جو Less gifted ہونے کی وجہ سے باقی طبقات انسانی کو اس قابل بناتا ہے کہ وہ نسل انسانی کی دیانتداری سے خدمت ادا کرنے کے قابل نہیں۔ مغرب کا پالیٹکس اچھا ہے یا برا۔ اس سے ہمیں چنداں سروکار نہیں۔ ہاں ہم اتنا کہہ سکتے ہیں کہ مغرب کے لوگوں کے دماغ میں یہ چیز ضرور پیدا ہوتا ہے کہ وہ Colonies لوگوں کے مقابلہ پر برتر اور اعلےٰ تر ہیں اور یہی مانیخولیا ہے جس کے لئے ویدک ورن ویوستھا کی دنیا میں پہنچ تھا پنا زیادہ اوشیک ہے۔ دنیا نے جس قدر دکھ۔ مادہ پرستا اور امپیریل ازم سے اٹھایا ہے۔ وہ اس بات کا قطعی ثبوت ہے کہ دنیا کے اندر ہم یہ جذبہ بھرنے کی کوشش کریں کہ ؎

ہر کہ خدمت کرد او مخدوم شد
ہر کہ خود را دید او محروم شد

مجھے خوشی ہے کہ میرے مانیہ بھائی پنڈت سنت رام جی کا ذات پات توڑک منڈل ہندوؤں کے اندر سے جنم کی ذات پات کے حصہ شتی کرنا چاہتا ہے۔ اگر منڈل ہندوؤں کی جنم کی ذات پات کے ساتھ ہی مغربی ملکوں کی قائم کردہ جنم کی ذات پات کو جو کہ ہندوستان کی متحدہ قومیت کے شیرازہ کو منتشر کرکے بقیہ قسم کی فرقہ پرستی کو جنم دے رہی ہے اکھاڑنے کی کوشش کریگا تو سارا بھارت وارث ہندوستان اس کی ضرورت کا قائل ہو جائیگا۔

ویدک ورن ویوستھا

میں نے پہلے ہی عرض کیا تھا کہ جملہ مجلسی آدم جہاں [illegible] قانون کے سامنے ایک مساوی درجہ رکھتے ہیں۔ جو لوگ قانون مروجہ سے پنشن کا حق رکھتے ہیں۔ وہ آریہ کہلاتے ہیں اور جو لوگ نیتی۔ دھرم اور ششٹاچار کی پرواہ نہ کرتے ہوئے سوسائٹی کے لئے بوجھ ثابت ہوتے ہیں۔ وہ دسیو کہلاتے ہیں۔ سوسائٹی کا بحیثیت مجموعی یہ فرض ہے کہ وہ اس مجلسی بوجھ کی ذہنیت کو تبدیل کرکے اسے مفید جزو بنائے اور اس وقت تک دم نہ لے۔ جب تک ملک اور قوم کی اکثریت ایسی رنگت میں نہ رنگی جائے۔ جسے دیکھ کر ایک غیر جانبدار شخص بھی یہ کہنے کے لئے مجبور ہو کہ یہ ایک آدرش سوسائٹی ہے۔ ہندوستان کا بہترین ہمدرد وہ شخص ہوگا جو کہ ہندوستان کے ۳۶ یا ۳۷ کروڑ باشندوں میں سے اُن اشخاص کا انتخاب کریگا جو کہ دماغی یا جسمانی طور پر ملک اور قوم کی حفاظت کر سکتے ہیں اور اُسے عزت سے رہنے کے قابل بنا سکتے ہیں ہندوستان میں اس وقت جو مجلسی آبادی بچی ہوئی ہے۔ اس کا سول کارن یہ ہے کہ یہاں کوئی ایسی سرکاری یا غیر سرکاری ایجنسی نہیں جو کہ ان ۳۶ یا ۳۷ کروڑ باشندوں کی بہترین چھانٹ کرے

بے بنیاد اتہام

میرا یہ قطعی نہیں کہ میں کسی بھی شخص کی نیت پر اس وقت تک شک کروں جب تک وہ خود مجھے اپنے عمل سے شک کرنے کا موقعہ نہ دے تاریخ شاہد کا ہر ایک پڑھنے والا جانتا ہے کہ اس ملک میں ابتدائے آفرینش سے ورن ویوستھا کا کنسٹی ٹیوشن کسی نہ کسی شکل و صورت میں پایا جاتا رہا ہے۔ میرا مطالعہ بتلاتا ہے کہ اس انسٹی ٹیوشن کا ماخذ وید بھگوان ہے پنڈت سنت رام جی کا خیال مجھ سے مختلف ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ یہ محض کھتری کاروں کی اختراع ہے۔ میرے لئے مشکل ہے کہ میں تو بھگوان کو ایک غیر ذمہ دار اور نقض قرار دیدوں اور جس جگہ وہ پانچویں ورن کے وجود سے انکاری ہیں۔ وہاں ان کو ایک غیر مستند رشی تصور کروں۔ یہ سچ ہے کہ منوسمرتی کی تصنیف یا تالیف کے وقت میں بھی ورن سنکر پیدا ہونے شروع ہو گئے تھے اور دھرم پتر یہ عہد کے زمانہ میں ورن باہم خلط ملط ہو گئے تھے لیکن اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ ہم ان کی صحت کے ہی قائل نہ رہیں اور اپنی طرف سے ان کی پاکیزگی کو برقرار رکھنے کا یتن نہ کریں۔ ہمارے سماج کی ابتدا سے اس پاکیزگی کو برقرار رکھنے کا اسی وقت عملی ثبوت دے دیا تھا۔ جب ہمارے منی درشٹا۔ گورو دت جی کپنڈت کی اپا دھی دی تھی۔ ہم دلت جاتیوں کا جاتی پرویش سنسکار کرتے ہوئے انہیں اگر یگیو پویت دیتے ہیں تو اسی لئے دیتے ہیں کہ جہاں تک ہمیں موقعہ مل سکتا ہے ہم کسی بھی انسان کی ترقی کے راستہ میں روڑا اٹکانا نہیں چاہتے۔

ہمیں اس وقت سخت افسوس ہوتا تھا۔ جب ہم کسی بھی ہندو کو محض جنم کے ابھیمان پر سورگیہ گرو بھگت جی پرنسپل سناتن دھرم کالج لاہور کو پنڈت کی بجائے لالہ کے خطاب سے مخاطب کرتے سنتے یا پڑھتے تھے

چاتروَرن

پنڈت سنت رام جی بی اے دوبارہ لکھتے ہیں کہ وید میں کسی بھی جگہ "چاتروَرن" کا شبد نہیں یہ زوہی مثال ہے کہ اگر قرآن شریف میں نماز کا لفظ درج نہیں تو مسلمانوں کی پانچ وقت کی نماز ناجائز ہوگی۔ جب ویدوں میں برہمن۔ کھتری ویش اور شودر کی چاروں مجلسی اصطلاحیں ملتی ہیں۔ تو پھر یہ سمجھنا مشکل ہے کہ چاتروَرن اور کسی چیز کا نام ہے۔ الفاظ اور اصطلاحوں کا فرق تو مفرد رکھا خاص (Pronoun) ہے۔ پنڈت جی اگر کسی منتر درشٹا رشی کا حوالہ پیش کر دیتے کہ پراچین آریہ صرف دو ورنوں کو مانتے تھے تو ان کو [illegible] کا جد کچھ معنی رکھ سکتا تھا۔ پنڈت جی نے یجروید ادھیائے ۳۰ منتر ۵ میں برہمن۔ راجنیہ ویش اور شودر کے علاوہ چند دیگر اموں کا ذکر آنے سے یہ فیصلہ ارشاد فرما دیا ہے کہ وید میں ورن چار نہیں بلکہ پانچ ہیں۔ اگر وہ خود ہی اس منتر کی ویاکھیا کر دیتے تو انہیں پتہ لگ جاتا کہ اس منتر کا اطلاق کس زمانہ پر ہو سکتا ہے۔ ویدا منش ماتر کے لئے تھا۔ اس لئے ناممکن ہے کہ وہ کسی بھی زمانہ کے کسی فرد واحد کی موجودگی سے انکار کر دے۔ دنیا میں چور بھی ہوتے ہیں۔ قانون شکنی اور جرائم پیشہ لوگ بھی ہوتے ہیں۔ حکومت وقت کا فرض منصبی ہی ہے کہ وہ ان کی (Innersecurity) کو جاگرت کرے اور ان کو خاص چوکیداروں اور پابندیوں میں رکھکر اصلاح کرے لیکن اگر پنڈت جی اس بات پر اصرار کریں کہ وید میں چار کی بجائے دو ہی ورن ہیں تو اس کا سہل علاج یہ ہے کہ وہ کاغذ۔ قلم اور دوات لے کر بیٹھ جائیں اور ان منتروں کی باقاعدہ ویاکھیا

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

دیانند مٹھ کے متعلق میرے وچار

(لیکھک ۔ ڈاکٹر لال چند جی ایم اے چھاؤنی)

آریہ جگت اور خاص کر پنجاب کی آریہ جنتا میں کچھ دنوں سے "دیانند مٹھ" کے متعلق وچار ہو رہا ہے اور کئی مہانوبھاو اپنے وچاروں کو اخباروں دوارا آریہ جنتا تک بھی پہنچا چکے ہیں۔ ایک طرف سے آواز اٹھی کہ دیانند مٹھ آریہ سماج کے سر پر سفید ہاتھی ہے۔ اسے یہ ہونا ہی نہیں چاہئیے۔ دوسرے وہ مہانوبھاو ہیں جو دیانند شبد کے ساتھ مٹھ لفظ کو پسند نہیں کرتے اور تیسری شردھالوؤں کو ایسے آشرم اور اس نام سے بھی کوئی آستھا نہیں۔ لیکن ان کے وچار میں "دیانند مٹھ" گوروددت بھون لاہور میں ہونا چاہئیے اور یہ مہانوبھاو اپنے وچاروں کی پشٹی میں کچھ ایک دلائل بھی پیش کرتے ہیں۔ جن کو آریہ جنتا نے اخباروں دوارا پڑھ لیا ہوگا میں کوئی نئی بحث چھیڑنے کی غرض سے یہ مضمون نہیں پیش کر رہا ہوں۔ بلکہ ایک آریہ ہونے کی حیثیت سے میرا بھی فرض ہے کہ اوروں کی طرح میں بھی اپنے وچار آریہ بھائیوں کے سامنے رکھوں۔

سب سے پہلے ہمیں شردھیہ سوامی آنندجی مہاراج کے اس آدیش کی تہ میں جانے کی ضرورت ہے۔ جس کو مدنظر رکھکر سوامی جی مہاراج نے اس مہان کاریہ کو سرانجام دینے کا بیڑا اٹھایا ہے۔ شردھیہ سوامی جی کے برسوں کے پریکشن میں ایک بات ہی ہے اور وہ یہ کہ موجودہ زمانے میں جبکہ آریہ جنتا نے اپنے ساماجک اغراضات اس قدر بڑھا لئے ہیں کہ ان کو پورا کرنے کے لئے انہیں سال کے تین سو پینسٹھ (۳۶۵) دن چندہ مانگنا پڑتا ہے اور ایسی حالت میں جب ہمارے دیدپرچار کی ایسی سنستھائیں قرآن کے سامنے ایک اور مصیبت آجاتی ہے خیرخواہوں کر کے بیٹھا سکتی بھیجنے کی کوشش کرتی بھی ہیں۔ لیکن نتیجہ یہ ہے کہ وید پرچار فنڈ کی طرف براہ راست توجہ نہ ہونے سے روز بروز یہ فنڈ گھاٹے کی طرف جا رہا ہے اور اس کو پورا کرنے کے لئے ہر قسم کے لوگوں کے سامنے ہاتھ پھیلانا پڑتا ہے لیکن پھر بھی کمی ہی نظر آتی ہے اور جب وید پرچار فنڈ کی ضروریات میں ہوگا وہ بھی زیادہ تعداد میں مہاپرشک رکھکر سارا دیش کیسے مہیا کر سکیگی۔ وہ بھی ایک جوشیلے سوامی مہاراج کے انوبھو میں آتی ہے وہ یہ کہ موجودہ آریہ لیڈنگ منڈل سادھو سنیاسیوں کی طرح نر وگھنٹا سے پرچار نہیں کر سکتا۔ کیونکہ ان کے ضائقی حالات انہیں اجازت نہیں دیتے جس سے یہ لوگ دور دور پرانتوں تنہا دیش دیشانتروں میں آزادی سے پرچار کر سکیں۔ انہیں کارنوں سے سوامی جی مہاراج نے ہماری توجہ ایک ایسے آشرم کی طرف دلائی ہے جس سے سنیاسی مہاتماؤں کی اچت ضروریات پوری ہوتی رہیں اور سماج میں بھی اس وقت کوئی ایسی جگہ نہیں جہاں ان لوگوں کو یقین ہو جائے کہ ان کے واسطے آشرم علاج معالجہ تنہا سوادھیائے کے لئے کوئی آشرم ہے

اب اگر ہم تھوڑی دیر کے لئے دُور اندیشی سے کام لیں تو سنسار کا اتہاس بھی ہمیں یہی شہادت دیتا ہے کہ دھرم پرچار کا محکمہ ہمیشہ مہاتماؤں کے ہاتھ رہا ہے۔ بودھ دھرم سنسار میں بھی پھیلا جبکہ نشٹک بودھ بھکشوؤں نے بودھ دھرم کا جھنڈا اٹھایا اور۔ ویدانت بھی امریکہ تک بھی پہنچا جبکہ سوامی رام تیرتھ اور سوامی وویکانند جیسے تیاگی مہاپرشوں نے خانگی حالات کو تلانجلی دی۔ اسی طرح چاہئے۔ جس زمانے کو ہیں اپلبدھوں اور رشیوں کا زمانہ بھی یہی بتاتا ہے کہ دھارمک گرنتھ لکھنے تھتا دھرم پرچار کرنے کا کاریہ یا گیہ وغیرہ۔ گوتم۔ یاگیہ جیسے لوگوں کے ہاتھ میں رہا ہے اور ہے بھی یہ پرکرتی کے انوکول۔ کیونکہ ان لوگوں میں ایک وچرتا ہوتی ہے وہ یہ کہ کام کرودھ لوبھ موہ وغیرہ سے علیحدہ ہونے کے کارن رستہ کو رستہ اور راستہ کو راستہ بتائے ہیں۔ یہ لوگ نہیں جھگڑتے۔ کیونکہ نہ ان کو کسی سے پریم ہے اور نہ کسی سے دویش۔ نہ کسی سوسائٹی سے تعلق نہ کسی فنڈ سے لین دین۔ نہ کوارٹروں کی ضرورت نہ بھوجن آدی کے لئے بینکوں کی ضرورت ہے جہاں دلت ہو گئی۔ سور ہے۔ جہاں بھوک لگی مانگ کھایا۔ کیا آسان سسٹم ہے۔ پر نتو آریہ جنتا کمیٹی پرچار کے سادھن کی طرف سے ابھی تک دیکھ سی رہی ہے۔ اس دیانند مٹھ کی پشٹی میں آریہ جگت کے انوبھوشیل بزرگ راجہ رتن ماسٹر آتما رام جی امرتسری بھی اپنے وچاروں کو پیش کر چکے ہیں اور۔ ان کے وچار میں یہ مٹھ امرت سر میں ہی ہونا چاہئے۔ وہ اسے اور بہت سے وچاروں نے اس کی پشٹی میں لکھے لکھے ہیں۔ کچھ مہانوبھاو کہتے ہیں کہ دیانند کے ساتھ مٹھ شبد اچھا نہیں لگتا۔ کیونکہ رشی نے مٹھوں کا کھنڈن کیا ہے۔ اس لئے ان کے نام کے پیچھے مٹھ شبد لگانا رشی کے ساتھ بے انصافی ہے۔ میں ان سجنوں سے نویدن کرتا ہوں کہ برائے مہربانی بتائیں کہ رشی نے مٹھ شبد کو بُرا کہاں بتایا ہے یا کہیں ہنت کو ہی بُرا بتایا ہو۔ ایسا نہیں بلکہ رشی نے تو مٹھوں میں ہونے والی خرابیوں کا کھنڈن کیا ہے۔ رشی نے تو برہمنوں کو بھی بمن اور پوپ کہکر پکارا ہے۔ تو کیا آریہ سماج برہمن کو جڑا مانتی ہے جب دیانند کے ساتھ کالج لگا کر "دیانند کالج" کہہ سکتے ہیں تو دیانند مٹھ کیوں نہیں کہہ سکتے جس پر کارکنوں کو بھون یا گھر لفظ اچھا لگتا ہے۔ اسی طرح سادھوؤں کی اپنی پرکاشٹھ میں انہیں مٹھ لفظ اچھا لگتا ہے۔ موجودہ سماج میں مٹھ شبد کے ساتھ جو ہی سلوک ہوا ہے جیسا کہ ہمارے اور ہری جن شبدوں کے ساتھ حالانکہ ان دونوں لفظوں میں کوئی ایسی بات نہیں جو نفرت کے معنی رکھتی ہو۔ لیکن چونکہ ان لوگوں میں کچھ کمی ہے جن کو ہری جن کہا جاتا ہے۔ اس لئے ہریجن یا ہمارے کو بھی ایسا ہی سمجھ لیا۔

اس طرح مٹھ بھی بذات خود کوئی بُرے معنی نہیں رکھتا بلکہ ایک آشرم کے معنی رکھتا ہے تو پھر اس سے نفرت کیوں؟ کئی مہانوبھاو اس کو گوروددت بھون میں محض اس لئے کھولنا چاہتے ہیں کہ ایک تو وہاں لائبریری ہے دوسرے سوامی جی مہاراج ایڈیشنل وِدیالیہ کو بھی زیر نگرانی رکھ سکیں گے وغیرہ۔ اچھا ہوتا اگر ایسے سجن کچھ دن لاہور کی فضا کا مطالعہ کر کے یہ بات لکھتے کہ سنیاسیوں کے لئے لاہور کا کرہ ہوائی موزوں ہے یا نہیں اور لائبریری کی بات بھی سادھارن ہے جبکہ سوامی جی مہاراج کا اپنا لیبارٹری بڑا اچھا کالیہ امرت سر میں پہلے ہی موجود ہے۔ رہی بات اخراجات کی یہ امرت سر کی شردھالو جنتا کے لئے کشیر تنتھا کپڑوں کا پربندھ کرنا بائیں ہاتھ کا کھیل ہے۔ لیکن سوامی جی مہاراج کے یہ سماج کے ہت کو مدنظر رکھتے ہوئے آریہ جنتا سے صرف نو مین خریدنے کے لئے دس ہزار روپے کی اپیل کرتے ہیں جبکہ آریہ جنتا کے لئے جہاں وہ اور جگہوں پر لاکھوں روپے سالانہ خرچ کرتی ہے وہاں سالانہ نہیں بلکہ ایک ہی بار صرف دس ہزار روپیہ پورا کر دینا مشکل نہیں۔ آشا ہے کہ یہ دھن شیگھر ہی پورا ہو جائے گا۔ جس سے وید کے مٹھ امرت سر میں ہی موجود ہیں سیدھ ہو گا

کر کے چھوڑتے جائیں۔ میں ان کو یقین دلاتا ہوں کہ میں ان کی دیا کھیہ سے ہی یہ تابت کر دوں گا کہ وید میں ہر ایک جگہ پچاری کا ذکر کرتا ہے اور اس ذکر کی بنا پر پجاری کا روں یا ستر

ایک سبق آموز دلچسپ کہانی

اچھوت

از

کرن تیاگی ہمیرپوری

حسب معمول سردی کے موسم کا آغاز ہوتے ہی دیوالی ۔۔۔ بھارت ورشن کا مشہور تہوار اپنے ساتھ دامن میں نئے جوش ۔ نئے ولولوں نئی خوشیوں اور تمناؤں کے پھول لے کر آیا اور تخت ارض پر بکھیر دئے ۔ جو کہ شبنم کے خوشنما پھولوں سے زیادہ خوبصورت ۔۔۔ جاذب نظر نمکتاں سے زیادہ دلکش تھے ۔ اہل نظر نے حسب مذاق پھولوں سے جھولیاں بھر لیں اور اپنے محسن کی آمد کی خوشی کا اظہار جشن چراغاں سے کیا ۔ آقائے نامدار مریادا پرشوتم شری رامچندر جی کی یاد دلوں میں چٹکیاں لینے لگی ۔ جن کی بدولت آج کا قابل صد ناز دن دیکھنا میسر ہوا ۔ سینما کی تصویروں کی طرح شری رامچندر جی کا بن باس ۔۔۔ جانکی کا ہرن ۔۔۔ راون بدھ اور بھرت ملاپ وغیرہ رامائن کے معروف واقعات آنکھوں کے آگے ناچنے لگے ۔

سرد ہوا گھپ اندھیری رات کے ساتھ ہمنوا ہو کر اٹھکھیلیاں شعریت سے پُر ۔ پیت مدھر گیت گا رہی تھی ۔ شاید خود ہنسمند تھی وہ بھی بے جوش ۔۔۔ نئی خوشی اور نئی آرزوں کے دلکش پھولوں کی ۔۔۔ دنیا والوں کی طرح ۔

رام نگر دامن کوہ میں واقع ایک گاؤں عروسی پارچات سے ملبوس دولہن کی طرح خوب داد آرائش دے رہا تھا ۔ دیوار و در پر چلو ہی چراغ نظر آتے تھے ۔ خاص کر پریت ساگر ۔۔۔ گاؤں کے عین بیچ میں بنا ہوا ایک پختہ تالاب ۔ قابل دید منظر پیش کر رہا تھا ۔ اس کا چپہ چپہ بقعۂ نور نظر آتا تھا ۔ جب چراغوں کی تھرکتی ہوئی روشنی پانی کی سطح پر پڑتی تو دل پہ ایک عجب قسم کی کیفیت طاری ہو جاتی اور دیکھنے والا بے اختیار پکار اٹھتا ؎

اگر فردوس بر روئے زمیں است
ہمیں است و ہمیں است و ہمیں است

(۳) دلفریب منظر سے لطف اندوز ہونے کیلئے ہزاروں مرد و زن چہل قدمی کر رہے تھے

* * * * * * *

تھا ایک محسن اچھوت لڑکا ۔ جس کے والدین کئی ماہ ہو گئے اس عالم فانی کو الوداع کہہ گئے تھے اور اسے در در کی ٹھوکریں کھانے کیلئے چھوڑ گئے تھے ۔ پریت ساگر کے ایک چراغ کی جانب ٹکٹکی لگائے دیکھ رہا تھا اور نہ معلوم کن خیالات میں مستغرق تھا کہ آنکھوں سے آنسو بہہ نکلے اور برخ یتیمی و بیکسی سے آلودہ آہیں چراغ کی مسرت آمیز تپش کو زائل کرنے کی لاحاصل مساعی کر رہی تھیں ۔ لوگ پاس سے ہنستے کھیلتے گذر جاتے تھے مگر تصویر الم نند کی طرف کسی نے آنکھ اٹھا کر بھی نہ دیکھا ۔

ٹھاکر شیام پال سنگھ ۔ جہرستی سوامی دیانند اور آریہ سماج کے ایک معمر بھگت ۔۔۔ کے دل پر ان معصوم آنسوؤں اور آہ و زاریوں نے ایسا اثر کیا کہ وہ نند کو دیکھکر بلبلا اٹھے ۔ دامن ضبط ہاتھ سے چھوٹ گیا اور انہوں نے پاگلوں کی طرح دوڑ کر نند کو گلے لگا لیا اور ہندو قوم کی قابل رحم حالت پر آنسو بہانے لگے ۔

اپنے آپ کو دوج کہنے والے جاتی بھیمانی ہندو یہ واقعہ دیکھ کر آپے سے باہر ہو گئے اور مختلف الفاظ میں مختلف طریقوں سے ٹھاکر صاحب کو نشانہ لعنت و ملامت بنا کر اپنے کینے پن کا اظہار کرنے لگے ۔ مگر ٹھاکر صاحب ان کی کہی ان سنی کر کے نند و کو گلے ۔۔۔ سے لگائے کچھ اس طرح بڑبڑا رہے تھے ۔

"جگت پتا ۔۔۔ تیری بارگاہ میں دست بستہ دعا ہے کہ ان بھولے لوگوں کو توفیق دے کہ وہ جوہر شناس ہو کر ہندو قوم کے ان بے بہا لعلوں کو خاک بے اعتنائی سے اٹھا میں اور قوم کو پستی کے ہولناک غار سے نکالنے کی مساعی میں مصروف ہو جائیں" ۔

اپنے محسن کو دیکھ کر جس فطرتی جذبہ کے زیر اثر ان بے چین ہو جاتا ہے وہی جذبہ غریب نند پر بھی اثر انداز تھا اور وہ بلک بلک کر رو رہا تھا ۔

آج پریت ساگر کے چراغ ٹھاکر شیام پال سنگھ کو بہت زیادہ روشن ۔ بہت زیادہ خوشنما اور حد درجہ دلفریب نظر آ رہے تھے اور وہ فرط مسرت سے بے ہوش سے ہوئے جا رہے تھے

* * * * * * * *

اس واقعہ کو ظہور پذیر ہوئے بہت دن بیت گئے ۔ اتنے دن کہ لوگوں کے دلوں میں اب اس کی خواب کی سی دھندلی یاد باقی ہے اور بیکس و کم سن نند داب جفاکش نوجوان نند بن گیا تھا ۔ الیشور نے دل بہلانے کے لئے اس کو دو معصوم ننھے ننھے بچے بھی عطا فرما دئے تھے ۔ مگر وہ کچھ غمگین سا رہتا تھا ۔ شاید اس کے محسن ٹھاکر شیام پال سنگھ کی موت نے اس کی زندگی تلخ کر دی تھی ۔ وہ تمام گھریلو امور بدستور سابق سرانجام دیتا تھا مگر ٹوٹے ہوئے دل سے ۔ مجبوری و لاچاری کے باعث ۔

پھاگن آیا اور اپنی رنگ رلیوں کو لے کر چلا گیا اور کسانوں نے اس کے جانشین ماہ کا خندہ پیشانی سے خیر مقدم کیا ۔ کیونکہ ان کی تمام آرزوں ۔ ارمانوں اور تمناؤں کی مرکز فصل اساڑھی پک کر تیار ہو گئی تھی اور وہ اس کو کاٹنے کی فکر میں مصروف تھے ۔

ایک روز جبکہ ابھی انیرا عظم تخت فلک پر جلوہ افروز نہیں ہوا تھا کہ نند مزدوروں کو ساتھ لے کر ٹھاکر صاحب مرحوم کے گندم والے کھیت کاٹنے چلا گیا اور کرشن پال سنگھ ٹھاکر صاحب مرحوم کا اکلوتا نابالغ لخت جگر دوپہر کو روٹی لے کر کھیت میں پہنچا ۔ روٹی نند کے حوالے کر کے آپ ایک ڈھول پر جھاڑی کے نزدیک چادر بچھا کر بیٹھ گیا ۔ نند ۔۔۔ تصویر جفاکشی و وفاداری نند و روٹی کھانے لگا اور دیگر آدمی بھی ۔۔۔

معاً "ہائے مر گیا" کی دردناک چیخ نے سب کو چونکا دیا ۔ دیکھا کہ کرشن پال سنگھ کے ہاتھ کی انگلی سے خون بہہ رہا تھا اور ہاتھ دم بدم نیلگوں ہوتا جا رہا تھا اور غنودگی سی طاری ہوتی جا رہی تھی ۔ سب کے حواس باختہ ہو گئے ۔ نند بہت بے چین ہو رہا تھا اور آنکھوں سے آنسوؤں کی دھارا بہہ رہی تھی اس نے سنبھلتے ہوئے جیتی سے کہنی پر رسی کا ایک مضبوط سا بندھ لگا دیا اور ایک دوسرے آدمی کو گاؤں سے وید کو بلانے کیلئے دوڑایا گاؤں کافی دور تھا ۔ وید جلدی نہ آ سکا مگر کرشن کا جسم کا رنگ باوجود متعدد بندھوں کے نیلا ہوتا جا رہا تھا اور بے ہوش پڑا آسمان کی جانب دیکھ رہا تھا ۔ سب کی حسرت بھری تجسس نگاہیں بار بار گاؤں کی طرف اٹھتی تھیں اور مایوس ہو ہو کر واپس کرشن کے نیلگوں جسم پر جم جاتی تھیں ۔

ہندو نے سن رکھا تھا کہ زہر چوسا بھی جاتا ہے ۔ مگر ایسا کرنا حد سے زیادہ خطرناک ہے اس نے گاؤں کی جانب دیکھکر کہا ۔ "افسوس ۔ وید جی نہ معلوم کب آئیں گے اور یہاں پل پل بھاری ہو رہا ہے ۔ پھر کچھ سوچکر کرشن کی انگلی منہ میں لے کر زہر چوسنے لگا ۔ زہر چوستا تھا اور زمین پر گرا دیتا تھا ۔

جانباز مند دانی کوششوں میں کامیاب ہو گیا کرشن کے جسم سے تمام زہر اس نے چوس لیا مگر اس کی آنکھیں پتھرائیں کیونکہ جسم میں زہر سرایت کر چکا تھا ۔

کرشن کو صحت ہو گئی ۔ مگر پیکر وفا نند کی حالت دم بدم خراب ہوتی گئی اور وید جی کے تشریف لانے تک اس کی روح قفس عنصری سے پرواز کر گئی ۔

کافی دیر بعد جائے وقوع پر پہنچکر جب وید جی اور دیگر اشخاص کو اس المناک واقعہ کا علم ہوا تو سب نند کی جانبازی پر عش عش کر اٹھے ۔ کرشن پال سنگھ نے نند کے زہر آلود جسم کا کئی نامی حکیموں اور ویدوں سے معالجہ کرایا مگر سب بے سود ۔ آخر مجبوراً سپر دآگ کر کے صبر کا تلخ گھونٹ پینے پر مجبور ہو گیا ۔ ہاں اس کے اعیال و اطفال کی حتے الامکان ہر طرح خبر گیری کرنے لگا ۔

* * * * * * * * * *

کچھ دن بعد

رام نگر کی لکشمی دھرمشالہ میں رات کو دیانند دلت ادھار بھاکے اپدیشک نے جھوم کر گانا شروع کیا ۔

گوہر معدن وفا ہیں اچھوت
ہے بجا لعل بے بہا ہیں اچھوت
راہ الفت کے رہنما ہیں اچھوت
قومی کشتی کے ناخدا ہیں اچھوت

اس نغمہ نے رام نگر والوں کے دل پر ناسور پر نشتر کا کام کیا ۔ سب کی آنکھوں کے سامنے پیکر وفا ۔ جانباز خادم نند کی تصویر پھر گئی اور وہ اس کی یاد میں گرم گرم آنسو بہانے پر مجبور ہو گئے ۔ ہر ایک کے دل میں یہ خیال اٹھ رہا تھا کہ بلاشک اچھوت وفا کی کان کے انمول و نایاب جوہر ہیں ۔

اپدیشک مہودہ رام نگر والوں کی حالت دیکھکر

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

ورن آشرم آریہ سماج کی زندگی کا بہترین ساوھن ہے

(از شری دھنومنتر جی ڈنٹسٹ پیلی بھیت)

ورن آشرم دھرم آریہ سماج کے لئے لاجبدائک ہے یا مانی کارک۔ یہ ایک سوال ہے جسکی چرچا آج کل آریہ سماج کے اخباروں میں چل رہی ہے۔ ویسے تو آریہ سماج کے جنم کال سے ہی کچھ سادھارن سا مت بھید اس وستہ پر رہا ہے۔ ویدک دھرم کے اس سدھانت۔ کہ ورن گن کرم اور سبھاؤ کے ماتھ ہونا چاہیئے ورن جنم کے ابھیمانی دوداؤں نے یہ کہنا شروع کیا کہ سوبھاوت جنم گت جاتی کا سوچک ہے مگر چونکہ یہ بات سرو تھا سدھانت کے وِرودھ تھی اسلئے آریہ جنتا نے اس آواز کا اودھک مان نہیں کیا اور وہ سدھانت چند ایک پورانک سنسکاروں سے پاوت لوگوں کے دماغوں میں ہی محدود رہا۔ اگرچہ آریہ سماج کو اس سے بہت کافی نقصان پہنچا۔ مگر اس عرصہ میں جنم گت ذات پات کے خلاف اودھک آندولن ہونے چاہیئے تھے نہ ہم گت جاتیوں کو توڑنے کے بعد کوئی ایسا رچناتمک کاریہ ورنوں کے متعلق آریہ سماج نے نہیں کیا۔ جو ورنوں کو ٹھیک کرتا اور سوسائٹی کے کاریہ کو بگڑنے نہ دیتا۔ ایسا نہ ہونے کا ایک خاص کارن یہ بھی تھا کہ راج شکتی وِدیشی تھی اور گورو کل پرنالی سوسائٹی میں اپنا استھان دیا یک روپ سے پراپت نہ کر سکی تھی۔ جو ورنوں کے متعلق اپنی ہیوستھا قائم کرتی اور اس کا کاریہ کرم نشچت کرتی۔ اگر آریہ سماج کو جاتیوں کے مٹانے میں پوری سپھلتا ملتی تو شت یہ کسی ورن وچار کا جنم نہ ہوتا۔ مگر اس ناکامیابی نے کچھ جوشیلے نوجوانوں کے دل میں یہ خیال پیدا کر دیا کہ ذات پات کو مٹانے کے ساتھ ورنوں کو بھی مٹا دیا جاوے۔ بعض بعض سجنوں نے کچھ اور آگے بڑھکر یہاں تک کہنا شروع کر دیا ہے کہ ورن آشرم دھرم نہ صرف غیر ضروری ہے بلکہ سوسائٹی کے لئے ہانی کارک بھی ہے ابھی تک ہمنے بھی لکھا اس کے متعلق نکل چکے ہیں نہیں کرتے بکارکے لوگ ہیں۔ کچھ تو اسکی مخالفت کیول اسلئے کر رہے ہیں کہ یہ کیونکر آریہ سماج سدھانت روپ میں جنم گت ذات پات کے متعلق آواز اٹھاتا ہے مگر اس کے انویائی بھی روپ میں ابھی تک اسکی دلدل میں پھنسے ہیں۔ ان کی اس دشا کے متعلق اور استھا دیکھکر دلیل ایکدم خوفناک روپ دھارن کر لیتی ہے دوسرے پرکار کے لوگ وہ ہیں جن کا دل و دماغ مغربی تہذیب میں پلا ہے وہ لوگ ورن آشرم دھرم کو ایک سوسائٹی کے لئے ہانی کارک فارمولا سمجھتے ہیں یہ بات ہمارے وچار اور نشچے کیہ ہے کہ موجودہ ذات پات اور ورن دونوں کے لئے ہانی کارک ہے۔ اس کو جتنی جلدی مٹا دیا جاوے اچھا ہے۔ مگر اس کے ساتھ ورنوں کے خلاف بھی جہاد کیا جاوے یہ کہنا سخت غلطی ہوگی۔ ورن قوم کے لئے اس قدر سوبھاوک اور ضروری ہیں کہ اگر ہم انہیں ٹھیک روپ میں ادھین کریں تو معلوم ہوگا کہ وہ زندگی کے تمام مسائل کو حل کرنے اور اس کے نظام کو اصولی شکل میں قائم رکھنے کیلئے لئے ضروری ہیں۔ جو لوگ ورن اور جاتی کو ایک سمجھتے ہیں۔ انہیں یہ سمجھ لینا چاہیئے کہ ان دونوں کی نوعیت میں بہت بڑا افرق ہے۔ جب مسلم سنسکرتی بھارت میں تیزی سے پھیل رہی تھی اور ہندو ازم مسلمانوں کی ننگی تلوار کے نیچے سسکیاں لے رہا تھا۔ اُس سمے ورن اور کرم کانڈ کی رکھشا کرنا تو درکنار اپنی حفاظت کرنا مشکل تھا۔ اپنی اپنی حفاظت کے لئے کچھ جاتیاں پیشہ کے لحاظ سے بن گئیں اور ورن گن کرم سبھاؤ سے بدل کر جنم کی ذات پات کی شکل میں تبدیل ہو گئے۔ مگر ان پریورتنوں کا سماجی مسلمانی کال سے پہلے بالکل نہیں تھا۔ تبھی بھارت کے یگ یگ تک تو ورن آشرم دھرم ڈھیلے ہونے پر بھی کسی نہ کسی شکل میں چالو رہے۔ اس کے بعد کئی نئی تبدیلیاں ہوئیں۔ جینیوں اور بودھوں کے کال میں ورنوں اور کرم کانڈ کا بہت بڑا اکھاڑ ہوا اس کے بعد ویشنو کال میں جبکہ ۱۱ ویں شتابدی میں ملک گذر رہا تھا۔ جاتیاں بنیں اور انکی چھوا چھوت کی برادھی کے ساتھ ساتھ سنکیت کھاوؤں کا دور دورہ ہوا۔ جو ابھی تک ویسے کا ویسا ہی جاری ہے۔ چونکہ جاتیاں ایک سے کی ضرورت کے لئے بنائی گئیں تھیں پر ی ستھتی بدلنے میں وہ مٹائی بھی جا سکتی ہیں۔ مگر ورنوں کے ساتھ یہ ستھتی کا سوال ہی نہیں وہ تو کسی بھی ملک کے نے ہر وقت ضروری ہیں جو ملک عمل میں لائیگا فائدہ اٹھائے گا ورن آشرم دھرم کو ہانی کارک بتلاتے ہوئے کچھ دلیلیں بھی دی گئیں ہیں ایک تو یہ کہ ویدوں نے فقط ورن کی تعریف کی ہے ان کا اپیوگ فرض نہیں بتلایا ہے۔ سمجھ میں نہیں آتا کہ لیکھک کا اس سے کیا مطلب ہے انہوں نے جس وید منتر کے حوالہ سے فقط اس کے گنوں کی تعریف سمجھا ہے اگر اس پر اور منن کریں گے تو اسکا فرض بھی معلوم ہونے لگیں گے۔ ویدوں کا کہنا ہے کہ سوسائٹی کی تقسیم اس پرکار ہونی چاہیئے۔ جیسے ایک جسم میں سر جس میں گیان کی اندریاں ہیں۔ ایک حصہ باہو جس میں شکتی کا ادھک بھاگ ہے جو تمام جسم کی حفاظت کر سکتا ہے دوسرا اور تیسرا حصہ پیٹ سے لیکر کمر تک ہے جہاں تمام کھانے کا رس بنتا ہے اور تمام اعضائے جسمانی کے لئے جس کے ذریعہ خون جاتا ہے دیش وبھاگ اور چوتھا وبھاگ جو تمام جسم کو لے کر چلتا ہے۔ شودر بھاگ ہے۔ اگرچہ تمام جسم میں یہ حصہ جات علیحدہ علیحدہ ہیں مگر یکجہتی مجموعی سب ایک ہی جسم ہے۔ ویدوں نے کتنی اودھارتا کے ساتھ سوسائٹی کی تقسیم کا ڈھنگ بتایا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ ویدوں نے سینا پتی اور راجہ ایتادی کے گن بھی بتائے ہوں مگر سوچنا یہ ہے کہ اگر ان کے گن فرائض نے مترادف نہیں ہیں تو ان گنوں کی دیا کھیا سے کیا مطلب؟ آپ کا یہ کہنا کہ اگر تقسیم نہ کی جاوے تو کیا ہانی ہوگی اور جن مذہبوں کا اس سدھانت پر وشواس نہیں ہے۔ انہیں کیا نقصان ہوتا ہے اگرچہ ظاہر شکل میں تو یہ بتانا کچھ کٹھن سا ہے کہ کیا نقصان ہوتا ہے۔ مگر جتنا بھی اودھک ہم اس وستو پر غور کریں گے اُتنی ہی وہ کمی نقشہ کی شکل میں ہمارے سامنے آجاویگی۔ ہم یہاں پر سنسار کی دشٹی کون اور ادھیاتمک درشٹی کون سے ہی اس پر روشنی ڈالیں گے کوئی بھی راشٹر ہو وہ چھوٹا ہو یا بڑا دیہی اتنی شیل کہلا سکتا ہے۔ جس کی دو یا شکتی اور دھن اُچیہ کوٹی کا ہو۔ جس ملک کی یہ تینوں شکتیاں ساتھ ساتھ بڑھتی ہیں۔ وہ ملک ترقی کی دوڑ میں ہمیشہ آگے رہیگا۔ ان تینوں شکتیوں کا مکھیہ روپ میں وکاس دینا ورن آشرم کا کام ہے ویسے تو پرینک ویکتی کے اندر چاروں ورنوں کے گنوں کے عناصر معمولی طریقہ پر تو رہتے ہی ہیں مگر وشیش روپ میں اس کی ترقی اس کی وشیش روپ کی منوورتی اور خاص کوشش پر منحصر ہے اگر تمام منش جاتی کو بغیر وبھاگ کے کر دیا جاوے تو کسی کے اندر اپنے مخصوص دائرہ کو پورا کرنے کا دھیان کم سے کم آویگا۔ پراچین رشیوں نے اس پرکار کی منوورتیوں کا نرمان بالک کے اس کال سے کیا ہے۔ جبکہ وہ گربھ میں آتا ہے۔ کالجوں کی تعلیم و تربیت تو فقط اس کے وکاس کا ایک سادھن ماتر ہوتی ہے سنسکاروں سے زبردست منوورتی کا وہ نرمان اتنا اچھا نہیں کر سکتے۔ یہی کارن تھا کہ بھارت کے پراچین یگ میں بچے براہمن۔ بچے کھشتری۔ بچے ویش اور بچے شودر پائے جاتے تھے۔ یہ بات سوبھاوک ہے ایک براہمن ہے جس نے تیاگ اور دیا کا سنچے کیا ہے اور اس کی سنتری بھی اُسی ذہنیت کی ہے۔ ان میں ایک وِپریت بالک پیدا کرنے کی پروِرتی سوبھاوک ہوگی اس پرکار کا وشیش دھیان بغیر اس وبھاگ کے کٹھن ماتر ہے۔ وہ دایو منڈل بچوں کو مل ہی نہیں سکتا۔ اب رہا یہ سوال کہ پیشہ بدل جانے پر کیا ورن رہے گا۔ یہ ایک نہایت ہی ٹیڑھا سوال ہے جسے وبھاگ کی گن کرم سبھاؤ کی کسوٹی نے پہلے ہی حل کر رکھا ہے۔ گورو کی ہیوستھا کا فقط مطلب سوسائٹی کو اطلاع دینا ہے کہ یہ اب اس ورن کا ادھیکاری ہے اور یہ ہیوستھا ہوتی ہی تب ہے جبکہ وِدیا کال سماپت ہو چکا ہوتا ہے اور براہمچاری کی تمام منوورتیاں اس کے بھاوی جیون کے کاریہ کرم کی تمام آمنگیں وکاس کے روپ میں سامنے آچکی ہوتی ہیں اب دوسری بات آشرم دھرم کے سمبندھ میں ہے منش جیون کا اُدیش کیول دھن پیدا کرنا تو ہے نہیں۔ نہ فقط بھوگ ولاس میں زندگی وِیتت کرنا ہی ہے۔ بلکہ اس کا اُدیش اس سے کہیں اونچا اور مہتو پورن ہے وہ ہے موکش کی پراپتی یا ایشور سے ملاپ کرنا یہ آشرم اسکی پراپتی

ورکی ضرورت

میرے ایک جمرکی سوشیل روپ وتی بسکٹ اور ٹوتی کیبنا کے لئے جو گھر کے کام کاج سے بخوبی واقف ہے ایک کھتری گھرانے کے لئے ورکی ضرورت ہے جو برسر روزگار ہو عمر میں ۲۲ اور ۲۵ سال کے درمیان ہو۔ ہوشیارپور۔ جالندھر۔ گورداسپور اور لدھیانہ کے اضلاع کے درکو ترجیح دی جائیگی خط وکتابت ذیل کے پتہ پر کریں۔

بابو رام کھتری ڈپٹی پوسٹماسٹر ڈیرہ دون

ادھیاپکہ کی ضرورت

آریہ کنیا پاٹھ شالہ نابھہ کیلئے ایک یوگیہ آریہ خیالات رکھنے والی ادھیاپکہ کی ضرورت ہے جو وِدوشی ہو یا جسکی عمر تیس سال سے کم نہ ہو اور پنجاب آریہ سکشا سبھا کی تمام کورس کی پانچویں جماعت تک صرف آریہ بھاشا ہندی کی اچھی طرح پڑھائی کرا سکے تنخواہ حسب لیاقت دی جائیگی۔ درخواست بمعہ سرٹیفکیٹ ذیل کے پتہ پر جلد ارسال کریں

منوہر لال منتری آریہ سماج نابھہ ریاست

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

کی کئی منزلیں ہیں۔ جن میں سے پرتیک دیکتی گزرتا ہوا اپنی جیون یاترا سماپت کرتا ہوا آنند کی پراپتی کرے۔ ویدک کال میں رشیوں نے پرتیک دیکتی کو اس پرکار کے سانچے میں ڈھالنے کا آدیش کیا ہے۔ پرتیک بالک نو برس تک ماتا کی گود میں شکشا پائے اس کے اگلے پانچ سال تک پتا شکشا دے تب وہ گورو کل میں بھیجے جاتے تھے جہاں لڑکوں کے گورو کل میں لڑکیاں اور لڑکیوں کے گورو کل میں لڑکے نہیں جا سکتے تھے۔ عمر کے پہلے حصے میں برہمچاری اور برہمچارنیاں اپنے تمام جیون کو کامیاب بنانے کے لئے ودیا اربھ کا سنچے کرتے تھے۔ اسی وقت گورو کلوں سے ان کی منودرتیوں کے انوسار ورن نشچے ہو جاتا تھا۔ اس وقت برہمچاری کے سامنے دو ہی مارگ ہوتے تھے۔ ایک یہ کہ وہ برہمچریہ سے ہی سنیاس لے لیں دوسرا یہ کہ گرہستھ کے بعد سنیاس گرہن کریں۔ جو لوگ گرہستھ میں جاتے تھے۔ ان کا براہ بھی گن کرم سبھاؤ انوکول کنیا ور سے کر دیا جاتا تھا۔ اب وہ اپنے اس کال میں آشرمستھان کو آپتین کر اپنے تمام سنسکار کام دھارمک نقطہ نگاہ سے ہی کرتے تھے اس پرکار عمر کا آدھا حصہ ختم کر کے بان پرستھ کی تیاری کرتے تھے جہاں جنگلوں میں رہ کر یا گورو کلوں میں رہ کر برہمچاریوں کو پڑھاتے تھے اور اپنی ان تڑیوں کو دور کرتے تھے جو گرہستھ میں پیدا ہو چکی ہوں۔ اس کے بعد عمر کے تیسرے حصہ گزر جانے پر سنیاس میں پرویش کرتے تھے اس سے ان کا کاریہ آتم چنتن اور اپدیش دینا ہوتا تھا۔ اب اس کی اُپیوگتا کو سوچنا چاہیے ایک برہمچاری جس نے اس پرکار اپنی زندگی گزاری ہے۔ اس کی منودرتیاں کتنی شدھ اور پوتر ہونگی کا بڑوں وغیرہ کے خرچہ کا تمام بوجھ جو ماں باپ کے سر پر پڑتا ہے بالکل دور ہو جاویگا۔ بواہ کے سمے لڑکیوں کو اپنی ماتا پتا کی جدائی اور سسرال میں ماتا پتا کی ودیاد کا سوال ہی ان کے سامنے نہ آ سکیگا۔ اگر بان پرستھی گورو کا کام کریں گے تو ایک تو سادگی اور سدا چار کا پرسار ہوگا اور دوسرے دیش کا ہزاروں روپیہ بچ جاویگا۔ اسی پرکار سنیاسی اپنے اپدیشوں دوارا ہزاروں گرہستھوں کو راہ راست پر لانے میں مدد دیں گے۔ موجودہ زمانہ کے ناکارہ سادھوؤں کی مثال دینا بالکل غلط ہے اُن کا اس ورن آشرم دھرم سے کیا تعلق۔ اس آشرم میں پردیش کرنے کی پہلی شرط ویراگ ہے۔ اسی لئے خاص طور سے براہمن ہی اس کے اَدھیکاری بتائے گئے ہیں۔ ویسے ہر ایک ویراگیوان ہونے پر سنیاس لے سکتا ہے۔ موجودہ سادھوؤں کی آدھا سے ان کی بیکاری اور پرستار رتھ بنتا ہے ایک سچے سنیاسی کے لئے مرتیو کوئی بھیانک چیز نہیں ہوتی۔ جس پرکار آج کل لوگ مرتے وقت بال بچے اور جائداد کی یاد کر کے رویا کرتے ہیں سنیاسی کے سامنے پرماتما کا سروپ ہوتا ہے ایک بات اور بھی دھیان پورن ہے۔ جو غور کرنے کی ہے جس پرکار کی منودرتیاں آخری عمر میں بن چکی ہوتی ہیں۔ اگلا جیون بھی اسی پرکار کا ہوتا ہے۔ یہ کہنا کہ آشرم ہو سکتا ہیں برہمچریہ آشرم میں ہی یہ گن ختم ہو جاویگا لوگ گرہستھ آشرم میں دھیان نہ رکھیں گے۔ ایک اُپہاس مانتر ہے منتر کرتا ہے کہ آئندہ نہ کئے جائیں۔ سچ تو یہ ہے کہ درون آشرم دھرم کے سمجھنے کے لئے اس کو گورو کلوں کے ساتھ جوڑ کر اس پر منن کرنا چاہیئے۔ تب وہ آریہ سماج کی زندگی کا باعث ثابت ہوگا نا کہ نانی کارک نہیں بلکہ لابھ کارک ثابت ہوگا۔ بچے براہمن۔ بچے کھشتری اور بچے ستودر کے اندر میں جو اقتصادیات پیدا ہو رہے ہیں وہ بالکل جاتے رہیں گے آج جاتیاں اٹھ تو رہی ہیں۔ مگر اپنے کو اٹھا کر نہیں بلکہ اُسی دلدل کے ساتھ جو ان میں پہلے سے بھیانک بھول ہے۔ ہو سکتا ہے کہ کبھی نہ سمجھے آوے اور لوگوں میں اس کا پرچار ہو یہ سدھانت ویدک دھرم کے اُن گنے چنے سدھانتوں میں سے ایک ہے کہ جس کی وجہ سے ویدک دھرم کا رچنا تمک کاریہ جیون ہے۔ ہم سب کا بھی پرتیہ ہونا چاہیے کہ ہم اپنے سدھانتوں کو عملی لٹکل میں سپھل بنائیں

ضروری اطلاع

مردوں کی طرح عورتوں میں بھی جریان رطوبت کی ایک خطرناک بیماری ہوتی ہے جسے سیلان الرحم یا لیوکوریا کہتے ہیں میرے پاس اسکی نہایت ہی مجرب و آزمودہ دوائی "سنیاسی کایا پلٹ" موجود ہے۔ جس سے بے شمار دکھی جنہیں لابھ اٹھا چکی ہیں۔ قیمت صرف ڈیڑھ روپیہ ۔ سنیاسی اکسیر ہاضم کے آنتڑیوں دستورک کا جادو نما اور آخری علاج ان کی چند خوراک ہی ان نامراد امراض کو جڑ دبنیاد سے اُکھاڑ دیتی ہیں جہاں ہر قسم کے علاج اور انجکشن بھی فیل ہو چکے وہاں پر کامیاب ثابت ہو چکی ہیں۔ ہندوستان کے علاوہ دیگر ممالک کے ڈاکٹر بھی منگوا کر اپنے مریضوں پر استعمال کرتے ہیں قیمت کمیر آنتڑک پلس ڈھائی روپیہ اکسیر دستورک ۴ تولہ

بابو روڑی نندن اودیسر مقام ہزارہ
براستہ مورنڈہ ضلع انبالہ

ضرورت ہے

ایک اچھے خاندان کے ولیش اگروال کنوارے لیبر ۲۰ سال میٹرک پاس ور کے لئے پڑھی لکھی خوبصورت اور گھر کے کام کاج میں ہوشیار قابل شادی کنیا کی ضرورت ہے اور ہر سہ روزگار ہے اور کاروبار مشترکہ ہندو خاندان ۳۰۰/- روپیہ ماہوار ہے۔ آریہ خاندان کو ترجیح دی جائے گی۔ مفصل حالات کنیا پکشن کے اس پتہ پر لکھیں

"م" "معرفت" پرکاش" لاہور

ہندو قیس قلیس لیوا اور لیتول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دینگے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ دام نقد۔ گریٹڈ آفیسران قیمت قسطوں پر ادا کر سکتے ہیں۔ فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی

Suliman Umar
& Company Karachi

مختصر افسانہ

گناہوں کی گٹھڑی

مہرشی دیانند اپنی کٹیا میں محو خیال تھے۔

شہر کے چراغ سرد۔ دروازے اچھی طرح بند اور ستارے ساون کی توس و قدرح کارنگ رکھنے والے بادلوں میں منہ چھپائے ہوئے تھے۔ جھینگر ٹاں کا نور شور خاموشی کے طلسم کو رورد کر توڑنے کی کوشش کرتا تھا۔ مگر کوشش بعد دم خموشی سب پر ہنس رہی تھی۔

یکایک آہستہ سے کٹیا کا دروازہ کھلا ایک عورت دبے پاؤں اندر داخل ہوئی یہ ایک رقاصہ تھی جو اہرات و زیورات سے معمور اور نشہ جوانی میں مخمور ....

مہرشی جی ویسے ہی اپنے خیال میں محو تھے۔ اُن کے چہرے سے جلال ٹپک رہا تھا وہ جلال جو اپنی سچائی سے سارے برہمانڈ کو ہلا سکے۔

رقاصہ کے خیالات کا رقص بہتے ہوئے دریا کی طرح فوراً رُک گیا۔ اچانک گھپ اندھیاری رات میں بجلی سی چمک گئی جس طرح شیطانی خیالات کی دنیا میں ضمیر کی چٹک۔ آسمان کے شمال مغربی کنے سے گرج پیدا ہوئی۔ رقاصہ مارے خوف کے تھر تھر کانپنے لگی وہ بیٹھ گئی اور آہستہ آہستہ اپنے جسم سے زیورات اتارنے شروع کئے۔ ایک گٹھڑی بنائی۔ اُسے سر پر رکھا اور کھڑی ہو گئی

۲

ایک گھنٹہ گزرا۔ دو گھنٹے گزرے۔ تین گزر گئے وہ کھڑی تھی اور کھڑی رہی مہرشی بھی ویسے ہی مگن۔

یکایک چاند بادلوں میں روپوش ہو گیا اور رات کی تاریکی ماں کی ممتا کی طرح سب کائنات کی بلائیں لینے لگی۔ مہرشی کا خیال ٹوٹا۔ نگاہیں اوپر کو اٹھیں ——— یہ عورت کون ہے؟ ——— حیرانگی نے زبان بند کر دی اور رات کی تاریکی نے اس پر اور بھی پردہ ڈال دیا.....

کون؟" اگر جگر مہرشی جی نے کہا ——— آپ کی کرپا کی پاتر ——— گنہگار"

یکایک مہرشی کی نظر عورت کی گٹھڑی پر گئی ——— "مائی کیا لائی تو یوگی کے ڈیرے"

مہرشی جی کے لبوں کو جنبش ہوئی۔

"بابا یہ پاپ ہر دیں میرے" عورت نے جواب دیا۔

"نیک عورت۔ جا۔ تو بھولی ہے۔ صبح کو بھولا ہوا شام کو گھر آ جائے تو وہ بھولا نہیں کہلاتا۔ جا انیشور تیری رکھشا کرے اور تجھے نیک بدھی دے۔ جا۔ ایشور تیرا کلیان کریگا کہتے ہیں۔ اس عورت نے ایک لمبی آہ کے ساتھ دنیا کو خیرباد کہا۔ مگر معلوم ہوتا تھا کہ اس آہ میں ایک ناکام حسرت تھی جو مہرشی سے کہنا چاہتی تھی کہ میں گناہوں کو توبہ کے گرم آنسوؤں میں غرق کر کے کسی پاکیزہ دنیا میں جا رہی ہوں (ٹیگ چند سخن)

برہمچریہ آشرم تو فقط ایک تیاری کی چیز ہے وہاں اس کا بھیاس دوسرے آشرموں میں داخل کرانے کے لئے ہی تو کرایا جاتا ہے کون

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

وہ کیا کہتے ہیں؟

دیانند مٹھ یا ویدک سنیاسی آشرم

(راجہ پرانی سنسکار ودھی میں سنیاس سنسکار)

(راجہ پرانی جگہ پر آریہ سبھا شامیں پوجیہ مہرشی کے اندر ایک جگہ پر آریہ سماج کا دیانند جی نے لکھا ہے کہ ویدک آریہ سماج کا مندر ہی، ویدک سنیاسی آشرم کا روپ ہو، ویدک سنیاسی اپدیشک تو اس آدمی کرتے ہوئے ہیں ہی سنیاسی اپدیشک تو اس آدمی کرتے ہوئے دھرم پرچار کے لئے پٹھن پاٹھن تھانت کرم بھی نزدیک کریں۔

اس وقت میں بڑودہ میں کہیں بھی پرانی سنسکار ودھی موجود نہیں۔ جو کچھ میں لکھ رہا ہوں وہ سرتی ماتر ہے ہے۔ آج سے چالیس برس پہلے جب پرتھم وار میں نے لاہور میں پرانی سنسکار ودھی کا سنیاس سنسکار پڑھا تھا تو اس وقت یہ بات من میں بس گئی تھی کہ مہرشی دیانند کے خیال میں ہر ایک سماج کا منہ رہی ویدک سنیاسی آشرم ہونا چاہئے۔

رہی بڑودہ آریہ پورہ میں ایک سنیاسی آریہ جاتا سوامی شری بھیشو آنند جی نے ایک سنیاس آشرم کا مکان اپنے پنشن کے دھن سے بنا کر آریہ کمار سبھا بڑودہ کے نام رجسٹر کرا دیا ہے اس میں سنیاسی رہ سکتے ہیں جن کو کھان پان آدی کیلئے گورو کل دویالیہ بڑودہ کی طرف سے ملتا ہے اتم دو وقت بھینٹ کرتا ہم اپنا سوبھاگیہ مانتے ہیں۔

اس ایک بات نہایت ضروری نام کرن کی ہے ارتھات مٹھ اور پوپ دوشید کے پرچار کا رشی دیانند جی نے بہت کھنڈن کیا ہے اسی کارن پرانے آریہ دیانند یا ویدک سادھو آشرم کھلنے سے تو نہیں ڈرتے لیکن ان کی قلم "دیانند مٹھ" شبد لکھتے ہوئے بلت ہو جاتی ہے۔ کارن کہ پورانک مٹھ دھاریوں نے سنیاسی ویش اور مٹھوں کو بدنام کر رکھا ہے۔ اس لئے میں شری سوامی دیانند جی کا ناروک وضاحت کرتا ہوں جنہوں نے میرا پورا وکیل بن کر ایک نہایت ضروری بات کی طرف یعنی نام کرن کی طرف دھیان سب کا دلایا ہے۔ واقعی امرت سر میں ویدک سادھو یا ویدک سنیاسی آشرم پوجیہ شریمان مہاتما منشی جی کھولیں۔ لیکن اس کا نام ہندو کی سمتی میں دیانند مٹھ رکھنا ہرگز اچت نہیں ہوگا۔

اسی پرانی سنسکار ودھی کا سنیاس پر کرن باٹھ کانگڑی لاہور میں دیکھ کر کوئی مناسب نام رکھا جائے گا اور اس پرانی سنسکار ودھی کے ختم ہونے سے پاکھنڈ سمجھوں کو میری طرح خود ہی گیان ہو جائے گا کہ ہر ایک سماج مندر ویدک سنیاسی آشرم کا روپ ہو۔ لہذا آئندہ کسی سماج مندر میں لڑکے اور لڑکیوں کے سکول نہیں ہونے چاہئیں بلکہ اس کی جگہ سنیاسی تپسوی کے رہنے۔ سونے کھانے پینے پڑھنے پڑھانے آدی کا تم پسند ہو اب ہماری کوئی سماج یا آریہ پرتی ندھی سبھا یہ تجربہ خود نہیں کرنا چاہتی تو میری درڑھ متی ہے کہ شری پوجیہ تپسوی مہاتما رام منگا جی اوشیہ کریں۔ ماسٹر ہنس راج امرتسری (بڑودہ)

قابل توجہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب

اس سے پیشتر بھی اخبارات میں شائع ہو چکا ہے کہ علاقہ بارہ منگا ضلع گورداسپور میں بہت سے اچھوت غیر مذاہب خصوصاً مسلمان بنائے جا رہے ہیں۔ بلکہ رفتہ رفتہ حالات اس قدر بگڑ چکے ہیں کہ اچھوتوں کی عورتوں کی عزت بھی محفوظ نہیں رہی۔ تھوڑے ہی عرصہ میں تین حاملہ عورتوں کو مسلمان غنڈے بھگا کر لے گئے ہیں اور دائرہ اسلام میں داخل کر کے اپنے گھروں میں آباد کر لیا ہے۔ چونکہ اچھوت اقوام حد درجہ کی غریب ہیں۔ ان کے پاس نہ دولت ہے اور نہ جسمانی طاقت۔ صدیوں کی غلامی کے باعث اخلاقی جرأت بھی پست ہو چکی ہے۔ اس لئے ان پر کئے گئے مظالم کو چپکے سے برداشت کرنا ہی مصلحت سمجھتے ہیں۔ ہندوؤں کی اونچی جاتیاں بھی ان سے خاطر خواہ سلوک نہیں کرتیں جبکہ قدرتی نتیجہ موجودہ قابل افسوس حالات ہیں میں نے ان نازک صورت حالات کی بابت اخبارات میں بھی لکھا اور شری پنڈت گیانچند جی سابق منتری شری اچھوت ادھار منڈل گورودت بھون کو بھی۔ لیکن کتنی قابل افسوس بات ہے کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے اچھوت ادھار وبھاگ نے ابھی تک کوئی کارروائی کرنی تو کجا تکلیف گوارا نہیں کی۔ بلکہ چٹھی کا جواب تک نہیں دیا۔

آریہ سماج بارہ منگا نے یہ کام اپنے ذمہ لے رکھا ہے اور اغوا کنندگان کیخلاف باقاعدہ نالش بھی کروا دی گئی ہے۔ لیکن ہمارے محدود ذرائع ہونیکی وجہ سے مجھے خدشہ ہے کہ یہ کام کہیں ادھورا نہ رہ جائے۔ ادھار منڈل دلت ادھار منڈل ہوشیارپور نے ہماری امداد کے لئے ایک اپیل شائع کی ہے۔ ہمارے پرچار جی کو بھیجا ہے۔ لیکن پھر بھی میں سمجھتا ہوں کہ کام تسلی بخش نہیں ہو رہا۔ کیا میں آشا کر سکتا ہوں کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب بھی اپنے کرتویہ کو پہچانیگی اور ہماری سہائتا کے لئے کوئی یوگیہ آدمی بھیجکر ہمیں کرتارتھ کریگی

نوٹ: اندرسین کوہلی ایم اے منتری آریہ سماج بارہ منگا (گورداسپور)

ریاست حیدرآباد میں مسلمانوں کا اچھوتوں پر اتیاچار

میں ایک نہایت ضعیف آدمی ہوں۔ اس کے ساتھ ہی غریب بھی ہوں۔ غریب ہونے پر بھی میں اپنی محنت کی روٹی کھاتا ہوں۔ اپنی زندگی سادگی سے بسر کرتا ہوں۔ ۳ سال ہوئے میری ایک بیٹی سے ایک نوجوان برہمن لڑکے نے ویدک رسم کے موافق شادی کر لی تھی۔ امسال اور ایک لڑکی سے جو اس سے چھوٹی تھی اور گیر ذات سے بھیم سین جی آریہ نے (لنگایت ان کا پہلا دھرم تھا) شادی کر لی ہے۔ اس سے شہر میں خاص ہلچل مچ گئی۔ بڑی لڑکی کی شادی کے بعد محلہ کے مسلمان ہمیں برا بھلا کہکر ستاتے رہے بلکہ کئی بار کئی قسم کی شرارتیں کیں۔ ہم کو برداشت پر بھروسہ رکھکر نہ صرف خاموش رہنا پڑا۔ علاوہ اس کے ہمارے ہندو بھائی جو اپنے کو بڑی ذات والے کہتے ہیں کچھ کم نہیں ستاتے۔ کس کس سے جھگڑتے۔ لاچار خاموش رہے۔ اس سال مسلمانوں نے ہمیں ستانے کا دوسرا ہی ڈھنگ اختیار کیا ہے اور وہ یہ کہ اس سال ۱۰ محرم کو رات کے ۱ بجے میرے مکان پر ۲۵-۳۰ آدمی لاٹھیاں لے کر سیندی پی کر مست حالت میں حملہ آور ہوئے۔ اس وقت میرے گھر میں صرف میری بیوی۔ دو بیٹیاں اور چھوٹے بچوں کے سوا کوئی مرد نہیں تھا۔ انہوں نے گھر میں داخل ہو کر میری بوڑھی بیوی کا گلا گھوٹنا شروع کیا۔ فحش گالیاں بھی دیں۔ لاٹھیاں زمین پر اور دیواروں پر پٹک پٹک کر ڈرایا اور دھمکایا۔ میری بیٹیاں اور بچے اندر چھپ گئے۔ وہ کہنے لگے کہ حرامزادے کہیں کے اپنی بیٹیاں ہندوؤں کو دیتے ہو۔ تمہاری ٹانگیں توڑ دیں گے۔ تمہیں محلہ میں رہنے نہ دیں گے تمہاری جان مال و عزت آبرو کی خیر نہیں لوٹ مار کریں گے۔ تمہاری کوئی مدد نہیں کریگا اور بھی گندی گالیاں دیں۔ جس کو ایک شریف آدمی اپنی زبان پر نہیں لا سکتا۔ گھر میں رونا پیٹنا چلا۔ محلہ اور پاس کے لوگ جاگ گئے۔ بعد پر محرم کی رات کو ایک ہانڈی گوبر سے بھر کر میرے مکان میں پھینک گئے۔ ہم نے اس بات کی اطلاع اپنے برہمن داماد کو اسلئے نہ دی کہ ان کے آنے سے جھگڑا اور بھی بڑھ جائیگا اور اس جھگڑے سے انہیں سخت نقصان بھی اٹھانا پڑیگا۔ کیونکہ محرم کے دن مسلمانوں کی شرارت ہر محلہ میں ہوا کرتی ہے اس کے علاوہ پولیس میں جائیں تو پولیس ہنکر آریہ یا جو ٹھیرائے گالیاں دیتی ہے گویا شرارتی پارٹی کی امداد کرتی ہے۔ محرم کے بعد ہمارے داماد کو معلوم ہونے پر مددگار متعلقہ کو اس کی اطلاع دی گئی۔ تحقیقات جاری ہوئی۔ حملہ آور لوگ محلہ کے رہنے والے تھے۔ ہماری ستورات نے انہیں پہچان کر پولیس میں نام بتائے۔ میرے بڑے داماد کی پولیس سے دشمنی کی وجہ سے سخت دشمن ہے اب تک اس نے اس سرھار کے کام کی وجہ سے اس پر دو جھوٹے مقدمات کھڑے کر کے چالان کر چکی ہے۔ عدالت سے بری ہو جانے سے پولیس موقع کی منتظر رہتی ہے۔ اس حملہ میں ایک عبدالرحیم نامی جمعدار جس نے بڑے داماد پر اپنے کو مارنے کا جھوٹا الزام لگا کر عدالت میں چالان کیا تھا۔ شامل تھا۔ جب پولیس کے ملازم ہی ایسے کاموں میں شامل ہوں تو شریر مسلمانوں کی ہمت کیوں نہ بڑھیگی۔ مددگار کو تمام لوگوں کے نام بتلا دئے گئے۔ ان کے ڈر سے حملہ کا کوئی آدمی بھی گواہ نہیں بنتا۔ اس پر بھی دو آدمی عینی شہادت کے لئے پیش ہوئے تب پولیس اور گواہ طلب کرنے لگی۔ ایک ہفتہ کے بعد پولیس نے ان تمام مسلمانوں اور جمعدار عبدالرحیم وغیرہ کا بیان لیا۔ انہوں نے قطعی انکار کیا۔ کارروائی رک گئی۔

اس لئے لیاں کے مقامی اخبارات کو مفصل کیفیت دی گئی۔ کسی نے توجہ نہ دی۔ پولیس کمشنر کو۔ معتمد امور عامہ اور اعلیٰ حضرت کو مفصل کیفیت رجسٹرڈ لیٹر کے ذریعہ بھیجی گئی۔ حملہ آور لوگ اس روش سے نہایت مضبوط اور نڈر ہو گئے ہیں۔ وہ سمجھ چکے ہیں کہ ان کا کچھ نہیں بگڑیگا۔ مقامی پولیس اس معاملہ میں دلچسپی نہیں لے رہی۔ اس وقت میرے بال بچے اسی ڈر و خوف سے رات کو گھر چھوڑ کر دوسری جگہ جا کر سوتا ہیں۔ کیونکہ ممکن ہے کہ یہ شریر لوگ پھر ہمیں تکلیف دیں۔ پولیس کی خاموشی انہیں غیبی امداد دے رہی ہے۔ ریاست کے اس اندھیر انتظام سے اچھوتوں کے دلوں کو صدمہ پہنچا ہے ہم اتنے مالدار نہیں کہ مقدمہ بازی میں پیسہ خرچ کریں۔ نیز عدالتی انصاف سے ہم اپنے گذشتہ تجربوں سے بخوبی واقف ہیں کہ شریر لوگوں کی امداد پولیس خفیہ طور سے کرتی ہے گذشتہ ۳ سالوں میں میرے برہمن داماد سے

Haridwar, Digitized by eGangotri

موضع ماہرہ ضلع رہتک میں پورانکوں سے شاستراتھ

اسجگہ ماہ مارچ ۱۹۲۶ء میں پورانکوں کے کچھ اپدیشوں نے آکر رشی دیانند اور آریہ سماج کو سخت گندی سے گندی گالیاں دیں اور آخر آریہ سماج کو بدقسمتی سے شاستراتھ کے لئے چیلنج دے بیٹھے۔ جس کو آریہ سماج نے نہایت ہی خوشی کے ساتھ منظور کر لیا۔ مورخہ ۱۹۲۶ء کو باہمی سمجھوتہ سے ان چار دشنوں پر (۱) مرتک شرادھ وید و ورودھ ہے (۲) اٹھارہ پوران وید ورودھ ہیں (۳) سوامی دیانند کرت گرنتھ آریہ سماج نا سنسک سماج ہے پرشاستراتھ ہونا نشچت ہو گیا اور تمام شرطیں طے ہو کر باقاعدہ تحریر نامہ ہو گیا۔ ان شرطوں میں سے ایک شرط یہ تھی کہ اگر کوئی فریق وقت پر حاضر نہ ہوگا یا شاستراتھ سے انکار کریگا تو وہ خرچہ کا ذمہ وار ہوگا اور ہارا ہوا سمجھا جاویگا دوسری شرط یہ تھی کہ ترتیب وار پہلے دو دن دونوں شاستراتھوں مرتک شرادھ اور ۱۸ پوران وید ورودھ ہیں۔ ان کے آپ نکش میں سوالات آریہ سماج کی طرف سے ہوں گے اور دوسرے دونوں دن دونوں دشنوں پر سوالات سناتن دھرم کی طرف سے ہوں گے۔ شاستراتھ ۲۵/۳ سے ہونا نشچت ہوا۔ چنانچہ آریہ سماج کی طرف سے پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار شری پنڈت نرائم جی شاستری۔ شری پنڈت نرنجن سنگھ جی اور پنڈت چورن چند جی ۲ ۵/۶ کو ۲ ۱/۲ بجے پنڈال میں پہنچ گئے۔ پورانک ۳/۴ ۲ بجے تک نہیں آئے۔ بڑی مشکل سے اکھلانند اور بھیم سین لالپوری کے ساتھ پورانک آئے اور جب اقرار نامہ پہلا شاستراتھ مرتک شرادھ وید و ورودھ ہے۔ اس دشنہ پر ہوا آریہ سماج کی طرف سے پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار اور پورانکوں کی طرف سے پنڈت اکھلانند تھے۔ پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار نے بڑے پریم بھرے شبدوں میں للکار کر فرمایا۔ سوالات تو بہت زیادہ ہیں۔ مگر صرف تین باتیں میں آپ لوگوں سے پوچھتا ہوں ان پر ہی فیصلہ رہنے دیجئے (۱) شبد مرتک شرادھ ہی چاروں وید وں میں سے دکھا دو (۲) چونکہ لکھا ہوا ہے کہ پتر لوگ دائیں طرف آئیں اور گھٹنہ ٹیک کر بیٹھیں اور آشیرباد دیں اس میں صاف تحریر ہے کہ یہ کام زندہ بزرگ ہی کر سکتے ہیں۔ اگر تم مرتک شرادھ مانتے ہو تو کسی مردہ بزرگ کو بلا کر اس طریقہ سے کرکے دکھا دو (۳) رشی کھانے اور رشی کی کتھا کی بابت جواب دو۔

اس پر پنڈت اکھلانند کھڑے ہوتے ہی کہنے لگے کہ رشی دیانند کا رامائن سے انوچت سمبندھ بتانا وغیرہ وغیرہ۔ گندی سے گندی گالیاں دینی شروع کیں۔ اصل سوالات میں سے ایک کا بھی جواب آخر تک نہیں دیا۔ پبلک میں سے بھی کئی دفعہ کہا گیا کہ آریہ پنڈت کے سوالوں کا جواب۔ سوامی دیانند کو گالیاں دینا جواب نہیں ہے۔ اس پر اکھلانند نے کہا کہ میں کسی کی نہیں سنتا۔ اس شاستراتھ کا آریہ سماج کے حق میں بہت ہی اچھا اثر پڑا اور پورانکوں سے سخت نفرت پیدا ہو گئی۔ بھدری سمجھا میں ہی کئی آدمیوں نے جو کہ پہلے سناتن دھرمی تھے کہہ دیا کہ دراصل پنڈت بدھ دیو کے سوالات کا جواب اکھلانند نہیں دے سکتا اور مرتک شرادھ جھوٹا اور وید ورودھ ہے اس علاقہ میں ایسا زبردست اور فیصلہ کن شاستراتھ آج تک نہیں ہوا تھا۔ تمام علاقہ میں آریہ سماج کی دھاک بیٹھ گئی۔

سب سے بڑی خوبی یہ تھی کہ اکھلانند کی گندی گالیوں کا شری پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار نے بڑے پریم سے ہنستے ہنستے سمادھان کیا

دشنہ نمبر ۲ یعنی پران وید ورودھ ہیں کے دشنہ پر دوسرا شاستراتھ لگ دن جب اقرار نامہ ہونا تھا۔ اس روز بھی آریہ وودان ٹھیک ۱ ۱/۲ بجے اپنے پنڈال میں پہنچ گئے اور پورانک اسی طرح ۲ ۳/۴ بجے پہنچے۔ اس روز سب انسپکٹر صاحب پولیس تھانہ بیری بھی انتظام کرنے کے لئے موجود تھے۔ آتے ہی بھیم سین اور اکھلانند نے کہا کہ آج شاستراتھ دشنہ نمبر ۳ یعنی سوامی دیانند کرت گرنتھوں پر ہوگا دشنہ نمبر ۲ یعنی اٹھارہ پوران دید ورودھ ہیں۔ اس پر نہیں ہوگا۔

اس پر شری پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار نے فرمایا کہ چونکہ آپ کی تحریر کے مطابق ہی آج دشنہ نمبر ۲ یعنی ۱۸ پوران وید ورودھ ہیں اس پر شاستراتھ ہونا نشچت ہوا ہے۔ اب آپ قاعدے کو کیوں توڑتے ہیں۔ مگر پہلے روز مرتک شرادھ وید ورودھ ثابت ہو جانے سے پورانکوں کو بڑی زبردست شکست کھانی پڑی در آج کا مضمون اور بھی معرکہ کا تھا جس میں پورانوں کی گندی اور سناتن دھرم کا نمونہ پبلک پر خوب اچھی طرح ظاہر ہو جانا تھا کہ اس وجہ سے غور مچا دیا کہ آج ہم دشنہ نمبر ۳ یعنی سوامی دیانند کرت گرنتھوں پر شاستراتھ کریں گے۔ اس پر سب انسپکٹر صاحب اور دیگر معززین نے پورانکوں کو بہت سمجھایا کہ آپ بے قاعدہ فضول ضد کیوں کر رہے ہیں جب آپ کی تحریر موجود ہے پھر آپ اس کے خلاف کیوں کرتے ہیں۔ آخر کسی کی بھی نہیں سنی تو شری پوجیہ پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار نے فرمایا کہ اچھا پورو پکش تم نے لوجیہ سوالات ہم کریں مگر دشنہ یہی ۱۸ پوران وید ورودھ ہیں رکھو اس پر بھی انکاری ہو گئے۔ پھر پنڈت بدھ دیو جی نے للکار کر فرمایا کہ اچھا ہم کو تمہاری بات منظور ہے۔ دشنہ نمبر ۳ سوامی دیانند کرت گرنتھ وید ورودھ ہیں۔ اس پر شاستراتھ کرو۔ مگر کم از کم سمجھ میں اس بات کا اقرار تو کرو کہ در اصل یہ ہماری غلطی ہے شاستراتھ قاعدے کے مطابق دشنہ نمبر ۲-۱۸ پوران وید وورودھ میں اس پر ہونا چاہئے تھا۔ مگر ہم آریہ سماج سے یہ رعایت چاہتے ہیں کہ بجائے نمبر ۲ کے نمبر ۳ پر شاستراتھ کرنا چاہتے ہیں۔ اس پر بجائے اس کے کہ وہ اپنی غلطی کو تسلیم کرتے۔ رشی دیانند کو گالیاں دینی شروع کر دیں۔ سب انسپکٹر پولیس اور سب نے ان کو سمجھایا کہ سمجھ میں ایسی گندی باتیں نہیں کہنی چاہئیں۔ مگر وہ نہیں مانے آخر شری پنڈت بدھ دیو جی نے فرمایا کہ۔ اچھا بھائی جو بھائی گندی گالیاں سننا چاہتے ہیں تو ہمیں نہیں لو اور جو اپدیش سننا چاہتے ہیں تو ہمیں اپدیش بھگتی پر دیا کھیان دیتا ہوں۔ آریہ ہیں ہم کو برائی کا جواب بھلائی سے نہیں دینا چاہئے اس پر

(بقیہ دیکھو صفحہ ۱۸)

چین میں منوسمرتی

بھارت چین اور امریکہ کا پرانا چین سمبندھ

بھارت سال پہلے چین جاپان یدھ میں چین کی بڑی دیوار کا ایک کھنڈ ایک بم سے اڑا دیا گیا دیوار کے نیچے سے ایک کنستر نکلا۔ جس میں ایک بہت پرانی قلمی پستک ملی۔ اس پستک سے چینی سبھیتا اور اتہاس کی کئی بہت سی نہتو پورن باتیں پرکاشت ہوئی ہیں۔

پستک کے لیکھک نے پستک کی بھومکا میں لکھا ہے کہ چین کے ایک سمراٹ چین ازر کی پرہتا کا نکشت تھی کہ بھوشیہ میں ساہتیہ سبھیتا کا کھول ہونے ہی جنم دتا کیجئے۔ اس لئے اس نے دیش بھر کی تمام اتہاس اور دوسری پرانی پستکیں جلوا دیں۔ جس سے اس کے راجیہ کے پہلی سب گھٹناؤں اور باتوں کو لوگ بھول جائیں۔ اس سے پرجا دت ہو کر لیکھک نے پوشیدہ طور پر وہ پستک لکھی تھی۔

یہ ہست لکھت پستک سر آرتھر فنکس جارج نے خرید کر لنڈن بھیجدی اور وہاں اسکی جانچ بین کا کام پروفیسر گراڈم کی ادھیکشتا میں کچھ چینی وودانوں کے ہاتھ میں سونپ دیا۔ چار سال کے کٹھن پریشرم کے پشچات پستک کا انوواد کرنے میں وہ لوگ سمرتھ ہوئے ہیں۔

پروفیسر گراڈم کا کہنا ہے کہ اس پستک میں منوسمرتی کا پورا حوالہ دیا ہوا ہے۔ منوسمرتی آج سے دس ہزار ورشن پہلے ویدک بھی میں لکھی گئی تھی اور اس پستک میں اس کا لیکھ کیا گیا ہے کہ چین کے قانون اور وِدھان کا منوسمرتی ہی سرونت تھی۔ منوسمرتی میں دکاس واد کا بھی لیکھ کیا گیا ہے۔ پستک میں لکھا ہے

پیڑوں کی گنتی کے بعد سنسار میں وِچتر پرکار کے جیووں کی سرشٹی ہوئی۔ یہ جیو بانی کے پاس ایک پرکار کے کیچڑ سے اُتپن ہوا ہے۔ اس کے پشچات کئی پرکار کے جنتوؤں کے بعد منش کی اُتپتی ہوئی۔

اس پستک میں دیرگھ آیو تک جیوت رہنے کے سمبندھ میں بھی کچھ اپدیشت باتیں پرکاشت میں آئی ہیں۔ چینی کے [illegible] بہت آیو تک جیوت رہتے تھے۔ پستک میں لکھا ہے کہ وہ [illegible] پیڑ کے رس کا پریوگ کرتے تھے۔ آج کل بھی چین کے جنگلوں میں پرانت میں لی یانت یُن نام کا ایک دیکھتی رہتا ہے جسکی آیو ۲۵۲ ورش ہے۔ اب دیکھتی کی ۲۳ پیڑیاں مر چکی ہیں اور اب وہ ۲۴ ویں پیڑی کا نظر رہتا ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ وہ ساہسپرس اور دوسرے پودوں کے رس کھے دیو دھار سے وہ اس آیو تک جیوت رہا ہے۔

اس پستک سے اب یہ بات نشچت روپ سے پرمانت ہو گئی ہے کہ پرانے سمے میں بھارت چین اور امریکہ نو اسیوں کا آپس میں اٹوٹ سمبندھ تھا۔ پستک میں کچھ ایسے اُجڑے ہوئے شہروں کا لیکھ ہے جن کے کھنڈر پیرو کے جنگلوں میں ان دنوں میں ملے ہیں

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

سماج چار

سالانہ جلسہ آریہ سمیلن شکارپور

سیوان ضلع سارن کے دوسرے ہفتہ میں ہونے
سوچنا۔ جون کے بیسویں اجلاس پر مندرجہ
سے آریہ سمیلن کے بیسویں اجلاس پر مندرجہ
ذیل سبجیکٹ پر لیکچر ہوں گے (۱) ویدک
بھجن کے ذریعہ سے واعظ (۲) ورن آشرم۔ ذات
پات اور چھوت چھات (۳) بوشلزم اور کمیونزم وغیرہ
کے علاوہ مختلف مذاہب کے نمائندے
اپنے اپنے مذہب کے دعوے پر اپنے اپنے
خیالات ظاہر کریں گے۔ اس کے بعد ۱۰ بجے دن
سے ۱۲ بجے تک ویدک یگیہ ہوگا۔ جس
میں شامل ہونے کی زور سے پرکاش ڈالیں گے۔
جلسہ کی رونق کو دوبالا کرنے کے طور پر آنے والے بھائیوں کو اپنی
اپنی روٹی کا انتظام خود ہی کرنا ہوگا۔ کھانا کیم جون تک دے دینی چاہئے
جنرل سیکرٹری

اطلاع:

پرکاش کی کسی گذشتہ اشاعت میں آریہ
سکول لدھیانہ کا نتیجہ امتحان میٹرک شائع
ہوا ہے۔ جس میں ۸۵ فی صدی نتیجہ لکھا گیا
ہے لیکن دراصل نتیجہ ۸۱٫۲ بصدی ہے
قارئین نوٹ کرلیں

دیوا چند میموریل دھرمارتھ اوشدھالیہ

دیوا چند جی ٹھیکیدار دہلی کی وصیت کے
مطابق ان کے منجھلے لڑکے شام سید پور ضلع
گجرات میں ایک دھرمارتھ اوشدھالیہ کھولا جانا
ہے۔ اس اوشدھالیہ میں علاج اور دوائی مفت
ہوگی۔ ہسپتال کا پربندھ آریہ پرتی ندھی سبھا
لاہور کے ذمہ ہوگا۔ سبھا کا وچار وقتاً
یہ ہے کہ ویدک لگانے کا ہے جو آیورویدک کے
ذریعہ سے علاج معالجہ کریگا اور ساتھ ہی
پرچار کا کام بھی جانتا ہو اور وہ ایسا بھجن
ہو جو میں دھرم پرچار اور سیوا کرنے کی
لگن ہو۔ کسی آریہ بھائی کو ایسے یوگیہ آریہ
ویدک کا اگر پتہ ہو تو وہ سوچنا دیویں یا کوئی
ایسا بھجن اس اوشدھالیہ میں سیوا کرنا چاہیں
وہ مندرجہ ذیل پتہ پر پتر وِوہار کریں اگر کوئی
ویدک ڈاکٹر درکار ماترا سے کم اس اوشدھالیہ
کا کام کرنا چاہیں تو وہ بھی پتر لکھ دیں۔
نگران آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورداسپور چھاؤنی

ادھیک سوچنا:

پرسنتاپ ہے کہ اس ورش آریہ سماجوں نے
لکھا کہ آدیش انوسار دیا نند روپ سے آریہ
سماج قائم ہونا دوش منایا ہے اور یہ پرنٹ
کرا بھیجا ہے کہ آریہ سماجوں نے اس پرکو وہی
مہتو دینا شروع کر دیا ہے۔ جو اسے دیا
جانا چاہئے۔ سبھا نے سماجوں کو پریرنا کی
تھی کہ وہ اس اوسر پر پرتی آریہ کم سے کم
ایک دلیت نتروں اور دیہ پیاتروں

سماجی چار

کے پرچار کے لئے سنگٹھ کر کے سبھا میں بھیجیں۔ ہرش ہے کئی سماجوں نے اپنا اپنا بھاگ بھیج دیا ہے۔ بہت سے سماج باقی ہیں جن کا بھاگ ابھی تک پراپت نہیں ہوا ہے۔ وہ سماجیں کرپا پوچھا سنجوگ سنگھٹن اپنا بھاگ بھیج دیویں آشا ہے سماجیں اس نویدن پر۔ وشیش دھیان دینگی

(منتری سارو دیشک سبھا وٹی)

بھارتی وید و دیالیہ میں نئے چھاتروں کا پرویش

آریہ جنتا کو وِدت ہو کہ کانپور کے شری
ڈاکٹر فقیر رام جی آئی۔ ایم۔ ڈی دوارا استھاپت
بھارتیہ وید و دیالیہ میں اس ورش سے وید
پڑھانے کا بھی پربندھ کر دیا گیا ہے کانشی
کی وید پرکھما ٹیترن ہونے کے بعد صرف انگریزی
میں میٹرک پاس کرنے کی سُوِدھا کر دی گئی
ہے، ساتھ ہی سدھانت رتن پریکشا دلانے
کا بھی آیوجن کیا گیا ہے جس میں سوامی دیانند
کرت لکھیہ گرنتھ رکھے گئے ہیں۔ پریکشا
شُدھ صرف ایکدیہ ہے جو آشاڑھ پورنا
مطابق ۱۵ جولائی تک پہنچ جانا چاہیے۔ اس
پریکشا میں سبھی آریہ پرویش سملت ہو سکتے ہیں
اس لئے پاٹھ کرم ادھک کٹھن نہیں رکھا
گیا ہے۔ پریکشا نشرادی پر ہوگی۔ اس لئے
اس ورش نئے چھاتروں کا پرویش بڑی
سادھانی کے ساتھ ہوگا۔ درجہ چار تک
پڑھے ہوئے چھاتر جن کی عمر ۱۲ ورش سے
ادھک نہ ہوگی۔ وہی پرویشٹا کئے جائیں گے
بھوجن آدی کے لئے صرف ۵ روپے ماسک
فرچ لیا جاویگا۔ اس ورش صرف ۲۰ چھاتر
لئے جاویں گے۔ پراروتھنا پتر ۱۵ جون تک
نرمن پتہ پر بھیجنا چاہئے۔ وشیش جاننے
کے لئے اردو یا پتر وِوہار دوارا کرنا چاہیے
ڈاکٹر رگھوناتھ کمار۔ ایم۔ بی۔ بی۔ ایس آیورویدک
وشارد منتری بھارتیہ وید و دیالیہ کانپور

گورو کل مہاوِدیالیہ رائیکوٹ میں سیوک سنگھ کی ستھاپنا:

سب آریہ بھائیوں کو یہ معلوم ہو کہ گورو کل مہاودیالیہ
رائیکوٹ میں کئی سال پہلے "سیوک سنگھ"
نام کا ایک کاریہ کرتری منڈل ستھاپت ہوا تھا
اور آج تک وہ خوب زور شور سے کام کرتا
رہا کافی ماترا میں سپھل رہا ہے۔ سیوک سنگھ کے
پردھان آچاریہ شری سوامی گنگا گری جی مہاراج
بھی کر لیا گیا ہے۔ آنیوالی رجلا ایکادشی کے دن
اس پاٹھ الہ کا ۱۰ گھاٹن سمارودھ ہوگا۔ ۱۰ گھاٹن
منتری پنڈت نابھی رام جی جوشی رائیکوٹ نواسی
کے ہاتھوں ہوگا۔ کیونکہ یہ یوگی پاکھنڈ و دھی کا
سنمان منتری یت پردھان کی دیکھ ریکھ میں ہو
رہا ہے۔ جو کہ سنگھ ہی پر کاشت کی جاویگی
جتنے جوش اور اُتساہ کے ساتھ اس مہتو پورن
کاریہ کی اور پگ بڑھایا گیا ہے آشا ہے
اُتنے ہی زوروں سے یہ کاریہ پھلی بھوت ہوگا
سمست کاریہ کرتری منڈل بڑا ہی اُتساہی منتھن
کاریہ پرائن نظر آتا ہے۔ بھگوان سے پرارتھنا
ہے کہ یہ سیوک سنگھ دن دونی رات چوگنی
اُنتی کرتا ہوا اچھل نتابت ہو دیرپانند ستسری منتری
کی دیکھ بھال میں منتری منتری پنڈت ارجن دیو
جی وغیرہ مہانوبھاؤں کی کوشش سے اس
کاریہ کا بڑی اچھی پرکار سے سنچالن ہوتا
رہا ہے۔ پرنتو کئی ایک نازک حالتوں میں سے
گزر کر اس سنگھ نے اپنے تئیں پریاپت
ماترا میں کمزور ہونے کا انوبھو کیا ہے اتہ
اسے دوبارہ اپنی پہلی حالت میں لانے کے
لئے آج ۲۰ مئی کو اس سنگھ کی خاص میٹنگ
کی گئی جس میں تین خاص خاص کاریہ کرتاؤں
کے چناؤ کے اتیرکت کئی ایک مہتو پورن
پرستاؤں پر وچار اتپنچ کیا گیا۔

کاریہ کرتری ورگ:-

(۱) منتری پنڈت رام سکھ جی درشتا چاریہ کوی
تارکیک اور آپ آچاریہ پردھان
(۲) منتری پنڈت پرمانند جی ستسری دھرمنتری
(۳) منتری سوامی آتمانند جی مہاراج ذکوتسو دھیکش
(۴) منتری سوامی گنگا گری جی مہاراج آچاریہ
گورو کل رائیکوٹ پرستھاپت
(۵) منتری سوامی بچدانند جی " " گورو کل پرستھاپت
(۶) منتری پنڈت ارجن دیو جی ودیاوِدھی
(۷) منتری پنڈت سوم کرتی جی ویدالنکار
(۸) منتری پنڈت چندر پال جی سدھانت شرومنی
(۹) " منشی شو دیو جی

اتیہ سبھا سدوں کی نامادلی بھی بہت جلد
پرکاشت کی جاویگی۔ اس سنگھ کے ۱۰ گھاٹن
کا مکھیہ آدیش اس کے نام سے ہی پرکٹ
ہے۔ پراچین شکشن پدھتی کے پرچار کو
پرگتی شیل کرنا تھا اُس میں ۳ نیوال سب
کمزوریوں کا دشٹی رُوپ سے پرتی وِدھان
کرنا ہے آج کی خاص میٹنگ میں ۳ چاریہ منتری
سوامی گنگا گری جی مہاراج نے ایک بہت
ضروری پرستاو کی طرف دھیان دلایا اور
یہ پرستاو گورو کل سے آدھ میل کی
دوری پر ستھت رائیکوٹ شہر میں آریہ پتری
پاٹھ الہ کے کھولنے کا ہے جو کہ سروسمتی
سے پاس ہوا۔ جب تک اپنی بلڈنگ نہیں
بن جاتی۔ تب تک پاٹھ الہ کے لئے نگر میں
ایک اچھا مکان کرایہ پر لیا گیا ہے۔ اس مکان
میں ۳۰ کٹیائیں بڑے آرام سے پڑھ سکیں گی
اس مکان میں دو برآمدے دو کمرے اور
ایک صحن ہے بیچ میں ایک ہینڈ پمپ بھی
لگا ہوا ہے۔ اس پاٹھ الہ کے سنچالن کا ورن
پربندھ کیا جا رہا ہے۔ ادھیاپکاؤں کا پربندھ

پنجاب مرکزی یتیم خانہ رادی روڈ لاہور

کینڈری اناتھ آلیہ رادی روڈ لاہور سے
مفصلہ ذیل لڑکوں نے مختلف جماعتوں سے
مختلف امتحان پاس کئے ہیں۔ تفصیل سے جو ذیل
میں دی جاتی ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ لڑکے
اپنی اپنی پڑھائی میں کافی دلچسپی لے رہے ہیں
اور اناتھ آلیہ کا نام روشن کر رہے ہیں چونکہ
ان کی پڑھائی کا سارا بوجھ اس اناتھ آلیہ پر ہے
اس لئے میں دانی پرشوں کی سیوا میں پرارتھنا
کرتا ہوں کہ وہ دان دیتے سمے اس غریب سنستھا
کا بھی خیال رکھا کریں جس کے لئے اس سنستھا
کے سچی لگ بڑے شکر گزار ہوں گے، مفصل
رپورٹ اناتھ آلیہ سے سفت بھی جا سکتی ہے
جماعت دہم + پاس جوفٹ ڈویژن میں پاس ہوئے
نہم ۲/۲ کا میاب ہوئے ہفتم ۲ ہشتم +
پنجم ۱ - اپدیشک ½ - بک بائینڈنگ +
ترکھانا ۱ + - درزی کلاس سے چار پاس ہوئے

۱۱۰ سال کی عمر میں ایک سنیاسی کا پرلوک گمن

شری سوامی شیو تیرتھ جی اُدا سین دھرم کے گورو
برہم تیرتھ جی کوہ آبو پر رہتے تھے جی کا مرزک
سنسکار ان کی آگیا انوسار جوانہوں نے اپنی مرتیو
سے چھ دن پہلے کی۔ مورخہ ۱۳ مئی کو آریہ سماج
لدھیانہ نے پورن ویدک ریتی سے کریا۔ سوامی
جی کی آیو اسوقت قریباً ۱۱۰ سال تھی۔ پورن
یوگی اور تپسوی تھے بڑے بڑے کٹھن برت
کرتے تھے۔ نمک نہ کھاتے تھے۔ اپنی مرتیو سے
کچھ دن پہلے سوامی جی نے اپنے شیشوں سے
فرمایا کہ میں نے ستیارتھ پرکاش کے کئی سو کا
کا مطالعہ کیا اور منن کیا اور ان سے بہت
لابھ اٹھایا۔ آریہ سماج کے کئی نیموں کا بھی
پالن کیا۔ سوامی جی قریباً ۲ سال لدھیانہ رہے
منگل سین ۳ نند منتری آریہ سماج لدھیانہ

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

کوئٹہ کے آریہ ویروں کی یاد!

میرے پاس کئی جہازی بھاؤں کے بھیجے ہوئے خطوط سے یہ پتہ لگتا ہے کہ کوئٹہ سے دُور بیٹھے ہوئے بہت سے آریہ سجنوں کو ابھی تک ٹھیک طور سے یہ معلوم نہیں ہُوا کہ کوئٹہ کی دونو سماجوں سے سمبندھ رکھنے والے کون کون سے آریہ ویر گت درش سورگباش ہوئے تھے۔ چونکہ ۱۴ مئی کا منحوس دن جبکہ ہزاروں اشخاص آن واحد میں موت کا جام پی کر رحلت فرما گئے تھے نزدیک آ رہا ہے۔ جس کے سبب سے سورگیہ آتماؤں کی یاد پھر سے تازہ ہو گئی ہے لہٰذا اپنے آریہ بھائیوں کی سوچنا ارتھ ان بزرگوں اور بھائیوں کے نام جو ظالم زلزلے کا شکار ہو کر قبل از وقت ہم سے جدا ہو گئے ہیں ذیل میں دیے جاتے ہیں اگر ان کے بیوی بچوں و دیگر آریہ سجنوں کے عیال و اطفال کا قیاس کیا جائے جو زلزلے کے سبب سورگباش ہوئے تو ان سب کی تعداد پانچسو کے لگ بھگ ہو گی۔

آریہ سماج گورو کل دیھاگ (۱) شنری پنڈت بھیم سین جی ودیا النکار پردھت سماج۔ (۲) شنری پنڈت بھیم دیو جی ودیا النکار منتری سماج (۳) شنری سنا تک اندر جی " " (۴) ہمشہ دانیشراج جی ڈاکخانہ والے (۵) ہمشہ کرم چند جی صلوانی (۶) ہمشہ کرم چند جی دھیمان (۷) بھگت کیشو داس جی عرائض نویس (۸) بھگت سوہن لال جی میجر شنری پاٹھشالہ (۹) بھگت ہمیراج جی (ریلوے ڈیپارٹمنٹ) (۱۰) لالہ ستیارام جی (سوڈا واٹر فیکٹری والے) (۱۱) ہمشہ تخت رائے جی مدن (۱۲) ہمشہ کھیمر داس جی (ملٹری اکونٹس ڈیپارٹمنٹ) (۱۳) ہمشہ ٹھکورام جی (ڈیری فارم والے) (۱۴) ہمشہ جیوتی رام جی (سہایک پربندھ کرتا شنری پاٹھشالہ) (۱۵) ہمشہ لکھیت رائے (ڈیرہ غازی خاں نواسی) (۱۶) ہمشہ رادھا کشن جی (پوسٹ ماسٹر) (۱۷) ہمشہ تلسیداس جی بھاٹیہ (۱۸) ملک بھگو اندراس جی (۱۹) ہمشہ موہن لال جی کانٹھ مرچنٹ (۲۰) ہمشہ شنر دیال جی کانٹھ مرچنٹ (۲۱) پنڈت گردھاری لال جی کشمیر نواسی (۲۲) ڈاکٹر نند لال جی ایم بی۔ ایل۔ ایس (۲۳) ڈاکٹر دیو یدل جی وندان ساز (۲۴) ہمشہ یکھراج جی شاردا (۲۵) ہمشہ سلہراج جی سچیو سپرنٹنڈنٹ رائیکھا حساب لدھا رام جی (۲۶) ہمشہ ہیرکھدرام جی منڈل آدھیش (۲۷) ہمشہ بخشی رام جی منڈل آدھیش (۲۸) ہمشہ دینا ناتھ جی ایڈیٹر منڈل آدھیش

(۲۹) ہمشہ آہو لعل جی ڈیرہ اسمٰعیل خاں والے (۳۰) ہمشہ ہیون لعل جی ریلوے والے (۳۱) ہمشہ دھرم داس جی ڈاکخانہ والے (۳۲) ہمشہ آنند لہاری جی سینکٹ پرائمری (۳۳) ہمشہ چونی لال پنجابی (۳۴) ہمشہ نرسنگھ داس جی شنر کوٹ نواسی (۳۵) ہمشہ ملکھراج جی ڈوآبہ والے (۳۶) ہمشہ لبھنت رائے جی ڈوآبہ والے (۳۷) ہمشہ چندر بھان جی کمالیہ نواسی (۳۸) ہمشہ چندر بھان جی ڈیرہ غازی خاں نواسی (۳۹) ہمشہ اندر منی جی اکونٹنٹ (۴۰) ہمشہ واسورام جی ڈیرہ غازی خاں نواسی (۴۱) مہاشہ منوہر لال جی (ملٹری اکونٹس والے) (۴۲) ہمشہ لہاری لال جی پارکشنر

کالج دکھاگ (۱) شنری لالہ رام پرشاد جی بی اے پردھان سماج (۲) شنری لالہ لکھمی داس جی عرائض نویس (۳) ہمشہ گوکل چند جی (ہیڈ کلرک پولیس آفس) (۴) ہمشہ ہرنس لعل جی منتری سماج (۵) ہمشہ جگرنل جی ایم اے (۶) ہمشہ وزیر چند جی (۷) ہمشہ ملکھراج جی ڈیرہ غازی خاں نواسی (۸) ہمشہ رتی کیشن جی ڈیرہ غازی خاں نواسی (۹) ماسٹر موہن چند جی (۱۰) ماسٹر رام سروپ جی (۱۱) ماسٹر کلیم سین جی (۱۲) لالہ دینا دیال جی سب انسپکٹر پولیس (۱۳) ہمشہ چرنجیت لعل جی نوٹو گرافر (۱۴) ہمشہ آتما رام جی مدن ڈیرہ غازیخاں نواسی (۱۵) ہمشہ رادھا کرشن جی " " (۱۶) ہمشہ چمن لال جی اکونٹنٹ (۱۷) ہمشہ پرمانند نانگیہ ڈیرہ غازیخاں نواسی (۱۸) لالہ پیارے لال جی ہیڈ کلرک ایم۔ ای ایس (۱۹) ہمشہ گوپال چند جی ملٹری اکاؤنٹس والے (۲۰) ہمشہ سوہن لال جی بی اے کمالیہ نواسی (۲۱) ہمشہ دینا ناتھ جی کمار ملٹری اکونٹس والے (۲۲) ہمشہ چمن لال کلاٹی " " (۲۳) ہمشہ رامدتہ مل جی ہیدی " " (دیو داس آریہ بھجن سدکوئٹہ حال کراچی)

آریہ سماج رنگون کے سماچار۔

آریہ سماج رنگون کی اور سے مندرجہ ذیل سنسکار ایتادی شنری پنڈت بخانند جی پروہت آریہ سماج رنگون نے کرائے

(۱) مورخہ ۳ مئی ۱۹۳۵ء کو پنڈت تونگل جی کے پتر پرنیتودت کا یگیوپویت سنسکار ہوا دس روپیہ مختلف سنستھاؤں کو دان دیا۔

(۲) مورخہ ۱۰ مئی کو شنری رام دوست سنگھ جی کے پتر کا نام کرن سنسکار کیا گیا۔ چار روپیہ دان ملا

(۳) ۱۱ مئی کو بابو چھجو رام جی کے گرہ پرویش کے سمے

گورچہ ندراس جی کے سگائی کے اوسر پر ہون یگیہ کیا گیا۔ پانچ روپیہ دان ملا

(۴) ۱۲ مئی کو ڈاکٹر گھونا تھ جی کے گرہ پرویش کے سمے پکا شش کی سگائی کے اوسر پر ہون یگیہ کیا گیا۔ آٹھ روپیہ دان ملا۔

(۵) مورخہ ۱۰ مئی کو سائیکال آریہ سماج مندر میں شنری لال جی سنتھال چند جی فوجدار مارکہ اضلع راولپنڈی سے پدھارے اور شانتی دیا کھیان ہوئے۔ حاضرین کی تعداد ستوش جنک تھی۔ سکندر لال منتری آریہ سماج رنگون

منڈی ڈھیلوچیاں کا پہلا جلسہ

الیشور کی کرپا سے آریہ سماج ڈھیلوچیاں کا پہلا وارشک جلسہ نہایت شان و شوکت اور کامیابی سے سمپادت ہوا۔ چار روز تک ویدامرت کی برہم برکھا ہوتی رہی اس یگیہ میں منڈی نواسیوں نے گہری دلچسپی لی بھجن۔ کیرتن اور لیکچروں دوارا منڈی نواسیوں کی خوب سیوا کی۔ ان کے سامنے آریہ سماج کے نیم اور وید کا آدرش رکھا گیا اور بتایا گیا کہ کس طرح ہر نر و ناری ان پر چلتا ہوا اتی اتی اور سکھد پراپت کر سکتا ہے۔ منڈی نواسیوں نے آریہ سماج سے پریم۔ اپنا سدھار اور اچھوت اودھار کرنے کا وعدہ کیا۔ رام لبھایا جو ہنری

بقیہ مضمون رائسٹرمان صفحہ ۸

انہیں پتہ لگ جائیگا کہ دیوناگری کی اکشر سنکھیا بھی رومن کے لگ بھگ برابر ہی ٹھیرتی ہے۔ کیونکہ سیکلت اکھشروں کو پرتھک کرنا ہی ہوگا اور وہ تو رومن لپی میں جیوں کے تیوں لانے ہی پڑیں گے۔ اب رہی بات چھپائی کی۔ کداچت ہمارے مترگوبل جی کے سکرنیہ پریتنوں سے جتنا بھلی بھانی پریچت ہے جنہوں نے اپنی بدھی کی کشتلتا سے ہندی میں لینوٹائپ کی سرشٹی کر دی ہے اور وہ رومن لپی سے کسی طرح نیون نہیں۔ ابھی تو پرار بھک اوستھا ہے اگر ہماری پرگتی ایسی ہی رہی تو کون کہہ سکتا ہے کہ شاید ایک دن دیوناگری کے ہی اکشر چھپائی کے لئے بھی ادھک اُپرکت سدھ نہ ہو جائیں اس کا چین یورپ میں نہیں ہے۔ یہ کہنا یکتی سنگت نہیں سمجھ پڑتا۔ کیونکہ ہمیں تو پہلے اپنے اپنے دیشی نواسیوں کی سُودھا کا ہی وچار کرنا ادھک ہے، ہم میں سے کتنے کو یورپ کی سیر کرنی پڑتی ہے یا کتنوں کو انکے چرنوں میں آنا پڑتا ہے؟ یہ سنکھیا اتنی تھوڑی یعنی نگنیہ ٹھیرتی ہے کہ اس کے پیچھے سارے دیش کو اسُودھا میں بری پلاوت کر دینا کبھی وانچھنیہ نہیں ہو سکتا۔ دیوناگری لپی کی یہ بھی ایک وشیشتا ہے کہ ہندی بھاشا

مضمون شائستہ ارتھ ماجرہ بقیہ صفحہ ۱۹

تمام پبلک سبھری پوجیہ پنڈت بدھ دیو جی کے سننے کی طرف دھیان پورو رک ٹھیر گئی اور وہ کے پاس چند آدمی رہ گئے۔ پنڈت جی کے لیکچر اپدیشوں کا لوگوں پر بہت گہرا اثر پڑا اور بہت سے شانتی دھرمی بھی ان حالات سے آریہ سماج کے ستر دھا بھگت بن گئے۔

۱۵ مئی کی شنر کی پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار بہمچریہ پر بہت ہی عمدہ اپدیش دیا جس میں سے معززین اعلیٰ شخصیت کے مالک تھے۔ منشی راؤ بہادر چوہدری چھوٹو رام ایم اے ایل ایل بی چودھری رام سروپ ایم اے ایل بی۔ چودھری پرتاپ سنگھ ای اے سی۔ رائے صاحب چودھری رئیس و آنریری مجسٹریٹ۔ راؤ صاحب چودھری وکیل۔ چودھری سری چند وکیل۔ لفٹننٹ رام سنگھ وغیرہ وغیرہ ان کے علاوہ استری پرش کی تعداد دو سو تھی۔ اس میٹنگ کا سب پر نہایت گہرا اثر پڑا۔ گویا آریہ سماج کی اس علاقہ میں دھاک بندھ گئی جس کا عملی نتیجہ بھی اس وقت نکلا یعنی شریمان لفٹننٹ رام سنگھ صاحب نے کوا اپنی بیٹری کا بواہ دیہک ریتی سے شنر سمیر سنگھ جی کے پوتر ہاتھوں سے کرایا اور پنڈت کو اپنے ہاں سے بھگا دیا۔ ۱۰/ روپیہ گورو کل کانگڑی کو دان دیا گیا۔ ۱۰/ روپیہ

کے سمان وہ کبھی پرایہ بھی اپنے بھارتیہ پرجا پلیسوں کے اتیتت سنی کٹ ہے۔ ۱۰ نہ اے سنسکرت میں کسی کو کوئی خاص اڑچن نہیں پڑ سکتی کا تھوڑا سا انتر ہے۔ پر نتو اس میں بھی ہمارا سمتا اتنی ادھک ہے کہ کٹھنائی دکھائی نہیں جاتی۔ آریہ سنسکرتی کی پی تھا اس کے پنڈت کے سنرکھشن کا نتر لیہ بھی ہندی بھاشا کے پڑھنے میں پڑا تھا اور اس کے مرم بھی اس نے ایک نیہو مولیہ سیوا کی ہے۔ دیو لوگ سے وہ دور بھی دُور نہیں دیکھ پڑتا جب سمت راشٹر پراچین ایوم گوبین دیوناگری لپی کو اپنا اپنے سنگھٹن کا مارگ سلبھ لیگا اور تب راشٹر سنگھٹن کا وہ سہری خواب جو ہندی نے آج سے ۱۲۰۰ ورش پہلے دیکھا تھا۔ اپ سپھل ہوگا

واستوکتا کا روپ دھارن کرتا دیکھ پرچلت کہ ہندی کی ودھ سیواؤں کا دگ درشن کرا دُوں اور مجھے آتا ہے کہ انا دی کال سے ہندی نے کیا بھاشا۔ کیا بھاشا تھا کیا پیارا سبھی پرکار سے اپنی اُپ یوگتا سدھ کر دیا ہے۔ اس کے روپ لکشن میں راشٹر نے بدی یگ کی اودھی گتی میں بھی وہ یوگ ہے

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

سنسار اُنتی کی اور

اپنے دیش کی بات

وچترت صنعت

بول سے شیشہ کی ڈاٹ نکالنا

بول کی وقتی میں شیشے کی ڈاٹ لگی ہو اور وہ جم گئی ہو تو ڈاٹ کو زور آزمائی نہ کریں بلکہ ڈاٹ کے منہ پر تھوڑا سا میٹھا تیل مل کر آگ کے قریب رکھکر گرمی پہنچائیں۔ فوراً ڈاٹ نکل آئیگی۔

عمدہ بلیو بلیک سیاہی

انگریزی سیاہی کا ہے جس کے بنڈلوں ہزاروں کی تعداد میں سوداگروں کے ہاں روانہ ہوتے ہیں۔ یہ سیاہی عام دفتروں میں استعمال ہوتی ہے اور اسے بلیو بلیک، انک کہتے ہیں۔ ضرورت کے وقت ایک تولہ کی ڈبیا پانی میں پکائیں۔ پھر چھان کر شیشی بھر لیں اور استعمال کرتے رہیں۔

۱ تولہ۔ کسیس سبز ۴ تولہ۔ کیکر کا گوند ۱ تولہ۔ پھٹی سفید یعنی کھانڈ دانہ دار ۱ تولہ۔ پوٹاش بچرومیٹ (کاست انگریزی) ایک تولہ

سپاری پاک

سپاری سے اشتہاری حکیم سینکڑوں روپیہ پیدا کرتے ہیں۔

۱۵ گاؤ ۵ سیر۔ چکنی سپاری پاؤ بھر چھان کر دودھ میں ڈال کر نرم آگ پر پکائیں تاکہ پک جائے۔ اس کے بعد دو سیر گھی ڈال کر قوام بنائیں۔ پھر ملائیں خورد و ہر ایک ۹ ماشہ۔ سپاری کے پھول۔ گگل ۱ ایک ڈیڑھ تولہ۔ ڈھاک کا گوند ۱ پاؤ۔ سب کو کوٹ چھان کر قوام سرد ہونے پر گھی میں ڈال دیں۔ خوراک ۹ ماشہ۔ ضعف کے مرض جریان الرحم کے لئے نہایت مفید ہے۔ ڈبوں میں بھر کر فروخت کر سکتے ہیں۔ عورتوں کے خون حیض کو ٹھیک کرنے کیلئے بھی مفید ہے۔

ہیضہ یا اور دستوں کے دیگر امراض کیلئے مجرب نسخہ

[illegible] ۱ ڈرام۔ بیلو ایپکاک ۱ ڈرام۔ [illegible] ۱ ڈرام۔ کا بالک ایسڈ ۲ گرین [illegible] ۱ ڈرام۔ چاک کھڑیا ۱ ماشہ ڈوس [illegible] کر کے شیشیوں میں رکھیں صبح اور [illegible] وقت برش سے استعمال کریں

اگر آپ

اپنے مطالعہ یا اپنے پستکالیہ کے لئے عمدہ عمدہ کتابوں کا انتخاب کرنا چاہتے ہیں تو ہمیشہ شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی کو لکھیں اور ان کی مندرجہ ذیل تازہ چھپی ہوئی کتابیں منگوائیں:-

(۱) بھارت بھومی اور اُس کے نواسی: ہندی عہ مصنفہ پنڈت جے چندر جی۔ ودیا النکار۔ اس پستک کی بھارت کے سب عالموں نے تعریف کی ہے۔ بھارت بھومی کا ہر بچا گیان دینے کے لئے اس سے اچھی دوسری پستک نہ ہوگی۔

(۲) بھارتیہ سماج شاستری: ہندی عہ مصنفہ پنڈت دھرم دیو ودیا واچسپتی اس پستک کے پاٹھ سے بھارت واسیوں کا سر فخر سے اونچا ہو جاتا ہے اور ان کے ہردیہ میں بھارت کے دھرم اور تہذیب کے لئے اور پیدا ہوتا ہے

(۳) بنت میں سوا سال: ہندی عہ ۔ مصنفہ بودھ دھرم کے مشہور بھکشو راہل جی۔ آپ بودھ دھرم کے سرکردہ لیڈر ہیں اور سرگزشت لکھنے میں ماہر ہیں آپ کی یہ کتاب طالب علموں کے جیون میں اُتاہ بھرنے والی اور ان کو دلیر بنانے والی ہے۔

(۴) امر جیون: ہندی عہ۔ مصنفہ ڈاکٹر کیشو دیو شاستری:

یہ پستک بہت قیمتی وچاروں کا بھنڈار ہے۔ اس کے مطالعہ سے ایکبار تو پاٹھک کے اندر نئے جیون کا سنچار ہو جاتا ہے اور وہ اپنے آپ کو سادھارن اوستھا سے بہت اونچی اٹھا ہوا پاتا ہے

شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی

(نوٹ) سب طرح کا ہندی ساہتیہ یہاں سے مل سکتا ہے

صرف ساٹھ انچ لمبی موٹر کار

کیلے فورنیا میں ایک ایسی کار کے لئے لائسنس حاصل کیا گیا ہے جسکی کل لمبائی صرف ۶۰ انچ ہے کار سراسر اعتبار سے مکمل ہے۔ اس میں چار سلنڈر کا انجن لگایا گیا ہے۔ اس کے پہیوں کے لئے ۱۴ انچ کے ٹائر بنائے گئے ہیں۔ اس میں دو آدمی آرام سے بیٹھ سکتے ہیں۔

دنیا کا سب سے بڑا بجلی پیدا کرنیوالا انجن

لوئڈر ہندریپ نواڈا کے پاور ہاؤس میں بجلی پیدا کرنے کا ایک ایسا انجن لگایا گیا ہے جو چار ریاستوں کے لئے تنہا ۸۲۵۴۰۰ کلو واٹ بجلی مہیا کر سکتا ہے۔ اسی قسم کے ۱۵ انجنوں کا اس پاور ہاؤس میں اضافہ کرنے کی تجویز ہے

سو میل فی گھنٹہ چلنے والی دخانی گاڑی

امریکہ میں شکاگو سے ڈینور تک دوڑنے کے لئے ایک دخانی گاڑی بنائی گئی ہے جو سو میل فی گھنٹہ کی رفتار سے بھی زیادہ چلتی ہے اور ۱۰۴۸ میل فاصلہ صرف ۱۰ گھنٹے میں طے کر لیتی ہے۔ اس گاڑی میں دو دخانی انجن لگائے گئے ہیں۔ جن میں سے ہر ایک ۱۲۰۰ گھوڑوں کی طاقت رکھتا ہے۔

چوروں سے محفوظ رکھنے کا طریقہ

ڈاکٹر رالے ای جونس نے پالتو پرندوں کو چوروں سے محفوظ رکھنے کے لئے ایسی سیاہی ایجاد کی ہے۔ جس کی مہر لگانے سے پرندوں کی جلد کے اندر سیاہی پیوست ہو جاتی ہے اور جب تک پرندہ زندہ رہتا ہے۔ اس کا نشان قائم رہتا ہے۔

عجیب و غریب دیا سلائی

لکڑی کے کارخانوں اور تیل کے کنوؤں کے کوڑا کرکٹ اور بیکار چیزوں سے ایسی دیا سلائیاں بنائی گئی ہیں۔ جو دس منٹ تک جلتی رہتی ہیں دیا سلائی کو جلانے کے لئے کسی مصالحہ کی ضرورت نہیں۔ بلکہ کسی سخت چیز پر رگڑ کر جلایا جا سکتا ہے۔ نمی اس پر اثر نہیں کرتی۔ جاپ اور مرعوب ہوا میں بھی جلتی رہتی ہے۔

صرف نوے پونڈ وزن کی موٹر سائیکل

حال ہی میں ہوائی جہاز چلانے والوں کے لئے ایک موٹر سائیکل بنائی گئی ہے۔ جو ہوائی جہازوں کو [illegible] لے جا سکتی ہے اگر ڈبہ پر کوئی حادثہ ہو جائے تو وہ اس پر [illegible] ہو جائیگی۔ اس موٹر سائیکل کا وزن صرف ۹۰ پونڈ ہے

Digitized by eGangotri

سواستھیہ رکشا (۱)

آنکھ کی بیماریاں اور انکا آسان گھریلو علاج

جن کو آنکھ کی بیماری ہو۔ انہیں نیچے لکھی باتوں سے پرہیز کرنا چاہیئے۔

غصہ۔ رنج۔ عورت کی صحبت۔ رونا۔ یاخانہ۔ پیشاب روکنا۔ نیند آنے پر نہ سونا۔ آتی ہوئی قے کو روکنا۔ باریک چیزوں کو دیکھنا۔ دانت کرنا۔ نہانا۔ دھوپ میں گھومنا۔ رات کو کھانا۔ آنکھوں میں دھواں جانے دینا۔ بہت بولنا۔ بار بار پانی پینا۔ لال کپڑا دیکھنا۔ دہی۔ پتوں کے ساگ۔ نمکین۔ مچھلی۔ شراب۔ کھٹائی۔ نمک۔ کڑوی گرم اور بھاری چیزیں وغیرہ کھانا

آنکھوں کے مریضوں کو سونگ۔ جو۔ لال چاول۔ ناریل کا گھی۔ ہلیلہ۔ بینگن۔ پرہل۔ کریلا۔ نیا کیلا اور نئی مولی کی جڑ وغیرہ بہت مفید ہیں۔

(۱) اگر آنکھیں دکھتی ہوں تو چرچرے کی جڑ اور ذرہ سا سیندھا نمک ملا کر پیس لو۔ لیپ کو اس چورن کو تانبے کے برتن میں ڈال کر دہی کے پانی سے گھول کر کے آنکھوں میں لگاؤ۔

(۲) اگر بالک کی آنکھیں دکھتی ہو جائیں تو ذرہ سا "دھنیا" ایک صاف کپڑے کی پوٹلی میں باندھ کر اوپر سے منہ باندھ کر ٹھنڈے پانی میں چھوڑ دو۔ پیچھے اس پوٹلی کو بالک کی آنکھوں پر پھیرو

(۳) گیہو کا گوند ایک ماشہ اور افیم ایک رتی — ان دونوں کو چھین پیس۔ کپڑے کی پوٹلی بنا کر پانی میں ڈال دو۔ پیچھے سے پوٹلی کو پانی میں ڈبو ڈبو کر آنکھوں پر پھیرو اور ایک دو بوند دوا پوٹلی میں سے آنکھوں پر بھی نچوڑ دیا کرو۔ آنکھوں کے دکھنے پر یہ نسخہ بہت ہی مفید ثابت ہوا ہے۔

(۴) لودھ ایک ماشہ۔ بھنی ہوئی پھٹکری ایک ماشہ۔ افیم آدھ ماشہ اور املی کی پتیاں چار ماشے ان چاروں کو پیس اور ایک پوٹلی بنا کر پانی میں ڈال دو۔ پوٹلی کو آنکھوں پر پھیرتے رہو۔ یہ نسخہ ہمارے ایک دوست کا آزمودہ ہے۔

(۵) نیم کی کونپل کو پیس کر رس نکال لو۔ اس رس کو ذرا گرم کر کے دکھتا سہلاتا ہوا۔ اس طرف کے کان میں ٹپکا دو۔ جس طرف کی آنکھ دکھتی ہو۔ اگر دونوں آنکھیں دکھتی ہوں تو دونوں کانوں میں ٹپکا دو بچوں کی آنکھیں دکھنے پر یہ نسخہ اچھا ہے۔

(۶) بڑ کے دودھ میں "کپور" ملا کر انجن کرنے سے ایک دو ہفتے تک کا پھولا چھٹ جاتا ہے

(۷) کڑوی توبی کا رس شہد میں ملا کر انجن کرنے سے آنکھ کا پھولا اور رتوندھی آرام ہو جاتا ہے۔

(۸) بڑ کا دودھ سلائی سے لگانے پر آنکھوں کا درد فوراً مٹ جاتا ہے۔

(۹) اگر پلکیں کے بال گر جاتے ہیں تو لیموں کے رس میں "کپور" گھوٹ کر لگانے سے ضرور فائدہ ہوتا ہے۔

(۱۰) شہد میں کیسر گھوٹ کر آنکھوں میں لگانے سے آنکھوں کی جلن میں بہت فائدہ ہوتا ہے

(۱۱) ایک سفید کپڑے کی کئی تہ کر کے گائے کے دودھ میں بھگو لو۔ پھر اس کپڑے پر ذرا سی پھٹکری پیس کر بھر دو اور اسے آنکھوں پر رکھو۔ اس سے بھی آنکھوں کی جلن میں بہت کچھ آرام ہوتے دیکھا گیا ہے۔

(۱۲) اگر رتوندھی آتی ہو تو کریلے کے پتوں کے رس میں کالی مرچ گھس کر آنکھوں میں لگاؤ۔ اس ترکیب سے تین چار دن میں ہی رتوندھی میں فائدہ نظر آنے لگتا ہے

(۱۳) ایک یونانی حکمت کی کتاب میں رتوندھی پر مندرجہ ذیل ٹوٹکے لکھے ہوئے ہیں۔ اگرچہ ہم نے ان کو کبھی آزمایا نہیں ہے۔ پھر بھی قیاس ہے یہ سب ٹوٹکے ٹھیک معلوم ہوتے ہیں۔ ناظرین آزمائش کر کے دیکھیں:۔

پیاز کا پانی آنکھوں میں لگانے۔ سرس کے پتوں کا پانی لگانے۔ لاہوری نمک کی سلائی آنکھوں میں پھیرنے۔ دہی کے پانی میں اپنی تھوک ملا کر انجن کرنے۔ ادرک کا رس ٹپکانے کالا مرچ تھوک میں گھس کر انجن کرنے سے رتوندھی آرام ہو جاتی ہے۔

مذکورہ بالا ترکیبوں سے ایک ساتھ ہی کام نہ لینا چاہیئے۔ پہلے ایک ترکیب سے کام لگانا چاہیئے۔ جب ایک ترکیب سے فائدہ نہ ہو۔ تب دوسری ترکیب عمل میں لانی چاہیئے۔ جتنی ہی مجرب اور اچھی دوائیوں نہ ہو۔ سب مریضوں کو فائدہ نہیں پہنچاتی۔

مشہور جہاں طاقت بخش علاج

مدن منجری گولیاں

ان گولیوں کے استعمال سے فاد خون۔ قبض معدہ و سل۔ دماغی کمزوری۔ احتلام۔ بیخوابی۔ بھینی وغیرہ تمام امراض دور ہو کر بدن تندرست اور طاقتور رہتا ہے۔ قیمت چالیس گولیوں کی ڈبیہ کی ایکروپیہ (عہ)

بیوٹسکٹ دافع روغن

کسی بھی وجہ سے بالخصوص مہینوں میں آنے والی کمزوری کی لاغری وغیرہ اس روغن کے استعمال سے دور ہو کر از سر نو طاقت عضیں آتی ہے فی شیشی عہ ایکروپیہ

مدن منجری فارمیسی عالم نگر کاٹھیاواڑ

لاہور کے لئے ایجنٹ ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

انکارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کے دو مجموعے

نگارستان (حصہ اول ڈاک علاوہ)

جمالستان (حصہ دوم ڈاک علاوہ)

دونوں پیکجائی لینے پر چھ روپیہ محصول

مینیجر "نگار" بھوپال

ڈاکٹروں حکیموں کے نسخوں کی صحیح دوائیں

پچاس برس سے مشہور ولایتی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی وسیع کارخانہ

صیغہ نمبر ۸۔ پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ کلکتہ

بعد میں پچھتائے گا

STAR TRADE MARK (REGD)

کافور

(Regd)

(اصلی عرق کافور) ہیضہ۔ گرمی کے دست و پیٹ کے درد بدہضمی وغیرہ روکنے اور اچھا کرنیکی بیمثال دوا ہیضہ کے اچانک حملہ سے بچنے کے لئے ہر ایک اہل خاندان کو اور مسافروں کو پیشتر سے "کافور" کی ایک شیشی اپنے پاس رکھنی چاہیئے۔ پچاس برس سے ہیضہ کے لئے صرف یہی ایک دوا مجرب ثابت ہو کر مشہور ہے۔ جہاں کہیں ہیضہ پھیلا ہو۔ وہاں روزانہ اس کے ایک دو قطرے استعمال کرنے سے ہیضہ میں مبتلا ہونے کا خوف نہیں رہتا۔ ہیضہ ہوتے ہی اس کے استعمال سے لاکھوں جانیں بچ چکی ہیں۔ نقلی "عرق کافور" سے ہوشیار۔ قیمت فی شیشی چھ آنے۔ ڈاک محصول تین شیشیوں تک سات آنے:

یورا

(Regd)

پیشاب اتارنے کی دوا

ہیضہ ہونے پر عموماً پیشاب بند ہو جایا کرتا ہے اور بے چینی بڑھ جاتی ہے۔ ایسے موقعہ پر اس کا استعمال کرتے ہی پیشاب کھل کر ہونے لگتا ہے۔ اس لئے ہیضہ کے موسم میں اسے بھی پاس رکھنا ضروری ہے۔ ہیضہ کے علاوہ سوزاک یا کسی اور وجہ سے پیشاب بند یا کم ہو جائے۔ تو اس کے استعمال سے فائدہ ہوگا۔ قیمت فی شیشی اور محصول ڈاک ۱/

نوٹ: دوائیں ہر جگہ ملتی ہیں۔ خریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈاکٹر صاحب ضرور دیکھ لیا کریں

۱۔ لاہور کے ایجنٹ مینیجر پیسہ اخبار

۲۔ امرتسر کے ایجنٹ، ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

PRAKASH LAHORE

करोन्तो विश्वमार्यम्

سالانہ چندہ لاہور ۴ روپے

ہر ایک غیر سے ۵ روپے

پرکاش لاہور

ہفتہ وار

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

آریہ سماج کے نیم

۱- سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ وِدیا سے جانے جاتے ہیں اُن سب کا آدی مُول پرمیشور ہے

۲- ایشور سچیدانند سوروپ نراکار، سروشکتیمان نیائے کاری، دیالو، اجنما، انتت، انادی، انوپم، سرو آدھار، سروپالک، سروانتریامی، اجر، امر، ابھے، پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اُسی کی اُپاسنا کرنی یوگیہ ہے

۳- وید سب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے۔ ویکا پڑھنا پڑھانا اور سُننا سُنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے

۴- ستیہ گرہن کرنے اور اسّتیہ کے چھوڑنے میں سدا اُدّت رہنا چاہیئے

آریہ سماج کے نیم

۵- سب کام دھرم انوسار اَرتھات ستیہ اور اسّتیہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں

۶- سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے ارتھات سنسار کی اُنّتی کرنا سماج کی اُنّتی کرنا

۷- سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے

۸- اودیا کا ناش اور ودیا کی ورِدھی کرنی چاہیئے

۹- پرتیک کو اپنی ہی اُنّتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے۔ پرنتو سب کی اُنّتی میں اپنی اُنّتی سمجھنی چاہیئے

۱۰- سب منشیوں کو سماجک سروہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور پرتیک ہتکاری کام میں سب سوتنتر ہیں

جلد ۳۳ | انوار ۲۶ جیٹھ سمت ۱۹۹۳ | مطابق ۷ جون سنہ ۱۹۳۶ء | نمبر ۲۲

رشی کے احسان

تو اگر آ کر نہ ہوتا پاسبانِ ہند و قوم
سرسر عیسائیت اسلام کا طوفان بھی
چشم پوشی کر رہے تھے وہ بھی اس کے حال سے
ہو رہے تھے ہر طرف سے اس پہ تیغ غم کے وار
اے رشی اس وقت بھارت میں ہوا آنا ترا
تو نے حق تبلیغ کا اس کو دلایا ورنہ تھی
اس کی رکھشا کے لئے قائم کئے آریہ سماج
بیڑے کی ٹھان لی اپنے لہو سے اس کو سینچا
وادیِ پُرخار ہو کر پھر بنا رشکِ عدن
منزلِ مقصود کا اس کو دیا تو نے پتہ
وہ سلوک اس نے جو تیری ذات سے رکھا روا

مٹ چکا ہوتا زمانے سے نشانِ ہند و قوم
کر رہے تھے مل کے برباد آشیانِ ہند و قوم
ہاتھ میں اس وقت تھی جن کے عنانِ ہند و قوم
لے رہی تھی گویا قدرت امتحانِ ہند و قوم
کوئی بھی گستاخانہ تھا جب داستانِ ہند و قوم
قوتِ گویائی سے خالی زبانِ ہند و قوم
ضیق میں تھی رو کے حملوں سے جانِ ہند و قوم
سوکھنے پانے نہ نخلِ گلفشانِ ہند و قوم
تجھ سے مالی کی بدولت بوستانِ ہند و قوم
راہ سے بھٹکا ہوا تھا کاروانِ ہند و قوم
کون کہہ سکتا ہے تھا شایانِ شانِ ہند و قوم

ہے تری تقلید ہی سرشار اسے راہ نجات
اس میں مضمر ہے حیاتِ جاودانِ ہند و قوم

Digitized by eGangotri

اپنشد کا تھا

چھٹی کتھا

وید امرت

اوم

چنے ہوئے پھول

۱۔ جو آدمی کسی کے کھوٹے کام کو دیکھکر نندا کرتا ہے اسے وہ خود کام ہرگز نہیں کرنا چاہئے۔ دوسروں کے عیب نکال کر خود وہی کام کرتا ہے۔ وہ دن میں نداق کا پتہ بنتا ہے

(۲) جس شخص میں سچائی اور سیوا پورے زور سے ظاہر ہوتی ہے وہ ضرور ہی پبلک کے دلوں پر اپنے تاج بادشاہ کی طرح حکومت کرتا ہے اصلی عزت یہی ہے۔

(۳) جو بڑا ہو۔ اُسے سیوک بننا چاہئے۔ کیونکہ بڑا اپنے کو بڑا مانتا ہے۔ وہ چھوٹا بنتا یا جاتا ہے اور جو چھوٹا بنتا ہے وہ بڑا بنے بغیر رہ نہیں سکتا۔

(۴) ترقی کی سات سیڑھیاں۔

(۱) ستیہ (سچ) بولنا۔ (۲) جرے کاموں سے ڈرنا (۳) پاپ سے ڈرنا (۴) صاحب علم ہونا۔ (۵) نیک کاموں میں جرأت کرنا (۶) حافظہ سے کام لینا۔ (۷) میدھاوی بننا۔

(۵) پہلی ڈبکی میں اگر موتی نہ ملے۔ اس سے سمندر کو موتیوں سے خالی سمجھنا بھول ہوگی۔ حوصلے ساتھ ساد ھنی کرتے رہنے پر پربھو کرپا ہوگی ہی۔

(۶) جو پیٹ سے خالی ہے۔ بے فوندے اور اندر باہر میں ایک جیسا ہے وہ سچا سادھو ہے۔ چاہے وہ گرہستی ہو یا سنیاسی۔

(۷) قتل چوری اور دبھچار یہ تین جسمانی پاپ ہیں۔ جھوٹ۔ نندا۔ سخت کلامی اور بکواس: چار بانی کے پاپ ہیں۔ پرائے دھن کی خواہش نقصان پہنچانے کی اچھیا۔ جھوٹ وغیرہ مانسی پاپ ہیں۔

(۸) جس میں جتنا پریم ہے وہ اتنا ہی ایشور کے نزدیک پہنچا ہوا ہے۔ کیونکہ پریم خود ایشور کے بھنڈار ہیں

(۹) اگر کسی کو اچھوت کہا جا سکتا ہے تو صرف لوگوں کو جو جھوٹ اور پاکھنڈ وغیرہ سے میلے بھرے ہوئے ہیں۔

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

ओ३म् देवस्य त्वासवितुः प्रसवेऽश्विनोर्बाहुभ्यां पूष्णो हस्ताभ्यां अग्नये जुष्टं गृह्णाम्यग्नीषोमाभ्यां जुष्टं गृह्णामि

(سوامی تادیو نا)

پہلا ادھیائے منتر ۱۰ (بجروید)

(رشی پرمیشٹھی پرجاپتی)

لفظی ترجمہ۔ (دیوسیہ) (سب راحتوں کے دینے والے پرماتما کی قوا) تمام دنیا کے پیدا کرنے والے ایشور کی (پرسوے) پیدا شدہ دنیا میں (اشونیو) سورج اور چاند کے ملایا ہوا بھیانم) بل اور ویریہ (یعنی خارجی اور اندرونی اثرات کو ظاہر کرنیوالی) طاقت دینے والے پران کے (ہستا بھیانم) گرہن کرنیوالی یعنی پرانایام کو بیکار (اگنے نے) بجلی کے علم کو سدھ کرنے کی غرض سے (جشٹم) عالم لوگ جس کرم کو کرتے ہیں (تدقوا) اس کرم کو کرنا ہوگا ہم بھی اسی کو اختیار کرتا ہوں۔ (اگنی شوما بھیانم) اگنی اور جل و ویا یعنی سائنس علم کو جاننے سے (جشٹم) عالم لوگ جس اعلیٰ نتیجہ کو پہنچنا چاہتے ہیں (اگر ہلنامی) میں پہنچنا چاہتا ہوں۔

تشریح

عالم پرشوں کو مناسب ہے کہ اپنے پرمارتھ سے علوم و فنون کو جان کر پرماتما کی اس پیدا شدہ دنیا میں سورج۔ چاند۔ بجلی وغیرہ سے مکمل فائدہ اٹھاویں اور جہاں تک ممکن ہو سکے۔ لوگوں کی جسمانی اور روحانی ترقی کے لئے دیش دیش نتر میں پھر مہاریہ ہمیشہ دھرتما عالم لوگوں کا ساتھ سنگ کریں تاکہ دن بدن گیان بڑھتا جاوے۔

آپنے سوامی جی سے نویدن کیا کہ ہے پران آدھار! اگر ان بدارتھوں سے میں ارتھ نہیں ہو سکتی۔ موکش روپی امرت نہیں مل سکتا ہے پربھ بتا پرماتما کی گود پراپت نہیں ہو سکتی تو میں ایسے دھن دھانیہ جڑا بدارتھ کو لے کر کیا کروں گی۔ میرے کس کام کا ہے تب رشی نے کہا۔ ہے مہتری! اگر تم کو موکش کی اچھا ہے تو گیان پراپتی کا پریاس کرو اور ان سنساری جھنجھٹوں کو چھوڑ دو تب یہ دونو استری پرش ایشور بھجن میں مگن ہو گئے اور امرت روپی موکش سکھ کو پراپت کیا

جو سکھ چاہے تو ایشور سے لگن لگا بچی

ضرورت

امیدواروں کی تار اور اسٹیشن ماسٹری کے ضرورتمند ہے الاؤنس اٹھائیس روپے کرایہ دوری اور جگہ رہائش مفت۔ فارم داخلہ و قواعد کیلئے آٹھ آنہ روانہ کریں

ڈائرکٹر: ریل ٹیلیگراف ریلوے ڈیوٹی کالج بمبئی نمبر ۱۹

ورکی ضرورت

میرے ایک متر کی موشیل۔ روپ وتی یکسٹ اور ڈوتی کنیا کے لئے جو گھر کے کام کاج سے بخوبی واقف ہے ایک کھتری گھرانے کے ایسے ور کی ضرورت ہے جو برسر روزگار ہو عمر میں ۲۲ اور ۲۵ سال کے درمیان ہو۔ ہوشیار پور۔ جالندھر گورداسپور اور لدھیانہ کے اضلاع کے ور کو ترجیح دیجائیگی خط و کتابت ذیل کے پتہ پر کریں

بابو رام کھتری ڈپٹی پوسٹماسٹر ڈیرہ دون

۳۔ ہم پر چار کتاؤں کا پرچار نہیں۔ بلکہ جس تعلیم کا ہم دوسروں سے عمل کرانا چاہتے ہیں اس پر ہم خود عمل پیرا ہوں۔ یہ اتم سے اتم پرچار ہے!

گنیش دت منتری آریہ سماج جالمپور

خط و کتابت کرتے وقت چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں۔ ورنہ عدم تعمیل کی شکایت معاف۔ منیجر

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا چناؤ

(از قلم مشری چمپتی جی ایم اے)

۳۰ مئی ۱۹۳۶ء کو آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا جنرل اجلاس تھا۔ ویر پرچار اور گورکھس کا جنرل اجلاس تھا۔ اس اجلاس کا بجٹ پاس کرنے کے علاوہ اس اجلاس میں نئے سال کے لئے ادھیکاریوں کا انتخاب ہوتا ہے۔ کچھ درشوں سے ادھیکاریوں کے چناؤ کے متعلق خاص سرگرمی کا اظہار ہونے لگا ہے۔ ۱۹۳۱ء میں سبھا کے ستھر سبھوں کو یہ سوال پیش ہو گیا تھا کہ کیا سبھا کے ستھر سبھوں کو سبھا کے ادھیکاریوں کے نرواچن میں سرگرمی دکھانی چاہئے؟ کیا انہیں ویکتیوں کے اگراں یا ردھ پروپیگنڈا کرنا چاہئے ایسا کرنے سے جہاں شاسن کی بنیاد کھوکھلی ہو جاتی ہے وہاں ایلیکشنوں کا مان بھی نہیں رہتا۔ وہ فقط کولیگنگ ایجنسیاں بن جاتی ہیں۔ سبھا۔ موجودہ پردھان جی بھی اسی وقت اس پرتی کے ذمہ دار تھے۔ لیکن یہ پرتی بڑھتی چلی گئی۔ پچھلے سال نئے پرتی ندھیوں کا چناؤ بھی ہونا تھا۔ خاص پروپیگنڈا کے ذریعہ ایک خاص جماعت نے سبھا میں اکثریت پیدا کر لی اور وہ سبھا پر قابض ہو گئی۔ اس جماعت میں سبھا کے ایڈیٹروں اور ستھر سبھوں اور سناتنوں کا حصہ نہ تھا۔ سبھا کے کچھ پرانے ادھیکاریوں اور کارکنوں نے مجھ اور باتوں کے اس پرورتی کے خلاف پروٹسٹ کیا اور گت ورش سبھا سے الگ رہے۔ اس ورش اجلاس کے دن میں پنڈت دھنوجھرنا تھ اور ہانشہ کرشن تشریف لائے تھے۔ ان کا ور سے باہر رائے بہادر بدری داس اجلاس میں شریک ہی نہیں ہوئے کئی سالوں کے بعد رائے بہادر لالہ نتھو مل لال دہلی کے لالہ زادے جی اور کئی اور جہاں نو بھاودں کے درشن نہیں ہوئے۔ سماج کے ہر ایک بھرا خواہ کو اس بات کا دکھ ہوگا کہ طرفین سے سمجھوتے کی کوئی ایسا راستہ نہیں نکل سکا جس سے اس سال سب گروہ مل کر کام کرتے۔ شتابدی مو گی لیکن سبھا کا کام ایک ہی فریق کے ہاتھ میں رہا اس سال کے چناؤ میں بھی پارٹی کو ایسا صاف میدان نہیں ملا۔ جیسا پچھلے سال۔ اس درش الیکشن دو دھڑوں میں ایک اور پارٹی سنگھٹت ہو کر آئی۔ اس کے نیتا سیالکوٹ کے ایڈووکیٹ لالہ چرنداس پنجابی اے ایل ایل بی اور ڈکلیکٹر کے ایڈیٹر لالہ سنت لعل ودیارتھی بی اے تھے لالہ چرنداس نے پروفیسر رام دیو جی کے مقابلے پر رائے بہادر بدری داس کا نام پردھان پد کے لئے پیش کیا۔ رائے بہادر تو موجود نہیں تھے نہ انہیں یہ علم ہی تھا کہ ان کا نام پردھان پد کے لئے پیش کیا جائے گا انکی غیر حاضری کا قائل دوسرا فریق بھی تھا خود پروفیسر رام دیو جی نے کہا کہ وہ اپنے میں اور سبھا میں کوئی فرق نہیں سمجھتے بہتر ہوتا کہ اس نیر جانبدار شخص کو جسے دونوں فریق نیر جانبدار تسلیم کرتے تھے اپنا منتر کہ امیدوار بنا لیتے۔ تب سبھا کا نقشہ ہی بدل جاتا اور لالہ چرنداس کا یہ قول کہ اس سے پچھلے سال کی غلطی کا ازالہ ہو جائے گا۔ حرف بحرف صحیح ہو جاتا سبھا میں پارٹی بازی کی جڑ ہی کٹ جاتی مگر سبھا کی بدقسمتی سے ایسا نہ ہو سکا۔ سبھا میں اکثریت پروفیسر رام دیو کے پکش کی تھی ان کے حق میں ۸۴ اور رائے بہادر کے حق میں ۷۰ ووٹ آئے اور سبھا کے پردھان کا چناؤ متفقہ طور پر ہونے کی رسم بد لکھ کھیر ٹوٹ گئی

آپ پردھان رائے صاحب امرت رائے پنڈت نندر اور لالہ چرنداس پوری انتخاب ہوئے ہر ایک کی پیٹھ پر اس کی اپنی پارٹی کے ووٹ تھے۔

منتری، کرشٹ دھیکش اور پرچار کا دھیکش کے چناؤ کے متعلق کوئی مقابلہ ہوا ہی نہیں پنڈت بھیم سین۔ لالہ نتھو رام اور پنڈت پرمپرت بالترتیب ان پدوں کے لئے نرواچت ہو گئے۔

باقی چناؤ دوسرے دن ہوا۔ سب سے پہلے سبھ دایوں کے پرتی ندھی چنے گئے اقلیت کے قائمقام چار ستھر سیوک تین اور باقی دو پرتی ندھی منتخب ہوئے۔ ہم خوشی دو وجوہات کو نیچارل پارٹی کا قائمقام مانا جا سکتا ہے۔ سمودائے سنگھٹ جاری تو اس لئے ہوا تھا کہ اس کے ذریعہ مینارٹیوں کو اپنے قائمقام انتر نگ سبھا میں بھیجنے کا موقعہ حاصل ہو سکے۔ ایسا نہ ہو کہ اگر مثال کے طور پر ایک سو ایک ممبروں کی سبھا میں ایک فریق ۵۱ ممبروں کا بن جائے تو وہ باقی پچاس ممبروں کو کلی طور پر سبھا کے باہر رکھ دے۔ لیکن اس دفعہ اس سسٹم سے تین ستھر سیوک سبھا میں آئے ہیں سبھا کے ستھر سیوک کسی پارٹی کے قائمقام نہیں ہو سکتے۔ ان کے لئے انتر نگ سبھا میں آنے کا یہ رستہ کسی صورت میں قوین انصاف خیال نہیں کیا جا سکتا۔ لیکن یہاں تو ان کی آتی تعداد سبھا میں آ گئی ہے کہ شاسن کو اپنی منوانے کے لئے ہمیشہ ان کی امداد کی ضرورت ہو گی۔ باقی رہ گئے نو ستھر سبھوں کے انتخاب کے لئے ووٹ دینے والوں میں رائے بہادر بدری داس بھی ہیں جن کے اس تھوڑے سے وقت کی قیمت جیسے کئی ستھر سیوکوں کے پورے وقت سے کسی صورت میں کم نہیں ہے۔ سماج شروع سے ستھر سیوکوں اور اپنے کاریہ کرتاؤں کے سہیوگ سے چلتا رہا ہے۔ اپدیش کا کام تو ہمیشہ آمنہ اپدیشکوں ہی کے ہاتھ میں رہا گیا۔ اب اگر پربندھ پر بھی پرچارکوں کا ادھیکار ہو گیا تو اپنے کاریہ کرتاؤں کا سماج کی عملی سیوا سے ماز بہشکار ہو جائیگا۔ یہ حالت کسے مرغوب ہو سکتی ہے

ودیا سبھا [illegible] پارٹی کو دلچسپی نہ تھی کسی نے پنڈت وشو بھ ناتھ کا اور میرا نام پیش کر دیا کہ یہ پرانے دھیہ ادھیکاری ہیں ان کا بھی ودیا سبھا میں ستھان ہونا چاہئے۔ اس پر کھلبلی سی مچ گئی۔ مکھیہ ادھیکاری تاجی نے کہا کہ ودیا سبھا میں ایک ہی وچار کے آدمی ہونے چاہئیں وچار بھید سے ہانی ہوگی میں نے ان کی اس خواہش کو سر آنکھوں پر رکھ لیا اور کہلا بھیجا کہ مجھے اس سبھا میں نہیں جانا۔ مجھے ووٹ نہ دئے جائیں۔ اس پر کسی مفروضہ وچار بھید سے ودیا سبھا محفوظ رہی۔

کسی پرانے وقت کے متعلق بتایا جاتا ہے کہ سبھا میں پارٹیاں تھیں لیکن مدت سے اس کا کام بغیر پارٹیوں کے چل رہا تھا۔ گذشتہ سال سے اس میں پھر پارٹی سسٹم کو پھر جنم مل گیا ہے دیکھیں یہ سسٹم آگے چلتا ہے یا یہیں ختم ہو جاتا ہے اور ستھر سیوکوں کا اس میں کیا استھان رہتا ہے؟ سبھا کے خیر اندیشوں کو اس پر گمبھیر وچار کرنے کی ضرورت ہے

شاردا منڈر لمیٹڈ دہلی کی سوچنا

شکشا سمتی نے اپنی ۲۴ مئی کی بیٹھک میں ایڈیشن امرت کے پانچوں نھاگ کئے یا چھ شاکھاؤں کی چوتھی، پانچویں۔ چھٹی، ساتویں اور آٹھویں کلاسوں کے لئے بتدریج پاس کئے ہیں۔

پاٹھ شالاؤں کے ادھیکاریوں کی سوچنا کے لئے لکھا جاتا ہے کہ یہ ایڈیشن امرت کے پانچوں بھاگ شاردا منڈر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی یا ان کے پنجاب کے ایجنٹ کوہلی سبھا ایجنسی رام نگر لاہور سے براہ راست مل سکتے ہیں پنجاب اور اس کے باہر بھی سب استھانوں پر ان پستکوں کا بہت آدر ہوا ہے۔

منیجر شاردا منڈر لمیٹڈ دہلی

خط و کتابت کرتے وقت خریداری نمبر ضرور لکھیں

Digitized by eGangotri

سنسار کی گتی

ڈپٹی کمشنر کے بنگلہ پر ۳۰۰ کسانوں کا دھاوا

وارد ھا ۳ جون۔ خبر ملی ہے کہ ہنگنگھاٹ تحصیل کے ۵۰ گاؤں کے لگ بھگ ۳۰۰ کسان کانگرس سوشلسٹ نیتا شری جیت بھیاجی گلموکر اور نیتا شری دیلیپ پانڈے پلیڈر کے نیتر تو میں ملکر ڈپٹی کمشنر کے بنگلہ تک گئے اور ہنگنگھاٹ کے تحصیلدار کے سلوک کے خلاف شکایت کی کہ اس نے کئی غریب کسانوں کو تقاوی دینے سے انکار کر دیا اور عدالت کے چپڑاسیوں نے ان کے ساتھ بہت بیہودہ سلوک کیا۔ کہا جاتا ہے کہ ڈپٹی کمشنر نے انکی باتوں کو شانتی سے سنا اور جلدی کارروائی کرنے کا یقین دلایا

پنڈت جواہر لعل کے اعزاز میں پارٹی

لاہور ۲۰ جون۔ آج شام کے ۷ بجے مشنری بیت ہاؤس ڈیرہ سینگ ڈائرکٹر روزانہ تیج پنڈت جواہر لال نہرو صدر انڈین نیشنل کانگرس کے اعزاز میں ایک شاندار پارٹی دی جس میں تمام مقامی اخبار نویسوں کو مدعو کیا گیا تھا۔ اس پارٹی کا مقصد زیادہ تر اخبار نویسوں اور کانگریس پنڈت کے درمیان تبادلہ خیالات کرانا تھا اور فی الواقع یہ ملاقات انتہائی تاہت ہوئی کیونکہ ملک کے تمام بڑے بڑے مسائل پر پنڈت جی کے خیالات معلوم کرنے کا موقعہ بخوبی وجوہ مل گیا

ماں نے بیٹی کا گلا گھونٹ دیا

لکھنؤ یکم جون۔ اپنی ساس کی ظلم طعن کو برداشت نہ کر سکنے پر ایک نوجوان عورت نے اپنی گیارہ دن کی لڑکی کا گلا گھونٹ کر ہلاک کر دیا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ شادی کے تین ماہ بعد ملزمہ کے ہاں لڑکی پیدا ہو گئی۔ اس پر ساس اور بہو میں لڑائی رہنے لگی۔ ایک دن بہو نے غصہ میں آکر اپنی لڑکی کو ہلاک کر کے کوئیں میں پھینک دیا۔ پولیس نے لاش کو برآمد کر کے گرفتار کر لیا

فلسطین میں بغاوت کی آگ

یورو شلیم ۲ جون۔ خبر رات ملک بھر میں ہو رہے ہیں ایرانی یونیورسٹی کا ایک طالب علم کل شام کو یورو شلیم کے باہر ایک موٹر بس میں سفر کر رہا تھا کہ اسے گولی مار کر ہلاک کر دیا گیا۔ مشتبہ کے نزدیک ایک یہودی بس پر گولیاں چلائی گئیں اور موٹر ڈرائیور اور مسافر دونوں کو شدید زخمی حالت میں گاڑی کے نزدیک مصر ریلوے پر بم پھینکا گیا۔ ملک کے دیگر حصوں سے بھی بمباری اور چھپ کر گولیاں چلائے جانے کی اطلاعات موصول ہوئی ہیں۔ اطلاع موصول ہوئی ہے کہ مصر سے

جنوبی چین نے جاپان کیخلاف جنگ کا اعلان کر دیا

شنگھائی ۲ جون۔ جنوبی چین کے ایک دیہاتی ریڈیو نے چین کی مرکزی گورنمنٹ کو تار دوارا اس بات پر زور دیا ہے کہ جاپان کے ورود ھی فوراً ورود ھی گھوشنا کر دی جائے۔ کینٹن ریڈیو کشن (چین) سرکار نے جاپانی ورود ھی جرمینی فیسٹو نکالا ہے۔ ... نکنگ (جاپانی) اور کیلیں (ورکشن یعنی سرکار کی تناشاہی کھلم کھلا جنگ کے روپ میں برگٹ ہو گئی ہے یہ جرمنی فیسٹو نانکنگ سرکار سے یعنی سرکار کا ایک کھلا انٹی ایٹم خیال کیا جاتا ہے اسمیں قوم پرست چینیوں کو پرینا کی گئی ہے کہ وہ سول وار (دیدھ) چھیڑنے پر سرکار کی امداد کرنے کے لیے ہر طرح سے تیار رہیں جاپانیوں کا کہنا ہے کہ چین کے جنوبی صوبجات نے جاپان کیخلاف سچ مچ یہ گھوشنا کر دی ہے مگر اس رپورٹ کو سمہ اور روہ خیال کیا جاتا ہے تاہم یہ منظور کر لیا گیا ہے کہ دونوں طرف سے غیر معمولی طور پر ہوائی جہازوں کی تیاریاں ہو رہی ہیں

ہیرالعل گاندھی کے مسلمان ہونے پر مہاتما گاندھی کا بیان

بنگلور ۲ جون۔ مہاتما گاندھی نے اپنے بڑے لڑکے کے ہیرالال کے مسلمان ہو جانے کے متعلق حسب ذیل بیان شائع کیا ہے۔ بیان کا عنوان ہے "بے شمار مسلمان دوستوں سے اپیل" اسکے دوران میں مہاتما جی لکھتے ہیں اخبارات سے معلوم ہوا ہے کہ دو ہفتے سے میرے سب سے بڑے لڑکے ہیرالال نے جسکی عمر پچاس سال ہے اسلام قبول کر لیا ہے اور ۲۸ مئی کو بمبئی کی جامع مسجد میں ہزاروں مسلمانوں کے روبرو اس نے اس امر کا اعلان کیا۔ اس کی تقریب کے بعد مداحوں نے اسے گھیر لیا اسکی عزت افزائی میں ایک دوسرے سے بڑھ چڑھ کر سرگرمی دکھائی۔ اگر ہیرالال نے دل سے مذہب تبدیل کیا ہے اور اسمیں دنیاوی منافع کا خیال نہیں تو مجھے کچھ کہنے کی ضرورت نہیں۔ کیونکہ میں سمجھتا ہوں کہ اسلام بھی اتنا ہی سچا مذہب ہے جتنا کہ کوئی اور۔ لیکن مجھے یہ ماننے سے تامل ہے کہ یہ تبدیلی دنیاوی خیال سے نہیں

شراب کا عادی۔ جو لوگ میرے لڑکے کو جانتے ہیں۔ انہیں معلوم ہوگا کہ وہ کئی سال سے شراب کا عادی ہے اور زنان بازاری کے نام بھی جانا رہا ہے بیچاروں سے بھی بھاری سود پر قرضہ لیا ہوا ہے۔ بہت تھوڑا عرصہ ہوا آج وہ بیمار پڑ گیا ہے اسکو ایک نہایت فرمانبردار بیوی ملی ہوئی ہے جو اسکی تمام خطاؤں کو معاف کرتی رہی ہے۔ ہیرالال کے دو لڑکیاں اور ایک لڑکا ہے۔ لیکن اس نے کافی مدت سے ان کو گذارہ دینا بند کیا ہوا ہے۔ کچھ عرصہ ہوا اس نے اخبارات میں ہندوؤں کے رویہ کے خلاف شکایتیں شائع کیں اور دھمکی دی کہ وہ عیسائی یا مسلمان ہو جائیگا ان شکایتوں کے انداز سے ظاہر تھا کہ جو کوئی اسے زیادہ قیمت ادا کریگا۔ اسی طرف وہ چلا جائیگا

دھمکی کا اثر۔ دھمکی کا خاطر خواہ اثر پڑا اور ایک کونسلر نے اس کو ناگپور میونسپلٹی میں جگہ دیدی اس پر ہیرالال نے ... پہلے بیان کی تردید کر دی اور اعلان کیا کہ وہ ہندو ہی رہیگا۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اسے مالی طور پر فائدہ نہ ہوا اسلئے اب وہ مسلمان ہو گیا اور بھی کئی ایسی باتیں ہیں جس سے میرے خیال کی تائید ہوتی ہے جب میں گذشتہ اپریل میں ناگپور میں تھا تو وہ ہمیں ملنے آیا اور کہنے لگا کہ کس طرح مختلف مذہبوں کے لوگ اسے ہم مذہب بنانے کی کوشش کر رہے ہیں۔

مجھے انتہائی خوشی ہوگی۔ خدا کی قدرت کے آگے کچھ مشکل نہیں وہ چشم زدن میں سنگدلوں اور پاپیوں کو دیوتا بنا سکتا ہے۔ مجھے یہ جان کر انتہائی خوشی ہوگی کہ مسٹر ہیرالال نے اپنی پرانی زندگی سے توبہ کر لی ہے اور اب بالکل نیا انسان بن گیا ہے اور اس نے شراب اور عیاشی کی زندگی ترک کر دی۔ لیکن پریس کی اطلاعات ایسے ظاہر نہیں کرتیں اسکی عادات بدستور وہی ہیں اگر وہ تبدیل ہو گیا ہوتا تو خود بے خوشخبری بھیجتا۔ میرے تمام بچوں کو خیال اور عمل کی پوری آزادی ہے اگر اس نے جتلایا ہوتا کہ اسلام میں رہنا اور عافیت کا صحیح راستہ اسے مل گیا ہے تو ہم اسکی راہ میں کبھی روڑے نہ اٹکاتے۔ لیکن آخر تک اس نے ہم سے یہ بات چھپائے رکھی۔ اسلام کے متعلق میرے خیالات کسی سے پوشیدہ نہیں مسلمانوں کی ایک انجمن نے مجھے تار بھیجا ہے کہ مجھے اپنے لڑکے کی طرح بخوشی مذہب اسلام قبول کر لینا چاہئے میں نے کہہ دیا ہے کہ ان باتوں سے مجھے تکلیف ہوتی ہے۔ اس لئے میں کوئی مذہب مجھے نظر نہیں آتا۔

ہیرالال کے مسلمان بن جانے سے جو دھچکا ہندو سماج کو لگا ہے اسکا اسلام میں داخل ہونا کوئی نقصان نہیں۔ اسکا اسلام میں داخل ہونا دراصل اسلام کی کمزوری ہے دل کی صفائی کے بغیر مذہب کی تبدیلی کا کوئی فائدہ نہیں۔ میں مسلمانوں سے اپیل کرتا ہوں کہ وہ حالات کی

روس اور افغانستان کا تجارتی معاہدہ

کابل یکم جون۔ گیارہ مہینے تک گفتگو کرنے کے بعد افغان سرکار اور سوویٹ روسی سرکار میں گت ۲۵ مئی کو ایک دیپاپار کر معاہدہ پر دستخط ہوئے۔ یہ صلح یکم جون سے دیرپا ہیں آئیگی اور ۳ برسوں تک جاری رہیگی صلح کے انوسار افغان سرکار ۱۰۳۹ سورن ڈالر کی قیمت کا من لکھت مال روس کو بھیجیگی۔ روئی ۱۴۴۰۰ ٹن۔ تریاق ۱۰ ٹن اور اون ۱۵۰۰ ٹن اور اسکے بدلے میں روس سے ۱۰۲۵۴۳۱۰ سورن ڈالروں کا من لکھت مال افغانستان آئیگا کھانڈ ۲۲۵۰۰ ٹن۔ پیٹرول ۵۱۰۰ ٹن۔ مٹی کا تیل ۵۰۰ ٹن۔ جنسہ ۹۲۰ ٹن۔ بوٹ جوتے ۲۲۰۰۰ جوڑے

ایبے سینیا کا کانسٹی ٹیوشن

روم یکم جون۔ اٹلی کی مشرقی افریقہ کی مقبوضات کی وجہ میں ایبے سینیا ایریٹریا اور اطالوی سومالی لینڈ شامل ہیں) کا کنسٹی ٹیوشن کو آج کیبنٹ کی میٹنگ میں منظور کر لیا گیا اور نوآبادی اسی پر عمل ہو جائیگا۔ ایک وائسرائے مقرر کیا جائیگا جو پانچ گورنروں کے ساتھ ملک کا گورنر ہوگا۔ وائسرائے کی امداد کے لئے ایک گورننگ کونسل بنائی جائیگی جس میں ۶ اطالوی شہری اور ۶ سوڈیسی باشندے شامل ہوں گے۔ مندرجہ ذیل پانچ صوبے ہوں گے۔ ایریٹریا (دارالخلافہ قندا) سیمارا (دارالخلافہ ہیا) ہرار (دارالخلافہ ہرار۔ سومالی لینڈ (دارالخلافہ مگاڈیلیشو) عدیس ابابا مشرقی افریقہ کا دارالخلافہ ہوگا اور اس کا اپنے گورنر کے متعلق خاص نظم ونسق ہوگا کانسٹی ٹیوشن میں مسلم علاقوں میں عربی کی تعلیم کو لازمی قرار دیا گیا ہے۔

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by ...

پرکاش لاہور
۲۶ جیٹھ سمت ۱۹۹۳

یوگوں کی سمسیا

چاروں طرف سے آواز آ رہی ہے کہ نوجوان گمراہ ہو رہے ہیں دھرم کرم سے انہیں لگاؤ نہیں رہا۔ سنیما، ایکٹ اور چوٹی کٹوانے کی دھن سوار ہے۔ سوسائٹی میں آنا جانا چھوڑ بیٹھے ہیں۔ ان پر فیشن پرستی کا بھوت سوار ہے۔ اخلاق گر رہا ہے۔ صحت تباہ کر رہے ہیں۔ نہ ماں باپ کی سنتے ہیں نہ قوم کے رہنماؤں کی وہ بھارت کی بھومی ہی نہیں ہیں۔ ۔ ۔ ۔

شکایت کسی حد تک درست ہے لیکن ہمیں ان سے شکایت کرنے سے پہلے یہ سوچنا چاہیے کہ ہم سکتے ذمہ دار کون ہے؟ وہ سوسائٹی میں آنا جانا پسند نہیں کرتے اور کیا ہم دھرم اور سوسائٹی کے کاموں سے

ہر ایک یوگ کی اس گراوٹ کے لئے والدین طریقہ تعلیم اور سوسائٹی کو ذمہ دار سمجھتا ہوں ہمارے دھارمک شکشا کا کوئی پرمنڈ نہیں سمجھتے اپنے بچوں کی وہ جہاں پھرتا ہے کیسی ہے اور سکول کی صحبت جس لڑکوں میں گزارتا ہے۔ وہ اس کی طرف بالکل توجہ نہیں دیتے وہ سمجھتا ہے اگر گھر میں ہمیں سندھیا آدی کرم کانڈ کرتے دیکھتا ہے اور وہ دھارمک کاموں میں دلچسپی لیتے ہیں ان کے سنسکار نہیں کرتے۔ سندھیا وغیرہ نہیں کرتے نماز نہیں کرنے کو کہتے ہیں نہ ہی مندروں میں خود جاتے ہیں نہ ان کو بھیجتے ہیں ہماری سنتان کس طرح دھارمک بن سکتی ہے؟

یہ بھی عید بھی ہمارے یوگوں کی گراوٹ کا ذمہ دار ہے سکولوں اور کالجوں کی تعلیم ایف اے، بی اے اور ایم اے کے امتحان پاس کرنے کا سوا اور کچھ نہیں کر رہی یہ تعلیم زمانہ کے لحاظ سے بہت ہی ہیچ ہے۔ مذہبیت اور

لامذہبیت کو بھی بڑھاتا ہے جبکی وجہ سکولوں اور کالجوں سے ادھیکاری ورگ کا دھارمک شکشا سادگی۔ دیش پریم آدی کی سکشا دینے کی طرف سے لاپرواہ ہونا ہے اب موجودہ طریقہ تعلیم تجربہ سے ناقص ثابت ہو چکا ہے۔ اس میں تبدیلی کا لانا لازمی ہے کیونکہ موجودہ شکشا کلرک۔ وکیل ڈاکٹر وغیرہ بنانے کے سوا اور کوئی مقصد حاصل نہیں کر رہی اپنی زندگی کا ایک بہترین حصہ مال باپ کے گاڑھے پسینہ کی کمائی اور اپنی صحت کو ضائع کر کے بھی اگر ایک یوگ اپنی روزی نہیں کما سکتا تو اس شکشا سے لابھ ہی کیا؟ دنوں دن تعلیم یافتہ بے کاروں میں اضافہ ہوتا جا رہا ہے لیکن انکی بیکاری کو دور کرنے کی طرف کوئی توجہ نہیں دی جاتی۔ یہی بیکاری اور بے روزگاری ہے جو پڑھے لکھے نوجوانوں کو خودکشی تک کرنے پر مجبور کر دیتی ہے اور آئے دن ایسے واقعات ظہور پذیر ہوتے رہتے ہیں۔

موجودہ گورنمنٹ کل شکشا پر نالی بھی پورے طور پر چل نہیں رہی جا سکتی۔ جس طرح ابتدائی سکول اور کالج نہایت کامیاب ثابت ہوئے اسی طرح گورو کل بھی شروع شروع میں اتنی کامیاب اور بڑھے لیکن اب انکی بھی وہی حالت ہے جو کالجوں اور سکولوں کی۔ وہ اس لحاظ سے کہ جس طرح سکولوں اور کالجوں سے نکلنے والے کامیاب طلبا بیکار پھر رہے ہیں اور بیس بیس پچیس پچیس روپیہ کی نوکری کے لئے ٹکریں مارتے پھرتے ہیں۔ اسی طرح گورو کل کے سناتکوں کیلئے بھی کوئی میدان نہیں بھی سناتک پرچار کا کام نہیں کر سکتے اور بھی پروہت ہی بن سکتے ہیں۔ انہیں سکولوں اور کالجوں میں بھی کم لیا جاتا ہے کیونکہ وہ ٹریننگ نہیں ہوتے اور ساتھ ہی اردو۔ انگریزی آدی اینیہ بھاشائیں بھی نہیں جانتے ہوتے گورو کل یا سکول اور کالج کا جیون ایک یوگ کا ہر پہلو کا لین جیون ہے اور ہر پہلو پر آشرم گرہستھ کی تیاری کے لئے ہے۔ لیکن جو ہر پہلو تیاری گرہستھ کیلئے تیار ہو رہا ہے وہ پھل گرہستی کیلئے بن سکتا ہے یا بننے کا ادھیکاری ہو سکتا ہے جبکہ وہ اپنی روزی کمانے کا اہل نہیں۔ اس سے ہم اس نتیجہ پر پہنچتے ہیں کہ دنیا پر کار کی شکشائیں فی زمانہ اناپیوگی سدھ ہو رہی ہیں۔ اسے نہ صرف وہاں سے نکلنے والے نوجوان محسوس کرتے ہیں بلکہ لڑکے والدین اور خود سکولوں۔ کالجوں اور گورو کلوں کے سنچالک اور منتظمان بھی۔ اگر یہ سچ ہے تو پھر کیوں موجودہ شکشا پر نالی میں خواہ وہ سکول یا کالج کی ہے خواہ گورو کل کی۔ تبدیلی نہیں لائی جاتی؟

اکثر یہ اعتراض ہوا کرتا ہے کہ بیروزگاری اور بیکاری کو دور کرنا سوسائٹی کا کام نہیں اور اگر وہ ایسا کرنے کی کوشش کرے بھی تو بھی کامیاب نہیں ہو سکتی اور کہ یہ کام حکومت وقت کا ہے لیکن میں پوچھتا ہوں کہ اگر حکومت وقت اس طرف توجہ نہ دے تو کیا سوسائٹی کا فرض نہیں کہ وہ یوگوں کی تکلیف کو دور کرنے کی حتے الوسع کوشش کرے؟ اگر سوسائٹی موجودہ طریقہ تعلیم میں تبدیل لا کر ودیا کی تعلیم کو لازمی قرار دے دے تو کسی حد تک اس مشکل کا حل ہو سکتا ہے۔ پیلی کانج آف کامرس کے سالانہ جلسہ پر تقریر کرتے ہوئے ایک بار ڈاکٹر سر گوکل چند نارنگ نے فرمایا تھا کہ پنجاب میں سکولوں اور کالجوں کی تعلیم پر ایک سو ساٹھ لاکھ روپیہ سالانہ خرچ ہوتا ہے اور ودیا کی تعلیم پر صرف آٹھ لاکھ روپیہ۔ کتنا فرق ہے۔ اگر دونو پر کار کی سکشاؤں پر یکساں خرچ کرنے کا ہی نتیجہ ہو جائے تو میں سمجھتا ہوں اس مشکل کا حل ہو جانا کٹھن نہیں۔ گورنمنٹ کو جہاں اس طرف توجہ دینی چاہیئے۔ وہاں سوسائٹی کا بھی فرض ہے کہ وہ ایسے کرنے کے لئے گورنمنٹ کو مجبور کرے۔

سوسائٹی کے ہتیشی کہا کرتے ہیں کہ چونکہ سوسائٹی ایک دھارمک سنستھا ہے۔ اس لئے یہ دھرم اپدیش کے کام کو چھوڑ کر دیا پارک سنگھ نہیں بن سکتی یہ سچ ہے لیکن یہ امر بھی ناقابل انکار ہے کہ پہلے شاریرک پھر آتمک اور پھر سماجک اتی ہونی چاہیئے یوبھوک سے مر رہا ہے۔ اسے لاکھ اپدیش کیجئے اس کی بھوک نہ مٹیگی۔ بھوکے کو اپدیشوں کی ضرورت نہیں ہے روٹی کی ضرورت ہے جو سوسائٹی اپنے بھوکے نوجوانوں کو روٹی کی بجائے سوکھے اپدیش دینا چاہتی ہے۔ وہ سخت بھول کر رہی ہے اور اس کا اپنے کو یوگوں کو گمراہ ہونے اور دھرم سے بے بہرہ ہونے کا دوش دینا بے معنی ہے

رادھا سوامیوں کا صحتی کاموں کو جاری کرنے کا تجربہ ناکام نہیں رہا۔ رادھا سوامی مت دنوں دن ترقی کر رہا ہے اسکی وجہ یہی ہے کہ وہ یوگوں کی اصلی ضرورت اور سب سے بڑی مشکل کو حل کر رہا ہے۔ جس طرح آج ہر بچن ستمادات" کو ہندو دھرم میں نہ پاکر کسی دوسرے مذہبیں تلاش کر رہے ہیں اور وہ اس ضرورت کو پورا کرنے کے لئے ہندو دھرم کو ترک کر دینے پر آمادہ ہیں اسی طرح یہ امر غیب نہیں کہ بیکاری اور بیروزگاری سے تنگ آ کر یوگ بھی رادھا سوامی مت نیبایت یا اسلام قبول کر لیں جو یہ کہتے ہیں کہ "Men die for Ideals, not for business" وہ ٹھیک کہتے ہیں۔ لیکن سوال یہ ہے کہ کیا ہر بھوکے ہندو دھرم کے اچھے آدرشوں کا گیان نہیں؟ اچھے آدرش کیا ہیں گے؟

وہ تو محض پستکوں کے صفحات پر ہی ہیں اگر ہمارے جیون میں ہر پہلو ان کو دیکھ پاتے تو وہ آج ہندو دھرم کو تنگ کر دینے کی دھمکی نہ دیتے۔ اس طرح یوگوں کی سب سے بڑی مشکل ہے بیکاری اور ضرورت روزگار یوگوں کی بیکاری کی ہیں ایک وجہ اور سمجھتا ہوں اور وہ ہے ہمارے جیون کی بیقاعدگی یعنی ورن آشرم دھرم سے لاپرواہی۔ اگر سوسائٹی ورن آشرم دھرم کو نیم یوروک پالن کرنے کی طرف پوری توجہ دیتی تو کسی حد تک بیکاری بھی کم ہوتی کیونکہ آج ہم دیکھتے ہیں کہ ایک یوگ میٹرک پاس کرتے ہی روزگار کی فکر کرنے لگ جاتا ہے اور سولہ سترہ برس کی عمر میں کمانا شروع کر دیتا ہے گویا وہ نیم کے ور دھ آٹھ سال پہلے کمانا شروع کر دیتا ہے اور دوسری طرف ہمارے بزرگ ۵۰ سال کی عمر کے بعد ساٹھ ستر ستر سال کی عمر ہو جانے کے باوجود اپنے اپنے پیشہ اور نوکری سے چمٹے ہوئے ہیں۔ ریٹائر ہو کر بھی تیس چالیس روپیہ کی نوکری کر لیتے ہیں جس کے یہ معنی ہیں کہ وہ اپنے چھوٹے پوتروں کا حق دباتے ہیں اور ان کی جگہ خود بے کار نہیں بیکار رہنے کا موقع دیتے ہیں ایک ڈاکٹر جس کی عمر ساٹھ ستر سال کی ہو چکی ہے وہ تو خوب کما رہا ہے لیکن اسی کا بیٹا ایل۔ ایس ایم ایف کر کے یا ایم بی بی ایس کر کے بیٹھا کھیاں مار رہا ہے اسکی پریکٹس نہیں چلتی اور نہ ہی نوکری ملتی ہے لیکن یہ ہو کیسے؟ جبکہ خود اس کے باپ نے اس کا حق دبا رکھا ہو اسلئے ضرورت ہے کہ ہم ورن آشرم دھرم کو یاد کر کے پھر یوگ چلائیں اس کے مروج ہو جانے سے بھی بیکاری کا بہت حد تک دور ہو جانا سمجھ میں آ سکتا ہے کہ بیکاری اور بیروزگاری پنجاب یا ہندوستان میں ہی نہیں بلکہ عالمگیر ہے لیکن ہمیں تو پنجاب اور اس کے بعد ہندوستان کے یوگوں کی بے کاری کو دور ہوتے دیکھنا ہے اور اپایا کرنے کے لئے اپائے سوچنا اور سوسائٹی اور گورنمنٹ کو ان اپایوں پر عمل کرنے کے لئے تیار کرنا ہے۔ اور نوجوانوں کی بات چھوڑتا ہوں اور دوسری سوسائٹیوں کو نہیں چھیڑتا میں تو آریہ سماج کو خبردار کرنا چاہتا ہوں کہ وہ یوگوں کے گمراہ ہونے اور دھرم کرم سے بے بہرہ ہونے کی شکایت تو کرتا ہے لیکن کیا میں پوچھ سکتا ہوں کہ اس نے یوگوں کے لئے کیا کیا ہے؟

اگر وہ چاہتا ہے کہ یوگ پھر پہلے کی سے اتساہ اور پریم سے آریہ سماج میں کھچے آئیں اور دیش اور جاتی کی سیوا میں مگن ہو جائیں تو ضروری ہے کہ ان کی سب سے بڑی

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

رائے بہادر بدری داس جی کی فراخدلی

مسلمانوں کی طرف سے دائر کردہ شہید گنج کے متعلق مقدمات میں سکھوں کی طرف سے لالہ بدری داس جی پیروی کر رہے تھے۔ پرماتما کی کرپا اور انکی کوششوں کا نتیجہ یہ ہوا کہ سکھ مقدمات میں جیت گئے اس موقعہ پر رائے بہادر لالہ بدری داس جی نے نہایت فراخدلی سے کام لیتے ہوئے سکھوں کی طرف سے جنکا پیش کردہ دس ہزار روپیہ انہیں واپس کر دیا اس کی اس فراخدلی نے سکھوں کے دلوں کو جیت لیا ہے اور ہر سکھ ان کا مشکور و مداح ہے امید ہے اس واسطے سے سکھوں اور ہندوؤں میں باہمی اتفاق زیادہ مضبوط ہو جاویگا

متحن فیصلہ

ڈاکٹر امبیدکر کے ہندو دھرم کو ترک کر دینے کے اعلان سے ہر ہندو جی بیدار ہی آ چکی ہے اس سے قدامت پسند ہندوؤں کے بھی ہوش ٹھکانے آ گئے ہیں اور انہیں بھی اپنے انسانیت سے بعید سلوک کا احساس ہو گیا ہے یہ اسی بیداری کا نتیجہ ہے۔ ریاست ٹراونکور جو قدامت پسند ہندوؤں کا ایک گڑھ ہے کی طرف سے یہ اعلان کیا گیا ہے کہ تمام پبلک کنوئیں سڑکیں اور سکول ہریجنوں کے لئے کھلے ہیں اور وہ انہیں بلا روک ٹوک استعمال کر سکتے ہیں حکام متعلقہ کے نام ہدایات جاری کر دی گئی ہیں کہ وہ دربار کے اس فیصلہ کو عملی جامہ پہنائیں۔ کیا ہی اچھا ہو کہ دوسری ایسی ریاستیں بھی جہاں ہریجنوں کو یہ حقوق حاصل نہیں۔ انہیں پبلک کنوئیں۔ تالاب اور سڑکیں وغیرہ استعمال کرنے کی اجازت دے دیں جس سے انہیں کسی قسم کی شکایت کا موقعہ نہ ملے اور وہ ہندو دھرم کا ایک انگ بنے رہیں

مہاتما گاندھی کے پتر کا قبول اسلام

مہاتما گاندھی کے پتر مسٹر ہیرالال کے قبولِ اسلام کی خبر آئی ہے۔ پچھلے دنوں ان کے متعلق جب عیسائیت کو قبول کرنے کے متعلق افواہیں اڑی تھیں تو سردار پٹیل نے پوچھے جانے پر بتلایا تھا کہ وہ کس قماش کے آدمی ہیں اگرچہ انہوں نے اسلام کو قبول کرنے کی وجہ یہ بتائی ہے کہ انہیں اسلام ہی تمام مذاہب سے افضل نظر آتا ہے اور وہ اس سے ازحد محبت رکھتے ہیں لیکن حقیقت یہ ہے کہ انہیں نہ تو دھرم کے بارے میں پتہ ہے اور نہ وہ دھرم اور مذہب میں جو فرق ہے اس سے واقف ہیں ورنہ اگر انہوں نے ہندو دھرم کا گہرا مطالعہ کیا ہوتا تو انہیں یہ کہنے کی جرأت نہ ہوتی کہ اسلام ہی تمام مذاہب سے برتر ہے۔ ہمیں ایک ہندو کہلانے اور خاص کر ایک سادھو بھوگ پرسدھی کے مالک نیتا کے پتر کے ہندو دھرم سے بچھڑ جانے کا افسوس ہے لیکن اس سے بھی بڑھکر جس بات کا افسوس ہے وہ یہ ہے کہ انہوں نے ہندو دھرم اور اسلام کا مطالعہ کئے بغیر کسی خود غرضی کی وجہ سے کسی لالچ میں آکر ہندو دھرم کو ترک کیا ہے اور اس خود غرضی کے ذریعہ کروڑ ڈھکنے کے لئے اسپر اسلام کی تعریف کا پردہ ڈالنے کی ناکام کوشش کی ہے

پنڈت جواہر لال پنجاب میں

پنڈت جواہر لال نہرو صدر آل انڈیا نیشنل کانگرس آجکل پنجاب کا دورہ کر رہے ہیں۔ ۲۹ تاریخ کو وہ لاہور آئے ان کے دو لیکچر ہوئے ایک انگریزی میں جو برینڈلا ہال میں ہوا اور دوسرا موری دروازہ کے باہر باغ میں کھلی جگہ۔ سٹیشن پر جس شان سے ان کا استقبال ہوا اور لیکچروں میں جسقدر بھیڑ تھی اس سے پتہ چلتا ہے کہ پنجابیوں کے دل میں پنڈت جی کی قربانیوں اور ملک کے لئے کی گئی خدمات کی قدر ہے اور وہ انہیں اپنا حقیقی رہنما سمجھتے ہیں۔ ان کے لیکچروں میں سبھی مذاہب کے لوگ ہزاروں کی تعداد میں شامل ہوئے اور ان کے خیالات کو بڑی توجہ سے سنا پنڈت جی ارت سر گوجرانوالہ اور سرگودھا وغیرہ مقامات پر بھی گئے اور وہاں بھی ان کا امید سے بڑھکر استقبال ہوا۔ پنڈت جی کے پنجاب کے دورہ کا مقصد یہ ہے کہ وہ آنے والے انتخابات میں کانگرس کے ٹکٹ پر کھڑے ہونے والے ممبروں کو کامیاب کرنے کے لئے پبلک کو ترغیب دے سکیں سوشلزم کا پرچار بھی ان کے دورہ کا ایک مقصد ہے۔ امید ہے کہ پنڈت جی کو اپنے مقاصد میں خاطر خواہ کامیابی ہوگی

ہریجنوں کے سرو دھرم سمیلن اور آریہ سماج

پچھلے دنوں ہریجنوں کی طرف سے لکھنؤ میں سرو دھرم سمیلن ہوا تھا۔ جس میں شمولیت کیلئے ہر ایک مذہب کو اپنا نمائندہ بھیجکر اپنے مذہب کی خوبیاں بیان کرنے کی دعوت دی گئی تھی۔ انہی دنوں ایک کانفرنس چنگلپٹ کے مقام پر بھی ان کی طرف سے منعقد کی گئی تھی جس میں احمدیوں کی طرف سے مشنری انچارج اور مسٹر یعقوب شامل ہوئے تھے ان سرو دھرم کانفرنسوں کے جو حالات اخباروں میں چھپے ہیں ان سے پتہ چلتا ہے کہ ان میں مسلمانوں اور سکھوں کے نمائندوں نے شرکت کی اور اپنے اپنے مذہب کا وشنو پہلو پیش کر کے ہریجنوں کو متاثر کرنے کی سعی کی اگرچہ ان کانفرنسوں کا نتیجہ یہ نہیں نکلا کہ ہریجنوں نے مجموعی طور پر ہندو دھرم کو ترک کرنے کا اعلان کیا ہو لیکن تو بھی قدر افسوسناک ہے کہ آریہ سماج نے ان کانفرنسوں میں اپنا نمائندہ نہیں بھیجا۔ آریہ سماج کے نمائندہ کی عدم موجودگی میں جو دوسرے مذاہب کے نمائندوں کے دل میں آیا ہوگا کہا ہوگا اور ہندو دھرم کے خلاف زہر بھی پھیلایا ہوگا۔ مسلمانوں کی طرف سے شامل ہونے والے نمائندوں کی کامیابی کے لئے اپیلیں جا رہی ہیں اور لکھا جا رہا ہے کہ ہر ممکن اسلام کی آغوش میں آنے کیلئے بیتاب ہیں۔ اس خبر میں صداقت ہے یا نہیں اس سے بحث نہیں ہم آریہ پرتی ندھی سبھا اور سارو دیشک سبھا سے پوچھتے ہیں کہ وہ اپنی توجہ اس ضروری کام کی طرف کیوں نہیں دیتی؟ لنڈن میں ہونے والی مذاہب کانفرنس میں تو آریہ سماج کے دو نمائندے شامل ہو رہے ہیں لیکن جو کانفرنسیں ہندوستان میں ہوتی ہیں ان کو کوئی اہمیت ہی نہیں دی جاتی نہ جانے آریہ سماج اپنا دھیان اس ضروری کام کی طرف کب دیگا

ٹیسٹیلا ایڈیشنکاؤں کی ضرورت

پنڈت سریندر شرما کا ویر تھ آریو پدیشک دہلی کا سیوگیا دھرم پتنی شریمتی شیل وتی جی کا ایک لیکھ پرکاش کے اسی انک کے کسی دوسرے صفحہ پر چھپا ہے۔ اس لیکھ میں شریمتی جی نے آریہ سماج کے پرچار کو آگے لے جانے کے لئے ٹیسٹیلا ایڈیشنکائیں تیار کرنے کی ضرورت پر بھلی بھانتی پرکاش ڈالا ہے اس میں سندیہ نہیں کہ آریہ سماج کے پرچار کا کام اب تک پرشوں کے ہاتھ میں رہا ہے اور پرشوں نے اسے بھلی بھانتی نبھایا ہے اور اس کا نتیجہ بھی صاف ہے کہ آج استریوں کی ریپکٹ پرشش فضول رسم و رواج اور توہمات سے زیادہ آزاد ہیں اور آریہ کہلانے والے گھرانوں کی استریاں بھی پورانک ڈھنگ پر برت رکھتی۔ تہوار مناتی اور سنسکار کرتی ہیں لیکن اس پاکھنڈ کے قلعہ کو مسمار کرنے میں استریاں ہی سپھل ہو سکتی ہیں۔ اس لئے ضرورت ہے کہ سیوگیا اور ویدیشی ایڈیشنکائیں تیار کی جائیں۔ پچھلے دنوں ملتان آریہ سماج نے ایڈیشنکا کلاس کھولنے کی جو سوچنا کی تھی معلوم نہیں اسکا کیا نتیجہ ہوا ہے۔ ضرورت ہے کہ لاہور جیسے کیندریہ استھان میں جسراج دیا نند ایڈیشنک ودیالیہ اور برہم مہا ودیالیہ دو سنستھائیں آریہ ایڈیشنک تیار کر رہی ہیں ایک سنستھا دیسی پیمانہ پر ایسی جاری ہو جو اس کمی کو پورا کر سکے

مبارکباد

۲۹ مئی کو دیانند ایڈیشنک ودیالیہ کے سیوگیا دھیا پک پنڈت شوورت جی سدھانت شستری وعظ و مولوی فاضل کا شبھ واہ پنڈت گیان چند جی بی اے نمبردیانند سیوا سدن کی سیکرٹری کماری شکنتلا دیوی سے وید کی ریتی انوسار ولیوا سنسکار پنڈت سوبھدت جی آچاریہ گروکل وید کشیشتر نے کرایا۔ اس اوسر پر آچاریہ رام دیو جی پنڈت یگیوتی جی۔ پنڈت بدھدیو جی آدی وداں بھی اپستھت تھے۔ ورکشن اور کیا یگیش کی طرف سے پانچ پانچ روپیہ پنڈت جی کو دکشنا کے طور پر اور پندرہ پندرہ روپے مختلف سنستھاؤں کو دان میں دیے گئے۔ پنڈت جی نے اپنی دکشنا گورو کل کو دان کر دی اس شبھ اوسر پر ہم پنڈت شوورت جی کو مبارکباد دیتے ہیں اور ہماری پارتھنا ہے کہ وہ اچھا اور پرجھ سے پرارتھنا ہے انکا گرہستھ سپھل اور آنند مئے ہو

وی پی آتے ہیں

جن پریمیوں کا چندہ ماہ جون میں ختم ہوتا ہے ان کی سیوا میں اطلاعی چٹھیاں ارسال کی جا رہی ہیں۔ ان کو چاہئے کہ وہ اپنا چندہ ۲۵ جون سے پہلے پہلے دفتر پرکاش میں بذریعہ منی آرڈر ارسال کر دیں منی آرڈر کے ذریعے چندہ بھیجنے سے جہاں وی پی کے تین آنے بچ جاتے ہیں۔ وہاں دفتر کو زائد کام سے بھی نجات مل جاتی ہے لہذا جتنے اوسع چندہ منی آرڈر سے بھیجیں اگر چندہ بھیجنے کے کسی وجہ سے تعطل در کار ہو یا سلسلہ خریداری جاری رکھنا منظور نہ ہو تو بھی تاریخ مذکور تک بذریعہ خط اطلاع کر دیں تاکہ وی پی ارسال نہ کیا جائے۔

جن بھائیوں کا نہ تو جواب ہی آئیگا اور نہ چندہ ہی ان کی سیوا میں تاریخ مقررہ کے بعد وی پی ارسال ہوگا انہیں وصول کرنے سے شکور فرمانا چاہئے

مسلمانوں کا مکروہ پروپیگنڈا

مسلمانوں کی مختلف جماعتوں کی طرف سے ہندوؤں میں اشاعت کے لئے جو لٹریچر شائع ہوتا ہے اس کی زبان، طریق استدلال اور طرز بیان سے ہر شخص بخوبی اندازہ لگا سکتا ہے کہ اس کا مخاطب کون ہے۔ ہندوؤں کو مخاطب بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ ان کے مذہبی پیشواؤں اور بزرگوں کی شان میں بکواس کرکے ان کے دل دکھائے جائیں۔ ہندو دھرم سے متنفر کرنے کی یہ شرمناک کوشش زیادہ تر ضلع سیالکوٹ اور ملتان سے شائع ہونے والے لٹریچر میں پائی جاتی ہے۔ ان علاقوں میں احمدی اور دوسری مسلم انجمنوں کے تربیت یافتہ ارکان اس قسم کے قابل مذمت پروپیگنڈا میں مصروف ہیں بلکہ ان لوگوں کو جو اپنے مذہب کو برا اور اسلام کو اچھا کہنے اور ہندو دھرم کا مذاق اڑانے میں ذرا جھجکتے اور اسلام کی اور جنس حالات میں ماپیش کرنے پر آمادہ نہیں ہوتے انعام دیکر مسلمان ہو جانے کے لئے مجبور کیا جاتا ہے۔ ہندو بھائیوں کو ہم کسی صورت میں بھی اپنے دھرم سے برگشتہ نہیں کر سکتے۔ ہاں ہم آپ کو اس سازش سے خبردار کر دینا اپنا فرض خیال کرتے ہیں کہ وہ اپنے علاقہ میں مسلمانوں کے اس قسم کے مکروہ پروپیگنڈا کی روک تھام کریں اور اچھوتوں اور دیگر اقوام میں دلیل دھرم کے دوستوں کو ہوشیار رکھیں نیز ان کی ہر ضرورت کا اندازہ کرتے ہوئے وسیع امداد بھی مہیا کریں جس سے شدھی کے کام کی ہمکاوٹیں دور نہ آ سکیں۔

احمدیت میں شیخ چلی کے سے قصے

شیخ چلی کے قصے بہت مشہور ہیں۔ بچے بچے کی زبان پر ہیں۔ کوئی شخص کوئی بات کرتے ہوئے کبھی کبھی شیخ چلی کا نام لے کر اس کی طرف اشارہ کر دیتا ہے۔ شیخ چلی کے قصوں کی مقبولیت کا راز یہ ہے کہ ان میں ایسی باتیں بیان کی جاتی ہیں جو عقل و تجربہ کے خلاف ہوتی ہیں۔ ان کو پڑھ کر یا سن کر ہر شخص بے ساختہ ہنس پڑتا ہے۔ ہنسی کے علاوہ ان قصوں سے ایک اور فائدہ بھی ہوتا ہے۔ وہ یہ کہ ان کو پڑھ کر یا سن کر ہر شخص بے اختیار منہ سے کہہ اٹھتا ہے کہ ایسا کبھی نہیں ہو سکتا۔ یہ قصے ہمیشہ سے لکھے جاتے رہے ہیں اور لکھے جاتے رہیں گے۔ لیکن آج تک کسی شخص نے ان کو پڑھ کر یہ نہیں کہا کہ ایسا ہو سکتا ہے۔ ہر شخص ان کو پڑھ کر یا سن کر یہی کہتا ہے کہ ایسا نہیں ہو سکتا۔ ان قصوں کی مقبولیت کا راز یہی ہے۔

احمدیوں سے مسلمانوں کے ہونے والے جس سلوک کا تصور ہی انسانی شرافت اور اخلاق کے لئے انتہائی تکلیف دہ ہے۔ اس کا عملی اظہار کس قدر تکلیف دہ ہوگا۔ اس کا اندازہ لگانا مشکل نہیں۔ ہم احمدی حضرات سے جو چاہتے ہیں کہ وہ خود اچھوتوں سے بدتر اور مسلمانوں کے مظالم کا شکار ہوتے ہوئے بھی کیونکر ہندوؤں کے کسی طبقہ کے اچھوتوں کے ساتھ ناجائز سلوک کا گلہ کر سکتے ہیں؟

پرکاش میں اشتہار دیگر فائدہ اٹھائیں

اچھوتوں سے بھی بدتر

ہندوؤں کے کوتاہ اندیش اور خدمت پسند طبقہ کا اچھوتوں سے بے تکلف ناجائز سلوک بتا رہا ہے۔ لیکن آپ بیتی اور پڑھے لکھے اعلیٰ ہندوؤں سے ہمیں ہرگز کوئی شکایت نہیں اس سلوک کو بخوشی رنگ میں پیش کرکے مسلمان بذریعہ تقریر و تحریر ہندو دھرم کو بدنام کرنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ اس سے ان کا مقصد یہ ہے کہ اچھوتوں کو بہکا کر اسلام قبول کرنے کی ترغیب دی جائے۔ لیکن اس قسم کا شرمناک پروپیگنڈا کرتے وقت احمدی (جو ایسی شرارتوں کے سرغنہ ہیں) یہ نہیں سوچتے کہ خود ان سے مسلمان کیا برتاؤ نہیں کر رہے۔ جیسا کہ لاہوری احمدیوں کا آرگن "پیغام صلح" مسیح موعود نمبر میں رقمطراز ہے کہ "آجکل مخالفین کی طرف سے ہمارے کو مٹانے کے پے در پے ہزاروں اعلان ہو رہے ہیں۔ مجلس احرار کے نقاروں سے تو یہی آواز نکلتی ہے کہ احمدیت مٹا دی جائے۔ احمدیت کو مٹا دینا چاہئے یہ کیوں؟ اس لئے کہ مسلمان اسلام کا مفاد اسی میں سمجھتے ہیں۔ احرار کی سرگرمیاں اعلانات پر ہی ختم نہیں ہو جاتیں بلکہ وہ اپنے مقصد کو حل کرنے کے لئے تنظیم سے مصروف ہیں۔ ہندو ہی احمدیت سے نالاں نہیں خود مسلمان بھی ہیں۔ امید کی جا سکتی ہے کہ اگر احرار اپنی کوشش میں کامیاب ہو گئے تو ایک نیک دل انسان کا میابی کا منہ ضرور دیکھنا نصیب ہوگا۔"

مسلمانوں کا دعوے شہید گنج خارج کیوں ہوا؟

شہید گنج کے متعلق مسلمانوں کے مقدمات خارج ہو گئے۔ "اہل حدیث" ان کے خارج ہو جانے کی خوب وجہ بتاتا ہے کہ:-

"اسکی قانونی وجہ معقول ہو یا نامعقول ہم نہ سی نقطہ نگاہ سے اس دعوے کا انجام بھی جانتے تھے۔ کیونکہ قرآن مجید میں کامیابی اور ناکامی کے جو اسباب بیان کئے گئے ہیں۔ ناکامی کے اسباب [illegible] تھے۔ کامیابی کا ایک [illegible]

حیرت ہے کہ مولوی ثناء اللہ صاحب دعوے کے انجام سے واقف ہوتے ہوئے بھی خاموش رہے اگر واقعی انہیں انجام کا پتہ نہ تھا تو کیوں نہ انہوں نے مسلمانوں اور سکھوں کو ہونے والے فسادوں، لڑائی جھگڑوں اور کشت و خون سے بچایا؟ کیا انہیں خانہ جنگی دیکھنا مقصود تھا؟ مسلمانوں کے ہزاروں روپیہ اور امیدوں پر نہ صرف پانی پھیرا بلکہ بے شمار فدائیان اسلام طرح طرح کے مصائب و آلام کا شکار بھی ہوئے۔ لیکن یہ کچھ دیکھتے ہوئے بھی مولانا خاموش رہے!! کیا خوب اب جبکہ فیصلہ ہو چکا ہے مولانا صاحب قرآن مجید کے حوالجات سے اپنے سینہ میں شہید گنج کے متعلق مسلمانوں کے دعوے کے خارج ہو جانے کے بارہ میں دبی ہوئی پیش گوئی کی تائید کر رہے ہیں

احمدیت کا خاتمہ

"پیغام صلح" کو اس امر کا اعتراف ہے کہ مخالفین احمدیت جو غیر نہیں بلکہ ان کے ہی بھائی ہیں، کی طرف سے احمدیت کو مٹا دینے کی کوششیں ہو رہی ہیں اور پے در پے ہزائم کا اسد [illegible] ہے۔ مجلس احرار کے نقاروں سے یہ ہی آواز نکلتی ہے کہ احمدیت مٹا دی جائے۔ احمدیت کو مٹا دینا چاہئے یہ کیوں؟ اس لئے کہ مسلمان اسلام کا مفاد اسی میں سمجھتے ہیں۔ احرار کی سرگرمیاں اعلانات پر ہی ختم نہیں ہو جاتیں بلکہ وہ اپنے مقصد کو حل کرنے کے لئے تنظیم سے مصروف ہیں۔ ہندو ہی احمدیت سے نالاں نہیں خود مسلمان بھی ہیں۔ امید کی جا سکتی ہے کہ اگر احرار اپنی کوشش میں کامیاب ہو گئے تو ایک نیک دل انسان کامیابی کا منہ ضرور دیکھنا نصیب ہوگا۔

کیا اسلام بزور شمشیر نہیں پھیلا؟

مسلم حملہ آوروں سے پہلے ہندوستان صرف ہندوؤں کا ملک تھا مسلم حملہ آوروں نے جہاں ہندوؤں کا دھن لوٹا۔ مندروں اور ان کے دیوتاؤں کی بے حرمتی کی وہاں ان کی بہو بیٹیوں کی عزت و عصمت پر بھی ہاتھ صاف کیا اور بعض مغل بادشاہوں نے اسلام کی اشاعت بزور شمشیر کی۔ اس سلسلہ میں اورنگ زیب کے مظالم کسی سے چھپے ہوئے نہیں ہیں۔ اسلام ایک نامکمل اور انسانی مذہب ہونے اور بے شمار نقائص اور کمزوریوں کی وجہ سے تلوار کے بغیر کیسے تلوار کا رہین منت رہا ہے جیسا کہ پیغام صلح کا اس حقیقت کا اعتراف ہے۔ وہ لکھتا ہے "تحریک احمدیت سے قبل مسلمانوں میں یہ خیال عام طور پر پایا جاتا تھا کہ اسلام کی ترقی تلوار کی رہین منت ہے اور وہ ایک خونی مہدی کی آمد کے منتظر تھے۔"

مسلمانوں کے اس یقین کی موجودگی میں کون کہہ سکتا ہے کہ اسلام بزور شمشیر نہیں پھیلا

اخوت اسلامی کا ایک نمونہ

احرار کی اس بات پر ناراض تھے کہ سلطان ابن سعود نے غیر مسلم یعنی یعنی کسی امریکن کمپنی کو کان کنی کا ٹھیکہ کیوں دے دیا کہ اس سلسلہ میں انہوں نے جلسے کئے، اخباروں میں پروپیگنڈا کیا یہی نہیں بلکہ ایک وفد بھی سلطان کی ملاقات کے لئے بھیجا گیا۔ لیکن اسے اپنا سا منہ لے کر واپس آنا پڑا۔ احرار کو سلطان نے ایسا جواب دیا کہ جسے وہ کبھی فراموش نہیں کر سکتے۔ انہوں نے فرمایا "اگر تم کو برٹش گورنمنٹ سے نفرت ہے تو اپنے ملک میں اسے کیوں بسنے دیتے ہو۔ جو لوگ اپنے لئے کچھ نہیں کر سکتے وہ میرے لئے کیا کر سکتے ہیں؟"

احرار تو گئے تھے اس لئے کہ اخوت اسلامی کے نام پر اپیل کرکے انہیں ٹھیکہ میں آنا دلیں گے۔ لیکن انہیں مندرجہ بالا جواب سے معلوم ہو گیا ہوگا کہ وہ جن ممالک اور دکانوں کے باشندوں کو ہم مذہب ہونے سے اپنا ہمدرد خیال کرتے ہیں وہ ان کے متعلق کیا رائے رکھتے ہیں۔ عرب جہاں "اسلام پسند" الفاظ کے حکمران کا جواب "اخوت" اسلامی جس پر انہیں اس قدر فخر ہے کو صحیح شکل میں پیش کر دیتا ہے

نوٹ

چندہ اخبار روانہ کرتے وقت منی آرڈر کے کوپن پر اپنا نام خوشخط اور پتہ وغیرہ ضرور تحریر کیا کریں۔ منیجر

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

ودیشی مہلا اپدیشکائیں تیار کرنیکی ضرورت!

(یہ کام ستریہ شیل وتی دیوی کا دیہ تیرتھ مہلا)

آریہ سماج نے جب جنم لیا تھا تو اسکے سامنے بھیکھ کاریہ سماج جگ برائیوں کو دور کرنا تھا اس میں اُسے کافی پھلتا بھی پراپت ہوئی۔ لیکن ویدک سدھانتوں کا پرچار جتنی کامیابی سے ہونا چاہیئے تھا نہیں ہو سکا جتنی آبادی ہے پڑھوں رسالیں وہ نہیں یہی بات ہے۔ کہا جاتا ہے۔ ۱۹ برس کی آبادی میں آریہ سماج اوھار نہیں ہوا اور اس کھٹکنے والی۔

اسجھتا کا بھید کارن کیوں یہ ہے کہ آریہ سماج میں ویدک سدھانتوں کے پرچار کا جتنا پرشن سماج میں تین کہ یہ ہے تھا ویسا ستری سماج میں نہیں کیا۔

اگر پرشن کی طرح ہی استری کاج میں بھی ویدک سدھانتوں کا پرچار پرمیشور کرایا جاتا تو میرا یہ وشواس ہے کہ آج پاس کے جانے والے بہت سے برستاؤں کی اوشکتا ہی شکت نہ ہوتی۔

رشی دیانند نے اس بات کو تھیک سمجھا تھا اور اسی لئے رشی ورنے سدھار یا اُنتی کی پوتریہ جنا میں سمردیہ تھم یہ کہا تھا۔

"دماتری مان پُرشو دید"

ارتھات نشی جیون کی انتی کا آدھار ماتری شکتی ہی ہے۔ رشی کا فیصلا گر ختم ہے کہ جو رشی کے اس مدھر گان کو ریکارڈ کی طرح پرتیک سمہ کے راگوں سے نگان کر رہا ہو؟ کیوں؟ اسی لئے کہ مانو سماج کی انتی کا مول آدھار ماتا ہے اور کیول ماتا ہے۔ ماتا جس شکتا کو دے سکتی ہے وہ انوپم ہے۔ ہزار چینٹیا کرنے پر بھی پُرش اس شکتی کو نہیں دے سکتا۔ مہاراج منو نے اسی لئے کہا ہے کہ

उपाध्यायान्दशाचार्य आचार्याणां शतं पिता सहस्रं तु पितॄन्माता गौरवेणाति रिच्यते (मनु० २।१४५)

ارتھات ۱۰ اپادھیائے۔ ایک سلکشوں کے برابر ایک آچاریہ ہوتا ہے اور ۱۰۰ آچاریوں کے برابر ایک پتا اور ایک ہزار پتا کے سامھ تیلہ کیول اکیلی ماتا ہوتی ہے۔ ماتا کا گورو۔ اتنا ہوشان کیا ہے۔ یہ کتنا بڑا استھان ہے۔ اس کو رشی نے ماتا اور لیا پر نتو سماج نے اس پر اتنا دھیان نہیں دیا جتنا کہ دینا چاہیئے تھا۔

لبس ایدیں کے گھروں میں ہونے والی اس گڑبڑا کا یہی ایک بڑا کارن ہے۔ اس لئے اس کمزوری کو دور کرنے کیلئے ویدک سدھانتوں کا پرچار نہ تو سنت دیو ہی دیگا اور نہ آپ کے گھر پر یہ ہی خدھا اور درھو ویدک دھرمی بن سکیگا و چار شیل آریہ سماجی بہنیں اس کمی کو سمجھتے ہیں اور کبھی کبھی اس کا ذکر بھی کرتی ہیں۔ کنتو اس آدھو مادہ کے لئے میں اس وقت تک دور کرنے میں سمرتھ نہیں ہو سکتیں جب تک کہ وہ اپنے کو ستریوں کی بھانتی

سوادھیائے کرا کر انہیں آدیش دیتا۔ کتھا کرتا سنسکار کرتا تھتا سنسکار کما دھان کی پریکشا لینا کو دیک سدھانتوں کی اچھی اپدیشک بنانا چاہیں۔ اگر اس کے لئے بان پرستھ آشرم کو پرتیک سدھارنی دیویاں اور پرودھو دھوں کو چار کیا جائے تو بہت سے پرشن اپنے آپ ہی پرستار رتھتے کا دیہ کی ہو سکتی ہے۔

ایسی اُپدیشک دیویاں پرشن اپدیشکوں کی طرح ہی بھرتی کرتی ہوتی سماج کے پیچھے پھسے ہوئے سماج میں ویدک سدھانتوں کو پہنچا کر اپنی اچھی طرح بھرتی ہو سکتی ہیں۔

پرتی کنیا ہو دیا لیہ جانا دھرم کنیا گورکل میں ٹرینگ کا دن تھتا ناتھوں اور کنیا ہو دیا لیہ بنوانا اپنے اپنے ساتھ اس کا سنچالن کرنا دن دونی سوتا سے ہو سکتا ہے۔ ایک کرنے سے ہو سکتا ہے۔ ایسا کرنے سے ہی آریہ پیشکا میں تو بہت جی شیگھر تیار ہو سکتی ہیں۔

میں نے حصار، سہ گورکھا۔ لائل پور ملتان کے تھتا کنیا گورکل کا آدی ایسک سنکشا لیوں میں یہ لکھیہ ادھیا پکا سے پڑھانے کی پریرنا کی ہیں اور انو بھو ہوا بھی آیا کہ جیسا کہ سدھانت گیتا اُپدیشکائیں پراپت نہ ہونگی تک ہم ان سکشا لیوں سے کنیا گوں اور ان کے ہاتھ میں ویدک سدھانتوں کا واستوک پرچار نہیں کر سکتے ہیں۔

اب کئی ورشوں سے میں پرچار دورا رہا ہوں اور اگر مجھے ۵۰ بھی ایسی کنیا آچاریہ پراپت ہو جائیں تو میں ایک آدیہ مہلا اُپدیشکا کی شیگھر ہی آیوجنا کر کے کاریہ کو شروع کر سکتا ہوں۔ اس کے لئے چھوٹی کنیاؤں پر کیا ہوا پرشارتھ اشٹی کی سدھی کو اتنا سہایک نہ ہو سکیگا اس لئے ایسوریر پیاگر کپین اور سکشت پروڑھا دیویوں پر یہ پرشارتھ کیا جاوے۔ لگ بھگ ۱۰ پرشن کے آس پاس کی عمر والی شدھ آچار چرتر والی آریہ دیویوں کو رشی کرت گرنتھ سنسکار ودھی۔ ستیارتھ پرکاش۔ رگویدآدی بھاشیہ بھومکا تھا اُپدیشوں کا سدھانت درشنی سے ہو کر نکلتی ہیں۔ ان میں کئی شاستری۔ تیرتھ آدی پریکشا پاس ودوشی بھی ہوتی ہیں۔ مگر انہیں ویدک سدھانتوں کا گیان بھی اکثر نہیں ہوتا اور ان کے اوائل جیون کے ساتھ کئی باتیں ایسی بھی ہوتی ہیں۔ جن کو گرہستھ میں جا کر ہی پورا کیا جا سکتا ہے اور گرہستھ میں چلے جانے کے بعد ان سے یہ آشا کرنا کہ وہ ویدک دھرم کا خاص اور پرچلت کاریہ کر سکیں گی۔ اگر ناممکن نہیں تو اس کے برابر تو ضرور ہے۔ ویدک دھرم کے سدھانتوں کے پرچار کی درشٹی سے تو ورتمان کنیا پاٹھشالائیں اور کنیا گورکل وغیرہ کوئی سفید رسدھ نہیں ہو سکے ہیں اور اگر ہی ان کی تسلی ہی تو تھوڑے ستھان میں تھوڑے سمے میں وہ اتنا کچھ پوری نہیں ہو سکتی ہے کہ ان سے سماج کو اچھی دھرم پرچارکائیں مل سکیں گی۔ اگر ہو سکے تو ان سنستھاؤں کا تو یہی کام ہے کہ سماج کے اتم گرہنیاں ان سے پراپت ہوتی رہیں۔

اکثر دھرم پریمی آریہ بہنوں کی سیوا میں اس کمی کو دُور کرنے کے لئے ایک اچھا سے نوین کیا جانا ہے اور وہ یہ ہے کہ۔

"سدھانت گیتا دِ ودشی مہلا اُپدیشکائیں تیار کی جاویں۔"

اگر درتمان کنیا سکشا لیوں میں اس کا آیوجن ہو سکے تو یہ کاریہ بڑی ہی سرلتا سے سدھ کیا جا سکتا ہے۔ اس کے لئے چھوٹی کنیاؤں پر کیا ہوا پرشارتھ اشٹی کی سدھی کو اتنا سہایک نہ ہو سکیگا اس لئے ایسوریر پیاگر کپین اور سکشت پروڑھا دیویوں پر یہ پرشارتھ کیا جاوے۔ لگ بھگ ۱۰ پرشن کے آس پاس کی عمر والی شدھ آچار چرتر والی آریہ دیویوں کو رشی کرت گرنتھ سنسکار ودھی۔ ستیارتھ پرکاش۔ رگویدآدی بھاشیہ بھومکا تھا اُپدیشوں کا سدھانت درشنی سے

بے شمار خطوط کا خزانہ ہمارے پاس ہے
ہر ایک کا لب لباب یہ ہے کہ انسانی زندگی کے لئے آتشک نگرہ گولیاں آبِ حیات ہیں قبض بدہضمی خون کی خرابی۔ دل و دماغ اور معدہ کا ضعف دور فرما ان کا ادنیٰ کرشمہ ہے آپ بھی آزما کر ان کی تصدیق کریں۔ قیمت فی ڈبیہ ۳۲ گولیاں تیار پانچ ڈبیہ چار روپیہ ایک ڈبیہ طلا دواجی کرن کا ہمارے ہاں کا اشتہار پڑھ کر جو صاحب طلا دواجی کرن کا منگائیں گے ہمارا اشتہاص پوری ہدایت حاصل کر چکے ہیں ایک لیبل کے لئے صرف ایک ٹکٹ کافی ہے۔ قیمت فی ڈبیہ ۵ مرزا آگاہی کے لئے کتاب کا مفت رجسٹر مفت طلب کریں
پتہ آتشک نگرہ فارمیسی جام نگر کاٹھیاواڑ
ایجنٹ: بھگت رام پوری اینڈ سنز سوتر منڈی لاہور

۲۰۰ روپیہ انعام
بواسیر کو مشرطیہ دور کرنیوالی لاثانی
اکسیر بواسیر (رجسٹرڈ)
پہلی ڈوز اکسیر ہی پورا اثر دکھلاتی ہے چند روز کے استعمال سے مسوں کا درد۔ خونی۔ بھیجی۔ قبض کا زائل ہونا ظاہر ہے دُور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے قیمت فی شیشی ۱۲ گرد سی سال کے اندر اندر دوبارہ بواسیر کا نہ ہونا ہو گا اگر ہو جائے تو مزید دوائی مفت ارسال ہو جائے گی۔ نوٹ: اس سے علاوہ دوائی بیچنے والے کمیشن ایجنٹ نہیں ہیں۔
منیجر کیلاشش فارمیسی فتحگڑھ ضلع فیروزپور پنجاب

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ہندو جیون کی سمیا

(از شری نند کشور تیواڑی)

سنہ ۱۹۰۱ء میں بنش گنتا ہوئی تھی اس کے اس بنگال میں ہندوؤں کی سنکھیا ایک کروڑ ۱۰ لاکھ سے کچھ اوپر تھی اور مسلمانوں کی سنکھیا ایک کروڑ ۷۰ لاکھ کے لگ بھگ تھی دونوں کی سنکھیا میں صرف ۷۰ لاکھ کا فرق تھا۔ اس کے بعد مردم شماری کے مرتبہ پر یعنی ۱۹۱۱ء میں یہاں بنگالی ہندوؤں کی تعداد ایک کروڑ ۷۰ لاکھ سے بڑھکر ایک کروڑ ۷۶ لاکھ ہو گئی اور مسلمان ایک کروڑ ۷۰ لاکھ سے بڑھ کر ایک کروڑ ۷۱ لاکھ ہو گئے۔ یعنی ہندو صرف ڈیڑھ لاکھ بڑھ گئے تھے۔ وہاں مسلمانوں کی تعداد ایک کروڑ ۷۱ لاکھ سے ایک کروڑ ۷۶ لاکھ ہو گئی۔ لب لباب یہ کہ ۱۹۱۱ء میں جہاں بنگال میں ہندو مسلمانوں سے صرف چار لاکھ کی تعداد میں زیادہ تھے۔ وہاں ۱۹۳۱ء میں یہ بڑھتے بڑھتے بیس لاکھ کی تعداد میں زیادہ ہو گئے۔ اب سے آج تک جہاں بنگالی ہندوؤں کی آبادی تنفصل سے تنخفل تر ہوگئی ہے۔ وہاں بنگال مسلمانوں کی سنکھیا بڑی تیزی سے بڑھ رہی ہے۔

۱۹۳۱ء میں مردم شماری کے مطابق بنگال ہندوؤں کی سنکھیا ایک کروڑ ۸۰ لاکھ (۱) بنگالی مسلمان ۹۶ لاکھ کے لگ بھگ ہو گئے ہیں مردم شماری کے مطابق جہاں بنگالی مسلمان ۲ کروڑ ۹۶ لاکھ سے بڑھکر لگ بھگ ۲ کروڑ ۱۰ لاکھ ہو گئے۔ وہاں بنگال ہندو صرف ایک کروڑ ۸۰ لاکھ کے قریب ہو گئے۔ ۱۹۱۱ء کی مردم شماری کے مطابق سے یہ چلتا ہے کہ جہاں اس کے مطابق بنگالی مسلمانوں کی تعداد ۲ کروڑ ۱۰ لاکھ کے لگ بھگ تھی وہاں بنگالی ہندو ۲ کروڑ ۳ لاکھ سے کچھ اوپر تھے اس کے برخلاف ۱۹۳۱ء میں مردم شماری کے مطابق جہاں بنگال کے اجاگے ہندو گھٹ کر ۱ کروڑ ۸۰ لاکھ ہی رہ گئے۔ وہاں بنگالی مسلمانوں کی تعداد ۲ کروڑ ۱۰ لاکھ سے اوپر ہو گئی ہے ۱۹۳۱ء کی مردم شماری کے مطابق بنگالی ہندوؤں کی تعداد ۱ کروڑ ۸۰ لاکھ سے کچھ زیادہ ہی تو بنگالی مسلمانوں کی تعداد ۲ کروڑ ۱۰ لاکھ کے لگ بھگ

۱۹۲۱ء کی مردم شماری کے مطابق بنگال میں ہندو مسلمانوں سے ۱۰ لاکھ زیادہ تھے ۱۹۳۱ء میں ارتفاعات لگ بھگ بچاس لاکھ ہندو مسلمانوں سے لگ بھگ ۱۰ لاکھ

پنجاب کی مردم شماری کی فہرست اس وقت میرے سامنے ہے مگر جو مسالہ میرے پاس موجود ہے اس کے مطابق ۱۹۱۱ء میں پنجابی ہندوؤں کی تعداد ۷۰ لاکھ کے لگ بھگ اور پنجابی مسلمانوں کی تعداد ۱۰ کروڑ ۱۸ لاکھ تھی۔ ۱۹۱۱ء میں جہاں پنجاب کے اجاگے ہندو گھٹ کر ۶۶ لاکھ رہے [illegible] ۱۹۳۱ء میں ۹۰ لاکھ سے [illegible] ۱۹۳۱ء کی مردم شماری کے مطابق [illegible] ۱۹۱۱ء میں جب ان کی تعداد گھٹ کر [illegible] ہی۔ وہاں مسلمانوں

کی تعداد ایک کروڑ ۱۰ لاکھ کے قریب ہو گئی اور ۱۹۳۱ء کی مردم شمار کی تا لکا؟ وہ تو اور بھی گھٹا اور کروڑ ۱۰ پتا دکھے ۱۹۳۱ء کی مردم شماری کے حساب سے پنجاب کے ہندو گھٹ کر ۶۳ لاکھ رہ گئے وہاں مسلمانوں کی تعداد بڑھکر ایک کروڑ ۱۲ لاکھ سے بھی اوپر ہو گئی

سندھ کی دشا بھی کچھ ایسی ہی رہی سندھ کی آبادی ۱۹۳۱ء کی مردم شماری کے مطابق کل ملاکر ۳۱ لاکھ ۸ ہزار ہے جہاں اچھوت دھرم والیوں کے علاوہ ہندوؤں کی تعداد ۱۰ لاکھ اور مسلمانوں کی ۲۱ لاکھ کے لگ بھگ ہے ۱۹۱۱ء کی مردم شماری کے مطابق جہاں سندھ میں ہندوؤں کی آبادی ۷ لاکھ تھی۔ وہاں مسلمانوں کی ۱۴ لاکھ سے کچھ کم تھی۔

تمام بھارت ورش اور دیسی ریاستوں میں جتنے مسلمان بستے ہیں۔ ان کی آدھی سے ادھک سنکھیا صرف بنگال اور پنجاب میں ہی بسی ہے ساتھ ہی تمام ہندوستان اور دیسی ریاستوں میں جتنے مسلمان بستے ہیں ان کا لگ بھگ دو تہائی حصہ صرف بنگال۔ پنجاب اور سندھ ہی میں بستا ہے۔ اس حالت میں بنگال۔ پنجاب اور سندھ سے ہندو کی سمیا وچارنے لگ گیا ہے ایسے تو سمیا پرانت کا ہندو جیون بھی سنکٹوں سے خالی نہیں ہے اور اس کے سمبندھ میں آگے چل کر اچار کے کسی دوسرے پرچھیں لکھا جائیگا۔ اس جگہ پر میرا وچار سادھارن طور پر بنگال۔ پنجاب اور سندھ میں ہونیوالی بھیانک گھٹناؤں کا ذکر کرنا ہے ایسے تو بھارت میں کسی پرانت کے جن جگہوں میں مسلمانوں کی تعداد زیادہ ہے تنظیم۔ تبلیغ اور عورتوں بچوں کے بھگانے کا کاریہ سوبھاوک روپ سے چل رہا ہے۔ اس کے علاوہ جہاں ان کی تعداد کم ہے۔ وہاں بھی چھپے چوری تتھا ہندوؤں کی سماجک تریٹوں کا ناجائز لابھ اٹھا کر یہ بھی کام ہوتے ہیں مگر پنجاب۔ بنگال اور سندھ کی دشا نیاری ہے وہاں تو سنکھیا کے بل سے بسنگٹن کے بل سے لاٹھی کے بل سے اور ساتھ ہی پرتیک مکاری اور دھوتتا اور دھوکے بازی کا آشرے لیکر اسنگٹت ہندوؤں کے بل پر ان کے بچوں اور عورتوں کو بھگا کر اپنی تعداد بڑھا رہے ہیں وہ اتنا سادھارن نیتا نیتی کے اور وشیش کر بھارت کے ہندو اتو کے اتہاس میں گھٹنا اکھشروں سے لکھے جانے یوگ ہے

دوگت ورش ارتفاعات ۱۹۳۵ء کی تیسری اگست کو بھارت کے تمام اخباروں میں ایسوسی ایٹڈ پریس کے دوارا اس مطلب کا تار بھیجا گیا تھا کہ سندھ کے ضلع میں استریوں کے درغانے تتھا بچے بھالے بالکوں اور استریوں کو بھگانے اور انہیں بیچنے کا پیشہ بہت زور پکڑ رہا ہے۔ یہ گھرنت اپہرن تتھا بیچنے کی تجارت اتنی تیز ہو رہی ہے کہ سندھ کی گاؤں کی پنچائتوں تتھا ہندو سبھا سمیا میں سنسنی پھیل گئی اور وہ لوگ اس کا پرتی کار کرنے کے لئے سشکت ہو رہے ہیں۔ اس تار میں اس بات کی بھی چرچا تھی کہ غنڈوں کا ایک بڑا سنگٹھن پرانت بھر میں پھیلا ہوا ہے۔ جن کے ذریعے بھولی بھالی عورتوں اور بچوں کا اغوا ہوتا ہے اور سارے پنجاب میں اس کا ویوپار چلتا ہے۔ یہ لوگ آسام یا سوئی ریاستوں سے بھی بہت سی بھولی بھالی استریاں اور بچوں کو اچھوا لاتے ہیں۔ ان ریاستوں میں کل راجپوتانے کی ریاستوں کا نام تھا اور سب سے دکھ کی بات تو یہ ہے کہ وہ ریاستیں کل کی کل ہندو ریاستیں تھیں۔

مگر یہ بات گذشتہ سال کی ہے ابھی حال میں ہی گذشتہ پانچ مارچ کو یونائیٹڈ پریس نے بھارت ورشیں کے اخباروں میں ایک سنسنی خیز سماچار بھیجی تھا اس کا مدعا یہ تھا کہ حال میں جو بہت سے بالک بالکاؤں کے اچانک لاپتہ ہو جانے کی خبریں بھید بھری ملا کرتی تھیں جن رہسیہ پورن گھٹناؤں کا پتہ لگانے میں پولیس کے سارے پریتن وپھل ہو گئے تھے وہ سمیا جیوت رام نامک ایک بالک کے بیان سے حل ہو گئی ہے۔ اس جیوت رام کو مسلمان غنڈوں کا ایک گروہ بل پورک بھگا لے گیا تھا اور کئی مہینوں تک اسے قید میں رکھا۔ بھاگیہ سے یہ کسی پرکار ان کے چنگل سے نکل بھاگا اور پولیس کے سامنے اپنا بیان دیا۔ اس بیان میں جیوت رام نے ان باتوں پر پرکاش ڈالا کہ کس طرح مسلمان غنڈوں کا گروہ سندھ کے بھن بھن بھاگوں سے ہندو بالک بالکاؤں کا اغوا کر خیرپور ریاست کے رانی پور شہر میں روک رکھتے ہیں۔ جیوت رام نے اپنے بیان میں یہ بھی کہا کہ رانی پور میں ان اجاگے ہندو بالک بالکاؤں کا دھرم بدلوا کر انہیں عورتیں مل جاتی ہیں کہ انہیں عورتیں مل جاتی ہیں مسلمان عورتیں ہندو بہنوں کی طرح تو بھولی بھالی ہی نہیں۔ ان کے جیون کا بھی بیشتر حصہ اوپدیش تتھا شکتی ہندوؤں کو مسلمان بنانے میں ہی بیتا ہے۔ وہ بھی بنا ناہی ہے

اوپر دکت سماچار کے بعد ۱۷ مارچ کو لاہور سے یونائیٹڈ پریس کا تار پتروں میں اس پرکار بھیجا گیا

The C.I.D police have recovered about one hundred and minor boys and girls who were kidnapped from different parts of the province by a regular gang. The members of the gang - it is alleged had spread themselves all over the province and kidnapped minors by giving them sweets and transferred them from one district to the other and made money from their sale.

The police have already arrested about two dozen men and over a dozen women in this connection.

سارانش یہ کہ خفیہ پولیس نے لگ بھگ ایک سو بالک بالکاؤں کا ادھار کیا ہے جو کہ پنجاب پرانت کے بھن بھن بھاگوں سے غنڈوں کے ایک گروہ کے ذریعے اڑائے گئے تھے۔ کہا جاتا ہے کہ اس گروہ کے سدسیہ سمت پرانت میں پھیلے ہوئے تھے اور مٹھائیاں دیکر بالک بالکاؤں کو بھگا کر ایک ضلع سے دوسرے ضلع میں لے جاتے اور انہیں بیچ کر روپیہ بناتے تھے۔ اسی سمبندھ میں پولیس نے ابھی تک دو درجن اشخاص اور ایک درجن استریوں کو گرفتار کیا ہے۔

ایسوسی ایٹڈ پریس اور یونائیٹڈ پریس کے مذکورہ بالا سماچاروں سے پنجاب تتھا سندھ میں ہونے والے بالک بالکاؤں کے اغوا کی باتوں کا تھوڑا بہت پتہ چل جاتا ہے۔ مگر سوال بالک بالکاؤں تک ہی سماپت نہیں ہوتا۔ چھوٹے اور بڑے بھی گھروں کی بھولی بھالی یوویتوں کے بھگانے تتھا ان کے کریہ وکریہ کا زور جتنا پنجاب سندھ میں ہے اتنا ازمان پاٹھک نہیں کر سکتے۔ ایک بات اور بھی ہے اور وہ یہ کہ پنجاب تتھا سندھ میں پرشوں کا بابو لیہ تتھا استریوں کی کمی ہے۔ اس دشا میں ایسی گھٹناؤں کی کمی نہیں جبکہ مسلمانوں کے غنڈوں کے پھیر میں پڑکر بہت سے ہندو نوویوک کیول اس لئے اپنے باپ دادوں کا دھرم چھوڑ دیتے ہیں کہ انہیں عورتیں مل جائینگی

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

سودھرمی پرتھوں کی بھانتی غیروں کو اپنے دھرم میں دیکھنت کرنے میں ہی زندگی کا سب سے بڑا ثواب سمجھتی ہیں۔ پنجاب اور سندھ تتھا ان پرانتوں اور ستھانوں کی بات تو پرتھک رہی جہاں مسلمانوں کی آبادی ہندوؤں کی لبت بہت زیادہ ہے میں نے تو بہار جیسے ہندو پرانت میں جہاں بہت اکشوں میں مسلمانوں کی ہستی ہندوؤں کے بھرے سے بہت ایسے درشٹانت دیکھے ہیں جبکہ سوئم پتنیوں نے اپنے پتیوں کو دوسرا وواہ کرنے کے لئے اس لئے اتساہ دلایا ہے کہ ان کے اس وواہ سے ایک ہندو استری مسلمان ہو جائیگی۔

ہندو جیون کی سمیا کیول پنجاب، تھا سندھ بنگال اتھا آسیا پرانت کی سمیا ہی نہیں ہے اس سمیا کا ایک بہد رُوپ یہ بہد ھکار ہے ہندو جیون کی واستوک سمیہ بھارت ہیں۔ برہما، سنگاپور ملایا۔ ڈوپ سموہ چین۔ جاپان۔ جاوا۔ سماٹرا تتھا سُدور افریقہ یوروپ تتھا امریکہ میں بسنے والے سب ہندوؤں کی دھارمک اور سماجک سمیا ہے۔ ہندو جیون کی سمیا اگر کیول پچیس کروڑ بھارتیہ ہندوؤں کی ہی سمیا رہتی تو بھی ایک بہت بڑی سمیا تھی۔ کارن پچیس کروڑ بھارت واسیوں کی سمیا سوتم بھارت کی سمیا اور اس لئے وشوشانتی کی سمیا ہے۔ پرنتو میں اس سمیا کو اتنا چھوٹا روپ نہیں دینا چاہتا۔ میں جن چار کا پرشتک ہوں۔ اسوا کے انوسار ہندو جیون کی سمیا ان سبھی لوگوں کی سمیا ہے جو آریہ سنسکرتی کے قائل ہوں اتھ جو آریہ سنسکرتی اور آریہ سبھیتا کے جھنڈے کے نیچے پرستھا سے آسکیں چاہے وہ شیو اتھا شاکت، بودھ، اتھا جین، آریہ سماجی اتھا نانک شاہی، کبیر پنتھی اتھا رامنندی کوئی بھی کیوں نہ ہوں

پرنتو پرشن اس سمبھارت کا ہے۔ ہمارے اپنے گھروں میں ہم پچیس کروڑ ہندو بھارت واسیوں کے گھروں میں آگ لگی ہے۔ ہمیں اپنے گھروں کو بچانا ہے۔ اس کی رکشا کرنی ہے۔ ہماری عورتیں۔ ہمارے سامنے بھگائی جاتی ہیں اور ہم اپنی آنکھوں سے وہ گھرتا ابھی نہ دیکھتے ہیں بھگائے جانے کی بات تو اگلے ہی رہی۔ ہم سوئم اپنی سنکیرنتا کے کارن یگ دھرم کے انوسار نہ چلنے کے کارن اپنے میں سے کروڑوں کو کھو چکے ہیں اور نتیہ سہروں کو کھو رہے ہیں۔ کیول بمبئی نگر میں روزانہ اوسط سے تین سو ہندو استریاں مسجدوں میں مسلمان بنائی جا رہی ہیں۔ ہماری آنکھیں پھوٹ بھی نہیں جاتیں اور کوئی دِ دھونس کاری جوالا مکھی اپنی دِ دھونس لیلا میں ہمکو سوا کے لئے مٹا نہیں دیتا۔ کم سے کم وہ مریادا ج کے ہمارے گھل گھل کرنے سے ادھک اچھی۔ ادھک سمان پورن ہوتی ہندو سلانوں سے دھن۔ جن۔ بل۔ وِدیا۔ بدھی سبھی میں بڑے ہیں۔ یہ کوئی کیول کلپت بات نہیں ہے۔ بھن بھن پرانتوں میں گھومنے تتھا وہاں کے سماجک جیون کا انوبھو پراپت کرنے پر میں ایسی نتیجے پر پہنچ سکا ہوں کہ اوسط کے حساب سے ہندو مسلمانوں سے کیول آبادی میں ہی نہیں۔ ورنا رِ دیا۔ بدھی۔ دھن شاریرک بل تتھا ساہس سبھی میں ادھک ہیں۔ پھلر کیا کارن ہے کہ بھارت کے ساڑھے چھ کروڑ مسلمانوں نے جن میں زیادہ تر غریب۔ بھوکھے روٹیوں کے محتاج۔ نہتھے اور غنڈے ہیں بھارت کے پچیس کروڑ ہندوؤں کے گھریلو اور سماجک جیونوں میں استھا نتی اور روشنر کھلتا بھر دی ہے۔ اُن پچیس کروڑ ہندوؤں کے گھریلو اور سماجک جیونوں میں جو مسلمانوں سے کیول بل بدھی دھن۔ جن میں ہی بڑے نہیں۔

پرنتو جن کے اتہاس ادھک چیوتر ہے جن کی سنسکرتی اور سبھیتا بہت ادھک پُورن اور پرانی جن کی آدرش دادِ تا ادھک ٹھوس اور گہری تتھا جن کے تیاگ اور بلیدانوں کی کہانیاں کلپنا تیت مرم سپرشی اور نر جیو ستریوں میں بھی پران۔ جیون تتھا چیتنا پھونکنے والی ہیں۔

اس پرشن کا ایک ہی اتر ہے اور وہ یہ کہ کہ ہندو سنگھٹت نہیں ہیں اور اس کا رن ان میں سنگ شکتی کا ابھاو ہے۔ یہاں کبھی بھی سادھارن سے سادھارن دھارمک تتھا سماجک معاملہ میں تمام بھارت کے مسلمان بہت آسانی سے ایک ہو سکتے ہیں۔ وہاں بڑے سے بڑے دھارمک اوم سماجک سنکٹوں میں بھی ہندوؤں کے کانوں پر جوں تک نہیں رینگتی شہید گنج جیسے چھوٹے اور اپنے پرتن سمبندھ میں بھی۔ جس میں ایک ودیش کی سرکار کی سب سے بڑی عدالت نے سکھوں کا ادھیکار منظور کر کے انکے حق میں فیصلہ دیدیا ہے سارا پنجاب ہی نہیں بلکہ تمام ہندوستان کے مسلمان ایک ہیں پرنتو یدی کل کانشی کی پرتر نگری میں بھگوان وشوناتھ کا مندر سنسکرتی پر تر بھارت کے کتنے ہندو ایکتر ہو کر جیون کی آہوتیوں اور مرنے کے لئے تیار ہو جائیں گے یدی ودیش کے کسی کونے میں ایک بھی مسلمان ہندو اتھوا عیسائی ہو جائے تو بھارت کی سب مسلم سماج میں ایک پرکار کی سنسنی پھیل جائیگی۔ مگر روزانہ سینکڑوں ہندو ہماری آنکھوں کے سامنے اپنے باپ دادوں کے پرتر دھرم کو چھوڑ کر اسلام تتھا عیسائیت کا دامن پکڑ رہے ہیں۔ ودیش کی پچیس کروڑ ابھاگی ہندو جنتا میں کتنی ایسی آتمائیں ہیں جن کی آتماؤں میں ان گھٹناؤں سے ٹھیس لگتی ہے؟ اور تراور ہمارے دھرم آچاریوں میں کتنے ایسے ہیں جو یگ دھرم کے انوسار ہندو جن کی مانگ کو پورا کر سکتے ہیں۔

ہر ایک مسلمان ایک مشنری ہے، پرنتک سلاتی چاہے وہ بڑا سے بڑا ملا ہو اتھوا چھوٹے سے چھوٹا کنجڑا کیا جولاہا ہو پاہے وہ بڑی سے بڑی ریاست کا مالک ہو اتھوا اچھوتے پہنے والا اردلی کے ٹکڑوں کا محتاج ہو اپنے جیون کے سامنے سب سے بڑی خواہش یہ رکھتا ہے کہ وہ اپنے جیون میں کس پرکار کم سے کم ایک غیر مسلم کو بھی اسلام دھرم میں داخل کرے۔ اس کے برخلاف ہمارے سناتنی دھرم آچاریوں کو لیجیے۔ ان میں اس بات کی ہوڑ رہتی ہے کہ دھرم کے چھوٹے ڈھونگ میں ادھک سے ادھک دھرم کا سنہار کریں ڈاکٹر ابیدکر کے ہندو دھرم کے تیاگ والی گھوشنا پر جہاں بھارت کے مسلمان انزاکر بھارت کے سات کروڑ اچھوتوں کو ایک دن اسلام میں لانے کا خواب دیکھتے ہیں۔ تتھا سنہری خواب کو عملی سامنا دینے کی سکیم بنا رہے ہیں۔ وہاں ناسک تتھا بھارت کے بھن بھن ستھانوں میں ایسے غنڈوں کی کمی نہیں ہے جو اپنے کو سناتن دھرمی کرنا دھار سمجھ کر اس لئے خوشیاں منا رہے ہیں کہ آج وہ کچت اچھوت کہی جانے والی آتمائیں عیسائی اتھوا مسلمان بنکر ہندو دھرم کے داتا درن کو اپنی عدم موجودگی سے شدھ کر دینگی

پرنتو دھرم اتھوا دھرم آچاریوں کے سمبندھ میں بھی پرکاش کے کسی اگلے انک میں پرکاش ڈالنے کا پریاس کروں گا۔ یہاں تو میرا آشے صرف اتنا ہی ہے کہ ہماری سب کمزوریاں ہماری اسنگھٹت اوستھا کے کارن ہی ہیں۔ سنگھٹن کے ابھاو میں نہ تو ہم یگ دھرم کی اوشیکتاؤں کو سمجھ سکتے ہیں اور نہ اس کے انوروپ آچرن ہی کر سکتے ہیں۔ کسی جاتی اتھوا دھرم کا درگ یا شکتی گت نہیں۔ ورنہ سمونی تیاگ سے زمت ہوتا ہے کسی جاتی اتھوا دھرم کو امر بنانے کے لئے سب سے پہلے اور آخر اوشیکتا اس بات کا ہے کہ اس جاتی اتھوا دھرم کے سبھی اتھوا دھیکانش لوگ ایک شریر۔ ایک من۔ ایک پران اور ایک بانی ہو کر تیاگ اور بلیدان کی بھاونا جاگرت کر سکیں یہ سیرا اور تیاگ دیکھتے گت رُوپ کا آکار پاکر اتنا ہی سرس اور سادھیہ ہو جاتا ہے۔ پرنتو اس کا سامُوہک رُوپ تبھی دیا جا سکتا ہے جب ہم میں آپس میں سنگھٹن ہو۔ استو۔

اوپر میں نے بنگال۔ پنجاب اور سندھ کے ہندو اور مسلمانوں کے آنکڑے دیکر یہ دکھلایا ہے کہ جہاں ان پرانتوں میں مسلمان اپنی آبادی بہت تیز رفتاری سے بڑھا رہے ہیں وہاں ہندو کی آبادی کم ہو رہی ہے۔ نتیجہ ہی ہماری اس کمی کی جڑ ہے۔ ہندو جیون کی بہت ہی بُرائیاں میں بھی چرچا شُدھا انوسار سلہ دار اسی لیکھ میں پرکاش کے آگامی انکوں میں کی جائیں پرنتو یہاں اس بات کا ذکر کر دینا ضروری ہے کہ بنگال پنجاب اور سندھ میں نہیں بلکہ تمام بھارت میں مسلمان غنڈوں کے ذریعہ جبرًا سے آج ہندو استریاں بھگائی جا کر اسلام دھرم میں داخل کی جا رہی ہیں اور بھولے بھالے ہندوؤں کو بہکا دا دیکر جس طرح مسلمان حسن نظامی کے تبلیغ اور تنظیم کی سکیم پر کام میں لگے ہیں۔ اگر بھارت کے تمام ہندو ملکر اس دشمنی مُنو وتی کا مقابلہ نہ کریں گے تو ہندو جیون اور ہندو دھرم ایک سو سال کے اندر ہی کہ اچھت اپنی انتم سانس لیتا رہے گا۔

بنگال میں ہاتری جاتی کے ابھرن کے جو بھیانک کانڈ روزانہ واقع ہو رہے ہیں وہ بھیشتا کی درشٹی سے نرالے ہیں۔ اس سمبندھ میں بھی آگے چل کر کچھ رُوپ سے پرکاش ڈالوں گا۔ یہاں تو پرسنگ وش اتنا کہنا ارشیک جان پڑتا ہے کہ بہار جیسے ہندو پردھان پرانت میں ہی استریوں کا انوا کی وبھینکا بہت کوبھا نک روپ دھارن کر رہی ہے۔ بہار بھارت کا ایک بہت بڑا اور آبادی کی درشٹی سے مہتو پورن پرانت ہے اگر ایک اور چھوٹا ناگپور کو جن کی آبادی بالترتیب پونے لاکھ اور ۲½ لاکھ کے لگ بھگ ہے پرتھک کر دیا جائے تو اکیلے بہار کی آبادی ۴ کروڑ ۵۰ لاکھ سے زیادہ ہے۔ اس تعداد میں ۲½ لاکھ مسلمان اور ۳۰ عیسائیوں کے علاوہ باقی آدھے صرف ہندوؤں کی ہے اور اس کا رن یہ بھارت کے سر پر بھی ہندو پردھان پرانتوں پر ہے۔ بہار پرانت میں جس پرکار عورتیں بھگائی جا رہی ہیں اس کی تھوڑی واقفیت نیچے لکھی سطروں سے ملیگی۔ پٹنہ کی ہندی ماسک پتریکا "مرلی منوہر" کے ۱۱ اگست ۱۹۴۷ء کے انک میں پرکاشت پنکتیاں بھوانی پور۔ کلکتہ۔ ہندو ابلا آشرم کی سنتری پدم راج جین کی ہیں جو گذشتہ ۱۱ اگست کے روزانہ وشوامتر میں شائع ہوئی تھیں:

اب تک جن سادھارن کی یہ دھارنا تھی کہ بنگال میں مسلمانوں کی آبادی زیادہ ہونے کا رن ہندوؤں کی لڑکیاں بل پوروک اٹھائی جاتی ہیں اور انہیں وِدھرمی بنایا جاتا ہے۔ پرنتو ہمارا یہ جسے ایک ہندو پردھان پرانت کہا جاتے ۱۰ گھٹناؤں کی کمی نہیں ہے۔ آئے دن روزانہ ہی گُل کھلانے والے بدمعاشوں اور کھتریوں کی لڑکیاں بہار سے غنڈوں دُوارا بھگا جاتی ہیں۔ ان غنڈوں میں زیادہ تعداد مسلمانوں کی ہوتی ہے کم عمر کی دوہیا بالکائیں یہ کہہ کر بھگائی جاتی ہیں کہ چلو ہم تمہارے رشتہ دار یا سمبندھی کے گھر

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized

سنسار کی سمسیاؤں کے حل کا واحد ذریعہ

بھارتیہ سنسکرتی اور آدرش

(لیکھک شری اوناش چندر ودیالنکار)

اس لوک اور پرلوک کا سمبندھ

بھارت کی ورتمان آرتھک اونتی میں بھارتیہ دھارمک اور ادھیاتمک آدرشوں کو ہتکیتو سنسار کرتے ہوئے ایک بہت بڑی ترٹی بھارت کی ہندو جنتا کی سمپتی کو سوم نکھوں سے اوجھل کر دینا بھی ہے۔ یہ ہندو جنتا ہندو آدرشوں سے پرابھاوت نہیں تھی۔ یہ پریکشن سدھ ہے۔ بھارتیہ ہندو جنتا کی جنم بھومی بھارت کے اتہاس کے اروئودیہ سے بھارت ہی ہے وہ اس کو دیوی کے روپ میں ویدک سوکتوں سے استی کرتی چلی آئی ہے۔ اس بھومی کا سرو انگینہ اُتکرش اس کا موکش وِرودھی دھرم رہا ہے مگر بھارت کی نیم ہندو جنتا میں دُربھاگیہ وش وہ وم دات بھاونائیں پرودھت نہیں کر سکیں یہی کارن ہے کہ اس کی آرتھک سمپتی ابھی تک بھی اُنت نہیں ہوئی پھر یوروپین وِدوان بھارت کی بھوتک سمردھی کی ادھوگتی کا کارن جس پرکار بھارت درشن کا دھرم اور ادھیاتم واد بتلاتے ہیں۔ اسی پرکار بھارت درشن کے کرم پنتھی بھارت کے پتن کا ہیتو کیا مغربی سبھیتا کو نہیں بتلاتے؟ کٹر پنتھیوں کا کہنا ہے کہ ورتمان سنکٹ کے دھمار کا ایک ماتر اپائے پراچینتا کی اوری واپس جانا ہے۔ دونوں ہی پکش استیہ ہیں، بھرم پورن ہیں۔ بھارتیہ دھرم کا دھیہ ہے۔ ایہ لوک ابھیودیہ دوارا نرشریس سدھی۔ جو درشن پرلوک کی ٹھیک نہیں سادھ سکتا۔ اس ابھاگے سے پرمارتھ ہی کیسے ٹھیک سدھیگا؟ دھرم نرپیکش ابھیودیہ ہستھر ہے۔ یہ ہے اور ابھیودیہ کے بنا تو نرشریس پراپتی اسمبھوی ہے۔ بھارت درشن کے دھارمک گورو ویدک رشی آئینشکار بھرتی کارہ کیول پارلوک ستا آدی کو چنتن کرنے والے نہ تھے۔ ان کے گرنتھوں میں دھرم اور ادھیاتم واد کے ساتھ دیا دھارمکتا کا جیسا متران ہے وہ انیتر ابھیہ ہے۔ بھارت کی ہندو جنتا کو انہوں نے اوشیا سیام۔ نترداشتم جیسی اوجسوی پرارتھنائیں کرنا سکھلائی تھیں پھر ویدوں اور اُپنشدوں کے جیون کے جاگرتی کے امر سنگیت کو سُن کون کہہ سکتا ہے کہ وید رشی تتھا بھارتیہ وچارک دیمی برلو کو نماد کے اساد ھیہ روگی۔ کلیو اور شنڈ تھے۔ ادویت ویدانت کا یہ نش کرش اوشیہ ہے کہ ہم ہی ستیہ ہے اور جگت کنہ بھنگُر تتھا مِتھیا ہے مگر ارجن کے سدرش ریا موہ میں پڑے ہوئے کھشتری کے لئے ادویت ویدانت کا یہی نش کرش کیا کھشتر دھرم کی بھاونا کو پروتساہت کرنے والا نہیں ہے؟ ادویت ویدانت کا نش کرش کھشتریہ کو کھشتر دھرم پر ستھر رہنے کی پروتساہنا دیتا ہے اور یہی نش کرش دیش کی درِدیہ لوکھے کے کارن اتیہن ہینک ورتی کو مانو تا۔ بریادت کرنے کا تین کرتا ہے۔ دیش کو نمش بنانے والی بھارتیہ ادویت ویدانت کے نش کرش کے علاوہ سنسار میں اینہ کوئی شکتی نہیں۔ درودر کو سامیہ اوستھا میں لانے اور بھرم کو مریادت کرنے کے یورپ کے سمودن نشچیل پرینتوں کا ہیتو اصل میں اُسی شکتی کا ابھاو ہے۔ ادویت ویدانت وہ شکتی کا بھینچیہ ہے کہ جسکی کٹتا تو سہ دمانیہ ہے مگر اس بھینچیہ کا سیون کرنے والا دیکتی اپنے کرتویوں کو پالن کرنے کی اپور دکشتا پراپت کر لیتا ہے۔ اس کا وچار کشتیج درشیہ جگت سے اوپر اٹھ جاتا ہے۔ بھوت ماتر میں اسکی سمو بھاوپیہ درشٹی ہی جاگتی ہے اور اس کی وارتمانیں سرو بھوت ہت سے مریادت ہونے لگتی ہیں۔ بھارت درشن نے ادویت ویدانت کی شکتی پر بھینچیہ کا سیون کیا تھا اس لئے پراچین کال میں وہ مہان تھی دھرم اور ادھیاتم واد کے کسی تتو کے لئے اگر بھارت آج تک کسی کارن رنی نہیں ہوا تو اس نے اپنے بھوتک، ابھیودیہ کے لئے بھی کسی کا کبھی منہ نہیں تاکا۔

بھوتک آنتی

بھوتک ابھیودیہ کے کسی انگ کے پرتی بھارت نے اپیکشا پرد درشت کی تھی؟ ورتمان گنت شاستر اور جیوتش کی آدھار شلا رکھنے والے بھارتیہ وِدوان تھے۔ ترک۔ یدھرودیا چکتا تھا اینہ بھوتک وگیانوں کو شاستر روپ دینے والا بھارت درشن ہی ہے۔ بھون نرمان وِدیا میں بھارت درشن اودیتہ رہا ہے۔ ہزاروں درشنوں کے وکاس کے بعد بھی اس وِدیا میں آج تک بھارت کی کوئی سمہ دھا نہیں کر سکا۔ یہاں کی کتائی بُنائی اور اینہ ویوساؤں کی اُتکرشتا کو دیکھ کر دیشی دانتوں تلے انگلی دباتے تھے۔ ت۔ س۔ راج شاستر۔ اُتکرشٹ شلپ۔ سماج ت شاستر۔ کرشی ویاپار اور انجیہ کے سوسنگٹھن میں جتنی اُنتی اور سوکتا بھارت نے پردرشت کی تھی اتنی اونچ تتھا وُدت نے سنچالت بینتروں کے اوشکار سے کورو اینہ کسی دیش نے نہیں کی تھی۔ ویدک رشیوں کا وچار بھارت کے پہلے مہان اور وبھوتی ان ہونے کی اپرگتا رکھتا ہے۔ سنسار کا کوئی بھی دھرم واتپن پری استھیتیوں کے لئے ایسا دار اور سہشنو نہیں ہوا۔ جیسا بھارتیہ دھرم اور سنسار کا کوئی بھی ادھیاتم شاستر ویاوہارکتا کی ایسی پوٹ لئے ہوئے نہیں۔ جیسا بھارتیہ ادھیاتم شاستر بھارتیہ سماج کا بہت حصہ کھشتری۔ ویش اور شودر ادویت ویدانت کی کٹوتشکتی کا بھینچیہ پن کر اپنے دھرم کے انوسار ایہلوکک ابھیودیہ وِوارانتریس پراپتی کا اپنے جیون کے کاریہ کرم کا نکھیہ اُدیش سمجھتا ہے۔ رہا ۱/۴ حصہ براہمن وہ بھی پرمارتھ کے لئے اہ لوک ابھیودیہ کے تیاگ کا کبھی اپدیش نہیں دیتا۔ اتیتی پر کریا میں شکتی پریگ وِنیمیہ (exchange) اور وبھوجن ہی اتیم کی آدھونک اُنتی کی وشیشتا ہے۔ بھارت درشن اپنے دھارمک اُدھیاتمک آدرشوں کو گرہن کرنے اور کرانے کے بنا گن وشیشتاؤں کو گرہن کر سکتا ہے۔ بھارت درشن کے دھرم اور ادھیاتم واد کا بھوتک ابھیودیہ کے ساتھ وِرودھ نہیں۔ ان کا وِرودھ ہے۔ انارتھک (uneconomic) غیر سماجک زنبل اور وہ بھی ہمیشہ بنے رہنے کی ادھارمک سمتی کے ساتھ۔

کٹر پنتھیوں سے

رہا کوئی بھارت کے کٹر پنتھیوں یا پراپرتن وادیوں کا کتھن۔ ان سے ہم اتنا ہی کہنا چاہتے ہیں کہ پریتیک یگ کی پری استھتیاں سمسیائیں اور ان کا حل پر تھک پرتھک ہوتا ہے۔ ہم واگون کے سادھن پرانت ہو جانے کے کارن، اب کوئی دیش اینہ دیشوں کے سمپرک میں آئے بنا رہ سکتا ہے۔ بھوتک وگیانوں کی انتی اور انترراشٹریہ پرتی پادن سمسیائیں اپنے کے سامنے دن پرتی دن نوین سمسیائیں اتپن کرتی جا رہی ہیں۔ پریتیک راشٹر کو ان پر پرورتنت اوستھاؤں کے انوکول پرورتن کرنے ہوں گے پراچین سنستھاؤں اور رسم رواجوں کے ساتھ چپٹ رہنے سے کام نہ چل سکیگا۔ سماج ابھیودیہ کی درشٹی سے سماج کا جو انگ بیکار سدھ ہو رہا ہے یا جس کو انوچت روپ سے ہتو پراپت ہو گیا ہے۔ سب کی آلوچنا کر نہیں اُچت پرورتن کرنے میں سنکوچ نہ کرنا چاہیئے اور یہ کہنا کہ ورتمان انتی نش کا نیتک پتن ہی کر رہی ہے استیہ ہے۔ اگر منشیہ کا نیتک پتن ہو رہا ہوتا تو انترراشٹریہ دیا پار۔ انترراشٹریہ بینکنگ۔ بھوتک اور نیتک

ضرورت

کے اشتہارات کے لئے پرکاشن بہترین اخبار ہے
آٹھ ایک بار کے لئے سوا روپیہ تک دو بار کے
لئے ڈیڑھ روپیہ تین بار کے لئے ایک روپیہ فی بار
بکر پرکاشن نسبت روڈ لاہور

Haridwar. Digitized by eGangotri

انتی کے لئے سنسار کے راشٹروں کے سنگھٹ

تین سو پچن کی دستورہ جاتے۔ مغربی کی آدھی بھوتکا انتی کا وشیلا پن پشان کو اپنا۔ یں ہی بچاروں تکی مولکتا ہے۔ پرتی بھاکا دوبیہ چنتکار رہے۔ اسی کو نہ اپنانے میں یا اپناتے ہوئے اپنے دھارمک اور آدھیاتمک آدرشوں کو تیاگ کر دینے میں بھارت کی مرتیو ہے۔ ادھوگتی ہے

سنیاسی منڈل گرہ متھ

بھارتیہ دھارمک آدرشوں کے سمندھ میں سب سے زیادہ بھرم اتپن کرنیوالا اشٹد سنیاسی یا پریوراجک ہے۔ سنیاسی یا پریوراجک ہونے کا ادھیکاری کون ہے جانے بجھتے ہیں سب شاستریں بھریاں پڑھنے لگیں اور پوتے کا مُنہ گرہتھی دیکھ لے۔ تب ہی اس کو سنا پرستھ ہوکر سنیاسی ہونے کا ادھیکار ہے۔ یدی کوئی پرش ویدادھین سے رشیوں کا۔ پتر اتپادن سے پتروں کا اور یگیہ کرموں سے دیوتاؤں کا رن نہ چکا کے سیدھا سنیاس گرہن کر لیتا ہے تو وہ پش جنم سے پراپت اُکت تین رِنوں کو نہ چکانے کے اپرادھ کا بھاگی ہوکر ادھوگتی کو پراپت ہوتا ہے من وادی سمرتی کار سنت سنیاس گرہن کی آویشیکتا مریادا اس پکار یدھ اوٹھاتے ہوئے بولتا ہے

میں منش سماج کے بھوتھ ابھیودیہ کی درشٹی سے بیکار ہے۔ یہ پنتھ ہے ابھیودیہ کی پراپتی میں سمرت ہونے کے لئے اگیہ کے پرتم بھاگ میں پرش اور تیلیم بھی انیواریہ ہے۔ آشرم دھرم کے درشٹی ہندو سے اس طرح منش کو سماج کے اہلوگ ابھیودیہ میں اتنا ہی سمہ دینا پڑتا ہے جتنا سنسار کے انم سے اتم کسی سماج سنگٹھن میں دینا ہوتا ہے۔ ویسے بھی سنیاس کا کیا ارتھ ہے؟ تیاگ اسنیاس آشرموں میں جس نے کچھ نہیں لیا۔ وہ کس وستو کا تیاگ کریگا؟ پھر یدی بھی سنیاسی ہو جاویں تو کچھ کال میں سنسار کا اُچھید ہی نہ ہو جاوے۔ سمرتی کار اسی لئے سنیاس کی اپیکشا مگر ہستھ آشرم کا اتھو سویکار کرتے ہوئے کہتے ہیں پرتھمی ماتا کے آشرم اسے جس پر کار سب جنتو جیوت رہتے ہیں۔ اسی پر کار گرہستھ آشرم کے سہارے سے انیہ سب آشرم بنا ایک دوسرے کے ساتھ اور منوگر ہستھ آشرم کی کرپا سے اور گرہستھ آشرموں کی ندیوں سے اُبھار دیتے ہیں۔ آشرم دیوتا میں اپنی اُتپادن کشتا اور ترتو شکتی کے ادھک سے ادھک کال کو سماج کے ابھیودیہ میں صرف کرنے کا منش کو آدیش دیکر سمرتی کاروں نے کیا لوک اور دیو دیا دارک پرتی بھاکا پریکچھ نہیں دیا ہے؟ شنیہ میں سمرتھیہ رہنے تک سماج کے ابھیودیہ میں اپنا حصہ بٹاتے ہوئے کسی دیکھتی کو سیدھا سنیاسی ہونے کا ادھیکار کبھی کسی سمرتی کار نے نہیں دیا۔ ناں۔ کُپ دھرم۔ سنکار روش دیر اگیہ کی تیبر بھاونا کے اُدوے ہونے پر یدی کوئی درشٹی

سیدھا سنیاس گرہن کرے تو دوسری بات ہے

آدرشوں کی سنگتی

اس میں سندیہ نہیں ہے کہ سمرتی کاروں کی سنیاس آدرشیہ زیادا کے بدھ اور جین دھرموں نے سرسلادھارن کو سیدھا سنیاس گرہن کا ادھیکار دیا تھا۔ مگر اس سنیاس دھرم کی اُتپتی کچھ اور تھی۔ وہ بودھ بھکشو جو اتریں تبت پورد یں برہما دیش۔ چین اور جاپان۔ دکھنن میں لنکا مغرب میں ترکستان اور اس کے نزدیکی گریک ٹیرہ یورپ کے پرانتوں تک جا پہنچے تھے۔ وہ انتوک سدرش لبھاتے بودھ سمراٹ جن کی مہما کے آگے برٹش سرکار کا تیج بھی مند پڑ جاتا ہے دُرجن ترش نیائے سے مان بھی لیا جاوے کہ بودھ اور جین دھرم بھارت کے پتن کا سادھن ہے۔ تو ہم پوچھتے ہیں کہ عیسائی دھرم بھی تو آج مہمہیں سنیاس پردھان ہی تھا۔ رُوسو لکھتا ہے دھرم کے طور پر پرلوگ تپتوؤں کے چنتن میں بیت رہنے کے کارن عیسائیت پُوری طرح ادھیہ تمک ہے۔ پرلوک وادی ہے اور اس کا انویائی پرلوک کا نواسی۔ تاک لکھتے ہیں کہ عیسائی کی تعلیم کے انوسار سنسار کپٹی اور پرمیشور کے بیچ چرستھائی ورودھ ہے۔ کیوں پھر عیسائی ملکوں کی سنسار کپٹی کی ورودھی میں عیسائیت نے بادھا نہیں پہنچائی۔ دراصل بھارت کی وشیشتا آدھیاتمک وادی سیاسی اودار تھک ہونے کے کارن نہیں۔ بھارت کی وشیشتا ہے سنت کُت جیون تیاگ پرکا بھوگ دھرم ورودھی درویہ نیچے اور آدرش کرتویہ تپسیا کے کارن اپنے ابھیودیہ کے لئے اینک دگھن بادھاؤں کے ہوتے ہوئے بھی بھارت ورش اب بھی پرتین شیل ہے۔ پر کیونکہ بھوتک وگیانوں کے سہارے بھارت نے اہم گھات کرتے ہوئے یُورپ کو اچھی پرکار دیکھا ہے اس لئے وہ بھوتک وگیانوں کے ساتھ اپنے آدرشوں کی سنگتی کرن کر مغرب میں دیا سا کیتا وادکے کارن اُتپن دُش پرینامو سے پہلے ہی بچ کر آگے بڑھنا چاہتا ہے۔ بھارت ورش آرنبھ سے مانو سماج کا نرتارتا رہا ہے آج بھی اس میں سنسار کو ورتمان [illegible] سے مکت کرنے کی یوگتا وِدیمان ہے۔ کہنے کی آوشیکتا نہیں کہ بھارتیہ رشیوں کے جیون کے پرتی دھارمک اور آدھیاتمک درشٹی کون کسی سماجک سنستھا یا رسم ورواج کے ساتھ سانھیہ کر دینا اُچت نہیں۔ سماجک سنستھائیں اور رسم ورواج پریورتن شیل ہیں۔ مگر بھارتیہ رشیوں کے آدرش ستھر اور امر ان آدرشوں کے سہارے ہی بھارت ورش آج تونگ گیا تونگ دھاروں پر ایک سوسیہ قوم

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

دیانند مٹھ

(از مہتری سوامی ستھرانند جی مہاراج)

آریہ ویر کے ۲۲ مئی کے پرچہ میں صفحہ ۵ پر پنڈت بدھ دیو جی ودیا لنکار نے دیانند مٹھ کے متعلق "سوامی ستھرانند جی سے نویدن" نیرشک ایک لیکھ لکھا ہے۔ اس کے اتریں میں یہ لکھ رہا ہوں۔ پنڈت جی نے لکھنا کی ہے کہ میں دیانند مٹھ میں سنیاسی تیار کرنا چاہتا ہوں۔ اسی لئے پنڈت جی لکھتے ہیں "ہم یہاں آواز بلند کہہ دینا چاہتے ہیں کہ سنیاسی خود بخود تیار ہوتے ہیں۔ تیار نہیں کئے جاتے"۔ میں نے یہ کبھی نہیں لکھا کہ دیانند مٹھ میں سنیاسی تیار کئے جاویں گے۔ مجھے پتہ نہیں پنڈت جی نے یہ بات میرے ساتھ کیوں منسوب کر دی۔ اس لئے میں اس سے متعلق مزید نہیں لکھنا چاہتا۔

آگے پنڈت جی لکھتے ہیں کہ وہ سنیاسیوں کا کارخانہ نہ کھولیں۔ میں کوئی کارخانہ نہیں کھولتا۔ پھر لکھا ہے۔ دو دو پیسے کے گیرو سنیاسی بنا کر مٹھ کی فوج بڑھانا۔ فوج کا اتر تو میں نے اوپر لکھ دیا ہے۔ باقی رہا دو دو پیسے کے گیرو سے سنیاسی بنانے کا سوال پنڈت جی جو دیر اگیہ وان اور دیا وان ہو

یعنی کا نرمان کرنا چاہتا ہے

اب بھی جیوت ہیں

چار صدی پہلے کی بات ہے شہنشاہ جہانگیر نے پریاگ راج کے اکشے وٹ کو کٹوا کر اس کی جڑ کو گرم لوہے سے جلوا دیا تھا۔ آج کہ ہم ہو گیا تھا کہ اس نے اکشے وٹ کا سمولن نہ ہو سکا۔ مگر ایک ورش بعد ہی وہ وٹ ورش پھر ہرا بھرا ہو اٹھا اور کوئی بھی رکاوٹ اس کے بڑھنے کے مارگ کو نہ روک سکی۔ بھارت کی ورتمان پرگتی کو دیکھتے ہوئے نشچے پوروک کہا جا سکتا ہے کہ راج نیتک تعلقات اور ورد یشی گورنمنٹ دوارا بنائے گئے قانونوں کے ظالم شکنجے میں جکڑے رہنے کے باوجود بھی سرسوتی۔ درگا اور لکشمی کا پرم اُپاسک بھارت ورش مرت نہیں ہو گیا ہے۔ وہ اب بھی جیوت ہے۔ مغربی آدھی بھوتک وادکا اپنے آدرشوں کے ساتھ سنگتی کرن کر وہ پھر سنسار کو سنجیون سندیش سنائے گا

خط کتابت کرتے وقت پتہ صاف لکھا کریں منیجر

ہے کیا اس کے کپڑے رنگنے میں گیرو زیادہ مہنگا لگتا ہے۔ اس کے کپڑے بھی گیرو ہی رنگے جاتے ہیں اس لئے دو پیسے کے گیرو کا دینا ٹھیک نہیں ہے یہ سچ ہے کہ جیسے لوگ ہوں گے یا جیسی آریہ جنتا ہو گی۔ ویسے ہی سنیاسی آویں گے۔ ان کی یوگتا ان ہی کے اوپر نربھر ہے میں تکرار لکھ دیتا ہوں کہ دیانند مٹھ سنیاسی بنانے کے لئے نہیں ہے اور سنیاسیوں کو پرویش کے لئے پاٹھ شالہ بھی نہیں ہے۔ میں نے بھی یہی لکھا تھا۔ اب بھی میرے وچار وہی ہیں۔ یہ پرتی ندھی سبھا ئیں یا آریہ جنتا جن کو سنیاسی کہتی ہے۔ جن کو سوامی نام سے پکارا جاتا ہے جن سے پرچار کاریہ میں امداد لی جاتی ہے یا جن کو کسی اور کام پر مقرر کیا جاتا ہے اور اس وقت پنجاب میں بھی جو ایسے سنیاسی ہیں اگر ان کو کام کرتے کچھ تکان محسوس ہو تو وہ کچھ وقت کے لئے دیانند مٹھ میں ٹھیر سکیں اگر کسی وقت کچھ سمہ کے لئے کسی سنیاسی نے سواد بھیدا کرنا ہو تو وہ کچھ وقت وہاں آ کر سواد بھیدا کر سکے۔ ایشور نہ کرے (سنیاسیوں کے شریر بھی کھوتک ہیں) اگر کبھی وہ روگی ہو جائیں تو وہاں آ کر علاج معالجہ کرا سکیں۔ جب تندرست ہو جائیں تو پھر اپنے کام میں لگ جائیں۔ مٹھ کا یہی اُدیش ہے

پنڈت جی آریہ پرتی ندھی سبھا سے اگر آپ یہ پرارتھنا کرتے کہ وہ کسی کو سنیاسی نہ مانے اور سمجھا آپ کا کہنا مان کر ایسا کرتی تو پنچایتی آریہ سنیاسی نہ ہوتے۔ اب جبکہ آریہ سماج میں ایک سنیاسی ہیں اور وہ آریہ سماج کا کام کر رہے ہیں اور آریہ پرتی ندھی سبھا ان کو سنیاسی مانتی ہے اور ان کے رہنے کے لئے اگر میں دیانند مٹھ بنا دوں تو اس میں کیا برائی آ جاویگی اور جس وقت سنیاسی نہ ہوں گے تو اس وقت یہ مٹھ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ہو جائیگا یہ میں نے پہلے ہی لکھ دیا ہے اور دوں کے وچار کیا ہیں اس بات کو جانے دیں آپ پرتی کے سبھا وک سے ہی ایک بار بات چیت ہوئی تھی تو وہ کہتے تھے آریہ سماج کا پرچار دیش بھوگی نہ کر سکیں گے ان کو دینے کے دھن سماج کے پاس نہیں ہے۔ اس لئے یہ کام آریہ سنیاسی ہی کر سکتے ہیں پنڈت بھیم سین جی موہن لال روڑی ہوں لکھتے ہیں کہ گھوم پھر کر

ایک دلچسپ افسانہ

جنت حقیقت

ایڈیٹر نگار لکھنؤ

لیکن واقعہ یہ ہے کہ اول تو کچھ فیشن سے اٹھایا جانا ہی میرے لئے باعث انقباض تھا۔ دوسرے بگاڑنیوالے کی بدتہذیبی پر بھی مجھے غصہ آ رہا تھا مگر کیا اہل جنت کے ساتھ یہی سلوک روا رکھا جاتا ہے۔ کہ انہیں جھنجھوڑ ڈالا جائے چاہیئے تھا کہ ایک حور آکر آہستہ آہستہ شانہ دابتی۔ دوسری حور نرمی سے تکیے سنبھالتی۔ اور اس پر بھی اگر میری آنکھ نہ کھلتی۔ تو کوئی مجھ پر جھک کر کوئی ساز چھیڑتی۔ اپنے لبوں سے میری پیشانی کو مس کرتی اور پھر جب میں انگڑائی لیکر اٹھتا تو لاالہ الا اللہ۔ تو کم از کم کچھ سنبھالا ہی دیتی۔ اگر آغوش میں آنے سے شرم آتی تھی۔ میں نے جھنجھلا کر پوچھا "آپ کون ہیں"۔ اس نے جواب دیا۔ کہ "میں اعلیٰ علیین کا فرشتہ ہوں اور جنت میں تمہارے ساتھ رہنے کے لئے مامور ہوا ہوں"۔ میں یہ سن کر ہنس پڑا۔ مگر جب اعلیٰ علیین کے فرشتہ کی لتاڑ یاد آئی تو معلوم نہیں کمبخت پر کیا حال ہے تو معلوم نہیں جنت کی جنتوں میں فرشتوں کی شامت کا کیا حال ہوگا۔ اور غریب اہل جنت پر ان کے اکھڑپن سے کیا کیا نہ گذر جاتی ہوگی۔ اس کے بعد پھر مجھے غصہ آیا۔ اور میں نے کہا کہ "جنت میں کس ملک کی تہذیب رائج ہے۔ میں تو خواہ مخواہ آپ سے کہتا ہوں۔ اور اس کا جواب تم سے دیا جاتا ہے۔ حالانکہ ایک خادم ہونے کی حیثیت سے تمہارا فرض ہے کہ تم حضور دسرکار کے لحاظ سے خطاب کرو۔ علاوہ اس کے تم کو مطلق خیال نہ آیا کہ اس طرح گفتار میں شائستگی بالائے طاق رکھ کر کس قدر تکلیف دہ اور ایک ناشائستہ انسان کے لئے کس قدر ناقابل برداشت ہے۔ اور ہاں یہ میں کیا کہا کہ تم میرے ساتھ رہنے کے لئے مامور ہوئے ہو۔ ذرا یہ فرمایئے گا کہ آپ کا مطلب جنت میں بھی میرے سر پر مسلط رہنے کا ہے"۔

مہربانی فرما کر آپ تشریف لے جایئے اللہ آپ کا اور آپ کے داروغہ رضوان کا بھلا کرے۔ کہ اللہ تعالیٰ نے ہدایت کو تو انسان فرشتہ امور کر دیا۔ اگر مجھے جنت میں بلانا تھا تو ایسے فرشتہ کو بھیجنا چاہیئے تھا جو انسان کی اعلیٰ علیین سے بالا تر یا۔ اور یوں بھی میں سمجھتا ہوں۔ کہ تم غلطی سے میرے پاس آ گئے ہو۔ کیونکہ آج تک جتنے آدمی جنت میں گئے ہیں کسی ایسی غلطی کا مرتکب نہیں ہوا کہ کسی فرشتہ کو میں کوئی جگہ دی جائے۔ اور اگر سہواً کوئی بات ایسی ہو گئی ہے۔ تو اس کا صلہ صلہ کی طرح ملنا چاہیئے۔ نہ کہ تم ایسے مستقل عذاب کی صورت میں"۔ یہ کہہ کر میں کروٹ لینا ہی چاہتا تھا کہ اس نے دوبارہ زیادہ قوت کے ساتھ میرے شانہ کو پکڑ کر جھنجھوڑ دی۔ اور میں فرط تکلیف سے بیقرار ہو بیٹھا۔

اس کا عجیب عالم تھا۔ منتھے پھولے ہوئے تھے۔ آنکھوں سے چنگاریاں نکل رہی تھیں اور شانوں کے دونوں پر کبھی سمٹتے تھے اور کبھی پھیل جاتے تھے۔ تھوڑی دیر تک اسی خرخشوارانہ طریقہ سے وہ مجھے دیکھتا رہا اور پھر بولا "کہ مجھے کتنا افسوس ہے کہ میں نے ان فرشتوں کی اطاعت قبول کر لی جنہوں نے آدم کو سجدہ کرنے سے انکار کر دیا تھا۔ کاش کہ میں نافرمان ابلیس ہوتا اس کی ذریات میں سے ہوتا۔ کہ آج مجھ جیسے دو رخ میں جھونکے جانے کی قابل ہستی کے پاس آ کر اپنی توہین ہوتے ہوئے نہ دیکھتا۔ تم کو چلنا پڑے گا۔ خوشی سے نہ جاؤ گے۔ تو میں زبردستی گھسیٹ کر لیجاؤں گا"۔ مجھے اس فقرہ پر ہنسی آ گئی۔ کہ وہ دو سے اکثر میاں مجھے جنت کبھی دی۔ قبل اس کے کہ فضیحتی کے ساتھ اب میری کیفیت بالکل بدل گئی تھی۔ اور بجائے غصہ کے اب مجھ میں کھلنڈرا پن پیدا ہو چلا تھا میں ہنستا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔ اور میں نے کہا کہ "افسوس ہے کہ وہ دور نکل گئی۔ جب میں تمہارے سینہ پر ہاتھ مار کر یہ کہتا کہ "لے تو جا" افسوس ہے کہ وہ پہلے ہی قدم میں ناکام نہ ہوتا۔ اور تم خفا ہو گئے۔ جنت سے بھاگ کر کہاں جاؤ گے۔ میں نے تو دیکھ رہا تھا کہ انکار کر سکتا ہے۔ ملاقی تو نہیں کرو گے"۔ یہ کہہ کر میں نے اس کے پروں کو چھوا اور کہا کہ "یار تمہارے پر تو بڑے اچھے ہیں لیکن شتر مرغ کی طرح چھوٹے ہیں جنت میں تم کیسے اڑ کر جاؤ گے"۔

فرشتہ چاہے [illegible] رہا ہو۔ لیکن تھا نیک۔ میری باتوں میں آ گیا اور ہنسنے لگا۔ کہ ان پروں کو میں بھی چھپا سکتا ہوں"۔ یہ کہہ کر اس نے ایک چھلانگ لگائی۔ اور دونوں پر جسم کے اندر کی طرف غائب ہو گئے۔ میں نے کہا "سبحان اللہ"۔ اگر کہیں تم آئینہ میں بھی اپنے پر چھپا سکتے ہو۔ وہ بولا کہ "اگر کہو تو ان کو توڑ کر بھی لا سکتا ہوں"۔ میں نے کہا کہ "نہیں ان کو توڑ کر لانے کی ضرورت نہیں۔ مشرق و مغرب کو تکلیف دیں اپنے پر سمیٹ لیجئے"۔ لیکن یہ تو بتلایئے کہ آپ کھاتے کیا ہیں"۔ یہ سن کر وہ اس زور سے ہنسا کہ اس کے سارے دانت نمودار ہو گئے۔ اور بولا۔ "ہم کو کھانے کی ضرورت نہیں"۔ میں نے کہا کہ "پھر یہ آپ کے منہ میں جو پوری بتیسی جڑی ہوئی ہے اس سے کیا فائدہ"۔ وہ بولا "بتیسی کہاں ہے؟" یہ کہہ کر جو اس نے منہ کھولا تو واقعی کسی دانت کا پتہ نہیں تھا۔ اور اس کا منہ ایک تاریک غار کی طرح کھلا ہوا تھا۔ معلوم ہوا کہ اس کو اپنے تمام جسم کی چیزوں پر اختیار حاصل تھا۔ جب جی چاہے غائب کر دے۔ اور جب جی میں آئے انہیں پھر لے آئے۔ میں دیر تک اس کی ناک کان آنکھ کا اسی طرح جائزہ لیتا رہا۔ اور وہ طرح طرح سے اپنے کمالات دکھاتا رہا جب وہ یہ تمام نمائشہ دکھا چکا۔ تو میں نے کہا "بہانہ مانو۔ تو میں ایک بات کہوں اور وہ یہ کہ بھئی تم لاکھ فرشتے سہی۔ لیکن انسان تم بھی انسان ہے۔ اور بعض باتیں جو وہ کہہ سکتا ہے۔ تم سے شاید ممکن نہ ہوں"۔ وہ ہنسا کر بولا کہ "نہیں ایسا نہیں ہو سکتا۔ انسان بیچارہ میں کیا قدرت ہے"۔ میں نے کہا "اگر یہ سچ ہے۔ تو میں منتظر ہوں"۔ اس نے جواب دیا۔ "فرمایئے"۔ میں نے کہا کہ "اچھا اگر یہ صحیح ہے تو ایک گلاس ٹھنڈا پانی پلا دو"۔ وہ ہنسا اور بولا کہ "افسوس ہے کہ وہ دور نکل گئی۔ جب میں تمہارے لئے پانی لاتا"۔ میں نے کہا "اچھا تو ایک گلاس ٹھنڈا پانی لے آؤ"۔ وہ ہنسا اور بولا کہ "یہ بھی نہیں ہو سکتا"۔ میں نے کہا "اچھا اب سامنے کھڑے ہو کر مسلمانوں کی طرح سلام کرو"۔ لیکن وہ بھی نہ ہوا۔ اور بہت کوشش کرنے پر بھی وہ حیدرآبادی سلام زیادہ سے زیادہ تر نہ کر سکا۔ میں نے کہا "اچھا تم ان قصوں کو چھوڑو صبح کا وقت ہے۔ بھیرویں کی کوئی چیز سناؤ"۔ اس نے کہا "بھیرویں کیا ہے میں نہیں جانتا"۔ میں نے کہا "سنئے تو سہی"۔ بجائے سننے کے وہ بیچارہ یہ بھی نہ کر سکا۔ اس نے کہا "میں جب زیادہ دیر تک کسی انسان کو دیکھتا ہوں تو اس کی آواز بھی سن لیتا ہوں"۔ میں نے کہا "اچھا تو پھر گانا شروع کر دو"۔ اس نے کہا "میں گانا نہیں جانتا"۔ میں نے کہا "اچھا تو پھر ناچ کر دکھاؤ"۔ اس نے کہا "میں ناچنا بھی نہیں جانتا"۔ میں نے کہا "اچھا تو پھر تم کیا جانتے ہو"۔ اس نے کہا "میں صرف دیکھنا جانتا ہوں"۔ میں نے کہا "اچھا تو پھر دیکھتے رہو"۔ اس نے کہا "میں دیکھتا رہ

جہیز کی کوپر تھا

لیکھک۔ مہاتما گاندھی

کچھ نہیں ہوئے کہ سٹیٹس مین نے ہیڈ لائن دی تھی "پر چرچ چھیڑی تھی"، یہ پرتھا قریب قریب ہندوستان بھر میں اینک جانوں میں پریکٹس ہے۔ سٹیٹس مین کے سپاہک نے بھی اس وقت پر اپنے وچار پرگٹ کئے تھے۔ "ینگ انڈیا" میں میں اکثر اس بری رواج پر لکھا کرتا تھا۔

ان دنوں اس رواج کے بارے میں جو جو نردیتا پورن باتیں مجھے معلوم ہوا کرتی تھیں ان کے سنسمرن سٹیٹس مین نے ان لیکھوں سے پھر سے تازہ کر دئے ہیں۔ سندھ میں جس پرتھا کو "دیتی لیتی" کہتے ہیں۔ میں نے اسی کو لکش میں رکھکر ینگ انڈیا میں لیکھ لکھے تھے۔ ایسے کافی سوشکشت سندھی تھے جو لڑکیوں کی شادی کے لئے فکرمند ماتا پتاؤں سے بڑی بڑی رقم اینٹھتے تھے۔ مگر سٹیٹس مین نے تو اس پر تھا کے خلاف ایک عام لڑائی چھیڑ دی ہے۔ اس میں سندیہ نہیں کہ یہ ایک ہردیہ ہین رواج ہے مگر جہاں تک میں جانتا ہوں۔ جین سادھارن سے جگرو وندوں کی سنکھیا میں ہے اس کا کوئی سمبندھ نہیں۔ مدھیہ ورگ کے لوگوں میں ہی یہ رواج پایا جاتا ہے۔ جو بھارت کے وشال جن سمندر میں ہندو ماتر ہیں۔ بڑے بڑے رواجوں کے بارے میں جب ہم بات کرتے ہیں تب سادھ نتیا مدھیہ ورگ کے لوگ ہی ہمارے دھیان میں ہوتے ہیں۔ کیا اُن میں رہنے والے کروڑوں لوگوں کے کروڑوں اور کروڑپتیوں کے بارے میں ہم ابھی جانتے ہی کیا ہیں۔

پھر بھی اس کا یہ ارتھ نہیں کہ جہیز کی کوپر تھا ہندوستان میں بہت کم تعداد لوگوں تک محدود ہے۔ اس لئے ہم اس پر کوئی دھیان نہ دیں۔ پر تھا تو یہ نشٹ ہونی چاہئے اور فوراً فروخت کی چیز تو رہتی ہی نہیں چاہئے جہیز پتھا کا جات پات کے ساتھ بہت نزدیکی سمبندھ ہے۔ جب تک کسی خاص جاتی کے کچھ سو نوجوانوں یا نوجوتیوں تک وہ یا کنیا پسندیدگی پر یاد نتہ ہے۔ تب تک یہ کوپر تھا جاری ہی رہیگی۔ بھلے ہی اس کے خلاف دنیا بھر کی باتیں کہی جائیں۔ اس برائی کو اگر جڑ مول سے اکھاڑ کر پھینک دینا ہے تو لڑکیوں یا لڑکوں یا ان کے ماتا پتاؤں کو یہ جات پات کے بندھن توڑنے ہی ہوں گے۔ وواہ جو ابھی چھوٹی چھوٹی عمر میں ہوتے ہیں۔ اس میں بھی ہمیں پھیر بدل کرنا ہوگا اور اگر ضروری ہو یعنی کھٹیک ورن ملے تو لڑکیوں میں یہ ہمت ہونی چاہیے کہ وہ بلیدان دی شدہ رہیں۔ اس سب کا ارتھ یہ ہوا کہ ایسی تعلیم دی جائے جو ورتمان کے نوجوانوں کی منوورتی میں انقلاب پیدا کر دے۔ یہ ہماری بدقسمتی ہے کہ جس ڈھنگ کی شکشا آج ہمارے دیش میں دی جاتی ہے اس کا ہمارے جیون کی سمسیاؤں سے کوئی سمبندھ نہیں اور اسی سے ہر تایہ ہے کہ ورتمان کے بھی بھر بڑھے۔ وراڑکیوں کو جو شکشا دی جاتی ہے اس سے ہماری بری بھاونائیں اچھتی ہی رہتی ہیں اسی لئے اس برائی کو کم کرنے کے لئے جو بھی نیا جاتا وہ ضرور ہی کیا جائے۔ مگر یہ صاف ہے کہ یہ تو دوسری ایک جڑ ہیں جو ہماری میری کوشش کو دور کی جا سکتی ہیں، جبکہ دیش کی حالتوں کے مطابق جو چیزیں ہے ہی جاری ہیں۔ لڑکے اور لڑکیوں کو تعلیم دی جائے۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ ورتمان تمام لڑکے وراڑکیاں صرف کاغذوں کی ہی شکشا حاصل کر چکی ہوں۔ ایک ایسی بڑی پرتھا کہ جس کا کہ ان کے مستقبل پر استھائی اثر ہو۔ تب تک کہ شادی کی بات ساندھ نہ کر سکیں یا کرنا نہ چاہئے پڑھی لکھی لڑکیاں کیوں آتم ہتیا کریں۔ اس لئے کہ انہیں لے گیہ وَر نہیں ملتے۔ ان کی شکشا کا مول ہی کیا اگر وہ ان کے اندر ایک ایسے روپ کو جھگڑا دینے کی ہمت پیدا نہیں کر سکتیں۔ جس کا کسی بھی طرح پیسے سے تھل نہیں کیا جا سکتا۔ اور جو شکشا کی نیتک بھاونا کے بالکل وِرودھ ہے۔ یہ بات صاف ہے۔ شکشا پدھتی کے مول میں ہی کوئی نہ کمی ہے جس سے کہ لڑکیاں اور لڑکے سماجک یا دوسری برائیوں کے خلاف لڑنے کی ہمت نہیں دکھا سکتے۔ مول یا ہتو تو اسی سکتا کا ہے جو ماتر جیون کی ہر طرح کی سمیاؤں کو ٹھیک ٹھیک سمجھنے کے لئے ودیارتھی کے مستشک کو وکست کر دے

ضرورت

میونسپل بورڈ ناگری کنیا پاٹھ شالہ کروڑ ضلع مظفر گڑھ کے لئے ایک ٹرینڈ بے دی ادھیاپکہ کی اوسکتا ہے تنخواہ ۳۵ روپے ماہوار پراویڈنٹ فنڈ موجود۔ ۹۳۶

پرشنشا پتروں سمیت درخواستیں ۲۰ جون تک آنی چاہئیں

مسٹر کپور سنگھ آئی۔ سی۔ ایس

ایس۔ ڈی۔ او لیہ ضلع مظفر گڑھ

ویدیارتھی سمیلن و ویدیالیہ کا

گیارھواں سالانہ جلسہ

دیانند اینگلو ویدیالیہ کا گیارھواں سالانہ جلسہ زیر صدارت شری پنڈت دیوشنکر جی آچاریہ گورو کل کانگڑی کے ۱۲ مئی منگلسہ بروز شنکر دار گروکل بھون میں منایا گیا۔ یگیہ بھون کے بعد شری پنڈت دھان جی نے اپنے کرکملوں کے کاریہ طلبا کو سنسکرت واکھیات تقسیم کئے۔ اس کے بعد پنڈت نردیو جی سدھانت شرومنی۔ منشی فاضل نے فارغ التحصیل طلبا کو ایک نہایت موثر اپدیش دیا۔ اس کے بعد اُن کے ہاتھ سے انہیں ان کے فرائض کی تلقین کی۔

ان کے اپدیش کے بعد شری مہیندر جی نے سنسکرت میں ایک بھاشن دیا۔ گیان دیا جو ان کی علمی قابلیت کا مظہر تھا۔ اس کے بعد ودیارتھی رام چندر جی نے اردو میں تقریر کرتے ہوئے اسلامی تعلیم پر کافی بحث کی۔ بعد ازاں شری مالک کے رہنے والے دو ودیارتھی شری انت کرشن جی نوجوانوں سے خطاب کرتے ہوئے سنسکرت میں ایک ولولہ انگیز تقریر کی جسے سن کر سنسکرت نہ جاننے والوں کے دلوں میں جوش کی ایک لہر دوڑ گئی۔ اس تقریر نے باقی حاضرین سے ہی نہیں بلکہ پروھان جی سے بھی خراج تحسین حاصل کیا اس کے بعد مختلف صوبوں کے ودیارتھیوں نے اپنی اپنی صوبجاتی زبان میں مثلاً بنگالی۔ گجراتی تامل۔ کرناٹکی وغیرہ میں مشوک اور نظمیں سنا کر حاضرین کو محظوظ کیا۔ ان کے بعد شری امرناتھ جی سدھانت رتن نے اپنی مختصر سی تقریر کی آپ نے دس روپے اپنے آچاریہ جی کو بھینٹ کئے

بعد ازاں شری پنڈت نردیو جی نے وارشک رپورٹ پڑھکر سنائی۔ ۳۰ فروری آپ نے شری سوامی سوتنترانند جی اور ان کی دیا سے ودیالہ کی سہائتا کرنے والے سجنوں کا شکریہ ادا کیا اس کے بعد صاحب صدر کا اپدیش ہوا۔

پروھان جی کے اس بھاشن کے بعد شری اودھشٹا جی نے پروھان جی اور دیگر حاضرین کا شکریہ ادا کرتے ہوئے فرمایا کہ شری سوامی سوتنترانند جی مہاراج کے ودیالیہ سے الگ ہو جانے کے بعد سے کوئی خاطر خواہ انتظام نہ ہونے پر شری پنڈت نردیو جی اور ان کے دیگر سٹاف نے جس خوش اسلوبی سے ودیالیہ کا انتظام کیا ہے۔ اس کے لئے میں ان کو دھائی دیتا ہوں۔ اس کے بعد جلسہ تقسیم ہونے کے بعد جلسہ کی کاروائی ختم کی گئی۔ اس ورش ہاکی ٹیم تیار ہوئے ہیں آچاریہ)

خط و کتابت کرتے وقت چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیں

آریہ پرتی ندھی سبھا الیکشن افریقہ

(۱) آریہ پرتی ندھی سبھا کی انترنگ سبھا کا ہنگامی جلسہ مورخہ ۱۱ فروری ۱۹۳۶ء میں الیکشن افریقہ آریہ سماجوں کی طرف سے سورگیہ ہز ہائی چارج نیم کی اچانک مرتیو پر دلی اظہار افسوس اور ہز میجسٹی کنگ ایڈورڈ ہشتم، ملکہ میری اور شاہی خاندان کے عام عہدیداروں کے ساتھ اظہار ہمدردی کا پرستاو پاس کیا۔

(۲) اسی دن کی بیٹھک میں انترنگ سبھا نے کنگ ایڈورڈ ہشتم کی تخت نشینی کے لئے مبارکباد کا پرستاو کیا۔

(۳) انترنگ سبھا نے مہاشہ سانگ رام جی سیٹھ کے بھارت ورش کو رخصت پر چلے جانے پر دولت رام جی شرما کو سبھا کا خزانچی مقرر کیا اور مہاشہ سانگ رام سبھا کی سبھا کی سیوا دان کے لئے جو انہوں نے نیروبی میں تین سال رہ کر کی ہیں دھنواد کیا۔

(۴) چونکہ آریہ سماج نیروبی نے مہاشہ سیتا رام سنگل کو آریہ پرتی ندھی سبھا کے لئے اپنا پرتی ندھی نیروبی آریہ سماج کی طرف سے چنا ہے اس لئے انہیں مہاشہ سانگ رام سبھا کی جگہ آریہ پرتی ندھی سبھا کی انترنگ سبھا میں لیا گیا۔

(۵) آریہ سماج دار السلام کو انترنگ آریہ پرتی ندھی سبھا الیکشن افریقہ کا ایک سپیشل اجلاس دار السلام میں منعقد کرنے کے سوال پر غور کرنے کے لئے پیش ہوا۔ انترنگ سبھا نے فیصلہ کیا ہے کہ سبھا کا ایک سپیشل اجلاس دار السلام میں کیا جاوے۔ آریہ سماج دار السلام سبھا کو کافی وقت سپیشل اجلاس کے ایجنڈا کو مشتہر کرنے کے لئے پیش کرے۔

(۶) آریہ سماج نینتو کی درخواست پر آریہ سماج نینتو کا سمبندھ آریہ پرتی ندھی سبھا الیکشن افریقہ کے ساتھ منظور کیا گیا۔

(۷) آریہ پرتی ندھی سبھا کے سیوگیہ پردھان مسٹر دیوید اس جی پوری نے میسرز ہمیش داس اینڈ سنز کی طرف سے ایک خوبصورتی صندوقی سبھا کو دان دیا ہے جسکو سبھا نے شکریہ کے ساتھ قبول کیا

(۸) یہ بڑا ہرش سماچار ہے کہ آریہ سماج ایلڈوریٹ اور آریہ سماج نیروبی نے روزانہ ست سنگ کی پرتھا جاری کر دی ہے۔ الیکشن افریقہ کی تمام آریہ سماجوں کو اس کا انوکرن کرنا چاہئے۔

(۹) شری شردھانند برہمچاری آشرم نیروبا ہے ودیارتھی اپریل کی چھٹیاں گذار کر اپنے آشرم میں واپس آ گئے ہیں۔ آشرم سے بھی ودیارتھیوں کا سواستھ بالکل ٹھیک ہے اس وقت آشرم میں ۲۶ ودیارتھی رہتے ہیں۔ روزانہ ہون سندھیا کرتے ہیں۔ ہر روز شام کے وقت مہاشہ راج جی بھائی اسسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ تمام ودیارتھیوں

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

وہ کیا کہتے ہیں؟

ہندوؤں کی غلط اور خطرناک ادارتا

پچھلے دنوں میں دہلی دیانند سارسوتی مشن کے [illegible] بھگت گورکھا ہیں لالہ لاجپت رائے جی ایم اے [illegible] ہیڈ ماسٹر ڈی اے وی ہائی سکول دہلی کے [illegible] ہیں سے ایک ہیں سے ہم نے سالویشن [illegible] ایک بھگت مانگی انہوں نے کہا کہ کانگریس [illegible] کے واسطے بھگت مانگی انہوں نے کہا کہ کانگریس [illegible] کے واسطے بھگت مانگی انہوں نے کہا کہ کانگریس [illegible] ہیں Common Indian

افسوس۔ صد افسوس ایسی ذہنیت پر جو یقینی ہمیں موت کے منہ میں دھکیل دیگی۔ لعنت ہے ایسی ادارتا پر جس سے ہماری قوم کے قیمتی انگ ہم سے جدا ہو کر غیروں کی گود میں چلے جاویں اگر خودداری۔ سوئم رکت۔ آتم سمان جاتی رکھتا وسیوا گناہ ہیں اگر ہندوؤں کے نفسانیں ان شدھیوں کا ابھاوناہیں ہو گیا اگر ہندو بطور قوم زندہ رہنا چاہتے ہیں اور اپنی تہذیب۔ اپنی کلچر۔ اپنے فلسفہ۔ دھرم اور کرم کو دنیا میں پھیلانا چاہتے ہیں تو اس قسم کی خطرناک وغلط ذہنیت کو خیرباد کہہ دو۔ اس اگ داسنیتا کا جو ہم پر چھائی ہوئی ہے تلاش تیج کرو۔ کمر ہمت باندھو۔ جو آئے کالوں کو بچاؤ۔ بھیڑیوں کے پنجہ سے اپنی بہنوں۔ بہو بیٹیوں کو چھڑاؤ۔ اگر اس کام کے لئے جنگ کرنی پڑے تو مت گھبراؤ۔ عدالت میں جانا پڑے۔ خرچ کرنا پڑے تو تیار ہو جاؤ۔ روپیہ خرچ کرو روپیہ نذر ہے

Rescue کے کام کے واسطے دان کرو۔ جارحانہ سپرٹ اپنے اندر پیدا کرو۔ شانتی شانتی کی رٹ مت لگاتے رہو کشمکش سے مت گھبراؤ گیتا کے پڑھنے والو یاد رکھو اگر کرشن مہاراج کا کوئی اپدیش ارجن کو ہے تو وہ یہ ہے کہ اے ارجن Gandhi amoid Shuddhi

وغلط ادارتا موت کی مترادف ہیں۔ پیارے ہندو بھائیو۔ رشی دیانند کی سپرٹ کو اپنے اندر دھارن کرو ویدک دھرم کے لئے آپ میں سے ہر ایک سپاہی بن کر مرد میدان ہو کر نکلے اور جھوٹی بڑائی وادارتا کو تلانجلی دیکر علمی کام کرنا سیکھو۔ جس سے جاتی میں زندگی۔ تروتازگی وبل پیدا ہو

دیوی چند پردھان دیانند سالویشن مشن بنی ہے ستیارتھ پرکاش

کشمکش سے مت ڈرو۔ یہ ہماری ذہنیت بن گئی ہے کہ ہم کشمکش سے کوسوں دور بھاگتے ہیں کشمکش زندگی کی نشانی ہے۔ خوف موت ہے

مشہور جہاں طاقت بخش علاج

مدن منجری گولیاں

ان گولیوں کے استعمال سے فالج، لقوہ، قبض معدہ دست وبا کی سوزش۔ احتلام۔ بیخوابی۔ یرقانی وغیرہ تمام امراض دور ہو کر بدن تندرست اور کارآمد رہتا ہے۔ قیمت چالیس گولیوں کی ڈبیہ کی قیمت ایکروپیہ عہر

مینوسکت واری روغن

کسی بھی وجہ سے عضو خاص میں آئی ہوئی کمزوری کی لاغری وغیرہ اس روغن کے استعمال سے دور ہو کر از سر نو طاقت عضو میں آتی ہے فی ڈبیہ عہ ایکروپیہ

مدن منجری فارمیسی جام نگر کاٹھیاوار

لاہور کیلئے ایجنٹ چاہیئے قواعد آسان ہیں

نگارستان وجمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین

افسانوں کے دو مجموعے

نگارستان جمالستان

للعہ

محصول ڈاک علاوہ

دونو کیلئے پانچ روپیہ محصول

مینیجر "نگار" لکھنؤ

خوبصورت۔ آرام دہ اور دھوپ سے بچاؤ

کیلئے بہترین سودیشی

سولاہیٹ

فل سائز ۴
درمیانہ سائز ۲۵

تلک ہیٹ فیکٹری

لاہور

پاپر منڈی — برانچ۔ انارکلی

Haridwar. Digitized by eGangotri

آریہ پرتی ندھی سبھا کا جنرل اجلاس

آریہ پرتی ندھی سبھا کا جنرل اجلاس بابت ۱۹۹۲ء ۳۰۔ ۳۱ مئی کو بروز سنیچر و اتوار گرو دت بھون لاہور میں ہوا اس میں ڈیڑھ سو کے لگ بھگ پرتی ندھی سمت ہوئے

نئے ادھیکاریوں کا چناؤ۔ پردھان پد کے لئے تین نام پیش ہوئے (۱) آچاریہ رام دیو (۲) رائے بہادر بدری داس جی (۳) پنڈت اندر جی۔ پنڈت اندر جی نے اپنا نام واپس لے لیا۔ ووٹ لئے جانے پر رائے بہادر بدری داس کے حق میں ۶۰ اور آچاریہ رام دیو جی کے حق میں ۸۴ ووٹیں ملیں۔ لہٰذا آچاریہ رام جی کثرت رائے سے پردھان چنے گئے۔

(۲) اپ پردھان :۔ اپ پردھانوں کیلئے (۱) لالہ صاحب امرت رائے جی (۲) پنڈت اندر جی (۳) رائے بہادر مکھن لال جی (۴) پنڈت ٹھاکر دت جی (۵) لالہ ہر دیال جی (۶) شرمتی سنو دیوی جی (۷) لالہ جیرام داس جی کے نام پیش ہوئے جن میں سے پنڈت ٹھاکر دت جی اور لالہ ہر دیال جی نے اپنا اپنا نام واپس لے لیا۔ ووٹ لئے جانے پر کثرت رائے سے (۱) رائے صاحب امرت رائے جی (۲) پنڈت اندر جی اور لالہ چرنداس جی ایڈووکیٹ سیالکوٹ چنے گئے

(۳) منتری پد :۔ منتری پد کیلئے۔ پنڈت ٹھاکر دت جی اور پنڈت کھیم سین جی کے نام پیش کئے گئے پنڈت ٹھاکر دت جی نے اپنا نام واپس لے لیا جس سے پنڈت جیم سین جی بلا مقابلہ منتری چن لئے گئے

(۴) خزانچی لالہ زتن داس جی اور (۵) پستکادھکش پنڈت پریہ ورت جی چنے گئے۔

انترنگ سبھا کے سدسیہ۔ سمپردایوں کی طرف سے انترنگ سبھا کے سدسیہ یہ چنے گئے (۱) مہاشہ انت رام جی جوں (۲) مہاشہ رامچندر جی وکیل (۳) چرنجی لال جی پریم (۴) لالہ ارجن دیو جی (۵) پنڈت مکند لال جی بھوپال والہ (۶) مہتہ شانتی سروپ جی (۷) پنڈت رامیشور جی سناتک (۸) پنڈت سوہدت جی ودیا النکار کوروکشیتر (۹) مہاشہ ہر چند آریہ ویر۔

پرلنشٹھت سدسیہ (۱) پنڈت ٹھاکر دت جی (۲) پروفیسر شو دیال جی (۳) پنڈت چرپتی جی (۴) پنڈت گیا پرشاد جی (۵) استری بھتی خنو دیوی (۶) لالہ ہر دیال جی (۷) پنڈت سیتہ ورت جی (۸) پنڈت دیوشرما جی (۹) پنڈت بدھ دیو جی۔

نامزد ممبر (۱) رائے بہادر مکھن لال جی (۲) لالہ بھوبراج جی جام پور۔

ودیا سبھا کے ممبر۔ ۱۷ ادھیکاریوں کے علاوہ مندرجہ ذیل ممبر چنے گئے۔

(۱) بطور مکھیہ ادھشٹاتا گورو کل کانگڑی پنڈت ستیہ برت (۲) بھوتپوٹ آچاریہ گورو کل کانگڑی۔ پنڈت دیوسترجی (۳) بطور آچاریہ کنیا گورو کل ڈیرہ دون۔ شتری ودیاوتی جی سیٹھی بی۔ اے

سنستھاؤں کے پرتی ندھی (۱) پنڈت لیکھرام جی (۲) پنڈت بے دیر جی ودیا النکار (۳) کماری شانتا دیوی جی سناتک

سنرکشکوں کی طرف سے (۱) لالہ چھجو رام جی لائلپور (۲) گورو کل کے اپادھیاؤں کی طرف سے پنڈت وشوناتھ جی گورو کل کانگڑی اور (۳) دھارن (۴) لالہ ہر دیال جی (۵) ماسٹر رام لال جی (۶) لالہ بھورا رام جی (۷) پنڈت ستیہ کیتو جی (۸) پنڈت دین دیال جی (۹) پروفیسر شو دیال جی (۱۰) پنڈت گیا پرشاد جی (۱۱) پنڈت بدھ دیو جی (۱۲) پنڈتہ سیتا دیوی جی (۱۳) لالہ دیو راج جی سیٹھی (۱۴) پنڈت اندر جی گوجرانوالہ

ویدپرچار کے ادھشٹاتا پنڈت گیا پرشاد جی دلت ادھار سبھا کے پنڈت لیکھرام جی۔ آریہ" اور انوسندھان وبھاگ کے پنڈت بدھ دیو جی ساہتیہ وبھاگ کے سوامی ویدانند جی۔ آریہ مسافر کے لالہ ہر دیال جی۔ ودیا رتھی سمستم کے لالہ مولراج جی بی اے بی۔ ٹی ادھشٹاتا چنے گئے

نئی آریہ سبھائیں۔ سال گزشتہ میں ۱۴ نئی آریہ سبھائیں قائم ہوئیں۔

شاستر ارتھ۔ سبھا کے اپدیشکوں۔ پنڈت شانتی پرکاش جی نے ۳۲ پنڈت نندرام جی نے ۲۸۔ پنڈت بالمکند جی نے ۱۲ پنڈت بدھ دیو جی نے ۷۔ مہاشہ چرنجی لال نے ۵۔ اس کے علاوہ اپدیشکوں نے ۲۱۔ کل ۱۲۰ شاستر ارتھ مختلف مذاہب کے مہلغوں سے ہوئے۔

سنسکار۔ پچھلے سال میں کل ۱۲۱۱ مختلف سنسکار مختلف جگہوں اور مختلف اپدیشکوں دوارا ہوئے۔

بجٹ۔ گورو کل کے لئے سمت ۱۹۹۳ کیلئے آمد ۱۰۴۲ روپیہ کا۔ گورو کل کانگڑی و انوار پستھ کا بجٹ گذشتہ سال سمت ۱۹۹۲ دیکھتے ۱۵۷ روپیہ کا خرچ ویدپرچار کیلئے ۷۵۸۰ روپے کا۔ لیکھرام سمرک ۶۰۰ روپیہ۔ دیانند اپدیشک ودیالیہ ۱۸۲۰ روپیہ۔ دیش پرچار ۷۰۰ روپیہ۔ سبھا کھیہ کا یالیہ اور دیالیہ پر بندھ ۱۱۴۰۰ روپیہ۔ ویدپرچار تھی سمستم ۱۸۰۰ روپیہ۔ آریہ ودیارتھی سمستم ۵۱۰ روپیہ ساہتیہ وبھاگ ۵۱۰ روپیہ کا بجٹ پاس ہوا

پنجاب آریہ سکشا سمتی گورو دت بھون لاہور کا سالانہ اجلاس و انتخاب

مورخہ ۳۰/۵/۹۲ بوقت ۵ بجے جج پنجاب آریہ سکشا سمتی کے کارہالیہ میں سمتی کا سالانہ اجلاس منعقد ہوا جس میں سمتی کے منتری نے گذشتہ سال کی رپورٹ سنائی اور بعد ازاں اگلے سال کے لئے تن چناؤ ہوا

(۱) منتری پروفیسر شو دیال جی ایم اے پردھان (۲) بابو بلونت سنگھ جی ایم اے بی ٹی اپ پردھان۔ (۳) ماسٹر رام لال جی بی اے چیف ماسٹر آریہ ہائی ہائی سکول لدھیانہ (۴) پنڈت نرنجن ناتھ جی بی اے ایل ایل بی (۵) لالہ مولراج جی بی اے بی ٹی منتری (۶) پنڈت مولوی رام جی بی اے ایم او منتری (۷) سردار ہرنام سنگھ جی ریٹائرڈ اکونٹنٹ خزانچی۔ ممبران انترنگ سبھا۔ رائے بہادر لالہ مکھن لال جی ریٹائرڈ انجینئر۔ (۲) شری سوامی ستیانند جی مہاراج (۳) لالہ چرنداس جی ایڈووکیٹ سیالکوٹ (۴) لالہ گوراندتا مل جی ایڈووکیٹ لاہور (۵) لالہ نوتن داس جی لاہور (۶) پنڈت ٹھاکر دت جی شرما وید (۷) پنڈت میلا رام بی اے بی ٹی بھیرہ والے

گرمیوں کا موسم ہے

ان دنوں میں ہیضہ اور بدہضمی کی شکایات بہت ہوجاتی ہیں پیاس بہت لگتی ہے پانی بہت پیا جاتا ہے پیٹ پھول جاتا ہے دست و بدہضمی اور پیٹ کے بے شمار امراض اس ساری طاقت کا ستیاناس کر دیتے ہیں۔ جو کہ مہینوں میں حاصل کی ہوئی ہوتی ہے۔ اس واسطے آج کل کے دنوں میں

امرت دھارا کی شیشی ہر وقت پاس رکھو

امرت دھارا کی دو چار بوندیں وہ کام دیں گی کہ آپ حیران ہو جائیں گے یہ وقت بے وقت کی تکلیف گھبراہٹ اور فکر سے بچاتی ہے۔

جس گھر میں موجود ہو تو سمجھ لینا چاہیئے کہ ایک حکیم یا ڈاکٹر گھر میں موجود ہے چاہے کوئی بیماری ہو۔ استعمال کرو۔ ضرور فائدہ ہوگا۔ بہت عجیب چیز ہے ہزارہا استعمال کرنیوالوں کی رائے ہے کہ امرت دھارا ہر وقت ہر ایک کو پاس رکھنی چاہئے نہ جانے کسی وقت ضرورت پڑ جاوے۔ قیمت فی شیشی ۱۰ نصف شیشی عہ نمونہ کی شیشی ۸/

ترکیب استعمال کی کتابچہ شیشی کے ساتھ ہوتی ہے ہندی ہندوستانی کی جس زبان میں چاہے خط لکھ کر ہمیں مفصل حالات کیلئے رسالہ امرت منگوا لیں کارخانہ کی دیگر جڑی بوٹیوں کا تیار دیسی کتب مصنفہ پنڈت صاحب کی فہرست اور رسالہ امراض مخصوصہ مردان جسکو ضرورت ہو مفت بھیجے جاتے ہیں

احتیاط

نقلوں سے بچو کیونکہ سخت و دیرینہ امراض میں دھوکا دیکر دکھ و تشویش کو بڑھا دیں گی صحت کے معاملہ میں کبھی نقلوں پر اعتبار نہ کرو

خط و کتابت و تار کے لئے پتہ: **امرت دھارا ۳۲ لاہور**

المشتہر
منیجر امرت دھارا اوشدھالیہ امرت دھارا بھون۔ امرت دھارا روڈ۔ امرت دھارا ڈاکخانہ لاہور

بندوقیں رفلیں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد یا گورنمنٹ آفیسران قیمت قسطوں پر ادا کر سکتے ہیں۔ فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی

Salaman umar and Company Karachi

ضروری اطلاع

مردوں کی طرح عورتوں میں بھی جریان رطوبت کی ایک خطرناک بیماری ہوتی ہے۔ جسے سیلان الرحم یا لیوکوریا کہتے ہیں میرے پاس اسکی نہایت ہی مجرب و آزمودہ دوائی "سنیاسی کایا پلٹ" موجود ہے جس سے بے شمار دکھی بہنیں لابھ اٹھا چکی ہیں قیمت صرف ڈیڑھ روپیہ۔ "سنیاسی اکسیریں" ہر قسم کے آتشک و سوزاک کا جادو نما اور آخری علاج جن کی چند خوراک ہی ان نامراد امراض کو جڑ و بنیاد سے اکھاڑ دیتی ہیں تباہ ہر قسم کے علاج اور انجکشن بھی فیل ہو چکے تھے وہاں یہ کامیاب ثابت ہو چکی ہیں ہندوستان کے علاوہ دیگر ممالک ڈاکٹر بھی منگوا کر اپنے مریضوں کو استعمال کراتے ہیں قیمت اکسیر آتشک ۱۰ ڈھائی روپیہ اکسیر سوزاک ۱۰ یا بوروی مندن اور سیر مقام ہزارہ براستہ مورنڈہ ضلع انبالہ

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digi...

سناتن دھرم سماچار

گورکشیتر پر پرچار کا پربندھ

سناتن دھرم کی سوبھا ارتھ نویدان
[illegible] کی سبھاؤں کو روکشیتر تھانیسر
[illegible] درشن کروکل کورکشیتر کا میلہ ہے
[illegible] سناتن دھرم کے تمام صلوبوں کے سمئی
[illegible] پرچار کرنا کتنا اوشیک
[illegible] ہم کا پرچار کرنا
[illegible] جاتے ہیں
[illegible] بھی اس میلہ پر پرچار ہوا ہے
[illegible] نے ویدک دھرم کے سندیش
[illegible] اٹھایا ہے اور فتحا بڑی
[illegible] ورشن ہوا جاتی رہی ہے۔ اس ورش
[illegible] دھی سبھا بنانے اس میلہ
[illegible] کاریہ انبالہ منڈل کو سونپا
[illegible] کاریہ کسی ایک سماج یا ویکتی
[illegible] سبھا نے آگیا دی ہے
[illegible] رنال۔ دہلی۔ گوڑگانوہ اور
[illegible] خاص طور پر اور پنجاب کی اں
[illegible] جاوں سے براہ دھارن طور پر
[illegible] کے لئے سبھا بنائی جائے
[illegible] پر پرچار کا انومانک خرچ ۴ ہزار سے
[illegible] بہت سی سنکھیا میں ستیارتھ
[illegible] چھوٹے چھوٹے ٹریکٹ بانٹے
[illegible] ایک بڑا ادشال یگیہ سمیلن
[illegible] دار کرنے کا نشچے کیا ہے۔
[illegible] بانٹی جائیں گی اور پبلک کی
[illegible] کی جائے۔ لنگر بھی ہوگا
[illegible] کے لئے میری آریہ جنتا
[illegible] ضرورتمندوں میں اپیل ہے
[illegible] کچھ نہ کچھ اس دھرم کاریہ
[illegible] کی سہائتا دے کر لیش
[illegible] آشا ہے آریہ جنتا اس
[illegible] کی طرف دھیان رکھکر ضرور۔
[illegible] دھن مندرجہ ذیل پتے پر
[illegible] کریا کریں۔ منتری ڈاکٹر لال چند
[illegible] دھیکشن کچا بازار انبالہ چھاؤنی
[illegible] سبھا انبالہ چھاؤنی

گورکشیتر کے بھنڈھ میں

قرارداد ویچنا

[illegible] سبھا پنجاب نے آگیا دی ہے
[illegible] گورکشیتر کو روکشیتر پرویدک
[illegible] کا پربندھ اوشیہ کیا جائے
[illegible] کی پورتی کے لئے تھانیسر
[illegible] انبالہ۔ کرنال کے آریہ پرشوں

کی ۲۴ مئی ۱۹۳۶ء کو ایک میٹنگ ہوئی جس میں اس کاریہ کے سنچالن کے لئے ایک کاریکارنی سبھا بنائی گئی ہے جس کے پدادھیکاری مندرجہ ذیل مہانو بھاو چنے گئے ہیں۔

پردھان شری رائیصاحب لالہ امرتسر رائے جی انبالہ۔ سہایک پردھان لالہ کھیم چند جی رئیس پانی پت۔ آپ پردھان چودھری شنکر نگار سنگھ جی سالون۔ پنڈت سائیںداس جی رشی انبالہ۔ منتری بابو بلاقی داس جی آریہ انبالہ۔ آپ منتری ماسٹر رام پرتاپ جی کیتھل۔ لالہ بابو رام شاہ آباد۔ کوشادھیکش شری پنڈت ہر دیالو جی ایڈیٹر۔ کاریہ ادھیکش شری ڈاکٹر لال چند جی منڈی رادھیش انبالہ

(۲) اس کمیٹی نے میلہ کے اخراجات کے لئے مندرجہ ذیل سبھاؤں پر مندرجہ ذیل دھن لگایا ہے۔ سب سبھاؤں سے پرارتھنا ہے کہ جلد از جلد دھن بھیجنے کی کرپا کریں۔

انبالہ چھاؤنی ۵۰ روپے۔ تھانیسر ۵۰ روپے۔ کیتھل ۵۰ روپے۔ کرنال ۵۰ روپے۔ پانی پت ۵۰ روپے۔ شاہ آباد ۲۵ روپے۔ لاڈوہ ۱۵ روپے بہادرگڑھ ۱۰ روپے۔ عبدالنبی پور ۱۰ روپے جگادھری ۲۵ روپے۔ چھچھرولی ۵ روپے مجرا آباد ۱۰ روپے۔ ٹھول ۲۰ روپے داد پور ۵ روپے۔ مصطفےٰ آباد ۵ روپے بھیرٹ ۵ روپے۔ ملانہ ۵ روپے گجرانہ ۵ روپے۔ سرنڈہ ۱۰ روپے ریواڑی ۵۰ روپے۔ بھیونی ۱۵ روپے سرہند ۵ روپے۔ کالکا ۵ روپے۔ ماڑکنڈا ۱۰ روپے۔ دھرم پور ۱۰ روپے۔ بولن ۱۰ روپے۔ کھولی ۲۵ روپے۔ سپاٹو ۱۰ روپے۔ سکھی کھیڑا ۵ روپے۔ ناگ ۵ روپے۔ ساون ۲۵ روپے سیندول دس روپے۔ گھرونڈہ ۵ روپیہ فتح پور بونڈری ۱۰ روپے

۳ پکا لا چند ڈاکٹر انبالہ چھاؤنی

آریہ سماج گوالمنڈی لاہور کا چناؤ

مورخہ ۲۳ مئی ۱۹۳۶ بروز سنیچروار شام کو چناؤ ہوا مندرجہ ذیل عہدیداران چنے گئے۔

پردھان شری ڈاکٹر بھگت رام جی ویدک مشنری۔ نائب پردھان۔ ڈاکٹر امرناتھ جی سرنا۔ لالہ گوردواس رام جی۔ آپ منتری مہاشہ بانتی رام جی۔ لالہ منوہر لال جی۔ خزانچی پنڈت روی دت۔ پنشنکا دھیکش مہاشہ یگیہ دت جی

پرنشٹھت سبھا مہاشہ جوتی لال جی مہاشہ جے چند جی۔ مہاشہ کالکی رام جی۔ مہاشہ دینا ناتھ جی دت۔ مہاشہ جودھراج پتی ندھی۔ مہاشہ گوردیال جی۔ مہاشہ ویدپرکاش جی

(بالکشن رام آپ منتری آریہ سماج گوالمنڈی)

آریہ سماج پاکپٹن کا سالانہ جلسہ

۱۲-۱۳-۱۴ جون ۱۹۳۶ء کو ہوگا۔ مہاشہ کیسر چند۔ مہاشہ سنت رام جی مہاشہ ماسٹر شرینا جی بھجنیک۔ پنڈت پریہ درت جی مہاشہ چرنجی لال جی پریم۔ پنڈت چندر بھانو جی پدھاریں گے۔ سوامی سردھانند جی کے آنے کی بھی امید ہے سب آریہ بھائی سملت ہو کر کرتارتھ کریں (منتری) آریہ سماج پاکپٹن

آریہ کمار سبھا بازار ستارام دہلی کی سرگرمیاں

(۱) کمار سبھا کے ہفتہ وار ست سنگ باقاعدہ ہر سنیچروار کی شام کو آریہ سماج میں ہوتے رہتے ہیں۔ سندھیا۔ ہون اور یگیہ وغیرہ کے علاوہ کتھا۔ اپدیش دیا کمیان اور واد وداد بھی ہوتے ہیں

(۲) امسال آریہ سماج کے سالانہ جلسہ پر کمار سبھا کے زیر اہتمام ایک بیدکاری نوارک سمیلن بھی ہوا تھا جس میں پنڈت رام چندر جی دہلوی۔ کنور سکھ لال جی آریہ مسافر۔ لالہ رام لال ورما ایڈیٹر "تیج"۔ ماسٹر پیارے لال جی۔ پنڈت سوریہ کانت جی شاستری اور لالہ شام لال گوردوال وغیرہ اصحاب نے اپنے اپنے ودیا کھیان سے حاضرین کو مستفید کیا اور بیکاری کو دور کرنے کے متعلق تجاویز پیش کیں۔

(۳) کمار سبھا کا سالانہ جلسہ ہر سال اگست کے شروع میں بڑی دھوم دھام سے منایا جاتا ہے آنوالے جلسہ کے لئے ابھی سے تیاریاں شروع کر دی گئی ہیں وچار ہے کہ امسال جلسہ کا پروگرام دلچسپ اور گھوس بنایا جاوے۔ کتھا اور ودیا کھیانوں کے علاوہ دو ایک کانفرنسیں بھی کی جاویں گی

(۴) مورخہ ۲۳ مئی ۱۹۳۶ء کو کمار سبھا کی طرف سے پرتاپ جینتی بڑی شان و شوکت سے منائی گئی۔ شری سوامی سوتنترانند جی مہاراج۔ آپ پردھان آریہ پردیشک سبھا دہلی نے صدارت فرمائی۔ شری پتو لال ورمانے کویتا پڑھی اور شری لالہ دیش بندھو گپتا۔ پنڈت اندرجی ودیا واچسپتی۔ لالہ رام لال جی ورما۔ پروفیسر رام سرن داس جی ایم اے۔ ڈاکٹر کشن کماری اور ماسٹر رتن چندر جی بی اے دیکھرو اصحاب نے تقاریر کیں۔ شری سوامی جی نے اپنے صدارتی بھاشن میں پرتاپ کے جیون سے دلچسپ اور مفید حالات ورنن کئے۔ جلسہ ہر طرح سے کامیاب رہا۔

(۵) کمار سبھا کے جب سے پنڈت دیوورت جی دھرمیندو پردھان بنے ہیں کمار سبھا دن دوگنی رات چوگنی ترقی کر رہی ہے اس کے لئے کمار سبھا پنڈت جی و آریہ سماج کی انترنگ سبھا کا شکریہ ادا کرتی ہے جن کے زیر سایہ یہ کمار سبھا اتنی ترقی کرتی جا رہی ہے۔ ہیمکر شری

آریہ سماج جموں کے سماچار

آریہ سماج ہسپتال روڈ جموں کا گذشتہ سالانہ چناؤ میں لالہ تلسی رام جی ریٹائرڈ ہیڈ کلرک خزانچی سماج مذکور چنے گئے تھے۔ لیکن اب انہوں نے اس پد سے استعفےٰ دیدیا ہے اسلئے سماج ہذا کی انترنگ سبھا نے لالہ ودھاوا رام جی ریٹائرڈ سیشن کورٹ جموں کو لالہ تلسی رام جی کی جگہ خزانچی نیت کیا ہے۔

انت رام منتری آریہ سماج ہسپتال روڈ جموں

نوٹ: اب میں آریہ سماج لدھیانہ کی اور سے پرچار کا کام

Haridwar. Digitized by eGangotri

گورو کل پوٹھوہار کا سالانہ جلسہ

گورو کل پوٹھوہار جو ہماچگیاں ضلع راولپنڈی کا سنہ بسوال سالانہ جلسہ نہایت شاندار طور پر ہو گیا اگرچہ آریہ پرتی ندھی سبھا کی اشتہار بندی کی وجہ سے اس برس فرانسپورٹ کے علاقہ سے جتھہ نہیں کیا گیا تھا اور گرمی کی شدت سے تخمینا صرف ایک ہی چھٹی ہونے کے باعث حاضری گذشتہ برسوں جیسی نہ ہو سکی لیکن چندہ پھر بھی پندرہ سو روپیہ ہو گیا۔ پرچار کے لحاظ سے بھی جلسہ کامیاب رہا۔ سناتن دھرمی۔ سکھ مسلمان اور آریہ سبھی بھائی دونوں کے منوہر نصیحت آمیز اپدیشوں سے فیضیاب ہوتے رہے۔ اس موقع پر زیر صدارت پنڈت راملدو جی بھکشو مکھیہ ادھشٹاتا گورو کل جہلم بہت سچہاریوں کی دیو لوکسی سبھا کا اجلاس بھی ہوا۔ اس اجلاس میں برہمچاریوں نے گویتائیں پڑھیں اور شوکتیاں سنائیں اور برہمچاری دیویندر رتنجی ستیہ دیو کے دیا کھیان ہوئے۔ ان سب کو پبلک نے پریم سے سنا اور سب ہی کی تعریف کی۔ خاص طور پر سچہاری ستیہ دیو کے دیا کھیان کو جس کا مضمون سب دھرموں کا تحمل دیتا تھا نہایت پسند کیا گیا اس موقع پر خوش ہو کر پبلک نے برہمچاریوں کی سبھا کو بغیر اپیل کئے انعام کے طور پر پندرہ روپے دان بھی دیئے۔ (لکھتی رام آباد دھیائے)

آریہ سماج چنڈیالہ گورو کا وارشک اتسو

آریہ سماج چنڈیالہ گورو کا سالانہ جلسہ ۱۵، ۱۶ اور ۱۷ مئی سنہ ۱۹۳۶ کو منایا گیا۔ ۱۵ مئی کو نگر کیرتن آریہ سماج مندر سے ۵ بجے شام شروع ہوا جس میں مہاشہ فقیر چند اور مہاشہ ہر چند جی نے اپنے منوہر بھجنوں سے پبلک کو رجھاتا رکھا اور کنکا پارٹی بھی اپنے کرتب پبلک کو دکھاتی رہی شام کو ۹ بجے نگر کیرتن سماج مندر میں بڑی سبھا کے ساتھ پراپت ہوا۔

۱۶-۱۷ مئی کو پنڈت دھنوانتھ جی ایم اے پنڈت دھرم دت جی شاستری، مہاشہ مرلی دھر جی پریم ایڈیٹر آریہ مسافر اور پنڈت پریہ دت جی ودیہ واچسپتی ایڈیٹر آریہ ہندی کے منوہر دیا کھیان ہوئے۔ مہاشہ فقیر چند جی مہاشہ ہر چند جی اور کنور اندر جیت جی شرما کے منوہر بھجن ہوئے جن سے پبلک نے بہت فائدہ اٹھایا ایک سو بارہ روپے کے قریب چندہ جمع ہوا جس میں سے ساٹھ روپے ودیہ پرچار کے سبھا کو بھیجے گئے

ہم آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کے بڑے مشکور ہیں کہ جنہوں نے اپنے اپنے دیدھان اور بھجنیک بھیجکر ہم کو کرتارتھ کیا ہے نیز ہم جگن ناتھ تلی منتری آریہ سبھا چنڈیالہ گورو

ضروری اطلاع

عرصہ دس ماہ کا ہوا کہ مہاشہ نوبت رائے جی ہندی پتری پاٹھشالہ چنڈیالہ گورو ضلع امرتسر کی طرف سے دان اکٹھا کرنے کے لئے مقرر کئے گئے تھے۔ لیکن آپ نے اب تک نہ تو روپے اکٹھے کر کے بھیجے ہیں اور نہ ہی اپنی کوئی خبر دی ہے کہ آپ کہاں ہیں۔ اسلئے آپ کو اطلاع دیجاتی ہے کہ آپ نوٹس کو پڑھتے ہی فوراً ہمارے پاس آ کر فیصلہ کریں ورنہ قانونی کارروائی کی جائیگی بہت جگہ سے ہمیں اطلاع آ چکی ہے کہ آپ وہاں سے دان لے آئے ہیں۔

دانی سجن بھی آگے کے لئے مہاشہ نوبت رائے کو جو کہ اپنے آپ کو ریٹائرڈ گارڈ بتلاتے ہیں اور یتیم خانہ میں بھی کام کر چکے ہیں۔ ہندی پتری پاٹھشالہ چنڈیالہ گورو کے لئے کوئی دان نہ دیویں۔ اگر ان کو پتہ لگے تو مجھے خبر دینے کی کرپا کریں۔ نوید جگن ناتھ تلی منتری آریہ سماج چنڈیالہ گورو

آریہ سماج نیلنگہ کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج نیلنگہ کا سالانہ جلسہ بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ اس موقع پر منتری پنڈت وانگ راؤ جی ودیالنکار ربار ایٹ لا پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجپہ منتری بنسی لال جی وکیل ہائیکورٹ منتری آریہ پرتی ندھی سبھا۔ منتری شیام لال جی آپ پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجپہ۔ پنڈت دھنوانتھ جی شاستری سانکھیہ تیرتھ۔ منتری پنڈت نریندر جی ویدک منتری۔ منتری گوبند رام جی۔ منتری پرہلاد جی بھجنیک منتری رگھوتم داس جی بدھارو سے تھے ان سب کا شاندار استقبال کیا گیا۔ جلسہ کا پنڈال ایک وسیع میدان میں تقریباً دس ہزار آدمیوں کے بیٹھنے کا تیار کیا گیا تھا کہ جھنڈیوں اور نوٹوں سے سجایا گیا تھا۔ ہر روز پنڈال آریہ نرناریوں سے کھچا کھچ بھرا رہتا تھا۔ حاضرین کی تعداد دس ہزار سے زیادہ تھی۔ جلسے کے دوران میں ایک روشنی لنگر کھولا گیا تھا جس میں ہر روز صبح و شام تقریباً تین ہزار لوگ بھوجن کرتے تھے اور آریہ نرناریوں کے دل میں ایک اتساہ کا سمندر ٹھاٹھیں مار رہا تھا

سب سے پہلے دن پنڈت وانگ راؤ جی بار ایٹ لا کے کر کملوں سے اوم کا جھنڈا لہرایا گیا اس وقت تاریوں کی آواز سے آکاش گونج اٹھا۔ ۲ ہزار سے زیادہ آریہ بھائیوں نے اوم کا گیت سمولت گایا۔ چوتھے روز (۱۰/۱) کے قریب مہاشہ ٹکسترھیرا آپ ہیں دھارن کئے ہر روز صبح ہون آپدیش شنکا سمادھان ہوتے تھے شام کے وقت چار دن تک دیویندر ناتھ جی شاستری کا دیا کھیان آریہ سماج کیا ہوا پنڈت نریندر جی شرما اور پنڈت وانگ راؤ جی بار ایٹ لا کے لیکچر اور رام گوبند رام جی۔ مہاشہ پرہلاد جی کے بھجنوں کے بعد رشتہ یان بنسی لال جی وکیل ہائیکورٹ کا دیا کھیان "اب ہمیں کیا کرنا چاہیے" اس وشے پر ہوا ۲۰ فروری اپیل کے بعد پنڈت دیویندر ناتھ جی کا اور سدھانتوں پر نہایت ہی عالمانہ وفاضلانہ لیکچر ہوا۔

اس جلسہ میں قابل تعریف بات یہ تھی کہ اس قدر نہ اروں کی تعداد باوجود دہ ہزاروں کی تعداد کے پنڈال میں خاموشی کا سناٹا چھایا ہوا تھا بڑی دلچسپی کے ساتھ دیا کھیان وبھجن سن رہے تھے۔ نیلنگہ ریاست حیدرآباد میں ایک خاص جگہ ہے جہاں سنسکرت کے ودوان بہت کثرت سے موجود ہیں۔ جنہیں اپنی قابلیت پر ناز ہے اور شنکا سمادھان پر سناتنی پنڈت آکر دیویندر ناتھ جی ست شاستری سے ویدک سدھانتوں پر اعتراض کیا۔ جس کا پنڈت جی نے قابلیت سے جواب دیا۔ اس شنکا سمادھان کا جنتا پر بہت اچھا اثر پڑا۔ منتری مکند اچاری نے اس عظیم الشان جلسہ کو دیکھکر کہا کہ اب یہ علاقہ آریہ سماجیوں نے جیت لیا۔

بنسی لال منتری آریہ پرتی ندھی سبھا نظام

راجپہ اودگیر

سارو دیشک سبھا کا دلت ادھار کاریہ کا نہتھو پورن نشچے

سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا کی انترنگ سبھا کا ادھیویشن ۲۴ مئی سنہ ۱۹۳۶ کو شری مہاتما نارائن سوامی جی کی پردھانتا میں ملیدان بھون دہلی میں ہوا۔ ودودھ پرانتوں کے پرتی ندھی سبھیوں نے ادھیویشن میں بھاگ لیا۔ اس ادھیویشن میں۔ اپنے وشیوں کے اتیرکت دلت ادھار کا کاریہ وشیش روپ سے کئے جانے پر وشیش وچار ہوا۔

سبھا نے اس کاریہ کے چلانے کے لئے ایک ایسی یوجنا بنانے کا نشچے کیا ہے جو دلتوں کی سمیا کو کھلی پرکار حل کر سکے۔ اس آدیش کی پورتی کے لئے سبھا نے تین سدسیوں کی ایک اپ سمتی بنائی ہے جو ۳ ماس کے بھیتر پوری طرح اپنی تحقیقات کر کے اپنی رپورٹ تیار کر کے انترنگ سبھا کے سامنے پیش کریگی۔ اس سمتی کو یہ ادھیکار دیا گیا ہے کہ اگر رپورٹ کی تیاری کے سمے بیچ بیچ میں بھی بھائیوں میں پھوٹ کرانے والی پھوٹ ڈالنے والی کوشش دیکھے تو دور لا بھجوا دے۔ آپ سمتی کے (۱) شنکری سوامی سوتنترانند جی (۲) سوامی ستیہ دیو جی (۳) شنکری پنڈت اندر جی (۴) شنکری لالہ نارائن دت جی (۵) شنکری دیش بندھو جی (۶) سیکرٹری منتری سارو دیشک سبھا دہلی

آریہ سماج ظفروال کے کاچار

(۱) منڈن سنسکار۔ ۲۶ کو لالہ جیٹھو مل کا منڈن سنسکار ایک پورانک پنڈت سے سنسکار ودھی انوسار کرایا اور ایکدرپیہ آچاریہ کو لالہ جی نے دان دیا۔

(۲) دیشنی ہون۔ ۲۵ کو لالہ دھنی رام نے اپنے گرہ پر اپنے پتر مہاشہ رامناتھ کے لئے ہوا سے ایلکشن میں ہون کرایا۔ سب بھائیوں کا نیتا نتوں سے سنسکار کیا گیا اور ہوا پر ودھی میں ویدک ریتی سے ہوا۔ لالہ جی نے ۲ روپے آریہ سماج ہذا کو دان بھی دیئے۔

(۳) ہوا پردان۔ لالہ شام داس جی ہران آریہ سماج ظفروال نے اپنے پتر سروکرشن کے پر جو ویدک ریتی سے پنڈت ستیہ دیو جی ودیالنکار نے موضع دودھ چک میں کرایا ۳۰/- روپے نگر کیرتن فنڈ میں دان دیئے۔ دیدپرچار فنڈ ۱۵/۴/- جو بذریعہ منی آرڈر سبھا کو بھیج دیئے

آریہ سماج ظفروال ۵ روپے۔ تیم خانہ رادی رام ۵ روپے۔ کنیا پاٹھشالہ کی کنیاؤں کو مٹھائی کے لئے ۵ روپے

(۴) دان۔ لالہ ممتھرا داس جی ساکن رعداس نے اپنے پتر مہاشہ پنجو رام جی کی شادی پر ۵ روپے آریہ سماج ہذا کو دان دیئے۔

(۵) پرچار۔ ۲۲ مئی سنہ ۱۹۳۶ء سے ۲۷ مئی پنڈت دھنے شنکر جی ایڈیٹر سبھا نے آریہ سماج مندر میں لگاتار ۶ روز تک ایشور بھگتی کی کتھا کی اور مہاشہ ہر چند جی بھجنیک نے اپنے منوہر بھجنوں سے جنتا کو خوش کیا۔ حاضری کافی ہوتی تھی۔

(گردھاری لعل منتری)

نوید ن

پرکاش کے جن خریداروں کا چندہ ماہ جون میں ختم ہو چکا تھا انہیں اطلاعی چٹھیاں بھیجی گئی تھیں جن کی طرف سے نہ تو چندہ آیا اور نہ کوئی جواب آیا انکی سیوا میں وی پی بھیجی جا چکی ہیں ان بھائیوں کو وی پی چھڑا کر مشکور فرمائیں

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

صنعت و حرفت

میٹھی چٹنی

کچے آم کے گودے آدھ سیر کو خفیف جوش دے کر اس کو چٹنی کی طرح پیس لیں بعد میں سرکہ ۱۵ تولہ اور کچ پانچ تولہ لونگ۔ الائچی کلاں ۱۵ تولہ۔ زیرہ سیاہ۔ ہر ایک ایک تولہ کشمش بادامی پانچ تولہ۔ کھانڈ ایک پاؤ ان سب چیزوں کو کوٹ کر ڈبوں میں رکھیں۔ نہایت لذیذ اور مفید ہے۔

آچار کشمش

کشمش۔ عرق لیموں۔ زیرہ سیاہ۔ زیرہ سفید
۲ تولہ ۲ تولہ
سیر
زیرہ سیاہ الائچی کلاں شکر سفید
۲ تولہ ۲ تولہ ایک پاؤ

اول کشمش کو گرم پانی سے دھو کر عرق لیموں میں ڈال دیں۔ بعد میں نمک لاہوری پانچ تولہ اور باقی سب مصالحہ کوٹ کر مع شکر کے ڈالیں اور دو روز بعد استعمال کریں۔

چٹنی املتاس

املتاس۔ عرق لیموں کاغذی مویز منقی ہینگ بریاں
۱۰ تولہ ۱۰ تولہ ۱ تولہ
پیاز ۲ تولہ۔ مرچ سیاہ ۲ تولہ الائچی کلاں ۲ تولہ
پودینہ خشک ۱ تولہ۔ دار چینی ۲ تولہ۔ انار دانہ ۱۰ تولہ۔ بلیدچن ۲ تولہ۔ نمک سیندھا ۲ تولہ۔ نمک سیاہ ۲ تولہ۔ نمک سانبھر ۲ تولہ۔ زیرہ سفید ۲ تولہ۔ زیرہ سیاہ تین تولہ۔ املتاس کی پھلی کے اس کا گودہ نکال لیں۔ بیج صاف کر کے پاؤ بھر وزن میں لیں اور اس کو عرق لیموں آدھ سیر میں ملا کر یا چینی وغیرہ کسی برتن میں رات کو بھگو دیں صبح کو ہاتھ سے مل کر املتاس کی لکڑی نکال دیں بعد ازاں منقی۔ ہینگ وغیرہ کو باریک کوٹ چھان کر ملائیں۔ یہ چٹنی نہایت لذیذ ہاضم طعام قبض کشا اور دردپیٹ کے لئے نہایت مفید ہے نوٹ۔ انار دانہ کو علیحدہ بہت باریک کوٹ لیں اور منقی علیحدہ پتھر پر رگڑ لیں اور پھر سب کو ملا لیں

شہد کی شناخت

پانی کے پیالہ میں شہد کی بوند ڈالیں۔ اگر بیٹھ تک بوند جا کر جموں کی توں رہے تو اصلی ورنہ پانی میں گھل جائے تو نقلی

اپنے دیش کی بات

ہندوستان میں فوج

تعداد۔ انگریزی فوج کی تعداد = ۶۱۲۸۴ — ہندوستانی فوج کی تعداد = ۱۶۸۶۶۰

فوجی خرچ

سنہ ۱۹۱۰-۱۱ء میں ۲۸ کروڑ۔ سنہ ۱۹۱۳-۱۴ء میں ۲۹ کروڑ سنہ ۱۹۲۱-۲۲ء میں ۴۸ کروڑ۔ سنہ ۱۹۲۲-۲۳ء میں ۶۳ کروڑ۔ سنہ ۱۹۲۳-۲۴ء میں ۵۵ کروڑ۔ سنہ ۱۹۲۶-۲۷ء میں ۵۶ کروڑ۔ سنہ ۱۹۲۹-۳۰ء میں ۵۵ کروڑ سنہ ۳۱-۱۹۳۰ء میں ۵۱ کروڑ ۱۹۳۲-۳۳ء میں ۴۶ کروڑ سنہ ۱۹۳۳-۳۴ء میں ۴۷ کروڑ بجٹ کا تخمینہ

دوسرے ملکوں کے خرچ سے مقابلہ

انگلینڈ اپنی آمدنی کا ۱۴ فیصدی فوج پر خرچ کرتا ہے۔ جاپان اپنی آمدنی کا ۱۴½ فی صدی فوج پر خرچ کرتا ہے
فرانس " " ۱۰ " " " " جرمنی " " ۵ " " " "
اٹلی " " ۱۰ " " " " ہندوستان " " ۴۲ " " " "

گورے اور کالے فوجی کا خرچ

سنہ ۱۹۱۴ء میں (لڑائی سے پہلے) ہر گورے فوجی پر ۸۰۵ روپے سالانہ اور آج کل ۱۲۲۶ روپے سالانہ خرچ ہوتا ہے۔
سنہ ۱۹۱۴ء میں ایک کالے فوجی پر ۹۲۹ روپے سالانہ اور آج کل ۳۳۴ روپے سالانہ خرچ ہوتا ہے۔

بچوں کی

دھارک شکھشا کا پرشن حل ہو گیا۔ وید کے ۴ دھارہ پر لکھی ہوئی جیون بھومکنے والی پستکیں (ہندی) پوجیہ نارائن سوامی جی آچاریہ رام دیو جی آچاریہ دیو مترماجی اور آچاریہ دیاوتی جی تتھا سب صوبوں کے عالموں نے ان کتابوں کی بہت تعریف کی ہے آریہ پرتی ندھی پنجاب کے منتری ہونے نے ان کے مفید ہونے کی گھوشنا کی ہے:-

(۱) اپدیش امرت پانچوں بھاگ عہ
(۲) چرتر تھا امرت ۱۴ر
(۳) جیون امرت ۱۴ر
(۴) آنند امرت ۱۰ر
(۵) بھگتی رس امرت ۸ر
(۶) بال دیا نند چرت ۲ر
(۷) سرل سندھیا پاٹھ ۰۲ر
(۸) ویدک دھرم آریہ سماج پرشنوتری
(۹) ودیارتھی جیون رہیہ

پروفیسر سدھاکر جی ایم اے سیکرٹری سارو دیشک سبھا دہلی نے یہ پستکیں کنکھڑ آریہ سماج اور ہندی ماتر کی بڑی سیوا کی ہے۔

ملنے کا پتہ:- شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی

نوٹ:- سب پرکار کا ہندی ساہتیہ یہاں سے مل سکتا ہے

سنسار اتی کی اور

اندھیرے میں چمکنے والی جگنو موٹر کار

ایک فرانسیسی کارخانہ دار نے ایک ایسی موٹر تیار کی ہے جو اندھیرے میں چمکتی ہے اس پر اس نے اس قسم کا پینٹ کیا ہے کہ اندھیرے میں اس سے سبز رنگ کی روشنی نکلتی ہے اس سے ٹکر کا امکان بہت کم ہو جائے گا۔

تپدق کا علاج

جنوبی کیلیفورنیا کی یونیورسٹی کے ڈاکٹر سی لنڈر گرین نے تجربوں سے ثابت کیا ہے کہ پیاز اور ہنس کا ٹا جائے اور اس سے جو بخارات نکلیں وہ تپدق کے جراثیم کو ہلاک کرنے میں نہایت مفید ثابت ہوتے ہیں۔ ان بخارات میں ان جراثیم کو ہلاک کرنے کی طاقت کھلتے ہوئے پانی سے ۳ گنا زیادہ ہے

ورزش کرنیوالی بجلی کی مشین

ایک انجینئر نے ورزش کرنے والی عجیب مشین تیار کی ہے اسے بجلی کی رو سے چلایا جاتا ہے اس پر اگر آدمی بیٹھ جائے اور بجلی کا بٹن دبایا جائے تو جس قسم کی وہ ورزش چاہے وہ کر سکتا ہے۔ گھوڑے کی سواری۔ تیرنا یا سائیکل چلانا یہ سب ورزشیں اس مشین کے ذریعہ ہو سکتی ہیں

نئی قسم کی سیٹی

لنڈن کے ایک شخص نے اس قسم کی ایک سیٹی تیار کی ہے۔ جس کی آواز کو کوئی شخص نہیں سن سکتا البتہ کتے بخوبی سن سکتے ہیں اور اس کی آواز پر کام کرتے ہیں۔

دانت درد فوراً دور

نیویارک کے ڈاکٹر ہیرلڈ نے ایک نئی دوائی تیار کی ہے جس سے دانت درد خواہ کتنا ہی سخت کیوں نہ ہو۔ کافی دیر کے لئے دور ہو جاتا ہے اور ماہر دندان دانت کو آسانی سے نکال سکتے ہیں یا اس کی خالی جگہ بغیر تکلیف کے پر کر سکتے ہیں۔ موجد کا دعوے ہے کہ یہ دوائی ۸۵ سے ۹۵ فیصدی تک کامیاب رہی ہے

لاشوں پر ملمع ہونے لگا

دو امریکن سائنسدانوں کا دعوے کہ انہوں نے فولاد سے لاشوں پر ملمع کرنے کا ایک عجیب طریقہ ایجاد کیا ہے لاش کو بہت ہی بالکل خشک کر دیا جاتا ہے

Digitized by eGangotri

صحت کی باتیں

پانی

(از قلم سناتک رنجیت راؤ آیورویدالنکار)

ہمارے جسم کا ۷۰ فیصدی پانی ہے ہڈی میں بھی آدھا حصہ پانی ہوتا ہے۔ جسم کی تندرستی کے لئے اس کے ہر ایک جزو میں پانی کا خاص مقدار میں رہنا لازمی ہے۔ اس سے ثابت ہے کہ پروٹین وغیرہ کی مانند پانی کا بھی واحد مقصد جسم کو مضبوط بنانا ہے۔

جسم ہر وقت گندے مادہ کو گھول گھول کر باہر نکالتا رہتا ہے۔ اس گندے مادہ کے نکلنے کا پہلا راستہ ہے چمڑا۔ اس راستے سے پسینہ کی شکل میں پانی نکل کر اڑتا رہتا ہے اس طرح پانی جسم کی حرارت کو بھی ٹھیک رکھتا ہے۔ جس طرح مٹی کے گھڑے میں رکھا ہوا پانی سوراخوں کے ذریعے باہر آکر ہوا میں مل کر اڑتا رہتا ہے اور گھڑے اور پانی کو ٹھنڈا رکھتا ہے۔ اسی طرح پسینہ کے اڑتے رہنے سے ہمارے جسم کی حرارت بھی خاص حد (۹۸ فارن ہیٹ) سے زیادہ نہیں بڑھنے پاتی۔ گرمی کے دنوں میں پسینہ صاف نکلتا دکھائی دیتا ہے۔ لیکن دوسرے وقت بھی کافی نکلتا اور سوکھتا رہتا ہے۔ پسینہ میں وہی اور اسی مقدار میں گندہ پانی نکلتا ہے جیسا کہ پیشاب میں۔ ہماری ہتھیلی اور تلوے سے سب سے زیادہ پسینہ نکلتا ہے۔ پھیپھڑوں سے بھی ناک کے راستے پانی نکلتا ہے۔ پیشاب اور پاخانہ کے راستے بھی کافی پانی خارج ہوتا ہے۔ جسم کو اگر کافی مقدار میں پانی نہ ملے تو ان چاروں راستوں سے گندگی اچھی طرح نہ نکل کر جسم میں ہی جمع ہوتی رہتی ہے۔ جیسے جسم کے اوپر کی گندگی کو دور کرنے کے لئے پانی ضروری ہے ویسے ہی بلکہ اس سے بھی زیادہ اندر کی صفائی کے لئے پانی کی ضرورت ہے۔

جسم میں ٹوٹکا وٹ یا بھاری پن۔ سر کا کھنا ہلکا ہلکا بخار۔ کئی قسم کے درد۔ قبض اور اس سے ہونیوالی خرابیاں۔ بدہضمی۔ کھٹے ڈکار۔ گنٹھیا۔ ان سب بیماریوں کا بڑا سبب جسم میں گندگی کا جمع ہونا ہے۔ ان بیماریوں میں تندرستی کے دیگر اصولوں کا خیال رکھتے ہوئے اگر پانی کو ٹھیک طریق سے استعمال کیا جائے تو ان سے ہونے والی تکلیفیں بڑی آسانی سے دور کی جا سکتی ہیں خاص طور سے مذکورہ بالا بیماریوں میں اور عام تندرستی کی حالت میں بھی صحت بنائے رکھنے کے لئے صبح سویرے اٹھ کر سب سے پہلے منہ دھو کر خالی پیٹ ایک گلاس ٹھنڈا پانی پینا چاہئے

آیورویدیہ کی کتابوں میں اسے اُشا پان کہا گیا ہے

آنتوں میں ایک خاص قسم کی حرکت ہوتی ہے انگریزی میں اسے پیرسٹالس سس کہتے ہیں تندرستی کی حالت میں یہ اوپر سے نیچے۔ جائے پاخانہ کی طرف ہوتی ہے۔ جہاں سے حرکت شروع ہو جاتی ہے اس مقام پر آنت پھیلے کی شکل میں سکڑ جاتی ہے یہ سکڑاپن تھوڑی دیر رہتا ہے۔ پھر ایک لہر کی شکل میں آگے بڑھتا ہے اس کی رفتار بہت دھیمی — فی منٹ ۲ سے ۳ ملی میٹر تک (قریب ۱/۱۰ انچ) ہوتی ہے۔ آنتوں میں اس مسلسل لہر کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ان میں پڑا ہوا گندہ مادہ آگے آگے دھکیلا جاتا ہے اور آخیر میں پاخانہ کی شکل اختیار کر کے اپنے قدرتی راستہ سے باہر نکل جاتا ہے یہ لہر کئی حالتوں میں زیادہ تیز ہو جاتی ہے۔ سویرے خالی پیٹ ٹھنڈا پانی پینے سے بھی آنتوں میں تیز لہر پیدا ہو جاتی ہے اور پاخانہ میں مدد ملتی ہے جنہیں قبض ہو وہ یہ طریقہ اختیار کر کے بآسانی بیماریوں سے چھٹکارا پا سکتے ہیں۔

اُشا پان کا دوسرا فائدہ یہ ہوتا ہے کہ پیٹ اور آنتوں میں رات کا چپکا ہوا لجھوجن پاچک رس اور کف گھل جاتا ہے۔ اس سے پاچک رس پیدا کرنے والے جوڑوں کے منہ کھل جاتے ہیں اور بھوک لگ آتی ہے۔ اس اُشا پان سے ایک اور بھی فائدہ ہوتا ہے۔ ہم دور سے چل کر آئے ہوں۔ کسی طرح ہمیں دھوپ و گرمی برداشت کرنی پڑی ہو یا بہت دیر تک بیٹھے رہنے سے سستی ستاری ہو تو ٹھنڈے پانی سے ہاتھ پاؤں منہ وغیرہ دھو لینے سے بہت فائدہ محسوس ہتا ہے۔ یہ سچائی جس طرح جسم کے بیرونی حصے پر عیاں ہوتی ہے۔ اسی طرح اندر — پیٹ اور آنتوں پر بھی — ہوتی ہے۔ جس طرح صبح اٹھتے ہی جسم کے ایک ایک انگ میں بیداری لانے اور گرمی دور کرنے کے لئے ہم ہاتھ پاؤں منہ وغیرہ دھوتے ہیں اور وقت آنے پر نہاتے ہیں۔ اسی طرح پیٹ اور آنتوں کی بھی صفائی اور ان میں بیداری لانا ضروری ہے۔ اُشا پان میں یہی ہوتا ہے۔ اس سے دوسرے انگوں کی مانند معدہ وغیرہ پاچک انگوں کی بھی سستی اور گرمی دور ہونے سے وہ اپنے روزانہ کام کے لئے تیار ہو جاتے ہیں خالی پیٹ پانی پینے سے پیٹ اور آنتوں پر بڑھے ہوئے گندے مادہ کے گھل کر بہہ جانے سے کھٹے ڈکار آنا بھی دور ہو جاتے ہیں

پیٹ خالی ہونے سے اُشا پان کا پانی بھی آنتوں کے ذریعے جذب ہو کر سارے جسم میں پہنچ جاتا ہے اور آنتوں میں جمع شدہ گندگی کو گھول کر مذکورہ بالا چار راستوں — خاص کر پیشاب کے راستہ — سے باہر نکال دیتا ہے۔ جسم کی اس طرح اندر باہر سے طرفت صفائی ہو جانے سے خاص تازگی، بیداری اور اُشاہ محسوس ہوتا ہے کسرت اور روزانہ کام میں دل خوب لگتا ہے اور تھکاوٹ کم محسوس ہوتی ہے۔ جلد کی گندگی دور ہو جانے سے پھنسی وغیرہ کا اندیشہ کم ہو جاتا ہے۔ جگر۔ پھیپھڑے تلی خون وغیرہ کی صفائی کا بھی اسی طرح اس انگ پر اثر پڑتا ہے اور گردوں اور مثانہ کے اچھی طرح دھل جانے سے پتھری کا ڈر نہیں رہتا۔ پیشاب کی نالی میں زخم ہو جانے سے وہ بہہ جاتی ہے مریضوں اور کمزوروں کو پانی کافی دینا چاہئے۔ چربی کی بدولت بڑھے ہوئے آدمی کو بھی اُشا پان سے بہت مستفید ہونا چاہئے۔

ڈابر بڑی اکڑ ایس کے برمن لمیٹڈ

پچاس برس سے مشہور ولاتانی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی وسیع کارخانہ

صیغہ نمبر ۸ - پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ کلکتہ

بعد میں پچھتائے گا

STAR TRADE MARK (REGD)

کافو (Regd)

اصل عرق کافو ہیضہ۔ گرمی کے دست ویٹ کے درد بدہضمی وغیرہ روکنے اور اچھا کرنیکی ہیضہ کے اچانک حملہ سے بچنے کے لئے ہر ایک اہل خاندان کو اور مسافروں کو پیشتر سے "کافو" کی ایک شیشی اپنے پاس رکھنی چاہئے۔ پچاس برس سے ہیضہ کے لئے صرف یہی ایک دوا مجرب ثابت ہو کر مشہور ہے جہاں کہیں ہیضہ پھیلا ہو۔ وہاں روزانہ اس کے ایک دو قطرے استعمال کرنے سے ہیضہ میں مبتلا ہونے کا خوف نہیں رہتا۔ ہیضہ ہوتے ہی اس کے استعمال سے لاکھوں جانیں بچ چکی ہیں۔ نقلی "عرق کالورا" سے ہوشیار۔ قیمت فی شیشی چھ آنے ڈاک محصول تین شیشیوں تک سات آنے

بورا (Regd)

پیشاب اتارنے کی دوا

ہیضہ ہونے پر عموماً پیشاب بند ہو جایا کرتا ہے اور بے چینی بڑھ جاتی ہے۔ ایسے موقعہ پر اس کا استعمال کرتے ہی پیشاب کھل کر ہونے لگتا ہے۔ اس لئے ہیضہ کے موسم میں اسے بھی پاس رکھنا ضروری ہے۔ ہیضہ کے علاوہ سوزاک یا کسی اور وجہ سے پیشاب بند یا کم ہو جائے تو اس کے استعمال سے فائدہ ہوگا۔ قیمت فی شیشی ہر محصول ڈاک ۱/

(نوٹ) دوائیں ہر جگہ ملتی ہیں خریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈابر صاحب ضرور دیکھ لیا کریں

ایجنٹ لاہور کے ایجنٹ مینجر پیسہ اخبار

ایجنٹ امرتسر کے ایجنٹ: ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

PRAKASH LAHORE

کرنوتو وشوم آریم

ملک و قوم کے

للعلم

پرکاش لاہور

ہفتہ وار

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

آریہ سماج کے نیم

آریہ سماج کے نیم

۵۔ سب کام دھرم انوسار دھرمات سچیا اور اہنسا کو دھیان رکھ کے کرنے چاہئیں۔

۶۔ سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے

۹۔ پریتیک کو اپنی ہی اُنتی سے سنتشٹ رہنا چاہیے۔ پر یہ کسی کو سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیے

۱۰۔ سب منشیوں کو سماجک ہت کاری ہونا چاہیے۔ اور پریتیک ہت کاری میں سب سوتنتر ہیں

۱۰ اتوار یکم اساڑھ سمت ۱۹۹۳ مطابق ۱۴ جون سنہ ۱۹۳۶ء نمبر ۲۳

مدعائے زندگی

جو سمجھے ہی نہیں کچھ مدعائے زندگی
کس لئے اُن کو نہ پھر آنکھیں دکھائے زندگی

جو کہ ملک و قوم کے کچھ کام آ سکتے نہیں
موت ہے اُن کیلئے بہتر بجائے زندگی

ایکدن ہو جائیں گے سب تختۂ مشقِ خزاں
چند دن تک ہے بہارِ جانفزائے زندگی

کھانا پینا اور پہنا مست رہنا بند میں
یہ سمجھ رکھا ہے ہم نے مدعائے زندگی

زندگی کا مُدعا جن سے نہ پورا ہو سکا
روئیں نہ کیونکر وہ کہکر ہائے ہائے زندگی

قوم کا نام و نشاں مٹ ہی گیا ہوتا اگر
مہرشی ہوتے نہ اس کے رہنمائے زندگی

وائے نادانی کہ اے سرشار ہیں سمجھے ہوئے
ہم شرابِ موت کو آبِ بقائے زندگی

Digitized by eGangotri

ویدامرت

اتھروید

اپنشد گاتھا ساتویں کتھا

چنے ہوئے پھول

۱
اگر یہ چاہتے ہو لوگ عزت سے تمہیں دیکھیں
تو اوروں کو نہ دیکھو تم بھی ذات کی نگاہ سے

۲
وہ آ سکتا نہیں نادان تک دانش کسی کی کبھی
عنانِ نفس اپنے ہاتھ میں جس شخص نے لی ہے

۳
اس زبان میں بااثر مسحور ہوتا ہے ادا
جو گرا مر جانے سے پیشتر سیکھی گئی ہے

۴
وہ دوست اس دنیا میں سچا اس کو ہوتا ہے نصیب
جس میں دانش دوست بننے کی لیاقت دیکھتا ہے

۵
دوسروں کے عیب لے دانش جو کرتا ہو تلاش
تو سمجھ لینا کہ ہے وہ آدمی خود عیب دار

۶
آدمی وہ ہے ہوا اس طرح سے دنیا میں رہے
جیسے پانی میں کمل رہتا ہے پانی سے الگ

۷
دوسروں کو جس نے دنیا میں بنایا کامیاب
زندگی اس کی ہے دانش اسکا ہے جینا بھی

۸
آدمی کو اپنا گرویدہ بنانے کے لئے
ایک گُر ہے اور وہ سچی محبت ہے نفقط

جو برہم اس انتہیہ پرنتو پرماتما رُوپ سے انادی سنسار روپی ورنش کا مول کارن ہے اور جس کے آدھار پر یہ سنسار ستھت ہے۔ وہی برہم بل سروپ شکتی والا اگوپنا سنی اور آنند سے کہا جاتا ہے۔ اسی میں سب لوک ٹھہرے ہوئے ہیں اس کے نیم کا کوئی اُلنگھن نہیں کر سکتا۔ یہ وہی برہم ہے جو جاننے کے یوگیہ ہے۔

یہ جو کچھ پھیلا ہوا سارا جگت ہے۔ پرمیشور ہی اس کا پیدا کرنے والا اور چلانے والا ہے اس جہان پر میشور کا سب چر، چر جگت کو ٹھہرائے ہوئے اور وہی پرمیشور وجر کی طرح سب کو دنڈ دینے والا ہے۔ جو جن اس برہم کو سب کا دیوں دیوتا اور نیائے کرتا جانتا ہے۔ وہ امر ہو جاتے ہیں اسی برہم کے نیم کے بھے سے اگنی جلتی ہے سورج یہ نکلتا ہے۔ بجلی چمکتی ہے۔ وایو چلتی ہے اور کال اپنا کام کرتا ہے ارتھات بھگوان کے نیم سے سارا جگت کام کر رہا ہے۔

اگر منش اس جنم میں شریر چھوٹنے سے پہلے پرماتما کو جان سکا تو ٹھیک ہے۔ اگر نہ جان سکا تو کلپ کلپانتروں تک شریر دھارن کرتا رہیگا جیسے شیشہ میں منہ دیکھتا ہے ویسے ہی آتما میں پرماتما نظر آتا ہے۔ ویسے سوپن میں پدارتھ نظر آتے ہیں۔ ویسے ہی پتنیہ کے جنم میں پرمیشور نظر آتا ہے۔ جیسے جل میں چیزیں نظر آتی ہیں ویسے ہی بھجن اور گائن کے ساتھ دھیان کرنے سے بھگوان نظر آتا ہے۔ جیسے چھایا اور پرکاش نظر آتا ہے۔ اسی طرح سمادھی میں برہم کے درشن ہوتے ہیں۔

جو دھیر پرش اندریوں کے بھید کو جانتا ہے اور یہ جانتا ہے کہ آتما اندریوں سے بھن ہے اور مرنا شریر کا دھرم ہے آتما کا نہیں۔ وہ کبھی شوک اور چنتا نہیں کرتا۔

اندریوں سے من سوکشم ہے من سے ستوگن عالی بدھی اتم ہے اور بدھی سے مہان آتما پرے ہے۔ جہان آتما سے مکت آتما اتم ہے۔

مکت آتما سے پرم پرش پرماتما اتم ہے جو ویاپک ہے اور شریر رہت ہے۔ اس پرماتم دیو کو جان کر جیون مکت ہو جاتا ہے اور آنند پراپت کرتا ہے

اس پرمیشور کا رُوپ اندریوں سے جانا نہیں جا سکتا۔ اسے کوئی آنکھ سے نہیں دیکھ سکتا۔ ایشور کو ہردے سے، بدھی سے اور من سے ہی وچار یتھارتھ گیان سے اور اس وستو اس سے کہ "ہستا ماتما" ہے ارتھات گیان اور آستک بھاو دونوں سے ہی پرماتما کو جاننا چاہئے جس نے پرماتما کا ساکشات کار اس وشو اس سے کیا ہے کہ پرماتما ہے۔ اس کو تتو گیان کی پراپتی ہوتی ہے۔

جب وہ ساری کامنائیں جو منش کے ہردے میں رہتی ہیں۔ چھوٹ جاتی ہیں۔ تب یہ مرنے والا منش مکت ہو جاتا ہے اور اس مکتی کی اوستھا میں یہ برہم کو انوبھو کرتا ہے۔

جب کام کروندھ بوجھ ہو جاتے ہیں تبھی آدمی ہردیہ کی ساری گانٹھیں کھل جاتی ہیں۔ تب منش مکت ہو جاتا ہے۔ نچیہ سے یہی تم پدیش ہے یہی مرم ہے۔

ہردیہ میں ایک سو ایک ناڑیاں ہیں۔ ان میں سے مدھیما ناڑی اوپر کو سر کی طرف گئی ہے اس مدھیما ناڑی سے اوپر کو جاتا ہوا آتما مکتی کو پراپت کرتا ہے۔ اپنے نانا وِدھیاں منش کیے کو جاتی ہیں۔

ہردیہ کے انگوٹھے کے برابر مستھان میں جیو ہے۔ یوگی کو چاہئے کہ دھیرج سے کام لے آتما کو اپنے شریر سے اس طرح نکالے مُونج کے پُولے میں سے سینک کھینچ کر نکالتے ہیں۔ اس آتما کو شدھ۔ بودھ۔ نتیہ امرت جانے۔

مرتیو سے اس آتم دیوتا اور ساری اک جان کر پنچیکتا برہم کو پراپت ہوا۔ پاپ سے گیا اور امر بن گیا اور بھی جو کوئی آتم دیوتا پرکار جانیگا۔ وہ بھی یا پ رہت اور امر ہو گرو اور شیشیہ دونوں کی بیگو ان سے ہے کہ ایشور ہم دونوں کی اکٹھی پا کرے ہم دونوں کو اکٹھے ہی کریہ یوگ کا گیان بڑھاویں اور ہم دونوں کا تیج تیز بڑھاویں اور ہم دونوں کا دیش کبھی آپس میں وِدھ وِشیش نہ کریں

سبھا میں پارٹیاں

(از شری پنڈت جیوتی جی ایم اے)

نہیں کہا جا سکتا کہ اس دفعہ کی کشمکش کا نتیجہ کیا ہوگا سال کے دوران میں دو موقعے ایسے آئے جبکہ دونو دل آپس میں بغلگیر ہو سکتے تھے ایک موقعہ شتابدی کا تھا۔ اگر شتابدی کو ایک شبھ اوسر سمجھ لیا جاتا اور جیسے کہ ہر ایک ذمہ دار جب اس کے گھر میں شادی ہوتی ہے اپنے تمام روٹھے ہوئے بھائی بندوں کو منانے کا انتظام کرتا ہے۔ ایسے ہی قابض فریق دوسرے فریق کا بھیوگ دور کرنے کی کوشش کرتا تو ممکن تھا سبھا کا اتہاس اسدفعہ بالکل نئے رنگ میں لکھا جاتا۔ ایسا ہی دوسرا موقعہ سبھا کے چناؤ کا تھا اگر چناؤ منتر کہ ہو جاتا تو جیسے میں نے گذشتہ ہفتے عرض کیا تھا پارٹی بازی کی جڑ ہی کٹ جاتی۔ دونو دفعہ پہل قابض پارٹی ہی کر سکتی تھی لیکن کسی مصلحت کے ماتحت انہوں نے ایسا کرنا مناسب نہیں سمجھا۔ رائے بہادر بدرسید اس کو پردھان بنانے کی تجویز اس کام کے لئے سنہری موقعہ تھی۔ افسوس کہ اس موقعے سے فائدہ نہ اٹھایا گیا اور چناؤ پارٹیوں کے طریقے سے ہوا پچھلے دنوں ایک بزرگوار سے میں نے سبھا میں نہ آنے کا کارن پوچھا منجملہ اور باتوں کے انہوں نے کہا کہ سبھا میں منتر زیادہ ہوتا ہے۔ پارٹیوں کی تناتنی میں امن قائم نہیں رہتا اسکا ان کے من اور سنسد پر دونو پر برا اثر پڑتا ہے انہوں نے یہ بھی کہا کہ ایک دھرم سبھا کو پولیٹیکل مجا عتوں کے یہ طریق شوبھا نہیں دیتے۔ ایک ماہنہ اوپدیشک کئی بار سبھا کو مخاطب کیوں نہ کرے اور بجائے اس کے کہ انکی بات آدر سے سنی جاتی ہر بار ان کا سواگت ہوتے سے ہوا۔ اس ہوہلے میں دونو پارٹیاں برابر کی شریک تھیں۔ مخالف پارٹی کا ہوہلہ تو سبھا میں آ بھی جاتے۔ لیکن انکی موافق پارٹی بھی انکی بات بات پر تنور مچاتی تھی اصل میں فرقہ بندی کی ذہنیت کے ساتھ نیتیگی اور امن پسندی رہتی ہی نہیں۔ تنور کے زور سے اپنی بات منوانے کی عادت سی پڑ جاتی ہے جو اپنوں پرایوں میں تمیز نہیں کرتی جنہیں بزرگوار موصوف سے اتفاق ہو کہ دھرم سبھاؤں میں اس طرح کا تنور رکھنا نہیں ہونا چاہیے۔ وہ اس طرح کی فرقہ بندی کے خلاف ہونگے۔ بالخصوص جب اوپدیشکوں کی تقریروں کا استھال بھی ہوچکے سے ہو۔ تو کسی کی اوپدیشک کی حیثیت رہ ہی نہیں سکتی لیکن اس کا علاج تو صاف ہے اور وہ یہ کہ اوپدیشک اس طرح کے پربندھ کا انتخابوں میں سوائے اپنا ووٹ خاموشی سے دے دینے کے حصہ ہی نہ لیں۔ خرابی اسوقت پیدا ہوتی ہے جب ستھ سیوک پرابلنڈہ میں شامل ہوجاتے ہیں اور کنوینگ کرنے لگتے ہیں۔

پارٹی سسٹم کا ایک فائدہ یہ ہو سکتا ہے کہ دونو دل اپنے اپنے پکش کی بات جلتا کے سامنے رکھتے ہیں۔ جنتا دونو طرف کی یکتیوں کو سنتی ہے اور اسے بڑے بھلے برے میں تمیز کرنے کی طاقت پیدا ہوتی ہے۔ گذشتہ سال گورو کل کے متعلق خوب پروپیگنڈا ہوا اگر وہ حق پر مبنی ہوتا تو لوگوں کو گورو کل کے بارے میں بہت کچھ واقفیت بہم پہنچاتا مشکل یہی ہے کہ پروپیگنڈا کا عموماً راستی کی حد میں بند نہیں رہتا۔ فتح پانے کے للچاہٹ میں لوگ جھوٹ سچ جو منہ میں آتا ہے کہہ جاتے ہیں اس سے دھرم کے نام پر کلنگ آتا ہے پارٹیاں اصولوں پر قائم نہ رہ کر شخصیتوں پر اتر آتی ہیں اور کرودھ اگنی کو سنچیدہ بحث کیلئے نا موافق بنا دیتی ہیں گذشتہ سال نئی سماجوں کے خلاف نہایت نکردہ بے ضابطگیوں کی شکایتیں ہیں اگرچہ ابتک پبلک میں یہ آواز نہیں اٹھائی گئی۔ رات کی رات میں سبھاسدوں کی تعداد دگنی کرلینا ہم چار و چار کی پردا ہی نہ کرنا یہ سب کچھ فرقہ بندی کے ماتحت ہوجاتا ہے سماج میں ہے نہیں لیکن اس کا پرتی ندھی سبھا میں شامل ہے۔

پارٹی سسٹم اپنے آپ میں برا تو نہیں لیکن عملی طور پر وہ اپنی جائز حدود تک محدود نہیں رہتا نہ وہ اصولوں اور شخصیتوں میں تمیز کرتا ہے نہ ناجائز وسائل کے استعمال سے اسے گریز ہوتی ہے اگر ان دو خرابیوں کا ازالہ ہو سکے تو ممکن ہے پارٹی سسٹم ایسا برا ثابت نہ ہو جیسا وہ سمجھا جاتا ہے

ہماری سبھا کو اب تک پارٹیاں راس نہیں آئیں لیکن اگر ابھی کچھ عرصہ یہ پارٹیاں چلنی ہی ہوں تو انہیں اخلاق کی قیود میں ضرور بندر کھنا چاہیئے۔ دونو پارٹیوں کے لیڈر اپنی اپنی طرف اس ضابطے کی پابندی رکھیں۔ اس ضابطے کا بنیادی نیم یہ اصول۔ پارٹیاں اصولوں پر قائم ہونی چاہئیں گذشتہ سال جب اس وقت کے ستسن کے خلاف ایک پارٹی سنگٹھت ہوئی۔ اس کے دو عنصر تھے ایک گورو کل کا دوسرا پرچار و بحث کا۔ گورو کل کے بارے میں میں نے ایک اصولی بحث اٹھائی تھی۔ میرا پکش یہ تھا کہ گورو کل ایک دھارمک سنستھا ہے۔ اس لئے اس کا پربندھ ہماری دھارمک سبھا کو بیچار و کرتے جانا چاہیئے اسے پرچار و بھاگ سے الگ نہیں کرنا چاہیئے مگر اس اصولی بحث کو کون سنتا تھا۔ ذاتیات تک پروپیگنڈہ کے زور پر ستاسن بدلا گیا۔ آج مجھے اس پر کچھ نہیں کہنا پرچار و بھاگ کی طرف سے پورا سہیوگ کا کام کرنے والوں اور تھوڑا وقت دینے والوں کا مقابلہ کرکے کہا گیا کہ سبھا کا انتظام پورا سمے دینے والوں کے ہاتھ میں ہونا چاہیئے مگر عمل میں یہ اصول نہ پچھلے سال آیا۔ نہ اس سال ادھیکاریوں میں سوائے پردھان رامدیوجی کے پورا وقت دینے والا ہے ہی کون؟ پھر یہ تو پہلے بھی (بنا سارا سمہ سبھا کی سیوا میں لگا تے تھے۔ منے انتظام کا نتیجہ یہ ہوا کہ پنڈت دتو سمجھ ناتھ جن کا سارا سمہ سبھا کے انتظامی کام کی نذر تھا سبھا سے الگ ہو گئے اور دیگر کئی جنا نو بھا دو جو تھوڑا تھوڑا وقت دیکر سبھا کی زائد خدمت کرتے تھے سبھا سے ہٹ گئے۔ سبھا میں انقلاب کہاں آیا؟ شخصیتوں میں۔

کئی سالوں سے ستھر سیوکوں کی سبھا سبھا کے سامنے چلی آتی ہے سبھا کو اپنا سارا سمہ دینے والے اکثر یہی جنا نو بھا دو ہیں۔ کیا سبھا کا ناش ان انہی کے ہاتھ میں چلا جانا چاہیئے یا۔ ان کا اس میں کمول سہیوگ رہے۔ یہی وہ سوال ہے جس کے حل پر سبھا کا مستقبل منحصر ہے۔ پرانی سبھا بھی تھی میں اس سوال پر غور کرنے کے لئے اب سبھا بھی تھی لیکن وہ کسی نتیجہ پر نہ پہنچ سکی۔ سبھا نے نیم بنایا کہ ستھر سیوک کنوینگ نہ کریں۔ لیکن عمل اس پر بھی نہیں ہو سکا۔ اس کنوینگ کا طرفہ ترین استعمال اس سال ہوا جب اس کا نشانہ ایک ستھر سیوک کو بنایا گیا یعنی اس کے خلاف سوئم سیوک بھائیوں نے پروپیگنڈا کیا بصلحت وقت کی اور بات ہے۔ عام حالات میں دونو دل ستھر سیوکوں کے کنوینگ کے برخلاف ہوں گے۔ ستھر سیوکوں کی کانت سن میں ستھان ہونا ضروری ہے۔ مگر ایک ستھان جس میں ان کا مان ہو بنت سن بھی قائم رہے اور ان کی شان بھی ایک دستور العمل بنا لینا مشکل نہیں۔ ہم سیوک لوگ اپنی طاقت اسی قدر اور ایسے طریق سے دکھائیں کہ دوسرے اس کا سواگت کریں نہ کہ اس سے کھیسیں اور ڈریں۔

اس وقت اکثر ستھر سیوک ادھیکاریوں کے ساتھ معلوم ہوتے ہیں۔ لیکن یہ ایک راز ہے کہ مختلف اشخاص کا رجحان مختلف سمتوں پر ہے ان کا ٹکراؤ ہو جانے سے سبھا اور جنگل ہو جائیگی۔ منتسان ایسے مخالف پرورتی کے لوگوں کو دبانا چاہیئے گا۔ لیکن ہم گ

آگے دیکھو صفحہ ۱۸

CC-0. Digitized by eGangotri

سنسار کی گتی

سی پی میں قحط

مالگن پور۔ ۱۰ جون۔ ضلع بیتول کے ایک گاؤں ڈھڈیا سے اطلاع موصول ہوئی ہے کہ ایک شخص میاں سنگھ فاقہ کشی کے باعث مر گیا ہے۔ متواتر ۱۸ دن تک اسے کچھ نہ ملا اور وہ چارپائی پر لیٹا رہا۔ جب گاؤں کے نمبردار کو اس بات کا پتہ لگا تو اس نے کچھ اناج بھیجا۔ مگر ابھی یہ اناج پکایا بھی نہ گیا تھا کہ میاں سنگھ بھوک سے تڑپ تڑپ کر مر گیا۔ اس گاؤں کی ایک گونڈ عورت نے اپنے لڑکے کو کسی اسٹیشن ماسٹر کے ہاں ایک روپے کو فروخت کر دیا۔ کیونکہ وہ اسے اس جگہ نہ لے جا سکی جہاں وہ کام کرتی تھی اور اسے چند دن فاقہ کشی کرنی پڑی۔ آخر کار بے چاری ایک روپے کے لئے اپنے لخت جگر کو علیحدہ کرنے پر مجبور ہو گئی

فرانس کی آئندہ جنگ کی تیاریاں

(پیرس ۱۔ ۹ جون) حکومت کے لئے مزید رقم کیلئے وزیر منڈل نے بہت سی دوڑ دھوپ کا اظہار کیا۔ سہ پہر کے وقت موسیو بلم اور موسیو بیرٹ صدر چیمبر کے جلسے میں شامل ہوئے اور ساتھ ہی درخواست کی کہ چیمبر کی ایک فوجی کمیشن اس بوجھ سے متعلق بجٹ کی پڑتال کرے ان کو واپس بھیجدے تاکہ ان کے متعلق بحث ہو سکے۔ ایک تازہ ترین اطلاع کے ذریعہ وزارت نیشنل ڈیفنس کو یہ اختیار دیا گیا ہے کہ وہ جنگی بحری اور ہوائی فوجوں کی سرگرمیوں کو ایک نظام میں لے آئے ساتھ ہی یہ بات کا انتظام کیا گیا ہے کہ ایک نیشنل ڈیفنس کمیٹی بنائی جائے جس کے صدر وزیر نیشنل ڈیفنس ہوں اور جس میں محکمہ حوائی اور بحری محکمہ کے

کیا جاپان آسٹریلیا پر بھی حملہ کرنے والا ہے؟

لنڈن۔ ۸ جون۔ یونائیٹڈ پریس کے لنڈنی نامہ نگار کو معلوم ہوا ہے کہ امپیریل کانفرنس کا ایک اہم اجلاس اگلے سال شہنشاہ ایڈورڈ ہفتم جشن تاجپوشی کے شروع ہوتے ہی منعقد ہوگا۔ اس موقعہ پر سرکاری نوآبادیات کے نمائندے تاج پوشی کی تقریب میں شامل ہونے کے لئے موجود ہوں گے۔ اس کانفرنس میں چند مضامین پر بحث ہوگی۔ ان میں ایک یہ ہے کہ کس طرح برٹش ایمپائر اور امپائر کے سمندری راستوں کا ڈیفنس کیا جائے اور جنرل مصارف میں ہر ایک ڈومینین کو کیا امداد دینی چاہئے۔ اس کانفرنس میں خاص طور پر اس امر پر بھی بحث کی جائیگی کہ اگر جاپان آسٹریلیا پر حملہ کرے تو اس کے ڈیفنس کے لئے کیا کارروائی کی جائے۔

چونکہ ہندوستان کو بھی اس معاملہ میں خاص دلچسپی ہے اس لئے یہ تجویز بھی پیش کی جا رہی ہے کہ ہندوستان سے جو ڈیلیگیشن لنڈن جائے اس میں حکومت کی مخالف پارٹی کے نمائندے بھی شامل کئے جائیں۔

۶ جون کی رات کو پارٹی کے چار افراد بال بال بچے جبکہ ان کے پالوں کے نیچے سے برف کے تودوں نے پھسلنا شروع کر دیا

مہاتما گاندھی اور مسٹر برلا میں بات چیت

بنگلور۔ آج مہاتما گاندھی ہریجنوں اور ہریجن سیوک سنگھ کی سرگرمیوں کے متعلق مسٹر جی۔ ڈی۔ برلا سے تبادلہ خیالات کرتے رہے مسٹر برلا مہاتما گاندھی کو ملنے کے لئے مدراس سے آئے کل مہاتما جی ہریجن سیوک سنگھ ورکرز کانفرنس کا افتتاح کریں گے۔ اس موقعہ پر مسٹر برلا بھی موجود ہوں گے۔ مہاتما جی ۱۲ جون کو بنگلور سے واردھا روانہ ہو جائیں گے۔

چین کے جاپان سے تعلقات منقطع

نانکن ۹ جون) نانکن سے اطلاع موصول ہوئی ہے کہ کانگسی فوج کے ہیڈ کوارٹروں سے فوجوں کو تیار رہنے کا حکم دیدیا ہے اور جاپان سے تمام تعلقات منقطع کرنے میں کانگسی صوبہ کی حکومت نے تمام چینی فوجوں سے اپیل کی ہے کہ وہ اس کا ساتھ دیں۔

شنگھائی ۹ جون۔ نانکن سے پندرہ جنگی جہاز وکین ساحل پر پہنچ گئے ہیں۔ جنگی جہازوں کی اس نقل و حرکت کو چینی حکام بظاہر معمولی بحری پریڈ قرار دے رہے ہیں

کریٹیہ میں خوفناک طوفان

کنک۔ ۸ جون۔ گذشتہ تمام اڑیہ میں خدید آندھی آئی۔ کھڑدہ کا ایک پیغام مظہر ہے کہ جگن ناتھ پرشادسین سب رجسٹرار اپنے مکان میں بجلی گرنے سے مر گیا۔

۳ ہزار قلیوں کی ہڑتال

کلکتہ ۸ جون۔ کلکتہ کی مختلف کاروباری فرموں کے تین ہزار قلیوں نے ہوڑہ کول یارڈ میں کل اجرتوں کے سوال پر کام کرنا بند کر دیا۔ ہڑتالی دوپہر کے وقت بند ہو گئی۔ ہڑتال پرامن رہی کوئی ناخوشگوار واقعہ نہیں ہوا۔ پولیس بازاروں میں فرموں کے ارد گرد گشت لگا رہی ہے۔

ایک ہندو کا سنگدلانہ قتل

نئی دہلی۔ ۹ جون۔ مصر ضلع تمباہرا کے نزدیک ایک جنگل میں ایک ہندو کے سنگدلانہ قتل کے متعلق اطلاع موصول ہوئی ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ متوفی اپنی استری کے ہمراہ اپنے سسرال سے واپس آ رہا تھا کہ جائے وقوعہ پر چار ڈاکو ان پر ٹوٹ پڑے۔ جنہوں نے اس ہندو کو قتل کر ڈالا اور اس عورت کے تمام زیورات اور کپڑے لوٹ لئے

ہندو دھرم پر قائم رہنے کا فیصلہ

لاہور۔ ۹ جون۔ گذشتہ اتوار کو موضع گنگن کھیری ضلع حصار میں بابو بھگوان داس بھارگو کی صدارت میں اہیروں کی کانفرنس ہوئی جس میں مندرجہ ذیل ریزولیوشن پاس کئے گئے

(۱) اہیروں کی یہ کانفرنس اس بات کو بڑے دکھ سے محسوس کرتی ہے کہ باوجود اس کے کہ وہ مزدوری اور کھیتی کر کے اپنا روزگار کماتے ہیں ان کو گورنمنٹ نے جرائم پیشہ اقوام میں شامل کیا ہوا ہے اور گورنمنٹ سے درخواست کرتی ہے کہ ان کو جرائم پیشہ قانون کی پابندیوں سے جلد بری کر کے آزادانہ زندگی گذارنے کا موقعہ دے (۲) یہ کانفرنس ہندو دھرم کے تئیں اپنی عقیدت کا اظہار کرتی ہے اور اپنے بھائیوں سے اپیل کرتی ہے کہ وہ غیر مذاہب والوں کے چکمے میں نہ آئیں اور اپنے دھرم پر مضبوطی سے قائم رہیں اور چھوت چھات کے بدنما کانسپٹ کو مٹانے کی کوشش کریں

سات آسامیوں کیلئے ۵۰۰ امیدوار

جالندھر۔ ۸ جون۔ کل سپرنٹنڈنٹ پولیس کے دفتر میں ریلوے پولیس کی بھرتی ہوئی جس میں ہی مختلف جگہوں سے ۵۰۰ کے قریب امیدوار آئے ہوئے تھے جن میں سے ۷ آدمی ایک ہندو۔ ایک سکھ اور ۵ مسلمان۔

سادھنا اوشدھالیہ دھاکہ

کے بارہ میں سرسی پی نئے کی رائے

میں نے سادھنا اوشدھالیہ دھاکہ کا معائنہ کیا۔ تمام دوائیاں اعلیٰ پیمانہ پر اور ویدک طریقوں پر بنائی جاتی ہیں اور دوائیوں کو دن بدن ہندوستان کے ہر صوبہ میں ہی نہیں بلکہ ہندوستان کے باہر بھی مقبولیت حاصل ہو رہی ہے

اوھیش چندر گھوش ایلوپیتھ

شاستری سادھنا اوشدھالیہ دھاکہ

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

یکم اساڑھ سمت ۱۹۹۳

ہمارا ویدپرچار اور اس کی رفتار

آریہ سماج کا مکھیہ اُدیش ویدپرچار ہے اور اس کے آگے موٹو ہے "کرنونتو وشوم آریم" لیکن یہ لکھنا ہے کہ اس آدرش کی پوراتی کے لئے اُس نے جو سادھن اختیار کر رکھے ہیں کیا وہ اُسے منزل مقصود کی طرف لے جا رہے ہیں؟ اور وہ اس سرگرمی اور تیزی سے منزل مقصود کی طرف بڑھ رہا ہے جس سرگرمی اور تیزی سے کہ اُسے بڑھنا چاہئے پرچار کے دو بڑے سادھن ہیں ایک تقریر دوسرا تحریر۔ پہلا سادھن لیکچروں۔ بھجنوں، بالکھیانوں اور شاستارتھوں دوارا پرچار کا ہے۔ شروع شروع میں یہ سادھن بہت کامیاب ثابت ہوا۔ سوامی دیانند نے دیا کھیانوں اور شاستارتھ دوارا پرچار کیا اور انہیں بھاری سپھلتا بھی ہوئی تھوڑے ہی دن میں کئی کئی دیا کھیان دنے والوں پنڈتوں کے ساتھ اکیلے ہی نت شاستارتھ کئے۔ یہ طریقہ پرچار ابتدا میں اس لئے سپھل ہوا کہ آریہ کنجیکٹر میں کوئی منظم سوسائٹی کام نہ کر رہی تھی صرف عیسائی مشنری تھے۔ عیسائیت کا پرچار زور شور سے ہو رہا تھا۔ انہوں نے جابجا سکول کالج اور گرجے بنائے اور نہایت کامیابی سے اپنا کام کر رہے تھے۔ سوامی جی کے پاس جہاں سوراجیہ تقریر کے ابتدا میں کوئی اور سادھن پرچار کا نہ تھا۔ وہاں نہ صرف عیسائیوں کا سامنا تھا بلکہ پنڈتوں کی کھاتیوں کی مخالفت شدید بھی تھی۔ جب انہوں نے دیکھا کہ لوگ ان کی شنکاؤں کو اپنا رہے ہیں اور انکی باتوں پر غور کرنے لگے ہیں تو انہیں اپنے پرچار کا دوسرا ڈھنگ اختیار کیا اگرچہ اس وقت انکے پاس اس طریقہ پرچار کو عمل میں لانے کا کوئی سامان موجود نہ تھا پھر بھی انہوں نے مکمہ ہمت باندھی اور قلم کو اپنے ہاتھ میں لیا۔ یہ ناقابل انکار حقیقت ہے کہ پرچار میں جو کامیابی انکے دوارا تیار ہوئی وہ مستقل طور پر کسی اور سے نہ ہو سکی۔ ایکلے ستیارتھ پرکاش اور آریہ سماجی بننے کا کارن ہوا ہے وہ بخوبی سمجھ میں آ سکتا ہے۔ اس امر کو مدنظر رکھتے ہوئے آریہ سماج نے دنیا کے سامنے اپنے کامیا زندگی اور اخلاق کا آدرش رکھا اور اس کے ساتھ ساتھ ایک ایسا دھرم پیش کیا جو بوعا عگیر اور افضل ہے جو دنیا کے آغاز میں اپنے رکی طرف سے مخلوق جاتی کے لئے بطور شکل کے دیا گیا۔ آریہ سماج کا دعوٰی ہے کہ ویدمیں درست دھرم جسے ویدک دھرم کہا جاتا ہے ایک ایسا دھرم ہے جسکی بھ جو دگی میں دنیا کو کسی دوسرے نقلی مذہب یا مت متانتر کا پریز منت ہونیکی ضرورت نہیں۔

چونکہ وید کی شکشائیں اور اس میں درست دھرم سارے سنسار کے لئے ہے اور آریہ سماج۔ اس دھرم اور وید میں درست شکشا کے پرچار کا ذمہ کرتا اور کرونتو وشوم آریم کا پرچم لہراتا ہے اسلئے اسکا مکھیہ اُدیش وید پرچار ہے۔ میں لکھ آیا ہوں کہ اس کام کو سپھلتا پورک کرنے کے لئے دو سادھن ہیں ایک اُپدیشوں۔ لیکچروں اور بھجنوں کا اور دوسرا تحریر کا۔ پہلا سادھن اب تک ارتھک سدھ ہو رہا ہے۔ کیونکہ نئے صرف جلسوں کا منا لیتے کا نام وید پرچار رکھ دیا ہے۔ سال بھر میں ایک جلسہ کر دینے کا نام وید پرچار نہیں کہا جا سکتا اور اس کا اتنا لاکھ بھی نہیں ہوتا جتنا کہ خرچ اسکی وجہ یہ بھی ہے کہ لوگ اب لیکچر سن سن کر تنگ آ گئے ہیں اور اب وہ چکنی چپڑی باتوں کو نہ سُن کر گہرے مطالعہ کے مشتاق ہیں۔ آریہ سماجوں کے اتسو کا ڈھب بہت بگڑ چکا ہے دو دن دیا کھیان پر دیا کھیان اور بھجن پر بھجن ہو جاتے ہیں۔ جنتا کسی بھی لیکچر کا ستھائی پربھاوے کر نہیں جاتی جسکا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ لیکچروں میں جنتا کی اُپستھتی محض وقت کٹنی کے لئے ہوتی ہے۔ ماہ اپریل کے پارلیمنٹری میں ستیارتھ سوامی جی نے آنسوؤں کے سمندر میں اپنا جو انوبھو بتایا تھا۔ اس میں انہوں نے صاف طور پر لکھا تھا کہ:-

"ہمیدی اُپدیشکوں کے سمہ کا درُپیوگ اور آریہ سماجوں کے دھن کا ناش کہیں اکٹھا دیکھنا ہو تو آریہ سماج کے اتسو کے روپ میں دیکھا جا سکتا ہے۔ اتسو کے دو تہائی دنوں میں دیا کھیان پر دیا کھیان بھجن پر بھجن کے سوا اور کچھ نہیں دکھائی دیگا پرانا کال سے رات کے دس بجے تک یہی تانتا لگا رہتا ہے۔ یہ سب نشور دعل ہو جانے کے لئے کیا جاتا ہے بشرطیکہ اس میں بیدی کوئی ایک دیا کھیان کی بات کہی یا دیکھی تو بہت سمجھا جاتا ہے آریہ سماج کے ادھیکاری بھی سمجھتے ہیں کہ ورتمان ریتی سے ان کا اُتسوؤں کو منانا ڈھنڈورا پیٹنے کے سوائے اور کچھ ارتھ نہیں رکھتا پر نتو اس کا سدھار کیوں نہیں کرتے اس کا کارن رواج کی غلامی کے سوا اور کچھ نہیں کہا جا سکتا"

سوامی جی کا کہنا بالکل بجا ہے۔ ذرا سوچئے

بیرجیوت کرکے سنسار کے سامنے تمام سماجیک سمسیاؤں کے حل کا واحد ذریعہ پیش کیا۔ سوسائٹی کی ضرورت کو مدنظر رکھتے ہوئے خدا ہی اچھوت ادھار۔ ودھوا دواہ آدی ایک ہتکاری کام کئے۔ سوراجیہ کی ضرورت اور سودیشی سے پریم کا سبق اگر کسی نے ہندوستان کو پہلے پہل سکھایا تو وہ آریہ سماج نے ہی۔ آریہ سماج نے سب سے بڑی بات جو تہذیب دنیا کے سامنے رکھی وہ اعلےٰ اخلاق ہے جہاں اور مذاہب کے رہنما۔ بنی۔ اوتار پیغمبر اخلاق کی کسوٹی پر پورے نہیں اترتے بلکہ سادھارن منشوں کی طرح اپنی زندگی بتاتے رہے وہاں آریہ سماج کے جنم داتا مہرشی دیانند کے اخلاق نے دنیا کے سامنے ایک آدرش رکھا اور ایک ایسی کامیاب زندگی پیش کی جس سے دنیا ہمیشہ بہتی حاصل کرتی رہیگی۔ اس حد تک بے شک آریہ سماج نے اس قدر ترقی کی کہ اس پر جتنا فخر کیا جائے کم ہے دھرم کا سمبندھ سوسائٹی سے دیا ہی ہے جیسا کہ آتما کا شریر سے۔ جہاں تک انتی کے لئے پہلے شاریرک انتی نہایت ضروری ہے اگر شریر ایک روگوں سے گرست ہے تو آتمک انتی کا خیال فضول ہے ہی حالت دھرم پرچار کی ہے۔ آریہ سماج کو ویدک دھرم کا پھلتا پھولنا روک پرچار کرنے کے لئے پہلے اپنے انگوں واتاورن پیدا کرنا اوشیک تھا۔ سوسائٹی میں جب تک سماجک کریتیاں اور برائیاں ہیں تب تک کسی بھی دھرم کے پرچار کی سپھلتا کٹھن ہے سماجک جیون دھرم کے اتنا قریب دیکھا ہے کہ بعض سماجک ریتی رواج دھرم کے نام پر بھی ہونے لگ جاتے ہیں اور بعض حالات میں سوسائٹی کے کسی فرد کا کوئی گناہ دھرم کے ماتھے مڑھ دیا جاتا ہے۔ لیکن یہ بھول ہے لوگوں کے شریر اور آتما کے پرتھک پرتھک استیتو اور ان کے سمبندھ کو نہیں سمجھا۔ نتیجہ یہی آریہ سماج کے متعلق کئی پرکار کی غلط فہمیاں جن سادھارن میں پھیلی ہوئی ہیں۔ لوگ نہیں سمجھتے کہ آریہ سماج اور ویدک دھرم دو علیحدہ علیحدہ چیزیں ہیں۔ آریہ سماج ایک سوسائٹی ہے اور ویدک دھرم ایک دھرم۔ آریہ سماج وید دوں میں درست دھرم کا پرچار ہے۔ دھرم ایک ایسی چیز ہے جو ہر زمانہ میں ایک سار اور ایک رس رہتا ہے اور اس میں یہ پورتن نہیں ہو سکتا۔ لیکن آریہ سماج ایک سوسائٹی ہے اس کے نیموں اور ویدک دھرم کے پرچار سمبندھی سادھنوں میں پرتی سمے اوچت پرورتن کیا جا سکتا ہے۔ اگر آریہ سماج کا کوئی ادھیکاری یا ممبر اخلاق سے کبھی کسی وجہ سے گر بھی جائے تو اس کی وجہ سے نہ آریہ سماج کو دوش دیا جا سکتا ہے اور نہ ہی ویدک دھرم کو ناقص قرار دیا جا سکتا ہے وہ انفرادی کمزوری ہے جو دُور کی جا سکتی ہے۔ اس نکتہ کو سمجھ لینے کے بعد سوسائٹی کا جو سمبندھ دھرم سے

سوامی جی تحریک کا کام اس قدر نہ کر سکے جسقدر کہ ان کی اچھا تھی۔ پھر بھی وہ جو کچھ اپنی چھوٹی سی آیو میں کر سکے وہ قابل فخر ہے۔

آریہ سماج کے جنم کے ساتھ دوسری سوسائٹیوں نے بھی جنم لیا۔ سکھ۔ سنہ تنی۔ رادھاسوامی۔ دیو سماجی برہمو سماجی اور مسلمانوں نے بھی اپنی باقاعدہ جماعتیں بنائیں اور ان تمام سوسائٹیوں سے آریہ سماج کو مقابلہ کرنا پڑا۔ آریہ سماج نے سوشل سدھار کو اپنے ہاتھ میں لیا۔ قدامت پسند طبقہ کی طرف سے اسکی مخالفت ہوئی۔ لیکن اس مخالفت کے باوجود آریہ سماج اپنا کام کئے گیا۔ اس کے اس استقلال کا یہ نتیجہ ہے کہ وہی جو کل مخالفت کرتے تھے آج اسکی تقلید کر رہے ہیں۔ آریہ سماج نے سکول اور کالج کھولے۔ اس وقت ان کی ضرورت تھی اور اس ضرورت کو آریہ سماج نے نہایت خوبی سے پورا کیا۔ گورو کل چلائے تو اس پر دھن پانی کی طرح بہا دیا۔ استری شکشا کے لئے جا بجا کنیا پاٹھشالائیں کھولیں اب تو آریہ سماج مندر ہی کنیا پاٹھشالائیں بن رہے ہیں۔ اب کوئی جگہ ہی ایسی ہو گی جہاں سماج تو ہو لیکن پاٹھشالہ اور سکول نہ ہو۔ حقیقت یہ ہے کہ شکشا کے کشیتر میں اتنا کام گورنمنٹ نے بھی نہیں کیا جتنا کہ آریہ سماج نے یہی نہیں وِدھواؤں اور یتیموں کی رکشا کے لئے وِدھوا آشرم اور انا تھ آلیہ بھی کھولے اور قوم کے اس سرمایہ کو محفوظ کر دیا ورنہ آریہ سماج سے پہلے یہ رتن دھرمیوں کی سمپتی تھی۔ آریہ سماج نے سرشتل بڑائیوں کو دُور کرنے میں قابل فخر کام کیا آج کی حالت پچھلی حالت درشن پہلے کی اوستھا سے بالکل مختلف ہے آج کا زمانہ ایک نوین یُگ ہے اور پہلے کی حالت اب نام کو نہیں یہ سب آریہ سماج کے پرچار کا پھل ہے یہ آریہ سماج کے اصولوں کی سروپاپگ کا پرینام ہے آریہ سماج کے وچاروں کی اُپجوہ وجہ ہے آریہ سماج نے نشٹ جیون کے ہر ایک بھاگ کو اُنت کرنے کے لئے سادھن بتائے اور اس پر جتنے الوسع عمل کر کے دکھایا۔ ورن بیوستھا اور ورن آشرم دھرم کو

CC-0. Digitized by eGangotri

ایک اپدیشک اگر لاہور سے چل کر راولپنڈی پر سرنگر
راچی کے جلسہ میں شامل ہوتا ہے اور لیکچر
تا ہے تو اس سے کیا لابھ ہوتا ہے اس کے
نے جانے پر پچاس ساٹھ روپے خرچ کئے
تے ہیں لیکن اس کا نتیجہ سوائے اس کے نو لیکچر
واہ واہ ہو جائے یا تالیاں پٹ جائیں اور
نہیں ہوتا۔ ادھیکاری حاضری۔ چندہ اور
لیکچروں سے جلسہ کی کامیابی کا اندازہ
تے ہیں لیکن یہ سراسر تھوتھا کھوکھلا ہے کامیابی کے
ن تو یہ ہیں کہ جلسہ کے بعد ہر ایک ممبر روزانہ سندھیا
نیم ہوروی کرنا شروع کر دے۔ دینک اور
نایک ست سنگوں کی رونق بڑھ جائے بیس لیکچر
اور بن جائیں اگر یہ نہیں ہوتا تو جلسہ کی کامیابی
نہیں۔ ضرورت ہے کہ ہم لوگوں کے پروگرام
م جیت پریورتن کریں میری تو تجویز یہ ہے کہ
دسر پرکاش میں اور طریک بھاری سنکھیا میں
ے جایا کریں وہ لیکچروں کا تار لیکچر اور بھجن
ے کی بجائے ویدوں۔ اپنشدوں اور ستیارتھ
ش آدی کی رات کو پندرہ بیس دن کتھا ہو
کرے اور صبح کرت سنگ لگا کرے دوپہر
گرام نہ ہو۔

یہ تو سدھی ہے کہ لیکچروں بھجنوں یا جلسوں
م دید پرچار نہیں ہے اور سچ پوچھو تو وید پرچار
جی پچین ہے ویدوں کے الہامی ہونے اور
ا سیتہ وید اؤں کا پشک ہونے کی وجہ سے
ہیں ہے اور سنسار بھر کو آریہ بنانے کا دعوے
لیکن دکھ سے کہنا پڑتا ہے کہ آریہ سماج
ید پرچار کی طرف پوری توجہ نہیں دی آج
ہر آریہ کے گھر میں چاروں وید اور ان کے بھاشیہ
چاہئے تھے وہاں اکثر آریہ سماجوں کے ادھیکاری
تک نہیں جانتے ۔ دیانند ویدوں کو
ھے لیکن؟ خود آریہ سماجی تو پڑھ نہیں سکتے"
تو اسلئے کہ اب تک آریہ سماج ایل بھاشیہ
ر سکے جو سرل اور سرد مانیہ ہو اور دیانند کا ڈھنگ
کیا ہو۔ جب ہندی ہی میں ساٹھ برسوں میں
شیہ نہیں ہو سکا تو دنیا بھر کی بے شمار بھاشاؤں
س کا انوواد کرنے کا۔ دین کب پورا ہو سکتا
دیہی مشکل یہ ہے کہ آریہ سماج جو بھی بھاشیہ
تا ہے اس کو ہیو پارک نقطہ نگاہ سے
ٹ میں لاتا ہے مفت بانٹنا تو درکنار اس کو
داموں پر بھی بیچنا نہیں کرتا۔ اسکی ہر ایک شاکھا
رہنگی ہوتی ہے کہ غیر مذہب کے لوگ تو خریدنے
سامنے ہی نہ آئینگے۔ ایک آریہ سماجی بھی اتنے پیسے
نے سے ہچکچاتا ہے۔ ویدوں کا مفت بانٹنا
لے ناممکن نظر آتا ہے۔ ستیارتھ پرکاش
ایک لاکھ کی تعداد میں مفت بانٹا جا
بہت پرچار ہو سکتا ہے۔ لیکن یہ ضروری
وہ بھن بھن بھاشاؤں میں ہو۔ لیکن

آریہ سماج نے اس طرف بالکل توجہ نہیں دی۔ مسلمان
اور عیسائی تو قرآن اور بائبل کو لاکھوں اور کروڑوں
کی تعداد میں بانٹ چکے ہیں اور بانٹ رہے ہیں
اور ان کی دھارمک پستکوں کا ترجمہ تقریباً ہر ایک
زندہ زبان میں ہو چکا ہے لیکن آریہ سماج ویدوں
کا تو کجا۔ ستیارتھ پرکاش کا ہی ترجمہ دیسی
بھاشاؤں میں نہیں کر سکا اگر گورمکھی اور انگریزی
وغیرہ میں کیا بھی ہے تو وہ اسقدر رہنگا ہے کہ
ایک ودھی اس کو خریدنے کا ساہس نہیں کر سکتا
ویدوں کے متعلق ہمارا دعوے تو بہت بلند ہے
لیکن ہم اس کا تھوڑا انش بھی پورا نہیں کر پائے
دیکھیے بائبل کے مقابلہ جانے جانے کے اعداد و شمار
کیا بتاتے ہیں۔

برٹش اینڈ فارن بائبل سوسائٹی ۱۸۰۴ء میں
قائم ہوئی تھی۔ اس کا مقصد دنیا میں بائبل کی
اشاعت کرنا ہے اس نے اپنے قیام کے بعد پانچ
سالوں میں ۷۷۰۰۰۰ بائبل کی جلدیں تقسیم کیں
سنہ ۱۹۰۱ء تک ۵۱۹۷۰۰۰۰ جلدیں اور سنہ ۱۹۳۲ء
تک ۱۵۹۲۲۲۵۳ جلدیں تقسیم کیں اور اب تک
وہ سوسائٹی ۶۳۰۰۰۰۰۰ جلدیں تقسیم کر چکی ہے
لیکن میں آریہ سماج سے پوچھتا ہوں کہ اس نے
کیا کیا ہے؟ وہ کرے بھی کیا۔ اسکا اصلی مقصد ہی
نظروں سے اوجھل ہو گیا ہے۔ تمام طاقت اور
دھن سنستھاؤں کو چلانے میں خرچ ہو رہا ہے
ہر ایک سماج نے کوئی نہ کوئی اپنی سنستھا چلا رکھی
ہے اور اس کے لئے ہر روز اپیلیں کی جاتی
ہیں۔ پہلی سنستھائیں تو چلتی نہیں نئی کھولتے جا
رہے ہیں اور اس کے لئے جھولی پھیلائے باہر کی
سماجوں میں جا نکلتے ہیں لاکھوں اور کروڑوں
روپے سکولوں کالجوں۔ آنا تھ آلیوں۔ ودھوا آشرموں
گورکولوں اور دیسی سنستھاؤں پر خرچ ہو چکے
ہیں۔ جس شکشا پر آریہ سماج آج لاکھوں روپیہ
سالانہ خرچ کر رہا ہے وہ شکشا آج مرتھان اپیکشا
سدھ ہو رہی ہے۔ لیکن آریہ۔ جی سنستھاؤں کو بند
کرنے اور نہ چلنے والی سنستھاؤں کو بند کرنے کا نام
نہیں لیتے اور ان کو چلانے کے لئے اپنی ساری طاقت
خرچ کر رہے ہیں جبکہ نتیجہ یہ ہے کہ وید پرچار کا
کام پس پشت پڑا ہوا ہے۔

ویدوں اور رشی کرت گرنتھوں کا دیسی بھاشاؤں
میں انواد کرنے اور سستا ساہتیہ پیدا کر کے بانٹنے کی
طرف اگر آریہ سماج اتنی ہی توجہ دیتا جتنی کہ اس نے
سنستھاؤں کو چلانے کی طرف دی تو وہ فخر سے
کہ سکتا تھا کہ ہم نے گھر گھر میں ویدوں کو پرچار کرنے کا
دعوے کر دیا۔ اسطرف تو اسکی کم توجہی ہے ہی
آریہ سماج کے پریس کی طاقت بھی دوسرے مذاہب
کے مقابلہ میں کمزور ہے دیگر آریہ سماج کے چند
ایک اخبار ہیں وہ بھی کس بیرسی کی حالت میں چل رہے
ہیں انکی اشاعت سینکڑوں میں ہے ہزاروں میں نہیں

حالانکہ پنجاب میں آریہ سماجیوں کی تعداد کئی لاکھ
ہے۔ پنجاب میں آریہ سماج کا لہجہ پرچار ہے لیکن
یہاں ایک ہندی ہفتہ وار اخبار کا میابی سے
جاری نہ رہ سکا۔ ان حالات میں بھی اگر
آریہ سماج وید پرچار کے ڈھنگ کو بدلنے کی
طرف توجہ نہیں دیگا تو ضروری ہے کہ باقی
سوسائٹیوں کے مقابلہ میں بہت پیچھے رہ جائے
اور اس کے بلند بانگ دعوے ادھورے کے ادھورے
رہ جاویں گے۔ "ہنتیشی"

میلہ سورج گرہن کورو کشیتر پر سناتن دھرم کانفرنس

۱۹ جون کو میلہ سورج گرہن کورو کشیتر کے اوسر پر
پانچ لاکھ پورانکوں اور دوسرے لوگوں کے پہنچنے کی
امید کی جاری ہے۔ اس موقعہ پر جہاں گورنمنٹ
اور ریلوے کی طرف سے انتظام اور یاتریوں
کی سہولیت کا پورا پورا دھیان رکھا جا رہا ہے
وہاں سناتن دھرمیوں اور آریہ سماجیوں کی
طرف سے پرچار کا انتظام بھی کیا جا رہا ہے
سورج گرہن کے روز ایک گنڈے سے تالاب
میں ڈبکی لگانے سے پاپوں کے دھل جانے کی
امید پر پانچ لاکھ آدمیوں کا وہاں جانا ان
کی جہالت اور وہم کا زبردست ثبوت ہے۔ اس
کا کھنڈن کرنا اور انہیں حتے الوسع راہ حق
پر لانا آریہ سماج کا کرتویہ ہے اور اسی کرتویہ
سے بھو رہو کر آریہ سماج پرچار کا یہ بندھ کیا
کرتا ہے۔ "آنند" نے اپنی ۳ جون کی اشاعت میں
لکھا ہے کہ گورنمنٹ اس میلہ کو دھرم کی نندا
کرنے والے لوگوں سے پاک رکھنے کی کوشش
کرے۔ اور میلہ کے احاطہ میں کسی غیر مذہب والے
کو جو سناتن دھرم کی مذمت کرنے یا دیگر مذاہب
کی تبلیغ کرتے آیا ہو داخل نہ ہونے دے۔ اور
ایسے لوگوں سے جو ان کی دلآزاری کرنے کے لئے
وہاں جا پہنچے ہیں۔ سناتن دھرمیوں کی حفاظت
کرے۔ کیونکہ وہ ان کے پرانوں سے بھی پیارے
دھرم کا کھنڈن کرتے ہیں۔"

شاید اس خواہش کو پورا کرنے کے لئے جن تجاویز
پر عمل کرنا ضروری ہے ان پر غور کرنے کیلئے ہی سناتن
دھرمی بھائی کانفرنس کی تجویز کر رہے ہیں لیکن
انہیں سوچنا چاہئے کہ ایسے موقعوں پر لاکھوں
روپیہ ضائع کیا جاتا ہے اور وہ بھی ایک ایسی
امید پر جس کا دل میں لانا بھی فضول اور لغو
ہے اگر وہی روپیہ کسی اچھے کام پر صرف ہو تو دیش
اور جاتی کی کئی مصیبتیں دور ہو سکتی ہیں باقی رہا
آریہ سماجی وغیرہ لوگوں کا وہاں جا کر پرانوں سے بھی
پیارے سناتن دھرم کا کھنڈن کرنے کا سوال"
اگر سوشل برائیوں۔ جاتی کی بدرسوم اور توہمات
کو دور کرنے کے لئے کوشش و پرچار اس کے
نزدیک اسکی دلآزاری ہے۔ تو وہ مجبور ہیں اور
اس سے باز نہیں رہ سکتے

ویدبھاشیہ اور آریہ جنتا

ایک سرو ملینہ پر مانک اور دیگا نک کا دنگل
کئے گئے وید بھاشیہ کی اہمیت کا چرکہ کل سے
انوبھو کیا جا رہا ہے۔ اس بھاوکی پورتی کے لئے
جہاں وید بھاشیہ کرنے والے منڈل ایودھیا
رہے ہیں وہاں پنجاب اور یو۔ پی کی آریہ پرتی
ندھی سبھاؤں کے علاوہ آریہ سارودیشک سبھا
کے سامنے بھی یہ اودیشک پرشن ہے۔ آریہ جنتا
کی طرف سے مختلف سمیتیاں اور پرستاو اپیکشت
کئے جا رہے ہیں بھوپکش اس وچار کا ہے کہ
تین سبھاؤں کو علیحدہ علیحدہ بھاشیہ کے کام
کو شروع نہ کر کے سنگھٹت ہو کر یہ کام کرنا ادھک
لابھدائک رہیگا۔ کیونکہ جہاں مل کر کام کرنے
سے خرچ کم ہوگا۔ وہاں تینوں سبھاؤں کے ودوان
مل کر اس کام کو ادھک سپھلتا سے کر سکیں گے
مگر ساتھ ہی وہ بھاشیہ سب کے لئے پرمانک
بھی ہوگا۔ بھن بھن سبھاؤں کی اور سے پرکاشت
ہونے والے بھاشیوں کی اوستھا میں سب سے
بڑی مشکل یہ درپیش ہوگی کہ کوئی بھاشیہ بھی
پرمانک نہ کہا جا سکیگا تھوا تینوں سبھاؤں کو
اپنا اپنا بھاشیہ اتم اور پرمانک کہنا ہوگا۔ ہمارے
وچار میں تینوں سبھاؤں کو مل کر اس کام کو کرنا
ادھک لابھدائک ہوگا اور لابھ ایک سدھ ہوگا

ہردوار سمیلن لنڈن

۳ سے ۸ جولائی تک لنڈن میں ایک وراٹ ہندو
دھرم سمیلن ہوگا۔ اس سمیلن میں بہت سے
ودوان مختلف مذاہب کی اور سے سمت ہوئے
آریہ سماج کے دو پرتی ندھی آچاریہ رام دیو جی
اور پنڈت ایودھیا پرشاد جی اس سمیلن میں
شامل ہوں گے۔ سرفرانسس ینگ نیز ہینڈ اس کے
برٹش نیشنل سبھا پتی ہیں۔ انہوں نے حال ہی
میں "ریشیا ٹک ریویو" میں سنسار کے بھرا تر کو پو
جس کا پرسار اس سمیلن کا اودیش ہے ایک لیکھ
لکھا ہے۔ جس کا ایک انش یہ ہے کہ "ہندو
روکھ اور شانتی ستھاپت کرنے کے لئے معاہدوں
اور سوئیکار یتروں کی اپیکشا ادھک گہری سوجھ
کی ضرورت ہے۔ یہ سوجھ تبھی تک ہونی
چاہئے۔ جب تک بھاؤ و وچار ادھیاتمک سدھ ہوگا۔ جس کی سنسار کو ضرورت ہے
یدی اگر دیگ نیتی بدلے بھرا تر تو اور سبھ بھاونا ؤں
سے پربھو کے "بھے شانتی" کو سچائی کے ساتھ سویکار
کر لیں۔ "شانتی پالن کریں تو وید بندھ ہو جائیں گے

قرآنی الفاظ کی تبدیلی پر کفر کا فتویٰ

مسلمانوں کے لئے ۱۲ ربیع الثانی ضروری ہے نیچے وقت
مسلمان بہت ثواب کا مستحق سمجھا گیا
ہے کہ لفظ "نماز" کے سوا قرآن
کیا بھی نہیں کہا "نماز" لفظ فارسی کا
"نماز" کا قرآن میں ذکر ہی نہیں تو پانچ
کم بھی کیوں کر ہو سکتا ہے لفظ
جس کے معنی لسان العرب
ہیں سورج کے ڈھلنے یا زوال
میں "بلوغ" بابت ماہ جون ۱۹۳۶ء
ہیں بقول "بلوغ" بابت ماہ جون ۱۹۳۶ء
کہنے والوں کے دین میں یہ چیز بھی
صلی اللہ علیہ وسلم پر پانچ نمازیں فرض
الیہم "یوقت"، کے معنی میں
اور تفسیر بالرائے کے کام لینے کی
ضرورت محسوس ہوئی۔ انہوں نے قرآنی الفاظ
اور گھڑ کر پانچ نمازیں نکالیں۔ آیت کے
یقیں اس تصرف کے متحمل نہیں ہیں جب
ان کے) بزرگوں نے "دلوک" کے بیک
معنی لے۔ تب بھی پانچ نمازیں پوری
اس لئے انہوں نے شق کے معنی
وقت دو لئے اور اس طرح پانچ
کر دکھائیں کہ دلوک کے معنی ظہر اور
اور غسق کے معنی شام اور عشا
انہیں ان لوگوں کو یہ بھی احساس ہے
دلوک اور غسق" ہر دو کے دو دو معنی
جائیں تو پھر بھی پانچ نمازیں ثابت
ہیں۔ صرف پانچ نمازیں ثابت کرنے
انہیں مجبوراً دو دو معنی کرنے پڑے!

عقل سے کام لینے والے کیلئے جہنم

مذہب اور دھرم میں سب سے بڑا فرق
ہے کہ مذہب یقین لانے کو کہتا ہے اور
دھرم اگلی زندگی اور عملے اخلاق بنانے
بنانے کیلئے اعلےٰ اخلاق کو ئی شرط
شرط ہے تو خدا اور رسول پر ایمان
اسلام۔ لیکن دھرم کسی چیز پر ایمان لانے
نہیں کہتا۔ وہ دھرما ماہرین کے لئے اعلےٰ
اخلاق کو ضروری قرار دیتا ہے۔ جو یقین لانے
کو ضروری اور اسے عقل و دلیل کی کسوٹی پر کسنے
کی اجازت نہیں دیتا۔ جیسا کہ ترمذی
کی حدیث آئی ہے جس
میں "بلوغ" یہ ہے کہ عقل
مند ہو لیکن "بلاغ" کے تازہ پرچہ میں جناب
سید مقبول حسین صاحب بی اے فرماتے ہیں
کہ یہ روایت اصول درایت کی رُو سے بالکل
غلط اور غلط ہے۔ کیونکہ ان کے خیال میں
جہنم میں بنائے"

یہی وجہ ہے کہ اب اسلامی عقائد کی وقعت
مذہب اور تعلیم یافتہ دنیا کی نظروں میں کم ہو
رہی ہے۔ کیونکہ عقل و دلیل کی کسوٹی پر آتے
ہی وہ کھوٹے ثابت ہو جاتے ہیں۔

میری قوم نے قرآن کو چھوڑ دیا

یہ حقیقت ہے کہ مسلمان قرآن کو الہامی
ثابت کر سکتے ہیں نہ کر سکتے ہیں، اور نہ ہی اسے
وہ الہام کی کسوٹی پر کسنے کیلئے تیار رہیں۔ بہرحال
ہو سکتا ہے کہ پھر کیوں کر لوگ۔ اسلام کی پیدائش
کے وقت قرآن کو مانتے لگ پڑے۔ اس کا سیدھا
جواب یہ ہے کہ جاہل لوگوں کو کیا معلوم کہ
الہام کس چڑیا کا نام ہے اور جسے معلوم بھی
ہو۔ وہ اس کے متعلق اعتراض ہی کیا کر سکتا
ہے جبکہ یہ ایمان لانے کے لئے ہے نہ کہ عقل
و دلیل کی کسوٹی پر کسنے کیلئے! لیکن اب تو وہ
دن نہیں رہے۔ جہالت کا زمانہ گذر چکا
اور کوئی وجہ نہیں کہ تعلیم یافتہ لوگ عقل سے
کام نہ لیں۔ لیکن اس کا نتیجہ یہ ہے کہ لوگ
قرآن کی تعلیم سے دُور جا رہے ہیں۔ جب
پڑھے لکھے مسلمان ہی قرآن کو چھوڑنے لگ پڑے
تو جاہل لوگوں سے تو گلہ ہی بے جا ہے اس
حقیقت سے متاثر ہو کر ایک فریاد ابلاغ سوال کرتا
ہے کہ حضرت محمد صلی اللہ وسلم کا یہ شکوہ کہ میری
"قوم نے قرآن کو چھوڑ دیا" قیامت ہوگا یا دنیا
میں ہو چکا"۔ اس کا جواب یہ دیا جاتا ہے
کہ جب سے مسلمانوں نے اماموں اور محدثین کی
تقلید شروع کر دی ہے۔ تب سے انہوں نے
قرآن کو چھوڑ دیا ہے۔ رسول کریم کے وقت بھی
ایسے لوگ تھے۔ اس لئے آپ نے خدا کے حضور
شکایت کی "محدثین اور اماموں کی تقلید
میں قرآن کو ترک کر دینا تو وہ نتائج پیدا کرتا
ہے اول یہ کہ محدثین اور امام راہِ حق پر ہیں
اور قرآن کو قابل ترک سمجھتے ہوں اور مسلمانوں
نے قرآن کو چھوڑ کر ان کی تقلید کی ہو دوسرا یہ
کہ مسلمانوں نے خود اپنی عقل سے کام نہ لیکر
جس نے جو کہا صحیح مان لیا اور اس کے پیچھے چلنے
لگ پڑے۔ رسول اللہ نے مسلمانوں کے قرآن
چھوڑ دینے کی شکایت تو اللہ سے کی
لیکن انہیں ایسا کرنے سے پہلے سوچنا چاہئے تھا
کہ خود اللہ بھی اس معاملہ میں کیا کر سکتا ہے وہ
زبردستی تو کسی کے گلے قرآن نہیں باندھ سکتا

اسلام میں عورت کی پوزیشن

اسلام میں عورت کی پوزیشن جسقدر گری
ہوئی ہے اس قدر کسی بھی مذہب یا قوم میں نہ ہوگی
عورت کے لئے پردہ اور طلاق ہی کچھ تحقیق
نہیں اس پر اسکی ہستی کی وقعت بھی کچھ نہیں جبکہ
اسکی گواہی تک قابل اعتبار نہیں جیسا کہ بتایا
گیا ہے کہ زنا کا جرم ثابت کرنے کے لئے
چار مرد معتبر گواہ ضروری ہیں۔ عورتوں کی چشمدید
گواہی کی کوئی قیمت نہیں۔ وہ قابل تسلیم نہیں
یہی نہیں بلکہ محدثین کے نزدیک عورت دی
تک نہیں بن سکتی۔

گذشتہ بیجوار کا ذکر ہے کہ میں ہوشیارپور
سے جالندھر آ رہا تھا گاڑی کے جس ڈبہ میں
بیٹھا تھا اس میں میرے قریب ایک مسلم
نوجوان (جو ہوشیارپور میں وکالت کرتا ہے)
بیٹھا اپنے ایک ہندو مترسے باتیں کرتے ہوئے
کہنے لگا کہ "میری موجودہ بیوی پہلی بیوی کے
یہ پوچھنے پر کہ آپ نے پہلی شادی کب کی
بتایا کہ چھ سال ہوئے "اس نے یہ بھی بتایا
کہ وہ ہر سال پہلی بیوی کو طلاق دیکر نئی لے
آتا ہے۔ ہم دو نے کہا یہ تو صنف نازک پر
بے حد ظلم ہے انصافی ہے۔ اور اخلاق کی رُو
سے بھی ناجائز ہے۔ اس نے ہنس کر جواب
دیا۔ اخلاق کو میں کچھ نہیں سمجھتا۔ اور
جب میرا مذہب اس کی اجازت دیتا ہے
تو میں کیوں نہ اس کا پورا پورا فائدہ اٹھاؤں"
خوب! یہ ذہنیت ہے ایک اعلےٰ تعلیم
یافتہ مسلم نوجوان کی۔ اگر ایک مسلم عورت بلاوجہ
اپنے خاوند سے طلاق دی جا کر چار پانچ سو میں
بیچی جا سکتی ہے تو وہ اپنی پوزیشن کو بخوبی
سمجھ سکتی ہے اور اس قسم کے خیالات کی موجودگی
میں ایک مسلم عورت اپنے خاوند سے بہتر
سلوک کی امید نہیں رکھ سکتی جبکہ خاوند
اسے اپنی ملکیت سمجھتا ہے۔ حیرت ہے کہ مسلم
عورت اسے برداشت کئے جا رہی ہے

احادیث کی اصلاح کا مطالبہ

کہا جاتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
جس رات کفار کے نرغے سے چھپ کر مکہ سے
مدینہ کو روانہ ہوئے تو آپ نے اپنے بستر پر
حضرت علی کو لٹا دیا تھا اور جب کفار کو
اس دھوکہ کا پتہ چلا تو وہ ہاتھوں کو مل کر
رہ گئے۔ یہ روایت اس قدر مشہور ہے
کہ شاید ہی کوئی سیرۃ النبوی مشرق یا مغرب
میں لکھی گئی ہو جس میں یہ واقعہ درج نہ کیا گیا
ہو لیکن "بلاغ" کے تازہ پرچہ میں جناب
سید مقبول حسین صاحب بی اے فرماتے ہیں
کہ یہ روایت اصول درایت کی رُو سے بالکل
غلط اور غلط ہے۔ کیونکہ ان کے خیال میں

نبوت کی سب سے بڑی شان یہ ہے کہ وہ
دنیا کے لوگوں کی طرح مکر و فریب اور چالبازی
کے ہنر سے بالکل بالاتر ہوتے ہیں ان کا مزید
کہنا ہے کہ ایسے واقعات کا حدیث میں آنا
بے عقلی کا سب سے بڑا ثبوت ہے اور وہ
چاہتے ہیں کہ ان کو کوئی مذہبی درجہ نہ دیا جائے
ورنہ ایمان کا خطرہ ہمیشہ موجود رہیگا
لیکن سوال یہ ہے کہ جب ایسے لغو اور غلط
واقعات احادیث میں درج ہیں تو کیوں نہیں
احادیث کی اصلاح کی جاتی؟ لیکن ہل حدیث
اسے کب گوارا کر سکتے ہیں۔ جسطرح پورانک
بھائی پورانوں کی اصلاح کا مطالبہ سن کر دھرم
کی دُہائی دینا شروع کر دیتے ہیں اسی طرح
مسلمانوں کی ایک بھاری تعداد اس کے لئے تیار
نہیں ہو سکتی

امام مسجد اور امیر جماعت کیلئے زنا کاری معاف

اسلامی اخلاق کی کسوٹی بھی عجیب ہے جھوٹ
بولنے والا بھی مسلمان ہو سکتا ہے مسلمان ہی
نہیں نبی بھی ——— اور زنا کاری تک معاف
ہے اور وہ بھی امام مسجد اور امیر جماعت کو کیوں؟
اگر جماعت کا رہنما ہی اس خاص رعایت سے ناجائز
فائدہ اٹھا کر زنا کرتا ہے اور اس کو گنہگار
قرار دیکر سخت سزا نہ دی جائے تو اس کی جماعت
کے لوگوں میں اسکی عزت کیسے قائم رہ سکتی ہے
اور یہ کہ لوگ کیوں کر زنا کاری سے باز رہ سکتے
ہیں۔ "اہلحدیث" کے ایک خریدار نے سوال
پوچھا ہے کہ اگر کوئی امام مسجد اور امیر جماعت
کسی منکوحہ عورت سے ناجائز تعلقات قائم
کر لے اور بوقت تنازعہ دو عورتیں اپنی آنکھوں سے
تمام ماجرا دیکھیں اور متعلقہ عورت بھی
فعل محولہ کا اعتراف کرے تو امام مسجد مذکور پر
دین حکم کی رو سے شرعاً کیا تعزیر ہو سکتی ہے اس پر فتوے
ملتے ہے کہ زنا پر شہادت کا نصاب شرعی چار
مرد معتبر گواہ ہیں۔ عورتوں کے کہنے سے زنا
ثابت نہ ہوگا۔ عورت اگر زنا کا اقرار کرے تو اس پر
اپنے اقرار سے جرم ثابت ہوگا۔ مرد پر ثابت کرنے
کے لئے اس کا اپنا اقرار یا چار معتبر گواہ ہونے چاہئیں
اخلاقی طور پر اسکو فہمائش کر دی جائے اور زنا کا
لفظ اس کے حق میں نہ بولا جائے"۔

کسقدر فرق ہے دیگ دھرم کی تعلیم اور اسلام کی
تعلیم میں۔ اسلام تو کسی بیوی سے امیر جماعت اور
امام مسجد تک کے زنا کرنے کو برا نہیں مانتا لیکن دیگ
دھرم تو پرائی استری کو بُری نگاہ سے دیکھنا بھی
گناہ سمجھتا ہے اور کہتا ہے کہ پرائی استری کو ماں
اور بہن جانو!

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

کال کوٹھری سے آسمان جھانکا کرتا تھا

(پنڈت جواہر لعل کی آتم کتھا سے)

پنڈت جواہر لعل نہرو نے جیل میں اپنی "آتم کتھا" لکھی تھی جو انریزی میں چھپکر ولایت سے آئی ہے جاتھر میں اس کا بہت قدر ہوئی ہے اس "آتم کتھا" کا ایک اقتباس ہم "رکاوش" کے پڑھنے والوں کی دلچسپی کے لئے یہاں دیتے ہیں مراڈیٹر

میں اس بار لگ بھگ سات درش بعد جیل گیا تھا اس لئے پچھلی جیل جیون کی کہانیاں بہت کچھ دھندلی ہو چکی تھیں۔ اس بار میں نینی سنٹرل جیل میں تھا۔ نینی جیل سنکیت پرانت کی بڑی جیلوں میں سے ایک ہے۔ وہاں مجھے اپنے اکیانت جیون کے لمبے اونچھو حاصل کرنے تھے۔ میری کوٹھڑی بیس کی ان سبھی کوٹھریوں سے دور تھی جن میں ۲۰۰-۲۰۰ کی آبادی بسی ہوئی تھی چھوٹی سی گول میری کوٹھری تھی جسکی پریدھی لگ بھگ ۱۰ فٹ اور جس کے آس پاس ۱۵ فٹ اونچی ایک اور دیوار تھی جو اسے باہر سے گھیرے تھی۔ اس کوٹھری کے بیچ کا حصہ بڑا گندہ اور بھونڈا تھا۔ اس میں چار چھوٹے چھوٹے اندھیرے کمرے تھے۔ جن میں سے دو مجھے نہانے دھونے کے لئے مل گئے تھے اور باقی کے کچھ دن تک بیکار پڑے رہے اپنی اس جوشیلی اور کریاشیل زندگی کے مقابلے میں جو کہ میں نے جیل کے باہر بتا رہا تھا۔ یہ جیل جیون مجھے ایک معلوم ہونے لگا مانو میں اکیلا ڈال دیا گیا ہوں۔ دبا دیا گیا ہوں۔ باہر میں تھک گیا تھا اس لئے دو تین دن تک میں خوب سویا۔ گرمی کا موسم شروع ہو گیا تھا اور مجھے اپنی کوٹھری اور اس کے باہر کچھی ہوئی دیوار کے بیچ کی اس سنکری جگہ میں سونے کی راجازت مل گئی تھی۔ میرا بستر کھاری زمینداروں سے جکڑا دیا گیا تھا شاید یہ اس لئے کہ کہیں میں رات سیٹ کر چلتا نہ بنوں یا دیوار چھلانگ کی سیڑھی نہ بنا لوں رات بھر طرح طرح کی آوازیں ہوا کرتی تھیں۔ گھنگاروں کی دیکھ۔ دیکھ کرنے والے جو کہ جیل سے باہر خاص دیوار کی دیکھ بھال کرتے تھے۔ چیخ چیخ کر ایک دوسرے کو سنانے کی غرض سے زور زور سے چلاتے تھے اور کبھی کبھی تو شنکا، وایو کی کراہ کی طرح وہ بھی اپنی چیاہٹ کو بڑھا چڑھا کر دیتے تھے۔ رات میں ٹہلنے والے اپنے اپنے چار حلقوں میں رہنے والے قیدیوں کو ان کے بیرک میں لگا تار گن گن کر زور سے ہانک اٹھتے تھے۔ ان سب کھٹیک ہے۔ کئی بار جیل کا افسر اپنی رات کی گشت کے دوران میں جاری کوٹھری کی فریادی والے وارڈر چانچ کرتا۔ میری کوٹھری دوسروں سے کافی دور تھی اور بہت سی آوازیں مجھ تک اسپشٹ روپ سے پہنچتی تھیں۔ آرمبھ میں نہیں جان پایا کہ یہ آوازیں کیا ہیں۔ مگر جب کہ بعد مجھے ایسا محسوس ہونے لگا کہ مانو میں کسی جنگل بیچ کنارے کھڑا ہوں اور غریب کسان اپنے کھیتوں سے جنگلی جانوروں کو دور رکھنے کی غرض سے ہی ہلا مچا رہے ہیں کبھی ایسا معلوم ہونے لگتا تھا کہ سوئم بن اور راتری کے بن پشوؤں نے مل کر اپنا گورو پرا رمبھ کر رکھا ہے۔ کون یکت دیواروں کی ایکانت گول دیوار کا ہتھ کی یاد دکھائی دیتی ہے یہ میری کلپنا ہے یا ستیہ نہیں جانتا۔ پر کوٹھری کے گولاکار ہونے سے اس میں کونے یا کون تک نہیں تھے۔ جس سے ظلم کی بھاونا میں ورودھی ہوتی دکھائی دیتی تھی دن کے سمے وہ دیوار آکاش پر بھی اپنا ادھیکار جمائے رہتی۔ جس کے کارن بہت ہی سنکرے دھاگ سے ہو کر آسمان کی ایک جھلک دکھا جاتی تھی۔

میں چاہ بھرے اداس نیتروں سے اسے چھوٹے نیلے تمبو کی اور دیکھا کرتا تھا۔ جسے قیدی آسمان کہا کرتے ہیں۔ اگن اڑتے ہوئے ڈھیرے کے ڈھیر بادلوں پر بھی میری نظر گڑی رہتی جن کے آگے جو چاندی کی داد وان تنی ہوتی تھی رات کو وہ دیوار مجھے بالکل ڈھک لیتی تھی اور مجھے معلوم ہوتا تھا مانو میں کسی کنوئیں کی پیندی میں ہوں۔

جیل بھر میں میرا بیرک اور باڑا گنگا گھر کے نام سے مشہور تھا۔ اس کا یہ پرانا نام تھا۔ جس کا مجھ سے کوئی سمبندھ نہ تھا۔ وہ چھوٹا بیرک جان بوجھ کر دوسرے بیرکوں سے دور اس لئے بنایا گیا تھا کہ خطرناک اپرادھی جنہیں سب سے الگ رکھنا ہوتا ہے۔ اس میں رکھے جا سکیں۔ بعد میں وہ راج نیتک قیدیوں نظر بندوں اور ان لوگوں کے لئے استعمال میں لایا جانے لگا جنہیں اس پر کا باقی کی جیل سے پرتھک رکھنا ہوتا تھا۔ میرے وارڈ کے سامنے کچھ دوری پر ایک ٹوٹا پھوٹا مکان تھا جسے جب میں نے پہلی بار اپنی بیرک سے دیکھا تو میرے دل میں خواہش لگی؟ وہ ایک بڑے پنجرے کے سمان دیکھ پڑا۔ اس کے اندر آدمی چاروں طرف ٹہلتے ہوئے لگاتے دیکھا۔ بعد میں میں نے پتہ لگا لیا کہ وہ پانی کا پمپ تھا۔ جس میں آدمی قیدی جوتے جاتے تھے۔ ادھک سے ادھک ۱۶ آدمی ایک سمے ہی اس میں جوتے جاتے تھے۔ میں اس کا (اس دستیہ کا) عادی ہو گیا۔ جیسا کہ ہر ایک منش ہو جایا کرتا ہے لیکن مجھے تو وہ ہمیشہ ہی مانو یہ شرم کا کام میں لینے کا بھوکھ اور پانو کتا پورن طریقہ جمان پڑا اور جب جب میں ادھر سے گزرتا مجھے چڑھ یا گھرکی یا دا جاتی کچھ دن تک مجھے کرت یا اکرتی کبھی کام کے لئے اپنے باڑے سے باہر جانے کی اجازت نہیں دی گئی۔ بعد میں بہت سویرے (جبکہ اندھیرا رہتا ہے) مجھے آدھا گھنٹہ خاص دیوار کے اندر دوڑنے یا گھومنے کے لئے مل گیا۔ اس سویرے میرا گھنٹہ بالکل نشچت اس لئے رکھا گیا۔ جس سے نہ میں کسی انیہ قیدی سے مل سکوں اور نہ کوئی مجھے دیکھ سکے میں نے اس باہر رہنے والی یوجنا کی پسند کیا اور اس سے مجھے خوب تازگی ملی۔ اپنے تھوڑے سے سمے میں کھلی ہوا کی گنجائش جمانے کے لئے میں نے دوڑنا شروع کیا اور دھیرے دھیرے اس کو پرتی دن دو میل تک بڑھا دیا۔

میں سویرے بہت جلدی اٹھا کرتا تھا۔ لگ بھگ چار بجے یا کبھی ساڑھے تین بجے بھی جبکہ بالکل اندھیرا ہوتا تھا۔ یہ سب جلدی سو جانے کی وجہ سے تھا۔ کیونکہ جو پرکاش کا انتظام ہوتا تھا وہ اتنا معقول نہیں تھا کہ بہت اندھک پڑھا جا سکے میں تارا کو دیکھنا پسند کرتا تھا اور کسی جانے بوجھے نشچت نکشتر کی گتی سے مجھے ٹھیک سمے بھی معلوم ہو جاتا تھا۔ جہاں میں لیٹتا تھا وہاں سے دھرو تارے کو دیوار پر تھا نکتے ہوئے دیکھا کرتا تھا اور چونکہ وہ سدا وہیں کا وہیں ستھر رہتا تھا۔ وہ جان کر مجھے اپر وہ آنند انو بھو ہوتا تھا۔ گھومتے ہوئے آسمان سے گھرا ہوا وہ تارا پرسنتا۔ ورڈھتا اور گھمبیرتا کا سنکیت جان پڑتا تھا۔

ایک مہینے تک مجھے کوئی ساتھی نہیں ملا پرنتو تب بھی میں اکیلا نہیں تھا۔ کیونکہ ایک وارڈر نگران دیکھ بھال اور صفائی رکھنے والا میرے باڑے میں رکھے گئے تھے۔ اتفاق سے بہت سے قیدی جنہیں لمبی لمبی سزائیں ملی تھیں نزدیک بن کر وہاں آ گئے۔ آجیون قید ۱۰ رکھتے وہ اپرادھی جنہیں جیون پرنت قید دی گئی تھی وہاں کافی تھے آجیون قید سوبھا دتا بیس ورش کے بعد سماپت ہو جانے کو ہوتی تھیں لیکن وہاں جیل میں کئی ایسے اپرادھی تھے جو بیس برس سے زیادہ پہلے ہی کاٹ چکے تھے۔ نینی جیل میں میں نے ایک وچتر بات دیکھی قیدی اپنے کندھوں پر کپڑے سے لٹکی ہوئی چھوٹی لکڑی کی تختی لگا لیتے ہیں۔ جس پر ان کے اپرادھ اور چھوٹے کام لکھا رہتا ہے۔ ایک قیدی کی تختی پر میں نے دیکھا کہ اس کے چھٹکارے کی تاریخ ہے ۱۹۳۰ء سمبت ۱۹۳۰ء تک وہ کئی سال بیت چکا تھا اندازہ سے وہ آدمی ادھیڑ ہو چلا تھا۔ کچھ قیدیوں کی کئی سزائیں دی گئی تھیں۔ جو ایک کے بعد جڑتی چلی گئی اور ان سب کا جوڑ ملا کر ہی ۷۵ ورش ہو گیا تھا۔

ورشوں سے وہ ادھیکانش آجیون قیدی کسی بچے استری اور جانور تک کو نہیں دیکھ سکے۔ وہ باہری جگت سے اپنا لگاؤ بالکل کھو چکے تھے اور کوئی بھی مانویہ سمبندھ انہیں لئے شیش نہیں رہ گیا تھا۔ وہ سدا بھوکے اور گھرناک کروندھی وچاروں کے سوچ میں ڈوبے رہتے اور اسی میں اپنے کو ڈبائے رہتے تھے۔ دنیا کی بھلائی دیا اور آسنہ کی بھاونا کو بھلا کر اس سمے تک وہ ستیاگرہ کے سہارے جیوت رہتے جاتے تھے جبتک کہ وہ اپنے گھر نا کا سمپورن مست ہو کر جیون ایک آتما ہین نر جیو مشین کی طرح انوبھو نہ ہونے لگتا اپنے آپ چلنے والے نر جیو منتر کی طرح وہ اپنے دن بتاتے ان میں کھانے کے علاوہ شاید ہی کوئی امنگ کبھی اٹھتی تھی

سمے سمے پر قیدی لوگ تولے اور ناپے جاتے تھے۔ پرنتو انکے من اور آتما کو کون تول سکتا ہے جو ان قیدیوں کو ظلم کے بھیانک دانووں کے کارن ہتوتساہ نر جیو اور ششک بنا ڈالتے ہیں۔ لوگ پرانڈ کی سزا کے خلاف دلیلیں پیش کرتے ہیں اور انکی وہ دلیلیں مجھ پر وچار کرتی ہیں۔ لیکن جب میں دیکھتا ہوں کہ دیگر گل تک کے نر دوست جیون کی انتم سانسیں بھی جیل ہی میں پوری ہوتی ہیں تو میں سوچنے لگتا ہوں کہ اس دھیرے دھیرے گھلا گھلا کر مارنے سے تو منش کو پران دنڈ دے ڈالنا ہی بہتر ہے ایک آجیون قیدی ایک بار میرے پاس آیا اور مجھ سے کچھ پوچھنے لگا۔ ہم لوگوں کا کیا ہوگا۔ کیا سورا جیہ ہو جانے کے بعد ہم لوگ اس نرک سے مکت کرا لئے جائیں گے۔

ضرورت

امیدواروں کی تار اور سٹیشن ماسٹری کے لئے ضرورت ہے الاؤنس اٹھائیس روپے کرایہ وردی اور جگہ رہائش مفت۔ نام و پتہ دو ہفتہ کے لئے آٹھ آنہ روانہ کریں

ڈائرکٹر ریل ٹیلیگراف ریلوے ٹریننگ

کالج بمبئی نمبر ۴

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

خلیفہ قادیان کی خاموشی اور آریہ جگت

لیکھک شری ترلوک چند جی شاستری پوران بھاسکر قادیان

پرکاش لاہور

آریہ سماج ویدک دھرم کا پرچار دنیا کے کونہ کونہ میں کرنا چاہتا ہے یہ کوئی فرقہ نہیں ہے بلکہ یہ ایک عالمگیر ویدی مذہب ہے۔ جسکو اگر کوئی ہستی ہے سارے انسانوں کا مجموعہ ہے۔ جسکو اگر کوئی ہستی ہے تو وہ انسانیت ہے۔ آریہ سماج کا مقصد ہی یہ ہے کہ وہ دنیا کی انسانیت کو دور کرکے ویدوں کی روحانی اور عادات شیطانی کو دور کرکے ویدوں کی روحانی سے عالم جاودانی میں لے جانے کا تبلیغ کرے۔ آریہ سماج کا مقصد ہی یہ ہے کہ وہ دنیا کی تعلیم اور اصلاح ساد ھن کہا جائے تو بالکل صحیح ہی ہوگا۔ ویدک تعلیم میں تبلیغ کرکے ویدوں کو جڑ اور ویدک دھرمی بنانے کی قطعاً اجازت نہیں ہے نہ کسی اعلیٰ ہستی پر ایمان لاکر خدا کی وصل کا دائمی لطف ہی مل سکتا ہے اور نہ ہی دنیاوی لذتوں کا تاپ ہے بلکہ ہمیں ہر بزرگ کا ادب کرنا چاہیئے اور ہر بزرگ کا پرستش کرنا چاہیئے۔

دیانند مٹھ اور آریہ جنتا

شری ہمی پال پیتھک ویدک دھرم دشارد لاہور

متعلق الیکشن لینے کیلئے لوبیاں کرتے ہیں۔ وہاں دنیا بھر کے آریہ سماجیوں کو بھی یہ بتانا چاہتے ہیں کہ کیا اب پانی سر پر سے نہیں گزر گیا؟ کیا اب بھی مرزائیوں کی طرف سے کوئی کسر باقی ہے؟ کیا اس تحریر سے بھی بدتر گستاخی کی شان میں کوئی گستاخانہ کلمات ہو سکتے ہیں؟ کیا خلیفہ صاحب کی خاموشی اس بات کا بین ثبوت نہیں ہے کہ وہ اس بات کو پسند نہیں کرنا چاہتے اور کیا خلیفہ صاحب کے مذکورہ اتحاد کے خواہ کو پڑھ کر بھی یہ اندازہ نہیں لگ سکتا کہ ان کی تحاریر و تقاریر ان کے مریدوں پر کیا اثر رکھتی ہیں؟ کیا اب بھی کسی موقعہ کی تلاش کی جاری ہے؟ یہ ٹھیک ہے کہ ہمارا دل فراخ ہے۔ ہینگ یہ لوگ گالیاں دیں پتھر برسائیں۔ ہم اف نہیں کریں گے۔ لیکن جب پانی سر سے گزر چکے اور لوگ تہذیب کی حد سے بھی تجاوز کر جائیں اور ہمارے دلوں کو عمداً ٹھیس پہنچائیں تو کیا ہمارے پہلو میں دل نہیں جو تڑپے اور۔ بنے رشی کی شان میں ایک معمولی آدمی کی زبان سے ایسے ناپاک کلمات سنکر نہر کا گھونٹ پی لیں اور خاموشی اختیار کر کے ایسے شیطان کی حوصلہ افزائی کریں؟ جہاں بزرگوں کی نندا کرنا پاپ ہے۔ وہاں ہاپرشوں کی نندا سننا بھی مہاپاپ ہے۔ پس ہم نویدن کرتے ہیں کہ اگر آریہ سماجیوں کو مہرشی کے پوتر سدھانتوں پر شردھا ہے اور ویدک دھرم کا پریم دا حساس ہے تو ایسے خاموش نہ رہیں۔ پروٹسٹ کریں۔ ہم آریہ سماج کے لیڈروں اور سنچالکوں سے مطالبہ کرتے ہیں کہ آریہ سماج اور ویدک دھرم کا پریم رکھنے والے ہر آریہ پرادیشک سبھا اور دنیا بھر کی آریہ سماجوں سے اور ساتھ ہی ہر ایک ہندو کو جس کے دل میں غیرت و شفاق کیلئے لغزت اور اتحاد و پریم کے لئے انس و الفت ہے۔ پرزور نویدن کرتے ہیں وہ اس معاملہ میں خاص غور کریں اور قادیانی فرقہ کے خلیفہ صاحب سے اس کا تصفیہ کرائیں ایسی تحریر کرنے والے کے منہ پر ایسی چپت لگوائیں کہ ماں کا چھٹی کا دودھ یاد آجاوے اور پھر کسی کو بھی ایسی نازیبا حرکت کرنے کا حوصلہ نہ ہو

اس آشرم کا نام دیانند مٹھ تجویز کیا ہے اگر اس قسم کے آشرم یا سنستھا کا وجود نہیں ہے سب سے پہلے آریہ سماج کے ساتھ شبد سنبندھ آتا ہے۔ کیونکہ رشی نے سندروں کو رنڈیوں کا ناچ دیکھنے کا گھر کہکر کھنڈن کیا ہے۔ لیکن رشی آریہ سماج مندر کو خود اپنے دست مبارک سے قائم کیا ہے۔ دوسرے الفاظ میں دیانند سادھو آشرم اور دوارکا گیہ میں دیانند سادھو آشرم میں ان کو خلاف جانا قرار دیا جائے۔ لیکن جب یہ وجود میں آجاتے ہیں تو پھر دیانند مٹھ سے اتنی نفرت کیوں ہے؟

آگے دیکھو صفحہ نمبر ۱۲

بوجہ آچاریہ شری سوامی سوتنترانند جی مہاراج نے آریہ جنتا کے سامنے ایک سکیم پیش کی ہے جس میں آپ نے یہ تو آپشن ظاہر کی ہے کہ اگر آریہ بھائی دس بارہ ہزار روپیہ کی ایک معمولی سی رقم جمع کر دیں تو ایک آشرم دیانند مٹھ کے نام سے قائم کر دیا جائے۔ جس کے ذریعہ سنیاسیوں میں آریہ سماج کا پرچار ہو سکے۔

شری سوامی جی نے کچھ عرصہ پیشتر یہ خیال ظاہر کیا تھا کہ آریہ سماج کا پرچار گرہستھیوں سے ہونا مشکل ہی نہیں ناممکن ہے یہ بالکل درست ہے اگر آریہ سماج کی ترقی رکی ہوئی ہے تو اس کی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ پرچار کرنے والے تنخواہ دار گرہستھی ہی ہیں گرہستھیوں کو اپنے بال بچوں کی ضروریات پوری کرنے سے وقت نہیں ملتا تو پھر وہ پھتا پرو رک پرچار کس طرح کر سکتے ہیں۔ کچھ عرصہ ہوا "ارجن" میں ایک مضمون کسی دیوی کا شائع ہوا تھا جس میں یہ بیلایا گیا تھا کہ اپدیشک کی استری پتی کے ہوتے ہوئے بھی ودھوا کی زندگی بسر کرتی ہے اگر جہ میں دیوی کے خیالات سے پورا اتفاق نہیں رکھتا مگر اتنا ضرور کہہ دینا چاہتا ہوں کہ آج کل کے پیٹ کی خاطر اپدیشکی کرنے والوں کی استریاں ضرور میوہ کی زندگی بسر کرتی ہیں۔ کوئی تو ہمارا آوے۔ بیچاری دیوی یہ خیال کرتی ہے کہ آج پتی دیو آویں گے۔ اچھا اچھا کھانا پکاؤں گی خوشیاں مناؤں گی۔ بچے توتلی زبان سے پتاجی پتاجی کی رٹ لگا دیتے ہیں مگر پنڈت جی سخت سے سخت گرمی یا سردی میں بھی سبھا کے حکم کی تعمیل میں کوشاں ہیں ادھر گھر کی فکر ریجیدہ کر رہی ہے ادھر سماج میں حاضری پریشانی میں ڈال رہی ہے غرضیکہ اس پیٹ کی خاطر پنڈت جی ان تمام مشکلات کا مقابلہ کر رہے ہیں یہی وجہ ہے کہ گرہستھ اپدیشک اچھی طرح لگن سے آریہ سماج کا پرچار نہیں کر سکتے ہیں تو وہ جن کے پاس یا تو کھانے کو کافی موجود ہے۔ گھر میں کنبہ بڑا ہے اور جن کے دل میں ویدک دھرم کے پرچار کی زبردست خواہش ہے۔ مگر وہ لوگ جو اپدیشکی کرتے ہی بال بچوں کا پیٹ بھرنے کیلئے ہوں ان سے یہ امید رکھنا کہ وہ سدھانتوں کا پرچار کریں گے خام خیالی ہے۔ ہاں وہ کر سکتے ہیں اپنے پیٹ کا پرچار یہی تو وجہ ہے کہ کثیر افراجات اور کافی پرچاروں کے ہونے پر سماج نے ابھی تک وہ کام نہیں کیا جس کی اس سے امید کی گئی تھی۔ انہیں خیالات کو لیکر شری سوامی جی مہاراج نے دیانند مٹھ کی سکیم رکھی ہے

مگر جہاں کسی بات کی اہمیت کو سمجھ کر اس کے حق یا مخالفت میں آواز بلند کرنے والے ہوتے ہیں وہاں کچھ ہستیاں ایسی بھی ہیں جو صرف باہمی جھگڑوں کی بنا پر کسی کارآمد اور مفید کام کی مخالفت کرنا اپنا فرض تصور کر لیتی ہیں۔ یہی بات دیانند مٹھ کے متعلق سننے میں آئی ہے کچھ بھائیوں نے اپنی رائے ظاہر کی کہ مٹھ بجائے امرتسر کے لاہور دیانند اپدیشک ودیالیہ کے ساتھ ہی قائم ہو کئی سجنوں نے شری سوامی جی کی تائید کی اور کچھ ہستیاں ایسی بھی ہیں۔ جنہوں نے سرے پیر تک مخالفت کرنے پر ہی کمر باندھ لی۔ مجھے دیانند مٹھ کی مخالفت کے جانے پر اعتراض نہیں۔ کیونکہ ہر ایک شخص کو میری طرح اظہار رائے کا حق ہے اور وہ اپنی رائے کا ذمہ دار ہے۔ میرے لکھنے کا مقصد یہ ہے کہ جن لوگوں نے دیانند مٹھ کی مخالفت کی ہے انہوں نے شری سوامی جی کے خیالات کو سمجھا ہی نہیں۔ اعتراض کا ایک پہلو یہ ہے کہ دیانند مٹھ کے نام میں گورو ڈم کی بو آتی ہے۔ شاید ان لوگوں نے یہ خیال کیا ہوگا کہ سوامی جی کو گورو بننے کا شوق چرایا ہے۔ اسلئے انہوں نے یہ طریقہ اختیار کیا ہے۔ لیکن میں ان لوگوں سے عرض کر دینا چاہتا ہوں کہ ان کو چاہئے کہ وہ شری سوامی جی کی زندگی پر ایک نظر ڈالیں اگر سوامی جی کو گورو بننے کی خواہش ہوتی تو نگا تار دس سال تک آچاریہ رہنے کے بعد اس خاموشی کے ساتھ چل نہ دیتے۔ آریہ بھائیوں نے پنڈت نردیو جی کے مضمون میں پڑھا ہوگا کہ جب شری سوامی جی ودیالہ سے گئے تو آشرم میں رہنے والے ودیارتھیوں کو بھی پتہ نہ لگا کہ سوامی جی کہاں گئے ہیں کئی دن تک تو ہم لوگوں کو یہ یقین بھی نہیں آیا کہ شری سوامی جی نے ودیالیہ سے رشتہ ترک کر دیا ہے۔ مجھے یہ لکھتے دلی مسرت ہو رہی ہے کہ یہ شری سوامی جی کی ہی جانفشاں اور محنت کا نتیجہ ہے کہ آج دیانند اپدیشک ودیالیہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی ایک ممتاز ترین سنستھاؤں میں شمار کیا جاتا ہے دیانند اپدیشک ودیالیہ ہی رشی دیانند کے مقصد کو کامیاب بنانیوالا ایک واحد سنستھا ہے اتنا اور بھی بلا خوف تردید کہا جا سکتا ہے کہ گورو کل سے زیادہ اپنے سدھانتوں پر کٹر نیز لگن اور تیاگ کے ساتھ کام کرنے والے اگر کاریہ کرتا کسی نے دیئے ہیں تو وہ "دیانند اپدیشک ودیالیہ لاہور" ہے۔ اگر سوامی جی گورو بننا چاہتے تو اپدیشک ودیالیہ کے وہ آچاریہ رہتے اور اس وقت ان کو نہ صرف اپدیشک ودیالیہ کے وہ ودیارتھی جنہوں نے ان کے چرنوں میں بیٹھ کر شکشا پائی ہے۔ یہی نہیں بلکہ باہر کے سینکڑوں آریہ بھائی بھی ان کو اپنا گورو مانتے ہیں۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ ان جیسے دیت لاگ سنیاسیوں کے متعلق ایسا خیال کرنا اپنی کمزوری کا اظہار کرنا ہے۔ سوامی جی کی جہاں تشخیصتا ان باتوں سے بالکل نیارا ہے۔ شری سوامی جی کا مقصد دیانند مٹھ قائم کر کے صرف سنیاسیوں میں ویدک سدھانتوں کا پرچار کرانا ہے اور ان سنیاسیوں کو ویدک دھرم کے پرچار کے لئے تیار کرنا ہے اس میں ان نے دو فائدے دیکھے ہیں۔ اول تو یہ کہ سنیاسی دنیا کے تفکرات سے پاک ہوتے ہیں ان کو گھر کی فکر نہیں ہوتی ہے اور نہ بال بچوں کی۔ وہ بڑی لگن اور تیاگ سے کام کر سکتے ہیں جہاں معتقدات لوگوں کو اپنی طرف راغب کرنے والے ہوتے ہیں۔ وہاں اپدیشک کا اپنا عمل بھی ایک خاص اثر رکھتا ہے۔ گرہستھی پرچارکوں میں سینکڑوں خامیاں ہوتی ہیں جس کی وجہ سے وہ اپنی عملی زندگی کا اثر پبلک پر نہیں ڈال سکتے۔ اس لئے ایک سچا سنیاسی ہی اپنے عمل سے لوگوں پر اثر ڈال سکتا ہے۔

دوسرا فائدہ یہ ہے کہ سنیاسیوں کی پرچار میں سہائتا ملنے سے دھن کی بچت ہوگی۔ گرہستھی اپدیشکوں کو بڑی بڑی تنخواہیں دی جاتی ہیں اکثر سبھائیں بوجھ کو اٹھانے کے ناقابل رہی ہے۔ یہی وجہ ہے پنجاب کو چھوڑ کر دوسرے صوبوں کی سبھائیں اپدیشک نہیں رکھ سکتیں۔ اسی وجہ سے وہاں پرچار نہیں کے برابر ہے۔ یو۔ پی۔ سی۔ پی۔ مالوہ۔ راجستھان وغیرہ کا کچھ تجربہ مجھے بھی ہے جہاں اکثر مقامات ایسے ہیں جہاں لوگ آریہ سماج۔ رشی دیانند اور ویدک دھرم کا نام تک نہیں جانتے۔ اسکی وجہ اپدیشکوں کی کمی ہے اور اپدیشک دھن کی کمی کی وجہ سے رکھے نہیں جا سکتے۔ اس لئے دیانند مٹھ سے آریہ سماج کو دو بڑے فائدے ہیں جن کی اس وقت سخت ضرورت محسوس ہو رہی ہے

اب دوسرا اعتراض رہ جاتا ہے کہ رشی دیانند نے مٹھ کا کہیں ودھان نہیں کیا۔ لیکن اعتراض کنندوں نے یہ نہیں سوچا کہ جب رشی دیانند پرچار کرتے تھے۔ اس وقت سادھو بنتے ہی نہیں تھے۔ گورو دیانند نے کھنڈن کیا ہے۔ صرف ان مٹھوں کا جہاں مبتدک سنیاسی آشرم کو بدنام کیا جاتا تھا۔ جہاں سادھو سنیاسی دن رات عیش و آرام میں مشغول رہتے تھے نہ کہ ان مقامات کا جہاں ویدک دھرم کی ترقی ہوتی ہے۔ ویدک کا جہاں ہوتا ہے رشی دیانند کے زمانہ میں اگر سنیاسی باٹھ ہوتا ہے تو جس طرح انا تھوں کے لئے انا تھ آشرم کھول دیا گیا اسطرح سنیاسی آشرم یا سادھو آشرم بھی کھول دیتے۔ اب رہی صرف اتنا کہنے کہ شنکر سوامی سوتنترانند جی نے گورو کھگتی سے منہ موڑ

آریہ سماج میں پرچار جیون لانیکی ضرورت

لیکھک شری دتاتریہ ایم اے ایل ایل بی اجمیر

بدھیمانی نہیں ہے۔ اینک دوش ہونے پر بھی شاستر سمت دیوستھا کا وہ کشت اکثر وکست روپ اب بھی بھیجہ سمسار کا آدرش ہے۔ اس آدرش کے کارن انوت کرنے کے طریقوں میں امت بھید ہو سکتا ہے اور ہے۔ جو طریقہ ایک راج نیتک سنستھا کے لئے لابھ پیوگی ہو سکتا ہے۔ وہ سمبھو ہے ایک دھارمک سنستھا کے لئے اہتکر سدھ ہو اور پھر آریہ سماج میں جو طریقہ اس پرتی ندھی ورتھا کی کارن انوت کرنے کے لئے کام میں لایا جا رہا ہے۔ وہ اب راج نیتک کشتروں تک میں پرچار وانوپ یکت سمجھا جاتا ہے پھٹی بالریوں میں جس پر کار مدھر آواز بھی ورت ہو جاتی ہے اسی پرکار شاستر سمت دیوستھا کے انوپ یکت طریقے کے کارن آریہ سماج کے داستوک اودیش وکش کی ہتیا ہو رہی ہے۔

کیتہ ری کرن کا دوش

اس طریقے کو راج نیتک پری بھاشا میں ہم Underground Government کہہ سکتے ہیں۔ جس کے کارن آریہ سماج کے سنگھٹن میں کینسر ری کرن (Cancerization) جو اس پرکار کے تتر سن کا سب سے بڑا دوش ہے اپنی پرکاشٹا کو پہنچ گیا ہے اور پرینام سروپ آریہ سماج میں کسی پرکار کا نیا جیون اتپن کرنے کے لئے اس کے وراٹ سروپ کے پرتیک انگ میں گنی اتپن کرنا انیوارے ہو جاتا ہے۔ یہ کارے کوئی سادھارن نہیں تو گھٹن ہونے کے کارن آج آریہ سماج بڑھتے ساہ پریت ہوتا ہے۔ اپنے سنگھ کو لبھت اینک گھمبیر سمسیاؤں کا سامنا کرنے میں آریہ سماج اپنے کو سمرتھ تتھا سکمرتھ انوبھو کرتا ہے۔ چھوٹی بڑی سبھاؤں کی بارنبار چھنبیاں میں پھٹتے پھٹتے وہ چھوٹے پرشن جن پر سماج کا جیون نربھر ہے پرستاو رد میں کیول کاغذ کے ٹکڑے ماترہ رہ جاتے ہیں۔ اسی پرکار اپنے ادھیکاروں کی رکشا اپنے اندر دن بدن بڑھنے والے اینک دوشوں اپنے پرانے ودیا نوسی ساد ھنوں کے پرپورتی واپنے اودیش کی پورتی آدی پر تک وشیوں میں ہمارا یہ بھرم (Top heavy) سنگھٹن بادھک ہو رہا ہے۔ آریہ سماج اپنی سماج کے بھروسے۔ آریہ سماج پرانت کی پرتی ندھی سبھا کے بھروسے وپرتی ندھی سبھائیں سارودیشک کے بھروسے وسارودیشک سبھا نیتا ایشور کے بھروسے ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹھی رہتی ہے۔ یہی کارن ہے کہ آریہ سماج کیلکر تویہ وِمُوڑھ ہو کر نئے جیون سے وہین پرتیت ہوتا ہے۔

پرچار کا اثر

ہمارے سنگھٹن کے اس کینسر ری کرن کا سب سے ادھک پرابھاو آریہ سماج کے پرچار کاریہ پر پڑا رہا ہے اور یہی ایک کارن ایسا ہے کہ جو سماج کے درتمان سنگھٹن ودھان میں پرورتن کرنے کے لئے پرایہ پت ہے۔ یدی انوپایوں کی سنستھیا یا کسی دھرم کی اُچتا کا پرمان نہیں ہے تتھاپی اپنے سادھنوں کے انبھاو میں انوپایوں کی سنستھا رشتکتی سے ہم کسی دھرم کی سبھا کا انومان اوشیہ لگا سکتے ہیں اور یہی کارن ہے کہ سادھارنیتا کی [illegible] ہمارے آریہ سماج کے نکشٹ وادیش کا پریچے کرایا جاتا ہے کیونکہ گذشتہ ۵۰ سالوں میں آریہ سماج نے اپنے اس اُدیش میں کتنی سپھلتا پراپت کی ہے آریہ سماج کے بھوشیہ کی آشا یہ سمسیا پر وچار کرتے ہی ہمیں اس پرشن پر وچار کرنا پڑتا ہے کہ سمت سنسار تو دُور۔ کیا ہم ان پچاس لاکھ ہندوؤں میں ہندو کہلانے والوں کو بھی ان کے داستوک روپ میں لاکر آریہ بنا سکے ہیں؟ آریہ سماج جیسی کرانتی کاری سنستھا کے یوگ کال میں بھی اس کے انوپایوں کی سنکھیا کیوں دس بارہ لاکھ ہونا کم نراشا جنک بھی نہیں ہے۔ کنتو کیا کبھی گمبھیرتا پوروک ہمنے اس کے لئے کوئی پریتن کیا ہے؟ پریورتن کے گیت گانے والا سماج لگاتار ۵۰ درشوں سے گھانی کے بیل کی طرح اسی استھان پر چکر لگا رہا ہے۔ ہمارے پرچار کا ڈھنگ وسادھن اب بھی وہی ہے جو پہلے تھا۔ تین چار دن کا تیوہاروں و دنگیر تنوں کے تماشوں پر دھن وسمے بتانے کے پشچات ودیش پھر کمبھ کرنی نیند را میں سونے کے سوائے ہمارے سنگھ کوئی نوین کاریہ نہیں رہا۔ اس میں سندیہ نہیں کہ ہمنے پرچار وتت کی دیا کھیانوں و دگوجی نا شاستراروں دوارا جنتا کے منتکوں یا دھیکار کو لیا ہے۔ کنتو اس کے پرتیہ پر ہمارا کتنا پرچار ہے؟ اور پھر یہ سب کچھ کچھ نگروں تک ہی پرمیت ہے۔ داستوک بھارت گراموں میں ہے جہاں آج بھی دیش کی ۸۰ فیصدی جنتا رہتی ہے کانگریس سرکار نے گراموں کے ہتو کو انوبھو کیا ہے یہی کارن ہے کہ ان کے یہاں گرام پرچار کی بڑی بڑی یوجنائیں ہو رہی ہیں جن پر لاکھوں روپیہ خرچ کیا جا رہا ہے۔ کنتو سنسار کو آریہ بنانے کا سپنا دیکھنے والا آریہ سماج نگروں کی چار دیواریوں میں کوپ منڈوک کے سمان اپنی ہی بڑھنگ گرفتار سے چل رہا ہے۔

وارشک تماشا

پرچار کی ساری ذمہ واری پرتی ندھی سبھاؤں پر ہے۔ اتہ پرانت کی یہ سبھائیں کچھ اپدیشک دھن رکھ لیتی ہیں جن کا کاریہ لکھیہ نگروں کے سالانہ تماشوں کو روپک بنا کر اپنی فیس وصول کرنا ماترہ ہوتا ہے ان کی جیوکا اسی پر نربھر ہے کہ اپنی تنخواہ کے برابر چندہ لاکر پرتی ندھی سبھا کو دیدیں۔ اس میں ان کا دوش نہیں سبھا کا اور ہماری پرنالی کا دوش ہے پہلے تو اس پرکار کے پرچارک گرام میں کم پہنچتے ہیں اور ان میں سے جو ادھک پرسدھ ہیں وہ تو شاید ہی کبھی جاتے ہیں اور جو جاتے ہیں وہ وہاں بھی نگروں کے اُتسوں کی پنجر اوپرتی کروٹ آتے ہیں اور پھر ایک دو سال تک اس گرام کی باری نہیں آتی ہمارے پرچار کا یہ ڈھنگ کتنا نشپھل و ہماری شکتی و دھن کا کتنا دُرپیوگ کرنے والا ہے۔ یہ ہماری درتمان شکتی سے ہی سپشٹ ہے۔ کیا ہم انہیں پھیری والے پرچارکوں سے سنسار کو آریہ دھرم کا دیکھتا دینے چلے ہیں۔

سنگھٹن کا دوش

اس نراشا جنک سکتی دُرپیوگ و موڑھتا پرچار کے دوسرا نوسی وبے ڈھنگے طریقے کی بہت کچھ ذمہ داری ہم آریہ سماج کے درتمان سنگھٹن اتھوا ودھان پر ہے۔ جنتا کے وچار وجیون کو اپنے آدرش کے انوسار بدلنے کا نام ہی پرچار ہے اور اس کے لئے سنگھٹن کے ساتھ ہی جنتا کے ہردیوں پر بھی ہمارا پربھاو ہونا انیوارے ہے یہ تبھی ہو سکتا ہے کہ جب ہمارے پرچارک سرو سادھارن کے سمپرک میں رہکر ان کے جیون وسمیاؤں کے انگ بن جاویں۔ کنتو یہ تبھی سمبھو ہے کہ جب ہمارے پرچار کا کیندر سنستھان ہو ارتات پرچار کا سمپورن کوشتر وادائتو پر انتوں کو سُودھا جنک حصوں میں وبھاجت کر کے ان میں سنستھاپت آریہ سماجوں پر ہی ہو۔ ہمارے درتمان وِدھان کے انوسار نیمت پرچار کرنا کیول پرایتہ وسار ودیشک سبھاؤں ہی کا کام سمجھا جاتا ہے سنستھائیں آریہ سماجیں ورش بھر میں کچھ ٹیکس دانشن روپ میں دیکر اپنی سمپورن ذمہ داری سے چھوٹ جاتی ہیں۔ پھر ان کا ایک ماترکاریہ اپنی اسمرد گرامی سنستھاؤں کے لئے دھن اکیتر کرنا و متت سمجھ رہی اپنے اُلجھنیں سمجھانا ماترہ رہ جاتی ہے۔ ایسی اینک سماجیں ہیں جن کے پاس پربھوت دھن و شکتی ہے۔ مگر انہیں سنستھائیں قصبوں سے ہی اوکاش نہیں ہے اور جو تھوڑا بہت سمے وہ جلسوں میں لگ جاتا ہے ان کے ٹکٹ ایک آدھ بار کانوں میں بھی اگر پرچار کرنا ہو تو اس کے لئے بھی یہ

آگے دیکھو صفحہ نمبر ۱۲

Digitized by eGangotri

سنسار کو آرتھک سنکٹ سے بچانے کا ابھیمان رکھنے والے سوشلزم پر بھرتی پنچمیہ آرتھک وادوں کے سمبندھ میں بھارت کی کیا ستھتی ہوگی اس تہتو پُرن وچار سے پُورو ہمیں بھارت کے ایک دسترت ادھیائے کا سمرن کرانا ہوگا۔ وہ دسترت ادھیائے ہے بھارت اور بھوتک ابھیودیہ۔ میکڈوگل۔ کیتھ۔ میکڈانلڈ آدی یوروپین وِدوانوں کا کہنا ہے کہ بھارت ورش نے بھوتک کنیڑوں میں کبھی انت نہیں کی۔ وہ سدا سے پار لوکک تتھا آدھیاتمک اگیہ تتووں کے انوسندھان میں ہی لگا رہا ہے۔ نکل راج یدیگیہ تو بھارت کے ساتھ برٹین کے دیو یہ سمبندھ کو ہی بھارت کی بھوتک انتی کا ایک ماتر کارن پرورتت کرتے ہیں۔ ان کا کتھن ہے کہ دیو یہ سمبندھ سے پُورو اشوک اور اکبر کے سُورنیہ یگوں میں بھی بھارت ورش کا کبھی ابھیودیہ نہیں ہوا۔ ورنچ اگیہ دش بھارت کے بھوتک وستوتا آرتھک ابھیودیہ کے تین کی اس دیا کھیا پدھتی کا بھارتیہ وِدوان بھی بھوگن کرنے لگے ہیں پرنتھ ناتھ بوس لکھتے ہیں۔ بھارتیوں کے بنتک آدرش دیا وساتک انتی کے وِرودھی ہیں یہ ستیہ ہے کہ وہ آدرش پنچمیہ بھوتک وادی آدرشوں کے سامنے نہیں ٹھیر سکتے۔ کنتو ان آدرشوں کا بھارتیہ سماج پر اب بھی بہت ادھک پربھاو ہے۔ پری مانتا پنچم کی اپیکشتا بھارت میں آرتھک اُپ لبدھ کی پریرک پرورتی بہت نیون ہے۔ ۱۸۵۷ء کی بھارتیہ دیا وساتک کانتی کے سمبھاتی بھاشن میں کہا گیا تھا۔ سنسار کے پرتی وِدیشی شتا بدیوں تک بھارتیہ مستشک کو پربھاوت کرتا رہا ہے۔ پر اس آدرش میں منشیوں سے سنسار اور کچھ سوار تھوں کو پری تیاگ کرانے کی سامرتھیہ وِدیہ مان نہ تھی پھر بھی اس آدرش کا ایک دُوشن پریمانم ہُوا یہ دُوشن پریمانم ہے جیون کی امنگوں کا ناش اور اِہ لوک دیو تاؤں کے پرتی نسارتا کی بھاونا بھارت کے راج نیتک تین اور دیا وساتک ادھوگتی کا یہی نِدان ہے۔ کاکا کالیکر پرورتت کرتے ہیں کہ پاشچاتیہ سنسکرتی ارتھ پردھان ہے۔ ہندو اور مسلمان سنسکرتیوں نے آرتھک پچھ کی اور دھیان ہی نہیں دیا۔ اس کے پاشچات کے طور پر دونوں کو پاشچاتیہ ستا کے پاش میں پھنسنا پڑا ہے۔ ۲۔ اگر بھارت ورش اپنے دھارمک اور آدھیاتمک آدرشوں کے کارن اہ لوک ابھیودیہ کے پرتی سدا سے اُداسین رہا ہے تو سنسار کی آرتھک پرکرتیوں کے تو مُول سنگھرش میں اس کا پراجت ہونا انیوارِیہ ہے پھر یہ پرشن ہی نہیں اٹھ سکتا کہ پشچم کے نوین آرتھک وادوں کے سمبندھ میں بھارت کی کوئی

سنسار کی سمیاؤں کے حل کا واحد ذریعہ

بھارت کی سنسکرتی و آدرش

نمبر ۲

(لیکھک شری اوناش چندر ودیالنکار)

اپنی مو لک سنتی بھی ہو سکتی ہے۔ آیئے۔ دھرم اور آدھیاتم واد کے درشٹی کون سے اتہاسک ستھتوں کو دھیان میں رکھتے ہوئے بھارت کے ابھیودیہ کے پرتی اس کی اُکت سستھاپنا سے سنتیہ استیہ کا نرنے کریں۔ اتہاسک ستھتیوں تتھا دھارمک اور ادھیاتمک آدرشوں کے اہ لوک ابھیودیہ کی سدا آنگین اُنتی کے آوِردھی سدھ ہو جانے پر ہی ہم بھارت کی پنچم کے نوین آرتھک وادوں کے سمبندھ میں مو لک سنتی کی کلپنا کر سکتے ہیں

ہمارا دو یا پک دھرم

سنسار کا پرتیک دھرم بار لوکک اور دیا وہارک بھید سے دو پرکار کا ہے۔ دھرموں کا مکھیہ اُدیش یہی ہے کہ جگت کا اتم ریتی سے دھارن پوشن ہو اور منش کو انت میں سدگتی پراپت ہو پرلوک میں سدگتی کی پراپتی کے لئے اس لوک کی انتی اپری ہاریہ ہے بھوجن وستر اور کرشن پوشن کیا پاپ نہیں کر سکتا؟ وہ نشٹ کون ہوتا ہے۔ کرمویہ وستھا کے انوسار یہ سوتہ سدھ ہے کہ پاپی پرش کبھی سدگتی پراپت نہیں کر سکتا۔ منش کے جیون کا دھیہ جس پرکار اندرش ابھیوتک ستاؤں کا چنتن نہیں۔ اُسی پرکار منش کا ایک ماتر دھیہ واستاؤں کی ترپتی اور اُدرپوتی بھی نہیں ہے ٹراور لپنو میں کیا بھید ہے؟ یہی تو کہ منش اپنی اندریوں کی سوکھا وک وِرتیوں کو مریادت کرنے کا تین کرتا ہے اور پشو اپنی پاشوک وِرتی کو مریادت نہیں کر سکتا۔ واستا اندریوں کی سوکھا وک پرورتی ہے۔ سوکھا وک دھرم ہے اندریہ جنیہ واستاؤں کے بھی بھوت ہو پشو دت آچرن کرنے میں ابھیاس اپیکشت نہیں۔ ابھیاس۔ پرتی بندھ اور مریادا اپیکشت ہیں اُن پاشوک وِرتیوں کے سنیم میں جن سے سماج کے بندھن تشٹھل ہو سکتے ہیں۔ بھگوان کرشن دھرم کی یہی بھاشا کرتے ہوئے کہتے ہیں دھرم وہ ہے جس سے سماج کا دھارن ہو اگر سماج کے بندھن دیکتیوں کی اندریوں کی سوکھا وک اور امریادت پرورتیوں کے کارن تشٹھل ہو چھن بھن ہو جاتے ہیں تو سماج کی دھارنا کسی بھی پرکار سمبھو نہیں۔ سماج کی دھارنا اور وِدیا ستھا کے لئے انیوارِیہ ہے کہ پرتیک دیکتی سماج کی دھارنا کے نیموں کا آدر دھی آچرن کرتا ہوا ہی ارتھ اور کام کی مُول بدھ کا پرتین کرے دھرم نرپیکش ارتھ اور کام سماج کی ستھتی کو سنکٹ میں ڈال دیتے ہیں۔ اس لئے بھارتیہ وِچارکوں نے سماج کی دھارنا کے نیموں کو دھرم کہکر ان میں منش کی آستھا درڑھ کرنے کے لئے سمودیا نک درشٹی سے بہت بدھیمتا پورن کاریہ کیا تھا۔ سماج دھارنا کے وہ نیم کون سے ہیں جو سماج کی سرواانگین اُنتی کے لئے گھن۔ کرم اور سمبھاؤ کے انوسار پچھا دھیکار پراپت کرتویہ و کرتویہ ہی سماج کی دھارنا کے نیم اور ویکتی کا یتھا دھیکار دھرم ہے۔ سماج دھارنا کے لئے اُپیکشت جب کسی دھرم کا سماج میں ہراس یا ناش ہو جاتا ہے تب سماج کا سمپورن سمیر اسوستھ ہو جاتا ہے۔ اس میں بھینکر روگ گھر کر لیتے ہیں

ہمارے کشتریہ

کورو کشیتر کی بھومی میں جب سمر چھڑنے والا تھا کھتری ارجن کو اس سمر برہم گیان کی بڑی بڑی باتیں سُوجھنے لگیں۔ ویا موہ میں پڑے ہوئے ارجن کو کرشن نے گیتا کا مہ پدیش دیکر کتا تر دھرم کے انوسار پُنہ یدھ میں پرورت کیا۔ اگر بھارتیہ دھرم اور ادھیاتم واد کا تتو ہی سنیاس۔ دیر اگیہ یا اہ لوک ابھیودیہ کے پرتی اپیکشا تھا۔ تو کرشن نے ارجن کو سنیاس دیکشا دلنگرگی لگا ہمالیہ میں لوگ ابھیاس کرنے کی انومتی کیوں نہیں دی؟ بھارتیہ دھرم کی یہی وشیشتا ہے کہ وہ سماج میں بدھی استا درویہ اور شترم کو سامیہ اُستھا میں رکھنے کا پرتین کرتا ہے اور ویکتی کی لوبھ۔ کام تتھا کرودھ کی مُول بھوت مانسک وِرتیوں کو سماج کے اُتکرش اور ابھیودیہ سے مریادت کرنے کا آدیش دیتا ہے دھرم کا ر تھ کیول پار لوکک۔ آدرشٹ اور اگیہ ستاؤں کا چنتن ہی ہوتا تو دھرم ارتھ۔ کام موکش چتُرو وِدھ پرشارتھ میں دھرم کے ساتھ ساتھ موکش کی پرتھک گنتا نہ کی جاتی۔ بدھی ستا درویہ اور شترم سے سمبندھت براہمن کشتریہ ویش اور شودروں کو سماج کے ابھیودیہ کی درشٹی سے انوپ یکت وِردھا اُستھا کو چھوڑ دھرم پمان اور ادھیاتم وادی بھارت درشن میں ہاتھ

میں وینا یا ایکتارا لیکر بھکشا مانگتے ہوئے کبھی بھی کسی نے نہیں دیکھا۔ بھارت کی کشتر انیاں سدا سے پردہ کی لاج کے سمرن کی آتی ہیں۔ مہورتم جو تم شترو نہ چھوڑ کر اپنے چرم ۔ اپنے پنیوں کو کرن سماج کی مگدھ بھومی میں بھیجنا بھارت کی پرمپرا سے بری پاٹی چلی آئی ہے۔ کشتر

بقایا مضمون دیانند ورش

اس سے تو ظاہر ہوتا ہے کہ مخالفت کرنا الفاظ پر کشتی کر رہے ہیں جو سراسر نادانی ہے جو رشتی دیانند کے نام کی دہائی دیتے ہیں وہ سوچیں کہ رشتی دیانند نے کیا کہا دیانند کی یہ خواہش تھی کہ بالکل قدیم زمانہ کی تعلیم دی جائے۔ تعلیم دینے والے جان بوجھ کر سال کی لڑکی یا لڑکا ایک دوسرے کو نہ چھوئیں تعلیم سخت دی جائے۔ لیکن آج ہر جگہ مخلوط تعلیم ہی ہو رہا ہے۔ تعلیم دینے والے گرو تھے ہیں اور کنیا گروکلوں میں پرش ادھیاپک نہیں لیکر جہاں رشتی نے آریہ استری پرش کا ادیش دیا وہاں آج اس کے برعکس پرش میں چوڑ نظر آتے ہیں۔ جب رشی کے ارشاد طرح وِرودھ کیا جائے پھر ان کے نام پر دیکر دیانند مٹھ کی کیوں مخالفت کی جائے کرنا کہاں تک بجا ہے اسکا فیصلہ آپ خود میں تو صرف اتنا ہی عرض کر دینا چاہتا ہوں مٹھ آریہ سماج کی ایک کارآمد سنستھا ثابت کے قائم کردہ اے آریہ سماج کی قدر کے روز اور گورو دیانند کے بچے بھگت ہیں

میں امید کرتا ہوں کہ جس طرح ایک شتری سوامی جی مہاراج نے دیانند مٹھ ارادہ کیا ہے اسی طرح آپ بھائی بھی اس کام میں شریک ہو کر رشی دیانند کے مددگار ہوں گے۔

بقایا مضمون آریہ سماج میں

آریہ سماج دوسرے سنستھ پرتی ندی بھی ۳ نت کرتی ہیں۔ جو سماجیں دانستوک دیہ کر سکتی ہیں وہ اس کا ریہ کی اور سے رہتی ہیں دوسری طرف پرتی ندی بھی دانستوک دیہ کا دُساہس کرتی ہیں کہ وہ اپنے دیش کی دانستھیہ گاؤں میں ان پھیری دار پرچارکوں کو بھیج کر لوگوں کو شدھ آریم کے سکھ سوپن کا بھید بتائیں۔ یہی حال سارو دیشک سبھا کا ہے اس کی سمیتیاں بناتے ہی درشنوں میت جانے پر انتیہ سارو دیشک سبھا بھی سبھاؤں میں کلپیک چل رہا ہے مشنری کا یہ سنگھٹن بھلے ہی کچھ ہو پر آریہ سماج کا یہ سنگھٹن بھلے ہی کچھ ہو پر

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ابھی یہ ایہ ہے؟ یہی نہ کہ اس دیش کے پاس کریہ
وِکریہ کے لئے پرچُر سامگری اور وہاں کی جنتا میں
کریہ شکتی Purchasing Power
وِدیہ مان نہیں۔ دیا پاریوں اور بنیوں کو کبھی نے
دیا پار و نجیہ کے لئے مرُو بھومی میں آج تک جاتے
نہیں دیکھا۔ سجادتیہ دیا پار سے وِدیشی وِیا پاری
کہتی سہتی لیکر اپنے دیش کو لوٹتے تھے۔ اس کا
انومان ہم ایک دیا پاری کے ورتن سے کر سکتے
ہیں۔ وہ دیا پاری کہتا ہے کہ۔

جب میں ۱۷ ہجری سمت میں بھارت سے
دیا پار کی سامگری لیکر لوٹا تب عمان کے راجا نے
جاسے مال پر ۲ لاکھ دینار کر لیا۔ یہ کر اس کے علاوہ
تھا جو اُچیت حاکم نے معاف کر دیا تھا اور جو مال
کر کے بھگے سے چھپا لیا گیا تھا۔ لاکھوں دیناروں
کی سنکھیا میں کر دینے والے نہ جانے کتنے دیا پاری
بھارت میں ۲ سال بھر کر اپنے دیش کو واپس جاتے
ہوں گے۔ بھارت واسی سوئم بھی بڑے دیا پاری
تھے۔ سمندر کے دیا پار میں تو بھارت ورش لگاتار
۳۰ صدیوں تک سنسار کا کیندر اور اگرنی رہا ہے
ویسے بھی بھارتیہ سمندر بھیک لان اکثر نشن
ریکھاؤں میں اپنا بکشا ستھل پھیلائے پڑے ہیں
جہاں سب سے ادھک اتہاسک گھٹنا کا کٹی بندھ
سمبندھ ہوتا ہے اس پر کارن بھارتیہ اور سمندر یہ دیا پار
کے کارن بھارت بھومی جہاں صدیوں تک اپنے
دھن کے سئے دیکھیات رہے۔ وہاں پیداوار
اور کھنج اپتی کی ورشٹی سے تو اس بھومی کو سوگ
اور آپ ورگ کا سمان پراپت ہوتا رہا ہے
قرآن میں جنت کی پرشنسا میں مشک اج میل
اور کافور آدی سگندھت پدارتھوں کا وچار
کھلا بھارت بھومی کی کرپا کا ہی پھل ہے۔ خلیفہ عمر
نے بھارت کے سمبندھ میں ایک ویا پاری سے
پوچھا تھا۔ اس دیا پاری نے عمر کو اتر دیا تھا
کہ بھارت کی ندیاں موتی ہیں اور پربت
لال ہیں اور درکش عطر ہیں نویں شتابدی
کا ایک دوسرا عرب ویا پاری کہتا ہے۔ بھارت
کے پانی ہیں موتی اور عنبر اور کپڑوں میں
جواہرات اور سونے کی کانیں ہیں۔ ایسے سمپن
اور جہان پر اچین بھارت ورش کا ورتن کرتے
ہوئے تھر نشٹ لکھتے ہیں۔ منی کی گھاٹی میں
پرانڈوں کے درشن سے پُونہ جبکہ یورپین
سبھیتا کی جنم بھومی گریس اور اٹلی اور پرتی کی
سبھیتا کو ہل مرنے کے لئے ابھی کرشی دیوسائے
میں ہی لگے ہوئے تھے۔ بھارت ورش دھن اور بھوج
کا کیندر رہا۔ پردیسی پہیرن لکھتے ہیں۔ بھارت
ورش پر اچین کال میں اپنے دھن کے لئے

پر کھیات رہا ہے۔ گنتی کا اصل وِدیا

وِیا وساتک پرگتی کا اصل وِدیا

یہ ستیہ ہے کہ بھارتیہ دیشوں کے بڑے

بڑے بینکر گرہ اور بینک نہیں کھولے اور نہ ہی
انہوں نے ویا پاریوں کو بانٹرک سادھنوں دورا
برہت پکیان پر اپتن کیا۔ مگر ۱۸ ویں صدی کے
انت تک یورپین راشٹر بھی ایسا نہیں کر سکے
تھے۔ اتہاس پرماڑ ہیں بینکر پر لوگ کے دویہ مان
رہتے ہوئے بھی بھارت نے برگتی ویا پار کی
سمتھ پرتی یوگتا کی تھی۔ ہمارا دِرشٹوانت اس ہے
کہ بھارت کی ہنڈی ساکھ اودھوگتی کا کارن بھارتیہ
جنتا کا کوئی آنتر نشٹک اوگن نہیں ہے بھارت کی
ویا وساتک پرگتی کا وِردھی وستوتا بھارت
کا دھرم یا ادھیاتم وادی نہیں ہے اس کا ورودھی
ہے۔ انگلینڈ کا گنتت سمراجیہ وادی اب بھی
بھارت ورش میں ایسے دھنپتی بینکر گرہوں
کے سنچالن میں پٹن اور وِدیش میں اپنے ویا پار
کھلے پرسدھ پرُوش وِدیہ مان ہیں۔ جن پر
پشچیہ سبھیتا کا ہلکا سا رنگ بھی نہیں چڑھ سکا
ہے۔ کئی بھارتیہ مینکر پُوجی پتی مل مالک
اور ویا پاری بیدیشی ارتھ کا م یا رجن پشچیہ
پدھتی سے کر رہے ہیں۔ مگر۔ نئے دھارمک
اور سماجک وِیوہاروں میں وہ کٹر پنتھی ہیں
مارواڑی۔ جین۔ بھاٹیے اور خوجے اپنے
وانجیہ ویا پار کے لئے پرکھیات ہیں۔ کنتو
سنگل شنکتا سے ان کا سون میں بھی سنرگ
نہیں ہوا۔ اس پرکار ویا پار بنکنگ اور پشچیہ پدھتی
پر سمپتی کے ۳ تہائی کنیز میں اگرنی وہ ہی پرش
ہیں جو پشچیہ درشٹی بندو سے اشٹکت سفلتا
اور انو دار رہے جا سکتے ہیں۔ بھارت سے
کنٹنی کے ۳ پاسک دیشوں کا پورتا ناش تو
نہیں ہو گیا ہے۔ پر ان کی پرتی بھا اور ان
کی سرتھتا کریہ شکتی کنیزیوں کی دگ وِدیے
اور آس مُدر کنیش بننے کی دھارمک بھاونا
کے مند پڑ جانے کے کارن گریٹ برٹین کی
سامراجیہ وادی نیتی کے پارامیں بڑی چھٹ
پٹا رہی ہے

بقیہ صفحہ ۱۴

دوڑ کر دوسرا بھرا ہوا آبخورہ رکھ دیتے تھے
اور مولانا دونوں ہاتھوں سے اس طرح
جلدی جلدی اپنے منہ میں مونڈیل رہے
تھے کہ دوڑتے دوڑتے غریب غلاموں
کے بری حالت ہو گئی تھی۔ میں نے بڑھکر
عرض کیا کہ "مولانا سوال کا جواب تو دیجئے
یہ کیا بدمستی ہے ذرا اپنے تخت کو تو دیکھئے
کیسا چپ چپ کر رہا ہے۔ ذرا اس کو باتی
سے دھلوا لیجئے۔" میں بیٹھ کر کچھ دیر آپ سے
باتیں کرنا چاہتا ہوں۔" انہوں نے یہ سن کر
مجھے گھورا اور کچھ پاس کی قاشوں سے جن
میں سیب کے بہت سے ٹکڑے رکھے ہوئے
تھے ایک مٹھی بھر منہ میں ڈالی اور پھر ایک لمبی اور
گہری ڈکار لیتے ہوئے جیسے ہاتھی مونڈ سے منہ
میں پانی اُنڈیل رہا ہو بولے کہ:۔ تم کون ہو اور
یہاں کیسے آ گئے؟" میں نے عرض کیا کہ "بندہ پرور
میں بھی اسی جنت کا گنہگار ہوں جہاں آپ رونق
افروز ہیں۔ لیکن خدا کے لئے یہ تو بتایئے کہ اگر کسی
کو دودھ شہد۔ انگور۔ سیب انار سے رغبت نہ ہو
اور بدقسمتی سے اُسے جوع البقر کا عارضہ بھی ہو
تو وہ یہاں آ کر کیا کرے۔ اب رہ گئیں دو چیزیں
غلمان و حور۔ سو غلمان آپ کو مبارک ہیں
البتہ حور دیکھنے کی ضرور تمنا ہے۔ میرا اقصر
ابھی سینکڑوں فرسنگ دور ہے اسلئے اگر حج
نہ ہو تو مہربانی فرما کر ذرا اپنی حور مجھے دکھا دیجئے
تاکہ میں فیصلہ کر سکوں کہ اس کے لئے مجھے اتنا طویل
سفر اختیار کرنا چاہئے یا یہیں سے واپس
جانا چاہئے۔ کیونکہ اس وقت تک جنت میں جو
کچھ مجھے نظر آیا ہے وہ بہت بہت شکن ہے
مولانا کا دماغ اس وقت یا تو کثرت غذا کے بعد
الجزات رویہ پیدا ہونیکی وجہ سے بالکل بیس
تھا یا یہ کہ جنت میں خندہ رشک و رقابت پیدا
ہی نہیں ہوتا۔ بہرحال جو سبب بھی رہا ہو۔ انہوں نے
میری اس خواہش پر صرف یہ کہا کہ:۔ "کیا تم نے
حوروں کی صفت میں "مقصورات فی الخیام"
نہیں سنا۔ میں نے عرض کیا کہ:۔ "درست ہے
لیکن آپ انہیں "مستورات فی الخیام" تو نہیں
رکھ سکتے۔" مولانا تھے شاید ادیب یہ جواب
سن کر مسکرا پڑے اور بولے کہ:۔ "بھائی یہ سچ
ہے۔ لیکن آج تک کبھی ایسا نہیں ہوا کہ ایک کی
حور دوسرے کے سامنے آجانے اسلئے ڈرتا ہوں
کہ خدا جانے کیا آفت آ جائے۔" میں نے کہا کہ:۔
"آپ کا یہ اندیشہ بالکل بے محل ہے کیونکہ یہ تو
آپکو معلوم ہی ہے کہ جنت کی زندگی دوامی ہے اور
اب آپکو کوئی نکال ہی نہیں سکتا۔ اس لئے خوب جی
کے حوصلے نکالئے اور جس قدر بے غوایاں ممکن
ہوں عمل میں لایئے اگر یہاں بھی سزا کا دھڑکا لگا
ہوا ہے تو لعنت ہے ایسی جنت پر۔ اس لئے تو
دنیا اچھی تھی کہ کم کھاتے تھے اور گناہ زیادہ کرتے
تھے۔ یہاں اتنا کھانا زیادہ ہے اور کوئی
گناہ نہیں کر سکتا۔ آپ نے دنیا دی زندگی میں شراب
نہیں پی۔ اس کا صلہ آپ کو یہ مل رہا ہے کہ دودھ
شہد پیتے رہے۔ کیا اس احتیاط و صبر کا یہی انجام
ہونا چاہئے تھا ہم تو جب جانتے کہ اگر وہاں ایک
آتشہ سے توبہ کی تھی تو یہاں دو آتشہ ملتی۔
دو آتشہ کو وہاں ہاتھ نہ لگا یا تھا تو یہاں سہ آتشہ
میسر آتی۔ ایام برشکال میں شب ماہ میں۔ کنارِ آب
فرش سبزہ پیر حوروں کے ہاتھ سے خم کے خم لنڈھاتے
تو بے تنگ ایک بات تھی نہ یہ کہ دودھ پیئے جا رہے

باقی آئندہ

Digitized by eGangotri

ایک دلچسپ افسانہ

جنت کی حقیقت

قسط نمبر ۴

از
حضرت نیاز فتحپوری
ایڈیٹر نگار لکھنؤ

اور اس نے پھر تقاضا کیا تو میں اس لنگڑی نہ چل سکنے والے اہل لکھنؤ کی طرح سلام نہ کر سکنے والے بھیڑ دیں اور سیٹی سے ناواقف نوشتہ کے پروں پہ سوار ہو کر چشم زدن میں بہت بلند ہو گیا۔ میں ڈر رہا تھا کہ اگر لگیں خدانخواستہ اس نے اپنے پیروں کو ذرا بھی سمیٹا تو زمین پہنچنے سے پہلے ہی دم نکل جائے گا۔ اس لئے میں نے چاہا کہ کم سے باتوں میں لگائے رہوں اور آخر کار بہت سوچ سمجھ کر میں نے کہا کہ:۔

لامیاں فرشتے تم غزل بھی کہہ سکتے ہو" میں نے یہ اس خیال سے کہا تھا کہ وہ فکر سخن میں محو ہو کر یکساں طور پر اڑتا چلا جائے گا۔ لیکن یہ سنتے ہی معلوم نہیں غصہ سے یا کیا۔ اس نے اپنے پر دفعتاً اس طرح سمیٹ لئے کہ اگر گھبرا کر میں اس کے گلے میں باہیں نہ ڈال دیتا تو نس چل ہی دیا تھا۔ مجھ پر اس واقعہ سے بدحواسی کی سی کیفیت طاری ہو گئی اور میں اس وقت ہوش میں آیا جب اس نے فردوس بریں کے ایک باغ میں لے جا کر مجھے اتارا۔ شکر ہے کہ میرا انیس فرشتہ اس وقت موجود نہ تھا اور میں آزادی کے ساتھ چل پھر سکتا تھا۔

فردوس۔ جنات عدن۔ بہشت وغیرہ کے باغوں کے متعلق مولویوں کی زبانی میں سنتا آیا تھا کہ وہاں میوے ہی میوے ہیں اور میوے بھی صرف انگور۔ انار اور سیب یعنی اگست و ستمبر میں جو حالت کشمیر کی ہوتی ہے وہی فردوس کے باغوں کی بتائی گئی تھی مئی جون میں شگوفہ و بہار کا جو موسم کشمیر میں ہوتا ہے اس کا تعلق آسمانی فردوس سے کوئی نہیں گویا کہ اس ان صرف پیٹ کا کتا ہے جو صرف غذا کی لالچ سے اچھے کام کر سکتا ہے اور معدہ کو چھوڑ کر رہنے کے علاوہ کسی اور چیز سے دلچسپی ہو نہیں سکتی۔ یہاں تک کہ اگر کسی باغ میں بھی وہ جائے گا تو اسے نہ پھولوں سے کوئی واسطہ ہوگا نہ سبزہ سے۔ نہ گلبن پر جھومنے والی کلیاں اس کے لئے باعث توجہ ہو سکتی ہیں نہ وہاں کی عطر آمیز ہوا۔ وہ صرف یہ دیکھے گا کہ کھانے کی کیا چیزیں یہاں موجود ہیں اور کس حد تک وہ لذت کام و دہن کی تسکین میں کامیاب ہو سکتا ہے احسن التقاسیر میں میں نے ایک روایت دیکھی تھی کہ جنت میں ایک ایک خوشہ انگور کا اتنا بڑا ہوگا کہ اگر کوا ستر ہزار سال تک اڑتا چلا جائے تو بھی اس کو عبور نہ کر سکے میں سوچا کرتا تھا کہ اگر ساری فردوس میں صرف ۱۰۰ درخت انگور کے فرض کئے جائیں اور ہر درخت میں کم از کم پانچ خوشے تو ساری کائنات انہیں سے معمور ہو جائیگی دوسرے پھلوں کی گنجائش کہاں سے نکلیگی جبکہ انگور کی نسبت سے سیب اور انار وغیرہ کو اور زیادہ بڑا ہونا چاہئے اسی کے ساتھ میں یہ بھی غور کرتا تھا کہ ان خوشوں کا انگور حجم و وزن میں کتنا بڑا ہوگا اور پھر یہ کہ آخر اہل جنت اس کو کھائیں گے کس منہ سے اور رکھیں گے کس پیٹ میں۔ اس لئے یہاں پہنچنے کے بعد سب سے پہلے مجھے خوشہ انگور دیکھنے کا شوق پیدا ہوا۔ جنتی جس میوہ کی خواہش کرے۔ وہ فوراً سامنے آ جاتا ہے۔ اسلئے اس خواہش کے پیدا ہوتے ہی سامنے انگور کا ایک خوشہ نظر آیا جو احسن التقاسیر کے بیان کے مطابق اتنا بڑا تو نہ تھا کہ کوا ستر ہزار برس تک اس کی انتہا کو نہ پا سکے۔ لیکن ہاں اس کا ایک ایک دانہ ہمالیہ کی بڑی چٹان ضرور معلوم ہوتا تھا۔ اتفاق سے اسی وقت ایک اور جنتی دوسری طرف سے آتے ہوئے نظر آئے۔ نہایت مقطع بزرگ تھے اور غالباً احسن التقاسیر کے مولف ہی ہوں گے۔ انہوں نے پہلے اس خوشہ کو دیکھا اور پھر میری طرف۔ مدعا یہ کہ اگر اجازت ہو تو آپ کے حصے کا یہ خوشہ میں کھا لوں میں نے بڑھ کر ان کی نواضع کی اور انہوں نے وہیں سے کھڑے کھڑے جو منہ کھولنا شروع کیا تو وہ اتنا پھیل گیا کہ دو دو دانے بیک وقت اس میں سما سکتے تھے۔ ان کا پیٹ برابر بڑھتا جا رہا تھا اور وہ بغیر کسی فکر و تردد کے دانہ پر دانہ نگلتے جا رہے تھے۔ یہاں تک کہ جب اس غبارہ میں ہوا بھرنے کی کوئی گنجائش باقی نہ رہی تو وہ دفعتاً پھٹا اور تمام دانے ایک ایک کر کے پھر خوشہ میں جا کر لگ گئے۔ لیکن وہ اب پھولے ہوئے شاداب نہ تھے۔ بلکہ ان کی حالت ایسی تھی۔ جیسے خون پینے کے بعد جونک کو نچوڑ دیا جائے۔ اس واقعہ سے مجھ پر یہ حقیقت بھی واضح ہو گئی کہ ان کے کھانے اور ہضم کرنے کا کیا دستور ہے۔ اس کے بعد میں نے سیب و انار کی خواہش نہیں کی کیونکہ وہ مجھے زیادہ مرغوب نہیں البتہ لکھنؤ کا خربوزہ۔ بیجاپور کے موسمی آم۔ کشمیر کا آلوچہ۔ کابل کا میوہ اور بمبئی کے انجیر کو ضرور چاہتا۔ لیکن یہ کوئی پھل میسر نہ آئی۔ شاید یہاں کی زمین ان پھلوں کی پیداوار کے لئے مناسب نہیں۔

افسوس ہے کہ پھلوں کی طرف سے فردوس میں مجھے سخت مایوسی سے سامنا ہوا اور میرے ذوق کا ایک پھل بھی یہاں نہ مل سکا۔

اس کے بعد گھومتا پھرتا میں حوض کوثر کے پاس پہنچا۔ اس میں شک نہیں کہ حوض بہت بڑا ہے۔ لیکن چونکہ شہد و دودھ کو ملا کر لبریز کیا گیا ہے اسلئے چاروں طرف مچھر بہت ہے جتنی لوگ طریقہ نہ جانکر اس میں غوطہ لگاتے ہیں اور پھر پچکاتے ہوئے واپس آتے ہیں۔ جس سے حوض کے اطراف آلودہ ہو گئے اور خاص قسم کا لیس اور لیلیاہٹ پیدا ہو گئی ہے۔ چونکہ شہد اور دودھ دونوں بالطبع مجھے مرغوب نہیں۔ اس لئے میں نے اس کی طرف کوئی توجہ نہیں کی۔ آگے بڑھکر مجھے سلسبیل و تسنیم نظر پڑیں یہ دونوں فردوس کی ندیاں ہیں۔ لیکن بجائے صاف اور سرد پانی کے ان میں بھی وہی شہد اور دودھ بہہ رہا ہے۔ دریافت سے معلوم ہوا کہ ان دونوں کا سوت حوض کوثر ہی کے سوت سے ملا ہوا ہے۔

آگے بڑھکر طوبے کا درخت نظر آیا جس پر سینکڑوں چڑیاں سبز رنگ بھنچی ہوئی چہچہا رہی تھیں۔ یہ منظر اچھا تھا۔ لیکن بغیر ہندوق کے کیا خاک لطف آتا۔ غائر نظر سے تھوڑی دیر تک دیکھتا رہا۔ اور پھر میں نے ایک ڈھیلا زور سے پھینکا کہ شاید کوئی چڑیا اسی طرح گر جائے اور میں اسے نمک مرچ کے ساتھ بھون کر دودھ اور شہد کی ملاوٹ کرنیوالی کیفیت کو دور کر سکوں۔ لیکن اس میں کامیاب نہ ہوا وہ برابر کی طرح بیٹھی رہیں اور میں مایوس ہو کر آگے چل دیا۔

کچھ دور چلنے کے بعد اہل فردوس کے وقت پر شروع ہوئے۔ میں بیتاب ہو گیا اگر میں نے کبھی کوئی نماز پڑھی تھی تو صرف اس لالچ سے کہ یہاں حوریں ملیں گی جو دراصل ہیں سیاہ چشم ہیں چمپئی و جھیل ہیں۔ اس لئے ادھر ادھر نظر دوڑائی۔ اس لئے ادھر ادھر نظر دوڑائی۔ اس لئے ادھر ادھر نظر دوڑائی

وہ کیا کہتے ہیں؟

ہندو مہاسبھا اور آریہ گزٹ

ہندو مہاسبھا کے آریہ گزٹ میں صفحہ ۱۲ پر ۱۲ مئی کے آریہ گزٹ میں ایک نوٹ لکھا گیا ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ ہم کو ڈاکٹر مونجے کی سخت ضرورت ہے کیونکہ ہندو مہاسبھا کے لیے آشرم بنا دیں زردہ ہو رہا ہے۔ ہندو مہاسبھا کے جارج ایل

کیرل کی سُدھ کون لے؟

لیکھک مشری نارائن دیوجی سدھانت بھوشن ویدک مشنری

دانہ پانی ٹھیک ورند۔

آج میں آپ بھائیوں بھاؤں کی ستردھا کیرل کی آسن وِپتی کی طرف آکرشت کرتا ہوں۔ آشا ہے اس پر اوستیہ غور کریں گے

ڈاکٹر امبیدکر نے ہندو دھرم تیاگ کی گھوشنا کی تو اتر بھارتیوں پر چاہے کچھ اثر نہ کیا ہو لیکن مدراس پرانت کے ہریجنوں پر خاص کر کیرل کی ایک ریاست ٹراونکور پر تہاں آتنک چھایا ہے اس کا کارن یہ ہے کہ سبھی کمپرداے کے لوگ شکشت ہیں۔ سنسکرت کے پنڈت اور انگریزی کے وِدوان ہریجنوں میں بھی بہت سے ہیں گریجوایٹ تھا ایم بھی بہت ہیں اب بھلا بیسویں شتابدی میں جہاں پاشچاتیہ شکشا اور عیسائیت کا اتنا زبردست پرچار ہے شکشت سمدائے ہندوؤں کے ایتاچار کو کیونکر سہا کریگا؟ صدیوں سے ہندوؤں نے ان پر ایتاچار کیا۔ اب گورنمنٹ کی کرپا سے شکشت پراپتی سے پراپت گرنتھوں کے ادھیکن سے ان کی آنکھیں کھل گئی ہیں۔ اب وہ نمش بھر کے لئے بھی ہندو دھرم میں رہنا نہیں چاہتے۔

ہندو سنسد ان کو کچھ کاٹنے کے سمان پریتیت ہو رہا ہے۔ ہم جکل ٹراونکور کے اخباروں میں ان کا ہندو دھرم پری تیاگ پرشن ہی لکھیہ ہے۔ اس کے بعد وادمیں نئی صفحے نکالے کر ڈالتے ہیں اور سبھی ایک آسن آتی کی یا بھوکنپ کی پرتیکشا کر رہے ہیں۔ یہاں انکی سنکھیا ۱۲ لاکھ کی ہے اور ادھیک بھاگ شکشتوں کا ہے۔ یہ سارا شوبھ اوسر عیسائیوں کے لئے سنہرا اوسر ہے کیونکہ عیسائیوں کا تو یہاں اکھنڈ تانڈو ہے کوئی روکنے ٹوکنے والا ہی نہیں۔ کوئی گاؤں ایسا نہیں جہاں گرجا نہ ہو۔ کوئی شہر ایسا نہیں۔ جہاں مائی سکول نہ ہو۔ اور ایک دو سو پادری نہ ہوں۔ ہر

کا بڑا قتم کا نیچ ہے اور سمت کیرل میں تو شٹھی شتک کا اور عیسائیت کا لکھیہ کیند رہے۔ یہاں صرف ہندوؤں کا ایک قصر ڈ فارم تک کا انگریزی سکول ہے۔ ہندو دراجیہ ہونے پر بھی عیسائیت کے پرچار سے ان کی سنکھیا ادھک ہو گئی ہے۔ ابھی یہ ویگ بھی عیسائی بن جاویں تو پھر ہندوؤں کا سہنار ہی سمجھ لیجیے۔ مسلمان اور عیسائی ان کو اپنی طرف کھینچ رہے ہیں۔ یہاں

مہاتما منشی رام جی کے انمول بچن

اپنے یگ گرہ کو نہ بھولیں

۱ اپنے اصلی گرہ کو نہ بھولو۔ یدی تم سنسار روپی بندھن سے بچکر پھر شاشوتی دھام کو جانا چاہتے ہو انسانی راج پر بندھ میں ہی دیکھو۔ دوشٹ ایک نہیں وقت ایک ہی پرکار کا وچار کرتے ہوئے پکڑے جاتے ہیں ان کو ایک ہی مقررہ وقت کے لئے دنڈ کے لئے جیل خانہ بھیجا جاتا ہے۔ ان میں سے ایک تو قید خانہ میں قدم رکھتے ہی اپنے پریوار گھر اور سمبندھیوں کو بھلا دیتا ہے۔ جیل میں ہی ہو کر وہاں کے رہنے والوں تتھا کر بچاریوں کے ساتھ نیا سمبندھ پیدا کرتا ہے اور جیل کے سمبندھی بھی سب اسکی عزت کرتے اور اس سے ڈرتے ہیں۔

پر نتو دوسرا ساتھی جیل میں جا کر اداسین بھاؤ سے بیٹھ جاتا ہے۔ پیاری ماتا کو یاد کر کے پشچاتاپ کے آنسو بہاتا ہے۔ جیل خانہ کے کرمچاری اور قیدی اسکی اس اوستھا پر ہنستے ہیں۔ اسے بزدل کا خطاب دیتے ہیں لیکن گرہ کا پریمی ماتا کے چرنوں کو یاد کر کے اپنے دل کو پہلے کی نسبت زیادہ نرم بنا تا ہے۔ سمے آتا ہے کہ دونوں کو قید سے رہائی ملتی ہے۔ اس سمے جہاں پہلا کٹھور رہا وہیں گھر بار سے کنارہ کر کے پاپ سے اگر میں ڈوبا ہوا بڑے سے بڑے جرائم سے بھی نہیں گھبراتا وہاں دوسرا ماتا کے ساتھ پریم بڑھاتے ہوئے جیل سے باہر نکلتے ہی ماتا کی گود میں جھکر پتا، لیتا ہے اور پھر کوئی بھی جرم اپنی طرف نہیں کھینچ سکتا۔ پیارے سنسارک بھائیو۔ کیا ہم اس سنسار روپی کارا گار میں آکر پہلے قیدی کی طرح جگت جننی کو بھول کر سنسارک وستو روپی کرمچاریوں کے ساتھ پریم نہیں بڑھاتے اور پھر دن بدن جگت جننی سے بچھڑتے ہوئے اپنے اصلی وطن کو بالکل بھول نہیں جاتے۔ اس شوبھ اوسر سے بچنے کے لئے اوستیک ہے کہ ہم سنسارک جیل میں پھنسے ہوتے بھی ۱ اپنے یگ گرہ کو نہ بھولیں اور جگت جننی کی یاد پراتہ اور سمارنگ کرتے ہوئے اسی کے نرمل سرپی چرنوں میں اپنے چت کی ورتی کو ٹکائے رہیں تاکہ اس اسار سنسار روپی قید خانہ سے چھٹکارا پاتے ہی ہم پریکار کے کلیشوں سے چھوٹ کر برہم دھام میں جا کر جگت جننی کی گود میں بیٹھ سکیں۔ سنگھرش کرتا۔ ایبور امہنڈر آنند آشرم لدھیانہ

ہمارے شہر کو ٹیم میں ہی عیسائیوں کے ۲ ہائی سکول اور کا ۱ ایم ایس کالج ہیں۔ یہی کالج کیرل ایلیمبلو کی ایک ایس۔ ایم۔ ڈی۔ پی یونیم ہے۔ اکھل بھارت کانگریس کے بعد اس کا سنگھٹن ہی

بھارت میں اسپرشیتا ہے۔ یہ وچار ہو رہا ہے کہ پرتیک گھر میں پتا جائے کہ کون کون عیسائی ہو گئے ہیں تیار رہے۔ اس پرکار رسالہ کے پرچار کی رپورٹ تیار کر رہے ہیں۔ اب پرنٹ ہوتی ہے۔ ٹراونکور کے جارج جوسف نے نگور پیک کا بھاشن دیا تھا۔ وہ پادریوں کو انہوں نے بتایا کہ ہم ۱۰ درشن میں عیسائی بنا لیں گے۔ ان کے پرچار کشمیر پردیش سے ہی ہوگا۔ ہندو کے لئے کون ہے؟ ہر ہندو کو سورن ہندوؤں میں ادھک بھاگ کے پکش میں ہے۔ لیکن گورنمنٹ نہ بدلا۔ یدی اس کے تو پتی سر پر ہے پھر شنتھی سمجھا جائے تو۔ اب پھنڈ جب چڑیاں چگ گئیں کھیت۔ یہی کہنی باتیں ہیں۔ سب کے لئے سنتان نہیں۔ میں سارو دیشک سمجھا کا ہندو شنتھی سمجھا کا تتھا دھنی مانی آدمی سجنوں کا دھیان آکرشت کرتا ہوں پرارتھنا کرتا ہوں کہ تُرنت ہی کچھ ڈیپوٹیشن نیکر ٹراونکور آئیں اور ہری کا ادھین کریں اور اُچت کاریہ کریں۔ ہمارا آریہ ہونا ویر تھا ہے۔ اس لئے کیرل پر پرچار کے لئے دان ویروں کو سارو دیشک سمجھا کی تن من دھن سے سہائتا کرنی

ضرورت ہے

کے اشتہارات کے لئے پرکاش بہترین اخبار ہے اجرت ایک بار کے لئے سوا روپیہ فی بار۔ ۳ بار کے لئے ۳ روپے ۸ آنہ اور اس سے زیادہ کے لئے ۴ روپے فی بار۔ ۶ بار کے لئے ۵ روپے ۸ آنہ۔ ۱۲ بار کے لئے ۹ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۶ روپے ۸ آنہ۔ ۵۲ بار کے لئے ۳۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۶ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۱۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۱۸۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۲۶ بار کے لئے ۳۰۰۰ روپے ۸ آنہ۔ ۱۰۴ بار کے لئے ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

سناتن دھرم سماچار

اوشیک نویدن

ہمیں کہتے ہوئے بڑا افسوس ہوتا ہے کہ ٹنکارا میں آریہ سماج کا کام بہت ہی سست رفتار سے چل رہا ہے۔ اور زبان کا کابیہ سارا روز یشک سبھا کے ممبر اور آریہ سماج بمبئی کے ہیوگ ہیں۔ ہمیں ہے

لوگوں پر اچھا اثر پڑا۔ رات کو لہتہ جی کا لیکچر اور کنور سکھ لال جی آریہ مسافر کے جوشیلے اور ولولہ انگیز بھجن ہوئے رات کے ۱۲ بج جانے پر بھی لوگ اٹھنا نہ چاہتے تھے۔

مورخہ ۲۸ مئی صبح مرزائیوں کے ساتھ سوال و جواب تھے۔ مرزائیوں کی طرف سے شیخ نذیر احمد صاحب اور آریہ سماج کی طرف سے مشہور مناظر پریم جی تھے مرزائی مولوی ہندی کا ایک لفظ بھی صحیح نہ بول سکتا تھا۔ لیکن پریم جی نے آیتوں پر آیتوں سے مسلمان مولوی کا ناطقہ بند کر دیا۔ آخر مرزائی مولوی پریم جی کی دلیلوں اور حوالوں سے تنگ آ کر وقت ختم ہونے سے پہلے ہی بھاگ گیا۔ شام کو پنڈت شانتی پرکاش جی و پریم جی کے لیکچر ہوئے اور جتنے والے کماروں کو انعامات تقسیم کئے گئے۔ رات کو پھر شری یت کنور سکھ لال جی کے بھجن دلکچسپ ہوئے۔ ان کی لیاقت اور ادائیگی کو دیکھکر مخالفین بھی تعریف کئے بغیر نہ رہ سکتے تھے۔ تقریباً دو گھنٹے لیکچر ہونے پر لوگ اٹھنا نہ چاہتے تھے۔ باوجود اتنی گرمی کے پنڈال ہر وقت بھرا رہتا تھا۔ جلسہ ہر لحاظ سے نہایت ہی کامیاب رہا۔

اس سال ایک ٹریکٹ آریہ کمار سبھا کی طرف سے مجھے ویدک دھرم کیوں پیارا ہے۔ شائع کیا گیا۔ جس کو مشہور مناظر پنڈت شانتی پرکاش جی نے اعلیٰ طریقہ سے لکھا ہے۔ آریہ سماجوں و کمار سبھاؤں کو منگوا کر مفت تقسیم کرنا چاہئے

سندر داس منتری آریہ کمار سبھا گوجرہ

آریہ سماج ٹانک کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج کا وارشک اتسو ۲۲ تا ۲۵ مئی کو شان و شوکت سے سمپات ہوا۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کی طرف سے پنڈت نندرام جی سمیت پنڈت گوردت جی و سدا شوجی اور دو بھجنیک ہدایت پنڈت سالگرام جی و پنڈت بالکرشن جی پدھارے تھے اور آریہ پراونشک سبھا کی طرف سے پنڈت بھودیو جی سالنکھیہ تیرتھ آئے تھے ان اپدیشکوں کے لیکچروں اور بھجنوں سے جنتا پر خوب پربھاؤ پڑا اگر جلسے کی رونق کو بھنگ کرنے کے لئے پورانک سناتن دھرمیوں نے ایک کثیر رقم دیکر پنڈت بھیم سین کو بلایا۔ جس نے جتنا شکتی آریہ سماج اور رشی دیانند جی مہاراج کے برخلاف خوب زہر اگلا سوائے چند پورانکوں کے کوئی بھی ان کا لیکچر سننے نہیں جاتا تھا۔ برخلاف اس کے پنڈت نندرام جی اور پنڈت بھودیو جی کے لیکچروں میں قریباً پانچ ہزار کی حاضری ہوتی تھی۔ پنڈت نندرام جی کی زبردست مدلل تقریر نے پنڈت بھیم سین اور اسکے ساتھی چیلوں کی نیند حرام کر دی۔ بھیم سین کو آریہ سماج کے جلسہ کی رونق کب بھاتی تھی۔ جھٹ پٹ پورانکوں کو چیلنج دینے کے لئے اُکسایا اور آریہ سماج کو بدیں مضمون چیلنج دیا کہ سوامی دیانند کرت گرنتھ وید و ردھ ہیں۔ جس کا جواب چیلنج کو منظور کرتے ہوئے آریہ سماجیوں نے یوں دیا کہ سوامی دیانند کرت گرنتھ وید و رودھ ہیں یا اٹھارہ پران جواب ملنے پر پنڈت بھیم سین اور اسکے چیلے گھبرا گئے اور مشروط شاستراتھ کی شرطیں طے ہوئیں اور نہ مضمون نشچت ہوا بلکہ یوں ہی شاستراتھ کا شور مچاتے رہتے جس کا اثر یہ ہوا کہ قریباً سب کی سب حاضری آریہ سماج مندر میں آنے لگی۔ پنڈت نندرام جی کے مضامین مورتی پوجا، مرتک شرادھ اتھوت ادھار اور آریہ سماج کیا ہے کے لیکچروں نے اس حد تک متاثر کیا کہ آریہ سماج ٹانک کے مزید چالیس ممبر چندہ دینے والے بھرتی ہوئے کہ آریہ سماج ٹانک کی زبردست فتح ہے۔ اس شبھ اوسر پر آریہ پرتی ندھی سبھا کو مبلغ اسی روپے ۸۰ اور دلت ادھار کے لئے پانچ روپے اور آریہ پراونشک پرتی ندھی سبھا کو ۳۰ تیس روپے دان دیئے ہیں۔ اس موقعہ پر پنڈت بھیم سین کی لیاقت پر اوس پڑ گئی اور سادہ لوح سناتن دھرمیوں سے دکشنا لے کر چلے گئے۔ (منتری)

بقایا صفحہ ۳

دبی ہوئی بھی خطرناک ہوتی ہے۔ رائے بہادر بدری داس کے حق میں دینے والوں سے اس وقت بھی دوسرے پکش کے سیوک ہلکی ہلکی باچھ تاچھ کر رہے ہیں۔ ہر کانسٹی ٹیوشن میں اپنا ووٹ اپنی مرضی کے مطابق دے دینے کا حق متبرک مانا گیا ہے۔ یہاں تک کہ پولنگ افسروں اور ایجنٹ چیک کرنے والوں کے لئے کسی دوسرے کے ووٹ کا ظاہر کرنا ناجائز سمجھا جاتا ہے۔ قابض فریق کو دوسرے لوگوں کے اس متبرک حق کا آدر کرنا چاہئے۔

سبھا کے ایک وفادار ممبر کی حیثیت سے میں نے اس خطرے کی طرف اشارہ کر دیا ہے جو سبھا کے درپیش ہے۔ اتم ہو۔ یدی سبھا کے ہی خواہ اپسر گمبھیرتا سے وچار کریں۔ سبھا میں پارٹیاں آ گئی ہیں اور وہ بھائی کو بھائی کا مخالف بنا رہی ہیں۔ سبھا کے ساتھ سیوک اس میں شامل ہیں۔ ایڈیٹک کا استھان گرنے ایجنٹ لے رہا ہے۔ وید کا پرچار آج ذاتیات کا پرچار ہے۔ منتکل یہ ہے کہ یہ پارٹی بندی ایک گورکھ دھندے کا روپ دھارن کر رہی ہے ہر ایک دوسرے پر دوش ڈال دیتا ہے۔ اور اس میں وہ ستی بھی ہے۔ جب ایک طرف دھڑہ بندی ہو تو دوسری طرف دھڑہ بندی ہو جانی قدرتی ہے۔ اس سلسلے کو زیادہ قوی طریق نور اً ختم کر سکتا ہے۔ ہماری شامت اعمال دیکھئے شتابدی آئی اور ہمیں الگ الگ چھوڑ گئی۔ سبھا کا چناؤ ہوا اور ہم ایک نہ ہو سکے۔ ضرورت تھی ادارتا کی۔ اس سے ہم خالی نکلے۔ دیکھیں پھر کب کوئی ایسا موقعہ آئے کہ ہم ایک ہو سکیں یا ہمیشہ کے لئے ایک دوسرے سے الگ ہو جائیں اس دفعہ کالج اور گرو کل دکھاگ کا اتہاس دوہرایا جاتا ہے یا رائے بہادر ٹھاکر دت اور لالہ رلیا رام کا۔ یا ہم کسی نئے اتہاس کا نرمان کرتے ہیں۔ انگریزی میں کہاوت ہے مستقبل دیوتاؤں کی گود میں ہے۔ بہرحال ہمارے دل اور دماغ دونو کی طاقتوں کا امتحان ہے۔ واقعات کی موجودہ رفتار کو دیکھتے ہوئے یہ نہیں کہا جا سکتا کہ پارٹیاں کتنی جلدی بند ہو جائیں گی۔ پارٹی نے پارٹی کو جنم دیا ہے۔ اور اب وہ آگے آگے قدم اٹھا رہی ہے سوائے اس حالت کے کہ وہاں کوئی فراخدلی کا ظہور ہو اور ہم طاقت سے مست ہونے کی بجائے آنے والی نسلوں کی طرف اپنے فرض کا احساس کریں۔ میں کسی پارٹی کو دوسری پارٹی سے دبنے کی صلاح نہیں دے سکتا البتہ اداراتا کی صلاح دے سکتا ہوں۔ جو شکتی جتنا زیادہ طاقتور ہو اسے اتنا ہی زیادہ اُدار ہونا چاہئے مجھے سیوک کا آج بھی یہی مشورہ ہے اور کل بھی طاقتور ہو۔ پر طاقت کے ساتھ ساتھ اداراتا بھی پیدا کرو۔ اداراتا سب سے بڑی طاقت ہے۔

امرت دھارا ایسا کیا کیل دیتی ہے

امرت دھارا ایک جادو ہے۔ اس میں ایسے اجزا ہیں جو بدن کی اندرونی بیرونی نئی و پرانی معلوم یا نامعلوم بیماریوں میں ایک جیسا اچوک اثر رکھتے ہیں۔ یہ بدن کی تمام سوا فاسد کو دھو دیتی ہے اور اس جراثیم کو ہلاک کر ڈالتی ہے۔ قوت ہاضمہ پر اس کا ہوتا ہے یہی وجہ ہے کہ یہ معدے کے متعلق تمام شکایات جیسے بدہضمی متلی۔ قے۔ ہیضہ پیچش۔ اسہال۔ ضمہ۔ نزلہ۔ زکام۔ بخار۔ انفلوئنزا میں کھتی ہے۔ یہ گردوں۔ پٹھوں کے دردوں اور بیس فنٹ اثر کا کام دیتی ہے۔

کیڑے۔ بچھو۔ سانپ وغیرہ زہروں اور جانوروں کے تر کو خارج کرنے میں بھی کافی شہرت حاصل کر چکی غرضیکہ یہ صحت کا بیمہ ہے۔ اور ہر ایک بیماری پر سب سے پہلی اور آخر دوا ضرورت کے وقت کا دوست

قیمت دو روپے آٹھ آنہ (محصول ڈاکخانہ علیحدہ) پتہ آنہ۔ مفصل حالات کیلئے اشتہاری کتاب مفت منگا

خط و کتابت:- امرت دھارا ۳۲ تارکا پتہ

اچنبا لوتھ پاؤڈر

کے ساتھ روزانہ دانت صاف کرنے سے منہ کا پانی بڑھتا ہے۔ دانتوں کی ہوتا اور اگر ہو گیا ہو تو یقیناً دور ہو جاتا ہے۔ پیارے بچو! اپنا سے میل لگنا۔ مسوڑوں کا پھولنا فوراً بند ہو جاتا ہے اور سیلی دانت چاہو بہت ہی خوبصورت چمکنے لگتے ہیں۔ دانتوں کے زہریلے سوا سے بڑے بھی محفوظ ہو جاتے ہیں۔ اچنبا کا ایک روپیہ والی ایک شیشی اپنے مشہور کے دوافروشوں سے قریبی یا براہ راست ہمالہ فارمیسی۔ شاہی محلہ لاہور سے منگائیں۔

اپنے دیش کی بات

صنعت و حرفت

لیمونیڈ شربت

لیمونیڈ شربت ہندوستان میں ایک بہت چینی میں ... پانی ڈال کر ... جب چینی ... جائے تو اس میں ٹارٹرک ایسڈ ... اور سائٹرک ایسڈ ۱/۲ نصف اونس ... پانی میں حل ہو جائے تو ... ڈبیا میں بند کر دیں۔ جب دو ... ہو جائیں تو ... کے نیچے اتار لیں ... ٹھنڈا ہونے دیں۔ جب بالکل ٹھنڈا ہو جائے ... بوتلوں سے چھان کو بوتلوں میں بھر دیں ... بوتلوں کا شربت تیار ہے۔ یہ شربت ... ہاضم طعام اور بھوک لگانے والا ... پیاس کو بجھاتا ہے اور قے کو رفع کرتا ہے۔

لائمیڈ جوس

... ایک سیر میں ڈیڑھ پاؤ پانی ملا ... جب چینی حل ہو جائے اور جوش ... تو اس میں ۵ تولہ لائم جوس ... ملا دیں اور سرد ہونے پر بوتلوں ... دیں۔ یہ شربت نہایت مقوی ہاضم ... ہے۔

شربت صندل

... صندل سفید اصلی ایک چھٹانک گل ... ایک چھٹانک دونوں کو تین پاؤ ... میں بھگو دیں۔ چھ دس گھنٹہ بعد ... جب عرق نصف رہ جاوے ... اتار کر ٹھنڈا کریں اور ... کر مٹی کے پرانے سے چھان میں ... ایک سیر چینی ڈال کر پکائیں۔ شربت ... آگ سے اتار کر ٹھنڈا کریں تب ... چھان کر بوتلوں میں بھر لیں شربت ... یہ شربت خوش ... دافع تشنگی و بخار ... ہے۔

ریزنول پر قلعی کرنے کا پوڈر

... ۱ ماشہ ۔ ساکھ آدھ سیر ایک کھرل ... کر لیں پھر ساکھ ملا دیں اور ... کے برتن خشک کر کے ... رکھ ملا دیں نہایت ...

سنسار انتی کی اور

بجلی کے پنکھوں میں ربڑ کے بلیڈ

ربڑ کے بلیڈ اب بجلی کے پنکھوں میں استعمال ہونے لگے ہیں۔ جب پنکھا چل رہا ہو۔ تو ہاتھ یا انگلیوں کے آ جانے سے ان کو کوئی نقصان نہیں پہنچتا۔ یعنی بجلی کے پنکھے اب ایسے تیار کئے گئے ہیں کہ ان سے کسی قسم کے حادثہ کا اب احتمال ہی نہیں رہا۔

موٹروں کیلئے محفوظ برساتی کوٹ

جرمنی میں برساتی کوٹ تیار کئے گئے ہیں جو کہ موٹر کاروں کو موسمی اثرات سے محفوظ رکھتے ہیں یہ کوٹ موٹی اور مضبوط کینوس کے بنے ہوتے ہیں اور وہ کینوس ایسی ہوتی ہے۔ اس پر ہوا کا کچھ اثر نہیں ہو سکتا۔ یہ کوٹ وہ پردے۔ موٹر کار کو اچھی طرح ڈھانپ لیتے ہیں اور زمین پر بھی چند انچ ڈھیلے پڑے رہتے ہیں۔ نمبر پلیٹ اور بتیاں ننگی رہتی ہیں

لیٹ کر پڑھتے وقت لگانیوالی عینک

ایسے اشخاص کے لئے جو لیٹ کر مطالعہ کرنا چاہتے ہیں ایک قسم کی عینک بنائی گئی ہے۔ اس عینک کی نمائش برٹش انڈسٹریز فیئر میں کی گئی ہے اس میں دو محدب بھی ہوتے ہیں۔ جو روشنی کی شعاعوں کو اس طرح پھیلا دیتے ہیں کہ عینک لگانے والا بازو بھر فاصلہ کی دوری سے کتاب پڑھ سکتا ہے اور خود کر کے بل لیٹ سکتا ہے اور بغیر سرہانے سے سر اٹھائے پڑھ سکتا ہے اور بینائی پر بھی اثر نہیں پڑتا۔

اون نما کپڑے

سوتی کپڑوں کے کارخانوں میں جو سوت وغیرہ ضائع ہو جاتا کرتا تھا۔ اب اس سے اون سے ملتے جلتے کپڑے تیار کرنے کا کام لیا جانے لگا ہے چنانچہ جرابیں اور پہننے کے کپڑے تجربہ کے طور پر تیار بھی کئے جا چکے ہیں۔ یہ نئے کپڑے قدرتی اون کے کپڑوں کے مقابلہ میں بہت کم خرچ پر تیار کئے جا سکتے ہیں۔

تعلیم کا خرچ

سنہ ۱۹۲۹ء میں ۲۷ کروڑ ۷ لاکھ ۳۹ ہزار ۱۴ روپے، سنہ ۱۹۳۰ء میں ۲۷ کروڑ ۴۲ لاکھ ۸۲ ہزار ۱۸ روپے، سنہ ۱۹۳۱ء میں ۲۸ کروڑ ۳۱ لاکھ ۷۱ ہزار ۶۴ روپے

خرچ تعلیم صوبہ وار

مدراس	۶ کروڑ ۱۴ لاکھ ۷ ہزار ۹۳۸ روپے	بمبئی	۴ کروڑ ۳ لاکھ ۱۹ ہزار ۲۴ روپے
بنگال	۴ ″ ۳۹ ″ ۳۱ ″ ۵۵۳ ″	یوپی	۳ ″ ۸۹ ″ ۲۸ ″ ۳۵۸ ″
پنجاب	۳ ″ ۲۸ ″ ۴۰ ″ ۶۲۸ ″	برما	۲ ″ ۱۵ ″ ۳۳ ″ ۸۸ ″
بہار و اڑیسہ	۱ ″ ۸۴ ″ ۴۸ ″ ۲۰۰ ″	سی پی	۱ ″ ۱۲ ″ ۵۶ ″ ۵۰ ″
آسام	۵۲ ″ ۶۱ ″ ۹۹۶ ″	صوبہ سرحد	۲۸ ″ ۲۷ ″ ۶۳۱ ″
دہلی	۲۴ ″ ۱۹ ″ ۸۴ ″	اجمیر مارواڑ	۸ ″ ۶۴ ″ ۱۴۱ ″
بلوچستان	۵ ″ ۲۱ ″ ۴۲۰ ″	بنگلور	۹ ″ ۵۶ ″ ۳۳۰ ″
کورگ	۲ ″ ۵۱ ″ ۶۱۸ ″	متفرق	۱۳ ″ ۶۳ ″ ۶۳۹ ″

میزان ۲۸ کروڑ ۳۱ لاکھ ۷۱ ہزار ۴ ۴ روپے ہمارے دیش میں تعلیم پر خرچ ہوتے ہیں

اگر آپ

اپنے مطالعہ یا اپنے لیبارٹری کے لئے عمدہ عمدہ کتابوں کا انتخاب کرنا چاہتے ہیں تو ہمیشہ شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی کو لکھیں اور ان کی مندرجہ ذیل تازہ چھپی ہوئی کتابیں منگوائیں:-

(۱) بھارت بھومی اور اس کے باسی ہندی عنوان مصنفہ پنڈت جے چندر جی ودیا لنکار۔ اس پستک کی بھارت کے سب عالموں نے تعریف کی ہے۔ بھارت بھومی کا سچا گیان دینے کیلئے اس سے اچھی دوسری پستک نہ ہو گی۔

(۲) بھارتیہ سماج شاستری: ہندی عنوان مصنفہ پنڈت دھرم دیو ودیا واچسپتی اس پستک کے پاٹھ سے بھارت واسیوں کا سرفخر سے اونچا ہو جاتا ہے اور انکے ہردیہ میں بھارتیہ دھرم اور تہذیب کیلئے اور پیدا ہوتا ہے

(۳) بت میں سوا سال: ہندی پہلا حصہ ... دھرم کے مشہور بھکشو راہل جی۔ آپ بودھ دھرم کے سرکردہ لیڈر ہیں اور سرگذشت لکھنے میں ماہر ہیں۔ آپکی یہ کتاب طالب علموں کے جیون میں اُتاہ بھرتے والی اور ان کو دلیر بنانے والی ہے

(۴) ہر جیون: ہندی عنوان مصنفہ ڈاکٹر کیشو دیو شاستری: یہ پستک بہت قیمتی وچاروں کا بھنڈار ہے۔ اس کے مطالعہ سے ایکا ایکی تو یا ٹھک کے اندر نئے جیون کا سنچار ہو جاتا ہے اور وہ اپنے آپ کو سادھارن اوستھا سے بہت اونچی اٹھا ہوا پاتا ہے

پتہ:

شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی

(نوٹ) سب طرح کا ہندی ساہتیہ سے مل سکتا ہے

خط و کتابت کرتے وقت جٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیا ورنہ عدم تعمیل کی شکایت معاف۔ منیجر

سواستھ رکشا

قبض اور اس کا علاج

(از قلم ڈاکٹر بھیمدن لال جی)

قبض کے بہت سے اسباب ہوتے ہیں۔ بعض دفعہ تو کھانا کم کھانے اور فاقہ کرنے سے بھی قبض ہو جاتی ہے اور بعض حالتوں میں زیادہ کھانے سے بھی قبض کی شکایت ہو جاتی ہے۔ بعض آدمی دودھ کو دودھ پینے سے قبض ہو جاتی ہے اور بعض کو ہر حالت میں دائمی قبض گھیرے رہتی ہے، عام طور پر جگر کا فعل ٹھیک نہ ہونے سے ہی قبض ہوتی ہے۔ پرماتما نے جسم کے اندر ایک ایسا نظام بنایا ہے کہ ۳ آلات باظمہ اگر اصلی حالت میں ہوں تو ان میں کوئی بھی نقص نہیں ہوتا۔ لہذا بخوبی ہضم ہو کر جسم کو توانا بناتی اور ہر قسم کی بیماری سے محفوظ رکھتی ہے۔ ہمارے ہر ایک کام میں باقاعدگی کا ہونا نہایت ضروری ہے وہی کام جو ایک آدمی کرتا ہے اور مضبوط ہوتا ہے دوسرا اسی سے بیمار ہو جاتا ہے اس کا سبب یہی ہے کہ ایک آدمی کر جو موافق ہے۔ وہی دوسرے کو موافق نہیں۔ اپنی طبیعت اور طاقت اور موقع دیکھ کر ہی کام کرنے چاہئے۔

سیر کرنا نہایت مفید ہے لیکن سیر کتنی کرنی چاہئے۔ اس کی مقدار کا کوئی خاص اندازہ نہیں۔ ایک آدمی جو طاقت ور ہے وہ ۵ میل سے ۱۰ میل تک سیر کر سکتا ہے اور اس کو معلوم بھی نہیں ہوتا بلکہ وہ ہمیشہ ایسا کرتا ہے۔ لیکن ایک کمزور آدمی جو کمزور ہے یا چلنے کا عادی نہیں اگر اتنا چلے تو شدید بیمار ہو جائے اور بعض دفعہ موت بھی ہو جاتی ہے۔ حد سے زیادہ سیر یا ورزش کرنے سے جسم میں خشکی بڑھ جاتی ہے اور معدہ جگر کا فعل اچھا نہیں رہتا اور قبض ہو جاتی ہے جو کہ باقاعدہ آرام کرنے اور دودھ کے استعمال سے دور ہو سکتی ہے یا حسب موقع مناسب علاج کرنا پڑتا ہے۔ بہتر یہ ہے کہ اس قدر سیر اتنی ہو کہ جس سے جسم میں کوئی خرابی نہ پیدا ہو۔ بلکہ تندرستی بڑھے اور جسم میں چستی رہا کرے میں اضافہ ہو۔ ورزش بھی اتنی ہی کرنی چاہئے جس سے کھائی ہوئی غذا کے ہضم ہونے کا نام ہے۔ آلات ہاضمہ میں خرابی کسی نہ کسی بد پرہیزی کی وجہ سے ہوتی ہے۔ قبض جب بھی ہو تو اس کے اسباب کو دیکھنا نہایت ضروری ہے یونہی قبض کے ہوتے ہی خواہ مخواہ ادویات کا استعمال کرنا ہی ضروری نہیں ہے اگر معمولی سی قبض ہو تو اس کو غذا کی تبدیلی سے ہی دور کرنا واجب ہے۔

اگر زیادہ کھانے کی وجہ سے قبض ہو تو تب تک کھانا نہ کھائے جب تک بھوک اچھی طرح نہ لگے۔ ایک وقت کے روٹی نہ کھانے اور صرف دودھ پی لے یا پھل وغیرہ کے کھا لینے سے قبض دور ہو جاتی ہے اگر ایسا نہ ہو تو سفوف ہلیلہ زرد ۱ ماشہ سے ۲ ماشہ گائے کا گرم دودھ سے کھا سکتے ہیں یا گل بنفشہ ۹ ماشہ سے ایک تولہ پانی میں جوش دیکر کھانڈ ملا کر پی لیں تاکہ قبض دور ہو جاوے۔ دائمی قبض کی حالت میں کسی لائق وید کا مشورہ لے لینا چاہئے۔ اپنا علاج آپ کرنا بعض اوقات ٹھیک نہیں رہتا زیادہ سبزی کا استعمال کرنا نہایت ہی مفید رہتا ہے سبزی خوروں کو قبض کی بیماری سے بچے رہتے ہیں سبزیات میں بھی شلغم۔ مول۔ گاجر۔ پالک کا ساگ نہایت ہی اچھے رہتے ہیں دوسری سبزیات بھی قدرے تابیض نہیں ہیں۔ پھلوں کا استعمال بھی قبض سے محفوظ رکھتا ہے۔ دودھ۔ دہی۔ لسی کا استعمال بھی عمدہ صحت کے قائم کرنے کے لئے عمدہ غذا ہیں۔

چاہے تمباکو۔ شراب وغیرہ نشوں کا استعمال کرنا بھی آلات ہاضمہ کو بگاڑ کر قبض کے پیدا کرنے میں مدد دیتے ہیں اس لئے ترک کرنا بھی نہایت ضروری ہے۔

گوشت کا کھانا بھی قبض پیدا کرتا ہے اس لئے اس کا استعمال کرنا تو بیماریوں کا شکار ہونا ہے اس کا ترک کرنا اچھا ہے۔

خوراک میں زیادہ پانی پینا بھی بدہضمی کو پیدا کرتا ہے اور اگر خوراک میں کم پانی استعمال کیا جائے تو بھی قبض کو پیدا کرتا ہے اس لئے خوراک کے ساتھ اور بعد میں پانی کو بخوبی پیاس کے مطابق استعمال کرنا چاہئے پانی کا کافی استعمال کرنا بھی قبض کو دور کرنے کا ایک سادھن ہے۔ ہر ایک آدمی کو مناسب غذا استعمال کرنا چاہئے۔ تاکہ قبض نہ ہونے پاوے۔ اگر جگر کے خراب ہو جانے یا تلی کے بڑھ جانے سے قبض رہتی ہو تو اس کا علاج ہم کسی اور موقعہ پر تحریر کریں گے۔

پرکاش میں اشتہار دیکر فائدہ اٹھاویں۔

مشہور جہاں طاقت بخش علاج

مدن منجری گولیاں

ان گولیوں کے استعمال سے فالوجن۔ قبض معدہ دست یا کی بیماری۔ اختلام۔ بیچینی وغیرہ تمام امراض دور ہو کر مدن تندرست اور طاقتور بنتا ہے قیمت عالیگیس گولیوں کی ڈبیہ

کی ایڈوانس منیجر سکت وارق روہتک

کسی بھی وجہ سے مخصوص میں آئی ہوئی کمزوری کی لاعلاج

اسراع عن مجموعہ استعمال کرو رہو کر از سر نو طاقت حاصل ہو جاتی ہے قیمت

سہ رایکہ روپیہ مدن منجری فارمیسی جام نگر کاٹھیاواڑ

لاہور کے لئے ایجنٹ چاہئے ڈاکٹر سان ہیں

لنگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین

افسانوں کے دو مجموعے

لنگارستان

جمالستان

مصور لٹاک علاوہ

دونوں بھائی لینے پر چھ روپیہ موصول

منیجر "نگار" لکھنؤ

ڈابر (ڈاکٹر) کمپنی کے پرزن لیبارٹریز

پچاس برس سے مشہور و لاثانی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا سند یافتہ ہندوستانی دیسی کارخانہ

صیغہ نمبر ۸۔ پوسٹ بکس نمبر ۱۲۵۵ کلکتہ

بعد میں پچھتائے گا

کافو

STAR FOR BLOOD PEARL

Regd

اصل عرق کافور ہیضہ۔ گرمی کے دست و پیٹ کے درد بدہضمی وغیرہ رفع کرنے اور اچھا کرنے کی بھاپ دوا ہیضہ کے اچانک حملہ سے بچنے کے لئے ہر ایک اہل خاندان کو اور مسافروں کو بیشتر سے کافو کی ایک شیشی اپنے پاس رکھنی چاہئے پچاس برس سے ہیضہ نے لئے صرف یہی ایک دوا مجرب ثابت ہو کر مشہور ہے جہاں کہیں ہیضہ پھیلا ہو۔ وہاں روزانہ اس کے ایک دو قطرے استعمال کرنے سے ہیضہ میں مبتلا ہونے کا خوف نہیں رہتا۔ ہیضہ ہوتے ہی اس کے استعمال سے لاکھوں جانیں بچ چکی ہیں نقلی عرق کافور سے ہوشیار۔ قیمت فی شیشی چھوٹے ڈاک محصول تین شیشیوں تک سات آنے

یورا

Regd

پیشاب آنے کی دوا

ہیضہ ہونے پر عموماً پیشاب بند ہو جایا کرتا ہے اور بے چینی بڑھ جاتی ہے۔ ایسے موقعہ پر اس کا استعمال کرنے سے پیشاب کھل کر ہونے لگتا ہے۔ اس لئے ہیضہ کے موسم میں اس دوا کو بھی پاس رکھنا ضروری ہے۔ ہیضہ کے علاوہ سوزاک یا کسی اور وجہ سے پیشاب بند یا کم ہو جائے تو اس کے استعمال سے فائدہ ہوگا۔

قیمت فی شیشی محصول ڈاک ۷/

نوٹ۔ دوائیں ہر جگہ ملتی ہیں۔ خریدتے وقت ہمارا ٹریڈ مارک اور ڈبہ ہمیشہ ضرور دیکھ لیا کریں

واسطے لاہور کے ایجنٹ منیجر پیسہ اخبار

واسطے امرتسر کے ایجنٹ: ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्यम्

PRAKASH LAHORE

کرنتو وشوم آریم

سالانہ چندہ ۵ لکھ ۳

ہفتہ وار

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

آریہ سماج کے نیم

آریہ سماج کے نیم

نمبر ۲۴ | تاریخ ۱۸ اساڑھ سمت ۱۹۹۳ | مطابق ۱۰ جون ۱۹۳۶ء

اے ہندو تو جاگ

بیت چکیں صدیاں غفلت کی راتیں — بے موقع ہیں خواب کی باتیں | دیکھ ذرا دشمن کی گھاتیں — جان کا لاگو ہے یہ گھاگ
اے ہندو۔ تو جاگ

آن پڑی ہے مشکل بھاری — لیکن تجھ پر نیند ہے طاری | چونکا اٹھی ہے دنیا ساری — سن کر یہ للکاری کا راگ
اے ہندو۔ تو جاگ

تیرے ہاتھوں میں تیرا ہے — سانولی جس کا پیت ہے | اس حالت میں اندیشہ ہے — چھوٹ نہ جائیں تیرے بھاگ
اے ہندو۔ تو جاگ

نگر میں آ ہشیار بھی ہو جا — سونے سے بیزار بھی ہو جا | جاگنے والے پیار بھی ہو جا — کب تک غفلت کا کھڑاگ
اے ہندو۔ تو جاگ

اصل ہے رونا غم میں — مایا مل جائیگی دم میں | اس کی چاندی ہے عالم میں — جس کو سونے سے ہے لاگ
اے ہندو۔ تو جاگ

جاگ سکے اپنے برق گرا دے — ظالم کا خرمن خاک بنا دے | مظلوموں کا دل گرما دے — پھر سے لگا دے ایسی آگ
اے ہندو۔ تو جاگ

فیض احمد بہرانوی منشی فاضل

پرکاش لاہور

اپنشد کا گیان

ہندو پنشد

اوم

وید امرت

رگوید

چنے ہوئے پھول

पवित्रे स्थो वैष्णव्यौ सवितुर्वः प्रसव उत्पुनाम्यच्छिद्रेण पवित्रेण सूर्यस्य रश्मिभिः। देवीरापो अग्रेगुवोऽग्रेपुवोऽग्रइमं मद्ययज्ञं नयताग्रे यज्ञपतिꣳ सधात्पुयज्ञपतिं देवयुवम्॥

یجروید پہلا ادھیائے ۱۲ منتر

(رشی پرمیشٹھی پرجاپتی) (اپ سوی تارو دیوتے)

لفظی ترجمہ (سوی تروہ) جگت کے پیدا کرنے والے (ایشور کی) (پرسوے) پیدا شدہ دنیا میں (سوریہ) سورج کی (رشمی بھی) بے عیب (پوتریں) پاک (رستی) کرنوں کی مدد سے (ویشنو نیو) پران اور اپان کی گتی (پوتر ے) صفائی کرنے کا ذریعہ (سحتہ) ہو (اگنے گوہ) سمندر یا خلا میں گھومنے والے (اگرے پڑوہ) زمین میں رہتے ہوئے سوم وغیرہ اوشدھیوں کو تقویت دینے والے (دیو) علمی گنوں والے (آپہ) پانی پوتر ہیں (ما اگمے) پہلے (ما م) اس (یگیہ) یگیہ کو (ادیہ) روز۔ بنت (کرو) (میں پہلے) (سُودھاتم) اعلیٰ من وغیرہ اندریاں رکھنے والے (یگیہ پتم) یگیہ کے (دیو یوم) عام لوگوں کی سنگت کرنے والے۔ (یگیہ پتم) یگیہ کی خواہش کرنیوالے (ان) ان کو (لاوات) پاک کرتا ہوں۔

تشریح

تمام لوگوں کو چاہیئے کہ اپنے من اور اندریاں ستریہ کو سدا پاک رکھیں۔ ان میں کسی قسم کا دوش نہ آنے دیویں۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ ہمیشہ ست سنگ یعنی دھرماتما پرشوں کی صحبت کیا کریں۔ کیونکہ نیک عالم لوگوں کے سوچ سے من کی شدھتا اور نئے گیان کی پراپتی روز ہوتی رہتی ہے ایک طالب حق نے ایک سنیاسی مہاتما سے سوال کیا۔ کہو مہاراج ست سنگ کا کیا فائدہ ہے ہم گھر میں ہی سب کچھ پڑھ لیں گے تو مہاراج نے جواب دیا۔ سُنو بھائی۔ جب تک جلتے ہوئے انگارے کٹھے پڑے ہیں۔ سب لال اور چمک رہے ہیں لیکن اگر ایک اُن میں سے نکال کر علیحدہ رکھدو تو پھر دیکھو کہ اور تو سب لال ہیں۔ مگر اس کے اوپر راکھ آ گئی ہے۔ اسی طرح سے وہ منش جو ست سنگ نہیں کرتا۔ اودیا روپی راکھ سے ڈھک جاتا ہے۔ اس منتر میں بھی بتلایا گیا ہے کہ جہاں سُورج کی کرنیں خود پوتر ہیں۔ وہاں ہوا کو بھی صاف کرتی رہتی ہیں اور اس کو اِدھر اُدھر چلانے میں بڑا کارن ہیں۔ اگر ہوا اِدھر اُدھر نہ چلے تو صفائی ناممکن ہے۔ یگیہ کے کرنے سے ہوا اور برشٹی کل شدھی ہوتی ہے اور وہ بادل برس کر ہمارے اناجوں اور اوشدھیوں کو جن پر ہماری زندگی نربھر ہے۔ بہت تقویت دیتا ہے۔

مشہور جہاں طاقت بخش علاج

مدن منجری گولیاں

ان گولیوں کے استعمال سے فالج دق قبض معدہ درد پا کی سوزش۔ ہسٹیریا۔ نیوالجیا۔ بھینی وغیرہ تمام امراض دور ہو کر بدن تندرست اور طاقتور بنتا ہے۔ قیمت چالیس گولیوں کا ڈبیہ کی ایکڈبیہ **نیوسکت وارق روغن**

کسی بھی وجہ سے نقصان معلوم ہوئی ہوئی کمزوری کی لاغری وغیرہ اس روغن کے استعمال سے دور ہو کر از سر نو طاقت عضو میں آتی ہے فی ڈبیہ علاوہ ڈاک

مدن منجری فارمیسی جام نگر کاٹھیاواڑ

ایجنٹ چاہیئے قواعد آسان ہیں

اس اُپنشد میں چھ پرشنوں کے اُتر دیئے گئے ہیں۔ ان پرشنوں کے کرنیوالے چھ ششیہ ہیں جو آدر اور سنکار پورک رشی پپلاد کے پاس گئے اور ہر ایک نے ایک ایک پرشن پوچھا ان ششیوں کے نام ہیں (۱) کبندھی (۲) کیدار بھی (۳) سوریائنی (۴) شیتہ کام (۵) شکیش۔

پہلا پرشن

کبندھی نے پپلاد سے پوچھا۔ بھگوان۔ پرمیشٹی کس سے تم تین ہوتی ہے؟

پپلاد رشی نے اُتر دیا کہ پرجاپتی پرماتما نے سرشٹی رچنے کی اچھیا سے پران اور رئی دو دار سرشٹی کو رچا۔ پران سے نات پریہ جیون شکتی اور جیون کے سادھنوں سے ہے اور رئیا سے تاپیہ پرکرتی اور ان پدارتھوں سے ہے جو جو سرشٹی میں پائے جاتے ہیں۔ ارتھات جیو آتما اور سنسار میں جیون کا آدھار سُوریہ پران ہے پرکرتی اور سنسار کے سب بھوگیہ پدارتھ رئی ہیں۔

سوریہ بھان اس لئے ہے کہ یہ جیون کا بھید سادھن ہے۔ سُوریہ کے بنا سرشٹی رچنا ورشا ہو سکتی ہے نہ سنسار میں کوئی بھوجیہ پدارتھ۔ ان۔ پھل بنسپتی آدی اُتپن ہو سکتے ہیں۔ سُوریہ کے بنا سنسار میں کوئی چیشٹا نہیں ہو سکتی۔ سُوریہ کے بنا جیو آتما سنسار میں کوئی کاریہ نہیں کر سکتا۔

سُوریہ پُرو۔ دکشن پشچم۔ اُتر پیچھے۔ اُوپر سب اور اپنی کرنوں دوارا پرکاش اور جیون دیتا ہے سُوریہ سارے سنسار کا پیہ کا نشک ہے۔ اپنی اُپھر کرنیں دوارا تاپ اور گرمی دیتا ہے اور اپنی کرنوں سے سنسار میں پرویش کرتا ہوا ساری پرجا کا پران ہے۔ سُوریہ کے اتی رکت سنسار کے اور بھی کئی کارن ہیں۔ اسی لئے اسے بھی پرجاپتی کہتے ہیں کال کے دکشائن اور اُتراین دو بھاگ ہیں سوریہ چھ ماس اُتراین میں اور چھ ماس دکشائن میں رہتا ہے۔ دکشائن سے اُپھیر کرنیں مدھیم گتی اور اُتراین سے اُپھیر لے اُتم گتی سے بھی ہے۔

جو منش الشوریہ اور پتر آدی کی اچھا سے یگیہ آدی کرم کرتے ہیں۔ دکشن مارگ ارتھات مدھیم گتی کو پراپت ہوتے ہیں اور جو منش تپ۔ برہمچریہ۔ شردھا اور گیان سے پرماتما کو جان کر اپنی آتما کو دوش میں کرتے ہیں۔ وہ اتراین مارگ ارتھات اتم گتی کو پراپت ہوتے ہیں

ورش بھی کال کا ایک بھاگ ہے۔ ورش میں پانچ رتوئیں اور بارہ ماس ہوتے ہیں ہیمنت میں نئی دن رات ہوتے ہیں۔ ہیمنت اور دن رات بھی پرجاپتی کہے گئے ہیں۔ کیونکہ یہ بھی جیون کا ہیتو ہیں۔ اُن بھی پرجا کا کارن ہیں۔ کیونکہ ان سے دیریہ بنتا ہے۔ دیریہ سے بھاؤ پتن ہوتا ہے اور اُن بھی پرجاپتی ہے جو منش اپنا سمے کامی بن کر وبیتیت کرتے ہیں وہ اپنے آپکو نشٹ کرتے ہیں جو لوگ جیندریہ ہیں۔ وہ سنتانوں کو پراپت کرتے ہیں اور جو برہمچریہ کا دھارن کرتے ہیں اور ستیہ سے نہیں ہٹتے۔ ان کی ہر ہم گمان پراپت ہوتا ہے

(۱) پرانی ماتر کو نہ ستانا ہی اُتم دان ہے کام کا تیاگ ہی اُتم تپ ہے۔ وداسنا دل کے چھٹنے میں ہی لبھ اری ہے اور ستیہ ہی اصلی دھرم ہے

کشتی پانی میں رہے تو کوئی ہرج نہیں۔ کشتی میں پانی نہ آوے۔ اسی طرح سادھک جگت دنیا میں رہے۔ مگر اس کے دل میں دنیا کی خواہش نہ گھسنے پاویں۔ اتنی احتیاط لازمی ہے۔

پراچین کال میں عورتیں ستوگنوں کو ہی دھارن مانتی تھیں۔ صرف کپڑے اور زیور وغیرہ پہن کر سندر بننے کا خیال تو ولیتیا کی نقل ہے

گھمنڈ بھوتوں کا نشان ہے۔ جس طرح جسم میں خون کم ہو کر اس میں ہوا بھرنے سے وہ پھول جاتا ہے۔ اسی طرح جہاں عقل کم ہوتی ہے وہاں اہنکار بھر کر من پھول کر کپا ہو جاتا ہے۔

جس میں سنیم روپی اصل تیر تھ ہو۔ ستیہ روپی جل بھرا ہو۔ ستیں روپی جس کے کنارے ہوں دیا روپی ترنگیں اُٹھ رہی ہوں۔ ایسے آتما روپی ندی میں نہانے سے انتر آتما شدھ ہو جاتا ہے نہ کہ صرف جل سے۔

ویاگ تین طرح کا ہوتا ہے۔

(۱) اپوتر چیزوں کا تیاگ کرنا معمولی ویاگ ہے۔

(۲) پوتر مگر فالتو چیزوں کا تیاگ کرنا خاص ویراگ ہے۔

(۳) پیارے پدارتھ سے دُور ہٹانے والی سب چیزوں کا تیاگ کرنا رشیوں کا اعلیٰ ویراگ ہے۔

نوجوانو آپ جبتک بوڑھے اور کمزور نہیں ہو جاتے۔ تبھی تک اپنے جیون کے کام کو پورا کر ڈالو۔ بہت ممکن ہے دوسرے درخت کی طرح جس کو زور اور آندھی ہی ہلا سکتی ہے۔ تیسرا تنکے کی طرح۔ جسے تھوڑی سی حرکت ہلا ہی کبھی پھینک تک دیتی ہے۔

(اشنیش دت مشنری آریسماج جام نگر)

خطاؤں کا تیاگ کرتے وقت چت نرمل رکھنا ضروری ہے

سنسار کی گتی

فلسطین میں بمباری

جاپان کیخلاف متحد ہوگیا

امرتسر میں نہنگوں کی چھاؤنی پر چھاپہ

امرتسر ۱۷ جون۔ پرسوں رات کو گھی منڈی کے باہر بودی سائیں کی مسجد کے پاس اذان دینے کے سلسلہ میں جو مسلمانوں اور سکھوں میں جھگڑا اٹھا تھا۔ اس میں پولیس کی مداخلت کرنے پر ہجوم کی طرف سے پولیس پر اینٹیں اور پتھر پھینکے گئے تھے۔ پولیس نے سکھوں اور مسلمانوں کے اس سلوک کے خلاف زیر دفعہ ۱۴۷ تعزیرات ہند پرچہ چاک کر دیا تھا دفعہ ۱۴۷ کا مطلب ہے کہ پولیس افسران کو خلاف کرکے ان کو ان کی ڈیوٹی سے باز رکھنے کی کوشش کرنا کل صبح پولیس نے اس مقدمہ کی تفتیش کے سلسلہ میں مسجد کے مقیم مسلمانوں اور برج بھولا سنگھ گوردوارہ کے مقیم نہنگوں کو تھانہ میں بلا بھیجا تھا۔ مسجد میں چونکہ صرف مسلمان صرف بودی سائیں ہی رہتے ہیں۔ اسلئے وہ اپنا بیان دے آیا تھا۔ لیکن نہنگوں نے جانے سے انکار کر دیا یہ دیکھ کر پولیس افسران نے گذشتہ شب ایک خفیہ میٹنگ کی جس میں فیصلہ ہوا کہ تمام نہنگوں کو جو گوردوارہ میں ہوں۔ گرفتار کر لیا جائے۔

جاپان کیخلاف سرگرمیاں

رشنگھائی ۱۶ جون۔) صوبہ ہونان کے شہر ہینگچو میں سنٹرل گورنمنٹ کے ایک اعلیٰ افسر اور جنوبی حکومت کے نمائندوں کے درمیان صلح کی گفت و شنید شروع ہوئی۔ مگر سنٹرل گورنمنٹ اور کنٹن گورنمنٹ کے خیالات میں اختلاف کی وجہ سے فوری مشکلات پیش آنے لگیں۔ کنٹن کی اطلاع ہے کہ جاپانی قونصل جنرل نے کنٹن گورنمنٹ سے درخواست کی تھی کہ جاپان کے خلاف سرگرمیوں کو دبایا جائے۔ مگر گورنمنٹ نے ایسا کرنے سے انکار کر دیا ہے جس پر چین اور جاپان کے درمیان خطرناک کشیدگی کے بڑھ جانے کا امکان ہے۔ آج کنٹن میں ایک بھاری جلسہ منعقد ہوا جس میں قوم کے نام پر یہ فیصلہ جاری کرنا منظور کیا گیا۔ اس میں مرکزی گورنمنٹ اور صوبوں کے فوجی لیڈروں پر زور دیا گیا کہ وہ

۲ جاپان کے خلاف مزاحمت کرنے کیلئے فوراً تیار ہو جائیں

مفلسی سے تنگ آکر خودکشی کرلی

لاہور ۱۵ جون کل سول ہسپتال قصور ایک سکھ جاٹ کی لاش برائے پوسٹ مارٹم لائی گئی۔ یہ لاش ریلوے لائن کے درمیان پڑی تھی۔ بیان کیا جاتا ہے کہ مرحوم مفلسی سے تنگ آکر خودکشی کرلی۔

پنجاب میں بورڈ آف انڈسٹریز کا قیام

لاہور ۱۵ جون۔ ایک سرکاری اعلان مظہر ہے کہ صنعتوں کی سرکاری امداد کے قانون کو بروئے کار لانے کے لئے بورڈ آف انڈسٹریز پنجاب کے ممبر حسب ذیل ہوں گے۔ سردار سوہن سنگھ بیٹھ، ڈاکٹر الیس الیس بھٹناگر رجسٹرار پی ٹی یونیورسٹی، لالہ جیون لال مینیجر لائلپور بنک لمیٹڈ۔ کرامت حیات خاں نون۔ رائے صاحب گوپال داس ایم ایل سی۔ سردار اجل سنگھ ایم۔ ایل۔ خان بہادر میاں احمد یار خاں دولتانہ ایم ایل سی۔ خان بہادر سردار محمد اسلم۔ سٹریٹی۔ ایچ ہیمٹ۔ رائے بہادر لالہ گردھاری لال ایم۔ ایل۔ سی۔ دیوان ہرکشن داس سندھ اسمبلی۔ رزیڈنٹ سیلف گورنمنٹ ایکس آفیشو سیکرٹری گورنمنٹ آف انڈسٹریز ایکس آفیشو

اپنے سینما میں سڑکوں کی تعمیر

لاہور۔ ایک سینما میں ۲۲ سو میل لمبی سڑکیں تعمیر کرائی جائیں گی۔ اندازہ لگایا گیا ہے کہ اس پر ۲ کروڑ روپیہ خرچ آئیگا۔ سینما کمپنی کے حصہ داروں نے اس سلسلہ میں ایک سالہ سکیم منظور کی ہے۔ اپنے سینما کی زراعتی ترقی کے لئے دو سکیمیں منظور کی گئی ہیں۔

ایک منظور شدہ جماعتوں کی معرفت قومی بستی بسانے کی اور دوسرے اطالوی کسانوں کو تھوڑی تھوڑی زمینیں مفت دینے کی

الجیریا میں مزدوروں کو دھمکی

الجیریا۔ ۱۷ جون۔ الجیریا میں ہڑتال کی تحریک نے نازک صورت حالات اختیار کرلی ہے عربوں کے مسلح گروہ تمام ملک میں چکر لگا رہے ہیں اور مزدوروں کو کام بند کر دینے پر مجبور کر رہے ہیں اور دھمکیاں دے رہے ہیں کہ اگر کام بند نہ کیا گیا تو موت کے گھاٹ اتار دئے جاؤ گے۔

آرہ کے نزدیک چلتی ٹرین میں سنسنی خیز ڈاکہ

پٹنہ ۱۷ جون۔ معلوم ہوا ہے کہ گذشتہ شب ۸ ڈاؤن کلکتہ پنجاب میل میں چلتی گاڑی میں ایک سنسنی خیز ڈاکہ ڈالا گیا۔ جس کی شکار ایک راجپوت دیوی ہوئی جو انٹر کلاس ایک کمپارٹمنٹ میں ایک نوکرانی کے ساتھ سفر کر رہی تھی۔ آرہ سے ۱۲ میل کے فاصلہ پر ٹرین کی رفتار مدھم ہوئی کیونکہ پٹڑی کی مرمت ہو رہی تھی۔ اس پر ڈاکو جو خنجروں سے مسلح تھے۔ زبردستی اس کمپارٹمنٹ میں داخل ہوئے اور خنجر دکھا کر دیوی سے نقدی اور زیورات چھین لئے۔ بعد ازاں بکس چھین لیا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ نقدی اور زیورات کی کل مالیت ۱۶ ہزار روپے ہے۔ ڈاکو نے بکس چھین لینے کے بعد خود ہی خطرے کی زنجیر کھینچ لی اور جب گاڑی کھڑی ہو گئی تو پھر اس کے گارڈ اس کمپارٹمنٹ کا پتہ لگاتا۔ ڈاکو بھاگ گئے

تین ہزار طلبا کا یونیورسٹی کے سینٹ ہال پر دھاوا

بمبئی ۱۵ جون۔ انٹرنس کے تین ہزار طلبا جو اس سال امتحان میں فیل ہو گئے ہیں اور ان کے والدین اور سرپرستوں نے آج امتحان انٹرنس کے نتیجے کے خلاف جس میں صرف ۲۸ فیصدی طلبا پاس ہوئے ہیں۔ بطور پروٹسٹ جرچ گیٹ سے ایک جلوس نکالا جو یونیورسٹی گارڈنز میں ختم ہوا۔ جب جلوس یونیورسٹی گارڈنز میں پہنچا تو کنووکیشن ہال میں یونیورسٹی سینٹ کی میٹنگ ہو رہی تھی۔ جلوس میٹرک کے طلبا کا قتل بند کرو۔ فیسوں میں تخفیف کرو کے نعرے لگا رہے تھے۔ سینٹ کے ممبر ڈاکٹر جینیا بائی ڈیلی۔ مسٹر اراملا ہتہ بائی والا اور دیگر اصحاب جلوس کی رہنمائی کر رہے تھے۔ پولیس کا ایک دستہ جلوس کے ساتھ ساتھ رہا۔

بلجیم میں ایک لاکھ مزدوروں کی ہڑتال

برسلز ۱۵ جون۔ ایک سوشلسٹ ممبر کے اندازہ کے مطابق ایک لاکھ سے زیادہ کوئلہ کانوں میں کام کرنے والے مزدور ہڑتال کئے ہوئے ہیں اور یہ تحریک انجینئرنگ۔ الیکٹریکل صنعتوں اور بینک سروسز کے ملازمین تک پھیلتی جا رہی ہے۔ ہڑتال میں خوانے ابھی تک تو پورے فوسپن سے کام لے رہے ہیں اور انہوں نے فرانسیسی ہڑتالیوں کی تقلید میں ایسے طریقے اختیار کرنے کی کوشش نہیں کی۔ جن کا مقصد دوسرے کام پر جانے والے مزدوروں کو روکنا ہو۔ اس لئے اس وقت تک نیشنل آرڈر کی کمیٹی کو اس معاملہ میں دخل دینے کی ضرورت پیش نہیں آئی۔

اٹلی کے خلاف تعزیرات واپس

لنڈن ۱۵ جون۔ اگر لیگ نے جینوا میں یہ فیصلہ کر دیا کہ اٹلی کے خلاف تعزیرات کو جاری نہ رکھا جائے۔ کیونکہ ایک تو یہ ناکام ثابت ہوئی ہیں۔ دوسرے اگر ان کو جاری رکھا گیا تو اس سے کوئی مفید نتیجہ برآمد نہ ہوگا اور تیسرے یورپ کی موجودہ صورت حالات اس امر کا تقاضا کرتی ہے کہ اٹلی کے ساتھ تعلقات کو نئی بنیاد پر قائم کیا جائے تو عام طور پر یہ یقین کیا جاتا ہے کہ برطانوی کیبنٹ اس اصول پر متفق ہو جائیگی کہ اٹلی کے خلاف تعزیرات واپس لے لی جائیں آخری فیصلہ بدھوار کیبنٹ کے اجلاس میں کیا جائے گا۔

امپیریل کانفرنس

لنڈن ۱۵ جون۔ امپیریل کانفرنس مئی ۳ شنبہ میں لنڈن میں منعقد ہوگی اور اس کا انعقاد دستاہ ایڈورڈ ہشتم کی رسم تاجپوشی کے عین بعد ہوگا۔ کانونیل سیکرٹری نے آسٹریلیا کی طرف نمائندگی کریں گے

آرام کی نیند سلا دینے کیلئے ایک لاکھ روپیہ

کلکتہ۔ ۱۴ جون۔ کلکتہ کے ایک کٹھ پتی مارواڑی سیٹھ جن کا نام رائے بہادر راجی داس بابجوریا ہے ایک بڑے عالیشان مکان میں ایک معمولی سی چارپائی پر لیٹے رہتے ہیں۔ آپ چونکہ چاروں طرف سے مایوس ہو چکے ہیں اس لئے اب بستر مرگ پہ دراز ہیں۔ پہلے آپ نے یہ اعلان کیا تھا کہ جو شخص مجھے نیند سے لطف اندوز کر سکیگا۔ اسے میں بیس ہزار روپیہ دوں گا لیکن اس طرح بھی جب کوئی تدبیر راس نہ آئی تو اب آپ نے اعلان کیا ہے کہ جو شخص مجھے شفایاب کریگا۔ اسے میں ایک لاکھ روپیہ یا اس سے زائد تک دے دوں گا۔

ایک بی اے اور ایک ایف اے طالب علم کی خودکشی

امرت سر ۱۶ جون۔ کل پنجاب یونیورسٹی کا بی اے کا نتیجہ جس وقت امرت سر میں پہنچا۔ اس کے ایک گھنٹہ کے بعد شہر میں سنسنی پھیل گئی کہ بہت سے طلبا نے خودکشی کر لی ہے۔ لیکن تحقیقات سے پتہ چلا کہ بی اے کے امتحان میں فیل ہونے کے صدمہ سے ایک ۲۲ سالہ ہندو طالب علم درگا پرشاد جو خالصہ کالج کے ہر دلعزیز ماسٹر رام سرن کا اکلوتا بیٹا تھا نہر میں ڈوب کر خودکشی کر بیٹھا ہے لڑکے کی لاش ابھی تک نہیں ملی۔ البتہ اس کے کپڑے سائیکل اور ایک رقعہ جس میں درج تھا کہ میں جب تنگ خودکشی کرتا ہوں۔ نہر کی پٹڑی پر پڑے ہوئے مل گئے ہیں۔

ایک اور طالب علم کندن لال نے چوک پاسیاں جو کہ ایک امیر گھرانہ سے تعلق رکھتا ہے ایف اے کے امتحان میں فیل ہونے کے صدمہ کو برداشت نہ کرتے ہوئے افیون کھا کر خودکشی کر لی ہے۔

افغانستان اور ہندوؤں کے درمیان تجارتی معاہدہ

کلکتہ ۱۵ جون۔ انڈین چیمبر آف کامرس کی کمیٹی نے گورنمنٹ ہند کے کامرس ممبر کو ایک چٹھی لکھی ہے۔ جس میں افغانستان کے ساتھ تجارتی معاہدہ نہ کرنے پر گورنمنٹ کے خلاف سخت نکتہ چینی کی گئی ہے۔ خط میں افغانستان اور روس کے تجارتی معاہدہ کا ذکر کرنے کے بعد لکھا ہے۔ گورنمنٹ ہند کے ٹریڈ کمشنر مقیم کابل کو افغان گورنمنٹ کی تجارتی سرگرمیوں کے متعلق اپنی رپورٹ کو واقف رکھنا چاہئے تھا۔ خط کے آخیر میں لکھا ہے کہ اگر گورنمنٹ ہند نے روسی ممالک سے تجارت بڑھانے کے امکانات کا مطالعہ نہ کیا تو دیگر ممالک اس لاپرواہی کا فائدہ اٹھائیں گے

ہندو مندر پر ناجائز قبضہ

کراچی ۱۵ جون۔ معلوم ہوا ہے کہ چند مسلمانوں نے ریاست خیرپور میں ایک ہندو مندر پر بزور قبضہ کر رکھا ہے۔ جس سے ہندو مسلم کشیدگی کا خطرہ پیدا ہو گیا ہے اور مندر کے جائز مالکان کو جو نابالغ لڑکے ہیں۔ ورثہ دیا ہے کہ وہ مندر کو خالی کر دیں۔ ریاست کے ہندوؤں نے حکام ریاست سے اس معاملہ میں فوری مداخلت کی اپیل کی ہے

منٹگمری کالج کے طلبا کی ہڑتال

منٹگمری ۱۴ جون۔ ایسوسی ایٹڈ آرٹس کالج منٹگمری پرنسپل کے استعفا کے نتیجہ کے طور پر وہاں عجیب صورت حالات پیدا ہو گئی ہے پرنسپل کے استعفا کی وجہ یہ ہے کہ کالج بورڈ سے ان کا اختلاف رائے ہو گیا ہے۔ کالج کے طلبا کا ایک بھاری جلسہ منعقد ہوا۔ جس میں یہ فیصلہ کیا گیا کہ جب تک پرنسپل کو واپس بلا کر ان کے مطالبہ کو پورا نہ کیا جائیگا۔ وہ کالج نہیں آئیں گے

حیدرآباد دکن میں ہولناک آتشزدگی

حیدرآباد۔ ۱۵ جون۔ کل رات ۹ بجے کے بعد موتی محل ٹاکیز میں نہایت تباہ کن آگ لگ گئی۔ یہ سینما شہر کے ایک نہایت بارونق علاقہ میں واقع ہے آگ پہلے سٹور کے اختتام پر نظر آئی اور جلدی ہی فوراً پھیل گئی۔ اس سے تمامتر ہوا میں بھاری بیجان پھیل گیا اور افراتفری مچ گئی لوگ باہر جانے کے لئے دوڑنے لگے۔ اس بھاگ دوڑ میں کئی اشخاص سخت زخمی ہو گئے۔ آگ بجھانے والا انجن فوراً پہنچ گئے اور اس بات کی کوشش کی گئی کہ آگ موتی محل کے پاس نہ پھیلے ہوا بہت تیز تھی۔ درختے بھڑک رہے تھے اس سے نوتی محل کی عمارت کو بچانا ناممکن ہو رہا تھا آگ بارہ تین گھنٹے بھڑکتی رہی۔ آخر بڑی مشکل سے اس پر قابو پایا گیا۔ اندازہ لگایا گیا کہ کم از کم ۲۰ اشخاص جن میں زیادہ تر عورتیں اور بچے ہیں جلکر مر گئے اور کئی افراتفری میں بری طرح زخمی ہو گئے ہیں

ہندوستانی گورنر بنائے جائیں گے

مدراس ۱۶ جون۔ ڈیلی میل کو معلوم ہوا ہے کہ رائٹ آنریبل مسٹر سرینواسا ستری نے ٹریڈ یونین کے مالکت اور اس کے گورنر بنائے جائیں گے۔ اس کے علاوہ اس اخبار میں اس امر کا بھی انکشاف کیا گیا ہے کہ دیگر صوبجات میں بھی ہندوستانی گورنر بنائے جائیں گے۔ تاکہ ہندوستانیوں کی یہ شکایت کہ ہندوستانی گورنر بنائے جائیں دور ہو جائے

ڈاکٹر امبیدکر کو ہر یکنوں کا انتباہ

پونہ ۱۵ جون۔ معلوم ہوا ہے کہ نائک کے ہر یکنوں نے اس امر کا فیصلہ کیا ہے کہ ڈاکٹر امبیدکر کو لکھا جاوے کہ وہ ہندو جاتی کے خلاف پروپیگنڈا نہ کریں۔ اگر وہ ایسا کرنے سے باز نہ رہیں تو اس صورت میں ان کے خلاف مظاہرے کئے جائیں گے

آشرم بنانے کی اجازت نہ دیگئی

حیدرآباد ۱۲ جون۔ سادھو۔ ٹی ایل وسوانی حیدرآباد کی نئی آبادی کالونی میں ایک اپنا آشرم بنانا چاہتے تھے۔ اس پر ان کو انتظامی حکم دیکر آشرم بنانے سے منع کیا گیا ہے۔ اس پر وہاں بڑی سنسنی پھیل گئی ہے۔ پڑوسی بیان کرتے ہیں کہ آشرم ان کے لئے تکلیف دہ ثابت ہوگا۔ کیونکہ رات مرد و زن آتے رہیں گے یہ بھی اطلاع ملی ہے کہ حال ہی میں جو عمارتی سامان وہاں پہنچایا گیا ہے اسے کوئی نہ معلوم اشتخاص رات کے وقت بڑی اسرار طریق سے اٹھا کر لے گئے ہیں۔

دربار میسور کی فیاضی

بنگلور ۱۵ جون۔ مہاتما گاندھی کے ہریجن فنڈ میں کل ۳۷۵۳۱۱ روپے جمع ہوئے ہیں دربار میسور نے ہریجنوں کو اعلیٰ ذات کے ہندوؤں کے درمیان اپنے مکان بنانے کے لئے مفت زمین دیدی ہے۔

سہربازار پٹھانوں میں خونناک تصادم

کالا باغ ۱۵ جون۔ چند روز ہوئے۔ موضع اللہ فیلی داخلی تھانہ کموشان میں ۲ بجے خان پٹھانوں کے دو گروہوں کے درمیان سہربازار مسلح تصادم ہوا۔ تین پٹھان جو ہندوؤں سے مسلح تھے جھانڈی رام دوکاندار کی دکان کے سامنے آکر اپنے مخالف فریق کو للکارنے لگے۔ جب کالا نے مداخلت کر کے انہیں روکنے کی کوشش کی تو اسے ہی پہلی گولی کا نشانہ بننا پڑا۔ پھر انہوں نے پٹھانوں پر فیر کر کے انہیں مجروح کر دیا ایک پٹھان رات کو مر گیا اور دوسرے کی حالت نازک ہے۔ پولیس کمہتانی تحقیقات کر رہی ہے۔

لاہور میں خطوط جلانے کی کوشش

لاہور ۱۵ جون۔ پوسٹماسٹر لاہور نے پولیس میں اطلاع دی ہے کہ گذشتہ روز جب لٹن روڈ پر ایک لیٹر بکس سے ڈاک نکال کر دفتر میں لائی گئی تو اس میں سے ۶ عدد پوسٹ کارڈ نصف جلے ہوئے برآمد ہوئے۔ خیال کیا جاتا ہے کہ یہ کسی شخص کی شرارت کا نتیجہ ہے معاملہ پولیس کے حوالے کر دیا گیا ہے جو تحقیقات کر رہی ہے

دہلی پراونشل پولیٹیکل کانفرنس کا انعقاد

دہلی ۱۴ جون۔ آج دہلی پراونشل کانگرس کمیٹی نے میرٹھ میں یہ فیصلہ کیا کہ ہاپڑ میں پراونشل پولیٹیکل کانفرنس منعقد کی جائے کانفرنس کے اجلاس کی تاریخ کا فیصلہ ہاپڑ تحصیل کانگرس کمیٹی کریگی۔

ایک ہندو عورت کا اغوا

سیالکوٹ ۱۴ جون۔ ایک اطلاع ملی ہے کہ علاقہ گنڈی نالہ سے ایک ہندو عورت کو اغوا کیا گیا ہے۔ جس میں ایک مسلمان پڑوسن کا ہاتھ بیان کیا جاتا ہے۔ تفصیلات کا انتظار ہے

خطوط لکھتے وقت جلد بھر کا پتہ ضرور لکھا کریں۔ ورنہ عدم تعمیل کا ذمہ دار خود ہوگا

شہید گنج کے فیصلہ کیخلاف ہائیکورٹ میں اپیل

لاہور ۱۵ مارچ۔ آج ڈاکٹر عالم نے شہید گنج کے متعلق ڈسٹرکٹ جج کے فیصلے کے خلاف اپیل دائر کر دی ہے۔ اپیل کی وجوہات یہ دی گئی ہیں کہ ماتحت عدالت نے یہ متنازعہ جگہ کو مسجد قرار دینے اور اسلامی قانون کا یہ اصول تسلیم کرنے کے بعد کہ مسجد ہمیشہ مسجد رہتی ہے غلط طور پر یہ فیصلہ دیا ہے کہ اس دعوے میں اسلامی قانون اینگلو محمڈن قانون پر حاوی نہیں ہوتا۔ نیز عدالت نے یہ قرار دینے میں غلطی کی ہے کہ یہ دعوے زائد المیعاد ہے۔ گوردوارہ ٹرسٹیوں کا فیصلہ موجودہ دعوے پر اثر انداز نہیں ہو سکتا۔ یہ ماننے کے بعد کہ یہ جگہ مسجد ہے۔ اس پر قبضہ مخالفانہ کا سوال پیدا نہیں ہوتا۔ اگر یہ اپیل داخل کر لی گئی تو آئندہ نومبر میں اسکی سماعت ہو گی

سکھوں نے ڈاکٹر امبیدکر کو پچاس ہزار روپیہ دیا ہے؟

نئی ۱۵ جون۔ معاصر تیج اس خبر کی صحت کے لئے ذمہ دار ہے کہ بعض دلت بھائیوں کو معلوم ہوا ہے کہ سوامی کلیانند نے ڈاکٹر امبیدکر کو سکھوں سے پچاس ہزار روپیہ دلوایا ہے اور سوامی کلیانند کی کوششوں سے ڈاکٹر امبیدکر کے صاحبزادے خالصہ کالج امرت سر میں داخل کر لئے گئے ہیں۔

پرکاش لاہور

۸ اساڑھ سمت ۹۹۲

دھرم کا سودا

آج جیسے مذہب ایک مذاق بن گیا ہے ایک ہوا کا جھونکا بھی اٹھ کر ہندو دھرم کو توڑ دینے کی دھمکی دیتا ہے۔ مسٹر ہیرالال جو ہندو دھرم کو ترک کرنے اور اسلام قبول کرنے کی تہمت میں گرفتار ہوئے تھے انہوں نے گرفتاری سے پہلے اخبارات میں شائع ہونے سے پہلے جو بیان دیا تھا اس میں لکھا تھا کہ مسٹر ہیرالال اسلام کی خوبیوں سے متاثر ہو کر مسلمان نہیں ہوئے بلکہ حالات و ذاتی اغراض نے ہندو دھرم ترک کرنے پر مجبور کیا ہے۔ چنانچہ میرے اس بیان کی تصدیق مہاتما جی کے بیان نے کر دی جس نے معاملہ صاف صاف پر بتا دیا کہ وہ بیکرٹ کے نرغے سے کس قدر گرے ہوئے ہیں۔ شراب پینے والے کیا کبھی آدمی نانا پرکار کے دوش ہیں اور انہوں نے روپیہ کی ضرورت کے لئے مجبور ہو کر اسلام کی شرن پکڑی ہے مسلمان جو مسٹر ہیرالال کے قبول اسلام کو اس کے اعلان اہمیت دے رہے تھے کہ وہ مہاتما گاندھی کے بڑے بیٹے ہیں اور اسی لئے بغلیں بجا رہے تھے۔ مہاتما گاندھی کے بیان کے بعد ذرا ہوش میں آگئے ہیں کئی مسلم اخبارات اور لیڈروں نے مہاتما گاندھی سے الفاظ کا تبادلہ کیا ہے کہ وہ اسلام کی کوئی خدمت نہیں کر سکتے اور کہ ہندو دھرم کو ترک کر کے مسلمان ہو جانا ہے کوئی نقصان نہیں ہے۔ اسی طرح اپنی پوزیشن کو گرتے دیکھ کر مسٹر عبدالغنی نے جو خوش میں آکر کہہ تو دیا کہ ہندو دھرم میں کوئی برائی ہے تو اسے میں ترک کر دوں گا۔ مجھے خدمت اسلام کی ہوس ہے خدمت اسلام میں ہی زندگی گذار دوں گا اور اسی میں مر کر ہی رہوں گا۔ مجھے دو روٹی بھی اسلام میں رہنے کے لئے اور سادہ کپڑے پہننے کے لئے چاہئیں۔"

دیکھنا ہے اپنے اس عزم پر کس قدر ثابت قدم رہتے ہیں یہ تو ان کا عمل ہی جیون ہی بتائے گا اور ہم دیکھیں گے کہ ان کے دل میں خدمت اسلام کی آگ میں کس قدر گرمی ہے۔ اس حقیقت سے کون انکار کر سکتا ہے کہ مسٹر ہیرالال کا "اسلام" مسلمانوں کو کسی کم قیمت پر نصیب نہیں ہوا۔ انہیں مسلمان ہونے سے پہلے مذہبی معاملات میں کبھی دلچسپی نہ تھی نہ انہوں نے اسلام کا مطالعہ کیا ہے اور نہ ہندو دھرم کو کبھی سمجھنے کی کوشش ہی کی ہے وہ یہ نہیں جانتے کہ دھرم کیا ہے اور مذہب کیا؟

دھرم کے دو پرتھک پرتھک انگ ہیں ایک منش کے ساما جک سنگٹھن آچار وچار بھکتی یہ الکتیہ اور پرتی واد اور دوسرا انشور۔ جیو۔ پرکرتی و منکی آدی گوڑھ وستیوں سے سمبندھ رکھتا ہے اور دوسرا انشور۔ جیو۔ پرکرتی و منکی آدی گوڑھ وستیوں سے سمبندھ رکھتا ہے۔ مسٹر ہیرالال کے دھرم پریورتن کی اوستھا میں ذرا جھانکئے کہ کون شخص اخلاق سے گرا ہوا ہے۔ اس کا دھرم کے پہلے انگ سے کیا سمبندھ ہو سکتا ہے اور جس کو دھرم کے دوسرے انگ یعنی انشور جیو۔ پرکرتی اور منکی آدی گوڑھ وستیوں پر کبھی سوچنے کی ضرورت محسوس ہوئی ہے اور نہ ورآچاروں اور بدعادتوں سے ان وستیوں پر سوچنے کی کبھی فرصت ہی۔ وہ اگر اپنے دھرم پریورتن کا یہ ہیتو بتائے کہ اس نے اسلام کو ہی بہتر مذہب پایا ہے تو اس کی کسقدر گراوٹ اور شدید مناف غلط بیانی ہے باقی رہا مسلمانوں کا یہ کہنا کہ اسلام ان کے ادگنوں کو گنوں میں بدل دیگا تو مبارک ہو اگر ایسا ہو جائے۔ لیکن یہ تو ہر حالت میں انہیں تسلیم کرنا پڑیگا کہ ان کا قبول اسلام تحقیق حق کا نتیجہ نہ تھا بلکہ انہیں اپنے دھرم کا کسی اچھی قیمت پر بیچنا تھا۔ جسے مسلمانوں نے خرید لیا۔ ہندو سماج کے ۴ کروڑ آدمی کے دھرم کی یا اسکی شخصیت کی کسی بھی اعتبار سے کوئی قیمت نہیں سمجھتے۔

اب آپ ڈاکٹر امبیدکر کی دھمکیوں پر غور کیجئے۔ جونہی انہوں نے تبدیلی مذہب کا اعلان کیا یا یوں کہو اپنے دھرم کو بیچنے کے لئے مارکیٹ میں رکھا تو کئی خریدار میدان میں آگئے۔ ہم نہیں کہہ سکتے کہ انہیں کیا کچھ پیش کیا گیا کبھی انواہ اڑی کہ وہ سکھ ہو جائیں گے کبھی خبر آئی کہ مسلمان ہو جائیں گے۔ کبھی بودھ ہو جانے کی اطلاع ملی۔ لیکن کسی خبر کی بھی تصدیق نہیں ہو سکی۔ بھی سوسائٹیوں کے نمائندوں نے دوڑ دھوپ کی۔ لیکن کسی کو کامیابی نہیں ہوئی یا یہ کہنا مناسب ہوگا کہ ان کو کسی نے ان کے "دھرم" کی پوری "قیمت" پیش نہیں کی انکی تبدیلی مذہب کی دھمکی بھی اپنے دھرم کو نیلام کرنے کے لئے ڈھنڈورہ ہے اس کی تہ میں خود غرضی کام کر رہی ہے۔ تحقیق حق کا جذبہ نہیں۔ "تیج دہلی" میں خبر شائع ہوئی ہے کہ بعض دلت بھائیوں کو معلوم ہوا ہے کہ سوامی کلبگا نندنے ڈاکٹر امبیدکر کو سکھوں سے ۵۰ ہزار روپیہ دلوایا ہے اور انہی سوامی کی کوششوں سے ڈاکٹر امبیدکر کے صاحبزادے وبھانجے خالصہ کالج میں داخل کرا دئے گئے تھے اگر یہ خبر درست ہو تو ہر کوئی سمجھ سکتا ہے کہ ڈاکٹر امبیدکر نے اپنے دھرم کی قیمت پچاس ہزار روپیہ اصول کی ہے جس طرح کسی نیلام میں بولی کے گھٹنے بڑھنے سے کسی خاص شخص کے حق میں بولی کا ٹوٹنا یقینی نہیں ہوتا اسی طرح ڈاکٹر امبیدکر کی حالت میں مختلف افواہیں اڑتی رہیں اب اس خبر نے ڈاکٹر امبیدکر کی قسمت کا فیصلہ کر دیا یعنی سکھوں نے سب سے زیادہ بولی دیکر ڈاکٹر امبیدکر کے دھرم کو خرید لیا!

یہ خبر اچھوتوں کے لئے منگل ہدایت کا کام دیگی جو ڈاکٹر امبیدکر کے بہکائے ہوئے ہیں یا مسلمانوں کے گمراہ کن پروپیگنڈا کے زیر اثر "اسلامی مساوات" کے سبز باغ دیکھنے کے خواہشمند ہیں انہیں معلوم ہو جا دیگا کہ ڈاکٹر امبیدکر کیوں انہیں فاقہ اغراض کی آڑ میں گمراہ کر رہے تھے وہ جتنی زیادہ تعداد گمراہ کر سکتے اتنی ہی قیمت انہیں زیادہ ملتی۔ لیکن ان کی گراوٹ کا ثبوت مل جانے پر اچھوتوں کو ہوش آجانا چاہئے۔ کوئی مذہب عیسائیت ہو اسلام ہو یا سکھ مت۔ ویدک دھرم کے تابلہ میں مساوات کی نظیر پیش نہیں کر سکتا کسی کو سورج کی روشنی میں چراغوں کی طرح دیر تک ٹمٹمانے کی جرات نہیں ہو سکتی۔ ویدک دھرم میں رہتے ہوئے وہ سب کچھ حاصل کر سکتے ہیں انہیں کہیں دوسری جگہ جانے کی ضرورت نہیں۔ ڈاکٹر امبیدکر اور مسٹر ہیرالال کے سے ہندو اگر ہندو دھرم کو ترک کرتے ہیں تو اس لئے نہیں کہ انہیں کوئی اور مذہب اپنی خصوصیات کی وجہ سے کھینچ رہا ہے بلکہ انہوں نے دھرم کو ایک سودا سمجھ کر اپنی بدنیتی گراوٹ کا ثبوت دیا ہے

بہاولپور کے بدنصیب ہندو

کس قدر افسوس کی بات ہے کہ دربار بہاول پور نے اپنے وعدہ کے باوجود ہندوؤں سے اپنی سخت گیری کا رویہ ابھی تک نہیں بدلا سخت گیری کا دور ابھی تک جاری ہے۔ نواب صاحب نے پنڈت مالویہ جی کو یقین دلایا تھا کہ ہندوؤں کے مطالبات پورے کر دئے جائیں گے۔ مطالبات کا پورا کرنا تو ایکطرف رہا۔ ان کی گرفتاریوں کا سلسلہ بھی ابھی تک بند نہیں ہوا۔ دو تین روز ہوئے چار ہندوؤں کے گرفتار کئے جانے کی اطلاع موصول ہوئی تھی اب پتہ چلا ہے کہ تلہ وراوڑ میں جو ہندو لیڈر نظر بند ہیں انہیں تختی بھی جاری ہے ہم نواب صاحب سے مودبانہ التجا کریں گے کہ وہ موجودہ صورت حالت میں معاندانہ پالیسی کو اختیار کریں کیونکہ ایسا کئے بغیر رعایا میں پھیلی ہوئی بے چینی کو کسی دوسرے طریقہ سے دور نہیں کیا جا سکتا۔

شوک سماچار

اس سپتاہ "پرکاش" کے پریسوں تک یہ شوک سماچار پہنچاتے ہمیں ہار دک دکھ ہوتا ہے کہ ملتان کے لالہ سداننڈ وراجیہ رتن مارشد آتمارام جی کی سپتری اور ستری چاندکرن شنتردا ایڈووکیٹ اجمیر کی دھرم پتنی شریمتی سکھدا دیوی کی مرتیو ہو گئی ہے

لالہ سداننڈ جی آریہ سماج ملتان کے ایک سرگرم رکن تھے۔ اپریل کے آخری ہفتہ میں ملتان آریہ سماج کے اتسو میں آپ سملت تھے باوجود اس کے کہ آپ البت کمزور ہو گئے تھے آپ کا آریہ سماج پریم اسی طرح تھا آپ کو "پرکاش" سے بھی ازحد پریم تھا۔ ملتان آریہ سماج کو لالہ جی کے دیوگ سے اوستیہ ہانی پہنچی ہے۔ ہم پرماتما سے لالہ جی کی آتما کی سدگتی کے لئے پرارتھنا کرتے ہیں

شریمتی سکھدا دیوی جی ہر کجن اُدھار میں بہت دلچسپی لیتی تھیں اور ستری سماج کی سرنتانی تھیں۔ اس صدمہ میں ہمیں شتری چاندکرن جی شانتردا اور مارشد آتمارام جی سے دلی ہمدردی ہے پرماتما سے پرارتھنا ہے کہ وہ سریمتی دیوی کی آتما کو سدگتی پردان کرے

Digitized by eGangotri

گاندھی جی کا نیا فتنہ؟

"سرداز" گھنڑ کی وجن کی اشاعت میں مولوی عبدالحق سیکرٹری انجمن ترقی اردو دکن کا ایک مضمون "گاندھی جی کا نیا فتنہ" کے عنوان سے شائع ہوا ہے۔ اس میں آپ نے ناگپور میں مہاتما گاندھی جی کی صدارت میں منعقدہ بھارتیہ پرلیشد کے اغراض و مقاصد اس کے اجلاس کی کارروائی پر بے معنی نکتہ چینی کی ہے اور بس چیز کو لے کر انہوں نے یہ فتنہ اٹھایا ہے وہ "پرلیشد کا پاس شدہ ایک ریزولیوشن ہے۔ جس کے الفاظ یہ ہیں "اس پرلیشد کا اولین مقصد ہوگا۔ کہ ہندوستان کے سب پرانتوں کی بھاشاؤں کے ساہتیوں اور ساہتیہ کاروں میں آپس میں میل جول کرنا اور اس نام سے بھارتیہ ساہتیوں کی ترقی اور پھیلاؤ میں مددگار ہوگا (ب) اس سبھا کا کام ہندی یعنی ہندوستانی میں ہوگا"

بس مولوی صاحب کو جس چیز نے برافروختہ کیا ہے وہ "ہندی" ہے اسی کو لے کر آپ نے "اردو کو مٹانے کے لئے ہندی ہندوستانی کا ڈھونگ کا ڈھول پیٹنا شروع کیا ہے اور مسلمانوں کو مہاتما جی کے خلاف اُبھارنے کی ناکام سعی کی ہے۔

آپ کو "ہندی ہندوستانی" پر اعتراض ہے ہندوستانی سے مراد وہ زبان ہے جو عام بول چال میں آتی ہے جس میں اردو ہندی کے الفاظ تلے اوپر ملے ہوں گے۔ لیکن رسم الخط ہندی کا ہوگا بس جھگڑے کی بنا رسم الخط ہی ہے یہ جھگڑا نیا نہیں ہندی یا اردو کے قومی زبان بننے کے سوال پر یہی جھگڑا اٹھا کرتا ہے نہ جانے پھر مولوی صاحب نے کیوں مہاتما جی کے خلاف یہ جہاد کرنا شروع کیا ہے جو ہمارے خیال میں بالکل بے معنی ہے

مہاتما گاندھی کے بیان پر مسٹر عبداللہ

مسٹر میر العلی گاندھی کے مسلمان ہو جانے پر مسلمانوں نے اس لئے بغلیں بجانا شروع کیں کہ وہ مہاتما گاندھی کے بیٹے ہیں۔ لیکن جب مہاتما جی نے اپنے بیٹے کے مسلمان ہو جانے پر اپنا بیان اخباروں میں شائع کرایا اور میر لال گاندھی کے گرے ہوئے کیریکٹر کو روشنی میں رکھا اور یہ بتایا کہ وہ اسلام کی "خصوصیات" سے متاثر ہو کر مسلمان نہیں ہوئے بلکہ کسی ذاتی اغراض کی وجہ سے مسلمان بنے ہیں تو مسٹر عبداللہ نے اس پر اپنا بیان دیا جو مہاتما گاندھی کے بیان کا جواب کہا جا سکتا ہے۔ وہ الزامات جو ان کے کیریکٹر کے متعلق لگائے گئے ہیں تو نا قابل تردید ہیں۔ ان کا جواب تو وہ کیا دے سکیں گے۔ ہاں انہوں نے اپنے قبول اسلام کی تہ میں کام کرنے والی ذاتی اغراض پر پردہ ڈالنے کیلئے جوش میں کہہ دیا ہے کہ اب وہ شراب وغیرہ نہ پئیں گے اور دوسری عادات بد کو بھی ترک کر دیں گے۔ کیونکہ ان کے دل میں خدمت اسلام کی آتش شوق بھڑک اٹھی ہے اور کہ انہیں صرف دو روٹی پیٹ بھرنے کو اور دو کپڑے جسم ڈھانپنے کو چاہئیں۔

وہ ان الفاظ کو کہاں تک سچا ثابت کرتے ہیں یہ تو وقت بتا دیگا۔ ہاں بعض ذی فہم مسلمان لیڈروں نے تو صاف اس بات کا اعتراف کیا ہے کہ انہیں اس سے پہلے نہ ہی معاملات سے کوئی دلچسپی نہ تھی اور وہ اسلام کی کوئی خدمت نہیں کر سکتے۔ پنوان کا قبول اسلام ان کی ذاتی اغراض کا نتیجہ ہے نہ کہ خصوصیت اسلام کی کشش کا جیسا کہ خواجہ حسن نظامی نے اعلان کیا ہے کہ: "یہ لڑکا جو تھا گاندھی جی کے ہمیشہ خلاف رہے ہیں۔ ممکن ہے باپ کو ستانے یا ان پر کسی قسم کا دباؤ ڈالنے کی بنیادی غرض پوری کرنے کے لئے یہ اعلان ہوا ہو"

خواجہ صاحب کے یہ الفاظ پڑھ کر مسلمان بخوبی جان سکتے ہیں کہ مسٹر ہیرا لعل کے قبول اسلام کی غرض اور ان کے خدمت اسلام کے جوش کی قیمت کیا ہے؟

پھر میدان میں کیوں آئے؟

پچھلے دنوں میرٹھ کے ایک آریہ سماجی نے ایک سناتن دھرمی پنڈت سری کرشن پرسوای دیانند جی کی ہتک کرنے کی وجہ سے مقدمہ چلایا تھا۔ اس مقدمہ میں پورا نکہ پنڈت بری ہو گئے پھر کیا تھا سناتن دھرمی پنڈتوں نے بغلیں بجانا شروع کیں اور ایک پمفلٹ "آریہ سماج کی پول" کے نام سے لکھکر مقدمے کے حالات کے ساتھ ساتھ آریہ سماج اور رشی دیانند کے متعلق کئی بے بنیاد باتیں بھی شائع کر دیں اس پمفلٹ کے جواب میں پنڈت بدھ دیو جی ویدی نے ایک لکھا "آریہ دیر کے ۳ اپریل کے انکمیں لکھا جس کا جواب تو کسی پورانک پنڈت نے کیا دینا تھا۔ البتہ ادھر اُدھر کی تانکنے کے لئے ضرور اس مضمون کے جواب کا آڑے کر ایک پنڈت نتری گوپال مصر میدان میں نکلے ہیں "آئے تو جواب دینے ہیں۔ لیکن انہیں اس بات کا اعتراف ہے کہ پنڈت جی کے مقابلہ میں انکی تعلیم صفر کے برابر ہے جیسا کہ وہ "آنند" کی ۱۰ جون کی اشاعت میں لکھتے ہیں۔ پنڈت بدھ دیو ایک وِدوان شخص ہے حالات یا خیالات سے مجبور ہو کر وہ دوسری طرف کام کر رہا ہے اس کے مقابلہ میں میری تعلیم صفر کے برابر ہے" کیا ہم پنڈت نتری گوپال مصر سے پوچھ سکتے ہیں کہ جب آپکی تعلیم ان کی تعلیم کے مقابلہ میں صفر کے برابر ہے تو پھر کس بل پر میدان میں آئے ہیں؟

سناتن دھرمیوں میں پھوٹ

ہندوؤں کی یہ بدقسمتی ہے کہ قوم کے مفاد کے لئے کبھی وہ ایک محاذ پر متحد نہیں ہو سکتے آج مسلمانوں کے وہ فرقے جو ایک دوسرے کے جانی دشمن اور خون کے پیاسے ہیں ابھی متحد ہو کر اچھوتوں میں تبلیغ کر رہے ہیں ہندوؤں کی دھارمک کتب اور ان کے بزرگوں کے خلاف گمراہ کن پروپیگنڈا کر کے انہیں اسلام کی آغوش میں لانے کے لئے اپنی تمام طاقت اور روپیہ خرچ کر رہے ہیں۔ لیکن افسوس و صد افسوس ہیں کہ آپس میں لڑ رہے ہیں اور جب اپنے جھگڑوں سے ذرا فرصت ملتی ہے تو آریہ سماجیوں سے الجھ بیٹھتے ہیں۔ اپنی طاقت آپس کے جھگڑوں میں اور اپنا روپیہ تیرتھوں۔ میلوں اور دوسرے فضول کاموں میں ضائع کر رہے ہیں ان کے اس رویہ کے صاف معنی یہ ہیں کہ وہ دشمنوں کی چالوں سے قطعی ناواقف ہیں اور آنے والے خطرہ سے بے خبر۔

اگر وہ آپس میں ہی الجھتے رہے تو وقت آنے پر نہیں معلوم ہوگا کہ ان کی اپنی ہستی ہی خطرہ میں ہے اور ان کے لئے زندہ رہنا کسقدر دشوار ہے ضرورت اس امر کی ہے کہ سناتن دھرمی ان جھگڑوں کو بالائے طاق رکھکر اس کام میں اپنی ساری طاقت اور روپیہ خرچ کریں جسکی آج اشد ضرورت ہے۔

دربار میسور اور ہریجن

مہاراجہ صاحب میسور ان کی گورنمنٹ ہریجن ادھار میں کافی دلچسپی لیتے ہیں۔ لیکن جب سے مہاتما گاندھی جی دنگا گئے ہیں۔ اس تحریک کو اور بھی تقویت مل گئی ہے۔ دربار نے اعلیٰ ذات کے ہندوؤں کے محلوں میں ہریجنوں کے مکانات کے لئے زمین مفت دینا منظور کیا ہے اچھوت ادھار کی طرف یہ ایک نہایت مبارک قدم ہے اگر مہاراجہ نگر۔ کرچین اور دوسری ریاستیں بھی دربار میسور کی اس مثال کی تقلید کریں تو دکن میں اچھوت ادھار کی تحریک صحیح معنوں میں کامیاب ہو سکتی ہے امید کی جا سکتی ہے کہ ضرورت وقت کے پیش نظر دوسری ریاستیں بھی کوئی نہ کوئی مبارک قدم ضرور اٹھائیں گی

ہندوؤں کی رواداری کی ایک نادر مثال

مسلمان اپنی رواداری کے راگ تو الاپتے رہتے ہیں لیکن عملی طور پر انہوں نے کبھی ایسی مثال پیش نہیں کی۔ جس سے ہندو اقلیتی صوبوں کے اندازہ لگا سکیں خلاف اکثریت کے ہندو جذبہ ان سے بھائیوں کا سا سلوک کرتے آئے ہیں رواداری اور فراخدلی کی ایک تازہ مثال سامنے ہے۔

کرناٹک پروونشیل کمیٹی کے ۱۲ ممبر ہیں جن میں سے ۱۱ ہندو ہیں اور صرف ایک مسلمان۔ حیدرآباد سے روز ہونے والے میونسپلٹی کے پریذیڈنٹ کا انتخاب ہوا۔ ہندو ممبران نے جو اکثریت میں ہیں۔ کرنل روزبی سے کام لیتے ہوئے فرقہ پرستی کے تمام جذبات کو بالائے طاق رکھ دیا اور مسلم ممبر کو صدر منتخب کر کے تمام صوبہ بھر کے لئے ایک مثال قائم کر دی۔ مسلمان جنہیں ہر وقت مخلوط طریق انتخاب اور ہندو اکثریت کا ہوا کھڑا رہتا ہے دیکھیں کہ جب ہندوؤں پر اعتماد کیا جاتا ہے تو وہ کس طرح فراخدلی اور رواداری سے کام لیتے ہیں۔ کیا مسلمان اس مثال سے سبق لیں گے؟

پولیس میں بھرتی اور ہندو

پنجاب کے ہندو ایک عرصہ سے اس امر کی شکایت کر رہے ہیں کہ محکمہ پولیس میں ان کی تعداد ان کی آبادی کے لحاظ سے بہت کم ہے گورنمنٹ نے کئی بار آبادی کے تناسب کو پورا کرنے کا یقین بھی دلایا۔ لیکن اب تک یہ جائز مطالبہ پورا نہیں کیا گیا اور اسے نظر انداز کیا جا رہا ہے حال ہی میں ضلع لاہور میں پولیس کی بھرتی ہوئی ہے۔ سات آٹھ آسامیوں کے لئے ۱۲۵ امیدوار حاضر ہوئے۔ انمیں سے ہندو صرف ایک یا دو آئے گورنمنٹ نے ہندوؤں کے مطالبہ کو پورا کرنا ہوتا تو وہ اس موقعہ پر اپنی فرض شناسی کا ثبوت دیتی۔ سات آٹھ آسامیوں کے لئے صرف ایک ہندو کا لیا جانا اس بات کا ثبوت ہے کہ یا تو گورنمنٹ ہندوؤں کا مطالبہ منظور کرنے کو تیار نہیں اور یا یہ کہ ہندو ان آسامیوں کو پر کرنے کے قابل ہندو امیدوار نہیں ملے لیکن یہ درست نہیں۔ پھر اس کے تو یہی معنی ہیں کہ گورنمنٹ کو ہندوؤں کے جذبات کی پروا کرنے کی بھی پرواہ نہیں۔ کیا ہندو اس پر دھیان دیں گے اور اپنے مطالبہ کو پورا کرانے کے لئے کوئی موثر قدم اٹھائیں گے؟

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

قرآن سے پہلے اسلام

سورۃ القصص کی ایک آیت میں آیا ہے کہ جب اس (قرآن) کی ان پر تلاوت کی جاتی ہے تو وہ کہتے ہیں ہم اس پر ایمان لائے۔ بلاشبہ یہ (قرآن) ہمارے رب کی طرف سے حق ہے بلاشبہ ہم اس (قرآن) سے پہلے مسلم تھے اور ابھی تک ہم اس پر چلتے ہیں۔"

یہ آیت بتاتی ہے کہ جب ان پر نہ جانے کہاں یہ آیت بتاتی ہے کہ جب ان پر نہ جانے کہاں لفظ ان کن لوگوں کے لئے آیا ہے؟ قرآن کی تلاوت کی گئی تو انہوں نے قرآن پر ایمان لانے کا اقرار کیا۔ گویا وہ مسلمان بن گئے۔ مسلمان بننے کے لئے قرآن پر ایمان لانا ضروری ہے۔ قرآن کی یہ آیت اس بات کو بھی ثابت کرتی ہے کہ وہ لوگ قرآن پر ایمان لانے سے پہلے بھی مسلمان تھے۔ اعتراض یہ ہے کہ وہ قرآن پر بلا ایمان لائے کیوں کر مسلمان تھے؟ اور اگر تھے تو مسلمان ہونے کے لئے قرآن پر ایمان لانا کسی کے لئے کیوں کر ضروری ہے؟

اگر قرآن سے پہلے اسلام موجود تھا تو اس حیثیت میں قرآن کے نازل ہونے کی ضرورت ہی کیا تھی؟

قرآن میں تحریف

کسی کتاب کے الہامی ہونے کا دعوے کرنے کے لئے اُسے تحریف سے مبرا ثابت کرنا بھی ازبس ضروری ہے۔ لیکن یہ ایک ناقابل انکار حقیقت ہے کہ مسلمان قرآن کو تحریف سے بکلی طور ثابت کرنے سے قاصر ہیں۔ قرآن میں تحریف ہوئی اور اس کا ثبوت خود قرآنی آیات دیتی ہیں مثال کے طور پر سورۃ القصص کی ایک آیت ہے جس کی تفسیر کرتے ہوئے "بلاغ" اپنے جون کے پرچہ میں لکھتا ہے: "قرآن مجید کی مکی سورتوں میں اہل کتاب قرآن کی تعریف کرتے ہیں اور اس کے نازل ہونے سے خوش ہیں اور مدنی سورتوں میں بھی جب تک مسلمان ان کے قبلہ کی پیروی کرتے رہے اہل کتاب قرآن کو مانتے رہے۔ لیکن جب ان کے رسوم اور حرام و حلال کی غلطی دکھائی گئی اور بتوں کی تقلید سے روکا گیا اور بتلایا گیا کہ خدا کی رحمت کے سوائے کوئی کسی کا شفیع نہیں ہو سکتا اور نجات کا انحصار اللہ اور آخرت کے ایمان اور اعمال صالح پر ہے تو قرآن میں سے آخری حصہ نازل ہوا تو اس کے بعد پندرہ سال اہل کتاب قرآن کے مخالف رہے۔ پھر ان کو کیا مصیبت پیش آئی کہ دشمن بن گئے کہ جنگ پر آمادہ ہو گئے۔"

آیت بتاتی ہے کہ اہل کتاب قرآن کو مٹانے کی فکر میں لگ گئے۔ یہی آیت قرآن میں موجود ہے، جس کے یہ معنی ہیں کہ اہل کتاب جس قرآن کو مٹانے کی فکر میں لگے وہ قرآن موجودہ قرآن سے مختلف تھا اور اس میں یہ آیت درج نہ تھی اور یہ اس کے بعد میں داخل قرآن کیا گیا۔ جو تحریف کا زبردست ثبوت ہے۔ تحریف کا ثبوت قرآن کے الہامی ہونے کے دعوے کو باطل ثابت کر دیتا ہے اور خود قرآنی آیت تحریف کو ثابت کرتی ہے!

نماز میں ردّ و بدل

قرآن میں تحریف ہوئی اس کا ثبوت قرآنی آیات دیتی ہیں۔ قرآن میں ردّ و بدل کا مطالبہ حضرت خود صاحب سے ان کی زندگی میں کیا گیا۔ اس کا ذکر قرآن میں موجود ہے اگر نماز میں بھی ردّ و بدل ہوئی ہو تو جائے حیرت نہیں۔ کیونکہ جب قرآن ہی اس سے مبرا نہیں تو اس نماز جس کا قرآن میں حکم یا ذکر تک نہ ہونے کے باوجود مسلمانوں کے لئے ادا کرنا ضروری ہے میں ردّ و بدل کیا گیا ہو تو کیا عجب ہے؟

جناب اصغر علی اے "بلاغ" میں لکھتے ہیں کہ کسی نے پوچھا نماز کے متعلق کیا کہتے ہو؟ جواب دیا اعلیٰ صفتہ ما اضعتم فیھا؟ (بخاری پارہ سوم) اس میں بھی جو بناوٹ تم نے چاہی کر لی۔"

یہ جاننا بھی خالی از دلچسپی نہ ہوگا کہ ایسا سوال پوچھنے کی ضرورت کیوں ہوئی؟ کہا ہے کہ یہ وہ وقت تھا جب حکومت قرآنی اور حضرت جیب روح (ماسواہ خداہ) کے جمال عالم افروز کو اپنی آنکھوں سے دیکھنے والوں کی اکثریت اس دنیا سے رخصت ہو چکی تھی) اور جو دو ایک "آماد رخصت" باقی تھے وہ اپنے زمانہ کی بدعت طرازیوں کو دیکھ دیکھ کر کڑھ رہے تھے۔ اس وقت ایک جلے ہوئے دل نے یہ آواز بلند کی کہ حضور کے وقت جو طور طریق صدق و خلوص اور قول و عمل ہم دیکھتے تھے آج اس میں سے کچھ باقی نہیں رہا۔"

ایسی قابل رحم حالت میں نمازیں ردّ و بدل ہو جانا مستبعد نہیں تھا اور نہ ہی حیرت کن!

نمازیں دو یا پانچ؟

اسلام کے بعض اصول خلاف فطرت ہونے کی وجہ سے ناقابل عمل ہیں۔ لیکن ان پر عمل کئے بغیر جنت ملنی بھی دشوار ہے۔ مومن بچائے کہاں تو کیا کریں؟ حج کرنے کی بھی استطاعت نہیں رکھتے لیکن اس کے بغیر نجات کہاں؟

روزے ہی کوئی عبادت کرے تو غنیمت ہے لیکن اسلام تو جیکا کے نام پر نماز کے زمانہ میں پانچ بار نماز پڑھنے کو کہتا ہے اور اس امر کے باوجود کہ دو بار نماز پڑھنے والا بھی جنت میں جا سکتا ہے اور صرف دو وقت کی نماز کا حکم ہے۔ دن کام کے لئے ہے اور رات آرام کے لئے۔ پانچ وقت کی نماز ناقابل عمل ہے۔ جیسا کہ عبداللہ اپنے باپ سے ایک روایت میں ذکر کرتے ہیں کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ وسلم نے محافظت کرو پانچ نمازوں کی۔ پھر پوچھا میں نے ان وقتوں میں کچھ کام بھی ہوتے ہیں۔ بس آپ مجھے کسی ایسے امر جامع کا حکم دیں جس کو میں کروں اور وہ میرے لئے کافی ہو تو فرمایا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے محافظت کرو العصرین کی یعنی نماز سورج کے پڑھنے سے پہلے کی اور سورج کے ڈوبنے سے پہلے کی (آثر حرہ ابوداؤد)

یہی نہیں بلکہ حدیث بھی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ وسلم نے فرمایا کہ "من صلی البردین دخل الجنۃ" یعنی جس نے دو ٹھنڈے وقتوں (صبح و شام) کی نمازیں پڑھ لیں جنت میں داخل ہو گیا نیز فرمایا کہ من نام عن وتر او نسیہ فلیصل اذا اصبح او ذکرہ" یعنی جو وتر پڑھنا بھول گیا ہو یا سو گیا ہو وہ جب یاد آئے یا جاگے پڑھ لے۔

"بلاغ" کے جون کے پرچہ میں مزید لکھا ہے۔ نماز جس کی بنیاد خود حضرت محمد نے ڈالی تھی۔ اصل میں دو وقت تھی پھر بعد کو تین وقت کر دی گئی۔ جیسا کہ خود قرآن میں اسے الوسطی کے نام سے موسوم کیا گیا ہے"

ان اقتباسات سے ظاہر ہے کہ نمازیں دو ہی تھیں اور دو نمازوں کے پڑھنے والا بھی جنت میں جا سکتا ہے۔ پھر کسی مسلمان کو پانچ نمازوں کا پابند بنا کر خلاف فطرت کام کرنے پر کیوں مجبور کیا جائے؟

قرآن میں صحابہ کرام کے خدائی سرٹیفکیٹ

معیار الہام کی ایک شرط یہ بھی ہے کہ جس کتاب کے متعلق الہامی ہونے کا دعوے کیا جائے۔ اس میں انسانی زندگی کو ہر شعبہ میں ترقی کے اعلیٰ معیار پر پہنچانے کے لئے ہدایات موجود ہوں اور اس میں کسی ذات خاص کی زندگی کے متعلق واقعات و قصے کہانیاں نہ ہوں۔ قرآن معیار الہام کی اس شرط کے موافق نہیں جبکہ اس میں حضرت محمد صاحب کی زندگی کے متعلق واقعات و دیگر قصے کہانیاں بکثرت موجود ہیں۔ یہی نہیں بلکہ اس کا ایک حصہ صحابہ کرام کو خدا کی طرف سے دئے گئے سرٹیفکیٹوں کا مجموعہ بھی ہے جیسا کہ "پیغام صلح" اپنی ۱۲ جون کی تازہ اشاعت میں رقمطراز ہے:۔

"اس آیت (التوبہ ۹: ۱۱۱) میں اللہ تعالیٰ نے صحابہ کرام کو بڑا بھاری سرٹیفکیٹ دیا ہے ان کی اس حالت کا کہ وہ اپنے آپکو کس حد تک خدا کا فرمانبردار بنا چکے ہیں قرآن کریم میں صحابہ کرام کے لئے بہت سے سرٹیفکیٹ اور سندات موجود ہیں۔ کبھی خاص الفاظ میں انکا ذکر کیا اور کبھی عام الفاظ میں ان کا ذکر کیا....."

اگر مسلمانوں کے اس دعوے کی کوئی حقیقت ہے کہ قرآن ہر ایک کیلئے ہے تو کیا ہم پوچھ سکتے ہیں کہ صحابہ کرام کو دئے گئے سرٹیفکیٹوں اور سندوں کو قرآن میں جمع کرنے کا کیا فائدہ تھا؟ یہ کتاب خدا ہے یا کہ سرٹیفکیٹوں کی فائل؟

اخوت اسلامی کے بے سُرے راگ

مرزا جمیل احمدی اخبار اور مبلغ اس اسلام جس سے کہ وہ خارج ہیں کی تبلیغ کے لئے طرح طرح کے ذرائع اختیار کر رہے ہیں اور بعض حالات میں ان کے ارکان احمدیوں کو آغوش اسلام میں لانے کے زریں خواب دیکھنے کے لئے نہ صرف مکروہ پروپیگنڈا کرتے۔ پسماندہ اقوام کو انفرادی طور پر ٹرکاتے دھوکا دیتے۔ سبز باغ دکھاتے اور طرح طرح کے لالچ دلاتے ہیں بلکہ اپنے عقائد و تعلیم اسلام کو غلط صورت میں بھی پیش کرتے ہیں اور تبلیغ کرتے وقت حد درجہ مبالغہ آمیزی سے کام لیا جاتا ہے اس سلسلہ میں ان کی ذہنیت دن بدن بدتر ہوتی جا رہی ہے۔ مثال کے طور پر "پیغام صلح" کے تازہ پرچہ میں "اچھوت اقوام کے لئے قابل غور باتیں" کے عنوان سے ایک مضمون درج ہے جس میں اسلام کی مساوات کا ڈھول پیٹا گیا ہے کہ کسطرح مسجد میں امیر و غریب ایک صف میں اکٹھے ہو کر نماز پڑھتے ہیں۔ اسلامی دسترخوان کی مدح سرائی میں زمین آسمان کے قلابے ملا دئے گئے ہیں اور بیاہ شادی میں اسلامی مساوات کا راگ الاپا گیا ہے۔ لیکن اگر بہ نظر تعمق دیکھا جائے تو خود احمدی حضرات پر واضح ہو جائیگا کہ اول تو ان کا اچھوت اقوام کو اسلام قبول کرنے کی دعوت دینا ہی بے معنی اور غلط ہے کیونکہ وہ خود اسلام سے خارج ہیں اور وہ مسلمانوں کے نزدیک اچھوتوں سے بہتر نہیں۔ احمدی سے کوئی رشتہ ناطہ کرنے کو تیار نہیں۔ انکی مسجد میں کوئی نماز نہیں پڑھتا۔ انکا بائیکاٹ زور شور سے کیا جا رہا ہے

کیا ان حالات میں اخوت اسلامی کے ٹوٹے ہوئے

Digitized by eGangotri

ہندوجیون کی سمیا

نمبر ۲

(از شری نند کشور تیواڑی)

۱۹۲۰ء میں مہاتما گاندھی نے

اور مہاتما گاندھی کی آواز ہندوستان میں دیش کے اعلیٰ جہاد درستید کانگریس نے شامل ورنہ اندولن کی سرشٹی کی تھی۔ پر اسہیوگ اندولن کے ساتھ ہی مہاتما گاندھی نے خلافت کے اندولن کو بھی ہم اور پرشتہ دیا تھا۔ خلافت اندولن کا سمبندھ بھارت درشن سے نہیں تھا۔ وہ ٹرکی کی سہائتا تھی۔ پر نتو مہاتما گاندھی نے اپنی سودھاوک اُدارتا سے اس اندولن کو بہت تشکتی شالی اور سنگٹھت روپ بھارت درشن میں اس لئے دیا کہ بھارتیہ مسلمانوں کے ہردیہ میں اس بات کا وشواس ہو جائے کہ بھارت تتھا بھارت کے باہر جب بھی کسی پر کار اسلام پر سنکٹ آئیگا اس سمے بھارتیہ ہندو بھارتیہ مسلمانوں سے تیاگ اتھوا بلیدان کرنے کے پرتنوں میں کسی پر کار پیچھے نہیں رہیں گے۔ مہاتما گاندھی نے سوچا تھا۔ بھارتیہ مسلمان جب اپنے دھارمک پرشن میں ہندوؤں کی سوبھاوک اُدارتا تتھا ان کے بلیدان دیکھیں گے تو ان کا ہردیہ سوبھاوتیا ہندوؤں کی اور جھکیگا اور وہ اپنی بھوری سنکیتوں کو ایکتر کر ایک من۔ ایک پرانی سے بھارتیہ ہندوؤں کے ساتھ دیش سوتنترتہ سنگرام میں بھاگ لیں گے

مہاتما گاندھی اس کے ہندو اور مسلمان دونوں کے ہی ہردہ سمراٹ تھے۔ بڑے بڑے مسلمان نیتا اپنے کو مہاتما جی کا ششیہ کہنے میں گورو انوبھو سمجھتے تھے۔ دیش کے ہندو جیون پر آج بھی مہاتما گاندھی کا بہت بڑا پربھاو ہے اور انکی ہندو مسلم سمیساوالی راج نیتی سے مت بھید رکھنے والے میرے جیسے ہندو کے ہردیہ میں بھی ان کے پرتی اپار شردھا ہے پر اسہیوگ اور خلافت آندولن کے تھوڑے دن بعد ہی بھارتیہ مسلمانوں نے انہیں کافر کہنا شروع کر دیا۔ ان کے پردھان مسلم سہایک علی برادروں نے ان کے تتھا ہندوؤں کے ورودھ آگ اگلنا پرارمبھ کر دیا۔ چھوٹے بھیا سورگیہ محمد علی نے تو ایک سبھا میں بھاشن دیتے ہوئے یہاں تک کہدیا تھا کہ بدمعاشی سے بدمعاشی اور پاپی سے پاپی مسلمان بھی مہاتما گاندھی سے اس لئے اچھا اور نیک ہے کہ وہ نبی اور رسول میں ایمان لانے والا ہے۔ اس پرکار مہاتما گاندھی جیسے مہان دیکھتی اور مہان ہندو کو جس نے اپنے خلافت آندولن تتھا اپنے ہردیہ کی بیماریوں دوارا بیسویں شتابدی میں اسلام کی سیوا اسنسار کے کسی بھی مسلمان سے زیادہ کی۔ ان کی سیواؤں کا بدلہ گالیوں اور اپمانوں سے ملا اور سب سے دنیہ قابل ہرتی بات تو یہ ہے کہ ان اپمانوں اور گالیوں کی بوچھاڑیں ان زبانوں سے نکلیں جنہوں نے کچھ دن پہلے مہاتما جی کو مہاتما کہتے ہوئے پرارمبھ میں بھاشن دیتے ہوئے کہا تھا کہ ہم مہاتما جی کو اپنا پتا سمان مانتے ہیں۔ ان کی آگیا کا پالن کرنا اپنا کرتویہ سمجھتے ہیں۔ ان کے ایک اشارے پر ہم اپنا سب کچھ نچھاور کر سکتے ہیں۔ ہم ۲۵ کروڑ ہندوؤں کی تلنا میں ۷ کروڑ مسلمانوں کا دیش دھنی ہیں۔ انہیں سمجھنے تھا اور آج بھی بھارت کے اور ہمکاشی مسلمانوں کا اس بات کا وشواس ہے کہ بہوسنکھیک ہندوؤں کے بھارت کی سوتنترتا اب سنکھیک مسلمانوں کے نے اہت کر پرارمبھ ہوئی۔ انہی باتوں کے آدھار پر خلافت آندولن کے پرارمبھ سے ہی بھارتیہ مسلمانوں کے دلوں میں سب سے بڑا پرشن مسلم آبادی کو بڑھانا ہی تھا۔ ایسے تو سوبھاوک سے ہر ایک مسلمان اچھت تھا انوچت چاہے جس اُپائے سے بھی ہو دار سے دھرم اور جاتی والوں کے آدھار پر اپنی آبادی بڑھانا چاہتا ہے۔ ہندوؤں کو مسلمان بنانے کا کرم تو بھارت میں مسلم سلطنت کے آرمبھ سے ہی چل رہا ہے۔ مسلم شاسکوں کے سمے میں وہ کرم تلواروں اور رکتپاتوں کے دوارا چلتا رہا۔ مسلم شاسن کے بعد جبکہ ویدیشی کا شاسن برٹش مشنریوں اور سکھوں کے ہاتھوں میں آیا تب سے لیکر ۱۹۲۰ء تک خلافت آندولن کے پہلے تک ہندوؤں کی مورکھتا اور ہندو سماج کی سنکیرنتا سے ہندو جاتی کے بل پر مسلم آبادی بڑھتی رہی۔ خلافت آندولن کے پرارمبھ سے جبکہ سمست دیش کے مسلمانوں کی بکھری شکتیاں سنگھٹت ہو گئیں اور ہندو گئیں۔ آج تک ہندو کیول اپنی مورکھتا اپنے سنگھٹن کے ابھاو تتھا اپنی سماجک سنکیرنتا سے ہی نہیں مٹ رہے ہیں بلکہ بھارت کا سنگھٹت مسلم سماج ہندوؤں کو ہر ایک چھل کپٹ تتھا اچھت انوچت اُپائے سے مسلمان بنا رہا ہے۔ سہیوگ تتھا خلافت آندولن کے پرارمبھ میں بھی ہندو عورتیں سنگھٹت روپ سے مسلمان غنڈوں کے دوارا اغوا کی جاری تھیں اور اس سمے یہ سنکرمیتا کی لہر میں لوگوں کو ان دُرگھٹناؤں کی اور سنکیت کرنے کا اور سما میں نہ ہوتا تھا۔ تتھا اس سمے بھی امر شہید سورگیہ گنیش شنکر جی ودیارتھی کے سمپادکتو میں اس سمے کے ہندی کے سہ دینک پتر "پرتاپ" نے ان گھٹناؤں کے وِرودھ آواز اٹھائی تھی۔ اس کے اتیرکت اور ہی کیا سنتا تھا؟ اس سمے دیش کے سامنے کیول راشٹریہ کارییہ کرم ہی تھا اور اس راشٹریہ کرم کے سامنے ایسی سامپردائک سمیاؤں کا پرشن اٹھنے ہی نہیں دیا جاتا تھا جس سے ذرا بھی ہندو مسلم ویمنسیہ کیا بھید ہو۔ اس پرکار ۱۹۲۰ء سے ۱۹۲۳ء تک دیش میں کیول ہندو مسلم ایکتا کی پرارتھنا ہی نہیں بلکہ ہندوؤں کی پری کتھی میں بھی بھاری دھارا بہہ رہی تھی

(باقی آئندہ)

خلافت کے آرمبھ کی تتھیں۔ پھل یہ ہوا کہ بھارتیہ مسلمانوں کی بھاشا اپنے دیش کی سوتنترتا کی اور ہو گئی تھی۔ پردیش اس بات کو گوارا نہیں کر سکتے تھے کہ ۲۵ کروڑ ہندوؤں کی تلنا میں ۷ کروڑ مسلمانوں کا دیش دھنی ہو۔ انہیں سمجھنے تھا اور آج بھی بھارت کے اور ہمکاشی مسلمانوں کا اس بات کا وشواس ہے کہ بہوسنکھیک ہندوؤں کے بھارت کی سوتنترتا اب سنکھیک مسلمانوں کے نے اہت کر پرارمبھ ہوئی۔ انہی باتوں کے آدھار پر خلافت آندولن کے پرارمبھ سے ہی بھارتیہ مسلمانوں کے دلوں میں سب سے بڑا پرشن مسلم آبادی کو بڑھانا ہی تھا۔ ایسے تو سوبھاوک سے ہر ایک مسلمان اچھت تھا انوچت چاہے جس اُپائے سے بھی ہو دار سے دھرم اور جاتی والوں کے آدھار پر اپنی آبادی بڑھانا چاہتا ہے۔ ہندوؤں کو مسلمان بنانے کا کرم تو بھارت میں مسلم سلطنت کے آرمبھ سے ہی چل رہا ہے۔ مسلم شاسکوں کے سمے میں وہ کرم تلواروں اور رکتپاتوں کے دوارا چلتا رہا۔ مسلم شاسن کے بعد جبکہ ویدیشی کا شاسن برٹش مشنریوں اور سکھوں کے ہاتھوں میں آیا تب سے لیکر ۱۹۲۰ء تک خلافت آندولن کے پہلے تک ہندوؤں کی مورکھتا اور ہندو سماج کی سنکیرنتا سے ہندو جاتی کے بل پر مسلم آبادی بڑھتی رہی۔ خلافت آندولن کے پرارمبھ سے جبکہ سمست دیش کے مسلمانوں کی بکھری شکتیاں سنگھٹت ہو گئیں اور ہندو گئیں۔ آج تک ہندو کیول اپنی مورکھتا اپنے سنگھٹن کے ابھاو تتھا اپنی سماجک سنکیرنتا سے ہی نہیں مٹ رہے ہیں بلکہ بھارت کا سنگھٹت مسلم سماج ہندوؤں کو ہر ایک چھل کپٹ تتھا اچھت انوچت اُپائے سے مسلمان بنا رہا ہے۔ سہیوگ تتھا خلافت آندولن کے پرارمبھ میں بھی ہندو عورتیں سنگھٹت روپ سے مسلمان غنڈوں کے دوارا اغوا کی جاری تھیں اور اس سمے یہ سنکرمیتا کی لہر میں لوگوں کو ان دُرگھٹناؤں کی اور سنکیت کرنے کا اور سما میں نہ ہوتا تھا۔ تتھا اس سمے بھی امر شہید سورگیہ گنیش شنکر جی ودیارتھی کے سمپادکتو میں اس سمے کے ہندی کے سہ دینک پتر "پرتاپ" نے ان گھٹناؤں کے وِرودھ آواز اٹھائی تھی۔ اس کے اتیرکت اور ہی کیا سنتا تھا؟ اس سمے دیش کے سامنے کیول راشٹریہ کارییہ کرم ہی تھا اور اس راشٹریہ کرم کے سامنے ایسی سامپردائک سمیاؤں کا پرشن اٹھنے ہی نہیں دیا جاتا تھا جس سے ذرا بھی ہندو مسلم ویمنسیہ کیا بھید ہو۔ اس پرکار ۱۹۲۰ء سے ۱۹۲۳ء تک دیش میں کیول ہندو مسلم ایکتا کی پرارتھنا ہی نہیں بلکہ ہندوؤں کی پری کتھی میں بھی بھاری دھارا بہہ رہی تھی

(باقی آئندہ)

پرکھنے کی آورشیں کی تھیں۔ دُرکھایا گیا سے ان پنکتیوں کے لیکھک نے بھی ۱۹۲۰ء میں کالج سے اسہیوگ کر خلافت آندولن میں بھاگ لیا تھا

خلافت آندولن کی اُتنر تریں بھی ہوتی گئی۔ ہندوؤں۔ اسکی ہر دھمی میں لاکھوں روپے کی آہوتی دی۔ اس اٹھائے دیش کے لیے اس ہزار ہندو دھرمت کے کارن جیلوں میں گئے پر اس کا پرینام کیا ہوا؟ جن دنوں خلافت آندولن اپنی جوان پر تھا اور جن دنوں خلافت کے لیے جیل جانے میں ہندوؤں نے مسلمانوں سے بازی مار لی تھی تبھی جبکہ بیسیوں ہزار ہندو خلافت کے نام پر بھارتیہ جیلوں میں رسیاں بٹ اور چکیاں چلا رہے تھے۔ اس سمے مالابار کی سندر نسوندھری میں موپلوں نے ہندوؤں کے وِرودھ جہاد کا رچنا کیا تھا ان ہردیہ وِدارک ایوم روما نچکاری گھٹناؤں کا ورنن سمبھ نہیں ہے۔ ان دھاڑے ہندوؤں کی ہتیائیں ہوئی تھیں۔ ان کے گھر جلائے جا رہے تھے۔ انکی بہنوں اور ماتاؤں کے ساتھ بلاتکار کیا جا رہا تھا اور بل پوروک ہندو پرشوں۔ استریوں اور بچوں کو کلمہ پڑھایا جا رہا تھا۔ مدراس پرانت کے سرد سندر اُدیان مالابار کی شتابدیوں پرانی بھومی میں ہر بہہ اور بھاگے ہندوؤں کی آہوں سے آکاش ہل اُٹھا۔ پر نتو ایک بھی مسلمان نیتا نے اپنے سوڈھری موپلوں کے ان ورکت سناتنوں کے وِرودھ آواز نہیں اٹھائی کانگریسی تتھا انیہ ہندو نیتاؤں کی چپی اس سمبندھ میں آشنک روپ سے کشمیہ تھی۔ کارن یہ، وہ موپلوں کے وِرودھ آواز اٹھاتے تو سمجھوتہ تتھا ہردیہ دل کو ہندو مسلم ویمنسیہ پھیلانے کا دسر مل جاتا اور اس کارن خلافت کے لئے گاندھی جی کا نگرس تتھا ہندوؤں کی سمت سیوائیں اور بلیدان ویرتھ ہو جاتے

پر نتو جہاں ایک طرف مسلمان نیتاؤں نے مالابار کی گھٹناؤں کے پرتی مون سادھ لیا وہاں کچھ ایسے راشٹریہ مسلمان نیتا بھی تھے جنہوں نے موپلوں کے اماننک کارییوں کو اچت سمجھا۔ کانپور کے ان دنوں کے مشہور راشٹریہ نیتا حسرت موہانی نے تو یہاں تک کہہ ڈالا کہ موپلوں کی کارروائیاں جائز اور دھارمک تھیں

کسی ہندو نیتا نے شری حسرت موہانی سے اندو شیخ رشتہ داروں کا ورودھ نہیں کیا۔ مجھ تتھا راشٹریہ آندولن کی باڑھ میں ان کا ورودھ جنتا تک نہیں پہنچ سکتا تھا سجگوتا وِرودھ کرنے سے اگلی لیکھنی چھین جاتی۔

خلافت آندولن کچھ درشوں تک ہی رہا کارن آج تک کارنگ دراندولن کے کمال پاشا نے ریاکی سے ..... دراس کارن مسلم سنسار سے سدا کے لئے خلیفہ اور خلافت کی راج نیتک اور دھارمک عمارت کو نشٹ کر دیا۔ اس عمارت کو جس میں انیہ عمارتوں کے ساتھ ٹرکی کی پرادھنتا بھی پلتی تھی پرنتو ان کچھ درشوں کی اودھی میں بھارتیہ ملاؤں کو مذہب پرستی کے پرچار کا سورن اوسر مل گیا۔ پھل یہ ہوا کہ سمست بھارت کے مسلمانوں کی بکھری ہوئی شکتیاں سنگھٹت ہو گئیں اور ان کی درشٹی ادھک شکتی اور آتم کے ساتھ کیول بھارت میں ہی نہیں بلکہ تمام سنسار میں مسلم سامراجیہ ستھاپت کرنے کا سوپن دیکھنے لگی۔ پرنتو اس کے پہلے ان کے دلوں میں ایک چھوٹا سا تھکا لگ گیا تتھا وہ یہ کہ خلافت کے سترو میں کچھ کٹر مسلمانوں نے ہجرت کی تھی ارکتات بھارتیہ چھوڑ کر انیہ مسلم دیشوں میں بسنے کے لئے یا تو انکی کتھی پر جب راہتے میں سرحدی تتھا کابلی مسلمانوں کے بھن بھن فرقوں نے انہیں لوٹا کھسوٹا تتھا جب بھارت کے یہ ہردہ بھوکے مرنے لگے اور انہیں کہیں بھی شرن نہ ملی تو از ہیں ادھکانش پھر لوٹ آئے کچھ راہ کی کٹھنائیوں۔ لوٹنے والے قافلوں کی شٹھر تاؤں تتھا انیہ کارنوں سے اس سنسار سے چل بسے۔ اس کے اتیرکت کچھ کٹر مسلمان نیتا ٹرکی اور مصر آدی مسلم دیشوں میں وہاں کے نیتاؤں سے ملے اور ان کے ساتھ مسلم سامراجیہ کے پھیلاؤ پر وچار وِمرش کرنے گئے تھے۔ پر کہا جاتا ہے کہ ان دیشوں کے سمجھدار نیتاؤں نے بھارت کے ان کٹھ ملاؤں کو عقل کی باتیں کہیں تتھا انہیں سمجھایا کہ اسلام کی مدنت وہ اپنی غلامی کی حالت میں نہیں بلکہ اپنے ملک اور قوم کے آزاد رہ کے ہی کر سکتے ہیں۔ یہ گھٹنائیں

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

سچ سناتن دھرم کونسا ہے؟

لیکھک: ولیش بھگت بیرسٹر ساورکر

سناتن دھرم ہیں اور آگ کے سامنے پاؤں رکھکر نہیں تاپنا چاہیئے۔ نرم دھوپ میں نہیں بیٹھنا چاہیئے۔ اوہا بیچنے والے کا بھوجن کبھی نہیں کھانا چاہیئے۔ حکیم، ویدیا بھوشن کا بھوجن کھوڑے کی پیپ کی طرح ہوتا ہے اور سُود خور ساہوکار کا بھوجن سُنی کی مانند ہوتا ہے۔ اس لئے ان کے گھر میں یا ساتھ بیٹھ کر کھانا کبھی نہیں کھانا چاہیئے (منو ۴۔ ۲۰۹) نیا بچہ دینے والی گئو کا پہلا دودھ۔ چاول کی کھیر اور کھلے وغیرہ کا کھانا منع ہے۔ پیاز اور گاجر کھانے سے تو دوج (برہمن کشتری ویشیہ) فوراً پتت ہو جاتا ہے (منو ۵۔ ۱۹) مگر جو کوئی شرادھ کے لئے پکایا ہوا ماس ضد سے نہیں کھاتا۔ وہ بدھمت اگیس بالیشو یونی میں جنم پاتا ہے (منو ۵۔ ۳۵) یہ سب سناتن دھرم ہے۔ بشرادھ میں براہمن کو چاول کی نسبت سُور اور بھینسے کا ماس کھلانا بہت اچھا ہے۔ کیونکہ "پتر" اس ماس سے دس مہینے تک تریپت رہتے ہیں اگر براہمن دارو ہنین بکرے کا گوشت کھلائے تو بارہ برس تک "پتروں" کا پیٹ بھرا رہتا ہے (منو ۳۔ ۲۷۱) یہ بھی سناتن دھرم ہے اور کسی بھی پرکار کا ماس نہیں کھانا چاہیئے ماس کھانے کے لئے پشو مارنے کی محض تائید کرنیوالا بھی ہتیا پاپی ہے (منو ۵۔ ۴۹۔ ۵۱) یہ بھی سناتن دھرم ہے۔ منہ سے گئی کو چھونا نہیں چاہیئے عورت، گوس و تریج کو نہیں دیکھنا چاہیئے۔ عورت کے ساتھ کھانا نہیں چاہیئے۔ بھوجن کرتے وقت اس کو نہیں دیکھنا چاہیئے دن میں پاخانہ پیشاب شمال کی طرف منہ کرکے کرنا چاہیئے لیکن رات میں جنوب کی طرف (منو ۴۔ ۴۹) وغیرہ یہ سب کردنی اور ناکردنی تعل اتنے ہی قابل تسلیم سناتن دھرم ہیں۔ جیسا کہ سنتوش میں یقین رکھنے والا سکھی ہوتا ہے (سنتوش) دُکھ کا مُول (منو ۴۔ ۱۲۰) وغیرہ آزاد اپدیش قابل تعظیم سناتن دھرم ہے ان بے شمار موقعوں کے لئے ایک دوسرے سے بالکل متضاد کردنی اور ناکردنی افعال اور اصولات کو ایسے نیرے تھوڑے ہی سناتن دھرم نہیں کہتے۔ بلکہ ہمارے

تمام سمرتی پُرانوں کے سناتن دھرم گرنتھوں میں بھی یہی سلسلہ جاری ہے مندرجہ بالا سب چھوٹے بڑے عالمگیر دھرم۔ برہم نا پائیدار اعمال اور خیالات سے بھرے ستلوکوں کے آخر میں بالکل صاف طور پر اکثر ایک ہی "سناتن دھرم" ہے" یہ دھرمستنام کی سرکاری مُہر لگائی ہوئی ملتی ہے۔

(۲)

"سناتن" لفظ کے اصلی معنی ہیں۔ ابدی۔ بلا روک ٹوک ناقابل تردید۔ غیر مبدل۔ "دھرم" لفظ انگریزی لفظ لا کی طرح اور اسی طرح دماغی عمل کے باعث کئی معنوں والا بن گیا ہے

(۱) اول اُس کے بنیادی عالمگیر معنی ہیں قاعدہ جو کسی بھی چیز کی ہستی اور استعمال کی قبولیت اور انضباط کرتا ہے۔ وہ اس چیز کا دھرم ہے۔ جیسے کہ قدرت کا قانون۔ پانی کے دھرم۔ آگ کے دھرم (خاصیتیں) ان کا استعمال ان عالمگیر معنوں میں ہی ہوتا ہے قوانین قدرت کے لئے تالفظ کا استعمال کرتے ہی ہیں۔ جیسے لا آف گریویٹیشن Law of gravitation

(ب) ایسے عالمگیر معنوں کے باعث پروک کی اور پرمارتھ کی چیزوں کے قواعد کے لئے بھی دھرم شبد کا استعمال ہونے لگا۔ پھر وہ اصول خواہ نمایاں ہوں۔ بورگ۔ نرک۔ پچھلا جنم۔ اگلا جنم۔ الیشور۔ جیو۔ جگت ان کا آپس کا تعلق ان سبھی کی تشریح دھرم شبد میں ہی کر لی گئی اتنا ہی نہیں۔ آہستہ آہستہ یہ دھرم شبد خصوصاً اس کے پروک سے تعلق رکھنے والے حصے سے ہی مخصوص رکھا گیا۔ آج دھرم شبد کے خاص معنی یہی ہوتے ہیں ان معنوں کے مطابق دھرم ریلیجن (مذہب) ہے

روحی ان لوں کے جو دنیا دی کام پروک دوسری دنیا) کے لئے مفید جان پڑے۔ اور جن کی بابت ایسا معلوم ہوا کہ اس پروک کی زندگی میں وہ اختیار کئے جائیں گے۔ وہ بھی دھرم مانے گئے انگریزی میں موسے۔ ابراہیم محمد وغیرہ پیغمبروں کی سرتیوں دنتر یتوں میں کھٹمل بھوے ہوئے گرم کانڈ (احکام) کو لایا کہا گیا ہے ان معنوں کے مطابق دھرم کا سطلب آچار عمل ہے۔

(ج) اوپر کے آچار (عمل) کو چھوڑ کر انسان اور انسان کے درمیان دنیاوی باتوں سے تعلق رکھنے والے جو کام ہوتے ہیں افراد یا قوم کے اُن عملی اصولوں کو بھی پہلے دھرم کہا جاتا تھا بمرتیوں (دستریت) میں راج دھرم۔ ویوہار دھرم وغیرہ مضامین میں یہ پروئے ہوں۔ مگر آج ان میں سے بہت سا حصہ سمرتیوں کے دائرے سے اور غیر مبدل مذہب کی حکومت میں سے نکل کر انسان کے بنائے ہوئے تغیر پذیر قوانین کی جماعت میں اتنے صاف طور سے شامل ہو گیا ہے کہ سُرت سمرتی پنڈتوں (مولوی مولناؤں) کو بھی ممنوع معلوم نہیں ہوتا۔ گاڑی چلانے کے قیود۔ گالی گلوچ۔ چوری وغیرہ کی سزا کے قوانین تعزیرات کا مضمون ہے۔ ہماری طرف آج دھرم لفظ ریلیجن کے خاص معنی کے لئے مخصوص کر دیا گیا ہے۔ اسی طرح انگریزی میں لفظ لا تعزیرات کے خاص معنی میں مستعمل کیا جا رہا ہے۔ اس معنی کے مطابق دھرم قاعدہ یا لا ہے

(۳)

اس مضمون میں سناتن اور دھرم ان دو شبدوں کے ارتھوں کا ضروری بھید کھول دینے کے بعد اب اوپر کے حصوں میں سے کسی حصے کے لئے اصلی مثال میں سناتن شبد کا استعمال کیا جانا چاہیئے۔ یہ فیصلہ کرنا مشکل نہیں ہے۔ جیسا کہ اوپر دکھایا جا چکا ہے۔ ہمارا اپنے لئے نشچت کیا ہوا سناتن دھرم کا ارتھ ابدی اصول ہے۔ غیر مبدل جو تبدیل نہیں ہوتے اتنا ہی نہیں جن کو تبدیل کرنا انسانی طاقت سے باہر کی بات ہے۔ ایسے بلا روک ٹوک چلنے والے جو دھرم ہوں گے۔ جو اصول ہوں گے۔ انہی کو ٹھیک طور پر سناتن دھرم کا درجہ دیا جائیگا یہ تعریف اوپر لکھے دھرم کے پہلے حصے کے قوانین قدرت میں پورے طور پر غالب ہو سکتی ہے۔ پرتیکش (محسوس) انومان (قیاس) اور ان کے بالکل مطابق (جو آپت ویکیہ (بزرگوں کے قول) ان پر مانوں کی بنا پر سرد ہونے والے اور جن کی بابت کوئی بھی تجربہ کرے تو اس علت و معلول کی کسوٹی پر جو مکمل طور پر کسے جا سکیں" ہیں۔ ایسے انسانی ظلم کی عدسے اندر جو قدرتی اصول اور جو سائنس کی سچائیاں آئی ہیں ان ہی کو ہم اپنا سناتن دھرم (ابدی و ازلی مذہب) کہتے ہیں۔ پُوری گنتی کے نہیں صرف نمونہ از خروارے کے طور پر آگے کچھ نام کافی ہیں۔ جیسے روشنی۔ گرمی۔ حرکت جواب علم سیالگان۔ گوئج۔ بجلی۔ مقناطیس۔ ریڈیم علم الارض جسیم۔ حکمت۔ مشینری۔ صنعت و حرفت۔ نباتات حیوانات اور اس جیسے جو قابل

آگے دیکھو صفحہ ۱۱

رشی دیانند اور مٹھ

(لیکھک شری لالہ رامن دت جی ٹھیکیدار نئی دہلی)

لگ بھگ پچیس تیس سال گذر رہے ہیں جب کہ میں ریاست پٹیالہ میں ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ بندوبست تھا اس وقت وہاں ایک سادھوؤں کی منڈلی آئی۔ اس منڈلی کا منڈل آدیش سوامی کیشوانند سرسوتی دھرم کا ایک مشہور وودوان اداسی سادھو تھا۔ وہاں اس منڈلی کے دیا کھیانوں کا سلسلہ منتروع ہوا۔ میں نے دیکھا کہ منڈلی کا ہر ایک سادھو دیا کھیان دیتا ہے۔ اس وقت مجھے خیال آیا کہ آریسماج اگر سادھو منڈلی کے ذریعہ دھرم پرچار کا کام منتروع کرے تو اس کو بہت کچھ سپھلتا پراپت ہو سکتی ہے۔

اس خیال کو مدنظر رکھتے ہوئے میں نے ایک سادھو سوامی جوتہ پرکاش سے میل جول شروع کیا اور ان کے دوارہ آریسماج میں ہفتہ وار پرچار منتروع کرا دیا۔ سادھوؤں کی منڈلی میں اُن کا خاصہ مان تھا۔ وہ مجھ سے کہا کرتے تھے کہ اگر آریسماج سادھوؤں کو اپنی طرف کھینچنے کا پرتین کرے تو سادھوؤں کا آریسماج کی طرف راغب ہو جانا کچھ مشکل نہیں ہے اور اگر سادھو منڈلیاں آریسماج کے پرچار کو اپنا لیویں تو لاکھوں روپیہ سالانہ خرچ کا کام سینکڑوں روپیہ میں اور برسوں کا کام مہینوں میں پورا کر سکتی ہیں۔ اسی سلسلہ میں میں ان کے ساتھ رکھی دیش میں گیا اور سادھو منڈلیوں سے ملنے کا اوسر پراپت ہوا۔ اس وقت مجھے فوہن لیشن ہو گیا کہ آریسماج نے اس طرف دھیان نہیں دیا۔ میرا دھنو اس ہے کہ اگر آریسماج اس کام کو اپنے ہاتھ میں لے لیتی اور سادھو منڈلیوں میں اپنا رسوخ پیدا کر کے ان کے ذریعہ پرچار کا کام شروع کراتی اور جیسقدر محنت۔ قربانی اور خرچ بڑی بڑی سنستھاؤں کے چلانے میں کیا ہے اس سے بہت کم محنت اور خرچ سے پرچار کے لحاظ سے سپھلتا پراپت ہو سکتی۔ چونکہ عام طور پر سادھو لوگ پرچار کا کام بہت کم کرتے ہیں اور عموماً لکھے پڑھے لوگوں کو یہ شکایت ہے کہ باون لاکھ سادھو بیکار بیٹھے نکھٹو بھارت ورش پر بوجھ بنا ہوا ہے ہیں۔ میرا خیال ہے کہ اس عام خیال نے آریسماج کے کچھ لوگوں کو بھی سادھوؤں میں کام کرنے یا سادھو منڈلی کو سنوارنے اور اس کے ذریعہ پرچار کا کام لینے کی طرف راغب نہیں ہونے دیا اور اگر آریسماج کے کسی سنیاسی نے اس کام کو کرنے کی کوشش کی بھی ہے تو آریہ جنتا کی طرف سے سہانبھوتی نہیں ہوئی اور وہ اپنے کام میں اکیلا ہی رہا ہے۔ مثال کے طور پر آریسماج کے مانیہ سوامی سردھانند جی مہاراج نے سادھو آشرم جاری کیا۔ مگر آریہ جنتا کا دھیان اس طرف نہ ہوا اور وہ کس مپرسی کی حالت میں ہی پڑا رہا۔

آریہ سماج کے پرچار کے لئے بہت سے تجربے کئے گئے۔ سکول کالج کھولے۔ کئی گوروکل جاری ہوئے۔ ویدپرچار کے سمبندھ میں مختلف طریقے وقتاً فوقتاً سوچے جاتے رہے ہیں۔ میں نہیں کہتا کہ ان تجربوں میں ہم فیل ہوئے ہیں اور ہمارا پریتن نشپھل رہا ہے۔ نہیں بلکہ میں یہ مانتا ہوں کہ ان سادھوؤں سے ہم نے بڑا بھاری کام لیا ہے لیکن ساتھ ہی میں یہ بھی مانتا ہوں کہ سادھوؤں کو اپنانے اور سادھوؤں کی منڈلیوں کو زیر اثر لانے میں آریسماج کے نیتاؤں نے شروع سے اپیکشا کی ہے۔

شتری سوامی سوتنتر انند جی نے سنیاسی اور ہر پرکار کے بندھن سے آزاد ہوتے ہوئے بھی اپدیشک وید یالیہ کے آچاریہ پد کو گرہن کر کے جس پرکار سنگھٹن شکتی کے ماتحت رہ کر کام کیا ہے اور جس خوبی سے اس کو نبھایا ہے اور ودیالیہ کا استھان اونچا کیا ہے۔ اس کو دیکھ کر کسی کو حوصلہ نہیں ہو سکتا کہ ان کو سنگھٹن کا دروہی کہہ سکے یا ان پر یہ الزام لگا سکے کہ وہ سنگھٹن کے نیموں کی پرواہ نہیں کرتے۔ البتہ کچھ لوگوں کو یہ شکایت تو ضرور ہے کہ وہ نیموں کے ضرورت سے زیادہ پابند ہیں اور سخت ہیں۔

جو آریہ سجن ان سے ملتے جلتے رہتے ہیں ان کو معلوم ہے کہ ان کی سادھو لوگوں سے کتنی واقفیت ہے اور سادھو آشرم کھولنے کا وچار ان کا نیا نہیں ہے بلکہ اب تو انہوں نے اپنے وچار کو عملی روپ میں پریوکت کرنے کی گھوشنا کی ہے۔ انہوں نے اپنے ملنے جلنے والے آریہ سجنوں سے وچار کر کے نشچے کیا ہے کہ دیانند سادھ آشرم کھولا جائے اور ان کا وچار ہے کہ اس کام کو سپھلتا سے چلا سکنے کے لئے پنجاب میں امرت سر سب سے زیادہ موزوں استھان ہے۔ انہوں نے کیول زمین خرید نے کے لئے دس ہزار روپیہ آریہ جنتا سے مانگا ہے۔ ان کا خیال ہے کہ سادھو لوگوں کی رہائش کے لئے امرت سر کے لوگوں سے جھونپڑیاں اور معمولی کمرہ بنائے بن جاویں گے۔ وہ زیادہ اڈمبر کے حق میں نہیں ہیں کہ دوسری سنستھاؤں کی طرح سادھوؤں کے لئے لاکھوں روپیہ کے محل بنا دیویں گے۔ وہ سادھوؤں کے ٹھیرنے کے لئے اور آرام حاصل کر سکنے کے لئے معمولی کمرے اور جھونپڑیاں کافی خیال کرتے ہیں اور اس پرکار سادھوؤں کو اپنی طرف راغب کر کے ان سے دھرم پرچار کا کام لیا جائے۔ انہوں نے اس آشرم کا نام دیانند مٹھ تجویز کیا۔ مٹھ کا شبد آریہ سماجیوں کی نظر میں مٹھ آدھیش لوگوں کی من مانی کارروائیوں کے کارن گرچکا ہوا ہے اگر سوامی سوتنتر انند جی اپنی سکیم واضح الفاظ میں لوگوں کے سامنے رکھ دیتے اور دیانند مٹھ کی بجائے کوئی اور نام تجویز کر دیتے تو شاید زیادہ مخالفت نہ ہوتی۔ جب سے اس مٹھ کی گھوشنا ہوئی ہے۔ اخباروں میں اس پر مختلف پہلوؤں سے تنقید کی جاری ہے۔ اس پر جتنے لیکھ پرکاشت ہوئے ہیں۔ میں نے قریباً سب کو غور سے پڑھا ہے اور پکش و وپکش دونوں کی یکتیوں کو بھلی پرکار جانچ کیا ہے مٹھ کی قائمی کے وردھ اس وقت تک جن سجنوں کے لیکھ پرکاشت ہوئے ہیں۔ ان میں سے شتری پنڈت بھیم سین جی (منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب) کی یکتیوں کا سار یہ ہے کہ ہر سنتھی دیانند مٹھوں کے وردھی تھے انہوں نے نہ کسی مٹھ کا نہنت بننا سویکار کیا نہ آریہ سماج کو مٹھ کا روپ دیا۔ پورانک گروڈم کی رتی ان مٹھوں سے ہوئی ہے۔ مٹھ کی قائمی آریہ سماج کی رتی نیتی اور رشی دیانند کی بھاونا کے وپریت ہے۔ ان کی یہ بھی متی ہے کہ اگر آریہ سماج نے مٹھ بنانا سویکار کر لیا تو آریہ سماج پورانک سمپردائے واد کی طرف پرورت ہو گی۔

اس کے علاوہ شتری سوامی ردرانند جی اور سوامی دھیرانند جی کے مضمون ہیں۔ ان دونوں کے لیکھوں میں کیول یہ درشایا گیا ہے کہ دیانند مٹھ کا نام ٹھیک نہیں ہے سوامی دھیرانند جی نے تو اپنی طرف سے نام بھی تجویز کیا ہے اور لکھا ہے کہ دیانند مٹھ کے استھان پر سنیاس آشرم اتھوا دیانند بھکشو سنیاسی سنگھ اتیادی جو وِدوان لوگ پسند کریں۔ انہوں نے سوامی ستیانند سوتنتر جی کی دلائل اور اغراض کی ایک پرکار سے پشٹی کی ہے۔ مگر اس بات پر زور دیا ہے کہ اس کے سنستھاپک خواہ سوامی سوتنتر انند جی رہیں مگر یہ سب کام سبھا کے آدھین ہونا چاہئے اور پھر ایک دو سجنوں کی طرف سے

دو پکشوں میں لیکھ نکلے ہیں۔ مگر اس میں کوئی خاص بات نہیں ہے۔ صرف مٹھ کے برخلاف جتنے لیکھ ہیں سب پریرت ہو کر لکھے گئے ہیں۔ پہلے ہی پنڈت چموپتی جی۔ پنڈت ہزاری لال۔ ماسٹر آتما رام بٹالوی ڈاکٹر لالہ جیونی اتیادی۔ اشاعتی کی اور سماج کے پورانے تو بھوی سجنوں کے لیکھ ہوئے ہیں۔ میں اپنا یہ لیکھ دونوں لیکھوں کا مقابلہ کرنے کے لئے نہیں لکھ رہا بلکہ مجھے اس میں کچھ ڈر پریتت ہوا کہ مبادا یہ مضمون ہی کہیں وِواد اسپد بنکر دھرم وردھی کا کارن نہ بن جائے۔ اس لئے مجھے ضرورت محسوس ہوئی کہ میں آریہ سجنوں کی سیوا میں نویدن کروں کہ کسی وستو پر اختلاف رائے کوئی بری چیز نہیں ہے بلکہ اگر نشچہ کا منا اور نشچہ بھاونا ارتھات نیک نیتی سے کسی تجویز پر بلکہ وچار کر لیا جاوے تو ہر حال میں اس کا پرینام اچھا ہوتا ہے لیکن اگر کسی بھول یا جذبہ کے زیر اثر ہو کر کسی تجویز کی مخالفت کیول اس بھاونا سے کی جاوے کہ یہ تجویز فلاں دیکتی کی طرف سے ہوئی ہے اس کا پرینام بہت خراب ہوتا ہے۔ اس لئے میں نویدن کرتا ہوں کہ دیانند مٹھ کی ستھاپنا کا پرشن اٹھ چکا ہے اور شتری سوامی سوتنتر انند جی اس کے متعلق اپنا وچار درڑھ کر چکے ہیں۔ ان کی سکیم بھی اسقدر مختصر ہے کہ اس کے پورا کرنے میں ان کو کوئی بھی دقت نہیں آئیگی۔ جس سنیاسی نے پورے دس برس تک شتری سوامی ستیانند جی کی ستھاپت کئے ہوئے اپدیشک ودیالیہ کے کام کو نہایت ہی خوبی سے پربندھ کر کے انتی کے درجہ تک پہنچایا ہو۔ دس برس میں پورانے زمانہ کے سنیاسیوں کی طرح ودیالیہ کے ارد گرد کے گھروں سے روٹی مانگ کر گذارہ کیا ہو اور سچا پرکاش پرکاشک کا بوجھ نہ ڈالا ہو۔ ایسے سچے سنیاسی کے لئے سارے پنجاب بھر سے دس ہزار روپیہ کی خفیف سی رقم کا اکٹھا کرنا کچھ مشکل نہیں ہے۔ اس ساری اوستھا کو سنمکھ رکھکر اب تو کیول یہ سوچنا ضروری ہے کہ یہ آشرم کس پرکار آریہ سماج کے لئے زیادہ سے زیادہ اپیوگی ہو سکتا ہے۔ اس کے متعلق واد وردا کو بالکل چھوڑ دیا جائے۔ میری بھاونا تو یہی ہے جو کہ میں نے اوپر لکھ دی ہے۔ لیکن میں یہ بھی کچھ ہوتے ہوئے بھی غیر مناسب نہیں خیال کرتا کہ اس مٹھ کی ستھاپنا کے وقت میں اپنے وچار پرگٹ کر دوں۔ میں نے سوامی دیانند جی کے گرنتھوں کو بھلی پرکار پڑھا ہے۔ مجھے کہیں پر بھی یہ پتہ نہیں چلتا کہ انہوں نے وقتاً فوقتاً اور ضرورتاً سنیاسیوں کے ٹھیرنے کے لئے کوئی استھان بنانے کی ممانعت کی ہو۔ آگے دھرم

ورن آشرم دھرم کا ویگیانک وویچن

(لیکھک ڈاکٹر بھگوان داس جی کانشی)

من ماتا پتا کے انوروپ اور پرسپر سمان ہوتے ہیں اس وہ پرایہ بھن بھی ہوتے ہیں۔ انہیں کے لیے پڑھانے ستبد جنم اور کرم ہیں۔ ان دو ویپریت نیموں کے استیتو کا ہیتو اس دیہانک ستھتیہ میں پایا جاتا ہے کہ آتما (Unity) (ایکتو) (Uniformity) سمانتا (Similarity) (سادرشیہ) (Continuity) (سانتیہ) (Multiplicity) (انیکتو) (Variety) (بھید) اور (Variation) وشیہ آدی کا پرتی بندھی ہے

منوویگیانک سدھانت یہ ہے کہ من کے تین کاریہ ہیں۔ ان میں سے ایک پرتیک ویکتی میں پربل ہوتا ہے۔ اس کے انوسار دوج ارتھات شکتی اور سنسکرت ویکتی جن کا آتم پریکشن اور کرم اکرم کے گیان کے کارن دوسرا جنم سمجھا جاتا ہے۔ تین لکھیہ ورگوں میں کسی ایک میں آتے ہیں (۱) گیان پردھان (۲) کرم پردھان اور (۳) سنگھرش پردھان۔ چوتھا ورگ جو چ رہتا ہے۔ اس میں سادھارن تا خواندہ بال وردھی ویکتی آتے ہیں جو کنچت دکشتا سے یا اس کے بنا ہی شرم کا کاریہ کرتے ہیں۔ گیان پردھان ویکتی شردھا اور سمان میں ہی پورن سنتوش پاتے ہیں اور دوسری ان سے کاریہ کرانے کے لئے بھاری پریرت ہوتا ہے۔ کرم پردھان ویکتی ادھیکار یہ الیشوریہ اور مان گیا شکتی کو پسند کرتے ہیں۔ سنگھرش پریہ منش پرتیوں اور دھن کے لئے کاریہ کرتے ہیں۔ شرم کی منش اندریہ سکھ کو پریرتا دیتے ہیں اور پرایہ ان سے سکھ کی آشا رکھتا ہے۔ یہ بھلی بھانتی سمرن رکھنا چاہیئے کہ سبھی ورگوں کی بھی چار بان ورچس کے ہو سکتے ہیں اور پرایہ ہوتے بھی ہیں۔ یہ سبھی وشیشتا کے نیم کے انوکول ہوتا ہے اور پرتیک سنسکار کے کارن وہ ایک سے بھی ہو سکتے ہیں۔

نہ وِشیشوستی وَرنانو سَرْوَں
برہمنامِدَں جگت۔ برہمنا پُوروں
سرشٹا ہی کرمبھیر وَرنتا ورگ
ویدکے اشلوک کے انوسار چاروں ورگ پرجاپتی کے شریر سے اتپن ہوئے ہیں۔ اس لئے بھائی بھائی ہیں۔ کنتو اپنے بھاؤ اور کرم کے کارن بھن بھن ورنوں میں وبھکت ہوتے ہیں۔ ایک دوسرا پہلو منوویگیانک سدھانت ہے کہ پرانیوں کے ورگ نرنے میں گنوں کے دو نیم کام کرتے ہیں۔ ان کے وکاس دادی پرتیک سنسکرن کو پریرتا دیتے ہیں جس کا ارتھ یہ ہے کہ ایک ہی ماتا پتا کی سنتان کے شریر اور پکام واسنا شدھ پریم اور نیاگ پورن اُتر دائیتو میں پریرت ہو جاتی ہے۔ اگرچہ جس پرکار آتی اور کاموں میں ہانی کارک ہے اسی پرکار سنتان اُتپن کرنے میں بھی ہے کنتو دشہ سکھ کو پریرت کرتے ہوئے سنتان کا جنم جان بوجھ کر تیاگ پورن اُتر دائیتو سے بچنے کے لئے روک دیا جائے تو کام واسنا سوار تھ پرتا کی بھینکر اگنی کا روپ دھارن کرتی ہے اور شنگھرشی کشمتہ پریم اور سکھ کو نشٹا بھرشٹ کر کے دوشوں اور پراودھوں اور سماج کی اتھل پتھل کو اتپن کرتی ہے گرہستھ کو اسی لئے بڑا آشرم کہا گیا ہے کہ یہ سب کا بھرن پوشن کرتا ہے اور اتی پرسکتی کا نندا کی گئی ہے

آرتھک سدھانت

آرتھک سدھانت یہ ہے کہ گھور پرتی سپردھا کو روکنے کے لئے اتھوا کم کرنے کے لئے منشوں کو اگر پیترک سنسکرمن کا نیم پیتنٹ دیکھ پڑے تو اپنا پیترک دیوسائے ہی کرنا چاہیئے اور جب وشیشہ کا نیم پربل روپ میں نظر پڑے تو ایسے ویکتی کو اپنے اُردھ روٹی کمانے کا دیوسائے کرنے تتھا اسی نام سے کیے جانے کے لئے آگیا ملنی چاہیئے اور اس کے ساتھ پیسہ جوڑنے کے لئے کوئی دوسرا دیوسائے کام سے نہیں کرنے دینا چاہیئے۔ اس پرکار ہر ایک آدمی اپنی یوگتا کے انوسار سماج کی سیوا رتھ اچھے سے اچھا پرتین کرنے کے تتھا اپنے نرواہ کے لئے اچت یا رائیرمک پانے کے یوگیہ ہوگا اور کام، چیشٹا اور وشرام ان کا کام چیت بنڈارہ ہوگا۔ کیونکہ کوئی بھی ویکتی ایک کے اتیرکت دوسرے دیوسائے سے پیسہ نہ کما سکیگا۔

سماج شاستر کا سدھانت

سماج شاستر کا سدھانت یہ ہے جس پرکار منش شریر میں سر، بھجائیں، دھڑ اور ٹانگیں ہوتی ہیں اور ایک مانیہ منشک میں گیان اچھا، کرتی اور سادھارن جیون ہوتا ہے۔ اسی پرکار سماج کا شریر میں ارتھات برہمن، وکت اتپن سمجھیہ سماج میں چار دیوسائے ورگ ہوتے ہیں اور ودیا دیوسائے رہت ادھیکار Executive دیوسائے (۳) دیا پاتا ہے۔ اور رہی شرمک دیوسائے۔ ان چاروں کے لئے ان کے سوبھاؤ کے انوسار بھن بھن ادھیکار اور بھن بھن کرتویہ۔ بھن بھن کاریہ اور بھن پرکار کے جیون نرواہ کی سامگریاں۔ بھن پرکار کے اور بھن وتین اور پرسکاریہ نیائے انوسار وِترت کرنا چاہیئے اور کسی کو بھی دوسرے کی وستوؤں پر وشیش کر جیون نرواہ کے سادھنوں پر ادھکار نہ کرنے دینا چاہیئے۔ تتھا کسی ورگ میں یا ویکتی میں دو تین یا چاروں پرکار کے کاریوں کا مشرن نہ ہونا چاہیئے۔

ایک دوسرا اسلیہ شاستر کا سدھانت جس کا بھاری پربھاو پڑتا ہے یہ ہے کہ سماج کی راکائی پر ایسا ہے۔ دیکھتی نہیں۔ اس کے وشے میں انیتر کہا جا چکا ہے۔ ایک سدھانت بڑے مہتو کا ہے۔ وہ یہ ہے کہ پرتیک ویکتی کا جیون چار بھاگوں میں وبھاجت ہونا چاہیئے۔ پرتھم بھاگ ادھین میں لگانا چاہیئے دوتیہ بھاگ گرہستھ میں۔ روٹی کمانے اور سنتان کے پالن پوشن کرنے میں اور تیسرا نسوارتھ سارو جنک سیوا میں اور چوتھا آدھیاتم تک اکھیاس اور وچار میں۔ ویکتی گت سوارتھوں کو کیول پرتھم اور دوتیہ بھاگ میں نیمت روپ سے کام میں لایا جائے اور انت کے دو بھاگوں میں ادھک سے ادھک سماج سیوا، تتھا رچی کاریہ کے لئے جائیں یہ سدھانت آشرم دھرم کہلاتا ہے اور ورن دھرم کے ساتھ اس کا انیوارہ یہ سمبندھ ہے جیسے کہ تانے کا دانے سے تیسرے بھاگ کے ایسے ویکتیوں کا سمُوہ جو جیون نرواہ کی سیما سے مکت ہو چکے ہیں جن کا انوبھو پری پک ہے۔ جو سنسار کو اور وشیش کر نیو وِرگ کو ہت کی درشٹی سے دیکھتے ہیں۔ جو داستوں پر کرشٹھا کے یوگیہ اور پرشٹھت ہیں۔ جو سادھنا کاریہ کے لئے نرواچت تم ٹیلیں بور ڈوں اور ویوستھا پکا سوجاؤں کے لئے سردوں مل سکتے ہیں۔ پُنہ اُتپن کیا جائے تو سوارتھ پرتا اور سموچیا آچار وچار کیول دیکھنے سیوکوں میں ہی نہیں آپتو کچھ انش میں نرواچت اودیتنک کاریہ کرتاؤں میں بھی پھیلے ہوئے ہیں۔ یدی سروتھا دُوہ نہیں ہوگے تو بہت کم ہو جائیں گے۔

راج نیتک سدھانت

راج نیتک سدھانت یہ ہے کہ چاروں ویوسائک ورگ بھن بھن پنچائتیں استھاپت کریں۔ جو ایک دوسرے سے سمبندھ بھی ہوں اُن چاروں کی شکتی کا نین ہونا رہے۔ شکتی سینک شکتی۔ ارتھ شکتی اور بھوگ شکتی کسی ویکتی یا وشیش ورگ سے کیندرت نہ ہو۔ کیونکہ ایک ہی جگہ کئی شکتیوں کے

Digitized by eGangotri

کیفیت ہونے سے اُچھر نکھل اپنا چار پُورن دُرُم ہیوگ ہونے کی سمجھ دیتا ہے۔ شنکش۔ سینک پولٹنک اور سہائک اپنی اپنی پریدھی میں رہیں اور ایک دوسرے کو دبانے کی چیشٹا نہ کریں

شنکش کا سدھانت

شنکش کا سدھانت یہ کہ پرتیک بالک جو شنکت ہونے یوگیہ ہے اُسے سادھارن شنکش کے ساتھ اُس کے سوبھاو کے انوکول وشیش دیو سائک شنکت دینی چاہئے جیکا نرنیہ شنکشوں کو ساودھانی سے کرنا چاہیئے سوا ستھ وگیان اور سنسچتا شاستر کا سدھانت یہ ہے کہ آہار اور وواہ کے سمبندھ میں ہر پرکار کی سادھانی رکھنی چاہئے جس سے ایک سی رُچی اور سوبھاو نے دیکھتی ہی اکیتر بھو جن کریں اور وواہ سمبندھ کریں جس سے دیکھتی اور جاتی سوستھ اور سکھی رہیں ان سدھانتوں کے اوپر پرانا ساماجک ڈھانچہ بنایا گیا تھا۔ اس میں پرتیک دیکھتی جنم کے کارن نہیں۔ بلکہ اپنے گن اور سوبھاو کے کارن چاروں میں سے کسی ایک ورگ میں سمملت ہوتا تھا۔ انہیں چار ورگوں کے بھیتر منش کے اسنکھیہ دیو سائے پرودشت ہو سکتے ہیں اور پرتیک دیکھتی سرلتا سے اپنا استھان ڈھونڈھ سکتا ہے اور سماج پر بھار سروپ نہ ہو کر اُچت نرواہ پراپت کر سکتا ہے۔

ورن آشرم دھرم

ورن آشرم دھرم یا ورن ویوستھا کا مولک سروپ یہی تھا۔ اسی میں بھارت کی سینکڑوں جاتیاں سنگھٹت اور سبھیہ بنائی جاتی تھیں بھارت کے اتہاس کی آر سمیک شتابدیوں میں کسی بھی جاتی۔ راشٹر۔ دیش سمپردائے کے منش ان کے وشواس اور راشٹریتا اور ماتری بھاشا کو بنا بدلے اس میں سملت ہو کر گھل مل جاتے تھے۔ آج بھی سپنٹیا ہم دیکھتے ہیں کہ پنجابی۔ مارواڑی۔ اودھی۔ مدھیہ دیشی۔ بنگالی مدراسی۔ مرہٹی۔ گجراتی اور بانی دوپ براہمن کشتریہ۔ ویشیہ اور شودر موجود ہیں۔ ان میں سے پرتیک سمودائے میں ایسے دیکھتی موجود ہیں جو دیشنو۔ شاکت یا شیو ہیں۔ اتھوا اپنے اپنے سمپردائیوں کے ماننے والے ہیں اور نانا پرکار کی بھاشائیں بولتے ہیں۔ مولک ویوستھا کے آدھار بھوت سدھانتوں میں چینی۔ جاپانی۔ ایرانی۔ عرب نوچ۔ جرمن۔ برٹش۔ عیسائی۔ مسلمان یا یہودی لوگوں کو انہیں چاروں سُودائوں میں سملت کرنے کے وپریت کوئی کارن نہیں ہے بلکہ اس کے بکش میں اپنے ہیتو میں اور واستو میں پرتیک سبھیہ دیش میں چار لکھیہ دیو سائک ورگ اوستیہ پائے جاتے ہیں۔ یدیپی وہ سادھارنیتا ملتے نہیں جاتے اور نہ سنگھٹت ہی ہیں اور شرم اور مزدوری کا اُچت وِترن بھی نہیں ہے جیسا کہ پراچین بھارت ورش میں تھا۔ روسی سوویٹ نے بھی سوبھاو کیا اپنا نام کرنک۔ سینک اور شرمیوں کا ارتھات فائنک اور شاریرک کام کرنے والوں کا پرچار تنتر نام رکھا ہے۔ برٹین میں بھی بادری۔ امیر۔ سادھارن اور مزدور چار وبھاگ پائے جاتے ہیں۔ قرآن میں بھی علم عمر اور جراح والے منشوں کا ورنن ہے جس میں مزدور بھی انتر بھوت ہیں۔ باہر کے لوگوں نے پرایہ یہ کہا ہے کہ ہندو دھرم کیا ہے۔ یہ کہنا اسمبھو ہے۔ واستو میں کوئی ایسا وشواس یا ریتی رواج یا سنسکار ایسا نہیں ہے۔ جو ہندو یا ہندو دھرم کا وشیش لکشن کہا جا سکے۔ نسندیہہ ہندو دھرم میں سارو بھوم دھرم کے تتو پائے جاتے ہیں۔ جیسا کہ سنسار کے انیہ بڑے دھرموں میں۔ مگر اس کے ساتھ ساتھ سنسار کے کسی بھاگ میں پائے جانے والے ریتی رواج وشواس اور درشن نیچے سے نیچے اور اونچے سے اونچے سمتول سے سمتول۔ سوکشم سے سوکشم بھی ہندو دھرم کے کسی نہ کسی سمپردائے میں اوستیہ پائے جاتے ہیں۔ عیسائی مت کے سینکڑوں سمپردائے ہیں کنتو ایسے ایک میں وِشواس رکھتا سب میں اویشواس رکھتا ہے۔ اس لابھ سے بھی بیسیوں بھید ہیں کیونکہ ان میں وِشواس کرنا اوستیک ہے۔ کنتو ہندو دھرم کے کسی ایک دیکھتی یا دیوتا کے نام یا رُوپ کی اویشوارتا نہیں ہے۔ پرنتو یدی ہندو دھرم کا کوئی لکشن کیا جا سکتا ہے تو وہ جانے یا ان جانے دیکھت یا ادیکھت پرشٹھا یا اپرشٹھ رُوپ میں اس ورن آشرم یوجنا کے بھیتر اپنے کو سمجھتا ہی ہے۔ پراچین گرنتھوں میں ہندو شبد نہیں ملتا۔ دھرم شاستر کے شبد منش۔ مانو اور نر ہیں۔ پرتھم دو شبد پرکرت کے انوسار نہیں ہیں جو انگریزی کا شبد "مین" Man ہے۔ یہ ٹھیک ہے کہ آریہ شبد اور اس کے برخلاف انارید۔ دیسیو۔ ورشل اور ملیچھ دھرم شاستروں میں پائے جاتے ہیں۔ کنتو ان کا ارتھ سبھیہ اور ابھیہ ہی ہے۔ ہندو شبد پیچھے کا ہے۔ اسی سمے کا جب سے کہ بھید بھاو آپس میں ہوا جو ہمارے سماج کو کھائے جاتا ہے۔ ورن ویوستھا کا ایسا روپ سُودائے دھرم۔ ویراسے آدی بھی ورنشٹھوں میں سمنوت ہوتا ہے جو اب تک اس کے سمبندھ میں پرگٹ کی گئی ہے اور منوو گیانک ویاوسائک ورن اور جنم گت جاتیوں میں بھید کر کے اور کسی بھی جاتی کے دیکھتیوں کو ان کے مانسک بُدھ کاو اور واستوک ویوسائے کے انوسار ورنوں میں وِبھاجت کر کے اس کو گیانک اور ویوہارک رُوپ پردان کرتا ہے۔ ورن ویوستھا کے سروپ۔ آدیش اور آدھار بھوت نیموں کی اس رُوپ ریکھا کے بعد مجھے اس بل کے سمبندھ میں جو کچھ کہنا ہے۔ آشا ہے کہ اُسے سمجھنے میں کٹھنائی نہیں ہوگی۔

ورتی وبھاجن

ورتی وبھاجن پر وشیش دھیان دینے کی آوشیکتا ہے۔ جہاں پرتیک دیکھتی کو شنکش رکشک۔ ویاپاری یا کاریگروں کی بنیاد میں سے ایک میں سملت ہونے کے لئے کہا گیا ہے وہاں پرتیک دیکھتی سے یہ بھی آشا کی گئی ہے کہ وہ انہیں دیوسائوں سے جیو کا کریگا۔ جو اس کے ورگ کے لئے نشچت ہے۔ کسی انیہ ورگ کے نشچت دیوسائوں کے دُوارا دھن کمانے کا اُسے ادھیکار نہیں ہے۔ اس پرکار سیمتی کا نیائے وِورن ہو جاتا ہے اور بھن دیکھتیوں کی بھن بھن رُچی کے لئے کشیتر بھی مل جاتا ہے انیہ درشٹیوں سے بھی پورو لکھت سدھانتوں کے انوسار دیکھتی واد اور سماج واد کا ایک سندر سمجھوتہ کر کے یہ دیوستھا منش سماج کے سامنے آنیوالی سمیاؤں کا ایک اچھا حل اُپستھت کرتا ہے۔ ان کو قابو میں کرنے کے لئے منش لفظوں میں بند دیر میں یا زندہ اوستھا میں قرآن میں یا بیبل میں نہیں ملیں گے۔ وہ تجربہ سے ثابت شدہ سچائی یعنی سائنس میں ملیں گے۔ یہ سناتن دھرم اتنا پکا سناتن۔ اتنا صریح (سیدھا) سادہ اور اتنا غیر مبدل ہے کہ اس کو ڈبونے یا تبدیل ہونے سے بچانے کے لئے کوئی بھی سناتن دھرم کو بچانے والی سوسائٹی قائم کرنے کی تکلیف کرنی کالیج میں ضرورت نہیں ہے۔ کیونکہ اس سائنس کے سناتن دھرم کو بدلنے کی طاقت ان اُن میں کسی کو کبھی اور کبھی بھی حاصل ہونا ممکن نہیں ہے۔

(۴)

دھرم لفظ کے پہلے حصے کے اندر سرشٹی دھرم پرسناتن دھرم کی صفت مکمل طور پر عائد ہو سکتی ہے۔ دھرم شبد کی دوسری تعریف اوپر کی ہے۔ اب ہم اس کے اندر پرلوک کے اوپر دھرم کے اصولوں پر وچار کریں گے۔ آج اسی معنوں کے لئے دھرم لفظ کا استعمال کیا جاتا ہے۔ ایشور جیو اور جگت ان کی ماہیت اور ان کے آپس کے تعلق اور انکی ہستی یا ہستی کے متعلق تینوں زمانوں میں ایک سی رہنے والا اٹل دھرم ہے۔ اسی لئے اس "پرسناتن" کی صفت یقینی طور پر عائد ہوتی ہے۔ سُورج۔ چاند۔ پانی تیج اگنی۔ ہوا۔ روشنی زمین۔ سمندر وغیرہ چیزیں کوئی ڈالچ کی لہر کی طرح خوش ہونے یا رد کرنے والے دیوتا نہیں ہیں بلکہ سناتن دھرم کے اصولوں سے جکڑی ہوئی چیزیں ہیں۔ ان اصولوں کو انسان جہاں تک اپنے ہاتھ میں کر لیتا ہے وہ قدرتی طاقتوں سے ٹھیک ٹھیک کام لے سکتا ہے اگر ہم سورانوں سے بھرے ہوئے جہاز کو وسیع سمندر میں چھوڑنے کے بعد بھرے ہوئے بوجھ سے بچانے کے مقصد سے سمندر کو خشک کرنے کے لئے نارلیوں کے ڈھیر کے ڈھیر اس میں پھینکیں گے اور بالکل شدھ ویدک منتروں میں چلانا شروع کر دیں گے۔

तस्मात्पवित्रमात्मनो वास्य
ज्ञायमिन्द्रस्य जाठो जन्यश्चा
चनः

تو بھی وہ سمندر ہمارے آدمیوں سمیت اس جہاز کو ۹۹۹ فی ہزار موقعوں پر بنا ڈبوئے نہیں چھوڑیگا اور اگر اس جہاز کو سائنس کے مطابق ٹھیک کر کے فولادی چادروں سے موکر بند خوف بنا دیا جائیگا۔ سمندر اس نڈر جہاز کو ۹۹۹ فی ہزار موقعوں پر نہیں ڈبا سکتا۔ نہیں ڈبا سکتا ہے۔ وہ ان کو چاہے جس سنہری زمین پر توپ کے گولے برسانے کے لئے یہ حفاظت لے جاتا ہے۔ وہی اور تباہیوں (راہ) سے بچاتی ہے۔ ان کو قابو میں کرنے کے لئے منتر لفظوں میں بند دیر میں یا زندہ اوستھا میں قرآن میں یا بیبل میں نہیں ملیں گے۔ وہ تجربہ سے ثابت شدہ سچائی یعنی سائنس میں ملیں گے۔ یہ سناتن دھرم اتنا پکا سناتن۔ اتنا صریح (سیدھا) سادہ اور اتنا غیر مبدل ہے کہ اس کو ڈبونے یا تبدیل ہونے سے بچانے کے لئے کوئی بھی سناتن دھرم کو بچانے والی سوسائٹی قائم کرنے کی تکلیف کرنی کالیج میں ضرورت نہیں ہے۔ کیونکہ اس سائنس کے سناتن دھرم کو بدلنے کی طاقت ان اُن میں کسی کو کبھی اور کبھی بھی حاصل ہونا ممکن نہیں ہے۔

(۴)

دھرم لفظ کے پہلے حصے کے اندر سرشٹی دھرم پرسناتن دھرم کی صفت مکمل طور پر عائد ہو سکتی ہے۔ دھرم شبد کی دوسری تعریف اوپر کی ہے۔ اب ہم اس کے اندر پرلوک کے اوپر دھرم کے اصولوں پر وچار کریں گے۔ آج اسی معنوں کے لئے دھرم لفظ کا استعمال کیا جاتا ہے۔ ایشور جیو اور جگت ان کی ماہیت اور ان کے آپس کے تعلق اور انکی ہستی یا ہستی کے متعلق تینوں زمانوں میں ایک جیسے اصول ہونے چاہئیں۔ اسی طرح پیدائش۔ موت۔ پچھلا جنم۔ اگلا جنم۔ سورگ نرک کی اصلی حالت کی یقینی طور پر واقفیت کرانے والے اصول بھی سناتن دھرم یعنی ہمیشہ رہنے والے ہونے چاہئیں۔ اسلئے اس میں یہ شک نہیں کہ اس پرلوک کے معنوں میں ایک جیسا کہلانے کا مستحق ہے یا نہ بدلنے والے دھرم ہیں۔ (باقی آئندہ)

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ایک دلچسپ افسانہ

قسط (۲) جنت کی حقیقت

از
حضرت نیاز فتحپوری
ایڈیٹر "نگار"
لکھنؤ

جائے جاؤ اور پھر مزہ یہ کہ اس کا نام ثواب رکھا ہے۔ آپ نے اگر دنیا میں غیر عورت پر نظر ڈالی ہے۔ اعتراض کیا تھا تو اس کا عوض یہ ہوا ہے کہ ہوی ہی کی طرح ایک معصوم عورت جہنم میں جا رہی ہے بلکہ اس کے ساتھ وہی جذبات متعلق ہوں گے جو دنیا میں ایک نہ نبھل سکنے والی بیوی کے ساتھ ہوتے ہیں۔ کیا وہ بھی مری نہیں ہیں" "بیوی کہاں ہے۔ کیا وہ تو مجھ سے پہلے ہی مر گئی تھی۔ لیکن میں وہ تو مجھ سے پہلے ہی مر گئی تھی۔ لیکن میں نے وہ اطاعت نہ کرتی تھی اسلئے دوزخ میں

"وہ اطاعت کرنے والی ہوتیں تو کیا صلہ ملتا"
"وہ اپنے شوہر کے پاس رہتی"

مقبول یعنی جنت میں بھی اس غریب پر آپ بیت واطاعت کا عذاب مسلط رہتا اور مولانا یہ فرمائیے کہ جو عورتیں اپنے شوہروں سے پہلے رجحان میں وہ جنت میں کیا کیا کرتی ہیں"

"اپنے شوہروں کا انتظار"

اور اگر وہ شوہر ملحد و مرتد ہو گئے یا کسی سبب سے جنت نہ پا سکے تو ان کی جنتی بیویوں کا کیا حشر ہوتا ہے؟

پھر تو اسی جنت میں سے کوئی برتلاش کیا جاتا ہے۔ کیونکہ یہاں بہت سے مرد ایسے بھی آتے ہیں اور بہت سے ایسے بھی کہ جن کی بیویاں دوزخ چلی جاتی ہیں۔ بس نہیں ان کے ساتھ ایسی جنتی عورتوں کا نکاح ہو جاتا ہے جو کنواری مری ہیں یا جن کا شوہر یہاں نہیں آ سکتا"

"دقت ہے لیکن قبلہ یہ تو فرمائیے کہ جس طرح کسی بیوی کا مرد کو خواہ اس کی ہوی ہو یا نہ ہو اور اس کا دل جاتی ہے۔ اسی طرح کیا عورتوں کو بھی ہو جاتے ہیں"

"فاضل دلائل۔ یہ کس طرح ممکن ہے کہ کوئی شریف عورت غیر مرد کی خواہش کرے"

"یہ تو آپ نے بالکل اسی طرح جیسے ایک نیک شریف مرد کو عورت پر قابض ہو جاتا ہے کس قدر ہے کہ ایک مرد کو تو اس کے احتیاط کے باوجود یہاں حوریں دیدیں اور عورت کو دنیا میں غیر عورتوں کو دیکھ کر آپ کہتے ہیں کہ یہ ممکن نہیں"

"ممکن ہے یا نہ ہو مگر اس کا اور آپ کی بیوی کا ہے کو

کبھی بیتاب ہوتی ہوں گی۔ اجی صاحب۔ بات یہ ہے کہ بغیر جتنے پیدا ہوئے سب مرد تھے پہلے مرد کو حور و غلمان سب دیدیا اگر کوئی عورت کبھی پیغمبر ہو جاتی تو آپ دیکھتے کہ عورتوں کے لئے جنت میں کیسے کیسے حسین و جوان مردوں کا انتظام ہوتا۔ سچ ہے غریب عورت کی مٹی دونوں جگہ پلید ہے اگر بدقسمتی سے دنیا میں کوئی بڑا شوہر مل گیا تو جنت میں بھی اسی بدقماش کے پاس رہنا ہوگا یہ بھی کوئی انصاف ہے ——— چہ ان قصوں کو چھوڑیئے اور اپنی حور کو تو بلائیے تاکہ میں اس سے لگاؤٹ کروں اور آپ میں جذبہ رقابت متعلق ہو کہ یہی ہے اصل لذت۔

مولانا چوٹا یہ خود بھی اپنی بے معنی فردوسی زندگی سے کچھ اکتا سے چلے تھے کچھ سوچ کر بولے کہ تم کہتے تو ٹھیک ہو۔ اچھا میں حور کو بلاتا ہوں۔ لیکن اگر وہ تم کو دیکھکر تمہاری طرف مائل ہو گئی تو پھر میں کیا کروں گا"۔ میں نے کہا: "اول تو ایسا نہیں ہو سکتا کہ آپ ایسے چرخور۔ لئیم و لئیم جنتی کو چھوڑ کر وہ مجھ ایسے فاقہ زدہ۔ ضعیف و نزار شخص کی طرف متوجہ ہو۔ لیکن اگر خدانخواستہ ایسا ہوا بھی تو کوئی حرج نہیں اپنی حور آپ کو دیدوں گا۔ اچھا ہے۔ ذرا عزت بدل جائے گا۔ یہ سن کر مولانا نے کچھ تامل فرمایا اور بولے کہ یہ ٹھیک ہے۔ لیکن اگر تمہاری حور نے مجھے پسند نہ کیا؟ میں نے کہا "تو پھر میں دونوں کو رکھ لوں گا۔ اس پر انہوں نے زور سے ایک قہقہہ لگایا اور بولے کہ تم آدمی خطرناک معلوم ہوتے ہو۔ لیکن فکر کرنے کی ضرورت نہیں۔ آج امتحان ہی ہی۔ یہ کہکر انہوں نے زور سے قوت کے ساتھ آواز دی: "حورا۔ حورا۔" اور فوراً حجرہ سے ایک چیز حرکت کرتی ہوئی نمودار ہوئی اور سامنے آکر بے حس و حرکت کھڑی ہو گئی پہلے تو میں یہ غور کرتا رہا کہ اس کا چہرہ کہاں ہے۔ اس کی بڑی بڑی سیاہ آنکھیں کس جگہ ہیں۔ کمر کے اوپر کا حصہ کہاں ہے اور نیچے کا حصہ کس خط سے شروع ہوتا ہے؟ لیکن مطلق کوئی پتہ نہ چلا۔ بعد کو جب بہت غور سے دیکھا تو معلوم ہوا کہ بی صاحب سفید چادر میں سر سے پاؤں تک ملفوف ہیں میں نے مولانا سے عرض کیا کہ: قبلہ میں نے ہمیشہ "حصہ بہشتی" کے محاورہ کو عریانی کے مفہوم میں استعمال ہوتے دیکھا۔ لیکن آج معلوم ہوا کہ حصہ بہشتی اس چیز کا نام ہے اے خصت ان سے کہیئے کہ خدا کے لئے یہ کفن اتار کے آئیں اور جنت میں تو اس چیز کی یاد نہ دلائیں جس نے لاکھوں کو خاکستر برباد کر کے رکھدیا" مولانا نے حکم دیا کہ "چادر اتار دو" یہ کہنا تھا کہ چادر سانپ کی کینچلی کی طرح خود بخود اتر گئی اور جنت کی طرح بے حس و حرکت ایک نوجوان عورت جو واقعی جیسا تھی نظر آئی۔ لیکن نگاہیں جھکی ہوئی تھیں۔ سر سے گھٹنے تک ایک چادر لپٹی ہوئی تھی جہاں تک منظر کا تعلق ہے یہ حور واقعی بہت دلکش چیز تھی۔ لیکن اس کے جمود و سکوت کا یہ عالم تھا کہ مشکل سے میں اسے ایک سنگین بت سے ممتاز کر سکتا تھا میں نے کہا کہ "مولانا یہ چادر بھی علیحدہ۔ میں بالکل عریاں دیکھنا چاہتا ہوں" اور بغیر اس انتظار کے کہ مولانا اسے ایسا حکم دیں بیتاب ہو کر خود میں نے ہاتھ بڑھایا کہ اسکی چادر علیحدہ کر دوں۔ لیکن مولانا نے مجھے زور سے ایک ڈانٹ بتائی کہ "خبردار ایسا نہ کرنا ورنہ میرے ہاتھ سے بھی یہ حور چلی جائیگی۔ یہ حجاب صرف تاریکی میں اور وہ بھی اس وقت دور ہوتا ہے جب تھوڑی دیر کے لئے جنتی کی بصارت بھی غائب ہو جاتی ہے" یہ سن کر مجھے ایسا سخت صدمہ ہوا کہ سر پکڑ کر بیٹھ گیا اور سوچتا رہا کہ: "اگر مجھے بھی ایسی ہی کفن پوش حور ملی اور میں اس کی عریانی سے ان تمام حسرتوں کا انتقام نہ لے سکا جو دنیا میں نہ دیکھ سکنے سے پیدا ہوئی تھیں تو ایسی جنت اور ایسی حور سے کیا فائدہ۔ اس وقت میرا دم گھبرا رہا تھا کہ میں نے بھی کیا حماقت کی کہ دنیا میں سینکڑوں پرزہ معصیتوں سے محض اس لئے محترز رہا کہ یہاں چل کھول کر ان کے کرنے کا موقعہ ملیگا۔ لیکن یہاں تو سخت معصیت بھی طاعت کی طرح بے مزہ ہو کر سامنے آتی ہے میں گھبرا کر اٹھ بیٹھا اور حور کے پاس جا کر اس کا سر اونچا کیا۔ لیکن نہ ہو سکا میں نے گدگدی کی۔ لیکن وہ بے حس کھڑی رہی میں نے اس کی کمر میں چٹکی لی۔ لیکن وہ پتھر کی طرح بدستور قائم رہی۔ اب میری وحشت قابو سے باہر تھی۔ بدحواس ہو کر وہاں سے بھاگا لیکن اپنے قصر کی طرف رخ کرنے کے بجائے صدر دروازہ کی طرف دوڑا جا رہا تھا اور چیخ رہا تھا کہ "اے خدا! مجھے اس جنت سے نکال۔ تیری فردوس میرے کسی کام کی نہیں میں یہاں نہیں رہوں گا۔ ہرگز نہیں رہوں گا۔ دودھ بستہد کے خیال سے مجھے متلی ہوتی ہے ایک بیجان و بے حس حور کی طرف متوجہ ہونے سے بہتر ہے کہ میں کسی پتھر کے سامنے اپنا سر جا کر پھوڑ ڈالوں۔ نکال۔ جلد نکال۔ میرا دم گھبرا رہا ہے میری آواز بلند ہوتی جا رہی تھی۔ یہاں تک کہ ساری فردوس اس سے گونجنے لگی۔ میں بھاگتا جا رہا تھا اور یہی کلمات میری زبان پر تھے چاروں طرف سے فرشتوں نے۔ قرب و جوار کے اہل جنت نے مجھے آ کر گھیر لیا اور پوچھنے لگے کہ "کیا بات ہے" لیکن میں نے کسی کی بات کا جواب نہ دیا اور برابر چیختا رہا۔ جب میں صدر دروازہ کے قریب پہنچا تو رضوان نے مجھے روکا اور کہا کہ: تم جنت سے باہر نہیں جا سکتے"۔ میں نے کہا کہ: "جناب یہ بھی کوئی زبردستی ہے میں ایسی لغو و بے معنی جنت میں نہیں رہنا چاہتا اگر مجھے رکھنا ہے تو میری خواہشوں اور تمناؤں کو پورا کیجئے جس کا وعدہ کیا گیا ہے۔ ورنہ آپ مجھے دوزخ میں پھینک دیجئے۔ اس سے اچھا یہ ہے کہ میں وہاں جلکر خاک سیاہ ہو جاؤں" رضوان نے پوچھا کہ "تم کیا چاہتے ہو؟" میں نے عرض کیا کہ: "سب سے پہلے تو آپ میرے نصر سے دودھ اور شہد کو نکلوائیے اور اس کے بجائے جانی دار کریانا پسین کی بوتلیں رکھوائیے جن کے پینے کی حسرت لیکر میں دنیا سے چلا تھا اس کے بعد جو حور صاحبہ وہاں موجود ہیں ان کو کسی مولانا کے سپرد کر دیجئے اور مجھے تو کوئی گوشت پوست والی عورت مرحمت فرمائیے جس کے جسم میں لوچ ہو۔ ادائے احتراز ہو۔ عشوہ و ناز ہو۔ جو میرے لگانے سے نہ آئے۔ میں ہات لگاؤں تو ہات جھٹک دے۔ گا لیاں سنائے میں کریں ہاتھ ڈالنا چاہوں تو وہ ناگن کی طرح سمٹ کر کترا کر نکل جائے میں دامن تھاموں وہ دامن جھٹک کر گزر جائے" رضوان نے کہا کہ "جنت میں تو ایسی کوئی حور نہیں" میں نے عرض کیا کہ: "پھر بندہ کا بھی یہاں رہنا ضرور نہیں

باقی آئندہ

CC-0. Digitized by eGangotri

مہاتما منشی رام جی کا سندیش

جو دھرم کے لئے کیول نرواہ ماتر جیو کا اُپار جن کرتا ہُوا اگن سے کام کرے جو اوروں کی تعریف سے بچکر آتم کی رکھشا کرے۔ جو شدھ آچرن رکھتا ہو۔ مَل سے دوسرے کو شدھ بنائے۔ جو جسمانی علتیں کو جواب دے کر اور تپسیا کرے۔ جو نرپکش ہو کر ستیکاہی تن کرے۔ جو ودوان بننے کی دیگ وان اچھا رکھتا ہو۔ جو گُرو رتی۔ اودیا اور اوم کے ویروں کی طرح لڑنا سیکھا کرے۔ وہی سچا آریہ پریچارک کہلانے کا متحق ہے جو پریشد کی جہان پدوی کو سوار تھوں نے دوشت کر دیا ہے۔ اس سے لوگوں کو سچے اپدیشکوں کی اوشیکتا ہے۔ آریہ پرتی نیدھی پورا کرو گے؟

سنگرہ کرتا۔ لبھو رام نیہتر آنند آشرم لدھیانہ

امرت دھارا

صحت کا جادوگر

(صرف شیشی آنریبل پیکنگ خرچ صرف ۸)

بیماری کو دور کرنے میں

امرت دھارا جادو کا سا کام کرتی ہے۔ اس

میں ایسے قیمتی اجزاء موجود ہیں۔ جو بدن کی اندرونی و بیرونی

نئی اور پرانی تشخیص و غیر تشخیص شدہ قریباً تمام بیماریوں میں ایک جیسے

مفید ثابت ہوئے ہیں۔ بدن کی تمام آلائشوں اور ہر ایک بیماری

کے ہراثیم کو ہلاک کر دیتی ہے۔ معدہ کی تمام بیماریوں

مثلاً بدہضمی۔ متلی۔ ہیضہ۔ پیچش۔ اسہال۔ کمزوری ہاضمہ

زکام۔ نزلہ۔ ملیریا۔ انفلوانزا وغیرہ

کو دور کرنے کے لئے گارنٹی دیتی ہے

پٹھوں اور رگوں کے متعلق ہر ایک قسم کے دردوں

میں اکسیر کا کام کرتی ہے

تپ۔ صابون۔ بام۔ لوشن

اور مرہم بھی اعلیٰ قسم کی تیار ہوتی ہیں

المشتہر خط و کتابت کا پتہ:۔ امرت دھارا ۳۲ لاہور

منیجر امرت دھارا اوشدھالیہ امرت دھارا بلڈنگ۔ امرت دھارا سٹریٹ۔ امرت دھارا ڈاک خانہ لاہور

البتہ موجودہ سمے میں ایسے مٹھوں میں مٹھ پتی دھنیوں اور مہنتوں نے اپنے کارناموں سے ایسے پوتر استھانوں کو بدنام کیا ہے۔ ان کے کارناموں کا جگہ جگہ گھنڈن کیا ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ موجودہ مٹھوں کے مہنتوں میں جو خرابیاں ہیں اگر ہماری طاقت ہو اور ان خرابیوں کو دور کر کے ان کی اصلاح کر سکیں اور ان کو پویتر بنا کر ان سے کام لے سکیں تو ایسا کرنا رشی دیانند کی عین خواہش کے مطابق ہوگا اور یدی ہم ایسے سادھن جٹا نہیں ہیں کہ موجودہ مٹھوں کی اصلاح کر سکیں تو کیا ہم اپنی خواہش کے مطابق جدید مٹھ بنا کر سنیاسی لوگوں کو آرام پہنچا کر ان سے پرچار کا کام لے سکیں تو کیا یہ رشی دیانند کی سپرٹ کے برخلاف ہوگا؟ میرا اپنا وشواس ہے کہ جس نیک بھاؤ کو لے کر سوامی سوتنتر انند جی مہاراج نے دیانند مٹھ کی ستھاپنا کا وچار کیا ہے اس پر وچار کیا جاوے تو بہت سے وچار تیل جن ان کے اس وچار سے سہمت ہوں گے۔ مٹھ کا شدھ عزدر ہست جنوں کو اچھا پریتت نہیں ہوتا ہوگا۔ میں نے خود اس پستک میں سوامی سوتنتر انند جی سے سہادتہ خیالات کیا ہے۔ میں اس پر نام پر لبھی ہوں کہ "دیانند مٹھ" نام میں کوئی دوش نہیں ہے بلکہ یہ نام ہی موزوں معلوم ہوتا ہے۔ کیونکہ سنیاسیوں کے رہنے کی جگہ کو سوائے مٹھ کے کسی اور شبد سے پکارا نہیں جا سکتا۔ سادھو آشرم ایک ویاپک شبد ہے۔ سادھو آشرم میں لازمی نہیں کہ سنیاسی ہی رہیں بلکہ ہر ایک سادھو۔ بیرگی نر ملا۔ اداسی۔ کبیر پنتھی ابتدائی اہیت سے آشرموں کو سادھو آشرم کہا جا سکتا ہے اور آشرم میں ضروری نہیں کہ سادھو ہی واس کریں۔ بلکہ اس میں استری بھی رہ سکتی ہے اور شادی شدہ پرش بھی۔ اس لئے آشرم کا نام بھی موزوں پریتت نہیں ہوتا۔ ایک مٹھ ہی ایسا لفظ بتایا جاتا ہے کہ جس میں کیول سنیاسی ہی رہتا ہو۔ صرف سنگٹھن کا سوال رہ جاتا ہے۔ وہ بھی بحث طلب نہیں ہے سنیاسی چونکہ سوتنتر ہوتے ہیں اور اپنے آشرم کے لحاظ سے کسی ایسے بندھن میں رہنا ٹھیک نہیں سمجھتے۔ کہ ان کا کنٹرول گرہستھوں کے ہاتھ میں ہو اسلئے بہتر معلوم ہوتا ہے کہ ایسے مٹھ کا کنٹرول بھی سنیاسی ہی تہا تمام لوگ اپنے ہاتھ میں رکھیں۔ اس کے ایسے نیم تیار ہو سکتے ہیں کہ جس سے سنیاسی ہاؤ بھاؤ دوں کو ان کی پابندی کرنے میں کوئی کٹھنائی نہ ہو صرف ملکیت کا خیال ضرور توجہ کے قابل ہے اس کے متعلق سوامی جی کی اپنی خواہش ہے کہ اس مٹھ کی مالک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب ہو گی۔ کیونکہ سنیاسیوں کی کوئی ملکیت نہیں ہونی چاہیئے۔ میں آشا کرتا ہوں کہ ان سب امور پر غور کر کے اس وواد کو بند کر دیا جاویگا اور اس کام میں سوامی جی کو ہر پکار کی سہائتا دی جاویگی تاکہ وہ جلدی اس کام کو چلا کر آریہ سماج کی سیوا کے لئے سادھوؤں کو تیار کر سکیں اور جس اودیش کو لے کر اسکی ستھاپنا کی جا رہی ہے۔ وہ پورا ہو سکے۔

ضرورت

کے اشتہارات کے لئے پرکاش بہترین اخبار ہے اُجرت ایک بار کے لئے سوا روپیہ نیم دو بار کے لئے ۱ سہ اس سے زیادہ کے لئے ایک دپیہ فی بار۔ اُجرت پیشگی بذریعہ منی آرڈر آنی چاہیئے

نرسنگ ہوم میں

درد کی دُنیا

(از شری پنڈت چمپوتی جی ایم اے)

آئیں۔ جس کے بعد میرا جسم سی دیا گیا۔ چار بجے مجھے بستر سے پرے لے جایا گیا اور ۶ بجے میں ہوش میں آیا۔ اپریشن سے پہلے میں نے اپنے پوجیہ پتا جی کے چرن چھوئے تھے میں چاہتا تھا کہ سوامی ستیانند جی ہوتے تو ان کے چرن بھی چھُو لوں۔ آنکھ کھلنے پر میری نظر ان پر گئی اور دل ہی دل میں میں نے انہیں پرنام کیا۔ اس وقت میں نہایت درد کی حالت میں تھا۔ میرے سارے تمام دنیا درد تھی۔ ۶ بجے سے ۱۰ بجے تک اس درد کی دنیا میں رہنے کے بعد مجھے انجکشن دیا گیا اور میں سو گیا۔ چار گھنٹے خواب کی کیفیت رہی۔ اس کے بعد میں ایک بچہ تھا اپنے کمرے میں اکیلا ہی تھا اور ایک نرس۔ میں بار بار پانی مانگتا تھا اور وہ ایک ایک گھونٹ میرے حلق میں ڈال دیتی تھی۔ دُودھ پیتا تھا تو وہ بھی کسی دوسرے کے ہاتھ سے۔ سب سے زیادہ اطمینان کی صورت یہ تھی کہ میرے لئے سب محبت مجسم بن گئے تھے۔ درد کی دنیا سے میں معاً پیار کی دنیا میں آ گیا تھا۔

میری تیمارداری

ڈاکٹر صاحب۔ ان کے اسسٹنٹ ڈاکٹر کمپونڈر۔ نرسیں اور تو اور ہسپتال کے مہتر تک بھی پیار کے پتلے تھے۔ اپریشن دیدیا لیہ کے ادھیا پک پنڈت شودت اور پنڈت نردیو اور ان کے برہمچاری گورودت بھون سے ایبٹ روڈ تک باری باری سے آتے اور میری تیمارداری سے آتے۔ رات کا سارا وقت مہاشہ برسارام کی بیٹھائی میں مقامی آریہ بھائیوں کے بانٹ لیا۔ میں ہر وقت اس وسیع پریوار کا شیر خوار سا بنا ہُوا تھا۔ آریہ سماج کی اس پاریوارک بھاونا کا تجربہ مجھے ہسپتال ہی میں ہُوا۔ میں نے محسوس کیا یہ ایک کل ہے میرے رشتی کا کل۔ جس کیفیت کو میں مندر میں ڈھونڈتا تھا۔ مگر پانے میں قاصر رہا تھا وہ مجھے اس نرسنگ ہوم میں ملی۔ میرے پاس کے کمرے میں ایک مسلمان مریض کا قیام تھا ان کے یہاں سلوان خواتین بھی آتی جاتی تھیں۔ ایک دیوی۔ میرے کمرے کی کھڑکی سے دیکھا اور پوچھا مجھے کیا ہے؟ میں کیوں چت لیٹا رہتا ہوں؟ میں نے اس کی تسلی کی کہ مجھے آرام ہو رہا ہے۔ بیماری کی حالت میں مذہب اور قوم کی تمیز مٹ چکی تھی۔ بیمار اور تیماردار سب کا مذہب ہمدردی تھا ہندو مسلمان سکھ سب ایک ہی فرقے اور ایک ہی قوم کے رکن تھے۔ اس فرقے اور قوم کا نام ہمدرد۔ ایک سکھ دیوی کے کہنے پر مجھ سے کہا کہ جو نام مجھے مرغوب ہو۔ اس سے چپکے چپکے اپنے مالک کو یاد کرتا رہوں۔ کیونکہ کرنے کرانے والا وہی ہے مجھے اس نوکر کی نصیحت سوا پدیشوں کا ایک ایدیشن معلوم ہوئی۔ اس ایدیش میں حقیقی محبت کی چاشنی تھی۔ مندروں کی دیوی سے یہ چاشنی کم حاصل ہوتی ہے۔ میں نے ہسپتال میں پہنچتے ہی اخبار کا مطالعہ بند کر دیا تھا۔ کسی بھائی کو اپنے سامنے اخبار کا کوئی صفحہ بھی کھولنے کی اجازت نہ دیتا تھا۔ میں چاہتا تھا کہ کچھ روز اس سفلی پالیٹکس کی دنیا سے الگ ہو جاؤں۔ درد سے نجات پاتے ہی میں نے اپنے آپ کو محبت اور ہمدردی کی خلوت میں محسوس کیا۔ سب میری خدمت کرنا چاہتے تھے اور میرے آرام میں مخل ہونے سے گریز کرتے تھے۔ بہت سے بھائی مزاج پرسی کے لئے تشریف لائے مگر خاموش اٹھ گئے۔ بولنا مجھ پر بوجھ تھا۔ میں اکثر خاموش رہتا تھا۔ شروع شروع میں کسی بھائی کو آیا دیکھ کر میں مسکرا دیتا تھا۔ مگر یہ مسکراہٹ سوال و جواب کی دعوت ہوتی تھی۔ اس لئے اب میں مسکرانے سے بھی اجتناب کرنے لگا اس خاموشی میں ایک یکسوئی تھی جو جسم و جان دونوں کے لئے راحت کا موجب تھی۔

نرسنگ ہوم میں پورا ایک مہینہ رہا ۱۷ اپریل کو گیا تھا۔ ۱۷ مئی کو واپس آ گیا جوں جوں دن گذرتے گئے۔ میری طاقت لوٹنے لگی۔ میں پہلے بیٹھنے پھر کھڑا ہونے اور آخر ذرا ذرا چلنے کے قابل ہونے لگا۔ کمزوری کے ساتھ ساتھ میرا درد بھی رخصت ہونے لگا اور میں نے ڈاکٹر جی سے گونہ شکایت کی کہ خفا دیکر مجھے عالم طفلی سے کیوں نکالتے ہیں؟ اب میں اپنے تیمارداروں سے کہنے لگا کہ مجھے رفتہ رفتہ اپنی طاقت کے بھروسہ پر چھوڑتے جائیں۔ لیکن انہیں اس تیمارداری میں مسرت محسوس ہوتی تھی۔ میری کمزوری انہیں سیوا کا موقعہ دے رہی تھی۔ اس بے غرض سیوا کا شکریہ سوزبان سے میری جانی ہوئی بے طاقتی کر رہی تھی۔ میری طالت تو تھی ہی اس سیوا کی سنتان میں شرمندہ تھا اور میرے بھائی مطمئن اور دلشاد۔

آج اس بے وقت محبت کی یاد آتی ہے تمام نرسنگ ہوم گویا ایک لمبی چوڑی نرس تھا۔ جس کی گود میں میں ایک شریر بچہ یا صابر مریض یا جو کچھ بھی تھا۔ نہایت آرام اور اطمینان کے عالم میں تھا۔ جس کا خیال تک نہایت شیریں ہے

ڈاکٹر صاحب نے اپنے نرسنگ ہوم کی آغوش میں مجھے لیا۔ یہاں تک کہ اپنے قرب کا کمرہ بھی میرے لئے خالی کر دیا۔ ان کی کس کس عنایت کا شکریہ ادا کروں ان کی اپنے انسان بھائیوں کی خدمت کی خواہش۔ بار بار یہ تمنا کہ ان کا نرسنگ ہوم حقیقی معنوں میں بیماروں کی تیمارداری کا گھر بنے۔ میرے لئے فرحت روحانی کا موجب تھی۔ اگر میں بھی ان کی اس خواہش میں شریک ہونے کے قابل سمجھا جاؤں۔ تو اپنے پر بوجھ سے پرارتھنا کروں گا کہ ڈاکٹر صاحب کا نرسنگ ہوم سچ مچ ایک وسیع نرس بنے جو مجھ جیسے شریر بچوں کو سنبھالے ان کا دکھ درد دور کرے اور انہیں قومی اور مذہبی فرقہ بندیوں سے نکال کر عالمگیر ہمدردی کے مذہب کا پیرو بنا لے۔

رسالہ مستانہ جوگی لاہور

دینی۔ دیوی۔ روحانی مضامین سے لبریز ہوتا ہے خاص اور قیمتی معلومات کا خزانہ ہے۔ بیش قیمت کہانیوں کے علاوہ قیمتی فارمولے درج ہوتے رہتے ہیں عرصہ پچیس سال سے پابندی وقت کے ساتھ زیر ایڈیٹری شری بیوگی پرشاد جی چھپ رہا ہے۔ سالانہ چندہ صرف تین روپیہ ہے اس کے مطالعہ کے بغیر آپ کی معلومات غیر مکمل ہیں آج ہی مندرجہ بالا پتہ سے طلب کریں۔

Digitized by eGangotri

وہ کیا کہتے ہیں؟

دیانند مٹھ یا سادھو آشرم

عرصہ ہوا سوامی سوتنترانند جی مہاراج نے دیانند مٹھ کے متعلق اپنے وچار پرکٹ کئے تھے اور شردھانند مہاشہ کرشن جی نے بھی اخبار "پرکاش" میں اس کے متعلق کئی لیکھ لکھے تھے۔ لیکن ابھی تک اس شبھ کاریہ کو شروع نہیں کیا گیا ہے سوامی جی نے صرف زمین خریدنے کے لئے دس ہزار کی اپیل کی ہے۔ لیکن اخبار "پرکاش" میں فہرست چندہ نہ کھلنے کے کارن۔ یہ معلوم نہیں ہوتا ہے کہ ابھی تک دھن آنا شروع ہوا ہے یا نہیں

بہتر ہے کہ پہلے بڑی رقموں سے یہ فہرست شروع کی جاوے۔ مہاشہ کرشن جی سب سے

منتری سبھا اور رائے بہادر دیوان بدری داس جی سابق پردھان نے بڑی بڑی رقیں اردھ شتابدی کے لئے نیت کی ہوئی ہیں۔ وہ روپیہ کسی کارزاوش اس وقت شتابدی کو نہیں دیا گیا ہے کیوں نہ یہ دونو جنا نو جھا و کم از کم ایک ایک ہزار زمین خریدنے کے لئے دان دیں اور ایسے ہی آٹھ سجن اور نکل آویں تو دس ہزار جمع کرنا مشکل نہیں ہے ورنہ پھر ہم جیسے تھوڑی رقم دان دینے والوں کو انتظار ہوتا پڑیگا۔ اصل میں یہ تجویز پہلے مہاشہ کرشن جی کی طرف سے ہی ہوئی ہے جبکہ وہ سبھا کے منتری تھے اب معلوم نہیں۔ وہ کیوں خاموش ہیں۔ اگر وہ اپنی قلم کو اس دشہ میں ذرا سی بھی حرکت دیں تو دس ہزار ایک دن میں جمع ہو سکتا ہے۔ جس کے لئے مہینے گذر گئے ہیں۔

ویسے تو ہر جگہ سنیاسیوں کا مان ہوتا ہے یہ خوبی مانی ہوئی بات ہے کہ گرام پر چار کیلئے سنیاسیوں اور مہاتماؤں کی بڑی اوشیکتا ہے سادھارن آپدیشکوں کے اپدیش کا گرامین بھائیوں میں اتنا اثر نہیں ہوتا جتنا کہ سنیاسیوں دوارا کئے ہوئے اپدیشوں کا۔ گرام کے لوگ ان کو بڑی مان کی نگاہ سے دیکھتے ہیں اور ان کے کئے ہوئے اپدیشوں کو جلدی گرہن کر لیتے ہیں اس لئے اس آشرم کی بہت ہی اوشیکتا ہے جہاں پر سادھو بڑی تعداد میں رہ کر اور شکشا پا کر سب گراموں میں پھیل جاویں۔

جس طرح شتری سوامی ستیانند جی مہاراج نے جگہ جگہ بھرمن کر کے ایک لاکھ کے قریب روپیہ وغیرہ میں جمع کر کے دیانند اپدیشک ودیالیہ قائم کر دیا ہے جو کہ آریہ پرتی ندھی سبھا کی بہت سی ضرورتوں کو پورا کر رہا ہے۔ اسی طرح شتری سوامی سوتنترانند جی مہاراج بھی ایک سنیاسی آشرم جلد ہی امرتسر جیسے شہر کے باہر دیانند نگر کی طرف جہاں کہ آریوں اور ہندوؤں کی کوٹھیاں بن رہی ہیں کھلوا کر آریہ جنتا کی اس اوشیکتا کو پورا کرنے کا تردد کریں

باقی رہا نام کا سوال تو اس کے لئے جیسا کہ راجدرشن ماسٹر آتما رام جی امرتسری بڑودہ نے اخبار پرکاش مورخہ ۱۲ مئی میں تجویز کیا ہے کہ اس کا نام دیانند سنیاسی آشرم رکھا جائے۔ موزوں ہوگا (لالہ بھگت رام پروفیسر کارپوریشن کالج لاہور)

دیانند مٹھ کے سادھو

دیانند مٹھ کے سمبندھ میں آخیکل آریہ سماچار پتروں میں کافی چرچا ہے۔ اسی لئے آریہ سماجی اکثر دیانند مٹھ سے پرچھت ہیں۔ میں نے آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی کے بعد اپیل کی تھی کہ زمین خریدنے کے لئے دس یا دو ہزار روپے کی ضرورت ہے اور آریہ جنتا کو دھن بھیجکر امداد کرنی چاہئے۔ خوشی کی بات ہے کہ آریہ جنتا نے میری اپیل کا جواب امید افزا دیا ہے۔ اس لئے میں یہ شبھ سماچار پرکاش کے پاٹھکوں تک پہنچانا چاہتا ہوں۔

دیانند مٹھ کے لئے اس وقت تک میرے پاس تین ہزار ایک سو پینتیس روپے نقد آئے ہیں اور اس کے علاوہ تین ہزار کے وعدے ہو چکے ہیں۔ اس طرح نقد اور وعدے ملا کر چھ ہزار روپیہ ہو چکا ہے۔ اب پانچ ہزار روپیہ کی اور ضرورت ہے۔ امید ہے وہ بھی جلدی ہی ہو جائیگا اور جن آریہ سماجوں یا آریہ سجنوں نے دینا ہو وہ میرے نام بھیج دیں۔ میں ازحد متشکر ہوں گا

اس وقت تک پنڈت بھیم سین جی موہن لال روڈ لاہور۔ پنڈت بدھ دیو جی گورو دت بھون لاہور۔ لالہ لیکھ رام جی نور پور نورہی نے مٹھ کے برخلاف لکھا ہے۔ یعنی وہ مٹھ بنانے کے حق میں نہیں ہیں۔ وہ سبھے آریہ بنانے کے حق میں ہیں۔ کچھ آریہ مٹھ مشنریوں کو پسند نہیں کرتے ان میں ماسٹر آتما رام جی امرتسری ڈیرہ میں ہیں اس دشہ میں عرض کرنا مناسب سمجھتا ہوں کہ مجھے کسی مشنری پر اگر نہیں ہے۔ لیکن مجھے مٹھ مشنری سے اچھا کوئی اور لفظ اب تک سوجھا نہیں ہے۔ اگر کوئی آریہ مجھے اور نام بتا دے تو میں اس پر وچار کروں گا اور اس مشنری کے معنی کیا ہیں یا میرے جو وچار ہیں وہ بھی تھوڑی میں آریسماچار پتروں میں لکھوں گا تاکہ آریہ جنتا کو میرے وچاروں پر وچار کرنے کا موقع مل جائے۔ جس طرح آریہ جنتا نے دیانند مٹھ پر وچار کیا۔ جس طرح کسی نے اس دشہ پر لکھا ہے۔ میں سب کا شکر گزار ہوں اور امید کرتا ہوں کہ باقی پانچ ہزار روپیہ آریہ دانی بہت جلدی پورا کر دیں گے تاکہ زمین خرید کر مٹھ کا کام شروع کیا جائے۔

سوتنترانند ہیرا لال کیٹا امرت سر

سانسی قوم پر مسلمانوں کا حملہ

ہندو قوم کا ایک نہایت بہادر اور جنگجو جزو سانسی قوم تھی یہ لوگ اکثر جنگلوں میں رہتے اور روٹ مار پر گذارہ کیا کرتے تھے۔ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ مسلمان بادشاہوں کے ظلم برداشت نہ کر کے یہ لوگ جنگلوں میں چلے گئے لیکن ان لوگوں نے اب تک اپنے قدیم ہندو رسم و رواج کو ترک نہیں کیا۔ بیاہ شادی پر پنڈت کو بلاتے ہیں اور وید منتروں کے ذریعے شادی کرتے ہیں۔ نام ان کے ہندوانہ ہیں۔ مردے وہ جلاتے ہیں اور تمام تیوہار مناتے ہیں۔ لیکن قدامت پسند ہندوؤں میں وہ اچھوت سمجھے جانے لگے ہیں

۲۵ سال ہوئے گورنمنٹ نے جرائم پیشہ اقوام کے لئے آبادی سے علیحدہ بستیاں بنائیں اور ان لوگوں کو کھیتی باڑی میں مصروف کر دیا۔ آہستہ آہستہ ان کی جرم کرنے کی عادت چھوٹ گئی۔

بچہ بچہ تعلیم یافتہ ہو گیا، گورنمنٹ نے معمولی قیمت پر ان کو اراضی کے حقوق موروثی دے دئے ہیں اور ان کو تقریباً ۲ تا ۵ کر دیا گیا ہے۔ ان لوگوں کی حالت بہتر بنانے میں سردار ہری سنگھ آف وٹالی ڈپٹی کمشنر جرائم پیشہ اقوام کا بڑا ہاتھ رہا ہے۔ جب تک وہ ڈپٹی کمشنر رہے سب کچھ ٹھیک رہا۔ اب ان کو ریٹائر ہوئے تھوڑا عرصہ ہوا ہے اور مسلمان ڈپٹی کمشنر ان کی جگہ مقرر ہو گیا ہے بس ان کی ہر ایک بستی میں تبلیغی اڈے بن گئے ہیں۔ بستیوں میں جو سرکاری سکول ہیں ان میں پڑھانے والے استاد تبلیغ مذہب کر رہے ہیں۔ پچھلے دنوں احمدیوں نے تحصیل ڈسکہ میں کوٹ جنڈ اور کوٹ گوئیکے کے چند سانسیوں کو مسلمان بنا لیا۔ ان غریب لوگوں کو بہت ترغیب دی گئیں۔ کپڑوں کو ملازم رکھا گیا۔ کپڑوں کو نذرانے دے کر

لیکن آریہ سماج ڈسکہ کی کوشش سے یہ لوگ دھرم سے نہ گئے اور شدھ ہو گئے۔

اب کوٹ منڈیانوالہ اور کوٹ ڈھنگر زمیندار مسلمانوں کی نظر ہے۔ سکول میں ایک مسلمان ٹیچر ہے۔ اس کے ذریعہ سے سارا کام کر رہا ہے۔ ۳ آدمیوں کو مسلمان بنا کر ان کو بڑی اچھی تنخواہ دیکر ملازم رکھ لیا گیا ہے اور ان کے ذریعہ سے دوسرے سانسیوں کو مسلمان بنانے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ عرصہ تقریباً ۱۵ یوم کا ہوا کہ پتہ میں اطلاع آئی کہ آئندہ جمعہ کے روز بہت سے سانسی کوٹ منڈیانوالہ میں مسلمان ہونگے۔ چنانچہ آدمی بھیجے گئے اور اطلاع درست پائی گئی۔ حالات پر قابو پا لیا گیا۔ لیکن مسلمانوں کی کوششیں بڑے وسیع پیمانہ پر جاری ہیں۔ اگر ذرا سی غفلت کی گئی تو یہ سارا قوم دھرم سے پتت ہو جاویگی۔ اس ضلع میں، ہزار سانسی آباد ہیں اور سارے پنجاب میں ۴ ہزار ان کو بچانے کی ضرورت لاحق محسوس ہو رہی ہے۔

سانسی سدھار سبھا کا قیام

مورخہ ۱۲ کو سیالکوٹ کے ہندوؤں کا ایک خاص میٹنگ ہوئی جس میں سانسی سدھار سبھا کی بنیاد ڈالی گئی۔ یہ کام (اتنا بڑا ہے کہ اکیلا سیالکوٹ کا ضلع خرچ برداشت نہیں کر سکتا۔ اسلئے پنجاب بھر کے ہندوؤں سے میں اپیل کرتا ہوں کہ اس کام کے لئے جتنا روپیہ وہ بھیج سکیں بھیجنے کی کرپا کریں۔ منتری یہ کے ساتھ قبول کیا جاویگا

یہ روپیہ سانسیوں کی حالت کو بہتر بنانے کے لئے صرف کیا جاویگا۔ ایک پائی بھی غلط نہ ہوگی لالہ جیرداس ایڈووکیٹ اس سوسائٹی کے عارضی سیکرٹری مقرر ہوئے ہیں۔ جو صاحب زیادہ واقفیت حاصل کرنا چاہیں ان سے خط و کتابت کر سکتے ہیں۔

(سیٹھ بشیشر ناتھ وکیل سیالکوٹ)

اچنبا ٹوتھ پاؤڈر

کے مسلسل روزانہ دانت صاف کرنے سے منہ بدبودار نہیں ہوتا اور اگر ہو گیا ہو تو یقیناً دور ہو جاتا ہے پیپ خون بہنا۔ بدبو آنا۔ پانی سے ٹیس لگنا منہ کے چھالوں قطعی بند ہو جاتے اور سیلے دانت جواہرات کی طرح چمکنے لگتے ہیں دانتوں کے زہریلے مواد سے گلے بیٹھے نہیں ہوتے ہو جاتے ہیں اچنبا کی ایک پیالی ایک شیشی اپنے شہر کے دوافروشوں سے خریدیں یا برائے راست

ہمالہ فارمیسی شاہی محلہ لاہور سے منگائیں

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سماچار

کنیا دی اناتھ آلیہ لاہور کا چناؤ

کنیا دی اناتھ آلیہ راوی روڈ کے ورکروں کا سالانہ چناؤ بتاریخ ۱۹۳۱ء کو اناتھ آلیہ میں ہوئی جس سال ورکروں نے اپنی ادھیکاری سہرد ستی سے چنے گئے۔ پردھان۔ منشی سوامی سوتنتر انند جی مہاراج پردھان۔ پنڈت بشمبر ناتھ جی سابق گورنر منتری۔ لالہ بوسا رام جی ریٹائرڈ سٹور کیپر کوشادھیکاری۔ پنڈت ٹھاکر دت جی ویدک کارگذاری منتری۔ پنڈت لیکھرام جی ایم اے او کالج لاہور۔ (۲) ڈاکٹر ستیہ پال جی ایم بی۔ ایس کوچہ قصلہ ہوس لاہور منتری۔ لالہ بوسا رام جی ریٹائرڈ سٹور کیپر ۷۰۴ لاہور۔ اپ منتری ستریلن لالہ پرتی ناتھ گوردت بھون لاہور

خزانچی۔ لالہ دیگیان سنگھ جی بی اے مونٹی روڈ لاہور۔ (۲) ڈیئر لالہ نرسنگھ دیو جی بی اے، جوڑے بھوری لاہور۔

دستور بھنڈار نریکن ک۔ لالہ نند لال جی ہرا ٹیلر ماسٹر لاہور۔ بکھیہ ادھشتا ستی منتر تمیتی ستیہ ارتھ پرکاش لاہور۔ لالہ نرنجن داس جی ایڈووکیٹ ملتانی گمٹی بازار لاہور۔

ستیہ ارتھ پرکاش بنائی گئیں۔

ستیارتھ پرکاش اپ سبھا۔ لالہ حکم چند جی اوورسیر واٹر ورکس لاہور۔ (۲) لالہ نند لال جی آریہ اپ

ستیہ آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور (۳) لالہ نرنجن داس ایڈووکیٹ گھیر پروپرائیٹر ہما ایجنسی ورکس لاہور اور حکم چند جی نیوچک مقرر ہوئے۔

شکشا اپ سبھا۔ سردار ہرسنگھ جی ریٹائرڈ سپرنٹنڈنٹ ۸۰۴ لاہور (۲) پروفیسر ستودیال ایم اے ہسٹر یتی شانتا دیوی جی ملتانی گمٹی بازار لاہور (۳) بابو بلونت سنگھ جی لاہور (۴) لالہ ارجن داس جی گوردت بھون لاہور۔ سردار ہرسنگھ جی نیوچک مقرر ہوئے۔

سواستھ اپ سبھا۔ (۱) ڈاکٹر گنیشتی لال جی ایم بی۔ ایس کوچہ قصلہ ہاؤس لاہور (۲) پنڈت ٹھاکر دت شرما امرت دھارا رسی پنڈت ٹھاکر دت جی ویدک ملتانی گمٹی بازار لاہور (۳) ڈاکٹر روشن لال کھیڑا نسبت روڈ۔ ڈاکٹر گنیشتی لال نیوچک مقرر ہوئے

پرچار اپ سبھا۔ سردار سنت سنگھ جی چوک متی دروازہ۔ پنڈت ٹھاکر دت جی شرما رسی لالہ گوردھن داس جی گوردت بھون۔ لالہ شانتا دیوی جی ملتانی گمٹی بازار

سدھارنی اپ سبھا۔ (۱) ڈاکٹر گنیشتی لال لالہ دیگیان سنگھ جی بی اے۔ ڈاکٹر گنیشتی لال نیوچک مقرر ہوئے

(منتری)

دیانند متھراد اس کالج موگہ

کا انٹرمیڈیٹ کا شاندار نتیجہ

دیانند متھراد اس کالج موگہ کا انٹرمیڈیٹ ریزلٹ اس سال بھی حسب معمول شاندار رہا ہے ۳۰ سٹوڈنٹس میں ۵۰ لڑکوں میں سے ۱۹ لڑکے پاس ہوئے۔ دو کمپارٹمنٹ میں آئے یعنی نتیجہ بغیر کمپارٹمنٹ ۸۲ فیصدی اور کمپارٹمنٹ کو شامل کر کے ۸۶ فیصدی رہا ہے۔ یونیورسٹی کا نتیجہ فیصدی ۵۶.۳ ہے ایف ایس سی کا نتیجہ کمپارٹمنٹ شامل کر کے ۸۳ فیصدی رہا ہے ایک طالب علم ودیا ساگر نے ۶۷۲ نمبر حاصل کئے ہیں ایک وظیفہ کی توقع امید ہے (پرنسپل)

آریہ جگت کے لئے خوشخبری

آریہ ودیا سبھا کانپور کے منتہم اپدیشک ودیا بھوشن پنڈت کنہیا لعل مشنر جنہوں نے دیش دیشانتر دویپ دویپانتر میں ویدک دھرم کا ناد بجایا ہے۔ جس دیش میں آپ پہنچے وہاں پر اپنی ودتا اور واک شکتی کے سبب سب سناتن دھرمی۔ مسلمان اور عیسائیوں کے ذریعہ مان پتر حاصل کئے ہیں اور دیشوں میں جہاں تہاں آریہ سماج قائم کئے۔ کاشی کی سبھا نے آپکو ناسک ضلع کے اچھوتوں میں پرچار کرنے کچھ دنوں سے بھیجا ہے۔ آپ جس یوگیتا اور اُتساہ کے ساتھ کام کر رہے ہیں وہ قابل تعریف ہے آپکی ہی کوششوں سے پنڈت مدن موہن مالوی یہاں پدھارے تھے اور ایک ہفتہ تک یہاں کتھا کرتے رہے۔ مالوی کے ناسک پدھارنے کی وجہ سے کٹر سناتن دھرمیوں کے من پھرے اور اچھوت اُدھار کے اُپائے سوچنے لگے ان ساری باتوں کا نشتہ یہ پنڈت کنہیا لعل جی کو ہی ہے پنڈت کنہیا لال جی نے ایک اچھوت (دھیار) نائی کی دوکان کھلوا دی ہے۔ برہمن سے کرا اچھوت تک بال بنوانے آتے ہیں جو لوگ یہ کہتے ہیں کہ آریہ سماجی بڑا کے ہوتے ہیں وہ لوگ ایسے شانت پریہ آریہ اپدیشک کے کام کے ڈھنگ کو دیکھکر آریہ سماجوں کے سدھانتوں کی مکت کنٹھ سے تعریف کرتے ہیں۔ یہ آریہ جگت کے لئے گورو کی بات ہے

آریہ سماج سیالکوٹ کے سماچار

ٹیلرنگ کلاس۔ مورخہ ۴ جون بروز ویر کو پراتہ ۸ بجے بابو بالا مل جی پوری ممبر انسٹرنگ سبھا آریہ سماج ورکنگ سپرنٹنڈنٹ پرسڈنسی آفس نے اپنے پوتر ہاتھوں سے آریہ بھگونی کنیا پاٹھ شالہ میں ٹیلرنگ کلاس کھولنے کی رسم ادا کی۔ سب سے پہلے ہون یگیہ ہوا اور بھجنوں کے بعد یہ افتتاحی رسم ادا کی گئی اس اوسر پر تقریباً ۵۰۰-۶۰۰ کے قریب استریاں اُپستھت تھیں۔ سکول میں آگے بھی ٹیلرنگ کلاس ہے۔ لیکن یہ ٹیلرنگ کلاس بڑے وسیع پیمانہ پر کھولی گئی ہے۔ اس میں نہ صرف سکول کی لڑکیاں بلکہ شہر کی دوسری استریاں بھی داخل ہو سکیں گی

آریہ ہائی سکول کی سالانہ جلسہ

۳ آریہ ہائی سکول و آریہ مہیلا ودھار سبھا کا سالانہ جلسہ آریہ ہائی سکول کے وسیع صحن میں مورخہ یکم جون سے ۳ جون تک بڑی شان سے منایا گیا۔

مورخہ یکم و ۲ جون کو پنڈت شانتی پرکاش جی اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ۲ ایدیشں راتری کے سمہ سکول کے صحن میں ہوئے ۳ جون کو پنڈت لیکھرام جی سناتک دھرمی دلت ادھار سبھا آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا راتری کے سمہ آریہ سماج کے دستے پر نہایت ہی عالمانہ ویاکھیان ہوا۔ پنڈت جی کا ۴ جون کو بھی لیکچر ہونا تھا لیکن آندھی اور بارش کے آجانے کے کارن لیکچر نہ ہو سکا۔ ۵۰ جون بروز شکروار کو ۶ بجے کے قریب سکول سے نگر کیرتن شروع ہوا۔ سب سے آگے سکول کے نوجوان طالب علم۔ تلوار۔ گتکہ۔ مرہٹی کے کھیل کرتے جا رہے تھے۔ اس کے بعد ۲ طالب علموں نے اوم کی پوتر پتاکا اٹھائی ہوئی تھی۔ اس کے بعد سکول بینڈ تھا۔ اس کے بعد ۵۰ کے قریب گھوڑ سوار (سکول کے طالب علم ایک وردی میں گھوڑوں پر سوار) زیر سرکردگی ماسٹر کدار ناتھ جی جا رہے تھے۔ اس کے بعد مختلف بھجن منڈلیاں تھیں جو کہ پیارے رشی کے گنوں کا گائن کرتی جا رہی تھیں۔ جلوس آدھ میل کے قریب لمبا تھا۔ ۸ بجے کے قریب جلوس شہر کے بڑے بڑے بازاروں میں سے ہوتا ہوا سماج مندر میں جا کر سماپت ہوا پھر راتری کو لالہ دیوی چند جی ایم اے ہوشیارپور والے کا مہندوؤں کی موجودہ اوستھا پر نہایت ہی عالمانہ لیکچر ہوا۔

۶ جون کو ۱۰ بجے کی گاڑی سے بھائی پرمانند جی سکول کے جلسہ کے سلسلہ میں لاہور سے تشریف لائے۔ اسٹیشن پر سواگت کیا گیا اور ۱۱ بجے کی گاڑی سے پرات نارووال سے سنتری پوجیہ سوامی سوتنتر انند جی مہاراج اپ پردھان آریہ سماج دیئک سبھا دہلی تشریف لائے۔ سٹیشن پر سوامی جی کا نہایت ہی شاندار سواگت کیا گیا۔ سٹیشن پر شہر کے ہندو معزز اصحاب۔ آریہ سبھاسد۔ آریہ ہائی سکول کا سٹاف۔ سکول بینڈ آپکے سواگت کے لئے اُپستھت تھے۔ سوامی جی مہاراج کو جلوس کی شکل میں لالہ چرنداس جی ایڈووکیٹ کے مکان پر لے جایا گیا رات کو شری بھائی جی کا ویاکھیان ہوا۔

۷ جون بروز ایت کو کارروائی پرات ۷ بجے سکول میں ہون یگیہ سے شروع ہوئی اس کے بعد شری پنڈت دیوان چند جی نے سمدھت سمندھیا کرائی۔ اس کے بعد مہاشہ ہرچند جی بھجنیک کے بھجن ہوئے۔ بعد میں پنڈت اندر جی سناتک ایم اے پردھان آریہ سماج گوجرانوالہ نے نہایت ہی میٹھے اور سندر شبدوں میں وید منتر کا اُپدیش کیا۔ اس کے بعد شری پوجیہ سوامی سوتنتر انند جی مہاراج کے پردھان پد میں سکول کے لڑکوں میں تقسیم انعام کی کارروائی شروع ہوئی۔ سب سے پہلے مہاشہ چرنجیت رائے طالب علم دسویں جماعت نے ہندی بھارت درشن کی قومی زبان کیوں ہونی چاہئے کے وشے پر نہایت ہی اعلیٰ مضمون پڑھا۔ اس بالک کو آگے بھی ہندو سنٹرل یوک سبھا لاہور نے بندہ بیراگی پر جواب مضمون لکھنے پر اول انعام دیا تھا اس کے بعد سٹرپیار العل طالب علم سکول نے اچھوت ادھار کے وشے پر نہایت ہی اعلیٰ مضمون پڑھا اس بالک کو بھی ریفارم کمشنر صاحب کی طرف سے دیہات سدھار کے وشے پر جواب مضمون لکھنے پر دوسرا انعام ملا تھا۔ اس کے بعد سکول کے لڑکوں نے ڈبل ڈرل۔ سکاؤٹوں کی کھیلیں۔ تلوار گتکہ۔ مرہٹی کے کرتب پنڈال میں ہی دکھلائے لالہ ہری رام جی ہیڈ ماسٹر نے سکول رپورٹ سنائی۔ اس کے بعد انعام تقسیم کی کارروائی کی گئی۔ شری پوجیہ سوامی جی مہاراج نے تھوڑے منٹوں میں اپنا بھاشن دیا اور اپنے پوتر مکھ سے

Digitized by eGangotri

آریہ ٹیلرنگ کلاس کے کھلنے کی گھوشنا کی

اسکول میں ایک ٹیلرنگ کلاس اس درشش سے کھول دی گئی ہے جس میں بالکوں کو ٹیلرنگ کا کام سکھایا جایا کریگا کورس ایک سال کا ہوگا۔ آریہ میگھ بچوں سے کوئی فیس نہ لی جایا کریگی۔ ایک یوگیہ ماسٹر جو کہ ایف اے تک تعلیم یافتہ ہے کی خدمات اس کام کے لئے لی گئی ہیں۔ سوامی جی کی اپیل پر ۱۱۰۰ روپیہ کے قریب نقد اور وعدوں کی صورت میں اکٹھا ہوا۔

بعد دوپہر ۲½ بجے سے ۶ بجے تک آریہ سماج مندر میں ضلع وید پرچارنی سبھا اور ضلع بھر کے آریہ سکولوں کے ہیڈ ماسٹروں۔ منیجروں اور سہائکوں کی ایک میٹنگ ہوئی جس میں ضلع میں وید پرچار اور آریہ سکولوں کی اونتی کے طریقوں پر وچار ہوتا رہا۔ پھر راتری کو لالہ دیوی چند جی کا دوسرا عالمانہ لیکچر ہوا۔ اس کے بعد شکریہ۔ آرتی۔ شانتی پاٹھ کے بعد کارروائی سماپت ہوئی۔ جلسہ بلحاظ دھن۔ حاضری اور ہر چار ہر طرح کامیاب رہا۔ ہم سکول کے ہیڈ ماسٹر لالہ ہری رام جی دسکول سٹاف کو اس کامیابی پر مبارکباد دیتے ہیں

(نوٹ) آریہ بھائی یہ جان کر خوش ہوں گے کہ اس درشش سے آریہ سکول میں ہندی ہی جماعت سے بجائے اردو کے ہندی شروع کر دی گئی ہے

نویدک رام لال سٹرمانشہر سیالکوٹ

آرسٹیک نوید ن

سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا (Internatural Aryan League) بھومنڈل۔ دسمت آریہ سماجوں کی سروچ پرتی ندھی سبھا ہے (Representative Body) اس سبھا کی اور سے مدراس آدی پرانتوں میں جہاں آریہ سماج کا نام ماتر پرچار ہے اڑیسہ آدی ہندی تھتا گڑھوال آدی کی پہاڑی جاتیوں میں پرچار کاریہ ہو رہا ہے جس سے یہ جاتیاں وِدھرمی ہونے سے بچی رہیں اور انکی پورنتیا رکشا ہو جائے۔ دیش کے باہر بھی امریکہ آدی پردیشوں میں پرچار ہو رہا ہے۔ یہ سبھا چاہتی ہے کہ اپنے سدھاروں کے سوا اچھوت کہلانے والی جاتیوں کے پرشن کو سلجھانے انکی ستھتی کو اونچا کرنے اور کریا تمک روپ میں ان کو ہندو جاتی کا انگ بنانے کے لئے وشیش یتن کرے۔ اس پریکٹیکل کاریوں کو دستار دینے تتھا انتم کاریہ میں وشیش یتن کرنے کے لئے دھن کی ضرورت ہے۔ اسلئے یہ سبھا دانی اور اُدار ہردئی پرشوں سے پرارتھنا کرتی ہے کہ وہ اس کاریہ میں ہی کھول کر سہائتا کریں جس سے یہ سبھا ادھک سے ادھک انکی سیوا کر سکے۔

دیش بندھو منتری سارو دیشک سبھا دہلی

آریہ سماج صدر بازار لہورنی کا چناؤ

پریذیڈنٹ۔ لالہ پورن چند جی پروپرائیٹر ڈینو ڈائرنگ۔ وائس پریذیڈنٹ مہاشہ نانک چند جی۔ سیکرٹری۔ پنڈت نتولان جی

اسسٹنٹ سیکرٹری لالہ رڑھا رام جی۔ ایس۔ ڈی او۔ خزانچی۔ لالہ گیان چند جی۔ لائبریرین مہاشہ جانن رام جی

ممبران ایگزیکٹو کمیٹی: لالہ کنہیا لال جی لالہ شوارام جی فوٹوگرافر۔ دو استریاں استری سماج میں سے چنی گئیں۔

آریہ استری سماج کا چناؤ

پریذیڈنٹ منتریتی دیاوتی۔ وائس پریذیڈنٹ منتریتی راج کماری۔ منتریتی بھاگ وتی سیکرٹری۔ منتریتی دولتاں دیوی۔

اسسٹنٹ منتری منتریتی بھاگوتی۔ خزانچی منتریتی سمترا دیوی جی۔ لائبریرین منتریتی دویا وتی

مینجنگ کمیٹی آریہ پتری پاٹھشالہ

مینجر۔ لالہ کنہیا لال جی۔ اسسٹنٹ مینجر منتریتی دولتاں دیوی جی

اس کے علاوہ ادھیکاری بھی مینجنگ کمیٹی کے سدسیہ ہیں۔

کراچی میں سوامی ستیانند جی مہاراج کی کتھا

مورخہ ۱۰ جون سے رات کو ۹ سے ۱۰ بجے تک روزانہ آریہ سماج کراچی کی طرف سے منتری دھنپت مل آریہ پتری پاٹھشالہ کے وشال آنگن میں منتری سوامی ستیانند جی مہاراج کی رامائن کی بڑی منوہر کتھا ہو رہی ہے اور کراچی جنتا اس ست سنگ سے خوب لابھ اٹھا رہی ہے۔ پچھلے ورش سوامی جی کی گیتا کی کتھا سن کر اس ورش بھی کراچی جنتا نے سوامی جی سے پرارتھنا کی کہ وہ اپنی مدھر بانی دوارا کراچی کی جنتا کو لابھ اٹھانے کا اوسر دیں۔ کتھا بڑی منورنجک ہے اور سوامی جی کی شیلی کا جنتا پر بڑا پربھاو پڑا ہے۔ جو دھندا دیہ ویکتی کبھی سماج میں نہیں آتے تھے۔ سوامی جی کی کتھا پر یدھارتے ہیں۔ لالہ روپ لال جی پردھان اس کتھا کے پربندھ میں خاص دلچسپی لے رہے ہیں آریہ سماج کراچی کی ہونے والی اردھ شتابدی کی کامیابی پر اس کتھا کا بڑا اچھا اثر پڑیگا اسی وچار سے ایسی کتھاؤں کا شتابدی تک سلسلہ جاری رکھنے کا ادھیکاری ورگ پربندھ کر رہے ہیں۔

پرکاش سروپ منتری آریہ سماج کراچی

چار سو سانسیوں کا دھرم پرویش

سیالکوٹ۔ ۱۶ جون۔ مسلم مولویوں کے زبردست جبر و جہد کے باوجود سانسیوں کے دھرم پرویش کے معاملہ میں آریہ سماج کو شاندار فتح حاصل ہوئی ہے۔ موضع منڈیالہ اور کوٹ ڈھینگر یانوالی سے ۴۰ سانسی مرد۔ عورت اور بچے شہر میں آئے شہر کی ہندو پبلک نے ان کا پرتپاک خیر مقدم کیا اور ہر ایک کو کیسری رنگ کا ایک ایک لباس دیا گیا۔ شدھی کی رسم پنڈتوں نے ادا کی۔ ازاں بعد آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے پنڈت لیکھرام جی نے ان کے سامنے تقریر کی۔ اس کے بعد آریہ دیویوں اور عالم پبلک کا جلوس نکالا گیا۔ جس کے آگے آگے آریہ سکول کا بینڈ تھا۔ شہر میں زبردست جوش و خروش کا اظہار کیا جا رہا ہے۔ کوٹ جھنڈو کے جو ۲۲ سانسی مسلمان ہو گئے تھے وہ بھی شدھ ہو گئے ہیں۔

آریہ یوک سماج کراچی کا چناؤ

پردھان۔ پنڈت جمن لال جی۔

اُپ پردھان۔ مہاشہ منا لال جی و مہاشہ داس جی۔ منتری۔ مہاشہ دیر بھان جی۔ اُپ منتری مہاشہ اسودرمل جی۔ خزانچی مہاشہ کانتی لال جی۔ آڈیٹر مہاشہ رتن لال جی

مہمان انترنگ سبھا۔ لالہ بشمبر داس جی۔

دلسکھ۔ کے۔ ایم۔ بھاٹیہ۔ کالی داس کان جی۔

پرتشٹھت سبھا سیالکوٹ۔ مہاشہ پرکاش ویر دھرمپال امرناتھ جی

(منتری آریہ یوک سماج کراچی)

مسلم پارلیمنٹری بورڈ کے کنوینر

یخنی تال ۱۵ جون۔ معتبر ذریعہ سے معلوم ہوا ہے کہ نواب محمد حیات قریشی اور نواب سر محمد یوسف نے مسلم لیگ پارلیمنٹری بورڈ سے استعفیٰ دیدیا ہے

ضروری اطلاع

مردوں کی طرح عورتوں میں بھی کئی ایک خطرناک بیماری ہوتی ہے جسے میرے الرحم یا لیوکوریا کہتے ہیں۔ میرے پاس اس نہایت ہی مجرب و آزمودہ دوائی "سیتا کایا پلیٹ" موجود ہے۔ جس سے بے شمار دکھی بہنیں لابھ اٹھا چکی ہیں۔ قیمت صرف ڈیڑھ روپیہ۔ سیتا سی اکسیر ہر قسم کے ۳ آتشک و سوزاک کا جڑ و بنیاد سے اکھاڑ دیتی ہیں جہاں ہر قسم کے علاج اور انجکشن بھی فیل ہو چکے ہیں وہاں پر کامیاب ثابت ہو چکی ہیں۔ ہندو کے علاوہ دیگر ممالک کے ڈاکٹر بھی منگوا کر اپنے ڈسپنسریوں کو استعمال کرتے ہیں قیمت اکسیر آتشک ۸ روپیہ ۸ آنہ

اکسیر سوزاک ۴ روپیہ

بالبوروی فنڈن اور سیر مقام ہنڈورا برستہ مورنڈہ ضلع انبالہ

اچھوت مسلمان بن رہے ہیں

ان کو بچایئے

مسلمانوں کیطرف سے آجکل اچھوت اقوام میں ہر جائز و ناجائز پراپیگنڈا ہو رہا ہے اور لٹریچر مفت تقسیم کیا جا رہا ہے جسکا نتیجہ یہ ہے کہ اچھوت مسلمان ہو رہے ہیں لیکن آریہ جی یہ سب کچھ دیکھتے ہوئے بھی خاموش ہیں کیا آپکا فرض نہیں کہ انہیں بچائیں آپ بھی اچھوتوں میں ایسا لٹریچر تقسیم کریں جسے پڑھکر آریہ سماج اور ویدک دھرم کی فضیلت انپر سکہ بیٹھ جائے اور مساوات کی جو نظر ویدک دھرم دنیا کے سامنے رکھتا ہے اسکا پتہ انہیں لگ جائے۔ دھرم کی خوبیاں اور برکتیں اچھوتوں پر ظاہر کرنے کے لئے مندرجہ ذیل کتب منگوا کر بانٹئے:۔

آریہ سماج کیا ہے۔ جو شری نارائن سوامی جی کی تصنیف ہے اردو ۲۲×۱۸/۸ صفحات قیمت فی نقل ۱ ویدک دھرم کی فضیلت از منتری ہنستی جی علاوہ پوری ایڈیٹر پرکاش صفحات ۷۰ سائز ۲۲×۱۸/۸ قیمت فی نقل ۱

یہ دونوں کتابیں مفت بانٹنے کے لئے اگر آریہ سماجیں منگوائیں تو انہیں لاگت دام سے بھی نصف قیمت یعنی ۱۰ فی سکڑہ کے حساب سے دیدی جائیں گی بشرطیکہ کم از کم سو کاپی منگوائی جائے محصول ریل منگوانے والے کے ذمہ

اسکے علاوہ مورتی پرجا کی حقیقت لم ادتار خلاصفی کی دھجیاں لم ہر یوران پرکاش ۸ رکھی صاف کرنے کے لئے تیار دستیاب ہیں۔ یہ پستکیں کھنڈن کھنڈن سیریز کے ایک ایک نمبر نے دھوم مچا دی ہے ویدوں کے مستند پورن کتاب ڈویدیمتی ہنگھیہ پر کاشت ہو رہی ہے یہ سب معرکہ کی کتب ہیں حاصل کرنے کے لئے آج ہی

کھنڈن سیریز کا ۳ روپیہ چندہ بھیجکر گراہک بن جائیے۔

منیجر کھنڈن سیریز کچہری نسبت روڈ لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

صنعت و حرفت — اپنے دیش کی بات — سنسار انتی کی اور

مصنوعی ممیرہ

ہلدی کی چوٹی باریک گرہ ماعقرقرحایا جھنڈے کی جڑ کا جامن کے تیزاب میں بھگو کر سکھا لو اس کی جڑ کا پہ در ابانی نکا کر رگڑنے سے سفید سے بیناکپڑا پر دابانی نکا کر رگڑنے سے سفید ہو جاتا ہے۔ ناواقف لوگ دام فریب میں پھنس کر سو سو روپے تک فی تولہ خرید لیتے ہیں سوچتے کہ جو دو نیلے رنگ کو اس طرح کاٹتی ہے۔ یہ نکھ کی سیاہ پتلی کو کیوں نہ دور کر دیگی۔ یاد رکھو اصلی ممیرہ میں یہ خاصیت ہرگز نہیں ہوتی ہم نے یہ ترکیب دھوکہ دینے کے لئے نہیں لکھی بلکہ دھوکہ سے بچانے کے لئے لکھی ہے

لکڑی کا روغن

میز کرسی۔ پلنگان اور پلنگ کے پائے وغیرہ پر لگا دیں۔ خواہ بانس کی چھڑی بنا کر اس پر جب مرضی کوئی رنگ لگا کر خشک ہونے کے بعد یہ روغن لگا دیں۔ دہی ایک پیسہ کی لگا دی دو تین آنہ میں فروخت ہو گی۔

پرورہ تنگ پاؤ بھر۔ رال سفید ڈیڑھ پاؤ ہر دو کو کوٹ کر کسی ہانڈی میں گلا دیں آگ نرم رکھیں۔ جب سب گل جائے تو آگ پر سے فوراً اتار کر آدھ سیر مٹی کا تیل داخل کر کے کسی لکڑی سے خوب ملا دیں یہ روغن مثل شیشہ کے چمکدار ہو گا۔

روغن کی دوسری ترکیب

ایرٹ وائن لقدر پاؤ بھر لے کر اس میں ایک چھٹانک چپڑا لاکھ پیس کر ڈالدیں اور بوتل کے منہ پر خوبصورت ڈاٹ لگا دیں کچھ دیر بعد لاکھ خود بخود حل ہو جائے گی یہ روغن نہایت شفاف ہوتا ہے اور لگاتے لگاتے خشک ہو جاتا ہے اور صفائی خوب رکھتا ہے

مکھی مارتیل

انگلش پاؤڈر ۱ اونس — تیل پیرافین ۱ اونس — تیل یوکلپٹس ۱ اونس

تیل لیوینڈر کافی پاؤڈر

انگلش پاؤڈر کو پیرافین کے تیل میں ۸ دن گرم جگہ رکھ کر بھگو رکھیں اور باقی کے اجزا ملا دیں۔ یہ تیل جس جگہ چھڑکا جائے گا مکھیاں ہرگز نہ آئیں گی۔

ہندوستان میں بدیشی راج

برٹش ہندوستان اور دیسی ریاستوں کے علاوہ یورپ کی دو اور طاقتوں — فرانسیسیوں اور پرتگیزوں — کے پاس بھی ملک کے چھوٹے چھوٹے علاقے ہیں۔

پرتگیز انڈیا — پرتگیزوں کے پاس صوبہ بمبئی میں ساحل سمندر پر تین علاقے ہیں — (۱) گوا (۲) ڈیمن (۳) ڈیو۔ گوا بمبئی کے جنوب میں ہے اس کا رقبہ ۱۳۰۱ مربع میل اور آبادی ۵½ لاکھ کے قریب ہے۔ نواگوا دارالخلافہ اور مورمو گوا بندرگاہ ہے۔ ڈیمن اور ڈیو بمبئی کے شمال میں کھمبات اور کاٹھیاواڑ میں ہیں جن کا رقبہ بتدریج ۸۴ اور ۲۰ مربع میل ہے۔ ڈیو اچھی بندرگاہ ہے۔ سرکاری زبان پرتگالی ہے۔

فرنچ انڈیا — فرانسیسیوں کے پاس ہندوستان میں ۵ الگ الگ علاقے ہیں جن کا کل رقبہ ۲۰۳ مربع میل اور آبادی ۲ لاکھ کے قریب ہے ان کا مشہور علاقہ پانڈیچری ہے جو مدراس کے جنوب میں ہے دوسرے علاقوں میں چندر نگر بنگال میں۔ ماہی مالابار کے ساحل پر کاریکل کارومنڈل کے کنارے پر اور بنیاؤں جنوبی سرکار میں ہیں پانڈیچری کاریکل۔ ماہی معمولی بندرگاہ ہیں۔ سرکاری زبان فرانسیسی ہے۔

ہندوستان کا بحری بیڑا

ہندوستان کے بحری بیڑے میں ۴ جنگی جہاز۔ ۲۷ کموج پرتال کے ایک مال ڈھونے کا ۱۰ مال دینے والے اور ۲۱ دیگر چھوٹے چھوٹے جہاز اور کشتیاں ہیں۔

ڈیپازٹ کرنیوالی مشین

برطانوی بنکوں میں حال ہی میں ڈیپازٹ رکھنے والے بنکوں میں ڈیپازٹ کرنے والوں کی سہولیت کے لئے ایک نئی مشین ایجاد ہوئی ہے۔ اس مشین میں نادت سکے اور دستاویزیں ایک سوراخ کے راستہ ڈالی جاتی ہیں۔ اس کے اندر ایک کواڑ لگا ہوا ہے اور چند سیکنڈ میں ڈیپازٹ کرنیوالے کو رسید مل جاتی ہے ساتھ ہی سارا حساب رجسٹروں میں درج ہو جاتا ہے اس مشین کی وجہ سے کسی قسم کی گڑبڑ پیدا ہونے کا احتمال نہیں ہے۔

مچھر روکو نقاب

قطب شمالی کے مختصر موسم گرما میں مچھر اتنی ہی تکلیف دیتے ہیں جتنے زیادہ معتدل آب ہوا والے علاقہ جات میں۔ اس بات کا جب سے سوویٹ سائنس دانوں کو علم ہوا ہے انہوں نے جال نما نقاب مہیا کر لئے ہیں اور انہیں اپنے سامان کا ضروری حصہ بنا لیا ہے۔

روغن کرنیوالی مشین

دھات کے بنے ہوئے فرمنوں کو روغن کرنے والی مشین حال ہی میں ایجاد ہوئی ہے۔ اس سے مزدوروں کا کام بہت ہلکا ہو گیا ہے یہ مشین ڈھول سے فرمن کو ایسے چپکا دیتے ہیں۔ جیسے ایک مکھی ایک دیوار پر چپٹی رہتی ہے زمین پر سے آپریٹر اس کی نقل و حرکت کو کنٹرول کرتا ہے اور بجلی اور ہوا کی تاروں سے روغن سارے فرمن پر اپنا اثر جما لیتا ہے۔

باغات میں چشمے

اگر کوئی شخص کچھ ریت۔ ٹائیل سیمنٹ۔ چند گز پائپ اور نئے ڈیزائن کو جزوی طور پر فٹ کرے تو باغ میں ایک ایسا جوہر بن جاتا ہے۔ جو کہ آبدار چشمے کی شکل میں ظاہر ہوتا ہے۔ خوشنما بنانے والے آلہ کے اصول کی طرح فلنگ شہری بالی کے دباؤ کو ایسے طریق سے استعمال کرتا ہے۔ جس سے جوہڑ کا پانی ہوا میں جھاگ کی شکل اختیار کر لیتا ہے اور لطف یہ ہے کہ اس عمل پر خرچ بھی کم آتا ہے

بچوں کی

دھارمک شکشا کا پرشن حل ہو گیا۔ دید کے آدھار پر لکھی ہوئی جیون بھوگنے والی پستکیں (ہندی) پوجیہ نارائن سوامی جی آچاریہ رام دیو جی۔ آچاریہ دیوستھ ماجی اور آچاریہ دیانند سرسوتی جی تھا سب صوبوں کے عالموں نے ان کتابوں کی مکت کنٹھ سے تعریف کی ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے منتری ہونے نے ان کے مفید ہونے کی گھوشنا کی ہے۔

(۱) مہاپدیش امرت پانچوں بھاگ عمدہ ۱۲ر

(۲) مہرشتار تھ امرت ۷ر

(۳) جیون امرت ۱۰ر

(۴) آنند امرت ۸ر

(۵) بھگتی دیپ امرت ۲ر

(۶) بال دیانند جوت ۰۲ر

(۷) سرل سندھیا پاٹھ سنا

(۸) ویدک دھرم آریہ سماج پر نوٹری

(۹) وید یارتھی جیون رہیہ (شری نارائن سوامی جی کرت)

پروفیسر سدھا کر جی ایم اے سیکرٹری سارو دیانک سبھا دہلی نے یہ پستکیں لکھکر آریہ سماج اور ہندی ماتر کی بڑی سیوا کی ہے۔

شاردا مندر لمیٹڈ نئی سڑک دہلی

ملنے کا پتہ:

(نوٹ) سب پرکار کا ہندی ساہتیہ یہاں سے مل سکتا ہے

Digitized by eGangotri

دانت کونسی کرنی چاہیے؟

(از ڈاکٹر وید دھرم دیو کوی بھوشن وید رتن شاستری ایم او ایل ماہر امراض مخصوصہ پھلپھری جگر لاہور)

کسی پھلپھر جیسی ڈاکٹر ہیمندر لال جی نے یا پورویا کے علاج کے لئے دانتے ہوئے صرف نیم کی دانتن کی طرف توجہ دلائی تھی میں مناسب خیال کرتا ہوں کہ اس رشتہ پر خاص وچار کروں کہ ہم کو کون سی دانتن کرنی چاہیئے۔

(۱) باگبھٹ سنتھتا میں لکھا ہے۔ اودھیائے ۱۵ شلوک ۲۰ ۔۔۔

کرنج۔ کھیر۔ کدم۔ سفید آک یا میا بانسہ تتی۔ ہرتکی۔ بہیڑی۔ نیم۔ پٹھ کنڈا۔ ریل آک۔ مگو۔ ان سب کی دانتن اسی طرح کی اور دانتن استعمال کرنی چاہیئے۔

چرک اودھیائے ۵ کے شلوک ۲۹ میں لکھا ہے کہ کرنج۔ آک۔ چمیلی۔ ارجن اور رسن اور اسی طرح کی دانتن دانتوں کے صاف کرنے کے لئے کہی گئی ہے۔

سشرت نے آیورویدی کئی گرنتھوں میں اور بھی دانتن کرنے کے لئے بیان کی ہیں ان میں سے بھی پرکرتی کے مطابق اور حالت پت کف کی زیادتی کو دیکھ کر مناسب دانتن کرنی چاہیئے۔

عام طور پر گنگھی پھلائی کی دانتن جو پنجاب میں مشہور ہے اور ایک قسم کی پھان کی دانتن جو ملتان کے علاقہ میں ملتی ہے۔ نہایت مفید ہوتی ہے۔ کئی علاقہ جات اس قسم کے ہیں جہاں قسم نہیں ملتی۔ ہندوستان میں نیم کثرت سے ملتی ہے اس لئے وہاں پر اس کا عام پرچار ہے۔

مسوڑوں کی خرابی کو دور کرنے کے لئے پیپل بڑ یعنی برگد۔ گولر اور پلکھن (پلکھ) کی دانتن چاہیئے۔ سفید رہتی ہے۔ اگر ان درختوں کی چھال سے گرارے کئے جاویں، تو نہایت ہی مفید رہتے ہیں۔

ہمارے خیال میں ڈاکٹر صاحب آیورویدک ادویات کی بجائے ہومیوپیتھی ادویات کی تاکید کرنا لاحاصل ہے اگر قبض کی شکایت ہو تو صرف ہرڑ ایک ایسی عمدہ دوائی ہے جو پاخانہ بھی ہے اور مفید بھی۔ اسی طرح بنفشہ یا اسٹاس۔ اگر ضرورت نہ ہو۔ صرف ساگ۔ پھل ہی اچھے ہیں۔ قبض کے کئی سبب ہوتے ہیں ہم کسی اور موقعہ پر اس پر مفصل تحریر کریں گے کہ کس طرح سے آدمی قبض سے محفوظ رہ سکتا ہے اور قبض ہونے پر کیا کرنا چاہیئے ہر حالت میں سستی کرم کرنا مفید نہیں ہوتا۔

آیورویدیں ستی کرم کو صرف رات پر رجحان رکھنے والوں میں ودھان کیا ہے۔

بے شمار خطوط کا خزانہ ہمارے پاس ہے

ہر ایک کا لب لباب یہ ہے کہ انسانی زندگی کے لئے آبِ حیات ہیں۔ قبض۔ بدہضمی۔ خون کی خرابی۔ دل دماغ اور معدہ کا ضعف دور کرنا انکا ادنےٰ کرشمہ ہے آپ بھی آزما کر انکی تصدیق کریں

قیمت فی ڈبیہ ۲۰ گولیاں عمدہ پانچ ڈبیہ للعصر

اسی طرح طلا دواجی کرن کا استعمال کر کے ہزارہا اشخاص کو بری مردمی حاصل کر چکے ہیں ایک مریض کیلئے صرف ایک شیشی کافی ہے قیمت فی شیشی ۵ر۔ مزید آگاہی کے لئے کتاب "کام شاستر" مفت طلب کریں

آرینک نگرہ فارمیسی جام نگر کاٹھیاواڑ

ایجنٹ: لالہ بھگت رام پوری اینڈ سنز سوتر منڈی لاہور

نگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کے دو مجموعے

نگارستان — جمالستان

(محصول ڈاک علاوہ) للعصر

دونوں کیجائی لینے پر چھ روپیہ محصول

مینیجر نگار، لکھنؤ

ڈاکٹر ایس۔ کے برمن کیمیکل

پچاس برس سے مشہور ولاتی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی ویدیک کارخانہ

صیغہ نمبر ۸ پوسٹ بکس ۱۵۴ کلکتہ

دانتوں کی تندرستی

اسٹار ٹریڈ مارک

STAR MARK REGD

ڈابر سناں رنجن کے نمونے کا بکس

رجسٹرڈ ٹریڈ مارک Regd

سر کے تیلوں کا راجہ

اس میں وائٹ آئل نہیں ہے اسی لئے یہ نقصان نہیں پہنچاتا۔ دیگر تیلوں کے بجائے یہ کہیں زیادہ فائدہ مند ہے۔ کیونکہ یہ صرف خوشبودار ہی نہیں ہے بلکہ دوا میز بھی ہے۔

دماغ کو ٹھنڈا اور بالوں کو مضبوط کرنے میں یہ بیمثل ہے اس سے روسی اور خشکی دور ہوتی ہے اس کے مفید خاصیت ہونے پر فرمائشوں سے بہتیرے تحفے اور سرٹیفکیٹ عطا ہوئے ہیں۔ استعمال کر کے فائدہ اٹھائیے

قیمت فی شیشی تیرہ آنہ ۱۲ر

محصول ڈاک دس آنہ ۱۰ر

نمونہ ۲ر جو صرف ایجنٹوں سے ہی مل سکتا ہے

کم قیمت میں ہمارے یہاں کی مفید چیزوں کی آزمائش ہو سکے اس لئے ہم نے روزانہ مصرفی چیزوں کا ایہ بکس تیار کیا ہے اس میں مندرجہ ذیل چنندہ آٹھ قسم کی چیزیں بطور نمونہ دی گئی ہیں

(۱) دنت منجن (دانت کا منجن)
(۲) کیش دھونا (سر دھونیکا صابنہ)
(۳) کیش راج (سر کے تیلوں کا راجہ)
(۴) ہیل اک صابون (دودھ آمینا)
(۵) نہارنی اسنو (ڈبڑے خوبصورتی)
(۶) نہارن پوڈر
(۷) اوڈ نہارن (عطر دل آویز)
(۸) ڈابر مسک لونڈر (سنس منک آمیز)

قیمت فی بکس اکیڑ روپیہ چھ آنہ عہ
ڈاک محصول دس آنہ ۱۰ر

نوٹ۔ دوائیں ہر جگہ ملتی ہیں خریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈابر نام ضرور دیکھ لیا کریں

(۱) لاہور ایجنٹ: مینیجر پیسہ اخبار

(۲) امرتسر کے ایجنٹ: ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

۲۰۰ روپیہ انعام

بواسیر کو شرطیہ دور کرنیوالی لاثانی دوا

اکسیر بواسیر (رجسٹرڈ)

پہلی خوراک ہی پورا اثر دکھاتی ہے چند یوم کے استعمال سے مسوں کا درد۔ کھجلی۔ خون کا رسنا بند ہونا تمام تکالیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے قیمت فی شیشی محصول ۱ر گرنٹی۔ اگر دس سال کے اندر اندر دوبارہ بیماری کا دورہ ہو جائے تو مزید دوائی مفت ارسال ہوگی (رپٹ اس اعلےٰ دوائی پیلنے والے کو ۲۰۰ روپیہ انعام

مینیجر کیلاش فارمیسی فتحگڑھ پنجور (فیروزپور)

ساد ھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ

کے بارہ میں سرسی پی رائے کی رائے

میں نے سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ کا معائنہ کیا۔ تمام دوائیاں اعلےٰ پیمانہ پر اور آیورویدک طریقوں پر بنائی جاتی ہیں اور دوائیوں کو دن بدن ہندوستان کے ہر صوبہ میں ہی نہیں بلکہ ہندوستان سے باہر بھی مقبولیت حاصل ہو رہی ہے۔

اودھیش چوگیش چندر گھوش آیورویدشاستری سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ (بنگال)

بنڈلیں ملیریا بواکو پیتول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیجی جائیں گی۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ دام نقد۔ گنگ ٹکٹ آنریبل قیمت قسطوں پر ادا کر سکتے ہیں۔ فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی

Sulaiman umer and Company Karachi

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्यम्

PRAKASH LAHORE

करनतो وشوم آریم

مراسلات غیرہ سے

للعہ

سالانہ چندہ

پرکاش لاہور

ہفتہ وار

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

جلد ۳۲ | اتوار ۱۵ اساڑھ سمت ۱۹۹۳ | مطابق ۲۸ جون سنہ ۱۹۳۶ء | نمبر ۲۵

آریہ سماج کے نیم

۱۔ سب سے پہلے دیا اور جید پرماتما دویا ہے جانے

۲۔ الیشور [illegible] سروشکتیمان نیائے کاری دیالو اجنما آنت

۳۔ ناری الوم ورد کالہ شودر آدھ اور سروشودر

۴۔ سروویاپک اسروانتریامی اجر امر ابھے

۵۔ [illegible] اور سرشٹی کرتا ہے۔ اسی کی

پاسنا کرنی یوگیہ ہے۔

۶۔ ویدسب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے

ویدکا پڑھنا پڑھانا اور سننا سنانا سب آریو

پرم دھرم ہے۔

۸۔ ستیہ گرہن کرنے اور اسیتیہ کے چھوڑ

ارتہ رہنا چاہیئے۔

آریہ سماج کے نیم

۵۔ سب کام دھرم انوسار انیائے سنیہ اور ستیہ کو وچار کر کے کرنے چاہییں۔

۶۔ سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اودیش ہے ارتھات شاریریک آتمک اور سماجک [illegible]

۷۔ سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے۔

۸۔ اودیا کا پرکاش اودیا کی ورشی کرنی چاہیئے

۹۔ پریتیک کو اپنی اونتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے۔ پرنتو سب کی اونتی میں اپنی اونتی سمجھنی چاہیئے

۱۰۔ سب منشیہ انوسار جن ہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور پریتیک ہتکاری

زمین ہند کی اُگلیگی سُورمیرا پنے

بھنور میں قوم کا بیڑا ہے ہندو ہوشیار
اندھیری رات ہے کالی گھٹا ہے اور منجدھار

اگر پڑے رہے غفلت کی نیند میں سرشار
تو زیر موجِ فنا ہوگا آبرو کا مزار

مٹے گی قوم یہ بیڑا تمام ڈوبے گا
جہاں میں بھیشم وارجن کا نام ڈوبے گا

جنہیں رُلائے نہ اب بھی یہ قوم کی افتاد
سیاہ قلب وہ ہندو ہیں کس کی اولاد

مگر وہ کیا ہیں کسی کی بھی گر نہ ہو امداد
اثر دکھائیگی جادو کا قوم کی فریاد

اٹھیں کے خاک کے تودوں سے دستگیر اپنے
زمین ہند کی اُگلیگی شور بیر اپنے

[illegible]

اپنشد کا تھا
پرشنو پنشد

ویدامرت

اوم
رگ وید
یجروید
سام وید
اتھروید

پتے ہوئے پھول

دوسرا پرشن

ویدربھی نے پپلاد رشی سے پوچھا۔
بھگون! کتنے دیوتا (دویہ شکتیاں) پرجا کو دھارن کئے ہوئے ہیں۔ اور کتنے اس کو پرکاشت کرتے ہیں۔ اور ان میں کون کون شریشٹھ ہیں؟
مہرشی پپلاد نے اتر دیا۔ آکاش۔ وایو۔ اگنی۔ جل۔ پرتھوی۔ بانی۔ من۔ نیتر اور کان۔ یہ دیو ہیں۔ یہی پرجا کو دھارن کئے ہوئے ہیں۔ اور کہتے ہیں۔ یہ دیو آپس میں جھگڑ پڑے۔ اور کہنے لگے کہ ہم نے ہی شریر کو تھام رکھا ہے۔ ان دیووں کو لڑتے ہوئے دیکھ کر پران بولا کہ تم دھوکے میں نہ پڑو۔ میں ہی وہ شکتی ہوں جس نے اس شریر کو تھام رکھا ہے۔ پر تو پران کی یہ بات سن کر کسی بھی دیو کو وشواس نہ ہوا۔ جب پران نے یہ دیکھا کہ ان شکتیوں کو وشواس نہیں ہوا۔ تب پران ذرا باہر کو نکلا۔ اس کے باہر آتے ہی سب دیو باہر نکل آئے۔ اور اندر نہ ٹھہر سکے۔ جب پران شریر میں ٹھہر گیا۔ تو دیو بھی شریر میں جا کر ٹھہر گئے۔ جیسے شہد کی مکھیاں اپنے راجہ کے اڑ جانے سے سب کی سب اڑ جاتی ہیں۔ اسی پرکار۔ بانی۔ من۔ نیتر اور کان آدی اندریاں پران کے ساتھ ہی نکلیں اور اس کے ساتھ ہی بیٹھ گئیں۔ یہ اوستھا دیکھ کر وے سب دیو پرسنّ ہو کر پران کی بڑی ستتی کرنے لگے۔ جس کا آگے ورنن کیا ہے۔

یہ پران ہی اگنی ہے۔ یہی سوریہ ہے یہی پرجنیہ یہی وایو اور یہی پرتھوی ہے۔ اور جو کچھ بھی دیکھنے نہ دیکھنے والا ہے وہ بھی پران ہے۔

پرانوں دوارا ہی دیدیاتھ۔ یگیہ۔ کشانر دھرم۔ اور سارے شریشٹھ کرم کئے جاتے ہیں پران ہی پرجا کا پالک ہے۔ ماتا کے گربھ میں پتہ پران دوارا ہی جیتا ہے۔ اور پران ہی جیون داتا ہے۔ رشی لوگ تپ اور ستیا چرن پران کی ہی سہایتا سے کرتے ہیں۔ پران ہی درشنا دوارا ان آدی کا داتا ہے۔ یہی رُدر ہے۔ اور یہی آکاش میں وچرتا ہے اور یہی سوریہ ہے۔

جب پران ورشا برساتا ہے۔ تو سارے پرانی تیبت آنندت ہوتے ہیں۔ پران سنسار کی رکشا کرنے والا ہے۔ اور سب کا نیتا پالک ہے یہ پران کان۔ نیتر اور من آدی کو پہنچا ہی سکتی

ऊष्मा इन्द्रो वृत्रमित वृत्रा तूर्ये यूयमिन्द्रमणो वृत्र तूर्ये
प्रोक्षिताः स्थ। अग्नये त्वा जुष्टं प्रोक्षाम्यग्नीषोमाभ्यां त्वा जुष्टं
प्रोक्षामि ॥ दैव्याय कर्मणे शुन्धध्वं देव यज्यायै यद्वो शुद्धाः
परापूतं तच्छुन्धामि ॥

ترجمہ:۔ پہلا (دھیائے منتر) رشی پر جاپتی دیوتا۔ اگنی دیوتا۔ یجیہ دیوتا)

لفظی ترجمہ:۔ (اندرو) سوریہ لوک (ورتر اُوریتے) بادل کو مارنے کے لئے (یوشی) پانی کو اور (اندرم) ہوا کو (ارپیتے) منظور کرتا ہے۔ یعنی اوپر لے جا کر بادل بناتا ہے (یویم) تم لوگ (ورتر اُوریتے) تیز بادل سے گرے ہوئے ہو (پرہ وکشتا) سنساری پدارتھوں کو پہنچنے والے پانی۔ (ستھ) ہیں۔ اُن کو (اودنی دھوم) منظور کرو یعنی اُن سے فائدہ اٹھاؤ (اگن یے) اگنی سے سکھ کے لئے (جشٹم) اچھے طریقوں سے عمل کرنے کے لائق (توا) یگیہ کو (پروکشامی) میں کرتا ہوں (اگنی شومابھیام) اگنی اور سوم سے (جشٹم) پریتی دینے والے اور پریتی سے سیوں کرنے لائق (توا) یگیہ کو پروکشامی) اوپر چھڑکتا ہوں۔ (دیویا ئے) سب کی شدھی کرنے والے (کرمنے) کرموں کے لئے (دیو یجیا ئے) عالم اور اعلےٰ گنوں کی (شترشٹھ توریکیتے) شدھ (شدھو دم) شدھی کر دیتا ہے) تاکہ اس یگیہ سے (وہ) تمہارے (شترھا) نقص (پراجگتا) دور ہو جائیں (اوم) اس (وہ) تمہارے (رنت) سکھ کے لئے (شتن دھائی) میں شدھی کرتا ہوں۔

تشریح۔

اس منتر میں استعارہ کے طور پر سورج اور بادل کے جنگ کا ورنن کیا گیا ہے۔ سورج اپنی گرمی اور ہوا کی مدد سے پانی کو بخارات کی شکل میں اُوپر اُٹھاتا ہے۔ آکاش میں جب بخارات کچھ مستحول حالت میں آتے ہیں تو ان کا بادل نام پڑتا ہے۔ سورج اپنی کرنوں روپی فوج سے بادلوں کے ساتھ یدھ شروع کرتا ہے۔ اور آخیر میں ان کو چھن بھن کرتا ہوا زمین پر گرا دیتا ہے۔ سب انسانوں کو اعلےٰ سکھ اُٹھانے کے لئے بارش کے پانی کو زراعت وغیرہ مفید کاموں میں استعمال کرنا چاہئے۔ کیونکہ اس پانی سے نہایت اعلےٰ اناج پیدا ہوتا ہے بارش کی صفائی کے لئے بڑے پرئم سے یگیہ کرنا چاہئے۔ کیونکہ شدھ اناج کے کھانے سے روگ دور ہو جاتے ہیں۔ پرماتما کا یہ اپدیش ہے کہ جیسے ہیں اگنی سنسار میں سورج ہوا وغیرہ اشیاء سے شدھی کرتا ہوں۔ ویسے ہی سب لوگ یگیوں سے پرو پکار کرتے ہوئے نتیہ شدھی کیا کریں۔

دیتا ہے۔ جو کچھ تین لوکوں میں ہے وہ سب پران کے وش میں ہے۔ ہے پران! تو ہماری رکھشا کر اور شوبھا اور بدھی پردان کر۔

ٹپنی:۔ پران سے ابھی پرلے اس جیون شکتی سے ہے جس کے سہارے جیو آتما دیہہ پر شاسن کرتا ہے۔ اور سب اندریوں سے کام لیتا ہے۔ پران نہ ہو تو شریر نکما ہے۔ اور اندریاں بھی کسی کام کی نہیں۔ پران کے وش میں کرنے سے من اور سب اندریاں وش میں ہو جاتی ہیں۔

خط و کتابت کرتے وقت چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں
ورنہ عدم تعمیل شکایت معاف (منیجر)

ضرورت ہے

ایک برسر کار نوجوان اگروال کے لئے جس کی ماہواری آمدنی بذریعہ دوکانداری پچاس روپیہ ہے۔ ایک سوشیل امور خانہ داری سے واقف کنیا کی ضرورت ہے عمر ۱۵-۱۶ سال ہو۔ اگر کنیا بال بدھوا خاندانی ہو تو بھی کوئی ہرج نہیں ہے۔

خط و کتابت ذیل کے پتہ پر کریں

بمعرفت منیجر صاحب "پرکاش" لاہور

روحانیت کے یہ بہت ہی خوفناک دشمن ہیں۔ کام۔ کرودھ۔ لوبھ۔ موہ۔ اہنکار۔ ایشرشا۔ ان سے ہوشیار رہنا ضروری ہے۔

رشی سورج کی طرح ہیں۔ کیونکہ ان کا اُپدیش ہر جگہ جاگرتی روپی پرکاش پھیلا دیتا ہے۔ رشی زمین کی طرح ہیں۔ کیوں کہ ان کا دل پاپوں کے تیکھے تیروں کو ہنس کر سہہ لیتا ہے۔ رشی پانی کے سمان ہیں۔ کیونکہ ان کے امرت وچن لوگوں کے دلوں میں دھرم روپی امرت برسایا کرتے ہیں۔ رشی آگ کی مانند ہیں۔ کیونکہ ان کا جیون پاپ کو سیدھے راستے ڈالنے میں سہائک ہوتا ہے۔

سچائی کے پریم سے جس کا ہردے بھرا ہوا ہو۔ ایسا آدمی کسی ہنر میں قابل نہ ہونے پر بھی بہت سی دیش سیوا کر سکتا ہے۔

جس نے اپنا سارا دل ایشور کے ارپن کر دیا ہے۔ اور اپنے جسم کو پبلک سیوا میں لگا رکھا ہے۔ وہی سچا تیاگی داتا اور گیانی ہے۔

انسان چار قسم کے ہوتے ہیں۔ ایک کنجوس جو آپ کھائے اور نہ دوسروں کو کھانے دے۔ دوسرے کنجوس جو آپ تو کھائے مگر دوسروں کو نہ دے۔ تیسرے فراخدل جو آپ بھی کھائے اور دوسرے کو بھی دے چوتھے داتا۔ جو آپ نہ کھائے مگر دوسروں کو دے۔ ان چاروں میں داتا بننا بہت مشکل ہے

جو آدمی من روپی تیرتھ کے گیان روپی تالاب میں ایشور کے دیہیان روپی جل سے سنان کر کے راگ دویش روپی میل کو دھو ڈالتا ہے۔ وہی پرم گتی کو حاصل کرتا ہے

جو آدمی ایشور سے پیار رکھنا کے بغیر سیوا سنان وغیرہ کے بغیر عمر گذارتا ہے۔ وہ پرجھو کا چور بن جاتا ہے۔

(گنیش دت منتری آریہ سماج جام پور)

CC-0. Shivkul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

سنسار کی گتی

پٹھانوں اور پولیس میں لڑائی

کوہاٹ۔ ۲۳ جون۔ اطلاع موصول ہوئی ہے کہ قبائل کے چھ اشخاص رائفلوں کی بھاری تعداد برطانوی علاقہ میں لانے کی کوشش کر رہے تھے کہ پولیس کو پتہ چل گیا۔ پولیس نے انہیں گرفتار کرنا چاہا تو انہوں نے مزاحمت کی۔ دونوں طرف سے گولیاں برسائی گئیں۔ جس سے ایک پٹھان ہلاک ہو گیا اور ایک سخت زخمی ہوا۔ انہیں ہسپتال پہنچایا گیا اور باقی فرار ہو گئے۔

اخبار کی ضمانت داخل کر دی گئی

امرتسر۔ ۲۴ جون۔ ہفتہ وار اردو مونسٹلٹ اخبار کرتا کے منتظمان نے ایک ہزار روپیہ کی ضمانت داخل کر دی ہے۔ اخبار کا پہلا پرچہ جولائی کے پہلے ہفتے میں نکلیگا

بیٹے نے بوڑھی ماں کو قتل کر دیا

(دہلی ۲۲۰ جون) آج ریلوے کے ایک نوجوان قلی رام نرائن نے چاقو سے اپنی ماں کو اس لئے موت کے گھاٹ اتار دیا۔ کیونکہ اس نے اسے ایک روپیہ دینے سے انکار کر دیا تھا جو وہ بطور رشوت اپنے عہدار کو دینا چاہتا تھا۔ اس نے اپنی ماں سے کہا کہ اگر میں نے عہدار کو رشوت نہ دی تو میرا نام قلیوں کی فہرست سے خارج کر دیا جائیگا۔ لیکن ماں نے کہا کہ میرے پاس کچھ نہیں۔ اس پر اُسے اس قدر غصہ آیا کہ اس نے چاقو نکال کر ماں کو چھاتی پر شدید ضربات لگائیں۔ تھوڑی دیر کے بعد اس کی موت ہو گئی۔ پولیس جب پڑوسیوں کے اطلاع دینے پر پہنچی تو اس نے اپنے آپ کو پولیس کے حوالے کر دیا

کانپور میں بم پھٹ گیا

کانپور ۲۲۰ جون) کل رتھ یاترا کے جلوس میں بم پھٹ گیا۔ رتھ کھینچنے والے دو کہار بری طرح زخمی ہوئے اور خوفناک سنسنی پھیل گئی۔ ایک کی حالت نازک بیان کی جاتی ہے۔ پولیس تفتیش کر رہی ہے

آئندہ کانگرس اجلاس کا صدر

دہلی ۲۲۰ جون۔ اگرچہ کانگرس کے آئندہ اجلاس میں ابھی چھ ماہ ہیں۔ لیکن اس سلسلے میں کانگریسی حلقوں میں بات چیت کرنے سے معلوم ہوا ہے کہ آئندہ اجلاس کے صدر مسٹر گاندھی راجگوپال آچاریہ ہوں گے

لاہور میونسپلٹی کا بجٹ واپس

لاہور۔ ۲۳ جون۔ مارچ گذشتہ میں جب لاہور میونسپل کمیٹی سالانہ بجٹ پر غور کرنے کے لئے بیٹھی تو کمیٹی نے کئی اسامیوں کو تخفیف کر دیا۔ کئی لوگوں کے گریڈ کم کر دئے اور کہ بعضوں کے ساتھ خاص رعایات کی گئیں۔ یہ بجٹ حسب معمول کمشنر لاہور ڈویژن کے پاس بھیجا گیا۔ اس کے خلاف میونسپل کمیٹی کے حلقہ میں عام ہیجان و اضطراب پایا جاتا تھا اور کچھ عرضداشتیں بھی اس سلسلہ میں حکام بالا کو روانہ کی گئیں۔ اب معلوم ہوا ہے کہ کمشنر لاہور ڈویژن نے بجٹ واپس کر دیا ہے اور اس کو اس شکل میں منظور کیا ہے۔ جس شکل میں ایگزیکٹو آفیسر نے اس کے سامنے رکھا تھا۔ علاوہ ازیں کمشنر نے ایگزیکٹو آفیسر کو یہ اختیار دیا ہے کہ اگر وہ چاہیں تو بشرط ضرورت سٹاف میں تبدیلی کر سکتے ہیں

صنعتوں کی ترقی کے لئے پانچ لاکھ روپیہ

شملہ۔ ۲۲۰ جون۔ پنجاب انڈسٹریز ایکٹ کے ماتحت پنجاب میں صنعت و حرفت کی ترقی کرنے

جو انڈسٹریل بورڈ بنایا گیا تھا۔ اس کی پہلی میٹنگ کل سر گوکل چند نارنگ وزیر لوکل سیلف گورنمنٹ کی صدارت میں منعقد ہوئی۔ بورڈ نے باقاعدہ کام کرنے کے لئے رولز و ریگولیشن مرتب کئے اور اتفاق رائے سے سردار رنگھ مجیٹھیا کو بورڈ کا وائس چیئرمین منتخب کیا گیا۔ یہ فیصلہ کیا گیا کہ حکومت پنجاب کو مشورہ دیا جائے کہ وہ پنجاب میں صنعتوں کی ترقی کے لئے پانچ لاکھ روپیہ منظور کرے

سر فیروز خاں نون انگلستان کو

(کراچی ۲۳۰ جون) سر فیروز خان نون لندن میں ہندوستان کے ہائی کمشنر مقرر ہوئے ہیں۔ آج ۱½ ۸ بجے بذریعہ ۵۲۵ ڈاک ہوائی جہاز انگلستان روانہ ہو گئے۔ ہوائی جہازوں کے اڈہ پر ان کے بہت سے دوستوں نے ان کو الوداع کہی۔ سر فیروز خاں نون پہلی بار ہوائی جہاز میں سوار ہوئے ہیں

اطالوی قونصل جنرل بمبئی

(بمبئی ۲۲۰ جون) اطالوی قونصل جنرل بمبئی

امرتسر میں ۲۹ کارخانے بند

امرتسر ۲۴ جون۔ مزدور کم کئے جانے کے خلاف کل ۱۸ کارخانوں کے جولاہوں اور مزدوروں نے جن کی تعداد ۳۵۰ تھی ہڑتال کر دی تھی آج شہر میں رفتہ رفتہ کے ۲۹ کارخانے بالکل بند ہو گئے ہیں۔ ہڑتالی مزدوروں کی تعداد ۶۰۰ کے قریب جا پہنچی ہے۔ گذشتہ گول باغ میں آل انڈیا ویورز ایسوسی ایشن ہری پور کا جنرل اجلاس زیر صدارت ماسٹر احمد دین صاحب منعقد ہوا جس میں سٹرائیک پر غور کیا گیا اور ایک ریزولیوشن پاس کیا گیا۔ جس میں کارخانہ دارانِ رخل کی اپنے فیصلے کی طرف توجہ دلائی گئی۔ جو مزدوروں اور مالکان کارخانہ میں ہوا تھا نیز کارخانہ داروں کو متنبہ کیا گیا کہ ویورز کسی صورت میں بھی اس سے کم اجرت نہ لیں گے۔

کونٹ کاروونیکا کو بذریعہ تار آج واپس بلا لیا گیا ہے۔ اس خبر سے بہت سنسنی پھیل گئی ہے۔

بنگال میں بندوقوں کی چوری

کلکتہ ۲۲۰ جون۔ کلکتہ میں ایک اطلاع موصول ہوئی ہے کہ کچھ ضلع بنکوڑا کے ایک گاؤں میں تالاب کھود رہے تھے کہ وہاں سے ساٹھ گولیوں والا ایک ریوالور برآمد ہوا۔ مٹی اور زنگ سے یہ ہتھیار بالکل ناکارہ ہو گیا تھا۔ ترپڑا سٹیٹ اور چٹاگانگ اور میمن سنگھ کے اضلاع سے تین بندوقیں چوری ہو گئی ہیں

ہندوستان میں فرانسیسی بستیوں سے دستبرداری

پیرس (۲۲ جون) فرانسیسی بستیوں کے وزیر نے ایک اعلان جاری کیا ہے کہ اس اطلاع میں کوئی صداقت نہیں کہ گورنمنٹ فرانس ہندوستان میں اپنے مقبوضات سے دستبردار ہونے کے لئے برطانیہ سے گفت و شنید کر رہی ہے۔ اس افواہ کے پھیلنے کی وجہ یہ ہے کہ فرانس اور برطانیہ کی حکومتیں ہندوستان میں اپنی بستیوں کے باہر چھوٹے چھوٹے علاقہ جات میں اپنے حقوق کی تعمیر کے لئے پڑتال کر رہی تھیں

پونے ۶ من ناجائز افیم برآمد

(رنگون۔ بذریعہ ڈاک) پگو کے نزدیک پولیس نے ۱۵ ہزار روپے کی افیم برآمد کی اور اس سلسلہ میں تین اشخاص کو گرفتار کر لیا گیا ہے۔ پولیس کو ایک موٹر لاری کے متعلق جو پیگو جا رہی تھی۔ شک ہوا اور اُسے روک لیا گیا۔ اس کی تلاشی لینے پر لپیوں کے بوروں کے نیچے سے ایک برتن نکلا جس میں ۶۰۷ پونڈ افیم برآمد ہوئی

کھدر خریدنے کا ریزولیوشن

مدراس۔ ۲۲ جون۔ معلوم ہوا ہے گورنمنٹ مدراس نے دیوکوٹہ ضلع رامنڈ کے پنچائت بورڈ کو ایک نوٹس دیا ہے کہ وہ وجہ بیان کرے کہ کیوں نہ اس کا یہ ریزولیوشن منسوخ کیا جائے کہ پنچائت بورڈ کے ملازموں کے لئے صرف کھدر ہی خرید کیا جاوے۔ اس ریزولیوشن کا پاس کرنا بورڈ کے دائرہ اختیارات سے باہر ہے یہ امر قابل ذکر ہے کہ بورڈ نے جس میں کانگریسی ممبران کی اکثریت ہے۔ حال ہی میں اس قسم کا ریزولیوشن پاس کیا جس کا گورنمنٹ نے ذکر کیا ہے

یاترا کے جلوس کو روک دیا گیا

کراچی۔ ۲۲ جون۔ میرٹھ سے اطلاع موصول ہوئی ہے کہ شری جگن ناتھ کے رتھ یاترا جلوس کے موقعہ پر یہاں بھاری سنسنی پھیل گئی۔ جلوس کو قیصر گنج کے باہر سڑک پر روک دیا گیا اور تین گھنٹے وہاں کھڑا رہا۔ صدر گنج سے جو جلوس ہر سال نکالا جاتا تھا۔ اسے قیصر گنج پولیس سٹیشن کے نزدیک بہت دیر تک روکے رکھا۔ جلوس نے زبردست پروٹسٹ کیا مگر پوزیشن میں کوئی تبدیلی نہ ہوئی

سرکاری ریلوں کی آمدنی میں اضافہ

شملہ ۲۲ جون۔ ریلوے کی آمدنی کے متعلق تازہ ترین اعداد و شمار سے معلوم ہوتا ہے کہ تمام سرکاری ریلوں کی آمدنی ۲ جون سے ۱۰ جون تک ۱۹۳۶ء ۹ لاکھ روپے تھی یہ آمدنی پچھلے سال کے انہی ایام سے ۵ لاکھ زیادہ ہے اور ۱۹۳۵-۳۶ء کے انہی ایام سے تین لاکھ۔ یکم اپریل سے ۱۰ جون تک کل آمدنی ۱۹۳۶ء ۱۸۰۷ کروڑ تھی یعنی پچھلے سال سے اس عرصہ سے ۳۹ لاکھ زیادہ اور ۱۹۳۵-۳۶ء کے اس عرصہ سے ۱۵ لاکھ زیادہ

اٹلی کے خلاف تعزیرات

لنڈن۔ ۲۱ جون۔ ڈیلی ٹیلیگراف کا خیال ہے کہ اگر تعزیرات کے مسئلہ پر عام اتفاق ہو گیا تو انہیں سرکاری طور پر ختم کرنے میں زیادہ دیر نہ لگیگی اور عین ممکن ہے کہ وہ جولائی کے وسط میں اختتام پذیر ہو جائیگی۔ برطانیہ میں جب ضرورت آرڈر ان کونسل میں منسوخ کئے جائیں گے جیسا کہ تعزیرات کے اجراء کے وقت کیا گیا تھا۔

سنت نگر میں ہندو عورت کا اغوا

لاہور۔ ۲۲ جون۔ سنت نگر لاہور سے ایک غریب ہندو مزدور کی بیوی کو کوئی شخص اغوا کر کے لے گیا عورت کے ۲ بچے بھی ساتھ ہیں۔ مزدور سخت پریشانی کی حالت میں ہیں۔ پولیس میں اس معاملہ کے متعلق رپورٹ دی گئی ہے۔ ایک سنتری پر شبہ کیا جا رہا ہے۔

فلسطین میں کرفیو آرڈر نافذ کر دیا گیا

یروشلم ۲۳۔ جون: برطانوی فوجی دستوں پر حملہ کے سلسلے میں جس میں دو گورے فوجی ہلاک اور دو مجروح ہوئے ہیں۔ حکام نے نہایت شدید اقدام اٹھائے ہیں۔ چنانچہ یروشلم جافہ روڈ پر شہر سے سولہ میل تک کے فاصلے پر کرفیو آرڈر لگا دیا ہے۔ اس سڑک کے دونوں طرف پانچ سو دو (۵۰۲) میٹر کے فاصلے میں شام کے سات بجے سے صبح ساڑھے چار بجے تک کسی پیدل شخص اور ٹریفک چلنے کی اجازت نہ ہوگی

ابی سینیا میں ہندوستانیوں وغیرہ کی تجارت تباہ ہو گئی

(جبوٹی۔ ۲۱ جون) معتبر ذریعہ سے معلوم ہوا ہے کہ اٹلی کا ابی سینیا پر قبضہ صرف بڑے بڑے شہروں تک ہی محدود ہے۔ ان بڑے بڑے رقبوں کا جو شہروں کے درمیان واقع ہیں بہت سا حصہ نہ صرف ابھی فتح ہی نہیں ہوا۔ بلکہ وہاں کے لوگ اطالوی حکومت کے خلاف کھلم کھلا بغاوت کر رہے ہیں۔ اٹلی نے ابھی تک مغرب اور شمال کے اندرونی علاقوں میں جانے کی کوشش نہیں کی ڈیدجما توکے اور مریام کے ماتحت اضلاع میں منظم ابی سینین حکومت اطالویوں کے مقابلہ پر تیار ہو رہی ہے۔ عدیس ابابا کے بہت سے لوگ بھاگ کر ان سرداروں سے جا ملے۔ جو ابھی تک میدانِ جنگ میں ہیں۔ اس کے علاوہ ابھی تک تمام ملک میں مالی ابتری پھیلی ہوئی ہے۔ برآمد اور تمام غیر ملکی کرنسی پر پابندیوں نے تمام تجارت اور جائداد کو جو ہندوستانیوں۔ انگریزوں اور دیگر سوداگروں کے ہاتھ میں ہیں تباہ کر دیا ہے بنک آف ایتھوپیا کا حساب ابھی صاف نہیں کیا گیا۔ اس کی وجہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ اٹلی انگریزی اور دیگر فرموں کو تباہ کر کے اپنی تجارت کو فروغ دینا چاہتا ہے۔ فرانس ریلوے حکام اطالوی سکہ لیرا لینے سے انکار کر رہے ہیں۔ عنقریب ریلوے کا ایک پیچیدہ سوال بن جائیگا

پرائمری ایجوکیشن ایکٹ کے ماتحت سزا

سنٹرل مجسٹریٹ نے آج پنجاب پرائمری تعلیم ایکٹ کے ماتحت ۱۳- اشخاص کو سزا دی ہے کیونکہ باوجود کئی بار انتباہ دینے کے انہوں نے اپنے لڑکوں کو کسی منظور شدہ سکول میں نہ بھیجا۔

تعلیم یافتہ بیروزگاران کا جلسہ

لاہور۔ ۲۲ جون۔ پنجاب ایجوکیٹڈ ان ایمپلائمنٹ لیگ کا ایک جلسہ عام ۲۲ جون کو وائی ایم سی اے ہال میں منعقد ہوا۔ جن میں منجملہ دیگر تجاویز کے پراونشل کانفرنس کے انعقاد کی تجویز پر بھی غور کیا گیا

مسلمانوں کی نازیبا حرکت

بٹالہ ۲۱ جون۔ سورج گرہن کے روز ہزاروں نر ناری صبح علی وال میں اشنان کرنے کے لئے گئے ایک چھوٹے سے نالہ میں جس کے ایک طرف عورتوں کے نہانے کے لئے دیوار بنائی گئی ہے سیکڑوں ہندو عورتیں اشنان کر رہی تھیں کہ چار مسلمانوں نے جو کہ بٹالہ کے ذی عزت خاندان سے تعلق رکھتے ہیں۔ درختوں کی اوٹ میں سے عورتوں کی تصویریں لینے کی کوشش کی۔ ایک شخص نے انہیں دیکھ کر شور مچا دیا۔ دو نوجوان بھاگ گئے اور دو کو پکڑ لیا گیا۔ لیکن انہیں بھی طعن تشنیع کے بعد چھوڑ دیا گیا۔

گرام ویدپرچارنی سبھا کی سرگرمیاں

(لاہور ۲۲ جون) شری یت دھرم ویر منتری گرام ویدپرچارنی سبھا لکھتے ہیں کہ سبھا گراموں میں ویدپرچار کا کام بڑے زور شور سے کر رہی ہے۔ پنڈت جگن ناتھ کے پرشارتھ سے ۲۱ جون کو سدرشن نگر نزد ریلوے سٹیشن لاہور میں پنڈت ٹھاکر دت جی امرت دھارا کی بر دھمانتا میں آریہ سماج کی ستھاپنا کی گئی ہے

جاپانی جہاز پر گولیاں

(ٹینٹسن ۲۱ جون) ایک جاپانی اخبار کا بیان ہے کہ چینی فکہ محصول کے ایک جنگی جہاز نے چکاؤ صوبہ ہوپئی سے پرے ایک جاپانی جہاز پر گولیاں چلائیں۔ جس سے دو ملاح زخمی ہو گئے اور جاپانی حکام اس تصادم کی تحقیقات کر رہے ہیں۔ ان حالات میں یہ خدشہ ظاہر کیا جا رہا ہے کہ اس سے چین اور جاپان میں کشیدگی بڑھ جائیگی۔

اٹلی اور جرمنی کے درمیان تجارتی معاہدہ

روم ۲۱ جون) اٹلی اور جرمنی کے درمیان تجارتی معاہدہ طے ہو گیا ہے۔ ایک سرکاری بیان مظہر ہے کہ بہ طور اس پر دستخط ہونگے تفاصیل ابھی موصول نہیں ہوئیں

آسٹریلیا کو جاپان کا الٹی میٹم

(سڈنی ۲۲ جون) معلوم ہوا ہے کہ گورنمنٹ جاپان نے گورنمنٹ آسٹریلیا کو مطلع کیا ہے کہ وہ چند ہی دن میں آسٹریلیا کے مال پر محصول بڑھا دیگا۔ سرکاری حلقوں کا بیان ہے کہ نئے محصولات بلا استثنا تمام ممالک پر لگائے گئے ہیں۔

کلکتہ میں لیبر لیڈروں کی تلاشیاں

کلکتہ ۲۱ جون۔ کلکتہ پولیس کی سپیشل برانچ نے دو لیبر لیڈروں کے مکان پر جن میں ایک بیرسٹر بھی شامل ہے۔ بنگال لیبر پارٹی کے احاطہ میں چھاپہ مارا۔ بیرسٹر حال ہی میں اٹھارہ ماہ قید کاٹ کر رہا ہوا ہے۔ پولیس کو قابل اعتراض لٹریچر ملا۔ آفس سیکرٹری کو گرفتار کر لیا گیا ہے

بادشاہ کے جنم دن پر خطابات

شملہ ۲۲ جون۔ بادشاہ کے جنم دن پر خطابات کی فہرست شائع ہو گئی ہے۔ پنجاب کے حصے مندرجہ ذیل خطابات آتے ہیں

کے۔ بی۔ ایس۔ آئی۔ راجہ آف جبل ضلع شملہ سی۔ ایس۔ آئی۔ لفٹننٹ کرنل ہارپر ملسن۔ مسٹر کرائمپ سپرنٹنڈنگ انجینئر۔ نواب خضر و جنگ افسر انوسٹنگ کشمیر۔ او۔ بی۔ ای۔ مسٹر ایچ جی رسل پولیس سپرنٹنڈنٹ لاہور۔

سر۔ میجر نواب احمد نواز خاں ایم۔ ایل۔ اے خان بہادر محمد جمال خاں آف ڈیرہ غازیخاں قیصر ہند میڈل فسٹ کلاس۔ مسٹر کننگ راولپنڈی کے ڈپٹی کمشنر کی بیوی) لالہ اتیشر داس ٹنڈن ہیرو آف کوئٹہ

نواب۔ مرید حسین قریشی۔

رائے بہادر بھائی دھیائے۔ پنڈت متھرا پرشاد دکھشت راجگورو راجہ آف بگھاٹ

ہڑتال ترک نہ کی جائے

یروشلم ۲۲ جون۔ عرب ہائی کمیٹی نے بذریعہ اپیل جاری کی ہے کہ ہڑتال ترک نہ کی جائے۔

لاہور میونسپل کمیٹی کے خلاف دعوے

لاہور ۲۲ جون۔ آج سردار تارا سنگھ بیرسٹر ہائیکورٹ نے چودھری تیرتھ داس رجسٹرار عدالت حفیفہ کی عدالت میں لاہور میونسپل کمیٹی کے خلاف دیوانی دعوے دائر کیا ہے۔ دعوے کی بنا یہ ہے کہ سردار صاحب گوالمنڈی میں اپنے مکان میں معہ عیال و اطفال رہائش پذیر تھے وہاں صفائی کا خاطر خواہ انتظام نہ تھا۔ کوڑا کرکٹ پڑا رہتا تھا۔ علاوہ ازیں گلی میں پاخانہ کا پانی جمع ہو جایا کرتا تھا۔ جس کی وجہ سے ان کے بچے بیمار ہو گئے۔ آج عدالت نے میونسپل کمیٹی کے خلاف سمن جاری کرنے کا حکم دے دیا ہے۔

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

۱۵- اساڑھ سمت ۱۹۹۳

دھرم اور مذہب میں فرق

وہ نہیں کہتا ہے کہ میں دھرم پریورتن کروں گا یہ غلط ہے کیونکہ وہ دھرم جیسی کھری چیز کی بدلے میں مذہب جیسی نقلی اور کھوٹی چیز کو ہرگز نہیں لے سکتا ہے۔ دھرم کا پریورتن" کا سوال ہی غلط ہے کیونکہ دھرم ایک ہے۔ تاں متوں کی بھیڑ اور دنگا رہا ہے۔ رشیوں تک کے کسی ایک ہی سدھانت کے وشے میں بھی بھی مت رہے ہیں ایسی بھیدے بھیدی چیز نہیں اگر کوئی مت بھیدے ان ہی دھرم کو تیاگنے کی کوشش کرتے اس پر اوشکرنا وان کون ہوگا۔

جو لوگ سارے بھارت ورش میں آریوں کا راج تھا اور سب کا دھرم ویدک تھا اس لئے وہاں مذہب کا نام تک نہ تھا۔ پر آہستہ آہستہ دھرم ہین آدمی مت متانتر پیدا ہوئے جنہوں نے اپنے اپنے مت کا پرچار شروع کیا اور مذہب پریورتن کا بیج بویا پھر ودیشی حملہ آور ہوئے انہوں نے اسلام کی تبلیغ کی اور اس کام کے لئے ہر جائز و ناجائز طریق بھی اختیار کئے گئے بعد عیسائیوں نے اپنا کام پسیا ندہ اور غریب لوگوں میں شروع کیا اور انہوں نے بھاری بھرکم پراپت کی کیونکہ غریب لوگ دھرم کی نہیں پیٹ بھرنا ہی سب سے بڑا دھرم سمجھتے ہیں جب عیسائیوں نے ان کو روٹی کپڑا دیا تو وہ اپنے ان داتا کے ہی ہو گئے۔ آہستہ آہستہ مسلمان بھی بڑھتے گئے اور ان کا کام بھی جب آریہ سماج نے جنم لیا اور اس طرف توجہ دی تو تمام مذہبی سوسائٹیوں سے اس کا کام مندا ہو گیا کیونکہ آریہ سماج نے سب کو بیدار کر دیا اور ان کا کام سوسائٹیوں سے زیادہ سے زیادہ دھن اکٹھا کرنا اور توجہ اس طرف خرچ کرنے لگی۔

آریہ سماج نے دھرم میں ڈاکٹر انبیسنٹ کر کے بتا دیا ہے کہ مسلمان سے بیداری آ گئی ہے اگر ایک مسلمان یا عیسائی کوئی بھی کیوں نہ ہو اگر وہ ویدک ۴ چار اور وچار کے مطابق اپنا جیون بنا لیوے تو خواہ وہ ویدپر یقین رکھے یا نہ رکھے اس کے سدھانت کے مطابق مکتی کا حقدار ہو جاتا ہے بخلاف اس کے اگر ایک ویدھی عیسے اور بائیبل پر یقین نہیں لاتا تو عیسائیت کے سدھانت کے مطابق وہ جنت کا حقدار نہیں۔ اسی طرح اگر کوئی حضرت محمد صاحب اور قرآن پر ایمان نہ لائے تو وہ اسلام کے عقیدہ کی رو سے بہشت میں داخل نہیں ہو سکتا۔ یہ دوسرے مذاہب کی غلطی ہے کہ ویدک دھرم کو نہیں جانتے مذہب نہیں سمجھتے اور دھرم اور مذہب میں جو فرق ہے۔ اس سے واقف نہیں۔ اس لئے وہ سخت غلطی کر رہے ہیں۔

دھرم میں پریورتن ناممکن ہے۔ کیونکہ دھرم ایسی چیز نہیں جو تبدیل کی جا سکے جس طرح قانون قدرت غیر مبدل ہیں اسی طرح دھرم بھی دھرم کا لکشن سنکیپ میں یہ ہے کہ جو دھارن کرے یوگیہ ہے وہ دھرم ہے۔ اب پریورتن ہو گا کہ دھارن کرنے یوگیہ کیا ہے؟ اس پریورتن کا دارومدار اس سوچنے سے پہلے منش کو یہ سوچنا ہو گا کہ اس کے جیون کا ادیشیہ کیا ہے؟ اس اُدیشیہ کی سدھی کے لئے جو کرم کئے جاتے ہیں ان کا اچت روپ میں یوگیہ ہونا ہی دھرم ہے یعنی جیون کا ادیشیہ ہے لوک اور پرلوک کے سکھوں کی سدھی۔ تو ان سکھوں کی سدھی کے لئے جن ساروجنک پوتر گنوں کا سیون اور دھارن کرنا اوشیک ہے۔ وہی دھرم کہلاتا ہے۔ ویدک ساہتیہ میں دھرم وستو کے سوبھاوک گن اور کرتویہ کے ارتھوں میں بھی آیا ہے جیسے جلانا اور پرکاش کرنا اگنی کا دھرم ہے۔ پرجا کا پالن نتھارکشن راجہ کا دھرم ہے۔ کیا ان صورتوں میں دھرم پریورتن سمجھے ہے؟ منو نے دھرم کے دس لکشن کئے ہیں۔ یعنی دھرتی۔ کشما۔ دم استیہ۔ شوچ۔ اندریہ نگرہ۔ دھی ودیا ستیہ اور کرودھ۔ جس منشیہ میں یہ لکشن ہوں وہ دیہ رکھتا ہے۔ کیا ان گنوں میں پریورتن کر کے لکشن بدلے جا سکتے ہیں؟ دھرم مرزانہ میں ایکا رہے کیونکہ وہ پریورتن شیل کی طرح اپریورتنشیہ ہے۔

اسی لئے "دھرم پریورتن" کا پرشن ہی سدھ ہے۔ ناں مذہب کی تبدیلی کا سوال اٹھ سکتا ہے۔ کیونکہ دھرم اور مذہب ایک چیز نہیں جس طرح دھرم صرف ایک ہے اسی طرح مذہب ایک نہیں بلکہ ایکیوں مذہب اور پنتھ ہیں اور ان میں پریورتن بھی ہو سکتا ہے۔ کیونکہ مذہب کے معنی راستہ کے ہیں اور عموماً یہ راستہ سورگ اور الیشور پراپتی کا راستہ کہا جاتا ہے۔ الیشور پراپتی اور سورگ کی سدھی کے راستے مختلف مذاہب نے جدا جدا بتائے ہیں اور جنت اور وصل خدا کیلئے ہر کوئی اپنے اپنے مذہب کو افضل اور بہتر کہتا ہے ہر ایک مذہب اپنے پانی (راستہ چلانے والے) اور مذہبی کتاب پر ایمان یا وشواس لانے کو کہتا ہے۔ بغیر ایمان لائے وہ اس مذہب کا پیرو نہیں سمجھا جا سکتا اور جب تک کوئی پیرو نہ بنے وہ اس مذہب کے عقیدہ کے مطابق الیشور اور سورگ کی پراپتی نہیں کر سکتا۔ دھرم اور مذہب میں یہی بڑا انتر ہے کہ دھرم کریا تمک چیز ہے اور مذہب وشواس آتمک۔ دھرم انسان کے سوبھاوک مطابق یا مانو پرکرتی ہونے کے کارن سوبھاوک ہے۔ اور اس کا آدھار الیشوریہ نیم ہیں جو کبھی نہیں بدلتے۔ لیکن مذہب انسانی ہونے سے غیر قدرتی یا اسوبھاوک ہے۔ مذہب بے شمار ہیں اور ایک دوسرے سے مختلف اور متضاد اصولوں پر مبنی ہیں یہ تضادی ان کے انسانی ہونے کا ثبوت ہے۔ جس طرح انسانی صفات سب کی ایک سی ہیں۔ اسی طرح منش ماتر کا ایک ہی دھرم ہے۔ اس لئے وہ عالمگیر دھرم ہے جو انسان کے لئے ہو سکتا ہے۔ منو جی کے بتائے ہوئے دھرم کے دس لکشن ہر ایک انسان کے لئے ایک سمان ہیں۔ ان لکشنوں کا سارے میں کوئی مخالف نہیں لیکن ہر ایک مذہب دوسرے مذہب والوں کے لئے ناقابل عمل و قبول ہے اس لئے وہ عالمگیر نہیں ہیں یہ ضرور ہے کہ مذاہب میں بھی دھرم کا کچھ نہ کچھ انش ہے یہی وجہ ہے کہ ان کے پاؤں بھی بنے ہوتے ہیں۔ دھرم سدا چار سکھلاتا ہے۔ دھرماتما بننے کے لئے سدا چاری ہونا نہایت ضروری ہے۔ لیکن کسی مذہب کا پیرو ہونے کے لئے اعلیٰ اخلاق ضروری نہیں یعنی جس طرح دھرم کے ساتھ سدا چار کا نتھ سمبندھ ہے۔ اس طرح مذہب کے ساتھ اخلاق کا کوئی نتھ سمبندھ نہیں۔ کیونکہ کسی مذہب کا پیرو ہوئے بغیر بھی کوئی آدمی سدا چاری یا دھرماتما بن سکتا ہے لیکن ایک سدا چاری تب تک کسی مذہب کا پیرو نہیں ہو سکتا۔ جب تک کہ وہ مذہب سے بانی پر ایمان نہ لائے۔ مثلاً مسلمان ہونے کے لئے قرآن اور حضرت محمد صاحب پر عیسائی ہونے کے لئے عیسے اور بائیبل پر اور سکھ ہونے کے لئے گورووں اور گرنتھ صاحب پر وشواس لانا ضروری ہے

دھرم الیشور سے سچا سمبندھ اور اس کو مکتی پراپتی کے لئے دھرماتما یا سدا چاری ہونا ضروری بتلاتا ہے۔ جیسے

(यतोऽभ्युदयनिःश्रेयस सिद्धिः सः)

یعنی جو ملتی اور لوک اتی کے سدھ بنے (: [illegible])

میں سامرتھ ہے وہ دھرم ہے۔ لیکن ہر ایک مذہب مکتی حاصل کرنے یا خدا تک پہنچنے کے لئے پہلے وہ مذہب اختیار کرنا ضروری قرار دیتا ہے اور سدا چار کو غیر ضروری بتاتا ہے۔ جیسا کہ قرآن کی رو سے مسلمانوں کا اعتقاد ہے کہ ماہ رمضان میں روزہ و نماز کا پابند مومن جنت کا حقدار ہے اس کے یہ معنی ہیں کہ روزہ اور نماز کی پابندی ہی ایک ایسی چیز ہے جو حصول جنت کے لئے کافی ہے۔ اعلیٰ اخلاق نہیں۔ اسی طرح صحیح بخاری کی مندرجہ ذیل حدیث سے پتہ چلتا ہے من قال لا الٰہ الا اللہ دخل الجنۃ و ان زنا و ان سرق کہنے والے مسلمان جنت میں جاویں گے۔ چاہے وہ بھچاری اور چور بھی کیوں نہ ہوں۔ اسی خیال سے ایک بار مولانا محمد علی نے کہا تھا کہ مہاتما گاندھی کیریکٹر کے لحاظ سے بہت بڑے مہاتما ہیں۔ لیکن مجھے افسوس ہے کہ وہ دوزخ میں جاویں گے کیونکہ وہ مسلمان نہیں ہیں۔ انہیں دوزخ کے عذاب سے بچانے کے لئے ہمدرد جاری کرنے اور مسلمان ہو جانے کے لئے ان سے بار بار تقاضا بھی کی تھی۔

دھرم میں ظاہر اتنوں کے لئے کوئی جگہ نہیں جیسا کہ کہا ہے

न लिङ्गं धर्म कारणम्

یعنی لنگ دھرم کا کارن نہیں ہے۔ لیکن مذہب باہر کے نشان ضروری قرار دیتا ہے جس طرح مسلمان کیلئے داڑھی۔ ختنہ۔ پردہ۔ شلوار۔ رومی ٹوپی وغیرہ سکھوں کے لئے پانچ ککے اور ہندوؤں کے لئے چوٹی وغیرہ۔

یہ تو ثابت ہو گیا کہ دھرم میں پریورتن ناممکن ہے وہ غیر مبدل ہے۔ اب سوال یہ رہ جاتا ہے کہ وہ کونسا دھرم ہے؟ اس حقیقت سے کوئی انکاری نہیں کہ وید دنیا بھر کی کتب سے پرانی کتاب ہے آریہ سماج کا دعوے کہ وہ الیشوری گیان اور دنیا کے آغاز سے ہے۔ اگر دنیا وید کو سب سے پرانی کتاب مانتی ہے تو اسے اس میں درشت دھرم کو بھی سب سے پرانا ماننے سے کیا انکار ہو سکتا ہے۔ کوئی مذہب دھرم ہونے کا دعوے نہیں کرتا۔ آریہ سماج وید وں میں درشت دھرم کے پرچار کا دعوے کرتا ہے صرف یہی ایک دھرم ہے۔ باقی سب مذاہب اور مت پنتھ وغیرہ ہیں۔

ویدک دھرم کی سب سے بڑی خوبی یہ ہے ایک مسلمان یا عیسائی کوئی بھی کیوں نہ ہو اگر وید ۴ چار اور وچار کے مطابق اپنا جیون بنا لیوے خواہ وہ ویدپر یقین رکھے یا نہ رکھے اس کے سدھانت کے مطابق مکتی کا حقدار ہو جاتا ہے بخلاف اس کے اگر ایک ویدھی عیسے اور بائیبل پر یقین نہیں لاتا تو عیسائیت کے سدھانت کے مطابق وہ جنت کا حقدار نہیں۔ اسی طرح اگر کوئی حضرت محمد صاحب اور قرآن پر ایمان نہ لائے تو وہ اسلام کے عقیدہ کی رو سے بہشت

بقیہ دوسرے مذاہب پر ویدک دھرم کی فوقیت دکھائی ہے۔

پرچار میں پولیس کی مداخلت

کوروکشیتر سورج گرہن کے میلہ پر آریہ سماج۔ سناتن دھرم اور سکھ مت کی طرف سے پرچار کا انتظام کیا گیا تھا۔ آریہ سماج کی طرف سے دو کیمپ لگائے گئے تھے۔ ایک گوروکل سیکشن کی طرف سے اور دوسرا کالج سیکشن کی طرف سے۔ اطلاع آئی ہے کہ پولیس نے سب کو پرچار کا یہ بند کر دینے کو کہا اور مداخلت کی۔ اوروں نے تو پرچار بند کر دیا۔ لیکن گوروکل سیکشن کے آریہ سماج کے کیمپ نے اپنا پرچار باوجود پولیس کی مداخلت کے جاری رکھا اور منتظمان ستیاگرہ کرنے پر تیار ہو گئے۔ جب پولیس کا بس نہ چلا تو وہ چپ ہو گئی۔ ان کی دیکھا دیکھی باقی کیمپوں نے بھی اپنا اپنا کام پھر سے شروع کر دیا۔

"آنند" نے کسی اشاعت میں گورنمنٹ سے درخواست کی تھی کہ وہ سوائے سناتن دھرم کے کسی دوسرے دھرم یا مذہب کے پرچار کی اجازت نہ دے۔ ہم نے اس کی اس ذہنیت پر ماتم کیا تھا اور بتایا تھا کہ آریہ سماج نے ہندوؤں کے سدھار کا کام کر رہا ہے اور انہیں سیدھے راہ پر لانا انہی کا کام ہے اب "آنند" نے دیکھ لیا ہو گا کہ خود سناتن دھرم کا پرچار بھی پولیس نے بند کر دیا۔ لیکن آریہ سماج ہی تھا۔ جو پولیس کے حکم کے باوجود اپنا کام کرتا رہا اور ستیاگرہ کرنے پر تیار ہو گیا۔ پولیس کو آخر کار جھکنا پڑا۔ آریہ سماج کی یہ زبردست فتح تھی۔ اس فتح کا یہ نتیجہ تھا کہ پورانکوں کو سناتن دھرم کی بھلائی اور بوسیدہ ڈھلی کو بجانے کا موقعہ ملا ورنہ "سناتن دھرم" تو پولیس کے ڈر سے نہ جانے کہاں جا چھپا تھا؟

قدامت پسندی کی انتہا

ہمارے کروڑ بھائی قدامت پسندوں کے طرز عمل و سلوک سے تنگ آ کر ہم سے بچھڑنے کے لئے تیار ہیں لیکن انہاتما گاندھی اور پنڈت مالویہ جیسے سرو مانیہ نیتاؤں کی انتھک کوششوں کے باوجود قدامت پسند لوگ ابھی ذات پات کے ابھیمان میں اچھوت کہی جانے والی جاتیوں سے وہی سلوک کر رہے ہیں نہ آنے والے خطرہ سے آگاہ ہیں۔ نہ ان پر دیش اور جاتی کے رہنماؤں کی اپیلوں کا کوئی اثر پڑا ہے۔

تازہ اطلاع ہے کہ ریاست جے پور کے ایک گاؤں بڑولی کے چماروں نے ایک تقریب کے سلسلہ میں مٹھائی تقسیم کرنے کا انتظام کیا اور اعلان کیا کہ تمام مٹھائی گھی کی تیار کی جائیگی۔ اس پر قدامت پسند گوجر برافروختہ ہو گئے کہ چماروں کو کیا حق ہے کہ وہ گھی استعمال کریں۔ اس پر چماروں اور گوجروں میں زبردست لڑائی ہو گئی اور پولیس کو ہجوم پر گولی چلانی پڑی۔ نہ جانے قدامت پسندوں کو کب ہوش آئیگی؟

بہار کے کسانوں کی حالتِ زار

طوفان کی تباہ کاریوں کی وجہ سے بہار کے کسانوں کی حالت بہت خراب ہو رہی ہے۔ مزدور اور زراعت پیشہ لوگ قحط سے بھوکے مر رہے ہیں۔ پیٹ بھر روٹی ملنا تو درکنار ان کے لئے لگان ادا کرنا بھی ناممکن سا ہو رہا ہے۔ ان حالات کے پیش نظر کسان تحقیقاتی کمیٹی مقرر ہوئی تھی جس کے صدر بابو راجندر پرشاد ہیں۔ کمیٹی کے سامنے چند سنسنی خیز شہادتیں آئی ہیں۔ جن سے پتہ چلتا ہے کہ کسانوں اور زمینداروں کو لگان ادا کرنے کے لئے اپنی بہنوں اور بیٹیوں تک کو فروخت کرنا پڑا ہے۔ یہ مفلسی کی حد ہے۔ ان حالات میں گورنمنٹ کا فرض ہے۔ ان کسانوں کی حالت زار پر ہمدردانہ غور کرے اور ان کی ٹھوس امداد کرنے کے لئے جہاں زمینداروں پر زور ڈالے کہ وہ لگان میں بھاری تخفیف کریں وہاں مالیہ وغیرہ میں بھی کمی کر کے خود بھی انکی امداد کرے

کوٹ بھائی تھان سنگھ کا معاملہ

کوٹ بھائی تھان سنگھ میں مسلمانوں کی آبادی بہت زیادہ ہے ہندو اقلیت میں ہیں۔ پچھلے دنوں وہاں کے مسلمانوں نے اپنی اکثریت اور طاقت کے زعم میں ہندوؤں کا سوشل بائیکاٹ کر دیا اور ان پر اس قسم کی سختیاں روا رکھیں کہ وہ ہجرت کرنے پر مجبور ہو گئے ایک سو سے زیادہ ہندو گھرانے اپنے آبائی وطن کو چھوڑ کر دیگر مقامات پر جا کر آباد ہو گئے ہیں اور ہندوؤں کا لاکھوں روپیہ جو مسلمانوں کو بطور قرض دیا گیا تھا تباہ ہو گیا ہے واقعات کی تائید تحقیقاتی کمیٹی جو پروفیسر عبدالمجید کی زیر صدارت مقرر کی گئی تھی کی رپورٹ نے بھی کی ہے۔ ان حالات میں یہ افسوسناک امر ہے کہ گورنمنٹ نے ابھی تک کوئی نوٹس نہیں لیا اس کا فرض ہے کہ وہ غریب اور بے کس و بے بس رعایا کی حفاظت کا مناسب انتظام کرے۔

اچوک دوا

قریباً تمام بیماریوں اور دردوں کے لئے

جو ہمیں ایک دم پریشان کر ڈالتے ہیں!

امرت دھارا استعمال میں لاتے ہی جادو کا سا اثر کرتی ہے۔ اس میں کچھ ایسے اجزا موجود ہیں جو اندر اور باہر کی تمام نئی اور پرانی بیماریوں پر ایک سا اثر دکھلاتے ہیں۔ چاہے مرض کی تشخیص نہ بھی کر سکتے ہوں۔

یہ بدن کی غلاظتوں کو دھو دیتی ہے اور جراثیم کو ہلاک کر دیتی ہے۔ معدے کی تمام بیماریاں مثلاً بدہضمی، متلی، ہیضہ، پیچش۔ سہال، کمزوری ہاضمہ۔ زکام۔ نزلہ۔ انفلوئنزا وغیرہ کے لئے یہ ایک مخصوص دوا ہے۔ یہ تمام دردوں اور تکلیفوں کو رفع کرنے میں فسٹ ایڈ کا کام دیتی ہے۔

امرت دھارا نے دنیا میں ہر ایک بیماری کو دور کرنے میں ایک نام پایا ہے اس نے لاکھوں ہزاروں آدمیوں کو تکلیف سے بچایا۔ جنکی بیماری کی کوئی نوعیت نہیں معلوم ہوتی تھی۔ اور جو اپنے جینے کی امید بالکل چھوڑ چکے تھے۔

امرت دھارا تمام قسم کے نباتاتی و حیوانی زہروں کو بھی دور کرتی ہے۔ بچھو اور سانپ کے کاٹے پر اس کا کتنی بار تجربہ کیا گیا ہے۔ اور سو فیصدی کامیابی نصیب ہوئی ہے۔ یہ تندرستی کو قائم کرتی ہے اور ہر ایک بیماری میں فسٹ ایڈ کا کام دیتی ہے۔

آپکی ہر ایک تکلیف میں ہمدرد دوست مفصل حالات کیواسطے رسالہ امرت مفت۔ قیمت بک ٹول وغیرہ ۸ آنہ۔ نصف ایکوپیہ جاپانہ۔ نمونہ ۸ آنہ

خط و کتابت و تار کا پتہ:۔ امرت دھارا ۳۲ لاہور

امرت دھارا

مینیجر امرت دھارا اوشدھالیہ۔ امرت دھارا بلڈنگس۔ امرت دھارا روڈ۔ امرت دھارا واکخانہ لاہور

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

امام جماعت احمدیہ اور اچھوت

پچھلے دنوں اچھوتوں کیطرف سے لکھنؤ میں جو مذاہب کانفرنس ہوئی تھی۔ اس میں قادیانیوں کے امام کی طرف سے جو پیغام پڑھکر سنایا گیا وہ بہت اہمیت رکھتا ہے۔ آپ کے یہ الفاظ قابل غور ہیں کہ:-

"ہمیں صرف اس غرض کیلئے مذہب قبول نہیں کرنا چاہیئے کہ اس کے ماننے والے ہم سے کیا سلوک کرتے ہیں۔ اگر ایک پیچھے مذہب کے پیرو کسی وقت اپنے خدا کی تعلیم کو بھول کر ایک جماعت پر ظلم کرنے لگ جاتے ہیں تو اس کا یہ مطلب نہیں کہ وہ جماعت اس پچھے مذہب کو چھوڑ کر ایک جھوٹے مذہب کو اس لئے قبول کرے کہ اس میں اُسے کچھ سہولتیں حاصل ہونگی۔ مذہب کسی کی جائداد نہیں اگر کسی مذہب کے پیرو اپنے مذہب کی تعلیم کے خلاف کوئی کام کرتے ہیں تو دوسروں کو چاہئے کہ ان لوگوں کی اصلاح کریں نہ کہ اس مذہب کو چھوڑ کر دوسرے مذاہب میں چلے جائیں۔ جن کی سچائی کو ان کا دل قبول نہیں کرتا۔"

بے شک یہ الفاظ بظاہر سنہری ہیں اگر یہ ان کے دل سے نکلے ہیں تو انہیں چاہیئے کہ وہ اپنے مبلغوں کو انہی خیالات کا پرچار کرنے کی ہدایت کریں اور ان شدھ ارتی ارکان کے منہ میں لگام دیں جو اچھوت اقوام میں۔ ویدوں سمرتیوں رامائن اور مہابھارت کے بزرگوں کی شان میں گستاخانہ پروپیگنڈا کرکے انکو اُنسے متنفر کرنے کی کوشش کرتے ہیں اور پسماندہ اقوام کے افراد کو لالچ دیکر یا ڈرا دھمکا کر بھی احمدیت کی آغوش میں لانے کی مذموم حرکت کرنے سے باز نہیں آتے۔

احمدیوں کی علیحدہ اقلیت

بقول "پیغام صلح" (۹ جون ۱۹۳۶ء) منشی ظفر علیخاں آنریبل نے سیالکوٹ۔ امرت سر اور لاہور کی جماعت کے آرائیوں کے تلخ تجربات کے بعد اپنے آپ کو کیسی دلچسپی اور ایک نئے ہنگامہ کا مرکز بنانے کی خاطر یہ تجویز فرمائی ہے کہ احمدیوں کو مسلمانوں سے ایک علیحدہ اقلیت قرار دینے کے متعلق پنجاب گورنمنٹ میں قانونی چارہ جوئی کی جائے۔ گویا سکھ سوامی احمدیوں کو کافر کہتے ہیں اور حکومت برطانیہ کا چارٹر اپنے فیصلوں میں ان کو مسلمان قرار دے چکے ہیں۔ امیر جماعت احمدیہ یہ فیصلے تبدیل کرنے کے مکلفین کا ناطقہ بند کرتے رہتے ہیں۔ اس تجویز پر مخالف و موافق اخباروں میں خوب لکھا جا رہا ہے۔ "پیغام صلح" نے لکھا ہے کہ:-

"ان کی یہ کوشش اسی صورت میں کامیاب ہو سکتی ہے کہ وہ پہلے سر اقبال کو چیف جسٹس بنوا لیں اور پنجاب کی گورنری کی گدی پر خود متمکن ہو جائیں ورنہ ان کا شوق تکفیر غیر مسلم انگریز جج کے فیصلہ سے کس طرح مطمئن ہو سکیگا؟"

ہم نہیں کہہ سکتے کہ اس دلچسپ تجویز کو عملی جامہ پہنایا جائیگا یا نہیں اور اگر ایسا کیا گیا تو اس کا نتیجہ کیا ہوگا۔ لیکن اس سے یہ تو اچھی طرح واضح ہو جاتا ہے کہ مسلمان احمدیت سے کسقدر نالاں ہیں؟

اسلام کی پتنگ

احمدی کہتے ہیں کہ اسلام کی گڈی چڑھی ہوئی ہے۔ لیکن مسلمانوں کا خیال ہے کہ انہی کی وجہ سے اسلام دنوں دن تنزل کی طرف جا رہا ہے اسی لئے وہ احمدیت کو اسلام کے لئے ایک بھاری خطرہ محسوس کرتے ہیں اور اسے مٹا دینے پر کمربستہ ہیں۔ لیکن بخلاف اس کے احمدیوں کا دعوےٰ ہے کہ:-

اس زمانہ کے ایک سرے پر آنحضرت صلے اللہ علیہ وسلم ہیں تو دوسرے سرے پر مسیح موعود (مرزا صاحب) ہیں۔ زمانہ محمدی سے اسلام شروع ہو کر زمانہ مسیح موعود میں تکمیل کو پہنچ جائیگا۔ یعنی دنیا کی تو میں مسلمان ہو کر ایک واحد اسلامی قوم (مسلمان) بن جائیں گی۔ اور یہ سب کام مسیح موعود کی معرفت ہوگا۔"

اس پر ہم رائے زنی نہ کرتے ہوئے ایک مسلم معاصر (الہدیث ۱۲ جون) کا ایک اقتباس دیتے ہیں۔ وہ لکھتا ہے "مسلمانوں کو غفلت سے جگا کر دین اسلام کو معراج کمال تک پہنچانے کیلئے قادیان میں مسیح موعود آیا تھا۔ جس نے دعوےٰ کیا تھا کہ میرے سانس سے کفر مٹ جاویگا افسوس وہ بھی تشریف لے گئے۔ لیکن کفر نہ مٹ سکا۔ آج مسلمانوں کی حالت یہ ہے

تیلی بھی گیا اور رد کھا کھایا"

واضح ہو جاتا ہے کہ اس زمانہ کے ایک سرے پر آنحضرت اور دوسرے سرے پر مرزا صاحب دین اسلام کی پتنگ اڑانے کو کھڑے ہوئے تھے۔ لیکن مسیح موعود کا معجزہ دیکھئے کہ وہ آنحضرت کی چڑھائی ہوئی اسلامی پتنگ کو "احمدیت" سے کاٹنے میں مشغول ہو گئے اور ان کے منصوبے اور لمبے چوڑے دعوے دھرے کے دھرے رہ گئے۔

موسےٰ اور پتھر کی دوڑ

جامع ترمذی میں ابوہریرہ سے روایت ہے کہ آپ بڑے حیادار تھے اور اپنا جسم ہمیشہ چھپائے رکھتے تھے اس پر بنی اسرائیل کے لوگوں نے آپ کو ستانا شروع کیا اور کہا کہ اس قدر جو بدن کو چھپائے رکھتے ہیں تو اسکی وجہ یہ ہے کہ ان کو برص یا اس قسم کی بیماری ہے۔ اللہ نے چاہا کہ موسےٰ کو ان کی تہمت سے بری کرے۔ موسےٰ ایک دن تنہائی میں اپنے کپڑوں کو ایک پتھر پر رکھکر غسل کرنے لگے۔ جب فارغ ہوئے اور کپڑے لینے کو اسکی طرف بڑھے تو پتھر ان کے کپڑوں سمیت بھاگا۔ موسےٰ لٹھ لیکر اس کے پیچھے دوڑے یہ کہتے ہوئے کہ اے پتھر! میرے کپڑے اے پتھر۔ میرے کپڑے۔ یہاں تک کہ بنی اسرائیل کی ایک جماعت میں پہنچ گئے۔ انہوں نے ان کو برہنہ دیکھ لیا کہ وہ سب مخلوقات میں سب سے بڑھکر حسین تھے۔ اس طرح اللہ نے ان کے الزام سے موسےٰ کو بری کر دیا۔ اس جگہ پر پتھر رک گیا۔ موسےٰ نے اپنے کپڑے لیکر پہنے پھر پتھر کو لٹھ سے مارنے لگے۔ اللہ کی قسم اس میں ان کی لاٹھی کے نشانات ہیں۔ تین چار یا پانچ!!

ہمارا تو خیال تھا کہ پران ہی گپوں کے لئے کافی ہیں۔ لیکن احادیث بھی اس سے کم نہیں۔ کیا مسلمان بتا سکتے ہیں کہ پتھر کیلئے دوڑا اور لاٹھی کے نشانات پتھر میں کیسے پڑ گئے؟

"مسلمانی" کیلئے ایک نیا خطرہ

"فاروق" لکھتا ہے کہ:-

بعض جاہل مسلمان اپنے نا طرشتہ کے وقت یہ دیکھ لیتے ہیں کہ جس کے ساتھ اپنی لڑکی کا نکاح کرنا منظور ہے اسکی پہلی بیوی بھی ہے یا نہیں۔ پس اگر پہلی بیوی موجود ہو تو ایسے شخص سے ہرگز نکاح کرنا نہیں چاہیئے۔ سو یاد رکھنا چاہئے کہ ایسے لوگ بھی صرف نام کے مسلمان ہیں اور ایک طور سے وہ ان عورتوں کے مددگار ہیں۔ جو اپنے خاوندوں کے دوسرے نکاح سے ناراض ہوتی ہیں۔ سو ان کو بھی خدا تعالےٰ سے ڈرتا چاہیئے"

ان سطور کو پڑھ لینے کے بعد واضح ہو جاتا ہے کہ مسلم عورت کس قدر بے بس ہے حیرت ہے کہ "فاروق" نے رشتہ ناطہ کرتے وقت جس سے شادی کرنا منظور ہو اسکی پہلی بیوی بھی ہے یا نہیں یہ جانچنا جاہلوں کا کام بتایا ہے۔ ایسے جاہل لوگوں کی "مسلمانی" کے لئے یہ ایک نیا خطرہ ہے جس سے بچنے کی کوشش کرنا گویا مسلم عورت سے جو تھوڑی بہت کسر کی ہمدردی ہے بھی اسکو بھی ختم کرنا ہے۔

موجودہ دور کے نام نہاد مسلم

مسلمانوں میں بے شمار فرقے ہیں اور وہ ایک دوسرے کو کافر قرار دیتے ہیں۔ قادیانی سوائے اپنے سب کو کافر سمجھتے ہیں۔ اسیطرح سبھی فرقوں کا خود کو چھوڑ کر دوسروں کے متعلق یہی خیال ہے۔ ایک دوسرے پر کفر کا فتوے کیوں صادر کیا گیا ہے یہ بھی ایک معمہ ہے۔ مختلف صورتوں میں مختلف وجوہات ہیں۔ خیر یہ تو تھا ہی اب اور وجوہات کو نظر انداز کر کے صرف نماز کی وجہ سے سب کو کافر کہا جاتا ہے جیسا کہ "پیغام صلح" رقمطراز ہے کہ موجودہ دور کے نام نہاد مسلم بے نماز کافر ہیں۔ کیونکہ لے دیکے ان کے پاس سوا نماز کے اور کیا چیز ہے۔ نہ شکل کی رو سے اور نہ معاشرتی زندگی کی رو سے اور نہ تہذیب کی رو سے سوا نماز کے ان کا تعارف مشکل ہے۔ پھر نماز کو بھی انہوں نے لیا "نسیاً منسیاً" کر دیا جو اصل اصول مسلمان کا نماز ہی ہے"

لے دے کے اگر مسلمانوں کے پاس نماز ہے بھی تو کاہے کی؟ قرآن میں اس کا ذکر نہیں اور احادیث میں کہیں دو وقت۔ کہیں تین وقت کہیں پانچ وقت کی نماز کا ذکر ہے؟ ان حالات میں مسلمانوں کے پاس کیا رہ جاتا ہے۔ جو ان کی مسلمانی کی سند کہا جا سکے۔ اگر مسلمان نماز کو چھوڑتے جا رہے ہیں تو افسوس کس بات کا ہے؟

"خالص سیاہی سے بچو"

"اہلحدیث" کا ایک خریدار پوچھتا ہے کہ خضاب سیاہ لگانا جائز ہے یا نہیں۔ کیا ہمارے چوٹی کے علما اہل حدیث لگایا کرتے ہیں۔ تحقیقی مسئلہ کیا ہے؟ جواب ملتا ہے کہ حدیث میں آیا ہے کہ "واجتنبوا السواد" یعنی خالص سیاہی سے بچو"

کیا اس جواب سے "منشا شی حق" کی تسلی ہو سکتی ہے؟ اصل سوال کا جواب تو مولانا نے کچھ نہیں دیا شاید انہوں نے یہ اس لئے لکھا ہو کہ حدیث یہ کہتی ہے۔ وہ تو نہیں؟ چوٹی کے علما اہل حدیث تو لگاتے ہی ہوں گے۔ کیونکہ حدیث نے خالص سیاہی سے بچنے کو کہا ہے نہ کہ خضاب سے!

اب سوال میں ایک اور سوال پیدا ہو گیا ہے۔ خضاب تو ناجائز ثابت نہیں ہوتا۔ البتہ خالص سیاہی سے بچنے کا حکم ضرور مل گیا ہے کیا "اہل حدیث" اس سے بچنے کی کوشش کرتے ہیں؟ کریں بھی کیسے؟ جبکہ اس بیسویں صدی کی ترقی یافتہ زندگی میں قدم قدم پر "خالص سیاہی" کی ضرورت پڑتی ہے

پرکاش میں اشتہار دیکر اپنی
تجارت کو فروغ دیں

اسلامی دنیا کی سیر

مسیح موعود کی حقیقت

"احمدی فرقہ کے اہل قلم یا تو بوجہ عقائد و تعلیمات مرزا پر کامل عبور نہ ہونے کے بھاری غلط فہمی میں مبتلا ہو کر مرزائیت کا شکار ہو چکے ہیں یا عمداً خاص اغراض کے ماتحت ان لوگوں نے مخلوق خدا کو بیوقوف بنانے پر کمر باندھ رکھی ہے۔

مسیح موعود نمبر میں بھی تمام ثابت کرنے کی کوشش کی گئی ہے کہ مرزا غلام احمد قادیانی معصوم عن الخطا، خوش خلق، مہمان نواز، بے نظیر صاحب علم، کامیاب و با مراد ریفارمر تھے۔ آپ نے نہ نبوت کا دعوے کیا نہ جہاد کو منسوخ ٹھیرایا اور نہ اپنے مخالفین پر تکفیر کی تشہیر چلائی ہے آپ کے وجود سے اسلام کا بول بالا ہوا ہے وغیرہ لہٰذا آپ ہی مسیح موعود ہیں۔"

میں کہتا ہوں کہ اول تو تمام مضامین مذکورہ صداقت سے کوسوں دور ہیں۔ بفرض محال ایسا بھی ہو تو اس سے یہ کیسے ثابت ہوگا کہ آپ مسیح موعود ہیں۔ صدہا۔ ہزارہا نہیں۔ لکھوکھا ایسے مسلمان دنیا میں ہوئے جنہوں نے نہ جہاد کو منسوخ قرار دیا نہ مسلمانوں کی گردن پر تکفیر کی کند چھری چلائی نہ نبوت کا جھوٹا دعوے کیا۔ تمام عمر پرستش اللہ۔ خدمت اسلام میں بسر کی۔ اول درجہ کے خوش خلق۔ مہمان نواز معاملہ فہم۔ مخالفین اسلام کے مقابلہ میں سینہ سپر ہو کر اپنی جانوں تک کو قربان کر دینے والے وہ بھی یہ کہتے ہوئے کہ ؎

جان دی۔ دی ہوئی اسی کی تھی
حق تو یہ ہے کہ حق ادا نہ ہوا

جیسا کہ صحابہ کرام۔ آئمہ مجتہدین۔ آئمہ حدیث تفسیر مجددین امت رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین۔

کیا یہ سب مسیح تھے؟ ("اہلحدیث" ۱۹ جون ۱۹۳۶ء)

اسلام میں عورت کی صحیح پوزیشن

"عورتوں میں یہ بھی ایک بد عادت ہے کہ جب کسی عورت کا خاوند کسی اپنی مصلحت کے لئے کوئی دوسرا نکاح کرنا چاہتا ہے تو وہ عورت اور اس کے اقارب ناراض ہوتے ہیں اور گالیاں دیتے ہیں اور شور مچاتے ہیں اور اس بندۂ خدا کو ناحق ستاتے ہیں۔ ایسی عورتیں اور ایسے ان کے اقارب بھی نابکار اور خراب ہیں۔

بعض جاہل مسلمان اپنے ناطہ رشتہ کے وقت یہ دیکھ لیتے ہیں کہ جس کے ساتھ اپنی لڑکی کا نکاح کرنا منظور ہے اس کی پہلی بیوی بھی ہے یا نہیں۔ پس اگر پہلی بیوی موجود ہو تو ایسے شخص سے ہرگز نکاح کرنا نہیں چاہیے سو یاد رکھنا چاہیے کہ ایسے لوگ بھی صرف نام کے مسلمان ہیں اور ایک طور سے وہ ان عورتوں کے مددگار رہیں۔ جو اپنے خاوندوں کے دوسرے نکاح سے ناراض ہوتی ہیں۔ سو ان کو بھی خدا تعالیٰ سے ڈرنا چاہئے۔"

("فاروقی" ۱۲ جون ۱۹۳۶ء)

امام جماعت احمدیہ اور اچھوت

"مذہب کا معاملہ ایک نہایت ہی نازک معاملہ ہے۔ اگر بنی نوع انسان کا پیدا کرنے والا کوئی خدا ہے اور اگر مذہب اس خدا اور بندہ کے تعلق کو استوار کرنے کے لئے آتا ہے تو یقیناً مذہب کو کھیل اور تجارت کا ذریعہ نہیں بنانا چاہئے۔ بے شک سچے مذہب میں تمام بنی نوع انسان کی بہتری کے ذرائع موجود ہونے چاہئیں۔ لیکن نہیں صرف اس غرض کے لئے کوئی مذہب قبول نہیں کرنا چاہئے کہ اس کے ماننے والے ہم سے کیا سلوک کرتے ہیں اگر ایک سچے مذہب کے پیرو کسی وقت اپنے خدا کی تعلیم کو بھول کر ایک جماعت پر ظلم کرنے لگ جاتے ہیں تو اس کا یہ مطلب نہیں کہ وہ جماعت اس سچے مذہب کو چھوڑ کر ایک جھوٹے مذہب کو اس لئے قبول کرے کہ اس میں اسے کچھ سہولتیں حاصل ہوں گی۔ مذہب کسی کی جائداد نہیں۔ اگر ایک مذہب کے پیرو اپنے مذہب کی تعلیم کے خلاف کوئی کام کرتے ہیں تو دوسروں کو چاہئے کہ ان لوگوں کی اصلاح کریں۔ نہ کہ اس مذہب کو چھوڑ کر دوسرے مذہب میں چلے جائیں جس کی سچائی کو ان کا دل قبول نہیں کرتا۔

("الفضل" قادیان مورخہ ۷ جون ۱۹۳۶ء)

مسیحی دنیا کا حیرت انگیز کام

"آپ نے برٹش اینڈ فارن بائبل سوسائٹی لندن کا نام سنا ہوگا۔ یہ سوسائٹی ۱۸۰۴ء میں قائم ہوئی تھی۔ اس کے کام کی کیفیت یہ ہے کہ اس نے ۱۸۰۴ء سے ۱۹۳۰ء تک انجیل کے ۴۳ کروڑ ۱۸ لاکھ ۵۲ ہزار نسخے تقسیم کئے ہیں۔ ۷۵۵ زبانوں میں انجیل کے تراجم چھاپے ہیں۔ ہندوستان کی ۱۲ زبانوں میں بائبل کی اشاعت کی ہے۔ ۴۰ زبانوں میں اندھوں کے لئے ابھرے ہوئے حروف کی انجیلیں چھاپی گئیں۔ سوسائٹی نے تمام کرۂ زمین کو ۲۵ حلقوں میں تقسیم کر کے ہر حلقے میں اپنا مراکز قائم کیا ہے۔ سوسائٹی کے دفتروں کی تعداد دس ہزار سے زیادہ ہے اور ہر دفتر کی نگرانی میں کئی کئی اخبار۔ مطبعے۔ بک ڈپو۔ سکول۔ کالج اور ہسپتال جاری ہیں۔ ہندوستان میں سوسائٹی کے ۱۵ بک ڈپو اور ۱۸۰ اگنائزنگ کام کر رہے ہیں۔ حلقہ سیلن میں ۲۲ بک ڈپو ہیں اور ۵۴ لم تنخواہ دار گماشتے ہیں۔ سوسائٹی کی سالانہ آمدنی ۵۰ لاکھ روپیہ ہے اور اسی قدر سالانہ خرچ ہے۔"

("اہلحدیث" مورخہ ۱۲ جون ۱۹۳۶ء)

مرزا صاحب سے پہلے

"اسلام کا صرف نام باقی رہ گیا جب قرآن اٹھا لیا گیا اور اس کے صرف الفاظ باقی رہ گئے۔ جب مساجد ویران اور برباد ہو گئیں۔ جب علمائے اسلام دنیا کی بدترین مخلوق بن گئے۔ جب علما کی آپس کی خانہ جنگی اور سر پھٹول اسلام کو تباہ کرنے لگی۔ جب مسلمانوں نے اپنے مسلمان بھائیوں کی تکفیر و تفسیق کو ہی اصل اسلام سمجھ لیا جب آپس میں ہی لڑ لڑا کر مسلمانوں کی اجتماعی قوت ضائع ہو گئی اور مخالفین اسلام نے موقع کو غنیمت جانتے ہوئے اسلام اور بانئے اسلام پر اعتراضات کی بے پناہ بارش شروع کر دی۔ جب مولوی ملاتے اعتراضات کے جوابات سے عاجز آ کر عوام کو اسلام سے متنفر کرنے کا باعث بن گئے جب احادیث کے قیمتی ذخیرہ کو محض اس لئے دریا برد کیا جانے لگا کہ ان کی کوئی تاویل موجودہ دنیا کے سامنے نہ پیش کی جا سکتی تھی۔ جب ایمان ثریا کی بلندی پر چڑھ گیا۔ عین اس وقت رحمت الٰہی جوش میں آئی اللہ تعالیٰ نے اس عظیم الشان انسان کو اسلام کی حفاظت و تجدید کے لئے کھڑا کیا۔"

("پیغام صلح" ۱۲ جون ۱۹۳۶ء)

تکفیر کی بدحواسیاں

"تکفیر المسلمین اب حد سے بڑھ کر لطیفہ ہو گئی ہے۔ آغاز میں کسی شخص نے اسلام کے کسی اساسی عقیدے سے انکار کیا ہوگا تو علماء نے کہدیا ہوگا کہ اس انکار کے بعد تم مسلمان نہیں رہے۔ توبہ کر کے تجدید ایمان کرو۔ لیکن اب تو یہ حالت ہے کہ بعض حالات میں مسلمان مجھنگ مار دینے کا نزول قرار دیدیا جاتا ہے۔

ہمارے دوست محمد فاضل صاحب لکھتے ہیں کہ چند روز ہوئے کہ احراری مولوی صاحب سے ملاقات ہوئی۔ جو لاہور کی ایک مسجد کے امام ہیں دوران گفتگو میں تکفیر کے مسئلہ پر بھی تبادلہ خیالات ہوا۔ مولوی صاحب کی خدمت میں عرض کیا گیا۔ حضرت خدا کے لئے زمانے کی نزاکت کو پہچانئے اور فروعی اختلافات پر کفر بازی کی تڑپ کا منہ بند کر دیجئے۔ قادیانیوں کو تو آپ اس لئے کافر کہتے ہیں کہ وہ اپنے سوا تمام مسلمانوں کو کافر سمجھتے ہیں۔ لیکن لاہوریوں نے آپ کا کیا قصور کیا ہے۔ وہ نہ کسی مسلمان کو کافر کہتے ہیں نہ کسی شخص کو رسول اللہ کے بعد نبی مانتے ہیں رات دن خدمت اسلام میں مصروف رہتے ہیں اور ان کی زندگیاں بھی شعار اسلامی کی مظہر ہیں۔ مثلاً مولانا محمد علی۔ آخر اس قسم کے لوگوں کو آپ کیوں کافر کہتے ہیں۔

مولوی صاحب یہ سن کر بیتاب ہو گئے اور آنکھیں نکال کر کہنے لگے ارے کس کافر نے کہا دیا۔ جو اجماع و تواتر کا قطعی منکر اور اس لئے دائرہ اسلام سے خارج ہے کون نہیں جانتا کہ تمام امت میں جمعرات کے دن اچھی اچھی چیزیں مثلاً حلوا اور پلاؤ پکا کر ان پر درود پڑھنا اور ارواح کو ثواب پہنچانا اجماع و تواتر سے ثابت ہے۔ مگر یہ تمہارا ممدوح ہمیشہ اپنی جماعت کو تلقین کرتا ہے کہ جمعرات کے خرچ کو خرچ نہ کرو۔ دال کا بلکہ روکھی روٹی پر اتفاق کرو۔ اور اس طرح جو بچت ہو اسے تبلیغ اسلام کے لئے انجمن کے پاس بھیجو۔ ایسے منکر اجماع کافر اور دائرہ

رسالہ مستانہ جوگی لاہور

دینی۔ دنیوی۔ روحانی مضامین سے لبریز ہوتا ہے مخصوص و قیمتی معلومات کا خزانہ ہے۔ ایسی روزی کا بھی اور قیمتی فارمولے درج ہوتے رہتے ہیں عرصہ پچیس سال سے بلند وقت کے ساتھ زیر ایڈیٹری شری ہیت ہوتی چلی آ رہی ہے۔ چھپ رہا ہے۔ سالانہ چندہ صرف تین روپیہ ہے۔ کے مطالعہ کے بغیر آپ کی معلومات غیر مکمل ہیں آج ہی مندرجہ بالا پتہ سے طلب کریں۔

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ہندو جیون کی سمیا

نمبر ۳

(از شری نند کشور تیواڑی)

خلافت کرنے ہندوؤں کا تیاگ دیکھ کر جہاں ادھیکانش راشٹریہ مسلمان نیتا تنتھار راشٹریہ پر کرتی اور دھارمک کی مسلمان جنتا راشٹریہ جاگیہ میں ہندوؤں کے ساتھ دینے لگی۔ وہاں اس اندولن میں سمپورن کیول مذہب پرستی اور سامپردائکتا کا درشن ہونے کے ہی لئے گیا۔ راج نیتک منوویگیان (Political psychology) کے وچار بندوں کے لئے یہ یگ اپنے بھیتر اوچین کے وچار بندوں کے لئے یہ یگ اپنے بھیتر اوچین کی منوویگیانک سامگری رکھتا ہے۔ کارن اس میں جہاں ایک اور بھارتیہ مسلمانوں کی وچار دھارا اپنی نوجات راشٹریتا سے سامپردائکتا کی اور جا رہی تھی۔ وہاں دوسری اور راشٹریتا کے اچھوت اُدوات میں ہندو جیون سے ہندوتو کی بھاونا جاگ رہی تھی۔ ہندو مسلم ایکتا کی امیدواریتا کو نہ تو کانگرس نے دیش کے سامنے رکھا تھا نہ پرنتو ہندوؤں اور مسلمانوں نے اس ایکتا والی سیاسی بھون بھون رُوپوں میں دیکھا اور اس کے اوسار آچرن بھی کیں۔ مسلمان سمجھنے لگے۔ ہندو بنا ہماری کرپاؤں بنا ہمارے سہیوگ کے سوراجیہ کی پراپتی نہیں لا سکتے۔ ان کا یہ سمجھنا کچھ انشوں میں صحیح بھی تھا۔ ہندو سنگھٹت نہ تھے۔ آج بھی سنگھٹت نہیں ہیں۔ راشٹریتا کے نام پر چاہے جو چاہے سے اچھا سنگھٹن بھلے ہی کر لیں اور کیا بھی ہے۔ پرنتو۔ ہندو وٹو کے پرشن پر ان کے کانوں میں جُوں تک نہ رینگے گی۔ راشٹریتا پر راشٹریہ ہندوؤں میں ہندو جس سنگھٹن کی اتنی درتا جس تیاگ اور بلیدان کا نمونہ دیش اور سرکار کے سامنے پیش کر سکتے ہیں ویسا اس کا بالکل بھاگ بھی ہندو جیون۔ ہندو سنگھٹن اور پلنے والے ہندو دھرم کے لئے درست کرتے تو کدا چت اس دیش کا ریح رنگ اور ہوتا۔ جبکہ اتہاس آج سے سو تیس چالیس برس پہلے کا ہو۔

میرا اشارہ یہ نہیں ہے کہ راشٹریتا کا کوئی مہتو نہیں ہے۔ عظیم دیش کے لئے راشٹریتا اوشیہ کی بھی اپیوگی ہے۔ پرنتو اس راشٹریتا کا مول دھرم سنسکرتی۔ سماج اور نیتکتا سے چلنا چاہئے نہ کہ دیش سے بھی اوچھک بھیانک گھٹنا اور کٹوتا سے۔

ہندو مسلم ایکتا کا میں کٹر حامی ہوں۔ پرنتو مسلمان جو ایکتا یہ داس کشٹ پر ہو کہ سمت ہندو سماج جو چاہیں تو میں اس کا سب سے بڑا ودھی ہوں۔ ہندو مسلم ایکتا کے آدرش کی میں پرتشٹھتا کرنے کے لئے مسلمان سنگھٹت روپ میں اپنی سنکھیا کو پرتیک اچھت انوچت اپنے گھروں میں اور بچوں کو اڑا کر آج کی بھنتی میں گھرا جانا چاہیں اور کانگریسی ہندوؤں کی کارن انکا سنگھٹن درڑھ ہے۔ تبھی اس سنگھٹن کے اتیکرت ان کے دلوں میں اپنی شکتی اور دھرم میں اٹل وشواس ہے۔ ایسے درشٹانتوں کی کمی نہیں ہے۔ جبکہ دس بارہ سکھوں نے مٹھ بھیڑ ہو جانے پر ڈیڑھ سو ہزار مسلمانوں کی سامنا سہلتا پورودک کیا ہے۔

ہندو جیون اور ہندو سنسکرتی کی رکشا کے لئے اس بات کی پرم آوشیکتا ہے کہ ہندو اپنا ادھک سے ادھک۔ درڑھ سے درڑھ اور سندر سے سندر سنگھٹن کریں۔ وہ سنگھٹن کسی بھی جاتی اور دھرم کے پرتی ورودھ تھوڑا گھرنا کے بھاوں کو لے کر نہ ہو۔ کارن جس آندولن کی سرشٹی گھرنا اور کرودھ کے آدھار پر ہوتی ہے وہ نہ تو ستھائی ہی ہو سکتے ہیں اور نہ اس کے دوارا ایکتا کلیان ہی پراپت ہو سکتا ہے۔ اس کے وپریت ہندو اپنے دھرم۔ جاتی۔ سبھیتا اور سنسکرتی کی رکشا کے لئے اس پرکار سنگھٹت ہو جائیں کہ اگر ایک بھی ہندو استھی بھارت کے کسی کونے میں بھگائی گئی۔ اس کی سمست درمی کی گئی تو اس کی رکشا کے لئے اور غنڈوں کو دوسری بار ایسی گھرنت کاریہ کرنے کا ساہس نہ ہو۔ اس کے لئے تمام دیش ایک کونے سے دوسرے کونے تک ہل اُٹھے۔ اس پرشن کے سمبندھ میں ایک بات کہنا بہت ضروری معلوم ہوتا ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ ناری رکشا کی بات کیول ہندو ناریوں تک ہی محدود نہ رہے۔ پرنتو پرتیک ناری چاہے ہندو ہو اتھوا مسلمان۔ عیسائی ہو اتھوا پارسی سبھی بھاگنی کا رہے

विद्याः समस्ताः तव देवि भेदाः
स्त्रियाः समस्ताः सकलाः जगत्सु

اور اس لئے اپاسنا اور پرارتھنا کی دستو ہے اور اس لئے ہندو سنگھٹن کی بھتی کا نرمان جن ہاتھوں پر کیا جائے۔ اس کا ایک ہاتھ اور اتیت ہتو پورن آدھارہ بھی ہو کہ ماتری جاتی کے ورودھ ہونے والے ایتا چاروں کا جڑ مول سے ناش کیا جائے۔ ماتری جاتی سے میرا ابھیپرائے ستری جاتی سے ہے چاہے وہ ہندو ہو یا مسلمان۔ یہودی اتھوا عیسائی۔ پرنتو اس سمبندھ میں دستار بھجے سے اس ستھان پر ادھک نہیں لکھا جا سکتا۔ استو۔

ٹرکی کا پدچُوت ادھار کو جب مصطفےٰ کمال پاشا نے خلافت کا انت کیا۔ اس سمے بھارتیہ مسلمان بڑی دُودھا اور سنکوچ میں پڑے۔ جس تیل کا پہاڑ گھڑا کر انہوں نے تمام بھارت میں اپنا سنگھٹن کر لیا تھا۔ وہ پہاڑ رات کے سپن کی بھانتی اب اور سستہ ہو گیا۔ آوشیکتا تو یہ تھا کہ ٹرکی سے خلیفہ کو ستاسن پرنالی کا انت خلافت کا انت ہوتے ہی بھارت سے خلافت آندولن کا انت ہو جاتا پر یہ بات نہ ہو سکی۔ سمست بھارت میں خلافت کمیٹیاں اسی پرکار موجود رہیں اور انکی کاریہ پرنالی سہارا راج نیتکتا سے مذہب پرستی کی اور پرگتی شیل ہونے لگی۔ بھارت کے ہندو مسلم اتہاس میں یہ سمے خاص مہتو رکھتا ہے۔ کارن اس سمے بھارت کے دو تین لاکھ مسلمان نیتاؤں کے اتیرکت بھارت کی تمام مسلمان جنتا کٹھ ملاؤں کے پربھاو میں آ گئی۔ کٹھ ملاؤں کے پربھاو میں وہ سب نہ تھی؟ پرنتو اس بار کی ان کی منورتی دشیش روپ سے کوتوہل۔ پورن اس لئے ہے کارن مسلم دھرم پرستی کاریہ دُرگہ دیش کی شوشت ستا کے بھسم ستوپوں پر۔ جیا گیا تھا۔ برٹش بھارت کے اتہاس میں پہلی بار دیش کے مسلمانوں کی ایک اچھی سنکھیا نے سنہ ۱۹۲۰ء سے سنہ ۱۹۲۳ء تک دیش کی شکتی شالی سرکار کے وِرودھ لڑائی لی تھی کیول لڑائی ہی نہیں لی تھی بلکہ اس سوتنترتا کے یدھ میں ہزاروں کی سنکھیا میں وہ جیل میں گئے اور جو کچھ قربانیاں سمجھوتیں انہوں نے کیں۔ آتما ہی نہیں۔ بھارتیہ اتہاس میں یہ پہلا اوسر تھا جبکہ بھارتیہ مسلمانوں نے دیش کی سوتنترتا کے یدھ میں ایک ہندو نیتا کی آدھینتا سویکار کر دیش کے ہندوؤں کا ساتھ دیا تھا۔ پرنتو دیش پریم کی یہ باڑھ کبھی مذہب پرستی کے ایک ہی سادھارن آکرمن میں ڈھیر پڑی اور کچھ درشٹوں اور کچھ مہینوں کے بعد شوکت علی محمد علی ظفر علی۔ حسن نظامی حسرت موہانی۔ ڈاکٹر انصاری۔ کچلو۔ سیف علی پر بھرتی کٹر راشٹریہ نیتا اپنے بھاشنوں تتھا کاریوں کے دوارا ان باتوں کا بھیانک وِرودھ کرنے لگے۔ جن کا سمرتھن انہوں نے گاندھی جی کے نیتر تو میں بڑے گورو تتھا آتم ابھیمان سے کیا تھا اس پرکار جن مسلمان راشٹریہ نیتاؤں نے آہیوگ آندولن کے اوسر پر ہندوؤں کے پیسنوں سے اپنا رکت ملانے کی گھوشنا کی تھی۔ وہ سویم کانڈوں کے رکت کے پیاسے بن گئے۔ شوکت علی نے گاندھی جی کو اپنی بڑی باکٹ سے للکارنا آرمبھ کر دیا۔ محمد علی نے گاندھی کی سدبدھی کے لئے رسول اور قرآن ایمان لانے کے لئے دعائیں آرمبھ کر دیں اور ایک بدمعاش سے بدمعاش اور پاپی سے پاپی مسلمان کو بھی مہاتما جی سے بہت نیک اچھا اور پاک اسلے بتلایا۔ کارن وہ گاندھی جی کی مہانتا

سچا سناتن دھرم کونسا ہے؟

(لیکھک: وِدیہ بھگت بیرسٹر ساورکر)

اس مضمون کے متعلق سنسار بھر کے دھرم گرنتھوں میں جو باتیں اور اصول دکھائی دیتے ہیں ان میں سے ایک کو بھی ہم سناتن دھرم یعنی نہ بدلنے والا یقینی اصول نہیں کہہ سکتے۔ سائنس کے یقینی اصولوں کی طرح دھرم گرنتھوں کا یہ پرلوک کی حالت کا بیان اعلانیہ تجربے کی کسوٹی پر کبھی نہیں گیا۔ اس کا سارا دارومدار شبد پرمان اور خاص شخصیتوں کے باطنی احساس پر ہوتا ہے اس میں بھی کوئی خاص برائی کی بات نہ تھی کیونکہ کچھ حد تک اعلانیہ قیاس کے (پریمیشن انومانک) پرماتوں (ثبوتوں) کے خلاف شبد پرمان اور آپت واکیہ بھی پرمان ہوتے ہی ہیں۔ لیکن صرف اسی پرمان کی کسوٹی پر بھی ان دھرم گرنتھوں کا پرلوک کا ذکر بالکل نہیں کیا جا سکتا ہے پھر سوال ہوتا ہے کہ آپت کون ہے۔ ہمارے دھرم گرنتھ ہی جواب دیتے ہیں کہ باطنی پاکیزگی کی بدولت جس کی روح بلندی پر پہنچ چکی ہے۔ ایسے گیانی۔ بھگت اور سمادھی سدھ ہوں ان کا بل دانشور حکمرانوں ہیں شنکر آچاریہ رامانج۔ مادھو اور ولبھ کا بھی تو شمار کرنا چاہیئے نہ۔ تہا گیانی۔ کپل منی اور یوگ سوتر کے بنانے والے پتنجلی کو بھی نہیں چھوڑا جا سکتا۔ مثال کے لئے اتنے ہی آپت (بزرگ) کافی ہیں۔ اگر آپت واکیہ شبد پرمان ہے تو ان کا ان مخصوص عالموں کیا انوبھو (تجربہ بھی) ایک ہی ہونا چاہیئے۔ لیکن ان میں سے ہر ایک آپت (بزرگ) پرلوک کی اور پرمارتھ کی سچائی کا جو سروپ (ماہیت) اور جو اصول بتاتا ہے وہ ایک دوسرے سے مختلف ہی نہیں بلکہ باہمی متضاد بھی ہے۔ کپل منی بتاتے ہیں۔ پرش پرکرتی یہ دوہی ستیہ ہیں۔ ایشور وایشور کچھ نہیں مانتے۔ شنکر آچاریہ فرماتے ہیں۔ پرش اور پرتم ایشور۔ مایا کی اپادی (مایا سے ڈھکا ہوا ہے

मायो पाधि रयं मया वादिन
है - ब्रह्म सत्यं जगन्मिथ्या
जीवो ब्रह्म वना पर

ادویت ہی ستیہ ہے۔ رامانج کہتے ہیں۔ بالکل غلط ہے یہ چیدا ہوا (سر) سدھانت ہے۔ وششٹ ادویت ہی ستیہ ہے۔ مادھو ولبھ کہیں گے۔ جیو درشیو۔ بھگت اور بھگوان ان کو ایک کیسے کہتے ہو؟ دویت ہی ستیہ ہے سمادھی سدھ یوگی تہا راج فرماتے ہیں۔

तत्र पुरुषाधिष्ठानाधो ईश्वर
پرش وشیش ہی ایشور ہے

اس طرح ان بزرگ مشاہدوں کے اپنے اپنے بوجھ کئے ہوئے مشاہدوں سے بدھی چکرا جائے تو حیرانی ہی کیا ہے تو بھی ہم نے ان یوگی سدھوں کی شہادتوں میں ان پرم یوگ سدھ کی۔ اس تتھاگت بدھ کی شہادت نہیں لی۔ ایشور کے متعلق یہ باتیں جتنی اور جہاں تک اور ہیں وہ سب اس کی اپنی سمادھی سدھ انوبھوتی میں (اپنے سمادھی اوستھا کے تجربے میں) صرف برہم عال (نکمی) ثابت ہوئیں۔ اپنی انوبھوتی (احساس) اور سمادھی سے گیان پرلوک کی اصلی حالت کو جاننے کے لئے یقینی اور معتبر پرمان نہیں ہو سکتے۔ کم از کم اب تک نہیں ہو سکے اب یہ بتا دینا ہی کافی ہے کہ شبد پرمان کا بھی درجہ اوپر کے آپت پرمان کی طرح ہی ہے۔

ہر ایک الہامی کتاب میں ایشور نے اس کے سوا دوسرے ہر ایک الہامی دھرم گرنتھ کے پرلوک کی حالت کی بابت دی ہوئی واقفیت اور اصولوں سے مختلف۔ غیر متعلق اور برعکس علم دیا۔ خدا کے پیغمبر پیدائع کے حافظ میں سارے سورگ کی چابی ہے۔ خدا اور خدا کا پیغام دونو ایک ہی ہیں (Trinity in unity
Unity in Trinity)

قرآن کے بہشت میں لا (قانون) لا الہ الا اللہ محمد الرسول اللہ اس کے سوا کوئی تیسری بات نہیں ہے۔ ریڈ انڈینوں کے سورگ میں سور ہی سور اور گھنے جنگل ہیں۔ لیکن مسلم مومنوں کے بہشت میں ایسی ناپاک چیز دوا کے لئے بھی نہیں مل سکتی اور ان میں سے ہر ایک کا کہنا ہے کہ سورگ ایسا ہی ہے۔ جیسا میں بتاتا ہوں۔ یہی نہیں کہ پرتیکش ایشور نے یہ بتایا ہے کہ محمد وغیرہ پیغمبر اوپر سے گئے وہاں رہے اور خود سب کچھ دیکھ کر واپس لوٹ آئے۔ انہوں نے بھی یہی بتایا۔ وہی بات نرک کی ہے۔ موسیٰ پر جبک اور یگیہ کرنے والے کی بات تو جانے دیجئے۔ یگیہ میں قربانی دیئے ہوئے بکرے بھی سورگ میں ہی جاتے ہیں۔ پوراؤں میں موت کے بعد کا اتنا پختہ پتہ دیا گیا ہے۔ لیکن قرآن قسم کھا کر کہتا ہے کہ نرک کی جگہ چاہے اس میں کتنی ہی بھیڑ کیوں نہ ہو اگر کسی کے لئے محفوظ رکھی جائیگی تو ان بت پرستوں اور آتش پرست لوگوں کے لئے ہی۔ دیکھئے موت کے بعد ملنے والے دو درجے کا کتنا ٹھیک ٹھیک پتہ دیا ہے۔ لفظ لفظ میں بھری ہوئی غیر متعلق باتوں کو کہاں تک دکھائیں۔ یہ سب مذہبی کتابیں الہامی ہیں۔ اس لئے اگر ان کو سچ مان لیا جائے تو ان میں بیان کردہ پرلوک کی حالت شبد پرمان سے بھی اصولی ثابت نہیں ہوتی۔ ایک دوسرے کو کاٹنے سے اور ایک دوسرے کے خلاف ہونے سے۔ اگر ان سب کو ان ان کی فرض کردہ سمجھ کر جھوٹ مانا جائے۔ تب وہ سدھانت بھوت ہو ہی نہیں سکتی۔ جیسے بولتا ہوں اور منہ میں زبان نہیں اور اگر ہیں سے کچھ کو سچا اور کچھ کو جھوٹا مانیں تو یہ ثابت کرنے کے لئے کہ فلاں کیسے سچا ہے اور فلاں کیسے جھوٹا ہے ان کے اپنے شبدوں کے سوا اور کوئی پرمان نہ ہونے سے وہ سدھانت نہیں ہو سکتی۔ ہرگز نہیں ہو سکتی۔ سو تنتر پرمان نہ ہونے سے۔

اس لئے پرلوک کی حالت کا آج جو بیان سنتے ہے۔ وہ پرتیکش۔ انومان یا شبد ان میں سے کسی بھی پرماں سے ثابت نہ ہونے سے سناتن دھرم تینوں زمانوں میں ایک جیسا رہنے والا اور نہ تبدیل ہونے والا سچائی نہیں کہلا سکتا ویسے کسی بھی مدعا کو لیے سدھانت کا سروپ پراپت ہوتے ہی ہماری سمرتیوں میں جگہ مل ہی جائیگی۔ مگر آج پھر بھی وہ مضمون تجربے کی حالت میں ہے۔ آپتوں (بزرگوں) کے اور الہامی کتابوں کے اس مضمون کے متعلق احکام سدھانت نہیں ہیں۔ وہ قیاس (Hypothesis) ہیں۔ بہت ہی ہوا۔ تو راستی نما ہیں۔ سچائی ہرگز نہیں۔ ان کو جاننے کی کوشش آگے ہونی چاہیئے۔ اگرچہ جہاں تک ممکن ہے۔ ان مضامین کے قیاسوں کو بنا کر یہ ثابت کرنے کے باعث کہ اس سورگیہ رت (سچائی) اور امرت کو حاصل کرنے کے لئے اتنی لمبی کوشش کر کے بھی اتنی اطراف میں ان کا پتہ نہیں چلتا اور اپنے ایشور سمان اوتاروں سے ساری انسانی جماعت کی گو دکو مشکور کرنے کے باعث پچکتا سے لیکر نانک کے برگزیدہ بزرگوں اور پیغمبروں کا ان الہامی کتابوں کا اور سمرتیوں (شرتیوں) کا ہم انسانوں پر جو احسان ہے۔ اس سے ہم کبھی بھی سبکدوش نہیں ہو سکتے۔ اس شکر گزاری کا اظہار کئے بغیر ہم سے آگے کا لفظ لکھا ہی نہیں جاتا۔

(۵)

اب دھرم کے آخری دو معنوں یعنی عمل اور ضبط کی تنقید باقی رہ گئی ہے۔ ان دونوں معنوں کے مطابق دھرم شبد کے لئے سناتن کی صفت مستعمل ہو ہی نہیں سکتی۔ انسان کے جو دنیاوی کاروبار اس کی پرلوک کی زندگی کے لئے مفید سمجھے جاتے ہیں۔ ان کے لئے ہم آچار یعنی ریت چلنی لفظ کا استعمال کرتے ہیں۔ یعنی جیسا کہ اوپر بتایا گیا ہے۔ پرلوک کی زندگی کے متعلق ہر ایک حق میں یا نیستی کے حق میں کوئی بھی نتیجہ سدھانت معلوم نہ ہونے کے سبب اس کے لئے دنیاوی چال چلن موزوں نہ ہوگا۔ یہ فیصلہ کرنا ناممکن ہے ہندوؤں کے ہی نہیں۔ مسلم۔ عیسائی۔ پارسی یہودی وغیرہ بھی دھرم گرنتھوں کے پرلوک کی نسبت کرم کانڈ کی بنیاد ہی ریت کے ڈھیر پر رکھی گئی ہے۔ سورگ دھام جزیرہ ہے۔ یا گاؤں ہے۔ جنگل ہے یا ویرانہ۔ مشرق میں ہے یا شمال میں۔ ہے بھی یا نہیں۔ ان باتوں کا جہاں فیصلہ نہیں ہوا ہے۔ وہاں اس سورگ دھام میں سکھ کے ساتھ نواس کرنے کے لئے کس راستہ سے جانا چاہیئے اور کون سی کھانے پینے کی چیزیں وہاں کام دینگی اس کے لطیف اور نہ بدلنے والے اصول بنانا کتنے بڑے قیاس کا کام ہے۔ اس کیلئے فلاں دنیاوی عمل سے پرلوک میں فلاں پھل ملتا ہے یہ بتانے والے کسی بھی اصول کو آج بھی سناتن دھرم یعنی ازلی۔ ابدی۔ غیر مبدل اور مکمل اصول بالکل نہیں کہا جا سکتا۔

اب باقی رہا سوال رکاوٹوں کا اور ان ان انسان کے بچاؤ کا اخلاق کا۔ اگرچہ ان کو بھی سمرتیوں میں "ایش دھرم سناتنہ" کہا گیا ہے تو بھی وہ ہمیشہ ہی بدلتے رہنے والے ہوتے ہیں اور ہونے بھی چاہئیں۔ سمرتیوں میں بھی ست یگ وغیرہ کے سناتن دھرموں میں سے کچھ کا بھگ میں ممنوع مانے ہیں۔ بات کیا ہے؟ اسی طرح بہت سے .....

एष धर्मस्सनातनः "یہ سناتن دھرم ہے"

آگے کے باتوں میں آپت یعنی معیت جاتے ہیں۔ بات کیا ہے؟ بات یہ ہے کہ معیت یا سکھ کے وقت میں یا یگ کی تبدیلی سے حالت میں تبدیلی ہوتے ہی ان رکاوٹوں کا بدلنا ہی کلیان کرنے والا ہوتا ہے یعنی وہ غیر مبدل اور سناتن نہیں ہیں۔ مبدل ہیں۔ منو نے راج دھرم میں لڑائی کے طریقوں کا جو سناتن دھرم بتایا ہے۔ اس میں چتورنگ فوج کا مفصل ذکر ہے۔ مگر وہاں توپ خانے یا ہوائی جہازوں کا نام و نشان تک نہیں ہے اور یہ جو بتایا گیا ہے کہ فوج کے اگلے حصے میں شور سینی لوگوں کو رہنا چاہیئے۔ وہ اس لئے بتایا گیا ہے کہ وہ منو کے یگ میں مفید تھا اور ان قابل دیکھو صفحہ ۱۲

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

اچھوتوں کا خطرہ

(از لالہ دیوی چند ایم اے)

مسئلے آریہ سماج اچھوتوں کے سوال کو حل کرنے کی کوشش کر رہا ہے لاکھوں کی تعداد میں ... بھنگی، بالمیکی، بٹوال، چمار، دھانک ... کیے جانے کی کوشش سے دیرینہ دھرم میں مضبوط رکھنے کے لئے ... کو دھرم میں داخل نہیں دیا۔ وہ ... ان کو دنیاوی لابچ نہیں دیا۔ وہ ... آریہ سماجی نہیں بنتے ... پورت ہو کر آریہ سماجی نہیں بنتے ... سلوک و ہمدردی سے کچھ ... بہتر سلوک کی گود میں آ گئے تھے۔ دکھ ... آریہ سماج کی گود میں آ گئے تھے۔ دکھ ... آریہ سماج کو نہیں ... بھی انہوں نے آریہ سماج کو نہیں ... ان کے یگیوپویت اتارے گئے اور آگ ... ان کے جسم پر ... کے لیے کی ورانتی سے ان کے جسم پر ... کان ان لگا گیا۔ پھر بھی انہوں نے ... دی۔ اتنی زبردست شردھا اور بھگتی ... ہندو دیدک دھرم کے لئے ہے۔ ہیاشہ ... کو جوں ریاست میں قتل کیا گیا۔ ضلع ... پور میں بیسیوں کبیر پنتھیوں پر ... رسائی گئیں۔ جھوٹے مقدمے دائر ... مگر ان لوگوں نے ذرا بھر بھی اپنی بھگتی ... ہونے دیا۔ رشی کے سدھانتوں ... ہے اور مخالفت کی پرواہ نہ کی۔

... پیل جو کام آریہ سماج نے دلتوں میں کیا ... دھرم بھاو پر مبنی تھا۔ پولیٹیکل نقطہ خیال ... فیض ماترنہ تھا۔ کمیونل ایوارڈ اور ... نے ان لوگوں کی توجہ دھرم سے ... دنیا کی طرف مبذول کر دی۔ یہ اپنی قدر ... کا مالی شکل میں اندازہ لگانے لگ ... دھرم کا عقیدہ کمزور ہو گیا۔ صداقت گرہن ... خیال معدوم ہو گیا۔ دلت یہ کہنے لگے کہ ... سوسائٹی میں جاویں گے جو ہمیں زیادہ ... دیگی۔ جو ہمیں کونسل میں جانے میں مدد ... جو ہماری مالی مشکلات دور کر دیگی۔ گویا ... منڈی میں ان لوگوں نے اپنی قیمت ... شروع کر دی۔ جس نے زیادہ قیمت ... اس طرف جھک گئے۔ یہ ذہنیت ... خطرناک تھی۔ ڈاکٹر امبیدکر کا اعلان ... دھرم چھوڑ دوں گا۔ اس ذہنیت ... ہوئی آگ کو پریسیپٹیٹ کرنے میں کامیاب ... ہو گیا تھا مسلمان دعوتی میدان ... کرنے لگے کہ آپ اپنے خواریوں کو اسلام ... کرنے کی تلقین کریں۔ رشوت۔ لابچ۔ لوبھ ... گرم ہو گیا۔ دھرم سربازار فروخت ... گیا۔ یہ نظارہ نہایت رقت انگیز اور ... تھا۔ ہربچن سیوک سنگھ نے ان لوگوں ... کا طریقہ کار بہتر بنانے کا تعین کیا مگر اس ... ایک نقص رہا کہ اس نے ... ہندو تہذیب ہندو مذہب ہندو ... روایات کی کوئی تعلیم نہیں دی سنگھ کی یہ خواہش ... زبردست ہے کہ یہ لوگ مسلمان و عیسائی نہ ... ہندو ہی رہیں ان کو ہندو رکھنے اور دیگر ... مذاہب میں پھنسے جانے پر واپس ہندو دھرم ... لانے کے لئے سیوا سنگھ کے پروگرام میں کوئی ... جگہ نہیں۔ جتنی دیر تک یہ لوگ ہندو رہتے ہیں ... اتنی دیر تک ہربچن سیوا سنگھ ان کی تعلیمی مالی و ... ذہنی حالت کو بہتر بنانے کی کوشش کرتا ہے ... مگر جس دم یہ ہندو دھرم تبدیل کر دیں سنگھ کا ... ان سے تعلق قطع ہو جاتا ہے اور یہ سنگھ کے دائرہ ... اثر و کام سے باہر ہو جاتے ہیں اگر سنگھ ان میں ... کامیاب ہونا چاہتا ہے تو وہ آریہ سماج کی ... تلقین کرتا ہوا ایک قدم آگے بڑھے۔ ان کو ... ہندو مذہب۔ اخلاق۔ تہذیب و روایات کی تعلیم ... بھی دے اور اگر ان میں سے کوئی غیر مذہب ... میں چلا جائے تو اسے واپس لانے کی کوشش ... کرے۔ اگر سنگھ ایسا نہ کریگا تو اسے کامیابی ... نصیب نہیں ہو گی۔ دس لاکھ روپیہ جو ہندوؤں ... نے تہتاگا مذہبی کو دلتوں کے لئے دیا ہے وہ ... خرچ ہو جاویگا اور دلت خطرہ سے آزاد نہ ... ہوں گے۔ لاکھوں روپیہ برباد ہوگا اور اس ... روپیہ سے جو تعلیم و حقوق کے لئے جد و جہد ... جاگرتی ان کے اندر پیدا ہو گی۔ اس کا دوسرے ... مذاہب فائدہ اٹھائیں گے۔ ہربچن سیوا سنگھ ... کو چاہیئے کہ وہ اپنی کمزوری کو محسوس کرے اور ... اپنے پروگرام میں تبدیلی کرے۔ وہ مسلمانوں اور ... عیسائیوں سے نہ ڈرے سیوا سنگھ کو کرز ... ہندو ہیں۔ روپیہ ہندوؤں نے دیا ہے پھر اسے ... مسلمانوں سے کیوں ڈرنا چاہیئے مسلمانوں ... نے آجکل غریب دلتوں کو روپیہ کا لابچ دیکر اسلام ... میں داخل کرنے کا تہیہ کر لیا ہے۔ کوئی کہتا ہے کہ ... کسی نواب و راجہ نے اس کام کے لئے ایک کروڑ ... روپیہ دیا ہے۔ یہ امر واقع ہے کہ تھوڑے عرصہ ... سے مسلمان تبلیغ کے لئے روپیہ پانی کی طرح ... بہا رہے ہیں ہر جائز و ناجائز طریقہ سے دلتوں ... کو اسلام میں داخل کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے ... سیالکوٹ ضلع کے چند سانسی خاندانوں کو پیسے ... دیکر خریدا جا رہا ہے۔ کوٹ جنڈو کوٹ گوئیکے ... کے سانسیوں کو خریدنے کے منصوبے باندھے ... جا رہے تھے کہ آریہ سماج ڈسکہ نے کوشش ... کر کے ان کو بچا لیا۔ اسی کوٹ منڈیاں اور ... کوٹ ڈھینگریاں کے ایکہزار سانسیوں کو یہ ... روپیہ دیکر ان کا قرضہ ادا کر کے خریدنا چاہتے ... ہیں۔ کھلم کھلا ان کے ارد اسلام کا پرچار ... ہو رہا ہے۔ میں حیران ہوں کہ گورنمنٹ کیوں ... خاموش ہے یہ جرائم پیشہ اقوام کی بستیاں ... گورنمنٹ کے زیر اہتمام ہیں۔ جب تک سردار ... ہری سنگھ جی ڈپٹی کمشنر تھے۔ کسی ہندو ... بستی کو مذہب کی تبدیلی کا لابچ نہیں دیا ... جاتا تھا۔ جب سے وہ ریٹائر ہوئے ہیں ... اور دوسرے صاحب ڈپٹی کمشنر بنے ہیں۔ تب ... سے ان ہندو بستیوں میں اسلام کا پرچار ... شروع ہو گیا ہے کیا اس لئے کہ وہ صاحب ... مسلمان ہیں اور مسلمان مویشیوں کو درپردہ ... پرچار کی اجازت ہے۔ میں نے یہ سنا ہے کہ ... انہیں کہا جاتا ہے کہ اگر تم اسلام قبول کرو گے ... تو تمہیں جرائم پیشہ اقوام کی فہرست سے نکال ... دیا جائیگا اور جو پابندیاں تم پر عائد ہیں وہ ... دور کر دی جائینگی۔ اگر ایسا ہے تو گورنمنٹ ... کو فوری نوٹس لینا چاہیئے۔ ہندو بستیوں میں ... سے تمام عیسائی و مسلمان مدرسین کو تبدیل کر ... دینا چاہیئے۔ ہندو بستیوں میں ہندو استاد ... مقرر کرنے چاہئیں۔ ان کی مذہبی تعلیم کے لئے ... پنڈت مقرر کرنے چاہئیں۔ مسلمان و عیسائی ... مدرسین جو ہندو بستیوں میں لگائے جاتے ہیں ... یہ ان کو اپنے دھرم سے پتت کرنے و اسلام ... و عیسائیت قبول کرنے کے لئے آہستہ آہستہ ... کام کرتے رہتے ہیں۔ کوٹ سنڈیاں ضلع سیالکوٹ ... میں ایسا ہی ہو رہا ہے جو مولوی استاد وہاں ... مقرر ہے اس کی سازش و شرارت کا ہی نتیجہ ہے ... کہ چند گھرانے سانسیوں کے مسلمان ہو گئے ... ہیں اور باقی گھرانوں کو اسلام قبول کرانے کے واسطے ... پانچ روپیہ فی کس کی ترغیب دی جا رہی ہے ... ایسا سننے میں آیا ہے۔ کہ وہاں مسجد کے لئے ... اینٹیں بھی مسلمانوں نے ڈھوا دی ہیں اور ان کی ... سرکاری قسط کا روپیہ ادا کرنے کی انہیں پیشکش ... کی گئی ہے۔ کسمہ ضلع ملتان کی بستی میں بھی ... ایسا ہی ہو رہا ہے۔ کسی انسان کو روپیہ کا ... لابچ دے کر اس کے دھرم سے محروم کرنا نہایت ... کمینہ فعل ہے۔ مسلمانوں کی یہ حرکت قابل ... تعریف نہیں جو لوگ اس طرح خرید کر اسلام میں ... داخل کئے جاویں گے۔ اسلام کو باعث فخر و ... عزت نہ ہوں گے۔ وہ دل سے مسلمان نہیں ... بنیں گے۔ مردم شماری کے لئے مسلمان ہو ... جاویں گے مگر وہ سودے کی پرچٹ کے مطابق بھٹ ... دوسرے مذہب میں چلے جائیں گے۔ جب اسلام ... ان کے مالی مطالبات پورا نہ کریگا اور کوئی دوسرا ... مذہب پورا کرنے کے لئے میدان میں آ دیگا۔ یہ وفا ... جو اسلامی ورکر نے پیدا کی ہے اور اس سے جو ... ذہنیت دلتوں کی بگڑ گئی ہے نہایت قابل افسوس ... و مذمت ہے۔ مسلمانوں کو چاہیئے کہ غریبوں کا ... روپیہ اس طرح ضائع نہ کریں۔

اب سوال یہ ہے کہ ہندوؤں کو اس خطرہ سے ... دلتوں کو بچانے کے واسطے کیا کرنا چاہیئے۔ سیالکوٹ ... میں ایک سناتن سدھار رتا قائم کی گئی ہے جس میں ... آریہ سماجی۔ جینی۔ سناتن دھرمی و سکھ سب شامل ... ہیں۔ تاکہ وہ متحدہ طور پر اس خطرہ کا مقابلہ ... کر سکیں۔ وہ پرچار کا پربندھ کریگی۔ دواخانہ ... ان میں تقسیم کریگی۔ ان کی مالی مشکلات کو دور کرنے ... کے لئے بنک کھولیگی اور تھوڑے سود پر ان کو قرضہ ... دیا جاوے گا۔ ہر ممکن و جائز طریقہ سے ان کو ہندو ... دھرم میں رکھنے کی کوشش کی جاویگی۔

آریہ سماج اکیلا بھی یہ کام کر سکتا تھا مگر ارادتاً ... باقی سب سوسائٹیوں کے نمائندے اس سبھا میں ... شامل کئے گئے ہیں تاکہ ان کی دلچسپی اس سوال میں ... بڑھے۔ ہربچن سیوا سنگھ کی بھی امداد طلب کی گئی ... ہے۔ بعض بھائی کہتے ہیں کہ آریہ سماج اب اچھوتوں ... کے سوال سے لاپرواہ و غافل ہے اور وہ اس ... تندہی و جوش سے اچھوت اودھار کے لئے کام نہیں ... کرتا۔ جیسا کہ پہلے کرتا تھا۔ یہ خیال غلط ہے۔ آریہ ... سماج ٹھوس کام کر رہا ہے۔ مگر یہ اپنے کام کی ... اشاعت کم کرتا ہے۔ اخباری دنیا میں اپنے ... کام کی نمائش نہیں کرتا۔ ہربچن سیوک سنگھ کا کام ... اخباری دنیا میں زیادہ چھپتا ہے۔ انگریزی ... اخباروں میں خاص طور پر اس کے کام کی تشہیر ہوتی ... ہے۔ لوگ سمجھنے لگ جاتے ہیں کہ صرف ہربچن سیوا ... سنگھ ہے جو کہ اچھوتوں میں کام کرتا ہے۔ آریہ ... سماج ہی ایسی سوسائٹی ہے جو کہ شروع سے ہی ... چپ چاپ ٹھوس کام کر رہی ہے۔ میگھ اودھار ... سبھا۔ آریہ سوراجیہ سبھا۔ دیانند دلت اودھار ... منڈل ہوشیارپور۔ دیانند دلت اودھار سبھا ... گورودت بھون لاہور چپ چاپ کام کر رہے ہیں ... یہ سوسائٹیاں اپنی مالی مشکلات کے باوجود اپنی ... طاقت سے بڑھکر کام کر رہی ہیں۔ ہندوؤں ... کو چاہیئے کہ وہ آریہ سماج کی اس کام میں امداد ... کریں۔ آریہ سماج کے پاس صرف اچھوت اودھار ... کا ہی کام نہیں ہے۔ یہ قدرتی طور پر اپنی طاقت ... کا ایک حصہ ہی اس کام پر خرچ کر سکتی ہے۔ ... تندھی۔ سالویشن مشن۔ اغوا شدہ لڑکیوں ... کے بچاؤ۔ تعلیم۔ یتیموں اور بیوگان کی رکشا ... وید پرچار وغیرہ انیکوں کام آریہ سماج کے کندھوں

باقی دیکھو صفحہ ۱۲

CC-0. In Public Domain. Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.
Digitized by eGangotri

دیانند مٹھ

(از جہانتہ "ناظم" جلالپوری)

شنری سوامی سوتنترانند جی مہاراج نے وید پرچار کے ہت سے پربت ہو کر آریہ جگت کے سامنے یہ معاملہ رکھا ہے کہ جب تک آریہ سماج کے اندر سادھو مہاتماؤں سے اُپدیشک کا کام لینا شروع نہیں کیا جاتا۔ تب تک آریہ سماج اس مکان کو نہیں پہنچ سکتا۔ جس کا وہ ابتدا سے متمنی ہے۔ اس معاملہ کو خصوص روپ سے آریہ جگت کے سامنے پیش کرتے ہوئے انہوں نے یہ تجویز پیش کی ہے کہ امرت سر میں سنیاسی مہاتماؤں کو اُپدیشک بننے کے لئے دیانند مٹھ کھولنے کی اجازت ہے۔ جہاں تک سوامی جی کی ذات کا تعلق ہے۔ وہ اس مٹھ کو قائم کر کے اپنی کوئی ذاتی گدی قائم نہیں کرنا چاہتے۔ بلکہ خالص آریہ سماج کے ہت سے ہی وہ نئی ذمہ داری اپنے اوپر لینے کے لئے تیار ہو رہے ہیں اور پھر ساتھ ہی یہ اعلان کر کے کہ وہ اس مٹھ کو آخر کار سبھا آریہ پرتی نرعی سبھا پنجاب کے سپرد کر دیں گے۔ انہوں نے ایثار کی بہترین مثال قائم کر دی ہے۔ بعض بھائیوں کا خیال ہے کہ بھگوان دیانند کے نام پر کوئی مٹھ قائم نہیں ہونا چاہیے۔ کیونکہ بھگوان اپنی زندگی میں مٹھوں کے خلاف تھے۔ لیکن ایسے بھائی آریہ سماج کے پچھلے اتہاس کو بھول جاتے ہیں آریہ سماج نے دیانند کے نام پر دیانند کالج کھولے۔ دیانند سکول کھولے اور دیانند ویدک کھولے۔ نہ صرف دیانند کے نام پر ہی انسٹی ٹیوشن کھولے۔ بلکہ گرو دت وہرجانند کے نام پر درجانند سنسکرت اور درجانند جنرآ لیہ چلائے۔ منی در پنڈت گرو دت کے نام پر گرو دت بھون کی بنیاد رکھی۔ جب ان انسٹی ٹیوشنوں کے ہوتے ہوئے آریہ سماج مردم پرستی کے دھبے سے بچا رہا تو بھگوان دیانند کے نام پر ایک بودھ بھکشوؤں کی طرح سنیاسی مہاتماؤں کو پیدا کرنے والی سنیاسی بنانے والی سنستھا کے کھولنے سے آریہ سماج اس دھبے سے کیسے بچا رہے گا۔ اس کے اندر کہاں سے دیانند پرستی آ جائیگی اب جن بھائیوں کو دیانند مٹھ کے نام پر اعتراض ہے۔ وہ شنری سوامی سوتنترانند جی مہاراج سے یہ پرارتھنا کر سکتے ہیں کہ آپ اس کا نام ویدک سادھو آشرم رکھ دیں اس سے جہاں باہمی اختلاف کی گنجائش نہ رہیگی۔ وہاں سادھوؤں کو بھی پیچھے آریہ سنیاسی بنانے کا کوئی ڈھنگ نکل آئے گا اور نیز آریہ سماجی جگت کو یہ کہنے کا موقعہ نہ ملیگا کہ آریہ سماجی معمولی معمولی باتوں پر پانی بلوتے رہتے ہیں اور کسی مصالحتی فیصلہ پر نہیں پہنچ سکتے۔

نام کرن سنسکار کے بعد دوسرا سوال جو دیانند مٹھ کے سلسلہ میں اٹھایا گیا ہے۔ وہ یہ ہے کہ اسے شنر یتی آریہ پرتی ندھی سبھا کے ادھین چلایا جائے۔ میرے خیال میں اگر یہ سوال اٹھانے سے پہلے سبھا پر یہ زور ڈالا جاتا کہ وہ اپنی ایک سو شنتر دھرم سبھا تشکیل کرے جو کہ سادھو مہاتماؤں کو اسی طرح آریہ سماج کے نزدیک لائے جس طرح منی ورپنڈت گرو دت جی سوامی اچیتانند جی مہاراج کو آریہ سماج کے نزدیک لائے تھے تو زیادہ اچھا ہوتا اور اس سے ایک ناگوار بحث شروع نہ ہو جاتی سبھا نے جبکہ گورو کل آدی آریہ سنستھاؤں کے پربندھ کے لئے ایک ودیا سبھا قائم کر دی ہے تو اس کے لئے سادھو مہاتماؤں کو سوشنگھٹت کرنے کے لئے ایک سمزاد دھرم سبھا مقرر کرنا کوئی مشکل کام نہیں۔ جو لوگ شنری سوامی سوتنترانند جی مہاراج کو جانتے ہیں۔ وہ جانتے ہیں کہ اگر سوامی جی نے دیانند مٹھ کی تجویز آریہ جگت کے سامنے رکھی ہے تو وہ آریہ جگت کے پرسدھ نیتاؤں کے زور دینے پر رکھی ہے، ورنہ اس میں ان کا لیش ماتر بھی سوارتھ نہیں

سوامی جی برسوں دیدپرچار و بھاگ کے ادھشٹاتا رہے۔ اس لئے وشن بھوگی اپدیشکوں کے متعلق ان کا جو تجربہ ہے وہ ایک بہترین [illegible] کا ہے اور جب تک ان سے زیادہ وسیع تجربہ والا اور زیادہ دیر تک وید پرچار و بھاگ کے ادھشٹاتا کے طور پر کام کرنے والا آریہ سمجھ یہ فتویٰ نہ دے کہ سنیاسی مہاتماؤں کی نسبت وشن بھوگی اپدیشک وید پرچار کے کام کو زیادہ سہولت سے چلا سکتے ہیں تب تک سوامی جی کی تجویز پر اعتراض کرنا چنداں زیب نہیں دیتا۔ ہاں یہ علیحدہ امر ہے کہ کوئی سمجھ یہ کہنا شروع کر دے کہ آریہ سماج کی حالت ایسی ہو گئی ہے کہ وہ سنیاسی مہاتماؤں کے اپدیش کے بغیر گذارہ کر سکتا ہے تو علیحدہ امر ہے۔ میرا یہ وشواس ہے کہ اگر آریہ جگت شنری سوامی سوتنترانند جی مہاراج سے دیانند مٹھ کی قائم کے متعلق پورا پورا تعاون کریگا تو وہ رشی رن کو پورا کرنے کے لئے ہی سہائک ثابت ہوگا۔

جن لوگوں نے آریہ سماج کا پچھلا اتہاس اچھی طرح پڑھا ہے۔ وہ اس بات کی ضرور تائید کریں گے کہ اگر شنری سوامی سوتنترانند جی مہاراج کی جگہ آج خود بھگوان دیانند زندہ ہوتے۔ تو وہ بھی دیتن بھوگی اپدیشکوں کی موجودہ اوستھا کو دیکھتے ہوئے اور وید پرچار کو کامیابی سے چلانے کے لئے آریہ جگت کے سامنے یہی تجویز رکھتے کہ اب سادھو مہاتماؤں کو آریہ سماج کے سہائک بنانے کا یتن کرنا اتیشت اوشک ہے۔ اس کے لئے اگر انہیں درجانند مٹھ یا ویدک سادھو آشرم قائم کرنا پڑتا تو اُسے کامیاب بنانے کے لئے اپنا سب کچھ نیوچھاور کر دیتے۔

بقیہ اچھوتوں کا خطرہ صفحہ ۱۱

ہیں۔ اگر ہندو چاہتے ہیں کہ اچھوت ہندو جاتی سے باہر نہ جائیں تو وہ ان سنستھاؤں کی امداد کریں جو کہ اس کے ادھار کی کوشش کر رہی ہیں۔ میرا دعوے ہے سوائے آریہ سماج کے کوئی دوسری سوسٹی نہیں ہے۔ جو اچھوتوں کا مکمل اُدھار کر سکتی ہو۔ یہ ان کو دینی مذہبی اخلاقی۔ ودھائی۔ دنیوی اقتصادی و ذہنی ترقی دلانے کے قابل ہے۔ یہ ان کو تمام مذہبی و سوشل حقوق دلا سکتی ہے۔ اخوت و برابری کا جو اپدیش آریہ سماج کرتا ہے وہ دوسری جگہ نہیں مل سکتی۔ ہندوؤ اگر زندہ رہنا چاہتے ہو تو آریہ سماج کی اس کام میں امداد کرو۔ اس میں آپ کی قوم۔ جاتی۔ آپ کے مذہب و ملک کا بھلا ہوگا۔

بقیہ سچا سناتن دھرم صفحہ ۱۰

تبدیل سناتن دھرم سمجھ کر اگر ہمارے "سناتن دھرم سنگھ" آج بھی صرف تیر اندازوں کو آگے رکھکر اور آٹھ گھڑ سواروں والا رنتھ سجا کر کسی یورپ کے جدید بھارت میں دشمن کو ڈرانے کے لئے کرشن کا "پانچ جن" بگل بجاتے ہوئے چڑھائی کر دیں تو "پانچ جن" بگل کے باوجود بھی ان کو واپس لوٹنا پڑیگا۔ کیا یہ بتانے کی ضرورت ہے؟ ہندو فوج کے ہراول میں جب تک منو کے مقرر کردہ شور سینی جیسے سپاہی تھے۔ تب تک مسلمان ہندوؤں کو مٹی میں ملاتے ہوئے آگے بڑھتے رہے۔ لیکن منو سمرتی میں جن کا نام گرام کچھ بھی نہیں۔ وہ مرہٹے۔ سکھ اور گورکھے جب ہندو فوج کے ہراول میں ہوئے۔ تب ان

اچنبا ٹوتھ پاؤڈر

[illegible] روزانہ دانت صاف کرنے سے [illegible] نہیں ہوتا اور اگر ہو گیا ہو تو یقیناً دور ہو جاتا ہے [illegible] خون آنا بند ہو جاتا ہے۔ پانی سے ٹیس لگا [illegible] قطعی بند ہو جاتا ہے اور میلے دانت جواہرات کی [illegible] لگتے ہیں دانتوں کے زہریلے مواد سے [illegible] ہو جاتے ہیں اچنبا کی ایک پیسہ والی ایک شیشی [illegible] دوافروشوں سے خریدیں۔ [illegible]

نمائندہ ایسی شاہی محلہ لاہور

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ایک افسانہ ایک دلچسپ

قسط ۴ — جنت کی حقیقت

از حضرت نیاز فتحپوری ایڈیٹر نگار لکھنؤ

رضواں یہ سن کر کچھ دیر تک سوچتا رہا اور پھر بولا کہ "تم حوروں میں کس چیز کی کمی نظر آتی ہے ذرا بتا میں کیا جواب دے سکتا ہے" میں نے عرض کیا کہ "ان میں خوبی کیا ہے۔ لیکن آپ بھلا کیوں ماننے لگے ہیں خوبی نہیں۔ پہلے آپ یہ بتائیے کہ "آپ نے کبھی عشق کیا ہے؟"

رضواں یہ سن کر گھبرا گیا اور بولا کہ "نہیں میں اس لفظ کے مفہوم سے قطعی ناآشنا ہوں"

"اچھا یہ تو بتائیے کہ حوروں کو دیکھ کر آپ کا جی کیا چاہتا ہے؟"

"کچھ نہیں"

یہ سن کر میں نے اپنا منہ پیٹ لیا اور بولا کہ "واہ جی اللہ میاں آپ نے بھی کس احمق کو رضواں بنایا۔ ارے اس بے حس مُردہ کو دوزخ میں بھیجے اور ہمیشہ کے لئے نہ سہی تو صرف چند دن کے لئے ہی ممتحنا یہ منصب میرے سپرد کر دے پھر دیکھ کر تیری جنت کو کیا چیز بنائے دیتا ہوں گردن مارڈالے۔ سب کے سامنے لیہیں جوروں کے بیچ باہم جنتیوں میں مچھریاں نہ چلوا دی ہوں تو سہی"

رضواں جو میری بیتابی کو دیکھ کر ہنس رہا تھا بولا کہ "اچھا تم خود پہلے کسی حور سے دریافت کرکے دیکھو کہ وہ تمہاری تربیت سے درست ہو سکتی ہے یا نہیں" یہ کہہ کر اس نے تالی بجائی اور اسی وقت زمین سے ایک حور نکلی۔ میں نے پہلے اُسے سر سے پاؤں تک بہ غور دیکھا اور پھر قریب جاکر سوال کیا:۔

"تم کون ہو؟" ——— "میں حُور ہوں"

"تم مرد ہو یا عورت؟" ——— "معلوم نہیں"

"میں کون ہوں" ——— "مجھے نہیں معلوم"

"اچھا یہ بتاؤ کہ مجھے اپنے سے اس قدر قریب دیکھ کر تمہارا جی کیا چاہتا ہے؟" جواب ملا "کیا؟"

میں نے کہا کہ میں جو تم سے اس قدر متصل کھڑا ہوں۔ تو تمہارا جی یہ چاہتا ہے کہ یہ تھوڑا سا فاصلہ بھی جاتا رہے یا یہ کہ تم میرا منہ نوچ لو میری پیٹھ پر دو ہتڑ مار کر بھاگ جاؤ ——— "میں نہیں جانتی" ——— "تمہاری عمر کیا ہے"

"معلوم نہیں"

"تم جوان ہو گئی ہو یا نہیں" ——— "معلوم نہیں"

یہ سوال سے غصہ کے میں کانپنے لگا اور پریشانی کو کرکے اپنی دو انگلیاں اس کے سامنے لیجا کر بولا "بتا کہ کتنی انگلیاں ہیں۔ اس کا جواب اس نے وہی دیا کہ "مجھے نہیں معلوم" ——— اب میں بالکل بے قابو ہو گیا اور جی میں آیا کہ زور سے ایک لات مار کر وہیں پہنچا دوں۔ جہاں سے وہ آئی ہے۔ لیکن رضواں نے مجھے روک لیا۔

——— میں نے کہا "سنئے جناب۔ یہ ہے جنت اور مجھے اب یہاں سے جانا نہیں۔ بس لئے کام یوں نہ چلیگا۔ یہ جو آپ نے ہر بات کے جواب میں "معلوم نہیں" کہنے والی فاکارہ حوریں بھر لی ہیں۔ یہ سب کی سب نکال دینے کے قابل ہیں یا تو آپ خدا سے اجازت لے کر مجھے اپنی جگہ کام کرنے دیں۔ تاکہ میں خود خدا سے اس کا فیصلہ کروں یا پھر آپ ہی جلد اس کا انتظام کیجئے۔ ورنہ میں یہاں اس قبرستان میں ایک لمحہ زندگی نہیں بسر کر سکتا" رضواں نے کہا کہ "آپ اپنی تجویز تو بتائیے کہ کیا ہے"۔ میں نے کہا "سنئے اس کی ایک ترکیب تو یہ ہے کہ جنت کی تمام موجودہ حوروں کو فنا کر دیجئے اور از سر نو نئی حوریں بنوائیے۔ لیکن اس کا خیال رہے کہ فردوس کی زمین یا یہاں کی کسی اور چیز سے ان کا خمیر نہ کیا جائے۔ بلکہ دنیا کی کسی ایسی سرزمین سے ان کی تعمیر ہونی چاہئے جہاں عورت کا مفہوم ہی معصیت اور صرف معصیت ہے اس کیلئے آنجناب یورپ کی سرزمین موزوں ہوگی۔ موجودہ حور کے اعضا میں بھی تبدیلی کی ضرورت ہے۔ مدراس کے بال، بنگال کی آنکھ، پنجاب کی ناک، کشمیر کا چہرہ، امریکہ کی گردن، فرانس کا قد، اسپین کی پنڈلی، سرکیشیا کا رنگ اور حبشی عورتوں کا سینہ حاصل کیجئے جب اس طرح انکی تعمیر ہو جائے اور جان ڈالنے کا وقت آئے تو خون کے ساتھ پارہ بھی ملا دیجئے اور ان کے دل میں یہ کیفیت پیدا کیجئے کہ جب مردوں کو دیکھیں تو بیتاب ہو جائیں۔ لیکن زبان سے اس کا اظہار نہ کر سکیں۔ ہونٹ کے ساتھ ان میں شان احتراز پیدا کیجئے۔ عشوہ و ناز لگاوٹ اور ٹوٹ کی باتیں سکھائیے گا۔ ٹانچا بنائیے اور ہاں یہ سکھانا نہ بھولیئے گا کہ صرف آنکھوں سے کیونکر مسکراتے ہیں۔ لیکن میں جانتا ہوں کہ یہ تمام اہتمام آپکے بس کی بات نہیں۔ اسلئے سب سے زیادہ آسان تدبیر یہ ہے کہ جتنی عورتیں اس وقت دوزخ میں موجود ہیں۔ ان سب کو حور بنا دیجئے۔ کیونکہ یقیناً یہ عورتیں جنہیں بھی ہوں گی اور جذبات جنسی بھی بہت قوی رکھتی ہوں گی۔ ورنہ وہ دوزخ بھی ہی کیوں جائیں۔ اگر آپ اس میں کامیاب ہو گئے تو پھر دیکھئے کہ جنت کیا چیز ہوئی جاتی ہے۔ کوئی حور گا رہی ہے۔ کوئی گونگھرو باندھے چھم چھم ناچ رہی ہے۔ کوئی ساغر بھر بھر کر پلا رہی ہے۔ کوئی گلے میں باہیں ڈالے پڑی ہے۔ بھئی رضواں نہیں انصاف کرو۔ کہ اس وقت کیا عالم ہوگا ایک ایک جنتی پر اینٹھ رہا ہوگا۔ آنکھوں میں سرسوں پھولی ہوگی اور پوری طرح داد لذت دے رہا ہوگا لیکن اس مشورہ کے عوض میں میری ایک خواہش آپکو پوری کرنی ہوگی اور وہ یہ کہ جب عورتیں دوزخ سے نکال کر حوریں بنائی جائیں تو پہلا حق انتخاب مجھے دیا جائے تاکہ سب سے پہلے میں قلوپطرہ ملکۂ مصر کو الگ کروں۔ مجھے بڑی آرزو ہے کہ اپنی ایک سرشار رات سے پورا لطف اٹھا لینے کے بعد مجھے بھی اپنے نازک ہاتھوں سے ایک جام زہر پینے کے لئے دے۔ بہ ہ میاں رضوان تمہیں نہیں معلوم کہ دنیا میں ہیئت میں نے ہی ظالم عورتوں پر جان دی ہے اور اس لئے اگر میں اپنی اس ستم رسیدگی کا انتقام قلوپطرہ سے نہ لے سکا جو دنیا کی سب سے زیادہ سفاک و بے رحم عورت تھی۔ تو لطف ہے میری جنتی ہونے پر۔ رضواں نے سُنا اور مسکرا کر کہا کہ "اس انتقام کے لئے تو بہت زمانہ درکار ہے۔ نے الحال تم دنیا میں سے کسی کا انتخاب کر لو تاکہ تمہاری ضد تو پوری ہو" میں نے یہ سنتے ہی بغیر سوچے سمجھے گھبرا کر کہہ ہوٹل کا پتہ دیدیا اور چشم زدن میں وہی سادہ اپنے جسمی سیاہ ریشمی لباس میں لپکتی ہوئی سامنے سے نمودار ہوئی۔ لیکن قبل اس کے کہ وہ مجھ تک پہنچتی ساری فردوس میں ایک ہنگامہ سا بپا ہو گیا۔ اور ہر جنتی چیخ اٹھا کہ "ہمیں بھی نہیں بھی" ایسا معلوم ہوتا تھا کہ ہزاروں سال کے سوئے ہوئے جذبات ان کے دفعتہً بیدار ہو گئے تھے میں اس کو جلدی سے قریب ہی کے ایک خیمہ میں لے گیا۔ لیکن کمبخت جنتیوں نے وہ پورش مچائی کہ خدا کی پناہ۔ خیمہ کی طنابیں کاٹ دیں قناتیں پھاڑ ڈالیں اور میں چونک پڑا ——— صبح کا وقت تھا اور نظیر کا یہ شعر زبان پر ؎

صبح ہوئی بگر گیا۔ پھول کھلے ہوا چلی
یار بغل سے اُٹھ گیا جی ہی میں جی کی رہ گئی

جب بریکفاسٹ اور لنچ کے وقت پھر میں نے اس کو اپنی کرسی پر پورے غرور حسن کے ساتھ بیٹھا ہوا دیکھا تو میں جی ہی جی میں مسکرایا کہ ابھی چند گھنٹے کی بات ہے کہ رات کو یہ کتنی کتابیں سامنے لائی گئی تھی اور میرے ہر اشارہ پر سر جھکانے کے لئے تیار تھی۔ لیکن اس وقت یہ عالم ہے کہ گویا کبھی دیکھا ہی نہیں اور کچھ جانتی ہی نہیں۔ اللہ اللہ!۔

یہ لوگ بھی غضب کے ہیں دل پر اختیار
شب موم کر لیا سحر آہن بنا لیا

ضروری اطلاع مردوں کی طرح عورتوں میں بھی جریان رطوبت کی ایک خطرناک بیماری ہوتی ہے جسے سیلان الرحم یعنی لیوکوریا کہتے ہیں۔ میرے پاس اس کی نہایت ہی مجرب و آزمودہ دوائی "سیناسی کا ایا پاٹ" موجود ہے۔ جس سے بے شمار دکھی بہنیں لابھ اٹھا چکی ہیں۔ قیمت صرف ڈیڑھ روپیہ سیناسی آکسیر یہ ہر قسم کے آتشک دمونک کا جادو نما اور آخری علاج جن کی چند خوراک ہی ان نامراد امراض کو جڑ و بنیاد سے اکھاڑ دیتی ہیں جہاں ہر قسم کے علاج اور انجکشن بھی فیل ہو چکے ہیں۔ وہاں پر کامیاب ثابت ہو چکی ہیں۔ ہندد کے علاوہ دیگر ممالک کے ڈاکٹر بھی منگوا کر اپنے مریضوں کو استعمال کراتے ہیں قیمت اکسیر آتشک ساڑھے سات روپیہ اکسیر سوزاک ۸ روپیہ

بالوروی نندن اور سیر مقام ہزارہ

برائے مورنڈہ ضلع انبالہ

مشہور جہاں طاقت بخش

مدن منجری گولیاں

ان گولیوں کے استعمال سے قلب، دماغ، جگر، معدہ و مثانہ کی سوزش، احتلام، بیخوابی، ضعف باہ وغیرہ تمام امراض دور ہو کر بدن تندرست اور طاقتور بنتا ہے۔ قیمت چالیس گولیوں کی ڈبیہ ایکروپیہ نیز سکت دارق روغن کسی بھی وجہ سے عضو خاص میں آئی ہوئی کمزوری کی لاغری وغیرہ اس روغن کے استعمال سے دور ہو کر از سر نو طاقت عضو میں آتی ہے فی ڈبیہ عہ ر ایکروپیہ

مدن منجری فارمیسی جام نگر کاٹھیاواڑ

لاہور کے ایجنٹ چاہئے قواعد آسان ہیں

وہ کیا کہتے ہیں؟

مندر اور آریہ سماج کی اُنتی

اخبار "آریہ گزٹ" میں ایک "یمین" بطور ریویو "آرتھوڈکس آریہ سماجوں کے مندر" کا مضمون پڑھا ہے جسے میں نے غور سے پڑھا۔ اس پر کچھ خیالات کا اظہار کرنا چاہتا ہوں۔ شری پت لالہ خوشحال چند جی برہمانیں جاکر پانچ سماجوں کے عظیم الشان مندر دیکھکر حیرت زدہ ہو گئے یعنی رنگون، مانڈلے میمیو لاشو اور مجینہ کے مندر۔ باقی سماجوں کے مندر تو بہت معمولی ہیں۔ اگر آپ مشرقی افریقہ کی سماجوں کے مندر دیکھتے یا موریشش کی، یا سندھ دھرم سبھا کی عمارت دیکھتے تو اس سے زیادہ متحیر ہوتے۔ کیونکہ افریقہ میں نیروبی، کمپالا دارالاسلام زنجبار سماجوں کے مندر اپنی شان و عظمت میں بھارت کے آریہ مندروں کو بھی مات کرتے ہیں۔ لیکن میرے خیال میں آریہ سماج کی کامیابی ان مندروں پر نہیں۔ کیا ہندو جاتی کے پاس بندر بن۔ متھرا۔ کاشی میں ایسے عالیشان مندر نہیں جو آریہ سماجوں کے تمام مندروں کو ملاکر بھی مندر کی حیثیت سے بھی نہیں ہیں۔ لیکن ہندو جاتی باوجود ایسے عظیم الشان مندروں کے آج مردہ ہو رہی ہے اور بے کسی کی حالت میں تباہ ہو رہی ہے۔ جب آریہ سماج رنگون کا عظیم الشان نیا مندر تعمیر ہو گیا تو مجھے وہاں کے ایک ادھیکاری نے کہا کہ آپ یہ معلوم کرکے بہت خوش ہوں گے کہ ہم نے ڈیڑھ لاکھ روپے کا عالیشان مندر تعمیر کرا دیا ہے اگر آپ یہاں تشریف لاویں تو مندر کو دیکھکر پرسن ہوں گے۔ میں نے جواب دیا کہ برہما میں آریہ سماج کے ۱۱ مندر ہیں۔ (لیکن ہے اب زیادہ ہو گئے ہوں) ان سب کو ملاکر بدھ بھگوان کے رنگون کے پگوڈا کا بلہ حصہ کی بھی حیثیت نہیں رکھتے۔ مندر دیا کو کھڑا کر لینے سے کسی سوسائٹی کی عظمت ثابت نہیں ہوتی۔ کیا ہی اچھا ہوتا اگر آپ بجائے اینٹ پتھر پر اتنا روپیہ صرف کرنے کے ۲۵ ہزار روپیہ خرچ کرکے برہمی بھاشا میں آریہ ہیتیہ کا ترجمہ کرکے برہمی لوگوں میں پھیلاتے۔ کتنے دکھ کا مقام ہے کہ چالیس برس سے زائد آریہ سماج برہما میں زور شور سے کام کر رہا ہے مگر اس کے کام کا دائرہ پنجابی لوگوں تک ہی محدود ہے قریباً سب پنجابی اور سنکیت پراپت کے اہلکار۔ ملازم پیشہ برہمی بھاشا جانتے ہیں۔ کیونکہ انہیں برہمی بھاشا میں امتحان پاس کرنا پڑتا ہے۔ مگر آج تک کسی آریہ بھائی نے برہمی بھاشا میں ایک بھی آریہ پستک لکھنے کا ساہس نہیں کیا۔ میں پانچ بار برہما جا چکا ہوں رنگون آریہ سماج میں کوئی ایک آدھ گجراتی یا مدراسی آریہ سماجی ہوگا۔ باقی سب پنجابی آریہ سماجی ہیں۔ مانڈلے آریہ سماج تو سارا ہی پنجابیوں سے بھرا ہے لاشو اور میمیو کا یہی حال ہے۔ مجینا میں کچھ سنکیت پراپت کے اور دو چار پہاڑی (گورکھے) بھی سجھا سد ہیں ان سماجوں میں بے شک جلسے باردنی بھاشا میں کراتے ہیں پاٹھ شالیں اور سکول ہیں۔ لیکن باہمی پھوٹ اس قدر زیادہ ہے کہ رنگون مانڈلے اور میمیو میں دو دو آریہ سماجیں ہیں اور اس پر ان میں اس قدر ورودھ ہے کہ ایک دوسرے کے جلسہ یا لیکچر میں بھی آنا پاپ سمجھتے ہیں۔ جب میں نے جاپان جانا تھا تو پہلے پہل ماہ برہما میں پرچار کرتا رہا۔ جب میں مانڈلے پرچار کرنے لگا (اس وقت دو سماجیں تو نہ تھیں۔ لیکن پارٹیاں دو ضرور تھیں۔ وہاں پرانے زمانہ کے میرے ایک دوست اگر وہی تھے جو آجکل اچھی پوزیشن کے ہیں۔ میرے لیکچروں میں شریک نہ ہوتے۔ جب میں نے پتہ لگایا تو معلوم ہوا کہ انہوں نے آریہ سماج میں آنا جانا بھی بند کر دیا ہے۔ مگر اب تو انہوں نے علیحدہ سماج بھی کھول لی ہے اور دوسری سماج کے نگر کیرتن اور جلسہ میں شریک نہیں ہوتے۔ جیسا کہ لالہ خوشحالی چند کے لیکچر سے ثابت ہوتا ہے۔ اب بتائیے جلسہ کی بھیڑ بھاڑ اور رونق کس کام کی۔ اگر آریوں میں باہمی اس قدر بغض و عناد ہو۔ وہ دوسروں پر کیا اثر پیدا کریں گے۔ معلوم رہے کہ برہما میں نہ تو گورو کل یا کالج کا جھگڑا ہے نہ مانس کا نہ کبھی سدھانت کا۔ محض ذاتیات اور چھوٹی چھوٹی باتوں پر باہمی لڑائی اور فساد رہتا ہے۔ یہی حالت میں نے مارلیشش ٹاپو میں دیکھی تھی۔ وہاں تین سبھائیں ہیں جن کے سوا تھے آریہ سماجیں جداجدا ملحق ہیں۔ یعنی پرالپکارنی سبھا۔ پرتی ندھی سبھا نمبر ۱ و پرتی ندھی سبھا نمبر ۲۔ ایک چھوٹے سے ٹاپو میں تین پرتی ندھی سبھاؤں کا ہونا یہ کوئی ترقی یا آریہ سماج کے گورو کی علامت نہیں بلکہ باہمی فساد اور لڑائی کا نتیجہ ہے۔ اپدیشکوں کے لئے یہ قیامت ہے کہ جس ایک سبھا کے ساتھ وہ کام کریں دوسرے ناراض ہو کر اس کے خلاف سارا زور دیتے۔ کئی سبھا یا دوسری سبھاؤں کو نشکا رتی خطوط بھیجنے لگتے ہیں اور کوئی نہ کوئی اتہام تراشتے ہیں۔ خیر میرا مطلب یہ ہے کہ عالیشان مندر آریہ سماج کی ترقی کا معیار نہیں ہیں بجائے اس کے کہ اس قدر روپیہ مندروں پر خرچ کیا جاوے۔ کیا ہی اچھا ہو۔ اگر اس روپیہ سے غیر ملکی زبان میں ویدک دھرم کی پستکیں ترجمہ کرکے شائع کی جاویں اور وہاں کے اصل باشندوں کو ویدک دھرم کا امرت چکھایا جائے (ہتہ جیمنی ویدک مشنری)

دین اسلام اور ویدک دھرم

میں دین اسلام قرآن مجید اور حضرت محمد صاحب کے متعلق لیکچر مباحثہ ٹریکٹ کتاب رسالہ جات ہر ممکن ذریعے سے منی لفافہ نکتہ چینی کرتا رہا ہوں۔ لیکن زائد از چالیس سال کی مسلسل کشمکش اور گذشتہ چار سال کے خاص غور و فکر کے نتیجہ کے طور پر مجھے یہ اعلان کرنے میں خوشی ہے کہ اصلی اسلام ان نکتہ چینیوں سے بالا تر ہے جو ہم کرتے آئے ہیں۔ حضرت محمد صاحب محض قدیم دھرم کے متقن اور مبلغ تھے اور قرآن مجید کسی نئے مذہب کی نہیں۔ ازلی ابدی عالمگیر دین کی ترجمانی کرتا ہے۔ لہٰذا دین اسلام۔ قرآن مجید اور حضرت محمد صاحب آریہ لوگوں کے لئے اسی عزت اور تعظیم کے مستحق ہیں جیسا کہ ویدک دھرم یا کوئی سمرتی گرنتھ یا ویدک رشی ہو سکتا ہے

(س) حق پسند مولوی صاحبان کی تحریریں۔ آریہ سیاسی سوامی درشنانند کا ٹریکٹ متعلقہ سورۃ فاتحہ پنڈت لیکھرام کی تصانیف کے خاص حوالے۔ ۲۲ سال پہلے کی شائع کردہ مکمل جیون چرتر ہر تپسوی دیانند ۱۲ سال پہلے کی ہماری تصنیف کردہ ویدک سدھانتوں کی دیا کھیا نیز اسلام میں عورت کی پوزیشن پر چارک اور آریہ مسافر وغیرہ مضامین۔ مرزا غلام احمد صاحب کی آخری تصنیف پنڈت دھرم بھکشو جی کی تصنیف "ویدوں کا عربی میں ترجمہ" شائع ملنے آئے ہیں۔ لہ ویدک دھرم اور اسلام میں باہمی مطابقت ہے۔ تاہم بحیثیت مجموعی میری رائے اسلام کے خلاف ہی قائم تراجم و تفاسیر سے آزاد مطالعہ قرآن نے واضح کر دیا کہ فریق غلط فہمیوں کا شکار ہو کر پہلے واحد اور مشترکہ اور بنی نوع انسان کی فلاح و بہبود کے حقیقی مشن کو فراموش کر پہنچا رہے ہیں ورنہ اسلام اور ویدک دھرم ایک جان ہیں اور سنسکرت اور عربی کے دو قالب ہیں پس اگر مسلمان ویدک دھرم کی مخالفت کرتے ہیں تو حضرت محمد صاحب کی خلوص جفاکشی و ایثار سے کی گئی محنت کو برباد کرتے ہیں اور اگر آریہ لوگ اسلام کے خلاف ہیں تو محض ناواقفیت سے اور بعض صورتوں میں تعصب کا شکار ہیں؟

(س) ہمارا یہ اعلان ستیارتھ پرکاش کے چودھویں باب کے نکتہ نگاہ سے ایک اچنبا ہوگا۔ لیکن رشی کی اصل پوزیشن کے برخلاف نہیں۔ اسی باب کے ضمنی دیباچے میں آپ نے صاف بہ الفاظ لکھے ہیں۔

"قرآن عربی زبان میں ہے اس کا جو ترجمہ اردو یا ہندی میں کیا ہے اس ترجمے کو بہ حروف دیوناگری بزبان آریہ بھاشا عربی کے بڑے بڑے عالموں سے صحیح کرا کے لکھا گیا ہے اگر کوئی یہ کہے کہ یہ ترجمہ ٹھیک نہیں ہے تو اس کو لازم ہے کہ مولوی صاحبان کے ترجمے کی پہلے تردید کرے"

چونکہ ہم تراجم و تفاسیر سے آزاد قرآن کے متعلق رائے زنی کر رہے ہیں۔ لہٰذا ہمارا اعلان ان کے آخری الفاظ کی سبب کے عین مطابق ہے۔

(۴) سوامی جی مول وید کو مستند بالذات اور منزہ عن الخطا کہتے ہیں اور وید انگ اپانگ اپ وید اور ۱۱۲۷ شاکھاؤں کو ان کے مطابق ہونے سے قابل قبول قرار دیتے ہیں۔ یہی پوزیشن کتاب الٰہی کی نسبت اسلام کی ہے۔ حضرت محمد صاحب باربار فرماتے ہیں کہ میری حدیث کو کتاب اللہ پر عرض کرو اگر مطابق ہو تو صحیح ورنہ قابل ترک سمجھو (کنز العمال صفحہ ۵ م ۱۵۰ حدیث ۵۲۰) کا یہ قول تمام حدیثوں میں ہے کہ حسبنا کتاب اللہ یا حسبکم کتاب اللہ یعنی ہم تم سب کے لئے کتاب اللہ کافی ہے۔ (مشکوٰۃ ۵۲ - باب وفات النبی صلعم) پس نکتہ چینی قرآن کی ان عبارتوں سے پاک پوزیشن پر ہی ہو سکتی ہے۔

(۵) ترجم مفسر محدث اور نکتہ چین اپنے اپنے حالات میں جو کچھ کہہ سکتے تھے کہہ گئے۔ نکتہ چین اسی پر بحث کر سکتے تھے جو کچھ اسلام نے بطور صحیح مفہوم قرآن کے ان کے سامنے رکھا۔ لیکن ہمارے دلپر اس بات سے چوٹ لگتی ہے کہ ذاتی الفاظ ہیں معافی کی جو وسعت اور صلاحیت حضرت محمد صاحب کے مقدس (۱۵) احادیث وغیرہ کے زیر اثر اور دیگر اصولوں کی کی التفات

باقی دیکھو صفحہ ۱۵

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

یادگار نگاران
لالہ سدانند جی ریٹائرڈ جیلر ملتان

(لیکھک لالہ امنت رام جی پنشنر قصور)

یہ بڑی بدقسمتی ہے کہ آریہ سماج کے پرانے تجربہ کار کارکن اور رہنما یکے بعد دیگرے نہایت سرعت سے داغ مفارقت دیئے جا رہے ہیں جن کی جگہ پُر ہونے والا کوئی نظر نہیں آتا۔ پر ماتما ہی جانتا ہے کہ ہماری بدقسمتی کا کب خاتمہ ہوگا اور ہم لوگ کب تک مشن کو جو رشی سوامی دیانند جی جیسے پورن یوگی اور خدا رسیدہ عارف نے سماج کے سپرد کیا ہے پورا کر سکیں گے۔ پر ماتما سب کو ہمت دے کہ یہ کام پورا کر سکیں تاکہ ہم بھی اپنے بزرگوں کے نقش قدم پر چل کر ان کے صحیح جانشین ثابت ہو سکیں۔

مختصر حالات

لالہ سدانند جی کے بزرگ نامور کپور خاندان کے تھے جو پشاور اور صوبہ سرحد کے رہنے والے تھے جو مغلیہ زمانہ میں اسلامی جبر سے تنگ آ کر پنجاب میں آ بسے تھے اور سنتریان لالہ کنہیا لعل جی جو لالہ سدانند جی کے والد مکرم تھے شہر ملتان میں اور ان کے بزرگ بھائی لالہ خوشوقت رائے جی شہر ڈیرہ غازیخان میں اقامت گزیں ہوئے۔ چونکہ موخر الذکر کی اولاد مشہور و معروف تھی لہٰذا جملہ کتب میں مذکور خاندان ہے اور لالہ کنہیا لعل صاحب نام لیوا۔ لالہ سدانند جی آنجہانی اور ان کے برادر زادگان لالہ جیونت رائے جی کورٹ سب جج اور لالہ سوم ناتھ جی موجود ہیں۔

ملتان میں لالہ گنپت لال جی کے وقت دیوان خاندان اور دیوان مولراج کے نام کا ڈنکہ بج رہا تھا اور ان کے اقبال سے کھتری خاندان کو بڑی عظمت و جلال کے مالک سمجھا جاتا تھا۔ چنانچہ لالہ کنہیا لعل جی نے اپنے کاروبار میں ترقی کی۔ مگر آخری عمر میں جبکہ دیوان صاحبان کا جاہ و جلال گردش دوراں کے ہاتھوں برباد ہو رہا تھا۔ مزید بدقسمتی سے گیارہ سال کی چھوٹی سی عمر میں ہی سدانند جی کے والد صاحب کا انتقال ہو گیا اور وہ اپنے پسماندگان کو بے یار و مددگار چھوڑ گئے۔ مگر ان کی والدہ مکرمہ نے زیور تعلیم یافتہ تو نہ تھیں۔ مگر پرانے خاندانوں کی دانا اور زمانہ شناس ستی دیوی تھیں۔ باوجود غربت و افلاس کے ان کو انٹرنس تک تعلیم دلوائی۔ ۱۸۸۲ء میں لالہ جی نے امتحان انٹرنس پاس کر آئندہ تعلیم کی کوئی صورت نہ پا کر محکمہ جیل میں ملازمت اختیار کر لی اور اول اول بمشاہرہ پندرہ روپیہ ماہوار مظفر گڑھ جیل میں کلرک کی خدمات سرانجام دینا شروع کر دیا۔

چونکہ لالہ جی کو تعلیم کے دوران میں ہی آریہ سماج سے پریم ہو گیا تھا اور سال ۱۸۸۳ء میں جبکہ شری سوامی دیانند مہاراج اپنے پرلوک گمن سے کچھ ہی عرصہ پہلے ملتان تشریف لائے تھے تو اس موقعہ پر لالہ جی نے ان کے درشن کر کے برہمات خاص ان سے فیض حاصل کیا تھا اور ان کے قدموں کی برکت سے خاک سے اکسیر بن چکے تھے۔ اس واسطے شروع ملازمت سے ہی آریہ سماج کی خدمت تن من دھن سے کرنی آرمبھ کر دی۔ جو تا دم زندگی بدستور جاری رہی۔

اس کے بعد لالہ جی نے اکتیس سال تک محکمہ جیل میں ملازمت کا سلسلہ جاری رکھا اور اپنی ذاتی محنت اور دیانتداری سے پندرہ روپے سے ۲۲۵ روپیہ تک ترقی کی اور سینیر جیلر کے درجہ تک پہنچ کر ملتان۔ منٹگمری ڈیرہ غازیخان جیلوں کے انچارج رہے اور اس عرصہ میں اپنی شبانہ کی سے ہزار ہا روپیہ آریہ سماج کو دان دیتے رہے۔ چنانچہ سال ۱۹۰۷ء میں جبکہ شری سوامی شردھانند جی مہاراج جوان دنوں ہتا تما منشی رام جی تھے۔ گورو کل کے لئے چندہ جمع کرتے ہوئے دہلی تشریف لائے۔ تو لالہ جی نے جوان دنوں دہلی جیل کے انچارج تھے۔ تین دن کی رخصت لیکر ان کی رفاقت کی اور جہاں خود حسب حیثیت اپنی جیب سے دان دیا۔ وہاں اپنے اثر اور رسوخ سے اپنے دوستوں اور ماتحتوں سے بھی معقول چندہ دلوایا۔ آخر سال ۱۹۱۷ء میں اکتیس سال کی طویل اور نیکنام سروس سے ریٹائر ہو کر ملتان میں قیام فرمایا اور قریب پندرہ سال تک ملتان آریہ سماج کے پریذیڈنٹ رہے۔ آخر پیرانہ سالی اور بصارت کی کمی کے سبب اس خدمت سے بھی ریٹائر ہو گئے۔ مگر آخری وقت تک آریہ سماج یتیم خانہ اور گورو کل ملتان کو اپنے قیمتی مشوروں سے مستفید فرماتے رہے۔ آپ اخبارات پرکاش ہفتہ وار و پرتاپ روزانہ کا مطالعہ آخری دم تک نہایت شوق سے فرماتے رہے اور ان کے باقاعدہ خریدار رہے۔ وہ ہمارے کرشن جی کی تحریرات کو کامل توجہ اور دلچسپی سے پڑھا کرتے تھے اور ہمارے جی کے ساتھ دلی پریم کرتے تھے۔ چنانچہ ہمارے جی نے سال حال کے ملتان آریہ سماج کے جلسہ میں شمولیت فرماتے ہوئے لالہ جی کے بھی درشن کئے اور ان کے متعلق اخبار پرکاش پر چہ نمبر ۱۸ مطبوعہ ۲۲ اپریل میں ایک نوٹ خوانہ قلم فرمایا۔

چونکہ دنیا فانی ہے اور سب نے جانا ہے۔ اس واسطے لالہ جی ہم سب عقیدتمندان اور اپنے خاندان کو داغ مفارقت دیکر ۲۸ مئی ۱۹۳۲ء کو پرم پتا پرماتما کی گود میں چلے گئے اور ان کے سپتران نے ان کا مرتک سنسکار پورن ویدک ریتی سے کروایا اور ان کی حسب وصیت سوا روپیہ آریہ سماج اور سوا روپیہ گورو کل اور یتیم خانہ ملتان کو دان بھی دیا۔ (ادم ستم)

بقیہ صفحہ ۱۴

مترجم و مصحح صاحبان کے زیر نظر نہیں رہی۔ لہٰذا ہم اخباری حضرات۔ ٹریکٹوں۔ آیات قرآن کی حضرت محمد صاحب کے دلی مدعا اور کتاب الٰہی کی لازمی صفات پر مبنی تفسیروں سے واضح کریں گے کہ واقعی حضرت محمد صاحب اور قرآن مجید کے ساتھ ایک طرف اور ویدک دھرم کے ساتھ دوسری طرف علم ہو رہا ہے۔ لیکن قبل اس کے ہم تفصیلات میں جائیں ہم

آریہ و مسلم علما سے اپیل

کرتے ہیں کہ وہ براہ مہربانی کم سے کم اس وقت تک کے لئے اپنی نکتہ چینی کی طرف کو ضرور بدل دیویں کہ ہم اپنے موجودہ علم و یقین کے مطابق بھی پوری فصاحت کر سکیں اور فریقین کے اعتراضات و شکوک کو بے بنیاد ثابت کر سکیں۔ بغیر اس درخواست کی منظوری کے ہمیشہ اندیشہ ہے۔ ہم پر اس سے بھی زیادہ بے انصافی ہوگی جو ابتک فریقین نے اپنے دھرم اور اپنی واجب التعظیم ہستیوں کے ساتھ روا رکھی ہے۔ ایشور کرے ہم راہ راست کو جان اور اطمینان قلب کے ساتھ اس پر چل سکیں

نیاز مند کمشن آریہ ایڈیٹنگ آریہ سماج لالہ موس دہلی

نوٹ ایڈیٹر کا نہ نگار سے متفق ہونا ضروری نہیں۔

جلسہ تقسیم انعامات

لاہور ۲۴ جون۔ آج صبح ۱۰ بجے آریہ پتری پاٹھشالہ قلعہ گوجر سنگھ کا جلسہ تقسیم انعامات منعقد ہوا۔ قلعہ گوجر سنگھ اور آس پاس کے استری پرشن کافی تعداد میں شریک ہوئے۔ جلسہ کا آغاز وید منتر اچارن کرنے سے ہوا۔ ازاں بعد پاٹھشالہ کی لڑکیوں نے بھجن گائے اور ایک سوشل ڈرامہ دکھایا۔ بڑی جماعت کی لڑکیوں نے مختصر مضمون پڑھے۔ سیکرٹری نے سالانہ رپورٹ پڑھی جس میں انہوں نے بتایا کہ پاٹھشالہ نے تھوڑے عرصہ میں کسقدر ترقی کی ہے۔ اس کے نتائج ہمیشہ اعلےٰ رہے ہیں امسال آٹھویں جماعت کی سات لڑکیاں امتحان میں شامل ہوئیں اور ساتوں ہی پاس ہوئیں۔ کل تعداد طالبات کی دو سو پچاس کے قریب ہے۔ چوہدری نانک چند صدر کے ریمارکس کے بعد جلسہ اختتام پذیر ہوا

ایک نئے آریہ سماج کی قائمی

۲۱ جون شام کو ۷ بجے زیر صدارت پنڈت ٹھاکر دت جی آریہ سماج کا جلسہ ہوا جس میں بہت سارے دوستوں کے دیا کھیان ہوئے اور جن میں آریہ سماج کی اوشیکتا بتلائی گئی۔ سب سے پہلے پنڈت جگن ناتھ جی اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا بھاشن ہوا اور لالہ نند لال جی اپ منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اور سردار نہر سنگھ کے دیا کھیان ہوئے اور ان کے پشچات بابو لعل چند جی کی ایک عمدہ نظم ہوئی۔ ہمارے سردار جی لعل جی و ہمارے منشی رام جی کے بھجن ہوئے آخیر میں پنڈت جی کا پربھاوشالی دیا کھیان ہوا۔ اس کے بعد سماج ہذا کے منتری جی نے سب کا دھنیاد کیا اور کاروائی شانتی پاٹھ کے بعد سماپت کی گئی حاضری کافی تھی۔ دیویاں بھی بہت سی تعداد میں تھیں۔ طبیعتاً پر بہت اچھا پربھاو رہا۔

سماج کے کئی ممبر اور ٹھیکیداری چنے گئے پردھان۔ لالہ گنیشی داس جی بیلوے ریٹائرڈ۔ اپ پردھان۔ لالہ پیارے لعل جی ریٹائرڈ۔ منتری۔ ڈاکٹر رام دھن جی۔ اپ منتری ہمارے منشی رام جی۔ کرشنا دھیکش بابو ٹھاکر دت جی پنڈت دھیکش بابو چونی لعل جی بھاٹیہ پر تشٹھت بھجن سبھا سد۔ بابو حکم سنگھ جی۔ بابو برج موہن لعل جی۔ انرنگ سبھا کے ممبر بابو پیارے لال جی۔ بابو کنس لعل جی۔ پنڈت کشمیری لعل جی۔ لالہ بسنی رام جی۔ بابو بھجدیال جی اور کل ۵۲ کے قریب سبھا سد ہوئے۔ (نویدک منتری)

سوا ستھ رکھشا

تپدق اور اس کا مجرب علاج!

(شری یت ڈاکٹر اچھو لال۔ ایم۔ ایس۔ بی)

یہ امر مسلمہ ہے کہ آبادی کے ہر ایک مرکز میں تپدق کی کثرت ہے۔ فی الحال اس بات کا درست تخمینہ نہیں لگ سکتا کہ یہ موذی مرض کہاں تک پھیلا ہوا ہے مگر باشندگان ملک کی بے اعتدالیوں اور لاپرواہیوں سے قیاس کیا جاتا ہے کہ عنقریب ہی یا کچھ عرصہ بعد ہر شہر اور ہر قصبہ کو اس کے حفظ ماتقدم اور انسداد کے لئے مجبور ہونا پڑے گا۔

یہ کہنہ مرض متعدی ہے اور اس کا علاج تپ قسم طاعون اور انفلوئنزا فیور کے اصولوں کے موافق کرنا چاہیئے۔ مگر اس کا دور تعدی ملیریا اور طاعون کی طرح مختلف رستوں سے نہیں گزرتا کیونکہ ملیریا کے جراثیم جب تک انوفیلیز قسم کے مچھروں میں سے نہ گزریں دوسرے تندرست آدمیوں پر اثر نہیں کرتے اور طاعون کے جراثیم چوہوں کے وساطت کے بغیر دوسرے آدمیوں تک نہیں پہنچتے مگر مادہ سلیہ یا لوٹر کلوسس ہمارے راست ایک بیمار سے دوسرے تندرست حیوان تک جا پہنچتا ہے۔

اس کے خواص دوسروں سے بالکل نرالے ہیں اس کی شدت وخفت کے لحاظ سے اس کی علامات بھی مختلف ہوتی ہیں۔ اسواسطے وہ علاج جو بخار کی دوسری قسموں میں کارگر ہو سکتا ہے اس میں مفید نہیں پڑتا۔ وقت کا علاج و انسداد بڑا پیچیدہ معمہ ہے۔ بعض حالتوں میں بڑی تکلیف ہوتی ہے اور مریض چند ہی ہفتوں میں ملک عدم کا ٹکٹ لیتا ہے اور بعض اوقات میں یا زیادہ سالوں تک مریض مبتلائے مرض رہ کر مر جاتا ہے۔

یہ بات نہایت ضروری اور قابل عمل ہے کہ بعض مریضوں کو جنکو فائدہ علاج عمدہ مکان مناسب و مفید مشورے دستیاب نہیں ہو سکتے۔ صرف ان کی اپنی ہی بہتری کے واسطے شفاخانہ میں داخل کرایا جائے اور بعض کو صرف دوسرے تندرست آدمیوں کی بہبودی اور قیام صحت کے واسطے شفاخانہ پہنچا دیا جائے۔

تپدق کے بیتروں یعنی مرکز سلیہ عموماً شیر خوار بچوں میں بھی ملتے ہیں۔ کیونکہ زچہ خانہ اکثر غلیظ تنگ و تاریک اور حفظان صحت کے اصولوں کے منافی ہوتے ہیں۔ اس واسطے اس بیماری کا بیج اس وقت بویا جاتا ہے اور عرصہ دراز تک سست پڑا رہتا ہے پھر کسی سخت بیماری سے بچہ کمزور ہو کر اس کی قوت دافعہ جس سے مادہ سلیہ بڑھنے نہیں پاتا۔ جاتی رہتی ہے اور بیج پھوٹ نکلتا ہے۔ اور بوجھ کر مہلک شکل اختیار کر لیتا ہے۔

شہروں میں مندرجہ ذیل صورتیں تپدق کے پھیلنے کی ہیں۔

لوگوں کو بری عادتیں۔ خراب رسمیں۔ حفظ صحت کے اصولوں سے ناواقفیت۔ خصوصاً گنجان آبادی۔ تنگ و تاریک اور مضر صحت مکانات۔ آبادی کے گرد و نواح کی خراب حالت تپدق کے معاون و مددگار ہیں۔

نہایت ضروری اور قابل عمل بات یہ ہے کہ عوام الناس میں تعلیم عام ہو اور حفظان صحت کے اصولوں اور مواد سلیہ کے خطرناک اسباب و نتائج سے باخبر ہوں۔ انگلستان اور یورپ کے دیگر ممالک کی طرح اس کے خلاف انجمنیں قائم ہوں۔ وہ ایسے وسائل اور تجویزیں سوچیں جن سے یہ مہلک مرض رک سکے۔ ان وسائل میں تجاویز کو اخباروں۔ رسالوں اور چھوٹے چھوٹے پمفلٹوں میں تک لٹروں اور متحرک تصاویر کی مدد سے شائع کریں اور طاعون وغیرہ کی طرح شہر میں کسی آدمی کے اس مرض میں مبتلا ہوتے ہی فوراً افسران صحت کو اطلاع دیدی جائے۔ اور کوشش کی جائے کہ عنربار کے مکانات کی حالت درست ہو جاوے۔

تپدق کے مریضوں کے کمروں اور سامان کی بڑی نگرانی کی جائے۔ تاکہ کوئی دوسرا آدمی استعمال نہ کرے۔ سان کو صاف رکھا جائے اور ڈس انفیکٹ کیا جاوے۔ جن مریضوں کا مرض بڑھ گیا ہو ان کی طرف زیادہ توجہ دی جائے۔ تاکہ وہ اپنے مشتہ داروں کے لئے ہی نہیں بلکہ تمام بنی نوع انسان کے لئے باعث خطرہ نہ ہوں۔ ایسے مریض دوسروں سے الگ کر دیئے جاویں اور افسران صحت کی نگرانی میں رکھے جائیں۔ اور کوشش کی جائے کہ ان سے اس مرض کے جراثیم پھیلنے نہ پاویں۔

علاج کے متعلق تو یہ مرض اسقدر لاعلاج مشہور ہے کہ اگر مریض کو پتہ لگ جاوے کہ اس کو تپدق کا مرض ہو گیا ہے تو وہ اسی وقت سمجھ لیتا ہے کہ اس کی موت آگئی ہے۔ اور میرا بچنا بھی یہ ہی خیال قائم ہوا ہے۔ مگر عرصہ قریباً دو سال کا ہوا ہے کہ مجھے ایک پنساری کی دوکان سے ردی میں ایک ناگری کی دستی لکھی ہوئی موٹی سی کتاب دستیاب ہوئی جس پر اس کا نام درج نہیں ہے۔ کوئی شیتارام نامی دیدہ ور لکھے ہیں انہوں نے اپنی بیوی سے مخاطب ہوتے ہوئے چھندوں میں تقریباً جملہ امراض کا علاج بیان کیا ہے۔ چنانچہ اس کتاب میں مندرجہ ذیل نسخہ میری نظر سے گزرا۔ میں نے اس کے اجزاء اور بناوٹ کی ترکیب دیکھکر اس کو تیار کیا اور مریضان دق پر اس کا تجربہ کیا بلا مبالغہ عرض کرتا ہوں کہ بمثل اکسیر کے ثابت ہوا۔ ذیل میں میں نسخہ کو درج کر رہا ہوں حکماء صاحبان سے گذارش ہے کہ وہ اس کو تیار کر کے تجربہ کریں۔ میں اس کو ایک چاول سے ایک رتی تک حسب طاقت مریض بجائے پان کے مکھن ایک تولہ اور شہد چھ ماشہ میں ملا کر صبح شام اور رات کو مریض کو کھلا کر اوپر سے عرق گاؤزبان آٹھ تولہ۔ اور شربت انجاز دو تولہ پلا دیا کرتا ہوں اور اگر مریض کے منہ سے خون آرہا ہو تو شربت انجبار ایک تولہ اور خمیرہ خشخاص ۹ ماشہ میں دوا ملا کر اوپر سے آب کدو دراز دیا کرتا ہوں۔ اکسیر کا کام دیتا ہے

اس نسخہ کا تجربہ حسب ذیل ہے

ورق سونا سردار یہ پارہ مصفیٰ ہموزن ملا کر اور نتینوں کے ہموزن گندھک آملہ سار مصفیٰ اور کل ادویہ کا چوتھائی۔ سہاگہ بریاں لے کر آب کاجی میں سولہ پہر تک کھرل کر کے کوسما ہانڈی میں دوا کی ٹکیہ رکھکر سات کپڑ مٹی کر کے آگ میں پھونک دے۔ سرد ہونے پر نکالکر اس میں سے ایک رتی پان میں مریضوں کو ۴۰ یوم تک کھلا دے تو تپدق کو یہ دونوں پاؤں سے مسل دیتی ہے۔ خون آنا۔ بلغم آنا کھانسی ان تپدق کے جملہ عوارض میں اس دوا کو دیکھکر کھلبلی پڑ جاتی ہے۔

حفظان صحت کی پابندی کے ساتھ اس دوا کو مندرجہ بالا طریقہ پر دینے سے اکسیر کا کام دیتی ہے۔

پرکاش میں اشتہار دیکر فائدہ اٹھائیں

سٹوک پرستاو

۲۱ جون آریہ سماج ہنومان روڈ نئی دہلی شریمتی سکھدا دیوی جی دھرم پتنی شریمان چاندکرن جی شاردا و پتری شریمان پنڈت آتمارام جی امرت سری کی اسماعیک مرتیو پر ہارد سٹوک تتھا ان کے سجنند جیوں کے ساتھ سہانو بھوتی پرگٹ کرتا ہے اور پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے کہ سورگیا کی آتما کو شانتی پردان کریں

منتری

کنیا کی ضرورت

ایک ۲۰۲۱ سالہ کھتری نوجوان ڈاکٹر کے لئے جو عنقریب ہی کسی جگہ اپنی پریکٹس شروع کرنے والا ہے۔ یوگیہ اور سوشیل کنیا کی ضرورت ہے۔ لڑکے کے والدین زندہ ہیں اور صاحب جائداد ہیں۔

خط و کتابت بنام

ڈاکٹر معرفت "پرکاش" نسبت روڈ لاہور کریں

ور کی ضرورت

میرے اپنے متر کا سوشیل دانگر نیز وناگری لکھی پڑھی روپ وتی۔ یوتی کنیا کیلئے جو گھر کا کام کاج سے بھی بخوبی واقف ہے ایک ایسے پنجابی کھتری گھرانے سے درکار ضرورت ہے جو شکیل تعلیم پاتا ہو یا برسر روزگار ہو۔ خط و کتابت نیچے لکھے پتہ پر کریں۔

بابو رام کھتری ڈپٹی پوسٹماسٹر ڈیرہ دون

بیماری کی جڑ مچھر ہے اور مچھر بدبودار سیلاب سے پیدا ہوتا ہے

سگندھت دھوپ اور ہون سامگری

ان میں سے کسی کو مچھر نزدیک نہیں آنے دیتے

آپ بھی اپنے گھر میں اس کا روزانہ استعمال کریں ہمارے تمام خانہ میں یہ دو نو چیزیں ویدک رتی سے پراچین رشیوں کے اصولوں کے مطابق بنائی جاتی ہیں آریہ سماجی اور سناتن دھرمی بھائیوں نے اسے از حد پسند کیا ہے۔

بیوپاریوں کو خاص رعایت دیجاتی ہے

پنجاب بھر میں یہ سب سے پہلا کارخانہ ہے جسکی یہ ایجاد ہے سستے دھوکہ سے بچنے کے لئے ہمارا نام دیکھ لیا کریں

پتہ مسز بھگت رام پوری اینڈ سنز مالک بھارت وستو الیکٹرک سٹور منڈی لاہور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سماچار

اوشیک سوچنا

...کی دشو دیالیہ برندابن کا نوین سکتا سن ...ہے۔ جو سجن اپنے بالکوں کو ...کرانا چاہیں۔ نمن پتہ سے منی آرڈر ...منگوا کر شیگھر ہی بھیجیں۔

...ہم انگریزی تک سنسکرت انگریزی ...دیالیہ میں ۴ ادیں شریعی ...

...ہے۔ دھنتا گوردکل دنتو دیالیہ برندابن

نیصلہ کن شاستراتھ

...اور سناتن دھرم سبھا کے مابین مختلف ...ایک فیصلہ کن شاستراتھ ۲۵ جون ...تک صدر بازار لاہور ...ہونا قرار پایا ہے۔ اس لئے آریہ سماج ...اور پرمیشور سے پرارتھنا ہے ...دیگر کرتار تھ کریں۔ شاستراتھ روزانہ ...سے ۱½ بجے رات تک ہوگا

منتری آریہ سماج لاہور چھاؤنی

ویدیا پاٹھشالاؤں کیلئے پاٹھ ودھی

...شالاؤں کے پربندھ کرتاؤں کے ...تہ لکھا جاتا ہے کہ پاٹھ ودھی کوٹہ ادھیشٹر ...گورنمنٹ پنجاب نے اپنی چھٹی نمبری ۵-۸-۱۲۰۰ ...۲۹ مئی ۱۹۳۶ء مزید دو سال کے لئے منظور ...ہے۔

منتری آریہ شکشا سبھا گوردت بھون لاہور

گرداسپور میں آل انڈیا ذات پات توڑک منڈل لاہور کی شاکھا کی قائمی

گرداسپور میں آل انڈیا ذات پات توڑک منڈل ...کی شاکھا قائم ہوگئی ہے۔ اس کا انتخاب ...ذیل عمل میں آیا ہے۔

...بابو بسیشور چندجی رئیس پردھان۔ ...بابو رام پردھان۔ بابو نمٹ بہاری لعل ...۔ بابو جگدیش پرشاد اپ منتری۔ بابو ...کشن جی خزانچی۔ بابو رتب چرن ممبر۔ ...بابو بھولا ناتھ جی۔ ماسٹر رامچند۔ لالہ چندرمن ...لالہ بہاری لال ممبران

...سیکرٹری

آریہ سماج ڈھکی نعلبندی پشاور شہر کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج کے سالانہ جلسہ سے پیشتر بموجب اشتہار یکم جون سے چار جون تک رات کو آریہ کنیا پاٹھشالہ کے وسیع مندر میں شری ماتھر شرما کے میجک لینٹرن دوارا ویا کھیان ہوئے اور صبحا کافی تعداد میں پدھار کر ماتھر جی کے تصویروں دوارا پدیش سے محفوظ ہوتی رہی ۵ جون ۷ بجے شام آریہ سماج کا نگر کیرتن سماج مندر سے شروع ہوا۔ سب سے پہلے اوم کا جھنڈا تھا اور اس کے بعد بینڈ باجہ۔ بینڈ باجہ کے بعد آریہ سماج کے مشہور سنیاسی سوامی رُدرانند جی مہاراج اپنے منوہر اُپدیشوں سے اپنی ورنواسیوں کو آنندت کر رہے تھے مردہ دلوں میں سوامی جی مہاراج کا پُرجوش اپدیش ایک نیا جیون پیدا کرتا تھا۔ اس کے بعد مہاشہ بہاری لال جی وہاشہ کیسر چند جی بھجنیک اپنے نصیحت آمیز بھجنوں سے لوگوں کے دلوں میں ویئک دھرم کا پریم پیدا کر رہے تھے۔ ۶-۷-۸ جون کو سنتری سوامی رودرانند جی مہاراج۔ پنڈت پریہ ورت جی ودیہ واچسپتی پنڈت دھرم دیو جی سنات۔ مہاشہ چرنجی لال جی پریم اور پنڈت ماتھر شرما جی کے منوہر لیکچر و اُپدیش ہوئے۔ سوامی جی مہاراج کے لیکچروں سے لوگوں کے دلوں میں ایک بجلی کی لہر دوڑ جایا کرتی تھی اور پنڈت پریہ ورت جی کے وید کے متعلق عالمانہ ویاکھیان کو سن کر لوگ پنڈت جی کی علمیت کی داد دیتے تھے۔ مہاشہ چرنجی لال جی کے ویاکھیان جو تنا سخ کے متعلق ہوئے لوگوں نے لیمپ کے ۹ جون کو شتریمتی شکنتلا کماری اُپدیشکہ کے آخری میں ویاکھیان اور بھجن ہوئے۔ یہ پہلا موقعہ ہے کہ اس قدر زور شور سے استریوں میں ویدک دھرم کا پرچار ہوا۔ جسکا نتیجہ یہ ہوا کہ شتریمتی شکنتلا کماری کی موجودگی میں استری سماج قائم ہوئی اور اسی وقت اس کا چندہ بھی ہو گیا۔ اسی دن رات کو کماری جی کا ویاکھیان پردوں اور استریوں میں بڑے جوش سے ہوا۔ جو کہ بہت پسند کیا گیا۔ لگن کماری جی کو ویدک دھرم سے ہے اگر اسی لگن سے چند استریاں بھی ویدک دھرم کا پرچار کرنے لگ جائیں تو تھوڑے عرصہ میں استریاں ویدک دھرم کی شرن میں آجاویں گی کماری جی کی سیوا میں پرارتھنا ہے کہ وہ کبھی کبھی استری سماج اور سماج کو اپنے منوہر ویاکھیانوں سے لابھ پہنچایا کریں۔ باوجود سخت گرمی کے جلسہ کے دوران میں حاضری بہت زیادہ رہی اور خاص کر رات کو آریہ کنیا پاٹھشالہ کا وسیع میدان اور گیلریاں استریوں اور پرشوں سے کھچا کھچ بھرے رہتے تھے۔ اس جلسہ پر تخمیناً ایکہزار روپیہ چندہ ہوا۔ آخیر میں الیشور جی کا دھنیہ وہ ہے جس کی کرپا سے یہ جلسہ نہایت کامیابی اور نرگھنتا سے سمپادت ہوا۔ میں ان سبھاسدوں وسہائکوں کا بھی شکریہ ادا کرتا ہوں۔ جنہوں نے جلسہ کو بار دتی بنانے اور انتظام میں میرا ہاتھ بٹایا

نویک سرتار سنگھ منتری

دیانند سنگھ

ویدک دھرم کے پرچارکوں کی ایک بیٹھک بریلی میں آج تاریخ ۷ جون ۱۹۳۶ کو ہوئی اور سرو سمتی سے دیانند سنگھ نام کی ایک پرچارک سنستھا کی ستھاپنا ہوئی۔

اس کے اُدیش

رشی دیانند رزشٹ پدھتی سے ویدک دھرم کا پرچار کرنا۔ دھارمک سماجوں میں اُتپن ہوئی شنکاؤں اور اودیشوں کو دُور کرنا

سنگھ کے نیم

سہ اور پرسپر سمپتی کو اُپالبھ نہ دیتے ہوئے رشی دیانند کے سدھانتوں پر وشواس رکھکر ان کا ہی پرچار کرنے والے اس سنگھ کے سدسیہ ہونگے (۲) سوئم پرچار کرنے والے اس سنگھ کے سدسیہ رہیں گے۔ اس پرکار یہ سنگھ پرچارکوں کا سنگھ ہوگا۔

چھوٹے سے چھوٹے گراموں میں تتھا بڑے بڑے نگروں میں پرچار کے اچھک آریہ جن لکھت پتہ پریرت دو ہار کریں یہ سنگھ کے پربندھک ان کی اوشیکتا انوسار یوگیہ سے یوگیہ دو وان اُپدیشکوں تتھا پرچارکوں کا پربندھ کریں گے۔

پربندھک دیانند سنگھ بریلی

آریہ سماج میرپور کے سماچار

روزانہ ست سنگ کا سلسلہ بدستور جاری ہے ہفتہ ہفتہ ست سنگ باقاعدہ ہوتے ہیں سپتاہک ست سنگ کی کارروائی الناہ جنک اور پریم پورک ہوتی ہے۔ حاضری ہر ہفتہ بڑھتی جارہی ہے۔ کئی سپتاہ سے سپتاہک ست سنگ میں ستیارتھ پرکاش کی کتھا راقم کر رہا ہے۔ پاکھنڈ نگیہ اور ہر قسم کے نشہ آور پدارتھ ہون کیا جاتا ہے اور موہن بھوگ تقسیم کیا جاتا ہے

ریڈنگ روم

میرپور جیسے قصبہ میں جہاں ہائی سکول۔ ضلع کی کچہری۔ سب جج اور منصفی کے دفتر ہوں جہاں آریہ سماج۔ سنگھ سبھا۔ سناتن دھرم سبھا۔ برہمن سبھا۔ مویشیال سبھا۔ انجمن اسلامیہ جاٹ سبھا کے علاوہ کئی اور سبھا سوسائٹیوں کا وجود ہو۔ وہاں ریڈنگ روم کی ضرورت دیر سے محسوس ہو رہی تھی بالآخر آریہ سماج میرپور نے پبلک کی اس ضرورت کو محسوس کرتے ہوئے اپنے سپیشل اجلاس میں فیصلہ کرلیا ہے کہ میرپور میں ایک وسیع پیمانہ پر شاندار ریڈنگ روم فی الفور کھول دیا جائے اور تمام اخراجات میرپور آریہ سماج برداشت کرے جس میں نہ صرف پنجاب کے اردو۔ ہندی۔ انگریزی روزانہ اخبارات اور رسالہ جات منگوائے جائیں بلکہ پنجاب کے باہر سے بھی اخبارات منگوائے جاویں۔ امید کی جاتی ہے کہ ایک ہفتہ کے اندر اندر ریڈنگ روم جاری کر دیا جاویگا۔

ایک نومسلم کی شدھی

تحصیل میرپور کا ایک نوجوان برہمن جس نے مسلمانوں کی سنگت میں چند دنوں سے کھانا پینا شروع کر دیا تھا۔ اس کے پشچاتاپ کرنے پر آریہ سماج مندر میں شدھ کیا گیا

ایک نوجوان مسلمان کی شدھی۔ ایک نوجوان مسلمان نے آریہ سماج میرپور میں تحریری درخواست دی کہ اس کو شدھ کیا جائے۔ چنانچہ آج آریہ سماج کے سپتاہک ست سنگ میں شری پنڈت دھنونتا جی سناتک نے اس کو شدھ کیا یہ ہون کے بعد راقم نے شدھی کی اہم ضرورت پر مختصر سی تقریر کی نیز مہاشہ تیرتھ رام جی منیجر سنگر کمپنی نے شدھی پر ایک دلچسپ اور مؤثر تقریر کی۔ اس کے بعد حلوہ تقسیم کیا گیا حاضری سنتوش جنک تھی

ویدک دھرم پرچار

شری سوامی پرکاشانند جی کے ۲ عالمانہ لیکچر آریہ سماج مندر میں ہوئے۔ اس کے پشچات سوامی جی کی طبیعت دو تین دن اچھی نہیں رہی ہے۔ اب

سوامی جی کوٹلی۔ رجڑی میں پرچار کے لئے تشریف لے جا رہے ہیں

علاقہ میں پرچار

پنڈت امرناتھ موضع سوال۔ پنڈی سبھر دال کوٹلہ مغاں۔ حاتلاں۔ گوہڑہ نکہ۔ کلاں میں ویدک دھرم کا پرچار کیا۔ اب وہ سیالکہ۔ کلا دھل۔ چومکھ کی طرف پرچار کے لئے تشریف لے جاویں گے۔

نویدک کرم چند وکیل پردھان آریہ سماج میرپور دجوں

---

۵۰۷ سالیسوں کا جاتی پردیش سنسکار

کچھ عرصہ سے غیر جاتیوں کی طرف سے جرائم پیشہ قوموں میں تبلیغ کا کام شروع ہے اور انہیں طرح طرح کے پرلوبھن دئے جا رہے ہیں اور روپیہ پانی کی طرح بہایا جا رہا ہے چونڈہ ضلع سیالکوٹ اس کام کا بڑا بھاری مرکز ہے ان حالات کو دیکھتے ہوئے آریہ سماج سیالکوٹ نے اس طرف اپنا خاص دھیان دینا شروع کیا ضلع میں مختلف جگہوں پر جلسے رکھے گئے جس میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ دیانند دلت ادھار سبھا ہوشیارپور اور آریہ سماج سیالکوٹ کے ادھیکاری لالہ چرنداس جی ایڈووکیٹ لالہ سروپ نارائن جی وکیل سیٹھ دشنیشر ناتھ جی وکیل۔ لالہ گیان چند جی تیل والے اور ماسٹر بنارسی داس جی شامل ہوتے رہے۔ اس سمجھ میں پنڈت بھوجی رام جی اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا ڈسکہ آریہ سماج کی سہائتا سے ڈسکہ کے علاقہ میں کاریہ کرتے رہے۔ جس کا نتیجہ کوٹ چھنڈا اور کوٹ گوئند کی کے سالیسوں کی شدھی میں نکلا۔ اب آریہ سماج سیالکوٹ نے اپنا پرچار کاریہ کوٹ منڈیانوالہ اور کوٹ ڈھیلگر والی کی طرف آرمبھ کیا ہے آریہ میگھ ادھار سبھا کے سالانہ اتسو کے سلسلے میں شری لالہ دیری چند جی ایم اے پردھان دیانند مکتی فوج یہاں تشریف لائے ہوئے تھے۔ ان سے بھی سماج کے ادھیکاریوں نے اس کاریہ کے لئے امداد مانگی۔ انہوں نے بھی اپنے اپدیشک آریہ سماج کے سپرد کر دئے۔ مورخہ ۱۵ جون کو لالہ چرنداس جی ایڈووکیٹ۔ لالہ سروپ نارائن جی وکیل۔ سیٹھ دشنیشر ناتھ جی وکیل۔ لالہ گیان چند جی تیل والے۔ لالہ بنارسی داس جی ہیڈ ماسٹر پرچار کی خاطر ان کوٹوں کی طرف گئے۔ وہاں جانے پر دیکھا کہ حالات یکدم بدل گئے ہوئے ہیں۔ وہاں پر ہی فیصلہ ہوا کہ مورخہ ۱۶ جون منگوار کو جاتی پردیش سنسکار کا کاریہ کیا جائے۔ یہ اصحاب رات کے ۱/۲ ۱۱ بجے وہاں سے سیدھے سماج مندر میں واپس آئے اور ۱۶ جون کے لئے تیاریوں میں مشغول ہو گئے

۱۵ جون کا دن ہی صرف تیاریوں کا تھا۔ پربھو نے اپنی سہائتا دی سارا کام شان سے آرمبھ ہو گیا۔ ۱۶ جون منگلوار کو ایسا پرتیت ہوتا تھا کہ سماج مندر میں کوئی بڑا بھاری میلہ لگا ہوا ہے کہ دودھ کی لسی کے پیاؤ لگے ہوئے تھے۔ کہیں بھوجن تیار ہو رہا تھا کہیں درزی کپڑے تیار کر رہے تھے۔ ۲۰ بجے کے قریب بچھڑے بھائی جاتی پردیش کے لئے لاریوں پر سماج مندر میں آئے۔ ہزاروں نرناری ان کے استقبال کے لئے اُپستھت تھے۔ آپ لاریوں سے اُترتے ہی سب کو ناتھ جوڑ کر نمستے کہہ کر سماج مندر میں داخل ہوتے جاتے تھے۔ آپکا اُسی وقت لسی وغیرہ سے سواگت کیا گیا۔ چوٹی رکھنے اشنان کرنے کے بعد سب یگیہ ستھلا پر بیٹھتے گئے۔ جہاں پنڈت بھگوت دت جی۔ پنڈت دیوان چند جی نے شدھی کا کاریہ کروایا اور انہیں یگیوپویت دیئے گئے۔ ۶ بجے کے قریب پنڈت لیکھرام جی سناتک ادھیکاری دیانند نر دلت ادھار سبھا لاہور جو کہ خبر پہنچتے ہی ایک بجے کی گاڑی سے اس دن تشریف لائے تھے اور لالہ چرنداس جی ایڈووکیٹ منتری آریہ سماج نے انہیں ویدک دھرم کے سمبندھ میں اُپدیش دیا۔ اس کاروائی کے بعد سماج مندر سے ان بھائی اور بہنوں کا جلوس نکالا گیا۔ جلوس بھی نرالی شان کا تھا۔ نئے دھوئے ہوئے بھائیوں نے کیسری رنگ کی پگڑیاں باندھی ہوئی تھیں اور بہنوں نے کیسری رنگ کے دوپٹے اوڑھے ہوئے تھے۔ جلوس کے ساتھ ہزارہا نرناری تھے۔ جو پیارے رشتی کے گیتوں کا گنواد اور لہرتی دیانند سوامی نستر دھانند اور ویدک دھرم کی جے گونجاتا ہوا شہر کے بڑے بڑے بازاروں میں سے گذرتا ہوا سماج مندر میں ۱/۲ ۸ بجے کے قریب سمپت ہوا۔ شہر میں لوگوں نے لسی اور شربت کی سبیلیں لگائی ہوئی تھیں۔ اس کے بعد سب نے ملکر پریتی بھوجن کیا اور سب نند شدھ بھائی ہاتھ جوڑ جوڑ کر نمستے کہتے ہوئے لاریوں پر اپنے گاؤں کی طرف چلے گئے۔ بہت سے شہر کے بھائیوں نے سماج مندر سے ہلورے جا کر اپنے اپنے محلوں اور بازاروں میں بطور پرشادنے کے بانٹا۔ یہ میلہ سماج مندر میں رات کے ۱/۲ ۱۱ بجے کے قریب جا کر سمپت ہوا۔ آریہ سماج سیالکوٹ کے ادھیکاران لالہ چرنداس جی ایڈووکیٹ لالہ سروپ نارائن جی وکیل۔ سیٹھ دشنیشر ناتھ جی۔ لالہ گیان چند جی تیل والے۔ لالہ ہری رام جی ہیڈ ماسٹر۔ لالہ وزیر چند جی وڈیرہ۔ لالہ شنو رام جی پردھان آریہ سکول اور بھگوتی آریہ کنیا پاٹھشالہ کے سٹاف نے اس یگیہ کو کامیاب بنانے کے لئے دن رات ایک کر دیا۔ اس کے لئے وہ دھنیاد کے پاتر ہیں۔ اس کے ساتھ ہی ہم شری لالہ دیوی چند جی ایم۔ اے پردھان دیانند مکتی فوج ہوشیارپور کا بھی دھنیاد کرتے ہیں جنہوں نے اپنے اپدیشکوں اور دھن دوارہ آریہ سماج سیالکوٹ کی اس اوسر پر سہائتا کی اور ساتھ ہی لالہ بنارسی داس ہیڈ ماسٹر اگوکے مڈل سکول کا بھی شکریہ ادا کرتے ہیں۔ جنہوں نے اس یگیہ کو سپھل بنانے میں سماج کی سہائتا کی

نویدک رام لال شستر ساسیالکوٹ

آریہ سماج گوالمنڈی لاہور کے سماچار

مورخہ ۱۲ جون ۱۹۳۶ء بروز اتوار صبح آٹھ بجے شری ہتیشی جی ایڈیٹر پرکاش" کی سپتری کا نام کرن سنسکار کرایا گیا۔ کماری کا نام وجے کماری رکھا گیا۔ ہتیشی جی نے آریہ سماج کو ایک روپیہ دان دیا۔ آریہ سماج ان کا آبھار کرتا ہے۔

۱۵ جون کو آریہ سماج مندر میں شری پنڈت لیکھرام جی سدھانت النکار کا منوہر دیاکھیان الیشور بھگتی کے وشے پر ہوا۔ حاضری سنتوش جنک تھی۔ اس پستاہ دو نئے ممبر بنائے گئے

منوہر لال منتری آریہ سماج گوالمنڈی لاہور

گوروکل کانگڑی سے ہفتہ وار اخبار

گوروکل شکنتلا پر نالی کے پریمی اس بات کی بڑی کمی محسوس کر رہے تھے کہ گوروکل کانگڑی سے کوئی اخبار ضرور نکالنا چاہیئے۔ گوروکل پریمیوں کو یہ سن کر خوشی ہوگی کہ گوروکل کی سوامنی سبھا نے یہ فیصلہ کر دیا ہے کہ گوروکل سے "گوروکل" نام کا ہفتہ وار اخبار نکالا جائے۔ اب یہ اخبار پچھلے ایک ماہ سے باقاعدہ نکلنا شروع ہو گیا ہے۔ ہر ایک آریہ سماج سے گوروکل شکنتلا پر نالی کے سب پریمیوں سے پرارتھنا ہے کہ اس اخبار کے خریدار بن کر گوروکل شکنتلا پر نالی کے پرچار میں امداد دیں اخبار کا سالانہ چندہ اڑھائی روپیہ رکھا گیا ہے براہ مہربانی اس کے متعلق مینیجر "گوروکل" گوروکل کانگڑی سے خط و کتابت کریں

گورنر گوروکل۔ گوروکل کانگڑی (ہردوار)

آریہ سماج کراچی کی گولڈن جوبلی

کل مورخہ ۲۱ جون ۱۹۳۶ء کو آریہ سماج کراچی کی انترنگ سبھا کا خاص اجلاس زیر صدارت سیٹھ روپ لال جی آف میسرز دھنپت مل دیا انچند اینڈ پردھان آریہ سماج منعقد ہوا جس میں اتفاق رائے سے قرار پایا کہ آریہ سماج کراچی جو کہ اپنی زندگی کا پچاسواں سال پورا کرنے والی ہے کی اردھ شتابدی کی تقریبات ۱۹۳۷ء شان و شوکت سے دسمبر کی بڑے دنوں کی تعطیلات میں منائی جائے۔

شتابدی سے پہلے خاص کھاڈل کا سلسلہ جاری رہے گا اور دو ہفتہ پہلے انترنگ سبھا تمام ٹیک چندجی مہاراج پر بھوات شنتر کی ادھیکشتا میں ایک برہد یگیہ کیا جائے گا جو کہ ۲ دسمبر سے لے کر ۱۳ دسمبر تک جاری رہے گا۔ جس میں کئی کانفرنسیں ہونگی اور کئی مہاتماؤں پر تشٹھا سمیلن اور دو دانوں ایڈریسوں و بھجنیکوں کے مجموعے اور بھجن ہوں گے۔ دھنپت مل آریہ پتر پاٹھشالہ کی کنیاؤں اور آریہ دیا یام خانے کے کھلاڑیوں کی کھیلیں بھی ہونگی

اس دوران میں ایک بڑا بھاری نگر کیرتن نکالا جانا نشچے ہوا ہے۔ غرضیکہ پروگرام نہایت دلچسپ بنانے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ جس میں غالباً سب آریہ سماج کی اردھ کوٹی کے دوان پدھاریں گے

پرکاش سروپ منتری آریہ سماج کراچی

آریہ سماج ٹنڈو محمد خان بازار امرتسر کا وارشک اتسو

۷ جون ۱۹۳۶ء ایت وار شری لالہ کرم چند جی اپدیشک کے پردھان پد میں سردیمتی سے مندرجہ ذیل ہوا۔ پردھان۔ شتری پنڈت جگن ناتھ ترکت رتن آپ پردھان (۱) شری لالہ کرم چند جی ڈائرکٹر پنجاب نیشنل بینک منتری۔ شتری لالہ کیشب چند جی ڈائرکٹر پنجاب نیشنل بینک منتری۔ شتری لالہ جہاراج مل جی۔ آپ شتری لالہ پنڈت جگناتھ شاستری ماسٹر ہردیال جی خزانچی۔ شتری لالہ منگت رام جی ریٹائرڈ ہیڈ کلرک لہر۔ ۳ لائبریرین۔ شتری پنڈت دھرم بھانو جی شاستری بی اے۔ سندر انچارج۔ شتری لالہ ہونت رائے جی ورات انترنگ سبھاسد۔ (۱) شتری ماسٹر شنکر لال جی بی ایم اے۔ بی۔ ٹی (۲) شتری بی اے ریٹائرڈ سیکنڈ ماسٹر (۳) شتری ڈاکٹر رام رکھا مل جی اپدیش دیانند ہسپتال (۴) شتری لالہ منشی رام جی ورات (۵) شتری پنڈت منسراج جی پاٹھک مینیجر امرت بنک لمیٹڈ (۶) شتری

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

صنعت و حرفت

عمدہ کتھ بنانا

کتھ جو پان میں استعمال ہوتا ہے۔ ہندوستان میں اسکی بڑی کھپت ہے یہ ذیل کے طریقہ پر بنایا جاتا ہے۔ کتھ کے درخت کو انگریزی میں (کیچیو) اور ہندی میں کالی کھیر کہتے ہیں۔ کھیر کا درخت عام ہے۔ بعض لوگ اس کو کھیری بھی کہتے ہیں۔ کھیر کا گوند بھی بازار میں بہت فروخت ہوتا ہے۔ غرضیکہ کھیری نایاب شے نہیں ہے بلکہ کثرت سے ملتی ہے۔

ترکیب

کھیر کی چھال تازہ قریب دو سیر کے پانی میں بھگو دیں۔ مگر اس چھال کی اول باریک کٹی کر لینا چاہئے اور بعد میں بھگو دیا جائے۔ دو روز تک بھیگنے دیں۔ پانی کا وزن تین سیر ہونا چاہیے اور دو روز کے بعد پانی کو مع چھال کے جوش دیں جب پانی سبز رنگ کا ہو جاوے اور گاڑھا بھی ہو جائے۔ اب آدھ پاؤ کھجے کا ٹکڑا جو علیحدہ باریک لیسی ہوئی ہو اور کپڑے میں چھنی رکھی ہوئی ہو۔ کسی مٹی کے برتن میں ڈالدیں اور آدھ سیر وہ جوشندہ گاڑھا عرق چھنا ہوا ڈال کر کسی لکڑی سے خوب ہلا دیں۔ کم از کم بیس منٹ تک ہلا دیں اور محفوظ جگہ رکھدیں دوسرے روز تھ جما ہوا تیار ملیگا۔ ٹکڑے کاٹ کر اپنے کام میں لائیں

بین بام

ڈاڑھی اگانے زرد لیلین منتھل آئل سونٹھ کا تیل ہر ایک ۱ تولہ ۳۰ پونڈ ۵ بوند لونڈر ۸ بوند۔ جامنی رنگ ۸ بوند۔

نقلی ملمع کرنا

آدھا سار گندھک ایک تولہ کو باریک پیس کر ڈیڑھ پاؤ پانی میں جوش کریں اور پھر اجوائن اور نشادر ایک ایک تولہ پیس کر اس میں ڈال دیں اور اس قدر جوش دیں کہ نصف پانی جل جائے۔ پھر اس پانی کو چھان کر شیشی میں بھر لیں اور حسب ضرورت اس پانی کو ایک کے برتن میں گرم کر کے برتن وغیرہ کو اس پانی سے ملمع کرنا ہو۔ اس کو خوب صاف کر کے اس پانی میں غوطہ دیں۔ فوراً ملمع ہو جائیگا

اس کالم کے اشتہارات دیگر فائدہ اٹھائیں

اپنے دیش کی بات

ہندوستان میں تعلیم

ہندوستان میں کل دو کروڑ ۸۱ لاکھ آدمی پڑھے لکھے ہیں۔ باقی سب ان پڑھ ہیں۔ ۵۰ سال سے کم عمر کے بچوں کو چھوڑ دیں تو ملک میں ہر ایک ہزار آدمیوں میں سے ۸۲ پڑھے ہوئے ہیں۔ ہر ایک ہزار مردوں میں ۱۳۹ مرد اور ایک عورتوں میں ۲۱ عورتیں پڑھی ہوئی ہیں۔ ہندوؤں میں ہر ۱۳ اشخاص میں ایک پڑھا لکھا ہے۔ ہندو مردوں میں ہر ۸ مردوں میں ایک مرد اور عورتوں میں ہر ۶۳ عورتوں میں سے ایک عورت پڑھی ہوئی ہے۔ مسلمانوں میں ہر ۱۱ مردوں میں ایک مرد اور ۱۱۶ عورتوں میں ایک عورت پڑھی لکھی ہے سکھوں میں تعلیم ہندوؤں سے کم ہے۔ ہندوستان میں ہر دس ہزار مردوں میں ۱۶ مرد اور ہر دس ہزار عورتوں میں ۱۸ عورتیں انگریزی لکھ پڑھ سکتی ہیں۔

کس صوبہ میں کتنے آدمی پڑھے لکھے ہیں

نام صوبہ	پانچ یا پانچ سال سے اوپر لکھے پڑھے ہوؤں کی تعداد	نام صوبہ	پانچ یا پانچ سال سے اوپر پڑھے لکھے ہوؤں کی تعداد
بنگال	۳۶ لاکھ ۹۳ ہزار ۷۱۳	آسام	۶ لاکھ ۶۶ ہزار ۲۱۶
مدراس	۳۴ لاکھ ۱۸ ہزار ۸۸۰	صوبہ سرحد	۱ ہزار ۳۶۶
یو۔پی	۲۲ لاکھ ۵۹ ہزار ۶۳۸	دہلی	۸۹ ہزار ۷۲۴
بمبئی	۲۰ لاکھ ۱۱ ہزار ۹۷۰	بلوچستان	۳۵ ہزار ۸۴۴
بہار و اڑیسہ	۱۷ لاکھ ۳ ہزار ۸۶۶	عرگ	۲۵ ہزار ۳۳۶
پنجاب	۱۲ لاکھ ۴۷ ہزار ۷۵۷	انڈیمان	۴ ہزار ۱۴۹
سی پی و برار	۸ لاکھ ۶۷ ہزار ۷۶۵	دیسی ریاستہائے	۵۴ لاکھ ۸ ہزار ۳۵۴
اجمیر و راجپوتانہ	۷ لاکھ ۵۹ ہزار ۲۶۱		

اچھوت مسلمان بن رہے ہیں

ان کو بچایئے

مسلمانوں کی طرف سے آجکل اچھوت اقوام میں ہر جائز و ناجائز پراپیگنڈا ہو رہا ہے اور لٹریچر مفت تقسیم کیا جا رہا ہے جسکا نتیجہ یہ ہے کہ اچھوت مسلمان ہو رہے ہیں لیکن آریہ سماجی سب کچھ دیکھتے ہوئے بھی خاموش ہیں کیا آپکا فرض نہیں کہ انہیں بچائیں آپ بھی اچھوتوں میں اب لٹریچر تقسیم کریں جسے پڑھکر آریہ سماج اور ویدک دھرم کی فضیلت کا ان پر سکہ بیٹھ جائے اور مساوات کی جو نظیر ویدک دھرم دنیا کے سامنے رکھتا ہے اسکا پتہ انہیں لگ جائے ویدک دھرم کی خوبیاں اور برکتیں اچھوتوں پر ظاہر کرنے کے لئے مندرجہ ذیل کتب منگوا کر بانٹئے :-

آریہ سماج کیا ہے۔ جوشری نارائن سوامی جی کی تصنیف ہے اردو ۲۲۶۱۸ صفحات ۷۰ قیمت ۱م

ویدک دھرم کی فضیلت از شری ہنتی جی علاد پوری ایڈیٹر پرکاش صفحات ۷۰ سائز ۲۲۶۱۸ قیمت ۱م

یہ دونو کتابیں مفت بانٹنے کے لئے اگر آریہ سماجیں منگوائیں تو انہیں لاگت دام سے بھی نصف قیمت یعنی ارنی کاپی کے دیجائیں گی۔ بشرطیکہ کم از کم سو کاپی منگوائی جائے معمول ریٹ منگوانے والے کے ذمہ۔ اس کے علاوہ سوامی دیانند جی کی حقیقت ۱م۔ اتار فلاسفی کی دسمیاں ۱م پوران پرکاش ۸ بھی مطالعہ کے لئے زبردست کتابیں ہیں یہ پبلیکیشن کھنڈن سیریز کے ایک ایک کتبہ نے دھوم مچا دی ہے۔ ویدوں کے متعلق رسیرچ پر مبنی کتاب "ویدسمیتی" سنیکھر پر کاشت ہو رہی ہے جسب معرکہ کی کتابیں حاصل کرنے کے لئے آج ہی کھنڈن سیریز کا ۳ روپیہ چندہ بھیجکر گراہک بن جایئے

منگوانے کا پتہ

منیجر کھنڈن سیریز کچا نسبت روڈ لاہور

سنسار ساتی کی اور

قدیم ہندوؤں کی سائنس

ڈاکٹر راجا دیوی پنڈت مصر نے حال ہی میں بمبئی میں ایک تقریر کے دوران میں پراچین زمانہ کے ہندوؤں کے متعلق نہایت دلچسپ حالات بیان کئے۔ آپ نے کہا کہ اس زمانہ میں ہندو موجودہ زمانہ کے جنگ کے تمام طریقوں سے واقف تھے نیو یارک میں حکام نے میرا دید کا ترجمہ اس لئے ممنوع قرار دیدیا تھا کہ اس میں خطرناک نوعیت کے رازوں کا انکشاف کیا گیا ہے۔ اس کے منتروں میں ایسے عمل واضح کئے گئے ہیں جن کے ذریعے نہایت خطرناک زہروں کو بخارات کی صورت میں اڑا دیا جا تا ہے اور ان کے بادل بنا کر انہیں دشمن کی فوج میں بلینہ کی شکل میں برسایا جاتا ہے یہ مہلک زہر صفوں کی صفوں کا صفایا کر دیتا ہے۔

ہیٹ کا براڈ کاسٹنگ سٹیشن

ریڈیو انجنیئر آج کل کمال کر رہے ہیں۔ اب انہوں نے ہیٹ کا براڈ کاسٹنگ سٹیشن تیار کیا ہے یہ چھوٹا سا ہیٹا ہر پہلو میں مکمل ہے۔ بازار میں چلتا ہوا شخص اسے استعمال کر سکتا ہے۔ اس کے ایک ہاتھ میں ایک چھوٹا سا لاؤڈ سپیکر ہے۔ دوسرے میں ہیٹ اور پیٹی پیڑی لگی ہوئی ہوتی ہے اس ہیٹ کے ذریعہ اسی طرح خبریں اور تقریریں براڈ کاسٹ کی جا سکتی ہیں۔ جیسی یہ عام براڈ کاسٹنگ سٹیشن پر

موٹر آئیل کے آزمائشی پلیٹ

آج کل موٹر آئیل کے خواص کی آزمائش کرنیوالا ایک نیا آلہ مارکیٹ میں مل سکتا ہے۔ جب کرینک کیس تیل کو اس آلہ میں ڈالا جاتا ہے تو اس سے دو نو فولادی گراریاں گردش میں آجاتی ہیں اور ایک دوسرے کو پیسنے لگتی ہیں۔ رگڑ سے جو گرمی پیدا ہوتی ہے۔ اُسے تھرمامیٹر پر درج کیا جاتا ہے اور اس سے تیل کی خاصیت معلوم ہو جاتی ہے اور ساتھ ہی یہ بھی پتہ لگ جاتا ہے کہ اس میں ملاوٹ ہے

دنیا کا سب سے چھوٹا فوٹو گراف

آجکل ایک چھوٹا سا فوٹو گراف بنایا گیا ہے یہ ایک گھڑی کے کیس میں لگایا گیا ہے یہ دنیا کی سب سے چھوٹی گفتگو کرنے والی مشین ہے۔ جب اُسے چابی لگائی جاتی ہے ایک چھوٹی سی سپرنگ خامشین ریکارڈ

ریویوز

پران پول پرکاش (اردو)

لیکھک:۔ شری ہتیشی عداولپوری۔ ایڈیٹر پرکاش
ملنے کا پتہ:۔ منیجر کھنڈن سیریز پکا قبت روڈ لاہور
ضخامت ۱۱۰ صفحات سائز ۲۷×۱۸ لکھائی و چھپائی عمدہ کاغذ سادھارن قیمت فی کاپی ۸ ر

زیر ریویو کتاب میں پورانوں کے متعلق کافی ریسرچ پورن لیکھ دئے گئے ہیں۔ اس میں پوران کا ارتھ۔ پورانوں کی تعداد۔ اپ پوران اور ان کے وچ گ۔ پورانوں کے لکشن۔ پورانوں میں ملاوٹ پوران کس نے بنائے۔ پورانوں کے آدی سشرتا تھا کو اور پوران بشنو اور پوران۔ جہا بھارت اور پوران۔ ہما ایوجی کو لیس میں تیرتھ اور سلمان وشنو پوران اور ویاس جی پورانوں کی کتھاؤں میں اختلاف۔ پورانوں میں اپنی اپنی تعریف۔ پوران وید ورودھی ہیں۔ پورانوں میں شراب خوری۔ پورانوں میں جوا۔ پورانوں میں دبھیچار۔ کرشن اور پورانوں میں اوتاروں کے چرتر۔ پورانک کرشن کی لیلائیں۔ پورانوں کے دیوتا اور ان کی کرتوتیں برہما۔ وشنو۔ شیو جی۔ برہما اور وشنو کی جنگ۔ برہما وشنو اور مہیش۔ منولنگ کی کتھا۔ بھوے شوجی کی جیون گھٹنا کام دیو اور جہا دیو۔ شوجی اور رڈی جہا دیو جی کی دیوتاؤں سے کریڑا۔ برہما جی پتری سے برہما جی اور سندھیا۔ برہما جی کا اچار پورانوں کے رشیوں کا اخلاق۔ چندرمان کی زبردستی اندر بھگوان کی لیلا گاتمی کی کتھا۔ جنا اور تاپتی پورانوں کے دیوتا اور ان کی پوجا۔ گنیش وشنو شت اگرام اور شو جہا دیو جگن ناتھ وشنو کرمان۔ شو مالی ہوی کی کہانی۔ پرا انتر رشی اگست جی جہا ان۔ شری کرشن جی۔ منتر پوجا نام سمرن۔ نمسکار پھیل۔ پھوشیہ پوران اور دیو دھیا۔ پوران دھام مارگ کے نمونے۔ پورانوں میں ویدک سدھانتوں کا سمرتھن۔ ویدک ورن بیوستھا۔ دھواد واہ۔ نیتے شتبد کا استعمال دو کال سندھیا۔ یوگ اور پران۔ ہمارا نام ہر یہ ہے۔ پورانوں میں سناتن دھرمی سدھانتوں کا کھنڈن۔ مورتی پوجا اور تیرتھوں کا کھنڈن برت کا کھنڈن۔ مرتک سنسکار دیہ کا کھنڈن آدی وشیوں پر یکتی یکت اور پرمان ہیت پرکاش ڈالا گیا ہے یہ پینگ پورانوں کے وستوک روپ کو پیش کرتی ہے۔ سچ تو یہ ہے کہ تمام پورانوں کا نچوڑ اس میں آگیا ہے۔ اس کا مطالعہ کرنے بعد کسی بھی پورانک و پورانوں کو ویدانوکول کہنے کی جرأت نہیں ہو سکتی۔ ہر ایک کے پڑھنے کی چیز ہے

گوروکل (ہندی) ہفتہ وار اخبار۔ سچا دک ستری دین دیالو جی ستارتھی

ملنے کا پتہ منیجر گوروکل گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور
ضخامت ۸ صفحات سائز فلسکیپ کاغذ اور چھپائی اچھی چندہ سالانہ اڈھائی روپیہ ایک کاپی ا
"گوروکل" گوروکل کانگڑی کا سپتاہک ہندی پتر ہے اس میں ادھک لیکھ گوروکلوں کے سنگھٹن اور ان کی انتی سمبندھی چھپتے ہیں۔ گوروکلوں کے سماچاروں کو وشیش روپ سے استھان دیا جاتا ہے۔ اخبار کی ضخامت اور زمانہ کی حالت کے لحاظ سے چندہ بہت زیادہ ہے۔ گوروکل سنگٹھ پریمیوں کو اس کا مطالعہ کرنا چاہیے۔

ویدسندیش (ہندی) ماہوار رسالہ سچا دک

پنڈت۔ مہانند سدھانت لنکار
سائز ۲۰×۳۰ کتابی۔ چھپائی اچھی کاغذ ہلکا۔
چندہ ایک روپیہ سالانہ ایک کاپی از ملنے کا پتہ ویدک ساہتیہ منڈل علیگڑھ۔

یہ چھوٹا سا رسالہ وید کے گوڑھ تتوؤں کو سپشٹ اور سرل بھاؤوں اور شبدوں میں جنتا کے سامنے رکھنے کیلئے ہندی میں جاری کیا گیا ہے آتمک بشا، بیرک اور سماجک انتی دھرم، کرم اوپاسنہ کے کرتویہ آدی وشیوں پر بھی پرکاش ڈالا جاتا ہے۔ لیکھ بھی

بے شمار خطوط کا خزانہ ہمارے پاس ہے

ہر ایک کا لب لباب یہ ہے کہ اک نئی زندگی کے لئے آتشک نگرہ گولیاں آب حیات ہیں۔ قبض۔ بدہضمی خون کی خرابی۔ دل و دماغ اور معدہ کا ضعف دور کرنا اس کا ادنیٰ کرشمہ ہے آپ بھی آزما کر اپنی تصدیق کریں۔ قیمت فی ڈبیہ ۳۲ گولیاں عمدہ پانچ ڈبیہ للعہ
اسی طرح طلاد واجی کرن کا استعمال کر کے ہزارہا اشخاص پوری مردی حاصل کر چکے ہیں ایک عریض کیلئے صرف ایک شیشی کافی ہے قیمت فی شیشی ۵ر مزید آگاہی کے لئے کتاب "کام شاستر" مفت طلب کریں
آتشک نگرہ فارمیسی جام نگر کاٹھیاواڑ
ایجنٹ:۔ لالہ بھگت رام پوری اینڈ سنز سوتر منڈی لاہور

نگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کے دو مجموعے

نگارستان — جمالستان

(محصول ڈاک علاوہ) لاغہ

دونو کیجائی لینے پر چھ روپیہ محصول

منیجر "نگار" لکھنؤ

ڈابر کی تازہ ترین پیشکش

پچاس برس سے مشہور ولایتی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا ہندستانی ویرچ کارخانہ

صیغہ نمبر ۸ — پوسٹ بکس ۵۵۴ کلکتہ

دماغ کی تازگی

STAR IRREGULAR REG'D

اسٹار ریگولر ٹریڈ مارک

کیشن ٹانک — Regd — ڈابر سالٹ پیٹنٹ

سر کے تیلوں کا راجہ

اس میں وائٹ آئیل نہیں ہے اسی لئے یہ نقصان نہیں پہنچاتا۔ دیگر تیلوں کے نسبت یہ کہیں زیادہ فائدہ مند ہے کیونکہ یہ صرف خوشبودار ہی نہیں ہے بلکہ دوا آمیز بھی ہے۔

دماغ کو ٹھنڈا اور بالوں کو مضبوط کرنے میں یہ بیمثل ہے۔ اس سے روسی اور خشکی دور ہوتی ہے۔ اس کے مفید ثابت ہونے پر عالموں سے بہتیرے تحفے اور سرٹیفکیٹ عطا ہوئے ہیں استعمال کر کے فائدہ اٹھایئے

قیمت فی شیشی ۱۳ر تیرہ آنہ
محصول ڈاک ۱ر دس آنہ
نمونہ ۲ر جو صرف ایجنٹوں سے ہی مل سکتا ہے

کم قیمت میں ہمارے یہاں کی مفید چیزوں کی آزمائش ہو سکے۔ اس لئے ہم نے روزانہ مصرفی چیزوں کا یہ بکس تیار کیا ہے اس میں مندرجہ ذیل چندہ آٹھ قسم کی چیزیں بطور نمونہ دی گئی ہیں۔

(۱) دنت مکتا (دانت کا منجن)
(۲) کیش دھونا (سر دھونیکا مصالحہ)
(۳) کیش راج (سر کے تیلوں کا راجہ)
(۴) ہیل کی صابون (دوا آمیز)
(۵) نہارنی سنو (بڑے خوبصورتی)
(۶) نہارن پوڈر
(۷) اوٹو نہارن (عطر دل آویز)
(۸) ڈابر مسک لونڈر (اسنس مشک آمیز)

قیمت فی بکس ایکدیہ چھ آنہ عہ
ڈاک محصول دس آنہ ۱۰ر

نوٹ:۔ دوائیں ہر جگہ ملتی ہیں خریدتے وقت اسٹار ریگولر ٹریڈ مارک اور ڈابر نام ضرور دیکھ لیا کریں

(۱) لاہور ایجنٹ: منیجر پیسہ اخبار
(۲) امرتسر کے ایجنٹ: ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

بندوقیں رفلیں پستول اور ریوالور

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ دام نقد۔ گزیٹڈ آفیسران قیمت قسطوں پر ادا کر سکتے ہیں۔ فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی
Suleman umar and Company Karachi

۲۰۰ روپیہ انعام

بواسیر کو ہر طریقہ دور کرنیوالی لاثانی دوا

اکسیر بواسیر (رجسٹرڈ)

پہلی خوراک ہی پورا اثر دکھاتی ہے چند یوم کے استعمال سے مسوں کا ورد، کھجلی، خون کا نکلنا، تمام تکالیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے۔ قیمت فی محصول ۸ر گارنٹی:۔ اگر دس سال کے اندر اندر دوبارہ بواسیر کا دورہ ہو جائے تو مزید دوائی مفت ارسال ہو گی نوٹ:۔ اس سے ملتی دوائی بتلانے والے کو ۲۰۰ روپیہ انعام
منیجر کیلاش فارمیسی فتحگڑھ پنجتور (فیروزپور)

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

PRAKASH LAHORE

کرنوتو وشنتو آریم

ملک غیر سے رہے

ہفتہ وار

پرکاش لاہور

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

آریہ سماج کے نیم

۵- سب کام دھرم انوسار اچھائی سوچ کر کرنے چاہئیں

۶- ستیہ کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے

۷- سب سے پریم پوروک دھرم انوسار یوگیہ برتاؤ کرنا چاہیئے

۸- گیان اور وِدیا کی وردھی کرنی چاہیئے

۹- ہر ایک کو اپنی ہی اُنتی سے سنتشٹ رہنا چاہیئے

۱۰- سب منشیوں کو سماجک سرو ہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے

جلد ۳۶ | انوار ۲۲ ساون سمت ۱۹۹۳ | مطابق ۵ جولائی سنہ ۱۹۳۶ء | نمبر ۲۶

پرارتھنا

خدایا حقیقت کا جلوہ دکھادے
ہو اک کیف کی کیفیت جس سے طاری
بنادے ہمیں مستِ کیفِ شرافت
ہمیں لاکھ تکلیف دے اپنا دشمن
نہ ٹھہریں تکلیف و آفت سے مطلق
ہوں یکتائے علم اور فن ہندوالے
نہ نفرت ہو دنیا میں ہمکو کسی سے
ہو پر نور کاشانۂ دل ہمارا
ہوں نا آشنائے فریب زمانہ
نہ بھٹکیں کبھی رہ سے گمراہ ہو کر

دلوں سے بطالت کی ظلمت مٹادے
وہ سازِ طریقت کا نغمہ سنادے
ہمیں بادۂ حب قومی پلا دے
مگر دل ہمارا اُسے بھی وعادے
الٰہی! ہمیں خوئے صبر و رضا دے
جہاں سے جہالت کا پردہ اٹھادے
رموزِ محبت خدایا بتا دے
کہ اہلِ جہاں کو پیام ضیا دے
ہمیں آبروئے متاعِ وفا دے
ہمیں منزلِ حق کا رستہ دکھادے

زمانہ میں پھیلا کے نورِ صداقت
ہر اک خانۂ دل کو روشن بنادے

Digitized by eGangotri

اُپنشد گاتھا

پرشنوپنشد

ओ३म्

وید امرت

رگوید — یجروید — سام وید — اتھروید

چُنے ہوئے پھول

ओ३म् शर्मास्य वधूतꣳ रक्षोऽवधूता अरातयोऽदित्यास्त्वग्वेतु ।

यासि पतिवाद्दितिर्वेत्तु अद्रिरसि वानस्पत्यो ग्रावासि पृथु

बुध्नः प्रतिष्ठित्यास्त्वग्वेतु ॥

یجروید ادھیائے ۱ منتر ۱ (رشی پرمیشٹھی پرجاپتی دیوتا یگیہ دیوتا)

لفظی ترجمہ تمہارا (شرم) گھر سکھ دینے والا (اسی) ہو۔ اس گھر سے (رکھشہ) دُشٹ (ادھوتا) دور ہوں گھر (لا دیتا) زمین کی (ساتھ کی) توچھا کے تلیہ (اسی) ہوں (لا دی تی) ناش سے مُبرا (ایشور کی) کرپا سے ایسے گھر کو لوگ (پرتی ویتو) حاصل کریں (وانس پتیہ) درختوں کے نمت سے پیدا ہونے والے (پرتھو بُدھنو) اے خلا میں رہنے والے (گراوا) جل کا گھر کرنیوالے (دری) بادل (اسی) ہیں (ستو) اس بادل کے علم کو (اور گھروں کو) (لوگ) جو توچھا کے سمان ہیں (وہ ایشور) (عالموں کو) (پرتی ویتو) جناوے (ظاہر کرے)

تشریح

پرماتما ہدایت کرتے ہیں کہ تم لوگ شدھ اور فراخ جگہوں میں اپنے گھر بناؤ کہ جن میں سب موسموں کے سکھ حاصل ہوں۔ اگر ہمیشہ صاف ستھرے رکھو تاکہ بیماری کے جرمز یعنی کیڑے تم کو دُکھ نہ دے سکیں۔ غرضیکہ تمہارے گھر تمہاری ایسی حفاظت کریں جیسا کہ جاندار کی کھال سارے جسم کی حفاظت کرتی ہے۔ جیسے اس کھال میں بدبودار اشیا کو نکالنے کے لئے اور شدھ چیزوں کو داخل کرنے کے لئے علیحدہ علیحدہ دروازے ہیں۔ ویسے ہی تمہارے گھروں میں پاک ہوا روشنی وغیرہ آنے کے لئے کھڑکی دروازے اور غلاظت نکالنے کے لئے موری وغیرہ ہونی چاہئیں۔ تمہارے گھروں کے نزدیک اور دُور دور جگہوں میں بھی درخت بکثرت ہونے چاہئیں۔ کیونکہ درخت بادلوں کو اپنی طرف کھینچتے ہیں اور بارش کے برسانے میں ایک بڑا کارن ہیں۔ سب منشوں کو یہ کوشش کرنی چاہیئے کہ ان کے گھر ایسی جگہ واقع ہوں۔ جہاں پڑوسی ادھرمی کنجوس اور پاپ کرنے والے نہ ہوں

خط و کتابت کرتے وقت پتہ نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں

بندوقیں رائفلیں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گزیٹڈ آفیسران قیمت قسطوں پر ادا کر سکتے ہیں۔ فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی

Suleman umar and company Karachi

تیسرا پرشن

کوشلیہ نے پیپلاد سے پُوچھا۔ ہے بھگوان! یہ پران کس سے اتپن ہوتا ہے۔ اس شریر میں کیسے آتا ہے۔ شریر میں کیسے رہتا ہے اور کس طرح باہر نکل جاتا ہے؟

پیپلاد نے اُتر دیا کہ پران آتما سے پیدا ہوتا ہے اور من سے کئے ہوئے اچھے بُرے کرموں کے کارن اس دیہہ میں آتا ہے۔

یہ پران شریر کے سب انگوں میں اور نس ناڑیوں میں ویاپک ہو کر شکتی پردان کرتا ہے۔ جیسے پران مل موتر تیاگنے کی اندریوں سے کاریہ کرتا ہے۔ تب اُسے اپان کہتے ہیں۔ جو پران شریر کے مدھیہ ارتھات کنٹھ سے نابھی تک کے انگوں میں گتی پردان کرتا ہے اور کھائے ہوئے ان کو پچاتا ہے۔ اس پران شکتی کو سمان کہتے ہیں۔ شریر کے مدھیہ میں ۱۰۱ ناڑیاں ہیں اور ان میں سے ہر ایک ناڑی کی سو سو شاکھائیں ہیں۔ ہر ایک شاکھا کی آگے بہتر بہتر ہزار پرتی شاکھائیں ہیں۔ ان ناڑیوں میں رہنے والی جیون شکتی کا نام ویان ہے۔

(پینی) نش شریر میں اینک پکار کی ناڑیاں ہیں۔ کچھ ناڑیاں تو ایسی ہیں جو ہردیہ سے شدھ رُدھر کو شریر کے ہر ایک انگ اور پرتینگ کے آخری حصے تک پہنچاتی ہیں اور کچھ ناڑیاں ایسی ہیں جو شریر کے ہر انگ سے اشدھ رُدھر کو ہردیہ میں واپس لاتی ہیں۔ ان ناڑیوں کی تعداد اَن گنت ہی ہے۔ ان کے علاوہ شریر میں ایسے چھوٹے چھوٹے تنتو ہیں جو شما ناڑی سے نکل کر شریر کے ہر ایک بھاگ میں پھیلے ہوئے ہیں۔ شریر کے انگوں کا گیان اور ان کو پھیلانا یا سکوڑنا ان تنتوؤں کے بنا نہیں ہو سکتا۔ یہ تنتو بھی اسی کھیہ ہے ان سب ناڑیوں اور تنتوؤں میں پران کی شکتی ہی کام کرتی ہے۔

پران سُوشما ناڑی دوارا باہر نکلتا ہے اور جن کے پنیہ سنکار ہوتے ہیں۔ وہ سکھ گیت تھاؤں میں جنم لیتے ہیں۔ جو پاپ کرم کرتے ہیں۔ وہ پاپ میٹے یونیوں میں جاتے ہیں۔ انت میں پیپلاد رشی نے کہا۔ کہ سنسار کا سورج بھی پران شکتی ہے اور بھومی اپان شکتی ہے۔ آکاش سمان ہے۔ دیو ویان ہے اور تیج اُدان شکتی ہے۔ جو منش پران کی اُپاسنا کرتا ہے۔ اس کا شریر میں آنا جانا بھی اندریوں

سب سے بڑا دیر ہے۔ سب میں درجہ سادات کو حاصل کرتا ہے، اور پرابھو چرنوں کا پریمی ہے۔ وہی سادھو ہے۔

(گنیش دت شستری آریہ سماج جاسپور)

بقیہ کالم نمبر ۱

میں رہنا اور پانچ پرکار سے اندر اور باہر وِیاپت ہونا جان لیتا ہے۔ وہ آنند کو پراپت کرتا ہے۔

جن کی سیوا میں وی پی روانہ کئے گئے ہیں وہ وصول کر کے کرتار تھ کریں۔

منیجر "پرکاش" لاہور

---

(۱) باقی سب منی لفظوں سے نیکی اور عاجزی سے برتاؤ کرنے پر سکھ ہوتا ہے۔ مگر اپنے من روپی مخالف کے ساتھ ہمدردی سے برتنے پر دکھ ہی حاصل ہوگا۔ اس لئے سب سے خطرناک دشمن میرا اپنا من ہی ہے۔

---

(۲) جو انسان دوسروں کے بڑھتے ہوئے دھن دولت کو برداشت نہیں کر سکتا۔ جس کی عقل خراب ہے۔ جو دوسروں کا دھن چھین لیتا ہے۔ جو جانداروں کی ہنسا کرتا ہے۔ جھوٹ بولتا ہے۔ سخت کلامی کرتا ہے اور جس کا صاف نہیں تو اس کے یہاں بھگوان نواس نہیں کرتے۔

---

(۳) اگر کوئی اپنا سارا دھن دولت غریبوں کو کھلا دے اور اپنا شریر بھی جلانے کے لئے دیدے۔ مگر پریم نہ رکھے۔ تو پورا فائدہ نہیں۔ محبت میں ہی حوصلہ اور مہربانی ہے۔ محبت غیرت نہیں کرتی۔ محبت نہ اپنی بڑائی کرتی ہے اور نہ پھولتی ہے

---

(۴) پربھو بھگتی کی شناخت زبان سے نہیں بلکہ کام سے ہوگی۔ صرف اُستتی پراتھنا نہیں۔ بلکہ کافی دکھ سہہ کر سب قسم کی خود غرضی کے چھوڑ دینے سے ہی اس پریم کا ثبوت ملتا ہے

---

(۵) جس جماعت میں بہت لیڈر ہوں۔ سبھی اپنی لیاقت کا گھمنڈ رکھتے ہوں اور سب ہی بڑا بننا چاہتے ہوں۔ وہ جماعت بہت جلد برباد ہو جاتی ہے

---

(۶) ہر آدمی کے لئے شردھا ہی سمرتھ دھن ہے۔ دھرم ہی بہت سکھ دینے والا ہے۔ ستیہ ہی نہایت لذیذ چیز ہے اور عقلمندی سے زندگی گذارنے والا ہی سچا جیون ہے

---

(۷) جو شخص اپنے غصہ کو اپنے اوپر ہی ہونے لیتا ہے۔ وہ دوسروں کے غصہ سے خود بچ جاتا ہے۔

---

(۸) جو جھوٹ نہیں بولتا۔ دوسروں کی نندا نہیں کرتا۔ اچھی صفات کو دھارن کرتا ہے

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سنسار کی گتی

دریائے گنگا میں سیلاب

بریلی ۳۰ جون۔ ضلع شاہجہان پور میں آج برابر بارش ہوئی ہے کہ آج تک شاید ہی ہوگی ہو۔ دریاؤں کا سیلاب سے تباہی آرہی ہے۔ دریاؤں کا پانی کناروں سے باہر نکل رہا ہے۔ جس سے بریلی اور شاہجہانپور کے درمیان ۱۷ میل لمبی سڑک اور ریل کا راستہ بند ہو گیا ہے۔ بریلی اور شاہجہانپور کے درمیان سڑکوں کے دو طرف ۴-۴ فٹ پانی کھڑا ہے۔ معلوم ہوا ہے کہ دو دھی پل پر بھی پانی زیر آب ہے۔ سیتا پور سہارنپور لائن کی کئی مقامات سے ٹوٹ گئی ہے اور ریل کی آمد و رفت بالکل بند ہے۔ ہزاروں بیگھہ کھیت پانی میں ڈوبے ہوئے ہیں۔ اطلاع موصول ہوئی ہے کہ کئی پل بہہ گئے ہیں۔ ایک درجن دیہات کے لوگ اور مویشی بے شمار ہلاک ہو گئے ہیں

نظامی گوردوارہ کمیٹی بھی سرپا دگی

لاہور ۲۰ جون۔ لوکل گوردوارہ پربندھک کمیٹی کے سرکردہ عہدیداروں اور منتظموں سے بیت کرنے پر معلوم ہوا ہے کہ مقامی گوردوارہ کی رائے ہے کہ دیوان بدری داس کو سروپا کرپان دینا چاہتی ہے اور شہید گنج میں ۲۰ جون کے موقعہ پر جو دیوان اور میلا لگتا ہے۔ اس موقع پر رائے بہادر کو سروپا کرپان کی عزت افزائی کرنا چاہتی ہے اور اطلاع اگلی نیچی پر ہی رائے بہادر کو دیوان ہیں سروپا اور مان پتر پیش کیا جائے گا۔ جس میں آپ کی ان قانونی خدمات کا اعتراف کیا جائے گا۔ جو کہ آپ نے مقدمہ شہید گنج کے سلسلے میں سکھوں کا پیکس لے کر کامیابی کے ساتھ انجام دیں۔

لاہور میں زلزلے کے جھٹکے

لاہور ۲۰ جون۔ آج رات کو آٹھ بج کر پانچ منٹ پر لاہور میں زلزلے کے شدید جھٹکے محسوس ہوئے جس کا تقریباً ایک منٹ تک آتے رہے۔ لیکن کسی قسم کے نقصان کی اطلاع موصول نہیں ہوئی

جاپان چینی معاملات میں کود پڑیگا

۲۰ جون۔ صوبائی اور مرکزی حکومت میں جنگ ہو گئی ہے۔ خیال کیا جاتا ہے کہ جاپانی افواج اس میں مداخلت کریں گی۔ جاپانی کا خیال ہے کہ کیمٹن گورنمنٹ کا طرز عمل اس کے لئے خطرناک ہے اور اس سے

امرتسر کے ۱۰ ہڑتالی مزدوروں نے کارخانوں پر پکٹنگ شروع کر دی

امرتسر ۳۰ جولائی۔ رفل کے کارخانوں کے تقریباً ۱۰ سو کاریگروں اور مزدوروں نے ۱۰ روز کی ہڑتال کے بعد یہ دیکھتے ہوئے کہ ان کی ہڑتال کا کوئی اثر کارخانہ داروں پر نہیں ہوا اور چند کارخانہ داروں نے ان کی بجائے باہر سے کاریگر بلا لئے ہیں۔ باقاعدہ ان کا مقابلہ کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے اور صبح چھ بجے سے ہی ان ۸ کارخانوں کے باہر جہاں باہر سے آدمی کام کرنے کے لئے بلائے گئے ہیں یا پرانے کاریگروں نے ہی ہڑتالیوں کا ساتھ نہیں دیا۔ باقاعدہ پکٹنگ لگا دی گئی ہے ۳۰ ۸ کے آٹھ کارخانے بالکل بند ہو گئے ہیں۔ حالات نہایت پُرامن ہیں۔ ابھی تک کہیں سے ناخوشگوار واقعہ کی اطلاع موصول نہیں ہوئی ہے۔ اس وقت امرت سر میں ۲۵ کارخانے رفل کے بالکل بند پڑے ہیں اور صرف چھ کارخانوں میں کام ہو رہا ہے۔ کیونکہ ان ہر چھ کارخانوں کے مالکوں نے ہڑتالیوں کا ۱۱ فی سیر رفل منظوری دینے کا مطالبہ منظور کر لیا ہوا ہے گذشتہ شب گول باغ میں ہڑتالی مزدوروں کا بڑا بھاری جلسہ زیر اہتمام آل انڈیا ویورز ایسوسی ایشن منعقد ہوا۔ جس میں فیصلہ کیا گیا کہ کارخانہ داروں کی ضد کو توڑنے کے لئے عملی قدم اٹھایا جائے اور رفل کے کارخانوں میں کام نہ ہونے دیا جائے۔ جب تک کہ کارخانہ داران کے مطالبے کے آگے سر خم تسلیم نہ کریں۔ اس غرض کے لئے ایک وارکونسل قائم کی گئی ہے۔ جس کے ڈکٹیٹر شیخ علی بخش مقرر کئے گئے

جسٹس بھڈے مستقل جج بنا دئے گئے

شملہ۔ یکم جولائی۔ جسٹس آغا حیدر کی جگہ جسٹس بھڈے کو لاہور ہائیکورٹ کا مستقل جج مقرر کیا گیا ہے

تبت کی سرحدوں پر فوجیں

شملہ۔ یکم جولائی۔ معلوم ہوا ہے کہ تبت گورنمنٹ نے اپنی سرحدوں پر فوجیں بھیجدی ہیں گورنمنٹ کا خیال ہے کہ کمیونسٹ بے چینی کی وجہ سے چین کے جنوبی صوبہ کو خطرہ ہے

علاقہ تہمند میں پھر شورش

شملہ۔ یکم جولائی۔ سرحد کی مرمت پر تہمند دی کے علاقہ میں پھر معمولی سی شورش پیدا ہو گئی ہے جو کہ امید ہے کہ بغیر کسی کوشش کے ختم ہو جاویگی۔

لیگ آف نیشنز کا نیا ہندوستانی ممبر

کلکتہ۔ یکم جولائی۔ یونائیٹڈ پریس کو معلوم ہوا ہے کہ مسٹر کے سی۔ نیوگی سابق ممبر اسمبلی کو لیگ آف نیشنز کے ڈیلیگیشن میں ایک ایڈوائزنل ڈیلیگیٹ مقرر کیا ہے۔ آئندہ ماہ ستمبر میں لیگ کی جو جنرل اسمبلی منعقد ہوگی۔ ہندوستانی ڈیلیگیشن اس میں شریک ہوگا

پیرس میں ہڑتال

پیرس ۳۰ جولائی۔ لیبر کے سوال کے متعلق گورنمنٹ عجیب مخمصہ میں ہے۔ توقع کی جاتی ہے کہ وہ اس سلسلہ میں فوری کارروائی کریگی اس وقت ۶۰ ہوٹل بند پڑے ہیں کیونکہ ڈائرکٹروں نے اعلان کیا ہے کہ وہ اخراجات کا بوجھ برداشت نہیں کر سکتے۔ جو ملازموں کے مطالبات کے نتیجہ کے طور پر ان پر پڑیگا اس ہڑتال کا نتیجہ یہ ہوا ہے کہ کیفے۔ سائیکل اور مینوؤں میں تقریباً بارہ سو انگریز اور دیگر سیاحوں کو سخت تکلیف کا سامنا ہو رہا ہے چند ہوٹل کھلے ہوئے ہیں تاکہ وزیٹر ایک رات ٹھہر سکیں اور اس کے بعد چلے جائیں

ایک سو مسلح مسلمانوں کا سکھوں پر حملہ

منڈی بہاؤالدین ۳۰ جون۔ اطلاع موصول ہوئی ہے کہ بوست ضلع گجرات میں سکھوں اور مسلمانوں میں ۲۸ جون بروقت دوپہر کو شدید لڑائی ہوئی ہے۔ جس میں ایک درجن سے زائد سکھ مجروح ہوئے ہیں۔ مجروحین میں سے ایک سکھ ہسپتال میں جا کر جاں بحق ہو گیا اور دو کی حالت تشویشناک ہے۔ لڑائی کی وجہ سکھ مسلم کشیدگی ہے۔ اس واقعہ سے سارے علاقہ میں سنسنی پھیلی ہوئی ہے۔

مراکو میں بغاوت کی تیاریاں

لنڈن۔ بذریعہ ڈاک۔ نیوز لیڈر کے خاص نامہ نگار سے معلوم ہوا ہے کہ مراکو میں بغاوت پھیل رہی ہے۔ وہاں فرانس اور سپین کے ملوکیت پر سنسانہ تسلط کے خلاف زبردست ناراضگی بڑھ رہی ہے۔ کئی ہوئے کہ عبدالکریم کا جس نے ریف قبیلہ کی بغاوت کی رہنمائی کی تھی۔ نام تمام یورپ میں اتنا ہی مشہور تھا جتنا کہ آج شہنشاہ اپنے سینیا کا۔ عبدالکریم نے اپنے علاقہ سے سپینش حاکموں کو باہر نکال دیا تھا اور وہ فرانسیسیوں کو بھی باہر نکال دیتا۔ اگر فرانس کے ساتھ اس کا معاہدہ نہ ہو گیا ہوتا۔ مگر اس کے پیروؤں نے فرانسیسی مراکو میں اس قسم کے معاہدہ کو اپنے وطن سے غداری خیال کیا اور کہا کہ ہم تمام عربوں کو آزاد کرانا چاہتے ہیں۔ آخر کار فرانس اور سپین دونوں نے عبدالکریم کو شکست دی۔ اب پھر ریف بغاوت پر آمادہ ہیں۔

جہانشہ کرشن جی کی منصوری سے واپسی

لاہور ۲ جولائی۔ جہانشہ کرشن جی مانک پرتاپ "ویر کاش" جو منصوری گئے ہوئے تھے آج صبح تقریباً سوا مہینہ کے بعد لاہور واپس آگئے ہیں۔ آپ اب یہیں رہیں گے

پنڈت ٹھاکر دت جی شرما کا دان

دیانند آنگلو ویدک کالج کے ہسپتال میں ایک مریض کے خرچ کے لئے ۱۰/- روپے ماہوار یعنی ۱۲۰/- روپیہ سالانہ مستقل طور پر پنڈت ٹھاکر دت جی شرما دھرماتھ ٹرسٹ کو دینا منظور کیا ہے اور اس سال کے لئے دان دے بھی دیا ہے۔ اس مستقل امداد کے لئے کالج کمیٹی پنڈت ٹھاکر دت جی کی بہت شکرگزار ہے

عورتوں کو سول سروس میں لیا جائے

کولمبو۔ ۲۸ جون۔ سیلون وومنس ایسوسی ایشن کی انگیزیکٹو کمیٹی کی میٹنگ میں ایک ریزولیوشن کے ذریعہ مطالبہ کیا گیا کہ سول سروس میں عورتوں کی بھی تقرریاں کی جائیں ایک عورت نے اپنی تقریر میں کہا کہ چونکہ عورتوں کو سٹیٹ کونسل کا ممبر منتخب ہونے کا حق ہے اور وہ وکالت اور ڈاکٹری کر سکتی ہیں اس لئے انہیں سول سروس میں بھرتی ہونے کا حق بھی دیا جائے عورتوں نے جو تعلیم کی تعداد میں موجود تھیں ریزولیوشن کی تائید کی

افغانستان کے سکھوں کو دیہات سے نکل جانے کا حکم

لاہور۔ ۳۰ جون۔ کابل۔ جلال آباد اور قندھار کے سرکردہ سکھ تاجروں اور معزز سکھ شہریوں نے شرومنی گوردوارہ پربندھک کمیٹی۔ چیف خالصہ دیوان اور صوبہ سرحد کی سرکردہ سکھ پنچوں کے نام تار اور ضروری چٹھیاں اس مطلب کی کے لئے ارسال کی ہیں کہ افغانستان میں رہنے والے سکھوں پر عرصہ حیات تنگ کیا جارہا ہے اور ان سے حقوق شہریت چھین لئے گئے ہیں۔ پہلے تو تقریباً نصف درجن سکھوں کو ملک بدر کر دیا گیا تھا اور اب گذشتہ تین سال سے انہیں ہجرت کرنے پر مجبور کیا جا رہا ہے۔ جنونی اور متعصب مولوی اور علما خونخوار پیچھا نوں کو سکھوں کے خلاف بھڑکا رہے ہیں اور دیہات میں جاکر یہ پرچار کر رہے ہیں کہ ان سکھوں کے بھائیوں نے ہی پنجاب میں مسلمانوں کی مسجدیں گرانی شروع کردی ہیں اور شہید گنج کی مسجد کا فیصلہ بھی سکھوں کے حق میں ہوگیا ہے شہر جلال آباد اور جلال آباد کے دیہات نیز کابل کے نواحی علاقوں میں سکھوں کا جان و مال محفوظ نہیں

وی پی آنے ہیں

"پرکاش" کے جن پرچیوں کا چندہ ۱۵ جولائی میں ختم ہوتا ہے۔ ان کی سیوا میں اطلاعی چٹھیں ارسال کی جارہی ہیں۔ ان بھائیوں کو چاہئے کہ اپنا چندہ بذریعہ منی آرڈر ارسال کریں تاکہ وی پی کے تین آنے کی بچت ہو اور دفتر کو مزید کام سے بھی نجات ملے اگر کسی وجہ سے مہلت درکار ہو یا سلسلہ خریداری جاری رکھنا منظور نہ ہو تو اس کی اطلاع یا آئندہ دفتر میں ۲۳ جولائی تک آجانا چاہئے۔ اس تاریخ کے بعد ان پرچیوں کی سیوا میں جن کا نہ تو کوئی تبر آئیگا اور نہ چندہ ہی۔ وی پی ارسال کردئے جاویں گے۔ انہیں چاہئے کہ وہ وی پی وصول کرلیں۔ منیجر

ہر وبا کے موقعہ پر

جہاں احتیاطیں ضروری ہیں۔ وہاں کسی دوا کی بھی ضرورت ہے جو کہ مرض کو روک سکیں!

ہیضہ کیواسطے

بھی پوری احتیاط کے ساتھ اس کی روک تھام کرنے والی دوائی کا رکھنا بھی ضروری ہے!

ہر سمجھدار مرد و عورت کو ہیضہ کی احتیاطوں کا علم ہوگا۔ مگر یہ تو بچے بھی جانتے ہیں۔ کہ

"امرت دھارا"

ہیضہ کیلئے بہترین مؤثر حفظ ماتقدم اور بہترین دوا ہے۔ تمام خانگی تکالیف اور معدہ کی عام امراض کا بھی یہ

بہترین کامیاب علاج ہے

قیمت فی شیشی دو روپے آٹھ آنہ (بڑا) نصف شیشی ایک روپیہ چار آنہ (چھوٹا) نمونہ کی شیشی آٹھ آنے (ڈاک محصول علاوہ) کیواسطے سالانہ منگوانے کی چار سو دوائی کی فہرست و فہرست طبی کتب سالانہ امراض مفصلہ مفت بھیجے جاتے ہیں

احتیاط۔ نقلوں سے بچو۔ کیونکہ سخت و دیرینہ امراض میں دھوکہ کھا کر تشریش کو بڑھانا بڑی سخت غلطی ہے معاندین بھی نقلوں پر اعتبار کرکے

نقد کتابت و تار کا پتہ:۔ امرت دھارا ۳۲ لاہور

المشتہر
منیجر امرت دھارا شفاخانہ امرت دھارا بھون۔ امرت دھارا روڈ۔ امرت دھارا ڈاکخانہ لاہور

انڈین کرکٹ ٹیم کی ناکامی

لنڈن۔ ۳۰ جون۔ آج پھر بارش کی وجہ سے میچ پھر سے شروع ہوا۔ پونے چار بجے تک نتائج حسب ذیل رہے۔ انڈین ٹیم دوسری اننگ میں ۳ وکٹیں کیں۔ انگلینڈ کی ٹیم نے دوسری اننگ شروع کردی ہے۔

بعد کی اطلاع۔ انگلینڈ نے پہلا ٹیسٹ میچ ۹ وکٹوں پر جیت لیا۔ انڈین ٹیم پہلی اننگ میں ۱۴۷۔ دوسری میں ۹۳۔ انگلینڈ پہلی اننگ میں ۱۴۴ دوسری میں ایک وکٹ پر ۱۰۸۔

سود در سود میں تخفیف کا اعلان

شملہ۔ ۳۰ جون۔ گورنمنٹ ہند کے فنانس ڈیپارٹمنٹ نے اعلان کیا ہے کہ پانچ سال کی معیاد کے اختتام پر پوسٹ آفس کیش سارٹیفکیٹوں پر سود در سود کی شرح تین فیصدی کی بجائے اڑھائی فی صدی ہوگی۔ اس پر سیونگ بنک میں جمع شدہ روپیہ پر کل یکم جولائی سے عمل شروع ہوجائیگا

مہاتما گاندھی یورپ نہیں جائینگے

وارد دھا گنج۔ ۳۰ جون۔ مہاتما گاندھی کے ماہ ستمبر میں تین ماہ کے لئے یورپ اور امریکہ جانے کی خبر غلط ہے۔

فرنیچر کا نیلام

لاہور۔ ۳۰ جون۔ آج لالہ ہرکشن لال کی کوٹھی کا جو پہلے فروخت ہوچکی ہے۔ فرنیچر نیلام ہوا بارش کی وجہ سے نیلام کے موقعہ پر بہت کم لوگ حاضر تھے۔ اس لئے سارا سامان نیلام نہ کیا جاسکا

ٹیرف بورڈ اڑا دیا جائے

مدراس۔ ۳۰ جون۔ مسٹر ستیہ مورتی نے اسمبلی کے آئندہ اجلاس میں تحریک التوا پیش کرنے کا نوٹس دیا ہے تاکہ ٹیرف بورڈ کو اڑا دئے جانے کے سوال پر غور کیا جاسکے

قیام امن کے تمام معاہدے لغو ہیں

لنڈن۔ ۲۹ جون۔ یونائیٹڈ پریس کور کے ریڈیو میں اپنے ایڈریس میں اعلان کیا کہ سلطنت برطانیہ کے تمام حصوں میں پورے فوجی انتظامات کئے جانے چاہئیں۔ تب کہیں جاکر دنیا میں امن قائم ہوگا۔ ورنہ لیگ آف نیشنز کی قیام امن کے متعلق تقریریں اور عہدنامے بے فائدہ اور لغو ہیں۔

ایبے سینیا کے لئے ۲۶ ملین پونڈ منظور

روم۔ ۲۹ جون۔ ایک شاہی فرمان کی رو سے ۲۶ ملین پونڈ مشرقی افریقہ میں غیر معمولی اخراجات کے لئے منظور کیا گیا ہے۔ یہ ایڈیشنل اخراجات سال ۱۹۳۶ء کے بجٹ میں بجا بر کئے جائیں گے

جاپانی مسجد کے نام پر چندہ

کوبے (جاپان) بذریعہ ڈاک۔ کوبے کی مسجد کی تکمیل پر مندرجہ ذیل آخری پراپرٹ شائع کی ہے۔ دنیا اسلام کو مطلع کیا جاتا ہے کہ مسجد کے مصارف ایسی جائداد سے حاصل کئے گئے ہیں۔ جو ہندوستانی تاجروں سے تعلق رکھتی ہے۔ اس لئے مسجد کے نام پر کسی قسم کا چندہ اکٹھا نہیں ہونا چاہئے۔ مسجد میں عطیہ دینے والے تمام کے تمام ہندوستانی مسلمان ہیں جو جاپان میں تجارت کرتے ہیں۔

دہلی میں دھوبیوں کی ہڑتال

نئی دہلی۔ ۳۰ جون۔ چونکہ میونسپلٹی نے دریائے جمنا کے اس کنارے پر جو شہر کی جانب واقع ہے دھوبیوں کو کپڑے دھونے کی ممانعت کردی ہے۔ اس لئے دھوبیوں نے ہڑتال کردی ہے ان کا بیان ہے کہ انتیس سال سے کنارے پر مرتک شریروں کو نہانے اور شہر کا گندہ پانی دریا میں گرانا ان کپڑوں کے دھونے سے زیادہ مضر صحت نہیں جن کے ساتھ مصالحہ لگا ہوا ہوتا ہے۔ کالی بھیڑوں کو جنہوں نے ہڑتال نہیں کی۔ جرمانہ کرنے کے لئے پنچایت کی جائیگی

لیگ اسمبلی میں ایبے سینیا کے ڈیلیگیٹ

لنڈن ۲۹ جون۔ ایبے سینیا کے سفارت خانے نے ایک بیان شائع کیا ہے کہ شاہ نیگس ایبے سینیا ڈیلیگیشن کے لیڈر کی حیثیت میں خود لیگ اسمبلی کے اجلاس میں شریک ہوں گے اور اپنا کیس خود پیش کریں گے

ضروری اطلاع

مردوں کی طرح عورتوں کی ایک خطرناک بیماری ہوتی ہے جسے سیلان الرحم یعنی لیوکوریا کہتے ہیں۔ میرے پاس اس کی نہایت ہی مجرب دافع نمودہ دوائی "سینیا سی" موجود ہے۔ جس نے بے شمار دکھی بہنوں کو شفا بخشی ہے۔ قیمت صرف ڈیڑھ روپیہ اٹھا چکی ہیں۔ ہر قسم کے آتشک و سوزاک کا سینیا سی اکسیر ہے ہر قسم کے آتشک و سوزاک کی جادو نما اور آخری علاج جن کی چند دنیا سے ہی ان نامراد امراض کو جڑ سے اکھیڑ دیتی ہیں۔ جہاں ہر قسم کے علاج اور ایکسپرٹ فیل ہوچکے ہوں۔ وہاں ہمارا کامیاب ثابت ہوا ہیں۔ ہندوستان کے علاوہ دیگر ممالک کے بھی منگوا کر اپنے مریضوں کو استعمال کرا رہے ہیں۔ قیمت ایک آتشک بڑھائی روپیہ ایک سوزاک

بابو روی نندن اوبیر مقام ہوڑہ
براستہ مورنڈہ ضلع انبالہ

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

۱۲۲ اساڑھ سمت ۱۹۹۳

وہ کیا کر رہے ہیں؟

کوئی مسلم اخبار اٹھا لو۔ "چھوتوں میں تبلیغ کی کامیابی" کی خبر کیا ہے؟ ہی پر مضامین پڑھنے کو ملیں گے۔ فلاں جگہ اتنے سو اچھوت مسلمان ہو گئے۔ فلاں جگہ اتنے ہوں۔ اس قسم کی خبروں سے اخبار پر لیبل کا کوئی بوجھ نہیں پڑتا۔ مگر اس میں زیر بحث مضمون بھی "اچھوتوں کو مسلمان بنانا" اسلام میں لانے کے سوال پر غور کے متعلق ہوگا یا اگر کچھ اور ہوگا تو اچھوتوں میں تبلیغ کے لئے چندہ کی رقوم کا اعلان۔ آج مسلمانوں کی ساری طاقت۔ سارا روپیہ اور سارا وقت اسی ایک کام کی طرف لگی ہوئی ہے۔ مسلمانوں کے وہ فرقے بھی جو کل ایک دوسرے کے خون کے پیاسے تھے آج اس کام میں پیش پیش نظر آتے ہیں اور مل کر کام کر رہے ہیں۔ مسلمان تبلیغ کرنا اور اس میں امداد دینا اپنا فرض اولین سمجھتا ہے۔ اس کے دل کو اس فرض کا احساس ہی نہیں بلکہ وہ اپنی ہمت سے بڑھکر اپنی توفیق سے زیادہ تن من دھن سے اس کام میں امداد دیتا ہے۔

مسلم اخباروں کے ایڈیٹر اپنی اپنی جماعت کو کفایت سے کام لے کر بچت کو اس کام میں خرچ کرنے کی تلقین کر رہے ہیں۔ چنانچہ کچھ ہی روز ہوئے ایک احمدی نے ایک اخباری مولوی سے یہ فرمایا کہ آپ لاہوری احمدیوں کو کافر کیوں کہتے ہیں جبکہ وہ مرزا صاحب کو نبی نہیں مانتے اور حضرت محمد صاحب پر ختم نبوت کے قائل ہیں۔ اس پر مولوی صاحب نے ان کے کافر ہونے کی وجہ یہ بتائی کہ "مولوی محمد علی اپنی جماعت کو عیدالاضحیٰ کے روز دال روٹی پر اکتفا کر کے بچت کرنے کی تلقین کرتا ہے۔ جبکہ تمام امت میں عیدالاضحیٰ کے روز اچھی اچھی چیزیں مثلاً حلوا اور پلاؤ کھائی جاتی ہیں"۔ ذرا سمجھئے کہ جو تبلیغ اسلام کے لئے کسقدر جذبہ ہے جو اپنا پیٹ کاٹکر کر گئی بچت کو اشاعت اسلام کے لئے خرچ کرنا اپنا فرض خیال کرتا ہے۔ انہیں کامیابی کیوں نہ نصیب ہو کسی اور تبلیغ کے کام میں کیوں کامیاب ہو اسکی یہاں ایک وجہ یہ ہے کہ وہ لوگ اپنی ہمت سے بڑھکر اس کام میں مدد دیتے ہیں۔ وہاں یہ بھی ایک وجہ ہے کہ مسلمان کا ایک ایک بشر نہ ذات قوم ایک مشنری ہے۔ وہ اسلام اور قرآنی کے متعلق کئے گئے اعتراضات کا جواب دینے کی اہلیت رکھتا ہے۔ اگرچہ کسی آریہ مناظر کے اعتراضات کا جواب نہیں دے سکتا لیکن ہر ایک میں بجائے بڑے بڑے مناظر کے سامنے آنے کی جرأت ضرور ہے۔ ہر ایک مسلمان اپنے عقائد۔ تعلیم اور روزانہ فرائض کا کم و بیش پابند ہے۔ یہی وجہ ہے کہ قرآن کی تعلیم خواہ وہ کیسی ہی کیوں نہ ہو اس کی رگ رگ میں سمائی ہوئی ہے۔ اسلام انکی نس نس میں بسا ہے۔ اس کی ہر سانس میں اسلام پرستی کی بو ہے۔ اسلام میں ہزار نقائص ہوں لیکن وہ اسکا شیدائی ہے اور اس کیلئے ہر وقت سر کٹانے کے لئے تیار نظر آتا ہے۔ اس کے دل میں بانی اسلام یا رسول کی بے حد عزت ہے اسے انکی عزت اپنی جان سے بھی زیادہ عزیز ہے۔ اس کا جذبہ محبت جنون کے درجہ تک پہنچا ہوا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ وہ اپنے آقائے نامدار کی عزت کے سوال پر مرنے اور مارنے پر تیار ہو جاتا ہے اسکی رگ حمیت پھڑک اٹھتی ہے۔ اگرچہ بعض اوقات اسکا یہ جوش غلط راستہ میں بھی کام آتا ہے لیکن اس کے لئے اس کے جذبۂ شوق۔ قربانی کو قصوروار نہیں ٹھیرا سکتے۔ دوسری وجہ یہ ہے کہ اسلام کے پجاری سے بجاری مبلغ میں انکی ہر درجہ دیکھنے میں آتی ہے۔ سادگی اور کفایت شعاری سے کام لینا وہ خوب جانتا ہے۔ ایک آریہ سماجی پنڈت گراموں میں پرچار کے لئے جانے سے گھبرائیگا اور اگر کسی وجہ سے جانا پڑے تو سواری کی کھوج کر لگا مل گئی تو چلے گئے ورنہ لوٹ بھی آئے بیٹھتے سے سماج تک جانے کے لئے تلی چاہئے اگر استقبال کے لئے کوئی نہیں آیا تو سماج میں جاکر

پرم دھرم

کوئی بیس سال کا عرصہ ہوا اس کرتار پور گیا تھا۔ ایک پرانے آریہ سماجی آریہ سماج سے الگ ہو گئے تھے میں ان سے ملنے گیا اور ان سے اچھا پرگٹ کی "آریہ سماج سے ہمارا پہلے کا سا تعلق نہ رہا" انہوں نے سوال کیا۔ کیوں؟ میں نے کہا۔ زندگی میں دوسری چیزوں کی طرح دھرم کی بھی ضرورت ہے۔ کسی دھارمک سبھا کے ساتھ جڑے رہنے سے یہ ضرورت اپنے آپ پوری ہوتی رہتی ہے۔ میری اس دلیل کی معقولیت کے تو وہ قائل تھے۔ مگر آریہ سماج کو وہ دھارمک سوسائٹی نہیں مانتے تھے۔ ان کا کہنا تھا کہ آریہ سماج میونسپل کمیٹیوں کی طرح کی ایک چھوٹی سی شہری سوسائٹی ہے۔ جس میں عہدوں کے لئے دوڑ دھوپ رہتی ہے۔ چناؤ کے موقع پر پارٹیوں کا بن جانا اور ان کا جائز و ناجائز سب طرح کے ہتھیار استعمال کرنا ان کے دل کو اکثر تڑپاتا تھا۔ وہ کہتے تھے۔ عہدوں کی اس دوڑ دھوپ میں کافی حصہ لے چکا ہوں۔ اب دل اس سے اکتا گیا ہے کچھ وقت الگ سندھیا۔ اپاسنا۔ سوادھیائے وغیرہ میں لگانا چاہتا ہوں جس سے دل کو تسلی ملے میں نے ان کے اس ارادے کو مبارکباد تو دی لیکن مجھے شک تھا کہ کیا سماج سے الگ رہ کر ان کے یہ شغل دیر تک قائم رہیں گے؟

ڈیرہ اسمٰعیل خاں میں کچھ رائے اجاگر کھاکردت دھون سے ملنے کا اتفاق ہوا۔ لاہور آریہ سماج اور پرتی ندھی سبھا کے جھگڑوں کے بعد وہ سماج کے پالیٹکس سے کنارہ کش ہو گئے تھے۔ ان کے اپنے قول کے مطابق لاہور کا جھگڑا ایک ایسا باپ تھا جس میں انہوں نے بھی حصہ لیا تھا۔ رائے صاحب ایک سوادھیائے نیشل کالج تھے اور جو کچھ کہتے تھے اپنے عمل میں لانے کی پوری کوشش کرتے تھے۔ انہیں سینکڑوں منتر یاد تھے اور دھرم کی ہر ایک بات کو انہوں نے اپنے جیون میں گھٹانے کا یتن کیا تھا میں نے کئی دفعہ اس سمبندھ پر وچار کیا ہے کیا سماج کی بھاسدی۔ ہمکے پربندھ کے معاملوں میں پوری دلچسپی اور من کی شانتی۔ یہ دو چیزیں اکٹھی نہیں رہ سکتیں؟ کیا سماج کا پربندھ کا کام ایسے دھارمک ساچے میں نہیں ڈھالا جا سکتا کہ اس میں ادھیکاروں کا جھگڑا ہو ہی نہیں۔ ادھیکار سیوا کا اوسر مانا جائے۔ یہ حالت اونچی منودرتی سے پیدا کی جا سکتی ہے لیکن ہر ایک سماسد کی منودرتی اتنی اونچی ہونی مشکل ہے۔ اگر پرپچ سندھیا۔ اپاسنا۔ سوادھیائے وغیرہ سے من کو شانتی مل سکے تو پھر عہدوں کا بہت تھوڑا ہی مہتو رہ جاتا۔ ضرورت ہے اس ورتی کو پیدا کرنے کی سچا بھگتی بھاو جاگرت ہو جانے کے بعد عہدے بھوک کا کارن نہیں بنتے۔ دھرم کا پیاسا سماج میں دھرم کی پیاس بجھانے جاتا ہے۔ وہ اسی پربندھ میں حصہ لیتا ہے جو اس پیاس کو بجھا سکے وہ سوادھیائے منڈلی کھولتا ہے۔ سندھیا اپاسنا کے لئے ست سنگ ستھاپت کرتا ہے۔ وید کا پڑھنا پڑھانا اور سننا سنانا ہی اپنا کرتویہ سمجھتا ہے۔

سماجوں میں جھگڑے ہیں یا تو ادھیکاروں کے پاسنھاؤں کے۔ اگر ان دونوں کا اُدیشیہ وید کا سچا پرچار ہو جائے تو نہ تو یہ ذات کی جڑ ہی کٹ جائے۔

رشتی دیانند لاہور میں آئے۔ انہوں نے سماج کی ستھاپنا کی۔ ایک انترنگ سبھا میں انہیں پردھان پد نہیں دیا گیا۔ انہوں نے سویکار نہیں کیا۔ انہوں نے اپنے لئے کام تجویز کیا تو یہ کہ لوگوں کو پرانا یاتم تتھا سندھیا اپاسنا کی شکشا دیں۔ پنڈت گورو دت جی سماج کے سچا سد تھے۔ وہ انترنگ سبھا کے ممبر بھی تھے مگر انہیں زیادہ تسلی ششٹا دیانند کی کلاس سے ملتی تھی۔ سوامی شردھانند جب ابھی لالہ منشی رام تھے جالندھر کی گلیوں میں ایکتارا ایکہ بجا کر گایا کرتے تھے۔ اسے بجاتے اور بھجنوں کے ذریعے دھرم کا پرچار کرتے تھے ان دنوں کو یاد کر کے سوامی جی لکھتے ہیں۔

"وے دن کیسے سوچھ اور سندر تھے اور انہوں نے میری آتما کی انتی میں کیا کیا۔ اسے سمرن کر کے بھی کبھی ہرہ مگدھ ہو جاتا ہے اور مجھے پشچاتاپ ہوتا ہے کہ ایسی شانتی دایک سیوا سے پرتھک ہو کر کیوں پتھروں سے ٹکرانے کا کٹھن کام پکڑ لیا"۔ کلیان مارگ کا پتھک صفحہ ۱۶۱

آریہ سماج میں دیدپرچہ۔ کی اس ورتی کو جتنا جگایا جائیگا اتنا ہی اس میں شانتی کا پردیش ہوگا۔ رشتی نے ہمارا پرم دھرم وید کا پڑھنا پڑھانا اور سننا سنانا نشچت کیا ہے اگر ہر ایک آریہ سماجی آریہ سماج کا سچا سد بننے کا مقصد اسی کو سمجھ لے تو اسے جھگڑوں کیلئے سمہ ہی کہاں رہ جاتا ہے؟ ممکن ہے اپدیشک ہونیکی وجہ سے مجھے سماج کا یہ کام زیادہ مہتو پورن پرتیت ہوتا ہو۔ کیونکہ اپدیشک کا کام تو ہے ہی یہی۔ لیکن رشتی سے لیکر ہمارے بڑے بڑے بوڈھوں کی پرم پرا یہی رہی ہے۔ رشتی نے کچھ انش میں ہر ایک بھاسد کو اپدیشک بنایا ہے۔ لاہور سماج کے پہلے ہی ست سنگ میں شاردا پرشاد چٹرجی سے اپاسنا اور اپدیش کرا کے رشتی نے یہ پرتگرو دیب آریہ سماجوں کو سونپ دیا ہے۔ ہم جتنا زیادہ اپنے اس پرم دھرم کو سمجھیں گے اتنا زیادہ ہمارے من شانت ہوتے اور سماج جھگڑے سے دور

Digitized by eGangotri

ادھیکاریوں پر پریس پڑے ذرا خاطر تواضع میں کمزوری تو نہ رکھی گئی۔ یہ باتیں ایسی ہیں جن سے ہر ایک پرچارک کو باخبر ہونا چاہئے۔ آج ایڈیشنل بن جانا آسان ہے۔ لیکن اگر اس کے فرائض پر دھیان دیا جائے تو یہ جیون اتنا کٹھن اور پریشانیوں سے پورن ہے کہ کسی کو آسانی سے ایڈیشنل بننے کا ساہس نہیں ہو سکتا۔ ایڈیشنل بھی عام طور پر گرہستی ہی ہوتے ہیں مگر مشکلوں میں کئی گنا زیادہ پڑتی سمجھو۔ لیکن اگر وہی کمزوریاں ایڈیشنل میں بھی ہوں تو ایڈیشنل کے لیے ڈوب مرنے کا مقام ہے۔ ایڈیشنل کا فرض ہے کہ وہ اپنے جس پر خوشامل کرتا ہو۔

دھوکا دار یکچر جھاڑ دینا اور بات ہے اپنے اعلیٰ افسران سے دوسروں پر اثر ڈالنا اپنے عملی جیون سے دوسروں کو متاثر کرنا اور بات۔ پہلے کا مطلب یہ کہ آریہ ایڈیشنل کو سمجھتے ہیں مسلم سلیغ اور پرچارک زیادہ تیاگی، سادہ، انکسار کے پتلے اور تکلیفوں کو برداشت کرنے کے قابل ہوتے ہیں۔ ایک سچا پرچارک گاؤں میں جاتا ہے تو سواری نہیں ڈھونڈتا۔ اپنا سامان اٹھائے گاؤں میں گھستا ہے۔ اسے اپنے کھانے پینے کے لئے بل دینے کی ضرورت نہیں پڑتی جہاں سے جیسی روکھی سوکھی کھانی اسے بڑے بڑے پرشوں کو اٹھا کر بھانے کی ضرورت نہیں کیونکہ اسکی زبان پر سب کچھ ہے۔ رشی دیانند نے اگرچہ یہ زبردست اچھا پرگٹ کی تھی کہ آریہ سماج کا ایک ایک ممبر نیات خود ایک پرچارک ہو سکتا ہے آدمی کرا سکے اور مخالفین کے اعتراضات کا جواب بھلی بھانتی دے سکے۔ لیکن سوادھیائے کے ساتھ عملی جیون میں ترٹیاں آ رہی ہیں اور ہم وشواسوں میں ڈھیلے ہو رہے ہیں۔ ہم اپنے سدھانتوں سے واقف نہیں ہیں۔ ہم سوادھیائے سنسکار آدمی سادھارن کام تنخواہ دار پروہت کے حوالہ کر کے اپنے فرائض کا بوجھ بھی اسی کے کندھوں پر ڈال دیا ہے۔ پروہت سسٹم نے ہمیں کسی حد تک آریہ سماج کے اس کام کو نقصان پہنچایا ہے۔ اسکے علاوہ اسی کامیابی کا یہ بھی ایک راز ہے کہ آریہ سماج کی طرح ان پر مشکلوں کا بوجھ نہیں۔ وہ اپنا روپیہ لٹریچر پر خرچ کرتے ہیں۔ انکے درمیانی اخبار ہیں جو نہایت کامیابی سے چل رہے ہیں۔ انہیں کبھی اشتہارات کی ضرورت ہے نہ بار بار اپیلیں کرنے کی۔ ہر مسلمان اپنا مذہبی اخبار پڑھنا فرض سمجھتا ہے اور اسکی فریدیاری اس کے نزدیک فرض کی ادائگی کیلئے ابتدائی کوشش ہے۔ آج مسلمان قرآن کا کئی زبانوں میں ترجمہ کرنے میں کامیاب ہو گئے ہیں اور وہ دنیا میں لٹریچر سفت تقسیم کر رہے ہیں آئے دن ہزاروں جلدیں مفت بانٹی جاتی ہیں۔ ٹریکٹ کتابیں رسالے ہزاروں اور لاکھوں کی تعداد میں ہر زبان میں تقسیم کئے جاتے ہیں۔

وہ لٹریچر تقسیم کے کام کو نہایت کامیابی سے کر رہے ہیں۔ کیونکہ انکی طاقت اور روپیہ سنستھاؤں کو چلانے میں خرچ نہیں ہوتا۔ آریہ سماج اپنے لٹریچر سے ۱۰ حصہ روپیہ کرانی ساری طاقت اور روپیہ سنستھاؤں کو چلانے میں خرچ کرتا جا رہا ہے۔ ہر قصبہ میں کئی کئی سنستھائیں ہیں۔ بسکول کھلوا رکھا ہے۔ انا تھ آلیہ کالج۔ ودھوا آشرم۔ گورکل وغیرہ ان کیلئے آئے دن اپیلیں کی جاتی ہیں۔ پہلی سنستھائیں چلتی نہیں نئی کھلنی جا رہی ہیں۔ نتیجہ صاف ہے کہ اسکا اصلی مقصد انکی آنکھوں سے اوجھل ہے آج کروڑوں روپیہ آریہ سماج ان سنستھاؤں پر خرچ کر رہا ہے۔ جن سے عملی طور پر آریہ سماج کے اصلی مقصد کو کوئی فائدہ نہیں پہنچ رہا۔ لیکن وید پرچار کا ہزاروں روپیہ کا بجٹ بھی ہر سال گھاٹے میں رہتا ہے۔ اگر آریہ سماج اپنی طاقت اور روپیہ جو وہ سنستھاؤں پر خرچ کر رہا ہے کا ۱۰۰ واں حصہ بھی اسپر خرچ کرنے لگے تو وہ کہاں سے کہاں پہنچ جائے۔

آج جاتی کی سب سے بڑی ضرورت اچھوتوں کے ادھار کی ہے۔ اس میں شک نہیں کہ آریہ سماج اس کے لئے کچھ کر رہا ہے۔ لیکن اسقدر نہیں جسقدر کہ ضرورت ہے۔ اس امر سے بھی انکار نہیں ہو سکتا کہ یہ کسی حد تک آریہ سماج کے ہی سمجھانے سے سمجھ میں آ سکتی ہے۔ کیونکہ اس کا تعلق زیادہ تر ہندو دور کے اس طبقہ سے ہے۔ جس سے اچھوتوں کو شکایتیں ہیں۔ وہ قدامت پسندوں کا طبقہ ہے۔ قدامت پسند سناتن دھرمیوں کے بھائی ہیں۔ سناتن دھرم کا ایک طبقہ تو ایسا ہے جو اچھوت ادھار کے حق میں ہے اور اسکے لئے خطرناک آندولن کر رہا ہے لیکن وہی قدامت پسند دوسرا طبقہ اچھوت ادھار کا نام سنکر کانوں پر ہاتھ دھرتا ہے اور اپنے روشن خیال بھائیوں کو سناتن دھرم کی آڑ میں گالیاں دیتا ہے۔ ایسے لوگوں کا ادھار کرنا بھی ضروری ہے۔ یہ بھی ممکن ہے جیسا انکے بھائی اس کام میں پوری تندہی سے ہاتھ بٹانے کو تیار رہیں۔

ہندوؤں کی طرف سے اچھوتوں میں کام کرنیوالی ایک اور سنستھا ہر جن سیوا سنگھ ہے جسکے مربر پرمتما گاندھی ہیں۔ مہاتما گاندھی جی بلا شبہ قابل تعریف کام کر رہے ہیں۔ لیکن ہر جن سیوا سنگھ کی طرف سے کام کرنیوالے ارکان میں ایک کمی ہے۔ وہ ہر جنوں کو ہندو رکھنا تو چاہتے ہیں اور وہ کوشش کرتے ہیں کہ انکی سماجک آرتھک اتنتی ہو لیکن انکی یہ کوشش نہیں کہ وہ ہندو دھرم میں وہ پرشوشواس رکھنے والے ہوں اور اگر کوئی اچھوت مسلمان یا عیسائی ہو جائے تو اسے واپس لانے کی کوشش کیجائے اچھوتوں کو ہندو بنائے رکھنے کیلئے انہیں مالی طور پر اور سماجک طور پر انت کو نا ہی کافی نہیں انہیں درڑھ ہندو بنانا بھی ضروری ہے دھرم میں درڑھ وشواس ایک ایسی چیز ہے جو انہیں ہندوؤں سے گرنے نہیں دیگی۔ لہٰذا ہر جن سیوا سنگھ اگر اس پالیسی پر عمل نہیں کریگا تو اس کا لاکھوں روپیہ ایک ناکام کوشش میں ضائع ہو جاویگا اور مخالفین انہیں بہتر سہائتا دینے کا لالچ دیکر گمراہ کر سکیں گے۔ اور اس کی خرچ کی ہوئی طاقت اور دھن کا ناجائز فائدہ اٹھا دیں گے۔ دھرم میں درڑھ وشواس کا نہ ہونا پتت ہونے میں آسانی پیدا کر دیتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ بعض ہر جن سیوا سنگھ کے کارکن بھی جو ہر جن ادھار کا کام کرتے تھے مسلمانوں کے بہکانے اور لالچ دئے جانے پر مسلمان ہو گئے۔ کیونکہ ان کا خود ہندو دھرم میں درڑھ وشواس نہ تھا۔ چنانچہ ایجنسی صلح کے نمائندہ پریس مسٹر ہیرالعل عبداللہ گاندھی کے دوست پنڈت جنار دھن شوراما اور ان کے ساتھ بارہ سو اچھوتوں کے مسلمان ہو جانے کی خبر شائع ہوئی ہے۔ پنڈت جنار دھن بھاتماجی کے آشرم میں رہ چکے ہیں ہر جن ادھار کا کام بھی کرتے رہے ہیں۔ ان کے قبول اسلام کے موقعہ پر لکھے گئے الفاظ کو بقول "پیغام صلح" یہ ہیں:-

"میں نے اپنی زندگی میں بہترین ایام ہندو مذہب اور گاندھی جی کی تعلیم کو فروغ دینے میں گزارے ہیں۔ لیکن اب مجھے کامل یقین ہو گیا ہے کہ آئندہ ایک ہزار برس تک بھی ہندو اچھوتوں کو مساوی حقوق نہ دیں گے کیونکہ اس مذہب کی بنیاد ہی عدم مساوات اور ذات پات کی تمیز پر ہے۔"

اگرچہ یہ خبر تصدیق شدہ نہیں لیکن حیرت نہیں اگر یہ صداقت پر مبنی ہو۔ پھر بھی ہمارا سوال یہ ہے کہ جب ہر جن ادھار کرنیوالے خود اس قسم کے وچار رکھتے ہوں تو وہ ہر جن ادھار کا کام کیا کر سکتے ہیں؟ اسی لئے ہر جن سیوا سنگھ کا ہر جن ادھار کا طریقہ غلط ہے۔ اچھوتوں کو نہ صرف سماجک طور پر اور مالی طور پر اونت کرنا چاہئے بلکہ انہیں ہندو دھرم کے عقائد میں درڑھ وشواس بھی بنانے کی پوری پوری کوشش کرنی چاہئے لیکن یہ کام سوائے آریہ سماج کے کوئی دوسرا انجام نہیں کر سکتا۔ کیونکہ ہر جنوں کے اعتراضات اور مخالفین کے پروپیگنڈا کا منہ توڑ جواب صرف آریہ سماج کے پاس ہی ہے۔ لیکن آریہ سماج کیلئے بھی ضروری ہے کہ وہ اپنے ساتھ دوسری ہندو سبھاؤں کو بھی لے کر ہر جن کی امداد کو

سبھیوگ کے کامیابی مشکل ہے۔ لیکن اگر دوسری سوسائٹیاں اسکے ساتھ تعاون نہ بھی کریں تو اسے گھبرا کر پیچھے نہ ہٹ جانا چاہئے۔ بلکہ پوری جوشش سے اپنے کام کو کئے جانا چاہئے اس کے لئے لاکھ مصیبتیں آئیں، بسنکروں رکاوٹیں دینی پڑیں۔ اسے ان کے مقابلہ کے لئے تیار رہنا چاہئے اور مخالفین کی چالوں کو دیکھ کر اسے سمجھنا چاہئے کہ وہ کیا کر رہے ہیں اور اسے کیا کرنا چاہئے؟

دیو داسی پرتھا کا خاتمہ

آریہ سماج نے جب جنم لیا تھا تو اس وقت ہندوستان میں جہاں ودھوا ئیں۔ بال ودھوا ئیں، انیمیل میرج چھوت چھات وغیرہ کئی سماجک برائیاں تھیں وہاں مندروں میں کچھ کم پاپاچار نہ ہوتے تھے اس پر دیو داسی کی پرتھا بھی بہت پھیلی ہوئی تھی اور بھی سماجک برائی تھی۔ یہ دیوتی استریوں کی پتھ کی مورتوں سے شادی کر کے انہیں ساری عمر کنواری رکھتے ہیں۔ ناچنے اور گانے پر مجبور کرنا نہ صرف ان پر ظلم کرنا ہے بلکہ مندروں میں ہونے والے بد اخلاقی کے واقعات کو بڑھانے کا کارن ہونے پیدا کرتا ہے۔ آریہ سماج کے پرچار نے جہاں دوسری خرابیوں کو بہت حد تک دور کیا۔ وہاں اس کو پرتھا کو مٹا ڈالنے کے لئے بھی کوشش کی اگرچہ اب یہ پرتھا عام نہیں ہے۔ لیکن جنوبی ہند کے مندروں میں اب بھی موجود ہے۔ مثلاً کاتھیاواڑ کا مقام ہے کہ تمہارا جہ کو جین نے اس پرتھا کے خلاف قانون بنا دیا ہے۔ امید کی جاتی ہے کہ اس قانون سے یہ رسم بالکل ختم ہو جائیگی۔ کیا ہی اچھا ہو اگر دوسری ریاستیں جہاں اس کی لعنت اب تک موجود ہے۔ اس معاملہ میں تمہاراجہ کو جین کی تقلید کریں

بنگال کے ہندوؤں کا میمورنڈم

ہندوستان کے اور خاص کر بنگال اور پنجاب کے ہندوؤں سے کمیونل ایوارڈ نے شدید بے انصافی کی ہے۔ اس لئے اسکے خلاف ہمیشہ پروٹیسٹ کرتے رہنا چاہئے۔ بنگال کے سمر کردہ ہندو لیڈروں نے اس امر کے پیش نظر وزیر ہند کو ایک میمورنڈم پیش کیا ہے۔ اس میں اسباب پر زور دیا گیا ہے کہ بنگال کے ہندوؤں کو نسل میں نمائندگی دی جائے۔ یہ وہ مطالبات ایسے ہیں جو نہایت معقول کہے جا سکتے ہیں اور ہندو مسلمانوں کے حق بجانب ہیں ضرورت ہے کہ جداگانہ طریق انتخاب کو جو متحدہ قومیت کے سراسر منافی ہے

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

سکھ ہندو ہیں ؟

کچھ دن ہوئے پونہ کے ایک جلسہ میں تقریر کرتے ہوئے جناب جگت گورو شنکر آچاریہ اور ہندو مہاسبھا کے پریذیڈنٹ نے کہا کہ "سکھ ہندو ہیں اسلئے ہندو سماج سکھوں کو ہندو ہی مانتا ہے اور گورودوں کی تحریروں سے کئی بار یہ ثابت کیا جاچکا ہے کہ گورو صاحبان ویدوں کا مانتے تھے اور وید کے ایدلیتوں برہمنوں کا چون بننے کے حامی تھے۔ سکھوں کا یہ فرقہ ضرور ایسا ہے جو اپنے آپ کو ہندو نہیں کہتا ہے لیکن ایسے سکھ بھی ہیں جو اس کو اچھا نہیں سمجھتے۔ گرمگت کا یہ کہنا

اسلامی دنیا کی سیر

کانگرس کی مخالفت میں احمدیت

"حضرت مسیح موعود نے محض اشاعت اسلام اور خدمت دین کے لئے جماعت قائم کی تھی لیکن قادیانی جماعت اپنے سیاسی شوق میں اس مقصد عظیم و بلند کو فراموش کرتی جا رہی ہے پہلے عکومت کی بے محل اور بھونڈی وفاداری و حمایت کا مظاہرہ ہوا۔ قادیانی مبلغ دین اسلام کا محاسن بیان کرنے کی بجائے حکومت برطانیہ کی برکات کا وعظ کہنے لگے۔ کانگرس کی مخالفت میں لاکھوں روپے پھونک ڈالے اور اب اس کانگرس سے رشتۂ وفا استوار کیا جا رہا ہے۔ قادیانی جماعت اس مسلک میں قائم رہ سکیگی یا نہیں؟ ہزاروں قادیانی سرکاری ملازم ہیں۔ کانگرس کے ساتھ دوستی سے ان پر کیا اثر پڑیگا؟ اور سب سے زیادہ یہ کہ کانگرس بھی قادیانی حضرات کی دوستی کا یقین کریگی؟ بعض حلقوں کی طرف سے جو یہ کہا جا رہا ہے کہ قادیانی سیاست کا کانگرس کی طرف رُخ بھی کوئی گہری چال ہے۔ اس کا ذمہ دار کانگرسی لیڈروں پر کیا اثر پڑیگا؟"

(پیغام صلح ۲۳ جون ۱۹۳۶ء)

مرزا صاحب کی زبان سے

"پھر اس جھوٹ کو تو دیکھو کہ ہمارے ذمہ یہ الزام لگاتے ہیں کہ گویا ہم نے بیس کروڑ مسلمان اور کلمہ گو کو کافر ٹھیرایا۔ حالانکہ ہماری طرف سے تکفیر میں کوئی سبقت نہیں ہوئی۔ خود ہی ان کے علماء نے ہم پر کفر کے فتوے لکھے اور تمام پنجاب اور ہندوستان میں شور ڈالا کہ یہ لوگ کافر ہیں اور نادان لوگ ان فتووں سے ایسے ہم سے متنفر ہو گئے کہ ہم سے سیدھے منہ کوئی نرم بات کرنا بھی ان کے نزدیک گناہ ہو گیا۔ کیا کوئی مولوی یا کوئی اور مخالف یا کوئی سجادہ نشین یہ ثبوت دے سکتا ہے کہ پہلے ہم نے ان لوگوں کو کافر ٹھیرایا تھا۔ اگر کوئی ایسا کاغذ یا اشتہار یا رسالہ ہماری طرف سے ان لوگوں کے فتوے یا کفر سے پہلے شائع ہوا ہے جس میں ہم نے مخالف مسلمانوں کو کافر ٹھیرایا ہو تو وہ پیش کریں۔ ورنہ خود سوچ لیں کہ یہ کس قدر خیانت ہے کہ کافر ٹھیرائیں آپ اور پھر ہم پر یہ الزام لگا دیں کہ ہم نے تمام مسلمانوں کو کافر ٹھیرایا ہے۔ اس قدر خیانت اور جھوٹ اور خلاف واقعہ تہمت کس قدر دلآزار ہے ہر ایک عقلمند سوچ سکتا ہے اور پھر جبکہ ہمیں اپنے فتووں کے ذریعہ کافر ٹھیرا چکے اور آپ ہی اس بات کے قائل بھی ہو گئے کہ جو شخص مسلمان کو کافر کہے تو کفر الٹ کر اسی پر پڑتا ہے تو اس صورت میں کیا ہم پر حق نہ تھا کہ بموجب انہیں کے اقرار کے ہم ان کو کافر کہتے"

(حقیقت الوحی صفحہ ۱۲۰)

(پیغام صلح ۲۶ مئی ۱۹۳۶ء)

قادیانی سیاست کی ابوالہجیاں

"قادیانی سیاست کی ابوالہجیاں ناظر صاحب ہیں ۱۹۳۰ء میں کانگرس اور کانگرسی خیالات رکھنے والے ہندو افسر طاعون اور ہیضے سے زیادہ خطرناک تصور کئے جاتے تھے اور قادیانی حضرات مسلمانوں کو ان سے محفوظ رکھنے کے صوبہ بھر میں مارے مارے پھر رہے تھے اب کانگرس سے بغلگیر ہونے کی تمنا ان کو بے چین ہوئے ہے۔ اس کی وجہ کیا ہے؟ اپنے اصل مقصد اور اصل کام سے ہٹ جانا۔ ایک وقت تھا کہ دیسی کپڑے کا استعمال حضرت مسیح موعود سے شدید سیاسی اختلاف تھا اور آج ان کا سماں ہی بدل چکے ہیں۔ کانگرس نہ بائیکاٹ جماعت ہے نہ کانگرسی خیالات رکھنے والے افسروں سے مسلمانوں کو کوئی خطرہ ہے اور پنڈت جواہر لال جیسے لامذہب اور بالشویک خیالات رکھنے والے صدر سے کوئی اجتناب باقی رہا ہے۔ جب زمین دن رات گردش میں ہے تو قادیانی حضرات اپنے اصولوں کو کیوں نہ بدلیں۔ جب نیچر کا بازیگر یوں دنیا کو تعجب میں دکھاتا رہتا ہے تو پھر اس پر تعجب کیوں کر تک خلیفہ قادیان جس چیز کو سیاہ فرما رہے ہیں۔ آج انہیں اس کے متعلق ہوئے پر اصرار ہے"

(پیغام صلح ۲۳ جون ۱۹۳۶ء)

مسلمانوں میں قبر اور مورت پرستی

"فتوائے دنیا کے کج رفتار اور خود ساختہ لفظانی کے مطابق فتوے دینے والو سر دھنو اور زمین میں چل کر دیکھو تو تمہیں معلوم ہو جائیگا کہ دنیا کا کوئی حصہ اور کوئی مقام قبر پرستی سے خالی نہیں۔ اگر عقل ہو تو سوچو کہ جب قبر پرستی ہو رہی ہے اور خوب ہو رہی ہے تو کیا تصویر پرستی نہیں ہو رہی ہو گی۔ جس میں قبر سے زیادہ کشش کے ذرائع موجود ہیں۔ تصویر پرستی ہو رہی ہے۔ لیکن تمہارے اندر احساس کرنے کا مادہ نہیں کہ تم عبرت حاصل کر سکو۔ سوائے اس کے بھائیو! اپنے اسلام پر تمہیں گھمنڈ نہیں ہونا چاہئے تم اسلام سے بالکل الگ جا رہے ہو۔ خود دھوکہ کر رہے ہو اور دوسروں کو بھی اسی پر چلا رہے ہو۔ تم مسلمان ہو۔ تمہیں یہ زیب نہیں دیتا۔ تمہیں چاہئے کہ تم اپنے پیارے نبی کی پیاری باتوں پر پوری طرح عمل پیرا رہو۔ اس لئے کہ تمہاری کشتی منجدھار میں آن پھنسی ہے"

("اہل حدیث" ۲۶ جون ۱۹۳۶ء)

لائے بغیر کوئی شخص مسلمان نہیں ہو سکتا تو کلمہ طیبہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کسی شخص کو مسلمان کرنے کے لئے کیونکر کافی ہو سکتا ہے؟

پھر کیوں اس کلمہ کو منسوخ کر کے نیا کلمہ نہیں بناتے اور وہابیوں کی طرح نئے مذہب اور نئے دین کا یوں انتظام نہیں کرتے؟ کیوں اذانوں میں اشہد ان محمد رسول اللہ کی صدا بلند کی جاتی ہے اور حضرت مسیح موعود کا کہیں نام تک نہیں لیا جاتا؟ یہ اس بات کی عملی شہادت ہے کہ یہ عقیدہ صحیح نہیں۔ ورنہ عقیدہ اور عمل میں اس قدر بعد المشرقین نہ ہوتا"

(پیغام صلح ۲۶ مئی ۱۹۳۶ء)

اسلام کی کشتی منجدھار میں

"مسیح موعود" کا دعوے تھا کہ زمانہ محمدی سے اسلام شروع ہو کر زمانہ مسیح موعود میں تکمیل کو پہنچ جا ویگا یعنی دنیا کی تمام مسلمان ہو کر واحد اسلامی قوم (مسلمان) بن جاویگی" لیکن مسلمان تو کہتے ہیں اس بات کے کہ اسلام دنوں دن تنزل کی طرف جا رہا ہے اور وہ اس کی بہت حد تک ذمہ داری احمدیت پر ڈالتے ہیں۔ احمدیوں کے مسیح موعود کے دعوے کی حقیقت اور اسلامی کی موجودہ حالت کیا ہے اس کا اندازہ اس حدیث کے ایک مضمون نگار کے ذیل کے الفاظ سے لگ سکتا ہے۔ وہ لکھتا ہے "اے مسلمان بھائیو! اپنے اسلام پر تمہیں گھمنڈ نہیں ہونا چاہئے تم اسلام سے بالکل الگ جا رہے ہو خود بھی گمراہ ہو۔ اور دوسروں کو بھی اس پر چلانا چاہتے ہو۔ تمہیں یہ زیب نہیں دیتا تمہیں چاہیے کہ تم اپنے نبی کی پیاری باتوں پر پوری طرح عمل پیرا رہو۔ اس لئے کہ تمہاری کشتی منجدھار میں آن پھنسی ہے"

اگر "اہل حدیث" کے مضمون نگار کا قول صحیح ہے کہ مسلمان گمراہ ہیں تو وہ کس منہ سے احمدیوں اور دوسرے لوگوں کو دعوت قبول اسلام دیتے ہیں۔ کیا انہیں بھی اپنی راہ پر چلانا چاہتے ہیں اسلام کی کشتی منجدھار میں ہے۔ پہلے انہیں اسکی سدھ لینی چاہیئے۔

احمدیت کی مخالفت

"منجملہ ان احمدیت کا جنون مخالفت ایسا ناقابل برداشت حد تک ترقی کر چکا ہے اور ان سے ایسے افعال سرزد ہو رہے ہیں جو اسلام کی

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

آریہ سماج کی ورتمان اوستھا

از پروفیسر سدھاکر جی ایم اے نئی دہلی)

پرکاش کے کچھلے انک میں شری پنڈت چموپتی جی نے ہمارے لیکچر بھیگی لکڑی کے سمان دھواں پیدا کر دیتے ہیں۔ مگر ان سے پرکاش پیدا نہیں ہوتا ہم جوش دکھاتے ہیں۔ مگر ان سے جیون نہیں آتا۔ ہمارے لیکچروں کے بعد ہمارے اپنے دل گواہی نہیں دیتے کہ جو کچھ ہم نے کہا ہے وہ ہمارے اپنے عمل کا نتیجہ ہے۔ کچھ بھی ہو اس وقت آریہ سماج میں ایک عجیب بناوٹ دکھاوٹ اور کھوکھلاپن درستی گوچر ہو رہا ہے۔ میں تو کئی ورشوں سے انوبھو کر رہا ہوں کہ ہم دھرم کے نام پر دھڑے بندیوں کا پرچار کر رہے ہیں

جس زمانہ میں میں گوروکل میں کام کرتا تھا اس زمانہ میں ایک بار مہاتما گاندھی جی نے کچھ عرصہ کے لئے گوروکل میں قیام کیا۔ انہوں نے وہاں کے حالات کا اچھی طرح سے معائنہ کیا جب وہ وہاں سے روانہ ہوئے تو میں ڈیرہ دون تک ان کے ہمراہ گیا۔ میں نے ان سے پوچھا کہ آپ کی رائے ہم گوروکل نمائندوں کے بارہ میں کیا ہے۔ انہوں نے فرمایا کہ آپ لوگوں کے آدرش تو ٹھیک ہیں۔ مگر آپ کا عمل درآمد آپ لوگوں کو ان آدرشوں سے الٹے مارگ پر لے جا رہا ہے۔ میں سمجھ گیا۔ میرے دل کو ٹھیس لگی۔ لیکن جس کرودھ ہوا میں میں رہتا تھا۔ مجھے وہاں پریورتن کی کوئی صورت دکھائی نہ دی۔ میں گھبرایا اور واپس وہاں سے چلا آیا۔

پنڈت جی کے گھمبیر لیکچر کو پڑھ کر میرے دل میں جو خیالات پیدا ہوئے ہیں میں ان کو اپنے ہاتھوں کے سامنے رکھنا چاہتا ہوں میں آریہ سماج کا ایک ادنےٰ سیوک ہوں۔ میری کوئی ایسی سیوا نہیں۔ جس کے آدھار پر آپ جتنا تو بل پوروک۔ ادھیکار پوروک میں کچھ کہہ سکوں۔ ہاں اتنا ضرور کہوں گا کہ آریہ سماج کی ورتمان اوستھا سے اس وقت ہم لوگ بہت دکھی ہیں۔ ہم لوگوں نے اپنی آتما کے لئے۔ اپنے دیش اور جاتی کے لئے اس سے بڑھکر سارے سنسار کے اُدھار کے لئے آریہ سماج پر بھاری آشائیں باندھی تھیں۔ مگر اب ہم کہاں ہیں اور ہماری آشائیں کہاں ہیں! میں نراشا وادی کے روپ میں نہیں بول رہا۔ میرا جو بھائی تتھ کو دیکھنا پسند کریگا۔ وہ اسی پرینام پر پہنچیگا۔

آریہ سماج کی ورتمان شوچنیہ دشا دُور ہو سکتی ہے۔ اگر ہم اپنی حالت پر گہرا وچار کر کے اپنے اندر کھاری پریورتن کے لئے تیار ہو جاویں ہمارے اندر کا پریورتن خود بخود آریہ سماج کی حالت کے پریورتن میں نمودار ہو جاویگا۔

آغاز میں ہی ہم کو یہ مان لینا چاہئے کہ آریہ سماج کی ورتمان نراشا جنک اوستھا کے لئے کوئی ایک دیکتی یا سنستھا ذمہ دار نہیں ٹھہرائی جا سکتی۔ ہم سب اس کے لئے ذمہ دار ہیں۔ یدی سب مل کر اس اوستھا کو دُور کرنا چاہیں تو ہمیں کچھ گہرا وچار کرنا ہوگا۔

پارٹی بازی۔ دھڑہ بندی کا جڑ بہ دراصل پولیٹیکل سماج کا جڈ بہ ہے۔ دھارمک سماج میں اس کا نمود ار ہونا اور وہ بھی اتنے وسیع پیمانہ پر جتنا کہ آجکل آریہ سماج میں نمودار ہو رہا ہے صاف ظاہر کرتا ہے کہ ہم نے آریہ سماج کے اندر پولیٹیکل جماعتوں کے طرز طریق رائج کر دئے ہیں۔ پولیٹیکل دائرہ میں رجوگن پردھان رہتا ہے۔ پارٹی بازی اس پرکار شروع ہوتی ہے۔ کچھ لوگ مل کر کچھ عرصہ تک کام کرتے کرتے یہ محسوس کرنے لگ جاتے ہیں کہ دیش کا ہت اُن کے ہاتھوں میں ہی سورکھشت ہے۔ اس لئے وہ جتنے الگ ورادھیکاروں کی باگ ڈور اپنے ہاتھوں میں ہی رکھنا پسند کرتے ہیں۔ اسی عرصہ میں اس گروہ کے مقابلہ میں ایک دوسرا گروہ پیدا ہو جاتا ہے جو پہلے گروہ کی نیتی کو سندیہ کی نظر سے دیکھنے لگتا ہے اور چاہتا ہے کہ اس میں پریورتن پیدا کرے۔ لیکن پہلا گروہ پریورتن کے لئے تیار نہیں ہوتا اور نہ ہی ادھیکاروں کی باگ ڈور اپنے ہاتھوں سے چھوڑنا چاہتا ہے۔ اب کشمکش شروع ہو جاتی ہے۔ خیالات کی لہریں دوڑنے لگتی ہیں۔ کنوینگ جاری ہو جاتا ہے۔ اس ساختی میں پہلے اصولوں کی چرچا شروع ہوتی ہے۔ جب اصولوں کی خنوائی نہیں ہوتی تو شخصیت اور ذاتیات کو بیچ میں گھسیٹا جاتا ہے۔ باہمی ہمدردی مترتا اور میل جول کو بالائے طاق رکھکر بعض دوسری پارٹی کو زک پہنچانے اور نیچا دکھانے کی کوشش ہونے لگتی ہے یہ سب رجوگن پردھان جیون کے کھیل ہیں اور پولیٹیکل کرڑہ ہوائی ہیں ہم روزمرہ ان کھیلوں کو دیکھتے اور سنتے ہیں۔

دھارمک سماج میں جہاں ستوگن پردھان جیون کا راجیہ ہونا چاہئے۔ وہاں اس پرکار کی دھڑہ بندی اور پارٹی بازی کا کیا کام۔ وہاں تو کاریہ پروگرام ہی دوسرا ہے وہاں اپنے سوارتھ کو چھوڑنا اور دوسروں کے لئے جینا ہی مقصود ہوتا ہے۔ ایسی حالت میں وہاں ادھیکاروں کے لئے لڑنا۔ دوسروں کو نیچا دکھانا۔ خود دوسری کا ولوٹنا کرنا۔ یہ سب باتیں بے معنی اور فضول دکھائی دیتی ہیں۔ دنیا داری اور ایمانداری دو مختلف باتیں ہیں۔ دھرم کے کنٹکتر میں جو باتیں نشو بھا دیتی ہیں وہ یہ ہیں کہ ہم دوسروں کو آگے بڑھائیں۔ بھلائی کا بدلہ نہ چاہیں۔ خود پیچھے اور نشکام سیوا کرتے جائیں۔

پر نتو اس وقت آریہ سماج میں یہ باتیں کہاں ہیں۔ ہم عہدوں اور پدوں کے لئے لالایت رہتے ہیں۔ یدی ہم نے سیوا ہی کرنی ہے اور وہ بھی دھارمک بھاو سے تو ہمیں یہ نہ بھولنا چاہئے کہ سیوا کے لئے ملک خدا تنگ نیت پائے گدا لنگ نیت۔ یدی چنہ بھائی یہ سمجھتے ہیں کہ میں کسی استھان پر مفید ثابت نہیں ہو رہا چاہے ان کا خیال یہ بالکل غلط ہی کیوں نہ ہو مجھے بے پرواہ ہو کر خود بخود اس استھان سے ہٹ جانا چاہئے اور ان بھائیوں کے لئے راستہ صاف کر دینا چاہئے۔ یہ ہی میرے استھان پر دوسرے بھائی بہتر کام کر دکھاویں تو میں ان کو گلے لگا کر نہ بائس کہوں کیونکہ جو کام میں نہ کر سکا۔ انہوں نے کر دکھایا۔ یدی میرے استھان پہ ان کا کام اچھا سدھ نہ ہو تو بھی مجھے کوئی تکبر نہ ہونا چاہئے اور نہ اپنے بھائیوں کے پنہ بلانے پر فوراً بلا تامل اپنے استھان پر سیوا کے لئے حاضر ہو جانا چاہئے یہی دھرم ہے۔ یہی نشکام سیوا کا سروپ ہے ہمیں یہ بات نہ بھولنی چاہئے کہ دنیا کے سب کام چلتے رہیں گے۔ چاہے ہم ان کاموں میں دوسرے لوگوں کا ہاتھ بٹاویں چاہے نہ بٹاویں۔ ہم موہ اور گرو کے وش میں یہ سمجھنے لگ جاتے ہیں کہ فلاں کام یدی ہم نہ کریں گے تو چوپٹ ہو جاویگا۔ ہم نے اپنے کانوں اپنے بزرگوں کو یہ کہتے سنا ہے کہ کیا ہم اپنے سامنے اپنے ہاتھوں لگائے پودے کو اُجڑتے دیکھیں؟ سوچنے اور بچارنے کی بات ہے کہ یدی پودا اُجڑنے لائق ہے تو باوجود ہماری کوشش کے اُجڑ جاویگا اور یدی اُجڑنے لائق نہیں ہے تو ہمیں چنتا کیوں؟

بقیہ دیکھو صفحہ ۱۴

Digitized by eGangotri

ہندو جیون کی سمسیا

(از شری نند کشور تیواڑی)

سنہ ۱۹۲۶ کی ۲۱ ویں اور ۲۲ دسمبر کو دہلی میں تبلیغ (غیر مسلموں اور خاص کر ہندوؤں کو مسلمان بنانے کی) کانفرنس کی بیٹھک ہوئی تھی۔ میں لاہور کے پرسدھ بیرسٹر محمد امین نے اپنے بھاشن میں زہر اگلتے ہوئے کہا کہ ہر مسلمان کو اپنی زندگی کی سمسیا (عورتیں) صرف مسلمانوں سے ہی خریدنی چاہئیں اور اس بات کی قسم کھانی چاہیئے کہ اپنی زندگی کے ہر دس ورش میں کم سے کم تین ہندوؤں کو مسلمان بنا لیں گے۔ بھری کانفرنس کے سمت جن سبھا نے آمین کے نعرے بلند کر بیرسٹر محمد آمین کے کتھن کا سمرتھن کیا۔ مسٹر امین نے آگے چل کر کہا کہ مسلمانوں کو سب کام یہ سنگٹھت کر کے تبلیغ (مسلمان بنانا) آندولن میں لگ جانا چاہیئے۔ ان کا یہ کرتویہ ہونا چاہیئے کہ وہ اپنی تعداد بڑھا کر پندرہ کروڑ کر لیں اور رات میں تمام ہندوؤں کو مسلمان بنا دیں مجھے اس بات میں ذرا بھی شنکا نہیں ہے کہ مسلمانوں کی تعداد پندرہ کروڑ ہو جانے پر جیسے سوراجیہ ملیکا تو وہ استوں میں مسلمان ہی شاسک ہوں گے۔"

مسٹر امین کے اس بھاشن کے بعد کانفرنس میں چندہ اکٹھا کیا گیا۔ بہت لوگوں نے تبلیغ کے لئے دو دو سو روپیہ سالانہ دینے کا وچن دیا۔ ایک سجن نے تو پرماتما اپنی ساری سمپت تبلیغ کے لئے دینے کو کہا

سنہ ۱۹۲۷ء کے لگ بھگ مدھیہ میں سوریہ گوہلی نے بمبئی کے مسلمانوں کی ایک سبھا میں بھاشن دیتے ہوئے کہا۔ پرتیک بچہ پیدائش سے مسلمان ہوتا ہے لیکن ان کے ماں باپ اسے ہندو، ہندو دیا ایسائی بنا دیتے ہیں..... جو بچہ مرنے کے وقت لا الہ الا اللہ نہیں کہتا۔ اس کی موت مرتد کا فرض ہوتی ہے اور وہ دوزخ (نرک) میں جاتا ہے..... ہر مسلمان کا فرض ہے کہ وہ سارے بچوں کو جیسا ہے وہ ہندو ہوں اچھوت عیسائی یا یہودی مسلمان بنائے

اب ظفر علی کا ایک نمونہ دینا چاہتا ہوں۔ یہ ظفر علی دکھن کے ایک چھوٹے راج نیتک مسلمان نیتا ہیں اور شہید گنج گوردوارہ کے سمبندھ میں انہوں نے مسلم پرستی کے کارن حال میں ہی بنی اب سنگھرش کے ذریعہ نظر بند بھی ہو چکے ہیں۔ جیلخانہ جانے کے بعد انہوں نے ایک لکھیہ لکھنے کے لئے انہیں پانچ سال کی سخت قید کی سزا ملی تھی۔ سنہ ۱۹۴۱ء کی ۲۰ جولائی کو اورنگ آباد کے رام باڑے میں ایک بھاشن دیتے ہوئے انہوں نے ایک مسلم کو اس پرکار نصیحت دی تھی:-

"ابھی تک تم ہندو تھے۔ اب مسلمان ہو گئے یہ مسلمان تمہارے بھائی ہیں۔ ہندوؤں کی بیٹیاں نہیں۔ بلکہ اسلام کی دیواریں ہیں۔ مسلمانوں کے لئے کوئی قانون نہیں ہے۔ میں پوچھتا ہوں کہ میری نبی کی بیحرمتی کرنے والوں کو صاف چھوڑ دیا جاتا ہے تو قانون کیسا ہے۔ اس وقت کسی قانون کے ماتحت نہیں ہیں۔ علاقہ تیراہ سے پچاسوں نے ہندوؤں کو نکال دیا ہے۔ وہ صرف اس لئے کہ جب ان کے رسول پر حملہ کیا گیا تو اسے وہ برداشت نہ کر سکے۔ جو ہندو مسلمان ہو گئے ہیں۔ وہ اب بھی موجود ہیں۔ باقی ہندوؤں کو قتل نہیں کیا گیا پر انہیں نکال دیا گیا ہے..... ہندو ہمارے دشمن ہیں۔ جب تک گورنمنٹ آپ کو سنتی نہیں بنا دیگی۔ تب تک ہم چین سے نہیں بیٹھیں گے!"

ظفر علی کے صرف ایک ہی بھاشن کا یہ تھوڑا سا نمونہ ہے۔ انہوں نے ان دنوں سے آج تک اس سے بھی زیادہ زہریلے بھاشن دیئے ہیں۔ خیر ظفر علی کے اس بھاشن کے ایک دن بعد ارتھات ۲۸ جولائی ۱۹۴۱ء کو مرحوم محمد علی نے لاہور کی بادشاہی مسجد کی ایک سبھا میں سبھاپتی کے آسن سے اس پرکار کہا:-

اگر سوراجیہ مل گیا تو ہندو ہمیشہ کے مسلمانوں کو پیس ڈالیں گے۔ خدا نے مسلمانوں کو شرافت اور قربانی کی طاقت دی ہے۔ ان طاقتوں کا ہمیں استعمال کرنا چاہیئے۔ ہندوؤں کی تعداد دیکھ کر مسلمانوں کو ڈرنا نہیں چاہیئے۔ بہادری سے ہمیں ہندوؤں کا مقابلہ کرنا چاہیئے.....

..... کافروں کو برباد کرنے کے واسطے ہی اسلام پیدا ہوا ہے۔ مایہ اور ٹیڑھے دل والے آج کافروں کی بھلائی کی مدد کریں۔ پر ایک دن ایسا آئیگا جبکہ مایہ اور ٹیڑھے دل والوں کو مسجد میں جا کر کلمہ پڑھنا پڑیگا۔ مسلمانوں کو ہندوؤں کا اتوسرگ نہیں کرنا چاہیئے۔ ہمیں یہ بات ثابت کر دینی چاہیئے کہ ہندوؤں کی سنگھٹن آندولن بھرم پوں ہیں..... میں ہندوؤں سے مل نہیں سکتا۔ ہندو ہماری ترقی ہرگز نہیں روک سکتے۔ اگر وہ ایسا کرنا چاہیں تو خدا کے نام پر سمجھوتہ کر لیا جائے۔ خدا ہمارا مددگار ہے۔ کافروں کا نہیں۔

ایسے تھے ان سے بھی دھک بھاشنوں کے سینکڑوں اداہرن دیئے جا سکتے ہیں جو ان دنوں کیول دو تین مسلمان نیتاؤں کو چھوڑ کر اینہ راشٹریہ مسلمان نیتاؤں نے دیئے تھے۔ امرت سر کے ڈاکٹر کچلو تھے (جو بعد کے آزاد علی کے بھاشن تو سب سے زیادہ زہریلے اور تعصبی تھے۔ یہ یاد رکھنے کی بات ہے کہ کچلو اور آصف علی یہ دو نوں نامل ورتن اور خلافت آندولن کے سمرتھک بھاشیہ نیتاؤں میں سے تھے اور آج بھی گرگٹ کی طرح رنگ بدل کر انہوں نے اپنے تعصب اور دوستیہ پن کو راشٹریتا کی آڑ میں دے دیا ہے۔ آصف علی تو کانگرس کے ٹکٹ پر اسمبلی کے رکن بھی ہو گئے ہیں۔

کہنا نہیں ہوگا کہ خلافت آندولن دوارا بھارت کی سنگھٹت ہندو جنتا کے لئے ان کے راشٹریہ اور دھارمک نیتاؤں کے اس پرکار کے بھاشنوں کا بڑا اچھا پرنیام ہوا۔ ملک کے کئی بھاگوں میں ہندو مسلم فساد پھیل گیا۔ ہندوؤں کے ورودھ مسلمان غنڈوں کی شڈرنیتر کیٹلیاں بنیں۔ ان منافقانہ تحریکوں کے خفیہ پتروں دوارا ہندو نیتاؤں کو ہتیاؤں کی دھمکیاں ملنے لگیں، اور کتنوں کی۔ جیسے سوامی شردھانند جی شردھیت راجپال تھا کئی اور نیتاؤں کی ہتیائیں ہوئیں۔ لالہ لاجپت رائے۔ ڈاکٹر مونجے تھا انیہ نیتاؤں پر بھی وار کرنے کے پرتن ہوئے۔ پر شڈرنیتر کاری اپنے ان دُشاہوں میں سپھل نہ ہو سکے اس سمبندھ میں سُودھانو سار میں پرکاش کے کسی سہ گامی انک میں لکھوں گا۔ یہاں تو میرا آشا کیول اتنے ہی سے ہے کہ اس سمے سے آج تک بھارت کی ادھیکانش سلم آبادی کے سامنے صرف ایک ہی پرشن ہے اور وہ یہ کہ اُچت اتھوا انوچت کسی بھی اُپائے سے جہاں تک ہو سکے۔ ہندوؤں کو مسلمان بنایا جائے اسلام میں کوئی ایسی دھارمک خوبی نہیں ہے جس کے لئے ہندو اُسے خوشی سے سویکار کریں۔ اس حالت میں مسلمانوں کے سامنے اپنی آبادی بڑھانے کے تین ہی اُپائے تھے۔ وہ یہ ہیں۔

(۱) پھسلا کر۔ پرلوبھن اتھوا دھوکا دیکر ہندو استریوں اور بچوں کو بھگانا اور انہیں مسلمان بنانا

(۲) ہندوؤں کی سامپردائک دُریلتا کا اُچت لابھ اٹھا کر سماج دھنکوتا استریاں تتھا پرشوں کو مسلمان بنانا۔

(۳) بنگال۔ پنجاب۔ سندھ اور سیما پرانت میں جہاں مسلمانوں کی تعداد ہندوؤں سے زیادہ ہے انہیں بل پورک مسلمان بنانا۔

سنہ ۱۹۲۱ء سے ہی پرتھم اُپائے سنگھٹت روپ سے کاریہ انوت ہونے لگا۔ حسن نظامی نے بہت سی چھوٹی چھوٹی پستکیں پرکاشت کر سمت بھارت کی مسلم آبادی میں تقسیم کرائیں۔ ان پستکوں میں بھولی بھولی ماؤں سے ہندوؤں کو مسلمان بنانے کے لئے بتائے گئے تھے۔ اداہرن کے لئے ٹکٹیوں دوارا بھلے گھروں کی بہو بیٹیوں کو بھگا کر لے جانے کی کہانیاں لکھی گئی تھیں۔ چھوٹی بچیوں کو بھگا کر لے جانے والی مسلمان عورتوں دوارا بھلے گھروں کی بہو بیٹیوں کو بھگانا مسلمان مالکوں تتھا ریئسوں کے ذریعے ہندو نوکروں اتھوا مزدوروں کو اسلام دھرم میں لانے کا پریتن کرانا مسلمان ولیتیاؤں تتھا فقیروں دوارا ہندوؤں کو مسلمان بنانے کا جال رچنا وغیرہ وغیرہ۔

کہنے کی آوشیکتا نہیں کہ حسن نظامی کی سکیم کو آج بھی دیش کے اندھک اتش مسلم جنتا کے دھارمک زوروں سے کام میں لائی جا رہی ہے۔ آج تمام ہندوستان میں مسلمان غنڈوں اور کٹنیوں کا منظم دل ہے۔ جن کا پردھان دیو سائے بھلے گھروں کی بہو بیٹیوں کو بھن بھن پر اہرنوں کے ذریعہ نکال کر مسلمان بنانا تتھا دھرم دیگ ہندوؤں کو مسلمان بنانا ہی ہے۔ پرنتو اگر یہ بات یہاں تک محدود رہتی تو اس کا علاج کچھ آسان تھا۔ حالت تو اتنی خطرناک ہو گئی ہے کہ آج بنگال میں کھلے عام ہندو لڑکیاں بل پورک مسلمان بنائی جا رہی ہیں۔ خلافت آندولن کے بعد جہاں سنہ ۱۹۲۰ء سے ۱۹۲۵ء سے بھارت کے اندھکانش راشٹریہ مسلمان نیتا مسلم جنتا کو اپنے بھاشنوں دوارا ہندوؤں کے ورودھ بھڑکا رہے تھے وہاں ان بھاشنوں کی پرتی دھونی بنگال کی پنیہ بھومی میں اتینت روہ پکاری کہانیاں پرگٹ کر رہی تھیں۔ بنگال میں سنگھٹت مسلمان غنڈوں کے ذریعہ ہندو استریوں کو بل پورک بھگانے کا بیوپار اپنی سمت بھیانکتاؤں سے پرگٹ ہو رہا تھا ان نیتاؤں اور نیچ جنک گھٹناؤں کے کیول ایک ہی اداہرن سے یہ بات سپشٹ ہو جائیگی شنتا کے پرارنبھ میں بنگال میں نیشو داسندری نامک ایک سمپھرانت کل کی ہندو مہلا مسلمان غنڈوں دوارا بل پورک بھگائی جا کر مسلمان بنائی گئی تھی۔ اس کی روداد پکاری کتھا بنگال کے "پرورتک" پتر میں قسط وار کاشت ہوئی تھی۔ اس دوارا پرکاشت ہوئی کتھا پر کاش کے سیوگیہ پاٹھک پاٹھکائیں اس گھٹنا کا حال پڑھ کر بنگال کی ہستی کا اُنومان ہی کر لیں گے۔ "پرورتک" میں پرکاشت لیکھ کا اُدھرن

رسالہ مستانہ جوگی لاہور

دینی۔ دنیوی۔ روحانی مضامین سے لبریز ہوتا ہے بیش قیمتی معلومات کا خزانہ ہے۔ ایسی دری کا ہے کی اور ٹھوس اور قیمتی فارمولے درج ہوتے رہتے ہیں۔ ۳۲ صفحات سال بھر کی قیمتی فارمولے درج ہوتے رہتے ہیں۔ ۳۲ صفحات سال بھر کی وقت کے ساتھ زیر ایڈیٹری شری بیتی پھولن شاہ جی چھپ رہا ہے۔ سالانہ چندہ صرف تین روپیہ ہے۔ نمونہ کے لئے آج ہی مندرجہ بالا پتہ سے طلب کریں۔

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

روٹی کمانے کی تعلیم

(از پنڈت منوہر لعل صاحب زتشی پرنسپل ٹریننگ کالج لکھنؤ)

ہندوستان میں انگریزی تعلیم سے اکثر لوگ یہ شکایت کرتے ہیں۔ حکام وقت کہتے ہیں کہ ہندوستانی طلبا کتابوں کو رٹ کر امتحان پاس کرتے ہیں۔ ڈگریاں حاصل کرکے روٹی کمانے کے قابل نہیں رہتے ہیں اور یونیورسٹی کی ڈگری کو بعض روٹی کمانے کا ایک آلہ سمجھتے ہیں۔ یہ شکایت کہ تعلیم ذکاوت اور ذہانت بڑھانے کا ذریعہ ہے علم کے واسطے نہیں حاصل کی جاتی اور اس کو دماغی اور دماغی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ بی۔ اے بعض مادی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ بی۔ اے تعلیم حاصل کرنے جاتے ہیں تو اس واسطے کہ اس سے عقل و صیقل اور دماغ کو جلا ملے بلکہ اس واسطے کہ اس سے تین یا چار لیں کی ملازمت مل جاوے گی۔ طلبا کی ایک نئی شکایت پیدا ہوگئی ہے کہ وہ مطلق العنان ہیں اور زمانہ تعلیم میں اکثر بہت بچے ہیں اور زمانہ تعلیم میں اکثر کی حرکتیں کرگزرتے ہیں۔ جس وقت ان شکایات کو سنتا ہوں تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ گویا ہندوستانی طلبا میں ہیوقوفی اور وقت کا مادہ کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا ہے۔ ان کو اپنا نفع و نقصان سمجھنے کی مطلق تمیز نہیں ہے طبیعت علوی بالکل کو چھوڑ کر سفلی باتوں کی طرف مائل ہے۔ بدتمیزی اور بیہودگی اور سرکشی ان کے خمیر میں ہے۔ لیکن جب غور کرتا ہوں کہ بعید وہی شکوے جو حکام وقت ہندوستانی طلبا سے کرتے ہیں۔ فرنگی کالجوں میں فرنگی طلبا سے کئے جاتے ہیں۔ انگلستان میں تھے کہ آکسفورڈ اور کیمبرج جس کی جہاں کی تعریف میں انگریز تو انگریز بے حد ہیں ابھی ملک بھی رطب اللساں ہیں۔ نوے فیصدی طلبا اسی غرض سے جاتے ہیں کہ تعلیم حاصل کرکے روٹی کمانے کی فکر کریں۔ انگریزی مصلحان قوم اور بڑے بڑے اپنے اسکولوں کے طلبا سے رٹنے رٹانے کی شکایت ہے۔ انگریزی یونیورسٹیوں کے Ragging کے قصے اگر سنئے تو معلوم ہوتا ہے کہ طلبا پر جس وقت بھوت سوار ہوتا ہے زیادتی و قیقہ اٹھا نہیں رکھتا۔ میں اپنے ملک کے طلبا کی کمزوریوں کو اچھا نہیں سمجھتا بہت برا سمجھتا ہوں اگر طالب علم علم کو علم سمجھ کر حاصل کیا کرے اور اس کو اپنے دماغ کی تہذیب اور دل کے سرور کا ذریعہ بنا دیں بہت اچھا ہو اگر وہ ضبط اور قاعدہ کو اپنے زندگی کا جوہر سمجھیں اور اصول کی پابندی کو اپنا مقصد خیال کریں لیکن میں یہ نہیں بھول سکتا کہ ہندوستانی طلبا ابھی ان باتوں کی ابتدا میں ہیں اور یہ مقتضائے بشریت ہے اگر ان سے غلطیاں ہوتی ہیں باوجود ان کو ستانے کے ہم ان کو امید اور اعتماد الیہا کر گزرتے ہیں تو بہت سخت بلکہ سزا کے قابل ضرور ہیں مگر لعنت و نفرین کے سزاوار نہیں۔

ایک دوسرے گروہ کو طلبا سے دوسری قسم کی شکایت ہے۔ کہا جاتا ہے کہ تعلیمی زندگی ختم کرنے کے بعد طلبا کسی مصرف کے نہیں رہتے۔ ماں باپ نے اپنے پیٹ کاٹ کر مصارف تعلیم برداشت کئے پہلے وطن کے اسکول میں تعلیم وطنی پھر کالج میں پڑھنے کے واسطے کہیں بھیجا۔ وہاں کے اخراجات کا کیا پوچھنا۔ بورڈنگ ہوس کی زندگی۔ یونیورسٹی کی چمک دمک۔ سینما اور تھیٹر کی سیر۔ ٹینس فٹ بال کا شوق۔ باپ اگر دو روپے گز کا کپڑا پہنتا ہے تو بیٹے کو چھ روپے گز سے کم کا کپڑا جچتا ہی نہیں۔ فلینل سوٹ۔ بلیزر اور پلس فورس کے بغیر زندگی محال ہے۔ جب یہ سب ہو چکنے کے بعد جب صاحبزادہ بی اے پاس ہوا تو سوال پیدا ہوتا ہے کہ اب کیا کریں۔ آگے سوئی آیت۔ کھیتی کرنے سے رہے۔ تجارت کے لئے نہ سرمایہ۔ نہ اس کا سلیقہ۔ لیں نوکری کے لئے ادھر ادھر دوڑتے پھرتے ہیں۔ مگر بیسود انٹرنس پاس ایف اے پاس۔ بی۔ اے پاس درجنوں طلبا میں نے دیکھے ہیں جن کے دماغ میں ان امتحانات کے پاس کرنے کے بعد یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ اب کیا کرنا چاہیئے۔ سوائے کلرکی کے کسی مصرف کے نہیں اور کلرکی ملتی نہیں۔ اس وقت ان کی حالت یاس دیکھ کر ماجد الہ آبادی کا شعر یاد آتا ہے ؎

ہاتھ پھیلا کر تمہارے در پہ سائل ہے خموش
تم ہی کہہ دو کیا کرے۔ وہ آسرا کرنے کے بعد

کچھ تیس فیصدی اور زیادہ ہمت کرتے ہیں تو قانون دیکھنا شروع کر دیتے ہیں دو تین چار برس اس شغل میں بیت جاتے ہیں مگر جو سوال اوروں کے واسطے بی۔ اے کے بعد پیدا ہوا تھا۔ وہ ان کے واسطے ایل ایل بی کے بعد پیدا ہوتا ہے۔ قانون کا امتحان پاس کیا۔ کمرہ ۸ فرنیچر کتابیں درست کیں ایک منشی بھی نوکر رکھ گئے دوکان رکھکر تو بیٹھے مگر گاہک نہ آنے ہوتے ہیں نہ کل۔ یہ دقتیں واقعی اور سچی دقتیں ہیں اور ان کا دفع ہونا ہمارے ملک اور ہماری قوم کی ترقی کے لئے ضروری ہے مجھے ذرا بھی شک نہیں کہ ہمارے لیڈر اور بہی خواہ ان امور پر غور کرتے ہوں گے اور سوچ سمجھ کر اصلاح کی کوئی نہ کوئی تدبیر نکالیں گے میرا مدعا یہ ہے کہ اس وقت اس مسئلہ کی بابت دو ایک باتیں جو میرے خیال میں ہیں عرض کردوں۔

پہلی بات تجھے یہ کہنی ہے کہ میرا تجربہ یہ ہے کہ ہمارے نوجوان محنت اور کاوش سے بھاگتے ہیں۔ ہر کام۔ ہر پیشہ چاہے وہ نوکری ہو یا تجارت یا وکالت شروع کا زمانہ نہایت کاوش اور محنت کا ہوتا ہے جس کام اور پیشہ کو آپ شروع کریں۔ پہلے پہل وہ بالکل بیمزا ہوتا ہے۔ اس کے ٹونک و ٹیک سے واقفیت نہیں ہوتی اور چھوٹے سے چھوٹا کام بھی منٹکا ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ ایک دل شکن اور ہمت ہرا دینے والی بات یہ ہوتی ہے کہ صبح سے شام تک کام کرتے جائیے۔ آٹھ دس گھنٹے جان کھپائیے اور شام کو غور کیجئے کہ کیا حاصل ہوا تو ظاہرا یہ معلوم ہوتا ہے کہ ساری محنت رائیگاں گئی اور ساری سعی اور ساری کوشش بیکار۔ دراصل ایسا نہیں ہے جو اس شروع کی دقت اور مصیبت کو جھیل جاتے ہیں۔ ان کو معلوم ہوتا ہے کہ اسی زمانہ کی محنت اور سعی کی بدولت انہوں نے کام کے اصولوں کو ایسی اچھی طرح سمجھا ہے اور تجربہ اور عمل کا اتنا بڑا خزانہ جمع کر لیا ہے کہ وہ سرمایہ عمر بھر ان کے کام آوے گا۔ لیکن امر واقعی یہ ہے کہ اس بات کا احساس اس وقت نہیں ہوتا بلکہ جیسا میں نے عرض کیا۔ اس زمانہ میں بار بار یہی خیال ہوتا ہے کہ ساری سعی اور کوشش بیکار ہے وکالت کو شروع کئے چھ مہینے ہو گئے اور پچاس روپیہ ماہوار کی بھی آمدنی نہیں ہوئی۔ جب وکالت شروع کی تھی۔ اس وقت کیلنڈر باغ دکھائی دیتا تھا۔ مگر اب دس ہزار ماہوار کماتے ہیں مگر ابھی کی آمدنی پندرہ سو روپیہ ماہوار ہے۔ مگر ابھی صرف مل پڑھے کے پچیس ہزار لیتے ہیں وغیرہ وغیرہ۔ لیکن کبھی آپ نے یہ بھی خیال کیا کہ ان بزرگوں پر جب انہوں نے وکالت شروع کی تھی۔ کیا بیتی تھی کتنے دنوں تک ان کی حالت آپ سے بدتر رہی تھی۔ کتنے دنوں تک یہ موکل کی شکل دیکھنے کو ترستے تھے۔ کیسی کڑی ان کو اٹھانی پڑی تھی۔ ان کی کامیابی کا ایک راز یہ ہے کہ انہوں نے یہ سب تکلیفیں ہنستے کھیلتے برداشت کیں اور ساری مصیبتوں کا کاٹ دہ پیشانی سے مقابلہ کیا۔ تب ان کو آج یہ دن دیکھنا نصیب ہوا ؎

سالہا باید کہ تا یک سنگ اصلی زاقتاب
لعل گردد در بدخشاں یا عقیق اندریمن
سالہا باید کہ تا یک پنبہ دانہ زآب و گل
شاہدے راحلہ گردد یا شہیدے راکفن

اور وکالت کیا معنی ہر پیشہ کا یہی حال ہے پہلے چار پانچ برس انسان پر بہت کڑے بیتتے ہیں۔ اگر اس زمانہ میں ہمت نہ ہاری اور محنت اور سمجھ سے کام لیا تو ۹۰ فیصدی کام کرنے والوں کو کامیابی ضرور ہوتی ہے۔ ہاں کم و بیش کا فرق ضرور ہے اعلے فہم و فراست والے چوٹ پر جلد پہنچ جاتے ہیں جن کا ذہن اور دماغ معمولی ہے۔ اگر ان کی کامیابی "معتدل" ہوتی ہے۔ مگر ایسا بہت کم ہوتا ہے کہ محنت اور سعی کا پھل نہ ملے۔ مشکل یہ ہے کہ محنت اور سعی کرنے والے بہت کم ہیں۔ اکثر لوگ جو زمانہ کام سیکھنے اور تجربہ کا خزانہ جمع کرنے کا ہوتا ہے اس زمانہ کی محنت اور سختی سے گھبرا کر بھاگ کھڑے ہوتے ہیں۔

دوسری بات تجھے یہ عرض کرنی ہے کہ ہمارے طلبا اکثر رجحان صنعت و حرفت کی طرف کم ہے اکثر لوگ اس کا الزام اسکولوں پر رکھتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ اسکولوں کی تعلیم ناقص ہے۔ وہ صنعت و حرفت نہیں سکھاتے۔ لیکن میرے نزدیک یہ ان کی غلطی ہے۔ پرائمری اسکول یا اینگلو اسکول یا کالج کا کام یہ نہیں کہ وہ صنعت و حرفت سکھائے ہر ملک میں صنعت و حرفت کی درسگاہیں معمولی اسکولوں اور کالجوں سے جدا ہوتی ہیں۔ اسکول اور کالج کا کام ہے ذہن اور دماغ کی تربیت جسم کی درستی اور کیریکٹر کا بنانا۔ انسان کے جسم و دماغ اور کیریکٹر کو اس طرح تیار کر دینا کہ اس میں کام کرنے کی صلاحیت پیدا ہو جائے یہ بعینہ ویسا ہی ہے جیسا کہ زمین کا کمایا جانا کسان پہلے ہل جوتتا ہے۔ کھاد ڈالتا ہے اور کھیت کو بیج بونے کے واسطے تیار کرتا ہے جب کھیت تیار ہو گیا۔ تب جو بیج اس میں ڈالئے اچھی طرح اگیگا۔ اسی طرح اسکول اور کالج کا کام ہے جسم دماغ اور کیریکٹر کو درست کرنا اس کے بعد اختیار ہے کہ کوئی شخص قانون پڑھکر وکیل ہو۔ کوئی ڈاکٹری پڑھ کے ڈاکٹر ہو اور کوئی انجینیری پڑھکر انجینیر ہو۔ یہ کوشش کرنا کہ اسکولوں میں بڑھئی کا کام یا لوہار کا کام یا دفتری کا کام سکھلایا جائے۔ ظاہر کرتا ہے کہ اسکول کی تعلیم کی غرض و غایت نہیں سمجھی گئی اور اسکول کی تعلیم کا غلط معیار ذہن

Digitized by eGangotri

انسداد بیروزگاری اور غیر ملکی حکومتیں

یو۔ پی لیجسلیٹو کونسل میں جب سپروکیٹی کی جو انسداد بیروزگاری کے طریقے تجویز کرنے کے لئے مقرر کی گئی تھی۔ رپورٹ پیش ہوئی تو مسٹر ایس پی شاہ سپیشل آفیسر نے فرمایا کہ بیروزگاری کا انسداد کرنا حکومت کا فرض نہیں ہے۔ ان کے اس بیان کی صحت باعدہ صحت معلوم کرنے کیلئے ہمیں دیکھنا چاہئے۔ کہ دوسرے ممالک اس سلسلہ میں کیا طرز عمل اختیار کرتے ہیں۔ لہذا ذیل میں ہم ڈاکٹر اے۔ ایچ۔ ڈبلیو ہیک جنرل ڈائرکٹر آف لیبر ایمسٹرڈم کے ایک مضمون کا خلاصہ پیش کرتے ہیں۔ جو موصوف نے ایمسٹرڈم بنک کے رسالہ فنانشل اور اکنومک ریویو میں شائع کرایا تھا۔ (ایڈیٹر)

نیدرلینڈ۔ ہالینڈ میں دو قسم کے بیروزگاری کے اعداد شائع کئے جاتے ہیں۔ ایک تو ان لوگوں کی تعداد جن کی انسداد بیروزگاری کے اداروں میں روزگار کے لئے درخواستیں موصول ہوتی ہیں۔ دوسرے وہ بیروزگار جن کا بیروزگاری کے خلاف بیمہ ہوتا ہے۔ یہ دونوں اعداد ملک میں بے روزگاری کے صحیح حالات کے مظہر نہیں ہیں۔ کیونکہ اگر ایک طرف درخواست دینے میں وہ لوگ بھی شامل ہیں۔ جو اگرچہ بیروزگار ہیں۔ لیکن اپنے موجودہ مالک یا موجودہ کام کو بدلنا چاہتے ہیں تو دوسری طرف وہ بیروزگار بھی ہیں جن کی درخواستیں ہی موصول نہیں ہوتی ہیں رہا بیمہ کا معاملہ تو چونکہ ہر شخص کے لئے بیمہ کرانا لازمی نہیں ہے۔ بلکہ اس کی مرضی پر منحصر ہے اس لئے روزگار کے زمانہ میں بہت کم لوگ بیروزگاری کے خلاف بیمہ کراتے ہیں۔

بہرحال وہاں امداد کے تین طریقے اختیار کئے جاتے ہیں

(۱) بیروزگاری کے خلاف بیمہ

(۲) بے روزگاری کی حالت میں مالی امداد اور امدادی کام

(۳) قانون امداد الغرباء

بے روزگاری کے خلاف اس رقم سے بیمہ کرایا جاتا ہے جو ٹریڈ یونین مہیا کرتی ہے اس سے فائدہ تو یہ ہے کہ سرکاری امداد کی کمی کی تلافی ہو جاتی ہے لیکن نقصان یہ ہے کہ وہی لوگ بیمہ کرا سکتے ہیں۔ جو ٹریڈ یونین کے ممبر ہوں۔

عام طور پر یہاں یہ قاعدہ ہے کہ اگر کسی بیروزگار کو کوئی موزوں کام پیش کیا جائے اور وہ اس سے قبول نہ کرے تو پھر اسے تمام حقوق سے محروم کر دیا جاتا ہے۔

لہذا جن لوگوں کا بیمہ نہیں ہوتا ہے یا جو بیمہ کے حق سے محروم ہو جاتے ہیں انہیں مالی امداد دی جاتی ہے یہ امداد اس کی عام اجرت سے ۷۰ فیصدی سے زیادہ نہیں دی جاتی۔

اکثر جگہ امدادی کام بھی شروع کئے جاتے ہیں۔ مثلاً بنجر زمینوں کی کاشت۔ سڑکوں اور تالابوں کی تعمیر۔ کھیل کے میدانوں کی تیاری وغیرہ۔ ان کاموں کے سلسلہ میں جو کام عموماً ٹھیکہ سے کئے جاتے ہیں۔ وہ آدمیوں سے لئے جاتے ہیں اور اس طرح انہیں روزگار مہیا کیا جاتا ہے۔ اس سلسلہ میں عام اجرت اتنی دی جاتی ہے جو خالی امداد کی رقم سے تو زیادہ ہو لیکن معمولی اجرت سے کم ہو

بلجیم۔ یہاں کے اعداد نامکمل تصویر پیش کرتے ہیں۔ کیونکہ وہ صرف بیمہ شدہ لوگوں کی بے روزگاری پر مشتمل ہیں۔ بیمہ یہاں بھی لازمی نہیں ہے۔ اس لئے آدھے مزدور بھی بیمہ نہیں کراتے اور چونکہ یہاں بھی بیمہ ٹریڈ یونین ہی کے ہاتھ میں ہے۔ اس لئے صنعتوں کی ٹریڈ یونین زیادہ کمزور ہوتی ہے۔ انہی میں کم مزدور بیمہ کرا سکتے ہیں۔ مثلاً کپڑے کی صنعت میں ۸۵ ہزار مزدور ہیں۔ ان میں سے صرف ۸ ہزار کا بیمہ ہوا ہے۔ بیمہ کے اخراجات عموماً خود مزدور اور ملکی۔ صوبجاتی اور میونسپل حکومتیں ادا کرتی ہیں۔

مالی امداد ان لوگوں کو دی جاتی ہے جنہیں بیمہ سے کوئی امداد نہیں ملتی ہے اور رقم تعین ہر شخص کی ضروریات کے لحاظ سے ہوتا ہے۔ لیکن حسب ذیل اشخاص کو یہ امداد نہیں دی جاتی۔

وہ عورتیں جن کے خاوندوں کو ہفتہ میں کم سے کم چھ دن کام مل جاتا ہے۔ وہ لوگ جو کسی بڑے خاندان کے رکن ہیں۔

جس کے بیشتر اراکین کو کچھ نہ کچھ آمدنی ہوتی ہے۔ وہ لوگ جن کے مکان وغیرہ کرایہ پر اٹھے ہوئے ہیں۔

وہ لوگ جو مقررہ معیاد سے زیادہ جائداد یا مویشیوں کے گلہ یا گھوڑوں کے مالک ہیں

مالی بحالی کی کمیٹی نے بے روزگاری کے انسداد کے لئے کارہائے عامہ بہت سے ایسے کام کرنا بھی تجویز کئے ہیں۔ جن میں صرف بیروزگاروں سے کام لیا جائیگا اور انہیں معمولی اجرت دی جائیگی۔

فرانس کے اعداد بھی مکمل نہیں ہیں اگرچہ وہاں بیروزگاروں کی تعداد برابر بڑھ رہی ہے۔ لیکن حالات اتنے خراب نہیں ہیں۔ جتنے دوسرے ممالک میں ہیں۔ امداد کی رقم کا اس طرح تعین کیا جاتا ہے کہ خاندان کے بزرگ کو فرانک یومیہ۔ ماں۔ دادا۔ دادی اور سولہ برس سے زیادہ عمر کے بچوں کو ۱ فرانک فی کس اور سولہ برس سے کم عمر کے بچوں کو ۱/۲ فرانک دئے جاتے ہیں۔ اور اس کا لحاظ رکھا جاتا ہے کہ امداد کی میزان خاندان کی مجموعی اجرت کے نصف سے زیادہ نہ بڑھنے پائے۔ رقم کے علاوہ جنس کی صورت میں شادی امداد دی جاتی ہے۔

امداد کا زیادہ تر بار خود حکومت برداشت کرتی ہے۔ لیکن یہ بوجھ اس کی اہمیت سے زیادہ ہے اس لئے بیروزگاری کو کم کرنے کے دو طریقے استعمال کئے جاتے ہیں۔ یعنی غیر ملکیوں کو ملازم رکھنے کی تعداد محدود کی جاتی ہے کہ وہ شہر کے بجائے دیہاتوں میں سکونت اختیار کریں۔ اس کے علاوہ ایک سکیم ہے جس میں نئی سڑکیں تعمیر کرنا زیر تجویز ہے۔

اٹلی۔ اٹلی کے اعداد زیادہ صحیح ہیں کیونکہ وہاں کانوں خانگی ملازموں اور سرکاری ملازموں کے علاوہ باقی تمام مزدوروں کے لئے بیمہ لازمی ہے۔ کیونکہ وہاں نقد مالی امداد نہیں دی جاتی ہے۔ بسا ئنور مسولینی اسے "کام" کے انعام سے تعبیر کرتے ہیں۔

بیمہ کی رقم آجر اور نوکر نصف نصف ادا کرتے ہیں اور بیمہ کا منافع عام طور پر سب کو ادا نہیں کیا جاتا۔ مثلاً موسمی بیروزگاروں کو اس سے محروم رکھا جاتا ہے۔ کیونکہ ان کا خیال ہے کہ جو عمارتی کام کرنے والے جاڑوں میں کام نہیں کرتے ہیں۔ انہیں گرمیوں کے زمانے میں اتنا پس انداز کر لینا چاہئے کہ اپنی اگذر عارضی بیروزگاری کے زمانہ میں کر سکیں۔ بیمہ کا منافع زیادہ سے زیادہ ۷۵ (۳/۲) لائر روزانہ ہوتا ہے اور زیادہ سے زیادہ ۱۲۰ دن تک دیا جاتا ہے اور اس کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ ایک بے روزگار کو اس کی ابتدائی مشکلات میں کچھ سہارا دیا جائے۔ اگر اس عرصہ میں اسے کام نہ ملے تو پھر وہ فیسٹ پارٹی کی سوشیل ریلیف کمیٹی کے سپرد کر دیا جاتا ہے۔ جو نقدی میں نہیں بلکہ جنس کی صورت میں امداد کرتی ہے۔

۱۹۲۲ء سے اطالوی حکومت کی یہ کوشش رہی ہے کہ وہ محض بیروزگاروں کو امداد دینے کے لئے کارہائے عامہ شروع کرنے کے بجائے حسب معمول مزدوروں کو اجرت دیتی رہے۔

جرمنی۔ جرمنی میں اگست ۱۹۳۲ء میں بیروزگاروں کی مجموعی تعداد ۷۰ لاکھ تھی۔ اس میں ۲۰ لاکھ ایسے بیروزگار تھے جو غیر کاشت شدہ زمینوں کی کاشت پر لگائے گئے تھے اور ان سے زمینوں کی اصلاح اور آب رسانی کا کام لیا جاتا تھا۔

جرمنی میں مفت امداد کم سے کم کی جاتی ہے بلکہ زیادہ سے زیادہ مزدوری کی شکل میں امداد دی جاتی ہے۔ اس کے لئے خاص طور پر کام شروع کئے جاتے ہیں اور مفت امداد کی شرح سے زیادہ مزدوری دی جاتی ہے لیکن جو مفت امداد کی جاتی ہے۔ اس کی بھی رقم حالات کے اعتبار سے مختلف ہوتی ہے

بے روزگاری کو کم کرنے کی براہ راست یہ صورت اختیار کی جاتی ہے کہ نئے نئے کارہائے عامہ شروع کئے جاتے ہیں اس سلسلہ میں سارے ملک میں موٹر کی جداگانہ سڑکیں بنانے کی خصوصیت سے قابل ذکر ہے

امریکہ۔ امریکہ میں بے روزگاروں کی امداد بیشتر نجی خیرات سے کی جاتی ہے جس کے لئے لاکھوں ڈالر چندہ ہو جاتا ہے وہاں بیروزگاری کا بیمہ یا سرکاری امداد کا طریقہ نہیں ہے۔

۱۹۳۵ء میں وہاں فوری امداد کا ایک قانون منظور ہوا تھا۔ جس کی رو سے چار ارب ۸۸ کروڑ ڈالر بڑے بڑے کارہائے عامہ کیلئے منظور ہوئے تھے اور اس میں سے ۸۸ کروڑ اس لئے مخصوص کر دئے گئے تھے کہ جبتک یہ کام شروع نہ ہوں بیروزگاروں کی اس رقم سے امداد کی جائے مذکورہ بالا اعداد و شمار کو دیکھ کر کیا اب بھی کوئی شخص یہ کہنے کی جرات کر سکتا ہے کہ بیروزگاروں کی امداد کرنا حکومت کا فرض نہیں ہے اور کیا یورپ کی قومی حکومتیں اپنے ملک کے بیروزگاروں کی براہ راست امداد نہیں کرتی ہیں۔ ہندوستانی حکومت کو بھی دیکھنا چاہئے کہ دوسرے ممالک اپنے بیروزگاروں کی امداد کے لئے کیا صورتیں اختیار کرتے ہیں تاکہ ہندوستان کی بڑھتی ہوئی بیروزگاری کو روکنے کی وہ خود بھی معقول تدابیر اختیار کرے

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

مظلوم اچھوت

دردناک کہانی

گاؤں کے باہر بھنگیوں کی جھونپڑیاں بسیوں تھیں۔ رامو بھی ایک جھونپڑی میں رہتا تھا۔ جھونپڑیوں کے سامنے نیم کے کئی درخت تھے۔ ایک کے نیچے گول چبوترہ بنا تھا اور اس درخت کے سہارے دو تین مورتیاں سیندور سے رنگی ہوئی رکھی تھیں۔

بھنگیوں کے بچے ان درختوں کے سایہ میں کھیل رہے تھے۔ جھونپڑی کے اندر سے آواز آئی "مختریا — او — مختریا!"

"کیا ہے اماں؟"

"اپنے دادا کو بلا لا"

چبوترے پر کھیلنے والی مختریا نے اٹھلا کر جواب دیا۔ "ہم نہیں جائیں گے۔ کھیل رہے ہیں"

ماں اندر سے چلائی۔ "اری جا۔ آج سوموتی اماوس کا برت ہے۔ جا کر کچھ کھا لیں گے"

بچی نے اطمینان کر کے کہا۔ "اماں تو کھیلنے نہ دیگی" اور ٹھمکتی ہوئی پرلی طرف اپنے باپ رامو کو بلانے چلی گئی۔

رامو میونسپلٹی کا بھنگی تھا۔ اسے چار روپیہ ماہوار تنخواہ ملتی تھی۔ قصبہ کی صفائی کے علاوہ اسے دن بھر پریذیڈنٹ صاحب کی خدمت کرنی پڑتی تھی۔ قصبہ پر داروغہ جی کی ہیبت بہت طاری تھی۔ بھنگی ان کا نام سن کر تھر تھر کانپنے لگ جاتے تھے۔ پریذیڈنٹ صاحب بھی بگڑتے ہیں۔ لیکن داروغہ جی کا بگڑنا کچھ نرالا ہوتا ہے۔ ذرا ذرا سی بات پر آگ بگولا ہو جاتے اور غریب بھنگیوں کو "چاند پڑ جا" شروع کر دیتے۔

رامو پریذیڈنٹ صاحب کا ذاتی بھنگی بھی تھا اور ذاتی ملازم بھی۔ اپنا حلقہ صاف کرنے کے علاوہ وہی پریذیڈنٹ کے مکان اور آس پاس کے میدان کی صفائی کرتا تھا صبح تڑکے تڑکے جاتا تھا اور بڑی مشکل سے ایک دو بجے اسے گھر آ کر روٹی کھانے کی فرصت ملتی تھی۔ داروغہ جی ان دنوں رامو سے کچھ ناراض تھے۔ انہوں نے رامو کو بانس کی ٹوکری بنا کر دینے کا حکم دیا تھا۔ لیکن غریب رامو کو پریذیڈنٹ صاحب ہی کے کام سے اتنی فرصت نہ ملتی تھی جو وہ ٹوکری بنا سکتا یہ بات داروغہ کو ناراض کرنے کے لئے کافی تھی۔

آج رامو نے سوموتی اماوس کا برت رکھا تھا صبح سے کچھ نہ کھایا تھا۔ لیکن کام تو کرنا ہی تھا۔ مختریا کی اماں کو یہ اچھا نہ معلوم ہوا کہ وہ اس طرح نہار منہ کام کریں۔ اسی لئے اس نے مختریا کو رامو کے پاس بھیجا

رامو پریذیڈنٹ صاحب کے گھر کی پشت پر برآمدہ کے نیچے بیٹھا ہوا ٹوکری بنا رہا تھا کبھی زور زور سے گاتا اور چھری سے ٹھپ ٹھپ کر کے بانس کی کھپاچیں جماتا۔ کبھی چپ ہو جاتا۔ انگڑائی لیتا اور ٹوکری پر جھک جاتا۔

مختریا نے پاس آ کر کہا۔ "دادا گھر چلو"

رامو نے چونک کر کہا "اری تو کیسے آئی؟"

"اماں بلا رہی ہیں"

"اچھا میں ذرا دیر میں آؤں گا"

اللہ سے آ جا رے رامو — او رامو!

رامو۔ آیا حضور۔ کہتا ہوا دوڑا۔

لاٹ ڈاک خانہ جا کر یہ خط ڈاک بابو کو دے آ۔ دیکھو دیر نہ کرنا۔ ورنہ جوتیاں پڑیں گی"

"جو حکم سرکار"

رامو خط لیکر باہر نکلا۔ مختریا نے پھر کہا۔ "دادا جلدی گھر چلو۔ دیر نہ لگاؤ۔ ہم تو اپنا کھیل چھوڑ کر آئے ہیں"

معصوم مختریا کے اس فقرے پر رامو کا دل پسیج گیا۔ سوچا کہ گھر ہو کر ڈاکخانہ جاؤں گا مختریا کے سر پر محبت سے ہاتھ رکھا اور گھر کی طرف چل دیا۔

جھونپڑی کے اندر قدم رکھتے ہی اس کی بہو نے کہا۔ "میں نے دو چار آلو ابالے ہیں۔ کھا لو کل بازار سے مانگ لائی تھی"

رامو نے کہا۔ "جلدی کرو۔ دیر نہ ہو۔ مجھے کام بہت ہے"

مختریا کی ماں نے مٹی کی ہانڈی سے چند آلو نکال کر رامو کے ہاتھ پر رکھ دئے اور پلک کر ذرا سی نمک پیس لائی۔ رامو نے نیم کے نیچے چبوترے پر بیٹھ کر نمک کے ساتھ آلو کھانا شروع کئے۔ کچھ تو برت کا اثر اور کچھ دن بھر کی محنت نیم کے سایہ میں رامو کو نیند آنے لگی۔ سوچا کہ ذرا کمر سیدھی کر لوں۔ پھر ڈاک خانہ چلا جاؤں گا

اتفاق سے داروغہ جی قصبہ میں گشت کرتے ہوئے بھنگیوں کے محلہ میں آ نکلے۔ انہیں یہ گوارا نہ تھا کہ رامو دن میں ایک منٹ کے لئے بھی اپنے گھر آ سکے۔ انہوں نے جو دیکھا کہ رامو چبوترہ پر نیم کے درخت کے نیچے لاٹ صاحب کی طرح اکڑا ہوا سو رہا تھا تو اس کے تن بدن میں آگ لگ گئی۔ رامو کے ایک بید لگا کر بولے "کیوں بے حرامزادے اسی طرح نوکری کی جاتی ہے ابے او کے بیٹھے۔ ڈاک خانہ ہو آیا — دیکھو تو کس طرح اینڈ رہا ہے۔

رامو گھبرا کر اٹھا اور ہاتھ جوڑ کر بولا "سرکار خفا نہ ہوں۔ ابھی جاتا ہوں"

داروغہ جی ایک بید اور لگا کر بولے۔ "ابے حرامزادے کام چور۔ اب فراٹے اس وقت گھر کیوں آیا تھا —؟"

سرکار سوموتی اماوس کا برت رکھا تھا۔ بھوک لگ رہی تھی۔ پھلاہار کرنے آیا تھا؟

"یہ پھلاہار کر رہا تھا۔ مگر تو لیا کرے۔ بھنگی کی ذات ہی ایسی ہے" یہ کہکر داروغہ جی نے تین چار بید غریب رامو کی برہنہ پیٹھ پر جما دئے اور سیدھے پریذیڈنٹ صاحب کی مکان کی طرف چل دئے۔ رامو کا دل دھڑکنے لگا۔ اسے یقین ہو گیا کہ آج کوئی نہ کوئی مصیبت ضرور نازل ہو گی۔ ڈاکخانہ نہ پہنچا تو ڈاک نکل گئی تھی۔ بنک سے روپیہ نکلوانے کا فارم نہ جا سکا۔ مجبوراً فارم واپس لے کر پریذیڈنٹ صاحب کے گھر واپس چلا آیا۔

اس کی صورت دیکھتے ہی کمیٹی کے پریذیڈنٹ نے پوچھا "کیوں بے فارم دے آیا؟"

رامو خوف سے تھرا کر بولا "سرکار رگیا تو تھا پر —"

"کیا بکو اس کر رہا ہے۔ پر — پر —"

حضور — ڈاک — چلی — گئی

فارم — واپس —"

"تو اتنی دیر تک کہاں مر گیا تھا؟"

قبل اس کے کہ غریب رامو کوئی جواب دے سکے۔ داروغہ جی اپنی داڑھی پھٹکار کر بولے حضور۔ نیم کے نیچے لاٹ صاحب کی طرح پاؤں پھیلائے سو رہا تھا۔ اسے ڈاکخانہ کی کیا پڑی تھی۔ وہ تو میں نے جگا دیا۔ ورنہ شام تک سوتا رہتا۔

پریذیڈنٹ نے پوچھا "کیوں بے داروغہ جی کیا کہہ رہے ہیں؟"

رامو ہاتھ جوڑ کر بولا۔ حضور میں بھی آدمی ہوں۔ آج بھول ہو گئی۔ میں نے برت رکھا تھا اس سے ذرا گھر چلا گیا تھا"

داروغہ جی بولے "اس کی حرامزدگی ملاحظہ ہو۔ اپنی غلطی تو مانتا نہیں الٹی میری توہین کرتا ہے"

پریذیڈنٹ صاحب بولے "کیوں بے بدمعاش زبان لڑاتا ہے"

حضور داروغہ جی تو مجھ سے مفت میں خفا ....."

"تو تو سو نہیں رہا تھا"

سو ضرور گیا۔ پر — صاحب ....."

بس چپ رہ۔ بک مت۔ بدمعاش کمینے تجھے شرم نہیں آتی۔ سو روپیہ کا نقصان کر دیا — آج کی ضروری ڈاک بھی نہ جا سکی اور اوپر سے جواب دیتا ہے — سؤر کا بچہ — خبردار لگا تو حرامزادے کے پانچ جوتے اسے ابھی برخاست کر دو۔ میں ایسے نمک حرام کو ایک منٹ کے لئے رکھنا نہیں چاہتا"

پریذیڈنٹ صاحب کے کہنے کی دیر تھی۔ غریب رامو پر جوتے پڑنے لگے اور وہ نوکری سے برخاست کر دیا گیا۔ کمیٹی کے پریذیڈنٹ پنڈت رگھبر دیال کا نوجوان لڑکا اس ظلم عظیم کو اپنی آنکھ سے دیکھ رہا تھا۔ اس نے رامو کی سفارش کرنی چاہی۔ لیکن پنڈت جی نے اس سے ڈانٹ دیا۔ رامو اپنی بدنصیبی پر اشک حسرت بہاتا ہوا اپنے گھر پہنچا۔ مختریا کی ماں نے پوچھا آج تم جلدی کیسے آ گئے؟ لیکن رامو نے کوئی جواب نہ دیا۔ چبوترے پر اپنی میلی چادر بچھا کر لیٹ رہا۔

رامو میں مذہب پرستی کا جذبہ بڑھا ہوا تھا وہ ایکادشی کے دن برت کرتا اور رات کو طبلہ لے کر اپنے آنگن میں بھجن گانے بیٹھ جاتا اور دیر تک اسی رنگ میں اپنے الیشور کو یاد کرتا رہتا محلہ کے دوسرے بھنگی اس کی اس مذہب پرستی کا مذاق بھی اڑاتے تھے۔

اندھیری رات تھی۔ بھنگیوں کے محلہ میں طنبورے اور مجیرے کی آواز کے ساتھ بلند کبیر کے بھجنوں کی دھن بھی فضا میں گونج رہی تھی تلسی کی ایک کیاری کے پاس رشتہ ہی رامچندر جی کی تصویر رکھی تھی۔ رامو طنبورہ بجانے اور گانے میں مست تھا۔ اس کے ساتھ دو تین آدمی اور بھی گا رہے تھے۔

تھوڑے فاصلے پر بیس پچیس بھنگیوں کی منڈلی کھانا بنا رہی تھی۔ چندو چودھری نے برادری کی دعوت کی تھی اور داروغہ بھی مدعو کئے تھے۔ چودھری کا لڑکا چندو مہمانوں کی خاطر و مدارات کر رہا تھا۔ ایک بھنگی حکم کر بولا۔

"مسالہ لاؤ۔ بوتل۔ اڑاؤ۔ بھائی اڑاؤ"

دوسرے نے آواز لگائی۔ "ذرا ایک چیز تو جائے — بھر بھر جام پلا گل لالہ — بنا دے متوالا"

باقی دیکھو صفحہ ۱۶

Digitized by eGangotri

ریاست حیدرآباد کا دھرم و بھاگ

ریاست حیدرآباد میں ہندوؤں کے مذہبی حقوق کی حفاظت کا سوال

مولوی حبیب الرحمان خاں شیروانی نے ۱۳۲۷ھ فصلی (۱۹۱۷ء) کے پانچ سال کے لئے دھرم و بھاگ ادھیکش نیت ہوئے تھے۔ ان کا ویتن دو ہزار روپے ماہوار ہے۔ ہائیکورٹ کے جج کو بھی یہی ویتن ملتا ہے۔ ۵ سال بعد انہیں سردار یار جنگ کا خطاب دیا گیا تھا انکی اودھی سماپت ہونے پر بار بار ان کی معیاد بڑھتی گئی۔ ۱۳۳۲ فصلی (۱۹۲۲ء) میں ساری ریاست میں ہندوؤں و مسلمانوں کے دھارمک تیوہاروں و مندروں کے بارے میں جانچ کرنے کے لئے ایک کمیشن بٹھایا گیا تھا۔ اس کے چار سال بعد دھارمک تیوہاروں و جلسوں کے لئے کچھ نیم بنائے گئے۔ پرنتو یہ نیم حیدرآباد کے شہر میں دو سال بعد جاؤ کئے گئے۔ ۱۹۳۲ء میں یہ قانون بھی لاگو کر دیا گیا کہ مسجدوں کے پاس گلیوں اور سڑکوں پر باجہ نہ بجایا جائے مسجدوں کے سمیپ ورتی گھروں کے اندر بھی باجہ بجانا ممنوع کر دیا گیا

(۲) اگرچہ اس دھبھاگ کی رپورٹ پر مندروں و مسجدوں کی سہائتا لکھا رہتا ہے۔ تتھاپی یہ سب جانتے ہیں کہ اس سہائتا کا بچا سوال حصہ بھی مندروں کو نہیں ملتا۔ اس پر بھی مزیدار بات تو یہ ہے کہ مسلمان اس ریاست میں ۱۵ لاکھ سے بھی کم ہیں۔ جبکہ ہندوؤں کی سنکھیا ایک کروڑ ۲۱ لاکھ سے بھی زیادہ ہے

(۳) اس دھبھاگ کے ۱۳۳۵ھ کے بجٹ سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ دھبھاگ بہت لمبا چوڑا ہے صدارت العالیہ کے دفتر میں دو یا تین سہائک ہیں جن کا ویتن ۳۰۰ سے ۸۰۰ روپے تک ہے ۴۰ سے ۱۸۰ روپے تک ماہواری لینے والے ۴ اکلرک ہیں اور ۲۰ سے ۲۰۰ روپے تک لینے والے ۲۱ قاضی یا کلرک ہیں۔ ۱۵ سے ۲۰ روپے لینے والے چار حافظ بھی اس دفتر میں ہیں۔ صدرالصدر کے دفتر میں ۲۵۰ روپے لینے والا ایک دیکتی اور ۵ سے ۶۰ روپے تک کے تین سہائک اور ہیں۔ چپڑاسیوں وغیرہ کی تعداد اس سے علاوہ ہے

(۴) سیکرٹری کے دفتر میں ۲۰۰ روپے سے ۳۰۰ روپے تک کے چار پد۔ ۴۰ سے ۸۰ روپے تک کے تین اور ۱۲ سے ۱۵ روپے تک کے دو اور پد ہیں۔ بھتے وغیرہ الگ ہیں

(۵) نظامت میں ۲۵۰ سے ۱۲۰۰ روپے تک لینے والے تین ادھیکاری ہیں انکی سہایتا کے لئے ۳۰ کرمچاری اور ہیں۔ ان کے ویتن ۳۰ سے ۳۰۰ روپے تک ہیں ان کے علاوہ چھ سے ۲۷ روپے تک لینے والے ۲۰ چھوٹے کرمچاری اور ہیں۔

(۶) مسجدوں و مندروں کی سہائتا دینے والی رقموں کا حساب رکھنے والے ۱۲۸ نام ہیں۔ موجنوں کی تعداد ۴۳ ہے ان کا ویتن ۸ روپے سے ۲۰ روپے تک ہے۔ ۱۲ روپے سے ۳۰ روپے تک لینے والے ۲۶ ہیں اس دھبھاگ میں اور بھی کام کرتے ہیں۔ اس دھبھاگ میں ۱۵ سامیوں کو بھتے وغیرہ بھی ملتے رہتے ہیں

(۷) افظوں کے سکول میں ۱۲ روپے سے ۱۰۰ روپے تک ویتن لینے والے ۱۰ چھوٹے کرمچاری بھی ہیں۔

(۸) اس دستر خوان سے یہ پرنٹ ہو گیا کہ دھرم و بھاگ کے کاریہ کو چلانے کے لئے کتنا تنگدستی اور دشتالی پر بندھ ہے۔ اس سب سے یہ بات بھی صاف ہو جائیگی کہ پرانی ان دھبھاگوں کا شیر شتک مندر و مسجد ہے۔ تتھاپی اماموں اور موجن مندروں کے لئے نہیں ہو سکتے۔ ان کی اتنی بڑی سنکھیا مسجدوں کے لئے ہی ہے۔ سارے دھبھاگ میں مشکل سے ایک درجن ہندو ہوں گے جو ریاست کی اتنی بڑی آبادی کے دھارمک ہتوں کی دیکھ بھال کرتے ہیں۔ یہاں ریاست کے ہندو مسلمانوں کی سنکھیا تلنا تمک ادھیک غیر ہندو نہ ہو گا۔ پچھلے ۲۱ سالوں میں ہندو مسلمانوں کی سنکھیا اس طرح رہی ہے۔

	ہندو	مسلمان
۱۹۰۱ء	۱۱۵۷۵۰-۹۸۷۰۸۲۹	
۱۹۱۱ء	۱۲۸۰۹۹۰ ۱۱۶۲۴۷۵	
۱۹۲۱ء	۱۲۹۸۲۷۷ ۱۶۰۶۸۵۳	
۱۹۳۱ء	۱۵۲۴۶۶۲ ۱۲۱۷۶۱۲۷	

(۱۱) دھارمک دبھاگ میں پرتی ورش خرچ ہونے والی رقموں پر کچھ زیادہ روشنی ڈالنے کرنے ہم ۱۳۳۵ف کے بجٹ میں سے کچھ انک نیچے دیتے ہیں۔

دبھاگ	روپے
صدرالعالیہ	۴۶۱۴۴
صدارت العالیہ	۳۵۲۸۹
نظامت	۶۱۶۴۷
سیکرٹریٹ	۱۲۴۹۲
مندر و مسجد	۷۵۲۵۰
قاضی و امام	۶۲۰۴۲
حافظ سکول	۱۸۳۹
پرچارک	۲۰۲۸۸

(۱۲) اس دبھاگ کا خرچ پرتی ورش بڑھتا جاتا ہے۔ کچھ سالوں کا خرچ دیکھئے۔

سال	خرچ
۱۹۱۵-۱۶ف	۷۶۸۳۰۰ روپے
۲۰۰۲۱ف	۸۲۵۰۰۰ "
۲۵-۲۶ف	۱۱۶۲۶۰۰ "
۱۹۲۱-۳۰ف	۱۳۴۲۳۰۰ "

یہ انک اپنی کتھا سوئم کہہ رہے ہیں

جن کا چندہ ماہ جولائی میں ختم ہوتا ہے ان کی خدمت میں اطلاعی چٹھیاں ارسال کر دی گئی ہیں۔ چندہ بھیج کر مشکور فرمادیں

منیجر

مہاتما منشی رام جی کے انمول بچن

۳ ڈ۔ ہم رشیوں کے واک کو دھارن کرنے کی درڑھ پرتگیا کریں۔ سورج کی روشنی سے حرارت کا جو سمبندھ ہے۔ جل سے جو سمبندھ ہے۔ وہی سمبندھ ہے۔ دیا نند کا خیال ہے ہے بانی کو آپ وچار سے پرتھک نہیں کر سکتے۔ جانی منش کا منش پن ہے۔ ہاتھی سے بل دھاری پشو بدھیمتا میں کئی منشوں سے سریشٹھ ہیں۔ مدھو مکھیوں یوتھ پالن میں منش سے اتم ہیں۔ ہرن دوڑنے میں منش کو جیت سکتا ہے۔ پرنتو منش اپنی بانی کے کارن سب پرانی ماتر سے سریشٹھ ہے۔ وہ وان میکسو لر کا واک ہے کہ بانی کبھی منش کا سچا واک نہیں ہے آج ہم منش کا بانی روپی منش پن بھوگرل پر دوشت اور کلنکت ہوا دیکھ رہے ہیں۔

"وچار دم کرنے بھی ستر نیام"

اس شتر کی انوسار ہمنے بھدر بانی کو بھی پرشنوں کرنا تھا۔ پرنتو آج ہماری یلغتا سے بھدر کے ستھان میں انبھدر اور منگل کے ستھان میں امنگل ستنبدوں کی گورکھ دھندی ہے۔ بعض اوقات تو گالی گلوچ اور ایرشا دویش کے بہرے شبدوں سے کانوں کو بند رکھنے کے لئے ہم انگلیاں نیاسی بن جاتے ہیں۔ لیکن اس انگلیاں ستھان میں بھی ہوا کے اروپ پروں پر یہ بھرشٹ شبد ہمارے کانوں تک پہنچ جاتے ہیں۔ اب کیا کریں اور کہاں جاویں۔ کیا کانوں پر پٹی باندھ لیں یا کیا لوگوں کی زبانوں کو سوئی سے سی دیں؟ کان پٹی بنانے کے لئے نہیں بنائے گئے اور زبان سینے کے لئے نہیں۔ اس لئے ہم یہ کیونکر کر سکتے ہیں؟ کان بانی کو بند رکھنا ہماری سامرتھ میں ہے اور اس میں ہم کامیاب ہو سکتے ہیں۔ ہمیں سوئم وید بانی کو دھارن کرتے ہوئے منگل بانی کا گھر گھر میں گان گونجنا چاہئے

ست اور پریم کے مصالحہ سے اپنے واک اندریہ کو شدہ کرتے ہوئے اوروں کو عمل سے اپدیش کرنا چاہئے۔ رشیوں کا سدھانت رہا ہے کہ جل چھاننے سے اور بانی ست سے پوتر ہوتی ہے۔ اسلئے آؤ تاکہ رشیوں کے واک کو دھارن کرنے کی ہم درڑھ پرتگیا کرتے ہوئے اپنے منش پن کی سندرتا کو سوچھ اور نرمل کر سکیں

(لبھورام نیئر آنند آشرم لدھیانہ)

ہیں ہے۔ بعض اصحاب کی یہ رائے ہے کہ ہائی اسکولوں میں لڑکوں کو بنیا بنانا سکھایا جائے یا ان مدرسوں میں طلبا کو بڑھئی اور نقاشی اور نیچر بنانا سکھایا جائے۔ یہ رائے غلط فہمی اور کوتاہ اندیشی پر مبنی ہے۔

اس رو کہ تو میری بہ ترکستان ست

یورپ کے اسکولوں میں طلبا کو ناقصے سے کام کرنا سکھایا جاتا ہے اور یہ طریقہ اب ہمارے ملک میں بھی رائج ہو چلا ہے لیکن ہماری آب و ہوا کی خرابی اور نوعیت بالکل الگ ہے۔ اس کی غرض صنعت و حرفت سکھانا نہیں ہے اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ طلبا کو بڑھئی یا لوہار یا دفتری بنایا جائے بلکہ ان کی ذہنی تعلیم کا ایک حصہ ہے اور اس کی غرض ہے ان کے دماغ و تربیت تعلیم کے مسائل پر حکمائے فرنگ نے جو نئی روشنی ڈالی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ دماغ کی تربیت کے واسطے یہ ضروری ہے کہ طلبا کو ہاتھ سے کام کرنا سکھایا جائے۔ لہٰذا ہاتھ سے کام کرنا ان کی تعلیم کا ایک جزو بنا دیا گیا ہے لیکن جو صنعت و حرفت سیکھنا چاہتے ہیں وہ معمولی تعلیم حاصل کرنے کے بعد اُن خاص تعلیم گاہوں میں داخل ہوتے ہیں جہاں صنعت و حرفت کی تعلیم ہوتی ہے۔

میری یہ رائے صحیح ہے تو ہمارے ملک میں اس وقت تین باتوں کی ضرورت ہے۔ اول یہ کہ تعلیم دلاتے وقت والدین یہ خیال رکھیں کہ لڑکے کی دماغی قابلیت کیسی ہے؟ اس کا رجحان کس طرف ہے اور اس کو آئندہ کیا کرنا ہے۔ ایک زمانہ تھا کہ جب سفید پوش گروہ کے لڑکے مدرسوں میں آتے تھے۔ اس گروہ کے لوگ ایک زمانہ میں یا اہل قلم ہوتے تھے یا تلوار چھین جانے کے بعد اہل قلم ہو گئے اور نوکری یا وکالت کے خواہاں۔ اب وہ زمانہ نہیں۔ اب مدرسوں میں ہر طبقہ اور ہر گروہ کے لڑکے آتے ہیں۔ مگر سب اہل قلم بننے کی کوشش کرتے ہیں۔ میرے ذہن میں ایسی مثالیں ہیں کہ لڑکوں کی طبیعت کو رجحان دیکھ کر معمولی شاہراہ سے ہٹا کر ان کو تعلیم دی گئی اور کامیابی ہوئی۔ ایک شخص نے گھر والے کا لڑکا اسکول میں پڑھتا تھا فرسٹ کلاس تک کسی طرح پہنچا مگر پاس کسی طرح نہ ہو سکا۔ آخر مدرسے سے اٹھا کر اس کو ایک کارخانہ میں بھیجا گیا۔ پہلے سال تو حضرت بہت گھبرائے۔ جس قسم کی محنت وہاں کرنی پڑتی تھی اس کی عادی نہ تھے۔ بس دیکھ سے بھاگا بھاگا پھرنے کی خواہش کرتے تھے۔ مگر سمجھانے سے دو برس تھیں رہے گئے۔ اس کے بعد عمدہ نوکری مل گئی اور اس وقت دس بیس پچاس بی اے۔ ایم اے ایل ایل بی کی ڈگری والوں سے اچھے ہیں۔ دوسری مثال ایک اسکول کے چپڑاسی کے لڑکے کی ہے۔ لڑکا اسکول میں داخل ہوا۔ فیس معاف کر دی گئی پڑھتا رہا۔ آٹھویں کلاس میں آکر اٹک گیا۔ باپ کو سمجھایا اور اس کی سمجھ میں آ گیا۔ مدرسہ سے اٹھا کر انڈسٹریل اسکول میں بھیج دیا گیا۔ وہاں اس نے کام سیکھا اور چونکہ آٹھویں کلاس تک تعلیم پا چکا تھا۔ چوکام سیکھا جلد سیکھا اور دوسروں سے اچھا سیکھا۔ اب بجلی کا کام کرتا ہے اور پچیس انٹرنس پاس طلبا سے اچھی حالت میں ہے۔ پس تعلیم کے زمانہ میں تعلیم کی غرض و غایت کا خیال رکھنا ضروری ہے۔ لڑکے کی طبیعت کا رجحان کیا ہے؟ اس کے دماغ کی کیا کیفیت ہے کون سا کام اس کے مان کا ہے اور کون سا کام اس کے مان کا نہیں۔ ان سب باتوں پر والدین کو غور کرنا لازم ہے۔ بدقسمتی سے ہمارے یہاں کا یہ حال ہے کہ لڑکے کو مدرسہ میں داخل کرا دیا اور چھٹی پائی۔ یہ بھی نہیں محرم کہ وہ کا اسکول جاتا ہے یا گلیوں میں کھیلتا پھرتا ہے۔ پڑھتا ہے یا نہیں پڑھتا ہے۔ کس قسم کے لڑکوں کی صحبت ہے۔ ماں باپ کو کسی کام سے مطلب نہیں نتیجہ اس کے کہ جب سالانہ نتائج میں صاحبزادے فیل ہوئے اور درجہ نہیں طے تو والد بزرگوار ہیڈ ماسٹر کو سخت سست کہنے پہنچے درجہ چڑھا دیجئے۔ اس کے ساتھ دوسری ضروری بات یہ ہے کہ صنعت و حرفت کے مدرسے کافی تعداد میں ہوں ایک ایک مدرسے میں کئی کئی چیزیں سکھائی جاتی ہوں۔ یہ ضروری نہ ہو کہ ایک مدرسے میں جتنے طالب علم داخل ہوں۔ وہ سب ایک ہی قسم کا کام سیکھیں میرا خیال ہے کہ ورنیکلر اسکولوں کے چھٹے کلاس اور اینگلو انڈین اسکولوں کے آٹھویں کلاس کے بعد والدین کو یہ امر طے کرنا چاہئے کہ لڑکے کو کیا کرنا ہے جن کو صنعت و حرفت سیکھنی ہو ان کو اس کے بعد صنعت و حرفت کے مدرسوں میں چلا جانا چاہئے۔ ان کے لئے ہائی اسکول یا بی اے کا امتحان دینا فضول ہے اور میں ذاتی تجربہ سے کہہ سکتا ہوں کہ ہمارے ہائی اسکولوں میں بہت سے طلبا ایسے ہوتے ہیں جن کا آٹھویں درجہ کے بعد ہائی اسکول چھوڑ کر کسی حرفت کے سیکھنے کی کوشش کرنی چاہئے۔ یہ طلبا پڑھائی یا لوہاری یا درزی کا کام سیکھ کر اچھی طرح روٹی کما سکتے ہیں۔ مگر انٹرنس یا ایف اے کا امتحان پاس کر کے کلرکی نہیں حاصل کر سکتے اور بیکاروں کی تعداد بڑھا کر اپنے تئیں غارت اور قوم کو تباہ کرتے ہیں لیکن یہ اسی وقت ہو سکتا ہے۔ جب صنعت و حرفت کی قدر ہو۔ دماغ سے یہ خیال نکل جائے کہ اہل حرفہ ذلیل ہیں اور اہل قلم شریف ہیں۔ یہ خیال اسکولوں کا پیدا کیا ہوا نہیں ہے بلکہ ہماری سوسائٹی میں صدیوں سے چلا آتا ہے۔ چونگی کے دس روپیہ کے محرر کو کرسی دیجاتی ہے اس واسطے کہ وہ اہل قلم ہے مگر ایک مستری کو گو وہ اس محرر سے دس گنا کماتا ہو اور ایمانداری اور محنت سے کماتا ہو۔ اس بنا پر کھڑا رکھا جاتا ہے کہ وہ اہل حرفہ میں سے ہے۔ بس خیال کو ہماری سوسائٹی سے دور کرنا چاہئے اور لڑکوں کو بتلانا چاہئے کہ حلال کی کمائی کبھی ذلت اور رسوائی کا باعث نہیں ہو سکتی۔ ذاتی مفاد اور قومی ترقی دونوں کا یہی راستہ ہے اور دور اندیشی کا مقتضا بھی یہی ہے۔

مرد آخر بیں مبارک بندہ ایست

آریہ سماج کی عورتوں کا حق

(بقیہ صفحہ ۹)

ہماری اپنی چلتا اور اور دھیرتا کام خراب کر دیتی ہے اور ہم خود اپنے لگائے پودوں کے مرجھانے کا کارن بن جاتے ہیں۔

دنیا میں بے پروائی بھی بڑی چیز ہے کام کرتے کرتے اپنے وقت پر جب ہم دیکھیں کہ ہمارے دوسرے بھائی ہمارا کام سنبھالنے اور ناتھ بلانے کو تیار اور کمربستہ نظر آتے ہیں تو ہمیں چپکے سے اپنا ناتھ کھینچ لینا چاہئے اور اپنے آپ کو کسی دوسرے اچکار اور ایشور بھجن کے کام میں لگا لینا چاہئے دھارمک جیون کا یہی تقاضا ہے مقابلہ پر کھڑا ہونا۔ پارٹی بنانا۔ لڑنا۔ جھگڑنا یہ سب باتیں خاموش دھارمک جیون سے دور ہٹانے والی ہیں۔

تو پارٹی بازی کا انت کیسے ہو۔ اس کے لئے لازمی ہے کہ ہم آریہ سماج میں آتما کی شانتی فیصلہ کریں کہ ہم آریہ سماج میں آتما کی شانتی کے لئے ہیں یا کیول وقت گزارنے یا کوئی شغل بنائے رکھنے کے لئے۔ یدی آتما کی شانتی ہمیں مقصود ہے تو ہمیں اپنے اندر دھارمک بھوک پیدا کرنی چاہئے۔ جب تک وہ بھوک پیدا نہیں ہوتی۔ تب تک ایکانت سیون کرنا چاہئے۔ لیکچر دینے اور سننے دونوں دیرتھ ہیں۔ بھوک پیدا کرنے کے دوسرے اپائے ہیں۔ یدی اس کے لئے سماج سے کچھ عرصہ کے لئے ہٹ جانا پڑے تو ہٹ جانا چاہئے یدی بھوکے رہ کر مندروں میں جاؤ گے تو لابھ ہوگا۔ ورنہ مندر میں جانا ایک شغل کہلائے گا اور ورشوں تک جاتے رہنے کے بعد بھی تم کورے کے کورے رہ جاؤ گے۔ جو لوگ بھوک سے پریرت ہو کر آریہ سماج میں شامل ہوں گے۔ ان کو سوائے آتما کی شانتی کے اور کچھ مقصود نہ ہوگی

ایسی صورت میں عہدوں اور پدوں کی لالسا کہاں ہو پھر تو انہی چیزوں کی تلاش ہوگی جن چیزوں کی بھوک ہوگی اور بھوک ہوگی دھارمک جیون کی۔ وہی بھائی۔ اس صورت میں آریہ سماج میں رہنا پسند کریں گے جنہیں اس بھوک کو شانت کرنے کے لئے آریہ سماج میں اُچت سامگری ملتی رہیگی۔ باقی بھائی جو شغل کی خاطر آریہ سماج میں وقت گذارتے ہیں۔ وہ بھی اپنے شغل دوسرے ستھانوں میں ڈھونڈ لیویں گے۔ آریہ۔ ج میں آ جانے پر ہماری ذمہ داری کا بوجھ بہت بڑھ جاتا ہے۔ دنیا یہ دیکھنے لگتی ہے کہ ایک آریہ کا جیون دوسروں کے جیون سے کیونکر بہتر ہے۔ ہم سدا پریکشا کے ترازو پر چڑھے رہتے ہیں۔ اس لئے ضروری ہے کہ ہم اپنے اندر پریورتن لاویں اور جگ ہنسائی کا کارن نہ بنیں۔ کیا آریہ بھائی اس پریورتن کے لئے تیار رہیں گے۔ اس کا اُتر وقت دیگا۔

ضرورت ہے

ایک خوبصورت۔ سوشیل اور یوگیہ کنواری کنیا کی جسکی عمر ۱۶ سال ہو ایک آریہ سماجی بی۔ ایس۔ سی یودوک کے لئے جو برسر روزگار اور ایک گزیٹیڈ آفیسر کا اکلوتا لڑکا ہے

خط و کتابت ذیل کے پتہ پر کریں

"میڈیکل آفیسر" معرفت "پرکاش"

نسبت روڈ لاہور

ضرورت ہے

ایک برسرکار نوجوان اگروال کے لئے جسکی ماہواری آمدنی بذریعہ دوکانداری پچاس روپیہ ہے۔ ایک سوشیل امور خانہ داری سے واقف کنیا کی ضرورت ہے۔ عمر ۱۵/۱۶ سال ہو اگر کنیا بال بدھوا خاندانی ہو تو بھی کوئی ہرج نہیں ہے

خط و کتابت ذیل کے پتہ پر کریں

بمعرفت منیجر صاحب پرکاش لاہور

Digitized by eGangotri

کہانی بقیہ صفحہ ۱۳

دو ایک آدمی باتیں سینک رہے تھے۔ کچھ لوگ شراب پی رہے تھے اور کچھ باتوں میں مصروف تھے۔ ایک نے رامو کے گھر کی طرف اشارہ کر کے کہا "بڑا دھرماتما بنتا ہے"

دوسرے نے کہا: بہت دیکھے ہیں ایسے"

تیسرے نے کہا۔ "ہاں دیکھو تو بھگت ہی بنا جا رہا ہے"

چوتھا بولا۔ یار چھندو۔ آج چاہے جو کچھ بھی ہو۔ رامو کو ضرور دارو پلاؤ۔ تب مانوں تمہاری بہادری"

چھندو رامو کی مذہب پرستی سے بہت جلتا تھا۔ دوستوں کی بات اس کے دل پر اور بھی لگی۔ وہ تو شراب پیئے اور رامو دھرماتما بنا رہے یہ کس طرح ہو سکتا ہے۔ وہ فوراً اٹھا اور اپنے دو تین دوستوں کے ساتھ رامو کے آنگن کی طرف بڑھا۔ قریب جا کر بولا "رام رام چاچا"

رامو نے جواب دیا۔ "رام رام بھائی بیٹھو۔ ایک آدھ بھجن وجن"

"ذرا گھر چلو۔ آج دعوت ہے کھانا کھا لو"

"میرا تو آج اماوس کا برت ہے"

"اجی بھلی کہی۔ اماوس تو جب تک زندگی ہے آتی ہی رہیگی۔ لیکن دعوتیں کہیں روز روز ہوا کرتی ہیں"

"نہیں بھائی میں تو نہیں کھاؤں گا"

"اٹھو تو وہیں گانا"

چھندو اور اس کے دوستوں کے اصرار سے مجبور ہو کر رامو اٹھا اور پنچایت میں بیٹھ گیا۔ ایک نوجوان نے رامو کی طرف شراب سے بھرا ہوا کوزہ بڑھاتے ہوئے کہا۔ "لو چاچا آج تھوڑا سا شربت پی لو"

رامو نے کوزہ لے لیا۔ منہ کے پاس لاتے ہی جب شراب کی بدبو معلوم ہوئی تو اس نے کوزہ زمین پر پٹک دیا اور جھلا کر بولا۔ لڑکے مجھ سے بھی مذاق کرتا ہے؟"

اس نے کہا: "اجی چاچا تم بھی کیا پاگلوں کی طرح باتیں کرتے ہو۔ بڑے دھرماتما بنکر بیٹھے ہیں۔ ایک تم ہی تو سورگ میں جاؤ گے اور ہم سب نرک میں"

"تو تجھے کیوں کرتے ہو۔ میں نہیں پیتا۔ میری خوشی۔ تم پیتے ہو پیو"

چھندو نے دوسرا پیالہ اسکی طرف بڑھا کر کہا "اجی ذرا سی پی بھی لو۔ فضا کیوں ہوتے ہو" رامو نے کہا "چھندو دیکھو مان جاؤ میں برت ....."

چھندو بات کاٹ کر بولا۔ "اجی مار و گولی برت پھرت کو۔ ایک پیالہ پی لو"

رامو نے چھندو کے ہاتھ سے پیالہ چھین کر پھینک دیا اور بولا۔ "چھندو تم نہیں مانتے ہو"

چھندو بگڑ کر بولا "کیوں جی تم نے پیالہ کیوں پھینک دیا۔ کچھ پاگل تو نہیں ہو گئے ہو؟ شراب کیا مفت میں آتی ہے؟"

رامو نے کچھ نہ کہا۔ اٹھکر چپ چاپ اپنے گھر چلا گیا۔ لیکن چھندو اپنی شکست برداشت نہ کر سکا اور دعوت ختم ہو جانے کے بعد وہ بہت دیر تک اپنے دو تین دوستوں سے کانا پھوسی کرتا رہا۔

رامو کی جھونپڑی جل رہی تھی آگ کے شعلوں میں اس کی ساری گرہستی بھسم ہو رہی تھی۔ وہ اپنی بدنصیبی پر منا شفا تھا۔ بیوی ایک کونے میں منہ چھپا کر رو رہی تھی۔ معصوم مہتریا کبھی اپنی ماں کی گردن میں باہیں ڈال کر اس کے آنسو پونچھتی تھی اور کبھی دوڑ کر اپنے باپ کے گھٹنوں سے لپٹ جاتی تھی۔ رامو آگ کے بھڑکتے ہوئے شعلوں کو مبہوت ہو کر دیکھ رہا تھا۔ نہ آگ بجھانے کی کوشش کرتا تھا نہ سامان نکالنے کی۔ چھندو بہت سرگرمی سے دوڑ دوڑ کر آگ پر پانی ڈال رہا تھا۔ لیکن اس کے چہرے پر اطمینان اور مسرت کی معنی خیز جھلک تھی۔

رات زیادہ ہوئی۔ مہتریا نے پوچھا "دادا گھر تو جل گیا۔ اب ہم لوگ کہاں رہیں گے؟"

رامو نے جواب دیا "بیٹا اگر گھر نہیں رہا تو کہیں سڑک پر پڑ رہیں گے"

بمل نیشرت رگھبر دیال ٹاٹون کمیٹی کے پریذیڈنٹ کا اکلوتا لڑکا تھا۔ باہر کسی شہر میں تعلیم حاصل کرتا تھا اور ان دنوں گرمیوں کی چھٹیوں میں اپنے وطن آیا ہوا تھا جس دن رامو کو اس کے باپ نے مار پیٹ کر برخاست کیا تھا۔ اسے بہت صدمہ ہوا تھا۔ باپ کے پاس لحاظ سے کچھ نہ کہہ سکا۔ لیکن اندر جا کر اپنی ماں سے بولا۔ اماں ایسا ظلم تو اچھا نہیں ہوتا۔

ماں نے پوچھا۔ "کیا ہوا بیٹا؟"

پتاجی نے فریب رامو کو بلا وجہ مار پیٹ کر برخاست کر دیا۔ خطا صرف اس قدر تھی اس نے برت رکھا تھا اور دوپہر کے بھلا تار کے لئے اپنے مکان چلا گیا تھا"

"یہ تو سچ ہے بیٹا۔ لیکن میں ان کے معاملہ میں کس طرح دخل دے سکتی ہوں"

"بہر حال جو کچھ بھی ہو آپ پتاجی کو سمجھا دیجئے"

"دیکھو بیٹا سمجھاؤنگی"

ماں بیٹا یہ باتیں کر رہے تھے کہ پنڈت رگھبر دیال بھی اندر آ گئے۔ بولے "کیا باتیں ہو رہی تھیں"

بمل کی ماں نے جواب دیا۔ "کچھ نہیں"

"پھر بھی"

بمل کی ماں تو خاموش رہی۔ لیکن بمل نے کہا "پتاجی رامو کو آپ نے بیکار نکال دیا اور سنا ہے کہ کل اسکی جھونپڑی میں کسی نے آگ بھی لگا دی ہے"

"اچھا ہوا وہ تھا بھی بدمعاش۔ یہ کمبخت بیمار پھنگی تو جوتوں ہی سے ٹھیک رہتے ہیں"

پتاجی "یہ تو بے انصافی ہے"

پنڈت جی ہنس کر بولے "تم ابھی بچے ہو انصاف اور بے انصافی کو کیا سمجھو"

پنڈت جی کھانا کھا کر سو رہے۔ صبح اٹھکر حسب معمول اپنے باغیچہ میں گئے۔ انہیں اس باغیچہ سے بہت محبت تھی۔ پھولوں کے علاوہ پھلدار پودے بھی تھے اور رامو کا یہ خاص کام تھا کہ وہ آبپاشی اور پودوں کی نگہداشت کرے رامو بھی اپنی جان سے زیادہ اس باغ کا خیال رکھتا تھا۔ آج پنڈت جی نے جو دیکھا تو باغیچہ بالکل برباد ہو چکا تھا۔ رات کو قصبہ کے مویشیوں نے اندر گھس کر پودے پامال کر دئے تھے۔ پنڈت جی کے پریم کی مورتی لٹ گئی۔ برسوں کی محنت برباد ہو گئی۔ تن بدن میں آگ لگ گئی۔ غصہ سے کانپنے لگے۔ آواز دی

جمدار ــــ او جمدار ــــ !

جمدار ہانپتا کانپتا آیا حضور۔ کہتا ہوا دادا

پنڈت جی نے گرج کر پوچھا۔ "دو دن میں باغیچہ کا یہ حال ہو گیا۔ تم کہاں مر گئے تھے۔ ذرا حال تو دیکھو۔ سارے درخت برباد ہو گئے"

جمدار نے کہا۔ "حضور میں تو رات کو اس طرف آتا نہیں۔ بھولا بھنگی یہاں سویا تھا۔"

"بلاؤ بھولا کو"

بھولا جو رامو کی جگہ رکھا گیا تھا۔ آیا اس نے کہا: "سرکار میں تو رات میں باغیچہ کے پاس ہی سویا تھا۔ گائے بیل تو آئے نہیں سور آ گئے ہوں گے۔"

"جمدار ذرا جا کر بھنگیوں کے جوتے تو لگاؤ کہ وہ اپنے سوروں کو بند کیوں نہیں کرتے اور پوچھو رات کو کس کے سور کھلے ہوئے تھے"

جمدار باہر گیا اور لوٹ کر کہنے لگا "حضور رات کو رامو بھنگی کے سور کھلے ہوئے تھے یہ تو بالکل لاٹ صاحب کا بچہ ہی بن گیا ہے"

"بلاؤ۔ اس بدمعاش کو"

حضور "وہ دو دن سے لاپتہ ہے"

"کیا اسکی عورت بھی مر گئی۔ اسکو پکڑا لاؤ"

جمدار رامو بھنگن کو بلانے گیا۔ وہ دو دن کے فاقہ سے سڑک کے کنارے پڑی تھی اور اسکی لڑکی تیز بخار میں بھن رہی تھی۔ جمدار نے کہا "چل تجھے صاحب بلا رہے ہیں"

مہتریا کی ماں نے ہاتھ جوڑ کر کہا "میری بچی کی طبیعت اور اسکی حالت بہت خراب ہے۔ ذرا اس کا جی سنبھل جائے تو میں آ جاؤں گی"

جمدار نے ایک ٹھوکر مار کر کہا "حرامزادی نخرے کرتی ہے۔ سیدھی طرح چل۔ نہیں تو ابھی چوٹی پکڑ کر گھسیٹتا ہوا لے جاؤں گا"

مہتریا کی ماں نے جواب دیا "سرکار میری بچی اکیلی ہے۔ اسکی حالت جو کچھ ہے۔ اپنی آنکھ سے دیکھ لو"

جمدار نے کہا "اری یہ بتا کہ سیدھی طرح چلیگی یا نہیں؟ تیری لڑکی مرتی ہے تو مر جانے دے لاش پھونکنے کے لئے سرکار سے روپے مل جائیں گے"

مہتریا کی ماں نے آنکھوں میں آنسو بھر کر آسمان کی طرف دیکھا۔ بیمار بچی کے سر پر ہاتھ رکھا سارا جسم بخار کی تیزی سے پھنک رہا تھا۔ سرسام کی کیفیت طاری ہو گئی۔ مہتریا کی ماں روتی ہوئی جمدار کے ساتھ چلنے کے لئے اٹھی مہتریا نے زمین پر سر رگڑ کر زبان ہونٹوں پر پھیرتی اور آہستہ سے کہا "پانی"

ماں کی ممتا بدنصیب بھنگن دیوانہ وار اپنی بچی کی طرف لپکی۔ لیکن جمدار نے اس کی چوٹی پکڑ کر دو چار لاتیں ماریں اور گھسیٹتا ہوا پنڈت رگھبر دیال کے پاس لے گیا۔ مہتریا کی ماں کو دیکھکر پریذیڈنٹ صاحب نے کہا "لے آئے اس حرامزادی کو"

جمدار نے کہا "جی ہاں حضور۔ بڑی مشکل سے پکڑ کر لایا ہوں۔ آتی نہیں تھی۔ اپنے آپ کو لاٹ صاحب کی بچی سمجھتی ہے"

"کیوں؟"

مہتریا کی ماں نے ہاتھ جوڑ کر کہا "سرکار ماں باپ ہیں۔ بھلا آنے سے انکار کیسے کر سکتی تھی۔ میری بچی مہتریا کی حالت بہت خراب ہے۔ اس لئے اس کے پاس بیٹھی تھی"

"میری حرامزادی مہتریا تو میرا حکم سنتے ہی کیوں نہیں آئی؟"

سرکار۔ اس کی حالت بہت ہی خراب ہے ہمارا گھر بار تو پھنک گیا۔ مہتریا سر پر آ پڑی ہے اور کوئی بات پوچھنے والا نہیں اتنی دیر میں بھی نہ جانے کیا حالت ہو گئی ہو"

"حرامزادی تجھ کو روٹیاں لگی ہوئی ہیں۔ مہتریا کا تو اتنا خیال ہے۔ لیکن ادھر تو دیکھ تجھے میرے باغ کا خیال نہیں ــــ جمدار اس کی چوٹی پکڑ کر گھسیٹتے ہوئے باغ میں پھراؤ۔ یہ ذرا درختوں کی حالت دیکھے"

"حضور۔ میری خطا"

"سور کی بچی۔ تیرے سوروں نے میرا باغ برباد کر دیا"

"حضور میرے پاس تو ایک بھی سور نہیں"

باقی دیکھو صفحہ ۱۸

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ستیارتھ پرکاش

دیا نند ویدک کالج لاہور کا سالانہ جلسہ

دیا نند اینگلو ویدک کالج لاہور کا سالانہ جلسہ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵ دسمبر کو گورو دت بھون لاہور میں بڑی دھوم سے منایا جائیگا۔ اس موقعہ پر ملک کے مشہور مدھارکوں اور ودوانوں کی ہستی شمولیت پر اعلان ہے۔

دیا نند اینگلو ویدک کالج لاہور کا سالانہ جلسہ

دیا نند اینگلو ویدک کالج لاہور کا سالانہ جلسہ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵ دسمبر کو گورو دت بھون لاہور میں بڑی دھوم سے منایا جائیگا۔ اس موقعہ پر ملک کے مشہور مدھارکوں اور ودوانوں کی ہستی شمولیت پر اعلان ہے۔

پنڈت بنواری لال جی بی اے ادھیشٹاتا دیانند آشرم گورودت بھون لاہور کے پرشارتھ سے یہاں آریہ کمار سبھا قائم ہوگئی ہے۔ صرف آریہ کمار سبھا صدر بازار کے اس وقت تک ۲۸ ممبر بن چکے ہیں اور امید ہے کہ بہت جلد اس سے دگنے ممبر ہو جاویں گے۔ پنڈت جی لگاتار تین چار دن ہر ایک کے گھر میں جا کر بچوں کو پریرنا کرتے رہے۔ سارا سارا دن اسی دھن میں لگے رہتے۔ کبھی صدر بازار میں کاریہ کر رہے ہیں۔ تو کبھی لال کرتی بازار میں۔ آپ کے اس پرشارتھ کا اثر یہ ہوا کہ آریہ سماج کیا ڈی بازار کی طرف سے آریہ کمار سبھا صدر بازار کو چلانے کے لیے ۱۔۱/۲ کے اور ۱۔۱/۲ کے آریہ پرتی ندھی سبھا کو اس کاریہ کو لیو دک انڈولن سگٹھا سے چلانے کے لئے دے جانے پاس ہوئے۔ آشا ہے کہ سب سماجیں پنڈت جی کا اس پرکار میں سہیوگ دیں گی اور ہر ایک ستھان پر آریہ کمار سبھائیں بنا کر لیو دک انڈولن کو سپھل بنا دیں گی۔

آریہ کمار سبھا صدر بازار کے مندرجہ ذیل ادھیکاری نیت ہوئے:

پردھان۔ پنڈت سالیگرام جی۔
اپ پردھان۔ مہاشہ رنجیت پرشاد جی منتری۔
مہاشہ اوم پرکاش جی۔ اپ منتری پنڈت لیشپال جی۔ خزانچی مہاشہ رام لال جی۔
لائبریرین مہاشہ دھرم پال جی۔
مہراتر نگ سبھا۔ مہاشہ جمن لال جی۔
مہاشہ شنگلیشور جی۔ مہاشہ سیوا رام جی
مہاشہ پنا لال جی۔ مہاشہ کرشن جی

مندرجہ ذیل پرستاؤ پاس ہوئے

(۱) سپتاہ ایک ست سنگ آریہ سماج مندر میں ہر سنیچر وار ۷½ بجے سے ۹ بجے رات تک ہوا کرے

(۲) ہر روز شام کو آریہ سماج مندر میں اکھاڑہ میں کشتی۔ گتکا۔ لاٹھی۔ دیا یام وغیرہ کرایا جائے

(۳) ہر روز شام کو دیا یام کے بعد اشنان سندھیا وغیرہ (اگر سب کمار چاہیں) سب کمار اٹھتے ہی ماتا پتا کو نمستے کریں (۴) سب کمار نوٹ بک رکھیں جس میں اپنی دن چریا لکھیں

آریہ کمار سبھا آریہ سماج کا بڑا اتساہ یہ ادھیکاری ہے۔ جس نے ہمیں اٹھانے کے لئے اُدا ہرتا دکھلائی ہے

نویدک اوم پرکاش منتری آریہ کمار سبھا

ہرام پور میں شدھی

مورخہ ۲۰ مارچ ۲۰ کو آریہ سماج ہرام پور کے مندر میں ایک نو مسلم ہندو بھائی غلام رسول کو شدھ کر کے ان کا نام بقدر نام دولت رام رکھا گیا۔ بھائی جی کی شدھی میں پہنچکر عرصہ ایک سال سے اپنے ہندو دھرم سے پتت ہو کر مسلمان ہو گئے تھے۔ دولت رام پوری نو لالہ مرلی دھر کے بھرام پور ہے۔ شدھی کی رسم پنڈت ہرکرن داس لال شاستری ادھیاپک آریہ سکول نے ادا کی۔ اس موقعہ پر آریہ سماج کے ممبران کے علاوہ دیہات کے بھی بہت سے معزز ہندو موجود تھے۔ شدھ شدہ بھائی کا سب نے مٹھائی سے کر بڑی خوشی سے استقبال کیا۔ اس شدھی کا قصبہ میں اچھا اثر ہوا۔ تمام حاضرین آریہ سماج کے کام کی تعریف کر رہے تھے۔ سیکرٹری آریہ سماج ہرام پور ضلع

انبالہ چھاؤنی میں آریہ کمار سبھا کی قائم

پھنس رہے ہیں۔ آپ کے اپدیشوں کا یہ اثر ہوا کہ بہت سی بھائی اور ماتائیں جو رادھا سوامی مت اولمبی ہو گئی تھیں پھر سے آریہ سماجی بن گئیں۔ سوامی جی کا یہ کام قابل تعریف ہے۔ سوامی جی کے پاس وقت تھوڑا تھا۔ لیکن جنتا کے اصرار پر آپ نے چند دن اور قیام کیا۔ ہم دھرم کوٹ نواسی ان کے تہ دل سے منتظر رہیں۔ (پورن چند)

آریہ سماج ملتان کا واٹر سپلائی چاؤ

آریہ سماج ملتان شہر (دبوہڑ گیٹ) گوردوکل سیکشن کا چناؤ اس سال کے لئے مندرجہ ذیل ہوا۔

پردھان۔ شریمان ملک پرمانند جی کھنہ
اپ پردھان۔ شریمان رائیصاحب لالہ دیوند جی۔ شریمان لالہ واسدیو جی سردانہ
منتری۔ شریمان لالہ رنجیت رائے جی اپل۔ اپ منتری۔ شریمان ملک گردیال جی ککڑ۔ اسسٹنٹ سیکرٹری۔ شریمان ملک بھیمی نراین جی کھنہ۔
خزانچی۔ شریمان بھگت دھنوں رام جی آریہ لیتکا دھیکش۔ شریمان پنڈت ارجن دیو جی یگیہ ادھشاتا۔ شریمان لالہ آتما رام جی آڈیٹر۔ شریمان۔ لالہ رام نراین جی آریہ پرتی ندھی سبھا سے۔ ملک گلاب رائے جی ملک مہندر ناتھ جی۔ لالہ تر لوکی ناتھ جی لالہ موتی رام جی۔ ملک رام چند جی کھنہ

اس سال پرماتما کی کرپا سے چناؤ بڑی شانتی پورک ہوا ہے اور کسی قسم کا جھگڑا نہیں ہوا۔ جنتا آشانتھی اور سب ادھیکاری سرد دستی سے چنے گئے ہیں اور کوئی ورد یا جھگڑا نہیں پڑا۔

گوردیال ککڑ منتری آریہ سماج ملتان

شنڈی رائے ونڈ میں ویدک دھرم پرچار

مورخہ ۲۴۔۲ کو شنڑی یوجیہ پنڈت لیشپال جی سدھانت النکار مہاپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور کی طرف سے پدھارے رائے ونڈ میں ان کے چار دیا کھیان ہوئے جن میں انہوں نے میکلک لیکچر دوارا پراچین ہندوستان کی حالت۔ آج کل کی حالت اور اس کا علاج اور شنڑی سوامی دیانند جی سرسوتی کے جیون پر خوب منوہر دیا کھیا کی ان کے دیا کھیان سے پریرت ہو کر کئی نئے سبھا سد آریہ سماج میں شامل ہوئے اور ساتھ ہی مہاشہ شہنشاہ جی گھڑی ساز۔ مہاشہ بھدا۔ مین جی۔ پنڈت رامسرن داس جی اور ماسٹر کنیہ چندر سین منتری آریہ سماج کے بھجن دا پدیش ہوئے۔ جن کو جنتا نے بڑے پریم پورک سنا۔ حاضری کافی سے زیادہ ہوتی رہی۔

ہماری سماج شنڑی یوجیہ پنڈت لیشپال جی شاستری دیاکرن کا دیہ تیرتھ اور آریہ پرتی ندھی سبھا کا دھنیہ واد کرتی ہے اور امید کرتی ہے کہ شنڑیتی پرتی ندھی سبھا ہمارا خاص خیال رکھیگی۔ ہماری سماج کو سنگھاٹت ہوئے ابھی تھوڑا ہی عرصہ ہوا ہے۔ ویدی پرچار کا سلسلہ جاری رہا تو امید ہے کہ یہ سماج بہت جلد ترقی کریگی اور سوامی جی کے سندیش کو گھر گھر پہنچائیگی۔

کنیب چندر سین منتری آریہ سماج رائے ونڈ ضلع لاہور

دھرم کوٹ میں ویدک دھرم پرچار

دھرم کوٹ میں مورخہ ۲۲ جون سے ۲۷ جون تک شنڑی سوامی دیانند جی بی اے مکھیہ ادھشاتا عربی سنسکرت مہاودیالیہ گنڈا سنگھ والا امرتسر نے دھرم پرچار کیا۔ ہر روز رات ۸ بجے سے ۹ بجے تک اپدیش دیتے تھے۔ آپ نے ایشور بھگتی آریہ سماجیت۔ برہمچریہ بھارت۔ زاماں اور گیتا کی عظمت پر خوب روشنی ڈالی۔ ویدک دھرم کی تفصیلت۔ نہایت دلکش پیرایہ میں پیش کی اور بتایا کہ آجکل لوگ پچھے دھرم کو چھوڑ کر کیوں دوسرے مذاہب میں

آچنبا ٹوتھ پاؤڈر

کے ساتھ روزانہ دانت صاف کرنے سے مرض پائیریا ہرگز نہیں ہوتا اور اگر ہو گیا ہو تو یقیناً دور ہو جاتا ہے پیپ خون بہنا۔ بدبو آنا۔ پانی سے ٹیس لگنا۔ مسوڑوں کا پھولنا قطعی بند ہو جاتا ہے اور سیاہ دانت جواہرات کی طرح چمکنے لگتے ہیں دانتوں کے زہریلے مواد سے گلے بڑھنے بھی موقوف ہو جاتے ہیں۔ آچنبا کی ایک روپیہ والی ایک شیشی اپنے شہر کے دوافروشوں سے خریدیں یا برائے راست تجارہ فارمیسی شاہی محلہ لاہور سے منگائیں۔

آریہ سماج نیروبی کے سماچار

آریہ کنیا پاٹھشالہ نیروبی کا سالانہ جلسہ

۲۴ مئی کو آریہ کنیا پاٹھشالہ کا جلسہ تقسیم انعامات ہزاروں استری پرشوں کی حاضری میں منعقد کیا گیا۔ شریمان سوامی داس جی پوری اس جلسہ کے پردھان تھے اور ان کے کرتبوں سے اس سال انعامات تقسیم کئے گئے۔ حاضرین میں نیروبی کے بڑے بڑے بیوپاری۔ ڈاکٹر بیرسٹر اور دوسرے مانیہ سجن موجود تھے چارشٹ میانوں کا وسیع پنڈال کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ کارروائی ہون یگیہ سے شروع ہوئی۔ ٹھیک دس بجے مسٹر پوری تشریف لائے۔ دروازہ پر شریمان بدری ناتھ جی آریہ پردھان سماج شتھا پردھان ایجوکیشن بورڈ۔ مسٹر دولت رام جنرل سیکرٹری شتھا منیجر پتری پاٹھشالہ اور دوسرے سجنوں نے آپ کا سواگت کیا۔ سب سے پہلے مسٹر پوری کو چھوٹی لڑکیوں نے پھولوں کے ہار پہنائے۔ پھر کنیاؤں نے سوار تھنا بھجن گایا جو شہ بدری ناتھ جی نے مسٹر پوری کا پریچے حاضرین سے کرایا۔ آپ نے بتلایا کہ سوامی مہیش داس جی پوری آریہ سماج کے پورانے سیوک تھے۔ آریہ سماج نیچا کوس اُن کے اپنے دھن سے اکیلے ہی بنوائی ہوئی ہے اور ہزاروں کا دان انہوں نے اپنے جیون میں آریہ سماج کے لئے کیا۔ ان کے دو پتر شریمان سوامی داس جی تتھا شریمان دیوید اس جی آریہ سماج کی انتھک سیوا تن من دھن سے کر رہے ہیں۔ شریمان دیوید اس جی آریہ پرتی ندھی سبھا ایسٹرن افریقہ کے پردھان ہیں اور شریمان سوامی داس جی آریہ سماج نیچا کوس کے۔ غرضیکہ یہ کہ پوری خاندان آریہ سماج کا ایک روشن ستارہ ہے۔

پھر جہاشہ انت رام جی منیجر کی سالانہ رپورٹ پڑھی گئی جس میں سکول کی ترقی پڑھائی۔ گھریلو باتیں۔ جسمانی صحت وغیرہ باتوں کا ذکر تھا۔ سکول کا سالانہ خرچ ۱۵ ہزار شلنگ ہے پھر لڑکیوں کی ڈرل ہوئی اور گراتی بھاشا میں سوالیشی پر بہت اچھا سماں ہوا۔ پھر کوٹہ کے بھوپال شہزادیوں کی سیوا میں ایک Thirst [illegible] Indian Anthem لڑکیوں نے پبلک کو دکھایا۔ زخم دھونا پٹی باندھنا وغیرہ کام ایسے تھے کہ لوگ سکول کی پڑھائی پر عش عش کر رہے تھے چھوٹی لڑکیوں نے پرماتما کی استتی کا گیت گایا۔ پھر ہندی بھاشا میں بھارت ورش، شتبد کے اٹھنروں پر بہت پربھاوتی بھاشن ہوا جو کہ جہاشہ دلشی دھرجی کا بنایا ہوا تھا۔ لڑکیوں نے ساکن اور متحرک چیزوں پر بندوق سے نشانے لگائے۔ پھر شیشہ میں سے دیکھکر لیٹ کر سر کی طرف نشانے لگائے گئے یہ کھیل پبلک کو محویت بنانے والے تھے۔ لاٹھی کے کھیل کے بعد جھنڈی شیشہ کی کھیل ہوئی۔ مسٹر پوری نے ایک فقرہ دیا تھا جو کہ لڑکیوں نے بالکل ٹھیک لکھا پھر ڈمبل کی ڈرل ہوئی اور رومال کی صفائی پر چھوٹی لڑکیوں کا گیت ہوا۔ سکول کی لٹریری سوسائٹی کی منتریانی نے پردھان جی سے بھاشن کر کے برار تھنا کی کہ وہ اپنے ہاتھوں سے انعام تقسیم کریں پھر شریمان سوامی داس جی پوری نے انعامات اور سرٹیفکیٹ تقسیم کئے اور تقریر کی۔ آپ نے آریہ سماج نیروبی، شریمان بابو بدری ناتھ جی پردھان کا خاص طور پر شکریہ ادا کیا اور بتلایا کہ یہ پہلا موقعہ ہے کہ وہ آریہ سماج نیروبی کے پلیٹ فارم پر کھڑے ہوئے ہیں۔ آپ نے شریمان ماسٹر آریہ منی جی ایم اے۔ ماسٹر گوپال داس جی بی اے ایل ایل بی تتھا سٹاف کے دوسرے ماسٹروں و ادھیاپکاؤں کا بھی شکریہ ادا کیا اور بتلایا کہ وہ اس جلسہ کو دیکھکر بہت پرسن ہوئے ہیں۔ نیز آپ نے اس وقت سے لیکر اپنی آیو بھر ہر سال ایک گولڈ میڈل اس لڑکی کو دینے کا اعلان کیا جو کہ بورڈ کی رائے میں اول رہے گی۔ ساتھ ہی آپ نے ۱۶۵۰ شلنگ کا دان نئی عمارت میں کمرہ بنوانے کے لئے دیا۔ ۳ گے کو مدد کا وعدہ کیا مسٹر پوری کے شکریہ کے بعد جلسہ کامیابی سے سماپت ہوا۔

مورخہ ۵/۳۶ کو جہاشہ برکت رام لمبی جو چند دنوں سے مسلمان ہو گیا تھا۔ اُسے شدھ کر کے اس کا پرانا نام برکت رام رکھا گیا۔

مورخہ ۵/۳۶ کو مسٹر لگ رام کپل ایڈووکیٹ کے سپتر سوشیل کمار کا چوڑا کرم تتھا انکی پتری کا نام کرن سنسکار کرایا گیا پتری کا نام رما رکھا گیا۔ آریہ سماج کو ۱۱ شلنگ کا دان ملا۔

مورخہ ۵/۳۶ کو جہاشہ بی۔ آر۔ ڈیسائی کے سپتر امرت لال کا بگیو پویت سنسکار کرایا گیا۔ اس شبھ اوسر پر آپ نے سماج کے کاموں کے لئے ۸۵/- شلنگ کا دان دیا۔

مورخہ ۶/۳۶ کو جہاشہ دھیرت رام کے گھر پتری کا جات کرم سنسکار کرایا گیا۔ سماج کو ۷ شلنگ دان ملا۔

مورخہ ۶/۳۶ کو جہاشہ رام پرشاد ریلوے رانڈی کے گھر پتر کا جات کرم سنسکار کرایا گیا اور سماج کو ۱۰ شلنگ کا دان ملا۔

مورخہ ۶/۳۶ کو جہاشہ بابو رام سوفٹ کی پتری کسم لتا کا چوڑا کرم سنسکار کرایا گیا سماج کو ۵ شلنگ کا دان پراپت ہوا۔

سکاری مورخہ ۶/۳۶ کو شریمان پنڈت گوردھن لال جی ایم بی۔ ہی جو کہ ریلوے میں چیف اکونٹنٹ کے Secretary کے اپنچے عہدہ پر ہیں اور ۸۰۰/- شلنگ ماہوار تنخواہ لیتے ہیں نیز آریہ پرتی ندھی سبھا ایسٹرن افریقہ کے ممبر پردھان ہیں۔ ان کی سپتری اوشا کماری کی سگائی مسٹر دولت رام بی اے ایجوکیشن ڈیپارٹمنٹ کمپالا کے ساتھ بڑی شان و شوکت سے کرائی گئی۔ اس شبھ اوسر پر پنڈت گوردھن لال جی نے نیروبی تتھا باہر کے سنگرکاوں حضرات استری پرشوں کو بلایا تھا اور مہمانوں کا مٹھائی۔ چائے وغیرہ سے سنکار کیا۔ خوب رونق تھی۔ آپ نے اس موقعہ پر آریہ سماج کو ۴ شلنگ دان دیا۔ ہم اس شبھ اوسر پر شریمان پنڈت گوردھن لال جی۔ مسٹر دولت رام جی اور ان کے سمبندھیوں کو ہارد ک وادھائی دیتے ہیں

مہاشہ شرما اسسٹنٹ سیکرٹری آریہ سماج نیروبی

مشہور جہاں طاقت بخش

مدن منجری گولیاں

ان گولیوں کے استعمال سے فساد خون۔ قبض معدہ دست پاکی سوزش۔ احتلام بے خوابی۔ بیچینی وغیرہ تمام امراض دور ہو کر بدن طاقتور اور تندرست بنتا ہے قیمت چالیس گولیوں کی ڈبیہ ایکروپیہ

نیوسکت وارق روغن

کسی بھی وجہ سے عضو مخصوص میں آئی ہوئی کمزوری کی۔ لاغری وغیرہ اس روغن کے استعمال سے دور ہو کر از سر نو طاقت عضو میں آتی ہے فی ڈبیہ عہ ایکروپیہ

مدن منجری فارمیسی جہام نگر کاٹھیاواڑ

لاہور کے لئے ایجنٹ چاہئے قواعد آسان ہیں

کہانی بقیہ صفحہ ۱۶

جمعدار نے گرج کر کہا۔ "سر کار یہ عورت جھوٹ بولتی ہے" یہ کہکر اس نے غریب بھنگن کی چوٹی پکڑ لی اور مالک کے حکم کی تعمیل میں اُسے سب سے باہر گھسیٹنا شروع کیا۔

متھریا کی ماں کی دردناک چیخ سے فضا گونج رہی تھی۔ جب ظالم جمعدار اُسے سب سے باہر کا چکر دے چکا تو پنڈت جی کا حکم ہوا کہ متھریا کی ماں کو درخت سے باندھکر کچا کس لگانے لگائے جائیں۔

حکم کی دیر تھی تعمیل شروع ہو گئی۔ متھریا کی ماں رو رو کر پنڈت جی کو اپنی بے گناہی کا یقین دلا رہی تھی۔ وہ کہہ رہی تھی۔ اس معصوم بچہ کو نہ ستایا جائے۔ وہ دودھ کے لئے روتا ہے۔ اسکی بچی مر رہی ہے اور اس کا شوہر بیمار ہو گیا۔ لیکن ظالموں کے نقار خانہ میں مظلوم بیکسوں کی آواز کون سنتا ہے۔ بیرحم جمعدار اپنی بھنگن کی تواضع میں مصروف تھا اور پنڈت جی ہنس ہنسکر جوتوں کے وار گن رہے تھے کہ ایک ملازم نے آکر اطلاع دی۔

سرکار پانچ چھ کوس کے فاصلہ پر ندی میں رامو کی لاش برآمد ہوئی ہے۔ لوگوں نے لاش پہچان لی۔ پولیس نے رپورٹ کی ہے کہ وہ ڈوب کر مر گیا۔"

پنڈت جی کے لئے تو اس خبر میں کوئی اہمیت نہ تھی۔ وہ تو "خس کم جہاں پاک" کہکر اپنی ناپاک گنتی میں پھر مصروف ہو گئے۔ لیکن بدنصیب بھنگن کے خرمن ہوش و حواس پر بجلی گر پڑی۔ اب وہ اپنی تکلیف بھول چکی تھی اور اس کی زبان پر "ہائے مری ہائے مری" کی جگہ اب "ہائے میرے مالک۔ ہائے متھریا کے باپ" کا شور بلند ہو رہا تھا۔ پچاس جوتے پورے ہوئے متھریا کی ماں درخت سے کھول دی گئی۔ وہ گرتی پڑتی خاک اڑاتی اس جگہ پہنچی اور جہاں وہ اپنی لب جان بچی کو چھوڑ کر گئی تھی۔ متھریا تو وہاں اب بھی پڑی تھی لیکن اب وہ اپنی ستم رسیدہ ماں کی دردناک فریاد سے آنکھ کھولنے سے ہمیشہ کیلئے محروم ہو چکی تھی۔ لاش زمین پر تھی۔ لیکن روح اس پاک دیا کی جہاں چھوت اچھوت کا کوئی امتیاز نہیں متھریا کی ماں اپنی بچی کی لاش پر بے ہوش گر پڑی۔ متھریا کی ماں دیوانی ہو گئی ہے۔ کبھی ہنستی ہے۔ کبھی روتی ہے۔ رات کو اس کی دل گداز چیخوں سے قصبہ کے بچے ڈر جاتے ہیں۔ وہ بظاہر بے معنی گلے پھاڑتی پھرتی ہے۔ لیکن حقیقت میں انصاف پسند دنیا کو بتاتی ہے کہ نام نہاد اونچی ذات والے کس طرح مذہب کے جھوٹے نام پر اپنے ہی غریب بھائیوں کو ظلم کی چکی میں

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

صنعت و حرفت

عطر کی شناخت

سفید کاغذ پر عطر کی بوند ڈال کر آگ پر سینکیں اگر اڑ جائے تو صندلی عطر اور نہ اڑے اور داغ پڑا رہے تو نقلی سمجھیں۔

تارپین کے تیل کی آزمائش

کپڑے پر تارپین کے تیل کی بوندیں ڈالیں اگر اڑ جائے تو اصلی اور نہ اڑے اور داغ بنا رہے تو نقلی۔

اصلی چاندی کی شناخت

چاندی کو ہائیڈرو کلورک ایسڈ میں ڈالنے سے دودھان سا آدے۔ تو بناوٹی اور ادودھان سا نہ آدے تو اصلی سمجھیں۔

رانگ کی شناخت

سفید کپڑے پر رانگ کو گھسیں۔ اگر کپڑے پر کالا داغ پڑ جائے تو رانگ میں سیسہ ملا سمجھیں اور کالا داغ نہ پڑے تو اصلی رانگ ہے۔

اصلی سیمنگ کی شناخت

رال ریٹی فائڈ سپرٹ میں سیمنگ ڈالنے سے گھل جاوے اور رنگ پکڑے تو بناوٹی اگر ویسا ہی رہے تو دیسی۔

آگ پر ڈالتے ہی بُو نکلے

اصلی دیر میں نکلے اور کم ہو تو نقلی۔

ہر چیز پر چڑھنے والی وارنش

السی کا تیل ایک سیر کسی برتن میں ڈال کر پکائیں۔ جب گاڑھا ہونے لگے تو اس میں رال آدھ پاؤ باریک پیس کر ڈال دیں اور خوب حل کریں۔ اس کے بعد نصف چھٹانک تارپین کا تیل ڈال دیں اور بخوبی ملا دیں۔ ٹھنڈا ہونے پر صاف برتن میں رکھیں۔ یہ عمدہ چمکدار وارنش ہے۔ جو ہر چیز پر چڑھ سکتی ہے۔

کریم

ڈوڈ ہر لائین اونس۔ وائٹ ویکس ۲ تولہ نوشادر حسب ضرورت۔ ۲۵ بوند۔ ملا کر جاوید

اپنے دیش کی بات

گورنمنٹ آف انڈیا کے ہیلتھ ڈیپارٹمنٹ کے کمشنر کرنل رسل نے ہندوستانیوں کی صحت کے متعلق ۱۹۳۲ء کی رپورٹ حال میں شائع کی ہے۔ اس رپورٹ کے پڑھنے سے ہندوستانیوں کی قابل رحم حالت ان کی جہالت اور ان کی بیماریوں کی ہولناک تصویریں آنکھوں کے سامنے آتی ہیں۔

سب سے پہلے کرنل رسل نے بچوں کی شرح اموات کا ذکر کیا ہے اور گذشتہ چھ برس کے اعداد درج کر کے کرنل رسل اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ بچوں کی شرح اموات میں کمی نہیں ہو رہی ہے

ایک سال سے کم عمر کے بچے ہر سال ساڑھے سترہ لاکھ کی تعداد میں فی سینکڑہ ۱۵۵ کے حساب سے مرتے تھے۔ جن کی عمر پانچ سال سے کم تھی ... اور سولہویں سے پچاس سے زیادہ دس سال کے اندر کی عمر والے تھے۔

یہ تو ہوئی۔ بچوں کی تعداد اموات۔ اب چھوت کی بیماریوں میں مبتلا ہو کر موت کے منہ میں سما جانے والے ہندوستانیوں کی اموات پر غور کیجیے۔

چیچک اور ملیریا۔ یہ دو بیماریاں ایسی ہیں جن کی پیدائش کے اسباب کو دور کیا جا سکتا ہے ان چھوت کی بیماریوں کا دارومدار بہت کچھ پبلک ہیلتھ اور صفائی پر ہے۔ لیکن اس بدنصیب ملک میں سرکاری مردم شماری کے مطابق بھی سال مذکور میں ۲½ لاکھ آدمی ہیضہ۔ پلیگ۔ چیچک سے اور ۱۰ لاکھ آدمی ملیریا سے مرے

وگیان

(لیکھک لالہ بوسہ رام ریٹائرڈ ریلوے سٹور کیپر آنریری سیکرٹری)

پنجاب کی راجدھانی لاہور میں راوی روڈ پر ایک ناتھ آلیہ عملاً ہو رہا ہے جسکا نام پنجاب مرکزی یتیم خانہ ہے اور جسکا انتظام ایک جنٹلمین جماعت کے ماتحت ہے۔ جس کے پردھان منتری لوجیہ سوامی سوتنتر انند جی مہاراج ساہتیہ چاریہ ودیاسنیک دیوالیہ لاہور اور اپ پردھان منتری پنڈت بشنو ناتھ جی سابق گورنر گورد کل کانگڑی، منتری پنڈت ٹھاکر دت جی ویدشاستری ملتانی اور خزانچی ڈاکٹر گنپتی لال جی ایم بی ایس ناہور ہیں اس ناتھ آلیہ کو کھلے ہوئے بیس سال کے قریب ہو چکے ہیں اور اسکی مدد ہمیشہ سے نہ صرف لاہور والے بلکہ پنجاب سے باہر سے مدراس، بمبئی، کلکتہ، برما، چین، امریکہ، افریقہ، عمباسہ، عراب عراق میں رہنے والے ہندو بھائی کرتے رہتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ یہ ناتھ آلیہ نہ صرف پنجاب بلکہ ملک کے دوسرے پرانتوں میں بھی پورے ہو رہا ہے اور دن بدن اُنتی کے مارگ پر چل رہا ہے یہانتک کہ اب سرکار بہادر بھی جو اغوا شدہ لڑکے لڑکیاں انکو ملتی ہیں۔ جب تک انکے وارثوں کا پتہ نہیں چلتا۔ تب تک انکو یہاں رکھتی ہے۔ اسطرح سے ناتھ آلیہ میں بچوں کا داخلہ پہلے سے بھی زیادہ بڑھ گیا ہے۔

اب تک رہائش کا انتظام خاطر خواہ رہا ہے لیکن اسطرح سے اگر تعداد بڑھتی گئی تو ان کیلئے جگہ کافی نہیں ہوگی اس خامی کو پورا کرنے کیلئے انتظامیہ کمیٹی نے فیصلہ کیا ہے کہ تین نئے کمرے دو بچوں کیلئے ایک ہسپتال کے لئے بنوائے جاویں اور دھن کیلئے اپیل کی جاوے۔ اسلئے میں دانی مہاشیوں کی سیوا میں وِنے پورک درخواست کرتا ہوں کہ وہ اپنے بہو کاریہ میں کنجوسی کا ہاتھ ہٹائیں تاکہ آپکے انا تھ اور بیکس بچوں کو داخلہ سے محروم نہ کیا جائے اگر خدانخواستہ محروم کیا گیا تو آپ بخوبی جان سکتے ہیں کہ اسکا نتیجہ کیا ہوگا یہی کہ وہ ازمت دا لوگ چندھل میں پڑکر جیون کیلئے ہمارے درود ھی ہو جائیں گے۔ جو صاحب اکیسو روپیہ سے زیادہ دیں گے ان کے نام کا پتھر ان کمروں کی دیواروں میں لگوا دئے جائیں گے جسکے لئے ۱۰۰۰ روپیہ کی ضرورت ہے۔ اس ناتھ آلیہ کے ماتحت میونسپل کمیٹی سے منظور شدہ ایک مڈل سکول ہے جس میں ناتھ آلیہ اور باہر کے بچوں کیلئے پڑھائی ضروری ہے اور ایک دستی کلاس جسمیں لڑکیوں کے لئے سینا پرونا سیکھنا تو لازمی ہے۔ جو بچے خواہ ناتھ آلیہ کے ہوں خواہ باہر کے ہوں دستی کام سیکھنا چاہیں داخل کئے جاسکتے ہیں آجکل اس کے قریب بچے یہ کام سیکھ رہے ہیں اور تقریباً بیس لڑکے یہ کام سیکھ کر یہاں سے علیحدہ ہو گئے ہیں اور اپنا گذارہ کر رہے ہیں۔ اس ناتھ آلیہ میں آجتک ۹۵ لڑکے اور ۱۴ لڑکیاں ہیں جنکا رہائش خوراک و پڑھنے وغیرہ کا انتظام ناتھ آلیہ کی طرف سے کیا جاتا ہے۔ اس کے علاوہ پرلکاری مہاشیوں کی بیویں پرائے تھنے کہ وہ اسطرف بھی دھیان دیں اور جس قسم کی سہائتا دے سکیں دیں۔ مثلاً آٹا دال۔ چاول۔ گھی۔ دریاں۔ چادر۔ کمبل وغیرہ وغیرہ یاد رہے کہ یہ سب دان آپ ہی بچنوں کی طرف سے تا ہے اور آپ ہی اس سنستھا کو چلا رہے ہیں۔ امید ہے کہ آپ میری اپیل پر ضرور دھیان دیں گے اور جس طرح بھی ہو سکے اسکی مدد کر منگور و منوں ڈھا دیں گے

سنسار نتی کی اور

برطانیہ کا سب سے تیز بمبار ہوائی جہاز

رائل ایر فورس نے حال ہی میں ایک ہوائی جہاز تیار کیا ہے جسے جنگ کے دوران میں بمباری کے لئے استعمال کیا جائیگا۔ یہ سب سے تیز ہوائی جہاز ہے اور ۳۰۰ سو میل فی گھنٹہ کی رفتار سے اڑتا ہے تمام جہاز دھات کا بنا ہوا ہے۔

چارپائی کا کام دینے والی موٹر کار

ایک قسم کی موٹر تیار کی گئی ہے۔ جو ماہی گیروں، شکاریوں اور دورہ کرنے والوں کے لئے بہت مفید ثابت ہوگی۔ اس موٹر کار کی پچھلی سیٹ کو چارپائی کے طور پر استعمال کیا جا سکتا ہے جو ۶ فٹ سے زیادہ لمبی اور ۴ فٹ سے زیادہ چوڑی ہے گاڑی کے اس قسم کے تیار کئے گئے ہیں کہ انہیں آگے کی طرف سرکایا جا سکتا ہے۔ جب کار کو بطور چارپائی استعمال نہ کیا جائے تو بالکل پتہ نہیں لگتا کہ اس سے چارپائی کا کام بھی لیا جا سکتا ہے۔ مذکورہ اصحاب کے لئے یہ موٹر کار نہایت مفید ثابت ہوگی اور وہ کیمپ وغیرہ لگانے کے خرچ سے بچ جائیں گے۔

کاغذی پیالے کیساتھ ہینڈل

موی کاغذ کے ایک ٹکڑے سے چائے وغیرہ پینے کے پیالوں کے لئے آرام دہ ہینڈل تیار کیا گیا ہے کاغذ کو کاٹ کر پیالے کی شکل میں بنا لیا جاتا ہے۔ ایک چھوٹا سا ٹکڑا کنارے کے ساتھ لگا ہوا رہ جاتا ہے۔ اس کو اٹکا کر کے نیچے کی طرف جھکا دیا جاتا ہے اور لکڑی کی چپٹی پر لگا دی جاتی ہے جس سے پیالہ دوربین کی طرح اکٹھا کیا جا سکتا ہے۔ ناخنہ کی انگلی کی ذرا سی جنبش سے وہ کاغذ کا ٹکڑا اوپر کی طرف جھک جاتا ہے۔ جس سے ایک قسم کا مضبوط اور ہاتھ سے پکڑنے والا ہینڈل بن جاتا ہے۔

انوکھی قسم کا ہوائی جہاز

ایک نئی قسم کا ہوائی جہاز تیار کیا گیا ہے جس کے موجد کا خیال ہے کہ وہ اس قدر تیز رفتاری سے اڑا کریگا کہ آج تک کوئی ہوائی جہاز نہیں اڑا۔ اسکی سنسنڈرنما دو نالیوں میں ہوا کی بھاری مقدار داخل اور خارج ہو سکیگی اور ۱۰۰ گھوڑوں والی دو موٹریں اس میں کام کریں گی۔ اس ہوائی جہاز کا آجکل

Digitized by eGangotri

سوا سو برس رکھتا

ہم اپنی آیو کیسے بڑھا سکتے ہیں؟

ہمارے بہت سے پاٹھک گن یہ سمجھ کر آپ شیر یہ کریں گے کہ منش اپنی عمر کو بڑھا سکتا ہے لیکن واستو میں یہ بات ٹھیک ہے۔ منش اپنی عمر کو بڑھا بھی سکتا ہے اور گھٹا بھی سکتا ہے جیسا کہ ہم اس لیکھ میں بتلائیں گے۔

پہلی بات یہ ہے کہ لوگ عمر کا حساب لگانے میں غلطی کرتے ہیں۔ وہ دن، مہینوں اور سالوں سے عمر کا حساب لگاتے ہیں۔ لیکن یہ ٹھیک نہیں ہے۔ عمر کا حساب لگتا ہے سانسوں سے نہ کہ سمے سے۔ ہمارے دھارمک گرنتھوں میں لکھا ہے کہ فلاں رشی نے ساٹھ ہزار برس تپسیا کی فلاں نے دس ہزار برس وغیرہ۔ ایسے کس طرح ملتا۔ جبکہ منش کی عمر سو برس کی کہی جاتی ہے یہ بات ہم ایک درشٹانت دیکر سمجھاتے ہیں۔

ایک منش کے تین لڑکے تھے۔ اس نے ہر ایک کو جیب خرچ کے لیے ایک آنہ روز کے حساب سے سودن کے لئے سو اچھے چھپے روپے دیئے اور کہا کہ اگر تم ان کو کفایت سے خرچ کروگے تو یہ روپیہ زیادہ دن کے لئے کافی ہوگا اور اگر فضول خرچی کروگے تو جلدی ختم ہو جائیگا۔ تینوں لڑکوں نے روپے لیکر اس طرح خرچ کئے کہ بڑے لڑکے نے ایک آنہ روز کے بجائے آدھا آنہ روز خرچ کیا۔ اس سے چھوٹے لڑکے نے پاؤ آنہ روز خرچ کیا۔ سب سے چھوٹے لڑکے نے بجائے ایک آنہ کے کبھی روز دو آنہ اور کبھی روز تین آنے خرچ کئے جب سودن ہوئے۔ تب باپ نے تینوں لڑکوں کو بلایا اور روپوں کے خرچ کا حساب پوچھا۔ بڑے لڑکے نے کہا کہ بجائے ایک آنہ کے میں نے آدھا آنہ خرچ کیا ہے اور باپ نے اس کو ۳ سیر باد دی اور کہا کہ جو روپیہ تمکو سودن کے لئے دیا گیا تھا۔ وہ روپیہ دو سو دن تک ہوگا۔ دوسرے لڑکے نے کہا کہ میں نے بجائے ایک آنہ کے پاؤ آنہ خرچ کیا ہے۔ باپ نے اسکو زیادہ آسیر باد دی اور کہا کہ تمنے بہت کفایت سے خرچ کیا۔ جو روپیہ تمکو سودن کے لئے دیا تھا۔ وہ روپیہ چار سو دن تک کافی ہوگا۔ چھوٹے لڑکے نے کہا کہ میرا روپیہ چالیس ہی دن میں ختم ہوگیا۔ باپ نے اس سے کہا کہ تمکو جو روپیہ سودن کے لئے دیا تھا۔ وہ تم نے چالیس ہی دن میں ختم کر دیا۔ تم نے بڑی فضول خرچی کی ہے۔

پاٹھک گن اس درشٹانت سے بخوبی معلوم ہوگیا کہ کوئی چیز جو کفایت سے خرچ کی جاتی ہے۔ وہ زیادہ سمے تک رہتی ہے اور جو فضول خرچ کی جاتی ہے وہ جلدی ختم ہو جاتی ہے۔ یہی صورت منش جیون کی ہے۔ پرماتما نے ہر ایک منش کے لئے سانس کی تعداد مقرر کر دی ہے۔ جب وہ سانس پورے ہو جاتے ہیں۔ تب آدمی کی مرتیو ہو جاتی ہے۔ وہ چاہے جتنے ورش میں خرچ ہوں منش کی مرتیو سانس ختم ہونے سے پہلے ہوتی ہے نہ بعد کو۔ ایکاکی انک میں ہم یہ بتلائینگے کہ سانس کن باتوں سے جلدی ختم ہو جاتے ہیں اور کن باتوں سے زیادہ سمے تک رہتے ہیں

بدہضمی کا ایک وچتر نسخہ

ایک سمجھ برس جن کا نام ڈاکٹر ولیم براڈی کا ہے لکھتے ہیں کہ بدہضمی کا ایک بڑا بھاری سبب یہ ہے کہ ہمارے سیدھے کھڑے رہنے کی حالت ہمارے کھانے کا ایک حصہ نیچے کی طرف سرک جاتے ہیں۔ اس بدہضمی کا پرانک اور اچھا علاج یہ ہے کہ جس منش کو بدہضمی کا روگ ہو۔ وہ سر اور ہاتھوں کے سہارے پاؤں اوپر کر کے سیدھا کھڑا ہو۔ ڈاکٹر براڈی صاحب لکھتے ہیں کہ یہ نسخہ ہے۔ اس علاج کو پڑھکر لوگ ہنسیں۔ پرنتو ہمکو نشچے ہے کہ ایک دن آئیگا۔ جب دنیا اس کے اس علاج کی قدر کرے گی اور اس سے فائدہ اٹھائیگی

ضرورت ہے

کے اشتہارات کے لئے پرکاش بہترین اخبار ہے اجرت ایک بار کے لئے سوا روپیہ عموماً دو بار کے لئے ہے اور اس سے زیادہ کے لئے ایک روپیہ فی بار۔ اجرت پیشگی بذریعہ منی آرڈر روانہ فرمانی چاہئے

منیجر پرکاش لیتھ روڈ لاہور

بے شمار خطوط کا خزانہ ہمارے پاس ہے

ہر ایک کا لب لباب یہ ہے کہ انسانی زندگی کیلئے آتشک گنگرہ گولیاں آبِ حیات ہیں۔ قبض۔ بدہضمی خون کی خرابی۔ دافع دماغ اور معدہ کا ضعف دور کرنا اس کا دعوے اکرنا ہے آپ بھی آزما کر انکی تصدیق کریں قیمت فی ڈبیہ ۳۲ گولیاں صرف پانچ ڈبیہ لاہور اسی طرح طلباء حاجی کرن کا استعمال کر کے ہزارہا اشخاص گویا مردمی حاصل کر چکے ہیں ایک مریض کیلئے صرف ایک شیشی کافی ہے۔ قیمت فی شیشی صرف مزید آگاہی کیلئے کتاب کام شاستر اصفت طلب کریں

آتشک گنگرہ فارمیسی جام نگر کاٹھیاواڑ

ایجنٹ: الہ بخش رام پرشاد اینڈ سنز مندی لور

نگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کے مجموعے

نگارستان جمالستان

(محصول ڈاک علاوہ) للعہ

دونوں یکجا لینے پر چھ روپیہ معہ محصول

منیجر "نگار" لکھنؤ

دماغ کی کمزوری کے بیرونی علاج

پچاس برس سے مشہور دنیائی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا ہندستانی وسیع کارخانہ

صیغہ نمبر ۴۰ پوسٹ بکس ۱۵ کلکتہ

STAR TRED MARK REGD

دماغی کمزوری

ایسنس براہمی

فاسفیٹ آف آئرن

سر کے تیلوں کا راجہ

اس میں وائٹ آئل نہیں ہے اسی لئے یہ نقصان نہیں پہنچاتا۔ دیگر تیلوں کے نسبت یہ کہیں زیادہ فائدہ مند ہے کیونکہ یہ صرف خوشبودار ہی نہیں ہے بلکہ دوا آمیز بھی ہے

دماغ کو ٹھنڈا اور بالوں کو مضبوط کرنے میں یہ بے مثل ہے۔ اس سے روسی اور خشکی دور ہوتی ہے۔ اس کے مفید ثابت ہونے پر نامنوں سے بہتیرے تھنکس اور سرٹیفکیٹ عطا ہوئے ہیں استعمال کر کے فائدہ اٹھائیے۔

قیمت فی شیشی ۱۳ار تیرہ آنہ

محصول ڈاک ۱ار دس آنہ

نمونہ ۲ار جو صرف ایجنٹوں سے ہی مل سکتا ہے

کم قیمت میں ہمارے یہاں کی مفید چیزوں کی آزمائش ہو سکے۔ اس لئے ہم نے روزانہ مصرفی چیزوں کا یہ بکس تیار کیا ہے اس میں مندرجہ ذیل چند یا آٹھ قسم کی چیزیں بطور نمونہ دی گئی ہیں

(۱) دنت منجن (دانت کا منجن)

(۲) کیش دھونا (سر دھونے کا صابن)

(۳) کیش راج (سر کے تیلوں کا راجہ)

(۴) ہیل اک صابون (دوا آمیز)

(۵) نہارنی اسنو (بڑے خوبصورتی)

(۶) نہارن پوڈر

(۷) اوڈونہارن (عطر دل آمیز)

(۸) ڈائمنڈ سک نوولٹی (اسنس مشک آمیز)

قیمت فی بکس ایکروپیہ چھ آنہ

ڈاک محصول دس آنہ ۱۰ار

نوٹ: دوائیں ہر جگہ ملتی ہیں خرید تے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈاہ نام ضرور دیکھ لیا کریں

(۱) لاہور ایجنٹ: منیجر پیسہ اخبار

(۲) امرت سر کے ایجنٹ: ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

نگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کے مجموعے

نگارستان جمالستان

(محصول ڈاک علاوہ) للعہ

دونوں یکجا لینے پر چھ روپیہ معہ محصول

منیجر "نگار" لکھنؤ

۲۰۰ روپیہ انعام

بواسیر کو مؤثر طبیہ دور کرنیوالی لاثانی دوا

اکسیر بواسیر (رجسٹرڈ)

پہلی خوراک ہی پورا اثر دکھاتی ہے چند یوم کے استعمال سے مسوں کا درد بھی، خون کا نکلنا بھی، تمام تکالیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے قیمت فی شیشی ۸ روپیہ محصول ڈاک علاوہ اگر دس سال کے اندر اندر دوبارہ بواسیر کا عود ہو جائے تو مزید دوائی مفت ارسال ہوگی۔

نوٹ: اس سے علاوہ دوائی بتلانے والے کو ۲۰۰ روپیہ انعام

منیجر کیمیائی فارمیسی فتحگڑھ ضلع فیروزپور

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

PRAKASH LAHORE

کرنوتو وشوم آریم

ممالک غیر سے ۔ سالانہ چندہ ۵ للعہ

پرکاش لاہور

ہفتہ وار

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

آریہ سماج کے نیم

۵۔ سب کام دھرم انوسار اسمانت ستیہ اور اسمتیہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں ۔

۶۔ سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اودیش ہے ارتھات سنسار کی ونتی کرنا سارا مانو کی کرتویہ ہے ۔

۷۔ سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیے ۔

۸۔ اودیا کا ناش اور اودیا کی ورودھی کرنی چاہیے ۔

۹۔ پرتیک کو اپنی ہی اُنتی سے سنتشٹ رہنا چاہیے ۔ پر کنتو سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیے ۔

۱۰۔ سب منتشیوں کو سارا مانو ک سرو ہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیے ۔ اور پرتیک ہتکاری نیم میں سب سا سنتر ہیں ۔

آریہ سماج کے نیم

۱۔ سب سچ ودیا اور جو پدارتھ ودیا سے جانے جاتے ہیں ان سب کا آدی مول پرمیشور ہے ۔

۲۔ ایشور ہی اندر صدر چیتن سوروپ نراکار سروشکتیمان نیائے کاری دیالو بھاگ رہت ہے ۔

۳۔ وہی ایک سمپورن پرمیشور اجر امر ہے ۔

۴۔ وید سب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے ۔

۵۔ سب کام دھرم انوسار اسمانت ستیہ اور اسمتیہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں ۔

۶۔ سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اودیش ہے ارتھات سنسار کی ونتی کرنا سارا مانو کی کرتویہ ہے ۔

۷۔ سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیے ۔

۸۔ اودیا کا ناش اور اودیا کی ورودھی کرنی چاہیے ۔

۹۔ پرتیک کو اپنی ہی اُنتی سے سنتشٹ رہنا چاہیے ۔ پر کنتو سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیے ۔

۱۰۔ سب منتشیوں کو سارا مانو ک سرو ہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیے ۔ اور پرتیک ہتکاری نیم میں سب سا سنتر ہیں ۔

جلد ۳۲ ۔ اتوار ۱۲۹ ساڑھ سمت ۱۹۹۳ مطابق ۱۲ جولائی سنہ ۱۹۳۶ء نمبر ۲۷

مہرشی دیانند سرسوتی

قوم کی کشتی بھنور میں تھی کنارا دور تھا
یاد و با داں تھے مخالف ناخدا مجبور تھا

تجھ کو ایسے وقت میں احساس رسوائی ہوا
تیرا اک اک لفظ اعجاز مسیحائی ہوا

بحرِ نصرت آیا درس وید دینے کے لئے
انتقام تیغ خوں آشام لینے کے لئے

ہندوؤں کو خوابِ غفلت سے جگانے کیلئے
پریم سے باہم انہیں رہنا سکھانے کیلئے

ہندوؤں کے رہنما اے قوم کے مشکل کشا
تو نے استقلال سے سب مشکلوں کو حل کیا

ساز فیس لوگوں نے کیں تیری ہلاکت کیلئے
لب نہ لیکن وا ہوئے تیرے شکایت کیلئے

تیرے چہرے سے جلال و رعب ہوتا تھا عیاں
تاب لاتے دیکھکر دشمن یہ تھی طاقت کہاں

آج تیرے واسطے روتا ہے ہر پیر و جواں
اے سکونِ قلب تجھکو قلب اب ڈھونڈے کہاں

کونسا دل ہے وہ جس دل میں کہ تیرا غم نہیں
ماتم اصحابِ وفا کا عارضی ماتم نہیں

بھگتی کا درس دیتی ہیں تیری قربانیاں
آدمی تو آدمی روئیں گے تجھ کو آسماں

فنا کے جام زہر پائی آج معراج حیات
نقد جاں دے کر خریدی تو نے یہ اعلےٰ صفات

Digitized by eGangotri

اُپنشد گاتھا

پیرشتو پنشد

ویدامرت

اوم

رگوید — یجروید — سامویدا — اتھروید

چُنے ہوئے پھول

چوتھا پرشن

گارگیہ نے مہرشی پیپلاد سے پُوچھا ہے بھگوان اس پُرش میں کون سوتے ہیں اور کون جاگتے رہتے ہیں۔ سونے کے سمہ سوپن کو کون دیکھتا ہے اور سوتے سمہ سکھ کو کون انوبھو کرتا ہے اور وہ کون ہے۔ جس میں سارے آنترے لیکر رہتے ہیں؟

مہرشی پیپلاد نے اتر دیا۔ ہے گارگیہ۔ جیسے استھ ہونے پر سُورج کی ساری کرنیں سورج میں ایک ہو جاتی ہیں۔ سورج کے نکلنے پر کرنیں پھیل جاتی ہیں۔ اسی پرکار سوتے سمہ ساری اندریاں اور ساری ورتیاں من میں لین ہو جاتی ہیں۔ اسی لئے منش سوتے سمہ نہ سنتا ہے نہ دیکھتا ہے۔ نہ سونگھتا ہے۔ نہ چکھتا ہے نہ چھوتا ہے۔ نہ بولتا ہے نہ پکڑتا ہے نہ کوئی اور کریا کرتا ہے۔ اس سمہ لوگ کہتے ہیں۔ یہ منش سو رہا ہے اس استھ میں کون جاگتا ہے؟ اس کا اُتر مہرشی نے یہ دیا کہ سوپن سمہ جیو آتما من دوارا اپنک پرکار کے درشیہ دیکھتا ہے۔ جو چیزیں دیکھی ہوئی ہیں۔ ان کو ویسا ہی دیکھتا ہے۔ جو باتیں سنی ہوئی ہیں ان کو ویسا ہی سنتا ہے اور جو کچھ انوبھو ہو جاگتے ہوئے کئے ہیں۔ ان کو اسی پرکار سوپن میں بھی انوبھو کرتا ہے۔ ان کے اتیرکت دیکھتے ہوئے اور نہ دیکھے ہوئے۔ سنے ہوئے اور نہ سنے ہوئے اور انوبھو کئے ہوئے اور نہ انوبھو کئے ہوئے۔ وِدیمان پدارتھوں اور جو ودیمان نہیں ہیں۔ ان سب کو دیکھتا ہے۔ ارتھات۔ سوپن میں جیو آتما دیکھے سُنے اور انوبھو کئے ہوئے پدارتھوں کو تو انوبھو کرتا ہی ہے۔ پر نتو جو پدارتھ نہ کبھی دیکھے اور نہ سُنے۔ ان کا بھی انوبھو کرتا ہے۔ جب جیو آتما سوپن نہیں دیکھتا اور سوشپتی۔ گاڑھ نِدرا کی اوستھا میں چلا جاتا ہے تو وہ سکھ انوبھو کرتا ہے جیسے پکشی اِدھر اُدھر اُڑ کر سایئنگ کال کا اپنے درکش پر جس پر وہ رہتے ہیں آ جاتے ہیں اور چپ چاپ بیٹھ جاتے ہیں۔ اسی پرکار یہ ساری ورتیاں جو سوپن میں کاریہ کرتی رہتی ہیں۔ سوشپتی اوستھا میں آتما میں لین ہو جاتی ہیں۔ اس سمہ آتما نہ کچھ دیکھتا ہے اور نہ کچھ سنتا ہے۔

سوشپتی اوستھا میں نیتر۔ کان۔ ناک۔ جیبھ توچا۔ بانی۔ ہاتھ۔ پیر۔ من۔ بُدھی۔ اہنکار چت۔ ان سب کے وشے ساکشی آتما میں شانت ہو کر تھر ہو جاتے ہیں۔ آنکھ سے دیکھنے والا۔ توچا سے چھونے والا۔ کان سے سننے والا۔ ناک سے سونگھنے والا جیبھ سے چکھنے والا۔ من سے سوچنے والا۔ بُدھی سے سمجھنے والا اور کرم اندریوں سے کرم کرنے والا گیان سروپ آتما ہے۔ وہ آتما ہی سب کا ادھار اور

سوشپتی اوستھا میں پرماتما میں سنتھت ہو جاتا ہے جو منش اگیان رہت۔ کایا رہت۔ رنگ رہت اور اونا سی۔ جیوتی سروپ پرماتما کو جان لیتا ہے۔ وہ پُورن گیانی اور امر بن جاتا ہے۔ جب جیو آتما اندریوں کے ساتھ پرماتما میں سنتھت ہو جاتا ہے۔ جس میں پرتھوی آدی سب ٹھیرے ہوئے ہیں اور اس اونا سی پرماتما کو یتھارتھ جان لیتا ہے۔ تو یتھارتھ گیتا ہو جاتا ہے اور سارے دُکھ کشٹ بھیدوں کو جان لیتا ہے

ओ३म् अग्नेस्तनूरसि वाचो विसर्जनं देववीतये त्वा गृह्णामि बृहद्ग्रावासि वानस्पत्य: स इदं देवेभ्यो हवि: शूदेहि हविष्कृदेहि ॥ १५ (यजु)

یجروید ادھیائے ۱ منتر ۱۵ - رشی پرمیشٹھی پرجاپتی — یگیہ دیوتا

لفظی ترجمہ یگیہ۔ (اگنے) اگنی کے (تنو) جسم کے مانند (اسی) ہے۔ (واچہ) وید بانی سے (وسرجنم) ڈالی ہوئی (دیوا) یعنی آہوتی کو اور (برہد گراوا) بڑے بڑے پتھروں کے بنے ہوئے اوزاروں کو اور (بانسپتیہ) سامگری کو مضبوط کرنے والی چیزوں کو (دیو وہتمے لے) عمدہ صفات کے ظہور کے لئے اور عالموں سے علم حاصل کرنے کے لئے۔ (گرہنامی) میں گرہن یعنی تیار کرتا ہوں۔ (رسہ) اے بجمان (سوشمی) سکھ دینے والی (ہوی) خوشبو دار چیزوں کو (دیو وے بھیہ) عالموں کے سکھوں کے لئے (نیمنتو شنمتو) بہت ہی پاک کرو۔ (ہوش کرت) یگیہ کا علم دینے والی وید بانی (براہمن۔ کشتری ویش اور شودر کو) (لائے ہی) حاصل ہوتی ہے۔ (ہوش کرت) وید بانی (انسان کو) (لائے ہی) ملتی ہے

تشریح جسم کو قائم رکھنے کے لئے جیسے جیو آتما کی ضرورت ہے ویسے ہی یگیہ کو اس سنسار میں قائم رکھنے کے لئے اگنی کی بھی اتھ ضرورت ہے۔ کیونکہ جتنے بھی کام ہیں ان میں اگنی کا کسی نہ کسی طرح سے دخل ہے۔ شتاب ودیا سے ریل تار آ جا۔ جہاز اور ہوائی جہاز وغیرہ کے بنانے میں اگنی کی ضرورت۔ ہون کرنے کے لئے اگنی کی ضرورت۔ ا اپنے جسم کو قائم رکھنے کے لئے اگنی کی ضرورت۔ موسموں کے آنے کے لئے اگنی کی ضرورت۔ بارش کے لئے اگنی کی ضرورت۔ غرضیکہ کوئی بھی ایسا کام نہیں ہے۔ جس میں اگنی کی ضرورت نہ ہو۔ اس وجہ سے اگنی کو یگیہ کا جیو آتما سمجھانے کی غرض سے بیان کیا گیا ہے۔

پرماتما یہ بھی اپدیش کرتے ہیں کہ ہون کے وقت جب آہوتی اگنی میں ڈالی جاویں تو اس کے ساتھ منتر بھی ضرور پڑھے جاویں۔ کیونکہ ایک تو منتر حفظ یاد رہتے ہیں دوسرے ہون کے جو جولا کھ میں۔ وہ سب منشوں کو سمرن رہیں۔ سامگری کو شدھ کرنے میں کسی قسم کی کوتاہی نہ کرنی چاہیے کیونکہ اگر سامگری صاف نہ کی جائے گی تو بدبودار چیزوں کا اگنی میں پڑھنے سے بجائے پُن کے پاپ ہوگا اور بیماری بڑھیگی۔ اس لئے اچھے اچھے مضبوط اوزار بنانے چاہئیں تاکہ ہون کی سامگری کُوٹی جا سکے اور پھر چھان کر صاف ہو سکے۔ اگر ان ایسا یگیہ باقاعدہ کریں گے تو وید بانی کا پرکاش سب منشوں کو ضرور ہوگا۔ اس منتر میں جو لفظ "شنمتو" دو دفعہ آیا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ سامگری ضرور بالضرور صاف کرنی ورنہ بجائے فائدہ کے نقصان ہوگا۔ اسی طرح سے "ہوشکرت دے ہی" بھی دو دفعہ آیا ہے۔ تاکہ لوگ سمجھ جاویں کہ باقاعدہ یگیہ سے وید کے کوڑھ ارتھوں کا پتہ لگتا ہے۔

جاپان کے اپدیش

دنیا میں پیدا ہو کر کسی ہو (۱) امیر اور عالی رتبہ ہو کر غریب اور کنگال ہو کر کسی کا بھگت ہو (۲) رس قسمت سے پچاریوں اور فقیروں کی خواہشات کو دبا نا (۵) اچھی چیز کو دیکھ کر (۶) بغیر غصہ کے دُکھ کو سہن کرنا (۷) دنیاوی چیزوں سے واسطہ رکھنا۔ مگر بندھ نہ جانا (۸) پرماتما کی بخوبی جانچ کرنا (۹) بھوقوف کو حقیر نہ سمجھنا (۱۰) عزت و رتبہ چھوڑ دینا (۱۱) عالم اور چالاک ہونے پر بھی نیک بنے رہنا (۱۲) مراد پُوری ہونے پر بھی (۱۳) اپنے فرض کی ادائیگی میں کوتاہی نہ کرنا (۱۴) بُرائیوں کو بھلائی کی راہ پر لانا

چین کے اپدیش

اپنی تعریف سُنکر لطف محسوس نہ کرو (۲) دوسروں کے عیب سن کر خوش نہ ہو (۳) نیک آدمی کو دیکھ کر اس جیسا بن جاؤ (۴) بھلائی کا پرچار کرنے اور بھلائی کرنے میں خوش ہو (۵) دنیا داروں کی سنگت سے ایسے دکھی ہو۔ جیسے بدن میں کانٹا چبھنے سے (۶) نیک اور پرابکاری کاموں کی خبر کو ہوا کی تار کی طرح پھیلا دو۔

فارس کے اپدیش

(۱) کسی کو جھوٹا نام نہ لگاؤ (۲) شیطان کو آگے آ کر چوٹ کرتے ہیں۔ مگر پیچھے سے آ کر چوٹ کرتا ہے اس لئے ہوشیار رہو (۳) اس سے دنیا کا سواد پھیکا پڑ جاتا ہے (۴) نہ کرو کیونکہ ایسی حالت میں آدمی دھرم سے جاتا رہے (۵) تشویش کو دُور رکھو۔ کیونکہ جسم اور روح کو نقصان پہنچتا ہے (۶) نہ کرو کیونکہ کودل سے نکالو ورنہ زندگی تلخ ہو جائیگی (۷) بُرے کاموں سے دُور بھاگو (۸) آلس کی وجہ سے نہ سوؤ۔ ورنہ بھلائی کرنے کا موقعہ ہاتھ سے نکل جائیگا (۹) فضول گپ نہ مارو (۱۰) محنتی اور خبردار ہو۔ اپنے پیسے کی کمائی کا اس میں سے ایک حصہ ایشور کی راہ میں (۹) دوسروں کے عیب کرنے کو نکال رکھو (۱۰) دوست کے ساتھ اس کے جیسا نہ کرو (۱۱) دوست کی آدمی سے جھگڑا برتاؤ کرو (۱۲) ہزار تی آدمی سے ملاپ اور (۱۳) ناسمجھ آدمی سے بحث مباحثہ نہ کرو (۱۴) جھوٹی

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

سنسار کی گتی

ہوڑہ پل کا ٹھیکہ

کلکتہ۔ ۸ جولائی۔ نئے ہوڑہ پل کا ٹھیکہ جسے کارپوریشن حلقوں میں دو کروڑ کی لاٹری کہا جا رہا تھا۔ انگریزی فرم میسرز۔ طیس سٹراچنیئرنگ کمپنی کو دے دیا گیا ہے۔ اس کمپنی کے علاوہ میسرز۔ مرین آف جرمنی۔ میسرز۔ رجیت برجھوب زنم ہندوستانی فرم بھی ٹھیکہ حاصل کرنے کی کوشش کر رہے تھے۔ میسرز کلیوینڈ نے وعدہ کیا کہ وہ یہاں ہی کچھ ہوگا۔ ہندوستان میں تیار شدہ لوہا استعمال کریں گے۔

ریاست بلیسور کی ساکھ

بمبئی۔ ۸ جولائی۔ ریاست بلیسور نے بینک سے جو ایک لاکھ روپیہ بطور قرضہ طلب کیا تھا۔ وہ پانچ منٹ کے اندر پورا ہو گیا اور پچاس لاکھ کی بجائے ۲۵۰ لاکھ جمع ہو گیا۔

سر فضل حسین کی حالت

لاہور، ۷ جولائی۔ سر فضل حسین پر گذشتہ ایک ہفتہ سے پھیپھڑوں اور جگر کی بیماری کا شدید حملہ ہو گیا تھا۔ کل آپ کی حالت یکایک تشویشناک ہو گئی۔ آپ رات بھر متواتر کئی کئی منٹ تک کھانستے رہے۔ آدھی رات کے قریب آپ کو کچھ افاقہ ہوا آج شام کو سوا پانچ بجے میڈیکل بورڈ نے ان کا معائنہ کیا۔ ڈاکٹروں نے ان کی حالت کے متعلق پریس کو کوئی بیان دینے سے انکار کر دیا۔ صرف اس قدر کہا ہے کہ ان کی حالت خطرہ سے باہر نہیں ہے۔

ایک ہندو نوجوان کی خودکشی

لاہور، ۷ جولائی۔ آج رات کے دس بجے کوچہ پڑیاں میں ایک اٹھارہ سالہ ہندو نوجوان ہمارے لال نے انیوں کھا کر خودکشی کر لی۔ پولیس نے نعش پر قبضہ کر کے پوسٹ مارٹم کے لئے میو ہسپتال بھیج دیا۔ معلوم ہوا ہے کہ مرحوم کے سر سے باپ کا سایہ اٹھ چکا تھا۔ وہ جب چکی میں نوکری کرتا تھا۔ خاوندہ وغیرہ کی کفالت کرتا تھا

ٹانگہ ڈرائیوروں کی ہڑتال ختم

گلبرگہ، ۷ جولائی۔ آج شام ہڑتالی ٹانگہ ڈرائیوروں کے نمائندوں کو ڈپٹی کمشنر نے اپنے بنگلہ پر بلایا اور ان کے مطالبات منظور کر لئے۔ اس پر ہڑتالیوں نے ہڑتال ختم کر دینے کا اعلان کر دیا۔ معلوم ہوا ہے کہ ڈپٹی کمشنر کو ہوم ممبر نے تار دیا تھا کہ ہڑتالیوں کی شکایات دور کی جائیں۔ آج رات ہڑتالی کام شروع کر دیں گے۔

ایک ہزار روپیہ کی کوکین برآمد

نئی دہلی، ۷ جولائی۔ آج اک مورب انسپکٹر کشن گنج میں ایک مسلمان کے پندرہ تولے کوکین برآمد کی۔ جس کی قیمت ایک ہزار روپیہ سے زیادہ ہوتی ہے

مشہور ہندوستانی آرٹسٹ یورپ کو

لاہور، ۷ جولائی۔ مشہور ہندوستانی آرٹسٹ خان بہادر عبدالرحمان چغتائی یورپ جانے کے لئے لاہور سے روانہ ہو گئے ہیں۔ آپ پرسوں بمبئی سے روانہ ہو جائیں گے۔

پنڈت جواہر لال کا نام اسمبلی میں

الہ آباد، ۷ جولائی۔ آل انڈیا ڈسٹرکٹ کانگرس کمیٹی کی میٹنگ آج منعقد ہوئی۔ جس میں پارلیمنٹری بورڈ کو یو۔ پی اسمبلی کے آئندہ انتخاب کے لئے ۱۳ امیدواروں کے ناموں کی سفارش کی گئی۔ ان ناموں میں پنڈت جواہر لال نہرو اور بابو پرشوتم لال ٹنڈن کے نام بھی موجود ہیں۔ اس سلسلے میں یہ یاد رہنا چاہئے کہ اس کے متعلق پنڈت جواہر لال سے مشورہ نہیں لیا گیا

بمبئی میں ہولناک آتشزدگی

بمبئی، ۷ جولائی۔ آج صبح روئی کے ایک کارخانہ میں آگ لگ گئی۔ جس سے دو لاکھ روپے کا نقصان ہوا۔ نزدیکی عمارت کی دوسری منزل سے دھواں اٹھنے لگا۔ چار گھنٹوں کے بعد فائر بریگیڈ انجنوں نے آگ پر قابو پایا۔ مال بیمہ شدہ تھا۔

میرٹھ میں بغاوت کی تیاریاں

میرٹھ، ۷ جولائی۔ میرٹھ میں بغاوت کے متعلق ایک سکیم کی بمبینہ دریافت کے بعد ایک ہزار فاسٹوں کو گرفتار کیا گیا

۹ اطالوی افسر مارے گئے

روم، ۷ جولائی۔ نین ہوائی جہاز عدلیس ابابا سے صومالہ کو روانہ ہوئے۔ جب وہ نیچے اترنے لگے تو کمین گاہ سے ان پر اچانک حملہ کر دیا گیا۔ جس میں آٹھ یا نو اطالوی افسر مارے گئے

مصر میں مزید برطانوی فوج

منڈت، ۷ جولائی۔ سیکنڈ گارڈن ٹائی لینڈ کو جبراً طور سے مصر میں بھیجا گیا ہے تاکہ مصر میں جتنی فوج کم ہوئی ہے۔ اس کی کمی تعداد کو پورا کیا جائے فرنٹ ٹائین۔ آرگیل گارڈ اور دو اور بٹالین آئندہ ریلیف موسم میں مصر بھیجی جائیں گی

ایک ہندو ساہوکار کا قتل

راولپنڈی۔ ۸ جولائی۔ موضع بھمڑیال ضلع کیمپلپور سے ایک ہندو ساہوکار نند رام کے قتل کی اطلاع موصول ہوئی ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ مرحوم اپنے رشتہ دار کو ملنے کے لئے ہری پور گیا ہوا تھا اس کا رشتہ دار اور وہ سیر کی غرض سے حویلیاں گئے۔ جہاں منہ اندھیرے وہ نہانے کے لئے نالے پر گئے کہ دو تین مسلح مسلمانوں نے ان پر حملہ کر دیا۔ لالہ نند رام وہیں ہلاک ہو گئے اور ان کے ساتھی نے بھاگ کر جان بچائی۔ کپتان موقعہ پر پہنچ گیا۔ خیال کیا جاتا ہے کہ یہ قتل شہید گنج ایجی ٹیشن کا نتیجہ ہے اور مقتول کو سکھ سمجھ کر اس پر حملہ کیا گیا ہے

لنڈن میں ہندوستانی پولیٹیکل کانفرنس

لندن، ۷ جولائی۔ لکھنؤ کانگرس کے خاتمہ پر انڈین سوراجیہ لیگ کے ممبران کئی دفعہ اس لئے لنڈن میں جمع ہوئے۔ تاکہ یہاں اپنی پولیٹیکل کانفرنس منعقد کر کے جنرل پبلک کو لکھنؤ کانگرس کے پاس کردہ ریزولیوشنوں سے آگاہ کریں اور رائے عامہ کی کانگرس سے ہمدردی حاصل کریں مجوزہ کانفرنس کے سیکرٹریاں ڈاکٹر ملکھ راج انند اور مسٹر کرپا ہیں اور مسٹر پریم دت نے صدارت کے فرائض ادا کرنے منظور کر لئے ہیں۔ یہ کانفرنس ۱۱ اور ۱۲ جولائی کو ہوگی

خط و کتابت کرتے وقت چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں ورنہ عدم تعمیل شکایت معاف

مسجد شاہ چراغ کی واگذاری کیلئے حکومت کی شرائط

لاہور۔ ۷ جولائی۔ نہایت معتبر ذریعہ سے معلوم ہوا ہے کہ گورنمنٹ پنجاب مسجد شاہ چراغ اس ماہ کے دوران میں انجمن اسلامیہ پنجاب کے حوالہ کر دیگی۔ انجمن اسلامیہ کی استدعا پر گورنمنٹ نے یہ بھی منظور کر لیا ہے

معلوم ہوا ہے کہ گورنمنٹ پنجاب انجمن اسلامیہ سے چند شرائط طلب کر رہی ہے۔ جن کے ماننے پر عمارت حوالہ کی جائے گی۔

(۱) کہ زمین اور عمارت کو سوائے مذہبی امور کے اور کسی مطلب کے لئے بلا منظوری گورنمنٹ استعمال نہیں کیا جائے گا اور خاص کر اس میں کوئی پولیٹیکل جلسے یا تقریریں نہ ہوں گی۔ گورنمنٹ پنجاب کی منظوری کے بغیر اس پر کوئی عمارت نہ بنائی جائے گی۔ اس زمین پر کوئی دکانیں یا آمدنی والی جائداد نہیں بنائی جائیگی اور نہ ہی موجودہ عمارات کو ایسے تجارتی مطلب کے لئے استعمال کیا جائے گا۔ اگر ان شرائط کی خلاف ورزی کی گئی تو گورنمنٹ کو اس زمین اور عمارات کے واپس لینے کا حق حاصل ہوگا۔ انجمن اسلامیہ ان شرائط کے متعلق غور کر رہی ہے

ریلوے میں تین ہزار ملازموں کی تخفیف

لاہور۔ ۸ جولائی۔ نارتھ ویسٹرن ریلوے یونین رجسٹرڈ کے سرکردہ عہدیدار سے بات چیت کرنے پر معلوم ہوا ہے کہ نارتھ ویسٹرن ریلوے میں بجوزہ تخفیف کے نتیجہ کے طور پر ایک ہڑتال کا خدشہ ہے سینکڑوں ملازمین ریلوے پر تو تخفیف کا کلہاڑا بھی چل چکا ہے۔ جہلم کی ریلوے ہربع ورکشاپ کے ڈیڑھ سو ملازمین پر تخفیف کا کلہاڑا بھی چل چکا ہے۔ شنید ہے کہ محکمہ ریلوے کے ڈویژنل سپرنٹنڈنٹ لاہور کے ۱۸ کلرکوں کو بھی تخفیف میں بھی لایا جانے والا ہے۔ کراچی نارتھ ویسٹرن ریلوے کا ٹرمینس ہے اور وہاں کے بعد متعدد ملازمین ریلوے تخفیف کا شکار ہونے والے ہیں۔ جہلم میں کل ۶۶ لم پلیٹرز تھے۔ جن میں سے ۱۵۰ کو جواب مل چکا ہے اور بھی کئی مقامات میں درجنوں کلرکس اور سٹاف کے بیسیوں ملازمین کو تخفیف کا شکار بنایا گیا ہے۔ افواہ ہے کہ بہت جلد تین ہزار کے قریب ملازمین نارتھ ویسٹرن ریلوے کو جواب مل جائیگا

عدن کی علیحدگی کے متعلق سہ آرڈران کونسل شائع ہوگیا

شملہ - ۷ جولائی - عدن آرڈران کونسل شائع ہوگیا ہے - عدن یکم اپریل ۱۹۳۷ء سے ہندوستان سے علیحدہ ہو جائیگا - پارلیمنٹری کمیٹی کی رپورٹ میں ہندوستانیوں نے جن آٹھ تحفظات کا مطالبہ کیا تھا - وہ پورے کر دئے گئے ہیں - پانچ آرڈر میں درج ہیں اور تین ایگزکٹو کی ہدایات کے بموجب عمل میں آئے ہیں گے - ہندوستانیوں کے خلاف کوئی نسلی امتیاز نہیں روا رکھا جائیگا - عدن کی سپریم کورٹ کی اپیل بمبئی ہائیکورٹ میں ہوسکیگی - عدن میں ایڈوائزری ایگزکٹو کونسل ہوگی - ایجیٹو کونسل نہیں ہوگی - عدن کی علیحدگی سے ہندوستان کو بیس لاکھ روپیہ سالانہ کی بچت ہوگی

سوشل سروس کے پردے میں بدکاری

نئی دہلی - ۴ جولائی - پولیس نے ایک ہندو مہلا آشرم سے پنجاب اور راجپوتانہ کے مختلف مقامات سے اغوا شدہ عورتوں کو برآمد کیا ہے ان عورتوں کو بدکاری کے لئے آشرم میں رکھا گیا تھا - اس السٹی ٹیوشن سے تعلق رکھنے والے ۶ اشخاص کو گرفتار کیا گیا ہے -

کئی سکھ مسلمان ہو گئے

امرتسر - ۴ جولائی - پچھلے چند ماہ سے افغانستان میں رہنے والے ہندوؤں اور سکھوں کے مصائب کی داستان کی اطلاعات موصول ہو رہی ہیں - انہیں جبراً اپنے دیہات سے نکال کر جلال آباد میں اکٹھا کیا جا رہا ہے ان پر طرح طرح کے ظلم ہو رہے ہیں - رہنے کے لئے نہ کوئی مکان ہے اور نہ کھانے کو پیسہ جن دیہات سے انہیں نکالا گیا ہے - وہاں ان کے گوردوارے اور مندر ہیں - بعض تاریخی گوردوارے ہیں - جہاں گورو نانک جی بھی پہنچے تھے ان مندروں اور گوردواروں کی دیکھ بھال کرنے والا کوئی نہیں - بہت سے ہندو اور سکھ مظالم برداشت نہ کر سکنے کی وجہ سے مسلمان ہو گئے

جبشیوں کا مسولینی کو قتل کرنیکا حلف

لنڈن - ۳ جولائی - بالاتر میں حلقوں کی زبانی معلوم ہوا ہے کہ سائینور مسولینی نے یہ فیصلہ کیا ہے کہ ایبے سینیا کے طول و عرض میں بجوزہ فاتحانہ دورہ کو ملتوی کیا جائے - کیونکہ اسے یہ ڈر ہے کہ کہیں کوئی دل جلا حبشی اسے قتل نہ کر دے - عدیس ابابا کے قرب و جوار میں رہنے والے ہزاروں حبشیوں نے یہ حلف لیا ہے کہ ہم ڈکٹیٹر کو قتل کر کے چھوڑیں گے

نئی گورنمنٹ ایتھوپیا

جینوا - ۳ جولائی - ہیلی سلیسی شہنشاہ ایبے سینیا نے لیگ سیکرٹریٹ کو مطلع کیا ہے کہ سابقہ ولڈ ماسٹاک کی زیر صدارت گوریں ایتھوپیا کی گورنمنٹ قائم ہوگئی ہے - راس عمر دسلطنت ایبے سینیا کی فوجی طاقت کی تنظیم کر رہا ہے

پانچہزار مزدوروں کی ہڑتال

پانڈیچری - ۲ جولائی - شہر میں بہت سنسنی پھیل گئی جبکہ تقریباً پانچہزار مزدوروں نے جو کہ روڈیر ملز میں کام کرتے تھے - پتھیار رکھ دئے اور آج ملز کی عمارت سے نکلنے سے انکار کر دیا - بیان کیا گیا ہے کہ یہ ساری گڑبڑ اس وجہ سے شروع ہوئی کہ افسران اعلےٰ نے ملز کے تقریباً پچاس مزدوروں کو رخصت پر کام کرنے کے عوض زائد اجرتیں ادا کرنے سے انکار کر دیا

دربار تاجپوشی کی تیاریاں

لنڈن - ۲ جولائی - پریوی کونسل نے ملک معظم کی زیر ہدایت دربار تاجپوشی کے سلسلہ میں ضروری انتظامات کے لئے ڈیوک آف یارک کی زیر صدارت ۱۲ رکنی کمیٹی مقرر کی ہے - یارک اور کنٹربری کے لاٹ پادری - وزیر اعظم لارڈوں کے نمائندے - کیبنٹ اور ہر سہ پلیمنٹل پارٹیوں کے سرکردہ ممبر بھی شامل ہیں معلوم ہوا ہے کہ کمیٹی صرف برطانیہ کے متعلق انتظامات کریگی - جہاں تک نوآبادیات وغیرہ کی شرکت اور دربار کی عام تیاریوں کا تعلق ہے اس سوال پر ابھی نوآبادیات کی حکومتیں اور برطانوی حکومت غور کر رہی ہے -

تیرنے کا ریکارڈ توڑ دیا

بنگال کے مسٹر ارون چٹرجی اپنے ہم وطن مسٹر جی کے گھنٹش کا قائم کردہ تیراکی کا ریکارڈ (۲۲ گھنٹے) کے لئے متواتر ڈی اے - وی کالج کے تالاب میں ۲۳ گھنٹے متواتر تیر کر توڑ دیا

یوم آزادی پر ۵۰ آدمیوں کی موت

نیویارک - ۶ جولائی - سنیچر وار کو امریکہ میں یوم آزادی منایا گیا - اس دن تمام سرکاری دفاتر اور فرموں وغیرہ میں چھٹی تھی - لوگ رنگ رلیاں مناتے رہے - اس ایک دن میں حادثات سے ۲۸۰ اموات ہوئیں ۱۹۳۱ء کے بعد جبکہ ۳۸۴ اموات ہوئی تھیں - اس موقعہ پر اموات کی تعداد باقی برسوں کی نسبت سب سے زیادہ ہے - سنیچر وار کو جو حادثات ہوئے ان میں سے ۵۰ ہلاک ہوئے - ۷۵ ڈوب کر

آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی کی

مشہور ادویات

بھیم سینی سرمہ

اس کے لگاتے ہی آنکھوں میں ٹھنڈک پڑ جاتی ہے - کھجلی - کنکر - بسہ فی جالا پھولا وغیرہ کی اکسیر دوا ہے قیمت تین روپیہ فی تولہ

چیون پراش

ہر موسم کے لائق بڑھیا - لذیذ - ٹانک - قیمت چار روپے فی سیر

بھیم سینی دانت منجن

دانتوں سے خون و پیپ آنا روکتا ہے

قیمت ۴ ٹھ ۴ نے فی شیشی

برہمی تیل

سر پر لگانے سے دماغ کو ٹھنڈک پہنچاتا ہے اور طاقت دیتا ہے

قیمت ۸ر شیشی

برہمی بوٹی ۲ر سیر

فہرست ادویات مفت

آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی ضلع ہوشیارپور

ہمارے ایجنٹ

لاہور - برانچ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ

پشاور - میسرز برج لال اینڈ سنز چوک ریشم گراں

شملہ - میسرز ٹھاکر برادرس لوئر بازار

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور
۲۹ جیٹھ سمت ۱۹۹۳

دیانند مٹھ

ایک نوجوان کو بیکار رہنے کی عادت تھی کسی بزرگ نے اسے اپدیش دیا کہ بیکار مت رہا کرو۔ اس نے کہا کہ کوئی کام نہ ہو تو کیا کروں اس پر بزرگ نے کہا کہ کوئی کام نہ ہو تو جیتے ادھیڑ کر سیا کرو"۔ معلوم ہوتا ہے کہ ہم نے اس اپدیش کو ذہن نشین کر لیا ہے اور ہمیں کوئی کام نہ ہو تو ہم بیتے ادھیڑنا شروع کر دیتے ہیں۔ اگر یہ بات نہیں تو مجھے بتایا جائے کہ مہاراج سوامی سوتنترانند جی مہاراج آریہ سنیاسیوں کے لئے سنستھا بنانا چاہتے ہیں۔ اس کی مخالفت سے کیا مقصد؟ سوامی جی مہاراج "دیانند مٹھ" قائم کرنا چاہتے ہیں اور اس کی مخالفت آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے کچھ ذمہ دار اصحاب کی طرف سے کی گئی ہے۔ ہم نے صرف یہ دیکھنا ہے کہ اس سنستھا سے آریہ سماج کو لابھ ہوگا یا نہیں اگر لابھ ہو تو آریہ سماج کے لئے لابھ ایکسیڈنٹل باتوں میں پڑنا بے معنی ہے۔ کہا گیا ہے کہ ایسی سنستھا جمہوری اصولوں پر مبنی ہوگی۔ سوال یہ ہے کہ کیا ہر جگہ جمہوریت چل سکتی ہے اور کیا آریہ سماج کے اندرونی معاملات جمہوریت کے اصولوں پر مبنی ہیں۔ دیانند مٹھ کا انتظام یہ بنایا گیا ہے کہ سنیاسیوں کے ہاتھ میں ہوگا۔ اگر یہ جمہوریت کے اصولوں کے خلاف ہے تو ساتھ ہی دیانند مٹھ بھی جمہوریت کے اصولوں کے خلاف ہے۔ لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ آریہ سماج کی بہت سی ایسی سنستھائیں ہیں جن کے پربندھ جمہوری اصولوں کو کوئی دخل نہیں۔ میں پوچھتا ہوں کہ دیانند اینگلو ویدک کالج لاہور کے پربندھ میں سبھا کو کسقدر دخل حاصل ہے۔ یہ کالج سبھا کی سنستھا نہیں کہ یہ پربندھ آچاریہ کے ہاتھ میں ہے۔ گورو کل کے متعلق تو ہمیشہ یہ اعتراض کیا جاتا رہا ہے کہ آچاریہ اور گرو کل کے درمیان کسی کو آنے کا ادھیکار نہیں۔ ان دونوں کا ایک دوسرے سے وہی سمبندھ ہے جو ماں باپ اور بچے کا ہوتا ہے۔ گورو کل کو سنستھا کہا جاتا ہے۔ آپ چاہیں تو اس کے ساتھ کچھ اور سنستھاؤں کا بھی شامل کر لیں۔ ہمیں زیادہ اس سنستھا کا پربندھ دیکھنا ہے۔ ہم سمجھتے ہیں کہ آدھیں ایک اور سنستھا ہے جسکا نام "دیانند سیوا سدن" ہے اس کے ممبر سبھا کے ممبر ہوتے ہیں اس سنستھا کا انتظام پربندھ بھی سدن کے ممبروں کے ہاتھ میں ہے اور انتظام تک سبھا کسی بات کا فیصلہ نہیں کر سکتی۔ جب تک کہ وہ اس سنستھا کی سبھا میں پیش نہ ہو لے۔ اس میں عجیب بات بھی کیا ہے کہ سنیاسیوں کی سنستھا کا پربندھ سنیاسی کریں سنیاسیوں کے آچار بیوہار۔ رہن سہن اور کھان پان گرہستھیوں سے اسقدر مختلف ہیں کہ گرہستھی اگر پربندھ کرنا بھی چاہیں تو نہیں کر سکتے۔ وہ ان کے پربندھ میں فیصلے ہی ناکام ثابت ہوں گے۔ جیسے کہ سنیاسی کسی گرہستھیوں کی سنستھا کے پربندھ میں۔ کیا گرہستھی اس بات کے لئے تیار ہو سکتے ہیں کہ ان کی کسی سنستھا کا پربندھ سنیاسیوں کے ہاتھ میں دیا جائے۔ اگر گرہستھی تیار نہیں ہو سکتے تو سنیاسی کیسے ہو سکتے ہیں۔ ہاں یہ کہا جا سکتا ہے کہ سنیاسیوں کو روپیہ پیسہ کے جھمیلوں میں نہ پڑنا چاہئے۔ لیکن اس کے یہی معنی ہو سکتے ہیں کہ انہیں اپنی ذات کے لئے روپیہ پیسہ جمع نہیں کرنا چاہئے۔ سوامی سوتنترانند جی دس سال تک دیانند اینگلو ویدیا لیہ کے آچاریہ رہے۔ وہ ویدیا لیہ کے لئے روپیہ بھی جمع کرتے رہے اور سال بھر کا خرچ ان کے ذریعہ ہوتا رہا۔ جہاں تک دیانند مٹھ کی آمدنی اور خرچ کا سوال ہے اس کا حساب بھی باقاعدہ رکھا جائیگا اور اسکی ماہانہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب ہوگی۔ تاکہ اگر کسی وجہ سے یہ چل نہ سکے تو اس کی جائداد وغیرہ آریہ سماج کے لئے ضائع نہ ہو۔ سوامی جی نے اس وقت جو دس ہزار روپیہ کی اپیل کی ہے وہ صرف زمین کے لئے ہے۔ انہیں امید ہے کہ دانی مہاشے سادھوؤں کے لئے کٹیائیں بنوا دیں گے۔ میرا خیال ہے کہ جو سادھو اس مٹھ میں رہیں گے ان کا بھوجن وغیرہ زیادہ تر بھکشا سے ہوگا۔ سوامی جی دیانند اینگلو ویدیا لیہ کے آچاریہ رہکر ثابت کر چکے ہیں کہ وہ خود کس قدر سادہ رہ سکتے ہیں اور دوسروں کو کسقدر سادہ رکھ سکتے ہیں۔ ان دس ورشوں

انہوں نے ایک بھی دن اپدیشک ویدیالیہ کے بھنڈار سے بھوجن نہیں کیا۔ وہ ہمیشہ بھکشا کا بھوجن کرتے رہے۔ ان کے وقت میں ویدیالیہ مالی طور پر ترقی کرتا رہا۔ نتری سوامی ستیانند جی مہاراج نے دیانند اینگلو ویدیالیہ کے لئے ایک لاکھ روپیہ جمع کرنے کا سنکلپ کیا تھا۔ دیانند جنم شتابدی کے اوسر تک وہ ڈیڑھ لاکھ کے قریب وعدے حاصل کرنے میں کامیاب ہو گئے۔ لیکن نقد ستر ہزار سے زیادہ جمع نہ ہو سکا۔ گویا اینگلو ویدیالیہ ستر ہزار روپیہ نقد سرمایہ سے شروع ہوا۔ جب سوامی سوتنترانند جی اس سے علیحدہ ہوئے تو ویدیالیہ کا نقد سرمایہ ایک لاکھ دس ہزار روپیہ تھا۔ گویا وارشک اخراجات کو پورا کرنے کے بعد سوامی جی سرمایہ میں چالیس ہزار کا اضافہ کرنے میں کامیاب ہوئے۔ وہ دس برس ویدیالیہ کے آچاریہ رہے۔ ایک ورش بھی ایسا نہیں آیا۔ جبکہ ویدیالیہ کو خسارہ رہا ہو۔ انہیں ویدیالیہ سے جاتے ہوئے ایک ورش بچوہے اور پہلے ہی ورش میں ویدیالیہ کو دوہزار کے قریب گھاٹا رہا ہے۔ اینگلو ویدیالیہ کے متعلق ان کا جو تجربہ ہمیں حاصل ہوا ہے۔ اسکی بنا پر ہم کہہ سکتے ہیں کہ دیانند مٹھ نہایت کفایت شعاری سے چلایا جائیگا اور کہ اس کا خدا سوامی جی کے ہاتھوں میں محفوظ ہوگا۔ آریہ جنتا کو صرف یہ دیکھنا چاہئے کہ سنستھا محفوظ ہاتھوں میں ہے یا نہیں اور کہ اس کے خط راہ پر پڑنے کا احتمال تو نہیں ہو سکتا۔ جب تک سوامی سوتنترانند جی اس کے چیلے ہیں۔ تب تک اس قسم کی سبھاونا ہو نہیں سکتی۔ لیکن پھر بھی احتیاط کے طور پر اس کے قواعد میں یہ رکھا جا سکتا ہے کہ غلط راہ پر پڑنے کی صورت میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب مداخلت کر سکے۔ ابھی تک ہم قواعد کی منزل تک نہیں پہنچے اگر قواعد میں کوئی خامی رہتی تو مخالفت کے کوئی معنے بھی ہو سکتے تھے۔ لیکن یہاں تو شروع سے ہی مخالفت شروع ہو گئی ہے۔ بدقسمتی سے آریہ سماج کی اوستھا یہ ہو رہی ہے کہ ہم یہ نہیں دیکھتے کہ کام کیسا ہے بلکہ یہ دیکھتے ہیں کہ کرنے والا کون ہے۔ کام کی نوعیت کو نہیں دیکھتے بلکہ کام کرنیوالے کی شخصیت کو دیکھتے ہیں دیانند مٹھ کے نام پر بھی اعتراض کیا گیا ہے۔ کہا گیا ہے کہ اس سے آریہ سماج میں ایک مٹھ کی بنیاد پڑ جائیگی جبکی رشی دیانند مخالفت کرتے رہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ یہ اعتراض بھی فرد ہی ہے یا کم از کم قبل از وقت کیا گیا ہے۔ جو بھائی یہ سمجھتے ہیں کہ اس سنستھا کا نام دیانند مٹھ نہ ہونا چاہئے ان کا فرض تھا کہ سوامی جی مہاراج کا دھیان اس طرف دلا دیتے اور بس۔ اس سنستھا کے متعلق جب باقی تفاصیل کا فیصلہ ہوتا تو اس کے نام پر بھی غور ہو جاتا۔ سوامی جی کا کہنا ہے کہ مٹھ اصطلاحی طور پر اس جگہ کو کہتے ہیں جہاں سادھوؤں کا ڈیرا ہو۔ اس کے لئے اور کوئی شبد نہیں۔ اگر یہ بات درست ہے تو اعتراض بے معنی ہو جاتا ہے۔ لیکن اگر سنسکرت ساہتیہ میں مٹھ سے موزوں تر کوئی نام ہو تو میں نہیں سمجھتا کہ سوامی جی کو اس کے اختیار کرنے میں کوئی عذر ہو سکتا ہے۔ بہرحال یہ کام دو والوں کا ہے۔ چند ایک دو دانوں سے مشورہ لیا جا سکتا ہے کہ اس سنستھا کا نام کیا ہو۔ لیکن یاد رہے کہ سنستھا کے نام پر اعتراض کرنے کا حق صرف انہی لوگوں کو ہے جو سنستھا کے خلاف نہیں جو لوگ سنستھا کے سرے سے ہی خلاف ہیں۔ انہیں اس کے نام سے کیا تعلق یہاں اگر وہ سنستھا کی ایمپریگنا کے قائل ہیں اور انہیں اعتراض صرف اس کے نام پر ہے تو بے شک ان کا حق ہے لیکن اعتراض کو وقعت کی نگاہ سے دیکھا جائے اور اگر درست ہو تو قبول کیا جائے۔ دیانند مٹھ کے متعلق جو نکتہ چینی ہوئی ہے اس پر مجھے افسوس ہے۔ مجھے سنتوش ہے تو یہ کہ آریہ جنتا کی طرف سے بحیثیت مجموعی اس کا سواگت کیا گیا ہے اور وہ چاہتی ہے کہ یہ جلد سے جلد کھلے۔ سوامی جی نے دس ہزار کے لئے اپیل کی تھی ان کی طرف سے یہ گورو شتا پر کا سنت ہو چکی ہے کہ ساڑھے چھ ہزار روپیہ نقد اور وعدے کی صورت میں جمع ہو چکا ہے۔ مجھے کسی نے بتایا ہے کہ اب تک یہ رقم آٹھ ہزار تک پہنچ چکی ہے گویا دس ہزار کے جمع ہونے میں زیادہ دیر نہیں اس سے اندازہ لگایا جا سکتا ہے کہ جہاں تک آریہ سماج کے سروسادھارن کا تعلق ہے انہیں اس بات کا ہرش ہے کہ سوامی جی ایسی سنستھا کھول رہے ہیں۔

یہ سوال بھی کیا گیا ہے کہ یہ سنستھا کہاں کھولی جا رہی ہے۔ سنیاسی تو بنا نے نہیں جاتے سنیاسی تو خود بنتے ہیں۔ یہ درست ہے لیکن سوامی جی مہاراج نے یہ کب کہا ہے کہ وہ سنیاسی بنانے کے لئے یہ سنستھا کھول رہے ہیں۔ انہوں نے اس سنستھا کے دو اُدیشیہ بتائے ہیں ایک یہ کہ سنیاسیوں کو آریہ بنایا جائے اور انہیں آریہ سماج کی سیوا کے یوگیہ بنایا جائے۔ دوسرا یہ کہ آریہ سنیاسیوں کے رہنے کا کوئی استھان ہو جائے جہاں رہکر وہ سوادھیائے کر سکیں اور روگی وغیرہ ہونیکی صورت میں جہاں انکی نگرانی کی جا سکے

اس بات سے کسی کو انکار نہ ہوگا کہ سچے سیاسی جنتا کا انکار کر سکتے ہیں اور ان کے ذریعہ انکار ہوتا ہے۔ آریہ جاتی کو اس وقت تک بھگوئے کے لئے شردھا اور لاکھوں سادھو اس شردھا کا ناجائز فائدہ اٹھاتے ہوئے ہندو جنتا کو بہکاتے پھرتے ہیں۔ اس بات سے بھی کسی کو انکار نہیں ہو سکتا کہ جس خوبی سے سیاسی پرچار کر سکتے ہیں۔ گرہستھی نہیں کر سکتے۔ کیونکہ سیاسیوں کو پریوار کا کوئی بندھن نہیں ہوتا۔ اس لئے اگر کوئی ایسی سنستھا ہو جو سیاسیوں کو آریہ بنا کر آریہ سماج کی سیوا میں لگا سکے تو اس جنتا کا بھاری کلیان ہوگا سیاسی وہاں بھی جا سکتے ہیں جہاں گرہستھی نہیں جا سکتے" گرہستھیوں کے ذریعہ جو غلط خیالات کی اشاعت ہوتی ہے۔ اس کا انتظام تو ہم نے کر لیا۔ لیکن سادھوؤں کے ذریعہ جو عوام پہنچائے جاتے ہیں۔ اس کا علاج ہمارے پاس کیا ہے؟ گرہستھی اپدیشک اس کا علاج نہیں کر سکتے وہ تو سیاسی اپدیشک ہی کر سکتے ہیں۔ اس سنستھا کے دوسرے اُپدیشک سے بھی کسی کو مت بھید نہیں ہو سکتا۔ سیاسی گرہستھی نہیں۔ لیکن وہ مُکت تو ہیں۔ وہ پریوار کے بندھنوں سے آزاد ہیں لیکن مُکت ہونے کی وجہ سے قدرت نے جو بندھن ان پر نگار رکھے ہیں۔ ان سے وہ آزاد نہیں۔ اس لئے ان کا کبھی نہ کبھی بیمار ہونا لازمی ہے۔ کیا اس میں آریہ سماج کی شوبھا ہے کہ جب کوئی آریہ سیاسی بیمار ہو تو آریہ سماج بھر میں کوئی اس کی خبر لینے والا نہ ہو۔ میں نہیں کہتا کہ ان کی خبر لینے والے گرہستھی نہیں ہیں لیکن بہت کم اور جو زیادہ شردھا اور بھگتی رکھتے ہوئے بھی سیاسی نہ ہونے کی وجہ سے سیاسیوں کی پوری سیوا نہیں کر سکتے۔ اگر ہماری دیکھ ریکھ کی حالت میں سیاسیوں کی سیوا کا سنتوش جنک پربندھ ہو جائے تو وہ بھی آریہ سماج کی سیوا ہی ہے۔ اس کے معنی یہ ہیں کہ آریہ سیاسی آریہ سماج کی زیادہ سے زیادہ سیوا کر سکیں گے۔ مُکت ہوتے ہوئے کبھی نہ کبھی سیاسیوں کے لئے تھک جانا بھی لازمی ہے۔ انہیں سستانے کے لئے کوئی جگہ چاہئے۔ اگر کوئی نہ بنائے تو وہ ایسی جگہ تھہرا کرتا ہے تو وہ ہمارے دھنیہ واد کا پاتر ہے۔ ایک نندا کا۔

سادھو آشرم آریہ سماج کے لئے نئے نہیں مہرشی سوامی سردھانند جی مہاراج نے درشنوں سے ایک سادھو آشرم کھول رکھا ہے۔ اسی طرح اجمیر میں بھی ایک سادھو آشرم ہے۔ ہو سکتا ہے۔ کسی اور جگہ بھی ہو۔ اس لئے سادھو آشرم کی مخالفت کرنا مناسب تھا تو اس وقت جب پہلا آشرم کھولا گیا تھا۔ اب نہیں۔ ہاں اگر خیال ہو کہ سوامی سردھانند جی کا آشرم تو آریہ سماج کے لئے اپیوگی ہے اور سوامی سوتنتر انند جی کا اپیوگی تر اور بات ہے۔ سوامی سوتنتر انند جی کا آشرم اپنی زندگی کی ابتدائی منزل طے کر چکا ہے۔ اب وہ دوسری منزل میں قدم رکھنے کو ہے۔ قائمی کی تیاری ہو چکی ہے۔ اب وہ قائم ہونے والا ہے۔ کیا یہ مناسب نہیں کہ ساری آریہ جنتا متفقہ طور پر اسے آشیرواد دے تاکہ وہ آریہ سماج کے لئے اپیوگی سدھ ہو۔ میں آشا کرتا ہوں کہ اب اس کا وِرودھ چھوڑ دیا جائیگا اور سب بھائی بلالحاظ اس کے کہ وہ اس کے حق میں تھے یا خلاف۔ اسے اپنائیں گے۔

کرشن

وید جینتی سپتاہ

اس ورش وید جینتی سپتاہ ۱۳ اگست سے ۱۱۰ اگست تک منانے کے لئے ہماری شرومنی سبھا آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے آریہ سماجوں کو آدیش دیا ہے اور ان کی سہولیت کے لئے پروگرام بھی شائع کر دیا ہے۔ ۱۳ اگست کو رکت بندھن یا شرادھنی ہے اور ۱۰ اگست کو جنم اشٹمی۔ آریہ سماجوں کو چاہئے کہ وہ اس سپتاہ میں جہاں وید پرچار کی طرف خاص توجہ دیں۔ وہاں سوادھیائے کو اپنے دینک کاریہ کرم میں سملت کر لیں۔ اس سپتاہ میں تو وشیش روپ سے اس اور دھیان دیں۔ ہمارے پورو ج تو شرادھنی سے وید کا سوادھیائے ۳ رمبھ کر کے ساڑھے چار ماس تک جاری رکھتے تھے اگرچہ سوادھیائے ان کے دینک کاریہ کرم کا ایک انگ ہی تھا۔ لیکن برسات کے شروع ہو جانے سے ان ساڑھے چار ماسوں میں انہیں وید کے سوادھیائے کا وشیش اوسر مل جاتا تھا۔ آشا ہے آریہ بھائی اس سپتاہ کو اتساہ سے منائیں گے اور سوادھیائے کو اپنے جیون میں لانے کا پرین کریں گے۔

م بڑی بڑی جگہ ہے۔ جس میں مشرک۔ گنہگار اور منافق لوگ ڈالے جائیں گے۔

جائے طور ہے کہ ایک ہندو بچے کے دماغ میں ان عقیدوں کو گھسیڑنا جو اس کے مذہب کی رو سے سراسر لغو ہیں کہاں تک ٹھیک ہے ایسے سیتی ہندو بچوں کو رٹانا بلاشبہ ان کے دماغ میں اسلامی تعلیم کا بیج بونا ہے یہ تبلیغ نہیں تو اور کیا ہے! لیکن سوال یہ ہے کہ کیا ہندو اور سکھ اسے برداشت کرنے کو تیار ہیں؟ ہرگز نہیں اگر ہندو اور سکھ ہندی گورمکھی گھاتک سرکلر کے خلاف عالمگیر مدمت کا مظاہرہ کر سکتے ہیں تو کوئی وجہ نہیں کہ وہ اس وقت خاموش رہیں جبکہ ان کے بچوں

سرحد کے ڈسٹرکٹ بورڈ سکولوں میں تبلیغ

سرحد کے وزیر تعلیم کے ہندی گورمکھی گھاتک سرکلر نے جو صورت حالات پیدا کر دی ہے اس کے پیش نظر ہندوؤں اور سکھوں کو جو اقلیت میں ہیں کئی خدشات کا امکان تھا۔ اسی سرکلر انگیز سرکلر کے خلاف ہندوؤں اور سکھوں کا عالمگیر پروٹسٹ دیکھ کر چاہئے تو یہ تھا کہ وزیر تعلیم کی طرف سے اقلیتوں کے حقوق کے تحفظ اور سرکلر کی وجہ سے پیدا شدہ تشویش کو دور کرنے کے لئے کوئی مصالحانہ سعی کی جاتی۔ لیکن ہو کیا رہا ہے۔ اس امید کے بالکل خلاف جو خدشات ابھی دل میں تھے وہ آنکھوں دیکھنے نصیب ہو رہے ہیں۔

معاصر "فرنٹیئر ایڈوکیٹ" نے اس امر کی شکایت کی ہے کہ ضلع ہزارہ کے بعض ڈسٹرکٹ بورڈ سکولوں میں جن میں مسلمان بچوں کے ساتھ اقلیتوں کے بچے بھی دوش بدوش بیٹھ کر تعلیم حاصل کرتے ہیں مسلمانوں کی مشہور تبلیغی سوسائٹی انجمن حمایت اسلام لاہور کا مرتب کردہ نصاب تعلیم رائج کر دیا گیا ہے۔ ڈسٹرکٹ بورڈ سکول گورنمنٹ سکولوں کی دوسری شکل ہیں اور ان پر ہندو اور مسلمانوں کا یکساں حق ہے۔ اس لئے ان سکولوں میں ایسا نصاب تعلیم مقرر کیا جانا جو صرف اسلامیہ سکولوں کے لئے ہی مخصوص ہو۔ کسی صورت میں بھی قرین انصاف نہیں۔ مثال کے طور پر اردو کی تیسری کتاب میں ایک نعت ہے۔ جو ہندو اور مسلمان بچوں کو مل کر پڑھنی پڑتی ہے اور معاصر کا کہنا ہے کہ بعض اوقات گاہے گاہے سنائی جاتی ہے وہ نعت یہ ہے۔

محمد کی مدد ہے دنیا ہے ساری۔ محمد کا وصف عالم ہے سارا
مطیع محمد مطیع خدا ہے۔ خدا کا پیارا ہے محمد کا پیارا
محمد نے دنیا کے بت توڑ ڈالے۔ ہوا بت پرستوں کا دل پارا پارا
محمد ہے پشت پناہ غریباں۔ وہی ہے وہی عاجزوں کا سہارا
نبوت کے دیتے رہے ہیں گواہی۔ کبھی دلم دود اور کبھی سنگ خارا
محمد کے اصحاب وہ پہلوان تھے۔ ہوا جو مقابل وہ میدان ہارا
نہیں کوچہ پیرو محمد کے گھر کا۔ وہ پھرتا نا دربدر مارا مارا
ہوئی ختم پیغمبری اس جہاں سے۔ نہ ہے جسم محمد سرِ ہارا
محمد کا رستہ نہ چھوڑو عزیزو۔ وہی رہنما ہے ہمارا تمہارا
محمد کی ہے ذات دنیا کو رحمت۔ وہ ڈوبا کیا جس نے اس کو پکارا

اس کو پڑھ کر کون کہہ سکتا ہے کہ ایسا نصاب تعلیم ہندو اور سکھ بچوں کے لئے مقرر کیا جانا مناسب و قرین انصاف ہے؟ ایسا نصاب تعلیم مسلم سکولوں کے لئے بلاشبہ مفید ہو سکتا ہے۔ لیکن اس کا ایسے سکولوں میں لگایا جانا جہاں کہ ہندو سکھ اور دوسرے مذاہب کے بچے بھی زیر تعلیم ہوں کیوں کر برداشت کیا جا سکتا ہے؟ اس پر طرفہ یہ کہ اس نصاب تعلیم کی کتابوں پر صاف لکھا ہوا ہے کہ یہ صرف اسلامیہ مدارس کے لئے ہیں؟ جس کے یہ معنی ہیں کہ اقلیتوں کے حقوق کی پرواہ نہ کرتے ہوئے تبلیغ کا یہ نیا ڈھنگ اختیار کیا گیا ہے کہ نعت پر ہی بس نہیں۔ ہم اردو کی چوتھی کتاب سے "میرے عقیدے" کے عنوان سے مندرجہ ذیل سبق کا اقتباس درج کرتے ہیں۔ اس سے پتہ چل جائیگا کہ ایسا نصاب تعلیم مقرر کرنے میں حکام کہاں تک حق بجانب ہیں؟ اور غیر مسلموں کو تبلیغ کے اس نئے ڈھنگ کے خلاف گورمکھی ہندی گھاتک سرکلر کی طرح صدائے احتجاج بلند کرنے کی کہاں تک ضرورت ہے لکھا ہے:۔

(۱) دوستو! میں مسلمان ہوں۔ میرا مذہب اسلام ہے۔ خدا کا شکر ہے کہ اس نے مجھے رسول اکرم صلعم کی امت میں پیدا کیا۔ جس میں ہونے کی خواہش بہت سے لوگ کرتے رہے۔ میرے مذہب کی بنیاد پانچ باتوں پر ہے:۔

(۱) کلمہ طیبہ (۲) نماز (۳) روزہ (۴) زکوٰۃ دینا (۵) حج بیت اللہ شریف

(۲) میرا عقیدہ ہے کہ ایمان سب نیکیوں کی جڑ ہے۔ اس کا بڑا رکن یہ ہے کہ جو باتیں رسول اکرم صلعم سے بیان کی ہیں۔ ان کا زبان سے بھی اقرار کیا جائے اور سچے دل سے ان پر اعتقاد رکھا جائے۔

(۷) میرا عقیدہ یہ بھی ہے کہ جب مردہ قبر میں داخل ہوتا ہے تو منکر اور نکیر دو فرشتے اس کے پاس آتے ہیں اور اس سے تین سوال کرتے ہیں (۱) تیرا رب کون ہے (۲) تیرا دین کیا ہے (۳) تیرا نبی کون ہے؟ اگر وہ ان سوالوں کے جواب دے کہ میرا رب اللہ ہے۔ جس نے مجھے پیدا کیا۔ جس نے مجھے کھانے کو دیا وغیرہ۔ میرے نبی حضرت محمد مصطفےٰ ہیں اور میرا دین اسلام ہے تو اس پر خدا کی رحمت نازل ہونی شروع ہو جاتی ہے۔ ورنہ وہ عذاب میں گرفتار ہو جاتا ہے۔ سانپ اور بچھو اس کے جسم کو ڈستے رہتے ہیں۔ زمین اردگرد سے تنگ ہو کر اس کے جسم کو دبا دبا کر تکلیف پہنچاتی ہے۔

(۸) میرا عقیدہ ہے کہ بہشت اور دوزخ کی نسبت جو کچھ نبی کریم صلعم نے فرمایا ہے۔ درست ہے۔ بہشت بڑی اچھی جگہ ہے وہاں ہر قسم کا آرام ہے۔ وہاں شہد اور دودھ کی بھری ہوئی نہریں بہتی ہیں۔ دل بہلانے اور خدمت کرنے کو خوبصورت حوریں (عورتیں) اور خوبرو لڑکے (غلمان) موجود ہیں۔ وہاں سب سے بڑی نعمت خدا کا دیدار ہے۔ جو نیک لوگوں کو نصیب ہوگا۔ مگر دوزخ سے خدا کی

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

مسلم اخبارات کا مکروہ پروپیگنڈا

چند روز ہوئے مسلم اخبارات نے یہ خبر بڑے فخر سے شائع کی تھی کہ مسٹر عبدالله گاندھی کے دوست اور مہاتما گاندھی کے چیلے پنڈت جنادھن اور بلاسوہر بجنوں نے قبول اسلام کر لیا ہے۔ پچھلے ہفتہ ہم نے لکھا تھا کہ یہ خبر تصدیق شدہ نہیں اور دل مانتے کے لئے تیار نہیں کہ مہاتما گاندھی کے چیلے جو خود ہر بچن ادھار کا کام کرتے رہے ہوں اسلام قبول کر سکتے ہیں ہمارا یہ خیال ٹھیک نکلا مرہٹی ہر بچن سیوا سنگھ کو تحقیقات کرنے پر معلوم ہوا ہے کہ یہ اطلاع نہایت مضحکہ خیز ہے اور اس میں مطلقاً کوئی صداقت نہیں۔ اس ضلع میں نہ کوئی ایسا گاؤں ہے۔ جس کا "سٹار آف انڈیا" اور دوسرے مسلم اخبارات نے ذکر کیا ہے اور نہ ہی بنارد ھن دا س نام کوئی برہمن ہے"

اس واقعہ سے اندازہ لگایا جا سکتا ہے کہ آجکل مسلم اخبارات کسقدر مکروہ پروپیگنڈا سے کام لے رہے ہیں۔ ایک بے بنیاد خبر کو بے تحاشہ اچھالنا اور اسلام کی خصوصیات کا ڈھول پیٹنا انہی کو زیب دے سکتا ہے۔ ورنہ "اسلامی تہذیب" اور اسلام کی تعلیم کی جو حقیقت ہے۔ اس کو ایک دنیا جانتی ہے۔ ۳۰ جولائی کے "پیغام صلح" میں شائع شدہ اپنے خطبہ میں مولوی محمد علی نے صاف الفاظ میں اعتراف کیا ہے کہ "اگر تبلیغ کے لئے کہیں ہم جاتے ہیں تو کوئی بات سننے کے لئے بھی تیار نہیں ہوتا" اس کے علاوہ ایران۔ ٹرکی وغیرہ خاص اسلامی ممالک میں جو سلوک اسلامی تہذیب اور اس کے تمدن سے کیا جا رہا ہے۔ وہ سب پر عیاں ہے

ہندوؤں کے بائیکاٹ کی تحریک

راولپنڈی کی تازہ اطلاع ہے کہ کوٹ بھائی تھان سنگھ کے تمام علاقہ میں مسلمانوں کو تلقین کی جا رہی ہے کہ نہ وہ ہندوؤں سے سودا خریدیں اور نہ ہی ان سے لیا جائے۔ اگر ضرورت ادا کریں۔ چند مسلمانوں کو اس کی خلاف ورزی کرنے پر جرمانے بھی کئے گئے ہیں۔ یہی نہیں کہ ہندوؤں کا بائیکاٹ کی یہ تحریک صرف کوٹ بھائی تھان سنگھ کی حد تک ہی محدود ہے بلکہ اطلاعات بتلاتی ہیں کہ یہ دیہات میں بھی نہایت سرعت سے پھیل رہی ہے یہ امر قابل درجہ رنجیدہ ہے کہ مشنریوں کے فرقہ جارحانہ جھگڑوں کا اثر دیہات پر بھی پڑتا ہے اور مسلمانوں کی طرف سے ہندوؤں کے خلاف جھٹ پروپیگنڈا شروع ہو جاتا ہے اور دیہات کی خوشگوار فضا کو خواہ مخواہ مکدر کرنے کی کوشش کی جاتی ہے۔ اگرچہ ہندوؤں کی پنجاب میں اقلیت ہے اور اقتصادی طور پر انہیں اس تحریک سے کافی نقصان پہنچ سکتا ہے۔ لیکن دیہات میں اس خطرناک تحریک کا نتیجہ مسلمانوں کے حق میں بھی فائدہ مند ثابت نہیں ہو سکتا۔

جلسہ میں مسلمانوں کی بیجا مداخلت

پچھلے ہفتہ آریہ سماج مہاراج گنج سرینگر کا جلسہ تھا۔ آریہ سماج کے اصولوں پر لیکچر ہو رہا تھا کہ چند مولوی اور دیگر سینکڑوں مسلمان زبردستی مندر میں گھس آئے اور شور مچانا شروع کر دیا۔ اس مداخلت کی وجہ سے کارروائی کو سرانجام دینا ناممکن ہو گیا۔ ہجوم نے ہندو دھرم۔ اسکی دھارمک پستکوں اور بزرگوں کی شان میں نہایت اشتعال انگیز الفاظ استعمال کئے۔ اس واقعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ کشمیر کے مسلمانوں کے حوصلے بہت بڑھ گئے ہیں اور شرارت کرنے کے لئے موقعہ کی تلاش میں رہتے ہیں۔ ورنہ کوئی وجہ نہ تھی کہ وہ آریہ سماج کے پر امن جلسہ میں اس طرح رخنہ اندازی کرتے اور ہندو بزرگوں کی توہین کرتے امید ہے کہ حکام اس معاملہ کی پوری تحقیقات کریں گے اور جو لوگ اس شرارت میں شامل تھے ان کے خلاف مناسب کارروائی کی جائیگی۔

گورنمنٹ سکول میں نماز کی تعلیم

چند روز ہوئے یہ خبر آئی تھی کہ جرائم پیشہ اقوام کی بستیوں کے سکولوں میں پڑھانے والے مسلم معلم تبلیغ کا کام کر رہے ہیں اور ان کی درپردہ حوصلہ افزائی بھی کی جا رہی ہے۔

اب ہم نے "راجپوت گزٹ" میں یہ خبر پڑھ کر سے کہ سرکاری پرائمری سکول میں ایک مسلم مدرس ہندو اور سکھ لڑکوں کو نماز سکھاتا رہا اور اسلام کی فضیلت بیان کرتا رہا۔ لیکن جب لڑکوں کے والدین کو علم ہوا تو انہوں نے اپنے لڑکوں کو سکول بھیجنا بند کر دیا سنا گیا ہے کہ اب تک لڑکے ہڑتال پر ہیں گورنمنٹ سکولوں کا مقصد ناسمجھ اور خام عقل بچوں کو اسلام کی طرف کھینچنا نہیں اور نہ ہی مسلم مدرس اس کام کے لئے نوکر رکھے گئے ہیں ان حالات میں کوئی وجہ دکھائی نہیں دیتی کہ محکمہ تعلیم اس مدرس کے خلاف مناسب کارروائی نہ کرے۔

ہم نہیں کہتے کہ گورنمنٹ سکولوں میں کام کرنے والے مدرس اپنے مذہبی کاموں میں دلچسپی نہ لیں وہ لیں لیکن ان کی سرگرمیاں اپنی جماعت میں ہی محدود رہنی چاہئیں۔ گورنمنٹ سکول بلا امتیاز مذہب ملت سب کے لئے ہیں۔ وہاں پر تبلیغ کی کسی صورت میں بھی اجازت نہیں ہونی چاہیے محکمہ تعلیم کو چاہیئے کہ اس معاملہ کی تحقیقات کر کے مناسب کارروائی کرے۔

محکمہ ریلوے میں تخفیف

بے روزگاری دن بدن بڑھ رہی ہے چند روز ہوئے۔ اخبارات میں یہ خبر شائع ہوئی تھی کہ لیجسلیٹو اسمبلی میں ایک ۸۰ روپیہ ماہوار کی اسامی خالی ہوئی۔ جس کے لئے اشتہار دینے پر ۳۵ سو درخواستیں موصول ہوئیں۔ تازہ اطلاع ہے کہ جموں میں ایک ۳۵ روپیہ کی سکول ماسٹری کی جگہ خالی ہوئی جس کے لئے ایک ایل ایل بی کی درخواست بھی موصول ہوئی ان دو واقعات سے نتیجہ نکالا جا سکتا ہے کہ بیکاری کا زور کس قدر ہے اور آج نوکری کے میدان میں تعلیم کی قیمت کیا ہے ایک بی اے ایل ایل بی ۳۵ روپیہ کی سکول ماسٹری کے لئے درخواست دینے پر بھی مجبور ہو سکتا ہے جبکہ وہ اپنی پریکٹس سے یہ معمولی رقم بھی پیدا نہ کر سکتا ہو۔ یہ حالات حد درجہ افسوسناک ہیں۔

معلوم ہوا ہے کہ محکمہ ریلوے میں پھر تخفیف کا چکر چلنے والا ہے۔ ایجنٹ نارتھ ویسٹرن ریلوے نے جنرل سپرنٹنڈنٹ ریلوے یونین کو مطلع کیا ہے کہ تخفیف ضرور ہوگی اور اس سلسلہ میں احکام جاری کر دئے گئے ہیں۔

صوبہ میں بیروزگاروں کی تعداد پہلے ہی کچھ کم نہیں۔ اس تخفیف کا نتیجہ یہ ہوگا کہ ان بیروزگاروں کی تعداد میں اور بھی اضافہ ہو جائے گا۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ قوم کے رہنما اس کے تدارک کا کوئی طریقہ سوچیں

ہندو آنکھیں کھولیں

ہا ریٹان کالموں میں لکھا جا چکا ہے کہ کسطرح مسلمان آجکل اچھوتوں میں تبلیغ کر رہے ہیں اور اس کے لئے وہ کیا کیا ذرائع اور وسائل عمل میں لا رہے ہیں۔ تازہ اطلاع ہے کہ مصر یونیورسٹی جامعہ الازہر کے پرنسپل نے سر محمد اقبال کے ایک چٹھی لکھی ہے کہ "معلوم ہوا ہے ہندوستان کے اچھوت ہندو دھرم کو چھوڑ کر کسی اور مذہب میں داخل ہونے والے ہیں۔ اس لئے آپ لکھیں کہ اچھوتوں کو مسلمان بنانے کے لئے کتنے علما بھیجے جائیں" پرنسپل کی چٹھی اس بات کی مظہر ہے کہ ہندو تہذیب و تمدن اور ہندو دھرم پر حملہ کی زبردست تیاریاں ہو رہی ہیں اور مسلمان اس کے لئے ہر ممکن قربانی کر رہے ہیں۔ ضرورت ہے اس بات کی کہ ہندو جاہے وہ خیالات کے اختلاف کی وجہ سے ایک دوسرے سے کتنے بھی دور کیوں نہ ہوں۔ قوم کے اس مشترکہ مفاد کے لئے ایک محاذ پر متحد ہو جائیں اور آنے والے اس خطرہ کو روکنے کے لئے ہر طرح سے تیار رہیں۔ ورنہ تباہی یقینی ہے

سناتن دھرم خطرہ میں

اسمبلی میں دو مفید بل پیش ہونے والے ہیں ایک اچھوتوں کے لیڈر مسٹر ایم سی راجہ کا جسکا مقصد چھوت چھات مٹانا اور اچھوتوں پر لگی ہوئی پابندیوں کو ہٹانا ہے اور دوسرا ڈاکٹر بھگوان داس کا انٹر کاسٹ ویواہ بل ہے۔ اگر یہ بل پاس ہو جائیں تو مجلسی اصلاحات کے لئے کسقدر مفید ہو سکتے ہیں یہ امر کسی سے مخفی نہیں۔ افسوس ہے تو یہ کہ کٹر پنتھیوں نے اپنی پرانی عادت سے مجبور ہو کر ان کے خلاف شور مچانا ابھی سے شروع کر دیا ہے۔ جب بھی ہندو سماج میں کسی مجلسی اصلاح کی تحریک شروع ہوتی ہے ان لوگوں کی طرف سے "سناتن دھرم خطرہ میں" کی دوہائی شروع ہو جاتی ہے۔ ہم مجلسی اصلاحات کے لئے قانون کی مداخلت کو اچھا نہیں سمجھتے۔ لیکن اگر اس کے سوا کوئی چارہ نہ ہو تو کیا بھی کیا جا سکتا ہے؟ "جگت گورو" شنکر آچاریہ "سناتن دھرم خطرہ میں" کی دوہائی دینے والوں کے لیڈر ہیں۔ چنانچہ وہ لنگوٹے کس کر میدان میں آ رہے ہیں۔ آپ نے سناتن دھرم کے "شیدائیوں" سے اپیل کی ہے کہ ۳۰ جولائی کو ان بلوں کے خلاف مظاہرے کریں۔ یعنی "سناتن دھرم خطرہ میں ہیں" کا شور بلند کیا جائے۔ حیرت ہے کہ قوم کی حالت پر ان کو کیوں رحم نہیں آتا؟ نہ جانے انہیں کب ہوش آئیگی؟

اچھا ٹوتھ پاؤڈر

کے ساتھ روزانہ دانت صاف کرنے سے منہ پائیریا ہرگز نہیں ہوتا اور اگر ہو گیا ہو تو یقیناً دور ہو جاتا ہے پیپ خون بہنا بدبو آنا۔ پانی سے ٹیس اگلدان متورم دانتوں کا پھولنا قطعی بند ہو جاتا ہے اور سیاہ دانت جو اسپرات کی تلخ چمکنے لگتے ہیں دانتوں کے زہریلے مواد سے گلنے بھی موقوف ہو جاتے ہیں اچھا کی ایک پڑیا کی ایک شیشی اپنے شہر کے دو افسروں سے تصدیق دلا کر ہمارے راست ہمالیہ فارمیسی شاہی محلہ لاہور سے منگائیں

آٹھ کروڑ انسان اسلام کے دروازہ پر

مولوی محمد علی امیر انجمن احمدیہ لاہور نے اپنے خطبہ جمعہ ۲۶ جون میں بمقام ڈلہوزی فرمایا۔ "اس وقت کروڑہا انسان اسلام کے دروازے پر کھڑے ہیں۔ اللہ تعالےٰ نے ایسے حالات پیدا کر دیئے ہیں کہ تاریخ میں اس کی مثال نہیں ملتی۔ آٹھ کروڑ انسانوں کی ایک زبردست قوم اسلام کو قبول کرنے کے لئے تیار ہے۔ یہ اللہ کا خاص فضل ہے۔ ورنہ عام طور پر کسی کے پاس تبلیغ کے لئے جائیں تو وہ بات سننے کے لئے بھی تیار نہیں ہوتا۔ اب حالت یہ ہے کہ ایک قوم جو اسلام سے بہت حد تک ناواقف ہے اس کی محبت سے سرشار ہو کر خود مسلمانوں سے درخواست کر رہی ہے کہ ہمیں اسلام کی تعلیم دیتا ؤ"

مولوی صاحب نے اس امر کا اقرار کیا ہے کہ جب تبلیغ کے لئے وہ کہیں جاتے ہیں۔ تو کوئی بات سننے کے لئے تیار نہیں ہوتا یہ حالت ہے "اسلام کی فضیلت" اور "اسلامی تبلیغ کی کامیابی" کی لیکن اللہ کا "خاص فضل" تو ملاحظہ ہو۔ آٹھ کروڑ انسانوں کی ایک قوم اسلام اور اسکی تعلیم سے کسی قسم کی واقفیت پیدا کئے بنا اس کے دروازے پر کھڑی ہوئی تاکہ اسے اسلام کی آغوش میں لے لیا جائے۔ لیکن نہ جانے مولوی محمد علی صاحب اس عظیم الشان قوم کو دروازہ پر کھڑی دیکھ کر بھی اسلام کا دروازہ کیوں بند کئے ہوئے سو رہے ہیں؟

اجی حضرت اگر یہ اللہ کا "خاص فضل" ہے کہ بنا تبلیغ کئے اور بنا اسلام کو سمجھے ایک جماعت بقول آپکے اسلام کی آغوش میں آنے کو تیار ہے تو جو شدید مخالفت آج کل احمدیہ کی ہو رہی ہے۔ اسے بھی اللہ کا "خاص فضل" سمجھ کر کیوں چپ نہیں رہتے؟

قادیانی جھوٹ کا "تازہ شاہکار"

بقول مولوی محمد علی صاحب قادیانیوں ہی کو لے لو تازہ خطبہ میں ہے کہ میری فتح ہوئی اگر اہل پیغام اس جنگ میں جیت جاتے تو احمدیت بالکل مٹ جاتی اور روحانی دنیا پر ایک موت آجاتی فتح کی دلیل بھی سن لو کہ ابتدا میں ۹۸ فیصدی لوگ ان کے ساتھ تھے اور اب حالت اس کے برعکس ہے" اس کا جواب ہم اپنے الفاظ میں نہ دیکر مولوی صاحب کے ہی الفاظ میں دیتے ہیں۔ وہ لکھتے ہیں:۔

"لیکن جھوٹ جھوٹ ہی ہے خواہ بڑے آدمی کے منہ سے نکلے۔ وہ کون وقت تھا جب انتخاب فیصدی آدمی ہمارے ساتھ تھے؟ کیا وہی وقت تھا۔ جب تاریں دی گئیں تھیں کہ خلیفہ بالاتفاق منتخب ہو گیا۔ کیا یہ وہی وقت تھا جب گورنمنٹ کو لکھا گیا تھا کہ ساری جماعت خلیفہ پر متفق ہے۔ صرف چند ایک آدمی الگ ہو گئے ہیں اور فخر سے کہا جاتا ہے یہ چار پانچ آدمی ہیں۔ لیکن ان سے کوئی پوچھے کہ اگر جیت جانے کا ثبوت تعداد ہی ہے تو پھر غیر احمدی جیت گئے۔ جو کروڑوں کی تعداد میں ہیں اور ایک قدم آگے بڑھائیے تو عیسائی جیت جاتے ہیں اور بت پرست فتح مند نظر آتے ہیں جو مسلمانوں سے بہت زیادہ ہے۔ پس اسلام تو گیا۔ "بلاشبہ قادیانی جھوٹ کا یہ "تازہ شاہکار" ہے

ماں کا بیٹوں سے پردہ؟

"ریویو آف ریلیجنز" اپنی جولائی کی اشاعت میں صفحہ ۲۹ پر رقمطراز ہے کہ اس سورۃ رکوع ۸ میں دوسری جگہ اللہ تعالےٰ فرماتا ہے وَاِذَا سَاَلْتُمُوْهُنَّ مَتَاعًا فَاسْئَلُوْهُنَّ مِنْ وَّرَآءِ حِجَابٍ کہ نبی کی بیبیاں مومنوں کی مائیں ہیں پھر فرمایا وَلَآ اَنْ تَنْكِحُوْٓا اَزْوَاجَهٗ مِنْۢ بَعْدِهٖٓ اَبَدًا کہ نبی کی بیبیوں سے ان کی بیوگی کی حالت میں شادی نہیں کی جا سکتی؟"

سوال یہ ہے کہ نبی کی بیوہ بیویوں سے شادی کیوں نہیں کی جا سکتی؟ اس کی وجہ یہ بتائی جاتی ہے کہ اللہ تعالےٰ نے کہا ہے کہ وہ مومنوں کی مائیں ہیں۔ اس لئے ان سے شادی جائز نہیں۔ لیکن جب قرآن مجید کی کہ آیات یہ کہتی ہیں کہ "اے نبی کہہ دو اپنی بیویوں اور اپنی بیٹیوں اور مومنوں کی بیویوں سے کہ اپنی بڑی چادریں اپنے اوپر اوڑھ لیں" یعنی پردہ کریں تو پھر یہ حکم کیسے جائز ہو سکتا ہے جبکہ اس کی رو سے مائیں اپنے بیٹوں سے پردہ کرنے پر مجبور کی جا رہی ہیں؟ کیا ماں کو اپنے بیٹوں سے بھی پردہ کرنا چاہئے؟ اگر ان کے لئے پردہ ضروری ہے تو ماننا پڑیگا کہ وہ مومنوں کی مائیں نہیں۔ اس صورت میں نبیوں کی بیویوں کی بحالت بیوگی شادی نہ ہو سکنے کے لئے ان کا مومنوں کی مائیں ہونے کی وجہ کو بطور دلیل پیش کرنا سراسر لغو ثابت ہو جاتا ہے۔ مسلم علماء بتائیں کہ کیا اس سے یہ نتیجہ نکالا جائے کہ مائیں بھی بیٹوں سے پردہ کرتی ہیں یا یہ کہ "نبی کی بیویوں کی بحالت بیوگی شادی نہیں ہو سکتی" کا ارشاد غلط ہے

خط و کتابت کرتے وقت چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں

مولانا ابوالکلام آزاد کا اسلام پر "خطرناک حملہ"

اخبار "زمیندار" ۲۶ جون میں مولانا ابوالکلام آزاد کی دو چٹھیاں شائع ہوئی ہیں۔ جن میں احمدیت اور مرزا صاحب کے دعاوی اور احمدیوں کی "خدمت اسلام" کے صلہ میں ایسے سرٹیفکیٹ دیئے گئے ہیں۔ جنہیں نہ صرف احمدی سنبھال کر رکھیں گے بلکہ غیر احمدی بھی۔ مرزا صاحب کے دعاوی کے متعلق ان کا ارشاد ہے کہ:۔

"باقی رہے مرزا صاحب کے دعاوی تو میں نہیں سمجھتا کہ کوئی شخص جس نے اسلام کے اصول و عبادیات کو سمجھا ہے اور عقل سلیم سے بے بہرہ نہیں۔ یہ دعاوی ایک لمحہ کے لئے بھی تسلیم کر سکتا ہے!"

ان کے الفاظ اس قدر سادہ اور مطلب اس قدر عیاں ہے کہ مزید وضاحت کی ضرورت نہیں۔ اس کے بعد جو کچھ آپ نے فرمایا ہے وہ بقول پیغام صلح (۳ جولائی ۱۹۳۶ء) بہت ہی افسوسناک یاس انگیز اور خطرناک حملہ کے مترادف ہے ارشاد کہتا ہے:۔

اچھا قرآن کی ایک ایک آیت دیکھ جائیے کہیں آپ کو یہ حکم ملتا ہے کہ ایک زمانے میں کوئی نبی یا مسیح یا مجدد یا محدث (یا فتح) مبعوث ہو گا اور مسلمانوں کے لئے ضروری ہو گا کہ اسے پہچانیں اور اس پر ایمان لائیں اور کوئی ایسا حکم نہیں ملتا پھر آپ پر کونسی مصیبت آن پڑی ہے کہ بیٹھے بٹھائے اس جھگڑے میں پڑیں"

ان کے اس ارشاد سے مسیح موعود کے نزول اور اسلام کے لئے اسکی ضرورت کی حقیقت واضح ہو جاتی ہے۔ اسلام پر یہ ایک خطرناک حملہ ہے یا نہیں یہ تو احمدی جانیں یا غیر احمدی۔ البتہ "احمدیت" پر بلاشبہ ایک خطرناک حملہ ہے جو اس کی جڑوں کو کاٹ کر رکھ دیتا ہے۔

مجموعہ احادیث کو کیوں دریا برد نہیں کر دیا جاتا؟

"پیغام صلح" مولانا آزاد کے مسیح موعود کے متعلق عطا کئے ہوئے سرٹیفکیٹ یا اس کے الفاظ میں اسلام پر کئے گئے "خطرناک حملہ" کے الفاظ سے نتیجہ اخذ کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ

"مولانا موصوف کے دو خطوں میں حدیث کا نام تک نہیں اور یہی فرماتے رہے ہیں کہ صرف قرآن کافی ہے اور اس کے علاوہ اور کسی چیز کی ضرورت نہیں۔ اس کا مطلب اس کے سوا اور کیا ہو سکتا ہے کہ حدیث سراسر غیر ضروری ہے۔ کیا ان خطوں کو پڑھ کر وفخرت رکھ کرنے والے اس خیال سے متفق ہیں؟ اگر متفق ہیں تو مجموعہ احادیث کو کیوں دریا برد نہیں کر دیا جاتا۔ جنہوں نے ان کو اس قدر مصیبت میں ڈال رکھا ہے کیوں نہیں دیوبند اور دوسرے مدارس کو بند کر دیا جاتا۔ جہاں اس اہتمام سے حدیث کی تعلیم دی جاتی ہے کہ قرآن کو بھی نظر انداز کر دیا جاتا ہے"

"پیغام صلح کا مطالبہ تو موزوں ہے۔ لیکن ہمارا خیال ہے کہ اگر مجموعہ احادیث کو ان کے مشورہ کے مطابق دریا برد کر دیا جائے تو آہستہ آہستہ دیوبند اور دوسرے مدارس کو جہاں حدیث کی تعلیم دیتے وقت قرآن کو بھی نظر انداز کر دیا جاتا ہے بند کر دیا جائیگا احمدیوں کو اس نیک ساعت کا شوق سے انتظار کرنا چاہئے۔

احمدی اور احادیث

بقول مولانا محمد علی امیر انجمن احمدیہ لاہور (از خطبہ جمعہ ۲۶ جون زیر اشاعت "پیغام صلح" ۳ جولائی صفحہ ۷) احمدیوں کا حدیث کے متعلق یہ عقیدہ ہے کہ قرآن و حدیث دونوں اسلام کی بنیادیں ہیں"۔ لیکن معلوم ہوتا ہے "پیغام صلح" مرزا صاحب کے دعاوی۔ احمدیت اور حدیث کے متعلق مولانا ابوالکلام آزاد کے دیئے گئے سرٹیفکیٹوں سے گھبرا کر کچھ کا کچھ کہہ گئے ہیں آپ احادیث کے متعلق لکھتے ہیں:۔

"بے شک قرآن مکمل ہے۔ اس میں سب کچھ ہے۔ لیکن احادیث اسکی خارج میں اس کو ہرگز نظر انداز نہیں کیا جا سکتا۔ چہ جائے کہ متروک لائق ترک ہیں۔ لیکن سارے ذخیرہ کو اٹھا کر پھینک دینا دین کے ستون گرانا ہے اور اسلام کے ساتھ دشمنی اور اس پر خطرناک حملہ ہے"

اگرچہ یہ خیالات احمدی عقیدہ کے سراسر خلاف ہیں۔ تاہم یہ تو واضح ہو جاتا ہے کہ انہیں اس امر کا اعتراف ہے کہ بعض احادیث قرآن کے خلاف اور قابل ترک ہیں۔ کیا ہم پوچھ سکتے ہیں کہ ان حالات میں کیوں نہیں ان کو جو خلاف قرآن ہیں دریا برد کیا جاتا؟ اور یہ کیوں کہا جاتا ہے کہ قرآن و حدیث دونوں دین اسلام کی بنیادیں ہیں جبکہ یہاں خلاف قرآن احادیث کو مستثنیٰ قرار نہیں دیا گیا؟

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

سنسار یدھ کی اور

(از شریمان شنری پت سہائے بی۔ اے)

اٹلی کی نیتی کی آنو چنا کی۔ سنسار کے ۵۳ راشٹروں نے کریا تمک روپ سے بھی اٹلی کو اپنے سینیا دلوں پر حملہ کرنے سے روکنے کے نئے پرینتن کیا۔ اس پر پرتی بندھ لگائے۔ راشٹر سنگھ نے اس پرشن کو شانتی پورک سلجھانے کا بہت کچھ پریتن کیا۔ لیکن ورتمان سامراجیہ وادونمت اٹلی کے بھاگیہ ودھاتا مسولینی کے کانوں پر جوں تک نہ رینگی۔

لیکن آج سمیا یدی کیول اٹلی اور اپنے سینیا کے ورتمان جھگڑے تک ہی سیمت ہوتی تو ہمیں آج اس وہا یدسہ کا بھے نہ ہوتا۔ جس میں کیول اسکھیہ مانو جیون کن ہی ایک دو راشٹروں کے سو توں کا ہی نشٹ ہو جانے کا بھی نہیں ہے بلکہ جس میں سمپورن مانوی سبھیتا کے بھسم ہو جانے کی اشنکا ہے۔ لیکن یہ سمیا اٹلی اور اپنے سینیا کے ورتمان سنگھرش کے بعد ختم نہیں ہو جاتی۔ یہ تو اس راج نیتک مہا ماری کا آرمبھ ماتر ہے جو دھیرے دھیرے آج سنسار کے پرتیک راشٹر میں پھیل رہی ہے۔ آج اٹلی کی باری ہے کل جرمنی کی۔ پرسوں جاپان کی۔

آج سامراجیہ وادی اور اوپنویشک دستار کے نشے سے سبھی راشٹر اُنمت ہیں۔ سینک سنگھٹن کو وے راشٹر اتھان کی پرکاشٹا سمجھتے ہیں اور آج پچھلے ۱۸ سالوں سے سبھی راشٹر اس بات کی کوشش کر رہے ہیں کہ ان کی سینا سنسار میں لاثانی ہو جائے۔ لاکھوں روپے اسی کاریہ میں ہر سال بھن بھن ملکوں دوارا خرچ کئے جا رہے ہیں۔ جب ان پر سامراجیہ وادی ہونے کا دوش لگایا جاتا ہے۔ تب وہ کہتے ہیں کہ وہ سینا کا سنگھٹن آمترک رکھشا کے اُدیشیہ سے کر رہے ہیں۔ لیکن یہ بھی ان کی راج نیتک چال کا ایک نمونہ ہے۔

اس سمے اس پرتھوی منڈل کے دو نو کنارو پر یدھ کے گھور بادل اٹھتے دکھائی پڑ رہے ہیں۔ پشچم میں جرمنی کے ودھاتا ہٹلر راشٹر طمانتی کے پشچات کے اُچ تم شکھر پر کھڑے ہوئے آج سنسار کو یدھ کے لئے آہوان کر رہے ہیں ورسئی کی سندھی کے نشتر ستری کمول سندھی سب نیموں کی تو پرتیکشا اور اپرتیکشی روپ سے جرمنی پہلے ہی سے اوپیسلا کرتا چلا آ رہا تھا۔ جرمن چانسلر ہٹلر نے اس دن رائن لینڈ میں اپنی سینا بھیج کر لوکارنو سندھی بھی توڑ دی۔

لوکارنو سندھی ۱۶ اکتوبر ۱۹۲۵ء کو برٹش فرانس۔ جرمنی۔ بیلجیم اور اٹلی کے درمیان لوکارنو نامک سمتھان پر ہوئی تھی۔ اس سندھی کے مکھیہ نیم یہ تھے :-

(۱) اس سندھی کے انوسار برٹین کی یہ ذمہ داری ہے کہ وہ جرمنی کی مغربی سرحد پر فرانس کا آکرمن نہ ہونے دینے کی گارنٹی لے۔

(۲) فرانس کی مشرقی سرحد پر جرمنی کا آکرمن نہ ہونے دینے کی گارنٹی لے۔

(۳) رائن لینڈ میں سینا نہیں رکھنی چاہئے یدی رائن لینڈ میں جرمنی کی سینا نے پرویش کیا تو وہ لوکارنو سندھی کے نیموں کے وِرودھ سمجھا جائیگا اور تب برٹین کی یہ ذمہ داری ہو جائیگی کہ وہ لوکارنو سندھی کو اپنے پارٹیوں کے ساتھ جرمنی کی مخالفت کرے۔

لیکن جرمنی نے اس سندھی کو توڑ دیا۔ رائن لینڈ میں ایک بہت بڑی سینا نیچ چکی ہے اور یدپی سنسار کی مکھیہ مکھیہ شکتیاں اور خاص کر لوکارنو سندھی پر ہستاکشر کرنے والے راشٹر بھرپور کوشش کر رہے ہیں کہ جرمنی یُدھ مارگ پر نہ جائے۔ لیکن جرمنی اپنی دھن میں مست ہے۔ وہ یہ کہکر فرانس کو دوشی ٹھیرانا چاہتا ہے کہ پہلے فرانس ہی نے روس کے ساتھ سندھی کر لوکارنو سندھی کی اوہیلنا کی ہے۔ لیکن یہ فرانس کے اوپر جھوٹا دوش اروپن ہے۔ کیونکہ فرینکو سوویٹ سندھی میں کوئی بھی ایسی بات نہیں ہے جو لوکارنو سندھی کے وِرودھ جاتی ہو۔ ہم یہاں اس سندھی کے کچھ مکھیہ انکوں کا نام لیکھ کر دینا اوشیک سمجھتے ہیں۔

فرینکو سوویٹ سندھی ایک نئی سندھی ہے یہ ابھی حال ہی میں فرانس اور روس کے بیچ ہوئی ہے۔ اس میں اس بات کی ایوجنا کی گئی ہے۔ کہ یدی فرانس پر حملہ ہوا اور یدی راشٹر سنگھ اسے نہ روک سکا تو فرانس روس کو اپنی سہایتا کے لئے امنترت کریگا۔ لیکن ساتھ ہی ساتھ اس میں یہ شرط بھی رکھی ہے کہ روس فرانس کو تبھی مدد دیگا۔ جب لوکارنو سندھی کی شکتیاں یہ ظاہر کریں کہ فرانس کو مدد ملنی چاہئے یہاں ہمیں اس بات کا وشیش دھیان رکھنا چاہئے کہ لوکارنو سندھی میں جرمنی بھی شامل ہے اور جب تک اس سندھی میں فرانس لوکارنو کو پربدھا نتا مانتا ہے۔ جرمنی کو دوش پرگٹ کرنے کا کوئی کارن نہیں۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ جرمنی کا فرانس کو دوشی ٹھیرانا نرمول ہے۔ اس کی وِرودھ نیتی کا کارن فرانس اور جرمنی کی پرانی عداوت ہے گت مہا یدھ میں فرانس نے جو جرمنی کو نیچتا دکھائی تھی۔ اس کی راشٹر یہ پرتشٹھا کو جس پرکار روندا تھا۔ اسی کا بدلہ لینے کے لئے آج وہ پاگل ہو رہا ہے۔ آج ۱۸ ورشوں سے جرمنی راشٹر کے ایک ایک ویکتی کے ہردیہ میں فرانس کے پرتی یہ انت ورا ہنی دویش اگنی سلگ رہی ہے۔ فرانس جرمنی کا گھاتک شتر و ہے۔ یہ دھارنا جرمنی کے ایک ایک بچے کے ہردیہ میں بن چکی ہے۔ وہ ایک بار فرانس سے لڑا لینا چاہتے ہیں۔ ہٹلر سوم کہتے ہیں کہ جب تک جرمن لوگ یہ نہیں سمجھ لیتے کہ انہیں فرانس سے کریاتمک روپ سے انتم بار لڑائی لڑ لینا اوشیک ہے۔ یہ سنگھرش دُور ہو نہیں سکتا۔

لیکن جرمنی کیول اسی کارن سے یدھ کی اور نہیں جا رہا ہے۔ وہ آج دوئم درجے کا راشٹر بن کر اس سنسار میں نہیں رہنا چاہتا۔ جیسا کہ برسوئی کی سندھی نے اُسے بنا کر چھوڑ دیا ہے اس سندھی کو جرمنی اپنی مریادا پر ایک آگھات سمجھتا ہے۔ اس سندھی کے ہونے سے جرمنی غریب ہو گیا۔ اس کے اُپ نویش چھن گئے۔ انہیں اُپنویشوں کو جرمنی پھر سے پراپت کرنا چاہتا ہے ابھی تھوڑے ہی دن کی بات ہے کہ جرمنی کے ایک ذمہ دار منتری نے نازی سبھا میں وکتو یہ دیتے ہوئے کہا تھا۔ "جرمنی ایک نردھن راشٹر ہے" ہمارے پاس نہ تو اُپنویش ہیں نہ کھنج بدارتھ جبکہ سارا سنسار دھن میں لوٹ رہا ہے۔ کیول ہمارا دیش نردھن بنا رہے۔ ہم کہ اپنی یہ سہن نہیں کر سکتے۔ جرمنی برسوئی سندھی کو ٹھکرا کر اپنی اوپنویشک انتی کرنا چاہتا ہے اور آج چاہے ہٹلر اپنی شانتی پریتا کی باتوں سے سنسار کو گومراہ کرے۔ لیکن وہ اس بات سے بھی ناواقف نہیں کہا جا سکتا کہ جو ادیش اس نے اپنے راشٹر کے سامنے رکھا ہے۔ اس کی پُورتی کے لئے یدھ انیوار یہ ہے اور گت یدھ سے آج تک کے سمے کو جرمنی نے اس یدھ کی تیاری میں لگایا ہے اس تیاری میں جرمنی نے کروڑوں روپے ہر سال لگائے ہیں۔ راشٹر کو بھوکا رکھکر اس نے سینا سنگھٹن کیا ہے۔ وہ اس سے نرتھک نہ ہونے دیگا۔

جس پکار روپ دھارن کئے ہوئے ہے۔ اسی پکار روپ میں روس اور جاپان کی سمیا ہے جس نے پُورویہ بھومنڈل کی شانتی کو خطرے میں ڈال دیا ہے۔ جاپان راشٹر جتنا آج سامراجیہ واد کے نشے میں چور ہے۔ اتنا پشچم کا کوئی

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

ہندو جیون کی سمیا

نمبر ۵

(از شری نند کشور تیواڑی)

گت ساڑھے کی بات ہے کہ ایک دن شام کو جب لیشو دا سندری پوکھرے میں جل لینے گئی تب اس سے کچھ مسلمان بھگا لے گئے۔ اس کے سوامی رجنی اور اس کے دیور نوین کو تلاش کرنے پر پتہ چلا کہ بخومیاں نامک ایک مسلمان کے گھر میں لیشو دا کو بند کر کے رکھا گیا ہے۔ اس کا مکان پھاٹک چوڑی تھانہ بنگال کے انترگت خانیاں گاؤں میں ہے۔ اس گاؤں میں مسلمان زیادہ ہیں۔ لیشو دا کے گھر والے کئی آدمیوں کو لے کر اُسے لانے کے لئے گئے۔ کنتو مسلمانوں نے اُسے نہیں دیا۔ اس کے بعد وہ پولیس میں گئے۔ پولیس روپیہ چاہتی تھی انہوں نے رجنی اور نوین نے شہر میں آ کر فوجداری میں نالش دائر کی۔ نالش دائر کرنے کے کئی دن بعد گت مسلمان ایک دن بازار میں گئے۔ تب موقعہ پا کر لیشو دا بھاگ گئی۔ مسلمانوں نے جب لوٹ کر دیکھا کہ لیشو دا بھاگ گئی تو یہ سوچ کر بڑی دہشت میں پڑ گئے کہ وہ عدالت میں پہنچ کر بیان دیگی اور ہم سب کو ڈنڈ ملیگا۔ اس پر وہ پچاس ساٹھ ہندو مسلمان اکٹھے ہوئے اور دل بدھ ہو کر انہوں نے رجنی کے مکان پر آ کر من کیا۔ وہ لوہے کی تختیاں پر مار کر توڑ ڈالیں۔ بچوں کو ایک طرف پھینک کر لیشو دا کو زبردستی لے گئے۔ اس کے بعد ہزار پرتن کرنے پر بھی کوئی ہندو لیشو دا کا پتہ نہیں لگا سکے پھٹیہ۔ چھ سات کا مسلمان داروغہ مسلمان آتھلیوں کی مدد کرنے لگا۔ ڈینک جیوتی نامک اخبار میں پولیس کے خلاف باتیں چھپیں۔ اس سے پولیس سپرنٹنڈنٹ بہت چڑھ گیا۔ ہم نے گت گھٹنا کے انوسار رجنی اور نوین کی سکھی سنوائی شروع ہوئی اس میں اپادھیوں کو ۳۰۴ سال کی قید سخت کی سزا دی گئی۔ جس دن یہ فیصلہ سنائے جانے کو تھا۔ اس سے پہلے دن پرتی وادی کے وکیل مولوی مقبول حسن نے لیشو دا کو ٹائپسٹ مجسٹریٹ کے بنگلے پر حاضر کر دیا۔ مجسٹریٹ لیشو دا کو لے کر کچہری آئے۔ وہاں رجنی اپنی استری کو کچھ کہہ کر گیا۔ اس پر مجسٹریٹ نے رجنی کو حراست میں لے لیا۔ دفعہ ۱۴۴ کے انوسار رجنی پر مقدمہ چلایا گیا۔ پر بعد میں وہ اٹھا لیا گیا۔ رجنی نے لیشو دا کی ضمانت کے لئے درخواست دی۔ مسلمانوں نے کہا کہ لیشو دا ہندوؤں کی ضمانت پر چھوٹنے کو راضی نہیں ہے لیشو دا بھی ہندوؤں کی ضمانت پر چھوٹنے کے لئے راضی نہ ہوئی۔ اس کا کارن یہ تھا کہ پانچ مہینے سے مسلمانوں نے اُسے یہ سمجھا دیا تھا کہ ہندو تجھے باہر نکلنے نہ دینگے۔ میں نے اپنی آنکھوں سے مسلمانوں کی ضمانت پر نہیں چھوڑا جا سکتا۔ کیونکہ وہ میرے موکل کی دشمن استری ہے۔ ہندو ضمانت دار کچہری کے باہر گئے پھر سب واپس آ گئے۔ میں نے کہا کہ لیشو دا کی ضمانت ایک ہندو دار بھی لے سکتا ہے۔ ہمنے ہندو اور مسلمان کی ضمانت دیدی۔ لیشو دا کے چھوٹنے کا حکم ہو گیا۔ جیل کے دروازے پر سینکڑوں مسلمان جمع تھے انہوں نے کہا کہ لیشو دا کے جاتے سمے ہم اُسے زبردستی چھین لیں گے دنگے کے ڈر اور ضمانت دہندہ کے خطرہ سے کہا کہ اب شام ہو گئی۔ اس وقت ہم لیشو دا کو نہیں چھوڑیں گے دوسرے دن حاکم جیل گئے اور باہر آ کر انہوں نے کہا کہ لیشو دا جیل سے آنے کے لئے راضی نہیں ہے اس پر مسلمانوں نے جج کے یہاں درخواست دی کہ لیشو دا کا وارنٹ بند ھن تو ڈ دیا جائے۔ کیونکہ وہ مسلمان ہو گئی۔ جج نے یہ درخواست نامنظور کر دی۔ میں نے دیکھا کہ اگر لیشو دا راضی نہیں ہے تو ہم اُسے نہیں پا سکیں گے۔ میں جیل میں گیا۔ لیشو دا نے مجھے سلام کیا۔

میں نے کہا۔ "لیشو دھا۔ مجھے تم نے ایک ہاتھ سے نمسکار کیوں کیا؟"

لیشو دھا۔ "میں اسی طرح کرتی ہوں"۔

میں "تمہارے پتا ماکھن داس تو کیا ایک ہاتھ سے نمسکار کرتی ہے؟"

لیشو دھا۔ "نہیں"۔

میں "تمہارے باپ کے یہاں کئی بار گیا ہوں میں نے تمہیں بچپن میں منگا ڈولتے دیکھا ہے مجھے تم کاکا یا چاچا کہکر نہیں پکاروگی؟"

لیشو دا "میں کچھ بھی کہکر تمہیں پکاروں گی"

میں "تم ڈرتی کیوں ہو؟ میں رجنی کا وکیل ہندو سبھا کا منتری ہوں۔ تم نے جو کامنی کمار نام سنا ہے۔ وہ میں ہی ہوں۔ میں تمہیں اپنے گھر لے جانے کے لئے آیا ہوں۔ میں تمہارا اچھا کھاؤں گا۔ سب ہندو بھی کھائیں گے۔ کوئی تم سے نفرت نہیں کریگا۔ اگر تمہاری اچھا ہو گی تو تم ہمارے ساتھ سکو گی اگر تمہاری اچھا ہو گی تو تم مسلمان کے ساتھ جاؤ گی۔ لیشو مسلمان کے ساتھ جانے سے تم بھی مرے گی جاؤ گی اور ہمارے ساتھ چلنے سے تم باپ کے گھر جاؤ گی کیا پسند کرتی ہو؟"

اس کے بعد میں نے دیکھا کہ اس کا (لیشو دا کا) ہردیہ کانپ گیا۔ آنکھ میں آنسو آ گئے۔ اس سمے میں نے اس کے بچے کو اسکی چھاتی کے اوپر پھینک دیا۔ بچہ سور سے کرن کرندن شروع ہو گیا۔ جیل کے دار و غہ تک وہاں اکٹھے ہو گئے۔ لیشو دا بھی لگی رونے۔ اس سمے لیشو دا نے میرے پیروں میں پڑ کر کہا پتا! میری رکھشا کرو۔ میں نے کہا۔ تمہیں ڈر کی کوئی بات نہیں۔ اسی سمے مٹھائی منگائی گئی اور لیشو دا کے ہاتھ سے سب کو بانٹی گئی۔ اُسے ساڑھی اور چوڑیاں پہنائی گئیں۔ سیندور سے مانگ بھری گئی۔ لیشو دھا ہمارے ساتھ آنے کو دیگر ہوئی۔ میں نے کہا کہ کل سوموار کو تمہیں لے جائیں گے۔ سوموار کو میں نے درخواست دی مسلمان لوگ اپنے وکیل مقبول حسن کو لا کر بولے کہ یہ درخواست لیشو دا کی نہیں ہے۔ لیشو دا عدالت میں حاضر کرائی گئی۔ مسلمانوں نے دیکھا کہ اس پر مسلمانی کپڑے نہیں ہیں۔ اس کے سر پر سندور ساڑھی اور ماتھے پر سیندور کا تلک ہے۔ یہ دیکھکر وہ چپ رہ گئے۔ حاکم نے لیشو دا سے پوچھا کہ تم کس کے ساتھ جاؤ گی؟ اس نے کہا "کامنی بابا کے ساتھ"

حاکم "کامنی بابو یا بابا"

لیشو دھا "بابا"

اس سمے حاکم نے کہا "کامنی بابو اپنی لیشو دا کو لے جاؤ"

میں نے کہا "آپ پولیس کی سہائتا دلا دو"

عدالت نے کہا۔ ہم تمہیں پولیس کی کوئی سہائتا نہیں دیں گے۔" میں نے کہا "بہت اچھا"

اپنی پتری کے ساتھ یہاں میں کھڑا ہوں آنے دو۔ دیکھیں کون یہاں آ کر مجھ سے اس کو لے جانے کا کاس کرتا ہے"

عدالت نے کہا "کامنی بابو۔ کرپا کر کے واویلا نہ مچایئے۔ ہم پولیس کی سہائتا دیتے ہیں۔ بات میں عدالت نے دو کنسٹیبلوں کے لئے آگیا دی

میں نے دیکھا کہ یہ پریا پت نہیں ہے۔ اس کر مجسٹریٹ اور پولیس سپرنٹنڈنٹ سے باہر کریں نے اُپر یکت پولیس کی سہائتا لی۔ کو جب میں گھر لیا۔ تب محلے کی مست دُر دُرا لئے ہوئے اُوپر کھڑی تھیں۔ گئی۔ انہوں نے کہا۔ لیشو دا۔ ہماری ہتیے ترک راکھش کے گھر رہی۔ اس پوتر نہیں ہوئی۔ پانچ مہینے تک دشٹ پسنے میں رہنے سے ہم دوش نہیں تم پہلے اپنے سوامی کے پاس جا کر ان سے لے آؤ"

لیشو دا نیچے گئی۔ نیتروں کے آنسوؤں نے اپنے سوامی کے چرن دھوئے۔ دونوں رونے دھونے کے بعد شانتی ہوئی۔ اکٹھا لیشو دا اوپر گئی۔ مہلاؤں نے منگل دھونی اور دُر دا سے مارجن کر کے اُسے گرہن کیا ونشیہ ہندوؤں نے لیشو دا کے ہاتھ سے کھایا۔ اس پر کارا تائیوں۔ پنچے میں لجیت ہوئی ہندو مہلا کا ادھار کیا گیا

ضروری اطلاع

مردوں کی طرح عورتوں کی بھی جریان رطوبت کی ایک خطرناک بیماری ہوتی ہے جسے سیلان رحم یا لیوکوریا کہتے ہیں۔ میرے پاس اس کی تیار شدہ ہی مجرب و آزمودہ دوائی "سنیاسی کایا پلٹ" موجود ہے۔ جس سے بے شمار دکھی ہمیں لابھ اٹھا چکی ہیں۔ قیمت صرف ڈیڑھ روپیہ سنیاسی اکسیر ہیں۔ ہر قسم کے آتشک دمہ کی جادو نما اور آخری علاج جن کی جڑ توڑ ہی ان نامراد امراض کو جڑ و بنیاد سے اکھیڑ دیتی ہیں۔ جہاں ہر قسم کے علاج اور انجکشن فیل ہو چکے ہیں۔ وہاں پر کامیاب ثابت ہو چکی ہیں۔ ہندوستان کے علاوہ دیگر ممالک کے ڈاکٹر بھی منگوا کر اپنے مریضوں کو استعمال کرا چکے ہیں قیمت ایک آتشک علاج ڈھائی روپیہ ایک سو مکمل کا

بابو روی نندن اور سیر مقام ہوشیار پور

برائے مورنڈ صنع اجالہ

بندوقیں، پستول، ریوالور اور کارتوس

ہندوستان کے کسی ریلوے اسٹیشن پر بھیجنے کا ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام لقد قیمت قسطوں پر ادا کر سکتے ہیں۔ فہرست مفت ارسال کی جاتی ہے

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی

Sulaiman Umar and Company Karachi

مشہور جہاں طاقت بخش

مدن منجری گولیاں

ان گولیوں کے استعمال سے فسادِ خون، قبض معدہ دست و پاکی سوزش۔ احتلام۔ بیخوابی۔ یرقان وغیرہ تمام امراض دور ہو کر بدن تندرست اور طاقتور بنتا ہے۔ قیمت چالیس گولیوں کی ڈبیہ ایک روپیہ **سکت وارق روغن** کسی بھی وجہ سے مضمحل حصوں میں آئی ہوئی کمزوری کی لاجواب دوا ہے اس روغن کے استعمال سے دور ہو کر از سر نو طاقت عضویہ آتی ہے۔ فی ڈبیہ ایک روپیہ

مدن منجری فارمیسی جام نگر کاٹھیاواڑ

لاہور کے لئے ایجنٹ چاہئے۔ قواعد آسان ہیں

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ایران میں اسلامی تہذیب

(راستری ہل سانکرتاین)

جاتی یدی اپنے بھوت کال سے چلی آئی سنسکرتی سے ایکدم ناطہ توڑ لے اور تو کہیں اُسے ایک بربر جاتی کا انوسرن بھی کرنا پڑے تو اس کی وہی گتی ہوگی جو ایران کی ہوئی ہے ایران ساتویں شتابدی کے اُترارد ھ میں عربوں کے ہاتھ میں چلا گیا۔ عربوں نے راجیہ ہی دخل نہیں کیا۔ بلکہ انہوں نے ایرانیوں کو مجبور کیا کہ وہ پرانے ایران سے ناطہ توڑ کر اپنے کو عرب کے سانچے میں ڈھالیں۔ ان کے سارے اگنی مندر نشٹ کر دیئے گئے۔ ہزار ہزار ورش سے انورت جلتی ہوئی اگنی بجھا دی گئی ایرانی بچے اپنے پہلے درویروں کے کارناموں کے گیت گانے بند کر کے عربی یودھاؤں کے گیت گانے پر مجبور کئے گئے جو جرتشتی دھرم ایرانی راشٹر یتا کی آدھار شلا ساہن گیا تھا۔ وہ بالکل نشٹ کر دیا گیا۔ دسویں صدی پہنچتے پہنچتے ایران کی آتما مرسی چکی تھی۔ اس کا اتہاس وسمرتی کے گربھ میں پہنچ چکا تھا۔ یہ کارن ہے۔ جن سے ہم پرانے ایران کو اس پتت اوستھا میں دیکھتے ہیں۔

لیکن آج ایران تیرہ سو ورشوں کی کاملھ نِدرا کے بعد جاگا ہے اور وہ اچھی طرح انوبھو کر رہا ہے کہ وہ کہاں سے کہاں چلا گیا۔ وہ ان کارنوں کو بھی ڈھونڈ رہا ہے۔ جن سے اس کا اتنا بھیشن ہراس ہوا ہے اُسے پیٹنٹ معلوم ہو رہا ہے کہ اُسے پھر اپنا آدھیاتمک اور سہراب کارا گ الاپنا شروع کیا۔ لیکن وہ درد بہت نربل تھا۔ ایرانی جن سمودائے اس سے اداسین تھا اور اب تک رہا ہے۔ جبھی تو مرنے پر فردوسی کو سارد جنک قبرستان میں دفن کرنے کی اجازت نہیں ملی اور وہ مجبوراً اپنے گھر کے باغیچے میں دفن کیا گیا۔ ہزار سال تک شاہنامہ بہت لوک پیہ رہا۔ ایران میں ہی نہیں بھارت تک۔ سو بھی کاویہ رسا سواد تھا منورنجن کے لئے۔ جاتی جوش کو ابھارنے کے لئے نہیں۔ کتنو آج شاہنامہ سنانے ایران کا دیہ ہے۔ فردوسی تو سی ان کا رہا ہے۔ فردوسی کی قبر کو لوگ بالکل بھول گئے تھے۔ بڑی مشکل سے تو سی شہر کے کھنڈروں کو کھود کر وہ نکالی گئی اور ایران نے اپنی خانوں سے سندر سنگ مرمر لے جا کر پرانے ایرانی سمادھیوں کے لقنے پاس پر ایک کھوبہ سمادھی گرہ بنایا ہے دروازہ پر شاہنامہ کے پراچین ایرانی ویروں اور سمراٹوں کی مورتیاں کھودی گئی ہیں۔ یہ سر بہر اسلام کے خلاف ہے۔ لیکن کسی کا مجال نہیں کہ کوئی اس کی چرچا بھی کرے۔ دو سال پہلے ایران نے فردوسی کا ہزار سالہ جشن منایا تو سی کے جن نوپنہ کھنڈر میں ایک بار پھر ایران کا شہنشاہ تو سی دوارا رچت سمرت فردوسی کی قبر پر پرو جو پہار ارپن کرنے کے لئے آیا۔ انگلینڈ۔ فرانس۔ جرمنی۔ ڈچس۔ امریکہ۔ جاپان آدی کے پرتی ندھی سورو پین کانگریسوں دو دو ان وہاں پہنچے تھے۔ ہندوستان کے پرتی ندھی بھی وہاں گئے تھے۔ کنتو وہ ہندوستانی سنسکرت کے پرتی ندھی نہ تھے۔ اس سمے ہندوؤں کو بھی اپنے پرتی ندھی بھیجنے چاہئے تھے۔ کیونکہ فردوسی کے ایرانی سنسکرتی کو استھا ہوتے دیکھا۔ وہاں کے پرانے آریوں کا گورو گان کیا تھا فردوسی کو آج یدی ایران اپنے سر آنکھوں پر چڑھا رہا ہے تو وہ اسی کے لئے۔

یدی آپ ایران کے شہروں کی سڑکوں کے ناموں کو ہی دیکھنے لگیں تو اسی سے معلوم ہو جائے گا کہ ایران اپنی پرانی سنسکرتی کی اور کس بڑی تیزی سے دوڑا جا رہا ہے۔ ہندوستان کے مسلمانوں دوارا پچھلے تیس درشوں میں لکھے گرنتھوں کو دیکھئے۔ آپ کو معلوم ہوگا۔

ان لوگوں نے یہ لگا دی ہے کہ جہاں تک ہو ہندی شبدوں کو بھاشا میں نہ آنے دیا جائے اور یدی آپ ایران کی اور دیکھیں تو وہاں دوسری ہی بات دکھلائی دیگی۔ وہاں ہزار ورش سے آکر گھل مل گئے عربی شبد بھی کان پکڑ نکالے جا رہے ہیں۔ میرے رہتے رہتے شہر کو نوالی کا نام نظمیہ ہٹا کر اس کی جگہ "شہر بانی" رکھا گیا۔ سرکاری اور سے چھپی ہوئی سکولی کتابوں میں "بسم اللہ الرحمن الرحیم" کو ازالہ کر "بنام خدا بخشندہ و مہربان" لکھا گیا ہے۔

زرتشتی۔ جیسے پرانے ایرانی ناموں کا عربی اکثروں کہیں میں لکھوا جانا سمجھوتے سے انہیں رومن اکثروں میں لکھا جانے لگا ہے مانو ایران سے بھی عربی لپی کو دھتا بتانے کا سوتر پات ہو چکا ہے اور ایران بھی کچھ ورشوں میں ٹرکی کی طرح اسے نکال پھینکنے والا ہے یدی یہی منورتی اب ہندوستانی سنسکرت بھاشا لپی کے وشے میں بھارتیہ مسلمانوں کی ہو جائے تو کیا ہندو مسلم ایکتا کوئی کٹھن سمسیا ہو سکتی ہے؟ اور دستوتہ ۔ وہ ایکتا تب تک سمجھو ہے۔ جب تک یہ بھاوان میں نہیں آتے۔

آج جو ایران میں راشٹر یتا کا وہ جوش امڈا ہوا ہے۔ اس کا بہت سا شریہ وہاں کے شہنشاہ (شاہ سانوشاہ) رضا شاہ پہلوی کو ہے۔ ابھی شاہ سن کی باگ ڈور ہاتھ میں آئے مشکل سے ایک درجن ورش ہو رہے ہیں اور اس میں بھی پہلے کے چار ورش تو انہیں اپنے پیروں کو مضبوط کرنے میں ہی لگانے پڑے۔ پچھلے سات آٹھ ورشوں کے بھیتر ایران نے جو کیا ہے۔ اُسے دیکھکر بڑا آشچریہ ہوتا ہے ایران کے شہروں کی تنگ ٹیڑھی سڑکیں اور گندی گلیاں ویسی ہی تھیں۔ جیسی بنارس کی لیکن اب؟ سڑکیں تو اتنی سیدھی اور چوڑی کر دی گئی ہیں کہ ان کا مقابلہ صرف نئی دہلی کی سڑکیں ہی کر سکتی ہیں۔ صفائی خوب اچھی یہ بھی سڑکیں حال ہی میں بنی یا مرمت کی گئی ہیں سینکڑوں مسجدیں اور ہزاروں قبریں جو سڑکوں کے راستے میں آئیں۔ توڑ دی گئیں۔ طہران۔ اصفہان۔ شیراز اور مشہد کے بھیتر جو قبرستان تھے۔ خالی کر کہیں وہاں سارد جنک اُدیان بن گئے ہیں اور کہیں کوئی دوسری عمارت۔ جہاں تہاں مُردے نہ گاڑے جائیں۔ اس کے لئے شہروں میں مردوں کو دفنانے کا کام سرکار نے اپنے ہاتھ میں لے لیا ہے ایک بھارتیہ تیرتھ یاتری بڑی گھمبیرتا کے ساتھ شاہ کے پرتی اپنا کرودھ پرگٹ کرتے ہوئے کہہ رہے تھے۔ اجی جناب۔ جانتے ہیں۔ مردوں کو دفنانا کیوں انہوں نے اپنے ہاتھ میں لیا ہے؟ ارے۔ رضا شاہ

دیکھو صفحہ نمبر ۱۲

ایران انتہاسک کال کا سب سے بڑا آدم سامراجیہ ہے۔ اس کے داریوش اور سیروش جیسا بلشالی سمراٹوں کی راج سبھا پامیر سے ایکر ایجین سینا تھا میسیڈونیا سے لے کر سندھ کے تٹ تک پہنچی تھی۔ اتنا وشال سامراجیہ اُسے پہلے یہ تھوڑی پر کوئی نہیں ستھاپت ہوا تھا۔ اپنے وشال سامراجیہ کی شوبھا ستھا کے لئے ایرانیوں نے ہی سر پر چھم بڑی بڑی سڑکیں اور ڈاک خانے کھولے تھے۔ پاجامہ ان کی ہی دین تھی۔ جسے یورپ میں سر پر تھم سکندر نے دھارن کیا تھا۔ اور آج وہی پتلون کے روپ میں سارے سنسار کی پوشاک ہو رہا ہے۔ اسلام کے پیغمبر کو بھی یہ ایرانی پوشاک اتنی پسند آئی کہ انہوں نے بھی اسے اپنایا اور پھر پیچھے وہ ساری اسلامی دنیا کی جاتیہ پوشاک سا بن گیا۔ ایران کے راجیہ پر بندھ سے بہت سی باتیں پیچھے کے سامراجیوں نے سیکھیں۔ عربوں کی ساری راج ویوستھا خلیفہ عمر کے سمے میں ایران سے نقل کی گئی تھی اور ہندوستان کے مسلمانی راجیہ پر عرب کی تو اتینت کٹتن چھاپ صرف کٹھور تا اور نشٹھا کے روپ میں ہی تھی۔ اُن میں تھا مریج۔ کلا پریم۔ شاسن ویوستھا سب کچھ ایران کا تھا۔ دہلی کے مسلمان سلطانوں اور بادشاہوں کی جب مات بھاشا یہی فارسی تھی۔ تب پھر ان پر کے ایران کے پربھاو کے بارے میں ادھک کہنے کی آوشیکتا ہی کیا ہے۔ ہاں۔ ایران کا باہری جگت پر بھی دو دکانوں میں بٹا ہے ایک آدھ اور جب ایران شدھ ایران تھا اور دوسرا وہ جب ایران عرب کا داس ہو گیا تھا راج نیتک طور سے ہی نہیں سانسکرتک طور سے بھی بنا ایران اپنے پرانے شدھ ایران کا کچھ ہی لوٹا سکا ہے۔

ایران میں جھوٹ بولنا عادت میں شامل سا ہو گیا تھا یہ بچوں میں بھی میں نے پڑھا تھا اور ایران میں نے دیکھا بھی۔ میں سوچتا تھا۔ جس ایرانی جاتی کے بارے میں ان کے تھنر و یونانی تک کہتے تھے کہ ایرانی کبھی جھوٹ بولنا نہیں جانتا ایرانی سچ بولنے میں ادویتیہ ہے۔ آج وہ ہی لوگ ایسے کیسے ہو گئے؟ ایسی ہی اور بھی کتنی نربلتائیں ہیں جنہیں ایران کے پورو جن یدی جانتے تو شاید جاتی کی جاتی سمپتی نگرہ کر کے اپنے آپکو ختم کر ڈالنے پر تیار ہو جاتے۔ ایسے دوشن اور جاتیوں میں نہیں ہیں۔ یہ میں نہیں کہتا۔ میرا تو کہنا ہے راشٹر گھاتک (دستیہ بھاشن) کو اس کڑائی سے پالنے کرنے والی ایرانی جاتی اپنے آدھونک روپ میں کیسے پریورتن ہو گئی؟ میں کتنے ہی دنوں تک اس بات پر سوچتا رہا اور وہیں سے میں نے اپنا نوجوان ایک جاپانی مترکو لکھا تھا۔ کوئی بھی سنسکرت

Digitized by eGangotri

پرتھوی پر سورگ کیسے بنے؟

(لیکھکہ شریمتی سجن کماری اُجین)

ساری پرتھوی پر اپنے گھر کے سمان دوسرا کوئی بھی استھان اپیوگی نہیں ہے۔ پرنتو ہم لوگوں کی گرہستھی اینک کارنوں سے بہت ارصہ سے دُکھ پورن ہو گئی ہے۔ گھر میں پہنچے پر دل پرسن نہیں ہوتا۔ ہرش اور اُلاس کے بدلے چنتا اور دکھ ادھیکانش گھروں میں گھر کر رہتے ہیں۔ استریوں کی چھوٹی چھوٹی باتیں گھر میں وشم کُٹمب دھارن کرچت کو وکشپت کر دیتی ہیں۔ ساس بہو نند بھاوج کے۔ دیورانی۔ جیٹھانی کے جھگڑے ہوتے رہتے ہیں۔ بھائی بھائی کے بیچ میں بھی نانا پرکار کے جھگڑے ہوتے رہتے ہیں۔ یہ سب بات بچوں کو پرتیکش میں دراب پاٹھ سکھلاتی ہے جس سے وہ بھیتر ہی بھیتر پرایہ لڑتے جھگڑتے رہتے ہیں۔ چنتا۔ ہردیہ ہیلتا اور کُنٹھرتا کے چھوٹے بڑے نمونے سامنے آتے رہتے ہیں۔

ہمارے شہروں گاؤں اور گھروں کی رچنا بھی بہت جگہ سکھ کے بدلے دُکھ کا کارن ہوتی ہے۔ ہوا۔ پرکاش۔ دھوپ وغیرہ آرودگیہ ورد دھک داتاورن کے بدلے میں ہمارے گیہ گندگی۔ اندھیرے ایتادی سے گھرے رہتے ہیں۔

گھر میں رہکر ہم آنند بھوگ سکیں۔ اس کے لئے گھر میں کبھی کلیش۔ لڑائی۔ جھگڑے نہیں ہونے چاہئیں۔ کرودھ۔ دویش وایرتا گھر سے دُور رہنی چاہئے۔ سدویوہار ہو۔ من ادار ہو اور سوارتھ تیاگ ہو تو کُٹمب میں جیسی شانتی مل سکتی ہے۔ ویسی سنسار کے کسی دوسرے کونے میں ملنی دُرلبھ ہے۔

استریوں کا بھی کرتویہ ہے کہ وہ اپنے گھر کو سندر وسوچھ بنا دیں۔ تاکہ دیکھنے والوں اور گھر والوں کا دل ہمیشہ پرسن رہے۔ گھر میں استریوں کا راجیہ ہے۔ گھر کو ایسا سندھ دپوتر رکھنا چاہئے کہ ساکشات ایشور بھی دیکھتے اور رہنے کا خواہشمند ہو جاوے۔ مہاتما کنٹو چندر سین نے ایک لیکھ میں گھروں کی صفائی دیکھا۔ ٹل پر اسی لئے بہت زور دیا ہے

گھر کے آس پاس جہاں تک ہو سکے وہاں تک باغیچہ بنوانا اتھوا سندر پھولوں کے پودے تھتا بیلوں کے کنٹھے آدھ چاہئیں۔ اگر شکتی ہو تو ان میں تولسی پودے۔ چمپیں وغیرہ لگا کر گھر کو سندر بنانا اور ورش بھر میں ایک دفعہ گھر کو نئی رنگ وغیرہ کروانا چاہئے۔ گھر میں ایسے ایسے چتر لگانے چاہئیں کہ جہاں منوہر بھوجن ہو۔ وہاں شانتی بھی ملے۔ ایسے کھلونے بھی رکھنے چاہئیں۔ جن سے بچوں کو شکشا ملے۔ کتابوں کی لائبریری رکھنے۔ اچھی اچھی ماسک پتر کاؤں دیپتاپک اور روزانہ ورتمان پتروں سے بھی گھر کے سکھ وسنتوش میں سہایتا ملتی ہے۔

بالکوں کے لئے اچھے بڑے بڑے چترووں والے ماسک پتر۔ ایم اور سٹیریوسکوپ گھر میں رکھنے چاہئیں۔ یدی اتنی سامرتھیہ نہ ہو تو کسی متر کے یہاں سے لاکر انہیں دکھانے چاہئیں کبھیوں کے ساتھ وارتالاپ۔ اچھا کاویہ وتم کتابیں پڑھنا اور ہر دن اتھوا ہر ستاہ میں سب ایک بار اکٹھے مل کر الیشور کی پرارتھنا گھر کے کنٹو اور دویش مٹانے داتاورن کو دور کرنے میں کافی سہایک ہیں۔ استریوں کو آدرسنن کی درشٹی سے جو گرہستھی دیکھتے ہیں۔ ان کے گھر میں دن پر دن سکھ شانتی ہوتی ہے

استریوں کو چترنانا۔ بھرت کا کام۔ سینا د پرونا۔ گونتھنا وغیرہ آتا ہو۔ تو اچھے سندر رومال ٹیبل کلاتھ۔ پلس۔ پردے۔ تصویروں کے گھر تورن۔ چک پنکھا وغیرہ نانا پرکار کے منوہر بھوجک اور بھاونا پورن چیزوں سے تھوڑے خرچ میں گھر کو اتم پرکار سے سشوبھت کیا جا سکتا ہے تیوہار کے دنوں میں رنگ کے چتر بنا کر دھوپ دیپ۔ پتر پشپ اور ہار تورنوں سے دیوسندروں سے بھی زیادہ سندر و پوتر داتاورن گھروں میں بنا سکتے ہیں۔ اس کے ساتھ ہی گائن یا وادیہ میں گشتا ملی ہو۔ تب تو گھر میں دیویہ سکھ اور آنند کا انوبھو ہوتا ہے۔

چاندنی رات میں رنگ برنگا آکاش ہو رہا ہو۔ سندھیا سمے کی مدھر و بھینی سگندھت پون چل رہی ہو۔ ایسے سمے میں تھوڑی دیر کے لئے چھتی اور باہر ایک چاندنی پر بیٹھے ہوئے وہاں کچھ نرمل آنند رس میں نمزدار تا و نود شروع کریں۔ سُو مدھر کنٹھ سے کچھ للت گائن گان کریں تب تو گرہستھ سکھ کی سیما نہیں رہتی۔

باہری داتاورن کا من پر کافی اثر پڑتا ہے باہیہ داتاورن جتنا سندھ ہوگا۔ اُتنے ہمارے ہردیہ بھی سندھ ہوں گے کشدرتا ہنتا۔ دویش آدی گندے وچار ہمارے دل میں گھر نہیں کریں گے۔ اسی لئے گھر کو سوگ

بنانے کے لئے گرہنی کا کرتویہ ہے کہ وہ گھر کو سہ کرشتک بنا دے۔ سنگیت وادیہ آدی سے گھر میں ایک سندر واتاورن بنانے کی کوشش کرے۔

یدی استریوں کو اُچت شکشا دی جائے تو وہ گھر میں بھی اپنے پتیوں اور پتروں کے لئے سندر بھوجن کا اچھا پربندھ کر سکیں گے۔ تب پرشن بھی کلبوں یا بازاروں میں نہیں گھومیں گے سینما و ناٹکوں سے ادھک آنند انہیں اپنے گھروں میں اپنی پتنی و اپنے بچوں میں آئے گا تب پرش آج کی طرح تھوڑے سے تھوڑا سمہ گھر میں نہیں بتا دیں گے۔ وہ زیادہ سے زیادہ سمہ گھر کے لئے نکال نہیں گے۔ اس کے ساتھ ساتھ گرہستھ جیون کو اُنت اور سکھی کرنے کے لئے دان دینا۔ اتتھی ستکار اور دھرم کی پرانی بھاونا ؤں کو بھی سجیون کرنا چاہئے۔ گیان چرچا۔ ادھین۔ کاویہ سنگیت وادیہ آدی پر وریتیوں میں اپنے کو لگا دینے سے ہم یہ انوبھو کرنے لگیں گے کہ سنسار میں بھی سوگ ہو سکتا ہے اور وہ سوگ ہوگا ہمارا گھر

بقایا مضمون ایران میں صفحہ نمبر ۱۱

اور کمال پاشا نے مل کر صلاح کی ہے کہ مردے جلا دیے جائیں۔ مکانوں کے بنانے سے بہت جگہ گھرتی ہے۔ بس اسی کے لئے یہ شروع کیا گیا ہے۔ جب مُردہ سرکاری ہاتھ میں آ گیا تب آگے چل کر جیب چاہیں۔ ویسا کیا جا سکتا ہے۔ جہاں شاہ پہلوی سے پُورو عورتیں سر سے پیر تک بُرقعہ اوڑھ کر ہی نکل سکتی تھیں بات سات ورش کی بچیوں تک کے لئے یہ نیم انیوار یہ تھا۔ وہاں ایران میں رہتے سمہ ستمبر ۱۹۳۵ء میں نے کسی استری کو پردہ کئے نہیں دیکھا بھیتر سبھی استریاں یورپین پوساک پہنتی ہیں۔ بال بھی سب کے کٹ گئے ہیں۔ ایک بھارتیہ سجن نے جب مجھ کو کہا کہ نت پرتی شت کیش کٹ گئے ہیں تب مجھے وشواس نہیں ہوا۔ کنٹو تہران میں شیخ سعدی کی قبر کی اور جاتے سمہ راستے میں میں نے بچاسوں استریوں کو کیزے دھوتے دیکھا اور ان سب کے بال کٹے ہوئے تھے۔ میرے وہاں رہتے سمہ پر کہا جاتا تھا کہ گھر سے باہر جاتے سمہ استریاں اپنے پر ایک کالے رنگ کی اوڑھنی اوڑھ لیا کرتی تھیں۔ کنٹو اس سے منہ نہیں ڈھانکا جاتا تھا۔ للاٹ پر صرف ایک چھوٹا سا نکل رہتا تھا اور نئے ورش سے تو اس اوڑھنی کا اوڑھنا بھی قانوناً بند کر دیا گیا ہے۔

ایران میں شاہی فرمان تلوار کا یورپین پوشاک کا پرچار کیا گیا ہے۔ استریوں کے لئے وہ بڑی ویسی کڑائی نہیں رکھی گئی۔ تو بھی فیشن کی ہوا اتنی زبردست چلی کہ استریاں اس میں پرشوں سے ایک قدم آگے ہی رہیں۔ پہلے پہل شاہ نے چھجیدار اگرکل ٹوپی سے ستری گنیش کیا۔ گذشتہ سال سے سر پر ہیٹ لگانا لازمی کر دیا گیا۔ اس بوٹھوں آنے صرحی بننے سے کچھ کٹھ مُلے بہت ناراض ہو گئے۔ خاص کر ایران کی کاسنی مشہد کے۔ مشہد افغانستان کی سرحد کے پاس ہے۔ انہوں نے سمجھا ہوگا۔ امان اللہ کی گدی یہاں کے شاہ کی بھی کی جائے گی۔ کنٹو شاہ پہلوی کسی دوسری ہی مٹی کا بنا ہے۔ وہ راشٹر کی نبض پہچانتا ہے اور ایک ایرانی بزرگ کے کتھن انوسار اس پر خدا (خدا سود ھا) کا ہاتھ ہے اس کے ہاتھ میں سدا رہے بتا کا پہرا تی رہتی ہے جب مشہد کے گورنر نے مکوں۔ مجاوروں کے اس آنند دلن کی خبر شاہ کو فون دوارا دی۔ تب حکم ہوا بے پرواہ ہو کر ائی سے کام کرو۔ بات سے نہ مانیں تو گولی چلاؤ۔ زیارت میں سمجھا ہو رہی تھی۔ بگاڑ دھرم کے ملے اُپدیشت کر رہے تھے۔ مسلمانو۔ اسلام خطرے میں۔ فرنگی پوشاک کافروں کی پوشاک ہے۔ اسے پہن کر ہم کیسے نماز ادا کر سکتے ہیں؟ کیسے محرم میں ماتم کر سکتے ہیں؟ خدا کے نام پر تیار ہو جاؤ۔ گورنر نے سمجھایا۔ خدا کے واسطے ایسا مت کرو۔ شاہ پہلوی جو کچھ کر رہا ہے ایران کی بھلائی کے لئے۔ ایران کو مضبوط اور سامرتھیہ بنانے کے لئے۔ ایران کا ہر ایک نوجوان اپنے شاہ کے حکم پر سر ہتھیلی پر رکھکر کھڑا ہونے کے لئے تیار ہے۔ اس طرح کی اُپدیشا پھیلانا۔ تمہارے حق میں اچھا نہ ہوگا۔ بات نہیں مانی گئی۔ فائر کرنے کا حکم ہوا۔ کوئی کہتے ہیں۔ پانچ ہزار آدمی مارے گئے۔ کوئی کہتے ہیں دو ہزار کمٹیوں کا قیاس ہے۔ اجی صاحب! چالیس پچاس آدمی مارے گئے۔ باقی بھاگ گئے۔ ذرا کر بھگا دینا یہی سرکار کی منشا تھی۔ خیر شاہ پہلوی نے یہ ایک ایسا انمٹ پاٹھ پڑھایا کہ اب مُلے جیں نہیں کرتے۔ کوئی بھی بات کرنے میں انہیں دیوار کے کان ہونے کا بھکے لگا رہتا ہے۔

میرے سہہ یاتری ایک بھارتیہ تیرتھ یاتی مسلمان کہہ رہے تھے۔ "اجی صاحب! آپ جانتے ہیں۔ کیوں اس .... نے انگریزی ٹوپی چلائی ہے؟ میں نے کہا۔ فرمایئے"۔

اجی یہ .... چاہتا تھا کہ کوئی مسلمان نماز نہ پڑھے۔ اس لئے پہلے اس نے مجھے دار پہلوی ٹوپی کو پہننے کا حکم دیا۔ آپ جانتے ہیں۔ ننگے سر پڑھی نماز کو خدا قبول نہیں کرتا اور نماز پڑھتے وقت پیشانی کو زمین سے چھونا چاہئے۔ مجھے کے کارن پیشانی للاٹ تک نہیں پہنچ سکتی تھی۔ اس کے کارن بہتوں نے نماز پڑھنی چھوڑ دی۔ لیکن چالاک آدمیوں نے ٹوپی کے مجھے کو پیٹھ کی اور پھیر کر نماز پڑھنی شروع کی۔ یہ طہران تک نہیں بلکہ حکم نکلا۔ سبھی ہیٹ پہنیں۔ ہیٹ میں تو چاروں اور

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

دیہاتی زندگی کی ایک دردناک کہانی

غریبوں کا سورگ

از

قلم شری یت شری ناتھ سنگھ

اگر جینے کی ہوس کا خاتمہ ہو جائے تو آدمی ایک منٹ بھی زندہ نہیں رہ سکتا۔ اگر اپنے اوپر موت نہ آئے تو ایسا آدمی خود کشی کر سکتا ہے۔ رمیش کو کوشش کرنے پر بھی خودکشی نہ کر سکا۔ اس کی وجہ غالباً یہی تھی کہ ابھی وہ اپنے لئے نہیں تو کم سے کم اپنی عورت نرالی کے لئے زندہ رہنا چاہتا تھا۔

تیس برس کا نوجوان۔ ہاتھ۔ پاؤں مضبوط۔ دل و دماغ درست۔ زندگی کو امنگوں سے بھرنے کے لئے گھر میں دانا عورت موجود! اتنے پر بھی یہ دنیا سے اکتا کیوں گیا ہے۔ اس سوال پر اس نے بہت بار بہت طرح سوچا مگر اسے کوئی تسلی بخش جواب نہ ملا۔

اس کے دل میں کوئی بہت بڑی امنگ نہیں تھی اور ہوتی کیسے؟ سارا وقت صرف ایک سوال کے حل کرنے میں چلا جاتا تھا۔ وہ سوال تھا اپنے اور رانی کے لئے پیٹ بھر روٹی حاصل کرنا۔ گاؤں کے باہر اپنے لمبے چوڑے کھیتوں کی سلیٹ پر اپنی محنت کی پنسل سے وہ روز سویرے یہ سوال حل کرنے لگتا تھا اور دوپہر تک لگا رہتا تھا۔ مگر جوں جوں اس نے اپنا محنت کرنا بڑھایا توں توں یہ سوال بھی پیچیدگی اختیار کرتا گیا۔

بچپن میں اس نے اچھے دن دیکھے تھے اپنے لئے مطلب ہے کبھی کبھی اسے پیٹ بھر روٹی مل جاتی تھی۔ گھی اور دودھ کے سواد کی بھی اسے تھوڑی بہت یاد تھی۔ مگر وہ ماں باپ کی پروردہ تھا۔ جنہوں نے اپنی زندگی کو کھیتی پر کھپا دے کر کے اس کے لئے سکھ کے دن حاصل کئے تھے۔ کسی کے ماں باپ ہمیشہ نہیں رہتے اور رمیش کے بھی نہیں رہے۔

ادھر غلہ سستا ہو جانے سے مشکلات بڑھ گئیں۔ کھیتوں پر زمیندار کا حق تھا کہ وہ لگان وصول کرتا تھا اور اسے جھک مار کر دینا پڑتا تھا۔ نہ دیتا تو کرتا کیا۔ کسان کا لڑکا تھا۔ بغیر فاقہ کئے وہ رہ بھی نہیں سکتا تھا ہمیشہ ادھار کھولے۔ نہیں کے آخر میں اتنا قرض لد جاتا تھا کہ اسے ساری پیداوار کھیت کی مہاجن کے حوالے کرنی پڑتی۔ جیسے دیگر سب کسان نیا اناج نہیں۔ نئی چنتاؤں کا بوجھ لے کر گھر لوٹتے ہیں ویسے ہی وہ بھی خالی دل اور خالی ہاتھ گھر لوٹتا۔ رفتہ رفتہ حالت بگڑتی گئی۔ بیل بیکے جا اور نیلام ہوئے۔ تھالی لوٹا قرق ہوا۔ صرف چھپر اور پھر کے نیچے وہ اور رانی دو جانیں باقی رہیں۔

اتنے پر بھی کسی طرح اس نے کھیتی کا کام جاری رکھا۔ مانگے کے بیل مل گئے۔ پتلوں اور مٹی کے برتنوں سے کھانے پینے کا کام چلتا رہا۔ اس بار بھی ہیئہ کی مانند جب تک فصل کھڑی رہی۔ اس کی امید بندھی رہی۔ شام کو تھکا ماندہ جب گھر آتا۔ تب رانی سے کہتا ——— رام چاہے گا تو اس سال ساون تک چولھا سلگیگا اور اس کے بعد دن پلٹیں گے۔

اس پر عورت کہتی ——— پیٹ تو کسی طرح بھر لیں گے۔ مگر لاج رکھنے کے لئے کپڑا!

اس پر دونو چپ ہو جاتے۔ پھر کچھ اس طرح کی باتیں کرتے۔ جاڑے کی راتیں تھیں۔ کافی کپڑے تھے نہیں۔ بیچارے آگ کے سہارے اسی طرح کی باتوں میں ہی گذار دیتے۔

ہولی پر رمیش پکے ہوئے گیہوں لایا اور رانی نے اسی دن کرٹ پیس کر پہلے سے رکھے ہوئے تھوڑے سے سرسوں سے تیل کے ہاں سے تیل میں بدل کر پوریاں بنائیں۔ پینے کو بھنگ نہیں ملی نہ سہی۔ لگانے کو کیسر نہیں ملا نہ سہی کپڑوں پر رنگ کے چھینٹے نہیں پڑے نہ سہی۔

——— پیٹ تو بھرا اور رمیش جب کھانے بیٹھا۔ بولا ——— بڑی لذیذ ہیں۔ جیسے گھی کی ہوں۔ رانی! تیرے بنانے کی تعریف ہے

پڑوسی کے لڑکے کو دو پوریاں ضرور دے دینا کون جانے شادان کے ہاں چولھا بھی نہ جلا ہو۔ بچارا لڑکا کیسے جانے گا کہ آج ہولی کا تیوہار ہے۔

"وہ تو سویرے ہی کھا گیا"

"اچھا فرین رانی! تو بڑی دیاوان ہے۔ میری ایک بات سنے گی"

"کہو"

"کون جانے اب کب پوریاں بنیں۔ اس لئے آج میرے ساتھ بیٹھ کر دو پوریاں کھا لے"

نہیں پوریاں بہت ہیں۔ تم کھاؤ میں پھر کھا لوں گی"

فصل کٹ کر باڑے میں پہنچی۔ جس دن غلہ تیار ہوا۔ مہاجن بھی جا ڈٹا۔ سال بھر کا حساب جوڑا گیا۔ تب معلوم ہوا کہ رمیش دو من گھر سے دے تو پورا پٹے۔ یہ دو من نئے قرضہ کے طور پر لکھ کر مہاجن نے سارا غلہ اپنے قبضے میں کر لیا۔

رات کو رمیش اپنے بھوسہ پر لیٹا اور مہاجن کا نوکر رمیش کے غلہ پر۔

چیت کی چاندنی رات تھی۔ دور سے پھولوں کی خوشبو آ رہی تھی۔ سب کسان اپنے اپنے باڑے میں مست پڑے سو رہے تھے۔ صرف رمیش جاگ رہا تھا۔ اس کی جائداد آج اس سے چھن گئی تھی۔ وہ کیسے نیند آتی؟

پڑا پڑا وہ اپنی مصیبتوں پر سوچتا رہا اور اپنے بھوسے کے ڈھیر سے اپنے غلہ کی طرف بڑی دیر تک اس طرح ٹکٹکی باندھ کر دیکھتا رہا۔ جیسے دو بیٹے جانے کے وقت گائے کا بچھڑا اپنی ماں کے تھن کی طرف دیکھتا ہے۔ رمیش کو یہ کسی طرح یقین نہ ہوتا کہ وہ غلہ اس کا نہیں ہے۔ بویا اس نے سینچا اس نے کاٹا اس نے۔ گاہا اس نے اور مالک بن گیا مہاجن۔ کیونکہ مہاجن نے اسے قرض دیا تھا۔ جتنا دیا تھا۔ اس کا ڈیوڑھا لے گیا۔ یہ کہاں کا انصاف ہے؟

پیٹ میں بھوک کی آگ۔ عورت کی چنتا کے ساتھ بھڑک اٹھی۔ اس نے کہا۔ ایشور کوئی چیز نہیں اور بھوکے کو ایشور سے کیا مطلب؟ اگر ایشور ہے تو وہ بھوکے کو روٹی کیوں نہیں دیتا

ان سوالات کا جواب دینے کے لئے پاپ اور پنیہ۔ سورگ اور نرک کو ثابت کرنے کے لئے دھرم شاستر میں ماہر کاشی کا کوئی پنڈت وہاں نہ تھا۔ کل کی فکر سے زرد رمیش اور رمیش سے زیادہ خوفزدہ عورت کے اٹھ کر اپنے کمبل میں غلہ بھرنے لگا۔

جونہی وہ لیکر چلا۔ مہاجن کا نوکر جاگ کر اور چور چور کہکر چلانے لگا۔ ایشور نے جیسے نہیں مگر نائر کیا تھا اسے انسان نے پکڑوایا بات کی بات میں وہاں کئی آدمی جمع ہو گئے

کسی نے رمیش کو برا بھلا کہا۔ کسی نے اسے مارا۔ مہاجن کے لوگوں نے رسے سے پیچھے کی طرف اس کے دونوں ہاتھوں کو باندھ دیا اور اسے گھسیٹتے ہوئے راتوں رات تھانے کی طرف لے چلے۔

رانی بھی روتی پیٹتی وہاں آ گئی۔ اس نے کہا ——— مہاجن ڈیوڑھا لیتا ہے اسے کوئی نہیں پکڑتا اور کسان اپنی ہی کمائی میں سے تھوڑا بھی لینے لگتا ہے تو باندھا جاتا ہے مگر اس کی کون سنتا؟

چاندنی رات میں لاچار رمیش اور اس سے بھی زیادہ لاچار اس کی عورت نے ایک دوسرے کو دیکھا۔ دونوں کی آنکھوں میں آنسو اور چہرے پر گہری اداسی چھائی ہوئی تھی۔ موسم بہار کی اس چاندنی کو ذرا بھی ترس نہ آیا۔ اس نے دونوں غریبوں کو زبردستی ایک دوسرے سے الگ کر دیا

(۲)

سویرا ہوا۔ سال بھر کی کمائی آج گھر آنے والی تھی۔ مگر کمائی کے ساتھ رانی کمانے والے کو بھی آج گنوا بیٹھی تھی۔ ایسے موقعوں پر خاص کر عورتوں میں ہمدردی کی کمی نہیں ہوتی۔ پاس پڑوس کی عورتیں رانی کے گھر آ بیٹھیں اور اسے سمجھانے لگیں۔ مگر رانی کا جیسے سب کچھ لٹ گیا ہو۔ رہ رہ کر وہ کہتی ——— وہ چور نہیں ہیں۔ وہ کسی کا ایک دانہ بھی نہیں چھو سکتے۔ اپنا غلہ تھا اپنے گھر لا رہے تھے۔ مہاجن باڑے میں لینے والا کون ہوتا ہے؟ گھر میں اس نے دیا تھا۔ گھر سے لیا۔ کہیں بھاگے تھوڑے ہی جا رہے تھے۔ اس سال نہیں تو اگلے سال تک اس کا چکا دیتے۔

آہ! اس کا نام رانی کس نے رکھا تھا! رانیاں کیا ایسی ہی بے لیس و لاچار ہوتی ہیں؟ اسے دھن دولت کی چاہ نہیں تھی اس دنیا میں اس کا واحد سہارا محنت سے چور۔ بھوک کی مار کو اس سے بھی زیادہ سہنے والا اس کا پتی تھا اور آج وہ بھی اس سے چھن گیا۔

وہ کب آئیں گے؟ رانی نے اپنی پڑوسنوں سے پوچھا۔

Digitized by eGangotri

بڑھلاڈہ میں مورتی پوجا پر زبردست شاستراتھ

(از منشی کندن لعل جی گپتا منتری آریہ سماج بڑھلاڈہ ضلع حصار)

۲۷-۲۸-۲۹ جون کو سناتن دھرم سبھا بڑھلاڈہ کا سالانہ جلسہ تھا۔ اس موقعہ پر پورانکوں نے اپنی عادت کے مطابق رشی دیانند اور آریہ سماج کو گالیاں سنانے کے لئے منہ پھٹ بھنچیک باوا چین لال کو خاص طور پر بلایا گیا تھا۔ جس نے نگر کیرتن اور جلسے میں بھی برہمی دیانند اور آریہ سماج کو گڑی ہوئی گالیاں دیکر سناتن دھرم کی تہذیب کا نمونہ پیش کیا۔

۲۹ جولائی کو پرانہ کال کے لیکچر میں پنڈت امرناتھ جی نے مورتی پوجا کے دستے پر آریہ سماج کو چیلنج دے ڈالا۔ اس پر آریہ سماج کے منتری نے سناتن دھرم سبھا کے منتری کو چٹھی لکھی کہ ہمیں آپکا چیلنج منظور ہے۔ مہربانی کرکے کوئی دن دیں کہ ہم شاستراتھ کے لئے کس وقت آپکے جلسے میں آویں۔ اس پر سناتن دھرم سبھا کی طرف سے پنڈت منسا رام جی شاستری ویدک توپ اور سناتن دھرم کی طرف سے نگوی رتن پنڈت اکھلانند جی شاستر اتھ کے لئے مقرر ہوئے۔ پنڈت منسا رام جی نے حسب ذیل سوالات دریافت کئے۔

(۱) چاروں ویدوں میں سے مورتی پوجا بتلا دکھلاؤ۔

(۲) چاروں ویدوں میں سے کوئی ایسا منتر پیش کرو۔ جس سے یہ ثابت ہو کہ لکڑی پتھر یا دھات کی اتنی لمبی چوڑی اور موٹی پرماتما کی مورتی بنا کر اسکی پوجا کرنی چاہیئے۔

(۳) یجروید ادھیائے ۔ ۴ منتر ۸ میں پرماتما کو غیر مجسم بیان کیا گیا ہے۔ چونکہ غیر مجسم کی مورتی نہیں بن سکتی اس لئے مورتی پوجا وید کے برخلاف ہے۔

(۴) یجروید ادھیائے ۳۲ منتر ۳ میں صاف لکھا ہے کہ پرماتما کی مورتی نہیں بن سکتی۔ اس لئے بھی مورتی پوجا وید کے برخلاف ہے آریہ پنڈت کی اس دلیل کا وہ آخر تک کھنڈن نہ کر سکے۔

(۵) یجروید ادھیائے ۔ ۴ منتر ۱۱ میں لکھا ہے کہ جو شخص پرماتما کی جگہ پر مادہ پرستی کرتا ہے وہ نرک میں جاتا ہے۔ اس لئے مورتی پوجا وید کے برخلاف ہونے سے کفر شرک اور گناہ ہے۔

(۶) شتر یجروید ادھیائے ۱۲ شلوک ۱۳ میں صاف لکھا ہے کہ مورتی پوجا کرنے والا بیل اور گدھے کے برابر ہے۔

(۷) بھوشیہ پران میں لکھا ہے کہ جو شخص دُرگا کے سامنے شو اور سورج کی تعریف کرتا ہے وہ گدھے کی یونی میں جاتا ہے۔

پرشن نمبر ۱ پر پورانک پنڈت نے اخیر تک ایک حرف بھی منہ سے نہیں نکالا۔ جس سے پبلک پر یہ واضح ہو گیا کہ چاروں ویدوں میں مورتی پوجا موجود نہیں ہے۔

سوال نمبر ۲ پر پورانک پنڈت نے کہا کہ دیکھو اتھروید میں رُدر کا پتھر کا شتر یہ لکھا ہے۔ اس سے پرماتما کی مورتی بنانا ثابت ہوتا ہے اس پر آریہ پنڈت نے کہا کہ یہاں پر رُدر نام پرماتما کا نہیں ہے۔ بلکہ سینا پتی کا نام رُدر ہے جس کے لئے ہدایت ہے کہ اس کا شتر یہ پتھر کے سمان مضبوط ہونا چاہیئے۔ تاکہ وہ جنگ میں کامیاب ہو سکے۔

سوال نمبر ۴ پر پورانک پنڈت نے کہا کہ اس منتر کا یہ ارتھ نہیں ہے۔ بلکہ اس کا یہ ارتھ ہے کہ پرماتما کے سدرش دنیا میں کوئی چیز نہیں ہے۔ اس پر آریہ پنڈت نے کہا کہ آپ کے ارتھ کے موجب بھی اگر دنیا میں پرماتما کے برابر کوئی چیز نہیں ہے تو مورتی پرماتما کے برابر کیسے ہوئی۔ اس کا بھی پورانک پنڈت نے اخیر تک کوئی جواب نہیں دیا۔

سوال نمبر ۳۔ پر پورانک پنڈت نے کہا کہ اس منتر میں پرماتما کے جسم کا کھنڈن نہیں ہے بلکہ اس منتر میں واسد یو یعنی پرماتما کے جسم کا منڈن ہے۔ اس پر آریہ پنڈت نے یجروید کا جید ھر بھاشیہ دکھا کر کہا کہ آپ ہی کے بھاشیہ میں پرماتما کو غیر مجسم تحریر کیا ہے۔ اس پر بھی پورانک پنڈت اخیر تک خاموش رہے۔

سوال نمبر ۵ پر پورانک پنڈت نے کہا کہ ہم مادہ پرستی نہیں کرتے۔ چونکہ پرماتما سروویاپک ہونے سے پتھر کی مورتی میں بھی ویاپک ہے اس لئے ہم مورتی کے دوارا مورتی میں ویاپک پرماتما کی پوجا کرتے ہیں۔ اس پر آریہ پنڈت نے کہا۔ کہ اگر آپ ویاپک پرماتما کی پوجا کرتے ہیں تو پھولوں کو توڑ کر پتھر پر کیوں چڑھاتے ہیں کیا پرماتما پھولوں میں ویاپک نہیں ہے اور پھر ہم مانتے ہیں کہ پتھر کی مورتی میں پرماتما تو ہے مگر اس میں آتما نہیں ہے۔ جس نے پرماتما کا آوبھو کرنا ہے۔ وہ آتما ہمارے شتر یہ میں موجود ہے۔ اس لئے اپنے شتر یہ کے اندر ہی آتما دوارا پرماتما کی پوجا کرنی چاہیئے۔ اس پر پورانک پنڈت نے ایسی خاموشی اختیار کی کہ اخیر تک ایک حرف بھی زبان پر نہ لائے۔

سوال نمبر ۶ پر پورانک پنڈت نے بھاگوت کے شلوک کا ارتھ کرتے ہوئے مورتی ستمبھ کو چرا لیا۔ اس پر آریہ پنڈت نے للکار کر کہا کہ شلوک کا پورا ارتھ کرو۔ اس طرح لفظوں کے چرانے سے پورانک لوگ بیل اور گدھے بننے سے نہیں بچ سکتے۔ اس پر بھی پورانک پنڈت اخیر تک کچھ نہ بول سکے۔

سوال نمبر ۷ کو پورانک پنڈت نے اخیر تک چھوا ہی نہیں۔

پورانک پنڈت کے ہوش و حواس اڑ گئے اور بس نہ چلا تو ضبط شد۔ سناتن دھرم سبھا لائل پور کی طرف سے شائع شدہ گندے اور بیہودہ ٹریکٹ "دیانند بھاو چترادلی" میں سے فرضی تصویریں دکھانے لگے اس پر پریذیڈنٹ صاحب نے پورانک پنڈت کی قابل رحم حالت کو دیکھکر وقت پورا ہونے سے پہلے ہی مباحثہ کو ختم کر دیا اور آریہ لوگ فتح کا ڈنکا بجاتے ہوئے اور ویدک دھرم کی جے بولتے ہوئے سماج مندر میں چلے گئے۔

دوران مباحثہ پورانک پنڈت نے کہا کہ ہم جیتے ہوئے باپ کی پوجا کرتے ہیں۔ مرے ہوئے کی پوجا نہیں کرتے۔ اس پر آریہ پنڈت نے کہا کہ چلو ترک ستر ادھ سے تو چھٹی ہو گئی۔ اس پر پورانک پنڈت بولے کہ ہم شتر یہ کا ستر ادھ نہیں کرتے۔ جیو کا ستر ادھ کرتے ہیں۔ اس پر آریہ پنڈت نے کہا کہ جیو انادی ہیں۔ ان کے ساتھ ہمارا ماتا پتا آدی کوئی سمبندھ نہیں ہے اس لئے مرتک ستر ادھ تم اپنی زبان سے ہی فضول ثابت ہو گیا۔ اس طرح سے کئی دیہ آریہ پنڈت نے پوچھا کہ آپ وارا کہ بھگوان کی مورتی بنا کر کیوں نہیں پوجتے۔ اس پر پورانک پنڈت نے کہا کہ وارا نام سونار کا نہیں ہے بلکہ وارا نام یگیہ کا ہے۔ اس پر آریہ پنڈت نے کہا کہ پورانک لوگوں کو یہ اصطلاح سیکھنے ایک نوتار ہر فاکش سے پر تھوی کا اوتار کرنے والے وارا کو تو پنڈت جی نے صاف اڑا دیا۔ ۳۰ جون رات کو پنڈت بھاوری دیا النکار کا "میرا کرشن" پر بڑا اچھا لیکچر دیا کھیان ہوا۔ پنڈت جی نے کرشن جی کی رُڈیا۔ راج نیتی۔ بہادری اور سدا چار کا نقشہ پبلک کے سامنے کھینچ کر رکھدیا اور چیر ہرن لیلا کی تصویر دکھا کر کہا کہ جن پورانکوں نے کرشن جیسے مہاتما کے چرتر کو اس طرح سے بگاڑنے کی کوشش کی ہے اگر وہ لوگ رشی دیانند کو غلیظ گالیاں دیں تو کیا تعجب کی بات ہے۔ دھنواد کرو رشی دیانند کا جنہوں نے فقری کرشن جیسے جی کو بھی پورانک غلاظت سے نکال کر ہیرے کی طرح درخشندہ بنا دیا۔ اس شاستراتھ اور لیکچر سے پبلک پر آریہ سماج کی تہذیب کا سکہ بیٹھ گیا اور پورانکوں کے سر پر شرمندگی

لگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کے دو مجموعے

لگارستان — جمالستان

للہ

دو لو یکجائی لینے پر چھ روپیہ محصول

مینیجر "نگار" لکھنؤ

۲۰۰ روپیہ انعام

بواسیر کو شرطیہ دور کرنیوالی لاثانی دوا

اکسیر بواسیر (ارجسٹرڈ)

پہلی خوراک ہی پورا اثر دکھاتی ہے چند یوم کے استعمال سے مسوں کا درد۔ کھجلی۔ خون کا زائل ہونا۔ تمام تکالیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے قیمت فی محصول ۸ رتگارنٹی اگر ۱۵ سال کے اندر اندر دوبارہ بواسیر کا دورہ ہو جائے تو مزید دوائی مفت ارسال ہوگی۔ نوٹ اس سے اعلیٰ ادویات بنانے والے کو ۲۰۰ روپیہ انعام

مینیجر کیلاش فارمیسی فتحگڑھ بنجتور (فیروزپور)

بے شمار خطوط کا خزانہ عامہ کے پاس ہے

ہر ایک کا لب لباب یہ ہے کہ انسانی زندگی کے لئے آہتنگ نگرہ گولیاں آب حیات ہیں۔ قبض۔ بہمی خون کی خرابی۔ دل و دماغ اور معدہ کا ضعف دور کرنا اس کا ادنیٰ کرشمہ ہے آپ بھی آزما کر انکی تصدیق کریں۔ قیمت فی ڈبیہ ۳۲ گولیاں ۲ روپیہ پانچ ڈبیہ بھی طرح طلا واجی کون کا استعمال کر کے ہزارہا اشخاص پوری مردی حاصل کر چکے ہیں ایک دیض کیلئے صرف شیشی کافی ہے۔ قیمت فی شیشی صرف ۲ روپیہ آگاہی کے لئے کتابچہ "کام شاستر" مفت طلب کریں۔

آہتنگ نگرہ فارمیسی جام نگر کاٹھیاواڑ

ایجنٹ: لالہ بھگت رام پوری اینڈ سنز سوداگران

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ویدجینتی سپتاہ

پڑھین ویدک سمہتا اور دوسرے ویدک ساہتیہ کے سوادھیائے کا وشیش پرچار تھا۔ ویسے تو لوگ ہمیشہ ہی سوادھیائے کیا کرتے تھے۔ کنتو برسات کے موسم میں وید کے سوادھیائے کا وشیش آیوجن کیا جاتا تھا۔ جس دن سے اس وشیش وید پارائن کا آرمبھ کیا جاتا تھا۔ اس کو اُپاکرم کہتے ہیں۔ رشیوں کا نرمتی کارک ہونے کے کارن پیچھے سے اپاکرم کا نام رشی تربن یا شراونی پڑ گیا۔ اس پرکار یہ وید پاٹھ پورا بھی ہو کر ساڑھے چار ماہ تک نیم پورک چلتا تھا اور پوہ ماہ میں اس کا اُترجن یا سماپتی ہوتی تھی۔

ہیں وابو کی شدھی کے لئے اس اوسر پر ایک مہان یگیہ بھی ہوتا تھا اور اس موقعہ پر یگیو پویت بھی تبدیل کر کے نئے پہنے جاتے تھے اور یہ ممکن ہے کہ رشی تربن یگیہ میں شامل ہونے کی آگیا بھی پردھان اوپیجمان کے ہاتھ میں رکھشا سوتر (راکھی) باندھا جاتا ہو۔

اس تیوہار کو منانے کے لئے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی طرف سے ہر سال وید جینتی سپتاہ منایا جاتا ہے۔ شراونی سے شروع ہو کر کرشن جنم اشٹمی تک وید سپتاہ منایا جاتا ہے اور اس کے لئے ایک پلیٹ فارم تشکیل کی جاتی ہے۔ لنچہ کیا گیا ہے کہ اس موقع پر سنتری سوامی چیتا نند جی مہاراج کے بنائے ہوئے رگوید شتک کا سوادھیائے کیا جاوے۔ یہ پلیٹ آریہ پرتی ندھی پنجاب گورو دت بھون لاہور نے اردھ شتابدی کے موقع پر پرکاشت کی ہے اور جو ساہتیہ وبھاگ آریہ پرتی ندھی پنجاب سے مل سکتی ہے۔ اس کا مولیہ چار آنہ ہے۔ لیکن اس موقعہ پر اس کی قیمت آدھی یعنی دو آنے کر دی ہے۔ یہ رعایت صرف ساون ماس میں ہی رہیگی۔ سبھا نے شراونی سپتاہ میں سوادھیائے کرنے کے لئے اس پلیٹ کو نشچت کیا ہے۔

سپتاہ کا پروگرام ۳۰ اگست کو پراتہ ہر ایک آریہ سبھن کو پراپارک یگیہ کر کے سماج مندر میں جانا چاہیئے اور وہاں سے وید پاٹھ کر کے گھر پر سارا دن پلیٹ سبھا دوارا پرکاشت پر وید پاٹھ صفحہ ۱۰۶ سے ۱۰۹ تک کی پوری ودھی کرنی چاہیئے اور پھر ہر روز پراتہ یا شام ویدکی کتھا کرنی چاہیئے۔ نیچے رگوید شتک کے صفحہ دیکھ کر وید کتھا کا پروگرام دیا جاتا ہے

سوموار	۳۱ ساون	مطابق ۳۰ اگست	صفحہ	۱	سے ۲۰ تک
منگلوار	۳۱	″	۴	″	۲۱ ″ ۴۱ ″
بدھوار	۳۲	″	۵	″	۴۲ ″ ۶۲ ″
ویرور	۳۳	″	۶	″	۶۱ ″ ۸۱ ″
شکروار	۳۴	″	۷	″	۸۱ ″ ۱۰۴ ″
سنیچر وار	۳۵	″	۸	″	۱۰۵ ″ ۱۲۰ ″
ایتوار	۳۶	″	۹	″	۱۲۱ سے ۱۳۹ ″
سوموار	۳۷	″	۱۰	″	۱۴۰ سے ۱۵۰ ″

اس کتھا کے سلسلے کو جاری رکھتے ہوئے ۱۰ اگست کو شری کرشن جنم اشٹمی کو بڑے اتساہ سے منائیں اور ستری کرشن جی کے جیون کا لوگ سوادھیائے کریں اور ان کے جیون کے سمبندھ میں دیا کھیان دیں۔

اگلا وید جینتی سپتاہ کے اوسر پر جہاں دیا کھیانوں اور کتھا دوارا پرچار کیا جائے۔ وہاں ٹریکٹوں اور لکھی لیکھوں دوارا بھی وید پرچار کیا جانا چاہیئے۔ سبھا ہر ماہ نئے سے نئے ٹریکٹ پرکاشت کرتی ہے اور نمونے کے لئے مفت بھی بھیج دیتی ہے۔ جن سجنوں کو ضرورت ہو وہ سبھا کے ساہتیہ وبھاگ سے ٹریکٹ اور پمفلٹ طلب کریں۔

وید پرچار کے لئے دھن سنگرہ۔ اس موقع پر جہاں لوگ ویدوں کا سوادھیائے خود کریں وہاں دوسروں تک وید پرچار کے سندیش کو پہنچانے والی سنستھا آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے وید پرچار وبھاگ کو بھی مضبوط کرنے کی کوشش کریں۔ سبھا نے آدیش دیا ہے کہ ہر ایک آریہ کو اس موقعہ پر ایک ایک روپیہ وید پرچار وبھاگ کے لئے دینا چاہیئے۔ وہ آریہ سماج دوارا بھیجیں یا سیدھا سبھا کو بھیجدیں۔ سبھاؤں کو چاہیئے کہ جو دھن اس سلسلہ میں اس دن جمع ہو۔ اسی دن کاریالیہ میں بھیج دیں

پرتی ندھی ممبروں کا کرتویہ۔ سبھا کے پرتی ندھی ممبروں کی سیوا میں نویدن ہے کہ جب کہ گت جنرل اجلاس بتاریخ ۱۹۳۲-۱۹۳۳ میں پاس ہوا ہے کہ ہر ایک پرتی ندھی ممبر کو اپنی سماج کے نام سے دھن کے علاوہ کم سے کم ۔/۴ روپے ہر سال اپنے پاس سے اکٹھے کر کے وید پرچار فنڈ میں دیا کریں۔ اس کے مطابق نویدن ہے کہ پرتی ندھی ممبر اپنا اپنا حصہ اپنے پاس سے یا ان سات دنوں میں دھن اکٹر کر کے اس موقعہ پر بھیج کر کرتار تھ کریں۔ ایڈیٹنگ جہاؤں سے پرارتھنا ہے کہ وہ اس وید پرچار کو بڑی سپھلتا۔ اتساہ سے منانے کے لئے پورن یتن کریں

گیان چند ادھیکاری تا وید پرچار آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور

Digitized by eGangotri

سماچار

دیانند برہم مہاودیالہ لاہور

یہ ودیالہ ڈی۔ اے۔ وی کالج مینجنگ کمیٹی کے ماتحت گذشتہ ۱۷ سال سے نہایت خوش اسلوبی سے چل رہا ہے۔ ویدک گرنتھوں سنسکرت ودیا اور انگریزی کی تعلیم کے لئے یہاں بڑا تسلی بخش انتظام ہے۔ یہی وجہ ہے کہ نہ صرف ہندوستان کے مختلف صوبہ جات کے بلکہ سمندر پار کے دور دراز دیشوں کے طالب علم بھی یہاں آکر تعلیم حاصل کرتے ہیں۔ یہاں کا کورس تین برس کا ہے۔ یہاں صرف وہی ودیارتھی داخل ہو سکتے ہیں جن کی عمر سولہ سال اور لیاقت پنجاب یونیورسٹی کے پراگیہ یا سنسکرت لیکچرر میٹرک سے کم نہ ہو۔ جو نوجوان ویدوں شاستروں اور سنسکرت کے ساتھ انگریزی پڑھکر اپنے ملک قوم اور تمدن کی خدمت کرنا چاہتے ہیں۔ ان کے لئے یہ ودیالہ بہت مفید ہے یہاں کے پڑھتے ہوئے ودیارتھی آریہ سماج کے پرچارک۔ دیش اور جاتی کے سیوک۔ سماجوں میں پروہت مکتبوں میں ادھیاپک لیکھک اور سپاہ دک بن سکتے ہیں۔ جو ودیارتھی یہاں کا آخری امتحان (ودیا واچسپتی) پاس کرلیں۔ وہ اگر چاہیں تو سیدھے ہی پنجاب کے شاستری امتحان میں بیٹھ سکتے ہیں فائنل اور سدھاری مگر غریب ودیارتھیوں کے لئے وظیفے کا انتظام بھی ہو سکتا ہے یہاں کا نیا داخلہ گرمیوں کی چھٹیوں کے بعد ستمبر کے آخری ہفتے میں ہوگا۔ لیکن اس کے لئے درخواستیں ۲۰ جولائی سے پہلے آچاریہ کے نام پہنچ جانی چاہئیں۔ تفصیلات کے لئے آچاریہ سے خط وکتابت کریں

رام سروپ شاستری بی اے

آریہ سماج جام پور کے سماچار

پچھلے دنوں شری نارائن سوامی جی مہاراج پدھارے آریہ سماج ودیارتھی سبھا دہلی چند گھنٹوں کے لئے جام پور پدھارے وہ ڈیرہ غازیخاں اپنے اپدیش امرت سے جنتا کو نہال کر رہے تھے۔ مناسب سمجھا گیا کہ کسی طرح سوامی جی جام پور ہوتے جائیں کیونکہ ایسے مہاتماؤں کا آنا دور پدھارنا بھی کام ثواب ہے۔ جام پور سماج کی پرارتھنا پر سوامی جی نے سویکار کر لیا۔ شام کو آریہ سماج مندر حاضرین سے کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ جنتا کو بڑی بے چینی سے امرت کا پان کرتی رہی۔ بھجنوں کے بعد سوامی جی کی سیوا میں ابھینندن پتر دیا گیا۔

گینشرت منتری آریہ سماج جام پور

مہتہ جیمنی جی کا پرچار

مہتہ جیمنی جی جموں۔ اودھم پور اور ریاسی میں پرچار کرنے کے بعد ۱۶ جون شام کے سات بجے سری نگر میں پہلی بار تشریف لائے اور آریہ سماج وزیر باغ میں ٹھیرے ہمنے یہ موقع غنیمت سمجھ کر منتری سماج مندر سے پہلے مہتہ جی کا پرچار مہاراج گنج میں کرانیکی درخواست کی۔ جسے انہوں نے منظور کر لیا چنانچہ ہم نے تین دن کے لئے اجازت لی مگر لوگوں کی رچی اور اشتیاق دیکھکر ہمنے تین دن کی مزید اجازت حاصل کی۔ گویا مہتہ جی نے چھ روز لگاتار ہماری سماج میں امرت ورشا کی اور پونے سات بجے سے آٹھ بجے تک مہتہ جی کے لیکچر ہوتے رہے آپ نے امریکہ۔ انڈونیشیا۔ جرمن۔ اٹلی پر بھارت کی تہذیب و تمدن پر پانچ لیکچر دئے اور ایک لیکچر "مسلمان کا آگامی دھرم کیا ہوگا" پر دیا آپکے لیکچر قیمتی واقفیت سے پر ہوتے ہیں آپ اپنے ودیا کھیالوں میں بتائے ہیں کہ ہم کیا تھے اب کیا ہیں اور آئندہ کیا ہوں گے۔ اس کو سن کر اپنی سبھیتا کا گورو دل و دماغ میں سما جاتا ہے اور ایک برقی رو جسم میں دوڑ جاتی ہے۔ ویدک جذبات کے رنگ میں حاضرین رنگے جاتے ہیں اور وہ اپنے آپکو ایک نئے طرز کے منڈل میں پاتے ہیں اور پراچین سبھیتا کو پنرجیت کرنے کا بے حد شوق پیدا ہو تا ہے جسکی رکھشا کے لئے ہر قسم کی مصائب اور آزمائشوں کا ہنس ہنس کر سواگت کرنے کا خیال نظر آتا ہے کہ اس کی فاطر تن من دھن بھینٹ کر دیں۔

آریہ سماجوں کی فوری توجہ کیلئے

راؤ بہادر ایم سی راجہ کا بل بنام

Removal of untouchability Act

انڈیا گورنمنٹ اور پنجاب گورنمنٹ کی طرف سے برائے حصول رائے عامہ مشتہر کیا گیا ہے اور اس پر مختلف اصحاب اور سبھاؤں کی رائے ۲۰ جولائی سے پہلے پہلے طلب کی گئی ہے یہ بل اسمبلی کے سشن کے اجلاس میں پیش ہوگا چھوت چھات کے ناش کرنے کے لئے اس بل کا پاس کیا جانا نہایت ہی ضروری ہے اس لئے دیانند دلت ادھار منڈل پنجاب ہوشیارپور کی طرف میں تمام آریہ سماجوں اور دیگر آریہ و ہندو سنستھاؤں سے ہزور اپیل کرتا ہوں کہ براہ مہربانی وہ اس بل کے حق میں ریزولیوشن پاس کر کے ۲۰ جولائی سے پہلے پنجاب گورنمنٹ کے پاس بھیج دیں تاکہ بل کے موید کے ہاتھ مضبوط ہو جائیں اور قانونی طور پر چھوت چھات کا ہمیشہ کے لئے خاتمہ کر دیا جائے

راما مداس پردھان منڈل ہوشیارپور

آریہ سماج بہادرگڑھ کے سماچار

(۱) ست سنگ باقاعدہ ہوتے ہیں حاضری سنتوش جنک ہوتی ہے

(۲) اس ماہ میں پانچ چھ دن تک پنڈت سمیر سنگھ جی سناتنک و پنڈت رامسروپ جی پرچار کرتے رہے۔ حاضری بہت اچھی تھی۔ مہاشہ موہن لال سنگھ کے بھجن بہت پسند کئے گئے۔ پنڈت سمیر سنگھ کے لیکچر پراچین کے ودیا کھیان کا اثر لوگوں پر بہت اچھا رہا

(۳) سماج مندر کی جگہ جو ۲۰ سال سے اجاڑ پڑی تھی۔ اس کو بنانے کا کام جلدی شروع ہو جائیگا۔ چندہ اکٹھا کیا جا رہا ہے ایک ہفتہ تک بنوانا شروع کر دیا جائیگا۔ اگر کوئی دانی سجن اپنے نام کا پتھر لگوانا چاہیں تو کمرہ بنوا کر لگوا سکتے ہیں

لالہ مراری لعل جی پنڈت دتا دین جی بھاج کے کاموں میں خوب دلچسپی لے رہے ہیں اور چندہ کا کام اتساہ سے کر رہے ہیں۔ جس کے لئے وہ شکریہ کے مستحق ہیں (نامہ نگار)

آریہ برادری کی پُنر ستھاپنا

کھنڈ نگر میں کچھ سجنوں نے آریہ برادری کو جنم دیا تھا۔ پر نہ جانے کن ہی کارنوں سے ان کا استتو نہ رہ سکا تھا۔ اب یہ جان کر ہرش ہوگا کہ آریہ بلدیری کو پھر سے ستھاپن کیا گیا ہے۔ آریہ برادری کو ستھاپت کرنے میں جن سجنوں کو دھنوس کر کے ایک سوتر میں باندھ کر وشال سوسنگھٹت آریہ جاتی کا نرمان کرنے جس میں کالے۔ گورے۔ نیچ۔ اونچ اور دیش دیشوں کا بھید بھاؤ مٹا کر ایک انسان ارتھات بھائی بھائی کا سمبندھ ہو سب سے بڑا ہے اور نہ چھوٹا ہے۔ دیش کی خوشحالی پر چلتے ہوئے آپس میں پریم کھان پان اور وواہ سمبندھ آدی کو کریا تمک روپ دیا جائے گا نیم آدی تھوڑے دنوں میں چھپ کر تیار ہو جائیں جن سجنوں کو آریہ برادری میں سمملت ہونا ہو وہ کرپا کر کے نمن لکھت پتہ پر پتر دوہرا کریں

منتری آریہ برادری حسن نگر (یار) لکھنؤ

آریہ یوک ودیایام شالہ کراچی کے حیرت انگیز کھیل

مورخہ ۲ جون ۱۹۳۶ء بروز بدھوار زیر صدارت

شری سوامی ستیانند جی مہاراج آریہ یوک ودیایام شالہ کراچی کے کھلاڑیوں نے سیٹھ رام نرائن جی ورمانی (مالک فرم میسرز دھنپت مل جوالا داس) کے اعزاز میں شرفاد کراچی کو اپنے حیرت انگیز کھیلوں سے محظوظ کیا۔

اگرچہ داخلہ بذریعہ ٹکٹ تھا اور کھیلوں کا سمہ بھی رات کے دس بجے سے بارہ بجے تک تھا۔ تاہم عام جنتا میں جنہوں نے پہلے کھیل دیکھے ہوئے تھے اتنا شوق انڈ اہوا تھا کہ ودیایام شالہ کا وسیع صحن کھچا کھچ بھر گیا اور والنٹروں کے لئے انتظام مشکل ہو گیا۔ دوران کھیل میں سب خاموشی سے بیٹھے رہے اور حاضرین محو حیرت بنے رہے۔ غرضیکہ ان جسمانی کھیلوں کا جنتا پر بہت اچھا پربھاؤ پڑا

پروفیسر چرنجی لال جی (منتری ودیایام شالا) ماسٹر گوربچن سنگھ اور ان کے ننھے گرودں نے اپنی حیرت انگیز کھیلیں مثلاً جمناسٹک۔ شکستہ شیشوں کے بھونے پر ننگے بدن سو کر چھاتی پر اندازاً بیس من کا پتھر رکھوانا۔ ننگے بدن تیز دھار والے آرے پر سونا وغیرہ ایسی قسم کی دوسری کھیلیں جو کہ عام طور پر بڑے بڑے سرکسوں میں دکھائی جاتی ہیں دکھا کر حاضرین کو حیرت میں ڈال دیا۔ آخر میں شری سوامی جی اور سیٹھ رام نرائن نے کھیلوں کی بڑی تعریف کی

(ویر بھان منتری آریہ یوک سماج کراچی)

آریہ سماج کراچی کے سماچار

(۱) مورخہ ۲۶-۶ سے سوامی ستیانند جی مہاراج کی رامائن کی بڑی منوہر کتھا ہو رہی ہے جس پر لگ بھگ دو ہزار کے قریب نرناری

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

روزانہ پڑھا کر لابھ اٹھاتے ہیں۔ اس کتھا
کا پاٹھ ہفتہ پر بڑا اچھا پڑھا پڑھا رہا ہے
اور مورخہ ۲۴-۶-۲۴ کی رات کو ۱۰ بجے سے ۱۲ بجے
تک آریہ یووک دیانند شاستر ارتھ کے کھلاڑیوں
کی آریہ سبھا رام نواس کے اعزاز میں
شاندار بیٹھک رام نواس کے اعزاز میں
منعقد ہوئی جس میں شاستر ارتھ کھیل اور کرتب دکھائے
گئے۔ بہت انگیز کھیل اور کرتب دکھائے
جن کو دیکھ کر موصوف نے اور سوامی ستیانند
جی (جو اس سے پہلے یہاں تشریف لائے تھے) اور جنتا
نے بہت پسند کیا
اس شاستری دھنیت مل آریہ پتری پاٹھشالہ
کے آنگن میں ایک بڑی سندر یگیہ شالہ
بنوائی جا رہی ہے۔ جس پر لگ بھگ پانصد
روپیہ کے قریب خرچ آئیگا۔ یہ یگیہ شالہ
شریمتی ساتانندی باتی جی کی طرف سے ان
شریمتی کی پوتر سمرتی میں (جس کی کوٹھ کے
ہیجوں میں مریتو ہوئی تھی) بنوائی جا رہی
ہے علاوہ اس کی اُدگھاٹن کریا ہوگی۔
دی کراچی آریہ سماج کی اردھ شتابدی
منانے کا (مورخہ ۱۲-۱۴ سے ۱۲-۳۱ تک)
پروگرام ہوا ہے۔ جس کے سمبندھ میں ابھی سے
کارکریہ آرمبھ ہو گیا ہے تاکہ یہ جہاں اتسو
بڑی شان و شوکت سے سمپنن ہو روک منایا
جائے۔ سماج کے اُچ کوٹی کے دو دانوں کو
نمنت کیا جائے گا۔
ہاں گت ہفتہ میں آریہ سماج کی اور سے دو
ہم ورن سنسکار اور ایک ہون یگیہ کرایا گیا
تھا۔ ان سنسکاروں پر آریہ سماج کو کل مبلغ
۴۱ روپیہ دان پراپت ہوا۔
ہاں ایک نومسلم بھائی کو شدھ کر کے دوبارہ
ویدک دھرم میں لیا گیا۔
(پرکاش سروپ منتری آریہ سماج کراچی)

آریہ سماج کوریکے کے سماچار

ڈیپوٹیشن کے پہلے دورے کے بعد جب آگیا
مرتگی سبھا بابو فقیر چند جی پردھان۔ پنڈت
لیکھ راج جی آپ پردھان۔ پنڈت امرناتھ
جی اور فقیر چند جی بھاٹیہ منتری آریہ سماج
کوریکے گئے۔ وہاں آریہ سماج کی طرف سے
جمع شدہ ۱۳۱ روپیہ کی تھیلی اور آریہ سجنوں
کی اور سے پنڈت سنت رام جی حراف
اور سب آریوں نے پیچھے چندہ جمع کر کے
دینے کا وعدہ کیا۔ اس کے بعد پردھان اور
منتری آریہ سماج کوریکے جا ملکے آریہ سماج میں
پدھارے۔ وہاں بھی سوا سے وعدہ کے اور کچھ
روپیہ نقد ملا۔ ان ہر دو جگہ کے دورہ کے بعد
پروگرام ہوا کہ مکان کی خرید میں جتنی کمی ہے
وہ کل اس کو ہاتھ ادھار کسی طرح سے قرضہ
لے کر کے مجوزہ مکان کو خرید لیا جائے۔
چنانچہ پرماتما کی اپار دیا سے ۲۴-۶-۲۴ کو آریہ
سماج مندر کوریکے کے لئے ایک مکان عام
موزوں جگہ پر خرید لیا گیا ہے۔ جس کی اسی
روز یا قاعدہ رجسٹری تصدیق کرا لی ہے اس
مکان مذکور پر عمارت بنانے کا سوال ہمارے
سامنے اسی سر علے پہ ہے جس کے لئے دھن کی
بڑی اوشکیتا ہے۔ اس لئے ضلع بھر کے آریہ
دانی بھائیوں سے خصوصاً اور پنجاب پرانت
کے دانی ویروں سے عموماً گو نے پرارتھنا ہے
کہ وہ شیگھر اپنی سہائتا کا ہاتھ بڑھا کر ہمیں اس
کاریہ کو پایہ تکمیل تک پہنچانے میں وت ہت کریں
پہلے دورے میں لاہور اور لاہور چھاؤنی کے بڑے
بڑے یوگیہ بھائیوں نے ہمیں اپنے وعدہ بھیجنے
کے لئے فرمایا تھا۔ لیکن باوجود یاد دہانی
کرانے کے بھی انہوں نے وعدہ شدہ رقم کو بھیجنے
کی ابھی تک کرپا نہیں کی۔ صرف راولپنڈی سے
پنڈت لکھمید اس جی کلرک ٹیلیگراف آفس
راولپنڈی نے اپنے خاص پریشرم سے ۲۳/- روپے
اکٹھے کر کے بھیجے ہیں۔ آریہ سماج ان کا اتی دھنیواد
کرتی ہے۔ دوسرے آریہ بھائیوں سے پھر ہونے
پرارتھنا ہے کہ اپنی وعدہ شدہ رقموں کو
جلدی بھیج کر کرتارتھ کریں تاکہ جہاں ہم قرضے
سے سبکدوش ہو جاویں وہاں عمارت کو شروع
کر کے پایہ تکمیل تک پہنچا سکیں۔
گذشتہ ایک ماہ سے کوریکے آریہ سماج مندر
میں پنڈت امرناتھ جی ونبھارت کی کتھا ہر روز
رات کو کر رہے ہیں۔ جس سے پہلے روزانہ سندھیا
کرائی جاتی ہے اور بعد میں دو تین بھجن گائے
جاتے ہیں۔
پنڈت جی کے دلکش پیرایہ طرز بیان سے آریہ
جنتا بہت لابھ اٹھا رہی ہے اور حاضری روز
بروز بڑھ رہی ہے۔
نوید۔ فقیر چند بھاٹیہ منتری آریہ سماج کوریکے (سیالکوٹ)

آریہ سماج اور سناتن دھرم سبھا کے مابین
لاہور چھاؤنی میں شاستر ارتھ

آریہ سماج لاہور چھاؤنی اور سناتن دھرم
سبھا لاہور چھاؤنی کے درمیان شاستر ارتھوں
کا سلسلہ مورخہ ۲۵ جون ۱۹۳۶ء سے شروع ہوا
پہلے دن مورخہ ۲۵ جون ۱۹۳۶ کو آریہ سماج
کی طرف سے پنڈت بدھ دیو جی ودیا لنکار اور
سناتن دھرم سبھا کی طرف سے پنڈت مادھو
آچاریہ جی ورن بیوستھا پرست شاستر ارتھ کے لئے
اپستھت ہوئے۔ پنڈت بدھ دیو جی نے ویدمنتروں
کے حوالے دیکر جنتا پر پرگٹ کیا کہ براہمن دھرم
جو منہ کی مانند رکھشک۔ تیاگی اور اپدیشک ہو
اور کشتری وہ ہے جو بازوؤں کی طرح جاتی
کا رکھشک ہو۔ ویش وہ ہے جو پیٹ کی طرح
یعنی بیوپار وغیرہ کرنے والا ہو اور جس منش میں
ان مندرجہ بالا تین صفات میں کوئی بھی ایک
نہ ہو وہ منشیہ شودر کہلاتا ہے۔ اس پرکار
وید منتر پیش کرتے ہوئے آپ نے جنتا
کو کہا کہ ورن گن۔ کرم۔ سبھاؤ سے مانینہ ہے
نہ کہ جنم سے۔ پھر جس سمیہ پنڈت جی نے
پورانوں سے اتہاسک متالیں پیش کیں
تو پورانکوں کی جنم سے ورن ہیوستھا کا دیوالہ
نکل گیا۔
تیسرے دن شاستر ارتھ (درشنی دیانند
کرت ستیارتھ پرکاش و ید انکول ہے یا نہیں)
کے مضمون پر ہوا۔ اس دن سناتن دھرم
سبھا کی طرف سے پنڈت اکھلانند جی
اور آریہ سماج کی طرف سے پنڈت بدھ دیو
جی میرپوری شاستر ارتھ کے ہار تھی
تھے۔ پنڈت اکھلانند جی نے اسٹیک اعتراض
پیش کئے اور کہا کہ ان کو یا تو وید انکول ثابت
کر دیا رشی دیانند کی بھول مانو۔ جواب میں
پنڈت بدھ دیو جی میرپوری نے ایک ایک
اعتراض کے سمبندھ میں وید منتر پیش کئے اور
پھر ان کی پشٹی میں سناتن دھرمیوں کی
پستکوں سے حوالے پیش کئے۔ پنڈت بدھ دیو
جی میرپوری کے منتروں، شلوکوں، پرمانوں اور
دلائل نے جنتا کو لٹو بنا دیا اور سناتن
دھرمی نیوگ آدی سدھانتوں کے قائل ہو
گئے۔ اس وقت جو سب سے بڑی آریہ سماج
کی کامیابی ہوئی وہ یہ کہ شاستر ارتھ کے پردھان
سوامی پرکاشانند جی جو کہ خود بھی سناتن دھرمی
ہیں بھی اتنے سنتشٹ ہو گئے کہ اس مضمون
کے پہلے مضمون کی طرح دو دن جاری رکھنے
کی بجائے ایک ہی دن میں ختم کر دیا۔ اس دن
اس شاستر ارتھ سے پنڈت اکھلانند پر پنڈت
بدھ دیو جی میرپوری کا اتنا زبردست سکہ بیٹھا
کہ سناتن دھرم کے کہے جانے والے اچیہ کوئی
کے وِدوان پنڈت اکھلانند جی شاستر ارتھوں
کو درمیان میں چھوڑتے ہوئے صبح ہوتے ہی
لاہور چھاؤنی سے رفو چکر ہو گئے۔ آپ جہاں
یہاں سے کھسک کر سناتن دھرم سبھا کے خزانہ
کا دیوالہ نکال گئے۔ وہاں سناتن دھرم کے
سدھانتوں کا انتیشٹی سنسکار کر گئے۔
چوتھے دن شاستر ارتھ کا مضمون (کیا استواہ
مردوں کا ہونا چاہئے یا زندوں کا) تھا۔
اس دن سناتن دھرم سبھا کی طرف سے
پنڈت مادھو آچاریہ جی اور آریہ سماج کی
طرف سے پنڈت لوکناتھ جی ترک واچسپتی میدان
میں آئے۔ جس سمہ پنڈت لوکناتھ جی نے وید
منتروں اور دلائل اور ترک کی کسوٹی پر مرتک
شرادھ کو تولا تو پنڈت مادھو آچاریہ کے منہ پر
تالا لگ گیا پھر پنڈت لوکناتھ جی نے دیلی کی
شانتی دیوی کی مثال دیکر پوچھا کہ شانتی دیوی
اس وقت دوسرے جنم میں ہے اور پہلے جنم میں آپ
کا پتی وغیرہ زندہ ہے۔ کیا اسی حالت میں مرتک
شرادھ لوٹ اور ٹھگی نہیں ہے۔ اس پر عام
جنتا پنڈت لوکناتھ جی کے چرنوں میں جھکتی نظر آتی
تھی۔ مگر سناتن دھرمیوں نے اپنی شکست پر چلتے
ہوئے شور بلند کیا۔ جس پر پردھان سوامی
پرکاشانند جی نے شاستر ارتھ کو دوسرے دن تک
جاری رکھنے کا اعلان جاری کیا۔
(نوٹ) باقی ہونے والے شاستر ارتھوں کی کارروائی
اگلے پرچہ میں دی جائیگی۔
(از قلم درشنی پردھان آریہ سماج لاہور چھاؤنی)

ضرورت ہے

کے اشتہارات کے لئے "پرکاش" بہترین اخبار ہے
اُجرت ایک بار کے لئے سوا روپیہ دوبار کے لئے
پونے دو روپیہ اور اس سے زیادہ کے لئے ایک روپیہ فی بار
اُجرت پیشگی بذریعہ منی آرڈر آنی چاہئے
مینیجر "پرکاش" نسبت روڈ لاہور

سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ
کے بارہ میں سرپی سی رائے کی رائے

میں نے سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ کا معائنہ
کیا۔ تمام دواٹیاں اعلیٰ پیمانہ پر آیورویدک
طریقوں پر بنائی جاتی ہیں اور دواٹیوں کو دن
بدن ہندوستان کے ہر صوبہ میں ہی نہیں بلکہ ہندوستان
سے باہر بھی مقبولیت حاصل ہو رہی ہے
ادھیکش جوگیش چندر گھوش آیورویدک
شاستری سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ (بنگال)

رسالہ مستانہ جوگی لاہور

دیسی دیوی۔ روحانی مضامین سے لبریز ہوتا ہے
خوش وقتی قیمتی معلومات کا خزانہ ہے ہر ہفتہ کی بیلے ہی اور
قیمتی فارمولے درج ہوتے رہتے ہیں عرصہ پچیس سال سے پنجابی
دنیا کے ساتھ زبردست دیرینہ محبت ہونی پنجابی شائقین
چپ ہے۔ سالانہ چندہ صرف تین روپیہ ہے
کے مطالعہ کے بغیر آپ کی معلومات غیر مکمل ہیں۔ آج
ہی مندرجہ بالا پتہ سے طلب کریں۔

Digitized by eGangotri

دیانند اینگلو ویدیا لیہ لاہور کے ودیارتھیوں کی پرچار یاترا

موسم گرما کی تعطیلات کے باعث ودیالیہ یکم اگست سے ڈیڑھ ماس کے لئے بند ہوگا ان دنوں میں ودیارتھی پرچار کے لئے اکثر باہر جایا کرتے ہیں۔ آریہ سماجیں ان سے ہر طرح کی سہائتا لے سکتی ہیں۔ پرچار کے علاوہ اگر سماجیں اپنے کچھ سجاسدوں کو ہندی پڑھانا چاہیں یا ہندی پڑھنے والوں کو سنسکار کروانے کے یوگیہ بنانا چاہیں تو یہ کام بھی ڈیڑھ ماس کے عرصہ میں بخوبی ہو سکتا ہے۔ اس سے سماجیں سنسکاروں وغیرہ کی مقامی ضرورت کو خود پورا کر سکیں گی۔ جہاں جس قسم کے پرچار کی ضرورت ہو آریہ سماجیں اس کی اطلاع سبھالے کے پرچار وبھاگ کو دیں تاکہ ودیارتھیوں کا پروگرام مرتب کرتے ہوئے سماجوں کی ضروریات کو مدنظر رکھا جا سکے

آریہ سماجیں تتھا آریہ پرشوں سے ایک نویدن یہ بھی ہے کہ ودیارتھی جہاں جہاں پہنچیں وہاں ودیالیہ کیلئے دھن سنگرہ کے کام میں انکی پوری مدد کرنے کی کرپا کریں تاکہ ودیالیہ کا کام بخوبی چلتا رہے

گیان چند اودھ تا تا اپدیشک ودیالیہ

آریہ سماج فیروز پور کا جنادیش

۲۸-۷-۳۶ کی رات کے نو بجے آریہ سماج گوروکل وبھاگ (دیانند بھون) فیروز پور شہر کا سالانہ جلسہ آریہ سماج مندر میں ہوا۔ جس نکھت ادھیکاری چنے گئے

پردھان۔ پنڈت آریہ منی بھینٹر اپ پردھان۔ لالہ بدری داس جی۔ جنرل اپ پردھان۔ ڈاکٹر سادھو چرنجی منتری۔ لالہ راجیہ اس جی۔ اپ منتری پنڈت تیرتھ جی وبابو دلیر اج جی۔ خزانچی۔ بابو ہربنس لال جی۔ لائبریرین گوپی ناتھ جی۔ پرچارک۔ سجاسد۔ لالہ جگت رام جی لالہ تلسی رام جی۔ لالہ مدن جیت۔ لالہ بہاری لال لالہ رلیا رام

ممبران چنے گئے سبھا۔ پنڈت آریہ منی۔ لالہ جگت رام

یہ رپورٹ پڑھ کر سنائی گئی (منتری)

آریہ سماج بھگت پورہ

لیہ پور کے نزدیک بھگت پورہ آریہ بھائیوں کا گرام ہے جہاں ۶۰ گھر بھائیوں کے ہیں جو کافی عرصے سے شدھ ہو کر آریہ سماج میں پرویش کر چکے ہوئے ہیں۔ ان لوگوں کے دل میں آریہ سماج کے لئے اتنا پریم ہے یہاں تک کہ انہوں نے دو کنال زمین خرید کر آریہ پرتی ندھی سبھا کے نام سماج مندر بنانے کے لئے رجسٹری کرا دی ہوئی ہے۔ سماج مندر بنانے کی ان آریہ بھائیوں کی حیثیت نہیں ہے اس علاقہ کے ارد گرد عیسائیوں کی بہت آبادی ہے اس لئے بھگت پورہ ان لوگوں میں پرچار کرنے کے لئے گڑھ بن سکتا ہے۔ اس علاقہ میں پرچار کی بہت ضرورت ہے۔ ورنہ یہ لوگ آریہ سماج سے بہت دور ہو جائینگے۔ پرچار کا گڑھ بنانے کیلئے سماج مندر کا ہونا لازمی ہے۔ اسلئے بھگت پورہ میں سماج مندر ہونا از حد ضروری ہے۔ اس ضرورت کو محسوس کر کے آریہ سماج لیہ پور نے وہاں بہت جلد مندر بنانے کا نشچے کیا ہے اور اس کاریہ کیلئے ایک کمیٹی بنائی گئی ہے۔ جس نے اینٹ پختہ و دھن اکٹر کرنا آرمبھ کر دیا ہے۔ سماج مندر کے مکمل کرنے کے لئے ۱۵۰۰ کے خرچ کا اندازہ ہے۔ سردست ایک ہال و ایک چھوٹا کمرہ برائے سٹور بنانے اور ارد گرد چار دیواری بنانے کا خیال ہے۔ بھگت پورہ میں آریہ سماج لیہ پور نے آریہ بھائیوں کے بچوں کے لئے پاٹھشالہ بھی کھولی ہوئی ہے۔ جہاں عام تعلیم کے علاوہ دھارمک شکشا بھی سمجھائی جاتی ہے یہ پاٹھشالہ ایک بڑے قابل پنڈت کے سپرد ہے پاٹھشالہ کے لئے گرام میں کوئی کمرہ نہیں ہے اس لئے سماج مندر کے ساتھ پاٹھشالہ کے لئے بھی ایک کمرہ بنوانا ہے۔ اس لئے تمام دانی سجنوں سے نویدن ہے کہ اس ضروری دھرم کاریہ کی طرف توجہ دیکر ہماری دھن دوار اسہائتا کر کے مشکور فرماویں۔ کیونکہ ہم لوگوں نے اپنے محترم دانی بھائیوں کے بھروسہ پر اس کام کو آرمبھ کیا ہے۔

اگر کوئی دانی سجن اپنی طرف سے سماج مندر کا ہال یا سارا سماج مندر یا پاٹھشالہ کا کمرہ بنانا چاہے تو سماج بڑا بڑی خوشی اور دھنیہ باد سے یہ شبھ کاریہ ایسے دانی سجن کے نام پر کریگی یہ نہایت ضروری کام ہے اسلئے تمام دانی سجنوں سے نویدن ہے کہ کرپا کر کے اس امر کی طرف فوری توجہ دیں اور اس کام کو مکمل کرنے میں ہماری سہائتا کریں، ہم دانی سجنوں کے بڑے مشکور ہوں گے

نوٹ (۱) حساب مکمل طور پر مرتب شدہ کمیٹی اپنے پاس رکھیگی جو ساتھ ساتھ شائع ہوتا رہیگا

(نوٹ نمبر ۲) دان مندرجہ ذیل پتہ پر ارسال کرنے کی کرپا کریں۔ لالہ تیرتھ رام جی وکیل پردھان آریہ سماج لیہ پور۔ ابھی تک مندرجہ ذیل دان پراپت ہوا ہے۔

(۱) لالہ نتھو رام جی سٹیشن ماسٹر لیہ پور تین ہزار اینٹ پختہ ۲/۱/۲۲ (۲) پردھیمر اپنڈت جی کھنہ لیہ پور دو ہزار اینٹ پختہ ۵/۱/۲ (۳) لالہ تیرتھ رام جی وکیل لیہ پور ایک ہزار پختہ اینٹ ۶/۱/۵ (۴) ڈاکٹر موہن لال جی لیہ پور ایک ہزار پختہ اینٹ (۵) لالہ رلیا رام جی ٹھیکیدار لیہ پور ایک ہزار پختہ اینٹ

ضروری نویدن

(لیکھک لالہ بوسا رام ریٹائرڈ ریلوے سٹور کیپر آنریری سیکرٹری)

پنجاب کی راجدھانی لاہور میں راوی روڈ پر ایک اناتھ آلیہ کھلا ہوا ہے جسکا نام پنجاب مرکزی یتیم خانہ ہے اور جسکا انتظام ایک رجسٹرڈ جماعت کے ماتحت ہے۔ جس کے پردھان تری پوجیہ سوامی سوتنتر انند جی مہاراج سابق آچاریہ دیانند اینگلو ودیالیہ لاہور اور اپ پردھان تری پنڈت لیکھرام جی سابق گورنر گوروکل کانگڑی۔ تری پنڈت ٹھاکر دت جی وڈیہ رتن سنتری ملتانی اور تری ڈاکٹر کنہیا لال جی ایم بی۔ بی۔ ایس لاہور ہیں۔ اس اناتھ آلیہ کو کھلے ہوئے بیس سال کے قریب ہو چکے ہیں اور اسکی مدد ہمیشہ سے نہ صرف لاہور والے بلکہ پنجاب کے باہر سے مدراس۔ بمبئی۔ کلکتہ۔ برما۔ چین اور افریقہ۔ ممباسہ۔ عراق عرب میں رہنے والے ہندو بھائی کرتے رہے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ یہ اناتھ آلیہ نہ صرف پنجاب بلکہ ملک کے دوسرے پرانتوں میں سرو پریہ ہو رہا ہے اور دن بدن اُنتی کے مارگ پر چل رہا ہے یہانتک کہ اب سرکار بہادر بھی جو اغوا شدہ لڑکے لڑکیاں ان کو ملتی ہیں۔ جب تک ان کے وارثوں کا پتہ نہیں چلتا۔ تب تک ان کو یہاں رکھتی ہے۔ اس طرح سے اناتھ آلیہ میں بچوں کا داخلہ پہلے سے بھی زیادہ بڑھ گیا ہے۔

اب تک تو رہائش کا انتظام خاطر خواہ رہا ہے لیکن اس طرح سے اگر تعداد بڑھتی گئی تو ان کے لئے جگہ کافی نہیں ہوگی اس خامی کو پورا کرنے کے لئے انتظامیہ کمیٹی نے فیصلہ کیا ہے کہ تین نئے کمرے دو کمروں کے لئے ایک ہسپتال کے لئے بنوائے جاویں اور دھن کے لئے اپیل کیجاوے۔ اس لئے میں دانی جنتا کی سیوا میں وِنے پورک درخواست کرتا ہوں کہ وہ اس شبھ کاریہ میں کمیٹی کا ہاتھ بٹائیں تاکہ آنیوالے اناتھ اور بیکس بچوں کو داخلہ سے محروم نہ کیا جائے اگر خدانخواستہ محروم کیا گیا تو آپ بخوبی جان سکتے ہیں کہ اس کا نتیجہ کیا ہوگا یہی کہ وہ ابنیہ مت والوں کے پھندوں میں پڑ کر ہمیشہ کیلئے ہمارے دروازے بند ہو جائینگے جو صاحب ایکسو روپیہ سے زیادہ دیں گے ان کے نام کا پتھر ان کمروں کی دیواروں پر لگوا دیے جائینگے۔ اس کمرے پر ۲۰۰/- روپیہ کی ضرورت ہے۔ اس اناتھ آلیہ کے ماتحت میونسپل کمیٹی سے منظور شدہ ایک مڈل سکول ہے جسمیں اناتھ آلیہ اور باہر کے بچوں کے لئے پڑھائی ضروری ہے اور ایک درزی کلاس جسمیں لڑکیوں کے لئے سینا پرونا سیکھنا تو لازمی ہے۔ باقی جو بچے خواہ وہ اناتھ آلیہ کے ہوں خواہ باہر کے ہوں درزی کا کام سیکھنا چاہیں داخل کئے جاتے ہیں۔ آجکل بیس کے قریب بچے یہ کام سیکھ رہے ہیں اور تقریباً بیس لڑکے یہ کام سیکھکر یہاں سے علیحدہ ہو گئے ہیں اور اپنا گذارہ کر رہے ہیں۔ اس اناتھ آلیہ میں آجکل ۹۵ لڑکے اور ۳۲ لڑکیاں ہیں جنکی رہائش خوراک پڑھائی کا انتظام اناتھ آلیہ کی طرف سے کیا جاتا ہے۔ اس کام کے لئے ہی مدد کی ضرورت ہے اور دانی اور پرہ اپکاری جنتا سجنوں کی سیوا میں پرارتھنا ہے کہ وہ اس طرف بھی دھیان دیں اور جس قسم کی سہائتا دے سکیں دیر۔ مثلاً آٹا۔ دال۔ چاول۔ گھی۔ دریاں۔ چادر۔ کمبل وغیرہ وغیرہ یا درہے کہ یہ سب دان آپ ہی بچوں کی طرف سے آتا ہے اور آپ ہی اس سنستھا کو چلا رہے ہیں۔ امید ہے کہ آپ میری اپیل پر ضرور دھیان دیں گے اور جس طرح بھی ہو سکے اس کی مدد کر کے دھنیہ واد فرماویں گے

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

صنعت وحرفت

ملاوٹ معلوم کرنے کے طریقے

دودھ میں پانی معلوم کرنا

(۱) تھوڑے سے دودھ میں دو تین بوند ایسڈ ٹانرک (تیزاب شورہ) ڈالنے سے دودھ اور پانی الگ الگ ہو جائیں گے۔

(۲) دوسرا طریقہ ایک شیشی میں دودھ بھر دیں دوسری شیشی میں پانی ملا دودھ بھر دیں پھر دونوں کو دونوں کریں۔ جس میں کچا پانی ملا ہوگا وہ ہلکا ہوگا۔

پانی میں سنکھیا کی ملاوٹ معلوم کرنا

پانی میں نیلا تھوتھا ملا ہوا پانی ڈال کر اس میں کاربونیٹ آف پوٹاس ڈالنا چاہئے۔ سنکھیا ہوگا تو نیلے رنگ کے ساتھ نیچے بیٹھ جائیگا۔ جس پانی میں شک ہو۔ اس میں چونے کا عرق ڈالنے سے نیچے معدہ بیٹھا ہو تو سنکھیا ملا ہے۔

سونے کی چیز میں ملاوٹ ہے یا نہیں

سونے کے زیور پر نائٹرک ایسڈ (تیزاب شورہ) کی بوند ڈالتے ہی جو سفید رنگ کا داغ پڑے تو ملاوٹ سمجھنی چاہئے۔ جیسا کا تیسا رہے تو اصلی سونا ہے۔

شہد کی شناخت

پانی کے پیالہ میں شہد کی بوند ڈالیں اگر نیچے تک بوند جا کر جوں کی توں رہے تو اصلی اور پانی میں گھل جائے تو نقلی۔

چمنی یا شیشے کا برتن جوڑنے کی ترکیب

عمدہ گوند کو باریک پیس کر پانی ملا کر گاڑھا لعاب بنا لیں۔ پھر اس میں کیلومل جو ایک انگریزی دوائی ہے اس قدر ملا دیں کہ گاڑھا ہو جاوے سب اس کو ۵ منٹ رکھا رہنے دیں تو نیچے گاد بیٹھ جاوے گی۔ وہ نہایت لیسدار ہو گی۔ اس لیسدار گاد کو ٹوٹے ہوئے جوڑوں پر لگا کر آپس میں جوڑ دیں۔ ایک گھنٹہ کے بعد کام میں لا دیں۔ بالکل اصل شیشے جیسا ہو جاوے گا۔ پتھر کے کھرل وغیرہ بھی جوڑے جا سکتے ہیں۔

نسوار لاجواب

نسوار دیسی باریک پیس کر شیشیوں میں بھر کر اوپر ٹکا لگا کر فروخت کریں۔ یہ لاجواب نسوار ہے۔ اس کے سونگھنے سے گلے کے اوپر کے تمام امراض دور ہوتے ہیں۔ نزلہ زکام کے لئے بیحد مفید ہے۔ بیہوشی ہر قسم کے لئے فائدہ مند ہے اس سے چھینکیں بالکل نہیں آتیں۔ البتہ منہ ناک آنکھ سے پانی پڑتا ہے۔

ودیش کی کہانی

جاپانی کھلونے

بچے گھر کا زیور ہوا کرتے ہیں اور ان کی تفریح کے لئے کھلونے بڑے کارآمد ثابت ہوتے ہیں۔ کھلونوں ہی سے بچوں کا دل بہلتا ہے۔ کھلونا لے کر بڑے خوش ہوتے ہیں ایسا کوئی ملک نہ ہوگا۔ جہاں کھلونوں کا رواج نہ ہو۔ لیکن جاپان اس بارے میں سب سے سبقت لے گیا ہے۔ ہندوستان میں جاپانی کھلونوں کی کھپت میں دن بدن اضافہ ہو رہا ہے۔ آج ہندوستان میں ہر بازار کے اندر جاپانی کھلونوں کا انبار لگا ہوا ہے۔ کیونکہ جاپان میں بڑی کثرت سے کھلونے تیار کئے جاتے ہیں۔ گاؤں گاؤں میں اس صنعت کا دور دورہ ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جاپان میں ہر سال ۲۰ کروڑ ین قیمت کے کھلونے تیار کئے جاتے ہیں۔ اگرچہ شخصی طور پر جو کھلونے تیار ہوتے ہیں۔ ان کا حساب لگانا دشوار ہے۔ لیکن فیکٹری ایکٹ کی رو سے جن کارخانوں کی رجسٹری ہو چکی ہے۔ ان میں سال بھر کے اندر جسقدر کھلونے تیار کئے گئے ہیں اسکی کیفیت درج ذیل کیجاتی ہے

کھلونے	لاگت	کھلونے	لاگت
ربڑ کے	۳۴۰۰۰۰ ین	چینی کے بنے ہوئے	۱۰۰۰۰ ین
سیولائیڈ (مصنوعی ہاتھی دانت)	۲۰۲۰۰۰۰ ؍	لکڑی کے	۵۰۰۰۰ ؍
دھات کے بنے ہوئے	۸۰۰۰۰ ؍	کاغذ کے	۲۰۰۰۰ ؍

ان کے علاوہ تقریباً ۱½ کروڑ ین کے کھلونے جاپان کے دیہاتی بناتے ہیں۔ جن کی فیکٹریاں رجسٹری شدہ نہیں۔ اس صنعت کی ترقی کا حال ذیل کے اعداد و شمار سے معلوم ہو سکتا ہے جو درآمد کے متعلق ہے۔

سنہ	تعداد	سنہ	تعداد
۱۸۹۶ء	۳۰۷۰۰۰	۱۹۲۱ء	۱۷۵۰۰۰۰
۱۹۰۶ء	۱۰۰۰۰۰۰	۱۹۳۰ء	۲۰۰۰۰۰۰

گویا کھلونوں کی صنعت میں ہر سال ترقی ہوتی رہی ہے۔ لیکن ہندوستان میں جہاں دیگر صنعتیں سرد ہری کا شکار ہو رہی ہیں۔ وہاں ہندوستانی کھلونوں کی صنعت میں دن بدن کمی واقع ہو رہی ہے ایک وہ زمانہ تھا کہ ہندوستان کے کھلونے دنیا بھر میں دلچسپی کی نظر سے دیکھے جاتے تھے۔ لیکن آج ان کی حالت دگرگوں نظر آ رہی ہے۔ جاپانی کھلونے دنیا کے مختلف چالیس ممالک میں درخت ہو رہے ہیں اور یہی وجہ ہے کہ آج جاپان کھلونوں کا بادشاہ" کے نام سے مخاطب کیا جاتا ہے

اگرچہ جاپان میں یہ صنعت قدیم زمانہ سے چلی آتی ہے۔ لیکن اب تو اسکی ترویج میں خود حکومت دلچسپی لے رہی ہے اور کتنی کمپنیاں اس صنعت کو فروغ دینے کے کام میں لگی ہوئی ہیں۔ کیونکہ جاپان کے ہر ایک ضلع میں نصف درجن کے قریب اس قسم کی مجلسیں ہیں۔ جن کے ذریعہ خام مال کی فراہمی تیار مال کی برآمد۔ نئے نمونوں کی تیاری اور بیرونی منڈیوں کی تلاش کا کام نہایت قابلیت سے کیا جاتا ہے۔ گذشتہ جنگ عظیم یورپ کے دوران میں اس صنعت کو بڑا فروغ حاصل ہوا۔

اگرچہ دیگر ممالک کے مقابلہ کا اندیشہ جاپان کو ضرور ہے اور وہ لوگ ہر وقت اسی دھن میں رہتے ہیں کہ جاپان کا مال کسی صورت سے بھی بیکار ثابت نہ ہو۔ جاپان آج بھی دنیا میں سب سے بڑھا چلا جاتا ہے بہت الاقوام سے قطع تعلق کرنے پر بھی کوئی اس کا بال بیکا نہ کر سکا جاپان سے سالانہ لکڑی کے کھلونے پانچ لاکھ ین کے آتے ہیں۔ لیکن ہندوستان کے سرمایہ دار صرف سود در سود کی چکی میں کسانوں کو پیس رہے ہیں۔ صرف یہی نہیں بلکہ وہ اپنی دولت کو عیش و عشرت اور سیر و سیاحت میں برباد کر رہے ہیں۔ امید ہے کہ جو بچے آج جاپانی کھلونوں سے اپنا دل بہلاتے ہیں۔ کل وہی اسی سوال کو بھی حل کریں گے۔ کیونکہ بہرحال آج کے بچے کل کے باپ ہیں۔

عرق ترپھلہ

آملہ خشک ۱ مار۔ پوست ہلیلہ ۱ مار۔ پوست بلیلہ کلاں ۱ مار۔ پانی سیر پختہ ڈال کر ایک رات بھیگنے پر عرق کشید کرائیں اس کشیدہ عرق کو حضاب میں استعمال کریں۔ بس سے بالوں میں سیاہی آتی ہے۔ لیکن اگر عرق ص

سنسار انتی کی اور

۱۰۰۰ میل فی گھنٹہ رفتار کا نیا ہوائی جہاز

اوکلوما کے ایک موجد مسٹر رالف کے اوڈر کا بیان ہے کہ اس نے ایک ایسا ہوائی جہاز تیار کیا ہے جو ۱۰۰۰ میل فی گھنٹہ کی رفتار سے پرواز کرتا ہے مسٹر اوڈر کا دعوے ہے کہ اس ہوائی جہاز سے وہ تمام دنیا کے گرد ایک دن میں چکر لگا سکیگا۔

ایک کا دماغ دوسرے کے سر میں

مرسلا یونیورسٹی کے ایک جرمن سائنسدان پروفیسر جبربرگ نے ایک حیرت انگیز تجربہ کیا ہے۔ اس نے ایک بندر کا دماغ نکال کر دوسرے بندر کے سر میں رکھ دیا۔ چنانچہ دوسرے بندر کی عادات ویسی نظر آنے لگیں۔ جو پہلے بندر کی تھیں۔ اب وہ شیر کے بچے پر اس قسم کا ایکسپریمنٹ کرنے کی کوشش کر رہا ہے اور اس کے سر میں لومڑی کا دماغ داخل کریگا۔ پروفیسر کا بیان ہے کہ اس طریقہ سے شیر کی تند خو جبلت رہے گی اور وہ لومڑیوں کی طرح بزدل اور مکار بن جائے گا۔

فالتو دل کی ایجاد

مشہور سائنسدان ڈونالڈ گرے ایک رسالہ میں لکھتے ہیں کہ آج سے ایک سو سال بعد مرد اور عورتیں ایک ہزار سال تک زندہ رہنے کی توقع کر سکیں گی۔ یہ سب کچھ فالتو دل کی بدولت ہوگا۔ اس سے کئی سخت بیماریوں کا علاج ہو سکیگا۔ کرنل چارلس اے سنڈبرگ کا بیان کہ اگر ان کچھ عرصہ کے لئے دنیا سے علیحدہ ہونے کا فیصلہ کرے تو ایسا بھی کیا جا سکیگا سائنس کے ایسے طریقے نکل آئیں گے کہ آدمی ۱۰۰ سال تک بالکل بے حس و حرکت پڑا رہیگا اور اس کے بعد اسے لمبی نیند سے جگا یا جا سکیگا۔ میڈیکل ریسرچ کی راک فیلر انسٹی ٹیوٹ کے ڈاکٹر الیکس کیرل۔ کرنل لنڈبرگ اور ڈونالڈ گرے کے ان دعووں کی تصدیق کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ یہ سب کچھ ہو سکتا ہے مگر موت پر غالب آنے کی کوئی امید نہیں۔ بالکل ٹھیک ہے کہ زندگی کا عرصہ بہت طویل ہو سکیگا۔ سینٹ مریز کالج کے ڈاکٹر سٹیفنسن کا بیان ہے کہ اگر بھاری پانی (جس میں کیمیائی مرکبات ملے ہوئے ہوتے ہیں) استعمال کیا جائے تو جوانی بہت عرصہ تک رہ سکتی ہے جہاں تک فالتو دل کا تعلق ہے یہ اصلی

سواستھ رکھشا

امراض چشم اور انکا علاج

نگاہ کی کمزوری (۱) علی الصباح باسی منہ لعاب لاکر آنکھ میں لگانا امراض چشم اور بصارت کے لئے عجیب و غریب اثر رکھتا ہے

(۲) رات کو پیاز کا عرق اور شہد ملا کر یا اکیلا پیاز کا عرق سلائی سے یا قطروں کے ذریعہ سے آنکھ میں ڈالیں۔ تین دن میں ہی ضعف بصارت کو فائدہ ہوگا

(۳) ہزار گھ مغز۔ گھس کر آنکھوں میں لگانا ضعف بصارت کے لئے اکسیر ہے۔

(۴) آنکھ میں درد ہو تو دوسری طرف کے پاؤں کے انگوٹھے میں آک کا دودھ بھریں۔ فوراً آرام ہوگا۔

(۵) بحالت صحت ایک گل ہنڈی نگلنے سے سال بھر تک آنکھ نہ دکھیگی۔

(۶) سونف کوٹ چھان کر سفید ہموزن ملا کر سفوف بنائیں اور ہر روز رات کے وقت ایک تولہ سفوف کھایا کریں۔ معدی بصر ہے۔

(۷) دار چینی کو باریک مثل سرمہ کر کے آنکھوں میں لگائیں۔ نیز دار چینی کا سفوف کر کے بقدر ۴ ماشہ روزانہ کھائیں۔ ضعف بینائی میں مفید ہے

(۸) سونے کی سلائی بنا کر ہر روز صبح کے وقت آنکھوں میں پھیریں۔ آنکھوں کو توت دیتی ہے

(۹) انار دانہ شیریں کا پانی دھوپ میں رکھ کر غلیظ کریں۔ آنکھوں کی روشنی کو بڑھاتا ہے

پٹروال (۱) پینتیس موچنے سے اکھاڑ کر پھر لوٹا در کی ڈلی جس کا سرا کسی پتھر پر گھس کر صاف کر لیا ہو کو لگائیں۔ اس طرح دو تین مرتبہ کرنے سے بال اکتا بند ہوں گے۔

(۲) بال پینتیر اکھاڑ کر گھوڑے کی لم کی راکھ اس جگہ لگا دیئے۔ آرام ہوگا۔

رتوندھا اس بیماری میں رات کو بالکل دکھائی نہیں دیتا دن میں دکھائی دیتا ہے

(۱) سرس کے پتوں کا عرق نچوڑ کر آنکھوں میں ٹپکائیں۔ رتوندھی بیماری زائل ہو جائیگی۔

(۲) تخم سرسوں چار پانچ تولہ باریک پیس کر اور آٹا میں ملا کر روٹی پکائیں اور تین چار روز نمک کھائیں۔ رتوندھا نہیں آئیگی

(۳) کالی مرچ کو گھوڑے کے لعاب دہن میں پیس کر لگانا نہایت مفید ہے

(۴) حنظل کی نے سے کیڑے نکال کر لگانے سے رتوندھا نہیں آئیگی۔

(۵) لونگ کو نہایت باریک کھرل کر کے آنکھوں میں لگائیں۔ مفید ہے۔

باہمی اس میں پلک گر جاتے ہیں اور پھوٹوں میں خارش ہوتی ہے

(۱) روئی کی بتی بنا کر اس کو آک کے دودھ میں بھگو کر خشک کریں اور چراغ میں تلوں کا تیل ڈال کر بتی جلائیں۔ کاجل بنائیں اور آنکھ میں لگائیں۔ اس کے استعمال سے بہت جلد پلک درست ہو کر بال جم جاتے ہیں۔

(۲) چھوہارے کی گٹھلی جلا کر اس کو نہایت باریک مثل سرمہ کے کھرل کریں اور اس کو آنکھوں میں لگائیں۔ پلکوں کی حالت درست ہو کر بال جم آئیں گے۔

(۳) سانپ کی کینچلی جلا کر تلوں کے تیل میں ملا کر لیپ کریں۔ بال جم آئیں گے۔

(۴) کیکر کی ایک سیر پتیاں لے کر پانچ سیر پانی میں جوش دیں۔ جب چوتھائی رہ جائے چھان کر روز پلکوں پر لگا کریں۔ پلکوں کے بال جم آئیں گے اور پلکوں پر جو لالی ہوگی۔ وہ بھی رفع ہو جائیگی

(۵) پلکوں کے بیماری میں نہایت باریک کھرل کر کے لگائیں

(۶) سیپ جلا کر پانی میں ملا کر چھوٹی ہوئی پلکوں پر لگا کریں

(۷) مغز کدو تلخ و شیریں کو باریک پیس کر پلکوں میں لگانے سے بال پیدا ہو جاتے ہیں۔

موتیابند اس میں ایک یا دونوں آنکھیں اندھی ہو جاتی ہیں لیکن آنکھ کی پتلی بالکل صاف رہتی ہے

(۱) املی کے پتوں کا عرق چھٹانک بھر کانسی کے کٹورے میں نیم کے ڈنڈے سے جس میں تانبہ کا پیسہ لگا ہو گھوٹیں اور پھر جس عورت کے لڑکا ہو۔ اس کے دودھ میں ۱۰ بار کھرل کر کے لگائیں۔ یکسی فائدہ ہوگا۔

(۲) پیاز کا پانی اور شہد ملا کر آنکھوں میں لگائیں نہایت مفید ہے۔

(۳) دو کاغذی لیموں کے عرق میں چار تولہ گائے کا گھی ملا کر تھوڑا پانی ملا کر دو رات دن رکھیں بعد ازاں مکھن کو پانی سے دھو کر اسی طرح دو لیموں کے عرق میں کھرل کریں اور پانی ڈال کر دو دن رکھیں اور دھوئیں۔ اسی طرح پچیس مرتبہ دھوئیں۔ اس کے بعد کسی شیشی کی پیالی میں رکھیں

بیماری کی جڑ مچھر ہے اور مچھر بدبودار سیلاب سے پیدا ہوتا ہے

سگندھت دھوپ اور ہون سامگری

ان میں سے کسی کو نزدیک نہیں آنے دیتے

آپ بھی اپنے گھر میں اس کا روزانہ استعمال کریں۔ ہمارے کارخانہ میں یہ دو چیزیں ایران ویدک ریتی سے پراچین رشیوں کے اصولوں کے مطابق بنائی جاتی ہیں۔ آریہ سماجی اور سناتن دھرمی بھائیوں نے اسے ازحد پسند کیا ہے۔ بیوپاریوں کو خاص رعایت دی جاتی ہے

پنجاب بھر میں یہ سب سے پہلا کارخانہ ہے۔ جس کی یہ ایجاد ہے۔ اس لئے دھوکہ سے بچنے کے لئے ہمارا نام دیکھ لیا کریں۔ پتہ

میسرز بھگت رام پوری اینڈ سنز مالک بھارت وستو ایجنسی سوتر منڈی لاہور

ڈاکٹر (ڈی) اکنڈایس کے پیٹنٹ کیمیکل

پچاس برس سے مشہور دلائی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی وسیع کارخانہ

صیغہ نمبر ۸۰ پوسٹ بکس نمبر ۵۵۲ کلکتہ

STAR TRADE MARK REGD

رجسٹرڈ ٹریڈ مارک

دماغ کی تراوٹ

کیش راج Regd

ڈاکٹر سنہاں ہیئر کنڈیشنر کیمیکل

سر کے تیلوں کا راجہ

اس میں وائٹ آئل نہیں ہے۔ اسی لئے یہ نقصان نہیں پہنچاتا۔ دیگر تیلوں کے لبت یہ کہیں زیادہ فائدہ مند ہے کیونکہ یہ صرف خوشبودار ہی نہیں ہے بلکہ دوا میز بھی ہے

دماغ کو ٹھنڈا اور بالوں کو مضبوط کرنے میں یہ بے مثل ہے۔ اس سے روسی اور خشکی دور ہوتی ہے۔ اس کے مفید ثابت ہونے پر نمائشوں سے بہترے تمغے اور سرٹیفکیٹ عطا ہوئے ہیں استعمال کر کے فائدہ اٹھایئے

قیمت فی شیشی ۱۳ر
محصول ڈاک ۱۰ر
نمونہ ۲ر جو صرف ایجنٹوں سے ہی مل سکتا ہے

کم قیمت میں ہمارے یہاں کی مفید چیزوں کی آزمائش ہو سکے۔ اس لئے ہمنے روزانہ مصرفی چیزوں کا یہ بکس تیار کیا ہے۔ اس میں مندرجہ ذیل چیزہ آٹھ قسم کی چیزیں بطور نمونہ دی گئی ہیں

(۱) دنت منکن (دانت کا منجن)
(۲) کیش دھونا (سر دھونے کا مصالحہ)
(۳) کیش راج (سر کے تیلوں کا راجہ)
(۴) ہیبل اک صابون (دودھ آمیز)
(۵) نہارتی اسنو (بڑے خوبصورتی)
(۶) نہارن پوڈر
(۷) او ٹو نہارن (عطر دل آمیز)
(۸) ڈاہر مسک لوشن (اسنس مشک آمیز)

قیمت فی بکس ایکدو پیہ چھ آنہ ۲ر
ڈاک محصول دس آنہ ۱۰ر

نوٹ دواؤں ہر جگہ ملتی ہیں خریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈاہر نام ضرور دیکھ لیا کریں

(۱) لاہور ایجنٹ: مینجر پیسہ اخبار

(۲) امرتسر کے ایجنٹ: ڈاکٹر بدن لال اینڈ کو

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

PRAKASH LAHORE

کرنتو وشوم آریم

ممالک غیر سے سالانہ چندہ

پرکاش لاہور

ہفتہ وار

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

جلد ۳۲ | انوار ۵ ساون سمت ۱۹۹۳ | مطابق ۱۹ جولائی سنہ ۱۹۳۶ | نمبر ۲۸

آریہ سماج کے نیم

۵- سب کام دھرم انوسار اسنیہ اور اسنیہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں۔

۶- منشا کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے

۷- سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے۔

۸- اودیا کا ناش اور اودیا کی ورھی کرنی چاہیئے

۹- پرتیک کو اپنی ہی اُنتی سے سنتشٹ رہنا چاہیئے پر کنتو سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے

۱۰- سب منشیوں کو سماج کے سرو ہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور پریتیک ہتکاری نیم میں سب سوتنتر ہیں۔

آریہ سماج کے نیم

۱- سب سچے وِدیا اور جو پدارتھ وِدیا سے جانے جاتے ہیں اُن سب کا آدی مُول پرمیشور ہے

۲- پرمیشور سچید انند سوروپ نرنکار، سروشکتیمان نیائے کاری، دیالو اجنما انت

۳- ویدا سب سچی وِدیا کا پستک ہے

۴- ویدا پڑھنا پڑھانا اور سنا سنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے

۵- سب سے گرن کرنے اوگن چھوڑنے میں تتپر رہنا چاہیئے

۶- سب منشیوں کو سماجک سرو ہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور پریتیک ہتکاری نیم میں سب سوتنتر ہیں۔

ایک آریہ نوجوان کے جذبات

میرا مسلک ہو وفا میرے لئے قربیں ہونا
اور کروں مر کے بھی انبائے وطن کی خدمت

کامیابی کیلئے میں یہ ضروری دو تو
حوصلہ سینے میں ہو اور ہو دل میں ہمت

پرتو نورِ خدا ہم پہ ہو سایہ افگن
قعرِ ظلمت سے نکالے ہمیں دستِ رحمت

کام آئے جو غریبوں کے تو کچھ حاصل ہے
ورنہ کس کام کی ہے دنیا میں جاہ و حشمت

زندگی بخشیگی یہ کوشش پیہم ہم کو
جاگ اٹھیگی کبھی اہل وطن کی قسمت

ہو قدمبوسی مجھے اہل وطن کی حاصل
بر سرِ راہ گذر ہو میرا سنگِ تربت

گلشنِ ہند میں پھر آئے بہار دمبدم
اس کا ہر پتہ ہو پھر رونق بازغ جنت

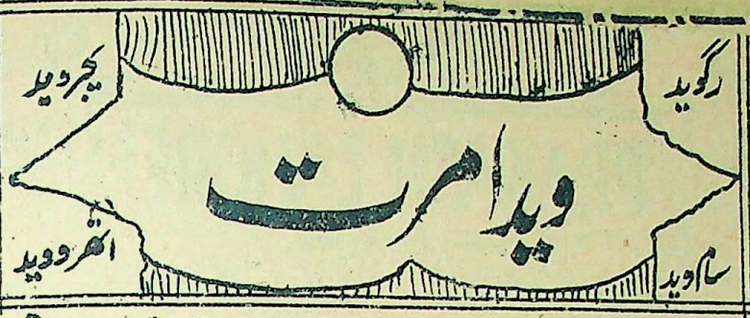
مجھکو نصرت نہ ہو دنیا میں کسی سے بھی کبھی
موجزن ہو میری رگ رگ میں وہ خونِ الفت

تیری کثرت و عصیاں کی ہو فنا کافور
ہند میں پھیلے اگر نورِ ضیائے وحدت

Digitized by eGangotri

اُپنشد گاتھا

پرشنوپنشد



چنے ہوئے پھول

پانچواں پرشن

شیویہ ستیہ کام نے پپلاد رشی سے پوچھا کہ بھگون! جو کوئی منش مرنے تک اونکار کا ہی دھیان کرتا رہے وہ کس لوک کو جیت لیتا ہے؟ مہرشی نے اتر دیا کہ یہ جو اونکار ہے یہی پر اور اپر برہم ہے۔ اسی کی اپاسنا سے وودان لوگ برہم کو پالیتے ہیں

(لوٹ) اوم شر ر ا - و - م ان تین اکشروں سے مل کر بنا ہے ا رگوید سے لیا گیا ہے اور اس کا ارتھ کرم ہے۔ و یجروید سے لیا گیا ہے اور اس کا ارتھ اُپاسنا ہے۔ م سام وید سے لیا گیا ہے اور اس کا ارتھ گیان ہے۔ اوم دھیان کرنے کا ابھیپرائے اونکار کی اُپاسنا کرم ارتھات، باقی دوار اکرنے سے ہے۔ ا - و - م ان دو ماتراؤں کا دھیان کرنے سے ابھیپرائے کرم اور اپاسنا سے ہے۔ ا او م اور ا ارتھات اوم کا دھیان کرنے سے ابھیپرائے کرم۔ اُپاسنا اور گیان دوار اپرماتما کا دھیان کرنے سے ہے۔

پپلاد رشی نے کہا کہ اگر کوئی منش اونکار کی ایک ماترا۔ م کا ہی دھیان کرتا ہے۔ وہ اتم کل میں جنم لیتا ہے اور اس منش جنم میں تپ برہمچریہ اور شردھا سے سمپن ہو کر پرماتما کی مہما کو انوبھو کرتا ہے۔

یدی کوئی اپاسک ا اور او ان دو ماتراؤں کا دھیان کرتا ہے ارتھات باقی اور من دوارا اوم کا جپ اور دھیان کرتا ہے۔ وہ سوم لوک کو پراپت کر لیتا ہے۔ جو اپاسک تین ماترا والے اوم کا دھیان کرتا ہے وہ تیج یکت ہو کر پاپ سے اس طرح چھوٹ جاتا ہے جس طرح سانپ کینچلی کو چھوڑ کر نرمل ہو جاتا ہے اور ایسا اپاسک گیان چکشوؤں سے پرمیشور کے درشن کر لیتا ہے۔

جو اونکار کا دھیان بھلی پکار کرتا ہے اور کرم اپاسنا اور گیان دوار پرماتما کی پراپتی کا تین کرتا ہے۔ وہ کبھی چلا مان نہیں ہوتا۔ اس کا دھیان ستھر اور دریتاں نچل ہو جاتی ہیں۔ اونکار کا سچا اپاسک اس پرم کو پراپت کر لیتا ہے۔ جو نت۔ اجر۔ امرت ابھے اور پرم ہے۔ جس سے آگے کوئی جاننے اور دھیان کرنے والی بات

ओं कुक्कुटोऽसि मधुजिह्वऽइषमूर्जमावदत्वया वयꣳ सघातꣳ सघातंजेष्मवलं वृदमसि प्रतिक्वर्ष वृद्धे क्तु परापूत ꣳ रक्षः परापूजाः आरातयोऽपहत ꣳ रक्षो वायु र्वोविविनक्तुदेवो वः सविताहिण्य पाणिः प्रति गृभ्णात्वच्छिद्रेण पाणिना॥ य० १-१५

لفظی ترجمہ (اگ کٹکٹ) (یگیہ) دشمن اور چور کو ناش کرنے والا (اسی) ہے (مدھو جہوہ) (یگیہ انج) کو دیتا ہے (اورجم) یگیہ علم طاقت اور رس کو دیتا ہے (آود) (ایسے یگیہ کا) اُپدیش کرد (تو یہ) پرماتما اور بہادر دھرماتما لوگوں کی امداد سے (ویم) ہم لوگ (سنگھاتم سنگھاتم) ایسے جنگ کو جس میں اعلےٰ طریقہ سے دشمنوں کو شکست ہو (جیشم) جیت لیویں۔ (ترو) تم لوگ (ورش وردھم) (یگیہ کو) بارش بڑھانے والا اور (ورش وردھم) شستر اور استر یعنی جنگ کے سامانوں کو بڑھانے والا (پرتی وہتو) جانو۔ (پراپوتم) جنہوں نے پاکیزگی چھوڑ دی ہے (رکھشہ) جو ڈاکو ہیں (پراپوتہ) جو گندہ دل ہیں (اراتیہ) جو بے انصافی سے دوسروں کا مال چھین لیتے ہیں (اپ ہتم) ایسے لوگوں کا ناش کرو (ادیہ) روشن کرنے والا سورج (ہرنیہ پانی) اپنی کرن روپی ہاتھوں کے ذریعے (اچھدرین) بے نقص (پانی نابر طریقہ سے لو) ذرات کو دوی وی متو) علیحدہ علیحدہ کرتا ہے (وایو) اور ہوا (دھ) ان ذرات کو (گرجھناتو) حاصل کرتی ہے

تشریح اس منتر میں پرماتما نے انسان کو تین مضمونوں کے متعلق علم بخشا ہے اول یہ کہ کون کون سے افعال اعلےٰ ہیں۔ جن کو لوگ کریں۔ دوسرے جنگ کیوں۔ کب اور کن لوگوں کے ساتھ کرنا چاہیئے اور تیسرے سورج اور ہوا کی ہستی کا دنیا میں کیا فائدہ اور وہ کس طرح سے ہماری امداد کر سکتے ہیں۔

نیک افعال حسب ذیل ہیں۔ چوروں۔ دغابازوں کو سزا دینا کیونکہ ان لوگوں کی بدولت سے دنیا میں امن قائم نہیں رہ سکتا اور امن کی عدم موجودگی میں کوئی بھی نیک کام نہیں ہو سکتا۔ باہمی میل جول میں ہمیشہ میٹھی اور محبت سے بھری ہوئی گفتگو کرنی چاہیئے۔ زراعت کرنا اور اس کو اعلےٰ کام سمجھنا۔ ایسا علم حاصل کرنا جس سے جسمانی۔ مجلسی اور روحانی ترقی ہو سکے۔ عمدہ اشیاء کے رس کو نکالنا اور بیماری یا دیگر موقعوں پر استعمال کرنا۔ لڑائی کے سامانوں کو بڑھانا۔

جنگ جب کسی انسانی جماعت میں نیک لوگ کم ہو جاویں اور اسلیے اشخاص بڑھ جاویں جو پاکیزگی سے دور۔ کمینہ اور گندہ دل ہوں۔ غیروں کا مال بے انصافی سے چھین لیتے ہوں تو پرماتما راج پرشوں کو ہدایت کرتے ہیں کہ فوراً جنگ شروع کر دینی چاہیئے اور برابر جنگ جاری رکھو جب تک پوری فتح حاصل نہ ہو جاوے۔ مگر جنگ سے پہلے یہ امر دیکھ لینا ضروری ہے کہ جنگ راستی پر مبنی ہو اور عالم اور سدا چاری لوگ اس کے معاون ہوں

سورج اور ہوا۔ سورج کے بے شمار کاموں میں سے ایک یہ بھی کام ہے کہ وہ ہر ایک چیز کے ذرات کو علیحدہ علیحدہ کر کے آکاش میں پھیلا دیتا ہے اور ہوا ان کو ادھر ادھر لے پھرتی ہے۔ جب گھی اور خوشبودار چیزوں سے ہون کیا جاتا ہے تو آگ ان کو نہایت لطیف کر کے آکاش میں ٹھیرے ہوئے بادلوں میں ملا دیتی ہے۔ یہ سب کو معلوم ہے کہ پانی کے بخارات ہر وقت آکاش میں موجود رہتے ہیں۔ لیکن بارش نہیں ہو سکتی جبتک کہ وہ بخارات پانی کی شکل میں منجمد نہ ہوں۔ کبھی ہوا میں اس مدعا سے ڈالا جاتا ہے کہ یہ ایک ایسی چیز ہے جو کہ قوی ہونے کے علاوہ بہت ہی تھوڑی ٹھنڈک سے جم جاتا ہے جب آگ کی گرمی سے بخارات کی شکل میں اوپر جاتا ہے تو وہاں پانی کے بخارات کو جمنے

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

دیوانہ! اے پروانہ! تو مٹی کا کیڑا ہو کر تو میری روشنی شمع کے ارد گرد چکر لگا رہا ہے تو بڑا بہادر ہے۔

پروانہ۔ میں ہوں تو مٹی کا کیڑا ہی۔ مگر اس روشنی نے میری آنکھیں کھول دیں۔ اسی لئے مٹی سے اٹھکر یہاں آ گیا ہوں۔

دیوانہ۔ اے پروانہ۔ سنبھل کر ورنہ جیتی جاگتی تو جل جائے گا۔

پروانہ۔ میں یہاں آیا بھی جلنے کیلئے ہوں اے دیوانہ تو کیا بول رہا ہے۔ چپ رہ!

دیوانہ۔ واہ بھائی پروانے تو بڑا خوبصورت ہے بھول بھول کر کے مجھے ڈراتا ہے۔ دیکھ! تو جل جائے گا۔

پروانہ۔ اے دیوانے! لب بند و چشم باز کر کے دیوانہ۔ واہ بھائی پروانہ! تو بڑا صوفی ہے۔

پروانہ۔ او دیوانے۔ مستانے! تو بھید نہ جان دیوانہ۔ بتا بھائی پروانہ بتا۔ دیکھ میری نیند کو مت توڑ۔ تو آنے کا نقصان کر دیگا۔

پروانہ۔ او دیوانہ! تو کیا جانے! میری دوستی کی لگن ہے تو میرے اور اس نور کے درمیان رکاوٹ ہے۔

دیوانہ۔ واہ بھئی پروانہ تو تو بڑا گیانی ہے واہ گورو۔ آج سے ہم نے تمہیں اپنا گورو بنایا

پروانہ۔ اگر گورو بنانا ہے اور بھید کو پانا ہے۔ تو دیکھ وصال باری کا یہ طریقہ ہے یہ کہکر پروانہ جھٹ شمع کے اوپر کی طرف سے ٹوٹ کر شمع پر گر کر اس کی آن میں بھسم ہو گیا

(لبھورام نیلم نند آشرم لدھیانہ)

ترکستان کے ایڈیشن

(۱) جو لوگ علم اور حلم کے سمندر ہیں ان کے قدموں کو کھوج کر انمول موتی کی طرح کوشش سے رکھو۔ (۲) دوی اپنا آپ نہ پہچانے اس جیسا بیوقوف بیتا۔ بتانے والا پہچان ہے جو ہر ایک برائی پیدا ہوتی ہے (۴) بہت جینے والا آدمی اتنا نہیں سیکھتا جتنا بہت دیکھنے والا (۵) فجر ہے تو دی کہو شمار دچالاک بنا چاہیے (۶) ایک ایک سیڑھی چڑھتے ہے جیسے آدمی اونچا پر چڑھتا ہے۔

(۷) خاصی دن بات دودھ کو جما دیتی ہے ویسے سنجیدگی ہے تاکہ پانی کے بخارات کھاری

سنسار کی گتی

برطانیہ میں زبردست جنگی تیاریاں

لندن ۱۴ جولائی ۔ ہاؤس آف کامنز میں وزیر جنگ نے اعلان کیا کہ سر ہیربرٹ برآون کو سپاہ کی تیاری کے لیے ڈائرکٹر جنرل مقرر کیا گیا ہے تاکہ گورنمنٹ کے پروگرام کے مطابق سامان جنگ کی تیاری کے کام کو جلدی پایہ تکمیل تک

مسٹر کے ایل گابا کو دھوکا دہی اور خیانت مجرمانہ کے الزام میں گرفتار کیا گیا

کان پور ۱۵۰ جولائی ۔ آج لاہور سے آمدہ وارنٹوں کی بنا پر مسلم لیڈر مسٹر خالد لطیف گابا ایم ۔ ایل ۔ اے کو زیر دفعہ ۴۰۶ و ۴۰۸ م (خیانت مجرمانہ) تعزیرات ہند گرفتار کر لیا گیا آپ کی گرفتاری پیپلز بنک کے سلسلے میں عمل میں لائی گئی ہے ۔ مسٹر گابا کو گرفتار کر کے سٹی مجسٹریٹ کان پور کے روبرو پیش کیا گیا ۔ اس وقت انہیں کا نپور جیل میں رکھا گیا ہے ۔ مسٹر گابا یہاں اپنی ساس مسز احمد کے پاس قیام فرما تھے

لالہ ہرکشن لال کی درخواست نامنظور

لاہور ۱۵ جولائی ۔ آج لالہ ہرکشن لال کی طرف سے ایجی ٹیشن میں درخواست دی گئی کہ وہ ہائیکورٹ کے ایجی ٹیشن کے خلاف جس کی رو سے انہیں بیان لینے کے لیے بلایا گیا ہے پریوی کونسل میں اپیل کرنا چاہتے ہیں ۔ فاضل چیف جسٹس نے بحث سننے کے بعد درخواست خارج کر دی ۔

لالہ جیون لال کی درخواست منظور

لاہور ۱۵ جولائی ۔ آج لالہ جیون لال گابا کی طرف سے ہائیکورٹ میں درخواست دی گئی کہ ہائیکورٹ کے ایجی ٹیشن کے بحث سننے کے بعد درخواست منظور کر دی ۔ مسٹر گابا کو زیر دفعہ ۴۰۹ م جرمانہ اور سات قید سخت اور پانچ ہزار روپیہ جرمانہ ہو چکی ہے

پنڈت رو پ نرائن رہنہ گرفتار

لاہور ۱۵ جولائی ۔ آج صبح پیپلز بنک آف انڈیا و دویلپمنٹ کے جنرل اسسٹنٹ پنڈت رو پ نرائن رہنہ کو گرفتار کر لیا گیا ۔

لاہور میں تعلیم یافتہ بیکاروں کا جلسہ

لاہور ۱۵ جولائی ۔ آج شام کے چھ بجے پنڈت کالی چرن جی بی اے ایل ایل بی کی صدارت میں تعلیم یافتہ بیکاروں کی انجمن کے زیر اہتمام ایک جلسہ باغ بیرون موری دروازہ میں ہوا ۔ جس میں بے کاری پر تقریروں کے بعد متعدد ریزولیوشن پاس کیے گئے ۔ ایک ریزولیوشن میں ڈی اے وی کالج کی اس تجویز کا کہ ٹیکنیکل السٹی ٹیوٹ کھولی جائے خیر مقدم کیا گیا اور استدعا کی گئی کہ اس انسٹی ٹیوٹ سے تمام بے کاروں کو بلا لحاظ مذہب و ملت مستفید ہونے کی اجازت دی جائے دوسرے ریزولیوشن میں مسٹر دی گری ایم ۔ ایل ۔ اے کے ریزولیوشن کی جو دہ اسمبلی میں پیش کریں گے حمایت کی گئی ۔ آخر میں بیکاروں سے منظم ہونے کی اپیل کی گئی ۔ کیونکہ تنظیم ہی سے ان کے دکھوں کا مداوا ہو سکتا ہے گھر بیٹھ کر رونے سے نہیں ۔

مہاراجہ پٹیالہ کی تصویر

پٹیالہ ۱۴ جولائی ۔ معتبر ذریعے سے معلوم ہوا ہے کہ افغانستان کے مشہور مصور فرینک اور لیسیوں کو سری حضور مہاراجہ صاحب بہادر نے اپنی تصویر کھینچوانے کے لیے پٹیالہ مدعو کیا ہے یہ مصور وہ شخص ہے جس نے شاہ جارج پنجم مرحوم کی ایسی معرکۃ آرا تصویر بنائی تھی جس کی ساری دنیا میں نظیر نہیں ۔ معلوم ہوا ہے کہ مہاراجہ صاحب پانچ کروڑ روپیہ کے جواہرات پہن کر تصویر کھنچوائیں گے اور اس تصویر کی تیاری میں کم از کم دو سال صرف ہوں گے ۔ جس کے دوران میں مصور کو گرانقدر تنخواہ اور انعام دیا جائے گا ۔

اٹلی کے خلاف تعزیرات واپس لیں

بمبئی ۔ ۱۵ جولائی ۔ کلکٹر کسٹمز بمبئی نے اعلان جاری کیا ہے کہ آج سے گورنمنٹ ہند نے اٹلی کے خلاف تعزیرات واپس لے لی ہیں چونکہ سوداگروں کو یقین تھا کہ لیگ آف نیشنز کے فیصلہ کے مطابق گورنمنٹ ہند بھی تعزیرات واپس لے لیگی ۔ اس لیے کئی روز سے اٹلی کو مختلف قسم کے مال کے لیے دھڑا دھڑ آرڈر دے جا رہے ہیں

نظام حیدرآباد کی سلور جوبلی

حیدرآباد (دکن) ۱۵ جولائی ۔ حضور نظام نے ایک فرمان جاری کیا ہے کہ ان کی تخت نشینی کی سلور جوبلی ۱۳ فروری کو منائی جائیگی اور ۲۱ فروری کو یہ تقریب ختم ہو جائیگی مگر دیگر پروگرام ۱۳ مارچ تک جاری رہے گا

غیر ممالک کیخلاف جوابی کارروائی

شملہ ۔ ۱۵ جولائی ۔ گورنر جنرل نے غیر ممالک کے خلاف جوابی کارروائی کرنے کے متعلق پنڈت گووند بلبھ پنت کا بل کو اسمبلی میں پیش کرنے کی اجازت دیدی ہے بل کا مقصد ان ممالک کے خلاف جوابی کارروائی کرنا ہے

شہنشاہ ایبے سینیا پھر میدان جنگ میں

لندن ۱۴ جولائی ۔ اب یہ بات ظاہر ہے کہ ایبے سینیا میں پھر جنگ زور شور سے جاری ہے اور ڈیلی ہیرلڈ بیان کرتا ہے کہ شہنشاہ کے دوبارہ اپنی سلطنت کو واپس لینے کے امکانات کسی حالت میں بھی غیر تسلی بخش نہیں ہیں کہ حکومت برطانیہ ہمیں باور کرنے کے لیے کہتی ہے ۔ یہ حقیقی بات ہے کہ اطالویوں اور اہل ایبے سینیا میں ماہ اکتوبر سے جنگ دوبارہ زور شور سے شروع ہو جائیگی اور جس علاقہ میں اس وقت اٹلی والوں کا قبضہ ہے اس کے ہاتھ سے پھر نکل جانے کا بڑا ہی امکان ہے کل عدیس ابابا سے اجنڈ ڈیلی ہرلڈ کو ایسی اطلاع پہنچی جس سے شہنشاہ کے اس بیان کی تصدیق ہو گئی کہ جنگ ایبے سینیا ابھی تک ختم نہیں ہوئی

جہاں ہندوستانیوں کے ساتھ برا سلوک کیا جاتا ہے

حکومت کی شرائط ناقابل قبول ہیں

لاہور ۔ ۱۵ جولائی ۔ پنجاب گورنمنٹ نے اپنے وعدہ کے مطابق مسجد شاہ چراغ کی عمارت خالی کر دی ہے اور مسلمانوں کی نمائندہ انجمن اسلامیہ کو چند شرائط پر دینے کو تیار ہو گئی ہے ان میں سے دو اہم ترین یہ ہیں (۱) مسجد کی عمارت میں کوئی تبدیلی نہ ہو (۲) اس جگہ کو سوائے نماز کے اور کسی صورت میں استعمال نہ کیا جائے ۔ اس سلسلہ میں نمائندہ پریس نے انجمن اسلامیہ کے سیکرٹری سید محسن شاہ ایڈووکیٹ کے ساتھ ملاقات کی تو شاہ صاحب نے کہا کہ حکومت کی شرائط نہایت ذلیل کن ہیں اور معاملہ انجمن کے زیر ہے اور عنقریب ہی انجمن فیصلہ کر کے حکومت کو جواب دیگی

ہندو لیڈروں کا مقدمہ

ملتان ۔ ۱۴ جولائی ۔ سپیشل ٹریبونل نے جو ڈیرہ نواب میں بہاول پور کے لیڈروں کے خلاف مقدمہ کی سماعت کر رہا ہے ۔ بھگت کنول سین ۔ جہاشہ آہنڈورما اور مہتہ تولا رام آف احمد پور کے خلاف زیر دفعہ ۱۲۴ الف فرد جرم عائد کر دیا ہے

کوئٹہ میں پھر جھٹکے

کوئٹہ ۱۴ جولائی ۔ آج آدھی رات کے وقت یہاں زلزلے کا خفیف سا جھٹکا محسوس ہوا ہوئے لوگ مکانوں سے باہر نکل آئے لیکن کوئی نقصان نہ ہوا ۔ اس وقت تک کل ۵۲۵ جھٹکے

Digitized by eGangotri

ودیشوں میں ہل چل

روس کی ہوائی حملے سے بچنے کی تیاریاں

ماسکو۔ ۱۴ جولائی۔ ہوائی جہازوں سے بمباری اور زہریلی گیسوں کے حملوں سے شہر کو بچانے کے لئے گورنمنٹ فوری تدابیر اختیار کر رہی ہے۔ ویرواکہ ہوائی اور گیسی حملوں سے بچنے کے لئے ڈھنی جنگ شروع ہوئی جو متواتر سات دن تک رہیگی۔ اس ڈرل میں شہر کی تمام آبادی شریک ہوگی۔ سیاسی حلقوں کا خیال ہے کہ آسٹریا اور جرمنی کے درمیان معاہدہ کے فوراً ہی بعد اس قسم کا اعلان برلن کے لئے ایک اشارہ ہے اگر جرمنی حملہ کردے تو سوویٹ روس ہر طرح سے تیار ہے۔

بموں سے ریلوے لائن اور پل کو تباہ کردیا گیا

یوروشلیم۔ ۱۴ جولائی۔ باغیوں نے یوروشلیم کے مغرب میں لائن اور عواک رم کے نزدیک ریلوے پل کو بموں وغیرہ سے سخت نقصان پہنچایا۔ جانہ کے نزدیک ایک گاؤں میں ۱۴ مکان ڈائنامیٹ سے اڑا دئے گئے کیونکہ ان میں کمین گاہوں سے حملہ کرنے والے باغی پناہ گزیں تھے۔ نلسطین کی عدالت عسکری تاک سزائیں دے رہی ہے یوروشلیم کے نزدیک ایک عرب پکڑا گیا تھا پکڑا گیا ہے ۸ سال قید کی سزا دی گئی۔ بیروں کے ایک شخص کے قبضہ سے ۱۴ گولیاں برآمد ہوئیں اور اسے ۵ سال قید کی سزا دی گئی

پیرگ گورنمنٹ کا قرضہ

پیرگ۔ ۱۴ جولائی۔ پبلک کو یورپ کی عام صورت حالات سے بھاری تشویش پیدا ہو رہی ہے اس لئے اس قومی تحفظ کے پروگرام کو پایہ تکمیل تک پہنچانے کے لئے ۲ کروڑ ۷۰ لاکھ پونڈ قرضہ کو پورا کردیا گیا ہے۔

دانیال کانفرنس میں تصفیہ

فلشنگ۔ ۱۴ جولائی۔ دانیال کانفرنس میں امور متنازعہ کے متعلق عملی طور پر تصفیہ ہوگیا ہے کل مکمل اجلاس ہوگا اور اس ہفتہ کے آخیر میں آخری مکمل اجلاس ہوگا جس میں ایک ایک معاہدہ پر دستخط کئے جائیں گے

پرتگال نے تعزیرات واپس لیں

لزبن۔ ۱۴ جولائی۔ ایک اعلان جاری کیا گیا ہے کہ پرتگال ۱۵ جولائی سے اٹلی کے خلاف تعزیرات واپس لے لیگا

عراق عرب میں شلال نے بغاوت کردی

بغداد۔ ۱۴ جولائی۔ وسط فرات میں شیخ شلال کے پیرائیوں نے ٹیلیفون کے تار کاٹ دئے ہیں پولیس کے آدمیوں پر بھی حملہ کردیا ہے محصول جمع کرنے والوں پر قاتلانہ حملہ کیا گیا ہے باغیوں نے ڈغارہ کے قلعہ پر قبضہ کرلیا ہے۔

علمائے مصر کا فتوے

قاہرہ۔ ۱۴ جولائی۔ وفدیارٹی کے برسر اقتدار آتے ہی بعض مشہور علما نے فتوے دیا ہے کہ قرآن شریف کا ترجمہ کرنا اسلامی احکام کے خلاف ہے

چین میں خانہ جنگی کا خطرہ

لنڈن۔ ۱۴ جولائی۔ کینٹن کی ایک اطلاع مظہر ہے کہ چین میں خانہ جنگی کا نیا خطرہ پیدا ہو گیا ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ کورنگ ٹنگ کے نائب کمانڈر انچیف نے کورنگ ٹنگ کی فوجوں کے کمانڈر انچیف جرل چین چنانگ کے زیر ہدایت فسٹ کورنگ ٹورنگ فوج پر حملہ کرنے کے لئے شمال کی طرف پیش قدمی شروع کردی ہے

میڈرڈ میں ۵۵ گرفتاریاں

میڈرڈ۔ ۱۴ جولائی۔ حال کی سرکردہ سیاستدان کے قتل کے سلسلہ میں کل شام کو میڈرڈ میں ۵۵ فاسسٹ گرفتار کئے گئے اور بھی کئی مقامات سے گرفتاریاں کی گئی ہیں

انڈین آلمپک ہاکی ٹیم برلن میں

برلن۔ ۱۴ جولائی۔ ہندوستانی آلمپک کھلاڑی پہلوان اور دیگر کھیلوں والے یہاں پہنچ گئے ہیں انڈین سٹوڈنٹس لیگ نے ان کا خیر مقدم کیا برلن کے سٹیٹ کمشنر ڈاکٹر لیبرٹ نے سرکاری طور پر ان کا استقبال کیا۔ ہاکی ٹیم کے منیجر پرنسپل جگن ناتھ کو برلن شہر کی طرف سے ایک تحفہ بطور تحفہ پیش کیا گیا

جینوا میں سرراد ھاکرشنن کی تقریر

جینوا۔ ۱۳ جولائی۔ لیگ آف نیشنز کی انجمن علما میں تقریر کرتے ہوئے پڑھے لکھوں کی بیکاری پر بحث کی اور کہا کہ ہندوستانی یہ نہیں چاہتے کہ یونیورسٹیوں میں داخلہ محدود کردیا جائے بلکہ یہ چاہتے ہیں کہ ان یونیورسٹیوں کے کورس میں تبدیلی کی جائے ہر ایک سٹیٹ کا یہ مقدم فرض ہے کہ وہ آزادی اور مسرت کو فروغ دے تعلیم کے بغیر لوگ محسوس کرتے ہیں کہ زندگی دیرتہ ہے۔

اٹلی کے خلاف پروٹسٹ

مونٹریو۔ ۱۴ جولائی۔ دورہ دانیال کانفرنس میں ترکی ڈیلیگیٹ نے اٹلی کے رویہ کے خلاف زبردست پروٹسٹ کیا کہ وہ بار بار کے جانے کے باوجود کانفرنس میں شریک نہیں ہوا

آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی کی

مشہور ادویات

بھیم سینی سرمہ

اس کے لگاتے ہی آنکھوں میں ٹھنڈک پڑ جاتی ہے کھجلی۔ لگرے۔ سرخی بھولا وغیرہ کی اکسیر دوا ہے۔ قیمت بتن روپیہ فی تولہ

چیون پراش

ہر موسم کے لائق بڑھیا۔ لذیذ۔ ٹانک۔ قیمت چار روپے فی سیر

بھیم سینی دانت منجن

دانتوں سے خون و پیپ آنا روکتا ہے

قیمت ۴ آنہ فی شیشی

برہمی تیل

سر پر لگانے سے دماغ کو ٹھنڈک پہنچاتا ہے اور طاقت دیتا ہے قیمت ۱ روپیہ

برہمی بوٹی ۱۲ سیر

فہرست ادویات مفت

پتہ: آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور

ہمارے ایجنٹ

لاہور برانچ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ

پشاور۔ میسرز برج لال اینڈ سنز چوک ریشم گراں

شملہ۔ میسرز ٹھاکر برادرس لوئر بازار

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

۵ ساون سمت ۱۹۹۳

بھاری خطرہ

پچھلے اپریل میں ذات پات توڑک منڈل نے ایک کانفرنس کرنے کا فیصلہ کیا اس کی صدارت اس کانفرنس کرنے کا فیصلہ کیا اس کی صدارت اس کی ڈاکٹر امبیدکر کو پیش کی اور اس وقت پیش کی گئی کہ وہ ہندو دھرم تیاگ کا اعلان کر چکے تھے لیے منڈل کے اس فیصلہ سے اتفاق نہ تھا کانفرنس کا پردھان بننے کے بعد ڈاکٹر امبیدکر ہندو دھرم سے الگ ہو گئے تو آریہ جاتی کو زیادہ نقصان پہنچائیں گے کیونکہ اس صدارت سے دشمنوں کی نظر میں ان کی اہمیت بڑھ جائیگی لیکن منڈل کے بھاکو میں اچھی طرح سے سمجھتا تھا۔ اس کا بھا دیہ تھا کہ وہ ڈاکٹر امبیدکر کے اس خیال کو جھٹلا دے اب کے سب ہندوان سے نفرت کرتے ہیں اگر ان کے اس اعلان کے بعد کہ وہ ہندو دھرم چھوڑ دیں گے "ہندوؤں کی ایک جماعت ان کو اپنی ایک کانفرنس کی صدارت پیش کر سکتی ہے تو کوئی شخص ہندوؤں کو انودار نہیں کہہ سکتا۔ صدارت پیش کرتے ہوئے جات پات توڑک منڈل نے ایک پیشبندی کر لی تھی۔ اس نے ڈاکٹر صاحب سے یہ اقرار لے لیا تھا کہ وہ اس کانفرنس کو ہندو دھرم کے خلاف نفرت پھیلانے کا ذریعہ نہ بنائیں گے۔ لیکن جب انہوں نے اپنی صدارتی تقریر تیار کی تو وہ اپنے جذبات کو حدِ مناسب میں نہ رکھ سکے اور انہوں نے ذات پات کی مذمت کرنے کے علاوہ ویدوں اور شاستروں کو بھی رگڑا دیا۔ یہاں تک لکھا کہ جب تک ان دریا برد نہ کیا جائے گا۔ تب تک اچھوت ہندوؤں کا کچھ نہ ہوگا۔ ویدا اور شاستر کے خلاف جہاد۔ ذات پات توڑک منڈل کے دائرہ کار سے باہر ہے۔ وہ اس بات کے لئے تو تیار تھا کہ ڈاکٹر صاحب ذات پات کی کھل کر مذمت کریں لیکن وہ سمجھتا تھا اور بجا سمجھتا تھا کہ اس کی ویدی کسی بھی مذہب کی مقدس کتابوں کے خلاف جہاد کے لئے استعمال نہیں کی جا سکتی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ کانفرنس منسوخ کر دی گئی۔ ڈاکٹر صاحب کو اپنی غلطی کا احساس نہ ہوا اور انہوں نے کانفرنس کی تنسیخ کی ذمہ داری ذات پات توڑک منڈل پر ڈالدی اور اپنی صدارتی تقریر ایک پمفلٹ کی شکل میں شائع کر دی اور ساتھ ہی اس کی آٹھ آنے قیمت بھی رکھدی۔

(۲)

مہاتما گاندھی نے اپنے اخبار "ہریجن" میں ڈاکٹر امبیدکر کے اس ایڈریس پر ایک لمبی لکھا ان کا فیصلہ بھی ذات پات توڑک منڈل کے خلاف ہے ان کا کہنا یہ ہے کہ جب منڈل نے آنکھیں کھول کر اور ان کے خیالات جانتے ہوئے ڈاکٹر صاحب کو صدارت پیش کی تو اسے ان کے خیالات چاہے وہ کیسے ہی ناگوار کیوں نہ ہوں سننے کے لئے تیار رہنا چاہئے تھا۔ مجھے مہاتما جی سے اتفاق نہیں۔ میں سمجھتا ہوں کہ ذات پات توڑک منڈل کو کوئی ادھیکار نہیں کہ وہ اپنی دیدی کوشش ستروں کے خلاف جہاد کے لئے استعمال ہونے دے اور اگر وہ ہونے دے تو سورن ہندوؤں کی شکایت بالکل بجا ہوگی یہ منڈل سبھاپت کیا گیا ہے وہ تان ذات پات کو توڑنے کے لئے اور وہیں تک اسے اپنی سرگرمیوں کو محدود رکھنا چاہئے۔ ڈاکٹر امبیدکر کا ایڈریس حدِ مناسب سے صریحاً متجاوز تھا کیا ذات پات توڑک منڈل اس لئے ویدوں کی مذمت ہونے دے کہ یہ ہندوؤں کا منڈل ہے لیکن مہاتما جی کے لکھنے کا یہ حصہ آخر کار ایک فردی حیثیت رکھتا ہے۔ کانفرنس نہ ہوئی۔ ڈاکٹر امبیدکر نے اپنا ایڈریس شائع کر دیا اس کے ساتھ معاملہ ختم ہو گیا۔ لیکن مہاتما جی کا ایک فقرہ اس سارے لکھنے کی جان ہے اور وہ یہ آریہ جاتی کا کوئی بھی ہیتشی نظر انداز نہیں کر سکتا وہ یہ ہے کہ ڈاکٹر امبیدکر ہندو مذہب کے لئے ایک چیلنج ہے بے شک وہ چیلنج ہے اور اس وقت رہیگا جب تک کہ وہ ہندو ہے۔ جیسے ہی وہ کسی اور مذہب میں چلا گیا۔ وہ ہندو دھرم کے لئے چیلنج نہیں رہیگا

لیکن یہ درست ہے کہ وہ اس وقت چیلنج بنا ہوا ہے اور اس نے اپنی تقریروں اور تحریروں سے اچھوتوں کے ایک طبقہ میں سورن ہندوؤں اور انکے دھرم کے خلاف اسقدر زہر بھر دیا ہے کہ انہیں ان سے بڑھکر اپنا کوئی دشمن نظر نہیں آتا۔ ڈاکٹر امبیدکر کی کوششوں کا یہ اثر نہیں ہوا کہ سب کے سب اچھوت ہندو دھرم چھوڑ کر کسی دوسرے مذہب میں چلے جائیں۔ لیکن کچھ دیوں کو وہ ضرور دے سکتے ہیں۔ اس وقت تک انہوں نے کوئی اور مذہب قبول نہیں کیا۔ یہ بذاتِ خود اس بات کا پرمان ہے کہ انہیں اس وقت تک اپنے مشن میں زیادہ کامیابی نہیں ہوئی۔ ہوتی تو وہ تبدیلیٔ مذہب کا اعلان کر دیتے۔

(۳)

لیکن ان کے پروپیگنڈا کا ایک اور پہلو ہے اور وہ پہلو نہایت خطرناک ہے ہندو دھرم کے خلاف جو تہا دوہ کر رہے ہیں اس سے ہندو دھرم کے مخالف خوب فایدہ اٹھا رہے ہیں ایک طرف مسلمان اور دوسری طرف عیسائی بڑے زور سے ہلہ بول رہے ہیں اور یہ سمجھ کر بول رہے ہیں کہ وہ ہندو دھرم کا قلعہ سر کریں گے۔ ان کے لئے اس وقت جایز و ناجایز یا مناسب و نامناسب کا سوال نہیں وہ ہر ممکن ذریعہ سے ہندوؤں کو نیچا دکھانا چاہتے ہیں۔ مسلمانوں کی طرف سے کئی بار یہ اعلان ہوا کہ فلاں جگہ اتنے اچھوت مسلمان ہو گئے اور فلاں جگہ اتنے۔ تحقیقات کے بعد معلوم ہوا کہ یہ خبر بالکل بے بنیاد ہے۔ لیکن خبر کی اشاعت سے جو شرارت ہوتی ہے تردید سے وہ کبھی کا پورا پورا سدباب نہیں ہوتا۔ اس [illegible] کے زمانہ میں اخبارات ہر ایک خبر شائع کر دیتے ہیں وہ تردید بھی شائع کرتے ہیں لیکن ضرور نہیں کہ جس شخص کی نظر سے اصل خبر گذر چکی ہو۔ اس کی نظر سے تردید بھی گذرے اس قسم کی جھوٹی خبروں سے مسلمانوں کا یہ ثابت کرنا مقصود ہے کہ اسلام ہندو ازم کا قلعہ سر کئے جا رہا ہے اور کہ جو اچھوت اس وقت تک اپنے پرانے دھرم پر جمے ہوئے ہیں ان کے قدم ڈگمگا جائیں اس خود غرضی کے زمانہ میں تبدیلِ مذہب لازمی طور پر تبدیلیٔ دل کا نشان نہیں۔ پچھلے دنوں مسلمانوں نے مہاتما گاندھی کے راکے کے قبول اسلام پر بہت شور مچایا گاندھی جی اور سے بھی اسلام کی صداقت کا ایک نشان قرار دیا۔ لیکن مہاتما گاندھی نے اپنے لڑکے کا حقیقی کیریکٹر پبلک کے سامنے پیش کر کے اسے یہ سوال کرنے کا حق دیدیا۔ اگر اسلام کی فتح ایسے ہی نتیجہ چلن کے لوگوں کو مسلمان بنانے میں ہے تو اس کا خدا ہی حافظ ہے۔ لیکن بھولے بھالے عوام میں غلط پروپیگنڈا بھی اثر کر جاتا ہے۔ اس لئے انہیں اس کے اثر سے بچانا بھی ضرور ہے۔ ہندو اخبارات کا یہ فرض ہونا چاہئے کہ اچھوتوں کے مسلمان یا عیسائی ہونے کی خبریں اس وقت تک شائع نہ کریں جبتک انکی تصدیق نہ ہو جائے اور اگر وہ شائع کریں تو ان کے غلط ثابت ہونے پر انکی پرزور تردید کریں پچھلے دنوں مظفری میں مجھے وہ کتب دیکھنے کا موقعہ ملا جو مسلمانوں اور عیسائیوں کی طرف سے اچھوتوں کو ورغلانے کے لئے شائع کی گئی ہیں انہیں دیکھکر میں حیران رہ گیا۔ بیسیوں اشتہارات ان کی طرف سے شائع کئے گئے ہیں جن میں ہندو دھرم کے متعلق بالکل غلط اور بے بنیاد باتیں لکھی گئی ہیں ان کتابوں اور اشتہاروں کو دیکھکر مجھے معلوم ہوا کہ ہندو کسقدر سخت خطرہ میں ہیں۔ لیکن انہیں اس کا احساس نہیں۔ میں نے کہا کہ اس وقت ہمارے مخالفوں کے لئے جایز و ناجایز کا سوال نہیں رہا وہ جس طرح بھی ہو ہندوؤں کی تعداد کو کم کرنا چاہتے ہیں۔ چنانچہ ایسے مسلمان بھی پکڑے گئے ہیں جو اپنے تئیں اچھوت ظاہر کرتے ہیں اور جو ہندو کا نام اختیار کر کے اچھوت ہندوؤں کو ورغلاتے پھرتے ہیں۔ اس وقت مسلمانوں اور عیسائیوں کے مرکزی صوبے بن رہے ہیں ایک یو۔ پی اور ایک مدراس مدراس میں میسور اور ٹراونکور کی ریاستوں کو بھی شامل کر لیا ہے۔ یو۔ پی کے ضلع بریلی میں اس وقت اچھوتوں کو ورغلانے اور بچانے والوں میں سخت کشمکش جاری ہے کوئی نہیں کہہ سکتا کہ اس کا نتیجہ کیا ہوگا۔ لیکن ایک بات تو میں صاف دیکھ رہا ہوں کہ جہاں مسلمان بیدار ہیں وہاں ہندو سو رہے ہیں جہاں مسلمان ڈاکٹر امبیدکر جیسے اچھوت لیڈروں کی بیزاری سے پورا پورا فائدہ اٹھانا چاہتے ہیں۔ وہاں ہندوؤں کو اپنے بچاؤ کا بھی احساس نہیں ہوا۔ زیادہ افسوس اس بات کا ہے کہ کئی ہندو اپنے طرزِ عمل سے اچھوت ہندوؤں کو ہندو دھرم سے بیزار ہونے کا موقعہ دے رہے ہیں بجائے اس کے کہ وہ ان کے رکشک بنیں وہ ان کے بھکشک ثابت ہو رہے ہیں بجائے اس کے کہ وہ ان کو غیروں کے پنجہ سے نجات دلادیں۔ وہ خود ان پر اتیاچار کر رہے ہیں جن لوگوں سے انہیں سہانبھوتی اور رکشا کی امید تھی ان کی طرف سے نراش ہو کر اچھوت ہندو دوسرے مذاہب کی طرف متوجہ ہو رہے ہیں اور اس طرح یہ خطرہ ہمارے ہی ہاتھوں عظیم تر ہو رہا ہے۔

(۴)

ایسی حالت میں کیا کیا جائے؟ ہر کوئی کہے گا اور میں بھی یہی کہتا ہوں کہ جسطرح ہو اچھوتوں کو بچانا چاہئے اور ان کی رکشا کے لئے ایک منظم اور وسیع کوشش ہونی چاہئے۔ لیکن یہ کوشش کون کرے۔ میرا آریہ سماج پر وشواس ہے اور میں یہی مانتا ہوں کہ چھوا چھوت کی مشکل کا حل آریہ سماج کے پاس ہی ہے۔ لیکن مجھے کہا جائے کہ اگر میں یہ کہوں کہ مجھے آریہ سماج میں اس وقت یہ شکتی نظر نہیں آتی کہ وہ اس وسیع کام کو اپنے ہاتھ میں سنبھال سکے ہوتی تو وہ اس وقت تک میدان میں کود پڑا ہوتا۔ ڈاکٹر امبیدکر کو چیلنج دیئے کئی ماہ ہو چکے ہیں۔ لیکن اس عرصہ میں اس نے کیا کیا۔ آریہ سماج کی نگاہ ان دلور کسی اور سم پر لگی

Digitized by eGangotri

ہوئی ہے۔ اب وہ نئے نئے میدان سر کرنے کے خواب نہیں لیتا بلکہ اندرونی جھگڑوں میں مصروف ہے جس سے وہ شکتی ہین ہو رہا ہے اس کے علاوہ ایک اور وجہ یہ بھی ہے۔ جس سے شاید آریسماج بطور آریسماج یہ کام اپنے ہاتھ میں لے کر اس خطرے کا سدباب نہ کر سکے جس سے آریہ جاتی اس وقت دوچار ہے۔ اسوقت سوال صرف ایک ہے اور وہ یہ کہ اچھوتوں کو غیروں کے ہاتھوں سے بچایا جائے جو کوئی بھی بچا سکے بچائے چاہے آریہ سماجی ہو چاہے سناتن دھرمی۔ اگر اچھوت سناتن دھرمی رہ جائیں تو ان کے آریہ سماجی ہونے کا امید ہو سکتی ہے۔ لیکن اگر وہ کسی غیر مذہب میں چلے جائیں تو ان کے لوٹنے کی امید کم ہو جاتی ہے اس لئے ایک ہریجن رکشک سنگھ بننا چاہئے جو ہند دستان بھر کے لئے ہو اس کا صدر مقام کسی مرکزی جگہ میں ہو اور ہر ایک صوبہ میں اس کی شاخیں ہوں۔ مہاتما گاندھی کا ہریجن سیوک سنگھ نہایت مفید کام کر رہا ہے اور اسے اپنی سرگرمیاں جاری رکھنی چاہئیں۔ اس کی کوششوں کا آخری نتیجہ بھی یہی ہو گا کہ اچھوت ہندو ہی موجودہ حالت سے مشتثنا ہو جائیں گے اور کسی دوسرے مذہب میں جانے کا خیال ترک کر دیں گے۔ پچھلے دنوں مہاتما گاندھی میسور تشریف لے گئے اور ہریجن سیوک سنگھ کے صدر مسٹر کھیتان مدد کرلاکر انکی کوششوں کا اثر ہے کہ میسور اور ٹرانکور میں اچھوت ہندوؤں کے لئے بہت سی قیود جو عرصہ دراز سے ان کے خلاف چلی آ رہی تھیں اٹھا دی گئی ہیں اور ان کے اور سورن ہندوؤں کے درمیان بہت کم فرق رہ گیا ہے لیکن پھر بھی اچھوت ہندوؤں کی رکشا کے لئے ایک اور سنگھ کی ضرورت ہے۔ ہریجن سیوک سنگھ اچھوتوں کے ہندو سماج میں دخل نہیں دیتا نہ انہیں غیر مذہب کے دست برد سے بچانے کی کوشش کرتا ہے۔ درحقیقت یہ کام اس کے دائرہ عمل سے باہر ہے۔ ایک ایسے سنگھ کی ضرورت ہے جسکا کام ان نیا اچھوت ہندوؤں کی رکشا ہو جو آریہ سماج اور ہریجن سیوک سنگھ کے کام میں جتنا سہیوگ دے اتنا ہی اچھا ہے۔ اس میں بہت سا کام آریسماج کا سارا کام اپنے ذمہ لے لے۔ درحقیقت یہ کام تھا ہی اس کا لیکن اب اس میں اسے سنبھالنے کی ہمت نظر نہیں آتی اس لئے سناتن دھرم کے ادھار کا بیڑہ اٹھانا چاہئے اسکی پتاکا تھی کہ وہ اسپرش ماتر کا ادھار کریگا اور ویدوں اور ہین کی رکشا کریگا اب وہ اپنی رکشا کر سکے تو ظاہر ہے ویدوں اور ہین رکشا کے لئے پکا رہے ہیں لیکن وہ آگے نہیں بڑھتا اسکے لئے وقت کب آئے گا کیا آریسماج اس وقت جاگیگا جب غیر مذہب والے آ چکیں گے اور میدان خالی ہو جائیگا اگر اسے اندرونی جھگڑوں سے فرصت ہو تو میں اس سے

سوشل سدھار کیطرف نیا قدم

ابھی ابھی گوالیار راجیہ ودھوا ادواہ سمبندھی قانون بنا دینے کا پرستاؤ پاس کر چکا ہے اب اسنے سوشل سدھار کی طرف ایک نیا قدم اٹھایا ہے۔ ریاست میں مرتک سمبندھی کا شرادھ کرتے وقت برہمنوں کو سہبھوج دینے برتن گہنے آدی دان کرنے کا رواج ہے اب اور کیا جا رہا ہے کہ اس فضول رواج کو قانوناً بند کر دیا جائے اس کے سمبندھ میں عملی کام بھی شروع ہو گیا ہے چنانچہ مسودہ شائع ہو چکا ہے اس زیر تجویز قانون کی رو سے اس طرح کے سہبھوجوں میں ۵۱ سے زیادہ برہمنوں کو نمنترت نہ کیا جا سکیگا اور نہ ہی دھات کے برتن یا دوسری چیزیں دان میں دی جا سکیں گی۔ براہمنی اور پنچایت کو یہ بھی حق نہ ہوگا کہ کسی دیکتی کو ایسا کرنے پر بھوج کرے۔ اگر کوئی اس رسم کی پابندی نہ کرنا چاہے تو اسے جاتی سے خارج بھی نہ کیا جا سکیگا خلاف ورزی کرنے والے کو پانچسو روپیہ جرمانہ اور ایک ہفتہ کی قید کی سزا دی جائیگی۔

یہ تجویز بلاشبہ مفید ہے مرتک شرادھ بھی ہندوؤں کے لئے ایک تباہ کن فضولی برائی ہے اور اسکی بیخ کنی کے راستہ میں ایک کانٹا ہے اس کو دور کر دینے میں بھلا ہے۔ ہرش ہے کہ گوالیار راجیہ نے اس برائی کو دور کرنے کے لئے قانون بنانے کی تجویز کی ہے۔ مفت کی کھیر پوری کھانے والے برہمن بے شک اس قانون کے خلاف آواز اٹھائیں گے۔ لیکن ہمیں گوالیار راجیہ سے امید رکھنی چاہئے کہ ان خود غرضی کی مخالفت کی پرواہ نہ کرتے ہوئے یہ قانون جلد از جلد ریاست میں نافذ کر دیا جائے گا

سوشل سروس کی آڑ میں بدکاری

ہندو استریوں کے اغوا کی وارداتیں اب عام ہو گئی ہیں اور دن دن ایسے واقعات کی تعداد میں اضافہ ہو رہا ہے۔ ایسی شرارتوں کی تہ میں زیادہ تر ہاتھ مسلم غنڈوں کا ہوتا ہے نہ جانے اس قدر بے حس کیوں ہو گئے ہیں اپنی ماں بہنوں اور بیٹیوں کی بے عزتی آنکھوں دیکھتے اور کانوں سنتے ہوئے بھی خاموش ہیں اور ان کی رگ حمیت نہیں پھڑکتی۔

ان واقعات کے ذمہ دار بہت حد تک مسلمان خود ہیں ضرور۔ لیکن افسوس تو اس بات کا ہے کہ بعض ہندو بھائی روپیہ کی لالچ میں اور سوشل سروس کی آڑ میں اپنی ماں بہنوں کی عزت اپنے ہاتھوں تباہ کر رہے ہیں اور ایسے ایسے آشرم بڑے بڑے شہروں میں کھلے ہوئے ہیں جن کے دروازہ پر سوشل سروس کا بورڈ لگا ہوا ہے لیکن وہ نیکی کی آڑ میں نہ دہ کار کر رہے ہیں۔ بلکہ اپنی ماں بہنوں کی عزت اپنے ہاتھوں تباہ کر رہے ہیں ان حالات میں ـــ غیر مذاہب کے مجرموں کو ان کے گناہوں کی مناسب سزا دلانا بھی مشکل ہو جائے گا۔

تازہ اطلاع ہے کہ دہلی پولیس نے کئی ایک ایسے آشرموں سے پنجاب اور راجپوتانہ کی اغوا شدہ لڑکیوں کو برآمد کیا ہے جن کو بدکاری کرنے پر مجبور کیا جاتا تھا۔ بلاشبہ ایسے وحشیانہ آشرم یا تو ہندو قوم کے لئے لعنت ہیں اور ان کا سوشل سروس کی آڑ میں بدکاری کرنا ایک ایسی مذموم ترین حرکت ہے کہ جسے کسی صورت میں بھی معاف نہیں کیا جانا چاہئے

ہریجن طلبا کے لئے وظائف

ہریجن سیوا سنگھ بلاشبہ ہریجنوں میں مفید کام کر رہا ہے جس کے لئے وہ ہمارے شکریہ کا مستحق ہے۔ یہ سنگھ ہریجنوں کو ساماجک اور آرتھک درشٹی کون سے اُنت کرنے کا پرین کر رہا ہے اور ہریجنوں میں شکشا کا پرچار بھی اس کا ایک اولیں ہے چنانچہ سنگھ کی رپورٹ سے معلوم ہوتا ہے کہ گزشتہ سال اس نے ہریجن طلبا کو ۶۵۲ روپے ماہوار کے وظائف دئے امسال یہ وظائف نہ صرف بدستور جاری ہیں بلکہ ان میں ۸۰۷ روپے ماہوار کا اور بھی اضافہ کر دیا گیا ہے۔ جس کے یہ معنی ہیں کہ ہریجنوں میں شکشا کا پرچار بڑھ رہا ہے ساماجک اور آرتھک وچار سے ہریجنوں کو اُنت کرنے کے ساتھ ساتھ اگر انہیں آدھنک درشٹی کون سے بھی اُنت کرنے کا پرین کیا جائے تو بہت اچھا ہو کیونکہ جہاں وہ شکشت ہو کر ہندو سماج کے بیوہار سے سنتشٹ ہوں گے وہاں ضروری ہے کہ ان کے لئے خرچ کئے گئے ہمارے دھن کا یہ پھل نہ ہو کہ وہ ہندو دھرم کے اصولوں پر ڈھ رہیں اور انہیں دنیوی لالچ کا کوئی جھونکا ایک قدم بھی پیچھے نہ ہٹا سکے

اکھل بھارت رشٹریہ ہندی پرچار سمتی

پرستاؤ کی بات ہے کہ مہاتما گاندھی اور دوسرے راشٹریہ نیتاؤں نے ہندی پرچار کی طرف اپنی پوری توجہ دینی شروع کر دی ہے اور اس کے لئے عملی کام زور شور سے شروع ہو گیا ہے۔ مہاتما گاندھی ہندی ادیش سے اکھل بھارت رشٹریہ ہندی پرچار سمتی کچھ دن ہوئے وارد ھا میں ہوا جس میں فیصلہ ہوا کہ وارد ھا میں ایک ایسا ٹریننگ سکول قائم کیا جائے جس میں ہندی کے پچار تیار ہو سکیں جو بھارت کے کونہ کونہ میں ہندی بھاشا کا پرچار کریں۔ ہندی کا پرچار کرنے کی راشٹریہ نیتاؤں کی یہ سرگرمیاں بتلاتی ہیں کہ ہندی ہی ایک ایسی بھاشا ہے جو ہماری قومی زبان ہو سکتی ہے اگر جاری مساعی نیتاؤں کی سرگرمیاں اسی طرح جاری رہیں تو وہ دن دور نہیں جب ہم ہندی کو قومی زبان کے روپ میں دیکھیں گے۔

ڈاکٹر موبجے کا فوجی سکول

ہمارے ملک میں فوجی تربیت کا غیر سرکاری طور پر کوئی انتظام نہیں اور جو سرکاری یا ارد سرکاری ایسے سکول ہیں بھی جن میں فوجی تعلیم دی جاتی ہو وہ انگلیوں پر گنے جا سکتے ہیں جبکہ ممالک غیر میں جبری بھرتی ہو رہی ہے اور ہر ایک کے لئے فوجی تعلیم حاصل کرنا ضروری قرار دیا جا رہا ہے یہ تیاریاں کسی آنے والے جنگ کی کامیابی سے مقابلہ کرنے کے لئے ہیں ان حالات میں ہندوستان میں بھی اس مفید تعلیم کا انتظام ہونا اشد ضروری ہے۔

ڈاکٹر موبجے نے جس بھونسلہ سکول کے نام سے صوبجات متوسط میں ایک عظیم الشان فوجی درسگاہ قائم کرنے کا اعلان کیا تھا خوشی کی بات ہے کہ اس کے لئے وہ دو لاکھ روپیہ اکٹھا کرنے میں کامیاب ہو چکے ہیں اس دو لاکھ کی گراں قدر رقم میں سے ایک لاکھ روپیہ تو صرف ایک ہندو پرتاپ سیٹھ نے دیا ہے یہی سیٹھ اس سکول کی انتظامیہ کمیٹی کے صدر ہوں گے۔ اس درسگاہ کے لئے مزید ایک لاکھ روپیہ کی ضرورت ہے سکول کی رسم افتتاح ماہ اکتوبر میں ہو گی۔

سکول کی ضرورت اور فوجی تعلیم کی اہمیت کے پیش نظر ہمیں امید ہے کہ ایک لاکھ روپیہ سکول کے روز افتتاح تک ضرور جمع ہو جائیگا

عدن کی ہندوستان سے علیحدگی

۱ جولائی کو عدن کو ہندوستان سے علیحدہ کر دینے کے متعلق آرڈر ان کونسل شائع ہو گیا۔ اس کی رو سے یکم اپریل ۱۹۳۷ء سے عدن ہندوستان سے علیحدہ تصور کیا جاویگا

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ایک نازک صورت اختیار کر رہا ہے بنجارہ پنجابیوں کے جو برسوں سے ریاست میں ملازم ہیں سٹیٹ سبجیکٹ سرٹیفکیٹ منسوخ کئے جا چکے ہیں۔ آئندہ کے لئے وہاں پنجابیوں کے لئے ملازمت کا دروازہ بند ہو ہی ہے۔ لیکن جو عرصے سے ملازمت میں ہیں ان کو بھی جواب مل رہا ہے۔ یہ نزلہ زیادہ تر ہندوؤں پر گر رہا ہے اس کا نتیجہ یہ ہے کہ پنجابی جو کشمیر میں سیر و سیاحت کے لئے گئے ہوئے ہیں اس امر کی تحریک کر رہے ہیں کہ اگر باشندہ ریاست کی تعریف میں ترمیم نہ کی گئی اور پنجابیوں سے اس قسم کا سلوک جاری رہا تو وہ جہاں خود کشمیر کی سیر بند کر دیں گے وہاں دوسرے پنجابیوں سے بھی اپیل کریں گے کہ وہ کشمیر کی سیر کا بائیکاٹ کر دیں۔ اگر پنجاب میں یہ ایجی ٹیشن زور پکڑ گئی تو اس سے دربار کو بھاری مالی نقصان اٹھانا پڑیگا اس لئے دربار کو چاہیے کہ اس سوال پر پھر غور کرے اور اس شکایت کو دور کرنے کی سعی کرے

پنجاب کا نیا وزیر تعلیم

میاں سر فضل حسین وزیر تعلیم پنجاب کی موت سے ان کے جانشینی کی تقرری کا سوال پیدا ہو گیا ہے۔ وزارت کے کئی امیدوار ہیں یونینسٹ پارٹی اب تک میاں صاحب کے جانشین سے متعلق کوئی فیصلہ نہیں کر سکی۔ البتہ اس نے سفارش کی ہے کہ یہ عہدہ اسکی پارٹی کے کسی ممبر کو ملنا چاہیئے اس سوال کا بہترین حل جیسا کہ یونینسٹ پارٹی نے ظاہر کیا ہے یہ ہے کہ سر سکندر حیات کو واپس آنے اور لیڈری سنبھالنے پر مجبور کیا جائے۔ اس سے سب کو اتفاق ہے۔

میاں صاحب نے انتخابات کے سلسلہ میں نواب احمد یار خاں کو اپنا دایاں ہاتھ مقرر کیا تھا اس سے سر سکندر حیات بھی متفق ہیں اس کے باوجود پارٹی کے اور بھی ممبر ہیں جو اپنا حق زیادہ سمجھتے ہیں مثال کے طور پر سردار حبیب اللہ کا نام لیا جا سکتا ہے۔ بہر حال گورنر پنجاب کونسل کے تمام ممبروں اور انکی خدمات سے اچھی طرح سے واقف ہیں توقع کی جاتی ہے کہ ایک ہفتہ تک پنجاب کے نئے وزیر تعلیم کا نام ہمارے سامنے آ جائیگا

سر فضل حسین کا انتقال

میاں سر فضل حسین وزیر تعلیم پنجاب کا ۹ جولائی کو انتقال ہو گیا۔ آپ کی موت سے پنجاب کا ایک مسلم لیڈر اور قابل سیاستدان اٹھ گیا۔ ان کی شخصیت غیر معمولی تھی انکی سیاستدانی، تعلیت اور کاریگری میں کسی کو شک نہ تھا۔ آپ گذشتہ ۱۸ سال سے پنجاب کی سیاسیات میں حصہ لیتے آ رہے تھے شروع میں آپ نے کانگرس میں بھی کام کیا۔ لیکن جونہی آپ خان بہادر بنے آپ پر فرقہ پرستی کا رنگ چڑھنا شروع ہو گیا۔ یہ آپ ہی کی کوششوں کا نتیجہ تھا کہ اکثر جلسوں پر ہندوؤں کو برخاست کر کے مسلمانوں کی تقرری عمل میں آئی۔ تعلیم جیسے صیغہ میں آبادی کے تناسب سے ملازمتیں دینے کے آپ طرفدار رہے۔ اس وجہ سے ہندو ہمیشہ آپکی اس پالیسی کے خلاف رہے لیکن آپ کی ذہانت اور قابلیت کا عام طور پر اعتراف کیا گیا آپ نے حال ہی میں یونینسٹ پارٹی قائم کی تھی جس کے ذریعہ ہندو مسلم اتحاد کا ڈھونگ رچ کر آپ پنجاب کی چیف منسٹری کی امیدواری میں کامیاب ہونے کے دل خوش کن خواب دیکھ رہے تھے لیکن موت نے آپ کی تمام امیدوں پر پانی پھیر دیا اور آپ اپنی تمام حسرتوں کو دل ہی دل میں لیکر چل دئے۔

ہمیں آپکی پالیسی سے کتنا ہی اختلاف کیوں نہ ہو لیکن ہم بعض مسلم جماعتوں کا جو ان کے جنازہ کے ساتھ نہ گئیں اور نماز جنازہ میں شامل نہ ہوئیں اور کئی مسلم اخبارات جنہوں نے انتقال کی خبر پر اظہار نہ کی طرز عمل اختیار نہیں کر سکتے ہیں آپکے پسماندگان کے ساتھ دلی ہمدردی ہے

افغانستان میں سکھوں پر پابندیاں

مسلم ریاستوں میں ہندوؤں کے مفاد اور حقوق کی پرواہ نہیں کی جاتی۔ لیکن افسوس ہے آزاد مسلم ممالک میں بھی ہندو اور غیر متعصب بہ سلوک نہیں کیا جاتا وہ مسلم اخبارات جو آئے دن اسلامی رواداری کے راگ الاپتے رہتے ہیں انہوں نے دیکھ لیا ہوگا کہ افغانستان میں کس طرح سکھوں پر عرصہ حیات تنگ کیا جا رہا ہے اور انہیں دیہات کو چھوڑ کر شہروں میں بسنے کے لئے مجبور کیا جا رہا ہے یہ کسی جماعت یا تنظیم کی طرف سے نہیں بلکہ خود گورنمنٹ کی طرف سے ہے۔ ان حالات میں جبکہ سکھ وہاں اپنی زمینیں وغیرہ فروخت کر کے مستقل رہائش اختیار کر چکے ہیں اپنی زمینوں کو چھوڑ کر اگر شہروں میں آباد ہو جائیں تو وہ اس سے ہونیوالا نقصان برداشت کرنے کے کیوں کر متحمل ہو سکتے ہیں سنا گیا ہے کہ ان مظلوم سکھوں نے تہ تہ افغانستان کے دربار میں فریاد کرنے کے لئے رسائی حاصل کرنا چاہی۔ لیکن بے سود۔ نہ انہیں وہاں تک پہنچنے دیا گیا اور نہ ہی ان کی شکایت کی

کانگرس کے حسابات

کانگرس نے تلک سوراجیہ فنڈ میں ایک کروڑ روپیہ جمع کرایا تھا اس کے متعلق کانگریس کے خلاف یہ الزام ایک عرصہ سے لگایا جا رہا تھا کہ اس فنڈ کا حساب کانگریس کو نہیں دیا گیا اور کانگریس کے پاس اس کا کوئی حساب موجود نہیں۔ اگرچہ کانگرس کی طرف سے ایسے الزامات کی بارہا تردید کی گئی تھی لیکن یہ الزامات بدستور لگائے جاتے رہے۔ پنڈت جواہر لال نہرو صدر آل انڈیا کانگریس کمیٹی کو ٹکٹ کر کانگریس کا یہ الزام دور کرنا چاہتے تھے کہ کانگریس کے پاس تمام حساب باقاعدہ درج اور خرچ کیا گیا تھا۔ حساب باقاعدہ رکھا ہوا ہے اور جو شخص دیکھنا چاہے دیکھ سکتا ہے لیکن گزشتہ واقعات اعلان کی موجودگی میں کانگرس پر غلط الزام لگایا گیا اس شخص سے باقاعدہ عدالت طلب کریگی۔ یہ ہے کہ اب کسی کو بھی کانگرس کے خلاف ایسے غلط الزامات لگانے کی جرأت نہ ہوگی

رہائی اور غیر رہائی کا سوال

سیاسی قیدیوں اور کشمیر میں کچھ عرصہ سے رہائی اور غیر رہائی کا سوال چل رہا ہے اب یہ سوال

بھگوان شری کرشن چندر کے مبارک جنم کرشن اشٹمی کی پوتر تقریب میں میدان صحافت کا بہترین شاہکار

یعنی

آنند کا کرشن نمبر

یکم اگست ۱۹۳۶ء کو دو دان دہم ہم آ چاریں۔ نازک خیال شعرائے باکمال کی نظموں سے مزین قلم کے دھنی اور ڈائجسٹوں سے زرین ہوں گے بہترین سے بہترین اہل قلم کے کمال کا نمونہ۔ رنگین عکسی تصاویر کا معجزہ بھگوت گیتا کے ترانوں کا منہ بولتا گنجینہ بھگوان کے پیاروں کے پریم بھرے دلوں کو شاداب و مسرور کرنیوالا

رنگینی انک پندرہ ہزار کی تعداد میں جسکا سائز ۲۲×۲۲ لکھائی چھپائی نہایت عمدہ اور بڑھیا کاغذ پر شائع ہوگا جو ہندوستان کے مختلف صوبجات اور ممالک غیر میں بھی جائے گا۔ یہ نمبر گذشتہ تمام

وقتوں سے بڑھ جانے دیں ممنون اشتہار بعجلت جلد بھیجیں ابھی سے اپنے اشتہارات کیلئے جگہ ریزرو کرائیں ورنہ بعد میں پچھتانا پڑیگا

رعایتی ترخ نامہ	۲۵ روپیہ	۱۲ روپیہ	۷ روپیہ
	پورا صفحہ	نصف صفحہ	ایک کالم	نصف کالم	چوتھائی کالم

منیجر اخبار آنند لاہور

تناسخ کے ثبوت میں مرزا صاحب کی خدائی شہادت

اہل اسلام پنرجنم کے قائل نہیں اور اسے ایک بیہودہ عقیدہ قرار دیتے ہیں۔ پچھلے دنوں تناسخ دیوی دہلی کے تازہ واقعہ نے تناسخ کے ثبوت میں ہر صداقت ثبت کردی۔ اگرچہ اس واقعہ کا اثر مسلمانوں پر بہت ہوا اور گھبرا کر اس کے متعلق انہوں نے غلط بیانیوں سے پروپیگنڈا بھی کیا کہ یہ سب پاکھنڈ ہے لیکن حقیقت تو نہ حقیقت ہے دہلی کے ایک مولوی صاحب نے اس واقعہ سے متاثر ہو کر تناسخ کی تائید میں قرآن سے ثبوت پیش کئے

آج ہم اس مسئلہ کی تائید میں مرزا صاحب کی خدائی شہادت پیش کرتے ہیں۔ مرزا صاحب نزول المسیح کے صفحہ ۲۰ پر رقمطراز ہیں کہ:۔

"بالآخر میں ایک اور رویا لکھتا ہوں اور میں ایک ایسی جگہ پر بیٹھا ہوں۔ جہاں چاروں طرف بن ہیں جن میں بیل گدھے گھوڑے کتے سور بھیڑیئے اونٹ وغیرہ ہر ایک قسم کے موجود ہیں۔ میرے دل میں ڈالا گیا کہ یہ سب انسان ہیں جو بد عملوں سے ان صورتوں میں ہیں" (بلفظہٖ)

اسی رویا میں مرزا صاحب نے یہ بتایا ہے کہ خدا کی طرف سے ان کے دل میں یہ ڈالا گیا کہ جن میں بیٹھے ہوئے انہیں جو بیل گدھے۔ کتے۔ سور بھیڑیئے اونٹ وغیرہ جانور دکھائی دیتے ہیں۔ وہ اپنے بد عملوں کی وجہ سے اسی صورت میں موجود ہیں اور یہ سب الہام سے بتائے انہوں نے کرموں کے پھل کو بھی تسلیم کیا ہے۔

کیا مرزا صاحب کی اس خدائی شہادت کی موجودگی میں احمدی حضرات مسئلہ تناسخ سے انکار کر سکتے ہیں؟

حضرت محمد صاحب اور علم الغیب

مسلمانوں کا عقیدہ ہے کہ سوائے خدا کے کسی کو غیب کا علم نہیں۔ اس امر کا اعتراف خود حضرت محمد نے کئی حدیثوں میں کیا ہے۔ اس کے باوجود بقول "اہلحدیث" خان صاحب بریلوی تمہید ایمان مطبوعہ اہل سنت بریلی کے صفحہ ۲۴ میں لکھتے ہیں کہ:۔ "خدا کے بتائے بنا کسی کو ذرا بھر کا علم ماننا ذرہ کفر ہے" اور صفحہ ۱۸ میں لکھتے ہیں کہ:۔

"اللہ تعالے کے سوائے کوئی غیب نہیں جانتا اور اگر میں غیب جانتا تو بہت سی بھلائی جمع کر لیتا کہ ان آیات میں بغیر خدا کے بتائے غیب جاننے کی نفی ہے۔ بلکہ خدا کے بتائے سے حضور کا غیب جاننا تو یہ امر یقینی ہے"۔

ایک جگہ تو آپ نے کہا ہے کہ کسی کو ذرا بھر کا علم جاننا جزو کفر ہے اور سوائے اللہ تعالے کے کوئی غیب نہیں جانتا۔ لیکن اس سے متعدد حدیثیں ہیں جن سے ثابت ہے کہ خدا کے بتانے سے حضور نے غیب کی خبریں دی ہیں۔ مثلاً

کا غیب جاننا تو یہ امر یقینی ہے" گویا آپ نے حضرت محمد صاحب کو عالم علم الغیب مانا ہے اگرچہ یہ شرط لگائی ہے کہ خدا کے بتانے سے آپ کو غیب کا علم تھا۔ لیکن ہم پوچھتے ہیں کہ کیا خدا کے سوا کسی کو غیب کا علم نہیں؟ یہ کہنا دوسری بات۔ کر کاٹ کر نہیں رکھ دیتا؟ اور کہ کیا باقی تمام باتیں بغیر خدا کی مرضی کے ہوتی ہیں؟

کہیں یہ کلمہ نہ پڑھ دے

ترمذی میں حضرت ابن عباس سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ "جبریل کہتے تھے کہ جب فرعون غرق ہونے لگا اور ایمان لانا چاہتا تھا کاش اس وقت اسے منہ میں دیکھتے کہ میں سمندر کی مٹی لے لے اس کے منہ میں ٹھونس رہا تھا۔ اس خوف سے کہ کہیں یہ کلمہ نہ پڑھ دے اور اس پر اللہ کی رحمت نہ آجائے"

جبریل روح القدس ہیں جن کا وظیفہ یہ ہے کہ انبیاء کرام کے پاس اللہ کے پیغامات پہنچاتے ہیں نہ کہ کلمہ حق سے روکنے کے لئے فرعون کے منہ میں مٹی ڈالیں۔ نیز فرشتے اپنے ارادہ یا جذبہ سے کوئی کام نہیں کرتے بلکہ بفحوائے مایؤمرون وہی کرتے ہیں۔ جس کا حکم ان کو دیا جاتا ہے اگر جبریل کا یہ فعل بحکم الٰہی تھا تو فرعون ان کے اوپر غالب کیوں رہا۔ کیونکہ قرآن میں تصریح ہے کہ اس نے کلمہ پڑھ دیا کہ میں ایمان لایا کہ کوئی معبود نہیں بجز اس معبود کے جس پر بنی اسرائیل ایمان لائے ہیں اور میں مسلمان ہوں اور جبریل کی ساری محنت اکارت گئی۔

درجہ شہادت حاصل کرنیکا آسان طریقہ

مسلمانوں کے لئے شہادت بہت سستی ہے جو خدمت دین کی راہ میں مرجائے وہ ان کے نزدیک شہید ہے۔ لیکن جو کسی غیر مذہب کے بیگناہ نیک شخص کو قتل کر دے وہ بھی شہید۔ غرضیکہ دو صورتیں تو ایسی ہیں جن میں مرنے اور مارنے کا کام کرنا پڑتا ہے اور یہ اسقدر سستی شہادت نہیں لیکن کون بیوقوف ہوگا جو ایسی شہادت کا فریدار بنے جبکہ بقول ایک فریدار "اہلحدیث" حدیث میں آیا ہے۔ طاعون سے ہیضہ سے مرنے والا اور ڈوب کر مرنے والا۔ دیوار کے گرنے سے مرنے والے کو شہادت کا درجہ ملتا ہے"

اس پر اسی فریدار نے پوچھا ہے کہ اگر چند مسلمان سینما دیکھنے میں مصروف ہوں اتفاقات بشری میں سینما کو آگ لگ جائے جس کے باعث تمام گاہ میں لوگ جل کر مر جائیں تو ایسی موت کس قسم کی ہے کیا ان کو بھی شہادت کا درجہ ملیگا؟

اس پر مولانا صاحب نے جواب دیا ہے کہ "میخانہ میں جانا ایک ممنوع کام ہے۔ اس میں مرنے والا شہادت کا حقدار نہیں"

اگرچہ سوال کا تسلی بخش جواب نہیں پھر بھی ہم پوچھتے ہیں کہ حدیث نے شہادت کا یہ آسان طریقہ بتاتے وقت جب کوئی ایسی شرط نہیں لگائی پھر آپ کا یہ جواب کیا معنی رکھتا ہے؟

اگر رسول اللہ کا ظہور نہ ہوتا؟

مسلمانوں کا عقیدہ ہے کہ "لولاک لما خلقت الافلاک" یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا وجود اگر دنیا میں آنے والا نہ ہوتا تو اللہ تعالے زمین و آسمان کو بھی پیدا نہ کرتا" "اہلحدیث" کا کہنا ہے یہ حدیث بھی نہیں ہو سکتی۔ کسی خوش عقیدہ نے اپنے پاس سے مقولہ بنا کر خدا کی طرف نسبت کر دیا ہے اس کو افترا علی اللہ کہتے ہیں جو لوگ اس کو استقلال کرتے ہیں وہ بھی افترا علی اللہ میں شریک و حصہ دار ہیں" لیکن یہ بھی تو درست ہے کہ وہ خطیبین میلاد کے جلسوں میں سماں کرتے ہیں اور مسلم عوام اس عقیدہ کے ہیں

ہم تو پوچھتے ہیں کہ چونکہ اس کا قرآن یا کسی حدیث میں ذکر نہیں اس لئے یہ عقیدہ ہی غلط ہے اگر عوام قرآن اور احادیث سے ناواقفیت کی وجہ سے اعتراض نہیں کرتے تو خطیبین تو عالم ہوتے ہیں اس کا فخر کے ساتھ بیان کیوں کرتے ہیں۔ اگر یہ مسلمانوں کے نقطۂ نگاہ سے درست بھی مان لیا جائے تو سوال یہ ہے کہ یہ کہنا کہ رسول اللہ صلی اللہ وسلم کا وجود اگر دنیا میں آنے والا نہ ہوتا تو اللہ تعالے زمین اور آسمان کو بھی پیدا نہ کرتا۔ کچھ معنی رکھتا اگر زمین و آسمان بنانے سے پیشتر رسول اللہ کو پیدا کرتا۔

اسلام کی لو بھی نہیں سوجھی

مولانا ابوالکلام آزاد کے "احمدیت" "مرزا صاحب کی نبوت" اور نزول مسیح کے متعلق ارشادات نے احمدیت کی جڑوں پر کلہاڑا مار دیا ہے۔ اب احمدی "تبلیغ" اور "اشاعت اسلام" کو بھول کر یہ ثابت کرنے کے لئے کہ مرزا صاحب نے دعوئے نبوت نہیں کیا ایڑی چوٹی کا زور لگا رہے ہیں۔ اس میں کامیاب ہوتے ہیں یا نہیں یہ کہنا مشکل ہے۔ البتہ سلسلہ مجددین کو لغویت اور بیکار ہونے کے بعد مولانا آزاد لکھتے ہیں کہ:۔

"جو شخص یہ کہتا ہے کہ نجات و شہادت کے لئے یہ ضروری ہے کہ رسول اللہ صلعم پر ایمان لائے اور اسی کا وہ دعویٰ کرتا ہے۔ اسلام پر بہتان لگاتا ہے اسلام کی لو بھی اس نے نہیں سونگھی"

احمدی جو خدمت و اشاعت اسلام کا کام میں لگا ہوا بتلائے جاتے ہیں۔ خود کریں کہ مسلمانوں کی نظر دل میں انکی اسلام پرستی کی حقیقت کیا ہے؟

مسیح موعود کا نزول کیوں ہوا؟

بقول "پیغام صلح" احمدیوں کا عقیدہ ہے کہ حیات مسیح ثابت نہیں ہو سکتی اور وفات پر ان کو اس کے سوا کوئی چارہ نہیں کہ اس امت کے کسی مجدد کو ہی مسیح موعود مانا جائے اور حضرت مرزا صاحب کے سوا اور کوئی ہو ہی نہیں سکتا لیکن مودودی زاد نزول مسیح کے متعلق ارشاد فرماتے ہیں:۔

باقی رہا نزول مسیح کا معاملہ اگر کسی زمانہ میں مسلمانوں کی نجات و شہادت اس پر موقوف ہونے والی تھی تو ضروری تھا کہ قرآن صاف صاف بیان کر دیتا۔۔۔۔۔ ہمارا اعتقاد ہے کہ اب کوئی مسیح آنے والا ہے نہ حقیقی قرآن اپنی دین کامل ہو چکا"

گویا مولانا آزاد کے خیال میں مسیح موعود کا نزول کی ضرورت نہ تھی کیونکہ اگر ضرورت ہوتی تو قرآن میں اس کا ذکر ہوتا۔

اندریں حالات احمدیوں کے سامنے سوال ہے

ضروری اطلاع

مردوں کی طرح عورتوں کی ایک خطرناک بیماری ہوتی ہے جسے سیلان الرحم یعنی لیوکوریا کہتے ہیں۔ میرے پاس اس کی نہایت ہی مجرب و آزمودہ دوائی "سنیاسی کایا پلٹ" موجود ہے جس سے بیشمار دکھی بہنیں لابھ اٹھا چکی ہیں۔ قیمت صرف ڈیڑھ روپیہ سنیاسی کا ہر قسم کے آتشک و سوزاک کا جادو نہ اور آخری علاج جس کی چند خوراک ہی ان نامراد امراض کو جڑ سے مٹا دیتی ہیں جہاں ہر قسم کے علاج اور انجکشن بھی فیل ہو چکے ہیں۔ وہاں ہر کامیاب ثابت ہو چکی ہیں۔ ہندوستان کے علاوہ دیگر ممالک کے ڈاکٹر بھی منگوا کر اپنے مریضوں کو استعمال کراتے ہیں قیمت اکیسر آتشک ۱۰ روپیہ اکیسر سوزاک ۵ روپیہ

بابو ردی نندن اوپیر مقام ہوارہ

براستہ مورندہ ضلع انبالہ

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

دیانند مٹھ

(از شری لالہ نارائن دت جی ٹھیکیدار دہلی)

دیانند مٹھ کے ونشہ میں اخبارات میں داد و داد چل رہا ہے۔ مجھے اس میں خطرناک پرتیت ہوا تھا اور میں نے اس خطرے کو انوبھو کرتے ہوئے دیانند مٹھ کی قائمی کے سمبندھ میں اپنے وچاروں کے پرکاشن میں جہاں اپنے خیالات کا اظہار کیا تھا۔ وہاں آریہ جنتا سے اپیل کی تھی کہ اس مضمون کو اب زیادہ نہ بڑھایا جائے اور سوامی ستیانند جی کو دیانند مٹھ قائم کرکے اپنا کام کرنے دیا جائے اور اگر ان کے اس کام میں سہایتا نہیں دی جا سکتی تو ورودھ نہ کیا جاوے۔ افسوس کہ وہ سلسلہ بند نہیں ہوا اور ۵ جولائی کے "آریہ مسافر" میں مکھ لیکھ دیانند مٹھ کے ونشے میں دیا گیا ہے "آریہ مسافر" آریہ پرتی ندھی سبھا کا پرچہ ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ اگر کوئی سدھانت سمبندھی مضمون ہو یا کوئی ایسی سنستھا قائم ہونے والی ہو جس سے بادی النظر میں آریہ سماج یا آریہ پرتی ندھی سبھا کو ہانی پہنچنے کا احتمال ہو تو سبھا کے ادھیکاریوں اور سبھاسدوں کا کرتویہ ہو جاتا ہے کہ وہ آنے والے خطرہ سے بچانے کے لئے تقریری یا تقریری پراپیگنڈا کریں۔ میں نہیں خیال کرتا کہ دیانند مٹھ قائم ہو جانے سے آریہ سماج کے کونسے سدھانت کے برخلاف عمل ہو جاویگا اور اس سے پرتی ندھی سبھا کو کس طریق سے ہانی پہنچنے کی سمبھاونا ہے۔ مجھے اس ونشہ میں اب قلم اٹھانے کی ضرورت نہ تھی۔ کیونکہ میں اپنے خیالات کا اظہار ۱۲ جون کے پرکاش دوارا کر چکا ہوں۔ لیکن "آریہ مسافر" کے ایڈیٹر مہودے نے اپنے مضمون میں میرے مضمون سے دو اقتباسات ایسے درج کر دئے ہیں جس سے معلوم ہو کہ میں ان کے پکش کا یا شنکت ہوں حالانکہ میرا مضمون پڑھنے والے کو صاف معلوم ہو سکتا ہے کہ میں دیانند مٹھ کی مخالفت کو کوئی اہمیت نہیں دیتا۔ بلکہ میرا خیال ہے کہ ایسے کام میں مخالفت کرنے والے نہایت کھلا و غلط راستے پر چل رہے ہیں۔

آریہ مسافر کے ایڈیٹر مہودے نے اپنے مضمون میں لکھا ہے کہ سوامی جی مہاراج آریہ سماجک جگت میں ایک اچیہ کوٹی کے سنیاسی ہیں۔ آپ کا تیاگ اور آپ کی دیدتا مسلمہ ہے۔ کم سے کم دس ہزار تو ایک طرف رہا۔ سوامی جی اگر پچاس ہزار بھی جمع کرنا چاہیں تو کر سکتے ہیں لیکن ہماری رائے میں اس کو عملی جامہ پہنانے سے پہلے تمام پہلوؤں پر وچار کر لینا چاہئے اس وچار میں سب سے بڑی مشکل یہ پیش آتی ہے کہ شری سوامی جی مہاراج نے دیانند مٹھ کی کوئی باقاعدہ سکیم آریہ جنتا کے سامنے پیش نہیں کی۔ جس پر باقاعدہ وچار کیا جاسکے" سوامی جی نے اپنے پچھلے مضمون میں دیانند مٹھ کے متعلق ایسی سرل سکیم پیش کر دی ہے کہ کسی داد و داد کی اوشیکتا ہی نہیں رہی وہ یہ کہ آریہ سماجک جگت میں آریہ سنیاسیوں کے نصوصت بیماری یا عارضی لکھنے قیام و علاج کا کوئی انتظام نہیں ہے اور سوسائٹی میں یہ بھاری کمی ہے۔ یہ مٹھ آریہ سنیاسیوں کی اس ضرورت کو پورا کریگا۔ اس کے علاوہ آریہ سدھانتوں کی شدھی تیز دیدک دھرم کے پرچار کے یوگیہ بنائے گا۔ کون آریہ پرش ہے جو اس کمی کو محسوس نہیں کرتا۔ دیانند مٹھ کے قائم ہونے سے آریہ سماج کی یہ کمی پوری ہو جاتی ہے۔ اگر سوامی جی کو سہیوگ دیکر آریہ جنتا آریہ سنیاسیوں کی اس ضرورت کو پورا کر دیوے تو میرا خیال ہے کہ اس مٹھ کو سنیاسی لوگ ضرور اپنا دیں گے اور آریہ سماج کو پرچار کے واسطے سنیاسیوں کی منڈلیاں مل سکیں گی وقت آویگا کہ آریہ جنتا اس مٹھ کے پھل سے سنتشٹ ہو کر سوامی جی کی سشکر گزار ہوگی مسافر کے لیکھک مہودے لکھتے ہیں کہ "ہاں تک ہم نے اس تجویز پر غور کیا ہے۔ ہمیں اس مقصد کے ساتھ کہ جو اس کی تہ میں ہے کوئی جھگڑا نہیں ہے۔ صرف اس کی تفصیل کے متعلق ہمارے دل میں بعض شنکائیں اٹھتی ہیں" مانیہ مہودے جب آپ کو اس کے مقصد کے ساتھ اتفاق ہے تو تفصیل میں جانے کا تو ابھی وقت ہی نہیں آپ سوامی جی کو سہیوگ دیویں اور تفصیل کے متعلق جو شنکائیں آپ کے دل میں ہیں ان کو سوامی جی کے ساتھ مل کر نورت کرنے کا یتن کریں۔

اخبارات میں جانے کی کیا ضرورت پڑ گئی ہے مسافر کے لیکھک مہودے کو پہلی شنکا نام کے متعلق ہے وہ لکھتے ہیں کہ مٹھ شدھ میں خواہ کتنی ہی خوبیاں کیوں نہ ہوں۔ آریہ سماج ہمیشہ مٹھوں وغیرہ کا کھنڈن کرتا رہا ہے اور مٹھ شدھ ہمیشہ بڑے معنوں میں استعمال ہوتا رہا ہے۔ اس لئے مٹھ نام پر آگرہ ٹھیک نہیں ہے۔ یہاں تک مجھے معلوم ہے۔ سوامی جی کو مٹھ نام پر کوئی آگرہ نہیں ہے۔ بلکہ طبیعت اس سے اچھا کوئی اور نام تجویز کیا جا سکتا ہے میں نے اپنے پہلے مضمون میں ضرور لکھا تھا کہ موجودہ سمے میں مٹھ آدھیشوں اور مہنتوں نے اپنے کارناموں سے پوتر سنستھاؤں کو بدنام کر دیا ہے میرے اس فقرے کو لیکر یہ درشانے کی کوشش کی گئی ہے کہ میں بھی مٹھ شدھ کو پسند نہیں کرتا میری رائے میں کسی کے مضمون سے خاص نکتہ اٹھا کر اپنے مطلب کے واسطے جوڑنا مناسب معلوم نہیں ہوتا۔ میں نے اپنے مضمون میں مٹھ شدھ پر وچار کرتے ہوئے جہاں یہ لکھا تھا وہاں ساتھ ہی یہ بھی لکھ دیا تھا کہ موجودہ مٹھوں میں جو ہانیاں ہیں۔ میری ہم ان خرابیوں کو دور کرکے ان کی اصلاح کر سکیں اور ان کو اپیوگی بنا کر ان سے کام لے سکیں تو ایسا کرنا رشی دیانند کی خواہش کے عین مطابق ہوگا اور اس پر مزید وچار کرتے ہوئے میں نے صاف لکھا تھا کہ دیانند مٹھ شدھ میں مجھے کوئی دوش پرتیت نہیں ہوتا۔

دوسری بات لیکھک مہودے لکھتے ہیں کہ فی زمانہ تمام کاریہ کرتاؤں کی خواہ وہ کانگرسی ہوں خواہ ہندو سبھائی۔ آریہ سماجی ہوں یا سناتن دھرمی۔ سب کی پروا کرتے شہروں کو نظر انداز کرکے دیہات میں کام کرنے کی طرف ہے اس سلسلہ میں کچھ اور دلائل دیکر لکھتے ہیں کہ ہماری رائے میں یہ بدرجہا بہتر ہوتا کہ سوامی جی اپنی مجوزہ سنستھا کو امرت سر جیسے دنیاوی پدارتھوں کے نشہ میں قائم کرنے کے بجائے کسی گاؤں میں قائم کرتے۔ مانیہ مہودے میں آپ کو بتلا دینا چاہتا ہوں کہ میرے سامنے دو سال سے گرام پرچار کی سکیم پیش ہے میں نے تجویز کی تھی کہ صوبہ دہلی کے پانچ سنٹر مقرر کر دئے جاویں۔ ہر ایک سنٹر میں ارد گرد کے دیہات لگا دئے جاویں۔ ایک ایک آدمی رکھ دیا جاوے جو معمولی کتھا آدی دوارا آریہ سدھانتوں کا پرچار کر سکتا ہو اور جس کو دنیاوی الجھنیں نہ ہوں اور صرف دس بارہ روپیہ ماہوار میں اپنا گذارہ کر سکتا ہو۔ مگر دکھ کی بات ہے کہ اس کام کی پورتی کے لئے یوگیہ آدمی نہ مل سکے اور گرام پرچار کی سکیم نہ چل سکی۔ بعد میں لوگوں کی طرف نگاہ دوڑائی۔ شری نارائن سوامی جی سے اور سوامی ستیانند جی سے پرارتھنا کی کہ وہ کوئی ایسے سادھو دیویں کہ جو اس پرکار دیہات میں رہکر کام کر سکیں۔ وہ دونو مہانوبھاو اس تجویز کو تو پسند کرتے ہیں۔ مگر ان کے پاس سادھو ہیں کہاں۔ جو دیہاتیں رہکر کام کر سکیں۔ اگر آریہ جنتا اختلاف کے بھاؤ چھوڑ کر مجوزہ دیانند مٹھ کو قائم کر دیوے اور سوامی ستیانند جی جیسا کہ ان کا وچار ہے سادھو سنیاسی لوگوں کے آرام کا سامان پیدا کر دیویں تو مجھے وشواس ہے کہ کچھ سالوں کے اندر ہم کو دیانند مٹھ سے کئی سادھو گرام پرچار کا کام کرنے کے واسطے مل سکیں گے۔ ہمارے گرام پرچار کا مسئلہ بہت حد تک حل ہو سکیگا۔ باقی رہا یہ کہ وہ کسی دیہات میں یہ مٹھ قائم کریں اس وقت اس قسم کی سنستھا دیہات میں قائم کرنا نہایت ہی مشکل ہے۔ اس میں شک نہیں کہ اس کام کے لئے دیہات میں زمین مفت مل سکتی ہے لیکن صرف زمین سے تو کام نہیں چل سکتا۔ نہ ہی کیول مکان لینے سے سنستھا چل سکتی ہے روزانہ اخراجات کا پورا کرنا مشکل ہوتا ہے جو امرت سر جیسے شہر سے جہاں کہ سادھو سنیاسیوں کی سیوا کرنے کا جنتا کو اچھا اس پڑا ہوا ہے اور جہاں بیسیوں سادھو لوگ مانگ کر آسانی سے گذر کر سکتے ہیں یا آسانی پورے ہو سکتے ہیں۔ اس سمے جبکہ لوگ خود بھوکے مر رہے ہیں دیہات میں کوئی سنستھا قائم کرنا عقلمندی اور تجربہ کاری سے بالکل بعید ہے۔ میرے پاس شاہدرہ میں زمین ہے۔ میں نے سوامی جی سے نویدن کیا تھا کہ وہ وہاں مٹھ کی سنستھا بنا لیویں۔ مگر جب ان سے اس ونشہ میں مفصل بات چیت ہوئی تو میں اس نتیجہ پر پہنچا کہ سوامی جی نے نہایت دور اندیشی سے اس مٹھ کی استھاپنا کے لئے امرت سر کو چنا ہے۔ اگر اس سنستھا کی قائمی سے آریہ سماج کو فائدہ پہنچ سکتا ہے تو امرت سر جیسے شہر میں ہی قائم ہونے سے۔

سوامی جی مہاراج نہ تو زیادہ روپیہ مانگنا چاہتے ہیں نہ ہی شروع سے کبھی انہوں نے روپیہ مانگنے کا کام کیا ہے۔ مٹھ کے لئے انہوں نے صرف دس ہزار کی قلیل رقم کی اپیل کی ہے جو کہ ان کو آسانی سے دھول ہو جاویگی لیکھک مہودے لکھتے ہیں کہ اب بھی انہوں نے جو دس ہزار روپیہ طلب فرمایا ہے اس کا بھاری حصہ باہر ہی سے فراہم ہوگا۔ کیا وہ یہ سمجھتے ہیں کہ کسی گاؤں کے رہنے والے غریب کسان سے یہ روپیہ وصول ہو جاویگا اور ساتھ ہی یہ بھی لکھتے ہیں کہ امرت سر جیسے عظیم الشان شہر میں جھونپڑیوں والا مٹھ کیا شوبھا دیگا۔

جھونپڑیوں کی شوبھا تو دیہات میں ہی ہے وہاں کیا ہوتا تا ایسا لکھنے کی ضرورت محسوس نہ ہوتی آپ کو معلوم ہونا چاہئے کہ سوامی جی اڈمبر کو پسند نہیں کرتے۔ ان کا وچار ہے کہ بڑے بڑے محلوں کے بجائے سادھو بھلی پرکار گذر کر سکتے ہیں اگر امرت سر جیسے شہر میں جہاں مسافر

ورن ویوستھا اور آریہ سماج

(از لالہ تیرتھ رام جی مقصود)

پہلے بھی ایک مضمون میں نے ورن ویوستھا اور آریہ سماج کے زیر عنوان لکھا تھا۔ آج پھر اسی مضمون پر قلم اٹھا رہا ہوں۔ جتنے بھی مضمون اس موضوع پر لکھا گیا ہے ان میں سے کسی نے صاف طور پر یہ بتلانے کی کوشش نہیں کی کہ ورن کس واسطے بنائے جانے چاہئیں۔ میں نے دالمیح کیا تھا کہ ورن کھتول بیٹھنے کا نام ہے۔ ویدک دھرم کا یہ ایدیش ہے کہ ہر ایک انسان کو کوئی نہ کوئی پیشہ دھارن کرنا چاہئے۔ پیشہ سے میری مراد کوئی موکشم چیز نہیں ہے۔ میں مشن دھارن کرنے کو ورن دھارن کرنا نہیں مانتا۔ مشن ایک موکشم چیز ہے اور ضروری نہیں ہے کہ اس کا تعلق ورن سے ہو۔ دنیا کے انسان جو پیشہ اختیار کرتے ہیں۔ خواہ وہ دماغی کام ہو۔ خواہ وہ سپاہیانہ کام ہو۔ خواہ وہ زراعت کا کام ہو اور خواہ بطور Unskilled مزدور کے ہاتھوں سے مزدوری کا کام ہو۔ یہ سب ورن ہیں۔ آریہ سماج کے دھرم اور ویدک نشکت کی رو سے یہ لازمی چیزیں ہیں۔ جو شخص دنیا میں پیدا ہو کر کوئی کام نہیں کرتا۔ وہ پاپی ہے۔ کام یا پیشہ اختیار کرتے وقت آریہ دھرم کا یہ ایدیش ہے کہ کام ایسا ہو جس میں سوسائٹی کا بھلا ہو۔ یعنی انسان کوئی بھی پیشہ اختیار کرے وہ اتنا ضرور دیکھ لے کہ اس پیشہ سے بحیثیت مجموعی سوسائٹی کو فائدہ ہے یا نہیں۔ جو کھیلنا پاپ ہے۔ یہ کوئی پیشہ نہیں ہے شراب فروخت کرنا پاپ ہے۔ اس واسطے یہ کوئی پیشہ نہیں ہے۔ چوری کرنا پاپ ہے۔ اس واسطے یہ کوئی پیشہ نہیں ہے۔ ویشیا یعنی کسی عورت کا بازار میں بیٹھنا پاپ ہے اس لئے یہ کوئی پیشہ نہیں ہے جو بھی پیشہ سوسائٹی کو فائدہ نہیں پہنچاتا وہ پاپ ہے اور وہ پیشہ یعنی ورن کی تعریف سے دور ہو جاتا ہے ویدکہتا ہے کہ انسان کو یگیہ سے جیون بتانا چاہئے اور یگیہ سے جیون کے واسطے کوئی ایسا پیشہ دھارن کرنا جس سے سوسائٹی کو فائدہ ہو۔ ضروری ہے ویدکہتا ہے کہ انسان سو برس تک جینے کی خواہش کرے نکما کام کرتا ہوا اور پھر ویدیہ کہتا ہے کہ صرف ہی طریقہ ہے کام کرنے کا جس سے انسان کو کبھی کوئی نقصان نہ ہوگا اور ساتھ ہی ویدیہ کہتا ہے کہ انسان جو کام کرے۔ اس میں لپت نہ ہو جاوے۔ انسان صرف اسی صورت میں کام میں لپت ہوتا ہے جب وہ خود غرضی سے کام کرتا ہو اگر وہ نشکام کرم کریگا اور معاوضہ کی خواہش کے بغیر کام کریگا تو وہ کام میں لپت نہ ہوگا۔ براہمن ودیا کا پرچار کرے مگر اس پرچار کے عوض سوسائٹی سے دھن یا معاوضہ کی امید نہ رکھے اور اگر کسی طرح گذارہ نہ ہو تو اپنے ہاتھ سے ہی اپنی ضرورت کے مطابق غلہ پیدا کرے۔ غلہ پیدا کرنے سے وہ اپنے ورن سے گر نہیں جاتا بلکہ اور اونچا ہو جاتا ہے۔ پچھلے زمانے میں رشی لوگ جنگلوں میں اپنے واسطے اناج بوتے تھے گائیں پال کر دودھ پیدا کر لیتے تھے اور ساتھ ہی نشکام بھاو سے ودیا کا پرچار کرتے تھے۔ سپاہی کا فرض ہے کہ وہ لوگوں کی حفاظت اپنے باہو بل سے کرے۔ تنخواہ دار سپاہی سے بلا تنخواہ سپاہی بہت اچھا ہے۔ ویشیہ کا کام یہ ہے کہ وہ سب کے واسطے اناج پیدا کرے، آپ کھاوے لوگوں کو کھلاوے۔ پچھلے زمانے میں جس ایدیش کو ان پیشوں کو ٹھیک رکھنے کے واسطے کیا جاتا تھا۔ اس کا نام ورن آشرم دھرم تھا۔ انسان کا فرض ہے کہ وہ پہلی تین ودیا پڑھے دوسری عمر میں گرہست میں داخل ہو۔ گرہست میں داخل ہو کر کوئی نہ کوئی ورن دھارن کرے۔ ورن آمدنی کا ذریعہ سمجھکر دھارن نہ کرے بلکہ یہ دیکھکر کہ اس سے سوسائٹی کا کیا بھلا ہوگا۔ تیسرے حصے میں اگر وہ تھک گیا ہے تو اپنا کام دوسروں کے سپرد کر کے دنیا کو بان پرستی کے روپ میں فائدہ پہنچا دے چوتھے حصے میں اگر وہ خاص قابلیت رکھتا ہے تو ملک میں دورہ کر کے لوگوں کو اپدیش کرے بہرحال ساری عمر کوئی نہ کوئی کام کرتا رہے۔ ورن آشرم دھرم کے رو سے انسان کا علم اسکی طاقت ہی کا دھن سب سوسائٹی کا ہے۔ وید کہتا ہے کہ جو کچھ اس جگت میں ہے وہ سب ایشور کے آدھین ہے ایشور سے توحکا ہوا ہے ایشور کا دیا ہوا سمجھکر ہر انسان اپنی ودیا۔ اپنی طاقت اور اپنی دولت کا بھوگ کرے۔ لالچ کسی چیز کا نہ کرے یعنی اپنا کسی چیز کو نہ سمجھے۔ وہ یہ سمجھے کہ یہ دھن کسی کا نہیں ہے سب پرماتما کا ہے۔ سوسائٹی کا ہے

گویا کہ ورن ویوستھا دھن پیدا کرنے اور دھن تقسیم کرنے کے طریقوں کا نام ہے۔ ورن ویوستھا کے نام آپ وید میں سوسائٹی کی تقسیم کہیں نہیں لکھی۔ جب جب اسکی تقسیم کی گئی وہ ناکام ثابت ہوئی۔

سوامی دیانند جی ستیارتھ پرکاش میں لکھتے ہیں کہ لڑکیوں کی ۱۶ برس اور لڑکوں کی ۲۵ برس کے بعد شادی کرنی چاہئے اور اس سے پہلے گرہ پریکشا لیکر ورن دھارن کرنے کے گرسوامی جی کا مطلب کسی کو کتم چیز سے ہوتا نہ وہ یہ لکھتے کہ گرو ہر ایک لڑکے کی ذہانت وغیرہ کو شروع سے نوٹ کرتا جاوے اور گورو کل سے نکلنے کے بعد اپنی سمجھ سے ان کی عادات کے مطابق ان کے ورن کا نشچہ کرے مگر سوامی جی لکھتے ہیں کہ وہ پریکشا لے سو پریکشا تو سطحی کام کی ہو سکتی ہے۔ چال چلن کا سرٹیفکیٹ دینے والے پریکشا نہیں لیتے اگر ڈاکٹری۔ وکالت۔ انجینئرنگ کے پیشے کی قابلیت کی پریکشا لے کر سرٹیفکیٹ ملتا ہے ورن کو آج کل بھی سو روپیہ دیتا ہے۔ خواہ وہ گورو ماں باپ سے یا استاد۔ کیا بغیر استاد کے کوئی ڈاکٹر کھان بن جاتا ہے۔ کیا بغیر استاد کے کسان کسان بن جاتا ہے کیا بغیر استاد کے کسی کو سپاہی بنا جاتا ہے۔ پہلے رنگروٹ بھرتی کرتے ہیں ڈرل سکھلاتے ہیں اور پھر ہتھیاروں کا استعمال۔ کیا ٹیچر پروفیسر بغیر استاد کے بن جاتے ہیں۔ فرق صرف یہ ہے کہ آجکل یہ پیشے ذریعہ آمدنی سمجھکر دھارن کئے جاتے ہیں۔ وید کہتا ہے کہ آمدنی کا خیال مت کرو۔ دھن سب کا مشترک ہے۔ گویا یہ سرد جانت وید دن کا سوشلزم ہے میں نہ شنکھ جی سے اور دوسرے نیائیوں سے دو تین سوال کروں گا۔ (۱) وہ ورن ویوستھا کا Function سمجھتے ہیں (۲) آیا وہ Function جو وہ سمجھتے ہیں سوسائٹی کے واسطے ضروری ہے اور مفید ہے (۳) کیا ورنوں کی بنا پر سوسائٹی کو وہ اشٹ دی کے واسطے چار حصوں میں تقسیم کرنا چاہتے ہیں اور اگر وہ تقسیم کرنا چاہتے ہیں تو اس کے واسطے ویدوں میں کون سا مان ہے۔

محض گول مال نہ لکھیں صاف صاف لکھیں مجھے ایک شکایت ہے کہ ورن ویوستھا کا ہمیں اصول سوشلزم ہے ملتا جلتا اصول۔ ایک نیا ہیر آریہ وہ دونوں کی غلط دیا کھیا سے ذات پات کی دلدل میں پھنس رہا ہے میں پہلے لکھ چکا ہوں کہ ورن ویوستھا کا وہ اشٹ دی کے ساتھ سدھانت یعنی Law of Labour سے کوئی تعلق نہیں ہے ہر ایک انتظامی ہے اور زیادہ سے زیادہ یہ ہے کہ دنیا کا دھن کس طرح پیدا ہو اور اسکا معاوضہ کس طرح دیا

سوراشن چکر

سلاں کا مسئلہ حرام و حلال بھی ایک
ہیں کو کھو دیتا ہے۔ ایک چیز حلال ہے
اور دوسری حرام کسی چیز کے حرام ہونیکی وجہ
قرآن یا حدیث میں درج ہے کسی کے حلال
ہونے کی دلیل ہی۔ صرف جن چیزوں
کو قرآن یا حدیث کی رو سے حلال کہا گیا ہے
وہی حلال ہیں یا جو حرام کہی گئی ہیں وہ حرام
ہیں باقی ایسا ہے کہ سیدھے سادے
یہ مسئلہ ایسا ہے کہ سیدھے سادے
لوگوں کا پیچھا ہی نہیں چھوڑتا۔ انہیں قدم قدم
پر حرام و حلال کے چکروں سے دوچار
ہونا پڑتا ہے کیونکہ دنیا میں بے شمار چیزیں
ایسی ہیں جن کے متعلق اس مسئلہ کی رو سے
کوئی فتوے نہیں دیا گیا۔

× × × × × × × × ×

"پنچ" کی ۲ جولائی کی اشاعت میں کسی
صاحب نے دریافت کیا ہے کہ خالص ریشم دیوتا
کے واسطے جائز ہے یا نہیں۔ اگر جائز ہے
تو عورت کیوں ناجائز ہے تو کب کیوں ناجائز
ہے؟ اور جائز کی کس صورت میں جائز اور
ناجائز؟ اگرچہ یہ سوال کرکے خریدار "اہلحدیث"
کا ہے لیکن تعلق اس کا ہے جو حدیث کی رو سے
دیا جانا ہے۔ کیونکہ ہمیں کی رو سے جو علم
لے کر فتویٰ دیتا ہے کہ وہ علماء سے بحث کرکے
کسی جگہ درج ہے" لیکن اس حکم
کو فاضل مفتی مولانا اللہ صاحب کی طرح راجا
مہاراجا نہیں دیتے" حدیث میں آیا ہے
اور ریشم امت مسلمہ کے مردوں پر حرام
فرمودہ کرکے حلال ہے ان کی پردہ نشینی کا یہ
حوالہ دیا گیا ہے۔ چاندی کی بابت ایک حدیث
جائز ہے اما الفضۃ فاشربوا
منہا کے ساتھ دل بہلایا کرو۔

× × × × × × × × ×

حرمتی نے اپنے سوال میں یہ سوال کئے تھے
کہ ریشم و سونا مردوں کے لئے جائز ہے یا
ناجائز اگر جائز ہے تو کس صورت میں؟ اگر
کسی صورت میں جائز ہے تو کب کیوں ناجائز
ہے؟ اگر کسی صورت میں جائز ہے تو کیوں
کسی صورت میں ناجائز قرار دیا گیا؟ اور
کس فرق سے؟ لیکن ان سوالات کا جواب حلالنا
کو دینے کا کوئی حق نہیں پہنچتا۔ اور ریشم کو مرد پر
حرام کرنے کا فتوے بلا دلیل دینے والا اور عورت
کے لئے حلال قرار دینے والا یہ چیزیں اس کے
لئے حلال ہیں؟ آپ نے کہا ہے
کہ عورت کو ریشم کا حلال ہونا پردہ نشینی کا صلہ دیا گیا ہے۔ صلہ ہے تو
کس عمل کا؟ میاں کے یا اپنے کچھ تو عقل
کو کام میں لاؤ۔ کیونکر کہا جا سکتا ہے کہ پردہ نشین
عورتوں کو نعمت

نہ بخشتا اور یا جو بے پردہ ہیں ان سے سونا اور
ریشم چھین کر پردہ نشینوں کے حوالہ کر دیتا مگر
وہ یہ کچھ نہ کر سکتا تھا تو پردہ نشینی کا صلہ غریب
عورتوں کو کیا ملا اور وہ بے پردہ" امیر عورتیں
جو پردہ نشین نہ ہوتی ہوئی بھی پردہ نشینی کے صلے
سے مالا مال ہیں۔ کیوں قابل سزا نہ سمجھی گئیں؟

× × × × × × × × ×

حدیث فاکورہ میں جہاں عورت کو اس کی پردہ
نشینی کا بھاری صلہ دینے کا وعدہ کیا گیا ہے
جو کبھی پورا ہونے کا نہیں۔ وہاں مردوں کے
دل بہلانے کے لئے بھی ایک دلچسپ مشورہ دیا
گیا ہے۔ کہا ہے چاندی سے دل بہلا لیا کرو"
چاندی سے دل بہلانے کی بھی ایک ہی کہی کہ اپنے
کھلونوں سے ماں اپنے بچہ سے خاوند اپنی
بیوی دادا بچوں سے ذرا ہونہار لڑکے اور
لڑکیاں اپنے دوستوں سے کھیل کود کر دل بہلاتے
ہیں۔ اگر یہ چیزیں بھی دل بہلانے کے لئے ناکافی
ہوں تو باغ۔ ندی۔ نالے۔ پہاڑ۔ پھول وغیرہ
کے دلکش منظر دل بہلانے کے لئے قدرت نے
پیدا کر رکھے ہیں۔ اگر کسی مسلم کا دل ازدواج
کی جنسی زندگی سے اس قدر مردہ اور بے حس
ہو گیا ہو کہ اسے ان چیزوں میں کوئی کشش
نظر نہ آئے تو کلب سینما تھیٹر دل بہلانے کے
لئے صنعت انسان نے ایجاد کر رکھے ہیں۔ یہ سب
ذرائع عیش پسند مسلمانوں کے نزدیک حرام ہوں تبھی
تو چاندی سے دل بہلانے کا مشورہ دیا گیا ہے
کیا ہی اچھا ہوتا اگر مولوی ثناء اللہ صاحب
چاندی سے دل بہلانے کا ڈھنگ بھی بتا
دیتے۔ عورتیں تو بلا سونے کے حلال ہونے
سے ان کے زیور بنوا کر دل بہلانے کا سامان
پیدا کر سکتی ہیں۔ لیکن مردوں کی حالت میں
وہ چاندی سے دل کیسے بہلائیں کیا مولانا چاہتے
ہیں کہ مسلم مرد بھی عورتوں کی طرح چاندی کی
چوڑیاں پہن کر دل بہلانے کی کوشش کریں؟

یہ باتوں سے پیارے سناتن دھرم کا واحد
ٹھیکیدار" امرتسری پرچارک ہی ہے اس کا ثبوت
ہم کئی بار پا چکے ہیں۔ اب ہمیں اس کے واحد
ٹھیکیدار ہونے میں شک نہیں رہا۔ کیونکہ جونہی
وہ سناتن دھرم کو خطرہ میں دیکھتا ہے جھٹ
قلم اٹھاتا ہے دوسرا کوئی ہے جو ساتوں کا ساتھ
اٹھ کر سسکیاں لیتا اور سناتن دھرم پتی
اندھی سمجھ کے رنج سیاروں یا نقلی تیاگیوں

کو شاپ دیتا ہے؟ اگر کوئی ہے تو ہمارے سامنے
آئے۔ ہم اس سے مرگہ کے آنکھوں کے ہسپتال
میں لے چلیں گے اگر ڈاکٹر نے کہہ دیا کہ واقعی
اس کی آنکھیں سناتن دھرم کے درد میں روتے
روتے دکھن آ گئی ہیں تو ہم نہ صرف اسے
"سناتن دھرم کا سنیدائی" تسلیم کریں گے بلکہ
اپنی جیب سے چہرہ شاہی کا ایک روپیہ فقد
بطور انعام دیں گے۔ اس مقابلہ میں آتے وقت
سناتن دھرم کے چہار قطبوں کو اپنے اپنے
Credentials اور سرٹیفکیٹ
اپنے ساتھ لانے چاہئیں اور تازہ واقعات
مثلاً لاہور چھاؤنی کے شاستر ارتھ اور سٹر
راجہ اور ڈاکٹر بھگوان داس کے دھرم اور دیو
بتوں کے متعلق کی گئی سناتن دھرمی مذمت
کی تصدیق شدہ تفصیل بھی لانی چاہئے

× × × × × × × × ×

ہم تو چیلنج دیتے ہیں سارے سناتن دھرم
چکت کو کہ امرتسری پرچارک کے مقابلہ میں
پرانوں سے پیارے سناتن دھرم کے لئے
کسی نے بھی اس قدر خدمات نہیں کیں" اس کی
تردید کرکے دکھائے یا دوسری شخصیت ایسی
پیش کی جائے جسے ہم پنجاب کیسری کا خطاب
دے سکیں۔ اس کیلئے ۱۵ جولائی تاریخ مقرر
ہے۔ اگر کوئی بلا تاویم بلا سنبہ امرتسری پرچارک
کو "پنجاب کیسری" "سناتن دھرم اتنکار" پران
مہادیا کھیتا۔ پورانک کل بھوشن وغیرہ وغیرہ
کا خطاب دے دیں گے اور ہم ایسا کرنے میں
حق بجانب ہوں گے۔ کیونکہ ان کی خدمات کا
ریکارڈ ہمارے سامنے ہے حال ہی میں آپ نے
قابل تعریف خدمات سرانجام دی ہیں ملاحظہ
فرمادیں آپ لکھتے ہیں "لاہوری پرتی ندھی
سبھا کے نقلی تیاگی گیندت کی قلعی کھل گئی
کراچی و صلاقہ سندھ کے ذمہ دار سناتنیوں
کی طرف سے سوالات کی بوچھاڑ" پیارے
سناتن دھرمیو! ہوشیار ہو کر اپنے پران
پیارے سناتن دھرم کی رکشا کرو۔ گو سوامی
گیندت سناتنی نہیں ہے اگر ہے تو حسب ذیل
سوالات کا جواب دے"

کیا کوئی ہے جس نے اتنی خدمات سرانجام دی
ہوں یا دینے کی تیاری کر رہا ہو؟

× × × × × × × × ×

بعض لوگوں کا خیال ہے کہ سکھوں کے سر تو
بڑے بڑے ہوتے ہیں۔ لیکن ان میں عقل کا
خانہ ذرا چھوٹا ہوتا ہے۔ ہم اس خیال سے
اتفاق یا اختلاف نہیں رکھتے۔ تب تک ایسے
عقلمند لوگوں کا یہ خیال ہونا ہمارے لئے ممکن
نہیں۔ جب تک کہ کسی بیرجا بندار ڈاکٹر سے سکھوں
کے جیدہ جیدہ لیڈروں کا ڈاکٹری معائنہ نہیں
ہو جاتا۔ ہاں ہم یہ تسلیم ضرور کرتے ہیں کہ گرمیوں
کے دنوں میں جونہی دو سکھ گرم ہو جاتے ہیں اس
میں ان کا قصور نہیں۔ "سکھنی" ہے جو سر پر اور تھوڑی
کو بری طرح سوار ہے۔ کہ یہ بات درست نہیں
تو ہم پوچھتے ہیں کہ "مشیر پنجاب" یہ الفاظ ہوش و
حواس کے قائم ہوتے اور عقل کے خانہ میں عقل
کی موجودگی میں یہ الفاظ کیسے لکھ سکتا تھا کہ شری
۱۰۸ سوامی دیانند نجب نیوگ کا پروگرام تیار کیا تو
ہمارے نگ گھبرا اٹھے اجی کرن اپنی بیوی اولاد
کے لئے دوسرے کے پاس بھیجے اور جب خیر سرد
سے بچوں سے دو تین جھول تیار ہو جائیں تو
حرام کی پیداوار گھر لے آئے۔ بیوی کو سوتی بنا
سمجھے اور اولاد کو اپنی اولاد فرض کرے"

ہمیں یہ الفاظ پڑھ کر تب غصہ آتا جب ہمیں
یہ یقین دلایا جاتا کہ لکھنے والے کے سر پر سکھی
سوار نہیں اور اسنے یہ الفاظ ماہ اساڑھ
اور لاہور کی گرمی میں دن کے بارہ بجے نہیں لکھے!

مسلمان رسول اللہ کو عالم علم الغیب تسلیم نہ کریں
اور علم الغیب کے قائل نہ ہوں نہ سہی لیکن
مسیح موعود کو علم غیب تھا" اس سے کس کو
انکار ہو سکتا ہے؟ کیونکہ اگر انہیں علم غیب
نہ ہوتا تو وہ اپنی نبوت سے منکر کے لئے اپنی زبان
مبارک سے حرام زدہ کا سو دفعہ خطاب کیوں
تجویز کرتے۔ انہیں پتہ تھا کہ ان پر "اہل اسلام"
انہیں کافر و مرتد کہیں گے۔ احمدیوں کا بائیکاٹ
ہوگا وہ مخالفت اور کفر کے فتووں سے ڈرنے
والے نہ تھے۔ وہ سب کچھ جانتے تھے تبھی تو
بقول مولانا ظفر علی خاں المعروف نقاش
(زمیندار یکم جولائی) یہ نہ کہہ جاتے کہ ہم اس زمانہ
کے نبی ہیں۔ ہمارا کلام خطا سے ایسا ہی پاک ہے
جیسا قرآن اور جو ہماری دعوت کی تصدیق نہیں
کرتا۔ وہ حرامزادہ ہے" مرزا صاحب کی
نبوت کے تو قائل نہیں انہیں یہ "خطاب مبارک"
پسند ہے یا نہیں۔ اس کے متعلق ہم کیوں چنتا
کریں۔ البتہ ہم مسیح موعود کی دور اندیشی کی داد
دئے بغیر نہیں رہ سکتے۔ انہیں اپنی نبوت
منوانے کا یہ نیا ہی ڈھنگ ایجاد کیا ہے۔ سچا
کس میں ہمت ہے جو ان کے دعوے کی تصدیق
سے انکار کرے؟ (تیشی)

خط و کتابت کرتے وقت چٹ نمبر کا حوالہ ضرور
دیا کریں۔ عدم تعمیل شکایت معاف۔

دیانند مٹھ

از شری سوامی سوتنتر انند جی مہاراج

لہ "آریہ مسافر" کے ۵ جولائی والے انک میں دیانند مٹھ سنبر شک سے مکھ لیکھ چھپا ہے۔ اس میں لیکھک مہودے نے کچھ سوال کئے ہیں اس کے علاوہ اس میں مٹھ بننے میں اکھ کوئی آپتی نہیں ہے۔ یہ لکھا ہے جیسے کہ ابھی تک ہم نے اس وچیہ پر غور کیا ہے ہمیں اس مقصد کے ساتھ وکھ اس کی تہ میں ہے کوئی جھگڑا نہیں ہے"

مجھے یہی پرستتا ہے کہ "آریہ مسافر" نے اب تک جو بنانے کا ورودھ کیا تھا۔ وہ اب دور ہو گیا ہے۔ اب اس کے آگے تفصیل کی باتیں ہیں وہ آسانی سے دور ہو جائیں گی اور اسی لیکھ میں لکھا ہوا ہے:۔

"کہ اب تو اس مستھا کی باگ ڈور شری سوامی جی جیسے دشواس پاتر بزرگ کے ہاتھ میں ہونے کے باعث اس کے متعلق کوئی شنکا نہیں ہو سکتی۔ جب آپ کو مجھ پر دشواس ہے تو مدد کریں کیا آپ کو یہ دشواس نہیں ہے کہ میں اس کا کوئی بندوبست ایسا نہ کروں گا۔ کہ وہ آگے کو ٹھیک طور پر چلتی رہے۔ آپ نہ بننے والے فرضی باتوں کو سامنے لا کر چنتت ہو رہے ہیں میں یا میرے ساتھی جو بننے والے ہیں۔ وہ اس کو آپ سے زیادہ نہیں تو آپ جتنا تو جانتے ہی ہوں گے۔ کچھ نہ کچھ اپائے ضرور کریں گے۔ یہ بھی دشواس کریں۔

آپ نے ایک جگہ نام پر لکھا ہے۔ میں نے پہلے بھی لکھا ہے مجھے اس سے اچھا کوئی نام سوجھا نہیں ہے اگر کوئی بتائے گا میں اس پر وچار کروں گا۔ لیکن دیانند مٹھ کے معنی ہیں رشی دیانند کے ورد ھانت ماننے والے سنیاسیوں کے رہنے کی جگہ۔ میں اس پر کچھ لکھنے والا ہوں اس وقت اس پر بھی وچار ہو جائے گا۔ اتنا عرض کر دوں کہ رشی نے مٹھ شبد کا کہیں نشیدھ نہیں کیا ہے اور ایڈیٹنگ نے جو مٹھ کے برخلاف کہا۔ اس کے لئے اتنا لکھنا کافی ہو گا۔ آریہ ایڈیٹنگ شنکھ بجاتے کو ناڈ منڈیں لینا کہا کرتے تھے لیکن جب سے گورکل میں شنکھ بجنے لگا ایڈیٹنگ چپ ہو گئے۔ اب وہ شنکھ کو ناڈ نہیں کہتے ہیں۔ پھر آپ گاؤں کی بابت لکھتے ہیں۔ میں گاؤں کو کافی جانتا ہوں جو سمجھا چاہتی ہے۔ اس سے بھی واقف ہوں۔ میں نے سمجھا میں لوہتے ہوئے گاؤ ہیں کام کیا ہے اور کر دیا ہے۔ اس لئے پتہ نہیں یہ بات آپ نے کیوں لکھ دی اگر مٹھ والے گاؤں میں نہ جائیں گے۔ تب میں وچار کروں گا۔ آپ اس دکھ کو بھلا دیں۔

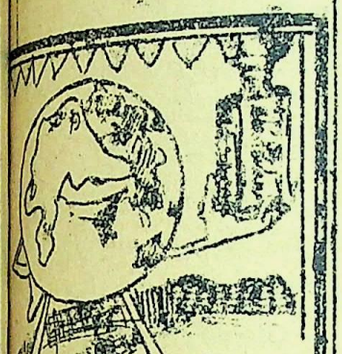
آپ نے لکھا ہے اگر اس کا انتظام آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے یا کسی پرتی ندھ سبھا کے ماتحت ہونے چاہئیں وہ سبھا کے سبھا یک ہو سکتے ہیں۔ اس وقت ایڈیٹنگ کے متعلق تین طرح کے شبد ہیں۔

(۱) میرے جیسے یہ کہتے ہیں کہ گزارہ دے کر ایڈیٹنگ سبھا کا کام کرتے ہیں۔

(۲) مجھ سے کچھ آگے والے دیتن پراپت کر کے سبھا کے آدھین کام کرتے ہیں۔

(۳) اس سے بھی اگلے۔ ایڈیٹنگ سبھا کے تنخواہ دار نوکر ہیں۔

میں سنیاسیوں کو ان تینوں لفظوں سے بچانا چاہتا ہوں۔ کیونکہ تینوں سے ماتحت ضرور مانا ہو گا۔ میں نہ تو سنیاسیوں کی گردن ان ایڈیٹنگ کے ہاتھ میں دینا چاہتا ہوں۔ اس حالت میں سنیاسی لوگ دن کے نوکر ہوں گے۔ اس لئے یہ مٹھ اپنا پربندھ سنیاسیوں دوارا کرنگا جو آریہ سنیاسی ہوں گے اور باہر ایک کمیٹی ہو گی۔ وہ بھی ایسے سنیاسیوں سے سمجھ کر کے بناؤں گا آپ کو اس کے لئے تکلیف نہ کرنی چاہئے آپ نے بہت سی بہت فرضی کی ہے آریہ پرتی ندھی سبھا کے اخبار کو میرے پر وچار اس کرنے ہوئے بھی شنکا دشبد نے لگا ہوا ہے اور دوسرے اس سے بالاتر ہیں یہ چراغی کی بات ہے۔ اس لئے آپ مشورہ دیتا ہیں کو بھیج دیں اگر ادا کر سکتے ہیں اور آپ کی مرضی اگر نہیں کر سکتے تو برا نہ آپ کو لکھے اگر آپ پر خلاف کوشش کرا چاہتے ہیں تو سرا تھے پر۔ جو مناسب سمجھیں کریں یہ نشچت بات ہے اگر سنیاسی ہی مٹھ نہیں سکے تو عابد آدمی سبھا کی ہو گی۔ سنیاسیوں کے ہوتے ہوئے سبھا کا دخل نہ ہو گا۔



وہ

سب سے زیادہ

مشہور اور قابل اعتماد

محافظ صحت

سکتی ہے۔ نہ ان کو اس کام کے لئے رچی ہے اس لئے اس وقت وہ اس کے لئے کچھ نہ کریگی۔ میں نے پنڈت گیان چند جی کو رہتک میں کہا تھا۔ آپ مہربانی کر کے اس کام کو سبھا دوارا کر دیں تو میں اس سے مکتا ہو جاؤں۔ انہوں نے کہا تھا کہ اس کام کو سبھا نہیں کر سکتی ہے۔ تب سے میں نے بھی وچار چھوڑ دیا ہے کہ اس بات پر وچار کروں۔ باقی رہی اوپر سوسائٹی وہ بھی وقت آنے پر وچار کر لیا جائیگا ابھی تو اس کا وقت نہیں ہے۔

ایک جگہ آپ لکھتے ہیں "اور یہ آریہ یا وید کو رہنے کی بجائے پورانک یا ویدانتیوں کا مٹھ بن جائے۔" مجھے حیرانی ہے کہ آریہ مسافر کا ایڈیٹنگ آپ جیسا لکھنے والا یہ باتیں کیوں کرتا ہے اگر آریہ سبھا جیں پورانک بن جائیں تو کیا جائیں آپکی کلپنا میں دیانی ہو جائیں گی۔ جب آریہ سبھا پورانک نہیں رہتے ہیں۔ تو سنیاسی کیا وید انتی ہو جائیں گے۔ اگر آپ کا مطلب اس سے ہو کہ وید انتی یہاں آکر ممبر ہو کر اکثریت بنا لیں گے تو میں عرض کر دیتا ہوں میں نے پہلے بھی لکھا ہے کہ یہاں آریہ سنیاسی ہی رہیں گے اور وہ ہی اس کا بندوبست کریں گے۔ اسی میں آپ نے مٹھ آدھیش کے متعلق لکھا ہے ابھی تو مٹھا دھیش کا وجود ہی نہیں ہے اسے چھوڑ دیں آپ نے ڈیموکریسی کی بات کی ہے۔ کیا مہرشی دیانند نے ستیارتھ پرکاش میں کسی جگہ پر بھی لکھا ہے کہ ایک دوسرا ان کی رائے ماننی چاہئے نہ کہ ہزار نہ جاننے والوں کی وہاں تو ڈیموکریسی نہیں ہے۔

آخیر میں لکھ دینا مناسب سمجھتا ہوں کہ آپ نہ سنیاسی ہیں نہ سنیاسی ہوں گے۔ آریہ سماج کے میدان میں سنیاسی کسے کہتے ہیں۔ اس کے جاننے والے بھی نام ماتر ہیں۔ پھر آپ سنیاسیوں کا پربندھ اپنے ہاتھ میں لینا چاہتے ہیں آپ کی ساری سبھا میں سنیاسی کا سمان نہیں ہے وہ سبھا سنیاسیوں کو اپنے ماتحت رکھنے کی کوشش کرے یہ حیرانی کی بات ہے میری اپنی رائے اب تک یہی ہے کہ سنیاسیوں کو کسی آریہ سماج کا سبھا سد نہ بننا چاہئے اور ایڈیٹنگ کو سبھا سد بننا چاہئے۔ کسی سنیاسی کو آریہ پرتی ندھی سبھا میں سبھا سد ہونے کا سنکلپ ہی نہ کرنا چاہئے اور نہ کسی ایڈیٹنگ کو سبھا سد بننا چاہئے اور نہ سنیاسی

ضرورت ہے

ایک خوبصورت، خوشیل اور یوگیہ کنواری کنیا کی جسکی عمر ۱۷ سال ہو ایک آریہ سماجی بی ایس سی لڑکے کے لئے جو برسر روزگار اور ایک گزیٹڈ آفیسر کا اکلوتا لڑکا ہے۔ خط و کتابت ذیل کے پتہ پر کریں "میڈیکل آفیسر" معرفت "پرکاش" لسبت روڈ لاہور

نگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین

افسانوں کے دو مجموعے

نگارستان — جمالستان

للہ

دونوں کتابیں لینے پر چھ روپیہ محصول

مینیجر "نگار" لکھنؤ

مرض خواہ کتنا ہی پرانا ہو، خواہ کتنا ہی عام ہو، خواہ کتنا ہی خطرناک ہو، اس کا جو عام طور پر علاج ہے وہ ہے امرت دھارا۔ بچوں، جوانوں، مردوں یا عورتوں کو ہوتی ہے امرت دھارا علاج ہے۔ تمام اندرونی دردوں کو دور کرتا ہے۔ ہضم کی سملی یا عضلاتی مشکلات۔ سر درد، کان درد، دانتوں کا درد۔ رگوں کا درد، پٹھوں کا درد، گٹھیا، گوٹ، نقرس اور سیج دغیرہ۔ یہ الفوائد امرت دھارا ہر قسم کے فالج، لقوہ، ہیضہ وغیرہ تمام خطرناک بیماریوں کے لئے اکسیر ہے۔ یہ تمام بیماریوں کو چوکس دیتا ہے۔ یہ تمام بیماریوں کی طرح کام کرتا ہے۔ ہضم کرنے کے لیے تمام بیماریوں کی طرح کام کرتا ہے۔ کھجلی، دورداد جیسی تمام بیماریوں کو ختم کرتا ہے۔ پھنسی، گھاؤ

میں فٹ ایڈ بھیجا جاتا ہے

مفصل حالات کیواسطے رسالہ امرت دھارا مفت منگوائیے

قیمت فی بوتل، دو روپے آٹھ آنہ۔ نصف بوتل ۱۱ آنہ

نوٹ صرف ۸ ۱۱ ۳۲ ۱۱

خط و کتابت کا پتہ:۔ امرت دھارا

امرت دھارا اودھ

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

غریبوں کا سورگ

قسط ۲

دیہاتی زندگی کی ایک دردناک کہانی

(از قلم شری رسا ناتھ سنگھ)

ایک نے جواب دیا ——— آج تھوڑے ہی پیچھے آتے ہیں ابھی ان کے ہاتھ میں ہتھکڑی پڑیگی۔ وہ جیل خانے میں بند ہوں گے وہاں سے عدالت میں لے جائے جائیں گے

دوسرا حاکم ان سے پوچھیگا ——— تم نے زخمی کی؟ وہ کہیں گے ——— ہاں

پس سزا سنا دیگا۔ وہ جیل خانہ میں بند ہو جائیں گے۔ سزا پوری کاٹ چکیں گے تو رہا کر دیئے جائیں گے۔

دوسری نے جواب دیا ——— بالکل ٹھیک ہے۔ پچھلے سال میرے دیوتا پکڑے گئے تھے میں ان کے ساتھ جیل کے پھاٹک تک گئی تھی اور پھر عدالت تک گئی تھی میں نے اپنے کانوں سے سنا تھا جج نے سپاہی کو میٹھا ئی کھلائی جب میں ان کے ساتھ جانے پائی۔ جان پڑا کہ کچھ ہوگا تو منہ پکڑ لیا جائے گا پھر سے کہا گیا اپنا وکیل لے آؤ اور وکیل لیتا ہے پیسے۔ پھر جیسا پیسہ ہو ویسا وکیل ملتا ہے۔ میں نے دیکھ لیا کہ عدالت میں وہی جیتتا ہے جس کے پاس پیسہ بہت ہوتا ہے۔ پیسہ دے کر بہت سے آدمی چھوٹ جاتے ہیں جو اس کی طرف سے بولتے ہیں اور غریب بیچارے کی طرف سے کون بولے؟ میرے دیوتا کو سزا ہو گئی مگر انہوں نے نہ پیسہ دار کو مارا تھا اور مار کر جیل گئے تھے اور رمیش نے تو چوری کی تھی۔ رمیش کا کوئی منہ بھی نہیں دیکھے گا۔

رانی جھٹ اٹھی۔ بولی ——— اپنی چیز اپنے گھر میں لا رہے تھے۔ بہن ——— چوری کاہے کی!

ایک اور پڑوسن نے کہا ——— جنگی کو پچھلے سال چھ مہینے کی سزا ہوئی تھی۔ مگر اس کا قصور کیا تھا؟ اس نے زمیندار کے کھیت میں سے صرف باجرا کی ۲۰ بالیں توڑی تھیں رمیش کو اس سے کم سزا نہیں ملیگی۔

اس طرح روزہی رانی کے گھر میں گاؤں کی عورتیں جمع ہوتیں اور جیل۔ عدالت اور سزا کی باتیں کرتیں۔ رانی اپنے پتی کو دیکھنے کے لئے اس سے ملنے کے لئے بیقرار ہو اٹھی۔ اس کے پاس پیسے کوڑی بھی نہیں تھے۔ سپاہی کو کیا دیتی؟ کیسے ملاقات کراتی؟

ایک پڑوسن کا لڑکا شہر میں رہتا تھا اس سے رانی نے مشورت کی اس کے پتی کا درشن کرا دینے کا وعدہ کیا اور شہر کو روانہ ہوا۔

جیل کا پھاٹک دیکھکر رانی خود سے کانپ گئی۔ پھر بیدار نے کہا ——— "ایک روپیہ دو تو میں سے ملاقات کرا دیں" رانی اپنا سر دے سکتی تھی مگر روپیہ اس کے پاس کہاں تھا پڑوسن کا لڑکا اس کی بے چینی کو محسوس کر رہا تھا۔ اس نے کہا ——— میرے پاس ایک روپیہ ہے پتاجی نے خرچ کے لئے دیا تھا مگر جا جی تم اسے سپاہی کو دیدو۔ میرا کام کسی طرح چل جائے گا۔

پتی کے درشن کی خواہش نے رانی کے دماغ کو مخدوب کر لیا۔ اس نے بالک سے روپیہ لیکر پہریدار کو دیدیا۔ رمیش جیل کے پھاٹک پر لایا گیا۔

شادی کے بعد رانی نے آج اسے پہلی بار سر سے پاؤں تک کپڑا پہنے ہوئے دیکھا۔ گھٹنوں تک جانگھیا۔ جانگھیا کے اوپر قمیض۔ سر پر ٹوپی۔ پتی کو اس لباس میں دیکھکر اسے خوشی ہوئی۔ اس نے دل ہی دل میں کہا

——— جہاں بھی رہو۔ خوش رہو۔

رمیش نے کہا ——— رانی! مجھے شہر تک آنے کا حوصلہ ہوا۔ یہ دیکھکر میرے فخر کا آج ٹھکانا نہیں ہے۔ میری فکر مت کرنا۔ کل چھ مہینے کی سزا سنائی گئی ہے یہ بیاکھ ہے۔ ایک مہینے کی چھوٹ ملیگی۔ بھادوں میں گھر آؤں گا۔

رانی نے پوچھا ——— یہاں کھانے کو کیا پاتے ہو؟

اس کی بات مت پوچھ رانی۔ بڑا سکھ ہے دونوں وقت روٹی دال اور ساگ ملتا ہے۔

امیروں کا سورگ تو میں نہیں بتا سکتا کہاں ہے مگر غریبوں کا۔ کہ نوں کا سورگ یہیں ہے رامو سے۔ کالکا سے۔ چودھری سے میری طرف سے کہہ دینا کہ چوری کی سزا سورگ ہے۔ خالی ہاتھ خالی پیٹ وہاں کیا بیٹھے ہیں؟ تصور کریں اور یہاں آکر کچھ دن مہمانی کریں۔ میری پرت کی دیکھ۔ اپنی ہوش میں اتنے کپڑے تو کبھی پہنے نہیں۔ اوڑھنے بچھانے کو کمبل ملے ہیں رانی! تیری فکر نہ ہوتی تو یہیں زندگی کاٹ دیتا"

پڑوسی کے بالکنے پوچھا ——— یہاں کام نہیں کرنا پڑتا۔

کام بچہ! خوب کرنا پڑتا ہے۔ دن بھر چکی چلانی پڑتی ہے۔ بان بٹنا پڑتا ہے۔ پانی کھینچنا پڑتا ہے۔ مگر اس محنت کے بدلے میں خراب ہی سہی۔ پیٹ بھر کھانا تو ملتا ہے اور وہاں گاؤں میں کیا؟ محنت بھی کرو اور بھوکے رہو۔

پھر وہ رانی سے بولا ——— چھ مہینے برہا کے دن نہیں ہوتے۔ برسات میں گھر گرے گا۔ گر جانے دو کھیتی باڑی کی فکر نہ کرنا۔ گرمی میں آم گٹھلی۔ برسات میں ساگ پات کھا کر گذر کر لینا۔ میں آؤں گا۔ تب دیکھا جائیگا۔

پھاٹک کے سپاہیوں نے کہا ——— بہت باتیں کر چکے۔ چلو اندر۔

رانی نے اپنی بغل سے ایک پوٹلی نکالی رمیش نے پوچھا ——— کیا ہے؟

تھوڑے سے چنے نیتی آئی تھی اسی کو بدل کرائی اور ریوڑیاں لے لی ہیں تمہارے واسطے"

"رانی! تو مجھے ہمیشہ بچہ ہی سمجھیگی! اجی لا"

رمیش نے پوٹلی لے لی۔

سپاہی نے اس کے ہاتھ سے پوٹلی چھین کر پھاٹک سے دور راستے میں پھینک دی اور اس کے گلے میں ہاتھ لگا کر بولا۔ بس بہت ہوا۔ اندر چل۔ جیل میں باہر کا کھانا نہیں لیا جاتا ہے۔

سپاہی کی بات کی پرواہ نہ کر کے رمیش نے پھر کہا ——— رانی! چنتا مت کرنا چھ مہینے برہا کے دن نہیں ہوتے۔

سپاہی دھکیلتا ہوا اسے اندر لے گیا رانی اپنا دل مسوس کر رہ گئی۔ ہائے! اگر دنیا رمیش کو رانی کی نظر سے دیکھتی۔ اگر عدالت اس سے پوچھتی۔ تو نے کیوں کی۔ اگر سرکار جیل کے اندر اس کے کھانے کی جتنی فکر کرتی ہے۔ ویسا ہی جیل کے باہر بھی کرتی۔

رانی نے اپنی پوٹلی اٹھا لی۔ جیسے کوئی بھگت دیوتا کو کچھ کھانے کی چیز بھینٹ کرتا ہے اور پجاری دیوتا کے پاس سے اس چیز کو اسے واپس کر دیتا ہے۔ ویسے ہی پریم سے رانی نے اس پوٹلی کو اٹھایا تھا۔ اس میں اس کے پتی کا ہاتھ لگا تھا۔ اس نے ذرا بھی توہین محسوس نہیں کی۔

(۳)

گاؤں میں آنے پر رانی پتی کے آنے کے دن گننے لگی۔ چار سال کا اس کے ایک چھوٹا لڑکا تھا جو نانی کے پاس رہتا تھا۔ اسے کھانے پینے کا آسرا تھا۔ رمیش کی گرفتاری اور سزا کی خبر سن کر بھی بوڑھی بیوہ ماں نے ایک آدھ کو کھینچ کر اپنے ہاں بلوایا۔ مگر رانی نے جانے سے انکار کر دیا۔ کیا معلوم پتی کب آجائیں؟ تب وہ کہاں جائیں گے؟ کیا کھائیں گے؟ اس فکر نے اسے گھر نہ چھوڑنے دیا۔ رہی بات اپنے کھانے پینے کی۔ سو اس کی اسے خاص فکر نہ تھی۔ اور پھر اپنی ماں کی بھی حالت سے وہ واقف تھی بڑھیا بزرگوں کی کمائی سے کسی طرح گذر کر رہی تھی۔ بڑھاپے میں دال روٹی کے لئے اس نے دو بیگھے کو ملا لیا تھا وہی اس پر کیا کم بوجھ تھا؟

چھ مہینے کوئی برہا کے دن نہیں ہوتے رانی نے پتی کے گھر پر ہی رہ کر اس وقت کو کاٹنے کا فیصلہ کیا۔

رمیش کے آم کا ایک باغ تھا۔ مگر قرض میں وہ بھی بک چکا تھا۔ جا جن نے اس سال باغ کو کنجڑوں کے ہاتھ فروخت کر دیا تھا۔ کنجڑا اپنا ڈیرہ ڈال کر اسی باغ میں پڑا تھا۔

بیساکھ کے بعد جیٹھ آیا۔ جیٹھ کی لمبی دوپہر کاٹے نہ کٹتی۔ دل گھبرا جاتا۔ تب رانی اسی باغ میں چلی جاتی۔ وہ اس کا باغ تھا۔ بہت سے درخت اس کے سسر کے لگائے ہوئے تھے بلکہ گیا تھا تو کیا؟ اس باغ سے اس کا ایک طرح کا گھریلو تعلق تھا۔ ملکیت نہ ہونے پر بھی اس باغ کو وہ اپنا سمجھتی تھی۔ وہاں جانے میں وہ کسی طرح کی ہچک محسوس نہیں کیا کرتی۔

وہ کنجڑوں کے لڑکوں بچوں سے اس باغ کی کہانیاں بتاتی۔ کس درخت کے آم کتنے میٹھے ہیں یہ بتاتی۔ کس درخت کے پھلوں کا اچار اچھا بنتا ہے یہ بتاتی۔ ایک درخت ایسا بھی تھا جس میں بھادوں کو آم پکتے تھے۔ وہ درخت بھی اس نے کنجڑے کو بتا دیا۔ کنجڑے نے اس درخت سے اور بھی فائدہ اٹھانے کی بات سوچی۔

رانی کنجڑوں کے لڑکوں بچوں کا باتوں سے ہی دل نہ بہلاتی باغ سے جانوروں کو بھگانے اور پکے آم چننے میں بھی وہ ان کی کافی مدد کرتی۔ سب کام وہ اپنا ہی سمجھ کر کرتی اور کرتی کیوں نہ؟ باغ اسی کا تھا۔ اس پر اس کا قبضہ بھلے ہی نہ رہ گیا ہو۔ پھر جا جن اسے دام مل جانے پر واپس کرنے پر بھی تیار تھا۔ اس کے دل میں یہ بھی امید تھی کہ کبھی پاس پیسے ہوں گے تو باغ سے پھر واپس مل جائیگا۔

ٹ ام کو چلنے لگی۔ تب کنجڑے کی بیوی اسے کسی دن چار۔ کسی دن پانچ اور کسی دن دس آم [illegible]

وہ کیا کہتے ہیں؟

گوردوارے اور آریہ سماج مندر

غیر ممالک میں جہاں ہندوستانی لوگ آباد ہیں آریہ سماج کے مندروں کے علاوہ گوردوارے بھی موجود ہیں۔ مگر ان میں اور آریہ سماج کے مندروں میں بہت فرق ہے۔ گوردوارے شان میں آریہ سماج کے مندروں سے بڑھ چڑھکر ہیں۔ رنگون۔ مانڈلے کے گوردوارے آریہ سماج کے مندروں سے کم پایہ کے نہیں ہیں جزیرہ پینانگ کا گوردوارہ سنگاپور ملاکا ٹانگ کانگ اور شنگھائی کے گوردوارے بہت وسیع۔ عالیشان اور کئی کئی کروے اور کوٹھیوں سے بھرے ہوئے ہیں۔ آریہ سماج کے مندروں میں تو ٹھیرنا ذرا مشکل بھی ہے۔ مگر گوردواروں میں کوئی مسافر چلا جاوے بلا تمیز ذات پات و مذہب ٹھیر سکتا ہے۔ مگر سب سے بڑھکر خوبی یہ ہے کہ گورو کا لنگر کھلا ہوا ہے۔ پینانگ اور سنگاپور کے گوردواروں میں اگر کوئی مسافر مہینہ بھر بلکہ اس سے زیادہ عرصہ بھی رہائش کرے تو برابر گورو کے لنگر سے بھوجن ملتا رہے گا اور کوئی منتظم نہیں کہے گا کہ آپ کو یہاں رہتے ہوئے بہت دن ہو گئے۔ کوئی مکان تلاش کرو۔ پینانگ اور شنگھائی میں تو اگر کوئی ہندوستانی مسافر چلا جائے تو اسے زبردستی بھوجن کراتے ہیں اور خالی نہیں جانے دیتے اس کے مقابلہ میں آریہ سماج مندروں میں کوئی خاص اپدیشک یا خاص حیثیت کا آدمی آجاوے تو کوئی جماعت بھوجن کے لئے دریافت کریں گے۔ ورنہ بازار سے ہی جاکر اپنے بھوجن کا انتظام کرے مجھے آریہ سماج لاٹشیر دلک برہمچاری کے پردھان نے بتایا تھا کہ میں ایک بار پنجاب میں گیا تھا جبکہ میں واپس برہما کو آرہا تھا تو لدھیانہ میں اترا۔ آریہ سماج مندر میں گیا تو منتری نے کہا کہ آپ کس سماج کے سجھاسد ہیں میں نے کہا آریہ سماج لاٹشیو کے۔ اس نے کہا کہ منتری سماج کا پرمان پتر دکھاؤ۔ میں نے کہا سماج کا پردھان ہوں۔ میرے پاس منتری کا سرٹیفکیٹ تو نہیں ہے۔ جواب ملا کہ جب تک آپ اس بات کا ثبوت نہ دیں۔ کہ آپ آریہ سماج کے ادھیکاری یا سجھاسد ہیں۔ سماج میں نہیں ٹھیر سکتے۔ میں نے بستر اٹھایا اور گوردوارہ میں چلا گیا۔ انہوں نے بغیر دریافت کرنے کے کہ میں کون ہوں اور کہاں کا رہنے والا ہوں۔ کہاں جاؤں گا فوراً ایک کمرہ دے دیا اور میں نے آرام سے بشرام کیا اور دوسرے دن کلکتہ کو چلا آیا۔ میرا مطلب یہ ہے کہ اگر ہم اپنے مندروں میں آریہ بھائیوں کو بھوجن دینا تو کہاں رہا۔ ٹھیرنے کے لئے بھی جگہ نہیں دے سکتے اور ان پر پابندیاں عائد کرتے ہیں تو مندر ہمارے گورو کو کیسے بڑھا سکتے ہیں۔ آریہ بھائیوں کو کیسے خیال ہو سکتا ہے کہ یہاں آریہ سماج کا مندر ہے میں اس میں آرام سے جاکر رہائش کر سکتا ہوں ہم انتھی یگیہ کی مہما کو بھول گئے مہمان نوازی ہمارے اندر سے جاتی رہی ہے اب تو صرف اپنے رشتہ دار یا خاص دوست کی مہمان نوازی باقی رہ گئی ہے میں ایک بڑی سماج میں پرچار کرتا رہا اور ہوٹل سے بھوجن کرتا رہا۔ چلتے وقت منتری جہاز نے مجھ سے کہا کہ آپ جس ہوٹل سے بھوجن کھاتے رہے ہیں اس کا بل ہم ادا کردیں گے۔ میں نے کہا وہ کیوں؟ کہنے لگے کہ آپ جو ہمارے سماج میں پرچار کرتے رہے۔ ہمارے مہمان تھے۔ اس لئے ہمیں خرچ ادا کرنا چاہئے۔ میں نے کہا اگر آپ کے ہاں کوئی آپکا بھائی یا کوئی سمبندھی یا مترآجاوے تو کیا اسے بھی ہوٹل بھیجکر اس کا بل چکا دیتے اسے تو اپنے گھر میں بھوجن کھلاتے۔ بس جب آپ اپنے ابدیشکوں کو مزدور اور قلی سمجھ کر برتاؤ کرتے ہیں تو کیوں آپکو بل دیکر پیسے وصول کروں میں اپنی گرہ سے خرچ کرنے کی شکتی رکھتا ہوں اس لئے آپ سے کچھ نہ لوں گا۔ میں سمجھتا ہوں کہ کسی اور مہذب سوسائٹی میں ایسا برتاؤ نہیں کیا جاتا۔ اسلئے آریہ سماج کی شوبھا۔ اینٹ پتھر کے مندروں میں نہیں بلکہ ادھیکاریوں اور سماجوں کے ہیوہار سنسکرتی اور سدا چار میں ہے جبکی طرف آریہ سماجیں دھیان نہیں دیتیں

(بہتہ جینی از سری نگر)

ایک مسلم وِدوان کا نعرۂ حق

لاہور کے احمد علی نامک ایک مسلم وِدوان نے نعوذ نبی نام کی ایک پستک اردو میں لکھی ہے اس میں آپ نے بتایا ہے کہ اسلام دھرم کیول عرب کے لئے موزوں ہے بھارت میں وہ نہ رہنا چاہئے بھارت میں تو ایشور بھگتی کا دھرم ہی چل سکتا ہے اور وہی چلنا چاہئے۔ اس پر ایک مسلمان نے بگڑکر سٹار آف انڈیا میں ایک چٹھی لکھی ہے چٹھی نیچے دی جاتی ہے اس سے پاٹھک سمجھ جائیں گے کہ بھارت میں مسلمان بھی ہندو دھرم پر شردھا رکھتے اور وِچار تا تھا سچائی سے اس پر وِچار کرتے ہیں

پر انتردھ کٹر مسلمان ایسے اداروں کو کن شبدوں میں یاد کرتے اور اپنے پرانے وچاروں پر چپٹے رہنے کے لئے کس پرکار اپنے مسلمانوں کو اکساتے ہیں یہ بھی اس چٹھی سے معلوم ہو جائیگا چٹھی کسی عبدالرحمان کی لکھی ہے اور وہ یہ ہے:

جناب۔ میں نے ابھی نعرۂ حق نبرانام کی اردو کی کتاب پڑھی ہے اس کے مصنف ہیں جناب احمد علی جو ۳۵ فلیمنگ روڈ لاہور میں رہتے ہیں کتاب مذکور میں علی صاحب نے قرآن پاک کی کچھ ایسی ریزہ خیریاں باتوں کا بیان کیا ہے جن پر نہ تو یقین کیا جا سکتا ہے اور جو نہ قبل اس کے سنی گئی ہیں۔ کتاب پڑھنے سے مجھے معلوم ہوا ہے کہ لکھنے والے کی سمجھ میں قرآن پاک نہایت پارسا اور ابہد خدا داد ہے۔ مگر ساتھ ہی بیان کیا گیا ہے کہ اسلام مذہب عالمگیر نہیں ہے جیسا کہ مسلمانوں کا خیال ہے بلکہ ام القرا (عرب) اور نزدیک کے ملکوں کے لئے ہی لکھا گیا ہے اور زمانہ قدیم میں مسلمانوں نے اسلام کی ترقی اور تبلیغ کے بہانے جو غیر ملکوں پر حملہ کیا وہ سراسر انکی غلط فہمی تھی اور قرآن پاک کی نصیحتوں کو وہ نہیں سمجھ پائے تھے آگے چل کر جناب علی نے لکھا ہے کہ اسلام مذہب ہندوستان کیلئے نہیں ہے ہندوستان کے لوگ عربی اور فارسی وغیرہ غیر ملکی زبان بول کر غلطی کر رہے ہیں ان کو ہندی ماد

اسلامی دنیا کی سیر

احمدیت تو اسی دن فنا ہو گئی جبکہ

احمدیت یا حقیقی اسلام دنیا میں رہے۔ بڑھے پھولے یا بالکل نابود۔ تباہ و برباد ہو جائے بہرحال ہر شخص مومن انسان کا فرض ہے کہ اپنی ہر شریف ممکن صفحہ ارض سے ناپید کرنے میں مکمل جدوجہد کرے۔ وہ یہ ہے ہر ایک ان تھک ایمان و دیانت۔ شرافت و نجابت کا پیکر ایک دانش ہے۔

ہم احمدیوں کی طرح محض زبانی جمع خرچ سے نہیں بلکہ واقعات کی رو سے کہتے ہیں کہ احمدیت دلائل کی رو سے تو اسی دن فنا ہو گئی جبکہ اس کا بانی ناکامی و نامرادی کے ساتھ اپنی اس اعلان (آخری فیصلہ کے ماتحت) میں اپنے دشمنوں کی بیماری سے چل بسا (الحدیث ۲۴ ص ۳)

احمدی یہ بھی کر دکھائیں گے

یوں مرزا نے بعض حلول واقعی ایسے وضع کئے ہیں جن کو دیکھ کر کہنا پڑتا ہے کہ واقعی عجوبے ہیں۔

حدیث میں آیا ہے کہ میری امت پر ایک زمانہ ایسا آئیگا کہ وہ یہود کے قدم بقدم چلیں گے (بعینہٖ مرزا صاحب نے تو یہی مسیح موت مسیح یہود کی تقلید کی ہے) یہاں تک کہ اگر کوئی یہودی نبی یہاں سے بھی فنا کیا ہو گا تو وہ بھی کر دکھائیں گے (مشکوٰۃ باب اشتداد امر الکتاب والسنۃ)

مرزا صاحب نے بھی اس حدیث کو اپنی کتابوں میں درج کیا ہے۔ "ملاحظہ ہو صفحہ ۱۱۲ ضمیمہ نقرہ اتمی (الحدیث ۳۰ جولائی ۱۹۳۶ء)

مرزا صاحب سے پہلے

انیسویں صدی کے نصف میں مسلمانوں کی سلطنت کا چراغ گل ہو گیا مسلمانوں کی باہمی خانہ جنگی اور بد انتظامی سے فائدہ اٹھا کر چھ ہزار میل دور کی ایک قوم نے آکر ہندوستان پر قبضہ جما لیا۔ اس وقت مسلمانوں کی حالت جس قدر ابتر تھی آج اس کا اندازہ کرنا بھی مشکل ہے ایک طرف سلطنت چھن جانیکی وجہ سے مسلمان دنیا کو کھو بیٹھے تھے۔ دوسری طرف عیسائی پادریوں اور مشنریوں نے بلا دریغ سے نکل کر ان کے ایمانوں پر ڈاکہ ڈالنا شروع کیا صرف شہروں میں ہی نہیں بلکہ دیہاتوں اور قصبوں میں عیسائی مشنری پہنچ گئے۔ روپے کا لالچ حکومت کا رعب۔ یورپین لیڈیوں کی پیکشش یہ سب چیزیں ایسی تھیں۔ جنہوں نے اسلام کو تباہ کرنا چاہا اور ہر خود ہندوستان سے تندھی کا سیلاب اٹھا اور مسلمانوں کو کمزور و ناداں سمجھ کر بہانے جانے لگا۔ سلطنت تو چھن چکی تھی ۳ سو سال دین و ایمان بھی جانے لگا اور تھوڑے عرصہ میں ہزاروں مسلمان عیسائیت اور

احمدی جواب دیں

"احمدی دوستو۔ انصاف سے جواب دو کہ حسب دعاوی مرزا عیسائیت دنیا سے مٹ گئی؟ خود اخبار "پیغام صلح" راوی ہے کہ عیسائیت دن بدن بڑھ رہی ہے۔

"پیغام صلح"۔ ۶ مارچ ۱۹۳۶ء

مرزا صاحب نے ۱۸۹۱ء میں مسیحیت کا اعلان کیا ہے۔ اس زمانے میں گورداسپور کے ضلع میں ۲۸۴ عیسائی تھے (ملاحظہ ہو رپورٹ مردم شماری ۱۸۹۱ء) اس کے بعد جوں جوں مرزا نے عیسائیت کو فنا کر دینے کے غلط دعوے کئے عیسائیت دن دگنی رات چوگنی ترقی کرتی گئی یہاں تک کہ ۱۹۳۱ء کی مردم شماری میں خاص قصبہ قادیان کے ضلع گورداسپور کے اندر عیسائیوں کی تعداد ۳۰۴۳ ہزار ۳ سو ۳ ہم ثابت ہوئی یعنی صرف گورداسپور کے ضلع میں جو مرزا جی کا جنم بھوم ہے ابتداء دعاوی مرزا سے ۱۹۳۱ء تک ۸ گنا عیسائی بڑھے نور!!

(الحدیث ۳ جولائی ۱۹۳۶ء)

مرزا صاحب فیل یا پاس؟

"اصل موضوع (مرزا) اور اصلی تابع (پیغام) کی خدمات جو ہمارے سامنے ہیں مرزا صاحب مسلمانوں کو صلاحیت اور تقوے کے کمال معراج تک پہنچانا اپنا اصلی مقصد بتاتے ہیں (پیغام صلح) نے امت مسلمہ کی زبوں حالی پر بڑی فراخ دلی سے تسلیم کر کے واضح طور پر ثابت کر دیا ہے کہ

مرزا صاحب اپنے دعوے (اصلاح) میں ناظرین کرام بری طرح فیل ہوئے ہیں تاویلات اور تحریف سے قطع نظر دونوں صاحبوں کے اصل الفاظ سامنے رکھ کر نتیجہ اخذ کیجئے کہ مرزا صاحب اپنے دعوے میں فیل ہیں یا پاس؟

(الحدیث ۵ جون ۱۹۳۶ء)

شدھی کی نذر ہو گئے۔ ان حالات میں خدا تعالےٰ کی رحمت کو جوش آیا اور اس نے ایک جلیل القدر انسان کو حفاظت اسلام کے لئے کھڑا کیا۔"

(پیغام صلح ۷ جولائی ۱۹۳۶ء)

مسلمانوں کے مشاغل

"اتحاد ملت اور احرار کی جنگ نے عجیب صورت اختیار کر رکھی ہے۔ کسی طرف نکل جاؤ۔ لوگ آستینیں چڑھائے مصافحت کرات ڈھونڈی شہید گنج مسجد پر بحث کرتے نظر آئیں گے ایک طرف نیلی پرنٹس اتحادی دوسری طرف سرخپوش احراری۔ پہلے دلائل پھر گالیاں اور گالیوں کے بعد گھونسے۔ ہم نے رسنے نوچا اس نے اسے بھنبھوڑا۔ بعض راہگیروں کی سمجھ میں اور تو کچھ نہیں آتا بس اتنا دکھائی دیتا ہے کہ سرخ اور سبز رنگ آپس میں کشتم کشتا ہو رہے ہیں۔

گزراوسہ پنسیری کی جنگ

دکاندار آمنے سامنے اپنی اپنی دکانوں پر بیٹھے ہیں لیکن برابر تو تو میں میں ہو رہی ہے ایک مولانا ظفر علی خاں کو گالیاں دے رہا ہے دوسرا سید عطاء اللہ شاہ بخاری کو صلواتیں سنا رہا ہے ایک نے گز اٹھایا دوسرے نے پنسیری دکھائی۔ لوگوں نے بیچ بچاؤ کر دیا۔ ورنہ گز اور پنسیری کی جنگ ہو جاتی۔ بزاز اور بقال آپس میں لڑ پڑتے۔ بیٹھے اور آٹے میں لٹھا ہو جاتی بوسکی اور چٹائی بھڑ جاتے۔

چراغ گل پگڑی غائب

یہی نہیں۔ اس فتنہ نے باپ۔ بیٹے۔ بھائی بھائی۔ شوہر اور بیوی میں پھوٹ ڈال رکھی ہے۔ باپ احرار کا حامی بیٹا اتحاد ملت کا پرستار۔ بجٹ کرتے وقت نہ باپ کو بیٹے کی جوانی کا خیال آتا ہے نہ بیٹے کو باپ کی بزرگی اعلائے کلمۃ الحق سے روکتی ہے باپ کہتا ہے "ڈھونڈی" بیٹا کہتا ہے شہید گنج۔ ایک طرف سے آواز آتی ہے "وہ مسلمان دیزیا کیا ہوئی"؟ دوسری طرف سے صدا بلند ہوتی ہے "مسجدوں سے روپیہ کس زیبا"؟

اب دونوں یک وقت بولنے لگتے ہیں اور ایک دوسرے کی بالکل نہیں سنتے "نالائق نکل جا میرے گھر سے۔ میں نے تمہیں عاق کیا" دیکھئے ابا میں اب تک آپ کا لحاظ کرتا رہا۔ اب آپ نے مولانا ظفر علی کی شان میں گستاخی کی تو مجھ سے برا کوئی نہیں ہوگا لائے مار ڈالا۔ اچھا یونہی سہی اور لے دوں ایک اور

تنسیخ جہاد

"چنانچہ اس نے مسلمانوں کو پکار کر کہا کہ اب دین کے لئے "سیفی جہاد" حرام ہے۔ چونکہ ہم ہندوستانی مسلمانوں کی حالت کا یہ تقاضا ہے کہ ہم دوسری قوموں کے مقابلے میں ایک بے بس قابل کے علاوہ کچھ حقیقت نہیں رکھتے

از وزارت میرپور

حسین خاں ولد فضلداد خاں قوم گھکر سکنہ کٹھار بذریعہ غلام حیدر خاں نقار بنام باغ علی۔ غلام محمد پسران کالو جٹ سکنہ کٹھار فتح محمد ولد بگو سما سکنہ دسوری قاسم دولت خاں۔ فدا داد خاں پسران فضلداد خاں قوم گھکر سکنہ متصلہ راجوں تحصیل میرپور

دعوے بعبد خلی جریب کنال اراضی

نمبرات خسرہ ۲۴۹۲ ۲۴۹۳ ۲۴۹۴ ۲۴۹۷ ۲۴۹۶ ۲۵۰۰ ۲۵۰۱ ۲۴۹۸ واقعہ کٹھار

اشتہار

غلام محمد ولد کالو قوم جٹ سکنہ کٹھار تحصیل میرپور کے بارے معلوم ہوا ہے کہ وہ علاقہ انگریزی میں محنت مزدوری کے لئے گیا ہوا ہے اسلئے بذریعہ اشتہار ہذا اس کو مطلع کیا جاتا ہے کہ بتقرر ۱۵ ساون سمت ۱۹۹۳ر حاضر عدالت ہذا ہو کر جو ابدہی کرے بصورت عدم حاضری کارروائی یکطرفہ کی جاوے گی

تحریر ۱۸ ہاڑ سمت ۹۳ ر

(دستخط وزیر وزارت)

ودیش میں آریہ سماج کا پرچار

(لنترمی پنڈت ستیہ پرتی جی کی ٹرینیڈاڈ کی چٹھیاں)

ٹرینیڈاڈ میں پرچار

راؤ

یں سرونٹ آف انڈیا سوسائٹی کے ممبر پی کوداندا کے سمندھ میں اس اپنولیش سے سمبندھت ایک سوچنا دینا چاہتا ہوں۔ اپنے آگمن سے پورو اور یہاں اپنے نواس کے انتم دن تک انہوں نے اپنے کو انڈین نیشنل کانگرس کا پرتی ندھی اور بھارتی کا ڈوت پرچارت کیا پرنتو ان کے دکتویہ پرائے دفتر تھے۔ لیکن سرونٹ آف انڈیا سوسائٹی کی گئی ودھی کا اچھا گیان ہے، پرنتو میں یہ کہنا نہیں کر سکتا تھا کہ ان کا ایک سدسیہ ستی برسدھی اودھ تم پرشتھ کی ظاہر ایسے نرادھار آنند طن کی اور جھک سکتا ہے۔ سمتا نیہ پولیس میں اس بات پر سندیہ کیا گیا ہے کہ وہ ایک پریکت دیکتیوں اور سنستھاؤں سے سمبندھت تھے، پرنتو انہوں نے کوئی دھیان نہیں دیا۔

جس بات کو دیکھکر مجھے دکھ ہوا ہے وہ یہ ہے کہ ہندی ہت کو انہوں نے اپنیت ہانی پہنچائی ہے ہندی ان کی سمتی میں بھارت یا بھارت سے باہر بھارتیوں کے لئے کسی فائدے کی وستو نہیں ہے ان جہاتہ نے شکشن وبھاگ کے ڈائرکٹر پرہندی کے سمبندھ میں اپنے بھاو پرکٹ کئے ہیں۔ ڈائرکٹر لہووے نے ہندی کے ایک اساہی کاریہ کرتا کے ساتھ بات چیت میں ان جہاتہ کے ساتھ اپنی بات چیت کا ذکر کیا اور کہا کہ جب بھارت کے آنیوالے پرسدھ بھارتیہ ہندی کا گھنڈن کرتے ہیں۔ تب پھر سنتانیہ بھارتیہ ہندی کے سمبندھ میں پریشان کیوں چھیڑتے ہیں؟ پچھلے سات ورش سے سنشکرتی وبھاگ دوارا ہندی کی سوکیرتی کے لئے بھارتیہ لوگ ہے تھے۔ کبھی مہینے ہوئے شکشن وبھاگ کے ڈائرکٹر نے ہاتھ ودھی میں ہندی اور اردو کو سمت کرنے کا استواس دیا تھا۔ پرنتو ان جہاتہ نے بھارت کے سانسکرتک ہت کو پرد تساہن دینے کے بجائے اس کو بھاری دھکا پہنچایا ہے۔ سرونٹ آف انڈیا سوسائٹی کو یہ تو سمرتھ راؤ کا گھنڈن کرنا چاہئے یا ہندی کے سمبندھ میں اپنی پولیشن سپشٹ کرنی چاہیئے۔

ویدک دھرم کا پرچار پچھلتا پورو ک ہو رہا ہے۔ اب تک چھ سماجوں کی اور ستھاپنا کر شکیگر ہی ٹرینیڈاڈ آریہ پرتی ندھی سبھا کی پوجنا کی جائیگی۔ وچار ہے کہ ایک ماس کے بھیتر ہی اکت پرتی ندھی سبھا کی سرکاری رجسٹری کرا دی جائیگی۔ جس سے سرکاری سودھا پاپت ہونے میں سگھتائی ہو سکے۔ گت ۵ اپریل کو پورٹ آف سپین میں یووک آریہ سمیلن کا سمارو ہوا۔ وہ ہوا۔ پرم بھیم دیت بڑی بھی تھی۔ کنتو لوگوں کا اتساہ سراہنیہ تھا۔ اس اوسر یکتیوں نے ویدک دھرم میں پرویش کیا کی بات ہے کہ اس میں چلد رومن کیتھولک مت انویائی تھے جنہوں نے ویدک دھرم کی سچائی کو سویکار کر وید کے جھنڈے کے نیچے آنے میں ہی اپنا کلیان سمجھا۔ ویدک دھرم میں پرویش کرنے والوں میں ایک بگراتی نوجوان بھی تھے۔ یہ بھی وہاں کے سمبندھ میں بھارت سے لگ بھگ ۷ ورش ہوئے یہاں آئے تھے۔ کچھ کال وبیتیت ہونے پر ان کا بواہ ایک بھارتیہ رومن کیتھولک دھرم انویائی کنیا سے ہو گیا تھا۔ ہندو دھرم میں تو ان کے لئے کوئی سمتھان تھا ہی نہیں چاہے ہندو یووک عیسائی کنیا سے وواہ کرے اتھوا ہندو کنیا کا عیسائی یووک سے پانی گرہن سمبندھ ہو۔ دونوں ہی اوستھا میں لابھ میں ہندو ہی رہتا ہے۔ کنتو آریہ سماج کے پرچار سے دھارا بدل گئی ہے۔ شکت دمبتی کا ہی نہیں اپتو کتنے ہی انیہ کا دھار آریہ سماج نے کیا ہے۔ اب تو یہ دشا ہو گئی ہے کہ آریہ یووتی اتھوا یووک مسلمان اور عیسائی کنیا سے بھی وواہ سمبندھ کرتے ہیں تو انہیں آریہ جھنڈے کے تلے ہی پلتے ہیں۔ اب ہندو پد دلت اتھوا ترسکرت نہیں اپتو وجیتا کے روپ میں پرگٹ ہونے لگے ہیں یہ ہے آریہ سماج کا کرانتی مئے آکرشن جسے بھارت کے لوگ پت کم کو بھوگ سکتے ہیں۔ کیونکہ بڑھتی بھارتیوں اور دھنا کی سمپدا ؤں میں انتر ہے سماد وپ آریہ سماج کے سمدھانت سوشنو کو بھی بھانتی سمجھ گیا ہے۔ اس میں لیش ماتر بھی بھوت نہیں ہے۔ بھارتیہ سنسکرتی بھاشا۔ ویش اور راگ کا اتی پوتر سمرت کمبس ہے تو وہ آریہ سماج میں ہے یہ بات عیسائی اور مسلمان بھی انوبھو کرنے لگ گئے ہیں۔ شکشت عیسائی آدی بھی یہ کہتے ہوئے بھی سنے جاتے ہیں کہ یدی ویدک دھرم کا پرچار اس جزیرہ میں پورو ہوا ہوتا تو وہ بھلا عیسائی دھرم میں کیوں پرویشت ہوتے ہوتے یدی جیو کا کا پرشن نہ ہو تو کل ہزاروں کی سنکھیا میں ہمارے عیسائی بھائی اپنے پورو جوں کے پنیت دھرم میں ویکشت ہو جاویں۔ عیسائی سنتوں کا حال بھارتیوں کو عیسائی بنانے کے لئے بچھا ہوا ہے۔ کیا یہ کم آشچریہ کی بات ہے کہ آج ۵۰۰۰ بھارتیوں میں عیسائیوں کی سنکھیا ۲۵ ہزار ہے۔ یہ سنکھیا آشچریہ جنک تھی سنے اتر وتر بڑھتی گئی ہوتی یدی بھگوان دیانند کے سیوکوں نے اٹلانٹک جہاز گر کے تٹ پر دیانند کا جھنڈا نہ گاڑا ہوتا

آریہ سماج پر مارییو ڈچ گائنا

یدی ڈچ گائنا میں نترمتی آریہ پرتی ندھی سبھا ڈچ گائنا کے انترگت بہت سماجیں ہیں اور نترمتی سارو دیشک سبھا نے سنسار کے سمت سماجوں کے نام اس آشا کا سندیش بھیجا تھا کہ آریہ سماج دوس پرتیک سماج منائے پرنتو اس اپنولیش میں اس یتو ہار کو سمت سماجوں میں پرتھک پرتھک منانا کہتی ہے سکتا تھا۔ اسودھاؤں کے کارن اُچت نہیں سمجھا گیا۔ لنتیہ کیا گیا کہ نترمتی آریہ پرتی ندھی سبھا سُورینام اس اتسو کو پارا ماریبو نگر میں منانے کا آیوجن کرے اور سمت سماجیں اس کاریہ میں پرتی ندھی سبھا کے ہاتھ سہائتا پردان کریں۔ اس نتیجہ کے انوسار پرتی ندھی سبھا نے تین دنوں تک ارتھات ۲۶-۲۷-۲۸ مارچ تک لگاتار اتسو منانا سنکلپ کیا۔ آریہ سماج پارا ماریبو کا وشال اور بھویہ مندر نرمان ہو رہا تھا اور منڈپ بنانے والے کاریگروں نے کاریہ کرتاؤں کو وشواس دلایا تھا کہ مندر نرمان ۲۰ مارچ تک سماپت ہو جائیگا۔ اودیہ بھی وچار کیا گیا تھا کہ اسی نتیجہ اوسر پر مندر کا اُدگھاٹن کاریہ بھی دھوم دھام سے سمپادن کیا جائے پرنتو کئی انیوارے کارنوں سے ۲۵ مارچ تک بھی مندر نرمان کاریہ سماپت نہیں ہو سکا۔ مندر اُدگھاٹن اتسو اس اوسر پر سنگت گت کر دیا گیا۔ نترمتی دیانند اناتھ آلیہ بھون کا نرمان کاریہ سماپت ہو چکا تھا اور اسی نو نرمت اناتھ آلیہ بھون میں سارو پوروک آریہ سماج دوس منانے کا نرہت آیوجن کیا گیا۔ وچار کیا گیا تھا کہ آریہ سماج پارا ماریبو بھومی میں اس اوسر پر ایک بڑا میلہ لگایا جائے۔ پرنتو ایک تو مندر نرمان کاریہ سماپت نہ ہونے کے کارن دوسرے مارچ ماس کے پرتھم سپتاہ سے ہی ورشا رتو آرمبھ ہو جانے کے کارن دن رات لگاتار ورشٹی ہوتے رہنے سے میلہ لگانا بھی بند کر دیا گیا۔ ۲۶-۲۷-۲۸ مارچ کو بھی لگاتار ورشٹی ہوتی رہی۔ اس لئے نگر کیرتن کا جلوس بھی بند کرنا پڑا۔ ورشا کے کارن پارا ماریبو کے باہر آریہ نرناریوں کو بھی آنے میں اسودھا ہوئی تو بھی پریاپت سنکھیا میں ۲۶ مارچ کے

ورشا کے کشٹوں کو سہن کرتے ہوئے اس دیانند جہاز پر آنے کے لئے آگے بڑھے۔ باہر سے آریہ نرناریوں کے شبھ آگمن پر بندھ نترمید دیانند اناتھ آلیہ بھون ہی میں کیا گیا۔ ۲۶ مارچ کے سندھیا کال سے ہی اتسو کا کاریہ پردھ ہوا۔ یگیہ سے شروع ہوتے ورشا ہوتے رہنے پر بھی بہو سنکھیا میں استری پرش اتسو میں شامل ہوئے۔ ۲۷ مارچ کو مارش ہوتی رہی تو بھی رشی دیانند کے پرتی شردھا بھاو بہو سنکھیا نرناریوں کو آکرشت کر سبھا منڈپ میں لا اپستھت کرایا۔ اس دن پراتہ کال سے ہی کارروائی آرمبھ کی گئی۔ ہون۔ بھجن تتھا پراتھنا کے بعد نترمان پنڈت ابودھا پرشاد دبے نے رگوید سے ایک سرسوتی سوکت کا پاٹھ کیا اور لگاتار دو گھنٹے تک اس پر بھاشن کرتے رہے اور مہرشی دیانند کے جیون پر پرکاش ڈالتے ہوئے اس سوکت کی دیا کھیا کو اتینت ہی سوپھل اور روچک بنا دیا۔ ایستھت جنتا کے ہردیہ میں ویدوں کے گورو تتھا رشی دیانند کے پرتی شردھا بھاو کے کلیان کے لئے جیون کے سمرپن نے سمان نے استھان کر لیا۔ ایستھت جنتا کو اس بات کا پورن نشچا وشواس ہو گیا کہ ویدک دھرم کے انوسار جیون وہتیت کرنے ہی سے مانو جاتی کا کلیان ہو سکتا ہے۔ مدھر گان تتھا شانتی پاٹھ کے ساتھ پراتہ کال کا کاریہ سماپت کیا گیا۔ سندھیا سمے بھی بڑا بھون بھجن تتھا پرارتھنا کے کاریہ آرمبھ کیا گیا اور کتی پے مہانوبھاووں کے ویاکھیان ہوئے اس اتسو میں آپنولیش میں یہ پہلا ہی اوسر ہے کہ سناتن دھرم اور بھی پنڈت بھوانی بھیرو جی بھی سبھا میں اپستھت ہوئے تھے۔ سناتنی یہاں آریوں کا پرایہ بائیکاٹ ہی کیا کرتے ہیں اور ان کے اتسو آدی میں آنا تک دوش گنتے ہیں پرنتو پنڈت بھوانی بھیرو جی نے اس پرتی بندھ کو توڑ کر بڑا ہی ساہس تتھا اپنے ہردیہ کی اُدارتا کا پریچے دیا۔ پنڈت جی بھارت درشن کی بھی اپستھت ہو رہے تھے۔ پنڈت جی نے اپنے بھاشن میں بتایا کہ سناتنی ہوتے ہوئے بھی انہوں نے آریہ سماج کے پریم کے کارن اور اس بات پر بل دیکھ کر اس پنولیش میں آریوں اور سناتنیوں میں سمجھوتہ ہو جائے اس اتسو میں شامل ہونا سویکار کیا ہے۔ ست سنگ کے مہتو ہی سماج کی ایکتا کی کنجی نہاں ہے۔ پنڈت جی نے اپنے بھاشن میں بتایا کہ کس پکار پرانی پرمپرا کے انوسار آریہ سماج کے پرچارک مہاتما دیانند سرسوتی مہاراج دریا مانند جی

آگے دیکھو صفحہ ۱۸

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

سماج جگت

آریہ سماج لدھیانہ کے سماچار

ورھم ۱۵ جولائی آریہ سماج لدھیانہ کے ستسنگ میں شری سوامی ستیانند جی مہاراج کا بھاشن ہی پرچار ستانی دھرم اپدیش ہوا۔ مندر حاضرین سے پرتھنا۔

پرچار پنڈت ماتھر شرما جی اپدیشک آریہ سماج لدھیانہ شہر اور باہر سماجوں میں ویدک دھرم کا پرچار کر رہے ہیں۔

سالانہ جلسہ آریہ سماج لدھیانہ

۵ جولائی کو آریہ سماج لدھیانہ کے جنرل اجلاس میں آئندہ سال کے لئے ادھیکاریوں کا من مکت چناؤ ہوا بسبھا سد بڑی بھاری تعداد میں اپستھت تھے۔

ڈاکٹر بھادر سنگھ جی پردھان۔ لالہ تھوکاں جی ڈپٹی بی اے ایل ایل بی آنریری سیکرٹری۔ لالہ منگل سین جی آنند اپ پردھان۔

لالہ بابو رام جی گپتا منتری۔ لالہ اودھو رام جی منتری۔ لالہ کپور چند جی بی اے ایل ایل بی وکیل ایڈیٹر۔ لالہ بھیرو رام جی ٹھیکیدار۔ پنڈت دشنودت جی سناتک آپ کوشت دھیکش۔ لالہ شانتی سروپ جی سنگرلا سپرنٹنڈنٹ۔ لالہ دلیپ چند جی بی اے آڈیٹر۔ رامیشا صاحب شیو پرشاد جی۔ ماسٹر رام لال جی بی اے ہیڈ ماسٹر۔ ماسٹر کشن سنگھ جی جنگھو۔ ڈاکٹر ٹھاکر رام جی بھنبھر۔ پنڈت لب کھی رام جی پدھارے۔ تشخت ہوان انتر نگ سبھا۔

(بابو رام گپتا منتری آریہ سماج لدھیانہ)

آریہ سماج ڈھیکوٹ کے نوک پرستاو

"آریہ سماج ڈھیکوٹ کا یہ اجلاس پوجیہ پوجن ڈاکٹر سنت رام کے پوجنیہ پتا لالہ گوجر مل جی کے سورگواس ہونے پر ماروک شوک پرگٹ کرتا ہے اور ڈاکٹر صاحب وان کے پیارے سہودری گنت کرتا ہوا اور ان کے دکھ میں سمیکھ ہوتا ہوا پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے کہ وہ سورگیہ کی پونیہ آتما کو سدگتی اور ان کے سمبندھیوں کو دھیرج پردان کریں"

اس آریہ سماج ڈھیکوٹ نے اپنے اجلاس میں مندرجہ ذیل ریزولیوشن منظور کیا۔

آریہ سماج ڈھیکوٹ کا یہ اجلاس جہاں شوک پرگٹ کرتا ہے اور پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے کہ دیا پوتا جہاں شوک کی آگ بجھ گئی اور اس کے پریوار تھا سمبندھیوں کو دھیرج پردان کریں۔ (منتری)

آریہ سماجوں کو سوچنا

ایک نوجوان مہندر پرکاش یا مہندر پرتاپ نامی سیالکوٹ کے علاقہ میں آریہ سماجوں میں جا کر تیر اندازی کے کرتب دکھاتے ہوئے تو کہ بھائی پرمانند جی سے میرا گہرا تعلق ہے اور بھائی جی نے کوئٹہ پیرٹ یتیم بچوں کے لئے ایک آشرم کھولا ہوا ہے اور میں نے ایک سال کے لئے اس آشرم کے لئے اپنی خدمات دی ہوئی ہیں اسپر وہ بہت سا دھن اکٹھا کر لیتا ہے۔ حالانکہ یہ سب باتیں سولہ آنے جھوٹ ہیں۔ کرتبوں کے لئے چند پیسے دے دینا اور بات ہے لیکن یتیم بچوں کی امداد کے جذبہ کے زیر اثر لوگ جانا اور بات ہے۔ آریہ بھائی حقیقت سے آگاہ ہیں (رنبا لال پنشنر جالمکی)

سوچنا

منتر کمیتی میلا دیوی مکھیہ ادھیکاری لکھا ہری کرشن آریہ پتری پاٹھشالہ کوئٹہ کے پرادیشنٹ فنڈ سے روپیہ ۱۲/۱۳/۴ ۲۳/۷ آریہ سماج کو وصول ہو گئے ہیں جو ان کے جاتر دارت ہوں ان کو پیش کرنے پر روپیہ مل سکتا ہے نوٹ: اس منیجر ہری کرشن آریہ پتری پاٹھشالہ کوئٹہ

ڈھیکوٹ میں زبردست شاستارتھ

کچھ عرصہ سے سناتنی اپدیشکوں نے یہاں اپنے ہر پہلے اپدیشوں میں آریہ سماج کے خلاف دراز افشانی کر کے لوگوں کی فضا کو مکدر کر دیا تھا اور ایک دو بار انہوں نے اپنے لیکچروں میں آریہ سماج کو شاستارتھ کے لئے چیلنج بھی دیا جسے آریہ سماج نے بخوشی منظور کر لیا اور باہمی خط و کتابت سے شاستارتھ کی تاریخیں اور ۶ جولائی سے ۵ جولائی تک مقرر ہو گئیں۔ چنانچہ ۶ جولائی کو شاستارتھ شروع ہوا۔ آج کا مضمون یہ تھا کہ وید میں مرتک پتروں کا شرادھ کا ودھان ہے یا جیوت پتروں کا۔ چنانچہ آریہ سماج کی طرف سے پنڈت منسا رام جی شاستارتھ کر رہے تھے اور سناتن دھرم سبھا کی طرف سے پنڈت امرناتھ جی ایڈیٹنگ کے مابین شاستارتھ شروع ہوا۔ ان کے علاوہ سناتنی پنڈت کی امداد کے لئے دیوا کرشنر مایی ایڈیٹنگ و پنڈت ہری کرشن جی شاستری و بابو دامین لال جی براجمان تھے اور ادھر آریہ سماج کی سٹیج پر شری پنڈت بدھ دیو جی ہیر پوری و ٹھاکر امر سنگھ جی مناظر رونق افروز تھے۔ لفظاً رہ قابل دید تھا سب سے پہلے پنڈت منسا رام جی نے آریہ سماج کا پکش دیتے ہوئے مندرجہ ذیل پانچ سوال کئے۔

(۱) چاروں ویدوں میں سے مرتک شرادھ لفظ دکھاؤ۔

(۲) چاروں ویدوں میں سے کوئی ایسا منتر دکھاؤ جس سے ثابت ہو کہ برہمنوں کو بھوجن کرنے سے مرتک پتروں کی ترپتی ہوتی ہے

(۳) پترشتبد جیتوں پر عائد ہو سکتا ہے مرے ہوؤں پر نہیں۔

(۴) جو ویدانگ کا پرمان ہے وہ بتا کر اس کے پرمانوں سے پنڈت جی نے بتلایا کہ کس طرح گئو وغیرہ پشو کے مانس سے پتروں کی ترپتی ہوتی مانی گئی ہے اور کس طرح براہمن لوگ ایسے بھوجن کھایا کرتے تھے۔ کیا یہ سب راکھشس تھے۔ کیا یہ کہنا غلط ہے کہ شرادھوں میں مانس کا ودھان راکھشوں پر ہے۔ اس پر سناتنی پنڈت نے ستیارتھ پرکاش کا پہلا ایڈیشن پیش کیا جس میں شرادھ میں گئو مانس کھانا لکھا ہے۔ اس پر آریہ پنڈت نے بتلایا کہ ستیارتھ پرکاش کا پہلا ایڈیشن سوامی جی کی لگرانی میں نہیں چھپا اس لئے دھورت لوگوں نے اس کے اندر بہت سی وید ورودھ باتیں ملا دیں جب سوامی جی کو پتہ لگا تو انہوں نے اس ایڈیشن کی تمام کاپیاں جو ان کو مل سکیں جلا دیں اور اگلے ایڈیشن کو شدھ کر کے چھاپا اور بھومکا میں اس مطلب کا اعلان بھی کر دیا اور پہلا ایڈیشن منسوخ شدہ قرار دیا۔ اب اس ایڈیشن کا پرمان دینا فضول ہے۔ سناتنی پنڈت نے کہا کہ اگر آپ پہلے ایڈیشن کو مستند نہیں مانتے تو اسے دیا سلائی لگا کر دکھا دیں۔ جس پر آریہ پنڈت نے وہ کتاب منگوائی اور پبلک کے سامنے یہ اعلان کیا۔ جب سوامی دیانند جی نے اس ایڈیشن کو خود ہی آگ کر دیا تو اس میں اسے جلانے میں کیا انکار ہے اور یہ کتاب بھی پنڈت کالو رام شاستری سناتن دھرمی ایڈیٹنگ کی چھاپی ہوئی ہے۔ اس میں بہت سی باتیں ویدوں کے خلاف ہیں کا مارگ دکھا سکتے ہیں۔ اس منتر میں یہ کہیں بھی نہیں لکھا کہ براہمن کو بھوجن کرانے سے مرتک پتروں کی ترپتی ہوتی ہے۔

تیسرے سوال پر سناتنی پنڈت نے ایک بھی پرمان ایسا پیش نہیں کیا۔ جس سے ثابت ہو کہ پترشتبد مرے ہوؤں پر عائد ہو سکتا ہے لیکن آریہ پنڈت نے بچر وید کے حوالہ سے ثابت کیا کہ پتروں کا گیہ میں دائیں طرف ان کے آسنوں پر پنڈ لکھا ہے یہ صرف زندہ ہی کر سکتے ہیں۔ مردہ نہیں۔

چوتھے سوال پر سناتنی پنڈت نے چند دیناوی مثالوں سے یہ ثابت کرنے کی کوشش کی کہ ایک کے کئے کرم کا پھل دوسرے کو مل سکتا ہے آریہ پنڈت نے جواب میں کہا یہ مثالیں ان لوگوں کی ہو سکتی ہیں جن کا علم محدود ہے ان جیسے انصافی ہو سکتی ہے لیکن پرماتما جو نیائے کاری ہے وہ ایسا نہیں کر سکتا۔ سناتنی پنڈت نے اس کے متعلق آخر تک کوئی وید منتر پیش نہ کیا۔

پانچواں سوال پر سناتنی پنڈت نے کہا کہ شرادھوں میں مانس کا کھلانا راکھشوں کے لئے لکھا ہے جس پر آریہ پنڈت نے کہا بھارت سے راجہ دشرتھ وید کی مثال دی اور کہا کہ رشی دیو راکشس تھا یا اس کے ناں بھوجن کرنے والے براہمن راکھشس تھے (منو سمرتی) مقتہ پوران وغیرہ کے پرمانوں سے پنڈت جی نے بتلایا کہ کس طرح گئو وغیرہ پشو کے مانس سے پتروں کی ترپتی ہوتی مانی گئی ہے اور کس طرح براہمن لوگ ایسے بھوجن کھایا کرتے تھے۔ کیا یہ سب راکھشس تھے۔ کیا یہ کہنا غلط ہے کہ شرادھوں میں مانس کا ودھان راکھشوں پر ہے۔ اس پر سناتنی پنڈت نے ستیارتھ پرکاش کا پہلا ایڈیشن پیش کیا جس میں شرادھ میں گئو مانس کھانا لکھا ہے۔ اس پر آریہ پنڈت نے بتلایا کہ ستیارتھ پرکاش کا پہلا ایڈیشن سوامی جی کی لگرانی میں نہیں چھپا اس لئے دھورت لوگوں نے اس کے اندر بہت سی وید ورودھ باتیں ملا دیں جب سوامی جی کو پتہ لگا تو انہوں نے اس ایڈیشن کی تمام کاپیاں جو ان کو مل سکیں جلا دیں اور اگلے ایڈیشن کو شدھ کر کے چھاپا اور بھومکا میں اس مطلب کا اعلان بھی کر دیا اور پہلا ایڈیشن منسوخ شدہ قرار دیا۔ اب اس ایڈیشن کا پرمان دینا فضول ہے۔ سناتنی پنڈت نے کہا کہ اگر آپ پہلے ایڈیشن کو مستند نہیں مانتے تو اسے دیا سلائی لگا کر دکھا دیں۔ جس پر آریہ پنڈت نے وہ کتاب منگوائی اور پبلک کے سامنے یہ اعلان کیا۔ جب سوامی دیانند جی نے اس ایڈیشن کو خود ہی آگ کر دیا تو اس میں اسے جلانے میں کیا انکار ہے اور یہ کتاب بھی پنڈت کالو رام شاستری سناتن دھرمی ایڈیٹنگ کی چھاپی ہوئی ہے۔ اس میں بہت سی باتیں ویدوں کے خلاف ہیں کیونکہ وہی ایڈیشن کے ذریعے صفحہ کو سرک

جو آریہ سماج کو قابل قبول نہیں یہ کہکر پنڈت جی نے اسے دیا سلائی لگادی اس پر کارپے درپے شکستوں سے سناتنی پردھان پنڈت ہری کرشن جی نت استری بوکھلا اٹھے اور لگے واہی تباہی بکنے جسکا جتنا پر خراثر پڑا وہ پبلک پر آریہ سماج کے سدھانتوں کی صداقت کا سکہ بیٹھ گیا اور آریہ سماج کو دگ وجے پراپت ہوئی

۷ جولائی آرج سناتن دھرم سبھا اور آریہ سماج کے مابین دوسرا دن تھا۔ پبلک کل سے زیادہ تعداد میں نت استرارتھ سننے کے لئے پہلے ہی آپہنچی۔ کل کے نت استرارتھ کے پردھان پنڈت ہری کرشن جی کی وقت کے متعلق بے ضابطگیوں کو دیکھکر آرج سناتن دھرم سبھا کے ادھیکاریوں نے یہ مناسب سمجھا کہ طرفین کی رضامندی سے ایک مدھستی بنایا جائے جسکے پاس گھڑی رکھی جائے اور وہی وقت کی پابندی کا دھیان رکھے چنانچہ طرفین کی رضامندی سے بابو لبھت لال جی آنریر کو اس نت استرارتھ کا پردھان منتخب کیا گیا پردھان نے نت استرارتھ شروع ہونے سے پہلے دو منٹ مناظروں سے عرض کردی کہ وہ ایک دوسرے کی تیسری پارٹی کو اک نے کی کوشش نہ کریں اور دوسرے کسی تیسری پارٹی کو اک نے کی کوشش نہ کریں۔ چنانچہ وقت پر نت استرارتھ شروع ہوا آرج سناتن دھرم سبھا کی طرف سے پنڈت ہری کرشن نت استری اور آریہ سماج کیطرف سے پنڈت بدھ دیو جی ہیر پردی مناظر کھے آرج کا مضمون کھنڈن کیا گیا رشی دیانند سرسوتی تھے وید الوکول ہیں اب سب سے پہلے پنڈت ہری کرشن جی نے ستیارتھ پرکاش سے نیوگ پر کرن پڑھکر بتایا اور ایک عجیب انداز سے اسکی تشریح کی پھر سوامی جی کے کھاشیہ میں سے بیل کے ساتھ بھوگ۔ مرد کے کچے گوشت کو کھانا۔ مالس بھوجن وچار۔ پشک میں بکرے کو پکا کر کھانا گرمیوں میں چوتھی شادی۔ بچہ جنم کے بعد دانی کے حوالے کرنا۔ مویشی چوتروں سے اندھے سانپ بکرہ وغیرہ اشلیل باتیں پیش کیں اور پنڈت جی نے اسکا سارجھان وید منتر پیش کرنے کا مطالبہ کیا۔ پنڈت بدھ دیو جی نے سلسلہ وار ان سب باتوں کے متعلق بید منتروں اور پرانوں کی چوپڑی لگادی۔ پنڈت جی دھارا پرواہ سنسکرت منتروں اور شلوکوں کو اس کرخت لہجہ سے کرا ٹھی کوئی بات پنڈت جی نے ایسی نہیں کہی جسکے ساتھ پورا پورا حوالہ نہ پیش کیا ہو۔ نیوگ کے پارسی پنڈت جی نے وید منتر پیش کرتے ہوئے اسکی تشریح کی پھر پرانوں سے متعدد حوالجات اور مثالیں پیش کیں جسے سنکر پورا نک منڈل کے حواس باختہ ہو گئے بیل کے بھوگ کے متعلق پنڈت جی نے بتایا کہ بھوگ کے ساتھ ایوگ بھی ہے جیسے پورانک پنڈت نے جان بوجھکر چھوڑ دیا ہے چنانچہ ایوگ کا مطلب یہی ہے کہ ان سے کھیتی وغیرہ کا کام لیں یعنی وہاں بیل وغیرہ پشوؤں بھوگ کی کئی مثالیں پرانوں کی نکال کر دیں۔ اسی طرح پنڈت جی نے دوسرے اعتراضوں کا نہایت مدلل جواب وید اور پرانوں کے حوالوں سے دیا۔ جسے سنکر پورانک پنڈت بوکھلا گئے اور دیانند بھاشیہ اور ستیارتھ پرکاش جیسے مذموم ٹریکٹ سے ایک تصویر دکھائی شروع کی جس میں پورانکوں نے اپنی شکست کا دیوالہ نکال دیا۔ جسکے جواب میں پنڈت بدھ دیو جی نے جرمن کی ایک تصویر پبلک کو دکھائی جسے دیکھکر پورانک کیمپ میں آگ سی لگ گئی اور شور مچ گیا۔ پنڈت ہری کرشن جی نے رشی دیانند اور آریہ سماجیوں کو نہایت اشلیل گالیاں نکالنی شروع کیں جسکا مناسب جواب پنڈت بدھ دیو نے پرانوں کے حوالجات سے دیا بس پھر کیا تھا کہ پورانکوں کے تن بدن میں آگ لگ گئی اور لگے شور مچانے۔ چنانچہ پردھان جی نے بڑی مشکل سے جمع کو کنٹرول کیا اور پنڈت ہری کرشن سے باز پرس کی کہ انہوں

بقیہ ودیش میں پرچار صفحہ ۱۶

ست سنگ کرانے بڑے جہاں پرش اور استت وودوان بن گئے۔ ایسوقت جنتا پر ویاکھیان کا بہت ہی اتم پربھاو پڑا۔ بھارت میں پنڈت جی مہاتما جی کا درشن کر آئے تھے اور ان کا ایک سندیش پتر چھپا ہوا بھی ساتھ لے آئے تھے۔ جسے جنتا میں ویترن کیا گیا اور جنتا کو پڑھ سنایا جس کا آشا تھا کہ اس اپدیش میں بھارتیوں کو پرسپر میل ملاپ سے رہنا چاہئے۔ من و چن اور کرم سے پوتر رہنا چاہئے تھا ہندی بھاشا کے پرچار کے لئے ہندی پاٹھ شالائیں استھاپت کرنے چاہئیں وغیرہ۔

اسی استوسو کے اکسر پر یہ قابل ذکر بات ہوئی جو اس اپدیش کے سمت سناتنی پنڈتوں نے شترتا پوشک تھا اگر گئیہ سمجھے جاتے ہیں اور ریوا کھنڈ سے کتھا واچکوں اور بھاگوتی پنڈتوں میں سروچ سمجھے جاتے ہیں اور جن کے بغیر وہ سے پرہی یہاں کے سناتنی آریہ سماجیوں سے مٹھ بھیڑ میں ڈٹا کرتے تھے کھلم کھلا ویدک دھرم گرہن کر لیا۔

اسی سبھا میں دوسری قابل ذکر بات یہ بھی ہوئی کہ ہتری ماتا اہلیا دیوی جی کی اور سے گھوشنا کی گئی کہ آریہ [illegible] مارتیہو کا مندر بھون جس کے نرمان کا بھار دھرن انہوں نے اپنے ہاتھ میں لیا ہے سری سوامی دیانند سرسوتی آریہ پرتی ندھی سبھا دیوی کے نام رجسٹرڈ کر دیا جائے۔ مندر کا بھون جس بھومی پر بنایا گیا ہے وہ زمین بھی شرنیتی سارودیشک سبھا کے نام رجسٹرڈ ہے

تاریخ ۲۸ مارچ کو بھی پوروت ہی کارروائی ہوئی اور ست نتی پاٹھ کے ساتھ استوسو سمپات کیا گیا۔ اس اکسر پر سارودیشک سبھا دوارا ودیش پرچار کے لئے جنتا سے کچھ دھن سنگرہ کیا گیا جو سبھا کے کوش میں بھیج دیا گیا ہے

بقیہ کہانی صفحہ ۱۳

کیا معلوم سرکار کو ترس آجائے اور وہ اس کے پتی کو چھوڑ دے؟ اسی امید سے ہر روز پتی کے لئے تازہ آہم رکھ چھوڑتی تھی رات کو وہ بستر پر لیٹی پتی کے آنے کی آہٹ لیا کرتی۔ ذرا بھی کسی کی آہٹ پاتی تو چونک کر اٹھ بیٹھتی۔ صحن سے نکل کر دروازے تک آتی۔ چاروں طرف آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھتی اور پھر مایوس ہو کر لوٹ جاتی۔

اس کے دروازے پر نیم کا ایک درخت تھا۔ اس کے گھنے سایہ میں پڑوسی دوپہر کو بیٹھا کرتے تھے ان کی خاطر کرنے کے لئے اس کے گھر میں پان سپاری نہ تھی مگر گھر میں ایک گھڑا ٹھنڈا پانی وہ بھر کر رکھ لیتی اور پڑوس کے لڑکوں سے کہہ جاتی کہ کوئی پانی مانگے تو اسے اپنے گھر سے لوٹا لاکر پلا دینا اس کے گھر میں کسی کو گھسنے کی ممانعت نہ تھی چوپال میں گھسنے پر ایک پرانا کواڑ دروازے میں لگا رہتا تھا۔ اس سال رمیش کے سامنے ہی کسی نے اسے اکھاڑ کر ہولی میں ڈال دیا تھا۔ ایک کھاٹ تھی وہ دن کو باہر نیم کے درخت کے نیچے گاؤں والوں کے بیٹھنے کے لئے پڑی رہتی تھی اور رات کو اس کے سونے کے صحن میں آجاتی تھی۔

گاؤں والوں میں سے کسی نے یہ سوچنے کی تکلیف نہ کی کہ رانی کیا کھا کر جیتی ہے انہوں نے سمجھا تھا۔ رمیش ضرور کچھ گھر میں رکھ گیا ہوگا جب چوری میں پکڑا گیا ہے تب ضرور اس نے پہلے بھی کچھ چرایا ہوگا۔ کون جانے گھر میں کچھ نقدی روپے بھی نہیں گڑے ہوں؟ اس لئے رانی پر کیا گذر رہی ہے۔ اس پر کسی نے کبھی دھیان نہیں دیا جیٹھ گذرا اور ہاڑ آیا۔ کھیت اور راستے ہریاول سے ڈھک گئے اس نے سوچا تھا بید سرکا بوتائی بوائی کا آغاز سمجھکر اس کے پتی کو چھٹی دیدے وہ اور بھی شوق سے پتی کے آنے کا راستہ دیکھنے لگی۔

گاؤں میں سب گھروں کی مرمت ہوئی مگر رانی کا گھر بغیر مرمت ہی رہ گیا اور برسات میں ڈھلنے لگا۔

چولھا اسی دن سے نہیں جلا تھا جس دن رمیش پکڑا گیا تھا۔ گھر میں کچھ تھا ہی نہیں جو پکاتی اور کچھ ہوتا تو بھی شاید اس سے پکایا نہ جاتا اکیلی اپنے لئے اس نے کبھی کھانا نہیں پکایا تھا۔ اس طرح وہ دن بدن کمزور اور دبلی ہوتی گئی جب چلتی تب اس کے پاؤں لڑکھڑاتے آنسوؤں کی گٹھیاں اس نے گھر کے ایک کونے میں جمع کر رکھی تھیں جب بھوک بہت بے چین کرتی تب دو چار گٹھلیاں توڑ کر کھاتی اور ایک لوٹا پانی پی لیتی۔ گھر کے صحن میں پڑوس کے کامل سے بیچ لاکر اس نے ککڑی بو دی تھی۔ وہی ککڑی کی کھیتی تھی باقی ماندہ زندگی کا وہی آسرا تھی وہ اپنے دل میں کہا کرتی — جب تک ککڑیاں آئیں گی۔ ککڑیاں ضرور تیار ہو جائیں گی دن پانچ دن آرام سے کھا لیں گے پھر دیکھا جائے گا۔ کھیتوں میں دانہ پڑ گیا ہے محنت مزدوری مل ہی جائے گی۔

اب اس کے لئے دروازے بے بھی بھی ہو گیا۔ چوپال میں بھی چھاڑو لگانے کو جانب اٹھتی۔ ایک دن کا پانی بھرائی دن پیتی۔ معلوم ہوتا ہے۔ جیسے اس کے پران صرف تپسیا کا درشن کرنے کے لئے اٹکے ہوئے ہیں۔ مگر ان گاؤں کی اس بستی میں رانی کو اس طرح موت سے تنگ کرتے ہوئے دیکھکر بھی کسی نے اس سے اس کے دل کا حال نہ پوچھا۔

گنے گنے آخر وہ دن بھی آگیا۔ گاؤں کے لڑکوں نے آکر خبر دی کہ رمیش آرہا ہے رانی کے بدن میں ایک دم نہ معلوم کہاں سے طاقت آگئی پتی کو اس کا بھیس دیکھکر دکھ نہ ہو اس لئے اس نے لگا کر بالوں میں کنگھی کی۔ شادی کے وقت کی ایک ساڑھی جسے کہیں کہیں چوہے نے کاٹ ڈالا تھا پہن لی اور مانگ میں سندور لگا کر صحن میں ادھر ادھر گھومنے لگی وہ پتی کو کھانے کے لئے ملائم ملائم ککڑیاں توڑنے لگی لیکا یک رمیش نے باہر سے آواز دی — رانی میں آگیا"

رانی دوڑ کر اس کے پاؤں سے جا گر پڑی گلے لگ کر رو نہ سکی آج خوشی کی امنگ میں وہ دل کے سارے درد کو ایک دم نکال کر دل کے باہر پھینک دینا چاہتی تھی۔ اس کا گلا بھر آیا۔ وہ کچھ بول نہ سکی۔

رمیش نے اسے اٹھانے کی کوشش کی مگر ارے یہ کیا! وہ اٹھتی کیوں نہیں۔ گاؤں کے ایک بوڑھے آدمی نے کہا — اس کے جسم میں جان بھی ہے جو اٹھے۔ رمیش نے زور سے پکارا — رانی! رانی! اب تو بھی چلے اس مصیبت میں اکیلا چھوڑ دیگی۔

مگر رانی نے کوئی جواب نہیں دیا۔ اس کے سوکھے چہرے پر ایک عجیب قسم کی خوشی کھیل رہی تھی گویا وہ رمیش سے کہہ رہی تھی پیارے تم مرد ہو۔ میں نہ رہوں گی تو نہیں کھانے کی بہت جنتا بھی نہ رہیگی اور جب کسی طرح پیٹ نہ بھریگا۔ تب اپنے آپ اسی غریبوں کے مورگ میں چلے جاؤ گے"

وہ محض اپنے پتی کے درشن کے لئے زندہ تھی آج وہ خواہش پوری ہو گئی۔ شاید اسی نے پران بھی

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

حرفت و صنعت

قبض کشا گولیاں

آپ نے ریلوے سٹیشنوں پر بہت سی گولیوں کے اشتہار لگے ہوئے دیکھے ہوں گے۔ یہ گولیاں ان گولیوں سے بھی زیادہ مفید ہیں۔

صافی ردی ۶ تولہ۔ ایلوا اتولہ۔ عصارہ ریوند ۱ تولہ۔ ان دواؤں کو الگ الگ خوب باریک کر کے اور پھر باہم ملا کر خوب کوٹیں اور پانی ملا کر کے جوار سفید کے برابر گولیاں بنائیں۔ ۲ گولی سے ۵ گولی تک رات کو سوتے وقت دودھ کے ساتھ یکے بعد دیگرے کھا دیں صبح دوں کو جب عمدہ دست معدہ تمام خرابیوں سے پاک ہوگا

منجن دندال

بادام کے چھلکوں کو جلا کر نہایت اچھی طرح پیس لیں اور باطمینان کریں کہ اس میں کوئلہ اور ٹکڑے موجود نہیں ہیں۔ بعد ازاں اس میں سولھواں حصہ صاف اور باریک پیسی ہوئی سیاہ مرچ اور بتیسواں حصہ باریک پیس کر چھان کر ملا لیں۔ تھوڑا سا مشک کافور ملا لیں مرکب تیار ہے اور خوشبو اچھی ہو جانے پر ہتھیلی پر منجن رکھ کر دانتوں پر برش سے استعمال کرنا چاہئے پھر پانی کلی کر کے منہ صاف کر لیا کریں۔

آنکھوں کیلئے لاجواب گولیاں

ترنجبین ۱ ماشہ۔ پھٹکری بریاں ۱ ماشہ۔ نیلا تھوتھا ۱ ماشہ۔ مصری کوزہ ۲ ماشہ عرق سونف سبز میں کھرل کر کے گولیاں بنائیں۔ بوقت ضرورت پانی میں گھس کر آنکھ میں صبح شام لگانے سے آنکھ کا دھندلا پن۔ خارش و سرخی چشم ہلکا ہو جاتا اور پھولا کم ہوتا ہے

ہاضم گولیاں

رومی مصطگی ۲ تولہ۔ کالی مرچ ۲ تولہ۔ نمک سیندھا ۲ تولہ۔ زیرہ سیاہ ۲ ماشہ۔ ان کو باریک پیس کر گولیاں بنا لیں اور سکر اگر موسم گرما ہے تو ایک یوم اور اگر موسم سرما ہے تو دو تین یوم رکھے رہنے دیں۔ خشک ہو جانے پر گولیاں بقدر نخود پرسوفیہ کھا کر گرم پانی پئیں۔ ہضم کو ٹھیک کرتی ہیں۔ درد سر میں مفید ہیں

دانت اور خارش کیلئے مجرب گولیاں

[illegible] مصری کوزہ ۱ تولہ۔ نوشادر ۱ ماشہ۔ [illegible] کر کے گولیاں بنا لیں اور بوقت ضرورت

اپنے دیش کی سنسکرتی کی اور سنسکرتی کی

ہندوستانی موٹر

قریب دو ماہ ہوئے اگست ۱۹۳۱ء میں کلکتہ کارپوریشن کی نگرانی میں کلکتہ میں ایک موٹر بنانی شروع ہوئی تھی۔ اس موٹر کی مشین اور پرزے وغیرہ سب ہندوستانی رکھنے کا فیصلہ کیا گیا تھا دو سال کی لگاتار محنت کے بعد ستمبر ۱۹۳۲ء میں موٹر بن کر تیار ہو گئی اسے بنانے کا فخر شری پن بہاری داس کو حاصل ہوا ہے۔ موٹر پر تین ہزار کے قریب روپیہ خرچ ہوا ہے۔ چار چیزوں کو چھوڑ کر باقی سب چیزیں۔ مشین پرزے وغیرہ کلکتہ میں شری پن بہاری داس نے خود اپنی ورکشاپ میں تیار کئے ہیں۔ ان کی ورکشاپ میں نہ آجکل کی مشینیں اور نہ بڑھیا بڑھیا اعلیٰ قسم کے دیگر ذرائع ہی ہیں ان کے اوزار بہت پرانے ڈھنگ کے بتائے جاتے ہیں۔ ان کی خراد کی مشین پرانے ڈھنگ کی ہے۔ ہاتھ کے سہارے کام کرتی ہے اسے بجلی یا بھاپ وغیرہ کے انجنوں سے چلانے تک کے ذرائع کام میں نہیں لائے گئے ہیں۔ ان کی بوما گلانے اور ڈھالنے کی بھٹی بھی پرانے ہی ڈھنگ کی ہے اور گھر پر ہی تیار کی گئی ہے یہی نہیں۔ وہ نہ تو اعلیٰ درجے کے انجینئر ہی ہیں اور نہ انہوں نے کسی بدیشی موٹر کمپنی میں تجربہ ہی حاصل کیا ہے۔ وہ معمولی درجہ کے میکینک (MECHANIC) بتلائے جاتے ہیں۔ پھر ان کی مشکلات اور معمولی ڈھنگ کے ذرائع کو دیکھتے ہوئے ان کی کوشش کی جتنی بھی تعریف کی جائے۔ کم ہے۔

اپنے ڈھنگ کی پہلی ہندوستانی موٹر بنانے کے باعث قیمت کچھ زیادہ ہوتے ہوئے بھی زیادہ نہیں کہی جا سکتی۔ تجارتی ڈھنگ سے بڑے پیمانے پر بنانے سے اس کی قیمت ضرور ہی بدیشی موٹروں ہی کی مانند ڈیڑھ دو ہزار تک آ سکتی ہے۔ موٹر میں چار سلنڈر والا بارہ چودہ گھوڑوں کی طاقت کا انجن لگایا گیا ہے۔ تیار ہو جانے کے بعد موٹر کی جانچ کی گئی۔ اس کے چلانے میں کسی طرح کی دقت نہیں پڑتی۔ یہ پہاڑیوں پر بھی بڑی آسانی سے چلائی جا سکتی ہے اس کی زیادہ سے زیادہ رفتار ۳۲ میل فی گھنٹہ پائی گئی ہے مشکل وصورت میں یہ ٹورسٹ ماڈل (TOURIST MODEL) یعنی سفری موٹر کے نمونہ کی ہے اس کے اندر بیٹھنے کا کافی اچھا انتظام ہے۔ ٹانگوں کیلئے بھی کافی گنجائش ہے لوگ اس موٹر پر بڑے شوق کے ساتھ چڑھ رہے ہیں۔ اس کی جانچ بدیشی موٹروں کے مقابلے میں کی جا رہی ہے۔ ان کے مقابلے میں اس میں کچھ خرابیاں بھی ہیں۔ اس میں دیگر بدیشی موٹروں کی نسبت کچھ زیادہ تیل صرف ہوتا ہے۔ جانچ کرنے والوں نے موٹر کی بہت تعریف کی ہے۔

شری پن بہاری داس نے اپنے معمولی اوزاروں سے موٹر تیار کر کے مغربی دنیا کو حیران و پریشان کر دیا ہے۔ کلکتہ کارپوریشن میں پھر ایک دوسری موٹر بنانے کی تیاریاں ہو رہی ہیں اس کے ڈیزائن وغیرہ بن چکے ہیں اور موٹر کا پھر ایک دوسرا انجن اور ڈھانچا بھی جلد ہی تیار ہونے والا ہے۔

موٹروں کے ذریعے اس وقت ہر سال اس ملک کے کروڑوں روپے غیر ملکوں کو جاتے ہیں۔ مذکورہ بالا موٹر ستمبر ۱۹۳۲ء میں تیار ہوئی تھی۔ اس جیسے میں ہندوستان میں ۱۲ لاکھ روپے کی موٹر کار ۷ لاکھ کی لاریاں اور ۱۲۹۷۱ روپے کی موٹر سائیکلیں آتی تھیں۔ اس سے ظاہر ہے کہ ہندوستان میں

مشہور جہاں طاقت بخش

مدن منجری گولیاں

ان گولیوں کے استعمال سے فساد خون۔ قبض۔ معدہ درست و پاکی صورتش۔ احتلام۔ بیخوابی۔ بیچینی وغیرہ تمام امراض دور ہو کر بدن تندرست اور طاقتور بنتا ہے قیمت چالیس گولیوں کی ڈبیہ ایک روپیہ۔ سکت عارق روغن کسی بھی وجہ سے عضو مخصوص میں آئی ہوئی کمزوری کی لاغری وغیرہ اس روغن کے استعمال سے دور ہو کر از سر نو طاقت عضو میں آتی ہے فی ڈبیہ ایک روپیہ

مدن منجری فارمیسی جام نگر کاٹھیاواڑ

لاہور کے ایجنٹ چاہئے فوراً ملاحظہ میں

بندوقیں رفلیں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے اسٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ ہر قسم کے لائسنس فیس وغیرہ کا ہم نقد۔ گزیٹڈ آفیسران قیمت قسطوں پر ادا کر سکتے ہیں۔ فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی

Sulleman Umar and Company Karachi

سنکھیا کے اثر کو زائل کرنیوالی دوائی

وارسا (پولینڈ) کے ایک پریذیڈنٹ نے ایک ہزار سائنسدانوں۔ ڈاکٹروں اور طلباء کے مجمع میں بہت سا سنکھیا کھا لیا اور ایک گھنٹہ بعد ایک گولی جو اس نے خود تیار کی تھی کھائی۔ جس سے سنکھیا کا اثر زائل ہو گیا پروفیسر کا دعوے ہے کہ اپنی اس دوائی سے سینکڑوں اشخاص کی جنہوں نے خودکشی کے ارادہ سے سنکھیا کھایا جانیں بچائی ہیں۔

خاموش بندوقیں

چلتے وقت بالکل آواز پیدا نہ ہونے والی بندوقیں اب تیار ہو گئی ہیں۔ ایک قسم کا آلہ بنایا گیا ہے جو گرل والی نالی میں سے تھوڑی سی بارود گیس حاصل کرتا ہے اور پسٹن کو آگے دھکیلتا ہے۔ جب گول بندوق کی نالی میں سے نکلتی ہے تو یہ پسٹن ایک بند دھکا پیدا کرنیوالی چیز سے آکر ٹکراتی ہے اور بندوق چلنے کی آواز کو "خاموش" کر دیتی ہے۔ موجد کا دعوے ہے کہ اس آلہ کے ذریعے ایک پونڈ وزنی گولے رائفلوں کے منہ سے اتنی ہی تیزی سے پھینکے جا سکتے ہیں جس قدر تیزی کے ساتھ مشین گنیں اور بندوق کے پیچھے کی طرف ہٹنے کی صورت میں بے ضرر ثابت ہوتا ہے۔

واسلین کے ذریعے بالوں کے کنڈل بنانا

بالوں کو گھنگریالے بنانے کے لئے ایک اور طریقہ ایجاد کیا گیا ہے۔ اس کی رو سے ہر ایک Curler علیحدہ علیحدہ ہوتا ہے اور اس سے بجلی سے گرم کر لیا جاتا ہے اور ایک منٹ بلکہ اس سے بھی کم وقفہ کے لئے بالوں پر لگایا جاتا ہے اور ہٹا لینے پر بال گھنگریالے بن جاتے ہیں اور کنڈل زلف بنکر ہمیشہ بنے رہتے ہیں اور کنگھی یا سوئیوں وغیرہ سے روزانہ بنانے کی نسبت بہت آسان اور زیادہ پائیدار ہوتے ہیں۔

نوٹ: میں موٹر کا کاروبار خوب اچھی طرح چل سکتا ہے۔ سرکار کو بھی اس طرف توجہ دینا چاہئے امید ہے کہ ہمیں اپنے ہندوستان اور قصبوں میں جلد ہی ہندوستانی موٹریں [illegible]

سوا ستھ رکھنا

امراض چشم اور انکا علاج

ناخونہ۔ جالا۔ پھولا

ناخونہ میں ایک سرخ رنگ یا سیاہی مائل باریک گوشت کا حصہ آنکھ میں کونے کی طرف پیدا ہوتا ہے۔ پھولا میں سپیدی مثل جھلی کے آنکھ کی پتلی پر پیدا ہوتی ہے

(۱) نمک لاہوری کی سلائی بنا کر آنکھوں میں روزانہ تین مرتبہ پھیرا کریں۔ جالا۔ پھولا رفع ہوگا۔

(۲) توتیا دریائی کھرل کر کے سفیدی اوپر ہو جاتی ہے۔

(۳) ہلدی کی گانٹھ کو خوب باریک پیسوں کے رس میں بارہ گھنٹے گھول لیں۔ یہ پیسہ کے مقابلہ کا نسخہ ہے۔ اس سے لگانے کی کمزوری پھولا اور جالا سب دور ہو جاتے ہیں۔

(۴) بارہ سینگے کے پتے کی ہمراہ کوئے کے بیجوں کے بال میں نہایت باریک کھرل کر کے گولیاں بنائیں۔ گولی کو گھس کر لگانا جالے کو مفید ہے

(۵) کھٹ دریا مثل سرمہ کر کے آنکھوں میں لگانے سے جالا۔ پھولا دور ہو جاتا ہے۔

ڈھلکا

(۱) ہلیلہ سیاہ اور مازو کو پانی میں پیس کر گولیاں بنائیں اور بوقت ضرورت کوئی پانی میں گھس کر آنکھوں میں اور آنکھ کے اردگرد لگایا جائے

(۲) روئی کی بتی سات مرتبہ دھتورے کے پانی میں جدا جدا کر کے جلی لگائیں۔ اس کا جل کو آنکھ میں ڈالا کریں۔

(۳) زعفران کو عورت کے دودھ میں کھرل کر کے آنکھ میں ڈالا کریں۔ آنکھوں سے پانی جاری ہونے کے واسطے مفید ہے

آنکھ کا دکھنا

(۱) پھٹکری کی ایک ماشہ باریک پیس کر دو تولہ پانی میں حل کر کے کبھی اور بار بار لگاتے ہیں بعد ازاں حسب ضرورت مقیتی ہیں۔ کبھی اور ایک دو قطرے آنکھ میں ٹپکا لیں۔ بہت جلد آرام ہوگا۔ درد اور سرخی جاتی رہیگی

(۲) ایکڑ کے پتوں کی ٹکیہ بنا کر باندھنے سے درد میں تسکین ہو جاتی ہے۔

(۳) چاکو کو گدھے کی لید کے ہمراہ پکائیں اس کے بعد چھان کر خشک کریں اور باریک پیس کر آنکھ میں ڈالیں

(۴) خون کو عورت کے دودھ میں حل کر کے آنکھ میں ٹپکائیں۔ درد جاتا رہیگا

(۵) سہانجنہ کے پتوں کا عرق شہد میں ملا کر آنکھوں میں لگائیں اور اوپر سے کپڑا باندھ کر سو رہیں۔ صبح کھولیں۔ تین دن میں آرام ہوگا

(۶) سفر کھیکوار مین ماشہ۔ افیون ایک رتی ملا کر کپڑے میں باندھیں اور پانی سے تر کر کے آنکھوں پر پھیریں اور قدرے آنکھ میں ٹپکائیں درد کو بہت جلد آرام ہوگا۔

چہرے کو خوبصورت بناؤ

کچھ ایسی بھی ورزشیں ہیں۔ جنہیں باقاعدہ کرنے سے چہرے کی خوبصورتی بڑھ جاتی ہے۔ نیچے دو ایسی ہی آسان طریقے بتلائے جاتے ہیں:۔

ہموار جگہ سیدھے کھڑے ہو کر منہ کھول دو اور سر کو پیچھے کی طرف لٹکا دو اور پھر منہ کو بند کرو۔ اس سے گلے اور ٹھوڑی کی رگیں تن جائیں گی اور خون کا دورہ ٹھیک ہونے لگیگا۔ یہ عمل کم سے کم ۱۰-۱۲ مرتبہ کرو۔

دوسرا عمل بھی اسی سے ملتا جلتا ہے۔ کسی اونچے آسن پر چت لیٹ جاؤ اور منہ کھول کر گردن آسن کے کنارے لٹکا دو۔ پھر منہ کو پہلے کی طرح بند کر دو۔ اس عمل سے بھی وہی فائدہ ہوگا جو اوپر کے عمل سے۔

پاؤڈر سے زکام ہو جاتا ہے

ہمارے ملک میں پاؤڈر کا رواج خوب بڑھ گیا ہے۔ "فیس پاؤڈر" اور "ٹوتھ پاؤڈر" تو تھے ہی۔ لیکن اب اور بھی کئی قسم کے پاؤڈر نکل گئے ہیں۔ سارے بدن میں ملنے کا پاؤڈر۔ بال صفا پاؤڈر۔ بالوں کو چکیلا بنانے کا پاؤڈر وغیرہ وغیرہ کتنی ہی قسم کے پاؤڈر بن گئے ہیں۔ لوگ انہیں خوب لگاتے ہیں لیکن وہ نہیں جانتے کہ پاؤڈر سے فائدہ کے بجائے نقصان ہی زیادہ ہے۔ پاؤڈر لگانے سے پہلے تو چہرہ صاف اور خوبصورت دکھائی دینے لگتا ہے۔ لیکن رفتہ رفتہ جب کئی سال گذر جاتے ہیں اور عمر بھی ڈھلنے لگتی ہے تو پاؤڈر اپنا اثر دکھلاتا ہے — چہرے پر جھریاں پڑ جاتی ہیں اور چھوٹے چھوٹے بھدے پتے صاف جھلکنے لگتے ہیں۔ اس طرح پاؤڈر قدرتی خوبصورتی کو تو مارتا ہی ہے ساتھ ہی وہ صحت کے لئے بھی مضر ہے

حال ہی میں برٹش میڈیکل ایسوسی ایشن کے تجربہ کار ڈاکٹروں نے اعلان کیا ہے کہ پچھلے چند سال سے جوان عورتوں کو زکام بہت ہوتا ہے۔ اسکی وجہ وہ یہ بتاتے ہیں کہ آجکل جوان عورتیں چہرے پر پاؤڈر خوب لگاتی ہیں۔ فیس پاؤڈر میں ایک ایسی بوٹی کا چورن ہوتا ہے جو بڑی آسانی سے زکام پیدا کر دیتی ہے ناک سے سیگرٹ کا دھواں نکالنے سے بھی اکثر زکام ہو جاتا ہے

سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ

کے بارہ میں ہر پبلک کی رائے

میں نے سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ کا معائنہ کیا۔ تمام دوائیاں اعلےٰ پیمانہ پر تیار ہوتی ہیں۔ یہ دوائیاں ہر ملک کے ہر صوبہ میں ہی نہیں بلکہ ہندوستان سے باہر بھی مقبولیت حاصل ہو رہی ہے۔

ڈاکٹر ہیمکیش جوگیش چندر گھوش آیورویدا شاستری سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ

زبردست اکٹرائیس کے بوتن لیمنڈ

پچاس برس سے مشہور و لاثانی دیسی بوٹی دواؤں کا ہندوستانی دواخانہ

صیغہ نمبر ۸ پوسٹ بکس ۱۵۵ کلکتہ

STAR GRADE MARK REGD

اسٹار ریجسٹرڈ مارک

دماغ کی تراوٹ

Regd

طاہر سمان بنانے کے موجد کانکس

کم قیمت میں ہمارے یہاں کی مفید چیزوں کی آزمائش ہو سکے۔ اس لئے ہفتہ روزانہ مصرفی چیزوں کا یہ بکس تیار کیا ہے اس میں مندرجہ ذیل چند آٹھ قسم کی چیزیں بطور نمونہ دی گئی ہیں۔

(۱) دنت مکتا (دانت کا منجن)
(۲) کیش دھونا (سر دھونے کا مصالحہ)
(۳) کیش راج (سر کے تیلوں کا راجہ)
(۴) ہیل اک صابون (دوا آمیز)
(۵) نہارنی اسنو (برفے خوبصورتی)
(۶) نہارن پوڈر
(۷) اوڈ نہارن (عطر دل آمیز)
(۸) ڈابر مسک لونڈ ڈاسنس مشک آمیز)

قیمت فی بکس ایکروپیہ چھ آنہ علاوہ ڈاک محصول ۱۰

سر کے تیلوں کا راجہ

اس میں وائٹ آئیل نہیں ہے اسی لئے یہ نقصان نہیں پہنچاتا۔ دیگر تیلوں کے نسبت یہ کہیں زیادہ فائدہ مند ہے۔ کیونکہ صرف خوشبودار ہی نہیں ہے بلکہ دوا آمیز بھی ہے

دماغ کو ٹھنڈا اور بالوں کو مضبوط کرنے میں یہ مثل ہے اس سے روسی اور خشکی دور ہوتی ہے۔ اس کے مفید ثابت ہونے پر نمائشوں سے بہتیرے تمغے اور سرٹیفکیٹ عطا ہوئے ہیں استعمال کر کے فائدہ اٹھائیے

قیمت فی شیشی ۱۳ر
محصول ڈاک ۱۰

نمونہ ۲ر جو صرف ایجنٹوں سے ہی مل سکتا ہے

نوٹ:- دوائیں ہر جگہ ملتی ہیں خریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈائریکشن ضرور دیکھ لیا کریں

(۱) لاہور ایجنٹ: منیجر پیسہ اخبار

(۲) امرت سر کے ایجنٹ: ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

PRAKASH LAHORE

کرنوتو وشوم آریم

ہر ایک غیر سے رہے

سالانہ چندہ للعہ

پرکاش لاہور

ہفتہ وار

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

آریہ سماج کے نیم

۱- سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ وِدیا سے جانے جاتے ہیں اُن سب کا آدی مُول پرمیشور ہے

۲- ایشور ستچدانند سوروپ، نراکار، سروشکتیان بنیائے کاری، دیالو، اجنما، انت، ادی، انوپم، سرو آدھار، سروایشور، سروویاپک، سروانتریامی، اجر، امر، ابھے، نتیہ، پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اُسی کی اُپاسنا کرنی یوگیہ ہے۔

۳- ویدسب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے۔ ویدکا پڑھنا پڑھانا اور سُننا سُنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے۔

۴- ستیہ گرہن کرنے اور اسّتیہ کے چھوڑنے میں سدا اُدّت رہنا چاہیئے۔

آریہ سماج کے نیم

۵- سب کام دھرم انوسار اَرتھات ستیہ اور اسّتیہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں۔

۶- سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے ارتھات شاریرک، آتمک اور سماجک اُنّتی کرنا۔

۷- سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے۔

۸- اودیا کا ناش اور ودیا کی ورِدھی کرنی چاہیئے۔

۹- پرتیک کو اپنی ہی اُنّتی سے سنتُشٹ رہنا چاہیئے۔ پرنتُو سب کی اُنّتی میں اپنی اُنّتی سمجھی جاوے۔

۱۰- سب منشیوں کو سماجک سرو ہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور پرتیک ہتکاری نیم میں سب سُتنتر ہیں۔

جلد ۳۲ | انور ۱۲ ساون سمت ۱۹۹۳ | مطابق ۲۴ جولائی سنہ ۱۹۳۶ء | نمبر ۲۹

پربھات پھیری

اٹھو۔ اٹھو۔ ہندوستاں
جگ کر جگ میں پھر وہ لے لو
اپنا اونچا استھان
اٹھو۔ اٹھو ہندوستان

ماتری بانی ہندی کا گورو
رکھ لو دے کر پران
نشٹ ہوئی جب ہند! ہندی
کہاں تمہارو ترا ن۔ اٹھو۔ اٹھو ہندوستان

ماتری بانی ہندی کو تج تم
کرتے اردو مان!
اور لوگ بھی کرتے ہیں کیا
ہندی کا سمان؟ اٹھو اٹھو ہندوستان

چھوڑ گاڑھ ندرا کو اب تو
جاگ جاگ نادان
ایک سُور میں آؤ گائیں
ہندی گورو گان؟ اٹھو اٹھو ہندوستان

سید شوق نیموی

اُپنشد گاتھا

پرشنوپنشد

رگوید — اوم — یجروید

ویدامرت

سام وید — اتھروید

چنے ہوئے پھول

چھٹا پرشن

سکیشن نے بھرتی پپلاد کو کہا۔ ہے بھگون بھرنیہ نام راج پُتر نے مجھ سے پوچھا تھا کہ تو سولہ کلا والے پرش کو جانتا ہے۔ میں نے اس کمار کو اتر دیا۔ میں اس پرش کو نہیں جانتا۔ یدی میں اُسے جانتا ہوتا تو تجھ سے کہہ دیتا۔ میں جھوٹ نہیں بولتا۔ کیونکہ جھوٹ بولنے والا مُول سہت سوکھ جاتا ہے۔ یہ سن کر وہ راج پتر چلا گیا۔ ہے بھگون۔ اب وہ پرش آپ سے میں پوچھتا ہوں کہ وہ سولہ کلا والا پرشن کہاں ہے؟ بھرتی پپلاد نے اتر دیا ہے سومیہ۔ وہ پرش جس میں سولہ کلائیں پرگٹ ہوتی ہیں وہ اس شریر میں ہی ہے۔

الیشور نے اپنی اچھیا سے من پرکار سولہ کلاؤں والا عگنت اتپن کیا۔

سب سے پہلے پران اتپن کیا اور پران سے شردھا کو بنایا۔ اس کے پیچھے آکاش۔ وایو۔ اگنی۔ جل پرتھوی اور اندریہ رچے۔ پھر من۔ اس کے پیچھے ان اتپن کیا۔ ان سے شکتی پھر تپ اس کے پیچھے منتر ارتھات تتیہ لوک پرگٹ کیں۔ پھر کرم۔ لوک اور لوکوں میں نام کر رچا۔ یہی سولہ کلائیں ہیں۔

جس طرح ساری دیا بہتی ہوئی سمندر کی اور ہی جاتی ہیں اور سمندر میں پہنچ کر اس میں ہی لین ہو جاتی ہیں اس سمان ان کے نام اور روپ سب مٹ جاتے ہیں اور ان کو سمندر ہی کہا جاتا ہے

اسی پرکار رمیو ساکتی پرماتما کی اوپر کہی گئی سولہ کلائیں اسی سے پرگٹ ہو کر پھر اسی میں چھپ جاتی ہیں۔ ان کے نام روپ نہیں رہتے۔ اس سمے کیول پرماتما ہی رہ جاتا ہے۔ اسی پر یہ شلوک کہا ہے جیسے رتھ کے دُھرے میں اڑے ہوتے ہیں اسی طرح اس برہم میں ساری کلائیں ٹھہری ہوئی ہیں۔ اس جاننے یوگیہ پرش کو تم جانو؟ جس سے تم کو مرتیو پیڑت نہ کرے۔

بھرتی پپلاد نے ان ششیوں کو کہا کہ میں اس پرم برہم کو اتنا ہی جانتا ہوں۔

یہ سن کر ان ششیوں نے بھرتی کی بڑی استتی کی اور کہا کہ آپ ہی ہمارے پتا ہیں۔ جو آپ نے ہمیں اودیا سے پار اتارا ہے۔ آپ کو ہمارا نمسکار ہے۔

پرشنوپنشد سمابت

ओं धृषिरस्यपाऽग्ने अग्निं मा मा हिꣳसीर्मोऽहं त्वां मा हिꣳसिषं स्वे क्षये क्षयीय स्वाहा। ध्रुवमसि पृथिवीं दृꣳह ब्रह्मवनिं त्वा क्षत्रवनिं जनवनिं प्रजावनिं पशुवनिं त्विषिवनिं यजमानाय देहि मह्यं यजमानाय धेहि॥ (यजु० अ० १ मं० १७)

(رگوید ادھیائے پہلا منتر ۷) (بھرتی پرچاپتی) (اگنی دیوتا)

لفظی ترجمہ (اگنے) ہے پرمیشور (آپ) (دھرشٹی) اتیت بے خوف (اسی) ہو سو (آمادم) (اگنیم) بجلی روپی اگنی کو (سیدھ) سدھ کرنے یعنی اس کا علم ٹھیک ٹھیک آجاوے تاکہ دکھوں کا ناش (ابھی) فاش ہو جاوے اور آنند کی (وا) پراپتی ہو (مرڈ دھروم) اے پرمیشور آپ یقینی سکھ دینے والے (اسی) ہو (پرتھوی) زمین اور اس پر رہنے والے پرانیوں کو (درہنہ) اعلیٰ اوصاف والے بنایئے (دھرا تردیہ) دریڑھ کرنے والے دشمنوں کو اوردھاتے) ناش کرنے کے لئے (برہنو) عالموں (کشترونی) بہادروں اور (سجات وتی) سب پرانیوں کو (توا) سکھ دینے والے (توا) آپ پرمیشور کو (اُپ ودھائی) اپنے نیچے میں مستحکم کرتا ہوں۔

تشریح بھرتی دیا نند جی نے اس منتر کے بھی دو ارتھ کئے ہیں ایک پرماتما کے سمبندھ میں اور دوسرا بھوتک اگنی کے وشے میں۔ مہرشی دیانند جی پرمیشور نے اس اگنی کو آہ "یعنی پکے پدارتھوں کے جلانے والا بنایا ہے اس لئے بھسم روپ پدارتھوں کے جلانے کو یہ اگنی ناقابل ہے۔

جس اگنی سے منش پکے پدارتھوں کو پکاتے ہیں۔ جس سے پرانیوں کی کھائی ہوئی خوراک جسم میں پکتی ہے اور جس سے مُردہ جسم کو جلاتے ہیں اس اگنی کو دیات" اگنی کہتے ہیں اس اگنی سے ہی بجلی بنی ہے اسی سے ریل وغیرہ کو چلانے والا کوئلہ بنا ہے اس سے دھرو وید کی شکشا سار تھک ہوتی ہے۔ اے وادھے منشوں کو چاہیئے کہ اگنی کے گنوں کو اچھی طرح جان کر اس سے فائدہ اٹھاویں

آپ بیتی

میرے ایک متر مجھے میری ان سے اسباب پر التر بیٹھ ہوا کرتی تھی کہ انسان فطرتاً خود غرض ہے یہ خود غرضی اس کے بس کی بات نہیں۔ وہ اس پکتی کے تجھے کہ خود غرضی انسانی فطرت میں شامل نہیں بلکہ یہ کسی کی عادت بھی بنا سکتی ہے میں ہمیشہ یہ مانتا تھا کہ انسان میں خود غرضی ہے ضرور تھوڑی ہو یا زیادہ عموماً ہو یا فطرتاً ہے سب میں۔

اس متر کے میں نے کچھ روپے دینے تھے۔ وہ ایک بار اپنے روپے مانگنے آئے۔ وہ ان کی کتابت کی اجرت تھی۔ میرے پاس تھے ضرور لیکن میں یہ ثابت کرنا چاہتا تھا کہ انسان کسقدر خود غرض ہے انہیں میں نے مثال مثال میں دو چار بار صبح دشام آنے پر مجبور کیا نہ مجبور نہیں کیا بلکہ یوں کہئے کہ وہ روپیہ لینے کے لئے پہلے ۴ آخر جو بھی بار وہ جب آئے تو میں نے انہیں ان کی اجرت دیکا دی۔ ان کے پاس میرے کام کی دو کاپیاں لکھی پڑی تھیں۔ روپے لے جانے کے روز ہی وہ کچھ گراموفون ریکارڈ بھی ساتھ لے گئے اور وعدہ کیا کل صبح ہی واپس کر دوں گا۔ میں نے اس وعدے پر دے دیئے۔ ساتھ ہی تاکید کی کہ مجھے کل دونوں کاپیاں اور ریکارڈ ضرور پہنچ جانے چاہئیں میں نے جانتا ہے۔ لیکن میں نے دیکھا۔ کل آئی پرسوں چوتھے اسی طرح چار روز بیت گئے کوئی نہ آیا میں نے رقعہ لکھا کہ یہ ہے میرے بکس کا سمر تھن جب آپ نے روپے لینے تھے آپ چار بار آئے تھے لیکن جب لینے کو تھے تو ایکبار بھی نہیں آئے۔ یہی خود غرضی ہے اور انسان فطرتاً خود غرض ہے میں اپنے متر کو دوش نہیں دیتا میں ان کی جگہ ہوتا تو ایسا ہی کرتا یہ ہے

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

(۱) تم موت سے مت ڈرو کیونکہ موت ان کی بھی چھوڑ تو نہیں دیتی جو اپنے کیے کرتے ہیں۔ بلکہ یہ یقین کرو کہ تم جنم ہی نہ لو۔ کیونکہ جب تم جنم ہی نہ لو گے تو مرتیو بھی تم کو نہیں ستا سکیگی۔ یعنی کوشش کر کے حاصل کرنے کا تین کرو تاکہ جنم اور موت کے بندھن سے چھٹکارا ہو اور پرماتما کا ہر وقت سمرن کرتے رہو تاکہ کسی پرکار سے تمہیں بھے نہ ہو۔

(۲) ورد ان کو دان دینے والا پرش بھی ورد ان ہے اور ورد دان کو بھی تار دیتا ہے لیکن مورکھ کو دان دینے والا آپ بھی ڈوبتا ہے اور اس کو بھی ساتھ لے ڈوبتا ہے۔

(۳) وہ منش نہیں ہیں۔ پشو ہیں۔ بلکہ پشوؤں سے بھی بدتر ہیں جو کہ دکھ کو سکھ مان لیتے ہیں جیسا کہ ایک منش جانتا ہے کہ دودھ کے کھلانے سے زخم بڑھ جائے گا۔ مگر وہ اس سے آرام محسوس کرتا ہے جان بوجھ کر اس کے پرینام سے واقف ہوتا ہوا اسے کھلائے جاتا ہے۔ یوگی بھرتری نے کہا ہے کہا ہے کیڑے پتنگے نہ جان بوجھ کر شمع پر گر کر بھسم ہو جاویں گے گرتے نہیں اور بھسم ہو جاتے ہیں۔ مگر منش جان بوجھ کر پاپ ساگر میں گرتے ہیں اور پیڑا پاتے ہیں ہا! وہ تو پشوؤں سے بھی بدتر ہیں۔

(۴) مبارک ہیں وہ پتر جو سروں کی طرح بوڑھے پتا کی سیوا دل و جان سے کرتے ہیں اور ان کی سیوا میں پرانوں تک کی بھی پرواہ نہیں کرتے۔ دھکا ہے ان پتروں پر جو کہ اپنے ماتا پتا کے پتری رن کو بھول کر ان کی پرواہ نہیں کرتے

(۵) رکھا ست کی تلوار لوہے کی تلوار سے بھی زیادہ تیز ہے کیونکہ لوہے کی تلوار کو زنگ لگ جاتا ہے۔ مگر ست کی تلوار اس نقص سے بری ہے اس لئے ست وادی پرش دشٹ لوگوں سے کہیں نہیں ڈرتے

(۶) آہا۔ وہ پرش کیسا مورکھ ہے جو کہ پاپ سے دھن کما کر دھرم کے کاموں میں لگاتا ہے۔ اس خیال سے کہ اسکا پھل مجھے اچھا ملیگا۔ شوک وہ دگنا پاپ کرتا ہے کیونکہ ایک تو وہ اپنی آتما کا ناش کرتا ہے اور ساتھ ہی دھرم کو بھی کھو بیٹھتا ہے پاپ کے کمائے دھن کو دھرم میں لگانا ایسا ہے۔ جیسا کہ امرت میں وش ملانا یا دودھ میں کانجی

(۷) جو نریکش ہو کر ست کی تلاش کرتا ہے اور جس کی آنکھیں تعصب میں چندھیں وہ صداقت کو کبھی نہیں دیکھ سکتا ہے

تعصب دور کن از دل اگر وصل الٰہی خواہی
بھجو رام غیر از ہمہ آشنام الحیاۃ

سنسار کی گتی

مسٹر کے ایل گابا پھر گرفتار کر لئے

کانپور ۲۰ جولائی۔ مسٹر کے ایل گابا کو آج شام پولیس نے اپنی حراست میں لے لیا ہے۔ لاہور سے ہدایات پہنچنے پر ان کی پچاس ہزار کی ضمانت ضبط کر دی گئی۔ معلوم ہوا ہے کہ آپ کو غالباً لاہور لایا جائیگا

مسز سکندر حیات لاہور پہنچ گئے

لاہور ۲۲ جولائی۔ مسز سکندر حیات خاں آج صبح سپیشل کے ذریعہ یونینسٹ پارٹی کانفرنس کے اجلاس کی میٹنگ میں شامل ہونے کے لئے لاہور پہنچ گئے

ملتان میں زلزلہ کے تین جھٹکے

ملتان ۲۰ جولائی)۔ کل رات کے ۹½ بجے یہاں زلزلے کے تین جھٹکے محسوس کئے گئے۔ بہت سے لوگ ڈر کے مارے مکانوں سے باہر نکل آئے۔ دوسرا جھٹکا بہت زبردست تھا

دلت جاتیوں کے لیڈر مسٹر راج بھوج کی اپیل

نئی دہلی ۲۰ جولائی۔ مسٹر راج بھوج نے ایک بیان جاری کیا ہے جس میں دلت جاتیوں سے اپیل کی گئی ہے کہ وہ اپنے پاؤں پر کھڑے ہوں اور ڈاکٹر امبیدکر کے پیچھے نہ چلیں۔ دلت جاتی فنڈ کے موجودہ انتظام کا طریقہ اچھا نہیں۔ اس کے لئے مستقل کمیٹی بنائی جائے جس میں دلت جاتیوں کے نمائندوں کی اکثریت ہو اس وقت فنڈ کا انتظام اعلےٰ ذات کے ہندوؤں کے ہاتھ میں ہے

بمبئی کی بندرگاہ سے ہوائی جہاز برلن بھیجا جائیگا

بمبئی ۲۰ جولائی۔ انڈین آلمپک ہاکی ٹیم کے منیجر کی طرف سے جو آج کل برلن میں ہے تار موصول ہوئے پر معلوم ہوا ہے کہ ہندوستانی ٹیم ۱۴ اگست کو سنگاپور ٹک جائیگی۔ اور شاہ دارا کو بندرگاہ ہوائی جہاز برلن بھیجنے کا انتظام کیا جا چکا ہے۔ ہاکی ٹیم کو بذریعہ ہوائی جہاز برلن بھیجنے کا انتظام کیا جا چکا ہے۔ ہاکی ٹیم کو بذریعہ ہوائی جہاز برلن بھیجنے کا انتظام کیا جا چکا ہے۔ ہاکی ٹیم کو بذریعہ ہوائی جہاز برلن بھیجنے کا انتظام کیا جا چکا ہے۔

بنگال میں ہندوؤں کی جدوجہد

کلکتہ ۲۰ جولائی۔ بنگال میں ہندوؤں کی طرف سے کیمونل ایوارڈ کے خلاف جو جہاد شروع ہے۔ اس کے متعلق معلوم ہوا ہے جہاد کل سے زیادہ زور شور سے جاری رکھا جائیگا۔ پچھلے دنوں ڈاکٹر مکرجی کی صدارت میں ہندوؤں کی جو جلسہ منعقد ہوا تھا۔ اسی قسم کے جلسے صوبہ کے دیگر شہروں میں

ایبی سینیا اور اٹلی کی افواج کے درمیان پھر زبردست جنگ چھڑ گئی

قاہرہ ۲۱ جولائی۔ مصری سفارتخانہ عدلیس ابابا سے دفتر خارجیہ کو بذریعہ تار ایک موصول ہوئی ہے کہ ایبے سینیا کی وہ فوج جس کی راس کاسا پہلے کمان کرتا تھا۔ جنوب کی طرف سے عدلیس ابابا کو بڑھ رہی ہے۔ خود راس سیوم ایک اور جانب سے پیش قدمی کر رہے ہے۔ اس وقت تک جو حالات موصول ہوئے ہیں۔ ان سے معلوم ہوتا ہے کہ اطالوی اور ایتھوپین افواج کے درمیان زبردست جنگ ہو رہی ہے اور دونوں کا بھاری نقصان ہوا ہے۔ جیوٹی (بندرگاہ فرانسیسی) ابی سینیا میں باقاعدہ جنگ جاری ہے۔ کئی ہزار جنگجو سپاہیوں پر مشتمل ہوائی جہازوں سے بمباری کی گئی۔ راس دستا جو جنوب میں ایبے سینیا کی فوج کا کمانڈر تھا اور دوسرے سردار جو مغرب کی جانب سے بڑھ رہے تھے۔ اب پیچھے ہٹ گئے ہیں۔ ریڈ کراس کی ایک یونٹ یہاں پہنچ گئی ہے اور بذریعہ ٹرین عدلیس ابابا جا رہی ہے

چین کی بغاوت کا اثر

(لنڈن ۲۱ جولائی) چین میں ابھی تک گڑبڑ سے بغاوت فرو ہونے میں نہیں آتی۔ جبرالٹر پر انگریزوں کا قبضہ ہے۔ اس لئے وہاں انگریزوں کی بھی کافی آبادی ہے۔ محکمہ بحر نے اعلان کیا ہے کہ جنگی جہازوں کے پہلے سکوارڈرنوں کو حکم دے دیا گیا ہے کہ ایک جنگی جہاز ہانگ کانگ کو بھیج دیا جائے اور ایک پاناما کو۔ چنانچہ ایک جنگی جہاز انھیں کو جو آج انگلستان سے افریقہ کو روانہ ہوا ہے ہدایت کی گئی ہے کہ ہانگ کانگ پہنچے

نہ ہو جائے۔ محصولات میں کسی قسم کی تبدیلی نہیں کی جائے گی۔

قبرستان میں بچہ دفن نہ کرنے دیا

اطلاع ملی ہے کہ ایک مرزائی بیٹا یکا یک مر گیا باپ نے لڑکے کی لاش کو اپنے ہاتھوں پر شہر کے جملہ مسلم قبرستانوں میں لے گیا۔ لیکن ہر جگہ اس کے بچے کے دفنانے پر اعتراض کیا گیا کہ تم احمدی ہو اس پر والد نے پولیس کی مدد چاہی۔ جس نے آدھی رات کے وقت بلال گنج کے قبرستان میں بچہ کی لاش دفنا دی۔ احراری لیڈر جمع لے کر موقعہ پر آ گئے۔ ڈپٹی کمشنر نے مستعمل فوج کو مشتعل ہونے کا حکم دیا۔ لیکن مجمع وہاں سے ہلا تک نہیں۔ اس پر ایک نرم سا لاٹھی چارج کیا اور مجمع کو قبرستان سے باہر نکالا گیا۔

نوٹس

ایک آریہ سوشیل کنیا جو کہ گھر کے کام کاج میں چتر ہے ہندی رتن ہندی کی ساتویں جماعت پاس ہے آیو ۲۰ سال کی ہے کیلئے ایک سوگیہ ور کی اوشکتا ہے۔ کنیا واجبہ بجانا سینا پرو ناشین چلانا جانتی ہے کوئی انگ ہین نہیں ہے۔ اچھی بدھی متی بڑے اچھے وچار والی ہے ورکھا آیو ۲۵ سال کے لگ بھگ ہو کسی آریہ سماج کا ممبر ہو سندھیا ہون آدی نت نیم میں درڑھ درواست کے ساتھ آریہ سماج کے پردھان یا منتری کی طرف سے اوپر والی باتوں کی تصدیق موتا دی ذات پات توڑ پربھن ویدک ریتی سے ہو گی۔

نوید ک

منتری آریہ سماج گورد کل وہاگ راولپنڈی شہر

منعقد کئے جائیں گے۔

مسجد شاہ چراغ کے گرد جنگلہ لگا دیا گیا۔

حکومت پنجاب نے مسجد شاہ چراغ و میشن کورٹ والی عمارت) خالی کر دی ہے اور مزار و مسجد شاہ چراغ کے چاروں طرف جنگلہ لگا دیا ہے جنگلہ کی حدود میں کوارٹرز بھی شامل ہیں۔ معلوم ہوا ہے کہ انجمن اسلامیہ پنجاب نے ابھی تک مسجد کو اپنے قبضہ میں نہیں لیا۔ کیونکہ حکومت اور انجمن کے درمیان کوئی تصفیہ نہیں ہوا۔ جس کی بنا پر حکومت نے چند شرائط پیش کی تھیں۔ بیان کیا جاتا ہے کہ مسلمانوں کی ایک کانفرنس ہو گی جس میں ان صورت حالات پر غور ہو گا۔

پنڈت جواہر لال کیخلاف کارروائی کرنے سے انکار

شملہ ۲۱ جولائی۔ اسٹار آف انڈیا کا نامہ نگار لکھتا ہے کہ ہز ایکسیلنسی وائسرائے نے پنڈت جواہر لال کی سیاسی سرگرمیاں بند کرنے سے انکار کر دیا ہے۔ ایگزیکٹو کونسل کے کئی ممبر عرصہ سے وائسرائے پر زور دے رہے تھے کہ وہ پنڈت جی کی سرگرمیاں بند کرا دیں۔ لیکن لارڈ لنلتھگو نے انڈین نیشنل کانگرس کے صدر کے خلاف کسی قسم کی کارروائی کئے جانے کی اجازت دینے سے انکار کر دیا۔

مشہور کرکٹ کھلاڑی مسٹر امرناتھ لاہور میں

لاہور ۲۱ جولائی۔ کرکٹ کا مشہور کھلاڑی امرناتھ آج صبح ۷ بجکر ۵۶ منٹ پر بذریعہ ڈاکٹر ایکسپریس کے ذریعہ دہلی سے لاہور پہنچا۔ اس کا استقبال کرنے کے لئے ڈیڑھ صد کے قریب اصحاب ریلوے سٹیشن پر موجود تھے۔

جہاز آگ کی نذر ہو گیا

مدراس ۲۱ جولائی۔ کل رات کراچی سے کوکنڈا جاتے ہوئے ایس ایس گراڈا جہاز کو آگ لگ گئی۔ انتہائی کوشش کے باوجود آگ پر قابو نہ پایا جا سکا۔ آخر جہاز کو چھوڑ دینا پڑا اس آتشزدگی سے لاکھوں روپیہ کا نقصان ہو گیا ہے۔

گورنمنٹ نے ہوڑہ پل کے ٹھیکہ کی تصدیق کر دی

کلکتہ ۲۰ جولائی) معلوم ہوا ہے کہ ہوڑہ پل کی تعمیر کا ٹھیکہ کلیولینڈ برج اینڈ انجینئرنگ کمپنی کو دیدیا گیا ہے اور گورنمنٹ بنگال نے ہوڑہ پل کے کمشنروں کی سفارشات پر مہر تصدیق ثبت کر دی ہے

انڈو جاپانی معاہدہ کے سلسلہ میں بات چیت

رنگون ۲۰ جولائی) معلوم ہوا ہے کہ آج مسٹر سٹوارٹ نمائندہ گورنمنٹ اور مسٹر ڈوسٹزادہ نمائندہ گورنمنٹ جاپان کی باضابطہ بات چیت ہوئی اور اس سوال پر غور کیا گیا کہ انڈو جاپانی تجارتی معاہدہ کا دائرہ کار اور گفت و شنید کا پیمانہ ایک ہو۔

ہندوستانی جیوٹ اور برطانوی کپڑا

رنگون ۲۰ جولائی بعض حلقوں میں یہ تجویز کی گئی ہے کہ چونکہ ہندوستان کے برطانوی سوتی مال پر محصول لگا دیا گیا ہے اس لئے جوابی کارروائی کے طور پر ہندوستان میں ہندوستانی جیوٹ پر ٹیکس لگایا جائے۔ اس سلسلہ میں معلوم ہوا ہے کہ جب تک معاہدہ اوٹاوہ کے متعلق کوئی فیصلہ

دنیا کے دیسوں میں ہل چل!

سپین میں ایک ہزار فوجی افسر گرفتار

میڈرڈ۔ ۲۰ جولائی۔ سپین کے ۵۰ صوبجات میں سے دس پر باغی قابض ہیں اور دو اور صوبوں میں پاؤں جما رہے ہیں۔ ایک ہزار فوجی افسروں کو جن کے متعلق گورنمنٹ کو شبہ ہے کہ باغیوں سے ہمدردی ہے۔ گرفتار کر لیا گیا ہے باغیوں نے اپنے ہیڈ کوارٹر سہوٹا سے غیر جانبدار جہازوں کو متنبہ کیا ہے کہ وہ بندرگاہ سے نکل جائیں کیونکہ باغی گورنمنٹ کے جہازوں پر ہوائی حملہ کرنا چاہتے ہیں۔ اس انتباہ کے باوجود برطانوی جہاز وائٹ مال بندرگاہ میں کھڑا ہے

لنڈن میں تین طاقتوں کی کانفرنس

لنڈن۔ ۲۱ جولائی۔ ایک سرکاری اعلان مظہر ہے کہ برطانوی فرانسیسی اور بلجیم کی گورنمنٹوں نے اپنے فیصلہ کے مطابق ۲۳ جولائی کو لنڈن میں ان کے نمائندوں کی کانفرنس ہوئی۔ جس میں اس سوال پر غور کیا گیا کہ عام تصفیہ کے ذریعہ یورپ میں امن بحال کرنے کے لئے کیا کیا جائے۔ ڈ۔ ایم بلم وزیر اعظم اور وزیر خارجہ فرانس نے نمائندگی کی

انڈین ٹیم کا کپتان نیڈو ہوگا

لنڈن۔ ۲۱ جولائی۔ انڈین ٹیسٹ ٹیم کے ممبر غالباً مندرجہ ذیل ہوں گے۔ جہانگیر وزیر علی۔ امرسنگھ۔ مشیر جی مرچنٹ۔ جے مشتاق علی۔ بقا جیلانی۔ نیڈو ہنکر بارھویں ممبر یا تو لعل سوامی ہوگا یا پالن یا سی ایس نائڈو۔ رائٹر کو معلوم ہوتا ہے کہ کرکٹ فیشل حلقے اس خبر کی صحت سے انکار کرتے ہیں۔ مگر یہ اغلب ہے کہ سی کے نائڈو اس ٹیم کے کپتان ہوں گے

لیبیا میں اطالوی فوج کم کر دی گئی

روم۔ ۲۱ جولائی۔ مسولینی کے وعدہ کے مطابق کہ جب برطانوی بیڑے کو بحیرہ روم سے ہٹا لیا جائے گا۔ لیبیا میں اطالوی فوج کو کم کر دیا جائیگا فوج کا ایک دستہ لیبیا سے واپس بلا لیا گیا ہے دستہ ایک ہزار آدمیوں پر مشتمل ہے۔ وہ ایک سال سے لیبیا میں مقیم تھا۔

مزدوری میں اضافہ کیلئے مزدوروں کا مطالبہ

لنڈن۔ ۲۰ جولائی۔ معلوم ہوا ہے کہ مانچسٹر کاٹن سپنرز کی میٹنگ میں فیصلہ کیا گیا ہے کہ پونڈ میں ۱/۹ کا اضافہ کیا جائے۔۔۔۔ اس معاملہ پر غور کرنے کے لئے کارخانہ داروں کی دو ہفتہ کے اندر اندر میٹنگ ہونے والی ہے کیونکہ اس سول کا ۱۲ لاکھ مزدوروں پر اثر پڑتا ہے۔ معلوم ہوا ہے کہ کپڑے کے سیکشن کے مزدور کل ۲ پنس اضافہ کے لئے درخواست کریں گے

ڈنیز برگ میں سیاسی گارنٹیوں کا تعطل

پیرس۔ ۲۰ جولائی۔ بقول ایک فرانسیسی افسر۔ اگر ڈنیز برگ میں سیاسی گارنٹیوں کو معطل کر دیا گیا تو اُسے گھر یلو نوعیت کا فیصلہ تصور کیا جائے گا۔ فرانس اور جرمنی کا باہمی معاملہ نہیں ہے۔ بلکہ لیگ سے تعلق رکھنے والا ایک بین الاقوامی سوال ہے

جرمنی کی طرف سے برطانیہ کے سوالات کا جواب

برلن۔ ۲۰ جولائی۔ جرمنی کی طرف سے برطانیہ کے سوالات کا عنقریب جواب دیدیا جائے گا۔ امید کی جاتی ہے کہ جواب زیادہ تسلی بخش ہوگا

جاپان کے خلاف تعزیرات

نیویارک۔ چند امریکن اخبارات جاپان کے خلاف پروپیگنڈا میں مصروف ہیں۔ ان اخبارات کی کوشش یہ ہے کہ چین میں جاپان کی طرف سے جو مداخلت بے جا جاری ہے۔ اس کی آڑ لے کر لیگ اقوام میں یہ سوال اٹھایا جائے کہ جس طرح حبش کی آڑے کرائسلی کے خلاف تعزیرات نافذ کی گئی تھیں۔ اسی طرح جاپان کے خلاف تعزیری جہاد شروع کیا جائے۔

شمالی چین میں جاپانی رزیڈنٹ کا قتل

شنگائی۔ ۲۰ جولائی۔ ٹینڈاؤ میں جاپانی رزیڈنٹ کے قتل سے خطرناک سیاسی حالات پیدا ہونے کا خطرہ ہے۔ رزیڈنٹ کو قتل کرنے والا کوئی نامعلوم شخص ہے پولیس جائے وقوعہ پر پہنچ گئی ہے۔

میڈرڈ میں خونریز جنگ

میڈرڈ۔ ۲۰ جولائی۔ میڈرڈ میں باغیوں اور وفادار فوج میں تین گھنٹے تک لڑائی ہوتی رہی۔ بیان کیا جاتا ہے کہ باغیوں نے سفید جھنڈا لہرا کر ہتھیار ڈال دئے۔ گورنمنٹ کی فوج نے بارکوں پر قبضہ کر لیا ہے

دو روسی ٹرینوں میں تصادم

ماسکو۔ ۲۰ جولائی۔ سائبیرین ریلوے چیتا کے پاس دو ریل گاڑیوں میں تصادم ہو گیا اس میں ۱۵ اشخاص مارے گئے۔ اس وقت کافی بارش پڑ رہی ہے۔ ریلیف کا فوراً انتظام کیا گیا۔ زخمیوں کی صحیح تعداد کا ابھی تک پتہ نہیں لگا

خط و کتابت کرتے وقت پتہ نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں

آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی کی

مشہور ادویات

بھیم سینی سرمہ

اس کے لگاتے ہی آنکھوں میں ٹھنڈک پڑ جاتی ہے۔ کھجلی۔ گرمے۔ سرخی وغیرہ پھولا وغیرہ اکسیر دوا ہے قیمت تین روپیہ فی تولہ

چیون پراش

ہر موسم کے لائق بڑھیا۔ لذیذ۔ طاقتور۔ قیمت چار روپے فی سیر

بھیم سینی دانت منجن

دانتوں سے خون و پیپ آنا روکتا ہے

قیمت آٹھ آنے فی شیشی

برہمی تیل

سر پر لگانے سے دماغ کو ٹھنڈک پہنچاتا ہے اور طاقت دیتا ہے قیمت ۸ روپیہ شیشی

برہمی بوٹی ۱۲ سیر

فہرست ادویات مفت

پتہ: آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی ضلع ہوشیارپور

ہمارے ایجنٹ

لاہور: برانچ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ

پشاور: میسرز برج لال اینڈ سنز چوک ریشم گراں

ملتان: میسرز ٹھاکر برادرز لوئر بازار

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

۱۲ ساون سمت ۱۹۹۳

دیانند مٹھ

دیانند مٹھ کے حق میں اور اس کے خلاف جو کچھ لکھا جا سکتا تھا۔ لکھا جا چکا۔ آریہ جنتا نے دیکھ لیا کہ اس کی مخالفت کے لئے کوئی معقول وجہ نہ تھی جنہوں نے مخالفت کی۔ وہ بھی وقت وقت پر اپنا پکش بدلتے رہے۔ اس لئے اب وقت آ گیا ہے جیکہ عملی قدم اٹھایا جائے۔ مہتری سوامی سوتنترانند جی نے زمین کے لئے دس ہزار روپیہ کی اپیل کی تھی۔ یہ رقم اس وقت تک پوری ہو گئی ہوگی اگر نہیں ہوئی تو اس کے پورا ہونے میں زیادہ دقت نہ ہوگی۔ اس لئے اب عملی قدم اٹھانے کی ضرورت ہے اور میں مہتری سوامی جی سے پرارتھنا کروں گا کہ وہ سارو دیشک سبھا کے کام سے چند دن بچا کر پنجاب میں رہیں اور لاہور یا امرتسر میں ایسے آریہ سجنوں کی ایک میٹنگ کریں جنہیں دیانند مٹھ کے اغراض و مقاصد سے اتفاق ہے تاکہ جو بھی ضروری کارروائی اس کے متعلق ہونی ہو اسے آئینی شکل دی جا سکے زیادہ سے زیادہ چار سوالات ہیں۔ جن پر غور ہو سکتا ہے ایک یہ کہ اس کا نام کیا ہو؟ وہ سرمایہ کہ یہ کہاں قائم کیا جائے؟ تیسرا یہ کہ اسکا پربندھ کیا ہو اور چوتھا یہ کہ اسکی سکیم کیا ہو؟ جہاں تک نام کا تعلق ہے۔ سوامی جی کی رائے میں دیانند مٹھ سب سے موزوں نام ہے اس کے مقابلہ میں کئی نام پیش کئے گئے ہیں۔ لیکن کسی ایک پر اتفاق نہیں جس نام پر زیادہ سے زیادہ اتفاق ہو۔ وہ رکھ لیا جائے۔ فنڈ بھی ہو اور یا متحی بھی۔ رہا سوال جگہ کا۔ اکثریت امرتسر کے حق میں ہے پہلے لاہور کا نام پیش کیا گیا تھا۔ لیکن وہ واپس لیا جا چکا ہے۔ ہاں اگلے دن میرے سامنے ایک اور نام آیا ہے اور میں چاہتا ہوں کہ سوامی جی مہاراج اس پر غور کریں۔ تو سوامی گیتنترت جی مہتری سناتن دھرم پرتی ندھی سبھا پنجاب کسی کام کے لئے میرے ناں تشریف لائے باتوں باتوں میں میں نے ان سے نویدن کیا کہ ہم "دیانند مٹھ" قائم کرنے لگے ہیں انہوں نے سوال کیا کس جگہ؟ میں نے عرض کیا امرتسر میں۔ انہوں نے فرمایا کہ امرتسر اس کے لئے کوئی جگہ نہیں۔ ایسا مٹھ قائم ہونا چاہئے یا تو ہردوار میں یا پریاگ راج میں جہاں بہت سے سادھو رہتے ہیں۔ اس وقت مجھے خیال آیا کہ اس تجویز پر بھی غور کرنے کی ضرورت ہے اس سے یہ نہ سمجھا جائے کہ ہردوار میں دیانند مٹھ سختاپت کرنے کے نقائص کو میں نے نظر انداز کر دیا ہے۔ میں نے یہ تجویز صرف غور کے لئے پیش کر دی ہے۔

دیانند مٹھ کا پربندھ کیا ہو۔ یہ ظاہر ہے کہ اس کا انتر یہ پربندھ سادھوؤں کے ہاتھ میں ہوگا کسی گرہستھی کا اس سے تعلق نہ ہوگا۔ سوال صرف یہ ہے کہ باہر کا پربندھ کیا ہو۔ اس مٹھ کی آمدنی بھی ہو گی اور خرچ بھی۔ اس کی جائداد بھی ہو سکتی ہے۔ قریباً دس ہزار کی لاگت سے تو زمین ہی خریدی جائیگی۔ اس پر کٹیا میں بھی بنینگی ہو سکتا ہے کہ کوئی جائداد دان میں مل جائے سادھوؤں کا اس سے کوئی تعلق نہیں ہو سکتا اس لئے کسی نہ کسی اور پربندھ کی ضرورت ہوگی وہ پربندھ کیا شکل اختیار کرے۔ اسی طرح سکیم کا بھی سوال ہے۔ میری رائے میں یہ سوال مشکل نہیں کیونکہ دیانند مٹھ میں پڑھائی کا انتظام سکول کی طرح نہ ہوگا۔ دیانند اپدیشک ودیالیہ کی طرح بھی نہ ہوگا۔ جو کچھ میں سمجھ سکا ہوں وہ یہ ہے کہ سادھو سادھوؤں کو پڑھا دیا کریں گے جس یوگتا کا کوئی سادھو ملیگا اُسے اس یوگتا کی تعلیم دے کہ آریہ سماج کا پرچارک بنانے کا یتن کیا جائے گا یہ بھی ہو سکتا ہے کہ کئی سادھو پرچارک نہ بننا چاہیں۔ انہیں سنگت اور وچار پریورتن سے آریہ سماجی بنایا جائے گا۔ سارانش یہ کہ کوئی ایسا انسٹی ٹیوشن نہ ہوگا جس کے لئے ہزاروں روپے واتیک خرچ کرنے پڑیں۔ لیکن پھر بھی سکیم پر وچار کرنے کیلئے کسی سبھا سمتی کی ضرورت ہے۔ وچار پریورتن کے پشچات ہی اس کا نقشہ ہو سکتا ہے۔ دیانند مٹھ کی پہلی منزل ختم ہو چکی ہے۔ اگر آریہ جگت سوامی جی کی پہلی اپیل پر بھی دھیان نہ دیتی تو سمجھ لیا جاتا کہ وہ اس کے کھولے جانے کے حق میں نہیں۔ لیکن یہ تو ثابت ہو گیا کہ اسکی یہ اچھا ہے کہ یہ انسٹی ٹیوشن چلایا جائے۔ اس لئے اب دوسری منزل میں قدم رکھنا چاہیے۔

وہ یہ کہ اس کے متعلق ضروری باتوں کا باقاعدہ طور پر فیصلہ کیا جائے اور فیصلہ کے بعد ان پر عمل شروع کیا جائے۔ اسی لئے میں چاہتا ہوں کہ ایک سبھا کی جائے تاکہ یہ کام صرف سوامی جی کا نہ رہے بلکہ سارے آریہ سماج کا ہو جائے آریہ جنتا سوامی جی کی ذمہ داری کو بانٹ لے اس کے ساتھ ہی میرا آریہ جنتا سے بھی یہ نویدن ہے کہ جو بھائی یہ سمجھتے ہیں کہ دیانند مٹھ سے آریہ سماج کا کلیان ہوگا انہیں چاہیئے کہ بیٹھ کر اس کے لئے دان کریں اور جو بھی دان کرنے کا ارادہ کریں وہ سوامی جی کے پاس بھیجدیں۔ کرشن

دیانند اپدیشک ودیالیہ کا خسارہ

"پرکاش" کے گت انک میں میں نے لکھا تھا کہ سوامی ستیانند جی مہاراج نے دیانند اپدیشک ودیالیہ کے لئے ڈیڑھ لاکھ کے قریب وعدے لئے تھے جن میں سے ودیالیہ کی قائمی کے وقت تک ستر ہزار روپے نقد آ چکے تھے۔ سوامی سوتنترانند جی اس ودیالیہ کے لئے آچاریہ بنائے گئے وہ ۱۰۵ عہدہ پر دس برس رہے چاہے زیادہ تر وہ صرف آچاریہ ہی رہے۔ لیکن عملی طور پر وہ سب کچھ سمجھے جاتے تھے۔ اس لئے تمام ذمہ داریاں ان پر تھیں۔ وہ بھی اپنی ذمہ واری کو سمجھتے تھے جسکا ثبوت یہ ہے کہ وہ دس برس کے بعد اپدیشک و ودیالیہ سے الگ ہوئے تو ودیالیہ کا کل نقد سرمایہ ایک لاکھ دس ہزار کے قریب تھا۔ جس کے معنی یہ ہیں کہ ان دس برسوں میں انہوں نے نہ صرف ودیالیہ کے تمام اخراجات پورے کئے۔ بلکہ چالیس ہزار کے قریب بچایا۔ اس کے بعد جنہوں نے لکھا تھا کہ انہیں اپدیشک ودیالیہ سے الگ ہوئے صرف ایک ورش ہوا ہے اور اس پہلے ورش میں ہی دو ہزار کے قریب خسارہ رہا ہے۔ مجھے سوچنا پڑی تھی اور وہ بھی ایک وشیشتھ سوتر دوارا کہ ودیالیہ کو گت ورش سولہ سو کا گھاٹا رہا۔ میں نے اسے "قریباً دو ہزار" کے شبدوں میں ادا کیا تھا۔

اس پر اپدیشک ودیالیہ کے ورتمان ادھشٹاتا می نے میرا دھیان آریہ پرتی ندھی سبھا کے پچھلے سال کے آیہ ویہ لیکھے کی طرف دلایا ہے اور لکھا ہے کہ "ایسا پرتیت ہوتا ہے کہ آپ نے بھرانتی میں لکھ دیا ہے۔ اتھوا کسی نے آپ کو اشدھ سوچنا دی ہے۔ واستوک گھاٹا دو ہزار نہیں ۶۹ سو روپے ۲ رہے۔ اولوکن ارتھ سمت ۱۹۹۳ کا بجٹ سبھا میں بھی جاتا ہے گھاٹے کے وشیش کارنوں کے سمبندھ میں اس سمیہ کچھ کہنا نہیں چاہتا۔ ابھی تو میرا اپیل ہے کیول اتنا ہے کہ آپ کی لیکھنی سے جو بھرم اتپادک بات لکھی گئی ہے اس کا سمدھار آپ کی لیکھنی سے ہی ہو جائے۔"

میں ادھشٹاتا جی کا دھنیواد کرتا ہوں کہ انہوں نے میرا دھیان اس بھرانتی کی طرف دلایا ہے مجھے اسے دور کرنے کا موقعہ دیا ہے۔ اس سمبندھ میں میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ یہ کام ادھشٹاتا کا نہیں بلکہ سبھا منتری کا ہے ادھشٹاتا کا کام انسٹی ٹیوشن کا پربندھ کرنا ہے۔ انسٹی ٹیوشن کے متعلق اگر کوئی سوچنا پبلک میں جائے گی تو سبھا منتری کے نام سے۔ درحقیقت منتری تمام انسٹی ٹیوشنوں کے لئے ذمہ دار ہے۔ لیکن چونکہ ایک شخص اتنے کام نہیں کر سکتا۔ اس لئے ادھشٹاتا کے روپ میں اسے سہایک دئے گئے ہیں۔ اگر کوئی سہایک یہ دیکھتا ہے کہ جس سنستھا سے اس کا سمبندھ ہے اس کے ساتھ کوئی انیائے کیا گیا ہے یا اس کے سمبندھ میں کوئی بھرم اتپادک سوچنا پرکاشت ہوئی ہے تو اس کا فرض ہے کہ اس طرف منتری کا دھیان دلائے اور منتری کا یہ فرض ہے کہ اس کے سمبندھ میں اچت کارروائی کرے۔ میں نے یہ نویدن اس لئے کر دیا ہے تاکہ اس کے بعد منتری میرے ساتھ پتر بوہار کریں۔

گھاٹا سولہ سو ہے یا چار سو اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ کیونکہ میں تو یہ درشانا چاہتا تھا کہ سوامی سوتنترانند جی کے وقت میں اپدیشک ودیالیہ کی آمدنی خرچ سے ہمیشہ زیادہ رہی اور ان کے جدا ہوتے ہی حالت برعکس ہو گئی۔ آمدنی کم ہو گئی اور خرچ زیادہ درحقیقت خرچ زیادہ نہیں ہوا بلکہ آمدنی بہت کم ہو گئی۔ اب صرف یہ سوال رہ جاتا ہے کہ گھاٹا کی جو رقم میں نے دی تھی وہ غلط ہے یا درست۔ بیلنس شیٹ کے مطابق وہ غلط ہے۔ باوجود اس کے میں اپنے دعوے پر قائم ہوں اور اب بھی یہی کہتا ہوں کہ اپدیشک ودیالیہ کو پچھلے سال سولہ سو روپے کا خسارہ رہا ہے جو کچھ میں نے لکھا ہے وہ غلط اور بھرم اتپادک نہیں۔ بلکہ سبھا کا بیلنس شیٹ بھرم اتپادک ہے۔ جنگنگ کی اصطلاح میں وہ [illegible]

پرتی ندھیوں کو یہ راز معلوم نہ ہو سکتا تھا اور نہ ہوا لیکن اگر سبھا منتری چاہیں تو وہ مجھ سے دریافت کر سکتے ہیں کہ میرے پاس اس دعوے کا کیا ثبوت ہے کہ اپدیشک ودیالیہ کو پچھلے سولہ سو روپے کا خسارہ رہا ہے

کرشن

شری سوامی اونکار سچدانند جی

پچھلے دنوں اخبارات میں ایک چھوٹی سی خبر شائع ہوئی کہ بمبئی پرانت کے ایک پرسدھ آریہ پرچارک سوامی اونکار سچدانند جی کی مرتیو ہوگئی ہے یہ ایک دکھدائی خبر تھی اس لئے اس کی طرف پنجاب کے آریہ سماج کا دھیان نہیں گیا۔ لیکن جب میں نے اس خبر کو پڑھا تو مجھے بہت دکھ ہوا۔ کیونکہ میں جانتا ہوں کہ سوامی اونکار سچدانند جی کے ساتھ آریہ سماج کا ایک اچھا کوٹی کا سنیاسی رخصت ہوگیا ہے۔ آریہ سماج کی موجودہ نسل شاید ان کے نام سے بھی واقف نہ ہو۔ لیکن انہوں نے برسوں پنجاب میں آریہ سماج کی سیوا کی ہے اور چونکہ ایسے دنوں میں کی جبکہ زیادہ میں سبھا کا منتری رہا اس لئے جانتا ہوں کہ وہ کیسے سرلچیتا پرش تھے۔ آریہ سماج کے پرچار کی جو دُھن ان میں تھی اس کا کیا کہنا؟ وہ نہایت ہی سرل اور سومیہ سوبھاؤ کے تھے۔ ضروریات ان کی بہت کم تھیں۔ اس لئے ہر جگہ کام کرسکتے تھے۔ عام فہم بولتے تھے۔ طبیعت میں مذاق تھا اس لئے لوگ ان کے اپدیشوں کو بڑی دلچسپی سے سنتے تھے اگرچہ وہ جنم کے لحاظ سے مرہٹہ تھے لیکن انہوں نے آریہ بھاشا کا اتنا ابھیاس کر لیا تھا کہ سب جگہ کام کرسکتے تھے۔ پنجاب میں کئی برس کام کرنے کے بعد ایک دن وہ میرے پاس آئے اور کہا "منتری جی اب بمبئی پرانت کو لوٹنے کی اچھا ہوئی ہے"، میں نے کارن پوچھا تو انہوں نے کہا کہ آپ کے ناں تو کام کرنے والے بہت ہیں لیکن وہ پرانت سنسان پڑا ہے۔ وہاں جا کر میں رشتی کے مشن کا پرچار کروں گا"، میں ایک پریوراجک کو کیسے روک سکتا تھا میں نے کہا کہ "سوامی جی! جب آپ جانے کا نشچہ کر ہی چکے ہیں تو آپ کیوں رکنے لگے جایئے۔ لیکن ایک شرط کے ساتھ وہ یہ کہ آپ پنجاب کو سمرن رکھیئے"، خیر وہ چلے گئے۔ پچھلے سال جب میں بمبئی گیا تو آریہ سماج مندر میں میں نے ان کے درشن کئے انہوں نے مندر کی ایک ایک جگہ کو بڑے شوق سے دکھلایا انہوں نے کہا کہ یہ کنواں سوامی دیانند جی نے خود اپنے سامنے بنوایا تھا اور اس کنوئیں کے تھڑے پر رشی بیٹھا کرتے تھے"، جب میں ان سے رخصت ہونے لگا تو میں نے ان سے پوچھا "کیا آپ کو وہ پرتگیا یاد ہے جو آپ نے مجھ سے کی تھی"۔ انہوں نے پوچھا "کونسی"؟ میں نے کہا یہ کہ "آپ پنجاب کو سمرن رکھیں گے" آپ نے تو اسے ایسا بھلایا کہ آنے کا نام تک نہیں لیا۔ اب بھی آپ اپنے وعدہ کو پورا کریں اور اس درشن آنے کی کرپا کریں۔" انہوں نے جواب میں ہنسکر کہا "ارے بابا! اس پرانت میں امید کرنے جو آگ لگا ئی ہے۔ اُسے شانت کرنے کی ضرورت ہے۔ میں پنجاب کیسے آسکتا ہوں؟ میں تو اس پرانت کے ایک ایک استھان میں جاؤں گا اور ایک ایک اچھوت کو سمجھاؤں گا کہ وہ امید کر کے جال میں نہ پھنسے"۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی پر وہ لاہور پدھارے تھے ان دنوں ان کا سواستھ بہت اتم تھا۔ ہاں آنکھوں کی کوئی شکایت ضرور تھی اور اس کے علاج کے لئے وہ لاہور ٹھیرے بھی تھے۔ لیکن انہیں دیکھ کر کسی کو گمان تک نہ ہوسکتا تھا کہ وہ چند ہی ماہ میں ہم سے جدا ہونے والے ہیں۔ ان کی موت سارے آریہ سماج کے لئے ایک بھاری نقصان ہے۔ لیکن بمبئی پرانت کے لئے تو یہ نقصان ناقابل تلافی ہے۔ وہاں تو پہلے ہی پرچارکوں کی کمی ہے۔ سوامی جی جیسے نشکام بھاؤ سے کام کرنے والے پرچارک کہاں ملیں گے سنسار کے کام تو چلتے ہی رہتے ہیں۔ لیکن باوجود اس کے یہ ایک سچائی ہے۔ جس سے کوئی انکار نہیں کرسکتا کہ خاص خاص دیکھتوں کے جانے سے جو جگہیں خالی ہوتی ہیں وہ پُر نہیں ہوتیں اور اسی حد تک اس سوسائٹی کو نقصان رہتا ہے۔ دیہانت کے سمے سوامی جی کی عمر ۷۲ برس کی تھی۔ لیکن انہیں دیکھ کر کوئی یہ نہ کہہ سکتا تھا کہ ان کی عمر اتنی بڑی ہے نہ ہی ۷۲ برس کا کوئی بوجھ ان پر نظر آتا تھا۔ پرماتما کے نیم انوسار وہ ہم سے جدا ہو گئے ہم اس میں کچھ نہیں کرسکتے۔ لیکن وہ بار بار یاد آتے رہیں گے اور جس وقت بھی ہمارا کوئی کام رکیگا وہ دشٹی روپ سے ہمیں یاد آئیں گے۔

کرشن

شاستارتھوں کا دور

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شاستارتھوں کا دور پھر سے آنے والا ہے۔ کوئی ہفتہ ایسا نہیں ہوتا جبکہ دو ایک شاستارتھوں کی رپورٹ لیڈر میں اشاعت موصول نہ ہوتی ہو شاستارتھ فی زمانہ پرچار کا سادھن نہیں ہے اس میں سندیہ نہیں اور بلا خوف تردید کہا جا سکتا ہے کہ سوائے آپس میں فضا دیا رائی جھگڑوں کے اور کوئی نتیجہ نہیں نکلتا۔ موجودہ حالت میں جبکہ ہندوؤں کو ہر طرح سے نقصان پہنچانے کے لئے مسلمانوں کی ہر جماعت کی طرف سے ہلہ بولا جا رہا ہے۔ ہندوؤں کے مشترکہ مفاد کے لئے ان کا ملتوی کیا جانا ہی مناسب دکھائی دیتا ہے۔ ہمارے اس مشورہ سے کوئی یہ نتیجہ نہ نکالے کہ ہم شاستارتھوں کو بند کر دینے کا مشورہ دے رہے ہیں نہیں ویدک دھرم کا پرچار آریہ سماج کا مکھیہ اُدیش ہے اور شاستارتھ ویدک دھرم پرچار کا ایک سادھن۔ سادھن بدلے جا سکتے ہیں اگر آج موکھک شاستارتھ لابھ دائک نہیں ہو رہے اور قوم کا کاناس امر کا تقاضا کرتا ہے کہ ان کو بند کر دینا چاہیے تو دوسرا سادھن اختیار کیا جا سکتا ہے۔ یہ ستیہ ہے کہ کسی سدھانت پر مت بھید تو رشیوں کو بھی رہا ہے۔ لیکن یہ بھی تو ستیہ ہے کہ دو تو پکش شاستارتھ کرتے وقت دھرم اور اخلاق کو بھول کر جائز و ناجائز کی پرواہ نہ کر کے قوم کے مفاد کو کچل کر مکروہ پروپیگنڈا اور غلط بیانی سے کام لے کر بھی اپنے پکش کو جیتا سدھ کرنے کی کوشش کرتے ہیں اگر ہمیں کسی سدھانت پر مت بھید ہو تو تحریری شاستارتھ کئے جا سکتے ہیں۔ اس کے لئے بھی زندہ سوسائٹیوں کے اپنے اخبار موجود ہیں

سوامی سرودانند جی مہاراج کا یوجنا

متھرا شتابدی کے دوسرے پرسادھن شرم کا بچا ہوا ۲۳ سو روپیہ سوامی سرودانند جی مہاراج کے پاس موجود ہے ایک صاحب سے آپ چار کر رہے تھے کہ اس پبلک دھن کو کسی شبھ کام میں لگا دیا جائے۔ یہ دھن آپ کے نام بنک میں جمع ہے ایک آدرش نیاگی اور پرچے سنیاسی کو یہ کب گوارا ہے کہ دھن اس کے نام جمع رہے اس لئے سوامی جی مہاراج نے آریہ جنتا کے آگے اس دھن کے سدپیوگ کا پرشن رکھا تھا اور سمتیاں مانگی تھیں۔ ادھک سمتیاں انہیں کاشی میں وید ودیالیہ کھولنے کے پکش میں آئی تھیں۔ انہی سمتیوں سے پروتا ہن پا کر سوامی جی مہاراج نے جنتا کے آگے وید ودیالیہ کی یوجنا رکھی ہے۔ انہوں نے اس ودیالیہ کو کھولنے کا مکھیہ اُدیش ویدک ریسرچ بتایا ہے اور کورس پانچ سال کا رکھا ہے اور ادھک سے ادھک ۵۰ ودیارتھیوں کو داخل کرنے اور ۵ سال کا کورس مقرر کرنے کی تجویز کی ہے۔ ان کی یہ یوجنا کسی اور جگہ چھپی ہے "پرکاش" کے پریمی پڑھیں اور اسکی اپیوگتا پر وچار کریں اور یدی ان کے خیال میں یہ سنستھا آریہ سماج کے لئے اپیوگی سدھ ہو سکتی ہو تو وہ سوامی جی کی اچھا شکتی سہائتا میں ہمارے وچاریں یہ سنستھا آریہ سماج کی ایک اہم خدمت بجا لائیگی۔ دیکھیں جنتا اس کا کیسے سواگت کرتی ہے؟

شدھی اور مہاتما گاندھی

"ہریجن سیوک" کے گت انک میں شدھی کے سمبندھ میں کچھ پرشن اور اتر چھپے ہیں ان سے یہ پرگٹ ہوتا ہے کہ گاندھی جی ایکدم شدھی کے خلاف نہیں ہیں جیسا کہ اکثر سمجھا جاتا ہے انہوں نے ایک سوال کے جواب میں لکھا ہے کہ "شدھی کے سمارو ہ میں کسی ہریجن سیوک کے سملت ہونے پر مجھے کوئی آپتی نہ ہوگی۔ لیکن اسے یہ سپشٹ روپ سے سمجھ لینا ہوگا کہ شدھی ہریجن سیوک سنگھ کا کوئی کاریہ کرم نہیں ہے اور اس بات کا بھی اسے پہلے نرنیہ کر لینا چاہیے کہ جو دیکتی پھر سے شدھ ہو رہا ہے وہ ایسا بنا کسی پرلوبھن کے اور بالکل سوتنترتا کے ساتھ ہی کر رہا ہے۔ پرشن یہ ہے کہ جو آدمی پھر سے شدھ ہونا چاہتا ہے۔ کیا تمہیں وشواس ہے کہ وہ سرو تھا اپنی اچھا سے ہی ایسا کر رہا ہے اگر تمہیں ایسا وشواس ہو تو اسے مترو کے بندھن میں باندھنے کا تمہیں ادھیکار ہے"۔

اس سے واضح ہو جاتا ہے کہ مہاتما جی کو ہریجن سیوکوں کے شدھی کے سمارو ہ میں سملت ہونے پر اعتراض نہیں۔ ان کے خیال میں شدھ ہونے والے دیکتی کی نیت کو دیکھنا ضروری ہے اگر وہ شدھ بچار اور بغیر کسی پرلوبھن کے شدھ ہونا چاہے تو اسے شدھ کر لینا چاہیئے ساتھ ہی انہوں نے یہ بات بھی سپشٹ کر دی ہے کہ شدھی ہریجن سیوا سنگھ کے کاریہ کرم کا حصہ نہیں ہے۔

اچھوت ہندوؤں کے حقوق

بمبئی لیجسلیٹو کونسل کے کچھ ہندو ممبروں نے سوال اٹھایا ہے کہ جب مہاروں کی ایک کانفرنس جس کے صدر ڈاکٹر امبیدکر تھے تبدیلی مذہب کا فیصلہ کر چکی ہے تو وہ معاہدہ پونہ کی رو سے اچھوت ہندوؤں کو دی گئی مراعات سے محروم کر دیا جانا چاہیئے۔

بلاشبہ اچھوت تبدیلی مذہب کا فیصلہ کر چکے ہیں۔ لیکن جب تک وہ کسی دوسرے مذہب کو اختیار نہیں کر لیتے۔ تب تک وہ ہندو ہی ہیں اور وہ ان مراعات سے فائدہ اٹھانے کے حقدار ہیں۔ اچھوتوں کو بھی سمجھ لینا چاہیئے کہ جوں ہی وہ دوسرے مذہب میں چلے جائیں گے۔ وہ قدرتی طور پر ان مراعات سے جو پونہ پیکٹ کی رو سے انہیں دی گئی ہیں محروم ہو جائیں گے شاید ڈاکٹر امبیدکر بھی یہ بات سمجھتے ہیں کہ جن پولیٹیکل حقوق کے لئے وہ مر رہے ہیں مذہب کی تبدیلی کے ساتھ ہی ان کا خاتمہ ہو جائے گا اور مکتی

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

بیکاری کے اعداد و شمار

یوں تو بیکاری عالمگیر ہے اور کوئی بھی ملک ایسا نہیں جسے بیکاری کی شکایت نہ ہو۔ لیکن برخلاف اس کے یہ ہے کہ بھارت ورش جو کبھی لاکھوں بھوکوں کا پیٹ پالتا تھا۔ آج خود بھوکا مر رہا ہے۔ اگر بیکاری کی رفتار بڑھتی ہی گئی اور اس کا کوئی انسداد نہ کیا گیا تو کون کہہ سکتا ہے کہ بھارت باسی بھوک سے تنگ آکر اخلاق سے گر نہ جائیں گے اور اس کی تہذیب جس پر اب ہمیں ناز رہا ہے مٹ نہ جائیگی۔

مختلف ممالک کے بیکاری کے اعداد و شمار دیکھنے سے پتہ چلتا ہے کہ برطانیہ میں بیکاری فیصدی امریکہ میں ۲۵۔ جرمنی میں ۱۲ اور ہندوستانی میں ۷ فیصدی ہیں۔ برطانیہ جسے مہذب ہونے کا دعوے ہے اور بزعم خود یہ کہتا ہے کہ اس کے عہد حکومت میں ہندوستان نے ترقی کی ہے۔ دیکھے کہ اس کے اپنے ملک کے لوگ تو فیصدی بیکار ہیں لیکن جس پر وہ حکومت کرتا ہے۔ اس ملک کے بیکاروں کی تعداد سات گنا سے بھی زیادہ ہے۔

کاش! ملک کے لیڈر اس طرف دھیان دیں اور وہ لوگ جو لاکھوں روپیہ شراب نوشی سگرٹ ازنی۔ انیون چرس بھنگ۔ وغیرہ پر کھوں کھلونوں۔ کھیل تماشوں پوڈر کریم وغیرہ پر ضائع کرتے ہیں سوچیں کہ اگر یہی روپیہ صنعت و حرفت اور قوم و ملک کی بہبودی کے لئے صرف کیا جائے تو اپنے ملک کے بیکاروں کی تعداد ۷ فیصدی سے کم ہو کر آدھی رہ جائے

بہاولپور کے ہندوؤں کی دلازاری

بہاول پور کے بدنصیب ہندوؤں پر آئے دن کوئی نہ کوئی مصیبت نازل ہوتی ہی رہتی ہے جہاں دربار نے ہندوؤں کے حقوق اور جائز مطالبات کی طرف کبھی توجہ نہیں دی وہاں مسلمانوں نے اس خیر مصالحانہ یا تالیسی کا ناجائز فائدہ اٹھا کر دیدہ دلیری سے ہندوؤں سے نامناسب سلوک کرنا شروع کر دیا ہے ان کے حوصلے بہت بڑھ گئے ہیں۔ چنانچہ تازہ اطلاع ہے کہ وہاں ڈیرہ بھکا کے مندر کے احاطہ میں چند مسلمانوں نے زبردستی گوکشی کی جس پر ہندوؤں نے غم و غصہ کا اظہار کیا۔ جو قدرتی تھا۔ نواب صاحب۔ وزیر اعظم اور دیگر ذمہ دار افسران کو تاریں دی گئیں۔ اسسٹنٹ کمشنر نے جو تحقیقات کرنے کے لئے گئے تھے جو رپورٹ پیش کی ہے اس میں انہوں نے لکھا ہے کہ اس واقعہ میں مسلمانوں کا ہاتھ ہے اور انہوں نے بہت زبردستی کی ہے

اس رپورٹ کے پیش نظر یہ ضروری ہے کہ مجرموں کو قرار واقعی سزا دی جائے تاکہ ان کے بڑھے ہوئے حوصلے مظلوم ہندوؤں کی دلازاری کا باعث نہ بن سکیں

سپین میں بغاوت

جب سے شاہ الفانسو نے سپین سے باہر قدم رکھا ہے۔ سپین نے چین کا سانس نہیں لیا۔ بادشاہت کے خاتمہ کے ساتھ وہاں امن و امان کا بھی خاتمہ ہو گیا۔ سپین نے تھوڑے عرصہ میں جمہوریت کو خیر باد کہہ دیا ہے اور اس کے لئے ایک بڑا ثابت ہو رہی ہے اور سپین اس سے بیزار ہے اب تک دس گورنمنٹ تبدیل ہوتی رہتی ہے۔ پچھلے پندرہ گھنٹوں میں تین بار کیبنٹ تبدیل ہو چکی ہے۔ ملک میں بغاوت کی آگ بھڑک اٹھی ہے۔ انارکی کا دور دورہ ہے۔ خیال کیا جاتا ہے کہ جس طرح ایران میں پھر سے بادشاہت قائم ہوئی ہے۔ اسی طرح سپین میں بھی امن و امان بھی قائم ہو گا۔ جب وہاں بھی بادشاہت بحال ہو گی۔ قیاس ہے کہ شاہ الفانسو واپس سپین آ رہا ہے۔

تعلیمی حالات کی تحقیقات

موجودہ بیکاری اور بیروزگاری کی ذمہ داری زیادہ تر موجودہ طریقہ تعلیم پر ہی عائد ہوتی ہے اور حالات تقاضا کرتے ہیں کہ اس میں موزوں تبدیلی کرائی جائے اور صنعت و حرفت کی طرف زیادہ توجہ دی جائے۔ ہمیں یہاں کو خوشی ہوئی ہے کہ گورنمنٹ نے اس طرف توجہ دی ہے اور ہندوستان کے تعلیمی حالات کے متعلق تحقیقات کرنے کے لئے ولایت سے ماہرین تعلیم آ رہے ہیں۔ اس سے پہلے بھی جب مالی اور اقتصادی حالت کے متعلق تحقیقات کرنی مقصود تھی۔ تو ولایت سے ہی ماہر منگوائے گئے تھے۔ مختلف صوبوں اور مرکزی حکومت کے درمیان مالی تعلقات کی تحقیقات کے لئے سر آٹو نیمیر آئے تھے اور جب انکی رپورٹ روشنی میں آئی تو کسی بھی صوبجاتی حکومت نے اظہار پسندیدگی نہ کیا۔ اندریں حالات سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا ہندوستان میں کوئی ایسا ماہر تعلیم نہیں جو تمام حالات کے متعلق تحقیقات کر کے گورنمنٹ کو رپورٹ پیش کر سکے۔ ہمارے خیال میں تعلیمی موجودہ حالات کے مدنظر ہندوستان میں مفید ہو سکتا ہے اس کو یورپ کے ماہر اسقدر خوبی سے نہیں سمجھ سکتے جسقدر کہ ہندوستانی۔ مزید براں باہر سے آنے والے ماہرین کو بلا کر بلاوجہ کثیر خرچ کے زیر بار ہونا بھی کسی صورت میں ٹھیک نہیں ہم تو کہیں گے کہ یہ کام ہندوستانی ماہرین ہی کے سپرد ہونا چاہیے۔

ہندو آنکھیں کھولیں

مولانا محمد احسان ایم اے نے مسلمانوں کے آگے ۸ کروڑ اچھوتوں کو مسلمان بنانے کے۔ ایک "ہر مسلم مشن" کی سکیم پیش کی ہے اور اس کام کے لئے ایک دو لاکھ ممبر بھرتی کرنے کی تجویز ہے جو پانچ روپیہ فیس داخلہ کے علاوہ ایک روپیہ سالانہ چندہ دیں۔ اس آمدنی کے جائز استعمال کے لئے ہز ٹائی نس سر آغا خاں نواب سر امین جنگ۔ نواب سر نظامت جنگ سیٹھ حاجی عبداللہ وغیرہ وغیرہ گیارہ سرکردہ مسلمانوں پر مشتمل ایک مسلم مشن مالی ٹرسٹ بنانے کی بھی تجویز کی ہے۔ اس مشن کے تحت ایسے پرچارک کام کریں گے جو ہندوستان کے اچھوتوں میں ہر زبان میں اسلام کی تبلیغ کے فرائض سرانجام دے سکیں ایسے پرچارک بنانے کے لئے ٹریننگ سکول کھولے جاویں گے۔

ہندو آنکھیں کھول کر دیکھیں کہ ان کے آٹھ کروڑ بھائیوں کو چھین کر لے جانے کے لئے مسلمان کیا کچھ کر رہے ہیں؟ اور سوچیں کہ انہیں ان کے مقابلہ میں اپنے بھائیوں کو ہندو دھرم میں ہی سنتشٹ رکھنے کے لئے کیا کرنا چاہیے؟

روس میں طلاق پر پابندیاں

"طلاق" کی لعنت جس بھی ملک میں ہے وہاں کی ازدواجی زندگی کے متعلق واقعات اور حالات سنکر رونگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں یہ طلاق ہی ہے جس نے گرہستھ کو نرک کے دھام بنا رکھا ہے۔ اب غیر ممالک کے سوشل لیڈر بھی ضرورت محسوس کر رہے ہیں کہ ازدواجی زندگی کو خوشگوار بنانے اور اسکی موجودہ خرابیوں کو دور کرنے کے لئے کوئی موثر قدم اٹھایا جائے۔ جرمنی نے تو اس سلسلہ میں قابل تعریف کام کیا ہے۔ عورتوں کو نوکری کرنے سے باز رکھنے کے لئے ایک قانون بنا کر اس نے ثابت کر دیا ہے کہ عورتوں کی اصلی جگہ گھر میں ہے نہ کہ نوکری کے میدان میں۔ یہ جان کر کہ روس بھی اس طرف عملی قدم اٹھا رہا ہے۔ ہمیں بہت خوشی ہوئی ہے۔

تازہ اطلاعات بتاتی ہیں کہ وہاں طلاق پر سخت پابندیاں لگائی جا رہی ہیں اور ایسے قانون بنائے جا رہے ہیں۔ جس سے طلاق حاصل کرنا نہایت مشکل ہو جائے اور میاں بیوی شادی کو ایک کنٹریکٹ نہ سمجھ کر ایک اٹوٹ اور پوتر سمبندھ سمجھنے لگیں اور ساری زندگی ایک دوسرے کی مدد اور تعاون سے خوشی خوشی بسر کریں۔ وہاں دوسری قانونی پابندیوں کے علاوہ اب پہلے طلاق کے لئے ۵۰ روبل دوسرے کے لئے ڈیڑھ سو اور تیسرے کے لئے تین سو روبل ادا کرنے ہوں گے

رکشا بندھن

رکشا بندھن کا پوتر تیوہار پھر آ گیا۔ پچھلے سال وہ سیانا ہندو دیویوں نے اپنے بھائیوں کی کلائیوں پر رکشا سوتر باندھے۔ لیکن نہ باندھنے والے نے سوتر کی اہمیت کو سمجھا نہ بندھوانے والے نے۔ کہ یہ سوتر بھائی کو کس بندھن میں باندھتا ہے۔ بھائی سمجھتا ہے کہ روپیہ آٹھ آنے دے کر وہ سوتر کی قیمت ادا کر چکا۔ بہن بھی سمجھتی ہے کہ اسے اس کی قیمت وصول ہو گئی۔ ہاں! راجپوت رمنیوں کے رکشا سوتروں کی قیمت راجپوت ہی سمجھتے تھے اور راجپوت رمنیاں ہی رکشا بندھن جانتی تھیں۔ آج ہندو اس کی اہمیت اور اس پوتر سوتر کی قیمت کو کیا جانیں آئے دن ہماری آنکھوں کے سامنے مسلم غنڈے ہماری بہنوں اور بیٹیوں کو اپہرت کرتے ہیں انکی عصمت و عزت سے کھیلتے ہیں لیکن ہم ہیں کہ ہر سال انکی رکشا کا پرن کر کے یہ سب کچھ دیکھتے ہوئے بھی بت کی طرح رہ جاتے ہیں نہ ہماری رگوں میں وہ خون ہے جو اکبر جیسے راجہ کی کی غلامی قبول کرنے سے پرتاپ کو روکتا تھا نہ کرن جیسی کوئی ستی ہندو ناری ہے جس نے میناباناری کی آڑ میں ستیوں کے ستیتو سے کھیلنے والے اکبر کی چھاتی پر سوار ہو کر چوٹی کا دودھ یاد دلایا تھا!

بے شمار خطوط کا خزانہ ہمارے پاس ہے

ہر ایک کا لب لباب یہ ہے کہ اتنی زندگی کیلئے آتشک گنگرہ گولیاں آب حیات ہیں قبض یدہضمی خون کی خرابی۔ دل و دماغ اور معدہ کا ضعف دور کرنا اسکا ادنیٰ کرشمہ ہے آپ بھی آزما کر تصدیق کریں قیمت فی ڈبیہ ۳۲ گولیاں ۲ روپیہ بارہ ڈبیہ للہ اسی طرح طلا واجی کرن کا استعمال کر کے ہزارہا اتنی اس پوری مردی حاصل کر چکے ہیں ایک مریض کے لئے صرف ایک شیشی کافی ہے۔ قیمت فی شیشی صہ رمزید آگاہی کے لئے کتاب "کام شاستر" مفت طلب کریں۔

آتشک گنگرہ فارمیسی جام نگر کاٹھیاوار

ایجنٹ: لالہ بھگت رام پوری اینڈ سنز سوہنہ منڈی لاہور

علماء مصر کا مزید ارفتوے!

اگر آج احمدی خدمتِ اسلام و اشاعتِ قرآن سے منہ موڑ کر اپنے خلاف ہونے والے جہاد و بائیکاٹ کو دور کرنے کے لئے "اتحاد" کی رٹ لگا رہے ہیں تو وہ مجبور ہیں۔ ورنہ کون نہیں جانتا کہ وہ "اسلام کو دنیا کے کناروں تک لے جانے" کا دعوے کرتے ہیں اور مرزا صاحب کی پیشگوئی کہ تمام قومیں ان کے وقت میں مسلمان ہو جائیں گی اگر ان کی حیات میں پوری نہ ہو سکی تو انہوں نے اسے صداقت پر مبنی ثابت کرنے کے لئے کیا کسر اٹھا رکھی ہے۔ خدمتِ اسلام و اشاعتِ قرآن کے لئے ان کی یہ تڑپ اور جذبہ دیکھکر بلا بتہ ہم ان سے پوچھ سکتے ہیں کہ وہ ان علماء مصر کے خلاف جنہوں نے قرآن کے تراجم کو اسلامی احکام کی شریعت کے خلاف قرار دیا ہے۔ کیا کارروائی کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ کیونکہ ہمیں ڈر ہے کہ رہی سہی احمدیوں کی "مسلمانی" (جسکا انہیں دعوے ہے اگرچہ مسلمان ان کی مسلمانی تسلیم نہیں کرتے) کی لاج نہ جاتی رہے جبکہ قرآن کے انگریزی ہندی اور گورمکھی وغیرہ زبانوں میں انہوں نے تراجم کر کے اسلامی احکام کی شریعت کے خلاف عملی کیا ہے

قرآن پر ایمان نہ لانے کی سزا

"بلاغ" ۱۰ جولائی کی اشاعت میں رقمطراز ہے کہ "قرآن میں تم سے پہلے لوگوں کے احوال ہیں اور ما بعد کی خبریں موجود ہیں یہ قرآن فیصلہ کی ہے نہ لغویات۔ جس شخص نے اس کو لغو خیال کر کے چھوڑ دیا۔ اللہ تعالےٰ اس کو تباہ کر دیگا اور جس نے اس کے علاوہ کسی دوسری کتاب سے ہدایت چاہی۔ اللہ تعالےٰ اس کو گمراہ کر دیگا یہ خدائی مضبوط رسی ہے"

قرآن پر ایمان لانے کے لئے جہاں بڑے بڑے تاکید دی گئے ہیں۔ وہاں عذابوں اور سزاؤں کا ڈر بھی دکھایا گیا ہے قرآن عقل و دلیل کی کسوٹی پر کسا جا کر اپنی صداقت کا ثبوت دینے کیلئے تیار ہیں۔ بلکہ انسان کو چھوڑ دینے والے کے لئے سزا ضرور مقرر کر دی ہے کہ اللہ تعالےٰ اس کو تباہ کر دیگا۔ لیکن آج تک کتنے ایسے منکروں کو اللہ تعالےٰ نے تباہ کیا ہے۔ کیا مسلمان علما بتائیں گے اور کیا قرآن کا یہ تنگ نظریہ کہ جس نے اس کے علاوہ کسی دوسری کتاب سے ہدایت چاہی۔ اللہ تعالےٰ اس کو گمراہ کر دیگا"..... قرین انصاف ہے۔ ہمارا یقین ہے کہ یہ چیزیں بھی قرآن کو غیر الہامی ثابت کرنے کیلئے کافی ہیں

اسلام کہاں ہے؟

لنڈن کی ایک تازہ اطلاع ہے کہ رین فیلڈ کی عدالت میں پولیس نے ایک مسلمان کا چوری کی ایک انگوٹھی رکھنے اور آوارہ گرد ہونے کے الزام میں چالان کیا۔ جب اس کے بیان لینے کا وقت آیا تو قسم کھانے کے لئے قرآن کی ایک جلد کی ضرورت محسوس ہوئی۔ لیکن آپ حیران ہوں گے کہ باوجود انتہائی کوشش کے قسم کھانے کے لئے بھی قرآن کی ایک کاپی نہ مل سکی۔ کسی نے تجویز کیا کہ لائبریری سے پتہ لگایا جائے کہ وہاں قرآن ہے یا نہیں۔ اس پر عدالت نے اعتراض کیا کہ لائبریری میں تو قرآن کا ترجمہ ہوگا اور اس سے کام نہیں چل سکتا۔

وہ مسلم اضارات جو آئے دن اسلام کی یورپ میں کامیابی کے راگ الاپا کرتے ہیں کہاں ہیں۔ وہ ہمیں بتائیں کہ ان کے ان راگوں کی اس واقعہ کی روشنی میں کیا حقیقت ہے؟

کیا احمدی حضرات جو "میں تیری تعلیم کو دنیا کے کناروں تک پہنچا دوں گا" کے ڈھول پیٹا کرتے ہیں اور یورپ میں احمدیت کی ترقی کے افسانے سنایا کرتے ہیں بتائیں گے کہ اسلام کہاں ہے؟ جبکہ قسم کھانے کو بھی قرآن کی ایک جلد لنڈن جیسے شہر میں نہ مل سکی!

مرزا صاحب کے بیانوں میں تضاد

احمدیوں کا عقیدہ ہے کہ کوئی بھی کلمہ گو کافر نہیں ہے اور کہ وہ مسلمان ہونے کے لئے کلمہ گو ہونا کافی سمجھتے ہیں اور خود کو مسلمان ثابت کرنے کے لئے یہی دلیل دیا کرتے ہیں۔ لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ جس طرح مسلمان احمدیوں کو مسلمان نہیں سمجھتے اس طرح مرزا صاحب دوسرے مسلمانوں کو مسلمان نہ سمجھ کر کافر سمجھتے تھے آپ اپنے ایک مکتوب میں جو ڈاکٹر عبد الحکیم خان پٹیالوی کو آپ نے لکھا تھا لکھتے ہیں:۔

"ہر ایک شخص جس کو میری دعوت پہنچی ہے اور اس نے مجھے قبول نہیں کیا وہ مسلمان نہیں ہے"

بقول "اہل حدیث" تحریر ہذا اپنے مدعا میں محتاج تشریح نہیں ہے صاف عیاں ہے کہ مرزا کا منکر مسلمان نہیں۔ بخلاف اس کے آپ نے تریاق القلوب میں لکھا ہے کہ "میرے نہ ماننے سے کوئی کافر نہیں ہوتا"

دونو تحریریں پڑھنے کے بعد مرزا صاحب کے دو بیانوں میں تضاد صاف ظاہر ہے اس کی موجودگی میں وہ کس بنا پر مسلمانوں سے اپیل کیا کرتے ہیں کہ وہ احمدیوں کو خارج از اسلام نہ سمجھیں اور ان کا بائیکاٹ کرنا چھوڑ دیں

منکر مسیح موعود کیلئے فتوے!

قادیانی احمدی اس عقیدہ کے ہیں کہ ان کے سوا باقی سب کافر ہیں ان کے نزدیک مرزا صاحب کی نبوت قابل قبول ہے اور نہیں اس امر کا اعتراف ہے کہ مرزا صاحب نے دعوے نبوت کیا۔ لیکن لاہوری احمدیوں کا اس مسئلہ پر قادیانیوں سے اختلاف ہے۔ وہ ختم نبوت کے قائل ہیں اور مرزا صاحب کو نبی نہیں مانتے اور یہ ثابت کرنے کی بھی کوشش کیا کرتے ہیں کہ مرزا صاحب نے دعوے نبوت نہیں کیا۔ چنانچہ اسی بنا پر وہ برادران اسلام سے انتجا کیا کرتے ہیں کہ "خدارا ہمیں تو خارج از اسلام نہ سمجھو جبکہ ہم ختم نبوت کے قائل ہیں"۔

لیکن مسلمان ان کی ایک نہیں سنتے۔ سنیں بھی کیسے؟ وہ مرزا صاحب کو نبی نہ مانیں اور ختم نبوت کے قائل ہو گریں۔ لیکن مرزا صاحب کی تحریریں تو پکار پکار کر دعوے نبوت کر رہی ہیں جیسا کہ حقیقۃ الوحی صفحہ ۱۶۳-۱۶۴ میں لکھا ہے "جو مجھے نہیں مانتا۔ وہ خدا اور رسول کو بھی نہیں مانتا کیونکہ میری نسبت خدا اور رسول کی پیش گوئی ہے"

یہاں مرزا صاحب نے صاف طور پر بیان کر دیا ہے کہ جو مجھے نہیں مانتا وہ خدا اور رسول کو بھی نہیں مانتا۔ یہی نہیں دیا بھی دی ہے کہ چونکہ ان کی نسبت خدا اور رسول نے پیش گوئی ہے۔ اس لئے انہیں ماننا ضروری ہے۔ کیا اس شہادت کی موجودگی میں لاہوری احمدی کہہ سکتے ہیں کہ مرزا صاحب نے دعوے نبوت نہیں کیا۔

رسول اللہ کی پیش گوئی "اور مسیح موعود"

مرزا صاحب نے اپنی نبوت کے دعوے اور اپنے دعوے متعلقہ نبوت کو صحیح ثابت کرنے کے لئے مسلمانوں کے سامنے رسول اللہ کی وہ پیش گوئی پیش کی ہے جو انہوں نے آمد مسیح ابن مریم کے متعلق کی ہے۔ اس کی آڑ میں مرزا صاحب کا دعوے ہے کہ میں ہی وہ مسیح موعود ہوں جسکی نسبت یہ پیش گوئی ہے لیکن اس کے متعلق مسلمانوں کا کیا خیال ہے یہ ایک مسلمان ہی کی زبانی سنیئے

منشی محمد عبد اللہ صاحب سنوری اہلحدیث ۱۷ جولائی کی اشاعت میں رقمطراز ہیں:۔

"دنیا میں کوئی بھی سچا مسلمان صلے اللہ وسلم کی پیشگوئی کو جو آمد عیسیٰ ابن مریم رسول اللہ کے متعلق ہے بنظر انکار نہیں دیکھتا۔ یہ مرنا کا مسلمانوں پر دروغ بے فروغ ہے۔ ہاں یہ بات علیحدہ ہے کہ کوئی دنیا بیطس کا مارا ہوا انسان مسیح موعود بن بیٹھے۔ ایسے شخص کو ماننا پیشگوئی نبوی پر ایمان ہے یا ہنسی مخول ٹھٹھا سمجھ

خدا واحد کو دیکھ کر کہنا خدا لگتی! ظاہر ہے کہ مسلمان آمد مسیح کے قائل ضرور ہیں لیکن وہ مرزا صاحب کو مانے کے لئے تیار نہیں اور وہ سمجھتے ہیں کہ رسول اللہ کی پیشگوئی کا اشارہ جس مسیح کی آمد کے متعلق ہے۔ وہ مرزا صاحب ہرگز نہیں ہو سکتے۔

مس خدیجہ بیگم کا ہندو لڑکیوں کو ورغلانا

ایک عرصہ سے مس خدیجہ بیگم انسپکٹرس آف سکولز لاہور ڈویژن کے متعلق ہندوؤں کی شکایت سننے میں آ رہی ہیں مس صاحبہ نے ہندو سکولوں اور ہندو لڑکیوں کے متعلق جو رویہ اختیار کر رکھا ہے اس کے متعلق اخبارات میں بہت کچھ لکھا جا چکا ہے۔ لیکن حالات و واقعات نے واضح کر دیا ہے کہ ان تحریروں کا نہ تو مس صاحبہ پر کوئی اثر ہوا ہے اور نہ ہی حکام محکمہ تعلیم نے ان کے خلاف کی گئی شکایات کا نوٹس لیا یا ان کے خلاف کوئی کارروائی کی گئی ہے جب سے ہندی گورمکھی کھاتہ سرکلر جاری ہوا ہے تب سے ہندی کو مٹانے کے لئے محکمہ تعلیم میں کام کرنے والے مسلم افسران کی طرف سے پوری کوشش کی جا رہی ہے۔ اس زہریلے سرکلر کی اشد مخالفت کے باوجود اس سے منسوخ ہونے کی کوئی صورت دکھائی نہیں دیتی۔ اس سے مسلم افسروں کے اور بھی حوصلے بڑھ گئے ہیں۔ مس موصوفہ کا تازہ کارنامہ اس امر کا بہترین ثبوت ہے۔ مس موصوفہ نے ایک سرکلر جاری کر رکھا ہے کہ پانچویں جماعت کی جو لڑکی کسی مضمون میں فیل ہو جائے اسے اگلی جماعت میں ترقی نہ دی جائے۔ حالانکہ پہلے یہ قاعدہ نہ تھا۔ اگر کوئی لڑکی کسی خاص مضمون میں کمزور ہوتی تھی تو اس کا تین ماہ بعد پھر امتحان لیا جاتا تھا۔ پاس ہو جانے کی صورت میں اسے ترقی دیکر اگلی جماعت میں داخل کر لیا جاتا تھا۔

امسال مس صاحبہ سیالکوٹ میں لڑکیوں کا امتحان لینے کے لئے خود آئیں اور آریہ گرلز سکول کی نچلی منتظمہ لڑکیوں کو جن کی عمر اوسطاً دس سال سے زیادہ نہیں آٹھ بجے صبح سے شام کے پانچ بجے تک روکے رکھا اور لڑکیوں سے نہایت بدسلوکی سے پیش آئیں اور ۸۰ لڑکیوں میں سے ۴۰ کو ہندی میں فیل کر دیا ان میں سے ۱۸ لڑکیاں ایسی تھیں جو باقی سب مضمونوں میں جن میں ہندی لکھائی بھی شامل ہے پاس تھیں۔ بھلا یہ کس طرح قیاس کیا جا سکتا ہے کہ ایک لڑکی ہندی لکھائی میں تو اچھی رہے لیکن پڑھائی میں صفر نمبر حاصل کرے۔ یہاں تک کہ کئی لڑکیوں کے ہندی لکھائی میں دس میں سے ۷ اور ۸ نمبر ہیں آریہ گرلز سکول کی پانچویں جماعت کی لڑکیاں ہیں جو ہندی نہ پڑھ سکیں۔ بہانہ کا کوئی خیال بھی کیسے کر سکتا ہے۔ لیکن مس صاحبہ جن پر احمدیت کا بھوت سوار ہے اگر ایسا نہ کریں تو ان کے احمدی ہونے کا

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

سودیشی چیکر

کھانے کے لئے قرآن کی ایک جلد کی ضرورت ہم پڑی۔ شہر کا چپہ چپہ چھان مارا لیکن کہیں کامیابی نہ ہوسکی ہو۔ زیادہ عرصہ کیلئے نہیں قسم کھانے کے لئے اور صرف دو منٹ کے لئے۔ کسی نے تجویز کی کہ پستکالیہ سے ہی منگوا لیا جائے لیکن دیکھئے تو "اسلام کی دستی" عدالت نے یہ حکم جاری کیا کہ وہ اصل قرآن نہ ہوگا۔ ترجمے سے کام نہیں چل سکتا۔ اس مجبوری پر ہم کوئے احمدیوں کے بلند بانگ دعاوی کو یاد کر کے سر دھن لینے کے اور کیا کر سکتے تھے؟

ایک پہلو مسلمان کے دل میں یہ داغ ضرور ٹھیس لگائے گا اور شاید وہ بھی کہہ اٹھے کہ پھر اسلام کہاں ہے ہم اس شیدائی اسلام کے دکھو ایران یا ٹرکی کی طرف لے چلیں گے اور ان خالص اسلامی ممالک میں سے کسی ایک کی سیر کرا کر اسلام کی "فیاریوں" سے منور کر دیں گے۔ جب وہ فدائے اسلام دیکھیگا کہ پانچ سو مسجدوں میں پانچسو نمازی بھی مجھ کے دن دیکھنے نہیں ہوتے اور اگر کبھی گھر کے بوڑھے والدین نماز پڑھنے لگیں یا لڑکوں کو پڑھنے کے لئے کہیں تو وہ ان کا مذاق اڑاتے ہیں تو بلاشبہ فخر سے سر اونچا کر کے کہیگا سبحان اللہ! کیونکہ اسے رسول پاک پر پورا پورا ایمان ہے اور وہ دیکھ لیگا اپنی آنکھوں سے کہ رسول پاک کی پیشین گوئیاں کس قدر صحیح ثابت ہو رہی ہیں جبکہ ان کی پیشگوئیوں میں سے ایک یہ بھی ہے کہ اسلام کا صرف نام باقی رہ جائیگا۔ اور یہ ہے بھی درست۔ نرا نام ہی اسلام کا نام ضرور باقی ہے۔ تعلیم و عمل نہیں نہ سہی۔

* * * * * * * *

وہاں سے ہم پھر اس شیدائی اسلام کو ایران کی سیر کرانے کے لئے لے چلیں گے۔ وہاں جب اسے بے پردہ عورتیں نظر آئیں گی اور برقعہ دیکھنے کو نہ ملیگا تو اسے وہ زمانہ یاد آئیگا جبکہ حضرت صاحب کو اللہ کی طرف سے وحی کی گئی تھی کہ اے نبی کہدے اپنی بیویوں کو کہ وہ اپنی بڑی اوڑھنیاں لیکر نکلا کریں اور پردہ کریں" اس سے پہلے کیا تھا۔ کچھ بھی نہیں بے پردگی تھی ضرور لیکن اسلام نہیں۔ پردہ یا برقعہ کی ایجاد کے ساتھ ہی اسلام کی ایجاد ہوئی لیکن ایران کی موجودہ حالت اور عرب کی اس وقت میں بڑا فرق ہے مذہب اسلام کی طرف جانا چاہتا تھا اور یہ یورپ کی تہذیب سے ہم آغوش ہونے کے لئے بیقرار ہے اور بڑی تیز رفتاری سے اس طرف قدم بڑھا رہے ہیں وہاں اسلامی لباس کی ممانعت ہے ہر ایک کے بال کٹے ہوئے ہیں نہ صرف مردوں کے بلکہ عورتوں کے بھی۔ وہاں شلوار بھی اس طرح گھٹنے جیسا برقعہ گھٹنے یا گدھے کے سر سے سینگ وہاں سر پر رومی ٹوپی نہیں بلکہ پیٹ اور شلوار کی بجائے گون اور مردوں کے لئے پتلون کوٹ!

* * * * * * * *

شہزادی اشرف پہلوی ایران کی سیر کر رہے تھے۔ لاری کے سفر میں انہوں نے گفتگو کچھ ہندوستانی معاملوں سے ہونے لگ پڑی۔ ایک مسلم نوجوان نے کہا نہ جانے رضا شاہ پہلوی نے چھجیدار ٹوپی پہننا ضروری کیوں قرار دے رکھا ہے! ان کے سسر صاحب نے ذرا جوش میں کہا اس لئے کہ مسلمان نماز ادا کر سکیں کیونکہ ایک نمازی چھجے دار ٹوپی پہن کر جب سجدہ میں جاتے تو اس کی پیشانی زمین سے چھوتی چلے ٹوپی کی وجہ سے ایسی چھوتی! بس یہی اصول اس کے حکم کی تہ میں کام کر رہا ہے۔ لیکن یہاں تک نہایت رنج و قلق کے ساتھ کہکر پھر فخر سے کہا لیکن نمازی بھی غضب کے خدا پرست واقع ہوئے ہیں انہوں نے یہ ترکیب نکالی کہ چھجے والی ٹوپی کو الٹی پہننا شروع کر دیا جس سے چھجا سر کے پیچھے ہو جائے اور نماز بآسانی ادا ہو سکے لیکن ان کے چہرہ پر پھر پژمردگی چھا گئی فرمایا کہ پہلوی کو یہ بھی نہ بھایا اور نماز کو قطعاً بند کر دینے کے لئے ہیٹ کا حکم جاری کر دیا۔ جس کے دونوں طرف چھجے ہوتے ہیں بھلا اب نماز ادا ہو تو کیسے؟

شاید اسلام کا شیدائی ان ممالک میں اسلام کی "روز افزوں ترقی" اور اس کے "اثرات نیک" کو دیکھکر فرط مسرت میں اچھل پڑے اور ہم کیلئے اسے سنبھال نہ سکیں۔ اس لئے اب ہم اسلام کی جلوہ باشیوں کا مزید لطف اٹھانے کیلئے مصر کی طرف لے چلتے ہیں۔ لیکن اب اکیلے نہیں جاویں گے ساتھ میں ایک مرزائی دوست کو لے جانا از بس ضروری معلوم ہوتا ہے۔ کیونکہ مرزائی رات دن "خدمت اسلام" اور اشاعت قرآن کا واسطہ دیکر "فدایان اسلام کی احمدیت کیخلاف کیجانے والی پورشوں سے باز رکھنے کی سعی کرتے رہتے ہیں اور ان کی یہ دلی خواہش ہے کہ قرآن کا دنیا بھر کی تمام زبانوں میں ترجمہ ہو جائے اور قرآن کی تعلیم اور اسلام کی برکات کا یہ اثر ہو کہ "مسلمان" تمام دنیا پر چھا جائے اور قرآن بچہ بچہ کے ہاتھ میں دیکھنے کو ملے اس کے لئے دن رات سکیمیں سوچتے ہیں۔

ہم نے بلاشبہ قادیانی دوست اور خدائے اسلام کو ایک ہی جہاز میں مصر لے جانے کی تجویز ٹھیرائی ہے۔ لیکن ہمیں ڈر ہے کہ یہاں بھی وہی جہاد شروع نہ ہو جائے اور داؤ پاکر "فدائے اسلام" احمدی اور اس کی احمدیت کو دریا برد نہ کر دے اور اس کی مصر میں "اسلامی ترقی" کے واضح اثرات کو دیکھنے کی ہوس دل کی دل میں رہ جائے۔ وہاں پہنچ کر ہم نے کیا دیکھا کہ مصر یونیورسٹی جامعہ الازہر کے پرنسپل صاحب کچھ علماء کے ساتھ ہمارے استقبال کے لئے کھڑے ہیں۔ ہمنے انہیں جھٹ پہچان لیا اور انہوں نے "احمدی حضرت" کو۔ ہم نے پوچھا کیوں حضرت آپ ہی نے ہندوستان کے اخباروں میں تبلیغ اسلام کیلئے اعلا بھیجے کی اقبال سے ایک چٹھی میں پیشکش کی تھی انہوں نے اڑھائی پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا "تلافی ذرائی" اسلام نے عرض کی جناب ہم اس غرض سے حاضر خدمت ہوئے ہیں کہ آپکے علماء کی خدمات کے ذریعے قرآن مجید کے مختلف زبانوں میں تراجم تیار کر کے تبلیغ اسلام شروع کی جائے۔ یہ سننا تھا کہ پرنسپل صاحب معہ اپنے چند ایک علماء کے برہم ہو اٹھے فرمایا کہ قرآن کا ترجمہ کرنا اسلامی احکام کی شریعت کے قطعی خلاف ہے۔ احمدی حضرت اور فدائی اسلام کے منہ حیرت سے کھل گئے اور زبان سے کچھ کہنے والے تھے کہ میں جھٹ بول اٹھا فرمائیے تو آپ بچا ہیں لیکن چھرت مانیں تب نہ! پرنسپل صاحب نے کہا ان کو کیوں نہیں کسی کام میں لگا دیا جاتا؟ میں نے اثبات رہ پاتے ہی مرزا صاحب کے دعوے نبوت کی بخیہ چھیڑ دی اس میں فدائی احمدیت بھی شامل ہو گئے اب اکھاڑہ زیادہ سرگرم ہو گیا میں تو الگ ہٹ گیا ان دونوں کی کشتی ہونے لگی دیکھتے ہی دیکھتے دونو گتھم گتھا ہی ہو گئے اور ڈیک پر سے لڑتے لڑتے ہوئے سمندر میں گر گئے اور دین کی راہ میں شہید ہو گئے اس پر مجھے تو اپنے دو دوستوں کی جدائی کا صدمہ ہوا

۲۰۰ روپیہ انعام
بواسیر کو نرطیہ دور کرنیوالی لاثانی دوا
اکسیر بواسیر (رجسٹرڈ)
پہلی خوراک ہی پورا اثر دکھاتی ہے چند یوم کے استعمال سے مسوں کا درد بھی۔ خون کا نزلی ہونا تمام تکالیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے قیمت فی بھول ۸ر گارنٹی اگر دس سال کے اندر اندر دوبارہ بواسیر کا دورہ ہو جائے تو مزید دوائی مفت ارسال ہو گی نوٹ اس سے اعلیٰ دوائی بتلانے والے کو ۲۰۰ روپیہ انعام
منیجر کیمیکل فارمیسی گھنٹہ گھر چوک فرید پور

Digitized by eGangotri

ورن آشرم دھرم کا وگیانک وویچن

(لیکھک لالہ تیرتھ رام جی فیروز پور)

ورن آشرم دھرم کا وگیانک وویچن کے عنوان سے ایک مضمون منشی ڈاکٹر بھگوان جی کانشی کا نکلا ہے۔ ڈاکٹر جی لکھتے ہیں کہ "ورنمان جاتیوں اور اپ جاتیوں کے بھیتری وواہ کرنے کے کڑے بندھن اس ویوستھا کے انوکول نہیں ہیں"۔ ان لفظوں سے پنڈت جی کا یہ مطلب ہے کہ ورن ویوستھا کے سدھانت میں ضروری نہیں ہے کہ وواہ ایک ہی ورن میں ہو۔ میں یہی بات اپنے لیکھوں میں کہتا یا ہوں کہ ورن ویوستھا کا براہ راست دولت دن سے سمبندھ نہیں ہے

سوامی دیانند نے ایک جگہ یہ ضرور لکھا ہے کہ وواہ اپنے ورن میں ہی ہونا چاہئے مگر ساتھ ہی وہ یہ بھی کہتے ہیں کہ یہ اس واسطے ہونا چاہیئے کہ کلوں کے کرم یعنی پیشوں میں رکاوٹ نہ ہو اور ورن بدھو آپس میں پریتی سے رہیں۔ میں نے ایک دفعہ تمثیلاً بیان کیا تھا کہ ایک کسان لڑکے کے گھر کسی بنئے کی لڑکی کا میل بنتی نہیں بن سکتی۔ حالانکہ ان دونوں کا ورن ایک ہے بلکہ کسان کو شودر گی لڑکی زیادہ مفید ہو سکتی ہے کیونکہ وہ زمیندار کے ساتھ کام کرتا رہا ہے اور وہ بیلوں کو چارہ ڈالنا اور اس قسم کے سخت اور محنت طلب کام کر سکتی ہے۔ سوامی جی نے یہ نہیں لکھا کہ یہ سدھانت ہے کہ ایک ہی ورن میں شادی ہو بلکہ وہ کہتے ہیں کہ مناسب یہ ہے کہ ایک پیشے کے لڑکے کی لڑکی کی شادی ہو

آگے چل کر پنڈت جی اس بات پر بحث کرتے ہیں کہ ورن جنم سے ہوتا ہے یا کرم سے۔ انہوں نے اس دشنے کو نہایت وضاحت سے تحریر کیا ہے وہ لکھتے ہیں کہ "ایک بچہ باپ کے پیچھے یا موافق گن کرم سوبھاو والا بھی ہوتا ہے مگر نا موافق گن کرم سوبھاو والا بھی ہوتا ہے"۔ سوامی جی لکھتے ہیں کہ "ورن جنم سے نہیں بلکہ کرم سے ہے"۔ سو اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ جو کام پتا کرتا ہے وہ پتر کر نہیں سکتا۔ وہ کہتے ہیں اگر ایسا لڑکا وہی کام کرتا ہے جو پتا کرتا تھا تو اس کا ورن وہی ہے؟ اس کے پتا کا تھا۔ کیونکہ وہ اسی ورن کا کام کرتا ہے۔

مگر ایک بات پنڈت جی نے ایسی بھی لکھی ہے جس پر آریہ سماجی حلقہ میں اختلاف رائے ہے۔ کئی آریہ سماجی ایسے ہیں جو پنڈت جی سے متفق ہیں اور کئی ایسے ہیں جو ان سے متفق نہیں ہیں۔ وہ بات یہ ہے کہ پنڈت جی ورنوں کی دیویوں کی تقسیم مانتے ہیں۔ چنانچہ وہ لکھتے ہیں کہ کچھ دوج گیان دریتوں کے کچھ کرم دریتوں کے اور کچھ سنگرہ دریتوں کے ہوں گے۔ میں یہ بات تو مانتا ہوں کہ پرشوں میں مختلف دریتیاں ہوتی ہیں مگر میں یہ نہیں مانتا کہ ان دریتوں کی بنا پر ورن دھارن کیا جانا یا کرایا جانا چاہئے۔ دریتوں کی بنا پر اور آچار کی بنا پر ورنوں کی تقسیم کرنے میں مفصلہ ذیل نقص ہیں۔ اول اس طرح سے ورن ایک سوکشم چیز بن جاتی ہے اور جو چیز سوکشم روپ دھارن کرے۔ اس کا فیصلہ کرنا مشکل ہے آریہ سماج کے پنڈت کچھ اسی وچار کے ہیں اور یہی کارن ہے کہ ورنوں کی سمسیا کو حل نہیں کر سکتے۔ سوکشم چیز کو بغیر جھگڑے کے کوئی حل کس طرح کرے۔ ورن کون دے۔ کس طرح دے۔ لوگ اس سے مطمئن کس طرح ہوں؟ یہ سب جھگڑے اپنی دریتیوں کو بیچ میں لانے سے ہوتے ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ ایک منش پورن ودوان ہو۔ سنگرہ دریتی رکھتا ہو۔ ایک دیش کے متعلق ہو سکتا ہے کہ وہ سنگرہ شکتی کے ساتھ ساتھ گیان دریتی بھی رکھتا ہو۔ ہو سکتا ہے کہ ایک سپاہی بھی ہو اور گیان دریتی والا بھی ہو آپ کو ایسے درشٹانت عام دیکھنے کو ملینگے جب یہ بات ہے تو آپ ورنوں کی بنا دریتیوں پر نہیں رکھ سکتے۔ آپ کہتے ہیں کہ براہمن کے واسطے سمنان اور شردھا کافی ہے۔ وہ اسی سے سنتوش کر لیگا۔ بھلا بتلائیے کہ کیا شودر کو سمنان اور شردھا کی ضرورت نہیں۔ اگر آپ اپنے بھنگی کا سمنان اور اسپر شردھا کریں تو کیا وہ آپکا کام زیادہ خوشی سے نہ کریگا۔ کیا وہ گھنٹری جو وقت پڑنے پر اپنی جان کی بازی لگا کر آپ کی رکشا کرتا ہے۔ آپ کے سمنان اور شردھا کا پاتر نہیں ہے۔ مجھے اس سے یہ پتا چلتا ہے کہ براہمن اپنے واسطے سمنان اور شردھا کو مخصوص رکھ کر یہ چاہتا ہے کہ لوگ اس کو سوسائٹی میں سب سے اونچا سمجھ لیں۔ اس کا اپنا اہنکار اس کا Sub conscious دل سمنان اور شردھا کے بہانے سے اسی پدوی پر بیٹھا رہنا چاہتا ہے کہ جب وہ کسی راجہ کے دربار میں آئے۔ راجہ اٹھ کر اس کے پیر چھوئے۔ کسی انسان کو دوسرے انسان کے پیر چھونا پاپ ہے اور خصوصاً ورن کی بنا پر۔ اس سے مساوات کے اصول پر چوٹ لگتی ہے۔ سوامی دیانند نے بھی براہمن کے پیٹے کو شودر کے پیٹے سے اونچا لکھا ہے مگر سوامی جی نے دریتوں کی بنا پر نہیں لکھا بلکہ

Second nature ہوتی ہے

گرد براہمن پرتی کو براہمن ورن مان لینے تو چونکہ پرتی Second nature ہے وہ ورن کو جنم پر مان لیتے۔ ورن کو وہ ستھول ہیتو مانتے ہیں۔ شودر کا پیشہ گھٹیا ہے۔ وہ پیشے کو کسی وقت بدل سکتا ہے۔ یہ اس کی ورتی نہیں جو آسانی سے تبدیل نہ ہو سکے۔ شودر کو ورتی مان لو وہ پیشہ کے واسطے گھٹیا بن جاتا ہے شودر کو پیشہ مان لو۔ عارضی گھٹیا پن رہ جاتا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ شودر کی ورتی براہمن کی ہو اور وہ محض اس واسطے شودر ہو کہ اس کو کوئی شکشا نہیں دی گئی۔ ہو سکتا ہے کہ براہمن کی ورتی نیچ ہو اور وہ براہمن اس واسطے ہے کہ اس نے دوجنیا پڑھ لی ہے۔ سوامی جی نے براہمن کے پیشے کو اونچا مانا ہے۔ ورتی کا ذکر نہیں کیا۔ مگر ویدوں میں ایک منتر آیا ہے جس سے یقین ہو جاتا ہے کہ سوامی جی نے ورنوں کو دریتیاں نہیں مانا اور نہ ہی اس منتر کی موجودگی میں آپ دریتیوں کو ورن مان سکتے ہیں وہ منتر یہ ہے :-

[illegible]

اس منتر کا ارتھ یہ ہے کہ پرماتما لوگوں کو کہتا ہے کہ یہ پرارتھنا کرو کہ ہمارے براہمنوں میں رچی دو۔ ہمارے کشتریوں میں رچی دو اور ہمارے ویشیوں میں اور ہمارے شودروں میں رچی دو اور ہر ایک آدمی کو رچی میں بھی رچی دو۔ اس منتر سے دو باتیں سدھ ہوتی ہیں اول یہ کہ اگر براہمن پن ایک ورتی ہے اور شودرپن بھی ایک ورتی ہے جو یقیناً گھٹیا ہے اور براہمن ورتی بڑھیا ہے تو شودر یہ کیوں پرارتھنا کرے کہ مجھے میری گھٹیا ورتی میں رچی یعنی رغبت ہو۔ یاد رہے کہ گو وید میں شبد رچ ہے۔ مگر اس کا ماخذ دوسرا ہے جو روچی کا ہے اور رچی کے معنی رغبت خواہش پیار یا Attraction کے ہیں۔ کیا پرماتما شودر کو ہمیشہ شودر ورتی میں رکھنا چاہتا ہے؟ نہیں ہرگز نہیں۔ براہمن پن براہمن ورتی کا نام نہیں ہے براہمن پن تعلیمی کام یعنی علمی مصروفیتوں کا نام ہے سوکشم چیز نہیں بلکہ سھول چیز کا نام ہے۔ شودر پن شودر ورتی کا نام نہیں بلکہ شودر پن محنت مزدوری کا نام ہے۔ پرماتما کہتا ہے کہ براہمن کام کو بے دلی سے نہ کرے بلکہ رچی پوروک کرے شودر اپنے کام کو بے دلی سے نہ کرے بلکہ رچی پوروک کرے۔ کام کوئی بھی ہو۔ گھٹیا نہیں ہے کام کرنے میں ایک خاص پوترتا ہے۔ جو شخص اس کو رچی پوروک کیا جائے۔ انگریزی میں ایک مثل ہے کہ اگر کوئی کام کرنے لائق ہے تو وہ اچھی طرح کرنے لائق ہے۔ یہی اس منتر کا ارتھ ہے دوسری بات جو اس سے سدھ ہوتی ہے وہ یہ کہ گو موٹے موٹے ورن چار ہیں مگر منتر کے اخیر میں یہ کہا ہے کہ مجھے رچی میں رچی دو اس کا مطلب یہ ہے کہ ورنوں کی تعداد نہیں ہو گئی۔ منش پرارتھنا کرتا ہے کہ اگر میں براہمن نہیں۔ کھشتری نہیں۔ ویش نہیں۔ شودر نہیں تو جو کچھ بھی ہوں۔ ہیں میں مجھے رغبت دو۔ دیش بے دلی سب سے بڑی چیز ہے۔

پنڈت بھگوان داس جی کے ہم خیال آریہ سماجیوں نے گن کرم سبھاو کا ترجمہ Ability, Merit اور nature کیا ہے یہ ترجمہ غلط ہے صحیح ترجمہ Practice, Qualifications اور Tendency ہے

ہر قسم کی غلطی کی وجہ یہ ہے کہ بہت سارے ورن ویوستھا جنم کی ورن ویوستھا میں تبدیل ہو چکی ہے۔ وہ خیالات جن کے ماتحت ورن ویوستھا ذات پات بن گئی تھی۔ اب بھی ہمارے دماغوں میں گردش کر رہے ہیں اور جب بھی ہم ورن ویوستھا کو دستار ہے بیان کرنا شروع کرتے ہیں ہمارا Subconscious ——— دماغ ہمکو ذات پات کی دلدل میں پھنسا دیتا ہے۔

ڈاکٹر صاحب آگے چل کر لکھتے ہیں کہ یہ آپ ٹھیک سدھانت ہے۔ مگر ڈاکٹر صاحب نے اسکی جو وجہ لکھی ہے۔ وہ آدھی غلط اور آدھی ٹھیک ہے آریہ سماج بھی ورن ویوستھا کو آرتھک سدھانت ہی مانتا ہے۔ مگر میرے خیال میں ڈاکٹر صاحب اس کو آرتھک سدھانت کے ساتھ ساتھ کان

مشہور جہاں طاقت بخش

مدن مینجری گولیاں

ان گولیوں کے استعمال سے خارش، قبض، عدہ دست دبا کی سوزش، احتلام، بیخوابی، بیچینی وغیرہ تمام امراض دور ہو کر بدن تندرست اور طاقتور بنتا ہے قیمت چالیس گولیوں کی ڈبیہ ایکروپیہ سکت وارق روغن لاغری وغیرہ اس روغن کے استعمال سے دور ہو کر اندرونی طاقت عضویں آتی ہے فی ڈبیہ ایکروپیہ کسی بھی وجہ سے عضو مخصوص میں آئی ہوئی کمزوری کی

مدن مینجری فارمیسی جام نگر کاٹھیاواڑ

لاہور کے لئے ایجنٹ چاہئے شرائط آسان ہیں

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

منو جی مہاراج کے پدیش یعنی منوسمرتی

(لیکھک شری پنڈت گنگا پرشاد اپادھیائے پورہیت)

ویدک ساہتیہ میں شرتی اور سمرتی دو کا بڑا مان ہے۔ شرتی ارتھات وید سوتہ پرمان ہے اور سمرتی پرتہ پرمان۔ کالیداس نے بھی کہا ہے

श्रुति विवाधं सम्मतिस्त्व गच्छेत्

(رگھو ونش)

دھرم کا مول وید ہے۔ میمانسا درشن میں جیمنی منی کا کتھن ہے کہ۔

चोदनालक्षणोऽर्थोधर्मः (۱-۱-۲)

ارتھات جو ویدوں میں پرتی پادت ہے وہی دھرم ہے۔ ویدوں میں پرتی پادت اس ویدک دھرم کا سمردسا دھارن کے ہت ارتھ جیون کے بھن بھن وبھاگوں میں بھن بھن پرکار سے آگیتوں میں کیا سروپ ہے۔ اس کا وستار پورک درن دھرمتی" کا کام ہے۔

سمرتیاں کئی ہیں۔ منوسمرتی اور یاگیہ ولکیہ سمرتی دو بڑی سمرتیاں ہیں۔ پرنتو ان میں سب سے پراچین اور ماننیہ منوسمرتی ہے کہا بھی ہے:۔

यद् वैकिञ्च मनुरवदत्तद् भेषजम्

ارتھات جو کچھ منو نے کہا وہ سب اوشدھی ہے۔ منو کب تھے؟ کب اور کہاں ہوئے؟ انہوں نے کیا کہا؟ اس پر پیچھے سے کیا کم وبیش ہوا؟ ہمارے جنل پرشن میں کہاں کی سیمانت انیت کتھن ہے۔ انیت پرانا چین سمے آریہ جاتی کے دھارمک گرنتھ سماج اور نیتک ترانیتوں تتھا دھارمک گرنتھوں پیچھل سمبندھی سمسیروں گتھاؤں کے بعد کرن اوکتھاؤں کو پار کر کے ہم تک پہنچے یہ ایک دیرگھ کہانی ہے جس پر کار ہمالیہ پربت کی اونچی چوٹی کے ایک پتھر کے ٹکڑے کو دیکھ کر بھوگولک کے پنڈتوں کے لئے یہ کہنا سرل نہیں ہے کہ یہ پتھر کتنے درشوں میں کس کس اوستھا کو پار کر کے اس ورتمان روپ کو پراپت ہوا۔ اسی پر کار ورتمان منوسمرتی کی بھی وارتا ہے

منوسمرتی سب سے پراچین سمرتی ہے اس میں سندیہ نہیں پرنتو اس میں بھی سندیہ نہیں کہ ورتمان منوسمرتی کے بھی بھاگ یا بھی وعظ اتنے نئے پرانے نہیں ہیں۔ کال کا ہاتھ کسی وستو کو بدلوانے کے لئے بنا نہیں رہتا۔ پھر منوسمرتی اس بدلاؤ سے کیسے بچ سکتی تھی۔ یہ تو بھی دو دوان ایکمت سے کریں گے کہ منوسمرتی میں بہت کچھ پرکشپت ہے۔ ہاں اس بات میں دو دوانوں کا بہت ہونا سنبھو نہیں ہے کہ یہ پرکشپت انش کتنا ہے۔ کتنی منوسمرتیاں سٹیک یا یاتھا تھیہ کے آجکل ملتی ہیں وہ سب آدھونک ہیں اور ان میں بھی کسی میں کچھ شلوک ہیں۔ اس کے علاوہ ہمارے سامنے بھی ہے ہمیں کہیں منوسمرتی کے واکیہ دوسرے گرنتھوں میں جو وہ درشت کئے گئے ہیں ان میں مستقل شلوکوں کے انتر تھوڑا تھوڑا پاٹھ بھید بھی ہے۔ اس سے پتہ نہیں چلتا کہ ان دونوں نے کس منوسمرتی سے اُدھرت کیا ہوگا۔

کچھ بھی ہو۔ ایک بات تو منوسمرتی کے لئے سرو مانیہ ہے ارتھات یہ وید مولک ہے۔ ویدک دھرم کی سمتا یا اور وید وردھ باتوں کا نوارن اس کا لکھیہ دیکھ ہے۔ اس لئے بہت سنبھل سُوگتا سے پرکشپت کی کمی بیشی کی رکھے جا سکتے ہیں۔

منو کون تھے؟ کوئی رشی تھے یا کوئی راجا تھے جنہوں نے اپنے سمے میں دھرم گرنتھ بنوایا اور مالو دھرم شاستر (Code of Manu) کے نام سے پرسدھ ہو گیا؟ یہ کہنا کٹھن ہے ایک پراچین گرنتھ مالو دھرم شاستر کے نام سے بھی پرسدھ ہے پرنتو اسکی سمتا بھی کچھ کم رہیسیہ پورن نہیں ہے یہ سوتر "سوتر یگ" میں بنے ہوں گے جب پرایہ ادھک گرنتھوں کو سوتر روپ میں لکھنے کی شیلی پر چلت تھی پرنتو یہ کہنا بھی ٹھیک نہیں ہے کہ "سوتروں" سے پہلے شلوک بدھ لکھنے کی پرتھا نہیں تھی۔ اس لئے اس آدھار پر بھی ہم نہیں کہہ سکتے کہ شلوک پرانے ہیں یا سوتر۔ گاتھائیں تو بہت سی پرچلت ہیں۔ ان کے آدھار پر کوئی دھارنا بنانا ٹھیک نہیں ہے

प्रति शब्द वाराण ارتھات ہمنے دو دو لوگوں سے سنا ہے کہ منو مہاراج ایک بڑے آچاریہ تھے انہوں نے بھرگو آدی رشیوں کو چلا کر شاستر اور چار ورن سمبندھی کروڑوں کا اُپدیش کیا۔ یہ اُپدیش بھرگو یا ان کے رشیوں نے شلوک بدھ کر دئے اس لئے ورتمان منوسمرتی کو "بھرگو سنہتا" کہتے ہیں۔ یہ بھی پرتیت ہوتا ہے کیونکہ سوا بھرتا اُپدیش شلوکوں میں نہیں کئے جاتے، بھاووں کے پیچھے سے شلوک بدھ کر دیا جاتا ہے۔ یونانی دارشنک ارسطو نے جو اُپدیش موکھک کئے تھے ان کے تارکوں نے ان کو نوٹ کر لیا تھا۔ وہی پیچھے سے ارسطو کے واکیہ سمجھے جانے لگے۔ یہی حال بہا تھا بدھ کے دھرم پد کا ہے۔ اسی پر کار منوسمرتی بھی رہی ہوگی پرنتو منوسمرتی میں پیچھے سے گڑبڑ کیسے ہوئی؟ میری دھارنا یہ ہے کہ چاروں ورنوں اور چاروں آشرموں کے روزانہ دیوہار میں سمجھنے کا رن جب بھی لوگوں نے سماجی جیون میں کوئی پریورتن کرنا چاہا تو انہوں نے منوسمرتی سے ہی کارن ڈھونڈھا ہے۔ پرتیک چھوٹی اور بڑی بات کے لئے لوگ اسی کا آشرو ڈھونڈتے ہیں اس لئے جو کچھ لوگوں سے کرانا ہے ان کا سنگم اپائے یہ ہے کہ اسی کو منوسمرتی میں ملا دیا جائے یہ بھاؤ روپ پرکشپتوں کا ہے جس کو میں آکرمن (ملاوٹ) کے نام سے پکارتا ہوں۔ پرنتو پیچھے سے ان آکرمنوں کا ورود وھد بھی ہوا۔ ورود ھیوں نے بھی سنگم اُپائے یہی سمجھا کہ اپنے انوکول ملاوٹ کی جائے اس کو میں پرتیاکرمن (Counter attack) کہتا ہوں۔ یدی یہ لوگ دوبارہ ملاوٹ کرنے کے پرکشپت انشوں کو نکال کر مول سمرتی کو سنشودھن کر دیتے تو اچھا ہوتا۔ پرنتو اس سمے کی سماجک پری ستھتی کو نہ جان کر ہم ان کو یہ تھا دوش نہیں دے سکتے۔ انہوں نے دھرم کی رکشا کے لئے وہ سب کیا جو بھنو پرتیت ہوا۔ پرنیام یہ ہوا کہ جس پرکار دیوار پر سفیدی کرنے سے وہ دبھے نیچے رہ جاتے ہیں۔ چھوٹے نہیں اور کئی بار دبھے پڑتے اور ان پر بار بار سفیدی ہونے سے دیوار کی موٹائی بھی بڑھ جاتی ہے اور ایک تہہ کے نیچے کچھ اور دوسری کے نیچے کچھ اور لپتھت رہتا ہے۔ اسی پرکار ہم کرمن پرتیاکرمن کی پرتیاوریتوں نے منوسمرتی کو اتنا بڑا بنا دیا۔ تیسری بات اور بھی ملتی ہے۔ جب کسی نے ایک چھوٹا سا پریورتن کرنا چاہا تو اس نے اس کی پشٹی میں کئی شلوکوں کا بڑا بھاری لیکچر دے ڈالا۔ اس پرکار کے ہانی کرنا پرنتو ویرلہ پرسنگ رہت تھا ان اوستھیک شلوک بہت سے ملتے ہیں۔

ہم کو چار پرکار کی ملاوٹوں کی وشیشتا جھلک معلوم پڑتی ہے:۔

(۱) مانس بھکشن سمبندھی۔ اس میں سندیہ نہیں کہ منوسمرتی مولک ریتی سے اہنسا پرم دھرم کی وشیشتا بل دیتی ہے۔ پرنتو کئی شلوکوں پر مانس کی آگیا سپشٹ روپ سے ہے۔ ہماری سمجھ میں یہ اس سمہ کی ملاوٹ ہے جب بھارت ورش میں وام مارگ کا بھیانک پرکوپ تھا اور جب مانس، مدیہ اور دبھیاکر دھرم کے کریتیوں کے بھیتر تھان مل چکا تھا۔

(۲) مرت پتروں کا نرادھرترین آدی منوسمرتی میں نیوگیہ اور پتری نیوگیہ وشیش ارتھ میں آئے ہیں۔ نہ تو نیوگیہ اور پتروددھ میں کوئی کسی پرکار کا سمبندھ ہے اور نہ پتری نیوگیہ مرت پتروں کے لئے کئے جاتے ہیں۔ ویدک دھرم جیوکی نتیتا اور پنربھرجنم کو مانتا ہے ان دونوں سدھانتوں کے انوسار کہے ہوئے پتروں کے لئے شرادھ یا تربن کرنا کچھ ارتھ نہیں رکھتا۔ ہم کہتے ہیں کہ مرت آتماؤں کی پوجا بودھوں سے آرمبھ ہوئی۔ ہن کے لئے دو ہیتو ہیں۔ ایک تو "لگیا" کا مرتک شرادھ سے وہی سمبندھ۔ دوسرا بودھ دیشوں میں مرت آتماؤں کی پوجا۔ بودھ دھرم نے پنربھرجنم ملا ہے۔ پرنتو جیو کا وہ روپ نہیں ہے۔ ان کے مرت آتما پرجن تتھا نردان دونوں کا گہرا سمبندھ ہے اسی سدھانت کے ساتھ پرتیت ہوتا ہے۔ جہاں پتا ہے کہ جب بودھ مت کا پرتی سدھ ہوا تو رام مارگ اور مرتک شرادھ دونوں کا مانس منوسمرتی میں بھی پرشٹ ہو گیا۔ اسی لئے مرتک شرادھ میں بھن بھن پرکار کے پشوؤں کے مانس کا ودھان ہے۔

(۳) ورنوں کا آدھار جنم۔ مولک چار ورن گن کرم انوسار تھے یہی ویدک دھرم کا نشچھ سوروپ تھا۔ یہی گیتا دی ایسے گرنتھوں میں متاہے۔ پرنتو بھارت کے اتہاس میں ایک ایسا سمہ ہو چکا ہے جب ورن جنم کے انوسار مانے جانے لگے۔ پروہت کے اہ کے کاپوہتائی کے سوتوں کو دبا بیٹھنا اور راجا کے رتا کے کا راج گدی کو چھین لینا یہ سوبھاوک ہی تھا۔ اس کا اثر یہ ہوا کہ کشتری برہمنوں کے اور برہمن کشتریوں کے پرم شتروہو گئے اور اپنے اپنے گورو کے نئے لڑنے لگے۔ پرشورام کے کھشتریوں کے پیچھے پرشو لے کر پھرنے کی کتھا اور دالبھیہ رشی کا راجا کو اپدیش یہ تمام بات کا پرمان ہے۔ جب پورن کی کتھنی کا سب یگوں اور سب دیشوں کے اتہاس میں ایک ہی پرنیام ملتا ہے وہ یہ کہ شکتی شالی نربلوں پر اتیاچار کریں اور دلت جاتیاں گھور نیچتا کو پراپت ہو جائیں۔ اٹلی۔ یونان۔ عرب کا دو ہزار ورش پہلے کا اتہاس یہی بتاتا ہے اور امریکہ تتھا افریقہ میں تو آج دیکھا تک اور سبھیہ کہی جانے والی جاتیوں میں بھی اس کے نشان کثرت سے ملتے ہیں۔ میں سمجھتا ہوں کہ شودروں اور استریوں کے وشے میں جو گھور انیائے یکت ودھان منوسمرتی میں ملتے ہیں وہ اسی ایگ کی کرتوت ہیں۔

(۴) ونڈو دھان۔ اپادھیوں کا ونڈ کھٹوہوا کو مل۔ اس وشے میں ونڈتا ستر کو دیوس میں بہت مت بھید ہے۔ دونوں اپنے اپنے پکش میں یکتی یکت بیتور رکھتے ہیں۔ پرنتو اتنا تو سب کو ماننا پڑیگا کہ چاہے پرتھا کچھ بھی کیوں نہ ہو ونڈو دھان کی کٹھورتا اور اپادھیوں کی اگمبھیتا میں کچھ انورتا ہونی چاہئے۔ انتر

Digitized by eGangotri

نگری چوپٹ راج" نہ تو کھوٹر دنڈ و دھان کی شیلی ہے نہ کومل دنڈ و دھان کی۔ درتو و دھان کڑے سے کڑا پر ان دنڈ اور کومل سے کومل دنڈ (Warning) دیتے ہیں۔ ہم کو منوسمرتی کے دنڈ و دھان میں ایسی جھلک لگتی ہے کہ ستھان ستھان پر بے لگے من سے کام لیا گیا ہے اس سے پرسپر وِرودھ بھی کئی جگہ آ گیا ہے۔ ہم سمجھتے ہیں کہ یہ کرودھی سُدھارکوں کی کرتوت ہے۔ جنہوں نے آگا پیچھا نہ دیکھکر جہاں جیسا چاہا ملا دیا۔

منوسمرتی کا پرچار آجکل بھارت ورش میں بہت کم ہے۔ سادھارن ہندو قانون (Hindu Law) کے لئے کہیں تو یاگیہ ولکیہ سمرتی کی متاکشرا ٹیکا کا اور کہیں کہیں اپنے گرنتھوں کا نام ہے۔ منو سمرتی کے بہت بھی لوگ قانون کے لئے پلٹ لیتے ہیں۔ پرنتو منوسمرتی کی کتھا ہوتی کہیں نہ ملیگی بھاگوت۔ گیتا۔ رامائن کا بہت پرچار ہے اور اسی کو سرو سادھارن جانتے ہیں۔ منوسمرتی کے سنسکرن بھی ادھک نہیں چھپتے۔ بہت سے ہندو پنڈتوں نے تو ٹار رکھا ہے کہ منوسمرتی ست یگ کے لئے تھی۔ تریتا کل کال میں پاراشر سمرتی سے ہی کام نکل آتا ہے ایسی کٹو دلیلوں نے منوسمرتی کو پیچھے پھینک دیا ہے۔ لوگ منو کر نام کے پجاری تو ہیں۔ پرنتو ان کے اپدیشوں سے کوئی لابھ نہیں اٹھا رہا۔ اس کا لکھیہ کارن تو یہ ہے کہ پرکشپوں کی بھرمار نے منوسمرتی کے شدھ گنوں کو اوگنوں میں پریورتت کر دیا ہے نہ تو پرانک پنڈت جی شرادھ میں وادھ برس کا مانس گرہن کرنے کا بارہ ورش تک مرت پتروں کو تریپت کرنا چاہتے ہیں نہ شودر ہی نیچ سے نیچ اور گھور سے گھور دنڈ سہنے کو تیار رہے۔ ہاں ہاں تو یہ کہکر چھوٹ جاتے ہیں کہ منوسمرتی کلیوگ کے لئے نہیں شودر دوسروں کے بہکانے میں آ کر منوسمرتی تو اپنے اوپر کئے ہوئے اتیاچاروں کا کارن کہہ کر اس کو کھلم کھلا جلانے اور سنسار سے مٹا دینے کی چنتا میں مگن ہیں۔

اس سے بہت بڑی ہانی یہ ہوئی اور ہو رہی ہے کہ ویدک سدھانتوں کا پرچار سنسار سے اٹھ گیا۔ وید تو سہی۔ انہیں دھرم آدی بھاشیہ کاروں کی گا تھا یک کلپناؤں تتھا یاگیوں کے رہسیہ نے گرنتھوں کے شکار ہو گئے۔ منوسمرتی جس سے سرو سادھارن اپنا جیون سدھار سکتے تھے گندی اور ڈرپوک وارتا کے منتروں سے دُوشت ہو گئی۔ ویدک سبھیتا کے دیوی وشیش پرچار کرتے تھے۔ ان کا منہ بند کر کے لوگوں نے کپول کلپت گرنتھوں کے پرچار کا اکسر پا لیا اور ویدک بھاشیہ بھیتا نے نکپول اپنے دلنوں سے ہی ویدک سبھیتا کا وہشکار کر دیا۔ سمپوم بھارت ورش میں بھی ویدک سبھیتا کا نام پرشنسا سے لینے والے اور اس پر شردھا رکھنے والے کم ہوتے جاتے ہیں۔ وید اور منوسمرتی کی اور سب سے پہلے سنسار کا دھیان آکرشت کرنے والے رشی دیانند تھے۔ انہوں نے جہاں ویدوں کا بھاشیہ کر کے ان کے چھپے ہوئے گنوں کو پھر چمکا دیا۔ وہاں اپنے امُولیہ گرنتھ ستیارتھ پرکاش میں سب سے ادھک پرمان منوسمرتی کے دئے ہیں۔ ستیارتھ پرکاش کے پڑھنے سے رشی دیانند کی ویدوں سے اترکر سب سے ادھک شردھا منوسمرتی پر پریتت ہوتی ہے۔ سمت۔ وہاد تارک۔ باتوں ایسا انہوں نے منوسمرتی کو ہی پرمان مانا ہے۔ پرتیجہ یہ ہوا کہ ستیارتھ پرکاش پڑھنے والے ہر ایک ہندو کی منوسمرتی پر شردھا ہو گئی۔ ہندو سماج کے گت دارشک اتسو پر بھاشن دیتے ہوئے کچھ اس اور سنکیت بھی کیا تھا۔ میں نے کہا تھا کہ کیول دھرم پد سے کام نہیں چل سکتا دھرم پد ایک اچھی گیتک ہے مجھے بھی پریہ ہے میں اس کا بھاشانوواد سہت ایک سنسکرن نکال چکا ہوں۔ پرنتو کسی وستو کے پریہ ہونے کے کئی دُرشٹیاں کون ہو سکتے ہیں۔ علاوہ میٹھی چیز ہے۔ اس سے جاڑے کے دنوں میں کیڑوں کا کام نہیں چل سکتا۔ دھرم پد میں سامانیہ اپدیش ہیں۔ وِن چر یا نہیں ہے۔ دھرم پد نورتی مارگ کی اپیکشا کرتی ہے پرنتو پرورتی مارگ والوں کو کئی وشیشاؤں میں سہارے چھوڑ دیتی ہے۔ میرے انہیں متر نے ویا کھیان کے پشچات مجھ سے کہا کہ یہ تو وہ بھی نہیں مانتے کہ دھرم پد سب باتوں کی پورتی کرتا ہے پرنتو یہ کمی ویدوں سے پوری ہو جاویگی۔ میں ان کی اس بات کو سویکار نہیں کر سکتا۔ شاید پاٹھک گن اس پر آشچریہ کریں گے اور پوچھیں وہ کہ جب ویدسب ست ودیاؤں کے بھنڈار ہیں تو منوسمرتی کی کیا آوشیکتا؟ ایک پرشن میرے وہ بھائی دُور نہیں سکتے۔ کیونکہ ایسی اوستھا میں تو دھرم پد کی بھی کوئی آوشیکتا نہیں رہ جاتی۔

پرنتو یہ بھی ایک ہیتو بھاس ہے۔ وید گیہوں ہے اور منوسمرتی روٹی۔ پرتیک پرشن سوکھے گیہوں تو نہیں چبا سکتا۔ ستیارتھ پرکاش بھی تو وید مولک ہے۔ پرنتو یدی ستیارتھ پرکاش کو نشٹ کر دیجئے تو آپ کیا ویدوں سے وہ لابھ اٹھا سکیں گے۔ اگنی۔ وایو۔ سوریہ۔ انگرہ رشیوں کے لئے کیول وید پڑھا ہوتے تو شاید سوامی دیانند کے لئے بھی کبھی اس میں سے بات کہی جا سکتی ہے۔ پرنتو ہم لوگ رشیوں کے اوکت پرشنوں سے لابھ اٹھانے میں اپنے کو اتنی نہیں کر سکتے ابھی تو ویدک سوریہ کو اودیا کے بادلوں نے آچھادت کر رکھا ہے۔ رشی دیانند کی کرپا

یہ منو کا اپدیش (آدیش) ہے منو ایتی مانو:

کنتو اس لئے بھی مانو دھرم شاستر ہے کہ یہ سمت مانو جاتی کا دھرم شاستر ہے یہ ٹو مکشو سے لیکر ولیسی تک اور ویدگیہ سے لے کر مورکھ تک سبھی کے ہر سمے کے کام کی چیز ہے۔ یہ کرودھان سے لے کر انتیشٹی تک سبھی باتوں کا آدیش کرتا ہے۔

گذشتہ فروری میں مجھے ایک آریہ بھائی کا پتر ملا جو ایک اتساہی جوشیلے ووان ہیں انہوں نے سوامی دیانند کی اس بات پر اپرسنتا پرگٹ کی کہ انہوں نے منوسمرتی کو اتنا مان کیوں دیا۔ ان کا یہ بھی وِچار تھا کہ منوسمرتی کا دھنکار کر دیا جائے اس کی کشتی دھرم پد سے پوری ہو سکتی ہے۔ میں نے کانپور آریہ سماج کے گت وارشک اتسو پر بھاشن دیتے ہوئے کچھ اس اور سنکیت بھی کیا تھا۔ میں نے کہا تھا کہ کیول دھرم پد سے کام نہیں چل سکتا دھرم پد ایک اچھی گیتک ہے مجھے بھی پریہ ہے میں اس کا بھاشانوواد سہت ایک سنسکرن نکال چکا ہوں۔ پرنتو کسی وستو کے پریہ ہونے کے کئی دُرشٹیاں کون ہو سکتے ہیں۔ علاوہ میٹھی چیز ہے۔ اس سے جاڑے کے دنوں میں کیڑوں کا کام نہیں چل سکتا۔ دھرم پد میں سامانیہ اپدیش ہیں۔ وِن چر یا نہیں ہے۔ دھرم پد نورتی مارگ کی اپیکشا کرتی ہے پرنتو پرورتی مارگ والوں کو کئی وشیشاؤں میں سہارے چھوڑ دیتی ہے۔ میرے انہیں متر نے ویا کھیان کے پشچات مجھ سے کہا کہ یہ تو وہ بھی نہیں مانتے کہ دھرم پد سب باتوں کی پورتی کرتا ہے پرنتو یہ کمی ویدوں سے پوری ہو جاویگی۔ میں ان کی اس بات کو سویکار نہیں کر سکتا۔ شاید پاٹھک گن اس پر آشچریہ کریں گے اور پوچھیں وہ کہ جب ویدسب ست ودیاؤں کے بھنڈار ہیں تو منوسمرتی کی کیا آوشیکتا؟ ایک پرشن میرے وہ بھائی دُور نہیں سکتے۔ کیونکہ ایسی اوستھا میں تو دھرم پد کی بھی کوئی آوشیکتا نہیں رہ جاتی۔

پرنتو یہ بھی ایک ہیتو بھاس ہے۔ وید گیہوں ہے اور منوسمرتی روٹی۔ پرتیک پرشن سوکھے گیہوں تو نہیں چبا سکتا۔ ستیارتھ پرکاش بھی تو وید مولک ہے۔ پرنتو یدی ستیارتھ پرکاش کو نشٹ کر دیجئے تو آپ کیا ویدوں سے وہ لابھ اٹھا سکیں گے۔ اگنی۔ وایو۔ سوریہ۔ انگرہ رشیوں کے لئے کیول وید پڑھا ہوتے تو شاید سوامی دیانند کے لئے بھی کبھی اس میں سے بات کہی جا سکتی ہے۔ پرنتو ہم لوگ رشیوں کے اوکت پرشنوں سے لابھ اٹھانے میں اپنے کو اتنی نہیں کر سکتے ابھی تو ویدک سوریہ کو اودیا کے بادلوں نے آچھادت کر رکھا ہے۔ رشی دیانند کی کرپا سے کچھ جھلک دکھائی پڑتی ہے اسی کو اودھک اُجیارو کرنے کے لئے آریش گرنتھوں کی اوشیکتا ہے جس بھائی نے مجھے یہ پتر لکھا تھا۔ ان کا آشیہ شبھ ہے۔ پرنتو آج کل کئی شکتیاں کام کر رہی ہیں اپنا پرکار کرنے والے لوگ اپنا اپنا دیوتا بنا رہے ہیں۔ ایسی اوستھا میں دوسروں سے پرچار ہونا اسوابھاوک نہیں ہے۔ ہم کو سردا یاد رکھنا چاہیئے کہ ہر ایک چمکیلی چیز سونا نہیں ہے اور نہ ہر ایک کالی چیز لوہا۔ لوہے کے کھپتر تو وہ شکتی دیویہ مان ہے کہ سونے کی ریکشا کی گئی چمکیلے استر ستہ تتھا نیپو گی وستوئیں بن سکتی ہیں آریہ بھائیوں کو اودیاس کو ان آریہ بھائیوں کو جو یہ دھرم پرچار اور آریہ سدھانت پرچار میں لگے ہوئے ہیں یہ چاہیئے کہ وہ سنسار کی بھن پرکتیوں کو انکے وِدرشان چمکیلے رُوپ میں ہی نہ دیکھیں۔ پرنتو اس پر بھی وچار کریں کہ بھوشیہ میں وہ کس اور لجانے والی ہے سمجھوتے کہ جوشیلی جلد بازی پیچھے پچھتاوے کا کارن بن جائے۔

منوسمرتی کے وردھ آندولن دیکھکر میرے من میں یہ وچار اٹھا کہ منوسمرتی کی رکشا کی جائے یہ دو پرکار سے سمبھو ہے۔ پہلے تو منوسمرتی کے اشلوک بھاگ کو نسنکوچ نکال کر پھینک دینا چاہیئے جس سے کسی کو آکشیپ نہ ہو سکے دوسرے یہ کہ اس کا پرچار بڑھایا جائے۔ منوسمرتی کی کتھائیں ہوں۔ اس پر وچار گوشٹھیاں دی جائیں اور سماج کے ووان اس کا اتساہی پرچار کریں۔ مہارشی دیانند نے کہا ہے بدی کلکتے میں بیٹھ کر گنگا جل پینا چاہتے ہیں تو آوشیکتا ہی اس جل کو فلٹر کرنا پڑیگا۔ دکھ کی بات ہے کہ ویدک ساہتیہ پرکشپت سمتھلوں سے بھرا پڑا ہے ابھی آریہ سماج کی اور سے ان کے پرتی شودھن کی چیشٹا نہیں کی گئی ہماری اور سے پشک کے جو سنسکرن نکلتے ہیں وہ اسی پرکار کے ہیں جیسے ناوڑے میں کسی گنگا جل کے اُچھک کو ہمگی کے جل کا ایک گلاس دیدیا جائے ہم پینے والے کو ستر ک تو اوشیہ کر دیتے ہیں کہ دیکھنا اس میں میل ہے۔ چھانکر پینا۔ پرنتو وہ بچارا جاننے کی طو گتا نہیں رکھتا۔ کیا کرے؟ یا تو میلا سمجھکر پھینک دیتا ہے یا سب کا سب پی جاتا ہے اور ہانی اٹھاتا ہے ہم یہ تو گھوشنا کر دیتے ہیں کہ وید کی گرنتھوں میں پرکشپت انش ہے پرنتو اس پرکشپت کو الگ نہیں کرتے۔ ست استر ارتھ کے سمپلیشٹ نام سے آتما ہنے سے کام چل جاتا ہے کہ ہم کیول ویدوں کو ہی سوتہ پرمان مانتے ہیں پرنتو ہر ساد ھارن کو ست استر ارتھ تو نہیں کرنا ان کو تو اپنے جیون میں آنے والی گھٹناؤں کے لئے ایک بچھے پر درشک کی تلاش ہے

یہ ٹھیک ہے کہ جس کام کی اوسے میں نے

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

کاشی میں وید ودیالیہ ستھاپن کی یوجنا

(از شری سوامی سرودانند جی مہاراج)

منظور استاپدی سادھو بھنڈار سے بچا ہوا ۲۰ روپیہ شری سوامی سرودانند جی مہاراج کے پاس تھا۔ پچھلے دنوں اس دھن کے سدپیوگ کے لیے سوامی جی نے آریہ جنتا سے سمتیاں مانگی تھیں۔ انکے پاس ادھک سمتیاں کاشی میں ایک وید ودیالیہ ستھاپت کرنے کے پکش میں آئی ہیں ان سے پریرت ہو کر سوامی جی مہاراج نے کاشی میں وید ودیالیہ ستھاپن کی یوجنا آریہ جگت کے سامنے رکھی ہے (ایڈیٹر)

کاشی میں ایک سیوگیہ ودیا رتھیوں کی شریشٹھ کی جاوے اس میں ۱۵ چھاتروں سے ادھک نہ رہیں جب تک کوئی چھاتر پرینام سامنے نہ آ جاوے تب تک چھاتر پرتی ورش وہاں سے الگ ہو جاویں تین ودیا رتھیوں کو ست بھارت ورش سے جن کی آیو ادھیک کی ہو پریکشا سے لینا ہوگا۔ ودیا رتھیوں کی یوگتا ہی پرویش میں سہایک ہو سکتا تھا۔

سنسکرت کے پانڈتیہ کی تو اس اپائے سے رکشا ہو جائیگی جو اتی اوشیک ہے ان میں کوئی تلپسوی سمادھی۔ تیاگی اور ویدپریمی نکل جائے گا تو وہ ہمارا رتھ ویدارتھ کو جنتا کے سامنے لائیگا

کے ادھین کرتے اتھوا الپ دھنک تھوڑا تھوڑا دھن دے کر بہت سا ایکترت کر

بھیر سماج کا لیش یا گورہ بڑھ جائے گا۔ اتنا کٹھن پرشرم سادھیہ کام آریہ سماج دُربل ہاتھوں

گاندھی جی کی کٹیا میں

ہم ہندو دھرم میں سکھی ہیں

ایک دن شام کو ایک نوودواہت ہر بچن دمپتی نے آ کر کہا کہ وہ گاندھی جی کا آشیرباد لیکر ہی جائیں گے۔ میں نے انہیں گاندھی جی سے ملانے کا بچن دیدیا۔ انہیں آدھ گھنٹہ ٹھیرنا تو پڑا پر میں یہ کہوں گا کہ انہیں بدلے میں ایک ایسے انمول انوبھو کا لابھ ہوا۔ جسے وہ اپنے جیون بھر اپنے ہردیہ کوش میں محفوظ رکھ سکتے ہیں۔

"تم دونوں وواہ کر کے آ رہے ہو؟ تو پھر میرے لئے کیا لائے ہو؟" گاندھی جی نے ان سے پوچھا انہیں یہ معلوم نہیں تھا کہ وہ ہر بچن ہیں۔ کیونکہ ان کی شادی کی بھڑکیلی پوشاک سے ہر کسی کو دھوکہ ہو سکتا تھا۔

"ہم آپ کے لئے یہ پھول لائے ہیں" دولھا نے کہا۔

"لیکن پھولوں سے تو کام نہیں چلیگا! وواہ کر کے تم لوگ مجھے کورے پھولوں سے سنتشٹ کرنے آئے ہو؟"

"تھا تما جی۔ ہم آپ کے لئے انگور بھی تو لائے ہیں"! "سوتو خاصے سوادشٹ ہوں گے" زور سے ہنستے ہوئے گاندھی جی نے کہا۔

"پر نہ تو ہمیں تمہارے یہ انگور سویکار کرسکتا ہوں اور نہ یہ پھول۔ جاؤ۔ تم دونو آپس میں صلاح کرو اور پھر مجھ سے کہو کہ غریب ہر بچنوں کے لئے مجھے کیا دینا چاہتے ہو"

"ہم تو خود ہی ہر بچن ہیں تھا تما جی" انہوں نے کہا اور شری رام چندر جی نے ان کی طرف سے ان کا پریچے دیتے ہوئے کہا۔ "باپو جی۔ یہ ہمارے دیوانی بہادر شری نواسن کے پوتر ہیں"!

گاندھی جی ایک لمحہ کے لئے کچھ وچار میں پڑ گئے۔ شاید یہ بھول گئے تھے کہ دیوان بہادر ہر بچن ہیں۔ پھر انہوں نے کہا "ٹھیک ہے میں سمجھ گیا۔ تب تو تمہیں نہیں دینا چاہیے بلکہ مجھے کوئی چیز نہیں دینی چاہیے"

"ہمیں آپ اپنا آشیرباد دیجئے"

"سو تو میں دیتا ہی ہوں۔ اب مجھے یہ بتاؤ کہ تم ہندو دھرم کے اندر سکھی ہو یا اپنے دھرم کو چھوڑ دو گے؟"

"ہم اس میں پوری طرح سکھی ہیں۔ ہم اسے کبھی نہیں چھوڑیں گے"

"تو میں یہ گھوشنا کر دوں کہ دیوان بہادر شری نواسن کے پوتر اور پوتر بدھو ہندو دھرم کے اندر سکھی اور سنتشٹ ہیں"

"ہزور کر دیجئے۔ ہم لوگ پوری طرح سے سکھی ہیں"

"ہم آپکے چرنوں کا سپرش کر سکتے ہیں؟" دونو نے پیر چھوئے اور گاندھی جی نے خوب پیار سے ان کی پیٹھ ٹھونکی۔ اپنے اہنیت نزدیکوں کو آشیرباد دینے کا ان کا یہی یہ طریقہ ہے (زہر بچن سیوک سے)

ہمارا دیدارتھ

آریہ سماج نے ایسے دو دان جو گمبھیر دیدک دھرم کے رنگ میں رنگے ہوئے ہوتے اپنے پرشٹ دھرم سے پیدا ہی نہیں کئے۔ اس کا ہی یہ پرتیکش پرینام سامنے آ رہا ہے جو کچھ ہوئے بھی انہیں گمبھیرتا کی کمی اور ودیا کی نیونتا ہی رہی دھن بل کا دیکھ تو کہا پر نتو کچھ ابھیمان کو ساتھ لے لیا۔ یہ کسی نے نہ وچارا کہ اہنکار تو بنی بنائی بات کو بگاڑ دیتا ہے۔ بگڑی ہوئی بات کو شانت سمدھی اس کا ساتھ ہو جاویگا تو اس کا پھل ٹھیک کیسے سامنے آویگا۔ میرے متر ابستکار کی ودیا کو ساتھ لو۔ کچھ دیر تھ باتوں اور سارشونیہ کاریوں کو تیاگ کر کسی لوٹتن ودیا پار کا ساتھ دو تو نشچے ہی کچھ سمہ میں سفارگ ہاتھ میں آ جاویگا وچار اور سمہ کے بیر بھیر میں جا کر انیک کاریہ جو ٹھیک پرتیت ہوتے تھے۔ سمپرتی سادھو نہیں جنچتے ہیں۔ ان کا سدھار کرنا یدی اس یوگیہ نہ ہو تو ان کا بنا سنکوچ تیاگ دینا ہی ٹھیک ہوگا۔

اب ایسے دو دانوں کے بنانے کا ایک ماتر اپائے کاشی وِدیالیہ ہے۔ اتنے ۳ لاکھ کے پنچات میں یہی لکھنا چاہتا ہوں کہ پانچھک اسکی سامگری پر دھیان دیں جو بیج کے سمان تیلیہ ہے۔

(۲۳۰) دو ہزار تین سو روپیہ منتھرا استھتا بدی سادھو بھنڈار سے بچا ہوا الہ آباد بینک شاخ علی گڑھ میں پڑا ہے۔ یدی بھلے پرشوں کی پرتیکشا ہے کہ وہ ڈھائی ڈھائی سو روپے دیں گے جس کا جوڑ ۵۰ روپے ہوتا ہے اسکی پراپتی میں کوئی سندیہ نہیں ہے۔ ایکسو روپیہ سوامی لکشمانند جی اجمیر۔ ایکسو روپیہ سوامی لکشمانند جی دیادر ایکسو روپیہ سوامی بھجنانند جی۔ ایکسو روپیہ سوامی پرمانند جی ویدراج آنند پرانت گجرات نواسی ایکسو روپیہ سوامی انتانند جی مانڈپور۔ ایکسو روپیہ سوامی ابھیانند جی برڈودہ۔ ۵۱ روپے سوامی کیولانند جی اجمیر یہ سب دو روپیہ پنڈت دھرمیندر شاستری کے پاس ہے اور انہوں نے ایک ہزار روپیہ اس کاریہ کے لئے دینے کی پرتگیا کی ہے۔ یہ سب ملا کر ۲۷۰۰ روپے ہوتے ہیں بنک میں روپیہ میرے نام سے پڑا ہے اس کو میں کسی کے ادھیکار میں دینا چاہتا ہوں۔ وہ پرش مجھے دھرمیندر شاستری ہی دیکھ پڑتے ہیں۔ پر تھما ان کو سونپ ہی اس کاریہ کا دھیان ہے دوسرا یہ ہے کہ وہ میرے کٹھن کو جو یکت ہو جانے اور اس کو پورا کرنے کے لئے بیچھا شکتی تین کرتے رہیں گے۔ یدی ان کو بھی یہ کاریہ ابھی مت نہ ہو تو بینک کا روپیہ جو میرے نام پڑا ہے اس کو آگامی ہونے والی پریکشاؤں کے پنچات کسی تین یوگیہ ودیارتھیوں کے پنچھن ارتھ بنارس میں پانچ ورش کے لئے دیئے کر دیا جاویگا۔ جن پرشوں کو یہ کاریہ سونپا جائے گا ان کو ایک بات تو مانی ہوگی ہے کہ سنستھا میں بھوکی ہی ہوتی ہیں۔ ان کے لئے یا چنا تو کرنی ہی پڑتی ہے۔ پر نتو وہ یا چنا حد سے باہر نہ ہو۔ اتھوا وہ کاریہ جس کے لئے یا چنا کی جائے سادھی اوستھا میں جنتا کے سامنے آ جاوے یا چنا کا واستوک سروپ یہی ہے اور اس پرکار سے کی گئی یا چنا لابھ ایک ہو گی رنندا سپد نہیں کرتی۔ یہ بات تو مانی ہوئی ہے اس کا پھل اچھا نکلیگا جسے کرانا چاہتا ہے اس کا پھل اچھا نکلیگا یہ کسی سمجھ دار کی سمجھ میں نہیں آتا۔

آریہ سماج نے اس یوگتا کا سہارا دن نہیں کیا ہے ویدک دھرم مبکی اور سنکیت کر رہا ہے۔ یدی ان نیموں کا پالن کرتا تو اس سمدائے میں سو فیصدی ششٹ دھنی ہوتے اور اپنی آمدنی سے نہ ہزاروں روپیہ آریہ سماج

Digitized by eGangotri

بقیہ مضمون ورن آشرم دھرم میں دو دیکھیں صفحہ ۱

پان اور وواہ شادی کا سدھانت بھی مانتے ہیں۔ ناظرین چونک پڑیں گے کہ میں ڈاکٹر صاحب کے الفاظ میں پہلے کہہ آیا ہوں کہ اس کا دواہ کے ساتھ سمبندھ نہیں ہے اور پہلے بھی ڈاکٹر صاحب کا ایک مضمون اسی مضمون پر پرکاش میں نکلا تھا جس میں وہ لکھتے ہیں کہ "دواہ کے بارے میں ہر ایک ویکتی آزاد ہے۔ مگر آج کے مضمون میں انہوں نے ایک جگہ یہ بھی لکھا ہے کہ سواستھ ویگیان اور اور سنتتی شاستر کا سدھانت یہ ہے کہ آہار اور دواہ کے سمبندھ میں ہر پرکار کی سادھ بانی رکھنی چاہیئے۔ جس سے ایک سی رچی اور سوبھاؤ کے دیکتی ہی ایکتر بھوجن کریں۔" چونکہ ڈاکٹر صاحب نے انتر جاتیہ دواہ پل پیش کیا ہے۔ اس لئے اپنے مضمون میں ڈاکٹر جی نے یہ لکھا ہے کہ دواہ کے ساتھ ورنوں کا کوئی سمبندھ نہیں ہے اس لئے میں اس پر مزید نکتہ چینی نہیں کرتا۔ ممکن ہے ان کا مطلب وہی ہو۔ جو سوامی جی کا ہے یعنی بطور سدھانت دواہ شادی کا تعلق ورنوں سے نہ ہو۔ بطور مناسبت کے وہ اس کو مفید سمجھتے ہوں۔ یہی آریہ سماج کا سدھانت ہے۔

آرتھک سدھانت کی ویاکھیا کرتے ہوئے پھر پنڈت جی کا دماغ ذات پات کے پکشپات میں پھنس جاتا ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ گھور پرتی سپردھا کو روکنے کے نئے اتھوا کم کرنے کے لئے منشوں کو اگر پیترک سنسکرمن کا نیم پنٹ دیکھ پڑے تو اپنا پیترک ویوسائے ہی کرنا چاہئے اور جب ویلنیہ کا نیم پرل روپ میں دیکھ پڑے تو ایسے ویکتی کو اپنے انوروپ روٹی کمانے کا ویوسائے کرنے تتھا اسی نام سے کہے جانے کے لئے آگیا ملنی چاہئے۔ اس کے آگے وہ لکھتے ہیں۔

"اس کے ساتھ پیسہ جوڑنے کے لئے کوئی دوسرا ویوسائے اسے نہیں کرنے دینا چاہئے۔ کوئی بھی ویکتی ایک کے اتیرکت دوسرے ویوسائے سے پیسہ نہ کما سکیگا" جو عبارت میں نے اوپر نقل کی ہے۔ اس پر مفصلہ ذیل اعتراض عائد ہوتے ہیں۔

اول۔ ایک سے دوسرا پیشہ تبدیل کرنے میں رکاوٹ کیوں اور باپ دادا کا پیشہ اختیار کرنے کا اپدیش کیوں۔ کیا اس کا یہ مطلب تو نہیں ہے کہ چمار بھنگی۔ جولاہے ترقی کر کے براہمن نہ بنیں۔ براہمن کا پیشہ براہمن کے واسطے محفوظ رہے۔ ممکن ہے ڈاکٹر صاحب اس کے واسطے کوئی خاص دلیل رکھتے ہوں گے شودر جاتیاں اس موجودہ بیان سے ضرور اختلاف کریں گی۔ دوسرا اعتراض میں یہ کرتا ہوں کہ پیترک دھن کو دھارن کرنا بھارت ورش کے واسطے ہانی کارک ثابت ہوا ہے۔ موجودہ بھارت ورش ایک ہزار سال سے زیادہ عرصہ سے گری ہوئی اوستھا میں ہے۔ اس کا کارن یہ ہے کہ جاتی بندھن کی وجہ سے لوگ آبائی پیشے دھارن کرتے چلے آئے ہیں۔ راجپوت ہمیشہ سے لڑنے کا کام کرتے رہنے سے الٹر سپاہی بن گئے ہیں۔ وہ کبھی کسی لڑائی میں کامیاب نہیں ہو سکتے۔ وہ ایک ہی دائرے میں رہنے کی وجہ سے نہ سوچنے والے بیوقوف لڑاکے بن گئے ہیں۔ ان میں وہ جوہر نہیں رہا۔ جو فوج کو لڑاتا کامیاب کراتا اور دشمن کو جیتنے میں مدد دیتا ہے۔

براہمن دماغی کام کرتے رہنے سے بزدل اور مغرور ہو گیا ہے۔ ویش کنجوس اور بزدل ہو گیا ہے۔ شودر اتنا گر گیا ہے کہ اس کا اٹھنا ہی محال ہے۔ یہ سب دوش پیترک پیشے کی وجہ سے ہیں۔ ہندوستانی بحیثیت قوم کے کیوں کمزور ہیں اس کا کارن ہے پیترک پیشے۔ بھارت ورش کے میراثی گانے کا پیشہ کرتے ہیں وہ آج کل کی کمپنیوں میں کامیاب نہیں ہوئے۔ راجپوت ہمیشہ لڑائی ہار جاتے ہیں۔ ویش بزدل ہو گئے ہیں اور یہ سب خرابی اس وجہ سے ہے کہ ان کی Harmonious development نہیں ہوئی اور اس کا کارن صرف یہ ہے کہ وہ ایک ہی سرکل میں پیدا ہوئے۔ اسی میں رہتے اسی میں کھاتے پیتے۔ اسی میں شادیاں کرتے اور پھر وہی کاروبار اختیار کرتے ہیں آپ بڑے وداوان ہیں آپ اس سوکشم رہسیہ کو سمجھ لیں گے تو جاتی کے واسطے مفید ہوگا اور جب کوئی خاص دلیل دیکھیں اس راز کو سمجھ لے گا۔ وہ ذات پات کو توڑنے کا یتن کرے گا۔ ذات پات ٹوٹ جانے سے آپسی پھوٹ بھی کم ہو جاویں گے۔ جب آپسی پھوٹ نہ رہیں گے تو وہ سستی نہ رہے گی۔ جو اس وقت جاتی میں سمائی ہوئی ہے۔ لوگوں میں نیا خون۔ نیا جوش نیا جیون آجاویگا اور اس وقت اور صرف اسی وقت بھارت ورش ترقی کریگا۔

ضرورت ہے

کے انتہاراتت کے لئے پرکاش بہترین اخبار ہے ورنہ ایک رکابی کے لئے سوا روپیہ عام دوہار کے لئے ۱۴ اور اس سے زیادہ کے لئے ایگارہ پیہ فی بار گورمکھی بذریعہ منی آرڈر آنی چاہیئے

مینیجر پرکاش بمقابلہ روڈ لاہور

ضروری اطلاع

مردوں کی طرح عورتوں میں بھی جریان یعنی ریت کی ایک خطرناک بیماری ہوتی ہے جسے سیلان الرحم یعنی لیوکوریا کہتے ہیں۔ میرے پاس اس کی نہایت ہی مجرب و آزمودہ دوائی "سنیاسی کا پاپلٹ" موجود ہے جس سے بیشمار دکھی بہنیں لابھ اٹھا چکی ہیں۔ قیمت صرف ڈیڑھ روپیہ سیاسی کیپسول ہر قسم کے آتشک و سوزاک کا جادو نما اور آخری علاج جن کی چند خوراک ہی ان نامراد امراض کو جڑ و بنیاد سے اکھاڑ دیتی ہیں جہاں ہر قسم کے علاج اور انجکشن بھی فیل ہو چکے ہیں۔ وہاں پر کامیاب ثابت ہو چکی ہیں۔ ہندوستان کے علاوہ دیگر ممالک کے ڈاکٹر بھی منگوا کر اپنے مریضوں کو استعمال کراتے ہیں قیمت کیپسول آتشک ڈیڑھ روپیہ کیپسول سوزاک ۱۴

بابو روی نندن اور سریقام ہوا رہ
برانستہ مورنڈہ ضلع انبالہ

بیماری کی جڑ مچھر ہے اور مچھر ہر لبودار سیلاب سے پیدا ہوتا ہے

سگندھت دھوپ اور ہون سامگری

ان میں سے کسی کو نزدیک نہیں آنے دیتے

آپ بھی اپنے گھر میں اس کا روزانہ استعمال کریں۔ ہمارے کارخانہ میں یہ دونوں چیزیں پورن ودھی بیدی سے پراچین رشیوں کے اصولوں کے مطابق بنائی جاتی ہیں۔ آریہ سماجی اور سناتن دھرمی بھائیوں نے اسے اولین پسند کیا ہے۔ بیوپاریوں کو خاص رعایت دیجاتی ہے

پنجاب بھر میں یہ سب سے پہلا کارخانہ ہے جسکی یہ ایجاد ہے۔ اس لئے دھوکہ سے بچنے کے لئے ہمارا نام دیکھ لیا کریں۔

میسرز بھگت رام پوری اینڈ سنز۔ مالک بھارت وستو ایجنسی سوتر منڈی لاہور

ہفتہ

از ٹائمز صفحہ ضخامت۔ بارہ صفحہ چکنے آرٹ پیپر پر تقریباً پچاس ہاف ٹون فوٹو کے بلاک اعلیٰ کاغذ۔ بہترین لکھائی و چھپائی

قیمت سالانہ بارہ روپے۔ شٹاہی سالانہ چھ روپے
غیر ممالک تیس شلنگ فی پرچہ چار آنے

مفت نمونہ کے لئے ایک کارڈ اس پتہ پر لکھئے۔

منیجر ریاست
دہلی

ہندوستان کا بہترین مصور ہفت روزہ

ریاست دہلی

BOMBAY OFFICE
LONDON OFFICE

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

اسلامی دنیا کی سیر

مسلمانوں کی حالت

...ی مسلمانوں کو حق ہے کہ وہ اس واقعہ ...
...ں۔ کیا یہ ان کی کوشش کا نتیجہ ہے کہ ...
...ف کیسے چلتے رہے ہیں؟ ہرگز نہیں ...
...سلام کی طرف سے آج مسلمانوں کو کافر ...
...ور ان کے علما آج ...
...مشغول ہیں۔ دن رات ان میں خانہ ...
...ہیں۔ ایک دوسرے کا سر پھوڑا جا رہا ہے ...
...مسلمان بھائیوں کے خلاف مرد میل سے ...
...ورکھی جا رہی ہے۔ جو شخص کسی ...
...ے چند فرضی معتقدات کے خلاف ہو ...
...جارت نہیں کہ وہ اس فرقہ کے ساتھ ...
...کی ان کی مسجد میں داخل ہو سکے اور اپنے ...
...صلح کا ذکر کر سکے اور یہاں تک کہ وہ ...
...ں کہ مسلمان بھی کہہ سکے۔" پیغام صلح" ۲ جولائی ۱۹۳۶ء

حدیث کو چھوڑ کر اسلام باقی نہیں رہتا

"...ول ابن کریم کا یہ حل صحیح نہیں کہ ہم تمہارے سے سنت کا ہی انکار کر دیں اور یہ کہدیں کہ چونکہ اس کا ذکر احادیث میں ہے۔ خواہ وہ احادیث کتنے بلند پایہ کی ہوں۔ اس لئے ہم اسے نہیں مانتے۔ اگر کوئی شخص صرف ایک مسئلہ کو اپنی رائے کے مطابق حل کرنے کے لئے آج احادیث کا انکار کر دے تو ڈر ہے کہ وہ قرآن کریم کے کسی ارشاد کو اپنی رائے کے خلاف پا کر اس کا بھی انکار نہ کر دے قرآن و حدیث کے آگے سر جھکانے کے بغیر نہ اسلام باقی رہتا ہے اور نہ اسلام کی تہذیب باقی رہے گی۔"

("پیغام صلح" ۲ جولائی ۱۹۳۶ء)

احمدی جواب دیں؟

(۱) مرزا صاحب نے لکھا تھا "میرے زمانہ میں دنیا کی تمام قومیں ایک مسلم قوم کی شکل بن جائیں گی"۔ (چشمہ معرفت صفحہ ۲۲۲) کیا ایسا ہو گیا؟

(۲) مرزا صاحب نے لکھا تھا "میرے زمانہ میں مکہ مدینہ کے درمیان ریل جاری ہو جائیگی"۔ (اعجاز احمدی صفحہ ۳) کیا یہ کام ہو گیا؟

(۳) مرزا صاحب نے لکھا تھا "میں دجال کو مسلمان بنا کر ساتھ لے کر حج کروں گا" (ایام صلح فارسی صفحہ ۲۷) کیا ایسا ہوا؟

(۴) مرزا صاحب نے لکھا تھا "عبد اللہ آتھم پادری پندرہ ماہ میں (۴ ستمبر ۱۸۹۷ء) ہاویہ میں مر جائے گا"۔ (جنگ مقدس صفحہ ۱۸۸) کیا ایسا ہوا؟

(۵) مرزا صاحب نے لکھا تھا "میں مدینہ میں روضہ نبویہ میں دفن ہوں گا" (ازالہ خرد صفحہ ۷۰۷) کیا ایسا ہوا؟

(۶) مرزا صاحب نے لکھا تھا کہ "مرزا احمد بیگ کی لڑکی سے میرا نکاح آسمان پر ہو چکا ہے۔ دنیا میں اگر یہ بیوی میرے پاس نہ آئے تو میں جھوٹا۔" (شہادت القرآن صفحہ ۸۰) کیا یہ منکوحہ مرزا صاحب کی پیشین گوئی کے مطابق ان کے گھر میں نہ گئیں؟

(۷) مرزا صاحب نے لکھا تھا۔ "مجھے خدا نے فرمایا ہے انما امرہ اذا اراد شیئا ان تقول لہ کن فیکون" (حقیقۃ الوحی صفحہ ۱۰۵) یعنی اے مرزا۔ تو جب کسی چیز کو موجود ہونے کا حکم دیگا تو فوراً ہو جائیگی"۔ کیا ایسا دعوے کسی نبی نے کیا؟

(۸) مرزا صاحب نے شائع کیا تھا کہ (مولوی ثناء اللہ اور میں) ہم دونوں میں سے جو خدا کے نزدیک جھوٹا ہے۔ وہ پہلے مریگا"۔ (اشتہار ۱۵ اپریل ۱۹۰۷ء) مرزا صاحب ۲۶ مئی ۱۹۰۸ء کو وفات پا گئے اور مولوی ثناء اللہ صاحب آج تک زندہ ہیں پھر تم کو مرزا صاحب کے جھوٹے ہونے میں کیا شبہ ہے؟

شہید گنج کو حاصل کرنے والوں کیلئے؟

"یہ لوگ مسجد شہید گنج کو حاصل کر دینے کا دعوے کر رہے ہیں۔ لیکن ان کے اخلاق۔ اتحاد اور تنظیم کی یہ حالت ہے کہ شراب نوش میکدوں میں اور جوئے باز قمار خانوں میں اکٹھے ہو کر بیٹھ سکتے ہیں۔ لیکن یہ مجاہدین ملت اور خادمان اسلام خانہ خدا میں بھی اپنی زبانوں اور ہاتھوں کو ایک دوسرے کے خلاف استعمال کرنے سے نہیں روک سکتے۔ خیر یہ زیادہ تر اجیروں اور رضاکاروں کے کارنامے" ہوتے ہیں۔

("پیغام صلح" ۲۰ جولائی ۱۹۳۶ء)

مولانا حبیب الرحمان کے ارشادات

(۱) "ہمارے مخالف اول درجے کے منافق اور جہنمی ہیں ظفر علی ملعون اور بدمعاش ہے اس نے اور تارا سنگھ نے مل کر پنجاب اسمبلی کے ممبر بننے کے لئے شہید گنج کا جھگڑا پیدا کیا ہے یہ دونوں بدمعاش اپنی فطرت میں یکساں ہیں۔

(۲) ظفر علی خوفناک سٹور ہے جو تمہاری فضا کو ناپاک کر رہا ہے اس کو تباہ کر دو۔ شریعت میں سٹور کو مار ڈالنا جائز ہے"

(۳) ظفر علی اور تارا سنگھ میں اتنا فرق ہے کہ ایک کے سر پر کیس نہیں لیکن باطناً بھی سکھ ہے۔ ان دونوں سکھوں کی داڑھیاں آپس میں باندھ کر دونوں کا منہ کالا کر کے گدھوں پر سوار کر سارے ملک میں پھرانا چاہئے اور اوپر سے جوتوں کی بارش کرنی چاہئے"

("پیغام صلح" ۲۰ جولائی ۱۹۳۶ء)

سید عطاء اللہ شاہ بخاری کے ارشادات

(۱) "اس بوڑھے شیطان (منشی ظفر علیخاں) کا مسکن ساتواں جہنم ہے اس کا ٹھکانا ورک الاسفل ہے

(۲) خدا اس بوڑھے منافق (منشی ظفر علی خاں) کو برباد کرے (۳) فضل حسین اور ظفر علی دو مکار سیاستدان تھے" ("پیغام صلح" ۲۰ جولائی ۱۹۳۶ء)

ڈاکٹر سر محمد اقبال کا علماء دین میں شمار؟

"کیا ڈاکٹر سر محمد اقبال کا نام علمائے دین میں شمار ہے... وہ علم دینیات سے دور کا بھی واسطہ نہیں رکھتے لہذا اگر ڈاکٹر صاحب نے حیات مسیح کے یہودی اور مجوسی کا عقیدہ کہا ہے تو کسی کے بہکنے سے ایسا کہا ہے وہ علوم قرآن اور فقہ (اصول) سے بہت کم واقفیت رکھتے ہیں"

(۴ اس لئے انکی بات مسائل دینیہ میں حجت نہیں ہو سکتی)

("پیغام صلح" ۲۰ جولائی ۱۹۳۶ء)

احرار اور اتحاد ملت کی سرگرمیاں

"احرار و اتحاد ملت کے جلسوں میں گذشتہ چند ...
...سے جو کچھ ہو رہا ہے۔ وہ دنیا کے سامنے مسلمانوں کے اخلاقی کا بدترین نقشہ پیش کرتا ہے گالی گلوچ۔ بازاری آوازے۔ پھبتیاں۔ ہاتھا پائی مار پیٹ۔ مشت باری غرضیکہ لفنگا پن کے تمام مظاہرے ان جلسوں میں نظر آ جاتے ہیں۔ اتحاد ملت والے جلسہ کرتے ہیں تو احراری چھوکرے لاٹھیوں اور اینٹوں سے مسلح ہو کر جلسہ گاہ میں پہنچ جاتے ہیں۔ جونہی کسی مقرر نے زبان ہلائی اور انہوں نے آوازے کسے۔ پھبتیاں کہنی اور گالیاں دینی شروع کر دیں۔ اس کے بعد لاٹھیوں کو حرکت ہوتی ہے۔ کلوخ اندازی اور خشت باری کا سلسلہ شروع ہو جاتا ہے۔ فریقین کے ۴ آدمی مجروح ہوتے ہیں۔ پولیس ۳ موجود ہوتی ہے ان لوگوں کو مسجد کے احترام کا بھی ذرہ بھر خیال نہیں"

("پیغام صلح" ۲۰ جولائی ۱۹۳۶ء)

Digitized by eGangotri

روپڑ میں آریہ سماجیوں اور پورانکوں میں زبردست شاستراتھ

منشی راج نرائن ارمان دہلوی روپڑ شہر میں پدھارے اور آریہ سماج کو اپنا تختہ مشق بنایا۔ کیونکہ آریہ سماج کو گالیاں دیکر ہی بہت سے لوگ اپنا پیٹ بھرتے ہیں۔ اس لئے آریہ سماج نے ان کو للکارا اور منشی صاحب کی شاستراتوں کے کارن شاستراتھ ٹھن گیا ۱۳۴ سے شاستراتھ شروع ہو کر تین روز ہوتا رہا۔ پہلے روز مورتی پوجا اویدک ہے پر ہوا۔ آریہ سماج کی طرف سے شری پنڈت منسا رام جی ویدک توپ شاستراتھ تھا رتھی تھے اور سناتن دھرم سبھا کی طرف سے منشی راج نرائن ارمان۔

پنڈت منسا رام جی نے یہ سوال کیا (۱) مورتی پوجا شبد چاروں ویدوں میں سے دکھاؤ (۲) چاروں ویدوں میں سے دکھاؤ کہ مورتی کی شکل لمبائی چوڑائی۔ موٹائی آدی کتنی ہونی چاہیے اور گھنٹی بجا کر پوجا کا ودھان ویدوں میں کہاں ہے (۳) یجروید ادھیائے ۱۔ منتر ۱ لکھا ہے کہ پرماتما غیر مجسم ہے اس کی کوئی مورتی نہیں ہے اس کا تمہارے پاس کیا جواب ہے (۴) یجروید ادھیائے ۳۲ میں منتر ۳ میں منشا لکھا ہے کہ پرماتما کی کوئی پرتما (مورتی) نہیں ہے اور جو ساکار مورتی کی اپاسنا کرتے ہیں۔ وہ گھور اندھکار کو پراپت ہوتے ہیں۔" لہٰذا مورتی پوجا وید وردھ ہے (۵) بھاگوت پران ادھیائے ۸۴ سکندھ ۱۰ شلوک ۳۰ میں بھی لکھا ہے جو مورتی میں پرماتما بدھی کرتا ہے وہ گدھا بنتا ہے" اس لئے بھی مورتی پوجا نہیں کرنی چاہیے (۶) شو پران میں دارو بن کے لنگ کی جو کتھا آتی ہے اس کے مطابق پوپوں نے جو لنگ کی مورتی ستھاپت کی ہوئی ہے اور اس مورتی کی پوجا کرتے ہیں یہ بھی چرتر تتھا من پر نہایت گندہ اور بڑا پر بھاؤ ڈالتی ہے پران کی ایسی گندی کتھاؤں سے جو مورتی پوجا پر چلت ہوئی ہے۔ اس نے بھی دیش اور دھرم کی بہت ہانی کی ہے اس لئے بھی مورتی پوجا نہیں کرنی چاہیئے

منشی راج نرائن سوال ۱ تا ۵ کا تو قطعی کوئی جواب ہی نہ دے سکے ان کو جھنجھلاہٹ بھی نہیں۔ سوال ۶ کے جواب میں فرمایا کہ سارا برہمانڈ ہی ایشور کی مورتی ہے۔ مگر اس جواب سے کسی کی کیا تسلی ہو سکتی تھی۔ یہ تو نرنن ویدانتی کا مت ہے جس سے مورتی پوجا کا کوئی تعلق نہیں۔ سوال نمبر ۷ کے جواب میں منشی راج نرائن نے کہا کہ اس منتر کا دیوتا جیون مکت ہے۔ اس کا برہم اور اس کی مورتی سے کوئی تعلق نہیں۔ مگر آریہ پنڈت نے ہیدھر بھاشیہ سے دکھایا کہ اس منتر کا برہم ہی دیوتا ہے۔ منشی راج نرائن نے ہیدھر بھاشیہ کو ماننے سے انکار کر دیا اور کہا سناتن دھرم سبھا اس وام مارگ بھاشیہ کو نہیں مانتی اس پر کہا گیا کہ وہ لکھ کر دیویں کہ وہ ہیدھر بھاشیہ کو نہیں مانتے یا کم از کم پنڈت نتری کرشن شاستری سناتن دھرمی پنڈت اپنی زبان سے ہی کہہ دیں۔ اس پر وہ نو پورانک پنڈتوں میں لے دے ہو گئی۔ ۴ بجے آریہ پنڈت نے شنکر بھاشیہ سے بھی اس بات کی پشٹی کی اور بیچارے منشی صاحب لاجواب ہو کر بولے شنکر بھاشیہ کی ورق گردانی کے اور کچھ نہ کر سکے اور انہوں وقت گذارنے کی نرض سے نیوگ پر سوال کرنے شروع کر دئے جن کا جواب بھی پنڈت منشا رام نے نہایت خوبی سے دیا اور کہا کہ کل شاستراتھ ستیارتھ پرکاش پر ہوگا۔ تب آپکی نیوگ کے متعلق تمام بکواس نکالی جاوے گی۔ پرانک پنڈت ایسا شرمندہ ہوا کہ منشی راج نرائن پر لعنت بھیجنے لگی اور اس وقت بیٹھ گئے اور کمزوری کو شو پر مچایا کرادر تالیاں بجا بجا کر چھپانے کی کوشش کرنے لگی اور تو جو کچھ ہوا سو ہوا مگر منشی راج نرائن تو اتنے ذلیل ہوئے کہ پرانکوں نے بھی ان کو نظروں سے گرا دیا دوسرے روز کے مباحثہ کے لئے منشی راج نرائن کہتے تھے کہ میں ہی مباحثہ کروں گا۔ مگر ستیارتھ سبھا کہتی تھی کہ ہم آپکو ہرگز کھڑا نہ ہونے دینگے نوبت یہاں تک پہنچی کہ منشی جی کو پولیس کی طرف سے یہ دھمکی دی گئی کہ اگر آپ باز نہ آئیں گے تو ہم آپ کو تالے کے اندر بند کر دینگے پس پھر دوسرے اور تیسرے روز منشی جی کو پولیٹیکل فارم پر بھی نہ آنے دیا گیا۔ منشی جی چپ چاپ صبح چھ بجے کی گاڑی لیکر ہی ٹانگے میں بیٹھ کر سٹیشن کو بھاگ گئے۔

دوسرے روز ۱۴ کو ستیارتھ پرکاش وید انکول ہے یا نہیں؟ پر شاستراتھ ہوا۔ سناتن دھرم سبھا کی طرف سے پنڈت نتری شاستری اور آریہ سماج کی طرف سے پنڈت بدھ دیو جی ہیر پوری تھے پورانک پنڈت بکنے اور جھوٹے اور فرضی حوالے دینے میں ماہر اور یکتا تھے۔ آریہ پنڈت کی زبان سے پھول جھڑتے تھے۔ منتر اور شلوک اور خوبی سے بولتے تھے کہ تمام پبلک کیا آریہ اور کیا پورانک اور کیا دیگر مذہب کے لوگ عش عش کر اٹھے۔ پنڈت جی کی قابلیت بھیتا اور دوسرے لوگوں کے دلوں پر سکہ بیٹھ گیا۔ بحال کہ وہ پورانک پنڈت کی گرمی گالیوں کے جواب میں بھی ایک گالی منہ سے نہ نکالتے ہوں۔ ہر قابلیت اور زور سے پورانک پنڈت کا منہ بند کیا کہ دیکھنے اور سننے سے ہی تعلق رکھتا تھا۔

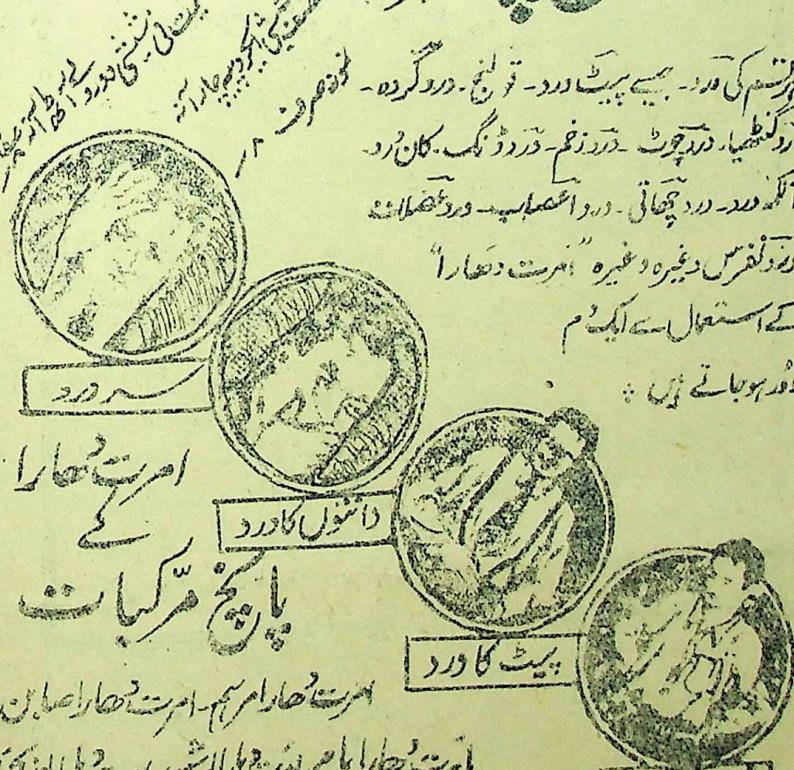
۱۵ کو کیا پران وید انکول ہے پر ۳۶ شاستراتھ ہوا۔ آریہ سماج کی طرف سے شری پنڈت بدھ دیو جی ودیا وارتھی اور سناتن دھرم سبھا کی طرف سے شری کرشن شاستری تھے پنڈت بدھ دیو جی نے شاستراتھ کا آرمبھ کیا انہوں نے شروع ہی میں ایک ہدایل اور زوردار تقریر کی کہ پورانک پنڈت صاحبان عش عش کر اٹھے

پورانک پنڈت صاحبان کچھ نہ بن پڑا۔ پورانوں میں گو کچھ ہونا تسلیم کر لیا۔ لیکن اناپ شناپ بکنے لگے۔ یہ ویدوں میں بھی جوا کھیلنا شراب پینا اور مانس کھانا لکھا ہے آریہ پران وید انکول ہیں۔ گائے شری ارتھ بھی مارنا پرانوں کے بدل گئے۔ جو کہ اتنا گندہ اور بیہودہ فلم بکنے سے تھر تھراتی ہے

آگے دیکھو صفحہ ۱۵

درد دشمن پر امرت دھارا سے حملہ کرو

ہر قسم کی درد۔ جیسے پیٹ درد۔ قولنج۔ درد گردہ۔ درد گٹھیا۔ درد چوٹ۔ درد زخم۔ درد ڈنگ۔ کان درد۔ آنکھ درد۔ درد چھاتی۔ درد اعصاب۔ درد عضلات۔ درد نقرس وغیرہ وغیرہ "امرت دھارا" کے استعمال سے ایک دم دور ہو جاتے ہیں۔



امرت دھارا کے پانچ مرکبات

امرت دھارا مرہم۔ امرت دھارا عصاب
امرت دھارا مالش۔ امرت دھارا لوشن۔ امرت دھارا لوزینجز
کی شکل میں بھی مل سکتی ہے

خط و کتابت و تار کا پتہ۔ امرت دھارا ۳۲ لاہور

المشتہر منیجر امرت دھارا آف شدہ مالیہ۔ امرت دھارا بلڈنگ۔ امرت دھارا پوسٹ آفس۔ امرت دھارا دواخانہ لاہور

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

سماج سماچار

آریہ سماج دینا نگر کا وارشک اتسو

آریہ سماج دینا نگر کا سالانہ جلسہ یکم سے ۲۰ اگست ۱۹۳۶ء مطابق ۱۸ سے ۲۰ سدون ہرے بھرے باغ میں منایا جائے گا۔ جس میں شردھانند جی مہاراج۔ پنڈت نتھی سوامی ستیہ اننددتی جی ودیالنکار۔ پنڈت بھوجی جی ایم اے۔ مہاشہ چرنجی لال جی پریم بھجنوپدیشک۔ کنور سکھ لال جی و مہاشہ نتھو رام سنگھ دھرم دت جی۔ پنڈت بشنبھر دیال جی و بھجنیک سمہت جی اور دیگر بہت سے دوان و بھجنیک سمہت ہوکر اتسو کی شوبھا کو بڑھائیں گے۔ ضلع گورداسپور کے آریہ بھائیوں سے پرارتھنا ہے کہ وہ اس بگیہ میں شامل ہوکر اسے سپھل بنانے کی کرپا کریں۔

گوری شنکر سیوک آریہ سماج دینا نگر

آریہ سماج جنڈیالہ گورو کا پرستاو

آریہ سماج جنڈیالہ گورو نمسع امرت سر کے ادھیویشن پر ۱۱ میں سرمتی سے پاس ہوا کہ آریہ سماج جنڈیالہ گورو ضلع امرت سر راؤ بہادر ایم سی راجہ ایم۔ ایل اے کے بل بنام Removal of Disabilities Bill کی پرزور الفاظ میں حمایت کرتی ہے اور پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے کہ ہمارے صوبہ سے اور سارے بھارت ورش سے چھوت چھات کے بیچ کو اکھیڑ دے۔

پاس ہوا کہ اس ریزولیوشن کی کاپی گورنمنٹ پنجاب اور پریس میں بھیجی جائے۔

جگن ناتھ تلی منتری آریہ سماج جنڈیالہ گورو

آریہ سماج جنڈیالہ گورو کا وارشک اتسو

منتری نے پچھلے ورش کی رپورٹ پڑھی اور نئے سال کے ادھیکاریوں کا چناؤ زیر صدارت پنڈت دوارکا ناتھ صاحب جوشی بی اے ایل ایل میونسپل کمشنر جنڈیالہ مندرجہ ذیل ہوا

پردھان:۔ پنڈت دیوسین جی شاستری ایم اے منتری۔ لالہ جگن ناتھ تلی۔ خزانچی مہاشہ ویرومل جی۔ لائبریرین۔ پنڈت دیورام جی

پرچار ندھی۔ مہاشہ منگل سین جی کی جگہ مہاشہ ویرومل جی چنے گئے۔ کیونکہ مہاشہ منگل سین شاخہ پرچار ترنتاران میں اختیار کر رہا ہے

بھجنوپدیشک لالہ لبھے چند جی بنارتی بی اے ایل ایل ایل بی میونسپل کمشنر جنڈیالہ رس لالہ ہرچند جی وکیل لالہ ہرچند جی مہان

جگن ناتھ تلی منتری آریہ سماج جنڈیالہ گورو

گوروکل اندرپرستھ دہلی

ڈیڑھ ماہ کی گرمیوں کی چھٹیوں کے بعد گوروکل اندرپرستھ دوبارہ ۱۱ جولائی کو کھل گیا ہے پڑھائی اور سب کام بدستور نیم پورو ک جاری ہو گیا ہے اس ورش گرمیوں کی چھٹیوں میں نوم دشم آٹھویں کے برہمچاری چکردتہ۔ مصوری شملہ کی صحت افزا پہاڑیوں میں بھرمن کرنے گئے تھے اور سب برہمچاری شملہ سے گوروکل تک پیدل یاترا کر کے آئے ہیں سب خوش و خورم صحت حاصل کر کے لوٹے ہیں شملہ سماج میں برہمچاریوں کے جسمانی صحت کے کھیل ہوئے تھے۔ حاضرین بڑے محفوظ ہوئے اور برہمچاریوں کو تمغہ جات انعام میں ملے چھٹی ساتویں جماعت کے برہمچاری ناہن سولن کا بھرمن کر سوستھ لاکھ کر واپس آئے ہیں آجکل گوروکل کا موسم نہایت خوشگوار تا بل دید ہے یہاں برسات کا موسم خاص دلکش ہوتا ہے۔ (مکھیہ ادھشٹاتا)

آریہ سماج چاوڑی بازار کا پرستاو

آریہ سماج چاوڑی بازار دہلی کا یہ عام جلسہ ہندو دل کی اچھوت جاتیوں میں ساماجک سدھار کے متعلق جو مسٹر ایم۔ سی راجہ کا بل اسمبلی میں پیش ہے اسکی پرزور تائید کرتا ہے اور حکومت و نیز ممبران اسمبلی سے استدعا کرتا ہے۔ اس بل کو پاس کر کے منکھ رو مادیں دلشبھر دیال آپ منتری

آریہ سماج لدھیانہ کے سماچار

آریہ سماج لدھیانہ نے اپنی جنرل میٹنگ میں راؤ بہادر ایم سی۔ راجہ کے اچھوت ادھار بیندھی بل کی تائید میں اتفاق رائے سے پرستاو پاس کیا۔ بل کا مسودہ بھی رائے جاننے کے لئے آریہ سماج کے پاس آیا تھا۔ پرستاو کی نقل جناب سیکرٹری صاحب والسرائے ہند دہلی گورنر پنجاب و صاحب ڈپٹی کمشنر لدھیانہ کو بھیجی گئی

۲۔ مورخہ ۱۵-۱۶-۱۷ جولائی کو تینوں دن رات کو آریہ سماج مندر میں پنڈت ماتھر تر مانیجک لاہور دوارا ویاکھیان دیتے رہے مندر نرناریوں سے بھرا رہتا تھا۔ پرچار کا چاؤ ضلع کی سماجوں میں پرچار بھی کیا جا رہا ہے

۳۔ آریہ سماج ہنڈانے نگر میں ہندی پرچار کے لئے ایک سب کمیٹی بنائی ہے جسکا کام دیواکھیانوں اور لیکھوں دوارا اور راتری پاٹھ شالاؤں میں جاری کر کے ہندی پرچار کرنا ہوگا۔

بابو رلیم گپتا منتری آریہ سماج لدھیانہ

آریہ سماج ڈھکی نعلبندی لیتا دھرشہر

آریہ سماج ڈھکی نعلبندی لیتا دھرشہر مسٹر ایم سی راجہ ایم ایل اے کے اچھوت ادھار کے متعلق بل کی پرزور حمایت کرتی ہے اور گورنمنٹ سے مطالبہ کرتی ہے کہ وہ اس بل کو پاس کروانے میں بل کے محرک کی امداد کرے۔

سیکرٹری آریہ سماج ہذا

شوک پرستاو

آریہ سماج دہلی کا یہ جلسہ آریہ سماج کے پرسدھ سنیاسی شردھانند جی مہاراج کے دیہانت پر ناردک شوک پرگٹ کرتا ہے۔ ایشور سے پرارتھنا کرتا ہے کہ سورگیہ سوامی جی کی آتما کو شانتی پردان کریں

دلشبھر دیال آپ منتری آریہ سماج چاوڑی بازار دہلی

شوک پرستاو

آریہ سماج ہنومان روڈ نئی دہلی ویدک دھرم کے اتھک پرچارک تپسوی شردھانند جی مہاراج کے دیہانت پر ناردک شوک پرگٹ کرتا ہے اور پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے کہ ان کی آتما کو شانتی پردان کریں (رام شرن منتری)

کنیا گوروکل ڈیرہ دون کا جلسہ

کنیا گوروکل مہاودیالیہ ڈیرہ دون کا نواں وارشک اتسو (سالانہ جلسہ) دسہرہ کی چھٹیوں میں آگامی ۸-۹-۱۰ اکتوبر تک ۱۹۳۶ بکرمی مطابق ۲۳-۲۴-۲۵ اکتوبر ۱۹۳۶ء بروز شکر سنیچر اور ایتوار کو بڑی دھوم دھام سے منایا جاویگا جس میں سارے بھارت ورش کے سیوگیہ سنیاسی۔ دھرمیندر دوان آریہ سماج اور استری کے مانیہ نیتا اور بھی درشک مہاشے اور استریاں شوبھا کو بڑھائیں گے۔

سرسوتی سمیلن کی زیادہ دلچسپ قسموں قسم کی میٹنگیں ہونگی۔ جس میں برہمچارنی کنیائیں سٹیج پر آکر دیو بانی اور ہندی میں دھارا پرواہ دیا کھیان تتھا واد وواد کرتی ہوئیں سراکشات کار گی۔ میتری۔ بھارتی اور سلھیلک کے روپ میں دکھائی دینگی اور عورتوں میں نار یوچت ڈھنگ سے اژدھل کو گھیلنے والے لاجم لاٹھی۔ چھری۔ تلوار وغیرہ کھیلوں کو دکھاتی ہوئی نظر آئیں گی۔

سترہ نئی سنسکاروں کا ویکشنت سنسکار ہوگا جس میں انہیں سندیر دیجاویں گی۔ ایک بڑی نمائش بھی ہوگی جس میں کل برہمچارنیوں کی ہاتھ کی بنی ہوئی اونی۔ سوتی وغیرہ قسموں قسم کا پدارتھ ہوگا اگر اور بھی باہر کی دیویاں اس میں اپنی کوئی شلپ کی چیز بھیجنا چاہیں گی تو وہ بخوشی رکھ لی جاویں گی اگر اس پانچ تتیہ بھجن کے دھواں دھار دیشلے یگ میں بھی آپنے پراچین سوندریہ۔ بھارتیہ سنسکرت بھارتیہ بھجن کی امٹ چھاپ دیکھنی ہو۔ فیشن اور انا چار شنگار کاری تانڈو نرتیہ میں بھی سدا چار اور سانوتکتا کی مدھر جھلک دیکھنی ہو تو آئیے۔ آریوں کے ہی پوتر تیوہار کے سوتسہ پر اس پرم پوتر تیرتھ یاترا کا پنیہ لوٹیے اور اسکی شوبھا بڑھائیے۔

کنیاؤں کے گیان۔ سدا چار اور سواستھ سمبندھی آشچریہ جنک نرتی کو دیکھ کر لابھ اٹھائیے اور آنند لابھ کیجئے۔ جو ہمارا بھاوی اپنی لڑکیوں کو کنیا گوروکل میں داخل کرانا چاہتے ہیں وہ دفتر کنیا گوروکل ڈیرہ دون یا آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گوروتت بھون لاہور سے جلد از جلد داخلہ فارم منگو اکر بھر کر بھیجیں تا دیاوتی سیٹھ آچاریا کنیا گوروکل ڈیرہ دون

سوچنا

آریہ سماجوں کے منتری و پردھان مہودوں اور دیگر اصحاب کی سیوا میں نویدن ہے کہ جب کبھی کوئی دیانند سالویشن مشن پنجاب ہوشیار پور کا اوپدیشک کسی مقام پر بھیجنے کے لئے آوے تو اسکی سہائتا کی جاوے اور مجھے سوچنا دی جاوے کہ اوپدیشک مہودے کو سماج کی امداد سے کتنا روپیہ فراہم ہوا ہے اگر کسی اوپدیشک کو سفر خرچ کے لئے کوئی رقم دی جائے یا برائے خرچ دی جائے تو اسکی بھی مجھے اطلاع دینی چاہئے تاکہ میں جلد اس رقم کو جو بطور قرض برائے خرچ دی گئی ہے واپس بھیجنے کا پربندھ کروں۔ آریہ بھاسا دوں و عام ہندو بھائیوں کو خاص دھیان رکھنا چاہئے کہ سنسکار کے سمے پر دیانند سالویشن مشن کے لئے ضرور دان نکالا کریں۔ کیونکہ جو پوترکام سنہری جاتی کی رکشا اور ودھرمیوں کو ویدک دھرم میں پرویش کرنے کا یہ مشن کر رہا ہے۔ وہ جلد پایہ تکمیل پر پہنچ جاوے (دیوی چند پردھان دیانند سالویشن مشن ہوشیار پور)

Digitized by eGangotri

اوشیک سوچنا

میں چاترماس میں اپنی پہاڑی کٹی رام گڑھ میں رہکر لکھنے پڑھنے آدی کا کام کیا کرتا ہوں۔ اس کال میں باہر کہیں پرچار ارتھ نہیں جایا کرتا۔ یہ بات پرایہ آریہ جگت جانتا ہے پرنتو پھر بھی اینک پتر ویدپرچار سپتاہ میں کتھا کرنے اور اسی کال کے مدھیہ میں اینہ اوسروں پر پرچار کرنے کے لئے آریہ جگت کے ادھیکاری بھیج دیا کرتے ہیں۔ مجھے ان کا ایک ماترنشید بھیج کر اتردین پڑتا ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ یہ کام اوشیک مجھے کرنا پڑتا ہے اس لئے میں آریہ جگت کے ادھیکاری گن سے پرارتھنا کرتا ہوں کہ وہ ان ماسوں میں میرے پاس کرپا کرکے پترنہ بھیجا کریں۔ انیتھا مجھے ان کا اترنہ دینے کے لئے بادھت ہونا پڑیگا

(نارائن سوامی)

آریہ ویر سیوادل میرٹھ

سارو دیشک آریہ پرتی سبھا کی یوجنا انوسار منتری بابو نتو چندر جی سبھا ایک منتری آریہ رکشنی سمتی میرٹھ نگر میں آریہ ویر سیوادل کے سنگٹھت کرنے کے ہیتو پدھارے۔ ان کے پریشرم کے پھل سروپ نال کرتی میں آریہ ویر سیوادل کا نرمان ہوا۔ جس کی پرتھم بیٹھک بابو نند کشور جی دوتیہ ایم اے کی ادھیکارت میں ہوئی۔ بیدا دھیکاریوں کے نرد یں کے پشچات سامیک بھاوی کاریہ کرم پر وچار رہو اور نشچے کیا گیا کہ:-

(۱) جنتا کی شاریرک انتی کے لئے اکھاڑے کا پربندھ کیا جائے جس میں گتکا مگدر آدی کا آیوجن ہو (۲) کم سے کم ماہ میں ایک بار آریہ ویر نکٹ ورتی گراموں میں جاکر گرام سدھار سمبندھی سبھائیں کریں اس سبھا نیہ کلکرہ ہووے سے میچک لیکچر ان کے لئے پرارتھنا کی جائے جس سے گرامین جنتا کو سوستھ سمبندھی شکشا دی جا سکے (۳) نویوکوں کو ویا کھیانوں اور لیکھوں دوارا آریہ سدھانتوں کی اور آکرشت کیا جائے اور ان کے آچار اور چنتن پر وشیش زور دیا جائے (۵) ہر ایک آریہ ویر آریہ بھائیوں میں پریم اور بھراتری بھاو اتپن کرنے کی چیشٹا کرے اور شش ماتر کی سیوا کرنے کو تیار رہے۔

منتری بابو نتو چندر جی کو اپنے کاریہ میں اچھن سپھلتا ملی ہے۔ نویوکوں میں ایک نوین اتساہ اور نوین پھرتی کا سنچار ہو رہا ہے وہ دل کے سدسیہ بننے کو اتیت لالایت ہیں۔

آریہ سماج ناسک کے سماچار

ناسک میں آریہ سماج کی اینت اوشیکتا تھی۔ کیونکہ بھارت دیا پی اچھوت اندولن یہاں سے شروع ہوا۔ یدیہ ناسک میں آریہ سماج شتھل اوستھا میں تھی۔ پرنتو پنڈت کنہیا لال جی مشر آریہ اپدیشک آریہ ودیا سبھا کاشی کے پریتن سے ۲۴ کو پدھارے واچن ہوا جس میں من لکھت پدادھیکاری چنے گئے۔

پردھان کیشو داس چمن داس پردھان۔ منکھی رام شرما اپ پردھان۔ ہیانہ کشوری ہیکل منتری ہیانہ کشن سنگھ چوہان اپ منتری۔ ہیانہ لکشمن راؤ جی اپ منتری۔ پنڈت کنہیا لال جی تیواڑی کوشاد ھنیکش۔ لالہ ایس چندر جی حساب نریکھک۔ انترنگ سبھا کے ایتر کت پانچ کاریہ کاری سدسیہ چنے گئے (منتری)

شوک پرستاو

(۱) آریہ سماج ناسک کو یہ دُکھد سماچار ملا کہ گت شنکروار مورخہ ۱۰ کو آریہ سماج کے پرکھر دیا کھیاتا اور آریہ سنیاسی سوامی اونکار سچدانند جی کا سورگ واس اسندھیا کال ۸ بجے ہو گیا۔ سوامی جی کی مرتیو سے آریہ جگت خاص کر ہمارا شٹر پرانت کی آریہ سماجوں کے چوکنی ہوئی ہے اس کی پورتی اس سمے کٹھن ہے۔ سوامی جی کی مرتیو پر آریہ سماج ناسک شوک پرکاش کرتی ہے اور پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے اور سورگیہ سوامی جی کو موکش پردان کریں۔

(۲) سوامی جی نے اپنے سورگ واس کے پرتھم آٹھ بجے دھن لگ بھگ پانچ ہزار کا جوٹرسٹ نرمان کیا ہے۔ آریہ سماج ناسک اس ٹرسٹ سے انورودھ کرتا ہے کہ سورگیہ سوامی جی کے اس دھن کو اور ادھک بڑھا کر اس کا نام اونکار سچدانند ٹرسٹ سمتی رکھے اور آریہ سماج کے سدھانتوں کے پرچار اشٹر بھاشا میں ادھک سے ادھک ٹریکٹ چھپوا کر جنتا میں وترن کرا کر آریہ سماج کے سدھانتوں کا پرچار کر سورگیہ سوامی جی کی اچھا کی پورتی کرنے دھن کو ایک پریمت سنکھیا میں نشچت کر اسکی پورتی کے لئے سمست آریہ سماجوں سے اپیل ہے

(کشوری لال سہگل منتری)

ستیارتھ پرکاش امرتسر کا سری کرشن نمبر

یکم اگست ۱۹۳۷ء کو دوسرا رنگی تصاویر اور مختلف کارٹونوں کے ساتھ ۲۲×۲۰ سائز

قابلیت اور اخلاق کی تعریف کی کے بعد سیٹھ موتی لال صاحب معزز شہری نے تقریر کرتے فرمایا کہ مسلمان کو جاہل قوم کہا جاتا ہے مگر آج اس مظاہرہ سے دیگر گندی بگو اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ہندو قوم مسلمانوں سے بھی جاہل ہے۔ آپ نے بھی اپنا قیمتی وقت آریہ سماج کے حق میں دیا اور دل کھول کر آریہ پنڈت کی تعریف کی۔ اس کے بعد مولوی عبدالقادر صاحب اہل حدیث نے اپنی تقریر میں کہا کہ شاید یہ کہا جائے کہ ہم چونکہ آریہ سماج مندر میں تقریر کرنے گئے ہیں اس لئے آریوں کی رعایت کریں گے۔ نہیں آریوں کو تو چونکہ ہمارے اکثر بھائی چھوتے ہوتے رہتے ہیں اس لئے ان سے کچھ ان بن رہتی ہے۔ مگر میں سچائی کا اظہار کروں گا اور یہ کہ تینوں روز جو جلسے میں آریہ سماج کی فتح ہوئی ہے بسناتن دھرمی ہرگز ہرگز سماج کے سامنے ٹھہر نہیں سکتے ان کو سوائے شور گھڑیال اور تالیاں بجانے کے کچھ آتا ہی نہیں اس طرح سناتن دھرمیوں کی وہ مٹی خراب ہوئی کہ بیان سے باہر ہے۔ بہت سارے لوگ متاثر ہو کر آریہ سماج کے دلدادہ ہو گئے کہ آریہ سماج کی کوشش اپنی طرف کھینچ لیگی اور تو اور منتی رام سناتن خود بھی فرمان دے گئے کہ سناتن دھرم سبھا کو زبردست شکست ہوئی ہے اور نہ یہ کبھی آریہ سماج سے جیتی ہے اور نہ کبھی جیتے گی۔

ست ستر ارتھ کے علاوہ دن میں آریہ سماج میں خوب بھجن اور اپدیش ہوتے تھے۔ پنڈت ہردیو جی اور بھٹا امر سنگھ کے زیر دست دیا کھیان ہوئے اور جہاشہ امر سنگھ جی بھجنیک کے بھجن ہوئے۔ پنچم آئی شام کو پنڈت بدھ دیو جی میرپوری اور رات کو پنڈت بدھ دیو جی دیدالنکار کے پوتر اپدیش ہوئے۔ ایسے کبھی ایسے بھجن سنے تھے۔ لوگوں کے دلوں کے پار ہوگئے اور گہرا اثر چھوڑ گئے۔ پھر پنچم کو آریہ دوتیہ کی روانگی تھی۔ آریہ سماج نے ایک بڑا بھاری جلوس نکالا جس میں سینکڑوں آدمی شامل تھے پنڈت صاحب پھولوں کے ہاروں سے لدے ہوئے دوکانوں میں بیٹھے تھے۔ ایک بھجنی منڈلی ان کے آگے بھجن گاتی جاتی تھی۔ جوش کا کیا کہنا تھا۔ تمام بازاروں میں سینکڑوں کرتا ہوتے سارا جلوس سٹیشن پر پہنچا اور جہازوں کرتا ہوا مندر کے سوار کرکے اس طرح سینکڑوں کرتا ہوا جلوس واپس سامنے دسرہن ہوا۔ اس کا اتنا پربھاو پڑا کہ لوگ باہر سے باہر ہے۔ غرضیکہ ایک ہفتہ روزانہ دیدک دھرم کا زبردست پرچار ہوا کہ پرانوں نے زندہ کی یاد تازہ ہو گئی اور آریہ سماجیوں نے حضار عام لوگوں میں عموماً ایک روح پھونک گیا نتیجہ کے طور پر آریہ سماج کی ترقی کی بھاری سمبھاونا ہے البتہ اپنے بھگتوں کی صداسہا تا اور رکن کرتے ہیں۔ (منشی رام سیکرٹری آریہ سماج روپڑ)

ہم صفحات پر بڑا ہی شاندار رنگ ہوگا۔ جس میں ہری کرشن کے جیون چرتر اور شنکا دھان اوتار فلاسفی۔ سوراجیہ کی پراپتی آزادی کی پیاری صورت۔ بھگوان کرشن کا پیغام ہندوستانیوں کے نام "آریہ ویر" کے اوتار واد نمبر کا جواب و دیگر کئی ایک عالمانہ مضامین درج ہوں گے۔ جنم اشٹمی پر دھوم پرچار کرنے کے لئے یہ نادر گفٹ ہے قیمت فی کاپی ۲ر۔ ایک روپیہ میں آٹھ۔ پچیس ۳ روپیہ میں۔ پچاس پانچ روپیہ ۸ر بیس۔ یکصد ۱۰ روپیہ۔ محصولڈاک۔

اشتہار دہندگان بہت جلد اپنے اشتہارات بعد اجرت بھیجکر صفحات وکام ریزرو کرالیں رام شرما مینیجر سناتن دھرم پرچارک امرتسر

بقیہ روپڑ میں زبردست شاستراتھ صفحہ ۱۶

پاؤں گاڑنے کے ارتھ وبھچار کے معنوں میں کئے یعنی کہ اس میں تیریوں سے وبھچار کرنا لکھا ہے۔ ایسا ہی پرانوں میں لکھا ہے۔ اس لئے پران وید انکول ہیں۔ چاروں طرف سے ستیارتھ ستیارتھ کے نعرے بلند ہوئے اور پوپ جی کو منہ چھپانا پڑا مگر چند عقل اور حیا کے اندھے اور بے غیرت جنونی نور الکوں نے فوراً ہی سنگھ ہو ہو گھڑیال بجانے شروع کر دئے۔ جیسے کہ انہوں نے پہلے ہی تیاری کر رکھی تھی اور بادجود شاستراتھ کا وقت بقایا ہونے کے آریہ پنڈت کی تقریر ہونے ہی نہ دی۔ یہیں تک نہیں بلکہ تین چار شرابیوں کو شراب پلا کر ان کا ناچ کرایا گیا یہ نظارہ بھی قابل دید تھا ایسا معلوم ہوتا تھا کہ کسی ولم مارگی ٹھاکر جی کا دیہانت ہو گیا ہے اور اسکا بیوان دام مارگی شرابی بھگت نکال رہے ہوں یہ ستر مناک مظاہرہ ایک گھنٹہ تک جاری رہا مگر کیا مجال کہ کوئی نام نہاد سناتنی لیڈر اس کو روکنے کی فکر کرتا بلکہ جلسہ کے پریزیڈنٹ صاحب اس گند کو سن کر اور ستر مناک مظاہرہ کو شروع کروا کر آہستہ آہستہ ہنستے ہنستے کھسک گئے۔ یہ خبر جب یہ لوگ اپنی نازیبا حرکت سے باز نہ آئے تو آریہ سماج مندر میں ایک میٹنگ ہوئی جس میں پورانکوں کے ستر مناک مظاہرہ اور رویہ کے خلاف زبردست پروٹسٹ کیا گیا۔ ہر مذہب و ملت کے بارسوخ صاحبان شامل میٹنگ تھے سردار سرمکھ سنگھ صاحب لیڈر اکالی دل نے ایک تقریر فرمائی کہ یہ مظاہرہ سناتنیوں کی اخلاقی موت ہے اور آریہ سماج کو شاندار فتح نصیب ہوئی ہے انہوں نے بھرے جلسے میں تیری پنڈت بدھ دیو جی کو کھا پی دی اور انکی

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

حرفت و صنعت

آنکھوں کی ٹکیہ

ایکاری سفید یا سورہ تلمی یا ہموزن دونوں کو کسی صاف کڑاہی میں رکھکر کوئلہ کی آگ پر بھونیں یہ چیزیں پگھل جاویں گی تو صاف کر کے اور سان پتوں پر ذرا ذرا سی مثل بتاشہ ڈالیں ٹھنڈی ہونے پر ڈبوں میں بھر لیں۔ یہ آنکھوں کے امراض جالا معمولی پھولا سرخی وغیرہ کے لئے مفید ہیں

استعمال۔ ایک ٹکیہ لے کر آنکھوں میں ڈالیے بجائے ٹکیہ کے سلائی سے بھی لگا سکتے ہیں

بالوں کو سیاہ کرنے کا تیل

[illegible] ۲ ڈرام گلیسرین ۲ ڈرام روغن زیتون ۲ ڈرام روغن نارنج ۲ ڈرام روغن زردالو دو قطرے روغن نارنج سب ملا کر بالوں پر لگانے سے بال سیاہ ہوتے ہیں۔

خضاب نمبر ۱

[illegible] پیلہ کلاں عمدہ ۱ تولہ۔ پوست بہیڑہ ۱ تولہ ہڑ ۱ تولہ۔ تخم دھنیا ۲ تولہ باریک پیس کر بالوں پر لگایا کریں۔

خضاب نمبر ۲

پوست انار چار تولہ پوست بہیڑہ ۵ تولہ کتھا ۵ تولہ۔ شیرہ مینگر میں تر کر کے اور مٹی کے برتن میں ڈال کر دو ہفتہ تک زمین میں گاڑ دیں پھر نکال کر بال دھو کر بالوں پر لگائیں مگر پہلے سفید چاول منہ میں رکھیں تھوڑی دیر بعد چاول نکال کر پھینک دیں جیسا سیاہ ہونے لگیں فوراً بال دھو ڈالیں۔ یہ نسخہ بہت عمدہ زود اثر اور دیرپا ہے مندرجہ بالا نسخہ کی تاثیر رکھتا ہے

بلیو بلیک روشنائی

[illegible] ایک چھٹانک کیسس ڈیڑھ چھٹانک [illegible] ایک چھٹانک سب چیزوں کو [illegible] طرح پیس کر رکھ چھوڑیں بوقت ضرورت [illegible] پانی میں جوش دے کر [illegible] لاویں یہی سفوف ہے جس [illegible] بازاروں میں فروخت ہوتے [illegible] خرید تے ہیں بہتا اچھا

اپنے دیش کی بات

چائے کی عالمگیر تجارت میں ہندوستان کا نمبر

ہندوستان میں بہت سے ایسے چائے کے باغات ہیں جو کہ عالمگیر شہرت رکھتے ہیں ہندوستان کی چائے اپنی خوبیوں کے لئے تمام دنیا میں مشہور ہے۔ چائے کی تجارت میں دیگر ممالک کے مقابلہ میں ہندوستان کا نمبر اول ہے۔ ہندوستان کو یہ فوقیت اتفاقیہ امر نہیں ہے بلکہ اس نے یہ فوقیت اعلیٰ ترین چائے ارزاں ترین نرخوں پر فروخت کر کے حاصل کی ہے۔ اس معاملہ میں انہیں آب و ہوا اور ٹیکنیکل قابلیت مقدرتی کی معاون ہیں۔ ہندوستان میں ابر بہار سال ۱۰ کروڑ پونڈ چائے پیدا ہوتی ہے یہ مجموعی مقدار تمام دنیا کی مجموعی مقدار کی نصف ہے۔ تمام اشیاء کی تجارت میں چائے کی تجارت کا اوسط ایک فیصدی ہے چین کے علاوہ جہاں چائے خرچ کا پتہ نہیں لگ سکا۔ باقی تمام دنیا میں ہر سال قریباً چائے کے دو کھرب پیالے پیئے جاتے ہیں ہندوستان کی چائے کی پیداوار کا نصف حصہ تو برطانیہ ہی میں خرچ ہو جاتا ہے الفاظ کے مقابلہ میں مندرجہ ذیل اعداد و شمار سے ہندوستانی چائے کی تجارت کی ترقی کا اچھی طرح اندازہ لگایا جا سکیگا۔

ذیل میں جو اعداد و شمار دئے جاتے ہیں ان سے پتہ چلتا ہے کہ ۱۸۷۸ء سے ۱۹۳۳ء تک ہندوستان کی چائے کی تجارت میں کس قدر نمایاں ترقی ہوئی ہے۔

سال	رقبہ زیر کاشت	پیداوار پونڈ میں
۱۸۷۸ء	۱۹۹۱۲۲	۳۸۶۷۵۰۰۰
۱۸۸۸ء	۲۶۵۳۱۳	۹۹۷۹۱۰۰۰
۱۸۹۸ء	۵۰۴۴۵۰	۱۵۷۲۵۱۰۰۰
۱۹۰۸ء	۵۴۸۶۲۷	۲۴۷۰۲۴۰۰۰
۱۹۱۸ء	۶۷۸۷۱۸	۳۸۰۲۴۸۰۰۰
۱۹۲۸ء	۷۷۵۸۹۸	۴۰۴۱۵۲۱۶۹
۱۹۳۳ء	۸۱۶۰۲۴	۳۸۳۲۶۴۱۱۵

۱۸۷۰ء میں تمام دنیا میں ۳۰ کروڑ پونڈ چائے فروخت ہوتی تھی۔ اس میں سے ہندوستان سے قریباً ڈیڑھ کروڑ پونڈ چائے جاتی تھی۔ ۱۸۹۰ء میں ہندوستان سے گیارہ کروڑ ۵۰ لاکھ پونڈ چائے برآمد کی گئی۔ اس وقت تمام دنیا میں ۹ کروڑ ۲۰ لاکھ پونڈ چائے فروخت ہوتی تھی۔ اس کے ۱۰ سال بعد ہندوستان سے دنیا میں چائے کی ۳۰ فیصدی تجارت پر اپنا قبضہ جمالیا۔ ۱۹۱۸ء میں ہندوستان سے ۱۷ کروڑ ۶۰ لاکھ پونڈ چائے باہر بھیجی گئی۔ اس وقت تمام دنیا میں ۵۹ کروڑ ۶۰ لاکھ پونڈ چائے فروخت ہوتی تھی۔ ۱۹۱۹ء میں ہندوستان سے ۲۷ کروڑ ۵ لاکھ پونڈ چائے برآمد ہوئی جو کہ چائے کی بین الاقوامی تجارت کا ۴۵ فیصدی تھی۔ ۱۹۰۲-۳ء میں ہندوستان سے ۲۷۹م۲۵۹م۲۸ پونڈ۔ ۱۹۰۳-۴ء میں ۳۸م۴۴م۲۰۹م۲۷ پونڈ ۱۹۰۴-۵ء میں ۲۶م۱۶۲۶م۲۴۸م۳ پونڈ اور ۱۹۰۵-۶ء میں ۲۹م۸۹۷م۲۸۵م۳۲ پونڈ اور ۱۹۰۶-۷ء میں ۳۰م۱۵۱۶م۲۹۱م۳۲ پونڈ چائے ہندوستان سے برآمد کی گئی۔ ایک سو سال پیشتر کوئی یہ نہیں جانتا تھا کہ ہندوستان میں بھی چائے تجارتی پیمانہ پر پیدا کی جا سکتی ہے۔ لیکن آج ایک سال بعد ہندوستان تمام دنیا کے بازاروں کو دنیا کے دیگر ممالک کے مقابلہ میں سب سے زیادہ چائے مہیا کرتا ہے۔ انگلستان و آئرلینڈ میں ہندوستانی چائے کی کھپت گذشتہ ۵۰ سال کے دوران میں دس گنا ہو گئی ہے

بندوقیں رفلیں ریوالور و پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ دام نقد۔ ۲ ایڈورڈ آفیسران قسط وار ادا کر سکتے ہیں۔ فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی

Suleman umar and Company Karachi

نگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کے دو مجموعے

نگارستان — جمالستان

للہ

محصول ڈاک علاوہ

دونو کیجائی لینے پر چھ روپیہ بمعہ محصول

منیجر "نگار" لکھنؤ

سنسار آنتی کا اور

خرگوش کا دودھ

بہت سے اشخاص کے خیال میں دودھ ایک سفید یا لگا دی سے ہے جس کے بغیر چائے کا ذائقہ نہیں آتا۔ لیکن ایسے سائنسدان موجود ہیں جو کہ مدت دودھ کے کیمیائی اجزا کا مطالعہ کرتے رہتے ہیں۔ ایک سائنسدان لکھتا ہے کہ دودھ میں کم از کم ۱۰۲ اجزا موجود ہیں۔ ہمیشہ آہستہ وہ زیادہ اجزا دریافت کر لیں گے۔ صرف گائے کے دودھ پر ہی ریسرچ نہیں کی گئی بلکہ ہر ایک قسم کے دودھ پر۔ بہت ہی کم اشخاص کو معلوم ہے کہ خرگوش کے دودھ میں زیادہ چربی ملی ہوئی ہوتی ہے اور اس سے دوسرے درجہ پر بکری کا دودھ ہے۔ انسانی دودھ کی نسبت خرگوش کے دودھ میں دس گنا گائے کی دودھ کی نسبت قریباً پانچ گنا پروٹین ملا ہوا ہے۔ عام طور پر ایک گائے کے دودھ میں اوسطاً ۸۷۰۳ فیصدی پانی ہوتا ہے۔ اگرچہ اس میں صحت کے لئے بہت سے ضروری اجزا ملے ہوتے ہیں۔ دودھ پی کر ہی اگر کسی انسان نے زندہ رہنا ہو تو اسے روزانہ اپنی طاقت قائم رکھنے کے لئے لگی گیلن دودھ کے پینے پڑیں گے۔

زہریلی گیس کی انسدادی مشین

اٹلی کے ایک شہر میں ایک مشین کا مظاہرہ کیا گیا ہے یہ ایسے طریقے سے بنائی گئی ہے کہ جس سے زہریلی گیس کے حملے بے اثر بنائے جا سکیں گے اس مشین کی خاص خوبی یہ ہے کہ وہ کیمیکل تالابوں کی مدد سے اردگرد کی ہوا کو اپنے اندر کھینچ لیتی ہے اور اس میں جو زہریلے جراثیم ہوں ان کو بے اثر بنا دیتی ہے۔ موجد کا بیان ہے کہ اس طائپ کی چھوٹی چھوٹی مشینیں ایسے طریقے سے استعمال کی جا سکتی ہیں جس سے گیس پروف پناہ گاہوں میں رہنے والے پناہ گزینوں کے لئے خالص ہوا کی سپلائی بہم پہنچائی جا سکتی ہے اور اس قسم کی بڑی بڑی مشینوں کو کھلی ہوا میں زہریلی گیس کے اثر کو زائل کرنے کے لئے استعمال کیا جا سکتا ہے۔

سفری سلائی کی مشین

ایک جرمن موجد نے حال ہی میں ایک سفری بجلی کی سلائی مشین ایجاد کی ہے اسے سفر میں ساتھ لے جایا جا سکتا ہے یہ مشین [illegible] قدر ہلکی پھلکی [illegible]

Digitized by eGangotri

سواستھ رکھشا

تمباکو کے بد اثرات

(از شریمان ڈاکٹر بھندن لال صاحب ایم ڈی)

دنیا میں ہر شخص سکھ کی خواہش کرتا ہے اور دکھ سے نفرت کرتا ہے اور پھر بھی دکھ برداشت کرنا پڑتا ہے اس کے دو بڑے کارن ہیں۔

اول۔ لاعلمی۔ اودیا یا جہالت

دوسرے۔ اپنے حواس پر قابو نہ ہونا یعنی ایک مضر چیز کو مضر سمجھتے ہوئے بھی حواس کے قابو میں ہو کر متواتر استعمال کیئے جانا۔

تمباکو استعمال کرنے والے بھی ان ہی کارنوں سے اس کے چکر میں پھنسے رہتے ہیں۔ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ تمباکو سے ہاضمہ کی اصلاح ہوتی ہے پاخانہ صاف آتا ہے۔ بادی ماری جاتی۔ دانتوں کو نفع پہنچتا ہے وغیرہ وغیرہ ان خیالات کے اندر کہاں تک سچائی ہے وہ آپ کو آگے چل کر معلوم ہو جاویگا۔

دوسرے وہ اصحاب ہیں جو اس کے نقصانات کا علم تو رکھتے ہیں۔ لیکن اپنی قوت ارادی اسقدر کمزور ہے کہ اس بد عادت پر فتح نہیں حاصل کر سکتے امریکہ کے پادری ٹال صاحب کی بابت جو کہ ایک بڑے عالم سمجھے جاتے ہیں مشہور ہے کہ وہ بھی اس بد عادت کے شکار رہے۔ ایک بار ان کے ایک دوست ڈاکٹر کلارک صاحب کا ایک رسالہ جو تمباکو کی برائیوں پر لکھا گیا تھا۔ ان کے پاس بھیجی۔ پادری صاحب نے اس کو پڑھکر اپنے دوست کا شکریہ ادا کیا اور اس جواب میں لکھا کہ ڈاکٹر صاحب کے دلائل تمباکو کی برائیوں کی نسبت واقعی بہت صحیح اور درست ہیں۔ مگر افسوس ہے کہ میں اس عادت کو ترک نہیں کر سکتا۔ لیکن یہ قوت ارادی کی کمزوری ہے جو لوگ ارادہ کے مضبوط ہیں وہ اس کو یکدم ترک کر دیتے کوئی دقت نہیں اٹھاتے۔ مصنف کو ایک ایسے راجہ کے پاس رہنے کا اتفاق ہوا ہے جو کسی زمانہ میں اسقدر حقہ پیتے تھے کہ سونے اور کھانے کے علاوہ تقریباً ہر وقت حقہ منہ سے لگا رہتا تھا۔ لیکن جس دن انہوں نے اس کے ترک کرنے کا عزم کیا۔ اس دن کے بعد کبھی نہیں پیا اور اس بد عادت کو ترک کر کے بہت کچھ فائدہ اٹھایا

تمباکو کی تاریخ

جنوبی افریقہ کے اصلی باشندوں نے جن کو لوگ جنگلی کہتے ہیں اپنی جہالت سے اس کا استعمال شروع کیا۔ پھر وہاں سے یہ بدعت امریکہ آئی۔ ۱۴۹۲ء میں جب کولمبس کے جہاز مقام کوبا میں پہنچے تو اس نے دو ملاحوں کو اس جزیرے کے حالات دریافت کرنے کے لئے بھیجا۔ واپسی پر انہوں نے دیگر عجائبات کے دریافت کی بات بھی بتلائی کہ انہوں نے وہاں کے باشندوں کو ناک اور منہ سے دھواں نکالتے ہوئے دیکھا ہے۔ بعد ازاں دیگر سیاحوں کو بھی نئی دنیا یعنی امریکہ کے مختلف مقامات کے باشندوں کی یہ خاص عادت دیکھکر تعجب ہوتا رہا۔ پھر انگلستان میں پہلے پہل سر والٹر ایلے نے حقہ ارسال کیا۔ ان کے نوکر نے جب صاحب کے منہ سے دھواں نکلتا دیکھا تو یہ خیال کر کے شاید انہیں آگ لگ گئی ہے۔ ان پر پانی کی بالٹی ڈال دی۔ لیکن بعدہٗ اس کا رواج وہاں بڑھتا گیا اور دیگر جگہ پھیلتا گیا۔

ہندوستان میں تمباکو تیگیز لوگ بادشاہ اکبر کے عہد میں لائے تو تمباکو نوشی کی مخالفت کی گئی۔ کیونکہ یہ منتی اشیاء میں شمار کی گئی جو ہندو اور مسلمان دونو مذاہب میں ممنوع ہے پھر بھی اس کا رواج بڑھتا ہی گیا یہاں تک کہ اب ہندوستان جیسے کنگال دیش میں کروڑوں روپیہ سالانہ کا تمباکو استعمال ہوتا ہے اور ایسے لوگ بھی جو دن بھر کے بعد پیٹ بھر کھانا نہیں پاتے۔ تمباکو پر دس بیس روپیہ سال خرچ کر دیتے ہیں

تمباکو کے خواص

اطبا نے تمباکو کا افعال وخواص بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ تمباکو کا استعمال دل و دماغ کے لئے مضر ہے اس سے سر چکراتا ہے۔ دل دھڑکتا ہے۔ حواس ہو جاتے ہیں۔ بعض اوقات اس کے معمولی استعمال سے ہی اکثر دماغی امراض مثلاً درد سر۔ سر چکرانا ضعف حافظہ۔ سکتہ۔ مراق۔ فالج۔ بے خوابی۔ دیوانگی۔ ضعف بصارت۔ نابینائی۔ آواز کا بیٹھ جانا۔ حلق کا خراب ہونا۔ کھانسی۔ سل۔ کمزوری دل۔ ضعف باہ۔ نامردی وغیرہ وغیرہ امراض ہو جاتے ہیں۔

معمولی طور پر تمباکو کا عرق نکالنے سے نیکوٹین جو ہر جو ایک سم قاتل ہے تھوڑی مقدار میں پایا جاتا ہے اور اس میں ایک قسم کا روغن بھی ہوتا ہے جسکو نے تیں کہتے ہیں۔ ان میں سے ہر ایک کا ایک قطرہ خصوصاً نیکوٹین کا ایک معمولی کتے کو ہلاک کر سکتا ہے۔ اگر تمباکو کا عرق تیز حرارت پر کشید کیا جاوے تو ایک اور قسم کا بو دار روغن حاصل ہوتا ہے۔ جس کا رنگ بھورا ہوتا ہے اور جس سے تمباکو کی بو آتی ہے۔ اس روغن کے بھی ایک دو قطروں سے بلی۔ کتا ہلاک ہو جاتے ہیں۔

تمباکو کے استعمال سے خون رقیق اور کم ہو جاتا ہے جس سے دماغ کی ضروری پرورش نہ ہونے سے وہ کمزور ہو جاتا ہے۔

تحقیقات و تجربہ جات

تمباکو کے خواص جو اوپر بیان کئے گئے ہیں وہ ہمارے دماغ کی اختراع نہیں ہے بلکہ مغرب کے بڑے بڑے سائنس دان ڈاکٹروں نے سائنٹفک طریقہ پر تحقیقات کر کے اس کے نتائج نتائج کئے ہیں۔ ایسے کچھ ڈاکٹروں کی رائے ہم آگے ان کے ہی الفاظ میں پیش کریں گے۔ پہلے ہم آپ کو ایسی باتیں بتلاتے ہیں جن کا تجربہ آپ خود کر سکیں۔

(۱) ایک ایسے شخص کو جس نے یہ زہر کبھی استعمال نہیں کیا آپ ذرا سی تمباکو کھلا دیں یا حقہ پلا دیں۔ آپ دیکھیں گے کہ اس کا سر چکرانے لگیگا۔ نگاہ تھرانے لگیگی۔ بسا اوقات قے ہونے لگیگی اور کمزوری محسوس ہوگی۔ پیشانی پر گرہ گرہ اٹھ پیدا ہو جائے گا یہ ہمارا تجربہ ہے خواص ہیں آپ اگر بار بار قدرت کی خلاف ورزی کر کے تمباکو استعمال کی جاویگی تو یہ احساس کی قوت تو کم ہو جاویگی۔ مگر کمزوری خون۔ دل و دماغ کے امراض کی بنیاد قائم ہو کر بیماری کا دروازہ پانے لگیگا۔

خط و کتابت کرتے وقت پتہ لکھنا کا خوامخواہ کریں ورنہ عدم تعمیل شکایت معاف۔

ڈابر (ڈاکٹر ایس۔ کے۔ برمن) کمپنی

صیغہ نمبر ۸۰ ۔۔ پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ کلکتہ

پچاس برس سے مشہور ولاتانی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی کارخانہ

ہیلک

TRADE MARK REG. رجسٹرڈ ٹریڈ مارک

Regd.

(کٹے جلے وچوٹ وغیرہ پر لگانیکا مشہور مرہم)

سربائینا

(اچانک چوٹ۔ زخم۔ جلن۔ درد۔ خون بہنے یا آگ سے جلنے کے آبلے اور زہریلے کیڑوں مکے کاٹے جانے کی جگہ پر ہیلک مرہم لگانے سے فوراً آرام ہو جاتا ہے یہ صرف جڑی بوٹیوں سے ہی تیار ہوا ہے قیمت فی ڈبی نوآنہ ۹ ڈاک محصول سات آنہ نمونہ دو آنہ جو صرف ایجنٹوں سے ہی مل سکتا ہے)

سر اور رباجی درد (دکی ٹکلی)

آدھے یا سارے سر میں کیا ہے کسی وجہ سے درد ہو اس دوا سے تکلیف جاتی رہیگی صرف یہی نہیں بلکہ درد سے سر بیٹھا جاتا ہو تو بھی اس دوا سے فوراً آرام ہوگا۔ قیمت فی شیشی آٹھ آنہ ڈاک محصول آٹھ شیشیوں تک ۵ر قیمت نمونہ ڈیڑھ آنہ ۱ر جو صرف ایجنٹوں سے ہی مل سکتا ہے

نوٹ ہر جگہ ہمارے ایجنٹوں کے نام اور دواخانوں میں ملتی ہے۔ دوا خریدتے وقت اشتہار اور ٹریڈ مارک ضرور دیکھ لیا کریں۔

(۱) لاہور کے ایجنٹ۔ منیجر پیسہ اخبار لاہور

(۲) امرتسر کے ایجنٹ: ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

SGPC Gurukul Kangri Collection, Haridwar

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

PRAKASH LAHORE

करोन्तो वशम् आर्यम्

ممالک غیر سے ۷

سالانہ چندہ للعنہ

پرکاش لاہور

ہفتہ وار

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

آریہ سماج کے نیم

۱۔ سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ ودیا سے جانے جاتے ہیں ان سب کا آدی مول پرمیشور ہے

۲۔ ایشور سچدانند سوروپ نراکار، سروشکتیمان نیائے کاری، دیالو، اجنما انت، اناد ای، اوپم، نرودکار، سرو دھار، سروپیشور، سروویاپک، اجر، امر، ابھے، پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اسی کی اپاسنا کرنی یوگیہ ہے

۳۔ وید سب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے۔ ویدکا پڑھنا پڑھانا اور سننا سنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے

۴۔ ستیہ گرہن کرنے اور اسیہ کے چھوڑنے میں سدا اُدیت رہنا چاہیئے

آریہ سماج کے نیم

۵۔ سب کام دھرم انوسار اچت سوچار کر کے کرنے چاہئیں

۶۔ مناسا کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے۔ ارتھات شاریرک، آتمک اور سماجک اُنّتی کرنا

۷۔ سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے

۸۔ اودیا کا ناش اور ودیا کی ورشی کرنی چاہیئے

۹۔ پرتیک کو اپنی ہی اُنّتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے۔ سرکتو سب کی اُنّتی میں اپنی اُنّتی سمجھنی چاہیئے

۱۰۔ سب منشیوں کو سماجک سرو ہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور یہ نیک ہتکار نیم میں سب سوتنتر ہیں

جلد ۳۶ | اتوار ۹ اساون سمت ۱۹۹۳ | مطابق ۳۰ اگست سنہ ۱۹۳۶ء | نمبر ۳۰

امرت پلا گیا!

(۱)

ویدوں کا وشدھ گیان
بل سے بکھان کر
اوم گن گان کر
جگ کو جگا گیا

(۲)

پوپ پونگا پنتھیوں کو
پریم سے ہٹائے بھیشم
ڈھونگیوں کے ڈھیلے ڈھونگ
ڈھول کو ڈھلا گیا

(۳)

دیش کو بنایا دویہ
دیو دیانند وانی
دُشٹ دُراچاریوں کے
دِل دہلا گیا

(۴)

چھوڑ گیا سندر سو
کیرتی اونیتل پہ
پی کے وِش پیالہ ہمیں
امرت پلا گیا

Digitized by eGangotri

اپنشد کا تھا

منڈک اپنشد

پہلا منڈک - پہلا کھنڈ

رگوید — اوم — یجروید

سام وید — ویدامرت — اتھروید

پتے ہوئے پھول

انگرا رشی نے اپنے پورو رشیوں سے پرم دیا کا گیان پراپت کیا ہوا تھا۔ شونک ہم دانی ایک بڑا دھناڈھیہ گرہستی انگرا کے پاس گیا اور اس نے پوچھا ہے بھگوان! کس وستو کے جاننے سے یہ سارا وشو جانا جاتا ہے۔

انگرہ نے اتر دیا کہ دو ودیائیں جاننے کے یوگیہ ہیں ایک اپرادیا اور دوسری پرا ودیا۔ اپرا ودیا وید ہے۔ جس سے دیا وتارک گیان ہوتا ہے اور پرا ودیا وہ ہے جس سے برہم کا گیان پراپت ہوتا ہے۔

برہم نہ دیکھا جا سکتا ہے نہ پکڑا جا سکتا ہے وہ اجنما۔ وہ رنگ روپ رہت ہے۔ اس کے نہ آنکھ ہیں نہ کان ہیں۔ نہ ہاتھ پیر ہیں۔ وہ نتیہ ہے۔ سروترد یہ مان اور وہ یاپک ہے۔ وہ اتیت سوکشم ہے اس کا ناش نہیں ہوتا۔ جیسے مکڑی جالا بناتی ہے اور پھر اُسے نگل جاتی ہے۔ جس طرح پرتھوی پر بنسپتیاں پیدا ہوتی ہیں اور جیسے جیوت منش سے بال پیدا ہوتا ہے۔ اسی طرح وناش رہت برہم سے یہ سنسار پیدا ہوتا ہے۔ وہ گیان دوارا مرشٹی میں پرگٹ ہوتا ہے اسی سے پراکرت جگت پیدا ہوا۔ اُن سے پران پیدا ہوئے۔ پھر من بدھی اُس کے پیچھے لوک اور پھر کرم پرگٹ ہوا جو پرماتما تب کو جاننے والا ہے۔ سب پدارتھوں میں ویاپک ہے جس پرمیشور کا گیان ہی تپ ہے۔ اسی نے یہ نام روپ والا جگت اتپن کیا ہے۔

نوٹس

ایک آریہ سوشیل کنیا جو گھر کے کام کاج میں چترہے ہندی رتن ہندی کی ساتویں شرعیت پاس ہے سمایو ۱۷ سال کی ہے کیلئے ایک ادستیکتا ہے۔ کنیا باجہ بجانا سینا پرونا مشین چلانا جانتی ہے۔ کوئی انگ ہین نہیں ہے۔ اچھی بدھی متی بڑے اچھے وچار والی ہے ورکی آریو ۲۵ سال کے لگ بھگ ہو کسی آریہ سماج کا ممبر ہو سندھیا ہون آدی نت نیم میں دڑھ درخواست کے ساتھ آریہ سماج کے پردھان یا منتری کی طرف سے اوپر لکھی باتوں کی تصدیق ہو شادی ذات پات توڑ کر پورن دیک ریتی سے ہوگی۔ نویدک

منتری آریہ سماج گورو گنج دھاگ راولپنڈی شہر

---

(۱) سچا بھگت سنسار میں رہتا ہوا بھی راگ دویش چھوڑ کر تو یہ کرم کرتا ہے اور کرم پھل ایشور کے چرنوں میں ڈال دیتا ہے۔ وہ راتدن بھگتی کے لئے ہی ایشور سے پرارتھنا کرتا ہے۔ نشکام کرم اسی کا کام ہے

(۲) جیون کیا ہے۔ سکھ دکھ کا تانا بانا ہے جیسے بنا تانے بانے کے کپڑا نہیں بن سکتا ویسے ہی بنا سکھ دکھ کے جیون نہیں ہوتا اکیلا سکھ یا اکیلا دکھ کلپنا ماتر ہے اس کی پراپتی کرنا اگیان ہے۔ دونو لازمی جوڑ ہیں

(۳) دوسروں کو پہچاننے سے پہلے اپنے کو پہچاننا ضروری ہے۔ دوسروں کو پہچاننا بڑا ہے۔ لیکن اپنے کو پہچاننا بڑی بڑھی گیرہے جو آدمی آتما کو پہچان لیتا ہے۔ وہ کسی دن پرماتما کو بھی جان لیگا۔

(۴) سچا گورو وہی ہے۔ جسے یہ پتہ بھی نہیں ہوتا۔ کہ میں گورو ہوں۔ وہ ہمیشہ اپنے کو چھوٹا سمجھتا ہے۔ جہاں ودیا ہو۔ اُسے وہ عاجزی سے پکڑ لیتا ہے اور جہاں اودیا ہے وہاں اس کا پرتاپ۔ تیج خود ہی اگیان کو ہٹا دیتے ہے جو کہتا ہے "مجھے سب کچھ آتا ہے" سمجھ لو کہ وہ کچھ بھی نہیں جانتا اس کو ابھی سیکھنا ہے

(۵) صرف باتوں سے کیا ہو سکتا ہے۔ بات کے ساتھ کام بھی چاہئے۔ لیکن اکیلا کام بھی کس کام کا۔ وچار بھی چاہئے۔ تیز کرنے والی عقل بھی درکار ہے۔ لیکن اکیلی عقل بھی کہاں ٹھیر سکیگی۔ وہ آفرست سبھاوؤں کے روپ میں ظاہر ہوگی۔ انسان انسان کے دکھ سے دکھی ہوگی اور سکھ سے سکھی۔ اس کی کمزوریوں پر دیا کرنا تبھی اس کی تیز زندہ رہ سکیگی۔ تبھی بات کی جگہ کام موجود رہیگا۔

(۶) یہ زمانہ لیاقت کا ہے۔ بغیر لیاقت کوئی کچھ نہیں سکتا۔ اکیلی سفارش کام نہ دے سکیگی رشوت بازی بھی بیکار ثابت ہوگی۔ لیاقت مضبوط لیاقت حاصل کئے بنا چارہ نہیں۔ جو لیاقت بڑھانے کی پرواہ نہیں کرتا۔ وہ ترقی کرنا

خط وکتابت کرتے وقت چٹھی نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں۔ ورنہ عدم تعمیل شکایت معاف (مینجر)

پچھتائے گا۔ یوگتا بڑھاؤ۔ یوگتا ہی اس یگ کا زیور ہے۔ گنیشدت آریہ یوک جامپور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by

سنسار کی گتی

جاپان کی نگاہیں مہاتما گاندھی پر

ٹوکیو۔ ۲۸ جولائی۔ آج کل بعض جاپانی اخباروں میں مہاتما گاندھی کی ذات اور تعلیم کے متعلق زیادہ دلچسپی کا اظہار کیا جا رہا ہے۔ مہاتما جی کو جاپان آنے کی دعوت دی گئی ہے اور جاپانی پریس ان کے خیالات کا زیادہ پرچار کر رہا ہے۔ جاپانی عورتوں کی مشہور نمائندہ ڈاکٹر کوراتے پریس کے نمائندہ سے ملاقات کے دوران میں کہا کہ گو جاپان اس وقت روانا رفع البال ہے۔ لیکن اسے اپنی فوج کے کھو جانے کا خطرہ لاحق ہو رہا ہے۔ جاپان نے جو اج تک دولت اور جنگ کی پوجا کی ہے اس سے مطلوبہ نتائج برآمد نہیں ہوئے۔ معلوم ہوتا ہے کہ ہماری زندگی کا کوئی مقصد نہیں ہے اور ہم پورے پورے مادہ پرست بن چکے ہیں۔ دو ہزار سال ہوئے جاپان نے بدھ دھرم اختیار کیا تھا۔ لیکن چونکہ بدھ دھرم کی بجائے اب شنٹو ازم کا ایمان زور پکڑ رہا ہے۔ اس لئے اب دوبارہ جاپانی لوگ ہندوستان کی طرف دیکھ رہے ہیں اور یہاں ایک نئی تحریک شروع ہو گئی ہے۔ چونکہ سوسائٹی کو زیادہ روحانی لائنوں پر رکھنا چاہتی ہے گاندھی جی کی تعلیم اس تحریک کے حامیوں کو بڑے زور سے اپیل کرتی ہے

ہگلی بنک میں ۸۰ ہزار روپے کا غبن

کلکتہ ۲۹ جولائی۔ سنٹرل کمرشل کوآپریٹو بنک لمیٹڈ کے حساب کی پڑتال کے دوران میں معلوم ہوا کہ ۸ ہزار روپے کا غبن ہوا ہے مزید تحقیقات سے پتہ لگا ہے کہ عہدیداروں کو معطل کر دیا گیا ہے

فرض سکھ دھرم اختیار کرنے کی اجازت

مدراس۔ ۲۸ جولائی۔ انڈین ایکسپریس اس خبر کی تکذیب کا ذمہ دار ہے کہ تنجی میں ڈاکٹر بی ایس مونجے اور ڈاکٹر الفید کر کے درمیان مذہبی امور پر گفتگو ہوئی تھی۔ اس کے نتیجہ کے طور پر سردو کے مذہب کے درمیان تبدیلی مذہب کے سوال کا تصفیہ ہو گیا ہے۔ اخبار کا بیان ہے کہ ڈاکٹر مونجے نے کوئی ایسا بیان نہیں دیا۔ اگرچہ ڈاکٹر مونجے نے سکھ دھرم اختیار کر لیا ہے مگر وہ کسی اور مذہب کو نہیں۔ یہ بھی معلوم ہوا ہے کہ ڈاکٹر مونجے اس سلسلہ میں عنقریب سکھ لیڈروں سے ملاقات کریں گے

تمام دنیا کا نظام درہم برہم کرنے کیلئے روس کی سنسنی خیز کوشش

پیرس۔ ۲۸ جولائی۔ سوسیڈلا ۱۲ لیٹڈ میں ایک خفیہ کانفرنس منعقد ہوئی ہے جس میں بالشوزم کے پروگرام کو عملی جامہ پہنانے کی ایک زبردست سکیم تیار کی گئی ہے۔ معتبر ذریعہ سے معلوم ہوا ہے کہ ماسکو کے ایجنڈے میں مغربی یورپ کے موجودہ حالات کے بغیر نظر دنیا میں ایک عالمگیر انقلاب پیدا کیا جائے۔ اس غرض کے لئے موجودہ وقت نہایت موزوں ہے۔ اندریں حالات عالمگیر انقلاب کی تجویز کو عملی جامہ پہنانے کے لئے انہوں نے یہ تجویز کی ہے کہ سرکاری انٹی ٹیموں میں پھوٹ پیدا کی جائے۔ فوج اور حکومت فوج اور پولیس میں جو نام نہاد فاشسٹ عنصر غالب ہے۔ اس سے تخلیہ حاصل کی جائے۔ انقلاب انگیز انٹی ٹیموں کسانوں اور مزدوروں کی طاقت کو زیادہ منظم اور مضبوط کیا جائے۔ مختلف پارٹیوں کے ممبروں کے وقار کو ختم کر کے ان کی باگ ڈور بالشویک لیڈروں کے ہاتھ میں دی جائے۔ سرمایہ پرستوں کی طاقت کا ہڑتالوں کے ذریعہ خاتمہ کیا جائے۔ ستمبر سے اکتوبر کے آغاز میں سوویٹ یونین کی بین القوامی خفیہ سروس کی زیر ہدایت تمام سرگرمیاں شروع کر دی جائیں گی ادھر سوویٹ روس کے نوجوانوں نے بھی اس وقت فاشزم کے خلاف جہاد شروع کرنے کا ابھی اعلان کیا ہے۔ اس کا صاف مطلب تمام یورپ کے نظام اور اس کے تمدن پر حملہ کرنا ہے

ایکہزار حبشی ہلاک

عدیس ابابا۔ ۲۸ جولائی۔ ایک سرکاری اعلان منظر ہے کہ ابی سینیا میں ابھی تک گوریلا جنگ کا سلسلہ جاری ہے۔ ماش کاسا کی زیر کمان حبشیوں نے ایک بھاری فوج نے عدیس ابابا اور ڈیسی کے درمیان اطالویوں کے سلسلہ پیام رسانی کو درہم برہم کرنے کی کوشش کی۔ مگر اس فوج کو لڑائی میں زبردست شکست ہوئی۔ جس سے اسے پسپا ہونا پڑا۔ لڑائی میں ایک ہزار حبشی ہلاک اور زخمی ہوئے

مسٹر سبھاش ہندی سیکھ رہے ہیں

مدراس۔ ۲۹ جولائی۔ میں ہندی اچھی طرح سیکھ رہا ہوں اور میری رائے ہے کہ ہر ایک ہندوستانی کو ہندی جاننا چاہئے۔ آپ کی سبھا ۱۰ سال سے جنوبی ہند میں ہندی پرچار کے لئے بہت عمدہ کام کر رہی ہے

حیدرآباد اسمبلی کا اجلاس اپریل میں

سملہ ۲۸ جولائی۔ معلوم ہوا ہے کہ جدید آئین میں بنی ہوئی پنجاب اسمبلی کا پہلا اجلاس اپریل ۱۹۳۷ء میں منعقد ہوگا اور بجٹ سیشن غالباً ۱۵ جولائی کو شروع ہوگا۔

جہلم ریلوے ورکشاپ میں تخفیف

جہلم ۲۷ جولائی۔ مقامی ریلوے ورکشاپ میں سے ایک سو کے قریب ملازموں کو حال ہی میں ملازمت سے جواب دیدیا گیا تھا۔ اب ایسو مزید ملازموں کو تخفیف میں لایا گیا ہے یہ معلوم نہیں ہو سکا کہ ابھی تخفیف کا کلہاڑا اور کس پر چلنا ہے

چیف سیکرٹری حکومت پنجاب کا نیا عہدہ

معلوم ہوا ہے کہ حکومت پنجاب کے چیف سیکرٹری مسٹر پکل سٹرہیلیٹ ہوم سیکرٹری حکومت ہند کی رخصت پر ولایت جا رہے ہیں

برطانوی مال پر محصول درآمد کی کمی

مدراس ۲۸ جولائی۔ مسٹر ایم تقناسوامی آئینگر ایم ایل اے اسمبلی کے آئندہ اجلاس میں ایک تحریک التوا پیش کرنے کا نوٹس دیا ہے۔ تحریک برطانوی کاٹن گڈس پر امپورٹ ڈیوٹی کم کئے جانے کے معاملہ پر پیش کی جائیگی حکومت نے برطانوی سوتی کپڑے پر حال میں محصول درآمد کم کر دیا تھا۔ اس سامان میں گرے بارڈر والا اور سفید بارڈر کا کپڑا شامل ہے

ایک پجاری کی کرتوت

راولپنڈی ۲۷ جولائی۔ ایک مقامی مندر کے پجاری کی ایک لڑکی کے ساتھ چھیڑ چھاڑ کرنے پر آج صبح محلے داروں نے اسکی جوتیوں اور طمانچوں سے خوب خاطر تواضع کی۔ کہا جاتا ہے کہ ایک لڑکی صبح مندر میں بغرض عبادت گئی مگر اچانک اس وقت وہاں اور کوئی موجود نہ تھا مندر کے پجاری نے اسے چھیڑا۔ لڑکی نے شور مچا دیا جس پر اہل محلہ نے اسکی بھی طرح مرمت کی اور

ضرورت ہے

ایک خوبصورت، دوشیل اور یوگیہ کنواری کنیا کی جسکی عمر ۱۶ سال ہو ایک آریہ سماجی بی۔ اے۔ ایس سی یووک کے لئے جو ہر سر روزگار اور۔ ایک گزیٹڈ آفیسر کا لڑکا ہو۔ چاہئے۔

خط و کتابت ذیل کے پتہ پر کریں

میڈیکل آفیسر معرفت "پرکاش"

نسبت روڈ لاہور

ضرورت ہے

ایسی ایک سیانی، تجربہ کار ہندو استری کی جو بہت چھوٹے شیر خوار ناتھ بچوں کی پرورش کر سکے۔ رہائش۔ خوراک اور تیس روپیہ کے قریب ماہواری تنخواہ ہوگی۔ عورت سوشیل اور نیک ہو۔ درخواست ہمراہ سرٹیفکیٹ ۷ راگست سے پیشتر ارسال کر دیویں

سیکرٹری پنجاب پرنٹری یتیم خانہ

رادی روڈ لاہور

پروہت کی ضرورت

آریہ سماج مانڈلے کے لئے ایک یوگیہ پروہت کی ضرورت ہے جو ویدک سنسکار ویدپرچار، اپدیش وغیرہ بھلی بھانتی کر سکے اور جسکو ویدک دھرم پر چار کی دلی لگن ہو۔ یاگر یہ جاننے والے کو ترجیح دی جاویگی اور پربھاشی ہونا اور اسکی دھرم پتنی اچھی لکھی پڑھی ہو تو اسمیں زیادہ کنیا پاتھ شالہ میں اضافہ کا کام دیا جا سکیگا وتین یوگتا انوسار پرارتھنا پتر پربندھ پتروں بہت اگست کے دفتر تک نمن پتے پر آجانے چاہئیں

ہر بھگوان منتری آریہ سماج مانڈلے برما

ودیشوں میں ہل چل

جبرالٹر کے نزدیک خونریز جنگ

لنڈن - ۲۷ جولائی - ایک اطلاع موصول ہوئی ہے کہ جبرالٹر کے نزدیک سخت لڑائی ہو رہی ہے - سپین کی سرکار کی فوج اور باغیوں کے درمیان زبردست جنگ ہو رہا ہے - سرکاری فوج کی کئی سو سپاہیوں پر مشتمل تھی اور دو ہیرو لیلا اسٹرٹ کے نزدیک بالکل تباہ ہو گئی - اس لڑائی میں ۲۰ باغی بھی ہلاک ہو گئے لیلا اسٹرٹ سے جو اطلاعات موصول ہوئی ہیں ان سے معلوم ہوتا ہے کہ تین روز سے جنتی اس جنگ میں زیادہ پر کمیونسٹ تھے ہلاک ہوئے ہیں - بہت سے قیدی بھی مارے گئے - فرانسیسی سپین گورنمنٹ کی امداد کر رہا ہے - اسکی پیشقدمی کو روکنے کے لئے فلینڈرز سے ایک بحری بیڑہ سٹی پون کو روانہ ہو گیا ہے

۱۰ عرب ہلاک کئی زخمی ہو گئے

یروشلیم - ۲۸ جولائی - ناصلس کے قریب پہاڑوں پر باغیوں اور فوج میں زبردست لڑائی ہو رہی ہے - ۵ گھنٹہ گذر چکے ہیں اس وقت تک ۱۰ عرب ہلاک ہو چکے ہیں

باغیوں کے لیڈر کو گولی مار دی

لنڈن - ۲۸ جولائی - لیڈ سے جو اطلاعات موصول ہوئی ہیں ان سے معلوم ہوتا ہے کہ سپین کی گورنمنٹ کو کسی حد تک کامیابی ہوئی ہے - سپین ٹیٹس میں لاتنوں کی بارکوں میں تم باغی سپاہی گھرے ہوئے تھے - آخر کار جب مخبن گنوں سے گولہ باری کی گئی تو انہوں نے ہتھیار ڈال دئے - انہوں نے کہا کہ ہمارا لیڈر کپتان فیرری مارہ کے دوران میں پاگل ہو گیا اور اس کے ساتھی افسروں نے اسے گولی سے اڑا دیا

فلسطین کے باغیوں اور سرکاری فوج میں لڑائی

یروشلیم ۲۸ جولائی - جب سے فلسطین میں فساد شروع ہوئے ہیں - اتنی زبردست لڑائی آج تک نہیں ہوئی جتنی کہ اس وقت ناصلس کے قریب پہاڑیوں میں ہو رہی ہے - ۱۲۰ گھنٹے گذر گئے ہیں - جنگ ابھی تک لڑائی جاری ہے ایک برطانوی کلیشیل اور ۳ عرب اس وقت تک ہلاک ہو چکے ہیں - ایک عرب پکڑا گیا ہے عرب باغیوں کی تعداد ایک ہزار بیان کی جاتی ہے - ہوائی جہاز بھاری مارٹری فورس کے ساتھ کام کر رہے ہیں

میڈرڈ پر حملہ کی تیاریاں

لنڈن - ۲۸ جولائی - ابھی تک ہزاروں غیر ملکی لوگ سپین سے باہر نکل رہے ہیں - آج ۸۰۰ مارسیلز بیٹلون - برن اور جینوا پہنچے - برطانوی جنگی جہازوں کے ذریعہ سیٹو بنا سے اس وقت تک ۱۰۵۰ اشخاص آ چکے ہیں - مارسیلز میں مقیم برطانوی سفیر کا بیان ہے کہ اس وقت بارسیلونا میں ۱۶۰۰ برطانوی ہیں - میڈرڈ کے علاقہ میں جو امن و امان ہے اس کے زیادہ دیر تک قائم رہنے کی کوئی توقع نہیں - معلوم ہوا ہے کہ امیر المجر فرانکو اوسے پار ہو کر سپین آ رہا ہے تاکہ میڈرڈ پر زبردست حملہ کرے -

گورنمنٹ نے ایک اعلان براڈکاسٹ کیا ہے کہ بغاوت کا خاتمہ کرنے کے لئے سرکاری فوج زبردست حملہ کی تیاریاں کر رہی ہے

والسرائے ہند کی ہمشیرہ کی شادی

لنڈن - ۲۷ جولائی - آج لارڈ لنلتھگو والسرائے ہند کی ہمشیرہ لیڈی میری ہوپ اور لارڈ ہربرٹ کی شادی کی رسم ادا ہوئی

شاہ ایڈورڈ فرانس نہیں جائیں گے

پیرس - ۲۷ جولائی - شاہ ایڈورڈ تعطیلات گذارنے کے لئے فرانسیسی علاقہ ریویرا نہیں جائیں گے - کیونکہ سپین کی بغاوت سے گورنمنٹ کی ذمہ داریاں بہت بڑھی ہوئی ہیں

جاپان نے بھی جنگی تیاریاں شروع کر دیں

کیونکہ مشرقی بعید میں روس کے بڑھتے ہوئے اقتدار کے پیش نظر جاپان نے ایک اور سہ گانہ سکیم تیار کی ہے - جسکے مطابق منچوکو میں جاپانی افواج کی تعداد روس کی مشرقی بعید کی افواج کے برابر کر دی جائے گی - اس علاقے میں نئے قلعے بنائے جائیں گے - افواج کو جدید اسلحہ جات سے مسلح کیا جائے گا -

ضرورت

ایک برسر کار اعلےٰ تعلیم یافتہ آریہ نوجوان کیلئے یوگیہ سوشیل کنیا کی اور ایک ۱۸ سالہ کھتری گھرانے کی کنیا تیلے یوگیہ وردھ کی - ورکا اعلےٰ تعلیم یافتہ ہونا ضروری نہیں البتہ برسر کار ہونا ضروری ہے

خطوکتابت کا پتہ :-

ماسٹر شی علاؤلپوری ایڈیٹر پرکاش لاہور

آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی کی

مشہور ادویات

بھیم سینی سرمہ

اس کے لگاتے ہی آنکھوں میں ٹھنڈک بڑھ جاتی ہے - کھجلی - گرمی - جالا پھولا ویگرہ کے لئے اکسیر دوا ہے قیمت ۳ روپیہ فی تولہ

چیون پراش

ہر موسم کے لائق بڑھیا - لذیذ - تا تک قیمت چار روپے فی سیر

بھیم سینی دانت منجن

دانتوں سے خون و پیپ آنا روکتا ہے

قیمت ۸ رفی شیشی

برہمی تیل

سر پر لگانے سے دماغ کو ٹھنڈک پہنچاتا ہے اور طاقت دیتا ہے قیمت ۸ رشیشی

برہمی بوٹی ۱۲ رسیر

فہرست ادویات مفت

پتہ - آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی ضلع ہوشیارپور

ہمارے ایجنٹ

لاہور - برانچ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ

پشاور - میسرز برج لال اینڈ سنز چوک ریشم گراں

شملہ - میسرز ٹھاکر برادرس لوئر بازار

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

پرکاش لاہور

۱۹ ساون سمت ۱۹۹۳

ویدک پرچار

آریہ سماج کا دعوےٰ ہے کہ ویدک دھرم وشو مانو کیلئے ہے رشی دیانند کے شدھ ہونے سے پہلے دیدک دھرم ان لوگوں کے ہاتھ میں پہنچ چکا تھا جو ہندو خاندان میں پیدا ہوئے۔ رشی دیانند پہلے پرش تھے جنہوں نے ویدک دھرم کو اس روپ میں سنسار کے سامنے پیش کیا۔ نہ معلوم کتنے عرصہ تک یہ سمجھا جاتا رہا کہ اس دھرم کا دروازہ غیر ہندوؤں کے لئے بند ہے۔ رشی نے سب سے پہلے یہ آواز اٹھائی کہ ویدک دھرم ہندوؤں کی میراث نہیں یہ کسی جاتی وشیش کیلئے نہیں اور نہ ہی کسی دیش وشیش کیلئے ہے بلکہ یہ تو منش مات کے لئے ہے۔ آریہ سماج نے اپنے اس دعوے کا یہ ثبوت تو دنیا کے سامنے پیش کیا کہ اس نے کئی غیر ہندوؤں کو ویدک دھرم میں دیکشت کیا، لیکن ویدک دھرم کو ہندوستان کے باہر پہنچانے کا اس نے کوئی پرچار نہیں کیا۔ میں کہتا ہوں کہ پرچار نہیں کیا اس لئے کہ چھوٹے موٹے یتن تو ہوتے رہے اور آریسماجی اپنی انفرادی حیثیت میں ممالک غیر میں جا کر آریہ سماجیں قائم کرتے رہے ہیں۔ لیکن اس وقت تک کوئی سنگھٹت کوشش نہیں ہوئی۔ اسی لئے دوسرے ممالک میں آریسماج کا زیادہ اثر نہیں۔ لنڈن میں بھی آریہ سماج قائم ہوا اور نیویارک میں بھی۔ لیکن وہ بچوں کا کھیل نکلا ہوا اور چند دن سے زیادہ زندہ نہ رہ سکا۔ لوگ آبادیوں میں آریسماج کا اثر ضرور ہے۔ لیکن وہ اثر بھی زیادہ تر ملیچھ دیشوں تک محدود ہے برٹش انڈیا، افریقہ ایک ایسا پردیش ہے جہاں آریسماج کا سب سے زیادہ پرچار ہوا ہے جنوبی افریقہ میں بھی کچھ پرچار ہوا ہے اسی طرح فجی اور برٹش گی آنا میں بھی لیکن وہاں جو کام ہوا ہے وہ اتنا ہمارے پرچار کا نتیجہ نہیں جتنا کہ وہاں بسنے گئے ہوئے آریہ بھائیوں کی کوششوں کا۔ کئی بار آریسماج کا نام لے کر کئی مختلف ڈیپوٹیشن وہاں بھیجے گئے ہیں لیکن ان کی سرگرمیوں کے متعلق کچھ کہنا نہیں چاہتا۔ بعضوں کے متعلق میری رائے اچھی ہے اور بعض کے متعلق خراب اور ان کا ذکر کرنا اصل مضمون سے دور جا پڑنا ہوگا میرا مطلب یہ ہے کہ رشی دیانند نے آریہ سماج بھیجنے پرچار کے دماغ میں یہ خیال بھر دیا ہے کہ ویدک دھرم ایک تبلیغی مذہب ہے اور اس کا پرچار ساری دنیا میں ہونا چاہیئے۔ اس خیال کو عملی جامہ پہنانے کی کوشش کئی شخصوں جماعتوں نے مختلف وقتوں میں کی۔ لیکن چونکہ ان کا پرنسپل سنگھٹت نہ تھا اس لئے نتیجہ دیرپا ثابت نہ ہوا۔

آریسماج کے پاس اس بات کا جواب نہیں کہ اس نے اس وقت تک ویدک دھرم کا سندیش دوسرے ممالک تک کیوں نہیں پہنچایا۔ خاص کر اس حالت میں جبکہ دوسرے مذاہب اپنے پاؤں پھیلانے کے لئے ہر ممکن کوشش کر رہے ہیں۔ عیسائیوں کی تبلیغی سرگرمیوں کا تو کہنا ہی کیا ہے ان کا ذکر کرنے کے لئے ایک دفتر درکار ہے۔ مسلمانوں کی سرگرمیاں بھی کم نہیں اگرچہ نوعیت کے لحاظ سے عیسائیوں کی سرگرمیوں سے مختلف ہیں۔ مسلمانوں کے ایک فرقہ کو لے لو۔ قادیان کی احمدی جماعت ممالک غیر میں اپنے خیالات کا پرچار کر رہی ہے دس گیارہ ممالک میں انہوں نے اپنے سنٹر کھول رکھے ہیں۔ لنڈن میں اس کے دو سنٹر ہیں۔ ایک لاہوری احمدیوں کا۔ دوسرا قادیانی احمدیوں کا۔ اسی طرح جرمنی۔ امریکہ اور جاپان وغیرہ میں بھی اس کے مشن ہیں۔ آریسماجی جب اپنے اس کوتاہی پر نظر ڈالتے ہیں تو من ہی من میں پچھتا جاتے ہیں اور انکی یہ خواہش بنی رہتی ہے کہ کسی نہ کسی طرح آریسماج بھی اپنے پرچار مشن قائم کرے اس سلسلہ میں کوششیں بھی ہوئی ہیں۔ لیکن ناتجربہ کاری کو کوئی پھل نہ لگ سکا۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے پاس اس وقت اس کام کے لئے جالیس ہزار کے قریب روپیہ ہے۔ اس رقم کا کچھ حصہ سود پر بھی ہے لیکن اگر میں غلطی نہیں کرتا تو اس فنڈ کی بنیاد سورگباشی منشی رام جی نے اپنے دان سے ڈالی تھی کئی برس ہوئے میں نے راولپنڈی کے میسرز کرپارام اینڈ برادرز سے اس کام کے لئے دس ہزار روپیہ کا وعدہ لیا تھا۔ مجھے معلوم نہیں کہ وہ روپیہ آیا کہ نہیں اور آیا تو کتنا۔ بہرحال اس وقت ہماری سبھا کے پاس چالیس ہزار روپیہ ہے یہ رقم کام کو شروع کرنے کیلئے تو کافی ہے۔ لیکن اسے جاری رکھنے کے لئے کافی نہیں۔ جاری رکھنے کے لئے ۵ لاکھ روپیہ ہونا چاہیئے یا مستقل آمدنی کی کوئی صورت ہونی چاہیئے۔ مسلمانوں کے فارن مشن زیادہ تر اسلامی ریاستوں کے سرپرستی میں چلتے ہیں۔ سندھ راجپوتانہ کے ہندو جذبہ سے عاری ہیں اور ان سے اس قسم کی سہائتا کی آشا نہیں ہو سکتی۔ اسلئے ہماری ضروریات پوری ہو سکتی ہیں تو آریہ جنتا سے۔ ۱۹۲۵ء میں دیانند جنم شتابدی کے موقعہ پر ودیش پرچار مشن قائم کرنے کی سفارش کی گئی۔ لیکن وہ کامیاب نہ ہوئی۔ روپیہ جمع ہوا۔ لیکن نہ اتنا کہ جس سے کسی وسیع پیمانہ پر ودیش پرچار ہو سکتا۔ اب اسی روپیہ کے سود سے مدراس میں پرچار ہو رہا ہے۔ تین سال ہوئے نیویارک (امریکہ) میں مذاہب کی ایک کانفرنس ہوئی اس موقعہ پر آریہ جگت میں یہ زبردست بھاؤ پیدا ہوا کہ آریسماج کا بھی کوئی پرتی ندھی وہاں جانا چاہیئے لیکن اس کے ساتھ ہی یہ آواز اٹھی کہ صرف ایک پرتندھ پڑھنے کے لئے کسی ایڈیٹنگ کا نیویارک جانا اور ہزاروں روپیہ کے خرچ کی ذمہ داری اٹھانا مناسب نہیں اس لئے طے ہوا کہ جو ایڈیٹنگ جائے وہ وہاں لگ رکام کرے۔ چنانچہ آریسماج کلکتہ کے پروہت پنڈت اجودھیا پرشاد بی اے کو نیویارک بھیجا گیا اور اس وقت تک وہ بھارت کو نہیں لوٹے ہیں پرچار کر رہے ہیں۔ انہیں دو ایڈیٹنگ ہیں بھیجنے کا شریہ زیادہ تر کلکتہ اور لیٹی کے آریہ پرشوں کو ہے ان کے کام کو تقویت پہنچانے کے لئے سارو دیش کھیانے دوا اور ایڈیٹنگ وہاں بھیجے ہیں اس طرح سے کام تو شروع ہو گیا ہے۔ اب ہمیں دیکھنا ہے کہ وہ کام کیسے جاری رہے اور کیسے پھیلے؟

جولائی ۱۹۳۵ء میں مذاہب کی کانفرنس کا اجلاس لنڈن میں ہوا۔ جنوری ۱۹۳۶ء میں یہ دشنہ سارو دیشک سبھا کے سامنے آیا۔ اپنے محدود وسائل کو مدنظر رکھتے ہوئے اس کی انتر نگ سبھا نے نشچہ کیا کہ پنڈت اجودھیا پرشاد کو لنڈن جانے کیلئے لکھا جائے اور ساتھ ہی یہ بھی کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو سہائتا کے لئے لکھا جائے۔ جب یہ دشنہ پنجاب پرتی ندھی سبھا کی انتر نگ سبھا کے سامنے آیا تو اس نے یہ فیصلہ کیا کہ اس کی طرف سے آچاریہ رامدیو لنڈن کانفرنس میں شامل ہوں۔ لیکن وہ جا نہ سکے کچھ تو اس لئے کہ پروانہ راہداری وقت پر نہ ملا اور کچھ اس لئے کہ ان کا سواستھ ٹھیک نہ تھا اگر اس دشٹی کون سے دیکھا جائے کہ کوئی بھی کانفرنس آریسماج کے پرتی ندھی کے بنا کیوں ہو تب تو آچاریہ رامدیو کے نہ جانے کا افسوس ہو سکتا ہے۔ لیکن مجھے زیادہ افسوس نہیں کیونکہ میں جانتا ہوں کہ وہ صرف دو یا تین ماہ کے لئے جا رہے تھے۔ دیانند برہم ودیالیہ کے آچاریہ پنڈت رشی رام بھی اس کانفرنس میں شامل ہونے کے لئے تشریف لے گئے ہیں۔ لیکن اس کانفرنس کی جو کارروائی اب تک اخبارات میں شائع ہوئی ہے۔ اس میں ان کا کہیں ذکر نہیں آیا۔ یا تو وہ کسی وجہ سے شامل نہیں ہو سکے یا ان کی اس وقت تک باری نہیں آئی بہر حال یہ مسئلہ اب تک ویسے کا ویسا پڑا ہے اور اسکا حل نہیں ہوا اگر ہمارے وسائل اجازت دیں تو بے شک ایسی کانفرنسوں میں بھی جو مذاہب کے متعلق ہوں ہمارے پرتی ندھی شامل ہونے چاہئیں لیکن اگر آریہ سماج کی ہت کی درشٹی سے دیکھا جائے تو مناسب ہے کہ مستقل اور لگاتار پرچار کی کوئی صورت نکالی جائے۔ یہ آچاریہ رامدیو لنڈن جائیں لیکن اسے ہاتھ لگا کر واپس چلے آنے کے لئے نہیں بلکہ وہاں کچھ دن ٹھیر کر کام کرنے کیلئے۔ ان کا وہاں باقاعدہ دفتر ہو انہیں ایک اسسٹنٹ دیا جائے۔ "ویدک میگزین" لاہور کی بجائے لنڈن سے نکالا جائے اور وہ اسوقت تک وہاں کام کریں۔ جب تک کہ آریہ سماج کے پاؤں جم نہ جائیں۔ میں نے آچاریہ رامدیو کا نام تمثیلاً لکھ دیا ہے اور اس لئے لکھا ہے کہ میں انہیں اس کام کے یوگیہ سمجھتا ہوں لیکن اگر وہ یہاں کی سرگرمیوں سے اپنے تئیں علیحدہ نہ کر سکتے ہوں تو کسی اور ودوان کو بھیجا جائے۔ آریسماج میں اور بھی کئی سجن اس کام کو نبھانے کے یوگیہ ہیں اس کام کو حیقدر مشکل ہم نے سمجھ رکھا ہے یہ اتنا مشکل نہیں۔ مسلمانوں کے جو واعظ دوسرے دیشوں میں اسلام کی اشاعت کے لئے گئے ہوئے ہیں وہ کسی خاص لیاقت کے مالک نہیں ان جیسے اور ان سے بہتر ایڈیٹنگ ہمارے ہاں موجود ہیں سوال اس یہ کہ اب وقت آ گیا ہے جبکہ آریہ سماج کو اس الہٰنا کا عملی جواب دینا چاہیئے کہ زبانی جمع خرچ کے لحاظ سے ویدک دھرم منش مات کیلئے ہے لیکن عملی طور پر ہندوستان کیلئے بھی نہیں۔ میری ذاتی رائے ہے۔ سمجھ ہے کہ یہ کام سارو دیشک سبھا کا ہے کسی پرانتیہ سبھا کا نہیں لیکن اگر سارو دیشک سبھا یہ کام کرنے میں اسمرتھ ہو اور کوئی پرانتیہ سبھا اس کام کو سپرانجام دینے کی شکتی رکھتی ہو اور وہ اپنے وسائل سارو دیشک سبھا کے

Digitized by eGangotri

حوالہ کرنے کے لئے تیار نہ ہو تو وہ یہ کام اپنے ہاتھ میں لے لے یہ کام بہر حال ہونا چاہئے چاہے سارو دیشک بھا کرے۔ چاہے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ کم سے کم تجربہ تو ہو۔ ہمارے لئے تو یہی سمجھ ہے کہ عیسائیت اور اسلام جن کے کئی عقائد ناقابل قبول ہیں کس طرح دوسرے دیشوں میں پھیل رہے ہیں جن لوگوں کے دل میں ویدک دھرم کی سچی لگن ہے اور وہ چاہتے ہیں کہ سنسار میں پھیلے ان کا فرض ہے کہ اس کو عملی جامہ پہنانے کی کوشش کریں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب آچاریہ رام دیو کو ولایت بھیجنے کا نچہ کر ہی چکی ہے۔ وہ اس وشے پر میری درشٹی سے وچار کرے اور اگر میرے ساتھ سہمت ہو اور آچاریہ رام دیو جی وہاں جانا سویکار کریں تو انہیں ایک مشن کا چارج دیکر وہاں بھیجا جائے اور وہ وہاں کم از کم اتنا عرصہ رہیں جس میں یہ تجربہ ہو سکے کہ وہاں کن سادھنوں سے ویدک دھرم کا پرچار ہو سکتا ہے۔ اگر وہ وہاں کوئی بھون کھڑا نہ کر سکیں تو کم از کم سنگٹھن تو تیار کر آئیں تاکہ جو اپدیشک ان کے پیچھے جائیں وہ آسانی سے منزل مقصود تک پہنچ سکیں انہیں پورے سادھن بہم پہنچائے جائیں تاکہ تجربہ میں کسی قسم کی کمی نہ رہے۔ اگر یہ تجربہ کامیاب ہوتا نظر آئے تو آچاریہ رامدیو کے لئے اس کام کے لئے روپیہ جمع کرنا کیا مشکل ہے۔ آریہ سماج کے دوسرے اٹھی تیوشنوں کے لئے انہوں نے لاکھوں روپیہ جمع کیا ہے اس کام کے لئے روپیہ جمع کرنا مقابلتاً آسان ہے

کرشن

آج رکشا بندھن ہے

آج رکشا بندھن ہے یہ تیوہار وہ پوتر تیوہار ہے جس دن ایک بہن کا اپنے بھائی کی کلائی پر باندھا ہوا سوتر بھائی کو اپنی بہن کی آجنم رکشا کے کرتویہ پرش میں باندھ دیتا ہے رکھڑی باندھنے کا رواج ویدک کال نہ تھا یہ اس وقت سے جاری ہوا۔ جبکہ ہندو دیویوں کی سیتو اور مان کی رکشا ریتی ترن کا ریوں کے ہاتھوں غیر محفوظ دکھائی دینے لگی۔ اس وقت اس پوتر دھاگے کے دوارا دیویوں نے اپنے بھائیوں سے وہ کام لیا جو بڑے بڑے لیکچروں سے نہ لیا جا سکتا تھا۔ ویدک کال میں تو اس شبھ دن کے تیوہار کا نام شراوتی اتھوا اپاکرم تھا اور اس روز سے وید کا ادھیین سوادھیائے آرمبھ ہوتا تھا۔ آج جہاں بھائیوں کو اپنی بہنوں کے سیتو کی رکشا کے لئے پرتگیا بدھ ہو کر رکھڑی سندھوانی چاہئے وہاں ویدک سوادھیائے کو اپنے جیون کے دینک کاریہ کرم میں ملت کرنے کی بھی اوشیکتا ہے۔ رکھڑی بندھوانے والی بھائی اور باندھنے والی بہنیں اس شبھ دن اپنے اپنے کرتویہ کے پالن کا نہتو سمجھیں اور آئے دن ہونے والے اغوا اور ہندو دیویوں کی عصمت پر حملوں کے واقعات کی روک تھام کا انتظام کریں۔

جنم اشٹمی

آگامی اتوار بڑا ہی شبھ دن ہے اس دن بھگوان کرشن نے جنم لیا تھا۔ جنہوں نے بھار کے سنگھٹن کے بکھرے ہوئے شیرازہ کو پھر سے ٹھیک کیا اور ایتا چار اور پاپ کے ورودھ یدھ کر کے پنہ شانتی اور نیائے کے راجیہ کا ستھاپن کیا تھا۔ یہ دن اس مہان آتما کا جنم دن ہے جس نے گیتا جیسے اپورو گیان امرت کو مردہ دل ارجن کو پلا کر پنہ اُتساہت کیا تھا۔ آج بھیم اور ارجن کی اولاد پھر سے مردہ ہو رہی ہے ضرورت ہے کہ گیتا گیان امرت اس کے ایک ایک بچے کو پلایا جائے جس سے اس کی رگوں میں وہی خون دوڑنے لگ جائے جس نے ارجن کو یدھ کے لئے تیار کر دیا تھا۔ آریہ بھائی خصوصاً اور ہندو عموماً اس شبھ تیوہار کو اس ابھلاشا سے منائیں اور گیتا کے اُپدیشوں اور اس کی اپورو شکشاؤں کو اپنے جیون میں دھارن کریں تاکہ موجودہ جدوجہد میں سپھلتا پراپت کر سکیں

آریہ ویر سیوا دل

آریہ ویر سیوا دل کے پرچلت نیموں میں سنشودھن کی اوشیکتا کو انوبھو کرتے ہوئے آریہ رکشا سمتی نے اپنی ۸ دسمبر ۳۵ء کی بیٹھک میں سنشودھن کر دیا ہے۔ سنشودھت نیم پر کاش میں کسی دوسری جگہ چھپے ہیں۔ آریہ سماجوں کو چاہئے کہ ان نیموں کو آریہ رکشا سمتی آریہ سارو دیشک پرتی ندھی سبھا دہلی سے منگوالیں اور ان کا اچت اپیوگ کرتی ہوئیں آریہ ویر سیوا دلوں کو سچارو روپ سے سنگٹھت کریں۔

جن سماجوں نے ابھی تک آریہ ویر سیوا دل نہیں بنائے ان کو بھی اپنے ہاں اس تحریک کو جنم دینا چاہئے۔ کیونکہ آریہ ویر سیوا دلوں کی نہ صرف اس لئے اوشیکتا ہے کہ ان کی سیواؤں کی جلسوں اور میلوں پر ضرورت ہوتی ہے بلکہ اس لئے بھی کہ یہ ہماری سوسائٹی کے سپاہیوں کے دستے ہیں جن کی سیواؤں سے ہم بوقت ضرورت لابھ اٹھا سکتے ہیں۔ آئے دن ریاستوں میں ہمارے دھرمی حقوق پر پابندیاں عائد کی جاتی ہیں۔ جلوس اور جلسے بند کئے جاتے ہیں اور مسلمان جلسوں میں بیجا مداخلت کرتے ہیں اگر ہمارے پاس باقاعدہ آریہ ویر دل ہوں تو ان کا ایسے موقعوں پر اچت اپیوگ کیا جا سکتا ہے

کوی متھلی شرن جی گپت کی سورن جینتی

۲۱ جولائی کو ہندی کے مشہور کوی ستری متھلی شرن جی گپت کی سورن جینتی دیش بھر میں بڑے اتساہ سے منائی گئی۔ گپت جی کو ہندی سنسار میں جو یش پراپت ہے وہ کسی سے چھپا ہوا نہیں۔ آپ نے ہندی میں راشٹر پتا کا سماویش کر کے کرانتی لا دی ہے جو بھی کوئی ہندی کا وید کا تھوڑا بہت رسا سوادی ہے۔ اسے معلوم ہے کہ گپت جی کی کوتائیں کتنا کوتیو۔ اتساہ۔ اتساہ راشٹر پتا کے اُچتم بھاؤ لئے رہتی ہیں۔ ان کی اوپم کرتی "بھارت بھارتی" ہمارے ان شبدوں کی سپشٹ پوشک ہے۔ جن کو یہ پستک پڑھنے کا اوسر ملا ہے وہ جانتے ہیں کہ گپت جی کس پایہ کے کوی ہیں۔ بلاشبہ آپ کی لیکھنی سے ہندی ساہتیہ میں قابل قدر اضافہ ہوا ہے۔ بھارت کا ہندی ساہتیہ بجا طور پر آپ جیسے کویوں پر گرب کر سکتا ہے۔ ہم بھی گپت جی کو ان کی سورن جینتی پر ہارک بدھائی پیش کرتے ہیں اور ہماری پربھو سے پرارتھنا ہے کہ وہ آپ کی آیو بڑھائیں اور آپ کو اور ادھک شکتی دیں تاکہ آپ ایسا ہندی ساہتیہ پیدا کر سکیں۔ جس پر نکیول بھارت کو اپنی تو سنسار کو سدا گرب رہے

ہریجنوں کیلئے

مجوہ ہریجن مسلمانوں کے گمراہ کن پروپیگنڈا کے زیر اثر ہندو دھرم کو تیاگ کر مسلمان ہو جانے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ انہیں ایک تازہ واقعہ سے جو حال ہی میں ظہور پذیر ہوا ہے سبق سیکھنا چاہئے۔ کچھ روز ہوئے امرتسر میں ایک احمدی کو مسلمانوں نے قبرستان میں اپنے بچہ کی لاش دفن کرنے کے لئے جگہ نہ دی۔ جہاں بھی وہ گیا۔ وہیں سے نکال دیا گیا۔ آخر کار اسے پولیس کی امداد سے لاش کو دفنانا پڑا اضراری بھی موقع پر پہنچ گئے وہ ایک احمدی کی لاش کو اپنے قبرستان میں دفنایا جانا برداشت نہ کر سکتے تھے اس لئے ایک ہنگامہ سا برپا ہو گیا۔ ہجوم کو منتشر کرنے کے لئے ڈپٹی کمشنر کو لاٹھی چارج کا حکم دینا پڑا۔ یہی ایک واقعہ نہیں آئے دن ایسے واقعات روشنی میں آتے رہتے ہیں۔ مثلاً ہندو میں ایک احمدی بڑھیا کی لاش کو مسلمانوں نے قبرستان سے اکھاڑ کر راتوں رات اس کے گھر کے دروازے پر لا کر کھڑا کر دیا۔ ان دو واقعات سے اندازہ لگایا جا سکتا ہے کہ احمدی جو خدمت اسلام اور اشاعت قرآن کے لئے اس قدر کوشاں نظر آتے ہیں مسلمانوں کی نگاہوں میں ہریجنوں سے کہیں ذرا سوچئے۔ احمدیوں کے لئے اگر قبرستان میں بھی جگہ نہیں تو جنت میں کہاں ہوگی۔ ہم تو ہریجنوں کو اس واقعہ سے نصیحت پکڑنے کو کہیں گے اور کیا ہی اچھا ہو اگر وہ اس واقعہ کی بنا پر احمدیوں کو دعوت دیں کہ وہ بھی ہریجنوں میں شامل ہو جائیں۔ کیونکہ احمدیوں کی جو پوزیشن اس وقت اسلام میں ہے اس سے کہیں بہتر پوزیشن انہیں ہریجن ہوتے ہوئے حاصل ہوگی اور اگر ہریجن ایب کرنے کے لئے تیار نہ ہوں تو ہم احمدیوں کو دعوت دیتے ہیں کہ وہ آریہ سماج کی شرن میں آئیں اور اسلام میں جو مٹی ان کی آج خوار ہو رہی ہے۔ جو ذلت انہیں مسلمان ہوتے ہوئے برداشت کرنا پڑ رہی ہے۔ اس سے نجات حاصل کریں انہیں اس لئے بھی ہماری دعوت کو قبول کرنا چاہئے کہ ان سے اچھوتوں سے بھی بدتر سلوک کئے جانے کے علاوہ وہ خارج از اسلام سمجھے جاتے ہیں۔ لیکن ہریجن ہریجن ہوتے ہوئے بھی ہندو ہیں

کشمیر میں مسلمانوں تازہ شرارت

شہید گنج ایجی ٹیشن کا اثر یہ ہوا ہے کہ مسلمانوں کو قبروں اور مسجدوں کے بہانہ ہندوؤں کے دھارمک ستھانوں پر قبضہ جمانے کے لئے بل بنیاد پروپیگنڈا کرنے کی شرارت سوجھی ہے اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ریاست کشمیر میں مسلمان پھر کوئی نئی شرارت کھڑی کرنا چاہتے ہیں۔ پچھلے دنوں انہوں نے آریہ سماج کے جلسہ میں مداخلت بیجا کی اور جلسہ بند کر دینے پر مجبور کر دیا اب اطلاع ملی ہے کہ مٹن جو پورانکوں کا دھارمک استھان ہے اور جہاں وہ اپنے بزرگوں کے پنڈدان کرتے ہیں پر مسلمان قبضہ جمانا چاہتے ہیں۔ یہی نہیں بلکہ کشمیر کے شنکر آچاریہ جی کی گدی پر بھی ان کی نظر ہے کہ ان کے مکانات پر بھی ان کی نظر ہے کہتے ہیں کہ یہاں پہلے قبریں تھیں۔ ہوں گی۔ لیکن کیا اس سے یہ معنی ہیں کہ گزرے زمانہ میں کسی جگہ قبریں تھیں اور اس جگہ مکانات بن چکے ہوں اور برسوں سے مکانات قائم چلے آرہے ہوں ان

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

اگر دیا جائے اور از سر نو وہاں قبروں کا تعمیر کی جائے اگر کسقدر بیہودہ خیال ہے۔ مسلمانوں کو چاہیے کہ وہ ہوش سے کام لیں اور خواہ مخواہ کا شرارت کھڑی کرنے کے لئے بہانے نہ ڈھونڈا کریں

کمیونل ایوارڈ کی مخالفت

ہندوستان میں نیا آئین نافذ ہونے والا ہے اس آئین کا کمیونل ایوارڈ ایک حصہ ہے جس میں ان صوبوں کے ہندوؤں سے جہاں ہندوؤں کی اکثریت ہے منصفانہ انصاف کی گئی ہے کانگرس نے مسلمانوں کی ناراضگی کے ڈر سے کمیونل ایوارڈ کو ردنہ کر کے جو گومگو پالیسی اختیار کر رکھی ہے اس سے اس نے ہندوؤں کا بھی اعتماد کھو لیا ہے بنگال کے ہندوؤں نے جو نیموریل وزیر ہند کو بھیجا ہے۔ اس پر سردہ کانگرسی لیڈروں کے بھی دستخط ہیں جس کے یہ معنی ہیں کہ کانگرسی لیڈر بھی اب اس سے مکمل بغاوت کر چکے ہیں پنجاب کے ہندو بھی اس کا ساتھ دیتے معلوم نہیں پڑتے۔ آنیوالے انتخابات میں کانگرس کو معلوم ہو جاویگا کہ اس نے اپنی "نہ رد نہ قبول" پالیسی کی وجہ سے کسقدر نقصان اٹھایا ہے مسلمان جن کو ساتھ لینے کی غرض سے اس نے یہ پالیسی اختیار کی تھی۔ اس کے ساتھ نہیں ہیں اور اکثر ہندوؤں کو بھی اس نے اپنی اس پالیسی کی وجہ سے ہاتھ سے کھو لیا ہے۔ پنڈت جواہر لال پریذیڈنشل الیکشن کانگرس ذاتی طور پر کمیونل ایوارڈ کو بارہا رد مذمت کر چکے ہیں۔ کیا ہی اچھا ہو اگر کانگرس اپنی اس گومگو پالیسی کو ترک کر کے کمیونل ایوارڈ کو کھلے الفاظ میں رد کر دے اگر وہ ایسا کریگی تو اسے کمیونل ایوارڈ کی ہونیوالی مخالفت (جو اب بھی زندہ ہے) اور آنے والے انتخابات سے پتہ چل جاویگا کہ اس سے کسقدر بھاری غلطی سرزد ہوئی ہے۔

ہماری لاپرواہی اور اسکا نتیجہ

ہندوستانی کسقدر لاپرواہ واقع ہوئے ہیں اسکا اندازہ محکمہ ڈاک کی طرف سے شائع کردہ اعداد سے لگ سکتا ہے۔

۳۱ مارچ ۱۹۳۶ء کی سنشاہی کے خاتمہ پر تقریباً دس لاکھ خطوط اور پارسل وغیرہ لاپتہ خطوں کے دفتر میں وصول ہوئے جن پر یا تو پتہ ہی نہ تھا یا نامکمل تھا یا ایسا پتہ تھا جو پڑھا ہی نہ جاتا تھا اس کے علاوہ ان دفتروں (ڈیڈ لیٹر آفسوں) میں الگ چیزیں بھی موصول ہوتی ہیں جن کو کوئی پتہ لکھا ہوا نہ تھا۔ جن کو یہ معلوم کرنے کے لئے کہ وہ کس نے بھیجی ہیں۔ لیکن جائے حیرت ہے کہ بہت کم لوگ خطوط وغیرہ لکھتے وقت اپنا پورا نام اور پتہ لکھتے ہیں اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ وہ خطوط ڈیڈ لیٹر آفس میں ہی پڑے رہتے ہیں نہ جائے مقصود پر پہنچتے ہیں نہ بھیجنے والے کو واپس بھیجے جا سکتے ہیں۔ گذشتہ مردم شماری میں لاپتہ خطوں کے دفتر میں ہر قسم کے موصولہ ۱۰ خطوط اور پارسلوں وغیرہ کی تعداد ۱۳۵ تھی ۲ ہیں سے ۱۲ لاکھ خطوط وغیرہ صحیح پتوں پر بھیجے گئے۔ پندرہ لاکھ بھیجنے والوں کو واپس کر دئے گئے۔ باقی چار لاکھ لاپتہ سمجھ کر دفتر میں جمع کر دئے گئے۔ اس مدت میں جو خطوط وغیرہ تمام ڈاکخانوں کے ذریعہ سے تقسیم کئے گئے ان کا اندازہ ۸۵ کروڑ ۵۰ لاکھ ہے اس طرح لاپتہ خطوط صرف ۱۵ فیصدی ہوئے۔

ان حالات میں ڈاکخانہ والے بھی کیا کر سکتے ہیں۔ جبکہ ہم اس قدر لاپرواہ ہوں اور انہیں ۱۲ مختلف زبانوں سے واسطہ پڑتا ہو۔ اگر ہم ذرا بھی محتاط رہیں تو ہمارا کافی نقصان سے بچ سکتے ہیں وہاں محکمہ ڈاک کو بھی سہولت مل سکتی ہے۔ وہ فضول کام سے نجات حاصل کر سکتا ہے۔

پنجاب کا نیا وزیر تعلیم

میاں سر فضل حسین وزیر تعلیم پنجاب کی موت سے وزارت کی جو گدی خالی ہو گئی تھی گورنر پنجاب نے اس کے لئے یونینسٹ پارٹی کے لیڈر سر سکندر حیات خاں کی سفارش کو منظور کرتے ہوئے سر شہاب الدین کو چنا ہے یعنی وہ پنجاب کے وزیر تعلیم مقرر کر دئے گئے ہیں اس لئے نہیں کہ وہ اس کے اہل سمجھے گئے ہیں اگرچہ سمجھے جاتے تو ان کا نام نہیں بھیجا جا سکتا تھا بلکہ اس لئے کہ یہ یونینسٹ پارٹی کے بہت سے ممبر وزارت کے امیدوار تھے اور ان میں کوئی ایک شخص ایسا نہیں۔ جس کی قابلیت کا سکہ دوسرے بھی تسلیم کرتا۔ پارٹی کے لیڈر کے لئے مشکل کا سامنا تھا۔ موجودہ امیدواروں میں سے کسی ایک کی سفارش کرنے سے پارٹی میں افتراق پیدا ہونے کا اندیشہ تھا اس لئے سب کو سر شہاب الدین کے نام پر رضامند کر لیا گیا ان کا تقرر جس قرارداد کے زیر عمل آیا ہے اسکی رو سے وہ نئے آئین میں وزیر نہیں بن سکیں گے ہاں اگر وہ چاہیں اور یونینسٹ پارٹی انہیں اجازت دے تو پھر صدارت کے لئے کھڑے ہو سکتے ہیں

سر شہاب الدین کے تقرر نے یہ بات ثابت کر دی ہے کہ پنجاب کی حکومت کی باگ ڈور اب زراعت پیشہ مسلمانوں کے ہاتھ میں رہیگی اور غیر زراعت پیشہ مسلمانوں کو بھی اس میں کوئی دخل نہ ہوگا دوسرے الفاظ میں اب حکومت دیہات کی ہوگی۔ اس وقت تک شہر کے لوگ دیہات کے لوگوں پر حکومت کرتے رہے ہیں۔ اب دیہات کے لوگوں کی باری ہے اور چونکہ حکومت وقت بھی ان کے ساتھ ہے اس لئے جو بھی سکہ وہ چلائیں گے چلیگا

بیروزگاری اور پنجاب گورنمنٹ

بیروزگاری روز بروز کس رفتار سے بڑھ رہی ہے اس کا اندازہ ہمارے دن کے ہونیوالے واقعات سے بخوبی لگ سکتا ہے ایک جگہ خالی ہوتی ہے۔ سینکڑوں درخواستیں پہنچ جاتی ہیں یہ نہیں کہ صرف ان پڑھ ہی بیکار ہیں۔ افسوس تو یہ ہے کہ اس مرض کے شکار زیادہ تر پڑھے لکھے ہی ہیں۔ شکر ہے کہ پنجاب گورنمنٹ نے بھی اس طرف توجہ دی ہے اس سلسلہ میں معلوم ہوا ہے کہ ڈائرکٹر محکمہ صنعت و حرفت تمام ضروری اعداد و شمار جمع کریں گے اور صرف ان بیروزگار اشخاص کے نام جن کی خاص تعلیمی قابلیت ہوگی۔ درج کئے جائیں گے وزارت تو کل سیلف گورنمنٹ ایک ہفتہ کے اندر اندر ایک بیورو قائم کر لیگی تا۔ تعلیم یافتہ نوجوانوں کو روزگار دلانے میں امداد دے سکے

پنجاب گورنمنٹ نے بیروزگاری کو دور کرنے کے لئے جو یہ مبارک قدم اٹھایا ہے اسکے لئے وہ شکریہ کی مستحق ہے۔ لیکن ہماری تجویز یہ ہے کہ اگر گورنمنٹ سکولوں اور کالجوں میں صنعت و حرفت کی تعلیم ضروری قرار دیدے تو اس مشکل کا بہت حد تک حل ہو سکتا ہے کیونکہ گورنمنٹ موجودہ تعلیم یافتہ بیروزگاروں کو اگر روزگار دلانے میں کامیاب ہو بھی گئی تو ہر سال نئے بیکار آتے جائیں گے اور بیکاروں کی یہ امداد ایک مستقل صورت اختیار کر لیگی لیکن اگر ہماری تجویز کے مطابق صنعت و حرفت کی تعلیم کو سکولوں اور کالجوں میں ضروری قرار دیا جائے تو اس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ نئے بیکار میدان میں نہیں آئیں گے اور اگر آئیں گے تو بہت کم آئیں گے۔ اس صورت میں موجودہ بیکاروں کی مشکل کا حل ہو جانے پر گورنمنٹ کو اس "بیکار محکمہ" کو مستقل طور پر قائم کرنے کی ضرورت نہ رہیگی

ریاستی اور غیر ریاستی کا سوال

ریاست کشمیر میں جو ریاستی اور غیر ریاستی کا سوال چل رہا ہے وہ خطرناک صورت اختیار کر رہا ہے۔ اس تحریک کے حامیوں کہ ریاست میں کسی غیر ریاستی کو ملازمت نہ دی جائے اور نہ ہی اسے جائداد منقولہ کی خرید کا حق دیا جائے۔ پنجاب میں بھی یہ تحریک کی جا رہی ہے کہ کسی شخص کو جو ریاست کشمیر کا باشندہ قرار دیا گیا ہو پنجاب میں کسی قسم کی ملازمت نہ دی جائے اور نہ ہی جائداد کی خرید کا حق ہی۔ یہ تحریک خطرناک ہے اس کا نتیجہ کبھی خوشگوار نہیں ہو سکتا اگرچہ ہم اس جوابی تحریک کو پسندیدگی کی نگاہ سے نہیں دیکھتے لیکن اگر پہلا فریق جس نے ابتدا کی ہے اپنی غلطی تسلیم کر کے اسکی تلافی کے لئے تیار نہیں تو اس کے جواب میں اگر دوسرا فریق ویسی ہی تحریک کا اجرا کرے اور ویسا ہی مطالبہ کرے تو اس میں ہمیں معقولیت نظر آتی ہے۔ تاہم ہماری خواہش تو یہ ہے کہ ریاستی اور غیر ریاستی کا جھگڑا ختم کر دیا جانا چاہیے جس سے ایک دوسرے کے خلاف کی جانیوالی تحریک اپنی موت آپ مر جائیں ورنہ دونوں فریق نہ صرف کافی نقصان اٹھائیں گے۔ بلکہ کشمیر اور پنجاب کے تعلقات پر بھی خاطر سے بہت برا اثر پڑیگا

ضروری اطلاع

"پیر کاش" کے جن چندہ نمبروں کا چندہ ماہ جولائی میں ختم ہوا تھا۔ اطلاع دی جانے پر ان میں سے کچھ کا چندہ وصول ہو چکا ہے باقی احباب کی خدمت میں وی پی ارسال کئے گئے ہیں لہٰذا نوید ہے کہ جن صاحبوں کو "پرکاش" کا وی پی پہنچے وہ اسے وصول کر لیں اور کسی صورت میں بھی واپس نہ کریں۔ واپسی کی صورت میں دفتر کو خواہ مخواہ بھاری نقصان اٹھانا پڑیگا ان میں جن کا چندہ ماہ اگست میں ختم ہوتا ہے انکی سیوا میں اطلاعی چٹھیاں ارسال کیجا رہی ہیں اگر آئندہ سیوا میں چندہ کے ختم ہونیکی اطلاع پہنچے تو آپ چندہ بذریعہ منی آرڈر ارسال کریں۔ اگر کسی وجہ سے تہیہ درکار ہو یا اگر کسی وجہ سے سلسلہ مطالبہ جاری رکھنا منظور نہ ہو تو بذریعہ کارڈ ہمیں ۵ ستمبر تک اطلاع دیدیں ورنہ تاریخ مقررہ کے بعد اگر وی پی آئے تو ہم وصول کریں گے۔

سمندر پار بھائی بقایا چندہ بھیجکر مشکور فرمانا چاہیے۔

پرکاش کے ہر پرچی کا کرتویہ ہے کہ وہ ایک ایک نیا گراہک ضرور بنائے

منیجر "پرکاش" لاہور

قرآن مجید پر بمباری

مسلمان "رسول پاک" و قرآن مجید کے متعلق ایک غیر مسلم کی زبان سے ایسے الفاظ سننے کے لئے کبھی تیار نہیں جو بوقت تنقید یا اخلاق و الہام کی کسوٹی پر ان کو کسنے کے لئے استعمال کئے جائیں ان کے اس دیرینہ مذہبی تعصب و جنون کی موجودگی میں، ہم حیران ہیں کہ وہ اپنے ہی مسلم بھائیوں کی زبان سے ایسے الفاظ کیونکر برداشت کر لیتے ہیں۔ جنہیں ہم غیر مسلم ہوتے ہوئے بھی برداشت نہیں کر سکتے۔

مثال کے طور پر تازہ "تبلیغ" میں لکھا ہے:۔

"شیعوں کی کتابیں دیکھو قرآن کی سورتیں قرآن سے باہر رہ گئی ہیں"۔ مزید لکھا ہے "اغیار کا کیا گلہ خود بخاری اور مسلم میں قرآن کی سورتوں سے منسوب متعدد آیات موجود ہیں اور قرآن مجید پر وہ بمباری کی گئی ہے کہ خدا کی پناہ!"

کہاں تو مسلمانوں کا یہ عقیدہ کہ اگر قرآن مجید کے باہر ایک جملہ بھی وحی مانا جائے تو قرآن کی شان بے مثلیت ہو کر رہ جاتی ہے اور دوسرے حفاظت غلط ہو کر رہ جاتی ہے اور کہاں بخاری اور مسلم میں قرآن کی سورتوں سے منسوب متعدد آیات موجود ہیں۔ کیا اس صورت میں قرآن کی شان بے مثلیت ہو کر نہیں رہ جاتی؟ اور کہ وہ قرآن پر کی گئی بمباری کو وہ کیونکر برداشت کر رہے ہیں؟

نبوت ذریعہ معاش؟

جب سے مرزا صاحب نے نبوت کا بیج بویا ہے۔ تب سے احمدی اس کے میٹھے پھل چکھ رہے ہیں اور یہ مرزا صاحب کی ہی مہربانی کا نتیجہ ہے کہ نبیوں کی پیداوار کے لئے پنجاب کی سرزمین بہت زرخیز ثابت ہو رہی ہے

—— اگرچہ مدعیان نبوت اپنی صداقت کا دعوے کرتے اور دوسرے کو باطل ٹھیراتے ہیں ..... مگر آج اسلامی دنیا ان چند ایک نبیوں کے ہاتھوں تنگ و تالاں نظر آتی ہے تو ہم حیران ہیں کہ اس وقت کیا حالت ہوتی ہوگی۔ جبکہ انبیاء اور انبیاء زادوں کی تعداد سینکڑوں تک پہنچ گئی تھی۔ جیسا کہ "بدنام" اپنی جولائی کی اشاعت میں رقمطراز ہے:۔

"انبیاء کے مطالعہ سے واضح ہوتا ہے کہ ایک وقت انبیاء اور انبیاء زادوں کی تعداد سینکڑوں تک پہنچ گئی تھی اور یہ کیفیت بھی تھی کہ نبوت ان کی پیتہ ہو چکا تھا اور ذریعہ معاش تھا (عوت ۱۲) مسیح موعود یا دوسرے جو بھی نبوت کے مدعی ہیں وہ نبوت کو ذریعہ معاش نہیں بناتے بلکہ خالص اسلامی خدمت کی خاطر مدعی نبوت ہوتے ہیں۔ پھر نہ معلوم اہل اسلام ان کے پیچھے کیوں ہاتھ دھو کر پڑے ہوئے ہیں

مرزا صاحب کے زمانہ میں احمدیوں کی حالت

آج احمدی غیر احمدیوں کے سلوک سے تنگ ہیں اور شاکی ہیں اس بات کے کہ ان پر عرصہ حیات تنگ کیا جا رہا ہے۔ اور ان سے ایسا سلوک روا رکھا جاتا ہے کہ توبہ ہی بھلی۔ یہ تو حالت ہے غیر احمدیوں کی لیکن اگر وہ مرزا صاحب کی زندگی میں احمدیوں کی اندرونی حالت ان کی زبانی سنیں تو انہیں موجودہ حالت کو بھلا دینا ہوگا۔ مرزا صاحب لکھتے ہیں:۔

مجھے معلوم ہوا ہے کہ بعض حضرات جماعت میں داخل ہو کر اور اس عاجز سے بیعت کر کے اور عہد توبہ نصوہ کر کے بھی ویسے کے ویسے ہی جاہل ہیں کہ اپنی جماعت کے غریبوں کو بھڑیوں کی طرح دیکھتے ہیں وہ مارے تکبر کے سیدھے منہ سے السلام علیکم نہیں کر سکتے۔ چہ جائیکہ خوش خلقی اور ہمدردی سے پیش آویں۔ انہیں سفلہ اور خود غرض اس قدر دیکھتا ہوں کہ وہ ادنے ادنے خود غرضی کی بنا پر لڑتے ہیں اور ایک دوسرے سے دست بدامن ہوتے ہیں اور ناکارہ باتوں کی وجہ سے ایک دوسرے پر ہنستے ہیں بلکہ بسا اوقات گالیوں تک نوبت پہنچتی ہے اور دلوں میں کینے پیدا کر لیتے ہیں اور کھانے پینے کی قسموں پر نشانی بختیں ہوتی ہیں (الفوائد جلد ۲ ص ۲۹۲، ۲۷ دسمبر

امید ہے ان حالات کے پیش نظر جو ناواقف احمدیت کے خلاف آجکل ہو رہی ہے، اسے مرزا صاحب کے عین حیات میں احمدیوں کی خانہ جنگی سے بدتر نہ پاتے ہوئے بھول جائیں گے

مرزا صاحب کے الہامی نسخے

قادیانی مولوی احمد خاں فرماتے ہیں کہ مرزا غلام احمد صاحب کو اللہ تعالیٰ اپنی خاص مہربانی سے بذریعہ الہام نسخے بھی بھیجا کرتا تھا۔ چنانچہ لکھا ہے:۔

"فرمایا مرزا غلام احمد صاحب نے کہ آیا پاس میرے حواری میرا ایک اور کی شکایت اپنے کمزور ہونے کی اور تھا محروم اولاد سے۔ پس میں نے دعا کی واسطے اس کے پس ہوا الہام شب کو (ذوجام عشق) مگر نہ آیا سمجھ میری میں ذکر کیا میں نے صبح کو جناب خلیفہ اول حکیم نورالدین صاحب سے پس فرمائی تشریح موصوف نے کہ نسخہ متبرکہ یہ ہے (زعفران (دو دار چینی رجا) جائفل (دم) مشک (رع) عقرقرحا رش شنگرف (ق) قرنفل پس ان ہفت حروف سے ہفت اشیا کو مرکب کر کے بنایا جوب اور کھلایا اس مریض کو اور ہوئی اسکی کشت امید بار آور اور پھل لایا درخت اس کا لہذا یہ بیان میں لکھ لیا گیا نسخہ اور واقعی ہے تیر بہدف نزدیک صاحب موصوف کے"

مسلمان مرزا صاحب کے الہامات کو خرافات سمجھیں یا مرزائی انہیں اپنے لئے روحانی چٹنی اس سے ہمیں غرض نہیں۔ ہمارا تو سوال یہ ہے کہ اللہ میاں کو نسخہ بھیجنے کی ضرورت کیوں لاحق ہوئی؟ کیا احمدی ڈاکٹر اور حکیم اس قابل نہ تھے کہ مرزا صاحب کے ایک کمزور حواری کے لئے کوئی ٹانک تجویز کر سکتے؟ کیا اس سے ہم یہ نتیجہ نکالیں کہ مرزا صاحب کو اپنے اس نسخہ کو الہام سے منسوب کر کے مقبول کرنے کی فکر تھی؟ ورنہ علیم کی سمجھ سے بالاتر الہام جو غیر کی تشریح کا محتاج ہو کیا وقعت رکھتا ہے؟

مسلمان درگور اور مسلمانی درکتاب

احمدی تو شور مچاتے ہیں کہ اسلام دن بدن ترقی کر رہا ہے اور وہ اس کے لئے سر توڑ کوشش کر رہے ہیں شاید انہیں اپنے مرزا کی اس "مردہ پیشگوئی" کہ "تمام تو میں مسلمان ہو جائیں گی"، (جو مرزا صاحب کے الہامات و دعاوی کیطرح باطل ہو کر رہ گئی ہے) میں جان ڈالنے کی سعی کرنا ہو۔ لیکن مسلمان اور مسلمانی کے متعلق خواجہ حسن نظامی نے بجا فرمایا "مسلمان درگور و مسلمانی درکتاب کی مثل صادق آتی ہے۔ آپ لکھتے ہیں:۔

"دوسری قوموں کے لوگ بہرحال ہمارا چلن پر کھتے ہیں حق بجانب ہیں اور یہ قول قال (صداقت نہیں کہ محمد عربی صلے اللہ وسلم ضرور ہی برحق و برگزیدہ انسان تھے مگر آج ان کی امت بدعمل ہے اور اس زمانے کے مسلمان مسلمان درگور مسلمانی درکتاب

کے مصداق ہیں رسول اکرم کی صداقت اور دین اسلام کی خوبیوں کو ہمارے طرز عمل سے دعوے کرنے کبھی واسطہ نہیں"!

ان حالات میں مسلمانوں کو کیا حق ہے کہ وہ اسلام کی خوبیوں کا ڈھنڈورہ پیٹیں اور دعوت اسلام دیں؟

مسلمانوں کی قرآن سے لاپرواہی

"تبلیغ" اپنی تازہ اشاعت بابت ماہ جولائی میں رقمطراز ہے کہ یہ صحیح ہے کہ رسول پیغام حق لیکر مبعوث ہوتے رہے ہیں جو شخص جو قوم اس پیغام کو نہ سننے تباہ ہو جاتی صحیفہ فطرت کی ہر سطر ہمیں پیغام حق سنا رہی ہے اور اپنے خالق کا جو اللہ تعالیٰ نے اس میں ودیعت فرمائی ہے ہم پر اظہار کر رہی ہے۔ بے شمار آیات ہمیں اپنی طرف متوجہ کر رہی ہیں اور ہم گوش بند کئے ہوئے گذر جاتے ہیں"۔

مسلمانوں کی قرآن سے کم تو یہی حیرت کن ہے کیونکہ اگر قرآن میں ایسی کچھ آیات ہوں بھی جو انسان کو اپنی طرف متوجہ کر رہی ہوں تو ہم بھی قابل انکار نہیں کہ ایسی آیات بھی کثرت پائی جاتی ہیں جو خلاف فطرت و عقل ہونے کے علاوہ بیکار ہیں ان حالات میں مسلمانوں کی قرآن سے لاپرواہی چنداں افسوسناک نہیں۔

الہام ہے یا مذاق؟

مسلمانوں کے نزدیک نبی کا مفہوم ایسا شخص ہے جو کسی واقعہ کی بیش از وقت خبر کر دے یعنی پیشگوئیاں کرے اور وہ اپنے مخصوص وقت میں پوری ہوں مسلمانوں کا یہ بھی عقیدہ ہے کہ ہر ایک ملہم نبی نہیں ہوتا۔ ملہم کون ہوتا ہے؟ اس کے متعلق "تبلیغ" لکھتا ہے:۔ اللہ تعالیٰ کائنات میں ہر ایک شے کو الہام فرماتا ہے اور ہر ایک شے پر وحی نازل کرتا ہے۔ ہر ایک شے کا کام مقرر ہے آسمانوں اور زمین اور آگ اور کھی کو بھی الہام فرماتا ہے۔"

مسلمانوں کے اس عقیدہ کے مطابق ہی ہر انسان ہو سکتا ہے۔ لیکن الہام کسے کہتے ہیں؟ الہام پر بھی ہوتا ہے اور کہ الہام اور نبوت لازم و ملزوم نہیں۔ لیکن جائے غور ہے کہ اگر ہر شے اور ہر ایک کو الہام ہوتا ہے تو اللہ میاں کو قرآن نازل کرنے کی ضرورت کیوں محسوس ہوئی۔ کیونکہ بذریعہ الہام ہر کسی کو ہدایت مل سکتی تھی اور اس صورت میں قرآن بیکار ہو جاتا ہے اگر یہ نہیں تو

بے شمار خطوط کا خزانہ

ہمارے کالب لباب یہ ہے کہ اگلی زندگی کے لئے آہنگ نگرہ گولیاں آب حیات ہیں قبض۔ بواسیر خون کی خرابی۔ دل دوماغ اور معدہ کا ضعف دور کرنا اس کا ادنیٰ کرشمہ ہے۔ آپ بھی آزما کر تصدیق کریں۔ قیمت فی ڈبیہ ۳۲ گولیاں ۲ روپیہ یا چار ڈبیہ صرف اسی طرح طلا و اجی کرن کا استعمال کر کے ہزارہا اشخاص پوری ہمدردی حاصل کر چکے ہیں ایک مریض کے لئے ایک شیشی کافی ہے قیمت فی شیشی صرف ۱ روپیہ ۴ آنہ کے لئے کتاب "کام ست رسہ" مفت طلب کریں

آہنگ نگرہ فارمیسی جام نگر کاٹھیاواڑ

ایجنٹ لالہ بھگت رام پوری اینڈ سنز

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

سودرشن چکر

احادیث میں ایسی روایات بھی ہیں جو خلاف عقل و فطرت ہیں اور اکثر ایسی بھی ہیں جو بحث طلب ہیں۔ انہیں پڑھکر حیرت ہوتی ہے کہ اسقدر اہم اور اسقدر متبرک احادیث کو حضرت عائشہ نے غیر محرم مردوں کے سامنے کیسے بیان کیا ہوگا۔ "اہل حدیث" کے نزدیک تمام احادیث قابل قبول و انکی تعلیم و روایات قابل عمل و تقلید ہیں ان حالات میں احادیث کا انکار ان کے لئے کیسے ممکن ہے؟ یہ حدیث ہے کہ جس طرح سناتن دھرمی پورانوں پر عقیدہ رکھتے ہوئے آریہ سماج کے سامنے اپنے عقیدہ کا اظہار نہیں کر سکتے۔ اسی طرح احادیث کے بارے میں کران احادیث کی موجودگی میں جن میں یہود و نصاریٰ کی دشمن واقعات ورویات کا ذکر ہے اسلام اتفاق اور "صداقت" کے سامنے آنے کا امکان نہیں کر سکتا۔ یہی دو چیزیں ایسی ہیں جن سے بغیر کوئی مذہب بیجان ہے۔

اسی خطرہ کے پیش نظر سید مقبول حسین بی اے نے مسلمانوں کو بیدار الفاظ متنبہ کرتے ہیں "یاد رکھو! ہمارے محبوب رسول کو اس وقت تک تسلیم نہیں کیا جا سکتا جب تک وہ ان کو اپنے معیار تمدن و اخلاق و مذہب سے جانچ نہ لیگی" وہ جس طرح کے بیرائیہ میں مسلمانوں سے کرنے پر مجبور ہوئے ہیں، وہ بلا وجہ نہیں جبکہ وہ دیکھتے ہیں کہ جن راویوں پر جس روایت کے راوی ہیں اس کو تسلیم کرنے کے بعد آنحضرت کی صفات پر ایسی بدنما چوٹ پڑ جاتی ہے کہ قیامت تک مٹائے نہیں مٹتا اور وہ مکر و دغا سے ایک فرقہ کے ایسے بانی کب بن الاشرف کا قتل کرانا ہے جسے آپ کا معاہدہ تھا۔ یہ ایک ایسا الزام ہے جو اگر ثابت ہو جائے تو کیا ایک معمولی شخص پر بھی اگر ثابت ہو جائے تو اسے معاف نہیں کیا جا سکتا۔ نہ قانون کی رو سے نہ قانون کی۔

قتل کرانا جرم ہے تو قتل کرانا یا ایسی سازش میں شریک ہونا بھی جرم ہے۔ جس کی سزا اگر موت نہیں تو کالا پانی تو ضرور ہے۔ حیرت ہے اس الزام کے باوجود وہ حدیث جس میں یہ ذکر ہے۔ اہل حدیث کے لئے قابل تسلیم ہے اور سید مقبول حسین صاحب کے الارم کے باوجود اس بات کے لئے تیار ہیں کہ اس حدیث کی بنا پر ان کے محبوب رسول معیار تمدن و اخلاق و مذہب سے جانچے جائیں؟

اپنے الفاظ میں نہیں سید صاحب کے الفاظ میں ہی پوچھتا ہوں کیا کوئی صاحب عقل حضرت عائشہ کی اس روایت میں توفیر خلوت میں بھی حضرت کا ہاتھ پکڑ لینے کے کہ حضرت انس سے یہ بیان کرنا کہ آنحضرت ہر شب اپنی نو بیویوں کے ساتھ صحبت کرتے تھے" یہ حدیث سید صاحب کے نزدیک بلاشبہ اور تاریخاً لغو ہے۔ لیکن "اہلحدیث" اس کا کیا جواب رکھتے ہیں؟

سید صاحب کے نزدیک یہ ممکن تو ہے کہ آنحضرت اپنی نو بیویوں سے ہر شب صحبت کرتے ہوں لیکن انہیں حیرت ہے کہ نعوذ باللہ انس نے اس کو بھی اپنی آنکھوں سے دیکھ لیا یا پھر یہ گمان کیا جا سکتا ہے کہ آنحضرت نے یہ ان کی بیویوں نے اس کا ذکر ان سے کیا۔ وہ اس واقعہ کو "صحیح" تو مان لینے کے لئے تیار ہیں۔ لیکن وہ سر دھن رہے ہیں تو اسی لئے کہ اس کا ذکر حدیث میں کیوں آیا؟ اس کا ذکر آنے سے ہی حدیث بداہتاً اور تاریخاً لغو ہو گئی ہے کیونکہ انہیں ڈر ہے جبکہ بقول ان کے "آج ہم کو رسول اللہ صلعم کی ذات کو ایسی قوموں میں روشناس کرانا ہے جو اس روایت کو سن کر آنحضرت سے یقیناً بدگمان ہو جائیں گے۔ ان کا یہ خدشہ بلاوجہ نہیں۔ کوئی بھی مذہب اور صحیح الدماغ شخص اخلاق کے اس گرے ہوئے معیار کے نزدیک پھٹکنے تک کا روادار نہیں ہو سکتا؟

سونا اور ریشم مردوں کے لئے حرام ہے اس لئے مرد کے نزدیک سونے کی چیز ویسی ہی حرام ہے جیسا کہ اور حرام چیزیں زنا، شراب وغیرہ۔ سونا صرف عورتوں کے لئے ہی اسلامی دنیا میں بنایا گیا ہے۔ ایک اجنبی شخص جو نیا نیا اسلامی دنیا میں داخل ہوا اور اسے کوئی شخص جس کے پاس سونا یا سونے کی چیز نظر آئے وہ بلاشبہ تذبذب میں پڑ جائے اور اس کیلئے یہ سمجھنا مشکل ہو جائے کہ سونے والا شخص مومن ہے یا مومنہ؟ کیونکہ اسے صرف اصول کا پتہ ہے کہ سونا صرف عورت کے لئے ہے اور حرام ہونے کی وجہ سے مرد کے پاس اس کا ہونا ناممکن۔ نہ جانے کس خوشی میں ایکبار نبی کریم کو اپنے ایک صحابی کو اسی نسخہ سے مرد سے عورت بنانے کی سوجھی!!

آپ نے ایک صحابی سے فرمایا کہ تیرے ہاتھ میں سونے کے کڑے پہنائے جائیں گے حالانکہ سونے کے کڑے یا کوئی اور چیز سونے کی مردوں کے لئے ایسی ہی حرام ہے جیسا کہ اور حرام چیزیں مثلاً زنا شراب وغیرہ یہ جانتے ہوئے بھی نہ جانے نبی کو کیا سوجھی کہ صحابی کو سونے کے کڑے پہنانے کی خوشخبری سنانے لگے۔ ہمارے خیال میں اپنے صحابی کو اس خوشخبری کے سنانے سے ان کا مقصد شاید یہ ہو کہ اسے بتا دیا جائے کہ تم عنقریب مرد سے عورت بنا دئے جاؤ گے! یہ قبل از وقت اطلاع بھی صحابی کے لئے مفید ہو سکتی تھی۔ کیونکہ وہ عورت بننے کے وقت سے پہلے یہ فیصلہ کر سکتا تھا کہ آیا اسے کنوارے سے شادی کرنی چاہئے یا ایسے شخص کے ساتھ جسکی دو تین بیویاں پہلے سے موجود ہوں!!

احمدی بھی (خفا انہیں انہیں سے محفوظ رکھے) عجب بدقسمت واقع ہوئے ہیں۔ ان کا خدمت اسلام و اشاعت قرآن کے لئے جوش دیکھ کر جان پڑتا ہے کہ اسلام جیتا ہی ان کے دم سے ہے لیکن جب ہیں احراریکیپ سے آواز سنائی دیتی ہے کہ "احمدیت اسلام کے لئے بھاری خطرہ ہے اس کو مٹا دینا چاہئے" اور "ڈوڈو پکڑو۔ مارو" کے آوازے کستے ہوئے احراری اسلام کے اس خطرناک دشمن کے پیچھے مخالفت کا لٹھ لئے مصروف کار نظر آتے ہیں واللہ انہیں جزائے خیر دے) تو ہمیں شک ہونے لگتا ہے کیونکہ بسقدر احمدیوں کا جوش خدمت اسلام کے لئے زوروں پر ہے اسقدر بلکہ اس سے بھی کسی قدر زیادہ احراری بھی جوش کے ساتھ اسلام کو اس بھاری خطرہ سے محفوظ کرنے کے لئے سر کی بازی لگائے میدان عمل میں کودے ہوئے ہیں۔

کچھ ہی روز ہوئے امرت سر میں ایک مسافر احمدی وارد ہوا۔ رات کا وقت تھا اور وہ رات کٹنے کے لئے کسی جگہ کی تلاش میں ہی تھا کہ اس کا بیٹا فوت ہو گیا۔ اس نے اپنے لخت جگر کی میت کو لیکر مسلمانوں کے قبرستانوں کی خاک چھانا کی لیکن کسی نے لاش کو ٹھکانے لگانے کے لئے دو فٹ جگہ بھی اسے نہ دی۔ جہاں گیا۔ مایوسی سامنے نظر آئی۔ وہ مایوسی نہیں تھی بلکہ احمدیت تھی۔ جس نے اس کے بچے کی لاش کو قبرستان میں دفن ہونے نہ دیا۔ اسے مجبوراً پولیس کی امداد سے بچے کی لاش کو ٹھکانے لگانا پڑا۔ لیکن احراری کب یہ "ظلم" برداشت کر سکتے تھے۔ لٹھ لے کر آ جمع ہوئے اور قبرستان میں آئے ہوئے "خطرہ" کو دور کرنے پر اتارو ہو گئے۔ سپرنٹنڈنٹ پولیس اور ڈپٹی کمشنر کو خدمت اسلام کے اس جوش کو فرو کرنے کے لئے ہلکا سا لاٹھی چارج کرنا پڑا اور خدایان اسلام کے صرف ایک لیڈر کو سرکار کی مہمان نوازی کا شرف حاصل ہوا اور بھی خدمت اسلام کے لئے اس موقعہ پر کی گئی کوششوں کیلئے"

"احمدی تو اچھوتوں کو دعوت اسلام دیتے ہیں اور بلاوجہ اپنے پر دوسروں کو ہنسنے کا موقعہ دیتے ہیں۔ کیونکہ اس قسم کے ایک دو نہیں سینکڑوں واقعات لفافہ ملک کے ہر حصہ میں ہوتے رہتے ہیں جن کو

مختصر افسانہ

دھوکہ

میں نے ایک بار "ڈھوکے" سے کہا۔ کیا تجھے برا نہیں معلوم ہوتا کہ اس سنسان کھیت میں تنہا کھڑا رہتا ہے۔

اس نے جواب دیا کہ "دوسروں کو ڈرانے میں مجھے خاص لذت محسوس ہوتی ہے اور اس لئے میں اپنے حال پر بالکل قانع ہوں"

میں نے کچھ سوچکر کہا۔ "تو سچ کہتا ہے۔ کیونکہ یہ کیفیت مجھ پر ایک بار گزر چکی ہے اور میں اس کی لذت سے واقف ہوں"

اس نے کہا۔ "یہ تیرا صرف وہم ہی وہم ہے۔ کیونکہ یہ لذت اس وقت تک کسی کو حاصل ہی نہیں ہو سکتی جب تک وہ میری طرح گھاس پھوس میں نہ مل جائے"

میں اس کو اسی حال میں چھوڑ کر چلا گیا اور خبر نہیں کہ یہ کہکر اس نے میری تعریف کی تھی یا تنقیص۔

ایک سال گذر گیا اور وہ اس دوران میں فلسفیوں کی طرح سخت شکستہ حال ہو گیا اس کے بعد جب میں دوبارہ اس کے پاس سے گزرا تو دیکھا کہ دو کوؤں نے اس کے نیچے اپنا گھونسلہ بنا رکھا تھا۔

ورنوں کی تقسیم

(لالہ انند رسین جی - وکیل انبالہ)

گیارہویں صفحہ ۵۴ پر ملک مہاراج نے یہ رائے ظاہر کی ہے کہ پرانے زمانہ میں رشیوں نے محنت کی تقسیم کے طور پر چاروں ورنوں کا سلسلہ اس لئے چلایا تھا کہ سماج کے تمام کام وہاں بآسانی ہوتے چلے جائیں گھر کا ایک انسان یا خاص فرد پر ہی سب بوجھ نہ پڑنے پائے - اور ہر حالت میں سماج کی مناسب حفاظت اور نشو ونما ہوتی رہے - یہ بات علیحدہ ہے کہ اس زمانہ کے بعد چاروں ورنوں کے لوگ صرف ذات پات بگڑنے والے ہی ہو گئے یعنی اپنے اپنے فرائض بھلا کر صرف برہمن چھتری - ویش اور شودر رہ گئے اگر کوئی ورن اپنے فرائض چھوڑ دے تو قوم تنزل کی طرف چلی جاتی ہے - اگرچہ یہ بات سچ ہے کہ یورپ میں بہت سی قومیں ایسی ہیں جن کو چاروں ورنوں کے سلسلہ کے بغیر ہی ترقی ہوئی ہے لیکن پھر بھی یہ یاد رکھنا چاہیئے - کہ ان دیشوں میں خواہ چاروں ورنوں کا سلسلہ نہ ہو - لیکن چاروں ورنوں کے تمام فرائض اگر فرقہ واری حیثیت سے نہیں - تو صفائی تقسیم کے لحاظ سے بیداری کی حالت میں ضرور رہے ہیں - یہ ہے ایک کٹر سناتنی مہاتما بھائی کی رائے -

اب سوال یہ ہے کہ اس مصنوعی تقسیم کا حشر کیا ہوا - یہ کہنے کی ضرورت نہیں کہ جب تک قائم رہی اور اس سے کما حقہ فائدہ اٹھایا گیا - یہ رشیوں کے زمانہ کے بعد کیوں قائم نہ رہی - البتہ ذات پات کی صورت کچھ اختیار کر گئی - اس کی وجہ صرف یہی صاف نظر آتی ہے - کہ لوگوں کی توجہ صرف اس تقسیم تک ہی محدود ہو گئی - اونچ نیچ کا خیال جڑ پکڑ گیا صرف جنم کو ہی اہمیت حاصل ہو گئی - اونچ نیچ کا معیار اور عزت صرف جنم سے ہی ماننے لگ گئے پھر فرائض کی پرواہ کون کرتا - بہرحال ان دیشوں کا خاتمہ ہرگز یہ نہ ہوگا - کہ اس قسم کے نتائج پیدا ہو جاویں - اگر آج وہاں ہمارے اندر آ کر دیکھیں تو وہ اس کو ظاہر کئے بنا نہ رہیں اس تقسیم نے ہندو جاتی کو ہزاروں ذاتوں میں بانٹ رکھا ہے - حضرت جھات کے خیال نے کروڑ ہندوؤں کو ذلالت کی زندگی بسر کرنے پر مجبور کر دیا ہے جنکو اونچی ذات والوں سے کوئی ہمدردی نہیں ہندوؤں میں آپس میں نفاق کی آگ مشتعل ہے اور گھر گھر پھوٹ پیدا ہو رہی ہے صدیوں سے غیر قوموں کے غلام بن رہے ہیں اور غلامی کا طوق اتار پھینکنے کے بالکل اسمرتھ ہیں غیر قومیں ان کو ٹھوکر پہ ٹھوکر لگا رہی ہیں - ان کی تعداد دن بدن کم ہوتی جا رہی ہے - اور ہندو جاتی چند ان کی مہمان رہی ہے - جب ہندو جاتی ہی نہ رہے گی تو ہندو دھرم کہاں رہے گا - جس کی تعداد کم ہو بس پھر کیا تھا - چاروں طرف سے ان پر لعنت کی بوچھاڑ ہونے لگتی ہے - ان کی عورتوں اور بچوں کو بھگا لیا جاتا ہے - ان کو ڈرا دھمکا کر زبردستی مسلمان بنا لیا جاتا ہے یا روپیہ پیسہ روزگار کا لالچ دیکر عیسائی وغیرہ بنا لیا جاتا ہے سرحد میں ایسا ہو رہا ہے ہندی گھاتک سرکار جاری ہو چکا ہے - ان کی دھارمک تعلیم پر کاٹا چل چکا ہے - تمام سکولوں میں جبریہ اسلام کی تعلیم کے منصوبے باندھے جا رہے ہیں - اور ہندوؤں کے لئے جینا وبال جان بن رہا ہے - افغانستان کی حد کے اندر جو سکھ آباد ہیں ان کا یہی حال ہو رہا ہے - ان کو زبردستی مسلمان بنائے جانے کی خبریں آ رہی ہیں - ایسا ہی بنگال میں ہو رہا ہے - اور عرب میں تو غیر مسلم کو دیکھتے ہی گولی سے اڑا دیا جاتا ہے ہندوؤں کی تعداد جہاں بھارت ورش میں کم ہوتی جا رہی ہے وہاں اپنے شہری جلسی اور ملکی ہر طرح کے حقوق چھینے جا کر دوسروں کو دیئے جا رہے ہیں تعداد گھٹنے کی ایک نہایت بھیانک مصیبت ہے اور یہ ہر اصلی صورت میں موت کا پیش خیمہ ہے جو لوگ شدھی وغیرہ کے ذریعہ یا اچھوت اوھار کے ذریعہ ہندوؤں کی آہستہ آہستہ موت کے نظارہ کو دیکھنا چاہتے ہیں انکو ایسی بے سمجھی کی باتیں نہیں بنانی چاہئیں کہ صاحب سچا ہندو ایک ہی کافی ہے - اگر سارے ہندو مسلمان یا عیسائی ہو جاویں تو کیا پروا ہے - اجی صاحب وہ دن آنے والے ہیں جب اس نیچے ہندو پر بھی زندگی وبال ہو گی - اور اس کو جھاڑیوں میں بھاگتے جا کر خرگوش کی طرح اپنے پران نیلا گنے ہوں گے یہ سچے ہندو دیکھتے دیکھتے ہی ہمارے سامنے سے ہی جا رہے ہیں - جہاں یہ نکلے پھر پیچھے ہندو بھی معدوم ہوتے بنا نہیں رہیں گے -

ورنوں کی مصنوعی تقسیم سخت غلطی تھی جو ہمارے رشیوں سے سرزد ہوئی اس نے ہندو جاتی کو ذات پات چھوت چھات اونچ نیچ کے مکروہ جال میں پھنسا دیا - اور وہ اسی کے جال میں الجھ کر موت کا انتظار کر رہی ہے یہ ہے اندر سے ہمارا دوں - لاکھوں ہندوؤں کو عیسائی مسلمان بنا تو سکتے ہیں مگر ایک بھی عیسائی کو اپنے اندر جذب نہیں کر سکتے برہمن اپنے دھرم کا پرچار تو کر سکتے ہیں مگر نہیں کر سکتے کیونکہ وہ تو دیا ہی نہ گئے ہیں اور کوئی کشتری ان کی رکھشا کرنے کے لئے ان کی مدد پر نہیں - کشتریوں کو سیدھے راستہ پر رکھنے والا کوئی نہیں تھا غیر ہندوؤں کو زرد مال دینے پر مجبور ہیں کیونکہ سوائے غیروں کے ان کی رکھشا کرنیوالا کوئی نہیں - یہ نظارہ نہایت بھیانک ہے یہ سب نتائج فرقہ وارانہ تقسیم کے ہیں - چورانوے شلوک کے وقت سے چلی آ رہی ہے - اس نے ذات پات کا زہر ساری ہندو جاتی کے رگ ورایشہ میں پیوست کر دیا ہے - ایک فرقہ کو دوسرے سے کوئی واسطہ نہیں - لڑنے بھڑنے کے کشتری ذمہ دار ہیں - برہمن ویش کیلئے لڑیں روپیہ دینے کے ویش ذمہ دار ہیں - برہمن کشتری کیوں دیں - سیوا کرنیکا تو سوائے شودروں کے کوئی بھی ذمہ دار نہیں - اور یہی کارن ہماری گراوٹ کا ہوا - اگر سب کے سب ملکر تمام فرائض کے برابر ذمہ دار ہوتے تو ایسے نتائج پیدا نہ ہوتے -

دنیا بھر کی کسی قوم کے اندر کوئی ایسی ورنوں کی تقسیم فرقہ وارانہ حیثیت سے موجود نہیں - یورپ یا دیگر قوم کیلئے ابھی ہوتی - تو یہ تو میں ترقی کی شکھر پر گزر پہنچیں اس لئے فرقہ وارانہ تقسیم ہماری ترقی کے لئے روڑہ ضروری نہیں - جہاں جہاں یہ موجود نہیں وہاں ہر قسم کی ترقی اور جہاں یہ موجود ہے وہاں ہر قسم کی تنزلی موجود ہے - بجائے اس فرقہ وارانہ تقسیم کے دنیا کی تمام قوموں کے اندر ہم دیکھتے ہیں کہ صرف صفائی تقسیم ہی موجود ہے ہر ایک ورن کے فرائض بڑی خوشی اسلوبی سے سرانجام پا رہے ہیں کیونکہ ہر فرد اپنے آپ کو ہر قسم کے فرائض ادا کرنے کا ذمہ دار سمجھتا ہے سوسائٹی کی خاطر ہر وقت سیوا کرنے کے لئے اپنا دھرم چار کرنے کیلئے دھن دینے کے لئے تیار رہتا ہے کسی قسم کا اونچ نیچ کا خیال کسی میں موجود نہیں اس لئے ثابت ہوتا ہے کہ فرقہ وارانہ تقسیم فرائض کی ادائیگی میں کیسی سخت رکاوٹ ہے اور اس فرقہ وارانہ تقسیم کو ہم وید کے ذمہ ٹھہرانے کے بھی پاپ کے مرتکب ہوتے ہیں - ورنوں کے بارے میں جو منتر ہیں ان میں تقسیم کا منشا پایا نہیں جاتا - یہ ظاہر ہے کہ صفائی تقسیم مختلف مقاموں کے لوگ قدرتی پیدا ہوتے رہتے ہیں - اور ہر ذات میں پیدا ہوتے رہتے ہیں آریہ سماج کے بڑے بڑے پنڈت اور لیڈر مختلف ذاتوں سے آتے رہے ہیں جن کو ہم معنوں میں برہمن کہہ سکتے ہیں - شودر ذاتوں میں لوگ تجارت پیشہ ہوتے جا رہے ہیں سرکاری فوجوں میں ہر ذات کے ہیں گویا کوئی ذات ایسی نہیں جس میں ورن قدرت کے پیدا کئے ہوئے نہ ہوں - صفائی تقسیم موجود نہ ہو - انکی ترقی کے واسطے ہر قوم کو پانت کا روڑا ہی اٹکا ہوا ہے -

صفائی تقسیم کے لحاظ سے اگر کوئی تقسیم ہو تو طبیعت پر دوبارہ کھچاؤ اس سے بھی فائدہ نظر نہیں آتا - اول تو یہ ہونی ہی اکھیڑ ہے کیونکہ ہندو جاتی آزاد نہیں - اس کی ہر ایک شاخ دوسری میں دوسرے رخنہ ڈالنے کیلئے تیار ہو گی قانون وقت سد راہ ہوگا - دوسرے اس مصنوعی تقسیم میں بھی وہ سب خرابیاں آ جاویں گی - جو فرقہ وارانہ حد کی تقسیم میں ہیں کسی کے لئے تمام فرائض کی بجا آوری کو کوئی محبس نہ کر سکے گا - اپنے سے بھن فرقوں کے فرائض کے لئے اپنی فرقوں کا دست نگر رہنے کی عادت پڑتی رہے گی - جن کو صفائی طور پر برہمن قرار دیا جائے - وہ اپنی رکھشا کے لئے صفائی طور پر بنائے گئے کشتریوں کے ہی دست نگر بنے رہیں گے - اپنا ہاتھ پاؤں ہلانے کی تکلیف گوارا نہ کریں گے ایسا ہی دیگر ورنوں کا حال ہوگا - اونچ نیچ کا خیال بنا رہیگا - کسی تقسیم کے ورن کو کشتری وغیرہ بنانے سے ان کے اونچ نیچ کا خیال مفقود نہ ہوگا - پبلک کا جو روپیہ بیٹے کو باپ کی جگہ دینے کا بنا ہوا ہے وہ موجود رہے گا - اور باپ بھی اسی میں مدد گار ثابت ہوگا - کہ اس کے لڑکے کو یہ تکلیف نہ کرنی پڑیگی - کہ اس کے لڑکے کو برہمن کے کہنے اور کہا جائے - یہ وہی جنم کے جھگڑے پھر آن پڑیں گے - جب تک ذات پات قائم ہے اس کے مقابلہ میں صفائی تقسیم بالکل ہیچ ثابت ہوگی - آریہ سماج کی بنائے ہوئے برہمنوں اور ان کی اولادوں کی بیاہ شادیاں ذات کے برہمنوں میں نہیں ہوتیں - بلکہ وہ اپنی اپنی ذات میں کرتے ہیں اور اپنی اپنی برادری میں ہی ان کا گذارہ ہوتا ہے ہندو سوسائٹی تو ایک نمک کی کان ہے جو سمندر میں گر کر دود - نمک گر دود - ذات پات کا پھندا تو ہر سب کے گلے میں ڈالے ہی رکھے گی - کوئی ہندو اس سے چھوٹ ہی نہیں سکتا - اس لئے کوئی بھی تقسیم نہ سوچنی چاہیئے - صرف ذات کو دور کرنے کی ہر ممکن کوشش سوچنی چاہیئے - اوم شم

میں کلیان ہے

خط و کتابت کرتے وقت پتا لکھنا کا والا طلب ہے

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by S

بنام ویدپرچار

(شہری سوامی ستیہ ورت جی مہاراج کے قلم سے)

مہرشی دیانند جی نے اپنے جیون کال میں چار مہان کارج کئے تھے۔ یہ ان کے جیون چرتر کے پڑھنے سے معلوم ہوتا ہے سب سے پہلے انہوں نے ویدپرچار دیا کھیان روپ میں شروع کیا ان سے پہلے کوئی ایسی یا بر ہمن وداوان ہونے پر بھی دیا کھیان نہ دیتا تھا۔ ان سے پہلے وداوان بھی کہتا کا بار چار تھا۔ وہ جب چاہتے تھے کسی پنڈت کی کتھا کرتے تھے لیکن مہرشی نے کتھا کے روداح کو چھوڑ کر دیا کھیان دینے شروع کئے۔ ان کا دیا کھیانوں کا پتہ آدیش (ہدایت) ہری سے جو کہ پرنہ میں دیئے گئے ان سے دیا کھیان میں گنتا ہے۔ اس دیا کھیان کے سلسلہ کو انہوں نے اخیر دم تک نہیں چھوڑا جس وقت رشی اپنے اخیری وقت میں جودھ پور گئے اور وہاں ہی ان کو زہر دیا گیا جو ان کے لئے گھاتک ثابت ہوا۔ اس وقت بھی انہوں نے جودھ پور میں دیا کھیان دیئے تھے۔

دیا کھیانوں کے ساتھ ساتھ مہرشی نے شاستراتھ بھی کئے تھے۔ گنگا کے کنارے جب بھرمن کر رہے تھے اس وقت ان کے شہروں میں شاستراتھ ہوتے تھے۔ کاشی میں کئی بار گئے لیکن شاستراتھ ایک بار ہی ہوا تھا۔ اسی طرح کئی ستان دیر میوں سے اور کہیں مقاموں سے اور کہیں کہیں غیروں سے مہرشی نے شاستراتھ کئے پہلے یہی یہ شاستراتھ عام جنتا میں ہوتے تھے اور ہو بھی ہوتے تھے۔ لیکن بعد میں ہم مہرشی کے جیون چرتر میں پڑھتے ہیں وہ ان شاستروں کو ایسو گی نہ سمجھتے تھے۔ اسوقت مہرشی کا وچار تھا۔ کہ شاستراتھ لکھوں لیکن لکھ بدھ ہوں۔ ایک دو جگہ پر تو پنڈتوں کے زور دینے پر بھی مہرشی اپنے وچاروں پر ڈٹے رہے۔ اسوقت ان کا وچار تھا۔ کہ موکھ شاستراتھ ایک تماشہ ہے جس میں تماشائی لوگ زیادہ ہوتے ہیں اور وہ شاستر کی باتوں کو سمجھتے نہیں ہیں۔ ان کو سننے سے کوئی فائدہ نہیں ہے اور شاستر اداکر نیالے جو کچھ منہ میں آتا ہے بول دیتے ہیں۔ اس لئے اگر شاستراتھ لکھ کر بھی لکھت ہونے سے ستھائی ہو جائے گا اور چھپ جانے سے فائدہ زیادہ ہوگا۔ اس بات کو صاف کرنے کے لئے میں ایک مثال اس وقت کی لکھتا ہوں سب سمجھتا ہوں۔ میں آریہ پرتی نیدھی کھاجانب میں دیدپرچار کا ادھیکار آتا تھا۔ آریہ سماج چوڑا بازار لودھیانہ میں شاستراتھ شروع ہوا۔ جس کا وشے تھا۔ موکش سے اسوقت میری ہستی ہے یا نہیں اس نے پنڈت انبیکا دت جی شاستری ادھیکاری آریہ سماج لودھیانہ کو بھیجا۔ اور وہاں شاستراتھ ہوا۔ جو پرچار اس شاستراتھ کا کیا مجھے ملی اس میں پنڈت جی کی تعریف کی گئی تھی۔ چنانچہ میں نے پنڈت جی کو اس پر دھنیواد کی چٹھی لکھی جو کچھ پنڈت جی نے مجھے کہا وہ وچار نے یوگیہ ہے۔ انہوں نے مجھے کہا۔ سوامی جی! یہ سچ ہے میری وہاں تعریف سب نے کی ہے لیکن مجھے اس سے کوئی خوشی نہیں ہے میں نے اس کی وجہ پوچھی۔ انہوں نے کہا میری بات کو تو میرا دل ہی سمجھتا تھا اور نہ ہی سننے والے سمجھتے تھے۔ کہ میں کیا کہہ رہا ہوں۔ آپ ہی بتایئے میں ان لوگوں کی تعریف کو کیا کروں۔ میں نے ان کی بات کو سمجھ کر جانا مہرشی نے جو مہان شاستراتھ دیئے تھے۔ ان میں کوئی مثال ان کے سامنے نرد ہتا کی ان کے ساتھ ساتھ مہرشی نے لکھنے کا کام شروع کیا وہ بھی ان کے آخری دم تک ستیارتھ۔ اور ان کے لکھے ہوئے پتنگ دیا بھاشیہ وغیرہ ان کے سدرگ سدھارنے کے بعد بھی پہنچتے رہے ان کے علاوہ ویدپرچار کے لئے مہرشی کے پاٹھ شالائیں کھول رکھی تھیں۔ ان کے لئے دھن مانگا اس میں کئی بار اپنے ہاتھ سے بھی کام کیا لیکن جب انہوں نے دیکھا کہ پاٹھ شالاؤں سے جو میں چاہتا ہوں وہ نتیجہ نہیں نکلتا ہے تو اس وقت انہوں نے وہ پاٹھ شالائیں بھی بند کر دیں حاصل کلام یہ کہ مہرشی نے پرچار کے چار ادھیکاری شکار کئے۔ ان میں دو کو چھوڑ دیا۔ اور دو ان کے جیون کے ساتھی چھوڑے۔ یہ مختصر رشی کی ویدپرچار کی بات ہے۔ مہرشی کے سدرگ سدھارنے پر آریہ سماجیوں نے وچار کیا کہ اب کام کس طرح کیا جائے انہوں نے اس وقت وچار کر آریہ پرتی نیدھی سبھائیں بنائیں مہرشی کے بیٹی والے نیموں میں اس کا مول منتا تھا ان بھائیوں نے اپنی شکتی اور بدھی کے انوسار کام کیا۔ اس لیکھ میں ان کے اداکاموں پر کچھ نہیں لکھتا۔ وہ کیسے ہوئے ان سے آریہ سماج کو لابھ پہنچا یا حانی ہوئی ہم اپنے ادیشوں میں کہاں تک چل ہوئے اس کا ریہ ہمنے کہاں تک اپنی زبان کا پاس کیا یہ سب باتیں ہیں جن پر وچار ہو سکتا ہے یہ سب باتیں ہاتھوں پر چھوڑتا ہوں۔ اور اس لیکھ میں صرف ویدپرچار جو آریہ سماج کا مکھیہ کام ہے اسے ہی لیتا ہوں۔ مہرشی کی وصیت میں بھی دیش۔ دیشانتر۔ دیپ دیپانتر میں ویدپرچار کی بات لکھی ملتی ہے۔

مہرشی کے وقت میں جو آریہ سماجی بنے تھے۔ وہ سوتنتر سمجھ کر بنے تھے۔ انہوں نے مہرشی کے درشن کئے تھے۔ ان کے اپدیش سنے تھے۔ ان سے شنکا سمادھان کا اور سمبندھ بھی کسی کسی کو ملا تھا۔ اس لئے ان میں آریہ سماج کے کام کے لئے جوش تھا۔ وہ اپنا گھر کا کام کرتے ہوئے ویدپرچار کا دھیان رکھتے تھے وہ تیاگی بیچھتے تھے۔ وہاں آریہ سماج کا پرچار ہوتا تھا ان میں سے اپدیشوں نے جن کو بولنے کی طاقت دی تھی۔ وہ آریہ سماج کے اتسووں پر جا کر دیا کھیان دیتے تھے۔ جس شہر یا گاؤں میں وہ رہتے تھے۔ اس میں گیتا پاٹھ شروع ہوتے تھے اگر نیا گرنتھ آپڑے تو شاستراتھ بھی کر لیا کرتے تھے۔ پردھان رام کرشن جی جالندھر والے ابھی جیوت ہیں۔ اور عام لوگوں پر یہ سب جانتے ہیں کہ وہ بہت کم بولتے ہیں۔ سبھا کے اکیس سال تک یہ دھان رہے۔ اسوقت کئی مقدمے آئے جہاں ان کو بولنا چاہیئے تھا لیکن وہ نہیں بولے۔ میں نے ان سے ایک بار پوچھا تھا۔ کہ پردھان جی کیا آپ بولتے بھی تھے تو انہوں نے مجھے بتایا تھا۔ کہ میں نے ایک بار ایک سناتنی پنڈت سے شاستراتھ بھی کیا ہے اور اس میں میری جیت ہوئی تھی۔ یہ اس وقت کے سننے والے بھی کہتے تھے کہ ورایک بار میں نے وہ لیکھان بھی دیا ہے آپ اس سے اندازہ لگا سکتے ہیں جو اس وقت آریہ سماج میں بولنے والے تھے ان کی کیا حالت ہوگی اس وقت کے آریہ سماجی اپنے آجیوکا کے کام کے ساتھ ساتھ آریہ سماج کا کام کرنا اپنا کرتوبہ سمجھتے تھے جس طرح آریہ گرہستی دھن کما۔ اس میں سے کچھ حصہ دھرم کے لئے دینا دھرم مانتا ہے۔ اس وقت کے آریہ سماجی جسم سے کام کرنا بھی جو اپنا دھرم مانتے تھے اگر نام کا ہی کام ہو۔ اپنا دھرم مانتے تھے اگر نام کے لینے کی اجازت ہو تو میں کچھ آدمیوں کے نام بھی لکھ دیتا ہوں۔

کرنال میں۔ لالہ ٹھاکر دتہ جی دھون۔ لالہ سنگھ وغیرہ۔ روپڑ میں لالہ رلو رام لالہ دیا نند وغیرہ۔ لدھیانہ میں لالہ امر ناتھ سنگھ جی۔ ماسٹر شرو یال جی ایم اے۔ جالندھر میں لالہ منشی رام جی لالہ دیوراج جی۔ لالہ رام کشن جی وغیرہ۔ ملتان میں لالہ کانشی رام جی وکیل رئیس رزیپور میں لالہ کانشی رام جی۔ حصار میں لالہ لاجپت رائے۔ لالہ چوڑھ منی لدھیانہ نواسی۔ پنڈت لکھیت رام ہیڈ ماسٹر دھنی رام جی۔ امرتسر میں پنڈت لیکھرام جی سرگروہا میں لالہ نرائن دت جی۔ لالہ پیڑا رام جی لاہور میں پنڈت اگنو دت جی۔ رائے بدری داس لال جی لالہ ہنسراج جی مظفر گڑھ میں پنڈت گنگا رام جی جگراؤں ضلع لدھیانہ میں پنڈت کرپا رام جی۔ بھینی روڑیں چودھری ہری سنگھ جی۔ گوجرانوالہ میں لالہ رام جی۔ وغیرہ وغیرہ اسی طرح جہاں کہیں آریہ سماج تھا۔ ہر ایک جگہ پر آریہ سماجی دیا کھیان دینے والے بھی تھے ان کے علاوہ کچھ سناتنی بھی آریہ سماج میں اس وقت کام کرتے تھے۔ ان میں سوامی شیانند جی سوامی درشنانند جی۔ سوامی آلارام ساگر جی۔ سوامی گوپالانند جی۔ سوامی آتمانند جی سوامی آتمانند جی۔ سادھو بیرا نند جی آریہ سماج میں کام کرتے تھے یہ سب وہ تھے جن کو دن رات آریہ سماج کا کام تھا۔ اور گرہستی اپنا گرہست کا کام کر کے آریہ سماج کا کام کرتے تھے اس وقت آریہ سماج میں وتن بھوگی پادیشک نہ تھے۔ آریہ سماج کے سبھاسد ہی آریہ سماج کا سب کام کرتے تھے۔ راجے ٹھاکر دت جی دھون سرکاری ملازم ہوتے ہوئے بھی آریہ سماج میں لیکچر دیتے تھے۔ آریہ سماج کے لئے لکھا کرتے تھے۔ ایک بات اس وقت کی سنایا کرتے ہیں۔ لیکچر کے وقت میں وہ کچھ لکھا کرتے تھے۔ ایک بار کسی آفیسر نے ان سے پوچھا کہ لیکچر کے وقت آپ لکھا کرتے ہیں انہوں نے کہا کہ آریہ سماج کا کچھ کام لکھا کرتا ہوں۔ اس پر وہ ٹکر کہنے لگا کہ یہ وقت آریہ سماج کا کام کرنے کا نہیں ہے انہوں نے کہا لیکچر کا وقت کچہری کا نہیں ہے کہ کوئی پیش کرے کوئی اپنا کام کرے اس میں اعتراض کی کیا بات تھی۔ سنا جاتا ہے یہی بات کھول کر کہہ گئی۔ اور اخیر میں اس افسر کو ان سے معافی مانگنی پڑی تھی۔ لالہ سر سا نند۔ لالہ امر ناتھ لالہ رلیا رام جی وغیرہ ہستیوں کی شادھی کے لئے اپنے نزدیک کے گاؤں میں گھوم گھوم کر پرچار کیا کرتے تھے جالندھر والی پارٹی اس وقت بھی مشہور تھی اس کے لیڈر لالہ منشی رام جی تھے۔ کیا یہ حیران کرنے والی بات نہیں ہے؟ کہ ایک لیکچر کا داماد اپنے وقت کا اچھا وکیل آنریبل تارا سنگھ جی ہیں آریہ سماج کے گیت گایا کرتے تھے اور کئی بھجن بھالی دیدیاں اس کو ہوا نگنوان جان کر آتما یا اتما خیراتی (باقی دیکھو صفحہ ۲)

Digitized by eGangotri

اپاکرم

(از شری سوامی ستیانند جی مہاراج)

آریہ پرو پدھتی میں جو کہ دیانند جنم شتابدی کے وقت سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا دہلی نے چھپوائی تھی۔ ۳۰ ہیں آریوں کو اپاکرم منانے کا آدیش کیا ہے۔ یہ اپاکرم شراون ماس کی پورنماشی کو منایا جاتا ہے۔ اس وقت اس تیوہار کو پنجاب میں سلونو یا رکھڑی کے نام سے پکارتے ہیں اور اس وقت سادھارن روپ سے لوگ اس کو اس طرح مناتے ہیں۔ وہ مختصر طور سے اس طرح ہے۔ بہنیں اپنے بھائیوں کے ہاتھ میں رکھڑی باندھتی ہیں اور وہ بہن کو یتھاشکتی کچھ دھن دیتے ہیں۔ اگر بھائی بہن کے پاس نہ ہو۔ تو بہن اپنی رکھڑی ڈاک میں اپنے بھائی کے بھیج دیتی ہے۔ راجپوتانہ کے اتہاس میں ایسی گھٹنائیں بھی ہیں جبکہ کسی مرد کو کسی عورت نے رکھڑی بھیجی اور اس کے معنی یہی ہوتے تھے کہ وہ عورت اس مرد کو اپنا بھائی بناتی ہے اور اس مرد نے اس کے بعد اس کے ساتھ بہن کا سلوک کیا۔ اگر اس پر کوئی مصیبت آئی تو وہ مرد اس کو دور کرنے میں تت پر ہو گیا۔

دوسرے اس وقت برہمن اپنے یجمان کے رکھڑی باندھتے ہیں۔ اس رکھڑی کو باندھتے وقت ایک شلوک پڑھتے ہیں۔ جس کا مطلب اس طرح ہے۔ جس سے دانویتی بلی کو باندھا تھا۔ اس سے میں آپ کو باندھتا ہوں۔ آپ درڑھ رہیں اور یجمان اس براہمن کو کچھ اناج یا پیسے دیتا ہے اور برہمن آشیرواد دیکر وداع ہوتا ہے۔ یہ ہے اس وقت سلونو اور رکھڑی کا سوروپ جسے آریہ جاتی مناتی ہے۔ لیکن پاٹھ پستکوں میں اس کا نہ تو یہ سوروپ ہے اور نہ ہی یہ نام ہے اور نہ منانے کی یہ پدھتی ہے۔ پھر سوال ہوتا ہے کہ ان پستکوں میں اس کا کیا نام اور سوروپ تھا پدھتی ہے۔ وہاں اس کا نام اپاکرم ہے اور اس کے منانے کی پدھتی اس پرکار تھی۔ اس دن یعنی شراون ماس کی پورنماشی کو جہاں وہ دیالے ہوں وہاں سب کرا اور جہاں آریہ پریوار ہوں وہ اپنی اپنی جگہ ہون کرتے تھے۔ اس ہون میں ان منتروں سے آہوتی دی جاتی تھی۔ جن منتروں سے وید آرنبھ کے وقت دیتے ہیں ان آہوتیوں کے بعد ہون ختم ہو جاتا تھا اور اسی دن سے وید پاٹھ وشیش روپ سے شروع کیا جاتا تھا اور تھات ہر ایک اپنا فرض سمجھتا تھا کہ اپاکرم والے دن سے لے کر تسرگ والے دن تک وید کا پاٹھ خاص طور پر کرے۔ اگر کوئی پہلے بھی کرتا ہے تو اس وقت سے زیادہ کرے اور اگر کوئی بدقسمتی سے پہلے وید پاٹھ نہیں کرتا ہے تو اس دن سے اسے شروع کر دینا چاہئے۔ یہی اس تیوہار کا آدیش تھا۔ اس لئے جہاتما دل نے اُسے نیت کیا تھا آریہ سماجی لوگ بھی اس تیوہار کو مناتے ہیں۔ اس دن کئی آریہ سماجیں شہر کے باہر کسی ندی تالاب یا نہر وغیرہ پر جا کر استنان کا بندوبست کرتی ہیں اور بعد میں ہون ہوتا ہے اس کے پیچھے ہر ایک آریہ نر ناری یگیوپویت کو بدلتا ہے۔ میں اس کا وردھ نہیں کرتا ہوں کہ وہ ایسا نہ کریں۔ یہ ان کی مرضی ہے وہ اس کو کریں یا نہ کریں۔ لیکن میں ان سے اس کے ساتھ یہ پرارتھنا ضرور کرتا ہوں کہ وہ اس دن سے وید کا پاٹھ نیم سے کیا کریں اگر زیادہ نہیں کر سکتے تو وہ ایک وید کا پاٹھ کریں اگر وہ بھی نہ ہو سکتا ہو تو کچھ منڈل ادھیائے یا سوکت مقرر کر کے ان کا پاٹھ ہی کریں اگر کوئی یہ بھی نہ کر سکتا ہو تو کم سے کم تیس منتر تو ضرور ہی پڑھنے چاہئیں یعنی ایک منتر ہر روز پڑھ کر تیس دن میں تیس منتر پاٹھ کرے اور اس کے علاوہ آریہ سماجوں کو سماج مندروں میں نیون سے نیون ایک مہینہ تک ہر روز وید منتروں کی کتھا کرنی چاہئے۔ جہاں کہیں پنڈت میسر ہوں وہاں تو ان پنڈتوں سے کتھا کروانی چاہئے اگر کوئی پنڈت پراپت نہ ہو تو کسی آریہ سبھاسد کو یہ کام کرنا چاہئے اگر کوئی وید منتروں کی ویاکھیا کرنے والا درلبھ گیہ وشے نہ ملے تو رشی کرت وید بھاشیہ سے یا اور کسی پستک سے جس میں وید منتروں کے ارتھ بھاشا میں لکھے ہوئے ہوں۔ اس کا پاٹھ یا کتھا آریہ مندروں میں ضرور ہو اور جن آریہ نر ناریوں کو آریہ بھاشا نہ آتی ہو۔ ان کو آریہ بھاشا پڑھنے کا بندوبست ہونا چاہئے

یہ اپاکرم تیوہار وید پاٹھ کرنے کے لئے رشیوں نے مقرر کیا تھا۔ اگر ہم وید پاٹھ نہ کریں اور پورانی رسم کے انوسار رکھڑی ہاتھ میں باندھتے ہیں تو رشی دیانند نے جو تین چیزیں ایک جگہ لکھا ہے کہ اگیان وش آج بوڑھے آدمی ہاتھوں میں رکھڑی باندھے پھرتے ہیں۔ اس کے ڈھونگ پر آریہ سماجیوں نے رکھڑی نہ باندھ کر اگر یگیوپویت بدل لیا تو بھی کوئی زیادہ فائدے کی بات نہیں ہے۔ اس وقت آریہ جاتی نے تیوہاروں کے اصلی مطلب کو بھلا دیا ہے اور اس کی جگہ روڑھی واد کا دور دورہ ہے۔ رشی دیانند نے روڑھی واد کا وردھ ذور شور سے کیا تھا۔ کیا آج آریہ سماجی پھر اس روڑھی واد میں پھنس کر اپنے مارگ سے بھرشٹ ہوں گے۔ میں یہ مانتا ہوں۔ آریہ سماج میں وید پاٹھ کرنے والے پہلے سے زیادہ نہیں۔ لیکن یہ تیوہار تو کچھ نہ کچھ پاٹھ کرنے، یا سننے کے لئے بنایا گیا ہے اور آریہ سماج کے اس یم کی پشٹی کرتا ہے جس میں لکھا ہے۔ وید کا پڑھنا پڑھانا اور سننا سنانا آریوں کا پرم دھرم ہے۔ میں امید کرتا ہوں کہ آریہ اس پر وچار کریں گے اور اپنے کرتویہ کا پالن کرنے میں کٹی بدھ ہونگے

بقیہ مضمون وید پر چار صفحہ ۱۱

میں دیا جاتی ہیں وہ اس کو بخوشی منظور کر لیتا ہے اور وہ چیزیں آریہ سماج میں پہنچا دیتا ہے یہ اس وقت کے قصے ہیں جب آریہ سماجی گھر گھر سے بھکشا مانگتے پھرا کرتے تھے۔ ان پرانے آریہ سماجیوں سے اگر وہ کہانیاں سنی جائیں تو معلوم ہوگا کہ وہ کیا کچھ کرتے رہے ہیں۔ اسی طرح پنڈت گورودت پروفیسر لیکھرام اور آریہ مسافر کے لئے دھن اکتر کرتے ہیں اور اشتہاروں پر جا کر ویاکھیان دیتے ہیں۔ لالہ رلا رام جی پلیڈر ہیں اور آریہ پتر کا کو ایڈٹ بھی کرتے تھے۔ اس وقت وید پرچار اور شکشا پرواد دونوں شروع ہوا۔ اس وقت اردو اخبار کو بھی ایڈٹ کرتے تھے اور آریہ سماج کی ویدی پر لیکچر بھی دیتے تھے۔ اس طرح آریہ سماج میں اس وقت آریہ سبھاسدہی ویاکھیان دینے والے تھے اور بھی آریہ سبھا سدشت استرار تھ کرتے تھے یہی سنسکار کرواتے تھے۔ یہی سماج میں کام کرتے تھے میں نے چودھری پیر سنگھ کو اپنی آنکھوں سے بھجن گاتے دیکھا ہے۔ وہ سنا یا کرتے تھے کہ پنڈت کے نہ پہنچنے پر میں نے سنسکار بھی یعنی وواہ سنسکار بھی کروایا ہے اور ویاکھیا تا وہ تھے ہی۔ اگر میں نے پاٹھکوں کو سمجھنے کے لئے اس وقت کی کوئی مثال دینی ہو تو میری یادداشت میں اس وقت دو آریہ ہیں۔ جو اس وقت کا نمونہ پیش کرتے ہیں ان کے نام نامی میں پاٹھکوں کو بتا دینا مناسب ہی نہیں بلکہ ضروری خیال کرتا ہوں۔ ان کے نام ہیں مہاشہ مولچند جی اور چوہدری شنکر لگار سنگھ جی۔ مہاشہ مولچند جی آریہ سماج کوٹ چھٹہ ضلع ڈیرہ غازیخاں کے سبھاسد ہیں۔ وہ اب بھی ویاکھیان دیتے ہیں۔ ضرورت پڑتے پر سنسکار کروا لیتے ہیں اور اوشکتا ہونے پر سنا تنیوں مسلمانوں اور عیسائیوں سے شاستر ارتھ کر لیتے ہیں اسی طرح چودھری شنکر لگار سنگھ موضع ساون ضلع کرنال کے سبھاسد ہیں یہ بھی سب کے ساتھ ضرورت پڑنے پر شاستر ارتھ کر لیتے ہیں اور سنسکار کے موقع پر اگر کوئی پنڈت نہ ملے تو یہ پنڈت بھی بن جاتے ہیں اور دکھا تو یہ ہیں ہی۔ جیسے اس وقت یہ دو مہاتما بھاد ہیں اسوقت ایسے بہت سارے آریہ سبھاسد تھے۔ جس طرح ان کو جلتی اپنے گھر بار کی چنتا ہے۔ آریہ سماج کے کاموں کی بھی اس سے کم نہیں ہے۔ لیکن نہ تو ان کو بھی دیتن کی خواہش ہوتی ہے اور نہ انہوں نے کسی پر احسان کیا ہے کہ ہم اتنا کام کرتے ہیں۔ اسی طرح پہلے وقت کے آریہ سماجی اشلام بھاد سے آریہ سماج کی سیوا کرتے تھے اور آریہ سماج کو دھن دیتے تھے آریہ سماج کے پرانے ان سے پرنتشٹھا تھی۔ وہ آریہ سماج کو اپنے تھے۔ انہوں نے بھی آریہ سماج کو اپنے وقت میں چار چاند لگائے تھے۔

بندوقیں رفلیں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیجی جائیں گی۔ ریل بھاڑا یہ ہمارے ذمہ دام نقد گزیٹڈ آفیسران بہت قسطوں پر ادا کر سکتے ہیں۔ فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی

Suleman umar and company Karachi

لگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کے دو مجموعے

لگارستان — جمالستان

للعہ

محصول ڈاک علاوہ

دونوں کی قیمت پیشگی لینے پر چھ روپیہ محصول

مینیجر "نگار" لکھنؤ

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ایک دلچسپ کہانی

بہن کی انتم راکھی!

(لیکھکا۔ کماری ہیمتاوتی دت دہلی)

سنہ بھیا کا سمہ تھا اور سویرہ بھگوان دشنو کو اپنا سوندریہ دکھا کو پشچم کی اور اگر سر ہو رہے تھے۔ پشو پکشی بھی اپنے اپنے سنسار میں لگے ہوئے۔ پرسن چت ہو اپنے اپنے گھونسلوں کی اور پرستھان کر رہے تھے۔ مرد دور بھگوگن آدی بھی اپنے اپنے دھندوں سے نپٹ کر اپنی ٹوٹی پھوٹی جھونپڑیوں میں داخل ہو رہے تھے۔ کوئی بتی جلا رہا تھا کوئی دوار کھول رہا تھا۔ ان میں ایک لیو وتی بھی داخل ہوئی۔ اس کے پردیش کرتے ہی بچہ گود میں (چھوٹے سے بالک کو لئے اپنی جھونپڑی میں داخل ہوئی۔ اس کے پردیش کرتے ہی بچہ چلا اٹھا۔ ماں بھوک لگی ہے! وہ بولی بیٹھ جا بیٹا۔ ابھی اس آٹے کی روٹی بناتی ہوں۔ اتنا کہہ وہ اپنے پلے میں سے آٹا نکھولنے لگی۔ بچہ تھی ہی منہ سے کچھ گنگنانے بھی لگی

"یہ ہے میرے سارے دن کے پریشرم کی کمائی۔ صبح سے اب تک چکی پیستی ہوں۔ تب کہیں آدھ سیر آٹا نصیب ہوتا ہے۔ ہے بھگوان! مجھے جنمتے ہی مرتیو دے دیتا تو آج مجھے یہ دن تو نہ دیکھنے پڑتے۔ ان کے بدلے مجھے ہی اٹھا لیتا" یہ کہتے کہتے اس کے نیتروں سے آنسوؤں کی دیگ دھارا بہہ نکلی۔ بیٹا لو ماں! تم روتی کیوں ہو؟

کچھ نہیں بیٹا! تمہارے ماما جی کی یاد آ گئی تھی پرسوں رکشا بندھن کا تیوہار ہے۔ اسی سے راکھی بھیجنے کی چنتا کر رہی تھی۔"

ماں! ماما جی کہاں رہتے ہیں؟ میں نے تو انہیں کبھی نہیں دیکھا۔"

بیٹا! وہ آباد میں رہتے ہیں۔ چار سال ہوئے۔ میں اس گاؤں میں آ گئی تھی۔ انہیں میرا یہاں کا پتہ معلوم نہیں" اسی سے وہ نہیں آئے۔

ماں! میں بھی ماما جی کے پاس جاؤں گا"

اچھا بیٹا! جانا اور اپنے ماما جی اور مامی کی کہا کا پالن کرنا۔ ان کے بچوں سے نہ لڑنا بیٹا! ہم غریب ہیں۔ یہ کہتے ہی نلنی کے ہردیہ میں سے بچے کی ممتا امڈ پڑی اور اس کے نیتروں میں آنسو بھر آئے۔

لے بیٹا! تو روٹی کھا اور میں ابھی آتی ہوں یہ کہہ نلنی باہر چلی گئی۔

* * * * * *

ماں! اس روٹی کا کیا کرو گی؟"

بیٹا! اس کی راکھی بناؤں گی!"

ماں! مجھے بھی باندھو گی!"

بیٹا! تجھے تیری بہن جو تیرے ماما جی کے گھر ہے۔ باندھیگی! اچھا کل وہاں جا کر بندھوانا۔ جا بیٹا! رات ہو گئی۔ سو جا! میں ابھی آتی ہوں بیٹے کے چلے جانے پر نلنی کے ہردیہ میں کئی بھاؤ اٹھنے لگے

کیا بھائی میری اس تچھ سی راکھی کو اپنائے گا! نہ اس میں کچھ اچھے رنگ ہی ملے ہیں نہ چرخہ تھا جس سے اچھا سوت ہی کتتا۔ ہاتھ سے موٹا موٹا سوت کاتا ہے۔ بھائی بھی اسے دیکھ کر کیا کہینگی؟ پھر کہنے لگی۔ چاہے کچھ ہیں مجھے تو شگون ہی منانا ہے۔ میرے پاس نہ پیسہ ہے نہ دھیلا ہے۔ جس سے راکھی خرید سکوں۔ بھگوان نے یہ پاؤ بھر آٹا ہی دیا تھا جس کو بیچ کر راکھی بنائی ہے راکھی بن گئی تو نلنا بھائی کو پتر لکھنے لگی اور اس میں اتنی لین ہو گئی کہ اسے وقت و تیت ہوتا پرتیت ہی نہ ہوا۔ اچانک دو بجے کا گھنٹہ اسے سنائی دیا۔ اس نے جھٹ پتر سمیٹ کر اور بچے کے پاس گئی۔ بشنی کمار کو دیکھتے ہی اس کے نیتروں میں آنسو بھر آئے اور اس نے اسے چھاتی سے چپکا لیا

* * * * * *

صبح ہوئی نلنی اٹھی۔ بچے کا منہ دھو کر اسے رات کی بچی روٹی کھانے کو دی پھر پتر اور بشنی کمار کو لیکر اپنے پڑوسی گوپی چند کے پاس گئی۔

بابو جی! کرپا کر کے بچے بشنی کمار اور اس راکھی کو میرے بھیا تک پہنچا دینا بشنی کمار کو کوئی کشٹ نہ ہو۔ یہ کہتے ہی اس کا ہردیہ بھر آیا نلنی! تم کوئی فکر نہ کرو۔ بشنی کمار میرے بچے سے بھی مجھے پیارا ہے۔ اتنا کہہ گوپی چند بشنی کمار کو گود میں اٹھا سٹیشن کی اور چلا گیا۔

نلنی وہاں کھڑی کھڑی اپنے پیارے بشنی کمار کو دیکھتے لگی۔ جب تک اس کا پیارا بچہ اس کی آنکھوں سے اوجھل نہ ہوا۔ وہ کھڑی آنسو بہاتی رہی اور پھر سونی گود لے کر جھونپڑی میں لوٹی۔

تہندر کمار کھانا کھا کر اٹھے ہی تھے کہ انہیں دوار کی کھٹکھٹاہٹ سنائی پڑی۔ دوار کھولا تو ایک اپریچت مشن کو دیکھ سادر بولے۔ کہئے آپ کیا آئے ہے؟ گوپی چند جی نے کہا۔ "لیجئے بابو جی آپ کی بہن نے یہ پتر بھیجا ہے اور یہ آپکا بھانجا ہے" تہندر کمار نے بشنی کمار کو گود میں لے لیا اور گوپی چند کو سادر بیٹھک میں بٹھا کر اندر چلے گئے تھا اپنی استری کی گود میں بشنی کمار کو دیکر کہا۔ لو یہ میرا بھانجا ہے۔ اسے کچھ کھلاؤ اتنا کہہ آپ پھر باہر گئے اور گوپی چند جی سے پتر لے کر پڑھنے لگے۔ پتر کھولتے ہی اس میں سے راکھی نکلی اور ایک چٹھی بھی۔ جس میں لکھا تھا

"پیارے بھائی! انتم دنڈوت پرنام

بہت دنوں کی پرتیکشا کے پشچات یہ تچھ دن بھائی تمہارا بہنوں کے ملنے کا آیا پرنتو کھید ہے کہ ہم دونوں کا ملنا بھگوان کو سویکار نہیں۔ پیارے تہندر! تم مجھ سے چھوٹے ہو اور ابھی ناداں ہو۔ تم اپنے سکھی دنوں میں شاید مجھے بھول ہی گئے ہو گے۔ پرنتو میرا یہ پتر پاکر تمہارا اپنے بھانجے کو دیکھ کر تمہیں میرا سمرن ہو جائیگا۔ میری دشا کیسی ہے؟ آسمجھو ہے کہ تم یہ وچار سکو اسی سے میں آج انتم بار تمہیں اپنی دشا کہتی ہوں۔

پتا جی نے کتنا سکھی تھا اچھا گھر ڈھونڈ کر میرا ودواہ کیا تھا۔ پرنتو وہ سکھ میرے بھاگیہ میں نہ تھا۔ یا یوں کہئے کہ وہ تھا میرا سکھ دیکھ نہ سکا اور مجھ سے چھیننے کا پریتن کرنے لگا۔ انت میں اسکی اچھا پورن ہو ہی گئی۔

پیارے بھیا! میرے ودواہ کو ابھی دو ورش بھی نہ ہونے پائے تھے کہ ادھر سے ساس سسر ادھر سے ماتا پتا سنسار سے چل بسے۔ اب ادھر میں اور تمہارے جیجا جی رہ گئے تھے اور ادھر تم اکیلے پرنتو بھگوان ساس سسر اور ماتا پتا کو ہی چھین کر سنتشٹ نہ ہوا۔ تھا۔ تھا ایک دن تمہارے جیجا جی کو بھی میرے سے چھین لیا۔ وہ مرتے سمے تمہارے بھانجے کو میری گود میں چھوڑ گئے۔ ان کے مرتے ہی سوارتھی لوگوں نے جھوٹے مقدمے بنا کر ساری زمینداری ہڑپ کر لی اور یہاں تک کہ میری سسندرتا کو دیکھ کر میرا ستیتو بھی نشٹ کرانا چاہا۔ جب میں نے یہ دیکھا تو ایک دن اس پسانوں سے پیارے بچے کو ہردیہ سے لگا گھر سے نکل پڑی اور یہاں آ کر مزدوری کر اپنا تھا اپنے بچے کا پیٹ بھرنے لگی۔ دن بھر گرہستھیوں کے گھر آٹا پیس کر شام کو آدھ سیر آٹا پاتی تھی اور وہی میری روز کی محنت کی کمائی تھی۔

کئی بار وچار کیا کہ تمہارے پاس چلی جاؤں پرنتو پھر یہ وچار کرتی کہ تم ابھی ناداں ہو۔ تمہارے بھی گرہستھی ہے میں کیوں کہار سہ دیپ پڑوں یہ سوچ کر یہیں دن بتانے لگی۔ یدی بھگوان کو میرا پرلوک رہنا اچھا نہ لگتا تو جیون ساتھی ہی کیوں چھوڑ کر چلا جاتا۔ اب بشنی کمار کچھ بڑا ہو گیا ہے اسی سے اب تمہاری سشرن میں بھیج رہی ہوں اور آپ سنسار سے مکت ہونا چاہتی ہوں تمہارے جیجا جی میری پرتیکشا کرتے ہوں گے میں اب تک صرف اپنے بچے کے لئے جیتی تھی۔ پرنتو اب سے تمہیں سونپ کر سکھ پورک مروں گی۔ میری انتم یہی ابھلاشا ہے کہ میرے بشنی کمار کو اچھی طرح رکھنا۔ اسے کوئی کشٹ نہ ہو۔ یہ تچھ سی راکھی بھی اسی لئے بھیجی ہے سویکار کرنا۔ یہ میری انتم پوتر راکھی ہے۔ تمہارے آنے تک شاید تمہیں مجھ دیدیا میں راکھ کے اتیرکت اور کچھ نہ ملے۔ بھابھی کو پرنام کہنا۔ بچوں کو پیار دینا۔ میرے بشنی کو بھی میرا ایک انتم پیار دیدینا۔ بس وداع

تمہاری سشٹ چنتک بہن نلنی

تہندر کمار پتر سماپت کر کے ایک چیخ مار کر بھومی پر گر پڑے اور بالے بہن! کہہ کر مورچھت ہو گئے۔ گوپی چند یہ سب دیکھ کر آشچریہ میں ڈوب گئے۔ کچھ سمے پشچات جب تہندر کمار کی مورچھا دور ہوئی تو اسنے گوپی چند کو پتر پڑھنے کیلئے دیا اور آپ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگا۔

بابو جی اب رونے دھونے سے کیا ہوتا ہے اب شگھر چلئے۔ گوپی چند نے کہا۔ تب تہندر نے بشنی کو چھاتی سے چپکایا اور روتے روتے گوپی چند کے ساتھ چل دیا۔

وہاں جا کر دیکھا ٹوٹی پھوٹی جھونپڑی میں بہن کا نرجیو شریر پڑا تھا۔

اب اس کی بہن کہاں تھی جو انتم بار اپنے پیارے بھائی سے دو باتیں کرتی۔ وہ تو سدا کے لئے اسے چھوڑ کر چل بسی۔

پراتہ کال کا سمہ تھا سب منش نندرا کو تیاگ چکے تھے اور اپنے اپنے کاریہ میں لگ رہے تھے لوگوں کے گھر میں رکشا بندھن کا تیوہار منایا جا رہا تھا۔ استریوں کے گانے کی آوازیں چاروں اور سے آ رہی تھیں۔ سب بھائی اپنی اپنی بہنوں سے راکھی بندھوا رہے تھے!

پرنتو تہندر کمار۔ چار پانچ منشوں کے ساتھ اپنی بہن کے شو کو اٹھا کر شمشان میں لے جا رہا تھا۔ یہ سنسار میں اسکا انتم رکشا بندھن کا دوس تھا۔

نلنی کی چتا جل اٹھی بھائی پھوٹ پھوٹ کر رو رہے

مشہور جہاں طاقت بخش

مدن منجری گولیاں

ان گولیوں کے استعمال سے فساد خون۔ قبض۔ معدہ دست پاکی سوزش احتلام بیخوابی۔ جنجنی وغیرہ تمام امراض دور ہو کر بدن تندرست اور طاقتور بنتا ہے قیمت چار روپیہ کی ڈبیہ اکروپیہ نیوسکت دھاری روغن

کسی بھی وجہ سے خلوص میں آئی ہوئی کمزوری لاغری وغیرہ اس روغن کے استعمال سے دور ہو کر از نو طاقت عضو میں آتی ہے فی ڈبیہ اکیروپیہ

مدن منجری فارمیسی جام نگر کاٹھیاواڑ

لاہور کے لئے ایجنٹ چاہیے قاعدہ آسان ہیں

Digitized by eGangotri

وہ کیا کہتے ہیں؟

حالانکہ اس مذہب میں صداقت اور اصلیت کی بو تک نہیں۔ لیکن ہم نے وید اور ویدک ساہتیہ کے پرچار کی طرف کتنی توجہ دی ہے؟ قابل غور سوال یہ ہے ان مذاہب کا تو تمام دنیا کو عیسائی یا مسلمان بنانے کا دعوےٰ کچھ نہیں۔ لیکن ہم بلند بانگ دعوؤں سے اونچے سوَر میں بہا کرتے ہیں

कृण्वन्तो विश्वमार्यम्

لیکن کس منہ سے؟ ہم نے اس موٹو کی طرف ابھی قدم ہی کہاں بڑھایا ہے یورپ کے دو دانوں نے ہماری نسبت ویدوں کا زیادہ مطالعہ کیا اور اس سے فائدہ اٹھایا ہے۔ آج مغرب وید کے گن گا رہا ہے اور اس کے امرت پان کے لئے بیتاب ہے تمام بنی نوع انسان اس کے ابدیتوں سے مستفید ہونا چاہتا ہے۔ لیکن ہم نے ولایتی بھاشاؤں میں ترجمہ کرانا تو دور رہا ہندی میں بھی اس کا مستند ترجمہ نہیں ہو جو سرمایہ ہو باقی بھاشاؤں کی تو دور رہی ان حالات میں ہمارے بلند ارادے کہاں تک کامیاب ہو سکتے ہیں۔

آج کل اچھوتوں میں بیداری آ چکی ہے۔ مسلمان ہر جائز و ناجائز طریقہ سے تبلیغ کر رہے ہیں اپنی دھارمک کتابیں بانٹنے کے لئے ٹریکٹ لکھ لکھ کر پرچار کر رہے ہیں۔ وہ لاکھوں روپے اس مشن کے لئے خرچ کر رہے ہیں لیکن ہم سنستھاؤں کے اخراجات کے نیچے کچھ لیے دب گئے ہیں کہ ہماری توجہ اس ضروری کام کی طرف بالکل نہیں جاتی۔ سخت ضرورت ہے کہ ایک ایسی سوسائٹی قائم کی جائے جس کا مقصد صرف یہ ہو کہ وہ ہر ماہ نئے نئے ٹریکٹ ہندی انگریزی اردو گورمکھی۔ گجراتی۔ بنگالی وغیرہ ہندوستانی بھاشاؤں میں چھاپ کر مفت بانٹنے کا کام کرے۔ یہ کام کسی ایک ویکتی کا نہیں ہے۔ اسے کر سکتی ہے تو کوئی سوسائٹی ہی۔ اس کی ضرورت اور اہمیت سے کسی کو انکار نہیں ہو سکتا۔ میں اس نیکھ دوارا اپنی سکیم آریہ جنتا کے سامنے رکھتا ہوں نام۔ میرے وچار میں اس سوسائٹی کا نام ویدک مشن (فری) ٹریکٹ سوسائٹی ہو۔

مقاصد۔ (۱) ویدوں کا ترجمہ دیش کی بھاشاؤں میں کرانا۔ (۲) ٹریکٹ شائع کرنا اور مفت بانٹنا۔ (۳) رشی کرت گرنتھوں کا پرچار اور سستے داموں بیچنا۔ (۴) ہندی بھاشا کا پرچار۔ سرپرست۔ اس کام کو کامیابی سے چلانے کیلئے میرے وچار میں مہاتما رام سوامی جی دھاتما ہنسراج سے اس سوسائٹی کی سرپرستی کے لئے پیار تھنا کی جائے۔

ادھیکاری۔ ممبروں میں سے ادھیکاری گن چنے جائیں۔ سدسیہ بننے کا نیم یہ رکھا جائے کہ جو کم از کم ایک روپیہ وارشک دے سہایک۔ جو صرف ارسالانہ چندہ دے۔ پرتشٹھت سہایک۔ جو کم از کم ۵ روپے وارشک دے۔ وشیش سہایک۔ جو ایک روپیہ کم از کم ماسک چندہ دے سرپرست۔ جو سو روپیہ سالانہ چندہ دے اس کے علاوہ آریہ سماجیں کم سے کم دس روپیہ وارشک اسکی سہائتا کریں بیاہ شادی اور خوشی کے موقعوں پر اس کو دان دیا جاوے۔ آریہ سماجوں کو اسکی سہائتا کے دھن کے بدلہ میں اتنی قیمت کے ٹریکٹ اور کتابیں مہیا کی جاویں

آگے دیکھو صفحہ ۱۸

آریہ فری ٹریکٹ سوسائٹی کی ضرورت

اس میں شک نہیں کہ آریہ سماج نے سوشل سدھار کے سمبندھ میں پرشنسنیہ کاریہ کیا ہے بشکشا سمبندھی کاریہ بھی سراہنیہ ہے اس نے کانیہ گورو کل کنیا گورو کل باٹھ لائبریری اور ہائی سکول بھاری تعداد میں کھول رکھے ہیں جن کا سالانہ خرچ لاکھوں روپیہ ہے۔ وید پرچار میں بھی اس نے کچھ کوشش کی ہے۔ ساہتیہ بھی پیدا کیا ہے۔ لیکن وید پرچار سمبندھی یہ دعویٰ اس کے اب تک لیکچر اور کتھا بھجن آدی ہی رہے ہیں۔ جب بھی آریہ سماج قائم ہی ہوا تھا تو اس سمے نہ تو سرو سادھارن میں شکشا کا پرچار تھا اور نہ ساہتیہ کے بھجن پاٹھوں کا شوق ہی اس لئے پرچار کا سیدھا طریقہ یہ تھا کہ لوگوں کو ایک جگہ اکٹھے کر کے لیکچر اور بھجن سنا دئے اس کے ساتھ ہی دوسرا ذمہ ستارتھوں کا تھا۔ خود سوامی جی نے لیکچر اور ستارتھ کئے۔ یہ ڈھنگ بے شک شروع شروع میں کامیاب ثابت ہوا۔ لیکن موجودہ حالات میں جب ہم دھرمیوں کی سرگرمیاں دیکھتے ہیں تو ہمیں دکھ ہوتا ہے۔ کیونکہ عیسائیوں کی طرف دیکھیں تو معلوم ہوگا کہ وہ بائبل کا دنیا کی ہر تہذیب اور زندہ زبان میں ترجمہ کر چکے ہیں انکی طرف سے لاکھوں کا یہاں مفت بانٹی جاتی ہیں۔ ہم نے برٹش اینڈ فارن بائبل سوسائٹی کا نام سنا ہوگا یہ سوسائٹی ۱۸۰۴ء میں لنڈن میں قائم ہوئی تھی اسکے کام کی کیفیت یہ ہے کہ اس نے ۱۸۰۴ء سے ۱۹۳۰ء تک انجیل کے ۴ کروڑ ۱۸ لاکھ ۵۲ ہزار نسخے تقسیم کئے ہیں ۶۵ زبانوں میں انجیل کے تراجم چھاپے ہیں ہندوستان کی ۱۲ زبانوں میں بائبل کی اشاعت کی ہے۔

۱۲ زبانوں میں اندھوں کے لئے ابھرے ہوئے حروف کی انجیلیں چھاپی ہیں سوسائٹی نے تمام کرہ زمین کو ۲۵ حلقوں میں تقسیم کر کے ہر حلقہ میں اپنا مرکز قائم کیا ہے۔ سوسائٹی کے دفتروں کی تعداد دو ہزار سے زیادہ ہے اور ہر ہفتہ ان دفتروں میں کئی کئی لاکھ اشتہار مطبع بک ڈپو گودام کاغذ اور ہسپتال جاری ہیں ہندوستان میں سوسائٹی کے ۱۵ ایک ڈپو اور ۱۸ اگنتے ایجنٹ کام کر رہے ہیں پیرس میں ۲۲ بک ڈپو اور ۱۵۰ تنخواہ دار ملازم ہیں۔ سوسائٹی کی سالانہ آمدنی پچاس لاکھ روپیہ ہے اور اسی قدر سالانہ خرچ ہے۔

ذرا اندازہ لگائیں کہ یہ حالت ہے ایک ایسے مذہب کے پرچاروں کی جو دیدروپی گیان کے سورج کے سدیو چمکتا ہوا چراغ ہے مسلمانوں نے بھی قرآن کی اشاعت کے لئے بہت کچھ کیا ہے۔ دیکھو اس کا دنیا کی بہت سی زبانوں میں ترجمہ کرنے میں کامیاب ہو چکے ہیں

شہرۂ آفاق

امرت دھارا بیماری کو دور کرنے میں جادو کا سا کام کرتی ہے۔ اس میں ایسے اجزاء موجود ہیں جو ہر ایک قسم کی اندرونی اور بیرونی نئی اور پرانی تشخیص شدہ یا غیر تشخیص شدہ بیماری کے لئے ایک ایسا اثر رکھتے ہیں۔ یہ بدن کے تمام مضرادوں کو دور کرتی ہے اور ہر قسم کے جراثیم کو مار ڈالتی ہے۔ معدہ دانتڑیوں کی تمام خرابیوں کو دور کرنے میں ایک خاص اثر رکھتی ہے۔ یہ سانپ اور بچھو دھیرہ کے کاٹے پر اس کے لگانے و کھانے سے ۹۰ فیصدی فائدہ معلوم ہوا ہے

آپکی ہر ایک بیماری میں آپ کو فسٹ ایڈ کا کام دیگی۔ یاد رکھیئے

آپ کی ضرورت میں دوست

امرت دھارا ہے

قیمت فی شیشی دو روپے آٹھ آنہ

نصف ایکروپیہ بیمہ

نمونہ صرف ۸ آنہ

امرت دھارا

آپ کے گھر کا حکیم ہے

امرت دھارا کے مفصل حالات کے واسطے رسالہ امرت مفت منگوایئے

خط و کتابت کا پتہ:- امرت دھارا ۳۲ لاہور

المشتہر منیجر امرت دھارا اوشدھالیہ۔ امرت دھارا بلڈنگ۔ امرت دھارا روڈ۔ امرت دھارا ڈاکخانہ لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

اسلامی دنیا کی سیر

مولانا ابوالکلام اور قادیان

[illegible] اور کچھ ایک سوراخ میں جمع ہو جائیں گے [illegible] اور دیانت کبھی ایک جا اکٹھے نہیں ہو [illegible] دیانت دے دیں تو خاموش رہتا ہے [illegible] کرنے کا بھید دے دیں تو ہڈی پھینکی اور ادھر ان [illegible] ادھر قصائی نے ہڈی پھینکی اور ادھر ان [illegible] پنجہ اور دانت زہر آلود ہو گئے۔ یہی [illegible] دینا کا ہے۔ ساری باتوں میں [illegible] سگان دنیا کی ہڈی جہاں سٹر [illegible] وہاں پنجہ اپنے پنجوں اور دانتوں پر [illegible] کر سکتے۔ ان کا سرمایۂ ناز علم حق [illegible] ہے جو فرقہ مٹاتا اور اتباع سبل متفرقہ [illegible] ایک ہی صراط مستقیم پر چلاتا ہے بلکہ یکسر [illegible] خلاف ہے نفس پرستی اس کی کثافت [illegible] اور دنیا طلبی کی آگ اس کی ناپاکی کے [illegible] اور زیادہ تیز کرتی رہتی ہے۔ فساق [illegible] خرابات میں بھائیوں کی طرح ایک دوسرے [illegible] کا جام صحت پیتے ہیں اور چور، رہزن اکو [illegible] ہمدردی کرتے ہیں۔ مگر یہ گروہ خدا کی مسجد [illegible] عبادت کے صومعہ و خانقاہ میں بیٹھ کر [illegible] دیکھ لیں ہو سکتا اور ہمیشہ ایک دوسرے [illegible] کی طرح چیرتا پھاڑتا اور پنجہ مارتا رہتا [illegible] حالت ہے۔"

(۲۴ جولائی ۱۹۳۶ء)

اسلام کے نام پر انسانیت سوز حرکات

"احراری" مولویوں کی ٹولی نے مسلمانوں پر جو مظالم برپا کر رکھے ہیں اور جس طرح شریف مسلمانوں پر یہ "طائفہ نابکار" گند اچھال رہا ہے وہ انہیں کا حصہ ہے ان واقعات سے قطع نظر کرتے ہوئے کہ کس طرح سے یہ لوگ ایک بے پیندے لوٹے کی طرح کبھی کانگرس کے سایۂ عاطفت میں جگہ ڈھونڈتے ہیں اور کبھی سرکار کی چوکھٹ پر جبیں سائی کرتے نظر آتے ہیں۔ ہر ایک رنگ میں ان لوگوں کا وجود مسلمانوں کے لئے ایک وبال جان ہو رہا ہے۔ اسلام کے نام پر یہ لوگ ایسی انسانیت سوز حرکات کے مرتکب ہو رہے ہیں جن کو سن کر غیروں کے بھی رونگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں بطور مثال ذیل کے واقعہ پر نظر ڈال کر دیکھئے کس طرح سے یہ سنگدل لوگ اپنی اخلاق سوز کارروائیوں سے اسلام اور مسلمانوں کی بدنامی اور ذلت کا موجب ہو رہے ہیں"

"پیغام صلح" ۲۳ جولائی ۱۹۳۶ء)

اسلام کے واحد اجارہ دار

"ہمارے آقا و مولا صلی اللہ علیہ وسلم کی جو عزت و تعظیم فرمائیں۔ لیکن ہم احرار جنہیں اپنے آپ کو مسلمان کہتے شرم نہیں آتی۔ معصوم بچوں اور عورتوں کی نعشوں کی یوں بیحرمتی کرتے ہیں اور پھر ان واقعات کو فخریہ لکھتے ہیں اللہ اسے خدمت اسلام کے نام سے پکارتے ہیں یہ ظلم ان لوگوں پر روا رکھا جا رہا ہے کہ... جو کلمہ پڑھتے ہیں۔ توحید کے قائل ہیں۔ حضرت نبی کریم صلعم کو رسول برحق مانتے ہیں۔ قرآن مجید پر عمل کرتے ہیں۔ شاید اگر کسی غیر مسلم کے قبرستان میں کسی مسلم کی لاش دفن کر دی جائے تو وہ اس کی حرمت کریگا۔ لیکن یہ بدبخت قوم منہ سے اپنے آپ کو اسلام کے واحد اجارہ دار سمجھ بیٹھی ہے۔ لیکن یہ اعمال ان کے کفار سے بھی بدتر ہیں۔ یہ انسانی جامہ میں درندے ہیں۔ بھیڑیے ہیں اور بالکل لگڑ بگڑ دیجو کی طرح راتوں رات قبریں کھود کر نعشوں کو باہر نکالتے پھرتے ہیں"

(پیغام صلح" ۲۳ جولائی ۱۹۳۶ء)

علمائے اسلام کے فتاوی کی مٹی پلید

"زمانہ تھا کہ علمائے اسلام کے فتوے کے نام سے حکومت برطانیہ اپنے جبر و قہر حاضرہ کے باوجود تھراتی تھی وہ بیچارہ سکون کے ہر چھوٹے بڑے ناہجار کا زہرہ آب ہو جاتا تھا اور اب یہ حالت ہے کہ بہترین عالم دین یا عمدہ ترین اجتماع علماء کے فتاوی کو پرکاہ کے برابر بھی وقعت نہیں دی جاتی۔ کیوں؟ اس لئے کہ علماء کرام نے ہر چھوٹے بڑے اختلاف پر ایسے فتوے دئے جن کی صحت مشتبہ تھی اور جن کی کم ذاتی عناد یا بددیانتی پر مبنی تھی"

"سیاست" ۲۷ جون ۱۹۳۶ء)

ننگ سادات کی گوشت کی ہنڈیا چوراہے میں

"فتوے بازی کا ایک تازہ مگر افسوسناک مظاہرہ ملاحظہ ہو۔ لاہور میں ایک صاحب ہیں سید حسین شاہ سرکاری ملازم ہونے کے باوجود۔ انہوں نے تحریک خلافت میں حصہ لیا اور اپنا قیمتی مسلمانوں کو بدنام کرنے کی حماقت کی۔ لیکن جب ان کے اپنے امتحان کا وقت آیا اور اکاؤنٹنٹ جنرل نے اس سے استصواب کیا کہ ان کی حرکات کیوں مشتبہ ہیں تو انہوں نے اپنے کان پکڑے توبہ کی معافی مانگی۔ صاحب کے بوٹ پر اپنی ناک رگڑی اور تحریک خلافت اور علم برداران خلافت کو ان کے سامنے بھی نقط گالیاں دیں۔ صاحب بہادر خوش ہوئے اور ایک ننگ سادات کی گوشت کی ہنڈیا چوراہے میں پھوٹنے سے بچ گئی"

"سیاست" ۲۷ جون ۱۹۳۶ء)

کیا فرماتے ہیں علمائے دین؟

"شہر لاہور میں ایک مشہور و معروف شخص جو عالم اور جو مختلف مساجد میں درس قرآن دیتا ہے۔ وہ اپنے درسوں اور تقریروں میں ذیل کے مسائل کو بیان کرتا ہے۔

(۱) حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی حیات و ممات میں اختلاف ہے۔ بعض حیات کے قائل ہیں اور بعض نہیں۔ میں کسی قول کو ترجیح نہیں دیتا۔

(۲) مرزا غلام احمد صاحب قادیانی مدعی نبوت کو اسلام سے خارج نہیں کہہ سکتے۔ کیونکہ اس کے کلام کی قائل ہو سکتی ہے۔

(۳) حدیث وہی صحیح اور قابل قبول ہے جو قرآن کے موافق ہو۔ ورنہ مردود ہے۔

(۴) بنکوں کا سود چونکہ مضاربت ہے لہٰذا جائز ہے خواہ مسلم سے کیوں نہ لیا جائے۔

(۵) مردوں اور عورتوں کے حقوق بالکل مساوی ہیں۔ گویا مردوں کی عورتوں پر فضیلت نہیں ہے

اب تبصرہ کرکے یہ بتایا جائے کہ یہ مسائل کہاں تک صحیح ہیں اور ایسے عالم کے درس تبلیغ و اشاعت سے مستفید ہونا کہاں تک جائز ہے؟"

("سیاست" ۲۷ جون ۱۹۳۶ء)

خواتین کی دین سے غفلت

"افسوس کی بات ہے کہ جن جن حکموں کو خدا نے ہم پر عائد کیا ہے اور جن جن چیزوں کو حلال و حرام قرار دیا۔ اس پر عمل نہیں کیا جاتا کیا وجہ ہے کہ ہم پروردگار کی نافرمانی کریں اور اس کے حکم کی تعمیل نہ کریں اور اس کے شکر گزار نہ ہوں۔ ہمیں تو یہ چاہئے تھا کہ جو چیز خداوند کریم نے حرام قرار دی ہے ہم ہرگز اس چیز کی طرف نظر اٹھا کر بھی نہ دیکھیں اور جس چیز کو خدا نے حلال اور واجب کیا ہے خوشی اس کام کو پورا کریں اور اس کام میں ذرا بھی کوتاہی نہ کریں مگر آجکل ہزاروں لوگ اس کے خلاف ہیں اور میں نے تو یہ دیکھا ہے کہ ہماری بہنیں اس کے خلاف ہیں۔ ان سب باتوں کو جانے دیجئے ایک گودا جب فرما لیجئے کہ خداوند کریم نے نماز

(باقی صفحہ ۱۶ کالم ۲ پر ملاحظہ فرمائیں)

بواسیر کی لاثانی دوا
اکسیر بواسیر بدجیرڈ
پہلی خوراک ہی پورا اثر دکھلاتی ہے چند یوم کے استعمال سے سوں کا درد، کھجلی، خون کا ڈائل ہونا تمام تکالیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے قیمت ۸ر فی بوتل
کیلاش انجن ڈرجیرڈ
یہ بے نظیر سرمہ محافظ چشم۔ جملہ امراض چشم کو دور کرنے میں جادو کا اثر رکھتا ہے۔ تین ہفتہ کے باقاعدہ استعمال سے ایسا معلوم ہوتا ہے گویا نئی بصارت آ گئی۔ قیمت فی شیشی فی تولہ غ ر محصول ۸ر فی ۱۰/۱۰ تین شیشی مع محصول دو روپیہ بارہ آنہ
منیجر کیلاش فارمیسی فتح گڑھ ضلع فیروزپور پنجاب

Digitized by eGangotri

آریہ ویر سیوا دل کے سنشودھت نیم

آریہ ویر سیوا دل کے پرجلت نیموں میں سنشودھن کرنے کی آوشیکتا تھی۔ تہ آریہ رکت سمتی نے اپنی مورخہ ۸ پلے ۳۵ کی بیٹھک میں ان کا سنشودھن کر دیا ہے۔ یہ سنشودھت نیم یہاں پر دیے جاتے ہیں۔ اور آشا ہے کہ آریہ سبھائیں ان کا اچت اپیوگ کرتی ہوئیں آریہ ویر سیوا دلوں کا سچا روپ سے درشن ہوگا۔

یہ نیم ۱۵ مارچ ۱۹۳۶ء سے لاگو سمجھے جائیں گے اور تعمیل اس تتھی سے ست دلوں کا نرمان تتھا سنچالن انہیں نیموں کے آدھار پر ہونا چاہئے

(۱) نام۔ ہر دل کا نام "آریہ ویر سیوا دل" ہوگا

(۲) دل کا پریٹک سدسیہ "آریہ ویر" تتھا پرتیک سدسیہ "آریہ ویرانگنا" کہلائیگی

(۳) اُدیشیہ۔ (۱) سماج سیوا کے آدرشوں کا جنتا میں پرچار کرنا (۲) سماج سیوکوں تتھا سیوکاؤں کی سیوا سمبندھی سشکتا کا پربندھ کرنا۔

(۴) لکشن سیدھ۔ دُور بھکشن۔ نہا ماری اور باڑھ آدی کے سمے پرانی ماتری سیوا کرنا۔ سمے پڑنے پر سہایکوں کی سہایتا کرنا تتھا دُکھیوں کے دُکھ کا نواران کرنا بروقت سمبندھی سشکتا کا پرچار کرنا۔

(۵) سدسیہ۔ دل کا سدسیہ تتھا سہایک بننے کے لئے من باتیں ضروری ہیں۔

(۱) وہ کسی آریہ سماج کے سدسیہ ہوں۔ اتھوا (۲) وہ آریہ سماج کے نیم تتھا نہرشتی دیا نند دوارا پرتی پادن ویدک سدھانتوں کو مانتے تتھا ان کے انوسار آچرن کرنا اپنا کرتویہ سمجھتے ہوں

(۳) انکی آیو ۱۸ سے کم اور ۵۰ سے ادھک نہ ہو

(۴) پریکشن اوستھا میں دو درشن سے زیادہ آیوگیہ سدسیہ نہ بنائے جا سکتے ہیں اس کا ادھیکار استھانیہ کاریکاری سمتی کو ہوگا۔

(۶) آجیون سدسیہ۔ ایک بار کم سے کم ۱۰۰ روپیہ دینے والے آریہ بجن آجیون سدسیہ بنائے جاویں گے

(۷) پرتشٹھت سدسیہ۔ وشیش شکشت یوگیہ تتھا انوبھوی آریہ جنوں کو پرتشٹھت سدسیہ بنائے جائیں گے۔

(۸) پرتشٹھت سہایک۔ ایک بار کم سے کم ۵۰ روپیہ دان دینے والے دیکھتی دل کے پرتشٹھت سہایک کہلائیں گے

(۹) سنرکھشک۔ ایک بار کم سے کم ۵۰۰ روپے دان دینے والے جنوں کو سنرکھشک کہلائیں گے

(۱۰) استھانیہ سنگھٹن۔ کوئی بھی آریہ سماج اپوکت ادیشوں کی پورتی کے لئے ایک دل اتھوا جتھا بنا سکتا ہے جو آریہ سماج کے آدھین ہوگا اور اسکا سنگھٹن من پرکار ہوگا۔

(۱) کسی استھان پر کم سے کم ۷ آریہ ویر ہونے پر ایک جتھا بن سکیگا۔ جس میں سے ایک جتھیدار دوسرا سہایک جتھیدار ہوگا۔ ۳ آریہ ویروں کی کم سے کم سنکھیا ہونے پر ایک دل بن سکیگا۔ جن میں سے ایک دلپتی تتھا دوسرا اُپ دلپتی ہوگا۔ ادھک آریہ ویروں کی سنکھیا ہونے پر دل اپنے کو جتھوں میں وبھاجت کریگا۔

(۲) دل کے پربندھ کے لئے من پر کار سنگھٹن ہوگا سماج کے پردھان تتھا کوشا دھیکشی اپنے عہدوں کے کارن دل کے پردھان تتھا کوشا دھیکشی ہوں گے۔ یدی سمے ابھاو کے کارن یہ دونو ویکتی کاریہ نہ کر سکیں تو ان کے استھان میں ان پدوں کی پورتی آریہ سماج کی انترنگ سبھا اپنے سبھاسدوں میں سے نروا چن دوارا کریگی۔

دل سوئم اپنے میں سے اُپ پردھان دلپتی اُپ دلپتی۔ جتھیدار سہایک جتھیدار۔ منتری۔ اُپ منتری تتھا بھنڈاری پرتی ورش چنینگے سادھارن بیٹھک کے سمہ جتھا ہونے کی دشا میں کورم ۵ کا ہوگا اور دل ہونے کی دشا میں کورم ۷ کا ہوگا۔

(۳) جہاں ایک سے ادھک آریہ سماجیں ہونگی وہ سب مل کر یتھا سنبھو ایک دل بنائیں گی۔ ایسی دشا میں ان سب آریہ سماجوں کے پردھان تتھا کوشا دھیکش مل کر اس دل کے لئے پردھان تتھا کوشا دھیکش چنیں گے۔

(۹) دیویوں کا دل (۱) دیویوں کے دل تتھا جتھوں کا نرمان پرشوں کے دل تتھا جتھوں کی ہی بھانتی ہوگا اور یہ دل استری سماجوں کے آدھین ہوں گے۔

(۲) جتھیدار اتھوا سہایک جتھیدار کے استھان میں دیویاں ادھیکت اور سہایکہ ادھیکت تتھا دلپتی اور اُپ دلپتی کے استھان میں سنچالکہ اور سہایک سنچالکہ کہلائیں گی

(۱۰) استھانیہ کاریہ کارنی سمتی (۱) کسی استھان پر ایک جتھا ہونے پر یہاں سمتی ۳ کی ہوگی ارتھات (۱) پردھان (۲) جتھیدار (۳) تتھا منتری۔ کورم تینوں کی اُپستھتی ہونے پر سمجھا جاویگا

(۲) پورا دل ہونے پر یہ سمتی ۸ پدادھیکاریوں کی ہوگی۔ کورم تین کا ہوگا۔

(۳) دل کے آدھین ۷ اتھوا ۷ سے زیادہ جتھے ہونے پر یہ سمتی ۱۷ کی ہوگی ارتھات ۸ پدادھیکاریوں تتھا ۹ دل دوارا نیوا چت بجن۔ کورم ۵ کا ہوگا ہی دیویوں کے دل تتھا جتھے کی اس سمتی کا نرمان بھی اپوکت پرکار ہوگا

(۵) آجیون تتھا پرتشٹھت سدسیوں میں سے بھی ایک ایک اس سمتی کے سدسیہ ہوں گے۔

(۶) اس سمتی کی بیٹھک پرتی ماس ہوا کریگی۔ نیشیش ادھیکتا پڑنے پر ماس کے جیشٹھ منتری کسی سمہ بھی پردھان کی آگیا سے بیٹھک بُلا سکتا ہے اتھوا ۱/۴ سدسیوں کی لکھت پرارتھنا پر بھی بیٹھک بلانی پڑیگی۔

(۱۱) آریہ ویر تتھا آریہ ویرانگنا کا ویش

(۱) آریہ ویر کے لئے خاکی صافہ۔ خاکی قمیص خاکی نکر۔ نکر کے نیچے لنگوٹ یا جانگیا۔ پورے خاکی موزے جوتے۔ لاٹھی۔ گلے میں بڑا لال رومال۔ کٹار (یدی اس استھان پر سرکار کی رکھنے کی آگیا ہو) سیٹی۔ تھیلا جس میں نوٹ بک۔ پنسل چاکو تتھا بڑا رومال آدی ہونا اوشیک ہے (نوٹ) وستر سب سودیشی ہونے چاہئیں

(۲) پرتیک آریہ ویر تتھا آریہ ویرانگنا پیتل کا بیج آریہ ویر سیوا دل تتھا پرانت کا نام اپنے کندھے پر لگائیگا۔ جتھیدار تتھا دلپتی آدی کے لئے وشیش چنہہ ہوں گے۔ اپوکت بیج تتھا وشیش چنہہ اکھل بھارتیہ سمتی کے کاریالیہ سے۔ دیہ ملیں گے۔

(۱۲) سینٹرن

(۱) یدی لڑکا کوئی اتھوا آریہ ویرانگنا اپنے ادھیکش کی آگیا پالن نہ کرے تو ادھیکش کو ادھیکار ہوگا کہ دوشی کو اسی سمہ کاریہ سے پرتبندھ (معطل) کر دے اور اسکی رپورٹ تین دن کے اندر اندر کاریہ کارنی سمتی کو کر دے۔ یہ سمتی پوری چھان بین کے بعد نرنیہ دیگی۔ کسی کے دوارا نیموں کی اوہیلنا کرنے کا دوشت بھی نرنیہ ارتھ نیائیہ کاریہ کارنی سمتی میں چلے گا۔

(۲) اُپروکت نرنیہ سے یدی کسی کا سنترن ہوگا تو نرنیہ کی لکھت سوچنا ملنے پر ۱۵ دن کے اندر وہ پرانتیہ کاریہ کارنی سمتی میں اپیل کر سکتا جس کا نرنیہ آخری ہوگا

(۳) اسی پرکار نیہ وواد اپسد وغیرہ بھی پرتی کے روپ میں انتم نرنیہ ارتھ پرانتیہ کاریہ کارنی سمتی میں جا سکیں گے

(۱۳) دھن۔ سمتی کو ادھیکار ہوگا کہ وہ کاریہ کے لئے دھن اکٹھا کرے۔

(۱۴) کاریہ کی رپورٹ۔ پرانتیہ سمتی اپنے دل کے پرتی ۳ ماس کے کاریہ کی رپورٹ پرانت سمتی کو بھیجا کریگی۔

(۱۵) وارشک ادھیویشن۔ پرتیک سنتھا دل کا وارشک ادھیویشن دسمبر ماس میں ہوا کریگا۔ اسی اوسر پر پرانتیہ سنتھانیہ کاریہ کارنی سمتی اپنے میں سے دل کے پرتی ۱۰ سدسیوں پر ایک پرتی ندھی جن کی سنکھیا کسی سے ادھک نہ ہوگی۔ پرانتیہ سمتی کے لئے ۲ ورش کے لئے نواچت کریگی۔ ماس کے پرتھم سپتاہ تک بھیجیگی منتری آریہ ویرانگنا سمتی سارو دیشک آریہ پرتی نیدھی سبھا بلیدان بھون سنرودھانند بازار دہلی

استہار مجریہ عدالت

زیر دفعہ ۵ رول ۲۰ ضابطہ دیوانی

لالہ مولی مل رام پرتاپ اگروال سکنہ املوہ خاص عرف بنام عبید ولد حیاتی وجیب الدین عبید وارائیں سکنہ الیضاً حال آباد ملازم جیل ناہنہ مدعا علیہم

دعوئے استقرار حق مگہ ۱۲۰۰ مقدمہ

ازعدیں مقدمہ ہیان حلیفہ مدعی سے پایا جاتا ہے کہ عبید و مدعا علیہ دانستہ حاضری عدالت سے گریز کرتا ہے۔ معمولی طریقہ سے اسکی اطلاع یابی ناممکن ہے اسلئے تاریخ پیشی

۲۲ ساون سمہ ۱۹۹۳ بکرم مقرر ہو کر بذریعہ اشتہار مدعا علیہ کو مطلع کیا جاتا ہے کہ بروز پیشی ۱۰ بجے صبح حاضر عدالت ہو کر پیروی مقدمہ کرے اور بصورت عدم حاضری مدعا علیہ اسکی غیر حاضری میں مقدمہ سماعت و فیصل ہوگا تحریر ۱۲ ساون سمہ ۱۹۹۳ راقم یہ اشتہار بعد بیت ۷ خط و مہر عدالت ہمارے حکم سے جاری

دستخط

ضروری اطلاع

مردوں کی طرح عورتوں میں بھی خطرناک بیماری ہوتی ہے جسے سیلان الرحم یعنی لیوکوریا کہتے ہیں۔ میرے پاس اس کی نہایت ہی مجرب و آزمودہ دوائی سنیاسی کا پابلا موجود ہے جس سے بیشمار دکھی نہیں لاکھ اٹھا چکی ہیں قیمت صرف ڈیڑھ روپیہ سنیاسی اکیڈمی ہر فرمہ آتشک و سوزاک کا جادو نما اور آخری علاج کی چند خوراک ہی ان نامراد امراض کو جڑ سے اکھاڑ دیتی ہیں جہاں ہر قسم کے علاج ناکام ہو چکے ہیں۔ وہاں پر کامیاب ثابت ہوئی ہے بھی فیل ہو چکے ہیں۔ ہندوستان کے علاوہ دیگر ممالک کے ڈاکٹر بھی منگوا کر اپنے مریضوں کو استعمال کرتے ہیں قیمت اکیسر آتشک ۱۰ ڈھائی روپیہ اکسیر سوزاک ۲ روپیہ

بالبوروی تندن اوسدھ مقام بلاوڑہ

براستہ مورنڈہ ضلع انبالہ

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سماچار

ضروری سوچنا

آریہ سماج میاں چنوں ضلع ملتان نے پردیہت رکھا ہوا ہے اگر کسی بھائی کو کوئی سنسکار کرانا ہو یا کسی اتسو پر بلانا ہو تو منتری آریہ سماج میاں چنوں سے خط و کتابت کریں۔ (منتری آریہ سماج میاں چنوں)

پنڈت گنگا رام اناتھ آلیہ کا شاندار نتیجہ

آپ یہ سن کر خوش ہوں گے کہ پنڈت گنگا رام اناتھ آلیہ عرصہ سے لاہور میں بخوبی چل رہا ہے اور پنڈت گنگا رام جی کی پوتریا دگار ہے ہر سال یتیم بچوں کو دستکاری اور سنسکرت کی تعلیم اور نیل کا بج میں دلا کر ملک اور قوم کے لئے مفید بناتا ہے۔ اس سال بھی نتیجہ شاندار ہے۔ چنانچہ دو لڑکے شاستری کے امتحان میں بیٹھے جن میں سے ایک لڑکا پاس ہوگیا۔ یہ اناتھ آلیہ کی اعلےٰ کامیابی ہے اور دوسرے سنستھاؤں کے لئے بے نظیر نمونہ ہے ہم دانی پرشوں اور معاون سرپرستوں کا دھنیاد کرتے ہیں۔ جن کی نیک کمائی سے ہندو قوم کے یتیم بچے پرورش پاکر پروان چڑھتے ہیں اور تو دن ہے کہ جو اصحاب صحیح معنوں میں اپنے دان کا روپیہ استعمال کرنا چاہیں۔ وہ کتابوں۔ خوراک اور کپڑوں کی شکل میں روپیہ بھیجکر مشکور فرمادیں اب بیلا داخلہ شروع ہے (منتری)

آریہ سماجوں کے پرتی ندھی

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب میں اپنا پرتی ندھی بھیجنے کے لئے آریہ سماجوں کو ایک مقررہ چھپا ہوا فارم پُر کرکے بھیجنا ہوتا ہے۔ یہ فارم سبھا کے جنرل اجلاس کے شروع ہونے تک بلکہ دوران اجلاس میں بھی آتے رہتے ہیں جسکی جانچ پڑتال کرنے میں سبھا کا ریالیہ کو بڑی دقت ہوتی ہے۔ اسلئے سبھا نے یہ نتیجہ کیا ہے کہ پرتی ندھی سبھا کے جنرل اجلاس سے کم از کم پندرہ دن پیشتر سبھا کے دفتر میں پہنچ جانا چاہیئے تاکہ مناسب جانچ پڑتال کر فارم مکمل ہوسکیں اور جنرل اجلاس تک منظور کئے جاسکیں۔ جن آریہ سماجوں کے فارم جنرل اجلاس سے پندرہ دن پیشتر سبھا کے دفتر میں موصول نہ ہوں گے۔ وہ اگر مکمل نہ ہونے کی وجہ سے اجلاس تک منظور نہ ہوسکے تو سبھا کا دفتر اس کے لئے ذمہ دار نہ ہوگا لہٰذا بھیم سین منتری آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور

خط و کتابت کرتے وقت چٹھی نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں

دھنیہ واد

تہانتہ روشن رام جی پجاری سٹیشن ماسٹر حاجی پور ریاست بہاول پور نے اچھوتوں میں ویدک لٹریچر کی مفت تقسیم کی ضرورت کو محسوس کرتے ہوئے اس نمت پانچ روپیہ ماہوار دان دینا سویکار کیا ہے۔ ماہ جولائی کے پانچ روپے وصول بھی ہو چکے ہیں۔ اس کے لئے ان کا دھنیواد ہے۔ آریہ سماجوں کو سوچنا دی جاتی ہے کہ اس دھن سے کھدر کھدڑن سیریز کی طرف سے شائع کردہ ٹریکٹ اور پستکیں ہر بچوں اور ودھرمیوں میں تقسیم کی جایا کریں گی اب ہمارے پاس ۵۰ کاپیاں آریہ سماج کیا ہے اور ویدک دھرم کی خصوصیات کی بغرض تقسیم موجود ہیں۔ جو آریہ بھائی اپنے ہاں ان کی تقسیم ضروری اور مفید سمجھتے ہوں۔ وہ ہم سے خط و کتابت کریں منیجر کھدڑن سیریز کچا نسبت روڈ لاہور

آریہ سماج بہادر گڑھ کے سماچار

(۱) ستیارتھ پرکاش سنگ باقاعدہ ہوتے ہیں حاضری کافی ہوتی ہے (۲) سماج مندر بنانے کے لئے نقشہ دیا جا چکا ہے منظوری ملتے ہی تعمیر کا کام شروع ہو جائے گا۔ لالہ مراری لال جی آریہ کی پریرنا پر ایک سجن نے ایک عدد کمرہ مالیتی ۵۰۰ روپے بنوانے کا وعدہ کر لیا ہے جس کے لئے سامان آچکا ہے۔

(۳) ۹-۳-۳۴ کے ست سنگ میں مسٹر ایم بسی راجا کے اچھوت جاتیوں کے سدھار کے بل کے حق میں مندرجہ ذیل پرستاو پاس کیا ہے

(۴) آریہ سماج لہبا در گڑھ کا یہ عام جلسہ ہندوؤں کی اچھوت جاتیوں میں سماجک سدھار کے بل کی جو مسٹر ایم بسی راجا نے اسمبلی میں پیش کیا ہے۔ پرزور سمرتھن کرتا ہے اور حکومت اور ممبران اسمبلی سے پرارتھنا کرتا ہے کہ اس بل کو پاس کرکے ہندو جاتی کو مشکور فرمائیں (لالہ چند پرویت آریہ سماج لہبا در گڑھ)

آریہ سماج راولپنڈی صدر کا پرستاو

قرار پایا کہ آریہ سماج راولپنڈی چھاؤنی مسٹر راجہ کے بل کا جو اسمبلی میں پیش کیا جانے والا ہے ہارد ک سواگت کرتی ہے کیونکہ اس سے اچھوتوں پر لگے ہوئے پرتی بندھ کو دور کرنے میں سہائتا ملیگی نیز آشا کرتی ہے کہ گورنمنٹ اس بل کو پبلک کے لابھ کے لئے پاس کرانے میں سہایک ہوگی (سیکرٹری)

ضلع اُپ سبھا بدایوں کے پرستاو

(۱) (الف) یہ سبھا اس ضلع کے چماروں سے پرارتھنا کرتی ہے کہ وہ مرے ہوئے جانوروں کے اٹھانے میں اعتراض نہ کریں اور انکی کھالوں سے فائدہ اٹھائیں جن کے نہ اٹھانے سے ان کا بہت بڑا نقصان ہے۔

(ب) یہ سبھا سورن ہندوؤں سے پرارتھنا کرتی ہے کہ وہ چماروں و دیگر دلت جاتیوں کے ساتھ برادرانہ اور محبت کا برتاؤ رکھیں جس سے ہندوؤں کی طاقت اور بڑھے کو نقصان نہ پہنچے۔

(۲) یہ سبھا شتریان ایم بسی راجا کے بل کا جو دلت جاتیوں کو برابر حقوق دلانے کے بارے میں ہے پرزور تائید کرتی ہے اور سرکار سے درخواست کرتی ہے کہ ایسے ضروری بل کو پاس کرے۔

مشاننی منتری ضلع اُپ سبھا بدایوں مقام اوجھیانی

کشمیر میں ستری مہتہ جیمنی جی ویدک دھرم پر چار

۹ جون سے ۱۲ جون تک ۴ روز جموں میں ٹھہر کر چھ روزیں سات لیکچر دئے۔ حاضری جلسہ کی طرح ۳ تا ۴ رہی۔ ۱۰ جون سے ۸ جون تک اپنے پانچ لیکچر اودھم پور میں دئے اور تمام جنتا بڑے شوق سے لیکچر سننے کے لئے خود بخود کھچی آتی تھی۔ سبھا کا بھون اور ہال بھر جاتے تھے ۹ جون سے ۱۱ جون تک ریاسی میں پانچ لیکچر دئے ہندو استھم کا وسیع بھون حاضری سے بھرپور رہتا۔ سناتھک لوگوں میں آپکے لیکچروں سے اتساہ پیدا ہوگیا۔ ۱۲ جون سے آپ نے سری نگر میں پرچار کیا۔ ۹ لیکچر اپنے مہاراج گنج میں دئے تین لیکچر رنبیر داس آریہ سماج میں ایک مہاراج گنج چوک میں۔ دس لیکچر آریہ سماج وزیر چوک میں ہوئے گویا سرینگر میں آپ نے ۱۲ روز میں ۲۴ لیکچر دئے اس طرح ماہ جون کے تیس دنوں میں ۳۲ لیکچر دئے۔ ۱۰ جولائی سے ۱۱ جولائی تک اپنے پانچ لیکچر بارہ مولا میں دئے نتیجہ ہوا کہ بارہ مولا میں سماج قائم ہوگئی۔ لالہ دولت رام پرچار ان اور پنڈت شیونا تھ منتری بنائے گئے۔

اب سے ۱۴ جولائی تک اپنے پانچ لیکچر مظفر آباد میں دئے۔ لوگوں پر بہت اچھا پربھاؤ پڑا۔ گویا ایک ہفتہ سترہ روز دھرم دنوں کی دکھشا میں ۵۱ لیکچر دئے اب ہم مانسہرہ میں جا رہے ہیں۔ وہاں سے ہیٹ کاہری پور۔ راولپنڈی جاویں گے۔ کاش ویدک دھرم کے پرچار کی لگن ہر ایک نوجوان کے دل میں پیدا ہو تاکہ ہم رشتی رن ادا کرنے کے قابل ہو سکیں

آریہ کمار سبھا دہلی کے سماچار

سالانہ جلسہ۔ آریہ کمار سبھا بازار سیتا رام دہلی کا آٹھواں سالانہ جلسہ مورخہ ۱۴ راگست سے ۱۷ راگست ۱۹۳۶ء تک بڑی دھوم دھام سے منایا جائیگا آریہ کماروں کے کھیل ولولہ انگیز مورخہ ۱۵ سے ہی شروع ہو جائیں گے جلسہ پر بڑے بڑے دو دوان مہاشیہ پرتیک بسنتا سی لیکچرار اور بھجنیک پدھاریں گے اور اپنے اپنے دیا کھیانوں اور بھجنوں سے کرتار تھ کریں گے۔ نیز آریہ کماروں کا دادو داد (Physical Exercises) اور دھرم سمین بھی ہوگا مورخہ ۱۷ راگست کو جنم اشٹمی کا خاص پروگرام بھی بڑے اتساہ پورک منایا جائیگا۔ بیچ لیکچروں سے پرچار کرانے کا بھی انتظام کیا جاوے گا

تلسی جینتی دیوی سمین۔ مورخہ ۵ کو آریہ کمار سبھا کے زیر اہتمام تلسی جینتی بڑی شان و شوکت سے منائی گئی۔ بیچ سے ۸ بجے تک براڈ کاسٹنگ سٹیشن دہلی سے جینتی کے سلسلہ کا خاص پروگرام ریڈیو کے ذریعہ سماج میں سب کو سنایا گیا اسکے بعد لالہ نند کشور کھنہ کی زیر صدارت ایک کوی سمیلن ہوا۔ جس میں دہلی کے چیدہ چیدہ پندرہ بیس کویوں نے حصہ لیا اور تلسی رامائن میں کی سمیہ پر اپنی اپنی کویتائیں سنائیں۔ حاضری بہت زیادہ تھی) خاتمہ پر پنڈت دیودت دھر منیدو پدھیائے کما سبھا نے کویوں کا۔ حاضرین کا اور صدر جلسہ کا شکریہ ادا کیا اور شانتی پاٹھ کے ساتھ جلسہ ختم ہوا۔ (سیکرٹری)

گنگا کے تیر پر سنگم آتم ودیالیہ

پچھلے کئی سالوں سے ستری سوامی کرونند جی مہاراج کی اپنے نگم آشرم میں سنسکرت ودیالیہ قائم کرنے کی زبردست خواہش تھی۔ لیکن کسی ایک اڑچن

سبب سے سوامی جی مہاراج اپنی اس خواہش کو پورا نہ کر سکے تھے۔ ساون مہینہ میں کتھا شروع کرنے سے پیشتر آپ نے ۳ جولائی سے ۵ تک گرم آشرم میں آتموں کی آیوجنا کی۔ جو کہ بڑے ہی مارو کے ساتھ سپھلتا پورک سماپت ہوا اس آتموں میں ایک ودوان۔ ایڈیٹک و پرسدھ بھجنیک پدھارے تھے۔ جن کے دیا کھیانوں کا جنتا پر اچھا اثر پڑا۔ اس سمے سوامی جی مہاراج نے اپنے دویالیہ سمبندھی وچار جنتا کے سامنے رکھے۔ جنہیں جنتا نے بہتی سنظور کیا۔ چنانچہ اس آشرم میں تاریخ ۲۰ تا ۲۱ اگست آتم دویالیہ نام کی سنستھا کی ستھاپنا کی گئی۔ لبھس آشرم میں سوامی جی مہاراج رہنے سے میں وہ ہر سال ساون مہینہ میں آدھیا تک گرنتھوں کی کتھا کرتے ہیں جسے سننے کے لئے انیک سجن دور دور سے آکر ایک ماہ تک نواس کرتے ہیں۔ یہ آشرم بھاگیرتھی گنگا کے کنارے گنج دوار نگر کے گھاٹ پر ہے (جو بجنور سے ساڑھے ۳ میل کے فاصلہ پر واقع ہے) یہ مقام ایکانت تتھا رمنیہ ہونے کے سبب سے دویالیہ کے لئے بہت ہی اچھا ہے اس دویالیہ کی نیاولی وادیشر چھپنے کے لئے پریس میں دئے جا چکے ہیں۔ شری پنڈت گرودت جی شاستری اس دویالیہ کے پرنسپل مقرر کئے گئے ہیں اور پانچ ودیار تھی بھی آ چکے ہیں دوسرے ودیارتھیوں کے ہزار تھنا تیر آ رہے ہیں۔ جو سجن اس دویالیہ کی نیاولی جاننا چاہیں۔ وہ دو آنہ کے ٹکٹ بھیجکر منگوا سکتے ہیں اور دکشنا نیکاری شری سوامی جی مہاراج سے تیر بیوہار کرنے پر پراپت کر سکتے ہیں۔ تیر بیوہار کا پتہ۔ گرم آشرم گنج ضلع بجنور دیودت مودگل منتری آشرم ہزا ریا گوالیار

جنم اشٹمی تیوہار کی طرف گرام نیوسیوں کی توجہ

پنڈت اودھو رام گوتم پردھان بھارت گرام اُدھار سبھا لاہور لکھتے ہیں۔ بھگوان کرشن کے جنم دن کا پوتر تیوہار اس سال بھادوں کرشنی ۸ سمت ۱۹۹۳ مطابق ۱۰ اگست کو منایا جاوے گا۔ ہندو جاتی کو یہ تیوہار بڑے اُتساہ پورک منانا چاہیے کیا ہی اچھا ہو اگر بھارت کے ہر ایک گاؤں قصبہ اور شہر میں جنم اشٹمی سے ایک سپتاہ پہلے گیتا کی کتھا ہو۔ تاکہ گیتا کے گیان روپی امرت سے لابھ اٹھا کر اور اس پر آچرن کر کے اپنے جیون کو اونچا بنانے کا یتن کیا جائے گراموں میں اس پوتر تیوہار کے موقع پر بڑی اُداسی چھائی رہتی ہے۔ گرام لاسی بھائی اگر اس اُتر متوجہ ہوں تو ہر ایک گاؤں میں شری بھگوت گیتا کی کتھا کا پربندھ بڑی آسانی سے کر سکتے ہیں۔ بھارت میں شاید ہی کوئی ایسا بدقسمت گاؤں ہوگا۔ جہاں براہمن کا نواس نہ ہو۔ ہمیں یہ کارتیہ اپدیشی فرض ہے کہ دھرم پرچار کریں جو براہمن کہلاتا ہوا پرچار نہیں کرتا ہے۔ وہ الپگیہ کی نظروں میں پاپی ہے بسا دھرتا تاؤں و دوانوں اُپدیشکوں کا فرض ہے جہاں وہ اس موقع پر گیتا کی پستک کھو کر لے گیان میں برودھی کریں۔ وہاں دوسروں کو بھی یتھا شکتی گیان سے منور کریں۔ جنم اشٹمی کے دن ہر ایک گاؤں قصبہ اور شہر میں ہون یگیہ اور اپدیش ہونے چاہئیں

گوروکل کوروکشیتر کے سماچار

(۱) موسم بہت اچھا ہے اس سال برسات وقت سے پہلے ہو جانے سے گرمی کا زور نہیں ہوا۔ برسات پہلے ہو گئی ہے اسلئے چھٹیاں بھی ۱۵ اگست پہلے کر دی گئی ہیں۔

(۲) یکم اگست سے چھٹیاں شروع ہونگی۔ پہلی سے چوتھی شرینی تک کے چھوٹے برہمچاری ماسٹر کوشل چندر اور ماسٹر پورن چند جی کے ساتھ سپاٹو پہاڑ پر یاترا کے لئے جائیں گے گوروکل کے ڈاکٹر جی بھی ساتھ ہوں گے۔ بڑے برہمچاری شری پنڈت سودت جی آچاریہ اور شاستری ماسٹر کرمادتیہ جی ودیا یام ماسٹر شری ماسٹر جواہر لال جی بی اے ایل۔ ٹی انگریزی ماسٹر کے ساتھ کشمیر کی یاترا کے لئے جائیں گے اس گوروکل کے انگریزی ماسٹر بابو ڈال چند جی ایم۔ اے ایل ایل بی کے چلے جانے سے جو جگہ خالی ہوئی تھی اُس پر شری بابو جواہر لال جی گپتا بی اے ایل۔ ٹی جو پہلے کئی سکولوں میں بہت کامیاب ہیڈ ماسٹر رہ چکے ہیں۔ آ گئے ہیں۔ شری ڈاکٹر بھدرسین جی ۲۲ جون کو اپنی میعاد کا ایک سال ختم کر کے چلے گئے۔ آپکی الوداع کے وقت سب کل داسیوں کی طرف سے آپکو ایڈریس دیا گیا ان کے ستھان پر شری مکند لال جی کو جو ۱۵ سال تک ڈاکٹری کا کام کرتے رہے ہیں اب مقرر کر لیا گیا ہے۔ ان دو تو تجربہ کار سجنوں کے گوروکل میں پدھارنے سے گوروکل کو بہت لابھ پہنچنے کی امید ہے۔

(۳) یاتراؤں میں برہمچاریوں کے ہوٹا رک گیان کو بڑھانے کے لئے اچھی شکشا کا انتظام رہیگا۔ چھوٹے برہمچاریوں کے ساتھ شاید شری لالہ ہر دیال جی ایم اے ریٹائرڈ انسپکٹر آف سکولز رہکر یہ کام کریں گے۔ بڑے برہمچاریوں کے ساتھ شری پنڈت سودت جی اور شری بابو جواہر لال جی بی اے ایل ٹی رہکر یہ کام کریں گے

(۴) برہمچاریوں کی تعداد دن بدن بڑھ رہی ہے جو سجن گوروکل میں پدھارتے ہیں گوروکل کے انتظام اور ڈسپلن کو دیکھکر پورا اطمینان ظاہر کرتے ہیں

(۵) گوروکل میں ۱۴ سال سے بلا تنخواہ سیوا کرتے ہوئے لالہ منوبھجا رام جی یان پرستھی کا سورگباش ۲۶ کو انبالہ اپنے گھر جا کر ہو گیا۔ اس سماچار سے کل واسیوں کو بارود کھ ہوا۔ آپ اسی سال کے بڑے پرنت رتھی سجن تھے۔ دیکھیہ اوتھا تا

شوک سماچار

منتری لالہ گنیش داس جی آنند سیالکوٹی پردھان آریہ ٹریکٹ سوسائٹی اپ پردھان ہربھجن سیوک سنگھ و وائس پریذیڈنٹ آریہ میگھ اوتھا سبھا سیالکوٹ کا ایک بیٹر اور ایک سپتری تھی بیٹر بابو بلونت رائے بی اے میڈلسٹ سٹوڈنٹ لاہور لاہور ۱۹۱۸ء میں بعارضہ انفلوئنزا شادی کے آٹھ ماہ بعد سرگباش ہو گیا تھا سپتری شریمتی ساوتری دیوی گرجیاپٹ کنیا ودیالیہ جالندھر کا کل دیانت ہو گیا۔ شریمتی ایک نابالغ لڑکا اور تین چھوٹی لڑکیاں چھوڑ گئی ہے۔ لالہ جی اور دیوی کے سسرال کے وسیع تعلقات کی وجہ سے ارتھی کے ساتھ ہر طبقہ کے انوں کا ایک انبوہ کثیر تھا۔ آریہ ہائی سکول اور آریہ کنیا پاٹھ شالہ دیہانت کی خبر سنتے ہی بند کئے گئے تھے۔ سکول سٹاف اور کنیا پاٹھ شالہ کی ادھیاپکائیں اور کچھ کنیائیں بھی ارتھی کے ساتھ تھیں۔ آنریبل پنڈت سنسکار پورن ویدک رتی سے بھرا ایسے صدمات اور حادثات کے موقعہ پر عام لوگ الٹیورسے بے بہرہ ہو کر ناستک بن جایا کرتے ہیں۔ لالہ جی نے سنسکار اور پرارتھنا کی سماپتی پر اس وشے میں ایک موثر تقریر کے ذریعہ الٹیور پر اپنے اٹل وشواس کا ثبوت دیکر دوسروں کو اس وشے میں ایک اپورو شکشا دی۔ تقریر ان الفاظ سے ختم ہوئی تھی

الٹیور نے جو کچھ کیا ٹھیک کیا۔ جو کرتا ہے ٹھیک کرتا ہے۔ جو کریگا ٹھیک کریگا۔ یہ سب کچھ ہمارے اپنے ہی کرموں کا پھل ہے"

(رام لال سیکرٹری آریہ ٹریکٹ سوسائٹی سیالکوٹ)

گوروکل کمیٹن آریہ سماج سیالکوٹ کا شوک پرستاو

آریہ سماج لالہ گنیش داس، شریمتی ساوتری دیوی جی کے اکال مرتیو پر اتینت شوک پرگٹ کرتی ہے اور لالہ گنیش داس جی کے ساتھ اس دکھ کے سمے میں ہارد ک سہانوبھوتی پرگٹ کرتی ہے اور پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے کہ وہ لالہ جی کو اس دکھ کے سہن کرنے کی شکتی پردان کریں اور دیوگت کی آتما کو سدگتی پردان کریں۔

(سروپ نارائن وکیل جائنٹ سیکرٹری)

آریہ سماج سیالکوٹ کے سماچار

کتھا۔ تیوہار ست سنگ بڑی خوش اسلوبی سے چل رہے ہیں۔ اتوار کے ست سنگ میں پنڈت دیو انند جی مدھر بانی میں ویدک وچنا کے دوسرے حصہ کی کتھا کر رہے ہیں۔ پریوار ک ست سنگ میں پنڈت بلاقی رام جی شاستری اُپدیشک کتھا کرتے ہیں اور پنڈت بھگوت دت جی وشارد اتوار کے ست سنگ میں ہون یگیہ کے بعد ہر مہینہ مستروں کی ویاکھیا کر رہے ہیں۔ روزانہ ست سنگ بھی پراتہ آٹھ بجے سے بجے تک سماج مندر میں ہوتے ہیں۔

شدھیاں۔ گت بیساکھ میں ہر دھرم اتوار یکو ایک مسلمان عورت سمیت ۴ ہندو اکو اسکی درخواست پر شدھ کیا گیا اور اسکا نام رام پیاری رکھا گیا۔ مرزہ نہایت کو ایک نوجوان مسلمان کو اسکی درخواست پر شدھ کیا گیا اور اس کا نام کرم چند رکھا گیا۔

سالیسلوں کی شدھی۔ پچھلے ماہ جون کی ۱۷ تاریخ کو آریہ سماج مندر میں آریہ سماج کی اور سے ۷ سالیسلوں کی شدھی کی گئی تھی اس اکٹھ پر ۹۰۰ روپیہ کے قریب خرچ آیا اور ۹۲۵ روپیہ کے قریب دھن پراپت ہوا۔ اس دھن میں ۱۰۰ روپیہ شریمتی پنڈت کھارک دیوی جی مہت دھارا والے لاہور۔ ۱۰۰ روپیہ دیانند دلت اودھار سبھا ہوشیارپور۔ ۲۰۰ روپیہ شریمتی پربھا جی لالہ منشی رام جی شاستری فوج ۲۵ روپے دیوان ہنادر بدری داس جی ایڈووکیٹ سابق پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور ۲۰۰ روپیہ آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور۔ ان صاحبوں کا دھن دینا باقی دھن بھی جلد ہی پراپت ہوا۔ میں آریہ سماج سیالکوٹ کی طرف سے ان سب مہانبھاؤں کا شکریہ ادا کرتا ہوں

تقاریظ کیا کہتے ہیں صفحہ ۱۴

جو وہ اپنے علاقہ جات میں پلانٹ سکیں۔

رسالہ۔ اس سوسائٹی کو کامیابی سے چلانے کیلئے ضروری ہے کہ اسکا اپنا رسالہ ہو جس میں نہ صرف سوسائٹی کے کام آمدن و خرچ کا حساب شائع ہو بلکہ پرچار کا بھی سادھن ہو اور جو تجاویز آریہ بھائی دینا چاہیں نہایت شکریہ کے ساتھ قبول ہونی سرپرستی کے لئے تمام مہاراج جی و تمام نامدار سوامی سے خط و کتابت ہو رہی ہے اور آریہ سماج کے پرمکھ نیتاؤں سے مل کر صلاح و مشورہ کیا جا رہا ہے۔ ساتھ ہی اُپدیشکوں اور دوانوں سے بھی خط و کتابت کیجا رہی ہے جو سوسائٹی کے ٹریکٹ اور پستکیں آدی لکھیں گے۔

میں آریہ جنتا تتھا نیتاؤں سے نویدن کروں گا کہ وہ اپنی اپنی تجاویز سے مجھے مطلع کریں یا اخباروں میں بھی وچار پرگٹ کریں

پتہ: ہستیتی عملاوپوری ایڈیٹر پرکاش لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

صنعت وحرفت

سیاہی کے داغ

(۱) کسی بھی لکڑی کی بنی ہوئی چیز پر اگر سیاہی کے داغ پڑ گئے ہوں تو پانی میں نمک گھول کر اس میں کپڑا بھگو کر اس کپڑے سے دھو دینا چاہیئے۔ ایسا کرنے سے سیاہی کے داغ بالکل صاف ہو جائیں گے۔

(۲) اگر ہاتھ یا انگلیوں پر سیاہی کے داغ لگ گئے ہوں تو لیموں کا رس داغوں پر رگڑنے سے زائل ہو جاتے ہیں

(۳) سن کے کپڑوں پر اگر سیاہی کے داغ پڑ گئے ہوں تو ان داغوں پر چربی یا کوئی دوسری چیز لگا کر کچھ دیر کے لئے لگا دیں اور پھر پانی سے اچھی طرح دھو ڈالیں۔ سیاہی کے داغ بالکل صاف ہو جائیں گے۔

(۴) رنگین چیزوں پر پڑے ہوئے سیاہی کے داغ کچے دودھ یا کسی سبز ترکاری کے ملنے سے صاف ہو جاتے ہیں۔ داغ پر لیموں کا رس ڈال کر پانی میں گھول کر لگا دینے سے بھی صاف ہو جاتے ہیں۔ تازہ سیاہی کے داغ ہوں تو نمک ڈال کر رگڑ دینے سے بڑی آسانی سے صاف ہو جاتے ہیں۔ اُبلے ہوئے چاولوں کے ملنے سے بھی یہ داغ دُور ہو جاتے ہیں

تارکول کے داغ ہاتھ میں تارکول کا داغ لگ جائے تو اس داغ پر مٹی کا تیل رگڑنے سے داغ یکدم صاف ہو جاتا ہے پھر مٹی کے تیل کی بدبو صابن اور گرم پانی سے ہاتھ دھو کر دُور کر دینی چاہیئے

چکنائی کے داغ اگر کسی کپڑے پر چکنائی کا داغ پڑ جائے تو اُسے صاف کرنے کے لئے ایک فلالین کے چھوٹے سے ٹکڑے کو تارپین یا بلکہ بنس کا تیل لگا کر داغ پر مل دینا چاہیئے۔ چکنائی کے داغ پٹرول لگا دینے اور کپڑوں میں رکھ دینے سے بھی ایکدم دُور ہو جاتے ہیں۔

رنگ کے داغ سفید کپڑوں پر پڑے ہوئے رنگ کے داغ بھی دودھ کے ملنے اور پھر دھو ڈالنے سے صاف ہو جاتے ہیں۔ سوتی اور سن کے کپڑوں پر پڑے ہوئے رنگ کے داغ بھی نمک اور لیموں کے رس سے صاف ہو جاتے ہیں

اپنے دیش کی بات

ہندوستان کی مالی حالت

سنہ ۱۹۳۴ء کے مارچ میں گورنمنٹ آف انڈیا کا قرضہ ۱۲۲۳ کروڑ ۹۷ لاکھ روپے تھا اس میں سے ۷۵۷ کروڑ ۳۰ لاکھ روپیہ ہندوستان کے سرکاری محکمہ ریلوے میں لگا ہے لیکن ریلوے ڈیپارٹمنٹ کا خرچ کاٹ کر آمدنی کا جو روپیہ بچتا ہے۔ اس سے اس کا قرضہ کا سود بھی ادا نہیں ہوتا سنہ ۳۱-۱۹۳۰ء میں ۷۵۳ لاکھ روپیہ بچا تھا تب ۲۲۷۲ لاکھ سود کا دینا تھا سنہ ۳۲-۱۹۳۱ء میں ۲۳۸۷ لاکھ بچا تھا تب ۳۰۰ لاکھ سود دینا تھا۔ سنہ ۳۳-۱۹۳۲ء میں ۲۲۶۸ لاکھ بچا تھا تب ۲۲۹۱ لاکھ سُود دینا تھا۔ سنہ ۳۴-۱۹۳۳ء میں ۶۲۴ لاکھ بچا تھا تب ۳۲۵۸ لاکھ دینا تھا۔ سنہ ۳۵-۱۹۳۴ء ۷۷۶۰ لاکھ بچا تھا تب ۳۲۵۸ لاکھ دینا تھا۔ سنہ ۳۶-۱۹۳۵ء میں ۲۹۷۹ لاکھ کی بچت کی امید ہے تب ۳۱۶۹ لاکھ سُود کے دینے کی امید ہے ہندوستان کی مالی حالت کی کیسی خوبصورت تصویر ہے!

سرکار کو شراب سے آمدنی

سب لوگ ایک آواز سے تسلیم کرتے ہیں کہ شراب سے آدمی کا تن من اور دھن کا ناش ہوتا ہے۔ پبلک ہر طرح سے لٹتی ہے لیکن سرکار ہند کو شراب سے اچھی آمدنی ہوتی ہے مسٹر این۔ ایچ لائیڈ نے اس سلسلہ میں جو رپورٹ لکھی ہے اُسی سے یہاں پانچال کے اعداد دئے جاتے ہیں۔ سنہ ۳۰-۱۹۲۹ء میں ۱۱ کروڑ ۵۲ لاکھ ۳۵ ہزار روپے سنہ ۳۱-۱۹۳۰ء میں ۱۰ کروڑ ۱۹ لاکھ ۹ ہزار روپے سنہ ۳۲-۱۹۳۱ء میں ۹ کروڑ ۵۲ لاکھ ۷ لاکھ ۷ ہزار روپے۔ سنہ ۳۳-۱۹۳۲ء میں ۱۰ کروڑ ۳۵ لاکھ روپے سنہ ۳۴-۱۹۳۳ء میں ۱۰ کروڑ ۷۰ لاکھ ۶۳ ہزار روپے۔ اُدیر کے اعداد سے پتہ چلتا ہے کہ سنہ ۱۹۳۲ء سے آمدنی بڑھتی ہی جاتی ہے یعنی شراب کا استعمال ہندوستان میں بڑھ رہا ہے

آنند بیتھ ۸

جسکے دل بیچے آنند کی کھوج ہر دیہ کی کاشی حقیقی مکھ کے متھا نئی ہیں اس کتاب کا مطالعہ ضرور کریں۔ انسان کے جیون کا اُدیش دنیا میں ۳ کر کیا کرنا چاہیئے۔ کیسے برتنا چاہیئے اور کسطرح رہنا چاہیئے۔ دکھوں سے کیسے مل سکتی ہے۔ پرماتما اور سرشٹی کے متعلق ایسی باتیں ہیں جن پر ہندوؤں کو رائے

ساڑھے پانچ روپیہ کی ۱۴ کتابیں بالکل **مفت** لیجئے

پورانوں پول پرکاش ۸

پورانوں کی تعداد شمار نہیں۔ پورانوں کی شکشا کو دیدوں سے سدھ کیا ہے۔ مستانوں دھرمی سدھانتوں کا پورانوں سے کھنڈن آریہ سماجی سدھانتوں کا منڈن۔ پورانوں کے رشیوں اوتاروں اور دیوتاؤں کی لیلاؤں کھول کر بیان کی ہیں بینظیر کتاب ہے

کیسے؟

سنئے۔ ودھرمیوں کی طرف سے ہونیوالے آکشیوں اور حملہ جات کا منہ توڑ جواب دینے والی آریہ سماج کی ایک ماتر پتر کا کھنڈن سیریز (ویدک میگزین) کے گراہک بن جایئے آپکو صرف ۳ روپے چندہ اور کتابوں کیلئے ۱۲ آنہ داک خرچ ارسال کرنا ہوگا۔ یہ رسالہ جنوری سنہ ۳۵ء سے باقاعدہ چھپ رہا ہے اور اب تک ایک ایک نمبر نے ہلچل مچا دی ہے آج ہی سوا تین روپیہ منی آرڈر بھیجکر کتابیں ہفتہ کیجئے ہفتہ میں پڑھئے

ہتیشی جی کی تصانیف

اذکار ستوارتھ پرکاش	۲ر
جام محبت	۳ر
راز مسرت	۶ر
مشعل ہدایت	۲ر
پریم مری	۸ر

ہتیشی جی کی تصانیف

مورتی پوجا کی حقیقت ۱ر
اوتار فلاسفی کی دھجیاں ۱ر
آریہ سماج کیا ہے ۱ر
ویدک دھرم کی فضیلت ۱ر

ویدمیتی ۱۰

ویدچار میں بایبل۔ ویدچار شیوں پر کیوں اتارے گئے۔ ویدونیا کے آغاز میں آئے۔ ویدالہٰی گیان ہیں ویدیسرین ڈاکو منٹ نہیں۔ ویدسب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے۔ ویدمیں جیون سے سمبندھ رکھنے والی تمام شکشاؤں کا ذکر نیز ودھیوں کی اور سے کے جلنے والے آکشیوں کا منہ توڑ جواب۔ یہ ایسی پستک ہے جو ہر ایک آریہ کے پاس رہنی چاہیئے

زیر اشاعت

کرشنچرتر ۱۰

کرشن کے متعلق ہمارے ملک میں جو ویدک نقطہ نگاہ سے ایسی ایسی رازکی باتیں لکھی ہیں کہ جنہیں پڑھکر ایک گرہستی گرہستی کو بچے معنوں میں سورگ بنا سکتا ہے اور وہ باتیں بھی لکھی ہیں جن سے عورت کی فطرت کو سمجھا جا سکتا ہے جو شادی کرنے والے ہیں یا کر چکے ہیں انکو یہ کتاب ضرور پڑھنی چاہیئے بلکہ جس نے بھی یہ کتاب نہیں پڑھی اُسے بھی چاہیئے کہ ضرور پڑھے۔ جلد منگوایئے۔ تحریر فرمائیے۔ (زیر طبع)

پتہ:

منیجر کھنڈن سیریز کچا نسبت روڈ لاہور

سنسار آتی کی اور

ایک عجیب قسم کی توپ

ایک نہایت زبردست توپ تیار ہوئی ہے جو ایک منٹ میں ۱۵ گولے چلا سکیگی اور ہر ایک گولہ ۳۰ ہزار فٹ کے فاصلہ تک مار کرے گا اور ہر ایک گولہ ۳۰ ہزار فٹ کے فاصلہ تک مار کرے گا اس کے باوجود اس کی خوبی یہ ہے کہ اگر اس توپ کی نالی پر پانی کا بھرا ہوا گلاس رکھدیں اور اسے چلا دیں تو پانی کا ایک قطرہ بھی نہیں گرے گا۔

تصاویر کو بے تار برقی سے بھیجنا

کیمرہ مین ایک نئی عجیب جرمن ایجاد کی مدد سے اپنی تصاویر بذریعہ تار برقی اپنے اخبارات کو بھیج سکتے ہیں۔ اس ایجاد کو جو ایک جگہ سے دوسری جگہ سے لے جائی جا سکتی ہے۔ ایک پرائیویٹ فرم نے جرمنی کے افسران ڈاکخانہ کے تعاون سے بنا کر تیار کیا ہے۔ اسے دو سوٹ کیسوں میں آسانی سے اٹھا کر لے جایا جا سکتا ہے اور اسے درست کر کے استعمال کے قابل بنانے کے لئے چند منٹ لگتے ہیں۔

ہوا کے بہاؤ کو دکھلانیوالی فلم

رائل سوسائٹی کی سالانہ کانفرنس کے موقعہ پر ایک ایسی فلم دکھلائی گئی جو کہ حرکت کرنے والے موٹر ڈل ایر کرافٹ کے گرد ہوا کے بہاؤ کو دکھلاتی تھی۔ جس وقت موڈل کے اوپر سے چنگاڑیاں نکلتی ہیں تو ہوا ظاہر ہو جاتی تھی۔ حال ہی میں جو تجربے کئے گئے۔ انہوں نے گرم ہوا کے چھوٹے چھوٹے داغوں کے سایہ کو ہوائی لہر کے ساتھ نقل حرکت کرتے ہوئے ایسے طریق سے دکھلایا ہے کہ ان کا فوٹو لیا جا سکتا ہے فلم صاف طور پر ذیل کی باتوں کی رغبت کی نوعیت کو دکھلاتی ہے۔

(۱) پروں کے نیچے باندھے جانا

(۲) پروں کے پھڑپھڑانے کا اثر

(۳) مائلِ اوتی ذرات کے راستہ میں مزاحمت کا کمزور ہونا۔

متحرک فلمی سکرین

متحرک تصاویر (فلموں) کی طرح اب متحرک فلمی سکرینیں بھی تیار ہو گئی ہیں۔ یہ سکرین اس وقت بنائی جاتی ہے جب کسی جگہ جنگل یا قدرتی نظارے کی فلم کرنی منظور ہوتی ہے

Digitized by eGangotri

سواستھ رکھشا

نمبر ۲

تمباکو کے بد اثرات

(از شریمان ڈاکٹر بھندن لال صاحب ایم ڈی)

نمبر ۱۔ ایک کٹورہ میں کسی جانور کا تازہ خون بھر کر ایک آدمی تمباکو کھا کر اس میں پیک تھوک دے۔ آپ دیکھیں گے کہ کچھ عرصہ میں وہ خون سرخ ذرات چھوڑ کر زردی مائل پانی میں تبدیل ہونے لگیگا۔ امید ہے آپکو اس بات کے تسلیم کرنے میں کوئی تامل نہ ہوگا کہ تمباکو سے خون رقیق اور زردی مائل ہو جاتا ہے۔

یہ سب جانتے ہی ہیں کہ جسم انسانی میں خون ہی پر صحت کا دارومدار ہے۔ دماغ۔ دل۔ جگر تلی غرض سب ہی اعضاء کی پرورش کا انحصار اچھے خون پر ہے اور جسم میں خون کی ہی کمی بیشی پر قوت مردمی کا دارومدار ہے تو تمباکو کا استعمال کرنے والے سینکڑوں مریض اگر قوت باہ کے نکما ہو کر حکیم ڈاکٹروں کے دروازہ کھٹکھٹاتے پھریں تو تعجب ہی کیا ہے

نمبر ۳۔ کچھ عرصہ ہوا کہ ملک فرانس کی طبی مجالس کے ایک سرگرم ممبر نے وہاں کے ایک مشہور اخبار میں تمباکو کی مضرات کی نسبت محققانہ طور پر یہ مضمون شائع کیا تھا کہ تمباکو نوشی کی کثرت سے اس ملک میں سرطان لب دیو انگی اور خانہ وغیرہ امراض کی تعداد بہت بڑھ گئی ہے۔ ایسا ہی انگلستان۔ فرانس اور امریکہ کے بڑے بڑے ڈاکٹروں کا یہ یقینی خیال ہے کہ شراب و تمباکو نوشی کی کثرت سے ان ممالک میں بھی امراض خصوصاً مرض خانہ کی بہت زیادتی ہوئی ہے۔ اور ملک جرمن کے ڈاکٹر صاحبان تو یہاں تک فرماتے ہیں کہ ان کے ملک میں ۱۸ سے ۳۰ برس کی عمر کے جو لوگ مرتے ہیں ان میں سے نصف محض کثرت تمباکو نوشی سے ہلاک ہوتے ہیں۔

نمبر ۴۔ ہندوستان میں بھی طبابت پیشہ اصحاب کو تمباکو سے پیدا شدہ امراض کے مریضوں کے دیکھنے کا اکثر موقع ہوتا رہتا ہے۔ لیکن چونکہ یہاں اس کا کوئی ریکارڈ نہیں رکھا جاتا ہے۔ اس لئے صحیح تعداد معلوم نہیں ہوتی۔ دل دماغ و معدہ و پھیپھڑوں پر تمباکو کا بہت بڑا اثر ہوتا ہے چنانچہ تمباکو نوشی سے دل دھڑکنے لگتا ہے اور کمزور ہو جاتا ہے۔ جب تمباکو کا زہریلا اثر تیز ہوتا ہے تو دل کی حرکت بند ہو جاتی ہے اور آدمی مر جاتا ہے۔ اختلاج قلب کے سو مریضوں میں سے ۹۰ ضرور ایسے ہوں گے۔ جن میں اس کی

کا سبب صرف تمباکو نوشی ہوگا۔ اسی طرح سے امراض دماغی میں دردسر۔ دوران سر۔ بیخوابی۔ ضعف حافظہ اور ضعف بصارت اکثر تمباکو نوشی سے واقع ہوتے ہیں۔ ڈاکٹروں کو کثرت تمباکو نوشی کے سبب ضعف حافظہ اور ضعف بصارت کے مریض بہت دیکھنے کو ملتے ہیں۔

اس مرض کو ڈاکٹری میں ٹوبیکو ایمبیلی ادیپا کہتے ہیں پوٹانی کھانسی جس کی آجکل بہت شکایت بڑھ رہی ہے اور کبھی کبھی یہ تپ دق کی شکل اختیار کر لیتی ہے۔ زیادہ تر تمباکو نوشی کے نتیجہ کے طور پر پیدا ہوتی ہے۔

چونکہ تمباکو سے انتوں کے عضلاتی ریشہ جات ڈھیلے ہو جاتے ہیں۔ اس لئے قبض کی شکایت ہو جاتی ہے اور معدہ میں ضعف ہو کر ہاضمہ خراب ہو جاتا ہے۔

اکثر یہ دیکھا گیا ہے کہ قوت باہ کے متلاشی مریض مقوی ادویات کھاتے ہیں اور ساتھ ہی تمباکو نوشی کی عادت جاری رکھتے ہیں تو ان کو دوا سے کچھ فائدہ نہیں ہوتا۔ لیکن جب تمباکو بند کر دیا تو اسی دوا سے کافی فائدہ ہوا۔

نمبر ۵۔ یورپ اور امریکہ میں تمباکو کے کارخانوں میں یہ بھی مشاہدہ کیا گیا ہے کہ ان کارخانوں میں کام کرنے والے لوگ ضعیف، کمزور اور زرد رنگ کے ہوتے ہیں اور ان میں سے بہت کم ایسے ہوتے ہیں جو لمبی عمر حاصل کرتے ہیں

نمبر ۶۔ کولمبیا یونیورسٹی کے ڈاکٹر مبلاق صاحب نے طلباء پر اس کے اثر کی جانچ کی اور تجربات سے اس نتیجہ پر پہنچے ہیں۔

کلارک کالج میں ۱۰۱ طالب علموں سے ۶ لم فی سینکڑہ (تمباکو) پینے والے تھے اور ۵۱ فیصدی تمباکو سے پرہیز کرنے والے اب سالانہ امتحانات کے نتائج پر غور کرنے سے معلوم ہوا کہ تمباکو کو نہ استعمال کرنے والے طلباء میں سے ۵۸ فیصدی کو یونیورسٹی میں سے اعلامات اور سکالرشپ ملے جبکہ تمباکو پینے والوں میں سے صرف ۸ فیصدی کو ہی مل سکے

نمبر ۷۔ یہ تو عالم کا نتائج جانتے ہیں کہ تمباکو جس زمین میں بویا جاتا ہے وہ بہت کمزور ہو جاتی ہے۔ لیکن دوسرے ممالک میں اس بات کی باقاعدہ جانچ کی گئی تو معلوم ہوا کہ تمباکو کی کاشت سے زمین کی اپجاؤ طاقت کم ہو جاتی ہے اور اس کے بعد جو اناج بویا جاتا ہے۔ اس کے اندر بھی پران شکتی (یعنی طاقت دینے والا مادہ) بہت کم ہو جاتا ہے اور ایسا اناج اگر مدت تک استعمال کیا جائے تو بال بہت جلد سفید ہو جاتے ہیں۔ دانت کمزور اور ہلنے لگ جاتے ہیں۔

نمبر ۸۔ یہ بات صحیح ہے کہ تمباکو پینے سے جو نقصان پہنچتا ہے وہ پینے والے تک ہی محدود ہو بلکہ اس کا اثر امراض کی شکل میں اسکی اولاد تک جاتا ہے اور جو قوت تمباکو پیا جاتا ہے اس کا دھواں پاس بیٹھنے والے پر بھی اثر کرتا ہے۔ پھر کوئلہ ہوائی میں مل کر موجب امراض ہوتا ہے

نمبر ۹۔ تہذیب دنیا میں یہ بات اب تسلیم کی جانے لگی ہے کہ ہومیوپیتھک طریقہ علاج مہلک امراض خواہ نمونیہ ہمیضہ۔ تپ دق وغیرہ میں خاص فوقیت رکھتا ہے۔ یہ بات مشاہدہ میں آچکی ہے کہ جو اشخاص تمباکو استعمال کرتے ہیں ان پر ہومیوپیتھک دوا کا اثر بہ نسبت ان لوگوں کے جو تمباکو نہیں استعمال کرتے دیر میں ہوتا ہے۔ تو تمباکو استعمال کرنے والے بعض اوقات مہلک امراض کے چنگل میں پھنسکر اس موقعہ پر بلقہ اجل بن سکتے ہیں جبکہ تمباکو کا پرہیزگار ہومیوپیتھک علاج سے اپنی جان بچا سکتا ہے

ڈابر ڈاکٹر ایس کے برمن (لمیٹڈ)

صیغہ نمبر ۸۰ پوسٹ بکس ۵۸۵ کلکتہ

پچاس برس سے مشہور و اثنانی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی وسیع کارخانہ

ملیریا کا حملہ شروع ہو گیا

STAR TRADE MARK REGD اسٹار ٹریڈ مارک

جوڑی تاپ

تپ و لرزہ اور طحال کی دوا

Rs/14

سے واقف نہ ہو

ملیریا اور باری کے بخار کیلئے یہ اکسیر ہے تین چار خوراک پیتے ہی ملیریا کے کیڑے مرکر بخار کا بند ہو جاتا ہے۔ اس کے استعمال سے خون گاڑھا اور اجابت خلاصہ ہوتی ہے ملیریا کے لئے اس کے مقابلہ میں کوئی دوسری دوا مفید نہیں۔ نقلی دوا سے ہوشیار قیمت بڑی شیشی بندرہ آنہ ڈاک محصول دس آنہ چھوٹی شیشی آٹھ آنہ ڈاک محصول ۷ر

ڈابر بھاسکر ناون پران

Rs/14

ہاضم اور بھوک بڑھانیوالا

یہ باترکیب تیار ہوا ہے۔ اس کے استعمال سے باڈگولہ بدہضمی اور بھوک کی کمی وغیرہ عوارض جاتے رہتے ہیں۔ روزانہ استعمال سے کسی مرض میں مبتلا ہونیکا احتمال نہیں رہتا۔ کھانے میں خوش ذائقہ ہے

قیمت آٹھ آنہ ڈاک محصول دس آنہ ۱۰ر

نوٹ ہر جگہ ہمارے ایجنٹوں کے ہاں اور دواخانوں میں ملتی ہے دواخریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈابر نام ضرور دیکھ لیا کریں

(۱) لاہور کے ایجنٹ: منیجر پیسہ اخبار (۲) امرتسر کے ایجنٹ: ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

PRAKASH LAHORE

करो न्तो विश्वम आर्यम्

سالانہ چندہ ۵ للعہ

پرکاش لاہور

ہفتہ وار

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

آریہ سماج کے نیم

۱- سب سچے وید اور جو جو پدارتھ وید سے جانے جاتے ہیں ان سب کا آدی مول پرمیشور ہے

۲- ایشور سچدانند سوروپ نرنکار، سروشکتیمان نیائے کاری، دیالو، اجنما انت آدی اوپم اپرکار کرتا، دھارتا سروپالک اسرو استریامی، اجر امر ابھے پتر پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اسی کی اپاسنا کرنی چاہیئے

۳- وید سب سچے وداؤں کا پستک ہے ویدکا پڑھنا اور سننا سنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے

۴- ستیہ گرہن کرنے اور اسنیہ کے چھوڑنے میں سدا اُدیت رہنا چاہیئے

آریہ سماج کے نیم

۵- سب کام دھرم انوسار ارتھات ستیہ اور اسنیہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں

۶- سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے ارتھات ارک ہو تن کا سارا مکھ اُپکار کرنا

۷- سب سے پرتی اپمایوگ دھرم انوسار ویتا وگیہ برتنا چاہیئے

۸- اودیا کا ناش اور ودیا کی ورشی کرنی چاہیئے

۹- پرتیک کو اپنی ہی اُنتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے بلکہ سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے

۱۰- سب منشیوں کو سماجک سدھار کاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور پرتیک ہانکاری میں سب سوتنتر رہیں

جلد ۳۶ | اتوار ۲۶ ساون سمت ۱۹۹۳ | مطابق ۹ اگست سنہ ۱۹۳۶ء | نمبر ۳۱

بھلے کی بات

ہندوؤں سے

ایک ہی پتا کے ہم پران پیارے پتر سبھی
جان ایسے دینوں کا ترادر نہ کیجئے
بھید بھاؤ بھول۔ اپنا ؤ امرت ایکتا کو
آپس کے میل دوارا پریم امرت پیجئے
دیش کے ہتارتھ پران تک دینے والے
گاندھی جی کی بات کو ادیشہ مان لیجئے
ہندو! بھلائی یدی بھارت کی چاہتے ہو
من سے اچھوت پن دُور کر دیجئے

اچھوتوں سے

ایک انور ودھ ہے اچھوت بھائیوں سے میرا
شدھ رہو۔ گندگی کو دور کر دیجئے
سوچھ آن وستر کا سدیو اپیوگ کرو
امش اہار چھوڑو مدرا نہ پیجئے
سبھیتا کی دوڑ میں نہ پیچھے ہو آگے بڑھو
بالکوں کو شکشت سیوگیہ بنا لیجئے
کارن گھرنا کا مٹ امرت جس کا ریہ دوارا
اُچت اُپائے سوچ وہی کام کیجئے

Digitized by eGangotri

اُپنشد گاتھا

منڈک اُپنشد

دوسرا کھنڈ

ویدوں میں جو ستیہ بچار شن اور اگنی ہوتر آدی کرم لکھے ہیں۔ ان پر آچرن کرنا سچائی سے پریم کرنے والے ہر ایک منش کا کرتویہ ہے ان کرموں کو جو نیم پورک کرتا ہے۔ وہ سدگتی کو پراپت ہوتا ہے۔

اگنی میں گھرت کی آہوتیوں سے اگنی ہوتر کرتا کرتویہ کرم ہے۔ پورنماس۔ چاترماس کے یگیہ بھی اوستیہ کرنے چاہئیں۔ جس کے گھر میں اتتھی سمتکار نہیں ہوتا۔ جو ٹھیک سمے پر ہون نہیں کرتا اور جو شردھا پورک یگیہ نہیں کرتا۔ اس کے اگنی ہوتر آدی کارے نشپھل ہو جاتے ہیں۔

جو پرش اگنی کی سات پرکار کی چمکتی ہوئی لپٹوں میں آہوتیاں دے کر ٹھیک سمے پر یگیہ کرتا ہے۔ وہ نیش اور کیرتی کا بھاگی بنتا ہے اور پرماتما کو پراپت کر لیتا ہے

پرنتو کیول یہ یگیہ ہی منش کو برہم تک نہیں پہنچا سکتے۔ ان کے ساتھ سچ گیان اور بھگتی کی بھی اوشیکتا ہے۔ جو منش کیول یگیہ کی پرشنسا ہی کرتے ہیں اور اگیان سے اپنے کو پنڈت مانتے ہیں اور یہ سمجھے مگ جاتے ہیں کہ کرتارتھ ہو گئے ایسے راگ پورک کرم کرنے والے پرماتما کو نہیں جان سکتے۔ ایسے پرش بار بار جنم لیتے اور بار بار مرتیو کو پراپت ہوتے ہیں۔

جو منش یگیہ اور کنوئیں آدی آرام کے سادھن بنا کے ہی سب سے اتم کرم سمجھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ان سے ادھک کلیان کرنے والا اور کوئی بھی کرم نہیں۔ وہ مورکھ کے سکھ کو بھوگ کر پھر منش جنم میں آتے ہیں۔

کنتو جو تپ اور شردھا کو دھارن کر کے بن میں رہتے ہیں جو شانت اور ودوان ہیں اور جو بھکشا ورتی دھارن کرتے ہیں وہ نشپاپ ہو کر اوناشی پرم پُرش کو پراپت کرتے ہیں۔

جو براہمن گیان پراپت کرنا چاہتا ہے۔ اسے چاہیے کہ کسی ویدکے گیاتا اور برہم کے جاننے والے گورو کے پاس جائے اور ستھر چت ہو کر مختاتی دھارن کر کے اس ودوان گورو سے برہم ودیا پراپت کرے اور ستیہ اوناشی پرماتما کو جانے۔

پرکاش میں اشتہار دیکر فائدہ اٹھائیں

ویدامرت

رگ وید — ادم — یجروید

سام وید — اتھروید

ॐ धर्मास्य दभूत ऽस्त्रो: वधूता अरातयो दित्यास्त्व गति प्रति त्वादितिर्वेत्तु। शिखरासि पर्वती प्रति त्वादि त्या स्त्व वेत्तु दिवक्म्न्नीरसि शिखरासि पर्वती प्रति त्वा पर्वतीवेत्तु ॥ १९

(پہلا ادھیائے منتر ۱۹ رشی پرمیشٹھی پرجاپتی — اگنی دیوتا)

لفظی ترجمہ (دیگیہ رشتم) راحت دینے والا (اسی) ہے (ارکھت) خود غرض لوگوں کو (ادھوتم) ناش کرنے والا (اور) (رارتا) کنجوسوں کو (ادھوتم) فنا کرنیوالا (اسی) ہے۔ اور پھر یگیہ (ادیتا) زمین یا انترکش کے لئے (توک) توجا کی مانند (اسی) ہے (ادی تی) یگیہ کرنے والا یجمان (توا) اس یگیہ کو (پرتی ویتو) اچھی طرح جانے پروتی (بہت گیان دینے والی (دھنشتا) وید بانی (بھی یگیہ) (اسی) ہے سرتوا) اس وید بانی کو (جو) (ادیتا) زمین کے لئے (توک) توجا کی مانند (اسی) ہے۔ (پرتی ویتو) ہم جانیں۔ (دھنشتا) وید بانی (دوہ) سوکھ وغیرہ لوگوں کو (رسکم بھی نی) قابو میں رکھنے والی اور (پاروتنی) بادل کی لڑکی یعنی بارش کی مانند (اسی) ہے (توا) اس وید بانی کو (پرتی ویتو) جس کا حاصل کرنا بڑے لیش کو پڑھاتا ہے۔ (پرتی ویتو) ہم جانیں۔

تشریح سچراتما پرمیشور کا یہ اُپدیش ہے کہ خود غرض کنجوس اور گنہگار لوگوں کے ناش کرنے سے دنیا میں بہت فائدہ ہوتا ہے۔ کیونکہ اگر ایسا نہ ہو تو کوئی آدمی بھی بے کھٹکے نیک کام نہیں کر سکتا۔ بیچاروں کے لئے ویدمیں ہدایت کی گئی ہے وہ سب پرتھوی۔ آکاش وغیرہ بھوتوں کی توجا کے سمان ہیں یعنی جیسے کھال انسان کے جسم کی حفاظت کرتی ہے ویسے یگیہ بھی ان کی حفاظت کرتے ہیں۔ حفاظت کا مطلب یہ ہے کہ جس جس کام کے لئے پرماتما نے ان بھوتوں کو پیدا کیا ہے ان کاموں کو سرانجام دینے میں یگیہ ان کی مدد کرتے ہیں۔ لیکن یگیوں کے طریقہ کو ٹھیک ٹھیک سمجھنا بغیر ویدوں کے ممکن نہیں۔ اس لئے بار بار یہ تاکید کی گئی ہے کہ وید بانی کو جس میں سارے لوگوں کو باقاعدہ چلانے کے اصول درج کئے گئے ہیں اور جو بارش کی طرح سب انسانوں پر امرت برساتی ہے۔ اس کو اچھی پڑھیں اور پڑھادیں تاکہ سنسار کا کلیان ہو۔

پھٹے ہوئے پھول

(۱) گیان اور انوبھو ایک دوسرے سے علیحدہ نہ ہونے چاہئیں۔ انوبھو کے بغیر گیان گیان کا بوجھ ہے اور گیان کے بغیر انوبھو اندھا ہے۔ گیان اور بدھی دونوں پر نر بھر ہے۔ انوبھو ہوتے اور بدھی دونوں کا سہارا لینا ہے۔ (۲) جس گیان ہے۔ جس نے گیان پراپتی کے لئے انوبھو کو سادھن بنایا ہے۔

(۳) سچے طالب کی یہ تین نشانیاں ہیں۔ (۱) سہن شیلتا پرتھوی کی طرح (۲) دوسروں کی ندی کی طرح۔ (۳) سوم دیوتا ہاؤں کی طرح جب یہ تینوں گن ہوں۔ تب ہی پرمیشور کو پراپت کر سکتا ہے۔

(۴) یہ دس سنسکار موکش کے دینے والے ہیں (۱) گربھ (۲) جنم (۳) نام (۴) نشکرمن (۵) انّ پراشن (۶) چوڑا کرن (۷) اپنیت (۸) سمارتن (۹) وواہ (۱۰) انتم سنسکار۔

(۵) سہن شیلتا (۱) سستی الیشور کی (۲) مست گورو کی شکتا۔

(۶) پانچ چیزیں سنسار میں کمیاب ہیں (۱) مست گورو (۲) سوہتی (۳) ایشور دھرم (۴) اپدیشک متر (۵) پربھو دھرم شکتی مان پتا (۶) نیتی مان راجہ۔

(۷) نیچے لکھے چار قسم کے آدمیوں سے ہمیشہ خبردار رہنا چاہیے۔ (۱) جھوٹ بولنے والے سے (۲) مورکھ سے (۳) کنجوس اور لوبھی سے (۵) نیچ ہردے والے سے۔

(۸) بانی کے سون سے من کا من کہیں بھٹکے اور من کی خواہش خود بخود ہونی چاہئے اور وہ بھی سوبھاوک۔ مون کے لئے زبردستی کرنا ہٹ ہے۔ من کے ساتھ جنگ کرنا ہے۔ یہ تو ایک طرح صرف من کے ساتھ جنگ کرنا ہے۔ یہ تو ایک طرح کی ورزش ہوگی۔ اگر سدید میں سپھلتا ہوگی تو مون اپنے آپ ہی آجائیگا۔

(۹) چاہے ہم شہر میں رہیں یا ہمالیہ کی گپھا میں۔ اگر چت ستھر نہیں تو ہمارے لئے دونوں سمان ہیں بہت دور نر جن جنگل میں چلے جاؤ۔ ہمارے اپنے خیالات ساتھ ہی جائیں گے۔ من تو وہی رہیگا۔ شانتی نہ آئیگی۔

بواسیر کی لاثانی دوا

اکسیر بواسیر (رجسٹرڈ)

پہلی خوراک ہی پورا اثر دکھلاتی ہے چند یوم کے استعمال سے مسوں کا درد۔ کھجلی۔ خون کا زائل ہونا تمام تکالیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے قیمت فی محصول

کیلاش ایجنسی (رجسٹرڈ)

یہ بے نظیر سرمہ محافظ چشم۔ جملہ امراض چشم کو دور کرنے میں جادو کا اثر رکھتا ہے تین ہفتہ کے باقاعدہ استعمال سے ایک معلوم ہوتا ہے گیا ناقص بصارت اگلی۔ قیمت فی شیشی فی تولہ عمر محصول ۸/ کل ۱/۸/- تین شیشی مد محصول دو روپیہ بارہ آنہ

مینجر کیلاش فارمیسی فتح گڑھ پنجور

ضلع مظفر گڑھ پنجاب

ضروری اطلاع

مردوں کی طرح عورتوں میں جریان رطوبت کی ایک خطرناک بیماری ہوتی ہے جسے سیلان الرحم یعنی لیوکوریا کہتے ہیں میرے پاس اس کی نہایت ہی مجرب و آزمودہ دوائی سنیاسی کا یا پلٹ موجود ہے جس سے بیشمار دکھی نہیں لاکھ اٹھا چکی ہیں قیمت صرف ڈیڑھ روپیہ "سنیاسی اکسیر" ہر قسم کے خشک و سوزاک کا جادو نما اور آخری علاج جن کی چند خوراک ہی ان نامراد امراض کو جڑ و بنیاد سے اکھاڑ دیتی ہیں۔ جہاں ہر قسم کے علاج اور تجربے بھی فیل ہو چکے ہیں۔ وہاں پر کامیاب ثابت ہو چکی ہیں۔ ہندوستان کے علاوہ دیگر ممالک کے ڈاکٹر بھی منگا کر اپنے مریضوں کو استعمال کراتے ہیں قیمت اکسیر آتشک ۲ ڈھائی روپیہ اکسیر سوزاک ۲

بابو روڑی نندن اوورسیر ہوارہ برسنہ موروندہ ضلع انبالہ

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سنسار کی گتی

یونان میں مارشل لا

اتھنز۔ ۵ راگست۔ کمیونسٹوں نے ایک ایک نہایت خطرناک تحریک شروع کر رکھی ہے جس سے ڈر ہے کہ ملک میں خونریزی نہ ہو جائے۔ خطرے کو محسوس کرتے ہوئے گورنمنٹ نے بادشاہ کی منظوری سے مارشل لا کا اعلان کر دیا ہے۔ چیمبر توڑ دی گئی ہے گورنر نے اختیارات سے بجٹ پاس کر لیا ہے

شنہ۔ ۳ راگست۔ ملک معظم باصلاس کا رسل نے ایک آرڈر جاری کیا ہے کہ موجودہ پنجاب لیجسلیٹو کونسل آئندہ ۲۴ اکتوبر کو تو فوری جائے گی۔ بشرطیکہ گورنر اسکی میعاد میں توسیع نہ کرنا چاہیں۔ کیونکہ انہیں ۳۱ مارچ ۱۹۴۷ء تک توسیع کرنے کا اختیار ہے

۴۰ ہزار حبشی سپاہیوں کا عدلیس ابابا کیطرف کوچ

پورٹ سعید۔ ۵ راگست ایک معتبر اطلاع موصول ہوئی ہے کہ راس کاسلے دوسرے مرکے ڈیجاٹو ونڈھادوسو کی زیر کمان ایبے سینیا کی فوج اور اطالویوں کے درمیان جیل ٹان کے ارد گرد گھمسان کی لڑائی ہو رہی ہے۔ شمالی مغربی محاذ پر عمرو نے ساٹھ ہزار فوجی سپاہیوں کی از سر نو تنظیم کر لی ہے اور اب وہ ۴۰ ہزار فوجی سپاہیوں کے ہمراہ ڈیسی اور عدلیس ابابا کی طرف بڑھ رہا ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ اس نے بہت سی ٹاہی چوکیوں پر حملہ کر کے انہیں تباہ کر دیا ہے۔ یہ بھی معلوم ہوا ہے کہ عدلیس ابابا حال ہی کے حملوں کے دوران میں حبشی فوج نے بارود کے بھاری ذخیرہ۔ بہت سی توپوں اور مشین گنوں پر قبضہ کر لیا۔

وزیر ہند کیطرف مالویہ جی کا جواب

کلکتہ۔ ۱۰ راگست۔ آج گورنمنٹ بنگال نے ایک اعلان جاری کیا ہے کہ جب تک مختلف فرقوں کی یہ خواہش نہ ہو کہ کمیونل ایوارڈ میں ترمیم کی جائے۔ گورنمنٹ اس میں تبدیلی کرنے کا کوئی ارادہ نہیں رکھتی۔ گورنمنٹ اب اس پالیسی کو ترک نہیں کرنا چاہتی۔ اس لئے میمو ریل میں جو پیچیدہ سوال اٹھائے گئے ہیں اس مرحلہ پر انہیں معرض بحث میں لانے سے کوئی مفید مطلب حاصل نہ ہوگا۔

سٹال والوں نے اس میونسپل آرڈر کے خلاف پروٹسٹ کے طور پر سٹرائک کر دی ہے کہ وہ جس جگہ بیٹھتے ہیں۔ وہاں سے ہٹ جائیں

برمار بربر ورکس میں مزدوروں کی ہڑتال

رنگون ۲۰ راگست۔ تبر مار بربر ورکس کا تقریباً تمام بربی کارکن جو کہ جوتیوں کے تلوے بنانے والی واحد فیکٹری ہے۔ چند دن سے ہڑتال کئے ہوئے ہیں

جاپان اور ہندوستان کے درمیان تجارتی معاہدہ

شملہ۔ ۱۰ راگست۔ ہندوستان اور جاپان کے مابین تجارتی معاہدہ کی بات چیت کرنے کے لئے مسٹر سٹوارٹ اور مسٹر یوزاوا کے درمیان ملاقات کی تاریخ کا ابھی تک فیصلہ نہیں ہوا۔ معلوم ہوا ہے کہ گورنمنٹ ہند اپنے مشیروں کی رائے پر روئی اور کپڑے کے علاوہ معاہدہ میں دیگر چیزوں کو شامل کرنے پر زور دے رہی ہے۔ لیکن جاپانی ڈیلیگیٹس اس کے حق میں نہیں ہے

مشہور رہاں طاقت بخش

مدن منجری گولیاں

ان گولیوں کے استعمال سے فساد خون قبض۔ معدہ دست و پاکی سوزش احتلام۔ بیخوابی۔ جنسی وغیرہ تمام امراض دور ہو کر بدن تندرست اور طاقتور بنتا ہے قیمت چالیس گولیوں کی ایک ڈبیہ ایک روپیہ بنیو پنسکت واری روغن کسی بھی وجہ سے عضو مخصوص میں آئی ہوئی کمزوری بے خوابی وغیرہ اس روغن کے استعمال سے دور ہو کر از سر نو بدن میں طاقت آتی ہے۔ فی ڈبیہ ایک روپیہ

مدن منجری فارمیسی جام نگر کاٹھیاواڑ

لاہور کے لئے ایجنٹ چاہئے قاعدہ آسان ہیں

کے ملازمین پر بھی تخفیف کا کلہاڑا چلنے والا ہے اور عنقریب دو نوٹ پول سے بالترتیب ۲۰۰ اور تین سو ملازمین تخفیف کا نشانہ بن جائیں گے

برمی پولیس میں عورتوں کی بھرتی

رنگون۔ ۱۰ راگست۔ سن نکل چوہنز نے جو برما کی پہلی عورت پولیس انسپکٹر ہیں منتقل کونسل آف ڈومن کے اجلاس میں تقریر کرتے ہوئے کہا کہ عورتوں کی پولیس میں بھرتی ہونی ضروری ہے

ہندو ساہوکار کا قتل

خانیوال۔ ۱۰ راگست۔ پچھلے دنوں علاقہ تھانہ تلمبہ میں ایک ہندو ساہوکار کو چند زمینداروں نے قتل کر دیا۔ مسلمان نے ہندو کو دن دہاڑے قتل کر دیا کالا بانغ۔ یکم اگست۔ بیان کیا جاتا ہے کہ صاحب رام اپنے سسر کے بھائی کے ساتھ دکان کرتا تھا۔ ایک مسلمان نے اس سے کچھ روپے مانگے اور اس کے انکار کرنے پر اس نے دن دہاڑے دوپہر کے وقت اسے گولی سے اڑا دیا۔ دوسرے دن قتل کی خبر صاحب رام کے گھر والوں کو ہوئی تو انہوں نے میانوالی پولیس کو اطلاع دی اسی وقت پولیس موقعہ پر پہنچ گئی اور لاش کو قبضہ میں لے کر اسے پوسٹ مارٹم کے لئے بھجوا دیا۔ ہیبنہ حملہ آور مفرور ہے۔ پولیس زبردست تفتیش کر رہی ہے

ڈاکٹر خانصاحب کا اعلان

بنوں۔ ۳۰ راگست۔ رات کو پارلیمنٹری بورڈ کے زیر اہتمام موتی لال پارک میں ایک عظیم الشان جلسہ ہوا۔ ڈاکٹر خانصاحب نے اعلان کیا کہ اگر پارلیمنٹری بورڈ کے امیدوار انتخاب میں کامیاب ہو گئے اور فرقہ پرستوں کو شکست ہوئی تو ہم کونسل میں جا کر ہندی گورکھمی گھاٹ کے سر کلر کو منسوخ کرا کر دم لیں گے۔

یوپی میں سیلاب کی تباہ کاریاں

لکھنؤ۔ ۳۰ راگست۔ مسلسل اور زبردست موسلا دھار بارش کی وجہ سے یوپی کے تمام دریاؤں میں طغیانی آئی ہوئی ہے اناؤ دریائے گنگا کا پانی ۲ فٹ چڑھ گیا ہے۔ گومتی میں مزید آٹھ انچ اضافہ ہو گیا ہے اور گوگرہ کا پانی ایک فٹ چڑھ گیا ہے۔ دریائے سائی میں پانی ایک فٹ روزانہ کی رفتار سے چڑھ رہا ہے۔ ضلع اناؤ کے لوگ سخت مصیبت میں ہیں۔ جس کی وجہ سے کہ اس کے ایک طرف گنگا ہے۔ دوسری طرف سائی۔ دوسو گاؤں سیلاب کی زد میں ہیں اور نصف درجن آدمی اور بے شمار مویشی یا تو دریائے گنگا میں ڈوب مرے ہیں یا بہہ گئے ہیں۔

ہریجن بل کی سیلکٹ کمیٹی کا اجلاس

شملہ ۳۱ راگست۔ ڈاکٹر کھارے کے ہریجن بل کی سیلکٹ کمیٹی کا اجلاس کل ہوگا۔ یہ پہلا موقعہ ہے کہ اسمبلی کے اجلاس سے اتنا عرصہ پہلے ایک غیر سرکاری بل کی سیلکٹ کمیٹی کا اجلاس بلایا گیا ہے

بیگو میں ۸۰ سٹال والوں کی ہڑتال

رنگون۔ ۳۰ راگست۔ بیگو بازار کے تقریباً اسی

ریلوے ورکشاپوں سے ۵۰۰ آدمی نکالے جائیں گے

لاہور۔ ۱۰ راگست۔ نارتھ ویسٹرن ریلوے کے باخبر حلقوں میں یہ افواہ گشت لگا رہی ہے کہ محکمہ ریلوے لوکو ورکشاپ اور کیریج ورکشاپ

دولتوں میں ہل چل

سرکاری فوج کے ۹۱ سپاہی ہلاک

بارسیون ۵۰ اگست - باغیوں اور سپین گورنمنٹ کی فوج کے درمیان لڑائی میں بارسیون میں سرکاری فوج کے ۹۱ سپاہی ہلاک ہو گئے ہیں ان میں سے ۳۴ کی شناخت نہیں ہو سکی۔

برطانوی ہوائی جہاز قبضہ پر گولیاں

جبرالٹر ۵۰ اگست - سرکاری اطلاع موصول ہوئی ہے کہ سپین گورنمنٹ کے جنگی جہازوں نے دو برطانوی ہوائی جہازوں پر جو الیمیریہ سے انگلستان جا رہے تھے۔ اس حیال سے گولی چلا دی کہ یہ باغیوں کے ہوائی جہاز ہیں۔ چونکہ برطانیہ سپین کے معاملات میں دخل نہیں دیگا

لنڈن - فرانس کے نوٹ کا برطانیہ کی طرف سے جو جواب دیا گیا ہے اس میں اس تجویز کو منظور کر لیا گیا ہے کہ برطانیہ سپین کے معاملات میں مداخلت کرنے کے اصول کو تسلیم کرتا ہے

ہزاروں جنگجوؤں نے عدلیس ابابا کو گھیر لیا

پیرس ۳۰ اگست - نہایت معتبر ذرائع سے اطلاع موصول ہوئی ہے کہ ہزاروں جنگجوؤں نے عدلیس ابابا کو چاروں طرف سے گھیر لیا ہے اور شہر کے اردگرد درختوں کے جھنڈوں میں چھپ کر مختلف اطراف سے شہر پر حملہ کر رہے ہیں

ایلچیرس کے مفتی اعظم کا قتل

(ایلچیرس - ۳۰ اگست) بیان کیا جاتا ہے کہ یہاں کے مفتیوں کے سردار امام اعظم کو نوجوان مسلمانوں نے قتل کر دیا ہے۔ لوگوں کو شبہ ہے کہ قتل کی وجہ سیاسی معلوم ہوتی ہے اس واقعہ سے چار شخاص کا تعلق ہے

گورنمنٹ سپین اور باغی

برسلز - ۳۰ اگست - گورنمنٹ سپین اور وہاں کے باغیوں نے بہت سے اسلحہ کے لئے بلجیم کو آرڈر دیئے ہیں - آج شام کو بلجیم کی کیبنٹ کمیٹی نے اس سوال پر غور کیا۔ گورنمنٹ نے فیصلہ کیا ہے کہ جبتک سامان جنگ کی ساخت پر کنٹرول کی تسلیم نہ کی جائے۔ اسلحہ کی برآمد کے متعلق لائسنس حاصل کرنے کا طریقہ جاری کیا جائے

سپین کے متعلق فرانس برطانیہ کا اتفاق

لنڈن - ۳۰ اگست - حکومت فرانس نے سپین کے اندرونی معاملات میں عدم مداخلت کو جس کی بابت اپیل کی تھی اس کے متعلق حکومت برطانیہ سے ابھی تک کوئی جواب نہیں ملا گیا لیکن یہ معلوم ہوا ہے کہ برطانوی حکومت کا پیرس سے اس بارہ میں پورا پورا اتفاق ہے کہ اس وقت بین الاقوامی پیچیدگیوں سے بچنے کی ضرورت ہے۔

سپین میں باغیوں کی تازہ فتوحات

لزبن - اطلاع ملی ہے کہ باغیوں کو کاپڈیل سے تین میل والے بارہ ہوائی جہاز اور دو جنگی طیارے ہیں۔ باغیوں کا دعوے ہے کہ انہوں نے سینٹ سیباسٹین کو جو کہ باسک صوبہ کے ساحلی علاقہ میں واقع ہے۔ تسخیر کر لیا ہے

سپین کی سرکاری اور باغی افواج میں جنگ

لنڈن - ۳۰ اگست - اطلاع ملی ہے کہ دس ہزار سرکاری والنیٹر ویلنشیا سے گاڑی میں یہاں پہنچے۔ میڈرڈ کے ایک اخبار کا دعوے ہے کہ سرکاری ہوائی جہازوں نے ان دو گاڑیوں کو اڑا دیا جن میں باغی افواج کے لئے ولاڈولڈ سے مدینہ جانے والی لائن پر جنگ کا سامان لے جایا جا رہا تھا نیز ولاڈولڈ گوداپر بھی بمباری کر کے متعدد جگہ آگ لگا دی گئی۔ جبرالٹر سے اطلاع آئی ہے کہ برطانوی حکام نے ہسپانوی حکومت کی ایک پرواز کرنے والی کشتی کو روک لیا۔ یہ کشتی شکر وارا جنرل پر بمباری کرنے والیں آ رہی تھی اور برطانوی سمندروں میں مقیم تھی

جرمن فوج میں اضافہ

برلن - ۳۰ اگست - آج سے چار ماہ پیشتر ہٹلر نے وعدہ کیا تھا کہ وہ رائن لینڈ میں مزید فوج نہیں بھیجے گا۔ اگرچہ اس ہفتہ کے آخر تک جلد بازی سے کام نہیں لیا جائیگا۔ لیکن جونہی حالات تقاضا کرینگے مصلحت کو مدنظر رکھتے ہوئے فوج میں اضافہ کیا جائے گا۔

امریکنوں کا ہٹلر کو سلام کرنے سے انکار

لنڈن - ۳۰ اگست - جبکہ امریکن لڑکیوں کے پاس سے گذر رہے تھے۔ ہٹلر کو کسی نے سلام نہ کیا۔ مجمع کے ایک حصہ سے سیٹیاں بجانے کی آواز سنائی دے رہی تھی اسکی وجہ یہ خیال کی جاتی ہے کہ نہ صرف امریکنوں نے ہی سلام نہ کیا جیسا کہ ان سے توقع کی جاتی تھی۔ بلکہ ٹیم کے بعض ممبران نے بھی اپنے سر کا ہیلمٹ اتارنے میں کوتاہی دکھلائی

خطوط کتابت کرتے وقت چٹ نمبر کا والہ ضرور دیا کریں

آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی کی

مشہور ادویات

بھیم سینی مرہم

اس کے لگاتے ہی آنکھوں میں ٹھنڈک پڑھ جاتی ہے۔ کھجلی۔ کھرچ۔ سرخی جالا۔ پھولا وغیرہ کے لئے اکسیر دوا ہے قیمت ۳ روپیہ فی تولہ

پیچوں پراسش

ہر موسم کے لائق بڑھیا۔ لذیذ ٹانک قیمت چار روپے فی سیر

بھیم سینی دانت منجن

دانتوں سے خون و پیپ آنا

رو کتا ہے

قیمت ۸ر فی شیشی

برہمی تیل

سر پر لگانے سے دماغ کو ٹھنڈک پہنچاتا ہے اور طاقت دیتا ہے قیمت ۸ر شیشی

برہمی بوٹی ۱۲ر سیر

فہرست ادویات مفت

پتہ: آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی ضلع ہردوار

ہمارے ایجنٹ

لاہور: برانچ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ

پشاور: میسرز برج لال اینڈ سنز چوک ریشم گراں

شملہ: میسرز ٹھاکر برادرس لوئر بازار

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

۲۶ ساون سمت ۱۹۹۳

کرشن جنم اشٹمی

اگلے سوموار کو بھگوان کرشن کا جنم دن ہے ساری آریہ جاتی اسے پریم اور اتساہ سے منائے گی۔ آریہ سماجیہ پرشوں کا اس دن کیا کرتویہ ہے۔ انہیں آریہ جاتی کے دوسرے تیوہاروں کی طرح یہ دن بھی اتساہ سے منانا چاہئے واضح رہے کہ ان کے آچاریہ رشی دیانند نے بھگوان کرشن کو یوگیراج لکھا ہے اور ان سارے خرافات کو رد کر کے لکھا ہے جو پرانوں میں بھگوان کی ذات کے متعلق پایا جاتا ہے رشی کا کرشن کو یوگیراج لکھنا بتاتا ہے کہ ان کے دل میں کرشن بھگوان کے لئے کتنی عزت تھی۔ رشی دیانند ان لوگوں میں سے نہیں جو تنگ نظری سے کسی کی عزت کریں۔ جو کچھ ان کے من میں ہوگا وہی ان کی بانی پر ہوگا۔ رشی نے جہاں کرشن بھگوان کی تعریف کی ہے۔ وہاں بھیشم پتامہ جیسے بال برہمچاری کی تعریف بھی کی ہے۔ اس لئے میں سمجھتا ہوں کہ رشی نے بھگوان کی جو تعریف کی ہے اسکی قیمت پہلے زیادہ ہے۔

رشی کی کتنی ہماری سمجھ سے بڑی ہے اور بنیاد ہے جو وجود کرشن کے میں صرف اسی بنا پر آریہ پرشوں سے جنم اشٹمی منانے کو نہیں کہتا۔ اسمنانے کے لئے اور بھی وجوہات ہیں۔ ایک وجہ یہ ہے کہ پرانوں نے بھگوان کرشن کو ایسے بھدے روپ میں سنسار کے سامنے پیش کیا ہے کہ اگر اسے درست سمجھا جائے تو کسی کے دل میں ان کے لئے شردھا نہیں ہو سکتی۔ اندھ وشواس سے انہیں کوئی بچا ہوا مانتا رہے لیکن اگر کسی نے اپنی بدھی سے کام لے کر سوچنا ہو تو اس کے ہردیہ میں ان کے لئے شردھا نہیں ہو سکتی۔ یہ ہو نہیں سکتا کہ ساری کی ساری جاتی ایک ایسے پرش کو اپنا ہیرو بنا لے جو جنکی زندگی اخلاق کی کسوٹی پر پوری نہیں اترتی۔ اس لئے صرف یہی ہو سکتا ہے کہ اس اندھ وشواس کے سمے میں جو ہماری جاتی پر آیا اور جس میں ہماری ناکامی بھی چیز محفوظ نہیں رہی لوگوں نے کرشن کے جیون کے متعلق ایسی باتیں گھڑ لیں جو کسی طرح بھی انکی شوبھا کو نہیں بڑھاتیں بھگوان کرشن دھرمی بھائی شاید اس بات کو اپنی بھگوت گیتا پر گھات سمجھیں گے کہ بھگوان کرشن کے متعلق جو بیہودہ باتیں گھڑی گئی ہیں ان کو سچی گھٹناؤں سے الگ کر دیا جائے تاکہ جھوٹی گھٹناؤں کے ساتھ سچی گھٹنائیں بھی جھوٹی نہ سمجھی جانے لگیں۔ انہوں نے کرشن بھگوان کو اوتار تک کا نام دیا اور دنیا کو یہ بتایا کہ پرماتما نے ان کے شریر میں جنم دھارن کیا لیکن گرم ان کا جو جیون سنسار کے سامنے رکھتے ہیں وہ ایک سادھارن منکھی کا بھی نہ ہو تو دنیا ان کے متعلق کیا رائے قائم کریگی؟ بھگوان کے جھوٹے شردھالوؤں نے بھگوان کو جس روپ میں پیش کیا تو ایک بھوگ ولاس کا جیون ہے اور اگر اس کے علاوہ کوئی چیز ہے تو وہ کٹل نیتی ہے اگر کوئی شخص گیتا کا مطالعہ کرے اور اس کے ساتھ ہی بھاگوت کا تو اسے معلوم ہوگا کہ گیتا کا کرشن اور ہے اور بھاگوت کا کرشن اور۔ سبھیہ سنسار گیتا کے کرشن کو مان سکتا ہے لیکن بھاگوت کے کرشن کو نہیں۔ تفصیل میں جانا میرا کام نہیں صرف اشارہ دیکر آگے بڑھنا چاہتا ہوں۔ یہ کام آریہ سماجیہ پرشوں کا ہے کہ جو کچھ کلپت باتیں بھگوان کے جیون سے وابستہ ہو گئی ہیں انہیں واستوک گھٹناؤں سے جدا کر کے بھگوان کا ایک سچا اور سندر جیون چتر سنسار کے سامنے رکھیں سنسار سے زیادہ اپنے بھائیوں کو سچا راہ دکھانے کی ضرورت ہے۔ اس کیلئے تحریر سے بھی کام لینا چاہئے اور تقریر سے بھی۔ بھگوان کا جنم دوس ایک ایسا اوسر ہے جس سے آریہ پرش چاہیں تو فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ انہیں چاہئے کہ ہر ایک جگہ جلسے کریں جہاں کہ بھگوان کا جیون اس کے واستوک روپ میں جنتا کے سامنے رکھا جائے آریہ جنتا کوئی جلسہ کرے اور کئی ستھانوں میں ہندو ماتر کی طرف سے جلسے ہوا کرتے ہیں تو آریہ پرش ان میں شامل ہو کر اپنے وچار پرگٹ کر سکتے ہیں لیکن اس سمبندھ میں اپنے بھائیوں کو ایک خطرہ سے آگاہ کرنا چاہتا ہوں۔ وہ یہ کہ ایسے موقعوں پر کوئی ہمیشہ مدنظر رکھنا چاہئے کہ تلسیدا بولو لیکن پر یہ بولو۔ اگر کسی بھائی نے پورانوں کی کتھا میں جنتا کے سامنے پیش کر کے اسے سمجھانا چاہا کہ ان کتابوں میں کتنا گند بھرا ہوا ہے تو اترا چھا نہ رہیگی۔ جو کچھ میں کہنا ہے وہ میں اپنا بن کر کہنا چاہئے غیر بن کر نہیں اور وہ بھی ایسے طریق سے پیش کرنا چاہئے جس سے دوسروں کا دل نہ دکھے یہ میں اس لئے نہیں کہتا کہ سچائی کے پرکاش کرنے میں ہمیں کوئی سنکوچ ہونا چاہئے۔ بلکہ اسلئے کہ جن باتوں نے کسی قوم کے جذبات کا تعلق ہو ان پر نکتہ چینی کرتے ہوئے نہایت احتیاط سے کام لینا چاہئے اگر ایسا نہ کیا جائے تو منور تھ پھل نہیں ہو سکتا اور فائدہ کی بجائے اٹا نقصان ہوتا ہے۔ یہ بات ہمیں فراموش نہیں کرنی چاہئے کہ جو ادھیکار رشی دیانند کو ہے وہ مجھے یا آپ کو نہیں جو کچھ سدھارک کہہ سکتے ہیں عام لوگ اسکی اجازت مجھے اور آپ کو نہ دیں گے۔ سدھارک بعض اوقات سختی سے بھی کام لیتے ہیں اور وہ اپنی سختی میں حق بجانب ہوتے ہیں۔ ہم اس سختی سے کام لینے میں حق بجانب نہیں ہو سکتے۔ ہماری کوشش یہ ہونی چاہئے کہ ہم جنتا کے کانوں تک صحیح خیالات پہنچاتے رہیں تاکہ ان میں کپل کلپت باتوں کو رد کرنے کی حس پیدا ہو جائے اور جو کام ہم کرنا چاہتے ہیں وہ ساری کی ساری ضناکر لے گے۔

کرشن کی شکشا کو اگر ایک ایک فقرہ میں بند کرنا ہو تو یہ ہے کہ "کرم کرو اسی میں تمہارا کلیان ہے" رشی دیانند کی شکشا کا سار انش بھی یہی ہے انہوں نے وید منتر جس میں منش ماتر کیلئے ہدایت کی گئی ہے "سو درشت تک کرم کرتے ہوئے جیو" ہمارے سامنے رکھا۔ رشی نے کرم کی شکشا ہی نہیں دی بلکہ نشکام کرم کی۔ کرم کرو لیکن ایسے طریق سے کرو۔ جس میں تمہارا اپنا سوارتھ نہ ہو کرم کرو لیکن دوسروں کے لئے۔ زندہ رہو تو دوسروں کے لئے اور مرو تو دوسروں کے لئے۔ اگر ظاہری نظر سے دیکھا جائے تو ایک سادھارن اور سدھارک پرش کے جیون میں چنداں فرق نظر نہیں آیا سدھارک بھی اسی طرح کھاتا پیتا ہے جس طرح ایک سادھارن پرش۔ لیکن باوجود اس کے ان میں زمین اور آسمان کا فرق ہے۔ سدھارک اس لئے کھاتا ہے کہ زندہ رہ کر دوسروں کی سیوا کر سکے اور سادھارن پرش اس لئے کہ وہ زندہ رہ کر بھوگ کے زیادہ سامان پیدا کر سکے نشکام کرم میں یہ بھاو بھی شامل ہے کہ جو کام ہم کریں اس کے پھل کی ہم آشا نہ رکھیں بھگوان کرشن کی تعلیم یہی ہے کرم کرنا ہمارا کام ہے۔ لیکن پھل دینا پرماتما کے آدھین ہے۔ کرم کرتے ہوئے ہمیں پھل کی آشا نہ رکھنی چاہئے۔ آشا رکھیں گے تو نراش ہونگے اس اصول کو بھلا کر کئی بڑے بڑے آدمی بھی راہ راست سے بھٹک گئے ہیں۔ ایک شخص اپنے تئیں ایشور کا بھگت سمجھتا ہے بھگتی کے تمام سادھن برتتا ہے لیکن اچانک اسے اپنے پتر کے ویوگ کا دکھ سہن کرنا پڑتا ہے اس وقت اس کے من کی اوستھا بدل جاتی ہے بھگتی رفو چکر ہو جاتی ہے اور وہ سمجھنے لگتا ہے کہ جو پرماتما میرے ساتھ یہ سلوک کر سکتا ہے وہ یا تو ہے نہیں اور ہے تو جھوٹا۔ اگیانی منش یہ نہیں سمجھتا کہ یہ سزا اسے ایک ایسے کرم کی ملی ہے جسکا اسے گیان نہیں۔ کئی برس ہوئے میں نے ایک دیا کھیان دیا تھا جس کا مضمون تھا "نشکام کرشن اور نیا یدھ" اس میں میں نے بتایا تھا کہ بھگوان کرشن نے آریہ جاتی کو نشکام کرم کا اُپدیش دیا اور بھگوان بدھ نے نہیں کا آریہ جاتی ان دونوں اپدیشوں کو بھلا چکی ہے ضرورت تھی کہ کوئی اسے از سر نو ان شکشاؤں کی یاد دلائے۔ سوپر ماتما نے اس کام کے لئے رشی دیانند کو بھیجا اور انہوں نے یہ دو بیش وشیش روپ سے سنسار کے سامنے رکھیں اس لحاظ سے آریہ سماج بھگوان کرشن کا سچا پرتی بندھی ہے۔

گرنتھ ہے لیکن ہے یہ درست کہ بھگوان کرشن کو پرماتما کا اوتار ماننے والی جاتی انکی شکشا کی طرف سے بے سدھ سو رہی ہے۔

بھگوان نے کرم کا اُپدیش دیا۔ لیکن یہ جاتی آلسیہ کا منتر رٹ رہی ہے۔ بھگتی کے نام پر اس نے کرم کو تیاگ دیا ہے۔ اس وقت نہ معلوم کتنے لاکھ سادھو بھارت میں بھرمن کر رہے ہیں۔ اگر سنے بھگوان کرشن کی شکشا کو سمجھا آ دیا ہوتا تو آریہ جاتی کی یہ دشا نہ ہوتی جو نظر آج آ رہی ہے۔ یہ سادھو جاتی پر بوجھ بن رہے ہیں۔ ان کا جیون آلسیہ اور پرماد کا جیون بن رہا ہے بجائے اس کے گرہستیوں کو کسی اونچے آدرش کی طرف لے جاتے وہ انہیں رسا تل کی طرف لئے جا رہے ہیں۔ نوجوان لڑکوں کو سادھو بنانے کیلئے اڑا لے جاتے ہیں اور ان سادھوؤں کا کام کیا ہوتا ہے۔ سوائے اس کے کہ کھاؤ پیو اور موجیں اڑاؤ" انکی بدولت وبھچار پھیل رہا ہے۔ بھگوان کے جنم دن پر ساری جاتی کو یہ سوچنے کی ضرورت ہے کہ اس دھرم پرش کو ہم اپنی شردھا کا پاتر سمجھتے ہیں۔ جسے ہم پرماتما کے اوتار کا اپدیش دیتے ہیں۔ اس کی شکشا پر چلتے بھی ہیں یا نہیں یہ کہنے کی ضرورت نہیں کہ ہم بھگوان کی شکشا سے کوسوں دور ہیں اور ہمیں اس سے لابھ ہو سکتا ہے تو اس اوستھا میں کہ ہم اس پر آچرن کریں۔ ہمارے بزرگوں نے بھگوان کا جنم دن اس لئے منانا شروع کیا تھا کہ بھگوان کا چتر بار بار ہمارے سامنے آتا رہے تاہم ان کے گنوں کو

CC-0. In Public Domain. Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.
Digitized by eGangotri

سمران کرتے ہیں اور ورثہ کے پشتجات یا اثاثہ گرہن کرکے نیابرت دھارن کریں میں چاہتا ہوں کہ کرشن جنم اشٹمی اس بھاو سے منائی جائے تاکہ بچوں کا کھیل نہ رہے۔ جس طرح ان دنوں بنی ہوتی ہے بلکہ اس سے ہم کوئی للبھ اٹھائیں۔ ان دنوں کیا ہوتا ہے بھگوان کی مورتی اچھے اچھے کپڑوں سے سجا کر رکھ دی جاتی ہے مندر سجا دئے جاتے ہیں اور ہزاروں نرناری اسے دیکھ آتے ہیں اس سے یہ ہوتو ہو کہ پجاریوں کی پیٹ پوجا کا سامان اکٹھا ہو جائے۔ لیکن آریہ جاتی کو کوئی للبھ نہیں ہو سکتا۔ بھگوان کو بال روپ میں پیش کیا جاتا ہے اس لئے جنتا کے ہردیہ میں پریم پیدا ہو تو ہو۔ لیکن اس سے زیادہ نہیں ہوتا مسلمانوں کی مسجد یا اور سکھوں کے گوردوارے ان میں اثاثہ بھرنے کے کام آتے ہیں لیکن ہمارے مندر ہمیں سلانے کیلئے اور آلسیہ کی مورتی بنانے کے لئے ہیں۔ پجاریوں کو خود سچی شردھا نہیں۔ وہ ہمیں کیا دیں گے۔ انہیں خود اثاثہ نہیں ہمیں اثاثہ کیا کریں گے نتیجہ یہ ہے کہ یہ مندر جو ہر روز آریہ جاتی کو نیا اثاثہ دے سکتے ہیں۔ الٹا آلسیہ کا سندیش دیتے رہتے ہیں۔ ہمارے مندروں کے پجاریوں کے لئے ان مندروں سے باہر کوئی دنیا نہیں انہیں معلوم نہیں کہ ان کی جاتی پر کیا گذر رہی ہے اسلئے کوئی روگ کا دارو کیا بتلائے جس عوداشن سے مندر بتلائے گئے تھے۔ وہ ان دنوں پورا نہیں ہو رہا۔ آریہ سماج کے مندروں کو ان کی جگہ لے کر آریہ جاتی میں ہم اثاثہ اور سدا چار کی روح پھونکنے کا کام کرنا چاہئے جو کوئی آریہ مندر میں جائے وہاں سے وشیش اپدیش لے کر آئے۔ بھگوان کرشن کا جنم دن نزدیک ہے۔ کیا ہی اچھا ہو اگر یہ دن ہماری کایا پلٹ کا دن ہو اور ہم میں سے ایک ایک پرش یہ پرت دھارن کرے کہ وہ بھگوان کی سچی شکشا کو اپنے بھائیوں کے کانوں تک پہنچانے کا یتن کریگا کرشن

پرچار میں بیجا مداخلت

آریہ سماج کو آئے دن ریاستوں میں پرچار کے لئے کئی مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ مسلم ریاستوں میں تو ان کی مذہبی آزادی بے شمار پابندیاں ہیں ہی۔ افسوس ہے کہ بعض ہندو ریاستوں میں بھی ایسی مشکلات پیش آتی رہتی ہیں

پچھلے کالم میں کسی دوسری جگہ آپ دیکھ

دھرم پرچار میں ایک معمولی پولیس کرمچاری دوارا کی گئی بیجا مداخلت کا دورن پڑھیے گا

سما چار ہے کہ اندور راجیہ کے مناسا نامک ایک استھان پر آریہ سماج قائم ہے کچھ آریہ اپدیشک پرچار ارتھ وہاں گئے وہ آریہ سماج مندر میں ٹھہرے ہوئے تھے کہ پولیس سٹیشن کے ایک ہیڈ کنسٹیبل نے ان پرچارکوں کے پاس جاکر ان کے نام اور پتہ وغیرہ نوٹ کئے۔ دوسرے دن جب آریہ سماج کا پرچار ہو رہا تھا تو وہ کانسٹیبل تین چار اور کانسٹیبلوں کے ساتھ پنڈال میں گیا اور ڈرا دھمکا کر پرچار بند کرا دیا جب کاریہ کرتاؤں نے پرچار بند کرنے کے لئے لکھت آگیا دکھانے کو کہا تو اس نے انکار کر دیا۔ لیکن جب پولیس سٹیشن انچارج کو اس بے جا مداخلت کے لئے لکھت آگیا دینے کو کہا گیا تو ایسا تو وہ نہ کر سکا البتہ اس نے پرچار کی آگیا دیدی۔ پرچار دھک سماچار سے ہوا کو تو ال کا پرچار کی دوبارہ اجازت دینا ثابت کرتا ہے کہ اس کے آدیش کانسٹیبلوں کا یہ فعل ہر لحاظ سے غیر آئینی اور سراسر نامناسب تھا۔ آریہ سماجیوں کو آئے دن ہونیوالے ایسے واقعات سے سبق سیکھنا چاہئے اور اس کی روک تھام کا پورا پورا پربندھ کرنا چاہیئے۔ چاہے اس کے لئے کتنی بڑی قربانی ہی کیوں نہ کرنی پڑے۔ ورنہ ہماری کمزوری کا ناجائز فائدہ اٹھا کر یہ حرکتیں نہ صرف ہمارے پرچار کو ناممکن بنا دیں گی بلکہ دیدھرمی بھی شیر ہو جائیں گے اس لئے ضروری ہے کہ مذکورہ بالا واقعہ سے متعلق پولیس کرمچاریوں کے اس نندنیہ فعل کی مذمت کی جائے اور حکام بالا کے نوٹس میں انکی اس حرکت کو لایا جائے جس سے انہیں اپنے قابل مذمت فعل کی مناسب سزا مل سکے۔

کیا پڑھ لکھکر لڑکیاں کنواری ہی رہینگی

"ساردہ ایکٹ" کے اگست ماس کے انک میں کماری گوپال دیوی نے اپر وکت شیرشک ایک لیکھ لکھا ہے اس میں آپ نے ایک گھٹنا دیگر کنیاؤں اور انکے ماتا پتا کی گرمتھ سمبندھی مشکلات کا ذکر کیا ہے اس میں سندیہ نہیں کہ آج دواہ کشیتر میں ایک کنیا کے لئے یوگیہ ور کا ملنا ایک جٹل سمیا ہو گئی ہے۔ کارن کہ لنچی کبھی اور شکشا کو گرہن کئے ہوئے لڑکے ایسی پتنیاں چاہتے ہیں جو نہ صرف اسی ڈھنگ پر شکشت ہوں۔ بلکہ اسی طرح فیشن پرست ٹینس۔ بڈمنٹن کھیلنے والی سینما اور کلبوں میں جانیوالی ہوں اور ساتھ ہی کنیا کے پتا انہیں اپنی حیثیت سے بڑھ چڑھ کر جہیز دے سکیں۔ تجربہ نے ثابت کر دیا ہے کہ ورجودہ شکشا پدھتی کے انوکول پڑھی لکھی کنیائیں گرمتھی سچھلتا پورک چلا نہیں سکتیں اور نہ وہ سچھل پتنی بننے کے یوگیہ ہوتی ہیں اور نہ ماتا۔ اس میں لڑکیوں اور ان کے والدین کا بھی قصور ہے۔ لیکن وہ مجبور ہیں۔ کیونکہ جب ایک لڑکی کی دواہ کے یوگیہ ہوتی ہے تو اسے دواہ کشیتر میں آنے کے لئے "ان گنوں" کو ساتھ لانا پڑتا ہے جن گنوں کے بغیر ایک لڑکی آجکل کے پڑھے لکھے لڑکوں کی نظروں میں "گنوار" ہے اور میٹریمونیل فیلڈ میں آنے کے قابل نہیں۔ ان حالات میں مجبوراً والدین اپنی بیٹیوں کو لنچی شکشا اور بھیجتا کے گرہ بھیس دھکہ دینے پر مجبور ہو جاتے ہیں۔ جو شکشا لڑکے گرہن کرتے ہیں وہ لڑکیاں آجکل بڑی تیزی سے حاصل کر رہی ہیں حالانکہ لڑکے کی شکشا گرہن کا آدیش کچھ اور ہے اور لڑکی کا کچھ اور۔ ایک لڑکا کالج یا سکول کی تعلیم اس خیال سے حاصل کرتا ہے کہ اسے کوئی روزگار مل جائے گا لیکن ایک ہندو لڑکی کو شکشا اس خیال سے نہیں دی جاتی۔ جب دونو کے اغراض علیحدہ علیحدہ ہیں تو ثابت ہے کہ دونو کی شکشا بھی علیحدہ علیحدہ ہونی چاہیئے۔ اس بات کو سمجھتے ہوئے اگر ایک لڑکا اور لڑکی جو ایک ہی طریقہ تعلیم پر پڑھے ہوئے ہوں۔ گرہستھ میں داخل ہوتے ہیں تو ضروری ہے کہ ان میں کھٹ پٹ رہے۔ بیوی کما سکتی ہے تو وہ خاوند کی محتاج کس بات میں رہے؟ نتیجہ ہوگا باہمی رنجش۔ ضرورت ہے کہ ہم اپنے لڑکے اور لڑکی کو شکشا دیتے وقت یہ خیال رکھیں کہ لڑکی کو شکشا وہ ملے جو اسے سچھل پتنی اور ماتا بنا سکے اور لڑکا کو وہ تعلیم حاصل کرے جو اسے سچھل گرہستھی بنا سکے اور جس سے وہ اپنی روزی آپ کما سکے نہ کہ فیشن اور فضول خرچی کے لاغلاج مرض خرید کر والدین قوم اور دیش کے لئے بوجھ ثابت ہو۔

ایک آریہ مندر خطرہ میں

عیسائی مشنریوں کی تبلیغی سرگرمیاں

پہلے ہی کچھ کم نہ تھیں۔ لیکن ڈاکٹر امبیدکر کے پیدائشی مذہب کے اعلان سے تو عیسائیوں نے اور بھی تیزی سے کام کرنا شروع کر دیا ہے۔ ہندوستان کے کونہ کونہ میں ان کے مشنری کام کر رہے ہیں۔ ہر یجنوں اور پسماندہ اقوام کو لالچ دیکر ڈرا دھمکا کر یا یہ کہہ کر کہ عیسائی ہو جانے سے تم اس قوم کے ممبر ہو جاؤ گے جس کے کہ تمہارا بادشاہ تعلق رکھتا ہے۔ عیسائیت کے دائرہ میں لانے کی کوشش کر رہے ہیں جہاں تک مذہب کی اشاعت اور تبلیغ کا تعلق ہے۔ کوئی انہیں اس سے نہیں روک سکتا اور نہ ہی کہہ سکتا ہے کہ وہ ایسا نہ کریں لیکن ان کے ذرائع جائز اور مناسب ہونے ضروری ہیں۔ لیکن دکھ سے کہنا پڑتا ہے کہ بعض حالات میں انکی سرگرمیاں لغو اور مکروہ پروپیگنڈا کا پہلو لئے ہوئے ہوتی ہیں اس لئے قابل اعتراض ہیں۔ ان کے متعلق کئی جگہوں سے شکایتیں موصول ہوئی ہیں۔ تازہ اطلاع ہے کہ بھاگل پور ضلع گورکھپور میں عیسائی مشنری نہ صرف ہریجنوں، دھوبیوں اور یتیموں کو ورغلا کر اور لالچ دیکر عیسائی بنا رہے ہیں بلکہ آریہ سماج مندر پر بھی قبضہ کرنا چاہتے ہیں۔ اس سلسلہ میں ان کی طرف سے آریہ سماج کے ادھیکاریوں پر مقدمہ چلایا گیا ہے۔ آریہ سماج کے مندر کے مالی حالت کمزور ہونے کی وجہ سے آریہ بھائیوں سے سہائتا کے لئے اپیل کی ہے۔ آریہ بھائی یتھا شکتی دھن سے سہایتا کریں تاکہ وہ مقدمہ میں دھن کے ابھاو سے ہار نہ جائیں اور آریہ سماج مندر ہاتھوں سے نکل جائے

اسلامی تعصب کی ایک تازہ مثال

ان پڑھ مسلمانوں کو جانے دیجئے پڑھے لکھے بھی تعصب سے بالاتر نہیں۔ اسلامی تعصب مشہور ہے اور اس کی ایک تازہ مثال ہم یہاں دیتے ہیں۔ اس سے پتہ لگ جائے گا کہ ان کی اس متعصبانہ ذہنیت نے ان کو کتنا بدنام کر رکھا ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ سہ ماہی امتحان کے دوران میں ریاست جموں کے کسی سرکاری سکول میں ایک لڑکے نے اپنے اردو کے پرچہ میں آدم کا شدید نکھ دیا۔ مسلمان استاد نے پرچہ دیکھا تو آگ بگولہ ہو گیا۔ اس نے ہر ایک جواب کا ایک ایک نمبر کاٹ دیا پرچہ پر لکھ دیا کہ یہ "آدم" لکھنے کی سزا ہے۔ ہم حیران ہیں کہ ایک سرکاری سکول میں جہاں ہندو مسلم طلبا بلا لحاظ مذہب

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

دولت دوش بدوش بڑھتے ہوں ایک مسلمان استاد کا یہ تعصب کیوں ظاہر ہوا۔ جب مسلمان لڑکے برہمنوں پر ۷۸۶ (بسم اللہ کے عدد ہیں) کھا سکتے ہیں تو ہندو لڑکے کیوں ادم نہیں کھا سکتے؟

واقعہ بظاہر معمولی ہے لیکن اس سے یہ تو ظاہر ہے کہ ایک مسلمان کس قدر اوچھا اور متعصب ہو سکتا ہے۔

بہار پرانت میں عیسائیوں کی سرگرمیاں

آریہ پرتی ندھی سبھا بہار پرانت کے پردھان شری پنڈت ویدبرت جی نے بہار پرانت میں عیسائیوں کی سرگرمیوں کے متعلق ایک بیان جو کہیں دوسری جگہ درج ہے اخبارات میں شائع کرایا ہے۔ اس سے ظاہر ہے کہ بہار پرانت میں اور خاص کر چھوٹا ناگپور کی جنگلی جاتیوں اور ہریجنوں میں عیسائی مشنریوں کی سرگرمیاں روز بروز بڑھ رہی ہیں۔ وہاں جہاں آریہ سماج جنگلی جاتیوں اور ہریجنوں کے رکشن کی اوسیکتا ہے وہاں عیسائیوں کی بڑھتی ہوئی سرگرمیوں کے جواب میں آریہ سماج کے کام کو زور شور سے کرنے کی بھی ضرورت ہے۔ پنڈت جی نے شکایت کی ہے کہ گورنمنٹ عیسائی مشنریوں کو ان کے کام میں درپردہ پروتساہن دے رہی ہے پولیس آریہ سماج کے پرچاروں کی گتی ودھیوں پر کڑی نگرانی رکھتی ہے۔ آریہ سماج کے پرچار کو وہاں نا ممکن بنانے کی کوشش کی جاری ہے۔

پنڈت جی ایک ذمہ وار سبھا کے پردھان ہیں۔ اس لئے ان کی شکایتوں پر شک نہیں کیا جا سکتا۔ آریہ سماجیوں کو چاہئے کہ وہ اپنا پرچار کاریہ اور بھی اتساہ سے کریں اور ان عیسائی مشنریوں کو جو اپنے مذہب کے اصولوں یا تعلیم کی خوبیوں سے ہریجنوں کو متاثر نہ کر کے لالچ دیکر عیسائیت کے دائرہ میں لا رہے ہیں۔ معلوم ہو جائے کہ آریہ سماج کے آگے ان کے ہتھکنڈے کامیاب نہیں ہو سکتے۔

کنیا بدھ

"کنیا بدھ" کے عنوان سے مہاتما گاندھی نے ہریجن سیوک" میں ایک لیکھ لکھا ہے جس میں انہوں نے کنیا بدھ جیسی نردیہ اور نندنیہ پرتھا جو آج کے ترقی شیل سماج میں بھی بھارت کے کئی حصوں میں پائی جاتی ہے کے خلاف وچار پرگٹ کئے ہیں ان کا دھیان ضلع بھاگل پور کے ایک گاؤں امرپور میں قائم شدہ کنیا بدھ ورودھی سبھا کے سیکرٹری نے ایک دکھ بھرے خط کے ذریعہ اس اور کھینچا ہے اس خط کا ایک حصہ یہ ہے:۔

بھگوان بدھ نے بکروں کی رکشت کے لئے اپنے پرانوں کی بازی لگا دی تھی آج انہی کی سنتان اپنی سدیہ پرسوتا گنیا کو مارنے میں لگی ہوئی ہے مفتیا کو کلنک کرنے والے یہ پرتھا ہم راجپوتوں میں ہی ہے آج پچاس ورشوں سے ایک ایسے گھر میں ایک بھی کنیا جیوت نہیں رہنے دی گئی جہاں تحصیلدار۔ داروغہ وغیرہ بڑھے لکھے دیکھتی ہیں۔ ذرا اس درشیہ کی کلپنا کریں۔ جب لڑکی کے پیدا ہوتے ہی اسے گلا گھونٹ کر مار دیا جاتا ہے"

مہاتما جی تو کیا جو بھی یہ الفاظ پڑھیگا دکھی ہوئے بنا نہ رہ سکیگا۔ حیرت ہے کہ بیسویں صدی میں بھی کچھ پڑھے لکھے لوگ ایسے ہیں جو حضرت محمد سے پہلے کی عرب کی جہالت میں پھنسے ہوئے ہیں۔ وہ لوگ زمانہ کی ترقی کی دوڑ میں کیسے چل سکتے ہیں؟

پرماتما انہیں سدھی دے تاکہ کنیا بدھ کا کلنک راجپوت اپنے ماتھے سے دھو ڈالیں

مہاتما گاندھی کا جواب

"ہندی راشٹر بھاشا ہو یا اردو"

آج کل اسپر بہت بحث چل رہی ہے مسلمان تعصب سے کام لیتے ہوئے نہ صرف اردو پر زور دیتے ہیں بلکہ بزعم خود عربی اور فارسی کو بھی وطنی زبان سمجھتے ہیں۔ مہاتما گاندھی نے ان کی اس ذہنیت کی مذمت کرتے ہوئے فرمایا ہے کہ:۔

عربی اور فارسی غیر ملکی زبانیں ہیں اردو میں عربی اور فارسی کے الفاظ داخل کر کے اسے بھی خراب کیا جا رہا ہے اور کہ صرف ہندی ہی ہندوستان کی مشترکہ زبان ہو سکتی ہے بے شک مہاتما جی کا یہ جواب ایک بروت جواب ہے اور ہے بھی معقول کیونکہ اگر کسی ترک سے پوچھا جائے کہ اسکی قومی زبان کیا ہے تو وہ فوراً جواب دیگا "ترکی" عربی اور فارسی کا نام تک نہ لیگا۔ روایتہ کے مسلمان تہ کی عربی فارسی کو ہرگز قومی زبان نہ کہیں گے لیکن ہندوستان کے مسلمان ہیں کہ دھن کی زبان کو چھوڑ کر غیر ملکی زبانوں کو اپنا رہے ہیں

سوشل سدھار سمبندھی بلوں کے ورودھیوں سے

سوشل سدھار سمبندھی جو بل اسمبلی کے آئندہ اجلاس میں پیش ہوں گے ایک ایم سی راجہ کا ہریجنوں کی ایوگتا نوارن سمبندھی دوسرا ڈاکٹر بھگوان داس کا انتر جاتیہ وواہ سمبندھی۔ تیسرا ڈاکٹر کھارے کا استریوں کے اترادھیکار سمبندھی اور چوتھا شری یت بھوپیندر داس کا شاردا ایکٹ میں سنشودھن کرانے کے سمبندھ میں۔

سوشل سدھار کے ورودھی قدامت پسند ہندو ان کے خلاف جہاد کر رہے ہیں ہمیں مخالفت بالکل بے معنی دکھائی دیتی ہے کیونکہ اگر وہ ذرا ادارتا اور دیا یک درشٹی کون سے دیکھیں اور بلوں کی اپیوگتا پر وچار کریں تو معلوم ہو جائے گا کہ ان کا ورودھ نرمول اور بر تھا ہے اسپرشنیتا نوارن اور انتر جاتیہ وواہ بل کسی پر ذرا بھر بھی دباؤ نہیں ڈالتے تو انتر جاتیہ وواہ کو برا سمجھتا ہے۔ اسے ڈاکٹر بھگوان داس اور ان کا بل یہ نہیں کہتے کہ ذات پات توڑ دو۔ لیکن جو ذات پات کو ہانی کارک روپ میں دیکھتے ہیں۔ صرف انہی کے لئے یہ بل ادھیکار دیتا ہے اس حالت میں ان کی مخالفت بے معنی خود بخود ثابت ہو جاتی ہے۔ باقی رہا شاردا ایکٹ کے سنشودھن اور استریوں کے اترادھیکاروں کے سمبندھ میں بلوں کا سوال اس کے خلاف کیا جانے والا جہاد بھی خود غرضی کی نظروں میں ناجائز دکھائی دینے لگے اگر وہ کبھی اپنی ودھوا بہن یا بیٹی کی تکلیف کو سنکھ رکھتے ہوئے ان بلوں کی اپیوگتا پر وچار کریں۔

کیا ہم آشا کریں کہ قدامت پسند ہندو جو سوشل سدھار سمبندھی بلوں کے ورودھ اندولن کر رہے ہیں۔ ہمارے ان شبدوں پر وچار کریں گے

حبشی پھر میدان جنگ میں

ایبے سینیا میں اطالوی حکومت کے خلاف حبشیوں کا بغاوت کرنا اس امر کا ثبوت ہے کہ ابھی تک وہاں حبشیوں نے اطالوی حکومت کی غلامی منظور نہیں کی۔ اٹلی سے آمدہ اطلاعات سے بھی ظاہر ہے کہ اسکی سینا ؤں نے حبشیوں کی شورش کو بڑی کرتے ہوئے ایک ہزار سے زیادہ سپاہیوں کو ہلاک کر دیا ہے یہ تعداد بتلاتی ہے کہ وہاں حبشیوں کی سنکھیا کم نہیں ہے بلکہ وہ کافی تعداد میں ہیں اور کہ تمام ایبے سینیا میں پوری طرح سے امن کا قائم ہونا معمولی بات نہیں ہے یہ ٹھیک ہے کہ اب اطالوی قبضہ کو دور کرنا ناممکن ہے لیکن یہ بھی درست ہے کہ ایبے سینیا کو آزاد دیکھنے والے حبشیوں کو ایکدم غلام بنانا بھی ناممکن نہیں تو مشکل ضرور ہے اور ایسا کرنے کیلئے کافی محنت کی ضرورت ہے

سرحدی گاندھی کی رہائی

دو برس جیل میں رہنے کے بعد خان عبدالغفار خاں خلاف اطلاع ۲۰ اگست کی بجائے ۱۲ اگست کو رہا ہو گئے ہیں۔ ناظرین کو یاد ہوگا کہ انہوں نے بمبئی میں ایک تقریر کی تھی جس میں یہ بتایا تھا کہ سرحدی گورنمنٹ وہاں کے سرخپوشوں سے کیا سلوک کر رہی ہے اسپر گورنمنٹ نے زیر دفعہ ۱۲۴ الف ان پر مقدمہ چلایا۔ مسٹر بھولا بھیائی ڈیسائی۔ سردار پٹیل اور مسٹر راجگوپال آچاریہ نے ان کی تقریر کو قابل اعتراض سمجھ کر خان کو مشورہ دیا کہ وہ اس کے لئے عدالت میں معذرت کر دیں۔ چنانچہ انہوں نے ایسا ہی کیا گورنمنٹ نے ان کی شرافت کی یہ قدر کی کہ انہیں ۱۸ سال کے لئے قید کی سزا دیدی۔ رہا کرتے ہی گورنمنٹ نے پنجاب اور فرنٹیئر میں ان کا داخلہ بند کر دیا۔

ہمارے خیال میں یہ پابندی کسی صورت میں بھی مناسب نہیں۔ کیونکہ کانگرس تمام تخریبی سرگرمیوں کو خیرباد کہہ چکی ہے اور خان عبدالغفار خاں کا اس تحریک سے کچھ تعلق تھا امید ہے کہ جس طرح گورنمنٹ نے ڈاکٹر خان پر سے یہ پابندی دور کر دی ہے اسی طرح انکو بھی اس پابندی سے آزاد کر دیگی۔

خان عبدالغفار نے رہا ہونے کے بعد جو پہلی تقریر کی اس میں آپ نے ایک ایسی بات کہی ہے جس سے وہ مسلمان جو کانگرس کو ہندو انجمن سمجھتے ہیں سبق سیکھ سکتے ہیں آپ نے کہا ہے "کانگرس کو ہندو انجمن بتانا سراسر انگیز حد تک غلط ہے" خان عبدالغفار خاں جیسے قوم پرست مسلمان کے ان الفاظ سے مسلمانوں کی آنکھیں کھل جانی چاہئیں۔

پرکاش میں اشتہار دیکر فائدہ اٹھاؤ

"سوشلسٹ" پیغمبر

حضرت موسےٰ نے فرعون سے جو کچھ کہا اس کا حاصل مطلب یہ ہے کہ "میں تم سے تاج و تخت چھیننا نہیں چاہتا۔ مجھے خدا نے اس لئے بھیجا ہے کہ میں اسرائیلیوں کو تمہاری غلامی سے نجات دلاؤں" جس کے معنی یہ ہیں کہ حضور علیہ السلام نے جس حرکت عمل سے کام کیا اس کا نصب العین وطنی آزادی تھا بخلاف اس کے بقول "زمیندار" مرزا غلام احمد عرف "سوشلسٹ پیغمبر" ان سے بھی زیادہ حکومی پسند اور غلام فطرت ثابت ہوا "زمیندار" لکھتا ہے:۔

"ہماری بدقسمتی کہئے یا قدرت کی دلچسپ ستم ظریفی سمجھئے کہ ہمیں جو سوشلسٹ پیغمبر ملا وہ ہم سے بھی زیادہ حکومی پسند اور غلام فطرت ثابت ہوا" زمیندار" لکھتا ہے:۔

دوسرے پیغمبروں نے حصول آزادی کو علامات نبوت کا جزو اعظم قرار دیا۔ لیکن ہمارے عجیب و غریب پیغمبر نے اصول نبوت پر انگریز دوستی کو ترجیح دی اور دینوی ملوکیت کو احکم الحاکمین کی روحانی حکومت میں شامل کرنے کی سعی کی اور اس کوشش کا سلسلہ پوری پچاس الماریوں کو اپنے صفحوں سے کرید کر۔ اب آپ ہی غور کریں کہ مرزا صاحب کی نبوت حقانی ہے تو وہ انبیاء کرام کے طرز عمل کی ضد کیوں۔ اگر حکومت کی خاطر سرڈوگا داری ہی منشا نبوت ہے تو ہمیں سرکاری دفتر کے کلرکوں کے متعلق کیا ارشاد ہے؟

مسلمانو خدا کے واسطے کہنا خدا لگتی؟

قادیانیوں کو ایک علیحدہ فرقہ قرار دیا جائے

مسلمان علی الاعلان کہہ رہے ہیں کہ احمدیوں کی اسلام سے کوئی تعلق نہیں وہ ان کو نہ صرف خارج از اسلام سمجھتے ہیں بلکہ اسلام کے لئے ایک بھیانک اور مستقل خطرہ بھی تسلیم کرتے ہیں۔ ان حالات میں مسلمانوں کا احمدیوں کو ایک علیحدہ فرقہ قرار دئے جانے کا مطالبہ بجا نہیں عجیب کہ "زمیندار" اپنے مرزائی نمبر مجریہ ۱۲ اگست میں رقمطراز ہے کہ:۔

"وہ وقت بھی آیا کہ حکومت کی نگاہ میں جو لوگ ذمہ دار فہیم اور غیر متعصب تھے انہوں نے تمام مسلمان کے جذبات و احساسات کی ترجمانی کرتے ہوئے کھلی پٹی رکھے بغیر حکومت کو جتا دیا کہ قادیانیت ایک بالکل جداگانہ مذہب ہے جسے اسلام سے کوئی واسطہ نہیں اور اگر حکومت نے قادیانیوں کو ایک علیحدہ فرقہ قرار دینے کی کوتاہی کی تو مسلمانوں کا یہ شبہ یقین کے درجہ کو پہنچ جائیگا کہ حکومت مسلمانوں کی وحدت ملی کو پارہ پارہ ہوتا ہوا دیکھنے کی خود متمنی ہے"

اندریں حالات جبکہ احمدیت کے خلاف اس قدر جہاد ہو رہا ہے ان کو بھی چاہئے کہ وہ خود علیحدہ فرقہ قرار دئے جانے کا مطالبہ کریں ورنہ اسلام کی خدمت کا دم بھرتے اور بزعم خود مسلمانی کا دعوےٰ کرتے ان کی مٹی یوں ہی خوار ہوتی رہیگی۔

مرزائیوں کی جلاوطنی

ڈاکٹر اقبال کا کہنا ہے کہ مرزائیوں کا نزول مسیح کا عقیدہ ایک مجوسی عقیدہ ہے اور اہل یہود سے لیا گیا ہے اور کہ وہ ختم نبوت سے منکر ہونے کی وجہ سے مسلمان نہیں۔ اس خیال کے پیش نظر احمدی مسلمانوں کے اسی سلوک کے مستحق ہیں جس کے کہ اہل یہود۔ یہود کے متعلق رسول اللہ کی ابوہریرہ سے ایک روایت آئی ہے جو کتاب الاعتصام میں درج ہے۔ اس حدیث میں آیا ہے کہ رسول پاک نے ایکبار اہل یہود سے کہا "اسلام قبول کرو تو سلامتی میں رہو گے"۔ ان کے دوبار انکار کرنے پر پھر تیسری دفعہ یہود کو مخاطب کر کے فرمایا "تمہیں معلوم ہونا چاہئے کہ یہ زمین اللہ اور اس کے رسول کی ہے میں اس زمین سے تم کو جلاوطن کرنا چاہتا ہوں"

یعنی اللہ اور رسول نے اہل یہود سے عرب کی زمین کو پاک کرنا چاہا اسلئے کہ وہ مسلمان نہیں تھے اور اسلام کو قبول کرنے کو تیار نہ تھے۔ یہی روایت فی زمانہ احمدیوں پر عائد ہوتی ہے۔ جبکہ مسلمانوں کے خیال میں وہ خارج از اسلام ہیں اور ان کا عقیدۂ "نزول مسیح" جو تمام اختلافات کی بنا ہے ایک مجوسی عقیدہ ہے اور اہل یہود سے لیا گیا ہے۔ اس خیال کے پیش نظر کیا مرزائیوں کی جلاوطنی مناسب نہیں؟

اسلام مرعوب کیلئے ہے!

لاہور کے احمد علی نام کے ایک مسلم دوکان دار نے ایک کتاب "نصرۃ حق" لکھی ہے۔ اس میں علی صاحب نے قرآن پاک کی آیات کے حوالجات سے ثابت کیا ہے کہ "اسلام عالمگیر نہیں ہے" جیسا کہ مسلمانوں کا خیال ہے بلکہ ام القریٰ عرب اور اس کے نزدیک کے ملکوں کے لئے ہی ہے اور زمانہ قدیم میں مسلمانوں نے اسلام کی ترقی اور قتل کے بہانے جو غیر ملکوں پر حملے کئے وہ ان کی سراسر غلط فہمی تھی اور قرآن پاک کی نصیحتوں کو وہ نہیں سمجھ پائے تھے اسلام ہندوستان کیلئے نہیں۔ ہندوستان کے لوگ عربی اور فارسی وغیرہ غیر ملکی زبان بول کر غلطی کر رہے ہیں ان کو ہندی ٹائپ میں لکھی جانیوالی اردو زبان بولنی چاہئے۔"

علی صاحب کا کہنا بجا ہے کہ اسلام صرف عرب کے لئے ہے ان کا خیال ہے کہ یہاں تو کسی الیشور بھگتی کے مذہب کا پرچار ہونا چاہئے۔ اگرچہ ہم نے کتاب مذکورہ دیکھی نہیں۔ لیکن یہ الفاظ ہمارے نہیں بلکہ ایک مسلم بھائی مسٹر عبدالرحمان کے ہیں جو انہوں نے ان کے ان خیالات کے خلاف جہاد کرنے کے لئے اپنی ایک چٹھی میں جو "سٹار آف انڈیا" میں شائع ہوئی ہے۔ ظاہر کئے ہیں۔ مسٹر موصوف بھی اس بات سے متفق ہیں کہ علی صاحب نے اپنے خیالات کی تائید میں جو حوالجات دئے ہیں ان کا مطلب تقریباً وہی ہے جو علی صاحب نے لیا ہے۔"

ان حالات میں مسلمانوں کے لئے واجب ہے کہ اگر وہ دل سے کہا کرتے ہیں کہ میرے مولا بلا لو مدینے مجھے تو بقول علی صاحب انہیں اسلام کو اپنے ساتھ عرب لیجانا چاہئے کیونکہ اسلام ہندوستان کے لئے نہیں۔

زبان کی چھریوں سے اسلام پر حملے

آریہ سماج نے من و چن اور کرم سے کسی کو دکھ دینے کی کبھی کوشش نہیں کی۔ ہاں سچی بات کہنے سے اسے کوئی طاقت روک نہیں سکی لیکن اگر باطل کی تردید کرنا اور سچی بات کہنا "زبان کی چھریوں سے اسلام پر حملے کرنا ہے" تو بے شک آریہ سماج نے زبان کی چھریوں سے اسلام پر حملے کئے ہیں۔ "پیغام صلح" اپنی ۱۵ جولائی کی اشاعت میں لکھتا ہے:۔

آریہ سماج نے جس کی نگاہ کبھی دنیا سے اوپر نہیں اٹھی۔ کس طرح اسلام پر اپنی زبان کی چھریوں سے حملے کر کے مسلمانوں کے دلوں کو زخمی کیا ہے اور کر رہے ہیں اگر ان کا تعلق آسمان سے ہوتا تو وہ ایسی گندہ حرکت کبھی نہ کرتا یہ ایک عذاب ہے کہ اس سے بڑھکر ایک مسلمان کے لئے اور کیا دکھ ہو سکتا ہے۔"

اگر آریہ سماج کی سچی بات اسلام پر چھری کے حملہ کی طرح اثر کرتی ہے اور اس سے مسلمانوں کے دل مجروح ہوتے ہیں تو یہ امر اس قدر رنجدہ نہیں جتنا کہ اپنی کمزوری اور شکست کا اعتراف کرتے ہوئے چھرے ہاتھ میں لے کر بیگناہوں کو قتل کر دینا کیا آریہ شہیدوں پر کئے گئے چھروں سے حملوں نے لاکھوں آریوں کے دل مجروح نہیں کئے؟

خطوط کتابت کرتے وقت چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں ورنہ عدم تعمیل شکایت معاف

دابۃ الارض کی پیشگوئی

قرآن و حدیث میں دابۃ الارض کا ذکر ہے اس سے متعلق آیت میں پیشگوئی کی گئی ہے کہ مسلمان اشاعت و تبلیغ اسلام کو چھوڑ دینگے اس وقت اسلام پر حملے شروع ہو جائیں گے جیسا کہ "پیغام صلح" رقمطراز ہے کہ:۔

جب مسلمانوں کو آیات اللہ پر یقین نہ رہیگا ان کے لئے ایسی مخلوق نکل پڑیگی جو بالکل زمین پر جھکی ہوئی ہوگی جیسے موجودہ عیسائی اور ہندو آریہ سماج وغیرہ ہیں اور جو اپنے کلام سے مسلمانوں کے دلوں کو زخمی کریں گی اور یہ زمین تیرے اسلام جبکہ چشمۂ آسمان پر ہے اپنی زبان کی چھریوں سے ناپاک حملے کریں گے کہ مسلمانوں کے دل خون ہو جائیں گے اور طرح طرح سے انہیں نقصان پہنچائے اور ان کے کمزور کرنے کی کوشش کریگی یہ مسلمانوں کی ایمان اور عملی کمزوریوں اور ان کے اشاعت و تبلیغ اسلام کے کام کو چھوڑ دینے کی وجہ سے ہوگا۔"

احمدی حضرات آریہ سماج اور عیسائیوں سے اسلام پر زبان کی چھریوں سے حملے کرنے کا گلہ خواہ مخواہ کرتے ہیں۔ یہ قرآنی آیت منجانب اللہ ہونے سے اٹل ہے ان کے شور مچانے سے کیا بنیگا؟ کیا ان کا یہ شور اس امر کا بین ثبوت نہیں کہ انہیں آیات اللہ پر یقین نہیں رہا؟

علم غیب کے متعلق حضرت محمد کا بیان

بقول "اہلحدیث" اللہ صاحب نے رسول اللہ سے کہا کہ اپنا حال لوگوں کے آگے صاف بیان کر دیں تاکہ لوگوں کو حال معلوم ہو جاوے۔ سو انہوں نے بیان کر دیا کہ مجھ پر نہ قدرت ہے نہ کچھ غیب دانی: میری قدرت کا حال تو یہ ہے کہ اپنی جان تک کے بھی نفع۔ نقصان کا مالک نہیں تو دوسرے کا کیا کر سکوں اور غیب دانی اگر میرے قابو میں ہوتی تو پہلے ہر کام کا انجام معلوم کر لیتا اور اگر بفرض محال ہوتا تو اسی میں ہاتھ ڈالتا جس سے برا معلوم ہوتا تو کاہے کو اس میں قدم رکھتا غرض کہ قدرت اور غیب دانی مجھ میں نہیں اور کچھ ضدائی کا دعویٰ نہیں رکھتا۔"

بخلاف اس کے علامہ شیخ سلیمان جیسے فقہ الہیہ حاشیہ جلد ۱ صفحہ ۲۵۱ میں فرماتے ہیں تو حضور اقدس صلے اللہ تعالےٰ علیہ وسلم نے بکثرت غیبی خبریں دیں اور احادیث صحیحہ اس بات میں وارد ہیں کی غیب کا علم حضور کے اعظم معجزات سے ہے اور حیرت ہے کہ حضرت محمد صاحب تو عالم علم الغیب ہونے سے انکار کریں۔ لیکن مسلم علماء زبردستی غیب کا علم گھڑنے جائیں۔ کیا یہ اپنے رسول

سودرشن چکر

مومنوں کیلئے اسلام کی ایک ہی خصوصیت ہے جو کشش رکھتی ہے اور وہ ہے جنت اور وہاں کی نعمتیں۔ خدا کی قسم اگر جنت کو اسلام سے خارج کر دیا جائے تو اسلام مثل ایک کھجور کے درخت کے رہ جاتا ہے۔ جو صحرا میں اکیلا کھڑا ہو اور جو کسی کو سایہ عافیت پہنچانے سے قاصر ہو یا دوسرے الفاظ میں جنت اور اسکی نعمتوں کے بغیر اسلام اسی طرح ہے جس طرح احمدیت کے چھوکے بغیر اسلام کی کشتی موجزن ہے۔ جب جنت کو اسقدر اہمیت حاصل ہے تو اگر مومن اس کے لئے مریں اور کئے سال پورا ایک ماہ خانہ کشی کریں تو کیا عجب ہے۔ ہاں کوئی پگلا کہہ سکتا ہے کہ حضرت جنت میں کیا دھرا ہے جو اس زمین پر نہیں تو ایک مولوی جھٹ کہہ اٹھیگا کہ اس میں وہ کچھ ہے جو زمین پر نہیں کہتے ایک غریب کی توبات ہی کیا۔ ایک بادشاہ بھی اس زمین پر حوریں حاصل کر سکتا ہے؟ جنت کی حوریں تو حوریں ہیں ہی وہاں کی مساوات بھی تو بے نظیر ہے۔ ہر ایک مومن کو بلا لحاظ اس کے کہ اس نے دو برس روزے رکھے یا ساری عمر اُسے ۷۰ حوریں دی جاتی ہیں۔ مساوات کی یہ نظیر کہیں مل سکتی ہے؟ اچھوت جنہوں مساوات کیلئے تڑپ رہے ہیں وہ سوائے اسلام کے کون دے سکتا ہے یہی وجہ ہے کہ آج ۷ کروڑ افراد پر مشتمل ایک بیشتر قوم اسلام کے دروازے پر کھڑی ہے

---

۷۰ حوروں کا مل جانا کوئی معمولی عطیہ نہیں ہے۔ جسے ایک مومن پاکر پھولا نہ سمائے۔ ایک مومن جسے جنت کی امید ہے وہ اس دنیا کی ساری حوروں کے دلکش خواب دیکھکر مسرور رہتا ہے اگر اسے سچ مچ جیتی جاگتی ایکدم ۷۰ حوریں دے دی جائیں تو اسکی خوشی کا کیا ٹھکانہ ہے؟ اسی طرح ایکبار مولوی صاحب ذکر کر رہے تھے کہ "ستر حوریں مجھ کو دی جاویں گی مگر میں ان کو ایک ہی محل میں رکھوں گا اور کہوں گا کہ دیکھو آپس میں رشک و حسد نہ کرنا دنیا میں میری چار بیویاں تھیں اور ان میں راتدن لڑائیاں ہوتی رہتی تھیں۔ ان لڑائیوں کا میں نے ساری عمر دکھ اٹھایا۔ اب جنت میں آنے کے بعد لڑائیوں کو برداشت نہیں کر سکتا۔ ان حوروں کے سر پر سنہری رسیوں سے جھولے ڈالوں گا تم سب مل کر جھولا اور خوب زور زور سے ہنسو اور رقص میں محو ہو کر ان کو دیکھوں گا اور کبھی وہ مجھ کو دیکھیں گی بس مزا ہی مزا ہوگا"

---

۷۰ حوروں کے مل جانے سے جو مزا مولوی صاحب کو ہوتا مولوی صاحب اس کے خواب دیکھ رہے تھے اور چٹخارے بھر کر اس کا بیان کر رہے تھے کہ جھٹ گیسوئے دراز خواجہ حسن نظامی نے پوچھا: جناب آپ کو تو ستر حوریں ملیں گی مگر آپ کی چار بیویوں کو غلمان کتنے ملیں گے ذرا ان سے بھی دریافت کر لیجئے اور ہر غلمان کے واسطے الگ الگ مکان بنوائیں گی یا ایک ہی مکان میں ستر غلمانوں کو رکھیں گی اور کیا وہ بھی غلمانوں کو نصیحت کریں گی کہ آپس میں نہ لڑیں اور کیا وہ غلمانوں کو جھولا جھلا کر ان کیطرف دیکھیں گی" خواجہ صاحب نے یہ پوچھ کر تو مولوی صاحب کے ارمانوں کو کچل دیا۔ اگر ہم وہ شئے ہمارے سامنے موجود ہوتا تو ہم بتاتے کہ حضرت جنت کی مٹی کس زمین کا مقابلہ کرتے ہو! جنت میں بڑھاپے کا کیا کام۔ ہاں ہمیں غصہ آتا ہے تو غالب پر اگر وہ زندہ ہوتا تو ضرور اس سے مناظرہ کرتے۔ افسوس تو یہ ہے کہ وہ یہ کہہ کر بھی کہ

خوب معلوم ہے جنت کی حقیقت لیکن
دل کے بہلانے کو غالب یہ خیال اچھا ہے

بچ گیا خواجہ حسن نظامی جیسے محذار اسلام کے لئے جنت کے خلاف جہاد کرنے کا موقعہ دے گیا ورنہ ہمیں کامل یقین ہے کہ خود وہ جنت کے مزے لے رہا ہوگا اور اپنی وکالت پر نادم ہوگا ہم "جنت" کے اور اس کی نعمتوں کے مداح ہیں اللہ ہمارا بھی جی للچایا کرتا ہے لیکن ٹھٹک جاتے ہیں۔ جب کسی کی زبان سے سنتے ہیں کہ:-

کب حق پرست زاہد جنت پرست ہے
حوروں پہ مر رہا ہے نہ حور پرست ہے

خیر یہ تو ہوئی مولوی صاحب کی بات یا مولویوں کی جنہیں جنت کی اشد ضرورت ہے کہ وہ سمجھ دینے کیلئے تیار ہو جائیں اگر انہیں یقین دلا دیا جائے کہ مرنے کے بعد ضرور جنت ملیگی لیکن حیرت ہے کہ اللہ میاں ایسی جنت کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی نہیں دیکھتا۔ شاید اسکی وجہ یہ ہو کہ برسوں وہاں رہنے سے اس کا دل اکتا گیا ہو یا اس لئے کہ وہ اسکی اپنی بنائی ہوئی ہے یہ نہیں کہ اللہ میاں کو کوئی چیز پیاری نہیں۔ اسے عشق ہے جنت سے نہیں۔ حوروں سے نہیں شہد کی ندیوں سے نہیں۔ اسے عشق ہے عرب کے پیلے پیارے میگ تانوں سے۔ دوپہر کے وقت جب آفتاب اپنے جوبن پر ہوتا ہے تو اس وقت جو فرحت افزا نسیم "دوپہری" چلتی ہے اگر یہ اسے کوئی چاہے تو گنگا جل سے بھی پاک اور شہد سے بھی میٹھی کھجوروں کی اور کعبہ ہی اسکی جنت ہے کیا کہا یہ غلط ہے؟ نہیں میں ٹھیک کہہ رہا ہوں حرف بحرف سچ!!

اگر ہماری بات غلط ہوتی تو رسول پاک کو جو اللہ میاں کے پرائیویٹ سیکرٹری ہیں اہل یہود سے یہ کیوں کہنا پڑتا کہ "تمہیں معلوم ہونا چاہئے کہ یہ زمین اللہ اور رسول کی ہے میں اس زمین سے تم کو جلاوطن کر نکالنا چاہتا ہوں جو کوئی تم میں سے اپنے مال و متاع کے عوض میں کچھ حاصل کر سکتا ہے وہ بیچ کر حاصل کر لے اور نہیں تو تمہیں معلوم رہے کہ یہ زمین اللہ اور اس کے رسول کی ہے"

جلاوطنی کا حکم سنکر اہل یہود سناٹے میں آ گئے کہ اللہ میاں کو کیا ہو گیا ہے؟ کہیں پاگل تو نہیں ہو گیا۔ جو جنت جیسی پیاری پیاری جگہ کو چھوڑ کر یہاں آ رہا ہے۔ انہوں نے پہلے تو دل میں یہی سوچا کہ اگر ہمیں جنت میں بھیجدے تو جلاوطنی مبارک۔ لیکن پھر سوچا اس میں بھی کوئی راز ہے جو اللہ اور اس کے رسول کو یہ زمین اسقدر بھائی ہے۔ چنانچہ وہ بھی مچل پڑے کہ ہم تو نہیں جائیں گے۔ آپ رسول پاک نے شرط پیش کی کہ اگر اسلام قبول کرو تو یہاں رہ سکتے ہو؟"

اندھا کیا چاہے دو آنکھیں۔ اسلام قبول کرنے کے تو یہی معنی ہیں نہ کہ جنت بھی تمہاری اور حوریں بھی نقد لو اور یہاں رہو بھی بے کھٹکے!! وہ جھٹ تیار ہو گئے!! رگڑا اشد

نوٹس

ایک آریہ سوشیل کنیا جو کہ گھر کے کام کاج میں چترہے ہندی رتن ہندی کی ساتویں جماعت پاس ہے آریہ ۱۶ سال کی ہے کیلئے ایک سو گیہ ور کی اوشکتا ہے۔ کنیا باجہ بجانا سینا پہرنا منتیں چلانا جانتی ہے کوئی انگ ہین نہیں ہے اچھی بری بھی مٹی بڑے اچھے وچار والی ہے ور کی آیو ۲۵ سال کے لگ بھگ ہو کسی آریہ سماج کا ممبر سندھیا ہون آدی نت نیم میں دڑھ ہو درخواست کے ساتھ آریہ سماج کے پردھان یا منتری کی طرف سے اوپر والی باتوں کی تصدیق ہونی ضروری ہے بات توڑ کر پون ویدک رہتی سے ہوگی۔ توبیک منتری آریہ سماج گوردوکل دھیاگ راولپنڈی شہر

ویدپرچار

نمبر ۲

(از شری سوامی سوتنترانندجی مہاراج)

جس وقت آریہ سماجی ہی سب کام کرتے تھے یعنی آریہ سماجی جہاں اپنے گھر کا کام کرتے تھے۔ وہاں آریہ سماج کے انسوں پر دیا کھیان دیتے تھے۔ ضرورت پڑنے پر سنسکار بھی کروا دیتے تھے اور موقع پڑنے پر شستراستر بھی کر لیتے تھے۔ اس وقت آریہ پرتی ندھی سبھاؤں میں ایک بات پر وچار ہوا اور اس کے بعد ہم یہ دیکھتے ہیں کہ آریہ سماج میں ڈیتن دے کر اپدیشک مقرر ہونے لگے۔ پتہ نہیں یہ وچار آریوں کو کس پرکار آیا۔ کیونکہ آریہ سنسکرتی میں کسی وقت بھی ویتن بھوگی اپدیشک نہیں ہوتے ہیں اور مہرشی دیانندجی نے لکھنے کے لئے پنڈت رکھے تھے انہوں نے بھی کبھی کسی پنڈت کو ویتن دے کر اپدیشک نہیں بنایا تھا۔ ان کے بعد آریوں کو ویتن دے کر اپدیشک نیت کرنے کا جو وچار آیا۔ میری رائے میں یہ وچار انہوں نے عیسائیوں سے ہی لیا ہوگا۔ کیونکہ جس طرح آریوں میں یہ وچار پہلے کا نہیں ہے۔ اسی طرح مسلمانوں میں بھی ویتن بھوگی واعظ نہ تھے اس وقت اگر کوئی دھرم پرچارک ویتن بھوگی تھے تو صرف عیسائی ہی تھے۔ ان کے بڑے بڑے پادری بھی ویتن لیتے ہیں اور ان کی اولادوں کو چھوٹے چھوٹے پرچارک یا مناد جو ہوتے ہیں ان کو بھی کچھ نہ کچھ ماہانہ ضرور ملتا ہے۔ اس لئے آریہ سماجیوں نے یہی بات عیسائیوں سے ہی لی ہوگی۔ یہ میرا اپنا وچار ہے اور نشچت روپ سے تو وہ آریہ سماجی ہی جانتے ہیں۔ جنہوں نے یہ کام کیا تھا

آریہ سنسکرتی میں اپدیشک دو ہی رہے ہیں ایک سنیاسی اور دوسرے براہمن۔ سنیاسی ہر ایک جگہ بھرمن کر کے پرچار کرتے ہیں جیسا کہ شری سوامی دیانندجی مہاراج کرتے رہے تھے اور پرچار کو سنگھٹت کرنے کے لئے سنیاسیوں کے مٹھ بناتے تھے جس طرح شنکر آچاریہ نے پرچار کر کے بھارت ورش میں چار مٹھ بنائے۔ ان کا ایک مٹھ اتر میں تھا جس کا نام جیوتی مٹھ تھا۔ یہ بدری ناتھ کے نزدیک ہے اس کی ایک شاکھا اوکھا مٹھ ہے جو اس کے نزدیک ہی ہے یہاں کے کھیا رادل کہلاتے ہیں یہ رادل ملیالم یعنی اس علاقہ کے ہوتے ہیں جس کے شنکر آچاریہ جی تھے۔ دوسرا مٹھ پوری میں گوردھن نام ہے جو پوری میں ہے۔ اس وقت ان دونوں کی حالت بہت اچھی نہیں ہے۔ تیسرا پچھم میں شاردا مٹھ ہے یہ دوارکا میں ہے اور چوتھا دکشن میں شرنگیری مٹھ ہے جو میسور راجیہ میں ہے۔ جتنے سنیاسی ہیں وہ سب ان چاروں مٹھوں میں وبھکت ہیں۔ مثال کے طور پر شری سوامی دیانندجی شرنگیری مٹھ کے سنیاسی تھے۔ شنکر آچاریہ کے مت کا پرچار ان ہی چار مٹھوں سے ہوا۔ اسی طرح سنیاسی بھرمن کر کے اور مٹھ بنا کر پرچار کرتے رہے ہیں اسی لئے سمرتیوں میں ایک سنیاسی کٹی چک بھی لکھے ملتے ہیں۔

دوسرے اپدیشک براہمن تھے۔ براہمن بھرمن نہ کرتے تھے وہ کسی ایک جگہ بیٹھ کر پرچار کیا کرتے تھے۔ وہ جہاں بیٹھتے تھے وہاں اپنی یوگتا کے انوسار کچھ نہ کچھ کرتے رہتے تھے یعنی کئی بار تو براہمن پاٹھ شالہ بنا لیتے تھے۔ وہ ویدارتھیوں کو پڑھایا کرتے تھے۔ اسی لئے رشی نے براہمن اور براہمنی کو یجمان کے لڑکوں اور لڑکیوں کو پڑھانے کی بات لکھی ہے اور کئی جگہ یہ اوستدھالیہ بنا کر چکت کرتے تھے یا اس کے علاوہ کچھ اور کرتے تھے۔ ان کا جیون نرواہ یجمانوں دوارا ہی ہوتا تھا۔ یجمان اپنی مرضی سے اپنی شردھا سے ان کو دیتا تھا۔ جو کچھ ان کو ملتا تھا یہ اس سے گذارہ کرتے تھے۔ اس طرح پر ان دونوں میں سے کوئی بھی ویتن بھوگی نہ ہوتا تھا۔ تیسری شترینی بان پرستھوں کی ہوتی تھی وہ ان دو تو یعنی سنیاسی اور براہمن میں سے کسی ایک کے کام کو کر سکتے تھے۔ لیکن ویتن بھوگی یہ بھی نہ ہوتے تھے اور آریہ سنسکرتی کے یہی اپدیشک تھے جو دھرم پرچار کرتے تھے۔ آریہ سماج نے نواسنیاسی بنائے جس طرح بودھوں نے بنائے تھے اور انہوں نے پرچار کیا تھا اور نہ ہی برہمن ویسے بنائے جیسا کہ میں اوپر کہہ آیا ہوں انہوں نے ویتن بھوگی براہمن بنائے وہ پرچار کا کام کرتے تھے اس لئے براہمن تھے اور ویتن ملتا تھا۔ اس لئے ویتن بھوگی ہو گئے۔ مشن آریہ سماج نے اس وقت کیا تھا جس وقت انہوں نے پرچار کی ضرورت کو محسوس کیا تھا۔ لیکن وہ آریہ سماج کا شروع کا زمانہ تھا۔ لوگوں میں جوش تھا۔ اس لئے اس وقت جو اپدیشک آریہ سماج میں آئے وہ ویتن کی درشٹی سے نہیں آئے تھے۔ وہ کام کی درشٹی سے اپدیشک بنے تھے اور ویتن ان کے گذارہ کے لئے دیا جاتا تھا۔ لیکن یہ بات کھٹکتی ہمیشہ ہی رہی اس وقت کے اپدیشک پنڈت لیکھرام۔ پنڈت دولت رام جی۔ پنڈت سیتا رام جی شاستری۔ پنڈت پورنانندجی جو پہلے سوامی پورنانندجی تھے پنڈت گردھاری لال جی۔ پنڈت کرپارام جی۔ پنڈت رام رتن جی ماسٹر متھرا داس جی شیوشنکر جی وغیرہ تھے اور ان کے ساتھ ساتھ کچھ سنیاسی بھی کام کرتے تھے۔ کچھ نام تو میں پہلے لیکھ میں لکھ چکا ہوں ان کے علاوہ اس وقت سوامی ستیانندجی۔ سوامی اوتکارسچدانندجی۔ سوامی برہمانندجی۔ سوامی ودیانندجی بھی آ گئے تھے۔ اس وقت سوامی اچیوتانندجی پنڈت گرودت جی کی بھگتی سے پریت ہو کر آئے تھے یہ سوامی جی سنیاسیوں کی ایک منڈلی کے منڈلادھیش تھے اپنی منڈلی چھوڑ کر آریہ سماج میں آ گئے تھے۔

جہاں آریہ سماج میں یہ اپدیشک اور سنیاسی پرچار کا بریہ کرتے تھے وہاں آریہ سماجی بھی ابھی شکشت نہیں ہوئے تھے وہ پرچار کا کام خود بھی کرتے تھے۔ چنانچہ آنسوں پر آریہ سماجی دوسرے بھی اچھی تعداد میں ہوتے تھے اس کا یہ مطلب نہ لیا جاوے کہ آریہ سماجی تو سب دیکھنے والے آتے تھے۔ نہ میرا مطلب ان سے ہے جو آریہ سماج میں دیا کھیان دیا کرتے تھے میں نے اپنی عمر میں سب سے پہلا جو جلسہ دیکھا ہے وہ آریہ سماج جالندھر شہر کا جلسہ تھا۔ اس میں دیا کھیان دینے والے اپدیشکوں کے علاوہ دوسرے سجن بھی تھے اور جہاں تک منشی رام جی تو بہت دیر بعد جلسوں میں جاتے رہے ہیں۔ یہ سب جانتے ہی ہیں ان اپدیشکوں کے دھرم پرائن اور لگن کا پتہ لگانے کے لئے میں دو باتیں لکھنا مناسب سمجھتا ہوں۔ ایک تو پنڈت لیکھرام کی بات ہے۔ انہوں نے کسی جگہ اپنے کام کے لئے جانا تھا۔ ان کا وچار تھا کہ میں ادکاش لے کر وہاں جا کر کام کر آؤں وہ یہ وچار کر کے ہیلا کوارٹر میں آئے تو ان کو

آگے دیکھو صفحہ

اتفاقیہ اس طرف کا پروگرام مل گیا وہ وہاں گئے اور سبھا کے یہ پرچار کے راستے سے تھے انہوں نے اپنا خرچ کا کام لکھ لیا کہ جب وہ مہینہ ختم ہوا اور ان کا سفر خرچ کا بل آیا تو اس میں کرایہ کم درج تھا۔ یہ دیکھ کر سفر خرچ کا بل انکو واپس بھیجا گیا اور لکھا گیا آپ نے کرایہ کم لگایا ہے۔ تب انہوں نے جواب دیا تھا۔ کرایہ جو کچھ میں نے لکھا ہے وہ ٹھیک ہی ہے۔ آپکو جو کم معلوم ہوتا ہے وہ کم نہیں ہے۔ کیونکہ مجھے فلاں جگہ اپنا کام تھا۔ میں نے اس کام کے لئے ضروری جانا تھا۔ اتفاقیہ سبھا نے مجھے وہاں کا پروگرام دے دیا۔ میں وہاں گیا وہاں جا کر جہاں سبھا کا کام کیا۔ وہاں میں نے اپنا کام بھی کیا ہے۔ اس لئے سفر خرچ اس جگہ کا میں نے آدھا لگایا ہے۔ کیونکہ اپنا کام ہونے کی وجہ سے میرا فرض ہے کہ میں وہاں کا آدھا خرچ اپنے پاس سے کروں یہ تھا ان کا تیاگ کیا آجکل بھی سب اپدیشک اس تیاگ کے مالک کہلا سکتے ہیں۔ دوسرا پنڈت پورنانندجی ایک دفعہ وہ ایک جگہ گئے ہوئے تھے ان کا لڑکا پیچھے بیمار ہو گیا گھر سے تار گئی کہ لڑکا بیمار ہے آپ جلدی آویں۔ جب تار ملا تو انہوں نے کہا دیا کھیان دے کر ہی جانا ہوگا۔ وہ دیا کھیان کے لئے بیٹھ گئے۔ جس وقت دیا کھیان دینے لگے تو دوسرا تار ملا لڑکا مر گیا ہے انہوں نے کہا اچھا جو ہونا تھا سو ہو گیا اب وہاں جا کر کیا کرنا ہے اور وہ اپنے اگلے پروگرام پر چلے گئے۔ بعد میں جب گھر آئے تو حالانکہ دیوی ان کی دھرم پتنی نے پوچھا آپ کو تار دے تھے۔ انہوں نے جواب دیا تھا تار تو مل گئے تھے جب لڑکے کے مرنے کا تار ملا تو میں نے سوچا اب وہاں جا کر کیا کرنا ہے سبھا کا کام ہی کرنا چاہئے۔ جہاں اس طرح کے بتا گی اور لگن والے اپدیشک تھے وہاں اس وقت کی کچھ ایسی کہانیاں بھی سنتے ہیں کہ کوئی کوئی اپدیشک وکشنا کا جھگڑا کر لیا کرتے تھے۔ کبھی کبھی کوئی اپدیشک دکشنا میں دھوتی دوپٹہ بھی ہو ایسی باتیں بھی کہہ دیا کرتے تھے اس نے اس وقت آریہ پرتی ندھی سبھا نے دکشنا کے لئے ایک نیم بنا دیا جو اب تک چلتا ہے وہ نیم یہ ہے کہ اپدیشک شادی پر زیادہ سے زیادہ چار روپیہ دکشنا لے سکتا ہے اور دوسرے سنسکاروں پر ایک روپیہ لے سکتا ہے اگر اس سے زیادہ لیتا ہے تو گویا وہ دینا ہوگا۔ لیکن اب بھی کبھی کبھی سننے میں آتا ہے

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

گیتا کی تعلیم

از لالہ انند آسمین جی وکیل انبالہ شہر

گیتا ایک مستند آرش گرنتھ ہے۔ اس میں ہندو دھرم کے ان تمام اصولوں کا مفصل ذکر ہے جو کہ انسان کو موکش حاصل کرنے کے لئے جاننے ضروری ہیں۔ یہ بھگوان شری کرشن جی کی تعلیم ہے۔ جو کہ انہوں نے کوروکشیتر کے میدان جنگ میں ارجن کو دی تھی۔ دید سنت استر وغیرہ کی تعلیم کا یہ لب لباب ہے اس میں مورتی پوجا۔ مرتک شرادھ۔ گنگا اشنان۔ نیر تھ یاترا۔ ۳۳ کروڑ دیوی دیوتاؤں کی پوجا۔ گورو غلامی۔ راس لیلا وغیرہ ویدک باتوں کا کہیں نام و نشان بھی نہیں صرف ایک برہم کی پوجا۔ نشکام کرم۔ یوگ وغیرہ ویدک باتوں کا ہی ذکر ہے نہ موجودہ ذات پات کا کہیں نشان ہے نہ چھوت چھات کے بھوت کا نہ کہیں اونچ نیچ کے خیال کا جو ایسی بری طرح آجکل کے ہندو سماج پر سوار ہے۔ نہ کسی استری شودر یا اچھوت کے وید پڑھنے کا شبہ ہے۔ غرضیکہ ہندو سوسائٹی میں موجودہ زمانہ میں جو دھارمک اور سماجک خرابیاں نظر آرہی ہیں انکی کسی قسم کی تائید بھی گیتا میں نہیں ملتی آجکل گوروؤں کی غلامی جاری کرنے کے لئے اور پرماتما کی بجائے گورو پوجا سکھلانے کے لئے گورو ڈم کے بڑے بڑے اڈے جاری ہو رہے ہیں۔ دیو سماج۔ رادھا سوامی وغیرہ متوں میں اپنے اپنے جال میں لوگوں کو پھنسانے کی سرتوڑ کوششیں ہو رہی ہیں۔ مگر گیتا میں اس طرح کی غلامی کا کہیں ذکر تک نہیں اگر یہ موکش کے لئے ضروری ہوتیں تو ان کا کیوں ذکر نہ ہوتا۔ نہ استری شودر کے نہ بیواؤں کی دوبارہ شادی کرنے کے خلاف کہیں کوئی لفظ موجود ہے سچ ہے سری کرشن جیسے لوکیرائج کی تعلیم میں ایسی نقصان دہ باتیں کہاں سے آسکتی ہیں۔ انہوں نے تو جو کچھ کہا ہے پرانی ماتر کے کلیان کی خاطر کہا ہے شری کرشن جی نے گیتا میں صیغہ متکلم میں میں۔ میرا۔ مجھے وغیرہ استعمال کئے ہیں ان سے ان کا مطلب اپنی ذات یا اپنے پراکرت شریر سے نہیں ہے بلکہ صرف ایک دوجگہ تو ان کے آتما سے مراد ہے۔ باقی سب جگہ برہم سے مراد ہے جبکہ وہ نہ صرف اپنے شریر میں بلکہ تمام کائنات میں حاضر و ناظر بیان فرماتے ہیں۔ گیتا کے ادھیائے ۹ کے شلوک ۱۰ و ۱۱ میں لکھا ہے۔ میں مالک بن کر پرکرتی سے تمام متحرک اور غیر متحرک دنیا کو پیدا کرتا ہوں۔ مورکھ لوگ میرے پرم سترو ب کو نہیں جانتے جو سب بھوتوں میں سب سے بڑا ایشور ہے۔ وہ مجھے انسانی جسم والا سمجھ کر میری بیقدری کرتے ہیں پھر ۱۴/۱۴ میں لکھا ہے۔ ہے ارجن دنیا بھر کا آغاز انجام اور وسط میں ہوں۔ ودیاؤں میں ادھیاتم ودیا اور بحث کرنے والوں کا مباحثہ میں ہوں۔ ۱۰/۳۴ میں لکھا ہے سب کا خاتمہ کرنیوالی موت اور آگے جنم لینے والوں کی جائے پیدائش میں ہوں۔ اسی ادھیائے کے شلوک ۱۲ و ۱۳ میں کرشن کو ارجن کہتا ہے۔ تم ہی پرم برہم اور نہایت ہی پوتر چیز ہو۔ سب رشی نہیں دیویہ اد لافانی پرش اجنما اور سروویاپک کہتے ہیں اور خود تم بھی مجھے وہی کہتے ہو۔ اس مکالمہ میں اور دیگر شلوکوں میں سری کرشن جی کے پراکرت شریر کو ذرا بالکل اچھوا ہے بلکہ اسی ایک شریر کا ذکر ہے برہم کا ہی ذکر ہے جس کائنات کے مالک پربرہم کا ہی ذکر ہے جس قسم کی گفتگو سے کہ اپنی غلط نہی نہیں ہوتی چاہئے۔ ست شاستروں میں لکھا ہے کہ برہم کے جاننے والے برہم ہی ہوتے ہیں۔ اسی اصول کے مطابق انہوں نے اپنے شریر کو بھلا کر اپنے آپ کو برہم کہا ہے۔ یہ کوئی انوکھی بات رشیوں کے مت کے خلاف نہیں۔ گویا گیتا میں برہم کی تعلیم برہم کی اپنی ہی زبانی موجود ہے گیتا جیو۔ برہم اور پرکرتی کو بھن بھن انت اور انادی مانتی ہے اور ویدک دھرم اور آریہ سماج کی پشٹی کرتی ہے ادھیائے ۳ پرکرتی پرش وویک نامی میں لکھا ہے ۱۲ اب مجھے وہ بتلاتا ہوں۔ جسے جان لینے سے امرت یعنی موکش ملتا ہے۔ وہ انادی سب سے پرے وہ برہم ہے نہ اسے ست کہتے ہیں نہ اسیت ہی ۱۳ اس کے سب طرف ہاتھ پاؤں ہیں۔ سب طرف آنکھیں سر اور منہ ہیں۔ سب طرف کان ہیں اور وہی اس لوک اندر سب میں ویاپ رہا ہے یعنی بھرپور ہے ۱۴۔ اس میں تمام اندریوں کے گنوں کی جھلک ہے۔ لیکن اس کے کوئی بھی اندری نہیں ہے۔ وہ سب سے بے تعلق ہو کر ہی سب کی پرورش کر رہا ہے ۱۵ وہ سب جانداروں کے اندر اور باہر بھی ہے۔ ساکن اور متحرک بھی ہے۔ سوکشم ہونے کے باعث وہ ناقابل علم ہے اور دور ہو کر بھی نزدیک ہے یہ تو ہوا برہم کے بارے میں ۱۹ میں لکھا ہے پرکرتی اور پرش دونوں کو ہی انادی سمجھ۔ وکار یعنی تبدیلیاں اور گنوں کو پرکرتی سے ہی پیدا ہوا جان ۲۰ کاریہ یعنی جسم کے اور کارن یعنی اندریوں کے فعل کے لئے پرکرتی کارن کہی جاتی ہے اور کرتا نہ ہونے پر بھی سکھ دکھ کو بھوگنے کے لئے پرش کو کارن کہا جاتا ہے ۲۱ کیونکہ پرش پرکرتی میں داخل ہو کر پرکرتی کے گنوں کا بھوگ کرتا ہے اور پرکرتی کے گنوں کا یہ تعلق پرش کے پہلے بُرے بھلے جنموں میں جنم لینے کا باعث ہوتا ہے ۲۲ پرکرتی کے گنوں کے پاس بیٹھکر دیکھنے والے اس کو ماننے والے ان کو بڑھانے والے اور ان کا بھوگ کرنے والے کو بھی اس جسم میں پرم پرش مہیشور اور پرماتما کہتے ہیں" اس تعلیم میں برہم پرکرتی اور پرش تین ہستیاں بڑی صاف طور پر پائی گئی ہیں۔ اگرچہ پرش کو آتما۔ پرماتما اور مہیشور وغیرہ ناموں سے پکارا ہے۔ مگر وہ اپنے گنوں کے سبب سب برہم سے نیارا ہے۔ ادھیائے دوم میں بھی آتما کی نسبت بڑی تعلیم ملتی ہے شلوک نمبر ۱۲ میں (میری کرشن ارجن سے) دیکھو ایسا کبھی ہوا ہی نہیں کہ میں پہلے کبھی نہیں تھا تو اور یہ راجا لوگ پہلے نہیں تھے اور یہ بھی نہیں ہوگا کہ ہم سب آگے نہیں رہیں گے۔ ۱۸ میں لکھا ہے۔ اس لافانی جیو آتما کے جسم میں بچپن جوانی اور بڑھاپا ہوتا ہے اسی طرح دوسرا جسم ملتا ہے۔ دھیر پرش اس سے نہیں گھبراتے۔ ۲۲ میں لکھا ہے۔ جیسے انسان پرانے کپڑے چھوڑ کر نئے کپڑے پہنتا ہے اسی طرح آتما پرانے جسم چھوڑ کر نئے جسم دھارن کرتا ہے۔ ۲۳ اس آتما کو ہتھیار کاٹ نہیں سکتے آگ جلا نہیں سکتی پانی گلا نہیں سکتا ہوا سکھا نہیں سکتی۔ ۲۴ یہ آتما کاٹا نہیں جا سکتا جلایا نہیں جا سکتا گلایا نہیں جا سکتا سکھایا نہیں جا سکتا۔ یہ سدا رہنے والا سب میں سمایا ہوا اٹل اور ہمیشہ ایک سا رہنے والا ہے۔ ۲۵ یہ آتما ناقابل بیان ناقابل فکر اور ناقابل تبدیلی ہے۔ ۲۶ اگر تم اس آتما کو ہمیشہ جنم لینے والا اور ہمیشہ مرنے والا بھی سمجھو تو بھی ہے مہابازو تم اس کے لئے افسوس نہ کرو۔ ۲۷ کیونکہ جو پیدا ہوا ہے اس کا مرنا ضرور ہے اور جو مرا ہے اس کا پیدا ہونا ضرور ہے۔ اس لئے تم کو اس بات کا افسوس نہ کرنا چاہئے۔ ۲۸ ہے بھارت سب جاندار پیدائش سے پہلے ظاہر نہیں ہوتے بیچ میں ظاہر ہوتے ہیں اور مرنے کے بعد پھر ظاہر نہیں ہوتے پھر اس میں افسوس کی کیا بات ہے۔ ۲۹ کوئی اس آتما کو عجوبہ کی طرح دیکھتا ہے کوئی اس کو عجوبہ کی طرح بیان کرتا ہے کوئی اس کو عجوبہ کی طرح سنتا ہے اور کوئی سن کر بھی نہیں جانتا۔ ۳۰ ہے بھارت سب جانداروں کے جسم میں یہ آتما ہمیشہ ناقابل قتل ہے اس لئے تم کو کسی کے لئے افسوس نہ کرنا چاہئے۔ ۳۱ اپنے دھرم کو دیکھ کر بھی تم کو ڈرنا نہیں چاہئے کیونکہ دھرم یدھ سے بڑھ کر کشتری کے لئے اور کوئی کام نہیں۔ ۳۲ ہے پارتھ خوش نصیب کشتری ہی ایسا یدھ پاتے ہیں جو کہ اپنے آپ ان کے لئے سورگ کا دروازہ کھول دیتا ہے۔ ۳۳ اگر تم اپنے دھرم کا یہ یدھ نہیں کرو گے تو دھرم اور کیرتی کو کھو کر پاپ کماؤ گے۔ ۳۴ لوگ تمہاری ہمیشہ رہنے والی بدنامی کا ذکر کریں گے اور عزت والے کے لئے بدنامی مرنے سے بھی بدتر ہے۔ ۳۵ مہارتھی سمجھیں گے کہ تم ڈر کر یدھ سے بھاگ گئے ہو اور جو تمہاری بڑی عزت کرتے تھے وہ تمہاری بے عزتی کریں گے۔ ۳۶ تمہارے دشمن تمہاری طاقت کی نکتہ چینی کرتے ہوئے بہت سے ناقابل کہنے والے کلمات کہیں گے اس سے بڑھ کر دکھ کی بات کیا ہوگی۔ ۳۷ ہے کونتی پتر یدھ میں مارے جانے پر تم سورگ پاؤ گے یا جیت کر دھرتی کا راج بھوگو گے اس لئے یدھ کا پکا ارادہ کر کے کھڑے ہو جاؤ۔ ۳۸ سکھ دکھ لابھ ہانی جیت ہار کو برابر سمجھ کر یدھ کے لئے تیار ہو جاؤ اس طرح تم پاپ کو نہیں پاؤ گے۔ ۳۹ اب تک تو میں نے تمہیں سانکھیہ یوگ کے بارے میں بتایا اب کرم یوگ کے بارے میں بتاتا ہوں۔ ۴۰ اس کرم یوگ میں شروع کئے ہوئے کام کا کبھی ناش نہیں ہوتا۔ نہ اس کرم یوگ کے ست استر ارتھ کرنے کی طاقت تھی وہ ویاکھیان بھی دیتے تھے ست استر ارتھ بھی کرتے تھے اگر میں نے مثال کے طور پر لالہ بخشی رام جی دینا نگری کا ذکر کیا ہے تو اس سے یہ نتیجہ نہ نکالا جائے کہ ہیں صرف وہی ست استر ارتھ کرتے رہے ہیں۔ ان کے مولوی شاد اللہ صاحب بھی ست استر ارتھ کرتے رہے ہیں یا ویاکھیان اب تک دیتے رہے ہیں یا دیتے ہیں۔ لیکن سبھا میں ایڈیشنک کبھی بھی نہیں ہوئے۔ اسی طرح دوسرے وہ تھے جو ست استر ارتھ کرتے تھے اور سبھا کا کام دن رات یا سال بھر کرنے کی مرضی پر تھے۔ ان کو پروگرام بنانے آریہ سماجوں کے انسوں پر ویاکھیان دینے تھے اور موقع پڑنے پر ست استر ارتھ کرتے تھے اور نئی آریہ سماجیں بناتے تھے مگر آریہ سماجی بول نہ سکتے تھے وہ کئی بار ان باتوں کو ساتھ لے کر اپنے نزدیک کے گاؤں میں جاتے تھے اور پرچار کا پربندھ کروا دیتے تھے۔ اس وقت آریہ سماج کا پرچار بھی خوب ہوتا تھا۔ کیونکہ اس وقت آریہ سماجی ہو جانے کے معنی دھرم بھرشٹ ہو جانا تھا۔ اس لئے جتنا لوگ وردھ ہوتے تھے اتنا ہی ایڈیشنوں اور آریہ سبھاؤں میں اساہ ہوتا تھا۔ میں ایک بات پر اسے ختم کرتا ہوں۔ پنڈت پورنانند ایک بار دوآبہ میں ایک جگہ گئے جب وہ پہنچنے لگے کسی نے پوچھا آپ شرادھ کرتے ہیں یا نہیں انہوں نے اتر دیا۔ مردوں کا شرادھ کیا ہوتا ہے۔ یہ کہنا تھا کہ اسی وقت دھول بٹی برسنی شروع ہوئی اور ہلہ مچ گیا۔ لیکچر تو نہ ہو گیا یہ اپنے کیرے تھیلا ڈکر باہر ایک درخت کے نیچے آکر ٹھہر گئے اور آکر تشجیح کیا کہ اس دن لیکچر سے ہی لوگوں میں چیت شروع ہو گئی دوسرے دن بھر اس طرح ختم ہوا۔ ادھر وہاں آریہ سماج بنا کر آئے ادھر یہاں آریہ سماج بنا کر جاؤں گا چنانچہ

کہ ہم سب لوگ مرنے نہ ہوں گے ۲۰ - یہ آتما نہ تو کبھی مرتا ہے نہ کبھی پیدا ہوتا ہے ۔ ایک بھی نہیں ہے کہ یہ ایک مرتبہ ہو کر پھر کبھی ہوتا ہی نہ ہو ۔ اس کی ابتدا نہیں یہ دائم قائم اور قدیم ہے ۔ اس لئے جسم کے مرجانے پر بھی یہ مارا نہیں جاتا ۲۰ آتما کو ہتھیار نہیں کاٹ سکتے ۲۳ آگ نہیں جلا سکتی ۔ پانی بھگو یا گلا نہیں سکتا اور نہ ہوا خشک کر سکتی ہے ۲۴ جس طرح انسان پرانے کپڑوں کو چھوڑ کر نئے پہن لیتا ہے ۔ اس طرح جسم کا مالک آتما بھی پرانے جسم کو چھوڑ کر نیا جسم اختیار کر لیتا ہے گیتا کے ان الفاظ سے کوئی شک باقی نہیں رہتا کہ یہ تینوں ہستیاں جدا جدا انت اور انادی ہیں ۔ ادھیائے ۱۵ شلوک ۷ میں یہ صاف کہا ہے کہ جیو لوک میں میرا ہی سناتن انش جیو ہو کر پرکرتی میں رہنے والے من سمیت چھ اندریوں کو کھینچ لیتا ہے اس کو لنگ شریر کہتے ہیں ۔ یہاں انش سے مراد ٹکڑے سے نہیں ہو سکتی ۔ کیونکہ برہم کے تو ٹکڑے ہو ہی نہیں سکتے ۔ یہاں لفظ انش محض دائمی تعلق اور پریم کو ظاہر کرنے والا ہے ۔ جیسے ایک باپ بھی بیٹے کو کہتا ہے کہ یہ میرا ہی انش ہے یہاں صرف پریم سے مراد ہے یا ظہر یہ کا انش ہونے سے مراد ہے جسکے ٹکڑے ہو سکتے ہیں ۔ جیو جب برہم کی طرف اپنی درشٹی کو بٹھا کر پرکرتی میں لین ہو جاتا ہے تو ایک طرح برہم کا ہی ایک انش پرکرتی میں لین ہو کر من وغیرہ اندریوں کو اپنی طرف کھینچ لیتا ہے ۔ برہم ہی جال بچھا کر پرکرتی کے پنچھی میں کیونکر پھنس سکتا ہے ۔ جیو ہمیشہ برہم میں ہی رہتا ہے ۔ برہم اس کے اندر ادت پروت ہے وہ کبھی جدا تو برہم سے ہو ہی نہیں سکتا ۔ اسی لئے اسکا انش کہلاتا ہے ۔

نشکام کرم پر گیتا میں بہت زور دیا گیا ہے ادھیائے ۲ شلوک ۴۷ میں لکھا ہے کرم پھل کی خواہش کرنے والے لوگ اصل کی بجائے نقل کی پوجا اسلئے کیا کرتے ہیں کہ وہ کرم پھل اس لوک میں جلدی ہی مل جاتے ہیں ۷ - ۲۰ میں لکھا ہے ۔ اپنی اپنی پرکرتی کے مطابق طرح طرح کے سورگ وغیرہ پھلوں کی خواہشات سے پاگل ہو کر لوگ مختلف اپاسناؤں کے نیموں کو پالکر دوسرے دیوتاؤں کا بھجن کرتے رہتے ہیں جو بھگت جس روپ کی یعنی جس دیوتا کی شردھا سے اپاسنا کیا چاہتا ہے اسکی اسی شردھا کو میں قائم کر دیتا ہوں لیکن ان کم عقل لوگوں کو ملنے والے یہ پھل ناش ہو جانیوالے ہیں نوکشی کی مانند پائیدار نہیں ۔ دیوتاؤں کے بھجنے والے لوگ ان کے پاس جاتے ہیں اور میرے بھگت میرے پاس آتے ہیں ۔ ادھیائے ۲ شلوک ۴۲ تا ۴۵ میں لکھا ہے ویدوں کے مقولوں میں بھولے ہوئے موکھ لوگ یہ کہنے میں مبالغہ کرتے ہیں کہ مختلف قسم کے یگیہ وغیرہ کرموں سے ہی جنم روپ پھل ملتا ہے اور بھوگ اور طاقت حاصل ہوتے ہیں ۔ سورگ پانے کی خواہش میں لگے ہوئے کامیہ بدھی والے انکا من کھینچ جانیسے بھوگ اور ایشوریہ میں ہی غرق رہتے ہیں ایسے انکی بدھی ایک خیال میں محو نہیں رکھ سکتی ۔ پس گیتا کے ان جوابوں کو پڑھنے سے کچھ شک باقی نہیں رہتا کہ گیتا کی نشکام کرم سے کیا مراد ہے ۔ ہمکو یگیہ دان تپ اور دیگر دھارمک کرم ورن آشرم کے فرائض محض موکش کی خاطر کرنے چاہئیں کسی بھی دنیاوی غرض کے لئے نہیں کرنے چاہئیں ۔ پچھلی کہانیوں میں جگہ جگہ یہ آتا ہے کہ لوگ مختلف ورداں حاصل کرنے کیلئے برہما وشنو شیو جی مہاراج کی اپاسنا اور تپسیا کیا کرتے اور جب وہ اُنہیں خوش ہو کر درشن دیتے تو درمانگا کرتے تھے کوئی مانگتا میرا پتر ہو جاوے کوئی مانگتا میرے باپ کا راج مل جائے کوئی کہتا مجھکو کوئی مارنہ سکے غرضیکہ سینکڑوں کہانیوں میں سینکڑوں قسم کے ورپائے جاتے ہیں اجکل لوگوں کے دلوں میں ان منورتھوں کی کمی نہیں ہے اور اسکے دھارمک فرائض محض انہی کو حاصل کرنے کیلئے ہوا کرتے ہیں گیتا ان وروں کی اور سورگ کی خواہش کا نشیدھ کرتی ہے محض موکش اور برہم کو لکھشن بنانیکی ہدایت کرتی ہے مگر تمام دھارمک فرائض کو ادا کرنے اور دنیا میں جیون دھارن کرنے کیلئے اپنے ورن آشرم کے فرائض ادا کرنے کیلئے مختلف دنیاوی سمپتی کی ضرورت ہے اس سمپتی کو تو حاصل کرنے کے لئے خواہشات اور سنکلپ کا منائیں ہونی لازمی ہیں ان خواہشات اور سنکلپ کا منائوں کا گیتا نشیدھ نہیں کرتی ۔ لکھا ہے :- ۳ - ۱۰ میں کہ ابتدا میں یگیہ کے ساتھ ساتھ خلقت کو پیدا کر کے برہما نے کہا اس یگیہ کے ذریعہ تمکو ترقی نصیب ہو یہ تمہاری کام دھینو یعنی تمہاری تمام خواہشات کو پورا کرنیوالا ہو ۱۲ میں لکھا ہے یگیہ سے خوش ہو کر دیوتا لوگ تمہاری جملہ اچھا سب بھوگ یعنی نعمتیں تمہیں دینگے ان کا دیا ہوا انہیں واپس نہ دیکر جو تنہا ہی کھا جاتا ہے وہ درحقیقت چور ہے ۔ ویدک پرارتھنائیں تکنیکوں اس قسم کی آتی ہیں جن میں دنیاوی سمپتی کیلئے سنکلپ کامنائیں کیگئی ہیں تبھی اسی تیجومئی دیہی والا منتر ہے انت اوہم آتما والا منتر ہے جو روز ہم ہون کرتے وقت پڑھتے ہیں یہ سنکلپ کامنائیں قدرتی ہیں ان سے کوئی شخص بچ نہیں سکتا اگر ہم انکی پورتی کے لئے کرم کرتے جائیں مگر زبان سے کہتے رہیں کہ ہمکو کوئی کامنائیں نہیں ہیں تو یہ ریاکاری ہے ۔ گیتا ان کا نشیدھ نہیں کرتی اور نہ ہر قسم کے کرم کی خواہش کو چھوڑ دینے کا اُپدیش دیتی ہے ۔ ایسا ہونا سرشٹی نیم کے وردھ ہے محض دھارمک کرم ہی ایسے ہیں جنکے لئے کوئی خواہش سوائے موکش کے دل میں نہیں ہونی چاہیئے وشیش بیوہار کرنیکا نفع کی خاطر برہمن ودیادان دینیکا جہالت دور کرنیکی خاطر راجہ جنگ کرنیکا تو دشمن سے رکشا کی خاطر ۔ یہ قدرتی خواہشات ہیں ان سے انکار کرنا ریاکاری ہے ۔ یہ سنکلپ کامنائیں ہی ہیں جو انسان کو کرم کرنے کیلئے اُبھارتی ہیں ۔ ہم موکش حاصل کرنے کیلئے اپنے دھارمک فرائض کو پورا کرتے ہیں دیگر کسی پھل کی خواہش نہیں رکھتے گیتا کی تعلیم محض موکش اور دھارمک فرائض ہی ہمکو کرم کرنیکی پریرنا کرتی بلکہ پرکرتی میں بھی اور اونچے سے اونچے آدرش پیش کرتی ہے اور پیدائشی حق کو حاصل کرنیکی خاطر ہمکو کہتی ہے دنیا سے پاپ اور ظلم کو کیونکر مٹانا چاہیئے ۔ کرشن فرائض کیا ہیں ۔ کیا دنیا میں آج کوئی شخص ان کی رائے سے بہتر رائے پیش کر سکتا ہے جو اپنی سمپتی میں وہ ارجن کو دیگئے ۔ کسی ملک کا کوئی پھر سے بہتر نہ بنیگا ۔ اس سے نہ صرف دنیاوی ضرورتیں پوری ہوتی ہیں بلکہ موکش حاصل ہوتا ہے سعادت دارین حاصل ہوتی ہے دین دنیا دونوں رافع ہوتے ہیں ۔ گیتا کے زندگی کشتری کیلئے اعلیٰ اور اپنے حقوق حاصل کرنے کیلئے اعلیٰ اور پاک فرائض انسانی سے ہے ۔ دنیا بھر کی آزادیوں تعلیم پر پورا پورا عمل کر کے اپنی آزادی عزت ۳ بردو کو قائم رکھ رہی ہیں ۔ سری کرشن جی نے سول نافرمانی کی تعلیم دی ہے نہ سیہ گرہ کی تعلیم ہے نہ محض پیٹریاٹ پاس کرنیکی گیتا کی تعلیم زبردست عمل کی تعلیم ہے آج ہم کو ڈرپوک ہیں بھے بھیت ہیں ایسے ہی ہمارے بھائی ہیں ایسوا سطے ہم کسی کام میں بھی کوئی کامیابی نہیں کرتے موکشی تو کجا رہی ۔

ہم ہندوؤں کی اجکل کیا حالت ہے نردل ہو گئے نے ان میں گھر کیا ہوا ہے ۔ ذرا سی آفت آنیپر چوہوں کیطرح سر چھپاتے نظر آتے ہیں سیکڑوں تاروں پر خرچ کر دیتے ہیں کہ آدھا رکھنا کر رکھتا کے لئے بھیک مانگتے پھرتے ہیں ڈوبتے ہیں ۔ اخباروں میں اپنی دردبھری کہانیوں کے کالم سیاہ کر ڈالتے ہیں دھوا دھار تقریریں کرتے ہیں ۔ مگر کمزوری کون سنتا ہے نہ ایکدن کا فاقہ سہنے نہ اپنے گھر بار مندر وغیرہ چھوڑنے مال متاع چھوڑنے والوں کا سب کچھ چھوڑ چھاڑ الگ کھڑے ہو جاتے ہیں ۔ ہم الٰہی رام اور کرشن جی کی اولاد ہیں جنہوں نے ہنس تیاگ کر اپنے سے جدا نہ کیا تھا اور اپنے کا ساتھ کبھی نہیں چھوڑا ۔ انکی پوجا کر کے کیا فائدہ ۔ ہم انکے دھرم کو اپنا دھرم بنا کر ان کو خوش کر سکتے ہیں ۔ انہی کے نقش قدم پر چل کر اور انہی کو اپنا سچا لیڈر اور رہنما مان کر ہی ہم موکش حاصل کر سکتے ہیں ۔ یہی انکی سچی پوجا ہے تعجب نہیں کہ دنیا کی بہت سی زبانوں میں ہو چکا ہے اور ایک زمانہ اسکی تعلیم سے بہرہ ور ہو چکا ہے ۔ رشی سب ہمارے ہی تھے ہر طرح کا علم ہمارے ہی زیب تن کئے ہوئے ہیں اور ہر طرح کا علم ہمارے ہی ہیں ۔ پرماتما کرے کہ وہ دن جلد آئے جبکہ

سوادھیائے کیلئے عنادر موقعہ

(۱) ویدک رشی پرارتھناؤں کے منتروں کی سندر سرل اور بدھ روپ کھیا کیگئی ہے لیکھک آچاریہ دیوسترماجی ودیا النکار ۔ اس پستک میں ہر روز کی اس طرح ورش بھر کے لئے ۳۶۵ پرارتھنائیں اس پستک میں سنگرہ کی گئی ہیں پستک بلین بھاگوں میں چھپی ہے ایک بھاگ کا دام عہر ہے بتین بھاگوں کا مولیہ تین روپیہ ہے ۔

(۲) برہمن کی گئوا لیکھک آچاریہ دیوسترماجی ودیا النکار بچے برہمن کی باتی میں کیا جادو بھرا رہتا ہے ۔ اس پستک میں اس سوکت کا سندر انوواد کیا گیا ہے مولیہ ۸ر

سوم سرور لیکھک پنڈت چموپتی جی ایم اے ۔ اس پستک میں سام وید پوجا مان سوکت کی سندر ویاکھیا ہے ۔ سوم شبد سے وید میں کیا مطلب ہے پستک میں اچھی طرح دکھلایا گیا ہے قیمت مجلد عہ سادہ عہ ۔

یوگیشور کرشن لیکھک پنڈت چموپتی جی ایم اے ۔ کرشن کا سرس ۔ پرماتک اور پورن جیون چرتر پڑھنے کیلئے اس پستک کو منگوائیے ۔ بھاشا سرل اور تہاوروں دار ہے چھپائی سندر ہے مولیہ ۸ر دو روپیہ آٹھ آنہ ۔

ہماری دیگر پستکیں

بھارت ورش کا اتہاس تین کھنڈوں میں ۔ لیکھک آچاریہ اندوجی مولیہ تینوں بھاگوں کا صرف پانچ روپیہ

پران مت پریکشن ۔ پرانوں پر اعتراض کرنیوالوں کا جواب ۔ قیمت تین روپیہ دھرم ایڈیشن ۔ سوامی شردھانندجی کے پانچ لیکچوں کا سنگرہ دو بھاگوں میں قیمت عہ سنسکرت پرویشکا ۔ دو بھاگ سنسکرت سیکھنے کی ریڈریں قیمت ۱۲ر

برہمچریہ رکشا ۔ اس پستک پر ابتک لکھی گئی سب پستکوں میں یہ اتم ہے قیمت عہ استریوں کی اسشٹی دیویوں کے تاتھ میں دینے اور کنیا پاٹھشالاؤں میں انعام بانٹنے کیلئے اس سے اچھی پستک نہیں مل سکتی اسپر پانسو روپیہ انعام مل چکا ہے قیمت عہ شکنتلا منو وکیان ۔ چھوٹے بچوں کو شکشا دینے کیلئے اسپر یہ پرماتک پستک ہے اسپر چودہ سو روپیہ انعام مل چکا ہے قیمت عہ ۔ پستکوں کا مفصل سوچی پتر مفت

منیجر پستک بھنڈار گوروکل کانگڑی ضلع ہردوار

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ایک تپنی برتی رکمنی پتیورتا کرشن

(از شری پنڈت وشنو ناتھ جی ایڈیٹر آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب)

کرشن کے قصے ادھیائے میں ارجن کو شری کرشن کا اُپدیش دیتے ہوئے شری کرشن نے اپنے متعلق جن خیالات کا اظہار فرمایا ہے۔ اُس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپکا آچار بہت اونچا تھا۔ آپ ہر ایک ایسے کام کے کرنے سے ڈرتے تھے جسکا نہ صرف اپنے پر بلکہ دوسروں پر بھی کچھ بُرا اثر پڑے۔ اس معیار پر آپ نے ہر ایک انسان اور خاص کر لیڈران کی زندگی کو قائم رہنے کا اُپدیش کیا۔ اس لئے شری کرشن چندر جی کے جیون کے متعلق خواہ کسی بات میں کوئی ایسی بات لکھی ہو جو اس آدرش کے خلاف ہو۔ ہم اُسے ہرگز ماننے کے لئے تیار نہیں۔

شری کرشن چندر دیدک دھرم کی لپُتک تھے۔ اُس وید میں ایک پرش کو ایک وقت میں ایک ہی استری سے وواہ کرنے کا اُپدیش ہے۔ ایک سے ادھک استریوں کے وواہ کو نندنیہ مانا ہے۔ جیسا کہ

अग्ने दक्षिणे वह्नि आहिताग्नेर्या नेव चरतिह जाति॥

ارتھ۔ ایک پرش کا دو استریوں سے وواہ ایسا ہی دُکھدائی ہے جیسا کہ ایک گھوڑے کے پیچھے دو گھوڑیوں کو لگا دینا۔ رگوید ۱۰/۱۰/۱۰

لیکن اتہاس ہمیں بتاتا ہے کہ آریہ راجاؤں نے عام طور پر اس پوتر سدھانت پر عمل نہیں کیا۔ راجہ دشرتھ جیسے بھی اس آدرش کو بھول گئے اور تین وواہ کئے۔ لیکن دھرم کی مریادا کو قائم رکھنے والے مہاتماؤں نے اس حالت میں بھی اس سدھانت پر پوری طرح عمل کر دکھایا۔ شری رام چندر جی کی اتر تین مثال اس کے لئے پیش کی جا سکتی ہے۔ شری کرشن چندر جی بھی ایسے ہی مہاپُرشوں میں سے تھے۔ اسی لئے اس ویدک اصول پر قائم رہنا ان کے لئے بھی ضروری تھا۔ شری کرشن جی کے متعلق مشہور ہے کہ ان کی ۱۶۰۰۸ سولہ ہزار آٹھ رانیاں تھیں۔ ہم اس بات پر ہرگز یقین نہیں کر سکتے۔ یہ تو وواہ کے پوتر آدرش سے بہت ہی گرا ہوا ہے۔ ہمارے خیال میں شری کرشن جی کی صرف ایک پتنی آدرش پتی برتا استری رتن شرومتی رکمنی دیوی تھی۔ اس مضمون میں مختصراً یہ دکھانا چاہتے ہیں کہ باقی وواہ صرف بناوٹی کہانیاں ہیں۔ ان میں اصلیت کچھ بھی نہیں۔ سولہ ہزار رانیوں کے متعلق شری مد بھاگوت دشم سکندھ میں لکھا ہے کہ بھوماسر نام کے ایک راجہ نے اپنے بل سے سندر سندر سولہ ہزار نوجوان کنیائیں راجاؤں سے چھین کر قید کر رکھی تھیں اور وہ ان سب کے ساتھ اپنا وواہ کرنا چاہتا تھا۔ اس ظلم سے چھٹکارا حاصل کرنے کے لئے انہوں نے شری کرشن جی سے پرارتھنا کر بھیجی۔ شری کرشن جی نے اس پر حملہ کیا۔ اُسے اور اس کے مُکھیہ وزیر مُرو کو مار گرایا۔ جس سے شری کرشن مراری کہلائے اور ان کنیاؤں سے خود بیاہ کر لیا۔ اگر اس کتھا کو خدانخواستہ سچا مان لیں تو سعدی کے لفظوں میں کہنا پڑیگا۔

کہ چوں از چنگال گرگم درد بودی
چو دیدم آہرمن گرگ بودی

پس اس کتھا میں اس قدر ہی سچائی ہو سکتی ہے کہ شری کرشن چندر جی نے بھوماسر کے کنیاؤں کو چھڑا کر ان کے گھر بھیجدیا۔ جب جراسندھ سے راج کماروں کو چھڑایا تھا تو اُن کے گھر ہی بھیجدیا تھا۔ تو اس حالت میں راج کماریوں سے بھی یہی سلوک مناسب تھا۔

اب اس کے بعد باقی سات استریوں کا حال لکھا جاتا ہے۔ جیسا کہ شریمد بھاگوت میں لکھا ہے۔ ایک استری کا نام تھا (۱) جامبوتی۔ کہتے ہیں آتی ہے کہ ستراجت نام کے ایک پرش کے پاس بڑی منی تھی تھی۔ شری کرشن جی نے اُس سے مہاراجہ اگرسین کے لئے مانگا۔ اُس نے انکار کر دیا۔ ایک دن اس کا لڑکا منی کو لے کر جنگل میں گیا وہاں شیر نے اسے پھاڑ کھایا اور منی لے لی۔ بشیر کو جامبوان نام کے ریچھ نے (جو رام چندر جی کی فوج کے ایک سپہ سالار تھے) مار گرایا اور منی لے گیا۔ ستراجت نے لڑکا ملنے اور منی چھننے کا دوش شری کرشن پر لگایا۔ شری کرشن اس کلنک کو دور کرنے کے لئے جامبوان کے پاس جا پہنچے۔ اس سے یُدھ ہوا۔ آخر جامبوان نے اپنی ریچھ کنیا شری کرشن چندر کو بیاہ دی اور منی ساتھ دی۔ اس کتھا کو کوئی ضعیف الاعتقاد ہی صحیح مان سکتا۔ محقق مورخ کے لئے تو صرف ایک بناوٹی کہانی کے سوائے کچھ نہیں۔ جامبوان کا ہزار سال زندہ رہنا۔ ایک ریچھ کنیا سے بیاہ کرنا عقلمند مان سکتا ہے۔

(۲) ستیا۔ ایودھا کے راجہ مگن جیت کی کنیا اس کے سات بیل تھے۔ جو بڑے زبردست تھے۔ راجہ نے اپنی کنیا کے سوئمبر میں یہ شرط رکھی کہ جو ایک بار سات بیلوں کے ناک میں نتھ ڈال دیگا۔ وہ ہی میری کنیا کا ور ہوگا۔ یہ کسی ایک اُن کے لئے بالکل ناممکن تھا۔ شری کرشن نے سات روپ دھار کر کے اس شرط کو پورا کر دیا اور ستیا اُن کو بیاہ دی گئی۔ بھاگوت ۱۰-۵۸-۱۵

(۳) کالندی یا جمناندی۔ شریمد بھاگوت کے مطابق سورج کی کنیا جمناندی استری کے روپ میں شری کرشن کی استری بننے کے لئے تپ کر رہی تھی۔ اسی حالت میں شری کرشن چندر جی نے وہاں پہنچ کر اُسے اپنی رانی بنایا جو لوگ ندیوں کو ایک طرح کی عورتیں مانتے ہوں۔ وہ اس کتھا پر بے تنک وشواس کر لیں۔ ایک مورخ کے لئے اس میں کچھ بھی نہیں۔ صرف ایک دل بہلاؤ کی کہانی ہے

(۴) متر اوندا۔ یہ اجین راجا کی لڑکی شری کرشن کی پھپھی زاد بہن تھی۔ شری کرشن سوئمبر میں زبردستی چھین لائے۔ بھاگوت ۱۰-۵۸-۳۱

پھپھی زاد بہن سے شاستر کے خلاف شادی اور زبردستی چھین لانا شری کرشن جی کے شایان شان نہیں ہو سکتا۔ اس لئے یہ کتھا بھی ٹھیک نہیں۔

(۵) ستیا۔ ایودھا کے راجہ مگن جیت کی کنیا اس کے سات بیل تھے۔ جو بڑے زبردست تھے۔ راجہ نے اپنی کنیا کے سوئمبر میں یہ شرط رکھی کہ جو ایک بار سات بیلوں کے ناک میں نتھ ڈال دیگا۔ وہ ہی میری کنیا کا ور ہوگا۔ یہ کسی ایک اُن کے لئے بالکل ناممکن تھا۔ شری کرشن نے سات روپ دھار کر کے اس شرط کو پورا کر دیا اور ستیا اُن کو بیاہ دی گئی۔ بھاگوت ۱۰-۵۸-۱۵

شری کرشن جی کو بیاہ دی اور منی جہیز میں دی۔ اس کتھا کا پہلی کتھا کے ساتھ گہرا تعلق ہے۔ اگر وہ بناوٹی ہو سکتی ہے تو اسے بھی صحیح نہیں تصور کیا جا سکتا۔

(۶) شرت کیرتی۔ یہ بھی راجا کے کے کی لڑکی شری کرشن جی کی پھپھی زاد بہن تھی جبر کو اس کے بھائیوں نے بیاہ دیا۔ یہ رشتہ بھی شاستر انوکول نہیں اسلئے یقین نہیں کیا جا سکتا

(۷) لکشمنا۔ مدر دیش کے راجا کی لڑکی اس کو بھی سوئمبر میں چھینا گیا۔ اس لئے یہ کتھا بھی ماننے کے قابل نہیں۔

(۸) رکمنی۔ راجہ بھیشمک کی کنیا تھی یہ سوگن سمپن ایک آدرش کنیا تھی۔ شری کرشن جی کے گنوں کو معلوم کر کے انہیں کی پتنی بننے کا وچار کیا تھا ادھر شری کرشن جی بھی اُسے چاہتے تھے راجہ بھیشمک نے یہ رشتہ منظور نہ کیا۔ لیکن جہاں دو دل مل چکے ہوں وہاں کسی کا کیا بس چل سکتا ہے آخر شری کرشن جی نے اپنی طاقت سے سب روکاوٹوں کو دور کر کے کامیابی حاصل کی اور رکمنی دیوی انکی ایک دھرم پتنی بنی۔ صرف رکمنی ہی آپکی اردھانگنی بنی اس بات کے لئے زیادہ نہیں تو تین زبردست پرمان پیش کئے جا سکتے ہیں

اول۔ جہا بھارت وغیرہ میں شری کرشن جی کے ساتھ زیادہ رکمنی جی کا ہی نام آتا ہے

دوم۔ دروپدی نے ایک جگہ شری کرشن جی سے کہا ہے

त्वय्यापि तगैव वसतो नित्य साचित। यथात्म याजित। कृष्ण रुक्मिणी धीषय कात्य जन।।

ہے کرشن۔ مجھے بھی ارجن نے ایسے ہی پراپت کیا ہے۔ جیسا کہ آپ نے رکمنی کو۔ اس سے نہ صرف شری کرشن جی کو ایک ہی رانی رکمنی کا ثبوت ملتا ہے بلکہ یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ دروپدی کا ایک ہی پتی ارجن تھا۔

سوم۔ مہابھارت سے معلوم ہوتا ہے کہ شری کرشن جی کی آئندہ نسل چلانے والی رکمنی ہی کی

ایک مورخ کے لئے اس ناممکن امر پر یقین لانا ناممکن ہی ہے اس لئے یہ کتھا بھی ٹھیک نہیں کہی جا سکتی۔

(۶) شرت کیرتی۔ یہ بھی راجا کے کے کی لڑکی شری کرشن جی کی پھپھی زاد بہن تھی جبر کو اس کے بھائیوں نے بیاہ دیا۔ یہ رشتہ بھی شاستر انوکول نہیں اسلئے یقین نہیں کیا جا سکتا

(۷) لکشمنا۔ مدر دیش کے راجا کی لڑکی اس کو بھی سوئمبر میں چھینا گیا۔ اس لئے یہ کتھا بھی ماننے کے قابل نہیں۔

(۸) رکمنی۔ راجہ بھیشمک کی کنیا تھی یہ سوگن سمپن ایک آدرش کنیا تھی۔ شری کرشن جی کے گنوں کو معلوم کر کے انہیں کی پتنی بننے کا وچار کیا تھا ادھر شری کرشن جی بھی اُسے چاہتے تھے راجہ بھیشمک نے یہ رشتہ منظور نہ کیا۔ لیکن جہاں دو دل مل چکے ہوں وہاں کسی کا کیا بس چل سکتا ہے آخر شری کرشن جی نے اپنی طاقت سے سب روکاوٹوں کو دور کر کے کامیابی حاصل کی اور رکمنی دیوی انکی ایک دھرم پتنی بنی۔ صرف رکمنی ہی آپکی اردھانگنی بنی اس بات کے لئے زیادہ نہیں تو تین زبردست پرمان پیش کئے جا سکتے ہیں

اول۔ جہا بھارت وغیرہ میں شری کرشن جی کے ساتھ زیادہ رکمنی جی کا ہی نام آتا ہے

دوم۔ دروپدی نے ایک جگہ شری کرشن جی سے کہا ہے

त्वय्यापि तगैव वसतो नित्य साचित। यथात्म याजित। कृष्ण रुक्मिणी धीषय कात्य जन।।

ہے کرشن۔ مجھے بھی ارجن نے ایسے ہی پراپت کیا ہے۔ جیسا کہ آپ نے رکمنی کو۔ اس سے نہ صرف شری کرشن جی کو ایک ہی رانی رکمنی کا ثبوت ملتا ہے بلکہ یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ دروپدی کا ایک ہی پتی ارجن تھا۔

سوم۔ مہابھارت سے معلوم ہوتا ہے کہ شری کرشن جی کی آئندہ نسل چلانے والی رکمنی ہی کی

بیماری کی جڑ مچھر ہے اور مچھر بدبودار سیلاب سے پیدا ہوتا ہے

سگندھت دھوپ اور ہون سامگری

ان میں سے کسی کو نزدیک نہیں آنے دیتے

آپ بھی اپنے گھر میں اس کا روزانہ استعمال کریں۔ ہمارے کارخانہ میں یہ دونوں چیزیں پورن ویدک ریتی سے پراچین رشیوں کے اصولوں کے مطابق بنائی جاتی ہیں۔ آریہ سماجی اور سناتن دھرمی بھائیوں نے اسے از حد پسند کیا ہے۔ بیوپاریوں کو خاص رعایت دیجاتی ہے

پنجاب بھر میں یہ سب سے پہلا کارخانہ ہے جسکی یہ ایجاد ہے اس لئے دھوکہ سے بچنے کے لئے ہمارا نام دیکھ لیا کریں۔

میسرز بھگت رام پوری اینڈ سنز مالک بھارت دستواینکسی سوداگر منڈی لاہور

دیانند مٹھ

(از شری سوامی ستیانندجی مہاراج)

میں نے دیانند مٹھ کے لئے دس بارہ ہزار روپیہ کی اپیل زمین کے لئے کی تھی۔ اس میں سے کچھ روپیہ تو آ گیا ہے لیکن ابھی تک پورا نہیں ہوا ہے۔ جس وقت یہ روپیہ پورا ہو گیا میں اس وقت سوچی اخباروں کو بھیجدونگا اس لئے آریہ سماجوں اور دانی سجنوں سے پرارتھنا ہے وہ اس رقم کو شیگھر بھیجنے کی کرپا کریں۔

دیانند مٹھ کے متعلق ہماشہ کرشن جی نے پچھلے پرکاش میں یعنی ۲۶ جولائی کے پرکاش میں لکھا ہے کہ اب دیانند مٹھ کی پہلی منزل ختم ہو گئی ہے اور اب آگے کام ہونا چاہئے اس لیکھ میں انہوں نے لکھا ہے کہ جن سماجوں نے دھن نہ بھیجا ہو وہ اپنا حصہ جلدی روانہ کر دیں۔ اسی طرح آریہ پرشن بھی اپنا اپنا حصہ جلدی بھیجدیں تو یہ کام ختم ہو جائے۔ ورنہ جس وقت تک دس بارہ ہزار روپیہ پورا نہ ہوگا اس وقت تک آپ لوگوں سے بار بار مانگنا ہوگا۔ اس لئے مجھے امید ہے اب یہ کام جلدی پورا ہو جائے گا۔ میں نے پہلے کسی وقت لکھا تھا کہ نام کیا ہونا چاہئے میں اس وشے پر پھر کسی وقت لکھوں گا تاکہ اس پر اچھی طرح وچار ہو جائے۔ اب وہ وقت آ گیا ہے کیونکہ جو کوئی کوئی آریسماجی یہ کہتے تھے کہ دیانند مٹھ نہ بنایا جائے اب وہ بھی کچھ نہ کچھ اس کے حق میں ہو گئے ہیں۔ اس لئے وہ معاملہ طے شدہ ہے اب اس پر وچار کر لینا چاہئے کہ اس کا نام کیا ہو مجھے کسی شبد پر آگرہ نہیں ہے لیکن میں یہ ضرور چاہتا ہوں جو شبد ہو وہ ٹھیک مطلب دیتا ہو اور سرل ہو جسے سب اچارن کر سکیں میں نے جہاں تک دیکھا ہے اس کے لئے تین شبد ملے ہیں۔ ۱ آشرم۔ چیتیہ۔ مٹھ۔ ان تینوں کے معنی ملتے جلتے ہیں اور کچھ فرق رکھتے ہیں۔ جیسا کہ ہر ایک شبد میں ہوتا ہے

۱ آشرم۔ ۲ آشرم کے معنی مٹھ کے ساتھ ملتے جلتے ہیں۔ کہیں کہیں آشرم کے ارتھوں میں اور ارتھوں کے ساتھ مٹھ بھی لکھا ہوا ملتا ہے۔ لیکن آشرم میں ایک فرق ہے وہ یہ ہے کہ آشرم میں شادی شدہ مرد عورت بطور خاوند بیوی کے رہ سکتے ہیں اور وہاں رہتے ہوئے اولاد بھی پیدا کر سکتے ہیں جیسا کہ مہابھارت اور رامائن میں جو آشرم ہیں وہاں اسی طرح رہتے تھے۔ ستیہ وتی کی شادی جب ستیہ وان سے ہوئی تھی۔ اس وقت ستیہ وان اور اس کا والد ایک آشرم میں رہتے تھے اور بعد میں بھی وہاں ہی کچھ دیر تک رہے۔ اسی طرح کنور رشی کا آشرم اور بھاردواج کا آشرم بھی مرد اور عورتوں کے رہنے کی جگہ تھی اس لئے شبد ارتھ پاریجات کرشن میں آشرم کے معنی لکھتے ہوئے لکھا ہے رشی منیوں کے رہنے کی جگہ۔ کیونکہ رشی منیوں میں شادی نشیدھ نہیں ہے اس لئے آشرم میں یہ مٹھ سے فرق ہے۔

چکیتہ چیتہ کے معنی ہیں بودھ سادھوؤں کے رہنے کی جگہ۔ چیتیہ سادھوؤں کے لئے تو ہے لیکن بودھ سادھوؤں کے لئے ہی ہے سب کے لئے نہیں۔

مٹھ۔ مٹھ کے معنی ہیں سنیاسیوں کے رہنے کی جگہ۔ یہ اتہاس والے جانتے ہونگے کہ اول مٹھ بنایا چیتیہ۔ یا تو بودھوؤں کے چیتیہ کی جگہ سنیاسیوں نے مٹھ بنایا یا سنیاسیوں کے مٹھ کی جگہ بودھوں نے چیتیہ بنایا۔ کچھ ہو۔ ان دونو شبدوں میں صرف اتنا ہی فرق ہے کہ مٹھ سنیاسیوں کی جگہ ہے اور چیتیہ بودھوں کی جگہ ہے ان دونوں میں خاوند اور بیوی اولاد پیدا کرتے ہوئے نہیں رہ سکتے ہیں ان خاوند اور بیوی کا تعلق ہونا ناممکن ہی ہے یہ سنیاسیوں کیلئے نشدھ ہے۔ ان تینوں میں سے جو میں نے اوپر دئے ہیں آشرم اور چیتیہ تو نہیں ہو سکتے ہیں۔ صرف مٹھ ہی ہو سکتا ہے۔ اس لئے میں نے اس کا نام مٹھ تجویز کیا تھا۔

ماسٹر آتمارام جی نے ویدک سنیاس آشرم نام لکھا تھا۔ بیشک اس پر وچار بھی کیا۔ لیکن مجھے دکھ ہے میں اس کو مان نہیں سکا ماسٹر جی بزرگ ہیں پرانے آریسماجی ہیں اور پڑھنے لکھنے والے سجن ہیں اس لئے میں ان سے معافی کا خواستگار ہوں اور عرض کروں گا کہ سنیاسیوں میں ویدک اور ویدک کا بھید اچھا نہیں ہے اور سنیاسی اور آشرم شبد ایک جگہ بھی ٹھیک پرتیت نہیں ہوتے ہیں۔ اس وقت تک اور کسی سجن نے کوئی نام تجویز نہیں کیا ہے کہ میں اس پر کچھ وچار کر لیتا۔ جن صاحبوں نے مٹھ کے برخلاف لکھا ہے وہ صرف یہی لکھتے ہیں کہ یہ نام آریسماج میں اچھا نہیں مانا جاتا ہے۔ میں اتنا تو مانتا ہوں کہ آریہ سماج کے کچھ اپدیشکوں نے یا کچھ اور آریوں نے اس کو برے ارتھوں میں پریوگ کیا ہے۔ لیکن ان کے پریوگ سے یہ شبد برا نہیں بن گیا ہے جبکہ آریسماج میں سنیاسی ہیں تو ان کا مٹھ بھی ہوگا یا تو آریسماج سنیاسیوں کو مٹا دے تو نہ ہوگا بانس اور نہ بجیگی بانسری۔ آریسماج میں شنکھ بجانا برا مانا جاتا تھا لیکن جب سے گورو کل میں شنکھ بجنے لگا اپدیشک چپ ہو گئے مندر شبد مورتی پوجا پوجاری آرتی بھوگ وغیرہ کا سمارک ہے۔ لیکن آریسماج کے مندروں میں ان میں سے کچھ بھی نہیں ہے اور دونوں میں فرق صرف اتنا ہی ہے کہ آریسماجی آریہ مندر یا سماج مندر کہہ دیتے ہیں اگر آریہ اور سماج شبد لگانے سے مندر میں فرق ہو سکتا ہے تو کوئی وجہ نہیں ہے کہ مٹھ کے ساتھ دیانند شبد لگنے سے یہ شبد ان برائیوں کو دور نہ کرے جو لوگ مٹھ میں وہم سے سمجھ رہے ہیں۔

میں نے یہ طور صرف اسلئے لکھی ہیں کہ آریسماجی اس پر وچار کر لیں اور اگر کسی کو کوئی برا خیال ہو تو وہ کہدے تاکہ میں اس پر وچار کروں اگر اچھے اعتراض منا سب ہوں تو میں انہیں دور کرنے کی کوشش کروں اور نام کا نتیجہ کرتے وقت سب پر وچار کر لیا جائے۔ آخر میں میں پھر لکھنا مناسب سمجھتا ہوں کہ آریسماجیوں کو اپنی

اُپواس اور مون

(از شری نارائن سوامی جی مہاراج)

۴ اُپواس بھوجن نہ کرنے اور مون چپ رہنے کا نام پرسدھ ہے اور اینک استری پرش اپنے نے کلیان دایک سمجھتے ہیں کہ وہ بھوکے اور چپ رہا کریں۔ اُپواس ماتنا پر جلت نہیں جتنا مون۔ کارن سپشٹ ہے کہ مون (چپ) رہنے میں اتنا کشٹ نہیں ہوتا جتنا بھوکا رہنے میں۔ پرنتو چاہے اُپواس ہو اور چاہے مون۔ کیول آج انکی لکیر مٹی جاتی ہے۔ اصلی تتو جو ان کریاؤں کے بھیتر تھا پرایہ لوپ ہو چکا ہے کس پرکار اُپواس۔ بھوکے رہنے اور مون۔ نہ بولنے کے ارتھ میں پریوگ ہونے لگا ہے۔ یہ بات بھی ان کریاؤں کے تتو سمجھ لینے سے پرگٹ ہو جاویگی۔

اُپواس۔ سنسکرت براہمن کے پرارمبھ میں ایک جگہ کہا گیا ہے

तस्य निश्चे देवा बृहन्नागश्च स्तिः
तस्य गृहेषूपवसन्तिस ३ पवसथ

ارتھات جس دن گرہستھ کوئی یگیہ دکشنا کرنا یا کسی برت یا اشٹکا کے پریوگ میں لگا ہوتا تو اس دن کے لئے کہا گیا ہے کہ (اوشنے دیوا) اینک دیوتا اس کے گھر آتے ہیں اور آکر اس کے گھر پر بستے ہیں۔ یہی اُپواس ہے اُپ نام سمیپ کا ہے اور واس بسنے یا رہنے کو کہتے ہیں۔ دیوتا جو گرہستھ کے گھر میں آکر رہتے ہیں اسی کو اُپواس کہتے ہیں۔ اُپواس کے ارتھ بھوکا رہنا کیوں ہوا۔ اس کے لئے اسی براہمن کے اگلے کھنڈ کو دیکھیں جو اس پرکار ہے

तन्नवेवा नवत्वे येवा यो मनुष्येष्ववसत्
तत्स पूर्वोऽश्नीयादथ क्रियमाणो
देवेष्य नश्नन्पूर्वोऽश्नीयात्
सायदुनेवाऽश्नीयात ॥ १।१।१।२

ارتھات یہ اُچت ہے کہ کوئی منش گھر میں آوے تو بنا اس کے کھلائے گھر والا بھوجن کرے اور پھر جب دیوتا آدیں تو یہ کہے ہو سکتا ہے کہ ان کے کھلائے بنا اگر منش بھوجن کرے۔ اس لئے اس گرہستھ کو پہلے بھوجن نہیں کرنا چاہئے۔

اب ان دو تو واکیوں پر وچار کر لیں کہ دیوتاؤں کا گھر آکر رہنا اُپ (نزدیک) واس اور انکی سیوا شوشرشا کے کارن گرہستھ کا بھوجن نہ کرنا۔ اس پرکار اُپواس کا ارتھ ہی بھوجن نہ کرنے کا ہوا۔ ہوتے ہوتے اُپواس کے ارتھ ہی بھوجن نہ کرنے کے ہو گئے۔ دیوتاؤں کو بلا کر انکی سیوا شوشرشا تو جاتی رہی بھوکا رہنا باقی رہ گیا

مون۔ یاگوبلکیہ نے کوشیتکیل کہول نام والے دیوتا کو اتر دیتے ہوئے اتر کے انت میں کہا تھا:۔

तस्माद ब्राह्मणः पाण्डित्यं निर्विद्य
बाल्येन तिष्ठासेद्बाल्यं च पाण्डित्यं
च निर्विद्याथ मुनिरमौनं च
निर्विद्याऽथ ब्राह्मणः बृह० उप० ३।५।१

ارتھات۔ اس لئے براہمن۔ پانڈتیہ (گیان کو پوُرنتیا پراپت کر کے بل کے اوپر ٹھیرے گا اچھا کرے۔ اس پرکار گیان پوُرنتیا پراپت کر کے جب وہ مُنی (منن شیل) ہو جائے

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

بہار پرانت میں عیسائی مشنریوں کی سرگرمیاں

آریہ پرتی ندھی سبھا بہار کے پردھان منتری پنڈت دیوبرت جی نے پریس کو نمن دکو یہ دیا ہے:-

پچھلے کچھ سالوں سے جب سے آریہ سماج نے دلت بھائیوں میں پرچار کی اور خاص دھیان دیا ہے اور آریہ جیونن کے آدرشوں کو ان کے پرتی ان کے کرتویوں کی دیا کرنا شروع کی ہے تب سے انکی اور دوسرے دھرموں کے پرچارکوں کا خاص دھیان بھی شروع ہو گیا ہے۔ یہ لوگ دلت بھائیوں کو ہندو سماج کا انگ ہیں اپنے دھرم میں داخل کرنے کا ایک سُرکھشت وبھاگ سمجھتے رہے ہیں۔ ہم بڑے آشچریہ کے ساتھ دیکھ رہے ہیں کہ برایہ جب کوئی سماج وار سنگٹھن اپنے سہ جیوس نکالنا چاہتا تھا۔ تب ادھیکاریوں کی اور سے اساد ھارن اور بان جنک شرطیں لگائی جاتی تھیں جلوس بھی جن میں سماج کے کاریہ کرتا بلوانا چاہتے تھے سپیشل مجسٹریٹ کی نیکتی جو اکثر سماج کاریہ کرتاؤں کو نیر دوش دھارمک پرمپراؤں اور دیا کھیانوں کے لمبے لمبے نوٹ لکھنے میں ابت رہتا تھا۔ انجان جنتا میں سندیہ اور گھبراہٹ پیدا کر دیتی تھی۔ جب سے چھوٹا ناگپور کی جنگلی اور دوسری جھگیوں کی تھا کتھت دلت جاتیوں میں آریہ سماج کے بھاے دنواس پیدا ہونا شروع ہوا ہے عیسائی منشریوں نے آریہ سماج کی اس پرگتی پر کٹھور آگھات کرنے کا یتن شروع کر دیا ہے اور اپنے ان یتنوں میں انہیں سرکار سے بھی سہائتا ملی ہے۔ جس نے سماج کے کاریہ کرتاؤں کے ورودھ سرکلر نکال کر کئی پے در پے جگہوں میں ان کا داخلہ تا ممکن بنا کر آریہ سماج کی اس پرگتی کو پھلنے کا (پریکٹس پریٹن) کے جب دوسرے مذہبوں کے منشری اور بڑی بڑی سبھاؤں میں بھاشن دیتے ہیں اور ہی کا اپنا کاریہ کرتے ہیں۔ تب سرکار کی اس پرکار کی کسی پرگتی کو نہ دیکھ کر پراوشن پر کرتے ہیں۔ ان پر نہ کوئی پرتی بندھ لگایا جاتا ہے نہ کوئی مجسٹریٹ مقرر کیا جاتا ہے اور نہ کوئی گشت سرکلر جاری کیا جاتا ہے۔ ہمیں آشچریہ ہے کہ آریہ سماج کے ہتیشی بھائی کی اس پرکار کی دیکھ ریکھ کے لئے کیوں چنتت کیوں ہیں؟ اپنے دفتر میں ان دنوں دیکھنے میں آیا ہے کہ جب کوئی پرچارک یا بھجنیک دوسرے آتا ہے تو بہودھا پولیس آتی ہے اور عیسائی مشنری گیا اور پولیس سپرنٹنڈنٹ کے کمپاؤنڈ میں اس نے اپنا ڈیرا کھڑا کیا۔ وہاں وہ روگ سے پیڑت بہت سے ہندوؤں کو اکٹھا کر لیا کرتا تھا اور ان سے کہا کرتا تھا کہ تم لوگوں کے عیسائی کے نام میں کچھ سنسکاروں کے اچارن کرنے سے میں پرانے سے پرانے روگ کو اچھا کر سکتا ہوں۔ اسکا نتیجہ یہ ہوا کہ دھرم بھیرو لبھت سی استریاں اپنی اپنی دکھ کہانیاں لے کر اس کے پاس جانے لگ گئیں پرنتو یہ گیات ہوتے دیر نہ لگی کہ عیسائی پرچارک کا بھولے بھالے دیکھتوں کو اپنے دائرے میں لیجانے کا یہ ایک طریقہ تھا۔ وہاں تھتا غازی پور ضلع میں پرگتیاں ابھی تک جاری ہیں یہ نوٹ کرنے یوگیہ بات ہے کہ شہروں اور شکشت لوگوں سے بہت دُور انشکشت لوگوں میں یہ منشری اپنا کام کر رہے ہیں۔ جس سے ان لوگوں دوارا پڑا ہوا بُرا اثر جلد دُور نہ ہو جائے یہ آریہ سماج ہی ہے جو اس گتی کو روکنے کے لئے ہتنا وہ کر سکتا ہے تن کر رہا ہے۔

گت ورش ہزاری باغ ضلع کے مالدا تھان پر آریہ سماج کے اتسو کے پہلے دن کا پروگرام ختم ہو چکا تھا۔ جب ہم پراتہ کال کا پاٹھ کر رہے تھے اچانک گاؤں فارڈرس سٹیٹ کے چپڑاسی آئے اور ہمارے اتسو پر آپتی کی اور کہا ہم یہ منیجر کے آرڈر سے کہہ رہے ہیں ہیں سوئم منیجر سے ملنے کے لئے گیا اور وہاں ایک منیجر سے بہت دیر تک بات چیت کی جس نے بتلایا کہ آرڈر کے لئے منیجر ذمہ وار ہے اور کہ وہ باہر گیا ہوا ہے۔ پٹنہ پہنچکر میں نے منیجر کو لکھا انہوں نے میرے اس پتر کے اتر میں جس میں میں نے مل کر سب ستھتی سپشٹ کرنے کے لئے لکھا تھا۔ مجھے نمن اتر دیا۔

اجنبیوں کو لیکچر دینے کی اجازت نہ دینا اس سٹیٹ کا اصول رہا ہے اور میں سمجھتا ہوں اس سے کچھ لابھ بھی نہ ہوگا۔

ہمیں ابھی تک یہ جاننا ہے کہ عیسائی منشریوں پر اجنبی شبد لاگو ہوتا ہے یا نہیں تھانہ کا کاریہ لابھکاری ہے یا نہیں؟

ستھتی یہ ہے۔ میں نے ہندو جنتا کے سامنے بہت سی باتوں میں سے بہت تھوڑی رکھی ہیں۔ آریہ پرتی ندھی سمجھتا تھا ان کے آدھین سماجیں اچھوتوں اور نس سہائے ہندو دیواروں کی رکشا تھا ان کی اوسنتھا سدھارنے کا پورا یتن کر رہی ہے میں پرانت کے ہندوؤں سے اپیل کرتا ہوں کہ وہ ستھتی کی بھینکرتا کو سمجھ کر یں۔ میں یہ بھی کہوں گا کہ انہیں آریہ سماج کو پورا پورا لوگ دینا چاہئے

اسکے پچھلی پرگتیوں کے جاننے کی کوشش کرتی ہے۔ کچھ دن ہوئے۔ کچھ ذمہ دار پولیس افسر میرے دفتر میں آئے اور یہ جاننا چاہا کہ آنیوالے کونسل چناؤں میں آریہ سماج کیا کرنگا کیا وہ کانگرس کو مدد دیگا یا ہندو سبھا کے امیدواروں کو؟

چمپارن میں پچھلے کچھ دنوں تک آریہ سماج کی پرگتیاں بہت اچھی اور مضبوط نہیں تھیں اور عیسائی منشری کیول ایک گاؤں بیتیا میں ۱۰۰۰ سے زیادہ ہندوؤں کو عیسائی بنانے میں کامیاب ہو چکے تھے اور عیسائی بنانے کا سلسلہ چپکے چپکے زوروں سے جاری تھا۔ آریہ سماج نے ان لوگوں کی طرف اپنا دھیان لگایا اور دو پریکھک دیکیتوں پنڈت نتور درشرما اور بابو گھنشیام سنگھ کو جو بیتیا راج میں سکول ادھیاپک تھے شدھ کیا۔ اب ان دونوں نے آریہ سماج کا کام ہاتھ میں لے لیا ہے۔ موتی باری اور بیتیا میں اس سے بڑی بے چینی پھیل گئی ہے اور پٹنہ میں بھی کچھ ہلچل پیدا ہوئی ہے۔

سنتھال پرگنہ میں بھی آریہ سماج کی پرگتیوں سے عیسائی منشری چوکنے ہو گئے ہیں شردھانند ٹرسٹ دوارا اپدیشک ودیالیہ کی راجی میں سمتھا پنا سے آگ میں ایندھن پڑ گیا ہے ٹرسٹ کے منشری سمتھا سماج کے پرمکھ اور پربھاوشالی سدسیہ شری پنڈت دھرم ویر جی وید النکار نے آریہ سماج کے ورودھ اپنے سے ودیہ مان ان لوگوں کو بھاددں کو اور بھی اتیجت کر دیا ہے۔

پٹنہ ضلع کے بارہ سب ڈویژن میں یہ وِدت ہُوا تھا کہ پٹنہ سے کچھ منشری سائیکل پر وہاں کئی بار جا چکے تھے اور چماروں اور ڈسادھوں کو اکٹھا کر کے انہیں اپنے دھرم میں لینے کے اُپدیش سے اُپدیش کر چکے تھے وہ انہیں کہتے تھے کہ اگر وہ عیسائی بن جائیں گے تو وہ سماجک جاتی کے سدسیہ بن جائیں گے اور زمیندار کو جو بیگار میں دیتے ہیں۔ وہ بند ہو جائیگی۔ پولیس انہیں تنگ نہیں کریگی سورن لوگ انہیں تنگ نہیں کر سکیں گے جب سماج کو یہ معلوم ہوا تو اس نے اپنے کاریہ کرتا وہاں بھیجے انہوں نے مشن کے پرچارکوں کے کھوکھلے پن کو کھول کر رکھ دیا اور لگ بھگ ۲۰ پریواروں کی عیسائی دھرم میں جانے سے رکا دیا۔

چھپرا میں قریب ۳-۴ مہینے ہوئے ایک

وید کی دھرم پرچار میں پولیس کی بیجا مداخلت

آریہ پرتی ندھی سبھا راجپتھان (مالوہ) کی اور سے شری سوامی ستیہ سندرانند منڈسور پنڈت گوکل چندجی بھجنوپدیشک تھتا آریہ سماج نارائن گڑھ کے منتری مہاشہ دیپ چندجی ۸ بجے کو پرچار ارتھ آئے۔ پچھلے ۸ مہینوں سے یہاں کے کچھ شکشت ویکتیوں نے گاؤں میں ایک مکان کرایہ پر لے رکھا ہے۔ آنے جانے سجنوں کو اس مکان میں ٹھہرایا گیا۔ سماچار پاکر ہیڈ کنسٹیبل پولیس محمد فاروق ہوش عبدالرحمان کے ساتھ ان لوگوں کے پاس آیا اور ان سجنوں سے غصہ میں پوچھا کہ انہیں وہاں کس نے ٹھہرایا ہے۔ ان کے نام پتہ اتیادی اس نے نوٹ کیا اور ان کے سامان کی جانچ پڑتال کی۔ کچھ بُرے لفظوں کا بھی استعمال کیا۔ مہاشہ ستیارام جی کو جو یہاں آریہ سماج کے پرچار کی ویوستھا کرتے ہیں تھتا انہوں نے اس پرچار کی ویوستھا کی تھی۔ اس نے کہا کہ جب وہ کسی کو دھرم پرچار کے لئے بلایا کریں تو اُسے سوچنا دیا کریں۔ ورنہ ہتھکڑی پہنا کر ان کا چالان کر دیا جائیگا مہاشہ ستیارام جی کے یہ سب باتیں لیکھ بدھ مانگنے پر لکھکر دینے سے اس نے انکار کر دیا اُسی دن شام کے وقت جب بازار میں دھرم پرچار ہو رہا تھا۔ ہیڈ کنسٹیبل یونیفارم میں ۳-۴ دیگر سپاہیوں کے آیا اور کہا بند کر دو مت بولو۔ ندان پرچار بند کر دیا گیا۔ اس نے ایک رپورٹ پر جو اس نے سوئم لکھی تھی دستخط کرائے۔ ہمارے رپورٹ کا مضمون پوچھنے پر بتلانے سے انکار کر دیا۔ اس پر سماج کے لوگ پولیس سٹیشن (تھانہ) گئے اور سمتھانیہ پولیس افسر کی پوچھ تاچھ کرنے پر ہیڈ محرر پولیس سے وِدت ہُوا کہ وہ باہر دورے پر گئے ہیں۔

تب لوگوں نے محرر سے سب حالات بیان کئے۔ بیان سننے پر محرر نے انہیں بتلایا کہ محمد فاروق (ہیڈ کنسٹیبل) نے اپنی رپورٹ پیش کر دی ہے انہوں نے یہ بھی بتلایا کہ آریہ سماج کے پرچار سے جنتا ناراض ہے۔ جھگڑے کا اندیشہ ہے اس پر سماج کے لوگوں کے رپورٹ سنانے کا مطالبہ کرنے پر محرر نے بتایا کہ جنتا کی رپورٹ نہیں ہے بلکہ ہیڈ کنسٹیبل کی ہے اس دن پرچار نہیں ہو پایا۔

دوسرے دن سماج کے لوگ تھانہ میں گئے اور ایک درخواست پیش کی جس میں مانگ کی گئی تھی کہ یا تو پرچار کی آگیا دی جائے یا بندش کی تحریری آگیا دی جائے اس پر ہیڈ محرر صاحب نے پرچار کی آگیا دے دی اور پرچار کاریہ ۲ دن تک بڑے سمارو ہ سے ہوا

ریویوز

ویدوں پر انسٹیلمنٹ کا ویر تھ ایکسپ

(ہندی) لیکھک منشی ستیہ پرکاش جی ڈی ایس سی پریاگ وشو ودیالیہ مدرک تھتا پرکاشک کلا پریس پریاگ۔ کاغذ چھپائی عمدہ سائز ۲۰×۳۰ ۱۲۰ صفحات قیمت ۱؍ کلا پریس پریاگ سے مل سکتی ہے۔

ویدوں پر جہاں اینہ ایکسپ کئے جاتے ہیں وہاں یہ بھی ایک ایکسپ ہے کہ ان کے لہجہ سے بھاگ، استیل میں اس بھرانتی کے نوارن کے لئے پروفیسر ستیہ پرکاش جی نے ایک لیکھ مالا دیدی اودیہ پتر کا میں دینی آرمبھ کی تھی پر متواکت پھر کئی کارنوں سے بند ہو گیا۔ اس کارن ان کی اچھا پورن نہ ہو سکی۔ اس اچھا سے پریرت ہو کر ہم نے پرستت لیکھ لکھی ہے اس میں رگوید کے پتا دُہتا سمبندھی منتروں اور اتھروید کے کچھ ایتی جنک منتھوں کا ورنن دیا گیا ہے لیکھ بہت اپیوگی ہے وچار اور سواد دھیائے شیل لیکھک نے بڑی یوگتا سے ایکسپوں کا اتر دیا ہے آشا ہے دیہ بھگت بندھو گے اور آریہ بھائی خصوصاً اس کا وچار کریں گے جس کی یہ یوگیہ ہے۔

وواہ پدھتی

لیکھک منشی رام ناتھ جی پرکاشک جگت دیودت رام گلی لاہور ملنے کا پتہ وات پرنٹ ورکس منڈی لاہور۔ چھپائی و کاغذ عمدہ ۱۵۶ صفحات قیمت ۸؍

ویدی وواہ پدھتی ایک وشیش ستھتو رکھتی ہے۔ اس میں جو شنکت میں ورادھو دھو کو دیکھائی ہیں۔ جو پرنگیں میں دونوں اگنی کو ساکشی رکھکر ورادھو کی پوتر تاسے کرنی پڑتی ہیں وہ اپورو ہیں۔ گرہستھ کا آنند انہی پر آشرت ہے۔ اتھو اپسر پریم۔ وشواس۔ بھیوگ کا دے یہی کارن ہیں یدی وواہ کے سمے ورادھو دھو ان شکشاؤں اور پرتگیاؤں کے رہسیہ اور لہتو کو سمجھ سکیں تو آج گرہستھ کے تجربہ کہا جاتا ہے سوورگ تلیہ ہو جائے۔ اسی آشے کو لیکر اس پستک

ایسا اس لئے ہر ایک ہندی پڑھے لکھے بھائیوں کو ایک پرتی اوشیہ خرید لینی چاہئے

ودیشوں میں آریہ سماج کے پرچار کا اتہاس

اور میرا پرچار

لیکھک و پرکاشک ہتہ جیتی بی اے ویدک مشنری بھون منڈل پرچارک۔ لکھائی چھپائی و کاغذ عمدہ۔ ضخامت ۳ سو صفحے سائز ۲۰×۳۰ قیمت ایکروپیہ ملنے کا پتہ ویدک پستکالیہ بانگ ڈپٹی صاحب سیالکوٹ سٹی

ہمتہ جی پہلے ویکتی ہیں جنہوں نے ودیشوں پر چار کے لئے تقریباً ساری دنیا کا بھرمن کیا ہے۔ آپ جہاں بھی گئے وہیں آپ کو پرچار میں بھاری سپھلتا ملی ہے اور وہاں کی گورنمنٹوں نے آپ کو سفر کرنے کے لئے فری پاس اور دوسری سہولتیں بہم پہنچائی ہیں۔ بڑے بڑے وہ والوں نے آپ کے لیکچروں کو سن کر آپ کی یوگتا اور سامرتھ کو تسلیم کیا ہے اور ہر جگہ آپ سنمان پائے ہیں۔ آپ کے پرچار کے نتیجہ کے طور پر کئی جگہ نئی سماجیں قائم ہوئی ہیں۔

اس پستک میں آپ نے جہاں ودیشوں میں اپنے پرچار کا ورتانت دیا ہے۔ وہاں آریہ سماج۔ اس کی اوستھا۔ مالی حالت۔ وہاں کے انسٹی ٹیوشنوں اور کام کرنے والوں کا بھی مختصر پریچے دیا ہے۔ یہ پستک صحیح معنوں میں ودیشوں کی آریہ سماجوں کا اتہاس ہے۔ اس میں نیوزی لینڈ۔ جنوبی امریکہ۔ برٹش گی آنا۔ ڈچ گی آنا۔ نکیری وسط امریکہ۔ ٹرینیڈاڈ۔ مشرقی افریقہ۔ پرتگیز افریقہ۔ ٹرانس افریقہ۔ لنڈن۔ جرمنی۔ آسٹریلیا۔ فجی ٹاپو۔ موریشس۔ برہما۔ سیام۔ ملایا۔ جاوا۔ سماٹرا۔ جاپان۔ چین۔ بغداد آدی ودیشوں میں آریہ سماج کی ستھتی اور ان کے پرچار کا ورنن بھلی بھانتی کیا گیا ہے۔ پستک اپیوگی ہے ہر ایک سماج کا نا پبریری میں تو اسکی ایک جلد اوشیہ رہنی چاہئے

ضرورت ہے

آریہ سماج مانڈلے کے لئے ایک یوگیہ پروہت کی ضرورت ہے جو ویدک سنسکار۔ ویدپرچار۔ اوپدیش وغیرہ بھلی بھانتی کر سکے اور جس کو ویدک دھرم پرچار کی دلی لگن ہو۔ راگنی جاننے والے کو ترجیح دی جاویگی اور پراتھمک پستک ہوادھیائے اسکی دھرم پتنی اچھی لکھی پڑھی ہو تو اسکو آریہ کنیا پاٹھ شالہ میں ادھیاپکا کا کام دیا جا سکیگا دیتی راگنی اور پرچار تھنا پر پرمان پتروں سہت گت کے اچرتک نمن پتنے پر جا سکتے ہیں ہر بھگوان منتری آریہ سماج مانڈلے برہما

یہ مفید دافع درد دوائی گھروں میں عام طور پر ہونے والی تقریباً سب بیماریوں کا قلع قمع کرتی ہے اور طرفہ یہ کہ دنوں کی آرام گھنٹوں اور گھنٹوں دقیقوں میں بھلی چنگی ہو جاتی ہیں۔ نتیجہ دیکھئے۔ امرت دھارا میں یہ سب اوصاف موجود ہیں کیونکہ ۱۔ یہ زہریلے مادوں اور جراثیم کو ہلاک کرنے کے لئے ایک اچوک دوا ہے۔

۲۔ پیٹ کی تمام خرابیوں کو دور کرتی ہے اور پیٹ کے اکثر امراض کا آغاز ہوتا ہے۔ اسی واسطے پیش از سوال ہیضہ۔ پیچش ملی وغیرہ کے لئے بھی اکسیر ہے۔

۳۔ ہر قسم دردوں کی ایک ہی دوا ہے خواہ وہ چوٹ کے متعلق ہوں یا عضلات اور ٹشوز سے متعلق یا کسی کرانک بیماری کی وجہ سے ہوں اندرونی ہوں یا بیرونی سب میں ایک سا مفید اثر رکھتی ہے۔

مفصل حالات کے لئے رسالہ مفت منگوائیں

ملنے کا پتہ:- امرت دھارا لاہور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

سماچار

آریہ سماج کی سرگرمیاں

ہمارے اس پرانت میں آریہ سماج کی سرگرمیاں

سارو دیش سبھا کے مہوپدیشکوں کا پرچار

(۱) دوعبائی پر یواروں کی شدھی کی (۲) تین ویدک ودیالے کھولے گئے (۳) چوڑا کرم تھا گئی تا تین ویدک ودیالے کھولے گئے (۴) پیرسوں میں آریہ سنسکار کرائے گئے (۵) سیوک گھنشیام داس یوگ نیگ کی تھا پنا کی گئی (۶) سیوک گھنشیام داس کی پرچار کے لئے تھا نیسر کیرل کی تھی

(۱) ہمارے اس پرانت میں آریہ سماج کا پرچار

اور ہمارے اس میں آریہ سماج کا پرچار کیسے کرایا۔ (۵)

(۱) ویدک ودیالے کھولے گئے اور ویدک مشنری کو دو ٹریکٹ کھولے گئے

(۲) پرچار کنٹوں پر پرچار رقم گئے پر نتو زیادہ

بارش کے کارن تین دنوں میں واپس لوٹنا پڑا

آریہ یوک سبھا پانی پت

آریہ یوک سبھا پانی پت کی قائمی مورخہ ۱۸ جولائی ۱۹۳۶ء کو ہوئی جس کے ابتک ۲۱ ممبران بن چکے ہیں۔ چونکہ آریہ نوجوانوں میں اس سبھا کی ایک عرصے سے ضرورت محسوس کی جارہی تھی لہذا مقامی آریہ سماج کے ممبروں کی درخواست پر ایک جلسہ زیر صدارت بابو دھرم سنگھ وکیل آریہ سماج بھون میں منعقد ہوا اور مندرجہ ذیل چناؤ ہوا۔

پریذیڈنٹ: بابو رامیشور داس گپتا سیکرٹری اور خزانچی مسٹر اوم پرکاش آریہ۔

اس سبھا کی سکھا پنا میں پنڈت کندن لال جی وکیل اور ماسٹر برہما نند جی گوئل کا نام قابل ذکر ہے۔ جنہوں نے آریہ نوجوانوں کو تلقین کی اور ہر ممکن مدد دینے کا وعدہ کیا۔ ماسٹر برہما نند جی کے جانے کے بعد آریہ سماج کے دس نیموں کی ودیا کی۔ اب اس سبھا کی ہفتہ واری میٹنگ ہوتی ہے جس میں ہون بسندھیا۔ پرارتھنا بھجنوں کے علاوہ آریہ نوجوان مضمون پڑھتے ہیں اور مختلف دھارمک اصولوں پر بحث کرتے ہیں۔ لہذا ہر نوجوان سے اپیل ہے کہ اس سبھا کا ممبر بن کر لابھ اٹھاوے

لوک اوم پرکاش آریہ یوک سبھا پانی پت

رنگون میں استری ریا سماج کی ستھاپنا

۱۲ جولائی ۱۹۳۶ء (سنیچر وار) آریہ سماج (سنٹرل) کا استری وبھاگ کھول دیا گیا جسکی کارروائی سنیچر وار ۴ بجے سے ۶ بجے تک ہوئی جس میں ہون یگیہ کے بعد پنڈت بنجانند جی کا لیکچر ہوا اس کے بعد ان کی سب کمیٹی چنی گئی جو کہ مندرجہ ذیل ہے۔

ادھیشٹا ستریہ سرسوتی دیوی جی

منتر انی۔ ستر یمتی کرشنا دیوی جی

(۲) خزانچی۔ ستر یمتی جانکی دیوی جی۔ اس کے بعد مٹھائی بانٹی گئی اور کارروائی سماپت ہوئی۔ ہر سنیچر وار کو ۲ بجے سے ۶ بجے تک کارروائی ہوا کریگی۔ (منترانی)

اوشیک سوچنا

سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا دہلی کی انٹرنگ سبھا کا ایک مہتو پورن ادھیویشن مورخہ ۱۴ اگست ۱۹۳۶ء کو بلیدان بھون دہلی میں ہوگا۔ سب متعلقہ سجن کرپا کر کے نوٹ کر لیں۔ (ادیشک بندھو منتری)

سوچنا

شری پنڈت منسا رام جی مہار تھی نے آریہ سماج اڈہ ہوشیارپور میں ۱۰ دن ارتھات ۲۵-۲۶-۲۷-۲۸ جولائی کو مرتک شردھا مورتی پوجا، اوتار تھتا درشن اوستھا پر اتی منوہر دیا کھیان دئے۔ جنتا پرا چھا پر بھاوپڑا۔ اب پھر اکت پنڈت جی کے ۵ اگست سے ۱۰ اگست ۱۹۳۶ء تک، تم دیا کھیان ہونگے

منتری)

شبھ سوچنا

آریہ سماج کے دو دان سادھو مہاتما ویدک دھرم پرچار کے پریمی شری سوامی بھجنانند جی مہاراج نے اب اپنا نواس آریہ سماج مندر علاد پور میں کر لیا ہے۔ کسی آریہ سماج نے شری سوامی جی کو اپنے پرچار (کتھا) ارتھ یا ہم تسو آدی پر بلانا ہو تو نمن پتہ پر تر دوبار کیا کریں۔

گوپرشاد آریہ سیوک ویدک کٹی علاد پور ضلع جالندھر

دیوی الیبابائی ہلکر کی نیہ نتھی

مہابھارت کال سے لیکر آج تک جتنی بھی اتہاس پرسدھ مہان دیوتیاں بھارت ورش میں ہوئی ہیں۔ ان میں دیوی الیبابائی کا ستھان سرو اُچ ہے ان کا دھارمک جیون الن کا پر جاوا تسلیہ تھا ان دان دھرم ادائے آدی آج بھی دیوی کے پوتر نام کی بھارت کے ایک کونے سے دوسرے کونے تک گونجی بجا رہے ہیں۔

اہلیو تسو کمیٹی اندور آج تک کئی ورشوں سے دیوی کی پنیہ تتھی مناتی آرہی ہے اس سال یہ پاون پرو سنیچر وار مورخہ ۵ ار اگست ۱۹۳۶ء کو پڑ رہا ہے۔

یہ کہنا انوچت نہ ہوگا کہ یہ راشٹر یہ پرو دکشن بھارت کے ہر ایک قصبے میں تتھا ہر یہ بھارت کے ایک ایک چھوٹے بڑے نگروں میں بڑی دھوم دھام سے منایا جاتا ہے۔ کئی ستھانوں میں بھارتیہ مہیلا سماج بھی پرکھتا سے اس پاون پرو تی میں بھاگ لیتا ہے۔ اب یہ اکشیک ہو گیا ہے کہ ہم دیوی کی پنیہ تتھی بھارت کے گاؤں گاؤں میں منائیں اور سروسادھارن میں دیوی کے آدرش تتھا اُجول چرتر کا پرچار کریں۔ ایسا ہمیں یہ کہتے ہرش ہوتا ہے کہ گت ورشن یہ اتسو لنڈن کے ٹاؤن ہال میں بھی بڑی دھوم دھام سے منایا گیا تھا۔

اتہ بھارت کے پرتیک استری پرش پر تشٹھت سنستھاؤں۔ مہلا سماجوں اور ویتاؤں سے پرارتھنا ہے کہ ۱۵ اگست ۱۹۳۶ء کے دن دیوی کا پنیہ سمرن اتسو سمت دیش میں ایک ساتھ منایا جاوے اور اپنے یہاں کی دستر رپورٹ ہمارے یہاں بھیجنے کا انوگرہ کیا جاوے۔

کمیٹی مہرشی اپنی وارنگ رپورٹ میں آپ کے یہاں کے اتسو کا سنکپت ودرن پرکاشت کریگی

(ایچ۔ بی ستر ماسیکر ہڑی)

آریہ سماجوں کو ضروری سوچنا

نویدن ہے کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورودت بھون لاہور کی طرف سے نابھہ۔ پٹیالہ۔ سنگرور مالیر کوٹلہ۔ ضلع لدھیانہ منڈل میں پرچارارتھ کارییہ کے لئے ستریمان پنڈت رام سروپ جی آریہ اپدیشک اور مہاشہ ضمیر سنگھ جی بھجنیک کو مقرر کر دیا گیا ہے اور ان کا ہیڈ کوارٹر آریہ سماج نابھہ ریاست ہے اس لئے اس منڈل کی سب آریہ سماجوں اور آریہ بھائیوں سے پرارتھنا ہے کہ اگر کسی آریہ بھائی یا آریہ سماج نے اپنے ہاں پرچار یا کوئی سنسکار وغیرہ کرانے کے لئے پنڈت جی کو بلانا ہو تو ستریمان پنڈت رام سروپ جی آریہ اپدیشک سے معرفت منتری آریہ سماج نابھہ ریاست کے پتہ پر خط و کتابت کریں یا سوچنا دیویں۔ پنڈت جی اپنے منڈل میں پرچار کارییہ کے لئے بڑے اُتساہی ہیں جب سے یہ اس منڈل سے تبدیل ہو کے ہیں اس منڈل میں پرچار کارییہ میں بڑی بھاری شتھلتا آگئی تھی۔ المنتور کی کرپا سے اب پھر جلد جاگرتی آجائے گی۔ ہم اپنی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورودت بھون لاہور کا اس اتی اتم پر بندھ کے لئے بہت دھنیاد کرتے ہیں

نویدک منوہر لال منتری آریہ سماج نابھہ ریاست

آریہ سماج لودھیانہ کے سماچار

۱ مورخہ ۲۰ جولائی کو ایک نہ ۲ سالہ نوجوان نومسلم عبدالحق نامی۔ کھتری ساکن روپڑ حال لودھیانہ کو آریہ سماج مندر میں شدھ کر کے شادی رام بنایا گیا۔

۲ مورخہ ۲۳ جولائی کو عرصہ دس سال سے ہوئے ایک مسلمان مہر علی ساکن منڈی دھوسی کو آریہ سماج مندر میں شدھ کر کے رشی دیانند کی مہر سے مہر علی سے مہر چند بنایا گیا۔

۳ اسی دن سایہ کال کو شری ڈاکٹر بختاور سنگھ پردھان کے مکان سنگھ بھون میں ہون یگیہ ہوا۔ ڈاکٹر صاحب نے اپنے متروں کا مٹھائی سے ستکار کیا۔

۴ مورخہ ۲۶ جولائی کو پرا تہ کال ۶½ بجے لالہ نتھو لال صاحب وڈیرہ وکیل آپ پردھان سماج کے سپتر کا نام کرن سنسکار ہوا۔ آریہ بھائیوں کا جل پان اور لڈوؤں سے ستکار ہوا۔ پانچ روپیہ سماج کو دان ملے

۵ پھر اسی روز آریہ سماج کے سپتاہک ست سنگ کے بعد ۹½ بجے صبح شری پنڈت لب کھی جی کے داماد بابو لال چندجی افریقہ نواسی کے نئے وشال مکان ستاستی بھون واقع سول لائن کا پرویش سنسکار ہوا۔ آئے سجنوں کا مصری الائچی جل پان اور لڈوؤں سے ستکار ہوا۔ بابو لال چند نے اس منگل اکسر پر اپنے متروں کو ستاستی بھون میں سہ بھوج دیا۔ پانچ روپیہ سماج کو دان ملے

(بابو رام گپتا منتری آریہ سماج لدھیانہ)

آریہ سماج باڈلی کے سماچار

سیوا میں نویدن ہے کہ باڈلی میں مورخہ ۱۵-۱۶-۱۷-۱۸ جولائی ۱۹۳۶ء کو پنڈت شمیر سنگھ جی شاستری مہاشہ سوہن لال تتھا مہاشہ جی پال آدی مہانوبھاووں کے اپدیش اور بھجن ہوئے۔ جنتا کافی تعداد میں حاضر ہوئی اور اچھا پرچار ہوا۔ ۱۹-۲۰ جولائی

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection. Digitized by eGangotri

کھیڑی دیہ میں جو کہ بادلی کی نئی سبھا سے تعلق رکھتی ہے پرچار و بھجن ہوئے۔ وہاں بھی کافی تعداد میں حاضری ہوئی۔ علاقہ پر خوب پبھاو پڑا اس کے لئے ہم اپدیشک مہاتما نوبھاؤں کا دھنیہ واد کرتے ہیں۔ پرارتھنا کرتے ہیں کہ اسی پرکار پھر بھی تمارے اوپدیش سنوہر اور سنگٹھن پر اوپدیش سنانے کی کرپا کرتے رہیں گے۔ نیز آریہ سیوک جگن ناتھ منتری آریہ سبھا بادلی نے اپنی ۸۰۰ روپیہ کی مالیت کی احاطہ زمین آریہ سماج مندر کے واسطے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورودت بھون لاہور کے نام رجسٹری و ہبہ نامہ کرا دی ہے اس کیلئے ہماری سبھا منتری جی کی کرتگیہ ہے کہ انہوں نے ہمارے اوپر یہ کاریہ کرکے ہمارا ہردیہ اپنے اوپر کرتگیہ بھار سے پرارتھنا ہے کہ ایسے ایسے مہانوبھاو ہمارے اندر پیدا کرے۔

منگل سنگھ پردھان آریہ سماج بادلی ضلع رہتک

آریہ سماج مٹھ ٹوانہ کے سماچار

مورخہ ۱۹ جولائی ۱۹۳۶ء مطابق ۵ ساون بروز اتوار پراتہ ۹ بجے آریہ سماج کے سپتاہک ست سنگ کی سبھاپتی پر بابو بھگوانداس منوچہ کے گرہ پر ان کے پوتے کا جات کرم سنسکار ڈاکٹر اوم پرکاش نے کرایا۔ سب نے مل کر بالک کو آشیرباد دی۔ اپستھت مہاشیوں کا مٹھائی سے سنتکار کیا گیا۔

مورخہ ۲۶ جولائی ۱۹۳۶ء کو آریہ سماج ہذا نے سرد رستمی سے یہ پرستاو پاس کیا۔

پرستاو۔ آریہ سماج مٹھ ٹوانہ ضلع شاہ پور راؤ بہادر ایم۔ سی راجا کے بل بنام Removal of disbilities act کی پرزور الفاظ میں سمرتھن کرتی ہے اور گورنمنٹ نیز ہندو سبھا سوسائٹیوں سے پرارتھنا کرتی ہے کہ وہ اس بل کو پاس کرانے میں بل کے محرک کی امداد کریں۔ تاکہ سارے بھارت ورش سے چھوت چھات کے بھوت کا خاتمہ ہو جائے۔

مورخہ ۳۰ جولائی ۳۶ء بروز دیوار اللہ بھگوانداس منوچہ کے پوتے کا نام کرن سنسکار پنڈت برت پال ودیالنکار نے بڑی اتساہ سے کرایا۔ سنسکار کی سبھاپتی پر انہوں نے سنسکار فلاسفی کے متعلق روشنی ڈالی ۶ ویں کا نام جگدیش چندر رکھا گیا۔ اس سنسکار پر مبلغ سوا روپیہ آریہ سماج ہذا کو دان ملا جس کے لئے ان کا دھنیہ واد کیا جاتا ہے۔

اپستھت مہانوبھاوں کا کرتاہ پرشاد سے ستکار کیا گیا۔

شریمان پنڈت برت پال ودیالنکار مہاشہ رامانگ رام بھجنیک نے مورخہ ۲۵ جولائی سے لیکچر ۲۹ جولائی ۱۹۳۶ء تک ویدک دھرم کا پرچار کیا۔ جنتا ان کے لیکچروں و بھجنوں سے پربھاوت ہوئے بنا نہ رہ سکی اس لئے ہم آریہ پرتی ندھی سبھا کا دھنیہ واد کرتے ہیں۔ آشا ہے کہ آئندہ بھی وہ اسی طرح یوگیہ اپدیشکوں و بھجنیکوں دوارا ہماری سہائتا کرتی رہیگی۔

(موہن لال منوچہ اپ منتری آریہ سماج مٹھ ٹوانہ)

دلت ادھار کانفرنس منٹگمری کا کورودھ

دیانند دلت ادھار سبھا پنجاب گورودت بھون لاہور کے زیر اہتمام ۱۷ سے ۱۹ جولائی ۳۶ء تک زیر صدارت شریمتی چودھری رادھیشیام دت منعقد ہوئی۔ جس میں ہزاروں دلت بھائی شامل ہوئے۔ دیانند دلت ادھار سبھا کی طرف سے شریمتی مہاشہ پرتھوی سنگھ جی آزاد شریک ہوئے پنڈت اندرجیت جی۔ پنڈت دھرم دت جی اور پنڈت نیلو جی نے اس کانفرنس میں خوب زور شور سے پرچار کیا۔ چھوٹے سے قصبہ میں دن رات آریہ پرشوں اور دھرم کے پریمیوں کا میلہ سا لگا رہتا تھا۔ کانفرنس کے صدر کا جلوس یہاں آس پاس کے علاقہ میں برسوں یاد رہیگا۔

نیناں کوٹ میں آریہ بھائی تو تھے مگر آریہ سماج کا مندر نہ تھا چنانچہ ۲۰ جولائی کو دشیش پرچار کا پربندھ کیا گیا اور مہاشہ ستیہ پال جی اور آزاد جی کے لیکچر کے بعد چودھری رندھیر سین دت نے اپدیش اور اپیل کی جس کا پھل یہ ہوا کہ مندر کے لئے زمین اور ۱۴۰ روپے کے قریب دھن موصول ہوا۔ دوسرے دن مندر کی آدھار شلا چودھری جی نے اپنے دست مبارک سے رکھی

اس کانفرنس میں نور پرستاو سرد رستمی سے پاس کئے گئے جن میں (۱) سکھ بھائیوں سے اپیل کی گئی کہ وہ آریہ سماج میں پرویش شدہ بھائیوں کو زبردستی سکھ نہ بنائیں (۲) اپنا پرچار ان لوگوں میں کریں جو اسلام اور عیسائیت کے پنجوں میں پھنسے ہوئے ہیں (۳) گورنمنٹ پنجاب سے ایکٹ انتقال اراضی کی منسوخی کا مطالبہ کیا گیا (۴) گورنمنٹ سے التجا کی گئی کہ دلت نوجوانوں کے لئے مفت تعلیم کا پربندھ کیا جائے اور انہیں محکمہ پولیس میں لیا جائے (۵) مہاشہ بھائیوں سے اپیل کی گئی کہ وہ اپنی قوم کی ۲۵ سالہ جوبلی کو جو کہ جولائی ۳۶ء میں منائی جائے گی کامیابی سے منانے کے لئے ابھی سے تیاری کردیں (۶) ہر یجن لیڈروں سے پرارتھنا کی گئی کہ وہ ہر یجن الیکشن بورڈ قائم کرکے اپنی سیٹوں کا جھگڑا نپٹائیں (۷) خانپور کے پنڈتوں کے فعل کی مذمت کیگئی۔ جنہوں نے ہر یجن عورت کا زبردستی اغوا کیا (۸) آریہ سماج میں پرویش شدہ برادریوں سے اپیل کیگئی کہ وہ آپس کی برادری کے بندھنوں کو کاٹ کر ایک ہو جائیں اور کھان پان کے جو بھید بھاؤ ہیں آپس میں جہاں انہیں چھوڑ دیں۔ سب بھائی اپنے آپکو ہندو آریہ سمجھتے ہوئے ہندو آریہ بھائیوں سے اپنے دھارمک سماجک اور راج نیتک حقوق کا مطالبہ کریں۔

(۹) ڈاکٹر امبیدکر کے بتدلئی مذہب کے اعلان کو نفرت کی نگاہ سے دیکھا گیا اور اس کے اس اعلان کو بزدلانہ قدم سمجھا گیا نام نہاد دلت بھائیوں اور مہاشہ برادری سے اپیل

بچھڑوں کا ملاپ

۳۰ جون کو آریہ سماج چندر دھرپور میں نواسی ۲۸ سالہ مورس نانک ایک کانسٹیبل کے عیسائی کی شدھی ہوئی۔

۳۰ جون کو ہولی رام بودھ نانک دیکھی کی شدھی کی۔ اس کی آیو اس سمے ۴۰ سال کی ہے۔ جب وہ چھ مہینے کا تھا اسکی ماں مسلمان ہو گئی تھی۔ اس شدھی میں پورے کھاٹیوں نے بھی بھاگ لیا۔

۱۰ اپریل کو بسنل استری پنڈت طوطا رام جی رئیس بھیل نواسی کی پتری بسنل کو ہوگیا بھگ جو ۱۲ ورش سے مسلمان ہو گئی تھی آریہ سماج چندوسی نے شدھ کیا

۱۶ جون کو آریہ سماج ستولی (مظفر نگر) میں ایک ایک نومسلم استری کی شدھی کی گئی

جون ڈیوڈ ساٹھے نام کے عیسائی پادری چاندا میں رہتے ہیں۔ وہ پہلے برہمن تھے انکی تین کنیاؤں کی شدھی پنڈت شریمتی اوتکار وتی جی کے پریتن سے دوارکا میں کی گئی۔

سب سے بڑی کنیا لیلاوتی ساٹھے عمر ۱۸ سال کی شدھی ۲۵ کو ہوئی وہ مراٹھی اور انگریزی مڈل تک پڑھی ہے اور ینگ ٹریننگ پارٹی کی شدھی کے بعد پلیٹفارم میں بھوج بھی ہوا۔ جس میں بھگ ۲۵ آدمی حاضر تھے پوری کا نام دیوکی ساٹھے رکھا گیا ہے۔

دوسری کنیا سوشیلا ساٹھے عمر ۱۸ سال کی شدھی ۲۵ کو ہوئی

کنیا شدھ بینا ساٹھے عمر ۹ سال کی شدھی ۲۵ کو ہوئی انکے نام ساوتری اور سیتا رکھے گئے

ورروں کی ضرورت

دہلی۔ یو۔ پی۔ سی پی اور بہار کے ودھوا آشرموں اور یتیم خانوں سے شادی کرانے کے خواہشمند اصحاب مندرجہ پتہ پر درخواست کریں یا خود آکر ملیں۔ فیس نہیں لی جاتی صرف خرچ خورد و نوش لیا جاتا ہے درخواست کے ساتھ ٹکٹ آنا ضروری ہے

منیجر سوشل سروس بیورو
پہاڑ گنج بازار دہلی

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

صنعت و حرفت

چائے یا قہوہ کے داغ

میز پوش کاغذ (میز پوش) یا کسی دوسرے کپڑے پر اگر چائے، قہوہ اور چاکلیٹ کے داغ پڑ گئے ہوں۔ تو پانی میں سہاگہ ملا کر دھو ڈالنے اور کسی گھر دے کپڑے سے پونچھ دینے سے صاف ہو جاتے ہیں۔ اگر سوتی کپڑے پر چائے قہوہ کے داغ پڑ گئے ہوں تو ان داغوں پر گلیسرین کچھ دیر مل کر ٹھنڈے پانی سے دھو دینا چاہئے۔

کیچڑ کے داغ

جائے پر پڑے ہوئے کیچڑ کے داغ صاف کرنے کے لئے میتھیلڈ سپرٹ میں ایک کپڑا بھگو کر داغوں پر رگڑ دینا چاہئے۔ اس سے داغ بالکل دور ہو جائیں گے۔

اگر کسی کپڑے پر کیچڑ کا داغ پڑ گیا ہو تو اسے پہلے تو اوپر کے پتلے ٹکڑے کھرچ کر ان ٹکڑوں سے رگڑ دینا چاہئے۔ داغ بالکل صاف ہو جائیگا

پھلوں کے داغ

کسی کپڑے پر اگر تازہ پھل کے داغ پڑ گئے ہوں تو انہیں صرف ٹھنڈے پانی سے ہی دھو کر صاف کر دینا چاہئے اور اگر داغ نہ صاف ہوں تو لیموں کے رس سے دھو دینا چاہئے پھلوں کے داغوں پر صابن کبھی نہ لگانا چاہئے اس کرنے سے داغ پختہ ہو جاتے ہیں۔

جلے داغ

سوتی کپڑے پر اگر غلطی سے کرتے وقت کپڑا جل جائے تو اس پر نمک پیس کر اس داغ پر رگڑ دینا چاہئے ایسا کرنے سے داغ بالکل صاف ہو جائے گا

جن کپڑوں پر آگ یا دھوپ سے جھلس جانے کے داغ پڑ گئے ہوں۔ ان پر اسی وقت پیاز کا رس لگا دینا چاہئے۔

نیلے داغ

ایک بالٹی میں پانی لے کر اس میں ذرا نیل اور کوڑا گھول کر تیار کریں پھر جن کپڑوں پر مینے داغ پڑے ہیں۔ ان کو اس پانی میں بھگو دیں گے۔ نیلے داغ سب صاف ہو جائیں

اپنے دیش کی بات

صنعت و حرفت آجکل کا زمانہ صنعت کا ہے جس ملک میں صنعت کی ترقی نہیں وہ نہ صرف یہ کہ بہت غریب ہوگا بلکہ تہذیب میں بھی پست رہ جائے گا۔ کہنے کی ضرورت نہیں کہ پہلے دنوں میں ہندوستان ہماری صنعتی (زراعتی نہیں) ملک تھا۔ اب حالت یہ ہے کہ یہ سب تجارت قریب قریب بند ہو گئی ہے۔ ہندوستانیوں کے پاس کھیتی کے علاوہ کوئی محنت کا کام نہیں اور ان کا ملک ولائتی چیزوں کی منڈی بن گیا ہے۔ وہ اپنی روزمرہ ضروریات کے لئے غیر ممالک کا محتاج ہے۔

ہندوستان میں سنہ ۱۹۳۰ء میں کل ۹۴۲۲ صنعتی کارخانے تھے۔ جن میں ۱۹۴۸ انگریزوں کے تھے۔ ان کارخانوں میں تقریباً ۷ ارب کا سرمایہ لگا ہوا تھا۔ جس میں ۳ ارب ہندوستان کا ہوگا۔ انگلینڈ میں جس کی آبادی ہندوستان کے مقابلہ میں ۱۳ فی صدی ہے ۱۹۲۸ء میں ۷۵ ہزار صنعتی کارخانے تھے۔ جن کا سرمایہ ۷۰ ارب روپے تھا یعنی ہندوستان کے سرمائے سے ۳۵ گنا زیادہ۔ امریکہ کی آبادی ہندوستان کی آبادی کا ۳۵ فی صدی ہے لیکن وہاں سنہ ۱۹۲۹ء میں ایک لاکھ ۷ ہزار ۳۶ کارخانے تھے اور ان میں ۳۰ ارب روپیہ لگا تھا گویا ہندوستان کی نسبت ۷۵ گنا زیادہ۔ کینیڈا کی آبادی ہندوستان کے مقابلے میں ۳ فیصدی ہے ۱۹۲۹ء میں وہاں ۲۴ ہزار ۲۰ کارخانے تھے۔ جن کا سرمایہ ۴ ارب ۵ ارب کروڑ روپے تھا یعنی ہندوستان سے پانچ گنا۔ جاپان کی آبادی ہندوستان کے مقابلے میں ۱۹ فیصدی ہے۔ اس ملک میں ۳ ہزار ۷۰۰ کارخانے ہیں۔ جن میں ۱۱۰ ارب روپیہ لگا ہوا ہے یعنی ہندوستان سے تگنا۔ ۳

ساڑھے پانچ روپیہ کی ۱۲ کتابیں

مفت لیجئے

آنند پتھ ۸

جنکے دل سچے آنند کی کھوج میں دیدک شاستی تحقیق کے متلاشی ہیں۔ اس کتاب کا مطالعہ ضرور کریں۔ انسان کے جیون کا کارن دیش دیا میں آ کر کیا کرنا چاہئے۔ کیسے برتنا چاہئے اور کس طرح رہنا چاہئے۔ دلکش چتر کیلیں بال سکتے ہے ساتھ ہی مکھ مستری کے متعلق ایسی باتیں درج ہیں جو ہر پتنی و پتی کے جاننے

پورانوں پول پرکاش ۴

پورانوں کی تعداد ۱۸ ہے۔ پورانوں کی اشٹکتا کو ویدوں دھ سدھ کیا ہے۔ ستاتن دھرمی سدھانتوں کا پورانوں سے کھنڈن ۳۰ ویں سماجی سدھانتوں کا منڈن۔ پورانوں کے رشیوں اوتاروں اور دیوتاؤں کی لیلائیں کھول کر بیان کی گئی ہیں۔ بے نظیر کتاب ہے

کیسے؟

نئے۔ ودھرمیوں کی طرف سے ہونیوالے آکرمنوں اور ہندو جات کا منہ توڑ جواب دینے والی آریہ سماج کی ایک ماتر تیر کھنڈن سریز (ویدک سیکریز) کے گراہک بن جائیے آپ کو صرف تین روپے چندہ اور کتابوں کے لئے ۴ آنہ ڈاک خرچ ارسال کرنا ہوگا۔ یہ سیریز جولائی ۱۹۳۰ء سے باقاعدہ چھپ رہا ہے اور اس کے ایک ایک نمبر نے ہندی دنیا میں کھلبلی مچا دی ہے آج ہی سو روپیہ منی آرڈر بھیج کر گراہک بن جائیے۔ ساتھ ہی کھنڈن بھی مفت لیجئے۔

ہتیشی جی کی تصانیف

اذکار	۲
جام بجت	۳
رزمرت	۲
مشعل ہدایت	۲
پریم ملی	۸

ہتیشی جی کی تصانیف

مورتی پوجا کی حقیقت ۱ر
اوتار نفاسی کی بھیجاں ۱ر
آریہ ساج کیا ہے ۱ر
ویدک دھرم کیا ہے ۱ر
فضیلت

ویدک مہتی نہ

ویدچار سنسکرت کی کیا ایک گئے۔ وید دنیا کے ۴ خاندان سے آئے۔ وید انیوسی کہاں بین ویدک سیریز ہی کو منگائیں۔ ویدسب ستودیاؤں کا پتک ہے۔ ویدمیں جیون کے سمبندھ رکھنے والی تمام شکشاؤں کا ذکر ہے نو دھرموں کی اور سے کے جانے والے آکرمنوں کا منہ توڑ جواب۔ یہ ایسی پستک ہے جو ہر ایک آریہ کے پاس رہنی چاہئے

زیارت عت

گرمتہ کتھا

گرمتہ کے متعلق دھارمک ساہتیہ اور ویدک نقطہ نگاہ سے ایسی ایسی رائنک باتیں لکھی ہیں جن سے عورتیں سورگ بنا سکتی ہے اور وہ باتیں بھی لکھی ہیں جن سے عورتیں نرکھ گرہ کیا جا سکتا ہے ہوشیار دی گرنتھ ہے میں یاد کچھ ہیں ان کو یہ کتاب مکمل ہدایت کا کام دیگی ایکبار دیکھ کر دیکھ لیں۔ جلد منگوائیے کتاب کی تعریف کرینگے۔

زیارت عت

منیجر کھنڈن سریز کچہری نسبت روڈ لاہور

سنسارتی کی اور

ہوائی جہازوں کی رفتار کو ٹھیک رکھنے والا آلہ

برطانیہ ہیٹڈ ایئر لائنز کے سائنسدانوں اور انجینیروں نے چھ سال کے تجربہ کے بعد شاگو میں ایک ایسا آلہ ایجاد کیا ہے جو کہ نہ صرف ہوائی جہازوں کو پرواز کے وقت مستحکم بناتا ہے اور ان کو اپنی راہ چلنے کے قابل بناتا ہے بلکہ انسانی مدد کے بغیر ان کو زمین پر اترنے کے قابل بناتا ہے۔ گذشتہ تین ماہ کے اندر اس نئے آلہ کو صد ہا بار آزمایا جا چکا ہے اور یہ کبھی فیل نہیں ہوا۔ ہوائی جہاز کے ہوباز کو صرف اتنا کرنا پڑتا ہے کہ اسے انجن کی رفتار کو مرتے وقت ٹھیک رکھنا پڑتا ہے

برطانیہ میں ایجادوں کی بھرمار

برطانوی کنٹرولر جنرل ٹریڈ مارک نے اپنی سالانہ رپورٹ شائع کی ہے جس سے یہ پتہ لگتا ہے کہ سنہ ۱۹۳۵ء میں کیا کیا ایجادیں کی گئی ہیں۔ رپورٹ سے ظاہر ہوتا ہے۔ رنگساری مصنوعی رال سازی۔ فوٹوگرافی کے مصالحہ جات اور کوئلہ کی پیداوار سے حاصل شدہ کیمیکل کے متعلق گوناگوں اقسام کی ایجادیں ہوئی ہیں۔ مزید براں انڈیا ربڑ کے دھاگوں اور ربڑ کی ساخت اور زہریلی گیس سے بچاؤ کی تدابیر کے متعلق کئی نئی ایجادیں ہوئی ہیں۔ ہوائی جہازوں کے آلہ جات بھی بہترین قسم کے بنائے جاتے ہیں

فیل نما مکان

امریکہ کے شہر مارگیٹ میں حال ہی میں ایک ایسا مکان تعمیر کیا گیا ہے جس کی شکل ہو بہو ہاتھی کی ہے۔

۴ ہم اس سے پہلے بتلا چکے ہیں کہ زراعت سے ہر ہندوستانی کو کیا آمدنی ہے اور دوسرے ملک والوں کو کیا آمدنی ہے۔ صنعت و حرفت سے تو ہندوستانی بہت ہی کم کماتا ہے۔ امریکہ میں صنعت سے ہر شخص کی آمدنی ۱۷۰ روپے ہے۔ کینیڈا میں ۷۰ ہم۔ انگلینڈ میں ۱۲ ہم۔ سویڈن میں ۲۸ ہم۔ جاپان میں ۱۵۸ اور ہندوستان کی صنعتی آمدنی فی کس صرف بارہ روپے ہے۔

کیسے سونا چاہئے؟

(تاکہ آیورویدوشاردشتری پرکھو نارائن سوشیل)

بالکل چت پاٹ سونا ٹھیک نہیں۔ چت سونے سے ریڑھ پر زور پڑتا ہے۔ جس سے آرام نہیں ملتا۔ سانس کی رفتار بگڑ جاتی ہے بھوجن کا پاچت کی اگنوں پر بیاد پڑ کر خون کی گردش میں رکاوٹ پڑتی ہے۔ جس سے بڑے خواب دکھائی پڑتے ہیں اور نیند اچاٹ ہو جاتی ہے۔ علاوہ ازیں خونی قے۔ پیچش۔ درد۔ لقوہ اور فالج وغیرہ بیماریاں ہو جاتی ہیں۔

اوندھا یعنی پیٹ کے بل سونے سے آنکھیں بگڑ جاتی ہیں۔ مگر یونیورسٹی ہو یا لکل کالج کے ڈاکٹر یہ رائے دیتے ہیں۔ مگنگ نے بعد تحقیقات پتلگا یا ہے کہ اگر پھیپھڑے سے ہوا دمی پیٹ کے بل سویا کرے تو وہ کبھی بھی بہرہ نہیں ہوگا "مقر القلو" نام کی فارسی کتاب میں بھی لکھا ہے کہ پیٹ کے بل سونے سے ہاضمہ تیز ہوتا ہے مگر اس طرح سونے کے وقت سر کو اس طرح تکیے پر رکھیں کہ منہ اور آنکھیں جنوب یا بائیں طرف سے دکھائی دیتے رہیں۔ خبردار کمر کروٹ کے بل سونا زیادہ اچھا رہتا ہے۔

دائیں کروٹ سونے سے معدہ اور جگر آزادی سے اپنا اپنا کام کرتے ہیں۔ ریڑھ پر کوئی دباؤ نہیں پڑتا اور معدہ ٹھیک حالت میں رہتا ہے — معدہ میں سے کھانا ہضم کر آنتوں میں جاتا ہے۔

بائیں کروٹ سونے سے بھوجن معدے میں جو بائیں طرف رہتا ہے۔ زیادہ دیر تک پیچھا رہتا ہے۔ کیونکہ غذا کے بائیں طرف گرمی (آگ) رہتی ہے اور صاف خون بنتا رہتا ہے۔ مگر زیادہ دیر تک اس کروٹ سونے سے ریڑھ پر دباؤ پڑتا ہے اور دل کے معمولی کام میں رکاوٹ پڑتی ہے — نہ تو معدہ آسانی سے اپنا کام کر سکتا ہے اور نہ دل اپنا کام۔

پہلے اپنی چت لیٹ کر آٹھ بار گہرا سانس لیں پھر دائیں کروٹ سے سولہ بار اور بائیں کروٹ سے ۳۲ بار سانس لے کر پھر جب اپنی کروٹ بدل کر سونا چاہئے۔ جب بھوجن کے تھوڑی ہی دیر ہوئی ہو۔ بھوجن معدے کے منہ پر ہی ہو تو دائیں کروٹ لگ بھگ ۲۰ منٹ تک لیٹے رہیں — سوئیں نہیں — تاکہ سارا کھایا پیا ہوا معدے میں چلا جائے۔ اس کے بعد یعنی جب بھوجن معدے میں چلا جائے۔ بائیں کروٹ سوئے۔ بائیں کروٹ سونے سے ہاضمہ کی قوت بڑھتی ہے۔ بعض لوگوں کا کہنا ہے کہ مردوں کو دائیں کروٹ اور عورتوں کو بائیں کروٹ سونا چاہئے۔

نیچے والے ہاتھ کو ہنی کے نیچے دبائے رہنے اور اوپر والے ہاتھ کو ذرا سر کے بل آگے جھکا کر ٹیکنے سے آدمی بڑے آرام سے سو سکتا ہے پاؤں اچھی طرح سے پھیلا کر سونا چاہئے۔ ہاتھ پاؤں اور کمر کو سکوڑ کر پیٹ سے پاؤں لگا کر سر یرہانے یا ہاتھ پر سر رکھنا۔ پیڑوں کی گٹھڑی سی بن کر۔ کچھوے کی طرح جسم کو مروڑ کر۔ ہاتھ پاؤں بچھونے پر سے نیچے لٹکا کر یا آدھے بچھونے پر اور آدھے زمین پر رکھ کر نہیں سونا چاہئے گھٹنے موڑنے سے پیٹ۔ پھیپھڑوں اور آنتوں کے کام میں رکاوٹ پیدا ہوتی ہے۔ ولایت کے بڑے بڑے ڈاکٹروں کا کہنا ہے کہ اگر گال کے نیچے ہاتھ رکھ کر سویا جائے تو اس طرف کی آنکھ بیٹھ جاتی ہے اگر ہاتھ پاؤں سکوڑ کر یا پیٹ میں گھٹنے ٹیک کر سویا جائے تو جسم میں ٹیڑھا پن آتا ہے

سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ

کے بارہ میں سرپی سی رائے

میں نے سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ کا معائنہ کیا تمام دوائیاں اعلیٰ پیمانہ پر آیورویدک طریقہ پر بنائی جاتی ہیں اور دوائیوں کو دن بدن ہندوستان کے ہر صوبہ میں ہی نہیں بلکہ ہندوستان سے باہر بھی مقبولیت حاصل ہو رہی ہے

ادھیکشن جوگیش چندر گھوش آیورویدشاستری سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ (بنگال)

بے شمار خطوط کا خزانہ ہمارے پاس ہر ایک کا لب لباب یہ ہے کہ انسانی زندگی کے آتنک نگرہ گولیاں آب حیات ہیں قبض۔ بواسیر۔ خون کی خرابی۔ دل و دماغ اور معدہ کا ضعف دور کرنا اس کا ادنیٰ کرشمہ ہے آپ بھی آزما کر دیکھیں۔ قیمت فی ڈبیہ ۲ روپیہ ۲ گولیاں ۲ روپیہ ۱۲ ڈبیہ پارسل خرچ علیحدہ۔ اسی طرح طلا واجی کرن کا استعمال کر کے نوجوانی پوری مردی حاصل کر چکے ہیں ایک لفافہ کے لئے ایک سینٹی کافی ہے قیمت فی شیشی صرف ۱ روپیہ کے لئے کتابچہ "کامنا سترا" مفت طلب کریں

آتنک نگرہ فارمیسی جام نگر کاٹھیاواڑ

ایجنٹ: لالہ بھگت رام پوری اینڈ سنز ہوشیارپور (پنجاب)

ڈیڈ ڈکلیس سے بچنے کا بہترین ذریعہ

صیغہ نمبر ۸ — پوسٹ بکس ۵۵۴ کلکتہ

پچاس برس سے مشہور ولایتی جرمی پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی وسیع کارخانہ

ملیریا کا حملہ شروع ہو گیا

چوری ناپ

دوا کھانے کے بعد

تپ لرزہ اور طحال کی دوا

Regd سے واقف نہ ہو

ملیریا اور باری کے بخار کیلئے یہ اکسیر ہے تین چار خوراک پیتے ہی ملیریا کے کیڑے مر کر بخار بند ہو جاتا ہے۔ اس کے استعمال سے خون گاڑھا اور اجابت صاف ہوتی ہے ملیریا کے لئے اس کے مقابلہ میں کوئی دوسری دوا مفید نہیں۔ نقلی دوا سے ہوشیار قیمت بڑی شیشی پندرہ آنہ ڈاک محصول دو آنہ چھوٹی شیشی آٹھ آنہ ڈاک محصول ۱/

ڈاکٹر بھیا شنکر Regd چورن

ہاضم اور بھوک بڑھانیوالا

یہ باترکیب تیار ہوا ہے اس کے استعمال سے باؤگولہ۔ بدہضمی اور بھوک کی کمی وغیرہ عوارض جاتے رہتے ہیں روزانہ استعمال سے کسی مرض میں مبتلا ہونے کا احتمال نہیں رہتا۔ کھانے میں خوش ذائقہ ہے

قیمت آٹھ آنہ ڈاک محصول ۱/ الگ

نوٹ ہر جگہ ہمارے ایجنٹوں کے ہاں اور دواخانوں میں ملتی ہے۔ دوا خریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈبا پر نام طرور دیکھ لیا کریں

(۱) لاہور کے ایجنٹ: مینیجر پیسہ اخبار (۲) امرتسر کے ایجنٹ: ڈاکٹر دین دیال اینڈ کو

بندوقیں رفلیں ریوالور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے اور ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گزیٹڈ آفیسران قیمت قسطوں پر ادا کر سکتے ہیں۔ فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی

Sulaiman Umar and Company Karachi

نگارستان وجمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین

افسانوں کے دو مجموعے

نگارستان — جمالستان

فی

للعہ

محصول ڈاک علاوہ

دونوں کی جائی لینے پر چھ روپیہ محصول

مینیجر "نگار" لکھنؤ

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

PRAKASH LAHORE

کرنوتو وشوم آریم

ہمارا غیر سے رشتہ

سالانہ چندہ للعہ

پرکاش لاہور

ہفتہ وار

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

آریہ سماج کے نیم

۱- سب سچے وِدیا اور جو پدارتھ وِدیا سے جانے جاتے ہیں اُن سب کا آدی مُول پرمیشور ہے

۲- ایشور سچدانند سوروپ نراکار، سروشکتیمان نیائے کاری، دیالو، اجنما انت، آدی، انوپم، نرکال، اکرتا، اکھ، اجر، امر، ابھے، پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اُسی کی اُپاسنا کرنی یوگیہ ہے

۳- ویدسب سچے وِدیاؤں کا پستک ہے ویدکا پڑھنا پڑھانا اور سُننا سُنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے

۴- سچے کو گرہن کرنے اور اسچے کے چھوڑنے میں سدا اُدیت رہنا چاہیئے

آریہ سماج کے نیم

۵- سب کام دھرم انُوسار اچت سوچار کرکے کرنے چاہئیں

۶- سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے ارتھات شاریرک، آتمک اور سماجک اُنّتی کرنا

۷- سب سے پریتی پورک دھرم انُوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے

۸- اودیا کا ناش اور وِدیا کی ورِدھی کرنی چاہیئے

۹- پرتیک کو اپنی ہی اُنّتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے۔ کنتو سب کی اُنّتی میں اپنی اُنّتی سمجھی جاوے

۱۰- سب منشیوں کو سماجک سرو ہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور پرتیک ہتکاری نیم میں سب ستنتر ہیں

جلد ۳۲ | انوار یکم بھادوں سمت ۱۹۹۳ | مطابق ۱۶ اگست سنہ ۱۹۳۶ء | نمبر ۳۲

آریہ ویروں کے ولولے

ترانے مل کے آزادی کے گائیں
ہر اک ہندی کو ہم بِنجود بنائیں

کریں قربان اپنی جاں وطن پر
اِسے دام مصائب سے چھڑائیں

دوئی۔ نفرت۔ کدورت کو مٹا کر
اچھوتوں کو گلے سے ہم لگائیں

مئے حُبِ وطن کے جام دے کر
شہیدوں کے دلوں کو اور گرمائیں

سراپا نغمہائے سوز بن کر
ہم اپنی داستان غم سنائیں

مٹا کر ہستیٔ نقشِ بطالت
زمانہ کو پیامِ حق سنائیں

حفاظت ہم کریں اپنے وطن کی
اور اپنی قوم کی عزت بچائیں

کریں عشقِ وطن ہر دل میں پیدا
ہر اک کو اس کا شیدائی بنائیں

مثالِ برق سینا جگمگا کر
ہر اک تاریک دل روشن بنائیں

Digitized by eGangotri

اُپنشد گاتھا

منڈک اپنشد

رگوید ادم شام وید

ویدامرت

اتھروید یجروید

چنے ہوئے پھول

دوئیہ منڈک - پہلا کھنڈ

جیسے اگنی سے ہزاروں چنگاریاں نکلتی ہیں اسی پرکار اوناشتی بھگوان سے ناناپرکار کے پدارتھ پرگٹ ہوتے ہیں اور اسی میں لے ہو جاتے ہیں۔ وہ اوناشتی بھگوان پرکاش والا ہے اور ستیہ رہت ہے اور باہر اندر سب جگہ ویاپ مان ہے۔ وہ جنم نہیں لیتا اور من اور پران سے بھی رہت ہے اور شدھ پوتر ہے۔ پرکرتی سے بھی پرے ہے۔ ایشور من اور پران اور ساری اندریوں کا ستیہ کارن اور آکاش - وایو - اگنی - جل پرتھوی بھی اُسی سے اُتپن ہوتے ہیں۔ اب اس کا ورساتھ روپ ورنن کیا جاتا ہے۔ دیولوک اس پرش کے سر سے سمان ہے۔ سوریہ اور چندرماس کے نیتر ہیں۔ دشائیں اس کے کان ہیں اور وید اس کی بانی ہے۔ وایو اس کا پران ہے اور سارا وشو اس کا ہردیہ ہے۔ پرتھوی اس کے پاؤں ہیں۔ یہی پرش سب بھوتوں کا انترآتما ہے

اس پرمیشور نے اگنی اتپن کی۔ سوریہ اس اگنی کی سمدھائوں کے سمان ہے۔ سوم سے بادل بنتے ہیں اور جل سے اوشدھیاں اتپن ہوتی ہیں۔ جن کو سیون کر کے منش ستان اتپتی کرتا ہے۔ پرماتما سے رگوید۔ سام وید اور یجروید اتپن ہوئے۔

وہ لوک جن میں چاند اور سوریہ چمکتے ہیں اُسی سے اتپن ہوئے۔ پرمیشور نے ہی دیوان رشی گن اتپن کئے اور اسی نے منش۔ پشو یکشی۔ شوانس۔ پرشو اس۔ چاول جو آدی اَن پیدا کئے اور شرمھاستیہ۔ برہمچریہ کرتویہ اکرتویہ کی ودھی کا ودستار اسی سے ہوا۔

پرماتما کے کان۔ ناک۔ آنکھیں۔ پانی۔ سب پران۔ سب اندریہ۔ سب اندریوں کے دیوتا سے ان کا گیان۔ سب لوگ اتپن کئے۔

پرماتما سے ہی سمندر پربت پیدا کئے۔ اسی کی شکتی سے سب ندیاں بہتی ہیں اور سب ان اور رس اتپن ہوتے ہیں۔ اسی کے آشریہ سے دیہہ ہیں آتما رہتا ہے۔

کرم۔ گیان۔ ویدا۔ سب جگت اسی ایشور کے آدھار سے ٹھہرا ہوا ہے۔ جو منش اس برہم کو اپنے ہردیہ میں متھت جانتا ہے۔ اس کی اگیان کی گانٹھ کٹ جاتی ہے اور وہ مکت ہو جاتا ہے

धान्यमसि धिनुहि देवान् प्राणाय त्वोदानाय त्वा व्यानाय त्वा। दीर्घामनु प्रसितिमायुषे धान्देवोवः सविता हिरण्यपाणिः प्रतिगृभ्णात्वच्छिद्रेण पाणिना चक्षुषे त्वा महीनां पयोसि॥

(پہلا ادھیائے منتر ۲ رشی پرمیشٹھی پرجاپتی سوی تا دیوتا)

لفظی ترجمہ (دھان یم) جو یگیہ سے صاف کیا ہوا اناج (اسی) ہے (جو) (پیہہ) یگیہ سے صاف کیا ہوا پانی (اسی) ہے وہ (دے، وان) اندریوں یعنی سارے جسم کی (دھی نوہی) پرورش کرتا ہے۔ (تو) اس یگیہ کو (پرانائے) زندگی کے لئے (تو) اس یگیہ کو (اپانائے) جیتی رکھنے کے لئے (تو) اس یگیہ کو (ویانائے) اعضا کو مضبوط کرنے کے لئے (اس یگیہ کو (دیرگھام) بہت عرصہ تک (پرسی تم) اعلیٰ سکھ دینے والی (آیوشے) مکمل عمر بھوگنے کے لئے (دھام) عمل میں لاؤ (دیوہ) جبال والا (ہرنیہ پانی) نجات دینے والا (سوی تا) دنیا کو پیدا کرنے والا پرماتما (اچھدرین) مکمل (پانی نابھو دیا پکتے سے (ہی نام) وید بانی کے (چکشوشے) ظاہر کرنے کے لئے (وہ) ہم لوگوں کو (پرتی گرجھنا تو) منظور کرتا ہے۔

تشریح جو یگیہ سے صاف کی ہوئی اناج پانی اور ہوا وغیرہ اشیا ہیں وہ سب انسانوں کے جسموں کی پرورش کرتی ہیں تاکہ اپنی پوری عمر تک لوگ سکھ سے سنسار میں رہتے ہوئے دھارمک کام کر سکیں۔ پرم پرشارتھ کی سدھی کے لئے سب پرشوں کو یگیہ کرم نتیہ کرنا چاہئے اور پرمیشور نے جو چاروں ویدوں کی بانی کو چار رشیوں کے ذریعہ سے سنسار کے سکھ کے لئے ظاہر کیا ہے اس کے مطلب کو سادھی دوارا پریکش کرنا چاہئے۔ جس طرح پرماتما پھلپکاری منشوں پر سدا کرپا کرتا ہے ویسے ہی ہم لوگوں کو بھی سب پرانیوں پر ہمیشہ دیا کرنی چاہئے

بات میں بات

خشک کتابیں علم کی پیاس بجھانے میں ہمیشہ کامیاب نہیں ہوتیں۔

بعض آدمی تھکے ہوئے پیدا ہوتے ہیں اور بعض دوسروں کو تھکا دینے والے۔

مغربی عورت کو ایک بچہ کا موقعہ دو وہ اسی سے اپنا ایک نیا لباس تب تیار کریگی۔

مرد زندگی کو "ممکن" بناتا ہے اور عورت اسے "اغلب" میں تبدیل کر دیتی ہے۔

اگر تم کوئی غلطی نہیں کر سکتے تو دنیا میں کچھ نہیں کر سکتے۔

ایک شخص نے پوچھا کہ شہر کا بہترین ٹاکی ٹاؤس کون ہے درآنحالیکہ وہ لیجسلیٹو کونسل کی عمارت میں بیٹھا ہوا تھا۔

عورت جب کبھی آئینہ دیکھتی ہے تو اسے کوئی نہ کوئی مرد بھی وہاں نظر آتا ہے

اگر کوئی مرد کنوئیں میں کود رہے تو سمجھو کہ اس کی تہ میں ضرور کوئی عورت ہے۔

ایک مقرر دوران تقریر میں کہہ رہا تھا کہ جو آج لڑکے ہیں وہ کل مرد بنے دکھائی دیں گے۔ مگر جنس لطیفہ سے اس کا کوئی تعلق نہیں۔ کیونکہ وہاں تو یہ عالم ہے کہ جو آج عورتیں ہیں وہ کل لڑکیاں بن جائیں گی۔

ایک عورت کے تبسم کا اندازہ اس کے دانتوں سے نہ کرو۔ کیونکہ وہ ممکن ہے دو مصنوعی ہوں

کہتے ہیں کہ محبت اور آگ چھپائے نہیں چھپتیں اور کھانسی؟

ذاتی وہ ہے جو دوسروں کو اپنی معاش کا ذمہ دار قرار دیتا ہے۔

چھجو بھگت - ایک طرفہ پوجا

جو ہستیاں دنیا میں کچھ انقلاب پیدا کرنے والی ہوتی ہیں۔ جو روحیں دھارمک یا ملکی دنیا میں روح پھونکنے والی ہوتی ہیں۔ جن طبعی زرخیز قبولیت کا مادہ الہیتہ ہوتا ہے۔ وہ اپنی چھپی ہوئی طاقتوں سے دنیا میں حیرت انگیز شاہکار پیدا کر دیتی ہے۔ جس سے بدی اور پاپ بیت و نابود ہو جاتا ہے اور گناہ کے پاؤں اکھڑ جاتے ہیں۔ ایسی نیک روحوں کی اپنی زندگی میں ایک ایسا معمولی سا واقعہ پیش آ جاتا ہے جو مانو پھوس کے ڈھیر میں چنگاری کا کام کر جاتا ہے۔

لاہور کے مشہور چھجو بھگت ایک دن اپنے چوبارے سے اتر رہے تھے کہ سامنے سے ایک بھنگن آ گئی۔ بھگت جی بھی کبھی ادھر اور کبھی ادھر ہونے لگے تو بھنگن نے کہا۔ بھگت جی ایک طرف ہو جاؤ۔ اس کا یہ کہنا تھا کہ بھگت جی کے سینہ میں یہ الفاظ تیر کی مانند کھب گئے۔ دماغ اور بدھی نے جرأت پیدا کر دی۔ جو مادہ دیہے دیہے ان کے سینہ میں جمع ہو رہا تھا وہ ایک دم بھڑکا اور کام کر گیا۔ اس دن سے وہ نیک ہستی واقعی بھگت ہو گئی اور اپنے پورے چیون کے کارن چھجو بھگت مشہور ہو گئے جن کی یاد اب بھی چھجو کا چوبارہ لاہور میں موجود ہے

اسی طرح زمانہ حال کے بچے رہبر رشی دیانند سرسوتی کو بچپن میں ایک کنیا کی موت کے اثر نے ان کے دل و دماغ پر وہ افسوں پھونکا۔ اس کی زندگی کے ساتھ تمام بھارت ورش نے بھی پلٹا کھایا اور کچھ کا کچھ ہو گیا۔

(بھجو رام نیٹر لدھیانہ)

مشہور جہاں طاقت بخش

مدن منجری گولیاں

ان گولیوں کے استعمال سے فی دفعہ قبض بند دست دیا کی سوزش۔ اختلام۔ بیخوابی۔ بیچینی وغیرہ تمام امراض دور ہو کر بدن تندرست اور طاقتور بنتا ہے۔ قیمت چار گولیوں کی ایک ڈبیہ ایڈوبیہ نیو پنکت واری روغن کسی بھی وجہ سے عضو مخصوص میں آئی ہوئی کمزوری کجی یا غوری وغیرہ اس روغن کے استعمال سے دور ہو کر اندام نہانی بدن میں طاقت آتی ہے فی ڈبیہ ایک روپیہ

مدن منجری فارمیسی جام نگر کاٹھیاواڑ

لاہور کے لئے ایجنٹ چاہئے قواعد آسان ہیں

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سنسار کی گتی

ہسپانیہ کی جنگ کا اثر

بمبئی ۱۲ اگست۔ معلوم ہوا ہے کہ سپین میں جنگ کے پیش نظر بمبئی کی انشورنس کمپنیاں اس مال پر جو یورپ کو بھیجا جا رہا ہے۔ بیمہ کی شرح بڑھا رہی ہیں۔ ایک دو کمپنیوں نے تو شرح چوگنی کر دی ہے۔ یہ بھی قرار دیا ہے کہ یورپ میں حالات جو شکل اختیار کر رہے ہیں ان کے مطابق شرح بیمہ اور بھی بڑھا دی جائے گی۔

ریزرو بینک میں تبدیلی

شملہ ۱۲ اگست۔ یونائیٹڈ پریس کو معلوم ہوا ہے کہ اس ہفتے کے موسم خزاں کے اجلاس میں ریزرو بینک ایکٹ میں ترمیم کے لئے ایک کلاز کا بل پیش کیا جائے گا۔ موجودہ ایکٹ کے مطابق سال کے خاتمہ پر ۶ ہفتہ کے اندر اندر حصہ داروں کی جنرل میٹنگ بلائی جانی ضروری ہے ترمیم میں اس معیاد کو بڑھا کر دو ماہ کر دیا گیا ہے

تیز کی کا ریکارڈ توڑنے والا

کلکتہ ۱۲ اگست۔ کلکتہ کارپوریشن نے آج فیصلہ کیا ہے کہ مڈان سپورٹنگ کلب جس نے اس سال آئی ایف اے کا شیلڈ جیتا ہے اور جس کا کپتان سبھاش گھوش کا جس نے دنیا بھر کا تیز کی کا ریکارڈ توڑ دیا ہے۔ استقبال کیا جائے

خستہ حال مقروضین سے فیاضی

کراچی ۱۱ اگست۔ قرضداروں کی خستہ مالی حالت کو دیکھ کر سیٹھ کرشنا سہلے سچے مالک ایم کرشنا سہلے اینڈ کمپنی ہنکر زاینڈ مرچنٹس بندر روڈ کراچی کے دل پر اس قدر گہرا اثر ہوا کہ انہوں نے باوجود دس پندرہ ہزار روپیہ پچھلے سال میں مستحق قرضداروں کو معاف کرنے کے اس سال بھی بیس تیس ہزار روپیہ کی مالیت کی عدالتی ڈگریاں پر نوٹ۔ رہن نامہ جات وغیرہ وغیرہ نہایت فراخ دلی سے مستحق قرضداروں کو معاف کر رہے ہیں۔ اس فراخدلی پر مسرت کا اظہار کیا جا رہا ہے۔

انڈو جاپانی معاہدہ اور برما

شملہ ۱۲ اگست۔ ہندوستان اور جاپان کے درمیان تجارتی معاہدہ کی گفت و شنید تقریباً دس دن کے وقفہ کے بعد کل پھر شروع ہوگی۔ اس امر کے پیش نظر کہ برما کو ہندوستان سے الگ کیا جانا ہے یہ پہلے ہی فیصلہ کر لیا گیا تھا کہ معاہدہ کی بات چیت ہندوستان اور جاپان کے درمیان تجارتی تعلقات تک محدود رہے گی۔

ریلوے میں تخفیف نہ کی جائے

مدراس ۱۲ اگست۔ مسٹر ڈی ڈی گری ایم ایل اے نے اسمبلی کے آئندہ اجلاس میں پیش کرنے کے لئے ایک ریزولیوشن کا نوٹس دیا ہے۔ جس میں سفارش کی گئی ہے کہ ریلوے میں نہ تو سٹاف میں تخفیف کی جائے اور نہ ہی آئندہ تنخواہوں کے نئے سکیل پر عمل کیا جائے۔

پنجاب اسمبلی کا ہریجن امیدوار

ایک ہریجن چوہدری سکھو نے پنجاب اسمبلی کے آئندہ انتخابات میں کھڑے ہونے کا فیصلہ کیا ہے۔ اس نے اخبارات میں ایک بیان شائع کرایا ہے جس میں ڈاکٹر امبیدکر کی پالیسی کی مذمت کرتے ہوئے لکھا ہے کہ وہ ہریجنوں کو ہندوؤں سے علیحدہ کرنے کی ناکام کوشش کر رہے ہیں۔ ڈاکٹر امبیدکر یہ سب کچھ اپنی خود غرضی کے لئے کر رہا ہے

ڈی اے وی کالج راولپنڈی

راولپنڈی ۱۱ اگست معلوم ہوا ہے کہ مقامی ڈی اے وی کالج کی ڈگری کلاسز کا فیصلہ نئے وزیر تعلیم سر شہاب الدین نے کر دیا ہے اور جہاں انہوں نے امرتسر کے دو لوکا لجوں کو منظور کر لیا ہے۔ وہاں انہوں نے اس کالج کی منظوری عطا نہیں کی۔ جس سے اس علاقہ میں سخت بدچلنی برپا ہو رہا ہے

سبھاش بابو کی ممنوعہ کتاب

نیو دہلی ۱۱ اگست۔ پولیس کو اطلاع موصول ہوئی ہے کہ مسٹر سبھاش چندر بوس کی کتاب جنگِ آزادی ۱۹۳۱-۱۹۲۰ جس کی کسٹم ایکٹ کے ماتحت ہندوستان میں درآمد ممنوع قرار دی گئی ہے۔ کسی نہ کسی طریقہ سے دہلی پہنچ گئی ہے

مسٹر راجگوپال آچاریہ کی پالیٹکس سے علیحدگی

مدراس ۱۲ اگست۔ مسٹر راجگوپال آچاریہ کانگرس پالیٹکس سے علیحدہ ہو گئے ہیں آپ نے کانگرس ورکنگ کمیٹی۔ پارلیمنٹری بورڈ اور دیگر تمام کانگرس انٹی ٹیوشنوں کی ممبری سے مستعفی ہونے کے لئے استعفے بھیجے ہیں۔

ہوم ممبر کو ہریجن لڑکی نے ہار پہنائے

الہ آباد ۱۱ اگست جب سر ہنری کریک ہوم ممبر حکومت ہند نے الہ آباد میں قیام کیا اور بجوزہ ہریجن کالونی کے موقعہ کا معائنہ کیا۔ اس موقعہ پر ایک دس سالہ ہریجن لڑکی نے آپ کو ہار پہنایا

تین دن کے لئے دفعہ ۱۴۴

بریلی ۱۱ اگست۔ اولہ بسیتھل اور پرشرام پور میں احتیاطی تدابیر کے طور پر دفعہ ۱۴۴ نافذ کر دی ہے

لوکو اور کیرج ورکشاپ میں تخفیف

لاہور ۱۱ اگست۔ ایک تازہ ترین اطلاع مظہر ہے کہ تخفیف کے احکام پر عملدرآمد بھی شروع ہو گیا ہے اور ایک سو کے قریب ملازمین ریلوے کو ملازمت سے جواب دیا گیا ہے۔ حکام ریلوے مختلف مقامات سے آئندہ نومبر میں مزید تخفیف کرنا چاہتے ہیں اور جہلم کی برج ورکشاپ سے بیسیوں ملازمین ریلوے کو عنقریب جواب ملنے والا ہے۔ لاہور کے مختلف ریلوے دفاتر سے بھی سو اسو کے قریب کارسپانڈنس کلرکوں پر تخفیف کا کلہاڑا چلنے والا ہے

جاپانی کپڑے کی تجارت گر گئی

دہلی ۱۱ اگست۔ جاپان کے سوتی مال کی اس سال کی پہلی ششماہی میں کل برآمد ۱۳۲۲۷۲۰۰ مربع گز ہوئی اس کی قیمت انگریزی سکہ کے حساب سے ۱۳۳۹۰۰۰۰ پونڈ تھی اگر اسے پچھلے سال کی اسی عرصہ کے اعداد و شمار سے مقابلہ کیا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ ۶۲۱۳۵۰۰۰ مربع گز یا ۵ء۴۵ فیصدی کی ہے جس کی مالیت ۱۵۸۲۰۰۰ پونڈ ہے۔ کمی ہوئی۔ گویا قیمت ۵۶ء۰ فیصدی کی کمی واقع ہوئی

ملنسار ڈاکٹر کو قتل کر دیا

رہتک ۱۰ اگست۔ ڈاکٹر رام لال ہسپتال حیوانات مقیم نارنولا کو ایک جنونی پٹھان نے جو کہ جہلم کا رہنے والا ہے اس بنا پر قتل کر دیا ہے کہ ڈاکٹر صاحب ایک گدھے کو احمد حسین کے نام سے پکارتے تھے۔ ڈاکٹر صاحب دوپہر کے وقت درخت کے سایہ تلے سو رہے تھے کہ پٹھان نے خنجر سے انہیں کئی زخم لگائے۔ جس سے ڈاکٹر صاحب فوراً جان بحق ہو گئے۔ پٹھان کو گاؤں والوں نے بمشکل تمام موقعہ پر پکڑا

ہڑتالی مزدوروں کی امداد

پانڈی چری ۱۱ اگست۔ فرنچ انڈین کالونیل کمیشن نے فرانسیسی ہند کی حکومت کو ۲۰ ہزار روپے کا ضمنی قرضہ دیا ہے یہ قرضہ ان ہندوستانی مزدوروں کی امداد کے لئے دیا گیا ہے جو پانڈیچری کی ٹیکسٹائل ملز میں حال ہی کی ہڑتال اور اس سے پیدا شدہ حالات کے کارن بے روزگار ہو گئے ہیں۔

ضرورت ہے

ایک خوبصورت سوشیل اور ریوگیہ کنواری کنیا کی جس کی عمر ۲۶ سال ہو ایک آریہ سماجی بی ایس سی یوک کے لئے جو ہر سرروزگار ہو اور ایک گزیٹیڈ آفیسر کا اکلوتا لڑکا ہے

خط و کتابت ذیل کے پتہ پر کریں

"میڈیکل ایڈوائزر معرفت پرکاش"

نسبت روڈ لاہور

ودیشوں میں ہل چل

چین میں باغیوں کے ساتھ صلح کی کوشش

کینٹن ۱۰ اگست۔ کوانگسی کے جنوبی جرنیلوں کے ساتھ سمجھوتہ کرنے کی غرض سے جنوبی جرنیلوں کے ساتھ سمجھوتہ کرنے کی غرض سے جنرل چیانگ کائی شیک بذریعہ ہوائی جہاز یہاں پہنچے۔ وہ ۱۹۲۶ء میں قومی تحریک کے روح رواں تھے اور یہاں ایک فاتح لیڈر کی حیثیت سے اس مہم کی سرکردگی کرتے ہوئے وارد ہوئے تھے۔ ۱۹۲۷ء کے بعد یہ پہلا واقعہ ہے کہ جنرل کائی شیک یہاں آئے ہیں۔ اگر مصالحت کی گفت وشنید ناکام رہی تو توقع ہے کہ جنرل کائی شیک سرکش فوجی جرنیلوں کے خلاف تعزیری مہم شروع کر دیں گے اور جداگانہ تحریک کے حامیوں کی سرکوبی کے لئے وہ کوانگسی پر فوج کشی کی چڑھائی کا حکم دیں گے۔

باغی جرنیلوں کو گولی مار دی گئی

بارسیلونا۔ باغیوں کے لیڈر جنرل گوڈاد اور جنرل بریل کو بارسیلونا میں لڑائی کے دوران میں گرفتار کر لیا۔ کورٹ مارشل سے انہیں موت کی سزا دی گئی اور قلعہ میں انہیں گولی مار کر ہلاک کر دیا گیا

امریکنوں کو میڈرڈ چھوڑنے کا حکم

واشنگٹن ۱۰ اگست۔ ریاستہائے متحدہ امریکہ کے سفارت خانہ نے میڈرڈ میں مقیم تمام امریکنوں کو ہدایت کی ہے کہ چونکہ صورت حالات نہایت خراب ہوتی جا رہی ہے۔ اس لئے وہ دارالحکومت کو فوراً چھوڑ دیں۔ آج وائٹ ہاؤس میں ایک کانفرنس ہوئی جس میں پریذیڈنٹ روزویلٹ اور وزیر محکمہ بحری شامل ہوئے۔ کانفرنس میں یورپین سمندروں میں پھر سے امریکن بیڑہ قائم کرنے کے سوال پر غور کیا گیا

انڈین سول سروس میں نئی بھرتی

لنڈن۔ ۱۲ اگست۔ انڈین سول سروس کے لئے ۱۵ دیکتی چنا کے ذریعے نامزد کئے گئے ان میں سے دو ہندوستان کی ملازمت میں رہے۔ مسٹر سی ایس میکڈونلڈ اور مسٹر ایچ سی ولمور کے لڑکے ہیں اس کے علاوہ ۱۲ ووٹنگ لسٹ میں رکھے گئے ہیں۔

سپین کی جنگ

لزبن۔ ۱۲ اگست۔ برگوس وائرلیس سٹیشن سے خبر ملی ہے کہ میڈرڈ کے شمال میں باغی فوج کے قبضہ میں ۱۱ ہوائی جہاز ہیں جن سے دارالخلافہ پر حملہ کرنے میں مدد لیں گی

امریکہ اور سپین کے باغی

لنڈن۔ ۱۲ اگست۔ سپین تک ستھا پیکٹ میں امریکہ شامل ہو گیا یا نہیں اس پر دنیا بھر میں ایک کھلبلی سی مچی ہوئی ہے۔ واشنگٹن سے آئے ایک سماچار سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کے اس پیکٹ میں شامل ہونے کی امید بہت دور ہے

سرکاری سپین نے تو سونا خالی کر دیا

ایرون۔ ۱۲ اگست۔ سن سیبسٹین ایرون لائن پر گھمسان یدھ ہو رہا ہے۔ یدھ شروع سے پہلے ۵½ بجے توپخانوں نے آگ اگلنا شروع کیا۔ شمالی باغیوں کے جرنیل اسمیولا جو کہ ۱۲ ہزار فوج کے ساتھ ایکس پاس پیلونا آیا۔ سیدھا یدھ کنسیترا کو روانہ ہو گیا ہے

سپین کی خانہ جنگی

پیرس۔ ۱۲ اگست۔ سپین کی خانہ جنگی میں دیگر یوروپین ممالک غیر جانبدار رہے فرانس کے اس ریزولیوشن پر اخباروں میں ابھی چرچا جاری ہے "پیٹ پیرس" لکھتا ہے کہ لنڈن اور پیرس کا واتاورن انٹرونشن یہ سمجھوتے کے مطابق ہے۔ پیرس شنکھیری سمجھوتہ ہو جانے کی آشا پر گٹ کرتا ہے

روم کے سپینی سفیر کا استعفیٰ

روم ۱۲ اگست۔ سپین کی درمیان سرکار دوارا حال میں مقرر سپینی سفیر ایگیوا لگانے اپنے عہدہ سے استعفیٰ دیدیا ہے اب کا کہنا ہے کہ دوست اوباس کا پرایہ کر کے سارا سٹاف باغیوں کا پکشپاتی اور سمرتھک ہے

نئے جرمن سفیر

برلن۔ ۱۲ اگست۔ نازی راج نینگیر پر جو شب رن سڑاپ پیرن وان ہوشتے کے اچانک مر جانے پر لنڈن کے نئے جرمن سفیر مقرر کئے گئے ہیں۔ آپکو انگریزی کا یورن گیان ہے اور کچھ سمہ آپ نے کینیڈا میں ایک مشنری کے طور پر بھی کام کیا ہے

انڈین کرکٹ ٹیم کو شکست

لنڈن۔ ۱۱ اگست۔ گلوسسٹر شائر اور انڈین کرکٹ ٹیم میں ۸ اگست کو جو میچ شروع ہوا تھا اس میں گلاسٹر ٹیم ۸ وکٹوں سے جیت گئی ہے سکور حسب ذیل رہا۔ انڈین ٹیم پہلی اننگ میں ۱۵۴ دوسری میں ۲۶۰ گلاسٹر ٹیم پہلی اننگ میں ۲۱۳ دوسری میں ۱۰۴

آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی کی

مشہور ادویات

بھیم سینی سرمہ

اس کے لگاتے ہی آنکھوں میں ٹھنڈک پڑ جاتی ہے۔ کھجلی۔ لکھے۔ سرخی جالا پھولا وغیرہ کے لئے اکسیر دوا ہے قیمت ۳ روپیہ فی تولہ

چیون پراش

ہر موسم کے لائق بڑھیا۔ لذیذ ٹانک۔ قیمت چار روپیہ فی سیر

بھیم سینی دانت منجن

دانتوں سے خون و پیپ آنا روکتا ہے

قیمت ۸ رتی شیشی

برہمی بٹی

سر پر لگانے سے دماغ کو ٹھنڈک پہنچاتا ہے اور طاقت دیتا ہے قیمت ۱ روپیہ شیشی

برہمی بوٹی ۱۲ سیر

فہرست ادویات مفت

پتہ: آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی ضلع ہوشیارپور

ہمارے ایجنٹ

لاہور۔ براہچ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ

پشاور۔ میسرز برج لال اینڈ سنز چوک ریشم گراں

شملہ۔ میسرز ٹھاکر برادرس لوئر بازار

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

یکم بھادوں سمت ۱۹۹۳

پرکاش کا رشی نمبر

جو اخبارات جنم اشٹمی کے موقعہ پر کرشن نمبر نکالا کرتے ہیں وہ اپنے اس کام سے فارغ ہو چکے ہیں اب ان اخبارات کی باری ہے جو رشی نمبر نکالا کرتے ہیں۔ پرکاش بھی ان پرچوں میں سے ایک ہے۔ درحقیقت "پرکاش" نے ہی ابتدا کی تھی اور دوسرے اخبارات نے دیکھا دیکھی رشی نمبر نکالنے شروع کر دئے۔ جب "پرکاش" نے پہلے پہل یہ پرچہ نکالا تب اور اب کے حالات میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ اس وقت ملک میں پولیٹیکل بیداری کا یہ عالم نہ تھا اور نہ ہی پولیٹیکل پرچے زوروں پر تھے اور نہ ہی وہ اپنے خاص پرچے نکالا کرتے تھے ان دنوں مذہبی اور مجلسی معاملات کا زور تھا۔ ان دنوں پالیٹکس کا دورہ دورہ ہے۔ اسلئے پولیٹکل پرچے ترقی کر رہے ہیں اور مذہبی پرچے ترقی معکوس۔ جب پہلے پہل رشی نمبر نکالا گیا تو آریہ پرشوں میں اس کے لئے اتساہ تھا جو شش اس وقت تک بڑھتا گیا جب تک کہ مہاتما گاندھی کے زیر سرکردگی ہندوستان کے پالیٹکس نے نئی صورت اختیار نہیں کی۔ "پرکاش" کا رشی نمبر ایک سے ایک بڑھ چڑھ کر نکلا اور ہر سال اس کی اشاعت زیادہ ہوتی گئی۔ لیکن جب لوگوں کی توجہ پالیٹکس کی طرف ہوئی تو آریہ سماج کے ساتھ ہی اس کے پرچے پیچھے رہ جانے لگے۔ درحقیقت "پرکاش" جیسے آریہ سماجی اخبارات کا ترقی آریہ سماج کی ترقی کے ساتھ وابستہ ہے جب سماج ہی نہ ہو تو آریہ سماجی اخبارات کیسے اس کا بھلا سوچ سکتے ہیں؟

یہ کہنا بے جا نہیں کہ آریہ سماجی اخبارات کی ترقی رک گئی ہے۔ لوگ زیادہ تر پولیٹیکل اخبارات پڑھنا چاہتے ہیں۔ خاص کر چوں کی حالت میں مشکل یہ ہے کہ یہ اپنا خرچ بہت کم نکالتے ہیں۔ لوگ عام خیال یہ ہے کہ خاص پرچے بہت منافع دیتے ہیں۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ ان سے کوئی منافع نہیں ہوتا۔ بعض صورتوں میں تو خسارہ ہی رہتا ہے۔ پرکاش کا رشی نمبر کئی گھاٹے پر چل رہا ہے۔ رشی نمبر منافع کیا دیگا؟

آریہ سماج کے عام اور خاص پرچوں کے لئے پہلے مقابلہ تھا۔ لیکن اب سخت مقابلہ ہے۔ پولیٹیکل اخبار جو کچھ دے سکتے ہیں اور جس تھوڑی قیمت پر دے سکتے ہیں۔ وہ آریہ سماج کے اخبار نہیں دے سکتے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ تمام اخبارات زیادہ تر اشتہارات پر چلتے ہیں اور پولیٹیکل اخبارات کے مقابلہ میں مذہبی اخبارات کو اشتہارات کم ملتے ہیں۔ حال ہی میں "پرتاپ" کا کرشن نمبر نکلا ہے۔ اس کا حجم ۱۱۲ صفحات کا ہے۔ اس میں تین تصاویر ہیں۔ جن پر سینکڑوں روپے خرچ آیا ہے۔ اس کا آکار بھی "پرکاش" کے آکار سے بڑا ہے باوجود اس کے اس کے ایک پرچہ کی قیمت ہم نے اگر اس حجم کا رشی نمبر چار آنے میں دیا جائے تو سینکڑوں روپیہ خسارہ رہے پھر لطف یہ کہ ہفتہ وار اخبارات نے اپنے کرشن نمبر نکالے آریہ سماج کے زیادہ سے زیادہ تین چار پرچے ہیں۔ ان میں سے بھی کوئی رشی نمبر نکالتا ہے کوئی نہیں نکالتا۔ اگر ان کے لئے بھی کافی مانگ نہ ہو تو پرچہ نکالنے کا ساہس کون کرے؟ خاص پرچہ نکالنا تو بذات خود ایک دردسر خریدنا ہے۔ مضامین حاصل کرنا ایک مصیبت کا کام ہے اس کے لئے در بدر بھٹکنا پھرتا ہے۔ اشتہارات کا حاصل کرنا اس سے بھی مشکل ہے اگر باوجود اس کے اسکی کوئی مانگ ہی نہ ہو تو کیوں اتنی تکلیف اٹھائی جائے ایسے ڈیپ مالاذ میں ہے میں نے دو تین ماہ پہلے ہی یہ سوال اسلئے اٹھا دیا ہے تاکہ آریہ پرشوں سے پوچھ لوں کہ وہ "پرکاش" کے رشی نمبر کے متعلق کیا چاہتے ہیں۔ انہیں سمجھ لینا چاہئے کہ یہ پرچہ پولیٹیکل پرچہ نہیں۔ اس کی مانگ آریہ سماجی حلقوں میں ہی ہو سکتی ہے اس لئے اس کا بوجھ بجا طور پر ان پر ہی ڈالا جا سکتا ہے اگر یہ پرچہ پوری شان سے نکالنا ہو تو اس میں خسارہ کا ہونا لازمی ہے اور خسارہ برداشت کرنے کے لئے دو دو کو تیار ہونا چاہئے۔ اخبار نکالنے والے کو بھی اور پڑھنے والوں کو بھی۔ میں تو اپنے حصہ کا خسارہ برداشت کرنے کو تیار ہوں۔

کیا "پرکاش" کے پریمی بھی اس کے لئے تیار ہیں؟ آریہ گزشتہ برسوں ہوئے اس مشکل کو محسوس کیا تھا اور اسی لئے وہ ہر ایک رشی بودھ نمبر کے لئے "سنہری فہرست" کھول دیتا ہے اور دو اڑھائی ہزار روپیہ جمع کر لیتا ہے جس سے خسارہ بھی پورا ہو جائے اور پرچہ بھی مفت بانٹا جا سکے میں کوئی ایسی درخواست کرنا نہیں چاہتا۔ میں تو صرف یہ چاہتا ہوں کہ آریہ پرش اسے پڑھنے کیلئے خود تیار ہوں اور اسے دوسروں تک پہنچانے کے لئے۔ رشی نمبر تو محض پرچار کے خیال سے نکالا جاتا ہے۔ بیوپار کے لئے نہیں اگر اسکی کافی اشاعت نہ ہو تو اس کا حقیقی مطلب فوت ہو جاتا ہے "پرکاش" کا رشی نمبر بطور خود ایک انسٹی ٹیوشن بن چکا ہے اس سوداگری کے دنوں میں جسطرح آریہ سماج کے دوسرے انسٹی ٹیوشن کشٹ اٹھا رہے ہیں۔ اسی طرح یہ بھی تکلیف محسوس کر رہا ہے۔ لیکن ہاں اگر آریہ پرش یہ سمجھیں کہ اس سے آریہ سماج کو کوئی لابھ پہنچتا ہے تو انہیں یہ دیتن کرنا چاہئے کہ یہ زندہ رہے اگر ایک لحاظ سے دیکھا جائے تو یہ پرچار کا ایک زبردست سادھن ہے۔ آپ فرض کر لیجئے کہ اسکی قیمت فی پرچہ لہر ہے یہ پرچہ ہزاروں کی تعداد میں لوگوں کے ہاتھوں میں پہنچتا ہے اور ایک ایک پرچہ کتنی کی اشتہاص کی نظر سے گزرتا ہے۔ اگر آپ چار آنے قیمت کی کتاب شائع کریں تو اس کے متعلق آپ دعوے سے نہیں کہہ سکتے کہ اسکی اشاعت اتنی ہوگی درحقیقت اس کے متعلق تو آپ یہ دعوے بھی نہیں کر سکتے کہ وہ بکے گی بھی۔ اسلئے رشی نمبر کے پرچار کا زبردست سادھن ہونے میں کوئی شک نہیں۔ ہاں ایک شرط ہے اور وہ شرط بھی معمولی نہیں کہ اس کے مضامین اعلےٰ ہوں۔ آریہ سماج کے مختلف سدھانتوں پر ہوں تاکہ جس کسی کے ہاتھ میں یہ پرچہ جائے وہ اسے پڑھ کر آریہ سماج کی طرف جھکے اس کے علاوہ اس کی لکھائی چھپائی اور کاغذ سب اعلےٰ ہوں کہنے کی ضرورت نہیں کہ ان دنوں لوگ بیرونی آکرشن کی طرف زیادہ دھیان دیتے ہیں اور یہ ہے بھی مناسب اعلےٰ خیالات اگر کسی ایسے اخبار میں ظاہر کئے گئے ہوں جس کی لکھائی چھپائی نہایت ناقص ہو تو ان کی قیمت بھی گھٹ جاتی ہے ان دنوں سب سے ضروری چیز یہ سمجھی جاتی ہے کہ کتاب ہو یا رسالہ اسکی ظاہری بناوٹ اچھی ہو اسکی چھپائی دیدہ زیب ہو کتاب کو دیکھ کر ان خوش ہو جائے اس کے لئے خرچ کی ضرورت ہے۔ اسلئے اگر آریہ پرش اس بات کے لئے تیار ہوں کہ وہ نہ صرف یہ خود پرچہ خریدیں گے بلکہ دوسروں تک بھی پہنچائیں گے تو رشی نمبر کے نکالنے سے کوئی مالیہ ہو سکتا ہے

میں نے اوپر لکھا تھا کہ آج کل مذہب پس پشت پڑ رہا ہے اور پالیٹکس کا دورہ دورہ ہے اس میں میں اس قدر ترمیم کرتا ہوں کہ انگریزی پڑھے لکھے طبقہ میں یہ حالت ہے ورنہ مجھے معلوم ہے کہ سناتن دھرمیوں کا ایک ماہواری رسالہ آریہ بھاشا میں نکلتا ہے اور اس کی معمولی اشاعت ہزاروں ہے اس کے خاص پرچے تو پچیس تیس ہزار تک پہنچتے ہیں اس لئے یہ تسلیم کرنا چاہئے کہ اس میدان میں سناتن دھرم سبھا آریہ سماج کو مات دے رہی ہے۔

سار انش یہ کہ "پرکاش" کا رشی نمبر نکلنا چاہئے۔ آریہ سماج جو کام انکیار کرے وہ آسانی سے بند نہ ہونا چاہئے اور نکلنا بھی چاہئے پوری شان سے۔ آریہ سماجوں کو پہلے کی طرح اس کی خریداری کے لئے تیار رہنا چاہئے۔ یہ پرچہ زیادہ تر آریہ سماجوں کے سر پر ہی چل رہا ہے۔ کچھ درشنوں سے ان کے اتساہ میں فرق آ رہا ہے۔ اگر ان کا پرانا اتساہ آ جائے اور وہ پہلے کی طرح اس کی سرپرستی کے لئے تیار ہوں تو یہ پرچہ اپنی پرانی طاقت حاصل کر سکتا ہے۔ پچھلے دنوں میں آریہ سماج کے دانی سجن سینکڑوں اور ہزاروں کی تعداد میں مفت بانٹنے کے لئے یہ پرچہ لیا کرتے تھے۔ یہ پرتھا پھر سے جاری ہونی چاہئے۔ اگر یہ ہو جائے تو میں اپنی ذمہ واری پوری کرنے کو تیار ہوں

کرشن

ضروری اطلاع

"پرکاش" کے جن پریمیوں کا چندہ ۱۵ اگست میں ختم ہوتا ہے انکی سیوا میں اطلاعی چٹھیاں ارسال کی جا چکی ہیں انکی یاددہانی کے لئے دوبارہ تحریر ہے کہ وہ اصحاب اپنا چندہ ۲۵ اگست سے پہلے پہلے دفتر پرکاش میں بذریعہ منی آرڈر ارسال کریں۔ اگر کسی وجہ سے چندہ بھیجنے کے لئے کچھ مہلت درکار ہو یا کسی وجہ سے سلسلہ خریداری جاری رکھنا منظور نہ ہو تو ہمیں اطلاع تاریخ مقررہ تک دیدیں۔ ورنہ ۲۵ اگست کے بعد وی پی بھیج دیا جاویں گے جنکو وصول کرنا انکا اخلاقی فرض ہوگا چندہ ہمیشہ منی آرڈر سے بھیجنا چاہئے اس سے جہاں دفتر کو کافی وقت وی پی کے مزید کام سے بچ جاتا ہے۔ وہاں وی پی منگوانے والے کو ۳ روپیہ کے بھی بچ جاتے ہیں۔ گویا دو نوں کے فائدہ کی بات ہے نیز یہ بھی نوٹ کر لینا چاہئے کہ منی آرڈر سے چندہ بھیجتے وقت کوپن پر اپنا مکمل پتہ اور چٹ نمبر ضرور لکھا جانا چاہئے۔

مخلص پرچار اجنٹوں سے بھی امید ہے کہ جلد از جلد صاف کر دینے کی کوشش کریں تاکہ وہ اجنٹ کے مطالعہ کو جاری رکھ

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

ہریجنوں کو مسلمان بنانے کے ڈھنگ

ایک کہاوت ہے کہ "جو کچھ جال دیکھتا ہے اگر ماہی گیر دیکھے تو اس کا کلیجہ پھٹ جائے" یہی میں مہاتما گاندھی کے متعلق کہہ سکتا ہوں۔ مسلمان ہریجنوں کو اسلام میں لانے کے لئے جو ناپاک طریقے اختیار کر رہے ہیں اگر وہ سب کے سب مہاتما جی کے سامنے آجائیں تو نہ معلوم ان کے دل پر کیا گذرے۔ صرف ایک پمفلٹ ان کی نظر سے گذرا ہے اور اس پر انہیں اتنی تکلیف ہوئی ہے کہ انہوں نے اس کے خلاف پبلک پروسیکیوشن کرنا ضروری سمجھا ہے یہ پمفلٹ دراصل اردو میں لکھا گیا اور اس کا گجراتی انوواد مہاتما جی کے سامنے آیا یہ انواد ایک مکالمہ کی صورت میں ہے جو دو ہریجنوں کے درمیان ہے۔ ہریجن باپ اور بیٹا ہیں اور چونکہ اس پمفلٹ کا لکھنے والا مسلمان ہے اس لئے اس نے ہندو دھرم کو نہایت ہی گھناؤنی شکل میں پیش کیا ہے۔ اور اس سے وہ باتیں منسوب کی ہیں جن کا کوئی وجود نہیں۔ مہاتما جی کے الفاظ میں سوامی شردھانند جی کے پوتر نام کو بھی بیچ میں لایا گیا ہے۔

یہ تو ایک پمفلٹ ہے جو مہاتما جی کے سامنے آیا ہے۔ اس قسم کے بیسیوں پمفلٹ ہیں جو مسلمانوں کی طرف سے شائع کئے گئے ہیں اور یہ پمفلٹ اپنی غیر ذمہ داری کے لحاظ سے ایک سے ایک بڑھکر ہیں۔ سوال یہ ہے کہ یہ ناپاک پروپیگنڈا کیسے روکے۔ مہاتما جی کا جواب ہے کہ مسلم شرفا کا دھیان اس طرف دلایا جائے اس میں کوئی ہرج نہیں۔ لیکن یہ تجربہ نہ اس وقت تک کامیاب ہوا ہے اور نہ ہوگا۔ کیونکہ مسلم شرفا کو اپنے ہی بھائیوں کی نامناسب حرکتوں کے خلاف پروٹسٹ کرنے کی جرأت نہیں ہوتی اور اگر وہ کریں بھی تو کوئی ان کی نہیں سنتا۔ اس پروپیگنڈا کو کوئی روک سکتا ہے تو گورنمنٹ۔ اس کے ہاتھ میں پریس ایکٹ کا ڈنڈا ہے۔ اسی سے جسے چاہے سیدھا کر سکتی ہے۔ اگر وہ ایک دفعہ اس قسم کے پمفلٹوں کے خلاف پریس ایکٹ چلا دے تو ان کا بند ہو جانا یقینی ہے۔ لیکن افسوس ہے کہ گورنمنٹ کا دھیان اس طرف نہیں گیا۔ ورنہ یہ پمفلٹ حشرات الارض کی طرح پیدا نہ ہوتے پنجاب میں ہم یہ دیکھتے ہیں کہ اگر کوئی پمفلٹ کسی مسلمان کی طرف سے احمدیوں کے خلاف شائع ہو اور گورنمنٹ اسے قابل اعتراض سمجھے تو جھٹ اس کے خلاف کارروائی کرتی ہے لیکن ہندو دھرم کے خلاف بیسیوں پمفلٹ شائع ہوئے ہیں اور پمفلٹ بھی ایسے جو نہایت اشتعال انگیز اور منافرت انگیز ہیں اور جن پر تعزیرات ہند کی ایک نہیں بلکہ کئی دفعات عائد ہوتی ہیں۔ لیکن گورنمنٹ نے ان کے خلاف کوئی کارروائی نہیں کی۔ کیا اس سے یہ سمجھا جائے کہ اس کے خیال میں کوئی بھی پمفلٹ قابل اعتراض نہیں۔ اگر یہ ہو تو کہنا پڑیگا کہ "قابل اعتراض" کی تعریف پر ہمارے اور اس کے درمیان زمین اور آسمان کا فرق ہے صرف یہی نہیں بلکہ یہ بھی کہنا پڑیگا کہ "قابل اعتراض" کی اس کی اپنی تعریف مختلف صورتوں میں مختلف ہے۔ وہ خرابی پیدا ہو جانے کی صورت میں تو اس کا علاج کرتی ہے اسے سختی سے دباتی بھی ہے۔ لیکن اس کا سدباب نہیں کرتی اس قسم کی کتابیں فرقہ وارانہ منافرت پیدا کرتی ہیں اور یہ منافرت باہمی کشیدگی کو بڑھا کر آخر کار فرقہ وارانہ فسادات کی شکل اختیار کرتی ہے۔ جب فسادات ہوتے ہیں تو گورنمنٹ انہیں ساری طاقت سے دبا دیتی ہے۔ لیکن جو چیزیں ان فسادات کا باعث ہوتی ہیں ان کا بروقت سدباب نہیں کرتی یہ درست ہے کہ اس قدر قابل اعتراض لٹریچر کی اشاعت کے باوجود کوئی مشکل رونما نہیں ہوئی۔ لیکن اسکی وجہ محض یہ ہے کہ یہ کتابیں ہندو دھرم کے خلاف لکھی گئی ہیں اگر اسلام کے خلاف لکھی گئی ہوتیں تو اسے معلوم ہو گیا ہوتا کہ وہ خاموش نہیں رہ سکتی۔ میں سمجھتا ہوں کہ اس کا یہ عین فرض ہے کہ اس قسم کی کتابوں کا فوری نوٹس لے انارکزم قابل سرزنش ہے جبھی ہے وہ بولشیکل ہو جاتے مذہبی اور یہ کتابیں مذہبی انارکزم کا پرچار کرتی ہیں۔

لیکن اس کے یہ معنی نہیں کہ ہندوؤں کا کوئی فرض نہیں۔ ان کا ایک فرض تو یہ ہے کہ مسلم پروپیگنڈا کا جواب پروپیگنڈا سے ہی دیں جو کتابیں مسلمانوں کی طرف سے ہندو دھرم کے خلاف شائع ہوں ان کا فوری جواب شائع کیا جائے اور یہ جواب مدلل ہو۔ ہریجنوں کو بتایا جائے کہ مسلمان کس طرح ان کیلئے فریب کا جال بچھا رہے ہیں اور انہیں اس سے بچانے کی کوشش کی جائے یہ کام تبھی ہو سکتا ہے جبکہ کچھ لوگ اپنی ساری ہمت اور سرگرمی اس کام میں لگا دیں۔ اسلئے میں نے تجویز پیش کی تھی کہ ایک ہریجن رکھشک سنگھ بننا چاہئے جو اس کام کو سرانجام دے جو مہاتما گاندھی کا ہریجن سیوک سنگھ کر نہیں چاہتا یا اپنی مجبوریوں کی وجہ سے کر نہیں سکتا۔ یہی سنگھ مسلم شرفا کا دھیان ان کتب کی طرف بھی دلا سکتا ہے۔

اس سے بڑھکر ہندوؤں کا ایک اور فرض ہے اور وہ ہے مہاتما گاندھی کے لفظوں میں آتم شدھی۔ ہمارے مخالف ہمارے ہریجن بھائیوں کو ورغلانے میں کیوں کامیاب ہو جاتے ہیں اس لئے کہ انہیں ہم سے کچھ حقیقی شکایات بھی ہیں جب وہ اس سچ کے ساتھ بہت سا جھوٹ ملا کر پیش کرتے ہیں تو اس سچ کی آڑ میں جھوٹ بھی سچ سمجھ لیا جاتا ہے۔ جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ہمارے بھولے بھالے بھائی دشمنوں کے فریب میں آجاتے ہیں۔ مہاتما جی کا یہ خیال درست ہے کہ سورن ہندوؤں کو ان اتیاچاروں کے لئے جو وہ اس وقت تک اپنے اچھوت بھائیوں پر کرتے رہے ہیں پشچاتاپ کرنا چاہئے۔ دوسرے لفظوں میں اس کے معنی یہ ہیں کہ جن مذہبی مجلسی اور شہری حقوق سے ہم نے انہیں محروم کر رکھا ہے۔ وہ انہیں دلا دیں میں یہ بات سمجھنے سے ہمیشہ قاصر رہا ہوں کہ دیو درشن کی اجازت اچھوتوں کو کیوں نہ ہو۔ کیوں نہ وہ مندروں میں بے روک ٹوک جا سکیں کیا دیو درشن کرنے کا ادھیکار صرف انہی لوگوں کو ہے جو خاص ذاتوں میں پیدا ہوئے ہیں۔ فرض کرو کہ اچھوت ایک ادنیٰ ذات میں پیدا ہوئے ہیں۔ وہ گندے رہتے ہیں وہ غریب ہیں۔ لیکن اس سے یہ کیسے لازم آتا ہے کہ وہ اپنے دیوتا کے درشن نہیں کر سکتے۔ انہیں تو درشنوں کی اور بھی زیادہ ضرورت ہے تاکہ اگر وہ اس وقت اپوتر ہیں تو پوتر ہو جائیں اگر وہ گندے ہیں تو صاف ہو جائیں۔ پرماتما تو منش ماتر کے پتا ہیں۔ منش ماتر کی ماتا اور منش ماتر کے بندھو ہیں۔ صرف ہندوؤں کے ہی نہیں بلکہ ہندو مسلم اور عیسائی سب کے ہیں۔ ہندوؤں میں صرف سورن کے نہیں بلکہ ان کے بھی جن کا کوئی ورن نہیں سمجھا جاتا اگر اچھوت پرماتما کے پتر ہیں اور کوئی اس بات سے انکار نہیں کرتا کہ وہ ان کی سرشٹی ہیں تو پرماتما سے ان کو پریم کیوں نہ ہو اور ان کے دل میں پرماتما کے لئے کشش کیوں نہ ہو؟ اچھوتوں کو بھلے ہی کسی مجلسی یا شہری حقوق سے محروم کر دیا جائے۔ لیکن سنسار کی کوئی شکتی انہیں اپنے اشٹ دیو کے درشنوں کے ادھیکار سے وچنت نہیں کر سکتی اور چونکہ مجلسی دباؤ اور دنیوی رعب داب سے انہیں اس حق سے محروم کیا گیا ہے۔ اس لئے اس کا نتیجہ یہ ہے کہ آج وہ ہندو دھرم سے ہی متنفر ہو رہے ہیں ان کے بچانے کا ایک ہی ڈھنگ ہے کہ ہم انہیں اپنا بھائی سمجھیں۔ انہیں اپنے سینے سے لگائیں انہیں ویسا ہی ہندو سمجھیں جیسا کہ ہم اپنے آپ کو سمجھتے ہیں۔ اگر انہیں یہ یقین ہو جائے کہ ہم ان کے اچھوت ہونے کی وجہ سے نہیں کسی خراب سلوک کی وجہ سے نہیں سمجھا جاتا تو ہمارے مخالفوں کے زہریلے پروپیگنڈا کا ان پر کوئی اثر نہ ہوگا۔ یہ تو ہر کوئی جانتا ہے کہ کبھی زخم پر ہی بیٹھتی ہے اگر زخم نہ ہو تو مکھی کہاں بیٹھے۔ اس لئے ہم میں سے جو یہ سمجھتے ہیں کہ اچھوت ادھار کی منکل کا حل اسی بات میں ہے کہ سورن ہندو اچھوتوں کے ساتھ برادرانہ سلوک روا رکھیں۔ ایک ایک کا یہ فرض ہونا چاہئے کہ ہم ان لوگوں کو جو بدقسمتی سے اس وقت تک اچھوتوں کو ان کے ادھیکار دینے کو تیار نہیں ہوئے (بنا ہم خیال بننے کی کوشش کریں۔ (کرسچن)

بھگوان دیانند سرسوتی پر ناقابل معافی گستاخی

وہ سنجیدہ سناتن دھرمی بھائی جو آریہ سماجیوں سے شکایت کیا کرتے ہیں کہ آریہ سماجی کھنڈن کرتے ہیں اور شاستراروں کے لئے ہندو دیکر ہندو سنگھٹن کو دھکہ لگاتے ہیں۔ کہاں ہیں؟ وہ دیکھیں کہ کس طرح نہ صرف ان کے اپدیشک جلسوں پر جا کر آریہ سماج اور رشی دیانند کے خلاف گالیاں دیتے اور اپنی گری ہوئی تہذیب کا نمونہ پیش کرتے ہیں۔ بلکہ "آنند" جیسے اخبارات بھی سناتن دھرمی تہذیب کا دیوالہ نکال کر رشی دیانند کی شان میں ناقابل معافی بکواس کو اپنے کالموں میں جگہ دیکر لاکھوں آریہ سماجیوں کے جذبات کو پیروں تلے روندتے ہوئے دعوت دیتے ہیں کہ آؤ اس کا جواب دو۔ "آنند" کا سرکولیشن نہیں ہمارے سامنے ہے اس میں کسی گمنام سناتن دھرمی گوپال مصرا نامک نے جو ایک سلاطین ہے آریہ سماجی کی خاک پا کو پہنچنے کی بھی حیثیت نہیں رکھتا۔ رشی دیانند کے خلاف یکطرفہ زہر اگلا ہے وہ ناقابل معافی گستاخی کی ہے جسے معاف نہیں کیا جا سکتا۔ جہاں اس نے رشی دیانند کے کیرکٹر پر گھناؤنے حملے کئے ہیں۔ وہاں لکھا ہے: "دیانند جی شور مچایا کرتے ہیں کہ فلاں مضمون سے سوامی جی کی توہین ہوتی ہے لیکن میرا دعوے ہے کہ دنیا بھر کی زبانوں میں کوئی ایسا لفظ نہیں مل سکتا جس سے سوامی جی کی توہین ہو سکے۔"

کیا اس سے بدتر بھی کوئی بکواس ہو سکتی ہے؟ ہم سناتن دھرمی نیتاؤں کی توجہ اس طرف مبذول ہوئے پوچھتے ہیں کہ کیا یہی اخلاق ہے جس کا

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

...ہے یہ الفاظ اگر کسی غیر ہندو ...
...ے لگے ہوتے تو اس قدر سخت نہ ...
...ہے تو یہ کہ ایک ہندو نے جو صحیح ...
...ہندو جہاز کے ماتھے پر کلنک ہے ...
...ہندو جہاز کے لاکھوں آریہ سماجیوں کے ...
...کے رسی سے پاؤں تلے روند آگیا ...
...آریہ سماجی اسے برداشت کر سکتے ...
...یہ سماجیوں کو چاہئے کہ وہ ...
...یہ سماجیوں کو چاہئے کہ وہ ...
...صدائے احتجاج بلند کریں اور ...
...مجبور کر دیں کہ وہ اس کے خلاف فوری ...
...کریں تاکہ اس منہ پھٹ احسان ...
...والے آٹے کا بھاؤ معلوم ہو جائے ...

کانگرس اور ہندی

...کے ایک کانگرسی کارکن نے آل انڈیا ...
...کمیٹی کے آئندہ اجلاس میں ایک ...
...پیش کرنے کا نوٹس دیا ہے اس ...
...وہ چاہتے ہیں کہ آئندہ کانگرس ...
...کارروائی صرف ہندی میں ہی لکھی جایا ...
...گاندھی اور دوسرے قائدین کانگرسی ...
...خیال کے ہیں کہ ہندی ہی ایک ایسی ...
...ہے جو راشٹریہ بھاشا ہو سکتی ہے ...
...کانگرسی نیتاؤں کی اکثریت ہندی کو ...
...بھاشا بننے کے لیے کیا سمجھتی ہے ...
...مشکل ہے کہ یہ ریزولیوشن پاس ہو ...
...ہیں۔ لیکن کیا ہی اچھا ہو اگر ...
...اس ریزولیوشن کو منظور کر کے ...
...کارروائی ہندی میں لکھنا شروع ...
...ہندی کو راشٹریہ بھاشا کا ...
...دلانے میں کانگرس کا یہ نیک قدم ...
...اگر کانگرس نے یہ فیصلہ کر دیا تو ہندی ...
...زبان بننے میں زیادہ دقت کا سامنا ...
...پڑیگا۔

بنگال اور بہار میں سیلاب کی تباہ کاریاں

...اور ہیر و نگاری کی وجہ سے ہی ...
...کا کچھ کم مصیبت میں نہیں اس پر ...
...کا پے در پے زلزلوں اور سیلابوں کے ...
...اور بھی دکھدائی ہے ہمارا بھی ...
...سے ہونے والی تباہی و نقصانات ...
...کر پایا تھا کہ اب طوفان اور ...
...ایک نئی مصیبت کھڑی کر دی ہے ...
...پنجاب اور بنگال میں بھی سیلاب ...
...کی خبریں آ رہی ہیں اس وقت ...
...چار ہزار مکان گر چکے ہیں۔ ...
...اپنے اردگرد کے علاقہ کو اپنی ...

ریاست حیدرآباد میں دھوا وواہ قانون

ریاست حیدرآباد میں ہندوؤں کی اکثریت ہونے کے باوجود انکی مذہبی اور مجلسی آزادی پر بے شمار پابندیاں ہیں اور یہ پابندیاں آئے دن سخت سے سخت تر ہوتی جاتی ہیں ان حالات میں ہمنے ایک مسلم اخبار میں یہ خبر حیرت سے پڑھی ہے کہ وہاں ہندو دھواؤں کے پنر واہ پر سے بذریعہ قانون پابندیاں ہٹا لی گئی ہیں اور اس قانون کی رو سے ایک ہندو دھوا اگر وہ چاہے تو اپنی دوبارہ شادی کر سکتی ہے اور پنر دواہ سے ہونے والی اولاد جائداد کی حقیقی وارث سمجھی جائے گی اور اسے وہی حقوق حاصل ہوں گے جو پہلے بیاہ کی اولاد کو ہوتے ہیں۔ اگر یہ خبر صحیح ہے تو نظام ہمارے شکریہ کے مستحق ہیں۔ کیونکہ انہوں نے ہندو سماج کی مجلسی زندگی کو بہتر بنانے کے لئے یہ ایک مبارک قدم اٹھایا ہے۔ وہ ہمارے مزید اور حقیقی شکریہ کے مستحق تب ہوں گے جب وہاں ہندو بھی مذہبی اور مجلسی طور پر اسی طرح آزاد ہو جائیں گے جس طرح کہ مسلمان ہیں۔

کیا ہم امید کریں کہ نظام اس جائز مطالبہ کو منظور کر کے اپنی بے تعصبی رعایا پروری اور انصاف پسندی کی ایک بہترین مثال قائم کر دکھائیں گے؟

ٹراونکور کا سول سدھار کیطرف نیا قدم

جنوبی ہند کی ریاستیں اپنی قدامت پسندی کی وجہ سے مشہور ہیں انہیں پورانک گڑھ سمجھا جاتا رہا ہے۔ مجلسی طور پر بیشتر زمانہ سے وہ پیچھے ہیں کوئی اور کیا ہوگا شنکر کا مقام ہے کہ زمانہ کی رفتار اور ضرورت وقت کے پیش نظر ان ریاستوں نے بھی کروٹ بدلی ہے اور انہیں بھی اپنی جہالت اور کمزوری کا احساس ہوا ہے۔ انہوں نے محسوس کیا ہے کہ وہ مجلسی طور پر گراوٹ کی نچلی سطح پر ہیں اور اگر جینا ہے تو انہیں بھی اٹھنا ہوگا۔

ابھی ابھی ریاست ٹراونکور اچھوت اچار اور دیو داسی پر تھا کو روکنے کے لئے مفید کام کر چکی ہے۔ اب اس نے دھوا کے پنر وواہ پر جو پابندیاں عائد ہیں ان کو دور کرنے کے لئے ایک بل کو اسمبلی میں پیش کرنے کی اجازت دیکر قابل تعریف کام کیا ہے اس بل کو پیش کرنے والی ایک ہندو دیوی ہے "جس تن لاگے سو تن جانے" کے مصداق اپنی بہنوں کا دکھ ایک دیوی نے ہی محسوس کیا اور اس سے متاثر ہو کر دھوا کے پنر واہ سمبندھی قانون کی ضرورت کو سمجھ کر بل اسمبلی میں پیش کر دیا ہے۔ اس بل کا پاس ہونا اشد ضروری ہے۔ انگریزی راج نے کچھ تو کر جب اکثر ریاستیں بھی ایسے قانون بنا چکی ہیں تو کوئی وجہ دکھائی نہیں دیتی کہ ریاست ٹراونکور اس بل کو رد کر دے

مسلمانی جنون کا تازہ مظاہرہ

پچھلے دنوں پلول کے ایک ہندو ڈاکٹر کے خلاف جس نے اپنے گدھے کا نام "محمد" رکھ دیا تھا مسلم اخبارات میں خوب ایجی ٹیشن ہوئی تھی۔ ایک جنونی مسلمان نے اس ایجی ٹیشن سے متاثر ہو کر نیز اس خیال کو دل میں لے کر کہ "محمد" جو اس کے رسول کا نام ہے۔ ایک گدھے کا نام رکھکر رسول کی توہین کی گئی ہے۔ اس ہندو ڈاکٹر پر قاتلانہ حملہ کر دیا۔ ڈاکٹر تو بچ گیا لیکن ملزم چھ ماہ کے لئے جیل بھیجا گیا اس کا جنون اس عرصہ میں بھی فرو نہ ہوا اور اس نے جیل سے باہر آتے ہی ڈاکٹر کو اس وقت قتل کر دیا۔ جبکہ وہ سو رہا تھا

جنون کا یہ ایسا مظاہرہ ہے جس کی مثال سوائے اسلامی تاریخ کے اور کہیں نہیں مل سکتی۔ ہم مسلمانوں کو جمع کرتے ہیں کہ وہ ہندو تواریخ میں کوئی ایسی مثال دکھا ئیں۔ جس سے ثابت ہو کہ کبھی کسی ہندو نے اس طرح مشتعل ہو کر کسی مسلمان یا غیر ہندو پر قاتلانہ حملہ کیا ہو۔ مسلمان آئے دن ایسے واقعات کا اعادہ کر کے اپنی تاریخ میں ان "نقلی شہیدوں" کے نام لکھ رہے ہیں اور اپنے ماتھے پر ایسے بدنما داغ لگا رہے ہیں جسے اسلام کی تمام خوبیاں بھی مل کر نہیں دھو سکتیں۔

اول تو گدھے کا نام احمد رکھنے سے ڈاکٹر کی یہ نیت نہ تھی اس پر بھی اگر ان کے تعصب نے انہیں ایجی ٹیشن کرنے پر مجبور کیا تو اس بھولے ڈاکٹر نے بجا یا بے جا طور پر معافی مانگ لی اس کے باوجود اس مسلمان کے دماغ کو کون درست سمجھ سکتا ہے۔ جس نے چھ ماہ جیل میں رہنے پر بھی اس معصوم اور بے گناہ ڈاکٹر کو اپنے خنجر کا نشانہ بنایا مسلمانو! یاد رکھو! یہ قاتل جنہیں تمہاری نگاہ میں شہادت کا رتبہ حاصل ہے اسلام کو اسقدر رسوا کر رہے ہیں کہ دنیا کی نگاہوں میں اسلام کی رہی سہی وقعت بھی کم ہو جائے گی۔

موبنجے امبیدکر سمجھوتہ

حال ہی میں اخبارات میں یہ خبر شائع ہوئی تھی کہ ڈاکٹر موبنجے اور ڈاکٹر امبیدکر میں ہریجنوں کے بتبدیلی مذہب کے متعلق سمجھوتہ ہو گیا ہے سمجھوتہ یہ تھا کہ اگر ہریجن ہندو دھرم چھوڑنا ہی چاہیں تو سکھ ہو جائیں سمجھوتہ کے مسودہ کی ایک ایک نقل مہاتما گاندھی۔ پنڈت مدن موہن مالویہ۔ راجگوپال آچاریہ اور اچھوتوں کے لیڈر مسٹر راجہ ایم ایل اے کو بھیجی گئی تھی مسٹر راجہ نے اس کے متعلق اپنے خیالات کا اظہار ان الفاظ میں کیا ہے:۔

"ہندو دھرم سبھا کے پریذیڈنٹ کے طور پر آپ سے یہ توقع کیجاتی ہے کہ آپ دلت جاتیوں پر سول اور سوشل پابندیوں کو دور کرا کر انکی مجلسی حالت کو بہتر بنائیں مساوات کی بنا پر انکے لئے ہندوؤں میں پوجا کا حق دلوائیں اور گاندھی جی نے ملک کے طول و عرض میں جو ہریجن تحریک شروع کر رکھی ہے اسے تقویت پہنچائیں۔ یہ کرنے کی بجائے آپ کیا کر رہے ہیں آپ دلت جاتیوں کی چیر پھاڑ کر رہے ہیں اور مذہبی طور پر انہیں سکھوں کے ساتھ ملا رہے ہیں اور سیاسی طور پر انہیں ہندو ہی رکھنا چاہتے ہیں ہم بھیڑ بکریاں نہیں ہیں کہ مختلف فرقوں کے لیڈروں کے درمیان سودا ئے بیچنے کے طور پر جس سیاسی حلقہ میں کسی نے چاہا ہمیں دھکیل دیا۔ ہم ایک ٹھوس کمیونٹی کے طور پر رہنا چاہتے ہیں اور اپنی مرضی سے ترقی کی طرف جانا چاہتے ہیں اور اس کا بہترین طریقہ یہی ہے کہ ہم بطور ہندو اپنے پیدائشی حقوق کو نہ چھینکیں بلکہ ہندو دھرم کے اندر رہیں اور اگر اسے تبدیل کریں تو اس سے نہ صرف ہماری اپنی کمیونٹی کو ہی بلکہ دوسری ہندو کمیونٹیوں کو بھی جو

CC-0. eGangotri

قرآن کی وراثت کا جھگڑا

"پیغام صلح" مجریہ ۲۷ جولائی لکھتا ہے کہ "گو عام مسلمان بھی قرآن پاک کی وراثت کا دعوے کرتے ہیں۔ لیکن وہ حقیقت میں اس دعوے کے لئے کوئی دلیل پیش نہیں کر رہے۔ ان کی وراثت ایسی ہی ہے۔ جس طرح ایک شخص نے سونے چاندی کی کان اور جواہرات کے ذخیرے وراثت میں پائے لیکن وہ محض خزانوں کو دیکھ دیکھ کر ہی خوش ہوتا رہا اور ان بیش بہا جواہرات کو مصرف میں نہ لایا۔ حیف ہے اس وراثت پر جس نے خزانہ کی قدر نہ کی۔۔۔۔۔"

احمدی خواہ مخواہ قرآن کی وراثت کا جھگڑا چلاتے ہیں اور دنیا بھیڑا کھڑا کرتے ہیں۔ انہیں قرآن کی ضرورت ہی کیا ہے جبکہ مرزا صاحب فرماتے ہیں "میں بیت اللہ میں کھڑے ہو کر یہ قسم کھا سکتا ہوں کہ وہ پاک وحی جو میرے پر نازل ہوتی ہے۔ وہ اس خدا کا کلام ہے جس نے حضرت موسےٰ اور حضرت عیسےٰ اور حضرت محمد مصطفےٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر اپنا کلام نازل کیا تھا (ایک غلطی کا ازالہ) اور اس تمام خرافات کو جسے مرزا غلام احمد الہامات اور وحی تعبیر کرتا ہے اس کے مجموعہ کو ۲۰ سپاروں کے برابر صحیح قرار دیتے ہوئے لکھتا ہے کہ ایسا خدا کا کلام اس قدر مجھ پر نازل ہوا ہے کہ اگر وہ تمام لکھا جائے تو بیس جزو سے کم نہ ہوگا۔ زمیندار

جب مرزا صاحب کو ایسا ہی الہام ہوتا تھا جیسا کہ قرآن کا کلام ہے تو پھر احمدیوں کو قرآن کی وراثت کے جھگڑے میں الجھنے کی ضرورت ہی کیا ہے۔

نماز کے دوران میں صحابہ کرام کا شغل

اگر کسی حق پرست نمازی کے دل کو ٹٹولیں جسے تو معلوم ہوگا کہ نماز دل کی یکسوئی کا ذریعہ نہیں اور بغیر دل کی یکسوئی کے اللہ کی عبادت ناممکن ہے اوروں کی تو بات ہی کیا خود حضرت محمد صاحب کے متعلق احادیث میں لکھا ہے کہ وہ نماز کے دوران میں ادھر ادھر دیکھا کرتے تھے۔ قطع نظر اس کے کہ بیک وقت دو کام یعنی "ادھر ادھر دیکھنا" اور "خدا کا دھیان" کامیابی سے ہو سکتے ہیں یا نہیں یہ دکھانا مقصود ہے کہ نماز کے دوران میں رسول کے صحابہ کا شغل کیا تھا۔

صحیح ترمذی میں روایت ہے حضرت ابن عباس سے کہ ہے۔

ایک حسین عورت (مجدولیہ) رسول اللہ کے پیچھے نماز پڑھنے آیا کرتی تھی۔ صحابہ میں سے کچھ لوگ تو آگے کی صف میں بڑھ جاتے تھے تاکہ اس کو نہ دیکھیں مگر کچھ لوگ پیچھے کی صف میں شریک ہوتے تھے اور رکوع کی حالت میں بغل کے نیچے سے اس کی طرف جھانکا کرتے تھے۔"۔۔۔۔

نماز کے وقت تو صحابہ کرام کو اس شغل سے باز رہنا چاہئے تھا۔ ان کی یہ حالت دیکھ کر تو شک ہوتا کہ وہ آیتیں کہنے کی بجائے کہہ رہے ہوں گے ؎

ان بتوں کو تو میرے ساتھ محبت ہوتی
کاش بنتا برہمن میں مسلمان کے عوض

منتنے قادیان کی ناک

حضرت مرزا جہاں اور امت سے رنگا رنگ کمالات کے جامع تھے۔ وہاں شاعر بھی تھے آپکا ایک شعر ہے ؎

ابن مریم کے ذکر کو چھوڑو
اس سے بڑھکر غلام احمد ہے

جب مسلمانوں نے اعتراض کیا کہ جن کی بزرگی و عظمت کی گواہی قرآن مجید کی آیات دے رہی ہیں ان سے مرزا غلام احمد کا مرتبہ کیوں کر بڑا ہوا تو ان کے مریدان باصفا نے جواب دیا کہ حضرت اقدس نے "غلام احمد" میں صفت الہام ملحوظ رکھی ہے۔ شعر کا حقیقی مفہوم یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ایسی ادنیٰ شان ہے کہ ان کا ایک غلام بھی۔۔۔۔۔

۔۔۔۔ مسیح ابن مریم پر فوقیت لے جاتا ہے چونکہ اس جواب سے اسلام کی مخصوصیت کا شاہانہ پہلو نکلتا تھا۔ اس سے کچھ دیر کے لئے مسلمان خوش ہو گئے۔ لیکن مرزا صاحب کب چپ رہنے والے تھے بیچارے مسیح کو جو چوتھے آسمان پر تھے وہاں بھی چین سے بیٹھنے نہ دیا۔ لکھتے ہیں

علے کسی ست تابند سر بمنبر ما

مسلمانوں میں بھر کھلبلی پڑ گئی لیکن یہ مذہبی آزادی کا زمانہ ہے۔ اگر وہ خدا ہونے کا دعوےٰ بھی کرتے تو کون انہیں روک سکتا تھا لیکن بقول "زمیندار" پادری آتھم کا غصہ حضرت مسیح علیہ السلام پر نکال کر اور خدا کے اس برگزیدہ رسول کو جامع دوانع گالیاں سمجھ کر کی بدشگونی کے لئے اپنی رسمی سی مذہبی ناک جسطرح حضرت مرزا غلام احمد صاحب نے کٹوائی وہ انہیں کا حصہ ہے

مرزا صاحب کا مسلمانوں کے بائیکاٹ کا حکمنامہ

یہ بات عجیب اور حیرت انگیز ہے کہ جس طرح احمدی مسلمانوں کے ساتھ مخالفت و عداوت کرتے اور خدمت اسلام و اشاعت قرآن کا واسطہ دیکر اتحاد کی رٹ لگاتے ہیں اسطرح دوسرے مسلمان ہیں اگر مسلمان احمدیوں کو خارج از اسلام قرار دیتے اور احمدیت کو اسلام کے لئے ایک بھاری اور مستقل خطرہ سمجھتے ہیں تو احمدی بھی اپنی جماعت کے مٹھی بھر لوگوں کے سوا باقی سب کو کافر سمجھتے ہیں اگر آج احمدیوں کا بائیکاٹ ہو رہا ہے تو انہیں شکایت کیا مرزا صاحب نے مسلمانوں کے بائیکاٹ کا حکمنامہ نہیں کیا تھا جیسا کہ "اہلحدیث" اپنی ۷ جولائی کی اشاعت میں رقمطراز ہے کہ۔۔۔

"اقوال مرزا سے ظہر نیم روز کی طرح عیاں ہے کہ مرزا صاحب نے اپنی جماعت کو مسلمانوں سے میل جول رکھنے اور ان کے جنازوں میں شامل ہونے سے بتاکید منع کیا ہے خاص کر اظہم ۱۹ جلد ۷ صـ ۲ پر شائع شدہ ان کی تحریر میں تو مسلمانوں کو اسلام سے خارج قرار دے کر اپنے سلسلہ "منہاج نبوت" پیش کر کے بائیکاٹ کا حکمنامہ صادر کیا ہے"

ان حالات میں۔۔۔۔ اپنے بائیکاٹ اور انسانیت سے گرے ہوئے سلوک۔۔۔ جو ان سے کیا جا رہا ہے کے خلاف واویلا اور اتحاد کی حمایت اسلام و اشاعت قرآن کی آڑ میں رٹ کیا معنی رکھتے ہیں؟

قادیانیوں کا مردے سے اعلان جنگ

"الفضل" قادیان (۱۶ جولائی ۱۹۳۶ء) میں ایک اعلان جنگ شائع ہوا ہے جس کی سرخی یہ ہے:۔

کفر سے ہماری جنگ زیادہ شدت سے آئندہ سالوں میں شروع ہوگی۔ سوال یہ ہے کہ یہ بار بار کی جنگ کیسی؟ کفر اور اسلام روشنی اور ظلمت کی آخری جنگ مرزا صاحب قادیانی کی زندگی میں جاری ہو کر روشنی کو فتح ہو چکی ہے۔ اب تو سراسر روشنی ہی روشنی ہے کہیں ظلمت اور کفر کا نام نشان نہیں پھر جنگ کس سے؟ کیونکہ مرزا صاحب فرماتے ہیں:۔

اب وہ زمانہ جاتا رہا جس میں عیسائیت کے مکر و فریب کچھ کام کرتے تھے اور اب چھٹا ہزار آدم کی پیدائش سے آ رہا ہے۔ جس میں خدا کے سلسلہ کو فتح ہوگی اور روشنی اور تاریکی میں یہ آخری جنگ ہے جس میں روشنی مظفر و منصور ہو جائیگی اور تاریکی کا خاتمہ ہے چشمہ مسیحی مقدمہ صفحہ ب

آدم کے زمانہ سے آج تک شیطان بھاگتا رہا کسی کے ہاتھ سے قتل نہ ہوا کیونکہ مسیح موعود کے ہاتھ سے اس کا قتل ہونا مقدر تھا۔ سو مارا گیا ملفوظات احمدیہ جلد ۲ صـ ۲۱۷

ہم "اہلحدیث" کے الفاظ میں ہی پوچھتے ہیں کہ اب جبکہ باقی ستر مر چکے ہے اور تاریکی پر روشنی غالب آ گئی ہے پھر اس تازہ جنگ کا اعلان کس کو دیا جاتا ہے کیا مردے سے جنگ کر رہے ہیں؟

عیسائیت پر مرزا صاحب کا آسمانی حملہ

مرزا غلام احمد قادیانی کا دعوےٰ تھا کہ میں ہندو سکھ آریہ وغیرہ مذاہب کو اسلام میں لاؤں گا عیسائیت کو تو صفحہ ارض سے مٹا دوں گا وغیرہ۔ لیکن اگر وہ ایسا نہ کر سکے تو اس میں ان کا کیا قصور؟ ان کا کونسا ایسا دعوےٰ ہے جو پورا نہیں ہوا اور کونسا وعدہ ہے جو انہوں نے نہیں نبھایا۔ آپ نے مسلمانوں کے لئے یہ حکم صادر فرمایا (حقیقۃ الوحی) لیکن مسلمان پوچھتے ہیں کہ وہ فرمائیے! کہ مرزا صاحب نے عیسائیت پر کونسا آسمانی کلہاڑا مارا کہ ہم انہیں مسیح موعود مان لیں بلکہ امرت سر میں تثلیث "جیسے بودے مسئلہ" پر مسٹر عبداللہ آتھم عیسائی سے پندرہ دن مباحثہ کرتے رہے ایک چوہڑا چمار بھی مسلمان نہ ہوا۔ یہاں تک کہ خود اعلان کرنے پر مجبور ہو گئے کہ ہمارے یہ پندرہ دن ضائع ہو گئے۔ ہزاروں کا یہ کہنا کہ آخری پندرہ دن عمر مندگی تاخیر کے لئے حسن بن صباح کی سنت پر عمل کرتے ہوئے اعلان کر دیا کہ ہمارا مدمقابل آج کی تاریخ سے پندرہ ماہ کے اندر سزائے موت ہاویہ میں جا پڑیگا بشرطیکہ حق کی طرف رجوع نہ کرے اگر یہ پیشگوئی جھوٹی نکلے تو مجھ کو رو سیاہ کرنا۔ میرے گلے میں رسہ ڈالنا مجھے تمام مغلیتوں سے بڑھکر گھناؤنا وغیرہ

("اہلحدیث" ۷ اگست)

احمدی تو جانتے ہیں کہ اس چال کا حشر کیا ہوا تھا مسٹر اتھم مرزا کی بتائی ہوئی میعاد میں موت تو کہاں زکام جیسی معمولی تکلیف میں بھی مبتلا نہ ہوا۔ ادھر مرزا جی بھی بلا کے پرکالے تھے جھٹ کہدیا کہ اس نے رجوع کر لیا ہے۔ جب نوٹ پوچھا گیا تو کہا دل میں ڈر گیا ہے۔

بس ہو چکی نماز مصلےٰ اٹھائیے

ورثوں کی ضرورت

دہلی۔ یوپی۔ سی پی اور برہار کے دیہاتی آشرموں اور یتیم خانوں سے شادی کرانے کے خواہشمند اصحاب مندرجہ ذیل پتہ پر درخواست کریں یا خود آ کر ملیں۔ کوئی فیس نہیں لی جاتی صرف فرخ خط و کتابت کا جواب جاتا ہے۔ درخواست کے ساتھ ارکاٹ ٹکٹ ضروری ہے

منیجر سوشل سروس سوسائٹی روہتاس گنج بازار دہلی

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سودرشن چکر

ہمارے امام مرزا غلام احمد قادیانی کی ساری عمر پیشگوئیاں کرنے گذری۔ یہ حیدابات ہے کہ ان میں سے پوری ایک بھی نہ ہوئی اور مسلمانوں کی نظروں میں آگئی پیشگوئیاں والہامات محض خرافات ہیں لیکن پیشگوئیاں جو اسلام سے بالکل علیحدہ ایک جداگانہ دیانت ہے کی بنیاد پیشگوئیوں پر ہے اور اس کے پیرو مرزا صاحب کی پیشگوئیوں پر یقین رکھتے ہیں اور اپنے دعوے کا ثبوت پیش کرتا ہے سچا ثابت کر دکھانے کے لئے مسلمانان ہند کا ایک ڈیپوٹیشن لاہور کے ایک عالیشان ہوٹل بنام خلیج ہوٹل کے کمرہ نمبر چار میں کچھ روز ہوئے حاضر ہوا۔ کیوں حاضر ہوا؟ اس کا جواب بتا چھے ہر کوئی سمجھ سکتا ہے اس کی غرض خدمت اسلام کے سوا اور کیا ہو سکتی ہے آج اسلام کے لئے ایک بھاری اور مستقل خطرہ دکھائی دے رہا ہے اور وہ ہے احمدیت اس خطرہ سے اسلام کو محفوظ کرنے کے لئے ضروری تھا کہ کسی بزرگ عامل و کامل سے دریافت کیا جاتا کہ وہ روحانی طاقت سے الہٰ سے ہمکلام ہو کر اس کے ارشادات احمدیت کے متعلق ظاہر کرے کہ یہ خطرہ کب تک دور ہوگا؟

اے اسلام کی صداقت کا نشان سمجھے یا مسلمانان ہند کی خوش نصیبی کہ انہیں دور نہیں جانا پڑا بلکہ خود ہی گھر بیٹھے گنگا مل گئی۔ ہنگرین خاتون میڈم طرفران صاحبہ جس کے متعلق مشہور ہے کہ اس نے ہر ملک کے سیاسی، تمدنی، معاشرتی اور اقتصادی حالات کا بنظر غائر مطالعہ کیا ہے اور ان کہنہ تک رسائی کی ممکن سعی کی۔ لاہور آکر چند دنوں کے لئے قیام فرما ہوئی۔ اکناف عالم میں دھومی ہوئی۔ مادام اب موقع ہے کہ وہ ہر ملک کے سیاسی جد وجہد کو بچشم خود دیکھا ہے۔ جہاں اس نے جہانما گاندھی۔ پنڈت جواہر لال ایڈیٹر ڈومینین۔ ہر ہائینس وغیرہ کے متعلق اپنی رائیں ظاہر کیں کہ جہانما گاندھی ایک بار پھر پولیٹیکل سرگرمیوں میں حصہ لیں گے۔ ایڈیٹر ڈومینین پنڈت جواہر لال اور جہانما گاندھی سے ملاقات کریں گے اور ان کو قائل کر دیا جائے گا۔ ہندوستان کا رہنما ایک نوجوان ہوگا جو اس وقت یورپ میں تعلیم حاصل کر رہا ہے وغیرہ وہاں قادیان اسلام کا ڈیپوٹیشن جو اس موقعہ کو غنیمت جان کر حاضر خدمت ہوا تھا کی عرضداشت کو منظور کرتے ہوئے احمدیت کے متعلق بھی زبدت فرمائی گی فرمائی۔

مرزا صاحب کی پیشگوئیوں کا ذکر کیا اور ان کو اصل ثابت کرنے کے بعد ڈیپوٹیشن نے کمال انکساری سے درخواست کی کہ مرزائیت کے مستقبل کے متعلق بھی کچھ ارشاد ہو تاکہ ہاتھوں ایک زبردست پیشگوئی کی تکمیل ہو جائے۔ یہ احسان نہ صرف قادیان اسلام پر ہوگا بلکہ وہ جنت کی حقدار بھی ہو جائیگی (اگرچہ بے چاری عورت کے لئے جنت میں کوئی ایسی چیز نہیں جو باعث کشش ہو) لیکن ہے تو نعمت غیر مترقبہ اور کہ اسلام کی اس خدمت کا عزم خیر اللہ کی درگاہ سے ملیگا۔ معاصر "زمیندار" نے کمال مہربانی سے اس پیش گوئی کو بغرض افادہ عام اور خدمت اسلام کے خیال سے شائع کر دیا لکھا ہے:۔

مادام نے لاہور کے چند ایک اخبارات (قادیان اسلام کے ڈیپوٹیشن کے ہمراہی) سے متاثر ہو کر سلسلہ عالیہ احمدیہ کے خلاف بھی لب کشائی کی ہے کہ یہ جماعت جسے مسلمان کافر سمجھتے ہیں اور جو مرزا غلام احمد کو مسیح یا نبی کہتے ہیں روز بروز تعزلت میں گرتی جائے گی اور دنیا سے مٹ جائے گی"

یہ پیشگوئی مرزا صاحب کی اس پیشگوئی سے ٹکر لیتی ہے جس میں کہ مرزا صاحب نے دعوے کیا ہے کہ تمام قومیں مسیح موعود کے وقت میں مسلمان ہو جائیں گی۔ مسلمان تو کہتے ہیں کہ یہ پیشگوئی باطل ہو کر رہ گئی ہے۔ لیکن ہم مان لیتے ہیں کہ "گاڑی کچھ منٹ" لیٹ ہی سہی اور انتظار کرو شاید اس مردہ پیش گوئی میں احمدیوں کا جوش نئی روح پھونک دے۔ لیکن ہم اس پیش گوئی کی صداقت کو بالکل باطل ثابت کر دکھاتے ہیں اسی طرح معذور ہیں جس طرح کہ وہ مرزا صاحب کو ان کے آخری فیصلہ" کے اعلان کے بموجب کہ اگر میں واقعی کافر دجال ہوں تو مولوی ثنا اللہ سے پہلے مر جاؤں گا" مر جانے کے بعد انہیں زندہ کر دینے میں معذور ہیں۔ قطع نظر اس کے یہ پیشگوئی درست نکلتی ہے یا مرزا صاحب کی پیشگوئیوں کی طرح بالکل باطل ہو کر رہ جاتی ہے۔ خیر خواہان احمدیت نے انہیں وقت پر بیدار کر دیا ہے کہ کچھ بھی ہو جس طرح اسلام کے لئے احمدیت ایک خطرہ ہے۔ اسی طرح اس پیش گوئی نے احمدیت کے لئے ایک خطرہ۔ پیدا کر دیا ہے دیکھیں وہ اس خطرہ سے بچنے کے لئے کیا کچھ کرتے ہیں؟

معاصر احسان نے احمدیوں کو بہت الفاظ خطرہ سے آگاہ کیا ہے:۔

"سنتے ہیں کہ مادام لیلی سے جب مرزائیت کا تذکرہ ہوا تو انہوں نے فرمایا کہ یہ مذہب اب چند دنوں کا مہمان ہے۔ خدا جانے خلیفہ قادیان کیوں ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹھے ہیں ہندوستان اور دیانت دولت کی عزت کا معاملہ اپنی خلافت کی لاج رکھنے کے لئے میدان میں نکلے۔ اگر اس خطرہ کے الارم کو سن کر بھی خلیفہ قادیان اور امیر انجمن احمدیہ لاہور ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹھے رہے تو وہ "احرار" کی سرگرمیوں کی تاب نہ لاکر پیٹھ دکھا کر میدان سے بھاگ کھڑے ہوں گے۔ کیا ان کے لئے واجب نہیں کہ وہ "احمدیت" کے نام پر مرزا صاحب کی پیشگوئیوں کے نام پر از راہ خدا میدان عمل میں کود پڑیں؟

پیر جماعت علی شاہ (بارگاہ ایزدی سے انہیں جنت میں داخل ہونے سے پہلے ہی کم از کم ۷۰ حوریں (سیر پاروں) نے بھی ایک با حوصلہ دل پایا ہے یہ اسی درد دل و جوش خدمت اسلام کے جذبہ کا اثر ہے کہ آپ جہاں بھی ہیں خدمت ملت کے غم میں گھلے جا رہے ہیں اور آپکی سرگرمیاں جاری ہیں شہید گنج ایجی ٹیشن میں "امیر ملت" کے روپ میں جو نمایاں خدمت آپ نے اسلام کی کی اور مسجد شہید گنج کو حاصل کرنے کے لئے جو قربانیاں کیں۔ انہیں ایک دنیا جانتی ہے۔ آپ کی زبان میں اس قدر تاثیر ہے کہ قرآن کی بے جان آیتوں میں بھی آپکی زبان پر آتے ہی ایسا اثر آجاتا ہے کہ جہاں وہ پڑھ دیں۔ وہاں مومن پر تلوار اور بندوق کا اثر نہیں ہوتا۔ ہر قسم کی بیماریوں سے مریضوں کو صرف آنکھوں کے زور سے شفا بخش دیتے ہیں یہی تو آپ کے کمالات تھے جن پر ایک دنیا لٹو تھی۔ آپ کا دل خدمت اسلامی کے درد سے لبریز تھا۔ جیسی تو آپ مسلمانان ہند کی آنکھوں کے تارے تھے اور ملت کے امیر!

جب امت میں خود نما لیڈر پیدا ہو گئے اور امیر ملت کے سامنے آکھڑے ہوئے تو آپ ریٹائر ہو کر حج پر تشریف لے گئے۔ آپ نے جس دلی کیفیت کے ساتھ لیکر اپنے عہدہ کا چارج دیا اور مسلمانان ہند نے آپکی جدائی کو جس طرح محسوس کیا۔ وہ ایک زندہ جاوید افسانہ ہے اس راوی میں جو لاہور کے پاس بہہ رہی ہے بارش کا پانی نہیں بلکہ آپکے مریدوں۔ مداحوں اور فدایان اسلام کے ان آنسوؤں کی روانی ہے جو انہوں نے ملت کے سر سے ایک سایہ اٹھ جانے سے بچ دوستی میں بہائے۔ تپکے جانے سے دکھ تو ہوا۔ لیکن خوشی بھی۔ کیونکہ فدایان اسلام کو یقین ہے کہ آپ جہاں بھی جائیں گے اسلام کی خدمت میں مصروف ہوں گے۔

چنانچہ اس بات سے کون انکار کر سکتا ہے کہ آپکی خدمت اسلام کے متعلق سرگرمیاں مکہ میں مدینہ میں بدستور ترقی پر ہیں۔ لیکن برادران احمدیوں کا جو فدایان اسلام کو نیچا دکھانے کے لئے ہمیشہ موقع ڈھونڈتے رہتے ہیں بھلا کوئی مندرجہ ذیل مکتوب کی صداقت کا ذرہ بھر بھی یقین کر سکتا ہے کہ۔

"جمیع مسلمانان ہند کو یہ افسوسناک اور رنج دلانے والی خبر سنائی جاتی ہے تاکہ معلوم ہو کہ یہ بزرگ کا دعوے کرنے والے اور سنی بننے کا دعوے کرنے والے پیر مسلمانوں کو کیسے گمراہی اور بے دینی کی طرف لے جا رہے ہیں مگر افسوس ہے کہ کسی طرح مسلمان آنکھ اٹھا کر نہیں دیکھتے اور عقل سے بھی کام نہیں لیتے۔ ۱۴ اپریل ۳۷ء کو پیر جماعت علی معہ اپنے ۲۰ مریدوں کے بروز جمعہ ایک عرب صاحب کے پاس مدعو تھے جہاں بہت سے عرب اور ہندوستانی بھی تھے ناچیز بھی اس دعوت میں مدعو تھا کھانے کے وقت پر بعد نماز جمعہ سب لوگ حاضر ہوئے۔ پیر صاحب بھی تھوڑی دیر کے بعد مریدوں کے ساتھ آئے سب نے کھانا کھایا۔ کھانے کے بعد پیر صاحب نے کہا ہم لوگ ظہر نماز کو جائیں گے۔ میں نے عرض کیا کہ کیا جمعہ کے دن ظہر پڑھی جاتی ہے آپ نے کہا۔ ہم لوگ وہابیوں کے ساتھ نماز نہیں پڑھتے۔ جائز نہیں میں نے عرض کیا جب جمعہ اور نماز مکہ کے کعبہ میں جائز نہیں تو بتلایئے دنیا کے کس مقام پر نماز کا ثواب ہے اور حج بھی تو وہابیوں کے حکم سے ہوتا ہے حج بھی جائز نہیں ہوگا۔ افسوس کہ کوئی کافی جواب نہ دے کر واپس چلے گئے۔ کیا دنیا میں مسلمان بتا سکتے ہیں کہ ایسے پیر دنیا کے لئے کس حد تک روحانی فوائد کا موجب ہیں۔ خدا مسلمانوں کو علم کی روشنی نصیب کرے اور جہالت دور ہو پیروں سے سب جاہل مسلمانوں کو خدا بچائے"

محمد عابد خاں رشید ملی عرب مدرسہ اسلامیہ پونگڈے ضلع برما (برما) (مدینہ ۲۵ جولائی ۱۹۳۶ء)

اول تو پیر صاحب کی ذات اقدس ہی اس مکتوب کو شبہ انگیز اور مغالطہ آمیز ثابت کر دینے کے لئے کافی ہے۔ اگر کوئی دشمن اسلام ایسا بھی ہو جو دلیل اور ثبوت مانگے اور اس کے باطل ثابت کر دکھانے کو کہے تو ہم کہیں گے ذرا بتا دو تو کہ مکتوب پر تاریخ تو ۲۵ جولائی کی ہے۔ یہاں وہ شائع ہوتا ہے ۲۷ جولائی کے "پیغام صلح" میں اگر یہ مان لیا جائے کہ یہ مکتوب انہیں ۲۶ کو ملا اور اس وقت اخبار میں چھپ گیا تو ہم پوچھتے ہیں۔ مدینہ سے ایک دن میں یا دو ہی دن میں یہ مکتوب ان کے پاس کیسے پہنچا

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

آشا کی پکار میں نراشا کا اقرار

(لیکھک شری سوامی سرودانندجی مہاراج)

آشا وادی کیول بات چیت کی امنگ سے ہی نراشا کرنا چاہتے ہیں۔ اس نہ ہونے والی بات سے دکھ کے من پر ایک پرکار کا آگھات ہو جاتا ہے۔ جس سے منش کو بار بار اچھلتا کا درشن کرنا پڑتا ہے۔ اس کا درشٹانٹ بھی سنسار میں گیت یا پرگٹ روپ سے دیکھات ہے۔ بھارت واسی رام مہاراج کی جے بلاتے ہوئے اس مریادا پرشوتم کے انویائی کہلاتے ہوئے راون کے گنوں کے گنی ہو رہے ہیں۔ اسی بھانتی نراشا دیوی کو سمہ سمہ پر نراشا کا ساتھ دینا پڑتا ہے بس سے دنوں دن سکھ گھٹتا اور دکھ بڑھتا جا رہا ہے اور آشا آشا دیوی کے ساتھ سنیہہ کرتی ہوئی نیتروں میں آنسو بھرتی ہوئی سنسار گ کا اُپدیش سنا رہی ہے۔

میرے متر! دیکھو وہ نراشا سامنے کھڑی ہنستی ہے۔ اس کا کتھن ہے کہ بھارت درشن ہی میری کرتی ہے۔ بھارت بھنت بھگت نرواست کرنے کے لئے دیر تھ ہی کرتی ہے۔ چرکال سے میرا ان کا سمبھاس ہے۔ یہ میرا آدر کرے مجھ کو ان سے آس ہے۔ آشا کا یہ نام تو لیتے ہیں پر نتو یہ سدیو ساتھ میرا دیتے ہیں۔ جب یہ میرا سنگار کرتے ہیں تبھی تو میں ان سے پیار کرتی ہوں۔ ایسا نہ کرنے میں دوشت ہے جو کوئی کسی کے اُپکار کو بھول جاتا ہے تو پرماتما کا اس پر روش ہے۔

آشا یہ بتا رہی ہے کہ پرشارتھ سے دُور ہو کر کیول باتیں بنانے سے منش سماج کا وشواس ہی چلا جاتا ہے۔ اس کے پاس کوئی نہیں آتا ہے وہ اکیلا ہی منش کا جیون ہے۔ اس کو اپنانے وِمل بنانے سے سنسار کے سبھی کاریہ سُدھر جاتے ہیں۔ اس سے ہٹ کر بگڑے ہوئے کام سگتا سے سُدھرتے نہیں پاتے۔ کہنے کے انوکول رہنے سے وشواس جاگ جاتا ہے۔ پھر وہ منش سماج کو ہر پرکار کے کشٹوں سے بچا کر لوک سکھ کو سنمکھ لے آتا ہے۔ جب وشواس چِتر ستیہ کے آدھار پر آویگا تب پھر وہ پریتی اور سوہنی کو بڑھا کر پرسپر سکھ دکھ کو ایکتا میں لاویگا۔ یہ سنسار گ جس نے اس پر چلنا سویکار کیا۔ اس نے اس کا ساتھ دیا۔ ورتمان کے پرشارتھ سے اس نے اپنے جنم کو سپھل بنا لیا آشا جس سماج کو یہ سمجھا رہی ہے کہ بنا گُن لوگ کے کبھی بھی نراشا نہیں بھاگتی ہے بنا پورے پرشارتھ کے سہیوگ سے کسی کی سوہنی بھاوی پرتشٹھا نہیں جاگتی ہے۔ اس تتھیہ وارتا پر جب تک دھیان نہ دیویگا۔ تب تک انبھو دیہ سکھ اپنے سمرو پ کو نہ درشت دیگا۔ پرشارتھ سے ہونے والے کاریہ کو جو کیول باتوں سے سدھ کرنا چاہتے ہیں [illegible] کو نہیں ہوتا ہے۔ نتو

سمہ سمہ پر مات کھاتا ہے۔ میرے متر! وچار و پرتھم اپنا سدھار کرو پھر دوسروں کے سدھار کے لئے آگے بڑھو۔ گیتا کا انوشاسن آتما رتا ہے۔

कर्मेन्द्रियाणि संयम्य य आस्ते मनसा स्मरन इन्द्रियार्थान् विमूढात्मा मिथ्याचारः स उच्यते॥

اس کا ارتھ یہ ہے کہ جو پرش کرم اندریوں کو اَسیہ کے ادھیکار میں دیکر منوراج کو ساتھ میں لے کر لوگ سکھ سادھنوں کو پراپت کرنا چاہتا ہے۔ ایسے دیو نار کو متھیا آچار کہتے ہیں۔ جو اس میں رت پرہے اس کا نام متھیاچاری ہے۔ کتنا سندر اُپدیش ہے۔ کیسا وِمل سنیش ہے۔ کیا اب آپ کی سمجھ میں بات آئی یا ویرتھ ہی گئی سب سُنی سنائی؟ آشا کا سہچارز دھرم پرشارتھ کے ساتھ ہے۔ جب وہ سدوش ہے تب وہاں آشا کی کیا آشا ہو سکتی ہے؟ کداپی نہیں۔ ہاں اونتر آشائیں کبھی پوری کبھی ادھوری ہوتی رہیں گی۔ تبھی آشا جس کے ساتھ دِگنت ویاپی لیش کا سمنوے ہوتا ہے۔ سامنے نہیں آتی ہے۔ آشا سوبھاو سے سادھی ہے ات ایو وہ نراشا سے ستائے۔ ناکامیابی سے گھبرائے ہوئے پرشوں کو ہمت کا اُپدیش سنا رہی ہے۔ سنو۔

"निराशः सुखी ध्रुवत"

یدی تم نراشا کے آگھات سے بچنا چاہتے ہو تو آشا کا سرو تھا ساتھ چھوڑ دو۔ اس کا پرینام یہ ہوگا کہ نراشا سویمیو تمہارا ساتھ چھوڑ دیگی۔ کارن یہ ہے کہ آشا کے اچھاد میں نرم لپسرگ کا سمبھوگ کس کے ساتھ ہوگا نراشا تو اپنے پریا اور وگھن پرسارکا۔ آشا نار کا۔ جہاں میرا نواس ہے۔ اس کے ارد گرد ہی اس کا سہواس ہے جس نے آشا کو سنکار پورک تیاگ دیا۔ اس نے اس دُشٹ نراشا سے اپنے کو بچا لیا گیا۔

پر نتو یہ دھیان رہے کہ یہ سنسار کی مریادا سے اپنے اُٹھنے والے پرشوں کے ہی جاہیں سرو سادھارن کے لئے یہ مارگ بڑھا ہی گیا ہے۔ بندھنوں۔ منش سے ہی من میں کرتو یہ اپیکشا ہوتا ہے۔ آشا تو جن کو بڑھکو باتیں بنانے اور ناکو انوشٹھان میں نہیں لانے کا اتساہ ہو رہا ہے۔ میں ان سے پرسن نہیں ہوں اور نہ میں ان کا ساتھ ہی دیتی ہوں" یہ سنا رہی ہے۔ باتوں میں تو منش پھونکوں سے ہمالہ کو ہلا سکتا ہے۔ ششک سکھل میں مل پشپوں کو اُگا سکتا ہے۔ باتوں سے گوا نگلی کے اگر بھاگ سے مہتی کو گراتا کومل ترن سے کٹھور پاشان کا چُورن بنا تا ہے۔ میرے متر! ایسے درشیہ تو چترکار چِتر میں یا سوپن سنسار میں اتھا منوراج کرتے ہوئے باتونیوں کی باتوں کے دیا پار میں پلے جاتے ہیں تبھی تو تھے بھاویں ان کا استیو نہیں ہو سکتا۔ ات الو سمجھدار بنو۔ اسی بچن کو مکھ سے کہو جس کو پورا کر سکو اتھوا مون رہو۔ اس تتھیہ وارتا کا سہارا پا کر منش سماج بڑا ہی اُنت ہو جاویگا۔ کہنی اور رہنی کی سمانتا ہی ستیہ ہے۔ اس کے پرتی کول جانا ہی استہ ہے۔ اس میں ویدبچن پرمان ہے۔

सत्यं वदिष्यामि तन्मामवत्

اس پر تگیا وچن کی اور دھیان دو کہ ہے سرو انتریامن پرمیشور۔ یدی میں ستیہ بھاشن کروں گا۔ تب آپ میری رکشا کریں۔ پرتگیا کا پالن کرنا ستیہ کہا تا ہے۔ اس وچن کا جتنے انش میں پالن ہوتا ہے۔ اُتنے انش میں ہی سکھ دُکھ آتما یا دُور بھاگ جاتا ہے۔

آشا اور نراشا کا رُوپانتر ہی سکھ اور دُکھ ہے۔ داستوں میں کوئی بھید نہیں ہے آشا کی پُورتی میں سکھ اور اسکی اپُورتی میں نراشا ہی دکھ کے روپ میں سامنے آتی ہے۔ سمہ سمہ پر آشا وادی لوگ نراشا کی بہت اُدھیڑ بن کرتے اور اس کو خوب ہی پھٹکارتے ہیں۔ پر نتو نراشا اس کرم کو کیول بانی کا دیا پار سمجھ کر ہنستی ہوئی ان کو ایک وچِتر چِتر دکھا کر سمجھاتی ہے کہ مجھے تمہاری باتوں پر ہنسی آتی ہے۔ تتھیہ وارتا کہی ہی جاتی ہے۔ نراشا نے اس چِتر میں یہ درشٹایا کہ متھر اشتابدی کے سمارو ہ نے لوگوں کے انتہ کرن پر بڑا ہی پربھاو ڈالا تھا۔ اجمیر میں بھی ایک پرکار کا نراشا ہی اُجالا تھا۔ لاہور کے استو پ بھی لوگوں کی بھیڑ کا بول بالا تھا۔ یہ ستیہ ہے تھیک ہے تتھیہ ہے۔ سندیہہ کا استھان نہیں۔ پرنتو ان تینوں استھانوں میں جہاں سرو سادھارن اور سمجھدار جن ایکترت ہو گئے ہوں۔ وہاں سمجھ سوچ کر کوئی بھی تُوشن یہ جنا چاہتا

کے سامنے نہ آوے۔ سب کام ٹھیک ہوں۔ پر وِدوت سمیلن کو جہاں پرسپر مل کر وچار کرنا تھا یدی وہ بچوں کا کھیل بن جاوے۔ وہاں پر وچار کرنا ایک پرکار کا دلاپ ہے۔ کارن یہ ہے کہ ایسے وچاروں کا نراشا کے ساتھ سمبندھ ہے۔

سہسدشہ روپیہ کا خرچ ہوا۔ پرینام کچھ نہ آنے سے آشا کا کنٹھ رُندھ گیا۔ اس کا دلاسہ دیتے ہوئے منتھرا تسو کے پشچات سمجھ یہ سمجھانے لگی کہ یہ سماج سنسار گ سے پرتھک ہو رہا ہے۔ یہ اُپدیش کرتا ہوا بھی اس مارگ کی کھوج میں نہیں کہ وہ یہ کھید کا دستے ہے۔ منش کا بھول جانا سبھاو ہے۔ اپیکشا کے کارن اس سے بھول ہو جاتی ہے پر نتو وشیشگیہ پرشوں کو اس کے دور کرنے کی سدیو یتن وان ہونا چاہئے یہی کرتو ہے جہاں ایسے پرشوں کا اچھاو ہو وہاں انہی کی آشا رہتی ہے (क्रमशः छब्बीसवीं)

آشا وادیوں کے پرتی آشا کا انتم اُپدیش ہے

اس بات چیت کے اوسر پر آشا منش سماج کے سامنے آ کھڑی ہوئی کہنے لگی کہ میری چرچا تم سدا کرتے ہو۔ اس کارن سے میں آئی ہوں اسکی مورتی بھولی بھالی ہے۔ اس کا من راگ دویش سے رہت ہے۔ یہ جان پڑتا ہے کہ پرانی ماتر اس کا درشن ہی سوالی ہے۔ چہرے پر مند مسکان ہے۔ ادھکتر بان ہے۔ پوتر دھیان ہے۔ نیتروں میں پیار لہراتا ہے۔ پرتیک جن اس آنکھ کو اپنا رہا ہے اور پریم سے کچھ من میں وچار رہا ہے۔ کبھی کبھی آنسو نیتروں سے نکل کر کپولوں کی اور آتا ہے درشیہ درشن سے سب کا من وکل ہو جاتا ہے پر مگدھ سنسار میں سمار کچھ چین پاتا ہے۔ کوئی کہتا ہے کہ یہ یوگ مایا ہے۔ سب کو اس نے اپنی جال میں پھنسایا ہے۔ کسی نے کہا کہ یہ سنگی ہے سب انٹ اسکی بھگتی ہے۔ کسی نے یہ سمجھا کہ یہ پرکرتی ہے۔ اس کے نیتر بند ہوتے ہی سب اپنا خاتی اور نیتر کھلنے سے نام روپ کی سرشٹی سامنے آتی ہے۔ کسی نے سنایا کہ یہ بیت گنوں میں پردین ہے۔ پرنتو کچھ ادھیک ہے۔ کسی نے بولا کہ اسکی مہما کو کوئی نہیں جانتا ہے۔ یہ جیسی وچار میں اُداسین ہو جاتی ہے وہ دیش یا ملیشا میں آتی ہے اور جس کو یہ پرستے ہے وہ دیش یا ہے۔ وہ دیش یا جاتی اپنے سمہ کو آنند میں ڈوبا ہوئی:

ایسی اوستھا میں ایک بانی ہوئی۔ سب نے سنی

دیکھو! دیکھو! وچارو!! آشا کے ہاتھ میں ایک سوچھ کاغذ پر کچھ لکھا ہوا ہے اور [illegible] ہاتھ کی انگلی سے سب کو درشت کرکے [illegible] ہے۔ سب ایکاگر من ہو کر سننے کے [illegible] لیا رہنی نے جو ویدوں کی امات [illegible]

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

وید پرچار
نمبر ۳

از منشی سوامی ستیانند جی مہاراج

جب اس پرکار پنجاب میں پرچار ہو رہا تھا تو اس میں ایک اور اضافہ ہوا وہ تھا بھجنیکوں کا۔ اس وقت کھڑتالی بھجنیک سبھا میں آئے اگر ان کے نام لینے ہوں تو لکھا کر یہ دین سنگھ ہری رام جی۔ جہاستہ دتی چند جی۔ ماتھر شرما جی۔ بھی رام جی۔ تہاستہ دتی چند جی۔ ماتھر شرما کے نام لے جا سکتے ہیں۔ اس سے پہلے آریہ سماجی نگر کیرتنوں میں خود گایا کرتے تھے۔ میں نے سنا ہے کہ کسی وقت پنڈت گوردت جی نگر کیرتن میں بھجن گایا کرتے تھے اسی طرح اور بھی کئی آریہ بھجن گایا کرتے تھے (سورگیہ سوامی ستیانند جی) سردار پرتاپ سنگھ (سورگیہ سوامی شردھانند جی) سردار پرتاپ سنگھ قصبہ اور پنڈت فقیر چند جی بھاگووال ضلع گورداسپور کے بھجن گانے کا ڈھنگ کبھی کبھی سنا کرتے تھے وہ آج کل کے بھجنوں سے بالکل اور تھا۔ جب یہ بھجنیک سبھا میں آئے تو پہلا رنگ بدل گیا۔ دھیرے دھیرے ان کھڑتالی بھجنیکوں نے ترقی کی اور بھجن منڈلیاں ہارمونیم اور طبلہ والی بن گئیں اور نگر کیرتنوں میں بھی منڈلیوں کا خوب زور ہونے لگا۔ اسی طرح بھجنیکوں کے ساتھ ساتھ بھجنیک بھی ہونے لگے اسی طرح آریہ سماجوں میں بھی بھجن منڈلیاں بننے لگیں۔ چنانچہ میں کچھ منڈلیوں کے جو آریہ سماجوں کی تھیں نام لکھ دیتا ہوں۔

آریہ سماج پٹیالہ کی بھجن منڈلی نگر کیرتن کیا کرتی تھی اس کے مکھیا تہاستہ دھیا رام جی اور لالہ شکم چند جی وکیل پٹیالہ تھے۔ آریہ سماج لودھیانہ میں ماسٹر کشن سنگھ کی بھجن منڈلی تھی اور آریہ سکول کے ودیارتھی ہارمونیم وغیرہ بھجن گایا کرتے تھے۔ یہی نہیں آج کل کے منتری باپو رام اور سورگیہ لالہ ستیارتھی رام جی اختر کسی وقت آریہ سماج میں بھجن گایا کرتے تھے اور لالہ چرنجی لال کریمی نے نگر کیرتن کرتے دیکھا ہے یہ بھجن گایا کرتے تھے۔ آریہ سماج ملتان کی بھجن منڈلی مشہور منڈلیوں میں ایک تھی۔ اس کے نیتا ماسٹر کنہیا لال جی اور تہاستہ وشنو دت جی تھے۔ انہوں نے اپنے جوہر لاہور کے اسٹیج پر دکھائے تھے۔ ایک دو بار تو یہ بھجن منڈلیاں پرتھم درجے پر مانی گئی تھی۔ اسی طرح آریہ سماج گجرات اور گجرانوالہ میں مسلمان گانے والے بھی مقرر کئے گئے تھے اور ان کے بھجن میں نے سنے ہوئے ہیں۔ وہ بھی آریہ بھجن بڑی لے میں گایا کرتے تھے وہ بھی کوئی زمانہ تھا۔

جس وقت آریہ سماج میں ایڈیشنوں کے ساتھ ساتھ بھجنیک بھی کھیلے جانے لگے تو آریہ سماجوں میں بھی گانے کی طرف کچھ پرورتی ہوئی۔ اس وقت آریہ سماج میں کام کرنے والے بھی بھجن گانے لگے۔ ان میں سے کچھ کے نام میں لکھ دیتا ہوں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب میں ڈاکٹر چرنجی جی بھارودواج ان ہی دنوں میں منتری بنے تھے۔ ان سے پہلے سبھا کا کام آریہ بھاشا میں نہ تھا۔ انہوں نے ہی آریہ بھاشا میں سب سے پہلے کام شروع کیا تھا اور آریہ پتوہاروں کے نام کرن بھی انہوں نے ہی کئے تھے۔ جیسے شوراتری کو آریہ سماج میں رشی بودھ اتسو وغیرہ۔ امرت سر میں پنڈت جگن ناتھ جی ترکت رتن ان کے والد شریف نے اپنے لڑکوں کو سنسکرت کے ودوان بنایا تھا۔ وہ اگر چاہتے تو ان کو انگریزی بھی پڑھا سکتے تھے۔ لیکن ان کی شردھا اور پریمنے سنسکرت و ترجیحی ان میں پنڈت جگن ناتھ جی تو آریہ سماج میں ویاکھیان اور شاستر ارتھ کرتے رہے ہیں۔ لیکن ان کے دوسرے بھائی سنسکرت کے اچھے ودوان ہیں۔ وہ ویاکھیان وغیرہ نہیں دیتے ہیں۔ وہ ودیارتھیوں کو پڑھا دیتے ہیں لائل پور میں تہتہ جیمنی اور لالہ گوردتہ مل جی وکیل۔ لدھیانہ میں ماسٹر رام لال جی ہیڈ آریہ سکول بٹالہ میں لالہ گنگا رام جی۔ لاہور میں تہاستہ کرشن جی پہلے پہل وید پرچار کے ادھیکاری تھے اور ان کے منتری لالہ کدار ناتھ جی تھا پر تھے یہ بھی اتسوؤں پر پرچار کے لئے جایا کرتے تھے۔ ان کے علاوہ گوروکل کے پروفیسر تھے جو اتسوؤں پر لیکچر دینے جاتے تھے ان میں سب سے لمبا کام ماسٹر رام دیو جی کا ہے جو اب تک کر رہے ہیں۔ اس پکار اس وقت بھجن منڈلیاں بھجن گا کر اور ایڈیشنک ویاکھیان دوارا اور آنریری وکتا بھاشن دوارا آریہ سماج کا پرچار کر رہے تھے۔ یہ بات اس وقت سے شروع ہوئی جو دیتن بھوگی سبھا دوارا زیادہ ہونے لگے اور جو آریہ سماجی اوپدیشک روپ میں کام کرتے تھے ان کی تعداد تھوڑی ہونے لگی۔ اس وقت آریہ سماج میں کچھ سنیاسی بھی نئے آئے۔ ان میں سے سب سے زیادہ پرسدھ سوامی سروانند جی مہاراج ہیں اور سوامی دھرمانند جی پرچار میں لگے۔ ان کا پہلا نام جبکہ یہ گلاب داس تھا یہ پنجابی کے کوی تھے۔ ان کے چیلے کافی تعداد میں تھے وہ ان کو ایشور مان کر سب کچھ مانتے تھے۔ کئی جگہ ان کے لکھے ہوئے گرنتھ کی کتابیں ہوا کرتی تھیں۔ انہوں نے ستیارتھ پرکاش کھنڈن کرنے کے لئے منگوایا تھا۔ یہ صرف گورمکھی جانتے تھے۔ جب پستک پڑھا تو ان کے وچار بدل گئے اور یہ آریہ سماجی بن گئے اور اپنا نام بدل کر دھرمانند رکھ لیا یہ دیت راگ سچے دل کے دھرم پرائن سنیاسی تھے۔ یہی طرح کی کتھا ایک بھجنیک کی ہے جن کا نام جیون لال سندھی تھا وہ بھی صوفی تھے اور ان کے چیلے چانٹے اچھی تعداد میں تھے ان میں سے کسی نے ان سے ایک دفعہ آریہ سماج کے سمندھ میں پوچھ لیا انہوں نے کہا ان کا پستک لے آؤ میں اسے دیکھ کر کچھ کچھ بتا سکوں گا وہ ان کو ستیارتھ پرکاش دے گیا۔ انہوں نے جس وقت اس کو پڑھا۔ اس وقت ان کے وچار بدل گئے اور یہ آریہ سماجی بن گئے لوگ حیران تھے اول اول لوگوں کو وشواس نہ ہوتا تھا۔ آخر میں آریہ سماج میں بھجنیک ہو کر آریہ سماج کا پرچار کرتے تھے انہوں نے ہی ستیارتھ پرکاش کو سندھی میں لکھا تھا۔ ایک سنیاسی سوامی بالانند جی تھے جو کہ سیالکوٹ میں کام کرتے تھے۔

جس وقت یہ پرچار چل رہا تھا۔ اس وقت آریہ سماج کے بھجنیکوں میں ایک بات نئی آ گئی وہ تھی ہاسیہ رس یعنی بھجنیک تہاشہ ایسی باتیں کہنے لگ گئے جن سے جنتا میں ہنسی ہو۔ یہ بات صرف لوگوں کو خوش کرنے کے لئے تھی یا یہ کہ عام لوگ آئیں۔ اس سے پہلے نہ تو آریہ سماج کے اپدیشک ہنسی کی باتیں کہتے تھے اور نہ ہی آریہ سماج کے بھجنیک منڈل پر یہ ہوتے تھے۔ وہ اکثر اپنے سدھانت کا منڈن اور پرپکش کا کھنڈن یا کوریتیوں کا کھنڈن کرتے تھے۔ لیکن یہ کبھی کسی کو خیال بھی نہ ہوا تھا کہ پرچار میں ہنسی منڈل سے بھی کام لیا جاتا ہے۔ اس کے لکھنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے کہ یہ بات اول اول کس نے شروع کی۔ خواہ کسی نے شروع کی ہو یہ سچ ہے کہ اس کی ابتدا آریہ سماج میں بھجنیکوں سے ہوئی ہے اور اب یہ پہلے سے کہیں زیادہ ہے اب اس کا بند کرنا آسان نہیں ہے۔ مجھے ایک بار کیا آریہ سماجی نے کہا تھا کہ اب تو یہ حالت ہو گئی ہے جو سنجیدہ آدمی ہیں وہ سوچتے ہیں آریہ سماج کے پرچاریں جائیں یا نہ جائیں۔ میں نے اس کی وجہ دریافت کی تو اس نے کہا بھجنیک تہاشہ جو محول کرتے ہیں ان کے سننے کے لئے سنجیدہ ان کو کیول آدمی۔ میں اس کی بات میں ستیتا ضرور دیکھتا ہوں۔ اس لئے آریہ سماجیوں کو اس پر وچار کرنا چاہئے۔ جس وقت یہ کام شروع ہوا تھا۔ اس وقت آریہ سماج کے پرچار کشیتر میں ایک بات اور نئی ہوتی تھی۔ وہ تھی۔ آریہ سماج نے جس پر اپنا سروسیہ نیوچھاور کیا تھا جس پر امید کرکے آریہ سماجی یہ کہہ دیتے تھے۔ ہمارے سب دکھوں کی دوائی تیار ہو رہی ہے۔ جس کو آریہ سماج اموکھ استر مانتا تھا۔ اس کا پریوگ بھی اس وقت ہوا۔ یعنی اس وقت گوروکل کے سناتک آریہ سماج کے پرچار کشیتر میں آئے اور ان کے آنے سے پرچار میں کچھ تبدیلی ہونی ضروری تھی اور ہوئی اور ان کو لوگوں کا اور لوگوں کو ان کا پتہ لگا کہ دنیا کیا ہے تب انہوں نے اور جنتا نے کیا سمتی بنائی ہیں۔ اس پر کچھ نہ لکھوں گا۔ ان کے ساتھ ہی پنڈت جیوتی جی سبھا کی سیوا میں آئے۔ یہ پہلے پہل گوروکل ملتان میں آئے وہاں سے دھیرے دھیرے چل کر لاہور آ براجے اور اب تک وہیں ہیں۔ اس وقت میں سوامی دیگیان بھکشو جی آئے تھے لیکن یہ آریہ سماج آسمان میں دھومکیتو تھے جو آئے اور گئے۔ اس طرح اس وقت پرچارک اپدیشک جن میں گوروکل کے سناتک بھی شامل تھے۔ بھجنیک جن میں ہنسی محول والے بھی ملے ہوئے تھے اپنا کام کرتے ہوئے پرچار کرنے والے کچھ بھجن اپنا کام کرتے ہوئے بھجن منڈلی دوارا بھجن اپدیشک یہ چار پرچار کرنے والے تھے۔ اس وقت میں ہی آریہ سماج کے جلسوں کا وہ زور جو پہلے تھا اسی روپ میں نہ تھا اس کی شاید کئی وجہ ہوں۔ ان میں سے یہ بھی ہو سکتی ہے کہ پہلے جلسے کہیں کہیں ہوتے تھے اور ان پر لوگ یہ جاننے کے لئے بھی آتے تھے کہ آریہ سماج کیا مانتا ہے۔ اب لوگ جان گئے ہیں کہ آریہ سماج یہ مانتا ہے اور آریہ سماجیں زیادہ ہو جانے سے جلسے اکثر ہوتے رہتے ہیں اس لئے ہر ایک اتسو پر جانا ناممکن ہو گیا ہے اس کے علاوہ جیسا کہ میں نے اوپر لکھا ہے آریہ سماج میں ہاسیہ رس کے ذریعہ بھی پرچار ہوتا ہے یہ ہاسیہ رس ویسے ہی ہوتا تھا جیسا پہلے کہہ آئے تھے اس لئے اس میں دھرم پرچار کی اتنا کم ہو گئی ہے اور نمائش بین زیادہ آ گئے ہیں

آگے دیکھو

Digitized by eGangotri

ہلیدا کا بلیدان

اٹلی ایبے سینیا یدھ کے انتم دنوں کی ایک کرن کہانی

(لیکھک شرپت نتی ہریش)

(۱)

تین دن سے اطالوی سینا آگے بڑھنے کی چیشٹا کر رہی تھی۔ کنتو ماتری بھومی پر مرمٹنے کی لالسا سے مگر تاہت رن بانکرے ایبے سینیوں کے آگے اس کی ایک نہ چلتی تھی۔ بھاری توپخانوں و کرال کال کے ساکشات گال تینکوں اور پیل بھریں سہار کانڈ مچانے والے بھاونے ہوائی جہازوں کے بھی پرخچے اڑ گئے۔ یہی نہیں رات کے آکسمک حملوں سے اطالویوں کے ناکوں دم تھا لوگ کہتے تھے کہ ایبے سینیوں کی اس الوکک ویرتا کا کارن تھا ان کا ۲۵ ورشیہ سینا نایک کاس گیٹو کمنتو واستو میں یہ بات نہیں تھی۔ ان وجیوں کا سمپورن شریہ گیٹو کو نہیں بلکہ اس کی نئی وواہتا پتنی ہلیدا کو تھا۔ ایبے سینیا میں استریوں کو پردے کے اندر بند کر رکھنے کی گھاتک پرتھا نہیں ہے یہی کارن ہے کہ دیش رکشا کے ہیتو گیبیہ میں ہلیدا اپنے پتی کی سرکشا نرتیہ سہایکا تھی۔

اتہاس ایسی انیک رمنی لوتھاؤں کی کتھاؤں سے بھرا ہوا ہے جن کی ویرتا، دھیرتا اور آدمیہ اتساہ نے شتروؤں کے چھکے چھڑا دیے ہیں یہ دیویاں سدیو کے لئے امر ہو گئی ہیں۔ ہلیدا بھی ایسی ہی دیرانگنا تھی جب بھنکر گولیوں کی مار سے دیا کل ہو کر اس کی سینا کا کوئی بھاگ وچلت ہوا تھا۔ تب یہ دیوی تیر سی وہاں جا پہنچتی اور اس کا پہنچ جانا ماتر ہی تھکتے سینکوں میں نوین جیون سنچار کر دیتا تھا۔ گیٹو کی نہیں لگن جب کبھی ہلیدا کے کومل ہاتھوں میں آ جاتی۔ تب شتروسینا میں ہاہا کار مچ جاتا تھا۔ رنچنڈی گیسوں کے پربھاؤ سے جب اس کے سینک مورچھت ہو جاتے تب وہ کرنا کا ساکشات اوتار بن کر انہیں دوا سونگھا کر سانتونا دیتی ہوئی ہوش میں لانے کی چیشٹا کرتی۔

گیٹو بھی ویر تھا۔ اس نے بچپن سے ہی تلوار اور بندوق کے کھیل کھیلے تھے۔ پر نتو اس میں ایک کمی تھی۔ پرتانتر تا کی ہے۔ یہ اس نے سوپن میں بھی نہیں جانا تھا۔ اسی کارن وہ سو شتر تا کا مولیہ بھاؤ نہیں سمجھتا تھا۔ ساتھ ہی کنیت لالچی اور اسحقر بدھی بھی تھا۔ رنچنڈی کے بھیانک درشیہ دیکھ کر کبھی کبھی وہ گھبرا اٹھتا تھا۔ کیونکہ ہلیدا کے ویر دا کیہ اسے پرانگ مکھ ہونے سے روک دیتے اور کاس گیٹو کے مستک پر نتیہ نئی وجے کا سہرا بندھتا جا رہا تھا۔

(۲)

یگ دھ کبھی بھی سماپت ہوا تھا۔ ہلیدا سینکوں کی صوتر غبر ہونے میں لگی ہوئی تھی۔ دن بھر کا تھکا ہوا گیٹو پربت کے ایک شکھر پر کھڑا ہوا دوربین سے نیچے کا نظارہ کر رہا تھا۔ نیچے سمت گھاٹی میں کالے اور سفید سپاہیوں کی لاشیں بکھری ہوئی پڑی تھیں۔ جنہیں دیکھ دیکھ کر وہ اکلا اٹھتا تھا۔ تب کیا کالرتا کے جھکوروں نے ہم سے جھکجھورنا آرمبھ کر دیا تھا؟ ٹھیک اسی سمے سے پیچھے سے کسی نے آ کر اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ دیا۔ گیٹو نے مڑ کر دیکھا کہ سادے لباس میں بڑی سی تھیلی کانکھ میں دبائے اسی کا دیش واسی ایک بوڑھا کھڑا ہے۔

"تم کون ہو اور کیا چاہتے ہو؟" پستول پر ہاتھ رکھتے ہوئے گیٹو نے ڈانٹ کر کہا

میں کون ہوں۔ یہ کیا بتاؤں۔ پر نتو کر پیا یہ کہئے کہ آپ ان اطالویوں کا وِرودھ کیوں کر رہے ہیں؟ یہ لوگ ہمارے دیش میں سکھ شانتی اور سمپتا لا رہے ہیں۔ آپ کو تو ان کا سواگت کرنا چاہئے تھا"

چپ رہو۔ ہمارے سمراٹ کی آگیا ہے کہ انہیں دیش سے مار کر نکال دو"

"ہوں۔ یہی تو مزا ہے۔ سمراٹ تو راج محل میں بیٹھے موج کر رہے ہیں اور آپ ان بہادروں میں اپنا خون بہا رہے ہیں۔ کہیں مارے گئے تو کوئی یہ بھی نہیں جانے گا کہ گیٹو کون تھا۔ یدی آپ اطالویوں کے ساتھ ہوتے تو دیکھتے وہ آپکی کیا قدر کرتے ہیں"

گیٹو کی آنکھیں ایک کشن کے لئے چمک اٹھیں "تم کون ہو اور کیا چاہتے ہو؟" جتنی لگن کے ساتھ آپ لڑتے ہیں۔ اس سے پرسن ہو کر! اطالوی تو آپ کو کم سے کم راس دگور نر تو ضرور ہی بنا دیں گے"

گیٹو بھولا بھالا سپاہی تھا۔ پھسلانے بہکانے کی راج نیتک چالوں سے سروتھا ان بھج تھا۔ اس کا ہردیہ ڈگمگانے لگا وہ من ہی من میں سوچنے لگا۔ "راس کاس

گیٹو۔ اس کے نام کے ساتھ راس کتنا جچتا ہے بہت سندر ہے۔

آگنتک پھر بولا۔ "اور باتیں تو پیچھے ہوتی رہیں گی پہلے یہ بتاؤ کہ تمہارے ہی لئے ..." بوڑھے نے اپنی تھیلی اس کے آگے پھینک دی۔ سرراکیٹو اٹھا۔ دھن کی چمک نے اس کی آنکھیں چوندھیا دیں۔

"... تھیلر یہ تمہیں کیوں اتنے کام کے لئے ہی مل سکتے ہیں کہ کل تم اپنی سینا کو لوٹنے کی آگیا دینے میں آدھ گھنٹے کا وِلمب کرو"

گیٹو منتر مگدھ کی طرح کھڑا رہا۔

"اور اتنا ہی نہیں۔ یدی تم چاہو تو اس سے تمہیں اتنا دھن مل سکتا ہے۔ جتنا جیون بھر میں کبھی دیکھا بھی نہ ہوگا"

یووک گیٹو دیش دروہی کے پھندے میں پھنس گیا۔ وہ ذرا سا مسکرایا اور اس نے تھیلی اٹھا لی۔ کیا اس میں دھن تھا؟ ہاں گیٹو کے لئے ہوگا۔ کنتو ہت کھاگی ایبے سینیا کے اس میں بھی بھوندو رکت چوس لینے والی پرتیہنسا کی بھاونا ہی دیتی۔ کچھ لمحہ بوڑھے سے پرامرش کرنے کے پشچات تھیلی لے کر گیٹو کیمپ کی اور چلا گیا۔ ایک لمحہ کے لئے اس نے سوچا۔ ہلیدا کیا کہے گی کنتو دور بھاگیہ بولتا ہوا۔ وہ کیا سمجھے ان باتوں کو۔ ایک ستری میں بدھی ہی کتنی ہے دیش دروہی بوڑھا کچھ دیر کھڑا رہا پھر مسکراتا اطالوی کیمپ کی اور چلا گیا۔

(۳)

اشوک مالی کی لونین کرنوں کی لال لال آبھا ابھی پربتوں کے شکھر سے اتر بھی نہ پائی تھی کہ سمیہ اطالوی سینا منشوں کے رکت دوارا اس تھان کو لال رنگنے کے لئے آتاوی ہو کر پھر آگے بڑھی۔ کنتو آج ان کی توپوں کی آگ اپنے دیش کی بھاتی بھینکر نہیں تھی۔ ہوائی جہازوں کا بھی کہیں پتہ نہ تھا۔ آج اطالوی ان شکتیوں کے بھروسے آگے نہیں بڑھ رہے تھے۔ آج تو کسی اپنے شکتی نے انہیں ہر بھیک بنا دیا تھا اور وہ شکتی تھی ... تھیلر کی تھیلی۔ ٹائے ری کشن کنھیا۔ گیات نہیں تو کتنے آباد دیش برباد کئے ہیں اس تھیلی کا رہیا دھر کر آج بھی تو کتنی سدھاؤں کا سہاگ لوٹنے کتنے کومل بچوں کو اناتھ بنا دینگی!

ویر ایبے سینین شرو سے سو رہے لیکن وہ اب اٹھے۔ ان کی رائفلوں کی سیکڑوں نالیاں ایک کشن دھر میں بھون ڈالنے کو تیار تھیں۔ پر تو ۵۲ : ان بھوکی نگاہوں میں کارتوس ڈالنے کی آگیا اب بھی نہیں مل رہی تھی۔ گیٹو بھی کے جال میں بری طرح الجھا ہوا تھا اور تو اس کی

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سوادھیائے کیلئے نادر موقعہ

ویدک دھرم لیکھک آچاریہ دیوشرما جی ودیا لنکار۔ اس پستک میں ہر روز کی پرارتھناؤں کے منتروں کی سندر سرل اور مدھر ویاکھیا کی گئی ہے اس طرح ورش بھر کے لئے ۳۶۵ پرارتھنائیں اس پستک میں سنگرہ کی گئی ہیں پستک تین بھاگوں میں چھپی ہے ایک بھاگ کا دام عہ رہے تین بھاگوں کا مولیہ تین روپیہ ہے

برہمن کی گئو لیکھک آچاریہ دیوشرما جی ودیا لنکار۔ برہمن کی بانی میں کیا جادو بھرا رہتا ہے اس پستک میں اس سوکت کا سندر انوواد کیا گیا ہے مولیہ ۸

سوم سروسر لیکھک پنڈت چموپتی جی ایم اے۔ اس پستک میں سام وید پوروبھاگ سوکت کی سندر ویاکھیا دیا گیا ہے سوم ستبد سے وید میں کیا مطلب ہے یہ پستک میں اچھی طرح کھلایا گیا ہے قیمت مجلد عہ سادہ عہ

یوگیشور کرشن لیکھک پنڈت چموپتی جی ایم اے۔ کرشن کا سرس۔ پرماتما کا درپورن جیون چرتر پڑھنے کیلئے اس پستک کو منگوائیے۔ بھاشا سرل اور محاورے دار ہے چھپائی سندر ہے مولیہ عہ دو روپیہ ۸

ہماری دیگر پستکیں

بھارت ورش کا اتہاس تین کھنڈوں میں لیکھک آچاریہ راہولجی مولیہ تینوں بھاگوں کا صرف پانچ روپیہ ہم

بدان مت پریالوچن پرانوں پر اوچت آکشپ کرنے والوں کے لئے یہ پستک اتیاوشیک ہے قیمت تین روپیہ دھرم اپدیش سوامی شردھانند جی کے اپدیشوں کا سنگرہ دو بھاگوں میں قیمت عہ سنسکرت پرویش کا دوسرا بھاگ سنسکرت سیکھنے کی ریڈریں قیمت ۱۲

برہمچریہ اندیش۔ اس وشے پر اب تک لکھی گئی سب پستکوں میں یہ اتم ہے قیمت ۸ استریوں کی استھتی دیویوں کے ہاتھ میں دینے اور کنیا پاٹھ شالاؤں میں انعام بانٹنے کے لئے اس سے اچھی پستک نہیں مل سکتی اسپر پانسو روپیہ انعام مل چکا ہے قیمت عہ منوشکشا دو گیان چھوٹے بچوں کو شکشا دینے کے لئے اسپر یہ پرماک پستک ہے اسپر چودہ سو روپیہ انعام مل چکا ہے قیمت ہے پستکوں کا مفصل سوچی پتر مفت

منیجر پستک بھنڈار گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور۔ برانچ منیجر وریندر ایند کمپنی پبلشرز لاہور

وہ کیا کہتے ہیں؟

"نقرہ حق اور مسلم آریہ سماج"

ہمارے کاش کے ۱۹ جولائی کے انک میں ایک لیکھک پنڈت ہردت شرما جی کا چھپا ہے جس میں انہوں نے ہمارے نوجوان احمد علی کی ایک (لیٹسٹک نعرہ حق) پر سیر حاصل تبصرہ کیا ہے جس میں لائق مصنف نے یہ ثابت کیا ہے کہ اسلام صرف عرب کے لئے موزوں ہے ہمارا ہے کہ اسلام نہ رہنا چاہئے۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ بھارت میں وہ نہ رہنا چاہئے۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ بھارت میں مسلمان بھی ہندو دھرم پر رہنا رکھنے اور اداراتا تھا سچائی سے اپنے وچار

سچائی میں بڑا اثر ہے۔ اس میں یہ طاقت ہے اور پرماتما ہی اس کا رکھشک ہے بسنسار ہے کہ جھوٹ اور ظلم وستم پر آخر کار یہ ہوتی ہے۔ ویدک دھرم کی سچائیاں غیر ہندوؤں کے دلوں کو بھی چھیدن کرتی جاتی ہیں اور وہ دن جلد ہوتا ہے۔ جبکہ تمام بناوٹی اور کپول کلپت ہوجائے گے دل بادل چھن بھن ہوں گے اور ویدک دھرم لی جائے ہوگی۔

ہمارا خیال ہے کہ اکت مسلم نوجوان کے خیال سلمان بھارت میں ہر قصبہ اور ہر شہر میں وجود ہوں گے۔ کیا ہی اچھا ہو کہ ان کو آرگنائز منظم کیا جاوے اور ایک سشتھا مسلم آریہ سماج ہے یا کسی اور نام سے ان کے اندر

ہوجائے جس کا فرض ہو کہ ہندو آریہ سماج ہر مسلمانوں میں ویدک دھرم کی سچائیوں پرچار کیا کرے اور اپنے ہم خیال مسلمانوں ویدک دھرم کے جھنڈے تلے لاوے اگر مسلمانوں میں بہتر (۷۲) فرقہ جدا جدا ناموں کا کامیاب ہو سکتے ہیں۔ اگر ایک مرزا غلام قادیانی پیغمبری کا دعوے کرکے ان کے مرزائیک نے فرقہ کو رواج دے سکتا ہے اور ہیں پھیل سکتا ہے اور ہر قسم کی نئی لفت ہوسکتا ہے تو کوئی وجہ نہیں کہ مسلم آریہ سماج بھی ان کے اندر کامیاب ہو سکے۔ اکت مسلم نوجوان جیسے چند مسلمان بھی اگر نکل آویں تو ایسے سماج کی بنیاد ڈال سکتے ہیں۔ اس امر کی تحریک ان سے ہونی چاہئے۔ ایسے مسلم آریہ سماج کو ہندو دیا نند ستھاپوں گے۔

اس کو شدھ کرنے کی کوئی ضرورت نہ ہوگی ہندو اپنے گھروں یا خاندانوں سے جدا کی ضرورت ہوگی۔ وہ بدستور اپنے گھروں میں رہیں گے اور ہندی سے جو بیشتر مار کھلیں گے ہندو خاندانوں سے جدا ہونے میں ان کو پیش آتی ہے ان کو بھی سامنا نہ ہوگی۔ جیسے ہندو آریہ سماج ہندو سماج کی برائیوں کو دور کرنے کے لئے کوئی شدھی کی تحریک نہیں آتی ایسے ہی مسلم آریہ سماج

ہیں مسلمانوں کو شدھ کرنے کی ضرورت نہ ہوگی جیسے ہندو آریہ سماجیوں نے ہندوؤں میں ویدک دھرم کو پھیلایا ہے۔ ایسے مسلم آریہ سماجی کر سکتے ہیں۔

ہندوؤں میں جو ذات پات پھیلی ہوئی ہے جس کے کڑے بندھنوں کے سبب کوئی غیر ہندو ان میں جذب نہیں ہو سکتا۔ مسلم آریوں کے راستہ میں کوئی رکاوٹ نہیں رہیگی۔ وہ ہندو دل کی ذات بات سے بالکل لاپرواہ رہتے ہوئے اپنے ہی پریواروں میں رہ کر ویدک دھرم کے اصولوں کو گرہن کرکے ان پر عمل کر سکتے ہیں اور بیاہ شادی کی رکاوٹوں سے جو اپنا خاندان چھوڑنے پر پیش آتی ہیں آزاد رہ سکتے ہیں۔ اپنے رشتہ داروں اور برادریوں کی سختیوں کو بھی ہندو برداشت کرتے ہوئے ویدک دھرمی رہ سکتے ہیں ویسے مسلمان آریہ بھی کر سکتے ہیں۔

مسلم آریہ سماج ہندو مسلمانوں میں اتفاق پیدا کرنے کے لئے بھی بہت ضروری ثابت ہوگا۔ مذہبی کاوشیں اور رنجشیں جو آئے دن باہم پیش آتی رہتی ہیں وہ دور ہوں گی۔ اور ہندو مسلمان سوال حل ہو جاویگا۔

ایسے اور بہت سے فوائد ہوں گے اسلئے ایسا آریہ سماج جاری کرنے کے لئے ہر ممکن کوشش ہونی چاہئے۔ اس سے بڑھکر اور کوئی ویدک دھرم کی سیوا موجودہ زمانہ میں نہیں ہے۔ میرے اس خیال پر ضرور اندولن ہونا چاہئے کیونکہ یہ ایک بالکل نیا خیال ہے پر ہمارا تھنا ہے کہ آریہ مہانبھاو اس پر اپنے وچار پیش کرنے کی کرپا کریں۔

(اندرسین وکیل انبالہ شہر)

علما اسلام جواب دیں؟

ہندوستان بھر کے تمام لیڈروں۔ اخباروں عالموں۔ مولویوں۔ مفتیوں۔ ملاؤں۔ پیروں اور سنید ایمان اسلام سے عرض ہے کہ مندرجہ ذیل سوالوں کا جواب دیں جواب صرف قرآن یا حدیث سے ہو

یا ایسی دلیل سے ہو کہ دنیا کا کوئی انسان اس دلیل کو ہرگز رد نہ کر سکے۔

(عسکری (فوجی) زندگی بسر کرنیوالی جماعتوں سے ان سوالوں کا قطعاً کوئی تعلق نہیں)

(۱) کسی نماز میں دو فرض۔ کسی میں تین اور کسی میں چار چار فرض ہیں (رکعتیں ہیں) یہ اس قسم کے اصول کس مصلحت کے ماتحت امتیا اس کے رسول نے قائم کئے۔

(۲) قطار قطار کھڑے ہونا۔ ہاتھ اٹھانا۔ رکوع کرنا۔ دو سجدے کرنا۔ دوبارہ الیٹ کر کے بیٹھنا دائیں اور بائیں منہ پھیر کر سلام کرنا۔ اس قسم کی حرکتوں کے اصولوں کو قائم کرنے میں کیا بہترین مصلحت ہے۔ کیونکہ اس ان تمام کے تمام کام بغیر مصلحت نہیں کرتا۔ مثلاً سر کو کیوں ڈھکتا ہے بدن کو مختلف کپڑوں سے کیوں ڈھکتا ہے پاؤں کو کپڑے کی بجائے چمڑے سے کیوں ڈھکتا ہے گرمیوں کا لباس اور ہوتا ہے سردیوں کا اور ہوتا ہے۔ ان حرکات کی مصلحتوں کو ہر شخص خوب جانتا ہے۔ اسی طرح علم کیوں پڑھتا ہے ہنر کیوں سیکھتا ہے۔

اسی طرح جبکہ اس ان کوئی کام بغیر مصلحت نہیں کرتا تو خدا کا بنایا ہوا یا اس کے رسول کا بنایا ہوا کام بھی بغیر مصلحت کے نہیں ہو سکتا۔

(۳) قرآن میں دس مرتبہ نہایت سختی سے حکم دیا گیا ہے کہ اللہ کی آیتوں کے بدلے تھوڑا مول نہ لو یا حقیر قیمت نہ لو۔ اسکی مراد یہ ہے کہ کم از کم اور زیادہ سے زیادہ بھی نہ لو۔ گویا ان آیات سے ثابت ہوا کہ نماز پڑھائی۔ جمعہ پڑھائی۔ عید پڑھائی قرآن پڑھائی۔ وعظ سنائی۔ قرآن سنائی یا پڑھائی۔ طعام وغیرہ پر دعا پڑھائی حج پڑھائی۔ جنازہ پڑھائی۔ نکاح پڑھائی کا معاوضہ کسی بھی حالت میں لینا قطعاً حرام ہے خواہ کوئی زبردستی کیوں نہ دیا جائے ہر گز اپنی ذات کے لئے نہ لے۔ مولوی نور الدین دہلی کی جنگل والی مسجد میں ترجمہ قرآن سناتے ہیں۔ مولوی۔ قاضی محمد اسحاق صاحب بمبئی منڈی کی بڑی مسجد میں نماز پڑھائی۔ جمعہ پڑھائی۔ نکاح پڑھائی۔ جنازہ پڑھائی نہیں لیتے۔ دونوں حضرات غریب آدمی ہیں مزدوری کرکے اپنا گذارہ کرتے ہیں ہر دو حضرات کو لوگ کئی کئی ضد روپے پیش کرتے ہیں۔ مگر وہ قطعاً قبول نہیں کرتے۔

پھر کیا وجہ ہے کہ عوام قرآن کے احکام کی خلاف ورزی کرتے ہیں۔ قرآن کے احکام کو کوئی حدیث بھی رد نہیں کر سکتی۔ کوئی نبی یا عالم بھی رد نہیں کر سکتا پھر قرآن کی دس آیتوں کو کیوں اعلانیہ رد کیا جا رہا ہے

ہمیضہ اچانک آتا ہے
اور بعض اوقات طبی امداد حاصل کرنے کا موقع نہیں ملتا لہذا
امرت دھارا
کی ایک شیشی ہمیشہ اپنے پاس جیب میں رکھیئے جو کہ مصیبت کے وقت آپ یا آپ کے لواحقین کی بہترین اور فوری امداد ثابت ہوگی!
امرت دھارا قریباً تمام دماغی امراض کے لئے بہترین حفظ ماتقدم اور صحت بخش دوا ہے
اس کے ہم معدہ کی تمام امراض اور خانگی تکالیف کی ایک نامی دوا ہے۔
قیمت فی شیشی دو روپے آٹھ آنے (۲۱۸) نصف شیشی ایک روپیہ چار آنہ (۱۴) علیحدہ نمونہ کی شیشی آٹھ آنہ
احتیاط } نقلوں سے بچو۔ کیونکہ سخت و دیرینہ امراض میں دھوکہ دے کر خطرناک کر بڑھا دیتی ہیں
ہمت کے معاملہ میں کبھی نقلوں پر اعتبار نہ کرو
ہدایات وکتابت وغیرہ کے لئے پتہ:۔ امرت دھارا ۳۲ لاہور
نوٹ
مینیجر امرت دھارا الوشد مالیہ امرت دھارا بھون امرت دھارا روڈ امرتسر دھارا ادارہ لاہور

مرزا صاحب کے بیندرہ وعدے اور انکا انجام

(از قاضی فضل احمد صاحب)

وہ وعدہ ہی کیا جو وفا ہو گیا

(الف) مرزا صاحب نے تین ہزار روپیہ سے زیادہ پیشگی قیمت الہامی کتاب براہین احمدیہ کی وصول کی اور خریداروں کو حسب وعدہ نہیں دی اور نہ ان کا روپیہ لیا ہوا واپس کیا۔ دیکھو مرزا کی الہامی کتاب فتح اسلام کا صفحہ ۹

(ب) چھ ہزار روپیہ کمیشن نصیبین کے لئے بذریعہ چندہ وصول کیا مگر کونسی کمیشن نصیبین کو انہیں بھیجی گئی۔ دیکھو اشتہار ۱۰ر اکتوبر ۱۸۹۲ء

(ج) دس ہزار روپیہ منارۃ المسیح کی تیاری کے لئے وصول کیا گیا اور اس میں سے ایک تہائی میں منارہ بن گیا دیکھو اشتہار ۲۸ مئی ۱۹۰۰ء

(۱) مرزا جی نے وعدہ کیا کہ براہین احمدیہ ایک سو جزو کی کتاب ہوگی۔ پھر اشتہار دیا کہ تین سو جزو کی کتاب ہوگی اور اس میں تین سو دلائل ہوں گے لیکن وعدہ کے خلاف صرف ۳۵ جزو کی کتاب چھاپ کر لوگوں کے پاس بھیجدی۔ دیکھو اعلان براہین احمدیہ صفحہ ابتدائی حصہ اول و حصہ سوم صفحہ ۳

(۲) مرزا صاحب لکھتے ہیں کتاب کی دفعہ ان صاحبوں کے نام جنہوں نے قیمت پیشگی بھیجی ہے اور کتاب کی خریداری سے اعانت فرمائی بوجہ عدم گنجائش لکھے نہیں گئے۔ حصہ چہارم میں جو مصلحت ہوگی۔ کیا جائے گا۔ دیکھو اعلام حصہ سوم صفحہ ۳ براہین احمدیہ مصلحت یہ ہوئی کہ جواب دیدیا۔

(۳) ہم اور ہماری کتاب۔ ابتدا میں جب کتاب کی تالیف کی گئی تھی۔ اس وقت اور صورت تھی اس کتاب کی خریداری کی مدد میں غریب لوگ ہیں اگر حضرت احدیت کا ارادہ ہوا تو کسی مقتدر کا دل بھی اس کام کے انجام دینے کے لئے کھول دے۔ ملخصاً براہین احمدیہ حصہ چہارم کا صفحہ آخیر

(۴) اب سلسلہ تالیف کتاب بوجہ الہامات دوسرا رنگ پکڑ گیا ہے اب ہماری طرف سے کوئی ایسی شرط نہیں کہ کتاب براہین احمدیہ تین سو جزو تک ضرور پہنچے۔ ملخصاً صفحہ ابتدائی سرچشمہ آریہ غور فرمایئے بجائے تین سو جزو کے صرف پینتیس جزو پر ختم کرکے فارغ ہو گئے۔

(۵) مرزا صاحب نے لکھا ہے کہ رسالہ سراج منیر جو دو سو روپیہ کی لاگت سے چھپے گا درخواستیں آنے پر چھپنا شروع ہو جائے گا قیمت اس کی ایک روپیہ ہوگی بلفظہ ٹائٹل پیج صفحہ دوم کتاب سراج منیر صرف ۷۶ صفحہ کا لکھ کر شائع کرا دیا جو غالباً دو اڑھائی آنہ کی لاگت کا بھی نہیں۔

(۶) مرزا صاحب لکھتے ہیں کہ قادیان کے لوگ بزدلی میں سخت دشمن ہیں ہجرت کرنے سے انکار کر دیا کہ مجھے الہام ہوا ہے کہ وطن نہ کرنا۔ دیکھو مرزا جی کی الہامی کتاب فتح اسلام صفحہ ۲

(۱۲) مرزا جی نے اشتہار دیا کہ رسالہ الجین چھاپیں گے رسائل لکھ کر شائع کریں گا مگر خلاصہ دعوہ صرف چار نمبر تک لکھ کر کہہ دیا چار کو جانیں سمجھ لینا۔ ملخصاً دیکھو الجین صفحہ

(۱۳) مولوی غلام دستگیر رحمۃ اللہ کے ساتھ مباہلہ کرنے کا تحریری وعدہ کیا حضرت مولانا صاحب پندرہ روز تک اپنے بچوں کے ساتھ لاہور میں تشریف فرما رہے مگر مرزا صاحب حسب وعدہ اپنے گھر سے باہر نہ نکلے۔ دیکھو تحریرات مطبوعہ۔

(۱۴) حضرت پیر مہر علی شاہ صاحب گولڑوی کے ساتھ مباہلہ اور مباحثہ کرنے کی تاریخ اور مقام لاہور مقرر کیا۔ مگر افسوس مرزا صاحب نے اپنا وعدہ پورا نہ کیا اور حضرت پیر صاحب موصوف کئی روز تک لاہور میں موجودہ کر مرزا جی کو بلاتے رہے۔ مگر مرزا صاحب دم بخود ہو گئے حاضر نہ ہوئے آخر کو لکھ دیا کہ پیر صاحب کے ساتھ سرحدی لوگ تھے۔ ملخصاً پیر مہر علی شاہ صاحب کے ساتھ آخری حملہ صفحہ ۲۸ راگ ۲ شائع

(۱۵) مرزا صاحب نے اپنے رسالے الجین میں محمد یوسف صاحب ضلعدار کے نام اشتہار دیا کہ میں پانچسو روپیہ انعام اس شخص کو دوں گا جو یہ ثابت کرے کہ کوئی شخص مفتری علی اللہ ۲۲ سال سے زیادہ دنیا میں زندہ رہا ہو۔ اس کے جواب میں ضلعدار صاحب نے ایک رسالہ قطع اوتین لکھ کر مفتری علی اللہ کے لوگوں کی فہرست نام بنام لکھکر شائع کر دی جو ۲۳ سال سے زیادہ زندہ رہے اور مرزا صاحب اس کو دیکھکر دم بخود ہو گئے اور مبلغ پانسو روپے دینے کا وعدہ پورا نہ کیا۔ ملاحظہ فرمایئے یہ صرف پندرہ وعدہ خلافیاں منجملہ دیگر کے ہیں۔ جو سچے وعدہ خلافیوں کے درج کی گئی ہیں۔ جو کافی سے زیادہ ہیں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے یا ایھا

قربانی گائے سے احتراز و رواداری کی تلقین

شاہ بابر کا شہزادہ ہمایوں کے نام فرمان

اے لڑکے ہندوستان کی سلطنت میں مختلف مذہبوں کے لوگ آباد ہیں خدا کی تعریف ہو کہ اس نے تجھے ایسی سلطنت کی بادشاہی بخشی۔ لازم ہے کہ دل کو تعصب سے پاک کرے ہر مذہب کی موافقت میں سلوک کیا جائے۔ خاص کر گائے کی قربانی سے پرہیز کرے کہ اس سے تو ہندوستانیوں کے دلوں پر قبضہ پا جائیگا اور اس ملک کی رعایا تیری بادشاہی سے وابستہ ہو جائیگی اور ہر اس قوم کی عبادت گاہوں اور مندروں کو برباد نہ کر جو تیری حکومت میں بستی رہے۔ ایسے انصاف سے کام کر کہ بادشاہ رعایا سے اور رعایا بادشاہ سے آسودہ رہیں۔ اسلام کا طریقہ احسان کی تلوار سے فتح کرنے کا ہے نہ کہ ظلم کی تلوار سے۔ شیعہ اور سنیوں کے جھگڑوں سے بھی چشم پوشی کر اور اگرچہ صفحات اسلام موجود ہے مگر مختلف دلوں کی رعایا کو اس طرح ملا جیسے چار عنصر (متی) ہوتے ہیں تاکہ سلطنت کا جسم مختلف مرضوں سے محفوظ رہے اور حضرت تیمور کا کارنامہ پیش نظر رکھنا چاہئے تاکہ سلطنت کے کام خوش اسلوبی سے ہوں۔

ذیل میں اصل عبارت زبان فارسی درج کی جاتی ہے

ظہیر الدین محمد بابر بادشاہ غازی۔ وصیتنامہ مخفی ظہیر الدین محمد بابر بادشاہ غازی بہ شہزادہ کامگار نصیر الدین محمد ہمایوں طول اللہ عمرہ بہ استحکام سلطنت نوشتہ شد۔

اے فرزند مملکت ہندوستانی از مذاہب مختلفہ مامور است محمد عبد اللہ کہ حق سبحانہ تعالیٰ بادشاہی آں بہ تو برکت فرمودہ باید کہ تعصب مذہبی را از لوح دل پاک نمودہ موافق ہر ملت معدلت کن خصوصاً از قربانی گاؤ پرہیز کہ تسخیر قلوب ہندوستان راست و رعیت آں ولایت بہ احسانیت بادشاہی وابستہ شود و رمنادر۔ معبود گاہ ہر قوم سے کہ زیر فرماں بادشاہی است خراب مکن۔ جنانکہ عادل گستری اقتضا کند کہ شاہ از رعیت و رعیت از بادشاہ آسودہ شود طریق اسلام از تیغ احسان بہتر است نہ از تیغ ظلم۔ از مناقشات اہل سنت و شیعہ چشم پوشی کن دالا صفحات اسلام موجود است و رعیت مختلف القلوب زابہ حکم اربعہ و عناصر قائم کن کہ جسم سلطنت از امراض متعلقہ ایمن باشد و کارنامہ حضرت تیمور صاحبقران پیش نظر باید داشت کہ بدامور تعلقہ ہا رسے پختہ شود

وما علینا الا البلاغ

یکم جمادی الاول ۹۳۲ھ ہجری

صفحہ ۱۹ ۱۸۹۷ء

(۱۰) مرزا صاحب کی آخری وصیت لکھتے ہیں کہ اے میرے دوستو میری آخری وصیت کو سنو کہ عیسائیوں کے ساتھ بحث کرنے کا پہلو بدل لو اور مسیح کی موت کے سوا اور کوئی بحث نہ کرو۔ ملخصاً ازالہ اوہام صفحہ ۵۶۰ - ۵۶۱ ۱۸۹۰ء۔

لیکن اس کے خلاف ۱۸۹۳ء کو مسٹر عبد اللہ اتھم مرتد عیسائی کے ساتھ امرتسر میں خود پندرہ روز تک بحث کرتے رہے

(۱۱) مولوی اسمٰعیل صاحب علی گڑھی سے مرزا صاحب نے وعدہ کیا کہ میں کل جمعہ کو مسجد میں وعظ کروں گا۔ جب دن چڑھا تو مرزا جی نے وعظ کرنے سے انکار کر دیا۔

مولوی کہتے ہیں کہ ابن مسعود کی حدیث سے مباہلہ کرنا جائز ہے سو یہ ابن مسعود کی غلطی ہے وہ نبی نہ تھا۔ مباہلہ جائز نہیں۔ ملخصاً ازالہ اوہام صفحہ ۵۹۶ ۶۳۷۔ آئینہ کمالات صفحہ ۲۸۶

(۸) مرزا صاحب لکھتے ہیں کہ فیصلہ کر دیا گیا ہے کہ میں نے اشتہار دے دیا ہے کہ اس کے بعد جو میرے ساتھ مباہلہ نہ کرے ۵۰ خدا کی لعنت فرشتوں اور تمام صلحا کی لعنت کے نیچے ہے بلفظہ ملتقطاً ضمیمہ انجام آتھم

ساودھانا اوشدھالیہ ڈھاکہ
کے بارہ میں سرپنچی رائے کی رائے
میں نے ساودھانا اوشدھالیہ ڈھاکہ کا معائنہ کیا۔ تمام دوائیاں اعلیٰ پیمانہ پر آیورویدک طریقوں پر بنائی جاتی ہیں اور دوائیوں کو دن بدن ہندوستان کے ہر صوبہ میں ہی نہیں بلکہ ہندوستان سے باہر بھی مقبولیت حاصل ہو رہی ہے۔
ادھیکش جوگیش چندر گھوش آیورویدیہ
شاستری ساودھانا اوشدھالیہ ڈھاکہ دیہاتگان

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

اسلامی دنیا کی سیر

کون حق پر ہے؟

[illegible] کرتے ہیں احمدی فرقہ کے دو تو [illegible] سے کونسا گروہ حق پر ہے؟ قادیانی [illegible] ہے؟ میرے نزدیک دونوں حق و صواب پر [illegible] بلکہ قادیانی گروہ اپنے غلو میں بہت [illegible] چکا ہے کہ اسلام کے بنیادی [illegible] متاثر ہو گئے ہیں۔ مثلاً اس کا یہ اعتقاد [illegible] نجات کے لئے اسلام کے معلوم و مسلم [illegible] قادیانی نہیں مرزا صاحب قادیانی پر ایمان [illegible] لیکن لاہوری گروہ کو اس غلو سے [illegible] وہ تو مرزا صاحب کی نبوت کا اقرار [illegible] ایمان کی شرائط میں کسی نئی شرط [illegible] اسے جو کچھ ٹھوکر لگی ہے اس [illegible] جو اس نے مرزا صاحب [illegible] پیدا کر لیا ہے"۔ (ابوالکلام آزاد)

"پیام صبح" ۲۷ جولائی سنہ ۱۹۳۶ء

مرزا صاحب کیسے تھے؟

[illegible] ایک انسان تھے نہ علم کامل نہ عقل [illegible] وماغ جو صرف امراض دل و گردہ [illegible] بلڈ پریشر، ذیابیطس وغیرہ [illegible] کے سبب قابل اصلاح تھے۔ دن میں سو [illegible] خواب آتا تھا۔ عمر کا اکثر حصہ دوران [illegible] مصائب و آلام میں بسر ہوا [illegible] عبدالکریم سیالکوٹی امام الصلوٰۃ [illegible] امام نے وہی سر درد کی شکایت

مرزا صاحب کے کارنامے

"یہ ناقابل رشک شرف پنجاب کی قسمت میں لکھا تھا کہ اس کی اتھاہ پرور خاک سے ایک شخص جس کا نام مرزا غلام احمد ہے اٹھے اور ازراہ غایت شوخ چشمی یہ دعوے کر دے کہ نبوت محمد مصطفےٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر ختم نہیں ہوئی بلکہ بدستور جاری ہے اور میں اس زمانہ کا نبی ہوں جس پر وحی آتی ہے اور جس کا کلام قرآن کی طرح بے پاک اور لغزشوں سے منزہ ہے اور جو مجھ پر ایمان نہ لائے وہ صحیح معنوں میں مسلمان نہیں ہو سکتا۔ اسی کے ساتھ اس شخص نے کلام اللہ کی آیات کو من مانی تاویلوں اور سوچی سمجھی ہوئی تحریفوں سے کچھ کا کچھ کر دیا رسول اللہ کی شریعت غرا کے احکام کو اپنی خرافات واہیہ کا بازیچہ بنا دیا اور امت محمدیہ علیٰ صاحبہا الصلوٰۃ میں ایک خوفناک فتنہ پیدا کر دیا کہ دنیائے اسلام کے طول و عرض میں شور قیامت بپا ہو گیا۔ اس شخص نے دنیا کے ۷۰ کروڑ مسلمانوں کو جو اس کے مزخرفات لایعنی کے منکر تھے بیک کشش قلم دائرہ اسلام سے خارج کر دیا اور اپنی مٹھی بھر جماعت کو جس کی تعداد اس انوکھے پیرو کے بعد سے کر اس وقت تک کلہم چھپن ہزار تک پہنچی ہے۔ اسلام کا واحد اجارہ دار قرار دیا"

("زمیندار"۔ ۱۲ر اگست سنہ ۱۹۳۶ء)

خدا کیطرف سے سلام

"ایک دوست نے عرض کی کہ منی نیفین نے ہم کو سلام کہنا چھوڑ دیا ہے۔

فرمایا! تم نے ان کے سلام سے کیا حاصل کر لینا ہے۔ سلام تو وہ ہے جو خدا کی طرف سے ہو۔ خدا کا سلام وہ ہے۔ جس نے حضرت ابراہیم کو آگ سے سلامت رکھا۔ جس کو خدا کی طرف سے سلام نہ ہو۔ بندے اس پر ہزار سلام کریں۔ اس کے لئے کسی کام نہیں آ سکتے

قرآن شریف میں آیا ہے

سدوصہ قولا من رب رحیم

ایک دفعہ ہم کو کثرت پیشاب کے باعث بہت تکلیف تھی۔ ہم نے دعا کی۔ الہام ہوا "السلام علیکم"۔ اسی وقت تمام بیماری جاتی رہی۔ سلام وہی ہے۔ جو خدا تعالےٰ کی طرف سے ہو۔ باقی سب رسمی سلام ہیں"

("الحکم" ۲۱-۲۸ جولائی سنہ ۱۹۳۶ء)

یو۔پی کے ناخواندہ مہمان

"مسجد شہید گنج لاہور میں عطاء اللہ شاہ بخاری اور انکی احرار برادری نے مسلمانوں کو سخت نازک وقت میں جو دھوکا دیا اس کا لازمی نتیجہ یہی تھا کہ جماعت احرار کا وقار کم از کم پنجاب میں ختم ہو جائے۔

چنانچہ یہی ہوا کہ عطاء اللہ شاہ بخاری باوجود اونچی جبہ و دستار کے جو انتہائی کامیاب ٹریڈ مارک تھا آج نواح پنجاب میں اتنا اعتبار کھو چکے ہیں کہ کیسٹ نہ تو بڑی چیز ہے۔ خوش عقیدہ مسلمانوں کی گاڑھی کمائی جو پلاؤ اور قورمہ بن کے قصر شکم مبارک میں اونڈیل جایا کرتی تھی۔ اب خواب و خیال کی حد میں آ گئی ہے۔ پنجاب کے مسلمانوں کی یہ سرد مہری زیادہ عرصہ تک برداشت نہیں کی جا سکتی تھی۔ ضرورت تھی کہ احرار کی روحانی حکومت ہندوستان کے کسی اور گوشہ میں منتقل کر دی جائے اور اسے کسی دوسرے بھگت کی تلاش کرنی چاہئے۔ پنجاب تو ان کے لئے بند ہو چکا ہے"

("زمیندار" ۸ر اگست سنہ ۱۹۳۶ء)

سلکی فینسی فیملی کٹ پیس بنڈل قیمت بیس پونڈ -/35 روپیہ

دلکی پیاس آنکھ کا نشہ جسکی بہار

D-K سلکی فینسی فیملی مکس بنڈل وزن 20 پونڈ قیمت -/35 روپیہ اس بنڈل میں تمام کٹ پیس رنانہ ہوگا۔ اور تمام کا تمام فینسی اور بالکل صاف بغیر کسی داغ وغیرہ کے یعنی دلکی پیاس۔ آنکھ کا نشہ جسن کی بہار۔ مورکین پھولدار فینسی کولائی۔ کریپ فینسی کولائی پھولدار جارجٹ پھولدار فینسی۔ پوسکی پرنٹڈ والائیٹی ٹکڑے دوگز سے چھ گز تک تمام کے تمام بالکل صاف تھانوں جیسا مال قیمت 20 پونڈ -/35 روپیہ D-K سلکی فینسی فیملی مکس بنڈل 40 پونڈ قیمت -/68 روپیہ D-K فیملی مکس بنڈل 60 پونڈ قیمت -/100 روپیہ D-K فینسی مکس بنڈل 80 پونڈ قیمت -/130 روپیہ (بغیر ٹوٹ ضم دری)

ان تمام بنڈلوں میں مال مطابق اوپر والے بنڈل کے ہوگا۔ صرف وزن اور قیمت میں فرق ہے۔ خاص عنایت آرڈر کے ہمراہ ¼ چوتھائی قیمت بیشگی آنی بالکل ضروری ہے۔ بغیر بیشگی کے مال ہرگز روانہ نہیں ہوگا۔ کل قیمت بیشگی آنے پر پیکنگ رجسٹری مزدوری خرچ معاف ہوگا۔ 40 پونڈ 60 پونڈ 80 پونڈ ان تینوں بنڈلوں کا مال مکسوں میں ہوگا۔ مکس کا سکنگ علیحدہ ہوگا۔ یعنی وزن کٹ پیس کے علاوہ ہوگا۔ نوٹ خاص کمی قیمت کیواسطے خرورت کتابت کرنا بالکل فضول ہوگا۔ کمی ایک پائی کی بھی کسی بنڈل میں نہیں ہوگی۔ اور نہ ایسے خطوط کا جواب دیا جاوے گا ہم نے پہلے ہی بالکل ٹھوک نرخ لگائے ہیں

مینیجر ڈی۔ کے کٹ پیس سٹور ۱ کراچی کیمپ

بقیہ صفحہ ۱۱

وہ خانش ہیں دھرم کے جگیا سو بھی نہیں ہیں اس لئے وہ دھرم کو رہن کس پر کار کریں ان کے علاوہ اس وقت آریسماج کے الّو سیدھے کرنے کے لئے ایڈیٹنک گھومتے رہتے ہیں ان کو پرچار کرنے کا موقعہ کم ملتا ہے اور ایڈیٹنک اور بھجنیک دیلے دھرم پرلی تھیں ہیں جیسے کہ پہلے تھے اور ایڈیٹنکوں کو آجیوکا کے لئے کچھ نہ کچھ ضرور لینا پڑتا ہے اور بدقسمتی سے وہ ماہانہ مقرر ہے اس لئے لوگ اگر کوئی بہانہ نہ بھی ملے تو یہ تو کہہ ہی دیتے ہیں کہ یہ تو روپیہ کے لئے پھر رہے ہیں۔ یہ جو کچھ کہتے ہیں یہ اس بات کے لئے ہی نوکر ہیں۔ یہ سشید ایڈیٹنک کی ساری محنت پر پانی پھیر دیتے ہیں۔ جو کچھ مقرر کرکے نہیں لیتا۔ چاہے اس سے بھی زیادہ دے۔ لیکن اس کو کوئی نوکر نہیں کہہ سکتا۔ مجھے اچھی طرح یاد ہے۔ مجھے ایک بار ایک آریہ سماجی نے کہا تھا۔ سوامی جی۔ کئی سنیاسی تو آریہ سماج کو ایڈیٹنکوں سے بھی ہینگے پڑتے ہیں۔ اس نے ایک دو کے نام بھی بتا دئے تھے میں نے تو اسے بھی جواب دیا تھا یہ آریہ سماجیوں کی اپنی بھول ہے اگر یہ ٹھیک ٹھیک کام کریں تو بھی سنیاسی نہ ہینگے نہ ہو کر سکتے ہو جائیں۔ کیونکہ کوئی آریہ سماجی اسی ضرب المثل کو مانتے ہیں۔ جیسا کہ لکھا ہے۔ رہنے کی کمائی مکان یا بیاہ نے کھائی۔ وہ اپنے الّو پر فضول خرچی کرتا ہے اس لئے کسی کسی کو دھن لینے کی اس سے رغبت ہو جاتی ہے۔

اس پرکار اس وقت میں ہم ان کام کرنے والوں کو دیکھتے ہیں اس کے آگے وہ زمانہ شروع ہوتا ہے۔ جس وقت آریسماج میں اوتینک کام کرنے والے بالکل کم ہو جاتے ہیں اور وتینک ہی کام کرنے والے رہ جاتے ہیں۔ اس زمانے پر میں اگلے لیکھ میں لکھوں گا امید ہے پاٹھک اس کی انتظار کرنے کی کرپا کریں گے۔

بقیہ مضمون ہلیدا کا بلیدان صفحہ ۱۲

پورن نشچہ کر چکا تھا۔ اطاوی سینا بڑھی چلی آرہی تھی۔ یہاں تک کہ وہ بالکل ہی نزدیک آپہنچی۔ کنتو گیٹو کے مُنہ سے آکرمن کرنے کی آگیا نہیں نکلی۔ آگیا دیتا کون؟ نکٹ بھوشیہ میں ہی راس بسنے کی دھن میں مگن ہونے والے کو یدھ کی کیا چنتا؟ سوتنترتا کی رکشا کے لئے اُنمت سینک چکت تھے۔ ہاتھ مل رہے تھے۔ کیا ہاتھ میں ہتھیار رہتے کاٹروں کی طرح شتروں کے پرہار سہنے پڑیں گے؟ سینکوں کو دوسری اور آکرمت کرنے گئی ہوئی ہلیدا کو اپنے پتی کے اس بھاو کی سوچنا ملی۔ تب وہ بھی آشچریہ میں ڈوب گئی۔ کنتو وہ بھی ویر آنگنا تھی۔ تتیگھر دوڑ کر وہ اپنی کمندرا میں پہنچی۔ دیکھا اس کا پتی ۱۰۰۰ تھیدوں کو پرکھنے میں ویست ہے۔

"یہ کیا؟ کیا کتوں کی موت مرنا چاہتے ہو؟ اطاوی سینائیں آپہنچی ہیں اور تم نے اب تک آکرمن کرنے کی آگیا نہیں دی!"

نہیں پریہ۔ اب یدھ نہیں کرنا پڑیگا۔ اطاوی لوگ بڑے سمجھدار ہیں۔ وہ ہمیں تمہیں مالا مال کر دیں گے۔ یہ دیکھو۔ گبٹو نے ایک لوتو چیا پورن درشٹی اس چاندی کے ڈھیر کی اور ڈالی۔

"آج تمہیں کیا ہو گیا ہے؟ جان پڑتا ہے تمہاری بُدھی بھرشٹ ہو گئی ہے!"

"ہلیدا تم ان باتوں کو کیا جانو؟ سمراٹ سویم تو لڑنے آئے نہیں اور ہمارا خون.....!"

ہلیدا ایک کشن میں سب کچھ سمجھ گئی۔ کرودھ سے تھر تھر کانپتی ہوئی چلا کر بولی۔ تب کیا تم یدھ نہیں کرو گے؟"

"ایسے یدھ میں لابھ کیا؟ جہاں وجے اسمبھو ہے؟"

ہلیدا کے نیتروں سے آگ برسنے لگی۔ ناگن سی تڑپ کر اس نے کمر سے پستول نکال لیا دھائیں دھائیں دو فائر ہوئے اور گبٹو کا شریر وہیں تھیلوں کے ڈھیر پر گر کر چھٹ پٹانے لگا۔

نیچ۔ دیش دروہی۔ وشواس گھاتک"

بڑبڑاتی ہوئی ہلیدا باہر نکل آئی۔ اس نے دیکھا اطاوی بہت نزدیک آگئے ہیں۔ اُچ سور سے پکار کر اس نے دیش کے نام پر اپنے ہت بدھی سینکوں کو یدھ کرنے کے لئے آدیش کیا پلک مارتے ہی ویر ایسے سینیوں کی پیاسی سنگینیں لپک لپک کر شتروں کا لہو چاٹنے لگیں۔ دیش سمراٹ اور اپنی سینا نایکوں کی آن پر انہوں نے اپنے پرانوں کی بازی لگا دی۔ پرنتو ہائے! اب کیا ہوتا تھا؟ گبٹو کی سوار تھ اندھتا کے کارن ٹڈی دل کی طرح امڈی ہوئی اطاوی سینا ایسے سینیوں کے ویوہ کے اندر کبھی کا پہنچ چکی تھی ہلیدا نے بھی دیکھا۔ سب کچھ سماپت ہو گیا ہے کرال کالی کا روپ دھارن کردہ بھی اُسی وکرال یدھ اگنی میں کود پڑی سینکڑوں سفید لاشوں کے ڈھیر لگ گئے۔ کنتو ایسے سینیوں کے بھاگیہ نکشتر کا ست ہونا نرنجہ ہو چکا تھا۔ وجے سنتری اور وستو ہی گھاتک تو ایک دوسرے کے شترو ہیں۔

رکتونت ہلیدا کے ہردیہ میں گولی لگی اور وہ گر پڑی۔ ایسے سینیوں میں ہل چل مچ گئی۔ گھائل رنگنی کو یہ سمجھ رہا تھا۔ وہ تڑپ کر اٹھ بیٹھی اور چلا کر بولی۔ میں استری ہو کر دیش کے لئے مر رہی ہوں۔ تم تو مرد ہو۔ کٹ جانا کنتو پیر پیچھے نہ ہٹے۔ اتیا چاری جان دیکر ہمیں ہمارا دیش کتنا پیارا ہے!"

رن بھومی نے دیکھا ایک گھائل کرتی کے شبدوں میں کیسا جادو بھرا تھا۔ بھوکے شیر کے سمان خون سے لت پت یہ سینکین تلوار لیے ہلیدا پھر وہیں گر کر بڑبڑانے لگی

چلو اچھا ہوا میرے ہردیہ میں گولی لگی۔ دیش دروہی گبٹو۔ تمہیں میرنے ہی ہردیہ بڑے پیار سے رکھا تھا۔

گھاؤ سے خون کا تیز فوارہ چھوٹ رہا ہلیدا کچھ کھنٹوں میں ٹھنڈی ہو گئی۔ یدھ بھی سماپت ہو گیا۔ ویر ہلیدا دوارا رات بھر سینیوں کی مار ہوتے لگی۔ اس مار کاٹ میں انتہاس چاہے جو کچھ بتلائے۔ کنتو ایسے سینیا ۱۰۰۰ تھیدار اور گبٹو کے دیش دروہ پر سدیو خون کے آنسو بہاتی رہیگی اور ہلیدا کہیں؟ آہ۔ سمجھو ہے وہ کال چکر کی مندگتی میں دھیرے چُپ چاپ وسرت ہو جائے۔

بقیہ مضمون سودرشن چکر صفحہ ۹

ہے کوئی اس کا ثبوت؟ ہم پیر صاحب کی امارت اور شہید گنج کے سلسلہ میں کی گئی خدا کی قسم کھا کر اعلان حق کرتے ہیں کہ:۔

یہ مکتوب نعلی اور شر انگیز ہے اور پیر صاحب کو بدنام کرنے کے لئے تیار کیا گیا ہے۔ اس لئے ہماری تجویز ہے چونکہ امیر صاحب جو ملت کے سابقہ امیر ہیں کی اس مکتوب کی اشاعت سے ہتک ہوتی ہے۔ اس لئے اسکی مناسب سزا اپنے کے لئے ایک جلسہ مسجد شہید گنج میں قیامت کے روز پیر صاحب کی صدارت میں کیا جائے اور احمدیوں کو جنت سے محروم اور خارج از اسلام قرار دینے کے لئے ایک ریزولیوشن پاس کیا جائے جس کی ایک نقل اللہ میاں اور اس کے رسول

ضروری اطلاع

مردوں کی طرح عورتوں کی ایک خطرناک بیماری ہوتی ہے جسے سیلان الرحم یعنی لیوکوریا کہتے ہیں میرے پاس اسکی نہایت ہی مجرب و آزمودہ دوائی سنیاسی کا یا بلیٹ" موجود ہے جس سے بیشمار دکھی بہنیں لابھ اٹھا چکی ہیں۔ قیمت صرف ڈیڑھ روپیہ سنیاسی اکسیر" ہر قسم کے آتشک و سوزاک کا جادو نما اور آخری علاج جن کی چند خوراک ہی ان نامراد امراض کو جڑ و بنیاد سے اکھاڑ دیتی ہیں۔ جہاں ہر قسم کے علاج اور انجکشن بھی فیل ہو چکے ہیں۔ وہاں پر کامیاب ثابت ہو چکی ہیں ہندوستان کے علاوہ دیگر ممالک کے ڈاکٹر بھی منگوا کر اپنے مریضوں کو استعمال کرتے ہیں قیمت اکسیر آتشک فی ڈھائی روپیہ اکسیر سوزاک

بابو روی نندن اوورسیر

ہوارہ برانسہ مورنڈہ ضلع انبالہ

ورکی ضرورت

انگریزی مڈل پاس نارمل ٹریننگ چکتا ہوا سند یافتہ ایک کھتری کنیا کے لئے ایک آدمی ورکی ضرورت ہے جو چکتا باشتن کا کام کرتا ہو یا سمجھا دیگا ہو۔ گورو کل کے سلسلے کو ترجیح دی جاویگی۔ جات پات کا کوئی بندھن نہیں۔

خطوط کتابت پتہ ذیل پر کریں

ڈاکٹر چندولال پرانا بازار لدھیانہ

بواسیر کی لاثانی دوا

اکسیر بواسیر (رجسٹرڈ)

پہلی خوراک ہی پورا اثر دکھلاتی ہے چند یوم کے استعمال سے مسوں کا درد۔ کھجلی۔ خون کا رسنا بند ہو کر تمام تکالیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے قیمت فی شیشی محصول ڈاک

کیلاش انجن (رجسٹرڈ)

یہ بے نظیر سرمہ محافظ چشم۔ جملہ امراض چشم کو دور کرنے میں جادو کا اثر رکھتا ہے تین ہفتہ کے باقاعدہ استعمال سے ایسا معلوم ہوتا ہے گویا نئی بصارت آگئی۔ قیمت فی شیشی فی تولہ عمدہ محصول ڈاک کل ۱/۸/۱ تین شیشی معہ محصول دو روپیہ بارہ آنہ

مینیجر کیلاش فارمیسی فتح گڑھ پنجتور

ضلع فیروزپور (پنجاب)

ہم اپکو پرکاش میں لانا چاہتے ہیں

اور بتلانا چاہتے ہیں کہ مقویات سرتاج عالم ٹانک نگرہ گولیاں آب قبض۔ بدہضمی خون اور منی کی خرابی وکمی۔ جریان۔ احتلام سرعت انزال۔ رقت منی وغیرہ شکایتوں سے بآسانی نجات دلا دیں گی صرف ایک دفعہ آزما دیں تو

قیمت فی ڈبیہ ۳۲ گولیاں صرف ایک روپیہ ۵ ڈبیاں چار روپیہ

آنکھ نگرہ فارمیسی جام نگر کاٹھیاواڑ

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سماچار

ساتواں سالانہ جلسہ آریہ کمار سبھا الوہر

آریہ کمار سبھا الوہر کا ساتواں سالانہ جلسہ ۱۰، ۱۱، ۱۲ ستمبر ۱۹۳۶ء مطابق ۲۷-۲۸ بھادوں سمت ۱۹۹۳ کو ہونا قرار پایا ہے جس میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ودوان پنڈتوں کے علاوہ پنڈت رام چندر جی دہلوی بھی آئیں گے۔

مبلغ منگل سنگھ منتری آریہ کمار سبھا الوہر

آریہ سماج بیکانیر کا پرستاو

آریہ سماج بیکانیر نے اپنی ۱۸ جولائی ۱۹۳۶ء کی جنرل میٹنگ دوارا رائے بہادر ایم ایچ راجا ایم۔ Ciniil (الہ آباد کے Disabilities سمبندھی بل کا ہر دیہ سے سرتھن کرتی ہے اور سرکار سے پرارتھنا کرتی ہے کہ وہ اس بل کو پاس کرنے کی کوشش کرے (رام چندر منتری)

آریہ سماج میرپور ریاست جموں کے سماچار

ہپتاہ ست سنگ اور روزانہ ہون کا سلسلہ برابر جاری ہے ہپتاہ ست سنگ بارونق ہوتے ہیں آریہ پرش اور دیویاں کافی سنکھیا میں شامل ہوتی ہیں۔

یومِ تاسیس بڑی نہایت شان سے منایا گیا جون کے پرچیات آریہ پرشوں تھا آریہ دیویوں نے شدھ یگیوپویت دھارن کئے۔ اس اہم پرچیات بھون ہو کر شری مہاشہ جگت رام منیجر آریہ کنیا پاٹھشالہ نے پرارتھنا کرائی۔ تت پشچات راقم نے یومِ تاسیس کی فضیلت پر اظہار خیالات کیا۔ اس کے پشچات پرکاش نے شری پوجیہ سوامی سوتنترانند جی مہاراج کا مع پاکرم منوہر لیکھ پڑھکر سنایا گیا پھر بھجن اور آرتی ہو کر ہون بھوگ تقسیم کیا گیا۔ حاضری نہایت سنتوش جنک تھی

گرام پرچار منتری پنڈت امرناتھ جی نہایت لگن اور پریم سے گرام پرچار کا کام کر رہے ہیں۔ پچھلے ہپتاہ آپ نے پانچ سبھائیں۔ بینی چوک دلیاں آدی مختلف موضعات میں پرچار کیا۔ یہ پکا گرام پرچار نوٹ کرنے کے قابل اتم اور قابل تعریف ہے

نوٹ کرنے کے قابل اتم اور قابل تعریف ہے

مبلغ دھان آریہ سماج میرپور

آریہ سماج ظفروال کے سماچار

ہفتہ وار اجلاس میں مندرجہ ذیل ریزولیوشن پاس کئے گئے۔

(۱) یہ آریہ سماج راؤ بہادر مسٹر راجہ کے اچھوت ادھار بل کا بڑے زور سے سمرتھن کرتا ہے اور گورنمنٹ سے اور اسمبلی کے ممبروں سے پرارتھنا کرتا ہے کہ وہ اس بل کو اسمبلی کے آگامی اجلاس میں پاس کر کے ہمارے دھنیواد کے پاتر بنیں۔

اس کی ایک نقل مسٹر اسکوائر ہوم سیکرٹری گورنمنٹ پنجاب واخبارات کو بھیجی جائیں

(۲) یہ سماج لالہ بھٹا کرداس جی رئیس سے ان کے عزیز پتر نہاشہ ترلوک ناتھ بی اے وکیل کی اکال مرتیو پر ہاردک کھید پرگٹ کرتا اور البیٹو پر ماتما سے بچھڑے بھائی کی آتما کی سدگتی کے لئے پرارتھنا کرتا ہے اور اکت لالہ جی وان کے سمبندھیوں سے سہانو بھوتی کرتا ہے۔ اس پرستاو کی ایک نقل لالہ جی کو بھیجی جائے۔

رکشا بندھن ۔۔۔ کو یہ تہوار آریہ سماج مندر میں بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ پہلے پروہت جی نے اوسار یگیہ کیا گیا۔ نہاشہ منسراج کے دو بھجن ہونے کے بعد منتری جی نے وید منتروں کی سندر ویاکھیا کی پھر ایک سوتنتر بھجن ہو کر ماسٹر گردھاری لعل جی نے پرکاش سے انتم راکھی کی کہانی سنائی اور آریہ ویر کا لیڈنگ آرٹیکل نکٹ اندیش کا سندیش سنایا جس کا پربھاو خوب پڑا انت میں سبھا کے ٹریکٹ تقسیم کئے گئے۔

۳ ارتی ودیدک دھرم کے نعروں کے درمیان کارروائی سماپت ہوئی۔ ۱۴-۱۵ بھائیوں نے یگیہ سے پہلے یگیوپویت تبدیل کئے۔ حاضری کافی تھی۔

ہپتاہ بھر سماج مندر میں ہر روز پراتہ کال ہون یگیہ، سندھیا اور ایک منتر کی ویاکھیا ہوا کرے گی۔

ونیدک گردھاری لعل منتری آریہ سماج ظفروال

آریہ سماج لودھیانہ کے سماچار

۲۷-۲۸ جولائی کو موضع پنیون تحصیل سمرالہ ضلع لدھیانہ میں پنڈت ماتھر شرما جی نے دونوں دن پرچار کیا۔ پنڈت رام ناتھ جی نے پرچار کرنے میں سہائتا دی اور اتساہ سے کام کیا

(۲) ۲۱ جولائی کو نہاشہ ملکھی رام ڈکوٹ کی کنیا تاراوتی کا براہ سنسکار پنڈت پرسرام جی شاستری نے ویدک ریتی انوسار کرایا۔ مبلغ چار روپیہ دونو پکشوں کی طرف سے دان ملا۔

(۳) ۲ اگست کو نہاشہ بابو رام جی سود کے نئے مکان متصل کچہری کا پرویش سنسکار پنڈت وشنو دت جی نے کروایا پانچ پیسے دان ملا۔

(۴) ۳ اگست کو براتہ کال آریہ سماج مندر میں شرادھی اومباکرم پروہنایا گیا یگیہ اور پرارتھنا کے بعد آریہ بھائیوں نے یگیوپویت بدلے۔ پنڈت وشنو دت نے شرادھی پروہت کا کھیان دیا۔

(۵) دیانند گوشالہ لدھیانہ کے کچھ شدھ ہونے ہوئے آریہ بھائی سول لائن کی ایک فیکٹری میں کام کرتے ہیں۔ آس پاس کی کوٹھیوں کے رہنے والے ان کو اپنے کنوؤں پر جل بھرنے نہ دیتے تھے مورخہ ۸-۳-۳۶ کو نہاتہ کال وہاں ایک کوٹھی کے احاطہ میں یگیہ کیا گیا۔ ہمارے بھائیوں نے یگیہ میں شامل ہونے والے بھائیوں کا مہن بھوگ اور جل پان سے سنکار کیا۔ ان کو وہاں کنوؤں پر چڑھایا گیا۔ لالہ منگل سین جی آنند اور لالہ شانتی سروپ جی نے اس کارہ میں دشیش بھاگ لیا۔

بابو رام گپتا منتری آریہ سماج لدھیانہ

گورداسپور میں پنڈت چموپتی جی کی کتھا

آریہ سماج کے وارشک اتسو ہوتے ہیں اور ضرور ہونے چاہئیں۔ ان سے آریہ سماج کی زندگی کا ثبوت ملتا ہے۔ مگر ایسے جلسوں پر جہاں ہزاروں اور دو دو لاکھوں کے ایک ایک یا دو دو ویاکھیان جنتا کی دھرم پیاس نہیں بجھا سکتے اسی لئے تو گورداسپور کی جنتا کب سے آگرہ کر رہی تھی کہ کوئی سنیاسی مہاتما اتھوا اچھے کوئی کے ودوان پنڈت پدھار کر اپنے اپدیشوں کا سلسلہ شروع کریں۔ جس سے دھرم اتھیاں کو سہایتہ اپدیش مل سکے۔ عوام کی اس پرل اچھا کو سارے ہم کب سے شریمتی آریہ پرتی ندھی سبھا سے آگرہ کر رہے تھے۔ جس پر شری پنڈت چموپتی جی مہاراج ایم اے سہاری پرارتھنا سویکار کر کے ۲۱ جولائی کی صبح ۹ بجے کی گاڑی سے پدھارے۔ سٹیشن پر آریہ سماج کے ادھیکاری ان کے سواگت کے لئے پہنچ گئے تھے۔ جنہوں نے پھولوں کی مالاؤں سے ویدک دھرم کی جے کے نعروں کی گونج میں ان کا سواگت کیا اسی روز سے ہر روز شام کے نو بجے سے ۱۰ بجے تک اور کبھی اس سے زیادہ سمے تک لگاتار انہوں نے نو دن وہ امرت ورشا کی کہ سننے والوں کے دلوں سے یہ خیال حرفِ غلط کی طرح مٹ گیا کہ آریہ سماج میں روحانی تعلیم کی کمی ہے۔ شری پنڈت جی مہاراج نے اپنی اپدیش مالا کی بھومکا ان شبدوں کے ساتھ شروع کرتے ہوئے کہ تم نے مجھے اپدیش دینے کے لئے اپنے ہاں بلایا ہے۔ پر سچ تو تمہاری بھوکی سوئم مجھے اپدیش دے رہی ہے جہاں لہلہاتے ہوئے باغ جیسے شور بیر تھا تمہارا کشتھان ان کے کارنامے یاد دلا کر ہمیں نت اپدیش کر رہا ہے۔ آپ تین دن تک پرمیشور کے رنج نام اوم کی ویاکھیا کرتے رہے اور اوم کے جاپ کی مہما ورنن کرتے ہوئے جاپ کا طریقہ نہایت اعلیٰ ڈھنگ سے بتلایا۔ پھر اگلے دو دن میں اوم کے ساتھ مہاورتیوں کا جاپ اور باقی دنوں میں گورو منتر گائتری کا جاپ اور سندھیا کے منتروں کی ویاکھیا کرتے ہوئے شردھا تا گنوں کو ایسے وجد میں لاتے رہے مانو کہ گیان کا سمرودر اٹھ رہا تھا اور اپنی اوجھ بانی دوارا جگت جنتی کی گود میں بیٹھا کر لوریاں دلا رہے تھے۔ کاش کہ کوئی زود نویس مہاشے ان کی اس اپدیش منجری کو لفظ بہ لفظ قلمبند کرتا جو ایک پکنک کے روپ میں چھپوائی جاتی تو نسبتہ ایسی پکنک جگیاسیوں کے لئے ستیہ کا مارگ دکھانے کے لئے لائٹ ہوس کا کام کرتی۔ شری پنڈت جی مہاراج کے اپدیش کا سننے والے سب نرناریوں کے دلوں پر خاص اثر ہوا ہے اور وہ اپنے جیون میں ڈالنے کا پرین کرتے نظر آتے ہیں۔ ہر طرف سے شری پنڈت جی کی مہاتما کے گن گان کے سماچار آ رہے ہیں۔ نسبتہ ایسے اپدیشوں کی سارے سنسار کو اشد ضرورت ہے

لالہ نند لال اپ منتری آریہ سماج گورداسپور

آریہ سماج بھارت نگر سدرشن نگر لاہور

۱۰ اگست کو جنم اشٹمی کا تہوار بڑے اتساہ سے منایا گیا ہون یگیہ کے بعد شری پوجیہ پنڈت دیوجی جی ایم اے کا پربھاوشالی دیاکھیان ہوا پنڈت جی نے سری کرشن کا جیون اصلی روپ

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

ہیں بتایا اور انہوں نے بتایا کہ ہم یوگیراج کرشن کو مانتے ہیں۔ لیکن جو کرشن گوپیوں کے ساتھ رنگ رلیاں مناتا تھا اس کو نہیں مانتے گوپیوں کے ساتھ رنگ رلیاں منانے والا کرشن کوئی اور ہوگا۔ کارروائی صبح ساتھ بجے سے ایک بجے تک رہی بھجن بھی ہوئے جنتا پر بھاؤ رہا حاضری کافی تھی استریاں بھی کافی تعداد میں تھیں الیشور کی کرپا سے بھارت نگر سدرشن نگر میں استری سماج قائم ہوگئی ہے اور امید ہے دیویوں میں اچھا پرچار ہوگا اور دیویاں پاکھنڈ کو دور کرنے کا یتن کریں گی۔

(ڈاکٹر رام دھن منتری آریہ سماج)

ہمیں شدھ کرکے آریہ سماج میں لا ملاؤ

سیالکوٹ۔ ۹ر اگست۔ مقامی آریہ سماج کو ۷۰ سانسیوں کو شدھ کرنے کے لئے درخواست پہنچی ہے یہ لوگ ضلع سیالکوٹ کے مختلف گاؤں میں آباد ہیں۔ امید ہے کہ جلد ہی یہ شبھ کام ہو جاویگا۔ آریہ سماج کو روپیہ کی بہت ضرورت ہے جو بھائی اس نیک کام میں حصہ لینا چاہیں وہ اپنا حصہ سیکرٹری آریہ سماج سیالکوٹ کو بھیجیں۔

ڈیڑھ سو عیسائی ویدک دھرم میں

ہوشیارپور۔ ٹھاکر لچھمن سنگھ اور چوہدری جے رام ایڈیشنل منڈل جو کہ ضلع گورداسپور گاؤں میں پرچار کر رہے تھے کی کوششوں سے ۱۵۰ عیسائی جو کہ عرصہ پانچ سال سے صرف پانی کا چھینٹا دینے سے عیسائی بن گئے تھے ویدک دھرم میں شامل کئے گئے ہیں۔ شدھی کا کام جاری ہے۔

ضلع کانگڑہ میں شدھی

کانگڑہ ضلع میں پنڈت سنت سنگھ جی کی کوششوں سے ۷ مرد و زن ویدک دھرم میں شامل ہوئے

آریہ سماج گوالمنڈی لاہور میں شدھی

آریہ سماج گوالمنڈی لاہور میں ۹ر اگست بروز اتوار کو مسماۃ عائشہ جو کہ پہلے ہندو تھی کئی کارنوں سے مسلمان ہوگئی تھی کی درخواست پر پستاک ست سنگ سے پہلے شدھی کی گئی شدھی پنڈت نیشور انند جی نے کرائی۔ شدھی کے وقت حاضری کافی تھا۔ شدھ شدہ عورت کا نام راج وتی رکھا گیا (منوہر لال منتری)

آریہ پتری پاٹھشالہ انبالہ چھاؤنی کا پرتھم وارشک اتسو

آریہ جنتا میں یہ خبر ہرش سے سنی جائے گی کہ ہماری متصدی لال آریہ پتری پاٹھشالہ انبالہ صدر کا سالانہ جلسہ ۱۴-۱۵-۱۶ اگست کو بڑے سمارو ہ سے منایا جائے گا اور اس سنبھ اوسر پر آریہ سماج کے مشہور راجیہ کوی تیاگی تپسوی مہاتماؤں نے پدھارنا سویکار کر لیا ہے۔ ادھکانت پرم تیاگی سنت ستری سوامی سردھانند جی مہاراج۔ ادھیاتم چکت کے مشہور کتھاواچک ستری پوجیہ سوامی کیولانند جی مہاراج متھا ستری پوجیہ سوامی برہمانند جی مہاراج آگرہ۔ اس کے علاوہ یوپی کے مشہور دیا کھیان داتا ستری پنڈت بہاری لال جی نے بھی آنا سویکار کر لیا ہے۔ اس سنبھ موقعہ پر اچیہ کوٹی کے بھجن اپدیشک بھی پدھار رہے ہیں۔ ایسے سنبھ اوسر پر آریہ بھائیوں کو بھاری سے بھاری تعداد میں پدھارتے کا کشٹ اٹھانا چاہئے۔ کیونکہ ایسے مہاتماؤں کے اپدیش تو دور رہے۔ ان کے درشن ماتر سے بھی آتما کو شانتی ملتی ہے اس لئے سب بھائیوں کی سیوا میں پرارتھنا ہے کہ اپنے انٹ مترووں سہت آکر آتما کی پیاس بجھائیں اور ہماری حوصلہ افزائی فرمائیں۔

بلاقی داس منیجر متصدی لال آریہ پتری پاٹھشالہ انبالہ چھاؤنی

آریہ سماج مٹھ ٹوانہ کے سماچار

(۱) رپورٹ آریہ سماج مٹھ ٹوانا بابت سال سمت ۱۹۹۲ از ابتدائے یکم ب کھ سمت ۱۹۹۲ لغایت ماہ چیت سمت ۱۹۹۳ بکرم تک

دل کل آمدنی ۹-۱۰-۲۱۷ اور خرچ ۱۰۵-۱۰-۱۶۴ بقایا ۶-۳-۵۲

(۲) ہفتہ واری ست سنگ باقاعدہ ہوتے رہتے ہیں۔ سالانہ تہوار ہوئے بسنکار ۹ ہوئے ہندی ڈے۔ کرشنا ڈے منائے گئے اور فنڈ جمع کرکے سبھا کو بھیجے گئے۔ پنڈت ہرپال جی نے کافی گھروں میں ویشوانر یگیہ کرائے اور جمع شدہ دھن جو تھا آریہ سماج مندرجہ بالا سبھا کو بھیجا گیا۔

(۳) پنڈت رامدیو جی۔ پنڈت ہرپال جی۔ پنڈت بدھ پال جی۔ پنڈت ارجن دیو جی۔ تہاشہ بالکرشن وغیرہ جنے مختلف اوقات میں پرچار کیا۔

(۴) چندہ ادھیکاریان برائے آمدہ سال مندرجہ ذیل ہوا۔ چودھری دب چند صاحب ایڈووکیٹ ساکن مٹھ ٹوانا حال مقام لاہور پردھان۔ ماسٹر لہنا مل چناب پردھان۔ ڈاکٹر اوم پرکاش منتری۔ تہاشہ مومن لال اپ منتری۔ پربندھ کرتا پاٹھشالہ مٹھ کنوں نرولہ علاوہ ادھیکاریاں ممبر انتر نگ سبھا تہاشہ گیان چند دیالو پربھدیال تجویز ہوئے۔

(۵) پنتر ازیں قریباً دس بارہ سال ہوئے برائے پاٹھشالہ مستقل فنڈ پر وعدہ سودی بصورت عدم ادائیگی تا وقت تک سود سوازی ۸ر فیصدی ماہواری ادائے پاٹھشالہ کو دینے کے ہوئے تھے اور پاٹھشالہ جاری کر دی گئی تھی لیکن بعد میں بوجہ کچھ پارٹی بازی جھگڑا سے پاٹھشالہ مذکور بند کر دی گئی۔ اب چونکہ جھگڑا ختم ہوگیا ہے اور پاٹھشالہ کو از سر نو جاری کرنا ضروری ہے۔ اس لئے سابقہ وعدہ جات کا دھن جو کہ برائے پاٹھشالہ اصل وعدہ جات مع سود از تاریخ وعدہ سے آج تک جس قدر برآمد ہوگی اگر دانی اصحاب ادا کر دیویں تو پاٹھشالہ کو از سر نو جلدی کھولنے کا پربندھ کیا جا سکتا ہے۔

(۶) بصورت اجرا پاٹھشالہ ایک ادھیاپک جو کہ برہمنے کرس شکھشت سمیتی لاہور پرائمری تک پڑھا سکے کی ضرورت ہے۔ تنخواہ حسب لیاقت دی جاویگی۔ خط و کتابت دیوان (۷) کنوں نرولہ پر بندھ کرتا ویدک پتری پاٹھشالہ مٹھ ٹوانا ضلع شاہ پور سرگودھا کریں۔

رام کنوں نرولہ مٹھ ٹوانا

ہندوؤں سے سہائتا کیلئے اپیل

سات صد سانسی ضلع سیالکوٹ میں اور ۱۰۰ سانسی ریاست جموں میں آریہ سماج میں پرویش کرنا چاہتے ہیں ان کی درخواستیں آریہ سماج سیالکوٹ کو پہنچ چکی ہیں۔ عنقریب ان کو شدھ کیا جاویگا۔ عرصہ دو ماہ کا ہوا آریہ سماج سیالکوٹ نے پانچ صد سانسی شدھ کئے تھے اس پر تقریباً نو صد روپیہ خرچ آیا تھا۔ اس لئے سب ہندو ماتر سے درخواست ہے کہ اس پنیہ کام میں اپنے کرتویہ کا پالن کریں اور آریہ سماج سیالکوٹ کا ہاتھ بٹائیں یہ کیول ایک ضلع کا کام نہیں ہے بلکہ سارے صوبہ کا ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا اور دلت ادھار منڈل اپنے پرچارکوں سے سماج کی مدد کر رہے ہیں۔ لیکن دھن کی بڑی آوشیکتا ہے۔

سانسیوں کی سمپائیں جن بھائیوں کو شدھ کیا جاتا ہے شہر کے لوگ تو فوراً ان کے ساتھ کھان پان شروع کر دیتے ہیں لیکن دیہات میں ابھی اتنی بیداری نہیں ہے۔ چنانچہ ۸ر اگست کو ہمارے پاس رپورٹ آئی کہ موضع کوٹ ڈھینگرانوالی کے ارد گرد کے ہندو شدھ ہوئے سانسیوں کو اپنے کنوؤں سے پانی بھرنے نہیں دیتے۔ چنانچہ لالہ چرنداس۔ لالہ ہیرا نند اور لالہ ویر بھان اور میں ۹ر اگست صبح کو پانی لانے پہنچے وہاں ہندو برادری کا اکٹھ کیا ہوا تھا۔ ان کو سمجھایا کہ اگر یہی سانسی مسلمان ہو کر پانی بھر سکتے ہیں تو کیوں ہندو ہو کر پانی نہیں بھر سکتے چنانچہ سب بھائیوں نے سانسیوں کی مدد کرنے کا یقین دلایا اور کہہ دیا کہ وہ ان کو پانی بھرنے سے نہیں روکیں گے۔ پھر ہم موضع اور رشکر میں پہنچے اور برہمنوں اور جاٹوں کا اکٹھ کیا سب بھائیوں نے ہماری باتوں کو نہایت غور سے سنا اور ہمکو اجازت دیدی کہ موضع ڈھینگرانوالی سے سانسی لاکر تمام کنوؤں سے پانی بھروا دیں۔ پھر ہم سب ڈھینگرانوالی پہنچے سانسی لوگ ہم کو اپنے درمیان پاکر بہت خوش ہوئے۔ وہ دور کے کنوؤں سے پانی لاکر پیتے تھے۔ ہم نے ان کو جلدی ایک کنواں ان کے صحن میں لگوا دینے کا وعدہ کیا پھر ہم چند سانسیوں کو اپنے ہمراہ لے کر موضع پورب میں پہنچے اور پورب نواسیوں نے بڑی خوشی سے اپنے کنوؤں پر پانی بھرنے کی ان کو اجازت دیدی۔

مسلمانوں کی طرف سے مخالفت برلب سڑک برہمنوں کا ایک کنواں ہے جس پر ہندو مسلمان سب مشترکہ پانی بھرتے ہیں۔ جس وقت اس چاہ پر سانسی پانی بھرنے لگے تو دو تین مسلمانوں نے روکا۔ ہم نے کہہ دیا کہ اگر ہندوؤں کے کنوئیں پر مسلمانوں کو پانی بھرنے کا حق ہے تو یہ لوگ بھی بھر سکتے ہیں۔ آخر مسلمانوں نے کہہ دیا کہ وہ آئندہ اس چاہ سے پانی ہی نہ بھریں گے اور روٹھ کر چلے گئے۔ سانسیوں نے چاہ سے پانی نکالا اور ہم سب نے پیم سے پیا اور اس طرح یہ چھوٹی سی یاترا نہایت کامیابی سے سمپت ہوئی۔ تھوڑے دنوں تک ہم ایک پنڈت موضع پورب بھیجکر روانہ کر دیں گے جو ارد گرد کے مواضعات میں پرچار کیا کریگا۔ پنڈت رچی رام جی اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا ان موضعات میں بہت اچھا کام کر رہے ہیں

(سیکھ دشیشر ناتھ وکیل)

سوچنا دیانند اینگلو ویدک مڈل سکول تلونڈی (ضلع جھنگ) کے لئے ایک انٹرنس پاس اور پرائمری سکول کے لئے ایک ورنیکولر مڈل پاس ٹرینڈ ماسٹر کی ضرورت ہے

ہر دھورام گوتم منیجر آریہ نگر دیوتوڑی (ضلع جھنگ)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

صنعت و حرفت

پھلوں کے رس کا داغ

کپڑوں پر اکثر پھلوں کے داغ پڑ جاتے ہیں اپنے داغوں کو صاف کرنے کی آسان ترکیب ہے کہ پانی میں انڈوں کا رس ملا کر اس میں داغ کو ڈبو کر دھو ڈالیں۔

پنسل کے داغ

کاپی کی بنی ہوئی کسی بھی چیز پر اگر پنسل کے داغ لگ گئے ہوں تو انہیں لیموں سے رگڑ اور کپڑے سے اچھی طرح صاف کر لینا چاہئے۔

ایسڈ کے داغ

ایسڈ کے داغ دور کرنے کے لئے پانی میں نشادر ملا کر سپنج سے دھو ڈالنا چاہئے

چاندی پر پڑے ہوئے داغ

چاندی کی بنی ہوئی چیزوں یا زیوروں پر کسی قسم کے داغ پڑ جائیں تو انہیں ابالے ہوئے چاولوں کے پانی سے رگڑ کر دھو ڈالنا چاہئے اس سے داغ صاف ہو جاتے ہیں۔

آئینہ صاف کرنا

اگر منہ دیکھنے کا آئینہ (شیشہ) گندہ ہو گیا ہو تو اسپرٹ میں تھوڑا سا سپرٹ ملا کر اس کو کپڑے میں لگا کر اس کو پونچھ ڈالنا چاہئے۔ ایسا کرنے سے آئینہ بالکل صاف ہو جائے گا۔

کپڑے صاف کرنا

اگر کپڑا بہت میلا ہو گیا ہو تو اس کو صاف کرنے کے لئے ایک گیلن ڈبی میں اچھی طرح سے صابن گھول کر اس میں دو اونس ترپین کا تیل ملا دیں پھر پانی میں بھیگا کپڑے کو ایک گھنٹہ کے لئے چھوڑ دیں۔ اس کے بعد اس کپڑے کو خوب دھو ڈالیں بس کپڑا خوب صاف ہو جائیگا

گرم پانی میں تھوڑی سی کوٹ قمیص یا کسی دوسرے کپڑے کو بھگو دینے پر جو میل جم جاتی ہے اس کو صاف کرنے کی یہ بھی ترکیب ہے کہ میل والی جگہ پر زور سے رگڑ دیں۔

چاقو چھری کی صفائی

چاقو چھری کے پھل دیرہ صاف کرنے ہوں تو ذرا سے [illegible] سے رگڑ دینا چاہئے

اپنے دیش کی بات

تجارت کی حالت

تجارت کی حالت افسوسناک ہے۔ جتنا مال ہم اپنا بیسیوں سالوں سے غیر ملکوں میں بھیجتے چلے آئے ہیں اُتنا مال بھی تک بیچ رہے ہیں۔ کوئی ترقی نہیں ہوئی۔ بدیشی مال بے شک ہم پہلے سے زیادہ خریدنے لگے ہیں۔ تیس سال پہلے ہندوستان کی تجارت کینیڈا کی تجارت سے دوگنا تھی اور جاپان کی تجارت سے تین گنا سے بھی زیادہ۔ لیکن آج ہماری تجارت ان دو ملکوں کی تجارت سے کم ہو گئی ہے۔ کینیڈا جس کی آبادی ہندوستان کی آبادی کا صرف تیسرا حصہ ہے۔ ۱۹۲۹ء میں ہندوستان سے تجارت میں ۵ گنا آگے تھا۔ حالانکہ جنگ سے پہلے ہندوستان کی تجارت اس ملک سے ۶۳ فیصدی زیادہ رہا کرتی تھی۔ جنگ سے قبل کینیڈا کی تجارت فی کس ۱۴ روپے ہوا کرتی تھی آج ۱۵۰ روپے فی کس ہے۔ جنگ سے پہلے امریکہ کی تجارت فی کس ۱۳۲ روپے تھی آج ۲۷۶ روپے فی کس ہے۔ جنگ سے پہلے ہندوستان کی تجارت ۱۸ روپے فی کس تھی۔ آج بھی ۱۸ ہی ہے

تجارت فی کس

ملک	۱۹۲۹ء	۱۹۳۲-۳۳ء	ملک	۱۹۲۹ء	۱۹۳۲-۳۳ء
انگلینڈ	۵۹۷ روپے	۴۲۴ روپے	فرانس	۲۸۴ روپے	۱۲۷ روپے
امریکہ	۲۱۴ "	۸۴ "	جاپان	۹۰ "	۴۷ "
کینیڈا	۹۲۰ "	۳۰۴ "	ہندوستان	۱۷ "	۷½ "
جرمنی	۲۹۶ "	۱۰۵ "			

انگلینڈ کی تجارت ہندوستان کی نسبت ۴۰ گنا زیادہ ہے کینیڈا کی ۲۸ گنا۔ جاپان کی ۵ گنا۔ مندرجہ ذیل

آنند بیتھ ۸

جسکے دل بچے آنند کی قسم ہو دیکھ شانتی حقیقی سکھ کے متلاشی ہیں اس کتاب کا مطالعہ ضرور کریں۔ انسان کے جیون کا اُدیش دنیا میں آ کر کیا کرنا چاہئے۔ کیسے برتنا چاہئے اور کس طرح رہنا چاہئے۔ دکھ شانتی کیسے مل سکتی ہے اور کیا ہونا چاہئے۔ سرشٹی کے متعلق ایسی باتیں درج ہیں جو ہر ہندو کے جاننے کی ہیں

ساڑھے پانچ سو صفحہ کی ۱۳ کتابیں

بالکل مفت لیجئے

پوران بیل پرکاش

پورانوں کی تعداد ۱۸ انہیں بدلنا لاکھ شلوک کا پورانوں سے نکالنا۔ آریہ سماج رد کرنا۔ کا منڈن۔ پورانوں کے رشیوں۔ اوتاروں اور دیوتاؤں کی لیلائیں کھول کر بیان کی ہیں۔ بے نظیر کتاب ہے

کیسے؟

سنئے۔ دھرمیوں کی طرف سے ہو نوائے آکشیوں اور حملہ جات کا منہ توڑ جواب دینے والی آریہ سماج کی ایک ماتر تبر کا کھنڈن سیریز بلکہ مگروں کے گرانے بن جائیگا ڈاک خرچ اگر کیلئے صرف تین روپے چندہ اور کتابوں کے لے کر تاحکم ثانی یہ رسالہ فروری ۱۹۳۳ء سے باقاعدہ چھپ رہا ہے اور اس سے ایک ایک نمبر نے مذہبی دنیا میں ہلچل مچا دی ہے آج ہی سوا تین روپیہ منی آرڈر بھیجکر کتابیں مفت لیجئے ساتھ ہی کھنڈن بھی مفت میں لیجئے

شاستری جی کی تصانیف

اوتار سنورہندی ۲
جام بھگت ۳
راز مسرت ۶
مشعل ہدایت ۲
پریم مرلی ۸

شاستری جی کی تصانیف

ورتی پوجا کی حقیقت ۱
اوتار فلاسفی کی جیمانی ۱
آریہ راج کیا ہے ۱
ویدک دھرم کی فلاسفی ۱

ویدک دھرم

ویدچار میں یا ایک۔ ویدچار نیوں ویدکوں تار گئے۔ ویدویدچار نے آغاز میں آئے۔ ویدانیوری گرنتھ میں ویدسمیرن کا منتر ہیں ویدسبت دویا ہوں کے پیش ہے ویدیں جیون کے بہتدھ رکھنے والی تمام شکشاؤں کا زخیرہ دھرمیوں کی اور سے کئے ہم کتابوں کا منہ توڑ جواب۔ یہ ایک ایسی پستک ہے جو ہر ایک آریہ کے پاس رہنی چاہئے

گرنتھ گیتا عہ

گرنتھ کے متعلق دھارمک ساہتیک ورکیک نقطہ نگاہ سے ایسی ایسی رائے کی باتیں لکھی ہیں کہ جنہیں پڑھکر ایک گرنتھی بھی پھڑک اٹھے گا۔ مقابلہ میں ہر ایک ہندو کو ایک گرنتھ ہی رکھنا چاہئے جس میں عورت کی پیدائش اور وہ باتیں بھی لکھی ہیں جن سے عورت کی فطرت کو سمجھا جا سکے۔ ہوشیار دکانداروں کو چاہئے ہیں یا کہ ہم ان کو یہ کتاب مفت تقسیم کرنے کا کام دیں گے ایک قدر دان دہ اس سے بھی جدا نہیں پسند نہ کریں گے کہ ہندو سنگھٹن سے بھی کتنا بڑا فائدہ ہو گا۔ جلد منگوائیے

زید استالت

منیجر کھنڈن سریز کچا لبت روڈ لاہور

سنسار انتی کی اور

نقلی لڑکیاں

پیرس کے ناچ گھروں میں کچھ ایسی نقلی لڑکیاں بنائی گئی ہیں جو اِدھر اُدھر چلتی پھرتی ہیں جب انہوں نے کپڑے پہنے ہوئے ہوتے ہیں تو پتہ نہیں لگتا کہ وہ نقلی ہیں یا اصلی۔ جب ناچ گھر میں آدمی تھوڑے آتے ہیں تو انہیں پریوگ میں لایا جاتا ہے جس سے مال خالی معلوم نہ پڑے

چلتی پھرتی کرسی

نیویارک میں ایک ایسی کرسی بنائی گئی ہے جس پر آدمی آرام سے بیٹھ سکتے ہیں اور ضرورت پڑنے پر اُسے چلا بھی سکتا ہے۔ یدی کوئی ویکتی دیوار پر کھڑی موٹر یا دوسری سواری پر سوار ہونا چاہے تو کرسی کا بٹن دبا دینے سے کرسی اُسے وہاں پہنچا دیتی ہے

وچتر موٹر

سان فرانسسکو میں ایک ایسی موٹر تیار ہوئی ہے۔ جو سمندر تل میں سے سونا اور روڑے جیسے چھوٹے جہازوں کی چیزیں بڑی سگمتا سے نکال سکتی ہے۔ موٹر کے اوپر ایک شیشہ لگا رہتا ہے جس سے موٹر میں پانی کے نیچے بھی پرکاش پہنچ جاتا ہے۔

بولنے والی گھڑی

امریکہ کے وگیانکوں نے ایک ایسی گھڑی تیار کی ہے۔ جو ٹیلیفون پر وقت پوچھنے پر ٹھیک وقت بتا دیتی ہے یہاں تک کہ گھنٹے منٹ اور سیکنڈ تک بتا دیتی ہے

۱۰۰۰ کی بانسری

نیویارک میں جابج ہیرے کے لئے سنسار بھر کی سب سے قیمتی بانسری بنائی گئی ہے یہ بانسری پلاٹی نام دھاتو کی بنی ہے اور اس کی قیمت ۱۰۰۰ روپیہ ہے۔ کہا جاتا ہے کہ اس بانسری کی سُریں سنسار بھر کی بانسریوں سے اچھی ہیں

صحیح اعداد کی مدد سے ناظرین دوسرے ملکوں کے ساتھ ہندوستان کا مقابلہ کر سکتے ہیں۔

Digitized by eGangotri

آپکی خوراک

سوا ستھ رکھشا

از ڈاکٹر ڈی۔ ایم۔ مولیسلوی

سپرنٹنڈنٹ میڈیکل آفیسر ریلوے ہسپتال

آج ہم آپکے سامنے اس بات پر روشنی ڈالنا چاہتے ہیں کہ آپکی خوراک کیا اور کیسی ہونی چاہئے یہ مضمون نہایت ہی ضروری، اور کارآمد ہے کیونکہ اسی پر ہماری صحت کا دارومدار ہے۔ اسی کے سہارے پر ہمارا جسم کھڑا ہے۔ اسی لئے آیورویدمیں لکھا کہ

त्रयो स्थाथा शरीरस्य : आहार निद्रा ब्रह्मचर्यमिति।

یعنی جسم کے تین ستون یعنی ٹھنبے ہیں۔ خوراک نیند اور برہمچریہ۔ اگر یہ تینوں ٹھیک طریقہ سے استعمال میں آویں تو انسانی جسم بیماریوں سے بچ کر سکھی ہو سکتا ہے۔ ہم بیمار اسی لئے ہوتے ہیں کہ جب ہم ان تینوں میں سے کسی ایک کے استعمال میں نادانی سے یا جان بوجھ کر بے ضابطگی کرتے ہیں۔ جب تک ان تینوں کے برتاؤ میں کوتاہی نہ ہو ہمارا جسم بیمار نہیں ہو سکتا ہم میں سے بہت کم آدمی اس بات کی طرف خیال کرتے ہیں کہ ہماری خوراک کیا ہے بلکہ ہر ایک آدمی اپنے کنبے میں اپنے گھر والوں کے ساتھ ان ہی چیزوں کو کھانا یا پیتا ہے جو گھر کے بہت سے آدمی استعمال میں لاتے ہیں۔ کسی گھر میں رواج ہے کہ وہ ہر روز دال کوئی نہ کوئی بناتے ہیں اور کوئی صرف سبزی ہی بناتے ہیں اور کوئی کوئی دال سبزی۔ چاول روٹی کل چیزیں تیار کرتے ہیں۔ بعض پھلوں کا استعمال کرتے ہیں اور بعض نہیں کرتے۔ کوئی ایک قاعدہ نہیں کہ جس پر کل آدمی عمل کریں۔ آیورویدکے مستند گرنتھ میں جو خوراک کے متعلق تحریر کیا ہے اس سے پتہ لگتا ہے کہ انسان کو چھ رس والی غذا کھانی چاہئے۔ اگر وہ سب چیزوں کا استعمال کر سکے اور کوئی امر اس بات کا مانع نہ ہو تو سوئی میں طرح طرح کے پدارتھ بنا دے تندرستی کی حالت میں کھیر پوری حلوا۔ چٹنی۔ پاپڑ۔ دودھ دہی یا ان کے بنے ہوئے اور کل پدارتھ کھانے میں استعمال کرے۔ پھل آنولہ سیب وغیرہ لیکن اس بات کا خیال رکھے کہ کھانے کے پہلے میٹھا حصہ وغیرہ کھائے اور بعد میں لیکن اور کھٹائی بعد میں چرپرا بھوجن کرے کئی ایک مصنف کھانا کھانے کے بعد دودھ کا استعمال کرنا مفید بیان کرتے ہیں اگر سادہ پھلکا اور سبزی اور کبھی کبھی دال چاول کھٹائی وغیرہ استعمال میں لائے جاویں تو بہتر ہے اگر جسم کی حالت ڈھلی یا بیماری کی ہو تو مناسب پرہیز کرنا چاہئے۔ معدہ کی خرابی کی وجہ سے اگر بھوک نہ ہو تو ہرگز خوراک نہ کھاویں خوراک میں کئی آدمی کھٹائی کا قطعی استعمال نہیں کرتے۔ یہ بھی مناسب نہیں کھٹائی کا نہ استعمال کرنے کی وجہ سے بعض دفعہ ان کے پیشاب کے ساتھ چونا آنا شروع ہو جاتا ہے۔ اگر میٹھا اور کھٹا زیادہ استعمال کیا جاوے یا کثرت سے دال۔ گوشت۔ شراب۔ انڈے زیادہ استعمال کئے جاویں تو پیشاب میں یورک ایسڈ آنے لگ جاتا ہے۔ اسی طرح ترشی کے نہ کھانے سے جسم کا خون پتلا پڑ جاتا ہے اور جگہ جگہ پھنسی پھوڑے پیدا ہو جاتے ہیں اکثر غذا مناسب استعمال نہ کرنے سے قبض رہنے لگ جاتی ہے اور جگر کا فعل ٹھیک نہیں رہتا اور نہ ہی معدہ کام کرتا ہے۔ غذا کے بہت زیادہ اور باسی اور بہتیرے طریق سے سڑی گلی بنی ہوئی کھانے سے بھی طرح طرح کی بیماریاں ہو جاتی ہیں جن کا مفصل ذکر حکمت کی کتب میں یہاں ملتا ہے خوراک ہمیشہ اپنی طبیعت کے مطابق تجویز کرنی چاہئے۔ پھلوں کا استعمال کرنا نہایت مفید رہتا ہے۔ جب خالی پیٹ پھل استعمال کرتے ہوں تو سیب کیلا وغیرہ بھاری یا دیر ہضم اور اگر کھانے کے بعد استعمال کرنے ہوں تو مالٹا۔ سنگترہ۔ میٹھا۔ گنا۔ ناشپاتی وغیرہ استعمال میں لانے چاہئیں۔ یہ ضرورت اور موقعہ کو خیال میں رکھکر ہونا چاہئے۔ غذا ہمیشہ تازہ لیکن قدرے ٹھنڈی کر کے بہت گرم گرم نہیں استعمال کرنی چاہئے۔ غذا کو اچھی طرح چبا کر استعمال کرنا چاہئے۔ جہاں پر کھانا کھاوے تو جگہ نہایت عمدہ اور ستھرا ہو تو برتن بھی عمدہ ہوں اگر کھٹائی وغیرہ کی چیزیں ہوں تو ان کو پتھر کے برتن یا شیشے کے برتن میں رکھنا چاہئے تانبے کے برتن میں گھی کی چیزوں کو رکھنا اچھا نہیں۔ کھانا بھی جس برتن میں بنایا جاوے وہ قلعی کیا ہوا ہونا چاہئے بغیر قلعی کئے ہوئے تانبے اور پیتل کے برتنوں میں گھی والی چیزیں بگڑ جاتی ہیں اور اگر اسکی کسی لگ جاوے تو آدمی کو بیمار کر دیتی ہے۔ بعض دفعہ انسان کسی ہوئی چیز کھا کر جان کھو دیتا ہے۔ اس طرح کی غذا اکثر دست وغیرہ کئی ایک امراض ہو جاتی ہیں اس لئے غذا عمدہ اور اچھے برتنوں میں بنی ہوئی مناسب طریقہ سے استعمال کرنی چاہئے۔

بندوقیں رفلیں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے اور ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گزیٹڈ آفیسران قیمت قسطوں پر ادا کر سکتے ہیں۔

فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی

Sulemanumar and Company Karachi

نگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کے مجموعے

نگارستان ۸/ جمالستان

محصول ڈاک علاوہ

دونو یکجائی لینے پر چھ روپیہ معہ محصول

منیجر "نگار" لکھنؤ

ڈبلیو ڈی اکڑائیں۔ کے برمن (یمیٹڈ)

صیغہ نمبر ۸۰ پوسٹ بکس ۵۵۴ کلکتہ

پچاس برس سے مشہور ولایتی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی وسیع کارخانہ۔

ملیریا کا حملہ شروع ہو گیا

جوڑی تاپ

اسٹار برانڈ مارک

STAR BRAND

تپ و لرزہ اور طحال کی دوا

Rapid سے واقف نہ ہو

ملیریا اور باری کے بخار کیلئے یہ اکسیر ہے تین چار خوراک پیتے ہی ملیریا کے کیڑے مر کر بخار بند ہو جاتا ہے اس کے استعمال سے خون گاڑھا اور اجابت صاف ہوتی ہے۔ ملیریا کے لئے اس کے مقابلہ میں کوئی دوسری دوا مفید نہیں ہے۔ نقلی دوا سے ہوشیار۔ قیمت بڑی شیشی پندرہ آنہ ڈاک محصول ۱۰ چھوٹی شیشی آٹھ آنہ ڈاک محصول ۷

دوا کھانے کے پہلے

دوا کھانے کے بعد

ڈائبر ہاضم کرلون چورن

ہاضم اور بھوک بڑھانیوالا

یہ باترکیب تیار ہوا ہے اس کے استعمال سے باد گولہ۔ بدہضمی اور بھوک کی کمی وغیرہ عوارض جاتے رہتے ہیں روزانہ استعمال سے کسی مرض میں مبتلا ہونیکا احتمال نہیں رہتا۔ کھانے میں خوش ذائقہ ہے۔

قیمت آٹھ آنہ ڈاک محصول ۱۰ر الگ

نوٹ ہر جگہ ہمارے ایجنٹوں کے ہاں اور دواخانوں میں ملتی ہے دوا خریدتے وقت اسٹار برانڈ مارک اور ڈائبر نام ضرور دیکھ لیا کریں

(۱) لاہور کے ایجنٹ: منیجر پیسہ اخبار

(۲) امرتسر کے ایجنٹ: ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

PRAKASH LAHORE

کرنوتو وشوم آریم

ساپتاہک پتر

پرکاش لاہور

ہفتہ وار

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

جلد ۳۲ | الور ۸ بھادوں سمت ۱۹۹۳ | مطابق ۲۳ اگست سنہ ۱۹۳۶ء | نمبر ۳۳

آریہ سماج کے نیم

۱۔ سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ وِدیا سے جانے جاتے ہیں اُن سب کا اُدھار مُول پرمیشور ہے

۲۔ ایشور سچدانند سوروپ، نراکار، سروشکتیمان، نیائے کاری، دیالو، اجنما، انت، انادی، انوپم، سرو آدھار، سروپالک، سروانتریامی، اجر، امر، ابھے، نتیہ، پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اُسی کی اُپاسنا کرنی یوگیہ ہے۔

۳۔ یہ سب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے۔ پڑھنا پڑھانا اور سُننا سُنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے۔

۴۔ ستیہ گرہن کرنے اور اسیتہ کے چھوڑنے میں سدا اُدت رہنا چاہیئے۔

۵۔ سب کام دھرم انوسار اَرتھات ستیہ اور اسیتہ کو وچار کر کرنے چاہئیں۔

۶۔ سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے ارتھات سنسار کی بھلائی کرنا سارا مکمل اُپکار کرنا۔

۷۔ سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے۔

۸۔ اودیا کا ناش اور ودیا کی ورِدھی کرنی چاہیئے

۹۔ ہر منیک کو اپنی ہی اُنتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے۔ سرکتو سکھ کی اُنتی تبھی اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے

۱۰۔ سب منشیوں کو سماجک سروہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور یہ نیم ہتکاری ہیں سب ستنتر ہیں

آریہ سماج کے نیم

۵۔ سب کام دھرم انوسار اَرتھات ستیہ اور اسیتہ کو وچار کر کرنے چاہئیں۔

۶۔ سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے ارتھات سنسار کی بھلائی کرنا سارا مکمل اُپکار کرنا۔

۷۔ سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے۔

۸۔ اودیا کا ناش اور ودیا کی ورِدھی کرنی چاہیئے

۹۔ ہر منیک کو اپنی ہی اُنتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے۔ سرکتو سکھ کی اُنتی تبھی اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے

۱۰۔ سب منشیوں کو سماجک سروہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور یہ نیم ہتکاری ہیں سب ستنتر ہیں

جیون نوکا

اے میرے جیون کی نوکا
تو پائے گی کیسے پار؟
یہ ہے ادھم سنسار

سنیہہ دھار سب سوکھ چکی ہے
چندر کلا بھی روٹھ چکی ہے
آشا ساری چھوٹ چکی ہے

چھایا ہے اندھکار
اے میرے جیون کی نوکا
تو پائے گی کیسے پار؟

سنگی ساتھی چھوٹ گئے ہیں
ہردہ تو میرا توڑ گئے ہیں

دکھ کا ساماں جوڑ گئے ہیں

آن پڑا منجدھار
اے میرے جیون کی نوکا
تو پائے گی کیسے پار؟

اک دیپ شکھا ٹمٹماتی ہے
وہ بھی بجھنے کو جاتی ہے
جیون میرا ٹھکراتی ہے

اے نرادھار آدھار
اے جیون کی نوکا
تو پائے گی کیسے پار؟

(سدرشن "سُو")

پرکاش لاہور

اُپنشد گاتھا

منڈک اُپنشد

دوتیہ منڈک - دوسرا کھنڈ

اس کھنڈ میں ایشور کے سروپ کا ورنن ہے وہ ایشور جگت میں پرگٹ ہیں۔ انیتیہ ہی سمیپ ہیں۔ سب کا سکشی اور پرسدھ ہے وہ پرم دھام ہے۔ اسی کے اندر یہ جگت پرویش ہوا ہے۔ وہ سب پدارتھوں کے اوپر ہے اور سب سے سریشٹ ہے اور سب کی سمجھ سے پرے ہے۔

وہ ایشور پرکاش سے ہے۔ سوکشم سے بھی سوکشم ہے۔ اس میں سارے لوک اور سارے لوک واسی نواس کرتے ہیں۔ یہ وناش رہت اور مہان ہے۔ وہی پران۔ وہی بانی اور منی من ہے وہ ستیہ اور امرت ہے اسی میں دھیان لگانا چاہیے اور اسی کو جاننا چاہیے دھیان لگانے کی ودھی یہ ہے۔

جس برہم ودیا کا ورنن اُپنشد میں کیا ہے جس برہم ودیا روپی دھنش کو پکڑ کر اس میں اپاسنا روپی تیکھا تیر چلاؤ اور پھر بھگوان میں لگے ہوئے چت سے دھنش کو کھینچکر اسی اونمتی لکشیہ کو باندھو۔

ایشور کا نام "اوم" دھنش ہے۔ آتما بان ہے اور برہم اس کا لکشیہ ہے۔ پرماد کو تیاگ کر ساودھانی سے لکشیہ لگانا چاہیے اور لکشیہ میں بان کی طرح تنمے ہو جانا چاہیے۔

جس پرمیشور میں دیولوک۔ پرتھوی اور آکاش پرویش ہوا ہے اور جس میں سب پرانوں کے ساتھ من بھی پرویش ہوا ہے۔ اسی ایک انتریاتمی آتما کو جانو اور دوسری باتیں چھوڑ دو۔ یہ پرمیشور موکش کے دینے والا پل ہے۔

یہ آتما ہردیہ میں وہاں پرگٹ ہوتا ہے جہاں ناڑیاں اس پرکار جڑی ہوئی ہیں جس پرکار لکھ کی ناب بھی میں ارے جڑے ہوتے ہیں۔ اس پرماتما کا "اوم" دوارا دھیان کرو جس سے تمہارا کلیان ہو۔

پرمیشور سب کو جانتا ہے اور سب کا سکشی ہے۔ اسی کی مہما بھومی پر پرسدھ ہے وہ ہردیہ آکاش میں براجمان ہے۔ وہی من کے دوارا پران اور شریر کو چلانے والا ہے۔ وہ پرکرتی میں نواس کرتا ہے۔ دھیر جن اس کو اپنی آتما سے دیکھتے ہیں۔ وہ آنند روپ امرت اور پرکاش سوروپ ہے

وید امرت

देवस्य त्वा सवितुः प्रसवे ऽश्विनो र्बाहुभ्यां पूष्णो हस्ताभ्यां। सं वपामि समाप ओषधीभि समो पयो रसेन स २ रेवतीर्जग्तीभिः पृच्यन्ता सं मधुमतीर्मधुमतीभिः पृच्यन्ताम्॥२१

(یجروید ادھیائے پہلا منتر ۱۱ رشی پرمیشٹھی پرجاپتی دیوتا اگنیہ دیوتا)

لفظی ترجمہ (اسوی توہ) سب ایشوریہ کو دینے والے (دیوسیہ) ایشور کی (پرسوے) پیدا نہ دینا میں (باہو بھیام) سورج اور زمین کے (باہو بھیام) پرکاش اور دردھتا مضبوطی سے (پوشنہ) پشٹھی (شکتیہ) دینے والی ہوا کے (ہستابھیام) پران اور اپان روپی ہاتھوں سے (تا) اس یگیہ کو (سنو یامی) میں پھیلاتا ہوں (اوشدھیبھی) جو وغیرہ اوشدھیوں سے (سم) اعلےٰ (آپ) پانی کا اور (رسین) آنند دینے والے رس سے (سم) اعلےٰ (اوشدھیہ) اوشدھی کا اور (جگتی بھی) اوشدھی سے (سم) اعلےٰ (ریوتیہ) جلوں کا (پرچیتام) اعلےٰ طریقہ سے ملاپ کرو (مدھومتی بھی) بہت مدھورس والی اوشدھیوں سے (مدھومتی) اعلےٰ رس روپ جلوں کا (سم) اعلےٰ یعنی ویدیک (دھارا) طریقہ سے (پرچیتام) ملاپ کرو

تشریح سب دنیا کو پیدا کرنے والے اور سب کو ایشوریہ یعنی اس لوک اور پرلوک کے آنند کو دینے والے پرماتما کا انسانوں کو اُپدیش ہے کہ تمام لوگ سورج زمین پانی اور ہوا سے یتھا یوگیہ فائدہ اٹھاویں۔ کیونکہ یہ سب ہستیاں ہماری ایسی ہی حفاظت کرتی ہیں جیسے ہمارے بازو۔ سورج کی روشنی اور زمین کی مضبوطی دونوں ہمارا اُپکار کرتی ہیں۔ اسی طرح سے ہوا کا ادھر اُدھر چلنا بھی انسانوں کی راحت کا ایک بڑا سبب ہے۔ اگر ہوا نہ چلے تو دنیا میں صفائی نہیں ہو سکتی۔ اس منتر میں اوشدھی کا بہت ذکر آیا ہے۔ سنسکرت میں اوشدھی اس درخت یا پودے کو کہتے ہیں جس میں پھول اور پھل دونوں لگیں۔ پرم پوجیہ کرپاسندھو ایشور کا یہ کتھن ہے کہ جل اپنے رس سے اوشدھیوں کو بڑھاتا ہے اور اوشدھیں ہون کے طریقے سے پھر پانی کو شدھ کرتی ہیں۔ انسانوں کو چاہیے کہ میٹھی اور گن والی اوشدھیوں کو بہت ہی مصفا پانی میں حل کر کے طبی طریقہ سے استعمال کیا کریں تا کہ ایک قسم کے روگ جو لوگوں کو ستاتے ہیں دور ہو جاویں

اس برہم کا گیان ہونے پر ہردیہ کی اودیا کی گانٹھ کھل جاتی ہے اور سنشے دور ہو جاتے ہیں اور سب کرم کٹے ہو جاتے ہیں

منزل اور لکشیہ برہم ہردیہ آکاش میں براجمان ہے۔ وہ ستہ سوروپ ہے۔ سب جیوتیوں کی جیوتی ہے۔ اس کو آتم گیانی ہی جانتے ہیں۔

اس برہم کو نہ سورج پرکاشت کرتا ہے اور نہ چاند۔ نہ تارے اور نہ یہ بجلیاں پرکاشت کر سکتی ہیں۔ واستو میں اسی کے پرکاش مان ہونے سے سب پرکاشت ہوتے ہیں۔ اسی کی جیوتی سارے سنسار کو پرکاشت کرتی ہے برہم گیانی ایسی دھارنا کرے کہ یہ اونچا برہم ہی ہے جو میرے آگے پیچھے دائیں بائیں نیچے اوپر اور چاروں اور پھیلا ہوا ہے

نگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کے مجموعے

نگارستان — جمالستان

للعصر

محصول ڈاک علاوہ

دونوں کتابیں لینے پر چھ روپیہ معہ محصول

مینیجر "نگار"، لکھنؤ

پھنسے ہوئے پھول

(۱) طرز بھی ایک قسم کی نشہ ہے۔ چڑچڑا کر کہنے ہاں کی کوئی سے اسے دکھ ہوتا ہے۔ تمہیں کیا میں ناک بھوں چڑھاتی ہوں کہ اور منہ بنا کر نفرت ظاہر کرنی ہوتی ہے۔ جب ہم ایسی باتوں سے ہمیں ان عیبوں سے دور رہیں۔ کیونکہ اس سے وچار میں تیزی آتی ہے۔ وچاروں کا اظہار ہوتا ہے۔ ستیہ دھرم ہمیں چھپانا نہیں اور دلیل سخت۔ اگر ایسا نہ ہو تو سخت ہونے کے کارن جھگڑا پیدا ہو جائے گا۔

---

(۲) ہڑتال کے صلاح کرنے میں بہت وقت لگتا ہے۔ سات دن تک ہم سے کوئی بات نہیں اور دس دن تک چونے کے پانی میں پھر سات دفعہ دودھ میں رکھنے کے بعد ایک سو اٹھارہ بار پیٹ دیکر اگنی میں جلاتے ہیں۔ تب کہیں جا کر کشتہ ہوتا ہے اسی طرح چت شدھی کے لئے بھی کافی وقت لگانے کی ضرورت ہے بہت تپ کرنے پڑتے ہیں۔ تب کہیں جا کر چت کی شدھی ہوتی ہے۔

---

(۳) راجسک من کو سدا سنگ اور بات چیت کی ہوس دھن دیتی ہے یہ دونو عیب ہیں جو من کو چنچل کرتے ہیں۔ سنگ چھوڑ کر اکانت واس کرنے اور مون رہنے میں ہی بھلائی ہے تب ہی اصلی شانتی آسکتی ہے

---

(۴) بھولے بھائیو۔ سمجھا بجھا دو تو۔ تمہارا دیا دھرم ہندو ہے یا مسلمان۔ بودھ ہیں یا پارسی۔ یہودی ہیں یا عیسائی۔ پھر تم کچھ نہ کرو۔ اپنے پوتر ہردیہ کل میں کیوں کلنک لگاتے ہو۔ اتنا ہی بتنا ہی کافی ہے

---

(۵) ستسنگ کے بغیر بھگوان کی پرچھائیں کو نہیں ملتی۔ چرچا سے بنا موہ دور نہیں ہوتا اور موہ کا ناش ہوئے بنا بھگوان کے چرنوں میں پریم نہیں ہوتا

---

(۶) سوامی جی میں نمرتا گنوں میں پریم۔ خوشی میں ہوشیاری۔ ستسنگوں میں شردھا۔ دھن ہونے پر فراخدلی۔ سادھوں کا دھن ہونے پر فراخدلی۔ پاپوں سے خوف۔ دکھیوں سے ہمدردی۔ یہ سب کلیان چاہنے والے جاتماؤں کے گن ہیں۔ (نیشنٹ آریہ بیک)

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سنسار کی گتی

پنجاب کی پہلی ہوا باز عورت

تین سو آدمی زندہ جلا دئے گئے

پوسٹر پی۔ ڈی شرما پہلی پنجابی دیوی ہیں جنہوں نے ہوا بازی کا امتحان پاس کرکے لائسنس حاصل کیا ہے ان کے پتی مسٹر پی۔ ڈی شرما نیشنل ایئرویز کے پائلٹ ہیں اور مسز پی ڈی شرما نارتھ ورن انڈیا فلائنگ کلب لاہور کی ممبر ہیں ان کے علاوہ ہندوستان بھر میں غالباً تین ہوا باز عورتیں ہیں دو بنگال کی اور ایک بمبئی کی

مسٹر گاندھی کا ایک اور ضمنی

لاہور۔ ۱۹ اگست۔ میں خیال کو مدنظر رکھتے ہوئے کہ کانگریس کمیٹی کی اتنی جائداد نہ ہو اور اس کے کاغذات ضمانت نامنظور ہو جائیں آج ایڈیشنل ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ کی عدالت میں شیخ نور الٰہی مالک رفیع سٹیم پرنٹنگ پریس نے مسٹر ایلیگا بابا کی طرف سے ۵ ہزار روپیہ کی ۳

دو قبائل میں خونریز جنگ

ننھیا گلی ۱۸۰ اگست۔ جس زمین میں آزاد علاقہ میں دو قبائل میں خونریز جنگ شروع ہو گئی۔ یہ جنگ ۵ اگست کو شیر علی خاں آف میری اور اس کے جلاوطن چچازاد بھائی کے مابین شروع ہوئی اور دو دن تک جاری رہی۔ شیر خاں کے دو آدمی ہلاک اور دو زخمی ہوئے دوسری طرف سے چار آدمی ہلاک ہوئے اور دو زخمی ہوئے

ایک مسلمان ڈاکٹر کا بیان

لاہور۔ ۱۸ اگست۔ کابل کے ایک ڈاکٹر چوہدری حسین علی ایم۔ ایل اے اپنے وطن شنگری کو جاتے ہوئے لاہور سے گزرے۔ آپ نے اخباری نمائندہ کے ساتھ ملاقات کے دوران میں کہا۔ اس وقت ہندوؤں اور سکھوں پر سختیاں ہو رہی ہیں ان کو جلال آباد میں رہنے کا حکم دیا گیا ہے۔ ان میں بہت سے سکھ اور ہندو غازی امان اللہ کے وقت میں کابل میں آباد تھے۔ ہندوؤں اور سکھوں کے متعلق جو کچھ لکھا گیا ہے وہ درست ہے یہ بھی سنا گیا ہے کہ بعض اخبارات کو حکومت کابل کی طرف سے روپیہ دیا گیا ہے کہ وہ اس پروپیگنڈا کی مذمت کریں یہ درست ہے کہ ان واقعات کا جو کہ آجکل وہاں ہو رہا ہے تحریک گنج ایجی ٹیشن کوئی تعلق نہیں ہے لیکن ہندوؤں اور سکھوں کو ملازمت سے برطرف کر دیا گیا ہے اور ان کی جگہ افغان بھرتی ہو رہے ہیں

ہپسالوی فوج نے باغیوں کو آخری الٹی میٹم دیدیا

پیرس۔ ۱۸ اگست۔ یہاں کی ایک غیر سرکاری خبر رسان ایجنسی کو برگوس سے جو سپین میں باغیوں کا ہیڈ کوارٹر ہے تار موصول ہوا ہے کہ باغیوں کے بیان کے مطابق سپین کی خانہ جنگی میں حکومت ہسپانیہ کی فوجیں زہریلی گیس استعمال کر رہی ہیں اور باغی ہیڈ کوارٹر اس کے متعلق مجبور ملکی حکومتوں اور انٹرنیشنل ریڈ کراس کمیٹی کو اطلاع دینے والے ہیں نیز معلوم ہوا ہے کہ شمالی سپین میں حکومت کی افواج ابھی تک مضبوطی سے مقابلہ کر رہی ہیں۔ باغیوں کو آخری الٹی میٹم دیدیا گیا ہے کہ اگر انہوں نے سان سبسٹان اور گاڈالپا پر بمباری بند نہ کی تو ان باغیوں کی جو سرکاری فوج نے قیدی بنائے ہیں۔ جان کی خیر نہیں۔

اوویڈو میں باغیوں کی طرف سے آمدہ ایک اطلاع مظہر ہے کہ چند ایک فوجی افسروں کو جن میں دو کرنیل بھی شامل تھے اور جو عوام کی تحریک سے وابستگی چاہتے تھے۔ پھانسی دے دی گئی ہے۔

دو ہندو نوجوانوں کو قتل کر دیا

بریلی۔ ۱۸ اگست۔ بیان کیا جاتا ہے کہ پٹھان مذکور بلا ٹکٹ سفر کر رہا تھا۔ وہ مرادآباد سے ٹرین میں سوار ہوا۔ ایک ٹکٹ ایگزامنر نے اسے اگھوان پور ریلوے سٹیشن پر جو مرادآباد کے نزدیک ہے پکڑ لیا اور اسے ٹرین سے اتار لیا۔ مگر کسی نہ کسی طرح وہ پھر ٹرین میں سوار ہو گیا اور سہارنپور پہنچ گیا۔ کہا جاتا ہے کہ سہارنپور پہنچکر وہ فٹ کلکٹر کو ڈھونڈ رہا تھا مگر اچانک ہی اس نے پاس بیٹھے ہوئے دو ہندو نوجوانوں پر حملہ کر دیا اور انہیں وہیں قتل کر دیا۔ ایک کنسٹیبل نے جو ڈیوٹی پر تھا اس کا تعاقب کیا اور بالآخر اسے گرفتار کر لیا گیا۔

ایک پچاس سالہ بوڑھے نے خودکشی کر لی

منٹگمری ۱۷ اگست۔ ایک پچاس سالہ بوڑھے کے چلتی گاڑی کے آگے لیٹ کر خودکشی کرنے کی اطلاع موصول ہوئی ہے ابھی تک متوفی کی شناخت نہیں ہو سکی اور نہ ہی خودکشی کی وجہ معلوم ہو سکی ہے۔

انڈو جاپانی معاہدہ کی گفت و شنید شروع

شملہ ۱۷ اگست۔ ایک پریس کمیونک جو شائع کیا گیا ہے مظہر ہے کہ انڈو جاپانی تجارتی معاہدہ کی گفت و شنید آج پھر شروع کی گئی اور ہفتہ وار جاری رہے گی۔ ڈیلیگیٹ ابھی تک معاہدہ کی تجاویز میں ترامیم پر غور کر رہے ہیں۔

ریلوے لائن ٹوٹ گئی

کانگڑہ ۱۷ اگست۔ بارش کثرت سے

نوٹ: ۵ ستمبر ایک جرمن جہاز کے ملاح کا بیان ہے کہ تین سو یرغمالوں کو زندہ جلا دیا گیا ہے۔ باغیوں نے سمندر کے گھاٹ کو آگ لگا دی جس سے تین سو آدمی جل کر راکھ ہو گئے اور بہت سے زخمی ہو گئے

چلتی ٹرین میں سنسنی خیز چوری

لدھیانہ ۱۸ اگست۔ لدھیانہ ریلوے پولیس کو چلتی ٹرین میں چوری کی ایک سنسنی خیز رپورٹ کی گئی ہے۔ بریلی کے ایک شخص رام بھروسے نے پولیس کو اطلاع دی ہے کہ سہارنپور اور جالندھر ریلوے سٹیشنوں کے درمیان میں سوتا رہا۔ کرنسی نوٹ ۳۰۰ روپے کے میری جیب میں رکھے جو کسی نے نکال لئے۔ پولیس تحقیقات کر رہی ہے۔

ہونے کی وجہ سے پالم پور وادی میں ریلوے لائن اور دیگر سڑکیں کہیں کہیں سے ٹوٹ گئی ہیں سین گنگا اور نیگل کھڈ میں پانی سے بھری پڑی ہیں۔ وادی کے شمالی حصہ میں بارش نہیں ہوئی ہے

ڈالمیرائے کا ٹاکی ٹیم کو خراج تحسین

شملہ ۱۷ اگست۔ ڈالمیرائے نے ٹاکی ٹیم کو برنس مورس مندرجہ ذیل تار ارسال کیا ہے۔

"مبارکباد" ہمیں آپ کی کامیابی پر فخر ہے"

بواسیر کی لاثانی دوا

اکسیر بواسیر (جرمنڈ)

پہلی خوراک ہی پورا اثر دکھلاتی ہے چند یوم کے استعمال سے مسوں کا درد خونی ٹوٹ کر زائل ہونا تمام تکالیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے

قیمت فی بھول ۸ر کیلاش انجن (جرمنڈ)

یہ بینظیر سرمہ محافظ چشم۔ جملہ امراض چشم کو دور کرنے میں جادو کا اثر رکھتا ہے تین ہفتہ کے باقاعدہ استعمال سے ایسا معلوم ہوتا ہے گویا نئی بصارت آگئی۔ قیمت فی شیشی فی تولہ عمر محصول ۸ر کل ۱۶ تین شیشی محصول دو روپیہ بارہ آنہ

منیجر کیلاش فارمیسی فتح گڑھ

پنجتور ضلع فیروزپور (پنجاب)

ورکی ضرورت

انگریزی مڈل پاس نارمل ٹریننڈ چکنا میں سند یافتہ ایک کھتری کنیا کے لئے ایک آریہ ورکی ضرورت ہے جو چکنا یا سکنا کا کام کرتا ہو یا سمپادک ہو گو رو کل کے سناتک کو ترجیح دی جاویگی جات پات کا کوئی بندھن نہیں۔

خط و کتابت بتہ ذیل پر کریں

ڈاکٹر چندو لال پراتا بازار لدھیانہ

ودوں کی ضرورت

دہلی۔ یو پی۔ سی پی اور بہار کے ودوا آشرموں اور یتیم خانوں سے ستا دی کرانے کے خواہشمند اصحاب مندرجہ ذیل پتہ پر درخواست کریں یا خود آ کر ملیں۔ کوئی فیس نہیں لی جاتی صرف فرنج خط و کتابت یا جاتے درخواست کے ساتھ ارکا ٹکٹ آنا ضروری ہے

منیجر سوکل سروس سوسائٹی پہاڑ گنج بازار دہلی

دنیا کے مختلف حصوں میں ہل چل

بلند پروازی کا نیا ریکارڈ

پیرس ۱۷۰ اگست: فرانسیسی ہوا باز جابرح ڈیڑھ بجے ۸۳۶۰ میٹر (تقریباً ۹½ میل) بلند اڑ کر بلند پروازی کا نیا ریکارڈ قائم کیا ہے پہلا ریکارڈ اطالوی ہوا باز ڈوئٹی کا تھا جو ۸۳۴۰ میٹر تھا

سپین میں خانہ جنگی

ہنڈاتی ۱۷۰ اگست۔ باغیوں کے جہاز اسپانا سے سرکاری فوجوں پر بمباری بہت دیر تک جاری رہی اور گیرالی لوپ سے اس بمباری کا جواب دیا جاتا رہا جس سے معلوم ہوتا ہے کہ سرکاری توپیں اس وقت تک ناکارہ نہیں ہوئی تھیں

تمام جرمن رہا کر دئے گئے

ابرلن ۱۷۰ اگست۔ نیم سرکاری طور پر بیان کیا گیا ہے سپین میں جس قدر جرمنوں کو گرفتار کیا گیا تھا ان سب کو رہا کر دیا گیا ہے۔ ان میں اس ہوائی جہاز کی سواریاں بھی شامل ہیں جسکو حکومت سپین نے قبضہ میں لے لیا تھا ان جرمنوں کی رہائی بڑی ڈپلومیٹک کوششوں کے بعد عمل میں آئی ہے۔ سپین کے معاملات میں عدم مداخلت کی پالیسی کے سلسلہ میں حکومت جرمنی نے چند شرائط کے ساتھ شریک ہونا منظور کر لیا ہے۔

سپین کے متعلق اٹلی کی غیر جانبداری

روم ۱۷۰ اگست۔ فرانسیسی اور برطانوی مدبروں کے ساتھ ایک ملاقات کے دوران میں موسیو کیا نے بیان کیا کہ اٹلی کے راستہ میں مشکل حائل ہے کہ دوسری اقوام جو کہ غیر جانبداری کے معاہدہ کی حامی ہیں درست پیرٹ کا اظہار نہیں کر رہیں۔ مجھے اس الزام کی صحت سے انکار ہے کہ اٹلی اپنی ذاتی اغراض کے لئے تاخیر سے کام لے رہا ہے اور وہ مہلت چاہتا ہے

باغی فوجی افسروں کا کورٹ مارشل

میڈرڈ ۱۷۰ اگست۔ کورٹ مارشل کے فیصلہ کے جنرل فوجرل اور کرنیل کو بناس کو ملتانا کی فوجی بارکوں کی بغاوت میں حصہ لینے کے الزام میں گولی مار کر مار ڈالا دیا گیا

چلتی ہوئی ٹرین سے بم

یورشلیم ۱۷۰ اگست۔ بیان کیا جاتا ہے کہ جب ایک ٹرین لیول کراسنگ سے گذر رہی تھی تو اس میں سے ایک بم پھینکا گیا اور وہ ٹیلی اویو سٹریٹ میں گر کر پھٹ گیا اور اس سے ایک یہودی لڑکی مہلک طور پر زخمی ہوئی اور چھ مرد و عورت مضروب ہوئے

سپین میں باغیوں کا قتل عام

لزبن ۱۷۰ اگست۔ ٹاڈاجوز میں مورفو فوج کی طرف سے کمیونسٹوں کا قتل عام جاری ہے سینکڑوں کمیونسٹوں کو گرفتار کیا جا رہا ہے اور گرفتار شدگان کو توپ خانہ میں لے جایا جاتا ہے اور بیس بیس کے جتھوں میں گولی ماری جاتی ہے اور لاشوں کو جلا دیا جاتا ہے

ایک سو چینی ڈوب گئے

ہانگ کانگ ۱۷۰ اگست۔ شدید طوفان سے ساحل سمندر کے نزدیک زمین کا ایک ٹکڑا بیٹھ گیا۔ ایک سو چینی ملبہ کے نیچے دب گئے۔ جن میں سے بہت سے ہلاک اور زخمی ہو گئے

لنڈن میں ہندوستانی بنک کا قیام

لنڈن ۱۶۰ اگست۔ مہتہ دیا رسمی مراسم کے ساتھ سر سہراب جی پوکن والا نے سنٹرل ایشیچ بنک آف انڈیا کا افتتاح کیا بمبئی سے لنڈن میں یہ پہلا ہندوستانی ایکسچینج بنک کام شروع کر دیگا

ٹراٹسکی اور اسکا بیٹا

ماسکو ۱۹۰ اگست۔ زینوف۔ کمینف اور دوسرے ملزموں نے اقبال جرم کر لیا ہے ٹراٹسکی اور اس کے بیٹے سیڈوف کو مجرم گردانا گیا ہے اگر وہ سوویٹ کے علاقے میں پائے گئے تو ان کو گرفتار کر کے فوجی عدالت میں پیش کیا جائے

چین میں نیا قانون

خنگھائی۔ کیا نگسو پرانت کی راجدھانی چنکیانگ کی سٹی گورنمنٹ نے کمزور سواستھ والے استریوں پر شوں کے بیچ دو اکٹھے ہونے کی ممانعت کر دی ہے۔ ایک نیم جاری کر دیا گیا ہے جس کے انوسار دواہ اچھکو دیتی کو شادی سے پہلے اپنے سواستھ کی کڑی ڈاکٹری جانچ کرانی ہوگی اور ادھیکاریوں کی منظوری لینی ہوگی

چین میں سونے چاندی کی کانیں

نانکنگ۔ چین نے اپنے شمال پرانت یونان میں جو برما کی سرحد پر اب سمت ہے۔ سونا چاندی ٹین اور تانبے کی کانیں کا پتہ پا لیا ہے چینی دیدیارتھیوں اور انویشکوں کا ایک دل اس دشا میں گیا تھا اسنے ہی اس دیدیارتھی راشی کا پتہ لگایا۔ سوال کیول کان کھودنے کا ہے

آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی کی

مشہور ادویات

بھیم سینی سرمہ

اس کے لگانے ہی آنکھوں میں ٹھنڈک پڑ جاتی ہے کھجلی گرد اور مرچی جالا یھولا وغیرہ کے لئے اکسیر دوا ہے قیمت ۳ روپیہ فی تولہ

چیون پراش

ہر موسم کے لائق بڑھیا۔ لذیذ ٹانک۔ قیمت چار روپیہ فی سیر

بھیم سینی دانت منجن

دانتوں سے خون و پیپ آنا روکتا ہے

قیمت ۸ رنی شیشی

برہمی تیل

سر پر لگانے سے دماغ کو ٹھنڈک پہنچاتا ہے اور طاقت دیتا ہے قیمت ۸ رشیشی

برہمی بوٹی ۱۲ رسیر

فہرست ادویات مفت

پتہ: آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور

ہمارے ایجنٹ

لاہور: برانچ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ

پشاور: میسرز برج لال اینڈ سنز چوک ریشم گراں

شملہ: میسرز بھاکر برادرس لوئر بازار

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

۸ بھادوں سمت ۱۹۹۳

سورگباشی لالہ دیوان چند جی کی یادگار

پچھلے اتوار کو مجھے دہلی جانا پڑا ایک تو ... اور دیش سبھا کی انترنگ سبھا کا اجلاس ... اور دوسرے پاڈوی ہاؤس ٹرسٹ کی ... گی تھی۔ لیکن جو کام مجھے خاص طور پر دہلی ... کرنے گیا۔ وہ اور تھا۔ وہ رنجدہ بھی ... اور خوشگوار بھی۔ رنجدہ تو اس لئے کہ ... ہے اپنے ایک پیارے بھائی کی جو عین ... انی کی حالت میں ہم سے جدا ہو گئے ہیں ... ر تازہ ہوتی تھی اور خوشگوار اس لئے کہ وہ ... ان کے کیش کو بڑھانے والا تھا ناظرین ... کیش" کو بھولا نہ ہوگا کہ لالہ دیوانچند جی ... ٹیکیدار دہلی نے اپنی ساری جائداد جو کوئی ... لاکھ کی تھی رفاہ عام کے کاموں کے لئے ... ر بذریعہ وصیت ایگزیکٹرسٹ کے حوالہ کرنے ... انتخاب کر رکھا تھا۔ جس وقت انہوں نے یہ ... وصیت لکھی تھی نہ انہیں یہ خیال تھا اور ... ہی کسی اور کو کہ ان کا انجام اس قدر قریب ... ہے۔ کئی برسوں کے بعد وہ اپنی جنم بھومی سیدپور ... ضلع راولپنڈی میں کچھ کام جی کی بھی جنم بھومی ہے میں گئے ... وہاں وہ اچانک بیمار ہو گئے۔ بیماری کی حالت ... میں وہ پشاور چلے گئے جہاں ان کا دیہانت ... ہو گیا۔ اس لئے ان کی وصیت پر فوری عمل ... درآمد ہو گیا۔ اس ٹرسٹ کے پردھان سائے ... سورگباشی لالہ سردھانند بی اے ایڈووکیٹ ہائیکورٹ ... اور بیرسٹر ایٹ لا دہلی تھے۔ لالہ نارائن دت ٹھیکیدار دہلی اس ... ٹرسٹ کے سیکرٹری بنائے گئے۔ اس ٹرسٹ کے ... فرائض کی تکمیل میں کیا کیا مشکلات پیش آئیں ... ان کی تفصیل میں جانے کی ضرورت نہیں صرف ... اتنا ہی کہنا کافی ہے کہ کافی تکلیف ہوئی اور ... خرچ بھی ہوا۔ لیکن آخرکار ٹرسٹی اس قابل ... ہو گئے کہ وہ اپنے سورگباشی بھائی کی خواہش ... کو بجا لا سکیں۔

وصیت کے رو سے ٹرسٹیوں کے کرنے کا ... پہلا کام یہ تھا کہ وہ سورگباشی لالہ دیوانچند جی ... کا جنم بھومی میں ایک ہسپتال "ایک پتری پٹھالہ" ... قائم کریں اور ایک جنج گھر بنوائیں اس کے ... لئے انہیں ساڑھے تیس ہزار روپیہ دان دیا تھا ... جو کہ مکمل ہو چکے ہیں اور موسم گرما کے گذرتے ... ہی ان کی باقاعدہ رسم افتتاحی ادا کی جائیگی ... افتتاحی رسم کے بعد یہ ہر سہ انسٹی ٹیوشن ... آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے حوالے کر دی ... جاویں گی۔ انہیں چلانے کے لئے سورگباشی ... لالہ جی نے ایک لاکھ دان کیا تھا۔ اس روپیہ ... کا سود انسٹی ٹیوشن پر خرچ کیا جائے گا۔ یہ ... ایک لاکھ روپیہ اس وقت ٹرسٹیوں کے پاس ... موجود ہے۔ وصیت کی رو سے دوسرا کام ... یہ تھا کہ چاندنی چوک دہلی میں ایک شاندار ... ہال تعمیر کیا جائے جس کا نام دیوان ہال ہو ... یہ ہال عملی طور پر آریہ سماج مندر کا کام دے ... اس کے لئے انہوں نے ڈیڑھ لاکھ روپیہ ... وصیت میں رکھا تھا۔ ہال مکمل ہونے پر ... آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے حوالے کر دیا ... جائے گا۔ وہ اسکی مالک ہوگی لیکن آریہ سماج ... دہلی کے مفاد کے لئے اسی ہال کی افتتاحی رسم ... میں شامل ہونے کے لئے میں دہلی گیا تھا۔ ... ۱۶ اگست اتوار کی صبح کو اس بھومی پر جو ہال ... کے لئے خریدی گئی ہے ایک وسیع منڈپ ... کھڑا کیا گیا۔ ہزاروں نر ناریاں اپستھت تھے دہلی ... کی تمام آریہ سماجوں نے سمت ہو کر اپنا ست ... سنگ وہیں کیا۔ بنیادی پتھر شری مہاتما نارائن ... سوامی پردھان سارودیشک سبھا نے اپنے ... کر کملوں سے رکھا۔ سب سے پہلے شری ... دیش بندھو جی پردھان آریہ سماج چاندنی ... بازار دہلی نے نہایت عمدگی سے بتایا کہ ... سورگباشی لالہ دیوانچند کیا تھے اور انہوں ... نے آریہ سماج کے لئے کیا کیا۔ اس کے بعد میں ... نے اپنے خیالات کا اظہار کیا۔ اس کے بعد لالہ ... نارائن دت جی نے بطور سیکرٹری ٹرسٹ کی ... تاریخ بیان کی اور حاضرین کو بتایا جس پر ... سارا منڈپ تالیوں سے گونج اٹھا کہ ٹرسٹ ... نے سورگباشی بھائی کی ایک ایک خواہش کو پورا ... کر دیا ہے۔ جو کچھ اس وقت میں "پرکاش" کے ... پاٹھکوں کے سامنے رکھ رہا ہوں وہ بھی لالہ ... جی کے دیا کھیان کے آدھار پر۔ لالہ دیوان چند ... جی کی وصیت کی تکمیل کے لئے ٹرسٹ کے ... تمام ممبر شکریہ و مبارکباد کے مستحق ہیں لیکن ... اس بات پر سرو سمتی ہے کہ سب سے زیادہ ... دھنیہ واد کے پاتر للہ نارائن دت جی ... ہیں جنہوں نے دن رات ایک کر کے سورگباشی ... بھائی کی وصیت کی تمام مدات کو پورا ... کیا اگر لالہ نارائن دت جی یہ کام اپنے ... ہاتھ میں نہ لیتے اور اس لگن سے کام نہ ... کرتے جو انہوں نے دکھائی ہے تو یقیناً وصیت ... مکمل نہ ہو سکتی۔ دیوان ہال کے بنیادی ... پتھر رکھے جانے پر ہم سب کو بلاشبہ خوشی ... ہوئی ہے۔ لیکن سب سے زیادہ خوشی ... لالہ نارائن دت کو ہوئی ہے۔ جنہوں نے ... اپنی آنکھوں سے اپنی کوششوں کو بارآور ... ہوتے دیکھا ہے۔

ہال کے لئے جگہ نہایت ہی اچھے موقعہ ... پر حاصل کی گئی ہے۔ اس لئے نہایت ... مہنگی خریدنی پڑی ہے۔ چنانچہ ڈیڑھ لاکھ ... میں سے جو ہال کے لئے تھا پچھتر ہزار ... روپیہ صرف زمین پر خرچ ہو چکا ہے لیکن ... جگہ کے موزوں اور باموقعہ ہونے میں شک ... نہیں۔ تعمیر کا کام شروع ہو گیا ہے اور ... خیال یہ ہے کہ ایک سال تک ہال بالکل ... مکمل ہو جائے گا۔ ہال کی افتتاحی رسم ... اکتوبر یا نومبر ۱۹۳۷ء میں ادا کی جائیگی۔ وصیت ... کی رو سے ایک اور کام یہ تھا کہ ایک لائبریری ... الفریڈیشن بیورو قائم کیا جائے اس کے ... ماتحت ایک لائبریری ہو جس میں سیاسیات ... واقتصادیات پر وہ تمام کتب اکٹھی کی ... جائیں جن کی سیاسیات کے ایک ودیارتھی ... کو ضرورت ہو سکتی ہے یہ لائبریری ... ایسے طریق سے مکمل کی جائے کہ اسمبلی ... کے ممبر اس سے فائدہ اٹھا سکیں چنانچہ ... پچاس ہزار کی لاگت سے ایک کوٹھی خرید ... لی گئی ہے۔ یہ کوٹھی اس جگہ کے نزدیک ... ہے جہاں کہ اسمبلی کے ممبر رہتے ہیں ... پچھلے سال اسمبلی کے صدر سر عبدالرحیم نے ... اس کی افتتاحی رسم ادا کی تھی اس کے ... لئے کئی ہزار کی کتب خریدی جا چکی ہیں ایک ... قابل شخص کو مستقل طور پر اس کا ڈائرکٹر ... مقرر کیا گیا ہے۔ کانگرس اور کانگرس ... نیشنلسٹ پارٹی کے دفتر بھی اسی کوٹھی میں ... ہیں۔

ایک اور کام یہ تھا کہ ایک ہزار روپیہ ... ماہوار کے وظائف نوجوانوں کو صنعت و ... حرفت و دستکاری سیکھنے کے لئے دئے ... جائیں۔ چنانچہ ٹرسٹ نے پانچصد روپیہ ... ماہوار کے وظائف منظور کر دئے ہیں اور ... ان کے لئے درخواستیں طلب کی گئی ہیں اس کے ... علاوہ جو اور چھوٹے موٹے کام تھے وہ بھی ... ہو گئے ہیں۔ لالہ دیوانچند جی نے اپنی وصیت ... میں یہ ہدایت بھی کی تھی کہ جو وعدے وہ ... مختلف انسٹی ٹیوشنوں کے ساتھ کر چکے ہیں ... انہیں پورا کیا جائے۔ یہ وعدے اس وقت ... ساٹھ ہزار روپیہ کے تھے چنانچہ یہ وعدے ... سارے ہی ادا کئے جا چکے ہیں۔ یہی نہیں ... بلکہ سورگباشی لالہ جی جن انسٹی ٹیوشنوں کو ... سادھارن طور پر دان دیا کرتے تھے انہیں ... اس وقت تک دان دیا جاتا رہا ہے اور ... اس طرح دو لاکھ کے قریب بطور دان دیا ... جا چکا ہے اس ساری تفصیل سے ناظرین ... "پرکاش" سمجھ سکیں گے کہ سورگباشی لالہ ... دیوان چند جی نے جس اودیش سے یہ ٹرسٹ ... بنایا تھا وہ پورن ہوا اور ان کی ایک ایک ... خواہش پوری ہو گئی۔ سنسار میں گو ان کا نیش ... ہو گیا ہے لیکن اگر انکی وصیت کی تکمیل سے ... انکا نام امر نہیں ہو سکتا ہے تو وہ بھی ہو گا ... اس سلسلہ میں میں یہ تو بیان بھی کر دوں کہ سورگباشی ... لالہ دیوانچند جی کی بیوہ شریمتی ست بھرادائی ... دیوی اپنے سورگباشی پتی کے نقش قدم چلتی ... ہوئی اپنا سب کچھ آریہ سماج کے لئے سوائا ... کر رہی ہیں۔ آریہ سماج نئی دہلی میں چھپن ہزار ... کے خرچ سے شاندار مندر تعمیر ہوا ہے ... وہ سارے کا سارا ان کے دان سے ہے ... اس میں ایک پائی بھی کسی اور کی نہیں۔ ... انہوں نے مندر ہی نہیں بنوایا بلکہ اس کی ایک ... ایک ضرورت کو پورا کیا ہے اس کے علاوہ ... ہرن پور میں ایک مکان ہے جس پر پندرہ ہزار ... روپیہ کے قریب خرچ آیا تھا۔ وہ مکان ... بھی انہوں نے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ... نام ہبہ کر دیا ہے۔ گورو کرشپا میں انہوں نے ... ایک آریہ دھرم شالا بنوائی ہے جس میں ... آریہ یاتری رہ سکیں گے۔ غرضیکہ جو کچھ ... ان کے پاس ہے وہ سب کچھ آریہ سماج کا ... سمجھنا چاہیے۔ اس مضمون کو ختم کرتے ... ہوئے میں صرف ایک فقرہ اور کہنا چاہتا ... ہوں کہ سورگباشی لالہ دیوان چند جی ان چند ... اشخاص میں سے تھے جو جانتے ہیں کہ ... روپیہ کس طرح کمانا چاہیے اور کس طرح ... خرچ کرنا چاہیے سماج بلاشبہ زیادہ ... اونت ہو جائے اگر بہت سے سجن لالہ ... دیوانچند کی طرح اپنی ساری کمائی اس کے ... حوالے کر دیں

کرشن

وی پی آ رہے ہیں وصول کر کے ... کرتار تھ کریں۔ منیجر

Digitized by eGangotri

سوامی سوتنترانندجی برہم دیش کو

منتری سوامی سوتنترانندجی مہاراج ان دنوں بھی پرچار کے لئے باہر جایا کرتے تھے جن دنوں وہ دیانند اینگلو ویدک کالج لاہور کے آچاریہ تھے۔ لیکن اب تو وہ سوتنتر ہو چکے ہیں اس لئے دوسرے پرانتوں میں جانے کے لئے بھی آزاد ہیں۔ سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا کے اپ پردھان ہوتے ہوئے ان کی ذمہ داری بڑھ گئی ہے اور وہ بھارت کے تمام پرانتوں میں بھرمن کر کے وہاں کی آریہ سماجوں کی اوستھا کو اپنی آنکھوں دیکھنا چاہتے ہیں۔ چنانچہ آریہ پرتی ندھی سبھا برہم دیش کی پرارتھنا پر انہوں نے برہما جانا سویکار کر لیا ہے۔ ستمبر کے انتم سپتاہ میں وہ یہاں سے روانہ ہوجائیں گے اور دو ماہ تک وہاں ویدک دھرم کا پرچار کریں گے۔ وہاں سے لوٹ کر وہ دوسرے پرانتوں کا دورہ کریں گے۔ جب سے سوامی جی سارو دیشک سبھا کے اپ پردھان بنے ہیں تب سے وہ ماس میں دو سپتاہ بلکہ اس سے بھی زیادہ دہلی میں رہتے ہیں اور سارو دیشک سبھا کے کام میں شری جہاتما نارائن سوامی جی کا ہاتھ بٹاتے ہیں۔

ایسٹ افریقہ کے ہندوستانی

یہ تو ظاہر ہے کہ ممالک غیر میں سب جگہ گورے کالے اور آزاد و غلام کا سوال اٹھایا جاتا ہے لیکن جو نفرت ہندوستانیوں سے جن کے دھن سے وہ پلتے ہیں کی جاتی ہے اسے دیکھ کر دکھ ہوتا ہے۔ افریقہ کی کانونشن میں بھی یہ سوال چل رہا ہے۔

حال ہی میں زنجبار کے پرباسی بھارتیوں کے پرتی ندھی شری بہاری لال آنندانی بھارت کو لوٹے ہیں۔ بمبئی میں ایک اخبار کے نمائندہ سے اپنے انٹرویو کے دوران میں آپ نے بتایا کہ مشرقی افریقہ کے ہندوستانیوں کے حقوق کے لئے بھاری خطرہ نظر آرہا ہے۔ کیونکہ وہاں کے گورے اور جنوبی افریقہ کے گورے مل کر ایسٹ افریقہ میں بھی ویسے ہی آئین حکومت کا نفاذ کروانا چاہتے ہیں جیسا کہ جنوبی افریقہ میں اس وقت ہے۔ اگر ان کے یہ ارادے اور اس کے لئے کی جانے والی کوششیں پایہ تکمیل کو پہنچ گئیں تو ہندوستانیوں کے حقوق خطرہ میں پڑ جائیں گے اور ان کی مان مریادا پتی ہو جائے گی۔

ان حالات میں وہاں کے بھارتیوں کا فرض ہے کہ وہ سنگھٹت ہو کر گوروں کی یہ چال اور ان کی کوششیں بیکار کر دیں۔ ورنہ اگر ہندو مسلم کے بھید بھاؤ میں پڑے رہے تو ان کے مستقبل کی تباہی یقینی ہے۔

ڈاکٹر امبیدکر کا نیا پروگرام

معلوم ہوتا ہے کہ تبدیلی مذہب کے سوال اور اس سے پیدا ہوئی صورت حالات پر غور کرنے کے بعد ڈاکٹر امبیدکر ہوش میں آگیا ہے اور انہوں نے محسوس کر لیا ہے کہ اچھوتوں کی اکثریت اپنے آبائی ہندو دھرم کو چھوڑنے کے لئے کسی طرح بھی تیار نہیں اور ڈاکٹر صاحب کو اپنا صحیح رہنما تسلیم نہیں کرتی۔ تازہ اطلاع ہے کہ اپنی سرگرمیوں کو اس میدان سے ہٹا کر آپ اب انتخابات کی طرف رخ کیا ہے اور آئندہ انتخابات کو لڑانے کے لئے "سوتنتر مزدور دل" نام کی ایک پارٹی کھڑی کی ہے ان کا اس پارٹی کو کھڑا کرنے کا مقصد بیکاری کا انسداد اور مزدوروں کے حقوق کی حفاظت کی آڑ میں وزارت کی کرسی تک پہنچنا ہے یہ کہنا مشکل اور قبل از وقت ہے۔ ڈاکٹر صاحب کو اپنے نئے پروگرام میں کہاں تک کامیابی نصیب ہوگی۔ اچھوتوں کے میدان سے جن کا نیتا ہونے کا انہیں دعوے ہے بھاگ کر آپ مزدوروں کی امداد سے اسمبلی میں جانا چاہتے ہیں بیکاری کے انسداد اور مزدوروں کے حقوق کے لئے انکی پارٹی کچھ کر سکے یا نہ۔ لیکن یہ امید کی جا سکتی ہے کہ آپ اپنے مقصد میں ضرور کامیاب ہو جائیں گے!

ہندی پرچار کیلئے ٹریننگ کالج

ہندی پرچار رسمتی وارد ھا کی طرف سے بابو راجندر پرشاد صدر اور مسٹر ستیہ نارائن سیکرٹری کے دستخطوں سے ایک اپیل شائع کی گئی ہے۔ جس سے ظاہر ہے کہ ہندوستان کی قومی زبان کی حیثیت سے ہندی کے پرچار کی تحریک ۱۸ سال پیشتر شروع کی گئی تھی ہندی ساہتیہ سمیلن نے پہلے پہل یہ کام دکن میں شروع کیا تھا۔

دکشن بھارت ہندی پرچار سبھا کے ماتحت ۱۴ صوبوں میں باقاعدہ کام ہو رہا ہے انہیں چھوڑ کر ہندی پرچار کے لئے ۱۱ صوبوں کو منتخب کیا گیا ہے۔ بنگال آسام اڑیسہ مہاراشٹر گجرات بمبئی اور سندھ میں جلد ہی کام شروع ہو جائے گا۔ اس کام کے لئے پرچاروں کی ضرورت ہے۔ چنانچہ پرچارک تیار کرنے کے لئے وارد ھا میں ایک سنٹرل ٹریننگ کالج کھولنے کی تجویز زیر غور ہے جس میں کہ مختلف صوبوں کے نوجوانوں کو پرچار کے لئے ٹریننگ دیا جائیگا اس کے لئے کافی روپیہ کی ضرورت ہے لیکن ہندی کو قومی زبان بنانے کے لئے جسقدر اس کے پرچار کی ضرورت ہے۔ اس امر کے پیش نظر اس اپیل کا تسلی بخش جواب دیا جانا ضروری ہے سبھا نیتا کا دھن منتری ہندی پرچار سمتی وارد ھا کے نام بھیجا جا سکتا ہے۔

عیسائیوں میں چھوت چھات

ہر مذہب کا دعوے ہے کہ وہ چھوت چھات سے مبرا ہے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ چھوت چھوت کسی نہ کسی روپ میں سب میں موجود ہے مسلمان سادات کا راگ الاپتے اور عالمگیر اطوت کا ڈھول پیٹتے ہیں۔ لیکن جو پوزیشن احمدیوں کی اسلام میں ہے وہ ہندو اچھوتوں سے کسی صورت میں بھی بہتر نہیں۔ ہندو اچھوتوں کو ہندو دھرم سے خارج نہیں بتاتے جبکہ احمدیوں کو تو مسلمان بھی تسلیم نہیں کیا جاتا ان کا بائیکاٹ ہونا تو خیر سادھارن باتیں ہیں۔

عیسائیوں کا بھی دعوے ہے کہ عیسائیت میں چھوت چھات نہیں۔ لیکن وہ دعوے بھی حقیقت سے بعید اور بے دلیل ہے جبکہ کالے عیسائیوں کے لئے گرجے علیحدہ ہیں اور گوروں کے لئے علیحدہ۔ کوئی کالا عیسائی گورے کے گرجے میں نہیں جا سکتا۔ اچھوتوں پر ڈورے ڈالنے اور اپنے جال میں انکو پھنسانے کے لئے یہ دکھانے کے لئے کہ گرجوں میں جانے کے بعد اچھوت عیسائیوں پر عائد ہیں ان کی بنا پر عیسائیوں میں چھوت چھات کا جھگڑا اٹھ جاتا ہو جائے۔ ترچناپلی کے بشپ نے ایک حکم جاری کیا تھا کہ گرجا گھروں میں اچھوتوں سے ہونے والے عیسائیوں پر کوئی پابندی نہ لگائی جائے۔ لیکن ترچناپلی میں منعقدہ عیسائی کانفرنس کی کارروائی سے پتہ چلتا ہے کہ اس کانفرنس نے بشپ کے اس حکم کے خلاف پروٹسٹ کیا اور عیسائیوں نے اعلانیہ کہا کہ "ہمیں اچھوتوں کے ساتھ بیٹھ کر عبادت کرنے پر مجبور نہیں کیا جا سکتا"۔

اس کا صاف مطلب یہ ہے کہ وہ عیسائی اچھوتوں سے ہونے والے عیسائیوں کے ساتھ مل کر عبادت کرنے کو تیار نہیں اور کہ گرجا گھروں کے دروازے ان پر اسی طرح بند ہیں جسطرح کہ بعض ہندو مندروں کے ان حالات میں اچھوت سوچ لیں کہ اگر وہ مسلمان اور عیسائی ہو بھی جائیں تو انہیں وہ چیز نہیں مل سکتی جس کی خاطر وہ اپنے آبائی دھرم کو تیاگ رہے ہیں۔ اس لئے بہتر ہے کہ وہ مسٹر راجہ کے نقطہ نگاہ کو "ہم ہندو دھرم میں رہ کر اسکی اصلاح کر کے اپنے حقوق حاصل کرنا چاہتے ہیں" کی تائید کرتے ہوئے ہندوؤں کا ایک انگ بنے رہیں۔

کانگڑہ میں ہندو عورتوں کا اغوا

اس خبر سے سنسنی پھیل گئی ہے کہ کانگڑہ کی ہندو عورتوں کو لاہور اور دیگر بڑے بڑے شہروں میں لاکر فروخت کیا جا رہا ہے اور کہ ضلع کانگڑہ کے تھانہ نشہ پور کے حلقہ میں یہ وہ فروشوں کا ایک گروہ موجود ہے جو کام ہی بھولی بھالی ہندو عورتوں کو بہکا پھسلا اور دھوکا کر ... فروخت کرنے کے لئے پنجاب کے بڑے بڑے شہروں میں پہنچا دے پچھلے تھوڑے ہی دنوں میں ان لوگوں نے ذریعہ بیسیوں عورتوں کو اغوا کر کے پنجاب کے مختلف شہروں

بھگود گیتا

پورشارتھ بودھنی بھاشا ٹیکا بڑی اچھی ٹیکا ہے

ہر ایک ادھیائے کی قیمت ۸

۱۳ ادھیائے چھپ چکے ہیں چھ روپیہ ۸ بھیجکر گراہک بن جائیے

سوادھیائے منڈل اوندھ (ضلع ستارا)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

زمین کی عدم موجودگی میں دولھا کا بیاہ

کیا کسی نے آج تک سنا ہے کہ بغیر دولھا کے کسی دولھا کا بیاہ ہوا ہو۔ ناظرین کہیں گے کسی دولھا کا بیاہ جانے کی ضرورت نہیں جو کام ہوتا ہے لیکن دولھا کے لئے ناممکن ہو وہ مسلمانوں کا ایک ادنےٰ سا کام ہے اور بائیں ہاتھ کا کرتب (دیکھئے ۳۱ جولائی کے "ہلچل" میں پرمیشر زگر پٹالہ سے دریافت کرتا ہے کہ:۔

ایک لڑکی کنواری الجبر قریباً ۲۲-۲۳ سالہ ہے اس کے والد نے ایک لڑکے الجبر ۱۵-۱۶ سالہ سے اس کا نکاح کر دیا۔ حالانکہ لڑکی کو خبر تک نہ ہوئی (ہاں بچی تو معجزہ ہے) کیونکہ وہ اس جگہ موجود نہ تھی۔ اب بعد میں لڑکی کو نکاح کی خبر ہوئی تو وہ رضامند نہیں ہے "دھو کیسے؟" وہ فتوےٰ طلب کرتا ہے کہ یہ نکاح بموجب شریعت جائز ہے یا نہیں تو لڑکی کو کیا کرنا چاہیئے۔ جواب ملتا ہے کہ لڑکی کی اجازت پر موقوف ہے اگر انکار کر دے تو نکاح صحیح نہ ہوگا۔

۱۷-۱۸ سالہ لڑکی کا نہ جانے کس حکمت طب۔ ریڈیک یا ڈاکٹری نقطہ نگاہ سے ایک ۱۵-۱۶ سالہ لڑکے سے نکاح کر دیا گیا اور وہ بھی لڑکی کی غیر موجودگی میں۔ لیکن کسطرح یہ تو مسلمان ہی سمجھ سکتے ہیں۔ اگر لڑکی نکاح کی خبر ہونے پر نہیں مانتی تو کیا عجب ہے۔ والد نے بھی تو اس کی غیر حاضری میں اس کا نکاح اسی لئے تو کیا ہوگا کہ وہ ایک گود کھلانے والے بچے کو دیکھ کر اس سے شادی نہ کریگی جبکہ اس کے لئے باپ کا تجویز کردہ خاوند اس کے بیٹے کے برابر ہے سبحان اللہ اسلامی ازدواج کی کیا اعلےٰ شان دلنظر ہے؟ کہیں ڈھونڈے سے مل سکتی ہے؟

جزیرہ عرب پر اللہ اور اسکے رسول کا قبضہ

کچھ عرصہ ہوا سلطان ابن سعود نے حجاز میں کان کنی کا ٹھیکہ ایک امریکن کمپنی کو دیدیا تھا اور ہندوستان کے مسلمانوں کے تلوں میں تیل آگ لگ گئی۔ چنانچہ احرار کا ایک ڈیپوٹیشن اس کمپنی کے حکام کی شوخی سکھانے کے لئے سلطان سے ملاقات کرنے گیا۔ لیکن اپنا سا منہ لیکر لوٹا اس واقعہ کو جکا سیاسیات یا مذہب سے دور کا بھی تعلق نہیں مذہبی مسئلہ قرار دیا جا رہا ہے اور احادیث کے حوالجات پیش کئے جا رہے ہیں کہ جزیرہ عرب میں امریکن کمپنی کو ٹھیکہ دینا ایک طرف سوائے مسلمانوں کے کسی اور رہنے بھی نہ دینا چاہیئے۔

ویسے تو کسی کو اعتراض نہیں ہو سکتا کہ اللہ اور رسول نے یہودیوں کو جلا وطن کر کے عرب پر قبضہ کیوں کرنا چاہا جب کہ ابوہریرہ سے ایک روایت میں رسول نے اہل یہود سے کہا کہ میں اس زمین سے تم کو جلا وطن کرنا چاہتا ہوں کیونکہ یہ زمین اللہ اور اس کے رسول کی ہے لیکن سوال یہ ہے کہ جو رسول اور اللہ اسقدر متعصب ہوں کہ سوائے مسلم کے اس کی نظروں میں دوسرا کوئی جچتا ہی نہ ہو۔ اس کے لئے کسی غیر مسلم کے دل میں شردھا تو کجا عزت بھی کب ہو سکتی ہے!! عرب کے ریگستان۔ دہان کی لو۔ کھجوریں جھاڑیاں جاہل بدو۔ اللہ اور اس کے رسول کو ہی مبارک ہوں۔ اگر ہندوستان پر کچھ ان کی مہربانی ہو تو لیلیاں کے مومنوں کو بھی دیدیں لے جائیں تاکہ مدتوں کی غلام بھارت ماتا جسکی آزادی کی راہ میں وہ روڑا بنے ہوئے ہیں سکھ اور آزادی کے دن دیکھ سکے

مسلمانوں کے دو خدا

جامع ترمذی میں حضرت ابوہریرہ سے ایک طویل روایت بیان کی گئی ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ "رسول اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ زمین سے آسمان تک پانسو سال کی راہ ہے۔ پھر آسمان سے دوسرے تک پانسو سال کی راہ ہے۔ پھر آسمان سے دوسرے تک بھی اسی قدر فاصلہ ہے اور آسمان سات ہیں جن کے اوپر عرش ہے اس کا فاصلہ بھی ساتویں آسمان سے پانسو سال کی راہ ہے اسی طرح اسی زمین کے نیچے زمین ہے پانسو سال کی راہ مسافت پر اور زمینیں بھی سات ہیں۔ جس میں سے ہر ایک سے دوسری کا فاصلہ اسی قدر ہے۔ قسم ہے اللہ کی جس کے ہاتھ میں محمد کی جان ہے کہ اگر تم میں سے کوئی رسی میں باندھ کر زمین کے رسفل ترین طبقہ میں لٹکایا جائے تو وہ ٹھیک اللہ کے اوپر جا کر گرے گا پھر آپ نے پڑھا۔ ھُوَ الْاَوَّلُ وَالْاٰخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيْمٌ" (اللہ اول ہے اور آخر ہے ظاہر ہے اور باطن ہے اور ہر چیز کا علم رکھتا ہے) اور رسول نے فرمایا کہ "اللہ کا عرش اور اس کی کتاب قرآن اس کے اوپر ہے اور وہ تخت الشریٰ میں ہے"

اس سے تو یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ (۱) زمینیں بھی آسمانوں کی طرح سات ہیں (۲) زمین سے آسمان تک راہ پانسو سال کی ہے اور ہر زمین و ہر آسمان کا ایک دوسرے سے پانسو سال کا راستہ ہے (۳) عرش ساتوں آسمانوں کے اوپر اتنی دور ہے کہ ساتویں آسمان کے بعد بھی پانسو سال کی راہ ہے (۴) خدا اوپر اور نیچے یعنی عرش پر اور تخت الشریٰ میں ہے یہ نئی معلوم ہے سائنس والے بیوقوف ہیں۔ نہیں زمین آسمانوں اور اللہ میاں کا پورا حال اب تک نہ جان سکے

اور ادھر حضرت محمد صاحب کے زرخیز دماغ کی داد دیجیے کہ عرب میں بیٹھے ہوئے ہی آپ نے روحانی طاقت سے یہ سب دریافت کر لیا لیکن ہم یہ سمجھنے سے قاصر ہیں کہ عرش پر بیٹھا ہوا اصلی خدا ہے یا تخت استرائے میں جو ڈیرہ جمائے بیٹھا ہے وہ اصلی خدا ہے کوئی اصلی ہو لیکن یہ تو ثابت ہوا کہ خدا ایک نہیں دو ہیں اور وہ ان تک پہنچا کسی ایسے ویسے کا کام نہیں، کیونکہ ایک خدا تک پہنچنے کے لئے ۵ ہزار برس درکار ہیں اس حساب سے کیا کوئی مومن اسلام کے جنم سے اب تک اس کے پاس پہنچا بھی ہے؟ اور اس کو جانے دیجئے حضرت محمد صاحب بھی اب تک اپنی اونٹنی پر چڑھے ہوئے شاید جا رہے ہوں دیکھیں کب مسلمانان ہند کے نام ان کا خیریت نامہ پہنچتا ہے؟

انگلی کے اشارہ سے چاند میں سوراخ

بیماروں کو شفا بخشنے اور مردوں کو زندہ کرنے کے یسوع مسیح کے معجزے تو ہم نے سن رکھے تھے لیکن پتہ نہ تھا کہ مسلمانوں کے فرشتے بھی کسی طرح کم نہیں اور کہ ان کے معجزات ان معجزوں سے کم حیرت انگیز نہیں۔ چنانچہ اسرا کی تفسیر میں حضرت ابوہریرہ سے روایت ہے کہ رسول صلے اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب ہم بیت المقدس میں آئے تو جبریل نے اپنی انگلی سے پتھر کی طرف اشارہ کیا اس میں سوراخ ہو گیا (سبحان اللہ!!) براق کو اس میں (علاوہ رسی ڈال کر) باندھ دیا (اگر بغیر رسی کے بھی باندھ دیا ہوتا تو کیا عجیب ہے۔ معجزہ ہی دکھانا مقصود تھا) اس کے دوسری صفحہ کے بعد پھر امام ترمذی حضرت حذیفہ بن الیمان سے یہ روایت لکھتے ہیں کہ وہ لوگ کہتے ہیں کہ آنحضرت نے براق کو باندھ دیا تھا" کیوں کیا اس لئے کہ بھاگ نہ جائے؟ حالانکہ اس کو تو اللہ نے ان کے لئے مسخر کر دیا تھا یعنی وہ نہ بھاگ سکتا تھا نہ اس کو باندھنے کی ضرورت تھی!

یہ دو حدیثیں امام ترمذی کے بیان کے مطابق "صحیح" ہیں کیا خوب!! انگلی کے اشارہ سے پتھر میں سوراخ کرنے دالا اگر کوئی آجکل مسلمانوں میں پیدا ہو جائے تو کیا مجال ہے کہ دشمنوں کے قلعے اس کے سامنے محفوظ رہ سکیں۔ خدا کرے مسلمان اس فرشتہ کو بلا کر اسے قادیان کی طرف اشارہ کرنے کو کہیں تاکہ قادیان کو فتح کر کے "احمدیت میں سوراخ" کرنے کا نیک کام

جلد از جلد ہو اور اسلام کے لئے یہ خطرہ جو دن بدن بڑھ رہا ہے گھٹ کر ناکام ہو جائے۔"

اگر حکومت اسلامی ہوتی تو۔۔۔

مولانا ظفر علی خاں قادیانیت کو اسلام کے لئے کس قدر خطرناک سمجھتے ہیں اور ان کے دل میں اس کو مٹا دینے کے لئے کسقدر جذبہ ہے اس کا اندازہ ذیل کے ان کے الفاظ سے لگائیے:

"ہندوستان میں اگر حکومت اسلامی ہوتی تو ممکن نہ تھا کہ ملت اسلامیہ کو پارہ پارہ کرنے کے لئے اس قسم کا خطرناک ملحد جو خدا کا قائل ہوتا قرآن کا اور جو حطام دنیوی کی خاطر اسلام کی سیزدہ صد سالہ روشن حقیقتوں کو جھٹلانے اور مسلمانوں کی مجاہدانہ فطرت کو غلامانہ ذلت کے زہریلے جراثیم سے آلودہ کرنے میں ذرا باک نہ کرتا ہوا یوں کھلے بندوں چھوڑ دیا جاتا (زمیندار)"

ایک مسلمان رہنما کے کی دلی جذبات کی روشنی میں مرزا صاحب کو دیکھئے۔ ان میں نہ اسلام پرستی کی بُو ہے نہ ان کے دل میں قرآن یا اسکی تعلیم۔ بقول "زمیندار" اس خطرناک ملحد نے (جو نہ قرآن کا قائل نہ خدا کا) ملت اسلامیہ کو پارہ پارہ کر دیا ان کا مزید کہنا ہے کہ اگر حکومت اسلامی ہوتی تو اسے مسلمانوں کی مجاہدانہ فطرت کو غلامانہ ذلت کے زہریلے جراثیم سے آلودہ کرنے کے لئے کھلے بندوں نہ چھوڑ دیا جاتا۔ لیکن اسے کیا سزا دی جاتی یہ بھی مولانا نے بتا دیا ہوتا۔

خط و کتابت کرتے وقت چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں۔ ورنہ عدم تعمیل شکایت معاف

ضروری اطلاع

مردوں کی طرح عورتوں میں جریان رطوبت کی ایک خطرناک بیماری ہوتی ہے جسے سیلان الرحم یعنی لیوکوریا کہتے ہیں میرے پاس اسکی نہایت ہی مجرب و آزمودہ دوائی "سنیاسی کایا پلٹ" موجود ہے جس سے بے شمار دکھی بہنیں لابھ اٹھا چکی ہیں قیمت صرف ڈیڑھ روپیہ "سنیاسی اکسیر" ہر قسم کے تہ تک و سوناک کا جادو نما اور آخری علاج جن کی چند خوراک ہی ان نامراد امراض کو جڑ و بنیاد سے اکھاڑ دیتی ہیں جنہوں نے ہر قسم کے علاج اور انجکشن بھی فیل ہو چکے ہیں۔ دنیا بھر کا میاب ثابت ہو چکی ہیں۔ ہندوستان کے علاوہ دیگر ممالک کے ڈاکٹر بھی منگوا کر اپنے مریضوں کو استعمال کراتے ہیں قیمت ایک آنہ ٹکٹ بھیجنے پر مفت اشتہار بھیجا جاتا ہے۔ پتہ ایجنٹ

بابو روی نندن دوبے سورندہ والہ

رشی کی توہین اور آریہ سماج کا کڑتویہ

(از ہتیشی علاولپوری)

آریہ سماج کی شروع سے یہ پالیسی رہی ہے کہ من وچن اور کرم سے کسی کو دکھ نہ پہنچنے پائے لیکن اس کے ساتھ ہی سچی بات کہنے میں اسے کبھی تامل نہیں ہوا۔ اور دنیا کی بڑی سے بڑی طاقت بھی ستیہ کہنے سے اُسے روک نہیں سکی اگر اس کے اظہار صداقت سے کسی کی دلآزاری ہوتی ہو تو اس کے لئے وہ دوشی نہیں۔ خود سوامی جی کو اس وجہ سے کئی طرح کی مصیبتوں کا سامنا کرنا پڑا۔ لیکن دشمنوں کی شرارتیں انہیں ستیہ کے پرچار سے باز نہ رکھ سکیں۔ سوامی جی کے ایک بھینی بھگت نے جب آپ سے نویدن کیا کہ مہاراج! آپ فلاں جگہ نہ جائیں بنترارتی لوگ آپ کی جان کے دشمن ہو رہے ہیں۔ تو اس وقت سوامی جی نے ایسا جواب دیا تھا۔ جسے ایک ایک آریہ بچے کو دل پر لکھ لینا چاہئے۔ آپ نے فرمایا کہ اگر مجھے توپ کے منہ سے بھی باندھ دیا جائے تو میں بھی میں ستیہ ہی کہوں گا۔" مہاراج اودے پور نے ایک لنگی مندر کی گدی پیش کرتے ہوئے آپ سے نویدن کیا کہ مہاراج اس مندر کی گدی سنبھال لیں۔ اس سے لاکھوں کی آمدنی ہوتی ہے صرف آپ مورتی پوجا کا کھنڈن چھوڑ دیں" لاکھوں روپے کی آمدنی والی گدی پر آپ نے لات ماردی دولت۔ جاہ وحشمت کو اصول پر قربان کر دیا اور کہا "میں تمہارے راجیہ سے تو بھاگ کر جا سکتا ہوں۔ لیکن پربھو کے راجیہ سے نہیں" خود سوامی جی نے بیسیوں شاستر ارتھ کئے اور وید ورودھ متوں اور انکی خلاف عقل تعلیم و عقائد کا پرزور کھنڈن کیا۔ آپ کو کئی بار زہر دیا گیا جسے آپ نے ہنس ہنس کر پیا لیکن موت کے ڈر سے یا دشمنوں کی مخالفت سے بھے کھا کر ستیہ کے پرچار کو نہیں چھوڑا۔ اگر آریہ سماج کھنڈن کرتا ہے تو اپنے آچاریہ کی شکتی کو پھیلانے کے لئے جہالت و ابطالت کو مٹا کر وید کے پوتر اپدیش اور سنہری تعلیم کے پرچار کے لئے۔ اگر لوگ جہالت اور ابطالت پر مبنی قوم اور دیش کے لئے نقصان دہ اور وید ورودھ متوں کے عقائد و تعلیم کا آج آریہ سماج کھنڈن کرتا ہے تو مخالف چیں بچیں کیوں ہوتے ہیں؟ کیا انہیں معلوم نہیں کہ آریہ سماج کا جنم ہی استیہ کی جڑ کو اکھاڑ پھینکنے کے لئے ہوا ہے۔ اگر کوئی آریہ سماجی کھنڈن کو بند کرنے اور ستیہ شاستر ارتھوں کو ملتوی کر دینے کا اپدیش دیتا ہے تو میں سمجھتا ہوں، وہ رشی کے مشن کو نہیں سمجھا اور نہ ہی اس نے رشی کی تعلیم کو سمجھنے کی کوشش کی ہے۔ ایسے مہانوبھاو دیوشنگھٹن اور شانتی کے نام پر آریہ سماج کو اس کے اصل اُدیش سے دور رکھنا چاہتے ہیں۔ نہ سمجھ لیں کہ وہ رشی اور اسکی تعلیم سے کوسوں دور ہیں اور وہ آریہ سماج کے لئے دوست نہ دشمن ہیں ایک بار نہیں بار بار میں بانگ دہل آواز کہنے کو تیار ہوں کہ آریہ سماج کو ستیہ کے پرچار اور استیہ کی جڑ کو اکھاڑ پھینکنے کے لئے اگر کھنڈن کا ہتھیار ہاتھ میں لینا پڑے تو وہ لیگا اور اپنا کام کریگا وہ تحریری ہو یا تقریری۔

آریہ سماج نے تمام وید ورودھ مت متانتریوں کی تعلیم و عقائد کو حق و صداقت کی کسوٹی پر کسا اور کھوٹی چیزوں کے وجود کو مٹا دینا چاہا اس نے ایسا کرتے وقت کسی کا لحاظ نہیں کیا۔ بلا رورعایت اس نے سب کو پرکھا۔ پورانوں ہی کی تعلیم اور اس میں ورنت پورانک رشی منیوں اور دیوی دیوتاؤں کو ان کی صحیح صورت میں دنیا کے سامنے رکھا۔ وہ دیوی دیوتا رشی منی اور مہاپرش جو ہندو دھاتی کے لئے ماننیہ اور قابل تعظیم ہیں۔ دھورت لوگوں کی شرارت سے چرتروں اور کلنکت روپ میں پورانوں میں ورنت اور پورانکوں کے ہر دیوں میں پوجا کے لئے براجمان ہیں ان پر سے جب آریہ سماج نے "شنکت" کا نقاب اٹھا دیا اور وہ ان کے معتقدوں اور پوجاریوں کے سامنے ننگی صورت میں نظر آئے تو پورانک بوکھلا اٹھے اور دوسرے الفاظ میں پریشان رہ گئے۔ آریہ سماج نے پورانوں کے سنشودھن اور اس میں ورنت رشی منیوں اور دیوی دیوتاؤں کے گھرنت چرتروں کو تیاگ کر ان کے پوتر اور واستوک روپ میں پیش کرنے کا مطالبہ کیا۔ پورانکوں نے جواب میں آریہ سماج اور اس کے بانی کو گالیاں دینا شروع کیں۔ آریہ سماج جنم دن سے ہی اپنے مخالفین کی گالیاں سنتا آیا ہے اس کا اسے برخ نہیں ہے اور نہ کرودھ ہی کیونکہ اسے معلوم ہے کہ وہ آریہ سماج کے معقول اعتراضات کا جواب نہ دیکر اپنی شکست کا اعتراف کر رہے ہیں گالیاں دینے پر مجبور ہوتے ہیں اگر کوئی گالیاں دیتا ہے تو وہ اپنے گرے ہوئے اخلاق اور کمزوری کا مظاہرہ کرتا ہے جسے دیکھ کر کوئی سمجھدار شخص بھی اس کے اس فعل کی تعریف نہیں کر سکتا چہ جائیکہ ایک شریف اور مہذب شخص ایسا کرے۔ جہاں تک مخالفین کا آریہ سماج اور اس کے پرورتک کو گالیاں دینے کا تعلق ہے آریہ سماج نے ایسے سر پھرے لوگوں کی کمپلینٹ کا نوٹس لینے کی کبھی ضرورت محسوس نہیں کی۔ لیکن اس کے آچاریہ کی عزت کا سوال ہو اور انکے اخلاق پر بے معنی شرمناک اور اکمپنہ الزامات لگا کر ان کی توہین کرنے کی نامعقول حرکت کی گئی ہو اور آریہ سماج کا بچہ بچہ اس گستاخی کی سزا دینے کے لئے بیتاب ہو اٹھے تو قدرتی بات ہے وہ کون ایسا آریہ سماجی ہے جو اپنے گورو کی توہین ہوتی دیکھ کر چپ بیٹھا رہے اور اسکی رگ حمیت پھڑک نہ اٹھے

گذشتہ اشاعت میں "آنند" جو پورانکوں کا اخبار ہے کی تازہ شرارت اور رشی دیانند کی ذات پر کئے گئے کمینہ حملہ کی طرف اشارہ کیا گیا تھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ آریہ سماجی وہ سب کچھ کانوں سے سننا چاہتے ہیں جو رشی کے پوتر چرنوں پر گرے ہوئے لانچھن لگانے کے لئے اس اخبار میں لکھا گیا ہے ورنہ کوئی وجہ دکھائی نہیں دیتی کہ ان کے آچاریہ کی توہین کی جائے اور اسے دیکھتے ہوئے اور کانوں سنتے ہوئے آریہ جگت چپکا ایک ایک بچہ رشی کے لئے مرمٹنے قربان کرنے کو تیار ہو لیکن چپ ہے!

"دیانندی سپہ سالار" کے تمام پنڈتوں پرچارکوں اور آچاریوں کے نام کھلا چیلنج" کے عنوان سے "آنند" نے کسی گمنام دیکتی گوپال مصر کا مضمون بدیں الفاظ شائع کرنے کی قابل مذمت وسزا گستاخی کی ہے:۔

"(۱) دیانندیوں کا سدھانت ہے کہ بچپن میں وہ اپنے باپ کے ساتھ شیو پوجا کرنے گئے سوامی دیانند کو چوہا دیکھکر بودھ حاصل ہوا لیکن ان کے چیون چرتروں سے یہ کہانی فرضی معلوم ہوتی ہے بلکہ مجھے تو شک ہے کہ جب اس کا باپ اور یگیہ پوجا کرنے والے دوسرا شتان نے مندر سے باہر گئے تو اس نے خود ہی شیو لنگ پر چڑھے ہوئے پھل اور گڑ کھا لئے ہوں گے اور پتا نے تھپیڑ مار کر گھر بھیج دیا ہوگا۔

اس گھر سے نکلنے کی وجہ ویراگ بیان کی جاتی ہے جو رشتہ داروں کے مرنے سے پیدا ہوا۔ لیکن اس کے باپ کا پولیس کو لیکر تلاش میں نکلنا مرتے وقت تک سوامی دیانند کا پکڑے جانے سے ڈرنا اسکی تردید کرتے ہیں اس لئے میرا دعوے ہے کہ گھر سے نکلنے کی وجہ اس کا مشکوک چال چلن ہوگا

(۳) میرا دعوے ہے کہ اس نے کوئی قربانی نہیں کی بلکہ اس ڈھونگ سے لاکھوں روپے کمائے اور عیش سے گذاری۔

(۴) اسے رشی مہرشی بھگوان وغیرہ کہنا مضحکہ کیوں۔ اس نے کئی بار جھوٹ بولا اور استھان کو اس کے دل میں ہمیشہ موجود رہا خرضی شوک ارتھ حوالے لکھے ارادتاً دھوکہ دیا اسکی تعلیم ویدک دھرم کا پرچار تو کجا ہندو قوم کو سخت نقصان پہنچایا ہے۔

(۵) اسکی تعلیم سے فساد اور جھگڑے شروع ہوئے استریوں کا اخلاق گر گیا شودر اطمینان قلب کھو بیٹھے۔ ہندو اپنے قدیمی دھرم کو ترانجلی دیکر عیسائیت کی طرف بھاگ رہے ہیں۔

(۶) دیانندی شور مچایا کرتے ہیں کہ فلاں مضمون سوامی جی کی توہین ہوتی ہے لیکن میرا دعوے ہے کہ بھر کی زبانوں میں کوئی ایسا لفظ نہیں مل سکتا جس سے سوامی کی توہین ہو سکے۔

(۷) موت کی وجہ زہر نہیں بلکہ جسطرح پیدائش ایک راز ہے۔ اسی طرح موت بھی پراسرار ہے

یہ مضمون کسقدر منافرت و شرانگیز ہے یہ لکھنے والے کی نیت سے ہی ظاہر ہے۔ لکھنے والے کی نیت بتاتی ہے کہ اس کا مقصد آریہ سماجیوں کے جذبات کو چھلنی کرنا ہے اور اس مقصد کے لئے ہی لکھا گیا ہے اور اخبار کے ایڈیٹر نے جان بوجھ کر اس مضمون کو شائع کرنا کی مذموم حرکت کی ہے۔ یہ ایسی حرکت ہے جسے آسانی سے درگذر نہیں کیا جا سکتا اسکی مقدور بھر مذمت کی جائے کم ہے کیا آریہ سماجیں اپنے رشی کی توہین ہوتی دیکھکر چپ رہیں گی اور ان کا خون نہ کھول اٹھیگا؟

مندرجہ بالا مضمون سے ظاہر ہے کہ کسی مضمون کا جواب نہیں بلکہ یہ چیلنج ہے آریہ سماجیوں کے جذبات کو! انکی غیرت کو کہ اپنی زندگی کا ثبوت دو۔ لیکھک گویا کہہ رہا ہے کہ میں تمہارے آچاریہ کی کھلے بندوں توہین کر رہا ہوں اور دیکھتا ہوں تم کیا کرتے ہو؟ اس چیلنج کا جواب آریہ سماجیوں کو دینا ہوگا اور منہ توڑ جواب دینا ہوگا کہ اسکا جواب یہ نہیں کہ پوراناں کے گندوں کو اچھالا جائے یا دیوی دیوتاؤں کی بداخلاقیوں کو اخباروں میں لاکر اعتراضات کے صفحات کو سیاہ و ناپاک کیا جائے۔ اس کا جواب ہے اس کے خلاف پبلک پروٹسٹ اور اس حد تک پروٹسٹ کہ گورنمنٹ کو لیکر شرارت کرنے والے کو چیلنج دینے والے کو ایسی سزا دے جس سے کسی بھی اس جیسے شخص کو پھٹ۔ بے غیرت۔ ملک و قوم کے دشمن کو ایسی حرکت کرنے کی جرات نہ ہو!!

اگر پورانک کہیں کہ آریہ سماجی بھی تو کرشن۔ شو برہما وغیرہ دیوی دیوتاؤں کے خلاف گرے ہوئے الزامات لگایا کرتے ہیں اور ان کے یہ الزامات محض جوابی ہیں تو یہ دلیل ماننے کے لئے کوئی دماغ تیار نہ ہوگا۔ کیونکہ آریہ سماجی جو بھی کہتے ہیں اپنی

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سودیشن چیکر

سلام مسلم خواتین سول نافرمانی کرنے کی اپیل میں کیوں؟ اس لئے کہ خدایان اسلام تو انگریز کے لگائی ہوئی آگ کو بجھانے میں مصروف ہیں۔ اپنی فرصت کہاں کہ اگر حکومت مسجد شاہ گنج بزور شرط طور پر واپس نہ کرے تو سول نافرمانی شروع کر سکیں۔ اکثریت کے چیو سے اسلام کے پودے کو مرزا غلام احمد نے کنارے لگانا چاہا۔ لیکن پودے کو مرزا غلام احمد نے کنارے لگانا چاہا۔ لیکن اہمیت آگ کی طرح پودے کو لپٹ کر راستے ہی فنا ہو گئی تو اسلام کے خدائیوں کو ہوش آئی اور لگے اس آگ کو ذرہ کرنے۔ اس ضروری کام کو چھوڑ کر بھلا وہ مسجد شاہ جراغ کی واپسی کی فکر کریں یہ اسلام کی پیاری بیٹی۔ یہ دیکھکر گھبرائیں بے کا بیچھی مسلم خواتین کی رگ حمیت پھڑکی اور انہوں نے میدان میں کودنے کی ٹھانی۔

وہ منظر بھی دیکھنے لائق ہوگا جب پنجاب کے دوسرے شہروں سے مسلم خواتین کے جتھے سول نافرمانی کو کامیاب بنانے کے لئے آویں گے۔ پرتقے اڑتے ہوئے ہوں گے۔ سپیشل ٹرینوں میں "بیپ چلتے بھرے بار سل" جیسا سٹیشن سے عارج کرتے ہوئے شہر کی طرف آرہے ہوں گے تو لنکا کی قسم ایک عجیب نظارہ ہوگا۔ کاموں کی بات تو جانے دیجئے مومن بھی واہ واہ کہہ اٹھیں گے اور اپنی مصروفیت کو بالائے طاق رکھکر انہیں تاڑتے رہ جائیں گے اور وہ بلوں میں اپنی چوڑیاں اتار کر مومنوں کو پہنا کر رنگی اس وقت میدان جنگ میں اتری ہوئی ہزاروں مسلم خواتین کی آنکھوں سے گرنے والے موتیوں کے سے تو جب برقعہ کی جالی میں سے چمکتے ہوئے نظر آئیں گے تو کون ایسا سنگدل مومن ہوگا جس کا دل بھر نہ آئے۔ بس پھر کیا ہوگا؟ آپ سمجھ سکتے ہیں کہ سینکڑوں زندہ دل مومن اس نیک کام میں شریک ہو جائیں گے۔ لیکن اصلی مخصوص وردی میں ہیں جنت حلال کی قسم! وہ نظارہ دیکھنے کے لئے ہماری روح تڑپ رہی ہے!!

بچے میں آہ میں تاثیر ہوتی ہے۔ کوئی نراشتا وادی مانے نہ مانے ہم تو نراشتا وادی نہیں جس طرح ہمیں کامل بھروسہ ہے۔ ان سول نافرمانی کے میدان میں جانے والی مسلم خواتین کی نیک گو شعور، پردہ گورنمنٹ کو شکست دینے میں کامیاب ہوگی۔ اسی طرح آشا وادی ہوتے ہوئے ہم آہ کی تاثیر کے قائل ہیں۔ جب حضرت کا جا بالکل بے گناہ اور معصوم ہیں۔ گورنمنٹ کو دعوت دینے پر بھی قیدی رہا کرنے کا شرف حاصل کرنے کا موقعہ نہ دیا۔ اس وقت گورنمنٹ بھی بے چین تھی بغیر کسی کے بغیر پبلسٹی بنگ کی امداد اسی قدر کامیاب نہیں ہو سکتی۔ جسکا ان کے ہاتھ میں ہے گورنمنٹ کے دولت خانہ پر عرصے

براجمان ہیں۔ ان کے ذرندار جنید کی غیر حاضری بھلا کیسے برداشت کی جا سکتی تھی۔ وہ بھی کسی نہ کسی طریقہ سے گان پور سے رسائے ہی گئے۔ اگرچہ ساس اور سالے کے گھر کو چھوڑنے کو ان کا جی نہ چاہتا تھا۔ لیکن میزبان ایسا مصر ہوا کہ انہیں آنا ہی پڑا۔

اس وقت ہاں اس وقت جب تو ہر کو گھر سے گئے کو دیر ہو چلے تو بیوی بے چین نہ ہو کیا معنی۔ بیگم صاحبہ گا باجا بھی مسلم خواتین کی سنا تمار روایات کو قائم رکھتی ہوئیں بے چین ہو گئیں اور ان کی آمد بخیر کے لئے دعائیں مانگنے لگیں۔ سجدہ میں جا کر اللہ کے دربار میں گڑگڑا کر شوہر کی بخیریت واپسی کے لئے دعائیں مانگنے لگیں۔ انہیں ڈر تھا کہ کہیں ابر سول سے باپ سے بچھڑے ہوئے ہیں۔ وہیں نہ رہ پڑیں!! آہ! ترائی اور...

"اور کیا؟ گورنمنٹ نے جب دیکھا کہ زیادہ دیر مہمان نوازی کا شرف بخشنے سے وہ تیار نہیں حالانکہ یہ تاثیر بھی ان آہوں کی جو ان کی بیگم صاحبہ نے اپنی روحانی کشتی کو انہیں کھینچ لانے کے لئے بھری تھیں شاید اسے معلوم نہ ہو خیر مجبور ہو کر میزبان نے اپنے جہاں مہمان کو رخصت دیدی لیکن وہ اب تک "جانے کے مقصود" تک نہیں پہنچ سکے کل تک جو مسلمان اپنے اس خدائے اسلام کے لئے سب کچھ لٹا دینے کو تیار تھے آج ضمانت نہیں دے پائے۔ ظفر علی خاں جتنا چاہے مسلمانوں کو ناک کٹ جانے کے طعنے دیں لیکن کون ایسا ہے جسکا تازہ تازہ باپ مرا ہو جو لاکھوں کی ضمانت دیکر بھر بھی گن کر آنسو بہائے!!

کیا مردے بھی بول سکتے ہیں؟ یہ سوال میں اپنے ناظرین سے پوچھتا ہوں دو جواب؟ آپ حیران ہوں گے کہ "رگھوناتھ" آج کیسی بہکی بہکی باتیں کر رہا ہے لیکن وہ کیا کرے۔ اس نے مردے بولتے دیکھے ہیں لیکن آپ یقین کیسے کریں گے۔ یہی شک ہے۔ اگر آج سنومان زندہ ہوتا تو وہ سنجیونی بوٹی کو ہاتھ پر رکھ کر کہہ سکتا کہ ہاں مردوں کو زندہ کیا جا سکتا ہے اور وہ بول سکتے ہیں ان کے بعد اگر کوئی ہمارے سوال کا جواب دینے والا ہے تو یسوع مسیح جو اپنے "معجزات" سے مردوں کو جلایا کرتے تھے وہ تو کہتے کہ ہاں! مردوں کو زندہ کر سکنا میرا ایک ادنے اسلام ہے۔ میری بھیڑیں اسے معجزہ سمجھتی ہیں۔ لیکن یہ دونوں اب میرے سوال کا جواب دینے کیلئے کیسے آسکتے ہیں۔ جو مردوں کو جلا سکتے تھے آج خود "مردوں" میں شمار کئے جاتے ہیں اگرچہ امر ہو گئے ہیں

ان دو اعلیٰ شخصیتوں کے علاوہ ایک اور بھی ہے وہ کوئی خاص دیکھتی نہیں ایک جماعت ہے اس کا نام نہیں لیں گے میں آپ کو نشان بتائے دیتے ہیں آپ ڈھونڈ لیں۔ اس جماعت کے ممبر ایک ایسے مذہب کے ماننے والے ہیں جسکا مرتک سنسکار ہو چکا اور پنڈ بھرائے جا چکے شرادھ کیا جا چکا۔ لیکن وہ بندری کے بچے کی طرح اسے چھاتی سے لگائے پھرتے ہیں صبح و شام گھنٹے بجا بجا کر اپنے مردہ مذہب کی لاش کو چندن لگاتے پھول چڑھاتے اور دھوپ دیپ دکھاتے ہیں اور دائمی نیند سوئی ہوئی اسکی روح یعنی اپنے خدا کو جگانے کی کوشش کرتے ہیں دنیا کے بت پرستی جاہلوں کا کام ہے تو وہ ان کو گالیاں دیتے ہیں۔ کوئی کہے خدا کو اوتار لینے کی ضرورت نہیں تو ورنے مارنے پر تو لیے تیار ہو جاتے ہیں۔ جس طرح کوئی کسی کی ماں بہن کو گالی دے۔ وہ مکتی اچھے کروں کا پھل نہیں سمجھتے۔ ان کے نزدیک گنگا گو داری کے تیرتھوں کا اشنان بھی مکتی کا صحیح العمل نسخہ ہے پھر سمجھے کہ اس عجیب و غریب مذہب کے ماننے والے یہ عجیب و غریب باشندے کون ہیں؟

ہم تو کہیں گے اس مردہ مذہب کا مرتک سنسکار کر چکے اور ان کے ماننے والوں کی ایک کمپنی مادھو آچاریہ اکھلانند کا لونام اینڈ کو

میں ذرا ذرا حرکت تھی۔ لیکن وہ بھی لیکو یڈیشن میں کبھی کی آچکی۔ اس کا بھی فاتحہ پڑھا جا چکا معلوم ہوتا ہے۔ اس کا بھی شرادھ کر کے اب ان کے جانشین میدان میں کود رہے ہیں کوئی گوپال مصر ہریانوی اپنی اس کمپنی کے جنتر کو بھول کر کچھ بولے ہیں۔ عین اسی طرح جس طرح مردے بولا کرتے ہیں۔ کہاوت ہے مردہ بولے کفن پھاڑے" آپ خواب کی حالت میں بڑبڑاتے ہیں۔ "دیانندی سپردائے کے تمام پنڈتوں پرچارکوں و آچاریوں کے نام کھلا چیلنج ہے!!!

انکا چیلنج دینا تو ہمیں سمجھ میں نہیں آتا کیا وہ چاہتے ہیں کہ انہیں بھی ان کے ..... کے ساتھیوں کے پاس پہنچا دیا جائے اور ان کا بھی پوتر درمتک سنسکار ہو گیا کوئی انکا اپنا ایسا نہیں رہا جو پنڈ بھرا سکے۔ اچھا ہم ہی اندر ساہ حذا اس کام کی ذمہ داری لیتے ہیں؟

اس نے نشہ کی حالت میں یا مردہ کتیا کا دودھ پی کر رشی دیانند کی شان میں ناقابل معافی گستاخی کی ہے اور بھنگ پی کر فرمایا ہے کہ "دیانندی فرمایا کرتے ہیں کہ فلاں مضمون سے سوامی جی کی توہین ہوتی ہے۔ لیکن میرا دعوے ہے کہ دنیا بھر کی زبانوں میں کوئی ایسا لفظ نہیں مل سکتا جس سے سوامی جی کی توہین ہو سکے۔ کہنا تو بجا ہے لیکن غلطی کھا گئے! بھنگ کی ترنگ میں پورانوں کے دیوتاؤں رشی منیوں کی توضیحاتی ہی نہ تھی جو کرشن نمبر میں آپکے "اوتار بات عالیہ" شائع ہوئے ہیں شاید الفاظ آپ "پورانک کرشن" کے لئے موزوں سمجھ کر شائع کروائے ہوں لیکن معلوم ہوتا ہے کہ ..... نشہ میں آپ کچھ کا کچھ لکھ گئے ہیں۔ وہ آپ بھی ہوش و حواس میں ہوں تو سوچ لیں اور بتائیں کہ ہمارا خیال صحیح ہے یا غلط۔ **رگھوناتھ**

خط و کتابت کرتے وقت اپنا پتہ خوشخط لکھا کریں

بیماری کی جڑ مچھر ہے اور مچھر بدبودار سیلاب سے پیدا ہوتا ہے

سگندھت دھوپ اور ہون سامگری

ان میں سے کسی کو نزدیک نہیں آنے دیتے

آپ بھی اپنے گھر میں اس کا روزانہ استعمال کریں۔ ہمارے کارخانہ میں یہ دو چیزیں پوری پوری ریتی سے پراچین رشیوں کے اصولوں کے مطابق بنائی جاتی ہیں۔ آریہ سماجی اور سناتن دھرمی بھائیوں نے اسے از حد پسند کیا ہے

بیوپاریوں کو خاص رعایت دی جاتی ہے

پنجاب بھر میں یہ سب سے پہلا کارخانہ ہے جسکی یہ ایجاد ہے اس لئے دھوکہ سے بچنے کے لئے ہمارا نام دیکھ لیا کریں۔

میسرز بھگت رام پوری اینڈ سنز مالک دستواینکسی موتر منڈی لاہور

آشا کی پکار میں نراشا کا اقرار

لیکھک:- شری سوامی سوودانند جی مہاراج

جس ویدیہ پرچار کے پرسار کے لئے تم مہرد سادھارن سے دھن لیتے ہو۔ اُس کے بدلے کھڑتال باجہ بجانا۔ کسی کو کچھ اپدیش سنانا۔ اتھوا راتری کے سمیہ کچھ چمتکار دکھا کر لوگوں کو رجھانا۔ یہ ہی ویدیہ پرچار ہے؟ یا آپ کے دھیان میں ویدیہ پرچار کچھ اس سے بھی ادھک ہے۔ ویدک گیان کا سمبندھ پرمیشور سے ہے۔ اس میں جو وچار وشیہ ہو۔ وہ ایک بدھیمان مرد ساہدی پرش کی سمتی سے ہی ہون تو نہ ہو۔ ویدیہ کو اکیلا بنانے کا کبھی اکیلا دھیان بھی آیا ہے؟ جب کوئی اچھی دشا میں ایم۔ اے پاس کر لے۔ پنڈ اسکو اچھا پروفیسر بنانے کے لئے یورپ آدی دیشوں میں بھیجکر کسی اچھی ڈگری کو پراپت کرنا پنڈ کا رہیہ پر نیوکت کرنا ہوتا ہے۔ ۔ ایسا ہونا ہی چاہیئے۔ پر نتو اس کے دوارا پت ویدارتھ کو جاننے اس کا پرچار تھ ارتھ نکالنے کے لئے "جو کچھ سمیہ سے لُپت پرایہ ہو رہا ہے"

سادھارن شاستری کی یوگیتا رکھنے والے پرشوں کو ادھیکار دینا کوئی ہاسیہ کی بات نہیں ہے۔ اس کا کبھی وچار کیا ہے؟

میرے متر! آپ کو اس بات کا دھیان ہے کہ جس پکار میں مشیودی کی رچنا اٹھنت گنوں کا ستھان ہے۔ ٹھیک اسی پکار ویدوں میں منش یونی ان کے دوبادلوں کا سنکیت روپ سے دیا گیا ہے۔ اس کو پرگٹ کرنے کے لئے گمبھیر نڈیتہ پورن دھیر پرش کا کام ہوگا سادھارن کا نہیں۔ وید کے اگادھ سروور میں غوطہ لگا کر بہت مولیہ رتنوں کو ہاتھ میں لا جنتا کے سامنے رکھنے والا پرش آپ کے پاس کوئی بھی نہیں ہے۔ اُور نہ ایسے پُرش کے بنانے کا تین ہی کیا ہے۔

اس پکار جب تین میں ہی دوش ہے۔ تو کار یہ سدھی کی آشا کیا ہو سکتی ہے۔ آشا کا تو یہ کہنا ہے۔ کہ میں اسبات کو ٹھیک جانتی ہوں اور آپ لوگوں کو بھی یہ سمجھ لینا چاہیئے۔ کہ جو کار یہ مون سادھنوں سے سمپادت کیا جاتا ہے۔ وہ اُتم پھل بھی نہیں لاتا ہے۔ وید کی کداپت اچھا پھل آدے تو چرستھائی نہ ہوگا۔ یدی استھائی بھی ہوا تو سکھ پرد کبھی نہیں ہو سکتا ہے۔ اتھوا چاہے سادھنوں سے جو سادھیہ سدھ ہوگا وہ سندر ستھائی اور سکھ پرد ہوگا۔ یہ وچار شیلوں کا سنکیت ہے۔

آشا کی اُکت باتوں کا اُتر جب کسی نے نہ دیا۔ سب مون رہے تب اس نے یہ کہا کہ مجھے تمہارے پرشارتھ۔ وچار اور کار یہ کرم سے پھلتا کی کوئی آشا نہیں ہے۔ کنتا کھید پرد وشیہ ہے کہ جہاں آشا کو بھی آشا نہ ہے۔ تو وہاں نراشا کا من مانا کھیل ہوگا۔ ایسے کٹھن کے پشچات آشا نے اس کاغذ کا دوسرا روپ بدلا۔ اور جو پرشن کہنے لگی۔

(۲) کیا آپ لوگ اس بات کو بھلی پرکار جانتے ہیں۔ کہ اکارن پرسپر کا وِواد سکھ کا ناشک اور کلیش کا پرتی کا شک ہوتا ہے۔ کیا آپنے انیک بار اپنے ایدیشیوں سے یہ بات نہیں سنائی۔ اتھوا اوروں سے سُنی۔ کہ مہابھارت کے یُدھ میں جہاں بھائی سے بھائی لڑ رہا۔ ایک دوسرے کے ہاتھوں سے مر رہا۔ کوئی کسی کے بیٹے کے مارنے میں کانٹے دھر رہا تھا۔ پریت گھیال سے آدھین ہو کر سب نے سن مارگ کو تلانجلی دیا۔ جو کاہ کھادہ الٹا کیا پرسپر کے میل کو پھاڑ دیا۔ پر اُس کو پھر بھی سکھ نہ ملا۔ ویر۔ ویر دھ دھ کار میں ہو گئے۔ ویر۔ دو یک۔ وچار تھ کا وسٹ میں اگر ہو گئے۔ تب کالک سمجھ دار پرش اپنی سُدھ بدھ کو کھو گئے تھے۔ چل کپٹ کرنا سرکار کا کام ہوا۔ دیپت کار تا سے سب بدنام ہوا۔ ایسی دشا میں دیش دیپتی کا دھام ہوا۔ نہ دوش کسی کے کام آئی۔ کسی کی بدھی سے بگڑی ہوئی بات نہ بن آئی۔ اپدیش تو انیک ہوئے۔ پر نتو منوں میں صفائی نہ ہوئی۔ اس پکار کے یُدھ سے بھارت ورش کو چوٹ پہنچی۔ اد یا ودھی اس ورن کو دور کرنے والی اوشدھی کسی گے دھیان میں نہیں آئی ہے۔ جے چند اور پرتھوی راج کے پرسپر کلہ وِواد سے دیش کو بڑی ہانی ہوئی۔ اس کارن سے بھارت کی ملن کہانی ہوئی۔ راگ دویش جو منش سماج کے کلیش کے کارن تھے۔ ان کا بل بڑھتا ہی گیا۔ یدی کوئی اس دوش کے دور کرنے کے لئے تین وان ہوا تو اس کا کسی نے ساتھ نہ دیا۔ اد اپنی یہ روگ دویا مان ہے اس کے ہٹانے کا کوئی اپائے ٹھیک ٹھیک کسی کو نہیں سُجھتا ہے۔ یہ بات اس نمت سے پرگٹ ہو رہی ہے۔ کہ جو جن یا جن سماج اس روگ کے مٹانے کا اپائے بتاتا یا سوچتا اگر سر ہو کر اس کو ہٹانا چاہتا ہے۔ اور اس کو دُرین بنا کر اس کی منو درتی۔ وچار۔ پرو رتی کا نُچ دوسری اُور کو پھیرتا ہے۔ جس سے جانا جاتا ہے۔ کہ اس روگ کا نِدان اور ادھدھی کا گیان ہی چنتا سے کسی کی سمجھ میں نہیں آیا ہے۔ روگ بڑھتا گیا جوں جوں دوا کی۔ یہ چڑھا رتھ ہو رہا ہے۔

اس بھارت ورش کی اوستھا کو نہارتے ہوئے رشی نے یکے بعد دیگرے پرتیک بھاگ کو وچارتے ہوئے رشی نے یکے بعد دیگرے کہے ہیں۔

"جب تک ایک جاتی ہو کر ایک ہانی لابھ ایک سکھ دُکھ پر سپر نہ جانیں۔ تب تک انیک ہونا کٹھن ہے۔ آپس کی پھوٹ سے ورد پانڈو اور یادووں کا ناش ہو گیا سو تو ہو گیا۔ پر نتو اب تک بھی وہی روگ پیچھے لگا ہے۔ اسی دُشٹ درلو دھن گو تر ہتیا سے سودیشی وناشک۔ پنچ کے دشٹ مارگ میں آریہ لوگ ابتک بھی چل کر دیکھ اٹھا رہے ہیں۔ پر مشیودی کرپا کرے کہ یہ راج روگ ہم آریوں سے نشٹ ہو جائے۔"

(دستخط بھ پرکاش)

اب آشا پرشن کرتی ہے۔ کہ آریہ سماج تو ان ویدیتھ کے جھگڑوں کو مٹانے کے لئے اتساہت ہوا تھا۔ اور اس کی یہ پرتگیا تھی کہ ہم سوئم سدھ کر اوروں کو سدھاریں گے۔ تمہاری یہ پرتگیا کہاں گئی؟ یہ پرتگیا بھنگ سے منش سماج بدھنگ ہو جاتا ہے۔

میرے متر! دیکھیہ کنتا کھید کا سمواد ہے۔ کہ ہر ایک سماج میں پرسپر کا وِواد ہے۔ وہ کونسی ٹھاس بھ ہے۔ جو تم کو لڑا رہی ہے۔ وہ کونسی بات ہے جو جھگڑا کرا رہی ہے۔ اپنے الپ سوارتھ کے لئے مہتی ہانی کرنا اور نیتا کے بنائے سے نہ ڈرنا۔ بدھی مانوں کا کام نہیں ہے۔ تم کو سمے کی پرتیکشا نہیں۔ گیان نیتر سے سمیکشا نہیں کیا کرنا تھا۔ کیا کرنے لگے کہاں کو جانا تھا۔ کدھر کو بھاگے۔ پریم کو دگھا تک نیتوں نے بل میں آکر اد یا سنتا کو جگا دیا۔ الپ اوستھا میں اکرمنیتا نے اپنا سر اد نچا کیا۔ آشا کے ان پرشنوں کا اُتر سمست ستا نے مون وِرتی سے ہی دیا۔ تب آشا نے کہا۔ کہ مجھے تمہارے اس اد ھورے وچاروں اور ادھورے پرکاروں سے چھٹکارا کی کوئی آشا نہیں ہے۔

آشا۔ مجھے کچھ بھی تو آشا ہوتی۔ یدی آپ لاہور اردھ شتابدی کے سمیہ اس بات کا وچار کرتے کہ پرتی نِدھی سمبندھ۔ راجنیتا نہ۔ بھیتی پرانت آدی۔ آدی کیوں اشتھل ہو گئے ہیں؟ ان میں جھگڑا سے بکھیڑوں کے بڑھ جانے کا کیا کارن۔ اور اس کے دور کرنے کا کیا اپائے ہو سکتا ہے؟ وچار کرو۔ ایسی اوستھا میں جب دانیک کالج۔ مسکول۔ گورو کل۔ کنیا پاٹھ شالا۔ انا تھ آلیہ رچنا ہو چکی ہو۔ اور یہ کار یہ کرم جنتا کے ستھان کے لیے دیپ یاپت ہو۔ اسکو ٹھیک بنانے کے لئے کچھ آلوچنا کرتے

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ویدپرچار

(از شری سوامی ستیانندجی مہاراج)

پچھلے لیکھ کے آخیر میں آریہ سماج میں ایک بات اور ہونی اس کا ذکر کر دینا بھی ضروری ہے وہ ہے دیانند سیوا سدن کی ستھاپنا۔ دیانند سیوا سدن آریہ سماج کی ویسی ہی سنستھا ہے جس پرکار برٹش گورنمنٹ کا انڈین سول سروس کا محکمہ ہے۔ دیانند سیوا سدن جس وقت بنایا گیا اس وقت آریہ سماج کے ادھیکاریوں نے کیا کچھ وچار کیا تھا۔ اس سدن میں اب تک کتنے سدسیہ بھرتی ہوئے۔ انہوں نے آریہ سماج کا کیا کیا سیوا کی۔ یہ آریہ سماج کے لئے لابھ دایک ہے یا ہانی کارک سدھ ہوا۔ اس کی آگے پرکاشت ہونا یا نہ ہونا کارک سدھ ہوا۔ اس کی آگے پرکاشت کرنے کی ضرورت ہے یا نہیں ہے اس میں اس وقت کتنی بھرتی ہوتی ہے یا نہیں ہوتی ہے اگر ہوتی ہے تو اس لئے سب سے جونیئر سدسیہ کون سے ہیں اور وہ کب سدسیہ بنے تھے اگر نہیں ہوتی ہے تو نہ ہونے کے کیا کارن ہیں۔ یہ سب باتیں کہنے کا ابھی وقت نہیں آیا ہے یا میرے جیسے آدمی کو اس کے وشے میں ابھی کچھ نہیں لکھنا چاہیئے یہ میری دھارنا ہے۔

جہاں آریہ سماج کے ویدپرچار میں مذکورہ بالا کام کرنے والے تھے اس وقت آریہ سماج میں ایک سنستھا اور بنائی گئی جس کا تعلق بھی ویدپرچار سے بھی ہے۔ یہ کوئی چھپی ہوئی بات نہیں ہے کہ شروع میں جس وقت دیانند اینگلو ویدک کالج لاہور میں بنایا گیا تھا۔ اس وقت بھی آریہ سماج کو یہی بنایا گیا تھا کہ اس میں پڑھنے والے ودیارتھیوں میں سے آریہ سماج کے اپدیشک اور آریہ سماج کے سدھانتوں پر چلنے والے نوجوان ملیں گے۔ لیکن بعد میں جاکر معلوم ہوا کہ یہ راستہ تو کسی اور طرف بھی جاتا ہے تو آریہ سماجیوں نے گوروکلوں کی ستھاپنا کی۔ پنجاب میں ہی اس وقت دس سے کم گوروکل نہیں ہیں۔ ان کے کھولتے وقت بھی آریہ سماج کے ویدپرچار اور دھرم گرنتھ لکھنے کے نام پر اپیل کی گئی تھی۔ کچھ وقت وقیت ہونے پر اس میں بھی کچھ شنک ہونے لگا۔ اس وقت کے وچار گر باٹھک اس کو جاننا چاہتے ہیں تو میں ان کی سیوا میں یہی عرض کرنا مناسب سمجھتا ہوں وہ گوروکل کے سمبندھ میں مہاشہ کرشن جی اور مہاتما منشی رام جی کے لیکھ پڑھنے کی کرپا کریں تاکہ ان کو اس بات کا پورا پورا پتہ لگ جائے اس کتھا کے بعد میں اپنے بات کو کہتا ہوں وہ ہے دیانند اپدیشک ودیالیہ کی ستھاپنا اس کا نام اپنے مطلب کو سدھ کر دیتا ہے اور اسے ستھاپت ہوئے بھی اب بارہ برس ہونے کو ہے۔ اس نے کیا کام کیا ہے یہ اپنے اوپر میں پھل ہوا ہے یا نہیں ہوا ہے آریہ پرتی ندھی سمجھتے جو اس سے امیدیں کی تھیں وہ پوری ہوئی ہیں یا نہیں۔ میں اس پر بھی کچھ لکھنا ہی مناسب سمجھتا ہوں اور کارنوں کے ساتھ ساتھ اس پر نہ لکھنے کا ایک کارن یہ بھی ہے کہ میرا اس ودیالیہ کے ساتھ زیادہ تعلق رہا ہے اس لئے اگر میں ہی کچھ لکھوں گا تو غیر مناسب ہوگا۔ اس لئے جس کا حق ہوگا وہ اپنے حق کو ادا کر دیگا۔ میں اس کا مستحق بالکل نہیں ہوں۔

میں نے اوپر یگ شبد لکھا ہے۔ کسی کو بھرم نہ ہو کہ یگ کیا ہے اس لئے میں اس کا مطلب لکھ دیتا ہوں بسنتا سیوں میں اول چیتر ماس گنے جاتے ہیں یعنی کتنے سال کا سنیاس آشرم میں آیا ہوا ہے۔ اس کے لئے پوچھا جاتا ہے کتنے چیتر ماس ہوئے اور بارہ سال بعد گنے میں یگ ہو گیا۔ جس کا مطلب یہ ہے۔ جب اس آشرم میں آئے بارہ سال گزر جائیں تو سیاسی یا یوگی مانا جاتا ہے۔ اس لئے بارہ سال کو یگ کہتے ہیں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کا پچاس سالہ جشن ابھی ہوا ہے۔ اس لئے اس کو بھی چار یگ کا سمجھا جاتا ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کے پہلے یگ میں ویدپرچار کرنے والے اپدیشک جو کہیں پڑھکر اپدیشک بنے تھے۔ وہ اور دوسرے گوروکل کے سناتک اپدیشک بنے تھے۔ تیسرے دیانند سیوا سدن کے سدسیہ جو تھے دیانند اپدیشک ودیالیہ کے پڑھے ہوئے اپدیشک یہ چار طرح کے اپدیشک تھے اور ان کے ساتھ ساتھ سبھا میں بھجنیک تھے جو بھجن گا کر پرچار کرتے تھے۔ اس چوتھے یگ میں آریہ سماج میں جو آریہ سماج کے سبھاسد پہلے کام کیا کرتے تھے وہ نام ماتر رہ گئے تھے۔ اگر میں یہ کہدوں کہ وہ اب پرچار کا کام نہ کرتے تھے تو بھی میں سمجھتا ہوں ٹھیک ہی ہے۔ اس وقت دیتن بھوگی اپدیشک بھجنیک یا دونوں کو اپدیشک لکھا جائے یہی کام کرتے تھے۔ شروع میں دیدپرچار کا چھاتین یا پانچ ہزار کا ہوا کرتا تھا۔ اب وہ بتیس اور چھتیس ہزار تک پہنچ گیا ہے۔ اس میں سب سے زیادہ بھاگ جاتا کرشن جی کی ہے اور پنڈت ٹھاکر دت جی امرت دھارا اس کے حصہ دار بن سکتے ہیں۔ جہاں پہلے آریہ سماجی اپنا وقت دیکر پرچار کیا کرتے تھے وہاں اس یگ میں ہم یہ دیکھتے ہیں وہ اپنا وقت اس طرح دیدپرچار میں نہیں لگاتے ہیں لیکن وہ اپنے پاس سے دھن دیتے ہیں یا اور دانی مہاشیوں سے روپیہ اکٹھا کر لیتے ہیں اور اس روپیہ کو آریہ پرتی ندھی سبھا میں بھیج دیتے ہیں جہاں پہلے پانچ ہزار مشکل سے اکٹھا ہوتا تھا اب بتیس ہزار اس سے آسانی سے ہو جاتا ہے اور سبھا اس دھن سے اپدیشک رکھکر پرچار کروا دیتی ہے اس کے دوسرے معنی یہ ہوئے۔ جہاں پہلے آریہ سماجی خود اپدیشک بن کر پرچار کرتے تھے۔ وہاں اب انہوں نے روپیہ دیکر اپدیشک بنائے۔ جو ان کا دیدپرچار کا کام کر رہے ہیں اگر مثال دینی ہو تو میں لکھوں گا جیسے ایک بنیا اپنی دکان کا کام کرتا رہتا ہے اور اس کے دل میں آتا ہے کہ گائتری منتر کے جپ سے پنیہ ہوتا ہے تو وہ کسی براہمن کو بلا کر کہتا ہے۔ آپ براہ مہربانی گائتری کا پاٹھ کر دیں اور میں آپ کو اتنے روپے دوں گا وہ براہمن گوکھی میں ہاتھ ڈال کر کسی مندر میں لالہ جی کا گائتری کا جپ کرتا رہتا ہے اور لالہ جی اپنی دوکان کا کام کرتے ہوئے پنیہ کے بھاگی بن جاتے ہیں۔ اسی طرح آریہ سماجیوں نے کچھ روپیہ دے کر براہمن مقرر کر دئے ہیں۔ وہ ان کو کچھ ماہانہ دیدیتے ہیں اور یہ ان کا دیدپرچار کا کام کر دیتے ہیں۔ اگر اس براہمن کو روپیہ نہ ملے تو وہ گائتری کا پاٹھ نہیں کرتا ہے اگر اس براہمن کو روپیہ ملے تو یہ دیدپرچار نہیں کرتا ہے۔ اس یگ کے آریہ سماجی لالہ جی بنے ہوئے ہیں اور اپدیشک براہمن بنے ہوئے ہیں۔

اس یگ میں ایک بات اور نئی ہوئی اور جو پہلے نہ تھی اور اگر تھی تو نام ماتر تھی اب عام یہ ہے وہ یہ ہے اس سے پہلے آریہ پرتی ندھی سبھا میں جو مہانوبھاو سماجوں کی طرف سے آتے تھے۔ وہ آریہ سماج کے سبھاسد ہوتے تھے یہ سامانیہ نیم تھا۔ اس وقت کے اپدیشک بھی کبھی سماج کے سدسیہ ضرور ہوتے تھے۔ لیکن وہ اپنے اپدیشک کے کام سے سنتشٹ تھے۔ وہ کبھی آریہ پرتی ندھی سبھا کے سبھاسد بنتے تھے یہ کام اگر نیک ہے تب اور اگر بد ہے تو بھی اس کا سہرا پردھان رام دیو جی کے سر پر ہونا چاہیئے۔ کیونکہ سب سے پہلے سبھا کے آدھین کارکرتاؤں میں سے بھی آریہ پرتی ندھی سبھا کے سدسیہ تھے اور جس یگ کی میں بات کر رہا ہوں۔ اس یگ میں سناتک وغیرہ بھی اپدیشک ہو گئے تھے اس لئے ان کے چرن چنہوں پر چلتے ہوئے وہ بھی آریہ پرتی ندھی سبھا کے سدسیہ بن گئے اور دیانند سیوا سدن کے سدسیہ بھی آریہ پرتی ندھی سبھا میں آ شامل ہوئے۔ اسی طرح ہم آخیر میں کیا دیکھتے ہیں کہ آریہ پرتی ندھی سبھا کے لیکھک (کلرک) سے لے کر گوروکل کے آچاریہ اور گورنمنٹ آریہ پرتی ندھی سبھا کے سدسیہ ہیں اسی طرح ایک بھجنیک سے لے کر بڑے بڑے اپدیشک بھی آریہ پرتی ندھی سبھا کے سدسیہ ہیں۔ اس وقت پہلے والی بات نہیں ہے جبکہ کوئی اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا کا سدسیہ ہونا اپنا اپمان مانتا تھا۔ اب اس کا سدسیہ ہونا مان کی نشانی مانی جاتی ہے۔ اس وقت جو کچھ لے کر آریہ سماج کی سیوا کرتے ہیں وہ ٹھیک ہیں اپدیشک یا بھجنیک ہوں اتھوا ادھیاپک ہوں اگر ان کی ساری تعداد دیکھی جائے تو شاید ان کی اکثریت آریہ پرتی ندھی سبھا کی سدسیہ ہوگی۔ مجھے پورا پورا تو پتہ نہیں ہے لیکن میرا وچار ہے کہ آریہ پرتی سبھا کی انترنگ سبھا کا جو کورم ہے۔ وہ تعداد ان تنخواہ لے کر کام کرنے والوں کی انترنگ سبھا میں ہوگی اور مجھے امید ہے جس پانچویں یگ میں ہم گزر رہے ہیں۔ اس میں شاید سبھا کا کوئی دیتن بھوگی ایسا نہ رہے جو کہ سبھا کا سدسیہ نہ ہو۔

جیسا کہ میں نے اوپر لکھا ہے شروع میں آریہ سماج میں آریہ سماجی خود ہی اپدیشک تھے اس وقت کوئی تنخواہ والے اپدیشک نہ تھے بعد میں دیتن بھوگی اپدیشک مقرر ہوئے اور آہستہ آہستہ ہم دیکھتے ہیں کہ وہ اپدیشک جو بغیر دیتن کے کام کرتے تھے۔ اس وقت بالکل نہیں ہیں اور سب اپدیشک دیتن بھوگی ہی ہیں اور اس آخری یگ میں وہ تنخواہ والے اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا کے انترنگ سبھا کے سدسیہ ہونا تو اور بات ہے آریہ پرتی ندھی سبھا کے ادھیکاری بھی ہیں اور آریہ سماجیں پہلے سے روپیہ زیادہ دیتی ہیں۔ اس واسطے اپدیشک اس وقت تعداد میں ساٹھ کے قریب ہوں گے لیکن جس طرح اپدیشک کا کام آریہ سماجیں چھوڑ کر اپدیشکوں کو سنبھال چکی ہیں۔ اس طرح اب آریہ پرتی ندھی سبھا کا کام بھی اپدیشکوں دوارا ہی ہوگا۔ اس بات پر آریہ سماجوں کو بھی نہیں کچھ کسی وقت وچار کرنا چاہیئے کہ جس وقت

آگے دیکھو صفحہ ۱۶

کہانی

ہندو اور مسلمان

شری برج موہن دتاتریہ کیفی)

(۱)

چودھری نتھن یوں تو ہندو اور داروغہ ابن مسلمان تھے۔ پر نتھن کی دانت کاٹی روٹی ایک تھی۔ داروغہ ابن نیتہ نے نو لوگ مسلمانوں کو جو پانچ روپے کر نذر بھیجک ۵۰۰۰ کا پرونوٹ لکھ دیتے پھانسی پھانس کر اپنے لنگوٹیا یار چودھری نتھن کے پاس لاتا اور وہ اپنے ایجنٹوں دوارا بالغ اور نابالغ لڑکیاں لبھا سکھا کر داروغہ ابن کے حوالے کرتا جن کے وہ باہر دوسرے ستھانوں میں اچھے دام کھرے کرتا۔

ان دونوں کی مترتا کی آیو ان کی آیو سے تھوڑی کم تھی۔ وہ ایسے ہوئی کہ چودھری ایک بڑے گاؤں میں پٹواری تھا اور داروغہ اس کے پڑوس میں پولیس کی دیہاتی چوکی میں سارجنٹ تھا۔ دونوں نے علاقہ کا ناک میں دم کر رکھا تھا۔ دونو سنت ہر دیہ ہیں اور نیچ چالوں میں سدھست۔ پر کال تک آپس میں سازش سے ناریکیلا کرتے رہے آخر دونو کی شکائتیں ہوئیں اور سرکار نے نوکری سے ان کو الگ کر دیا۔ پر حرام کی کمائی پاس تھی۔ بہت پاپڑ بیلنے کے بعد انہوں نے وہ پیشہ لیا جس کا ورن اوپر کیا گیا ہے۔

پر نتو اب ان کے اس کام میں باد ھا پڑنے لگی تھی، کیونکہ برہ دیہ جنتا کو روکنے کے لئے سرکار اور سید اتھی نت نئے طریقے نکالے تھے۔ انتقال ارامنی برکے قانون کے پشچات اب چودھری نتھن کا کاروبار مندا ہو گیا تھا۔

ابن۔ آؤ یار خوب ملے ہیں تمہاری ہی طرف جا رہا تھا۔

نتھن۔ دل کو دل سے راہ ہے۔ بھائی کہو کیا حال ہے۔

ابن۔ یار۔ کیا کہوں۔ بڑا کال ہے پیسہ کی صورت تک کو ترسنا پڑتا ہے۔

نتھن۔ یہاں بھی ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹھے رہتے ہیں۔

ابن۔ پھر کچھ سوچو۔ خرچ ویسے ہی ہیں اور آمدنی لبس اللہ کا نام ہے۔

نتھن۔ پولیس میں بھرتی ہو جاؤ۔ تمہارے لئے تو ایک دروازہ کھلا ہے۔

ابن۔ موقوف ہو چکا ہوں۔ مجھے کون لے گا۔

نتھن۔ مسکرایا۔

ابن۔ تم دس کے ہزار بناتے۔ تمہارا روزگار تو بنا بنایا ہے۔

نتھن۔ ساری بہبیاں نئی بنانی پڑتی ہیں پر دینے والے ان پر بھروسہ نہیں کرتے اس طرح بہت سا روپیہ مہیا سے نکل گیا ہے اب کروں تو کیا کروں۔ لڑکے نے اب کی انٹرنس پاس کیا۔ کہتا ہے کالج میں پڑھوں گا اور کالج کا خرچ تمہیں معلوم ہی ہے۔

ابن۔ جی ہاں۔ صاحبزادے پڑھتے ہیں نہ۔ ان کے سوٹ بوٹ اور کالر ٹھکائی کی مانگ سے ہی دیوالہ نکل رہا ہے۔

نتھن۔ یہاں یہ کمبخت ساہوکار کے قانون دیوالہ نکالنے پر تلا ہوا ہے پرمیار تم تو حاکم لوگوں سے ملتے رہتے ہو۔ سنا ہے تمہارے انعام کی سفارش ہوئی ہے۔

ابن۔ جی ہاں۔ ایک مربعہ کی سفارش ہوئی تھی۔ اوپر سے نامنظور ہو گئی بیٹھے رو رہے ہیں۔ اب بتاؤ۔ کیا کریں۔

نتھن۔ میں بتاؤں ناجائز شراب نکالا کرو۔

ابن۔ پر نتو سرکار اس کا دیا پار بھی روکنا چاہتی ہے۔ میں بتاؤں؟ زمیندار لوگ اور کسانوں میں پھوٹ ڈلواؤ۔ تم تو پٹواری رہ چکے ہو۔

نتھن۔ پھوٹ پہلے ہی پڑی ہوئی ہے تھوڑا پکا رہا ہے۔ دیکھتے ہو۔ گیہوں اور کپاس سستا ہو رہا ہے۔ یہ تھوڑا اب کھوٹنے کو ہی ہے۔ ہاں میں چھیڑ نا سرکار کو سہن نہ ہوگا۔ کوئی ایسی بات ہو جس میں سرکار کا کوئی سمبندھ نہ ہو مگر لوگوں میں گڑبڑ ہو جائے۔

ابن۔ اچھا بھائی وہ وکالت کی دلالی تم نے کیوں چھوڑ دی۔

نتھن۔ چھوڑ دی؟ کہو چھوٹ گئی۔ کانگریس کا ستیاناس ہو۔ اب لوگ مقدمے ہی نہیں کرتے دلالی اور وکالت کیسے چلے۔

ابن۔ وہ دیکھو تمہارے دونوں وکیل آ رہے ہیں۔ تمہاری قوم سے مترتا ہے پڑھے لکھے آدمی ہیں۔ کوئی نیک صلاح دیں گے

(۲)

بھورام۔ کیوں بھائی چودھری نتھن بہت دنوں سے درشن نہیں دئے۔

نتھن۔ باؤ جی کیا کہوں؟ کوئی مقدمے والا پنچھی نہیں چڑھا۔ یہ داروغہ ابن نیتہ بچپن کے ساتھی ہیں۔ ہم بھی کہہ رہے تھے کہ روزگار دنوں دن مندا ہوتا جا رہا ہے۔ کیا اپائے کیا جائے؟ جس سے روپیہ ہاتھ آئے۔

بھورام۔ میں اور یہ میرے متر مسٹر نعمت اللہ بار۔ ایٹ۔ لا بھی یہی باتیں کر رہے تھے۔

نتھن۔ پھر آپکے خیال میں کوئی بات آئی؟

بھورام۔ ایک بات آئی ہے۔

نتھن۔ پھر بتا لیجیے ہم دونوں حاضر ہیں

ابن۔ آپ تو سنا دیجئے نہ جانتے ہوں پر نتو بیرسٹر صاحب کو پتہ ہے کہ میں اپنی بات سے پھرنے والا آدمی نہیں ہوں۔

نعمت اللہ۔ بے شک ہم کو تم پر بھروسہ ہے

بھورام۔ آپ ہی وہ تجویز کہئے نہ جسکا ذکر ابھی ہو رہا تھا۔

نعمت اللہ۔ بات یہ ہے کہ جب تک متھا نہ جلائے ماکھن نہیں نکلتا جب تک دیگوں میں گرماہٹ نہ ڈالی جلنے کام نہیں بنتا۔

بھورام۔ پر سرکار کو یہ سہن نہ ہوگا دھر لئے جائیں گے۔

نتھن۔ یہی تو ہم بھی کہہ رہے تھے۔ کیوں بھائی ابن!

ابن۔ ٹھیک ہے۔ جیسے ہمارے دل کی بات آپ پا گئے۔

نتھن۔ بھورام جی بتلیئے۔ آپ نے کیا سوچا ہے۔

بھورام۔ اس میں سوچ وچار کی کوئی بات نہیں۔ بکرعید آ رہی ہے۔ سنا ہے مسلمان قربانی کے جانوروں کا جلوس نکالیں گے۔ کیوں بھائی نعمت!

نعمت اللہ۔ ٹھیک ہے!

بھورام۔ اور ہندو اسے دیکھیں گے۔ ہم کو تو ہندو مسلمان دونو برابر ہیں۔ کیوں بھائی نعمت۔

نعمت اللہ۔ بے شک۔

بھورام۔ ہم یہ نہیں چاہتے کہ کوئی بیچری میں مارا جائے۔ اس لئے یہ کوشش ہو کہ ہندو اور مسلمان اپنے اپنے ستھان میں سوئم سیوک بھرتی کریں۔ ادھر پر دونوں سترک اور تیار نکالیں۔

ادھر بھورام اور نعمت اللہ اور ادھر نتھن اور ابن مسکرائے اور ایک دوسرے کو کنکھیوں سے دیکھنے لگے۔

نتھن۔ سرکار تو اس کو برا نہ سمجھیگی۔

ابن۔ سرکار کو تو ان سرگرمیوں کا علم ہی نہ ہو سکتا ہے اور پھر ہم لوگ تو پیچھے رہیں گے۔

بھورام۔ سرکار کو ہم سمجھا لیں گے۔

نعمت اللہ۔ سرکار کا اس سے کیا سروکار ہے آپ لوگوں کو کرنے ہیں۔ آپ ہندوؤں میں زور و جوشیلے والنٹیر بھرتی کرائیں۔

نعمت اللہ۔ داروغہ جی آپ مسلمانوں میں یہی کام کریں۔ اخباروں سے بھائی بھورام اور میں انتظام کر رہے ہیں۔ ہندو دھرم رکھشک سبھا اور انجمن تحفظ دین اسلام بننے کو ہیں۔ جلسے اور جلوس وغیرہ کو بھی ہم سمجھ لیں گے۔

بھورام۔ اور آپ جن سادھارن اور اچھوت لوگوں میں اس کا پرچار کروا کر والنٹیر بھرتی کریں کیئے چودھری صاحب اور داروغہ جی۔ آپ اس جاتیہ کام میں ہمارے ساتھ شامل ہونا پسند کریں گے یا نہیں نہ؟

ابن۔ ہم ہر طرح سے آپ کے ساتھ ہیں۔

نتھن۔ بے شک ہم دونوں آپ کے ساتھ ہیں پر نتو یہ تو کہئے۔ ان میں ہمارا لابھ کیا ہے؟

بھورام۔ چودھری یہ لجد کی باتیں ہیں۔

نعمت اللہ۔ داروغہ صاحب۔ آپ بھی ساتھ رہیں ایسے کام بنیگا کہ خوش ہو جاؤ گے۔

نتھن اور ابن (ایک ساتھ) ہیں اور کیا چاہئے

بھورام۔ تو آیئے مکان پر گنگا جل اور تلسی اٹھا کر پکا قول اور پروگرام کی پوری تفصیل سنئے۔

(۳)

کئی دن تک شہر میں جو دینک پتر نکلتے ہیں ان میں جو کچھ بھی ہے وہ بکرعید کے ذکر سوا اور کچھ نہیں۔ ہندو دھرم رکھشک سبھا اور انجمن تحفظ دین اسلام کا زور ہے بڑے بڑے اکثروں میں پوسٹر لگے ہیں جو خالص بڑے بڑے پوسٹروں کو مات کر رہے ہیں امرت دھارا بسیاری پاک اور بھلے دیوتاؤں کے بھڑکیلے پوسٹروں کو مات کر رہے ہیں سیدھے سادھے جن سادھارن انہیں پڑھتے ہیں اور سمجھتے ہیں کہ دھرم اور دین کا نام پرنیتی کی کرپا اور خدا کے فضل سے ابھی باقی ہیں

دونوں طرف کے نوجوان سوئم سیوک بھرتی ہیں۔ ایک طرف چودھری نتھن اور دوسری طرف داروغہ ابن لیڈری کی شان میں بلے بلے ہو رہی ہے۔ اللہ ہو اکبر اور ہندو دھرم کی جے کے گگن بھیدی نعرے لگ رہے تھے۔ دکانیں بند ہو چکی تھیں۔ سب کا یہی خیال تھا کہ اب

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

جالندھر شہر میں مرتک شرادھ پر شاستrارتھ

سناتنی پنڈت آریہ پنڈت تیرتھی رام جی کے سوالوں کا جواب دیسکا

جواب نہ دے سکا۔ شاستrارتھ کے سوال و جواب مفصل طور پر جو نیچے درج کئے جاتے ہیں ان سے ہی یہ بات صاف ظاہر ہو جائیگی کہ سناتن دھرمی پنڈت کو کس طرح ہار ماننی پڑی۔ جلسہ کے صدر لالہ ہردیال جی تھے اور سماج مندر پبلک سے کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔

(۱) سناتن دھرمی پنڈت جی نے کہا کہ میں نے اپنی چٹھی میں شرادھ پر شاستrارتھ کرنے کے لئے پرارتھنا کی تھی۔ مگر آریہ سماج نے مرتک شرادھ پر شاستrارتھ کرنے کی اجازت دی ہے۔ اس سے یہ تو ثابت ہی ہو گیا ہے کہ آریہ سماج شرادھ کو تو مانتا ہے اس لئے میں اس کو چھوڑ کر پتری یگیہ پر بحث کروں گا

اس پر آریہ پنڈت نے کہا کہ آریہ سماج جیتے پتروں کا شرادھ مانتا ہے اور سناتن دھرم مردوں کے شرادھ کو مانتا ہے۔ آریہ سماج کے سناتن دھرم کے ساتھ شرادھ پر شاستrارتھ کے معنی ہی یہ ہیں کہ شاستrارتھ مرتک شرادھ پر ہوگا اور پنڈت جی مہاراج جو شرادھ لفظ کو چھوڑنا چاہتے ہیں اسکی اصل وجہ یہ ہے کہ چاروں ویدوں میں مرتک شرادھ کا لفظ موجود نہیں ہے۔ مجھے تو یہ امید تھی کہ پنڈت جی چاروں ویدوں میں سے مرتک شرادھ ثابت کریں گے۔ لیکن میری یہ امید پوری نہیں ہوئی۔ میں امید کرتا ہوں کہ پنڈت جی مہاراج اپنی اگلی تقریر میں ضرور نہی چاروں ویدوں میں سے مرتک شرادھ ثابت کرنے کی کوشش کریں گے۔

آریہ پنڈت نے اس بات کو اپنی سب تقریروں میں دہرایا۔ لیکن پورانک پنڈت نے آخیر تک مرتک شرادھ چاروں ویدوں میں سے دکھلانے کی ہمت نہ کی جس سے پبلک پر یہ ظاہر ہو گیا کہ ویدوں میں مرتک شرادھ بالکل موجود نہیں ہے۔

(۲) پورانک پنڈت نے کہا کہ سنسکار وِدھی میں پتری یگیہ میں بلی ویشو دیو **पितृयज्ञ बलिवैश्वदेव** یگیہ کا ذکر ہے جس میں اندر وغیرہ دیوتاؤں کو بلی دینے کا ذکر کرتے ہوئے پتروں کے لئے ایک گراس رکھنا لکھا ہے اس سے صاف ثابت ہے کہ سوامی جی مرتک شرادھ کو مانتے تھے اور مزید یہ کہا کہ سوامی جی نے لکھا ہے کہ بلی رکھنے کے وقت اگر کوئی انتھی آجاوے تو اس کو کھلا دیجاوے۔ ورنہ آگ میں ڈال دی جائے یہ پتروں کے لئے رکھا ہوا بھوجن انتھی کو کیوں کھلایا جاوے اور آگ میں ڈال کر اس کو ضائع کیوں گنوایا جائے۔

اس پر آریہ پنڈت نے کہا کہ مجھے افسوس ہے کہ پنڈت جی آپ لوگوں کو غلط فہمی میں ڈال رہے ہیں۔ کیونکہ بلی ویشو دیو یگیہ پتری یگیہ کے پرکرن میں نہیں ہے بلکہ وہ تو ایک علیحدہ یعنی چوتھا یگیہ ہے اگر پتری یگیہ کے متعلق تو صاف تحریر ہے کہ جیتے ہوئے ماتا پتا آدی بزرگوں کی شردھا پورو ک سیوا کرنی چاہیئے اور بلی ویشو دیو یگیہ میں جو اندر وغیرہ کے نام بلی دینی لکھی ہے اس کا مطلب صاف طور پر یہ ہے کہ میں پرماتما اور اس کی سرشٹی کے مطابق چلنے والے رشیوں کے حکم کے مطابق یہ کام کر رہا ہوں۔ گرہستی کے گھر میں چکی۔ اوکھل موسل چولہے پانی کے گھڑوں اور جھاڑو دینے کے کام میں جو انیک چھوٹے چھوٹے جانور مرجاتے ہیں۔ ان کے بدلے میں اتنا ہی دھرم کرنے کے لئے بلی ویشو دیو یگیہ کیا جاتا ہے۔ اس میں جو پتروں کے نام سے بلی دیجاتی ہے۔ اس کا مطلب پتروں کو تریپت کرنا نہیں ہے بلکہ اس کا مطلب یہ ہے کہ پتری یگیہ کرتے ہوئے جن جیووں کی ہتیا ہو جاتی ہے۔ اس کے بدلے میں دھرم کرنے کے لئے یہ بلی دیجاتی ہے۔ یہ ماتا پتا کو کھلانے کے لئے نہیں دی جاتی۔ کسی آئے ہوئے انتھی کو کھلانا یہ بھی ایک دھرم ہے اگر کوئی انتھی نہ آئے تو اگنی میں ہون کر دینا بھی بہت بڑا دھرم ہے۔ کیونکہ انتھی کو کھلانے سے تو ایک اکیلا رہوتا ہے لیکن اگنی میں ہون کر دینے سے خوشبو کے ذریعہ سارے سنسار کا اپکار ہوتا ہے آپکا یہ کہنا کہ اگنی میں ڈال کر ہون کرنے سے ضائع ہو جاتی ہے یہ تو سناتن دھرم کے اصولوں کی مٹی پلید کرنا ہے

اس پر پورانک پنڈت نے اور کوئی خاص دلیل نہیں دی اور اس پر چپ سادھ گئے

(۳) پورانک پنڈت نے کہا کہ سنسکار وِدھی میں یگیو پویت پرکرن میں لکھا ہے کہ برہمچاری یگیو پویت کو بائیں طرف کرکے ماتھ میں جل لے کر یہ کہے کہ ہے پتردھ مجھکو شردھ کرو اس سے مرتک شرادھ صاف طور پر سدھ ہوتا ہے۔

اس پر آریہ پنڈت نے کہا کہ معلوم ہوتا ہے کہ آپ گھر سے کتابیں دیکھکر نہیں آئے۔ کیونکہ یہ بات یگیو پویت پرکرن میں نہیں ہے بلکہ یہ بات تو سمآورتن سنسکار میں ہے اور اس کا مطلب یہ ہے کہ برہمچاری ۲۵ برس بعد اپنی تعلیم پوری کرکے جب گورو کل سے نکلتا ہے تو وہ گورو کل کے ادھیاپکوں اور آچاریوں کے سامنے ہاتھ میں جل لے کر بائیں طرف کھڑا ہو کر اور دائیں طرف منہ کرکے یہ کہتا ہے کہ ہے بزرگو آپ مجھے اپنے اپدیش سے اس جل کی مانند پوتر اور شانت کیجئے۔ اس مضمون میں یگیو پویت بائیں طرف کرنا کہیں نہیں لکھا ہے (اپسویہ (अपसव्य) ہونے کے یہ معنی ہیں کہ برہمچاری ادھیاپکوں کے بائیں طرف کھڑا ہو۔ دیکھئے ستیارتھ پرکاش میں لکھا ہے کہ جنگل کے جانور دیو دھن کے اب سویہ (अपसव्य) ہو گئے۔ کیا اس کے معنی یہ ہیں کہ جنگل کے جانوروں نے یگیو پویت بائیں طرف کر لئے اور کیا جانوروں کے بھی یگیو پویت ہوتے ہے اور پھر سنئے تو

۲ کے دیکھو صفحہ ۱۴

پیر چار کیلئے بہترین ٹریکٹ

(۱) اسلام کی جڑوں پر احمدیت کا کلہاڑا (۲) ادھا سوامی مت پاکھنڈ کھنڈن (۳) یوگ نلاسفی (۴) مرتک شرادھ فلاسفی کی دھجیاں (۵) قربانی (۶) وید میں کورانچ (۷) قرآن الہام کی کسوٹی پر (۸) وید ہی ایشوری گیان ہے (۹) یہودی مت پر کچھ نوٹ جین مت پاکھنڈ کھنڈن۔ (۱۰) ۔۔۔ (۱۱) ۔۔۔ (۱۲) ۔۔۔

اس کے علاوہ ادھا رفلاسفی کی دھجیاں ۴ پرچہ (بل پکاشن ۸)

یہ تمام ٹریکٹ اور کتابیں آپ کھنڈن سیریز کی سالانہ چندہ ۳ روپے بھیجکر حاصل کر سکتے ہیں ارسال بھی کھنڈن ہیں۔

منیجر کھنڈن سیریز کچا لبت روڈ لاہور

ہوا۔ اب کچھ ہوا۔

قربانی کے جانوروں کا جلوس تو نہ نکلا پر ایک ٹانگہ کے چھپٹے میں آکر ایک راہگیر گر پڑا۔ سینوگ وشن راہگیر مسلمان تھا اور ٹانگے والا ہندو۔ راہگیر کو چوٹ تو بہت تھوڑی آئی تھی اور ٹانگے والا اُسے ایک روپیہ بھی دے رہا تھا۔ کیونکہ والنٹیروں میں تو تو میں میں ہوگئی اور لاٹھی چل گئی۔ یہ خبر اڑ گئی کہ (۱) ہندو قربانی کا دودھ کرتے ہیں اور مسلمانوں کو قتل کر رہے ہیں۔

(۲) مسلمان گئو کو مہدی اور بیل لگا کر رگھوناتھ جی کے مندر کے پاس قربان کر رہے ہیں۔ بس پھر کیا تھا۔ سارے شہر میں مار کاٹ ہونے لگی۔ جس پر جسکا قابو چلا لہو لہان کر دیا پولیس رسالے اور فوجیں آئیں تب کہیں شانتی ہوئی۔

(۴)

بڑی رات گئے جب چودھری نتھن گھر لوٹے تو ان کا بڑا لڑکا چھجو غائب تھا۔ چھجو کی ماں کہتی تھی۔ میں اتنا ہی جانتی ہوں کہ شام کو وہ کیسری کپڑے پہن کر ڈنڈا لئے گھر سے باہر چلا گیا تھا۔ سویرہوتی پر چھجو کا کوئی پتہ نہ چلا نتھن اسکی تلاش میں باہر جانے ہی لگا تھا کہ ایک آدمی اُسے ایک بند لفافہ دے گیا۔ کھولا تو اس میں لکھا تھا۔

چودھری جی۔

ہندو دھرم کی رکھشا میں جو دھرم ستی گھائل ہوئے یا سورگ کو سدھارے ہیں ان کے آشرتوں کے لئے ایک سہایتا فنڈ کھولا گیا ہے۔ آپ اس کے خزانچی مقرر کئے گئے ہیں۔ سہایک سبھا کی میٹنگ آج رگھوناتھ جی کے مندر میں ہوگی۔ آپ وہاں پدھار کر اس روپیہ کو سنبھال کر اس کے خرچ کا پربندھ اپنے ہاتھوں میں لیں۔

لبھورام وکیل پردھان ہندو دھرم رکھشا سہایک سبھا جمنا دیوی۔ میں کہتی ہوں۔ یہ تم کاغذ ہاتھ میں لئے سوچ کیا رہے ہو؟

نتھن۔ سوچ رہا ہوں۔ جو روپیہ ہم لیگا وہ رکھوں گا کہاں۔ بنک تو۔ دیوالہ نکال دیتے ہیں۔ گھر ہی میں رکھنا ہوگا۔ تجوری میں جگہ تو ہے نہ۔

جمنا۔ تمہارے روپیہ اور تجوری کو آگ لگے۔ پہلے جا کر لڑکے کی خبر تو لو۔

نتھن۔ کہاں تو ہے جاتا ہوں! جا تو رہا ہوں

+ + + + + + + +

ادھر داروغہ ابن سے ان کی بیوی کہہ رہی تھی۔ آخر تم کیا اس طرح تلین ہو کر بیٹھے رہو گے۔ اٹھو۔ ملے سے کچھ کرو۔ ابن نے کہا۔ کیا کروں۔ چھجو کہاں چلا گیا۔ اس کا پتہ چلے تو کچھ کروں۔ بیوی نے کہا۔ پتہ چلا؟ اسکی رپورٹ تو لکھا دیتے۔

ابن۔ کل لڑائی ہوئی تھی نہ۔ بہت مسلمان گھائل ہوئے تھے۔ کچھ مرے بھی تھے۔ ان کی مدد کے لئے ایک ایمن قائم کی گئی ہے۔ چودھری نعمت اللہ وہ جونیر سٹر ہیں اس کے صدر ہیں مجھے اس کا خزانچی بنایا گیا ہے۔ بس اب پو بارہ ہیں۔ ہندوؤں نے بھی ایسا فنڈ کھولا ہے۔

رمضانو۔ ان فنڈوں کو مارو گولی۔ پہلے لڑکے کا تو پتہ لگاؤ۔

ابن۔ ارے تم تو خواہ مخواہ گلے پڑتی ہو۔ جا تو رہا ہوں۔ ادھر ادھر کہیں چھپا بیٹھا ہوگا۔

(۵)

ابن۔ ادھر ادھر دیکھ کر کہو بھائی نتھن کیسے آئے۔ ادھر کا امدادی فنڈ تو اپنے ہاتھ میں آگیا اور تم کہو۔

نتھن۔ ادھر کا یاروں کے ہتھے چڑھا ہے میں نے سوچا ہے۔ کچھ روپیہ تو اپنے مترون اور سمبندھیوں کو اور کچھ روپیہ گھائل وغیرہ میں بانٹ دیا چلے۔ باقی میں اور بھورام آدھا آدھا بانٹ لیں۔ تم کیا کہتے ہو؟

ابن۔ بس یہی میں کروں گا۔ خوب صلاح دی۔ میں سوچ ہی رہا تھا کہ حصے بخرے کس طرح کئے جائیں

رات سے اس نیک بخت نے جان کھا رکھی ہے کہ لڑکے کا پتہ لگاؤ۔

نتھن۔ بھائی جلال تو لیاں بھی دی ہے۔ چھجو کی تلاش میں ہسپتال آیا ہوں اور کہیں تو پتہ نہیں چلا۔

ڈاکٹر۔ انسپکٹر صاحب یہ دونوں اپنے لڑکوں کی تلاش میں ہیں۔ گھاسوں میں تو وہ نہیں ہیں۔ انہیں وہ لاشیں دکھلایئے جو بلوہ کے موقعہ سے اٹھائی گئی تھیں۔ شاید یہ شناخت کرلیں۔

لاشوں کو دیکھکر چودھری نتھن اور داروغہ ابن یہ شبد کہتے ہوئے ان لاشوں پر گر پڑے

بندوقیں رائفلیں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے اور ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد گریڈ ۱ فیصد ۱ فیصد ان قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں

فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی

Suleman umar and company Karachi

بقایا مضمون جالندھر میں شردھانند صفحہ ۱۳

آتا زندوں کے لئے ہی ہے۔ آپکے پورانوں میں بھی ایسا ہی لکھا ہے کہ اناج سے پرورش کرنے والا اور مصیبت میں طاقت سے ذریعہ حفاظت کرنے والا۔ گیان دینے والا اور جنم دینے والا پتا اور بیوی کا باپ یعنی سسر یہ پانچ انسانوں کے پتر ہیں۔ ایسے پتر تو زندہ ہی ہو سکتے ہیں۔ مردہ ہماری نہ اناج سے پرورش کر سکتے ہیں اور نہ طاقت کے ذریعہ حفاظت اور نہ گیان دے سکتے ہیں اور مرنے کے بعد ماں وغیرہ کوئی رشتہ دار رہتا ہی نہیں اس لئے پتر شبد صرف زندوں کے لئے ہی استعمال کیا جا سکتا ہے

اس پر پورانک پنڈت کو کوئی بات نہیں سوجھی اور پھر آخیر تک اس سوال کو دہرانے کی ہمت نہیں پڑی۔

(۱) پورانک پنڈت نے کہا کہ رامائن میں لکھا ہے کہ دشرتھ کے مرنے کے بعد شری رام چندر نے کشا پر پنڈ رکھکر کہا کہ ہے پتا جی آپ اس بھوجن کریں اگر ہے بھی مرتک شرادھ

(ستیارتھ) پر مان نہیں مانتے بلکہ پرتہ پرمان مانتے ہیں۔ رامائن ویدوں کے مطابق ہوگی اور جو بات وید کے خلاف ہوگی اسکو ہم نہیں مانیں گے۔ جیسے رامائن میں فوت شدہ رام کا ماس کھانا اور کوشیا کا گھوڑے کے پاس سونا اور گھوڑے کے ساتھ ملا دیا ہے۔ ویسے ہی یہ شرادھ کرانا غرض لوگوں نے بعد میں ملا دیا ہے اگر یہ بات کو نہیں مانتے تو بھی یہاں پر ذکر صرف پنڈا کا دھرنا ہی لکھا ہے۔ برا بھوجن کرانا نہیں۔ مجھے تو یہ امید ہے جی کوئی ویدوں کا ایسا منتر پیش کریں گے سے یہ ثابت ہو کہ برہمنوں کو بھوجن کرتا ہوں۔ کہ وہ اپنی اگلی تقریر میں ضرور منتر پیش کرنے کی ہمت کریں گے۔

پورانک پنڈت نے آخیر تک بھی کر

بھوجن کریں اگر ہے بھی مرتک شرادھ ہوتا ہے۔

اس پر آریہ پنڈت نے کہا کہ ہم رامائن (ستیارتھ) پر مان نہیں مانتے بلکہ پرتہ پرمان مانتے ہیں۔ رامائن ویدوں کے مطابق ہوگی اور جو بات وید کے خلاف ہوگی اسکو ہم نہیں مانیں گے۔ جیسے رامائن میں فوت شدہ رام کا ماس کھانا اور کوشیا کا گھوڑے کے پاس سونا اور گھوڑے کے ساتھ ملا دیا ہے۔ ویسے ہی یہ شرادھ کرانا غرض لوگوں نے بعد میں ملا دیا ہے اگر یہ بات کو نہیں مانتے تو بھی یہاں پر ذکر صرف پنڈا کا دھرنا ہی لکھا ہے۔ برا بھوجن کرانا نہیں۔ مجھے تو یہ امید ہے جی کوئی ویدوں کا ایسا منتر پیش کریں گے سے یہ ثابت ہو کہ برہمنوں کو بھوجن کرتا ہوں۔ کہ وہ اپنی اگلی تقریر میں ضرور منتر پیش کرنے کی ہمت کریں گے۔

پورانک پنڈت نے آخیر تک بھی کر

پورانوں کی بیہودہ اور گندی تعلیم کا بھانڈا پھوڑنے اور پورانک کیمپ میں تہلکہ مچانے والی معرکہ کی تصنیف

پوران پول پرکاش (اردو) ۸/

اس میں پورانوں کا ارتھ۔ پورانوں کی تعداد۔ آپ پوران اور ان کے بھاگ۔ پورانوں کے کرتا۔ پورانوں میں ملاوٹ۔ پوران کس نے بنائے۔ پورانوں کے آدی شتر وتا تمیا کو اور پوران شیو اور پوران۔ مہابھارت اور پوران۔ مہا دیو جی کو ئیں میں تیرتھ اور مسلمان۔ دشٹو پوران اور ویاس جی۔ پورانوں کی کتھاؤں میں اختلاف۔ پورانوں میں اپنی اپنی تعریف۔ پوران دیدوں کا ورودھی ہیں۔ پورانوں میں شراب خوری۔ پورانوں میں جوا۔ پورانوں میں دھچیاں۔ کرشن اور پوران میں اوتاروں کے چرتر۔ پورانک کرشن کی لیلائیں۔ پورانوں کے دیوتا اور ان کی کرتوتیں۔ وشنو۔ شیو جی۔ برہما اور وشنو کی جنگ۔ برہما۔ وشنو اور مہیش۔ شو لنگ کی کتھا۔ بھوتوں کی چھون گھٹنا کام دیو اور مہا دیو۔ شوجی اور رنڈی۔ مہا دیو جی کی دیوتاؤں سے کرتوت۔ برہما جی پتری سے برہما جی اور سندھیا۔ برہما جی کا آچار۔ پورانوں کے رشیوں کا اخلاق۔ چندرماں کی زبردستی۔ اندر بھگوان کی لیلا کا ستری کی کتھا۔ جمنا اور تاپتی پورانوں کے دیوتا اور انکی پوجا۔ گنیش وشنوشت لگرام اور شو مہا دیو جنم کتھا۔ دشو کرماں۔ ہنومان جی کی کہانی۔ پراشر رشی اگست جی مہاراج۔ ستری کرشن جی۔ منتر پوجا۔ آتم سمرن۔ نمسکار پھل۔ بھوتوں کا پوران اور دیو پوجا۔ پوران وام مارگ کے نمونے۔ پورانوں میں دیو کی سدھانتوں کا ورودھ۔ ورن بیوستھا۔ وِدھوا وواہ۔ نیوگ اور پوران۔ دو کال سندھیا۔ یوگ کا نام آریہ ہے۔ پورانوں میں سناتن دھرمی سدھانتوں کا کھنڈن۔ مورتی پوجا اور تیرتھوں کا برت کا کھنڈن۔ مرتک شرادھ کا کھنڈن آدی وشیوں پر کتنی کیت اور پرمان بہت پرکاش ڈالا گیا ہے۔ یہ لیتک پورانوں کے داستوک روپ کو پیش کرتی ہے۔ سچ تو یہ ہے کہ تمام پورانوں کا نچوڑ اس میں آگیا ہے۔ اس کے مطالعہ کے بعد کسی بھی پورانک کو پورانوں کو دیوتا کہنے کی جرأت نہیں ہو سکتی۔ ہر ایک کے پڑھنے کی چیز ہے۔ جلد منگوائیے ورنہ ختم ہو جائے گی

منیجر کھنڈن سیریز کچا بت روڈ لاہور

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ریویوز

ٹریکٹ

لیکھک شری ہتیشی علاد پلوری ایڈیٹر پرکاش۔ پرکاشک [illegible] پتہ: مینجر کھنڈن سیریز کچی نسبت روڈ لاہور [illegible] ۲۲×۱۱/۸ ۱۶ صفحات لکھائی چھپائی عمدہ کاغذ [illegible] قیمت فی کاپی ۲ سینکڑہ دو روپیہ

[illegible] آریہ سماج کے سامنے کسی بھی [illegible] آنے کی جرات نہیں ہوتی۔ نیوگ [illegible] اب وقت ہے جس پر تمام مذاہب [illegible] نکتہ چینی کیا کرتے ہیں۔ اس میں تمام [illegible] طرف سے اس رشتہ پر ہونیوالے [illegible] کا مدلل اور مسکت جواب دیا [illegible] اس میں نیوگ کی اصلیت۔ [illegible] اور نیوگ دیدک وداکی [illegible] نیوگ کی آگیا ہے [illegible] دھرم نہیں۔ دیوہ اوداہ اور [illegible] نیوگ اور پنر بواہ میں فرق۔ [illegible] ماتا دیش ستان پراپتی۔ [illegible] اعتراضات اور ان کا جواب نیوگ [illegible] پرمان، پوران اور نیوگ [illegible] دھرم ہے۔ نیوگ کے سمبندھ [illegible] عیسائی مت اور نیوگ۔ نیوگ [illegible] نیوگ کرنے پر سزا۔ نیوگ کی نظیریں [illegible] نیوگ وغیرہ۔ موزوں و ہتو پودن [illegible] پرمان سہت پرکاش [illegible] اس میں نیوگ دشتے کے ہر [illegible] واقفیت ہونے سے ٹریکٹ [illegible] گیا ہے پرچار کے لیے بہت [illegible]

راد ھاسوامی مت پاکھنڈ کھنڈن اردو

لیکھک پنڈت بدھ دیو جی میرٹھی قیمت۔ سینکڑہ عہ اس میں رادھاسوامی مت کے بیہودہ عقائد اور تعلیم کی آلوچنا کی گئی ہے نیز یتھا رتھ پرکاش پر بھی الوچنا تمک پرکاش ڈالا گیا ہے۔ مینجر کھنڈن سیریز کچا نسبت روڈ لاہور سے مل سکتا ہے۔

قران میں قربانی اردو

لیکھک شری پنڈت چمپوپتی جی ایم اے قیمت ۲ روپیہ سے مل سکتا ہے۔

اس ٹریکٹ میں پنڈت جی نے دلائل اور حوالجات سے مسلمانوں میں قربانی کے رواج پر دیدوں کے یگیہ اور اس کے مہتو کی روشنی سے بحث کی ہے اور یہ سدھ کیا ہے کہ مسلمان غلط معنوں میں قربانی کا رگھ کا انرتھ کر رہے ہیں اور اصل قربانی کا مقصد اور ہے۔ نہایت اعلےٰ چیز ہے

اخبارات

ہندوستان (ہندی) روزانہ: سمپادک شری ستیہ دیو ودیا لنکار۔ ضخامت ۱۰ صفحات۔ ٹرپیون سائز۔ قیمت فی کاپی ۲ سالانہ چندہ ۱۲ روپے۔ ملنے کا پتہ۔ مینجر ہندوستان پوسٹ بکس ۷۸ دہلی۔

زیر ریویو اخبار کے ہمیں ۱۰۵ پرچے مل چکے ہیں۔ چونکہ یہ اخبار ہندوستان ٹائمز لمیٹڈ دہلی کا اخبار ہے اس لئے خبروں کے لحاظ سے یہ ایک اپ ٹو ڈیٹ پرچہ ہے۔ شری ستیہ دیو جی ودیا لنکار جیسے قابل و لیکچی کے ہاتھوں میں اس کا سمپادن کا رہنا ہونے سے اسکی اہمیت اور بھی ادھک ہے۔ اخبار ہر لحاظ سے قابل تعریف ہے۔ ایک کارڈھن بھی ہوتا ہے ایڈیٹوریل نوٹ ولیڈر پڑھنے کے قابل ہوتے ہیں۔ ہم "پرکاش" کے پرمیوں سے اخبار کی سرپرستی کی پرزور سفارش کرتے ہیں۔

تیج دہلی کرشن نمبر ایڈیٹر شری رام لال سورما۔ ۱۸۰ صفحات کاغذ لکھائی چھپائی سب اعلےٰ قیمت فی کاپی ۲ ملنے کا پتہ مینجر روزانہ تیج دہلی

روزانہ "تیج" دہلی اپنا کرشن نمبر ہر سال نکالتا ہے اور اس کا کرشن نمبر ایک سے ایک بڑھ چڑھ کر ہوتا ہے۔ پچھلے نمبروں سے زیر ریویو نمبر بازی لے گیا ہے۔ ٹائٹل پیج دیدہ زیب ہے۔ اس کے علاوہ تین رنگین تصویریں بھی دلکش اور اعلےٰ پایہ کی ہیں۔ ایک پنڈت جواہر لال دوسری کرشن بھگت میراں کی اور تیسری کرشن اور رادھا کے ملاپ کا نظارہ پیش کرتی ہے۔ نامہ نگاروں میں ہندوستان کے مشہور اہل قلم کہنہ مشق شعراء افسانہ نویسوں کے مضامین۔ نظموں اور کہانیوں کے علاوہ ممالک غیر مثلاً امریکہ جاپان سوئٹزرلینڈ اور چین وغیرہ کے بین الاقوامی شہرت کے مقالہ نگاروں کے مقالات بھی اس نمبر کی زینت ہیں۔ مہاتما گاندھی ڈاکٹر ٹیگور۔ پنڈت مدن موہن مالویہ مسٹر راجگوپال آچاریہ۔ شری یت این سی کیلکر۔ شریمت وجے راگھو وغیرہ لیڈروں کے پیغامات نہایت موثر اور مردہ دلوں میں نئی روح پھونکنے والے ہیں ہر مضمون۔ نظم۔ اف نہ پڑھنے سے تعلق رکھتا ہے۔ ایسا شاندار نمبر نکالنے کا رہے پر دادان تیج اور جرنلزم کو ترقی کے زینہ تک پہنچانے میں جو تگ

تمام دردوں اور چوٹوں کے لئے

ایک بہترین علاج

چھتیس ۳۶ سال سے مشہور

آئے دن کی ہر ایک بیماری کے لئے

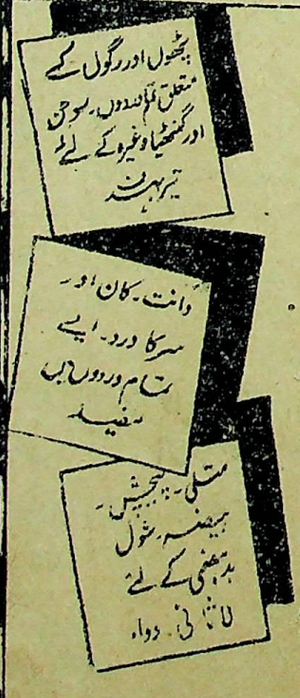
ایک ہی لازمی اور ضروری

دوائی

"اَمرت دھارا"

تمام وبائی بیماریوں اور

ناگہانی چوٹوں میں مدد کرنے والی ایک ہی دوا ہے۔ "امرت دھارا" اس حیرت انگیز ایجاد کا افضل انرا۔ ہیضہ اور پلیگ جیسی نامراد بیماریوں میں جادو کا سا اثر دیکھنے کے قابل ہے۔ "امرت دھارا" ہر ایک قسم کی اندرونی اور بیرونی باقی بیماریوں میں بھی نہایت مفید ہے۔ لاکھوں آدمی اپنے تجربے کے وثوق سے کہتے ہیں۔ کہ یہ زہروں اور جراثیم کو دور کرنے کے لئے ایک اچوک دوا ہے۔ چوٹوں۔ زخموں اور زہریلے جانوروں کے کاٹے پر اس نے ہمیشہ اکسیر کا کام کیا ہے۔ دنیا میں اس لئے اپنی قسم کی ایسی تمام دواؤں میں سب سے زیادہ شہرت پائی ہے۔ پھر طرہ یہ اسے امیر و غریب ہر ایک بآسانی حاصل کر سکتا ہے۔ اسکی قیمت بالکل معمولی ہے۔



قیمت فی شیشی دو روپے آٹھ آنے نصف شیشی ایک روپیہ چار آنہ۔ نمونہ صرف ۸

مفصل حالات کے واسطے رسالہ امرت منگوائیں

اسے ہمیشہ اپنے پاس رکھئے

خط و کتابت و منارڈ کا پتہ:- "امرت دھارا" ۳۲ لاہور

المشتہر
مینجر امرت دھارا امرتسر، مندھالیہ امرت دھارا بھون۔ امرت دھارا اسٹور۔ امرت دھارا دواخانہ لاہور

بقیہ مضمون آشا کی پکار میں نراشا کا اقرار صفحہ ۱۰

تین کرتا ہے۔

آشا کہتی ہے مجھے سنتوش ہوتا کہ ویدی لاہور
تصویر پرتن پرکشن جو پنشن پر لیٹ یا لامینہ کوئی جو
گرد کا یوں سے ملکت شر سے سو ستھ اور روچار
شیل ہوتے۔ بل کران پرانتوں کے سماجوں میں
بھرتن کر کے تر ستھ پرشوں سے مل کر ان دوشوں
پر روشنی ڈالتے۔ جو کہ سماج کی اُنتی میں یا دنک ہو
رہے ہیں۔ اس کام کو شکیگو تا میں نہ جا کر شنتی
شنی سمتر تا کے ساتھ کرتے اور پر تیک پرانت
کو پرتی پونو تین سے سُعارتے۔ ویدی کمی پرانت کو
دھن کی اوشیکتا ہوتی۔ تو دھنک پرانت اسکو دھن
کی سہائیتا دیتے۔ اور الپ سود کے ساتھ کچھ سمیہ
سمے پشچات واپس لیتے۔ دھن بل اور دویا کی
شکتی پر سپرک سہائیتا کے لئے ہوتی ہے۔ اسکی
ورد ھی کا بھی یہی مارگ ہے۔ ایسا کرنے سے تمہارے
پریم کا پرکاش اور سماجوں میں اتساہ بڑھتا پھل
نیتا کے ہاتھ میں ہوتا۔ پر نتو ایسا نہ ہوا۔ اتیو
تو سمیہ کا کوئی وشیش لابھ نہیں اتنے
آپ کے پشچات آشا انترہت ہوگئی۔ اور
لوگ اُداسنتا کے ساتھ اپنے اپنے کارکی بھی نہاتے
ایک دوسرے کو سناتے ہوئے اپنے اپنے گھروں کو سدھارے

بقیہ ویدپرچار صفحہ ۱۱

وہ پرچار کے لئے روپیہ نہ دے سکیں گے
یا آریہ پرتی ندھی سبھا کو ویدپرچار کے لئے دھن
ضرورت کے موافق نہ ملیگا تو اس وقت یہ اپدیشک
ان کا کام کر سکیں گے یا نہیں اگر یہ اسی وقت کرتے
رہیں گے تو دس سے زیادہ خوشی کی بات کوئی
نہ ہوگی اور اگر نہ کریں گے تو اس وقت آریہ
سماج کا کیا حال ہوگا۔ آریہ سماجی پرچار کرنا
تجویز کر چکے ہیں۔ تو اب کیوں کریں گے۔ اپدیشک
دھن کے لئے کرتے ہیں اگر دھن نہ ملے گا تو
یہ کیوں کریں گے۔ اس وقت ویدپرچار بند ہو
جائیگا اور ہر شخص نے چوسانکھ سوتر کے آدھار
پر لکھا ہے۔ اس وقت اندھیر پر میر ہوتی
ہے۔ کیا ایسا وقت وہی ہوگی۔ اگر ایسا ہوا تو
وہ زمانہ بہت خراب ہوگا۔ ایشور نہ کرے
کہ وہ زمانہ آوے۔

بقیہ ریویوز صفحہ ۱۵

سعی کی ہے اس کے لئے وہ شکریہ کے مستحق
ہیں اور جہاں تک ہمارا خیال ہے یہ نمبر بھی
نمبروں کو پیش کر کے فخر سے سر اونچا کر سکتا ہے

پرتاپ کرشن نمبر ضخامت ۱۱۰ صفحات ملنے کا پتہ منیجر روزنامہ پرتاپ لاہور۔

پرتاپ اپنا سالنامہ کرشن نمبر کی صورت میں ہر سال نکالا کرتا ہے۔ امسال اس کا یہ نمبر خاص شان سے نکلا ہے اور پچھلے نمبروں سے بڑھ چڑھ کر ہے اور بھی اردو کے روزنامہ و ہفتہ وار اخبارات نے اپنے نمبر نکالے ہیں لیکن وہ پرتاپ کی شان کو نہیں پہنچ سکے کیا مضمونوں۔ نظموں وافسانوں کے لحاظ سے اور کیا تصاویر کے لحاظ سے پرتاپ کا کرشن نمبر سب کو مات دے گیا ہے اس کا ٹائیٹل نہایت دلکش اور دیدہ زیب ہے۔ ٹائیٹل پر بھگوان کرشن کی نہایت اعلےٰ تصویر ہے اس کے علاوہ دو رنگین تصویریں اور ہیں۔ مضامین کہانیاں اور نظمیں وغیرہ سب اعلےٰ معیار کی ہیں اور پڑھنے سے تعلق رکھتی ہیں

دیگر اخبارات کے کرشن نمبر اس کے علاوہ سناتن دھرم پرچارک آہنہ اگروال ہتیشی آنند لاہور گورو گھنٹال لاہور اور راجپوت گوٹ لاہور نے بھی اپنے اپنے کرشن نمبر نکالے۔ سب کے سب اچھے اپنے اپنے طبقہ کے لئے کشش اور دلچسپی رکھتے ہیں ہیں اور پڑھنے کے لائق ہیں

ہندو کرشن نمبر دہلی کا کرشن نمبر بھی اس کے علاوہ ہندو دہلی کی ریویو کے لئے موصول ہوا ہے اس میں بھی ایک سہ رنگی تصویر ہے صفحات ۷۰ ہیں قیمت دو آنے مضامین کہانیاں اور نظمیں سب اچھی ہیں اور پڑھنے کے لائق ہیں

آریہ کمار سبھا عارف والا کا چناؤ

عارف والا ۱۷ اگست۔ آریہ کمار سبھا عارف والا کا حسب ذیل چناؤ ہوا۔

پردھان۔ جہاشہ وزیر چند جی منتری جہاشہ سندر لال جی خزانچی جہاشہ کشوری لال جی ممبران انترنگ سبھا۔ جہاشہ ویدپرکاش جی۔ جہاشہ جگن ناتھ جی ترہ۔ جہاشہ دیا رام جی جہاشہ سندر لال جی (منتری)

کوٹ چھٹہ کے سماچار

آریہ سماج کوٹ چھٹہ میں جنم اشٹمی کا اتسو بڑے سمارو ہ سے منایا۔ پراتہ کال سنکیرتن کیا گیا پھر چودھری ہرون لال کے گھر پر ہون کتھا اور اپدیش ہوا۔ شام کو ہون یگیہ پرارتھنا اور سندھیا کے بعد نگر کیرتن نکالا گیا جو کہ بہت ہی کامیاب رہا۔ اس میں بہت سے مہانوبھاووں کی تقریریں ہوئیں جن میں لالہ سوہن چند جی آریہ سماج کی تین تقریریں بہت ہی کابلیت ویدک دھرم پر چار مشنری انہاشہ آنند جی پرچارک ویدپرچار کی سجاشہ دیں۔ فاضل پور۔ چونڑہ میں پرچار کیا۔ فاضل پر جہاشہ موہند بھی پرچار کرتا رہا۔ دو لیکچر بڑے معرکے کے ہوئے اور بہت سے سجنوں نے ادا تالاپ کر کے اپنے سنگھ شکتی

سمن بنام الفضال مقدمہ آرڈر ۵ قاعدہ ۱۷ نمبر مقدمہ ۷۹ء ۱۹۳۶ء

بعدالت خفیفہ منصفی اول بلند شہر نیز

نراین ولد بھیم سین قوم برہمن ساکن نگلہ گرن برن ضلع بلند شہر مدعی

بنام ہرچرنا ولد بھلن قوم خاکروب ساکن نگلہ گرن برن حال لاہور چھاؤنی رائی روڈ کوٹھی نمبر ۱۰ موضع ڈاکٹر سپیٹ صاحب زنانہ ہسپتال لاہور

ہرگاہ مدعی نے آپکے نام ایک نالش بابت رقم دائر کی ہے لہذا آپ کو حکم ہوتا ہے کہ آپ بتاریخ ۱۵ دسمبر ۳۶ء وقت دس بجے دن کے اصالتاً یا معرفت وکیل کے جو مقدمہ کے حالات سے قرار واقعی واقف کیا گیا ہو اور جو کل امور اہم متعلقہ مقدمہ کا جواب دے سکے یا جسکے ساتھ کوئی اور شخص ہو کہ جو جواب سوالات کا دے سکے حاضر ہوں اور جوابدہی دعوے کی کریں اور ہرگاہ وہی تاریخ جو آپکے اطلاع کے مقرر ہے واسطے انفصال قطعی مقدمہ کے کوئی جواب پس آپکو لازم ہے کہ اُسی روز اپنے جملہ گواہان جن کی شہادت پر وغیرہ تمام دستاویزات کو جو آپ اپنی جوابدہی کی تائید میں استدلال کرنا چاہتے ہیں پیش کریں آپکو اطلاع دیجاتی ہے کہ اگر بروز مقررہ حاضر نہ ہونگے تو مقدمہ غیر حاضری آپکے مواجہ فیصل ہوگا

بدستخط میرے دستخط اور مہر عدالت کے آج بتاریخ جاری کیا گیا

(مہر) (منشی منصف بلند شہر)

ہم آپکو پرکاشن میں لانا چاہتے ہیں

اور تبلانا چاہتے ہیں کہ مقویات سرتاج عالم آتنک نگر گولیاں آپکو قبض۔ بدہضمی فوراً منی کی خرابی وکمی۔ جریان۔ احتلام سرعت رقت منی وغیرہ تکلیفوں سے بآسانی نجات دلادیں گی صرف ایکبار نمونہ آزمائیں تو

قیمت فی ڈبیہ ۳۲ گولیاں صرف ایکروپیہ

پانچ ڈبیہ چار روپیہ

آتنک نگر فارمیسی جام نگر کاٹھیاواڑ

مشہور جہاں طاقت بخش

مدن منجری گولیاں

ان گولیوں کے استعمال سے فساد خون۔ قبض۔ ضعف دست و پا کی سوزش۔ احتلام۔ بیخوابی۔ بیچینی وغیرہ تمام امراض دور ہو کر بدن تندرست اور طاقتور بنتا ہے قیمت چالیس گولیوں کا ایک ڈبیا یکروپیہ منو نیجمنٹ واری روغن کسی بھی وجہ سے عضو مخصوص میں آئی ہوئی کمزوری بھی لاغری وغیرہ اس روغن کے استعمال سے دور ہو کر دور اندیشہ بدن میں طاقت آتی ہے فی ڈبیہ یکروپیہ

مدن منجری فارمیسی جام نگر کاٹھیاواڑ

لاہور کے لئے ایجنٹ چاہئے قاعدہ آسانی ہیں

آپ ہردیہ کی شانتی سچا سکھ۔ واستوک آنند اور مکتی کی کھوج میں ہیں تو

کٹھ کین۔ پرشن۔ ایتریہ۔ تیتریہ۔ مانڈوکیہ۔ مندک۔ شویتاشوتر آدی نو اپنشدوں کا سار

ادھرشی منشی جی علاء الدین

آنند پتھ (اردو) لہر

میں بڑھے سرشٹی کی اتپتی۔ استھا پرلے کرتی۔ سکھ دکھ آدی مسئلوں پر گوڑھ رہسیوں کو جاننے اور آنند پتھ کو پڑھکر سچ مچ آپ ایسے راستہ پر چل پڑیں گے جو مکتی کی اور جاتا ہے

یہ پستک ویدک میگزین کا سالانہ چندہ تین روپے بھیجکر مفت حاصل کیا جا سکتا ہے جلدی کیجئے دھڑ دھڑ بک رہی ہے

منیجر کھشدان سیریز کچہ نبت روڈ لاہور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سماجک سماچار

ودیالیہ کرشل کے سماچار

...ہیں ...ودیالیہ کرشل ...ہیں ...ودیالیہ ...ہیں ...ودیالیہ ...ہیں ...ودیالیہ

اکثرت جلوس آریہ سماج مندر سے شروع ہو کر نگر کے بازاروں میں بڑی دھوم دھام سے نشکلنک یگیر اج کرشن کے گن گان کرتا ہوا۔ اس کی سجی گیتا کا پرکاش سرو سادھارن جنتا کو سناتا ہوا ایک بجے آریہ سماج مندر میں سماپت ہوا۔ ماسٹر میلا رام جی برق بی اے سیکنڈ ماسٹر ڈی اے وی ہائی سکول شاہ پور کرموں کی چھٹیوں کے باعث یہاں پر تشریف لائے ہوئے تھے اور پنڈت بھگت رام جی آدی جہانوجھاوں نے جگہ جگہ چوکوں میں بڑی سندر دیا کھیا کی۔ ماسٹر جی نے اپنے دیا کھیان میں کرشن کے پوتر جیون کو لوگوں کے سامنے رکھا۔ جنتا پر بڑا اچھا اثر پڑا۔ ماسٹر جی نے اپنے بنائے ہوئے بھجنوں کو اسی طرح سریلی اور میٹھی تان میں گایا کہ تمام بچے بوڑھے اور تمام نرناری وجد میں آکر جھومنے لگے۔

شام کو سناتن دھرمیوں کی طرف سے جلوس نکالا گیا جس میں آریہ سماج کی طرف سے کئے گئے اعتراضات پر چند سوالات کا جواب نہ دیتے ہوئے انہوں نے کرشن پر پورانک الزام لگانے کی ناکام کوشش کی جس کا جنتا پر بہت برا اثر پڑا۔

۱۴ آج کل ماسٹر میلا رام جی پر یوارک سمدھیا کی پرتھا چلانے کا تین اور لوگوں میں ہندی پڑھانے کا بڑی محنت سے کوشش کر رہے ہیں۔

(نویک دھرمپال منتری آریہ یوک سماج ڈنگہ ضلع گجرات)

آٹھواں وارشک اتسو

آریہ کمار سبھا بازار سیتا رام دہلی کا آٹھواں سالانہ جلسہ مورخہ ۷ سے ۱۰ اگست تک بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ جلسہ میں منتری پنڈت دیو سندر ناتھ ہستی اسکندر آباد پروفیسر گوپال جی بی اے اندر پرستھ پنڈت چندر بھانو جی ایڈیٹک آریہ پرتی ندھی لاہور۔ ڈاکٹر گوردھن لال دت ایم اے ایل ایل بی لالہ دلیش بندھو ڈائرکٹر تیج۔ پنڈت سریندر شرما کا دیہ تیر تھ۔ آچاریہ چترسین جی شاستری۔ پنڈت دیاس دیو جی شاستری ایم اے ایل ایل بی۔ پنڈت راجندر ناتھ جی شاستری۔ لالہ رام لال ورما ایڈیٹر تیج دہلی۔ لالہ لیشور داس جی ایم اے۔ لالہ شیام لال گوردوال وغیرہ وغیرہ سجنوں کے منوہر دیا کھیان ہوئے۔ منتری پنڈت جی دیوتا۔ منتری سدھ گوپال جی۔ منتری دکل جی ماسٹر سرداری لال جی بی اے۔ پنڈت ماچندر نوازی۔ لالہ نند کشور کھنہ اور مہاشہ کنہیا لال جی کے بھجن اور کویتائیں وغیرہ بھی ہوتی رہیں آریہ کماروں کا منوہر بگ کھیل وٹورنامنٹ وغیرہ بھی ہوئے۔ جن میں جیتنے والوں کو ڈاکٹر گوردھن لال دت ایم اے لاہور کے مبارک ہاتھوں سے انعامات تقسیم کرائے گئے۔ لالہ گھاسی رام جی کی زیر صدارت کرشن جنم اشٹمی ہوا تسو آچاریہ چترسین جی شاستری کی زیر صدارت کماروں کا مباحثہ Mahabharata اور پنڈت دیاس دیو جی شاستری کی زیر صدارت سرو دھرم سمیلن بڑے اتساہ سے ہوئے۔ جلسہ پر ہر روز حاضری کافی ہوتی رہی۔ جلسہ آرتی و شانتی پاٹھ کے بعد ویدک دھرم کی جے اور رشی دیانند کی جے کے نعروں کے درمیان بڑی کامیابی سے ختم ہوا۔

مورخہ ۱۱ اگست کو پنڈت دیو ورت دھرمیند کی زیر صدارت آریہ کمار سبھا ۳۶-۱۹۳۷ء کا سالانہ چناؤ ہوا۔ مہاشہ جگیشور ناتھ کو سیکرٹری بنایا گیا۔ چناؤ کے بعد کماروں کا پرتی بھوجن ہوا۔ گذشتہ سال کے ادھیکاریوں کا شکریہ بھی ادا کیا گیا۔ (سیکرٹری)

آریہ سماج دینانگر کا سالانہ جلسہ

۳۰-۲۰۱ اگست کو آریہ سماج دینانگر کا سالانہ جلسہ بڑی شان و شوکت کے ساتھ ہوا یکم اگست کو سنتری لالہ خوشحال چند جی پردھان کانفرنس کا جلوس بڑی دھوم دھام سے نکالا گیا جس میں کئی بینڈ باجے۔ بھجن منڈلیاں۔ آریہ ویر دل جلوس کی رونق کو دوبالا کر رہے تھے۔ جلوس دینانگر کے بڑے بازار سے گذر کر پنڈال پہنچا۔ رات کو ۹ بجے سے ۱۱ بجے تک مہاشہ خوشحال چند کے زیر صدارت مہاشہ کانفرنس ہوئی جس میں ان کی عالمانہ تقریر کے بعد متعدد ریزولیشن پیش ہو کر پاس ہوئے۔

یہ کانفرنس مہاشہ [illegible] سے اپیل کرتی ہے کہ وہ اپنی قوم کی پچیس سالہ جوبلی کا جہان اتسو جو جولائی ۱۹۳۷ء کو دینانگر ہوگا کا میابی اور پوری شان سے منانے کے لئے ابھی سے تیاری شروع کر دیں

۳۰-۲۰۲ اگست کو آریہ سماج دینانگر کا سالانہ جلسہ بڑی شان و شوکت کے ساتھ ہوا۔ جس میں سنتری سوامی ستیانند جی مہاراج۔ منتری سوامی کملانند جی۔ پنڈت چمپتی جی ایم اے۔ صوفی گیان اندر جی۔ پنڈت دیو پرکاش جی۔ پنڈت چرنجی لال جی پریم شمیر سنگھ جی بھجنیک پنڈت فقیر چند جی بھجنیک اور پنڈت بلدیو۔ مہاشہ سنت رام و لب کھی رام چٹا بھجن منڈلی اور مہاشہ موہن لال جی شامل ہوئے۔ ان کے عالمانہ تقریروں اور بھجنوں سے جنتا نے بہت لابھ اٹھایا۔

۲ اگست کو بعد دوپہر مرزائیوں کے ساتھ مسئلہ تناسخ پر مباحثہ ہوا۔ تقریباً تین گھنٹے تک مناظرہ ہوتا رہا۔ مرزائیوں کی طرف سے مولوی اللہ دتا اور آریہ سماج کی طرف سے سنتری پنڈت چرنجی لال جی پریم تھے۔

۳ اگست کو بعد دوپہر اہل حدیث کے ساتھ مناظرہ ہوا۔ اہلحدیث کی طرف سے مولوی ثناء اللہ صاحب امرتسری اور آریہ سماج کی طرف سنتری پنڈت چرنجی لال جی پریم دونوں مناظروں میں آریہ سماج میں آریہ سماج کی شاندار فتح ہوئی۔ پنڈت چرنجی لال جی پریم نے دونو مولویوں کو طوب چنے چبائے ان دونو مناظروں میں سنتری پنڈت دیو پرکاش جی نے کافی مدد دی۔ صوفی گیان اندر کی تقریر کے بعد تقریباً ایک گھنٹہ مولوی اللہ دتا صاحب نے اعتراضات کئے اور اس کا صوفی صاحب نے خوب دندان شکن جواب دیا۔ مضمون مباحثہ عرب پر ویدک سبھیتا کا اثر تھا۔ جلسہ میں حد سے زیادہ رونق تھی اور دور دراز سے لوگ ہزاروں کی تعداد میں تشریف فرما تھے۔ آریہ سماج کی طرف سے رشی لنگر لگایا گیا تھا جس میں ہزاروں کی تعداد میں لوگ بھوجن کرتے تھے۔ منتری لالہ سائیندا س جی کا رشی لنگر کا انتظام بہت اچھا تھا۔

منتری آریہ سماج دینانگر و منتری مہاشہ سدھار سبھا پنجاب

مہتہ جیمنی کا ویدک دھرم پرچار

مہتہ جیمنی جی نے سہری نگر پدھار کر ۲۱ دن میں چوبیس لیکچر دئے۔ ۷ جولائی کو بارمولا میں آریہ سماج کی ستھاپنا کی۔ پھر مظفر آباد آئے ۱۲ سے ۱۴ جولائی تک آپکے وہاں لیکچر ہوئے اب ایک سجن پرش نے اپنا مکان سماج کو بطور مندر دیا ہے اور اقرار کیا ہے کہ اگر ادھیکاریان نے سماج چلانے میں اچھی سرگرمی دکھائی تو مکان کی رجسٹری سماج کے نام کرا دوں گا مظفر آباد میں مہتہ جی کے سہری نگر کی طرح ساڑھے چھ سے آٹھ بجے تک لیکچر ہوتے تھے حاضرین سے ہال کھچا کھچ بھر جاتا۔ ہمارا تجربہ ہے کہ جتنا اثر ایسے چھوٹے چھوٹے دیہات اور قصبوں میں جلد تر ہوتا ہے۔ اتنا شہروں میں نہیں۔ دیہاتی اور قصباتی لوگ ایڈیٹروں کے بہت پیاسے ہیں۔ لکچر پریم شہریوں کی نسبت بڑھ چڑھ کر ہوتے ہیں۔ یوں بھی اصل طاقت اور تبلیغ دیہاتوں اور قصبوں میں محفوظ رہتی ہے پھر نا معلوم ہم دیہاتوں کی طرف توجہ نہیں دیتے۔ یہاں سے چل کر مہتہ جی کو گوید کشمیر کی حد سے گزر کر صوبہ سرحد میں جانا ہوئے۔ مانسہرہ میں ۱۵ سے ۱۹ جولائی تک ٹھہرے۔ مہتہ جی کے استری سماج میں بھی لکچر ہوئے۔ یہاں کی پتری پاٹھ شالہ بڑی کامیابی سے چل رہی ہے۔ یہاں ہندوؤں کا کوئی مال۔ عزت و عصمت محفوظ نہیں۔ دونوں کو ایک رسی کے دریچے بند کیا جا سکتا ہے۔ یہاں کے ہندوؤں کا عرصہ حیات تنگ ہے۔ یہاں تو سوائے آنسو بہانے کے کیا ہو سکتا ہے۔ مہتہ جی نے یہاں کے دو ایڈریس منڈل سے منائے۔ افریقہ۔ امریکہ۔ جاوا۔ سیام۔ عرب ایران اور افغانستان پر ویدک سبھیتا کا اثر دیکھ کر بتایا کہ ہم کیا تھے کیا ہو گئے اور آئندہ کیا ہوں گے۔

۲۰ سے ۲۶ جولائی تک ایبٹ آباد میں یہاں آریہ سماج کا ہائی سکول بڑی کامیابی سے چل رہا ہے۔ ایک لیکچر آپ کا اسٹریوں میں ہوا۔

چونکہ نواں شہر سے مشہور آریہ سماجی رائے بہادر الیشر داس آنریری جج جو مشہور دانی ہیں جن کا وجود سرحدی ہندوؤں کے لئے باعث نعمت ثابت ہوا ہے ہندوؤں کی بڑی لگن سے سیوا کر رہے ہیں۔ ان کے کہنے پر مہتہ جی نواں شہر میں پدھارے اور وہاں آریہ سماج نہیں پھر بھی آپ کے لیکچر ہوئے۔ جولائی تک گیٹ بھون میں تین لیکچر ہوئے۔ ۲۹ جولائی سے یکم اگست تک ہری پور میں آریہ سماج کا پرچار کیا۔ ۳۰-۲ اگست کو نجیب اللہ میں پرچار کیا۔ وہاں کے آریہ بڑی لگن سے کام کر رہے ہیں اور آریہ کا اچھا زور ہے۔ صوبہ سرحد کو چھوڑ کر آریہ سماج راولپنڈی بانارلال کرواتی ہے اور تین روز تک پرچار کیا۔ چکوال میں زور شور سے پرچار کر رہے ہیں۔ ۶ ستمبر کو واپس لوٹیں گے

(روشن لال آریہ)

پرکاش میں اشتہار دیکر اپنی تجارت کو فروغ دیں

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

دولت صنعت

برتنوں کی صفائی

برتنوں کی صفائی پر کسی قسم کے دانے اور داغ ہوں تو ان پر ایک اچھوا نمک رگڑ دینا چاہیے اس سے داغ صاف ہو جائیں گے۔

چائے کے برتن میں کوئی چیز پکاتے ہوئے یا چائے میں جل کر چپک گئی ہو تو اس برتن کو پانی میں ڈبو کر اور پانی تھوڑی دیر بعد برتن میں ڈالنے سے تھوڑی دیر بعد برتن میں صاف ہو جائے گا۔

چائے کے برتن کو جو بہت دنوں سے کام میں نہ لایا گیا ہو، سرکہ میں تھوڑا سا کر صاف کر لینا چاہیے پھر برتنوں میں دو چار بوند سرکہ چھوڑ کر سے اس کی چکناہٹ اکیدم جاتی رہتی ہے اور برتن بالکل صاف ہو جاتا ہے۔

برتنوں سے پیاز کی بدبو دور کرنے کے لئے برتنوں کو نمکین پانی سے دھونا چاہیے

چینیوں میں روزانہ بھوجن بنایا جاتا ہے ان پر بہت میل جم گئی ہو اور مانجنے سے نہ جاتی ہو تو ان چینیوں میں تھوڑا سا سرکہ اور نمک ڈال کر ابالنے سے وہ بالکل صاف ہو جاتی ہے

شیشے کے میلے برتن لیموں کے رس میں کپڑا بھگو کر برتنوں پر اگر لیموں کے چھلکے میں نمک لگا کر رگڑا جائے تو بہت چمکنے لگتے ہیں

تیل کے کنستر یا اور کوئی بدبودار برتن صاف کرنے کے لئے اس برتن میں کاغذ اور اخباری ڈالیں پھر تھوڑا سا سوڈے سے ڈال دیں۔ اس سے برتن کی بدبو دور ہو جاتی ہے اور وہ بالکل صاف ہو جاتا ہے

کمبل صاف کرنا

بازار میں نرشادر ملتا ہے۔ اس میں کمبل کو بھگو دیں۔ کمبل کو کچھ عرصہ تک اس طرح رکھنے سے اس کی میل نکل جاتی ہے کمبل جب کمبل دھو کر سکھا لیا جائے تو اس کے ایک ڈنڈے یا منگری سے سب گرد کو کوٹ کر دینا چاہیے۔

فہرست مضامین کے لئے وقت چٹھی نمبر کا حوالہ دیا کریں۔

اپنے دیش کی بات

تجارت کی حالت

پرانے وقتوں میں ہندوستان سے کپڑا، نمک اور شکر کی برآمد کافی مقداروں میں ہوتی تھی سنہ ۱۸۱۴ء میں اس ملک میں سے ۹۰ لاکھ روپے کا مال غیر ممالک میں بھیجا گیا تھا۔ آج بھی ہم ۹۰ لاکھ روپے کا روئی کا مال باہر بھیج رہے ہیں۔ سنہ ۱۹۱۴ء میں اس ملک میں ۵۰ ہزار روپے کا بدیشی کپڑا آیا تھا لیکن آج ہم ۶۶ کروڑ روپے کا کپڑا درآمد کر رہے ہیں۔ سنہ ۱۸۶۰ء میں ہم نے ایک کروڑ ۳۰ لاکھ روپے کی شکر غیر ممالک کو بھیجی تھی اور سنہ ۱۹۱۰ء میں صرف ۴ لاکھ کی۔ سنہ ۱۸۶۰ء میں اس ملک میں صرف ۲۳ لاکھ روپے کی ولائتی شکر آتی تھی۔ مگر سنہ ۱۹۱۰ء میں ہم نے ۱۵ کروڑ روپے کی ولائتی شکر اس ملک میں فروخت ہوئی تھی۔

ایک بات اور غور طلب ہے۔ ہمارا ملک بچے پیدا کرنے میں بہت تیز ہے۔ پچھلے ۵۰ سال میں ہندوستان کی آبادی ۱۰ کروڑ زیادہ ہو گئی ہے یعنی ۳۹ فی صدی بڑھ گئی ہے ایک ہزار کی آبادی پر ہمارے ملک کی شرح پیدائش ۳۴ ہے۔ دنیا کا کوئی ملک اس پہلو میں ہمارا مقابلہ نہیں کر پاتا ہے۔ انگلینڈ میں سنہ ۱۹۱۰ء میں شرح پیدائش فی ہزار ۲۶ ہے جرمنی میں ۲۷، فرانس میں ۱۹، جاپان میں ۳۲ ہے۔ لیکن ہمارے ہندوستان میں موتیں بھی جتنی ہوتی ہیں، اتنی کسی دوسرے ملک میں نہیں۔ انگلینڈ میں فی ہزار ۱۲، امریکہ میں ۱۱، کینیڈا میں ۱۷، جرمنی میں ۱۷، فرانس میں ۱۶ اور جاپان میں ۱۸ لیکن ہندوستان میں فی ہزار ۴۲ موتیں ہوتی ہیں

ہندوستانیوں کی اوسط عمر بھی بہت کم ہے۔ انگریز لوگ اوسطاً ۵۸ برس کی عمر پاتے ہیں۔ امریکی ۵۷ برس کی، جرمن ۵۰ برس تک جیتے ہیں۔ فرانس والوں کی بھی اتنی عمر ہے۔ جاپانی اوسطاً ۴۵ برس تک

سوا دھیلے کیلئے نادر موقعہ

ویدک نہ لیکھک آچاریہ دیوشرما جی ودیا النکار۔ اس پستک میں ہر روز کی پرارتھناؤں کے ۳۶۵ پرارتھنائیں اس پستک میں سنگرہ کی گئی ہیں اس طرح درش بھر کے لئے دام عہ رہے تین بھاگوں کا مولیہ تین روپیہ ہے۔

برہمن کی گو لیکھک آچاریہ دیوشرما جی ودیا النکار سچے برہمن کی بانی میں کیا جادو بھرا رہتا ہے اس پستک میں اس سوکت کا سندر انوواد کیا گیا ہے۔

سوم سرور [ویا کھیا ہے۔ سوم سنبندھ سے دیدمیں کیا مطلب ہے یہ پستک میں اچھی طرح

دکھلایا گیا ہے قیمت مجلد عہ سادہ عہ

لوگیشور کرشن لیکھک پنڈت چموپتی جی ایم اے۔ کرشن کا سرس، پرماتما اور پورن جیون چرتر پڑھنے کیلئے اس پستک کو منگوائیے۔ بھاشا سہل اور محاورے دار ہے چھپائی سندر ہے مولیہ عہ ڈور دپیہ ۸

ہماری دیگر پستکیں

بھارت درش کا اتہاس تین کھنڈوں میں لیکھک آچاریہ رامدیو جی مولیہ تینوں بھاگوں کا ۵ پانچ روپیہ

پران مت پریالوچن پرانوں پر آکشپ کرنے والوں کا کھنڈن کرتا ہے قیمت تین روپیہ **دھرم اپدیش**۔ سوامی شردھانند جی کے اپدیشوں کا سنگرہ دو بھاگوں میں قیمت عہ **سنسکرت پرویشکا** دو بھاگ سنسکرت سیکھنے کی ریڈریں قیمت ۱۲ عہ

برہمچریہ سندیش اس وشے پر اتنا کھرا کھرا لکھا گیا پستکوں میں سب سے یہ اتم ہے قیمت ۵ **راستروں کی آستھی** دیویوں کے ہاتھ میں دینے اور کنیا پاٹھ شالاؤں میں انعام بانٹنے کے لئے اس سے اچھی پستک نہیں مل سکتی اسپر پانسو روپیہ انعام مل چکا ہے قیمت یہ **ہندو شاستر گیان**۔ چھوٹے بچوں کو شکشا دینے کے لئے اسپر پراماتک پستک ہے اسپر چودہ سو روپیہ انعام مل چکا ہے قیمت

منیجر پستک بھنڈار گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور

براہ منیجر ویدک رائیٹنگ کمپنی ہسپتال روڈ لاہور

سنسار انتی کی اور

دبا ہوا خزانہ دریافت کرنیکا آلہ

ریڈیو کی مدد سے لوگ زمین دوز دولت کا پتہ لگا سکتے ہیں۔ ریڈیو بیم کی مدد سے زمین کے اندر کا حال معلوم ہو جاتا ہے۔ ایک ہوائی اور آبی گیس جس میں ایک مختصر سا پرچہ رہنے والا آلہ زمین میں شگاف کرتا جاتا ہے دبانے کے غلاف اور غلاف کے اندر والے حصے کے درمیان ایک زبردست مختصر سی لہر پیدا کی جاتی ہے یہ نزدیک کی تہ میں داخل ہو جاتی ہے اور بجری تار سے ایک آلہ اس کے ساتھ جوڑ دیا جاتا ہے اور یہ ذہنی شگاف کا چاروں طرف سے محاصرہ کر لیتا ہے اور بنا ایجاد شدہ آلہ پھر شگاف کے اندر اپنا عمل دکھاتا ہے۔ ایک ایسی مشین بڑی آسانی سے بنائی ممکن ہے جو کہ مذکور آلہ کو موثر بنا سکے۔

ایک ریڈیو مشین کا یہ فائدہ ہے کہ پہلے زمین میں شگاف کرنے کے لئے جو لاکھوں روپے خرچ کرنے پڑتے تھے۔ وہ اب بچ رہیں گے اب صرف چند شگاف کرنے پڑیں گے انعان کی درمیانی سطح کا پورا پورا پتہ لگ جائے گا۔

آسمانی بجلی کا اثر

ولایت کے ایک اخبار میں ایک عجب واقعہ شائع ہوا ہے۔ کہتے ہیں کہ ایک شخص باہر جا رہا تھا مینہ برس رہا تھا اور وہ بجلی گرنے سے مر گیا۔ اس کی جیب میں گھڑی تھی جونہی بجلی گری وہ گھڑی بھی کھڑی ہو گئی۔ جب پولیس اس شخص کی لاش مردہ خانہ میں لے گئی تو وہاں اس کی جیبوں کی تلاشی لی گئی اور گھڑی برآمد کی گئی۔ جب اسے باہر نکالا گیا تو اس نے چلنا شروع کر دیا

ایک نئی قسم کا طیارہ

کیلے فورنیا کے ایک سائنس دان نے ۱۲ فٹ کا ایک طیارہ بنایا ہے۔ یہ طیارہ بہت اونچا پرواز کر سکیگا۔

جیتے ہیں۔ لیکن ہم ہندوستانیوں کی عمر ۲۶ برس سے زیادہ نہیں ہوتی الیشور ہمارا بھلا کرے۔ نہ جانے ہمارے دلیش کا سدھار کب ہوگا اور اچھے دن کب رہیں گے

سواستھ رکھنا

دانتوں کی حفاظت

(از ڈاکٹر بھیندن لال جی ایم ڈی پیلی بھیت)

اس مضمون میں چند ادویات تحریر کی جاتی ہیں۔ تاکہ بوقت ضرورت لوگ استعمال کرکے فائدہ اٹھا سکیں۔ نیز دانت کی نسبت بھی کچھ تفصیل کے ساتھ لکھا جاتا ہے۔

دانت کس چیز کی کرنی چاہئے۔

گیندہ۔ ببول۔ کیکر۔ نیم۔ نیم۔ میلسری۔ املتاس۔ جیرا سرس۔ نارنگی۔ جامن۔ مکرکیہ۔ ببول۔ الائچی۔ کھجور یوکلپٹس۔ ہیبول۔ آک۔ دانت کے لئے یہ درخت ہیں۔

نوٹ۔ اگر کسی شخص کے دانت ہل گئے ہوں تو اس کو ببول یا سولسری کی دانت کرنا چاہیئے

نمبر۲۔ جس کے دانت پیلے ہوں ان کو نارنگی کی دانت کے ساتھ ساتھ کاپا ڈر استعمال کرنا چاہیئے۔

نمبر۳۔ نیم کی دانت سے منہ کی بدبو دور ہوتی ہے دانت صاف ہوتے ہیں۔ دانت درست ہوتا ہے اور منہ کا لعاب پیپ وغیرہ بہت سے امراض دور ہوتے ہیں اور غذا میں رغبت بھی پیدا ہوتی ہے اسی لئے نیم کی دانت ہر شخص کو خاص طور پر مفید ہے۔

نمبر۴۔ کیکر کی دانت دانتوں اور مسوڑوں کے درد اور خون آنے کو مفید ہے

نمبر۵۔ لسوڑا کی دانت بھی درد دانت کو مفید ہے نیز بادی کو دور کرتی ہے۔

نمبر۶۔ آک کی جڑ کی دانت درد دانت کو فوراً فائدہ پہنچاتی ہے۔

نمبر۷۔ سرس کی دانت دانتوں پر نزلہ اترنے میں مفید ہے

نمبر۸۔ ببول۔ الائچی اور یوکلپٹس کی دانت منہ کی بدبو دور کرتی ہے۔

(۱) ہلتے ہوئے دانتوں کا علاج

ہلنا جبھی شروع ہو فوراً اسکی تدبیر کرنی چاہیئے سب سے پہلے کارن ان کو معلوم کرکے اسے فوراً دور کرنا چاہیئے اور برف کا استعمال نیز گرم کھانا کھا کر ٹھنڈا پانی پینا بند کر دینا چاہیئے اور مفصلہ ذیل منجن روزانہ استعمال کریں۔

سپاری۔ مازو نمبر۔ کالی مرچ۔ پھٹکری بریان۔ کتھ سفید۔ اسپال۔ بڑی الائچی کے بیج تیل چلی۔ عقرقرحا۔ کافور۔ کالی مرچ ہموزن سیل کہری پانچ حصہ سب اشیا کو باریک پیس کر کپڑے سے چھان لیں۔ رات کو سوتے وقت یہ منجن مل کر اوپر سے سرسوں کا تیل ملیں اور منہ پونچھ کر سو رہیں۔ دانت بیحد مضبوط ہو جاویں گے۔

دیگر رات کو سوتے وقت ببرل (Borax) کا دودھ دانتوں پر ملیں اور منہ پونچھ کر سو رہیں۔

دیگر سونٹھ۔ کالی مرچ۔ پیپل بائے برٹانگ۔ ہر کی لکلی نیم کے پتے سب ہموزن لے کر ایک ایک ماشہ کی گولیاں گولیاں بنا لیں رات کو سوتے وقت ایک گولی منہ میں رکھکر چوستے رہیں۔

درد دانت کا علاج

اگر دانت بوسیدہ ہو کر اس میں سوراخ ہو گیا ہو اور اکثر درد ہو جاتا ہو تو سوراخ کو صاف کرکے کسی دندان ساز سے چاندی بھروا لینے سے پھر درد نہیں ہوتا۔ پھر چاندی بھرنے سے قبل گرم اور پانی کی کلی کرکے دیکھ لینا چاہیئے جب پانی نہ لگے۔ تب چاندی بھروا دیں ورنہ درد زیادہ بڑھ جاویگا۔ فوری تکلیف رفع کرنے کو کافور اور افیون ہموزن بوسیدہ دانت میں بھر دیں یا روغن لونگ۔ روغن دار چینی اور انجیر کے دودھ میں سے کوئی ایک چیز دانت میں لگا دیں۔ اگر انگریزی دوا استعمال کرنا ہو تو کریازوٹ (Kreosote) اس کام کے لئے ایک مفید دوا ہے یا کلورائیڈ آف زنک کی ٹون حل کرکے ایک بربری دانت میں دبا کر رال ٹپکا دیں۔ درد فوراً بند ہو جاویگا۔

ہندوستانی ادویات میں برگد کی جٹا کا پسیارہ بھی درد معاً بند کر دیتا ہے۔

(۳) پائیوریا کا علاج

سب سے پہلے دانتوں کے میل ٹارٹر کو بذریعہ مشین کسی ہوشیار ڈاکٹر سے صاف کرانا چاہیئے۔ صاف کرنے والا ایسا ہونا چاہیئے جس نے باقاعدہ کسی کالج میں تعلیم حاصل کرکے پوری واقفیت حاصل کی ہو۔ درنہ عطاری دندان سازوں سے دانت صاف کرانے سے وہ لوگ مسوڑوں کو کاٹ دیتے ہیں جو بذات خود پائیوریا ہونے کا ایک سبب ہے۔ اس کے بعد مفصلہ ذیل تین طریقوں میں سے کسی ایک طریقہ کا علاج کریں

(۱) علاج بروئے ڈاکٹری (۱) ہائیڈروجن پر آکسائڈ کو منہ میں رکھکر کلہ کریں۔ اس دوا سے منہ جھاگوں سے بھر جاویگا اور مسوڑوں کے اندر تک کا مواد خارج ہو جاویگا۔ دوا میں بقدار برابر پانی ملا لیا کریں۔ اس دوا کو کھلا نہ رکھنا چاہیئے۔ ورنہ اسکی طاقت زائل ہو جاویگی اور گرم جگہ میں بھی نہ رکھیں بلکہ ٹھنڈے مرتبان میں رکھیں۔ کلہ کرنے کے بعد سوڈا بائی کارب اور بوریکس مساوی باریک پیس کر مسوڑوں کے نیچے ناسور میں بھر دیں اور پھر تھوڑی دیر بعد پانی سے کلہ کر ڈالیں

(۲) ہائیڈروجن سے کلہ کرنے کے بعد پیسٹ سے دانتوں کو ملیں

یا

ویکسین ٹرٹیٹا منٹ کرادیں جو نہایت مفید ثابت ہوا ہے۔ لیکن اس کا ہوشیار ڈاکٹری کرسکتا ہے۔

یا

بجلی کے تار سے ماؤف مسوڑوں کی یہ عمل بھی کسی ہوشیار ڈاکٹر سے ایکبات اس علاج میں یاد رکھنے کے ساتھ زیادہ مسوڑوں پر یہ عمل نہ کرائیں بعض اوقات تکلیف بڑھ جاتی ہے

ڈائریکٹ ڈاکٹرائین کے پرزن (کیپسول)

صیغہ نمبر ۸۰ پوسٹ بکس ۵۵۴ کلکتہ

پچاس برس سے مشہور و لاثانی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی وسیع کارخانہ

ملیریا کا حملہ شروع ہونے سے

STAR BRAND (REGD)

رجسٹرڈ ٹریڈ مارک

ٹوٹی ناب

دوا کھانے کے بعد

دوا کھانے کے پہلے

ٹانک ویلرزدہ اور طحال کی دوا

Rasa سے واقف نہ ہو

ملیریا اور بخار کے بخار کے لئے یہ اکسیر دوا ہے تین چار خوراک پیتے ہی ملیریا کے کیڑے مر کر بخار بند ہو جاتا ہے اس کے استعمال سے خون گاڑھا اور اجابت مخلصہ ہوتی ہے۔ ملیریا کے لئے اس کے مقابلہ میں کوئی دوسری دوا مفید نہیں ہے نقلی دوا سے ہوشیار۔ قیمت بڑی شیشی پندرہ آنہ ڈاک محصول ۱/ چھوٹی شیشی آٹھ آنہ ڈاک محصول ۱/

ڈائریکٹر جانسن لون چون Rasa

ہاضم اور بھوک بڑھانیوالا

یہ باترکیب تیار ہوا ہے اس کے استعمال سے باؤگولہ۔ بدہضمی اور بھوک کی کمی وغیرہ عوارض جاتے رہتے ہیں۔ روزانہ استعمال سے کسی مرض میں مبتلا ہونے کا احتمال نہیں رہتا۔ کھانے میں خوش ذائقہ ہے

قیمت آٹھ آنہ ڈاک محصول ۱/ الگ

نوٹ ہر جگہ ہمارے ایجنٹوں کے ہاں اور دواخانوں میں ملتی ہے دوا خریدتے وقت ٹریڈ مارک اور ڈائریکٹر نام ضرور دیکھ لیا کریں

لاہور کے ایجنٹ: مینجر پیسہ اخبار

(۲) امرتسر کے ایجنٹ: ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

PRAKASH LAHORE

کرنوتو وشوم آریم

سالانہ چندہ للعہ

مہاشہ غیرے

پرکاش لاہور

ہفتہ وار

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

آریہ سماج کے نیم

۱- سب ستیہ وِدیا اور جو پدارتھ وِدیا سے جانے جانے ہیں اُن سب کا آدی مُول پرمیشور ہے

۲- ایشور ہی اُپاسنا یوگ ہے۔ اُسی کی اُپاسنا کرنی یوگیہ ہے

۳- وید سب ستیہ وِدیاؤں کا پستک ہے۔ وید کا پڑھنا پڑھانا اور سُننا سُنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے

۴- ستیہ گرہن کرنے اور اسّتیہ کے چھوڑنے میں سدا اُدّت رہنا چاہیئے

آریہ سماج کے نیم

۵- سب کام دھرم انُوسار اسّتیہ اور اسّتیہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں

۶- سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے ارتھات شاریرک، آتمک اور سماجک اُنّتی کرنا

۷- سب سے پریتی پورک دھرم انُوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے۔

۸- اودیا کا ناش اور وِدیا کی ورھی کرنی چاہیئے

۹- پرتیک کو اپنی ہی اُنّتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے سرکنتو سب کی اُنّتی میں اپنی اُنّتی سمجھنی چاہیئے

۱۰- سب منشیوں کو سوسا جگ سردھا بھگتی یتھا یوگیہ پریتی پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور پرتیک ہِتکاری نیم پالنے میں سوتنتر ہیں

جلد ۳۲ | اتوار ۵ بھادوں سمت ۱۹۹۳ | مطابق ۲۰ اگست سنہ ۱۹۳۶ء | نمبر ۳۴

آریہ نوجوانوں سے

خاکساری جو نہیں تجھ میں تو سردار نہ بن
زر لٹانے کی نہیں تاب تو زردار نہ بن

دھرم کے درد میں جاں تک بھی مٹا دے اپنی
کون کہتا ہے کہ اس درد کا بیمار نہ بن

بوجھ ہلکا ہی رہے گر تو مسافر اچھا
دور منزل ہے تری اتنا گراں بار نہ بن

تیری تقدیر میں لکھے ہیں ابھی غم کیا کیا
اب سے ہی اتنا پریشان دلِ زار نہ بن

کس نے پائی ہے مراد اپنی یہاں سے غافل
بے وفا ہے یہ جہاں اس کا طلب گار نہ بن

دھرم کیواسطے کر یاس گدائی حاصل
یہ فقیری ہو تو اچھا ہے کہ زردار نہ بن

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. eGangotri

پرکاش لاہور

اُپنشد گاتھا
منڈک اُپنشد

ویدامرت
رگوید ادم سام وید
اتھروید یجروید

بچتے ہوئے پھول

تیسرا منڈک۔ پہلا کھنڈ

جیو آتما اور پرماتما رویی دو پکشی پرکرتی روپ درکش پر رہتے ہیں۔ یہ دونوں ساتھ رہنے والے متر ہیں۔ ان میں سے ایک ارتھات جیو آتما پرکرتی روپ ورکش کے سواد دُوبھل کو کھاتا ہے اور دوسرا ارتھات پرماتما کھاتا نہیں۔ کیول دیکھتا ہی ہے۔

اسی درکش پر ارتھات اس جگت میں جیو آتما بھوگوں میں لمگن ہوکر۔ کرموں میں بندھ کر اپنے آپ کو اشکت جان کر۔ موہ میں پڑ کر شوک سے دکھی ہوتی ہے اور جب اپنے سے بھن ایشور کو اپنا سکھا دیکھتا ہے اور اس کی مہما جانتا ہے تو شوک رہت ہو جاتا ہے جب گیانی مشٹ جیوتی سروپ اس جگت کو رچنے والے سروشکتیمان۔ گیان کے بھنڈار پرماتما کو دیکھتا ہے۔ تب پنیہ پاپ کو چھوڑ کر نرمل ہو کر بھگوان کی سمتا کو پراپت کرتا ہے

جو گیانی پرش جان لیتا ہے کہ پرمیشور ہی سارے بھوتوں کے کاریہ سے پرگٹ ہو رہا ہے اور سارے دشو کا پران ہے۔ وہ پرش اوجھک نہیں بولتا۔ بہت تھوڑا بولتا ہے اور وہ آتما سے کریا کرنے والا۔ اپنے میں ہی پرستا مندنے والا اور کرتا یہ شیل بھگت سب برہم گیانیوں میں اتم ہے۔

اس پرکھ کو ستیہ۔ یتھارتھ گیان۔ تپ اور برہمچریہ سے ہی پراپت کر سکتے ہیں۔ وہ پرمیشور شریر کے اندر پرکاشمے اور شدھ ہے۔ اس کو نرودھ شی یتی لوگ ہی دیکھتے ہیں۔

سداستیہ کی ہی جیت ہوتی ہے۔ جھوٹ کی نہیں۔ دیوتاؤں کا مارگ ستیہ سے ہی پھیلا ہوا ہے۔ جس راستے سے پورن کام رشی لوگ چلتے ہیں وہ ستیہ کا مارگ ہے اور جہاں وہ پہنچتے ہیں وہی سچائی کا پرم دھام ہے۔

وہ پرماتما جہاں اور پرکاشمے سروپ ہے اس کا چنتن نہیں کیا جا سکتا۔ وہ سوکشم سے اتی سوکشم ہے۔ وہ دور سے بھی اتی دور ہے تو بھی وہ گیانیوں کے لئے بہت پاس ہے۔ وہ انتہ کرن میں براجمان ہے۔

وہ پرماتما نہ آنکھ سے دیکھا جاتا ہے اور نہ بانی سے گرہن کیا جاتا ہے۔ نہ من سے اپنے اندر یوں سے جان سکتے ہیں۔ تپ اور کرم سے بھی جانا نہیں جا سکتا۔ یہ تبھی جب شدھ کارن گیان کی پرتا سے جیو شدھ ہو جاتا ہے تب وہ پرش دھیان دوارا اس نراکار پرماتما کو دیکھتا ہے۔

وہ پرم سوکشم پرماتما اس چت سے جانا جا سکتا ہے۔ جس میں پانچ پران پرویشت کئے ہوئے ہیں۔ پرجاؤں کے چت میں پران ادت پروت ہیں۔ چت کے شدھ ہو جانے پر پرماتما اپنے سروپ کو پرکاشت کرتا ہے۔

شدھ انتہ کرن والا منش جس جس لوک کی کامنا کرتا ہے اور جن جن منورتھوں کو چاہتا ہے اس لوک کو اور ان منورتھوں کو پراپت کر لیتا ہے اس لئے کلیان چاہنے والا آتم گیانی کا سواگت سنگت کرے

نثریح

ارتھ لکھا گیا ہے انسانوں کو اس قسم کا گیہ نہ کرنا چاہئے کہ جس سے یون مکھی جیون عمر اناج وغیرہ پیارا تھے اور سکھوں کی بڑھتی ہوا اور بیماری کا دقیعہ ہو اس بیگیہ کو کبھی نہیں چھوڑنا چاہئے کیونکہ اس کے بغیر ہوا برشٹی جل اور اوشدھیوں کی شدھی نہیں ہو سکتی اور شدھی کے بنا کسی پرانی کو اچھی طرح سکھ نہیں ہو سکتا۔ اسی لئے اپنیشد نے بیگیہ کرنے کی ہدایت سب لوگوں کو کی ہے۔

ضروری اطلاع

مردوں کی طرح عورتوں کی ایک خطرناک بیماری ہوتی ہے۔ جسے سیلان الرحم یعنی لیوکوریا کہتے ہیں میرے پاس اسکی ہدایت ہی مجرب و آزمودہ دوائی سٹیاسی کایا پلٹ موجود ہے جس سے بے شمار دکھی نہیں لابھ اٹھا چکی ہیں قیمت صرف ڈیڑھ روپیہ سیاسی ایکیس ہر قسم کے آتشک و سوزاک کا جادو نما اور آخری علاج جن کی چند خوراک ہی ان نامراد امراض کو جڑ سے بنیاد سے اکھاڑ دیتی ہیں جہاں ہر قسم کے علاج اور انجکشن بھی فیل ہو چکے ہیں۔ دنیا پر کامیاب ثابت ہو چکی ہیں ہندوستان کے علاوہ دیگر ممالک کے ڈاکٹر بھی منگوا کر اپنے مریضوں کو استعمال کراتے ہیں قیمت اکیسہ آتشک عاجز ڈھائی روپیہ اکیسہ سوزاک ۱۸

بالبوروی سنڈن اوورسیر
ہوارہ برستہ مورنڈہ ضلع انبالہ

ہم آپکو پیشن میں لانا چاہتے ہیں

اور بتلانا چاہتے ہیں کہ مقویات سراج عالم آتنگ نگرہ گولیاں آپکو قبض۔ بدہضمی خون اور منی کی خرابی دلکی۔ جریان۔ احتلام بلغمی انزال۔ رقت منی وغیرہ شکایتوں سے بآسانی نجات دلا دیں گی۔ صرف ایکدفعہ آزمائش تو قیمت فی ڈبیہ ۳۲ گولیاں صرف ایکروپیہ پانچ ڈبیہ چار روپیہ

آتنگ نگر فارمیسی جام نگر کاٹھیاواڑ

(۱) بنا آتم سندھی کے سماج سیوا نہیں ہو سکتی سماج سیوا کرنے کے لئے تم تندرست ہونا چاہئے سیوا ایک امولیہ اوشدھی ہے۔

(۲) سنیاسی ایک فاسک حالت ہے جو رنگ کو گیروے رنگ میں رنگنا ہی سنیاس ہے نہ کہ صرف کپڑوں کو۔ اصل میں وہی سنیاسی ہے جو سب کی اچھیاؤں اور اہنکار سے ضابطہ حاصل کر چکا ہے اور سب بندھن سے علیحدہ ہو کر چکا ہے۔ چاہے وہ دنیا میں پریوارک زندگی ہی کیوں نہ بسر کرتا ہو۔

(۳) ہت گنوں کو پانے کے لئے گئو کا دودھ مناسب ہے۔ باہری آڈمبروں سے کیا فائدہ؟ بنا دودھ کی گائے صرف گلے میں ٹلی باندھنے سے ہی نہیں بکتی۔

(۴) اہنسا جس کی جیت سے ہمارے ہندو اہنکار پیدا ہوا۔ اس کی سنگت چھوڑ دینی ہی مناسب ہے اور جو آدمی دوشوں کو دکھلاوے اُسی کی تعریف کرنا فائدہ مند ہے۔

(۵) جب تک من میں کام کرودھ۔ لوبھ اور اہنکار کی کان بنی ہوئی ہے۔ تب تک پنڈت اور مورکھ ایک جیسے ہی ہیں۔ سنت کبیر فرماتے ہیں۔ کام کرودھ۔ مد۔ لوبھ کی جب لگ گھٹ میں کھان کیا پنڈت کیا مورکھ دونو ایک سمان

(۶) جھوٹ بولنے سے بیگیہ کا پھل نشٹ ہو جاتا ہے۔ غور کرنے سے تپ ناش ہو جاتا ہے۔ برہمچریہ کی ندا کرنے سے عمر گھٹتی ہے اور کسی کو دان دلاسہ دینے سے وہ نشچیل ہو جاتا ہے

(۷) جب شانت اور ستوگنی ہو کر چت ہے تو ایں لگ جاتا ہے۔ تب دھرم۔ گیان۔ ویراگ اور ایشور کی پراپتی آپ ہی ہو جاتی ہے جب چت رجوگنی و تمشی کا اندھیرا نہ ہو جاتا ہے تب تب ادھرم۔ اگیان پیارے لگنے ہیں۔ تمو گنی کی حالت میں وہ بھوگ اور نا سمجھی ہے

(گنیش دت آریہ سبوک جام پور)

پرکاش میں اشتہار دینا بہت لابھ دائک ہے

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سنسار کی گتی

روس میں جنگی تیاریاں

اسکو (بذریعہ ڈاک) سوویٹ روس کے مشرقی حصے کے علاقہ کے صدر نے اعلان کیا ہے کہ مشرقی بعید اور بحرالکاہل میں اس وقت اتنی فوج موجود ہے کہ اگر کسی ملک کی اتنی فوج موجود ہے کہ اگر کسی ملک نے اس حصہ پر حملہ کرنے کی جرأت کی تو اسے منہ کی کھانی پڑیگی۔ روس ہر سال ۱۲ کروڑ پونڈ اس مد پر صرف کر رہا ہے

حکومت مصر کیخلاف دو اور مقدمات

قاہرہ۔ ۲۶ اگست) مصری ینگ سوسائٹی کی طرف سے حکومت مصر کے خلاف دو اور مقدمات دائر کئے گئے ہیں۔ جن میں گیارہ سو پونڈ ہرجانہ کا مطالبہ کیا گیا ہے۔ کیونکہ حکومت نے ایک نوجوان نیتی کی جائداد ضبط کر لی تھی اور دوسرے اس کے اخبار کی اشاعت ممنوع قرار دے دی تھی۔ یکم اکتوبر کو مقدمہ کی صاف ہو گی

روس کے انقلاب پسندوں کو پھانسی

لندن) ۲۵ اگست۔ اوسلو کا کا ایک تار ظاہر ہے کہ ماسکو میں جن اصحاب کو گولی سے اڑانے کا حکم ہوا ہے۔ اس کے متعلق اظہار خیالات کرتے ہوئے ٹراٹسکی نے کہا کہ تاریخ میں یہ ایک بہت بڑا ظلم ہوا ہے اور میرا یہ فرض ہے کہ میں اسکے خلاف انقلاب کر دوں اور دنیا کو بتلا دوں کہ میرے مخالف اس وقت روس میں برسر اقتدار ہو کر قانون اور انصاف کے نام پر کیا کیا ستم برپا کر رہے ہیں

چین کے ایک شہر میں مارشل لا

شنگھائی ۲۶۰ اگست۔ چنکوزیو نامہ میں مارشل لا کا نفاذ کر دیا گیا ہے جس کی وجہ پھوٹ پڑنے شورش ہے۔ اس میں دو جاپانی سیمرچنٹ ہلاک کر دئے گئے تھے۔ ایک سخت مجروح کیا اور ایک لاپتہ ہے۔ ان جاپانیوں کو چینیوں کے ایک گروہ نے ایک ہوٹل میں گھیر لیا تھا۔ وجہ یہ ہے کہ چینی اس جگہ جاپانی مفاد قائم کرنے کے خلاف ہیں۔ چنانچہ جاپانی قونصل کو وہاں جانے سے روک دیا گیا ہے

امیر مراکو کا جیل سے فرار

پیرس۔ ۲۵ اگست۔ وزیر نوآبادات کا کہنا ہے کہ اخبارات میں جو خبریں شائع ہوئی ہیں کہ عبدالکریم جزیرہ ای یونین سے بھاگ نکلا ہے وہ سراسر بے بنیاد ہے

یوپی میں سات ہزار دیہات میں سیلاب

نئی دہلی۔ ۲۶ اگست: چیف سیکرٹری یو۔ پی گورنمنٹ نے ایک ہزار الفاظ کا ایک جامع بیان شائع کیا ہے۔ جس میں یوپی میں سیلاب کی صورت حالات پر تبصرہ کیا گیا ہے اپنے بیان کے دوران میں چیف سیکرٹری لکھتے ہیں کہ سات ہزار دیہات میں سیلاب آیا صرف لکھنؤ شہر میں چار ہزار مکانات گر گئے۔ مرزاپور سے ۱۲۰۰ مکانات گرنے کی اطلاع موصول ہوئی ہے سرکاری ذرائع سے آمدہ اطلاعات مظہر ہیں کہ سارے صوبہ میں ۵۰ انسانی جانوں کا نقصان ہوا ہے۔ ۲۵۰۰ کے قریب مویشی بہہ گئے ہیں اور محض سننی پیدا کرنے کے لئے شائع کی گئی ہے

سیلاب کے متعلق

آج راوی کا پانی تین فٹ اتر چکا ہے۔ مزید پانی اترنے کی امید ہے۔ سیلاب زدہ علاقہ میں فصلیں بالکل تباہ ہو گئی ہیں نقصان کا اندازہ پانچ اور چھ لاکھ کے درمیان لگایا جاتا ہے۔

سانده کے ایک نزدیکی گاؤں سے اطلاع موصول ہوئی ہے کہ ایک مسلمان جو کھیت سے سبزی لانے گیا۔ سیلاب کے پانی میں بہہ گیا ہے۔ کل سیلاب زدہ علاقہ کو دیکھنے کے لئے جو ہوائی جہاز اجنالہ کی طرف بھیجا گیا تھا۔ راجہ سانسی کے قریب اس کا پٹرول ختم ہو گیا اور اسے زمین پر اترنا پڑا

ہندوستان اور برما کی تجارت

رنگون ۲۶ اگست۔ ۲ روپیہ در پانچ روپیہ فی ہزار کے ترخ والے ہندوستانی سافت کے ۷۹۰۰۰۰۰ سیگرٹ ہندوستان سے ۳۵-۳۶ میں برما بھیجے گئے ہیں اور ان سے ۷۹۸۹۴ روپیہ سرکار کو آمدنی ہوئی ہے اور جو سیگرٹ برما میں بنائے گئے ہیں ان سے امسال ۲ لاکھ روپیہ آمدنی ہوئی ہے اور ۳۵-۳۶ میں ۱۱۲۶ روپیہ کی آمدنی ہوئی تھی

نئے اینگلو مصری معاہدہ پر دستخط

لندن۔ ۲۶ اگست۔ نئے اینگلو مصری معاہدہ پر آج فارن آفس کے کمرے میں دستخط ہوئے۔ ایڈن ہیلی فیکس (لارڈ ہالیفاکس) سالمن۔ ریمزے میکڈانلڈ۔ مائلز لیمپسن نے گورنمنٹ برطانیہ کی طرف سے دستخط کئے نحاس پاشا کی زیر سرکردگی تیرہ مصری ڈیلیگیٹوں نے بھی معاہدہ پر دستخط کئے۔

سرکاری فوجوں پر بمباری۔

میڈرڈ۔ ۲۵ اگست۔ حکومت اور باغیوں کے مابین آئرن سین سٹن میں جنگ بدستور جاری ہے۔ باغی تین اطراف سے سرکاری فوجوں کو پسپا کرنے کی کوشش کر رہے ہیں علے الصباح ہی سخت دھند اور ابر آلود مطلع میں حملہ کیا گیا۔ باغیوں کے جہازوں نے ۶۰ بم گرائے۔ باغیوں کا پہلا حملہ فوجوں کو منتشر کرنے میں کامیاب رہا ہے اور دوسرے حملہ کی تیاریاں ہو رہی ہیں

ہندوؤں کا بائیکاٹ

کوٹ چھٹہ۔ ۲۵ اگست ضلع ڈیرہ غازی خاں ایک مسلمان دیہاتی محمد پور سودا لینے آیا اسے بائیکاٹ کا علم نہ تھا۔ اس نے کسی ہندو سے سودا لے لیا۔ مسلمانوں نے اپنے لیڈر سے درخواست کی کہ اس مسلمان کو سزا دی جائے چنانچہ طے پایا کہ اسے گدھے پر چڑھا کر شہر میں پھرایا جائے اور منہ بھی کالا کر دیا جائے۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا اب وہاں ہندوؤں کا مکمل بائیکاٹ ہے۔

عید میلاد النبی کو تعطیل نہیں ہو سکتی

رنگون۔ ۲۵ اگست۔ برما کونسل میں ایک سوال کا جواب دیتے ہوئے ہوم ممبر نے بیان کیا کہ حکومت برما حضرت محمد صاحب کے جنم دن کو گزٹ میں بطور تعطیل مشتہر کرنے کے قابل نہیں ہے۔ کیونکہ صوبہ برما میں تعطیلات کی تعداد آگے ہی زیادہ ہے

ڈاکٹر امبیدکر کا جواب

بمبئی۔ ۲۶ اگست۔ ڈاکٹر صاحب نے کہا کہ

جرمن یونیورسٹی میں گورو کل کانگڑی پروفیسر

اطلاع ہے کہ گوروکل کانگڑی کے سیوگیہ سناتک ڈاکٹر دھریندر کمار میوینخ یونیورسٹی میں بھارتیہ ت ستر کے دیا کھیا تا مقرر کئے گئے ہیں۔ میوینخ جرمن یونیورسٹیوں میں پہلے ہے۔ اب ایک یہ سمان جو کہ ایک بھارتیہ کو پہلی ہی دفعہ ملا ہے بہت اچھی سند دینے ہے

مڑا نکور میں ایک ہریجن جج

مڑا نکور ۲۴ اگست۔ اس پرانت پوپ ڈم کا ایک اڈہ ہے۔ چھوت اچھوت کا بھید جتنا وکٹ روپ سے اس پرانت میں پھیلا ہوا ہے۔ اتنا اور کہیں نہیں ہے۔ ایسی دشا میں اس کے نکٹ وتی ریاست مڑا نکور نے ایک ہری جن کو جج مقرر کر کے اچھوت سمیا کو سلجھانے کا ایک پرشنست مارگ درشایا ہے

اگر میں اسلام اختیار کرنا چاہوں تو مجھے سب سے پہلے یہ عقدہ حل کرنا ہوگا کہ میں شیعہ ہوں یا سنی اور قبروں کو پوجوں یا خدا کو۔ لیکن مسلمان مختلف فرقوں میں اس طرح تقسیم ہو گئے ہیں کہ ایک دوسرے کو کفر کا فتوے دیتا ہے اور میں دیکھتا ہوں کہ جس جوش سے تعزیہ اور قبروں کو پوجا جاتا ہے۔ اگر میں وہ نہ کر سکا تو مجھے وہابی کہکر اسلام سے خارج کر دیا جائے گا اس کے بعد ڈاکٹر صاحب نے مجھ سے کہا کہ دوسروں کو مسلمان بنانے کے بجائے پہلے آپ خود مسلمان بن جائیے اور اندرونی تفریق کو رفع کیجئے۔

مسٹر کے۔ ایل گابا کی ضمانت کا سوال

(لاہور۔ ۲۶ اگست) مسٹر ایس ایل بسل سشن جج نے ضمانت پر رہا کر دینے کا حکم دے دیا تھا۔ ان کی طرف سے چار اشخاص نے ضمانت دی تھی۔ ایک ضامن میاں عبدالعزیز آف ماگا ضلع فیروز پور کے کاغذات پہلے ہی نامنظور ہو چکے ہیں۔ ایک اور ضامن میاں نذر محمد آف کوٹلی نوائم نے بھی مسٹر گابا کی طرف سے ۷۵ ہزار روپیہ کی ضمانت داخل کی تھی وہ پیش کردہ کاغذات بھی نامنظور کر دئے گئے

شاہ مصر کا نیا اعلان

قاہرہ ۲۵ اگست۔ مصر کے بادشاہ شاہ فاروق نے اس نئے اعلان یا نئی منظوری کی ہر بیعت کر دی ہے جس کے رو سے ایک مصری کو سوڈان کا ڈپٹی گورنر مقرر کیا گیا ہے اپنے عہدوں کا چارج لینے

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

ایک خطرناک سکیم

(لیکھک مہاتما گاندھی)

رائے بہادر راجانے اپنے اور ڈاکٹر مونجے کے بیچ ہونے والا پترویوہار پر کانت کر کے سارو جنک سیوا کی ہے۔ اس پترویوہار کو پرکاشت کرنے میں ویشوا اس گھات کی کوئی بات نہیں ہے۔ کیونکہ پترپانے والا ہر بات کو خطرناک یا بھیانک سمجھے۔ جیسا کہ مونجے امبیدکر کی یوجنا تشٹت روپ سے ہے اُسے گپت رکھنا لازمی نہیں ہے۔ ڈاکٹر مونجے اور ڈاکٹر امبیدکر دونوں ہی اپنی یوجنا کو خطرناک نہیں سمجھتے۔ اس بات سے ان کے لئے وہ کم خطرناک نہیں ہو جاتی جو اُسے ناپسند کرتے ہیں اور رائے بہادر راجانے جب ہر طرح کے اچت اپائیوں کا سہارا لے کر اُسے عمل میں آنے سے روکنا چاہا۔ تب اس کے سوا وہ اور کرتے بھی کیا؟ انہوں نے ان کچھ دیکھتوں سے اس بارے میں پترویوہار رکھنا شروع کیا جو یروداپیکٹ میں سنمل تھے اور جب یہ دیکھا کہ ان میں سے کوئی بھی اس یوجنا کو پسند نہیں کرتا تو انہوں نے ترنت وہ پترویوہار پرکاشت کر دیا۔ آشا کرنی چاہیئے کہ کوئی لاکھ مونجے ہریجنوں کو مال اسباب کی طرح دوسرے روپ میں پریورتت کرنے کا سورن ہندوؤں تتھا ڈاکٹر امبیدکر کے بیچ یہ آخری ہی سودا ہوگا۔

جہاں تک یروداپیکٹ سے تعلق ہے وہ ہندوؤں کے دو بڑے سمداؤں کے بیچ میں ہوا سمجھوتہ ہے۔ اس نے ہندو جاتی کو اس کے دو ٹکڑے ہونے سے بچایا ہے اور سورن ہندوؤں کو ان لاکھوں کروڑوں کی کشتی پوتی کرنے کا موقعہ دیا ہے جن کے ساتھ وہ صدیوں سے دُرویوہار کرتے چلے آ رہے ہیں۔

ڈاکٹر امبیدکر اس کے لئے ہندوؤں کو دنڈ دینا چاہتے ہیں اور انہیں ایسا کرنے کا ہر طرح حق بھی ہے۔ لیکن انہیں یہ آشا نہیں کرنی چاہیئے کہ سورن ہندو بھی اس میں ان کا ساتھ دیں گے انہیں ادھیر ہونے کا حق ہے مگر صدیوں پرانے دراگرہ واندھ وشواس ایک کشن میں دُور نہیں ہو جاتے۔ سدھارک آندولن کا جس نے ذرا بھی ادھین کرنے کی کوشش کی ہے ایسا کوئی دیکھتی اس بات سے انکار نہیں کرے گا کہ اپرشتا نواس آندولن کا سندیش سورن ہندوؤں تک پہنچانے کا وہ سب پرتین کیا جا رہا ہے جو نشچت کرنے کی شیکھ ہے۔ ڈاکٹر امبیدکر کی یوجنا اگر مان لی گئی تو سدھار آندولن کو الٹا دھکا لگے گا جو اتت میں جا کر شاید اسکی موت ہی ثابت ہو کیونکہ اس میں ہری جنوں کو کاغذی لیکن قانونی طور پر ہندو دھرم کے دائرے سے دوسرے دھرم کے دائرے میں کر دینے کی بات ہے پھر اس کا نام کچھ بھی کیوں نہ ہو۔ اسکا ارتھ تو وشیشہ ہی بھراتری گھات ہے۔ کیونکہ اس سے خود ہریجن ہی دو پرسپر ورودھی بھاگوں میں تقسیم ہو جائیں گے اور اگر ان دونوں کو پرتھک پرتھک کے ارتھ میں ہریجن شمار کیا گیا تو ان کی حالت آج سے بھی بدتر ہو جائے گی اور دیکھی بھارت پر یہ وپتی آئی تو وہ اس کے لئے بہت ہی برا دن ہوگا

یہ دلیل بیکار ہے کہ اس میں دھرم کا نام ماتر کے لئے پریورتن بھلے ہی ہو پر وستوتہ کوئی دھرم پریورتن نہیں ہوگا اگر کوئی ہو بھی تو وہ ویسا خراب نہیں ہوگا۔ جیسا کہ ہریجنوں کے عیسائی یا مسلمان بن جانے پر ہوتا۔ اگر دھرم پریورتن ہی ہو تو اس میں کوئی سار نہیں کہ وہ کس نام سے پکارے جاتے ہیں۔ اگر صرف کہنے ماتر کے لئے تو وہ دوسرے دھرم میں چلے جائیں مگر بنے رہیں۔ پھر بھی ہریجن ہی تو اس سے تو ان کے اندرونی جھگڑوں کے لئے ایک اتیرکت کارن پیدا ہو جائے گا اور وہ سب ہوگا سورن ہندوؤں کو سنواد دینے کی اچھا پوری کرنے کے لئے۔ اپنی نادانی یا دھیرتا سے ڈاکٹر امبیدکر اس پینٹ پر بنام کو نہ دیکھنا چاہیں تو نہ دیکھیں۔ لیکن ڈاکٹر مونجے کو تو اسے دیکھنا ہی چاہیئے۔

اور ہم سوئمبھو نیتا ہریجنوں کی دھارمک آزادی کا سودا کرنے والے ہوتے کون ہیں؟ کیا ہر ایک ہریجن کو ہی۔ پھر وہ چاہے بیوقوف اور مندبدھی ہی کیوں نہ ہوں۔ اپنے لئے چناؤ کرنے کا حق نہیں ہے؟ ڈاکٹر امبیدکر اور دوسرے جو لوگ دھرم پریورتن کرنا چاہتے ہیں ان کے لئے ایسا کرنا ایک بات ہے۔ لیکن راج نیتک یا انیہ دباؤ کے لئے ہریجن سمداؤں کی اور سے ایسا مان بیٹھنا اور اُسے قانونی تتھا دیرگامی پریناموں کے دھارن پر لے کرنا بالکل ہی جدا بات ہے

ہندوستان میں بھن بھن دھرموں کے جو نیتا ہیں وہ اگر ہریجنوں کو اپنے اپنے دھرم میں ملانے کے لئے آپس میں چڑھا اوپری کرنا بند کر دیں تو اس اچھے دیش کے لئے سدھا گیہ کی بات ہوگی

آگے دیکھئے صفحہ ۸

آلور ویدک فارمیسی گورو کل کانگڑی کی
مشہور ادویات
بھیم سینی سرمہ
اس کے لگاتے ہی آنکھوں میں ٹھنڈک پڑ جاتی ہے بھیلی۔ گلرے، پھولا وغیرہ کی اکسیر دوا ہے۔ قیمت تین روپیہ فی تولہ
چیون پراش
ہر موسم کے لائق بڑھیا۔ لذیذ۔ ٹانک۔ قیمت چار روپے فی سیر
بھیم سینی دانت منجن
دانتوں سے خون و پیپ آنا
روکتا ہے
قیمت ۸ رنی شیشی
برہمی تیل
سر پر لگانے سے دماغ کو ٹھنڈک پہنچاتا ہے اور طاقت دیتا ہے قیمت ۸ رنی شیشی
برہمی بوٹی ۱۲ سیر
فہرست ادویات مفت
آلور ویدک فارمیسی گورو کل کانگڑی ضلع ہوشیارپور
ہمارے ایجنٹ
لاہور۔ برانچ گورو کل فارمیسی ہسپتال روڈ
پشاور۔ میسرز برج لال اینڈ سنز چوک ریشم گراں
امرتسر۔ میسرز ٹھاکر برادرس لوئر بازار

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

۱۵ بھادوں سمت ۱۹۹۳ء

آریہ سماج کا امتحان

مسلم اخبارات میں یہ پڑھکر کہ ہمارے اچھوت بھائی دھڑا دھڑ مسلمان ہو رہے ہیں۔ کئی آریہ نوجوان گھبرا اٹھے ہیں اور مجھ سے پوچھتے ہیں کہ کیا آریہ سماج اس کا سدباب نہ کریگا؟ ان کی اطلاع کے لئے میں لکھ دوں کہ مسلم اخبارات میں جو کچھ شائع ہوتا ہے اسے حرف بحرف تسلیم کرنا درست نہیں۔ اس میں جھوٹ کی آمیزش ہوتی ہے۔ جھوٹ بھی معمولی نہیں بلکہ بہت زیادہ ایک ہی خبر کو مختلف پیراؤں میں بار بار شائع کیا جاتا ہے۔ کئی خبروں کو بڑھا چڑھا کر درج کیا جاتا ہے یہ تقطعاً غلط ہے کہ اچھوت دھڑا دھڑ مسلمان ہو رہے ہیں مسلم اخبارات سمجھتے ہیں کہ اگر ہم جائز طریقوں سے ان کو مسلمان نہیں بنا سکتے تو ناجائز طریقوں سے ہی سہی لیکن کاٹھ کی ہنڈیا کب تک چڑھ سکتی ہے؟

باوجود اس کے مشکل ضرور ہے اور اس کا حل ہونا چاہیے۔ خرابی نظر آرہی ہے اس کے سدباب کی ضرورت ہے۔ اس وقت خرابی معمولی صورت میں ہے کل یہ معمولی صورت اختیار کر سکتی ہے اس کا حل کیا ہے؟ کوئی نہ کوئی حل نہیں آریہ سماج اس سے واقف ہے جہاں تک میری ذات کا تعلق ہے۔ وہ جواب جو میں پرائیویٹ طور پر اپنے بھائیوں کو دیتا ہوں وہی میں یہاں لکھ دیتا ہوں کہ یہ زمانہ سنگھٹن یا آرگنائزیشن کا ہے۔ کوئی کام سنگھٹن کے بنا نہیں چل سکتا شدھی اور سمولینی جیسے ڈکٹیٹروں کو بھی کانسٹی ٹیوشن کی شرن لینی پڑی تھی اب انہوں نے اس کانسٹی ٹیوشن کو اپنی ذاتی اغراض کے لئے توڑ پھوڑ دیا ہے

اچھوتوں کے سلسلے میں جو خرابی پیدا ہو رہی ہے اس کا انسداد بھی کوئی آرگنائزیشن ہی کر سکتی ہے اسی لئے جس کسی نے مجھ سے کہا ہے میں نے اسے یہی جواب دیا ہے کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے منتری اور پردھان کو اس سمبندھ کے ماتحت ایک وستار ادھار سبھا کا نرمان کرنا چاہیے میں اس وشے میں کیا کر سکتا ہوں آرگنائزیشن کے لئے کوئی نئی دستھا بنانا یا پرانی دستھا میں پریورتن کرنا یا خاموش ہو جانا

جو بھائی یہ محسوس کرتے ہیں کہ ان کی سبھا اس معاملہ میں خاموش ہے یا اس نے کافی دلچسپی کا اظہار نہیں کر رہی انہیں چاہیے کہ سبھا پر ملکر دباؤ ڈالیں تاکہ وہ ان کی خواہش کے مطابق حرکت میں آئے۔ جب تک کوئی زبردست مرکزی جماعت نہ ہو تب تک اچھوت ادھار کا کام آسانی سے نہیں ہو سکتا۔

پچھلے دنوں سانسیوں کی شدھی کا سوال ایک خطرناک صورت اختیار کر گیا مسلمانوں نے ان پر ڈورے ڈالنے شروع کئے آریہ سماج سیالکوٹ اور آریہ سماج ڈسکہ نے یہ کام اپنے ہاتھ میں لیا۔ دونو آریہ سماجوں نے کئی کئی سو سانسیوں کو اپنے ساتھ ملا لیا جبکا نتیجہ یہ ہوا کہ ہزاروں سانسی پتت ہونے سے بچ گئے۔ لیکن یہ کام روپیہ مانگتا ہے آریہ سماج سیالکوٹ اور آریہ سماج ڈسکہ کے سینکڑوں روپے شدھی اور سبھ بھوج پر خرچ ہو گئے۔ آریہ سماج سیالکوٹ نے تو کسی نہ کسی طرح انتظام کر لیا لیکن آریہ سماج ڈسکہ نہ کر سکا۔ چنانچہ اس کے سر پر کئی سو روپیہ کا قرض ہو گیا جس کے اترنے کی کوئی صورت نظر نہیں آتی۔ اس نے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے سہائتا مانگی۔ سبھا نے صرف پچاس روپے دینا منظور کیا اور جواب میں لکھا کہ اس سے زیادہ ہم نہیں دے سکتے۔ کیونکہ ہمارے پاس دھن نہیں

آریہ سماج ڈسکہ نے مجھ سے اپیل کی کہ میں اس کی سہائتا کروں۔ میں اپنا حصہ تو بھیج دوں گا اور پرکاش کے ذریعہ ان سجن پرشوں سے جنہیں اچھوت ادھار کے کام سے دلچسپی ہے درخواست کرتا ہوں کہ وہ بھی یتھا شکتی آریہ سماج ڈسکہ کی سہائتا کریں تاکہ اس کا قرضہ اتر جائے لیکن میں اس قرضہ کو اتارنے کی ذمہ واری نہیں لے سکتا۔ یہ ذمہ داری تو سبھا کے ادھیکاری ہی لے سکتے ہیں اگر آریہ سماج ڈسکہ اس قرض سے سبکدوش نہ ہوا تو کسی اور آریہ سماج کے لئے یہ ذمہ داری اپنے اوپر لینا مشکل ہو جائے گا۔

جو خرابی کل تک یوپی اور جنوبی ہند تک محدود تھی وہ آج پنجاب میں آرہی ہے کل پرسوں لاہور میں ایک جلسہ بظاہر یہ جلسہ اچھوتوں کی طرف سے کیا گیا تھا اور اس میں تمام مذاہب کو دعوت دی گئی تھی کہ وہ آئیں اور اپنے اپنے مذاہب کی خوبیاں بیان کریں۔ لیکن درحقیقت یہ جلسہ مسلمانوں کا تھا۔ اس میں صرف دس بارہ اچھوت شامل ہوئے اور وہ بھی پروٹسٹ کر کے اٹھ آئے۔ وہاں تو صرف مسلمان ہی مسلمان تھے۔ معلوم ہوتا ہے کہ مسلمانوں نے کچھ لوگوں کو اپنا تنخواہ دار ملازم رکھا ہوا ہے اور وہ حق نمک ادا کرنے کے لئے اچھوت بنے ہوئے ہیں۔ چونکہ اچھوت ہندوؤں کی کوئی ایسی زبردست آرگنائزیشن نہیں جو تمام اچھوتوں کی پرتی ندھی کہلا سکے۔ اسلئے جو بھی ایرا غیرا نتھو کھیرا چاہتا ہے اس کا پرتی ندھی بن جاتا ہے۔ لاہور میں مسلمانوں کی کوشش ناکام رہی ہے لیکن اس کے یہ معنی نہیں کہ وہ آئندہ کے لئے اپنی کوششیں ترک کر دیں گے بلاشبہ وہ جاری رکھیں گے ایک میدان میں اگر انہیں شکست ہوئی ہے تو دوسرا میدان تلاش کریں گے۔ وہ اس وقت تک خاموش ہو کر نہ بیٹھیں گے جب تک کہ نہ کھائیں گے ان کی ایک ایک حرکت کی تلعی کھولنی چاہئے ایک ایک قدم پر اس کا مقابلہ ہونا چاہئے۔ تقریر کا جواب تقریر اور تحریر کا جواب تحریر سے ملنا چاہئے۔ ایڈیشنوں کا نمبر بڑھا دینا چاہئے ان ایڈیشنوں کا جو صرف اچھوتوں کے اندر کام کریں اور یہ ایڈیشن بھی زیادہ تر اچھوت ہونے چاہئیں۔ اس سے میرا یہ مطلب نہیں کہ دوسرے ایڈیشن نہ ہوں۔ لیکن زیادہ تر اچھوت۔ کیونکہ جس طرح وہ اپنے بھائیوں کو سمجھا سکتے ہیں دوسرے آریہ ایڈیشن نہیں سمجھا سکتے۔ میرے خیال میں آریہ سماج کو ایک ایسا سکول کھولنا چاہئے جس میں پڑھے لکھے اچھوت نوجوانوں کو کر دو چار ماہ تعلیم دلائی جائے اور اس کے بعد انہیں پرچار کے لئے بھیج دیا جائے مسلمانوں نے اس ضرورت کو تسلیم کیا ہے کہ اچھوتوں میں اچھوتوں کے ذریعہ ہی کام ہو سکتا ہے اس لئے انہوں نے ایسے آدمی مقرر کر دئے ہیں جو اپنے تئیں اچھوت ظاہر کرتے ہیں۔ جنہوں نے ہندو کا نہ نام دھارن کر لئے ہیں اور اس طرح اچھوتوں کو دھوکہ دیتے پھرتے ہیں۔ میں یہ نہیں چاہتا کہ آریہ سماج کسی قسم کا دھوکہ دے اور اسے ضرورت بھی نہیں ہے۔ ہاں اسے یہ چاہئے کہ اچھوت نوجوانوں کا ایک دستہ تیار کرے جنہیں اچھوت ادھار کے پرشن کی سب اونچ نیچ سمجھا کر گاؤں میں پرچار کے لئے بھیج دیا جائے ان سے یہ بھی کہہ دے کہ جہاں کہیں وہ جائیں وہاں کے اچھوتوں کی گنتی کریں اور یہ بھی دریافت کر لیں کہ وہ کیا کیا کام کرتے ہیں۔ جہاں کہیں ودھرمیوں کی طرف سے انہیں خطرہ ہو۔ وہاں وہ ان کے بچاؤ کے لئے پہنچ جائیں۔ مسلمانوں اور عیسائیوں نے تقریر کے علاوہ تحریر پر زیادہ زور دے رکھا ہے آریہ سماج کو بھی دونو ہتھیاروں سے کام لینا چاہئے۔ اس وقت اس بات کی زیادہ ضرورت ہے کہ مسلمانوں اور عیسائیوں کے جواب میں زیادہ سے زیادہ ساہتیہ پیدا کیا جائے۔ ان کے ایک ایک پمفلٹ کا جواب دیا جائے اور ہمارے جوابی پمفلٹ مختلف زبانوں میں شائع ہوں اور کوشش کی جائے کہ انہیں اپنے اچھوت بھائیوں تک پہنچایا جائے اگر وہ پڑھے ہوئے نہ ہوں تو کوئی ایک انہیں پڑھکر سنا دے۔ غرض یہ کہ ہر ممکن طریق سے انہیں بتایا جائے کہ وہ سخت خطرے میں ہیں۔ ان کے لئے فریب کا جال بچھایا جا رہا ہے۔ جس سے انہیں بچنے کی ضرورت ہے۔ کہتے ہیں ایک مچھلی سارے تالاب کو گندہ کر دیتی ہے۔ یہی حالت اچھوتوں کی ہے ان کی بڑی بھاری اکثریت اپنے آبائی دھرم کو ترک کرنا نہیں چاہتی۔ غیروں کے ہاتھوں بکے ہوئے کچھ لوگ ایسے ہیں جو اونچا بول سکتے ہیں اور اپنی سرگرمیوں کی وجہ سے پبلک کے سامنے آتے رہتے ہیں اس سے یہ سمجھ لینا کہ اچھوت بگڑ رہے ہیں کسی طرح مناسب نہیں۔ ہاں یہ درست ہے کہ اپنے بھائیوں کو اس فاسد مادہ سے بچانے کی ضرورت ہے ان کا ایک عضو گندہ ہو رہا ہے وہ یا تو درست ہونا چاہئے اور یا اسے کاٹ کر پھینک دینا چاہئے اگر کچھ عرصہ تک ڈاٹ کر دودھیوں کا مقابلہ کیا جائے تو ان کے دم خم ڈھیلے ہو سکتے ہیں۔

لیکن جیسا کہ میں اوپر کہہ چکا ہوں یہ سب کچھ سنگھٹن شکتی دواراہی ہو سکتا ہے آریہ سماج کو چاہئے کہ دشمن روپ سے اس کام کو اپنے ہاتھ میں لے۔ میں نہیں کہہ سکتا کہ کیوں لیکن میں آریہ سماج میں اس سوال کے متعلق نہ تو وہ تڑپ پاتا ہوں جو ہونی چاہئے اور نہ وہ دلچسپی جس کی ضرورت ہے شاید اس لئے کہ آریہ سماج نے یہ کام سب سے پہلے شروع کیا اور یہ کام کرتے کرتے تھک گیا ہے۔ یا اس لئے کہ دوسرے

دیانند مٹھ

جہاں سنیاسی رہیں اس کا نام مٹھ ہو یا آشرم ہو۔ اس پر میں نے پہلے لکھا تھا تاکہ وچار ہو کر نتیجہ کرنا آسان ہو جائے۔ اسی وشے پر پنڈت بھیم سین جی نے "آریہ مسافر" تاریخ ۱۶ اگست میں صفحہ ۶ پر آشرم مٹھ کی ارتھ میمانسا نام سے لکھ لکھا ہے۔ اس میں شروع میں تو پنڈت جی نے یہی لکھا ہے کہ انتظام کس طرح ہوگا اس میں دانیوں کے کیا حق ہوں گے وغیرہ۔ اس میں تو دانی خود سوچ لیں۔ انہوں نے کیا حق لینے ہیں۔ جس وقت کوئی دانی مجھے کہیگا میں اس کے حق اس کو ضرور دوں گا اور انتظام کی بابت میں پہلے بھی لکھ چکا ہوں کہ اندرونی پربندھ سنیاسی خود کریں گے باہر کے پربندھ کے لئے کمیٹی ہوگی اور جائداد اگر سنیاسی نہ سنبھال سکے تو آریہ پرتی ندھی سبھا کو پراپت ہو جائے گی۔ اس پر بھی پنڈت بھیم سین جی مفصل بات چاہتے ہیں۔ اچھا ہو اگر وہی کہدیں کہ یہ ہو اور ساتھ ہی یہ بھی بتا دیں کہ وہ کیا امداد دیں گے تاکہ مجھے زیادہ سوچنا نہ پڑے۔

دوسری بات پنڈت جی نے آشرم کو ورن آشرم مان کر لکھی ہے اور ستیارتھ پرکاش سے سومنتو یہ املتو یہ اور آریہ مہودیش رتن مالا کے پاٹھ بھی لکھے ہیں اگر تو اس لیکھ کے لکھنے والے پنڈت بھیم سین جی آریہ پرتی ندھی سبھا کے منتری یا موہن لال روڈو والے ہی ہیں۔ تب تو مجھے آشچریہ ہے کہ انہوں نے آشرم ان ارتھوں میں اس پرکرن میں کیسے سمجھ لیا اگر کوئی اور بھیم سین جی ہیں تو مجھے حیرانی نہیں ہے اس لئے میں اتنا لکھنا ہی کافی سمجھتا ہوں کہ ستیارتھ پرکاش میں اور آریہ ادیش رتن مالا میں جو آشرم ہے وہ تو اس استھان کے ارتھوں میں نہیں ہے اس لئے اس کا اس سے کوئی تعلق نہیں۔

اب تیسری بات ہے جس پر پنڈت جی نے اپنے وچار پرگٹ کرتے ہوئے لکھا ہے یدی تو اس استھان کی درشٹی سے دیکھا جائے تو بھی جن سنستھاؤں یا سوسائٹیوں کے ساتھ آشرم شبد کا پریوگ کیا گیا ہے ان میں استری سنستھان آدی کا پربندھ نہیں ہوتا۔ یہ آشرم وید یارتھی آشرم برہمچریہ آشرم۔ بان پرستھ آشرم سنیاس آشرم ہیں۔

مٹھ اور آشرم کوشوں میں چھپا تراداس کے لئے بھی آتے ہیں۔ یہ پنڈت جی پہلے کبھی لکھ چکے ہیں اور مٹھ میں وید یارتھیوں کو پڑھانے کے سمبندھ میں انہوں نے لکھا تھا کہ دیانند اپدیشک وید یالیہ ہے۔ میں نے تب ہی کہہ دیا تھا کہ وہاں وید یارتھیوں کے پڑھانے کا یا پاٹھ شالہ روپ میں پربندھ نہ ہوگا۔ باقی رہا سنیاسی آشرم کسی سنیاسی نواس ستھان کا نام سنیاس آشرم میں نے اس وقت نہیں دیکھا ہے۔ شاید پنڈت جی نے کہیں دیکھا ہو تو اور بات ہے اور اگر درص نوشتہ بنانے میں مان بھی لوں تو جس طرح ٹوپن لال۔ کھوتا لال۔ گودڑ مل نام ہیں وہ بھی اس طرح کا ہوگا اور پنڈت جی کا یہ لکھنا کہ آشرم میں گرہست یا استری ستان کا شبد نہیں ہوتا اس کے لئے مہابھارت میں دیکھ لیں۔

(۱) مہابھارت آدی پروہیں۔ کنو رشی کے آشرم میں شکنتلا کی شادی ہوئی شکنتلا اس کی لڑکی مانی جاتی تھی۔

(۲) بن پروہیں دیودت سین کے آشرم میں اس کے لڑکے کی شادی اشوتپتی کی لڑکی کے ساتھ ہوئی۔ اشوتپتی اپنی لڑکی کو دیودت سین کے آشرم میں لے گیا تھا۔ وہاں ہی شادی ہوئی۔

(۳) بن پروہیں اگست منی نے اپنے آشرم میں لوپامدرا کے ساتھ اپنی شادی کی اور شادی کے بعد دھن کے لئے گیا۔ اس کے بعد لوپامدرا سے اولاد پیدا کی۔

میں یہ تین اداہرن کافی سمجھتا ہوں اور بھی مل سکتے ہیں کیا پنڈت جی اس آشرم میں لڑکی لڑکے اور اپنی شادی کروانے والوں کو رہنے کی آجازت دے دیں گے۔ میرا خیال ہے پنڈت جی نہیں کہیں گے۔ اس لئے یہ نام یعنی آشرم ٹھیک نہیں ہے۔

پنڈت جی نے ستیارتھ پرکاش سے ایک پاٹھ لکھا ہے "مٹھ باندھ کر شنکر آچاریہ کے مشتبہ مہنت بن اور شریمان ہو کر آنند کرنے لگے" پنڈت جی آپ براہ مہربانی بتلائیں کہ آشرم والے شریمان یا آنندی نہیں ہو سکتے اور مٹھ والے ہو جاتے ہیں۔ اس میں آپ کی کیا دلیل ہے تاکہ پتہ لگ جائے کہ مٹھ والے کیوں ایسے ہوتے ہیں اور آشرم والے نہیں ہوتے۔ آجکل تو آشرم نام بھی کافی بدنام ہے۔ اس لئے سوامی جی نے وہاں سنیاسیوں کو آنندی ہونے اور دولت کو اپنے کام میں لانے کا لکھا ہے نہ کہ مٹھ بنانے کا۔ بلکہ ستیارتھ پرکاش ہی ایک ایسی پستک ہے جس میں سنیاسیوں کو روپیہ لینے اور ان کے مرتک شریر کو جلانے کی آگیا ہے۔ باقی پستکوں میں تو روپیہ نہ لینا اور شریر دفن کرنا ہی زیادہ تر ملتا ہے۔ اس لئے یہ پرمان ہمارے کسی کا ساد ھک نہیں ہے۔ آخر میں پنڈت جی نے کہیں دیکھا ہو تو اور بات ہے اور اگر درص نوشتہ بنانے میں مان بھی لوں تو جس طرح ٹوپن لال۔ کھوتا لال۔ گودڑ مل نام ہیں وہ بھی اس طرح کا ہوگا اور پنڈت جی کا یہ لکھنا کہ آشرم میں گرہست یا استری ستان کا شبد نہیں ہوتا اس کے لئے مہابھارت میں دیکھ لیں۔

(۱) مہابھارت آدی پروہیں۔ کنو رشی کے آشرم میں شکنتلا کی شادی ہوئی شکنتلا اس کی لڑکی مانی جاتی تھی۔

(۲) بن پروہیں دیودت سین کے آشرم میں اس کے لڑکے کی شادی اشوتپتی کی لڑکی کے ساتھ ہوئی۔ اشوتپتی اپنی لڑکی کو دیودت سین کے آشرم میں لے گیا تھا۔ وہاں ہی شادی ہوئی۔

(۳) بن پروہیں اگست منی نے اپنے آشرم میں لوپامدرا کے ساتھ اپنی شادی کی اور شادی کے بعد دھن کے لئے گیا۔ اس کے بعد لوپامدرا سے اولاد پیدا کی۔

میں یہ تین اداہرن کافی سمجھتا ہوں اور بھی مل سکتے ہیں کیا پنڈت جی اس آشرم میں لڑکی لڑکے اور اپنی شادی کروانے والوں کو رہنے کی آجازت دے دیں گے۔ میرا خیال ہے پنڈت جی نہیں کہیں گے۔ اس لئے یہ نام یعنی آشرم ٹھیک نہیں ہے۔

پنڈت جی نے ستیارتھ پرکاش سے ایک پاٹھ لکھا ہے "مٹھ باندھ کر شنکر آچاریہ کے مشتبہ مہنت بن اور شریمان ہو کر آنند کرنے لگے" پنڈت جی آپ براہ مہربانی بتلائیں کہ آشرم والے شریمان یا آنندی نہیں ہو سکتے اور مٹھ والے ہو جاتے ہیں۔ اس میں آپ کی کیا دلیل ہے تاکہ پتہ لگ جائے کہ مٹھ والے کیوں ایسے ہوتے ہیں اور آشرم والے نہیں ہوتے۔ آجکل تو آشرم نام بھی کافی بدنام ہے۔ اس لئے سوامی جی نے وہاں سنیاسیوں کو آنندی ہونے اور دولت کو اپنے کام میں لانے کا لکھا ہے نہ کہ مٹھ بنانے کا۔ بلکہ ستیارتھ پرکاش ہی ایک ایسی پستک ہے جس میں سنیاسیوں کو روپیہ لینے اور ان کے مرتک شریر کو جلانے کی آگیا ہے۔ باقی پستکوں میں تو روپیہ نہ لینا اور شریر دفن کرنا ہی زیادہ تر

انٹی میٹوشنوں کا بوجھ اس پر بھاری ہے اور اس بوجھ کو اٹھانے کی اس میں طاقت نہیں۔ بہرحال کچھ ہو آریہ سماج اپنا اسوقت فرض پورا نہیں کر رہا اسے چاہئے کہ ہو کام چھوڑ کر بھی اس کام میں لگ جائے کیونکہ اچھوت ادھار کی منکل مذہبی ہی نہیں بلکہ جماعتی اور ملکی حیثیت بھی رکھتی ہے جسقدر تعداد میں یہ لوگ ودھرمی ہوتے جائیں گے۔ اس قدر ملک کی طاقت کمزور ہوتی جائے گی۔ قوم پرستوں کی نطاقت کم ہو جائے گی اور ورودھیوں کی زیادہ۔

ہندوؤں کی تعداد کا کم ہونا دیش کے ورودھیوں کی تعداد بڑھنے کے مترادف ہے سوال کے اس پہلو سے آریہ سماج کو شاید براہ راست دلچسپی نہ ہو۔ لیکن اسے اس بات سے دلچسپی تو ہے کہ پرماتما کے یہ پتر دوسروں کے پاؤں تلے روندے نہ جائیں۔ انہیں ان سہولیات سے محروم نہ کیا جائے جو قدرت نے انہیں دے رکھی ہیں انہیں اپنے مذہبی فرائض منصب بجا لانے کی پوری آزادی ہو ان کے شہری حقوق ان سے چھینے نہ جائیں اور وہ ہندوستان کی اس سرزمین میں اس طرح رہ سکیں جسطرح کہ دوسرے ہندو رہتے ہیں۔ جسطرح کہ مسلمان اور عیسائی رہتے ہیں میں یہ نہیں کہتا کہ آریہ سماج اپنی تعداد بڑھانے کے لئے اچھوتوں کو اپنے ساتھ ملائے لیکن یہ ضرور کہتا ہوں کہ ان کا ادھار کرنے کے لئے پورا پورا یتن کیا جائے۔ انہیں بتایا جائے کہ ان کا آبائی دھرم ان کے ساتھ اینائے نہیں کرتا۔ اینائے کرنے والے وہ ہیں جو اپنے دھرم کو نہیں سمجھتے۔ صرف سمجھتے ہی نہیں بلکہ حقیقی طور پر اس سے دیکھ بھی ہیں ان نادانوں کی وجہ سے ان کا اپنے دھرم سے متنفر ہونا کسی طرح بھی مناسب نہیں۔ اس میں شک نہیں کہ اسوقت طاقتوں کی ٹکر ہو رہی ہے دیکھنا ہے کہ آریہ سماج اس امتحان میں کسطرح علیدہ برآ ہوتا ہے **کرشن**

ایک نومسلم کا تلخ تجربہ

اخبارات میں ایک نومسلم محمد یعقوب کا مراسلہ شائع ہوا ہے۔ اس میں اس نے بتلایا ہے کہ کس طرح اسے سبز باغ دکھائے گئے اور مسلمان بن جانے کے لئے پھسلایا گیا۔ آخر کار جب وہ ان کے جال میں پھنس گیا تو ان وعدوں کو پورا کرنے کے بجائے جو کہ اس کے ساتھ اسلام قبول کرتے

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

کئے گئے۔ جب مسلمانوں سے کہا گیا تو وہ چپ سادھ گئے۔ اس نے لکھا ہے کہ پیر جماعت علی شاہ نے ۲۰ سے مسلمان بنایا تھا اور بڑے بڑے وعدے کئے تھے لیکن جب اس نے جب وعدہ مالی امداد کے لئے درخواست کی تو نہ صرف یہ کہ اس کے اسلام قبول کرنے کی "سند" ضبط کر لی گئی بلکہ اسے آج تک کوئی جواب نہیں دیا گیا۔ اس نے مزید لکھا ہے کہ اب وہ پھر اپنے پرانے دھرم میں آ گیا ہے۔

اس معمولی سے واقعہ سے اندازہ لگایا جا سکتا ہے کہ بیکار نوجوانوں۔ ان پڑھ اور پسماندہ اقوام کو لالچ دیکر جائز و ناجائز طریقہ سے اسلام میں لانے کے لئے کیا کچھ مسلمانوں کی طرف سے کیا جا رہا ہے۔ ہر بچوں کو اس نو مسلم کے تلخ تجربہ سے سبق حاصل کرنا چاہئے

ہندو جنتا ساودھان

معلوم ہوا ہے کہ پنجاب میں کوئی کلجگا نند نام کے دیکتی "سوامی" کے بھیس میں آئے ہوئے ہیں اور ہر بچوں میں مسلمانوں کی طرف سے نکردہ پروپیگنڈا میں مصروف ہیں ہندو جنتا کو ساودھان رہنا چاہئے اور معلوم ہونا چاہئے کہ مسلمانوں کی طرف سے ایک کلجگا نند نہیں بلکہ بیسیوں ایسے کلجگا نند مختلف ہندو آنہ ناموں کو دھارن کر کے ہر بچوں کو لبھانے میں مصروف ہیں ایسے لوگ چند ٹکوں کی خاطر اپنے دھرم اور اپنی ضمیر کو فروخت کر کے مسلمانوں کا آلہ کار بن کر ہندو دھرم کی جڑوں میں کلہاڑا چلا رہے ہیں۔ آریہ سماجوں کو چاہئے کہ وہ ایسے خطرناک پرچارکوں کے پرچار کو ناکام بنانے کے لئے ستھانیہ اور اپنے گرد و نواح کے ہری جنوں کو ساودھان کر دیں اور بتا دیں کہ کلجگا نند جیسے جاتی و رودھی چند ٹکوں کی خاطر اپنا آپ و دھرم میوں کے ہاتھ میں بیچ چکے ہیں اور کہ انہیں ان کے فریبی جال میں نہ پھنسنا چاہئے اور انہیں اچھوت سمجھ کر ان کی باتوں میں نہ آنا چاہئے

ایک خطرناک سکیم

مہاتما گاندھی جی کا ایک لکھے "ہریجن سیوک" میں شائع ہوا ہے۔ اس میں گاندھی جی نے ڈاکٹر مونجے اور ڈاکٹر امبیدکر کے فارمولے پر تبصرہ کیا ہے اور مسٹر راجہ کے خیالات سے اتفاق کرتے ہوئے مسٹر راجگوپال آچاریہ کے ریمارک کی تائید کی ہے اور لکھا ہے کہ یہ ایک خطرناک سکیم ہے مہاتما جی اپنے ایک لیکھ میں ایک جگہ لکھتے ہیں "ہندوستان میں بھن بھن دھرموں کے جو نیتا ہیں۔ وہ اگر ہریجنوں کو اپنے اپنے دھرم میں ملانے کے لئے آپس میں چڑھا اوپری کرنا بند کر دیں تو اس اچھا گے دیش کے لئے سو بھاگیہ کی بات ہوگی۔ میرا تو پکا وشواس ہے کہ جو لوگ اس چڑھا اوپری میں لگے ہوئے ہیں۔ وہ دھرم کی کوئی سیوا نہیں کر رہے ہیں راج نیتک یا آرتھک روپ میں ان کا سودا کر کے وہ تو دھرم کے ہیتو کو الٹا گھٹا رہے ہیں۔ اچت تو یہ ہے کہ خود راج نیتی اور اپنے سب باتیں ہی دھرم کے انترگت ہیں کیونکہ دھرم کا سمبندھ آتما سے ہے"

مہاتما جی کے مشبد وچار نے یوگیہ ہیں۔ وہ ہریجنوں کے کسی بھی دوسرے مذہب میں جانے کے حق میں نہیں وہ ڈاکٹر مونجے اور امبیدکر کے فارمولے کو ایک خطرناک سکیم بتاتے ہیں اور ہریجنوں کو ان کا مشورہ ہے کہ انہیں ہندو دھرم کا انگ ہی بنے رہنا چاہئے۔

آریہ سکولوں کے لئے

جو سکول آریہ سماج نے کھول رکھے ہیں۔ اگرچہ وہ اس خیال سے کھولے گئے ہیں کہ ان میں شکشا پانے والے ودیارتھی جب سکول چھوڑیں تو وہ پکے آریہ سماجی خیالات اور سنسکاروں کو لیکر نکلیں لیکن تجربہ نے ثابت کر دیا ہے کہ یہ ادیش پورا نہیں ہو رہا اسکی دو وجوہات ہیں ایک یہ کہ سکولوں میں پڑھانے والے ادھیاپک آریہ سماجی وچاروں کے نہیں ہوتے دوسرے یہ کہ دھارمک شکشا کا مناسب اور تسلی بخش پربندھ نہ ہونے کے علاوہ اس طرف پوری توجہ بھی نہیں دیکھائی جاتی ہمیں یہ جان کر خوشی ہوئی ہے کہ ڈی اے وی ہائی سکول اجمیر نے اس بات کو انوبھو کیا ہے اور اس نے میٹرک کے امتحان میں بیٹھنے والے طلبا کے لئے "ویدک دھرم وشارد" کی پریکشا پاس کرنا انیوارے قرار دے دیا ہے اس پریکشا کے لئے جو کورس مقرر کیا گیا ہے اس میں ویدک ساہتیہ اور رشی کرت گرنتھ رکھے گئے ہیں۔ اس پریکشا کو پاس کر لینے کے بعد ایک ودیارتھی آریہ سدھانتوں سے جہاں پورن رزپ سے پریچت ہوگا وہاں وہ میٹرک بھی پاس کر لیگا۔

آریہ سکولوں کے لئے آریہ سکول اجمیر کا یہ مثال قابل تقلید ہے۔

عذر گناہ بدتر از گناہ

پورانک اخبار "آنند" لاہور نے حسب ذیل انگیز مضمون کو شائع کر کے رشی دیانند کی دیدہ دانستہ توہین کی ہے اس کے خلاف "پرکاش" نے صدائے احتجاج بلند کیا اور آریہ سماجوں کو اس کے متعلق اپنا فرض ادا کرنے کا آدیش دیا۔ آریہ سماجوں نے اس مناقرت انگیز و شر انگیز مضمون کے خلاف ریزولیوشن پاس کرنے شروع کر دئے ہیں،

"آنند" کے ایڈیٹر و مضمون کے لیکھک کو چاہیے تو یہ تھا کہ وہ اپنی غلطی کو تسلیم کرتے ہوئے معافی مانگتے اور آریہ سماجیوں کے دکھے ہوئے دلوں کو اور دکھانے کا پریتن نہ کرتے۔ لیکن ہمیں یہ دیکھکر دکھ ہوتا ہے کہ "آنند" کے ایڈیٹر نے معافی مانگنے کی بجائے عذر گناہ پیش کرتے ہوئے لکھا ہے کہ "آریہ ویر" نے اپنے کرشن نمبر میں جب کم لکھا ہے؟ "آریہ ویر" کے تازہ پرچہ میں "آنند" کے اس اعتراض کا دندان شکن جواب دے دیا گیا ہے اب "آنند" کی پوزیشن اس مضمون کے متعلق کیا ہے؟ اگر اسکی وہی پوزیشن ہے تو ہمیں سمجھ لینا چاہیے کہ "عذر گناہ بدتر از گناہ" کی بات اس پر عائد ہوتی ہے اور اس کا یہ دلالانہ رویہ اس کے حق میں نقصان دہ ثابت ہوگا۔

جہالت کے گڑھے میں

تواریخ کے اوراق شاہد ہیں کہ بھارت کی غلامی اور موجودہ گراوٹ کی ذمہ داری کسی حد تک ہندوؤں کی مورتی پوجا اور جہالت پر بھی عائد ہوتی ہے جن بھولے بھالے ہندوؤں نے پتھر کی شوجی کی مورتیوں پر قوم و ملک کی حفاظت کی آس باندھ رکھی تھی۔ انہوں نے نہ صرف اپنی آنکھوں اپنے رکشک دیوتا کو دشمنوں کے ہاتھوں پٹتے اور اسکی مورتیوں کو ٹوٹتے دیکھا بلکہ اپنی تباہی بھی۔ لیکن جب آریہ سماج نے اس جہالت اور توہمات پرستی کا قلع قمع کرنے کا عزم کیا تو اس تلخ تجربہ کے باوجود راسخ الاعتقاد ہندوؤں نے شور مچایا۔ حیرت ہے کہ آج ترقی کے زمانہ میں بھی ایسے لوگ موجود ہیں جو ابھی تک جہالت کے گڑھے میں گر کر اپنا اپنا تباہ کر رہے ہیں۔ ریاست گوالیار کے ایک قصبہ بھنڈ کا ایک تازہ واقعہ ہے کہ ایک پٹواری شنکر کی مورتی پر اٹوٹ شردھا رکھتا تھا۔ اس نے اندھ وشواس اور بھگتی کے انماد میں پٹواری کا کام چھوڑ دیا اور صرف پوجا پاٹھ میں وقت صرف کرنے لگا۔ بیکار رہنے اور کوئی ذریعہ آمدن نہ ہونے کی وجہ سے اس کی مالی حالت بہت خراب ہو گئی۔ گھر میں فاقہ کشی کھانے والے تھے۔ اس سے ضرورت سے مجبور ہو کر اپنے دیوتا سے درخواست مانگنا چاہا اس خیال سے کہ جس کی وہ اس قدر بھگتی کرتا ہے کیا وہ اپنے بھگت کی اچھا پوری نہ کریگا؟ اس نے بندوق اپنے سینہ سے لگا کر پیر سے گھوڑا دبا دیا شاید اس سے یہ امید ہو کہ اس کا دیوتا اس کے ہاتھ پکڑ لیگا اور کہیگا کہ بھگت! یہ کیا کرتے ہو! بس آزمائش ہو چکی تم بھگتی میں پورے اترے ہو۔ میں تمہاری اچھا پورن کرتا ہوں۔ لیکن ہوا کیا؟ اس کی آن میں اس کا کام تمام ہو گیا۔ جہالت کے گڑھے میں گر کر جھوٹے وشواس کی وجہ سے اس نے نہ صرف خودکشی کر لی بلکہ اس کے آشرے پر جو ۹ دیکتی جیون دیہیت کر رہے تھے وہ بھی اسہائے ہو گئے نہ جانے ہندوؤں کو کب ہوش آئے گی؟

وی پی آتے ہیں

جن بھائیوں کا چندہ ماہ اگست میں ختم ہوتا ہے ان کی سیوا میں اطلاعی چٹھیں بھیجی گئی تھیں کچھ کے چندے آ گئے ہیں جن کی طرف سے نہ کوئی جواب آیا ہے اور نہ چندہ انکی سیوا میں وی پی کئے جا رہے ہیں ان بھائیوں کو چاہیئے کہ وی پی وصول کر لیں اور کسی صورت میں بھی واپس نہ کریں۔ اس طرح خواہ مخواہ دفتر کو بہت کا نقصان اٹھانا پڑتا ہے۔

جن پریمیوں کا چندہ ماہ ستمبر میں ختم ہوتا ہے انکی سیوا میں بھی اطلاعی چٹھیں ارسال کیجا رہی ہیں انہیں چاہیئے کہ وہ چٹھی ملتے ہی تاریخ مقررہ تک چندہ بھیجنا کر پائیں اگر کسی وجہ سے سلسلہ خریداری جاری رکھنا منظور نہ ہو یا چندہ بھیجنے کے لئے کسی جہلت کی ضرورت ہو تو ایک کارڈ کے ذریعہ اطلاع دے دیں۔ تاکہ وی پی کرنے پر لوٹ نہ آئے۔ چندہ منی آرڈر سے بھیجنے پر ۳ر کی بچت رہتی ہے اس لئے جو، بیعنہ منی آرڈر سے ہی ارسال کرنا چاہئے

سمندر پار بھائیوں سے۔ جن کی طرف چندے بقایا ہیں انہیں بھی علاوہ از جلد بقایا صاف کر

مسلمانوں کی جڑیں کاٹنے والا فرقہ

احمدی خود کو اسلام کا واحد اجارہ دار سمجھتے ہوئے اس کو دنیا کے کناروں تک پہنچانے کی ڈینگیں مارا کرتے ہیں۔ لیکن جن مسلمانوں کے لئے وہ تن من دھن قربان کرنے کا دعوے کرتے ہیں وہی انہیں اسلام کے نام پر مسلمانوں کی جڑیں کاٹنے والا فرقہ قرار دیتے ہیں۔ مولانا ظفر علی خاں ۱۲ اگست کے زمیندار میں بجا فرماتے ہیں کہ:۔

"میں پہلے دن سے پکار رہا ہوں کہ فرقہ ضالہ مرزائیہ جو اسلام کے نام پر مسلمانوں کی جڑیں کاٹنے میں شب و روز مصروف ہے ہرگز یہ حق نہیں رکھتا کہ اس کا شمار مسلمانوں میں ہو بلکہ سکھوں پارسیوں۔ عیسائیوں اور دوسری اقلیتوں کی طرح اس فرقہ کا شمار بھی سرکاری کاغذوں میں ایک جداگانہ اقلیت کے طور پر ہونا چاہیئے"

اگرچہ اکثریت مسلمانانِ ہند کے نزدیک احمدیوں کی پوزیشن وہی ہے جس کا ذکر مولانا ظفر علی خاں نے کیا ہے تو بلاشبہ ان کا یہ مطالبہ کہ احمدیوں کو دوسری اقلیتوں کی طرح ایک جداگانہ اقلیت قرار دیا جائے جائز ہے گورنمنٹ کو چاہیئے کہ مسلمانانِ ہند کے اس جائز مطالبہ کو پورا کرے اور کوئی وجہ دکھائی نہیں دیتی کہ اسے علیحدہ اقلیت قرار نہ دیا جائے جبکہ مسلمانوں کے خیال میں وہ اسلام کے نام پر مسلمانوں کی جڑیں کاٹنے والا فرقہ ہے۔

رسول اللہ کی آخری وصیت

جملہ مسلمانوں کا اللہ میاں متعصب ہے اور صرف اسلامی لباس میں دنیا کے سامنے پیش ہوتا ہے اسی طرح اس کا رسول بھی صرف مسلمانوں کے لئے ہی ہے دوسرے مذاہب اسکی نظروں میں نہیں جچتے۔ وہ دوسروں کو ایک آنکھ نہیں دیکھ سکتا۔ اس قدر متعصب ان مسلمانوں کے نزدیک قابل عزت و افتخار ہو تو ہو لیکن ایک غیر مسلم کے دل میں ایسے اللہ اور اس کے رسول کے لئے عزت کیونکر ہو سکتی ہے اس تعصب کا اندازہ مسلمانوں کے رسول کی آخری وصیت کے الفاظ سے لگایئے۔ امام احمد نے اپنی مسند میں حضرت عائشہ سے روایت کی ہے وہ فرماتی ہیں کہ آخری وصیت رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے یہ کی کہ آئندہ جزیرۃ العرب میں دو مذہب نہ رہنے پائیں۔ امام احمد نے اس بارہ میں ابو عبیدہ بن جراح سے بھی ایک روایت نقل کی ہے یعنی آخری بات رسول اللہ علیہ وسلم نے یہ کی کہ حجاز کے یہودیوں اور نجران کے عیسائیوں کو جزیرۃ العرب سے نکال دو۔ یہ اسلام کے باقی کی تنگ نظری ہے۔ ادھر آریہ سماج کا اصول ہے کہ سب کا اپکار کرنا آریہ سماج کا لالچ ہے"

मित्रस्य चक्षुषा समीक्षामहे

یعنی سب کو مترکی آنکھ سے دیکھو۔ آریہ سماج کی تعلیم عالمگیر تعلیم ہے اسلام تبھی تو بقول محمد علی صاحب مصنف "نحرہ حق" صرف عرب کے لئے ہے یہ اسلام کی کمزوری اور لبطالت کا ثبوت ہے کہ کسی غیر مسلم کو اپنی خصوصیات اور اعلیٰ اصولوں و تعلیم سے متاثر نہ کر کے اسے نگل دیا جائے یا جبراً مسلمان بنایا جائے۔ آپ نے دن آریہ دو دانوں پر قاتلانہ حملے اسلام کی لبطالت اور کمزوری کا ثبوت دیتے ہیں۔ رسول اللہ کی آخری وصیت تو کم از کم اس نتیجہ پر پہنچنے کو کہتی ہے۔

واہ رے جنت بنانے والے

بلاشبہ جنت کسی ایک ایسی چیز ہے جو اسلام کی ایک خصوصیت کہلانے کی مستحق ہے ایک مومن کو لئے جنت کو اسلام سے خارج کر دینے کے بعد اسلام اسلام نہیں رہتا اور نہ ہی اس میں کوئی کشش۔ ان حالات میں اگر جنت کے لئے مومن مرتے ہیں تو کیا برا کرتے ہیں اور ان کی جنت کے لئے دوڑ دھوپ۔ فاقہ کشی۔ صحرا نوردی بلا وجہ نہیں جبکہ فرمایا نبی صلعم اللہ علیہ وسلم نے کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے میں نے اپنے صالحین بندوں کے لئے جنت میں وہ چیز رکھی ہے جو نہ کسی آنکھ نے دیکھا نہ کسی کان نے سنا نہ کبھی بشر کے قلب میں اس کا خطرہ گذرا"

اگر جنت اس قدر دلکش ہے تو اسی لئے کہ اس میں "وہ چیز" ہے جو نہ کسی آنکھ سے دیکھی نہ کان سے سنی۔ لیکن وہ ہے کیا؟ خود مومن اور کافر اس سوال کو سن کر سوچنے لگ جائیں گے۔ لیکن ہم تو کہیں گے کہ وہ حور کے سوا اور کیا ہو سکتی ہے۔ جنت کی اس "وہ چیز" میں اتنی دلکشی کیوں کر ہوتی اگر کسی نے اسے آنکھ سے دیکھا اور کان سے سنا ہوتا یہ آنکھوں سے نہ دیکھنے اور کانوں سے نہ سننے کی وجہ سے ہی تو "حور" اب تک مومنوں کی اس جنت میں زندگی کا سہارا بنی ہوئی ہے ورنہ اگر اس "وہ چیز" کے ملنے کی امید نہ ہوتی تو وہ جنت پر تھوکتے بھی نہ۔ بس اس "وہ چیز" نے ہی جنت کی حقیقت کو دنیا میں بدنام ہونے سے بچائے رکھا ہے اگر اسکی اسقدر تعریف سن کر ہی تو دل کہہ اٹھتا ہے کہ واہ رے جنت بنانے والے۔

مرزائیوں پر مرزا صاحب کا فتوے!

مرزا صاحب نے جہاں بیشمار پیش گوئیاں کیں اور وہ باطل ہو کر رہ گئیں۔ وہاں آپ نے دعا دی بھی بے شمار کئے لیکن پورا ایک بھی نہ کر سکے۔ آپ کی ایک پیش گوئی یہ تھی کہ مسیح موعود کے وقت میں تمام قومیں مسلمان ہو جائیں گی؟ تمام قوموں کا مسلمان ہونا تو ایک طرف رہا۔ وہ قادیان کو بھی مسلمان نہ کر سکے۔ اس پیش گوئی کا جو حشر ہوا وہ سب پر عیاں واضح ہے۔ اس سے بھی بڑھ کر آپ کے جس دعوے کی درگت ہوئی وہ یہ ہے کہ:۔

بقول اہلحدیث خلیفہ قادیان کہتے ہیں کہ حضرت مسیح موعود (مرزا صاحب) نے فرمایا ہے کہ اگر چالیس مومن مجھے مل جائیں تو میں دنیا کو فتح کر سکتا ہوں والفضل ۱۹ ۲۔ صفحہ ۸ کالم ۳)

حیرت ہے کہ مسیح موعود کے وقت میں تمام قومیں کے مسلمان ہو جانے کی پیشگوئی کرنے والے مرزا صاحب کو ۴۰ مومن نہ مل سکے؟ خیر انہیں نہ مل سکے ہوں گے۔ لیکن سوال یہ ہے کہ اب خلیفہ صاحب کو تو مل ہی گئے ہوں گے۔ آپ نے کیوں نہیں دنیا فتح کی؟ بقول "اہلحدیث" اس کا جواب آسان ہے کہ آپ دنیا کو کیا فتح کرتے آپ کی راجدھانی (مرکز خلافت) میں اکھاڑے ہوتے ہیں وہ تو مفتوح ہوتے نہیں۔ دور رہنے والے کیسے مغلوب ہو سکتے ہیں۔

مرزائی برادر! مقام عبرت ہے کہ تم لوگ پر بچہ ایمان میں بری طرح قتیل ہونے ادھر علماء اسلام نے تم پر فتوے کفر لگا دیا ادھر بڑے میاں بلکہ چھوٹے میاں نے بھی تکفیر کا بیان قرار نہ دیا اب تم پر مثل صادق آ گئی ہے

دونوں سے گئے پانڈے
حلوہ ملا نہ مانڈے

مرزا صاحب کی دو رنگی چالیں

مرزا صاحب کی تحریرات سے جہاں یہ ثابت ہوتا ہے کہ انہوں نے نبوت کا دعوے کیا اور مسلمان کے عقیدہ ختم نبوت کی دھجیاں بکھیر کر رکھ دیں۔ وہاں انہوں نے صاف طور پر نبی ہونے سے انکار بھی کیا۔ جیسا کہ بقول "اہلحدیث" مجریہ ۱۹ ۲۔ صفحہ ۸ کالم ۳ لکھا ہے کہ میرے سلسلہ میں جس قدر ایسے الفاظ ہیں کہ فلاں نبی ہے یا محدثیت جزوی نہیں یہ الفاظ حقیقی معنوں پر محمول نہیں ہیں نبی سے مراد صرف محدث ہے۔ مسلمان بھائی ان الفاظ کو ترمیم فرما کر بجائے اس کے محدث کا لفظ ہی طرف سے سمجھ لیں اور لفظ نبی کو کاٹ خیال فرما دیں"

لیکن دوسری طرف ان تحریرات کے بار بار اپنے حق میں نبی و رسول کا لفظ استعمال ہوتا ہے بلکہ نبوت سے انکار کرنے والے مرید دں کو ڈانٹا جاتا ہے اور علی الاعلان لکھا جاتا ہے "ہمارا دعوے کہ ہم رسول و نبی ہیں ہاں یہ نبوت نہیں جو کتاب اللہ کو منسوخ کرے اور نئی کتاب لائے۔ ایسے دعوے کو ہم کفر کہتے ہیں بنی اسرائیل میں کئی ایسے نبی ہوئے جن پر کتاب نازل نہیں ہوئی تھی صرف خدا سے پیش گوئیاں کرتے تھے۔ لیں وہ نبی کہلائے۔ یہی حال سلسلہ میں کھلا اگر ہم نبی نہ کہلائیں تو اس کے کون امتیازی لفظ ہے جو ہمیں ان ملہموں سے ممتاز کرے۔ ہم پر کثرت سے وحی نازل ہو رہی ہے اور اللہ کے کئی نشان اس کے صدق کی گواہی دے رہے ہیں۔ اس لئے ہم نبی ہیں (۲۱ مارچ ۱۹۱۴ء)

ان متضاد تحریروں کو دیکھ کر اس کے سوا اور ہم کیا کہہ سکتے ہیں کہ یہ مرزا صاحب کی دو رنگی چالیں ہیں جن سے وہ مسلمانوں کو دھوکہ دیکر اپنی مطلب براری کرنا چاہتے تھے۔

ضرورت ۔ پرکاش میں ضرورت کے اشتہار اس اجرت پر چھپ سکتے ہیں۔ ایک بار ۱۰ دو بار ۱۵ چار بار ۲۰ اس سے زیادہ ۱۰

مشہور جہاں طاقت بخش
مدن مجری گولیاں

ان گولیوں کے استعمال سے ضعف دماغی دست دپا کی سوزش۔ احتلام۔ خیالی تمام امراض دور ہو کر بدن تندرست اور طاقتور بنتا ہے گولیوں کی ایک ڈبیہ ایکدیہ پیشگی ہے کسی بھی وجہ سے عضو مخصوص میں آئی ہوئی کمزوری کو لاغری وغیرہ اس روغن کے استعمال سے دور ہو کر اور زیادہ توانائی میں طاقت آتی ہے

مدن مجری فارمیسی جام نگر کاٹھیاواڑ
لاہور کے لئے ایجنٹ چاہئے قواعد اس

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سودرشن چکر

جب ہم کانگرسی لیڈروں اور آریہ سماجی اپدیشکوں کے لیکچروں میں ان کو ہندوستانیوں پر اپنی طرح برستے سنتے کہ ہندوستان مغرب کی بری طرح برستے سنتے کہ ہندوستان مغرب کی اندھا دھند تقلید کرتا چلا جا رہا ہے کھانے پینے، رہنے میں، لباس میں اور نہ جانے وہ کیا کچھ کہا کرتے تھے۔ اب تو یاد بھی نہیں۔ البتہ یہ تو خوب یاد ہے کہ وہ کہا کرتے تھے کہ مغربیت ہندوستانیوں کے رگ و ریشہ میں بڑی سرعت سے سرایت کرتی چلی جا رہی ہے اور وہ ہر بات میں انگریزوں کی نقل کرتے جاتے ہیں تو ہمیں یقین نہ آتا کہ ان کے "ارشادات عالیہ" کچھ صداقت کا پہلو لیے ہو سکتے ہیں۔ کیونکہ ہماری بدقسمتی سمجھئے یا خوش قسمتی ہمارا یہ پرانا عقیدہ تھا کہ اپدیشک اور لیڈر جو کچھ کہا کرتے ہیں۔ وہ صرف لیکچر کو "کامیاب" بنانے کے لیے ہی ورنہ ان کی باتوں میں صداقت بہت حد تک مفقود ہوتی ہے۔ ہماری اس عجیب و غریب رائے پر سب کو اتفاق ہو میں نہیں کہتا اور یہ بھی نہ سمجھیں کہ آج ہم سٹیج پر روتی افروز ہوں تو اپنے لیکچر میں جو کچھ کہیں گے وہ صحیح نہ ہوگا۔ ہم نے جنت کی حوروں کی قسم کھا رکھی ہے۔ ہم جھوٹ بات کبھی نہیں کہتے کہتے ہمیشہ سچ ہیں۔ چاہے کسی کو اچھی لگے چاہے بری۔ آپ اسے ہمارا ایک عیب سمجھیں یا صفت ہمیں پرواہ نہیں شاید اکبر ہمارے ہی جیسوں کے لیے کہہ گیا ہے کہ ؎

یہ بڑا عیب مجھ میں ہے اکبر
جو دل میں آئے کہہ گزرتا ہے

ہاں تو ہم کہہ رہے تھے کہ بھولے بھالے غریب ہندوستانیوں پر جب پروفیشنل لیڈرز و سپیکرز (Professional leaders and speakers) مغرب کی اندھا دھند تقلید کا بے بنیاد ... الزام لگاتے تو ہمیں یقین نہ آتا تھا۔ قسم ہے ہمیں جنت بنانے والے کی۔ آج ہمیں یقین آ گیا ہے۔ ہمیں نہیں کچھ کچھ شبہ ہونے لگا ہے کہ ضرور ہندوستانی انگریزوں کی اندھا دھند تقلید کرنے لگے ہیں۔ ورنہ کوئی ضرورت اور وجہ دکھائی نہیں دیتی کہ کوئی ہندوستانی چار چار بچے ایک وقت پیدا کرے۔ رومن گورنمنٹ تو بلاشبہ زیادہ بچوں والے باپ کو خوش قسمت سمجھتی اور انعام دیتی ہے۔ لیکن مغربی ہندوستانی آخر خواستہ بتا سکتے ہیں کہ کیا آنے والے دو ایک بچوں کا ذمہ دار اپنے اوپر لینے کے اہل نہیں تو کون بے وقوف ایسا ہوگا جو کسی ہندوستانی کے بچے پیدا کرنے کے لئے کوشش کرنے کو کہیگا؟

پٹنہ کی ۱۰ تاریخ کی ایک خبر ہندوستان" میں پڑھکر ہم حیرت میں ڈوب گئے کہ منگیر ضلع کے جمولی گاؤں میں ایک گائے کی ایک بہتری

مغرب کی اندھا دھند تقلید کرنے میں مشغول ہیں اور نتیجہ یہ ہے اپدیشک کا نتیجہ ہے کہ ؎

چھوڑ لٹریچر کو اپنی ہسٹری کو بھول جا
ٹیپ مسجد سے لعنتی ترک کر اسکول جا
چار دن کی زندگی ہے کوفت سے کیا فائدہ
کھا ڈبل روٹی کلرکی کر خوشی سے پھول جا

یہی تو ہے نہ مغربی تعلیم کا اثر۔ کیا ہندوستانیوں کو اس پر عمل پیرا ہونے کا فخر حاصل نہیں؟

"پرکاش" کے ایک آریہ سمجھ نے ہمارے پرکاش کی چھ لپیٹ میں تقلید کرنے کا فخر حاصل ہے۔ ایک اور آریہ سماج کا سدھانت بدل گیا ہے یا کہ ایڈیٹر صاحب نے سوتے وقت ایسا لکھ دیا ہے۔ کچھ بھی ہو ہم گرانٹ ماننے کا نہ کوئی دوسرا آریہ سماجی کہ یہ بات لکھی چاہے سوتے میں ہو لیکن لکھوا کر اس کا پروف پڑھا تو عین بیداری کی حالت میں ہوگا پھر یہ غلطی کیسے سرزد ہو سکتی ہے۔ لیکن پروف نہ پڑھنے سے غلطی ہو جانے پر ایسی غلطی نہیں۔ ایڈیٹوریل نوٹ میں آتی ہے اور غلطی کھاتی ہے تو لکھنے والے کے دماغ نے۔

سماج کا شکار

۱۲ ورشن کی عمر اس پر بھی پتلی دبلی سوا ہاتھ بھی ٹھیک نہیں پھر اس سے کیا وہ وداہ یوگیہ نہیں سمجھی جا سکتی؟

سماج میں تو "اشٹ ورشا بھوید گوری" والا سدھانت مانیہ ہے۔ اب ماتا پتا اپنے مکھ تو یہ سے بے مکھ کیسے رہ سکتے ہیں؟ اس پاپ سے تو لوک لاج جاتی رہے گی اتہ ڈھونڈھ کھوج کی گئی اور جے پور میں ایک ۳۰ سالہ ورکیا تھ سے وداہ بندھن میں باندھ دیا گیا

× × × × × × × × × × × × × × × ×

پرشن۔ یوا پرشن۔ کمی ہی کیا؟ جب سر دادھیکار اس کے سوا دھین ہوں۔ تب ڈر کیسا؟ اسے کچھ سوچنے وچارنے کی آوشیکتا کیوں ہونے لگی؟ کا ماندھ نے بلاتکار کری تو ڈالا۔ ہا نکا کے کرن چیکارے لتبندھ نا کو گونجا دیا۔ وہ ولیتھت بیہوش ہو گئی۔

× × × × × × × × × × × × × × × ×

"میری استری۔ جو چاہوں گا۔ کروں گا۔ آپ کون ہیں!" شور سے ایکرت جن سمودائے نے گورو پورن اُتر سنا اور کھسکتا ہوا محسوس کر دیا۔ "میں یہاں نہیں رہنا چاہتی۔ مجھے بچاؤ" پر نہ ناجک پکار بھی سُنی گئی۔ لیکن سماج کے سامنے کس کی مجال کہ اسکی سہائتا کو ہاتھ بڑھاتا؟

(جاسوس)

اور ایک ذمہ دار اخبار اور اس کے "ذمہ دار" ایڈیٹر نے تازہ پرچہ میں لکھا ہے۔ جہاں جہاں ابھی تک آریہ کی رسمیں قائم نہیں ہوئیں وہاں ان کے قیام کی کوشش کرنی چاہئے۔ جس سے نوجوانوں دوارا ویدک دھرم کی روح پُنر جیوت ہو جائے!! کمال ہے! شاباش! اسی کا نام تو نوجوانی اور اس کا جوش ہے کیا معنی جو روح کو بھی زندہ نہ کر دے روح مرتا تو پہلے ممکن کیجئے۔ پُنر جیوت کرنے کا پرشن بھی دماغ میں آ ہی جائے گا۔

اور پھر پہنچ جائے گا سدھانت کا ہی غلط کار دیر سویر ہی

مٹنا رہنے دے جھگڑے کو یا رہا باقی
ایک ہاتھ ابھی ہے رگ گلو باقی!

فتح الباری شرح صحیح بخاری پارہ ۳۰ صـ۵۱۳ میں روایت ہے کہ اونٹنی نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی گم ہو گئی تو کہا زید بن سیت نے گمان کرتے ہیں محمد کہ وہ نبی ہیں اور ہمیں خبر دیتے ہیں آسمان کی اور وہ نہیں جانتے کہ اونٹنی کہاں ہے ہا ہا بھئی کمال ہے! کیا یہ بھی کوئی اعتراض کی بات تھی اگر اپنی اونٹنی کے گم ہو جانے پر انہیں یہ نہ پتہ ہو کہ کہاں ہے تو ان کے نبی ہونے میں تک کی گنجائش ہی کہاں تھی۔ وہ کیا نہیں جانتے تھے کہ جس طرح ایک ڈاکٹر بیمار ہونے پر اپنا علاج نہیں کر سکتا۔ اسی طرح ایک علم اور نبی اپنے متعلق وحی حاصل نہیں کر سکتا اسکی نبوت اور الہام وحی وغیرہ تو رفاہ عام کے لئے ہوتے ہیں۔ حضرت محمد صاحب جیسا کہ کوئی کوشش نہیں۔ پبلک کے لئے آئے اور اس کی خاطر گئے۔ جو کچھ ان کا تھا رفاہ عام کے لئے۔ پھر وہ پبلک کی امانت یعنی "وحی" کا آنا اپنی غرض کے لئے کیونکر استعمال کر سکتے تھے۔ اس سے بھی بڑھکر تو یہ ہے کہ وہ کون ہوتے تھے پوچھنے والے اور اعتراض کرنے والے! ہم ہوتے تو جھٹ کہہ دیتے! ؎

اللہ رے اپنے حسن پہ یہ بے نیازیاں
بندہ نواز آپ کسی کے خدا نہیں

یہ دونوں باتیں تدبیر عمل میں نہ لاکر حضرت صاحب کا بھولا پن ملاحظہ ہو۔ آپ نے نہایت سادگی سے فرمایا" لوگ کہتے ہیں اس طرح اور میں قسم اللہ کی (غضب کر دیا قسم اونٹنی کی کھانی چاہئے تھی خیر) نہیں جانتا۔ مگر جو مجھے اطلاع فرماتا ہے اللہ تعالےٰ اور البتہ مجھے معلوم کرا دیا گیا ہے اس کے حال سے کہ وہ فلاں جگہ ہے ٹھیری ہوئی ہے۔ درخت میں یعنی جہاں رسّل گئی ہے ہا ہا

اگر حضرت نے اپنی شان کا خیال نہ رکھا اور اپنے بھولے پن سے عالم علم الغیب ہونے سے سادگی سے انکار کر دیا تو اللہ تعالےٰ اپنے رسولِ پاک کی یہ فضیحت ہوتی کیسے دیکھ سکتا تھا انہیں فکر ہوئی جھٹ ان پر وحی بھیجی کہ فلاں جگہ اونٹنی آپ کے بھولے پن پر کھڑی مسکرا رہی ہے"

معترض نے تو سمجھا ہوگا حضرت کو اس طرح نبوت کی گدی سے اتار دینے کے لئے جیا کا موقعہ مل جائے گا اور اللہ میاں سے فریاد کا موقعہ بھی لیکن وہ کہہ اٹھے ؎

ہم نے سوچا تھا کہ عالم سے کریں گے فریاد
وہ بھی کم بخت تیرا چاہنے والا نکلا

(رگرگانند)

وی پی آ رہے ہیں۔ پرکاش کے
پریمی اسے چھڑا کر منگوا فرمائیں

وید پرچار اور آریہ سماج

(از مہاشہ بالمکند جی پردھان آریہ سماج جموں)

سورگباسی امرشہید سوامی شردھانند جی پرایہ کہا کرتے تھے کہ آریوں کے پرتی آج تک جو بھی کٹھن سے کٹھن پرشن دیگر مت متانتروں کی طرف سے اپستھت کئے گئے ان کا سنتوش جنک اتر دیا جا چکا ہے۔ اب اس پہلو میں کسی کو بھی لب کشائی کا اساس نہیں رہا البتہ ایک پرشن باقی ہے جس کا اتر باوجود بار بار دہرانے پر بھی ابھی تک نہیں دیا گیا اور جب تک اس پرشن کا اتر آریہ سماج نہیں دیگا۔ تب تک انتی کی امید رکھنا امر موہوم ہے۔ وہ پرشن کیا ہے ان کے اپنے شبدوں میں ہم نیچے اُدھرت کرتے ہیں "جو کہتے ہیں وہ کرتے نہیں" واقعی پرشن ایک مہتو پورن ہے۔ آؤ آج ہم اس پرشن کو درشٹی گوچر کرتے ہوئے اپنے ہردوں سے پوچھیں کہ ہم نے دیکھتی گت اس کا اتر دینے میں کہاں تک پریشرم کیا ہے اور ہماری سنستھاؤں و ادیشوں کا جن کو اس پرشن کا کریاتمک روپ سے اتر دینا چاہیئے تھا نے اس کے اتر دینے میں کہاں تک سپھلتا پراپت کی ہے۔

وید پرچار آریہ سماج کا مکھیہ کرتویہ ہے جسکے لئے آریہ سماج کے بچے بوڑھے ڈیڈنگ مارتے نہیں تھکتے کہ آریہ سماج کا جنم کیول وید پرچار کے لئے ہی ہوا ہے اور اسی سے جگت کا اُدھار ہو سکتا ہے۔ نسندیہ اب اس پر بھارت ورش کے ہی نہیں اپنی تو اپنیہ یورپین وداوانج بھی سولہ آنے سہمت ہیں کہ کیول وید پرچار سے ہی سنسار میں شانتی پھیل سکتی ہے۔ اس سمبندھ میں جو ہمارا دیکھتی گت کرتویہ رہا ہے اس کو ہم کہاں تک نبھا رہے ہیں یوں تو ہم کہ تو ستو دشتوم آریم کا پاٹھ رٹتے رہتے ہیں پرنتو ہمارے جیون آچرنوں سے برسوں دور ہیں جس کا کارن میرے وچار میں بہت حد تک یہ ہے کہ ہم نے اپنے نتیہ کرم پوجا پاٹھوں تک کو نہیں اپنایا اور ہمارے گھروں کے رسم و رواج ٹھیک اسی پرکار یا نہوں ادھک ابھی تک پرانک وچاروں سے چلتے چلتے ہیں اور یہی وجہ ہے کہ آریہ جیون کی سنتانوں کی پرورتی بہت تھوڑی سنکھیا میں آریتو کی طرف ہے۔ سوادھیائے جو ہر ستی پانچجنی نیت یوگ درشن میں ورنت نیموں میں سے ایک اتی مہتو پورن نیم ہے اور جس کا پالن کرنا ہر ایک آریہ کا پرم دھرم ہے کی طرف تو آجکل دھیان ہی نہیں رہا۔ باوجود کہ دار شنک اتسوؤں پر سوادھیائے سمیلن کئے جاتے ہیں اور دنیا میں دھوں دھار پرچار ہوتا ہے ہیں۔ بڑے بڑے جلوس نکالے جاتے ہیں اور دنیا میں اپنے آپ کو اور بھی بیش کرتے ہیں۔ سوادھیائے سنتانوں کی آیو بڑھانے دن کی جاتی ہے، پرنتو آریہ جنتا اس سے مس نہیں کرتی یہ آریہ سماج کے بیسویں شتابدی کے دس نیموں میں ایک نیم یہ بھی رکھا ہے کہ ویدوں کا پڑھنا پڑھانا سننا سنانا آریوں کی جایا کرتی تھیں اور وید پرچار کی طرف وشیش دھیان دیا جاتا تھا۔ اس وقت آریہ سماج کا ہر ایک ممبر بطور منتری کے کام کیا کرتا تھا۔ جس کا کارن کیول یہ تھا کہ اس وقت آریہ جنتا میں سوادھیائے کا شوق تھا۔ آجکل اس کا سر درد تھا اکیلا دکیلا ہونے کے کارن وید پرچار کا اتھان سمتھان، پاٹھشالاؤں وانپرستھاؤں نے لیا ہے اور ہماری ساری شکتی اس کے چلانے کے لئے دیرتھ خرچ ہو رہی ہے پہلی ان سے ہم آریتو کا پرچار کرتے ہوتے تو کوئی ہانی نہیں تھی۔ پرنتو ہمارے وچار میں تو یہ ایک روپ سے سرکاری سکولوں کا انوکرن کرنا ہی ہے اور اس کو ان کا سہکاری ہی کہا جا سکتا ہے یہ ہم کو اس وجہ سے ہی کرنا پڑتا ہے کہ ہر ایک پاٹھشالہ کے لئے سرکاری مدد کے خواہاں ہیں اس لئے ہر ایک کو گوگو رکھنا ضروری ہے ان کو اور پاٹھشالاؤں سے نکلے ہوئے لڑکوں لڑکیوں سے یہ آشا رکھنا کہ آریہ جیون بسر کرتے ہوئے آریہ پرچار دیتا دیں گے۔ سوپن وت ہوگا۔ آریہ سماج کو سنتھا واد تھا سمپتی واد نے جو ہانی پہنچائی ہے وہ کسی آریہ پرشن سے چھپی ہوئی نہیں ہے پھر سمہ سہ پر کیا سنیاسی اور کیا آنیہ وچار شیل آریہ پرشن سب چیتاونی دے چکے ہیں اور اب بھی وقتاً فوقتاً دیتے رہتے ہیں۔ لیکن اس کا پرواہ ایسا پربل ہے کہ یہ روکے نہیں رکتا۔ بعض تو یہ کہتے سننے میں آتے ہیں کہ تتے کا پرواہ ہے اس کو روکنا اسمبھو ہے کیا اس کو ویسا ہی سمجھ لیا جائے اور ہمکو اسی پرواہ میں بہتے رہنا چاہیئے۔ ایسا پرشوں کا کہنا ہے کہ سمہ کو ہم بناتے ہیں نہ کہ سمہ ہم کو۔ اس میں کوئی شک نہیں ہے کہ تتے کے پرواہ کو بدلنا خالہ جی کا گھر نہیں ہے اس کے لئے پریاپت یتن کرنے کی آوشیکتا ہے۔ اس سے آریہ سماج جیسی وچار شیل سوسائٹی کے لئے کچھ بھی کٹھن نہیں ہے۔ اس میں بڑے بڑے عالی دماغ نیتاؤں کے ہوتے ہوئے اگر اس باڑھ کو نہ روکا گیا تو نہایت دکھ پد ہوگا۔ ہمارے سالہ آریہ سماجوں کے وارشک اتسو ہوتے رہتے ہیں اب تو شتابدیوں اور ارد شتابدیوں کی بھی بھرمار ہے۔ پرنتو ان سب کا پریتام نہ کے برابر ہے۔ ہمارے وچار میں اب طرورت محسوس ہو رہی ہے کہ آریہ سماج کے کارپرم میں جو تروٹی آگئی ہے اس کا تیاگ اچت سنشودھن کیا جائے اور اس کے لئے لہر ہوگا کہ آریہ سماج کے وچار شیل دماغ متھدوت منڈل اکٹھا کر کے اس پر سادھارن سمیلنوں سے وچار کریں۔ اگلے ہم آریہ پرتی ندی سمیلنوں

کا پرم دھرم ہے۔ ہم میں سے کتنے ایسے ہوں گے ہیں وہ کتنے ہیں۔ وہ آریہ جنتا سے چھپا ہوا

من کی باگیں موڑ

(از ہتیشی عطاء پوری)

من کی باگیں موڑ۔ رے بابا۔ من کی باگیں موڑ

(۱)

من چنچل جگ جال انوکھا
باہر سونا اندر دھوکہ
لوبھی من کو مول نہ روکا
کیوں پچھتاوے پھنس گیا جب
کلہے مچائے شور رے بابا من کی باگیں موڑ

(۲)

کام کرودھ موہ شترو تیرے
اگر لوبھ بھی تجھ کو گھیرے
سکھ کا باس کہاں گھر تیرے
بھوگ واد میں سکھ سمجھے تو
بھوگ واد کو چھوڑ رے بابا من کی باگیں موڑ

(۳)

مایا کیا ہے کیول چھایا
کب ہے اس نے ساتھ نبھایا
مایا کی یہ ادبھت مایا
آج نہیں تو کل یہ تجھ کو
جائیگی لبس چھوڑ رے بابا۔ من کی باگیں موڑ

(۴)

مایا پیچھے دھرم گنوا دے
پر یہ مارگ پر دوڑا جاوے
پاپ پن تجھے کچھ نہ بھاوے
ہاہش سے بے مکھ ہو کر بندے
پائیگا دکھ گھور رے بابا من کی باگیں موڑ

(۵)

مسجد اور شوالے جھوٹے
جگ جھوٹا جگ والے جھوٹے
گورے جھوٹے کالے جھوٹے
اس پر بھو پر رکھ تو کیول
اس سے ناطہ جوڑ رے بابا من کی باگیں موڑ

(۶)

جھوٹے جگ کی پیت بھی جھوٹی
ہار بھی جھوٹی جیت بھی جھوٹی
ریت نہیں ہاں ریت بھی جھوٹی
کون ہے اس جامیت کسی کا
جھوٹے بندھن توڑ رے بابا۔ من کی باگیں موڑ

(۷)

مات پتا کا مان کرے تو
بہن بھائی کا دھیان کرے تو
اپنا اپنا ہر آن کرے تو
انت سمے یہ سارے تجھ کو
جائیں گے بس چھوڑ رے بابا۔ من کی باگیں موڑ

(۸)

کون کسی کا جگ میں بھولے
بنا غرض کے کوئی نہ بولے
گانٹھ غرض کی سب کوئی کھولے
پیسہ ہے تو مطلب سب کو
پیسے کے سب چور رے بابا۔ من کی باگیں موڑ

(۹)

سوچ سمجھ کر یاں پگ دھرنا
پاپ پن سب سوچ کے کرنا
قدم قدم پر رہے ہے ڈرنا
نہ خود ہی بچ گیان کی آنکھیں
اپنے ہاتھوں چھوڑ رے بابا من کی باگیں موڑ

جنہوں نے سمپورن چاروں ویدوں کے درشن تک نہ کئے ہوں گے اور ایسے بھی بہت کم ہی ہوں گے جن کے گھروں میں چاروں وید کی پستکیں ہوں اور جو اس کا سوادھیائے کرتے نہیں۔ کبھی وقت تھا کہ آریہ سماج کی ساری شکتی وید پرچار پر لگی ہوئی تھی۔ اس سے یہاں تک سمرن ہے۔ آریہ سماج کے وارشک اتسوؤں پر سدیو وید پرچار کے لئے اپیلیں

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

نیا ناسن و دھان

(از شری شنکر دیالو شرواستو)

لگا۔ برٹش راج نیتگیوں نے اس کے تیار کرنے میں بڑا پریشرم کیا، ایڑی اور چوٹی کا پسینہ ایک کر دیا۔ لیکن تو بھی اس کا کچھ پربینام نہ نکلا۔ پہاڑ کھودنے پر بھی چوہیا کے سوائے اور کچھ ہاتھ نہیں آیا

یہ تو ہوئی نئے ناسن و دھان کی بھومکا اب آگے بڑھئے۔ اب آدی سے انت تک سارا ناسن و دھان پڑھ جایئے آپ کو ڈومینین سٹیٹس (درجہ نوآبادیات) کا کہیں بھی نام نہیں ملیگا۔ اوپر بتایا جا چکا ہے کہ برٹش طبع نیتگیوں نے درجہ نوآبادیات کی گھوشنا کی تھی۔ ہاں اس کے لئے انہوں نے کچھ سنرکھنوں کی ویوستھا کا ہونا اوشیک بتلایا تھا۔ ناسن و دھان تو سنرکھنوں سے بھرا ہوا ہے۔ کنتو اس میں درجہ نوآبادیات کا نام تک نہیں ہے۔ بھارت کے پرتی برٹش نیتی کا دھیہ کیا رہے گا۔ اس وشے پر برطانیہ کے مشہور سیاستدان بالکل چپ ہیں۔ سائمن کمیشن تھا پارلیمنٹ کی سنکیت کمیٹی نے اپنی اپنی رپورٹ میں

۲۰ اگست ۱۹۱۷ء والی پرسدھ گھوشنا کا اُلیکھ البتہ کیا ہے۔ اس گھوشنا میں کہا گیا تھا کہ پارلیمنٹ کی یہ نیتی ہے کہ بھارت والی ناسن کے پریشک وبھاگ میں اتر دایک ادھک سنکھیا میں لئے جائیں اور آتم ناسن کرنے والی سنستھاؤں کا کرمک وکاس کیا جائے تاکہ برٹش بھارت کو سامراجیہ کے انترگت اُتر دایتو پردان ناسن مل جائے یہ گھوشنا ۱۹۱۹ء کے ایکٹ میں پرستاوت کی روپ میں موجود ہے۔ پارلیمنٹ کی سیکٹ کمیٹی نے اپنی رپورٹ میں ایک جگہ پر لکھا ہے۔

But above all in the Preamble to the Act of 1919 Parliament has set out finally and definitely the ultimate aims of British rule in India. Subsequent statements of policy have added nothing to the substance of this declaration."

اس کا بھاوارتھ یہ ہے کہ ۱۹۱۹ء کے ایکٹ کی پرستاوتا میں پارلیمنٹ نے انتم اور نشچے آتک روپ سے نرونت کر دیا ہے کہ بھارت میں برٹش ناسن کا چرم دھیہ کیا ہے بعد کو اس نیتی کے سمبندھ میں جو کتھن کئے گئے ہیں ان سے اس گھوشنا کے تتو میں کچھ بھی ادھک ورودھی نہیں ہوئی ہے۔ اسی کے آگے یہ بھی لکھا ہے کہ بھارت کی راج نیتک آکانکشاؤں کے پستا برٹش پارلیمنٹ کا یہی رُخ انت تک رہیگا اس اُلیکھ سے یہ پرشنٹ دھوت ہوتا ہے کہ برٹش سرکار بھارت کو کینیڈا اور آسٹریلیا کی بھانتی درجہ نوآبادیات نہیں بلکہ ذمہ دار حکومت پردان کریگی۔ اس خود نما ڈومنین ناسن کے قائم ہونے میں ابھی اور کتنا سمہ لگیگا۔ اس کا کچھ پتہ نہیں ہے کتنو ہم انومان کر سکتے ہیں کہ یدی برٹش سرکار بھارت کو اُتر دایتو پردان ناسن کے لکشیہ کی اور اسی گتی سے لے جائے گی تو اس لکشیہ تک پہنچنے میں سو دو سال لگ جائیں گے۔ ابھی تو پارلیمنٹ بھارت میں کاریہ کارنی کو ویوستھا پکا کے پرتی اتردائی نہیں بنانا چاہتی۔ پارلیمنٹ کی سیکٹ کمیٹی نے لکھا ہے کہ بھارت کی وشیش پرستھتیوں میں یہ اچت ہی ہے کہ کاریہ کارنی کی سوتنترتا کے سدھانت کو ناسن دھانگ میں اوشک بل دیا جائے اور پراپتہ کاریہ کارنی کے ادھیکش گورنر کو خاص اختیار اور ڈائیتو پردان کئے جائیں۔ کنتو ہم پوچھتے ہیں کہ اس اتر دائتو پردان ناسن کا ارتھ ہی کیا ہوگا۔ جس میں کاریہ کارنی کو ویوستھا پکا سے سوتنتر بنا کر رکھا جائے؟

سنگھ ناسن

اب ہم ناسن و دھان کے مکھیہ انگوں کی روپ ریکھا الگ الگ سنکشپت میں کریں گے نئے و دھان کی ایک پرمکھ وشیشتا یہ ہے کہ بھارت ایک سنگھ کے روپ میں پری نت کیا گیا ہے جس میں برٹش بھارت اور دیسی راجیہ دونوں شامل ہوں گے۔ برٹش بھارت کے ساتھ دیسی راجیوں کا کچھ سمبندھ نہیں تھا کنتو اب سنگھ ہو جانے کے دوارا دونوں کے بیچ ایک نیا سمبندھ ستھاپت ہوگا۔ یہاں پر سنگھ کا ارتھ بتلا دینا بھی ضروری اوشیک پریتیت ہوتا ہے جب کئی پے سوتنتر راجیہ اتھوا پرانت جن کی بھاشا، بھیشا، اتہاس، دھرمی رواج اور ریت قریب قریب ایک سے ہوں آپس میں سمجھوتہ کر کے ایک بڑے راجیہ میں شامل ہو جائیں اور اپنے کچھ سمان ہتوں کا پربندھ کرنے کے لئے ایک مرکزی گورنمنٹ ستھاپت کریں تو وہ سب ایک سنگھ ناسن میں شامل سمجھے جائیں گے اور اس مرکزی گورنمنٹ کو سنگھ سرکار کہیں گے۔ بھارت کے و دھان میں جو سنگھ ستھاپت کیا گیا ہے اس کا سروپ دوسرا ہی ہے۔ یہاں تک ورڈھ اور سنگھٹت مرکزی سرکار پہلے سے ہی قائم ہے اور پرانت اس کے آدھین انگ بنے ہوئے ہیں۔ برٹش بھارت کے وِبھن پرانتوں کو جو کچھ ادھیکار پراپت ہیں وہ مرکزی گورنمنٹ سے ہی دئے گئے ہیں اب بھارت کے سنگھ کے روپ میں پری نت کرنے کے اُدیش سے پرانتوں کو کچھ زیادہ سوتنتر کرنے کی ویوستھا کی گئی ہے۔ ہاں دیسی راجیہ البتہ اس مرکزی سرکار سے بالکل سوتنتر رہے ہیں اور انہیں نئے سنگھ میں شامل ہونے کی پراپت سوتنترتا پراپت ہے۔ اس پرکار بھارتیہ سنگھ کی یوجنا کا کوئی دوسرا ادھار ملنا کٹھن ہے۔ سنیکت ریاست امریکہ تتھا سنسار کے انیہ سنگھ راجیوں کی ستھاپنا اس پر کار ہی ہوئی ہے۔ وہاں انیک چھوٹے چھوٹے راجیوں میں سوتنترتا پر روک سمجھوتہ کر کے اپنے کو ایک بڑے راجیہ میں پری نت کر لیا ہے اور ایک مرکزی سنگھ سرکار قائم کر لی ہے۔ وہاں مرکزی گورنمنٹ پہلے سے قائم نہیں تھی۔ بلکہ سنگھ میں شامل ہونے والے دیشوں کے دئے ہوئے ادھیکار ہی اس کا جنم ہوا ہے۔

ناسن و دھان میں سنگھ کی جو یوجنا کی گئی ہے اس کے کاریہ انوت ہونے کے لئے ایک بڑی شرط لگا دی گئی ہے۔ جب تک یہ شرط پوری نہ ہوگی تب تک سنگھ ستھاپت نہیں ہو سکیگا۔ وہ شرط یہ ہے کہ کم سے کم اتنے دیشی راجیہ سنگھ میں شامل ہونے کے لئے تیار ہوں جن کی سمت جن سنکھیا کل دیشی راجیوں کی آبادی سے کم سے کم آدھی ہو اور جن کے ناسن ایکٹ میں دی ہوئی ویوستھا کے انوسار کونسل آف سٹیٹ کے کم سے کم ۵۲ سدسیہ کو چُن سکیں۔ جب یہ شرط پوری ہو جائے گی تو پارلیمنٹ کی دونو سبھاؤں کے پراتھنا کرنے پر سمراٹ کو ادھیکار رہیگا کہ وہ اس بات کی گھوشنا کریں کہ فلاں تاریخ کو سنگھ قائم ہوگا سنگھ سے سمت ہونے والے پرتیک راجیہ کے لئے یہ ضروری ہوگا کہ وہ پہلے اس آشا کا ایک گھوشنا پتر تیار کر کے سمراٹ کے سامنے پیش کرے کہ میں اپنے اپنے داتوں اور اتر ادھیکاریوں کی اور سے گھوشنا کرتا ہوں کہ میں سنگھ میں شامل ہونے کے لئے تیار ہوں۔ اس پتر کو انسٹرومنٹ آف ایکسیشن (Instrument of Accession) کہیں گے اس کو یہ بھی گھوشنا کرنا ہوگا کہ گورنر جنرل سنگھ کی عدالت فیڈرل کورٹ

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection. Digitized by eGangotri

کہانی سوہے

(از شریمتی سلوچنا نارنگ)

ثیت کال تھا۔ ٹھنڈی ٹھنڈی پون بڑے ویگ سے بہہ رہی تھی۔ آکاش بھیانک میگھوں سے ڈھکا ہوا تھا۔

راجا دلیپ سنگھ کا وشال محل ایک اپرواديان میں شوبھا دے رہا تھا۔ راجکماری چندا اپنی دو پریہ داسیوں کے ساتھ ایک وشال تلا پر اديان میں بیٹھی ہوئی تھی۔ اس دیان میں بھانتی بھانتی کے پشپ دکست تھے جن پر بھنور منڈرا منڈرا کر رس پان کر رہے تھے۔ چندا کی ہتھیلی کی اور ڈھنی پر لمبے لمبے کالے بال کریڑا کر رہے تھے۔ پاؤں میں نیلے رنگ کی دیسی جوتی تھی۔ جن میں دو ہیرے دھک دھک کر رہے تھے۔ ثوبت اور کومل کروں میں چار پانچ ہیرا لال اور فیروزی کی انگوٹھیاں دمک رہی تھیں۔ بالوں میں پھول گتھے ہوئے تھے۔ اُدیان میں چوب سے ادھک سندر پلنگ تھا وہ چندا تھی۔

داسیوں سے ٹھٹھا اپہاس ہو رہا تھا۔ تینوں کے مکھ پھول کی طرح کھلے ہوئے تھے۔ اتنے ہی میں ایک داسی بڑے سمان سے آ کھڑی ہوئی "حضور۔ پوجا کی تیاری ہو گئی ہے"

چندا نے کچھ سوچ کر کہا کہ "آج پوجا نہیں ہوگی" داسی یہ اُتر سن کر حیران ہو گئی۔ پرنتو سر جھکا کر دور چلی گئی۔ سارے راج محل میں کانا پھوسی ہونے لگی کہ پہلے تو بیماری میں بھی پوجا ہوتی تھی۔ پرنتو آج خوشی کے مارے پوجا نہیں ہوگی۔

"دیپ جا کا گھنٹہ نہ بجایا جائے" راجکماری نے حکم دیا۔

تینوں بہت دیر تک بیٹھی رہیں۔ چاروں اور سناٹا چھایا تھا۔ سامنے کا سامراجیہ تھا۔ سہما گھوڑے کے پیروں کی ٹاپوں کا شبد سنائی پڑا۔ نہ معلوم راجکماری کا ہردیہ کیوں دھڑکنے لگا۔ ہردیہ کی گتی ایکدم بڑھ گئی۔ مکھ گھمبیر ہو گیا۔ داسیوں نے یہ پریورتن دیکھا تو ایک دوسرے کا مکھ نہارنے لگیں۔

راجکماری۔ کیا طبیعت خراب ہے؟ داسی کملا نے پوچھا چندا مانو کسی اگادھ سوپن سے جگی ہو۔ "نہیں تو" یہ کہکر وہ پھر وچار ساگر میں ڈوب گئی۔ داسیاں کچھ نہ کہہ سکیں جیوں جیوں گھوڑے کے پیروں کا شبد پاس سنائی دینے لگا۔ چندا کا مکھ اور بھی گھمبیر ہوتا گیا۔ گھوڑے پر ایک نوجوان سوار تھا۔ تنگ پائجامہ کیخواب کی اچکن اور پر بڑی شاندار پگڑی جس کا طرہ بڑی شان سے دایوں لہرا رہا تھا۔ چہرے سے کوئی اچھی پدوی کا پرش پرتیت ہوتا تھا اس نے سنگھ دوار سے جھانک میں پرویش کیا۔ راجکماری بڑے اتک نیتروں سے نہارتی رہی۔ پہریدار نے بڑے سمان پورک پرنام کیا۔ مانو وہ سوار کو پہلے سے ہی جانتے ہوں۔ یوونک نے پوچھا "راجا صاحب محل میں ہیں؟" "نہیں حضور۔ کوئی سندیش ہو تو فرمائیے"

نہیں۔ کیول اتنا کہہ دینا کہ "راجا صاحب آئے تھے۔ گھوڑا اوٹا کر اسی سنگھ دوار سے باہر ہو گیا مانو بہت ادھیک کام سے جانا ہو۔

چندا کے ہردیہ میں بار بار ریشمبد اٹھنے لگے "کہہ دینا راجا صاحب آئے تھے"

داسی کملا نے راجکماری کے ہردیہ کا بھاو جان کر کہا "کیا پوچھوں کہ یہ راجا صاحب کون تھے"؟ چندا چپ ہو گئی۔ کملا سنگھ دوار سے باہر کاٹک کے باہر ہو گئی۔ اس نے پہرے دار سے پوچھا "یہاں پر ابھی کون آیا تھا"؟ پہرے دار نے کہا "راجا صاحب کی پرجا کے راجا وجے سنگھ تھے!"

داسی بڑے ادب سے آئی اور کہا "راجکماری یہ راجا صاحب کی پرجا کے راجا وجے سنگھ تھے؟ آہ کتنا سندر نام ہے۔ درشن سے ہی وجے پریتت ہوتے ہیں۔

راجکماری اب ادھک نہ بیٹھ سکی۔ وہ ٹھٹھا اپہاس گھمبیرتا میں پری نت ہو گیا چندا اپنا پلہ کھٹیک کرتی ہوئی بالکا سے باہر ہو گئی پہریداروں نے جھک کر پرنام کیا۔ پرنتو چندا بڑے ویگ سے پاؤں پٹختی ہوئی تھی۔ کمرے میں پہنچی تو اس کے منہ سے نکل گیا۔ "وجے" اس کا اپنے کمرے کی سندرتا میں رس لگی۔ پھول کملائے ہوئے پریتت ہوئے۔ کسی داسی کو سمپ آنے کی آگیا نہ تھی۔ کھلا اور کھلا دروازے پر انتظار کرنے لگیں۔ پراتہ کال ہو گیا۔ پرنتو چندا نے شرنگار نہیں کرایا۔ کملا کی اکلانتا بڑھ گئی۔ بنا آگیا کے کمرے میں پرویش کیا چندا کی انت اویستھا دیکھ کر کملا سکرا پڑی چندا لجت سی ہو گئی۔ چندا کو شرنگار کرایا کملائی ہوئی کلی مانو پھر سے کھلا اٹھی سہما دھی گھوڑے کی پھر ٹاپ سنائی دی۔ چندا کی دھی دنت ہو گئی۔ کیول گلاب چھڑکنا رہ گیا تھا۔ کملا نے بڑی چترائی سے گلاب چھڑکا اور کمرے سے باہر ہو گئی۔ چندہ نے اپنی کھڑکی کی راہ لی۔ گھوڑا اور بھی سمیپ آ گیا۔ وہی سوار تھا۔ وہی پوشاک تھی۔ چندا کے مکھ کا گلابی رنگ اور بھی گہرا ہو گیا۔ ہردیہ کی دھڑکن تیز ہو گئی۔ سوار نے محل کے چھاتک میں پرویش کیا تو درشٹی سہسہ کھڑکی پر جا پڑی۔ پھر تین کیا وہ درشٹی نیچے ہو جاتے۔ پرنتو کسی دیوی شکتی نے نیتر اوپر ہی رکھے "آہ کیا روپ ہے۔ دیکھ کر چاند بھی لجت ہو جائے" پہرے داروں نے سلام کیا۔ وجے بھی اپنی یوتونی پر لجت ہو رہے تھے۔ "راجا صاحب محل میں ہیں کیا؟" "جی حضور" پہرے دار نے گھوڑا پکڑ لیا اور وجے اندر چلا گیا۔ وجے نے راجا کو بڑے آدر سے پرنام کیا اور کہا "راجا صاحب راجادھراج نے سندیش بھیجا ہے کہ وہ ہمارے راجیہ پر اسی سپتاہ میں چڑھائی کریں گے"

راجا دلیپ کا منہ اتر گیا "کیا کہا؟ تو پھر ہمارا راجیہ نشٹ ہو جائیگا۔ وجے۔ وجے تیاری کرو؟"

وجے نے ساہس پورک اتر دیا "راجا صاحب جب تک یہ داس جیوت ہے۔ تب تک اس راجیہ کا کوئی بال بھی بانکا نہ کر سکیگا" یہ کہکر وہ کمرے سے باہر ہو گیا۔

اس اتر کے انتر اس کو چندا کا خیال آیا کہ بندی میں رزکنیتر میں مار آگیا تو؟ چندا کی سنتان پر پرتیت میں کھڑی تھی۔ وجے شیگھر تا سے گھوڑے پر چڑھا اور باہر ہو گیا پردہ تین کرنے پر بھی بنا گھوم کر دیکھے وہ سکا اور جتنی دور تک اس کو چندا انتر آتما رہی وہ گھوم گھوم کر دیکھتا رہا۔ چندا اپرنت پرو ک نیچے اتر آئی

راتری کا سمے تھا۔ چاروں اور سناٹا چھایا ہوا تھا۔ پرکرتی شانت تھی۔ پرنتو چندا اشانت تھی۔ بستر پر پڑی چھٹ پٹا رہی تھی پنڈت نندا دیوی نے اسکی نبض چلنے دیکھا پرنتو نہ کھایا۔ سہسہ کسی نے دروازے پر کھٹکھٹایا چندا کانپ گئی۔ کانپتے سور میں پوچھا "کون ہے"؟ کسی کومل کنٹھ سے نکلا "داس ہے" یہ سور تو وجے کا سا ہے۔ اور ڈھنی ٹھیک کی اور دوار پر آئی۔ وہ وجے ہی تھا وجے سنگھ نے جھک کر پرنام کیا۔ چندا کے کچھ کہنے سے پہلے ہی وجے بول اٹھا۔ "راجکماری میں یدھ میں جا رہا ہوں۔ یدی وجیت رہا تو پھر اسی سمے آکے سوہاگ کو پریتکشا کرنا پڑیگا" اور وہ بڑی تیزی سے چلا گیا

چندا چکت ہو گئی۔ زور سے پکارا۔ وجے! پرنتو جیسے بجلی گھنٹوں بھر کے لئے چمکتی ہے اور پھر بادلوں میں لپت ہو جاتی ہے اسی پکار وجے بھی لپت ہو گیا۔

چندا سوچتی رہ گئی۔ اس نے دہرایا "پھر بھینٹ کرنا" کیا وہ وجیت کر لوٹیگا گھبرا چندا کے سچ مچ وجے کو سچ مچ وجے دینا" چندا نیتروں کے سامنے وہ درشیہ سوپن کی طرح جاگ پڑا۔

مہارانی نے نشہ رانی کے راجیہ پر دھاوا بولا دیا۔ چندا نے پوجا کی تھالی لی اور مندر کی طرف چلی۔ وہاں پہنچ کر وجے کی کشل منانے کئی بار سر نوا کر پرارتھنا کی۔ پھولوں اور اکشت کا ارپن کر کے پرارتھنا سوہاگ کی پرارتھنا کی اور گاتی ہوئی اپنے بالکا میں چندا چھوتی اور گاتی ہوئی اپنے کمرے میں چلی گئی اور کھڑکی کے پاس بیٹھ کر پرکرتی کا سوندریہ نہارنے لگی۔ دھیرے دھیرے سندھیا ہو گئی۔ وہ کھڑکی کے پاس بیٹھی رہی معلوم کیوں آنسو بہانے لگی۔ پھر ہاتھ باندھ کر پرارتھنا کی۔ "ہے بھگوان جیسے کی وجے کی

آگے دیکھو صفحہ ۱۶

سنسکرت پاٹھ مالا

کے ۱۲ بھاگ منگوائیے اور ہر روز صبح ۲ گھنٹہ پڑھ کر ایک درشن میں جہاں بھارت سمجھنے کی یوگتا پراپت کر لیجئے۔ ۱۲ بھاگوں کا مولیہ چھ روپے بارہ آنہ بارہ بھاگوں کا مولیہ ۱۲ روپے ۸ چھ بھاگوں کا مولیہ ۷ روپے ۔ تین بھاگوں کا مولیہ ایکدو پیسہ ڈاک خرچ علاوہ کتابیں ذیل دوکان سے منگائیں صرف ہندی میں لکھیں

سوادھیائے منڈل اوندھ (ضلع ستارا)

CCO. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

آریہ جنتا ساودھان

(لیکھک شری رام دیو جی پرادھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور)

کیا گورو کل ایک ایسی سنستھا ہے جسکی اپیکھا گورو کل کانگڑی کے بارے میں کوئی دو سمتیاں نہیں ہو سکتیں۔ آریہ سماج میں کوئی پارٹی اس کے وردھ نہیں ہے۔ سبھی اس کے بھگت ہیں۔ آریہ سماج گورو کل پارٹی ہی نہیں کنتو سبھی پارٹی بھی اس سنستھا کو اپنا نیتا ہے۔ تہاتما منشی رام جی آریہ جنتا کے سامنے آچکی ہے۔ کانگ پارٹی کے کئی پرمکھ نیتاؤں کی لیکھیاں اس سنستھا میں شکشک پاتی رہی ہیں آریہ سماج تو کیا سناتن دھرم کے پرمکھ نیتا بھی اس سنستھا پر مگدھ ہیں۔ پنڈت نیکی رام شرما سنستھا کو دیکھنے آئے تھے۔ آپ اتیت پرسن ہیں۔ ان کی سمتی نمن پر کار ہے:۔

"گرو کل کانگڑی کی یوگتا واستو میں اچھی ہے دوسری گرکت کی کنیاؤں کا چال چلن سنا بھی لگھ بھی اتہاس کی باتیں ہیں اور راشٹریہ بھاودں سے بھرے سندر گیت سنے سب دیکھ بھال کر مجھ پر بہت پربھاو پڑا گورو کل کانگڑی کی سنا نکائیں کنیا یوگیہ ہیں۔ وہ بھی یوگیہ ماتائیں بنیں گی۔ اس کلپنا سے ہی آنند ہوتا ہے۔ پرمیشور مجھے سنستھاؤں کے لئے ستی لکھنے میں سنکوچ رہتا ہے میں پربھو بکھتا ہی نہیں۔ پرنتو اس سنستھا کے کاریے مجھے ان پنکتیوں کے لکھنے کے لئے وِوش کر دیا ہے یہ سنستھا اس یوگیہ ہے کہ ہندو سنسکرتی کے ریمیوں کو اسکی سرد تھا سہایتا کرنی چاہئے"

پنڈت مدن موہن مالوی جی اس سنستھا کو کئی بار دیکھ چکے ہیں اور انہوں نے تینوں ہی بار اس کی بھرپور پرشنسا کی ہے یہاں تک کہ ہندو یونیورسٹی میں لڑکیوں کی شکھیا کے گورکس بنانے میں انہوں نے اس سنستھا کی پاٹھ ودھی سے پورا پورا لابھ اٹھانے کا سنکلپ کر لیا ہے۔

شری سیتا نند سٹوکس جو کہ پہلے پادری تھے اور جنہوں نے اب ہندو دھرم سویکار کیا ہے، وہ بھی کنیا گورو کل دیکھنے کے لئے گئے تھے اور اتنے پربھاوت ہوئے کہ وہ یہ لکھ گئے تھے کہ کنیا شکشا کی جٹل سمیا کنیا گورو کل کامیابی سے حل کر رہا ہے

آریہ جنتا کو اس بات کا فخر ہونا چاہیے کہ بھارت ورش میں اس اودیتہ سنستھا جسکی پرشنسا مکت کنٹھ سے دیشی و دیشی سب کر رہے ہیں۔ جس پر پنجاب یونیورسٹی کے وائس چانسلر ڈیکنز صاحب، مگدھ کے جس کو دیکھ چین کے مشہور پروفیسر لیانگ صاحب کی آنکھوں میں خوشی کے آنسو آگئے انکی اپنی ہے اور اسکی وجہ سے آریہ سماج کا سر اونچا ہوتا ہے۔ لیکن جہاں ان کو اچھا ان کرنے کا پورا حق حاصل ہے۔ وہاں ان کی ذمہ واری بھی تو ہیں ہے۔ اس سنستھا کی مالی حالت بہت نازک ہے سر پر چالیس ہزار کا قرضہ ہے۔ پنجاب کی سب

آریہ سماج کے مہا پنڈت اور مشہور مناظر پنڈت رام چندر دہلوی بھی یہاں آئے تھے ان کی سمتی کو بھی ذرا ملاحظہ فرمائیے۔

"پڑھائی میں لڑکیوں نے مجھے اچنبھت کر دیا میں اپنی زندگی میں ماسٹری رہ چکا ہوں اور لڑکوں کو پڑھایا ہے۔ پر نتو اتنا ہوشیار میں نے کسی لڑکے کو بھی نہیں پایا اور نہ اپنی کوشش سے کسی کو ایسا ہوشیار بنا سکا۔ جس لڑکی سے بھی جو پوچھتا تھا۔ اس کا بہت اچھا اتر دیتی تھی۔ میں نے کچھ دیدک سدھانت سمبندھی بھی پرشن کئے جن کا اتر پورانے پرانے موری اور پادری بھی دیتے ہوئے جھجکتے ہیں پر نتو لڑکیوں نے اپنی یوگتا کے انوسار بہت اچھے اتر دئے۔ اتہاس کا گیان ان کا ایسا اچھا ہے کہ مجھے بھی اپنی واقفیت پر شرم آتی ہے ویدمنتروں کا ارتھ بھی بہت سی لڑکیوں نے بہت اچھا کیا۔ سنسکرت میں بھاشن ایسے دشتے پر جو دارشنک تھا اور اسی وقت ان کو دیا گیا تھا۔ لڑکیوں نے بڑی یوگتا سے بڑھ کر کام دکھایا"

مدراس کی ایک دیوی برہمچاریوں کو لاٹھی لاجم۔ چھرا لیفری۔ آدی سب کھیلیں سکھاتی ہے۔ کھیلوں کے ساتھ الیشور بھگتی۔ رشی بھگتی اور دیش بھگتی کے گیت برہمچاریاں گاتی ہیں۔ چھوٹی بچیاں ٹول سیکھتی ہیں۔

سیٹھ نانن جی کالیہ اس جو کہ افریقہ میں سب سے بڑے سیٹھ ہیں اور جنہوں نے شکشا کے کام میں لاکھوں روپیہ دان دیا ہے وہ بھی خاص طور پر اس سنستھا کو دیکھنے آئے تھے اور کہہ گئے تھے کہ لڑکیوں کی شکل۔ سے ہی سوستھ اور بلشٹ ٹپکتی ہے۔

کنیا ہائی سکول دیالیہ کے سنستھا ایک شری دیوراج جی سورگباش ہونے سے کچھ دن پہلے اس سنستھا میں آئے تھے اور اتنے پربھاوت ہوئے تھے کہ وہ یہ لکھ گئے تھے کہ کنیا شکشا کی جٹل سمیا کنیا گورو کل کامیابی سے حل کر رہا ہے

آریہ جنتا کو اس بات کا فخر ہونا چاہیے کہ بھارت ورش میں اس اودیتہ سنستھا جسکی پرشنسا مکت کنٹھ سے دیشی و دیشی سب کر رہے ہیں۔ جس پر پنجاب یونیورسٹی کے وائس چانسلر ڈیکنز صاحب، مگدھ کے جس کو دیکھ چین کے مشہور پروفیسر لیانگ صاحب کی آنکھوں میں خوشی کے آنسو آگئے انکی اپنی ہے اور اسکی وجہ سے آریہ سماج کا سر اونچا ہوتا ہے۔ لیکن جہاں ان کو اچھا ان کرنے کا پورا حق حاصل ہے۔ وہاں ان کی ذمہ واری بھی تو ہیں ہے۔ اس سنستھا کی مالی حالت بہت نازک ہے سر پر چالیس ہزار کا قرضہ ہے۔ پنجاب کی سب

نرمان کا کام شورو ہی ہیں۔ ہمارے راشٹر نرمان کے کاریہ میں دگنی شکتی آجائیگی یہ ہماری استری جاتی ہی ایسی شکت پادے جیسی کہ اس سنستھا میں دی جاتی ہے مجھے خاص طور پر اس بات نے بہت متاثر کیا ہے کہ یہاں پر آریہ سنسکرتی میں جو اچھی باتیں ہیں انہیں آجکل کی زندگی کی لابھکاری تتھا ادشیک باتوں کے ساتھ ملانے کی سچی تتھا سپھل سبھرح سے کامیاب کوشش کی جا رہی ہے"

گونڈل ریاست کے وزیر تعلیم اتنے پربھاوت ہوئے کہ ان کی سمتی کنیا گورو کل کی تعریف میں ایک قصیدہ معلوم ہوتی ہے۔

"بڑے بڑے راشٹر نیتاؤں اور بھن بھن وچار کے شکشا پنڈتوں سے ایسی سہری سمتی پراپت کرنے پر بھی یہ سنستھا آریہ سماج کی ہے اور پتریوں کو کٹر آریہ سماجی بناتی ہے"

اصل وہی ہے جو سرکار سے رجسٹرڈ ہے

بھیم سینی سرمہ

آنکھ کے ہر روگ کو دور کرے نظر کو نکتر کے سمان چمکا نا ہے۔ سرخی۔ کھجلی۔ رہیں۔ پھولا پڑوال۔ کم نظر ب کے لئے رام بان ہے۔ مولیہ ۴ سیر شیشی

اصلی نسخہ

بھیم سینی سرمہ کا اصلی نسخہ ہمارے سوائے کوئی نہیں جانتا۔ نقل سے ہوشیار رہیں

اصلی برہمی بوٹی

دماغ کی تراوٹ تتھا سمرن شکتی کی ادبھت دواہے مولیہ ۱ سیر۔ برہمی تیل ۱ سیر شیشی

چیون پراش

ہر موسم میں سیون یوگیہ بڑھیا ٹانک قیمت ۳ روپے سیر

دنت ولاس

دانتوں کا منجن مولیہ چھ آنہ

بچانے کے لئے لکھئے۔ بچوں کی ہر جیہ ضرورت ہے سوچی پتر مفت

گورو کل سنا تک فارمیسی دہلی نمبرا

جالندھر شہر میں مرتک شرادھ پر شاستر ارتھ

سناتنی پنڈت آریہ پنڈت منشی رام جی کے سوالوں کا جواب دیکھا

نمبر ۲

(۵) پورانک پنڈت نے کہا کہ پتروں کے شریر ہوا کرتے ہوتے ہیں۔ اس لئے وہ نظر نہیں آتے اور پتروں کے لئے ست شاستروں میں سودھا (سودھا) لفظ آتا ہے اور پتروں کے لئے سب جگہ دکشن دت کا ہی ذکر ہے اور سوامی جی نے کئی منتروں کے اوپر ان کا دیوتا تیر لکھکر نیچے ادرتھ میں راجہ ارتھ کر دیا ہے یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ اس سے تو مرے ہوئے پتر ہی ظاہر ہیں جس سے صاف مرتک شرادھ ثابت ہوتا ہے۔

اس پر آریہ پنڈت نے کہا کہ اگر پتروں نے شریر والے ہیں تو وہ کھیر کیسے کھا لیتے ہیں اور براہمنوں کے پیچھے پیچھے کیسے پھرتے ہیں اور ان کو ستیانے کیسے دیکھا۔ سودھا کے معنی نرکت میں انا اور پانی کے ہیں اور زندہ پتروں کو انا اور پانی سے تریت کیا جاتا ہے سوامی جی کا راجہ کو پتر لکھنا بالکل ٹھیک ہے۔ کیونکہ وہ ہماری طاقت کے ذریعہ حفاظت کرتا ہے میں لفظ پتر کی پہلے اچھی طرح تشریح کر چکا ہوں کہ انا سے پرورش کرنیوالا۔ مصیبت سے طاقت کے ذریعہ حفاظت کرنے والا وغیرہ وغیرہ پانچ انسان کے پتر ہیں اور ایسے پتر صرف زندہ ہی ہو سکتے ہیں مردہ نہیں اور پتروں کے لئے جگہ جو دکشن لفظ کا ذکر آتا ہے اس کا مطلب دکشن یعنی جنوب نہیں بلکہ اس کا مطلب دائیں طرف ہے۔ بزرگوں کو ہمیشہ اپنے دائیں طرف ہی بٹھانا چاہیئے اور خود ان کے بائیں طرف بیٹھنا چاہیئے۔ یہی اس دکشن شبد کا مطلب ہے۔

(۶) پورانک پنڈت نے کہا کہ اتھر وید میں منتر آتا ہے کہ جو پتر گاڑے جاتے ہیں اور جو پتر مانے جاتے ہیں ان کو بھوجن کرانے کے لئے بلایا جاوے۔ اس سے بھی مرتک شرادھ ثابت ہوتا ہے۔

اس پر آریہ پنڈت نے کہا کہ آپ بتلاویں کہ جیو کا نام پتر ہے یا شریر کا نام پتر ہے یا دونوں کے ملاپ کا نام پتر ہے۔ اگر آپ کہیں کہ جیو کا نام پتر ہے تو یہ بات غلط ہے کیونکہ جیو نہ کبھی پیدا ہوتا ہے اور نہ مرتا ہے اسلئے نہ یہ جلایا جاتا ہے نہ گاڑا جاتا ہے اور ان کے ساتھ ماتا پتا آدی رشتہ کا کوئی تعلق ہی نہیں اور اگر کہو کہ شریروں کا نام پتر ہے تو اس کے جلانے والے کو پتر گھات (پتر گھات) کا پاپ لگنا چاہیئے اور شریر جو جلائے گئے اور گاڑے گئے ہیں وہ بھوجن کھانے کیلئے آ بھی نہیں سکتے اور ویدوں میں تو مردوں کا گاڑنا بھی نہیں لکھا۔ اس لئے اس وید منتر کا جو ارتھ آپ نے کیا ہے وہ غلط ہے منتر کا اصلی ارتھ یہ ہے کہ جان (جان)

اپنے پروہت کو کہتا ہے کہ ہے ودوان گیان بزرگوں کو کھانا کھلانے کے لئے وہ پدارتھ جو گاڑے جاتے ہیں یعنی گاجر مولی آلو کچالو وغیرہ اور جو بیجے جاتے ہیں گیہوں چاول وغیرہ اور جو بوئے جاتے ہیں مکی اور چنے وغیرہ اور جو نکالے جاتے ہیں سنگھاڑے وغیرہ ان سب کو مہیا کر۔

اس پر پورانک پنڈت نے کہا کہ اس منتر میں دوسری دبھگتی ہے اس لئے منتر کا ترجمہ ٹھیک نہیں کیا گیا۔ اس پر آریہ پنڈت نے کہا کہ ویدمیں دبھگتیوں کا تبادلہ ہو جاتا ہے اس کیلئے مثال بھی دی اور کہا یہی ارتھ ٹھیک ہو سکتا ہے اور پتر شبد زندہ لوگوں پر ہی عائد ہو سکتا ہے۔ مُردوں پر نہیں۔ پھر ویدمیں لکھا ہے کہ ہمارے پتر بایاں گھٹنا ٹیک کر دائیں طرف بیٹھیں۔ نہ کبھی مردے کو بائیاں گھٹنا ٹیک کر بٹھا یا کھلا سکتے ہیں۔ اتھر وید میں لکھا ہے کہ جیتے ہوؤں کا نام ہی ماتا پتا ہے اور مہیدھر نے بھی اپنے بھاشیہ میں جیتے ہوؤں کو ہی ماتا پتا اس منتر کے ارتھ میں تسلیم کیا ہے۔ یہاں یہی دھرکا ترجمہ پڑھکر سنایا گیا اور کہا گیا کہ کیا آپ اس سے بھی انکار کر سکتے ہیں۔ اب آپ کوئی ایسا وید منتر نکال کر دکھائیں جس سے یہ ثابت ہو کہ مرے ہوؤں کا نام بھی پتر ہو سکتا ہے۔ آریہ پنڈت نے ان منتروں کو اپنی تقریر میں بار بار دہرایا۔ لیکن پورانک پنڈت اپنے پکش میں ایک بھی وید منتر پیش نہ کر سکا اور نہ ہی مہیدھر کے ترجمہ کے متعلق کچھ کہہ سکا۔ اس سے پبلک کو یقین ہو گیا کہ واقعی زندہ بزرگوں کا نام ہی پتر ہے۔ مردوں کا نام پتر نہیں۔

(۷) آریہ پنڈت نے پوچھا کہ ویدوں میں سے کوئی ایسا منتر دکھاؤ جس سے یہ ثابت ہو کہ پرماتما براہمن کے کئے بھی پھل دیدیتا ہے اور کئے ہوئے کرموں کے پھل کو نا شکر دیتا ہے اور کسی آدمی کے کرم کا پھل کسی دوسرے کو دے دیتا ہے۔ پورانک پنڈت نے آخر تک اس سوال کو نہیں چھوا۔ جس سے پبلک کو یہ علم ہو گیا کہ پرماتما منصف ہونے کی وجہ سے ایک کے کئے ہوئے کرم کا دوسرے کو پھل نہیں دیتا بلکہ جو جیو کرم کرتا ہے اس کو وہی پھل دیتا ہے اسلئے کسی براہمن کو بھوجن کرانے کا پھل اس کے مرے ہوئے ماتا پتا کی آتما کو پرماتما کبھی نہیں دے سکتا۔ اس لئے مرتک شرادھوں کی ٹھیکری برہمنوں نے محض اپنے پیٹ پالنے کے لئے ہی ایجاد کی ہے مرے ہوئے کی آتما کو اس سے کچھ لابھ نہیں۔

(۸) آریہ پنڈت نے سوال کیا کہ آپ کے گرنتھوں میں شرادھ میں براہمنوں کو مچھلی۔ ہرن کچھوے۔ سوئر اور یہاں تک کہ گئو کا مانس بھی کھلانا لکھا ہے آپ کوئی ایسا وید منتر پیش کریں۔ جس سے یہ ثابت ہو کہ مانس کھانا دھرم ہے اور مذکورہ بالا جانوروں کا مانس کھلانے سے مردہ پتروں کی تریپتی ہو جاتی ہے۔ پورانک پنڈت نے آخر تک بھی اس کے متعلق ایک لفظ زبان سے نہ نکالا۔ صرف یہی کہتے رہے کہ اس کا مضمون سے کوئی تعلق نہیں۔ خوب شرادھ میں مانس براہمن کو کھلانے سے پتروں کی تریپتی لکھی ہو اور اس کا مضمون سے تعلق ہی نہیں۔ پبلک پر اس سے یہ ظاہر ہو گیا کہ یہ سب خود غرض لوگوں نے اپنی مطلب براری کے لئے مردہ پتروں کا بہانہ بنا رکھا ہے۔

(۹) آریہ پنڈت نے کہا کہ آپکے پورانوں میں لکھا ہے کہ ایک براہمن نے اپنے ماں اور باپ کا شرادھ کیا اس کے ماں باپ اسی کے گھر میں بیل اور کتیا کے جنم میں موجود تھے وہ دونوں ہی اس دن بھوکے رہے بلکہ برہمنی نے جلی ہوئی لکڑی مار کر کتیا کی پیٹھ توڑ دی اگر شرادھ کا بھوجن انہیں پہنچ جاتا تو وہ بھوکے کیوں رہتے۔

اور راجہ بینی نے اپنے لڑکے کا شرادھ کیا اور وہ وید کے خلاف اس کام کو کرنے پر بہت پچھتایا۔ اگر وید در دھ نہ ہوتا تو پچھتاتا کیوں اور راجہ شنویت کو سورگ کو خود واپس آنا پڑا۔ یہ سب کہانیاں اس بات کو ثابت کرتی ہیں کہ مردوں کا شرادھ وید کے خلاف تو ہے ہی آپکے پورانوں کے بھی خلاف ہے ان سوالوں پر پورانک پنڈت نے آخر تک کوئی روشنی نہ ڈالی۔

(۱۰) دوران تقریر میں پورانک پنڈت نے کہا کہ مردوں کے لئے جو پنڈ رکھے جاتے ہیں اگر ان میں سے ایک پنڈ کوئی بانجھ عورت کھا لیوے تو اس کے لڑکا پیدا ہو سکتا ہے

اس پر آریہ پنڈت نے کہا کہ کیا صرف پنڈ کھانے سے ہی لڑکا پیدا ہو جاویگا یا اس کو کوشش بھی کرنی پڑیگی اگر صرف کھانے سے لڑکا پیدا ہو سکتا ہے تو سناتن دھرم کو ایک پنڈوں کا کارخانہ جاری کر لینا چاہیئے جس سے بے اولاد سناتن دھرمیوں کو اولاد حاصل کرنے میں سہولیت ہو جاوے۔

پورانک پنڈت نے کہا کہ آپ غلط بیانی کرتے ہیں۔ اس طرح تو میں بھی یہ کہہ سکتا ہوں کہ آریہ سماج کا ایک ینوگ ستالہ کھول لیوے۔

آریہ پنڈت نے کہا کہ آریہ سماج کو ابھی ینوگ ستالہ کھولنے کی ضرورت نہیں پڑی۔ لیکن سناتن دھرمیوں کی ایک نہیں کئی ینوگ ستالاؤں کا ذکر پورانوں میں کافی سے زیادہ موجود ہے مثلاً بھیشم پتامہ نے ینوگ ستالہ کھولی جس میں بیاہ جی کو ینوگ کرنے کے بلایا گیا۔ راجہ دشرتھ نے ینوگ ستالا کھولی۔ جس میں رشی شرنگی کو ینوگ کرنے کے لئے بلایا گیا۔ راجہ پانڈو نے ینوگ ستالا کھولی جس میں دھرم اندر وایو وغیرہ کماروں کو ینوگ کرنے کے لئے بلایا گیا۔ اس پر پورانک پنڈت کے منہ پر تالا لگ گیا اور پبلک آریہ پنڈت کی دد تا پر عش عش کر اٹھی

دوران شاستر ارتھ میں پورانک پنڈت نے کہا کہ اگر ویدوں میں سے جیتے ہوئے پتروں کا ذکر آپ دکھلا دیں تو ابھی اپنی ہار تسلیم کر لوں گا۔ شاستر ارتھ کا یہ فیصلہ اسی بات پر ہو جائے گا۔ اس پر آریہ پنڈت بیچ وید ناتھ میں لے کر کھڑے ہو گئے جبکہ صاف تھا کہ یہ شرط منظور ہے لیکن پورانک پنڈت نے اپنی تقریر کو جاری رکھا جبکہ یہ تھا کہ وہ صرف اس بات کو کہا ہی جاتے ہیں عمل کرتا نہیں۔ ان کی تقریر ختم ہونے پر آریہ پنڈت نے بیچ وید ادھیائے ۱۹ منتر ۴۳ پیش کر کے کہا کہ اس میں صاف طور سے ہوئے پتروں کی سیوا کرنے کا ذکر موجود ہے آپکے بھاشیہ کا ہی دھرنے بھی اس کا یہی ارتھ کیا ہے۔ اس پر پورانک پنڈت نے کہا یہاں پتروں کا ذکر نہیں ہے بلکہ شریروں سے نکلے ہوئے جیوؤں کا ذکر ہے۔ اس پر آریہ پنڈت نے للکار کر کہا۔ مہیدھر بھاشیہ میں صاف طور سے لکھا ہے کہ یہاں دھرنے (پرانیوں) کی سیوا کرنی چاہیئے والے زندہ (پرانیوں) کی سیوا کرنی چاہیئے یہاں مہیدھر کا ترجمہ پڑھکر سنایا گیا۔ اس پر پورانک پنڈت نے کہا کہ میں نے ترجمہ نہیں پڑھا۔ اس پر آریہ پنڈت نے کہا کہ آپ نے ترجمہ نہ پڑھا ہو تو ہم پڑھکر سنا دیتے ہیں۔ اس پر پورانک پنڈت خاموش ہو گئے اور اس بات میں اور کچھ نہ کہہ سکے اس سے پبلک کو پورانک پنڈت کی ہار صاف طور سے نظر آ گئی

رام لال گپت لیکھک دھرم پرچار جالندھر

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

بقیہ آریہ جنتا ساودھان صفحہ

آریہ پرشو تمہاری آزمائش کا وقت ہے کیا تم بھی یہ الزام اپنے اوپر لوگے کہ لڑکیوں کی ایک سنستھا تم نے کھولی اور ہم سے چلا نہیں سکے اس لئے نہیں کہ کوچت کاریہ کرتا نہیں ملے بلکہ اس لئے کہ تم نے غفلت کی۔ کیا ایک بال برہمچارنی کی تپسیا نسار تھک جائیگی میں تو ایسی کلپنا کرنا ہی پاپ سمجھتا ہوں

۴ آریہ جنتا نے مجھے پہلے کبھی مایوس کیا نہیں اور میں اتنا کرتگھن نہیں ہوں کہ میں یہ کہنے کا دُساہس کروں کہ اب وہ مجھے مایوس کریگی۔ خاص کر ایسے سمے میں جبکہ آریہ سماج کی دشمنی سیوا کرنے کے کارن میرا سوانتھ مجھے جواب دے چکا ہے۔ کنیا گورکل کا ۳۱ گامی نواں سالانہ جلسہ ۲۳-۲۵-۲۶ اکتوبر کو ہوگا۔ بھارت ورش بھر سے بڑے بڑے نیتا اور نیتریاں اس میں پدھاریں گی ۷ استا تکاؤں کا دیکشانت سنسکار ہوگا ۵۰ کے قریب نئی بالکاؤں کا ویدارمبھ سنسکار ہوگا۔ ہندی اور سنسکرت میں برہمچارنیوں کے واد وواد ہوں گے جس کے لئے بھارت ورش بھر کی کنیا وِدیالیوں کو چیلنج دیا گیا ہے ایک وید سمیلن ہوگا۔ جس میں کنیائیں وید و شنے پر لیکھ پڑھیں گی۔ ایک پرد رشنی ہوگی۔ جس میں کنیاؤں کے ہاتھ کے تیار کئے ہوئے ادنی تنتھا سوتی بُنائی۔ سلائی۔ کٹائی کی دستکاریوں کا پرد رشن کیا جائے گا

میں آشا کرتا ہوں کہ ہزاروں دیویاں اور بھدر پرش اس اتسو میں سمّلت ہوکر اپنی آنکھ سے کنیا گورکل کے کاریہ کو دیکھ سکیں گے۔

نئی کنیائیں دھڑا دھڑ داخل ہو رہی ہیں۔ اس واسطے جو بھدر پرش اپنی کنیا کو داخل کرانا چاہیں۔ وہ بہت جلد درخواست بھیجدیں۔ ایسا نہ ہو کہ جگہ نہ رہنے سے ان کو مایوس ہونا پڑے

آریہ جنتا سادھارن کو کم از کم سادھارن نیتا ایک صد روپیہ ماہوار کم سے کم پچیس روپیہ اس سنستھا کے لئے ایکدم بھیجدینا چاہیئے اور جو دانی لوگوں سے نئی عمارت کے لئے پانچسو روپیہ تک کی رقم لے سکتے ہیں وہ لے لینی چاہئے۔

گورکلوں کے لئے پکا آشرم بن چکا ہے جس پر تیس ہزار روپیہ خرچ ہو چکا ہے۔ کم از کم ایک صد لڑکیوں کے لئے اور کم از کم ایک صد لڑکیوں کے لئے اور تم کی ضرورت ہے جس پر بیس ہزار روپیہ خرچ آویگا۔ جن لوگوں نے وعدے کئے ہیں ان کو وعدہ شدہ رقم ایک دم بھیج دینی چاہئے۔ چلت خرچ کے لئے بھی بیس ہزار روپیہ کی ضرورت ہے۔ آریہ جنتا کا آج کا کام روپیہ کے ابھاو سے بند نہیں ہوا لاکھوں روپئے کے گورکل کیلئے آریہ جانے لاکھوں روپئے ہیں۔ جیسے پنجاب پرتی ندھی سبھا پنجاب کا گورکل سب گورکلوں سے افضل ہے۔ ویسے ہی ہمت سبھا کا کنیا گورکل بھی اپنا ثانی نہیں رکھتا۔ کیا آریہ جنتا اپنے آدرش کو سمجھے گی اور اس سنستھا کو جس کے سنستھاپک سوامی شردھانند جی تھے جسکی خاطر ایک ستی سادھوی پتنی بال برہمچارنی اپنا جیون ارپن کیا ہے مدد دیکر اپنے کارج چل کریگی یا ایسا کام کریگی جس سے پیچھے کف افسوس نہ ملنا پڑے۔ آریہ سنستھا اس سمے دین کے ابھاو سے بند ہو گئی تو پچاس برس تک ایسے سنستھا کو چلانے کے لئے دھنوں کا اکٹھا کرنا مشکل ہوگا

اسپنسر کاؤں بھولی بھالی برہمچارنیوں کا نیا سماج کو لگیگا۔ استری جاتی کے ادھار کا پرشن بھی کیول آریہ سماج ہی حل کر سکا ہے اور سارے بھارت ورش کی نظر آریہ سماج پر ہے۔

مہاتما گاندھی اور ان کے انویائی بھی تسلیم کرتے ہیں کہ اس پرشن کو جس خوبی سے گورکل حل کر رہا ہے اس خوبی سے کوئی دوسری سنستھا نہیں کر رہی۔ کیا آریہ سماجی کیا سناتنی کیا کانگرس کے نیتا کیا ہندو سبھا کے تمام ہی۔ کیا سوسنکرت مسلمان جناب کی درشٹی کنیا گورکل پر ہے میں امید کرتا ہوں کہ آریہ جنتا اپنے کرتویہ کو نہیں بھولے گی اور آریہ سماجیں اور آریہ پرش اپنا حصہ بہتسہ جلد کنیا گورکل گورکل دونوں کی آچاریہ جی بلکہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے منتری کو بہت سی رقم بھیجدینگی

مرتک شردھ فلاسفی کی دھجیاں

شردھوں کے دن آرہے ہیں اس موقعہ پر بانٹنے کے لئے کھنڈن سریز کا زبردست ٹریکٹ شائع کیا گیا ہے جس میں پورانکوں کے اعتراضات کا منہ توڑ جواب اور انکی چالاکیوں کا بھانڈہ پھوڑا گیا ہے نیز عقلی دلائل وید اور پرانوں کے حوالجات اور مثالوں سے مرتک شردھ کی دھجیاں اڑائی گئی ہیں چھپ گیا ہے فی کاپی ۔ سینکڑہ دو روپے۔ جلد منگواؤ اسکے علاوہ دوسرے بہترین ٹریکٹ: ۱ سلام کی چڑھوں پر احدیت کا کلہاڑا ۱ر ۲ شردھ سوامی دیانند اور پاکھنڈ کھنڈن ۔ ۳ر ۴ نیوگ فلاسفی ۔ ۵ر ۶ قرآن میں قربانی ۔ ۷ر ۸ ویدوں میں سوراج ۔ ۹ر ۱۰ قرآن الہام کی کسوٹی پر ۱۱ر ۱۲ ویدی اسٹوری گیان ہے ۱۳ر ۱۴ یہودی مت پریچے ۔ ۱۵ر ۱۶ جین مت پاکھنڈ کھنڈن ۔ ۱۷ر ۱۸ عام ٹریکٹ اور تو اب کھنڈن سریز کا سالانہ چندہ ۳ روپیہ بھیجکر حاصل کر سکتے ہیں اور سال بھر کھنڈن بھی

منیجر کھنڈن سریز کچا نبت روڈ لاہور

ورووں کی ضرورت

دہلی۔ یو۔پی۔ سی پی اور بہار کے دوہوا آشرموں اور یتیم خانوں سے ست دی کرانے کے خواہشمند اصحاب مندرجہ ذیل پتہ پر درخواست کریں یا خود آ کر ملیں۔ کوئی فیس نہیں لی جاتی صرف خرچ خط وکتابت لیا جاتا ہے درخواست کے ساتھ ارکا ٹکٹ آنا ضروری ہے۔

منیجر سوشل سروس بیورو پہاڑ گنج بازار دہلی

ورکی ضرورت

انگریزی مڈل پاس نارمل ٹرینڈ چکتسا میں سند یافتہ ایک کھتری کنیا کے لئے ایک آریہ ورکی ضرورت ہے جو چکتسا یا شکشت کا کام کرتا ہو یا سمپادک ہو گورکل کے سناتک کو ترجیح دی جاویگی۔ جات پات کا کوئی بندھن نہیں۔

خط وکتابت پتہ ذیل پر کریں

ڈاکٹر چندولال پرنبا بازار لدھیانہ

امرت دھارا بیماری کو کچل دیتی ہے

امرت دھارا ایک جادو ہے۔ اس میں ایسے اجزا شامل ہیں جو ہیضہ کی اعضاء بیرونی ٹی مُرّانی معلوم یا غیر معلوم حمام بیماریوں میں ایک جیسا چوک اثر رکھتے ہیں۔

یہ بدل کی تمام سوا و فاسد کو دھو دیتی ہے اور امراض کے جراثیم کو ہلاک کر ڈالتی ہے۔ قوت ہاضمہ پر اس کا بہترین اثر ہوتا ہے یہی وجہ ہے کہ یہ معدے کے متعلق تمام بیماریاں شلا بدہضمی۔ تلی۔ قے۔ ہیضہ پیچس (اسہال۔ گزوری۔ غمہ۔ نزلہ۔ زکام۔ ملیریا۔ انفلوانزا میں اکسیر کا اثر رکھتی ہے۔ یہ سوزاک۔ پیشاب کے دردوں اور تکلیفوں میں فسٹ ایڈ کا کام دیتی ہے۔

کیڑے مکوڑے۔ سانپ۔ غمہ زہروں اور نباتاتی زہروں کے اثر کو خارج کرنے میں بھی کافی شہرت حاصل کر چکی ہے۔

غرضیکہ چھوٹ کا بیمہ ہے۔ ہر ایک چھوٹی بڑی بیماری میں پہلی امداد (فسٹ ایڈ)

ضرورت کے وقت کا دوست

قیمت فی شیشہ ۱ر ۸ آنہ (نصف ایکوپیہ چار آنہ) محصول ڈاک ۸ آنے علیحدہ لگتا ہے۔ اس لئے امرت دھارا نامی کتاب مفت منگا لیجئے!

خط وکتابت کا پتہ "امرت دھارا" ۲۲ لاہور

آپ ہر دیہ کی شانتی سچا سکھ۔ واستوک آنند اور مکتی کی کھوج میں ہیں؟ تو

کھٹ کین پرشن۔ امیریہ۔ تیتریہ۔ مانڈوکیہ۔ منڈک۔ شوتیتا شوا دی نو اپنشدوں کا سار

آنند پتھ (اردو) ۸ر

افتری یا متی جی ملا دلپوری

پڑھئے اور پڑھائیے

میں پڑھئے سرشٹی کی اتپتی۔ ۲ تما پرماتما۔ پر کرتی سکھ دکھ آدی مسئلوں پر گوڑھ رہسیوں کو جانئے اور آنند پتھ کو پڑھکر سچ مچ آپ ایسے راستے پر چل پڑیں گے جو مکتی کی اور جاتا ہے

یہ بیشک وید کی میگزین کا سالانہ چندہ تین روپیہ بھیجکر مفت حاصل کی جا سکتی ہے جلدی کیجئے دھڑا دھڑ ٹیک رہی ہے

منیجر کھنڈن سریز کچا نبت روڈ لاہور

کہانی بقیہ صفحہ ۱۲

نیتر بندرہ گئے۔ ہاتھ بندھے رہ گئے۔ سامنے سے کسی نے پکارا "چندے" چندا نے کانپ کر نیتر کھولے۔ سامنے وجے کھڑا تھا۔ اس نے اس کی ناردک اچھیا بھی سن لی تھی "وجے۔ وجے۔ تم اس سے کہاں" وجے نے مسکراہٹ کے ساتھ کہا "کیول چاند کو دیکھنے کی اچھیا تھی اور وہی اچھیا مجھے یہاں تک کھینچ لائی؟"

چندا نے پرستاپ روک کہا۔ "وجے۔ میرے وجے۔ میں بھی تمہارے ساتھ رن کشیتر میں جاؤں گی" "نہیں چندا تمہارا کوملی شریر گھاؤں سے بھر جائے گا۔" "تو کیا وجے! میں راجپوت ماتا کی بیٹی نہیں ومیری ماتا مرگئی۔ پر تو اس کا راجپوتی خون اب بھی میرے اندر موجود ہے" "نہیں۔ نہیں چندے! اب چلتا ہوں۔ پھر سوموار کو اسی سمے پر بھینٹ کرنا" چندا کے وشال نیتروں میں آنسو بھر آئے۔ وجے نے اپنی امولیہ انگوٹھی چندا کو جاتی بار پہنادی۔

چندا کے دن درختوں کے سمان وبیتیت ہو رہے تھے۔ انت میں سوموار ہوا۔ چند گھنٹے گننے لگی۔ سمہ دھیرے دھیرے وبیتیت ہو گیا راتری کے گیارہ بج گئے۔ ادھر چندا پرینکشا کر رہی تھی۔ ادھر وجے بڑا گھمسان یدھ کر رہا تھا۔ کئی شترو مرتیو پراپت کر چکے تھے وجے جیون کی آشا تیاگ کر لڑے جا رہا تھا گیارہ بج چکے اور چندا نراش ہو چکی تھی وہ اوشیہ ہی ویرگتی کو پراپت ہو گئے ہوں گے۔ اسی سمے ابھی تک لوٹے نہیں۔ چندا کو اسنکھیہ وچاروں نے آگھیرا۔ شاید یدھ ابھی نہ سماپت ہوا ہو۔ رن کشیتر میں مرنے سے اور کون سی اچھی مرتیو ہو سکتی ہے۔

گھڑیال نے بارہ کا گھنٹہ بجایا۔ اسے سن کر وجے کو یدھ میں ٹھیرنا کٹھن جان پڑا جلدی سے گھوڑے پر سوار ہو کر راج محل کا راستہ لیا۔ محل میں چندا اکیلی تھی۔ یہ ہستہ ہستہ سمے کے چلنے کی آہٹ آئی۔ اس نے دوار کھولا تو استریں اور راست دیشت وشیں میں وجے سامنے کھڑا مسکرا رہا تھا۔

چندا نے پوچھا۔ "وجے سنگھ نیتر کہاں ہیں؟" "رن کشیتر میں" "شترو کہاں ہیں؟" "رن کشیتر میں"

چندا نے شیرنی کی کھانی گرج کر کہا۔ "چھی کاٹھر! کیا اپنے نام کا ارتھ بھول گئے چھی چھی!! میں کاٹھر سے پریم نہیں کر سکتی۔ یہاں سے دور ہو۔ پہلے یدھ میں شترو کے چھکے چھڑاؤ تب اس راجپوت بالا کو اپنا مکھ دکھانے کا ساہس کرنا" وجے نے کٹھور سمر میں کہا "چندا اس اپمان کا بدلہ میں لوں گا" اور سنگھر تا سے چلا گیا

چندا کا رکت کھولنے لگا کہ پرماتما نے اس کا ثر کو مرتیو کیوں نہ دی!

وجے سنگھ پھر رن کشیتر میں پہنچا۔ کرودھ میں نیابل آجاتا ہے۔ وہ بھوکے شیر کی بھانتی شترو پر ٹوٹ پڑا۔ شتروں کے سر گرنے لگے خون کی ندی بہہ چلی۔ وجے ادھ بھی ویرتا سے لڑنے لگا۔ اگلے دن سندھیا سمہ تک گھمسان یدھ ہوتا رہا۔ سوریہ بھگوان کے استھ ہوتے ہوتے شترو وجے گئے تھے۔ جان لے کر بھاگے وجے کے سر پر گہری چوٹ آئی تھی پر شترو پریم کے انمان میں وہ گھوڑے پر بڑھا چلا جاتا تھا۔

چندا کو آشا تھی کہ وجے وجئی ہو کر آئے گا اسی لئے اس نے تلک کی تیاری کر رکھی تھی وجے محل میں پہنچا تو ماتھے سے خون کی دھار بہہ رہی تھی۔ کپڑے لال ہو رہے تھے۔ وجے چندا کے سامنے ہنستا ہوا کھڑا ہو گیا اور پہلا کرودھ بھول گیا۔ چندا نے ہنس کر کہا۔ "میرے وجے! اب میں پرسن ہوں، اور اپنے کو بھاگیہ وان سمجھتی ہوں" اس نے ماتھے کا رکت پونچھ ڈالا اور پٹی باندھ کر وجے کو کومل شیا پر لٹا دیا۔ ادھر راجا دلیپ سنگھ نے وجے کی بہادری پر پرسن ہو کر سویم ہی اس کے ساتھ اپنی لڑکی کا وواہ کرنے کا نشچہ کر لیا۔

ڈیڈ آیا۔ اس نے اچھی طرح پریکشا کر کے بڑے اداس مکھ سے چندا سے کہا کہ حالت کچھ نازک ہے۔ چندا دن رات سیوا کرتی اور من ہی من میں پرارتھنا کرتی۔ "ہے بھگوان۔ میرے وجے کی رکشا کر۔ اس ابودھ بالکا کی سیوا کو سپھل کر دے" پر وجے کی دشا ویسے ہی بنی رہی۔ ایک دن ڈاکٹر نے کہا۔ "اب وجے کے بچنے کی کوئی آشا نہیں" اس پر چندا نے بھی اپنے جیون کے انت کرنے کا نشچہ کر لیا اور ایک ایسا وشش کھا لیا جس کا اثر بارہ گھنٹے بعد ہوتا تھا۔ وہ سارا دن وجے کے پلنگ کے پاس سے ہلی نہیں۔ راجا بڑے فکرمند تھے۔ چندا ایسی پرتیت ہوتی مانو درختوں کی بہار ہو گھڑی نے پانچ بجائے۔ چندا کا ہردیہ بیٹھنے لگا وجے بڑی کٹھنائی سے بولا "آہ ... چندا ... میرا ... جیون وداع ...!"

چندا پر زہر کا اثر ہو چکا تھا۔ کچھ ہی کشنوں کی دیر تھی۔ اس نے کہا "ٹھیرنا دی ... جے ..." پکشیوں کی انت چہچہاہٹ کے ساتھ چندا نے بھی انتم ہچکی لی اور سورج است ہوتے ہوتے اس کا جیون دیپک بھی بجھ گیا۔ سارے راج محل میں ہاہا کار مچ گیا۔ پراتہ کال ہوتے ہی دو چندن کی چتائیں جلائی گئیں اور پرینک و یکتی کے مکھ سے نکلا۔ "وجے چندا کی جے"

خط و کتابت کرتے وقت چٹھی نمبر کا حوالہ دیں

رشی کی توہین اور آریہ سماجوں کا کرتوت

"آنند لاہور" کے شر انگیز مضمون کے خلاف پروٹسٹ

آریہ سماج لدھیانہ کا پرستاو

آریہ سماج لودھیانہ کا یہ جنرل اجلاس اخبار "آنند" کے کرشن نمبر میں سمی گوپال مصر کے لکھے ہوئے سوامی دیانند سرسوتی جی کے پوتر اور نشکلنک چیون پر کئے گئے آکشیپوں کو گھرنا کی دیشٹی سے دیکھتا ہے۔ ایسے لیکھوں کو نفاق اور ایرشا دوش پھیلانے والا سمجھتا ہے اور گورنمنٹ سے انورودھ کرتا ہے کہ فوراً مناسب تدارک کر کے آریوں کو شانت کرے۔

آریہ سماج امرت سر کا پرستاو

آریہ سماج شردھانند بازار لعرت سر کا یہ اجلاس پورا نک اخبار "آنند" لاہور کے کرشن نمبر میں پرکاشت گوپال مصر نامک کسی ویکتی کے اس شر انگیز و منافرت انگیز مضمون کی جس سے رشی دیانند کی توہین ہوتی ہے پر زور مذمت کرتا ہے اور گورنمنٹ سے پرارتھنا کرتا ہے کہ وہ مضمون کے لیکھک و اخبار کے سمپادک کے خلاف فوری کارروائی کرے۔

نوٹ۔ سب آریہ سماجوں کو اس قسم کے پرستاد پاس کر کے ان کی ایک ایک کاپی پنجاب گورنمنٹ اور آریہ اخبارات کو بغرض اشاعت بھیجدینی چاہئے۔ گورنمنٹ کو بھیجتے وقت یہ لکھنا چاہئے کہ یہ مضمون جس کے خلاف پرستاد پاس کر کے بھیجا جا رہا ہے سناتن دھرمیوں کے ہفتہ وار اخبار "آنند" جو لاہور سے شائع ہوتا ہے کے کرشن نمبر بابت ۵/۱۲ اگست میں شائع ہوا ہے

پورانوں کی بیہودہ اور گندی تعلیم کا بھانڈہ پھوڑنے اور پورانک کیمپ میں تہلکہ مچانے والی معرکہ کی تصنیف

پوران پول پرکاش (اردو) ۸/

اس میں پوران کا ارتھ۔ پورانوں کی تعداد۔ اپ پوران اور ان کے بھاگ۔ پورانوں کے کتن پورانوں میں ملاوٹ۔ پوران کس نے بنائے۔ پورانوں کے آدی شرو تا۔ تمباکو اور پوران۔ شیو اور پوران۔ جہا بھارت اور پوران۔ جہا دیوجی کو نہیں ہیں۔ تیر تھ اور مسلمان۔ وشنو پوران اور ویاس جی۔ پورانوں کی کتھاؤں میں اختلاف۔ پورانوں میں اپنی اپنی تعریف۔ پوران وید وروہ ہیں پورانوں میں شراب خوری۔ پورانوں میں جوا۔ پورانوں میں دبھچار۔ کرشن اور پورانوں میں اوتاروں کے چرتر۔ پورانک کرشن کی لیلائیں۔ پورانوں کے دیوتا اور ان کی کرتوتیں۔ برہما۔ وشنو شیو جی۔ برہما اور وشنو کی جنگ۔ برہما۔ وشنو اور مہیش شیو لنگ کی کتھا۔ بھوے شو جی کی جیون گھٹنا کام دیو اور جہا دیو۔ شتو جی اور رنڈی۔ جہا دیوجی کی دیوتاؤں سے کریڑا۔ برہما جی بیٹی سے برہما جی اور سندھیا۔ برہما جی کا آچار۔ پورانوں کے رشیوں کا اخلاق۔ چندرمان کی زبردستی۔ اندر بھگوان کی لیلا۔ گاؤتری کی کتھا۔ جنا اور تاپتی پورانوں کے دیوتا اور انکی پوجا۔ گنیش وشنو شانگرام اور شو جہا دیو جگن ناتھ۔ دشنو کرماں۔ ہنومان وہ لی کی کہانی پرانر رشی گست جی جہا راج۔ بنتری کرشن جی۔ منتر پوجا۔ تم تمن۔ نکار پھل۔ بھوشیہ پوران اور دیو پوجا۔ پوران واک مارگ کے نمونے۔ پورانوں میں دیک سدھانتوں کا سمنوے۔ ورن بیوستھا۔ ودھوا دواہ۔ نیوگ استبھال۔ ودکال سندھیا۔ یوگ اور پوران۔ ویدک نام کا ریہ ہے۔ پورانوں میں سناتن دھرمی سدھانتوں کا کھنڈن۔ مورتی پوجا اور تیرتھ کا کھنڈن برت کا کھنڈن۔ مرتک شرادھ کا کھنڈن آدی وشیوں پر یکتی یکت اور پرمان نہیت پرکاش ڈالا گیا ہے یہ پستک پورانوں کے واستوک روپ کو پیش کرتی ہے سچ تو یہ ہے کہ تمام پورانوں کا نچوڑ اس میں آگیا ہے اس کے مطالعہ کے بعد کسی بھی پورانک کو پورانوں کو دیدانوکول کہنے کی جرأت نہیں ہو سکتی۔ ہر ایک کے پڑھنے کی چیز ہے۔ جلد منگوائیے۔ ورنہ ختم ہو جائے گی۔

مینیجر کھنڈن سیریز کچا نبت روڈ لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ساماجک سماچار

آریہ سماج لودہیانہ کے سماچار

۱۔ مورخہ ۱۶ر اگست کو ماسٹر بنسی لال جی ہیڈ ماسٹر آریہ سکول کے نئے مکان واقعہ نئی آبادی مادھوپوری میں پردیش سنسکار رسما مبلغ دو روپیہ آریہ سماج کو دان ملے اور ماسٹر جی نے ہمنوں کا مصری الائچی سے سنسکار کیا۔ (رپورٹ)

۱۸ر اگست سے مورخہ ۲۰ اگست تک متواتر ۳ دن ہر روز رات کے ۸½ بجے سے ۹½ بجے تک گنگا جمن کے بھجن اور ۹½ بجے سے ۱۰ بجے تک شری سمیر سنگھ جی کالی کملی والوں کے آریہ سماج مندر میں پربھاوشالی دیا کھیان ہوتے رہے۔ جنتا پر اچھا پربھاو پڑا۔ گورو کل بنانے کے لئے مبلغ ۲۶/۸/- چندہ بھی جمع ہوا

ست دھرم پاٹھشالہ نارنگ تحصیل بچھاد

ریاست سرمور ناہن

ست دھرم پاٹھشالہ نارنگ بکرمی سمت ۱۹۹۳ سے جاری ہوئی۔ جسکی عمارت بہت عالیشان دو منزل بنی ہوئی ہے۔ یہاں کا جل وایو اتی اتم ہے۔ اس وقت چھٹی جماعت تک تعلیم دیجاتی ہے۔ بورڈنگ ہوس بھی اس کے ساتھ بنا ہوا ہے جسکا انتظام نہایت اچھا ہے کوئی فیس نہیں لی جاتی۔ بوقت دورہ سری مہاراجہ صاحب بہادر نے ملاحظہ پاٹھشالہ معہ دفتر و اکاونٹ بمع خرچ کاغذات کی کی۔ کام قابل اطمینان و تسلی بخش پاکر نتیجہ بہت اچھا معائنہ بک میں تحریر فرمایا۔ علاوہ امداد بورڈ کے مبلغ ۱۰۰ روپیہ بطور امداد پاٹھشالہ و بورڈنگ طلبا کے لئے بخشی۔ جس کے لئے ہم سب کر مچاری ہزاز جنکریہ ادا کرتے ہیں۔

نقل معائنہ انگریزی

ست دھرم پاٹھشالہ نارنگ جسکی بنیاد پنڈت درگادت نے ڈالی ہے اور جسکی رہنمائی میں ترقی کر رہی ہے۔ دیکھکر میں خوشی ہوئی اس کی تعلیم جماعت ششم تک ہے اور طلبا کی تعداد جو ۵۲ ہیں جگہ کے لحاظ سے طلباء کی تعداد نہایت تسلی بخش ہے۔ سکول کی عمارت اچھی ہے اور بورڈنگ ہوس کا جو کہ سکول کی عمارت کا ایک جزو حصہ ہے۔ اچھا انتظام ہے اور بورڈوں کی موجودہ تعداد کافی ہے۔ سکول کے آگے ایک اچھا کھلا میدان ہے۔ پنڈت درگادت نے سکول کے لئے کافی زمین دی ہوئی ہے۔ جس کے ذریعہ طلبا کو تعلیم میں وسعت دلائی جاتی ہے یہ ان کا کام قابل تعریف ہے اور دیگر علاقہ کے سکولوں کو بھی ضرور ان کے نقش قدم پر چلنا چاہیے میں امید کرتا ہوں کہ یہ تجربہ چھوٹے بچوں میں فائدہ مند ثابت ہوگا

دستخط انگریزی سری مہاراجہ صاحب بہادر
والی ملک سرمور ناہن۔ ۱۷ اساڑھ ۹۳ء
بکری کمپ تارگ
پنڈت درگادت آنریری
منیجر پاٹھشالہ
تارگ

شری کرشن جنم اشٹمی سمیلن

سنیلانگ نواسی آریہ جاتی کی اور سے رنگشالہ میں روی وار ۸-۷ کرشن پکش بھادریہ ۱۹۹۳ کو ایک وشال سمیلن ہوا۔ اس کے پردھان شری پنڈت درگیشور شرما پنچالنک بھومی دھاگ آسام گورنمنٹ تھے۔ شریمان پرمود چندر دت (ممبر کونسل آسام گورنمنٹ تھا شریمان۔ ایس پی دیبائی ڈائرکٹھ منزری آسام گورنمنٹ نے عدم شمولیت کے لئے کھا

پرکاش کارشنی نمبر

اگر آپ چاہتے ہیں کہ پرکاش کارشنی نمبر نہایت شان سے پہلے نمبروں سے بڑھ چڑھ کر نکلے تو آپ اس کے متعلق اپنے کرتویہ کا پالن کریں۔

(۱) اپنے متروں میں سے کم از کم دو کو تو ضرور سہائی گراہک بنا دیں

(۲) اپنی سماج کو پرکاش کارشنی انک اپنوانے اور بھاری تعداد میں منگوانے پر چار ارتھ باٹنے کے لئے پریرت کریں۔

(۳) آپ خود بھی غیر آریہ سماجیوں میں پرچار کے لئے اس انک کو مفت باٹنے کے لئے جتنی سہایتا کر سکیں کریں۔

ہر ایک پریمی ان تین پرشنوں کا اتر دے کہ اس نے انک کے سمبندھ کیا کارریہ کیا ہے؟

(ایڈیٹر)

شیلانگ (آسام) میں آریہ سماج کی سرگرمیاں۔ شری کرشن جنم اشٹمی اتسو

آسام پرانت کی راجدھانی شیلانگ تھا پرانت کی انیہ نگروں سے مقابلہ کرتے ہوئے ادھک تم انتی کر رہی ہے۔ ۱۹۳۱ء کی مردم شماری کے انوسار شیلانگ کی آبادی پرایہ ۷۰ ہزار تھی جس میں ۲۰ ہزار بھارت دھرمی ہیں۔ جن میں ہندو دھرمی سناتن دھرمی بھی یہ دھرمی سکھ دھرمی۔ آریہ سماجی۔ بدھ دھرمی۔ جین دھرمی ریتادی۔ کا لسقط پرایہ ۱۰۰۰ ہیں اسلام دھرمی پرایہ ۸۰۰ ہیں۔ اس میں سوم پشٹ ہے کہ آسام پرانتیہ راجدھانی شیلانگ میں پردھان نگر ہے۔ ایسے ہی آسام پرانت کے پرایہ سرو پرسدھ نگر آریہ پردھان نگر ہیں یہ بڑے ہرش کی بات ہے کہ شیلانگ کے آریہ نوجوانوں نے بھی بھگوان یوگیشور کرشن کی جنم اشٹمی کو منانے میں یتھا شکتی بھاگ لیا ہے

آریہ دھرم بھن بھن بھانتاؤں سناتن دھرم۔ سکھ دھرم آریہ سماج ابتدا دی کے انویائیوں کی طرف سے منوہر دیا کھیان ہوئے پرسدھ بھاشنکرتاؤں کے نام نمن لکھت ہیں۔ آچاریہ گوپال کرشن کامرس بھجن لنڈن شریمان وشنو سنگھ گیانی۔ شریمان پنڈت انرجن دیو شاستری ودیا واچسپتی۔ دواکر پربھاکر گیتا سبھا۔ شری کرشن جنم اشٹمی سمیلن کے شبھ اوسر پر شریمان آچاریہ گوپال کرشن کے پرستاو انوسار گیتا سبھا ستھاپت کی گئی اس کے پردھان شری پنڈت درگیشور شرما مقرر کئے گئے۔ شریمان ایس پی دیبائی تھا شریمان ایم۔ این چکرورتی اس کے پرشٹھت اُپ پردھان مقرر کئے گئے۔

ہندو نہا سبھا شاکھا (آریہ) ہندو نہا سبھا دہلی کی ایک شاکھا نامک آریہ سبھا ستھاپت کی گئی۔ شریمان آچاریہ گوپال کرشن اس کے پردھان نیکت کئے گئے تھا شری کاما کالال پاچوریا اُپ پردھان۔ شریمان لکشمی نارائن شرما منتری شریمان ہیم چندر دت تری مکند لال۔ گوسوامی مُپ منتری نیکت کئے گئے

بھارتی پرچارنی سبھا۔ ہندی ساہتیہ سمیلن کی ہندی پرچارنی سمتی وارد ھا کی شاخ نام کی بھارتی پرچارنی سبھا ستھاپت کی گئی۔ شریمان آچاریہ گوپال کرشن کے اس کے پردھان مقرر کئے گئے۔ شریمان ایس۔ وی۔ دب ٹی۔ شریمان۔ ایم این چکرورتی۔ شریمان دُرگیشور شرما اس کے پرشٹھت اُپ پردھان مقرر کئے گئے

متصدی لعل آریہ پتری پاٹھشالہ انبالہ چھاؤنی کا پہلا وارشک اتسو

مورخہ ۱۱ر اگست ۱۹۳۶ء سے ۱۶ر اگست ۱۹۳۶ء تک پاٹھشالہ کے اپنے وشال بھوں میں بڑی دھوم دھام سے منایا گیا پوجیہ پادشتری سوامی سرودانند جی۔ شتری سوامی برہمانند جی مہاراج (آگرہ۔ یو۔ پی) شتری سوامی کیولانند جی مہاراج سرسوتی۔ شتری سوامی پرمانند جی مہاراج۔ راج گورو پوجیہ پنڈت دھرندر شاستری جی مہاراج کے لگاتار سارگربھت اُپدیشوں تتھا پاٹھشالہ کی کنیاؤں کے مدھر بھاشنوں سنسکرت شلوکوں۔ سریلے بھجنوں و دیا یام کے ادبھت کھیلوں آدی نے انبالہ چھاؤنی کی نشو شکشت جنتا میں آریہ دھرم کی دھوم مچا دی یادجود شدت کی گرمی پڑنے کے حاضری کا یہ حال تھا کہ پاٹھشالہ کے بھون کا احاطہ جو کہ بڑا وشال ہے۔ دیدک دھرم اُبھلاشی استریوں پرشوں سے ہر سمے بھرا رہتا تھا اور احاطہ کے باہر سڑک پر بھی چہل پہل رہتی تھی۔ کیونکہ ایسی اُچیہ کوٹی کے سنسکاری تہوار تھا وہ دان پنڈت اتنی سنکھیا اور ایک ہی سمے میں شاید ہی اس نگر میں کبھی اکترت ہوئے ہوں۔ اینشور کی کرپا سے یہ سوبھاگیہ اسی اُتسب کو جو کہ پرتھم ہی ہے پراپت ہوا۔ لالہ بشیشور ناتھ جی Chamidar جو کہ اس پاٹھشالہ کے سرپرست ہیں اور انہیں کے سورگیہ پوجیہ پتا کی یاد گار میں یہ سنستھا جاری ہے۔ ان کی دھرم پتنی نے اپنے کرکملوں دوارہ کنیاؤں کو بیسیوں (درجن) میں ادھک ترستیار تھ بکاش بسنکارہ دھی (رگوید آدی بھاشیہ سوہکا تھیں) اور لڈو تقسیم کئے۔

الغرض یہ اُتسب کیا بلحاظ دھن اُپدیشی وحاضری اتنا پھیلتا پورو ک نرودگھن سماپت ہوا جس کے لئے یہاں کی استری سماج کی ادھکاری دیویاں دھنیہ واد کے پاتر ہیں۔

نویدک بلاتی داس پرمندہ کرتا متصدی لال آریہ پتری پاٹھشالہ انبالہ چھاؤنی

آریہ سماج نیروبی کا ۳۳واں سالانہ جلسہ

آریہ سماج نیروبی کا ۳۳واں سالانہ جلسہ ۲۰۱ ۳ر اگست کو بڑی دھوم دھام سے منایا گیا ۲۷ جولائی سے دید کا یگیہ آرمبھ ہوا جس کی پورن ۳ آہوتی یگیم اگست کو سنیچر وار کے دن بارہ بجے دی گئی۔ یگیہ نشیش میں بوندی پانی گئی۔ اس یگیہ کے پروہت پنڈت آریہ منی جی تھے اور یجمان پنڈت جمنا داس جی۔ یگیہ کا سارا خرچہ پنڈت جمنا داس جی نے دیا۔ جہاشہ سنسر راج نے باہر سے آئے ہوئے پتر تتھا تاریں جلسہ کے سمبندھ میں پڑھکر سنائے۔ بھ آریہ کنیا پاٹھشالہ کی بکلا پر درشنی کا اُدگھاٹن شریمان کونسلر چونی لال جی نے کیا۔ سب سے پہلے شریمان بابو بدری ناتھ جی آریہ پردھان آریہ سماج نیروبی تتھا ایجوکیشن بورڈ نے کونسلر چنی لال جی کا سواگت کیا۔ آپکی ملنساری، ہردلعزیزی دیش سیواؤں کا ذکر کرکے اُن سے پرارتھنا کی کہ وہ کلا پدرشنی کو اپنے ہاتھ سے کھولیں ان کے بعد کونسلر چونی لال نے انگریزی بھاشا میں تقریر کی "میں عزت محسوس کرتا ہوں۔ استری شکشا میں آریہ سماج پایونیر ہے۔ اس کلا پدرشنی کو کھولتے ہوئے مجھے خاص خوشی ہے اس موقعہ پر چیف انسپکٹر آف سکولز میسرز Graham بھی تشریف فرما تھے۔ کونسلر چونی لال نے ۲۵/- شکلنگ کا دان بھی اس موقع پر دیا۔

کوی سمیلن۔ رات کو ۸ بجے وسیع پنڈال میں کوی سمیلن شروع ہوا۔ اس سمیلن کے سبھاپتی شریمان پنڈت شری رام گوئم ایڈووکیٹ تھے۔ جہاشہ سنسر راج نے آپ کا پریچے کراتے ہوئے آپکی سامابھک سیواؤں کا ذکر کیا جو کہ آپنے بھارت ورش تتھا افریقہ میں کی ہے نیروبی کے بھی کوی جن اس سمیلن میں موجود تھے۔ لگ بھگ ۳۰ کے قریب کویتائیں پڑھی گئی تھیں۔ جن کو جنتا نے بہت پسند کیا۔ تین زبانوں میں طرح مصرع دئے گئے تھے ہندی: کیسا انوکھا ایتاگ ہے۔ اردو۔ رنگ ہستی کا اعتبار نہیں سنیچری۔ منیوں سک راک اوپدیش دیا رہی ہے۔ رات کے ۱ بجے یہ سمیلن بھاری کامیابی کے ساتھ سماپت ہوا

۲ر اگست اتوار۔ صبح کا ردوائی ہون یگیہ سے شروع ہوئی۔ جہاشہ کرم چند جی کے بھجن کے بعد شریمان ماسٹر گوپال داس جی بی اے ایل ایل بی کا سرمن ہوا۔ آپنے دھرم سمبندھی باتوں کا پرچے جنتا کو درشایا اور دام دام ڈاک ڈاک منتر کی دیا کھیا کی۔ پھر نگین بھائی کا بھجن ہوا اور اس کے بعد شریمان ماسٹر آریہ منی جی ایم اے کا "پرانا" کے وشے پر ویاکھیان ہوا۔ آپ نے پرانی اور آجکل کی سبھتا کی مثالیں دیکر ثابت کیا کہ ہمیں پرانے زمانہ کی طرف چلنا چاہیئے پھر شریمان بابو بدری ناتھ جی تہارا ج کا منوہر بھجن۔

ڈبا دلیش بچا یا رشتی نے بڑی شردھا سے سنا۔ ان کے بعد شردھانند برہمچاری آشرم کے دو دیار تھیوں کی کھیلیں ہوئیں جو کہ جنتا نے بہت پسند کیں لوگ آشرم کی بہت تعریف کر رہے تھے۔

رات۔ ۸ بجے رات کو شریمان بابو بلدی ناتھ جی آریہ کا میجک لالٹین کے ساتھ نئی سلائیڈوں کے ذریعے دیش بھگت لیڈروں کے درشن۔ کھدر بستراب کا تیاگ۔ نشے سے نفرت وغیرہ انیک کرتیوں پر شکشا دائک بھجن اپدیش ہوا اور رات کے ۱-۱ بجے تک یہ کاروائی جاری رہی

۳ر اگست سوموار۔ ہون یگیہ کے بعد جہاشہ کرم چند جی کا بھجن ہوا اور پنڈت منشی رام جی کا سرمن ہوا جس میں آپ نے سکھ اور انیشور پراپتی کے سادھن بتلائے جہاشہ سیتا رام منگل کی نظم کے بعد جہاشہ کشن چند جی کا بھجن ہوا۔ پھر مسٹر پورن چند رائے جی کا لیکچر "سناتن دھرم" کے وشے پر ہوا۔ جہاشہ ہیرا لال گاندھی کے بھجن کے ساتھ پہلے دقت کی کارروائی سماپت ہوئی

بعد دوپہر۔ ہریجن بھائیوں کے بھجن کے ساتھ نگین بھائی۔ فقیر چند۔ کشن چند کے بھجن ہوئے۔ پھر جہاشہ اچھرا داس جی جو کہ آریہ سماج کے پرانے بھجنیک ہیں ان کا "ہے دیا وان دیا روپ دکھاؤ اب تو" بڑا سریلا بھجن ہوا۔ جہاشہ جیدیو کھنہ ہارمونیم ماسٹر جی ساتھ باجہ بجاتے تھے

"پرکاش" کے رشتی انک کے متعلق رائے

رشتی انک کے متعلق میری یہ سمتی ہے کہ اب آپ کو اسکی سٹیلی بدلنی چاہیئے کیونکہ اب اسکی اتی اوشیکتا پرتیت ہوتی ہے۔ میرے وچار میں بلاک کی تصویروں کی اب ضرورت نہیں۔ اس لئے "پرکاش" کی قیمت صرف ۱۱/- رکھی جائے اور اس میں نہ کیول سوامی دیانند کی تعریف کے مضمون اور نظمیں ہی نہ ہوں بلکہ ادھک تر دیدک سدھانتوں پر اعلےٰ درجہ کے مضمون ہوں جن سے آریہ اور ہندو جنتا ادھک سے ادھک لابھ حاصل کر سکیں۔ اگر قیمت صرف ایک آنہ رکھی گئی تو آپ کا تیرا دھک سے ادھک گاہک ہونا سنبھاوی ہے اور اس سے آپ سوئم ہی اندازہ لگا لیں کہ کتنا زبردست پرچار ہوگا۔ اگر قیمت ایک آنہ رکھی گئی تو ایک صد پرچہ تو آپ سے ہم خرید سکتے ہیں

(ڈاکٹر) ڈاکٹر لال چند انبالہ چھاؤنی

دھرنے کی جگہ نہ رہتی تھی۔ بھوجن کا پربندھ بھی خاطر خواہ تھا۔ نوجوانوں نے بڑے اتساہ سے کام کیا۔

دان۔ اس جلسہ پر دان بھی ۵ ہزار شلنگ کے قریب آیا ہے جو کہ حالات کے مطابق تسلی بخش ہے۔ غرض جلسہ ہر پرکار سے کامیاب تھا۔ شریمان بابو بدری پرشاد پردھان جی نے سب کا دھنیاد کیا اور ویدک دھرم درشتی دیا نند۔ سوامی ورجانند۔ بھارتیہ آریہ سماج اور بابو بدری ناتھ کی جے کے ساتھ آرتی اور شانتی پاٹھ کے ساتھ یہ اتسو برگھن سماپت ہوا۔

ہم اس کھاری کامیابی پر پرماتما کے چرنوں کے ساتھ شریمان بابو بدری ناتھ جی تتھا مسٹر دولت رام جی جنرل سیکرٹری کو بہت بہت وِدھائی دیتے ہیں۔ ہنسراج شرما

بقیہ خطرناک یوجنا صفحہ ۱۴

میرا تو پکا وشواس ہے کہ جو لوگ اس چکر چلانے کی میں لگے ہوئے ہیں وہ دھرم کی کوئی سیوا نہیں کر رہے ہیں راج نیتک آور تھک روپ میں ان کا سودا کر کے وہ تو دھرم کے ہتو کو الٹا گھٹا رہے ہیں۔ اُچت تو یہ ہے کہ خود راج نیتی وانیہ سب باتیں ہی دھرم کے انترگت ہوں کیونکہ دھرم کا سمبندھ تو آتما سے ہے۔ دنیا کی دوسری شکتیاں کتنی ہی بڑی کیوں نہ ہوں اگر ایشور جیسی کوئی چیز ہے تو آتم شکتی سب سے پربل ہے۔ وستوتہ یہ تو ہم جانتے ہی ہیں کہ جو شکتی جتنی بڑی ہوگی وہ اتنی ہی بڑھیا بھی ہوگی۔ بڑھیا بھوتک شکتیوں میں ابھی تک وِدیت ہی سرد پردھان ہے۔ مگر اس کے ہاتھ میں یہ جینک پریناموں کے سوا اور روپ میں ابھی تک اُسے کسی نے نہیں دیکھا ہے ناں وگیانک کلپنا وِدیت سے بھی بڑھیا شکتی کے اُپیوگ کا ساہس کرتی ہیں لیکن منشیہ کرت کوئی ایسا اوذار نہیں ہے جو آتما کا ادھوگت ادھیاتمک شکتی کا کسی نشچت روپ میں پتہ لگا سکے۔ ایسے دھارمک سدھارکوں نے ابھی تک اسی شکتی پر اپنا آدھار رکھا ہے اور ان کی آشا کبھی نشپھل نہیں رہی۔ اسی شکتی سے انت میں ہری جنوں کا تتھا انیہ ہر ایک دیکھتی کا کلیان ہوگا اور منشیوں کے لگائے سارے انومان گڑبڑ ہو جائیں گے۔ پھر وہ منشیہ اوھکا درشتی سے کتنے ہی بڑھے ہوئے کیوں نہ ہوں سدھارک ہندو دھرم کی اس پرچھتی کے روک تھام کرنے کے لئے تو یہ پرآروڑھ میں انہیں تو ہر ایک بات میں اسی ایک شکتی پر نچھاور ہونا پڑیگا

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

حرفت و صنعت

چھاتہ صاف کرنا

اگر چھاتہ کوئلے کی مانند چکنا ہو تو پانی میں نوشادر ملا کر اس پانی کو برش میں لگا کر چھاتے پر رگڑنا چاہیئے۔ چھاتہ خوب صاف ہو جائے گا اور چمکدار ہو جائے گا

چاندی صاف کرنا

چاندی صاف کرنے اور چمکانے کی ترکیب یہ ہے کہ چاندی پر میتھیلیٹڈ سپرٹ چپڑ کر اسے سوکھنے کے لئے رکھ دیں اور جب وہ سوکھ جائے تب اسے ملائم کپڑے سے رگڑ کر پونچھ دیں۔

دانت دھونے کا برش صاف کرنا

کسی برتن میں پانی لے کر اس میں خوب نمک ملا دیں۔ پھر اس پانی میں دانت دھونے کے برش کو کچھ عرصہ کے لئے ڈبو دیا دیں اس کے بعد برش کو دھو کر سکھا لیں اس طرح برش کو کبھی کبھی صاف کر لینا چاہیئے۔

چاندی کی چیزوں کی صفائی

کھٹے دودھ میں چاندی کی چیزیں اور برتن ڈالنے اور آدھا گھنٹہ پڑا رہنے کے بعد دھو ڈالنے سے وہ صاف ہو جاتی ہیں اور خوب چمکنے لگ جاتی ہیں۔

چاندی کی چیزیں آلو کے پانی میں کچھ دیر تک ڈال رکھنے اور بعد کو نکال کر دھو ڈالنے سے بالکل نئی سی ہو جاتی ہیں

گنے صاف کرنا

گنے اور ٹھیکری کو پیس کر پانی میں گھول لیں۔ پھر جس گنے کو صاف کرنا ہو اس پانی کو خوب جلتی ہوئی آگ پر گرم کریں اس کے بعد اسے آگ سے نکال کر املی کی کھٹائی سے بھی طرح دھو ڈالیں۔ گنا خوب صاف اور چمکدار ہو جائے گا۔

جست کے برتن صاف کرنا

جست کی بالٹیاں یا اور برتن صاف کرنے ہوں تو انہیں کے پانی میں مٹی کا تیل ملا کر برتن پر ملیں۔ ایسا کرنے سے جست کے برتن صاف

اپنے دیش کی بات

زراعت کی حالت

ہندوستان کا رقبہ ایک کروڑ ۸۰ لاکھ مربع میل ہے اس میں سے ایک کروڑ ۱۰ لاکھ مربع میل انگریزی راج میں ہے اور انگریزی راج میں ۴ لاکھ ۹ ہزار ۴۰۰ مربع میل یعنی ۲ ارب ۱۱ کروڑ ۹۰ لاکھ ایکڑ (کل دنیا کا ۳۷ فی صدی) زمین پر کھیتی ہوتی ہے۔

ہندوستان کے ۷۳ فی صدی آدمی زراعت سے اپنا پیٹ پالتے ہیں۔ ہندوستان اسی لئے زراعتی ملک کہلاتا ہے۔ جو ملک صرف کھیتی باڑی پر ہی انحصار رکھنے کے باعث زراعتی ملک کہلاتا ہے۔ وہ آج کل کی پولیٹیکل اصطلاح (Terminology) میں جاہل بھی مانا جاتا ہے۔ کیونکہ آج کل کے زمانے میں جتنے ترقی یافتہ خوشحال اور مہذب ملک ہیں۔ ان سب کا اہم پیشہ صنعت اور تجارت ہے۔ جاپان کی صرف ۵۰ فی صدی آبادی زراعت پیشہ ہے جرمنی کی ۳۰ فیصدی، فرانس کی ۴۸ فی صدی، کینیڈا کی ۳۱ فی صدی، امریکہ کی ۲۲ فیصدی، انگلینڈ اور ویلز کی ۷ فی صدی۔ لیکن جیسا کہ اوپر لکھا گیا ہے ہندوستان کی ۷۳ فی صدی آبادی زراعت پیشہ ہے۔

خلاصہ نوٹ کرنے کی بات تو یہ ہے کہ ہندوستان کا یہ دیہاتی پن دن بدن بڑھتا جاتا ہے۔ مغرب کی صحبت میں آ کر ہندوستان نے انگریزیت کی ہزاروں باتیں سیکھی ہیں۔ لیکن انگریزیت کی سب سے بڑی خوبی تجارت اور صنعت اس ملک نے نہیں سیکھی

۱۸۹۱ء میں ۵۹ فی صدی ہندوستانی زراعت پر انحصار رکھتے تھے ۱۹۱۱ء میں ۷۱ فیصدی ہو گئے اور آج ۱۹۳۱ء میں ۷۳ فی صدی ہندوستانی کھیتی ہی کر کے اپنا گزارہ چلا رہے ہیں۔

سوا دھیلے کیلئے نادر موقعہ

ویدک رتن لیکھک آچاریہ دیوشرما جی ودیالنکار اس پستک میں ہر روز کی پرارتھناؤں کے منتروں کی سندر سرل اور مدھر ویاکھیا کی گئی ہے۔ اس طرح ورش بھر کے لئے ۳۶۵ پرارتھنائیں اس پستک میں سنگرہ کی گئی ہیں۔ پستک تین بھاگوں میں چھپی ہے ایک بھاگ کا دام عہ رہے تین بھاگوں کا مولیہ تین روپیہ ہے۔

برہمن کی گئو لیکھک آچاریہ دیوشرما جی ودیالنکار ہے برہمن کی بانی میں کیا جادو بھرا رہتا ہے اس پستک میں اس سوکت کا سندر انواد دکھایا گیا ہے۔

سوم سہروہ لیکھک پنڈت چمپتی جی ایم اے۔ اس پستک میں اسام دیش پوران سوکت کی سندر ویاکھیا ہے سوم شبد سے وید میں کیا مطلب ہے یہ پستک میں اچھی طرح دکھلایا گیا ہے۔ قیمت مجلد عہ سادہ عہ

یوگیشور کرشن لیکھک پنڈت چمپتی جی ایم اے۔ کرشن کا سرس، پرمانک اور پورن جیون چرتر پڑھنے کے لئے اس پستک کو منگوایئے۔ بھاشا سرل اور محاورے دار ہے چھپائی سندر ہے

ہماری دیگر پستکیں

بھارت ورش کا اتہاس تین کھنڈوں میں لیکھک آچاریہ رامدیو مولیہ تینوں بھاگوں کا ۵ پانچ روپیہ ۸ عہ

پران مت پریالوچن پرانوں پر آدھونک گرنتھ ہے قیمت تین روپیہ **دھرم ادیش** سوامی شردھانند جی کے ادیشوں کا سنگرہ دو بھاگوں میں قیمت عہ **سنسکرت پریویشکا** دو بھاگ سنسکرت سیکھنے کی سیڑھیاں

پریم پرسندیش اس ورشہ پر ابتک لکھی گئی پستکوں میں سب سے بیتم ہے قیمت ۱۲ عہ **استریوں کی سچی سکھی** دیویوں کے ہاتھ میں دینے اور کنیا پاٹھ شالاؤں میں انعام بانٹنے کے لئے اس سے اچھی پستک نہیں مل سکتی۔ اسپر پانچ روپیہ انعام مل چکا ہے قیمت عہ **منوشکا دیگیان** چھوٹے بچوں کو شکا دینے کی جائے اسپر پرماتک پستک ہے اسپر چودہ سو روپیہ انعام مل چکا ہے قیمت ۸ عہ پستکوں کا مفصل سوچی پتر مفت

مینیجر پستک بھنڈار گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور

برانچ مینیجر ویریندر اینڈ کمپنی ہسپتال روڈ لاہور

ودھاتا کا وشو

لائٹ ہاؤس آدمی

چین کے ایک صوبہ میں ایک شخص رہتا تھا جسے لائٹ ہاؤس کے نام سے پکارا جاتا تھا اس نے اپنے سر میں (ماتھے پر) سورج کر کے سات یا آٹھ انچ لمبی سرخ موم بتی ٹھونکی ہوئی تھی اور شہر کے سنسان اور بے رونق حصوں میں رہنے والے لوگوں کی رات کے وقت رہنمائی کیا کرتا تھا جس سے وہ حادثوں سے بچ جاتے تھے۔ کیونکہ انہیں ایک چلتی پھرتی لائٹ میسر تھی

دو دل رکھنے والا انسان

نیپلز میں ایک شخص گیسپی ڈی مائی نامی رہتا تھا جس کے پہلو میں ایک کی بجائے دو دل تھے۔ اسے لنڈن ایکاڈمی آف میڈیسن کی طرف سے کثیر رقم پیش کی گئی تاکہ موت کے بعد اس کے جسم کو کاٹ کر ملاحظہ کیا جا سکے ۱۸۹۲ء میں یہ معاہدہ طے کیا گیا تھا اور کئی ایک میڈیکل رسالوں میں شائع ہوا تھا ایک شرط یہ بھی تھی کہ گیسپی ڈی مائی اپنے ملک کی حدود سے باہر نہ جائے

دن کیوقت تارے دیکھنیوالی لڑکی

مس کاسپر ہاسر جسے یورپ بھر میں پُراسرار لڑکی خیال کیا جاتا تھا۔ دوپہر کے وقت تارے دیکھ سکتی تھی۔ کہتے ہیں وہ گرینڈ ڈچی بیڈن کی ہونے والی ملکہ تھی۔ جسے بچپن میں ہی اغوا کر کے ایک تنہا مقام پر ایک کمرہ میں بند کر دیا گیا تھا۔ جہاں وہ اٹھارہ سال تک اندھیرے میں رہی۔ جب پہلے پہل ایک دن اس کمرے میں روشنی کی شعاع کا احساس ہوا جو بظاہر کہیں سے بھی آتی دکھائی نہ دیتی تھی۔ اگرچہ کاسپر ہاسر اب ایک جوان عورت تھی مگر اس کی دماغی قابلیت ایک دس بچے سے زیادہ نہ تھی۔ لوگ اسے پُراسرار عورت کا نام دیتے تھے۔

دائمی بارش والا علاقہ

پیراگوا (جنوبی امریکہ) کے ایک حصہ میں قدیم وقتوں سے بارش ہو رہی ہے اور ابھی تک بند نہیں ہوئی۔ اسی علاقہ میں دریائے پارانہ بہتا ہے شائد اسی وجہ یہ ہو کہ گوارا آبشار

سواستھ رکھشا

ہیضہ اور اسکا نہایت مجرب علاج

(از وید راج پنڈت شیو شری رام شرما لاہور سوپینسلٹ لاہور)

ہیضہ کیا ہے

ہیضہ ایک متعدی یعنی چھوت سے ہونے والی بیماری ہے۔ اس میں اچانک ہی شدید اور کھلے دست وقے آنے لگتے ہیں جن کا رنگ دہی گھوڑے کے پیشاب کی طرح ہوتا ہے اور مریض کا پیشاب اکثر بند ہو جاتا ہے ہیضے کی بیماری ایسی مراد ہے کہ چند گھنٹوں میں وہ انسان کو موت کے گھاٹ اتار دیتی ہے۔

ہیضے کے اسباب

ہیضے کے تین بڑے سبب ہیں (۱) سب سے بڑا سبب بعض زہریلے جاندار ہیں جو ہیضے کے جراثیم کہلاتے ہیں (۲) جسمانی کمزوری جس سے جسم ان جراثیم کو قبول کر لیتا ہے (۳) آنتوں کے اندر گندگی جس سے یہ جراثیم آنتوں کے اندر پرورش پاتے ہیں۔

ہیضے سے حفاظت

(۱) ثقیل چیزیں مثلاً بھٹے۔ مرغ۔ چنے۔ تلی ہوئی پکوڑیاں۔ امرود۔ ککڑی۔ آم۔ گوشت کی مندا۔ زیادہ پکے ہوئے میوے (۲) ترکاریاں۔ خربوزہ۔ کھیرا۔ آڑو وغیرہ سے جہاں تک ہو سکے۔ پرہیز کریں۔ کیونکہ ناقص خوراک خراب اور کچا پانی۔ خراب اور کچے پھل اور سبزی ہیضے کو پھیلاتے ہیں (۳) مکھیوں سے اپنی خوراک کو بچانا چاہیے۔ (۴) صاف پانی پینا چاہیئے اگر کسی کنوئیں یا تالاب میں ہیضے کے جراثیم داخل ہو جائیں تو اس میں آدھ پاؤ پرمیگنیٹ آف پوٹاش ڈال کر کنوئیں کا پانی صاف کر دینا چاہیئے۔ چہارم دودھ ابال کر پینا چاہیئے۔

(۵) ہیضے کے دنوں میں خالی پیٹ ہرگز گھر سے باہر نہ جانا چاہیئے۔ کیونکہ معدہ میں جب خوراک ہوتی ہے تو معدہ کی ترش رطوبت ہاضمہ ہیضے کے جراثیم مار ڈالتی ہے اور اگر معدہ خالی ہو تو اس میں ترش رطوبت نہ ہونے کی وجہ سے وہ ہیضہ ہلاک نہیں ہوتا بلکہ معدہ سے گذر کر انتڑیوں میں چلا جاتا ہے اور وہاں پرورش پانے لگتا ہے۔ (۶) کھانا کھانے سے پہلے اپنے ہاتھوں کو اچھی طرح صاف کر لیں۔ کھانے کے وقت سرکہ اور پیاز کا استعمال بہت مفید ہے ایام وبائی میں سرکہ۔ اچار۔ پیاز۔ لیموں اور انار دانہ کی ترشی کا کھانا زہر مفید ہے۔

ہیضہ کی ظاہری علامات

چاولوں کی پتلی پتلی دست دقے بہت آنا ٹانگوں کا پھٹنا۔ شدید پیاس۔ پیٹ میں درد اور جلن۔ پیشاب کا بند ہونا۔ پیاس بہت اور پیلے چینی۔ ٹانگوں کی پنڈلیوں میں درد۔ جلن اگر جھٹک ہو تو پاؤں کا اکڑ جانا اور بسیاہ ہو جانا اور جسم کا سرد ہو جانا۔

مریض ہیضہ کا مجرب علاج

مرض کے شروع میں ہی پہلے کیسٹر آئیل (ارنڈ کا تیل) دے کر مریض کی آنتوں کو صاف کر لیں اور اس کے بعد اسے اس اکسیر ہیضہ کا استعمال کرائیں

ست اجوائن خشک ۱ تولہ۔ پیپر منٹ خشک (سفوف) ۲ تولہ۔ منک کا فور دلیسی۔ ان تینوں چیزوں کو ایک شیشی میں ڈال دیں۔ یہ چند منٹوں میں خود بخود پانی کی شکل میں تبدیل ہو جائے گا جب یہ پانی بن جائیں تو پھر اس میں ۶ ماشہ میں داچینی اور ملا دیں۔ یہ اکسیر ہیضہ تیار ہو گئی۔ اس دوا کے دس یا پندرہ قطرے یا زیادہ حسب موقع ہر گھنٹے گھنٹے کے بعد تھوڑے گرم پانی کے ساتھ ملا کر دینے چاہئیں۔ ضرور فائدہ ہو گا۔ جراثیم کے زہر کا اثر دور ہو جائے گا اور دست و قے خود بخود بند ہو کر مریض بالکل راضی ہو جائے گا۔ یہ شرطیہ اور مجرب علاج ہے عام لوگ اس سے ضرور فائدہ اٹھائیں۔

بواسیر کی اکسیر دوا

اکسیر بواسیر (رجسٹرڈ)

پہلی خوراک ہی پورا اثر دکھلاتی ہے چند یوم کے استعمال سے مسوں کا درد کھجلی خون کا آنا بالکل بند ہونا تمام تکالیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے قیمت فی بھول ۸ر

کیلاش انجن (رجسٹرڈ)

یہ بینظیر سرمہ محافظ چشم۔ جملہ امراض چشم کو دور کرنے میں جادو کا اثر رکھتا ہے۔ تین ہفتہ کے باقاعدہ استعمال سے ایسا معلوم ہوتا ہے گویا نئی بصارت آ گئی قیمت فی شیشی فی تولہ عہ محصول ۸ر کل عہ تین شیشی معہ محصول دو روپیہ بارہ آنہ

منیجر کیلاش فارمیسی فتح گڑھ

پنجتور ضلع فیروزپور (پنجاب)

لگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کے مجموعے

لگارستان ۲ر جمالستان ۲ر للعہ

بھولڈاک علاوہ

دونو یکجائی لینے پر چھ روپیہ معہ محصول

منیجر "لگار" لکھنؤ

بندوقیں رفلیں ریوالور اور پستول

تمنڈ دستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر دیں گے اور ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ دام نقد۔ گزیٹڈ آفیسران قیمت منظور پر ادا کر سکتے ہیں۔

فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جائے گی

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی

Sulaiman umar and company Karachi

ڈاکٹر ڈاکٹر ایس کے برمن لمیٹڈ

صیغہ نمبر ۸۰ پوسٹ بکس ۵۵۴ کلکتہ

پچاس برس سے مشہور و لاثانی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی پبلک کو اعتماد

ملیریا کا حملہ شروع ہوا کہ

STAR BRAND (REGD)

اسٹار بڑیڈ مارک

چوراسی تاپ

دوا کھانے سے پہلے

دوا کھانے کے بعد

تپ و لرزہ اور طحال کی دوا

Regd سے واقف نہ ہو

ملیریا اور بخاری کے بخار کے لئے یہ اکسیر دوا ہے تین چار خوراک پیتے ہی ملیریا کے کیڑے مر کر بخار بند ہو جاتا ہے اس کے استعمال سے تون کا بڑھا اور اجابت خلاصہ ہوتی ہے ملیریا کے لئے اس کے مقابلہ میں کوئی دوسری دوا مفید نہیں ہے نقلی دوا سے ہوشیار۔ قیمت بڑی شیشی پندرہ آنہ ڈاک محصول۔ ار چھوٹی شیشی آٹھ آنہ ڈاک محصول ۷

ڈاکٹر بھاسکر لوں چورن Regd

ہاضم اور بھوک بڑھانیوالا

یہ ہاتر کیب تیار ہوا ہے اس کے استعمال سے باؤ گولہ۔ بدہضمی اور بھوک کی کمی وغیرہ عوارض جاتے رہتے ہیں روزانہ استعمال سے کسی مرض میں مبتلا ہونے کا احتمال نہیں رہتا۔ کھانے میں خوش ذائقہ ہے

قیمت آٹھ آنہ ڈاک محصول ۱ر الگ

نوٹ ہر جگہ ہمارے ایجنٹوں کے ناں اور دواخانوں میں ملتی ہے دوا خریدتے وقت اسٹار بڑیڈ مارک، اور ڈاکٹر نام ضرور دیکھ لیا کریں

لاہور کے ایجنٹ: منیجر پیسہ اخبار

امرت سر کے ایجنٹ: ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

PRAKASH LAHORE

کرنتو وشوم آریم

سالانہ چندہ للعہ

پرکاش لاہور

ہفتہ وار

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

جلد ۳۶ | لاہور ۲۲ ایلول ۱۹۹۳ بکرمی | مطابق ۷ ستمبر ۱۹۳۶ء | نمبر ۳۵

آریہ سماج کے نیم

آریہ سماج کے نیم

اوم اوم ہی بول

(پنڈت ملاوپوری)

(۱)

آلس نے ہے تجھ کو گھیرا
اٹھ اٹھ! دیکھ لٹے گھر تیرا
جاگ نیند سے ہوا سویرا
سونے کا یہ سمہ نہیں ہے
سمہ بڑا انمول۔ مکھ سے اوم اوم ہی بول

(۲)

جو جن سوکر سمہ بتاوے
بعد میں بیٹھا پھر پچھتاوے
ہاتھ نہ کچھ پھر اس کے آوے
ابھی سوچ لے ناداں بندے
گیان کی آنکھیں کھول۔ مکھ سے اوم اوم ہی بول

(۳)

اب نہ بات جو تو نے مانی
پک پک ہو گی ٹھوکر کھانی
اتر جائے گا جوشِ جوانی
پشچاتاپ سے کچھ نہ بنے گا
سُدھا میں وش نہ گھول۔ مکھ سے اوم اوم ہی بول

(۴)

اوم کا اٹھ کر جاپ تو کر لے
ہری نام سے جھولی بھر لے
بھو ساگر سے غافل ترلے
منجدھار میں جیون نیا
پڑی ہے ڈانواں ڈول۔ مکھ سے اوم اوم ہی بول

اُپنشد گاتھا

منڈک اُپنشد

ॐ

سام وید

وید امرت

یجروید

اتھروید

چنے ہوئے پھول

تیسرا منڈک ۔ دوسرا کھنڈ

ہم نے گیانی اسی پربرہم کو جانتا ہے۔ جس میں سارا وشو رہتا ہے اور جس کے پرکاش سے پرکاشت ہے۔ جو نشکام بھاو سے اس پرم پرش کو بھجتے ہیں۔ وہ اس جنم مرن سے پار ہو جاتے ہیں۔

جو متس سنگ رک کامناؤں میں پھنسا ہوا انہیں کامناؤں میں گھرا رہتا ہے۔ وہ سنسار کے چکر میں ہی جنم لیتا رہتا ہے۔ پرنتو جس کی کامنائیں پوری ہو چکی ہیں اور جس کو آتما کا گیان ہو گیا ہے۔ اسکی ساری کامنائیں اسی جنم میں لے ہو جاتی ہیں۔

یہ پرماتما گرنتھوں کے پاٹھ سے نہیں ملتا وہ بدھی سے اور بہت سننے سے بھی پراپت نہیں ہوتا۔ پرنتو جس پر بھگوان انوگرہ کرتے ہیں وہی اُسے پاتا ہے۔ ایسے کرپا پاتر منش پر ایشور اپنے آپ پرگٹ ہوتا ہے

یہ پرماتما گرنتھوں کے پاٹھ سے بھی نہیں جانا جاتا اور نہ پرماد سے۔ نہ تپ سے نہ چنچل تیاگ سے ملتا ہے۔ جو وِدوان بل۔ کرم۔ نیم اور کرتویہ پالن سے دی اُپائیوں سے بھجن اپاسنا کرتا ہے۔ اس کا آتما برہم دھام میں پرویش کرتا ہے۔

رشی لوگ اس ایشور کو پا کر گیان سے تریت ہو کر آتم گیانی اور روگ سے رہت ہو کر سروپکار سے سنتشت ہو جاتے ہیں۔ وہ آتم درشی اور دھیر رشی جن سروویاپک پرماتما کو پا کر اس کے سروپ کو اچھی طرح جان لیتے ہیں۔

یہ جتی لوگ جنہوں نے ویدانت کا نشچت گیان پراپت کر لیا ہے اور جن کا آتما کرم سنیاس یوگ سے شدھ ہو گیا ہے۔ جیون مکت وشا کو پراپت کر کے میرتیو کے سمے برہم لوک میں جا کر مکت ہو جاتے ہیں۔

جن مکت پرشوں کی پرانی آدی پندرہ کلائیں اپنے کارن میں جا کر لیہ ہو جاتی ہیں۔ ساری اندریاں سوریہ آدی میں لے ہو جاتی ہیں۔ کرم اور گیان مِلے آتما اس اونانتی پرمیشور میں جا کر سب ایک ہو جاتے ہیں۔

جیسے بہتی ہوئی ندیاں سمندر میں جا کر اور نام روپ کو تیاگ کر اس میں لین ہو جاتی ہیں۔ ایسے ہی گیانی منش مکت دشا میں نام اور روپ سے رہت ہو کر دیویہ پرمیشور کو پراپت ہوتا ہے

وہ جو اس برہم کو جانتا ہے ارتھات برہم کے گنوں کو پراپت کر لیتا ہے اس کے کل میں برہم کو نہ جاننے والا کوئی نہیں ہوتا۔ وہ شوک کو تیر جاتا ہے اور پاپ کو پار کر جاتا ہے۔ اس کے ہردیہ کی اودیا کی گانٹھ ٹوٹ جاتی ہے اور وہ مکت ہو جاتا ہے۔

وید نے یہ بات کہی ہے کہ گرو دیا انہیں کو بتاوے جو کرم کرنے والے ہیں۔ وید کے جاننے والے ہیں اور جن کو برہم میں پکی

ॐ ओ३म् क्रतो स्मर क्लिबे स्मर कृतं स्मर ॥ ओ३म् क्रतो स्मर क्लिबे स्मर कृतं स्मर ॥ ओ३म् क्रतो स्मर क्लिबे स्मर कृतं स्मर ॥

(یجروید ۴۰ ۱۵)

یجروید ادھیائے پہلا رشی پرمیشٹھی پرجاپتی اگنی دیوتا

لفظی ترجمہ (اوم) نفرت سے میرا (کریو) یگیہ کرتے ہوئے (سمر) نہ ڈر (کلبے) نہ (سمر) (کرتم) چلا تمان ہو (یعنی اس راستہ سے نہ ہٹ)۔ (کرتو سمر) شردھا والے (کرتم سمر) یجمان کو (پرجا) اولاد اور پشو وغیرہ۔ (بھویات) حاصل ہوں۔ (کرتو) یگیہ کو (ایک تانے) ایک سکھ کو حاصل کرنے کے لئے (کرتو) یگیہ کو (دو تانے) ہوا اور برشٹی جل کی شدھی کے لئے (کرتو) یگیہ کو (تر تانے) اگنی کرم اور ہوی کے لئے (دسم یوی) میں ٹھیک ٹھیک کرتا ہوں

تشریح اس منتر میں پرماتما نے اپدیش دیا ہے کہ یگیہ کرتے ہوئے تم کبھی نہ ڈرو۔ اگر تم کو کسی قسم کی دھمکی دی جائے یا تمہارے راستہ میں رکاوٹیں ڈالی جائیں یا تمہاری جان جانے کا بھی اندیشہ ہو تو بھی نیک کام کرتے ہوئے کسی کی پرواہ مت کرو۔ اپنی ساری عمر میں یگیہ کے پتھ سے علیحدہ نہ ہو۔ کیونکہ ایسا کرنے سے پرماتما کی بڑی مضبوط اور دھرماتما اور اعلےٰ سکھ دینے والے پشو اور رس سے تم نجات دیتے ہیں یہ یگیہ سب کی بھلائی کے لئے ہزارہا سکھوں کی پراپتی کے لئے اور دکھوں کا ناش کرنے کے لئے ہر ایک منش کو کرنا چاہیے

دھارتا ہے اور شردھا پورک ایک ایشور کو پوجتے ہیں اور جنہوں نے وِدھی پورک نمرتا کا برت پالن کیا ہے ارتھات گورو کے سامنے سر جھکایا ہے۔

اس پرم وِدیا کو پہلے انگرا رشی نے کہا۔ پرت پتر پرشن اس برہم وِدیا کو نہیں پڑھتے۔ برہم رشیوں کو نمسکار ہو۔ نمسکار ہو۔

خط و کتابت کرتے وقت چٹھی کا جواب ضرور دیں

مشہور جہاں طاقت بخش

مدن منجری گولیاں

ان گولیوں کے استعمال سے فساد خون قبض سدہ حرارت دیا کی سوزش۔ اعتلام۔ بیخوابی۔ بیچینی وغیرہ تمام امراض دور ہو کر بدن تندرست اور طاقتور بنتا ہے قیمت چالیس گولیوں کا ڈبیہ ایکدیہ پوسٹیج دالدی روپے

کسی بھی وجہ سے عضو مخصوص میں آئی ہوئی کمزوری کی۔ لاغری وغیرہ اس دوا کے استعمال سے دور ہو کر اور از سر نو بدن میں طاقت آتی ہے فی ڈبیہ ایکدیہ

مدن منجری فارمیسی جام نگر کاٹھیاواڑ

لاہور کے لئے ایجنٹ چاہیے قواعد آسان ہیں

وروں کی ضرورت

دہلی۔ یو۔ پی۔ سی پی اور بہار کے وہ ہوا آشرموں اور یتیم خانوں سے سنسکاری کرانے کے خواہشمند اصحاب مندرجہ ذیل پتہ پر درخواست کریں یا خود آ کر ملیں۔ کوئی فیس نہیں لی جاتی صرف خرچ خط و کتابت لیا جاتا ہے درخواست کے ساتھ ارکانکٹ آنا ضروری ہے۔

منیجر سول سروس ہوم پہاڑ گنج بازار دہلی

(۱) سچا مردہ ہے جو شیشہ کی طرح ہمارے عیبوں کو اصلی روپ میں ہمیں دکھلا دے اور جو ہمارے عیبوں کو گن بتلاتا ہے وہ تو دشمن ہی ہے۔ مترنہیں۔

(۲) جیسے زہر کو اتارنے کا علم حاصل کئے بنا سانپ کو پکڑنے سے وہ کاٹ کھاتا ہے اور نہ ہر جڑھ چانے سے موت ہو جاتی ہے اسی طرح مورکھ انسان بھوگوں کو پکڑ کر انت میں ان میں متوالا ہو کر برباد ہو جاتا ہے۔

(۳) ایرشا سے انسان بنتا ہے۔ دوسروں کے پاپ تو اپنی آنکھوں کے سامنے رہتے ہیں اور اپنے پیٹھ پیچھے۔ دوسروں کے پاپ دیکھنے کی عادت ڈالنی ہوگی۔ اگر ایسا نہیں ہوگا تو ہمارے پاپ بھی معاف نہ ہوں گے۔

(۴) اچھا انیشور اچھا کے آدھین رہنے کے لئے بس اتنا ہی ضروری ہے کہ ہر ایک انسان اپنی آخری سانس تک دوسروں سے پریم کرے اور ان کا بھلا کرے۔

(۵) ہت کرنے والا استر دیکھی متر ہے اور اہت کرنے والا متر بھی استر وہ ہے۔ روگ اپنے جسم سے پیدا ہونے پر بھی دشمن ہے اور وہ وائی جنگل میں پیدا ہونے پر بھی متر ہے

(۶) محبت سدا ہی سہن شیل اور مدھر ہے محبت ایرشا نہیں کرتی۔ غرور نہیں کرتی دُشٹ آچرن نہیں کرتی۔ خود غرضی نہیں کرتی۔ جلدی غصہ نہیں کرتی۔ بُرا نہیں مانتی سداستیہ کے ساتھ آنند کرتی ہے۔

(۷) حیرانی ہمیشہ زبان پر خاستر رکھنے والے پنڈت کو ہم دھرماتما سمجھتے ہیں تو کیا یہ ممکن نہیں کہ اس طرح ہمیشہ ناتھ میں رکھنے والے تو بہادر مانتے لگ جائیں۔

(گنیشدت آریہ سبک جام پور)

ضرورت

کے اشتہارات کی شرح اجرت ایک بار ۱۰ روپے
طا دو روپے تین بار ۸ روپے۔ زیادہ کے لئے
فی بار۔ مینیجر

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

سنسار کی گتی

اسمبلی کے ۵۴ ممبران واک آؤٹ

ہنگامہ ۲ ستمبر۔ آج شام کو اسمبلی کے اجلاس میں سنسنی خیز حالات رونما ہوئے۔ جب مسٹر بھنڈار کی تحریک التوا پر جس کا مقصد برطانیہ سے آنے والے سونے مال پر ڈیوٹی کم کرنے کی تجویز گورنمنٹ کی مذمت کرنا تھا۔ اپوزیشن کے ممبروں کو واک آؤٹ کرنا پڑا اور صدر کے نا واجبی تشریح روبیہ کی وجہ سے ایک اہم مباحثہ خراب ہوگیا۔ جب مسٹر بھنڈار کی تحریک التوا پر ایک گھنٹہ ۴۵ منٹ تک بحث ہو چکی تو کانگرس پارٹی نے بائیکاٹ کی تحریک کی مگر سر عبدالرحیم نے اسے منظور نہ کیا

کیا سٹرگا باکو رتا نہیں کرایا جائے گا؟

لاہور۔ یکم ستمبر۔ مسٹر کے۔ ایل گابا ممبر اسمبلی نے نام ضمانتیں جو داخل کی گئی تھیں ایڈیشنل ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ نے نامنظور کر دی ہیں۔ اب نئی ضمانتیں داخل کرنے کا بندوبست کیا جا رہا ہے

کچھ سنا ہے کہ بعض اخبارات نے یہ رائے دی ہے کہ چونکہ مسٹر گابا کی ضمانتوں کا بندوبست نہیں ہو سکتا۔ لہٰذا ضمانت داخل کرنے کا ارادہ ترک کر دیا جائے۔

پنجاب میں جرائم کی رفتار

لاہور۔ یکم ستمبر گذشتہ سال لاہور میں ۲۴۰۰ وارداتوں کی پولیس میں رپورٹ لکھائی گئی تھی جن میں سے جو عدمات عدالتوں میں چلے ۸۸ میں سے ۱۷۲۳ پیچے ثابت ہوئے نقصانات کے مالیت ۱۰۱۵۵ اکیس چلائے گئے جن میں سے ۹۷۵۹ پیچے ثابت ہوئے۔

نیشنلسٹ پارٹی کے فیصلے

لاہور۔ یکم ستمبر۔ (۱) کمیونل ایوارڈ بالکل ناقابل عمل ہے (۲) پارٹی کی علیحدہ ہستی قائم رہیگی (۳) کمیونل ایوارڈ منسوخ نہیں ہو جاتا (۴) کمیونل ایوارڈ کے خلاف جہاد جاری رکھا جائے گا (۵) آئندہ انتخابات میں پارٹی اپنے امیدوار کھڑے کریگی (۶) جہاں کہیں ضرورت ہوگی۔ کانگرس سے اتحاد کیا جائے گا

مسٹر بھاش بوس کی صحت

لاہور۔ یکم ستمبر۔ مسٹر گری بمر اسمبلی نے مسٹر بھاش چندر بوس کی صحت کی حالت کے متعلق جو آہستہ آہستہ قریب المرگ ہے اور ان کی صحت کے متعلق گورنمنٹ کی طرف سے اسمبلی میں کل کے غیر مسئلہ جواب کے متعلق تحریک التوا پیش کی ہے

دریائے راوی میں پھر طغیانی

لاہور۔ ۲ ستمبر۔ اطلاع موصول ہوئی ہے کہ دریائے راوی میں پھر زبردست سیلاب آ رہا ہے بیان کیا جاتا ہے کہ اب پانی کی بلندی پہلے سے زیادہ ہے یہ بھی بیان کیا جاتا ہے کہ پانی کی بلندی ۲۷ فٹ تک پہنچ چکی ہے۔ لیکن پانی کتنا آ رہا ہے کہ اس کے متعلق صحیح طور پر کچھ کہنا مشکل ہے۔ شاہدرہ پولیس سٹیشن کے سب انسپکٹر اور دیگر ملازمان نے دیہات میں لوگوں کو اطلاع دیدی ہے کہ وہ اپنے اپنے گاؤں خالی کر دیں متعلقہ علاقہ بھی اپنے ماتحت افسران کے ہمراہ دورہ کر رہے ہیں اور لوگوں کو ہدایات دے رہے ہیں

مسلم خواتین سول نافرمانی کرنے پر آمادہ ہو گئیں

لاہور۔ ۲ ستمبر۔ کل فیض باغ لاہور میں لاہور کی مسلم خواتین کا ایک ہنگامہ خیز جلسہ منعقد ہوا۔ اور اس جلسہ میں بیگم کرم حسین بی اے نے تقریر کرتے ہوئے کہا۔ ہم نے دیکھ لیا ہے کہ مسجد شہید گنج کی واگذاری کے لئے ہمارے محترم مسلمان لیڈر ابھی تک کوئی موثر کارروائی نہیں کر سکے اور مجلس اتحاد ملت نے بھی ابھی تک مسلمانان ہند کے سامنے کوئی واضح پروگرام نہیں رکھا۔ اس کا یہ مطلب ہے کہ اسلامیان ہند بے حس ہو گئے ہیں اور مساجد کی تقدیس کو برقرار رکھنے کے لئے کوئی اہتمام پیشہ مرد مجاہد میدان میں نہیں آتا۔ بلکہ شہید گنج ایجی ٹیشن نیم مردہ سی ہو گئی ہے لہٰذا اب خواتین کو میدان میں آنا چاہئے

کیا شرعاً عورتیں سول نافرمانی کر سکتی ہیں

مسز دلاور علی بی اے آنرز ایم اے بی ٹی مزنگ لاہور کے اعلان سے متاثر ہو کر آج مسلمانوں کی ایک انجمن نے علماء اسلام سے دریافت کیا ہے کہ آیا مسلم خواتین مسجد چراغ شاہ کی تجویز مشروط طور پر واپسی کے لئے شرح محمدی کی رو سے سول نافرمانی کر سکتی ہیں

پھر شہید گنج ڈے منایا جائے گا

انجمن نصیر المسلمین کے زیر اہتمام ۱۰ ستمبر کو لاہور میں شہید گنج ڈے منایا جائے گا۔ انتظامات ہو رہے ہیں۔ مسلمانوں سے کہا گیا ہے کہ اس روز ہڑتالیں کریں جلسوں اور جلوسوں میں شرکت کریں

"پرکاش" کارتی نمبر

پرکاش کے پریمیوں سے تین سوال

اگر آپ چاہتے ہیں کہ پرکاش کا رتی نمبر نہایت شان سے سابقہ نمبروں سے بڑھ چڑھ نکلے تو آپ اس کے لئے اپنا فرض پورا کیجئے وہ کیا ہے؟

(۱) اپنے متعلقہ حلقوں اور منڈیوں میں سے کم از کم دو کو "پرکاش" کے مستقل گراہک بنائیے

(۲) اپنی سماج کو "رتی نمبر" کو اپنانے اور بھاری تعداد میں منگوا کر مفت بانٹنے کے لئے پریرت کریں

(۳) آپ خود اس نمبر کو دو دھرمیوں میں مفت بانٹنے کے لئے جو کر سکیں کریں

جواب دیجئے کہ آپ نے کتنے گراہک بنائے ہیں (۲) آپکی آریہ سماج نے کتنی کاپیاں منگوانے کا نشچے کیا ہے (۳) آپ خود کتنی کاپیاں دو دھرمیوں میں بانٹنے کے لئے منگوائیں گے

(ایڈیٹر)

تنخواہوں کے نئے گریڈ

شملہ۔ یکم ستمبر۔ معلوم ہوا ہے کہ تنخواہوں کے نئے گریڈ جاری کرنے سے تمام سرکاری ریلوں کو تقریباً پونے چار کروڑ روپیہ کی بچت ہوگی یہ رقم آئندہ ۳۰ سال کے دوران میں اس حد تک پہنچیگی۔

پانچ آسامیوں کے لئے پانچو امیدوار

شیخوپورہ۔ یکم ستمبر۔ گوجرانوالہ اور گجرات ڈویژنوں کے سپرنٹنڈنٹ ڈاکخانہ جات کے دفاتر میں ۵ آسامیاں خالی تھیں ان کے لئے درخواستیں طلب کی گئیں۔ تقریباً پانچو امیدواروں نے درخواستیں دیں

۸ ہزار ریلوے ملازمو نکی بھوک ہڑتال

شملہ۔ یکم ستمبر۔ یہاں اطلاع موصول ہوئی ہے کہ کل کھڑک پور میں بنگال ناگپور ریلوے کے ورکشاپ کے تقریباً آٹھ ہزار ملازموں نے ۱۱ بجے صبح اور ۱۲½ بجے کے درمیان پرامن طور پر بھوک ہڑتال کی اس کی وجہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ چیف میکینکل انجینئر اور ایجنٹ نے انہیں کام کے گھنٹوں کے متعلق ملاقات کی اجازت نہ دی تھی

لالہ ہرکشن لال کے حصے نیلام کر دئے گئے

لاہور۔ یکم ستمبر۔ آج لاہور ٹائیکورٹ کے آنریبل مسٹر جسٹس کولڈ سٹریم نے پنجاب کی مختلف ایکروک سپلائی کمپنیوں کے حصے جو کہ لالہ ہرکشن لال سابق وزیر حکومت پنجاب دجن کو اب دیوالیہ قرار دیا جا چکا ہے کے پاس تھے۔ پبلک طور پر لاہور ٹائیکورٹ میں فروخت کئے۔

ان حصوں کو خرید کرنے کے متلاشی سینکڑوں کی تعداد میں ٹائیکورٹ میں حصہ خریدنے کے لئے جمع ہو گئے تھے۔ تمام حصہ جات تقریباً تین لاکھ روپیہ پر فروخت کئے گئے۔

کیا خالصہ بہادری والے سکھ نہیں

ماسٹر ترن سنگھ جو خالصہ برادری (اچھوتوں سے تعلق رکھتے ہیں ملازمت حاصل کرنے کے لئے ڈسٹرکٹ انسپکٹر آف سکولز جالندھر کو درخواست دی تھی لیکن وہاں سے اس کو جواب دیا گیا ہے کہ اس کی

بواسیر کی اکسیر دوا

اکسیر بواسیر (رجسٹرڈ)

پہلی خوراک ہی پورا اثر دکھلاتی ہے چند یوم کے استعمال سے مسوں کا درد پھلی خون کا زائل ہونا تمام تکالیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے قیمت فی خوراک ۸ر محصول ۸ر **کیلاش انجن (رجسٹرڈ)**

یہ بے نظیر سرمہ محافظ چشم۔ جملہ امراض کو دور کرتے میں جادو کا اثر رکھتا ہے تین ہفتہ کے باقاعدہ استعمال سے ایسا معلوم ہوتا ہے گویا نئی بصارت آ گئی ہے قیمت فی شیشی فی تولہ عدد محصول ۸ر کل عدد تین شیشی معہ محصول دو روپیہ بارہ آنہ

مینیجر کیلاش فارمیسی فتح گڑھ

پنجتور ضلع فیروزپور (پنجاب)

ودیشوں میں ہل چل

سپین میں سرکاری فوج کا ہیڈ کوارٹر تباہ

ہانڈے ۷۔ یکم ستمبر۔ اردن میں گورنمنٹ کے ڈائنا میٹ ریزرو پر باغیوں نے بم برسائے۔ جس سے کچھاری نقصان ہوا ہے۔ وفادار فوج کا

سپین کے معاملات میں جرمنی کی مداخلت

پیرس۔ ۲ ستمبر۔ میڈم فیبس لوارے نے ایک بیان کے دوران میں کہا۔ جرمنی سپین کے معاملہ میں زیادہ سرگرمی سے مداخلت کر رہا ہے

ڈاکٹر ڈیوڈ لبشیپ آف لورپول مردہ کو جلانے کے حق میں

مردہ کا جلانا اس کو ٹھکانے لگانے کا سب سے بہتر ارزاں اور سائنٹفک طریقہ ہے

آریہ سماج کا سدھانت ہے کہ انسان کے مرجانے پر اسکی لاش کو ٹھکانے لگانے کا سب سے موزوں طریقہ جلا دینے کا ہے۔ لیکن عیسائی اور مسلمان مردہ کو دبا دینے کے حق میں ہیں۔ سائنس کی رو سے یہ ثابت ہو چکا ہے کہ مردہ کو جلانا ہی مفید ہے اسکی تائید حق پسند انگریز و دوانوں کی طرف سے اکثر ہوتی رہتی ہے۔ چنانچہ تازہ مثال یہ ہے:۔

ڈاکٹر ڈیوڈ لبشیپ آف لورپول نے "لورپول ڈائجسٹ ریویو" کے کالموں میں مردہ کے جلانے کے حق میں اپنی زبردست رائے ظاہر کی ہے۔ جس کے کچھ اقتباسات "پرکاش" کے پڑھنے والوں کے لئے ہم اخبار مذکور سے اخذ کر کے یہاں دیتے ہیں۔ وہ لکھتے ہیں:۔

جب تک لوگ مردہ کے جلانے کو دفن کرنے پر ترجیح نہیں دیتے اور دفنانے کی قبیح رسم کو قبیح نہیں دیتے تب تک پبلک کی گورنمنٹ سے مردوں کے دفن کرنے کے لئے مناسب جگہ نہ ملنے کی شکایات بنی ہی رہیں گی۔ مردوں کو دفنانے کی بدرسم کی نہ چھوڑنے کی وجہ موت کے متعلق لوگوں کی قدامت پسندی ہے۔ لیکن پچھلے ۵۰ برسوں سے پڑھے لکھے اور آسودہ حال لوگوں میں مردہ کو جلانے کا رواج ترقی کر رہا ہے اور مردہ کو ٹھکانے لگانے کے لئے اس کا جلانا تقریباً تقریباً اس طبقہ میں عام ہو گیا ہے۔

مردہ کا جلانا اس کو ٹھکانے لگانے کا سب سے بہتر ارزاں اور سائنٹفک طریقہ ہے اور اگر مناسب سہولتیں بہم پہنچائی جائیں تو اس کو کم حیثیت لوگ بھی بھاری تعداد میں اپنا لیں گے۔ اس میں کیا شک ہے۔

آج کل عیسائیوں میں مردہ کو ٹھکانے لگانے کا یہ طریقہ ہے کہ کسی مخصوص بنی ہوئی جگہ میں مردہ کو دفنا دیا جاتا ہے اور بعد ازاں کچھ عرصہ بعد وہی جگہ رہائشی مکانات کے لئے فروخت کر دی جاتی ہے دفنانے کے حق میں کتنا ہی کسی کا جذبہ عقیدت کیوں نہ ہو۔ جب قبرستان رہائشی مکانوں میں بدل جاتے ہیں تو یہ جذبہ فوراً مفقود ہو جاتا ہے۔ ملک میں ڈیموکریٹک ترقی اس وقت تک ممکن نہیں جب تک کہ لوگوں میں اپنی کمزوریوں کے دور کرنے کی جرأت پیدا نہیں ہوتی۔ آریہ سماج کے سدھانتوں کی یہ اپورد وجہ ہے!!

ہیڈ کوارٹر تباہ ہو گیا ہے۔

ہندوستان کے کھلاڑیوں کی شاندار جیت

لنڈن۔ ۳۱ اگست۔ ہندوستان کے کرکٹ کے کھلاڑیوں کے ساتھ میچ میں میکس میتھ کے تمام کھلاڑی کل ۷۹ رنز کر کے آؤٹ ہو گئے مسٹر میسول نے ۱۵۲ رنز کئے

ملاگا پر باغیوں کا قبضہ

جبرالٹر۔ ۲ ستمبر۔ پناہ گزینوں کا بیان ہے کہ ملاگا کو فتح نا گزیر ہے۔ باغی فوجیں تین اطراف سے بڑھ رہی ہیں اور شہر سے صرف تین میل کے فاصلہ پر رہ گئی ہیں۔

اس لئے یہ امر یقینی سمجھنا چاہیئے کہ جنرل فرینکو مراکو کی نوآبادی راڈ ریو جرمنی کو واپس دے دیگا۔

مرتک تراد ھلاسفی کی دھجیاں

شرادھوں پر مفتا بانٹنے کے لئے زبردست ٹریکٹ تیار کیا گیا ہے عمر سینکڑہ کے حساب سے جلد منگوایئے۔ سائز ۱۸×۲۲ ۱۲ صفحات

مینجر کھنڈن سیریز کچانیست روڈ لاہور

آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی کی

مشہور ادویات

بھیم سینی سرمہ

اس کے لگاتے ہی آنکھوں میں ٹھنڈک پڑ جاتی ہے۔ کھجلی۔ گکڑے سرخی۔ جالا۔ پھولا وغیرہ کی اکسیر دوا ہے قیمت تین روپیہ تولہ

چیون پراش

ہر موسم کے لائق بڑھیا۔ لذیذ۔ ٹانک۔ قیمت چار روپے فی سیر

بھیم سینی دانت منجن

دانتوں سے خون و پیپ آنا روکتا ہے

قیمت ۸ر فی شیشی

برہمی تیل

سر پر لگانے سے دماغ کو ٹھنڈک پہنچاتا ہے اور طاقت دیتا ہے قیمت ۸ر شیشی

برہمی بوٹی ۱۲ر سیر

فہرست ادویات مفت

آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی ضلع ہوشیارپور

ہمارے ایجنٹ

لاہور: برانچ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ

پشاور: میسرز برج لال اینڈ سنز چوک ریتم گراں

شملہ: میسرز ٹھاکر برادرس لوئر بازار

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

۲۲ بھادوں سمت ۱۹۹۳

"اچھوت خطرہ میں"

یہ آواز ہے جو چاروں طرف سے ہمارے کانوں میں آرہی ہے۔ ملک بھر میں ہنگامہ بپا ہے۔ مسلم اخبارات تو کئی لایعنی باتیں شائع کرتے رہتے ہیں لیکن انہیں نظرانداز کردیا جائے تو بھی تسلیم کرنا پڑیگا کہ ملک میں شور و غل بپا ہے اور اس میں کوئی آواز سنائی دیتی ہے تو یہ کہ "اچھوت خطرہ میں ہیں"۔ اچھوتوں کا سوال ایک پولیٹیکل پہلو بھی رکھتا ہے لیکن اگر اس کی پولیٹیکل اہمیت کو تسلیم نہ کیا جائے تو بھی کہنا پڑیگا کہ یہ سوال اس وقت ایک خاص اہمیت رکھتا ہے پچھلے دنوں تک پنجاب اس سوال کے اثرات سے محفوظ تھا۔ لیکن اب وہ ہمارے صوبہ پر بھی حملہ آور ہوا ہے۔ چنانچہ پچھلے دنوں لاہور میں موچی دروازہ کے باہر اچھوتوں کے نام سے ایک جلسہ ہوا وہ جلسہ اچھوتوں کا نہیں بلکہ مسلمانوں کا تھا اچھوت تو شاید پانچ دس ہی ہوں گے اور آخر کار وہ بھی اٹھ کر چلے آئے۔ لیکن مسلمان ہزاروں کی تعداد میں موجود تھے۔ اس کا جواب دینے کے لئے اچھوت ہندوؤں نے لاجپت رائے ہال میں ایک جلسہ کیا وہاں بھی گڑبڑ ڈالنے کی کوشش کی گئی لیکن کامیاب نہ دیکھ کر گڑبڑ کرنے والے واک آؤٹ کر گئے۔

مختلف لوگ اس سوال کو مختلف پہلوؤں سے دیکھیں گے لیکن میرے لئے ایک ہی پہلو ہے وہ یہ کہ آریہ سماج کہاں ہے؟ آریہ سماج نے سب سے پہلے اچھوت ادھار کا کام اپنے ذمہ لیا۔ ۱۸۹۹ء میں جبکہ مہاتما گاندھی ابھی جنوبی افریقہ میں ستیاگرہ کر رہے تھے اس سال رہتک کو ملا۔ اس کے بعد اچھوت ہندوؤں کی شدھی کا بازار گرم رہا اور اچھوتوں کی مختلف جماعتیں آریہ سماج میں پرورش ہوتی رہیں یہاں تک کہ لاکھوں اچھوت آریہ بن گئے۔ ضلع ریاست جموں کے بہت کم لوگ ہونگے جنہوں نے آریہ سماج میں پرورش نہ کیا ہو اسی طرح اس نے صوبے کے مختلف اضلاع میں مختلف اچھوت جاتیوں میں کام کیا اور وہ اس وقت تک جاری ہے۔ لیکن آج جبکہ اس کو اس نے ایک نئی اہمیت اختیار کی ہے آریہ سماج کا کہیں نام نہیں اس سوال نے سب سے بھیانک روپ جنوبی ہند میں دھارن کر رکھا ہے۔ سمجھوکہ یہ دھ کا سب سے بڑا اکثیر دکشن بھارت بن رہا ہے۔ عیسائی اور مسلمان اچھوتوں پر دو اطراف سے حملہ کر رہے ہیں۔ پچھلے دنوں سکھ بھی میدان خالی پا کر جنگ میں شامل ہو گئے اور انہوں نے کوشش کی کہ اچھوت ان کا دھرم اختیار کرلیں۔ اس سلسلہ میں مہاتما گاندھی بھی میسور گئے وہاں دو ہفتے ٹھیرے اور واپسی پر اچھوت ادھار دینے پر دیا کھیان دیتے گئے ان کے جانے کا یہ نتیجہ ہوا کہ میسور ریاست میں اچھوتوں پر جتنی پابندیاں تھیں سب کی سب دور ہوگئیں اس کے بعد ہز ہائینس سیوک سنگھ کے پردھان سیٹھ گھنشیام داس برلا وہاں تشریف لے گئے۔ انہوں نے میسور کا بھی دورہ کیا اور ٹراونکور کا بھی اور بچشم خود دیکھا کہ وہاں اچھوتوں کو کیا کیا کشٹ ہیں۔ انہوں نے دربار کے اعلےٰ افسران سے مل کر کوشش بھی کی کہ اچھوتوں کی تکالیف دور ہو جائیں۔ اب ان کی طرف سے اعلان ہوا ہے کہ وہ سات ہزار روپیہ ماہوار ٹراونکور کے اچھوتوں کی ایک وشیش اوشیکتا کو پورا کرنے کے لئے دیں گے۔ پرارتھنا مالویہ جی وہاں جا رہے تھے ان کے جانے کی تاریخ مقرر ہو چکی تھی۔ لیکن خرابئ صحت کی وجہ سے نہ جا سکے۔

یہ تو ہوئیں ان لوگوں کی کوششیں جو ہر بچوں کے رکشک ہیں لیکن ان کے جھٹکے بھی کوئی دقیقہ فروگذاشت نہیں کر رہے بھی بہت عرصہ نہیں ہوا جب مسٹر کے ایل گابا وہاں گئے تھے ان کا سب سے بڑا وصف یہ ہے کہ وہ تو مسلم ہیں اور یہی ان کی کشش بھی ہے آج سے کئی سال پہلے لاہور کے ایک بیرسٹر اگرچہ چند مسلمان ہو گئے تھے۔ مسٹر گابا کے آنے پر مسلمانوں نے انہیں بھلا دیا تھا انہوں نے سوچا کہ آگے آنے کا یہ اچھا موقعہ ہے۔ اس لئے وہ بھی جنوبی ہند میں جا دھمکے اور اپنے نام سے تار پر تار دے رہے ہیں کہ میں نے فلاں مورچہ فتح کر لیا ہے اور فلاں اچھوت لیڈر کو مسلمان بنا لیا ہے اب مسلمان شیخ عبداللہ گاندھی کو وہاں لے جا رہے ہیں شاید اس لئے کہ وہاں پرانے مسلمانوں کی کوئی قدر نہیں۔ قدر ہے تو نئے مسلمانوں کی چاہے انہیں نہ اسلام کی واقفیت ہو نہ کسی اور مذہب کی۔ لیکن اس کے یہ معنی نہیں کہ پرانا مسلمان وہاں کوئی نہیں گیا۔ نئے مسلمانوں کو جوش پیدا کرنے کے لئے لے جایا جاتا ہے اور پرانے مسلمانوں کو فائدہ اٹھانے کے لئے۔ گویا نئے مسلمان زمین تیار کریں گے اور پرانے مسلمان فصل بوئیں اور کاٹیں گے۔ جو پرانے مسلمان وہاں گئے ان میں سید غلام بھیک نیرنگ ایم۔ ایل اے جنرل سیکرٹری سنٹرل جمعیت تبلیغ (اسلام) بھی تھے ان کے قلم سے ایک مفصون مکمل اخبارات میں شائع ہوا ہے اس میں سے چند ایک اقتباسات ناظرین "پرکاش" کی آنکھیں کھولنے کے لئے پیش کرتا ہوں:۔

"مجھے معلوم ہوا کہ جنوبی ہند کی تحصیہ جماعت میں تبدیلی مذہب کے لئے بڑی حرکت پیدا ہو رہی ہے اور انہوں نے اپنی ایک کانفرنس میں یہ طے بھی کرلیا ہے کہ وہ ہندو دھرم کو چھوڑ دیں گے۔ یہ پہلا موقعہ نہیں کہ تھیوں کے متعلق اس قسم کی اطلاع آئی ہو بارہ برس پہلے بھی تھیہ قوم میں اسی قسم کی حرکت ہوئی تھی۔ لیکن اس کا کوئی نتیجہ نہیں نکلا۔ چار سال ہوئے مسٹر کے سکمار بی اے آف کالی کٹ نے جو قوم کے لحاظ سے تھیہ ہیں ایک لائیٹم اخبار میں مضمون شائع کیا تھا جس میں انہوں نے نہایت زبردست الفاظ میں تھیوں کو اسلام قبول کرنے کی ترغیب دی تھی۔ اس پر میں نے سید عبدالحی سیکرٹری جمعیت کو کالی کٹ بھیجا اور ۱۲ جولائی کو خود وہاں کے لئے روانہ ہو گیا۔ میں کئی مقامات پر گیا بہت سے اصحاب سے ملا اور اس نتیجہ پر پہنچا کہ تبدیلی مذہب کے لئے یقیناً تحریک ہو رہی ہے اور عیسائی مسلمان اور سکھ تھیوں کو اپنے اپنے مذہب میں لانے کی کوشش کر رہے ہیں۔ لیکن ہندوؤں کی طرف سے انہیں بچانے کی کوئی کوشش نہیں ہو رہی۔ جنوبی ہند کے ہندو تو انہیں بچا نہیں سکتے۔ کیونکہ انہوں نے اپنے دھرم کو صحیح طور پر نہیں سمجھا۔ وہ سمجھتے ہیں کہ اچھوتوں کا اچھوت رہنا ہی دھرم ہے اس لئے ان کی طرف سے جو بھی کوشش ہوتی ہے اچھوتوں کو بچانے کے لئے نہیں بلکہ انہیں کھونے کے لئے۔ آریہ سماج یہ کام بخوبی کر سکتا ہے۔ درحقیقت آریہ سماج ہی یہ کام کر رہا ہے لیکن وہ سویا پڑا ہے یوں بھی کہہ سکتے ہیں کہ وہ بے حس و حرکت پڑا ہے سب کچھ دیکھ رہا ہے پھر بھی اس میں حرکت نہیں ہوتی۔ آریہ سماج کا ایک بھی لیڈر جنوبی ہند میں نہیں پہنچا۔ کوئی اپدیشک اس وقت تک ہوئی ہیں۔ وہ کام کو وسعت کے لحاظ سے بہت ناکافی ہیں۔ تھیہ لیڈر ڈاکٹر تھیل کی جو اکیلے سوچ بچار رہی ہیں۔ کوششیں سنراہلا صدنہزار تحسین ہیں انہوں نے اکیلے ہی ٹراونکور کے ہندوؤں کو ہر آسان کر دیا ہے ڈاکٹر تھیل جنم کے لحاظ سے تھیہ ہیں اور وہ اپنی قوم کی رہنمائی انہیں مسلمان بنانے کے لئے کر رہے ہیں۔ امیر علی اور فاروقی جمال الدین کون ہیں؟ یہ بھی تو مسلم ہیں جو تھیہ قوم سے حال ہی میں آئے ہیں۔ لیکن اب اسلام کے واعظین کر بھیر رہے ہیں۔ خدا نے چاہا تو جلد ایسے ہی سینکڑوں واعظ اچھوتوں میں سے مل جائینگے وہ جنوبی ہند میں اسلام کی شمعیں ثابت ہونگے"۔

"۳۰ راگست کو چین میں ایک بھاری کانفرنس ہونے والی ہے جس کے صدر شیخ عبداللہ گاندھی ہوں گے۔ اس میں ڈاکٹر تھیل باقاعدہ طور پر قبول اسلام کا اعلان کریں گے میں بھی اس موقعہ پر جانے کا ارادہ رکھتا ہوں۔ وہاں سے واپس آکر کام کی مفصل سکیم برادران ملت کے سامنے رکھوں گا۔ اس مضمون کو ختم کرنے سے پہلے جنوبی ہند کی ایک اسلامی سبھا کا ذکر کرنا چاہتا ہوں جو ۱۹۱۰ء سے لگاتار تبلیغ کا کام کر رہی ہے اور اس وقت تک بیس ہزار سے زیادہ غیر مسلموں کو مسلمان بنا چکی ہے جو لوگ مسلمان ہونا چاہتے ہیں وہ اس کے پاس آتے ہیں انہیں مسلمان بنایا جاتا ہے ان کا ختنہ کرایا جاتا ہے اور کچھ دنوں تک انہیں زیر نگرانی رکھا جاتا ہے اس کے بعد انہیں ایک سال تک اسلام کی تعلیم دی جاتی ہے۔ اس غرض میں ان مسلموں کے کھانا پان اور کپڑے وغیرہ کے تمام اخراجات یہ انجمن ادا کرتی ہے یہ ایک رجسٹرڈ سبھا ہے اور اس کا حساب کتاب باقاعدہ ہے"۔

واقعات اپنے منہ سے بول رہے ہیں عیسائی مسلمان اور سکھ جنوبی ہند کے ہندوؤں کو اپنے اپنے مذہب میں لانے کی کوشش کر رہے ہیں۔ لیکن ہندوؤں کی طرف سے انہیں بچانے کی کوئی کوشش نہیں ہو رہی۔ جنوبی ہند کے ہندو تو انہیں بچا نہیں سکتے۔ کیونکہ انہوں نے اپنے دھرم کو صحیح طور پر نہیں سمجھا۔ وہ سمجھتے ہیں کہ اچھوتوں کا اچھوت رہنا ہی دھرم ہے اس لئے ان کی طرف سے جو بھی کوشش ہوتی ہے اچھوتوں کو بچانے کے لئے نہیں بلکہ انہیں کھونے کے لئے۔ آریہ سماج یہ کام بخوبی کر سکتا ہے۔ درحقیقت آریہ سماج ہی یہ کام کر رہا ہے لیکن وہ سویا پڑا ہے یوں بھی کہہ سکتے ہیں کہ وہ بے حس و حرکت پڑا ہے سب کچھ دیکھ رہا ہے پھر بھی اس میں حرکت نہیں ہوتی۔ آریہ سماج کا ایک بھی لیڈر جنوبی ہند میں نہیں پہنچا۔ کوئی اپدیشک

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

بھی وہاں نہیں گیا۔ سارو دیش کے سجاگ مقامی اپدیشک بیشک وہاں کام کر رہے ہیں اور ان سے جو کچھ ہو سکتا ہے وہ کرتے ہیں۔ لیکن وہ تو سادھارن استھک کے لئے ہیں۔ اسادھارن کے لئے نہیں۔ وہ تو شانتی کے زمانہ کے لئے ہیں جنگ کے لئے نہیں۔ آج جبکہ مختلف اطراف سے جنوبی ہند کے ہندوؤں پر یورشیں ہو رہی ہے آریہ سماج کے دو اپدیشک کیا کر سکتے ہیں ملک کے اس حصہ سے ہر روز ہر اسان کرنے والی خبریں آ رہی ہیں۔ تشویش دن بدن بڑھ رہی ہے ممکن نہیں کہ یہ سماچار آریہ سماج کے نیتاؤں کی نظر سے نہ گذرتے ہوں۔ پھر بھی ان میں سے کوئی حرکت نہیں کرتا نہ جنوبی ہند کے لئے کوئی وشیش مشن تیار کیا گیا ہے۔ کسی وقت آریہ سماج نے دعوے کیا تھا کہ سارے سنسار میں وید کا جھنڈا لہرائے گا۔ پہلے پہل اس نے دوسرے مذاہب پر دھاوا بھی بولا۔ ان مذاہب نے خطرہ بھی محسوس کیا اور وہ ڈیفنس پر ہو گئے۔ لیکن آج تو وہ اوفنسو لے رہے ہیں اور آریہ سماج ڈیفنس پر ہے ڈیفنس پر بھی نہیں بلکہ آریہ سماج مقابلہ ہی نہیں کر رہا میدانِ جنگ سے بہت دور کھڑا ہے نا جیکہ کہ وہ مسلمانوں اور عیسائیوں کے خلاف اوفنسو نہ دے اور انہیں یہ خطرہ محسوس نہ ہو کہ ہمارے آدمی ہمارے ہاتھ سے نکل رہے ہیں تب تک وہ اچھوتوں کے خلاف آوفینسو کیوں چھوڑنے لگے۔ آریہ سماج کے لیڈروں تک میری پہنچ نہیں اس لئے "پرکاش" دوارا میں آریہ سماجی بھائیوں سے پوچھتا ہوں کہ وہ کیوں اپنے لیڈروں سے نہیں پوچھتے کہ کیا وہ اس وقت جاگیں گے جب تیر کمان سے نکل جاویگا جب کوشش کے باوجود کچھ نہ بن سکیگا۔ اس وقت ضرورت ہے کہ آریہ سماج جنوبی ہند کے لئے ایک وشیش مشن سستھاپت کرے۔ ورکر تیار کرنے کے لئے ایک سکول جاری کرے جہاں انہیں دو چار ماہ تعلیم دے کر میدان میں بھیجا جائے۔

جہاں مسلمانوں عیسائیوں اور سکھوں کو کامیابی ہو سکتی ہے۔ وہاں آریہ سماجیوں کی کامیابی میں کوئی شک ہی نہیں۔ لیکن کوئی حرکت کرے تو۔

کمرشن

کانگریس اور ہندی

کانگرس دیش کی پرمکھ راج نیتک سنستھا ہے اس کا دھیہ بھارت میں وشدھ راشٹریتا کا پرچار کرنا ہے راشٹر کی انتی کے لئے اسکی ایک راشٹریہ بھاشا ہونی بھی ضروری ہے کوئی دیش ایک جاتیہ بھاشا کے بنا اٹھ نہیں سکتا۔ اب تک کانگرس کا کاریہ بیوہار ایک دیشی بھاشا انگریزی میں ہوتا ہے اور یہ اس کے لئے لجا کی بات ہے۔ اسی لئے آل انڈیا کانگرس کمیٹی میں ایک پرستاو اس ادیش کا پیش کیا گیا تھا کہ کانگرس کا کاریہ بیوہار بھوشیہ میں ہندی میں ہوا کرے۔ پرنتو کانگرس نہ جانے کس ذہنیت کے مالک ہیں کہ مہاتما گاندھی جیسے مانیہ نیتا کے اس وچار کہ ہندی ہی راشٹر بھاشا ہو سکتی ہے کے باوجود کچھ ایک نے مخالفت کی نتیجہ یہ ہوا کہ پرستاو پاس نہ ہو سکا۔ اس اوشیک پرستاو کا پاس نہ ہونا کانگرس کی ایک بھاری کمزوری کو ظاہر کرتا ہے۔ کیونکہ جہاں کانگرس سودیشی وستوؤں کے پریوگ پر زور دیتی اور بھارتوں کو اس پر عمل کرنے کو کہتی ہے۔ وہاں وہ اپنے کاریہ بیوہار کے لئے ایک دیشی بھاشا کی محتاج ہے! کانگرس کا ادیش جہاں بھی راشٹریتا کا پرچار کرنا ہے وہاں اس کا کرتویہ یہ بھی ہے کہ وہ ایک راشٹریہ بھاشا کا وکاس کرے اور اسی میں اپنا کاریہ بیوہار کرے اس میں کسے شنکا ہے کہ وہ راشٹریہ بھاشا صرف ہندی ہی ہو سکتی ہے۔

کیا یدھ ہو کر رہیگا؟

یورپ کے بڑے بڑے ممالک جنگ کیلئے تیار ہاں کرنے دکھائی دیتے ہیں۔ اٹلی۔ روس جرمنی فرانس اور انگلینڈ بھی اسی دوڑ میں ایک دوسرے سے آگے نکل جانے کی کوشش کر رہے ہیں روس اور جرمنی کا پریسپردھا دن بدن بڑھ رہا ہے حال ہی میں روس کے یدھ منتری نے جو گھوشنا کی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ روس نے اپنی ہوائی فوج بڑھانے کا جو پروگرام نشچت کیا ہے اس سے روس ایک سال بھر کے سب پرمکھ راشٹروں کے ہوائی بیڑوں کے برابر ہو گی یہی نہیں روس کی مغربی حد پر دس لاکھ سپاہیوں کی رہائش کے لئے بارکیں بنائی گئی ہیں۔ اس بڑھتی ہوئی روس کی شکتی کو دیکھ کر جرمنی کے ڈکٹیٹر ہٹلر نے جرمن افواج کی طاقت کو بڑھانے کے لئے جو نئے قانون بنائے ہیں۔ ان سے جرمنی کی فوجی طاقت جنگ عظیم سے پہلے ۱۹۱۴ء سے بھی زیادہ ہو گئی ہے روس کا کہنا ہے کہ چونکہ وہ مشرق اور مغرب دونو طرف سے جاپان اور جرمن جیسے پربل راشٹروں سے گھرا ہوا ہے۔ اس لئے اسے اپنی رکشا کے لئے ہوشیار رہنا ضروری ہے اور جرمنی یہ کہتا ہے کہ اسے ہر دم کھٹکا ہے کہ کہیں روس اس پر حملہ نہ کر دے۔ اٹلی کا ڈکٹیٹر مسولینی اعلان کرتا ہے کہ اس کے ایک اشارہ پر اسی لاکھ اشخاص میدان جنگ میں اتر سکتے ہیں۔

ان سب باتوں کو دیکھ کر یہ کہے بنا نہیں رہا جاتا کہ یورپ کے ممالک کی یہ فوجی تیاریاں ضرور کوئی نہ کوئی گل کھلا کر رہیں گی اور یدھ ہو کر ہی رہیگا۔

ریاست جے پور کے ہریجن

ریاست جے پور کے ہریجن ذات بھیمانی مینا اور گوجروں کے دربیوہار سے بہت تنگ ہیں۔ پچھلے دنوں اخبارات میں شائع ہوا تھا کہ کس طرح گھی کے پکوان بنانے کی وجہ سے گوجروں نے ہریجنوں پر سختیاں کیں اور ان کا ناک میں دم کر دیا۔ اس وقت دربار کی طرف سے گوجروں کو بتا دیا گیا تھا کہ گھی کے پکوان ہریجن بھی بنا سکتے ہیں۔ اگرچہ یہ جھگڑا کچھ دیر کے لئے پولیس کی مداخلت سے سٹ گیا تھا لیکن چونکہ ذات بھیمانی گوجروں کی نہ تو عقل ٹھکانے آئی تھی اور نہ پولیس نے زیادہ سختی سے کام لیا تھا اس لئے وہ ہر موقعہ پر کوئی نہ کوئی بکھیڑا کرتے رہے اب اطلاع آئی ہے کہ یہ جھگڑا زیادہ خطرناک صورت اختیار کر گیا ہے اور ہریجن اور گوجروں میں بلوہ ہو گیا ہے گوجر چاہتے ہیں کہ ہریجن اپنے گھروں میں دروازے اور چوکھٹ نہ لگائیں، انگی استریاں چاندی کے زیور اور پھولدار کپڑے نہ پہنیں۔ جہاں انہیں ہریجن استریاں چاندی کے زیور اور پھولدار کپڑے پہنے دکھائی دیتی ہیں۔ وہ زبردستی اتروانے کی کوشش کرتے ہیں اس طرح جھگڑا بڑھ جاتا ہے۔ تازہ جھگڑے نے بلوہ کی صورت اختیار کر لی۔ کئی بار لاٹھی چارج ہوا۔ کئی گرفتاریاں ہوئیں تب جا کر معاملہ رفع دفع ہوا۔ ان افسوسناک واقعات کو لے کر ہی تو مسلمانوں کو ہریجنوں کے بہکانے اور ہندو دھرم سے متنفر کرنے کا موقعہ ملتا ہے۔ واقعی ریاست جے پور کے ہریجنوں سے انسانیت سے گرا ہوا سلوک کیا جا رہا ہے۔ ضرورت ہے کہ ان کی تکالیف کو دور کرنے کی کوشش کی جائے ورنہ مسلمانوں اور عیسائیوں کو اپنا کام کرنے میں نہایت آسانی ہو گی اور ہری جن ہندو دھرم کو تیاگ کر ہندو قوم کے دشمن بن جائیں گے۔

بیکاری کا انسداد

بیکاری ہندوستان میں نہایت خطرناک صورت اختیار کر چکی ہے کہا جا سکتا ہے کہ یہ تو عالمگیر ہے۔ یہ درست ہے کہ یورپ کے کالک میں بھی ہے۔ لیکن وہاں کی حکومتیں بیروزگاروں کی کسی نہ کسی صورت میں امداد بھی کرتی ہیں اور اس کے انسداد کی پوری کوشش بھی۔ لیکن ہندوستان کے بیکاروں کی بدقسمتی ہے کہ نہ تو سوسائٹی اس طرف توجہ دیتی ہے اور نہ گورنمنٹ اطلاع ہے کہ مدراس کونسل کے آئندہ اجلاس میں پیش ہونے والے ریزولیوشنوں میں سے ایک ریزولیوشن اس مطلب کا بھی ہے کہ صوبہ میں بیکاری کے انسداد کے لئے حکومت کو دس لاکھ روپیہ منظور کرنا چاہئے۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ اس ریزولیوشن کا حشر کیا ہوتا ہے پاس بھی ہوتا ہے یا نہیں اور اگر پاس ہو بھی گیا تو اسپر عمل ہوتا ہے یا نہیں۔

موجودہ حالات کا تقاضا ہے کہ بیکاری کے انسداد کے لئے کوئی عملی قدم اٹھایا جائے انکوائری کمیٹیاں یا سوکھے لیکچر ولیدان اس مرض کی دوا نہیں۔ اس سے تنگ آ کر ہندوستان کے نوجوان پڑھ لکھکر خودکشیاں کر رہے ہیں۔ اسکی ذمہ واری حکومتِ وقت اور سوسائٹی دونو پر ہے اور حیرت ہے کہ دونو اس وقت اس کے متعلق اپنا فرض پورا نہیں کر رہیں۔ نہ جانے اس کا نتیجہ کیا ہوگا۔

پنیہ کے نام پر پاپ

ایک طرف تو ہمارے نوجوان بیکاری سے اس قدر نالاں ہیں کہ بھوکے مر رہے ہیں اور دوسری طرف ہم زور خودکشی کر رہے ہیں اور دوسری طرف ہم زور سنتے ہیں کہ فلاں مندر سے اتنے ہزار کے زیور چرا لئے گئے۔ فلاں مندر کے مہنت نے اتنے لاکھ کی جائداد تباہ کر ڈالی وغیرہ وغیرہ۔ حال ہی میں یہ خبر آئی تھی نہ جانے صحیح تھی یا غلط کہ ایک سیٹھ بنارس میں ۲۲،۲۰ لاکھ روپیہ کے خرچ سے ایک بے نظیر مندر بنوانا چاہتا ہے اور کہ مالوی جی نے اسے مشورہ دیا کہ وہ مندر ہندو یونیورسٹی کی حدود میں بنوائے

کون کہہ سکتا ہے کہ موجودہ حالات میں ۲۰، ۲۲ لاکھ روپیہ کی گراں قدر رقم کو ایک مندر پر خرچ کر دینا دانشمندی ہے۔ خدا کے اس گھر کی تعمیر پر یہ رقم خرچ کرنے کی تجویز سے ۱۰ پہلے ہی بھاری تعداد میں ہندوستان میں موجود ہیں اور کوئی فائدہ ملک اور قوم کو نہیں پہنچ رہا اللہ خدا کے نام پر دوکانوں کے روپ میں دھن

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

کی گراس کا دا جائز استعمال کیا جا رہا ہے

ملکوں میں شراب خوری اور زنا کاری کے واقعات ہر دن سننے میں آتے ہیں اور انہی پاپ کرموں کی وجہ سے وہ ہندو دھرم کے ممبر نہیں رہے وہی مندر ہن کو پجاری اور ان کے بنانے والے ۲۲ کروڑ ہندو کی شردھا کا ذریعہ سمجھتے ہیں ایک اچھوت کے رہنے آتم شدھی کی ایک اچھوت ذات کے ہندو سے زیادہ ضرورت ہے بند ہیں۔ کیا دانی چاؤ بھاؤ ۲۰-۲۲ لاکھ روپیہ پنیہ کے نام پر پاپ بڑھانے کے لئے ضائع کرنا چاہتے ہیں؟ دان دیش کال اور پاتر کو دیکھ کر دینا چاہیے اور موجودہ اوستھا میں مندروں پر روپیہ ضائع کرنا دانشمندی نہیں۔ دان کا سب سے بہتر استعمال یہی ہے کہ نوجوانوں کی بیکاری کو دور کیا جائے۔

دھرم کی دہائی دینے والوں کیلئے

سوشل سدھار کے میدان میں کوئی قدم اٹھایا جائے تو قدامت پسند ہندو دھرم کی دہائی دینا شروع کر دیتے ہیں۔ ودھوا وواہ۔ اچھوت اودھار اور استری شکشا کی پہلے پہل کس قدر مخالفت کی گئی؟ لیکن آہستہ آہستہ انہوں نے اس کی ضرورت کو سمجھ لیا۔ اب بھی ایسے لوگ ہزاروں نہیں لاکھوں کی تعداد میں موجود ہیں جو کسی سوشل سدھار سمبندھی قانون کو دھرم کی نیا ڈبونے والا سمجھتے ہیں۔ بشتاد ایکٹ کی مخالفت کی گئی اور اب انتر جاتیہ وواہ بل اور مسٹر راجہ کے اچھوت اودھار سمبندھی بل کی مخالفت کی جا رہی ہے۔ یہ ہمارے دیش کی حالت ہے۔ لیکن دوسرے ممالک میں ایسے قانونوں کا سواگت کیا جاتا ہے۔

حال ہی میں چین کے ایک صوبہ میں ایک قانون ایسا بنایا گیا ہے جس کی رو سے کمزور مرد اور عورت شادی نہیں کر سکتے اور کہ شادی کرنے سے قبل ہر ایک کے لئے ڈاکٹری معائنہ کرانا ضروری ہے۔ یہ ضروری ہے کہ اگر کمزور عورت شادی کرے تو اولاد بھی کمزور ہوگی۔

نیز کہ کال میں ہر ہمچر یہ کی جاتا تھی تبھی تو ان لیگنا کے جیون کال میں ان کا بچہ نہ مرتا تھا۔ لیکن آج یہ حالت ہے کہ ۹۰ فیصدی بچے اپنی طبعی عمر کو پانے سے پہلے ہی مر جاتے ہیں۔

دھرم کی دہائی بچانے والوں کو جاتی کی حالت پر ترس کھانا اور سوشل سدھار سمبندھی بلوں کی مخالفت سے احتراز کرنا چاہئے

جرمن یونیورسٹی میں گورو کل سناتک پروفیسر

گورو کل کانگڑی نے کئی سناتک ایسے پیدا کئے ہیں جن پر آریہ جگت بجا طور پر فخر کر سکتا ہے۔ وہاں سے نکلے ہوئے کامیاب سناتک آج پرایہ بھارت کے کونہ کونہ میں موجود ہیں۔ وہ نہ صرف وید دان کے پنڈت ہونے سے ہمارے گورو کا کارن ہیں بلکہ اس لئے بھی کہ وہ جہاں بھی ہیں اور جیون کے جس کشیتر میں بھی ہیں آریہ سماج اور دیش کی سیوا ہی ان تینوں میں یہ خبر آریہ جگت میں بڑے ہرش سے سنی جائے گی کہ اسی گورو کل کے ایک سیوک سناتک شتری ڈاکٹر دھرمیندر کمار میونخ یونیورسٹی کے جو جرمنی کی ایک پرکھ یونیورسٹی ہے بھاشا تتا شاستر کے پروفیسر مقرر کئے گئے ہیں۔ آپ کی نیکتی جہاں گورو کل کے ایک سناتک ہونے سے آریہ سماج کے لئے گرب اور ہرش کا کارن ہے۔ وہاں سمست بھارتیوں کے لئے ابھی نندنیہ ہے۔ کیونکہ آپ پہلے بھارتیہ ہیں جنہیں جرمنی کی کسی یونیورسٹی میں پروفیسر مقرر کیا گیا ہے

ہردوار کا کمبھ

ہردوار میونسپل بورڈ کے ایگزیکٹو آفیسر نے ایک بیان میں مضمون اخبارات میں شائع کرایا ہے کہ اس دفعہ ہردوار کا کمبھ ۱۲ سال کی بجائے ۱۱ سال کے بعد ہوگا یعنی اپریل ۱۹۳۸ء کی بجائے اپریل ۱۹۳۷ء میں ہوگا۔ اس کی وجہ یہ بیان کی گئی ہے کہ ۱۹۳۹ء میں کمبھ راشی کے برہسپت اور سنگھ راشی کے سوریہ کا کوئی یوگ نہیں۔ اس پر تمام سناتن دھرمی پنڈتوں سے رائے طلب کی گئی ہے کہ اگر انہیں اس سے اختلاف ہو تو اس کی وجہ سے انہیں مطلع کیا جاوے۔ "جاگرت" لکھتا ہے کہ چونکہ یہ معاملہ نہایت اہم ہے اس لئے دو دان پنڈتوں کو جلد از جلد ادھر توجہ مبذول کرنی چاہئے"

ہردوار کمبھ پر کیا ہوگا؟ وہی کچھ جو ہر سال سے ہوتا آیا ہے۔ کوئی نئی چیز اس دیش میں نہ ہوگی۔ ہزاروں سناتن دھرمی پڑھے ہوئے اور ان پڑھ گنگا میں اس دن اشنان کر کے مکتی کے حق دار ہو جاویں گے اور مکتی کی سند حاصل کرنے کے لئے کمبھ پر نہانا ہر ایک سناتن دھرمی کے نزدیک ضروری ہے یاد اسی لئے "جاگرت" نے اسے نہایت اہم سمجھا ہے۔ اس کے نزدیک کروڑوں اچھوت بھائیوں کی جو مسلمانوں اور عیسائیوں کی طرف سے ان کے دھرموں میں ملائے جانے میں رکن کرنا اتنا اہم نہیں۔ تبھی تو اس نے سناتن دھرمیوں کو اس کے لئے ہوشیار ہونے اور آواز اٹھانے سے نام کرنے کے لئے کبھی ترغیب نہیں دی نہ جانے سناتن دھرموں کی یہ خطرناک ذہنیت کب بدلے گی؟

مسٹر گاندھی کی ضمانت کا سوال

جب لاہور کے ایک بیرسٹر ساگر چند مسلمان ہوئے تھے تو مسلمانوں نے انہیں سر آنکھوں پر بٹھایا تھا اور اسے اسلام کی صداقت کا ثبوت کہہ کر لعنتیں بجائیں تھیں۔ لیکن وہ انہیں جلد بھول گئے۔ اور جب مسٹر گاندھی مسلمان ہوئے تو مسلمانوں کے لئے وہی سب کچھ بن گئے۔ جس وقت آپ مسلمان ہوئے تھے اس وقت مسلمانوں نے کہا تھا کہ ہم آپ کے لئے سب کچھ قربان کر سکتے ہیں۔ لیکن آج پنجاب بھر کے مسلمان امتحان میں ناکام رہے ہیں اور مولانا ظفر علی خاں وغیرہ کے مسلمانوں کی ناک کٹ جانے کے طعنوں اور اسلام کی لاج کی حفاظت کے نام پر بھی کوئی مسلمان ان کی ضمانت دینے کے لئے تیار نہیں ہوا۔ جو چار ضامن باہر سے آئے تھے وہ مسٹر گاندھی کی بدقسمتی سے اس کے اہل نہ سمجھے گئے اور وہ سب کے سب کم حیثیت تھے۔ دو ایک تو دس نمبر کے بدمعاش بھی تھے۔ ان سب کے کاغذات نامنظور کر دئے گئے ہیں۔ مسٹر گاندھی کا اب جیل سے باہر آنا ناممکن سا دکھائی دیتا ہے۔ عدالت نے اس کے وکیل کی طرف سے دی گئی اس درخواست کو کہ مسٹر گاندھی کی ڈیڑھ لاکھ کی بجائے پانچ ہزار کی ضمانت لی جائے نامنظور کر دیا ہے۔ نہ جانے آج وہ مسلمان جنہوں نے ان کے قبول اسلام کے وقت ان کے لئے سب کچھ لٹا دینے کی ڈینگیں ماری تھیں۔ اب کہاں ہیں؟

کمیونل ایوارڈ اور کانگرس

اب تک کانگرس کی پالیسی یہ رہی ہے کہ وہ گورنمنٹ آف انڈیا ایکٹ جسکی رو سے نیا آئین حکومت ہندوستان میں اپریل ۱۹۳۷ء سے نافذ ہونے والا ہے رد کرتی تھی لیکن کمیونل ایوارڈ جو گورنمنٹ آف انڈیا ایکٹ کا ایک جزو بھاری جسکی رو سے نئے آئین میں بنگال اور پنجاب کے ہندوؤں سے شدید بے انصافی کی گئی ہے کو رد کرنے کے لئے تیار نہ تھی اگرچہ اس کے صدر پنڈت جواہر لال نہرو ذاتی طور پر اپنی تحریروں اور تقریروں میں اسکی زبردست مذمت کرتے رہے ہیں۔ خوشی کا مقام ہے کہ کانگرس نے اس کے متعلق اپنی پالیسی کو جو "دہ قبول" کی تھی بدل دیا ہے۔ جو انتخابی اعلان اس کی طرف سے جاری کیا گیا ہے۔ اس میں کمیونل ایوارڈ کی مذمت کی گئی ہے اور بتایا گیا ہے کہ کانگرس اس کو رد کرنے کے حق میں ہے نیز ہر ایک کانگرسی کو اس کے خلاف ایجی ٹیشن کرنے کی اجازت دیدی گئی ہے اس اعلان کا قوم پرست حلقوں اور ہندوؤں میں خیر مقدم کیا گیا ہے۔ یہ کامیابی پنڈت جواہر لال نہرو صدر کانگرس کی کوششوں کا ہی نتیجہ ہے۔ جس کے لئے وہ مبارکباد کے مستحق ہیں۔

اولمپک کھیلوں میں ہندوستانی ٹیم کی کامیابی

جرمنی کے ڈکٹیٹر ہٹلر نے ایک بار زعم اور غرور کے نشہ میں کہا تھا کہ ہندوستانی غیر متمدن ہیں اور کہ ان کو انگریزوں نے انگلی پکڑ کر چلنا سکھایا ہے اگرچہ ایسا کہتے وقت وہ بھول گیا کہ کوئی زمانہ تھا جبکہ بھارت سے ہی سب ممالک تہذیب کا سبق سیکھتے تھے۔ خیر یہ تو پرانی بات ہے۔ آج اس نے بچشم خود دیکھ لیا ہے کہ ہندوستانیوں نے اس کے ملک کے دارالخلافہ برلن میں آکر اولمپک کھیلوں میں جو کامیابی حاصل کی ہے اور بعض بے مثل جسمانی ورزشوں اور کرتبوں کے علاوہ ہاکی کے کھیل میں غیر ملکی ٹیموں کے جس طرح دانت کھٹے کر دئے ہیں۔ اس سے اس کے غرور میں کچھ ہوئے الفاظ یا ہندوستانیوں کی غیرت کو دئے گئے چیلنج کا جواب مل گیا ہے اور اس پر بخوبی واضح ہو گیا ہے کہ اگر ہندوستانیوں کو بھی ترقی اور نشو ونما کا ویسا ہی موقعہ دیا جائے۔ جیسا کہ آزاد ممالک کو ہے تو وہ کسی بھی کمال میں کسی غیر ملک سے پیچھے نہیں رہ سکتے۔

ضروری اطلاع

جن بھائیوں کا چندہ ماہ ستمبر میں ختم ہوتا ہے ان کی سیوا میں اطلاعی چٹھیں بھیجی گئی ہیں ان کو چاہئے کہ وہ ۲۳ ستمبر سے پہلے پہلے چندہ بذریعہ منی آرڈر بھیج دیں یا اگر سلسلہ خریداری جاری رکھنا کسی وجہ سے منظور نہ ہو۔ یا مہلت درکار ہو تو تاریخ مذکور تک اطلاع دے دیں۔

جنکی سیوا میں وکالی بھیجے گئے ہیں وہ وصول کر کے شکریہ دیں (ایڈیٹر)

علمائے اسلام کے متعلق مرزا صاحب کے ارشادات

آج احمدیت کی ہونے والی مخالفت کا احمدی رونا رو رہے ہیں لیکن مرزا صاحب نے نہ صرف مسیح اور رشی دیانند کے خلاف درافشانیاں کی ہیں بلکہ مسلم علما کے متعلق بھی پھول برسالے ہیں۔ مرزا صاحب کے ظرف کا ڈھکنا اٹھا دینے کے بعد ناظرین کو معلوم ہو جائے گا کہ اس میں کیا کچھ بھرا پڑا ہے آپ فرماتے ہیں:۔

بدذات یہودی۔ کم بخت۔ متعصب۔ پلید اندھے۔ اوباش سیاہ دل شریر۔ بے ایمان۔ یتیم عیسائی دجال کے ساتھی نابکار۔ دنیا کے کتے مردار خوار۔ بکواسی۔ ظالم طبع۔ نالائق بدبخت دین فروش۔ بے حیا۔ جاہل مفتی۔ خبیث نجاست خورہ سنقری۔ خناس بے شرم بدمعاش" (انجام آتھم انوار الاسلام وغیرہ)

آپ کے یہ ارشادات مرزا صاحب کے اس ارشاد کی روشنی میں پڑھئے کہ گالیاں دینا اور بدزبانی کرنا طریق شرافت نہیں (ار بعین) گالی کے جواب میں گالی دینا کتا پن ہے (مفہوم تقریر مرزا مندرجہ رپورٹ جلسہ قادیان ۱۸۹۷ء) اور مرزا صاحب کے متعلق اپنی رائے قائم کیجئے گالی کے جواب میں اگر گالی دینا کتا پن ہے تو مرزا صاحب نے جو سوامی دیانند۔ یسوع مسیح علما اسلام کے متعلق بلا وجہ درافشانیاں کی اور گالیاں دی ہیں اس کے متعلق ان کا خیال نہ جانے کیا ہو لیکن احمدی سمجھ سکتے ہیں کہ وہ گالیاں کتا پن سے کم نہیں ہو سکتیں۔

مرزا صاحب کی نفس کشی

مرزا غلام احمد قادیانی نے اگرچہ بدیں الفاظ اپنی شان مسیحیت کا مظاہرہ کیا ہے کہ میں اپنے نفس پر اتنا قابو رکھتا ہوں کہ اگر کوئی شخص ایک سال بھر میرے سامنے میری کو گندی گالیاں دیتا رہے۔ آخر وہی شرمندہ ہوگا اور اسے اقرار کرنا پڑیگا کہ وہ میرے پاؤں جگہ سے نہ اکھاڑ سکا۔ منظور الٰہی ص ۱۹۸

مگر اصلیت یہ ہے کہ آپ معمولی باتوں پر کپڑوں سے باہر ہو جایا کرتے تھے۔ ایک دفعہ ایک مخالف نے کہا کہ مرزا یوں تو بڑے بڑے الہاموں کا اعلان کرتا ہے۔ پیدا کوڑی بھی نہیں اس پر حضرت مرزا صاحب نے یہ دراقتدا کی کہ لوگوں کی مالی طاقت کے وہ متلاشی ہوتے ہیں جنہوں نے لڑکی کا رشتہ دینا ہوتا ہے (سخنہ حق) اسی پر منشی محمد عبداللہ صاحب سنوار امرتسری نے لکھ دیا ہے کہ مجھے مرزا صاحب سے اگرچہ عقیدت اختلاف ہے تاہم ان کی اس حق بات کا مصداق ہوں کہ۔

ہر ایک برتن سے وہی ٹپکتا ہے جو اس کے اندر ہے

احمدیوں سے ایک سوال

مرزا صاحب نے لکھا تھا کہ "۔۔۔ خدا نہ کرے اگر میری پیشگوئیاں پیش گوئی پوری نہ ہوئی تو میں اپنے آپ کو مردود و دجال خائن ملعون۔ کذاب وغیرہ سمجھ لوں گا اور آپ نے ایک اشتہار دیا کہ میں نے خدا سے (کسی الہام یا وحی کی بنا پر نہیں محض دعا کے طور پر) فیصلہ چاہا اور دعا کرتا ہوں کہ اگر یہ دعوے مسیح موعود ہونے کا میرے نفس کا افترا ہے تو اے خدا مولوی ثنا اللہ صاحب کی زندگی میں مجھے ہلاک کر اگر ثنا اللہ حق پر نہیں تو اس کو میرے روبرو مار دے (آخری فیصلہ)

اب جبکہ ان کی خواہش کے مطابق اللہ تعالیٰ نے آخری فیصلہ اس طرح کر دیا کہ اس نے مولوی ثنا اللہ کی زندگی میں مرزا صاحب کو ہلاک کر دیا تو کیا ان کے پہلے بیان کے مطابق وہ جیسا کہ انہوں نے فرمایا ہے کہ میں اپنے آپ کو مردود دجال خائن ملعون وکذاب وغیرہ سمجھ لوں گا آپ کے نزدیک وہی ہیں؟ کیونکہ وہ تو خود موجود نہیں جن سے سوال کیا جائے۔ اب تو صرف تم ہی رہ گئے ہو۔ لہٰذا اس سوال کا جواب دو!

ایک مسلم درزی کا خواب

ایک مسلم درزی اپنی جیکٹ قبضہ میں اسکی جان ہے قسم کھا کر اپنے ایک خواب کا ذکر "اہلحدیث" میں کرتا ہے کہ:۔

بروز جمعرات ہفتہ لجد از نماز عشا ذرا کمر کے سو گیا تو دیکھتا ہوں کہ مشرق کی طرف بادل چھائے ہوئے ہیں ان کالے کالے بادلوں کے اندر ایک روشنی سی نظر آتی ہے وہ ایک چاند ہے اور چاند کے کونے تک ایک ہاتھ ہے اس ہاتھ کے اوپر صرف اللہ لکھا ہوا ہے اور میں لوگوں کو کہہ رہا ہوں کہ یہ دیکھو ہاتھ کے اوپر اللہ لکھا ہوا ہے اور لوگ اکٹھے ہو کر دیکھنے لگے بلکہ اللہ کے ساتھ محمد بھی لکھا ہوا ہے اور ایک آدمی مجھے کہتا ہے کہ مولانا..... بھی ساتھ لکھا ہوا ہے۔ لوگوں نے شور مچایا اور میری نیند کھل گئی"۔

"اہل حدیث" تعبیر کرتا ہوا لکھتا ہے کہ اس خواب کے معنی صاف ہیں کہ یہ مولانا جن کا ہاتھ اللہ اور محمد کے ساتھ تم نے دیکھا یہ دونو مبارک ناموں کی طرف بلاتے ہیں یعنی لا الٰہ الا اللہ محمد رسول اللہ کی تبلیغ کرتے ہیں خدا قبول کرے

اول تو درزی کا اس خواب کو سچا ثابت کرتے کے لئے قسم کھانا ہی اسکی بناوٹ کو ثابت کرتا ہے دوسرے اس کا ایک بار یہ کہہ کر "ہاتھ کے اوپر صرف اللہ لکھا ہوا ہے" دوسری بار یہ کہنا کہ بلکہ اللہ کے ساتھ محمد بھی لکھا ہوا ہے" بھی اس کو من گھڑت ثابت کرتا ہے اگر اسے صحیح مان بھی لیا جائے تو اس سے مشرک ثابت ہے کہ اللہ کے ساتھ محمد کو بٹھانا مشرک ہونا ثابت کرتا ہے اور وہ مولانا جن کا نام چھوڑ دیا گیا ہے بغیر کسی غور و فکر کے کوئی کہہ سکتا ہے کہ وہ سوائے مولانا ثنا اللہ کے کون ہو سکتے ہیں؟ مولانا کو یہ مرتبہ کہ انہیں بھی اللہ کے بائیں جانب حضرت محمد کے بالمقابل کرسی مل گئی ہے مبارک ہو!

اللہ سے روٹھنے پر

قرآن میں حضرت محمد صاحب کے اللہ تعالیٰ سے روٹھنے اور اللہ کا انہیں منانے کا مزیدار واقعہ مذکور ہے "البدیث" اپنی ۲۸ اگست کی اشاعت میں اللہ تعالیٰ کے حضرت کو منانے کے لئے کوشش کرنے کا ذکر یوں کرتا ہے کہ "قرآن پاک بتا رہا ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ کیا کریگا اتنا دلگا کہ انہیں راضی کر دیگا" لیکن وہ اس قدر پا لینے پر بھی کیوں منانے لگے وہ تو ساری امت کا درد پہلو میں لئے ہوئے ہیں وہ تو تبھی منائے جا سکتے ہیں جبکہ ان کے تمام امتی پہلے منا لئے جائیں۔ چنانچہ آگے لکھا ہے کہ حضور فرماتے ہیں کہ "جب تک میرا ایک امتی بھی دوزخ میں رہے گا میں راضی نہ ہوں گا"۔

یہ درد ہے تو مبارک۔ لیکن یہ کیسے ممکن ہے کہ اللہ تعالیٰ صرف اپنے رسول کو منانے کے لئے تمام امتیوں کو دوزخ سے نکال لیں کیونکہ اگر ان کے امتی ایسے گناہ کریں گے کہ جنکی سزا کے طور پر وہ دوزخ ان کا ٹھکانا ہو تو ان کے رسول کی سفارش پر بھی وہ دوزخ سے کیسے نکالے جا سکتے ہیں؟

عرب کے مشرکین کا معقول اعتراض

مسلمانوں کی تواریخی کتب سے واضح ہے کہ اسلام کی تعلیم جاہلوں تک کو متاثر نہ کر سکی اور حضرت محمد صاحب کی پے در پے مخالفت ہوئی اور وہ مشرکین کو آغوش اسلام میں نہ لا سکے بلکہ انہیں جلا وطن کرنے کا حکم صادر کرنے پر مجبور ہو گئے۔ مشرکین کی نظروں میں حضرت محمد صاحب کی پوزیشن کیا تھی یہ مشرکین کے ایک اعتراض میں کہے گئے الفاظ سے بخوبی جانا جا سکتا ہے۔ "اہلحدیث" رقمطراز ہے کہ:۔ "مشرکین کہنے لگے کہ لات و عزیٰ کی قسم اللہ کے نزدیک ہمارا دوست محمد صلے اللہ علیہ وسلم کا ہمسایہ ہے اور انہیں ہم پر کوئی مزیت و فضیلت حاصل نہیں اگر انہوں نے دین اپنے دل سے نہ گھڑا ہو تو ضرور ان کا بھیجنے والا انہیں خبردار کرتا کہ ان کے ساتھ کیا معاملہ کریگا"۔

مشرکین کا یہ اعتراض کہ جو حال حضرت کا وہی ہمارا ہے اور کہ انہیں مشرکین پر کوئی مزیت و فضیلت حاصل نہیں معقولیت پر مبنی ہے کیونکہ وہ حضرت کی زندگی میں ہوئے اور انہوں نے ان سے اپنا مقابلہ کر کے ہی یہ الفاظ کہے اس کا جواب بھی کوئی نہ دیا گیا۔ جواب دیا بھی کیا جاتا؟ جبکہ ان کا اعتراض معقولیت کا پہلو لئے ہوئے تھا؟

کیا اسلام عالمگیر ہونیکا دعوے کر سکتا ہے؟

یہ بات اب بایہ ثبوت کو پہنچ چکی ہے کہ اسلام کے بعض عقائد ایسے ہیں جو فی زمانہ ناقص ہیں اور اصلاح طلب ہیں مثال کے طور پر پردہ۔ کثرت ازدواج حلالہ۔ طلاق وغیرہ وغیرہ۔ اسلامی شریعت کے رو سے جب اگرچہ فوٹو گرافی کرنا۔ کتے رکھنا اور راگ وغیرہ حرام ہیں۔ لیکن کتنے مسلمان ہیں جو چھاتی پر ہاتھ رکھ کر کہہ سکتے ہیں کہ وہ اپنی زندگی میں ان حرام چیزوں سے بچے آئے ہیں اور آئندہ بچتے رہیں گے۔ مسلمانوں نے بڑے بڑے مولوی اور علماء بھی ان حرام چیزوں کو بصد شوق استعمال میں لاتے ہیں۔ کیا یہ اسلامی عقائد کی صریح خلاف ورزی نہیں؟ پڑھی لکھی مسلم عورتیں پردہ۔ طلاق اور کثرت ازدواج کے خلاف جہاد کرتی رہتی ہیں۔ کیا یہ اسلامی عقائد کی خلاف ورزی نہیں ہے اور ضرور ہے۔ لیکن علمائے اسلام کیا کر سکتے ہیں؟ اگر مسلمانوں نے زمانہ کے ساتھ ساتھ چلنا ہے تو انہیں اسلام کو زمانہ کے مطابق بنانا ہوگا اور ایسا کرنے کے لئے انہیں اپنے عقائد میں تبدیلی کرنا لازمی ہے۔ اگر وہ اس کے لئے تیار نہیں تو انہیں چاہیے کہ وہ اسلام کو عالمگیر صورت میں پیش کرنا چھوڑ دیں اور صرف عرب اور اس کے نزدیکی ممالک کے لئے جیسا کہ خود قرآن میں مذکور ہے۔ جو اسے مخصوص رہنے دیں۔

"پرکاش" میں کسی دوسری جگہ ایک مضمون "پرانے احکام بدل گئے نئے جاری ہوئے" چھپا ہے۔ اس سے ظاہر ہے کہ مسلمانوں کا ایک فرقہ جو بہاء اللہ کے مریدوں کا ہے۔ اسلام کے بعض عقائد میں اصلاح کرنے کی ضرورت کو محسوس کرتا ہے اور ان میں اصلاح کر بھی لی ہے اس سے

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

مذہبی پیشواؤں کی توہین کون کرتا ہے؟

میرے اعتراضات کا جواب اور اسکی ہیرا ٹال

(ہتیشی علاولپوری)

"پرکاش" کی ۹ راگست کی اشاعت میں میں نے ایک نوٹ بعنوان "زبان کی چھریوں سے اسلام پر حملے" والا قلم کیا تھا۔ اس میں لکھا تھا کہ مگھبھی آریہ سماج نے من وچن اور کرم سے کسی کو دکھ دینے کی کوشش نہیں کی ہاں سچی بات کہنے سے کسی کو کوئی طاقت نہیں روک سکتی۔ لیکن اگر کوئی "سچی بات کہنا" زبان کی چھریوں سے اسلام پر حملے کرنا ہے تو بے شک آریہ سماج زبان کی چھریوں سے اسلام پر حملے کرتی ہے"

اس پر احمدی اخبار "پیغام صلح" بیخ پا ہوا ہے اور میرے مندرجہ بالا دعوے کی تردید کرتے واقعہ یا دلیل سے کرنے کی بجائے یہ کہکر کہ "حقیقت پر پردہ ڈالنا آریہ سماجیوں کی فطرت میں داخل ہو چکا ہے۔ کیا کریں۔ بیچارے مجبور ہیں"۔ دل کو ڈھارس دے لی ہے۔ میں نے یہ بھی لکھا تھا کہ آریہ سماج کے معقول اعتراضات کا جواب اسلام کے پاس نہیں اور نہ تا قیامت اہل اسلام میں آریہ سماج کے اعتراضات کا جواب دینے کی اہلیت پیدا ہو سکتی ہے اور دلیل کا جواب دلیل سے تقریر کا جواب تقریر سے اور تحریر کا جواب تحریر سے نہ دیکر قلم کی بجائے خنجر ہاتھ میں لے کر بے گناہ آریہ سماجیوں کو قتل کر ڈالنا اسلام کی کمزوری اور شکست کا اعتراف کرنا ہے۔ اس دلیل کا جواب بھی "پیغام صلح" کے نامہ نگار نے کچھ نہیں دیا البتہ ادھر ادھر سے من گھڑت اور بلا ثبوت کچھ فقرات تہاتما گاندھی۔ مسٹر شاستری اور مسٹر وین چندر پال سے منسوب کرکے یہ بتلانے کی کوشش کی ہے کہ ان اصحاب نے آریہ سماج کو کھرا کھوٹا بتایا ہے اور کہ ان کے دلوں میں آریہ سماج کے لئے بغض بہ خصومت یا ہمدردی نہیں نہیں ہم نامہ نگار "پیغام صلح" سے پوچھتے ہیں کہ کچھ بغض والے الفاظ ان شخصیتوں سے منسوب کئے ہیں ان کی صداقت کا ثبوت پیش کرے ورنہ ہم تو خوب جانتے ہیں کہ جس طرح اس نے ہمارے پہلے اعتراضات کا کوئی جواب نہ دیکر ادھر ادھر کی ہانکی ہیں اور کالم کے کالم سیاہ کر دئے ہیں وہ اس چیلنج کا جواب بھی کچھ نہ دیگا

آپ کا غلط اور بلا حوالہ کسی شخصیت سے کچھ ایسے الفاظ منسوب کرنا جو کسی ہندو تو کیا کسی قول پسند مسلمان کی زبان سے بھی کبھی نکل نہیں سکتے کسقدر کذب بیانی اور دروغ بافی ہے۔

آریہ سماج پر یہ الزام لگانا کہ ہندو مسلم فسادات کا جو خطہ ملک میں پیدا ہو رہا ہے آریہ سماج ہی اسکے لئے ذمہ دار ہے سراسر غلط اور بہتان تراشی ہے۔ جس سوسائٹی کا ہمارے سنسار کا اکثر حصہ معتقد ہو۔ جس کے آچاریہ نے اپنے قاتل کو بھی گلے لگا کر دیا ہو جسکی مقدس کتب عالمگیر اخوت کا اپدیش قدم قدم پر دیتی ہوں کہ ملکر کھاؤ ملکر بیٹھو۔ ملکر سب کام کرو۔ تمہارا لباس ایک ہو۔ تمہاری بھاشا ایک۔ ہو وغیرہ جن کو بار بار کہا جاتا ہو

मित्रस्य चक्षुषा।

دیکھو۔ اس کی سرگرمیوں کو فسادات کے لئے ذمہ دار گردانا سراسر غلطی اور بہتان تراشی نہیں تو اور کیا ہے بخلاف اس کے اسلام کی تعلیم ضرور ایسی ہے جس سے نہ صرف تعصب ٹپکتا ہے بلکہ سوائے مومن کے سب کے لئے اللہ کی برکات کا دروازہ بند رکھا گیا ہے۔

رسول اللہ کی آخری وصیت سے ہی ظاہر ہے کہ وہ کس قسم کی اخوت اسلام کو دے سکتے تھے۔ جو مذہب کسی کو اپنے اصولوں کی خوبی اور تعلیم کی خصوصیت سے متاثر نہ کر سکے وہ خنجر سے ہی کام لیتا ہے کیا رسول اللہ کا اپنی آخری وصیت میں یہ کہنا کہ عرب میں دو مذہب نہ رہنے پائیں۔ صرف مسلمانوں کے لئے ہی عرب ہے یہ ثابت نہیں کرتا کہ اسلام اپنی خوبیوں سے کسی کے لئے باعث کشش نہیں بلکہ وہ جبر سے خوف سے اور لالچ سے دوسروں کو اپنے جال میں پھنسانا چاہتا ہے اور اگر کوئی دام فریب میں پھنسنے کے لئے تیار نہ ہو تو اسے جلا وطن کر دینے کا حکم دیا جاتا ہے۔ قرآن شریف میں ایک آیت اس مطلب کی آتی ہے کہ اے رسول لوگوں کو سمجھانے کی کوشش نہ کر وہ تیری بات کو نہ مانیں گے۔ کیا اس سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ اسلام خود کو اس قابل نہیں پاتا کہ کسی کو خوبیوں اور اعلےٰ تعلیم سے متاثر کر سکے۔ آپ نے ہمارے اس دعوے کو کہ آریہ سماج نے کسی کو من وچن کرم سے دکھ دینے کی کبھی کوشش نہیں کی کو کذب بیان اور دروغ بافی قرار دیتے ہوئے فرمایا ہے کہ "پرکاش" کے اپنے کالم گواہ ہیں کہ اسکی ہر اشاعت میں اسلام اور بانی اسلام علیہ الصلوٰۃ والسلام اور حضرت مرزا صاحب کے خلاف بے بنیاد پروپیگنڈا کیا جاتا ہے حالانکہ مسلم اخبارات ہندوؤں کے مذہبی پیشواؤں کے متعلق کبھی تہذیب نہیں کرتے"

اگر آپ میں ہمت ہے اور بقول آپکے ہر اشاعت میں اسلام اور بانی اسلام کے خلاف بے بنیاد پروپیگنڈا کیا جاتا ہے تو اس کی تردید کیجئے اور اعتراضات کا جواب دیجئے لیکن ہمت کہاں سے لائیں اور معقول اور صحیح اعتراضات کا جواب کیا بن پڑے؟

آپنے گلہ کیا ہے کہ ہم نے آپکے مسیح موعود کو "دوسرا دیانند پیغمبر" لکھکر آپ کے مذہبی پیشوا کی توہین کی ہے لیکن معاف کیجئے۔ یہ خطاب ہمارا عطا کردہ نہیں ہے آپ ہی کے ایک مسلم بھائی کی طرف سے مورخہ ۲۷ مئی کے پیغام صلح میں مرزائی نمبر مجریہ ۲ راگست میں لکھا گیا ہے اگر اس خطاب سے مرزا صاحب کی توہین ہوتی ہو تو اس کے لئے ہماری ذمہ واری نہیں بلکہ وہ حضرات آپکے مسلمان بھائی ذمہ دار ہیں جنہوں نے یہ خطاب تجویز کیا ہے۔ آپ لکھتے ہیں کہ "نہاشہ جی نے (یعنی میں نے) سماجی زبان دانیوں کو سچی بات کہنے سے تعبیر کیا ہے۔ میں ان سے پوچھنا چاہتا ہوں کیا انبیا کی توہین اور مذہبی پیشواؤں کی شان میں گستاخی کرنا ہی سچی بات کہنا ہے کیا سچائی اسی میں ہے کہ دوسروں کے پیغمبروں اور اماموں پر ناپاک بے بنیاد اور اشتعال انگیز حملے کئے جائیں گویا آپکے کہنے کا مطلب یہ ہے کہ ہم انبیا اور مذہبی پیشواؤں کی شان میں گستاخی کرتے ہیں اور ان کی توہین کرتے ہیں۔ لیکن یہ بات کہتے وقت آپنے کوئی ثبوت۔ کوئی دلیل کوئی واقعہ اور کوئی تحریر پیش نہیں کی۔ دعوے بلا ثبوت کسقدر کمزور ہوتا ہے ایک ان پڑھ آدمی بھی خوب سمجھتا ہے۔ لیکن ہم حیران ہیں کہ ہم پر الزام تو انبیا کی توہین اور پیشواؤں کی شان میں گستاخی کرنے کا لگایا جاتا ہے۔ لیکن اس الزام کو لگاتے وقت کوئی ثبوت نہیں دیا جاتا ہم دوبارہ چیلنج کرتے ہیں کہ وہ ہماری کوئی ایسی تحریر پیش کریں جس سے ان کے الزام کا ثبوت مل سکے۔ ورنہ اسے ہم زبانی جمع خرچ کے سوائے کچھ نہیں کہہ سکتے۔

میں نے انبیا کی توہین نہیں کی نہ مذہبی پیشواؤں کی شان میں گستاخی کی ہے۔ ہاں اگر کسی اپنے مسلم بھائی کے الفاظ کو "پرکاش" میں یا میری کسی تحریر میں پڑھکر آپ مجھ پر الزام لگا رہے ہیں تو آپ غلطی پر ہیں تاہم میرے اس چیلنج کو منظور کریں اور اپنے الزام کو صحیح ثابت کریں۔

اب میں بتاتا ہوں کہ میں نے کبھی کسی مذہبی پیشوا کی توہین کرنے کی نیت سے کچھ لکھا ہے نہ توہین کی ہے نہ آریہ سماج کے اصول ایسا کرنے کی اجازت دیتے ہیں نہ آریہ سماج کرتا ہے بلکہ یہ خود مرزائی ہیں احمدی ہیں جو دوسروں کے مذہبی پیشواؤں کی توہین کرتے ہیں۔ مثال کے لئے ہم مرزا صاحب ان کے مسیح موعود ہیں اور جن کے اخلاق پر ان کو فخر ہے ہی ہندوؤں کے مذہبی پیشواؤں کی توہین کے جرم کے مرتکب ہوئے ہیں اگرچہ مرزا صاحب کا یہ قول ہے کہ گالیاں دینا اور بدزبانی کرنا طریق شرافت نہیں (ازالہ صفحہ ۱۵۰) لیکن مرزا صاحب

گالیاں دینے سے بھی نہیں چوکے۔ گالیاں ہی نہیں دیں بلکہ مذہبی پیشواؤں کی توہین بھی کی ہے دیکھئے۔ آپ یسوع کے متعلق فرماتے ہیں: یسوع شریر مکار شرابی۔ نادان بدزبان جھوٹا تھا آپکی تین دادیاں نانیاں زنا کار تھیں (ضمیمہ انجام آتھم) دیکھ لیجئے۔ آپ کے مسیح موعود کا اخلاق اور شرافت کہاں تو بدزبانی اور گالیاں دینے کو طریق شرافت سے بعید کہتے ہیں کہاں خود ہی گالیاں دیتے اور بدزبانی کرتے ہیں اور وہ بھی

ویدک سمیتی

ایک بار یہ پستک آپ پڑھیں گے تو اسے آپ چھوڑ نہیں سکتے۔ یہ پستک آپ کے ساتھ آجنم رہنے یوگیہ ہے۔

ڈاک خرچ سمیت سات روپے منی آرڈر دوارا بھیجکر پستک منگوائیے

(نوٹ) خط و کتابت اردو میں نہ کریں صرف ہندی میں کریں۔

سوادھیائے منڈل اوندھ (ضلع ستارا)

نیاشاسن ودھان

نمبر ۲

(از مسٹر شنکر دیالو نہری واستو)

سنگھ کی کاریہ کارنی

سنگھ کی کاریہ کارنی کے ادھیکار کا پیوگ سمراٹ کی طرف سے گورنر جنرل کریگا اس کو سہائتا اور صلاح دینے کے لئے ایک منتری پریشد (Council of ministers) ہوگی۔ منتریوں کی سنکھیا دس سے ادھک نہ ہوگی پاٹھکوں کو سمرن رکھنا چاہئے کہ پہلے کی بھانتی گورنر جنرل کی کاریہ کارنی سمتی (Executive Council) نہ ہوگی۔ سنگھ شاسن کے کھیتر میں دویگرشاسن پرنالی (Diarchy) کی ویوستھا کی گئی ہے۔ یدپی ایکٹ میں اس کا نام نہیں لیا گیا ہے۔ ودیشی معاملے، جرچ کے معاملے تتھا دیش کی رکھشا سے تعلق رکھنے والے معاملے گورنر جنرل کے لئے سنسرکھشت رہیں گے۔ اس کا تات پریہ یہ ہے کہ ان سب وبھاگوں کا پربندھ گورنر جنرل اپنی سوتنتر وچار بدھی سے کریگا۔ ان کاریوں میں سہایتا دینے کے لئے گورنر جنرل کو ادھک سے ادھک تین صلاح کاروں کو مقرر کرنے کا ادھک ادھیکار رہیگا۔ یہ صلاح کار منتری نہیں بلکہ کونسلر کہلائیں گے ان صلاح کاروں کے دیتن تتھا کاریہ کال آدی کو سکونسل سمراٹ ستھر کریں گے۔ یہ صلاح کار گورنر جنرل کے پرتی ہی اترداتی ہوں گے۔

اس کے وپریت منتری پریشد کے سدسیہ سنگھ ویوستھا پکا کے پرتی اترداتی ہوں گے شوبھت پتر میں لکھا ہے کہ گورنر جنرل کو ہدایت نامے میں آدیش کیا جائے گا کہ وہ ایسے ویکتیوں کو اپنا منتری مقرر کرے جو سائمک روپ سے ویوستھا پکا کے بہومت کو اپنے پکش میں رکھ سکیں ساتھ ہی گورنر جنرل کو اس بات پر بھی دھیان دینا ہوگا کہ منتری پریشد میں لگبھگ لگ بھگ سبھی جاتیوں اور دیسی راجیوں کا پرتی ندھتو بھی رہے۔ کنتو واستو میں منتری پریشد میں سامپردائیک پرتی ندھیتو کی ویوستھا سروتھا اَن اُپیکت تتھا انانی کارک ہے منتریوں کو سنرکھشت معاملوں کے اتیرکت انیہ بھی معاملوں میں گورنر جنرل کو صلاح دینے کا ادھیکار ہوگا۔ کنتو گورنر جنرل ان کی صلاح کو مانے یا نہ ماننے کے لئے آزاد ہوگا۔ منتریوں کی صلاح کے انوسار چلنے کے لئے وہ کسی بھی اوستھا میں بادھیہ نہ ہوگا۔ منتری اپنے پد پر اسی سمے تک قائم رہ سکیگا۔ جب تک گورنر جنرل کی اس پر کرپا ہوگی

گورنر جنرل کے ادھیکار اور خاص دایتو

گورنر جنرل اور گورنر کے ہاتھوں میں اتنے ادھیکار دے دیئے گئے ہیں کہ نئے ودھان دوارا پرجاتنتر کو دئے ہوئے ادھیکار بالکل نرا پرنیت ہوتے ہیں۔ شانتی اور قانون رکشا کے نام سے اور چیف کے ہاتھوں کی دُہائی دے کر وہ جو چاہیں کر سکتے ہیں۔ یہاں پر ہم گورنر جنرل کے ادھیکار اور وشیش ذمہ داریوں کا ورنن کریں گے

سہل سہل پر اسے اپنی سوتنتر بدھی سے کام کرنے کا ادھیکار دیا گیا ہے اس کی سوتنتر وچار بدھی اور نرنیہ بدھی کو منتری پریشد اتھوا ویوستھا پکا سبھا کے بہومت اور سامودائک وچار سے ادھک مہتو دیا گیا ہے۔ نمن لکھت معاملوں میں گورنر جنرل کو خاص ذمہ داریاں دی گئی ہیں۔

(۱) بھارت اتھوا اس کے کسی بھاگ میں شانتی بھنگ کا بھاری خطرہ ہو تو اسے روکنا

(۲) سنگھ سرکار کی آرتھک ستھرتا اور ساکھ کی رکھشا کرنا (۳) اپسپ سنکھیکوں کے ویدھ ہتوں کی رکھشا کرنا (۴) سرکاری نوکریوں میں نیکت ویکتیوں کے ادھیکاروں اور ہیتوں کی رکھشا کرنا (۵) دیا پارک بھید بھاؤ کو روکنا

(۶) کسی دیسی راجیہ کے ادھیکاروں اتھوا اس کے شاسک کی پرتشٹھا اور ادھیکاروں کی رکھشا کرنا (۷) سنرکھشت وشیوں تتھا ایسے معاملوں میں جن کے سمبندھ میں اسے اپنی سوتنتر بدھی سے کام لینے کا ادھیکار دیا گیا ہے باد ھا پڑنے سے روکنا۔ ان وشیش ذمہ داریوں کا سمبندھ شاسن کے پرایہ سبھی معاملوں سے پرتکش اتھوا اپرتکش روپ سے ہو سکتا ہے اتہ گورنر جنرل کو پورا ادھیکار رہے گا کہ وہ کسی بھی معاملے میں ستا کا تیپ کرے۔ کسی خاص معاملے میں اس کی ذمہ داری کا سوال اٹھتا ہے اتھوا نہیں۔ اسکی وہی سوتنتر نرنیک ہوگا اس کے علاوہ اسے اس بات کا بھی پورا ادھیکار رہیگا کہ اپنی ذمہ داری کی رکشا کے لئے وہ کوئی کارروائی کرے۔

گورنر جنرل کو قانون اور آرڈی ننس پاس کرنے کا ادھیکار بھی پردان کیا ہے یدی کسی سمے سنگھ کی ویوستھا پکا سیشن میں نہ ہو اور تتھا یدی اس کا ادھیویشن ستھگت ہو اور گورنر جنرل کو یہ معلوم ہو کہ پری ستھتیوں کو دیکھتے ہوئے تت کال کوئی کارروائی اوشیک ہے تو وہ آرڈی ننس جاری کر سکتا ہے۔ ایسے آرڈی ننس کا پربھاو وہی ہوگا جو سنگھ ویوستھا پکا دوارا پاس کئے گئے کسی ایکٹ کا۔ جسکو گورنر جنرل کی سویکرتی مل چکی ہو اس کے علاوہ کچھ معاملوں میں جس میں اسے اپنی سوتنتر اچھا اور نرنیہ بدھی سے کام لینے کا ادھیکار ہے۔ وہ کسی سمے بھی آرڈی ننس نکال سکتا ہے چاہے ویوستھا پکا کی بیٹھک ہوتی ہی ہو۔ ایسا آرڈی ننس ۶ مہینے تک لاگو ہوگا۔ اگر گورنر جنرل سمجھتا ہے کہ قانون دوارا کسی بات کی ویوستھا کرنی اوشیک ہے تو وہ اپنے من کا قانون بھی بنا سکتا ہے اُسے گورنر جنرل کا ایکٹ کہیں گے۔ اسی طرح شاسن کے انیہ وبھاگوں میں اُسے بہت سے ادھیکار دئے گئے ہیں قانونی معاملوں میں صلاح دینے کے گورنر جنرل سنگھ کے لئے ایک ایڈووکیٹ جنرل مقرر کریگا اسی پرکار وہ ایک آرتھک صلاح کار بھی مقرر کریگا۔ دونوں کا دیتن وہی سنرکھشت کریگا۔ گورنر جنرل جب چاہے ان کو ہٹا سکتا ہے

سنگھ کی ویوستھا پکا

سنگھ کی ویوستھا پکا میں دو چیمبر اتھوا سبھائیں ہوں گی۔ ایک کا نام کونسل آف سٹیٹ دوسرے کا فیڈرل اسمبلی ہوگا۔ کونسل آف سٹیٹ میں ۱۵۶ ممبر برٹش بھارت کے ہوں گے اور ادھک سے ادھک ۱۰۴ سدسیہ دیسی راجیوں کے فیڈرل اسمبلی میں ۵۰ پرتی ندھی برٹش بھارت کے اور ادھک سے ادھک ۱۲۵ دیسی راجیوں کے ہوں گے۔ کونسل آف سٹیٹ سداہی سبھا ہیگی کنتو اس کے ایک تہائی سدسیہ پرتی ورش بدلتے رہیں گے۔ فیڈرل اسمبلی کا چناؤ پانچ سال کے لئے ہوگا۔ گورنر جنرل چاہے تو اُسے نیم کال کے پہلے ہی بھنگ کر سکتا ہے۔ سنگھ کی ویوستھا پکا کے لئے وہی امیدوار ہو سکتا ہے جو برٹش پرجا کا ویکتی ہو۔ اتھوا سنگھ میں سمملت کسی راجیہ کا شاسک یا پرجا ہو۔ کونسل آف سٹیٹ کے لئے اس کی آیو کم سے کم ۳۰ ورش اور فیڈرل اسمبلی کے لئے ۲۵ ورش کی ہونی چاہئے۔ ہر ایک منتری اور صلاح کار کو ویوستھا پکا سبھا کی کاریوائی میں حصہ لینے اور بولنے کا ادھیکار ہوگا لیکن اُسے ووٹ دینے کا ادھیکار نہ ہوگا۔ کونسل آف سٹیٹ اور فیڈرل اسمبلی اپنے اپنے سبھاپتی کا چناؤ کریگی۔ کونسل آف سٹیٹ کے سبھاپتی کو پریذیڈنٹ اور اسمبلی کے ادھیکش کو سپیکر کہا جائے گا ان کا تتھا ویوستھا پکا کے سدسیوں کو دیتن ویوستھا پکا سبھا قانون دوارا مقرر کریگی۔ ویوستھا پکا سبھا میں جو بل پاس ہوگا وہ گورنر جنرل کے سامنے منظوری کے لئے پیش کیا جائے گا۔ وہ اپنی منظوری دینے اور نہ دینے کے لئے خود مختار ہے اُسے یہ بھی ادھیکار ہے کہ کسی بل کو سمراٹ کی سریکرتی کے لئے سرکھشت رکھے۔ سمراٹ کسی بھی ایکٹ کو رد کر سکتے ہیں۔

گورنر جنرل ہر سال دو ویوستھا پکا کے دونوں چیمبروں کے سامنے بجٹ پیش کریگا۔ کنتو خرچ کی کچھ بھی مدیں ایسی ہونگی جن پر اسمبلی بحث کر سکیگی کنتو ووٹ نہیں دے سکیگی وہ مدیں یہ ہیں۔

(۱) گورنر جنرل کا دیتن۔ بھتہ اس کے دفتر کا خرچ۔

(۲) قرضہ کا خرچ جن کے لئے سنگھ ذمہ دار ہے

(۳) منتریوں، صلاح کاروں، آرتھک صلاح کار اور اس کے سہائک۔ ایڈووکیٹ جنرل تتھا چیف کمشنر کی تنخواہ اور بھتے

(۴) سنگھ کی عدالتوں میں ججوں کا پنشن تنخواہ اور بھتہ۔ ہائیکورٹ کے ججوں کی پنشن۔

(۵) سنرکھشت وبھاگوں کا خرچ۔ جو پہلے معاملوں (Ecclesiastical Affairs) میں کسی سال ۱۰ لاکھ روپے سے زیادہ نہیں خرچ کیا جائے گا۔ دیگر خرچ جن کی گورنر جنرل کو ضرورت ہو۔

(۶) دیسی راجیوں کے سمبندھ میں سمراٹ دوارا ہونے والا خرچ جو سنگھ کے کوش سے دیا جائیگا ویزہ

انیہ مدوں کے خرچ کے سمبندھ میں ویوستھا پکا کو ووٹ دینے کا حق ہوگا۔ یدی ویوستھا پکا کسی مد کے خرچ کو نامنظور کرے یا اس کی رقم گھٹا دے تو گورنر جنرل کو ادھیکار ہوگا کہ اُسے شامل پاورا کرلے۔

یدی کسی سمے گورنر جنرل کو یہ معلوم پڑے کہ کسی سنکٹ کی استھتی اتپن ہو گئی ہے جس میں شانتی ودھان کے انوسار سنگھ کی سرکار کا چلنا اسمبھو ہوگا تو وہ گھوشنا پتر نکال کر شاسن کے انیہ وبھاگوں کا پربندھ اپنے ہاتھ میں لے سکتا ہے۔ ایسی گھوشنا پتر بھارت سچو کے دوارا پارلیمنٹ کے ہر ایک ہاؤس کے سامنے پیش کیا جائے گا اور سادھارنتیا چھ مہینے کے بعد رد سمجھا جائیگا کنتو پارلیمنٹ چاہے تو پرستاو پاس کر کے اس کی اودھی کو ایک سال کے لئے اور بڑھا سکتی ہے۔ اس اودھی کے ختم ہونے پر وہ پھر بڑھا سکتی ہے۔ لیکن گھوشنا پتر کے دوارا سنگھ کی سرکار کا سنچالن لگاتار تین سال سے ادھک نہیں کیا جا سکیگا۔ تین سال کے بعد وہ گھوشنا پتر سوئم رد ہو جائے گا اور سنگھ کا شاسن ودھان کی انیہ دھاراؤں کے انوسار چلایا جائے گا۔ ہاں۔ پارلیمنٹ اس میں ترمیم انوسار سنشودھن کر سکتی ہے۔

حفاظت کتاب کرنے وقت چٹ نمبر کا ذکر ضرور کیا جائے

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

"تحقیق حق" لکھنؤ اور ویدپر نظر ثانی

(از شری ستھرا پرشاد بھٹناگر الہ آباد)

خود غلط اور لا غلط انشا غلط
ہت ایں مضمون زسر تا پا غلط

لکھنؤ کے ایک نوزائیدہ ماہواری رسالہ "تحقیق حق" کا دعوے لے مذہب کی تحقیق ہوتی کرتا ہے اور اس کے مدیر صاحب ہوائی عقلی کرتا ہے اور اس کے مدیر صاحب فرماتے ہیں "رگوید کے تین ترجمے ہمارے پیش نظر ہیں ایک میکسمولر دوسرا ولسن اور تیسرا گرفتھ اور تینوں کا ترجمہ سوائے چند الفاظ کے تفاوت کے ایک ہے اور وہ تفاوت بھی ایسا ہے کہ جن مطالب پر ہمارے اعتراضات کی بنا ہے سب میں مشترک ہیں" مزید بیاں اس سے دیدک کے زمانہ نزول پر طبع آزمائی کرتے ہوئے یہ نتیجہ افزائی کی ہے کہ آریہ شاعر یا عقلا ان کے مصنف تھے۔ جنہوں نے مختلف زمانوں میں ان کو تصنیف کیا۔ یہ کہ ان کے مصنف چاہیز انتظا تھے۔ کیونکہ اس کی تعلیم اکثر متضاد ہے اور بعض اوقات ظاہر بظاہر غلط۔ یہ کہ ان میں تکرار عبث موجود ہے۔ اس واسطے وہ الہامی نہیں ہو سکتے اور نہ وہ انسانی علوم کا سرچشمہ ہو سکتے ہیں"

افسوس کہ اتنے بڑے قابل مدیر کو جو ایم اے ایل ایل بی ہیں اور عقل کے علمبردار ہیجان تعصب میں اتنی بھی نہ سوجھی کہ وہ پرلے برتے پر اکھاڑہ میں کودتے ہیں۔ جس کا لازمی نتیجہ یہ ہوتا ہے ؎

ہر کہ گردن بد عوے افراز د
خویشتن را بہ گردن انداز د

اور اس پر بھی طرہ یہ ہے کہ عالیجناب نے مذکورہ بالا تراجم کو از اول تا آخر نہیں پڑھا صرف چند اوراق کے مطالعہ سے "نیم دان" بن گئے۔ مدیر صاحب میکسمولر کے ترجمے کے صفحہ ۲۱۵ کو پڑھیں جس کا اقتباس یہ ہے:- اپنے کئے ہوئے رگوید کے ترجمے کو عوام کے روبرو پیش کرتا ہوں مگر تاہم ان میں سے تمام منتروں کے ترجمہ کا اقرار نہیں کرتا۔ کیونکہ گو میرے پاس سائن آچاریہ کا ترجمہ اور ان کے متعلق شرحیں لغت اور صرف ونحو وغیرہ کی کتابیں بہت کچھ موجود ہیں تو بھی رگوید میں اکثر ایسے ایسے منتر ہیں جن کے معنی معلوم نہیں ہوتے۔ اس امر کا کہنا کہ جس کو میں بارہا کہہ چکا ہوں کچھ ضروری نہیں کہ رگوید کے ایک منتر کا بھی ترجمہ کرنا غیر ممکن ہے جب تک سائنا چاریہ کا ترجمہ برہمن گرنتھ۔ نرکت۔ یرہدرویی اور سوتر وغیرہ اور بہت سی سنسکرت کے علم عروض اور فلسفہ اور قانون وغیرہ کی کتابوں کو نہایت غور کے ساتھ نہ پڑھے۔ اسی طرح ولسن صاحب نے تحریر کیا ہے کہ سائنا چاریہ کا ترجمہ انگریزی میں بخوبی نہیں ہو سکتا ہے۔ کیونکہ یہ ایک ایسی زبان نا مکمل ہے کہ جس میں اصل شرح کے بہت سے لفظوں اور جملوں کا ترجمہ ہونا ہی ناممکن ہے۔ آج کل یوروپین سنسکرت کا ایسا شوق اور اس قدر ترقی ہے کہ یقیناً پچاس برس کے اندر لوگ میرے ترجمے کو بھول جاویں گے جسکی برائیوں اور غلطیوں سے جسقدر میں واقف ہوں اور کوئی واقف نہیں مجھکو خود ترجمہ کرنے والے صاحبان انگریزی مضامین دیدکی ناسمجھی اور اپنے ترجموں کی عدم صحت کا اقبال اور زبان انگریزی ہی کا نامکمل ہونا تسلیم کرتے ہیں تو ناقابل اعتبار و اطمینان اور غلطیوں سے پُر مضامین کی بنا پر اعتراض کرنا کوئی وقعت نہیں رکھتا ہے۔ لہذا مدیر صاحب اول علم سنسکرت کی تحصیل کریں اور پھر میدان علمی میں قدم زن ہوں ؎

باتوں کے بڑھانے کا تمہیں شوق ہے گر جان
پیدا کرو اس بوجھ کو نازک سی کمر بھی

اب ہم نزول وید مقدس کے زمانہ کے اظہار کی طرف رجوع ہوتے ہوئے حضرت زروشٹ کو پیش کرتے ہیں جو مفروضہ حضرت آدم سے ۲۱۹۰ سال بعد۔ نوح سے ۵۲ سال پیشتر۔ ابراہیم سے ۱۰۷۹ سال پیشتر موسے سے ۱۴۷۷ سال پیشتر اور داؤد سے ۱۹۶۵ سال پیشتر ہوئے ہیں۔ یہ آتش پرست پارسیوں کے پیغمبر تھے اور ان کی تصنیف کردہ "ژند اوستا" سب سے پرانی ہے جو ۹۳۶ سال پرانی ہے اس کتاب میں صلے الاعمان دیہ مقدس کا ذکر اور آریہ قوم کا حوالہ دیا ہے کہ موخر الذکر پارسیوں کے آباؤ اجداد تھے۔ یہ ؎ وہ بزرگوار ہیں جنہوں نے شیطان یا ابلیس کا نظارہ سب سے اول دنیا کے روبرو پیش کیا اور خدائے واحد کے دو خدا قائم کئے۔ "خالق خیر کو "یزدان" کے نام سے اور خالق شر یا شیطان کو "اہرمن" کے نام سے نامزد کیا۔ یہودی عیسائی اور مسلمان پارسیوں کے مقروض ہیں اور پارسیوں کی زبان فارسی سے ہی عبرانی یا سریانی اور عربی زبان نکلی ہے۔ مدیر صاحب تحقیق حق از راہ کرم ذرا عربی کی اصلیت اور پیدائش پر تو اپنی ذہانت طبع دکھلادیں۔ موسے کے وقت میں توریت داؤد کے وقت میں زبور اور عیسے کے وقت میں انجیل تصنیف ہوئی۔ سب سے اول اس احکام جو منوسمرتی سے اخذ شدہ ہیں۔ موسے نے دو پتھروں پر کندہ کرائے اور لوگوں سے کہا کہ خدا نے ان احکام کو پہاڑ پر دو لوحوں پر لکھا اور میرے سپرد کیا۔ حضور سرور کائنات نے سورہ طٰہٰ میں ان احکام کی ترجمانی کرتے ہوئے نماز قائم کرنے اور نزدیک آنیوالی قیامت کا پیوند لگایا۔ سر ولیم جونس سابق جج سپریم کورٹ منوسمرتی کے انگریزی دیباچہ میں فرماتے ہیں کہ منوسمرتی کسی وقت میں یونان اور مصر دیش میں بھی رائج تھی اور اسی پر عملدرآمد تھا۔

اس منوسمرتی کے دوسرے ادھیائے میں ویدوں کا ذکر موجود ہے اور اس کتاب کی تاریخ تصنیف کا اظہار کرتے ہوئے منوجی نے جو شلوک آخر میں لکھا ہے اس کا ترجمہ یہ ہے "دیوسوت منو نتر کے پہلے ست یگ کے دس ہزار برس گذر جانے پر بھادوں کی ۱۵ یعنی پورنماشی کو یہ گرنتھ سماپت (ختم) ہوا" ۲۷ چترینگ کا زمانہ جو گذر چکیں ۱۹۶۷۰۰۰۰ سال اور اٹھائیسویں چترینگی کے تین یگ جو گذر گئے۔ ۳۸۸۸۰۰۰ سال اور کل یگ جو گذر رہا ہے (۱۹۳۶ء تک) اس کے ۵۰۳۶ سال یہ سب مل کر ۱۲۰۵۳۳۰۳۶ سال ہوتے ہیں۔ اس میں سے پہلے ست یگ کے دس ہزار دس سال گھٹانے پر منوسمرتی کی تاریخ تصنیف ۱۲۰۵۲۳۰۲۶ سال ہوتی ہے دنیا کے بڑے بڑے تعلیم یافتہ اور عالم و فاضل لوگ بخوبی جانتے ہیں کہ منوسمرتی ایک مشہور و معروف کتاب ہے اور اس میں تحریر کردہ قوانین پر برابر عملدرآمد ہوتا چلا آرہا ہے دنیا کے قیام کا زمانہ ۱۹۷۲۰۰۰۰۰۰ سال ہے۔ جسکا ثبوت یہ ہے

(۱) مہابھارت کے آٹھویں ادھیائے کے ستاسویں شلوک میں تحریر ہے کہ ہزار چترینگی کا ایک برہم دن ہوتا ہے اور اتنی ہی اس کی رات ہوتی ہے

(۲) تھرو دید پر پاسٹک ۸ انوواک کے ۱۲ ویں منتر کا یہ مضمون ہے کہ دنیا کے قیام کا حساب سمجھنے کے واسطے اس طرح جانو کہ وہ زمانہ کہ ہرانیگرہ یعنی دس لاکھ تک سفرد ینے کے بعد ۳۰۲۰۰۰۰ جوڑنے سے حاصل ہوتا ہے۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ قیام دنیا کا زمانہ جاریارب ۳۲ کروڑ سال ہے

اس بارہ میں تاریخ ہندوستان مطبوعہ علی گڑھ ۱۸۶۶ء کے باب سوئم صفحہ ۲۵۶ میں آنریبل الفنسٹن صاحب بہادر سابق گورنر بمبئی لکھتے ہیں کہ جودت۔ ایک دن برہما کی قرار دی گئی ہے یہ علم ہیئت کے اصول پر قائم ہوئی ہے نوڈز اور ایمپائرز کی کامل گردش جو حساب علم نجوم کے چار ارب ۳۲ کروڑ سال میں پوری ہوتی ہے ایک دن برہما کا یعنی برہم دن ہے نوڈز طریق الشمس کے حامیے ان لفظوں یا مقاموں کو کہتے ہیں جہاں کسی سیارہ کی گردش کا محیط تقاطع کرتا ہے یعنی راس و ذنب۔ ایمپائرز سیارہ کے ان دو مقاموں کو کہتے ہیں کہ جو قدیم زمانہ میں نہایت قریب اور نہایت بعید سمجھے جاتے تھے اور اب آفتاب میں نہایت قریب اور نہایت بعید سمجھے جاتے ہیں یعنی اوج اور حضیض۔

اسی طرح تواریخ ہند مطبوعہ کلکتہ ۱۸۵۳ء میں صفحہ ۵۰۴ پر تحریر ہے کہ اہل ہند کے پندرہ جو چار یگ ٹھیراتے ہیں۔ ان میں موجودہ جگ کا نام کلجگ ہے۔ اس کلجگ کو ہندو کہتے ہیں کئی ہزار سال سے چلا آتا ہے اور چار لاکھ ۳۲ ہزار سال تک رہے گا۔ دواپر جس کے بعد کلجگ آیا۔ ان کے حساب سے آٹھ لاکھ ۶۴ ہزار برس کا تھا اور تریتا جو دواپر کے پہلے تھا کلجگ اور دواپر دونوں کے برابر تھا یعنی بارہ لاکھ ۹۶ ہزار برس کا اور ست یگ جو سب میں اول

بیماری کی جڑ مچھر ہے اور مچھر بدبودار سیلاب سے پیدا ہوتا ہے

سگندھت دھوپ اور ہون سامگری

ان میں سے کسی کو نزدیک نہیں آنے دیتے

آپ بھی اپنے گھر میں اس کا روزانہ استعمال کریں۔ ہمارے کارخانہ میں یہ دونوں چیزیں پورن ویدک ریتی سے پراچین رشیوں کے اصولوں کے مطابق بنائی جاتی ہیں آریہ سماجی بھائیوں اور سناتن دھرمی بھائیوں نے اسے ازحد پسند کیا ہے۔ بیوپاریوں کو خاص رعایت دی جاتی ہے

پنجاب بھر میں یہ سب سے پہلا کارخانہ ہے جسکی یہ ایجاد ہے اس لئے دھوکہ سے بچنے کے لئے ہمارا نام دیکھ کر خریدا کریں۔

میسرز بھگت رام پوری اینڈ سنز مانک دستو ایجنسی سوتر منڈی لاہور

بقیہ تحقیق حق صفحہ ۱۱

اس کو کلیگ لیے چوگنا بتاتے ہیں۔ یہ چاروں جگ ملکر چار لاکھ ۳۲ ہزار برس کے برابر زیادہ ایک چترگی (میرا اور نستاسترو سے یہ بات بھی دریافت ہوتی ہے کہ ایک مجلس میں ان چاروں یگوں کے کل برسوں کے برابر ایک ہزار زمانے (دور) ہوتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ یہ سب رقوم ستاروں کی گزشتہ حرکتوں سے علاقہ رکھتی ہیں نہ زمین پر زمانہ قوموں سے کچھ نسبت نہیں۔ ہندو دھندسوں نے حساب کیا کہ جب یہ جگ پورے ہوتے ہیں تب ستاروں کسی خاص طور پر ہمقران ہوتے ہیں اس واسطے انہوں نے ان جگوں کو دنیا کی تاریخ ٹھیرایا۔

آریہ لوگوں کے حساب کی رو سے پیدائش دنیا سے اب تک تقریباً ۱۹۶۰۸۵۳۰۳۶ سال گذرے ہیں اور ابھی موجودہ کل جگ کے ۴۳۲۷۴۹ سال گذرنے باقی ہیں۔ سب سے زبردست ثبوت یہ ہے کہ اس ملک میں سنکلپ کا علم طور پر رواج ہے جو ابتدائے آفرینش سے روزمرہ کی تاریخ بتلاتا ہے یہ ایک زندہ اور رواں کلینڈر ہے جو لاکھوں انسانوں کی زبان اور زبانیاں اور نسلاً بعد نسلاً برابر چلا آرہا ہے اور جس صاحب کو منظور ہو۔ برہمنوں سے دریافت کرسکتے ہیں اور تحقیق حق کے مدیر صاحب بھی اس کا پتہ لگا سکتے ہیں اور تحقیقات سے اپنا اطمینان کامل کرسکتے ہیں۔

تاریخ ہجری مطبوعہ نولکشور پریس لکھنؤ سے واضح ہوتا ہے کہ دیگر الہامی کتابوں کے مفروضہ ابتدائی ایکٹر حضرت آدم اور نیز دنیا کی مفروضہ پیدائش کو تقریباً ۱۹۶۰۸۵۳۰۳۶ سال ہوتے ہیں اس مفروضہ کا آہنی کمپنی بقوت تمام گلا کر جو ہیودستی اور بے عقلی کے زیر دست پیٹی اپنے اپنے نام سے منسوب کرکے مذہب چلانے والے معظم اور معزز بزرگان نے لوگوں کے دماغ عالی پر چڑھائے اس کا لازمی نتیجہ یہ ہے کہ باوجود ایک ۷ رام لیلا سال لیال ہوتی ہے اور رامائن ہندوستان کی مشہور و معروف کتاب ہے مگر لوگ رام چندر جی کے زمانہ کی تحقیقات کامل نہیں کرتے جن کو ہوئے اب تک ۱۲۹۰۳۰۷ سال گذرے ہیں اور نہ انہوں نے اس بات پر توجہ کی کہ جس مفروضہ خدا نے مفروضہ دنیا بنائی اس کو یہ نہ سوجھی کہ وہ الہامی اور پیدائشی قانون بھی ساتھ ہی ساتھ نازل کردے۔ برابر ساڑھے تین ہزار سال تک خاموشی طاری رہی۔ مگر پیغمبر صاحبان کی ڈاک بلا پیغام کتاب کے جاری رہی تب کہیں دس احکام سے بسم اللہ ہوئی اور اس کے بعد توریت شریف کی باری آئی۔ ساڑھے پانچسو سال بعد ظہور زبور ہوا۔ اس کے ۷۸۰ سال بعد انجیل اور انجیل کے ۶۰۰ برس بعد خاتمہ الانبیاء "قرآن شریف" صادر ہوا۔ خدا نے سورج اور چاند بنانے مگر آج تک ان میں تبدیلی نہیں ہوئی اور نہ یہ ہوا کہ ہندوستان کا ہمالیہ پہاڑ ہٹا کر جرمنی میں رکھدیا جاتا اور عرب کا ریگستان زرقہ میں پہنچا دیا جاتا۔ لعد دارد تبدیلی کی تمہیں سوائے اس کے اور کیا بھید ہوسکتا ہے کہ یہ کتابیں انسانوں نے تصنیف کیں اور خدا سے منسوب ورنہ خدائی الہام اور اس میں ردوبدل اور تغیر و تبدل ؟ ؟ ؟ ایں خیال است و محال است و جنون۔ مدیر صاحب "تحقیق حق" ان چاروں کتابوں کی بغور پڑتال کریں اور دیکھیں کہ ان کے ریمارکس مختلف زبانوں میں تصنیف کیا ان کے مصنف جائز الخطا تھے ان کی تعلیم متضاد ہے اور بعض اوقات ظاہر لبظا ہر غلط ان میں تکرار عبث ہے اور اس واسطے وہ الہامی نہیں ہوسکتیں"۔ ان پر کہاں تک موزونیت کے ساتھ چسپاں ہوتے ہیں۔

خیر بہر حال ذرا دیر کے لئے یہ بھی فرض کرلیا جائے کہ حضرت آدم ۱۲۶۲ سال پیشتر ہوئے مگر یہ حضرت بہشت سے نکال کر پہلے ہندوستان میں ہی گئے۔ جیسا کہ تفسیر حسینی صفحہ ۱۸۸ تفسیر قادری کے ۲۴ صفحہ اور مجارج النبوت کے ۲۴ صفحہ سے ثابت ہے۔ بقول یہودی عیسائی اور مسلمان صاحبان کے آدم سے لیکر نوح اور اسکی اولاد تک فقط ایک ہی زبان اور ایک ہی بولی پر چلتی تھی۔ کتاب پیدائش توریت باب گیارہ (۱ و ۲) میں لکھا ہے کہ تمام زمین پر ایک ہی زبان اور ایک ہی بولی تھی۔ جسکو ایمانداری اور راستبازی کے لحاظ سے سنسکرت کہنا چاہیے سنسکرت زبان میں لفظ آدم "آغاز" کو کہتے ہیں اور لفظ آدم اس ہی سے بنا ہے اور سنسکرت کا لفظ ہے اور سنسکرت ہی وہ زبان ہے جو آدم سے لے کر نوح وغیرہ تک دنیا میں رائج تھی اس کو مدنظر رکھکر ہم چند شہادتیں سنسکرت زبان کے متعلق پیش کرتے ہیں تاکہ یہ ظاہر ہو جاوے کہ دنیا بھر کی زبانوں کا مخرج یہی زبان ہے۔

(۱) آنریبل الفنسٹن صاحب سابق گورنر بمبئی تاریخ ہندوستان ۱۸۶۶ء کے صفحہ ۱۱۸ اور ۲۷۷ میں فرماتے ہیں کہ دیدپرانی سنسکرت میں لکھے ہوئے ہیں جو اس سنسکرت سے جس کا آج کل رواج ہے۔ اسقدر مختلف ہے کہ بجز بڑے بڑے قابل اور عالم برہمنوں کے اس کو کوئی نہیں سمجھ سکتا۔ ان کے صرف تھوڑے سے حصہ کا ترجمہ یورپ کی زبانوں میں ہے

سنسکرت کی زبان کی صرف و نحو ایسی کامل ہے کہ انسان کے کلام کے اصول دنیا میں اگر قائم بھی ہوئے ہیں تو ان سے زیادہ نہیں ہوئے (رپل سائنس آف دی اسٹڈی آف انگلش میں تحریر ہے کہ سو برس گزرے اہل یورپ کا ایسا اعتقاد تھا کہ سب زبانوں کی اصل عبرانی ہے۔ لیکن جبوقت سنسکرت میں مہارت حاصل کی۔ تب یہ بھی دریافت ہوا کہ فارسی یونانی لیٹن جرمنی وغیرہ زبانیں سنسکرت سے نکلی ہیں۔

(۳) سائنس آف دی لنگویج صفحہ ۱۸۳ میں سہرل ہڈ صاحب فرماتے ہیں کہ سنسکرت کے الفاظ کی عربی فارسی لیٹن سے بہت مث بہت ہے۔ مث بہت مصطلحات کے درمیان نہیں ہے کہ جس سے خیال کیا جاوے کہ جب ایک قوم نے دوسری قوم سے علوم و فنون لئے تو اس کے ساتھ وہ ہی اخذ کرلی بلکہ مشابہت زبان کے اصل لفظوں میں ہے۔ جیسا کہ اسماء اعداد اور ان چیزوں کے نام جن کی ضرورت ہر قوم کو شائستگی ہونے پر ہوتی ہے

(۴) لیب نیز صاحب نے ثابت کردیا ہے کہ میں از روئے تحقیقات فریقین کے بیان کرتا ہوں کہ سب زبانوں کی اصل زبان سنسکرت ہے اور بنی آدم مشرق سے مغرب کو آئے (دیکھو سائنس آف دی لنگویج صفحہ ۱۵۲)

(۵) کتاب انڈیا پاسٹ اینڈ پریذنٹ صفحہ ۷ میں تحریر ہے کہ سنسکرت کی گرامر تمام زبانوں کی صرف و نحو سے بڑھکر اور بہتر ہے اس میں آریہ لوگ رومن یونانیوں اور موجودہ زمانہ کی تمام انسانی قوموں سے ہر طرح بڑھکر ہیں۔ فارسی۔ یونانی۔ لیٹن جرمنی وغیرہ سب سنسکرت سے نکلی ہیں سنسکرت کی رضع نہایت عجیب و غریب ہے۔ یونانی سے زیادہ کامل لیٹن ہے بڑھکر وسیع اور دونوں کی نسبت شستہ تر ہے۔ سنسکرت کل زبانوں کی ماں اور تمام زبانوں کی مخرج ہے پراچین آریہ لوگ بھارت سے اکثر مصر میں گئے اور انہیں سے سب میں پرانے فلاسفروں نے موسے سے لے کر پلیٹو تک بدھی اور گیان حاصل کیا

بہر حال یہ بات واضح طور پر ثابت ہوگئی کہ دنیا کا ابتدائی انسان حضرت آدم علیہ السلام از بہشت کے بعد ہندوستان میں آباد ہوا اور ابتدائی زبان یا بولی کا آغاز سنسکرت سے ہوا پس وید مقدس ہی الہامی کتاب اور خدائی الہام ہے۔ جو سب سے اول انسانوں کی ہدایت اور رہنمائی کے لئے نازل ہوا وہ ہر طرح مکمل ہے اور اس میں بیان کردہ مضامین کا موضوع معرفت اور عبادت ہے اور دنیا کے تمام انسانوں کے لئے اس کی ہدایات یکساں ہیں اور پیدائش دنیا سے فنا کے وقت تک کے لئے عمدہ آمد کے قابل صداقت کو وہی شخص معلوم کرسکتا ہے جو اس کو پڑھے۔ آدم کے اس مفروضہ زمانہ ۱۹۶۰۸۵۳۰۳۶ کو غلط ثابت کرنے کے لئے ذیل کی شہادتوں کی جانب ناظرین کی توجہ منعطف کرتے ہیں۔

(۱) [دنیلڈ للالف صفحہ ۱۸] پروفیسر مکس ملر مشہور و معروف جیالوسٹ نے آخر کار نہایت عمدہ تحقیقات سے یہ امر بپایہ ثبوت پہنچایا ہے کہ جب سے دنیا میں بنا تات اوگی شروع ہوئیں۔ اس سے آج تک ایک ارب برس گذرے ہوں گے۔

(۲) تاریخ بدیع ہندوستان صفحہ ۹ سطر ۸ میں درج ہے کہ چین کے پہلے بادشاہ حکیم کنفوشیش سے ان کے عہد تک جو مسیح سے پانچسو سال پہلے ہوا ہے نو کروڑ ساٹھ لاکھ سال گذرے ہیں۔ ۹۶۰۰۰۰۰۰ + ۵۰۰

+ ۱۹۳۵ = ۹۶۰۰۱۹۳۵ سال

(۳) لقائس الفضول و تاریخ خطائی در آئین اکبری صفحہ ۲۷۳ کلکتہ ۱۸۶۷ء و بدیع ہندوستان صفحہ ۱۰ سطر ۱۸ میں ابتدائے سرشٹی سے سال ۵۳۰۷ تک آٹھ ہزار آٹھ سو تراسی دن اور نو ہزار سات سو نوے سال ہوئے اور مدت دن کی دو ہزار سال ہے یہ سوت خطائی ہے۔ ۸۸۸۳ × ۱۰۰۰ = ۸۸۸۳۰۰۰۰

+ ۹۷۹۰۴ = ۵۷۲ م ۸۸۰۳۶۲ سال

مذکورہ بالا چین اور خطا کی آبادی کے زمانہ کے اعداد بہر حال حضرت آدم کے زمانہ ۱۲۶۲ سال کا بطلان کرتے ہیں

ضروری اطلاع

مردوں کی طرح عورتوں کی ایک خطرناک بیماری ہوتی ہے جسے سیلان الرحم یعنی لیوکوریا کہتے ہیں۔ میرے پاس اسکی نہایت ہی مجرب و آزمودہ دوائی نسیاسی کا پیٹنٹ اٹھا چکی ہیں قیمت صرف ڈیڑھ روپیہ ہے۔ "اکسیر سوزاک" ہر قسم کے آتشک و سوزاک کا جادو ہے اور آخری علاج جن کی چند خوراک کی ان نامراد مرض کی جڑ و بنیاد سے اکھاڑ دیتی ہیں۔ جہاں ہر قسم کے علاج اور انجکشن بھی فیل ہو چکے ہیں۔ وہاں یہ کامیاب ثابت ہو چکی ہیں ہندوستان کے علاوہ دیگر ممالک کے ڈاکٹر بھی منگوا کر اپنے مریضوں کو استعمال کراتے ہیں قیمت اکسیر آتشک ۸ ڈھائی روپیہ

اکسیر سوزاک ۴ر

بابو روی نندن اوشدھیہ

ہوشیارہ برستہ مورنڈہ ضلع انبالہ

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

قرآن سے تناسخ کا ثبوت

بجواب تناسخ کے زندہ ثبوت کی حقیقت یا شانتی دیوی کی بناوٹی شہادت

(از جناب مولانا محبوب علی صاحب قمرؔ ول باغ دہلی)

وَالَّذِيْنَ اجْتَنَبُوا الطَّاغُوْتَ اَنْ يَّعْبُدُوْهَا وَاَنَابُوْا اِلَى اللّٰهِ لَهُمُ الْبُشْرٰى فَبَشِّرْ عِبَادِ الَّذِيْنَ يَسْتَمِعُوْنَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُوْنَ اَحْسَنَهٗ اُولٰٓئِكَ الَّذِيْنَ هَدٰىهُمُ اللّٰهُ وَاُولٰٓئِكَ هُمْ اُولُوا الْاَلْبَابِ پ ۲۳ - ۱۶

ترجمہ۔ اور جو لوگ خدا کے سوا دوسروں کے پیچھے پڑنے سے الگ رہتے ہیں اور قول فاروندی ہی کو اپنا دستور العمل بناتے ہیں ان کے لئے عنایات خداوندی کی خوشخبری ہو۔ پس اے پیارے میرے ان بندوں کو بشارت دیجیے جو بگوش دل یعنی نہایت غور و خوض سے اقوال خداوندی کو سنتے رہتے ہیں۔ خواہ وہ اقوال خداوندی کسی دین یا فرقہ کے معتقد کی زبان سے منقول کیوں نہ ہو۔ پھر عمل کرتے ہیں اس قول پر جو ہدایت کے اعتبار سے زیادہ راجح ہوتا ہے یہی لوگ ہدایت یافتہ اور اہل دانش و بینش ہیں۔ یہ آیہ مذکورہ بالا بانی نوع انسان کو یہ سبق دے رہی ہے کہ تلاش حق آزادانہ طریق سے کیا جائے حق لا نہایہ ہے کسی دین یا فرقہ نے حق لانہایہ کا احاطہ نہیں کر لیا ہے بلاشبہ حق ہر دین اور سب دینوں کے فرقوں میں کم و بیش موجود ہے لیکن بتمامہ کسی دین کے فرقہ میں ہرگز نہیں ہے۔ سوائے نوع محفوظ اور کبیر عمل کرنے والوں کے جسکو کتاب مکنون اور ام الکتاب قرآن شریف میں کہا گیا ہے اور وہ زمین پر نازل شدہ ہے نہ کہ آسمانوں پر۔ فرمایا اِنَّہٗ لَقُرْاٰنٌ کَرِیْمٌ فِیْ کِتٰبٍ مَّکْنُوْنٍ لَّا یَمَسُّہٗ اِلَّا الْمُطَہَّرُوْنَ تَنْزِیْلٌ مِّنْ رَّبِّ الْعٰلَمِیْنَ پ ۲۷ ۱۶

(ترجمہ) بلاشبہ قرآن مجید باطنی کتاب میں موجود ہے جس تک سوائے پاک لوگوں کے رسائی نہیں ہو سکتی اور وہ کتاب مکنوں زمین پر نازل شدہ ہے نہ کہ آسمان پر۔ اس لئے ہر انسان کا فرض ہے کہ بالغ ہونے کے بعد اس آیہ کے فرمان کے مطابق تعصب اور طرفداری کو خیر باد کہکر نیک نیتی اور نیک نظری سے کام لے کر تمام مذاہب کے علماء کے پند و نصائح بگوش دل سنے اور ان کی کتابوں کا دل و جان سے مطالعہ کرے اور ان کے اصولوں پر منصفانہ غور کرے اور پھر جہاں کہیں حق زیادہ مقدار میں نظر آئے قبول کرنے میں دریغ نہ کرے خواہ لوگوں کی لعنتوں اور ملامتوں کا تختہ مشق ہی کیوں نہ بننا پڑے جب انسان قول ربانی کا مقتضا پورا کریگا تو اس عمل کا نتیجہ جو کہ ہدایت ہے پالے گا اور وہ نتیجہ یعنی ہدایت اس آیہ میں صاف طور پر عیاں ہے فرمایا وَالَّذِيْنَ جَاهَدُوْا فِيْنَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا پ ۲۱ ۳ (ترجمہ) جو لوگ حق کی تلاش میں کوشاں رہتے ہیں ہم ان کو متعدد راستوں کے ذریعہ سے رہنمائی کر کے منزل مقصود پر جو کہ حق ہے گامزن کرتے رہتے ہیں۔ سوال یہاں پر یہ پیدا ہوتا ہے کہ اگر ہم سب دینوں کے فرقوں کی وہ باتیں جو خداوند کی طرف سے منسوب کر کے بیان کرتے ہیں سنیں تو مبادہم گمراہ ہو جائیں کیونکہ ہم تو بے علم ہیں یا کم علم سب کی سن کر تو عالم اشتخاص ہی حق و باطل میں امتیاز حاصل کر سکتے ہیں۔ اس کا جواب یہ ہے کہ آیہ مذکورہ بالا تبلاریہی ہے کہ عالم ہو یا بے علم جو شخص تلاش حق کرے گا وہ کبھی گمراہ نہ ہوگا۔ کیونکہ خداوند تعالے نے خود اپنے ذمہ پر ایسے شخص کی ہدایت کی ذمہ داری لی ہے باوجود اس کے متلاشی حق کیسے گمراہ ہو سکتا ہے۔ واضح رہے کہ یہ امر ناممکن ہے اور اگر ہم یہ مان بھی لیں کہ تلاش حق عالم ہی فرض ہے بے علم پر نہیں تو حضرت بلال اور عمار اور یاسر وغیرہ باپ بیٹے رضی اللہ عنہم کو دعوت رسالت کی طرف توجہ نہیں دینی چاہئے تھی باوجودیکہ علم ہونے کے تلاش حق سے کام لیا اور مراد کو پہنچے۔ ہو سکتا ہے کہ عالم گمراہ ہو جائے جیسے کہ عبداللہ بن ابی اور ممکن ہے کہ بے علم ہدایت پا جائے جیسے کہ حضرت بلال وغیرہ رضی اللہ عنہم جن کا کہ ذکر خیر اور مذکور ہے بقولیکہ فہم ظاہر میں کہاں ممکن سمائے یہ سخن۔

تجھ میں ہوں بو نصر یا بو علی سینا کے گن
قول عاجز۔ ہاں یہ ممکن جبکہ ہوں تجھ میں بلال حبشی کے گن۔ تب ملے توفیق حق سے بے سخن۔ نوٹ بو نصر اور بو علی سینا کے ہم پلہ ہونا گمراہ ہو جانا۔ ممکن اور بلال جیسے بے علم اور سیدھے سادے انسان کا ہدایت پا جانا امکان سے باہر نہیں۔ اس لئے ہر انسان کو چاہئے خواہ عالم ہو یا بے علم تلاش حق میں ہمہ تن مصروف رہے۔ یہی زندگی کا اصل مقصد ہے۔ وہ انسان جو اس قانون خداوندی کو اپنا دستور العمل بناتا ہے بلاشبہ مبارک انسان ہے۔ یہاں تک تو تمہید کے طور پر تلاش حق کا طریقہ بیان کیا گیا ہے اب ناظرین کو اصل مقصد کی طرف توجہ دلاتا ہوں امید ہے کہ ناظرین نہایت توجہ سے پڑھکر قبول حق سے فائز ہونگے۔

میرے محترم دوست مولوی عمر الدین صاحب نے جو ٹریکٹ رد تناسخ میں شائع کیا ہے اس عاجز کی نظر سے گذرا پڑھکر حیرت ہوئی کہ ان کو ابتدائی آیہ جہاد الحق وزھق باطل الی آخرہ کے بعد ایک آیہ قرآنی ثبت کر کے تناسخ کے بطلان پر استدلال بے سر و پا قائم کرنے کی جرأت کیونکر پیدا ہوئی۔ اس بارہ میں انہوں نے سخت لغزش کی ہے جو ان کے شایان شان نہ تھی عام اہل علم کے علاوہ خصوصاً مسلم اہل علم بھی ان کی اس درایت پر افسوس کریں تو کچھ عجب نہیں بلکہ یقیناً اگر بظاہر نہیں تو بباطن اپنے دل میں افسوس محسوس کریں گے جس لغزش کو میں یہی آیہ پیش کر کے ظاہر کرتا ہوں عجب نہیں کہ خود مولانا مطلع ہوتے پر نادم ہو کر لغزش کا اعتراف کریں وہ آیہ متدلہ یہ ہے۔ ملاحظہ ہو۔

وَقَالُوْا مَا هِيَ اِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوْتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا اِلَّا الدَّهْرُ وَمَا لَهُمْ بِذٰلِكَ مِنْ عِلْمٍ اِنْ هُمْ اِلَّا يَظُنُّوْنَ پ ۲۵ ۱۹ -

مولینا ہی کا لفظ بہ لفظ ترجمہ پیش کر کے لغزش ظاہر کرتا ہوں اور اس امر کا فیصلہ خصوصاً مولانا اور عموماً ناظرین پر چھوڑتا ہوں (ترجمہ) یعنی وہ کہتے ہیں۔ یہی دنیا کی زندگی ہی ہے جس میں ہم مرتے ہیں اور زندہ ہوتے ہیں اور زمانہ ہی ہمیں موت دیتا ہے اور ان کو اس کا علم یہ صرف اٹکل لگاتے ہیں یہ ہے حقیقت مولانا کے ترجمہ کی حالانکہ اس اصل اور ترجمہ میں بجائے تناسخ کے رد کے تائید ہے۔ جیسا کہ میں آئندہ چلکر واضح کروں گا ہاں یہ کہا جا سکتا ہے کہ اس میں ناستکوں کا رد ہے یعنی جنیوں اور ان کے ہمخیال لوگوں کا۔ کیونکہ انہی لوگوں کا یہ خیال ہے کہ دنیا میں جو کچھ بھی ہو رہا ہے وہ صرف تصرف زمانی کے ماتحت ہو رہا ہے خدا کوئی چیز نہیں ہے جس کا تصرف منصور ہو اس لئے فرمایا کہ نہیں زمانہ جبکہ ہماری مخلوق ہے اس کا اس میں کچھ دخل نہیں ہے بلکہ تصرف کے مالک ہم ہیں یہ لوگ بے علمی کی وجہ سے اوہام اور ظنون کے گرداب میں پھنسے ہوئے ہیں اور یہ اوہام اور ظنون اپنے اندر کچھ بھی تو حقیقت نہیں رکھتے ہیں یہاں نہ تو تناسخ کا رد منصور ہوتا ہے نہ آستکوں کا یعنی خدا کے ماننے والوں کا جیسا کہ اصل اور ترجمہ دونوں سے ظاہر ہے چونکہ ویدک دھرمی حامیان مسئلہ تناسخ آستک یعنی خدا کی ہستی کے قائلین میں سے ہیں نہ کہ زمانہ کی گردش کے قائلین میں سے۔ اس لئے اس آیہ متدلہ سے ان کو ملزم قرار دینا لغو اور فضول بات ہے مسئلہ تناسخ جو کہ عقلی اور نقلی طور پر پایہ ثبوت کو پہنچا ہوا ہے رد کرنا محض غلط کیا بلکہ اغلط ہے مولانا کو چاہئے کہ آئندہ کہ آئندہ ایسے ایسے خام اور بے بنیاد استدلال سے مجتنب رہیں ورنہ سوائے رسوائی اور ندامت کے کوئی فائدہ نہ ہوگا۔ وَمَا عَلَيْنَا اِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِيْنُ (ترجمہ) ہمارے ذمہ پر تو آگاہ کر دینا ہے اور بس۔ میرے نزدیک تناسخ از روئے قرآن کریم اظہر من الشمس ہے کیونکہ قرآن کریم کی یہ شان نہیں کہ وہ بدیہی بات کا انکار کرے جیسا کہ ہم اسی ٹریکٹ میں متعدد آیات سے ثابت کریں گے اس کے مطالعہ سے ناظرین پر حقیقت کا انکشاف بخوبی ہو جائے گا۔ جو ہیت کہ مولانا نے تناسخ کے بطلان میں پیش کی ہے۔ وہی آیت میں صداقت مسئلہ تناسخ کے بارے میں پیش کرتا ہوں۔ آپ خود موازنہ کریں کہ حق بجانب میں ہوں یا مولینا وَقَالُوْا مَا هِيَ اِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوْتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا اِلَّا الدَّهْرُ وَمَا لَهُمْ بِذٰلِكَ مِنْ عِلْمٍ اِنْ هُمْ اِلَّا يَظُنُّوْنَ پ ۲۵ ۱۹ (ترجمہ) بجز ہماری اس حیاتی دنیا کے اور کوئی حیات نہیں ہے (یعنی اور کسی جہان میں جس جہان کے بہشت کی خوشخبری اور جس جہان کے دوزخ کی بد خبری ہمیں سناتے ہو) ہم تو یوں ہی مرتے رہتے ہیں اور مرتے رہیں گے اور زندہ ہوتے رہتے ہیں اور زندہ ہوتے رہیں گے اور ہم کو اس تناسخ کے چکر میں زمانے نے ڈال رکھا ہے خدا کوئی چیز نہیں ہے کہ جس نے ہمیں اس تناسخ کے چکر میں ڈال رکھا ہو وَمَا يُهْلِكُنَا کے لفظی معنی اور نہیں ہلاکت میں ڈالتا رہتا ہے ہم کو اور نہیں ڈالتا رہیگا۔ مگر زمانہ اور وہ ہلاکت کیا ہے۔ تناسخ کا چکر جو یا لفاظ دیگر دوزخ ہے اس کے جواب میں فرمایا ان کو اس کا علم نہیں ہے اوہام اور ظنون نے ان کا پیچھا لیا ہوا ہے۔ اس لئے زمانہ کی طرف اس تصرف تناسخ کو منسوب کر رہے ہیں حالانکہ تناسخ کے چکر میں ان کو ہم ہی نے ڈال رکھا ہے۔ زمانہ کا کوئی دخل نہیں ہے۔ زمانہ تو ہماری مخلوق ہے۔

جن کی سیوا میں وی پی بھیجے گئے ہیں
وہ کرپا کر کے وصول فرما کر مشکور
فرماویں۔ منیجر

Digitized by eGangotri

کہانی
نوکری کی تلاش میں

(لیکھک بنجاری ہربکرشن ترویدی)

میں سینما دوسرے ہی شو میں دیکھنا پسند کرتا ہوں۔ اس کا ایک ماترکارن یہ ہے کہ ۶ سے ۱۲ بجے تک کے ابدھ راتری کے سمے میں ناٹک سینماؤں تتھا دوسرے پرکار کے راگ رنگوں میں ایک وچتر مادکتا آجاتی ہے۔

میور ہوسٹل نمبر ۱ کم اتوار کا دن ہے ۶ بج گئے ہیں۔ سویا ہی پڑا ہوں۔ پچھلی رات ہوسٹل سے بھاگ کر "پیا بیارے" دیکھنے گیا تھا۔

ہیلو! ابھی بھی سوئے ہو۔ ذرا سٹیل پر لکھے ہوئے میرے نمبر ۱۵ کو تو مجھے واپس کردو" ٹیلیفون گرل کی سی پی یوش باتی کے کرن کہر میں پڑتے ہی چونک کر اٹھا۔ دیکھا تو دروازے پر سہہ پاٹھنی مس لیلا دیوت نکھ سے میرے تاسک تو اس سنتھان کو آ وکت کر رہی ہے۔ میں نے بھی سوچا۔ دیکھیں دیوی جی کے ساکشات درشن کا آج کیا پھل ملتا ہے؟"

بھارتیہ دیویاں رتھوں کو دیا یا رام یا گھوڑے سے کیا مطلب؟ اٹھتے ہی مجھے چائے تتھا جلیبی کا دھیان آیا۔ سیدھے ہوٹل کی اور بڑھا۔ پر رک گیا۔ من میں سوچا۔ ہوٹل میں آرڈننس اور ڈوبے پاچی پہلے ہی سے میری راہ دیکھ رہے ہوں گے روز میں ہی بدھو بنتا ہوں۔ اس طرح کب تک میری گاڑی کھنچتی رہیگی۔ آج اور کہیں جا کر ناشتہ سیدھا کرنا چاہئے۔ اچھی یاد آئی۔ رامیشور کل بمبئی سے لوٹ آیا ہے۔ اسی کے سر پر آج پیٹرول پڑنی چاہئے!"

سڑک پر ریڈیو کا ناکہ چلا رہا تھا۔ یونیورسٹی کنوکیشن۔ مسنتی خیز خبر۔ نکیم نئی۔ اخبار لے کر پڑھئے۔

بڑی اتسکتا سے میں نے اس کھلونے کو ایک آنہ خرچ کر مول لیا۔ دیکھا تو ڈھاک کے وہی تین پات۔

رامیشور کے یہاں پہنچا۔ ساڑھے نو بج گئے تھے۔ لیکن وہ منہ ڈھانپے چارپائی پر پڑا تھا میں نے اس کو ہلا کر کہا۔ میں تو اٹھا چڑھا ہی لیکن تو تو کمبھ کرن ہی نکل آیا۔ ارے ہرخدا ذرا اس غریب کی آرزو تو سن۔ بیٹا! کبھی سے اس عبادت خانے میں کھڑا تجھ کو یاد کر رہا ہوں۔ معلوم ہوتا ہے کہ لاتوں کے دیو ہو باتوں سے نہیں مانوگے بمبئی سے آئے تھے۔ عید منانے۔ لیکن تم نے یہ محرمی اختیار کی ہے" اتنا کہنے پر بھی جب رامیشور نہیں اٹھا تو پھر میں نے اس پر لبھن دیکر کہا۔ "ارے بھائی "لیڈز" لایا ہوں۔ کیا ضرورت نہیں پڑھوگے"۔

اتنا سنتے ہی رامیشور تپاک سے اٹھا مانو سنی بات کا روگی بیہوشی میں ایک دم اٹھ بیٹھا ہو۔ اس نے بڑی کرودتا اور گھرنا بھری لال لال آنکھوں سے مجھے سر سے پیر تک دیکھا۔

اس کے بعد فوراً ہی میرے ہاتھ سے اینڈرسن لیکر اس نے دانت پیس کر اس کے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالے۔ اس کے اس ادبھت ناٹکیہ دیا پار سے میں ستبھت رہ گیا۔

"تمہیں بخار تو نہیں ہے؟ میں ایک ڈاکٹر کو بلا لاتا ہوں" یہ کہکر میں وہاں سے جانے کو تیار ہوا۔ پر اس نے میری کلائی زور سے پکڑ لی۔ اس درشیہ کو دیکھ کر میں اداک رہ گیا۔ مجھے بھے بھیت دیکھ اس کو نہ جانے کیوں دیا آ گئی۔ اس کا کرودھ سے تمتماتا چہرا گمبھیر بن گیا۔ پر یہ گمبھیرتا بھی آنسوؤں سے پری نت ہو گئی۔ وہ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگا۔ میرے ڈھارس بندھانے پر تتھا بہت سہارا نہ ہونے پر اس نے اپنی درد بھری کہانی آر مبھ کی۔

"مسٹر ترویدی۔ اب میں سمجھ گیا ہوں کہ یہ دنیا کیول دھوکہ بازوں سکاروں تتھا دھن کوبیروں کے لئے ہے۔ غریب اور ایماندار وں کو سولی پر چڑھا کر یہ جلاد ہنستے ہیں۔ ماں باپ کا پیار بھی ایک وڈمبنا ہے۔ ان کی درشٹی میں بھی لڑکے کا مولیہ تبھی کچھ ہو سکتا ہے جب وہ ان کے لئے ٹکسال کی ایک مشین بنے۔

ایم اے پاس کرنے سے پہلے میں سمجھتا تھا کہ جیون مدھو ماس کا ایک مدھر سوپن ہے۔ لیکن اب میں سمجھ گیا ہوں کہ ساری زندگی ایک ہڑتال ہے جس میں صرف ۴ گانٹھوں کی نرجیو پیلی پتیاں ہی اڑتی نظر آتی ہیں۔

اچھا سنو میری داستان! ایم اے فائنل کئے ہوئے ایک مہینہ بھی نہیں بیتا تھا کہ چاروں اور سے آوازیں کسی جانے لگیں۔ "خالی بیٹھا ہے۔ نوکری کا دھیان نہیں۔ بیاہ ہو جانے پر بھی شرم نہیں آتی"۔ نوکری کی مرگ ترشنا کی کھوج میں میں نے وانٹڈ پڑھنے کے لئے چار چار اخبار روز خریدے۔ عرضیاں بھیجنے کے لئے روپے روپے کے ٹکٹ روز برباد کئے لیکن کتنا بڑا اشچریہ ہے۔ وہ سب پار تھنا پتر نہ جانے کس پیٹ میں سوا ہو گئے۔

ایک دن میں نے سمجھا کہ تقدیر چمکتی ہے بمبئی کی ایک Prompt Service securing agency کا وگیپن وانٹڈ کے کالم میں چھپا تھا۔ میرے پتر دیوہار کرنے پر مجھے ایجنسی کی ایک نیا دلی تتھا پرشنسا پتروں کا چھپا ایک پلندا ملا۔ میرا دل خوشی سے بلیوں اچھلنے لگا۔ میں نے ترنت پرتیگیا پتر بھر کر بھیج دیا۔ رات کو کملا سے میں نے اس کا ذکر کیا۔ اس کا چہرہ کھل اٹھا۔ پر نہ جانے وہ تھوڑی دیر بعد پھر کیوں اداس ہو گئی۔ شاید اس کو دُور درشن کی شکتی پراپت ہے۔

ایجنسی والوں سے اتر پراپت ہوا ہے کہ نوکری مل جاویگی اس کا آرڈر ۱۰۰ روپے کی وی پی دوارا پراپت ہوگا۔ انہوں نے یہ بھی شرط رکھی کہ ایک سال تک تنخواہ کا ۲۵ فیصدی کمیشن لے لیں گے۔ مجھے اُکت شرط بڑی معقول لگی پتاجی سے ذکر بھی نہیں کیا۔ کملا کے ماتا پتا اس کو ہر ماہ پچاس روپے بھیجتے تھے اس نے وہ روپے سب پوسٹ آفس کے سیونگ بنک میں جمع کر دئے تھے۔ میں نے سوچا کہ کملا سے ہی روپے مانگنے چاہئیں۔

شام کو میں نے کملا سے اپنی اچھیا پرگٹ کی۔ اس نے گمبھیر ہو کر کہا۔ مجھے تو اس میں کوئی شڈیتر دکھائی دیتا ہے۔ میں نے اسے پھٹکارا کہ وہ کنجوس ہے یہ بھی کہا کہ پتی برتہ بننے کا دم بھرتی ہے اور اپنے ناچیز روپوں پر جان دے رہی ہے۔ خیر وہ تو میرے پیروں کی جوتی تھی۔ اُس نے سب روپیہ دے دیا۔

دوسرے دن ایکسو روپیہ دیکر وی پی چھڑایا وی پی کے آرڈر کے انوسار مجھے بنگلور میں ایک چندن کے دیا پاری سے ملاقات کرنی تھی مجھے آشوا سن دلایا گیا تھا کہ اس بیوپاری کو اپنے فرم کے لئے ایک منیجر کی ضرورت ہے میں اُکت دیا پاری سے ملوں۔ اس کا کارخانہ یا مال گودام تو میں نے کبھی نہیں دیکھا ہاں اس کے آفس میں بیٹھے ۲۰۵ ٹائپسٹ کلرکوں کو ضرور دیکھا۔ منیجر کی نیکتی کے پہلے مجھ سے ایک ہزار روپیہ ضمانت کا مانگا گیا میں نے خوشی سے دیدی۔ میرا کام کیول یہ تھا کہ میں کبھی کبھی چٹھی لکھ دیا کروں اور ٹائپ کئے ہوئے پتروں پر دستخط کر دوں۔ چٹھیاں ٹائپ ہو کر سیدھے اس دیا پاری کے پاس پہنچتی تھیں اور وہ ہی ان کے پتے لکھتا تھا۔ کہاں کو؟ یہ میں نے کبھی جاننے کا پریتن نہیں کیا۔

۲ مہینے تک تو ۱۰۰ روپے وتین کے بھی ملے اس کے بعد ایک دن معلوم پڑا کہ اُکت دیا پاری کام کے لئے کولمبو جانے والا ہے وہ گیا۔ اس کے جاتے ہی دو ہفتہ بعد وہ ٹائپسٹ کلرک بھی کچھ منر کی طرح نہ جانے کہاں غائب ہو گئے وہ دھورت بیوپاری کا سمبندھ ساگر کے کس گرت میں ڈوبا۔ میں نہیں جانتا ٹائپسٹ تتھوڑے کہاں سمائے گئے یہ بھی مجھے پتہ نہیں اس سب گورکھ دھندے کو دیکھکر میں کچھ کچھ موڑھ ہو گیا۔ پولیس کو خبر دی پر آگ کے پیر کو بیل کو کھوجنے سے کیا ہوتا ہے۔

پاگل بن کر میں گھر لوٹا معلوم پڑا کر رتنا گری بتانے کملا کو اس کے میکے بھیج دیا ہے میں وہاں گیا۔ پر اس کے پتا نے مجھ سے ملنے سے انکار کر دیا۔ جب تک آپ کہیں نوکری تلاش نہیں کر لیتے تب تک کملا کو آپکے ساتھ بھیج نہیں سکتا ہوں اور نہ آپ ہی یہاں رہ سکتے ہیں۔

اس زہر کی گھونٹ نے مجھے گیان کا دیا دیا۔ اس دنیا میں میرے لئے کوئی ستھان نہیں ہے ان دانوؤں کے بیچ میں کملا ہی ایک دیوی ہے لیکن اب میں نے نوکری تلاش کرنا ہے کل تم کو پتہ چل جائے گا۔

اتنا کہہ کر وہ اینیور رمون ہو گیا۔ میں نے سمجھا کل تک اس کا دماغ ٹھیک ہو جائے گا۔ میں اٹھ کر چل دیا

دوسرے دن "لیڈز" کے پنے پلٹتے ہی میں ہکا بکا رہ گیا۔

بیکاری کی بلی دیدی پر

رامیشور سہپاٹھی نے جس نے پچھلے سال فائینل پریکھشا میں پرتھم شرینی سے پاس کیا تھا، نرپکھ کر آتم ہتیا کر لی۔ آتم ہتیا کا کارن بیکاری کی سمسیا تھی۔ مرت دیکھتی کے سرہانے ایک چھوٹا سا کاغذ ملا ہے۔ جس میں لکھا تھا۔ کملا! دنیا کی میری موت کو ایک کتے کی موت سمجھ کر بھلا دینا لیکن تم بھی آنسو نہ بہانا، کیونکہ میں ان بدنصیبوں میں سے تھا۔ جن کے لئے جیون مرتیو اور مرتیو جیون ہے

تمہارے نرمل پریم کا بھکھا دیپک
رامیشور۔

اپنے متر کی دکھد مرتیو پر میں آنسو بہا رہا تھا کہ سڑک پر چلتا ایک لڑکا گاتا ہوا دکھائی دیا۔

شکتا تمہارا داسی ہو
تو نوکری کے ہت بنی
لو مور کھتے جیتی رہو
رکشک تمہارے ہیں دھنی

میں نے بھی دوسرے دن یونیورسٹی کا فارم بھر کر اس سے اپنا نام کٹا لیا

پرکاش میں اشتہار دے کر اپنی تجارت کو فروغ دیں

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

پرانے احکام بدل گئے۔ نئے فرمان جاری ہو گئے

قرآن مجید میں موٹے طور پر چند قسم کے بیانات ہیں (۱) خدا کے متعلق عقائد کا بیان (۲) گذشتہ پیغمبروں اور قوموں کے واقعات (۳) اخلاقی تعلیمات (۴) آئندہ کی نسبت پیشگوئیاں (۵) شریعت کے جزوی احکام۔

خدا کے متعلق عقائد تبدیل نہیں ہو سکتے۔ خدا کی ذات و صفات کی نسبت بیانات بدل سکتے ہیں اس لئے اس حصہ میں کبھی اور کسی قسم کی ترمیم و تنسیخ نہیں ہو سکتی۔ واقعات بھی تنسیخ کے قابل چیز نہیں ہیں۔ اخلاقی تعلیمات میں بھی اصول تبدیل نہیں ہو سکتے۔ ہاں جزئی صورت و شکل میں ممکن ہے۔ آئندہ کی پیشگوئیاں بھی تبدیل و تنسیخ سے الگ ہیں۔ ہاں شریعت کے جزئی مسائل میں ترمیم و تنسیخ ہمیشہ ہوتی رہتی ہے اور آج بھی ہوئی۔

طریق فیصلہ

اول جملے کہ تو ہم دونوں فریق صادق جانتے ہیں۔ ہاں دوسرے جو (قصہ غش) کی بابت اگر کذب یا ریزرویشن پائیں ہو تو نہ صرف ہم بلکہ ساری دنیا تائید کریگی۔

اس کے بعد آپ نے جانوروں کی قربانی منسوخ ہونے کا دعوے کیا ہے مگر ناسخ نہیں بتایا۔ بس کے بعد جہاد اور جزیہ کو منسوخ کیا ہے آپ کے الفاظ یہ ہیں:

قرآن کے زمانہ میں عورتوں اور بچوں کو قتل نہیں کیا جاتا تھا۔ اب خداوند عالم نے جہاد بالسیف کو یک قلم منسوخ کر دیا۔

جدال منسوخ۔ پہلے مخالفوں سے گفتگو کرتے ہوئے اچھی طرح جدال کرنے کا حکم تھا۔ مگر خداوند نے اب یہ حکم بھی منسوخ کر دیا اور حکمہ دیا ہے

جو کچھ تمہارے پاس ہے وہ پیش کرو اگر قتل کر لیا جائے تو بہتر ہے ورنہ خدا کے سپرد کرو۔ جدال و نزاع نہ کرو۔ ہم نے تمہیں جدال سے منع کر دیا ہے۔

غیر قوموں سے عدم موالات منسوخ

یہ حکم منسوخ ہو گیا کہ غیر قوموں سے دلی دوستی نہ کرو اور ان سے رشتہ داری نہ کرو۔ آج خداوند عالم نے نوع انسان کے درمیان پڑے ہوئے غیریت کے پردے اٹھا دیتے ہیں۔ سب کو حکم ہے کہ مل جل کر رہیں۔ اتحاد و محبت سے زندگی بسر کریں۔ سب ایک دوسرے سے دوستی اور برابری رکھیں۔ نوع انسان ایک ہی قوم ہے ایک ہی بن کر زندگی بسر کرنی چاہئے۔ مشیت الٰہی کے اثر سے اب یگانگت کی روح جسم عالم میں تیزی سے سرایت کرتی جا رہی ہے۔

تعدد ازدواج منسوخ۔ عرب میں ظہور محمدی سے پہلے ہر شخص آزاد تھا۔ جتنی بیویاں چاہتا رکھتا تھا۔ رسول خدا نے اس کثرت کو محدود کیا۔ چار بیویوں کی اجازت دی۔ مگر وہ بھی عدالت کی شرط سے لیکن مسلمانوں نے اس اجازت سے ایک حد تک جائز فائدہ اٹھایا۔ نکاحی بیویوں کے علاوہ لونڈیاں بھی رکھنے کا رواج اکثر رہا آج خداوند عالم نے تعدد ازدواج کو منسوخ فرما دیا ہے۔ لونڈی رکھنا بھی ممنوع فرمایا ہے۔

حلالہ منسوخ۔ دور اسلام میں یہ مسئلہ تھا کہ ایک مرد جب اپنی بیوی کو قطعی طلاق دے چکا اور اب دوبارہ اس کو گھر میں رکھنا چاہتا ہے تو اس عورت کا نکاح کسی اور شخص سے ہونا چاہئے اور وہ دونوں خلوت میں کریں پھر یہ شخص طلاق دیدے۔ تب پہلا خاوند پھر نکاح کر سکتا ہے۔ اسی کو حلالہ کہتے تھے یعنی پہلے خاوند کے لئے عورت کو دوبارہ حلال کرنے کا طریقہ۔

فلع منسوخ۔ عورت جو مال دیتی ہے یہ منسوخ ہے اب بلا مال ہی فلع کر سکتی ہے۔ قرآن مجید میں مال کا دینا ضروری نہیں فرمایا۔ غور سے پڑھئے۔

فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيمَا افْتَدَتْ بِهِ

یعنی عورت مرد کو کچھ (مال) دیدے تو دونوں پر کچھ گناہ نہیں۔

غیر مومنوں کے لئے طلب مغفرت نہ کرنے کا حکم منسوخ: "قرآن مجید میں یہ بھی ہے کہ نبی کو مشرکوں کے لئے طلب مغفرت نہ کرنا چاہئے اگرچہ وہ رشتہ دار ہی کیوں نہ ہوں" اس لئے مسلمان کسی غیر مسلم کا جنازہ نہیں پڑھتے اور نہ کسی طرح اس کے بخشش کی دعا کرتے ہیں۔ لیکن رب العالمین نے اب اس حکم کو اٹھا لیا ہے۔ ایک مومن شخص غیر مومنوں کے لئے طلب مغفرت کر سکتا ہے خدا نے اجازت دیدی ہے وہ جسے چاہے بخشنا ہے وہ مختار ہے جو چاہے کر سکتا ہے۔ آج فضل کا دور ہے۔ اس لئے خداوند عالم نے ایک عجیب رحمت کا دروازہ کھول دیا ہے جو پہلے کسی ظہور میں نہ تھا وہ یہ کہ فرمایا ہے کہ جو شخص اس ظہور میں مومن ہے اس کے والدین اگرچہ ظہور کی شناخت سے فائز نہ ہوئے ہوں تو بھی فضل خداوندی ان پر اپنا سایہ کرتا ہے اور وہ مغفور رہتے ہیں۔

حرمت ربوا منسوخ۔ پہلے تجارت محدود تھی لہذا ربوا حرام ہوا۔ اب چونکہ تجارت وسیع ہو گئی اس لئے ربوا جائز کیا گیا"

بہائی گیزٹ دہلی۔ اگست ۱۹۳۶ء

اسلامی دنیا کی سیر

علما اسلام کے متعلق مرزا صاحب کی گل افشانی

"بدذات۔ لہودی۔ کم بخت۔ متعصب۔ پلید اندھے۔ اوباش۔ سیاہ دل۔ شریر بے ایمان نیم عیسائی۔ دجال کے ہمراہی۔ نابکار۔ دنیا کے کتے۔ مردار خوار۔ بکواسی۔ ظالم طبع۔ نالائق بدبخت۔ دین فروش۔ بے حیا۔ جاہل۔ لعنتی خبیث۔ نجاست خور۔ مفتری۔ خناس۔ بے شرم۔ بدمعاش زانجملہ آنہم۔ ضمیمہ انجام۔ انوار الاسلام وغیرہ)

("اہل حدیث" ۲۸ راگست ۱۹۳۶ء)

علمائے اہل سنت کی ناپاک ذہنیت

"اخبار انقلاب مورخہ ۷ راگست ۱۹۳۶ء میں ایک مضمون بعنوان "دور حاضرہ کے مسلمانوں کے بڑے بڑے فرقے" کیا ان میں اتحاد ناممکن ہے؟"

منجانب مولوی عبدالغفار صاحب دہلوی شائع ہوا ہے۔ جسے پڑھکر حیرت کی حد نہیں رہی کہ فاضل مضمون نگار نے مسلمانوں کے سب سے بڑے اور مشہور فرقے شیعہ کا نام تک نہیں لیا اور صرف حنفی۔ بریلوی۔ دیوبندی اور اہل حدیث کو مسلمانوں کے مذہبی فرقے بتایا ہے۔ سمجھ میں نہیں آسکتا کہ آخر مولانا نے ہندوستان کی قریباً پونے تین کروڑ آبادی رکھنے والے فرقہ کو کس طرح نظر انداز کر دیا۔ اس کی وجہ سوائے اس کے اور کیا ہو سکتی ہے کہ اہل سنت کے اتحاد پسند لیڈر ابھی شیعوں کو مسلمان نہیں سمجھتے اور اگر سمجھتے بھی ہیں تو اس قابل نہیں کہ ان کے ساتھ بھی رابطہ اتحاد قائم کیا جائے۔ خدا معلوم۔ علمائے اہل سنت کی یہ ناپاک ذہنیت مسلمانوں کو کہاں تک ذلیل و رسوا کرے گی؟

("الواعظ"۔ یکم ستمبر ۱۹۳۶ء)

عجیب و غریب نبی

"آہ! اے پنجاب کی سرزمین تجھ پر افسوس ہے کہ ایک تو تو پہلے ہی گناہگار انسانوں کے بوجھ سے لدی پڑی ہے اب یہ دوسری آفت بھی تجھ پر نازل ہو رہی ہے کہ ایسے ایسے عجیب و غریب نبی تجھ سے پیدا ہو رہے ہیں جن کے افکار خیالات پر یکے بعد دیگرے ذریعہ اینٹ محفل بنانے کے لائق ہیں۔ افسوس کس قدر اندھیر ہے کہ دنیا کو خواب غفلت سے بیدار کرنے کی بجائے خود اتنا ذی حس ہے کہ کئی دن سے اس کی جیب میں اینٹ کا ٹکڑا پڑا ہوا ہے جو بات کو سوتے وقت اس کی پسلیوں کو توڑے ڈالتا۔ مزدم کئے دیتا ہے مگر حضرت "مسیح موعود" باوجود شدید تکلیف پانے کے بھی معلوم نہیں کر سکے کہ پسلی میں درد ہونے کا باعث کیا ہے۔ آخر ایک خادم کے روبرو رونا رویا جاتا ہے تو وہ بستر اور لباس کی دیکھ بھال کر کے جیب سے اینٹ نکالتا ہے۔ آہ!!

عجب تیری قدرت عجب تیرے کھیل
چھچھوندر لگائے چنبیلی کا تیل"

("اہلحدیث" ۲۸ راگست ۱۹۳۶ء)

پنجاب اسمبلی اور مسلم خواتین

پچھلے دنوں شالامار باغ میں عورتوں کا ایک میلہ تھا۔ اس میں بعض امیدوار عورتوں کی طرف سے پلاؤ۔ نان۔ کباب اور شیرویاشہ سے عورتوں کی تواضع کی گئی یہاں تک تو زیادہ قابل اعتراض بات نہ تھی لیکن اس سے بڑھ کر مخالف امیدوار خواتین کا نام لے کر "مردہ باد" کے نعرے لگائے گئے اور پھر "سیاپا" (ماتم و سینہ کوبی) بھی کیا گیا۔ یہ واقعہ نہایت شرمناک ہے اس حالت میں کہ مسلمان خواتین کے لئے یہ جائز نہیں کہ وہ اسلامی تعلیم کے خلاف حرکات کی مرتکب ہوں اگر اسی طرح مخالف پارٹی بھی برسر پیکار ہو جائے تو ڈر ہے کہ کہیں عورتیں آپس میں گتھم گتھا نہ ہو جائیں۔"

("پیغام صلح" ۲۳ راگست ۱۹۳۶ء)

لکھنؤ میں ایک نیا فتنہ

"اگرچہ لکھنؤ میں شیعہ سنی چپقلش مدت سے چلی آ رہی ہے اور شیعہ اپنی اکثریت کی وجہ سے سنیوں کو اکثر تنگ کرتے رہتے ہیں۔ خیر اپنی مجالس میں چونکہ صحابہ کرام کو خوامخواہ اور اکثر تعلیمہ کو خصوصاً کوستے رہتے ہیں اور ان کی مذمت کیا کرتے ہیں۔ اس لئے مسلمانوں نے اپنی مجالس میں ان کی برأت کرنا چاہی اور ان کے فضائل و محامد شروع کر دئے شیعوں کو یہ بات ناگوار گذری کہ جن کی وہ مذمت کیا کرتے ان کو سامنے ان کی مدح کی جائے۔ چنانچہ پھر بازہوئی۔ حکومت کے کان بھرے گئے اور حکومت نے مدح صحابہ" پر بندش کر دی۔ مسلمانوں کو یہ چیز ناگوار گذری کہ شہر میں رندی بازی کھلم کھلا نوشی۔ قمار بازی سینما نوازی جیسی بے حیائیوں کی تو عام اجازت ہو مگر ممانعت ہو تو مدح صحابہ کی! یہ کیونکر ہو سکتا ہے اس لئے اہل سنت نے اس تحریک کو اور وسیع کر دیا۔"

("مسلمان" ۱۵ راگست ۱۹۳۶ء)

مسلمانوں میں کس کی عزت محفوظ ہے

"مسلمانوں میں کس کی عزت محفوظ ہے؟ سکھوں کے ظلم سے نہیں انگریزوں کے تشدد سے نہیں ہندوؤں کے تعصب سے نہیں فوجی مسلمانوں کے ہاتھ اور زبان سے ابھی خبر آئی کہ فلاں جگہ پناہ سکھوں کے ہاتھ لگ گئے۔ ابھی اطلاع ملی کہ فلاں قیادت دستگاہ گورنمنٹ سے جا ملے ایک نے قسم کھا کر کہا کہ نیلی پوش سب بے ایمان دغاباز دوسرے نے حلف اٹھا لیا کہ سرخپوش اول سے آخر تک غدار و قوم فروش گویا اسلام ایمان۔ دیانت۔ تقویٰ۔ صداقت کا مجاہ یہ رہ گیا ہے کہ قمیص کون کس رنگ کی پہنے ہوئے ہے۔ عزت و آبرو۔ "ظفر الملت والدین" ظفر علی خاں کی محفوظ ہے اور نہ "امیر شریعت" عطاء اللہ شاہ بخاری کی۔ نہ اس انجمن کی۔ نہ اس مجلس کی۔ بدگمانیاں اور بدزبانیاں انتہا کو پہنچ گئیں۔ تہمتوں اور فضیحتوں کا ایک مستقل فن (آرٹ) پایہ تکمیل کو پہنچنے لگا۔"

("صدق" ۱۱ راگست ۱۹۳۶ء)

"معجزہ"

آپکی آنکھوں کی بینائی کتنی ہی کمزور کیوں نہ ہو گئی ہو آپ "معجزہ" کا استعمال کر کے معجزہ دیکھیں گے کیونکہ یہ دوا ہے اس سے برسوں کے عینک کے علاوہ عینک کی دوا ہے اس سے برسوں کے عینک کے علاوہ عینک سے نجات پا چکے ہیں تقریباً تقریباً اندھے بھی بینا ہو گئے ہیں۔ ایکبار استعمال کر کے ہماری صداقت کا امتحان کریں۔ قیمت عہ دکمل فوراً کے علاوہ استعمال سونے پر سہاگہ کا کام دیتا ہے یقین نہ آئے

پوراناں کی بیہودہ اور گندی تعلیم کا بھانڈہ پھوڑنے اور پوراناک کیمپ میں تہلکہ مچانے والی معرکہ کی تصنیف

پوران پول پرکاش (اردو)

از شاستری عالم پوری

اس میں پوران کا ارتھ۔ پوراناں کی تعداد۔ اپ پوران اور ان کے بھاگ۔ پوراناں کے لکشن پوراناں میں ملاوٹ۔ پوران کس نے بنائے۔ پوراناں کے آدی شرد تا۔ تمبا کو اور پوران۔ شیو اور پوران۔ ہنومان اور پوران۔ ہما بھارت اور پوران۔ ہما دیو جی کو پتر میں۔ تیرتھ اور مسلمان۔ دشنو پوران اور ویاس جی۔ پوراناں کی کتھاؤں میں اختلاف۔ پوراناں میں اپنی اپنی تعریف۔ پوران وید وردھ ہیں۔ پوراناں میں شراب خوری۔ پوراناں میں ہوا۔ پوراناں میں دھچیار۔ کرشن اور پوراناں میں اوتاروں کے چرتر۔ پورانک کرشن کی لیلائیں۔ پوراناں کے دیوتا اور ان کی کرتوتیں برہما۔ دشنو۔ شیو جی۔ برہما اور دشنو کی جنگ۔ برہما۔ دشنو اور مہیش۔ شیو لنگ کی کتھا۔ بھولے شنکر جی کی جیون گھٹنا۔ کام دیو اور ہما دیو۔ شنو جی اور رندی۔ ہما دیو جی کی دیوتاؤں سے کر بٹا۔ برہما جی پتری سے برہما جی اور سندھیا۔ برہما جی کا آچار۔ پوراناں کے رشیوں کا اخلاق۔ چندر ماں کی زبردستی۔ اندر بھگوان کی لیلا۔ گائتری کی کتھا۔ جنا اور تاپتی پوراناں کے دیوتا اور ان کی پوجا۔ گنیش و دشنو شالگرام اور شو ہما دیو جگن ناتھ۔ و شو کرماں۔ ہنومان۔ ہولی کی کہانی پراستر رشی اگست جی ہما راج۔ شتری کرشن جی۔ منتر پوجا۔ آتم سمرن۔ نسکا پھل۔ کھوشیہ پوران اور دیو پوجا۔ پوران واک مارگ کے نمونے۔ پوراناں میں ویدک سدھانتوں کا سمرتھن ویدک ورن بوستھا۔ وہ واہ اہ نمتے شبد کا استعمال۔ دو کال سندھیا۔ نیوگ اور پوراناں ہمارا نام رہے ہے۔ پوراناں میں سناتن دھرمی سدھانتوں کا کھنڈن۔ مورتی پوجا اور تیرتھوں کا کھنڈن بیرت کا کھنڈن۔ مرتک شرادھ کا کھنڈن آدی وشیوں پر یکیتی کیت اور پر مان سہت پر کاش ڈالا گیا ہے۔ یہ پستک پوراناں کے داستوک روپ کو پرتی کرتی ہے سچ تو یہ ہے کہ تمام پوراناں کا نچوڑ اس میں آ گیا ہے اس کے مطالعہ کے بعد کسی بھی پورانک کو پوراناں کو وید الوکول کہنے کی جرأت نہیں ہو سکتی۔ ہر ایک کے پڑھنے کی چیز ہے۔ جلد منگوا لیجئے۔ ورنہ ختم ہو جائے گی۔

منیجر کھنڈن سیریز کچا لبت روڈ لاہور

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سناماجک سماچار

جھنگ میں وید پرچار

مورخہ ۱۳ اگست کو پنڈت بہت پال جی پدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا معہ پنڈت سالگرام بھجنیک کے یہاں تشریف لائے۔ پنڈت جی نے دو دن اپنے منوہر وید کھیانوں کی امرت ورشا کرتے رہے۔ مورخہ ۱۳-۱۴ اگست شام کو گھیانہ سماج میں ان کے وید کھیان ہوئے اور پھر ۱۵ اگست کو وہ جھنگ تشریف لے گئے جہاں تین دن ٹھہر کر پھر ۱۸ اگست کو لگھیانہ پدھارے اور چار دن لگاتار ہر روز ستیارتھ کرن کے وید کھیان ہوتے رہے جن کا جنتا پر بہت اچھا پربھاؤ پڑا۔

(لیکھک پنڈت اس پلیڈر منتری سماج ہذا)

سارو دیشک سبھا کی ایک نئی یوجنا

سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا نے دیش بھر میں آریہ سماجوں کے آدھین سماج سیوا کے لئے نوجوانوں کو سنگھٹت کرنے کی ایک نئی یوجنا تیار کی ہے۔ اس نئے سنگھٹن کا نام آریہ ویر سیوا دل ہے جس کے نمن لکھت میں (۱) سماجک سیوا کے آدیشوں کا جنتا میں پرچار کرنا اور نوجوانوں کو سنگھٹت روپ میں سماجک سیوا کرنے کی شکشا دینا (۲) آگ۔ میلہ۔ دُرگھٹن، مہاماری اور باڑھ آدی کے سمے پرانی ماتر کی سیوا کرنا (۳) سمے پڑنے پر اپاہجوں کی سہائتا کرنا تتھا دکھیوں کے دکھ کا نوارن کرنا۔ (۴) نوجوانوں کے لئے ویایام شالائیں کھول کر تتھا انیہ کھیلوں کا پربندھ کر کے انہیں شاریرک انتی سمبندھی شکشا کا پرچار کرنا تتھا۔

(۵) جن سادھارن میں سواستھ تتھا گرام صفائی اتیادی کی شکشا کا پرچار کرنا۔ آریہ ویر سیوا دل کے سدسیوں میں ان کے چرتر نرمان تتھا نیتر تن کی بھاونا کو ہردیہ انکت کرنے پر وشیش بل دیا جاویگا۔

ان دنوں کا سنگھٹن کرنے کے لئے سارو دیشک سبھا کی آریہ رکشا سمتی کے سہایک منتری شری بابو شو چندر جی نے آریہ سماجوں میں دورہ شروع کر دیا ہے اور انہیں اس کارہ میں سپھلتا پراپت ہو رہی ہے۔ آریہ یوک اس آندولن میں پورے اتساہ کے ساتھ سمملت ہو رہے ہیں

(منتری سارو دیشک سبھا)

اپیل

مانسہرہ ضلع ہزارہ میں قریباً پچیس سال سے آریہ سماج قائم ہے جس کے آدھین ویدک پترکا پاٹھ شالہ بھی مدت سے جاری ہے اور اس تھیل میں یہی ایک واحد سماج ہے جس کا اس علاقہ میں ہونا نہایت ہی اوشیک ہے۔ یہاں کی آریہ سماج کی حالت نہایت ہی کمزور ہے۔ چونکہ سبھا سد بھی بہت تھوڑے ہیں ساتھ ہی ان کی مالی حالت بھی دیالی اوستھا کی ہے پاٹھ شالا کے اخراجات کیلئے بڑی مشکل سے پورا کر رہے ہیں کیونکہ محکمہ تعلیم کی جانب سے زرِ امداد بھی برائے نام ہی ملتی ہے۔ سماج مندر کی عمارت خام نبی ہوئی تھی جو بسبب زیادہ بارشوں کے اس سال گر گئی ہے جس کی تعمیر کو جلد از جلد شروع کرنے کا خیال ہے مگر بوجہ نہ ہونے دھن کے اس کام میں رکاوٹ پیدا ہو رہی ہے کئی مہینوں سے پتا بک ست سنگ بھی بقاعدہ مختلف جگہوں میں ہو رہے ہیں۔ پاٹھشالہ کے کام میں بھی ہرج ہو رہا ہے اس علاقہ میں سماجک کاموں میں ہندو جنتا کی کوئی دلچسپی نہیں ہے۔ موجودہ اقتصادی حالت کو ہم محسوس کر رہے ہیں لیکن ہماری بیکسی اور ضروریات اس اپیل کے لئے مجبور کر رہی ہے پھر بھی آریہ بھائیوں سے امداد کے لئے ہاتھ پھیلانا ہم اپنا فرض خیال کرتے ہیں کہ آپ سماج مندر کی تعمیر کے لئے دل کھول کر ہماری امداد کریں۔ صوبہ سرحد کے آریہ بھائی سورگیہ بخشی دیو بیال جی دت جو اس سماج اور پاٹھشالا کے روح رواں تھے پر بھی ہیں بڑی مجبوریوں سے لاچار ہو کر ہم دھن کے لئے آپ سے اپیل کرتے ہیں آشا ہے آپ ہماری ضرورتوں کا خیال رکھتے ہوئے جسقدر ممکن ہو سکے دان دیکر اپنے دھن کو سپھل کریں۔ - سنبھ جنک

مانسہرہ

تھہر چند وسندی بی اے ایل ایل بی سیکرٹری آریہ سماج مانسہرہ

آریہ سماج کوٹہ کے سماچار

کوٹہ آریہ سماج کی بابت اردو ملاپ تتھا پرتاپ میں جنتا میں بھرم پھیلانے والی کچھ سوچنائیں ان میں سماچار داتاؤں دوارا پرکاشت ہوئی ہیں۔ اسی لئے اس بھرم کو مٹانے کے لئے آریہ جنتا کے سامنے کوٹہ سماج کے ٹھیک ٹھیک سماچار رکھے جاتے ہیں۔ اس سمے آریہ سماج گورو کل دھاگ کے ۱۰۰ کے لگ بھگ سجاسد ہیں اور سنکھیا دن بدن بڑھ رہی ہے پتا بک ست سنگ نیم پور روک اتساہ سے ہوتے ہیں۔ یگیہ سندھیا پرارتھنا بھجن آدی کے پنچات وید پاٹھ تتھا ابدیش ہر ہفتہ ہوتے ہیں پاکشک یگیہ بھن بھن کلوں میں نیم پور روک تتھا اتساہ سے ہوتے ہیں

(۲) پتا بک ست سنگ اب ریلوے کیمپ کے بجائے شہر میں شری بیٹھ منتھو ناتھ جی کے گرہ پر ہوتے ہیں۔

گت ستپتاہ سندھیا یگیہ آدی کے بعد شری پنڈت امرناتھ جی نے وید پاٹھ کیا تتھا اپدیش شری جیانتہ سوسن لال جی پدھان آریہ سماج نے دیا۔ تت پشچات پتریوں کے بھجن ہوئے۔ حاضری ۷۰ کے قریب تھی۔

(۳) شری آر۔ این پرکاش ایس ڈی او نے اپنی دھرم پتنی کی سمرتی میں ایک ٹکڑا بھومی ریلوے کالونی میں ہماری سماج کو سماج تتھا پرائمری پاٹھشالہ کے لئے دان کیا ہے جس پر شری ملک پرماننجی ٹھیکیدار بھوت پورد پردھان ملتان سماج نے مکان بنوا دینے کا بچن کیا ہے آشا ہے کہ شیگھر ہی پرائمری پاٹھشالہ جاری ہو جاویگی

(۴) آریہ سماج کی بھومی جو کہ نمبر ۷ وارڈ میں دلی ہے اُسے کھودنے کی ابھی تک آگیا نہیں ملی جبکہ آریہ سماج کا ڈیپوٹیشن دوبارہ ریونیو کمشنر پولیٹیکل ایجنٹ تتھا سیکرٹری سے ملے تھے لیکن ستھان صاف کرانے کی آگیا ابھی تک پراپت نہیں ہوئی۔ ہم ویوگ جاری ہے

(بھودیہ نوتن داس منتری)

آریہ مہاودیالیہ کرشل کی پرچارمنڈلی

شری پوجیہ سوامی ودیانند جی سرسوتی کی ادھیکشتا میں اس پرانت کے مشہور بھجن اپدیشک شری جیانتہ پرتھوی سنگھ جی بیدھرمک کی بھجن منڈلی پرچار ارتھ اور ودیالیہ کے دھن سنگرہ کے لئے پانی پت۔ جیند۔ نرانہ جاکھل۔ راماں منڈی۔ فیروز پور۔ موگا منڈی جگادھری وغیرہ کا دورہ کر رہی ہے۔ آریہ سماج کے منتری جیانتیوں سے پرارتھنا ہے کہ پرچار کرا کے لیش پراپت کریں۔ (ودیک مکھیہ ادھشٹاتا)

آریہ سماج شملہ کا ۵۴ واں سالانہ جلسہ

۱۱-۱۲-۱۳-۱۴ اکتوبر ۱۹۳۶ء کو بڑی دھوم دھام سے منایا جائے گا۔ اس جشن اکسر پر شری سوامی ستیانند جی مہاراج۔ شری پنڈت راجندر جی دہلوی۔ شری پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار۔ شری پنڈت چمپتی جی ایم اے شری پنڈت ہری شرن جی ودیا النکار۔ شری جیانتہ لہاری مل جی۔ شری جیانتہ بھجدر پال شری جیانتہ آتم دیو جی۔ شری جیانتہ دلیشراج جی کے پدھارنے کی آشا ہے۔

(منتری کرشن منتری)

پرکاش کی اشاعت بڑھانے ہر ایک آریہ کا اہم فرض ہے

آریہ سماج لائلپور کا پرستاو

آریہ سماج فنگمری بازار لائل پور شریمان گورز صاحب جموں نے جو سانپ کے علاقہ میں دلت بھائیوں کو کنوؤں سے پانی بھرنے کے بارے میں ایک نمبردار کو موقوف اور دوسروں کو بھی مناسب سزا دی ہے۔ اس سماچار کو جان کر خوشنودی کا اظہار کرتا ہے اور گورنر صاحب تتھا راجہ بہادر کا دھنیہ واد کرتا ہے۔ کیونکہ جن اگیانی پرشوں کو دھرم جاتی ہت اور انصاف اپیل نہیں کر سکتا ان کو راج ڈنڈ ہی سیدھا کرتا ہے یہ ایک قابل قدر قدم اٹھایا گیا ہے یہ ریزولیوشن اتفاق رائے سے پاس ہوا۔

نرائندا س منتری آریہ سماج لائلپور

ہارد ک دھنیباد

میں مقامی اور مفصلات کے ان سب بھجنوں اور بھائی بہنوں بسبھا سماجوں انسٹی ٹیوشنوں تتھا سماچار پتروں کے پوجیہ سپاد کوں کو ہارد ک دھنیباد دیتا ہوں۔ جنہوں نے میری سپتنی شریمتی ساوتری دیوی کی اکال مرتیو پر مجھ سے سہانوبھوتی پرکٹ کرتے ہوئے میرے ساتھ پریم کا پریچے دیا ہے مفصلات سے موصول شدہ پتروں کے اتر کا اگرچہ پربندھ کر رکھا تھا۔ لیکن چونکہ میں خود بوجہ بیماری لکھنے پڑھنے سے عاری ہوں اس لئے اگر کسی سجن کو اتر پراپت نہ ہوا ہو تو کھما کرتا رکھ کریں۔

گنیش داس آنند محلہ رام تلائی شہر سیالکوٹ

خط و کتابت کرتے وقت چٹ نمبر کا حوالہ دیا کریں

سانسیوں کی شدھی

سیالکوٹ کے ضلع میں ہزاروں کی تعداد میں سانسی بھائی رہتے ہیں۔ آریہ سماج سیالکوٹ نے ان کی شدھی کا پوتر کارہ اپنے ہاتھ میں لیا ہے تقریباً ۱۰۰ کے قریب سانسی بھائی شدھ کئے جا چکے ہیں ۱۱۰ کے قریب اور سانسی بھائیوں نے جو کہ علاقہ جموں اور سیالکوٹ کے حصہ میں رہتے ہیں جاتی پروتش کرنا چاہتے ہیں ان کی درخواستیں آریہ سماج سیالکوٹ کے پاس پہنچ چکی ہیں۔ عنقریب ہی ان کی شدھی کا رسم ادا کی جائے گی اس کے لئے تیاریاں شروع کر دی گئی ہیں۔ ایک ہزار روپیہ کے قریب آریہ سماج اس کارہ پر خرچ کر چکا ہے یہ کارہ صرف سیالکوٹ کا ہی نہیں بلکہ سارے پرانت کا ہے۔ دیانند دلت ادھار منڈل ہوشیارپور اس پنیہ کارہ میں آریہ سماج سیالکوٹ کی نکیول ایڈیشنوں دوارا بلکہ دھن دوارا بھی سہائتا کر رہا ہے۔ اسی سلسلہ میں پچھلے دنوں لالہ دیوی چند جی ایم اے پردھان مکتی فوج ہوشیارپور یہاں تشریف لائے تھے اور آجدن لالہ رامداس جی پرنسپل پردھانند یا نند دلت ادھار سبھا ہوشیارپور تشریف لائے ہیں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے جوائنٹ پنڈت رچی رام جی بڑے پرشرم سے انہی بھائیوں میں پرچار کا کارہ کر رہے ہیں۔ انہی آریہ پرتی ندھی سبھا کے اُپ پردھان لالہ چرنداس جی ایڈووکیٹ (منتری آریہ سماج سیالکوٹ) لالہ سروپ نارائن جی وکیل۔ وشیشر ناتھ جی وکیل۔ لالہ گیا نچند جی تیل والے۔ لالہ بنارسی داس جی ہیڈ ماسٹر اگوکے سکول۔ اس کارہ کو پورن سپھلتا دینے کی دن رات کوشش کر رہے ہیں یہ ہمانو بھاو ہر ہفتہ ان گاؤں میں جہاں یہ بھائی رہتے ہیں دورہ کرتے ہیں اور ان کی ہر تکلیف کو دور کرنے کا یتن کرتے ہیں۔ آریہ سماج نکیول صرف ان بھائیوں کی شدھی کی رسم ادا کر کے انہیں چھوڑ دیتا ہے بلکہ آپ یہ جان کر خوش ہوں گے کہ ان میں دھرم پرچار کرنے کے لئے پنڈت ان کی تعلیم کے لئے استاد اور انکی سواستھ رکھشا کے لئے ڈاکٹر مقرر کر کے ان کے گاؤں میں بھیجے گئے ہوئے ہیں۔ دستی کام سکھانے کے لئے ان کے لڑکوں کو آریہ نائی سکول کی درزی کلاس میں داخل کیا گیا ہے۔ جہاں پر ان سے کوئی فیس وغیرہ نہیں لی جاتی بلکہ ان کے بھوجن کے لئے سماج مندر میں رسوئی لنگر جاری کر دیا گیا ہے اور ان کے کچھ لڑکوں کو سپورٹس انڈسٹری میں کام کرنے کے لئے شہر کے مختلف کارخانوں میں داخل کرا دیا گیا ہے

جہاں انہیں باقاعدہ تنخواہ مل رہی ہے۔ اب یہ پرشن نہ صرف سیالکوٹ ضلع کا رہ گیا ہے بلکہ یہ پرشن اب پرانت کا بن گیا ہے۔

پچھلے ہفتہ لالہ میلارام جی وکیل منتری آریہ سماج گجرات (پنجاب) کا ایک پتر لالہ چرنداس جی ایڈووکیٹ کے پاس آیا کہ شری پوجیہ سوامی ویدانند جی مہاراج ڈنگہ سے ہمیں اطلاع دیتے ہیں کہ ڈنگہ کے پاس رہنے والے سانسی بھائی مسلمان ہونے کا وچار کر رہے ہیں انکا کچھ بندوبست کرو اور یہ پتر لالہ میلارام جی نے لالہ چرنداس جی کو بھیجا۔ اس پتر کے آنے پر ۱۲ بجے لنچ فوراً لالہ چرنداس جی نے وہاں پر حالات معلوم کرنے کے لئے بھیجے انکی اطلاع آنے پر ضروری کارروائی کی جاوے گی۔ آپ ان میں یہ نوین کرنا ضروری ہے کہ یہ وسیع کارہ بغیر روپے کے نہیں ہو سکتا۔ دانی مہانوبھاو اور آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ دیانند دلت ادھار سبھا ہوشیارپور کی سیوا میں نمرنوین ہے کہ وہ دھن دوارا جیسا کہ وہ آگے امداد کرتی رہتی ہیں آریہ سماج سیالکوٹ کی سہائتا کریں یہ سب رقمیں لالہ چرنداس جی ایڈووکیٹ اُپ پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب (منتری آریہ سماج سیالکوٹ) کے نام دانی مہانوبھاو بھیج سکتے ہیں۔ آپ یہ جان کر بہت ہی خوش ہوں گے کہ آریہ سماج سیالکوٹ کی اپیل جو کہ سانسی بھائیوں کی شدھی کے لئے مختلف وقتوں میں آریہ اخبارات میں نکالی جاتی رہتی ہیں اس کے جواب میں ایک پتر اور ایک منی آرڈر پونا آریہ سماج نے سیالکوٹ سماج کو بھیجا ہے جس میں منتری آریہ سماج پونا لکھتے ہیں کہ انہوں نے اخبار پرکاش لاہور میں آپکی دھن کے لئے اپیل واسطے شدھی سانسی بھائیوں کی پڑھی۔ اس میں آریہ سماج پونا کے بھائیوں کی اور سے یہ رقم آپکو اس پنیہ کارہ کے لئے بھیجتا ہوں۔ نیچے انہوں نے ان بھائیوں کے نام دیئے ہوئے ہیں جنہوں نے اس کارہ کے لئے چندہ دیا

رشی کی توہین اور آریہ سماجوں کا کرتویہ

"آنند" لاہور کے شر انگیز مضمون کے خلاف پروٹسٹ

آریہ سماج جام پور کا ریزولیوشن

بے غیرت اخبار "آنند" لاہور میں پچھلے ہفتہ ۲۳/۸ کا ایک اخبار فروش نامی ایک گمنام شخص کے قابل نفرین مضمون پر جس میں اس نے آریہ سماج کے داجب اتھ ۳ چار یہ مہرشی دیانند سرسوتی کے پوتر جیون پر شرمناک جھوٹے لانچھن لگائے ہیں اعتراض بھیجتا ہے۔ کس قدر شوک کی بات ہے کہ یہ اخبار نویس اپنے آپ کو پنشنر برہمن اخبار جاتی کا اگوا کہنے والے پورانوں کی حیا سوز اور وہم ارم مارگ کی تعلیم کی وجہ سے اس قدر ڈھیٹ ہو گئے ہیں کہ رشی دیانند جیسے آریہ جاتی کے بچے محسن پر جس کے گن آج دنیا بھر کی ممتاز ہستیاں گا رہی ہیں۔ محض اس پاپی پیٹ کی خاطر اپنے چیلوں کو خوش کرنے کے لئے کیچڑ پھینک کر عظیم پاپ کے مرتکب ہو رہے ہیں اور ذرا نہیں شرماتے۔

یہ اخبار سرکار نمنٹ پنجاب اور شرمنتی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے درخواست کرتا ہے کہ ایسے بدتہذیب اخبار کے خلاف فوری کارروائی کی جائے (منتری آریہ سماج کوٹ چھٹہ کا پروٹسٹ

کوٹ چھٹہ ۲۴۰ اگست ۔ آریہ سماج مندر میں ہفتہ وار اخبار آنند میں رشی دیانند کے متعلق تہذیب سے گرا ہوا مضمون شائع کرنے کے بر خلاف زیر صدارت منشی چوہدری بنوں لال پروٹسٹ کا جلسہ کیا گیا جس میں بہت سی حاضری تھی اور لالہ مولچند آریہ سیوک نے سناتن دھرمیوں کے رویہ کے متعلق ایک زبردست تقریر کی۔ متفقہ طور پر اس مضمون کی مذمت کی گئی اور قرار پایا کہ گورنمنٹ عالیہ سے اس پر مقدمہ چلانے کی درخواست کی جائے

پرکاش کے پریمیوں کا جواب

لالہ دولت رام جی ٹھیکیدار حیدرآباد سے لکھتے ہیں: "آپ رشی نمبر نہایت شان سے نکالیں میں اپنی طرف سے دو درجن پریمیوں کے نئے ۱۲ کاپیاں منگواؤں گا" دوسرے پریمی بھی لکھیں کہ وہ کتنی کتنی کاپیاں منگوائیں گے! نیز ایک پریمی اپنی آریہ سماج کا رشی نمبر کے سمبندھ میں جو نشچہ ہو اس سے سوچت کریں اور ساتھ ہی ہر ایک پریمی دو نئے گراہک بھی بنائے۔ آپ بھی جواب دیں کہ آپ نے کیا کیا ہے (ایڈیٹر)

آریہ سماج گوجرہ کا پرستاو

آریہ سماج گوجرہ نے اپنے ہفتہ واری اجلاس مورخہ ۳۰/۸/۳۶ میں حسب ذیل ریزولیوشن پاس کر دیا ہے۔ اخبار "آنند" لاہور کے کوشن نمبر مورخہ ۶/۸/۳۶ میں کسی گوپال مصرف نے اپنے ایک مضمون میں آریہ سماج کے پرورتک مہرشی دیانند جی مہاراج کی شان مبارک میں نہایت گستاخی کے ان کی ذات ستودہ صفات پر ناجائز الفاظ استعمال کئے ہیں اور تمام سنسار کے آریوں کے دلوں کو مجروح کیا ہے۔ آریہ سماج گوجرہ اس مضمون کو نہایت نفرت اور حقارت کی نگاہ سے دیکھتا ہے اور گورنمنٹ تک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی ندھی سبھا سے پرارتھنا کرتا ہے کہ اس کے خلاف مناسب اور فوری ایکشن لیوین

(منتری آریہ سماج گوجرہ)

رام لال نترما اسسٹنٹ خزانچی آریہ سماج سیالکوٹ

بھی ہر روز ہوتے رہے ہیں (منتری آریہ سماج)

مہابھارت کی کتھا

آریہ سماج صدر بازار دہلی کے زیر اہتمام مورخہ ۱۵ اگست سے ۲۵ اگست تک شری پنڈت دیودت دھرمیندو جی مہابھارت کی منوہر کتھا کرتے رہے ہیں۔ پنڈت جی کے کتھا کرنے کی شیلی کو جنتا نے بڑا پسند کیا ہے اور کتھا کے دنوں میں پبلک بہت زیادہ تعداد میں پدھارتی رہی۔ کتھا سے پہلے پنڈت رامانند جی اور ہنسراج شیام جی کے بھجن

ہندو سبھا یک سبھاسری نگر کا چناؤ

پریذیڈنٹ۔ لالہ رامسرن داس ملہوترہ
سینئر وائس پریذیڈنٹ۔ لالہ ستیہ پال بی اے ایل ایل بی وکیل۔ جونیئر وائس پریذیڈنٹ۔ بھائی امیر چند جی۔ سیکرٹری۔ لالہ چمن لال سبھروال جائنٹ سیکرٹری۔ سردار رلا سنگھ۔ اسسٹنٹ سیکرٹری۔ لالہ چمن لال ملہوترہ۔ خزانچی۔ لالہ دستی رام۔ (چمن لال سیکرٹری)

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

وحرفت صنعت

کانچ پر تصویر کھینچنے کا طریقہ

کانچ کے جس برتن پر تصویر بنانا ہو اس برتن کو صاف کر کے اس پر موم لیپ ڈالو۔ اب اس پر جب پسند تصویر کھینچ لو۔ بعد کو اس تصویر پر ہائیڈرو کلورک ایسڈ تھوڑا سا ڈالو۔ سوکھنے کے بعد پانی سے دھو ڈالو۔ تو بہت عمدہ تصویر نکل آئے گی۔

ٹوٹا ہوا شیشہ (کانچ) جوڑنے کا مصالحہ

پین پس ہوا پتھر اور شیشہ ساڑھے پانچ سیر ڈیڑھ پاؤ گندھک کے ساتھ پکاؤ۔ جب یہ پک جائے۔ تب ہلا کر سانچے میں ڈال کر ٹکیہ بنالو۔ ضرورت کے وقت ایک ٹکیہ کو آگ پر پگھلا کر ٹوٹے ہوئے شیشے کی جگہ پر لگا کر اس کو جوڑ دو۔ جوڑ بہت مضبوط ہوتا ہے۔ دوا اور تیزاب بھی اس پر کچھ اثر نہیں ڈال سکتے

بھیم سینی کافور بنانا

عطر خاص آٹھ روپے تولہ والا ایک ماشہ عطر بانڈی چار روپے تولہ والا ۲ ماشہ۔ تیل صندل سفید میسور کا حسب ضرورت۔ تیل لونگ دس بوند تیل دار چینی ۱ بوند۔ ایسڈ نیٹرو یک ۵ رتی (یعنی ست لوبان) کستوری اصل دو رتی۔ زعفران کشمیری ایک ماشہ۔ کافور ایک تولہ۔

سب کو کھرل کریں اور تیل صندل اس قدر شامل کریں کہ ادویات بخوبی تر ہو جائیں۔ سب کو ایک کانسی کے کٹورہ میں رکھ کر اس کے اوپر بھی ایک کانسی کا برتن رکھ کر چاروں طرف آٹے سے بند کر دیں۔ چولھے پر چڑھا کر نیچے ارنڈ کے تیل کا چراغ موٹی بتی ڈال کر اس کی آنچ دیں اور اوپر کے پیالہ پر ٹھنڈے پانی کا کپڑا رکھتے رہیں۔ آنچ معتدل دیں نہ کم ہو اور نہ زیادہ چار پہر آنچ کر کے سرد کریں۔ تمام کافور اڑ کر اوپر کے کٹورہ میں لگ جائے گا۔ یہی بھیم سینی کافور ہے اسے اتار کر شیشی میں رکھ لیں۔ یہی سرد میں پڑتا ہے اور بہت سی دواؤں میں کام آتا ہے

پھر مار عرق

گلاب کو مکزور سلیوشن بنا کر چھوٹی چھوٹی بوتلوں میں بھر کر خوبصورت لیبل لگائیں۔ اس عرق کے چند قطرے پانی میں ڈال کر جس جگہ چھڑکے

اپنے دیش کی بات

شیشہ اور شیشے کا سامان

آج کل ملک میں شیشے کے ۵۹ کارخانے ہیں ان میں سے ۲۶ چوڑیاں کے لئے شیشہ اور جھوٹے موتی بناتے ہیں ۱۹۲۰ء میں ۷۰ لاکھ روپے کی اور ۱۹۳۵ء میں ۱۱۵ لاکھ کی چوڑیاں دیسی کارخانوں نے بنائی تھیں۔ بوتلیں اور شیشیاں بنانے کے لئے اس ملک میں ۱۲ کارخانے ہیں جن میں ۳ یوپی میں ہیں ۷ بنگال میں اور ۲ بمبئی میں۔ لالٹین۔ چمنیاں اور گلوب ۲۶ کارخانوں میں بنتے ہیں صوبہ وار کارخانوں کی تعداد اس طرح ہے

صوبہ	چوڑیاں اور چھوٹے موتی تیار کرنیوالے کارخانے	دوسری چیزوں کے کارخانے	صوبہ	چوڑیاں اور چھوٹے موتی تیار کرنے والے کارخانے	دوسری چیزوں کے کارخانے
پنجاب	۷	۱	سی پی	۷	۲
یو پی	۲۳	۱۱	بہار	۷	۱
بنگال	۱	۱۰	نظام اسٹیٹ		۱
بمبئی	۳	۶			

چوڑیاں ۱۹۳۳ء میں اکروڑ ۳ لاکھ روپے کی ولایتی اشیا میں ۳۵ لاکھ روپے کی ایکسلی چوڑیاں اور ۱۹۳۴-۳۵ء میں اکروڑ ۴۰ لاکھ میں ۱۰ لاکھ روپے کی یعنی اس ولایتی مال میں قریب ۲۹ فی صدی چوڑیاں ہوتی ہیں

ہندوستان ۲ کروڑ روپے کی چوڑیاں ہر سال استعمال کرتا ہے جس میں سے ۱۹۳۴-۳۵ء میں ۸۵ لاکھ کی چوڑیاں باہر سے آئی تھیں اور ۱۱۵ لاکھ کی ہندوستان میں بنی تھیں

اٹن شیشے میں ۹۰۰ گرس دیسی چوڑیاں ہوتی ہیں۔ ایک درجن چوڑی کی قیمت ۳ پیسے پڑتی ہے۔ جاپانی چوڑیاں ہندوستان میں ۲۶۷ پیسے فی درجن بڑتی ہیں۔ فرق بہت معمولی ہے ۱۹۳۰-۳۱ء اور ۱۹۳۴-۳۵ء کے اعداد کے رو سے چوڑیوں اور چھوٹے موتیوں کی اوسط ۹ لاکھ ۱۲ ہزار فی سال رہی ہے اس سے گورنمنٹ نے ۲۷ لاکھ ۲۲ ہزار روپے چونگی کی لی ہے یعنی ۳۰ فیصدی

سوداسلفی کیلئے نادر موقعہ

ویدک کوش لیکھک آچاریہ دیوسنرماجی ودیا لنکار اس پستک میں ہر روز کی پرارتھنا کے منتروں کی سندر سرل اور مدھر ویاکھیا کی گئی ہے اس طرح ورش بھر میں لیکھے ۳۶۵ پرارتھنائیں اس پستک میں سنگرہ کی گئی ہیں پستک تین بھاگوں میں چھپی ہے ایک بھاگ کا دام عہ تین بھاگوں کا مولیہ تین روپیہ ہے

برہمن کی گھو لیکھک آچاریہ دیوسنرماجی ودیا لنکار یہ برہمن کی پانی میں کیا جادو بھرا رہتا ہے اس پستک میں اس سوکت کا سندر انواد کیا گیا ہے۔

سوم سرودہ لیکھک پنڈت جیوتی جی ایم اے۔ اس پستک میں سام وید یومان سوکت کی سندر ویاکھیا ہے سوم شبد سے وید میں کیا مطلب ہے یہ پستک میں اچھی طرح دکھلایا گیا ہے۔ تبت مجلد عہ ساده عہ

یوگیشور کرشن لیکھک پنڈت جیوتی جی ایم اے۔ کرشن کا سہرس نام انک دریودھن جیون چرتر پڑھنے کیلئے اس پستک کو منگوایئے۔ بھاشا سرل اور محاورے دار ہے چھپائی سندر ہے

ہماری دیگر پستکیں

مولیہ عہ

بھارت درشن کا اتہاس تین کھنڈوں میں لیکھک آچاریہ رامدیو مولیہ تینوں بھاگوں کا عہ پانچ روپیہ

جیون من پرماتما پرانوں پر اچنا تک گرنتھ ہے قیمت تین روپیہ **دھرم اپدیش** سوامی شردھانند جی اپدیشوں کا سنگرہ دو بھاگوں میں قیمت ۸ عہ **سنسکرت پرویشکا** دو بھاگ سنسکرت سیکھنے کی ریڈریں قیمت ۱۲ عہ

برہمچریہ رہسیہ اس وشے پر ابتک لکھی گئی پستکوں میں سب سے یہ اچھی ہے قیمت عہ **استریوں کی سکھتی دیولیوں** کے ہاتھ میں فیشن کیٹلاگ قیمت عہ **منوشک وگیان** چھوٹے بچوں کو سنسکار کیسے دی جائے اس پر یہ پستک ہے اس پر چودہ سو روپیہ انعام مل چکا ہے قیمت ۲ عہ **لیکھوں کا مفصل سوچی پتر** مفت ملی سکتی ہے پر مانگ پستک ہے اس پر چودہ سو روپیہ انعام مل چکا ہے قیمت ۲ عہ

منیجر پستک بھنڈار گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور

برانچ منیجر ویریندر اینڈ کمپنی ہسپتال روڈ لاہور

ودھاتا کا وشو

سیٹی کی آواز والے درخت

سوڈان میں ایک علاقہ فزی فزی نام سے موسوم ہے اسمیں ایک قسم کے درخت ایسے پائے جاتے ہیں جس سے وسل (سیٹی) کی سی آوازیں نکلتی رہتی ہیں۔ جو رات کی خاموشی میں زیادہ صاف سنائی دیتی ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ بڑے بوڑھے ان کے تنوں میں سوراخ کر دیتے ہیں اور ان سوراخوں کے منہ ایک طرف سے موسیقی کے سازوں کی طرح بن جاتے ہیں جب ہوا چلتی ہے تو ان سوراخوں میں سے سیٹی کی طرح آوازیں پیدا ہونے لگتی ہیں۔

۲¾ انچ لمبے ناخنوں والا چینی اپدیشک

ایک چینی اپدیشک کے متعلق مشہور ہے کہ اس کے ہاتھوں کی انگلیوں کے ناخن ۲¾ انچ لمبے تھے اس کی عمر ۴۷ سال تھی اور ۲۷ سال کے عرصہ میں اس نے ایک بار بھی اپنے ناخن صاف نہیں کئے تھے۔ وہ ان کی بہت حفاظت کرتا تھا مبادا کوئی سوتے وقت انہیں کاٹ نہ دے

سنہری ناک والا آدمی

ٹیچو براہ ایک مشہور نجومی سویڈن کا رہنے والا تھا۔ ایک دفعہ اُسے ایک ایسا حادثہ پیش آیا۔ جس میں وہ اپنی ناک سے ہاتھ دھو بیٹھا مگر اس نے رسن کے بجائے سونے کی ناک بنوالی اور ایک قسم کی سمنٹ سے اسے اصلی ناک کی جگہ لگا لیا۔ اس خیال سے کہ کہیں سنہری ناک کی "مرمت" وغیرہ کرنی پڑ جائے تو وہ سمنٹ ہر وقت اپنے ساتھ رکھ کاروبار کیا کرتا تھا۔

Cangotri

سواستیہ رکھشا

مالش بنام تندرستی

پرانے زمانے میں مالش کا رواج

مالش کا مطلوب کوئی نیا نہیں رہا ہے۔ آج سے ہزاروں سال پہلے بھی لوگ مالش کی خوبیوں سے واقف تھے اور اس سے مناسب فائدہ اٹھاتے تھے ڈنمارکیشنل ہیلتھ ڈیپارٹمنٹ کے معزز پریذیڈنٹ ڈاکٹر ورچان نے ۱۹۳۱ء میں سنٹرل ہی اجلاس میں تقریر کرتے ہوئے مالش کے متعلق کہا تھا کہ "پکٹ ساستر" کا التماس ہے کہ آپ سمجھتا کے پہلے بھی ہندوستان کے آدمی زیادہ مالش کی خوبیوں سے واقف تھے" ڈاکٹر ورچان کی اس تقریر کے قریباً آدھ درجن مستند مغربی اکثر تحریر سے یونان اور روم کی قدیم تواریخ اس بات کی ثابت ہے کہ وہاں کے لوگ مالش کی عزت کرتے تھے۔ وہاں کی عورتیں مالش سے اپنے بدن کو تندرست اور خوبصورت بناتی تھیں۔ کہا جاتا ہے کہ قدیم زمانہ میں یونان کی حکومت لڑکی والوں کی طرف سے جو لڑکیاں بطور خدمتگار بھیجی جاتی تھیں انہیں مالش کرنے کی تاکید اچھی طرح یاد رہتی تھی۔ یونانی سورماؤں کا دستور تھا کہ میدان جنگ سے واپس آکر وہ مالش کرنے والی دائیاں رکھتے تھے جو ان کی جوانی ہمیشہ ہی قابل رشک بنی رہے۔ آج بھی یونان میں لڑکیاں کی مشہور مالش شدہ اپنے جسموں کو خوبصورت بناتی ہیں۔ روم کا بھی یہی حال تھا روم کے ہر محلہ میں مالش کرنے والی دائیاں رہتی تھیں۔ جو روز اس گھرانے کی عورتوں کی مالش کرتی تھیں۔ مالش کے اس رواج نے آج بھی اپنی اہمیت نہیں کھوئی ہے۔ ان ملکوں میں ہام کا رواج پھیل گیا ہے۔ وہاں ہم میں جاتے ہی لونڈیاں اور دائیاں بدن کے ہر ایک حصے کی سائنٹیفک طریقے سے مالش کرتی ہیں۔ تب کہیں غسل دیا جاتا ہے۔

"حمام" کا رواج ٹرکی۔ اٹلی۔ یونان۔ فرانس خاص۔ عرب اور ایشیا مائنر میں خوب ہے ٹرکی۔ عرب۔ فرانس اور ایشیا مائنر میں تو یہ ایک خاص کاروبار شمار کیا جانے لگا ہے۔ ان ملکوں میں یا ترا کا مزہ اسی وقت آتا ہے، جب کسی اچھے اپ ٹو ڈیٹ حمام میں جا کر غسل لیا جائے جس طرح ہندوستان میں کھٹمل۔ امریکہ میں ہوٹل رکھنا اور انگلینڈ میں کارخانوں میں کام کرنا ہے اسی طرح ان ملکوں میں حمام کی شہرت رہتی ہے ان حماموں میں کئی طرح کی عام بیماریاں دور کی جاتی ہیں۔ حمام میں علاج کا سب سے اہم جزو مالش ہی ہے۔ جرمنی۔ انگلینڈ اور اٹلی میں میدان جنگ سے لوٹا ہوا سپاہی اپنی تھکان مٹانے کے لئے مالش کروانے کے بعد ہی غسل لیتا ہے۔ یہی حال ہندوستان کا ہے۔ ہمالہ کی تواریخ بتلاتی ہے کہ آج سے سینکڑوں سال پہلے بھی جنگ ختم ہونے پر سپاہی مالش سے اپنی تھکان مٹاتے تھے۔ افریقہ کے جنگلی حبشی آج سے تین ہزار سال پہلے مالش کی خوبیوں کو جانتے تھے۔ شادی کے پہلے دلہن کی مالش قریب مہینے بھر تک کی جاتی تھی ان کا خیال تھا کہ ایسا کرنے سے اس کے جسم میں خوبصورتی نمودار ہو جاتی ہے۔ جزیرہ مڈغاسکر میں رہنے والی جنگلی اور غیر مہذب اقوام ایک ہزار سال پہلے مریض کے جسم میں خون بڑھانے کی غرض سے مالش کرتی تھیں۔ جزیرہ ماں کے فاکس بچہ جننے پر درد کی شدت کو برداشت کرانے کے لئے زچہ کی

ہم آپ کو کیا بتائیں

اور کیا لکھا جائے ہیں کہ حضرات سرتاج عالم آشوب بگڑا ہوا ہے آپ کو قبض۔ پیچش خون اور سوزاک کی خرابی دکھی۔ بواسیر۔ احتلام بہت زیادہ رقت ضعف دماغ کی کمزوری سے ہاتھ دھو بیٹھے ہیں۔ ہر قسم کی آتشک گرمی فاسد مادہ کی خرابی ہو تو ہمارے

ساد ھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ

کے بارہ میں سرسی پی رائے کی رائے میں نے ساد ھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ کا معائنہ کیا تمام دوائیاں رسیلے جانور آبورویدک طریقہ پر بنائی جاتی ہیں اور دوائیوں کو دن بدن ہندوستان کے ہر صوبہ میں ہی نہیں بلکہ ہندوستان کے باہر بھی مقبولیت حاصل ہو رہی ہے

او ھیکیش جوگیش چندر گھوش آنریری

شاستری ساد ھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ (بنگال)

انگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین

افسانوں کے مجموعے

انگارستان — جمالستان

للعہ ر

محصول ڈاک علاوہ

دو نو کی بجائی لینے پر چھ روپیہ مع محصول

منیجر "انگار" لکھنؤ

ہندوستان و قفقاز ریلوے اور اسٹوریشن

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن سے دیسگ اور ریل کا کرایہ بمعہ سے دام نقد۔ گز یٹڈ آفیسران قسطوں پر ادا کر سکتے ہیں۔ فہرست وغیرہ چھ مفت ارسال کی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی

Sulemanumar and Company Karachi

ڈاکٹر ڈاکٹرائس کے مرہون احسان ہیں

کمیٹڈ نمبر ۸۰ ... پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ کلکتہ

پچاس برس سے مشہور و لاثانی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا وسیع ہندوستانی کارخانہ

STAR HAIR (REGD)

رجسٹرڈ ٹریڈ مارک

گھر گھر میں مشہور ہے

دوا کھانے سے پہلے

دوا کھانے کے بعد

Regd

زہر مہرہ سنگیا

(رواد کا مرہم)

ایک بار لگانے ہی کھجلی مٹتی اور جلن جاتی رہتی ہے بیتاب ہو کر بار بار کیسا ہی زاد کیوں نہ ہو اس کے دو تین بار کے لگانے ہی آرام ہو جاتا ہے قیمت فی ڈبی چار آنہ محصول ڈاک چھ ڈبی بمر نمونہ ڈیڑھ آنہ جو صرف ایجنٹوں سے ہی مل سکتا ہے

Regd

جوڑی ناپ

(ٹپ لرزہ اور طحال کی دوا)

ہر گھر میں آجکل ملیریا پھیلا ہوا ہے لہذا ملیریا اور فصلی بخار کے مریض کو جوڑی ناپ ضرور پلائیے اس سے بڑھکر بخار کو جلد بھگانے والی دوسری دوا نہیں ہے۔ ہر سال لاکھوں مریض اس سے صحتیاب ہوتے ہیں بی کے استعمال سے خون گاڑھا ہوتا ہے اور اجابت ٹھوس ہوتی ہے۔ نقلی دوا سے ہوشیار۔ قیمت بڑی شیشی ۱۵ر ڈاک محصول دس آنہ۔ چھوٹی شیشی آٹھ آنہ۔ ڈاک محصول ۷ر

نوٹ — ہر جگہ ہمارے ایجنٹوں کے ہاں اور دواخانوں میں ملتی ہے۔ دوا خریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈائرکٹر نام ضرور دیکھ لیا کریں

لاہور کے ایجنٹ: منیجر پیسہ اخبار

امرتسر کے ایجنٹ: ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

PRAKASH LAHORE

کرنوتو وشوم آریم

سالانہ چندہ للعہ

ہفتہ وار

پرکاش لاہور

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

جلد ۳۲ | اتوار ۲۹ بھادوں سمت ۱۹۹۳ | مطابق ۱۳ ستمبر سنہ ۱۹۳۶ء | نمبر ۳۶

آریہ سماج کے نیم

۱۔ سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ وید سے جانے جاتے ہیں اُن سب کا آدی مُول پرمیشور ہے

۲۔ ایشور سچدانند سوروپ نراکار سروشکتیمان بنائے کرتا دیالو اجنما نت نادی انوپم سرو آدھار سروشور سروانتریامی اجر امر ابھے پوتر اور سرشٹی کرتا ہے اُسی کی اُپاسنا کرنی یوگیہ ہے

۳۔ وید سب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے ویدکا پڑھنا پڑھانا اور سُننا سُنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے

۴۔ ستیہ گرہن کرنے اور اسّتیہ کے چھوڑنے میں سدا اُدیت رہنا چاہیئے

۵۔ سب کام دھرم انوسار اچتھا ستیہ اور اسّتیہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں

۶۔ منش کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے ارتھات شاریرک، آتمک اور سماجک اُنّتی کرنا

۷۔ سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے

۸۔ اودیا کا ناش اور ودیا کی ورشی کرنی چاہیئے

۹۔ پرتیک کو اپنی ہی اُنّتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے کرنتو سب کی اُنّتی میں اپنی اُنّتی سمجھنی چاہیئے

۱۰۔ سب منشیوں کو سماجک سرو ہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور یہ نیک ہتکاری نیم میں سب سمتنتر ہیں

آریہ سماج کے نیم

۱۔ سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ وید سے جانے جاتے ہیں اُن سب کا آدی مُول پرمیشور ہے

۲۔ ایشور سچدانند سوروپ نراکار سروشکتیمان بنائے کرتا دیالو اجنما نت نادی انوپم سرو آدھار سروشور سروانتریامی اجر امر ابھے پوتر اور سرشٹی کرتا ہے اُسی کی اُپاسنا کرنی یوگیہ ہے

۳۔ وید سب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے ویدکا پڑھنا پڑھانا اور سُننا سُنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے

۴۔ ستیہ گرہن کرنے اور اسّتیہ کے چھوڑنے میں سدا اُدیت رہنا چاہیئے

۵۔ سب کام دھرم انوسار اچتھا ستیہ اور اسّتیہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں

۶۔ منش کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے ارتھات شاریرک، آتمک اور سماجک اُنّتی کرنا

۷۔ سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے

۸۔ اودیا کا ناش اور ودیا کی ورشی کرنی چاہیئے

۹۔ پرتیک کو اپنی ہی اُنّتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے کرنتو سب کی اُنّتی میں اپنی اُنّتی سمجھنی چاہیئے

۱۰۔ سب منشیوں کو سماجک سرو ہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور یہ نیک ہتکاری نیم میں سب سمتنتر ہیں

غافل کچھ اپنی آتما کا بھی سدھار کر

صبر و قرار کچھ تو دلِ بیقرار کر
لے جائے اس جہان سے تجھ کو جو دور دور
کب کا پہنچ چکا ترا منزل پہ کارواں
تن من ہے دھن ہے مال ہے راحت ہے جان ہے
دھوکا ہے اور فریب جہاں کی سرشت میں
دنیا بھی یاس چاہیئے لیکن نہ اس قدر
غافل کچھ اپنی آتما کا بھی سدھار کر

لوٹیں گے دن ترے وہ ذرا انتظار کر
دنیا میں رہ کے راہ تو وہ اختیار کر
بیٹھا ہے تو ابھی یہیں پاؤں پسار کر
جو کچھ بھی ہے وہ اپنے دھرم پر نثار کر
بھولے سے بھی نہ اس پہ کبھی اعتبار کر

آچاریہ بھگوان دیو

اُپنشد گاتھا

نچکیتا اپنشد

ॐ

سرویہ

ویدامرت

پچرویدی

چنے ہوئے پھول

(۱) حقیقت میں جیب ہو دلیا نہ دکھلانا مکاری ہے۔ کپٹ ہے۔ اس سے انسان کا اصلی روپ چھپ جاتا ہے۔ دھورت لوگ اپنے اصلی روپ کو چھپا کر دوسروں سے دھن یا اور چیزیں کھینچنے کی غرض سے بناوٹی روپ دھارن کر لیتے ہیں۔

(۲) بھائی۔ بے شک آج کسی پر عیب لگانا آسان ہے۔ مگر کیا یہ بھید کے سامنے اپنی صفائی دینا بھی اس دن آسان ہوگا؟ ستیہ سروپ کے آگے جھوٹ اور دولیش ٹک سکیگا۔

(۳) کتنی خوشی کی بات ہے کہ وہ ہماری نند اکر کے کسی طرح خوش تو ہو جاتے ہیں۔ ہمیں اس میں سنتوش کر لینا چاہیئے کہ ہم اپنے بندگوں کی خوشی کا سبب بنتے ہیں۔ پھر کہنے دو بھائی۔ سوچ سے جو ہمارے متعلق کہنا ہو۔

(۴) خبردار۔ یونہی بچے وہ پیاروں کو جہاں تہاں نہ بکھیر دینا۔ بھولی بھالی دنیا تمہارے موہک روپ جال میں پھنس تو جائے گی۔ مگر انت میں اس پرم ستیہ کا تر سکار نہ کر سکو گے۔ میتر۔ اتنہ کرن میں اپنے ہر ایک وچار کو تیاگ کی کسوٹی پر کس کر ہی جنتا جناردھن کی بھینٹ چڑھانا۔

(۵) سورج کی کرنیں سب جگہ سمان پڑنے پر بھی بالی اور شیشہ میں صاف دکھائی دیتی ہیں۔ ویسے ہی بھگوان کا وکاس سب کے دلوں میں سمان روپ سے ہونے پر بھی سادھو کے ہردے میں اس کا خاص ظہور ہوتا ہے۔ (آئندہ آویگی)

ॐ

देवस्य त्वासवितुः प्रसवेऽश्विनोर्बाहुभ्यां
पूष्णो हस्ताभ्यामादद ऽइन्द्रस्य कृतं देवेभ्य
इन्द्रस्य बाहुरसि दक्षिणः सहस्र भृष्टिः शततेजा
वायुरसि तिग्मतेजा द्विषतो वधः॥ २४

پچرویدادھیائے پہلا رشی پرمیشٹھی پرجاپتی دیوودیوتا وبھوت دیوتا

لفظی ترجمہ پریرنا یعنی تحریک میں (داش دی نہ) سورج چندرما ہیں (دانکے) (اشوینو) بل اور ویریہ سے اور (پوشنہ) طاقت دینے والی ہوا کے (ہستابھیام) اور دان اور ایان سے (یعنی دانکی مدد سے) (دیوے بھیہ) عالموں کے ملاپ یا اعلےٰ گنوں کو حاصل کرنے کے لئے (توا) اس (ادھوکرتم) ہنسا سے مبرا یگیہ کو (آددے) کرنا میں اختیار کرتا ہوں (سوریسیہ) سورج کی (باہو) طاقتور کرنیں (سہسر بھرشٹی) ہیں قسم کے ہزار دھوں کو یکا نے کی طاقت رکھنے والی (دشت تے جا) بہت تیج والی (اور ہرکشنی نہ) دشمنیا کو حاصل کرنے والی (اسی) ہیں (وہ اپو) ہوا (نگم تے جا) تیز تیج والی (اسی) ہے ان کی مدد سے (دوشتہ بدھ) شتروں کا ناش کرو۔

تشریح اس منتر میں جگدیشور نے اپنی مہما کو ورنن کیا ہے کہ جتنے یہ سورج چاند اور تارا گن ہیں وہ سب میری ہی پریرنا یعنی تحریک سے گردش کرتے ہیں۔ میرے ہی اصولوں میں بندھے ہوئے یہ سرشٹی کال میں اپنا اپنا کام کرتے رہتے ہیں اور کسی قسم کے اصول کو نہیں توڑ سکتے۔ کیونکہ یہ میرے وش میں ہیں۔ یہ خود بخود جڑھ ہونے کے کارن نہ تو بن سکتے ہیں اور نہ ہی بگڑ سکتے ہیں۔ میں نے ہی سورج کو روشنی دی ہے۔ کیونکہ اگر میں اگنی کے ذرات کو اکٹھا نہ کرتا تو یہ روشنی دینے کے لائق نہ تھا۔ یہ سورج، چندر، تارے بجلی اگنی کوئی بھی مجھے روشنی نہیں دے سکے" بلکہ ان کو میں نے روشن کیا ہے۔ میری ہی روشنی سے یہ چمکتے ہیں۔ مجھے ہی سرشٹی کا غافل جانو۔ یہ نہ سمجھو کہ یہ جڑھ پرکرتی خود بخود شکلیں بدلتی بنتی اور بگڑتی رہتی ہے دوسری تعلیم یہاں یہ دی گئی ہے کہ انسانوں کو یاں دیویں میں ضرور کوشش کرنی چاہیئے تاکہ ادھر ادھر گھوم کر عالم دھرماتماؤں کا ست سنگ کرتے ہوئے اعلےٰ اعلےٰ گنوں کو اپنے اندر دھارن کر سکیں۔ یاں دویا کی مدھی کے لئے پرماتما نے اس منتر میں سورج اور ہوا کے گنوں کا پرکاش کیا ہے۔ سب سے پہلے یہ بتلایا ہے کہ سورج کی کرنوں میں یہ طاقت ہے کہ ہر ایک چیز کو پکا سکتی ہیں۔ اگر ان کو یکتی سے اکٹھا کیا جاوے تو ان میں جلانے کی شکتی پرتیکش ہو سکتی ہے۔ جب یانوں کے لئے بھاپ کی ضرورت ہو تو یان میں کوئلے وغیرہ کی بھی ضرورت نہیں۔ جھٹ آتشی شیشے سے جسکا درشن شاستروں میں آیا ہے۔ سورج کی کرنوں کو اکٹھا کیا اور پانی میں چھوڑ دیا۔ پھر جھٹ بھاپ بن جاویگی۔ دوسرا گن کرنوں کا تیج ہے۔ جس میں یہ داخل ہوتی ہیں اس کو تیجومے کر دیتی ہیں۔ سب لوگوں کو چاہیئے کہ تیج حاصل کرنے کے لئے سورج کی کرنوں سے سنان کیا کریں یعنی کرنوں کو اپنے جسم میں جذب کرنا چاہیئے تاکہ راکشش یعنی جرثومہ۔ گرمی کو محسوس کرتے ہوئے جسم سے بھاگ جاویں۔ تیسرا گن یہ ہے کہ کرنیں اپنی گرمی سے جل کو واپو کی مدد سے اوپر اٹھاتی ہیں۔ تاکہ بادل بنائے جاویں ہوا میں تیزی بہت ہے اس کی تیزی دنیا میں لاثانی ہے۔ اس واسطے یانوں میں تیزی کے لئے ہوا کا استعمال از حد ضروری ہے۔

سے رہت ہے۔ وہ شانت کہلاں سروپ ہے اس کے تلیہ دوسرا کوئی نہیں ہے ایسے چوتھے پاد کو

برہم وادی مانتے ہیں۔ وہ آتما ہے اور وہ جاننے یوگیہ ہے ۴

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

(۴) سویم آتما نشچہ کارا کشہ ہے۔ اوتکار ماترا دل کے ادھیکار میں ہے۔ پاد ماتراؤں میں اور ماتراؤں پاد ہیں۔ ۱۔ اکار ۲۔ کار۔ مکار یہ تین ماتراؤں ہیں۔

جاگرت ستھان والا وشو ماترا پر تھم پاد ہے وہ اکار پر تھم ماترا ہے۔ اکار کا ارتھ ہے

سنسار کی گتی

ہٹلر کی برطانیہ اور فرانس سے دوستی

نیورمبرگ۔ ۹ ستمبر۔ لیوپولڈ ہال میں تیس ہزار نازیوں کی موجودگی میں ہر ہٹلر نے آٹھویں نازی پارٹی کی کانفرنس کا افتتاح کیا۔ بہت سے فرانسیسی معززین کو جن میں ایم لاول سابق وزیر اعظم فرانس بھی شامل تھے۔ مدعو کیا گیا تھا۔ جس سے قیاس کیا جاتا ہے کہ ہٹلر برطانیہ اور فرانس سے دوستی گانٹھنا چاہتا ہے۔ دیگر نے ہٹلر کا اعلان پڑھا اور کہا کہ جرمنی کی بندرگاہیں ایک فہرست نویس کا منظر پیش نہیں کریں۔ کارخانوں میں چوبیس گھنٹوں کام ہو رہا ہے اور یہ ساری ترقی یہودیوں کے بغیر ہی ہو رہی ہے۔

ہندوؤں اور سکھوں کے ۱۰ مکانات گرا دئے گئے

راولپنڈی، ۸ ستمبر۔ کوٹ فتح خاں سے ہندوؤں اور سکھوں کے چالیس پچاس مکانات کے گرائے جانے کی اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہا جاتا ہے کہ ان ملازمین نے حکام ضلع کو مطلع کر دیا تھا کہ جو ہندو اور سکھ اپنے مکان عمداً چھوڑ کر چلے گئے ہیں ان کو گرا دیا جائے گا۔ مگر ہندوؤں اور سکھوں کا کہنا ہے کہ وہ مسلمانوں کمیٹی فنڈ سے بائیکاٹ کئے جانے پر تنگ آ کر وہاں سے چلے آئے تھے۔ ان میں سخت سنسنی پھیلی ہوئی ہے۔ مزید مکانات کے گرائے جانے کی توقع ہے

برار نظام کو نہیں دیا جائیگا

شملہ۔ ۸ ستمبر۔ آج اسمبلی میں لارڈ برنے مسٹر سٹیفورتی کو مطلع کیا کہ برار کا نظم و نسق نظام آف حیدرآباد دکن کے حوالے کرنے کی کوئی تجویز حکومت کے زیر غور نہیں۔

گاڑی پٹری سے اتر گئی

نئی دہلی، ۸ ستمبر۔ متھرا اور آگرہ کے درمیان بلیدج لائن کے سیکشن پر آج گرانڈ ٹرنک ایکسپریس پٹری سے اتر گئی۔ ایک مدراسی ہندو نامی زخمی ہوا۔

سرکاری افسر انتخابات میں حصہ نہ لیں

شملہ، ۸ ستمبر۔ حکومت آسام نے ایک سرکلر کے ذریعے تمام سرکاری افسروں کو آئندہ انتخابات کے متعلق کانگریسوں میں حصہ لینے سے منع کر دیا ہے جو افسر خلاف ورزی کریگا اسے معطل یا برخاست کر دیا جائیگا۔

مسٹر چیٹرجی کلکتہ بخار آ گیا

لاہور، ۸ ستمبر۔ بجے شام مسٹر رائن چیٹرجی اس وقت سرتن چند گارڈن میں ایک خیمہ میں سو رہے ہیں۔ بمبئی سے انکو خفیف سا بخار رہے ہے ٹمپریچر ۹۹ اور نبض کی رفتار ۹۰ ہے۔ پروفیسر مسٹر شرما ان کا علاج معالجہ کر رہے ہیں ان کا بیان ہے کہ مسٹر چیٹرجی تین دن بعد چلنے پھرنے کے قابل ہوں گے۔

مہاتما گاندھی کی صحت کے متعلق

بمبئی۔ ۸ ستمبر۔ مسز سروجنی نیڈو کو مہاتما گاندھی کے سیکرٹری مسٹر مہادیو ڈیسائی کی چٹھی ملی ہے کہ مہاتما جی کو گذشتہ ۳ دن سے بخار نہیں آیا آپ مکمل آرام کر رہے ہیں۔ آپ کی حالت پہلے سے بہتر ہے اور خوش معلوم ہوتے ہیں۔

بمبئی کو نسل میں گورنمنٹ کی مذمت

پونہ۔ ۸ ستمبر۔ گورنمنٹ کی طرف سے صوبہ میں قحط زدگان کی ریلیف کا ناکافی انتظام ہونے پر بھی کونسل میں تحریک التواء ڈیوژن کے بغیر پاس ہوگئی۔

۱۰۰ گھنٹے متواتر تیرنے کا ریکارڈ

کلکتہ۔ ۸ ستمبر۔ مسٹر پی کے گھوش نے جس کا ہنگلی کے ساتھ تیرنے کا ریکارڈ لاہور میں مسٹر رائن چیٹرجی نے توڑ دیا ہے۔ اعلان کیا ہے کہ آپ بغیر ہتھکڑیوں کے اکتوبر میں تیراکی کا نیا ریکارڈ قائم کریں گے۔ آپ متواتر ۱۰۰ گھنٹے تیرنے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ مسٹر گھوش نے رائن چیٹرجی کو مبارکباد کا پیغام بھیجا ہے۔

سپین کا نیا وزیر اعظم

شملہ۔ ۸ ستمبر۔ اسمبلی کے ممبروں میسرز جوشی اور وی وی گری اور مسٹر شورا وے نے ایم گیلبریس کو جو سپین کے وزیر اعظم مقرر کئے گئے ہیں۔ مبارکباد کا پیغام بھیجا ہے۔

بھاری بارش کی وجہ سے سڑک بند

نئی دہلی۔ ۸ ستمبر۔ ایگزیکٹو انجینیر ریزیڈنسی ڈویژن اطلاع دیتے ہیں کہ سخت بارش کی وجہ سے دہلی ملتان روڈ سیکشن ڈبوالی تا سرسہ مزید نوٹس تک آمد و رفت کے لئے بند رہیگا

حکومت نے مسلمانوں کی شرائط مان لیں

لاہور۔ ۹ ستمبر۔ سید محسن شاہ سیکریٹری انجمن اسلامیہ پنجاب کو ہوم سیکرٹری حکومت پنجاب سے اطلاع موصول ہوئی ہے کہ حکومت پنجاب نے مسجد شاہ چراغ کی واپسی کے متعلق شرائط کو انجمن اسلامیہ کی درخواست کے مطابق نرم کرنا منظور کر لیا ہے اور اب یہ مسجد مسلمانوں کے حوالے کر دی جائیگی۔

مسلمانوں نے پانچ گھنٹے کے اندر اندر ایک باغ کو مسجد میں تبدیل کر دیا

نئی دہلی۔ ۹ ستمبر۔ آج کشمیری گیٹ کے اندر مسلمانوں کے ایک گروہ نے ایک باغ کو پانچ گھنٹے کے اندر اندر مسجد میں منتقل کر دیا اور پولیس نے حکم امتناعی سے مسلح ہو کر اس جگہ پہنچ کر مسجد کی مزید تعمیر کو روک دیا۔ مگر مسلمانوں نے جو زیادہ تر جوشیلے نوجوان تھے۔ سیمنٹ اور گارے کے بغیر صرف اینٹوں کی ایک اونچی دیوار کھڑی کر لی اور جونہی پولیس واپس گئی۔ انہوں نے اس عمارت میں نماز پڑھنی شروع کر دی۔ دوپہر جس مسلم بچے تلاوت قرآن کرتے دیکھے گئے اور تھوڑی دیر کے بعد مسلم لڑکوں کا ایک باقاعدہ سکول لگ گیا۔ اس جگہ کے متعلق بڑی مدت سے تنازعہ چلا آتا ہے۔ مسلمانوں کا بیان ہے کہ اس باغ میں ولایتی بیگم کا قبرستان تھا

پنجاب کونسل کی معیاد میں توسیع

لاہور۔ ۹ ستمبر۔ حکومت پنجاب کی طرف سے ایک پریس کمیونک شائع کیا گیا ہے جس میں درج ہے کہ گورنر پنجاب نے پنجاب کونسل کی معیاد میں ۳۱ مارچ ۱۹۳۸ء تک توسیع کر دی ہے۔ اس طرح کونسل کی معیاد میں ۳ ماہ کا اضافہ ہو گیا ہے۔

ضلع کوہاٹ لیتاور ڈویژن میں منتقل ہو گیا

نتھیا گلی، ۸ ستمبر۔ گزٹ کی ایک اشاعت میں اعلان کیا گیا ہے کہ گورنر صاحبان کونسل نے یکم اکتوبر سے ضلع کوہاٹ کو ڈیرہ جات سیشن ڈویژن سے پشاور ڈویژن میں منتقل کر دیا گیا ہے۔ ڈسٹرکٹ جج پشاور کو ہاٹ کے بھی ڈسٹرکٹ جج ہوں گے۔

چلتی ٹرین میں خوفناک ڈاکہ

کلکتہ۔ ۸ ستمبر۔ آج صبح یہاں اطلاع موصول ہوئی ہے کہ کل رات کے تقریباً دس بجے الیرٹن بنگال ریلوے پر ایک چلتی ٹرین میں دلیرانہ ڈاکہ پڑا چند مسلح ڈاکو ڈاک کے کمرہ میں داخل ہو گئے اور بھاری قیمت کے بیمہ شدہ لفافوں والا تھیلا لے گئے اور میل سارٹر کو ہلاک کر گئے۔

پرکاش میں استہار کر اپنی تجارت کو بڑھائیں (مینیجر)

مشہور جہاں طاقت بخش مدن منجری گولیاں

ان گولیوں کے استعمال سے فسادِ خون بفضل ورست ویا کی سوزش۔ اختلام۔ یرقان۔ پیچش وغیرہ تمام امراض دور ہو کر بدن تندرست اور طاقتور بنتا ہے قیمت چالیس روپیہ کو بدن تندرست اور طاقتور بنتا ہے قیمت چالیس روپیہ کی ڈبیہ ایک ڈبیہ نیمونیہ کھانسی واری روغن دلیں کی ڈبیہ ایک ڈبیہ نیمونیہ کھانسی واری روغن کسی بھی وجہ سے عضو تناسل میں آئی ہوئی کمزوری بھی۔ لاغری وغیرہ اس روغن کے استعمال سے دور ہو کر اور از سر نو بدن میں طاقت آتی ہے فی ڈبیہ ایک روپیہ رضامندی طرفین قطع تعلق ہو چکا ہوا ہے۔

مدن منجری فارمیسی جام نگر کاٹھیاواڑ

لاہور کے لئے ایجنٹ چاہئے قاعدہ آسان ہیں

کتبا کی ضرورت

ایک پوگیہ اعلےٰ کھتری خاندان کے لڑکے جسکی عمر تقریباً پچیس سال ہے اور جو بڑے اعلےٰ پیمانہ پر کرانی کا کام کر رہے ہیں جس سے انکو بڑی معقول ماہواری آمدنی ہے۔ صاحب جائداد بھی ہیں کے لئے ایک سوشیل اور گھریلو کے کاروبار میں ہوشیار کنیا کی ضرورت ہے آپ کا پہلی استری سے رضامندی طرفین قطع تعلق ہو چکا ہوا ہے۔

خطوط کتابت مندرجہ ذیل پتہ پر کریں

پی۔ ایل کھنہ کھرت لالہ دولت رام ڈیڈ لیٹر آفس لاہور

ضرورت ہے

ایک ایس وی ہندی سنسکرت جاننے والے استاد کی آریہ نگر ضلع ملتان آریہ سکول کے لئے میڈ ماسٹر کی تا اسامی پر کام کرنے کے لئے ضرورت ہے ہندی مڈل پاس ایس وی ہو تو اچھا ہے درخواستیں نیچے لکھے پتہ پر آنی چاہئیں۔ کم از کم تنخواہ اور سارٹیفکیٹ کی نقول بھی ساتھ آنی چاہئیں

خطوط کتابت مندرجہ ذیل پتہ پر کریں

لالہ ہری رام بی اے ہیڈ ماسٹر

کے۔ سی آریہ ہائی سکول سیالکوٹ

ودیشوں میں ہل چل

لزبن کی بندرگاہ پر بمباری

لنڈن۔ ۸ ستمبر۔ آفیشیٹ اطلاعات مظہر ہیں کہ ایک جنگی جہاز نے جس کے متعلق معلوم نہیں ہو سکا کہ وہ کس کا ہے۔ لزبن کے قلعہ پر گولہ باری کی۔ جس کا جواب گولہ باری سے دیا گیا۔ کہا جاتا ہے کہ ہم لزبن کی بندرگاہ پر بھی پڑتے رہے

مصطفےٰ اکمال پاشا کو خلیفہ بنایا جائیگا؟

استنبول (بذریعہ ہوائی ڈاک) ترکی اخبارات میں یہ اطلاع شائع ہوئی ہے کہ تمام اسلامی حکومتوں کی جو کانفرنس لنڈن میں منعقد ہونے والی ہے اس میں ایک تجویز اس امر کی پیش کی جائیگی کہ ٹرکی میں دوبارہ خلافت قائم کی جائے اور غازی مصطفےٰ اکمال پاشا کو مسلمانوں کا خلیفہ منتخب کیا جائے اس کے متعلق ابھی دوسرے اسلامی ممالک سے کوئی اطلاع نہیں آئی کہ آیا وہ بھی اس تجویز کی حمایت میں ہیں یا نہیں۔

سمجھوتہ کی شرائط کو تسلیم کرنے سے انکار

(لنڈن۔ ۷ ستمبر) اطلاع ملی ہے کہ حکومت میڈرڈ کے رویہ کی وجہ سے جس کا نمائندہ ابھی تک یہاں موجود ہے۔ لیکن جسے مسٹر کابلیرو کی نئی کیبنٹ بظاہر نمائندہ ماننے سے انکار کرتی ہے۔ اس ڈپلومیٹک کانفرنس کا کام رک گیا ہے جو کہ جین ڈی لوز میں اپنا اجلاس منعقد کر کے سپین کی خانہ جنگی کو بربریت سے پاک وصاف کرنے کی کوشش کر رہی تھی۔ اطلاع ملی ہے کہ میڈرڈ نے الحال اس بات کا خواہاں ہے۔

روس میں جمہوریت

لنڈن۔ ۷ ستمبر۔ مسٹر والٹر سٹرین جنرل سیکرٹری برٹش ٹریڈ یونین کانگریس نے لنڈن میں ایک ضیافت کے موقعہ پر بیان کیا۔ ۱۹۱۷ء کے انقلاب کی داغ بیل عین سات ملیونوں نے ڈالی۔ ان میں سے صرف سٹالن ہی زندہ ہے۔ روس کے لئے ایک نیا آئین مرتب کیا گیا ہے۔ جس کو نومبر میں سوویٹ کانگرس منظور کریگی۔ لیکن اس کے پاس ہونے سے پہلے ہی سارے مخالفوں کا قلع قمع کیا جا رہا ہے۔ گو لوگوں کو ہیبتناک جیلوں میں بند کر کے اُن سے اقبال جرم کرایا جاتا ہے گو یہ امر واقعہ ہے کہ ٹریڈ یونین کانگرس کا روسی ممبر ٹاسکی اس تشدد کے حق میں نہیں۔ روس میں اس وقت صرف مٹھی بھر مدبرین برسر اقتدار ہیں۔ اور جمہور کا حکومت کی مشینری میں کوئی ہاتھ نہیں ہے۔ وہاں جمہوریت کا نام ونشان نہیں پایا جاتا۔ روس کے سر پر ہر وقت جرمنی کا بھوت سوار رہتا ہے۔ کیونکہ جرمنی نے آج تک کوئی ایسا ۹

نہیں کیا۔ جس سے روس کو اپنی سلامتی کا یقین ہو سکے۔

یونان میں پارلیمنٹری طرز حکومت کا خاتمہ

(سالونیکا) ۷ ستمبر۔ مسٹر میٹاگرس نے بیان کیا کہ جہاں تک یونان کا تعلق ہے۔ پارلیمنٹری سسٹم قطعی طور پر ختم ہو چکا ہے۔ آپ نے ساتھ ہی کہا کہ پارلیمنٹری سسٹم کا دیوالہ نکل جانے کا یہ نتیجہ نکلا ہے کہ اس سے کمیونسٹوں کی بیباکی سے پراپیگنڈا کرنے میں حوصلہ افزائی ہوئی ہے۔ شہ یونان نے گورنمنٹ کی جملہ تجاویز پر اپنی پسندیدگی کا اظہار کر دیا ہے

شاہ ایڈورڈ ہشتم کی شاہ بلغیریا سے ملاقات

(صوفیہ۔ ۷ ستمبر) شاہ ایڈورڈ ہشتم آج سہ پہر اس کی رفاقت میں بندرگاہ ریلوے ٹرین تشریف لائے اور تا ہنوز سائرل تے دارالسلطنت سے پچاس میل کے فاصلہ پر آپ نے مخلصانہ خوش آمدید کہا۔ راستہ میں آپ کا استقبال کرنے کے لئے اجتماع کثیر موجود تھا۔ فلپوپولس میں آپکو انگوروں اور پھولوں کے گلدستے پیش کئے گئے۔

پیرس کے دو لاکھ مزدوروں کی ہڑتال

پیرس۔ ۷ ستمبر۔ پیرس کے علاقہ میں بڑے بڑے کارخانے جن میں اسلحہ بنانے کے کارخانے بھی شامل ہیں۔ دو لاکھ مزدوروں نے سپین کو اسلحہ کی برآمد پر پابندی کے خلاف پروٹسٹ کے طور پر ایک گھنٹہ ہڑتال کی۔ اس دوران میں کوئی ناخوشگوار واقعہ نہ ہوا اور ایک گھنٹہ کے بعد باقاعدہ کام شروع کر دیا گیا۔

جرمنی کی چار سالہ سکیم

نیورمبرگ۔ ۹ ستمبر۔ آج آٹھویں نازی پارٹی کانفرنس کا افتتاح کرتے ہوئے ہر ہٹلر نے ایک اہم اعلان کیا۔ جس کے دوران میں آپ نے کہا کہ برطانوی سیاستدانوں کا یہ بیان کہ جرمنی کو نوآبادیوں کی ضرورت نہیں اور کہ وہ خام اشیا خرید سکتا ہے۔ اسی طرح ہے جس طرح شہزادی بوربن نے بھوکے کسانوں سے کہا تھا کہ اگر انہیں روٹی نہیں ملتی تو وہ کیک کھائیں۔ آگے چل کر آپ نے چار سالہ سکیم کا اعلان کیا۔ جس پر عمل کرنے سے جرمنی ان تمام خام اشیا سے جو جرمنی کے کارخانوں میں استعمال ہوتی ہیں آزاد ہو جائیگا۔

بلجیم روس اور جرمنی کے نقش قدم

برسلز۔ ۸ ستمبر۔ اس امر کا بھاری امکان ہے کہ بلجیم روس اور جرمنی کی مثال کی پیروی کرتا ہوا فوجی ملازمت کی میعاد میں توسیع کریگا بلجیم کے ڈیفنس کی از سر نو تنظیم کے متعلق مشترکہ

آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی کی

مشہور ادویات

بھیم سینی سرمہ

اس کے لگاتے ہی آنکھوں میں ٹھنڈک پڑ جاتی ہے۔ کھجلی۔ کرکرے۔ سرخی جالا۔ پھولا وغیرہ کی اکسیر دوا ہے۔ قیمت تین روپیہ تولہ

چیون پراش

ہر موسم کے لائق بڑھیا۔ لذیذ۔ ٹانک۔ قیمت چار روپے فی سیر

بھیم سینی دانت منجن

دانتوں سے خون وپیپ آنا روکتا ہے

قیمت ۸ر فی شیشی

برہمی تیل

سر پر لگانے سے دماغ کو ٹھنڈک پہنچاتا ہے اور طاقت دیتا ہے قیمت ۱ر شیشی

برہمی بوٹی ۱۲ر سیر

فہرست ادویات مفت

پتہ: آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور

ہمارے ایجنٹ

لاہور: برانچ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ

پشاور: میسرز برج لال اینڈ سنز چوک ریشم گراں

شملہ: میسرز ٹھاکر برادرس لوئر بار

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور
۲۹ - بھادوں سمت ۱۹۹۳

آریسماج سے ایک سوال

اس ہفتہ کی تین خبریں ہیں ناظرین پرکاش کے سامنے پیش کیا چاہتا ہوں جن کے مطالعہ سے انہیں معلوم ہوگا۔ کہ کس طرح کانگرس کا دھرکہ ہے۔ ایک یہ کہ جاننا گاندھی کے پتر دیوداس اپنے باپ سے ناراض ہو کر مسلمان ہو گئے ہیں۔ دوسری یہ کہ ان دنوں جنوبی ہند کا دورہ کر رہے ہیں۔ جب تک ہندو رہے۔ کوئی انہیں نہ جانتا تھا۔ حالانکہ وہ مہاتما گاندھی کے لڑکے تھے۔ جب سے انہوں نے اسلام قبول کیا ہے۔ مسلمانوں نے انہیں سر پر چڑھا لیا ہے۔ اس سے ظاہر ہے کہ وہ سر پر چڑھائے جانے کے قابل ہیں۔ تیسری خبر یہ ہے کہ مہاتما گاندھی کے لڑکے ہیں۔ اور ان کے ساتھ جیسے جیسے ہندوؤں کو دام میں پھنسایا جا سکتا ہے۔ شیخ عبداللہ گاندھی ۳۰۔ اگست کو کوچین پہنچے مسلمانوں نے ان کا فخر مقدم کیا۔ ان کے ساتھ سید غلام بھیک نیرنگ۔ ایم۔ اے جنرل سیکرٹری سنٹرل جمعیت تبلیغ اسلام انبالہ شہر مولانا محمد احمد خنجندی سیکرٹری انجمن اشاعت الاسلام بمبئی اور سید محمد عبدالحی سیکرٹری انجمن اشاعت الاسلام انبالہ ہیں۔ جو لوگ ان کے استقبال کے لئے جمع ہوئے تھے۔ ان کے سامنے تقریر کرتے ہوئے شیخ عبداللہ نے کہا:۔

"میرا یہاں آنے کا مقصد ایک تعلیمی پروپیگنڈا کو شروع کرنا ہے۔ میں یہاں اس لئے آیا ہوں کہ اپنے اسلامی شریعت سے واقف کراؤں۔ میں آپ کو یہ بتانا نہیں چاہتا۔ مجھے امید ہے۔ کہ میں آپ کو ہندوستان کے بہت سے لوگوں کو یہ یقین دلا سکوں گا۔ کہ اسلام ایک الہامی مذہب ہے۔ جسے خلق خدا کی بہبودی منظور ہے۔ جو کوئی بھی مسلمان ہو جاتا ہے۔ وہ خدا کے بندوں کا بندہ بن جاتا ہے۔ مجھے کسی سے نفرت نہیں۔ نفرت میرے پاس تک نہیں پھٹکتا۔ محبت اسلام کے قدرتی قرار محبت ہے۔ مجھے اسلام کی تعلیم کا پیار ہمدردی و انساس ہے۔ کہ چند تقریروں میں ہی میں ہر ایک سے کہوں گا۔ کہ آپ کو مسلمان ہو جانا چاہیئے"

ان دنوں ہر ایک ملک میں خاص عرصہ میں اپنا ادھار کرنے کی تجویزیں ہو رہی ہیں۔ اسی طرح ڈاکٹر اقبال نے "Five Year Plan" حاضرین کے سامنے رکھا۔ اور کہا کہ میرا پروگرام ہفتہ تبلیغ سے شروع ہوگا۔ میں ڈنکے کی چوٹ کہہ چکا ہوں اور برطانوی الاباد میں جتنی مسلم جماعتیں ہیں۔ ان سب کو ایک شیرازہ میں باندھنا چاہتا ہوں۔ اور اس آجا کے کم از کم ایک لاکھ ممبر بھرتی کروں گا۔ اس کی کئی ہزار شاخیں کھولی جائیں گی۔ کوچین اس کا صدر مقام ہوگا۔ اس مرکزی جماعت کے علاوہ ایک آل کیرل ینگ مینز مسلم ایسوسی ایشن بھی قائم کی جائے گی۔ اس علاقے کے مسلمانوں میں ایک اقتصادی سروے (SURVEY) کیا جاوے گا۔ اس کانفرنس کو ختم کرتے ہوئے مسٹر عبداللہ گاندھی نے کہا:۔

"میں روشن خیال تعلیم جماعتا کے ممبروں سے درخواست کرتا ہوں۔ کہ وہ ڈاکٹر اقبال اور دوسرے لوگوں سے جنہوں نے اسلام قبول کیا ہے نفرت نہ کریں۔ کیونکہ نفرت کرنا پاپ ہے۔ میرے متعلق کہا گیا ہے۔ کہ میں پتت ہو گیا ہوں۔ اسی طرح ڈاکٹر کمال پاشا تھیل اور دوسروں کو بھی پتت بتایا جائے گا۔ لیکن اگر اپنے ضمیر کی پیروی کرنا۔ اور دنیا سچائی سے ہٹ کر اعلیٰ سچائی کی طرف آنا پتت ہونا ہے۔ تو ہم اپنے جرم کا اقبال کرتے ہیں۔ کچھ بھی ہو۔ ہم کسی بھی قیمت پر سچائی کا پرچار کرتے رہیں گے"

بیگم عارفہ بشیر نے جو دو برس ہوئے اسلام قبول کر چکی ہے۔ اور جو اس وقت کھدر میں ملبوس تھی۔ تقریر کرتے ہوئے کہا:۔

"اسلام قبول کرنے پر میرے لوگوں نے بھی مجھے برادری سے خارج کر دیا تھا۔ لیکن میں اسلام کا دامن پکڑے رہی۔ میں نے ایک مسلمان کے ساتھ ہی بیاہ کیا۔ کیونکہ میں زبانی ہی مسلمان بننا نہ چاہتی تھی۔ بلکہ ایک سچے مسلمان کا جیون بھی بتیت کرنا چاہتی تھی"

کانفرنس کو ختم کرتے ہوئے مسٹر عبداللہ گاندھی نے کہا:۔

"مسلمانوں کو چاہیئے۔ کہ نو مسلموں کے متعلق اپنا فرض پورا کریں۔ اپنی خوشی گنوا کر بھی انہیں خوش بنائیں۔ جب کبھی انہیں ضرورت ہو۔ ان کی مدد کریں۔ اگر انہوں نے اپنا یہ فرض ادا نہ کیا۔ تو میں مکہ چلا جاؤں گا۔ اور کبھی واپس نہ آؤں گا"

گویا شیخ صاحب نے مکہ جانے کی دھمکی بھی دے دی۔ اگر مسلمان ان کی ضروریات کو پورا نہ کریں گے۔ تو وہ مکہ چلے جاویں گے۔ لیکن مسلمانوں پر اس دھمکی کا اثر نہیں ہوا۔ کتنا۔ ان پر اثر ہو سکتا ہے۔ تو اس دھمکی کا کہ میں واپس چلا جاؤں گا مسٹر گے۔ ایل گاندھی کی حالت میں ہم دیکھ چکے ہیں۔ کہ جب وہ لیجسلیٹو اسمبلی کے لئے کھڑے ہوئے۔ تو احرار نے مسلمانوں سے یہی کہا۔ کہ اگر تم نے انہیں کامیاب نہ بنایا۔ تو یہ پھر سے ہندو ہو جائیں گے۔ چنانچہ اس دھمکی کا یہ اثر ہوا۔ اور مسٹر گاندھی اسمبلی کے ممبر بنا دئے گئے۔ پچھلے دنوں ان کی ضمانت کا سوال مسلمانوں کے سامنے تھا۔ کوئی مسلمان ضمانت دینے کے لئے تیار نہ ہوا۔ مسلم اخبارات نے پھر پرانے ہتھیار سے کام لیا۔ اور یہ کہنا شروع کیا۔ کہ ہندو اور سکھ گاندھی کو رشوت پیش کر رہے ہیں۔ تاکہ وہ اسلام چھوڑ دیں۔ یہ تمام گپیں اس لئے گھڑی گئیں۔ کہ مسلمانوں کو جوش آئے۔ اور وہ مسٹر گاندھی کی ضمانت دیں۔

(۲)

دوسری خبر یہ ہے۔ کہ ڈاکٹر امبیدکر ملنے آخرکار اپنے اخبار "جنتا" میں اعلان کر دیا ہے۔ کہ وہ سکھ دھرم گرہن کریں گے۔ ان کی کوشش یہ ہوگی۔ کہ جو حقوق انہیں معاہدہ پونا کی رو سے ملے ہوئے ہیں۔ وہ ملے رہیں۔ لیکن اگر وہ حقوق انہیں نہ بھی ملے۔ تو بھی وہ سکھ ہو جائیں گے۔ کیونکہ وہ ان حقوق کو سکھ دھرم پر قربان کرنے کو تیار ہیں۔ ناظرین پرکاش کو مغالطہ نہ ہوگا۔ کہ پچھلے دنوں ڈاکٹر امبیدکر۔ ڈاکٹر مونجے اور مسٹر راجہ کی خط و کتابت اخبارات میں شائع ہوئی تھی۔ ڈاکٹر مونجے اور ڈاکٹر امبیدکر کے درمیان یہ فیصلہ ہوا تھا۔ کہ جو اچھوت ہندو دھرم کو چھوڑنا چاہتے ہیں۔ وہ مسلمان یا عیسائی ہونے کی بجائے سکھ ہو جائیں۔ اور ہندو گورنمنٹ سے یہ کہہ دیں۔ کہ معاہدہ پونہ کی رو سے جو ادھیکار انہیں پراپت ہیں۔ ان سے انہیں محروم نہ کیا جائے۔ مسٹر راجہ اس بات سے سہمت نہ ہوئے۔ انہوں نے مہاتما گاندھی اور مالویہ جی سے مشورہ کیا۔ تو وہ بھی اس تجویز کے خلاف نہ نکلے۔ مسٹر راجہ کا ایک اعتراض یہ تھا۔ کہ اچھوت بھیڑ اور بکری نہیں۔ جو انہیں کوئی بھی جدھر چاہے ہانک کر لے جائے۔ وہ خود فیصلہ کریں گے۔ کہ ہندو دھرم میں رہیں یا کسی اور دھرم میں جائیں۔ دوسرا اعتراض ان کا یہ تھا۔ کہ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ کہ مذہب کے لحاظ سے تو وہ سکھ ہوں۔ اور پولیٹیکل لحاظ سے ہندو۔ چنانچہ یہ خط و کتابت اخباروں میں چھپ گئی۔ اس پر ڈاکٹر امبیدکر ناراض ہوئے۔ کیونکہ اپنی چٹھی میں انہوں نے یہ واضح کیا تھا۔ کہ اچھوتوں کو مسلمان یا عیسائی کیوں نہ ہونا چاہیئے۔ ان کا تازہ اعلان بتاتا ہے۔ کہ سکھ دھرم کے متعلق جو کچھ انہوں نے اس چٹھی میں لکھا تھا۔ وہ اپنے اعتقاد کی بنا پر تھا۔ اگرچہ مہاتما گاندھی اور پنڈت مالویہ نے اچھوتوں کے سکھ بننے کی تحریک کو کھڑا کر دیا ہے۔ پھر بھی یہ تحریک جاری ہے۔ اور ڈاکٹر کرنکوٹی اور شنکر آچاریہ نے بھی اشتہار باد دی ہے۔

(۳)

تیسری خبر جو میں ناظرین پرکاش تک پہنچانا چاہتا ہوں یہ ہے۔ کہ پچھلے دنوں بمبئی کے کسی حقیقی بافرضی مسلمان کی طرف سے لکھنؤ کے اخبار تہذیب" میں ایک چٹھی شائع ہوئی۔ جس میں اس نے لکھا۔ کہ میں نے مہاتما گاندھی سے ملاقات کی۔ اور ان کے لڑکے عبداللہ گاندھی کا ایک خاص پیغام دیا۔ جس وقت انہوں نے اپنے لڑکے کا نام سنا۔ وہ آبدیدہ ہو گئے۔ باتوں باتوں میں انہوں نے اسلام کی بڑی تعریف کی۔ اور کہا سکھ میں قرآن میں وہ خوبیاں پاتا ہوں۔ جو مجھے ہندوؤں کی کتب مقدسہ میں بھی نظر نہیں آئیں۔ انہوں نے یہ بھی

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

کہا۔ کہ دیکھو میں گائے کا دودھ نہیں پیتا۔ جو ہندوؤں کے نزدیک ایک پوتر چیز ہے۔ بلکہ بکری کا دودھ پیتا ہوں۔ جو مسلم پیغمبروں کو ہمیشہ پیاری رہی ہے۔ اس پر میں نے کہا۔ جب آپ اسلام کو اس قدر اچھا سمجھتے ہیں۔ تو آپ کلمہ کیوں نہیں پڑھ لیتے۔ اس پر مہاتما نے کہا۔ کہ میں تو ہر وقت ہی کلمہ پڑھتا رہتا ہوں۔ چنانچہ انہوں نے اس وقت بھی لا الہ الا اللہ محمد الرسول اللہ پڑھ دیا۔ لیکن اس کے ساتھ ہی انہوں نے کہا۔ کہ کلمہ پڑھنے سے کیا بنے گا۔ میری ذات تو نہیں بدل سکتی۔"

مسلم اخبارات نے اس خبر کو جلی عنوانوں سے شائع کیا کسی نے لکھا۔ کہ مہاتما گاندھی مسلمان ہو گئے۔ تو کسی نے یہ کہ انہوں نے کلمہ پڑھ لیا۔ لیکن اب مہاتما گاندھی کے پرائیویٹ سیکرٹری مسٹر ڈیسائی نے اخبارات کو اطلاع دی ہے۔ کہ یہ خبر از سر تا پا جھوٹی ہے۔ کوئی مسلمان مہاتما گاندھی سے ملاقات کرنے نہیں آیا۔ اور نہ ہی انہوں نے کسی سے عبداللہ گاندھی کے متعلق بات چیت کی۔ یہ تینوں خبریں آریہ جاتی کے لئے سبق رکھتی ہیں۔ سب سے بڑی بات جو انہیں ذہن نشین کرنی چاہئے۔ یہ ہے۔ کہ مسلمان جائز و ناجائز ہر طریق سے اچھوتوں کو مسلمان بنانے پر تلے ہوئے ہیں۔ انہوں نے سمجھ رکھا ہے۔ کہ جتنا بھی غلط پروپیگنڈا ہو سکے کیا جائے۔ کیونکہ پروپیگنڈا کا دنیا پر اثر ہوتا ہے۔ اور کسی غلط خبر کی تردید ہو بھی جائے۔ تو ضرور نہیں۔ کہ تردید وہاں تک پہنچے۔ جہاں اصل خبر جا چکی ہے۔ جس طرح اگر کیچڑ پھینکا جائے۔ تو صاف کرنے پر بھی کہیں نہ کہیں لگا رہتا ہے۔ اس طرح اگر جھوٹ کی اشاعت ہو۔ تو کوئی نہ کوئی اس سے دھوکہ کھا ہی جائے گا۔ اس لئے آریہ جاتی کا یہ گلہ بجا ہے۔ کہ اگر مسلم اخبارات میں کوئی خبر چھپے۔ تو اس وقت تک اسے باور نہ کریں۔ جب تک اس کی تصدیق نہ ہو جائے۔ مسلم اخبارات یہ کلیتہً نہیں کرتے۔ کہ اچھوت دھڑا دھڑ مسلمان ہو رہے ہیں۔ لیکن اس کی قلعی اس وقت کھل گئی۔ جبکہ شیخ عبداللہ گاندھی کے جانے کے باوجود مرد عورت اور بچے ملا کر ۴۰ سے زیادہ اچھوتے مسلمان ہونے کو نہ ملے۔ اور اگر موقعہ پر جا کر پڑتال کی جائے۔ تو اور ہی گل کھلے۔ آج سے نہیں۔ بلکہ بارہ برس سے ہمیں یہ سنایا جا رہا ہے۔ کہ فلاں مسلمان ہونا چاہتے ہیں۔ لیکن ابھی تک وہ جماعت اپنے پاؤں پر قائم ہے اور سوائے ان لوگوں کے جو اپنی کسی ذاتی مصلحت کی بنا پر ہندو دھرم سے چھٹ ہو گئے ہیں تو ہم محفوظ ہے +

لیکن جہاں میں آریہ جاتی کو مسلمانوں کی پھیلائی ہوئی مبالغہ امیز خبروں کے خلاف خبردار کرتا ہوں۔ وہاں میں انہیں یہ بھی بتانا چاہتا ہوں۔ کہ خطرہ ہے اور اس سے آنکھیں نہیں موندنی چاہئیں۔ میرے لئے ایک مثال ہے۔ اور وہ بھی مسلمان میں پرکاش کے

پاکھنڈوں سے کرنا چاہتا ہوں۔ کہ اچھوت جب مذہب تبدیل کرنے کی بابت سوچتے ہیں۔ تو وہ اسلام عیسائیت اور سکھ مت کا نام لیتے ہیں۔ کیا سبب ہے۔ کہ آریہ سماج کا نام نہیں لیتے؟ حالانکہ اگر وہ آریہ سماجی ہو جائیں۔ تو ان حقوق سے وہ اسوقت محروم ہیں۔ وہ انہیں مل بھی جاتے ہیں۔ اور وہ ہندو دھرم کے حلقہ سے جدا بھی نہیں ہوتے۔ آریہ سماج نے ہی سب سے پہلے اچھوت ادھار کا بیڑا اٹھایا۔ باوجود اس کے اس کا کوئی نام نہیں لیتا۔ جس وقت جنبی ہند ہیں یا کسی اور جگہ خطرہ محسوس ہوتا ہے۔ تو اچھوتوں کو بچانے کے لئے آریہ سماج ہے اپیل نہیں کی جاتی۔ بلکہ مہاتما گاندھی اور پنڈت مالوی سے۔ اس کا کیا کارن؟ اس کا جواب ایک شاعر کے الفاظ میں یہ ہے ؎

ایک ہم ہیں کہ لیا اپنی ہی صورت کو بگاڑ
ایک وہ ہیں جنہیں تصویر بنا آتی ہے

آریہ سماج نے اچھوت ادھار کے میدان میں جو محرکے کے کام کئے ہیں۔ ان کی آج کوئی قیمت نہیں۔ اس لئے کہ جن لوگوں کے ہاتھ میں اس وقت آریہ سماج کی باگ ڈور ہے۔ وہ اس بلند معیار کو قائم نہیں رکھ سکے۔ جو ہمارے پیشرؤں نے قائم کیا تھا۔ اچھوت ادھار کا کام بطور خود ایک بڑا کام ہے۔ اس کے لئے ہزاروں اور لاکھوں روپیہ درکار ہیں۔ اور کئی لوگوں کی لگنیاں۔ آریہ سماج نے یہ میدان سر کیا۔ تو اس لئے۔ کہ بھائی منشی رام اور لالہ گنگا رام جیسے خدا جاوڑوں نے اپنی ساری شکتی اس کام میں لگا دی۔ آج آریہ سماج کے لئے یہ کوئی دشوار کام نہیں رہا۔ دوسرے محکموں کی طرح یہ بھی ایک محکمہ ہے۔ جو تنخواہ دار اشخاص کے سپرد ہے۔ جنہیں کوئی نہ کوئی کام کرنا ہی ہے۔ سناتن دھرمیوں نے اپنے انسٹ دیو کی اُپاسنا کے لئے تنخواہ دار پجاری مقرر کر دئے۔ ہم نے اپنی شکتی اور سمے بچانے کے لئے اپنا کام تنخواہ داروں کے حوالہ کر دیا۔ جو کچھ سناتن دھرمیوں کا حشر ہوا ہے۔ وہی آریہ سماجیوں کا ہو گا۔ ساری آریہ سماج پر نظر دوڑا ڈالو۔ بتاؤ۔ کہ تنخواہ دار منڈلی کے باہر آج اس کی سیوا کون کر رہا ہے؟ آج تو سبھا کا کام ان لوگوں کے ذریعے ہو رہا ہے۔ کل نظم و نسق اپدیشک ہی آریہ سماجوں کے ادھکاری ہوں گے۔ اور اس طرح یہ شاندار کام سبھا کے عدم اظہار کی وجہ سے ختم ہو جائے گا۔ آریہ سماج اچھوت ادھار کے کام میں پیچھے رہ گیا ہے۔ اس لئے کہ ہم میں سے کوئی بھی نشکام بھاوسے اس کام کو نہیں کر رہا۔ جس وقت کوئی مرد میدان نکل آئے گا۔ یہ آواگمن کی اوستھا نہ رہے گی +

(اگر شن)

پرکاش میں اشتہار دیکر
اپنی تجارت کو فروغ دیں

آریہ وواہ بل اور سیلکٹ کمیٹی کی رپورٹ

آریہ جگت میں انتر جاتیہ وواہ پرایہ ہوتے ہیں پر نتو "ہندو لا" کے انوسار اس پرکار کے انتر جاتیہ وواہ نیائے سنگت نہیں سمجھے جاتے اور سنتان کو پیترک سمپتی پر کوئی ادھیکار نہیں رہتا۔ اس کٹھنائی کے پیش نظر شری یت گھنشام داس جی گپت ایم ایل اے نے اسمبلی میں آریہ وواہ بل پیش کیا تھا۔ کچھ سمے ہوا یہ بل سیلکٹ کمیٹی کے سامنے وچار ارتھ آیا تھا۔ اب سیلکٹ کمیٹی کی رپورٹ پرکاشت ہو گئی ہے۔ سیلکٹ کمیٹی نے سب سے بڑی کٹھنائی آریہ سماجی کی پری بھاشا جاننے میں کی ہے۔ کمیٹی کئی رائے میں کسی بھی دیکتی کو چوسیم آریہ سماجی ہونے کا دعوے دار رکھتا ہے۔ آریہ سماجی مان لینے سے بڑی کٹھنائیاں اُپستھت ہو گئی اور اس بل کے دراپیوگ کی بھی بھاری سمبھاونا ہے۔ کمیٹی نے سفارش کی ہے کہ اس بل کے انوسار وواہ والے دونو پکشوں کی دھارمک سنستھا کی پورن روپ سے پرتھک پرتھک جانچ کرنے کی شرط ہونی چاہئے دوسری ایک بڑی وچترتا سیلکٹ کمیٹی نے طے کی ہے کمیٹی نے سفارش کی ہے کہ اتراد ھیکار کے لئے آریہ وواہوں کے سمبندھ میں اس بل میں کوئی نیم نہ بنائے جائیں بلکہ انڈین سکیشن ایکٹ لاگو کیا جائے ڈاکٹر بھگوانداس۔ ڈاکٹر کھرے اور شری گھنشام داس گپت نے جو کہ سیلکٹ کمیٹی کے ممبر تھے ایک مت بھید کا نوٹ لکھتے ہوئے کہا ہے کہ "جن آریہ سماجیوں کے لئے یہ قانون بنایا جا رہا ہے وہ اتراد ھیکار کے پرشن پر انڈین سکیشن ایکٹ Indian Succession Act کا آشرا لینا کبھی پسند نہیں کر سکتے۔ یدی یہی کرنا ہے تو اس بل کی اوشیکتا ہی کیا رہ جاتی ہے ورتمان سول میرج ایکٹ سے سب کام چل سکتا ہے۔ آریہ سماج کے لئے ویدشاستر پوتر ہیں اس لئے جہاں ویدشاستروں سے کام چل سکتا ہو۔ وہاں سکیشن ایکٹ آشرا لینے کو انہیں پریرت کرنا صرف ان کے دھارمک وشواس پر چوٹ پہنچانا ہے" ڈاکٹر بھگوانداس جی نے اس سمبندھ میں سیلکٹ کمیٹی میں یہ سنشودھن پرستت کیا تھا کہ ایسے وواہوں میں یدی پتی ہندو ہو تو ہندوؤں کا قانون ہی لاگو کیا جائے اور یدی پتی ہندو نہ ہو تو انڈین سکیشن ایکٹ کا آشرا لیا جائے

سیلکٹ کمیٹی کے پہلے اعتراض کے سمبندھ میں ہماری تجویز یہ ہے کہ وواہ سمبندھی دونو پکشوں کے "آریہ سماجی" ہونے کی جانچ کیلئے اور کوئی طریقہ اختیار کرنے کی بجائے صرف یہ شرط لگا دی جائے کہ دونو پکشی وواہ سے پورو یدی کم سے کم تین ورش سے کسی آریہ سماج کے ممبر چلے آتے ہوں۔ اور دوسرے اعتراض کے وزن میں ہیں ڈاکٹر بھگوانداس۔ ڈاکٹر کھرے اور گھنشام داس گپت کے لکھے مت بھید کے نوٹ سے پورا اتفاق رکھتے ہے۔ لیکن ڈاکٹر بھگوانداس کی یہ تجویز کہ ایسے وواہوں میں یدی پتی ہندو ہو تو ہندو لا کا قانون ہی لاگو کیا جائے اور یدی پتی ہندو نہ ہو تو انڈین سکیشن ایکٹ کا آشرا لیا جائے بے حد تک مضحکہ خیز پرتیت ہوتی ہے کیونکہ ایک وواہ میں جو آریہ میرج بل کے انوسار کیا جا رہا ہو۔ ہندو اور غیر ہندو پتی کا پرشن کیسے داخل ہو سکتا ہے۔ آریہ میرج بل کے انوسار وواہ کرنے کے معنی ہی یہ ہیں کہ پتی آریہ سماجی ہے اور آریہ سماجی ہوتا ہوا ہی کوئی اس بل کے انوسار شادی کرنے کو تیار ہو سکتا ہے۔ اگر آریہ سماجی ہونے سے پہلے ہندو سناتنی جین۔ بودھ یا مسلمان ہونے سے ہی یہ پرشن اٹھائے جانے کی تجویز پیش کی گئی ہے تو بالکل بے معنی ہے اور اتراد ھیکار کے سمبندھ میں اس کے ادھیکار کسی دوسرے آریہ سماجی کے ادھیکاروں سے بھن رکھنا اس کے ساتھ انیائے کرنا ہے۔ اس لئے ہم سپنٹ روپ سے یہ کہنا چاہتے ہیں کہ "آریہ وواہ بل" میں کوئی تبدیلی نہ کی جانی چاہئے۔ کیونکہ یہی نیم ہو کہ اس قانون کے انوسار وواہ کرنے والوں کو اتراد ھیکار کے لئے ہندو قانون کے سب نیموں کے انوسار پرنٹ ادھیکار پراپت ہوں گے

بدنام ہونگے تو کیا نام نہ ہوگا؟

ہمنے "پرکاش" کے کالموں میں پورانک اخبار "آسند" کے کرشن نمبر میں پرکاشت ایک گمنام سناتن دھرمی کے منافرت انگیز اور دلازار مضمون کی مذمت کرتے ہوئے جہاں گورنمنٹ کی توجہ اس شرارت کی طرف دلائی تھی۔ وہاں آریہ جگت سے بھی کی گئی تھی کہ اس متعلق اپنا کرتوپ پالن کرنے کی درخواست بھی کی تھی۔ بہت کم سماجوں نے اپنا کرتوپ پالن کیا ہے ایک طرف آریہ سماجیں ہیں کہ اپنے کرتوپ سے لاپرواہ ہیں۔ ان کے آچاریہ کو توہین کی جاتی ہے اور جان بوجھ کر آریوں کے دلوں کو دکھلانے کیلئے انکے جذبات کو پیروں تلے بے رحمی سے روندنے کے لئے کی جاتی ہے لیکن چپ رہتی ہیں۔ دوسری طرف دشمن ہیں کہ مقدور دار کی پیٹھ ٹھونک رہے ہیں اور ان کے حوصلے بڑھا رہے ہیں۔ پورانک اخبار

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

کو دور کرکے آریہ سماج کے ساتھ ہی سلوک کریں گے جس کا یہ مستحق ہے۔

بے بنیاد الزام

بعض لوگ خود غرضی کی وجہ سے بعض اوقات کچھ ایسے اندھے ہو جاتے ہیں کہ انہیں بجا و بیجا کی تمیز کرنا مشکل ہو جاتا ہے اور وہ نہیں سوچتے کہ وہ کیا کہہ رہے ہیں اور کس کے متعلق کہہ رہے ہیں۔ ایسے ہی لوگوں میں ایڈیٹر "نشیر پنجاب" جو سکھ دھرم کا واحد اخبار ہونے کا دعوےٰ کیا کرتا ہے اپنے اخبار کی ۱۰ ستمبر کی تازہ اشاعت میں "سکھ دھرم کے خلاف طوفان بدتمیزی" کے عنوان سے ایک نوٹ کے دوران میں لکھتے ہیں۔

"سکھ دھرم کو آج کس قدر مشکلات مصائب اور خوفناک مخالفت کا سامنا کرنا پڑ رہا ہے۔ اس کا کسی قدر اندازہ اس امر واقعہ سے لگایا جا سکتا ہے کہ مسٹر گاندھی مسٹر راجگوپال آچاریہ پنڈت مالویہ اور مسٹر راجہ جیسی شخصیتیں اس کی مخالفت پر کمر بستہ ہیں۔ پنجاب میں آریہ سماجی بھائیوں کو سکھ دھرم کے خلاف ابھارا جا رہا ہے"

سکھ دھرم کی مخالفت کا الزام تمہارا گاندھی پنڈت مدن موہن مالویہ اور سنتری راجگوپال آچاریہ جیسی شخصیتوں پر لگانا کس قدر شرمناک غلط بیانی ہے۔ اگر تمہارا گاندھی پنڈت مالویہ۔ منتری راجگوپال آچاریہ اور مسٹر راجہ تمہارے مویدے امید کرتے ہوں تو اس کے حق میں رائے نہ دیکر اس سمجھوتے کے خلاف اپنی رائے کا اظہار کیا ہے تو اس کے یہ معنی کیسے نکالے جا سکتے ہیں کہ وہ سکھ دھرم کی مخالفت کر رہے ہیں اور یہ کہنا کہاں تک درست ہے کہ پنجاب میں آریہ سماجیوں کو سکھ دھرم کی مخالفت کے لئے ابھارا جا رہا ہے؟ آریہ سماجیوں کو ابھارنے والے کون ہیں؟ ایک لمحہ کے لئے بھی آریہ سماجیوں کے متعلق یہ رائے قائم کرنا کہ وہ کسی کے اکسانے سے ابھارے جا سکتے ہیں۔ سراسر کم فہمی ہے آریہ سماجی ہر بچوں۔ دلیل و قوم کی بھلائی جس بات میں ہے اسے بخوبی سمجھتے ہیں۔ کسی کو سمجھانے یا ابھارنے کی کیا ضرورت؟

کالی گھاٹ کے مندر میں پشوبلی

ایک برس ہوا پنڈت راجندر جی دیوی کالی گھاٹ کے مندر میں پشوبلی کو بند کرانے کے لئے بھوک ہڑتال کی تھی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ڈاکٹر انند ناتھ سیکسریا اور پنڈت مدن موہن مالویہ جیسے لیڈروں کو بھی اس طرف متوجہ ہونا پڑا۔ پنڈت مالویہ نے وہاں پہنچ کو انہیں بھوک ہڑتال ختم کرنے کو کہا اور انہیں سال بھر پشوبلی کو اوان کا پرچار کرنے کا یقین دلایا۔ جسے پنڈت جی نے ان کے اخلاص سے مطمئن ہو کر مان لیا تھا۔ مالویہ جی دوسرے دھندوں میں پھنسے رہنے سے اس طرف توجہ نہ دے سکے۔ ایک سال بیت جانے پر بھی پشوبلی نہ رکی۔

دکھ کی بات ہے کہ پجاریوں نے ابھی تک یہ محسوس نہیں کیا کہ دھرم کے نام پر دیو مندروں میں بے زبان پشوؤں کا بدھ کرنا پاپ ہے چونکہ یہ رسم نہایت گھناؤنی یا پاپ پکت اور گندی ہے۔ اس لئے اس کا روکنا اتیت اوشیک ہے۔ سناتن دھرمی اس طرف توجہ دیں گے اور ایک بے گناہ اور معصوم برہمن کے بلیدان کا کلنک کالی گھاٹ کے مندر پر لگنے سے بچا دیں گے۔ کیونکہ اب پنڈت جی نے بھوک ہڑتال شروع کی ہے۔ کسی کام کے لئے بھوک ہڑتال کرنا کہاں تک مناسب ہے ہم اس بھید میں نہ پڑتے ہوئے پنڈت جی کے مم دیش کی سراہنا کرتے ہیں۔ ہماری ہارد کامنا ہے کہ انہیں اپنے مشن میں کامیابی نصیب ہو۔

سورگیہ ڈاکٹر سنڈر لینڈ

ڈاکٹر سنڈر لینڈ کے دیہانت سے بھارت کا ایک وکھیات ہت چنتک اٹھ گیا۔ ڈاکٹر سنڈر لینڈ امریکہ نواسی تھے۔ وہ بہت دیر تک بھارت میں بھی رہے۔ اس لئے انہیں بھارت سے حقیقی ہمدردی ہو گئی تھی۔ یہاں سے امریکہ جانے پر وہ پرایہ بھارتیہ وشیوں پر کچھ نہ کچھ لکھتے رہتے تھے۔ بھارت کے سمبندھ میں امریکنوں میں پھیلے ہوئے کئی بھرموں کو انہوں نے نوارن کیا۔ انکی تصنیف Indian Boneage بہت مقبول ہوئی تھی اگرچہ ہندوستان میں وہ ضبط قرار دے دی گئی ہے تاہم وہ دلیلوں میں بھارت کی صحیح پوزیشن پیش کرنے میں بہت لابھدایک سدھ ہوئی۔

آپکے دیہانت سے بھارت کی بڑی کشتی ہوئی ہے۔ پرماتما ان کی آتما کو سدگتی پردان کرے۔

مغربی تہذیب کی ناکامی

آج ہندوستانی اندھا دھند مغربی تہذیب کی خطرناک رو میں بہے چلے جا رہے ہیں حالانکہ مغربی تہذیب ہر لحاظ سے ناکام ثابت ہو چکی ہے۔ اس امر کا اعتراف مغربی ممالک کے مدبرین کو بھی ہے۔ دلیتی اخبارات میں اکثر ایسے مضامین شائع ہوتے ہیں جن میں اس سوال پر بحث کی جاتی ہے کہ ازدواجی زندگی دن بدن خشک مصائب سے پر اور ایک جھنجھٹ سا کیوں بن رہی ہے اگر اس سوال کا جواب کوئی ہم سے پوچھے تو ہم کہیں گے کہ یہ مغربی تہذیب کی ناکامی کی وجہ سے ہے۔ ذرا غور کیجئے کہ جس ملک میں ایک بائیس برس کی عورت ۵ سال میں ۷ اضافہ کر سکتی ہے۔ وہاں کے گرہستھ میں سکھ کی امید کس بنا پر وہ لوگ کرتے ہیں؟ طلاق کی آسانی گرہستھ کے جھگڑوں کے لئے بہت حد تک ذمہ وار ہے۔ پتی پتنی کا پریم دکھ سکھ میں باہمی ہمدردی کا جذبہ کہاں سے پیدا ہو جبکہ شادی کو ایک خاص عرصہ کے لئے Contract سمجھا جائے؟

روس میں ابھی ابھی طلاق پر بہت سی پابندیاں لگائی گئی تھیں۔ تاہم یہ محدود پابندیاں مرض کا صحیح علاج ثابت نہیں ہوئیں۔ ایک تازہ اور مغربی تہذیب کو عریاں شکل میں پیش کرنے والا واقعہ اخبارات میں شائع ہوا ہے کہ "مارفیلا لارکا" نام کی ایک ۲۲ سالہ یوروپی نے جو قانون پڑھتی ہے۔ بستر مرگ کی عمر میں پہلی شادی کی۔ پانچ برس کے بعد بائیس برس کی عمر میں جب اٹھارویں بار شادی کرنے جا رہی تھی تو ادھیکاریوں نے اسے روک دیا۔

ادھیکاریوں کے اس حکم کے خلاف اس یوروپی نے ڈکٹیٹر سٹالن سے اپیل کی۔ سٹالن نے یوروپی سے کہا کہ "وواہ کھیل نہیں ہے۔ روس میں رائٹر کے ہت کے لئے سپر ویژن کی رشٹی کے لئے ہی وواہ اوشیک ہے اس لئے ادھیکاریوں نے جو حکم دیا ہے میں اسے رد کرنے کے لئے کوئی کارن نہیں دیکھتا"

یہی ایک واقعہ نہیں سینکڑوں ایسے واقعات روز ہوتے ہیں اور وہ اپنے آپ پکار پکار کر کہہ رہے ہیں کہ مغربی تہذیب ناکام ثابت ہو چکی ہے اب یہ مغربی ممالک کو پھر سے ایکبار ویدک تہذیب کو اپنانا چاہئے۔

سوامی کلیجگانند اپنے اصلی روپ میں

کچھ عرصہ سے ایک دیکھتی کلیجگانند کے نام سے سوامی کے بھیس میں ہر بچوں میں مکر و ہ پروپیگنڈا کر رہا ہے وہ اپنے آپکو ہر بچن بتلاتا اور بزعم خود ہر بچنوں کا لیڈر ہونے کا دعوےٰ کرتا ہے۔ اب تک اسکی سرگرمیاں یو۔پی تک محدود تھیں۔ لیکن اب اس نے پنجاب میں قدم رکھا ہے اور بھولے بھالے ہر بچن بھائیوں کو گمراہ کر رہا ہے لکھنؤ سے ایک بھائی نے بذریعہ شطر اطلاع دی ہے کہ جو شخص اپنا نام کلیجگانند ظاہر کرتا ہے وہ اب ہر بچن نہیں ہے اور نہ پہلے کبھی تھا بلکہ اس کا اصلی نام مولوی قدرت اللہ صدیقی ہے اور کہ وہ لکھنؤ کا رہنے والا ہے۔

یہ ہے "اسلام کی صداقت" کا نشان اور اس کی کامیابی کی وجہ! نہ جانے کتنے کلیجگانند ہر بچنوں میں اسلام کا پرچار کر رہے ہیں۔ آریہ سماجیوں کو اپنے

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

اسلام میں عورت کی پوزیشن

یہ ایک کھلی حقیقت ہے کہ عورت کے لئے جو پوزیشن اسلام میں ہے اسے ایک پڑھی لکھی اور ذی فہم عورت کبھی قبول نہیں کر سکتی۔ بھلا وہ کب برداشت کر سکتی ہے کہ اسے چار دیواری میں بند رکھا جائے اور اگر باہر نکلنے کی کبھی اجازت ہو بھی تو برقعہ اوڑھ کر اور کہ مرد جب چاہے اس پر ایک نہیں تین سوتیں لاکر بٹھا دے۔ جب جی میں آئے طلاق کے وار سے اپنے پاؤں کی جوتی کی طرح اتار کر پھینک دے! اور یہ بھی سچ ہے کہ پڑھی لکھی عورتیں ان مظالم کو برداشت نہیں کر سکتیں اور اس پوزیشن کے خلاف جدوجہد کرتی رہتی ہیں آج مسلم خواتین بھی اسمبلی میں جانے کی کوشش کر رہی ہیں۔ ضروری ہے کہ وہ ان مظالم کا قلع قمع کرنے کے لئے کسی ایسے قانون کے بنائے جانے کی تحریک کریں۔ جو ان پر اس کے مسلم خاوندوں کی طرف سے ہونے والے مظالم کا خاتمہ کر دے۔ اگر مسلم خواتین کی بھاری تعداد اپنے خاوندوں کے مظالم اور اسلام میں عورت کی پوزیشن کے خلاف آواز نہیں اٹھاتی تو اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ تعلیم یافتہ نہیں جو تعلیم یافتہ ہیں وہ ہر موقعہ پر اپنے خیالات کا اظہار کرتی رہتی ہیں۔ تازہ مثال ہمارے سامنے ہے۔ احمدیوں کے ہفتہ وار انگریزی اخبار "لائٹ" کی یکم ستمبر کی اشاعت میں راولپنڈی سے بیگم نظام الدین مسلم خواتین کو تعلیم نہ دئے جانے کی مزید اور وجہ بتاتی ہیں آپ لکھتی ہیں کہ

> در اصل ایسے لوگ ڈرتے ہیں کہ اگر انہوں نے اپنی بہنوں اور بیویوں کو اعلیٰ تعلیم دی تو وہ مساوات اور سچے پیدائشی حقوق سے واقف ہو جائیں گی۔ ایک مسلم عورت کی داسی (Slave-like) کی سی پوزیشن صرف ناخواندگی کی وجہ سے ہے"

اسلام میں عورت کی پوزیشن کیا ہے یہ ہمارے الفاظ میں نہیں ایک تعلیم یافتہ مسلم خواتین کے لفظوں میں ہی (Slave like) "غلام کی سی" پوزیشن ہے۔ اسے ہی کہتے ہیں۔

جلا دو وہ جو سر پر چڑھ کر بولے

اللہ کی قادیانی تعریف

احمدیوں کا مسلمانوں سے جدا اسلام اپنا کتاب اللہ قرآن اور رسول اپنا ہے تو پھر ان کا اللہ ہی کیوں وہ ہو جو عام مسلمانوں کا ہے۔ اگر مسلمانوں نے انہیں اسلام کے دائرہ سے خارج بتایا ہے تو انہوں نے بھی بیک جنبش لب اپنے کو چھوڑ کر دنیا بھر کے مسلمانوں کو کافر قرار دیدیا۔ انہوں نے خاتم النبیین کے معنی بھی مسلمانوں سے مختلف نکالے۔ قرآن کی تفسیریں بھی نرالی لیں۔ پھر وہ اللہ کو ایک نئے رنگ میں پیش نہ کرتے کیا معنی؟ چنانچہ ملاحظہ ہو اللہ کی قادیانی تعریف پیغام صلح لکھتا ہے:۔

> اللہ وہ ذات ہے جو رب العالمین اور رحمٰن اور رحیم ہے۔ جس نے زمین اور آسمان کو چھ دن میں بنایا اور آدم کو پیدا کیا اور رسول بھیجے اور کتابیں بھیجیں اور سب کے آخر حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کو پیدا کیا جو خاتم النبیا اور خیر الرسل ہے"

حیرت ہے کہ اس نرالی تعریف کو قرآن کی تعریف کہا گیا ہے اگر یہ درست ہے تو یہ کہے بنا نہیں رہا جاتا کہ اسلام کسقدر محدود اور متعصبانہ ہے کیونکہ اسکی مندرجہ بالا تعریف تو اللہ کو عرب اور وہاں کے محدود مذہب کے دائرہ سے باہر نکلنے نہیں دیتی اور اگر وہ اسلامی لباس میں دنیا کے سامنے آتا ہے تو وہ کسی کے لئے قابل قبول نہیں جیسا کہ وید کی رو سے پیش کئے جانے پر۔

میاں محمود احمد خلیفہ قادیان نئے جامہ میں

بڑے میاں سو بڑے میاں چھوٹے میاں سبحان اللہ کے مصداق مرزا غلام احمد صاحب قادیان نے تو مسیح موعود ہونے کا دعوے کیا تھا لیکن آپکے فرزند ارجمند خلیفہ قادیان میاں محمود احمد نے اس سے بھی بڑھ چڑھ کر ایک قدم اٹھایا ہے اور اپنے مبہم الفاظ میں مصلح موعود ہونے کا اعتراف کیا ہے، بقول "پیغام صلح" بعض لوگوں نے آپ سے دریافت کیا کہ حضرت آپ خود کیوں نہیں فیصلہ دیتے اگر آپ مصلح موعود نہیں ہیں تو مریدوں کو اس غلط پروپیگنڈا سے روکیں تو فرمایا میں کس طرح روک سکتا ہوں۔ ممکن ہے میں ہی مصلح موعود ہوں۔ اسپر کہا گیا کہ اگر آپ مصلح موعود ہیں تو پھر دعوے کر دیں۔ اس پر فرمایا کہ ممکن ہے میں نہ ہوں۔ غرضیکہ اپنی جماعت کو عجیب گورکھ دھندے میں ڈالے رکھا۔ "پیغام صلح" مزید لکھتا ہے کہ "کچھ عرصہ ہوا ہے کہ کسی شخص کے سوال پر جناب میاں محمود صاحب نے اقرار کر لیا ہے کہ میں ہی اشتہاروں والا مصلح موعود ہوں مگر الوصیت والا پسر موعود کوئی اور ہے گویا ایک پیشگوئی کو ناحق مگر نہایت ہوشیاری سے دو حصوں میں منقسم کر دیا جو سراسر غلط ہے مگر اب تک ان کا یہ بولنا دبی زبان سے ہے۔ یعنی کسی نے پوچھا تو کہہ دیا کہ ہاں میں ہی موعود ہوں۔ اشتہاروں وغیرہ کے ذریعہ بڑے زور سے اس امر کا اعلان نہیں کیا گیا ہے۔ ابھی تک جناب میاں صاحب کو خود اپنے دل میں بھی پورا یقین نہ ہو اور اسی لئے شاید کمزوری نظر آ رہی ہے"

میاں صاحب نہایت عالاکی سے فضا کا مطالعہ کر رہے ہیں۔ جوں ہی ہوا کا رخ اپنی سمت دیکھیں گے جبے ایاں سمیت بڑے بڑے اشتہاروں کے ذریعہ اعلان جاری کر دیں گے۔ ہم خلیفہ قادیان کو اس رنگ میں دیکھنے کو انکار خیر مقدم کرتے ہیں۔ لیکن منتظر ہیں اس بات کے کہ مسیح موعود کے بیٹے مصلح موعود بڑے میاں صاحب اور چھوٹے میاں سبحان اللہ کے مصداق کیا گل کھلاتے ہیں؟

احرار سے گلہ کیسا؟

پچھلے دنوں امرت سر میں احراریوں نے ایک احمدی بچہ کی میت کو اپنے قبرستان میں دفن نہ ہونے دیا تھا۔ احراریوں کے اس فعل کو انسانیت سے گری ہوئی حرکت قرار دیا گیا تھا اور احمدیوں میں ایک قیامت سی برپا ہو گئی تھی اگرچہ احمدیوں کی یہ سب چیخ و پکار بے معنی تھی اور وہ ایسا کرنے میں حق بجانب نہ تھے۔ اس حقیقت کا احساس کرتے ہوئے ایک احمدی نے ۱۴ اگست کے "پیغام صلح" میں لکھا تھا کیونکہ غیر احمدی جب ان کے نزدیک سب سے بڑا استفتا کافر ہیں تو ان کے سال چھ مہینے کے بچے بھی کافر ہوئے تو ان کو اسلامی قبرستان یا احمدی قبرستان میں دفن کیسے کیا جا سکتا ہے اور اس کا دوسرا پہلو یہ ہوا کہ جب غیر احمدی جواب میں احمدیوں کو کافر سمجھتے ہیں تو وہ احمدی بچوں کو اسلامی قبرستان میں کیسے دفن کرنے دیں گے دوسرا سوال یہ ہے کہ کیا قادیان میں احمدی قبرستان میں غیر احمدیوں کو دفن کرنے دیا جاتا ہے؟"

ان الفاظ کو لیکر "الفضل" نے اپنی ۲۴ اگست کی اشاعت میں لکھا کہ "پیغام صلح" میں احرار کے شرمناک فعل کی یہ حمایت ہے بھلا "پیغام صلح" اس الزام کو آسانی سے کیسے اپنے اوپر لے سکتا تھا۔ اس نے قادیان کی عالمگیر اخوت اور اسلامی رواداری کے ڈھول کی پول کھول کر رکھدی ہے وہ اپنی ۳ ستمبر کی اشاعت میں رقمطراز ہے:۔

> "قادیانی بے شک تمام مسلمانوں کو کافر سمجھتے ہیں۔ ان کے بچوں کا جنازہ تک ناجائز قرار دیتے ہیں۔ غالباً وہ اپنے قبرستانوں میں کسی مسلمان بچے کی نعش دفن کرنے کی اجازت دینے کے لئے تیار نہ ہوں گے اور اگر یہ واقعہ صحیح ہے کہ ایک ایسے قادیانی احمدی کو جس پر بہشتی مقبرہ کی شرائط صادق نہ آتی تھیں غلطی سے دفن کر دیا گیا اور بعد میں غلطی معلوم ہونے پر اسکی نعش اکھاڑ کر پھر دوسرے قبرستان میں دفن کی گئی تو یہ عملی مثال احرار کے فعل شنیع سے بھی بڑھکر گھناؤنی اور شرمناک ہے؟

پھر احرار کے انسانیت سوز فعل کا رونا کیسا؟

مرزا صاحب کا نصب العین

"زمیندار" نے اپنے مرزائی نمبر میں مرزا صاحب سو دیسی پیغمبر کا خطاب دیتے ہوئے لکھا تھا کہ کس طرح مرزا صاحب نے انگریز اور مسلمانوں کو دائمی غلامی میں جکڑ دینا چاہا اور ان کے ہونے ہوئے نبوت کا مذاق اڑاتے ہوئے لکھا تھا کہ اگر انگریز دوستی اور فرمانبرداری عقائد نبوت ہے تو سرائیکی کلرکوں کی لیبت کیا کہا جائے گا۔ مرزا صاحب اس بالیسی کی وضاحت میں "پیغام صلح" لکھتا ہے:۔ بالفرض اگر اس زمانہ میں تبلیغ اسلام کے ذریعہ انگریز قوم مسلمان ہو جائے تو کیا یہ حکومت پھر اسلامی حکومت نہ بن جائے گی اگر یہ صحیح ہے کہ حاکم قوم کے اسلام لے آنے پر حکومت بھی اسلامی ہو جائے گی تو پھر کیا کوئی شبہ اس امر کے تسلیم کرنے میں باقی رہ جاتا ہے کہ حضرت مرزا صاحب کا نصب العین بھی یہی حکومت کا قیام ہے۔ البتہ ان کا ذریعہ حصول اور ہے مسلمان جو آج کی قومیت کے غلط تصور سے متاثر ہے یہ سمجھ بیٹھا ہے کہ اسلامی حکومت تب ہی قائم ہو سکتی ہے جب کافر حکومتوں کو ختم کیا جائے اور وہ لوگ جو نسلاً بعد نسلاً مسلمان کہلاتے ہیں۔ وہ برسر اقتدار آ جائیں خواہ وہ نااہل و ناقابل ہی کیوں نہ ہوں۔ لیکن مرزا صاحب ان کے نزدیک اسے بھی اسلامی حکومت کا قیام سمجھتے اگر حاکم قوم سچے دل سے اسلام کے پیغام کو قبول کر کے اس کے اصولوں کو قائم کرنے والی بن جائے

اسلامی حکومت قائم کرنے کے خواب تو بہت سے ہوں گے جبکہ مرزا صاحب کی وہ پیش گوئی کہ مسیح موعود کے وقت میں تمام قومیں مسلمان ہو جائیں گی بھی پوری نہیں ہوئی۔ لیکن اس وضاحت نے یہ نکتہ تو واضح کر دیا کہ مرزا صاحب کی دلی تمنا کبھی بھی اسلام کی بہترین خدمت کے لئے تھی اور مسلمان ہیں کہ انہیں غداری کی دلدل میں پھنسا ہوا دیکھتے ہیں۔ ذرا احمدی تبالیں تو سہی کہ وہ ہی خارج از اسلام ہیں تو اگر بالفرض کل کلاں مرزا صاحب کے نقطہ نگاہ سے اسلامی حکومت قائم بھی ہو جائے تو کیا مسلمان اسے اسلامی حکومت سمجھیں گے؟

جن کی سیوا میں اطلائی جیٹس بھی لگی ہیں
اپنا چندہ بھیجکر مشکور فرمائیں! منیجر

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

سعودی شن چپکر

اسلام کی ہستی اب سخت خطرہ میں ہے ایک طرف اہلحدیث کا کلہاڑا اسلام کے واحد اجارہ دار ہونے کا دعوے کرنے والے مرزائی اسکی جڑ میں بیٹھ رہے ہیں دوسری طرف بہائی فرقہ اسلام کو برباد کرنے کے لئے اس کے عقاید میں بنیادیاں کھود رہا ہے۔ خطرات ایسے نہیں جسے مسلمان نظر انداز کردیں۔ چنانچہ ان خطرات سے اسلام کو محفوظ کرنے کے لئے علماء اسلام نے اپنی کوششیں شروع کردی ہیں۔ اگرچہ وہ پہلے سے بھی کوشاں تھے۔ لیکن اب ان کو اور بھی تیز کردیا گیا ہے اور ہندوستان کی علمی مجلسوں میں یہی موضوع زیر بحث آرہا ہے۔ مرزا صاحب کی تو پھر آپس کی پھوٹ تھی۔ باقی رہ جاتے ہیں اہلحدیث اور بہائی۔ ان کے خلاف تو پھر آپ کیا کرتے ہیں۔ ہم تو آپ سے یہی پوچھتے ہیں کہ آپ کی اس بارے میں کیا رائے ہے۔ ہم آپ کی رائے کا انتظار کرتے ہیں۔

اسلام تو کہتا ہے کہ مومنہ کی جنت اپنے خاوند کے پاؤں کے نیچے ہے۔ رسول پاک کا ارشاد ہے اگر میں خدا کے بعد کسی کو سجدہ کرنا جائز سمجھتا تو میں عورت کو اپنے خاوند کا سجدہ کرنے کو کہتا۔ اسی لئے بار بار قرآن میں اور ان کی دوسری مقدس کتب میں عورت کو خاوند کے جائز و ناجائز حکم کی پابندی اور فرمانبرداری کا اپدیش دیا گیا ہے یہاں تک فرمایا ہے کہ اگر خاوند یہ بھی کہے کہ تو پہاڑ ڈھو لال پہاڑ کی طرف سے سیاہ پہاڑ کی طرف اور سیاہ پہاڑ کی طرف سے لال پہاڑ کی طرف تو عورت پر حق ہے کہ اس کام کو بجا لائے ورنہ

قرآن سے تناسخ کا ثبوت

بجواب تناسخ کے زندہ ثبوت کی حقیقت یا شانتی دیوی کی بناوٹی شہادت

نمبر ۲

از جناب مولانا محبوب علی صاحب قمر ڈبل بانع دہلی

اما بعد ہمشانتی دیوی کے بارے میں اس قدر گذارش کر دینا مناسب سمجھتے ہیں کہ اول تو وہ شخص جسکی وہ لڑکی ہے آریہ سماجی افراد میں سے نہیں ہے اس کو جھوٹ بولنے سے کیا سروکار۔ دوسرے یہ کہ اس امر کے اظہار پر جن مشکلات کا سامنا ڈیڑھ دو ماہ ان کو پیش آیا وہ دنیا سے مخفی نہیں ہے۔ تیسرے یہ کہ تین فریقوں کا جھوٹ پر مجتمع ہونا محال ہے اگر آریہ سماج ہی کے افراد اس واقعہ کے اظہار کے بانی مبانی ہوتے تب مولانا صاحب کی بدظنی کو گنجائش مل سکتی تھی بھلا اگر یہ جھوٹا پروپیگنڈا اچھوتوں کے ملانے کا ہے تو ان لوگوں کی قدر و منزلت یا ہمدگر کیا ہونی چاہیئے اگر ایسا ہو تو ایک دوسرے کے نزدیک مذہبی پول صاف نمایاں ہو جائے اور وقت پڑے پر ایک دوسرے میں پھوٹ رونما ہو کر جھوٹا راز دنیا میں منکشف ہو کر سچائی کے حامیوں کا دنیا میں وہ بھانڈا پھوٹے کہ رہے نام سائیں کا اور کیا ایسا کام کرنے والے کبھی سرسبز ہو سکتے ہیں ہرگز نہیں یہ امر محال ہے۔ باوجود اس کے ہر سہ فریق کو یہ جرأت کیسے ہو سکتی ہے کہ وہ ایسے جھوٹے پروپیگنڈا دنیا میں رائج کریں لہٰذا یہ تردید محض مولانا کی خام خیالی کا نتیجہ ہے جو ٹریکٹ کی صورت میں پبلک کے سامنے رونما ہوا ہے۔ بہر فریق سے میری مراد لڑکی والے اور آریہ سماجی صاحبان اور عموماً اہل متھرا اور ان میں سے خصوصاً شانتی دیوی کے پتر جنم والے لوا قیض۔ چوتھے یہ کہ کوئی شخص بیچ سے بیچ بھی اس بات کو گوارا نہیں کریگا کہ اپنی کم سن کنواری لڑکی کے دیور جیٹھ اور ساس سسرے سنعین کرے۔ کتنی سخت مذاق بات ہے معلوم ہوا کہ یہ واقعہ بلا وجہ اور بے بنیاد نہیں ہے۔ ہم خود اس عام جلسہ میں موجود تھے جس میں انہوں نے منکرین تناسخ کو دعوت دی تھی۔ اس وقت مولانا اور اس کے ہم خیال کہاں تھے۔ جو واقعات اس کمسن لڑکی نے بیان کئے ہیں ان کی بنا پر ہم وثوق کے ساتھ کہہ سکتے ہیں کہ وہ بالکل صحیح ہیں اور کوئی شک کی گنجائش نہیں۔ کیونکہ قرآن شریف ایک دو آیت کے ذریعہ نہیں بلکہ متعدد آیات کے ذریعہ ثبوت مسئلہ تناسخ پر روشنی ڈالتا ہے جن کو ہم پبلک کے سامنے اس ٹریکٹ میں جو مولانا کے ٹریکٹ کی تردید میں ہے پیش کرتے ہیں ناظرین غور فرما کر حق و باطل میں خود فیصلہ کریں۔ آمدم برسر مطلب واضح ہو کہ فرق مراتب اور فرق حالات ایک زبردست دلیل ہے تناسخ کی صداقت پر۔ اگر تناسخ کو امر باطل قرار دیا جائے تو خداوند تعالیٰ کی ذات پاک پر بے انصافی کا وسم لازمی آتا ہے کیونکہ ہم دیکھتے ہیں کہ کوئی حیوان ہے اور کوئی غیر حیوان حیوانوں میں سے بھی کوئی انسان ہے اور کوئی گھوڑا وغیرہ اور ان میں سے بھی کوئی مذکر اور کوئی مونث پھر ان میں سے بھی کوئی دکھیا اور کوئی سکھیا کوئی کنگال اور دولتمند۔ کوئی بینا اور کوئی نابینا۔ کوئی حاکم اور کوئی محکوم وغیرہ یہ حالات اور مراتب و مناصب حتمی طور پر تناسخ کو ثابت کرتے ہیں اور قرآن مجید خوب زوروں سے تناسخ کی تائید میں رطب اللسان ہے۔ لیکن تائید جب نظر آ سکتی ہے کہ تعصب اور طرفداری اور تقالید کی جکڑ بندیوں سے سبکدوش ہو کر قرآن شریف میں غور و فکر کریں بڑے بڑے علما اور اکابر اور رہنمایان اقوام اپنے اپنے رہنماؤں کے اقوال کو اقوال خداوندی سے زیادہ وقعت کی نظر سے دیکھتے ہیں اور ان کو یہ تامل بھی نہیں ہوتی کہ ہم اپنے اکابر کے اقوال کو اقوال خداوندی پر برتری دے رہے ہیں کاش کہ اپنے ذاتی خداداد ادراک کو اپنی ذاتی عقل سے کام لے کر استعمال کرتے اور پھر اصل حقیقت کو تلاش کرتے۔ مگر نہیں قرآن مجید نے فرمایا مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً أُخْرَىٰ۔ پ ۱۶ (ترجمہ) اسی زمین میں سے ہم نے تم کو پیدا کیا۔ پھر اسی میں سے ہم کو لوٹاتے رہتے ہیں اور لوٹاتے رہیں گے اور پیدا کرتے رہتے ہیں اور پیدا کرتے رہیں گے بار بار اس جگہ نعید اور نخرج جائے غور ہیں۔ نعید مشتق ہے اعادہ سے جو کہ باب افعال کا مصدر ہے جس کو ہندی میں دھاتو اور انگریزی میں روٹ کہتے ہیں اور نعید اور نخرج دونوں فعل مضارع کے صیغے ہیں اور حال اور استقبال دونوں زمانوں کو شامل ہیں۔ اہل علم پر مخفی نہیں ہے کہ مضارع تا وقتیکہ کوئی قرینہ صارفہ موجود نہ ہو۔ زمانہ حال اور استقبال دونوں معنی کو شامل ہوتا ہے اور کبھی قرینہ صارفہ بھی عبارت میں ایسا مذکور ہوتا ہے کہ دونوں معنی کو عبارت میں بدستور قائم رکھتا ہے۔ اس جگہ بھی فعل مضارع بقرینہ تارۃً اخریٰ حال اور استقبال دونوں معنی کو شامل ہے۔ لہٰذا نعید کے معنی یہ ہوں گے کہ ہم تم کو پیدا کرنے کے بعد اسی زمین میں لوٹاتے رہتے ہیں اور لوٹاتے رہیں گے اور نخرج کے معنی یہ ہونگے کہ ہم تم کو زمین میں سے پیدا کرتے ہیں اور پیدا کرتے رہیں گے چونکہ ہمارے ان معنی کی تائید میں قرینہ مقالیہ قائمہ ہر دو معنی موجود ہے اور وہ تارۃ اخریٰ ہے جس کے لفظی معنی دوسری بار اور محاورہ کے لحاظ سے بار بار کے لئے جاتے ہیں بالفاظ دیگر عربی زبان کا محاورہ ہے کہ جب کسی فعل کا تکرار مقصود ہوتا ہے تو تارۃ اُخریٰ وغیرہ الفاظ کا استعمال کیا کرتے ہیں یہاں پر تیسری اور چوتھی بار کے عدم ذکر سے تیسری اور چوتھی دفعہ وغیرہ کا انکار لازم نہیں آتا۔ مزید شہادت مشکوٰۃ شریف کی ایک حدیث سے پیش کرتا ہوں ملاحظہ ہو مشکوٰۃ میں ایک حدیث ہے جس میں ایک گنہگار شخص بار بار گناہ کرتا ہے اور بار بار توبہ کرتا ہے اور وہ توبہ بھی ان لفظوں سے رَبِّ اَذْنَبْتُ ذَنْبًا فَاغْفِرْ اس شخص نے بار بار اپنی رجعت میں لفظ آخر ہی کو دہرایا ہے یہ نہیں کہا کہ ذَنْبًا اَوَّلَ کَذَنْبًا اٰخَرَ وَذَنْبًا ثَالِثًا وَذَنْبًا رَابِعًا وَذَنْبًا خَامِسًا وَذَنْبًا سَادِسًا وغیرہ کیونکہ یہ تکرار محاورہ کے خلاف ہے۔ چنانچہ قرآن کریم نے بھی عرب کے محاورہ کی رعایت رکھتے ہوئے یہ نہیں کہا کہ تارۃ اولیٰ وتارۃ اخریٰ وتارۃ ثالثۃ و تارۃ رابعۃ وتارۃ خامسۃ وتارۃ سادسۃ وغیرہ جبکہ ہمارے ان معنی کے لئے تارۃ اخریٰ قرینہ موجود ہے تو لفظ خلقنا کے یہی معنی ہونے کیلئے دو قرینہ پیدا ہو گئے ایک تو تارۃ آخری اور دوسرا فعل مضارع بقرینہ تارۃ اخریٰ دونوں معنی کے شامل ہونے کی وجہ سے بذات خود مستقل قرینہ بن گیا لہٰذا منہا خلقناکم کے بھی یہ معنی ہوئے کہ اس زمین میں سے ہم تمکو پیدا کرتے رہتے ہیں اور پیدا کرتے رہیں گے لہٰذا اس آیت سے اثبات تناسخ صاف عیاں ہے اب یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ باوجود اس کے علماء اسلام ان معنی کو کیوں نہیں تسلیم کرتے جواب اس کا یہ ہے کہ چونکہ قائلین تناسخ اہل اسلام کی نظروں میں کافر اور مشرک ہیں اور اس سے ان کے عقیدے کی تائید ہوتی ہے۔ لہٰذا ان کے خلاف کرنا ہی لازم ہے خواہ حق سے انکار ہو تو ہوا کرے مگر مخالف کے قول کی تائید نہ ہونے پائے نیز چونکہ زمانہ حال کے علما اور احبار اور رہبان کے مقلد اور مسائح اس امر کے خلاف لکھ چکے ہیں اس لئے ان کا فرض ہے کہ کورانہ تقلید کے ساتھ لکیر کے فقیر رہتے ہوئے انہیں معنی کو بحالہ قائم رکھیں اور اپنی درایت اور سمجھ کو صاحبین کے مقابلہ میں معطل اور بیکار کر دیں اپنے خداداد ادراک سے کام نہ لیں حالانکہ قرآن میں کوئی قول نہ تو رسول اللہ صلعم سے ہی تناقض بطلان میں ثابت ہے اور نہ صحابہ سے اور تابعین سے بلکہ رسول اللہؐ کا تو ارشاد دھاں اس تناسخ کی تائید میں جا بجا موجود ہے فرمایا من مات قامت قیامتہ او کما قال (ترجمہ) جو شخص مرگیا اس کی قیامت قائم ہو گئی۔ اس قول مبارک سے صاف ظاہر ہے کہ آدمی مر کر دوسرا جنم خواہ کسی نوع میں بمطابق اپنے اعمال لیتا رہتا ہے جبتک کہ مکتی اور نجات کے درجہ کو نہ پہنچے جو قرآن کریم کی رو سے عین جنت ہے۔ قیامت کے معنی اکٹھے کا گر کر دوبارہ قائم ہونا چونکہ تمام چیزوں کی روح ان کو گرا دیتی ہے پھر دوسرا جنم ان کو قائم کر دیتا ہے اسی طرح یہ چکر غیر منقطع طور پر ارادۂ باری کے لئے جاری رہے گا۔ مزید براں اسی امر کی تائید حضرت مولانا روم کے شعر میں پائی جاتی ہے فرماتے ہیں۔

ہفت صد ہفتاد قالب دیدہ ام
ہمچو سبزہ بارہا روئیدہ ام

یعنی میں ۷۷۰ جسم اختیار کر چکا ہوں جس کی نباتات میں بھی ہزاروں بار منتقل ہو چکا ہوں لہٰذا مسئلہ تناسخ کی صداقت اظہر من الشمس ہے اور پھر آفتاب آمد دلیل آفتاب دوسری آیت تناسخ کی صداقت کے بارے میں سنئے فرمایا: كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ۲۸ (ترجمہ) کیونکر خدا کے انکار کی جرأت کرتے ہو درانحالیکہ تم مردہ تھے پس زندہ کیا تمکو اور پھر مارے گا اور پھر زندہ کریگا تم کو اور پھر اسی کی طرف لوٹائے جاؤ گے اس آیت میں پانچ حشر بیان موجود ہیں۔ اس آیت نے اور واضح کر دیا کہ یہ سلسلہ غیر منقطع ہے یہ آیت پہلی آیت کی تفسیر ہے ان معنی کر کے کہ آیہ ماسبق کا اعادہ تین تبدیلیوں ہی میں نہیں ہے بلکہ تبدیلیوں لاانتہا ہیں۔ یہ آیت پہلی آیت کی اس قاعدہ کی بنا پر تفسیر ہے کہ القرآن یفسر بعضہ بعضاً بعض قرآن مجید کی بعض آیۃ بعض کی تفسیر کرتا ہے ایک اور سوال پیدا ہوتا ہے کہ مخاطب کی ضمیر بتلا رہی ہے کہ بصورت ان نہ ہی یہ حشر یہاں ظہور میں آئیں گی اس کا جواب یہ ہے کہ بالشافہ مخاطب تو ان نہ ہی ہے لیکن اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ ان نہ دوسری نوع میں منتقل نہیں ہو سکتا۔ دوسرا جواب یہ ہے کہ ممکن ہے کہ کسی مر کر ان نہ ہی پیدا ہو اور یہ بھی ممکن ہے کہ ان دوسری نوع میں پیدا ہو کر مرے اور پھر انسانی نوع میں پیدا ہو اور پھر مر کر متحد داد ان میں

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

نمبر ۳ نیا شاسن و دھان

از مسٹر شنکر دیا ونشری واستو

پرانتیہ شاسن

پرانت۔ بمبئی۔ بنگال۔ بہار۔ سنکیت پرانت۔ مدراس۔ پنجاب۔ صوبہ سرحد۔ آسام۔ صوبہ برار۔ آسام۔ صوبہ سرحد۔ سندھ یہ دس نئے پرانت بنائے گئے ہیں۔ نئے وِدھان میں بھارتیوں کو پہلا دستور اساسی ارتھات پرانشل سوراجیہ پردان کیا گیا ہے۔ کنٹرو دستور ہی کو کہہ دیا گیا ہے اُسے ہم پرانتیہ سوراجیہ نہیں کہہ سکتے۔ پاٹھک جانتے ہیں کہ ۱۹۱۹ء کے وِدھان میں پرانتیہ شاسن کے دو بھاگ کئے گئے تھے سنرکھشت وبھاگ اور ہستانتریت وبھاگ۔ سنرکھشت وبھاگ کا پربندھ گورنر ہی کاریہ کاری سبھا کے سدسیوں کی صلاح سے اور ہستانتریت وشیوں کا پربندھ منتریوں کی صلاح سے کرتا پایا ہے۔ یہ دیوستھا پکا دویکیہ ان پرنالی کے نام سے سدھ ہے۔ نئے وِدھان میں سنرکھشت وشیوں کو بھی منتریوں کے ہاتھ میں دے دیا گیا ہے اور پرانتیہ شاسن کے پورے نیتر سے اوپری نیترن ڈھیلا کر دیا گیا ہے۔ کنٹرو منتریوں کی سبھا میں وہی رہیگی جو دُوِدھ دیکچر شاسن پرنالی کے انترگت تھی۔ ان کو چننے۔ ان کو مقرر کرنے اور ہٹانے کا ادھیکار گورنر کے ہاتھ میں رہے گا اور وہ اس ادھیکار کا اپیوگ اپنی وِوِیکانسار کے مطابق کریگا۔ وہ اپنے پد پر اسی سمے تک کام کر سکیں گے جب تک کہ ان پر گورنر کی پرسنّتا رہیگی۔ ایسی اوستھا میں وہ دیوستھا پکا کے پرتی اُترداتو نہ ٹھہرا سکیں گے اور نہ پرانت میں اُترداتو پرن شاسن اتھوا پرانتیہ سوراجیہ کی ستھاپنا میں منتریوں کا تیاگ پتر ہی بادھک نہیں ہے بلکہ گورنر کو دئے ہوئے اُتر ادھیکار اور دائتو بھی اپویگ اور ورودھ اپیکشت کریں۔ گورنر جنرل کی ہی بھانتی گورنروں کے فرائض میں بھی اسادھارن ادھیکار دے دئے گئے ہیں۔ جب تک ان کے ہاتھ میں اتنے ادھیکار رہینگے تب تک پرانت میں سوراجیہ اتھوا اُتانوادی ویوستھا نہیں ہو سکتی۔

پرانت کی کاریہ کاری

پرانت کی کاریہ کاری کے ادھیکار کا اپیوگ گورنر کرے گا۔ اس کو صلاح اور سہائتا دینے کے لئے منتریوں کی ایک پریشد ہوگی منتریوں کی سنکھیا وِدھان میں نہیں دی گئی ہے اُس کی نیوکتی پر میں لکھا ہے کہ ان کی سنکھیا پہلے نہیں ہوگی۔ گورنر کو اپنی سوتنترا وچار بدھی سے کام لینے کا ادھیکار دیا گیا ہے۔ ایسے معاملوں کو چھوڑ کر باقی سب معاملوں میں منتری گن گورنر کو صلاح دے سکیں گے۔ گورنر جنرل کے نیتر میں

گنتو ایک بندھن لگا دینے سے ان میں سے صرف ۲۰ لاکھ استرلیوں کو مت ادھیکار تت کال پراپت ہو سکیگا۔ دو ٹرسٹوں کی یوگتائیں۔ نواں ٹیکس سمیتی۔ ستنتر تھانوکری کے ۳ دھارا پر نردھارت کی گئی ہے۔

بجیلیٹو کونسل کے ادھیکش کو پریذیڈنٹ اور اسمبلی کے ادھیکش کو پیسکہ کہیں گے۔ بجٹ کی ننن لکھت ووٹوں پر ویوستھا پکا کو ووٹ دینے کا ادھیکار نہیں ہوگا (۱) گورنر کا دیتین اور لاؤنس اور اس کے آفس سمبندھی دوسرے خرچ (۲) قرضہ کا خرچہ جس کے لئے پرانت ذمہ دار ہے (۳) ایڈووکیٹ جنرل اور منتریوں کے دیتن اور الاؤنس (۴) ہائیکورٹ کے ججوں کی تنخواہ اور پنشن (۵) آڈیٹر جنرل اور پرانت کے تناسن کا خرچ (۶) کسی عدالت یا پنچایتی عدالت کے فیصلے تتھا ایوارڈ کو کارپہ انوت کرنے کے لئے ادستیک دھن۔ پہلے ۵ کو چھوڑ کر باقی دوسری مدوں کے اوپر کونسل کے سبھاسد بحث کر سکیں گے

قانون بنانے کے دشتیوں کا وبھاجن

سنگھ اور پرانت کی ویوستھا پکا سبھاؤں کے بیچ قانون بنانے کا ادھیکار بانٹ دیا گیا ہے۔ قانون بنانے کے جتنے وشے ہیں۔ انہیں تین تعلقوں میں بانٹ دیا گیا ہے۔ تعلقہ نمبر ۱ ارتھات نیدرل بجیلیٹو لسٹ میں ان وشیوں کی گنتا کرائی گئی ہے جن کے سمبندھ میں سنگھ کی ویوستھا پکا کو قانون بنانے کا ایکا تک ادھیکار رہیگا۔ تعلقہ نمبر ۲ میں جسے پراونشل بجیلیٹو لسٹ کہیں گے۔ وہ وشے ہیں جن پر پرانتیہ ویوستھا پکا سبھاؤں کو قانون بنانے کا پورا پورا ادھیکار رہیگا۔ تعلقہ نمبر ۳ کو کانکرنٹ بجیلیٹو لسٹ کہیں گے۔ اس میں ایسے وشے ہیں جن کے سمبندھ میں پرتیک پرانت اور سنگھ کی کونسل کو قانون بنانے کا برابر ادھیکار رہیگا ارتھات ان وشیوں پر سنگھ اور پرانت دونوں کی ویوستھا پکائیں اوشکتا انوسار اپنے اپنے کنٹیز کے لئے قانون بنا سکیں گی۔

اوشٹ وشیوں پر ارتھات ان معاملوں کے بارے میں جن کی گنتا اپروکت تینوں تعلقوں میں سے کسی میں نہیں ہے۔ قانون بنانے کا ادھیکار گورنر جنرل سارو بھوم سوچنا نکال کر سنگھ یا پرانت کی ویوستھا پکا کو دے سکتا ہے۔ تعلقہ نمبر ۳ کے وشیوں پر قانون بنانے کا سنگھ اور پرانت کی ویوستھا پکا کو جو ایک سمان ادھیکار دیا گیا ہے۔ اس کے سمبندھ میں سنگھرش کا ہونا انیوارے ہے۔ ان جھگڑوں کا فیصلہ عدالتوں میں ہوگا ایک قابل ذکر بات یہ ہے کہ یدی گورنر جنرل اپنی سوتنتر اچھا کے انوسار گھوشنا پتر جاری کر کے یہ گھوشت کر دے کہ ایسی بھیانک پرستھتی یا سنکٹ کال اپستھت ہو گیا ہے۔ جس سے یدھ یا انترک اپدرو کے کارن بھارت کی رکشا کا پرشن خطرے میں ہے تو سنگھ کی ویوستھا پکا کو پراونشل بجیلیٹو لسٹ کے کسی وشے کے سمبندھ میں کسی پرکار کے قانون بنانے کے لئے گورنر جنرل کی پوروسویکرتی کے بنا کوئی بل یا پرستاو پیش نہیں کیا جا سکیگا۔

کنٹن نرمان

کنٹن لکھت پرانت چیف کمشنر کے پرانت کہلائیں گے ہر ٹش بلوچستان۔ دہلی۔ اجمیر مارواڑ۔ کورگ انڈیمان نکوبار کے دیپ سموہ نیفہ ڈیلہ ڈا ان میں سے پرتیک پرانت پر گورنر جنرل ایک ایک چیف کمشنر کے دوارا شاسن کریگا۔ اس کی نیکتی وہ اپنی سوتنتر وچار بدھی سے کریگا عدن اب بھارت کا انگ نہیں رہ گیا ہے

گرہ تناسن

بھارت سے سمبندھ رکھنے والے تناسن کا وہ بھاگ جسکا پری چالن انگلینڈ میں ہوتا ہے گرہ تناسن کہلاتا ہے۔ برٹش سمراٹ اور پارلیمنٹ کو نئے ودھان میں بھی بھارتیہ شاسن کے سمبندھ میں بہت سے ادھیکار پراپت ہیں۔ گورنر جنرل اور گورنر سمراٹ ہی کی اور سے کام کریں گے اس کے علاوہ پرانت یا سنگھ کی ویوستھا پکا دوارا پاس کئے ہوئے کسی بھی قانون کو سمراٹ رد کر سکتے ہیں۔ پارلیمنٹ ودھان بنانے کے علاوہ بھارتیہ شاسن پر بھارت سچو کے دوارا اپنا نیئنترن رکھتی ہے بھارت سچو اس برٹش منتری منڈل کا ایک ممبر ہوتا ہے جو پارلیمنٹ کے پرتی اترداتی ہے۔ بھارت سچو کو بھارتیہ اور پرانتیہ شاسن میں نرکشن اور نیئنترن کا ابھی کافی ادھیکار حاصل ہے

ہاں نئے ودھان نے انڈیا کونسل کو توڑ دیا ہے کنٹو کونسل کے بجائے کچھ صلاح کار اب بھی بھارتیہ سچو کی مدد کے لئے رہیں گے۔ ان صلاح کاروں کی سنکھیا کم سے کم تین اور زیادہ سے چھ ہوگی انکی بھارت سچو سوئم پانچ ورش کے لئے کریں گے۔

انگلینڈ میں بھارت کے لئے ایک ہائی کمشنر رہیگا اس کو گورنر جنرل مقرر کریں گے۔ وہ سنگھ کی اور سے سنگھ سمبندھی کاریہ خاص کر کھیکہ سمبندھی کاریہ کریگا۔ گورنر جنرل کی سویکرتی سے کسی پرانت یا سنگھ سمت دیسی راجیہ کی اور سے بھی اسی پرکار کے کام کر سکتا ہے۔ ہائی کمشنر کا پد ۱۹۱۹ء کے ودھان میں ہی ستھاپت کیا تھا

فیڈرل کورٹ

نئے ودھان کی ایک خصوصیت فیڈرل کورٹ اکھو سنگھ نیالیہ کی ویوستھا ہے۔ واستو میں سنگھ راجیہ کے لئے ایسے نیالیہ کی بڑی آوشکتا رہتی ہے۔ فیڈرل کورٹ کے بیٹھنے کا ستھان دہلی ہوگا۔ اس میں ایک پدھان جج اور ادھک سے ادھک ۶ انیہ جج ہوں گے۔ وہ سب سمراٹ کے دوارا مقرر کئے جائیں گے اور ۶۵ برس کی آیو تک اپنے پد پر قائم رہیں گے۔ سنگھ پرانتوں یا سنگھ سمت دیسی راجیوں میں سے کسی دو ودھان تاکون کے بارے میں جو جھگڑا اٹھے گا فیڈرل کورٹ اس کا نرنے کریگا۔ اسکے علاوہ اسے برٹش بھارت کے کسی ہائیکورٹ یا دیسی راجیہ کی عدالت کے فیصلے یا حکم کے خلاف اپیل سننے کا بھی ادھیکار ہوگا۔ یہ دونوں ادھیکار اور کسی عدالت کو حاصل نہیں رہیں گے۔ اپیل کی ادستھا میں کی جا سکیگی۔ جیب ہائیکورٹ اس بات کا پرمان دے دے کہ فلاں معاملہ ودھان تاکون کونسل سمراٹ دوارا پاس کئے ہوئے قانون کے ادھین ہے یا اگر ہائیکورٹ اچھوا کسی قانونی پرشن سے سمبندھ رکھتا ہے۔ فیڈرل کورٹ کے فیصلے کے خلاف پریوی کونسل میں اپیل کی جا سکتی ہے۔

آپ سنگھ کا

سنگھ کی ویوستھا کا جو روپ ودھان میں ہے۔ وہ استوتش پردہے۔ پرگتی شیل راج نیتک دل کے نیتاؤں نے اس کی کافی نندا کی ہے اس کا کارن یہ ہے کہ سنگھ کی ویوستھا پکا سبھاؤں میں دیسی راجیہ کے جو پرتی ندھی ہوں گے۔ وہ دیسی راجیوں کے پرجا کے نہیں بلکہ شاسکوں کے پرتی ندھی ہوں گے۔ ایسی دشا میں ادھک سمبھاونا یہ ہے کہ وہ برٹش بھارت کے پرگتی شیل وچار پرتی ندھیوں کا نہیں بلکہ سرکار کا ساتھ دیں گے۔ دالمرائے کا دیسی راجیہ کے راجاؤں سے سمبندھ اوبھیرک رہیگا۔ اتہ وہ راج دالمرائے کے پرجا دیں رہیں گے۔ دوسری بات یہ ہے کہ سنگھ شاسن کے لیئے میں پرابھی دوویچکرتا شاسن پرنالی کی ویوستھا کی گئی ہے جو ہیں سبھیل اور استوتش پردسدھ ہو چکی ہے پرانتیہ سو راجیہ کی یوجنا بھی بھاوتوں کو شنتا کرنے والی نہیں ہے۔ کیونکہ گورنر کے ہاتھ میں اوشکتا سے ادھک ادھیکار دے دیئے گئے ہیں ایسی ادستھا میں شاسن ودھان کا یہ انوت ہے پر

اصل وہی ہے جو سرکار سے رجسٹرڈ ہے

بھیم سینی سرمہ

آنکھ کے ہر روگ کو دور کرنے کے لئے کنٹر کے سمان چمکاتا ہے۔ سرخی۔ کھجلی۔ رہمیں پھولا۔ پڑوال۔ کم نظر سب کے لئے رام بان ہے مولیہ عہ رشینی

اصلی نسخہ

بھیم سینی سرمہ کا اصلی نسخہ ہمارے سوائے کوئی نہیں جانتا۔ نقل سے ہوشیار رہیں

اصلی برہمی بوٹی

دماغ کی نزاوٹ تتھا سر دھکنی کی زود بھت دوا ہے مولیہ ۱ رسیہ برہمی تیل ۸ رشینی

چیون پراش

ہر موسم میں سیون یوگیہ بڑھیا ٹانک قیمت ۳ روپے سیر

دنت ولاس

دانتوں کا منجن مولیہ چھ آنہ

ایجنسی کیلئے لکھیے۔ ایجنٹوں کی ہر جگہ ضرورت ہے۔ سوچی پتر مفت

گورو کل سنا تنک فارمیسی دہلی نمبر ۱

ہم آپکو پرکاش میں لانا چاہتے ہیں

اور بتلانا چاہتے ہیں کہ مقویات سرتاج عالم آشنگ نگرہ گولیاں آپ کو قبض۔ بدہضمی۔ غذا کا منی کی خرابی وکمی۔ جریان۔ احتلام سرعت انزال۔ رقت منی وغیرہ شکایتوں سے آسانی نجات دلا دیں گی۔ صرف ایک دفعہ آزمائش تو قیمت فی ڈبیہ ۳۲ گولیاں صرف ایک روپیہ چار روپیہ

آشنگ نگرہ فارمیسی جام نگر کاٹھیاوار

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ہندی راشٹریہ بھاشا کیوں ہے؟

(لیکھک:- پنڈت امبکا پرشاد واجپئی)

سماشور اوجی اپنی دھن کے بڑے پکے تھے۔ سدھانت کے معاملے میں وہ کبھی سمجھوتہ نہیں کرتے تھے۔ وہ سورگباسی پنڈت سکھارام گنیش دے اُسکر کے یہاں رہتے تھے۔ دے اُسکر جی "ہت وادی" ناٹک پر سدھ بنگالی سپتاہک کے سمپادک تھے۔ اور بنگالہ کے پکشپاتی بھی تھے۔ سو سمجھوجی ہندی کے حمائتی تھے۔ کبھی کبھی دونوں میں اسی وشے پر واد وواد بھی ہو جاتا تھا۔ پرنتو انہوں نے کبھی دے اُسکر جی کے مت کا انومودن نہیں کیا۔ نروم بنگال کے نیتا بابو آروند گھوش نے اپنے "بندے ماترم" اور "کرم یوگن" ناٹک انگریزی پتروں میں تتھا بنگالہ سپتاہک "دھرم" میں ہندی لیکھنے کی اوشکیتا بتائی تھی۔ سنتے ہیں کہ بنگال کے کرانتی کارک دل کے نیتاؤں میں پترویک نمبر کے لئے ہندی لیکھنا انیوارہ یہ تھا۔ یدیہ اپنی بنگالہ اُچیہ کوٹی کی بھاشا کہی جاتی ہے۔ تتھاپی وہ اسی طرح ان کی بھاشا ہے۔ جیسے ہندی سگرے اُسی بھارت کی۔ کیونکہ ڈھاکے اور چٹگاؤں کی بولیوں میں اُچارن کے کارن ایسی بھنلتا ہے۔ کہ کلکتے کے سادھارن بنگالی اور چٹگاؤں کے سادھارن بنگالی کی بنگلہ میں بات چیت نہیں ہو سکتی۔ اس سمبندھ میں ایک گھٹنا کا لیکھ اپرانگت نہ ہوگا۔ سنہ ۱۹۱۰ء میں "یک ہت وادی" ناٹک بنگالہ پتر پر راج دروہ کا معاملہ چلا تھا۔ ممنات نامنظور ہونے پر اس کے مدرک لٹری نیرد درن داس کو حوالات میں رہنا پڑا۔ وہاں چٹ گاؤں کا ایک مسلمان قیدی دونوں بنگالی تھے۔ پر ایک کی بنگلہ دوسرا نہیں سمجھ سکتا تھا۔ اس لئے اُنہوں نے ٹوٹی پھوٹی ہندی دوارا آپس میں بات چیت کر کے جانا۔ کہ ان کا وہاں پہنچنا کن کارنوں سے ہوا تھا۔ اس سے جانا جاتا ہے۔ کہ ہندی کی شکتی بنگلہ اور اردو سے ادھک ہے۔ اور دو چار بنگالی ساہتیک اس کے راشٹریہ بھاشا تو کے درُوھ کچھ کہیں بھی تو اسے مہتو نہ دینا چاہیئے۔

مہاتما گاندھی کے نیتر تو میں ہندی کا سمپادکوں نے ایسی ٹپنیاں لکھی بھی تھیں سدھارن جی کو پرماتما راجندر نارائن سہین کے یہاں آیورویدک شکشا پاتے تھے۔ اور اوکاش ملنے پر ہندی کا پرچار کرتے تھے۔ انہوں نے بنگالی دوہار تھیں کو ہندی سکھلانے کے لئے کلاس بھی کھولے تھے۔ پرنتو سہہ یوگ اندولن کے ابھاو سے وے کلاس ادھک دن تک نہ چل سکے۔

سماشور اوجی اپنی دھن کے بڑے پکے تھے۔ سدھانت کے معاملے میں وہ کبھی سمجھوتہ نہیں کرتے تھے۔ وہ سورگباسی پنڈت سکھارام گنیش دے اُسکر کے یہاں رہتے تھے۔ دے اُسکر جی "ہت وادی" ناٹک پر سدھ بنگالی سپتاہک کے سمپادک تھے۔ اور بنگالہ کے پکشپاتی بھی تھے۔ سو سمجھوجی ہندی کے حمائتی تھے۔ کبھی کبھی دونوں میں اسی وشے پر واد وواد بھی ہو جاتا تھا۔ پرنتو انہوں نے کبھی دے اُسکر جی کے مت کا انومودن نہیں کیا۔ نروم بنگال کے نیتا بابو آروند گھوش نے اپنے "بندے ماترم" اور "کرم یوگن" ناٹک انگریزی پتروں میں تتھا بنگالہ سپتاہک "دھرم" میں ہندی لیکھنے کی اوشکیتا بتائی تھی۔ سنتے ہیں کہ بنگال کے کرانتی کارک دل کے نیتاؤں میں پترویک نمبر کے لئے ہندی لیکھنا انیوارہ یہ تھا۔ یدیہ اپنی بنگالہ اُچیہ کوٹی کی بھاشا کہی جاتی ہے۔ تتھاپی وہ اسی طرح ان کی بھاشا ہے۔ جیسے ہندی سگرے اُسی بھارت کی۔ کیونکہ ڈھاکے اور چٹگاؤں کی بولیوں میں اُچارن کے کارن ایسی بھنلتا ہے۔ کہ کلکتے کے سادھارن بنگالی اور چٹگاؤں کے سادھارن بنگالی کی بنگلہ میں بات چیت نہیں ہو سکتی۔ اس سمبندھ میں ایک گھٹنا کا لیکھ اپرانگت نہ ہوگا۔ سنہ ۱۹۱۰ء میں "یک ہت وادی" ناٹک بنگالہ پتر پر راج دروہ کا معاملہ چلا تھا۔ ممنات نامنظور ہونے پر اس کے مدرک لٹری نیرد درن داس کو حوالات میں رہنا پڑا۔ وہاں چٹ گاؤں کا ایک مسلمان قیدی دونوں بنگالی تھے۔ پر ایک کی بنگلہ دوسرا نہیں سمجھ سکتا تھا۔ اس لئے اُنہوں نے ٹوٹی پھوٹی ہندی دوارا آپس میں بات چیت کر کے جانا۔ کہ ان کا وہاں پہنچنا کن کارنوں سے ہوا تھا۔ اس سے جانا جاتا ہے۔ کہ ہندی کی شکتی بنگلہ اور اردو سے ادھک ہے۔ اور دو چار بنگالی ساہتیک اس کے راشٹریہ بھاشا تو کے درُوھ کچھ کہیں بھی تو اسے مہتو نہ دینا چاہیئے۔

مہاتما گاندھی کے نیتر تو میں ہی ہندی کا پہلے پہل پرچار ہوا۔ اور ایسے پردیش میں ہوا۔ جہاں کہ بھاشائیں آریہ بھاشاؤں سے سمبندھ نہیں رکھتیں۔ اس اودیوگ سے دس بارہ لاکھ استری پرشوں اور لڑکے لڑکیوں نے ہندی سیکھ لی ہے۔ اس سپھلتا کے کارن یہ ہیں:-

(۱) مہاتما گاندھی جیسے پرتھم شریینی کے نیتا کا اس کاریہ کا نیتر تو گرہن کرنا۔

(۲) ان کی بھاشا ہندی نہ ہونا۔

(۳) درڑھ سنکلپ ہونا۔

(۴) ارتھ لابھ نہ ہونا۔ اور

(۵) پرچار میں کسی پرکار کا دیش کا سندیہ نہ ہونا۔

جب مدراس جیسے پردیشوں میں جہاں کہ بھاشائیں دراوڑ بھاشائیں کہلاتی ہیں۔ اور آریہ بھاشاؤں سے سمبندھ نہیں رکھتیں اتنی سپھلتا ملی ہے۔ تب کوئی کارن نہیں ہے۔ کہ آریہ بھاشا بھاشی پردیشوں میں یہ کاریہ ورت گتی سے نہ ہو۔ دراوڑ بھاشاؤں میں سنسکرت کے شبد ادھک سے ادھک چالیس پرتی شت ہیں۔ پرنتو ہندی سے اتنا آریہ بھاشاؤں میں تو ساٹھ سے ستر اور کہیں کہیں ۸۰ تک ہیں۔ پھر ان کے ویاکرن اور ڈھانچے کا ہندی سے وشیش بھید بھی نہیں ہے۔ اس لئے یدی تین چھے ماس تک ان پردیشوں کے لوگ نتیہ ایک گھنٹہ ہندی سیکھنے میں لگا دیں۔ تو وے مزے میں ہندی لکھ بول سکتے ہیں۔ جب ایک یورپین اتنے سمے میں ہندی سیکھ لیتا ہے۔ جس کی بھاشا سے ہندی کا بہت دور کا سمبندھ ہے۔ تب بھارت کے انیہ پردیشوں کے لئے تین چھے بہت ہیں۔

مہاتما گاندھی نے ۱۹۱۸ء میں ہندی ساہتیہ سمیلن کے بھاشن میں مدراس میں ہندی کا پرچار کیا۔ اور ۱۹۲۰ء میں کانگرس کا نیتر تو گرہن کر کے راجنیتک منڈلوں میں ہندی سیکھنے کا چاؤ پیدا کر دیا۔ کانگرس کے ادھی ویشنوں میں ہم دیکھا جاتا ہے۔ کہ جب کوئی دکشا بولنے کو کھڑا ہوتا ہے۔ تب چاروں طرف سے ہندی ہندی کی آوازیں آنے لگتی ہیں۔ ان میں کچھ تو ایسے لوگ ہوتے ہیں۔ جو انگریزی نہیں سمجھ سکتے۔ اور آج کل انہی کی سنکھیا ادھک ہوتی ہے۔ اور کچھ ایسے ہیں۔ کہ ہم دیش کو سوتنتر کرنا چاہتے ہیں۔ تب بھاشا کی پرتنتا کیوں گلے لگائے رہیں۔ پرنتو مدراس میں لاکھوں کے سمکھ بیٹھے ہوئے نیتا شریینی کے بہت کم لوگوں نے ہندی سیکھی ہے۔ اس لئے گئی ورش ہوئے جب مہاتما گاندھی نے کہا تھا۔ کہ دو ورش میں ہی اپنی یہ تروٹی دُور کر لیں۔ انہوں نے کہہ دیا تھا۔ کہ اس کے بعد وہ ہندی نہ سمجھ سکنے کا بہانہ نہ چل سکیگا۔

اس پرکار مہاتما گاندھی کو ہندی کا سب سے بڑا پرچارک ماننا چاہیئے۔ اور لیکھک کا وشواس ہے کہ جہاں کہ لوگوں کے من کچھ بھی ڈانوا ڈول ہونگے۔ وہاں گاندھی جی کے تیکھن ماتر سے وہ نشچر ہو جائینگے۔ ہندی بھاشیوں کو اپنے ہی لوگوں میں کام کرنا اُچت ہے۔ اس کا ابھی چاہیہ یہ نہیں ہے۔ کہ وے پرچار کارہ میں کوئی سہائتا نہ دیں۔ اُدیش یہ ہے۔ کہ وہ نیتا نہ بنیں۔ سہائک وانوستار ہیں۔ اسی پرکار کارہ ہو سکتا ہے۔ یہ چارک کے وشے میں کچھ سندیہ ہو جانے پر اسے سپھلتا نہیں مل سکتی۔ جیسے کسی یاوری کو دیکھ کر گاؤں والے سمجھ لیتے ہیں۔ کہ یہ ہمارا دھرم لینے آیا ہے۔ اور اس کی باتیں سننے تک نہیں۔ ویسے ہی ہندی بھاشا ہندی پرچارک کو بدی انیہ بھاشا بھاشی سمجھ لیں۔ کہ ہماری بھاشا نشٹ کرنے آیا ہے۔ تو انہیں دوش کیسے دیا جا سکتا ہے۔

اب یہ کہنا ہے۔ کہ ہندی یدیہ اپنی اپنے گنوں کے کارن راشٹریہ بھاشا ہے۔ کسی کی کرپا سے نہیں۔ تتھاپی اپنے گنوں سے وہ شدھ روپ میں راشٹریہ بھاشا نہ ہوگی۔ شدھتا کے لئے شکشا اور پرچار کا پریوجن ہے۔ "ہم آتا ہے" "تم جائے گا" "روپ سے وہ بنا پرچار کے بھی راشٹریہ بھاشا رہے گی۔ چاہے اس کا وِرودھ ہی کوئی کیوں نہ کرے۔ پرنتو "ہم آتے ہیں" "تم جاؤ گے" ملانے کے لئے لوگوں کو بھاشا کا شکشا دینی ہی ہوگی۔

انت میں ہندی اُردو کے وشے میں کچھ کہہ کر یہ لیکھ سماپت کیا جائے گا۔ اُردو ہندی کا ہی ایک روپ ہے۔ دونوں میں انتر اتنا ہی ہے۔ کہ اُردو میں آجکل عربی فارسی شبد بہت بڑھ گئے ہیں۔ جس سے ان بھاشاؤں کے نہ جاننے والوں کی سمجھ میں وہ کم آتا ہے۔ بھاشا تو کی درشٹی سے دونوں میں کوئی انتر نہیں ہے۔ کیونکہ ویاکرن اور بھاشا کا ڈھانچہ ایک ہی ہے۔ اُردو ہندی ہی ہے۔ اس وشے میں ڈاکٹر راجندر متر کہتے ہیں:-

"Nothing could be more conclusive than this; the Grammar of the Urdu is un-mistakeably the same as that of the Hindi, and it must follow, therefore that the Urdu is a Hindi and an Aryan dialect."

اتفاق اس سے ادھک نرناٹیک کچھ نہیں ہو سکتا۔ کہ اُردو کا ویاکرن فی صدی ہندی کے سمان ہی ہے۔ اور اس لئے یہ سدھ ہے۔ کہ اُردو ایک پرکار کی ہندی اور آریہ بھاشا ہے۔ (آگے دیکھو ۱۵)

سماج کا سپنا

رشید افسانہ

(۱)

اُرملا خوبصورت تھی ـــــ نہایت ہی خوبصورت۔ مگر ـــــ سب خدائی نعمتوں کی مالکہ ہوتے ہوئے بھی دنیا میں وہ خوش نصیب نہ تھی۔ کیونکہ وہ ودھوا تھی۔ اس کے سہاگ کا چمن اُجڑ چکا تھا۔ اور وہ ڈھیا میں ایسے تھی جیسے جنگل میں اکیلا درخت جس کے لئے بہار و خزاں کچھ وقعت نہیں رکھتے۔ اس کے سوامی جی عرصہ ڈیڑھ سال سے مرگھاٹ ہو چکے تھے۔

اپنے سوامی کے جیتے جی اس کو زندگی کے سب طرح کے عیش و آرام حاصل تھے۔ اس کو معلوم تھا کہ محبت کس کو کہتے ہیں۔ مگر ان کی آنکھیں بند کرتے ہی دنیا اس کے لئے سنسان ہو گئی تھی۔ اس کی زندگی میں بہار کا اور نہ ہی وہ عرصہ نہ رہا۔ بلکہ اب دور خزاں شروع ہو گیا تھا۔ دنیا کے تمام مصائب تمام ایذا کل زوج والم شاید اسی کے لئے بنے تھے۔

وہ اپنے سسرال میں رہا کرتی تھی۔ وہ ایک چھوٹا سا قصبہ ہے۔ جہاں پر دقیانوسی خیالات کے لوگ بھاری تعداد میں رہتے ہیں۔ ان لوگوں کے لئے کسی عورت کا ودھوا ہو جانا ہی اس بات کا بھاری ثبوت ہے۔ کہ فلاں عورت سماج کے لئے بدنما دھبہ ہے۔ کیونکہ اگر کوئی عورت تھک سیرت ہو۔ تو بھلا وہ کب ودھوا ہونے لگی۔ البتہ ان عورتوں کو ان کے کارہائے بد کی سزا دیتا ہے۔ جو کہ عورتوں کو ودھوا بنا دیتا ہے۔ وہاں کی عورتیں بھی ان کو نفرت کی نگاہ سے دیکھا کرتی تھیں۔ اور بعض تو اس کے ساتھ بات چیت کرنا پسند نہیں کرتی تھیں۔

اُرملا اپنے پتی کے جیتے جی اپنی دیورانیوں اور جیٹھانیوں کے ساتھ رہا کرتی تھی۔ مگر جب سے وہ ودھوا ہوئی تھی۔ اس کے سسرال والوں نے اس کو ایک علیحدہ مکان دے چھوڑا تھا۔ وہاں وہ اپنی زندگی کے باقی ایام البیشور کی پوجا پاٹھ میں صرف کیا کرتی تھی۔ وہ صبح سے شام تک اپنے گھر کے کام دھندوں میں لگی رہتی تھی۔ اور اگر اس کو کچھ فرصت ملتی۔ تو وہ گھر کے باہر گلی محلے کی عورتوں میں آ بیٹھتی اور ان کے ساتھ اپنی بیتی حالت کا ذکر کیا کرتی۔

وہ نہایت ہی سیدھے کپڑے پہنا کرتی۔ مگر ان میں بھی ایسی بجلی معلوم دیتی۔ جیسے چاند بدلیوں میں ظاہر بھی خوبصورت معلوم ہوتا ہے۔ قصبہ کے لوگوں میں اس کے حسن کا چرچا پہلے سے ہی تھا۔ مگر جب سے وہ ودھوا ہوئی تھی تب سے بہت سے حریص نوجوانوں کی نگاہیں اس پر پڑنے لگ گئی تھیں۔ بہت سے رنگین مزاج اس محلے میں کئی کئی دفعہ آنے جانے لگے۔ رات کے وقت سنسان چلے نوجوان اس کے گھر کے آگے سے کچھ گنگناتے ہوئے نکل جاتے۔ تاکہ اُرملا ان کے دام فریب میں پھنس جاوے۔ بہت سے نوجوان دیگر مکروہ طریقوں سے اس کو پھنسانے کی کوشش کرتے۔ مگر ـــــ وہ ان سب چیزوں سے بے بہرہ تھی۔ اس کے لئے اگر کوئی چیز باعث کشش تھی۔ تو اس کے سوامی کی تصویر جس کو اس نے دیوار پر لٹکا رکھا تھا۔

ان کے گھر کے پاس ایک نوجوان رہا کرتا تھا۔ اس کا نام "کشور" تھا۔ وہ کچہری کے دفتر میں ملازم تھا۔ وہ یہاں سے صبح کے وقت سائیکل پر دفتر کو چلا جایا کرتا۔ اور شام کے وقت آ جایا کرتا تھا۔ کشور ابھی تک کنوارہ ہی تھا۔ سوائے اس کی مالدہ کے اس کا کوئی اور پرستار نہ تھا۔ اُرملا اس کو بھائی کشور کہہ کر پکارا کرتی تھی۔ اور جو کام اس سے کروانا ہوتا اس کو فوراً کہہ دیتی۔ کشور بھی اس کے حکم کو بجا لانے میں کوئی کسر نہ اُٹھا رکھتا۔ اُرملا کے منہ سے نکلا نہیں۔ کہ کشور نے پورا کیا نہیں۔

ایک روز کشور کچہری سے کافی رات گئے لوٹا۔ اور اُرملا کو ضروری کام آ پڑا تھا۔ اس لئے کشور کی ماں کو کہہ آئی تھی۔ کہ جب وہ آویں۔ فوراً ان کو میرے پاس بھیج دینا۔ چنانچہ کشور آتے ہی سیدھا اُرملا کے گھر پہنچا۔ اُرملا اس کا انتظار کر ہی رہی تھی۔ بولی۔ "آ گئے؟ آج اتنی دیر کیوں لگائی؟"

"کام کی زیادتی کی وجہ سے دیر ہو گئی۔ ورنہ کوئی خاص کام تو نہ تھا" کشور آہستہ سے بولا۔

کشور ابھی جواب بھی نہ دینے پایا تھا کہ اُرملا نے اس کے ہاتھ میں ایک خط رکھا۔ اور کہا کہ وہ اس کو پڑھ کر سنا دے۔ کشور نے خط کو کھولا خط انگریزی میں تھا۔ اور جس میں اُرملا کے بھائی نے اسے اپنے پاس آ جانے کی تاکید کی تھی۔

"کیا اب تم چلی جاؤ گی؟" کشور نے اُرملا کو خط پکڑاتے ہوئے پوچھا۔

"دیکھو! جو ایشور کو منظور تھا۔" اُرملا نے لمبی سانس لیتے ہوئے کہا۔

کشور جو اُرملا سے ذرا دور کھڑا تھا۔ اس کے نزدیک آ کر کھڑا ہو گیا۔ اور اس کا نازک ہاتھ اپنے دونوں ہاتھوں میں تھام کر بولا "اُرملا۔ ادھر دیکھو! کیا تم جا چلی جاؤ گی؟"

اُرملا اب کہ کچھ نہ بول سکی۔ کشور کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے بت کی مانند کھڑی رہی۔ لیکن پھر یکایک ہاتھ چھڑا کر پیچھے ہٹ گئی۔

(۲)

اس دن کشور اور اُرملا کی زندگیوں میں نئے دور کا آغاز ہوا۔ دونوں ایک دوسرے کے نزدیک زیادہ پیچھے چلے گئے۔ کشور تو ایک طرح سے اس کے لئے دیوانہ سا ہو چلا تھا۔ مگر اُرملا بھی کبھی سوچتی تھی۔ کہ یہ کیا ہو رہا ہے؟ کیا ہم سوسائٹی کے لئے خار تو نہ ثابت ہوں گے۔ کہیں ہم اس کے لئے مایہ اشتعال تو نہ بن جائیں گے؟ سماج نے جس کے ہاتھ مجھے پکڑائے تھے۔ وہ تو میرا ساتھ چھوڑ کر اگلے جہان کو چلے گئے؟ مگر میرا اب اس دنیا میں کون ہے۔ جو میرے ساتھ ہمدردی کر سکے۔ اور میرا مونس و غم خوار کہلانے میں فخر کر سکے۔ کشور ضرور ایسا ہے؟ اس میں سب اچھی صفتیں ہیں میں اس کی بن کر رہنا چاہتی ہوں۔ مجھے یقین ہے۔ کہ وہ میرا وفادار بن سکیگا۔ مگر کیا معلوم؟ سوسائٹی ایسا کرنے کی اجازت دے گی یا نہیں۔ عورت ابلا ہے۔ اور خاص کر ودھوا عورت کی حالت تو اس بکری کی مانند ہے۔ جس کو درندوں کے کسی خوفناک جنگل میں چھوڑ دیا گیا ہو۔ اور ہر لمحہ کسی نہ کسی درندے کا خطرہ ہو۔ کہتے ہیں۔ کہ ودھواؤں کو مضبوط ارادے کی ہونا چاہئے۔ مگر وہ ودھوا جو ابھی نوجوان ہے۔ اور جس نے بہار زندگی میں چند سال بھی نہ گذارے ہوں۔ اور جو سینے میں دل رکھتی ہو۔ اور دل سب طرح کے

حسیات منشاء محبت۔ عشق۔ رنج۔ غم کو محسوس ہوتا ہے۔ وہ بندوں کے جنگل میں اس طرح کیوں [illegible] جاوے۔ اس کے لئے بہتر ہے کہ اس کا [illegible] کسی نیک دل آدمی کے ساتھ [illegible] وہ سوسائٹی کے لئے ایک [illegible] مرگ جاوے۔ اور خود بھی آرام و چین کی زندگی بسر کرے۔"

اُرملا بعض اوقات ایسے خیالات میں قدر محو ہو جایا کرتی تھی۔ کہ اس کو وقت کا پتہ ٹھکانہ نہ رہتی تھی۔

دن گذرتے گئے۔ اُرملا اور کشور میں قربت بڑھتی گئی۔ گلی سے نکل کر باغ میں اور باغ سے نکل کر قصبہ میں ان کے پریم کا چرچا ہونے لگا۔ مگر دونوں ـــــ اُرملا اور کشور اس بات سے بے نیاز تھے۔ انہیں اگر کسی بات کی پروا تھی۔ تو اس بات کی۔ کہ ان دونوں کی محبت میں کچھ فرق نہ آئے۔ جس طرح کسی درخت سے الگ زیادہ چھڑکاؤ اُگتی ہے۔ اس طرح لوگوں کی بن کی نسبت نکتہ چینی سے ان کی محبت کو اور بھی بڑھا دیا۔

پہلے پہل وہ اپنے سسرال والوں سے ڈرا کرتی تھی۔ مگر اب اس کو نہ دیور نہ جیٹھ اور نہ ساس سسر وغیرہ کسی کا خوف تھا۔ وہ کہا کرتی تھی کہ جب وہ سب آرام اور اس دنیا سے بے بہرہ بسر کر رہے ہیں۔ تو میں نے سماج کا کون قصور کیا ہے۔ جس کی وجہ سے مجھے وہ ایسی سزا دینا چاہتا ہے؟"

ایک رات کشور اُرملا کے پاس آیا ہوا تھا۔ اُرملا صحن میں چارپائی پر بیٹھی ہوئی تھی۔ وہ اس کے پاؤں کی چاپ سن کر اُٹھ بیٹھی۔ اور اس کو اپنی پڑی چارپائی پر بیٹھنے کا اشارہ کیا۔ وہ نہایت ہی مغموم اور اُداس تھا۔

"آج اس قدر اُداس کیوں ہو؟" اُرملا نے صبری سے پوچھا۔

"اُرملا! سوسائٹی کی نکتہ چینی نے میرا جینا حرام کر دیا ہے۔ جدھر سے گذرتا ہوں۔ لوگ مجھے طعنے دیتے ہیں۔ اور طرح طرح کے آوازے کستے ہیں۔ میں نے تمہارے ساتھ یہ کیا کیا کہ کا عذاب مول لے لیا؟....."

"تو پھر اس سے تمہارا کیا مطلب ہے؟" اُرملا نے بات کاٹتے ہوئے کہا۔

"بس میرا یہی مطلب ہے۔ کہ ہم آپس میں ملنا جلنا کم کر دیں۔ اور اتنا کہ لوگوں کی نکتہ چینی کے برابر ہو۔ ہم بھی لوگوں کی بدنامی کی [illegible] چھوٹو۔ اور میری بھی بدنامی رُک جاوے۔" کشور نے جلدی یہ فقرات کہہ گیا۔

"دل پر ہاتھ رکھ کر کہو۔ کہ تم جو [illegible] اُٹھانا چاہتے ہو۔ وہ کہاں تک [illegible]

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

(بقیہ ہندی راشٹریہ بھاشا کیوں ہے)

جیسا صاحب اپنے پوروکت ویاکرن کے پرتم کرن کے بیتسویں پرشٹ پر لکھتے ہیں:-

"When certain agitators cry out that the Language of the English Courts of Law in Hindustan should be Hindi and not Urdu, what they mean, is that clerks and native writers should be restrained from importing too many Persian and Arabic words in-to their writings and should use the honest old Sanskrit Tadbhawas with which the Hindi abounds. By all means Let it be so, only let it be not said that the Urdu is a distinct Language from Hindi."

"ارتھات جب کچھ اندھ لوگ یہ چلاہٹ مچاتے ہیں کہ ہندوستان کی انگریزی عدالتوں کی بھاشا اردو ہو کر ہندی ہو۔ تو ان کا کہنا بھی پرایہ ہوتا ہے۔ وہ نہ تو ہندی اور نہ ہی شدھ بھرنے سے روکے جائیں۔ اور ان کے بدلے وہ پرانے شدھ تدبھاوؤں کا پریوگ کریں۔ جن کی ہندی میں بہتایت ہے۔ بڑی خوشی سے یہ کام ہو۔ پر یہ نہ کہو کہ اردو ہندی سے بھن بھاشا ہے۔

اسی پر دوران گرنتھ کار نے ایک پٹنی دی ہے جو اس پر کار ہے:-

"The most correct way of speaking would be to say "The Urdu dialect of Hindi" or "the Urdu Phase of Hindi." It would be quite impossible to find an Urdu is composed a single sentense without using Aryan words, though Many sentenses might be composed in which not a single Persian Word occurred."

"ارتھات ہندی کا اردو بولی" یا "ہندی کا اردو روپ" یہی کہنے کا ٹھیک ڈھنگ ہے آریہ شبدوں کے پریوگ کے بنا اردو میں ایک واکیہ بنانا سرو تھا اسمبھو ہو جائے گا۔ یدیہ ایسا ایسے بہت سے واکیہ بنائے جا سکتے ہیں جن میں ایک بھی فارسی شبد نہ آوے۔

اردو اور ہندی کے بارے میں مولوی محمد حسین صاحب "آزاد" مرحوم اپنے "آبِ حیات" گرنتھ میں لکھتے ہیں:-

"اردو کا درخت اگرچہ سنسکرت اور بھاشا کی زمین میں اگا۔ مگر فارسی کی ہوا میں سرسبز ہوا ہے۔ البتہ مشکل یہ ہوئی۔ کہ بے دل اور ناصر علی کا زمانہ قریب گذر چکا تھا۔ اور ان کے معتقد بانکے تھے۔ وے استعارہ اور تشبیح کے لطف سے مست تھے۔ اس واسطے گویا اردو بھاشا میں استعارہ اور تشبیح کا رنگ بھی آیا اور بہت تیزی سے آیا۔ یہ رنگ اسی قدر آتا ہے۔ کہ جتنا چہرہ پر اُبٹن کا رنگ یا آنکھوں میں سرمہ۔ تو خوشنمائی اور بینائی دونوں کو مفید تھا۔ مگر افسوس کہ اس کی شدت نے ہماری قوتِ بیان کی آنکھوں کو سخت نقصان پہنچایا۔ اور زبان کو خیالی باتوں سے فقط توہمات کا سوانگ بنا دیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ بھاشا اور اردو میں زمین اور آسمان کا فرق ہو گیا۔

یہ دو بچن تو ساہتیک بھاشا کا ہے۔ پر بول چال کی بھاشا میں ستھان و شیش ہیں۔ ذیل اور عربی فارسی کے شبدوں کا پریوگ ہوتا ہے۔ دلی اور لکھنؤ میں جو شبد سادھارن اور سہج سمجھے جاتے ہیں۔ وے دوسرے ستھان میں کٹھن ہوتے ہیں۔ لکھنؤ میں پیٹ میں "سُدے ہیں" بنا فارسی جانے لوگ بھی بولتے اور سمجھتے ہیں۔ پر اسی کے پاس کا کانپور والا سن کر منہ تاکنے لگتا ہے۔ اس لئے شبدوں کا پرلوگ کسی بھاشا میں سننے والے کی یوگیتا کا دھیان رکھ کر کیا جاتا ہے۔ اردو کے ساتھ ہی ہندی کے ساتھ بھی ایسا ہی کرتے ہیں کیونکہ وے جانتے ہیں۔ کہ ہمارے شردتا دیا ٹھک کس یوگیتا کے ہیں۔ اتنا سب ہونے پر بھی سادھارن بھاشا کو ہم اردو اور ہندی دونوں کہہ سکتے ہیں۔ میں جاتا ہوں" کو چاہے ہندی کہئے یا اردو۔ کوئی آپتی نہیں ہو سکتی۔ ادھک سے ادھک اردو کو مسلمانی سندری کہہ سکتے ہیں۔ اس سے ہندی کا راشٹریہ بھاشا پن نہیں جاتا۔

خط و کتابت کرتے وقت چٹھی نمبر کا حوالہ دیا کریں

پتہ: امرت دھارا ۳۲ لاہور

(سماج کا شکار بقیہ صفحہ ۱۵)

تک ٹھیک ہے۔ اور اس وقت جبکہ میں مصیبت میں ہوں۔ تمہارا مجھ کو چھوڑ کر ایک طرف ہو جانا کہاں تک واجب ہے۔ پرماتما سے ڈرو۔ تم نے جو کچھ کیا ہے۔ اگر مرد ہو تو اس کا نتیجہ بھی دیکھو۔ اب سماج سے کیوں ڈرتے ہو؟ ذرا سوچو۔ کہ اگر تم میری جگہ ہوتے۔ تو کیا حالت ہوتی۔ مجھے تم بیچ منجدھار میں چھوڑ کر کہاں چلے جاؤ گے۔"

اُرملا نے ابھی یہ فقرات ختم بھی نہ کئے تھے۔ کہ کشور وہاں سے اُٹھ کر بھاگ گیا۔

(۳۴)

جنوری کا مہینہ تھا۔ رات کا وقت۔ کڑاکے کی سردی۔ اس قدر شنک ہوا چل رہی تھی۔ کہ بدن چھینی ہوا جاتا تھا۔ گلی میں اُرملا دیرِ زناہ سے چلا رہی تھی۔ کوئی اس کی مدد کو نہ آتا تھا سب لوگ اپنے اپنے گھروں میں پڑے سو رہے تھے۔ بعض لوگ اُرملا کی چیخیں ضرور سنتے تھے۔ مگر اس کے سسرال والوں کے ڈراؤنی جھگڑے کے خوف سے اس کی مدد کو نہ آتے تھے۔ مگر اُرملا کی چیخیں اس قدر دل سوز اور جانکاہ تھیں۔ کہ پتھر سے پتھر دل کا کلیجہ بھی پگھل جاتا۔ مگر اس محلے میں سے کسی کو یہ ہمت نہ پڑی۔ کہ اس کی امداد کرے۔ گیارہ بجتے بجتے اُرملا کے ایک بچہ پیدا ہوا۔ اس کے پیدا ہوتے ہی اُرملا بیہوش ہو گئی۔ لیکن جب اسے ہوش آیا۔ تو اس نے اپنے آپ کو اپنے گھر میں لیٹے ہوئے پایا۔ اور محلے کی تین چار عورتیں اس کی خبر گیری کر رہی تھیں۔ اُرملا ان سے کچھ نہ بولی۔ اور چپ چاپ لیٹی رہی

اسی طرح دن گذرتے گئے۔ حتیٰ کہ لڑکا اکیس بائیس روز کا ہو گیا۔ اس دوران میں اُرملا لوگوں سے بہت کم بات چیت کرتی تھی۔ سارا دن لیٹی ہوئی کچھ سوچا کرتی۔ ایک رات جبکہ اُرملا کے پاس کوئی نہ تھا۔ اُرملا نے اپنے بچے کو اُٹھایا اور سیدھی کشور کے گھر میں داخل ہو گئی۔ کشور اپنی بیٹھک میں اپنی بیوی کے پاس بیٹھا باتیں کر رہا تھا۔ اُرملا نے جاتے ہی بچے کو اس کی گود میں ڈال دیا۔ اور کہنا شروع کیا:-

"او پاپی کمینے شرم کر۔ تو تو اپنے گھر میں آرام سے بیٹھا ہے۔ اور میری ذرا بھی سدھ نہیں لی۔ جب مرد اور عورت دونوں مل کر ایک گناہ کرتے ہیں۔ اور سماج کے لئے باعثِ لعنت بنتے ہیں۔ تو پھر گناہ کا ثمرہ عورت کیوں چکھے۔ مرد بھی اس کے نتیجے کے لئے ویسا ہی ذمہ دار ہے۔ جیسی کہ عورت۔ مگر سوسائٹی عورت کو کیوں بدنام کرتی ہے مرد کو کیوں نہیں؟ حالانکہ مرد کا اس میں زیادہ قصور ہوتا ہے۔ اس لئے اب اپنے میٹھے بیج گناہ کا مزہ چکھو۔ یہ بچہ تمہارا ہے۔ اور تم اس کے ذمہ دار ہو۔ اتنا کہہ کر اُرملا باہر دوڑ گئی۔

ریویوز

بھارت بھاشن (ہندی) لیکھک: راجکشور مشر ساہتیہ رتن۔ پرکاشک وملنے کا پتہ۔ درگا پریس پٹنکا لین چوک پاسیاں امرتسر۔ صفحات ۵۲۰ صفحات سائز ۲۲×۱۸/۸ کاغذ وچھپائی عمدہ مجلد قیمت ۳ روپے بغیر محصول کے اڑھائی روپے۔

زیر ریویو کتاب آدیش پراچین بھارت درشن کی اچھی سمجھت کی عمرتی کو بنیر جیوت کرنے کے لئے بھارتیوں کو پیتا کرنا ہے پرستت پستک میں بھلی بھانتی پرماننک اور سرہ مانیہ گرنتھوں کے پرمانوں سے سدھ کرنے کا سپھل پریتن کیا گیا ہے کہ بھارت پرتیک پرم سورگ بھومی تھا۔ اس کی سبھیتا سب سبھتاؤں کی ماں ہے۔ ات ایو پراچین ہے اس میں دھرم ساماجک سنگٹھن آچار۔ ورنا استریوں کی استھتی۔ بستروں کا آچار۔ سودیش پریم شاسن بیوستھا راجیہ دستار یاتریوں کی درشٹی۔ شکشا بھارتیہ سبھیتا کا وستار بھارتی پراچین بھارت میں للت کلا درشن۔ ساہتیہ ناٹک کاویہ) اتہاس پتکائیں اور وودیا گت جیوتش یدھ وگیان۔ شستر استر وویدگیان کلا۔ للت کلائیں۔ چتر کلا نمنیہ کلا۔ وستر کلا۔ بھوائی جہاز یانچیہ۔ یدھ یان سمپتی آدی ہتھیاروں شستروں کے انتر گت بھن بھن وستوں پر کھوج پورن سپرمان اور لاکھ ایک پرکاش ڈالا گیا ہے پستک نہایت کھوجی معلومات کا کوش بن گئی ہے اور اسی لئے اسکی اپیوگتا مہان ہے اور سچے بھاوں میں کھبھارت کی مہانتا پر درشت کرتی ہے اسکی پربندھن ڈاکٹر رتنیہ بال نے لکھی ہے۔ ایک چتر چترت جو ہر لال کا اس میں دیا گیا ہے۔

انمول پتھ (اردو) لیکھک شنکر ہیتشی علاولپوری ایڈیٹر پرکاش لاہور۔ ملنے کا پتہ

بس سوا روپیہ کا خرچ

بھائیو تعریف فضول فائدہ نہ تو قیمت واپس اگر کسی صاحب کو ہماری سیزنی یا پرانی کیسی ہی کیوں نہ ہو شرطیہ چہرہ سے جاتی رہتی ہے استعمال سے دن بدن چہرہ پر رونق اور بدن میں طاقت بڑھتی جاتی ہے وتجیب نامی دوا منگوا کر استعمال کیجئے حمالہ کے ایک دو دیش کی ہمیں تبلائی ہوئی ہے

ڈاکٹر نند کشور و برادرز مینوفیکچرنگ

متصل نمبر ۸ چنگی انبالہ کینٹ

ویدوں کے متعلق ٹھوس نایاب اور پراز معلومات واقفیت سے اردو میں پر دستھ کرتھ

تہلکہ مچا دینے والا گرنتھ

ویدسمیکھا

از رشی علاولپوری

اردو میں ویدوں کے سمبندھ میں یہ پہلی پستک ہے۔ ویدوں کے متعلق ہر وقتے پر یکتی یکت اور پرمانوں سہت ٹھوس نایاب اور پراز معلومات سامگری پیش کی گئی ہے اس پستک میں یہ وشے تیر بکشن ہیں (۱) چاروں وید۔ انکے انگ اپانگ اور انکی ۱۳ اشاکھائیں۔ منتروں کی ویاکھیا (۲) وید میں سرشٹی کی آیو (۳) وید سرشٹی کے آدمیں الیوری گیان روپ میں چار رشیوں پر پرگٹ ہوئے (۴) وید چار ہیں یا ایک ہے (۵) چار رشیوں پر کیوں پرگٹ ہوئے (۶) وید دں کو الیوری گیا کیوں کہا جاتا ہے پرمانوں سے پرشٹ ہوتا ہے (۷) ویدوں کی پرامانکتا (۸) ویدوں کا اتہاس ہے (۹) کیا وید سمیرین ڈاکومنٹ ہیں؟ (۱۰) وید مکمل گیان ہے (۱۱) ویدوں کی فضیلت (۱۲) ویدک رشی (۱۳) وید کا گیان سنسکرت میں (۱۴) کیوں دیا گیا (۱۵) ویدک کھوج کول (۱۶) ویدوں میں وچار سشکتی (۱۷) ویدوں میں یوں ہوستھا (۱۸) وید میں یگیہ کا سروپ اور اچھا وید میں بھگتی کا درجہ (۱۹) وید اور کرم کانڈ (۲۰) وید اپورہ شتے ہیں (۲۱) وید وچار میں سول کھوت نیم (۲۲) یاسک کی وید ارتھ شیلی اور رشی دیانند (۲۳) وید ارتھ میں لکشنا کی (۲۴) شاکھائیں وید دیو ہیں یا وید دیاکھیان (۲۵) ویدارتھ کا درشٹی کون (۲۶) کیا آریہ ورت کے پرانے رشی مصر کے لوگ تھے (۲۷) وید میں آیو وید کا ورنن (۲۸) ویدیں زراعت اور کھادیہ سامگری کا ورنن (۲۹) وید میں ہوپار (۳۰) وید میں اشتوپالن (۳۱) وید میں سوراجیہ کا اپدیش (۳۲) ویدوں کا کلمیہ تو اوان پردان (۳۳) وید اور یورپیہ ووداں (۳۴) وید دں سے آریہ سماج کے سدھانتوں کا سرتھن اور پورانک پرچلت سدھانتوں کا کھنڈی اتیادی اس میں ویدوں پر ہونے والے مخالفین کے اعتراضات کا منہ توڑ جواب دیا گیا ہے۔

پستک دو سو صفحات کے لگ بھگ ہوگی ایک رشی دیانند کی تصویر اور مصنف کا نوٹو ہوگا قیمت معمولی کاغذ عمدہ پڑھیا کاغذ عمدہ مجلد عمدہ معمولی کاغذ مجلد عمدہ۔ جو صاحب ابھی سے آرڈر اور قیمت پیشگی بھیج دینگے ان کو پہلے دام میں ملیگی۔ محصول ڈاک بھی معاف

پتہ: کھنڈن سیریز کچا نسبت روڈ لاہور

ویدوں کے متعلق ٹھوس نایاب اور پراز معلومات واقفیت سے اردو میں پر دستھ کرتھ

تہلکہ مچا دینے والا گرنتھ

ویدسمیکھا

از رشی علاولپوری

اردو میں ویدوں کے سمبندھ میں یہ پہلی پستک ہے۔ ویدوں کے متعلق ہر وقتے پر یکتی یکت اور پرمانوں سہت ٹھوس نایاب اور پراز معلومات سامگری پیش کی گئی ہے اس پستک میں یہ وشے تیر بکشن ہیں (۱) چاروں وید۔ انکے انگ اپانگ اور انکی ۱۳ اشاکھائیں۔ منتروں کی ویاکھیا (۲) وید میں سرشٹی کی آیو (۳) وید سرشٹی کے آدمیں الیوری گیان روپ میں چار رشیوں پر پرگٹ ہوئے (۴) وید چار ہیں یا ایک ہے (۵) چار رشیوں پر کیوں پرگٹ ہوئے (۶) وید دں کو الیوری گیا کیوں کہا جاتا ہے پرمانوں سے پرشٹ ہوتا ہے (۷) ویدوں کی پرامانکتا (۸) ویدوں کا اتہاس ہے (۹) کیا وید سمیرین ڈاکومنٹ ہیں؟ (۱۰) وید مکمل گیان ہے (۱۱) ویدوں کی فضیلت (۱۲) ویدک رشی (۱۳) وید کا گیان سنسکرت میں (۱۴) کیوں دیا گیا (۱۵) ویدک کھوج کول (۱۶) ویدوں میں وچار سشکتی (۱۷) ویدوں میں یوں ہوستھا (۱۸) وید میں یگیہ کا سروپ اور اچھا وید میں بھگتی کا درجہ (۱۹) وید اور کرم کانڈ (۲۰) وید اپورہ شتے ہیں (۲۱) وید وچار میں سول کھوت نیم (۲۲) یاسک کی وید ارتھ شیلی اور رشی دیانند (۲۳) وید ارتھ میں لکشنا کی (۲۴) شاکھائیں وید دیو ہیں یا وید دیاکھیان (۲۵) ویدارتھ کا درشٹی کون (۲۶) کیا آریہ ورت کے پرانے رشی مصر کے لوگ تھے (۲۷) وید میں آیو وید کا ورنن (۲۸) ویدیں زراعت اور کھادیہ سامگری کا ورنن (۲۹) وید میں ہوپار (۳۰) وید میں اشتوپالن (۳۱) وید میں سوراجیہ کا اپدیش (۳۲) ویدوں کا کلمیہ تو اوان پردان (۳۳) وید اور یورپیہ ووداں (۳۴) وید دں سے آریہ سماج کے سدھانتوں کا سرتھن اور پورانک پرچلت سدھانتوں کا کھنڈی اتیادی اس میں ویدوں پر ہونے والے مخالفین کے اعتراضات کا منہ توڑ جواب دیا گیا ہے۔

پستک دو سو صفحات کے لگ بھگ ہوگی ایک رشی دیانند کی تصویر اور مصنف کا نوٹو ہوگا قیمت معمولی کاغذ عمدہ پڑھیا کاغذ عمدہ مجلد عمدہ معمولی کاغذ مجلد عمدہ۔ جو صاحب ابھی سے آرڈر اور قیمت پیشگی بھیج دینگے ان کو پہلے دام میں ملیگی۔ محصول ڈاک بھی معاف

پتہ: کھنڈن سیریز کچا نسبت روڈ لاہور

کرنا چاہئے۔ اس کی ایک پرتی ہر آریہ گھر میں، تو رہنی ہی چاہئے

راج رشی پنجابی (اردو) لیکھک چودھری راجپال ورما احمد پور سیال ضلع جھنگ۔ پرکاشک وکرم پال سنگھ ورما احمد پور سیال ضلع جھنگ۔ سائز کتابی صفحات ۴۳۰ کاغذ ہلکا چھپوائی اچھائی ساد ھارن۔ ٹائیٹل اچھا۔ قیمت ۲ ؟

اس پستک میں لیکھک نے رشی دیانند کے جیون کو آدی سے انت تک پنجابی کویتا میں لیکھبد ھ کیا ہے ویدیتی کو تالبط ہونے کے اتنی اونچی نہیں اور اس میں اکثر غلطیاں بھی ہیں لیکن اگر معنوی خوبیوں کو نظر انداز کر دیا جائے تو بحیثیت مجموعی پستک اچھی ہے اور گرامروں کے معمولی پڑھے لکھے لوگوں میں آریہ سماج کے پرچار کا اچھا سادھن بن سکتی ہے لیکن کیا ہی اچھا ہوتا اگر لیکھک اسے گورمکھی میں شائع کرتا اور کاغذ اور لکھائی چھپوائی کو ذرا بہتر بنانے کی کوشش کی جاتی۔ تاہم لیکھک کا یہ پرشن سراہنیہ ہے۔ اگر دوسرے ایڈیشن میں تمام نقائص اور غلطیوں کو دور کر دیا جائے تو پستک نہایت مفید بن سکتی ہے اور پرچار کے کام میں کافی سہائتا دے سکتی ہے

کیا رگوید سمیرین ڈاکومنٹ ہے؟ Is Rigveda a Sumerian Document

لیکھک پنڈت ستیہ برت سدھانت النکار مکھیہ ادھشٹاتا گورکل کانگڑی پرکاشک۔ منتری آریہ پرتی ندھی سبھا گورکل کانگڑی جیون لاہور۔ کتابی سائز کاغذ چھپائی عمدہ ۳ پیسے کے ٹکٹ ڈاک کیلئے بھیجنے پر رسجسٹر مفت مل سکتی ہے۔

کچھ عرصہ ہوا ڈاکٹر پی ان ناتھ دویدالنکار پروفیسر ہندو یونیورسٹی سنا تھا انہوں نے ویدوں میں کچھ مضامین یہ ثابت کرنے کے لئے لکھے تھے کہ وید الہامی نہیں بلکہ سمیرین ڈاکومنٹ ہیں۔ چونکہ یہ مضمون ایک ہندو اور وہ بھی آریہ سماجی اور گورو کل کے سنسکار کی قلم سے نکلے ہوئے تھے اس لئے انکا بہت برا اثر انگریزی پڑھے لکھے لوگوں پر ہوا۔ کچھ تو انگریزی تعلیم یافتہ طبقہ یوں ہی مذہبی کتب اور اسکی طرف سے لاپرواہ ہے اور کچھ ہندو دھرم سے سمبندھت ہونے سے تھوڑا بہت قدرتی پیار اپنے دھرم سے رکھتے بھی ہیں وہ ان لیکھوں سے زائل ہو جانا مشکل نہ تھا۔ اس خیال کے پیش نظر پنڈت جی نے ان مضامین کا جواب جھجھی کرا نیکل کے ویکلی ایڈیشن کی کئی اقساط میں دیا گیا۔ ان مضامین کو اب یکجا کر کے کتابی صورت میں شائع کیا گیا ہے۔ انگریزی طبقہ میں پرچار کے لئے یہ اچھی پستک ہے آریہ سماجیں پرچار کے لئے بانٹنے کے لئے ڈاک خرچ بھیجکر مفت منگوا سکتی ہیں۔

اپدیش کتھا مالا لیکھک تھانا رائن ہوشی پرشاد دیا ٹھک۔ پرکاشک شاردا مندر لیتھو ٹائپ سٹریٹ دہلی۔ کاغذ چھپوائی اعلیٰ۔ سائز کتابی ٹائپ موٹا۔ صفحات ۱۲۰ قیمت ۱۲ ؟

عام پستکوں میں بہم بھیجہ پرکرتی۔ دھرم سکھ دکھ سمبندھی سنکٹاؤں کو کتھاؤں کے روپ میں ورنن کیا گیا ہے۔ ان سنکٹاؤں سے ہم اپنا بچاؤ کیسے بنا سکتے ہیں۔ اس پستک میں تمام مہتوپورن وشیہ بنا سکتے ہیں۔ اس پستک میں تمام مہتوپورن وشیہ کو موٹے ٹائپ میں چھاپ دیا گیا ہے ہر کتھا سے پہلے کتھا کا سار دیدیا گیا ہے۔ آریہ سکولوں میں یہ پستک اگر دھرم شکشا کے کورس کے روپ میں رکھ دی جائے تو لاکھ ایک ہو سکتی ہے۔ ویسے بھی آریہ گھروں میں دیویوں اور بچوں کو اونچی آواز سے پڑھائی جانی چاہئے

CC-0. Kulkul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

سماچار

آریہ سماج برلا لائنس دہلی

آریہ سماج برلا لائنس کا سالانہ جلسہ ۱۳، ۱۴، ۱۵ نومبر ۱۹۳۶ء کو ہوگا جلسے سے پہلے اور بعد میں خاص کتھا اور کانفرنس ہوگی۔ ۱۳ تاریخ کو سرو پکار سے سبھل بنانے کے لئے آریہ سماج کے جوٹی کے دو والوں سیاسی لیڈروں بھجن پدیشکوں کو نمنترت کیا جا رہا ہے۔ (سیکرٹری آریہ سماج برلا لائنس)

آریہ سماج منٹھ ٹوانہ کے سماچار

آریہ سماج منٹھ ٹوانہ کا رکشا بندھن مورخہ ۳ اگست بروز سوموار رکشا بندھن کا تیوہار آریہ سماج کی طرف سے منایا گیا۔ ہون یگیہ کے پشچات منتری جی نے رکشا بندھن کے سمبندھ میں اپدیش چار ہنتا رکشا بندھن کا مہتو سمجھا کر بجدا زاں (اپستھت تہانو بھاوؤں کو) اپنے یگیوپویت تبدیل کئے۔

جنم اشٹمی۔ یوگیراج کرشن کے جنم دن کے اپلکش میں جنم اشٹمی کا اتسو مورخہ ۱۰ اگست کو آریہ سماج کی بلڈنگ پتری پاٹھ شالہ میں منایا گیا بابو پرمجدیال جی، لالہ جانکی داس، لالہ روپ چند، ماسٹر مولچند، لالہ جانکی داس، لالہ روپ چند، ماسٹر مولچند، لالہ ہرچرن لال وغیرہ نے شری کرشن کے جیون پر روشنی ڈالی۔

شری ہنس جی مہاراج۔ شری ہنس جی مہاراج مورخہ ۱۲ اگست کو بمعہ جماعت دولت ادھار سبھا گورو دت بھون لاہور کی طرف سے پدھارے آریہ سماج کی طرف سے انہیں مبلغ دس روپے دلت ادھار سبھا کے لئے اکترت کر کے دیئے گئے۔

پنڈت روی دت جی اپدیشک مورخہ ۱۲ اگست سے لیکر ۲۶ اگست ۱۹۳۶ء تک آریہ سماج مندر میں رات کے آٹھ بجے سے دس بجے تک ویدک دھرم کا پرچار کریں گے جس کا جنتا پرابھ پرچار پڑھا ان کے آگرہ پر مبلغ پانچ روپیہ ویدپرچار فنڈ کے لئے اکترت کر کے دیئے گئے۔

آریہ سماج کے سپتاہک ست سنگ نیم پابندی اور مندرجہ ذیل اخبار آریہ سماج کی لائبریری میں آتے ہیں۔ پرکاش۔ آریہ مسافر گورو، ارجن، سدھارک۔ گورو کل (منتری آریہ سماج)

آریہ سماج نابھہ میں منڈن و کرن بھجن سنسکار

گروار ۲۲ اگست ۱۹۳۶ء کو شتریمان بابو روتی رام جی کے گھر پر کرشن کمار کا کرن بھجن سنسکار ہوا۔ اس سنسکار کے پروہت پنڈت رام سروپ جی اپدیشک نے کرایا اور اسی روز بابو روتی رام کے لڑکے بھولا پتر جیون منی کا مونڈن سنسکار کرایا گیا۔ اس سنسکار کو بھی شتریمان پنڈت رام سروپ جی آریہ اپدیشک نے کرایا۔ پنڈت جی مہاراج نے دونوں سنسکاروں کے متعلق ایک پربھاوشالی دیا کھیان دیا۔ جس کا حاضرین پر بہت اچھا اثر ہوا اور مہاشہ شمشیر سنگھ جی بھجنیک کے بھجن ہوئے اور شتریمان بابو روتی رام جی نے طالب دور روپیہ آریہ سماج نابھہ کو دان دیا۔ جس کے لئے ان کا دھنیاد کیا جاتا ہے اور سبھا پتی پر دونوں بالکوں کو آشیرباد دیا گیا اور حاضرین میں حلوہ تقسیم کیا گیا (منتری آریہ سماج)

رام سروپ جی آریہ اپدیشک نے کرایا۔ پنڈت جی مہاراج نے دونوں سنسکاروں کے متعلق ایک پربھاوشالی دیا کھیان دیا۔ جس کا حاضرین پر بہت اچھا اثر ہوا اور مہاشہ شمشیر سنگھ جی بھجنیک کے بھجن ہوئے اور شتریمان بابو روتی رام جی نے طالب دور روپیہ آریہ سماج نابھہ کو دان دیا۔ جس کے لئے ان کا دھنیاد کیا جاتا ہے اور سبھا پتی پر دونوں بالکوں کو آشیرباد دیا گیا اور حاضرین میں حلوہ تقسیم کیا گیا (منتری آریہ سماج)

"پرکاش" کارتکی نمبر

پرکاش کے پریمیوں سے تین سوال

اگر آپ چاہتے ہیں کہ پرکاش کارتکی نمبر نہایت شان سے سابقہ نمبروں سے بڑھ چڑھ کر نکلے تو آپ اس کے لئے اپنا فرض پورا کیجئے وہ کیا ہے؟

(۱) اپنے سمبندھیوں اور منتروں میں سے کم از کم دو کو ضرور "پرکاش" کے مستقل گراہک بنایئے۔

(۲) اپنی سماج کو "پرتھمی نمبر" کو اپنانے اور بھاری تعداد میں منگوا کر مفت بانٹنے کے لئے پریرت کریں

(۳) آپ خود اس نمبر کو دو درجن میں مفت بانٹنے کے لئے جوڑ سکیں کریں۔

جواب دیجئے کہ آپ نے کتنے گراہک بنائے ہیں؟ آپکی آریہ سماج نے کتنی کاپیاں منگوانے کا نشچہ کیا ہے (۳) آپ خود کتنی کاپیاں دو درجن میں بانٹنے کے لئے منگوائیں گے۔ ایڈیٹر

آریہ سماج سامانہ کے سماچار

(۱) آریہ سماج سامانہ آریہ سماج مندر میں کنواں نہ ہونے کی دقت کو دیر سے محسوس کر رہا تھا۔ دھرم پتنی بابو درگا پرشاد جی نے آریہ سماج مندر میں کنواں لگوا کر اس دقت کو رفع کر دیا۔ جس کے لئے ہم آریہ سماج سامانہ دیوی جی کا دھنیاد کرتے ہیں اور آشا کرتے ہیں کہ آئندہ بھی دیوی جی آریہ سماج کی مدد کرتی رہا کریں گی۔ بابو درگا پرشاد جی نے ممبران آریہ سماج کا پریتی بھوج سے ستکار کیا جس کیلئے بابو صاحب کا دھنیاد کرتے ہیں۔

(۲) مورخہ ۹ بھادوں کو لالہ منی لال خلف لالہ نگینا مل کے سپتر کا نام کرن سنسکار پنڈت رام سروپ جی نے کرایا لڑکے کا نام دیا رتن رکھا گیا۔ آریہ سماجہ کو ایک روپیہ دان دیا اور ممبران آریہ سماج کا پریتی بھوج سے ستکار کیا ہم لالہ منی لال کا دھنیاد کرتے ہیں اور مبارک باد دیتے ہیں۔

(۳) مسماۃ گوبندی بیوہ کا پنر بواہ لالہ سانگر رام نیلاں والے کے ساتھ آریہ سماج مندر میں پنڈت رام سروپ جی آریہ اپدیشک نے کرایا۔ حاضری دو صد سے زیادہ تھی حاضرین کا لڈوؤں سے ستکار کیا گیا۔

(۴) مورخہ ۱۵ بھادوں کو مہاشہ اوم پرکاش شانتی پرکاش۔ ویدراج کا پنڈت رام سروپ جی نے آریہ سماج مندر میں یگیوپویت سنسکار کرایا۔ ممبران کا مٹھائی سے ستکار کیا گیا

(۵) پنڈت رام سروپ جی آریہ اپدیشک و مہاشہ شمشیر سنگھ جی بھجنیک کا ایک ہفتہ آریہ سماج مندر میں رات کے آٹھ بجے سے دس بجے تک دھرم اپدیش ہوتا رہا۔ پنڈت جی اس فصاحت و بلاغت سے ویدمنتروں کی ویاکھیا کرتے رہے سننے والے عش عش کرتے تھے اور پنڈت جی کی قابلیت کی داد دیتے تھے جسکا جس کا نتیجہ یہ ہوا مندرجہ ذیل نئے ممبران آریہ سماج میں داخل ہوئے۔

(۱) بابو دولتی رام (۲) بابو ہری رام (۳) بابو اوم پرکاش (۴) لالہ جانکی داس (۵) ویدراج (۶) دھنا رام (۷) گوربچن داس (۸) شانتی پرکاش (۹) رام چند بزاز۔ علاوہ ان شتریمان کے اوپکار بھی ممبر بننے کے لئے تیار ہیں۔ ان کو دوسرے وقت کا انتظار کرنے کے لئے کہا گیا ہم پوجیہ منتری آریہ پرتی نرجھی سبھا پنجاب سے پرارتھنا کرتے ہیں کہ وہ ایک دو دن کے بعد سامانہ آریہ اپدیشک بھیجتی رہے تاکہ ویدک دھرم کا پرچار ہوتا رہے

مورخہ ۱۶ بھادوں کو آریہ سماج کی جنرل میٹنگ ہوئی۔ جس میں ۲۸ ممبران وسبھا یک شامل تھے۔ سروجنوں کی رائے سے حسب ذیل عہدیدار چنے گئے۔

(۱) پردھان۔ حکیم شادی رام (۲) اپدھان لالہ تلک رام جی۔ منتری۔ لالہ رادھا کشن (۳) اپ منتری لالہ اوم پرکاش جی۔ خزانچی مہاشہ اگرسین نیاز۔ لائبریرین لالہ دھرم چند جی۔ چھ عہدیداران اور تین ممبران ذیل ممبر شامل کر کے ایگزیکٹو بنائی گئی۔

لالہ منسا رام۔ لالہ نتھو رام جی سیکنڈ ماسٹر مہاشہ منشی رام

رادھا کرشن منتری آریہ سماج سامانہ

آریہ مہاودیالیہ کرتھل کو شبھ دان

(۱) منتری چودھری سورج مل جی ورما تلواڑہ ضلع میرٹھ کے چھوٹے بھرتا ہردیو سنگھ کا ستھ بواہ سنسکار منتری مہاشہ ہرپھول سنگھ جی آریہ نونا نگلی ضلع مظفر نگر کی سپتنی رامکور کے ساتھ ہوا۔ اس سمبندھ پر بیگیش کی طرف سے مبلغ ۲۵ روپے تھما کنیا بیگیش کی طرف سے ۱۰/- روپے آریہ مہاودیالیہ کرتھل کو دان دیا گیا (۲) منتری مہاشہ ہرپھول سنگھ جی آریہ نونا نگلی ضلع مظفر نگر کی سپتری کا شبھ بواہ سنسکار سردار ہرسہائے جی (کھتری) گنگانہ ضلع میرٹھ کی سپتری کے ساتھ ہوا۔ اس اوسر پر ۲۰/- روپے ور بیگیش کی طرف سے اور ۵/- روپے کنیا بیگیش کی طرف سے آریہ مہاودیالیہ کرتھل کو دان دیا گیا۔ (۳) گت مہانو بھاوؤں کو تا ردک دھنیاد دیا جاتا ہے۔ (مرتبہ ادھشتاتا)

دمہ کی فقیری دوا کا دارشک شتابدی

دمہ کے روگیوں کو پہلے پرکار معلوم ہے کہ کئی سال سے دمے کی دوا دھرم ارتھ شتابدی ارایوتی ورش منائی جا رہی ہے جس میں آکر دواخانے سے ایک ہی دن میں ایک ہی خوراک سے دمہ جڑ سے چلا جاتا ہے۔ اثر: دمے کے مزاج استری پرش امیر غریب اس دوا کو گھر پر پدھار کر مفت دوا کا سیون کر اس روگ سے چھوٹ سکتے ہیں۔ سیوا یہ ریشنی اور جل بہت پرمادھ کی سہائتا مفت منگوانے کی اور سے ہوگی آشا ہے کہ جو جیون اس سوجنا کو پڑھیں وہ دمے کے روگیوں تک اسکی سوجنا دیکھ پہنچا کر ڈاکٹر ہری دیو شرما آیورویدک ہیلہ اروگیہ بھون جوالاپور

آریہ سماج سیالکوٹ کے سماچار

ست سنگ - تینوں ست سنگ باقاعدہ لگ رہے ہیں اور ست سنگوں میں کافی حاضری ہوتی ہے اتوار کے ست سنگ میں پنڈت دیوا نند جی آپنی مدھر بانی سے ویدک وچنے کے دوسرے حصہ کی کتھا کر رہے ہیں۔

آریہ استری میٹلرنگ کلاس - آریہ استری سماج کی اور سے ایک آریہ استری میٹلرنگ کلاس آریہ بھگوتی کنیا پاٹھشالا میں تقریباً ۲ ماہ ہوئے کھولی گئی تھی اس میں اسی وقت ۸۰ کے قریب استریاں سیلرنگ کا کام سیکھ رہی ہیں۔ اس میں وہ بیواؤں اور غریب استریوں سے کوئی فیس وغیرہ نہیں لی جاتی اس کا سارا خرچ استری سماج برداشت کر رہی ہے ہر سنیچر وار کو استری سماج کا ست سنگ آریہ بھگوتی کنیا پاٹھشالا میں ہوتا ہے

آریہ کنیا پاٹھشالا - آریہ بھگوتی کنیا پاٹھشالا جس کی نئی عمارت کے پردیش کی رسم پچھلے سال آنریبل جسٹس جے لال جی جج لاہور ہائیکورٹ نے ادا کی تھی وہ جس پر ۵ لم ہزار روپے کے قریب خرچ آچکا ہے ابھی موجودہ لڑکیوں کی سنکھیا کے لحاظ سے دن بدن ناکافی ثابت ہو رہی ہے۔ اس وقت سکول میں ۷۰۰ کے قریب لڑکیاں تعلیم پا رہی ہیں۔ ان سے کوئی فیس وغیرہ نہیں لی جاتی۔ سکول میں آٹھویں جماعت تک علاوہ رتن۔ پربھاکر۔ بھوشن کی کلاسیں بھی ہیں۔ دانی اصحاب کو اس طرف دھیان دینا چاہیئے خاص کر وہ اصحاب جو اپنے کسی سمبندھی کی یادگار میں کمرہ بنوانا چاہیں وہ ۵۰۰ روپیہ کی لاگت سے بنوا سکتے ہیں

لالہ رلدا س جی پرنسپل کی آمد

لالہ رلدا س جی پرنسپل پچھلے ہفتہ یہاں استریوں کی شدھی کے متعلق وچار کرنے اور ان کاموں کے دیکھنے کے لئے یہاں تشریف لائے آپ لالہ چرنداس جی ایڈووکیٹ کے ہاں ٹھیرے اور دوسرے دن آپ پنڈت رچی رام جی اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا کے ساتھ موٹر پر ان چاروں گاؤں کے دیکھنے کے لئے گئے اور آپنے واپسی پر جاتے ہوئے ۲ بجے حکے لئے بھی سبھا ستا کا وچن دیا ہے اور سیالکوٹ سماج ڈسکہ سماج کے اس نیبہ کا آریہ کا آپ کو سہرا ہے

جاوا کملی والے - مورخہ ۵ ر اگست کو جاوا کملی والے یہاں تشریف لائے اور آپ نے ۳ گھنٹہ لیکچر آریہ سماج مندر میں آریہ بندھوؤں پر دیئے اور مورخہ ۲۸ ر اگست کو ہندو سبھا کی بہار رفتہ نا پر آپ نے آریہ ہائی سکول میں ہندوؤں کی گراوٹ کے کارن پر ایک لیکچر دیا۔ آپنے

گورو کل برالی ضلع مظفر نگر کے لئے چندہ کی اپیل کی جس کے لئے آپکو ۷۵ روپے کے قریب اپیل ہوئے۔ مورخہ ۲۹ ر اگست کو پرانا بجے آپ نے استری سماج میں ایک دیا کھیان دیا

شدھی - پچھلے ہفتہ میں ۲ شدھیاں ویدک ریتی انوسار کی گئیں۔ ایک عیسائی دیوی کو اس کی پرارتھنا پر ویدک ریتی انوسار شدھ کیا گیا اور اس کی شادی ایک ہندو نوجوان سے ہوگئی ہے دوسری شدھی ایک نومسلم کی تھی جو کہ کچھ عرصہ سے مسلمانی ہو گیا ہوا تھا شدھ کیا گیا۔

پرچار - آریہ سماج سیالکوٹ کی طرف سے پنڈت دھنو دیال جی آجکل بڈیانہ میں رات کے وقت گیتا کی امرت کتھا کر رہے ہیں اور صبح کے وقت آپ کورٹ ڈھینگرہ والی اور کورٹ منڈیا والہ میں لڑکوں اور لڑکیوں کو پڑھانے کا کارہ کرتے ہیں۔

نوید رام لعل شرما اسسٹنٹ فنانشل سیکرٹری آریہ سماج سیالکوٹ

ضروری نوٹس

پرچار کے لئے دو بڑے سادھن ہیں تحریر و تقریر - تقریر سے پرچار ایڈیشنل دوارا ہوتا ہے۔ ویدپرچار فنڈ میں ہمیشہ دان آتا رہا اکثر اسی مد میں خرچ ہوتا رہا۔ وقت وقت پر آریہ پرتی ندھی سبھا کی طرف سے ٹریکٹ اور پمفلٹ بھی چھپوائی جاتی ہیں اس کارہ کو پہلت اپیوگی جان کر اب سبھا نے ساہتیہ وبھاگ کے نام سے ایک علیحدہ شاخ تحریری پرچار کے واسطے مقرر کر دی ہے اور آریہ سماج کے پرسدھ لیکھک شری پنڈت چموپتی جی ایم اے اور پنڈت دھنوانتھ جی ایم اے کو اس کام پر لگایا ہے وہ تو اب اچھی اچھی پمفلٹیں لکھتے ہی جاویں گے مگر ان کا چھپنا مشکل ہے جبکہ دھن اس مد میں نہ ہو۔ ٹریکٹ بھی جو چھپیں گے وہ اس ساہتیہ وبھاگ سے چھپا کریں گے۔ اس وقت کئی اعلیٰ پمفلٹیں لکھی پڑی ہیں مگر دھن کے نہ ہونے سے چھاپی نہیں جا سکتی ہیں۔ آریہ سماجیں اور آریہ پرشن مدد کریں۔ پرکاشن وبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورو دت بھون لاہور

آریہ سماج منڈی بہاؤالدین کا سالانہ جلسہ

مورخہ ۹-۱۰-۱۱ اکتوبر ۱۹۳۶ء مطابق ۲۴-۲۵-۲۶-۲۷ ہوگا سمت ۱۹۹۳ دہونا نشچت ہوا ہے جو کہ بڑی دھوم دھام سے منایا جاویگا

(نوید ک) چندر بھان آریہ اپ منتری آریہ سماج منڈی بہاؤالدین

رشی کی توہین اور آریہ سماجوں کا کرتویہ

"آنند" لاہور کے شرانگیز مضمون کیخلاف پروٹسٹ

آریہ سماج ڈگشائی کا پرستاو

آریہ سماج ڈگشائی کی ۱۰ ر اگست ۱۹۳۶ء کے اجلاس میں مندرجہ ذیل ریزولیوشن اتفاق رائے سے پاس ہوا۔

آریہ سماج ڈگشائی کا یہ اجلاس پورانک اخبار "آنند" لاہور کے کرشن نمبر میں کی گئی جس سے مہرشی دیانند کی حد درجہ توہین ہوتی ہے پرزور مذمت کرتا ہے اور آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور سے نیز گورنمنٹ سے پرارتھنا کرتا ہے کہ مضمون کے لکھنے والے اور "آنند" اخبار کے خلاف فوری کارروائی کر کے مقدمہ چلائے۔ (سیکرٹری آریہ سماج ڈگشائی)

آریہ سماج نرائن گڑھ کا پرستاو

آریہ سماج نرائن گڑھ ضلع انبالہ کا یہ جنرل اجلاس "آنند" لاہور کے کرشن نمبر میں کسی گوپال مہرک لیکھ میں مہرشی دیانند سرسوتی کے پوتر اور نشکلنک جیون پر کئے گئے آکشیپوں کو گھرناور نہایت ہی نفرت کی درشٹی سے دیکھتا ہے۔ ایسے لیکھوں کو نفاق اور ایرشا دویش پھیلانے والا سمجھتا ہے اور گورنمنٹ سے پرزور انورودھ کرتا ہے کہ مناسب تدارک کر کے ایسی کوشش کو روکے۔ (سیکرٹری آریہ سماج)

آریہ سماج پشاور شہر

آریہ سماج ڈھکی نعلبندی پشاور شہر پورانک اخبار "آنند" لاہور کے کرشن نمبر میں پرکاشت گوپال مہرناک کسی دیکتی کے اس شرانگیز و منافرت انگیز مضمون کی جس سے مہرشی دیانند کی توہین ہوتی ہے پرزور مذمت کرتا ہے اور گورنمنٹ سے پرارتھنا کرتا ہے کہ وہ مضمون کے لیکھک و اخبار کے سمپادک کے خلاف فوری کارروائی کرے۔ (سیکرٹری آریہ سماج ڈھکی نعلبندی پشاور شہر)

سیلاب کے مصیبت زدہ لوگوں کی سہائتا کیلئے اپیل

ضلع کے دکھی بھائیوں خاصکر بہار پرانت سے سیلاب کے جو سماچار آرہے ہیں وہ بڑے ہردیہ دراوک ہیں۔ جان و مال کی ہانی اپریمت ہے۔ بہت سے دیکتی اناتھ ہو گئے ہیں۔ بہت سے بے گھر بار کے ہو گئے ہیں۔ بہتوں کے پاس کھانے کے لئے ان اور پہننے کے لئے کپڑا نہیں رہا ہے یہ سب پیڑت دھرم۔ جاتی اور پانتھ کے بھید بھاؤ سثونیہ مانوتا کے ناطے دلیش واسیوں کی تن من دھن سے سہائتا ہونی چاہیئے۔ دیا اور سہائتا کے پاتر ہیں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا بہار نے پیڑت لوگوں میں سہائتا کا کارہ شروع کر دیا ہے۔ اس کارہ میں اس کے ساتھ سہیوگ کرنے جانے کی اتینت آوشیکتا ہے۔ کیونکہ اس کارہ کے لئے ادھک سے ادھک سادھن اپیکشت ہیں۔ تتھا پچھلے زلزلہ کے کارن اس کے پچھلے دکھ ابھی دور نہیں ہوئے تھے آریہ جگت کو پیڑتوں کی سہائتا کے لئے اپنا اپنا بھاگ تت کال دینا چاہیئے اور ان کی سہائتا میں بھاگ سہیوگ دینا چاہیئے۔ سبھائے ایسے اوسروں پر سہائتا کارہ (ریلیف ورک) کو سبھاویت کی ہوتی ہے۔ سہائتا دھن وستر اتیادی کے روپ میں دی جا سکتی ہے

سب پرکار کی سہائتا آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کوشی گھر پٹیالہ کے پتہ پر پہنچنی چاہیئے۔

نارائن سوامی پردھان سادھو دیانند آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب

خط و کتابت کرتے وقت اپنا پورا پتہ جلی حروف میں لکھا کریں ورنہ عدم تعمیل کی شکایت معاف (منیجر)

معجزہ

آپکی آنکھوں کی بینائی کتنی ہی کمزور کیوں نہ ہو گئی ہو آپ معجزہ کا استعمال کر کے معجزہ دیکھیں۔ کھٹملوں کی دوا ہے اس سے بیروں کے عیبک کے عادی ہیں سے نجات پا چکے ہیں تقریباً تقریباً اندھے ہو گئے ہیں۔ ایک بار استعمال کر کے ہماری عدالت کا امتحان کریں قیمت عہ مکمل خوراک آپریشن کا استعمال سونے پر سہاگہ کا کام دیتا ہے قیمت فی تولہ عہ روپیہ۔

کرشمہ۔ ہادی۔ بدہضمی پیٹ درد کی بھرکی ہے قیمت ۸ آنہ کے لئے واقعی کرشمہ کا اثر رکھتی ہے یاد رکھئے شیشی تینوں تحفے اکٹھے منگوانے پر قیمت ۸ آنہ

امرچند یکیہ دت پوری گورال گیٹ ہوشیارپور

حرفت و صنعت

بھیم سینی کافور

کافور ۸ تولہ۔ ناگر موتھ ایک تولہ۔ عود سیاہ ۲ تولہ۔ صندل سفید ۴ تولہ۔ بسنتیل چینی ۲ تولہ۔ صندل سفید ۲ تولہ۔ بالچھڑ ۲ تولہ لونگ ۲ تولہ۔ دار چینی ۲ تولہ۔ تخم الائچی کلاں ۳ تولہ کستوری ۲ تولہ۔ عطر چنبیلی عمدہ ۲ تولہ۔ بمندر جھاگ ۴ ماشہ۔ عطر جائفل ۱ تولہ جاوتری ۱ تولہ جس ۲ تولہ۔ گلاب ۲ تولہ۔

سب ادویات کو باریک کر کے کافور میں کر لیں۔ عرق اور عطر ملا کر بطریق مندرجہ بالا تیار کریں۔ ۳ سیر تیز نہ دیں۔ قریب ۷ تولہ بنے گا اگر کم ہو تو دوبارہ پھر آنچ دیں۔

نفری انگریزی شربت بنانا

سرخ کچورا ۲ پونڈ۔ سکرین یعنی کھانڈ ۱ کلاں۔ ریکٹی فائڈ سپرٹ ۱۰ اونس۔

سب کو خوب ملا لیں۔ اس میں ۱۲ ۱۵ پونڈ ۱۱۵ اونس پانی میں ڈال کر خواہ کسی سفر میں لے جائیں۔ دن بھر پیاس نہ لگیگی۔ نہایت مفید ہے۔

ٹن پن کی روشنائی کا پوڈر

گوند ۲ اونس۔ سوہاگہ بلیو ۱۶ اونس۔ دونوں کو ملا کر نہایت اچھا پیکنگ کریں تاکہ ہوا نہ لگے۔ بوقت ضرورت پانی میں حل کر کے استعمال کریں۔

گوند کی ٹکیاں

گوند کو بہت صاف کر کے پانی میں گھول لیں جب بخوبی گھل جائے تو اس میں تھوڑی سی شکر کو باریک پیس کر ملا دی جائے اور دو تین روز ایسی جگہ رکھیں جہاں اس برتن کو ہلایا نہ جائے۔ دو گھنٹہ بعد چھلنی کر کے اس کو کسی برتن میں بھر منہ کپڑے میں چھان کر سایہ میں خشک کر کے ٹکیاں بنا لیں یہ ٹکیاں ذرا سا پانی یا لعاب کے ساتھ فوراً گھل کر لفافہ وغیرہ جوڑنے کے کام آتی ہے

شیشہ صاف کرنے کا مصالحہ

ایک حصہ۔ امونیا ۱ حصہ پانی ۱۵ حصہ ان کو ملا کر شیشے پر لگا دیں اس کے بعد کپڑے سے صاف کر دیں بالکل صاف ہو

اپنے دیش کی بات

شیشہ اور شیشے کا کاروبار

بوتلیں۔ چوڑیوں کے بعد بوتلیں اور شیشیاں ہی اس ملک میں سب سے زیادہ مقدار میں باہر سے آتی ہیں۔ بوتلوں اور شیشیوں کی بدیشی تجارت تین ملکوں کے ہاتھ میں ہے۔ برطانیہ۔ جاپان۔ جرمنی۔ سوڈا کی بوتلیں ۱۹۲۹ء اور ۱۹۳۰ء میں ۷ لم فی صدی انگلینڈ سے اور ۴ لم فی صدی جرمنی سے آتی تھیں ۱۹۳۱ء میں ۸ لم فی صدی جرمنی سے ۲۱ فیصدی انگلینڈ سے اور ۳ فیصدی جاپان سے ۱۹۲۹ء اور ۱۹۳۰ء میں ۳۹ لاکھ کی بوتلیں ہندوستان میں باہر سے آتی تھیں جن میں ۱۵ لاکھ روپے کی بوتلیں سوڈا واٹر کی تھیں۔ ہندوستانی کارخانے سوڈا واٹر کی بوتلیں نہیں بناتے۔ ۴ لاکھ کی معمولی بوتلوں اور شیشیوں میں ۹ لاکھ کی بوتلیں اور شیشیاں ہندوستان میں بنی تھیں۔

ایک ٹن شیشے میں ۱۴ گرس شیشیاں ہوتی ہیں۔ اس حساب سے ایک گرس کے دام ۵ ۱/۲ روپے پڑتے ہیں ہندوستان جاپانی شیشیاں ۱۴ روپے فی گرس خریدتا ہے۔

یہی حال شیٹ گلاس کا ہے ہر سو مربع فٹ کے مال پر ۳ ۱/۲ ۸ روپے لاگت آتی ہے اور بازار کا نرخ سوا چھ روپے فی سو مربع فٹ ہے اس مال کا سب سے بڑا بیوپاری بلجیم ہے جو اپنا بڑھیا مال اچھی قیمت پر دیگر ملکوں میں بیچتا ہے اور گھٹیا مال ہندوستان میں صرف پکے مال اور مزدوری کی لاگت پر بیچ دیتا ہے۔

سواد دھیائے کیلئے نادر موقعہ

ویدک رتنا لیکھک آچاریہ دیوشرما جی ودیا النکار اس پستک میں ہر روز کی پراتھناؤں کے منتروں کی سندھیا اور مدھیہ دیا کھیا لکھی گئی ہے اسطرح ورش بھر کیلئے ۳۶۵ پراتھنائیں اس پستک میں سنگرہ کی گئی ہیں پستک تین بھاگوں میں چھپی ہے ایک بھاگ کا دام عہ رتن بھاگوں کا مولیہ تین روپیہ ہے

براہمن کی گو لیکھک آچاریہ دیوشرما جی ودیا النکار پستک براہمن کی بانی میں کیا جاد و بھرا ہے اس پستک میں اس سوکت کا اسندر انواد کیا گیا ہے۔

سوم سروور لیکھک پنڈت چموپتی جی ایم اے اس پستک میں سام ویدیہ مان سوکت کی سندر ویاکھیا ہے۔ سوم ستبد سے وید میں کیا مطلب ہے یہ پستک میں اچھی طرح دکھلایا گیا ہے قیمت مجلد عہ سادہ عہ

یوگیشور کرشن لیکھک پنڈت چموپتی جی ایم اے۔ کرشن کا سرس۔ پرماتما اور پرکرتی جیون چرتر پڑھنے کے لئے اس پستک کو منگوائیے بھاشا سرل اور محاورے دار ہے چھپائی سندر ہے مولیہ عہ

ہماری دیگر پستکیں

بھارت ورش کا اتہاس تین کھنڈوں میں لیکھک آچاریہ رامدیو مولیہ تین بھاگوں کا عہ پانچ روپیہ ۸ر

پران من پرلوچن پرانوں پر آلوچنا تک گرنتھ ہے قیمت تین روپیہ **دھرم اپدیش** سوامی شردھانند جی کے اپدیشوں کا سنگرہ دو بھاگوں میں قیمت عہ **سنسکرت پرویشکا** دو بھاگ سنسکرت سیکھنے کی ریڈر قیمت ۱۲ر

برہمچریہ سندیش اس وشے پر پستک لکھی گئی پستکوں میں سب سے یہ اتم ہے قیمت عہ **استریوں کی سکھتی دیویوں** کے ساتھ میں دینے اور کنیا پاٹھ شالاؤں میں انعام بانٹنے کے لئے اس سے اچھی پستک نہیں مل سکتی اسپر پانچسو روپیہ انعام مل چکا ہے قیمت عہ **منوشکشا دیگیان** چھوٹے بچوں کو شکشا دینے کی جائے اسپر یہ پرماتما پستک ہے اسپر چودہ سو روپیہ انعام مل چکا ہے قیمت ہے پستکوں کا مفصل سوچی پتر مفت

منیجر پستک بھنڈار گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور

برانچ۔ منیجر ویریندر اینڈ کمپنی ہسپتال روڈ لاہور

ودھاتا کا وشو

مصنوعی دل تیار ہو گیا

کرنل لنڈبرگ کے تیار کردہ مصنوعی دل کی حال ہی میں یورپ میں نمائش کی گئی ہے۔ کرنل لنڈبرگ اور ان کے ساتھی پانچ سال تک مصنوعی دل کی تیاری اور تجربہ میں لگے رہے ہیں۔ جس کے متعلق ان کا خیال ہے کہ مصنوعی دل ایک نہایت مفید ایجاد ثابت ہو سکے

مردوں کے خون کا شاک

اچانک مر جانے والوں کے مردہ جسموں سے خون لے کر اسے مختلف مقاصد کے لئے برتا جاتا ہے جن مردہ اشخاص کا خون لیا جاتا ہے ان میں موٹر حادثوں۔ بجلی کی تار سے چھو کر مرنے والوں اور ڈوب کر مرنے والے شامل ہیں۔

ماسکو کے ایک ہسپتال میں ایسے خون کے ہزارہا تجربات کئے جا چکے ہیں جب آدمی کو مرے ہوئے چھ یا آٹھ گھنٹے ہو جاتے ہیں تو اس کی لاش سے خون لیا جاتا ہے اور کم درجہ حرارت جگہوں میں رکھ کر اسے منجمد کر لیا جاتا ہے اور کئی لحاظ سے یہ خون زندہ آدمی کے خون سے ملتا جلتا ہے

گیس کے ذریعہ پھلوں کو ہے رکھنا

لنڈن میں تجربہ کیا گیا ہے کہ پھلوں کو دیر تک گلنے سڑنے سے بچایا جا سکتا ہے چنانچہ اکثر طاری پھل درخت اور پیدا کرنے والے گیس کی امداد سے اس تجربہ میں کامیابی حاصل کر چکے ہیں چنانچہ اس سلسلہ میں ۱۹۳۲ء کے اعداد و شمار سے پتہ چلتا ہے کہ انگلینڈ میں ۴ لم ایسے سٹور تھے جن میں گیس کے ذریعے پھلوں کے گلنے سڑنے سے بچایا گیا تھا۔ ان ذخیروں میں ۴ لاکھ سیبوں کے گچھے تھے۔ جن کا وزن ۴ لم ٹن کے برابر تھا

غرق شدہ کشتیوں کا سراغ

ایک رومن سائنسدان نے ایک آلہ تیار کیا ہے جس کی مدد سے سمندر میں غرق شدہ دخانی کشتیوں اور چٹانوں سے ٹکرا کر پاش پاش ہونے والے جہازوں کا پتہ لگایا جا سکتا ہے اس آلے سے وائرلیس کی لہروں سے کام لیا جاتا ہے امید کی جاتی ہے کہ یہ آلہ غوطہ خوری کے کام اور جنگ کے زمانہ میں بہت مفید ثابت ہوگا۔

CC-0. Jangotri

سوا ستھ رکھشا

تندرستی اور مالش

مالش کا پرچار یورپ میں

آج بھی ہندوستان میں مالش کے متعلق بڑی غلط فہمی پھیلی ہوئی ہے۔ لوگ مالش سے تھکان نکالتے ہیں اور سوجن چوٹ جھٹکا۔ موچ وغیرہ کے لئے مالش کرتے ہیں اس کے علاوہ مالش کے بارے میں عوام کو بہت کم واقفیت ہے۔ مالش کا اصل پرچار مہذب ممالک میں تو کمپلن کک کے زمانے سے ہوتا ہے۔ اس کے پہلے لوگوں کو مالش کا علم تو ضرور تھا۔ مگر اس کا رواج خاص بڑھا چڑھا نہ تھا۔ کک صاحب کے بعد ہی لوگوں کی توجہ مالش کی طرف خاص طور سے مبذول ہوئی۔

کیپٹن کک بڑے بہادر اور کھوجی تھے انہوں نے سو صدیوں صدی میں کشتیوں میں بیٹھ کر سمندر میں دور دور تک یاترا کی تھی اور کئی جزیرے ڈھونڈ نکالے تھے انہی یاتراؤں میں سے ایک میں کک صاحب کو لقوہ ہو گیا تھا جس سے ان کا بایاں پاؤں بالکل بے کام ہو گیا۔ اس لئے وہ چل پھر نہ سکتے تھے۔ فوراً علاج شروع کیا گیا۔ لیکن کوئی خاطر خواہ فائدہ نہیں ہوا۔ خوش قسمتی سے اسی کشتی میں ایک پرتگالی ملاح بھی تھا۔ اس نے کک صاحب کے بائیں پاؤں کی خاص قاعدہ سے تین چار دن تک مالش کر کے انہیں اچھا کر دیا گیا۔ لوگوں کو جو کک صاحب کے ساتھ تھے بڑا ہی تعجب ہوا لقوہ جیسے مرض کی اتنی سہل ترکیب ہو سکتی ہے اس کا لوگوں کو وہم تھا اس ہی نہیں ہوا۔ کک صاحب نے اپنا یہ تجربہ سفر سے واپسی پر اپنے ہموطنوں کے سامنے رکھا۔ ڈاکٹروں کی کمیٹی نے اس کے متعلق خاص طور سے غور و خوض کیا اور مریضوں پر مالش کے تجربے کئے جانے لگے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ سائنسدانوں نے بھی پہچان میں شروع کر دی۔

۱۸۶۰ء کے قریب ڈاکٹر سکاٹ نے مالش کے مضمون پر پریس میں ایک مدلل لیکچر دیا۔ لیکچر میں ایک لاثانی ڈاکٹر نے کچھ ایسی اہم باتیں بتلائیں۔ جن کے باعث ڈاکٹری پیشے کا دھیان اس طرف گیا ۱۸۷۲ء میں جرمنی کے سائنسدان ڈاکٹر سی جی اور نے ایک "پیپر" شائع کیا جس میں انہوں نے ثابت کیا تھا کہ جسم کی قدرتی چادر کھال کو صاف تندرست اور خوبصورت بنانے کے لئے مالش روپی دھوپی رکھنے کی بڑی ضرورت ہے۔ ہونے والی بیماریوں میں ۵ لم فی صدی بیماریاں تو صرف غلیظ چمڑے کے سبب ہوتی ہیں۔ مالش کرتے رہنے سے پہلے تو چمڑا صحتور ہوتا ہے جس سے جراثیم کی کوئی بیماری ہی نہیں ہو پاتی — دوئم جسم میں اگر کوئی روگ پہلے سے ہوا ہو۔ تو مالش سے وہ بھی اچھا ہو جاتا ہے

بواسیر کی اکسیر دوا

اکسیر بواسیر (رجسٹرڈ)

پہلی خوراک ہی پورا اثر دکھلاتی ہے چند یوم کے استعمال سے مسوں کا درد، کھجلی، خون کا زائل ہونا تمام شکایتیں دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے قیمت فی شیشی محصول ۸ر

کیلاش انجن

یہ بے نظیر سرمہ محافظ چشم۔ جملہ امراض کو دور کرنے میں جادو کا اثر رکھتا ہے تین ہفتہ کے باقاعدہ استعمال سے ایسا معلوم ہوتا ہے۔ گویا نئی بصارت آ گئی ہے۔ قیمت فی شیشی فی تولہ عہ محصول ۸ر کل عہ فی شیشی معہ محصول دو روپیہ ۱۲

منیجر کیلاش فارمیسی فتح گڑھ پنجتور ضلع فیروز پور (پنجاب)

نگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کے مجموعے

نگارستان — جمالستان

للعہ ۸ر محصول ڈاک علاوہ

دونو یکجائی لینے پر چھ روپیہ معہ محصول

منیجر "نگار" لکھنؤ

بندوقیں رفلیں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے اور ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ ہوگا نقد۔ گز یٹڈ آفیسران قیمت رعایتی پیسے ادا کر سکتے ہیں۔ فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی

Suleman umar and company Karachi

ڈابر ڈاکٹر ایس کے برمن لمیٹڈ

صیغہ نمبر ۸ — پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ کلکتہ

پچاس برس سے مشہور لاثانی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا وسیع ہندوستانی کارخانہ

ہر گھر میں ہونا چاہیئے

STAR TRADE MARK (REGD) ٹریڈ مارک

دوا کھانے سے پہلے

زرنگ زرنگ

(ادا دکا مرہم)

ایک بار لگاتے ہی کھجلی مٹتی اور جلن جاتی رہتی ہے نیا خواہ پرانا کیسا ہی داد کیوں نہ ہو اس کے دو تین بار لگاتے ہی رام ہو جاتا ہے۔ قیمت فی ڈبی چار آنہ محصول ڈاک ۱ر نمونہ ڈیڑھ آنہ جو صرف پنجابی سے ہی مل سکتا ہے۔

دوا کھانے کے بعد

جوشاندہ جاپ

Rayal

(تپ گزندہ اوطحال کی دوا)

ہر گھر میں آجکل ملیریا پھیلا ہوا ہے لہذا ملیریا اور فصلی بخار کے مریض کو جوڑی تاپ ضرور پلایئے اس سے بڑھکر بخار کو جلد بھگانے والی دوسری دوا نہیں ہے۔ ہر سال لاکھوں مریض اس سے صحتیاب ہوتے ہیں اس کے استعمال سے خون گاڑھا ہوتا ہے اور اجابت خلاصہ ہوتی ہے نقلی دوا سے ہوشیار۔ قیمت بڑی شیشی ۱۵ر ڈاک محصول دس آنہ چھوٹی شیشی آٹھ آنہ ڈاک محصول ۷ر

نوٹ ہر جگہ ہمارے ایجنٹوں کے ہاں اور دواخانوں میں ملتی ہے۔ وہ خریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈابر نام ضرور دیکھ لیا کریں

لاہور کے ایجنٹ: منیجر پیسہ اخبار

امرتسر کے ایجنٹ: ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

ضرورت الملاح

مردوں کی طرح عورتوں میں جریان رطوبت کی ایک خطرناک بیماری ہوتی ہے جسے سیلان الرحم یعنی لیکوریا کہتے ہیں۔ برسوں پاس کی نہایت ہی غریب و کم زور دوا "سنیاسی کا پایلٹ" موجود ہے جس سے بے شمار دکھی بہنیں فائدہ اٹھا چکی ہیں۔ قیمت صرف ڈیڑھ روپیہ "سنیاسی اکسیر" ہر قسم کے آتشک و سوزاک کا جادو کا اور آخری علاج جن کی چند خوراک ان نامراد امراض کو جڑ و بنیاد سے اکھاڑ دیتی ہیں۔ جہاں ہر قسم کے علاج اور انجکشن بھی فیل ہو چکے ہیں۔ وہاں پر کامیاب ثابت ہو چکی ہیں ہندوستان کے علاوہ دیگر ممالک کے ڈاکٹر بھی منگا کر اپنے مریضوں کو استعمال کراتے ہیں قیمت اکسیر آتشک ۱ر ڈھائی روپیہ اکسیر سوزاک عہ ۸ر

بابو روی نندن اوورسیر

ہوارہ برستہ مورنڈہ ضلع انبالہ

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

PRAKASH LAHORE

ओ३म्

کرنوتو وشوم آریم

سالانہ چندہ للہیم

پرکاش لاہور

ہفتہ وار

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

آریہ سماج کے نیم

۱- سب سچائی وِدیا اور جو بدارتھ وِدیا سے جانے جاتے ہیں اُن سب کا آدی مُول پرمیشور ہے

۲- ایشور ہی اندر سوروپ، نراکار، سروشکتیان، نیائے کاری، دیالو، اجنما، انت، آدی، انوپم، نرودکار، سرادھار، سروپاپی، امرو، انترجامی، اجر، امر، ابھے، پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اُسی کی اپاسنا کرنی یوگیہ ہے۔

۳- وید سب سچی وِدیاؤں کا پستک ہے۔ وید کا پڑھنا پڑھانا اور سُننا سُنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے۔

۴- ستیہ گرہن کرنے اور اسّتیہ کے چھوڑنے میں سدا اُدّت رہنا چاہیے۔

۵- سب کام دھرم انوسار ارتھات ستیہ اور اسّتیہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں۔

۶- سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے ارتھات شاریرک، آتمک اور سماجک اُنّتی کرنا۔

۷- سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے۔

۸- اودیا کا ناش اور وِدیا کی ورِدھی کرنی چاہیئے۔

۹- ہر ایک کو اپنی ہی اُنّتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے۔ سرکنتو سب کی اُنّتی میں اپنی اُنّتی سمجھنی چاہیئے۔

۱۰- سب منشیوں کو سماجک سروہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور ہر ایک ہتکاری نیم میں سب سوتنتر ہیں۔

جلد ۳۲ | اتوار ۵۔ اسوج سمت ۱۹۹۳ | مطابق ۲۰ ستمبر سنہ ۱۹۳۶ء | نمبر ۳۷

پریم مندر

چھوڑ دے مسجد اور شوالے

(از پنڈت علاؤلپوری)

(۱)

شیخ برہمن ذات ابھیمانی
مرم کی بات کہے نہ جانی
راہ پربھو کی بھولے دونو
انہیں بھی سیدھی راہ لگالے۔ چھوڑ دے مسجد اور شوالے

(۲)

بھولے شیخ بجاری دونو
مطلب کے بیوپاری دونو
دھوکہ میں نہ آنا ان کے
ان سے اپنا آپ بچالے۔ چھوڑ دے مسجد اور شوالے

(۳)

جھوٹے مندر مسجد والے
ظاہر سندر باطن کالے
پربھو کا جو تو درشن چاہے
من میں پریم کی جوت جگالے۔ چھوڑ دے مسجد اور شوالے

(۴)

جہاں الیش کا باس نہیں ہے
دُوَر نہیں وہ پاس یہیں ہے
بھینٹ میں پریم کے اُپہار چڑھا کر
اپنے الیش کو آپ رجھالے۔ چھوڑ دے مسجد اور شوالے

(۵)

اونچ نیچ کا بھید مٹا کر
ہری جنوں کو گلے لگا کر
پریم کے پتھ پر لے کر ان کو
پریم کا مندر نیا بنالے۔ چھوڑ دے مسجد اور شوالے

Haridwar. Digitized by eGangotri

اُپنشد گاتھا
تیسرے اُپنشد
(شکشاولی)

ویدامرت

آنند سروت

पृथिवि देवयजन्योषध्यास्ते मूलमहि यस्ते
मध्यं तन्वो३ यास्ते गन्धर्वाप्सरसो नाभिः
परमस्यां पृथिव्यां शतेन पाशैर्योऽस्मान्
द्वेष्टि यं च वयं द्विष्मस्तमतो मा मौक् (२५)

لفظی ترجمہ: (سوبدنہ) اے روحیہ اور انشوریہ دینے والے (دیو) سوریہ وغیرہ جگت کے پرکاش کرنے والے پرمیشور (تے) آپ کی کرپا سے (دیوجنی) عالموں کے یگیہ کرنے کی جگہ (پرتھویام) زمین میں (اوشدھیا) اور وغیرہ اوش دھیوں کے (مولم) بردھی کرنے والے مول کو (ما) نہ (ہنسی ہم) ناش کروں۔ (پرتھویام) بہت سکھ دینے والی زمین پر (کیا ہوا گیہ) (ورچم) بادل کو (کچھی) پراپت ہوتا ہے۔ (اور وہاں جاکر) (گوشٹھانم) سورج کی کرنوں کے گنوں کو حاصل کرتا۔ اور (دیوجنی) پرکاش کر (درشتھو) درشاتا ہے۔ (اسیام) اس زمین پر (یہ) جو (کوئی دھرماتما ڈاکو) (اسمان) ہم (سب کا) اُپکار کرنے والے اور دھارمک پُرشوں سے (دویشٹی) مخالفت کرتا ہے۔ اور (یم) جس (دوشٹ) سے (ویم) ہم (دھارمک لوگ) (دوشمہ) مخالفت کرتے ہیں (تم) اس (دوشٹ) (پرم) شتروؤں کو (نقشیں) انیک (پاشیئے) بندھنوں سے (بدھناں) باندھو (اس کو) (اتہ) اس بندھن سے (ما) مت (موک) چھوڑو +

تشریح: عام لوگوں کو پرتھوی کا ماجیہ اپنے ہاتھ میں لینا چاہیئے۔ اور اس بات کا خوب پرچار کرنا چاہیئے کہ تین قسم کے یگیہ اور اوشدھیوں کا ناش کوئی پرش نہ کرے۔ بلکہ اس کی حفاظت کریں۔ آپس میں مل کر سنگھ کرتے ہوئے دیہدروں کے امرت کی بارش کرونہ کہ ہم کیا کریں۔ تاکہ اندھکار کے بادل چھنن بھنن ہو جاویں۔ جو یگیہ اگنی میں کیا جاتا ہے۔ وہ پدارتھوں کے دھوم کو بادلوں میں پہنچا کر وہاں بھاری شدھی کرتا ہے۔ اور زمین پر پڑ کر پاکیزہ انّاج کو پیدا کرتا ہے۔ اس لئے کسی بھی پُرش کو یگیہ نہ چھوڑنا چاہیئے۔ اور جہاں تک زور چلے وہاں تک دُشٹ منشوں کو قید خانہ میں باندھنا چاہیئے۔ تاکہ نیک کام کرنے میں کسی قسم کی رکاوٹ نہ ہو +

اب دویا کے سمبندھ میں کہتے ہیں:-

آچاریہ پہلے لکھتے ہیں شش گورد کے انتر ہے۔ گورد اور شش کا میل دوتا ہے۔ پڑھنا گورد اور شش کے میل سے ہی ہوتا ہے +

اب سنتان کے سمبندھ میں کہتے ہیں:- سنتان اتپتی میں "ماتا" پہلے ہے۔ پتا دوسرا سادھن ہے۔ سنتان ماتا پتا کی سندھی ہے۔ سنتان کا ہونا ان کے میل کا کارن ہے +

اب ودیہ کے سمبندھ میں کہتے ہیں:- نیچے کا جبڑا پورو روپ ہے۔ اُوپر کا جبڑا اُتر روپ ہے۔ "جانی" دونوں جبڑوں کا ملاپ ہے۔ "جیبھ" اُن کے میل کا کارن ہے +

اس پرکار یہ پانچ مہاں سنتاؤں درشن کی گئی۔ جو پُرش ان مہاں سنتاؤں کو پراپت جانتا ہے۔ اُسے پُتر اور پشو پراپت ہوتے ہیں۔ اور وہ برہم تیج۔ برہم ورچس اور سورگ لوگ پراپت کر لیتا ہے +

(بقیہ ودیش کی بات ۱۹)

فی اونس کے حساب سے لگائی جائے۔ تو اس کی قیمت ۳۷۰،۰۰۰،۰۰۰ پونڈ ہو گی +

دنیا کی گذشتہ سونے کی پیداوار ۳۱،۰۰۰،۰۰۰ "اونس تھی۔ جس کی قیمت سات پونڈ فی اونس کی شرح سے ۲۲۷،۰۰۰،۰۰۰ پونڈ لگائی گئی تھی ۱۹۲۹ء میں اسی شرح سے سونے کی پیداوار کی قیمت ۱۲۳،۰۰۰،۰۰۰ تھی۔ اور ۸۵ شلنگ فی اونس کی شرح سے ۵۶،۰۰۰،۰۰۰ تھی +

ہندوستان کا سونا

جس وقت برطانیہ نے طلائی معیار ترک کیا تھا۔ اس وقت فرانس انگلستان سے بڑی مقدار میں سونا خریدتا تھا۔ اس لئے برطانیہ میں سونے کی مقدار صرف ۱۲۰،۰۰۰،۰۰۰ پونڈ باقی رہ گئی تھی۔ لیکن

سب کا رکشک پرمیشور ہمارے لئے سکھ کاری ہو۔ سب کے پراپت کرنے یوگیہ پرماتما ہمارے لئے سکھ کاری ہو۔ نیائے کاری پرماتما ہمارے لئے سکھ کاری ہو۔ پرم ایشوریہ وان اور سب برہمانڈوں کا پتی پرماتما ہمارے لئے سکھ کاری ہو۔ انت پراکرم بہت مہیما والا پرماتما ہمارے لئے کلیان کاری ہو۔ اس برہم کیلئے نمسکار ہو۔ ہے سرد رکھشک شیل پرماتمن تمہارے لئے نمسکار ہو۔ آپ ہی پرتیکش برہم ہو۔ آپ ہی کو پرتیکش برہم کہونگا۔ آپ کی ویدا گیت آگیا کا کتھن کروں گا۔ ستیہ بولوں گا۔ وہ برہم ہماری رکھشا کریں۔ آچاریہ کی رکھشا کریں۔ میری رکھشا کریں۔ اور میرے آچاریہ کی رکھشا کریں۔ سرد رکھشک پرماتما ہمارے تین پرکار کے دکھوں کو ادھیاتمک، ادھی بھوتک اور ادھی دیویک دکھوں کو شانت کریں +

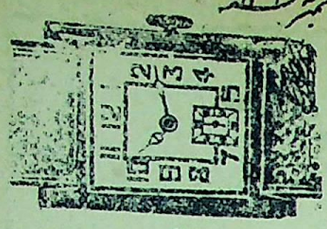
دوسرا اُلوواک سرد رکھشک پرماتما کی کرپا سے دن سوٗر آدی شکشا کا ودھان کرتے ہیں:-

اکار آدی ورن ہے۔ اُدات آدی سوٗر ہے۔ سرسوتی ماترا میں ہیں۔ ابھیتر اور برہم ہر تین ہیں۔ ورنوں کا مدھیم سوٗر سے اُچارن، ورنوں کا پرسپر سمبندھ یہ شکشا کا ادھیائے کتھن کہا گیا ہے +

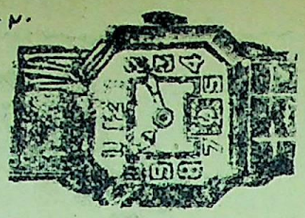
تیسرا اُلوواک ہم دونو گرد شش کا ایک ایش ہو۔ ہم دونو کا تیج برہم ساتھ ہو۔ آگے ہم سنہتا کے رہسیہ کا کتھن کریں گے۔ اس کے پانچ وشے ہیں۔ ایک لوک کے سمبندھ میں، دوسرا جیوتش کے سمبندھ میں، تیسرا ودیا کے سمبندھ میں، چوتھا سنتان کے سمبندھ میں، پانچواں دیہہ کے سمبندھ میں۔ ان پانچوں کو مہاں سنہتا کہتے ہیں +

پہلی سنہتا لوکوں کے سمبندھ میں ہے۔ "پرتھوی" سب کا آدھار ہونے سے پورو روپ ہے۔ "دھیو" اُتر روپ ہے۔ "آکاش" جس میں پورو اور اُتر کا میل ہر سندھی ہے۔ "وایو" دونو کو ملانے والی ہے۔ یہ لوکوں کے سمبندھ میں کہا گیا۔ اب جیوتش کے سمبندھ میں کہتے ہیں:-

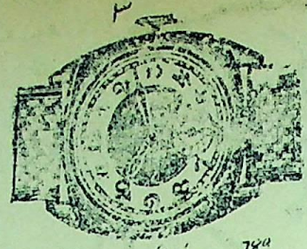
"اگنی" پورو روپ ہے۔ سوریہ اُتر روپ ہے۔ اگنی اور سوریہ کی سندھی ہے۔ "بجلی" نے والی ہے +



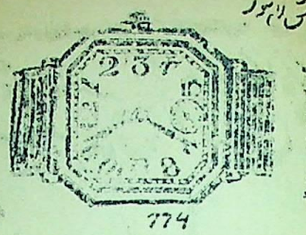
784
کروم کیس ۰-۰-۱۲
رولڈ گولڈ ۰-۸-۱۶
بڑھیا قسم ۰-۰-۲۱



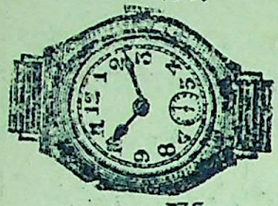
772
کروم کیس ۰-۰-۱۷
بڑھیا قسم رولڈ گولڈ ۰-۰-۲۲
۱۸ کیرٹ گولڈ ۰-۵-۵۵



784
کروم کیس ۰-۸-۱۰
رولڈ گولڈ ۰-۸-۱۲
بڑھیا قسم ۰-۸-۱۸

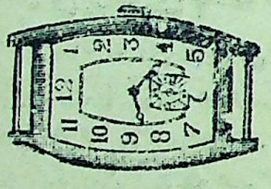


774
کروم کیس ۰-۰-۲۰
رولڈ گولڈ ۰-۰-۲۵
۱۸ کیرٹ گولڈ ۰-۰-۱۸

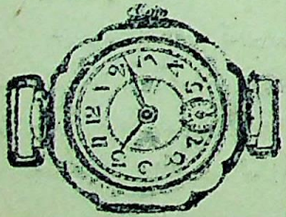


775
کروم کیس ۰-۸-۱۲
رولڈ گولڈ ۰-۰-۱۵
بڑھیا قسم ۰-۰-۲۱

820
رولڈ گولڈ ۰-۰-۲۱
۹ کیرٹ گولڈ ۰-۰-۲۷
۱۸ کیرٹ گولڈ ۰-۰-۴۰



769
کروم کیس ۰-۰-۱۵
رولڈ گولڈ ۰-۰-۲۱
بڑھیا قسم ۰-۰-۲۱



734
کروم کیس سادہ ۰-۰-۱۰
مزاحم شیب ۰-۰-۱۲
بڑھیا قسم ۰-۰-۱۵

دو لاکھ پچاس ہزار کے

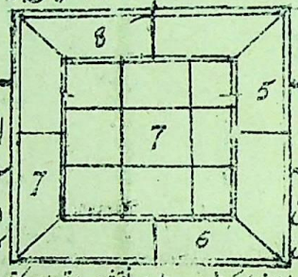
جو گھڑیوں کی عمدہ قیمتوں سے فائدہ نہ اٹھائیں وہ بھی جو یہ معمہ حل نہ کریں وہ بھی!

پکیڈلی کمپٹیشن نمبر 2

پہلا انعام 5,000 روپیہ نقد
دوسرا " 1,000 " "
علاوہ ازیں مبلغ 1,500 روپیہ
بصورت گارنٹی شدہ گھڑی ٹائم پیس وغیرہ

Rs. 2500

سب سے زیادہ روپیہ بھیجنے والی خانوں کو کولمبیا کمپنی کا فوٹو مخمور بند ہونے والا ہنٹر کیس گولڈ واچ
گراموفون سب سے زیادہ روپیہ بھیجنے والے
مرد کو 70 روپیہ کی سوئے کی رسٹ واچ



تاریخ اختتام ۱۵ ستمبر ۱۹۳۶ء

اشاعت سرنمبر یکم اکتوبر ۱۹۳۶ء

ترکیب حل: اس نقشے میں اس طرح خانہ پری کیجئے کہ اندرونی ۹ خانے والے بڑے نقشے میں دائیں سے بائیں اوپر سے نیچے ہر طرف کو نے سے کونہ کا مجموعہ ۱۵ ہو۔ صفحہ متصل دیکھو۔ بڑے نقشے کا کوئی ہندسہ بیرونی خانوں میں اور بیرونی خانوں کا کوئی ہندسہ بڑے نقشے میں استعمال ہو سکتا ہے۔ بیرونی خانوں میں ضرورت استعمال کریں۔

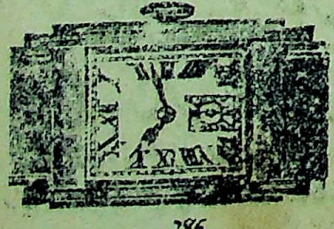
قواعد: صحیح حل وہی ہوگا جو کمپنی کے سرنمبر حل سے ہندسہ بہ ہندسہ اور خانہ بہ خانہ مل جائیگا۔ فیس داخلہ فی حل ایک روپیہ ہے جو بذریعہ منی آرڈر یا پوسٹل آرڈر آنی چاہئے۔ رسیدی آرڈر بھروا حل روانہ کریں۔ فیس داخلہ کسی حالت میں واپس نہ ہوگی۔ ایک ہی لفافے میں سادہ کاغذ پر جتنے حل چاہیں بھیج سکتے ہیں۔ مگر فیس داخلہ فی حل ایک روپیہ ساتھ آنا ضروری ہے۔ ہر حل کے نیچے اپنے دستخط کریں۔ ردی کاغذ پر کوئی حصہ مت پھاڑیں۔ کوئی ہندسہ کاٹ کر نہ لکھیں۔ حل والے لفافے کے باہر اپنا نام پتہ درج کرنا نہ بھولیں۔ کوپن برائے پکیڈلی کمپٹیشن نمبر 2 کو ہر حل کے ساتھ لگانا ضروری ہے۔ حل کے کھو جانے یا نہ ملنے اور دیر سے ملنے کی ذمہ واری نہیں لی جاتی۔ ہر حل کی رسید اسی بار سے ہی خط و کتابت نہ ہوگی۔ تقسیم انعامات مطابق جملہ دعوی ہوگی۔ منیجر کا فیصلہ ہر حل دہندہ کے لئے قطعی ناطق اور قانوناً واجب تسلیم ہوگا۔ مندرجہ بالا شرائط کے خلاف آنے والے حل کو بغیر منظور کر سکتا ہے۔ لوکل حل کمپنی میں صبح ۱۰ بجے تک اور آنے کے ٹکٹ محصول ہونے پر منظور فہرست انعامات مفت ارسال ہوگی۔ ہمراہ راست سٹاک دینے کیلئے ایک آنہ کا ٹکٹ یا ٹکٹ زدہ لفافہ بھیجنا چاہیئے۔ اپنے حل کی نقل بھی اپنے پاس رکھیں۔

"سرنمبر" کے بارے میں معمولات کے خلاف خط پر لفظ "سرنمبر" تحریر کریں۔ جواب طلب امور کے لئے جوابی کارڈ یا ٹکٹ زدہ لفافہ آنا ضروری ہے۔ جملے چھوٹے صاف اور قابل توجہ ہونے چاہئیں۔

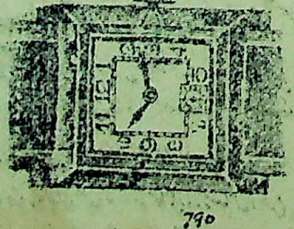
تقسیم انعامات: مبلغ 5000 روپیہ نقد انعام اس شخص کو ملے گا جس کے حل کا اندر بدی بڑا نقشہ ہمارے سرنمبر حل کے مطابق ہوگا۔ ایک سے زیادہ صحیح حل آنے پر قرعہ سے تقسیم ہوگی۔ مبلغ 1500 روپیہ نقد انعام اس شخص کو ملے گا جس کے حل کا اندر بدی بڑا نقشہ ہمارے سرنمبر حل کے اندرونی بڑے نقشے کے مطابق ہوگا۔ ایک سے زیادہ ایسے حل آنے پر انعام برابر تقسیم ہوگا۔ 1,000 روپیہ بصورت گھڑی اور ٹائم پیس ان اشخاص میں تقسیم ہوگا۔ جن کے حل بیرونی خانوں کا حل سرنمبر بیرونی خانوں سے مل جائے گا۔ سب سے زیادہ روپیہ بھیجنے والی نرس کو 70 روپیہ کا گراموفون اور سب سے زیادہ روپیہ بھیجنے والے مرد کو 70 روپیہ کی رسٹ واچ۔

داخلہ مفت خرچ ڈاک اور بینک معاف: قسط پیشگی بھیجکر 15/ روپیہ کی گھڑی منگوانے والے اصحاب کو فرچہ ڈاک اور پیکنگ فری اور ان کا ایک حل مفت داخل ہوگا۔ اسی طرح 15/ روپیہ کی گھڑی خریدنے والے خطباء و فرماتین کے دو داخلے مفت درج ہونگے۔ مفت داخلوں کی تعداد گھڑی کی قیمت کی نسبت سے ہوگی۔ قیمت پیشگی نہ آنے کی صورت میں یہ رعایت نہ ملے گی۔

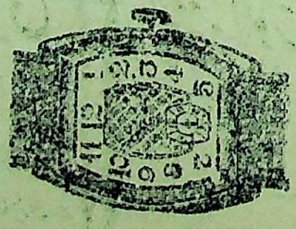
منیجر۔ پکیڈلی واچ کمپنی بلڈنگ ۳۱۲ عبدالرحمن اسٹریٹ، بمبئی ۳



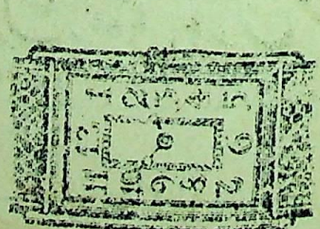
786
کروم کیس ۰-۳-۱۰
رولڈ گولڈ ۰-۰-۱۵
بڑھیا قسم ۰-۰-۲۵



790
کروم کیس ۰-۰-۱۲
رولڈ گولڈ ۰-۰-۱۵
بڑھیا قسم ۰-۰-۲۲



781
کروم کیس ۰-۸-۱۲
رولڈ گولڈ ۰-۸-۱۶
بڑھیا قسم ۰-۰-۲۱



Digitized by eGangotri

تازہ خبریں

مسجد چراغ شاہ مسلمانوں کے حوالے

لاہور ۱۶ ستمبر۔ آج بعد دوپہر مسجد شاہ چراغ کا قبضہ مسلمانوں کو دے دیا گیا ہے۔ قبضہ کے فوراً بعد مسجد میں رسم اذاں ادا کی گئی۔ مسجد شاہ چراغ وہی عمارت ہے۔ جہاں پہلے سکھ کورٹ تھا۔

مسٹر سبھاش کے وزن میں پونڈ کی کمی

کلکتہ ۱۶ ستمبر معلوم ہوا ہے۔ کہ سونگ میں آنے کے بعد مسٹر سبھاش چندر بوس کے وزن میں ۷ پونڈ کی کمی ہو گئی ہے۔ انہیں تھوڑا بخار بھی ہو رہا ہے۔

پٹنہ میں چار ہزار مکان گر گئے

پٹنہ ۱۶ ستمبر۔ حکام نے اندازہ لگایا ہے کہ پٹنہ میں چار ہزار مکان گر گئے ہیں۔ اور دس ہزار زیر آب ہیں۔

ہندی پڑھانے کی اجازت دینے سے انکار

مدراس ۱۶ ستمبر۔ کارپوریشن کے سکولوں میں ہندی جاری کرنے کے معاملہ پر گورنمنٹ نے کارپوریشن کو اپنے آخری فیصلے سے مطلع کر دیا ہے۔ کہ گورنمنٹ اپنے پہلے حکم پر جس میں اس نے ہندی پڑھانے کی اجازت دینے سے انکار کیا ہے۔ دوبارہ غور نہیں کرے گی۔

ٹرکی میں بالشوزم کے خلاف جہاد

استنبول ۱۵ ستمبر۔ پولیس نے شہر بورسا میں ایک ڈاکٹر پروفیسر اور ایک معزز شہری کو گرفتار کیا ہے۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ ان کی گرفتاری بالشویک پروپیگنڈہ کرنے کے سلسلہ میں عمل میں لائی گئی ہے۔

میڈرڈ میں سازش کا انکشاف

لندن ۱۵ ستمبر ایک اخبار کے نامہ نگار کا بیان ہے۔ کہ میڈرڈ میں پریذیڈنٹ ایذانا کو قتل کرنے کی سازش کا انکشاف ہوا ہے۔ اور سات اشخاص کو جو اس سازش میں ماخوذ تھے۔ گولی سے اڑا دیا گیا ہے۔ سازش کے متعلق مزید تحقیقات ہو رہی ہے۔

صوبہ سرحد کے آئندہ گورنر

(مشملہ ۱۶ ستمبر) یونائیٹڈ پریس کو معلوم ہوا ہے۔ کہ سر رالف گرنجے گورنر صوبہ سرحد آئندہ اپریل سے پہلے ریٹائر ہو جائیں گے۔ اور ان کی جگہ سر جارج لفٹگھم جو آج کل صوبہ سرحد کی ایگزیکٹو کونسل کے ممبر ہیں۔ گورنر مقرر کئے جائیں گے۔

اسی ملازم تخفیف میں

ہلم ۱۶ ستمبر معلوم ہوا ہے۔ کہ ریلوے برخ ورکشاپ کے تقریباً ۸۰ ملازموں کو عنقریب ملازمت سے برطرف کر دیا جائے گا۔

اینگلو مصری معاہدہ

قاہرہ ۱۵ ستمبر معلوم ہوا ہے۔ کہ اینگلو مصری معاہدہ پر موجودہ مصر کے جنم داتا نے اغلول پاشا کی قسم سے دستخط ہو گئے ہیں۔

سکھ مسلم فساد

شیخوپورہ ۱۵ ستمبر دو اراکان پولیس تھانہ نوشہرہ سے سکھوں اور مسلمانوں کے درمیان مڈبھیڑ ہو

آیورویدک فارمیسی گورو کل کانگڑی کی

مشہور ادویات

بھیم سینی سرمہ

اس کے لگاتے ہی آنکھوں میں ٹھنڈک پڑ جاتی ہے۔ کھیلی، گلگرہ، امرتی جالا پھولا وغیرہ کی اکسیر دوا ہے۔ قیمت تین روپیہ تولہ

چیون پراش

ہر موسم کے لائق بڑھیا لذیذ ٹانک قیمت چار روپے فی سیر

بھیم سینی دانت منجن

دانتوں سے خون پیپ آنا روکتا ہے

قیمت فی شیشی آٹھ آنے

برہمی تیل

سر پر لگانے سے دماغ کو ٹھنڈک پہنچاتا ہے۔ اور طاقت دیتا ہے قیمت ۱۲ شیشی (بارہ آنے)

برہمی بوٹی ۱۲ سیر

فہرست ادویات مفت

پتہ: آیورویدک فارمیسی گورو کل کانگڑی ہردوار

ہمارے ایجنٹ

لاہور۔ برانچ گورو کل فارمیسی ہسپتال روڈ

پشاور۔ میسرز برج لال اینڈ سنز چوک ریشم گراں

ملتان۔ میسرز ٹھاکر پرشاد اینڈ سنز

بیماری کی جڑ مچھر ہے۔ اور مچھر بدبودار سیلاب سے پیدا ہوتا ہے

سگندھت دھوپ اور ہون سامگری

ان میں سے کسی کو نزدیک نہیں آنے دیتے

آپ بھی اپنے گھر میں اس کا روزانہ استعمال کریں۔ ہمارے کارخانہ میں یہ دونوں چیزیں پورن ویدک ریتی سے پرانے رشیوں کے اصولوں کے مطابق بنائی جاتی ہیں۔ آریہ سماجی اور سناتن دھرمی بھائیوں نے بہت ہی پسند کیا ہے۔ بیوپاریوں کو خاص رعایت دی جاتی ہے

پنجاب بھر میں یہ سب سے پرانا کارخانہ ہے جس کی یہ ایجاد ہے۔ اسلئے دوسروں سے دھوکہ کھانے کی بجائے ہمارا نام دیکھ کر منگائیں۔

بھگت رام پوری اینڈ سنز مالک دستواویجنسی سوتر منڈی امرتسر

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

۵۔ اسوج سمت ۱۹۹۳

آریہ سماج کیلئے ایک کام

پچھلے کئی ہفتوں سے میں دیکھتا رہا ہوں کہ اچھوت ادھار کے متعلق آریہ سماج کو اس کا فرض جتاتا رہا ہوں۔ کام نہایت دقیق ہے۔ اور میں نہیں کہہ سکتا کہ میرے لوجنوں کے باوجود آریہ سماج اسے اپنے ہاتھ میں لینے کو تیار ہوا ہے یا نہیں۔ درحقیقت آریہ سماج ایک کانسٹی ٹیوشن کے ماتحت ہے۔ جس میں کوئی کام بھی ہو سکتا ہے۔ جب وہ کانسٹی ٹیوشن کی طرف سے کیا جائے۔ انفرادی طور پر کوئی شخص کام کرنا چاہے۔ تو کر نہیں سکتا۔ آریہ سماج میں نہ کوئی ہٹلر ہے نہ کوئی مسولینی۔ بلکہ اس کا نظام زبان تراٹنگلستان کے شاہ سن کی طرح ہے۔ جو پرجا کے پرتی نمائندوں کی طرف سے چلایا جاتا ہے۔ اس لئے وہ کوئی کام بھی کر سکتا ہے۔ جب اس کا کانسٹی ٹیوشن حرکت میں آئے۔ اچھوت ادھار کے سوال نے سارے ہندوستان میں اضطراب پیدا کر رکھا ہے۔ ہر جگہ بے چین نظر آتے ہیں۔ ان میں کمی شدت بھی پائی جاتی ہے۔ اگر کوئی سوسائٹی حرکت ہے۔ تو وہ آریہ سماج ہے۔ یا تو یہ سمجھتا ہے۔ کہ وہ کام کرتے کرتے تھک گیا ہے۔ اور نیا قدم اٹھانے کی اس میں سکت نہیں رہی ہا کہ اس پر کام کا اتنا بوجھ ہے۔ کہ نیا بوجھ لینے کا اسے ساہس نہیں ہوتا۔ وجہ خواہ کچھ ہو۔ اپنی ذمہ داری سے کسی کے باوجود اس نے کام اپنے ہاتھ میں نہیں لیا ہے۔

وہ تو خیر کام ہے۔ لیکن آج جس کام کی ضرورت ہے کہ آریہ سماج کا دھیان دلانا چاہتا ہوں۔ وہ نیا کام نہیں۔ چھوٹا ہے۔ اگرچہ اس کا تعلق بھی اچھوت ادھار سے ہے۔ پرکاش کے قارئین کو معلوم ہوگا کہ ہندوستان میں جو نیا قانون ہر نے والا ہے۔ اس کے ماتحت پنجاب کی اچھوتوں کو آٹھ نشستیں ملیں گی۔ پنجاب کے اچھوت بطور خود اپنے آٹھ پرتی ندھی اسمبلی میں بھیج سکیں گے۔ یہ نشستیں انہیں معاہدہ پونہ کے رو سے ملی ہیں۔ ان کا مقصد کہ انتخاب بھی مشترکہ ہو۔ اور علیحدہ بھی۔ مشترکہ ان معنوں میں کہ ہندو عام کی طرح یہ بھی ووٹ دیں گے۔ اور علیحدہ ان معنوں میں کہ صرف وہ لوگ ہی اسمبلی میں جا سکیں گے۔ جن کا نام اچھوت جاتیوں میں درج ہے۔ یہ قدم اچھوتوں کو ہندو دھرم میں رکھنے کے لئے اٹھایا گیا تھا۔ یہ آریہ جاتی کیلئے برکت کا باعث ہوگا یا زحمت کا۔ اس کا جواب وقت دے گا۔ ایک لحاظ سے یہ برکت کا باعث ثابت ہوا ہے۔ اور ایک لحاظ سے زحمت کا۔ آریہ سماج کی یہ کوشش تھی۔ کہ اچھوتوں کو اپنی سوسائٹی میں جذب کر لیا جائے۔ ان کے اور دوسرے ہندوؤں میں کوئی تمیز نہ رہے۔ اس لئے جب انہیں اپنے اندر جذب کیا۔ تو انہیں یہ سکھایا کہ آج سے تم اپنے تئیں اچھوت کہنا چھوڑ دو۔ اور اگر تم سے کوئی تمہاری جاتی پوچھے۔ تو کہو۔ کہ تم آریہ ہو۔ چنانچہ انہوں نے اپنے تئیں آریہ کہنا شروع کر دیا۔ یہاں تک کہ مردم شماری میں بھی انہوں نے آریہ لکھایا۔ مصیبت یہ ہے۔ کہ نئے آئین کے ماتحت وہی اچھوت کونسلوں میں جا سکتے ہیں۔ اور ووٹ دے سکتے ہیں۔ جو اپنے تئیں اچھوت مانیں گویا نئے آئین کی بدولت ہندوؤں میں اچھوت اور غیر اچھوت کی تمیز مستقل ہو گئی ہے۔ فرقہ وار فیصلہ کے شائع ہونے پر مہاتما گاندھی نے اگر اپنی جان کی بازی لگائی تھی۔ تو اس لئے کہ اچھوت ہندوؤں سے علیحدہ نہ ہونے پائیں۔ اس معاہدہ کی رو سے ہندو اچھوتوں کو جداگانہ انتخاب کا موقعہ دیا گیا۔ جس پر مہاتما گاندھی نے برت دھارن کر لیا۔ وہ بستر مرگ پر پڑے تھے۔ ایک ایک دن ان کے لئے زندگی اور موت کا حکم رکھتا تھا۔ اس حالت میں ڈاکٹر امبیدکر نے اپنی شرائط کٹوا کر دیں۔ اور وہ کچھ مانگا۔ جو مسٹر رامزے میکڈانلڈ نے بھی اچھوتوں کو نہ دیا تھا۔ ہندو لیڈروں کو جس طرح بھی ہو مہاتما گاندھی کو بچانا مقصود تھا۔ اس لئے وہ ڈاکٹر امبیدکر کے سامنے جھک گئے۔ اچھوت اور دوسرے ہندوؤں کا انتخاب مشترکہ تو ہو گیا۔ لیکن اچھوت اور غیر اچھوت کی تمیز قائم رہی۔ نئے آئین میں جو حقوق اچھوتوں کو ملے ہیں۔ وہ انہیں چھوڑنے کو تیار نہیں ہو سکتے۔ وہ یہ تو منظور کریں گے۔ کہ ان کا شمار اچھوتوں میں ہو۔ اور وہ اچھوت کہلائیں۔ لیکن اس کے لئے تیار نہیں ہو سکتے۔ کہ اپنے تئیں ہندو لکھوا کر ان نشستوں سے ہاتھ دھو بیٹھیں۔ پنجاب میں تو اچھوتوں کو صرف آٹھ نشستیں دی گئی ہیں۔ لیکن بنگال میں انہیں تیس دی گئی ہیں۔ اچھوت ان نشستوں کو لکھوانے کا خیال تک بھی دماغ میں نہیں لا سکتے۔ غرض یہ کہ اس لحاظ سے کہ اچھوت پن مستقل مہر ہو گیا ہے۔ فرقہ وار فیصلہ یا پونہ کا فیصلہ ایک بڑی حیثیت رکھتا ہے۔ اور زحمت کا باعث ہے۔ برکت کا باعث اس لحاظ سے ہے۔ کہ چونکہ اچھوت پن صرف ہندو دھرم میں ہی تسلیم کیا گیا ہے۔ اس لئے کونسلوں میں اپنے پرتی ندھی بھیجنے کا جو ادھیکار اچھوتوں کو دیا گیا ہے۔ وہ اس وقت تک قائم رہ سکتا ہے جب تک وہ ہندو ہیں۔ اگر وہ کسی دوسرے مذہب میں چلے جائیں۔ تو ان کی علیحدہ ہستی ختم ہو جاتی ہے۔ میں جانتا ہوں۔ کہ کچھ اچھوت لیڈروں کی طرف سے یہ کہا گیا ہے۔ کہ ہمارے یہ ادھکار ہر حالت میں قائم رہیں گے لیکن یہ ان کی بھول ہے۔ ان کی وجہ سے مسلمانوں اور عیسائیوں کی نشستوں میں اضافہ ہو جاتا ہے۔ لیکن مسلمان یا عیسائی ہونے پر ان کی جداگانہ ہستی قائم نہیں رہ سکتی۔ وہ مسلمان یا عیسائی تسلیم کئے جائیں گے۔ اچھوت نہیں۔ اس لئے ان کا کونسلوں میں جانا ویسا آسان نہیں رہتا۔ جیسا کہ ہندو رہتے ہوئے ان کا کوئی خاص آدمی مذہب تبدیل کرنے پر پہلے ہی کونسل میں چلا جائے۔ یہ ممکن ہے۔ لیکن یہ ممکن نہیں۔ کہ جتنی نشستیں انہیں ہندو رہتے ہوئے ملی ہیں۔ اتنی ہی انہیں مذہب تبدیل کرنے پر مل جائیں۔ کچھ اچھوت لیڈر عوام کو بلاوجہ دھوکہ دے رہے ہیں۔ یہ کہہ کر کہ مسلمان یا عیسائی ہو کر ان کے ادھیکار قائم رہیں گے۔ کیونکہ جس دن وہ مذہب تبدیل کریں گے۔ اسی دن ان کے نام ہندو رول سے کٹ جائیں گے۔ اول تو وہ کلمے ہو ہی نہیں سکتے۔ اور اگر کلمے ہونے کی حماقت کریں۔ تو کوئی بھی الیکشن افسران کی درخواست کر دے گا۔ اس لحاظ سے معاہدہ پونہ برکت کا باعث سمجھا جا سکتا ہے۔ برکت کا باعث ہو یا زحمت کا بہرحال معاہدہ پونہ کی رو سے اچھوتوں کے آٹھ پرتی ندھی پنجاب اسمبلی میں جائیں گے۔ یہ آٹھ اچھوت جو ہر ہندو کی طاقت کا باعث بھی ہو سکتے ہیں۔ انسان کی کمزوری کا بھی۔ طاقت کا اس صورت میں جب وہ دوسرے ہندو ممبروں کے ساتھ رہیں۔ اور کمزوری کا اس صورت میں جب وہ غیروں کے ہاتھوں میں کھیلیں۔ مجھے بتانے کی ضرورت نہیں۔ کہ ہمارے دشمن ہمارے خلاف اچھوتوں کو کس طرح ورغلا رہے ہیں۔ طرح طرح کے حیلے بہانوں سے انہیں تبلیغ کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ اور چونکہ یہ کوشش کبھی کامیاب ہو سکتی ہے۔ جب ان کے دلوں میں ہندوؤں کے خلاف نفرت کا جذبہ بھر دیا جائے۔ اس لئے نفرت کا جذبہ پیدا کرنے کی ہر ممکن کوشش کی جا رہی ہے۔ پمفلٹ اور کتابیں شائع کی جا رہی ہیں۔ واعظ شہر بشہر اور گاؤں بہ گاؤں پھر رہے ہیں۔ اچھوتوں کے کانوں میں یہ منتر پھونک رہے ہیں کہ تمہارے سب سے بڑے دشمن ہندو ہیں۔ جو تمہارے سے حقوق غصب کر کے بیٹھے ہوئے ہیں۔ یہاں تک کہ کچھ مسلمانوں نے اپنے فرقے نام رکھ لئے ہیں۔ اور اپنے تئیں اچھوت بتا رہے ہیں۔ لاہور میں بھی ان دنوں ایک مسلمان آیا ہوا ہے۔ جس نے اپنا نام ہندو آنند رکھ لیا ہے۔ اور اچھوتوں کو ورغلاتا پھرتا ہے۔ اس سے بھی انکار نہیں ہو سکتا۔ کہ اچھوتوں میں بھی کچھ لوگ ایسے پیدا ہو گئے ہیں۔ جنہوں نے ہندو دھرم اور ہندو سماج کو برا بھلا کہنا اپنا شیوہ بنا رکھا ہے۔ ان کی ساری کوشش اس بات پر صرف ہو رہی ہے۔ کہ اچھوتوں کو ہندوؤں سے جدا کر دیا جائے۔ اگر یہ لوگ اپنے ناپاک خیال لوگوں کو پنجاب اسمبلی میں بھیجنے میں کامیاب ہو گئے۔ تو اس کا نتیجہ لازمی طور پر یہ ہوگا کہ اچھوت ممبر غیروں کے ساتھ مل جائیں گے۔ اور کسی حد تک ہماری طاقت بٹ جانے کی وجہ سے گھٹ جائے گی۔ میں محسوس کرتا ہوں۔ کہ یہ ایک حقیقی خطرہ ہے۔ جس سے ہندوؤں کو بچانے کی ضرورت ہے۔ اور ہندو سبھا کو سنگٹھن کرنے کی کوشش کی جائے۔ ان آٹھ نشستوں کیلئے ایسے ہی لوگ منتخب کرنے ہوں گے۔ جن کا شمار اچھوتوں میں ہو۔ اور ایسے اچھوتوں کی کمی نہیں۔ جو اس وقت تک ہندو رہیں گے اور ہندو رہنا چاہتے ہیں۔ انہیں اپنے پرانے دھرم سے پیار ہے۔ اور وہ نہیں چاہتے کہ اور ان سے پرے کے اچھوتوں کی جو ہندو دھرم کے خلاف جذبہ نفرت پھیلاتے پھرتے ہیں مقابلے کے لئے تیار ہیں +

آریہ سماج یہ کام بخوبی سرانجام دے سکتی ہے۔ اس کی وجہ یہ کہ اس نے سب سے پہلے اچھوت ادھار کا کام شروع کیا۔ یوں بھی کہا جا سکتا ہے۔ کہ اس سمت میں اس سلسلہ میں جتنا

Digitized by eGangotri

لنڈن میں آریہ مندر

تین برس ہوئے پنڈت الیودھیا پرشاد جی بی اے پروہت آریہ سماج کلکتہ سارودیشک سبھا کی طرف سے مذاہب کی کانفرنس میں شامل ہونے کے لئے امریکہ تشریف لے گئے۔ اس عرصہ میں امریکہ اور دوسرے علاقوں میں ویدک دھرم کا پرچار کرتے رہے۔ اب معلوم ہوا ہے۔ کہ وہ انگلستان تشریف لائے ہیں۔ وہاں کے اخبار "پیپل" کے نمائندہ کو انہوں نے بتایا۔ کہ وہ لنڈن اور دوسرے یورپی ممالک کے وداانجلوں میں آریہ سماج کے مندر بنوانا چاہتے ہیں۔ لنڈن میں وہ مندر کے لئے جگہ بھی دیکھ رہے ہیں۔ ان کا یہ وچار شبھ ہے۔ جب تک آریہ سماج کا مندر نہ ہو۔ تب تک ویدک دھرم کا پرچار سنتوشی روپ سے نہیں ہو سکتا۔ ہمارے پنجاب کے احمدیوں نے وہاں ایک چھوٹی دو مسجدیں بنوائی ہیں۔ ایک لاہوری احمدیوں کی جو لنڈن کے قریب ووکنگ میں واقع ہے۔ جو ایک طرح سے تمام مسلمانوں کی مسجد بن گئی ہے۔ دوسری مسجد قادیان کے احمدیوں نے بنوائی ہے۔ اسی طرح لنڈن میں ہندو مندر بنوانے کی بھی کوشش جاری ہے۔ اگر پنڈت الیودھیا پرشاد جی کسی طرح مندر بنوانے میں کامیاب ہو جائیں۔ تو ویدک دھرم کا پودا وہاں لگ سکتا ہے۔

لیکن یہ کام آسان نہیں۔ لنڈن میں زمین حاصل کرنا کارے دارد کا معاملہ ہے۔ اس پر مندر بنوانا تو اور بھی مشکل ہے۔ پنڈت جی اس کے لئے روپیہ کہاں سے لائیں گے؟ کیا وہ انگلستان سے جمع کریں گے یا ہندوستان سے۔ انگلستان سے جمع ہونے کی ابھی صورت نظر نہیں آتی۔ ممکن ہے پنڈت جی کے ایسے وسائل ہوں۔ جن کا مجھے علم نہیں۔ بہر حال مندر کے لئے ایک لاکھ سے کیا کم درکار ہوگا۔ ہاں اگر پنڈت جی ہندوستان میں کوشش کریں۔ تو یہ روپیہ جمع ہو جائے۔ وہ بھی جبکہ وہ خاص خاص سبھاؤں سے روپیہ وصول کریں۔ سکیم تو یہ آسان ہے۔ کہ ہر ایک آریہ سے ایک ایک روپیہ وصول کر لیا جائے۔ یقیناً ایک لاکھ ایسے آریہ ہوں گے۔ جو ایک ایک روپیہ دے سکیں لیکن اس قسم کی نیکیں سرے نہیں چڑھتیں بہر حال چونکہ میں اس سکیم کا نیر مقدم کرتا ہوں۔ اور امید کرتا ہوں کہ جب پنڈت جی ہندوستان کے آریہ پرشوں سے لنڈن کے مندر کے لئے اپیل کریں گے۔ تو کوئی بھی آریہ اپنا حصہ دینے میں سنکوچ نہ کریگا۔ سارودیشک سبھا کو چاہئے۔ کہ پنڈت جی سے دریافت کرے۔ کہ ان کی سکیم کیا ہے؟ ان کی سکیم آنے پر اس کے متعلق ہندوستان کے آریہ ہندو سیٹھوں اور ساہوکاروں سے اپیل کی جائے۔ اور اگر ہو سکے۔ تو ڈونیشن بھی نکالے جائیں۔ اگر کوشش جاری رکھی جائے۔ تو ایک لاکھ روپیہ جمع ہو سکتا ہے۔ ایک برس میں نہ ہوا۔ تو دو برس میں ہو جائے گا۔ آریہ سماج جیسی سوسائٹی کو جس کا یہ دعوے ہے۔ کہ وہ سارے سنسار میں ویدک دھرم کا ناد بجانا چاہتی ہے۔ یہ بات شوبھا نہیں دیتی۔ کہ لنڈن جیسے بین الاقوامی شہر میں آریہ سماج کا مندر ہی نہ ہو۔ احمدیہ نے تو برلن میں بھی ایک مسجد بنائی ہے لیکن آریہ سماج نے ابتک پہلا قدم ہی نہیں اٹھایا (کرشن)

کو دور کیا۔ وہاں استری شکشا کا پرچار کر کے سماج کے ماتھے پر لگے ہوئے بال وداہ کے کلنک کو بھی دور کرنے کا پربندھ کیا۔ کیونکہ ودھواؤں کی لاکھوں کی سنکھیا اس بد رسم کی وجہ سے تھی۔ آج بھی ہندوؤں میں ایک ایسا طبقہ ہے۔ جو پرانی روڑھیوں میں پھنسا ہوا ہونے سے سوتنتر سدھار کو دھرم گھاتک سمجھتا ہے۔ اور اُنہی کے پرچار کرنے پر اڑ جانے کو تیار نہیں۔ اگرچہ آج بال وداہ کو قطعی دور کر دینے کی ضرورت کو ہر کوئی محسوس کرتا ہے۔ لیکن اس کی مخالفت بھی قدامت پسند اکثر کرتے ہیں۔ شاردا ایکٹ اس کو دور کرنے کا ایک صحیح ہتھیار ہے۔ لیکن اس ہتھیار کا استعمال تبھی ہو سکتا ہے۔ جبکہ یہ سنشودھک بل پاس ہو جائے۔ اور اس پر سختی سے عمل درآمد کیا جانے لگے۔

ہم اس بل کا ہر دو سے سمرتھن کرتے ہیں اور آریہ سماجیوں سے وشیش روپ سے اور سدھارن پڑھ ہندوؤں سے سادھارن روپ سے آشا رکھتے ہیں۔ کہ وہ بل کا سمرتھن کریں گے۔ تاکہ یہ پاس ہو جائے۔

شاردا ایکٹ سنشودھک بل

شاردا ایکٹ کے نفاذ کے وقت سے اب تک بال وداہ ہوتے رہے ہیں۔ اور تب تک ہوتے رہیں گے جب تک کہ اس ایکٹ پر سختی سے عمل درآمد نہ کیا جائے۔ لیکن ایکٹ کی ضرورت اور اہمیت کا احساس ہوتے ہوئے بھی اس سے پورا فائدہ نہیں اُٹھایا جا سکا۔ اس کی خلاف ورزی ہوتی رہی ہے۔ اسی خیال کے پیش نظر اس میں سنشودھن کر لینے کی ضرورت محسوس کی جا رہی تھی۔ چنانچہ شری بیٹ بی داس نے اسمبلی میں شاردا ایکٹ کے سنشودھن کے سمبندھ میں ایک بل پیش کر رکھا ہے۔ اس کے سمرتھن میں لنڈن سے لارڈ لوتھیان نتھا انیہ لوگوں نے ایک پتر اخباروں میں چھپوایا ہے۔ اس پتر میں سرکار سے اکت بل کا سمرتھن کرنے کی مانگ کی گئی ہے۔ پتر کا مضمون اس طرح ہے

"۱۹۲۹ء میں سرکار کی چورن سبھا میں سے ایک ایکٹ پاس ہوا تھا۔ اس کا آدیشیہ چودہ برس سے کم عمر کی لڑکی کی شادی کو دنڈنیہ اپراد قرار دینا تھا۔ دُکھ بھاگیہ سے ایکٹ کی نرٹیوں کی وجہ سے یہ ایکٹ بالکل نکما سدھ ہوا ہے۔ اور سرکار نے اس کے پربندھ کرنے کے لئے کوئی بیوستھا بدھن نہیں کیا ہے۔ بھارت کی مہلا سمیتیوں کی رپورٹیں برسوں سے یہ سپشٹ کہہ رہی ہیں۔ کہ یہ ایکٹ پرایہ مر چکا ہے۔ اور یہ سمتیاں نتھا بھارت کے سماج سنشودھک اس کے سنشودھن کے لئے بنتی کر رہے ہیں۔ اب یہ انیشٹ اوشیک سنشودھک بل پرائیویٹ سدسیہ شری بی داس وداہ پیش کیا گیا ہے۔ اگر یہ بل قانون کا روپ گرہن نہ کر سکا۔ تو یہ بڑے دُکھ کی بات ہوگی۔

ورتمان قانون کی نرٹیاں مسٹر داس کہتے ہیں تین ہیں:۔

ایکٹ کے ورودھ ہونے والے کسی وداہ کے روکے جانے کی ایکٹ میں کوئی بیوستھا نہیں کی گئی ہے۔ بل عدالتوں کو اپنی مرضی سے وداہ کے روکنے کا حکم جاری کرنے کی شکتی پردان کریگا۔ بل میں یہ بھی پرستاوت کیا گیا ہے کہ اس پرکار کے حکم کے اُلنگھن کے لئے سخت سے سخت سزا دی جانی چاہیئے۔

(۲) ایکٹ کے پرچار میں سب سے بڑی ایک رکاوٹ یہ رہی ہے۔ کہ مدعی کو شکایت کے لئے پرکاش میں آنا پڑتا ہے۔ پرائیویٹ سٹشہری پر ڈالا گیا ہے۔ اور بڑا روپیہ کہ جو کہ عدالت میں بطور ضمانت کے جمع کئے جاتے ہیں۔ دعوے کے فیل ہو جانے کی صورت میں کھونے کی ذمہ داری بھی پرائیویٹ پارٹی کو کرنی پڑتی ہے۔ اس میں گیست سوچنا کے لئے بغیر کسی پرکھ کا پرنگہ پتر لکھائے یا ضمانت لئے اپنی مرضی سے کارروائی کرنے کا عدالت کو اختیار دینے کی مانگ کی گئی ہے۔

بل پتنی کی رکھشا کے لئے ایکٹ میں کوئی بیوستھا نہیں کی گئی تھی۔ اور اس پرکار کی بیوستھا کے نہ ہونے کی وجہ سے پتی کے ششم چلتک پرایہ اپراد ھیوں کے خلاف کارروائی کرنے سے رک جاتے تھے۔ اس لئے وہ یہ جانتے تھے۔ کہ اگر وہ سہیل بھی ہو گئے۔ تو سمیہ سے پورو ماتا بن جانے کے خطروں سے وہ لڑکی کی رکھشا نہیں کر سکیں گے۔ اور اُلٹا مقدمہ بنکے بدلے کے روپ میں لڑکی کے پتی یا گھر والوں کے وِرودھ ہو جانے کے کارن بن جائیں گے۔ عدالت کے سامنے اس پرکار کی بیوستھا کی ضرورت رکھ دیتا ہے۔ ارتھات جب تک شادی کی قانونی اہمیت کا پتنی نہ پراپت کر لے تب تک کے لئے اسے پرتیکھ رکھنا۔ اور گذارے کی بیوستھا کرنا عدالت کے لئے اوشیک ہو جاتا ہے"

بال وداہ کی وجہ سے سماج کو جو ہتک جیون کس قدر دکھ سے اداسینا پورنا ہو سکتا ہے۔ اس کا کسی حد تک اندازہ آریہ سماج کے جنم کال کے وقت کی اوستھا سے بخوبی لگ سکتا ہے۔ پانچ پانچ برس کی ودھواؤں لاکھوں کی تعداد میں موجود تھیں۔ اور ایسی ودھواؤں کی تعداد ہزاروں میں تھی۔ جو ایک سال کی بھی نہ تھیں۔ یہ سب کیوں تھا۔ صرف اس لئے کہ استری سکھشا کا ابھاو تھا۔ سماج کی سن مانی جیون دھرم ابھیلاشا بہنوں کی سن مانی بیوستھاؤں سے است بیست ہو چکا تھا۔ آریہ سماج نے جہاں اس سماجک

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

لنڈن کا وشو دھرم سمیلن

پچھلے سال وشو دھرم سمیلن امریکہ میں بمقام نیویارک میں ہوا تھا۔ امسال لنڈن میں ماہ جولائی میں ۳ سے ۷ تک دو ہفتہ جاری رہا۔ کارروائی بڑودہ نریش شری پرمبھاکر گیکواڈ کے چودھو دھرم سمیلن کے انٹرنیشنل پریسیڈنٹ ہیں ایک سارگربھت بھاشن کے ساتھ شروع ہوئی تھی۔ اس سمیلن میں سرراداکشن، پروفیسر مہیندر ناتھ سرکار، پروفیسر ہیریرداس گپت، سر عبدالقادر، مسٹر یوسف علی اور دوسرے پرمکھ ندھیوں نے ہندو دھرم اور اسلام کی نمائندگی کی۔

سمیلن کے پروفیسر مالہ سنگھ اور ٹوکیو کے امپریل یونیورسٹی کے پروفیسر سنگھی نے بودھ مت کا پرتی ندھتو کیا۔ چین کے کوی اور ڈرامہ نویس ایس۔ ایل سلوگ نے کنفیوشس مت کو سمیلن میں پرستتت کیا۔

وشو دھرم سمیلن کے روحِ رواں نگاگو کے مسٹر چارلس الیف ویلیر اور بھارت کے کیدارناتھ جی گپت اس میں شامل ہونے کے لئے امریکہ سے آئے تھے۔ ان کے ساتھ کئی اور کارکن بھی تھے۔ سینٹ پال اور کنٹربری کے ادھکشوں نے سب نمائندوں کا ہارد ک سواگت کیا۔ اور کنٹربری اور سینٹ پال کے گرجوں میں ان کے لیکچروں کا پربندھ کیا۔

یہ کانفرنس اس نتیجہ پر پہنچی ہے کہ سب مذاہب کی مولک سچائیاں ایک ہیں۔

ریاست حیدرآباد کے آریہ سماجیوں کی شکایات

"پرکاش" کے اس انک میں کسی دوسری جگہ حیدرآباد سٹیٹ کے اپنے ایک نامہ نگار کا لیکھ پرکاشت کیا جا رہا ہے۔ اس سے پتہ چلے گا۔ کہ وہاں کس طرح آریہ سماج کے کام کو روکنے کے لئے نہ صرف شرارتی مسلمان شرارتیں کرتے۔ اور آریہ سماجیوں پر جھوٹے مقدمے کھڑے کرتے ہیں۔ بلکہ درپردہ پولیس بھی ان کی امداد کرتی ہے۔ اور نہ شرارتی لوگوں سے کوئی بازپرس ہی کی جاتی ہے۔

یہ شکایت بھی جاری ہے کہ ریاست کی طرف سے جو دھارمک امور کے لئے محکمہ قائم ہے۔ اس کی طرف سے تنخواہ دار واعظین اسلام کی اشاعت اور تبلیغ کا کام سرانجام دے رہے ہیں۔

جہاں تک مذہبی آزادی کے سوال کا تعلق ہے۔ ہم یہ کہے بنا نہیں رہ سکتے۔ کہ اگر مندرجہ بالا اطلاع بقول ہمارے نامہ نگار کے درست ہے۔ تو ریاست کے آریہ سماجیوں کی شکایات بجا ہیں۔ اور آریہ سماجیوں کو اپنے دھرم کے پرچار کے لئے بھی ویسی ہی آزادی ہونی چاہئے۔ جیسی کہ مسلمانوں کو ہے۔ اور یہ واجب نہیں۔ کہ محکمہ دھرم ارتھ کے فنڈ سے صرف اسلام کے پرچار کے لئے روپیہ خرچ کیا جائے۔ اور آریہ سماج کے کام کو بند کر دینے کے لئے واعظ مقرر کئے جائیں۔ آریہ سماجیوں کی یہ بھی شکایت ہے۔ کہ ہندو دیویوں کی عزت بھی بعض شرارتی اور بدمعاش مسلمانوں کے ہاتھوں ہمیشہ خطرہ میں ہے۔ اور آئے دن ایسے واقعات رونما ہوتے رہتے ہیں۔ جن میں کسی بداخلاقی اور حیا سوز حرکات کا مظاہرہ کیا جاتا ہے۔ نظام ریاست کا فرض ہے۔ کہ وہ اپنی رعایا کی شکایات کی طرف پوری توجہ دے۔ اور ان کو دور کرنے کی پوری کوشش کرے۔

آریہ ویر دل سمیلن سیالکوٹ

آریہ یووک سماج سیالکوٹ نے کرسمس کی چھٹیوں میں ایک پنجاب پرانتیہ آریہ ویر دل سمیلن سیالکوٹ میں بلانے کا نشچہ کیا ہے۔ یہ نشچہ مبارک ہے۔

اس بات کی ضرورت تو بے شک ہے کہ یووکوں کو بیدار کیا جائے۔ نہ صرف ان شاریرک اتی ہو بلکہ آتمک اتی بھی۔ وہ سوادھیائے میں سنلگن ہو کر آریہ سماجتو کو اپنے جیون میں دھارن کر لیں۔ یدی سوادھیائے کی طرف ان کی رچی کی جا سکے۔ تو انہیں دھرم سے خود بخود انوراگ پیدا ہو جائے گا۔ اور وہ لالنیت سنسکرتی اور فیشن پرستی کی خطرناک رو میں بہنے سے بچ جائیں گے۔ آج یووکوں کی اوسطا بہت شوچنیہ ہے۔ ہم نہیں کہتے۔ کہ اس اوسطا کے لئے کیول یووک ہی ذمہ وار ہیں۔ نہیں اس میں قصور آریہ سماج کا بھی ہے۔ آریہ سماج نے انہیں اپنے اپنے سمیپ لانے کے لئے نہ کبھی وچار کیا ہے۔ اور نہ اس کے بارے میں سوچے ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے۔ مانو یووکوں کی اسے اوشکتا ہی نہ ہو۔ لیکن یہ تو مانی ہوئی بات ہے۔ کہ کوئی راشٹر یا جاتی بنا یووکوں کے اٹھ نہیں سکتی۔ یہی آریہ سماج نے بھرے اتی کی۔ اور بڑھتا ہے۔ تو اسے یووکوں کو اپنے ساتھ لینا ہوگا۔ اگر آریہ سماج کی کوشش کے باوجود یووک اپنے کرتویہ کو پہچاننے کا پریچہ دینے کے لئے یہ سمیلن کر رہے ہیں۔ تو ہم اس سمیلن کی سپھلتا دل سے چاہتے ہیں۔ لیکن یہ شرط ضرور ہے۔ کہ یہ دکھاوے کا سمیلن نہ ہو۔ جلسہ جلوس اور ریزولیوشن وغیرہ تک ہی محدود نہ رہے۔ بلکہ کچھ عملی کام بھی کر کے دکھائے۔ تبھی اس کا کچھ لابھ ہو سکتا ہے۔ اگر اس سے کچھ آشا نہیں۔ تو خواہ مخواہ آڈمبر رچ کر سمے اور دھن نشٹ نہیں کرنا چاہیئے۔

ہر جینوئن کو مسلمان بنانے کیلئے مصر سے وفد

ڈاکٹر محمد اقبال اور الازہر یونیورسٹی کے ریکٹر کے درمیان ہندوستان کے بہری جنوں کو اسلام کی آغوش میں لانے کے متعلق خط و کتابت ہو رہی تھی۔ اسے مصری اخبارات نے شائع کر دیا ہے۔ اس خط و کتابت سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ علمائے مصر بھی بہرجنوں کو اسلام کی آغوش میں لانے کے لئے اپنی خدمات ہندوستان کے مسلمانوں کو سونپنے کے لئے تیار ہیں۔ چنانچہ انہوں نے پوچھا ہے کہ کس قسم کے مشنری ہندوستان میں آنے چاہئیں۔ اس کے جواب میں ڈاکٹر اقبال نے لکھا ہے۔ کہ جہاں تک اچھوتوں کو اسلام میں لانے کا سوال ہے۔ اس میں ایک مشکل ہے۔ اور یہ بھی کہ بہری جن زیادہ تر جنوبی ہند میں رہتے ہیں۔ وہاں ایک بولی نہیں۔ بلکہ کئی ایک زبانیں بولی جاتی ہیں۔ اس مشکل پر ہمارے مشنری بھی قابو نہیں پا سکے۔ اس لئے آپ اس معاملہ میں ہندوستانی مسلمانوں کی امداد سے بھی زیادہ کامیاب نہ ہو سکیں گے۔ مگر اس مشن کا ہندوستان بھر کی اسلامی تحریک پر اچھا اثر پڑے گا۔ اگر آپ نے وفد بھیجنا ہو۔ تو اس میں ایسے آدمی بھیجیں جو عالم و فاضل ہونے کے علاوہ ظاہری شکل و شباہت سے بھی باوقار ہوں۔ اور اسلام کو موجودہ زمانہ کی روشنی میں پیش کر سکیں۔

اس واقعہ سے ہندوؤں کی آنکھیں کھل جانی چاہئیں۔ اور آریہ سماج کو بھی جو اس وقت اچھوت اودھار کے میدان میں سب سے پیچھے ہے۔ اپنی تمام توجہ اس طرف لگا دینی چاہیئے۔ کیونکہ مسلمان جارحانہ طور پر ہندو سنگھٹن اور ہندو سنسکرتی اور ہندو دھرم کے خلاف زہریلا پروپیگنڈا بھی کر رہے ہیں۔ اور یہ کام بڑی تیزی سے جاری ہے۔ اس کا بڑا حصہ آریہ سماج نے لینا ہے۔ اس لئے اگر آریہ سماج جنتا پرش ہے۔ اس لئے اگر آریہ سماج جنتا پرش ہے۔ اس لئے اگر آریہ سماج جنتا پرش

اسلام کی کونسی خدمت کی ہے؟

تحاد بانیوں نے لاہوری احمدیوں کو طعنہ دیا ہے۔ کہ ہم تعداد میں تم سے زیادہ ہیں۔ اور کہ ہماری جماعت کی تعداد سچائی کی دلیل ہے۔ لیکن احمدی کب یہ برداشت کر سکتے ہیں۔ کہ انہیں ہم ذہن نشین کرانے کی کوشش کی جائے۔ کہ قادیانی صداقت پہ ہیں۔ وہ سمجھتے ہیں۔ کہ قادیانی مسئلہ نبوت پہ بری طرح گمراہ ہو رہے ہیں۔ ان کا دعوے صداقت باطل ہے۔ چنانچہ پیغام صلح لاہوری احمدیوں کا آرگن ہے۔ اپنی ۱۰ ستمبر کی تازہ اشاعت میں رقمطراز ہے۔ کہ:-

"کوئی جماعت اگر تعداد میں ترقی بھی کر جائے۔ تو یہ سچائی کی دلیل نہیں۔ ..... آپ کثرت پر گھمنڈ کرتے ہیں۔ مگر یہ نہیں بتلاتے۔ کہ آپ کی جماعت نے آج تک اسلام کی کونسی خدمت کی ہے؟"

سوال تو معقول ہے۔ اس کا جواب خلیفہ قادیان کو دینا چاہیئے۔ اس کے ساتھ ہی قادیانیوں کیلئے یہ لمحہ فکریہ بھی ہے۔ کیونکہ تعداد میں زیادہ ہوتے ہوئے۔ آج وہ مٹھی بھر لاہوری احمدیوں کے اس تیر کا نشانہ ہو رہے ہیں۔ کہ ان کی جماعت نے اسلام کی آج تک کونسی خدمت کی ہے؟ کیا وہ خاموش رہینگے؟

مرزائی نہیں شیعہ بھی

پچھلے دنوں مدیر انقلاب نے مسلمانوں کے مختلف فرقوں کا ذکر کرتے ہوئے ان اختلافات کا ذکر کیا تھا۔ جن کی بنا پر مسلمانوں کے ان فرقوں میں اتحاد نہیں ہوتا۔ ان فرقوں میں شیعوں کا ذکر نہ تھا۔ اس پر "فراز" لکھنؤ نے ایک نوٹ بعنوان "کیا شیعے مسلمان نہیں" لکھا تھا۔ جس کا صاف مطلب یہ تھا۔ کہ مدیر انقلاب نے مسلمانوں کے مختلف فرقوں کو اتحاد کے لئے اپیل کرتے وقت شیعوں کو اگر نظر انداز کر دیا ہے۔ تو اس کی وجہ اس کے سوا اور کیا ہو سکتی ہے۔ کہ وہ شیعوں کو خارج از اسلام سمجھتے ہیں۔

اب تک تو احمدیوں کو ہی خارج از اسلام سمجھا جاتا تھا۔ اور ان کا ہی بائیکاٹ ہو رہا تھا۔ اب شیعہ بھی ان کے ساتھی قرار دے دئے گئے ہیں۔ اس کی تائید اس امر سے بھی ہوتی ہے۔ کہ ملک جہاز میں مقام اطاعت میں جو نئی کمیٹی تبلیغ صاف کرنے کیلئے قائم ہو رہی ہے۔ اس سے سلطان ابن سعود نے یہ معاہدہ کیا ہے۔ کہ کارخانہ ہذا میں کام کرنے والے صرف مسلمان ہونے چاہئیں شیعے اور احمدی نہ ہوں۔

گویا احمدیوں کے ساتھ ساتھ اب شیعوں کو بھی دائرہ اسلام سے خارج کیا جا رہا ہے۔ یک نہ شد دو شد والی بات ہے۔ لیکن کیا مضائقہ ہے ؎

خوب گذرے گی جو مل بیٹھیں گے دیوانے دو

امیر انجمن احمدیہ لاہور کی کارستانی

قادیان میں حضرت مرزا صاحب کی نبوت پر کس طرح زور دیا جاتا ہے۔ اس کا اندازہ "پیغام صلح" کے ذیل کے الفاظ سے کسی حد تک لگ سکتا ہے۔ وہ لکھتا ہے۔ کہ

"یہاں تک کہ نبی اللہ کہا جاتا ہے تاکہ شروع سے ہی یہ غلط عقیدہ ان کے ذہن نشین ہو جائے" لیکن اس کا کہنا ہے کہ "واقعات اس غلو کو مسترد کرتے رہتے ہیں۔ حال ہی میں حضرت صاحب کی قبر کا کتبہ تبدیل کرتے وقت جو انکشاف ہوا ہے۔ وہ قابل غور ہے۔ پہلے اس کتبہ پر مرزا صاحب کے نام کے ساتھ محمد و مہدی و مسیح موعود لکھا ہوا تھا۔ کسی نے چند قادیانیوں سے پوچھا۔ یہ کیا؟ تم تو کہتے ہو کہ حضرت صاحب نبی تھے۔ یہاں مجدد و مہدی و مسیح موعود لکھا ہوا ہے۔ اس وقت پوچھنے والے کو جواب دیا گیا۔ کہ یہ ساری محمد علی کی کارستانی ہے۔ اس نے یہ کتبہ لگایا تھا"

بے شک یہ کارستانی ایسی ہے۔ جس نے قادیانیوں کے دلی جذبات کو مجروح کیا ہوگا۔ ورنہ انہیں کیا ضرورت تھی۔ کہ وہ کتبہ تبدیل کرتے پھرتے۔ اور ہم سمجھتے ہیں۔ کہ جو زخم قادیانیوں اور لاہوری احمدیوں میں چل رہی ہے۔ اس کی وجہ بھی مرزا یہ کارستانی ہے۔ کیونکہ اس ایک اختلاف نے دو دل بنا رکھے ہیں۔ خدا جانے لاہوری احمدی سچائی پر ہیں یا قادیانی۔ لیکن لاہوری احمدیوں کے امیر کے لئے کب واجب تھا۔ کہ اگر وہ مرزا صاحب کو نبی ماننے سے انکاری ہیں۔ تو وہ قادیانیوں کے دلی جذبات کا خیال کر کے لئے کتبہ بدلنے کی بجائے مجدد لکھنے کی کارستانی کرتے۔ کیونکہ ان کے نزدیک تو مرزا صاحب ویسے ہی نبی ہیں۔ جیسے کہ حضرت محمد صاحب ؎

اتحاد اسلامی کیلئے اپیل

کشفی شاہ نظامی کی اتحاد اسلامی کے لئے اپیل "مسلمانو ایک ہو جاؤ" کے زیر عنوان "پیغام صلح" میں شائع ہوئی ہے۔ اس میں آپ لکھتے ہیں:-

"خادم سیرت حضرت محمد مصطفےٰ صلی اللہ علیہ وسلم ہونے کے اسلام کے ہر ایک فرزند سے اپیل کی جاتی ہے۔ کہ خواہ وہ کسی فرقے کا ہو جس نے زبان اور دل سے لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کا اقرار کر لیا۔ ان تمام کو خدا سے ۱۴۰۰ سال شریک اور اس کے حبیب حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے نام سے پکارا جاتا ہے۔ اگر ان کے دل میں ملت اسلامیہ کا درد ہے۔ تو وہ اپنے تمام اختلافات خواہ کچھ ہوں مٹا کر ایک ہو جائیں ..... فرقہ بندی کو دور کر دے۔ خدا کی رسی کو مضبوط پکڑ کر ایک ہو جاؤ۔ اگر آج اسلامی حکومتیں ایک محاذ پر اکٹھی ہو رہی ہیں۔ تو ہندوستان میں اسلام کا نام بدنام کرنے والے مسلمانوں تم سے اپیل کی جاتی ہے۔ کہ ان سب فرقہ بندیوں کو توڑ کر ایک ہو جاؤ۔ اغیار ہندوستان سے تم کو مٹانا چاہتے ہیں۔ اغیار کہتے ہیں۔ کہ تجھ کو ہندوستان میں رہنے کا کوئی حق نہیں ؎

یہ اپیل نئی نہیں۔ اور نہ اس کو کرنے والے نئے ہیں۔ خود احمدی اسلام اور خدا کا واسطہ دے کر اتحاد کے لئے آئے دن پکار کرتے ہیں لیکن کوئی سنے تو کیونکر جب تمام فرقوں میں ایک دوسرے سے اس قدر اختلافات ہیں۔ کہ ان کو کبھی مٹا دینا ممکن نہیں احمدیوں اور مسلمانوں میں تو ایک ایسی خلیج حائل ہے۔ کہ اسے عبور کرنا ناممکن ہے۔ جب تک مرزا صاحب کی تحریریں، ان کا نام اور ان کے مرید نہ ہیں۔ تب تک ہم سمجھتے ہیں خدا کے فضل سے اتحاد اسلام ایک خواب کی مانند ہے۔ اور اس کے لئے کی جانے والی اپیلیں پتھر پر بوندیں پڑ جانے کی مانند ہیں۔ احمدیوں کو بھی اسی اپیل میں شامل کیا گیا ہے۔ لیکن سوال یہ ہے۔ کہ پہلے وہ خود کو مسلمان تو ثابت کریں۔ تب اتحاد کا سوال بھی پیدا ہو سکتا ہے۔ جب مسلمان ان کو اسلام کے دائرہ میں شمار کرنے کے لئے تیار نہیں۔ تو ان سے اتحاد کرنے کے لئے کب تیار ہوں گے ؎

جرمنی میں اسلام

احمدی اخبارات میں جرمنی میں احمدیوں کی طرف سے اشاعت اسلام کی جو رپورٹیں شائع ہوا کرتی ہیں۔ ان سے تو یہ مبالغہ ہو جاتا ہے۔ کہ وہاں اسلام کی دندبی بج رہی ہے۔ لیکن حقیقت اس کے برعکس ہے۔ اور ٹرکی کی طرح وہاں بھی مسجدوں کو تماشے لگے ہوئے ہیں۔ اس حقیقت کو اور کہ مسلمان جماعتوں کے [illegible] قریشی جنرل سیکرٹری جماعت احمدیہ برمنگھم نے پچھلے ہفتہ لکھا ہے۔ کہ

"ورانی عطا ہے سنہ برمنگھم مسجد کو دو ہزار مارک پر رہن کر دیا ہے۔ یہ تو امیر فرقہ کا حال ہے۔ خود اقبال کر لیا ہے۔ یہی محمد علی صاحب سے استفسار کرتا ہوں۔ کہ وہ کیوں خواہ مخواہ اسلام کو بدنام کرتے آئے ہیں۔ اور کیوں مسلمانان ہند سے جھوٹ بولا۔ ان کی لگائی بجھائی کمائی کو اسلام کی آڑ میں برباد کرتے ہیں۔ عبدالحکیم صاحب موجودہ امام نہایت عیش و آرام کی زندگی بسر کرتے ہیں۔ مجھوٹ ہندوستان میں پنجوقتہ نماز پڑھا کرتے ہیں۔ کہ برمنگھم میں پنجوقتہ نماز پڑھا کرتے ہیں۔ لیکن حقیقت یہ ہے۔ کہ رات دن مسجد میں قفل پڑا رہتا ہے۔ اگر کوئی آئے تو مسجد کو ویران عجائب گھر دیکھ کر واپس جاتا ہے۔ اور واقعہ بھی یہی ہے"

یہ ہے اسلام کی جرمنی میں ترقی کی حقیقت جسکا آئے دن احمدی اپنے اخبار میں مکروہ پروپیگنڈا کر کے بھولے بھالے مسلمانوں کو اسلام کی ترقی جرمنی کا یقین دلایا کرتے ہیں ؎

اگر یہی اسلام ہے تو سلام ہے

قریشی صاحب فرماتے ہیں۔ کہ خود جرمنی نہایت حیرت سے یہ حرکات دیکھتے ہیں۔ اور کہتے ہیں۔ کہ اگر یہی اسلام ہے۔ تو ہمارا اسلام ہے۔ مگر میں یہ گوارا نہیں کر سکتا۔ کہ یہ احمدی اسلام کو برباد و رسوا کریں۔ اور مسلمانوں کی گاڑھی کمائی کو عیش و آرام میں برباد کریں۔ مسجد کو دلال ملکیت بنا رکھا ہے۔ مسجد کا قہوہ خانہ بنا دیا ہے۔ مسجد میں چائے بازی ہوتی ہے۔ سگرٹ پیئے جاتے ہیں۔ ایک تجارت کھول رکھی ہے۔ اگر یہ باتیں غلط ہیں۔ تو اس کا امیر محمد علی ثبوت دیں۔ میں حلفیہ کہتا ہوں۔ کہ ان میں سے ایک بات بھی جھوٹ نہیں"

یہ الزامات ایسے نہیں۔ جنہیں آسانی سے احمدی درگذر کر سکیں۔ لیکن جب قریشی صاحب سلفیہ کہتے ہیں۔ اور ان کی تردید کرنے کیلئے امیر احمدیہ انجمن اشاعت اسلام کو چیلنج دیتے ہیں۔ تو امید کرنی چاہیئے ضرور اس کے متعلق کچھ نہ کچھ ارشاد ہوگا۔ لیکن ہمیں امید نہیں۔ کہ مولوی محمد علی صاحب کچھ کہیں۔ اس سے یہ بخوبی واضح ہو جاتا ہے۔ کہ مرزائیوں کی ممالک غرب میں اسلام کے بلند بانگ دعوؤں کی حقیقت کیا ہے؟

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سدرشن چکر

احمدی خود کو اسلام کا واحد اجارہ دار سمجھتے ہیں۔ لیکن ان کی اسلام میں پوزیشن مغربی ممالک میں بھی بہت ہے۔ تو مان نہ مان میں تیرا مہمان کے مصداق مسلمانوں کی جماعتوں کے ہونے کے باوجود کہ تم مسلمان نہیں ہو۔ نہیں اسلام کی خدمت اور اشاعت کا غرارت دین تڑپائے ہے۔ اور انہیں دعوے ہے کہ ممالک غیر میں اگر اسلام زندہ ہے۔ تو انہیں کے دم سے۔ اگرچہ ممالک اسلامیہ میں ان کو وہ درجہ حاصل ہے۔ جو غیر مسلمانوں کو۔ تاہم ان کا دعوے ہے۔ ممالک غیر میں ان کی کوششوں سے اسلام کی ذمہ لی بچ رہی ہے۔ لیکن ان بلند بانگ دعووں کی حقیقت کیا ہے۔ اس حبیب الرحمٰن قریشی جنرل سیکرٹری جماعت اسلامیہ برلن نے اچھی طرح بے نقاب کیا ہے +

وہ لکھتے ہیں۔ کہ "ورتانی صاحب نے برلن مسجد کو سولہ ہزار مارک پر رہن کر دیا۔ یہ تو امیر محمد علی نے خود اقبال کر لیا ہے۔ کہ ورتانی صاحب نے برلن کی مسجد کو رہن کر دیا۔ میں محمد علی صاحب سے استفسار کرتا ہوں کہ وہ خواہ مخواہ اسلام کو بدنام کرتے ہیں اور کیوں مسلمانان ہند جھوٹ بول کر ان کی گاڑھی کمائی کو اسلام کی آڑ میں برباد کرتے ہیں۔ عبداللہ صاحب موجودہ امام نہایت عیش و آرام کی زندگی بسر کرتے ہیں۔ جھوٹ ہندوستان میں پروپیگنڈا کرتے ہیں۔ کہ برلن میں پنج وقتہ نماز ہوتی ہے۔ لیکن حقیقت یہ ہے۔ کہ رات دن مسجد میں قفل پڑا رہتا ہے۔ اور اگر کوئی آ نکلے۔ تو مسجد کو بطور عجائب گھر کے دکھا دیا جاتا ہے۔ اور داخلہ لے لیا جاتا ہے۔ ہندوؤں کو پیغمبر خدا سے تعبیر کرتے ہیں۔ اور ان کی مشابہت رسول مقبول سے کرتے ہیں۔ خود جرمن نہایت حیرت سے یہ حرکات دیکھتے ہیں۔ اور کہتے ہیں۔ کہ اگر یہی اسلام ہے۔ تو ہمارا اسلام ہے +

ٹرکی میں اسلام کی یہ حالت ہے۔ کہ وہاں پانچ سو مسجدوں میں جمعہ کے روز پانچ سو بھی نمازی نہیں ہوتے۔ اگر کوئی باپ اپنے بیٹے سے کہے۔ کہ نماز پڑھ لو۔ تو وہ مذاق اڑاتا ہے لیکن اگر جرمن میں بھی مسجد کو قفل لگا رہتا ہے اور اسے قہوہ خانے کے طور پر استعمال کیا جاتا ہے۔ تو کیا حیرت ہے؟ اس میں نہ جرمنوں کا کوئی قصور ہے۔ اور نہ امام عبداللہ صاحب کا۔ کیونکہ بقول خواجہ حسن نظامی مسلمانوں کو اسلام کو عالمگیر بنانے اور دنیا کے کنارہ تک پہنچانے کے لئے یہ کوششیں لاہوری احمدیوں کی ہیں۔ ان خدمات کا اعتراف کون نہ کرے گا۔ یہ سنہری مشعل کو روشن رکھنے کے قابل ہے اور ان سے امید کامل ہے۔ کہ وہ روشن رکھیں گے بھی سنبھال کر۔ لاہوری احمدی جماعت یہ دیکھ کر جل اٹھتی ہے۔ کہ جو کچھ کرتے ہیں۔ وہ کرتے ہیں۔ قادیانی جماعت کچھ نہیں کر رہی۔ اور مفت میں نواب لے رہی ہے۔ یعنی بھونگا کر شہیدوں میں شمار ہوئی جاتی ہے۔

۱۰ ستمبر کی تازہ اشاعت میں "پیغام صلح" اس امر کا اعتراف کرتے ہوئے بھی کہ قادیانی تعداد میں زیادہ ہیں ان سے سوال کرتا ہے کہ آپ کثرت پر گھمنڈ کرتے ہیں۔ مگر یہ نہیں بتلاتے کی آپ کی جماعت نے آج تک اسلام کی کونسی خدمت کی ہے؟ یہ بھی عجب مزے کی بات ہے۔ کہ آج احمدی قادیانیوں سے کہتے ہیں۔ کہ انہوں نے اسلام کی اب تک کوئی خدمت سرانجام نہیں دی۔ لیکن انہیں کیا ضرورت ہے۔ کہ وہ اسلام کی خدمت کرتے پھریں جبکہ اسلام میں ان کے لئے جگہ ہی نہیں۔ اور پھر جو خدمات آپ نے کی ہیں۔ ان کا بھی کیا ثمر آپ کو مل رہا ہے۔ جو وہ اس کام کو کرنے لگیں؟

بخاری کی ایک مشہور حدیث ہے۔ کہ ملک الموت حضرت موسیٰ کے پاس جان قبض کرنے کے لئے آئے۔ تو حضرت موسیٰ نے انہیں طمانچہ رسید کیا۔ جس سے ملک الموت کی آنکھ پھوٹ گئی۔ چنانچہ ملک الموت خدا تعالےٰ کے حضور میں پہنچے۔ اور حضرت موسیٰ کی شکایت کی۔ خدا تعالےٰ نے ملک الموت کو حکم دیا۔ کہ موسیٰ کے پاس جاؤ۔ اور انہیں کہو۔ کہ وہ ایک بیل پر ہاتھ رکھیں جس قدر بال ان کے ہاتھ کے نیچے آئیں گے۔ اتنے سال ان کی عمر اور بڑھا دی جائے گی۔ چنانچہ ملک الموت دوبارہ حضرت موسیٰ کے پاس پہنچے۔ اور خدا کا یہ پیغام ان کو سنایا۔ موسیٰ نے خدا کا یہ پیغام سن کر ملک الموت سے پوچھا۔ کہ اس قدر سال گذرنے کے بعد کیا ہوگا۔ ملک الموت نے جواب دیا۔ پھر موت۔ تب حضرت موسیٰ نے کہا کہ جب آخر کار مرنا ہی ہے۔ تو میں آج ہی مرنے کیلئے تیار ہوں۔ چنانچہ ملک الموت نے آپ کی روح قبض کر لی +

کیا بخاری حدیث کے یہ موسیٰ جنہیں ملک الموت کو دیکھ کر غش آ گیا۔ وہی موسیٰ ہیں جنہوں نے طور کی تجلی دیکھی تھی؟ ایک بھی ہو کر موت سے ڈرے۔ سبحان اللہ! موت سے ڈرے ہی نہیں بلکہ ملک الموت کی آنکھ بھی پھوڑ کر رکھ دی۔ اگرچہ خدا کے نبی نے اپنے خدائے وحدہ لاشریک کے حکم کی اس طرح نافرمانی کی۔ لیکن ذرا اللہ تعالےٰ کی اپنے نبی سے محبت بھی ملاحظہ ہو۔ انہیں ان کی اس حرکت پر ذرا غصہ نہیں آیا۔ بلکہ ان کی اس جرأت کمال پر عش عش کر اٹھے۔ اور شاید گھبرا اٹھے۔ کہ کہیں میرے نبی مجھ سے روٹھ ہی نہ جائیں۔ جھٹ ملک الموت سے کہلا بھیجا۔ کہ وہ ایک بیل پر ہاتھ رکھیں۔ جس قدر بال ان کے ہاتھ کے نیچے آئیں گے۔ اتنے سال ان کی عمر اور بڑھا دی جائے گی۔ یہ کیوں؟ کچھ سمجھے۔ شاید اسی لئے تو شاعر نے کہا ہے ؎

تمہیں آتا ہے پیار پر غصہ
ہمیں غصہ پہ تیرے پیار آتا ہے

"لائیٹ" کی یکم ستمبر کی اشاعت میں سورت سے اے۔ ٹی ہمدانی دریافت کرتے ہیں۔ کہ مولانا محمد علی نے اپنے قرآن کے انگریزی ترجمہ میں لکھا ہے:۔

"اگرچہ حضرت محمد صاحب کے بعد کوئی نبی نہیں آئے گا۔ جبکہ مذہب اور اس کے عقاید تمام ان کے عہد میں مکمل کر دئے گئے۔ لیکن اللہ تعالےٰ سے گفتگو کرنے کے لئے ہر مسلمان کیلئے اس کا دروازہ کھلا ہے"۔ اعتراض یہ ہے۔ کہ کیا یہ خیال ختم نبوت کے عقیدہ کے خلاف نہیں۔ اس کا جواب دیتے ہوئے مدیر لائٹ فرماتے ہیں۔ کہ وہ اشخاص جن سے خدا باتیں کرتا ہے۔ نبی نہیں ہوتے۔ بے شک یہ صحیح ہوگا۔ لیکن سوال یہ ہے۔ کہ پھر نبی کون ہے؟

ابراہیم نبی تھے۔ انہوں نے تین بار جھوٹ بولا۔ حضرت موسیٰ نبی تھے۔ وہ موت سے ڈرنے والے۔ اور خدائے وحدہ لاشریک کی نافرمانی کرنے والے تھے۔ حضرت یسوع مسیح نبی تھے لیکن بقول مرزا صاحب ان کی نانیاں اور دادیاں زنا کار تھیں۔ اور وہ خود شریر، مکار، شرابی، بدزبان اور جھوٹے تھے۔ سوال یہ ہے کہ اگر ایسے نبی ہو سکتے ہیں۔ جو جھوٹ بولتے ہوں۔ موت سے ڈرتے ہوں۔ خدا کے احکام کی نافرمانی کرتے ہوں۔ شریر، مکار، شرابی اور بدزبان ہوں۔ تو پھر نبی اور عام انسانوں میں کیا فرق ہے؟ اور اگر ملہم ہونا نبی ہونے کے لئے ضروری نہیں۔ تو پھر نبی ہوتا کون ہے؟ اور نبی کو عام انسانوں پر کیا خصوصیت حاصل ہے؟

(رگڑا مند)

پرکاش میں اشتہار دے کر فائدہ اٹھائیں

CC-0. Digitized by eGangotri

قرآن سے تناسخ کا ثبوت

نمبر ۲

از جناب مولانا محبوب علی صاحب قمرؔ بارع دہلی

بجواب تناسخ کے زندہ ثبوت کی حقیقت پاشانی دیوی کی بنیادی شہادت کا

مزید برآں یہ وَالَّذِیْنَ جَاهَدُوْا فِیْنَا لَنَهْدِیَنَّهُمْ سُبُلَنَا پ ۲۰ مسئلہ تناسخ پر دال ہے جس کا ترجمہ یہ ہے۔ کہ جو شخص ہمارے بارے میں یعنی ہمارے وصل کی خواہش رکھتے ہوئے ہر قسم کے مصائب برداشت کرتے رہتے ہیں۔ ہم ان کو متعدد راستوں میں سفر طے کرا کر اپنا وصل عنایت فرماتے رہتے ہیں۔ یعنی کئی کا جام پلاتے رہتے ہیں۔ یونیاں مختلف راستے ہیں جو منزل مقصود یعنی وصل خداوندی اور مکتی پر جا کر ختم ہوتے ہیں۔ تو چونکہ تمام نفوس نجات کے لئے بیشمار یونیوں کی سیر کرنا لازمی امر ہے۔ تاوقتیکہ اعمال حسنہ کسی شخص کے اس درجہ کو نہ پہنچیں۔ کہ نجات کو پہنچے۔ تو اتنا ان بیشمار یونیوں کا شکار بنتا رہیگا۔ اسی لئے لفظ صبی اس آیت میں آیا ہے۔ جو کہ جمع ہے سبیل کی۔ سبیل کے معنے ہے شمار راستوں کے۔ چونکہ یقیناً بیشمار یونیاں ہیں نہ کہ ایک انسانی یونی۔ اگر ایک ہی انسانی یونی ہوتی۔ تو آیت میں لَنَهْدِیَنَّهُمْ سَبِیْلَهُمْ مذکور ہوتا۔ لہٰذا یہ آیت بھی تناسخ کی سچائی پر خوب روشنی ڈال رہی ہے۔ ایک اور آیت تناسخ کے بارے میں بطور تائید پیش کرتا ہوں۔ غور فرمایا جائے۔ قرآن مجید میں آیا ہے:۔

وَالَّذِیْنَ یُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَیَذَرُوْنَ اَزْوَاجًا یَّتَرَبَّصْنَ بِاَنْفُسِهِنَّ اَرْبَعَةَ اَشْهُرٍ وَّعَشْرًا فَاِذَا بَلَغْنَ اَجَلَهُنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَیْكُمْ فِیْمَا فَعَلْنَ فِیْۤ اَنْفُسِهِنَّ بِالْمَعْرُوْفِ وَاللّٰهُ بِمَا تَعْمَلُوْنَ خَبِیْرٌ پ ۲ ع ۶ مرنے کے دن سے ڈرو۔ کیونکہ مرنے کے بعد نیکی اور بدی کا بدلہ پورا دیا جائے گا۔ اور ذرا بھر بھی انصاف میں کمی واقع نہ ہوگی۔ یعنی گائے کی نوع بالفاظ دیگر یونی کے مطابق عمل بد ہوں گے تو گدھا اور کتے کی یونی کے مطابق ہوں گے۔ تو کتا اور سؤر کی نوع کے برابر ہوں گے۔ تو سؤر علیٰ ہذا القیاس۔ مختلف انواع کی سزائیں تمہیں سے بھگتتا رہے گا۔ اور

كُلُّ حِزْبٍۭ بِمَا لَدَیْهِمْ فَرِحُوْنَ

کے مطابق اپنی اپنی یونی میں سب مگن اور مست رہیں گے۔ جیسے کہ اب ہم مشاہدہ کر رہے ہیں۔ یہ آیت فرق حالات اور فرق مراتب اور مناصب پر برتو فگن ہے۔ نابینا پتر جنم کی بداعمالی کی سزا بھگت رہا ہے۔ علیٰ ہذا القیاس کوڑھی۔ لنگڑا۔ کانا پچھلی غلط کاریوں کا خمیازہ اٹھا رہے ہیں۔ یہی حال ہے مفلس اور دولت مند اور حاکم اور محکوم کا ہے۔ سب اپنے اپنے اعمال کی سزا اور جزا پا رہے ہیں۔

انصاف خداوندی اسی صورت میں قائم رہ سکتا ہے۔ ورنہ بلاوجہ فرق مراتب اور حالات کے کیا معنی ہوں گے۔ ناظرین خود غور فرمائیں۔ پس تناسخ بلاشبہ حق ہے۔ اس لئے کہ کوئی کتاب جو منجانب اللہ ہونے کا دعوےٰ کرتی ہے اشارۃً یا کنایۃً بھی تناسخ کی تردید نہیں کرتی۔ بلکہ تائیدی نشانیاں شمار ہی ہیں۔ حتےٰ کہ قرآن مجید بھی جیسا کہ ابھی آپ سن چکے ہیں انسان کا بندر اور سؤر کی نوع یعنی یونی میں منتقل ہونے کا۔ قرآن مجید میں متعدد مقام پر صاف طور پر ذکر موجود ہے۔ فرمایا

وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِیْنَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِی السَّبْتِ فَقُلْنَا لَهُمْ كُوْنُوْا قِرَدَةً خٰسِئِیْنَ پ ۱

(ترجمہ) اور تم ان لوگوں سے خوب آگاہ ہو جنہوں نے ہفتہ کے دن کا احترام قصداً نظر انداز کر دیا تھا۔ اور نافرمانی کے جرم میں ماخوذ ہو گئے تھے۔ پس اس جرم کی پاداش میں ہم نے ان کے حق میں حکم نافذ کر دیا تھا۔ کہ آئندہ چل کر بندر بننے کے لئے تیار رہو۔ چنانچہ مرنے کے بعد بندر بننے نہ کہ اپنی اسی زندگی میں۔ کیونکہ آیۃ لاتبدیل لخلق اللہ اس امر کے منافی ہے۔ کہ اسی زندگی میں کایا پلٹ ہو۔ اور یہ آیت ہے۔ جو مسئلہ تناسخ کے اثبات میں شاخوں ہے

قُلْ هَلْ اُنَبِّئُكُمْ بِشَرٍّ مِّنْ ذٰلِكَ مَثُوْبَةً عِنْدَ اللّٰهِ مَنْ لَّعَنَهُ اللّٰهُ وَغَضِبَ عَلَیْهِ وَجَعَلَ مِنْهُمُ الْقِرَدَةَ وَالْخَنَازِیْرَ وَعَبَدَ الطَّاغُوْتَ اُولٰٓئِكَ شَرٌّ مَّكَانًا وَّاَضَلُّ عَنْ سَوَآءِ السَّبِیْلِ ۵ پ ۱۳

کہہ دے۔ اے نبی ان لوگوں کو کہ کیا خبر دوں میں تم کو ان بدکرداروں کے بارے میں جو سزا کے لحاظ سے خدا کے نزدیک بدتریں خلق ہیں۔ وہ یہ ہیں۔ اول وہ جو ملعون ہوئے یعنی ایسے گناہ کئے۔ کہ جن کی وجہ سے خدا نے ان پر لعنت کی۔ دوم وہ جو مغضوب ہوئے یعنی ایسے گناہوں کے مرتکب ہوئے جن کی وجہ سے بندر اور سؤر بنے۔ چہارم وہ جو ماسوا اللہ کے کہنے پر چل کر تباہ و برباد ہوئے۔ یہ لوگ مرتبہ کے لحاظ سے بدترین مخلوق ہیں۔ اور سیدھے رستے سے بھٹکے ہوئے مکتی اور نجات سے کوسوں دور۔ اصل مطلب اس آیۃ کا یہ ہے۔ کہ حصول مکتی۔ جو کہ بلفظ دیگر وصل خداوندی ہے۔ جو عین منزل مقصود ہے۔ جس کی طرف بے شمار راستے گئے ہیں۔ اور وہ مختلف اور بے انتہا یونیاں ہیں۔ جب تک انسان غیر یونیوں میں سزا بھگت بھگت کر انسانی یونی میں واپس آ کر نیل ہوتا رہے گا۔ وصل خداوندی یعنی مکتی اور نجات کا مستحق نہ ہوگا۔ غرضیکہ تناسخ کا ثبوت آیات متعددہ قرآنی سے اظہر من الشمس ہے لیکن تعصب اور طرفداری اور تقلید نے حق پر پردہ ڈال رکھا ہے۔ اور بانی مبانی فصیات وغیرہ کے علماء ہر قوم و ملت میں خصوصاً علماء اسلام کی نسبت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا تھا۔ کہ آسمان کے نیچے بدترین مخلوق میری اُمت کے علماء ہی ہوں گے۔ آمین

ویدک دھرم

(ہندی)

یہ ایک ماہرانہ مسلک ہے۔ جس میں ویدک سبھیتا کے لیکھ پرکاشت ہوتے ہیں اور سبودھ و بدیہ حاشیہ بھی گراہکوں کو ملتا ہے۔

نمونہ مفت ۔ نوٹ:۔ خط و کتابت صرف ہندی میں کریں۔ اردو میں نہ کریں۔

پتہ:۔ سوادھیائے منڈل۔ اوندھ۔ (ضلع ستارہ)

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

پیغام صلح کے اعتراضات اور ان کا جواب

(از پنڈت بشنی علاؤلپوری)

احمدی اخبار پیغام صلح مورخہ ۲۰ اگست کی اشاعت میں شائع شدہ ایک مضمون بعنوان "پنڈت بشنی علاؤلپوری کی توہین کرتا ہے" پر کاشن کے اعتراضات کے جواب سے ہے۔ اگست کے ایک مضمون ۱۰ اگست کے پرکاش میں میں دلوں سے متعلق گمراہ کن پراپیگنڈا کیا تھا۔ آج میں اس مضمون کے دوسرے حصے کا جواب دینا چاہتا ہوں۔ اس حصہ میں ویدوں کے متعلق فرمانے کام لیا گیا ہے۔ ویدوں کے متعلق فرمانے سے پہلے شیخ محبوب عالم صاحب کچھ دیں کہ زمانہ آنے والا ہے۔ کہ خود ہندو آریہ سماج کے طرز عمل سے "طلقاً" بیزار ہو جائیں گے۔ "ہندو تو آریہ سماج سے کیا بیزار ہوں گے۔ لیکن آپ کو اپنی خیر خواہی چاہیے۔ خارج از اسلام تو پہلے ہی آپ ہیں۔ اور پنجاب میں ہی نہیں تمام ہندوستان میں احمدیوں کا بائیکاٹ ہو رہا ہے۔ اب بالک اسلامیہ میں بھی احمدیت کی جڑوں پہ تیشہ چل رہا ہے۔ حال ہی میں ملک جہاز رانی کا کارخانہ تیل صاف کرنیکا بائیکاٹ ایرانیوں کا خلیج فارس دراز سے وہاں ہے۔ اس میں سے نہ صرف مسلمانوں کو نکالا جا رہا ہے۔ بلکہ نئے جاری ہونے والے کارخانہ میں رکھے جانے والے ملازمین پر شرط عائد کی گئی ہے۔ کہ وہاں شیعہ اور احمدی ملازم نہیں رکھے جاویں گے۔ اس واقعہ سے بخوبی ظاہر ہے۔ کہ ممالک اسلامیہ میں بھی احمدیوں کا نفوذ و جال بچھے جاتے ہیں۔ اور ان کے لئے وہاں کوئی جگہ نہیں ؎

آپ فرماتے ہیں۔ کہ سچ اس کو نہیں کہتے (یعنی جو آریہ سماجی کہتے ہیں)۔ بلکہ سچ وہ ہے جو ہم کہتے ہیں۔ کہ:۔

(۱) ہندو دھرم میں مساوات نہیں ہے۔ نہ ویدا خوت اور مساوات کا حامی ہے۔

(۲) ویدک دھرم کے خلاف ہری جنوں کی کوئی بغاوت اس کے بطلان کیلئے ایک بیّن ثبوت ہے۔

(۳) یہ کہ ہندوؤں کے فرقوں میں اصولی اختلاف نہیں ہے۔ جو گوشت کھاتے وہ بھی ہندو۔ نہ کھاتے وہ بھی ہندو۔ جو مشرک اور بت پرست ہو وہ بھی ہندو۔ اور جو روح مادہ اور پرماتما کی تثلیث کا قائل ہو۔ وہ بھی ہندو۔

(۴) جو وید کو مانے وہ بھی ہندو۔ اور جو اس سے انکار کرے وہ بھی ہندو۔

(۵) ہندو قوم میں جیسے تمام حقوق مل سکیں وہی ہندو۔ اور جو ہندو جاتی میں ہر حقوق سے محروم ہو۔ کہ مندروں میں بھی اسے گھسنے نہ دیا جائے۔ اور ہر طرح سے ذلیل رکھا جائے۔ وہ بھی ہندو۔ الغرض ویدک دھرم میں کوئی ایسا منتر کہ اصول نہیں۔ جس پر اس کے تمام فرقے متفق اور متحد ہوں۔ ؏

جنوں کا نام خرد رکھ دیا خرد کا جنوں

یہ ہیں مہاشہ جی سچی سچی اور کھری کھری باتیں۔ جن کا اعتراف ہندو دنیا زبان حال سے کر رہی ہے "۔

ان اعتراضات بے معنی کو جن کا کوئی سر ہے نہ پیر اخبارات میں لانے سے پہلے ذرا اپنے گریبان میں منہ ڈال کر دیکھ لیا ہوتا۔ آپ تو اسلام کے واحد اجارہ دار ہونے کا دعوے کرتے ہیں۔ ذرا فرمائیے تو سہی۔ کہ آپ کی اسلام میں پوزیشن کیا ہے۔ جس اسلام کی وکالت کا آپ دم بھر رہے ہیں۔ وہ دھکے دے کر احمدیت کو اپنے ہاں سے نکال رہا ہے۔ پھینتر اس کے کہ میں ان اعتراضات کو اسلام کے نقطہ نگاہ سے، واقعات اور توالیات سے بثبوت پیش کروں۔ اور اسلامی اخوت اور توحید کے ڈھول کا پول پیش کروں۔ میں ان اعتراضات کا جواب دینا مناسب و ضروری خیال کرتا ہوں:۔

شیخ صاحب نے وید کے متعلق یہ کہتے وقت کہ "نہ وید اخوت و مساوات کا حامی ہے"۔ ذرا تو شرم کی ہوتی۔ جس شخص نے ویدوں کی شکل ہی نہ دیکھی ہو۔ جو سنسکرت تو کجا ہندی عبارت کو سمجھنے تک سے قاصر ہو۔ وہ یہ دعوے کرے۔ کہ نہ وید اخوت مساوات کا حامی ہے؟ کیا کہنے ہیں ان کی علمیت کے۔ وید کی اخوت ویدک دھرمیوں تک ہی محدود نہیں۔ بلکہ عالمگیر اخوت اور اتحاد و مساوات کی شکشا کے منتروں سے وید بھرے پڑے ہیں۔ وید کے منتروں تک نہ جائیے۔ آریہ سماج کے اصولوں پر ہی نگاہ دوڑائیے "سارے سنسار کا اپکار کرنا آریہ سماج کا مکھیہ اُدیش ہے"۔ "پرتیک کو اپنی ہی اتنی سے متفق نہ رہنا چاہیئے۔ کنتو سب کی اتنی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے"۔ "سب سے پریتی پرودک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے"۔ یہی نہیں جب بھی کسی سے خطاب کیا گیا ہے۔ تو اللہ کی طرح۔ قرآن میں رسول یا مسلمانوں سے نہیں۔ کہ:۔

"اے ویدک دھرمیو! یا اے آریو! بلکہ وید یہ دھن کرتا ہے۔ "ہے منشیو! تم ساتھ ساتھ مل کر چلو۔ یعنی تمہارے چلنے کا مارگ ایک ہو۔ تمہاری بھاشا ایک ہو۔ تمہارا گیان ایک ہو۔ تمہارا منتر ایک، تمہارا من ایک ہو۔ اور چت (خیال) ایک ہو۔ تمہارا ارادہ ایک ہو۔ جس سے تمہارا میل ہمیشہ بنا رہے" یہ ہے عالمگیر اتحاد اور اخوت کی لاثانی تعلیم، کی نظیر کہیں ملنی مشکل نہیں ناممکن ہے۔ قرآن سے ایسی شکشا کو ڈھونڈنا پتھر سے تیل نکالنے کی امید رکھنا۔ بنجر زمین سے سبزیوں اور پھلوں کی امید رکھنا ہے۔ قرآن کے لکھنے والے کو تو سوائے اس کے کہ وہ لوگوں کو زیتون انجیر۔ ڈوبتے ہوئے سورج کو قسمیں کھا کر یقین دلائے۔ کہ اس کتاب میں شک نہیں۔ اور کچھ سوجھا نہیں۔ قرآن کی ابتدا ہی ان الفاظ سے ہوتی ہے۔ جا بجا اسی فکر میں اپنے معتقدوں اور پیروؤں کی رسی کو مضبوط پکڑے رکھنے کا اپدیش دیا گیا ہے۔ اور کہا گیا ہے۔ اس کتاب میں کچھ شک نہیں ہدایت بتاتی ہے ڈروالوں کو جو یقین کرتے ہیں بن دیکھے" لیکن اس کے خلاف آریہ سماج کہتا ہے۔ ستیہ کے گرہن کرنے اور اسستیہ کے چھوڑنے میں ہمیشہ تت پر رہنا چاہیئے" ان دو باتوں سے ہی معلوم ہو جاتا ہے۔ کہ کھرا کون سا ہے۔ کھوٹا کون سا۔ اسلام کہتا ہے۔ کہ بنا دیکھے ڈرتے ہوئے ایمان لے آؤ۔ آنکھیں بند کر کے چلے آؤ۔ لیکن آریہ سماج کسی کو جال رسی، بن نہیں پھنساتا۔ دھوکہ نہیں دیتا۔ نہیں کھا کر ان کی صداقت کا یقین نہیں دلاتا۔ صاف کہتا ہے عقل سے دماغ سے دیکھو۔ سوچو۔ پرکھو۔ سچی بات کا گرہن، جھوٹی کا تیاگ کرو۔ کیا وید کی اپور اور عالمگیر شکشا نہیں۔ کہاں عرب جیسے جاہل ملک کی بے ڈھنگی باتوں کی ڈائری حیرت ہے مسلمان کس طرح اسلام اور قرآن کو دنیا کے سامنے پیش کرنے کی جرات کرتے ہیں۔ قرآن دنیا کے لئے مشعل ہدایت کے طور پر نہیں آیا۔ بلکہ آیا ہے اس لئے کہ حضرت محمد صاحب عرب اور اس کے گرد کے مالک کے لوگوں کو ڈرا دیں۔ اور ڈرا کر دھمکا کر لالچ دیکر اپنے جال میں ان کو پھنسا لیا جائے ؎

وید سب کو سمتر کی درشٹی سے دیکھنے کا اپدیش کرتا ہے۔

मित्रस्य चक्षुषा समीक्षामहे

لیکن قرآن کافروں کو قتل تک کر دینے پر آمادہ نظر آتا ہے ؎

آپ فرماتے ہیں۔ کہ ہندو دھرم میں مساوات نہیں۔ ہندو دھرم کی مساوات پر اعتراضات کرتے وقت اسلام کی مساوات کا تو ذکر کر دیا ہوتا۔ جو اسلام ایک مسلمان کی اپنی Betterhalf کو مساوات نہیں دے سکتا۔ وہ ایک Third Person کے لئے مساوات کہاں سے لا سکتا ہے۔ ہندو دھرم کی مساوات "اللہ کے سن کی دین" نہیں ہندو دھرم کی مساوات کا ایک معیار Standard ہے۔ حقوق اس کی علمیت اور قابلیت کے مطابق ملتے ہیں۔ پیدائشی حقوق نہیں۔ آج رس بھی جو مساوات کا دعویدار ہے۔ وہ مساوات پیدا نہیں کر سکا۔ لینن کی قبر پر ہزاروں روپے خرچ کئے گئے۔ لیکن وہ ہزاروں دیش کے پروانے جو وطن کی خاطر شمع آزادی پر جل مرے۔ ان کی یاد تک باقی نہیں۔ کیا یہی مساوات ہے؟ یہ تو مساوات ہے۔ کہ ایک اچھوت بھی ترقی کر کے گن کرم اور سوبھاو کے مطابق براہمن بن سکتا ہے۔ اور اس کے حقوق حاصل کر سکتا ہے۔ لیکن یہ تبھی جب وہ اس قابل ہو۔ قابلیت شرط ہے۔ بخشش یا دین کا کام نہیں۔ یہی تو ایک خوبی ہے۔ جس پہ ہندو دھرم کو ناز ہے "ورن ویوستھا کے سنہری اصول کو آپ نے سمجھا ہوتا" تو پھر مساوات کی ایسی اعلیٰ نظیر آپ کو ڈھونڈے سے کہیں اور جگہ نہ ملے ؎

(۲) آپ کہتے ہیں۔ کہ ویدک دھرم کی نسبت ہر بغاوتوں کی بغاوت اس کے بطلان کے لئے یقینی ثبوت ہے۔ لیکن یہ آپ کی کم فہمی اور غلط بیانی ہے۔ ہر بغاوتوں کو شکایت ویدک دھرم یا اس کے کسی اصول کے خلاف نہیں ہے۔ شکایت ہے۔ تو سوسائٹی کے ان افراد سے جو ان سے اچھا سلوک نہیں کرتے۔ اگر کسی سوسائٹی کے کچھ افراد کا طرز عمل قابل اعتراض ہو۔ تو سوسائٹی یا اس کے دھرم کو برا نہیں کہا جا سکتا۔ اس لئے ہر بغاوتوں کی یہ بغاوت ویدک دھرم کے خلاف نہیں۔ بلکہ سوسائٹی کے ان افراد کے خلاف ہے۔ جو ان سے اچھا سلوک نہیں کرتے ؎

(۳) ہندوؤں کے فرقوں میں اصولی اختلاف ہے۔ لیکن پھر بھی سبھی ہندو کہلاتے ہیں۔ یہی تو ہندو دھرم کے عالمگیر (بقیہ دیکھو ۱۲)

Digitized by eGangotri

ادھورا لوٹا جانا

ایک دلچسپ کہانی

از

شری لکشمی چندر "واجپئی۔ چندر"

آج راجستھان کی یہ کارونک دشا۔ جن کو لاہل پون راج نگر۔ آج جن شونیہ ہے۔ راج پتھ ہیں پتھک نہیں۔ گگن چمبی اٹالکاؤں میں شور و غل نہیں۔ راجدھانی میں چہل پہل نہیں۔ بردھ، یووا بالک سب بن گئی۔ کندر اتھوا شیل شکھر پر کھیلنے کو گئے ہیں۔ ابھی ابھی پراچی دشا کے سوبھاگیہ داتا بھگوان بھون بھاسکر استھ ہوئے ہیں۔ لپٹوپدھ کی رنگ بھومی سے ابھی تک کوئی لوٹا نہیں۔ انیانیہ دن سندھیا سے پہلے راج سمدر جھیل کے کنارے لوگوں کی بڑی بھیڑ ہوتی ہے۔ پر نتو آج وہاں کوئی نہیں۔ کیول جھیل کے بنگل کے وشنو مندر والے دروازے پر ششر مقتا پدمنی جیسی ایک منو بھروسنا اور الالایت کنتلا دھوا بیٹھی ہے۔ اس کے سامنے لپٹوپ اور بیل پتر رکھے ہیں۔ وہ ہاتھ جوڑے ہوئے سر جھکائے اور کاتر وچنوں سے وردان مانگ رہی ہے +

اس سے کچھ دور پر شکل وشمی کے اپرن کلا بالیندو کی بھانتی دس ورشیہ بالکا کسم ستوک نمر کنشک تروُ کے نیچے کھڑی اوپر کی دشا میں کچھ دیکھ رہی ہے +

اسی سے ایک پندرہ ورش کا بالک اس سندر سلیک جھیل کے تٹ پر آ کھڑا ہوا۔ بالک کا شریر خون سے شرابور ہے۔ اس کی کمر میں تلوار لٹک رہی ہے۔ اس کے دونوں ہاتھوں میں دو پکشی ہیں۔ جن کو کہ اس نے پکڑا تھا۔ وہ اپنے شریر کا لہو دھونے کے لئے جھیل کی سیڑھیوں پر جا کھڑا ہوا۔ پر وہ دونوں پکشیوں کو کسے تھماوے، ہاتھ سے چھوڑ دینے سے بن کی چڑیاں پنہ بن میں چلی جاویں گی۔ بالک نے کنشک برکش کے نیچے ایک آگامی نویوک بالکا کو دیکھا۔ بالک اس کے نکٹ پہنچ کر پوچھنے لگا:۔

"آپ کون ہیں؟ یہاں کھڑی ہوئی گنگا نگری اور کہا تک رہی ہیں؟"

بالکا نے ایک بہت کنٹک مئے ڈالی کی اور سنکیت کر کہا:۔

"دیکھو! وہ کیسا من موہک اور لبھائے مان لپٹوپ کھلا ہوا ہے"؟

"تم کیا وہ لپوپ لو گی؟"

"کیوں نہ لوں گی۔ وہ تو بہت اونچے پر پھول رہا ہے"۔

بالک نے ہنس کر کہا:۔

"اونچی ڈال کا پھول کیا کوئی ہست گت نہیں کر سکتا۔ تم میری چڑیاں پکڑو۔ میں تمہیں وہ لپٹوپ توڑ کر لا دیتا ہوں"۔

بالکا دونوں پکشیوں کو سہرش ہاتھ میں لے۔ اس برکش کی اور دیکھتی ہوئی بولی:۔

"کنتو تمہارے اس کومل اور سکمار شریر میں کانٹے بہت چبھیں گے"۔

بالک نے اتر دیا:۔

"کانٹے سے کیا ایک کھشتری بالک ڈر جائے گا؟ اور لپٹوپ نہ توڑے گا؟ کدا پی نہیں۔ کنچت ماتر بھی نہیں"؟

(۲)

"یہ دیکھو۔ آج میں بھی پربت پر لپٹوپ بدھ میں گیا تھا۔ پرنتو مجھے بالک جان سب نے پیچھے رہنے کو کہا۔ ایک جنگلی سنور اور سینا پتی کا متا سنگھ سے سکھ بدھ پہار نبھ ہوا۔ میں نے دیکھا۔ کہ سینا پتی لپٹوپ بدھ میں پراجت ہوئے۔ تھا سنور کے دانتوں سے ان کا ہردے ودیرن ہونا چاہتا ہے۔ اسی سمے ہاتھ میں کھڑگ لے میں پیچھے کی اور سے سینا پتی کے سامنے جا کھڑا ہوا۔ اور اس جنگلی لپٹوپ بدھ سے پراپت کی۔ یہ دیکھو! میری چھاتی میں سنور کے دانتوں کے نشان ہیں۔ دیکھو! اب بھی لہو بہہ رہا ہے۔ کنتو کیا میں ڈرا تھا؟ اس کے بعد جب میں دونوں چرنیں پکڑنے کے لئے بن میں گھسا۔ میرے شریر میں کتنے ہی چبھے تھے۔ وہی کیا میں ایک لپٹوپ توڑنے سے ڈر جاؤں گا؟ لپٹوپ پانے کی آشا سے ہی پرسن ہوتی۔ پرنتو دوسرے ہی من میں ڈرتی جاتی تھی۔ کہ لپٹوپ توڑنے سے بالک کے شریر میں کانٹے نہ چبھ جائیں۔ بالکا نے یہ وچار کما پنے کپولوں پر گھنگرالے بالوں کو سلجھاتے ہوئے کہا:۔ "تمہارے شریر میں یدی کانٹے بد ھینگے۔ تو مجھے دوش نہ دینا"۔

بالک نے دیکھا۔ کہ بالکا کا مکھ جیسا سندر ہے۔ باتیں بھی ویسی ہی مدھر ہیں۔ پہلے ہی کہا جا چکا ہے۔ کہ ابھی سورج بہ است ہوئے پورا استھ نہیں ہوا تھا۔ بالکا کے چندر بدن پر پڑ اسے اور بھی اجل بنا رہی ہے۔ پہیہا ہیتم سنور سے لڑکی من موہنی سدھا نشو پرنیتی تان الاپ رہا ہے۔ راج سمدر کی ترنگ مالائیں سنگیت سمر کی سیڑھیوں کو دھو پریم کلول اور پلک ہلول سے ناچ رہی ہیں۔ مرد و سمیرن ترنگ انگن سے تپن چنت چنچل شریر شیتل کر یا منی کو ساتھ لانے کے ہیتو لوٹتا ہے۔ نیل دسن سے آکاش پرانت میں مالو پیرک کھنڈ کی بھانتی ایک ودنکشتر بھی درشٹی پات ہوتے ہیں۔ یہ تارا گن سہرے کی کنیوں کے سمان اپنا دمل پر کاش بھومنڈل پر پرسارت کر رہے ہیں۔ مالو ذرتی کے بیل بوٹوں سے کھچت شویت ریشمی جھول آکاش روپی کرشن گج کی پیٹھ پر جھول رہی ہیں۔ شدھا نشو نیل آکاش کے بھیتر سے منہ نکال مالو آکاش اور دھرتی سے بھے اور بھروسے سے جھانک رہے ہیں +

(۳)

بالک نے ایک بار چاروں اور درشٹی پات کیا۔ پھر بالکا کے چکت ہرنی جیسے چنچل نیتروں کی اور دیکھ کر ــــ کہا:۔

"یدی تمہارے لئے لپٹوپ توڑتے سے ان شیل کے سب کانٹے لگ جائیں۔ اور ان کا پربھاو بھرنگ بھی یدی میرے بدن سے لپٹ کر ڈس لے۔ تو بھی میں تمہارے اوپر ناراض نہ ہوں گا"۔ بالک اچھل کر کنشک مئے شیل کھنڈ پر چڑھ گیا۔ اسی سمے بالکا کے ہاتھ سے ایک چڑیا چھوٹ گئی۔ بالک لپٹوپ توڑ نیچے آیا۔ اور پوچھا:۔

"کیوں چڑیا کیوں اڑا دی؟"

"کیا میں نے اڑا دی ہے؟"

"تب کیسے اڑ گئی؟"

"میں انمنی ہو تمہارا لپٹوپ توڑنا دیکھ رہی تھی۔ اور اسی پرکار سے دوسری بھی اڑ گئی"۔

بالکا کے سکومل ہاتھوں سے دونوں چڑیاں اڑ گئیں۔ پر بالک ذرا سا بھی ناراض نہ ہوا۔ پرنتو بالکا کے نیچا اور کشوبھ سے رکت درن منہ کی اور دیکھ کر بولا:۔

"اپنا لپٹوپ لو۔ میں ابھی دونوں پکشیوں کو پکڑ کر لاتا ہوں۔ تم ذرا یہیں ٹھیرو"۔

یہ کہہ کر بالک شیل کھنڈ سے نیچے

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

دیانند میڈیکل مشن منصوری

دیانند میڈیکل مشن کی بنیاد ۹ دسمبر ۱۹۳۳ء کو منصوری میں رکھی گئی۔ اور جون ۱۹۳۵ء کو اس مشن کی طرف سے دیانند مشن ہسپتال منصوری میں قائم کیا گیا۔ جس کی افتتاحی رسم پوجلیپہ شری نارائن سوامی جی مہاراج نے اپنے دست مقدس سے ادا فرمائی +

اس مشن کی خاص غرض انسان کے اخلاقی و جسمانی امراض کا بلا کسی تمیز کے پورا پورا علاج کرکے پبلک کی خدمت کرنا ہے۔ ایسے مفت علاج کی ہندوستان میں بہت کمی ہے۔ دیہات کا تو ذکر ہی کیا ہے۔ شہروں میں بھی کافی اور اچھا انتظام نہیں ہے۔ اس لئے دیانند میڈیکل مشن کا ارادہ ہے۔ کہ جگہ جگہ ایسے ہسپتال قائم کر دئے جائیں۔ جہاں بلا کسی تمیز کے پبلک کی خدمت کی جائے۔ اور دیہات میں بھی ایسے معائنہ ڈاکٹر رکھے جائیں۔ جو گشت کرکے علاج کریں +

پلیگ۔ ہیضہ وغیرہ وبائی بیماری کے پھیلنے پر مشن کے ڈاکٹر اس جگہ خود جاکر علاج کرکے پبلک کی خدمت انجام دیں۔ اس طرح نمائش۔ میلہ۔ تماشا۔ تہوار وغیرہ کے موقعات پر بھی پبلک کی خدمت کرنا مشن کا خاص فرض ہے۔ اس مشن کا ہیڈ کوارٹر منصوری رکھا گیا ہے +

مشن کی شاخ ہر دیگر جگہ بھی کھول دی جاوے گی۔ یہ مشن سارا دو لبرل آریہ پرتی ندھی سبھا (دہلی) کے ماتحت ہے +

مشن نے سب سے پہلے گوروکل کانگڑی ہردوار میں وہاں کے مکھیہ ادھشٹاتا جی کے نمنترن (دعوت) پر ۱۶ دسمبر ۱۹۳۴ء سے آخر اپریل ۱۹۳۵ء تک کام کیا۔ اور جملہ مشن کے کارکنان نے ۱۲۵ سے زیادہ میجر اور مشن خاص خاص یعنی خطرناک گوروکل کے ہسپتال میں کئے۔ اور تقریباً ڈیڑھ کروڑ بیس روزانہ علاج کرانے کے لئے آنے لگے۔ اور ہزاروں مریضوں نے دوا غذا حاصل کی۔ اور حسب ضرورت غذا کپڑا بھی گوروکل کی طرف سے انہیں کو دیا گیا۔ مشن کے پورے کام کی ساری کاروائی سرداری سنگھ کپتان ڈاکٹر رامچندر صاحب سابق آئی۔ ایم۔ ایس سول سرجن پنشن یافتہ پر ہے +

آریہ سماج کے پبلک کام میں ابھی تک میڈیکل مشن کے کام کی کمی تھی۔ اس کمی کو کپتان ڈاکٹر رامچندر صاحب سابق آئی۔ ایم۔ ایس سول سرجن پنشن یافتہ نے پورا کرنے کا مصمم ارادہ کر لیا ہے۔ اور پبلک سے ابھی تک اس کام کے لئے کافی امداد نہیں ملی۔ غریبوں اور تمام پبلک کی خدمت جب ہی اچھی طرح ہو سکتی ہے۔ جب کہ فراخ دل صاحبان ایسے کار خیر میں پوری پوری امداد فرمادیں۔ جو صاحبان دیگر کار ہائے خیر کے ساتھ ساتھ میڈیکل امداد کو ملا کر دیہات کی بہبودی کا کام کرنا چاہتے ہوں۔ وہ ڈاکٹر صاحب سے خط و کتابت کر کے طے کر لیویں +

یہ کام رفاہ عام کا ہے۔ اور بلا کسی تمیز قوم مذہب و ملت کے ہے۔ ہندو مسلمان۔ سکھ۔ عیسائی وغیرہ سب ہی لوگ اس سے مستفید ہوتے ہیں۔ اس لئے آریہ سماجی۔ سناتنی۔ مسلمان۔ عیسائی وغیرہ سب اپنی اپنی مجلس خاص (انٹرنگ سبھا) و پرتی ندھی سبھاؤں میں اس مشن کی ترقی کے لئے مستقل خیرات و امداد کرنے کا انتظام کر دیں۔ اور اپنی بیش قیمت رائے و تجاویز سے مطلع فرماویں۔ کہ جس کی وجہ سے ہندوستانی پبلک کی تندرستی اعلے ہو۔ اور ملک کی ترقی کی رفتار تیز ہو سکے۔ (روشن لال بیرسٹر منصوری)

پنجاب آریہ ویر دل سمیلن سیالکوٹ

سماچار پتروں وارہ پہلے بھی آپ کو معلوم ہو گیا ہوگا۔ کہ آریہ یووک سماج سیالکوٹ نے پنجاب پرانت آریہ ویر دل سمیلن کرسمس کے دنوں میں بلانے کا فیصلہ کیا ہے۔ اور اس کے پروگرام کو پڑھ کر آپ کو معلوم ہوگا۔ کہ اس کا آدیش نوجوانوں کی شاریرک اوسنتا کو سدھارنا۔ اور آریہ ویروں کو آریہ سماج کی سینا بنانا ہے +

ویر بھائیو! آج آریہ سماج کے تمام بھنا بھنت کھنڈ سے آریہ سماج میں شستر بل کی ضرورت کو محسوس کر رہے ہیں۔ آج آریہ سماج کے ست سنگوں اور آریہ استری سماج کے جلسوں پر حملے ہو رہے ہیں۔ آریہ اپدیشکوں پر بھی سبھاؤں چھپروں سے حملے کئے جا رہے ہیں۔ اسلامی ریاستوں میں آریہ سماج کے پرچار کو ختم کر دینے کی کوششیں ہو رہی ہیں۔ آج دیویوں کا مان خطرہ میں ہے۔ جگت گورو بال برہمچاری مہرشی دیانند کے دیئے ہوئے چار ویدی مہان سندیہ میں دشٹ راکھشس وگھن ڈال رہے ہیں۔ گئو ماتا دکھ سے تڑپتی ہوئی آپ کی طرف دیکھ رہی ہے۔ آریہ ویرو! کیا آپ اس اوستھا میں خاموش بیٹھے رہو گے۔ رام اور کرشن کے نام لیوا ئے۔ ویر بھیم ارجن پرتاپ سیوا اور گوبند کی اولاد! آج آریہ سماج کو ویر سینا کی ضرورت ہے۔ اٹھو تیار ہو جاؤ اور گئو براہمن اور دیویوں کی رکھشا کیا دنیا سے انیائے۔ جھوٹ اور اشانتی کو مٹا کر نیائے۔ ستیہ۔ سکھ اور شانتی کا راجیہ ستھاپت کرنے کے لئے اپنا سر و سلوار پر کمر دو نہیں تو یاد رکھو۔ اپنے آپ کو آریہ کہہ کر آپ گناہ کریں گے +

آج ہی جہاں آریہ سماجوں کے ساتھ آریہ ویر دل بیٹھے ہوئے ہیں۔ وہ پنجاب پرانت آریہ ویر دل سمیلن سیالکوٹ کے لئے تیاری شروع کر دیں۔ اکھاڑے بنا کر ورزش شروع کر دیں +

آریہ نوجوانو! جہاں ہم پرانت آریہ ویر دل سمیلن میں سمیلت ہو کر ہر سال کے سال پنجاب کے کسی نہ کسی شہر میں اکٹھے ہو کر اپنے سالے سال کے کاریہ کا مقابلہ کریں گے۔ جہاں ہر سال سوا سوا دھیائے کر کے لیکھوں کا مقابلہ کریں گے۔ وہاں سارے آریہ ویر باوردی ہو کر ہر سماج کی سنگھ شکتی اور آریہ سماج کی اس ویر سینا کی پردرشنی کر کے دنیا کو دکھا دیں گے۔ کہ آریہ سماج ہی کیول ایک جیوت جاگرت سوسائٹی ہے۔ جس طرح آریہ ویروں کی یوگیتا کے سامنے کوئی نہیں ٹھہر سکتا ہے۔ اسی طرح وہ وقت دور نہیں۔ جبکہ آریہ سماج کی ویر سینا کے سامنے سنسار میں کوئی نہیں ٹھہر سکے گا۔ اور سب طرف سے آوازیں اٹھیں گی۔ بولو رشی دیانند کی جے +

(منتری پرکاش ودھاگ)

بواسیر کی دوا

اکسیر بواسیر (رجسٹرڈ)

پہلی خوراک ہی پورا اثر دکھلاتی ہے۔ چند یوم کے استعمال سے مسوں کا درد۔ کھجلی۔ خون کا زائل ہونا تمام تکالیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے۔ قیمت ۸ھ محصول ۸ر

کیلاش انجن (رجسٹرڈ)

یہ بینظیر مرہم حافظ چشم جملہ امراض چشم کو دور کرنے میں جادو کا اثر رکھتا ہے۔ تین ہفتہ کے باقاعدہ استعمال سے ایسا معلوم ہوتا ہے گویا نئی بصارت آگئی ہے۔ فی شیشی فی تولہ عمر (ایک روپیہ) محصول ڈاک ۸ر۔ کل پتہ

شیشی مہ محصول ڈاک ۱۲ آنے

منیجر۔ کیلاش فارمیسی۔ فتح گڑھ صدر پنجتور ضلع فیروزپور پنجاب

ہند و قفیر رفلیں لوا ور پستول

ہندوستان بھر کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیتے اور ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام فقد۔ گرمنٹڈ آفیسران قیمت قسطوں پر ادا کر سکتے ہیں۔ فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Suleman Umar and Company Karachi

نگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین

افسانوں کے مجموعے

نگارستان — جمالستان

للعہ

محصول ڈاک علاوہ

دونو ایکجائی پیتے پر چھ روپیہ معہ محصول

منیجر "نگار" لکھنؤ

Digitized by eGangotri

ریاست حیدرآباد کے آریہ سماجیوں کے خلاف مخالفانہ سرگرمیاں

اغوا ——— تبلیغ ——— ہندو دھرم کی توہین

مقدمہ مانیک نگر

مانیک نگر کے میلے کے موقعہ پر سماج کی طرف سے حسب سابق امسال بھی ویدک دھرم کا پرچار کیا گیا تھا۔ اس موقعہ پر جبکہ چند آریہ بھجن گانے ہوئے احاطہ مانیک نگر میں گھوم رہے تھے۔ کہ چھ بجے کے درمیانی وقت چند شریر النفس مسلمان (جس میں عہدہ داران پولیس و جوانان پولیس بھی شامل ہیں) بھجن گانے والوں پر حملہ آور ہوئے جس کے نتیجہ کے طور پر شریمان شام لال جی سابق منتری آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجپیہ۔ بابو پرشاد جی کلیانی اور نریندر جی آریہ ایڈیٹر شدید زخمی ہوئے لیکن پولیس مسلمان ہونے کی وجہ سے مسلمانوں کی حمایت کے مد نظر ہے۔ باوجودیکہ آریوں کو مار پیٹ کی گئی۔ الٹا شریمان ونکٹ ریہ پرشاد جی وکیل ہائی کورٹ۔ شریمان بنسی لال جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجپیہ۔ شریمان شام لال جی آپ پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا و پنڈت نریندر جی آریہ ایڈیٹر کے خلاف بلوہ اور خلاف ورزی تقاریب مذہبی کا الزام تراش کر۔ پولیس عہدیداران کے مشورے سے مقدمہ چلایا گیا۔ مقدمہ چار ماہ سے جناب مولوی عبدالحمید خاں بی۔ اے۔ ایچ۔ سی۔ ایس سپیشل مجسٹریٹ کے اجلاس میں چل رہا ہے۔ بتاریخ ۱۷ ستمبر ۱۹۳۶ء کو چاروں ملزمین کے خلاف فرد جرم سنا دی گئی +

مقدمہ کے اصل واقعات اس سے قبل ظاہر کئے جا چکے ہیں۔ لیکن جنتا کی واقفیت کے لئے ضروری حالات درج ذیل کئے جاتے ہیں:۔

پولیس کی جانب سے کہا یہ جاتا ہے۔ کہ ایک بھجن منڈلی جس کے ساتھ پچاس ساٹھ آدمی شامل تھے پنڈت شام لال جی ونکٹ ریہ پرشاد جی، بنسی لال جی اور نریندر جی کے زیر سرگردگی نکالی گئی آخری روز حضرت محمد صاحب کی شان میں نازیبا الفاظ استعمال کئے۔ جس کے باعث مسلمان مشتعل ہو کر آریہ سماجیوں کے لیڈروں کے پاس سمجھانے پہنچے ہی تھے۔ کہ ونکٹ ریہ پرشاد اور نریندر جی کے سمجھانے پر شام لال جی و بنسی لال جی نے تلوار و لٹھ سے مسلمانوں کو ضربات پہنچائیں +

یہاں یہ صاف ظاہر کر دینا ضروری ہے۔ کہ ریاست حیدرآباد کی پولیس نے ایک عرصہ سے آریہ سماج کے کاموں سے ناخوش ہو کر سماج کی نمایاں حیثیت رکھنے والی ہستیوں پر کئی مقدمات چلائے۔ جو بے بنیاد، لغو اور جھوٹے ثابت ہو کر ہائی کورٹ سے خارج ہوئے۔ لیکن حیدرآباد کی پولیس اپنے دیرینہ مخالفانہ رویہ کے زیر اثر اب بھی کئی مقدمات چلانے میں مصروف ہے۔ جن کی تفصیل آگے دی جائے گی +

فرد جرم کی سزا ملنے کی وجہ خاص واقعات مقدمہ کی روئیداد اس قدر قوی اور قابل نہیں۔ لیکن دنیا کا وہ کون ایسا مسلمان ہوگا۔ جو محمد صاحب کی توہین کی گئی ایسے الفاظ سن کر آپے میں کے خلاف فرد جرم تجویز نہ کرے۔ توہین کا لفظ مجسٹریٹ کے دل و دماغ کو اس طرح متاثر کئے ہوئے ہے۔ کہ وہ اس لفظ کے مقابل واقعات مقدمہ کے کسی روئیداد پر نظر ڈالنا اپنے ذہبی نقطۂ نگاہ سے غیر ضروری سمجھتا ہے اس حالت میں کیا یہ کہنا واجب نہ ہوگا۔ کہ حقیقت رائے کے زمانہ اور اس اسلامی زمانہ میں کوئی فرق ہے؟ حاکم پولیس کے زیر اثر اور انہ ان سے کوسوں دور ہوتے دیکھ کر یہی کہنا پڑتا ہے۔ کہ ؎

ہم نے چاہا تھا حاکم سے کریں گے فریاد
وہ بھی ..... تیرا چاہنے والا نکلا +

ادراد شاہ جانی میں ایک نیا فساد

۳۰۔ اگست ۱۹۳۶ء کے دوپہر کے وقت یہیں خبر ملی۔ کہ ادراد شاہ جانی آریہ سماجیوں اور مسلمانوں (جس میں پولیس کے چند کانسٹیبل شریک تھے) کے درمیان جھگڑا ہو گیا ہے۔ اس جھگڑے کے واقعات یوں بیان کئے جاتے ہیں۔ کہ ایک آریہ دیوی ندی پر پانی لانے گئی تھی۔ وہاں چند مسلمانوں نے اکیلی دیوی دیکھکر نازیبا الفاظ کا استعمال شروع کیا۔ ان میں سے ایک نے آریہ دیوی کے اوپر ندی کا پانی پھینکنا شروع کیا۔ دیوی نے اس واقعہ کی اطلاع اپنے پتی کو دی۔ دوسرے روز جب وہ پانی لانے ندی پر گئی ہوئی تھی۔ تو انہیں مسلمانوں نے چھیڑ چھاڑ شروع کی۔ اس پر اس دیوی کے پتی نے ان مسلمانوں کو کہا۔ کہ اس طرح کا تمہارا رویہ ٹھیک نہیں ہے۔ اس پر ایک مسلمان نے جواب دیا۔ کہ کل تو جسم پر پانی ہی ڈالا تھا۔ آج کچھ اور کریں گے۔ اس پر اس پرش نے سمجھانے کی کوشش کی۔ لیکن مسلمانوں کی جماعت جس میں پولیس بھی شامل تھی۔ اس پرش پر حملہ آور ہوئے۔ اور چند آریوں کو زخمی کیا +

دور عثمانی کے اس روشن زمانہ میں ہندو دیویوں کی اس طرح بے عزتی عام کی جا رہی ہے۔ آئے دن تیزی کیساتھ اچھوت اقوام اور دیگر ہندو فرقوں کے لوگوں کو مسلمان بنایا جا رہا ہے۔ اس کام کے لئے مذہبی محکمہ سرکار عالی کی طرف سے جاری ہے۔ جس میں کئی واعظین سرکاری تنخواہ سے تبلیغ کے کام کو انجام دیتے ہیں۔ اس امر کی کوشش کی جا رہی ہے۔ کہ کسی طرح ہندو سنسکرتی کو مٹا دیا جائے +

موجودہ زمانہ ہندو سنسکرتی کی رکھشا کا بھار آریہ سماج پر ہے۔ وہ حتی المکان اس سعی میں لگا ہوا ہے۔ کہ ہندوؤں میں بیداری پیدا کرے۔ یہ کام ریاست کے کسی مسلم عہدیدار کو ایک آنکھ نہیں بھاتے۔ (عہدیدار تو اکثر مسلمان ہی ہیں) کہ ہندو توہمات پرستی سے علیحدہ ہو کر سوشل پولیٹیکل اور مذہبی حالت بہتر بنا سکیں۔ ورنہ ان کو مشکار ملنا دشوار ہوگا +

گلبرگہ

ونکٹ ریہ صاحب وکیل ہائی کورٹ کا بھتیجا دو بھانجا خرید نے ساگ کے لئے مارکیٹ گئے ہوئے تھے۔ کہ ایک مسلمان محبوب خاں ایک ہندو نوجوان عورت کا ہاتھ پکڑ کر اس کی بے عزتی کرتا ہوا پیسوں کا مطالبہ کر رہا تھا۔ غریب عورت نے معافی چاہتے ہوئے پیسوں کے دینے میں مجبوری ظاہر کی۔ بس کیا تھا محبوب خاں کا پارہ بڑھتا گیا۔ اور ماں بہنوں کی گالیاں دینا شروع کر دیا۔ اس وقت بنسی لال نے اس مسلمان کو اس طرح کی حرکت سے باز رہنے کو کہا۔ لیکن ایک بھی نہ مان کر جوتے سے ان کے سر پر وار ایسا کیا۔ کہ سر پھٹ گیا۔ سو دو سو مسلمانوں نے جمع ہو کر بنسی لال اور رگھوناتھ پرشاد کو خوب زدوکوب کیا۔ پولیس نے الٹا ان مسلمانوں کی بجائے آریہ سماجیوں پر اقدام قتل کا الزام آریوں پر لگا کر چالان کر دیا ہے۔ اس طرح سے ایک گہری سازش کے ساتھ پولیس سماج کے خلاف کارروائی کر کے سماج کے کام کو بند کر دینے کے خواب دیکھ رہی ہے +

آخر میں ہم زیادہ نہ لکھتے ہوئے صرف اس قدر عرض کر دینا ضروری سمجھتے ہیں۔ کہ عہدیداران پولیس نظام کے اس دوہرے رویہ سے حیدرآباد کے آریہ سماجیوں کی سرد لعزیزی حیدرآباد کے لئے مہنگی نہ پڑ جائے +

کنیا کی ضرورت

ایک لڑکی اعلیٰ کھتری خاندان کے لڑکی جس کی عمر تقریباً ۲۵ سال ہے۔ اور جو بڑے اعلیٰ پیمانہ پر صرافی کا کام کر رہے ہیں جس سے ان کو بڑی معقول ماہواری آمدنی ہے۔ صاحب جائیداد بھی ہیں۔ اس لئے ایک سوشیل اور گھر کے کاروبار سے ہوشیار کنیا کی ضرورت ہے۔ آپ کا پہلی استری سے یہ رضامندی طرفین قطع تعلق ہو چکا ہوا ہے۔

خط و کتابت مفصلہ ذیل پتہ پر کریں:۔

پنڈت ایل کھلیہ معرفت لالہ دولت رام ڈپٹی کلکٹر آفس لاہور

ضروری اطلاع

مردوں کی طرح عورتوں میں جریان (ظہرتناکی) ایک خطرناک بیماری ہوتی ہے۔ جسے سیلان الرحم یعنی لیکوریا کہتے ہیں۔ پیڑو، پاس، اسکی نہایت ہی مجرب و آزمودہ دوائی سفیدا سفی کا یا پلیٹ موجود ہے۔ جس سے بیشمار دکھی بہنیں لابھ اٹھا چکی ہیں۔ قیمت صرف ڈیڑھ روپیہ سفیدا سی اکسیر ہے ہر قسم کے آتشک و سوزاک کا جادو نما اور آخری علاج جن کی چند خوراک ہی نامراد امراض کو جڑ بنیاد سے اکھاڑ دیتی ہیں۔ جہاں ہر قسم کے علاج اور انجکشن بھی فیل ہو چکے ہیں وہاں پر کامیاب ثابت ہو چکی ہیں۔ ہندوستان کے علاوہ دیگر ممالک کے ڈاکٹر بھی منگوا کر اپنے مریضوں کو استعمال کراتے ہیں۔ قیمت اکسیر آتشک ڈھائی روپیہ اکسیر سوزاک ۱۰ روپیہ

بابو ردی نندن اوورسیر ہوا رہ براستہ مورنڈہ۔ ضلع انبالہ

CCO. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

اسلامی دنیا کی سیر

فقط لفظی اسلام رہ جائیگا

اب زمانہ آپہنچا ہے۔ کہ جس کے متعلق ہمارے اسلام آج سے تیرہ سو برس قبل پیشگوئیاں کر گئے ہیں۔ اور پیشگوئیاں یہی ہیں۔ کہ ایک وقت وہ آئے گا۔ کہ دنیا میں جہالت کا دور دورہ ہوگا۔ اسلام فقط لفظی اسلام رہ جائے گا۔ کفر و فسق و فجور کا بازار گرم ہوگا۔ علماء معاصر خائن میں شمار ہونگے۔ دیانت داری امانت داری دنیا میں مفقود ہو جائے گی۔ اسلامی احکام پس پشت ڈال دئے جائیں گے۔ مستورات کا پردہ برخاست ہو جائے گا۔ خاندانی شرافت، حسب نسب کی حفاظت اور مسلمان خواتین کی عصمت و عفت کا سوال ایک اخفاء اور جاہلانہ سوال متصور ہوگا۔

آج رسول اکرم کی پیشینگوئیاں پوری ہو رہی ہیں۔ اور مسلمانوں کا حال اور استقبال نہایت خطرناک اور مایوس کن صورت اختیار کر رہا ہے۔ دنیا طلبی اور عیش پرستی نے مسلمانوں کے نہ صرف جاہل طبقہ کو ہی بلکہ تعلیم یافتہ جماعت کو بھی گمراہی میں ڈال رکھا ہے۔ لیکن ایسا کیوں ہو رہا ہے۔ اور مسلمان ہر روز بدکیوں دیکھ رہے ہیں۔ اس کا سبب سوائے اس کے اور کچھ سمجھ میں نہیں آتا۔ کہ مسلمانوں نے اسلامی تعلیم اور حمیت قومی کو چھوڑ کر اس تعلیم کو اختیار کر لیا۔ جس کا انجام گمراہی کے سوا اور کچھ نہ تھا۔

(شرر فراز لکھنؤ۔ مورخہ ۳ ستمبر ۱۹۳۶ء)

مسلم گورنمنٹوں کا ختنہ

"اگر ختنہ کی جائے۔ تو ثواب ہے۔ اور نہ کرانے میں صحت بھی ہے۔ اور اگر نہ کی جائے تو کوئی خلاف دیانت پرسش نہیں ہے۔ نہ عدم ختنہ سے اسلام میں کوئی نقص واقع ہوتا ہے۔ اور عورت کا ختنہ درجہ سنت تک نہیں ہے۔ بلکہ مستحب ہے۔ یہی قول حضرت امام ابو حنیفہ و امام مالک کا ہے +

(الہلال غیر مورخہ)

مساواتی ڈینگ

"انجمنیہ" احرار کی حمایت میں ہندو اخبارات کے زبردست اعتراضات کا مقابلہ تو کر گیا خاک دیتا۔ ایک جھینپے کے اندر ہی یہ کہہ کر بیچارہ پیچھا چھڑا لیا۔ کہ ہم مسلمان نہیں ہیں۔ اس کی میت

نصف قیمت پر

مورتی پوجا کی حقیقت - مہاتما ہنسراج جی۔ مہاتما نارائن سوامی جی۔ سوامی ستیانند جی۔ پنڈت شمسارام جی۔ حافظ محمد یمین جی آریہ اپدیشک۔ آچاریہ رام دیو جی۔ پنڈت بدھ دیو جی۔ ماسٹر آتمارام جی پنڈت سنت رام جی جالندھری۔ پنڈت دشونا تھ جی کے عالمانہ دلیلوں بیانوں اور مثالوں سے پُر مضامین درج ہیں۔ قیمت فی کاپی ۴ر +

اوتار فلاسفی کی دھجیاں جس میں پورانکوں کے اوتاروں کے گھونٹ چیتروں کی پول کھولی گئی ہے۔ اور پورانک پنڈتوں کی ان چالاکیوں کا جن سے وہ ویدمنتروں سے اوتار ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں بھانڈہ اچھی طرح پھوڑا گیا ہے۔ قیمت ۴ر +

آریہ سماج کیا ہے؟ اس میں آریہ سماج کے متعلق شری نارائن سوامی جی نے عالمانہ ڈھنگ سے نہایت خوبی کے ساتھ سمجھایا ہے۔ کہ آریہ سماج کیا ہے؟ اور یہ دنیا کو کیا سکھاتا ہے۔ آریہ سماج کے اصلی سوروپ اور اس کی عالمگیر شاندار [illegible] لیپٹک اچھی طرح دکھائی ہے۔ قیمت ۴ر +

ویدک دھرم کی فضیلت - اس میں ویدک دھرم کی فضیلت بیان کی گئی ہے۔ نہایت اعلےٰ چیز ہے۔ اور ہر چار کا بہترین سادھن ہے + قیمت ۴ر +

پوران پول پرکاش - اس میں پوران کی پول اچھی طرح کھولی گئی ہے۔ نیز پورانوں کے دیوتارشی منیوں کرن کے اصلی روپ میں پیش کیا گیا ہے۔ اور سناتن دھرمی سدھانتوں نرتی پوجا اوتار اور تیرتھ مرتک شرادھ وغیرہ کا پورانوں کے حوالجات سے کھنڈن اور آریہ سماجی سدھانتوں کا منڈن بہو سفتا۔ بزرگ ہر آریہ میں ودوکال سندھیا کا پرچلت ہونا سدھ کیا ہے۔ نہایت اعلیٰ اور معرکہ کی تصنیف ہے۔ قیمت ۴ر +

قرآن الہام کی کسوٹی پر۔ قیمت ۴ر +

مرتک شرادھ فلاسفی کی دھجیاں - نیرگ فلاسفی۔ اوھاسوامی ست پاکھنڈ کھنڈن۔ قرآن میں قربانی وغیرہ تریکٹ ہیں۔ قیمت ۴ر **آنند پتھ**۔ قیمت ۴ر

نوٹ:- ان آریہ سماجوں کو جو منگوا کر بانٹنا چاہیں ۱/۴ قیمت پر مل سکتے ہیں بشرطیکہ کم از کم سو کاپیاں منگوائی جائیں۔ کم کا ہرگز اور ایک سیٹ پر کوئی رعایت نہیں ہو گی۔ محصول ڈاک ۴ر

ملنے کا پتہ:- مینیجر۔ کھنڈن سیریز۔ کچا نسپت روڈ۔ لاہور

صاحب کو خلیفہ نہ مان کر جنتی بلکہ زنان جنت کی سردار قرار پائیں۔ تو ان کے دشمن یعنی ابوبکر صاحب کو خلیفہ ماننے والے اس عقیدہ کی بنا پر کیا ہوئے۔ دوزخی یا جنتی؟

(اہلحدیث امرتسر مورخہ ۴ ستمبر ۱۹۳۶ء)

"قادیانی نیکنامی" کی وجہ

"اس امر کا آپ نے اعتراف فرمایا ہے۔ کہ آپ حضرت مسیح موعود کی پوزیشن کے دو رخ پیش کرتے ہیں۔ اول یہ کہ ایک آپ مجدد و محدث ہونے کا دعوےٰ فرمایا۔ پھر بعد میں کسی وقت آپ نے نبوت کا دعوےٰ کیا۔ اور اس کے ساتھ یہ بھی ارشاد ہوا ہے۔ کہ ایسا کرنے سے ہماری کوئی بدنامی نہیں ہوتی۔ البتہ اس کو چھپا کر غیر مبالعین دنیا کی نگاہ میں رسوا اور ذلیل ہو رہے ہیں۔ حضرت یہ بداہت کا انکار کیوں ہے۔ کیا شہر لشہر اور گاؤں گاؤں میں آپ کے برخلاف جو جلسے آئے دن ہوتے رہتے ہیں۔ ان جلسوں میں آپ کی نیکنامی ہوتی ہے۔ یا بدنامی۔ اس کو اپنی نیکنامی پر محمول فرمانا یہ آپ کی زبردستی ہے۔ رہا یہ امر کہ ہماری ترقی نہیں ہوتی۔ اور آپ کی تعداد بڑھ رہی ہے۔ اس کے متعلق میں نے پہلے بھی آپ کی خدمت میں گذارش کی تھی۔ اور اب پھر کہتا ہوں ؎

اے باد صبا ایں ہمہ آوردۂ تست

(پیغام صلح مورخہ ۷ ستمبر ۱۹۳۶ء)

زنانہ اعلیٰ تعلیم اور مسلمان

ہماری سمجھ میں یہ بات نہیں آتی۔ کہ لڑکیوں کو بی۔ اے اور ایم۔ اے کرانے سے وہ کونسا فائدہ سوچا گیا ہے۔ مردوں نے اس موجودہ تعلیم کو محض تجارتی حصول پر حاصل کیا تھا۔ اور وہ یہ کہ والدین اپنے لڑکوں پر ہزاروں روپیہ اس امید پر صرف کر دیتے ہیں۔ کہ ان کا لڑکا اس سے دس گنا پیدا کرے گا۔ چونکہ نسب معیشت مردوں کے سر ہے۔ اس لئے وہ تو ان علوم کے حاصل کرنے پر مجبور ہیں۔ لیکن مستورات جن کا نان نفقہ مردوں کے ذمہ لگایا گیا ہے۔ وہ بی۔ اے پاس کر کے کیا کریں گی یا تو ان کو بے پردہ کر کے دفاتر سے ملازمتیں دکان وغیرہ کرا کر اس رقم کو وصول کیا جائے۔ جو ان پر صرف کی گئی ہے۔ اگر ان کو بی۔ اے کرا کر گھر کی چار دیواری کے اندر بند کر دیا۔ تو انہوں نے اس تعلیم کا کیا فائدہ اٹھایا +

(شرر فراز لکھنؤ۔ مورخہ ۱۳ ستمبر ۱۹۳۶ء)

حضرت فاطمہ مسلمان تھیں؟

بخاری جلد ۴ صفحہ ۱۵۱ مطبوعہ مصر میں ہے۔ کہ حضرت فاطمہ زہرا علیہا السلام کی بے حرمتی ہمارا عین مذہب ہے۔ خدا کے بندے ہندو اخبارات کا اعتراض تو یہی ہے۔ کہ اس اعلیٰ تنگ نظری کے بعد مسلمانوں کی زبانی ڈینگیں کیا وقعت رکھتی ہیں اچھوت اگر مسلمان ہو جائیں۔ تو یہ مانی ہوئی بات ہے کہ وہ کسی نہ کسی مسلمان فرقے ہی میں شامل ہونگے۔ اب جس فرقے میں وہ شامل ہوں۔ اس کے مخالف فرقے کے مسلمان ہونے کے بعد بھی ان کی ایسی بری طرح مٹی پلید کریں۔ تو انہیں اسلام میں کون سی نسبات نصیب ہوئی +

("فاروق" مورخہ ۷ ستمبر ۱۹۳۶ء)

ابوبکر کو خلیفہ ماننے والے دوزخی یا جنتی؟

بخاری جلد ۲۔ صفحہ ۱۲۱ میں ہے۔ کہ فاطمہ نساء جنت کی سردار ہے۔ جب محمد وحہ ابوبکر ابوبکر پر ایسی ناراض ہوئیں۔ کہ مرتے دم تک کلام نہیں کیا۔ اور یقیناً" محمد وحہ نے ابوبکر کو خلیفہ تسلیم نہیں کیا۔ اور اسی حال میں وفات پائی۔ یا ثابت کرو۔ کہ انہوں نے ابوبکر کی کب اور کیونکر بیعت کی۔ اور اگر بیعت نہیں کی۔ تو بقول آں حضرت مَنْ مَاتَ وَلَمْ یَبْایِعْ اِمَامَ زَمَانِہٖ مَاتَ مِیْتَۃً جَاھِلِیَّۃً (لغیہ ورمنثور سیوطی ریہ آشہ مودۃ) آں حضرت مسلمان تھیں یا نہیں۔ اگر مسلمان تھیں۔ تو ابوبکر کیوں کر خلیفہ ہوئے؟ (ایک خریدار)

(اہلحدیث امرتسر مورخہ ۴ ستمبر ۱۹۳۶ء)

بقیہ قرآن سے تناسخ کا ثبوت صفحہ ۱۰

بھی نہ ہو۔ جیسے کتے بندر وغیرہ کی شکل میں۔ نیز مولانا مفتی عزیز الرحمن صاحب مرحوم دیوبند بھی جن سے یہ عاجز بھی مدرسہ دیوبند میں طالب علمی کے زمانہ میں ملاقات کا شرف حاصل کر چکا ہے۔ مولانا اشرف علی صاحب کے ہم معنی الفاظ اپنے مترجم قرآن مجید کے حاشیہ پر لکھتے ہیں:۔

میں ان حضرات کی عبارتوں کے حوالے اس غرض سے نہیں دے رہا ہوں۔ کہ وہ تناسخ کے قائل ہیں۔ بلکہ اس لئے کہ ان حضرات کی عبارتیں ان کے نظریہ کے خلاف یعنی آواگون کے تسلسل پر نہایت روشنی ڈال رہی ہیں۔ ان حضرات کا نظریہ تو یہ ہے۔ کہ اسی زندگی میں نافرمان انسانوں کو سؤر۔ بندر کتے بنا دیا گیا تھا۔ اور یہ نظریہ وہ ہے۔ جو از روئے عقل و نقل غلط ہونے کے علاوہ قانون قدرت کے خلاف بھی ہے۔ کیونکہ اسی دنیا میں اجسام کا تبدیل ہونا قانون قدرت کے خلاف ہے۔ نہ کبھی ایسا ہوا اور نہ ہو سکتا ہے لہٰذا جو بے جان کردہ معنی اٹل اور مروجہ ہوئے۔ یعنی مسئلہ تناسخ جس کو آواگون کہتے ہیں۔ یقینی طور پر بحق ثابت ہے۔ اس میں کسی قسم کے شک کی گنجائش نہیں۔ من شاء فلیؤمن ومن شاء فلیکفر۔ یعنی جو چاہے مانے۔ اور جو چاہے نہ مانے۔ جب ہم دیانت کرتے ہیں کہ دنیا میں مراتب اور مناصب اور حالات کا اختلاف کس وجہ سے ہے۔ تو جواب ملتا ہے۔ کہ شخصیت ابتدائی کا تفاوت اسی طرح پر ہے۔ یہ ایک ایسا لچر اور بے دلیل جواب ہے۔ کہ خداوند تعالیٰ کی ذات بابرکات پر بے انصافی کا عیب لگاتا ہے۔

پھر جب ہم سوال کرتے ہیں کہ مسئلہ تناسخ باطل ہے۔ تو کیا وجہ ہے کہ کسی روح کو بندر کی صورت میں اور کسی کو گھوڑے کی صورت میں اور کسی کو کتے اور سؤر کی صورت میں پیدا کر دیا۔ اور پھر ان میں سے بھی کسی کو توانا تندرست کسی کو ضعیف الخلقی کی مخلوق بنا دیا۔ اور کیا وجہ کہ گھوڑے اور گدھے وغیرہ انسانی مظالم کے تختۂ مشق بن رہے ہیں۔ اور دم بخود ہیں۔ تو جواب ملتا ہے۔ کہ چونکہ اللہ تعالیٰ نے انسان کو اشرف المخلوقات بنایا ہے۔ اس لئے تمام چیزیں اسی کی خدمت اور فائدہ کے لئے پیدا کی گئی ہیں۔ جیسا کہ قرآن مجید میں ارشاد ہے۔ هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا پ ۱ ع ۳ (ترجمہ) وہ ایسی ذات پاک ہے۔ جس نے تمہارے لئے تمام اشیاء کو زمین پر پیدا کیا۔ جواب اس کا بالفاظ دیگر جواب الجواب یہ ہے۔ کہ کہ تناسخ کے برحق ماننے کی صورت میں بھی اس آیت کا بطلان لازم نہیں آتا۔ کیونکہ جب انسان مرکب بداعمالی کی وجہ سے گدھا بنا۔ تو جو گدھا اپنی بداعمالی کی سزا بھگتنے کے بعد انسان بنا۔ وہ گدھا شدہ انسان انسان بنا کر گدھے کی خدمت اور فائدہ کے لئے ہو گیا بالفاظ دیگر کبھی وہ انسانوں کے لئے اور کبھی انسان ان کے لئے۔ اس صورت میں آیت مبارکہ کا مطلب منصفانہ اور پاکیزہ ہو جاتا ہے۔ اور اس کے خلاف ہیں معاذ اللہ ظالمانہ اور خراب لہٰذا تناسخ بلاشبہ برحق ہے۔ پھر جب ہم سوال کرتے ہیں۔ کہ ماں و نانا دادے اور مادر زاد بچے اور اپاہج کس قصور میں پکڑے گئے۔ تو جواب ملتا ہے۔ کہ ان کے ماں باپ کی غلط کاریوں کا نتیجہ ہے۔ واہ خوب چوری کرے چور اور سزا پائے کوتوال۔ افسوس کہ ایسے عجیب حضرات تعصب اور طرفداری کی بنا پر قرآن مجید کی آیت کا احترام بھی ترک کر بیٹھتے ہیں۔ آیۃ محترمہ ملاحظہ فرمائی جاوے جو کہ ان معنی کی تردید کرتی ہے۔

وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ پ ۸ (ترجمہ) کسی نفس کا بار کسی دوسرے نفس پر نہیں ڈالا جائیگا۔ اس آیت نے صاف طور پر ظاہر کر دیا۔ کہ ماں باپ کے جرم کی پاداش میں اولاد یا خود نہیں ہوتی۔ پس نتیجہ صاف ظاہر ہے۔ کہ یہ لوگ اپنے گذشتہ اعمال کی بناء پر مادر زاد اندھے وغیرہ پیدا ہوتے رہتے ہیں۔ کیونکہ قرآن مجید خود ارشاد فرماتا ہے۔

وَمَا أَصَابَكُم مِّن مُّصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ وَيَعْفُو عَن كَثِيرٍ پ ۵۔

(ترجمہ) اور جس قدر تم کو مصیبت پہنچتی ہے وہ تمہارے اعمال بد کا نتیجہ ہے۔ اور وہ تمہاری بہت سی خطاؤں سے درگذر کرتا رہتا ہے۔ پس صاف ظاہر ہے۔ کہ جو تکلیف ظلم ہا در ہا ایام طفلی میں ہم کو لاحق ہوتی ہے۔ وہ ہمارے گذشتہ جنم کی کمائی کا نتیجہ ہے۔ اگرچہ فی الحال کسی موجودہ جنم میں ان مصائب اعمال کا نتیجہ بھی شامل ہے۔ لہٰذا لازمی طور پر مصائب مذکورہ گذشتہ اعمال کا ہی نتیجہ ہیں۔ پس ناظرین نے دیکھ لیا۔ کہ قرآن مجید کی وضاحت سے تناسخ کے حق میں تائیدات پیش کر رہا ہے۔ لیکن چونکہ اس زمانہ کے نام نہاد علماء اور نیم ملاؤں مبلغین نے اپنی آنکھوں پر تعصب کی پٹی باندھ رکھی ہے۔ خود بھی رستہ سے بھٹکے ہوئے ہیں۔ اور پبلک کو بھی گمراہی کے گڑھے میں دھکیل رہے ہیں۔ اور اس آیۃ کے سچے مصداق بنے ہوئے ہیں فرمایا ہے:۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ كَثِيرًا مِّنَ الْأَحْبَارِ وَالرُّهْبَانِ لَيَأْكُلُونَ أَمْوَالَ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ وَيَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ پ ۱۰ ع ۱۱۔ (ترجمہ) اے ایمان والو! بلاشبہ بہت سے علماء اور گدی نشین پیر لوگوں سے لوٹ لوٹ کر حرام کا مال کھاتے ہیں۔ اور ان کو خدا کے سچے راستہ سے روکتے ہیں۔ سو آگاہ ہو جاؤ۔ إِنَّ مِمَّا تُوعَدُونَ لَآتٍ وَمَا أَنتُم بِمُعْجِزِينَ پ ۱۲ ع ۱۹۔ (ترجمہ) ان عالموں کے کہنے پر چلنے جو تم کو نصیحت کرتے ہیں تم سے محاسبہ طلب نہیں کرتے ہیں۔ یہی لوگ خود ہدایت یافتہ ہیں۔ اور دوسروں کو صحیح راستہ پر چلانے والے ہیں۔ سو اے بھائیو! اپنے مبلغوں اور نیم ملاؤں سے بچنے جو نہ زبان عربی سے واقف ہیں۔ اور نہ عربی عبارات سے۔ اور اغراض نفسانی کو ملحوظ رکھتے ہوئے دنیا کی ہدایت کا دم بھرتے ہیں۔

(بقیہ ادھوری پوجا صفحہ ۱۴)

پر ڈٹ پڑا۔ جو وہ صوبا یونی "وشنو" مندر کے دروازے پر بیٹھی پوجا پاٹھ کر رہی تھی۔ اس کی پوجا سماپت ہوئی۔

اس نے بالکا کے پاس آ کر چوٹی ہوئے کہا۔ چلو بیٹی! سندھیا ہو گئی ہے۔ رانا کے لوٹنے کا سمے ہو گیا۔ ان کے لوٹنے کے سمے ہم لوگوں کا باہر رہنا ٹھیک نہیں۔

بالکا نے کچھ چھلاوا آنکھوں سے اتر دیا۔ کہا۔ "ماں! وہ تو لوٹ کر نہیں آئے۔ کیا ان کا ناطہ میرے پرتم ملن سے بھی نہ تھا؟"

(بقیہ پیغام صلح "کے اعتراضات اور انکے جواب طلب)

ہونے کا یقینی ثبوت ہے آپ کے اسلام میں احمدیت کو جگہ نہیں۔ لیکن آپ زبردستی اس میں گھسنا چاہتے ہیں۔ جہاں بلی گھسی بیٹھی ہے اور نہیں پتا ہے کہ کوئی چوہا اس میں آتا ہے لیکن احمدیت کا چوہا ہے کہ قریب نہیں پھٹکنے دیتا ہے۔ حالانکہ بلی کہہ رہی ہے۔ کہ قریب آؤ ہم تمہیں کچھ نہیں کہیں گے۔ اس بل میں تیرے لئے کوئی چیز نہیں ہے۔ تو ہمارے قرمانی نہ مانیں میرا تمہارا تو اللہ معاملہ ہے۔ گو فیصلہ خارج از عدالت ہو جائے۔ اور نہ فیصلہ کرنے والا مشترک اور بہت پسند ہے۔ ہندو ہے۔ کیونکہ ہندو دھرم بے شمار عقائد کی جماعتوں کو ایک نام دیا ہوا ہے۔ وہ بھی باہر کے لوگوں کا۔ دھرم تو ویدک دھرم ہے۔ اور ان کے اصولوں اور عقائد میں مخرف ویدک دھرمی نہیں۔ اگر یہ ان کی طرح برادری یا حلقہ سے اسلام کی طرح خارج کر دیئے جاتا۔ اس کو بھی بھائی اور نہ کی روشنی سے دیکھا جاتا ہے۔ یہی تو ایک خرابی ہے۔ جو دوسری جگہ ندارد ہے۔

اسی طرح آپ کے پورے اور پانچویں اعتراض کا جواب اسی میں آ گیا۔ کہ ویدک دھرم ہے۔ ہندو کوئی دھرم نہیں مختلف جماعتوں کا مشترکہ نام ہے۔ ویدک دھرم کے عقاید اور اصولوں کا مخرف ویدک دھرمی نہیں سمجھا جاتا۔ لیکن ہندو قوم سے باہر بھی نہیں سمجھا جاتا۔ باقی رہا حقوق کا سوال۔ حقوق تو قابلیت اور علمیت کی وجہ سے ملتے ہیں بخشنے یا منت سے مانگے نہیں ملتے۔ اپنے حقوق کا حقدار ہو سکتا ہے۔ جو آپ کوشش اور قابلیت سے ہر کوئی اعلیٰ سے اعلیٰ حقوق کا حقدار ہو سکتا ہے۔ پھر آپ "ویدک دھرم میں کوئی مشترکہ اصول نہیں جس پر یہ اس کے تمام فرقے متفق ہوں۔ ایسا کہنا غلط فہمی میں مبتلا ہونا ہے۔ کیونکہ ہندو قوم اور ویدک دھرم ایک چیز نہیں۔ ویدک دھرم کے اصولوں اور عقاید میں تضاد نہیں۔ اور جو ویدک دھرمی ہے۔ وہ اس کے ہی اصولوں اور عقاید کو مانتے ہیں۔ ہاں ہندو قوم جو مختلف عقاید کے فرقوں کا مجموعہ ہے اس کے اصول مختلف ہو سکتے ہیں۔

آپکا اعتراض ویدک دھرم کے متعلق صحیح ثابت نہیں ہوتا۔ بلکہ اسلام کے متعلق بخوبی کہا جا سکتا ہے۔ فراغت کریں کہ میں منہ ڈال کر دیکھیں اور چھاچھ پھونک کر پئیں۔ ذرا غلطی کہیں ہو باقی اعتراضات کا جواب کسی آئندہ اشاعت میں دیا جائے گا۔

"پرکاش" میں اشتہار دینا فائدہ مند ہے

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سماج سماچار

گورو کل کانگڑی میں دو عورتوں کی شدھی

یہ شدھی سنسکار جالندھر چھاؤنی سماج اور ڈی سماج آریہ سمن منڈل جالندھر شہر کی طرف سے ہوا۔ شدھی ہونے والی عورتوں میں سے ایک کا نام جالندھر چھاؤنی کی سماج اور ڈی کی طرف سے جے دیوی رکھا گیا۔ دوسری کا نام شیلا دیوی رکھا گیا۔

(گرو دتا مالک پردھان آریہ سماج آریہ نگر)

گورو کل کانگڑی کا ڈیپوٹیشن اور اسکی کامیابی

گورو کل کانگڑی میں مہاراج اور شری سوامی دیانند جی مہاراج اور شری سوامی درشنانند جی مہاراج معہ مہاشہ پرمیشور داس جی بھکشو آچاریہ

رشی کی توہین اور آریہ سماجوں کا کڑا تبصرہ

آنند، لاہور کے شرر انگیز مضمون کے خلاف پروٹسٹ

آریہ سماج نواں شہر دوآبہ کے ۲۹ بھادوں ۱۹۶۸ بکرمی کے اجلاس میں ممن مکمل ہر پرستاد سروسمتی سے پاس ہوا:-

یہ اوصیدیشن پورا نک سماچار پتر "آنند" لاہور کے کرشن نمبر میں پرکاشت گزشتہ مضمون نامک کسی دیکھتی کے اس اشانتی اور گھرنا پھیلانے والے لیکھ کا جس سے ہر ہندو کا دل کانپ اٹھتا ہے اور آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب تھا گورنمنٹ سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ اس لیکھ کے لیکھک اور سماچار پتر "آنند" کے ذمہ دھ شیگھر سے شیگھر اچت کارروائی کرے ✣ (منتری آریہ سماج)

آریہ سماج کمالیہ کا پروٹسٹ

آریہ سماج کمالیہ کے سپتاہک سنت سنگھ مورخہ ۳۰۔ اگست ۱۹۳۶ء میں اخبار "آنند" لاہور میں رشی دیانند کے متعلق تہذیب سے گرا ہوا مضمون شائع کرنے کے خلاف ایک زوردار پروٹسٹ ہوا۔ جس میں پنجاب گورنمنٹ سے مطالبہ کیا گیا کہ وہ "آنند" کی اس تحریر کا نوٹس لے کر اسے قرار واقعی سزا دے ✣ (منتری آریہ سماج)

آریہ سماج سرہند کا پرستاو

مورخہ ۳۰۔ اگست ۱۹۳۶ء آریہ سماج سرہند کا سپتاہک سنت سنگھ اخبار "آنند" (جو کہ سناتن دھرمیوں کا ہے) کا کرشن نمبر میں گوپال مصر کے لیکھ میں ہر رشی دیانند سرسوتی جی کے پوتر اور نش کلنک جیون پر کیے گئے ہمکنیاپوں کو گھرنا کی درشٹی سے دیکھتا ہے۔ اس لیکھ کو نفاق اور اپرشاد و بیش پھیلانے والا سمجھتا ہے اور گورنمنٹ سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ اس لیکھ کے لیکھک اور اخبار کے ایڈیٹر کو تدارک دے کر آریوں کی بھڑکتی جوالا کو شانت کرے ✣

آریہ سماج سرہند کی یہ سبھا آریہ دواہ بل کو اسی روپ میں پاس کرنے کی پرارتھنا کرتی ہے۔ جس روپ میں بابو گھنشام سنگھ جی گپت دوارہ پیش کیا گیا تھا ✣ (منتری آریہ سماج)

آریہ سماجوں نے قبول کیا تھا۔ جس کی گورنمنٹ کے پاس اطلاع بھی دی جا چکی ہے ✣

(۴) سیلکٹ کمیٹی نے بل میں سے "جو آریہ سماج" لفظ کو نکال دینے کے لئے لکھا ہے۔ سبھا اس کو ناپسند کرتی ✣

(۵) جائیداد کے متعلق دفعہ ۴ کے لئے سیلکٹ کمیٹی نے کثرت رائے سے جو سفارش کی ہے۔ یہ سبھا اس کی بزور مذمت کرتی ہے۔ یہ سفارش بل کی دوسری دفعات پر خراب اثر انداز ہوتی ہے ✣

(۶) یہ سبھا (۱) لئے گورنمنٹ اور سنٹرل لیجسلیٹو کے معزز ممبران سے درخواست کرتی ہے۔ کہ وہ آریہ میرج بل کو اسی حالت میں جس میں کہ شریمان بابو گھنشام سنگھ جی گپتا نے بنایا ہے پاس کر کے آریہ پبلک کو مشکور کریں ✣

(از کارپایہ آریہ سماج اڈا ہوشیارپور جالندھر شہر)

اشتہارات کے لئے
ضرورت پرکاش
ہی موثر ذریعہ اخبار ہے ✣

معجزہ
آپکی آنکھوں کی بینائی گو کتنی ہی کمزور کیوں نہ ہو گئی ہو آپ معجزہ کا استعمال کر کے معجزہ دیکھیں۔ یہ کھانے کی دوا ہے۔ اس سے ہر قسم کے عینک کے عادی عینک کو خیرباد کہہ چکے ہیں۔ تقریباً تقریباً اندھے بھی بچ جا چکے ہیں۔ نظر بحال ہو چکی ہے۔ ہزاروں کا اعتماد ہیں۔ ایک بار استعمال کر کے ہماری امداد کا اعتماد کریں۔ قیمت عمر (مکمل خوراک) صرف تین روپیہ۔ ایک عرصہ کا پیکنگ سونے پر سہاگہ کا کام دیتا ہے۔ قیمت فی تولہ عرصہ ایک روپیہ کرشمہ بادی۔ بدہضمی۔ پیٹ درد۔ کمی بصر وغیرہ کے لئے واقعی کرشمہ کا اثر کرتی ہے۔ قیمت آٹھ آنے فی شیشی۔ تینوں قسم اکٹھے منگوانے پر ڈھائی روپے
ملنے کا پتہ
امرچند پنگیت پوری گورائیہ گیٹ ہوشیارپور

شوک سماچار

ہمارے آریہ سکول کے قابل ترین سٹاف کے ایک خاص قابل تعریف ممبر لالہ جمن لال جی بی۔ اے، بی۔ ٹی ۳ برس کی اوسطا میں ایک ناقابل برداشت صدمہ دے کر ۴ ستمبر بروز شکروار ہمیشہ کے لئے ہمیں داغ مفارقت دے گئے۔ آپ ایک ہونہار نوجوان تھے۔ آپ کی خصلت اور علم دوست ہونا ہر ایک کو آپ پر فریفتہ کرتا ہے۔ اگرچہ پھیپھڑوں میں درد آپ کو دیر سے تھی۔ علاج بھی جاری رہتا تھا۔ دو تین ماہ میں ایسا دورہ ہوا۔ کہ آپ اس نامراد تپ دق کے پنجہ سے نہ چھوٹ سکے۔ بہتیرا علاج کیا گیا۔ آخر موت کی گود پہنچ گئے جس کے لئے نہ صرف ہمارا سٹاف بلکہ سارا شہر ان کی موت کا افسوس کرتا ہے سب سے بڑے دکھ کی بات یہ ہے۔ کہ ایک معصوم کنیا دو تین سال کی ہے۔ اور ان کی نوجوان دھرم پتنی ہے۔ اچھا پرماتما مرحوم کی آتما کو شانتی پردان کرے۔ اور پسماندگان کو صبر و سنتوش پردان کرے۔ البتہ ان کی موت شاندار تھی۔ کیونکہ موت کے لمحہ وہ بالکل شانت تھے۔ گائیتری کا جاپ کیا۔ اور کہدیا۔ کہ اب مجھے چارپائی سے نیچے لے چلو۔ میرا جیون لکشیہ پورا ہو رہا ہے۔ میرا اگلا جنم بڑا اچھا ہوگا۔ مجھے موت کی پرواہ نہیں ✣

(ہیڈ ماسٹر جے وی آریہ ہائی سکول نواں شہر)

آریہ سماج جالندھر کا پرستاو

آریہ سماج اڈا ہوشیارپور جالندھر شہر کی سبھا گورنمنٹ آف انڈیا۔ افسران اور لیجسلیٹو اسمبلی کے معزز ممبران کا اس مدد کے لئے جو انہوں نے آریہ میرج بل کی اس کے پرارتھک سلجھوں میں کی ہے۔ اور جو سیلکٹ کمیٹی میں گذرا ہے۔ اور اسمبلی میں شملہ کے اجلاس میں پیش ہونے والا ہے تہ دل سے شکریہ ادا کرتی ہے۔

(۲) اس سبھا کو یہ جان کر خوشی ہے۔ کہ بواہ کے بل کے متعلق دفعہ ۴ کو سیلکٹ کمیٹی نے منظور فرمایا ہے۔

(۳) یہ سبھا گورنمنٹ اور اسمبلی کے معزز ممبران کی خدمت میں پھر یاد دہانی عرض کرتی ہے۔ کہ شریمان بابو گھنشام داس جی ایم۔ ایل۔ اے کے بنائے ہوئے آریہ میرج بل کی مختلف دفعات کو کل ملک کی

مشہور جہاں گیر دلفت بخش
مدن منجری کو لیاں
ان گولیوں کے استعمال سے فساد خون قبض مسدہ دست و پیچش سوزش احشاء۔ بے خوابی۔ بے چینی وغیرہ تمام امراض دور ہو کر بدن تندرست اور طاقتور بنتا ہے۔
قیمت چالیس گولیوں کی ایک شیشی ۱ روپیہ ✣
نیو ٹیکٹ واری روغن
کسی بھی وجہ سے عضو کمزوری کچی۔ لاغری وغیرہ اس روغن کے استعمال سے دور ہو کر از سر نو بدن میں طاقت آتی ہے۔ فی ٹیکیہ ۱ روپیہ
مدن منجری فارمیسی جامع نگر کاٹھیاواڑ
لاہور کے لئے ایجنٹ چاہئے۔ قواعد آسان ہیں

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ودیش کی خبریں

ودیش لندن میں سونے کی بھرمار

امید کی جاتی ہے۔ کہ سونے کی جتنی نئی کانیں تین سال سے زیر عمل ہیں۔ ان کی پیداوار اب شروع ہو جائے گی۔ جنوبی افریقہ میں سونے کی پیداوار اس لئے اب تک بڑھی نہیں ہے۔ کہ حکومت نے اپنی تمام تر توجہ نیچے درجے کے دھاتو پر لگا رکھی تھی +

یہ خبر تو ہندوستان کے اکثر اخباروں میں ہر ہفتہ شائع ہوتی ہے۔ کہ ہفتہ کے اندر اتنی رقم کا سونا ہندوستان سے باہر گیا۔ اس سیلاب سے دراں کا اثر انگلستان کی دولتمندی پر کیا ہوا۔ اس کا اندازہ لندن کے اخبار "نیوز کرانیکل" کے ایک مضمون سے ہو سکتا ہے جو پچھلے ہفتہ میں شائع ہوا ہے۔ اس سے ثابت ہوتا ہے۔ کہ بنک آف انگلینڈ کے تہ خانوں میں اس وقت ۲۲۴,۰۰۰,۰۰۰ پونڈ قیمت کا سونا موجود ہے۔ ایک سال قبل اس بنک میں صرف ۱۹۲,۰۰۰,۰۰۰ پونڈ کا سونا تھا۔ اور ماہ جون ۱۹۲۷ء میں قبل از جنگ بنک آف انگلینڈ صرف ۳۸,۵۰۰,۰۰۰ پونڈ سونے کا مالک تھا۔ اسکے علاوہ ۱۴۲,۰۰۰,۰۰۰ پونڈ کا سونا انگلستان کے اندر بیاتو کاروبار کے سلسلہ میں گردش کر رہا تھا۔ یا جائنٹ سٹاک بنکوں کے ہاتھ میں تھا +

بنک آف انگلینڈ میں ۲۲۴,۰۰۰,۰۰۰ پونڈ کا سونا موجود ہونے کے علاوہ تقریباً ۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ پونڈ کا سونا تبادلہ فنڈ میں ہے۔ بنک کے سونے کی جو قیمت اوپر لکھی گئی ہے۔ وہ جنگ عظیم سے پہلے کی قیمت یعنی ۸۵ شلنگ فی اونس کے حساب سے لگائی گئی ہے۔ اگر سونے کی اس مقدار کی قیمت بازار کی موجودہ شرح یعنی ۱۴۰ شلنگ (دیکھو بقیہ صفحہ)

سوادھیائے کیلئے نادر موقعہ

ویدک دھن لیکھک آچاریہ دیوشرما جی ودیا لنکار۔ اس پستک میں ہر روز کی ہزار منتروں کی سندر سرل اور مدھر ویاکھیا کی گئی ہے۔ اس طرح ورش بھر کے لئے ۳۶۵ ہزار منتروں کی ویاکھیا کی گئی ہے۔ پستک تین بھاگوں میں چھپی ہے۔ ایک بھاگ کا دام عہر (ایک روپیہ) تین بھاگوں کا مولیہ تین روپیہ ہے +

برہمن کی گئو لیکھک آچاریہ دیوشرما جی ودیا لنکار۔ پتے براہمن کی پانی میں کیا جادو بھرا رہتا ہے۔ اس پستک میں اس سوکت کا سندر انودا دکیا گیا ہے +

سوم سرور لیکھک پنڈت چمپوپتی جی ایم۔ اے۔ اس پستک میں سام ویدی براہمن سوکت کی سندر ویاکھیا ہے۔ سوم شبد سے وید میں کیا مطلب ہے۔ یہ پستک میں اچھی طرح دکھلایا گیا ہے۔ قیمت مجلد ۸ عہر سادہ ۶ عہر +

یوگیشور کرشن لیکھک پنڈت چمپوپتی جی ایم۔ اے۔ کرشن کا سرس پرسانگ اور پورن جیون چرتر پڑھنے کے لئے اس پستک کو منگوائیے۔ بھاشا سرل اور محاورے دار ہے۔ چھپائی سندر ہے۔ مولیہ ۸ عہر +

نمونہ کی دیگر پستکیں +

بھارت درشن کا اتہاس ان کھنڈوں میں لیکھک آچاریہ رام دیو مولیہ تین بھاگوں کا پانچ روپیہ ۱۴ عہر

پران من پریا لوچن پرانوں پر آلوچناتمک گرنتھ ہے۔ قیمت تین روپیہ دھرم اپدیش۔ ودیارتھی اور نندی پران کی کتھائیں دیویوں کے ہاتھوں میں دیئے اور کنیا پاٹھشالاؤں میں انعام دینے کیلئے اس سے استریوں کی سمتی دیویوں کے ہاتھوں میں دیئے اور کنیا پاٹھشالاؤں میں انعام دینے کیلئے اس سے اچھی پستک نہیں ملسکتی۔ اس پر پانچ روپیہ انعام مل چکا ہے۔ قیمت عہر منو شنکشا وگیان چھوٹے بچوں کو شکشا کیسے دی جائے۔ اس پر یہ پرماتک پستک ہے اس پر چودہ سو روپیہ انعام مل چکا ہے۔ قیمت یہ پستکوں کا

مفصل سوچی پترمفت منگانے کا پتہ

منیجر پستک بھنڈار گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور — براہنچ: منیجر ویدمندر اینڈ کمپنی ہسپتال روڈ لاہور

ریڈیو کے حیرت انگیز سیٹ

(۱) اپریشن بغیر درد کے کئے جائیں گے۔
خون کا ایک قطرہ بھی نہیں نکلے گا۔
(۲) جسم کے امراض کا خاتمہ ہو جائے گا۔
(۳) دائمی درد فوراً کافور ہو جائے گا۔
(۴) زخم آسانی سے مندمل جائے گا۔
(۵) کھانا خود بخود تیار ہو جائے گا +

فون نکلنے کے بغیر اپریشن

ریڈیو سے کام لینے والے سرجن اپنا چاقو مریض کے جسم (جسمانی کھال) سے ۱½ انچ کے فاصلہ پر رکھتا ہے۔ اور جس قدر گہرا اپریشن اسے کرنا ہوتا ہے۔ اس کے مطابق اپنے ٹرانسمٹر سیٹ میں طاقت (Wavelength) بھر لیتا ہے۔ جس قدر چوڑا اپریشن کرنا ہوتا ہے۔ اسی کے پیش نظر چاقو سے کام لیتا ہے +

اپریشن کیسے کیا جاتا ہے۔ ڈاکٹر سوئچ دبا دیتا ہے۔ چاقو کی نوک سے جو ذرا اونچا ہوتا ہے۔ پٹھوں کی لہریں مریض کے جسم میں گرفت میں ہے اس قدر صفائی اور عمدگی سے آہستہ آہستہ گذرتی ہیں۔ جس طرح کہ ماہر اور تجربہ کار ڈاکٹر کا اپریشن کرنے کا ہاتھ ہوتا ہے۔ اس کے ساتھ ہی ساتھ درد بے حس ہو جاتی ہیں۔ اور مریض کو کوئی تکلیف محسوس نہیں کرتا۔ اور انتڑیاں بند ہو جاتی ہیں اور زخم کے نچوڑ کے طور پر اپریشن سے خون نہیں بہتا۔ اور زخم خون سے نہیں بھر جاتا۔ بلکہ سوج بڑھ جانے کا خطرہ نہیں رہتا۔ برقی لہریں محض تو قعہ یا پیشگوئی کی حیثیت نہیں رکھتا۔ بلکہ عملی طور پر ایسا کیا جا چکا ہے۔ اور کامیابی کے ساتھ ہی نہیں۔ بلکہ ایک گھس کے بازو پر پونگرہ پھوڑا تھا۔ جس کا علاج برقی لہروں کے ذریعے کامیاب طور پر کیا گیا گرم اور تکلیف نہ دینے والی پلس ریڈیو کا مادہ سے جسم کے کسی حصہ پر کے زخم کو مندمل کرنے کیلئے استعمال ہو سکتی ہے +

ودھاتا کا وشو

لڑکے کے دل میں سات ٹانکے

شہر اٹلانٹا (یو۔ ایس۔ اے) میں ایک لڑکا بازار میں کھیل رہا تھا۔ کہ اچانک موٹر کے نیچے آگیا۔ جس سے اس کی چھاتی پر گہرا زخم آیا۔ لہو بہنے لگا۔ فوراً اسے ہسپتال پہنچایا گیا۔ ڈاکٹروں نے معائنہ کیا۔ تو معلوم ہوا۔ کہ دل میں ½ انچ گہرا اور پونے دو انچ لمبا سوراخ ہو گیا ہے۔ دل بقاعدہ دھڑک رہا تھا۔ سرجن نے فوراً کلوروفارم سنگھایا۔ اور اپریشن شروع کر دیا۔ دل کو سات ٹانکے لگا کر اسے سی دیا +

تین ہزار فٹ اونچا روشنی کا ستون

جوہانسبرگ (جنوبی افریقہ) میں عالمگیر نمائش کی زور شور سے تیاریاں ہو رہی ہیں۔ نمائش کی سب سے بڑی خوبی یہ ہو گی۔ کہ ایک تین ہزار فٹ اونچا ستون تیار کیا جائے گا۔ اس کے سرے پر اتنے زبردست بلب لگائے جائیں گے۔ کہ ان کی روشنی ہر طرف سے ایک سو میل کے فاصلہ پر سے نظر آئیگی +

۱۳۷ سالہ بوڑھے کو تعلیم کا شوق

ایک ترک کو جس کی کہ عمر ۱۳۷ سال ہے اب لکھنے پڑھنے کا شوق چرایا ہے۔ وہ ہر روز سکول جاتا ہے۔ ترکوں کا دعوے ہے۔ کہ زود آغا کی جس کی عمر ۱۶۰ سال تھی کے بعد علی شیخ دنیا میں سب سے بوڑھا ہے۔ خود علی شیخ کا بیان ہے۔ کہ میں تو ابھی عالم شباب میں ہوں کم از کم پچاس سال اور زندہ رہوں گا +

لکڑی سے تیار شدہ باریک کپڑا

کئی سال کے تجربوں کے بعد ایک ایسا کپڑا تیار کیا گیا ہے۔ جو باریک سے باریک ریشم سے ½ گنا پتلا ہے۔ یہ کپڑا لکڑی کے گودے سے تیار کیا گیا ہے۔ امریکن کیمیکل سوسائٹی کے ڈاکٹر ارنسٹ بیگ کا جس نے اس کے متعلق ریسرچ کی ہیں بیان ہے۔ کہ یہ اتنا باریک ہے۔ کہ ایک پونڈ وزنی کپڑا ریاست متحدہ کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک پھیلایا جا سکتا ہے۔ اسے تیار کرنے کے لئے خاص قسم کی مشینیں بنائی گئی ہیں +

"پرکاش" میں اشتہار دیکر اپنی تجارت کو ترقی دیں

گزشتہ اطلاع

جن جائیداد کی سیدا میں اطلاعی چٹھیں بھیجی گئی ہیں۔ اپنا چندہ جلد از جلد ارسال کیجئے +

سواستھ رکھشا

جل چکتسا

لیکھک:- آیورویدواچاریہ بابو دیو کمار جین۔ بڑنگر

پرانی ماتر کے سادھارن اور بھینکر روگوں کے نشٹ کرنے کے لیئے شاستر کاروں نے انیک پرکار کی چکتسائیں بتلائی ہیں۔ ان میں جل چکتسا کا بھی ستھان ہے۔ جل پرانیوں کے لیئے جیون روپ ہے۔ اس کے بنا تو پرانی جیون رہنے کی آشا کر سکتا ہے۔ پر نتو جل کے بنا تھوڑے ہی سمے میں پرانیوں کے پران ناش ہو جاتے ہیں۔ اسلیئے جیون رکھشن کے لیئے جل کی پرم اوشکتا ہے۔ تھادیادھی اور چکتساؤں کے لیئے بھی جل کی پرم اوشکتا ہے۔ پراچین شاستروں میں جل چکتسا کی بابت وستار پورک ورنن کیا ہے۔ اور اسی کے آدھار پر پاشچاتیہ ڈاکٹروں نے کئی پرکار کی جل چکتسائیں پرچلت کی ہیں +

کتنے ہی شدھ پرانا کرتک ڈھنگ کے جھرنے یا کنڈوں کا جن میں رسائینک کشار مشرت جل ہوتا ہے۔ اپیوگ کرتے ہیں۔ وہ اپنی پدھتی کو (Water Cure) کہتے ہیں۔ اور جو دونو پرکار کے جلوں کا پریوگ کرتے ہیں۔ وہ اپنی پدھتی کو (Hydropathy) کہتے ہیں۔ ان دونو پدھتیوں کو ہم اپنی دیش بھاشا میں جل چکتسا کہتے ہیں۔ شریر کی گرمی نیون اور ادھک ——— گھٹنا بڑھنا ——— کو سمان روپ میں لانے کیلئے پشچمی وودوانوں نے جل کے پریوگ کو اتم مانا ہے اور انہوں نے اس کے لیئے شودھن بھی کیا ہے۔ جل کے پریوگ کرنے کا رواج ہمارے دیش میں پرچلت ہے۔ جیسے آٹھ کٹوری جل۔ بتیس کٹوری جل۔ چوسٹھ کٹوری جل پرسدھ ہے۔ اتیلنت بھینکر جور میں جبکہ روگی کی اوستھا چنتا جنک ہو گئی ہو۔ وایو بڑھ گیا ہو۔ اور انیک گرم ڈاکٹری اوشدھیاں وماترائیں دینے پر بھی چینتا نہیں ہوتی ہے۔ تب آٹھ کٹوری جل کا پریوگ کیا جاتا ہے۔ کہ اچنت آٹھ کٹوری جل سے بھی روگی بدی سچیت اوستھا میں نہ آوے۔ اور اس کا شریر ٹھنڈا پڑ جاوے۔ تو چوسٹھ کٹوری جل کا پریوگ کرنے سے روگی ایک بار تو اوشیہ چیت ہو جاوے گا۔ اور باتیں بھی بکھ کرنے لگے گا +

آٹھ کٹوری جل بنانے کی ریتی

ایک مٹی کے برتن میں آٹھ کٹوری جل بھرو۔ اس میں سونٹھ، مرچ، پیپل، بیچ، لونگ اور دالچینی۔ یہ پتیک ڈیڑھ ماشہ وزن سے کر بعد میں تلسی اور بیل ان دونو کے پتے دو دو تولہ صاف کر کے ڈالو۔ بعد میں برتن کو آنچ پر رکھو۔ جب پکتے پکتے ایک کٹوری جل شیش رہ جاوے۔ اسے اتار کر چھان کر روگی کو پلا دو۔ اس پرکار دن میں تین بار پلانا چاہیئے۔ اس سے ملیریا بخار وغیرہ آپدا دور ہو جاتے ہیں۔ اس پر کار کرنے پر اگر سارا آرام نہ ہونے پر ۱۶-۳۲ کٹوری + اتوپان پورن رتی انوسار کریں۔ اور آخر میں چلتے چلتے ایک کٹوری ہی جل رہنے پر روگی کو دیا جاوے۔ اس سے روگی کو اوشیہ آرام ہوگا۔ تتھا اسادھ اوستھا بھی دور ہوگی +

چھاتی و گلے میں کف جمنے سے روگی کی بھینکر اوستھا ہو جاتی ہے۔ جب تک وہ کف نہ نکلے تب تک اس کی اوشدھ گتا میں نہیں پہنچ سکتی۔ اس کے آرام کے لیئے گرم جل بڑا لابھ دائیک سدھ ہوتا ہے۔

جل چھیجتے ہوئے میں جھاگ نہ آوے۔ اس بات کا وچار رکھنا چاہیئے۔ آدھا جل اوٹنے پر رہ جاوے۔ اس جل کو اتم گرم جل کہتے ہیں +

یہ اُشن جل ——— امادی دوش کو نشٹ کرنے والا، اگنی کو دیپن کرنے والا۔ کھانسی، جو دست کا رک جانا تھا کف دوالیو کے دوشوں کو نشٹ کرنے والا ہے۔ جو جل اُبالنے میں تین بھاگ رہ جائے۔ اور ایک بھاگ جل جاوے۔ وہ جل روگی کو دینے سے وایو کا ناش ہو جاتا ہے۔ جو جل آدھا شیش جلنے سے رہ جاوے۔ اُسے روگی کو دینے سے پت شانت ہوتا ہے۔ اور تین بھاگ جلنے سے جو جل ایک بھاگ رہ جاوے وہ کف اور انیک روگوں کو شانت کرتا ہے۔ وہ اگنی کو دیپن کرنے والا تتھا سرلتا سے پچنے والا ہے۔ بدی بہت سے دوش اکٹھے ہو گئے ہوں تو اتھاتش رہا ہوا جل پینا چاہیئے +

نئے دگیانک شودھن والے بتلاتے ہیں۔ کہ بھوجن سے آدھا گھنٹہ پہلے بدی یہ جل پی لیا جاوے۔ تو بھوک خوب لگتی ہے۔ اور رات کو سوتے سمے یہ جل پینے سے اور پہاتہ کال بھی پینے سے دست کھلا سا ہوتا ہے +

نگھنٹو ٹھنڈے جل کو بھی پینے سے تمن پرکار کے لابھ بتلاتے ہیں:-

پہاتہ کال سوریہ اُدے سے پہلے موتر تیاگنے کے پشچات پرہی بیٹھ کر جو منش رائتری کو تانبے کے پاتر میں بھر کر رکھا ہوا جل پیوے۔ اس سے منش کے بڑھے ہوئے وات پت اور کف شانت ہوتے ہیں۔ اور شریر میں شکتی آجاتی ہے۔ پہاتہ کال کتنا جل پینا چاہیئے یہ نگھنٹو کار بتلاتے ہیں۔ کہ:-

सावेतु रुदय काले प्रमूती:
सलिलस्य विवेयष्टी ॥

ارتھات:- ارتھات سوریہ اُدے سے پہلے آدھ، انجلی ارتھات چوسٹھ تولہ جل پینا چاہیئے +

جل پینے کے سوائے روگوں کے نوارن ارتھ الگ الگ کہتے ہیں۔ جدی جدی استھان پر بھی ہے۔ اور پرتیک منش کی بھن بھن پرکرتی کے انوسار ٹھنڈا اور گرم جل ایرن کرنے ڈاکٹر کو کون پڑھے گا۔ اس کا تجربہ ان سے استھان پر بیگوں کے دو بھاگ میں سے ایک سردائی، استھان دوسرا ایک اگنی استھان + جس کو اچھی طرح نیند نہ آتی ہو۔ اسے سونے کے کچھ سمے پہلے دونوں پیروں کو گرم جل میں ڈبو کر اوپر سے ٹھنڈے جل کی دھارا ڈالنا چاہیئے۔ اس سے سر کا رکت پیروں کی طرف اتر جاوے گا۔ اور نیند کی دیر میں آجاوے گی +

"پرکاش" میں اشتہار دینے کا ایک اور فائدہ

ڈابر (ڈاکٹر ایس کے برمن) لمیٹڈ

صیغہ نمبر ۸۰ پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ کلکتہ

پچاس برس سے مشہور دواؤں کا وسیع ہندوستانی کارخانہ

دوا کھانے کے بعد

رنگ برنگ

داد کا مرہم

ایک بار لگاتے ہی کھجلی مٹتی اور جلن جاتی رہتی ہے۔ نیا خواہ پرانا کیسا ہی داد کیوں نہ ہو۔ اس کے دو تین بار کے لگاتے ہی آرام ہو جاتا ہے۔ قیمت فی ڈبی چار آنے۔ یہ محصول ڈاک ۱/- نمونہ ڈیڑھ آنہ جو صرف ایجنٹوں سے ہی ملسکتا ہے +

دوا کھانے سے پہلے

جوڑی ناشک

(تپ لرزہ اوطحال کی دوا)

ہر گھر میں آج کل ملیریا پھیلا ہوا ہے۔ لہذا ملیریا اور فصلی بخار کے مریض کو جوڑی ناشک ضرور پلائیے۔ اس سے بڑھ کر بخار کو جلد بھگانے والی دوسری دوا نہیں ہے۔ ہر سال لاکھوں مریض اس سے تعتیاب ہوتے ہیں۔ اس کے استعمال سے خون گاڑھا ہوتا ہے۔ اور اجابت خالصہ ہوتی ہے۔ نقلی دوا سے ہوشیار۔ قیمت بڑی شیشی ۱/۸- ڈاک محصول ۱/- چھوٹی شیشی ۸ ڈاک محصول ۱/-

نوٹ ہر جگہ ہمارے ایجنٹوں کے ہاں اور دواخانوں میں ملتی ہے۔ دوا خریدتے وقت اسٹار، ٹریڈ مارک اور ڈابر نام ضرور دیکھ لیا کریں +

لاہور کے ایجنٹ:- منیجر پیسہ اخبار

امرتسر کے ایجنٹ:- ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

PRAKASH LAHORE

करोनतो पवित्रम् आर्यम्

ہر ایک غیر سے

سالانہ چندہ للعہ

پرکاش لاہور

ہفتہ وار

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

آریہ سماج کے نیم

۱- ایک ستیہ ودیا اور جو یدارتھ وید یا ہے جانے

۲- ایشور سچدانند سوروپ، نراکار، سروگ

۳- شکتیان بنانے کاری، دیا، نیائ

۴- ویدوں کا پڑھنا پڑھانا، سنا اور سنانا

۵- سب کام دھرم انوسار اور ستیہ اور اسٹیہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں

۶- ہنسا کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اودیش ہے اور اتھا شاریرک، سماجک اور سامانیہ رکھنا چاہیے

۷- سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیے

۸- ودیا کا ناش اور ودیا کی ورشی کرنی چاہیے

۹- پریتیک کو اپنی ہی اُنتی سے سنتشٹ رہنا چاہیے۔ پر کنتو سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھی جاوے

۱۰- سب منشیوں کو سماجک سرو ہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور پریتیک ہتکاری نیم میں سب سوتنتر ہیں

آریہ سماج کے نیم

۱- ایک ستیہ ودیا اور جو یدارتھ وید یا ہے جانے

۲- ایشور سچدانند سوروپ، نراکار، سروگ

۳- شکتیان بنانے کاری، دیا، نیائ

۴- ویدوں کا پڑھنا پڑھانا، سنا اور سنانا

۵- سب کام دھرم انوسار اور ستیہ اور اسٹیہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں

۶- ہنسا کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اودیش ہے اور اتھا شاریرک، سماجک اور سامانیہ رکھنا چاہیے

۷- سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیے

۸- ودیا کا ناش اور ودیا کی ورشی کرنی چاہیے

۹- پریتیک کو اپنی ہی اُنتی سے سنتشٹ رہنا چاہیے۔ پر کنتو سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھی جاوے

۱۰- سب منشیوں کو سماجک سرو ہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور پریتیک ہتکاری نیم میں سب سوتنتر ہیں

جلد ۳۲ | اتوار ۱۲، اسوج سمت ۱۹۹۳ | مطابق ۲۷ ستمبر سنہ ۱۹۳۶ء | نمبر ۳۸

دھرم بن ناہیں کوئی میت

(۱)

جس نے اپنا دھرم بھلایا
یونہی جنم امول گنوایا
جھوٹی ہے یہ جگ کی مایا
جھوٹ ہے جگ کی ریت
دھرم بن
کوئی ناہیں میت

(۲)

جھوٹے اپنے اور پرائے
کون یہاں پر جی پھنسائے
جی پھنسا کر پھر پچھتائے
کرا لیشور سے پریت
دھرم بن
کوئی ناہیں میت

(۳)

پربھو چرنوں میں یہ شیش جھکا لے
اپنی بگڑی دشا بنا لے
جاگ جاگ او من متوالے
سُن لے میرا گیت
دھرم بن
ناہیں کوئی میت

(یوگ دھیان ماس ی۔ لے)

Digitized by eGangotri

اُپنشد گاتھا

تیسرے اُپنشد

(شنکشاولی)

جو پرمیشور ویدوں میں شرشیٹھ اور سروتر ویدیان درشن کہا گیا ہے۔ جو وید اور سنکی سے اُوپر ہے وہ ایشور مجھے بدھی سے برہل بنا دے۔ ہے ودیا تیری دیا سے ہمیں موکش کے دھارن کرنے والا بنوں۔ میرا شریر روگ رہت ہو۔ میری بانی بہت میٹھی ہو۔ میں کانوں سے بہت اُتم شنوں۔ آپ میدھا بدھی سے اچھادت گیان کوش ہیں۔ میرے پڑھے ہوئے گیان کی رکھشا کریں سو ہے ایشور! مجھے وہ لکشمی پردان کریں۔ جو سدا میرے لئے اتی۔ جل۔ وستر اور گوؤں کو پراپت کراتی ہوئی چرکال تک مجھے سمپتی شالی کرتی رہے۔ بھیڑ بکری آدی پشو میرے پاس ہوں۔ آپ کے انوگرہ سے میرے پاس پرتن شیل چت اندریہ اور شانت سوبھاو والے برہمچاری چاروں اوستھ آویں۔ ہے بھگوان! آپ کی کرپا سے میں منشوں میں یشسوی ہوں۔ دھنوانوں میں شرشیٹھ ہوں۔ ہے پربھو! میں گیان سورج روپ پرماتما میں پرویش کروں۔ آپ کے آنند میں مگن ہو جاؤں۔ آپ مجھ میں پرکٹ ہوں۔ آپ کی اُپاسنا سے پوتر بن جاؤں۔ جیسے پانی سدا نیچے کو جاتا ہے۔ اور جیسے جیتنے درش ہیں نے ہو جاتا ہے۔ اسی پرکار ہے جگت کے رچیتا۔ میرے پاس سب اور سے برہمچاری آویں۔ ہے ایشور! آپ آنند کے استھان ہیں۔ میرے ہردے میں اپنا پرکاش کیجئے۔ اور مجھے اپنی شرن دیجئے +

چوتھا اُپنشد گاتھا

"بھور بھوا سوا" یہ تین ویاہرتیاں ہیں۔ ان میں چوتھی ویاہرتی کو مہاچمیہ رشی نے اچھی پرکار جانا ہے۔ یہ چوتھی ویاہرتی "مہان" ہے +

وہ برہم ہے۔ وہ آتما ایشور ہے۔ انیہ سارے دیوتا اُس کے انگ ہیں۔ اب رشی ان ویاہرتیوں کے ارتھ بتاتا ہے "بھوا" اگنی ہے۔ "بھوا" وایو ہے "سوا" سوریہ ہے۔ اور "مہان" چندرما ہے۔ چندرما سے ہی سارے نکشتر مہان والے ہوتے ہیں۔ "بھو" رچائیں (رگ وید) ہیں۔ "بھوا" سام منتر ہے۔ "سوا" آدر وید کے ستوتر ہیں۔ اور "مہا" برہم ہے۔ کیونکہ برہم سے ہی سارے مہاکر پراپت ہوتے ہیں +

"بھو" پران ہے۔ "بھوا" اپان ہے۔ "سوا" ویان ہے۔ "مہا" انّ ہے۔ انّ سے ہی سارے پرانی مہان والے ہوتے ہیں +

ان چار ویاہرتیوں کے ارتھ اُوپر ورنن کئے ہوئے چار پرکار کے ہوتے ہیں۔ چاروں ویاہرتیوں کا چار چار پرکار سے چنتن کیا جائے۔ تو برہم کو جانا جا سکتا ہے۔ جو اُپاسک ان ویاہرتیوں کو جانتا ہے۔ وہ برہم کو جان لیتا ہے۔ ایسے بھگت کا سارے دیوتا پوجن کرتے ہیں +

"پرکاش" میں اشتہار دے کر
"پرکاش" اپنی تجارت کو بڑھائیں

وید امرت

بحر وید

ॐ आपरहं पृथिव्यै देव यजनाद्व्यासं प्रजङ्घ्यो गोष्ठान वर्षतु तेद्यौर्वैधानदेव सवितः परमस्यां पृथिव्या ꣳ शतेन पाशैर्यो ऽस्मान् द्वेष्टि यं च वयं द्विष्मस्तमतो मा मौक्षीरो दिवं मा पप्तो प्रपास्ते द्यां मास्कान् प्रजङ्घ्यो गोष्ठानं वर्षत तेद्यौर्वैधान देव सवितः परमस्या पृथिव्या ꣳ शतेन पाशैर्यो ऽस्मान् द्वेष्टि यं च वयं द्विष्मस्तम तो मामौक्ष ॥ (یجروید منتر ۲۶)

(سوی تہ) اے سب پراپیوں میں شریامی اور (دیو) سب کو آنند دینے والے ایشور (تے) آپ کی کرپا سے اور (پرتھویئے) زمین پر (دیو یجنات) عالم لوگوں کو پراپت کرنے والے پدارتھوں سے (اَردھم) دُشٹ سوبھاو والے دُشمن کو (اپ ودھیاسم) میں ناش کروں۔ (درجم) ست سنگ کو (گچھ) حاصل کروں۔ (گوشٹھاتم) پڑھنے پڑھانے کے طریقہ کو بتلانے والی وید بانی کے شبدوں۔ اور (دیئو) ان کے ارتھوں کی (ورشتو) بدرشٹی کروں۔ (اسیام پرتھویام) اس زمین پر (پے) جو (جاہل) (اسمان) ہم (عالم لوگوں) سے (دویشٹی) مخالفت کرتا ہے۔ (چہ) اور (یم) جس تعلیم کے مخالف کو (دہم) ہم عالم لوگ (دوشمہ) دُشٹ سمجھتے ہیں۔ (تم) اس (پرم) شترؤں کو (اشیتین) بہت (پاشیئے) بدھنوں سے (بدھان) باندھو۔ اور اس کو (اتہ) بندھن سے (ما) مت (موک) چھوڑو۔ (اردو) اے دُشٹ منش تُو (دوم) پرکاش یعنی ترقی کو (ما) مت (پت تُم) پراپت کر (تے) تجھے (درپ ہے) علم کا (دیام) آنند (ما) نہ (سکن) ملے۔ اے دھرم پر چلنے والو! (درجم) اعلےٰ دھرم کے راستے پر (گچھ) چلو۔ (دیئو) سورج کی روشنی (گوشٹھاتم) انترکش اور زمین کو (ورشتو) پہنچتی ہے۔ (یعنی روشنی پھیلتی ہے۔ (دیو) پرکاشمان (سوی تہ) سورج (اسیاسم) اس بیج بونے پر گیہ (پرتھویام) زمین کو کشش سے باندھتا ہے۔ (یہ) جو (انصاف کا مخالف) (اسمان) ہم انصاف سے محبت کرنے والوں) پر (دویشٹی) غصہ ہوتا ہے۔ (چہ) اور (یم) جس ظالم پر (ویم) ہم (منصف مزاج) (دوشمہ) غصہ کرتے ہیں۔ (تم) اس (ہم) دُشمن کو (شتین) بہت (پاشیئے) بندھنوں سے (بدھان) باندھو۔ (اتہ) اس سزا سے (اس کو) (ما) مت (موک) چھوڑو +

ایشور ہدایت کرتا ہے۔ کہ تعلیم کے پھیلانے یا عالم لوگوں کی صحبت حاصل کرنے میں جو لوگ رکاوٹیں ڈالیں۔ ان کو ہمیشہ سزا دینی چاہیئے۔ کیونکہ سزا کی عدم موجودگی میں دُشٹ لوگ نڈر ہو کر سدا چاری لوگوں کو بہت دکھ دیتے ہیں۔ سبھا کو لازم ہے۔ کہ سدا عالم دھرماتما لوگوں سے ست سنگ کرتے رہا کریں۔ تاکہ جہاں وہ خود وید کے شبدوں کو سنیں۔ اور پڑھیں۔ وہاں دوسرے لوگوں پر بھی وید روپی امرت کی بارش کر سکیں۔ لیکن یہ بات ضرور مدنظر رکھنی چاہیئے۔ کہ دُشٹ منش کو علم نہ دینا۔ ورنہ علم کا اُلٹا استعمال کر کے سنسار میں بدی پھیلا دے گا۔ راجہ کا یہ فرض ہونا چاہیئے۔ کہ وہ سب پاپی دُراچاری انسانوں کو عبرت بخش سزا دے۔ تاکہ دُشٹوں کا شدھار ہو۔ اور رعایا امن و امان سے اپنی ترقی کر سکے +

چنے ہوئے پھول

(۱) مانسک کرم ہی اصلی کرم ہے۔ حقیقت میں وچار ہی کرم ہے۔ وچار حرکت دینے والی طاقت ہے۔ وچار شکتی ہر شکتی کا مول ہے۔ وچار دوشیں اگنی کو پیدا کرتے ہیں جو ہمیں گھیر لیتا ہے۔ آنند کے وچار ہمدردی کی شکل میں دوسروں کو آنند دیتے ہیں۔ وچاروں کی بڑی عجیب مہما ہے +

(۲) من میں راگ دوشیں کا ہونا ہی کرم ہے۔ یہی کرم کی بنیاد ہے۔ اودیا سے اوویک۔ اوویک سے اہنکار۔ اہنکار سے راگ دوشیں پیدا ہوتے ہیں۔ اور راگ دوشیں سے کرم۔ کرم سے شریر ملتا ہے شریر سے دکھ کا احساس ہوتا ہے۔ یہی سات منزلیں بندھن کی ہیں +

(۳) کیچڑ میں پیدا ہونا ایک اتفاقیہ بات ہے۔ اس میں بڑائی بھی نہیں اور چھوٹائی بھی نہیں۔ پھر اس میں پھول بننے میں ہی سچی خوبی ہے +

(۴) سوبھاو سے یہ مانے والا منش کہ مجھ میں کوئی عیب نہیں ہے بڑا ہے جتنا عالم کیوں نہ ہو ناخواندہ ہی ہے۔ جبکہ اپنا صرف ایک عیب ہی دیکھ کر اُسے دور کرنے کی کوشش کرنے والا انسان ناخواندہ ہوتے ہوئے بھی اصلی وِدوان ہے +

(۵) جس مطالعہ سے وچار میں حرکت نہیں آتی۔ اور جو مطالعہ وچار پاچتن کے لئے نہیں ہوتا۔ وہ مطالعہ شراب پینے کی عادت کی طرح آتما کو یا تمہا کو پینے کی عادت کی طرح آتما کی علت ہے۔ بہتیرے انسانوں کو پڑھنے کی علت ہی ہوتی ہے +

(۶) من بڑا پاجی اور حریص ہے۔ اس سے دبنا نہیں چاہیئے۔ سنسار کے آکاروں سے اسے ہٹا کر بہت زور سے بھگوان کے بھجن دھیان میں لگانا چاہیئے +

(۷) تینوں لوکوں میں انسان تو خوش کرنے

سنسنی

مسلم خواتین کے جلسے میں

سکھوں کے رویے سے بمبئی میں آرڈر کا خطرہ

ریاست بہاولپور کے سکولوں میں ہندو طلبا کو ٹوپی پہننے کا حکم

بہاولپور ۲۰ ستمبر۔ محکمہ تعلیم ریاست بہاولپور نے ایک سرکلر کے ذریعے سکولوں کے طلبا کو حکم دیا ہے کہ وہ یہ پوشاک پہن کر آیا کریں۔ تمغہ والی ٹوپی۔ سفید پاجامہ۔ کالی اچکن۔ سکھ طلبا کو ٹوپی کی بجائے لال پگڑی پہننا ہوگا۔ سکول کے پرنسپل نے طلبا کو ہندو گھروں کے اندر یہ پوشاک پہنا کیا ہے۔ مگر یہاں کیا جاتا ہے۔ کہ جب وہ اپنے گاؤں میں پھر گیا۔ تو مسلمانوں نے اس کے گھر کشتا ڈالے۔

سویڈن کے کیبنٹ مستعفی ہو گئی

سٹاک ہالم ۲۱۔ ستمبر وزیر اعظم مسٹر پیرسن نے اعلان کیا ہے۔ کہ بدھوار کو کیبنٹ کے ممبران مستعفی ہو جائیں گے۔

سابق وزیر خارجہ کو گولی مار دی گئی

پیرس ۲۲۔ ستمبر۔ الائنس۔ سابق وزیر خارجہ سپین کو آج میڈرڈ کے جیل خانہ میں گولی مار کر ہلاک کر دیا گیا۔ پیپلز ٹریبونل نے اس بغاوت میں حصہ لینے کے الزام میں سزا دی تھی۔ ۱۹۳۴ء میں بھی الانسو نے بغاوت کرانے کی کوشش کی تھی۔

ہندو دھرم کو چھوڑنا تباہ کن ثابت ہوگا

(کانگڑہ ۲۱۔ ستمبر) تحصیل کانگڑہ کے موضع سرہانہ میں بڑوالوں کی ایک کانفرنس منعقد ہوئی۔ اس میں ایک ریزولیوشن اس مطلب کا پاس ہوا۔ کہ تبدیلی مذہب کے بارہ میں ڈاکٹر امبیدکر کے خیالات سے ہمارا کوئی واسطہ نہیں۔ فیصلہ ہوا۔ کہ ہندو دھرم کو چھوڑنا اچھوت جاتیوں کے لئے تباہ کن ثابت ہوگا۔

۱۹۔ لڑکیوں کا اغوا

لاہور ۲۲۔ ستمبر۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ ہوشیار پور کانگڑہ اور ڈیرہ دون کے علاقوں سے گذشتہ چند ہفتوں ماہ میں ۱۹ کے قریب کنواری اور شادی شدہ لڑکیوں کو اغوا کیا جا چکا ہے۔

رسالہ مسافر جوگی لاہور

دنیوی و روحانی معلومات سے لبریز ہوتا ہے

ہر شمارہ قیمتی معلومات کا خزانہ ہے۔ سالانہ کمال اور قیمتی خزانہ ہے۔ ہر ماہ آتا ہے۔ پچیس سال سے چلا آتا ہے۔ ہندی دنیا کے ساتھ زبردست ہے۔ ایڈیٹر شری سوامی ستیانند جی پرکاش کا ہے۔ رسالہ چند صفحات تین روپیہ سے اس کے علاوہ کے بغیر آنے کی معلومات غیر مکمل ہیں۔ آج ہی ایڈریس بالا پتہ پر طلب کریں

مسلمانوں نے سکھ کے زبردستی کیس کاٹ ڈالے

(سیالکوٹ ۱۱۔ ستمبر) موضع پتوال کا ایک برہمن عرصہ تقریباً ڈیڑھ سال ہوا۔ کہ مسلمان ہو گیا۔ مگر پھر اس نے سیالکوٹ میں بیاہی بیر میں اگر سکھ دھرم گرہن کر لیا۔ مگر سکھوں نے اس سلسلہ میں ہم سے زائد اشخاص کے وارنٹ گرفتاری جاری کئے جا چکے ہیں۔ اور چھ کے قریب گرفتاریاں عمل میں لائی جا چکی ہیں۔

ہندو اور سکھوں پر نئی مصیبتیں

(کیمبل پور ۲۲۔ ستمبر) کرپا رام سنگھ سے آمدہ خبروں سے معلوم ہوا ہے۔ کہ ہندوؤں کا ہزاروں روپیہ کا لین دین تباہ ہو گیا ہے۔ لوگ ہجرت کر کے چلے گئے ہیں۔ ہندوؤں کے مکان گرائے جا رہے ہیں۔ ان سے سودا لینا تو درکنار ان کے ہاتھ سودا فروخت کرنا بھی بند کر دیا گیا ہے۔

پیغمبر اسلام کی توہین کا مقدمہ

(راولپنڈی ۲۲۔ ستمبر) معلوم ہوا ہے۔ کہ مقامی پولیس نے گوپال داس چھابڑی فروش کے خلاف پیغمبر اسلام کی توہین کے جرم میں مقدمہ چلانے کی اجازت لوکل گورنمنٹ سے منگائی ہے۔ اب اس کا مقدمہ زیر دفعہ ۱۵۳۔ الف چلے گا۔

کلجگا نند واپس چلا گیا

لاہور ۲۳۔ ستمبر۔ سوامی کلجگا نند عرف مولوی قدرت اللہ جو کچھ عرصہ سے ہزاروں میں اسلام کا پروپیگنڈہ کر رہا تھا ناکام واپس چلا گیا ہے۔

عبداللہ گاندھی کی گرفتاری و رہائی

مدراس ۱۹۔ ستمبر۔ مہاتما گاندھی کے نو مسلم بیٹے عبداللہ گاندھی کو شراب بیچنے پر سمیر ہاسار گاؤں میں گرفتار کر لیا گیا۔ مجسٹریٹ نے ایک روپیہ جرمانہ کی سزا دی۔

(بمبئی ۲۱۔ ستمبر) بمبئی میں جتنے کالج موجود ہیں۔ وہ یا تو گورنمنٹ کے ہیں یا میونسپل سوسائٹیوں کے اب ڈاکٹر امبیدکر نے ایک ایسا بیان آرڈر کالج کھولنے کی فکر میں ہیں جو کہ دراصل ہی واضح ہوگا۔ اس کالج کی بنیاد کے لئے پنجاب کے سکھوں نے ڈاکٹر صاحب کا حوصلہ بڑھایا ہے۔

مہاتما گاندھی کی تصویر

(الہ باد ۲۲۔ ستمبر) معلوم ہوا ہے۔ کہ گورنر نے حکم جاری کیا ہے۔ کہ میونسپل بورڈ کانپور مہاتما گاندھی کی تصویر ٹاؤن ہال میں لگانے کے لئے خود خرچ کرے گا۔ وہ ناچار ہو گا۔ پنڈت رگھوبر دیال بھٹ نے کہا۔ کہ میں اپنے خرچ سے مہاتما گاندھی کی تصویر لگوا دونگا۔ مگر چیئرمین رضامند نہ ہوا۔

"ہندوستان لیگ آف نیشنلسٹ" سے علیحدہ ہو جائے

شملہ ۲۲۔ ستمبر۔ آج کونسل آف سٹیٹ میں مسٹر حسین امام نے ریزولیوشن پیش کیا۔ کہ ہندوستان لیگ آف نیشنلسٹ سے علیحدہ ہو جائے۔ سر فیروز سیٹھنا نے اس کے عوض یہ تجویز پیش کی۔ کہ ہندوستان لیگ کو جو روپیہ دیتا ہے۔ اس میں بھاری کمی کی جائے۔ ممبران کی یہ تجویز ۳۵ ووٹوں کے مقابلہ سے پاس ہو گئی۔ گورنمنٹ نے سر فیروز سیٹھنا کی تجویز کے حق میں ووٹ دئے۔ مسٹر حسین امام نے اپنے ریزولیوشن پر تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ ہمیں اپنے آدرشوں کو پورا نہیں کر سکی۔ رائے بہادر لالہ رام سرن داس نے لیگ سے علیحدہ

سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ

کے بارہ میں سر پی سی رائے کی رائے

میں نے سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ کا معائنہ کیا۔ تمام دواؤں اعلیٰ پیمانہ پر۔ آیورویدک طریقوں پر بنائی جاتی ہیں۔ اور دواؤں کو دن بدن ہندوستان کے ہر صوبہ میں ہی نہیں۔ بلکہ ہندوستان سے باہر بھی مقبولیت حاصل ہے۔

ادھیکش جوگیش چندر گھوش آیورویدشاستری

سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ (ایسٹ بنگال)

دو براعظموں میں ہلچل

ایبے سینیا کی نمائندگی کا سوال

جنیوا۔ ۲۲۔ ستمبر۔ لیگ اسمبلی نے ایبے سینیا کی نمائندگی کے سوال پر غور کرنے کے لئے جو کمیٹی مقرر کی تھی۔ اس نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ یہ معاملہ لیگ انٹرنیشنل کورٹ آف جسٹس کے سپرد کیا جائے۔ جیورسٹ کی ایک سب کمیٹی مقرر کی گئی۔ تاکہ وہ فیصلہ کرے۔ کہ آیا لیگ کورٹ کے فیصلہ تک ایبے سینیا کا نمائندہ اسمبلی میں بیٹھ سکتا ہے یا نہیں۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ اب اٹلی کے نمائندے بھی شامل ہوں گے۔

یورو شلم میں بم پھٹ گیا

یورو شلم ۲۲۔ ستمبر۔ آج صبح یورو شلم کے مرکز میں بم پھٹ گیا۔ جس سے ایک بڑھا عرب اور دو بچے ہلاک ہو گئے۔ اور دیگر دو عرب مجروح ہو گئے۔ ابھی تک یہ معلوم نہیں ہو سکا۔ کہ بم کس نے پھینکا تھا۔

ساکھ قائم کرنے کیلئے اٹلی کی چال

واشنگٹن ۲۲۔ ستمبر۔ سیکرٹری آف سٹیٹ نے اعلان کیا ہے۔ کہ مجھے اس امر کی کوئی اطلاع نہیں۔ کہ اٹلی جنگی قرضہ واپس کرنے کی سکیم پر غور کر رہا ہے۔ تاکہ امریکہ سے قرضہ حاصل کر سکے۔

انقلاب سپین کے لئے روپیہ

پیرس ۲۲۔ ستمبر۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ دہشت پسند جنگ جاری رکھنے کے لئے دیہات سے زبردستی روپیہ اکٹھا کر رہے ہیں۔ بہت سے عرب اس کو مشتعل ہیں۔ کہ شاہ عراق اور دوسرے عرب شہزادے صلح کرانے کے لئے مہمان بن آئیں۔

شہنشاہ ایبے سینیا جنیوا پہنچ گئے

جنیوا۔ ۲۱۔ ستمبر۔ یہاں کے اطالوی حلقوں کا پختہ یقین ہے۔ کہ لیگ کی اسمبلی میں ایبے سینیا کے داخلہ کے سوال کو حل کرنے میں جتنی تاخیر ہو گی اتنا ہی حکومت اٹلی کو اپنی ناراضگی کا اظہار کرنے کے لئے زبردست کارروائی کرنے کا موقعہ ملے گا۔ شہنشاہ ایبے سینیا ہوائی جہاز سے شام کے پانچ بجکر ۴۵ منٹ پر یہاں پہنچے۔ ہوائی سٹیشن پر ایک بھاری بھیڑ۔ معمولہ جرنلسٹوں۔ فوٹو گرافروں نے پچاس پولیس مینوں اور متعدد دیہاتیوں نے اُن کا استقبال کیا۔ آپ موٹر میں بیٹھ کر سیدھے ہوٹل میں چلے گئے۔

سپین میں سرکاری فوج کو شکست

(سویڈن) ۲۲۔ ستمبر۔ ایک براڈ کاسٹ اعلان مظہر ہے۔ کہ باغیوں نے ایک مشہور خوبی مقام سیکٹا پر قبضہ کر لیا ہے۔ سرکاری فوج نے زبردست مقابلہ کیا۔ اور اس کا بہت بھاری نقصان ہوا۔

ایک لاکھ اشخاص کی جبراً بھرتی

ری آئما۔ ۲۲۔ ستمبر۔ آج وائس چانسلر ہیپرن فیلڈ نے اعلان کیا ہے۔ کہ ۱۸ اور ۴۲ سال کی عمر کے درمیان ایک لاکھ آسٹریین باشندوں کو جبری شہری فوج سروس سرانجام دینے کے لئے مجبور کیا جائے۔ اگر لوگ خود بخود سروس میں شامل ہونے کیلئے تیار نہ ہوئے۔ تو گورنمنٹ جبری بھرتی شروع کر یگی۔ یہ اعلان ہٹلر کی فوج ہمبورگ کی فوج ہمبورگ کی اس دھمکی کا شاخسانہ ہے۔ کہ شہری فوج سے ہمبورگ کے ۷ ہزار ممبروں کو

آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی کی مشہور ادویات

بھیم سینی سرمہ

اس کے لگانے ہی آنکھوں میں ٹھنڈک پڑ جاتی ہے۔ کھجلی۔ گکروے۔ سرخی جالا۔ پھولا وغیرہ کی اکسیر دوا ہے۔ قیمت ۲ روپیہ تولہ

چیون پراش

ہر موسم کے لائق بڑھاپا لانیوالا ٹانک قیمت چار روپے

بھیم سینی دانت منجن

دانتوں سے پیپ آنا روکتا ہے

قیمت فی شیشی ۸ر

برہمی تیل

سر پر لگانے سے دماغ کو ٹھنڈک پہنچاتا ہے اور طاقت دیتا ہے۔ قیمت ۱۲ آنے شیشی

برہمی بوٹی ۱۲ر سیر

فہرست ادویات مفت

پتہ:- آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی سہارنپور

ہمارے ایجنٹ

لاہور:- براہ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ۔ راولپنڈی:- چمپا فارمیسی

پشاور:- میسرز برج لال اینڈ سنز چوک ریشم گراں

شملہ:- میسرز ٹھاکر برادرس نوربار

بھگوت گیتا

پرشارتھ بودھنی بھاشا ٹیکہ

ہر ایک ادھیائے کی قیمت ۸ر

۱۳-۱ ادھیائے چھپ چکے ہیں چھ روپیہ ۸ر بھیجکر گراہک بنجائیں

سوادھیائے منڈل اوندھ (ضلع ستارا)

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور
۱۲ اسوج سمت ۱۹۹۳

ایک ہی سوال

ہمیں تو اس وقت آریہ سماج کے سامنے ایک ہی سوال نظر آتا ہے۔ اور وہ سوال ہے اچھوتوں کا۔ اور وہ رہینگے یا نہ رہینگے۔ اگر کسی آریہ نے ان کی طرف سے بے پرواہی کا برتاؤ دیکھا ہو۔ کہ اس وقت آریہ سماج کے سامنے سب سے بڑی مشکل کون سی ہے۔ تو یہی کہے گا۔ کہ اچھوتوں کا اس سوال کو مسلمانوں اور عیسائیوں کی طرف سے بدولت ایک خاص اہمیت مل چکی ہے۔ عیسائی خاموشی سے کام کرتے ہیں اور مسلمان بیجا۔ ہندوستان میں سب سے بڑھ کر مالابار میں ہے۔ مالابار کا کچھ حصہ انگریزی علاقہ مالابار میں ہے۔ اور کچھ ٹراونکور اور کوچین کی ہندو ریاستوں میں۔ وہیں عیسائیوں نے بھی اودھم مچایا ہے اور مسلمانوں نے بھی۔ عیسائیوں کی خفیہ اور مخفی کوششوں کا یہ نتیجہ ہے۔ کہ ٹراونکور میں مردم شماری کے تریب لوگ عیسائی ہو چکے ہیں۔ ان میں زیادہ تعداد ایسے لوگوں کی ہے۔ جو اچھوت ہوتے ہوئے اچھوت سمجھے جاتے تھے۔

مسلمانوں نے اپنی کوششوں کا مرکز ریاست کوچین کو بنایا ہے۔ وہاں مسٹر خالد لطیف گاباد مسٹر کریمن اور شیخ عبداللہ گاندھی جیسے نومسلم ہوئے انجمن تبلیغ الاسلام انبالہ کے جنرل سیکرٹری سلطان محمد بھیک نے گزشتہ جولیجسلیٹو اسمبلی کے ممبر ہیں اسمبلی کے اجلاس سے غیر حاضر ہو کر شیخ عبداللہ گاندھی کے ساتھ مالابار کا دورہ کر آئے ہیں۔ میں نہیں کہہ سکتا۔ کہ ان نومسلموں کی تبلیغی کوششوں کا نتیجہ کیا نکلے گا۔ لیکن یہ مجھے معلوم ہے۔ کہ شیخ عبداللہ گاندھی نے جنوبی ہند کا سفر کر کے ایک ناقابل تلافی نقصان پہنچایا ہے۔ انہوں نے اپنے عمل سے اپنے باپ کو سچا ثابت کر دیا۔ جب مہاتما گاندھی کے اس فرزند رشید نے اسلام قبول کرنے کا اعلان کیا۔ تو مہاتما جی نے مسلمانوں کو مخاطب کرتے ہوئے اخباروں میں لکھا۔ کہ مجھے ان کے مسلمان ہونے پر خوشی نہ ہوئی۔ بلکہ رنج آمیز حیرانی ہوئی۔ شراب ایک لعنت ہے۔ اگر وہ پیشوا تاپ کر کے پیچھے اسلام قبول کرے۔ تو اور بات ہے۔ مہاتما جی کا خیال تھا کہ مسلمان ہونے کے بعد ہی گاندھی جی کا لڑکا شراب سے توبہ کر لے گا۔ لیکن ایسا نہیں ہوا۔ وہ اسی طرح شراب کا عادی ہے۔ جس طرح پہلے تھا۔ اور اسی طرح اس کے گھر میں شراب کا دور چلتا ہے۔ جس طرح پہلے چلتا تھا۔ اس سے ظاہر ہے۔ کہ اسلام نے اس کی اصلاح نہیں کی۔ بلکہ اس کے ذریعہ سے اسلام کو نقصان پہنچا ہے۔ اور اس کے ذریعہ سے اسلام کو نقصان پہنچا ہے۔ اور اس کے ذریعہ سے اسلام کو نقصان پہنچا ہے۔

پچھلے دنوں ہیرالال گاندھی نے اپنے پتا کو پشچاتاپ کا ایک خط لکھا۔ اور دار دھا آنے کی اجازت مانگی۔ جب وہاں سے حوصلہ افزا جواب نہ ملا۔ تو جنوبی ہند کو چل پڑے۔ وہاں آپ اسلام کی تبلیغ کرتے پھرے۔ اور مسلمانوں سے خیر مقدم کے ایڈریس لیتے پھرے۔ لیکن ایک واقعہ نے آپ کی ساری قلعی کھول دی۔ کنانور کا واقعہ ہے۔ ایک رات کو مسلمانوں کے جلسہ سے واپس آئے۔ تو آپ نے حسب معمول شراب پی۔ شراب دماغ کو چڑھ گئی۔ اسی حالت میں آپ بازار کو چل نکلے۔ اور سر بازار کھڑے ہو کر واہی تباہی بکنے اور آنے جانے والوں کو ٹوکنے لگے۔ پولیس کے کانسٹیبل نے جو نہیں جانتا تھا کہ یہ حضرت کون ہیں؟ انہیں گرفتار کر لیا۔ دوسرے دن انہیں مجسٹریٹ کے سامنے پیش کیا گیا۔ ایک روپیہ جرمانہ ادا کر کے وہاں سے چھوٹے۔ یہ واقعہ جنوبی ہند میں مسلمانوں کی تبلیغی کوشش کو ختم کرنے کیلئے کافی ہے۔ بشرطیکہ کوئی اس سے فائدہ اٹھانے والا ہو۔ لیکن مسلمان یہ کوشش کریں گے۔ کہ کسی طرح لوگ اس واقعہ کو بھلا دیں +

جہاں تک اطلاعات کا تعلق ہے۔ مسلمانوں کو جنوبی ہند میں کامیابی نہیں ہوئی۔ لیکن اس سے انکار نہیں ہو سکتا۔ کہ وہ شرارت کا بیج بو آئے ہیں۔ اور جو بھی اچھوت ہندو دوسرے ہندوؤں سے کسی وجہ سے ناراض ہوں گے۔ وہ کوئی اور مذہب اختیار کرنے پر مائل ہو جائیں گے مسلمانوں کی طرف سے کوششیں جاری ہیں۔ اچھوتوں کو اسلام میں لانے کے خواب مصر کے مسلمان بھی دیکھ رہے ہیں۔ چنانچہ پچھلے دنوں شیخ جامعہ الازہر مصر اور ڈاکٹر سر اقبال کے درمیان خط و کتابت ہوئی جامعہ کے شیخ نے لکھا کہ اچھوتوں کو مسلمان بنانے کا جو موقعہ اسلام کے اس وقت ہاتھ آیا ہے۔ وہ پھر کبھی نہ ملے گا۔ اگر ہندوستان کے مسلمان چاہیں۔ تو ہم علماء کی ایک منڈلی بھیجنے کو تیار ہیں۔ جو اچھوتوں میں دورہ کریگی۔ اور انہیں اسلام کا سندیش دیگی۔ ڈاکٹر اقبال نے جواب میں اس تجویز کا خیر مقدم کیا ہے۔ کچھ مشکلات بھی جتلائی ہیں۔ اور کچھ تجاویز بھی پیش کی ہیں۔ سب سے بڑی مشکل انہوں نے یہ جتلائی ہے۔ کہ مصری علماء کے خیالات کو جنوبی ہند کے اچھوت ہندوؤں تک پہنچانا نہایت مشکل ہے۔ کیونکہ جو بھاشا وہ بولتے اور سمجھتے ہیں۔ وہ ان خیالات کی حامل نہیں ہو سکتی۔ اور تجویز یہ پیش کی ہے۔ کہ اگر مصری علماء کا وفد ہندوستان میں آئے۔ تو پوری شان کے ساتھ آئے۔ جب تک یہاں رہے۔ پوری شان سے رہے۔ اور جاتے ہوئے کچھ اچھوت لڑکوں کو اپنے ساتھ لے جائے۔ یہ مصری مشن اچھوت ہندوؤں کو مسلمان بنانے میں کامیاب ہو جائے ناممکن ہے۔ لیکن اس بات سے انکار نہیں ہو سکتا۔ کہ پروپیگنڈا کے لحاظ سے اس کی کیا قیمت ہے۔ جب تک یہ مشن ہندوستان میں رہے گا۔ تب تک مسلمانوں کے لئے اور ان کی بدولت ہندوؤں کے لئے ایک خاص شغل بنا رہے گا۔ مسلمانوں کی یہ کوشش ہوگی۔ کہ اس مشن کو خاص اہمیت دیں۔ ہزاروں مسلمان ان کے خیر مقدم کو آئیں گے۔ ہزاروں ان کے جلسوں میں شریک ہوں گے۔ غرض یہ کہ جہاں تک نمائش کا تعلق ہے۔ اسے پورے کمال تک پہنچا دیا جائے گا۔ اور اس مشن کی آمد سے جتنا بھی پولیٹیکل فائدہ اٹھایا جا سکیگا اٹھایا جائے گا۔ تعجب نہیں۔ کہ اس مشن کی آمد ہندو اور مسلمانوں کے تعلقات کو اور بھی خراب کر دے +

لیکن اس بات سے ہم انکار نہیں کر سکتے۔ کہ مصری مشن کا آنا بطور خود اسبات کی دلیل ہے۔ کہ اچھوتوں کو اسلام میں لانے کے لئے نہ صرف ہندوستان کے مسلمان بیتاب ہیں۔ بلکہ مصر کے مسلمان بھی اس بیتابی میں ان کے ساتھ شامل ہیں۔ برخلاف اس کے ہماری کیا حالت ہے۔ ہندوستان سے باہر کے ہندو تو اس سوال سے کیا دلچسپی دکھائیں گے۔ خود ہم بھی اس طرف سے لاپرواہ ہو رہے ہیں۔ یہ مشکل دن بدن زیادہ بھیانک روپ دھارن کر رہی ہے۔ ہندوستان کے مختلف صوبوں سے اس قسم کی خبریں آ رہی ہیں۔ کہ فلاں صوبہ کے اچھوت بگڑ رہے ہیں۔ اور فلاں صوبہ کے پتت ہونے کو تیار ہیں۔ کل پرسوں کا ایک تار ہے۔ کہ بنگال کے پانچہزار اچھوت عیسائی ہونے کو تیار ہیں۔ اور آریہ سماج اور ہندو سبھا کے پرچارکوں کی کوششوں سے وہ اس وقت تو بچ گئے ہیں۔ لیکن اگر چھ ماہ کے اندر اندر ان کی شکایات دور نہ ہوئیں۔ تو وہ عیسائی ہو جائیں گے۔ یہ درست ہے۔ کہ اچھوتوں کا ایک طبقہ ایسا ہے۔ جسے کسی بھی دھرم کی پرواہ نہیں۔ جو دنیوی مفاد کے لئے دھرم بیچنا چاہتا ہے۔ اس لئے مختلف دھرموں سے کہہ رہا ہے۔ کہ۔ بتاؤ تمہاری بولی کیا ہے؟ ایسے لوگوں کو ہندو دھرم میں رکھنا آسان نہیں۔ اس ٹوٹے کا اٹھنا ڈاکٹر امبیدکر ہے۔ اگر وہ لوگ اعلےٰ ذات کے ہندوؤں کے خلاف شکایات پیش کرتے اور یہ مطالبہ کرتے۔ کہ انہیں دور کر دیا جائے۔ تو وہ اس مطالبہ میں حق بجانب ہوتے۔ اور ان لوگوں کا جو یہ سمجھتے ہیں کہ اچھوتوں کی شکایات رفع ہونی چاہئیں یہ فرض تھا۔ کہ انہیں دور کرتے۔ لیکن جو سودا وہ کر رہے ہیں۔ اس میں کوئی بھی ہندو ان کی تسلی نہیں کر سکتا۔ لیکن ان لوگوں کو جانے دو۔ لاکھوں اور کروڑوں اچھوت ایسے ہیں۔ جو سچے دل سے ہندو ہیں۔ اور ہندو رہنا چاہتے ہیں۔ لیکن ہندو سوسائٹی میں رہنا ان کے لئے سخت مشکل ہو رہا ہے۔ ان کی شکایات واجب ہیں۔ بھلا اس زمانہ میں کون برداشت کرے گا کہ اچھوت ہوتے ہوئے وہ گھی کا استعمال نہ کریں۔ اور ساری عمر تیل پر ہی گذارہ دیں۔ ان کے بیاہ شادی پر باجا نہ بجے۔ اور نہ ہی اچھوت عورتیں کوئی رنگدار کپڑا پہن سکیں۔ نہ معلوم کس زمانہ میں یہ رواج شروع ہوئے۔ اور ان کی نہ ہی کیا بات تھی۔ اس وقت جائز تھے یا ناجائز۔ لیکن اسوقت تو صاف ناجائز نظر آ رہے ہیں۔ اور اگر ہم ناجائز ٹھیرائیں۔ تو بھی حکومت ناجائز ماننے کو تیار نہیں۔ قانون ہمارے نہیں۔ بلکہ اچھوتوں کے ساتھ ہے۔

اس کے علاوہ اس وقت ہندوستان میں دوسرے مذاہب بھی ہیں۔ جو عملی طور پر اچھوتوں کے ساتھ مساوات کا سلوک کر سکیں یا نہیں۔ لیکن زبانی طور پر انہیں ایسا کہتے تو ہیں۔ چالاک سے چالاک شخص بھی دھوکہ کھا جاتا ہے۔ اگر اچھوت فریب میں آ جائیں۔ تو تعجب کیا ہے؟ وہ تو عیسائی اور مسلمان ہونے کے بعد دیکھیں گے۔ کہ ان کے ساتھ جو وعدے کئے گئے تھے۔ وہ پورے ہوئے یا نہیں۔ اور اگر انہیں یہ معلوم ہو جائے۔ کہ پورے نہیں ہوئے۔ تو بھی ان کا واپس آنا مشکل ہے۔ کیونکہ ان کے بھائی بند برادری کے لوگ انہیں واپس لینے کو تیار نہ ہوں گے۔ اس وقت جو اچھوت اعلےٰ ذات کے ہندوؤں کے سلوک کے شاکی ہیں۔ وہی اپنے پتت بھائیوں

Digitized by eGangotri

کو واپس لینے میں سب سے زیادہ رکاوٹ ڈالیں گے۔ اس لئے مناسب یہ ہے۔ کہ جہاں تک جلد ممکن ہو ہم اپنے اچھوت بھائیوں کی جائز شکایات دور کر دیں۔ ان کے ساتھ انسانوں کا سا سلوک کریں۔ کم از کم انہیں وہ حقوق تو حاصل ہوں۔ جو ہم نے دوسروں کو دے رکھے ہیں۔ دوسرے الفاظ میں یہ کہ ہندو ہونے سے اچھوتوں کو کوئی خاص فائدہ نہ ہو۔ تو کم از کم نقصان تو نہ ہو۔

لیکن یہ کام کون کرے۔ اس میں شک نہیں۔ کہ مہاتما گاندھی کی کمر باندھے ہندوؤں میں ایک بھاری جماعت ایسی پیدا ہو گئی ہے۔ جو اچھوتوں کا اُدھار کرنا چاہتی ہے۔ اور ان کے ساتھ بھائیوں کا سا سلوک کرنا چاہتی ہے۔ لیکن بطور جماعت کے صرف آریہ سماج ہی ہے۔ جس نے اچھوت اُدھار کا بیڑا اُٹھایا۔ کوئی اور سبھا سائٹی ایسی نہیں۔ جس کے سو فیصدی ممبر اچھوت اُدھار کے لئے تیار ہوں۔ اس نے ہی سب سے پہلے اچھوت اُدھار کا کام اپنے ہاتھ میں لیا۔ طرح طرح کی مصیبتیں برداشت کر کے اور ہر قسم کی مشکلات کا مقابلہ کر کے اچھوت اُدھار کے لئے میدان صاف کیا۔ آریہ سماج کو بحیثیت مجموعی اچھوتوں کے ساتھ کھان پان میں کوئی پرہیز نہیں۔ اور جب وہ تعلیم وغیرہ کے لحاظ سے ترقی کر جائیں گے۔ تو آریہ پرشوں کو ان کے ساتھ رشتہ ناطہ کرنے میں بھی کوئی سنکوچ نہ ہوگا۔ لیکن مشکل یہ ہے۔ کہ آریہ سماج میں اس وقت کوئی حرکت نہیں پائی جاتی۔ کئی ماہ سے جنوبی ہند کے اچھوتوں کا سوال ہمارے سامنے پیش ہے۔ ایک طرح سے سارے ملک میں کولاہل مچا ہوا ہے۔ لیکن کیا مجال جو آریہ سماج کے کانوں پر جوں تک بھی رینگی ہو۔ آریہ سماج کا کوئی لیڈر اس وقت تک مالابار نہیں پہنچا۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب ہندوستان بھر میں سب سے فکتی شالی سبھا سمجھی جاتی ہے۔ لیکن اس کی طرف سے بھی کوئی پرتی نہیں ہو رہا۔ بھارت کی آریہ سماجوں کی شروع سے سبھا ہونے کے کارن سارو دیشک سبھا کا کرتویہ تھا۔ کہ اس دشنے کو اپنے ہاتھ میں لیتی۔ لیکن اس کے جو آپدھرم سبھا سے مدراس بھانت میں کام کر رہے ہیں۔ ان کے علاوہ وہ بھی کوئی نیا قدم نہیں اُٹھا سکی۔ میں محسوس کرتا ہوں۔ کہ سب سے بڑی رکاوٹ دھن کی ہے۔ اس کام کے لئے ہزاروں چاہئے۔ سارو دیشک سبھا کے پاس دھن نہیں۔ اور شاید پنجاب سبھا کے پاس بھی نہ ہو۔ اور جو اوستھا اس وقت نظر آ رہی ہے۔ اس کو مدنظر رکھتے ہوئے یہ نہیں کہا جا سکتا۔ کہ دھن آسانی سے جمع ہو جائے گا۔ لیکن جس طرح بھی ہو دھن جمع ہونا چاہئے۔ اگر نہیں ہوتا۔ تو اس لئے کہ آریہ سماج کے پاس جنڈا دینے کی شکتی نہیں۔ اس کا آریہ پُرشوں پر صرف اخلاقی شاسن ہے۔ اور اخلاقی شاسن کا انہیں بھے نہیں۔ ہمارے سامنے یورپ کی مثال ہے۔ وہاں کے تقریباً تمام دیش اپنے اپنے اسلحہ جات بڑھا رہے ہیں۔ اور وہ بھی معمولی نہیں۔ بلکہ اس پر کروڑوں پونڈ مزید خرچ کر رہے ہیں۔ اور یہ سارے کا سارا روپیہ نئے ٹیکس لگا کر وصول کیا جا رہا ہے۔ لوگ بھی خوشی سے ادا کر رہے ہیں۔ انگلستان چھوڑ ہٹلر ڈیش کے ہی نہیں۔ بلکہ جرمنی اور اٹلی کے لوگ بھی جن کے متعلق یہ سمجھا جاتا ہے۔ کہ وہ غریب ہیں۔ وجہ یہ ہے۔ کہ ہر ایک ملک محسوس کرتا ہے۔ کہ اس کی آزادی خطرہ میں ہے۔ اور اگر اس نے اپنے بچاؤ کا انتظام نہ کیا۔ تو اسے کسی دوسرے ملک کا غلام بن کر رہنا پڑے گا۔ وہ آزادی کے مقابلہ میں سب کچھ ہیچ سمجھتے ہیں۔ اس لئے نہ صرف نئے ٹیکس کا بوجھ اُٹھانے کو تیار ہیں۔ نہ صرف اپنے اُوپر نئی پابندیاں لینے کو تیار ہیں۔ بلکہ ہر ممکن قربانی کرنے کو تیار ہیں۔ ہم لوگوں نے محسوس نہیں کیا۔ شاید اس لئے کہ ہمارے اندر احساس کا مادہ ہی نہیں رہا۔ کہ آریہ جاتی کی ہستی خطرہ میں ہے۔ اس لئے ہم دھن کی معمولی قربانی کے لئے بھی تیار نہیں ہوتے۔ اگر جنوبی ہند میں اپنے مذہب کی تبلیغ کے لئے مسلمان کہیں سے روپیہ لا سکتے ہیں۔ تو ہم کیوں نہیں کر سکتے۔ یہ ایک بات ہے۔ جو ہمیں محسوس کرنی چاہئے۔ آریہ جاتی کی ہستی واقعی خطرہ میں ہے۔ ان معنوں میں نہ ہو۔ جن معنوں میں مسلمان کہتے ہیں لیکن ہمارے نقطہ نگاہ سے ہے۔ اور ہمارا فرض ہے۔ کہ اس کی رکھشا کریں۔ آریہ سماج اس کا سپاہی تھا۔ اس کا محافظ تھا۔ وہ خود ہی سو گیا ہے۔ دوسروں کو کیا جگائے گا۔ جب دربان ہی اونگھ رہا ہو۔ تو قلعہ کی رکھشا کون کرے گا؟ اس لئے میری کوشش زیادہ تر یہ رہتی ہے۔ کہ آریہ جاتی کو جگانے کی بجائے آریہ سماج کو جگاؤں۔ کیونکہ میرا وشواس ہے۔ کہ اگر میں آریہ سماج کو جگانے میں کامیاب ہو جاؤں۔ تو آریہ جاتی خود بخود جاگ اُٹھے گی۔ مشکل یہ ہے۔ کہ آریہ سماج کا جگانا ہی مشکل ہو رہا ہے۔ کئی ہفتوں سے میں آریہ سماج کا دھیان اس نازک مضمون کی طرف دلا رہا ہوں۔ لیکن کوئی حرکت نظر نہیں آتی۔ یا تو آریہ سماجسٹ پرش ایسے گہرے خواب میں پڑے ہیں۔ کہ اُٹھنے کا نام نہیں لیتے۔ یا میری آواز ہی اثر نہیں رہا۔ اغلب ہے کہ دوسری بات ہو۔ اس صورت میں یہ کام کسی دوسرے کو اپنے ہاتھ میں لینا چاہئے۔ کیونکہ اس نازک موقعہ پر آریہ جاتی کی رکھشا کے لئے آریہ سماج کا جاگنا نہایت ضروری ہے +

(کرشن)

پرکاش کے ایک پریمی کا پتر

بالا گھاٹ (سی۔ پی) سے پرکاش کے پریمی شری شانتی سروپ جی اور سیر نے ہمیں ایک پتر لکھا ہے۔ وہ پتر کہیں دوسری جگہ چھپا ہے۔ آپ نے پرکاش ہونے پر ہم کا عملی ثبوت دیتے ہوئے اچھا پرکٹ کی ہے۔ کہ پرکاش کا رشی انک نہ صرف اُردو میں نہایت شان سے نکلے۔ بلکہ ہندی میں بھی شائع ہو۔ انہوں نے محنت بانٹنے کیلئے پچاس کاپیاں منگوانے کا چن بھی دیا ہے۔ جہاں تک پرکاش کے رشی نمبر کے شائع کرنے کا تعلق ہے۔ ہم بلا خوف و تردید کہہ سکتے ہیں۔ کہ اب آریہ پرشوں اور سماجوں میں وہ جیون نہیں رہا۔ جو کچھ برس پہلے تھا۔ جب جیون نہیں رہا۔ تو رشی نمبر کے لئے چاہ کہاں سے آئے؟ بار بار "پرکاش" کے پریمیوں سے ایک ایک دو دو خریدار بنانے کی پریرنا کی گئی۔ لیکن اس کا نتیجہ کچھ بھی برآمد نہیں ہوا۔ چار ہفتہ سے لگاتار رشی نمبر کے سمبندھ میں کرتویہ پالن کا مطالبہ کیا جا رہا ہے۔ لیکن کسی کے کان پر جوں تک نہیں رینگی۔ اس افسوس ناک حالت کے ہوتے ہوئے رشی انک کو نہایت شاندار نکالنے کا ساہس کون کر سکتا ہے۔ اگر آریہ بھائی یہ اتو بھو کرتے ہیں۔ کہ واقعی رشی نمبر پرچار کا بہترین سادھن ہے۔ تو انہیں اسے اپنانا چاہئے۔ ہم ہمیشہ شانتی سروپ جی کے اس پریم کے لئے انہیں دھنیہ واد دیتے ہیں۔ اور دوسرے پریمی بھائیوں سے اسبھ آشا رکھتے ہیں۔ کہ وہ بھی اس دشنے میں ان کا اتو کرن کریں گے۔ جہاں ہر ایک آریہ سماج کو چاہئے۔ کہ بھاری تعداد میں رشی انک منگوا کر یا منگائے۔ وہاں "پرکاش" کے پریمیوں کا بھی پورا کرتویہ ہے۔ کہ وہ اپنی پنشن کی کمائی سے کچھ حصہ دوسروں میں پرچار کے لئے رشی انک بھی خرچ کریں۔ اگر یہی حالت رہی۔ تو ہندی میں رشی انک نکالنا تو کجا اُردو میں نکلنا بھی محال ہو جاوے گا۔ کیا دوسرے پریمی بھی اپنے پریم کا پرچہ دیں گے؟

روزگار کی تلاش میں بمبئی جانے والے نوجوان

بمبئی سے مہاشہ دیوورت جی آریہ کا ایک پتر لالہ دیوی چند جی ایم۔ اے پردھان دیانند سالویشن مشن ہوشیارپور کو موصول ہوا ہے۔ جو لالہ جی نے اخبارات کو بغرض اشاعت بھیجا ہے۔ مہاشہ مذکور نے اپنے پتر میں تلاش روزگار یا فلمی لائن میں داخل ہونے کے لئے بمبئی کو جانے والے نوجوان لڑکوں اور لڑکیوں کے متعلق لکھا ہے۔ کہ وہ وہاں جا کر عیسائی یا مسلم انجمنوں کی طرف سے مقرر کردہ ایجنٹوں اور کارکنوں کے جال میں پھنس کر پتت ہو جاتے ہیں۔ وہ نہ صرف وہاں جا کر اپنا روپیہ ضائع کرتے ہیں۔ بلکہ آوارہ ہو کر اپنے ماں باپ کی عزت کو بھی بٹہ لگاتے ہیں۔ چونکہ ایسے نوجوان اپنے رشتہ دار کی اجازت یا رضامندی کے بغیر ہی گھر سے اکل دوئے جاتے ہیں۔ اس لئے وہ جب جیب خالی ہو جاتا ہے۔ تو آوارہ گرد ہو کر پیسہ پیسہ کے محتاج ہو جاتے ہیں۔ اس وقت وہ والدین کے ڈر سے اردو پیسہ نہ ہونے کی وجہ سے واپس نہیں آتے۔ اور ودھرمیوں کے ہتھے چڑھ جاتے ہیں۔ مختلف ودھرمی انجمنوں کی طرف سے ایسے کارکن ہوٹلوں سیر گاہوں اور سٹیشنوں پر تعینات کئے ہوئے ہیں۔ جو ایسے نوجوانوں کو ورغلا کر اپنے مذہب میں داخل کر لیتے ہیں +

ہمارے ایک بھائی نے لکھا ہے۔ کہ پچھلے ایک ہی ہفتہ میں اُنہوں نے جالندھر۔ امرتسر۔ راولپنڈی کے چار لڑکے اور دو لڑکیوں کو جو ودھرمیوں کے جال میں پھنسی تھیں بچا کر ان کے گھروں کو بھیجا ہے +

ان حالات میں ان نوجوانوں کو جو تلاش روزگار میں یا کسی کے بہکانے پر بمبئی بھاگ اُٹھتے ہیں۔ خوب اچھی طرح سمجھ لینا چاہئے۔ کہ وہاں بغیر کسی کے بُلائے یا واقفیت کے جانا خطرے سے خالی نہیں۔ والدین کا بھی فرض ہے۔ کہ وہ اپنے لڑکوں کی پوری نگرانی کریں +

"پرکاش" میں اشتہار دینا کلید کامیابی ہے

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

جنوبی ہند میں عیسائی اور مسلم مشنریوں کی سرگرمیاں

جنوبی ہند (جنوبی ہند) سے "پرکاش" کے
ہیں کھیم پیٹھ (جنوبی ہند) سے "پرکاش" کے
ہیں پرچار کا درد بھرا پتر پراپت ہوا ہے۔ اس پتر
ہیں اس بھائی نے جنوبی ہند میں جہاں عیسائی
ہیں سلمانوں کا ذکر کیا ہے۔ وہاں سلمانوں
مشنریوں کی سرگرمیوں کا ذکر کیا ہے۔
ہیں ہندوؤں کو اسلام میں لانے کی کوششوں کا بھی
ہیں پتر بھیجا ہے۔ ہمارے بھائی کا کہنا ہے کہ ہزیجن
ہیں ہندو سنسکرتی اور ہندو دھرم سے پیار
ہیں کرتے ہیں۔ لیکن عیسائی اور مسلمان واعظین کے
ہیں چکروں سے بچ کر ان سادہ لوح اور ان پڑھ
ہیں ہریجنوں کا اپنے دھرم پر ثابت قدم رہنا
ہیں مشکل ہے +

جہاں آریہ پنڈت وہاں شاذ و نادر ہی
ہیں پہنچے ہیں۔ وہاں وہ ہندی سنسکرت کے سوائے
ہیں بھاشائیں جنہیں وہاں کے ہریجن سمجھ سکیں۔
ہیں ہونے کے کارن ویدک دھرم کا پرچار سپھلتا
ہیں پوروک نہیں کر سکے۔ اس لئے ہریجنوں کے پنتت
ہیں ہونے کا ہر وقت خدشہ ہے +

اس لئے ضرورت ہے اس امر کی۔ کہ جنوبی
ہند میں آریہ سماج کے کچھ یوگیہ اپدیشک مستقل
ہیں طور کام کریں۔ اور وہاں کی بھاشائیں سیکھ
ہیں کر وہاں سدھانتوں کے پرچار کے لئے تحریکٹ
ہیں کوشش کریں۔ موکھک پرچار بھی جاری
ہیں رہے۔ اگر آریہ سماج نے اس طرف توجہ نہ دی۔
ہیں تو یہ بہت مشکل ہے۔ کہ ہزیجن عیسائی اور سلمانوں
ہیں کے جال میں پھنس کر پتت نہ ہو جائیں گے +

گورنمنٹ تعلیم ریاست بہاولپور کا انوکھا حکم

اسلامی ریاستوں میں ہندوؤں کی مذہبی
آزادی بہت حد تک سلب ہو چکی ہے۔ وہ
اپنے مذہبی جلسے نہیں کر سکتے۔ تہوار نہیں منا
سکتے۔ جب تک کہ ان کے لئے اجازت
نامہ حاصل نہ کریں۔ اس کے علاوہ آئے
دن ریاستوں میں ہندوؤں کی تعلیمی زندگی پر
نئی نئی پابندیاں عائد کی جا رہی ہیں +

ریاست بہاولپور کی تازہ مثال ہمارے سامنے
ہے۔ محکمہ تعلیم کی طرف سے اعلان کیا گیا ہے کہ
"ہر طالب علم کالباکوٹ (اچکن) لال ترکی ٹوپی
ہر مقررہ باہر جا کر سکول میں آنا ہوگا۔ سکھوں
کو ترکی ٹوپی کی بجائے لال پگڑی تجویز کی
گئی ہے۔ اس حکم کے مطابق ہر پرنسپل نے ۱۵ دن
کے اندر اندر ہر ایک طالب علم کو پوشاک بنوا لینے
کی ہدایت کی ہے"

سکھوں کو ترکی ٹوپی سے مستثنیٰ قرار دے
کر انہیں پگڑی پہننے کی اجازت دی گئی ہے۔ ہندو طلباء کو ترکی ٹوپی پہننے
کا حکم دیا گیا ہے۔ اگر یہ صحیح ہے۔ تو اس کے تو

یہ معنی ہوں گے۔ کہ اس نئے ڈھنگ سے ہندو
تہذیب و تمدن پر حملہ کر کے اسے مٹا دینے کی
پوری کوشش کی جائے گی۔ محکمہ تعلیم ریاست
بہاولپور کا یہ حکم باطل انوکھا اور بعید از انصاف
ہے۔ نیز ہندو تہذیب و تمدن پر ایک ناجائز حملہ
ہے۔ حکام ریاست کو چاہئے۔ کہ اس انوکھے حکم کو
واپس لے لیں۔ کیونکہ اس سے ایک بھاری ایجی ٹیشن
کے شروع ہو جانے کا احتمال ہے +

"جاگرت" کا بے معنی اعتراض

سناتن دھرمی یہ برداشت نہیں کر سکتے۔
کہ آریہ سماج ترقی کرے۔ جہاں ان میں یہ ہمت
نہیں۔ کہ وہ اپنے دھرم اور اصولوں کا جن کی
صداقت کا انہیں بزعم خود دعوے ہے غیر ممالک
میں پرچار کریں۔ وہاں وہ یہ برداشت بھی نہیں
کر سکتے۔ کہ آریہ سماج غیر ممالک میں اپنے مشن
میں کامیاب ہو۔ اور پھولے پھلے۔ انہیں تو غیر
ممالک میں سناتن دھرم کے پرچار کی ہمت ہو نہیں
سکتی۔ وجہ یہ ہے۔ کہ ان کے بعض اصول اور عقائد
عقل کے منافی اور اس قدر بوسیدہ ہیں۔ کہ کوئی سمجھدار
ان کے ماننے کے لئے تیار نہیں ہو سکتا۔ سچ
پوچھو۔ تو ہندو دھرم اگر ممالک غیر میں بدنام ہو
رہا ہے۔ تو سناتن دھرم کی ہی کر پاسے۔ اور
ان کے دھرم گرنتھ پورانوں کی دیا سے۔ لیکن
حیرت ہے۔ کہ ممالک غیر میں وہ آریہ سماج کی ترقی
کو بھی ایک آنکھ نہیں دیکھ سکتے۔ پنڈت ایودھیا
پرشاد جی آریہ سماج کی طرف سے امریکہ میں پرچار
کرنے کے بعد لنڈن گئے ہوئے ہیں۔ "ٹیپل" کے
نمائندہ سے انٹرویو کے دوران میں آپ نے
یہ کہا تھا۔ کہ ہر ایک ملک میں آریہ سماج کے مندر
تعمیر کئے جائیں گے۔ آریہ سماج خروج کرنے کو
تیار ہے۔ اب وقت آگیا ہے۔ کہ آریہ سماج غیر
ممالک میں وید پرچار کی طرف توجہ دے"۔

اس پر "جاگرت" کا بے معنی اعتراض ملاحظہ
ہو۔ وہ اپنی ۱۸ ستمبر کی تازہ اشاعت میں رقمطراز
ہے۔ کہ:۔

"پنڈت ایودھیا پرشاد کا خیال تو سراسر ایک ہے۔
واقعی دنیا بھر میں وید پرچار کی ضرورت ہے۔
مگر جو آریہ سماج غیر ممالک میں وید پرچار کرنا
چاہتی ہے۔ وہ ہندو سناتن میں وید پرچار کر
چکی ہے"؟

کیسا بیہودہ اعتراض ہے؟ میں پوچھتا ہوں۔
کہ اگر میں کہوں۔ کہ کیا "جاگرت" لائلپور میں ہر
اردو خواں کے مطالعہ میں آتا ہے؟ جو آپ اسے
دوسرے مقامات پر بھیجتے ہیں۔ پہلے لائلپور کے
ہر اردو جاننے والے کو تو اس کا خریدار بنائیے۔
پھر دوسری جگہ بھیجا۔ کیا میں یہ اعتراض کرنے
میں حق بجانب ہوں؟ کیا میرا یہ اعتراض معقولیت
کا پہلو لئے ہوئے ہے؟ اگر نہیں۔ تو آپ نے
کس منہ سے یہ بے معنی اعتراض کیا ہے؟

ایک شرمناک غلط بیانی

اس بے معنی اعتراض کے ساتھ ہی ایک
نہایت ہی شرمناک غلط بیانی بھی کی ہے۔
لکھا ہے۔ کہ:۔

"آریہ سماج کے وید پرچار کا ہی نتیجہ ہے۔
کہ ہندو عیسائیت کی طرف جا رہے ہیں۔
اور آریہ سماج کی برکت سے ہندوؤں میں
کثیر تعداد ہندو نما عیسائیوں کی پیدا ہو چکی
ہے۔ آریہ سماج کے سہچار کی یہ کم برکت
ہے۔ کہ وید وید کے نام کی دہائی دینے والوں
کے سر پر نہ چوٹی ہے۔ نہ گلے میں یگیوپویت
وید سے انہیں اس حد تک اتفاق ہے۔
جس حد تک ویدان کی ہاں میں ہاں ملاتے
جائیں۔ جونہی وید نے کوئی بات ان کے دماغ
سے بلند کہی۔ اور ان کے سمجھ میں نہ آئی۔
ان ہندو نما عیسائیوں نے اس سے فوراً
انکار کر دیا"۔

ان الفاظ میں کہاں تک صداقت
ہے۔ اور حقیقت سے اس کا کہاں تک
تعلق ہے۔ یہ بتانا سناتن دھرم سے
جھگڑا مول لینا ہے۔ ہاں یہ کہا جا سکتا ہے۔
کہ یہ حد درجہ کی شرمناک غلط بیانی ہے۔ اور
آریہ سماج کی احسان فراموشی کا ثبوت ہے۔
جس آریہ سماج کے پرچار نے لاکھوں ہندوؤں
کو عیسائی ہونے سے بچایا۔ اسے ہی یہ قوم
کا دشمن "ہندوؤں کی کثیر تعداد کو ہندو نما
عیسائی" بنانے کے لئے ذمہ دار گردانتا ہے۔
اسے وہ زمانہ بھول گیا۔ جب مشن سکولوں
اور کالجوں میں پڑھنے والے ہمارے نوجوان
عیسائیت کے گڑھے میں گر رہے تھے۔
اس وقت سناتن دھرم کہاں تھا؟ کس نے
انہیں ان کے جال سے بچایا تھا۔ عیسائیوں
اور مسلمانوں کے جال میں پھنس کر جو لاکھوں
ہندو یگیوپویت اور چوٹی کو کھو چکے تھے۔
انہیں پھر سے یگیوپویت کس نے دئے؟ یہ
ایک ناقابل انکار حقیقت ہے۔ کہ اگر رشی
دیانند کا آگمن نہ ہوتا۔ تو نہ "جاگرت" آج نظر
آتا نہ "سناتن دھرم پتر چارک" "آنند" یا
ان کے ٹولے کے دوسرے لیڈر جن کے
سر پر ہمیشہ خود غرضی سوار رہتی ہے۔ اور وہ
اس میں اندھے ہو کر حق و باطل جائز و ناجائز
کی تمیز کرنا ہی بھول جاتے ہیں۔ اس وقت
نظر آتے تھے۔ جب یہ دھرم کی دہائی دینے والے
گرجوں میں یا مسجدوں میں بیٹھے دکھائی دیتے"۔

باقی رہی وید کو سمجھنے کی بات اس کے
متعلق آپ کا یہ کہنا کہ "جونہی وید نے کوئی
بات ان کے خیال اور دماغ سے بلند کی۔
اور ان کے سمجھ میں نہ آئی۔ ان ہندو نما
عیسائیوں نے اس سے فوراً انکار کر دیا"۔ کتنا
مکر و فریب ہے۔ سناتن دھرم جو در حقیقت
مر چکا ہے۔ اس میں وید منتروں کے من مانے
ارتھ کر کے جان ڈالنے کی کوشش کرنا۔ اور
بیہودہ عقاید کو ویدوں سے ثابت کرنے کے لئے
دھوکہ بازیوں کو کام میں لانا ہی سناتن دھرمی
پنڈتوں کی دوڑ دھوپ ہے۔ ورنہ سناتن دھرم اور
وید سے تعلق؟ نہ آؤ آریہ سماج کے سامنے!
بیہودہ اعتراض کر کے اپنی نکمی ذہنیت کا
ثبوت نہ دو۔ جب کہ خوب جانتے ہو۔ کہ آریہ
سماج کا بچہ بچہ سناتن دھرم کے بڑے سے
بڑے پنڈت کا منہ بند کر سکتا ہے۔ اور
بیسیوں بار آپ کے بڑے بڑے مہارتھی
منہ کی کھا چکے ہیں +

گورونانک دیو کے "روحانی فرزند"

جب سے ڈاکٹر امبیدکر نے سکھ ہو جانے کا
اعلان کیا ہے۔ سکھ اخبارات نے ان کے گیت گانے
شروع کر دئے ہیں۔ انہیں زمانہ حال کی سب
سے بڑی "مہان آتما" کہا جا رہا ہے۔ اور انہیں
گورونانک دیو کا روحانی فرزند کہہ کر واہگورو کا
لاکھ لاکھ شکر کیا جا رہا ہے۔ ذرا "شیر پنجاب" کے
الفاظ ذیل تو ملاحظہ ہوں:۔

"حقیقت یہ ہے۔ کہ گورونانک دیو نے اس
بڑی آتما کو خود اپنے چرنوں کی طرف کھینچ لیا ہے۔
اور ان کی ضمیر و قلب کو نور ایمان سے منور کر دیا ہے
ہمیں اچھوتوں کے سکھ بن جانے کا وہم و گمان بھی
نہیں تھا۔ ہم خواب غفلت میں سوئے پڑے تھے۔
کہ گورونانک دیو کے اس روحانی فرزند نے خود ہمیں
شانے ہلا ہلا کر جگایا۔ اچھوت اُدھار اور اچھوتوں
میں دھرم پرچار کا نادا اسی شیر نے بجایا۔ ہماری
حوصلہ افزائی کی۔ اگر ڈاکٹر امبیدکر جی نے ہماری
رہنمائی نہ کی ہوتی۔ تو ہم میں سے کسی نے اس
طرف متوجہ بھی نہ ہونا تھا"۔

اس طرح ان کے گن گان کرتے ہوئے "شیر پنجاب"
نے تحریر کی ہے۔ کہ ان کے بیان کو جس میں
ان کی ایسی تصویر ہو۔ جو انہیں ویسی لباس میں
پیش کرے۔ سر پر ان کے پگڑی ہو شارٹ کر کے
سکھوں کی تعداد میں ہر جگہوں میں بانٹا جائے۔
اس کے ساتھ ہی بیٹھ کر ہر بھی واضح طور پر کہہ
دیا ہے۔ کہ یہ کام تب تک انجام نہیں پا سکتا
جب تک پنجاب کے سکھ اپنی عورتوں کے ص

Digitized by eGangotri

مرزا صاحب کی خدمات اسلامی کا جھانڈہ چوراہے میں

احمدی لاکھ اسلام کے واحد اجارہ دار ہونے کا دعوے کریں۔ اور اپنی جماعت کو واحد خادم دین کہتے پھریں۔ لیکن حقیقت یہ ہے۔ کہ ان کی مخالفت ہو رہی ہے۔ اور ہوتی رہے گی۔ اور کہ احمدیوں کو اسلام کے دائرہ میں اپنے سینگ سمانے کی مسلمان قطعاً اجازت نہیں دے سکتے۔ مرزا صاحب غلام احمد قادیانی کی اسلامی خدمات کے متعلق ایک مسلمان بھائی (نامہ نگار "اہلحدیث" امرتسر) منشی محمد عبداللہ سمار امرتسری) کا سرٹیفکیٹ حق شہادت میں ملاحظہ فرمادیں۔ وہ "اہلحدیث" امرتسر کے ۱۸ ستمبر کے پرچہ میں رقمطراز ہیں:۔

"ہم خدا کو حاضر ناظر جان کر حلفی شہادت دیتے ہیں۔ کہ مرزا غلام احمد قادیانی کے وجود اور علم کلام سے اسلام اور مسلمانان عالم بلکہ تہذیب و شرافت خلق و احسان کو بدترین ٹھیس لگی ہے"۔

اس حلفی شہادت کی روشنی میں مرزا صاحب کی اسلامی خدمات پر نظر دوڑایئے کیا اس کی موجودگی میں بھی احمدی اس قدر ڈھٹائی کا ثبوت دیں گے۔ کہ خود کو اسلام کے واحد اجارہ دار کہنے کا ڈھنڈورہ پیٹتے پھریں۔ کیونکہ ان الفاظ سے مرزا صاحب کی خدمات اسلامی کا جھانڈہ چوراہے میں اچھی طرح پھوڑ دیا گیا ہے۔

خلیفہ قادیاں و مولوی محمد علی کی "کشتی" کی تجویز

مہتمم نشر و اشاعت نظارت دعوت و تبلیغ قادیاں کی طرف سے ایک مضمون اور ایک ٹریکٹ شائع ہوا ہے۔ جس کا عنوان "اہل پیغام کو تحریری اور تحریری مناظرہ کے لئے کھلا چیلنج" رکھا گیا ہے اس کے آخر میں اعلان کیا گیا ہے۔ اور مولوی محمد علی صاحب امیر انجمن احمدیہ لاہور کو "کشتی" کے لئے بدیں الفاظ چیلنج دیا گیا ہے۔ کہ:۔

"ان کی اس غلط بیانی کے ازالہ کے لئے ہم پھر ایک مرتبہ بآواز بلند اعلان کرتے ہیں۔ کہ اگر مولوی محمد علی صاحب اور ان کے ساتھیوں میں جرأت ہے۔ تو آئیں حضرت مسیح موعود علیہ السلام کی نبوت کے بارہ میں تحریری اور تقریری مناظرہ کر لیں۔ کیا کوئی ہے۔ جو ہمارے چیلنج کو منظور کرے"؟

اس چیلنج کو پڑھ کر لاہوری احمدی خاموش رہ جاتے۔ کیا معنی؟ انہوں نے ان کے اس چیلنج کو منظور کرتے ہوئے خلیفہ صاحب قادیاں کو مرد میدان بننے کی درخواست کی ہے۔ اور تجویز کی ہے۔ کہ خلیفہ صاحب اور مولوی محمد علی کی کشتی ہو۔ کیونکہ بقول "پیغام صلح" باقی اختلاف یعنی حضرت مولانا صاحب اور خلیفہ صاحب خود زندہ موجود ہیں۔ اور ہر روان سائل پر بہت کچھ لکھ چکے ہیں۔ اس لئے وہی باہمی مباحثہ کر کے اس اختلاف کو مٹا سکتے ہیں"۔

اگرچہ اس "دینی کشتی" کی تجویز معقول ہے۔ تاہم ہمیں امید نہیں۔ کہ خلیفہ قادیاں لاہوری احمدیوں کی "مرد میدان بننے کی درخواست" کو منظور کرتے ہوئے کشتی کے لئے آمادہ ہوں۔ جبکہ احمدی خوب جانتے ہیں۔ کہ ۱۹۳۵ء کے شروع میں اس قسم کی تجویز ہوئی تھی۔ لیکن جو حشر اس تجویز کا اس وقت ہوا تھا۔ وہی اب بھی ہوگا۔ تاہم ہماری دلی خواہش ہے۔ کہ یہ دینی کشتی ہو۔ اور اس کا نتیجہ دنیا کے سامنے آجائے۔ اور معلوم ہو جائے کہ کون حق پر ہے؟

اسلام کی سچائیوں کے شیدائی

قرآن کی رو سے مولوی محمد علی صاحب "مسلمان" کی تعریف یوں کرتے ہیں۔ کہ نبی کریم اور دشمن کے مقابل پر مضبوط اور آپس میں رحیم اور کریم ہیں۔ اور پھر ان میں اتحاد ایسا ہے۔ گویا سیسہ پگھلائی ہوئی دیوار ہیں ان کی اخوت نے خونی رشتوں کو پھینک دیا۔ حضور صلعم نے فرمایا۔ کہ مومن دیوار کی مانند ہیں۔ جس کی ایک اینٹ دوسری اینٹ کو سہارا دیتی ہے۔ یا مسلمان ایک جسم کی مانند ہیں۔ جو ایک عضو کو درد ہو۔ تو تمام جسم بے قرار ہو جاتا ہے"۔

بظاہر یہ تعریف دل خوش کن ہے۔ لیکن سوال یہ ہے۔ کہ کیا درحقیقت مسلمان ایسے ہیں۔ اس کے متعلق آپ فرماتے ہیں۔ کہ اس وقت ہمارے نمونہ کی ضرورت ہے۔ ہزارہا لوگ اسلام کی سچائیوں کے شیدائی ہیں۔ چونکہ مسلمانوں کا نمونہ بُرا ہے۔ اس لئے وہ آگے قدم نہیں بڑھاتے"۔

گویا مولوی صاحب کو اعتراف ہے اس بات کا کہ مسلمان اس کسوٹی پر پورے نہیں اترتے جو قرآن نے پیش کی ہے۔ اور ان کے خیال میں یہی وجہ ہے۔ کہ ہزارہا لوگ اسلام کی سچائیوں کے شیدائی ہوتے ہوئے بھی آگے قدم نہیں بڑھاتے!

یہیں مولوی صاحب کے اس آخری فقرے کو پڑھ کر بے اختیار ہنسی آ رہی ہے۔ کل تک مولوی صاحب یہ کہتے تھکتے نہ تھے۔ کہ سات کروڑ افراد کی بے نظیر قوم اسلام کے دروازے پر کھڑی ہے۔ لیکن آپ لیکا یک یہ کہیں کہنے لگے۔ کہ ہزارہا لوگ اسلام کی سچائیوں کے شیدائی ہیں۔ اگر فی الحقیقت یہ درست ہے۔ تو آج مسلمانوں کو لالچ و دھوکہ اور فریب دے کر

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

اچھوتوں کو ورغلانے کی کیا ضرورت ہے؟ کیا یہ صحیح نہیں کہ ہمیں قسمت اللہ گیروے کپڑے پہن کر ہندو آنہ نام دھارن کر کے جگہ جگہ کلیگا مندوں کے بھیس میں بھولے بھالے اور ان پڑھ اچھوتوں کو ورغلا رہے ہیں۔ اور فریب سے مسلمان بنانے میں مشغول ہیں۔ جب تک اسلام کی اشاعت و تبلیغ کے لئے یہ فریب کاریاں۔ دھوکہ بازیاں اور مکروہ و ناجائز ڈھنگ استعمال ہوتے رہیں گے۔ تب تک مولوی صاحب کا "اسلام کی سچائیوں کے شیدائی ہیں"۔ کی بڑ ہانکنا بے معنی ہے۔

مسلم لیگ کا "شاہکار"

اسلام کے واحد اجارہ دار ہونے کا احمدیوں کا دعوے ذیل کے الفاظ سے بخوبی ظاہر ہوگا۔ مولوی محمد علی صاحب احمدیت کی مخالفت کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔ کہ:۔

"آج ان لوگوں میں اسلامی روح تو مٹ چکی۔ مگر یہ بھی نہیں گوارا کر سکتے ہیں۔ کہ اور بھی کوئی خدمت اسلام کرے۔ کیا یہی اسلام دوستی ہے۔ ہماری جماعت اس وقت سرتاپا اشاعت اسلام میں مصروف ہے۔ اور یہ لوگ ہیں۔ کہ اس فعال اور واحد خادم دین جماعت کو مٹانے پر تلے بیٹھے ہیں"۔

اب کوئی حصہ ان کی قوت کا جماعت کی مخالفت سے علیحدہ نہیں رہا۔ اب تو مسلم لیگ نے بھی جس کے ممبر آزاد خیال اور روادار سمجھے جاتے ہیں۔ اور ہندوستان کی ذہنی روح تصور کئے جاتے ہیں۔ ایک حلف نامہ تیار کیا ہے۔ کہ جو ان کی طرف سے اسمبلی کے لئے امیدوار کھڑا ہو۔ وہ یہ حلف اٹھائے۔ کہ میں اسمبلی میں جا کر احمدیوں کو مسلمانوں سے علیحدہ اقلیت منظور کرانے کی کوشش کروں گا۔ یہ لوگ ہیں۔ جو پنجاب کی نمائندگی کے لئے جا رہے ہیں۔ اور جو عوام الناس کی جماعت سے ناجائز فائدہ اٹھانے اور حریفوں کو شکست دینے کیلئے نہایت ہی اوچھے ہتھیار استعمال کرنے پر تلے بیٹھے ہیں"۔

مسلم لیگ کا یہ "شاہکار" احمدیوں کیلئے موت کا حکم رکھتا ہے۔ لیکن وہ اس کے اثر سے بچ سکتے ہیں۔ احمدیوں کی حالت اس مکھی کی سی ہے۔ جو بار بار تر مسالہ کے جانے۔ اور دھکے دے کر نکالے جانے کے باوجود اسی جگہ زخم پر آکر بیٹھتی ہے۔

احمدی لاکھ "جماعت کو واحد خادم دین سمجھیں۔ لیکن ان کے لئے احمدیت (اسلام کی جڑوں پر ایک کلہاڑا ہے۔ اس لئے اگر وہ اپنی طرف سے کھڑے ہو کر مرضی والا اسلام سے یہ حلف لینے ہیں۔ کہ وہ اسمبلی میں جا کر احمدیوں کو مسلمانوں سے علیحدہ اقلیت منظور کروانے کی کوشش کرے گا۔ تو کیا برا کرتے ہیں۔ یہی تو اسلام کی بہتر سے بہتر خدمت ہے۔ آپ کیوں سیخ پا ہوتے ہیں؟

پیشہ ور مکفرین کا گروہ

احمدیوں کے نزدیک احمدیت کے سب سے بڑے دشمن احرار ہیں۔ لیکن اس امر سے وہ بھی انکار نہیں کر سکتے ہیں۔ کہ احمدیت کی آج وہ لوگ بھی مخالفت کر رہے ہیں۔ جنہیں آزاد خیال اور روادار سمجھا جاتا ہے۔ ان حالات میں احمدیت کو اگر چند نوکروں کی مہمان سمجھا جائے تو بے جا نہیں۔ آج مسلم لیگ کی طرف سے پنجاب اسمبلی کے لئے کھڑے ہونے والے امیدواروں سے حلف لیا جاتا ہے۔ کہ وہ اس بات کا اقرار کرتے ہیں۔ کہ اسمبلی میں جا کر وہ احمدیت کو مسلمانوں سے جداگانہ اقلیت منظور کرانے کی کوشش کریں گے۔ مولانا ظفر علی خاں روز اول سے اس بات کی دہائی دے رہے ہیں۔ احمدیت کو اکھاڑ پھینکنے کے لئے جو مخالفت کی آندھی چاروں طرف سے آ رہی ہے۔ اسے دیکھ کر احمدی گھبرا اٹھیں۔ تو تعجب نہیں چنانچہ احرار کی مخالفت کو تو مولوی محمد علی صاحب نے یہ کہہ کر کہ "یہ ایک پیشہ ور مکفرین کا گروہ ہے" نظر انداز کر دیا ہے۔ انہیں خطرہ نظر آرہا ہے۔ تو مسلم لیگ کے روادار اور آزاد خیال ممبروں سے۔ لیکن جس طرح احرار احمدیت کی مخالفت کی وجہ سے ان کے نزدیک پیشہ ور مکفرین کا گروہ ہے۔ اسی طرح اگر کہیں ہم بھی الفاظ مسلم لیگ کے ممبروں کے متعلق آپ کی زبان مبارک سے سنیں تو تعجب نہیں۔

ہم آپکو پرکاش میں لانا چاہتے ہیں!
اور بتلانا چاہتے ہیں۔ کہ مقویات کی سرتاج عام آہ تنگ نگرہ گولیاں۔ آپ کو قبض۔ بدہضمی قولنج اور سنی کی خرابی دکھی۔ بے خوابی۔ استسقاء اور ان رقت بینی وغیرہ شکایتوں سے بآسانی نجات دلاتی صرف ایک دفعہ آزمائیں۔ قیمت فی ڈبیہ ۳۲ گولیاں صرف ایک روپیہ۔ پانچ ڈبیہ چار روپیہ۔
آہ تنگ نگرہ فارمیسی۔ جام نگر کاٹھیاواڑ

سدرشن چکر

مولوی ثناء اللہ صاحب نے ماسٹر محمد حسین کی اس تجویز کی کہ "سب سے پہلے اس کو اپنی (نومسلم کی) حجامت بنوانی چاہیئے۔ اور ملت ابراہیمی کی نشانی ختنہ کروانا چاہیئے پھر زور تائید کرتے ہوئے لکھا ہے۔ کہ "یہ نہایت ضروری ہے کہ نومسلم کا ختنہ کیا جائے۔ اور اس بات کا کوئی لحاظ نہ کیا جائے کہ کون کس عمر میں مشرف بہ اسلام ہوتا ہے"

یہ مولوی ثناء اللہ اور ان کے ہم خیال مسلم علماء کا فتوے ہے۔ لیکن اس مسئلہ پر علماء عصر کا فتوے بھی ملاحظہ ہو "اللواء" (مصری اخبار) لکھتا ہے۔ کہ

"اگر ختنہ کی جائے تو ثواب ہے۔ اور قانون صحت بھی ہے۔ اور اگر نہ کی جائے تو کوئی عذاب یا باز پرس نہیں۔ نہ عدم ختنہ سے اسلام میں کوئی نقص پیدا ہوتا ہے"

کوچین کے مقام پر پچھلے دنوں بیس قبیل لوگوں کی ایک کانفرنس ہوئی۔ تو ڈاکٹر بھیل نے اعتراض پیش کیا۔ کہ ختنہ کرانا اور داڑھی وغیرہ رکھنا ہمارے لئے ممکن نہیں۔ کیا اس صورت میں ہم مسلمان ہو سکیں گے؟ اس وقت ان کو یقین دلایا گیا۔ کہ ختنہ کرانا یا داڑھی رکھنا ان کے لئے ضروری نہیں ہوگا" اب جبکہ وہ اسلام قبول کر چکے ہیں۔ غالباً ان کا ختنہ بھی ملت ابراہیمی کی نشانی کے مطابق نہ ہوا ہوگا۔ اندریں حالات کیا مولوی ثناء اللہ صاحب اور دیگر ان کے ہم خیال علماء کی ان کوششوں پر پانی پھر جائے گا۔ جو ختنہ کو ہر نومسلم کے لئے ضروری قرار دیتے ہیں؟ خواہ نومسلم کوئی بھی ہو۔ اور کسی عمر میں مشرف بہ اسلام کیوں نہ ہوا ہو؟

الازہر یونیورسٹی کے ریکٹر نے ڈاکٹر اقبال سے پوچھا ہے۔ کہ مصر کے علماء کا وفد جا چھوتوں کو مسلمان بنانے کے لئے آنا چاہتا ہے۔ وہ کس قسم کا ہونا چاہیئے۔ ڈاکٹر صاحب نے اچھوتوں میں اسلام کی اشاعت کی مشکلات کا ذکر کرتے ہوئے انہیں لکھا ہے۔ کہ "وہ لوگ ایسے ہوں۔ جو اسلام کو نئی روشنی کے مطابق پیش کر سکیں"

لیکن اس کے یہ معنی نہیں۔ کہ علماء ہند جس اسلامی پودے کو اپنے خون جگر سے سینچ رہے ہیں۔ علماء مصر اسلام کو نئی روشنی کے مطابق پیش کرنے کے بہانہ جڑ سے کاٹ کر رکھ دیں۔ اور اسے اسلامی اصولیت کی اصلاح کر کے ایک نیا اسلام پیش کریں؟

جب سے ڈاکٹر امبیدکر نے سکھ ہو جانے کا اعلان کیا ہے۔ تب سے ان سکھوں کے نزدیک بھاؤ بڑھ گئے ہیں۔ اور مہاتما گاندھی۔ پنڈت مدن موہن مالویہ۔ سر تیج بہادر سپرو۔ سر چمن لال آچاریہ جیسے ہستیاں انہیں ڈاکٹر امبیدکر کے مقابلے میں زیادہ بڑی نظر آتی ہیں۔ "شیر پنجاب" نے تو ڈاکٹر امبیدکر کو مہان آتما مان لیا ہے۔ جہاں وہ ڈاکٹر امبیدکر کو شری بت ڈاکٹر امبیدکر جی اور مہاتما لکھتا ہے۔ وہاں مہاتما گاندھی اس کے نزدیک محض مسٹر گاندھی ہے۔

یہ سب کیوں ہے؟ اسلئے۔ کہ اسے ڈاکٹر امبیدکر کروڑ اچھوتوں کے واحد لیڈر نظر آتے ہیں اور وہ اس وہم میں ہے۔ کہ ساری کی ساری قوم ان کے پیچھے پیچھے چلی آوے گی۔ اگر وہ ڈاکٹر امبیدکر "مہان آتما" "شری بت جی" سے خطاب نہ کرے۔ تو کرے بھی کیا؟ بادل گرج رہے ہیں۔ غریب کسان خوش نہ ہو۔ چہ معنی دارد؟ لیکن گرجنے والے بادل برستے بھی ہیں یا نہیں۔ یہ تو خدا ہی جانتا ہے۔ البتہ یہ تو درست ہے۔ کہ "دنیا بہ امید قائم" کے مصداق "شیر پنجاب" کو بھی پورا حق ہے۔ کہ وہ اس "مہاتما" کے گیت گائے۔ بالکل اسی طرح جس طرح گھنگھور گھٹا کو دیکھ کر مور ناچتا ہے +

سرور خوشی اور مستی میں ناچے "رکی کو کیا اعتراض؟ لیکن "شیر پنجاب" کے یہ لفظ پڑھ کر کیا کہیں۔ جب وہ کہتا ہے۔ کہ "گورو نانک دیو نے اس بڑی آتما کو خود اپنے چرنوں کی طرف کھینچ لیا۔ اور ان کے ضمیر و قلب کو نور و ایمان سے منور کر دیا۔ ہمیں اچھوتوں کے سکھ بن جانے کا وہم و گمان بھی نہیں تھا۔ ہم خواب غفلت میں سوئے پڑے تھے۔ کہ گورو نانک دیو کے اس روحانی فرزند نے ہمیں شانے ہلا ہلا کر جگایا۔ اور اچھوت اُدھار اور اچھوتوں میں دھرم پرچار کا نادا اس شیر نے بجایا۔ اس نے ہماری دھرتی الزائی کی ....."

ہمیں اندیشہ ہے۔ کہ سکھ اسی گورو نانک دیو کا اوتار مان کر اسے ایک نیا گورو نہ مان نہ لگ جاویں +

اس مہان آتما سے گورو نانک دیو سے روحانی فرزند کا ناطہ جوڑ کر اسی کے گیت گانے کے بعد سکھوں کے لئے "شیر پنجاب" ایک کام بتاتا ہے۔ کہ وہ کیا کریں؟ اب ضرورت ہے کہ اس اعلان کی لکھوکھا کاپیاں چھپوا کر تمام ہندوستان کے اچھوتوں میں تقسیم کی جائیں۔ اور ایسا انتظام کیا جائے۔ کہ گاؤں گاؤں اور گلی گلی میں یہ اعلان ان پڑھ اچھوتوں کو پڑھ کر سنایا جائے۔ اس اعلان پر ڈاکٹر امبیدکر جی کی تصویر بھی ہو۔ تصویر اصلی ہو۔ یہ نہ ہو۔ جو پنجاب کے اخبارات میں چھپتی ہے۔ جس جس نے ڈاکٹر صاحب کو دیکھا۔ وہ اس تصویر کو ڈاکٹر صاحب کی تصویر نہیں کہے گا۔ ڈاکٹر صاحب کی تصویر۔ ہندوستانی لباس میں اتروائی جائے جس میں پگڑی آپ کے زیب سر ہو۔ اس بیان اور تصویر کی اشاعت بجائے خود سکھ دھرم کے حق میں عظیم پروپیگنڈا ہوگا"

اس میں کیا شک ہے۔ کہ مہان کے درمیان میں مہان آتما کی تصویر ہونے سے جو کھوکھلی تعداد میں چھپوا کر ملت بانٹا جائیگا بجائے خود سکھ دھرم کے حق میں عظیم پروپیگنڈا ہوگا۔ آپ نے ان کی اس تصویر پر جو آج کل اخباروں میں چھپتی ہے ناپسند کیا ہے۔ کیونکہ آپ کے خیال میں یہ اصلی نہیں۔ اصلی کون سی ہے؟ جس میں ان کے سر پر پگڑی بندھی ہو۔ باقی لباس کا ذکر نہیں کیا۔ ان کا پگڑی پر زور دینے کا مطلب شاید یہ ہو۔ کہ فوٹو دیکھنے والے اچھوتوں کو دھوکہ میں رکھا جائے۔ کہ ان کے سر پر بال نہ ہونے سے سر کو پگڑی سے ڈھک دیا جائے۔ اور فیشن ایبل بال ظاہر نہ ہو سکیں۔ اگر یہ کچھ ہو بھی جائے۔ تو داڑھی اور مونچھیں کہاں سے لائی جاویں گی؟ کیا داڑھی مونچھیں اگلے کیس نہ ہونے سے کوئی سکھ ہو سکتا ہے؟

اگر جواب ہاں میں ہو۔ تو سر پر پگڑی بندھوانے کے کیا معنی۔ اگر داڑھی۔ کیس اور مونچھیں ضروری ہیں۔ اور بھی سکتی ہے۔ تو اس سکھی کے پیدا ہونے کے لئے بہت عرصہ درکار ہے۔ اور شیر پنجاب کی یہ فرمائش کہ ڈاکٹر صاحب سر بامہند سکھ مشن کے پردھان بنکر سکھوں کی باہمی پھوٹ کو دور کریں۔ پوری نہیں ہو سکتی۔ کیونکہ داڑھی کیس اور مونچھیں پیدا کرنے کے لئے انہیں کئی برس نفیہا کرنی ہوگی۔ اور ان کے بغیر وہ سکھ ہو نہیں سکتے۔ اور کون جانتا ہے۔ کہ اعلان کر دینے کے باوجود باقاعدہ طور پر سکھ مت میں ان کا پرویش نہ کرنا اسی وجہ سے ہو۔ اور کہ آپ کے راستہ میں داڑھی کیس اور مونچھیں حائل رہے ہوں۔ اور وہ ان کا انتظار کر رہے ہوں؟

اگر کوئی سکھ داڑھی مونچھ یا کیس کٹوا لے۔ تو وہ سکھ نہیں رہتا۔ جس کے یہ معنی ہیں۔ کہ سکھی ہے ہی کیس داڑھی اور مونچھیں ہیں۔ تب ڈاکٹر صاحب کی عصمت ہیں یہ کیسے ممکن ہو سکتا ہے۔ کہ اس سکھی کے بغیر ہی وہ سکھ بن سکیں۔ ہماری تجویز ہے۔ کہ ڈاکٹر صاحب دو چار برس کی چھٹی لے کر دربار صاحب امرت سر میں آکر نانپسا کریں۔ اور سکھ پنتھ "شیر پنجاب" کی اس نصیحت پر عمل کرے۔ کہ "حقیقت یہ ہے۔ کہ جب تک پنجاب کے سکھ اپنی عورتوں کے زیور اور اپنی جائیدادیں بیچ کر نہ لگا دیں گے۔ اس کام کا انجام پانا مشکل ہے" اس لئے مناسب ہے ڈاکٹر صاحب کے لئے کہ وہ گوردوارہ میں بیٹھ کر واگرو اکال مورت سے پیار تضاکر ناشروع کریں۔ کہ وہ ان کو سکھی عطا کرے۔ یعنی داڑھی۔ کیس اور مونچھیں جلدی عطا کرے۔ اور روز آئینہ میں اپنی سکھی کا مشاہدہ کرتے رہیں۔ اور سکھ اپنی عورتوں کے زیور اور جائیدادیں بیچ کر جو نقدی وصول ہو اس کو لا کر ڈاکٹر صاحب کے چرنوں میں دھر دیں۔ اور انہیں حریص بھید سکھ مشن کا پردھان بنا کر سکھ مت کی تکمیل ان کے ہاتھ میں دے دی جائے۔ اور سکھ ان کے پیچھے گاتے ہوئے۔ اور یہ نعرے لگاتے ہوئے چل پڑیں:۔

"جو بولے سو ابھے بست گورو امبیدکر کی جے"

پھر سکھ سارے ہندوستان پر نہ چھا جائیں۔ جو کہنا

بواسیر کی دوا

اکسیر بواسیر (رجسٹرڈ)

ہے ایک ہی پورا اثر دکھلاتی ہے۔ چند یوم کے استعمال سے مسوں کا درد، کھجلی، خون کا زائل ہونا۔ تمام تکالیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے۔ قیمت ۸؎ محصول ڈاک ۸؎

کیلاش انجن (رجسٹرڈ)

یہ بے نظیر سرمہ حافظہ چشم جملہ امراض چشم کو دور کرنے میں جادو کا اثر رکھتا ہے۔ تین ہفتہ کے باقاعدہ استعمال سے ایسا معلوم ہوتا ہے۔ گویا نئی بصارت آگئی ہے۔ فی شیشی فی تولہ عمر (یکروپیہ) محصول ڈاک ۸؎ تین شیشی صد محصول ڈاک دو روپیہ ۱۲ آنے +

مینیجر۔ کیلاش فارمیسی۔ فتح گڑھ

پرپرائٹر۔ ضلع فیروزپور (پنجاب)

CC-0. Digitized by eGangotri

تحقیق حق لکھنؤ اور وید پر تنقید

(از شری مہتر اداس جی بھٹناگر الہ آباد)

نمبر ۲

ہمارے برادر بہجان برادر مدیر صاحب نے قران مجید کی بحث میں یہ ارشاد فرمایا ہے۔ کہ الہامی کتاب کا موضوع معرفت و عبادت ہے اس لئے ہمارے لئے یہ ضروری ہے۔ کہ اپنے سابقہ مضمون کی تکمیل کے لحاظ سے ہم وید مقدس کی تعلیم اور موضوع کے بابت بھی شہادتیں پیش کریں۔ ایک لائق مسلمان بھائی نے اپنے مضمون "قران سے تناسخ کا ثبوت" میں جو ۶ ستمبر کے "پرکاش" میں اشاعت پذیر ہوا ہے۔ سورۂ واقعہ کی آیت لکھی ہے۔ جو ظاہر کرتی ہے۔ کہ قران مجید اخذ شدہ ہے۔ قران ایتنوں یا اُم الکتاب سے جو دنیا میں سب سے پیشتر نازل ہوئی ہے۔ اس کی تفصیل و تشریح شاہزادہ صاحب دارا شکوہ نے کی ہے۔ انہوں نے ۱۶۵۶ء میں پاون اُپ نشدوں کا ترجمہ فارسی میں کر کے نام گنجینۂ اسرار سبحانی" رکھا۔ اس کتاب کے دیباچہ اور نیز "تسر اکبر" میں شاہزادہ صاحب یوں گوہر افشان ہیں۔

"میں نے روحانیت کی کئی کتب کا مطالعہ کیا۔ مگر الیشور پراپتی کی پیاس دن بدن بڑھتی گئی۔ باریک مسائل پر دل میں شکوک پیدا ہوتے گئے۔ جن کا حل سوائے علم معرفت کے ممکن نہ تھا۔ قران رموز میں ہے۔ اور اس کے سمجھنے والے لوگ بھی بہت کم ہیں۔ اس لئے میں نے پرماتما کے گیان کے متعلق تمام مذہب کی کتابیں دیکھنے کا ارادہ کیا۔ اول انجیل زبور کا مطالعہ کیا۔ مگر ان کے اندر بھی وحدانیت اور وصال ربانی کے وسائل کم پائے۔ اس لئے ہندو دھرم کی کتابوں کے مطالعہ کا خیال پیدا ہوا۔ چنانچہ بہت کھوج کرنے پر پتہ چلا۔ کہ ہندو لوگ چار کتب سماوی مانتے ہیں۔ جو رگ وید یجر وید۔ سام وید اور اتھروید ہیں۔ جن میں الیشوری گیان کے رتن بھرے پڑے ہیں۔ چونکہ میری نظر پرماتما کے گیان کی طرف تھی۔ اس لئے میں نے پہلے خواہش یہ کی۔ کہ تمام اسرار و توحید کا خلاصہ جس کا نام اُپ نشد ہے۔ اور جو ہندوستان کے قدیمی علما کے مقدس گرنتھ اور زاہد پیشوں کے فلسفہ روحانی علم کے معدن اور مخزن ہیں۔ ان کا ترجمہ زبان فارسی میں کروں۔ اُپ نشد کے معنی سنسکرت میں "اسرار پوشیدگی" کے ہیں۔ اور دنیا بھر کے اولیاؤں کا منتہائے مطلب "پرماتما" ہے۔ یہ کتاب قدیم کہ بے شک و شبہ اولین کتب سماوی اور سرچشمۂ توحید اور بحر توحید ہے۔ اور مطابق قران مجید (واہ! کیا نصاب ہے۔ دادا مطابق پوتا!!) بلکہ اس کی تفسیر ہے۔ اور ایسا ظاہر ہوتا ہے۔ کہ یہ آیت تنبیہ اس کتاب قدیم کے حق میں ہے۔ سورہ واقعہ

انہ لقران کریم فی کتاب مکنون لا یمسہ الا المطہرون من رب العالمین

یعنی قران کریم کتاب پوشیدہ کے اندر موجود ہے۔ اور اس کا ادراک نہیں کرتے ہیں۔ مگر وہ جو پاک ہوں۔ اور یہ کتاب مکنون پروردگار عالمیان سے نازل شدہ ہے۔ شہزادہ صاحب فرماتے ہیں۔ کہ لفظ مکنون سے صریح معلوم ہوتا ہے۔ کہ یہ آیت توریت انجیل اور زبور کے حق میں نہیں ہے۔ اس لئے کہ وہ پوشیدہ نہیں ہیں۔ اور لفظ تنزیل سے ایسا ظاہر ہوتا ہے۔ کہ لوح محفوظ کے حق میں یہ بھی نہیں ہے اور چونکہ اُپ نشد کہ جس کے معنی سر پوشیدگی ہیں۔ اصل کتاب ہیں۔ اور قران مجید کی آیتوں کے معنوں کا ان بجینہ پایا جانا تحقیق طور پر ظاہر کرتا ہے۔ کہ کتاب مکنون یہ کتاب قدیم یعنی اُپ نشد ہیں۔ یہ کتب آتما کو تسکین دینے والی ہیں۔ ان کے پڑھنے سے آتمک پیاس بجھ جاتی ہے۔ اور مکمل آنند حاصل ہوتا ہے۔"

ہماری اپنی سمجھ میں تو یہ بات آتی ہے۔ کہ وید مقدس کے لئے تو لفظ "لوح محفوظ" اختراع کر لیا گیا۔ اور اُپ نشد جس کے معنی سر پوشیدگی کے ہیں۔ ان کے لئے لفظ مکنون استعمال میں لایا گیا۔ اور جیسا کہ حضرت عیسےٰ کی انجیل تبت سے برآمد شدہ میں لکھا ہے۔ جس کا اول فرانسیسی زبان میں ترجمہ ہوا۔ بعد کو انگریزی میں۔ کہ براہمن لوگ ویش اور شودروں کو وید نہیں پڑھنے دیتے تھے۔ اور یہ کتابیں زیادہ تر براہمن لوگ ہی پڑھتے تھے۔ اس لئے المطہرون سے مراد براہمن ہی ہیں۔ بہرحال یہ سب سے زبردست ثبوت اس امر کا ہے۔ کہ قران شریف کی جملہ آیات معرفت اور عبادت کے متعلق اُپ نشدوں سے اخذ شدہ ہیں۔ اس موقعہ پر ہم یہ بھی عرض کریں گے۔ کہ سب سے بڑا اُپ نشدوں کا بھگت اور مداح عمر الرشید ہے۔ جو کونسل ٹرکی کا ہوا ہے۔ جس نے جرمنی میں رہ کر اس کا انگریزی میں ترجمہ کیا۔ اور "مسلم ریویو" میں ان کے بارہ میں مضمون شائع کرا کر آخر میں اپنی رائے یوں لکھی۔ کہ "بھارت ہی اسلام کو از سر نو زندہ کرنے اور ترقی دینے میں ایسے وسائل رکھتا ہے۔ جو دیگر کسی اسلامیہ ملک میں کبھی میسر نہیں ہو سکتے۔ ہند کے مسلمانوں کا فرض ہے۔ کہ وہ ہندوؤں کے علم روحانیت علم ذاتی، اور فلسفۂ گوراخ الاعتقادی سے مستفیض ہونے کے لئے مطالعہ کریں۔ اور اپنے علم حکمت سے اس کا موازنہ کریں۔ یہ نہایت ضروری ہے۔ کہ انہیں بھارت کی روحانیت۔ فلسفہ اور علوم رموز الہی سے پوری واقفیت ہونی چاہئے۔ اگر وہ اسلام کو شان ماضی اور بام ترقی پر لے جانے کے دل سے خواہشمند ہیں"۔

تیسری شہادت ہم لیتھبرج صاحب کی تواریخ ہند مطبوعہ ۱۸۸۰ء کے صفحہ ۵۶۷ سے پیش کرتے ہیں۔ صاحب موصوف فرماتے ہیں۔ کہ ویدوں کا مقدم مسئلہ یہ ہے۔ کہ خدا واحد ہے۔ چنانچہ اکثر مقامات میں ویدیں درج ہے۔ کہ حقیقت میں صرف ایک خدا واحد ہے۔ جو سب سے اعلےٰ و برتر تمام عالموں کا مالک ہے۔ اور اسی نے سب عالم پیدا کئے۔ برہما۔ بشن۔ شو کا بہت کم ذکر پایا جاتا ہے اور ان کو کچھ فوقیت نہیں دی گئی ہے۔ اور نہ وہ پرستش کے قابل سمجھے گئے۔ مورخ کالبروک صاحب فرماتے ہیں "مجھ کو ویدوں میں کوئی ایسا مقام نہیں ملا۔ جس سے ان تینوں کا اوتار ہونا ثابت ہو۔ رگ وید کے ایک منتر کا ترجمہ بھی وید وکت توحید کے ثبوت میں یہ مورخ شہادتاً پیش کرتا ہے۔ کہ یہ مانما کمال صدق اور عین مسرت ہے۔ اس کی ذات بے مثل اور غیر فانی ہے۔ وہ واحد حقیقی ہے۔ نہ زبان کو اس کے بیان کی طاقت ہے۔ نہ عقل کو اس کے ادراک کی قدرت۔ وہ سب میں عیاں اور سب پر غالب ہے۔ اپنے علم بے حد اور حکمت غیر انتہائی سے مسرور ہے۔ زبان اور مکان سے منزہ ہے۔ اس کے پاؤں نہیں۔ لیکن بہت تیزی سے چلتا ہے۔ اس کے ہاتھ نہیں۔ لیکن کل عالم کو اٹھائے ہوئے ہے۔ اور بے آنکھوں کے سب چیزوں کو دیکھتا ہے۔ اور بے کانوں کے ہر آواز کو سنتا ہے۔ سب کو سمجھتا ہے۔ اور کسی سمجھانے والے کا محتاج نہیں۔ پیدا کرنے والا۔ بچانے والا اور کل اشیاء کی صورت بنانے والا وہی ہے"

ہمارے مدیر صاحب "تحقیق حق" پر بہزار جان میکسمولر صاحب کے ترجمہ پر ڈٹے ہیں۔ اور اس کو آیت وحدت سمجھتے ہیں۔ اس لئے ہم یہ ضرورت محسوس کرتے ہیں۔ کہ ان کو میکسمولر صاحب کی ایک نئی کتاب "ہمیں ہندوستان سے کیا سیکھنا چاہئے" کی طرف توجہ دلائیں۔ رگ وید کا ناقابل اطمینان انگریزی ترجمہ کرنے کے عرصہ بعد صاحب موصوف نے یہ کتاب ۱۸۸۰ء میں لکھی ہے۔ اور اس کے یہ فقرات خصوصیت کے ساتھ پڑھنے کے لائق ہیں:۔

"اگر میں تمام دنیا میں ایسے ملک کی کھوج کروں جو دھرم طاقت، دولت، اور خوبصورتی کے ساتھ بھرپور ہو۔ اور کئی مقامات میں خطۂ بہشت ہو۔ تو میں ہندوستان کی طرف اشارہ کروں گا۔ اگر کوئی مجھ سے پوچھے۔ کہ کس فضا کے نیچے انسانی دماغ نے اپنے خیالات۔ عقل اور دلی جذبات کو مکمل طور پر نشوونما دیا ہے۔ اور زندگی کے باریک اور اہم مسائل پر غور کیا ہے۔ اور ان میں سے کئی مسائل کا ایسا حل کیا ہے۔ جو افلاطون اور کانٹ کی کتب پڑھنے والوں اور طالبان حق کا دھیان بھی ادھر منجذب کرتے ہیں۔ تو میں ہندوستان کی طرف اشارہ کروں گا۔ اگر مجھ سے پوچھا جاوے۔ کہ ہم یورپ نواسی کہاں سے ایسا گیان حاصل کر سکتے ہیں۔ جو ہماری زندگی کو زیادہ مکمل۔ عالمگیر اور زیادہ محبت کا چشمہ بنا سکتا ہے۔ تو میں ہندوستان ہی کی طرف اشارہ کروں گا"۔

ہمارے معزز مدیر صاحب کو معلوم ہو کہ وید مقدس نے ہی تمام دنیا میں توحید پھیلائی۔ اور اسی اُم الکتاب کے ذریعہ سے تمام دنیا کے فلاسفروں۔ بزرگوں اور پیغمبروں نے سبق حاصل کیا۔ وحدانیت۔ روحانیت حقانیت اور معرفت و عبادت کی بنیاد ہی یہ مقدس ہیں۔ اصل کتاب جو ابتدائے آفرینش میں نازل ہوئی "وید" بمنزلۂ آفتاب مانتا اور دیگر الہامی کتابیں بمثل چمپ۔ لالٹین اور چراغ کے ہیں۔ منجملہ ۶۶۶۶ آیتوں کے قران شریف میں ایک سو آیات بابتہ توحید اور عبادت الہی کے ہیں۔ اور سارے قران کی جان فقط ایک آیت (بقیہ کیجئے دیکھو صفحہ ۱۸)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

مرتک شرادھ پروچار

لیکھک :- ہتیشی علاد لپوری

شرادھ اور ترپن

سماج اور سناتن دھرم سدھانت کے

سماج میں آریہ سماج اور سناتن دھرم میں

اختلاف ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ سناتن

برہمن پتروں کا شرادھ اور ترپن کرنا

سمجھتے اور کرتے ہیں لیکن آریہ سماج

پتروں کا شرادھ اور ترپن بتاتا ہے۔ اور

شرادھ کو عقل و دلیل کی کسوٹی پر کس کر نہ

سدھانت ثابت کرتا ہے۔ بلکہ وید

کے واکیات سے اس کا زبردست

بھی کرتا ہے +

شرادھ اور ترپن کیا ہے؟

سب سے پہلے اس بات پر وچار کرنا

ہے۔ کہ شرادھ اور ترپن سے کیا مراد

ہے۔ پتروں کی شردھا مان اور گنوں میں شردھا

شرادھ ہے۔ اور ان کا اچھے اچھے پدارتھوں

سے تپت کرنا ترپن۔ یہاں تک

آریہ سماج اور سناتن دھرم سبھا ایک ہی سڑک

پر چلتے ہیں۔ صرف اختلاف اس

ہوتے ہیں کہ پتروں کے شرادھ کے لئے دوسری اور

اندھیری اور جہالت کی سڑک پر چلنا شروع

دیتے ہیں۔ اور آریہ سماج سیدھا راستہ

تیار کئے رہتا ہے +

شرادھ پر وچار

اب یہ وچارنا بھی اوشیک ہے۔ کہ ہمارے مانیہ

گرنتھوں میں پتر شبد زندہ پتروں کے لئے

ہے یا مُردہ پتروں کے لئے۔ اس کیلئے

وید منتروں اور پرانوں کے پرمان دینے ہوں

گے۔ تاکہ وشے کو صاف طور پر سمجھنے اور

سمجھانے میں آسانی ہو۔ چنانچہ یجروید ادھیائے

۱۹ منتر ۶۰ میں آیا ہے :-

यमसमना सामनसो जीवा

जीवेषु मामकः ।

तेषां श्रीर्मयि कल्पताम्

मिसमल्लोके शतं समाः ॥

ارتھ :- جو اس لوک میں جیتے ہوؤں میں

سمان گن کرم سبھاو والے دھرم

گن رکھنے ہارے میرے جیتے ہوئے پتا

دادا وغیرہ ان کی لکشمی میرے سمیپ سو درش

پرکٹ کرتی ہوئے۔ بھاو ارتھ یہ ہے۔ کہ سنتان

تک پتا آدی جیوں۔ تب تک ان کی

سمان لکشمی پتر لوگ جب تک پتا آدی کی سیوا

کرتے رہیں۔ تب تک وہ سنسکار کے یوگیہ ہوویں

مرتا ہوا آدمی کا دھن آدمی وستو ہو۔ وہ پتر

پوتروں کا ہے۔ وہ پتا آدی کا رہے +

आयन्तु नः पितरः सोम्यासो

ऽग्निष्वात्ताः पथिभिर्देवयानैः

अस्मिन् यज्ञे स्वधया मदन्तो

ऽधिब्रुवन्तु ते ऽवन्त्वस्मान् ॥

ارتھ :- جو چندرماں کے سمیپ شانت شیتل

دم آدی گن یکت اگنی آدی پدارتھ

وِدیا میں نپن ہمارے ان اور دوِدیاؤں کے

دان سے رکشک جنگ۔ ادھیاپک اور اُپدیشک

لوگ ہیں۔ وہ آپت لوگوں کے جانے آنے یوگیہ

دھرم یکت مارگوں سے آویں۔ اس پڑھانے

اُپدیش کرنے روپ دو ہاریں درتمان ہو کے

ان آدی سے آنند کو پراپت ہو کے ہم کو ادھیاپنا

ہو کے اُپدیش کریں۔ اور پڑھاویں۔ اور ہماری

سدا رکھشا کریں۔ بھاو ارتھ یہ ہے۔ کہ وِدیا روپی

کو یوگیہ ہے۔ کہ وِدیا اور آیو میں بردھ دوِدان

سے وِدیا اور رکشا کو پراپت ہو کر سنتیہ وادی

رشی کپٹی پرو پکاری اُپدیشکوں کے مارگ

سے جا کر کے سب کی رکھشا کریں +

ان وید منتروں سے ثابت ہوتا ہے۔ کہ

کہ جیتے ہوئے ماتا پتا۔ گورو۔ ادھیاپک اور

اپدیشک سنیاسی مہاتماؤں کا نام ہی پتر ہے۔

جو کہ انا گیان اور طاقت سے ہماری رکھشا

کرتے ہیں۔ ان کی سیوا کا نام ہی شرادھ ترپن

ہے +

نروکت سے پتر شبد کے ارتھ :- پتر یا شبد

پارسپنی دھاتو سے بنتا ہے۔ اس کا ارتھ

نروکت میں اس طرح سے کیا گیا ہے۔ کہ :-

पिता पाता वा पालयिता वा (نروکت)

ارتھات :- جو ہمارا پالن پوشن اور ہماری

رکھشا کریں۔ ان کو پتر کہتے ہیں۔ اور چونکہ وہ

وِدوان ہوتے ہیں۔ اور پرُوپکاری ہو کر سنسار

کا اُپکار کرتے ہیں۔ اس لئے ان کو پتر کہتے

ہیں۔ اور ان کی اپادھی "سوِدھا" ہے۔ اس

لئے یہاں وید اور نروکت کی رُو سے زندہ

پتر ہی سدھ ہوتے ہیں۔ مُردہ پتر نہیں۔ اب

ہم پرمان کی رُو سے پتر شبد کا ارتھ کرتے ہیں۔

وہاں بھی پتر مُردہ پتروں کے لئے استعمال

نہیں ہوا۔ جیسا کہ

پوران کے پتر :- کھنڈ ادھیائے ۳۷ -

शतपथब्राह्मण आदि ग्रन्थों में यत

पयात द्विजोत्तमः ।

अग्निष्वात्ता. पितृ गणा

जाता बर्हिषदस्तथा ॥

ارتھ :- برہما جی کے شریر کے عرق کی جو

بوندیں زمین پر گر پڑیں۔ ان سے

اگنی شوات اور برہی شد وغیرہ پتری گن پیدا

ہوئے۔ پورانوں میں پتروں کی اُتپتی کا انوکھا

طریقہ بتایا گیا ہے۔ ویدوں میں برہما وغیرہ کسی

رشی کا نام نہیں۔ اگر پورانوں کے انکول کسی

رشی کا نام ہی برہما مان لیں۔ تو بھی کسی کے

پسینے سے پتروں کا پیدا ہونا کیسے سمجھو ہے۔

یہ ایسی فلاسفی ہے۔ جسے سناتن دھرمیوں

کے سوا اور کوئی سمجھ بھی نہیں سکتا۔ پتر بھی

ایک دو نہیں دس بیس نہیں۔ سو پچاس نہیں۔

بلکہ چوسٹھ ہزار کی فوج ایک دم نہ جانے

کہاں سے پیدا ہو گئی ؟ جن کا نام اگنی شوات

ہے۔ اور ۸۶ ہزار پتر ایسے ہیں جن کا نام

برہی شد ہے۔ پتروں کی یہ فوج نہ جانے

سناتن دھرم کے مرتبو لوک میں کیا کر رہی

ہے۔ میلہ سورج گرہن کے موقعہ پر پولیس

اور مہا بیر دل کی کیا ضرورت تھی۔ اسی فوج

کے ایک چھوٹے سے دستے کو منگوا لیا ہوتا۔

اگر یہ ایسے موقعوں پر بھی کام نہ آوے۔ تو

پوری، کھیر، حلوہ مفت میں انہیں سناتن

دھرمی کیوں پہنچتے ہیں ؟

اب یہاں ایک سوال اور پیدا ہوتا

ہے۔ وہ یہ کہ لوگ سناتن دھرمی پوران

کے اسی حوالہ کی رو سے اپنے پتران اگنی

شوات اور برہی شد پتروں کو مانتے ہیں۔

تو ماتا۔ پتا جن کا شرادھ کیا جاتا ہے۔ ان کو

بھوجن آدی کے لئے کی آشا کیوں کرتے

ہیں۔ جبکہ تمہاری یہ فوج پہلے ہی کافی ہے۔

اگر بھوجن آدی شرادھ کی سامگری اپنے ماتا

پتا آدی مرتک لوگوں کو بھی پہنچان کر برہمن

لوگوں کو دی جاتی ہے۔ اور اس خیال سے

کہ انہیں پہنچ جائے۔ تو اس صورت میں یہ

پتروں کی فوج پتر کی اپادھی سے محروم

ہو جاتی ہے +

اب سناتن دھرمی ہی فیصلہ کریں۔ اور

بتائیں۔ کہ ان کے نزدیک کون سے پتر

ہیں۔ اور وہ کن کا شرادھ کرتے ہیں ؟

مرتک شرادھ کی تردید میں عقلی دلائل (۱) ہمارے

سمندھ اپنے ماتا پتا آدی سے (جن کا شرادھ مرنے

کے بعد پورانک مانتے ہیں) اس لوک میں

ہے یا پرلوک میں بھی۔ اگر اس لوک میں ہی

ہے۔ تو ان کا شرادھ کیسے ہو سکتا ہے۔ اگر کہا

جائے۔ کہ دوسرے لوک میں بھی ہے۔ تو آپ

کو کیا معلوم کہ وہ دوسرے لوک میں کہاں ہیں ؟

اور کس روپ میں ہیں ؟ پرش بنے ہیں یا کسی

پشو پکشی روپ میں اس لوک میں وہ جانے جنم

لے چکے ہیں ؟ اس صورت میں آپ کی چیزان

کے پاس کیسے پہنچ سکتی ہے ؟

(۲) ہمارا تعلق اپنے پتروں سے شاریرک

ہے یا آتمک۔ اگر شاریرک ہے۔ تو مرنے

پر ان کا شریر بھسم کر دیا جاتا ہے۔ اور کچھ باقی

نہیں رہتا۔ اس لئے شرادھ کا بھوجن ان کو

پہنچنے کے لئے براہمن پوپوں کا پیٹ بھرنا

بیوقوفی نہیں ؟ اگر یہ مانا جائے۔ کہ ہمارا سمبندھ

ان سے آتمک ہے۔ تو آتما تو بھوجن آدی

کھاتی نہیں۔ اور دُنیا میں بے شمار آتمائیں ہیں۔

ان میں سے کیسے بتایا جا سکتا ہے۔ کہ فلاں میرا

پتا ہے۔ یا فلاں جاتا ہے۔ اس لئے ان کو

بھوجن پہنچنے کی غلطی سوائے بیوقوف کے کون

کر سکتا ہے ؟

(۳) ہمارا براہمنوں کو کھلایا ہوا بھوجن ہمارے

مُردہ پتروں کو کیسے پہنچ سکتا ہے۔ دوئم یہ بھی

تو پتہ نہیں۔ کہ مُردہ پتر دوسرے لوک میں کہاں

اور کس روپ میں ہیں ؟

گیتا اور مرتک شرادھ :- کا ارتھ ہے۔

گیتا اشلوک ۲۰

کہ جیو آتما کبھی مرتا ہے۔ نہ کبھی پیدا ہوتا ہے۔

یہ شریر کے ناش کے ساتھ ناش نہیں ہوتا۔

اس لئے جیووں میں ماتا۔ پتا۔ بہن۔ بھائی۔ بیٹا۔

پوتا وغیرہ کے رشتے ناممکن ہیں۔ پیدا ہونا اور

مرنا شریر کا دھرم ہے۔ اس لئے یہ کہنا بھی

غلطی ہے۔ کہ ہماری آتما کا ہمارے پتروں کی

آتماؤں سے رشتہ ناطہ کا سمبندھ ہے۔

شاریرک سمبندھ ہیں۔ جو ان کے مرنے کے

ساتھ ختم ہو جاتے ہیں۔ اس لئے پھر ان کا

شرادھ کیسا ؟ پھر گیتا ادھیائے ۲۷۔ شلوک ۳۰۔

वासांसि जीर्णानि यथा

विहाय नवानि गृह्णाति

नरोऽपराणि यथा शरीराणि

विहाय जीर्णान्यन्यानि

संयाति नवानि देही ॥

ارتھ :- جیسے آدمی پرانے کپڑوں کو اتار کر

دوسرے نئے کپڑوں کو پہن لیتا ہے

ویسے ہی یہ جیو آتما پرانے شریروں کو چھوڑ

کر نئے شریروں کو دھارن کر لیتا ہے +

اس سے صاف ثابت ہے کہ شریر ہی پیدا

ہوتے ہیں۔ اور شریر ہی مرتے (بقیہ دیکھو صفحہ ۱۲۱)

Digitized by eGangotri

ایک دلچسپ کہانی

بھٹکرایا ہوا پریم

(۱)

"سورج ہو ول۔ رات ری اوھک بیت گئی ہے!"

"پر کیسا اتینت نکٹ ہے سروج!"

"پر شنو سو استھ ہیں تو بانی اوشیہ ہوگی۔"

"تو کہا ہوگا؟"

"شریر اسو ستھ رہنے سے ادھین ہیں چیت لگ سکتا ہے؟"

"اچھا! میں پستک رکھ دیتا ہوں لو لالٹین بھی بجھا دوں؟"

"بہت اچھا۔"

(۲)

ول اور سروج دونو ساتھ ساتھ پڑھتے تھے۔

ول سو تو گیا پر اسے نیند نہ آئی۔ پورنما کے شوبیت چندرما کا پرکاش جھروکے سے اس کے کمرے میں آرہا تھا۔ نیل اجول آکاش میں نکشتر گن مانو بھوک گئی اور درشٹی سنتھت کئے ہوئے اس کے کھشنک آنند اتیہ سکھ دکھ اور منش کی ساری آشاؤں نراساؤں کا اپہاس کرتے ہوئے ہنس رہے تھے سب شانت تھا۔ سنسار شانت تھا سروج پر کرتی بھی شانت تھی۔ منش نرجیو کی بھانتی اچل اور نستبدھ پڑے تھے۔

پر ول کا ہردے شانت نہیں تھا۔ اس کے مانو کیشتر میں وچار دھاراؤں کا پرواہ پرباہی اتینت پربل نہیں تھا۔ پھر بھی چنچل تو تھا ہی۔ وہ اپنے اور سروج کی درمیان اوستھا پر وچار کر رہا تھا۔ اسے سمرن آیا تھا۔ کہ دس ورش پورو کا وہ دن جب سروج پہلی بار اس کے یہاں آئی تھی۔ کس طرح وہ دونوں ایک ساتھ پڑھا کرتے تھے؟ کس پرکار جب چھٹی کے دن سیپ آتے تھے۔ تو اس کی ماتا پتا کے یہاں جانے کی آکانکشا، ول کے ساتھ مدھر وارتالاپ کے ساتھ اتینت کم ہو جاتی تھی؟ کس پرکار اس کے چلے جانے پر وہ اس کی چنتا میں مگن رہتا تھا؟ یہ سب بھی اس کے دھیان میں آیا۔ اس چھوٹی اوستھا میں بھی دونوں میں کتنی پریتی تھی +

آج دس ورش بعد وہی پریم کسی انیہ روپ میں پریوتت ہو گیا تھا۔ اس نردوش سنیہہ میں کچھ کلنک آگیا تھا ـــ یہ تو نہیں کہا جا سکتا۔ پر نتو کچھ ناقص۔ کچھ کانکشا پورتی کی آشا بل رتی اوشیہ ہو گئی تھی +

یہ وچار دھارا کب کیسے سماپت ہوئی ـــ اس کا ول کو پتہ نہیں۔ دھیرے دھیرے آنکھیں جھپکنے لگیں۔ مستشک میں مدھتیاں اور بھاوپشٹ ہونے لگے۔ اور آخر میں نیند آگئی +

مارتنڈ نے ایک ہی بان سے نشاچر کا سر بیدھ ڈالا۔ کالما کے وِناش پر جب پرکاش کا وکاش ہوا ـــ مدھر۔ مکھد اور شیتل پکشی گن مدھر گان سے بھگوان بھاسکر کا آگمن کرنے لگے +

سنسار جاگا۔ ول اور سروج بھی جاگے۔ ول نے سروج سے کہا۔ سروج! آج ہم لوگ اس ہرے بھرے کھیت کے اس پار تک چلیں۔"

سروج چپ چاپ اس کے ساتھ ہو لی۔ یہ کچھ آپسی چنک بات نہ تھی۔ وہ پرتی دن ٹہلنے پرانہ کال جایا ہی کرتے تھے +

دونوں شانتی پورک چلے جا رہے تھے۔ پر ول کے مستشک میں وچاروں کی آندھی آندولت ہو رہی تھی۔ جس آشا پر وہ ایکانت میں سدا سوچا کرتا تھا۔ جو اس کی اداسی میں پرپھلتا بھرتی تھی۔ پر نتو جسے وہ سمجھتا تھا۔ کہ جیون۔ پر نیت پرکٹ نہ کر سکے گا۔ اسی کو پرکٹ کرنے کا اوسر آگیا تھا +

اُسے بیتے دنوں کی سمرتی آئی۔ اس سمرتی میں وہ جاگرتا اور ورد تھا۔ پر نتو ساتھ ہی ساتھ شانتی اور آنند بھی تھا +

اس کا من کہتا تھا۔ کہ کھول دو انتے دنوں سے بندھی ندی کا مکھ۔ جل کی دھارا آپ ہی بہہ نکلے گی۔ پر ساتھ ہی ہچکچاہٹ بھی تھی۔ ابھی سے نہیں آیا ـــ کا بھاو بھی تھا +

ہچکچاہٹ کر مشا کھشین ہو کر انت میں وِلمبت ہو گئی۔ ول سروج سے منو بھاو کہنے پر اُدیت ہوا۔ پر نتو شبد کنٹھ تک آکر رک گئے +

کچھ کھشن رہ کر دھڑکتے ہوئے ہردے سے نکلا ـــ "سروج نرجن بن میں بھی سُندر پشپ پھولتے ہیں؟"

کہہ کر ول کا ہردے سوگ سپندن کرنے لگا۔ مکھ اُٹھا کر سروج کی اور تاکنے کا ساہس نہ ہوا +

سروج بولی۔ "ہاں! طرح طرح کے۔"

"وہ پھولتا ہے۔ اور پھول کر مرجھا بھی جاتا ہے۔" ول نے پھر کہا۔

"ہاں۔ اوشیہ۔"

"تو اس کی سگندھ کے استتو کا پرمان کیا ہوتا؟"

"ریک بھنورے۔"

"پر نتو۔ چیر مالی نے اس کی پرشنسا نہیں کی۔"

"نہ کرے۔"

"تو اُسے منش سے اوھک پریم بھنورے پر ہے؟"

"ہاں۔"

"کارن؟"

"یہی کہ منش سے اس کی سمبندھتا نشٹ ہو جاتی ہے۔"

ول چپ ہو گیا۔ تھوڑی دیر بعد پھر بولا:

"سروج"

"کیا؟"

"چندما سُندر ہے؟"

"ہاں۔"

سروج نے گمبھیر ہو کر کہا:

"اس میں آکرشن ہے۔"

"پر نتو۔ کلنک بھی۔"

"چکور تو اسے رنش کلنک ہی سمجھتا ہے۔"

"پر وہ اُسے پا تو نہیں سکتا۔"

ول مون ہو گیا۔ سوچنے لگا۔ یہ سروج نے کس ابھپرائے سے کہا؟

"ول۔"

"سروج۔"

"سوپن دیکھنا چھوڑ دو۔"

"کیسا سوپن؟"

"جیسے تم دیکھا کرتے ہو؟"

"اس کا ارتھ؟"

"اس سے کچھ لابھ نہیں۔"

"میں نہیں سمجھا۔"

"نہ سمجھو۔ وہ نرارتھک ہے۔"

"سچ مچ؟"

"ہاں۔ بھول چوک ہے۔"

ول اور اوھک نہ سہہ سکا۔ سروج کے انتم واکیہ سے اس کا ہردے دو بھاگ ہو گیا۔ اس میں آشا کا سنچار اوھک ہو گیا تھا۔ وہ ایک بار گی نشٹ ہو گیا۔ اس کی وِشا اس ناوک کے سمان ہو گئی۔ جو انکول پون میں مدھیہ سمندر میں پہنچ جانے پر سمندر وشا سے وِدت

گنی ٹکٹ آتے رشیت۔ پر چھوٹ مارتنڈ کا سنتا ہے۔ اس سے وہ اس ہرنی کے جھنڈ جل بھرپانی کے بھروسے نہیں چلتا۔ سردیوں کی پہرت سنتلی کے استھان پر مارتنڈ کے پرہار سے چیت بالو کا راشی ہی پاتا ہے +

اس کے بعد ہی ول گمبھیر رہنے لگا۔ سروج سے اس نے اوھک بولنا بھی چھوڑ دیا۔ پڑھنے کا کام پڑنے پر۔ سروج نے اس سے اس کا کارن بھی پوچھا۔ پر کچھ سپشٹ۔ سنتوش پرد اتر نہ ملا +

(۳)

تین ورش بیت گئے۔ ول نے سان لیک بی۔ اے پاس کیا۔ سروج بھی پڑھ لکھ کر ٹیچرن ہو گئی۔ اب وہ اپنے پتا کے یہاں رہتی تھی۔

ول کو اب بھی کبھی کبھی سمرن آتے تھے۔ اوستھا کا سروج کے ساتھ کاٹا پریم۔ وہ کیا اوشیہ سے کا پرار نبھ بھاؤ۔ پھر اس پر تخیلات۔ انت روائی۔ اور اس کے منہ سے ایک سرد آہ نکل پڑتی تھی +

ہمدردی سے انوکھی بات ہوئی۔ ول سروج دونوں ایک ہی جاتی کے اور کلین وتش کے تھے۔ اس کے ماں باپوں نے دونوں نیوں روا کی بات ٹھیک کی +

ول کو پہلے اس پر وشواس نہ ہوا۔ پھر سوچا ـــ کیا سروج بھی سہمت ہوگی؟ اُسی سے اُسے سروج کی ایک چٹھی ملی۔ اس نے اُسے دھڑکتے ہردے اور کانپتے ہاتھوں کھولا۔ لکھا تھا:۔

پریہ ول

کچھ ورش پورو میں نے جو باتیں تم سے کہی تھیں اُن پر اب مجھے دُکھ اور ہنسی آتی ہے۔ اتنی نچلی ہونے پر بھی اس سے اتنی گمبھیر کیسے ہو گئی تھی۔ اس پر بھی آشچریہ ہوتا ہے لیکن پریہ نتو۔ اب تو تمہارا سوپن شیگھر ہی ستیہ اور سارتھک ہو رہا ہے۔ مجھے شیگھر کی نرنتر سیوا کرنے کا اوسر مل رہا ہے۔

(تمہاری سروج)

ول نے اسے بار بار پڑھا۔ کیا سچ مچ سروج نے ہی لکھا تھا؟ اور اب اُسے سروج کے پرانے دوہار کی دھندلی یاد آئی۔ سروج کے سوندریہ اور لاوینیہ کے چترِ میں اپنا رنگ بھر آیا +

اُس میں ہرش کا فوارہ سا چھوٹ گیا۔ اور آنکھوں کی دھارا سی بہہ گئی۔ انہی دو تین واکیوں میں کتنا آنند سنیہت تھا +

کتنو وہ آنند کھشنک تھا۔ کھشن بھر بعد ہی اُس کے پرچھت آنند پر اپمان کی دیکھا دوڑ گئی۔ ورشا رتو میں جس پرکار کھنج سے سیب کے بادل کا ایک چھوٹا ٹکڑا دیوشی گڑھ پر درشت گتی سے گگن منڈل کو آئے دیکھ (بقیہ صفحہ ۱۱)

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

وہ کیا کہتے ہیں؟

بمبئی آنے والے لڑکے اور لڑکیاں

نوجوان ہے۔ کہ میں اور میرے چند ساتھی تو آپ سے اس بات کی پورن آشا رکھتے ہیں۔ کہ آپ کرپا پوروک اپنے لاکھ محدود ذریعہ اور زور سوخ کو اپنے استعمال میں لاکر ان کئی پنجابی نوجوان لڑکے اور لڑکیوں کو آگاہ کردیں گے۔ جو کہ کسی روزگار یا انڈسٹریل تعلیم کو حاصل کرنے کی تحاشش کرکے بمبئی کا رُخ اختیار کرتے ہیں۔ اور وہ نوجوان بیکار ایجنٹوں و ایکسٹروں کے چکمہ میں آکر دقیقی کو اطلاع دئے بغیر ہی بمبئی پہنچ جاتے ہیں۔ ایسے نوجوان سینکڑوں کی تعداد میں بے روزگار۔ خستہ حال۔ آوارہ گرد ہوکر اپنے باپ سخاوا کی عزت کو خاک میں ملاتے ہوئے بمبئی کے بازاروں میں ملیں گے۔ ان کا آخری انجام روٹی کے ٹکڑے کے لئے غیر مذاہب میں داخل ہوجانے کی صورت میں نکلتا ہے۔ پنجابی نوجوان سوائے بیوپاری حیثیت یا اعلیٰ درجہ کے حسن قدر بھی یہاں آتے ہیں۔ قریباً سب کا انجام مذکورہ بالا ہی ہوتا ہے۔ میں چار سال سے یہاں مقیم ہوں۔ پہلے لاہور کو چھوڑ کر صرف ہفتہ گذشتہ میں ہی پکے چار لڑکے جن میں ایک راولپنڈی۔ دو جالندھر اور ایک امرتسر کا تھا۔ اس کے علاوہ دو لڑکیاں ایسی حالت میں مل چکی ہیں۔ جنکو سب کو بچا کر پنجاب کو بھیجدیا ہے۔

ہر ایک لڑکا جالندھر کا ابھی تک مسلمان بنا رہا ہے۔ اس کو بھی واپس لانے کی کوشش کی جارہی ہے۔ میں آپ کو یہ بھی بتلا دوں کہ ایسے نوجوان لڑکے لڑکیوں کی حفاظت یا دریافت کے لئے بمبئی آریہ سماج یا دوسری کوئی ہندو سوسائٹی کام نہیں کررہی ہے۔ بلکہ روپیہ دینے پر بھی لاپرواہی سے نظر انداز کردیتے ہیں۔ برخلاف اس کے غیر مذاہب والوں کی انجمنیں پوری توجہ و طاقت سے ہمارے بھائیوں کو گمراہ کرنے پر کمربستہ ہیں۔ یہاں تک کہ ان کے ریکروٹنگ ایجنٹ بمبئی کے گرد و نواح میں۔ بندرگاہ، ریلوے سٹیشنوں، ہوٹلوں اور سیرگاہوں پر تعینات ہیں۔ جو بہت آسانی سے پنجابیوں کو اپنے جال میں پھنسا لیتے ہیں۔ کوئی تعداد لڑکوں کے غیر مذاہب میں شامل ہونے کا پتہ بھی نہیں لگتا۔ ہم چند ملازمت پیشہ ہندو سبھک ملکر ان کی بیخ کنی کا ہاتھ میں لے رہے ہیں۔ مگر مجھ کو پورا علم ہے۔ کہ ہماری محدود پہنچ اس بڑے وسیع علاقہ میں آٹے میں نمک کے برابر بھی کام نہیں کرسکتی۔ جب تک کہ پنجاب کی پشت پر کوئی مضبوط اور پائیدار سبھا یا

نہ ہو۔ ہمیں خوشی ہوگی۔ اگر پنجاب کی طرح یہاں بھی دیانند آریہ سالویشن مشن قائم ہوجاوے۔ اگر کوئی پنجابی مذکورہ بالا حالات سے واقف ہونے کے باوجود بھی ملازمت کی تلاش یا کسی انڈسٹریل قابلیت کو حاصل کرنے کی غرض سے آنا چاہے۔ تو اُسے پہلے ہمارے ساتھ خط و کتابت کرکے تمام حالات سے واقف ہونا چاہیئے۔ میں آشا رکھتا ہوں۔ کہ میری یہ چھوٹی آپ کے ذریعہ پنجاب کے کونے کونے میں پہنچ جاوے گی۔ اور اس کے لئے میں اور میرے ساتھی آپ کے مشکور ہوں گے۔

(دیودت آریہ بمبئی)

جنوبی ہند میں مسلم و عیسائی مشنریوں کی سرگرمیاں

جنوبی ہند میں عیسائی مشنریوں کی سرگرمیاں زور شور سے جاری ہیں۔ ان کے علاوہ مسلمان بھی اپنا پروپیگنڈا کررہے ہیں۔ ورنگل میں مسلمانوں کے پرچار کا یہ اثر ہوا ہے کہ پانچ ہزار جن اسلام کی گود میں جانے کو تیار بیٹھے ہیں۔ وجہ یہ ہے۔ کہ آریہ اپدیشک تو بھولے بھٹکے بھی ادھر نہیں آتے۔ اگر کوئی آئے بھی تو ہندی اور سنسکرت کے سوا دوسری بھاشا نہ جاننے کی وجہ سے کامیاب پرچار نہیں کرسکتے۔ منفوری تیلگو میں پرچار کررہے ہیں۔ کھمیم میٹھ میں عیسائی پرچار کے علاوہ روزمرہ کی ضروریات بھی مہیا کررہا ہے۔ جس میں بڑی جاتیوں کے لوگ بھی شامل ہورہے ہیں۔ یہ سچ ہے۔ کہ ہریجنوں کی بھاری تعداد آریہ سماج سے پریم کرتی ہے۔ لیکن ان کو اپنے وشواس میں دردھ رکھنے کے لئے الٰہی کی ماتری بھاشا میں پرچار کی سخت ضرورت ہے۔ تیلگو میں ستیارتھ پرکاش وہ خوب پڑھتے ہیں۔ اگر تیلگو میں پرچار ہو۔ تو آریہ سماج کو شاندار کامیابی نصیب ہوسکتی ہے۔ اس لئے آریہ

بھرتی ندھی سبھا نظام راجیہ کے ادھیکاریوں سے نویدن ہے۔ کہ وہ اس طرف توجہ دیں۔

(ایک آریہ بھکت)

معجزہ

آپکی آنکھوں کی بینائی کتنی ہی کمزور کیوں نہ ہوگئی ہو۔ آپ معجزہ کا استعمال کرکے معجزہ دیکھیں یہ کھانے کی دوا ہے۔ اس سے برسوں کے پرانے عینک کے عادی عینک سے نجات پا چکے ہیں۔ تقریباً نقطہ کے اندھے بھی سجاکھے ہوگئے ہیں۔ ایک بار استعمال کرکے ہماری صداقت کا امتحان کریں۔ قیمت عہ۔ (مکمل خوراک) سرمہ نین جیوتی کا استعمال سونے پر سہاگے کا کام دیتا ہے۔ قیمت فی تولہ ایک روپیہ کرشمہ۔ بادی۔ بدہضمی۔ پیٹ درد۔ کھی کھچوک وغیرہ کے لئے واقعی کرشمہ کا اثر رکھتی ہے۔ قیمت مہری شیشی تین تحفے اکٹھے منگانے پر اڑھائی روپے۔

ملنے کا پتہ: امیر چند پیٹنٹ پوری گوراں گیٹ سہارنپور

مشہور جہاں طاقت بخش

مدن منجری گولیاں

ان گولیوں کے استعمال سے فساد خون۔ قبض۔ ضعف دست و پا کی سوزش۔ احتلام۔ بے خوابی۔ بے چینی وغیرہ تمام امراض دور ہوکر بدن تندرست اور طاقتور بنتا ہے۔ قیمت چالیس گولیوں کی ایک ڈبیہ ایک روپیہ

مینو پینسکت واری روغن کسی بھی وجہ سے عضو مخصوص میں آئی ہوئی کمزوری۔ کجی۔ لاغری وغیرہ اس روغن کے استعمال سے دور ہوکر از سر نو بدن میں طاقت آتی ہے۔ فی ڈبیہ کثیر پیسہ

مدن منجری فارمیسی۔ جام نگر کاٹھیاواڑ

لاہور کے لئے ایجنٹ چاہیئے۔ قواعد آسان ہیں

---

۵۸۵ امراض

میں سے کسی ایک کے لئے آپ ہم سے سینہ بسینہ چلے آئے تیر بہدف بارہا آزمودہ مجرب و زود اثر جادو کے مشابہ نسخہ طلب کریں۔ جو نہایت آسانی اور کم قیمت میں تیار ہو جائے۔ پہلی ہی خوراک سے حکماً مستفید ہونگے قیمت ایک نسخہ ایک روپیہ۔ دو مختلف امراض کے دو نسخے ایک روپیہ ۸ر قیمت پیشگی۔ وی۔ پی نہیں ہوگا۔ خط و کتابت جوابی۔ نسخہ غلط ہو تو رقم بھی دیا جائے گا۔ ملنے کا پتہ

پنڈت رتن چند صاحب مشائی مرلی ودیا ساز لاہوری کچہری شیخاں والا۔ ملتان شہر

اصل وہی ہے جو سرکار سے رجسٹرڈ ہے

بھیم سینی سرمہ

آنکھ کے ہر روگ کو دور کرکے نظر کو نگینہ کے سمان چمکاتا ہے۔ سرفی۔ کھیلی۔ رد ہیں۔ پھولا۔ پڑوال۔ کم نظر سب کے لئے رام بان ہے۔ سولیہ عہ رتی شیشی

اصلی نسخہ بھیم سینی سرمہ کا اصلی نسخہ ہمارے سوائے کوئی نہیں جانتا نقل سے ہوشیار رہیں۔

اصلی برہمی بوٹی

دماغ کی تراوت تقاضا حرص شکنی کی ادبھت دوا ہے۔ سولیہ۔ ار سیر برہمی تیل ۸ر شیشی

جیون پراش

ہر موسم میں سیون کرکے بڑھاپا تک قیمت ۳ روپے سیر

دنت ولاس

دانتوں کا نگین موتیہ چھ آنے

ایجنسی کے لئے لکھیئے۔ ایجنٹوں کی ہر جگہ ضرورت ہے۔ سوچی پتر صفت

گورو کل سناتک فارمیسی دہلی نمبر ۱

بقیہ مرتک شرادھ پر دوچار صفحہ ۱۱

ہیں۔ اور پتا ماتا سے پتر پتروں کا سمبندھ شاریرک ہی ہے۔ اور جب وہ مرتے ہیں۔ تو یہ سمبندھ رشتہ کا ٹوٹ جاتا ہے۔ جیسے ایک پرش ہے جس کا نام دیوی چند ہے۔ اس کا ایک پتر ہے جس کا نام رام لال ہے۔ دیوی چند نام اس کے شریر کا ہے۔ نہ کہ آتما کا۔ اسی لئے جب وہ مرتا ہے۔ تو شریر بھسم کر دیا جاتا ہے۔ کہا جاتا ہے۔ کہ دیوی چند مر گیا۔ گویا رام لال سے دیوی چند کا ناطہ ختم ہو گیا۔ اگر دیوی چند نام اس کی آتما کا ہوتا۔ تو آتما امر ہونے سے نہ مرنے۔ نہ جنم لینے کے کارن اس کے مرنے پر دیوی چند مر گیا ایسا نہ کہا جاتا۔ اس لئے ہمارا سمبندھ اپنے ماتا پتا آدی پتروں کے شریروں سے ہے۔ جو ان کے جیوت رہنے تک ہے۔ اس لئے جہاں ان کے مرنے کے بعد ان سے کوئی سمبندھ نہیں رہتا۔ وہاں ان کے جیوت رہنے تک ہی ان کی سیوا یا شرادھ ہونا جائز ہے۔

پورانکوں کی چال بازی

پوران کے پتر "سمبندھ" میں دئے گئے حوالہ میں جو "اگنی شوانا" شبد آیا ہے۔ اس کو بجروید کے مندرجہ ذیل منتر میں دیکھ کر مرتک شرادھ سدھ کرنے کا پرتن کرتے ہیں۔ منتر یہ ہے:۔

دیکھئے برہان بجروید ۱۱۔۶۰

ये अग्निष्वाता ये अनग्निष्वाता मध्येदिवः
स्वधया मदन्ते तेभ्यः
सुनीति मेतां यथा
यमान्तं नुल्पमाति ॥ ६० ॥

معنی:۔ اچھی طرح سے اگنی ودیا کے گرہن کرنے والگنی سے علیحدہ جل پرتھوی ہوا۔ آکاش وغیرہ کی پدارتھ ودیا کے جاننے ہارے یعنی عالم وگیان آدی پرکاش کے بیچ اپنے پدارتھ کے دھارن کرنے روپ کام یا عمدہ بھوجن سے آنند کو پراپت ہوتے ہیں۔ ان پتروں کیلئے سوئم پرکاش مان پرماتما اس پرانوں کو پراپت ہونے والے شریر کو کامناؤں کے انکول سمرتھن کرے۔

منشیوں کو پرماتما سے ایسی پرارتھنا کرنی چاہیئے۔ کہ ہے ایشور جو اگنی وغیرہ پدارتھ ودیا کو ٹھیک طور سے جان کر اس کو عمل میں لا کر جو گیان سے ہماری رکھشا کرتے ہیں۔ ان پتروں کی بڑی عمر دیکھئے۔ تاکہ وہ ہماری صنعت و حرفت کے گیان سے اچھی طرح مدت تک رکھشا کر سکیں +

بتلائیے! اس میں مرتک شرادھ کی بوتک بھی کہاں ہے؟ اگنی میں جلائے ہوئے اور پانی میں بہائے ہوئے کیا آپ کی رکھشا کر سکتے ہیں؟ اور کیا آپ کے بھوجن کو گرہن کر سکتے ہیں؟

"اگنی شوانا" کا ارتھ

"اگنی میں جلایا گیا" نہیں۔ بلکہ "اگنی ودیا کا جاننے والا" ہے۔ یہ زندوں کا ہی ذکر ہے۔ مردوں کا نہیں +

دیکھئے منوسمرتی ادھیائے ۳۔ شلوک ۱۹۴ سے ۱۹۹ میں تحریر ہے۔ کہ منوجی کے جو مریچی وغیرہ پتر تھے۔ ان کی اولاد کا نام ہی پتر ہے۔ اور وہاں گنایا گیا ہے۔ کہ کون سے پتر کس کی اولاد ہیں:۔

معنی:۔ سوم سرنام والے پتر وراٹ کی اولاد ہیں۔ اور وہ سادھوؤں کے پتر ہیں۔ اور اگنی شواتا نام والے پتر مریچی رشی کی اولاد ہیں۔ اور وہ دیوتاؤں کے پتر ہیں۔ اس سے ثابت ہے۔ کہ "اگنی شواتا" نام اگنی میں جلائے ہوؤں کا نہیں۔ بلکہ اگنی ودیا میں ہوشیار اور مریچی رشی کی اولاد کا نام "اگنی شواتا" ہے۔ اور وہ دیوتاؤں کے بھی پتر یعنی ودوانوں کی رکھشا کرنے والے ہیں +

یہاں پورانک یہ چالاکی کیا کرتے ہیں۔ کہ "اگنی شواتا" کا ارتھ اگنی میں جلائے ہوئے ارتھات مردہ پتروں کی سدھی کر کے مرتک شرادھ سدھ کیا کرتے ہیں۔ لیکن یہ محض ان کی چالبازی ہے۔ جیسا کہ ہم نے اوپر سدھ کر دیا ہے۔ کہ "اگنی شواتا" کا ارتھ اگنی میں جلائے ہوئے نہیں۔ بلکہ اگنی کو جاننے والے کے ہیں۔ اس لئے پورانکوں کی چالبازی سے ہمیشہ ہوشیار رہنا چاہیئے +

اسی طرح اتھروید کانڈ ۱۸۔ سوکت ۲۔ منتر ۴۵ میں "اگنی دگدھا" سے بھی اگنی میں دگدھ ہوئے ارتھ کر کے مرتک پتر سدھ کر کے مرتک شرادھ سدھ کیا کرتے ہیں۔ لیکن یہ "اگنی شواتا" کا ہم معنی لفظ ہے۔ منوسمرتی ادھیائے ۳۔ شلوک ۱۹۹ میں لکھا ہے:۔

अग्निदग्धा नाग्निदग्धान
काव्यान वाहिवस्तथा।
अग्निष्वात्तांश्च विप्राणो
मेदसीनि दिशेत ॥
(منو۔ ۳۔ ۲۰۲)

معنی اگنی دگدھ۔ اگنی دگدھ کا دیہ برہمنوں اگنی شوات سومیہ یہ سب براہمنوں کے ہی پتر ہوئے ہیں۔ چلو چھٹی ہوئی "اگنی دگدھ" اور "اگنی شوات" کا ارتھ ایک منٹ کے لئے کچھ بھی مان لیں۔ مگر وہ تو پتر ہی برہمنوں کے ہیں۔ اور براہمن اپنے پتروں کا شرادھ کرتے ہیں۔ براہمن تو دوسروں کے دیا شرادھ کئے گئے بھوجن کا تطف اٹھاتے ہیں۔ اس طرح اگر یہی مان لیا جائے۔ تو بھی دوسروں کو کیا مصیبت پڑی ہے۔ کہ یہ ہمارے پتروں کو تریپت کرتے پھریں۔ اس لئے پورانکوں کو ہوش میں آنا چاہیئے۔ اور ماننا چاہیئے۔ کہ جو لوگ اگنی ودیا میں چتر ہیں۔ ان کا نام "اگنی شوات" اور "اگنی دگدھ" ہے۔ اور جو پانی۔ زمین ہوا۔ آکاش کی ودیا میں چتر ہیں۔ ان کا نام "اگنی دگدھ" اور "اگنی شوات" ہے۔ چونکہ ان ودیاؤں سے وہ ہماری حفاظت کرتے ہیں۔ اس لئے ان کا نام پتر ہے۔ مردوں کا نہیں۔ جیسا کہ اتھروید میں بھی آیا ہے۔ اتھروید کانڈ ۱۸۔ سوکت ۲ منتر ۳

देवा: पितर: पितरो देवा:

دیواؤں یعنی ودوانوں۔ سادھوؤں۔ سنیاسیوں۔ مہاتماؤں کا نام پتر ہے۔ اور پتروں یعنی گیان۔ طاقت اور خوراک وغیرہ سے رکھشا کرنے والوں کا نام "دیو" ہے۔ اس بات کی تائید منوسمرتی ادھیائے ۳۔ شلوک ۲۸۴ میں کی گئی ہے۔ اس طرح پورانک اتھروید کانڈ ۱۸۔ ادھیائے ۲۔ منتر ۴۴ سے مرتک شرادھ سدھ کیا کرتے ہیں:۔

येनिरवाता ये परोप्का
येयग्धा ये वाग्विता।
सर्व सतानग्ने अवह:
पितृन हविषे अत्तवे ॥

(یجمان پروہت سے کہتا ہے) کہ ترجمہ ہے ودوان جو پدارتھ زمین میں گاڑے ہوئے ہوتے ہیں (آلو۔ مکر قندی وغیرہ) اور جو پدارتھ بوئے جاتے ہیں۔ (اناج گیہوں چاول وغیرہ) اور جو پدارتھ بھون کر کھائے جاتے ہیں۔ (چنے۔ مکی۔ دھان وغیرہ) اور جو پدارتھ باہر نکالے جاتے ہیں۔ (یعنی شکھاڑے وغیرہ) ان سب پدارتھوں کو دعوت میں کھلانے کے لئے سادھو سنیاسی۔ مہاتما۔ بزرگوں وغیرہ پتروں کو دے۔ اس منتر میں جو پتا پتا" شبد ہے۔ اس کے ارتھ نیچے جانے والے پدارتھوں کے ہیں +

یہ منتر مرتک پتروں پر کبھی عائد ہی نہیں ہوتے۔ ان سے مرتک شرادھ کا سدھ کرنا محض دھوکہ دینا ہے +

ایک اور اعتراض

پورانک سمیہ ورتن سنسکار کے سمے کئے جانے والے اپ سوہم اور رکشن منتر

ہوم کے پتر روشندھ دھوم اس منتر سے جل بھومی پر چھوڑ دے سے مرتک شرادھ اور ترپن کو سدھ کیا کرتے ہیں۔ وہاں بھی دھوکہ ہی سے کام لیا جاتا ہے۔ وہاں بھی شرادھ کا ذکر ہے نہ ترپن کا۔ وہاں تو صرف برہمچاری جو بزرگ بیٹھے ہوں۔ ان سے بائیں طرف کھڑے ہو کر۔ یعنی اس طرف منہ کر کے ہاتھ میں جل لے کر ان سے پرارتھنا کرنے کو کہا ہے۔ کہ مہاراج آپ کی کرپا سے میں اپنی آئندہ زندگی کو اس طرح پاک پوتر اور اپنے سوبھاؤ کو بل کی طرح ٹھنڈا بناؤں گا +

یہاں بھی زندہ پتر آچاریہ آدمی کے لئے پتر آیا ہے۔ یہاں مرتک شرادھ کی سدھی کہاں ممکن؟

مرتک شرادھ کب سے شروع ہوا

اگر مرتک شرادھ وید وروددھ خلاف عقل دلائل ہے۔ تو سوال ہو سکتا ہے۔ کہ مرتک شرادھ کب سے جاری ہوا۔ اس کے متعلق کہا بھارت انوشاسن پرب۔ ادھیائے ۹۱ میں آیا ہے۔ کہ یدھشٹر نے بھیشم سے سوال کیا۔ کہ شرادھ کیسے شروع ہوئے۔ اس کا جواب بھیشم نے یوں دیا۔ کہ "نمی" نام کا ایک رشی تھا۔ اس کا ایک پوتر تھا۔ جس کا نام نشری تھا۔ وہ اس سے بہت پیار کرتا تھا۔ جب وہ مر گیا۔ تو اسے پتر کی مرتیو کا بہت شوک ہوا۔ اس شوک میں اس نے شرادھ کی کلپنا کی۔ اور جو بھوجن لڑکے کو پیارے تھے۔ وہ اماوس کے دن لڑکے کے نام براہمنوں کو کھلائے۔ اور اس موقعہ پر لڑکے کے نام سے پنڈدان کیا۔ جب وہ شرادھ کر چکا:۔

तत कृत्वा मुनि श्रेष्टो धर्म्म
सकरमात्मना: पश्चतापे
महता तप्य मानो
ऽभ्याचिन्तयत अकृतं
मुनिभि पूर्व किं मये
वमुनिष्टितम कथतु शासेन
नमां रक्षेयु वद्यमाऽति

معنی اس پرکار کے دھرم کے برخلاف کام کرنے کے بعد بہت فکرمند ہوا۔ اور دکھ سے پچھتانے لگا۔ کہ یہ میں نے کیا کام کیا۔ جو کہ منی لوگوں نے کبھی بھی نہیں کیا تھا۔ لیکن ایسا نہ ہو۔ کہ براہمن لوگ مجھے شاپ سے بھسم کر دیں +

پوران کے اس واقعہ سے پتا چلتا ہے۔ کہ مرتک شرادھ نہ رامائن کال میں مروج تھا۔ نہ مہابھارت میں۔ اگر منی نے غلطی سے یہ

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

آریہ پرتی ندھی سبھا البسٹرن افریقہ کا وارشک اوتھسو

ہنسراج شرما جائنٹ سیکرٹری - مہاشہ رتنارام منگل لکھوانچی - مہاشہ سری رام بھارد واج سیکرٹری آشرم کمیٹی +

نتر نگ سبھا کے ممبر مہاشہ دولت رام - مہاشہ دھرمت رام مہاشہ ملخی رام - مہاشہ لبھن داس ساہنی +

رات کے دو بجے یہ اجلاس شانتی پاٹھ کے ساتھ سماپت ہوا +

(ہنسراج شرما جائنٹ سیکرٹری آریہ پرتی ندھی سبھا البسٹرن افریقہ)

اگست کی رات کو ۸ بجے آریہ پرتی ندھی سبھا مشرقی افریقہ کا سولھواں کامیاب اجلاس ... ماج نیروبی کے مندر میں آرمبھ ہوا +

دور دراز کے آریہ سماجوں - بچاگوس - ... نیروبی - نینوکی - ممباسہ - نکورو - ... کمپالہ وغیرہ سے پرتی ندھی شامل ... پچھلے چند سالوں سے یہ اجلاس زنبار ... دارالسلام جاتا ہے - ہر ایک پرتی ندھی ... پنسل - ایجنڈا کی کاپی اور ... کاغذ - پنسل - ایجنڈا کی کاپی اور ... کی بنا دی مہیا کی گئی تھی +

مہاشہ ہنسراج شرما جائنٹ سیکرٹری سبھا کی پرارتھنا کے ... شروع ہوئی - سب سے پہلے شریمان ... ڈی پوری جی پردھان آریہ پرتی ... جی نے اپنا مختصر مگر پُر اثر ایڈریس ... پڑھا - آپ نے ایک فقرہ ... کہا، جو کہ سنہری حرفوں میں لکھے جانے ... قابل ہے - کہ "پرماتما نہ کرے - اگر آریہ ... ٹوٹ سکتا ہے - تو اندرونی بیماری ... باہر کی کوئی طاقت اسے گرا نہیں سکتی" ... کے خاتمہ پر آپ کو پھولوں کے ہار ... جائے گئے +

انجنڈے پر بہت سی باتیں تھیں - جن ... اچھی طرح سے وچار کیا گیا +

سبھا کا بجٹ شردھا نند برہمچاری آشرم کا بجٹ پاس کئے گئے ...

شریمان مہاشہ پربھو دیال جی جنرل سیکرٹری ... سالانہ رپورٹ پڑھی - جو کہ بہت ... ہے - اور جلدی ہی چھپ رہی ... سبھا نے ان کی خدمتوں کا خاص طور پر ... ادا کیا - مہاشہ بی - آر - ڈلیسائی منتری ... کھٹا - تھا شریمان پنڈت گوردھن ... ایم - بی - ای پردھان آشرم کمیٹی کی ... کا بہت دھنیواد کیا گیا - جن کی دیکھ ... آشرم بھلی ہمکار سے چلتا رہا ہے - ... کی رقمیں سبھا کے نام رجسٹر کی گئیں - ... سبھا کا سارا ریکارڈ سبھا دہلی کے ... کرنے کا پرستاو پاس کیا گیا +

... سبھا کا سالانہ جلسہ ڈی پوری پردھان ... مہاشہ پیارے لال کپیل آپ پردھان ... جنرل سیکرٹری - مہاشہ

"پرکاش" کارشی انک اور آریہ بھائیوں کا کرتویہ

کیا مجھے بھی رشی انک روپی پرشاد بانٹنے کا سوبھاگیہ پراپت ہوگا

"پرکاش" کے ایک پریمی کا پریم بھرا پتر

دیوبانی - ہمارا پوتر تیوہار نزدیک ہے - رشی انک کا شبھ نام پرکاش میں آ چکا - رشی انک نکلے گا یا نہیں سوال تو یہ ہے - کیا مجھے بھی رشی انک بانٹنے کا سوبھاگیہ پراپت ہوگا - آریہ جگت آج ہندی پرچار کے لئے تڑپ رہا ہے - کونسا آریہ بچہ ہوگا - جو کہ ہندوستان میں ہندی پرچار کا خواہاں نہ ہو - لیکن ہو کیسے ؟ "پرکاش" کا رشی انک نکلے گا - لیکن مجھے امید نہیں - کہ آریہ سماجیں یا سماجسٹھ پرش رشی انک ہندی میں بھی نکلوانے کا یتن کریں - صف باتوں ہی سے تو کچھ نہ بنے گا - میں نے ایک جگہ پڑھا (Your words your deeds belie) الفاظ جو کہتے ہو - وہ کرتے نہیں - میں سچ کہتا ہوں اس کو پڑھتے ہی میری نگاہ اپنے اور آریہ سماج کی اوسطا پر پڑی - میں نے دو سال رشی انک ہندی میں بانٹا - مجھے جو آنند پراپت ہوا - میں اسی منگ میں پرتی ورش رہتا ہوں - میں سی - پی میں اور سیر ہوں - اور یہاں کی بھاشا ہندی ہے - اگر میں رشی انک بانٹنا چاہوں - تو ہندی میں بانٹ سکتا ہوں - یہاں آریہ سماج نہیں - کبھی کبھی کوئی بھولا بھٹکا پرچارک ایک آدھ دن کے لئے آجاتا ہے - آریہ جگت مٹر یمان سمپادک جی سے پُرزور پرارتھنا کرے - کہ رشی انک ہندی میں اور شیہ نکلے - سمپادک جی بھی تو آریہ جگت کے ہی بل بوتے پر کر سکتے ہیں - میں آریہ بھائیوں سے اپیل کروں گا - کہ وہ ہندی میں رشی انک نکلوانے کا یتن کریں - یاد رکھو "پرکاش" ہی ایک واحد پتر ہے - جو کہ آریہ سماج کے پرچار کا بہترین ذریعہ ہے - میں تو سچ کہتا ہوں - اسی کے مطالعہ سے ہی میں دیسی مباحثہ اچھی طرح کر سکتا ہوں - ودیشوں میں پرچار کے لئے پیسے دے رہے ہو - لیکن دیش تو ابھی خالی ہے - اگر آریہ جگت رشی انک ہندی میں نکالیگا - اور "پرکاش" بھی ہندی اور اردو میں نکالنے کا یتن کرے گا - تو گھلا پرچار ہندوستان میں "پرکاش" کے ذریعے ہو سکتا ہے -

"کچھ کر دکھاؤ دوستو بھارت کی شان رہے"

رشی انک ہندی اور اردو دونوں نہ نکلے - اور شان ہان سے نکلے - تعجب نہ کچھ بھی ہو - میں تو پچاس ہندی رشی انکوں کا خریدار ہوں - اگر ہندی میں نکلے تو شریمان ایڈیٹر میرا نام پچاس رشی انکوں کے لئے نوٹ کر لیں - اگر آریہ جگت نے مجھے نراش کیا - اور رشی انک ہندی میں نہ نکلا - تو اردو رشی انک کیلئے بیقراری سہا نہ کریں گے - کیونکہ "پرکاش" کی سہائتا کرنا تو فرض مقدس ہے - کہہ لیجئے - اور ضرور کریں گے - آشا ہے - کہ شریمان ایڈیٹر جی میری اپیل آریہ جگت کے کانوں تک پہنچا دیں گے - اور اس کے اتر کی سوچنا پرکاش میں دوا دیں گے + (شانتی سروپ اور سیر بالعاث سی پی)

ضرورت کے اشتہارات کیلئے "پرکاش" نہایت موزوں اخبار ہے - شرح اجرت ایک بار کے لئے ایک روپیہ ۴ر - دو بار کے لئے سوا دو روپے تین بار کیلئے ساڑھے تین روپیہ - تین اشاعتوں سے زیادہ کے لئے ہر مزید اشاعت کیلئے ۸ر ضرورت کے لئے "پرکاش" کی خدمات سے فائدہ اٹھائیں

سنہری موقعہ

لیکھک آچاریہ دیو شرما جی ودیا لنکار - اس پستک میں ہر روز کی پرارتھناؤں کے منتروں کی سندر سرل اور مدھر ویاکھیا کی گئی ہے - اس طرح ورش بھر کیلئے ۳۶۵ پرارتھنائیں اس پستک میں سنگرہ کی گئی ہیں پستک تین بھاگوں میں چھپی ہے - ایک بھاگ کا دام ایک روپیہ تین بھاگوں کا مولیہ تین روپیہ ہے +

ویدک دھرم لیکھک آچاریہ دیو شرما جی ودیا لنکار - سچے براہمن کی باتی میں کیا جادو بھرا رہتا ہے -

براہمن کی گئو اس پستک میں اس سوکت کا سندر انوواد کیا گیا ہے +

سوم سرور لیکھک پنڈت چموپتی جی ایم - اے اس پستک میں سام وید بلومان سوکت کی سندر ویاکھیا ہے یہ سوم شبد سے وید میں کیا مطلب ہے وہ پستک میں اچھی طرح دکھلایا گیا ہے قیمت مجلد عہ ساده عہ +

یوگیشور کرشن لیکھک پنڈت چموپتی جی ایم اے - کرشن کا سمرن برہمانند اور پورن جیون چرتر پڑھنے کے لئے اس پستک کو منگوائیے - چھپائی سندر ہے - مولیہ عہ +

ہماری دیگر پستکیں

بھارت ورش کا اتہاس - تین کھنڈوں میں لیکھک آچاریہ رام دیو جی - مولیہ تین بھاگوں کا پانچ روپیہ چار آنہ - قیمت تین روپیہ +

پران من پریہ لوچن - پرانوں پر آلوچنا تک گرنتھ ہے - قیمت تین روپیہ +

دھرم اپدیش - سوامی شردھانند جی کے اپدیشوں کا سنگرہ دو بھاگوں میں قیمت ایک روپیہ ۸ر +

سنسکرت پرویشکا - دو بھاگ سنسکرت سیکھنے کی ریڈریں قیمت ۱۲ر - **ہمچہ پیہ سندیش** - اس وشے پر اب تک لکھی گئی پستکوں میں سب سے پہ اتم ہے - قیمت ایک روپیہ +

استریوں کی سمتی - دیویوں کے ہاتھوں میں دینے اور کنیا پاٹھ شالاؤں میں انعام بانٹ کیلئے اس سے اچھی پستک نہیں مل سکتی اس پر پانچ صد روپیہ انعام مل چکا ہے - قیمت عہ +

منو لنکشنا و گیان - چھوٹے بچوں کو شکشا دینے کی جائے - اس پر سوا پرماننک پستک ہے - اس پر چار سو روپیہ انعام مل چکا ہے - قیمت تین روپیہ ۸ر - پستکوں کا مفصل سوچی پتر مفت +

ملنے کا پتہ

براہمنچ مینیجر ویر بند ایڈ کمپنی، سپتال روڈ، لاہور

مینیجر - پستک بھنڈار گورو کل کانگڑی، ضلع ہوشیارپور

Digitized by eGangotri

(بقیہ مرتک شرادھ پر وچار صفحہ ۱۶)

کہ مجھ سے پہلے اس کرم کو کسی نے نہیں کیا۔ اس لئے وہ ڈرتا تھا۔ کہ کہیں برہمن کر کو گ اس پاپ سے کرم کے لئے اسے بھسم نہ کر ڈالیں +

اس لئے مدھ ہو جاتا ہے۔ کہ مرتک شرادھ اس وقت جاری ہوا۔ جب براہمنوں نے خود غرضی میں آکر دھرم کے نام پر ادھرم کرنا شروع کر دیا۔ چونکہ یہ ادھرم ہے۔ اس لئے وید ورودھ ہے۔ ویدوں نے اس کی آگیا نہیں دی۔ اور نہ ہی یہ دلیل اور عقل کی کسوٹی پر اُترتا ہے۔ بلکہ پرانوں میں بھی اس کا کھنڈن کیا گیا ہے۔ جیسا کہ

پورانو نمیں مرتک شرادھ کا کھنڈن

گرڑ پران پریت کھنڈ ادھیائے ۹ میں لکھا ہے :-

आत्मश्रेय शुभं कर्म
कर्तव्यं पारलौकिकम्
वियुक्तः सर्व दूरवे भ्यो
ये नाद्यो दर गतिं तरत
प्रेतः कस्य के पुत्रा
सिपिंडिया पिंडस्वार्थ के
वियो न कांय तेषुपिंडस्य
स्वकृत भुज्यते मनः ॥

"परلوک کے لئے دان آدی اچھے کرم خود ہی کرنے چاہئیں۔ جو آدمی سب سب دکھوں سے چھوٹ کر تر جاتا ہے۔ کس کے بھائی ہیں؟ کون پتر ہیں؟ اور کون استری ہے؟ یہ سب خود غرض ہیں۔ چالاک ہیں۔ ان میں وشواس نہیں کرنا چاہیئے۔ آدمی اپنے کئے ہوئے کرموں کا پھل بھوگتا ہے" +

اس سے ثابت ہے۔ کہ آدمی اپنے ہی کرموں کا پھل بھوگتا ہے۔ کسی دوسرے کے کرموں کا نہیں۔ دان آدی خواہ اس کا پتر ہی کیوں نہ ہو۔ اس لئے مرتک پتروں کی تر پتی کے لئے شرادھ وغیرہ فضول کرم ہیں +

گرڑ پران پریت کھنڈ ادھیائے ۸ شلوک ۱۰ میں لکھتا ہے۔ کہ :-

अधिकारो यदि नास्ति
यनिश्चायः जीवतो सति
जीवाये वदाप्नाद्ये स्वयं
नरः ॥

ارتھ :- اگر ادھیکار نہ ہو۔ اور شرادھ میں یقین نہ ہو۔ تو جیتے ہوئے کو شرادھ خود دینا چاہیئے۔ یہاں صاف طور پر جیوت پتروں کا شرادھ لکھا ہے۔ نہ کہ مرے پتروں کا۔

سناتن دھرمی بھائیوں سے

ہم نے دلائل سے وید کے منتروں سے اور پورانوں کے حوالجات سے مرتک شرادھ کا کھنڈن کیا ہے۔ اس کا جواب اگر پورانکوں کے پاس ہے۔ تو ہم دعوے کے ساتھ چیلنج کرتے ہیں۔ کہ وہ اس کا جواب دیں۔ اور ہمارے حوالجات کو غلط اور مردہ پتروں کا شرادھ ثابت کریں۔ اگر انہیں پورانوں پر وشواس ہے۔ اور ان کی آگیاؤں کا پالن کرنا اپنا کرتو یہ سمجھتے ہیں۔ تو ہم ان سے نویدن کریں گے۔ کہ اب تک اگر وہ بھالت میں پھنس کر یا کھیر پوری کھانے والے ترکشر بھٹا چاری یا کھنڈی براہمنوں کے جال میں پھنس کر یہ کرم کرتے ہیں۔ یا اب تک کرتے رہے ہیں۔ تو نمی منی کی طرح اس کا پشچاتاپ کر لیں۔ اور آئندہ کے لئے توبہ کریں اور ستیہ سناتن ویدک دھرم کے سدھانتوں پر عمل کر کے لوک اور پرلوک کی سدھی کریں +

بقیہ کہانی ٹھکرا دیا

پر یم صفحہ ۱۴ سے آگے

اپنے وشال انچل سے ڈھک لیتا ہے۔ اسی پرکار اس کا سمگ آتم ابھیمان سے آچھن ہو گیا۔ سروج ہی نے تو اس کے پریم کو ایک بڑی ٹھکرا دیا تھا۔ کیا وہ اس کے ساتھ دوبارہ کریگا؟ نہیں کداپی نہیں۔ جس دن سروج نے اُس کے ہردے کی سب سے کومل آشا تانا کو بدرت کیا تھا۔ اس نے اُسی دن اپنی سمست راچھا اور آشا کو ہردے سے نکال کر دور سے بہت دور پھینک دیا تھا +

پر دن وچار بھی سمپاتی نہ رہا۔ اپنی سب سے پیاری وستو کو اس تچھ کارن سے تیاگ دینا کیا اُچت ہوگا؟

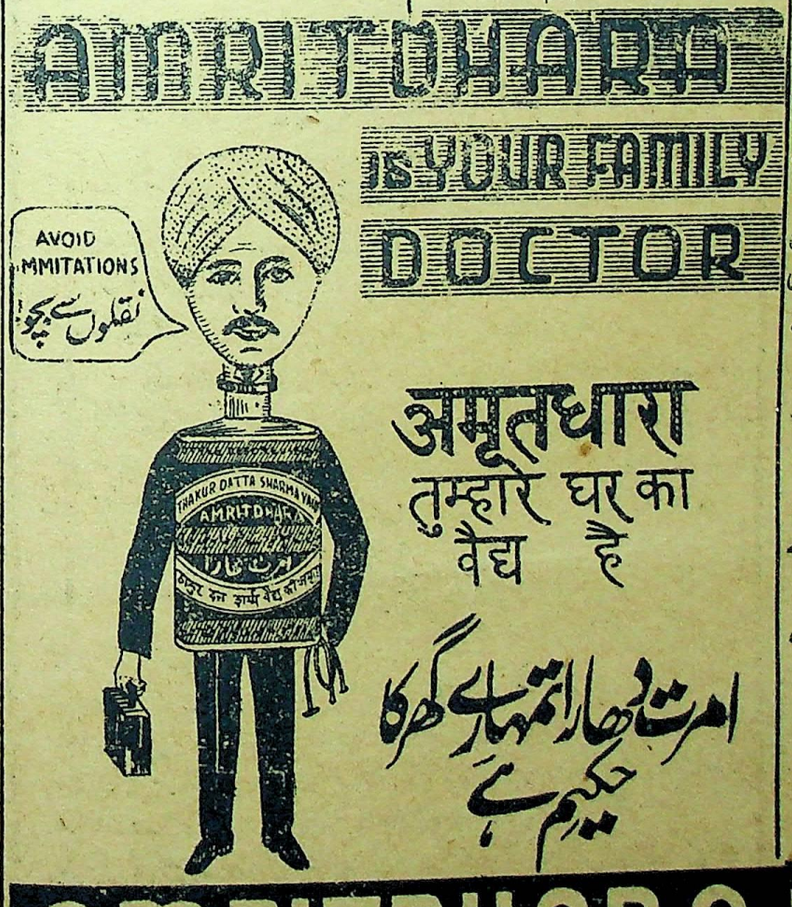
(۴)

سات دن کے پشچات ۔۔۔ دل اپنے مر ۔۔۔ ما بیٹھا بیٹھا ایک پتر پڑھ رہا تھا۔ اتنے میں باہر سے کسی کی آواز آئی۔ جھوٹ اُٹھ کر باہر گیا۔ دیکھا۔ ایک تار آیا۔ جھٹ تار اُس کے پتا کے نام تھا۔ دل نے اُسے کھولنا اُچت نہیں سمجھا۔ پر پھر کھولے بنا رہ بھی نہ سکا۔ لکھا تھا۔

"آج پر ۔۔۔ کال دل کی دھڑکن بند ہو جانے سے سروج کی مرتیو ہو گئی" +

دل کا سر چکرا گیا۔ تار اُس کے ہاتھ سے چھوٹ کر بھومی پر گر گیا +

خط و کتابت کرتے وقت اپنا نمبر کا غذ پر لکھا کریں



بقیہ تحقیق "گھنٹہ کرن اور وید پر نظر"

سورۃ فاتحہ کی ہے۔ خدا کی گن کیسے ہو سکتی ہے۔ حد درجہ کی بجائے اگر ساری دنیا کو کہا جاتا۔ تو بھی تھا۔ اُس کا طواف سات مرتبہ اور اس کے اندر براجمان حجر الاسعود کی چوم چام اگر شیطان بت درستی نہیں۔ تو اور کیا ہے؟ اور اس کے اندر کے دیگر ۳۶۰ بت ابتدا میں تھے۔ جو فتح مکہ کے سال باہر پھینکے گئے۔ سورۃ نجم کی آیت لات منات اور عزے کے نام کا شرک اور اس پر ملح سازی اور حضرت شیطان کی مشکل کی جھمیلہ بازی گویا خالص تو حید اور وحدانیت کے دائرہ کے اندر قبول ہے۔ جبکہ ہم پہلے ہی کے ان الفاظ کو کہ کلام ربانی نہ غلط ہو سکتا ہے اور نہ اُس میں عیوب بیان ہو سکتے ہیں۔ اور اس کے مطالب کا عین حق ہونا ضروری ہے کسوٹی پر کستے ہیں۔ تو ہم کو افسوس کے ساتھ کہنا پڑتا ہے۔ کہ راستی سے یہ کوسوں دور ہیں۔ حافظان کو رح کا واقعہ اور ساری دنیا کا عرفات ہونا فقط گپ ہی گپ ہے۔ اس کا ثابت کرنا انسانی طاقت سے باہر ہے۔ مدیر صاحب کو بھی ثابت کر کے دکھلاویں۔ جبکہ خدا نے ہر کے لئے ایک حوا پیدا کر کے روز ازل میں ہی یہ خانون بنا دیا ہے۔ کہ ایک مرد کے لئے ایک عورت کافی ہے۔ تو خدا نے یہ غلطی کیوں کی ایک طرف چار چار عورتیں کی آیت نازل کرنی اور دوسری طرف بہشت میں حوروں کی ان میں ہمدرد کے لحاظ سے غلمان کا بھی اضافہ کیا اگر سچ مچ کتاب کا اصل موضوع عرفت و عبادت تھا۔ تو قوت باہ و نفس پرستی کے نظریہ کا پارہ محض نارمل رکھنا ضروری تھا۔ اس کو بڑھا کر ۱۰۰ ڈگری پر کر دینا اور سونے پر سہاگہ یہ کہ چالیس چالیس مردوں کی قوت کے ازدیاد کرنے والے جمعہ دن کا ایسے وقت بھیجنا۔ کہ جب "مردوں پیر شود حوری جواں میگردد" اصل میں پیغمبر صاحب کے لئے سحر جوانی کی شام یا پنجاہ سالہ عمر ہو چکی تھی اور خدیجہ کے بعد سودہ ان کے گھر میں پہلی تھی۔ محض مسماۃ سودہ کو کافی داشی قرار دے دینا عین موزوں تھا۔ اور معرفت و عبادت کے لحاظ سے یہ روک تمام اشد ضروری تھی +

مدیر صاحب کو اگر آپ لشد دن کے مطالب اور مضامین کے مطالعہ کا شوق ہو ہمارے لائق سمجھا دیں شری ہیتشی جی کا ایڈیشن ہڑاوہ دیگر یگرین آپ لشد نمبر ۴ آنہ کے ٹکٹ بھیج طلب فرمادیں۔ اور اگر وہ ہمارے ذمہ لگا دیں۔ تو ایک بہ چہ رسالہ کا آپ سے تقاضا کریں گے اٹھا دیں۔ تو ایک بہ چہ رسالہ کا آپ سے تقاضا کریں گے الہ آباد کو سال کر دیں (باقی پر کل)

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

سماچار

آریہ سماج اپدیشک (طلبا سیٹ) کے

سیالکوٹ میں آریہ میگھ برادری کا جلسہ

۱۲۔ ستمبر ۱۹۳۶ء بروز اتوار کو ضلع سیالکوٹ کی آریہ میگھ برادری کا آریہ ہائی سکول کے وسیع صحن میں ہوا۔ حاضری تقریباً تین ہزار تھی۔ جلسہ کے پرودھان شری لالہ مولہ رام جی بیرسٹر پیٹر مورگاباشی گنگارام جی تھے۔ مندرجہ ذیل ریزولیوشن سرو سمتی سے پاس ہوئے:۔

(۱) ضلع سیالکوٹ اور گرد و نواح کی آریہ میگھ برادری کا یہ عام جلسہ آریہ میگھ اردھار سبھا کے پچھلے کام کی جو ہماری جاتی کے سدھار اور اُدھار کے لئے کیا ہے۔ اس لئے آریہ میگھ جاتی سبھا کا بار بار دھنیہ واد کرتی ہے۔ نیز آریہ میگھ سبھا کے ادھیکاریوں سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ پہلے کی طرح ہماری جاتی کی بہتری و بہبودی کے لئے تن من دھن سے سہائتا کرتے رہیں۔ اور سورگیہ لالہ گنگارام جی کے سپتر منوہرلال جی سے آشا کرتے ہیں۔ کہ وہ اپنے پوجیہ سورگیہ پتا کے نقش قدم پر چلتے ہوئے ادھک سے ادھک جاتی کی سیوا کرتے رہیں +

(۲) ۹/۳۶ کو جو کارروائی میگھ منڈل نے بمقام شاہ باز سیالکوٹ میں اپنا جلوس نکالتے ہوئے کی۔ اور جو رویہ اُنہوں نے آریہ میگھ اُدھار سبھا اور اس کے ادھیکاریوں بلکہ اپنی ہی برادری کے کئی بھائیوں کی توہین کرنے میں روا رکھا ہے۔ نیز اخباروں وغیرہ میں جس قدر تحریری پروپیگنڈا لالہ چمن داس جی وانس پریذیڈنٹ آریہ میگھ اُدھار سبھا اور خاص انتظام بے غرض سیوک کے خلاف شائع ہوا ہے۔ آریہ میگھ برادری کا یہ تمام جلسہ اس تمام کارروائی و انتخاب میگھ منڈل کو ناجائز قرار دیتا ہے۔ اور سنگھٹن کی نظر سے دیکھتا ہے۔ اور آریہ میگھ اُدھار سبھا اور آریہ میگھ جاتی کے پیچھے ہیتیشی و حقیقی رہنما لالہ ہرنداس جی ایڈووکیٹ پر اظہار اعتماد کرتا ہے +

(۳) آریہ میگھ برادری کا یہ عام جلسہ دفتر تعلیم کے اس سرکلر جس کی رو سے وقت طلبا کو سکول وغیرہ میں فیس لگائی ہے۔ گورنمنٹ پنجاب سے استدعا کرتا ہے۔ کہ چونکہ وقت قوم بوجہ مالی کمزوری کے تعلیم وغیرہ میں بہت ہی پیچھے ہے۔ اور جو فیس وغیرہ ادا کرنے کے قابل نہیں ہے۔ ایسے ناجائز سرکلر کو واپس لے کر ہماری دادرسی کرتے ہوئے خاص وظائف دے کر حوصلہ افزائی کرے +

نیز آریہ میگھ اُدھار سبھا و دیگر سوسائٹیوں سے ہمدردی رکھتا ہے۔ کہ وہ بھی اس نقصان دہ سرکلر کو منسوخ کرانے میں ہماری ہر طرح سے سہائتا کرتے رہیں +

(۴) آریہ میگھ برادری کا یہ عام جلسہ ٹانڈا وغیرہ ضلع گجرات (پنجاب) کے آریہ میگھوں پر سکھوں کے زبردستی امرت چھکانے اور مار پیٹ کے کرنے کے کام کو نفرت کی نگاہ سے دیکھتا ہے۔ اور گورنمنٹ سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ اس قسم کے آریہ میگھوں پر ظلم و ستم کے انسداد کیلئے فوری کارروائی کرے +

(۵) آریہ میگھ برادری کا یہ عام جلسہ میگھ منڈل اور اس کے ہمزاد کرتا تاجر بہ کار بچوں کی ناجائز کارروائیوں کو آریہ میگھ جاتی کیلئے سخت نقصان دہ سمجھتا ہے۔ اور امید رکھتا ہے۔ کہ آئندہ ان کی قوم کو گراوٹ کے گڑھے میں گرانے والی حرکات سے قوم کو بچنا چاہئے +

(۶) آریہ میگھ برادری کا یہ جلسہ ڈاکٹر امبیدکر کی ہندوؤں سے جداگانہ پالیسی کی مذمت کرتا ہے۔ اور مسٹر م

ضروری اطلاع

مردوں کی طرح عورتوں میں جریان رطوبت کی ایک خطرناک بیماری ہوتی ہے۔ جسے سیلان الرحم یعنی لیکوریا کہتے ہیں۔ میرے پاس اس کی نہایت ہی مجرب و آزمودہ دوائی سنجیوانی کا پارسل موجود ہے۔ جس سے بیشمار دکھی بہنیں لابھ اُٹھا چکی ہیں۔ قیمت صرف ڈیڑھ روپیہ سنجیوانی اکسیر ہر قسم کے آتشک و سوزاک کا جادو تما اور آخری علاج ہے۔ جن کی چند خوراک ہی نامراد امراض کو جڑ بنیاد سے اُکھاڑ دیتی ہے۔ جہاں ہر قسم کے علاج و انجیکشن بھی فیل ہو چکے ہیں وہاں پر کامیاب ثابت ہو چکی ہیں۔ ہندوستان کے علاوہ دیگر ممالک کے ڈاکٹر بھی منگوا کر اپنے مریضوں کو استعمال کرا رہے ہیں +

قیمت اکسیر آتشک ڈھائی روپیہ۔ اکسیر سوزاک ایک روپیہ ۸/ +

بابو روی مندن اوور سیر

ضلع مظفر

رشی کی توہین اور آریہ پتروں کا آپریشن

دو آنہ کے شمارہ میں توہین آمیز مضمون کے خلاف پروٹسٹ

آریہ سماج ڈنگہ کا پرستاؤ

آریہ سماج ڈنگہ کے ہفتہ واری اجلاس مورخہ ۹ ستمبر میں مندرجہ ذیل پرستاؤ اتفاق رائے سے پاس ہوئے:۔

(۱) آریہ سماج ڈنگہ کا یہ اجلاس پورا تک اخبار "آنند" لاہور کے کرشن نمبر میں کسی گوپال مصر نے اپنے ایک مضمون میں شرارت انگیز و مغائرت پھیلانے والے مضمون کی جس سے مہارشی دیانند جی مہاراج کی شان مبارک میں نہایت گستاخی کر کے ان کی ذات ستودہ صفات پر ناجائز لفظ استعمال کر کے تمام سنسار کے آریوں کے دلوں کو مجروح کیا ہے۔ اور رشی جی کی حد درجہ توہین ہوئی ہے۔ آریہ سماج ڈنگہ ایسے مضمون کو نہایت نفرت و حقارت کی نظر سے دیکھتا ہے۔ اور گورنمنٹ تھتا آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ مضمون کے لکھنے والے "آنند" اخبار کے ایڈیٹر کے برخلاف فوری کارروائی کر کے مقدمہ چلاوے +

(۲) آریہ سماج ڈنگہ پنڈت مادھو آچاریہ کے چھپے ہوئے اشتہار عنوان "پنڈت مادھو دیو کا مجرتا رشی دیانند کے سر پر" اور جس کے ٹائیٹل پر اشتہار مذکور کے مدعا کو ظاہر کرنے والی تصویر دی گئی ہے کے خلاف زبردست پروٹسٹ کرتا ہے۔ اشتہار اور کتاب قابل اعتراض ہیں۔ کیونکہ جذبہ سے محرک ہو کر آریوں کی دلآزاری اور آریہ سماج کے آچاریہ رشی دیانند کی توہین کی گئی ہے۔ اس لئے آریہ سماج ہذا گورنمنٹ پنجاب سے بڑے زور سے انورودھ کرتا ہے۔ کہ کتاب اور اشتہار دونوں کو ضبط کر کے آریہ پر چاکو شانت کرے۔ ایڈیٹر اور پرکاشک کو قرار واقعی سزا دے +

(حاکم منتری آریہ سماج ڈنگہ)

آریہ سماج سنانواں کے پرستاؤ

(۳) آریہ سماج سنانواں گورنمنٹ آف اختیار اللہ اس کے افسران سے استدعا کرتی ہے۔ کہ اصلی مسودہ میں جو آریہ بدنام پیش ہے۔ وہ بابو گھنشام سنگھ جی ایم۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ کے اصل مسودہ کو نکال دیویں اور کوئی ترمیم نہ کریں +

(۴) اخبار "آنند" جس نے رشی دیانند کے خلاف دریدہ دہنی کی ہے۔ آریہ سماج سنانواں نفرت کرتا ہے۔ اور گورنمنٹ سے التماس کرتا ہے۔ کہ اس قسم کے اخبار کی روک تھام کرے +

(۵) مادھو آچاریہ نے جو کتاب موسومہ "عوامی دیانند کے سر پر پنڈت مدھو دیو کا جوتا" چھپنے کے لئے بھیجا ہے۔ گورنمنٹ اس کو ضبط کرے۔ کیونکہ اس سے ہم آریوں کے دلوں کو ٹھیس پہنچی ہے۔ اور اس کا ہم کو رنج پہنچانے کا مدعا ہے ۹/۳۶ ۱۵ (ٹھیک چند سیکرٹری آریہ سماج سنانواں)

آریہ سماج پانی پت کا پرستاؤ

مورخہ ۱۳۔ ستمبر ۱۹۳۶ء کو آریہ سماج پانی پت نے اپنے ہفتہ واری اجلاس میں اخبار "آنند" لاہور کی اس گندی تحریر کے خلاف جو اس نے مہارشی دیانند جی سرسوتی کے خلاف لکھی ہے۔ پروٹسٹ کیا گیا۔ اور گورنمنٹ سے مطالبہ کیا گیا۔ کہ اس معاملے کو فوراً ہاتھ میں لے کر اس بیہودہ اخبار کے ایڈیٹر اور لیکھک کو قرار واقعی سزا دے +

(منتری آریہ سماج پانی پت)

آریہ سماج پونہ کا پرستاؤ

آریہ سماج نے مندرجہ ذیل چٹھی (جس کی یہ نقل برائے اشاعت ہمیں موصول ہوئی ہے) گورنر پنجاب کی خدمت میں ارسال کیا ہے۔ کہ وہ "آنند" اخبار لاہور کے کرشن نمبر مجریہ ۱۷۔ اگست میں کسی گوپال مصر نامک دکیتی نے رشی دیانند کی شان میں گستاخانہ مضمون شائع کیا ہے۔ جو آریہ صاحبوں کے جذبات کو ٹھیس پہنچاتا ہے۔ اور شرارت انگیز ہونے کے علاوہ منافرت انگیز بھی ہے۔ اس لئے آریہ سماج پونہ کے ممبروں نے اپنی ہفتہ واری میٹنگ مورخہ ۶۔ ستمبر میں مندرجہ ذیل ریزولیوشن بالاتفاق رائے پاس کیا ہے۔ کہ:۔

"آریہ سماج پونہ کا یہ اجلاس گوپال مصر کے رشی کی شان میں شائع کردہ توہین آمیز مضمون کو ہفتہ وار "آنند" لاہور میں شائع ہونے پر گھرنا کی درشٹی سے دیکھتا ہے۔ اور گورنمنٹ سے پرارتھنا کرتا ہے۔ [illegible] پبلشر و ایڈیٹر اخبار ہذا کے خلاف فوری کارروائی کرے۔ (کدارناتھ منتری آریہ سماج پونہ)

اچنبا ٹوتھ پاؤڈر

کے ساتھ روزانہ دانت صاف کرنے سے دانت یا مسیڑھیاں ہرگز نہیں ہلتا اور اگر ہو گیا ہو تو بالکل دور ہو جاتا ہے۔ پیپ خون بہنا بدبو آنا پانی سے مٹی لگنا منہ زبان کا چھالے قسمی نہ ہونا ہے اور میٹھے دانت جو ہات کی طرح چمکنے لگتے ہیں دانتوں کے زہریلے دانے گلنے سڑنے بھی موقوف ہو جاتے ہیں اچنبا کا ایک پیالی اپنے شہر کے دواخانوں سے خریدیں یا براہ راست ہمارے دفتر شاہی گلی لاہور سے منگوائیں۔

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

صحت و ترقیت

اپنے دیش کی بات

سنسار اُنتی کی اور

بری فیتہ

ہمارے بچوں کے گلے میں سیاہ مخملی فیتہ آپ نے اکثر بچوں کے گلے میں لٹکتے ہوئے دیکھے ہوں گے۔ جو کہ دانت نکلتے وقت بچوں کے گلے میں باندھے جاتے ہیں۔ یہ فیتے بازاروں میں لپٹے ہوئے کاغذوں کے ٹکڑوں کی دکانوں پر خوب فروخت ہوتے ہیں۔ دکانوں کی دکانوں پر خوب فروخت ہوتے ہیں۔ گھر میں بھی ان کو تیار کر کے فائدہ اُٹھا سکتے ہیں۔ ان فیتوں کے گلے میں باندھنے سے بچوں کے دانت آسانی سے نکل آتے ہیں۔ فیتہ بنانے کی ترکیب حسب ذیل ہے:۔ ایک تولہ جہانا اور جست کا چورہ پوسٹ کارڈ کے برابر لے کر ان کو پتلی سے کاٹ کر دو انچ چوڑی پٹیاں بنالیں۔ اس کے بعد ایک بتی تانبا کی اور اُوپر جست لگا کر سیاہ مخمل میں لپیٹ کر سیاہ ریشمی ڈوری سی دیں۔ اور دونوں طرف گلے باندھنے کے لئے سیاہ تسمہ (فیتہ) لگا دیں۔ یہی برقی فیتہ کے نام سے بازار میں فروخت ہوتے ہیں۔

سلولائیڈ

یہ ایک نہایت مفید مصالحہ ہے۔ جس سے سفید اور دوسرے رنگوں کے کھلونے گڑیاں، چھریوں کی مٹھیں اور کئی اور چیزیں ولایت سے آتی ہیں۔ اس کے بنانے کی ترکیب یہ ہے:۔

پہلے ایسنگ گراس (چینا گھاس) کو برانڈی میں خوب حل کر کے لئی سی بنالیں۔ اس لئی کو ایک شیشہ کے مرتبان میں ڈال کر اس میں خوب ملا کر ہلکی آگ پر گرم کریں۔ اور ساتھ ہی جو رنگ منظور ہو اس کو بھی شامل کر لیں۔ اور سانچوں میں ڈال لیں۔ اگر کوئی شخص ہمت کرے۔ تو یہ بہت معقول کاروبار ہو سکتا ہے۔

ہر قسم کا خوشخبری بنانے والا پوڈر

خون گائن کے اثر نے عورتوں کی معاشرتی حالت کو کیا سے کیا بنا دیا ہے۔ ہر قسم کا پوڈر بھی شامل کر دیا ہے۔ ہر قسم کا بازاری پوڈر آ رہے ہیں۔ وہ ہر قسم کا پوڈر خود تیار کر کے اپنے حلقہ میں رائج کریں۔ اور اس سے فائدہ حاصل کریں۔ نسخہ یہ ہے:۔

اسٹارچ	کارمائن	آٹو آف خس
ایک ہزار حصہ	۲۰ حصہ	۱۵ حصہ

صندل ۱۵ حصہ آٹو آف روز ۱۵ حصہ

ان تمام اشیاء کو ایک جگہ کر کے نہایت باریک پوڈر تیار کریں۔ اور خوبصورت ڈبیوں میں بند کر کے فائدہ اُٹھائیں۔

ہندو سماج میں چھوٹی عمر کی بدھوائیں

ہندو سماج میں آج کے دن سال بھر کی عمر کی لڑکیاں تک بدھوا ہو جاتی ہیں۔ لڑکی کو علم نہیں ہوتا۔ کہ اس کے لئے ساری چیزیں کھلونے کی طرح پر رہتی ہیں۔ اور اس کی قسمت کا آفتاب ہمیشہ کے لئے غروب ہو جاتا ہے۔

سر گنگا رام مردم شماری کی رپورٹ کے مطابق ہندو بیواؤں کی تعداد اس طرح پر ہے:۔

۵ سال تک کی بیوائیں..... ۱۱۸۹۲

۵ سال سے ۱۰ برس تک کی..... ۸۵۰۲۷

۱۰ سے پندرہ برس تک کی..... ۲۳۲۱۴۷

میزان ۳۳۹۰۷۶

مہاتما گاندھی اس پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔ کہ کتنے افسوس کی بات ہے۔ کہ بال بدھواؤں کے رُوپ میں ان انسانی گنوؤں کی رُشنا سے ہم انکار کرتے ہیں۔ ہم نے دھرم کے نام پر تین لاکھ کنیاؤں کے اُوپر زبردستی بدھواپن کا بوجھ لاد دیا ہے۔ اور ایسی کنیاؤں پر جنہوں نے بواہ سنسکار کا کوئی ارتھ ہی نہیں سمجھا۔

آگے چل کر مہاتما جی لکھتے ہیں:۔ "مذہب اور رواج کے ذریعہ سر پر مسلط ہوا بدھواپن کا ناقابل برداشت بندھن ہے۔ جو گرہستی کو گپت پاپوں کے ذریعہ بھرشٹ کر دیتا ہے۔ اور دھرم کو رساتل میں پہنچا دیتا ہے"۔

ہندوؤں میں بدھوا خاوند کی وفات کے بعد دھن کی وارث بھی نہیں ہو سکتی۔ اُسے زیادہ سے زیادہ اپنی گذر اوقات کا سہارا ہی مل سکتا ہے۔ اُوپر کے اعداد و شمار اس امر کا بین ثبوت ہیں۔ کہ کمسنی کی شادی نے ہندو قوم کو کس قدر نقصان پہنچایا ہے۔ کیا ان حالات کی موجودگی میں کمسنی کی شادی کو بند کرنے اور بدھوا بواہ کو جاری کرنے کی پوری کوشش کی جائے گی؟

---

۴ بستر کے نیچے ایک جوئی بجلی کا ہیٹر رکھا جاتا ہے وہ گرم ہوا کو ٹھنڈا نہیں بنا سکتا۔ اب ایک موجد نے ایک ایسا عجیب طریق ایجاد کیا ہے۔ جس سے بستر سونے کیلئے ہوا دار بن سکتا ہے۔ اور وہ یوں کی چارپائی پر ٹاٹ کی دیواریں کھڑی کی جاتی ہیں۔ اور اوپر سے پر جگہ کھلی چھوڑ دی جاتی ہے۔ کہ اس سے سونے والے کیلئے اندر ہوا داخل ہو سکے۔ اس قسم کا ہوا پہنچانے والا طریق ہر ایک ٹمپریچر میں ۴ ۴ ہوا بہم پہنچا سکتا ہے۔ اور مطلوبہ ٹھنڈک حاصل ہو سکتی ہے۔

---

۵۰ میل کی دُوری سے دیکھنے والی بجلی کی "آنکھیں"

ہوائی حملوں سے بچنے کے لئے بجلی کی "آنکھیں" تیار کی گئی ہیں۔ جو کہر میں اور دھوئیں کے بادلوں میں دیکھ سکتی ہیں۔ اور ہوائی جہازوں کو دُور آسمان میں دیکھ کر اُن پر بندوقیں چلانے میں امداد دے سکتی ہیں۔ ان "آنکھوں" کے تیار ہو جانے سے زبردست سرچ لائٹ کی بھی ضرورت نہ رہے گی۔ اور یہ پچاس میل کے فاصلے سے سب کچھ دیکھ سکیں گی۔ یہ "آنکھیں" شکاگو کے ایک فوجی سپاہی اے۔ اے آر نہم نے جو شعبہ سائنسدان بھی ہے بنائی ہیں۔ جو انہیں دشمن کا ہوائی جہاز انہیں نظر آئے گا۔ مشین گن خود بخود چلنی شروع ہو جائے گی۔ کسی توپچی کی بھی ضرورت نہیں ہوگی۔ یہ مشین گن ہوائی جہاز کو دکھائی نہیں دے سکے گی۔ یہ توپ فولاد کے ایک کیس میں رکھ کر زمین میں گاڑ دی جائے گی۔ گولیوں کا ذخیرہ بھی اس کیس میں ہوگا۔

ایک عجیب قسم کے ٹیلیفون کی ایجاد

شکاگو کے اسی سائنسدان نے ایک حیرت انگیز ٹیلیفون بھی ایجاد کیا ہے۔ اس کے ذریعے جو پیغام بھیجے جائیں گے۔ انہیں دشمن کا ریڈیو راہ میں کاٹ نہیں سکے گا۔ یہ ریڈیو لائٹ ٹیلیفون ہے۔ اس کا آلہ بالکل چھوٹا سا ہے۔ جس کا وزن بمشکل ۵ سیر ہے۔ اور اسے ایک تھیلے میں رکھا جا سکتا ہے۔ ساتھ ہی ایک چھوٹی سی بیٹری ہوتی ہے۔ جس کے ذریعے اُسے بجلی کی تمام طاقت ملتی ہے۔

ارنہم کا مصنوعی آدمی

ارنہم کی ایک اور ایجاد یہ ہے۔ کہ وہ ایک بیلون میں جس میں کہ کوئی آدمی نہیں ہوگا۔ ایک چھوٹا سا مصنوعی آدمی ہوا میں بھیجے گا۔ یہ آدمی کئی میلوں کے فاصلہ پر دشمن کے ہوائی جہازوں کا پتہ لگا کر ان کی مکمل تصویر ٹیلی ویژن کے ذریعے اپنی فوج کے جرنیل کو بھیجے گا۔ آرنہم ۹ سال سے متواتر اس کوشش میں ہے۔ کہ ٹیلی ویژن کے ذریعے رنگدار تصویریں بھی بھیجی جا سکیں۔

گرم راتوں میں سڑک کے کیتے آرام پایا جا سکتا ہے

جب رات گرم اور خشک ہو۔ تو انسان کے لئے بستر پر سونا مشکل ہو جاتا ہے۔ ایسے موقعہ پر ہو

کنیا کی ضرورت

ایک یوگیہ اعلیٰ کھتری خاندان کے لیوک جس کی عمر تقریباً پچیس سال ہے۔ اور جو بڑے اعلیٰ پیمانے پر صرافی کا کام کر رہے ہیں۔ جس سے ان کو بڑی معقول ماہواری آمدنی ہے صاحب جائیداد بھی ہیں۔ اس نے ایک سوشیل اور گھر کے کاروبار سے ہوشیار کنیا کی ضرورت ہے۔ آپ کا پہلی استری سے بہ رضامندی طرفین قطع تعلق ہو چکا ہوا ہے۔ خط و کتابت مندرجہ ذیل پتہ پر کریں۔ اپیل کھلہ معرفت لالہ دولت رام ڈپٹی ڈائریکٹر آف لاہور

بندوقیں رفلیں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ اور ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گزٹیڈ افسران قیمت قسطوں پر ادا کر سکتے ہیں۔ فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Sulaman Umar and Company, Karachi.

Digitized by eGangotri

سوا ستھر رکھشا

پان کھانے سے نقصان

لیکھک :- شری دیواری لال "سیوک"

پان بھی ایک وچتر وستو ہے۔ اس کے کارن منش کو جو ہانی اٹھانی پڑ رہی ہے۔ وہ ورنناتیت ہے۔ پان کے ساتھ تمباکو کا سیون کیا جاتا ہے جو اور بھی ادھک ہانی کارک ہے۔ اس تمباکو کے کارن بار بار تھوکنا پڑتا ہے۔ رہا کتھا چونا اور چھالیوں کے وشے ہیں۔ یہ تو پان کے ساتھی ہیں اور بنا ان کے پان مٹی کے سمان ہے +

چونا اور دانت چونا دانتوں کے ساتھ جو برتاؤ کرتا ہے اس کے ورنن کرنے کی کوئی آوشکتا نہیں ہے۔ آپ کو دانت سوئم ہی بتا دیں گے۔ آپ چکیلے مسند منجن مفید جا دانتوں کے ایک ٹکڑے کو لیجئے اور اسے چونے میں ڈال دیجئے۔ چار مہینے کے بعد نکالیئے۔ تو دانت کا ٹکڑا بھی چونا ہو جائے گا۔ یہی وشا پان کھانے والوں کی ہے۔ چونا پان کھانے والوں کے دانتوں کی جڑوں کو کھوکھلا بنا دیتا ہے +

چھالیاں اور کتھا چھالیاں اور کتھا بھی رکت کو نچوڑ ڈالتے ہیں۔ ان کے کھانے سے جو پدارتھ نکلتا ہے۔ وہ دانتوں اور مسوڑھوں سے لگنے والے رس سے مل جاتا ہے۔ اور تھوکنے کے کارن وہ باہر نکل جاتا ہے۔ جب یہ رس ادھک نکل جاتا ہے۔ تو داڑھیں کھوکھلی ہو جاتی ہیں۔ ادھان میں روٹی آدی کے ٹکڑے بھر جاتے ہیں۔ اور دانتوں میں کیڑا لگ جاتا ہے۔ پاچک رس نکل جانے سے بھوجن بھلی بھانتی نہیں پچتا۔ کیونکہ پیٹ میں سوکھا بھوجن ہی پہنچتا ہے۔ جس میں پاچک رس کا تناسب انیادر رہتا ہے +

تمباکو اب رہی تمباکو۔ اس سے تھوکائی کی حد نہیں ہے۔ ادھر پان کھایا۔ ادھر تھوک کے پیل ڈوٹ پڑے۔ امیر لوگ تو پیک دانوں پر پیک دان بھرتے ہیں۔ اور غریب لوگ دیواروں اور فرش کو رنگ برنگا کرتے رہتے ہیں +

مستشک بچارے کا حال نہ پوچھیے جب پہلے پہل تمباکو کا سیون کیا جاتا ہے۔ تو بچارا تڑپ تڑپ کر رہ جاتا ہے۔ یہ نشہ سنتا کون ہے؟ انت میں یہ بھی تمباکو کا عادی ہو جاتا ہے۔ اور یہاں تک ہوتا ہے۔ کہ سمے کو نہیں بھولتا۔ بیری سے نکل جاتا ہے۔ تو بچنے لگتا ہے +

کوئی بھی زہر ہو۔ جب انسان اس کے سیون کا ابھیاسی ہو جاتا ہے۔ تو اس سے تک اُسے یہ گیات نہیں ہوتا۔ جب تک کہ وہ اپنا پورا پربھاو نہیں دکھلا دیتا ہے +

ایک اور تماشہ دیکھئے! تمباکو تو دور رہی۔ اب تو شوقین پان کے ساتھ کرکین کا بھی پریوگ کرنے لگ گئے ہیں۔ کرکین کیا ہے؟ یہ ایک پرکار کا وش ہے۔ اس کا پریوگ آنکھ میں کیا جاتا ہے۔ جس سے آنکھ کا سیل آدی بنا کسی کشٹ کے دور ہو جاتا ہے۔ یہ کھوج کہاں سے منشوں کی بھلائی کے لئے آئی تھی؟ پچھ تو اس کرکین نے خاندانوں کے خاندان نشٹ دئے ہیں۔ گھر کے گھر صاف کر دئے ہیں۔ لاکھوں بھارت کے لال اسکی بھینٹ چڑھ چکے ہیں۔ افسوس! کوئی اکھاوہ پدارتھ بھی اس دیش میں آوے۔ تو وہ اس دیش دا سیوں کی آور کی سامگری بن جاتا ہے۔ یہ اس دیش کے لئے الیشور یہ کوپ ہے۔

اب پانوں کی ڈبیہ اور تمباکو کے بٹوے کے ساتھ سگار کیس بھی فیشن میں آ گیا ہے۔ جسے دیکھئے جیب میں دبائے پھرتا ہے +

کسی پان کھانے والے کے گھر کو دیکھئے ان کو یہ بھی دھیان نہیں رہتا۔ کہ کہاں تھوکنا چاہئے۔ اور کہاں نہیں؟ بدن کے کپڑوں پر پیک کے دھبے۔ داڑھی مونچھیں پیک سے رنگی ہوئیں۔ گھر دروازہ اور کھڑکیاں پیک سے رنگی ہوئیں۔ جدھر دیکھئے اُدھر پیک ہی پیک دکھائی دیتا ہے +

ہنسی آتی ہے۔ جب پان کھانے والوں کے منہ کو دیکھا جاتا ہے۔ چکی کی طرح ہر سمے چلتا رہتا ہے۔ بات کرتے ہیں۔ تو منہ چل رہا ہے۔ ایکانت میں بیٹھے ہیں۔ تو دانت پیس رہے ہیں۔ کوئی پوچھے۔ کہ بچارے دانتوں نے ایسا کون سا اپرادھ کیا ہے۔ کہ اُنہیں پاپل ہی چین نہیں لینا؟ تو ہنس جائیں گے۔ انت میں اس کا پھل یہ ہوتا ہے۔ کہ بچارے پریشرم کرتے کرتے۔ چکی پیستے پیستے گر جاتے ہیں۔ اور کھانے پینے کا آنند دھول میں مل گیا ہے۔ پان اور اس کے ساتھی تمباکو کو شترو سمجھنا چاہئے۔ اب تو جس گھر پہ جا چھپے پان، تمباکو اور حقہ ہی کی آؤ بھگت رہ گئی ہے +

اگیانتا ہمیں سوچنے کا اوسر نہیں دیتی۔ اس دیش میں بھیڑ چال ہے۔ سب کہا ہمیں اس بات کا پتہ نہیں ہے۔ کہ اس دیش کو تمباکو اور پان نے کسی کام کا نہیں رکھا؟ کتنا روپیہ ہر ورش برباد ہو جاتا ہے۔ اور ان پدارتھوں کا سوا ستھ پر کیا پربھاو پڑتا ہے؟ ان باتوں کو دیکھتے ہوئے ان کا سیون بند کر دینا چاہئے +

نگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے

نگارستان و جمالستان

محصول ڈاک علاوہ

دونو بکجائی لیجئے پر چھ روپیہ محصول

مینیجر "نگار" لکھنؤ

ڈابر ز ڈاکٹر ایس کے برمن کلکتہ

صیغہ نمبر ۸۰ پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ کلکتہ

پچاس برس سے مشہور و اتانی دیسی پیٹنٹ دوائیوں کا سیٹھ ہندوستانی کارخانہ

ہر گھر میں ہونا چاہیئے

STAR BRAND TRADE MARK (REGD)

رنگ برنگ

داد کا مرہم

ایک بار لگاتے ہی کھجلی مٹتی اور جلن جاتی رہتی ہے۔ بنا خوارہ پرانا کیسا ہی داد کیوں نہ ہو۔ اس کے دو تین بار لگاتے ہی آرام ہو جاتا ہے۔ قیمت فی ڈبی چار آنے۔ محصول ڈاک ۱ر۔ نمونہ ڈیڑھ آنہ جو صرف ایجنٹوں سے ہی ملسکتا ہے +

دوا کھانے سے پہلے

دوا کھانے کے بعد

جوڑی تاپ

Regd.

تپ لرزہ و طحال کی دوا

ہر گھر میں آج کل ملیریا پھیلا ہوا ہے۔ لہذا ملیریا اور فصلی بخار کے مریض کو جوڑی تاپ ضرور پلائیے اس سے بڑھ کر بخار کو جلد بھگانے والی دوسری دوا نہیں ہے۔ ہر سال لاکھوں مریض اس سے شفایاب ہوتے ہیں۔ اس کے استعمال سے خون گاڑھا ہوتا ہے۔ اور اجابت خلاصہ ہوتی ہے۔ نقلی دوا سے ہوشیار۔ قیمت بڑی شیشی ۱۵ر ڈاک محصول دس آنہ۔ چھوٹی شیشی ۸ر ڈاک محصول ۱ر +

ایجنٹ ہر جگہ ہمارے ایجنٹوں کے ہاں اور دواخانوں میں ملتی ہے۔ وہ خریدتے وقت "استا" ٹریڈ مارک اور ڈابر نام ضرور دیکھ لیا کریں +

لاہور کے ایجنٹ :- مینیجر پیسہ اخبار

مرت سر کے ایجنٹ :- ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

PRAKASH LAHORE

کرنتو وشوم آریم

ہر ایک غیرت سے کہے

سالانہ چندہ للعہ

پرکاش لاہور

ہفتہ وار

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

آریہ سماج کے نیم

۱۔ سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ ودیا سے جانے جاتے ہیں اُن سب کا آدی مُول پرمیشور ہے

۲۔ ایشور سچدانند سوروپ، نراکار، سروشکتیمان، نیائے کاری، دیالو، اجنما، انت، آدی، انیم، نرمل، سرودھار، سروپالک، سروانتریامی، اجر، امر، ابھے، نتیہ، پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اُسی کی اپاسنا کرنی یوگیہ ہے۔

۳۔ وید سب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے۔ ویدکا پڑھنا پڑھانا اور سُننا سُنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے۔

۴۔ ستیہ گرہن کرنے اور اسّتیہ کے چھوڑنے میں سدا اُدّت رہنا چاہیئے۔

آریہ سماج کے نیم

۵۔ سب کام دھرم انوسار ارتھات ستیہ اور اسّتیہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں۔

۶۔ سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے ارتھات سنسار کی اُنّتی کرنا سماج کا مکھیہ کام ہے۔

۷۔ سب سے پریتی پورن دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے۔

۸۔ اودیا کا ناش اور ودیا کی ورھی کرنی چاہیئے

۹۔ پرتیک کو اپنی ہی اُنّتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے۔ کنتو سب کی اُنّتی میں اپنی اُنّتی سمجھنی چاہیئے

۱۰۔ سب منشیوں کو سماجک سروہت کاری میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور یہ نیم ہمارے دھرم پستک میں سب سے اوپر ہیں۔

جلد ۳۲ انور ۱۹۔ اسوج سمت ۱۹۹۳ مطابق ۱۴ اکتوبر سنہ ۱۹۳۶ء نمبر ۳۹

گیت

مَیں بھُولی

(تارا دیوی پانڈے)

مَیں نے پتھ نہ پہچانا
سکھی جگ کے دُھند پرکاش میں اپنا ہی سب جلنا

(۱)

پر بھو کو بھُولی کر تو یہ بھُولی
بُدھی وویک سبھی ہیں بھُولی
لیا مرم نہیں ایک بھُولی۔ بندھن میں ہی جھُولی

(۲)

مَیں ہوں کون کہاں سے آئی
اس پر مَیں نے نہیں وچارا
جھوٹے جگ میں کیوں اپنا ممتا کا ہی پاش پسارا

(۳)

یہ میرا ہے وہ تیرا ہے
اس بھرم میں ہی اب تک بھُولی
سچا پتھ بتا دو والی۔ اپنے کو بھی جاتی بھُولی

Digitized by eGangotri

اپنشد گاتھا

تلنیتریہ اپنشد

(شکشاولی)

ویدامرت

ॐ

بحر وید

چنے ہوئے پھول

چھٹا انوواک ہردے کے بھیتر جو آکاش ہے۔ اس میں وہ من شیل آتما نواس کرتا ہے۔ وہ آتما امرت اور پرکاش سورو روپ ہے۔ تالو کے مدھیہ میں جو استھن کی بھانتی مانس نکلتا ہے۔ اس کے سمیپ ہی سشمنا ناڑی کا مارگ ہے۔ جہاں یہ کیش کی جڑ ہے۔ اس بھاگ کو چھیدن کرنے ستر کے کپال میں اگت ناڑی بھی ہوئی ہے۔ وہی جیو آتما کی گتی کا دوار ہے۔ جب جیو مکت ہوتا ہے تب "بھو" نامک اگنی میں پرویش کرتا ہے۔ وہاں سے "بھوا" نامک والیو اتھوا انتر کاش میں پرویش کرتا ہے۔ اور "سوا" نامک آدتیہ لوک کو پراپت کرتا ہے۔ اور "مہا" نامک برہم لوک کو پراپت کرکے سوراجیہ ستھا پدرن سوتنترتا کو پراپت کرلیتا ہے۔ تب جیو من کا سوامی اور بانی۔ جیو آنکھ۔ کان اور بدھی کا سوامی بھی ہو جاتا ہے۔ اس کا شریر نہیں رہتا۔ وہ برہم کو پراپت کرلیتا ہے۔ اچاس من ہی آنند روپ مانتا ہے۔ شانتی سے بھرپور اور امرت ہو جاتا ہے۔ اس لئے ہے پیارے ششیہ! تو اس وشا کی پراپتی کے لئے نرا کار سشٹی سروروپ پرانوں کے داتا من کو پرسن کرنے والے شانت اودانی برہم کی اُپاسنا کر۔

ساتواں انوواک اس انوواک میں اپنشدکار پانچمکت اُپاسنا کا ورنن کرتا ہے۔ یہ سب درشیہ مان جگت پانچ پانچ کی پنچکت میں وہگت ہے۔ ان پانچ پانچ کی پنچکتیوں کو بدھی سے جان کر شش آنگ کمان پراپت کرلیتا ہے۔ اس پانچمکت اُپاسنا کا ورنن نیچے کیا جاتا ہے:۔

پرتھوی۔ انتر کاش۔ دیو۔ دِشائیں تتھا اونتر دشائیں یہ پانچ لوکوں کا سمودہ ہے۔

جل۔ اوشدھیاں۔ ونسپتیاں۔ آکاش اور آتما یہ پانچ بھوتوں کا سمودہ ہے۔ یہ اوپر کے پانچمکت بھوتوں کے سمبندھ میں ہے۔

اب ادھیاتمک پانچمکت ورنن کئے جاتے ہیں:۔

پران۔ ویان۔ اپان۔ اُدان۔ اور سمان یہ پران پانچمکت ہیں۔ آنکھ۔ کان۔ من۔ بانی تتھا تواچہ" یہ اندریہ پانچمکت ہیں۔ چرم۔ مانس۔ ناڑی استھی تتھا مجا" یہ دھاتو پانچمکت ہیں۔ یہ سارا درشیہ مان جگت پانچمکت ہے۔

آٹھواں انوواک - اس انوواک میں ادھیاتمک پانچمکت کا ورنن ہے۔ "اوم" ہی پرمیشور ہے۔ (کیونکہ "اوم" اس کا سمپورن نام ہے۔) یہ سب کچھ "اوم" ہے۔ "اوم" برہم کا اوکرن ہے۔ یدی کسی کو کہا جاوے۔ کہ آپ اُپدیش کیجئے۔ تو "اوم" کہہ کر ہی، وہ اُپدیش آرمبھ کرتا ہے۔ "اوم" کہہ کر ہی سام وید کے منتر گائے جاتے ہیں۔ یگیہ، لوگ "اوم عم" ایسا بول کر یگیہ سادھنوں کی پرشنسا کرتے ہیں۔

"اوم" اُچارن کرکے ہی ادھوریو منتر پاٹھ کرتے ہیں۔ "اوم" بول کر برہم کرم کرنے کی آ

---

(۱)

سرتا بنا کوئی بھی انسان شدھ نہیں ہو سکتا۔ اشدھ چیز دھرم نہیں کر سکتا۔ دھرم بنا رکشن نہیں ہوتا۔ اور رکشن بنا آنند کی پراپتی ناممکن ہے۔

(۲)

جس طرح درخت، پانی پہنچانے اور پھل پھول توڑنے والے دونوں کے ساتھ ایک جیسا سلوک کرتے ہیں۔ اسی طرح سادھو پرش بھی اپنی بھلائی کرنے والے اور برائی کرنے والے دونوں کے ساتھ ایک سا وہار کرتے ہیں۔

(۳)

اپنے من کے واسطے آپ سب سے قابل جج ہیں۔ ایکانت میں یا شانت کوٹھڑی میں جا کر ایک گھنٹہ اندرونی خیالات پر نظر ڈالیئے۔ تب آپ کو اپنے من کے عیب اور کمزوریاں صاف صاف نظر آئیں گی۔

(۴)

جیسا پریم اپنے پریوار سے ہے۔ اگر ویسا پریم بھگوان سے ہو جائے۔ تو اس پرش کا کوئی مارگ میں جاتے کوئی پلا نہیں پکڑ سکتا۔

(۵)

گائیں بہت قسم کی ہوتی ہیں۔ ان کے رنگ اور شکل میں فرق ہوتا ہے۔ مگر دودھ سب کا ایک جیسا ہی ہوتا ہے۔ اسی طرح انسانوں کا رہن سہن۔ کھان پان وغیرہ میں فرق ہوتا ہے۔ مگر ان کے جذبات اور کمزوریاں ایک جیسی ہی ہوتی ہیں۔

(۶)

شکتی شالی منش کا نربل من پہ شاسن چلاتا ہے۔ ایک بلوان من کا ہینا رلیٹ کمزور من کے دس لوگوں پر غلبہ پا جاتا ہے۔ مہاتما گاندھی نے اپنی مانسک شکتی کے بل سے کروڑوں انسانوں کو کھدر پہننے اور سوا پنا انر پائی بننے کے لئے متاثر کر ہی لیا۔

(گنیش دت آریہ سیوک۔ جام پور)

مہابھارت

سمپورن سچتر اٹھارہ پرب بھاشا بھاشیہ سمیت

قیمت مجلد ۶۵ روپے

نوٹ:- خط و کتابت اردو میں کرنے کی یکمتی پوچھئے میں نہ صرف سستی کتابیں

سواد ھیائے منڈل اوندھ (ضلع ستارہ)

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

سنسار کی گتی

فلسطین میں مارشل لاء

لنڈن ۲۹ - ستمبر - آج رات برطانوی کونسل نے ایک آرڈیننس کونسل نافذ کیا ہے - اس کا عنوان ہے فلسطین میں مارشل لاء کا نفاذ - اس آرڈیننس سے ہائی کمشنر فلسطین کو یہ اختیار دیا گیا ہے کہ وہ جنرل افسر کو اس قسم کے اختیارات تفویض کریں - جن کی رو سے وہ فلسطین میں حفاظت عامہ اور ڈیفنس کی خاطر قانون وضع کر سکیں - اغلباً طے ہوا ہے اس نئے حکم کو بذریعہ اعلان اور منادی نافذ العمل کیا جائے گا +

—— کلکتہ ۲۹ - ستمبر - حال ہی میں ای - بی ریلوے نے تیس روپے ماہوار کی تیس آسامیوں کے لئے ۹۰۰ نوجوانوں کی درخواستیں موصول ہوئی ہیں +

—— کلکتہ ۳۰ - ستمبر - مسٹر اے - ایس - خاں پبلک پراسیکیوٹر نے چیبا سہ کے سرکاری خزانہ میں سے ۲ لاکھ چھ ہزار روپے کے غبن کے مقدمہ کے چاروں ملزمان کو سزائیں - حسابات میں تحریف و برہ

مخفیہ "لیڈر" ڈاکٹر تھیل کی "لیڈری" کی حقیقت

لاہور ۳۰ - ستمبر - پچھلے دنوں ڈاکٹر تھیل کے قبول اسلام کے متعلق عام اخباروں میں بہت چرچا ہوئی تھی - انہیں مخفیہ قوم کا مسلمہ اور سب سے بڑا لیڈر بتا کر ان کے قبول اسلام کو بہت اہمیت دی تھی - لیکن بھگت جسونت سنگھ ایم اے سیکریٹری شار آف انڈیا انٹورنس کمپنی جو ان دنوں لداخ کا دورہ کر رہے ہیں نے ڈاکٹر تھیل کی مجلسی پوزیشن اور ان کی لیڈری کی حقیقت کو یوں آشکارا کیا ہے کہ انہوں نے کسی پیپلز پارٹی سے اجازت نہیں لیا - بلکہ کلکتہ کے کسی ہوسیری پیچک کا بیج سے ڈگری خریدی ہوئی ہے - پر بکشی کا یہ حال ہے - کہ کئی مہینوں سے وہ مکان کا کرایہ بھی ادا نہیں کر سکے - قبول اسلام کے روز مالک مکان ان پر فرقی کے وارنٹ کی تعمیل کرانے آیا ہوا تھا - آخر ایک مسلمان سوداگر نے کرایہ ادا کر کے مصیبت سے چھڑایا - ان کے خلاف اور بھی ڈگریاں ہیں - ایک سال ہوا - ان کی بیوی بچے ان سے علیحدہ ہو گئے تھے - کیونکہ وہ ان کے گذارے کا انتظام نہ کر سکتے تھے - وہ لیڈر ہیں - لیکن ان کا کوئی پیرو نہیں - وہ تھیہ قوم کی کسی سبھا یا سوسائٹی کے ممبر نہیں - تھیہ بحیثیت مجموعی اسلام قبول کرنے کے سخت خلاف ہیں +

—— ڈھیریا ۲۹ - ستمبر - معلوم ہوا ہے - کہ نیلوری پتھر کی کوئلے کی کان کے ایک بڑے حصہ کے بیٹھ جانے سے اڑھائی سو کان کن دب گئے ہیں - کان کے ہندوستانی منیجر کو بھی چوٹیں آئیں - مزدوروں کے چار کوارٹر بھی گر گئے - تازہ ترین اطلاع مظہر ہے - کہ تمام مزدور بچا لئے گئے ہیں +

—— شملہ ۲۹ - ستمبر معلوم ہوا ہے - کہ سردیوں میں دالسرائے بنگال کا دورہ کرنے کے بعد برہما بھی مختصر سے عرصہ کے لئے جائیں گے +

—— کلکتہ ۲۹ - ستمبر - پنڈت رامچند شرما جنہوں نے کالی کے مندر میں جانوروں کی قربانی اور جعلسازی وغیرہ کے الزامات میں سیشن سپرد کر دیا ہے +

—— مسٹر کے - ایل گابا نے ہائی کورٹ میں مسٹر البسٹر پریذیڈنسی ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ کی عدالت سے مقدمہ منتقل کرانے کے لئے درخواست دے رکھی تھی - انتقال مقدمہ کی وجوہ میں سے ایک وجہ انہوں نے یہ دی تھی - کہ جب مجسٹریٹ درخواست ضمانت کا فیصلہ لکھ رہا تھا - تو اس نے گورنمنٹ ایڈووکیٹ اور لہنہ الیشر داس کورٹ ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ سے مشورہ کیا - عدالت نے اس الزام کو جھوٹا قرار دیتے ہوئے مسٹر گابا کو نوٹس دیا ہے - کہ وہ وجہ بیان کریں - کہ حلف دروغی کے الزام میں ان کے خلاف مقدمہ کیوں نہ چلایا جائے +

—— نامہ نگار اطلاع دیتا ہے - کہ اندور کے سابق مہاراجہ ٹکوجی راؤ کو ہلاک کرنے کی سازش کا سراغ ملا ہے +

—— (کانپور - بذریعہ ہوائی ڈاک) تبتی سے کل جو اطلاعات موصول ہوئی ہیں - ان سے معلوم ہوتا ہے - کہ البانیہ کے شاہ زوگ کو قتل کرنے کی سازش پکڑی گئی ہے - اس سلسلہ میں بہت سی گرفتاریاں ہو چکی ہیں ۱۰ اور بہت سی ہونے والی ہیں +

—— کراچی ۲۸ - ستمبر - کراچی کارپوریشن نے اپنی میٹنگ میں فیصلہ کیا ہے - کہ تپ دق کے غریب مریضوں کو دودھ - مکھن اور انڈے مفت مہیا کئے جائیں +

—— پٹنہ ۲۹ - ستمبر معلوم ہوا ہے - کہ بہار گورنمنٹ نے کمارناتھ ٹیگور کو آئندہ مارچ تک صحت پورہ جیل میں نظر بند کر دیا ہے +

—— ناگپور ۲۰ - ستمبر - اندور سے مہاراشٹر کا کوروکنے کے لئے بھوک ہڑتال کر رکھی ہے - نازک حالت میں ہیں - آج ان کے برت کو ۱۳ واں دن تھا - معلوم ہوا ہے - ان کے وزن میں ۳۲ پونڈ کی کمی ہو گئی ہے - آج وہ سارا دن بے ہوش رہے - مگر بعد میں ہوش میں آ گئے +

مسٹر گابا کو نوٹس

ہندوستان میں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دینگے - ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ - دام نقد - گیرنٹیڈ - نہیں تو بہت قسطوں پر ادا کر سکتے ہیں - فہرست مفت درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے +

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی

Sulemanumar and Company, Karachi

نگارستان و جمالستان

حضرت نیاز فتحپوری کے بہترین افسانوں کا مجموعہ

نگارستان جمالستان

قیمت ۸ر

للعصر

محصول ڈاک علاوہ

نوٹ - کوئی کتاب بغیر پیشگی بھیجے بھی روپے فی محصول ڈاک

منیجر "نگار" لکھنؤ

سنگھ بھت دھوپ اور ہون سامگری

ان میں سے کسی کو نزدیک نہیں آنے دیتے

آپ بھی اپنے گھر میں اس کارخانہ کو استعمال کریں - ہمارے کارخانہ میں یہ دونوں چیزیں بورن ویدک ریتی سے پراچین رشیوں کے اصولوں کے مطابق بنائی جاتی ہیں - آریہ سماجی اور سناتن دھرمی بھائیوں نے اسے ازحد پسند کیا ہے - بیوپاریوں کو خاص رعایت دی جاتی ہے

پنجاب بھر میں یہ سب سے پہلا کارخانہ ہے - جس کی یہ ایجاد ہے - اس لئے دھوکہ سے بچنے کیلئے ہمارا نام دیکھ لیا کریں

میسرز بھگت رام پوری اینڈ سنز مالک وستو ایجنسی - سوتر منڈی - لاہور

بہاری کی جڑ چھڑ ہے اور مچھر پیدا ہوتا ہے پانی سے

سنگھ بھت دھوپ اور ہون سامگری

ان میں سے کسی کو نزدیک نہیں آنے دیتے

آپ بھی اپنے گھر میں اس کارخانہ کو استعمال کریں - ہمارے کارخانہ میں یہ دونوں چیزیں بورن ویدک ریتی سے پراچین رشیوں کے اصولوں کے مطابق بنائی جاتی ہیں - آریہ سماجی اور سناتن دھرمی بھائیوں نے اسے ازحد پسند کیا ہے - بیوپاریوں کو خاص رعایت دی جاتی ہے

پنجاب بھر میں یہ سب سے پہلا کارخانہ ہے - جس کی یہ ایجاد ہے - اس لئے دھوکہ سے بچنے کیلئے ہمارا نام دیکھ لیا کریں

میسرز بھگت رام پوری اینڈ سنز مالک وستو ایجنسی - سوتر منڈی - لاہور

مفت

بھیجئے دو سال کا چندہ ۶ روپیہ بھیجکر تیسرے سال صفحہ یا دو گراہکوں کا چندہ ۶ روپیہ بھیجکر آپ مفت لے سکتے ہیں - اگر ایسا نہ کر سکیں تو تین روپیہ چندہ اور ۳ ڈاک خرچ بھیجکر شری ہتیشی جی لکھنؤ سے پارٹی لیکریں (۱) راز سرت (۲) تشکل ہدایت (۳) اونکار ستوتر (۴) جام محبت (۵) ایسا ہو ہم مرلی مفت بھیجے - رسالہ جنوری شری ہتیشی جی علاد لیوری کی ادارت میں باقاعدہ نکل رہا ہے - اور اس کے ایک ایک نمبر نے ہندی دنیا میں ہلچل مچا دی ہے آج ہی اس رعایت سے فائدہ اٹھا دیں - ۱۵ دن کے بعد کوئی رعایت نہ ملے گی - نمونہ کے لئے ۴ کے ٹکٹ سوا تین روپے منیجر گھنڈن سیریز کچی نسبت روڈ کے نام آج ہی ارسال کر کے گراہک بن جاویں

ویدک دھرم

انیشد نمبر اور قرآن الہام کی کسوٹی پر ابھی نکلے ہیں - چین مت دیپ چھپ رہا ہے - ویدک رسالہ کی صورت میں نہایت شان کیساتھ ۴۰۰ صفحات پر مشتمل ہو گا - جو اپنی نظیر آپ ہو گا

Digitized by eGangotri

ودیشوں میں ہلچل

سونے کی برآمد کی ممانعت

پیرس ۲۵ ستمبر۔ سرکاری طور پر اعلان کیا گیا کہ سونے یا سونے کے سکوں کی برآمد عارضی طور پر ممنوع قرار دی گئی ہے۔ اس حکم پر فوراً عمل شروع ہو جائے گا +

اٹلی پر مالی معاہدہ کا اثر

روم ۲۹ ستمبر۔ یورپ کے مختلف ممالک کے مالی معاہدہ کے پیش نظر اٹلی بھی اپنے سکوں کے متعلق کوئی اہم قدم اٹھانے والا ہے چنانچہ آج صبح کیبنٹ کی ایک ضروری میٹنگ ہو رہی ہے +

فرنچ سینیٹ نے گولڈ بل پاس کر دیا

پیرس ۲۹ ستمبر۔ آج چیمبر نے ۳۲۴ کے مقابلہ ۲۲۱ ووٹوں سے گولڈ بل پاس کر دیا۔ ساڑھے گیارہ بجے سینیٹ کی میٹنگ ہوئی۔ جو بل کی دفعات کا مطالعہ کرنے کے لئے کل پر ملتوی ہو گی +

گورنمنٹ فرانس کا مالی بل

پیرس ۲۸ ستمبر۔ یونین پبلک گروپ کے ۶۰ سینیٹروں نے اتفاق رائے سے اعلان کیا ہے۔ کہ وہ ٹیکسوں کے متعلق سرکاری بل کے خلاف ہیں۔ انتہا پسند پارٹیوں کے ڈیلی گیشن نے ایم۔ ہلوم وزیر اعظم سے ملاقات کرنے کے بعد یہ تجویز پیش کی۔ کہ بل میں اس طرح ترمیم کی جائے +

قلعہ الگزر پر بمباری

پیرس ۲۸ ستمبر۔ شہر ٹانجیڈ تقریباً محفوظ ہے۔ صرف قلعہ الگزر کے شمالی حصہ کو نقصان پہنچا ہے۔ جب باغی شہر میں داخل ہونے لگے تو سرکاری فوج نے گولی چلا دی۔ انہوں نے بھی جواب میں ایسا ہی کیا۔ ایک افسر اور بیس سپاہی شہر میں داخل ہوئے۔ اس کے بعد امدادی فوج کے ۳۰ آدمی داخل ہوئے۔ سرکاری توپخانہ نے قلعہ پر بمباری جاری رکھی۔ اور ہوائی جہاز منڈلاتے رہے +

ہسپانوی معاملات میں عدم مداخلت

لنڈن ۲۸ ستمبر۔ پرتگال کی طرف سے سپین کے معاملہ میں عدم مداخلت کی کمیٹی کے اجلاس میں اب تک شریک نہیں ہوا تھا۔ اس کا سفیر منصفہ لندن شریک ہوا۔ پہلے یہ تجویز کی گئی تھی کہ صرف سب کمیٹی کا اجلاس آج منعقد ہو۔ مگر پرتگال کے نمائندہ کی شرکت کو مدنظر رکھتے ہوئے مکمل کمیٹی کا اجلاس بلانے کا اتفاق کر دیا گیا +

الگزر کے محصورین کو مبارکباد

برلن ۲۶ ستمبر۔ ہر ہٹلر کے ڈپٹی نے الگزر کے محصورین کو تار بھیجا ہے۔ کہ جرمن سوشلسٹ پارٹی الگزر کے بہادروں اور ان کے بچانے والوں کو مبارکباد دیتی ہے +

آیورویدک فارمیسی گورو کل کانگڑی کی مشہور ادویات

بھیم سینی سرمہ

اس کے لگاتے ہی آنکھوں میں ٹھنڈک پڑ جاتی ہے۔ کھجلی۔ کنکرے۔ سرخی جالا۔ پھولا وغیرہ کی اکسیر دوا ہے۔ قیمت تین روپیہ تولہ +

چیون پراش

ہم موسم کے لائق بڑھیا لذیذ ٹانک قیمت چار روپے فی سیر

بھیم سینی دانت منجن

دانتوں سے خون پیپ آنا روکتا ہے

قیمت فی شیشی آٹھ آنے

برہمی تیل

سر پر لگانے سے دماغ کو ٹھنڈک پہنچاتا ہے۔ اور طاقت دیتا ہے۔ قیمت ۱۲ ار شیشی

برہمی بوٹی ۱۲ ار سیر

فہرست ادویات مفت

فہرست آیورویدک فارمیسی گورو کل کانگڑی سہارنپور

ہمارے ایجنٹ

لاہور:۔ برانچ گورو کل فارمیسی ہسپتال روڈ

راولپنڈی:۔ چمپا فارمیسی جیہلم

پشاور:۔ میسرز برج لال اینڈ سنز چوک ریشم گماں

شملہ:۔ میسرز بھاگی رام برادرس لوئر بار

۵۸۵ امراض

میں سے کسی ایک کے لئے آپ ہم سے سینکڑہ بسینکڑہ پچھے آئے تیر بہدف بارہا آزمودہ مجرب و زود اثر جادو کے مشابہ نسخہ طلب کریں۔ جو نہایت آسانی اور کم قیمت میں تیار ہو جائے۔ پہلی ہی خوراک سے حکماً مستفید ہوں گے۔ قیمت ایک نسخہ ایک روپیہ۔ دو مختلف امراض کے دو نسخے ایک روپیہ ۸ ار۔ قیمت پیشگی۔ وی۔ پی نہیں ہو گا۔ خط و کتابت جوابی۔ نسخہ فوراً۔ زہر جانہ بھی دیا جائے گا۔ ملنے کا پتہ

پنڈت شری نند جی شاستری ویدک شاستری آیورویدک ڈسپنسری ہیلتھ

اچنبا ٹوتھ پاؤڈر

کے ساتھ روزانہ دانت صاف کرنے سے مرض پائیریا یعنی دانتوں کی جڑ کا اگر ہو گیا ہو تو یقیناً دور ہو جاتا ہے پیپ خون بہنا بند ہو جاتا۔ پانی سے ڈیس گلنا منہ کے چھالے قطعی بند ہو جاتے ہیں اور پیلے دانت موتیوں کی طرح چمکنے لگتے ہیں دانتوں کے زہریلے مواد سے گلے بیٹھنے بھی موقوف ہو جاتے ہیں اچنبا کی ایک پڑیا کی ایک شیشی اپنے شہر کے دواخانوں سے خریدیں یا برائے راست ۱۰ فارمیسی۔ شاہی محلہ لاہور سے منگائیں +

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

۱۹- اسوج سمت ۱۹۹۳

آریہ وواہ بل

آریہ سماج جنم سے ذات نہیں مانتا۔ گن کرم سوبھاوے ورن مانتا ہے۔ لیکن وواہ کے متعلق پرورودھا انگریزی قانون ہے۔ وہ گن کرم سوبھاوے ورن کا قائل نہیں۔ سارا قانون اس بنیاد پر قائم ہے کہ بھید بھاؤ کی ذات جنم سے ہے۔ اس لئے موجودہ ذات پات کو توڑ کر جو سمبندھ کئے جاتے ہیں۔ وہ قانون کی نگاہ سے ناجائز ہیں۔ اور ان کی سنتان کو جائز حکام سمجھی جاتی ہے۔ اور اسے وراثت کا کوئی حق نہیں پہنچتا۔ بمبئی کی ایک مثال ہے۔ کہ ایک برہمن چالیس برس تک قریب ایک دوسرے کے ساتھ رہتا رہا استری اور پرش کی حیثیت سے۔ بچوں کے بڑا کے بھی ہوئے اور پوتے بھی۔ لیکن جس وقت اس شخص کی مرتیو ہوئی۔ تو اس کے وارثان نے عدالت نے جائیداد کے متعلق دعوے کر دیا۔ معاملہ ہائی کورٹ تک گیا۔ اور آخری فیصلہ یہ ہوا۔ کہ چونکہ وہ وواہ خلافِ قانون ہے۔ اس لئے وہ وواہ ناجائز ہے۔ نہ صرف یہ کہ وہ بچے قانون کی نگاہ سے جائیداد کے وارث نہ رہے۔ بلکہ ویسے ہی ناجائز پر شمار ہوئے۔ اس میں شک نہیں۔ کہ بعض ہائی کورٹوں کے یہ فیصلے موجود ہیں۔ کہ اگر اعلےٰ ذات کا برہمن اپنے سے چھوٹی ذات کی استری کا خارج کرے۔ تو جائز ہے۔ شاستر وکت شبدوں کا احترام وواہ ہائی کورٹ کے فیصلہ کی رو سے ہوتا ہے۔ لیکن برہم سماج جن بیاہ اور گندھرب وواہ کو ناجائز مانتا ہے۔ وہ بدستور ناجائز ہائی کورٹوں کے فیصلوں کے باوجود حقیقی مشکل وراثت تک دور نہیں ہوئی۔ موجودہ انگریزی قانون نہ صرف آریہ سماج کے راستہ میں ہی ایک رکاوٹ ہے۔ بلکہ تمام سدھارک جماعتوں کے راستہ میں ایک بھاری پتھر ہے۔ آریہ جاتی کا ہر ہندو صحن ڈھیلے ہونے چاہئیں۔ اور جب تک ہندوؤں کا سمبندھ ذات پات کے بندھنوں کو ڈھیلا کرنے کے لئے تیار نہیں ہوتا۔ ہر ہم سماج بھی درتمان ذات پات کے بندھنوں کو توڑنے سے قاصر رہے گا۔ اگرچہ وہ گن کرم سوبھاوے کے قائل بھی نہیں۔ ہر ہم سماج نے اپنے قیام کے وقت اس وقت کی امپیریل لیجسلیٹو کونسل سے ہر ہمو وواہ ایکٹ پاس کروانا چاہا۔ لیکن یہ بل ایک نہایت بھینکر روپ دھارن کر کے کونسل سے نکلا۔ بجائے اس کے کہ قانون یہ بنایا جاتا۔ کہ جو بھی اپنے تئیں برہمو کہے۔ وہ اس سے فائدہ اُٹھا سکے۔ قانون کو یہ شکل دی گئی۔ کہ جو بھی شخص اس سے فائدہ اُٹھانا چاہے۔ وہ یہ اعلان کرے۔ کہ میں نہ ہندو ہوں۔ نہ مسلمان نہ عیسائی نہ پارسی وغیرہ۔ دوسرے الفاظ میں یہ کہ ہر ایک شخص کو اس قانون سے فائدہ اُٹھانے کے لئے اپنے مذہب کو جواب دینا پڑتا ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ بہت سے لوگ اس سے فائدہ نہ اُٹھا سکے۔ کہ اگر ایک یا دو کوئی شخص یہ بیان دے دے۔ کہ وہ کسی بھی مذہب سے تعلق نہیں رکھتا۔ تو اس کے راستہ میں کئی قسم کی پیچیدگیاں نمودار ہو جاتی ہیں۔

پس یہ قانون تو بن گیا۔ اور کسی کسی نے اس سے فائدہ بھی اُٹھایا۔ لیکن زیادہ تر نہیں۔ اس کے بعد اس میں مناسب ترمیم کرنے کی کوشش ہوتی رہی۔ لیجسلیٹو اسمبلی کے سورگباشی پردھان مسٹر وٹھل بھائی پٹیل نے بھی ۱۹۱۸ء میں ایک بل اس وقت کی امپیریل لیجسلیٹو کونسل میں پیش کیا تھا۔ جس کا منشا یہ تھا۔ کہ وواہ کے متعلق ذات پات کی رکاوٹ کسی قدر کم ہو جائے۔ لیکن انہیں پھلتا نہ ہوئی۔ اس کے چند سال بعد ڈاکٹر سرہری سنگھ گوڑ نے سول میرج کی قسم کا ایک بل پیش کیا۔ یہ پرانے سول میرج ایکٹ سے اس لحاظ سے اچھا ہے کہ وواہ کرتے وقت کسی کو یہ اعلان نہیں کرنا پڑتا۔ کہ وہ موجودہ مذاہب میں سے کسی سے بھی تعلق نہیں رکھتا۔ لیکن اس میں طلاق کی اجازت ہے۔ جس کے لئے ہندو سوسائٹی اس وقت تک تیار نہیں ہوئی۔ ایک دو نقص اور بھی ہیں۔ پچھلے دنوں سے جو اچھوتوں کا مسئلہ بڑے زور سے ہمارے سامنے آیا ہے۔ اس نے اس بات کی ضرورت کو اور بھی واضح کر دیا ہے۔ کہ وواہ کے سمبندھ میں ذات پات کا شیرازہ ڈھیلا ہونا چاہیئے۔ چنانچہ بنارس کے ڈاکٹر بھگوان داس ایم۔ ایل۔ اے نے ان دنوں لیجسلیٹو اسمبلی میں ایک بل پیش کر رکھا ہے۔ جس کا منشا یہی ہے۔ کہ درتمان ذات پات کو توڑ کر جو وواہ کیا جائے۔ وہ قانون کی رو سے جائز سمجھا جائے۔ آریہ سماج بھی عرصہ سے ایک ایسے قانون کی ضرورت محسوس کر رہا تھا۔ چنانچہ کئی سمیلنوں میں اس قسم کے پرستاؤ بھی سویکار ہوئے۔ کہ ایسا قانون پاس کروایا جائے۔ سمارڈ دیانند آریہ پرتی ندھی سبھا نے یہ کام اپنے ہاتھ میں لیا۔ اور اس کی پرینا پر شری یت گھنشام سنگھ گپت ایم۔ ایل۔ اے نے یہ بل اسمبلی میں پیش کرنے کا نوٹس دیا۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ جس دن یہ بل پیش ہونا تھا۔ اس دن گپت جی کسی وشیش ہیتو سے اسمبلی میں نہ آسکے۔ اس لئے ان کی جگہ یہ بل ڈاکٹر بھارے نے پیش کیا۔ اور اس لئے ان کے نام سے ہی چلا آ رہا ہے۔ یہ بل نہایت مختصر ہے۔ اس کی صرف تین دفعات ہیں۔ اور اس کا منشا صرف یہ ہے۔ کہ جو شخص اپنے تئیں آریہ سماجی کہتا ہو۔ اگر وہ ذات پات توڑ کر وواہ کرے۔ تو وہ وواہ خلاف قانون نہ سمجھا جائے۔

یہ قانون صرف آریہ سماجیوں کے لئے ہے۔ کوئی اس سے فائدہ اُٹھانا چاہے۔ تو اُٹھالے نہ اُٹھانا چاہے۔ تو نہ اُٹھائے۔ اس سے کوئی شخص اپنے تئیں مجبور نہیں پاتا۔ یہانتک کہ اگر آریہ سماجی بھی اس سے فائدہ نہ اُٹھانا چاہیں۔ تو ان پر کوئی پابندی نہیں۔ اندریں حالات اس قانون کی کسی بھی جماعت کی طرف سے مخالفت کی کوئی وجہ نہیں۔ لیکن باوجود اس کے مخالفت ہوئی۔ سناتن دھرمیوں کی مخالفت تو پھر بھی سمجھ میں آسکتی ہے۔ تعجب یہ ہے۔ کہ مسلمانوں نے بھی مخالفت کی۔ اور اللہ مخالفت کی۔ انہوں نے سناتن دھرمیوں کے ساتھ مل کر یہ کوشش کی۔ کہ اگر یہ بل نامنظور نہیں ہو سکتا۔ تو کم از کم ملتوی تو ہو جائے۔ مسٹر بجوریا۔ مسٹر اینے۔ سر محمد یعقوب۔ ڈاکٹر ضیاالدین احمد۔ اور مسٹر کبیرالدین نے اس بل کی بحث میں حصہ لیا۔ اور اس لئے حصہ لیا۔ کہ اس کا گلا گھونٹ دیا جائے۔ انہوں نے بحث کو غیر ضروری طوالت دی۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ اس تین دفعات والے بل کا چوتھا حصہ بھی ختم نہ ہو سکا۔ کچھ حرارت بھی پیدا ہوئی۔ سناتنی اور مسلم ممبروں کی نظر میں یہ بل سوسائٹی کے لئے ایک خطرۂ عظیم ہے۔ مسلم ممبروں نے اس بات پر بھی زور دیا۔ کہ اگر یہ قانون پاس ہو گیا۔ تو بہت سی پیچیدگیاں پیدا ہو جائیں گی۔ مسٹر بجوریا نے دو ترمیمیں پیش کیں۔ پہلی ترمیم یہ تھی۔ کہ اس قانون سے صرف وہی لوگ فائدہ اُٹھا سکیں۔ جو وواہ سے کم از کم ایک برس پہلے آریہ سماج کے باقاعدہ ممبر رہے ہیں۔ دوسری ترمیم یہ تھی۔ کہ قانون کا نفاذ جب سے ہو تب سے اس کا اثر سمجھا جائے۔ پچھلے وواہوں پر حاوی نہ ہو۔ جہاں کچھ سناتن دھرمیوں نے اس بل کی مخالفت کی۔ وہاں ڈاکٹر بھگوان داس پنڈت کرشن کانت مالویہ مسٹر آینگر جیسے سناتن دھرمیوں نے بجوریا کی پہلی ترمیم کی مخالفت کر کے بل سے اپنی ہمدردی کا اظہار کیا۔ جب مسٹر بجوریا کی پہلی ترمیم پیش ہوئی۔ تو ڈاکٹر کھارے نے پوچھا۔ کہ جب دوسری جماعتوں کے متعلق بے شمار قانون پاس کئے گئے۔ اور ان سے یہ مطالبہ نہ کیا گیا۔ کہ وہ اپنے رجسٹر رکھیں۔ تو آریہ سماج سے کیوں کیا جاتا ہے۔ مسٹر اینے نے کہا۔ کہ اگر قانون میں آریہ سماجی کی تعریف نہ کی گئی۔ تو بہت سی مشکلات رونما ہوں گی۔ انہیں اعتراض نہ ہوگا۔ اگر یہ لکھ دیا جائے۔ کہ اس قانون کے اغراض کے لئے آریہ سماجی وہ سمجھا جائے گا۔ جس کا نام وواہ سے ایک دن پہلے آریہ سماج کے رجسٹروں میں درج ہو۔ سر محمد یعقوب نے اس ترمیم کی تائید کرتے ہوئے کہا۔ کہ آریہ سماجی کی تعریف کا ہونا ضروری ہے۔ اسی طرح ڈاکٹر ضیاالدین نے بھی آریہ سماجی کی تعریف کی ضرورت محسوس کی۔ ایک صاحب مسٹر عمر علی شاہ نے ترمیم کی حمایت میں کچھ سنسکرت کے اشلوک پیش کئے۔ لیکن ان کی لیاقت کا یہ حال ہے۔ کہ وہ اشلوک کی جگہ "شلوک" کہتے تھے۔ ڈاکٹر بھگوان داس نے انہیں چیلنج کیا۔ کہ وہ اشلوک پڑھ کر سنائیں۔ اور ان سے یہ ثابت کریں۔ کہ ان کی رو سے اپنی جاتی سے باہر کے وواہ ناجائز ہیں۔ ان کے خیال میں یہ کافی ہے۔ کہ وواہ سے پہلے کوئی شخص اپنے آریہ سماجی ہونے کا اعلان کر دے۔ مسٹر گیڈگیل نے ہاؤس کو بتایا۔ کہ پچھلے دنوں اخبار "ٹریبون" نے ہندو لفظ کی تعریف کرنے کی کوشش کی تھی۔ آخر کار وہ یہ تعریف کر پایا تھا۔ کہ "ہندو ایک ہندو ہے۔ جو اپنے تئیں ہندو کہتا ہے" مسلمانوں اور پارسیوں کی بھی یہی تعریف ہو سکتی ہے۔ اس لئے آریہ سماجی کی کیسے تعریف ہو

مسلمان ممبران کی مخالفت کی وجہ غالباً یہ ہے۔ کہ کہیں مسلمان عورتیں اس قانون سے فائدہ اُٹھا کر غیر مسلم نہ ہو جائیں۔ اس لئے وہ چاہتے ہیں۔ کہ یہ قانون پاس نہ ہو۔ سر کاؤس جی جہانگیر نے بھی اپنی تقریر میں اس طرف اشارہ کیا۔ انہوں نے کہا۔ کہ قانون میں اس بات کا انتظام ہونا چاہیئے۔ کہ محض وواہ کی خاطر لوگ اپنا مذہب تبدیل نہ کریں۔ اس قانون کے ماتحت یہ ممکن ہے۔ کہ کسی بھی جماعت کا ایک مرد اور ایک عورت یہ اعلان کر کے کہ وہ آریہ سماجی ہو گئے ہیں باقاعدہ وواہ کر لیں۔ گورنمنٹ ہند کے دو ممبر سر امبیدکر اور مسٹر اینے نے اس اعتراض کا جواب دیتے ہوئے کہا۔ کہ قانون کے غلط

Digitized by eGangotri

ماتا کی تڑپ

باوجود یکہ سنتان ماتا اور پتا دونوں کی مشترکہ ہوتی ہے۔ اس کے ماتا اور پتا کے جذبات میں زمین و آسمان کا فرق ہوتا ہے۔ ماتا پریم اور دیا کی مورتی ہے۔ اور پتا ڈنڈ کا پرتی ندھی۔ ماتا اپنی سنتان کو کبھی سزا نہیں دے سکتی۔ چاہے اس سے کتنے ہی قصور کیوں نہ سرزد ہوں۔ پتا کی حالت مختلف ہے۔

جب ہیرا لال گاندھی مسلمان ہوا۔ تو مہاتما گاندھی نے ایک اعلان کے ذریعہ دنیا کو بتا دیا۔ کہ وہ کیا ہے۔ اور کہ اس کے قبول اسلام کی کیا حقیقت ہے۔ مسلمانوں سے انہوں نے کہہ دیا۔ کہ ہیرا لال کے مسلمان ہونے پر تمہارا خوش ہونا مناسب نہیں۔ کیونکہ یہ شخص کریکٹر کے لحاظ سے بہت گرا ہوا ہے۔ اور باوجود میری تمام کوششوں کے سدھرنے میں نہیں آیا اس کے بعد انہوں نے اسے دل سے اُتار دیا۔ اور حقیقت تو یہ ہے۔ کہ وہ اسے اسی وقت سے اتار چکے ہوئے ہیں۔ جب اس کا چلن بگڑا تھا۔ لیکن ماتا اپنے پتر کو چاہے وہ بد چلن اور عیبی ہی کیوں نہ ہو۔ اپنے من سے نہیں اُتار سکتی۔ اس لئے ماتا کستورا بائی کو سخت رنج ہوا۔ جب اُنہوں نے سنا۔ کہ ان کا سب سے بڑا لڑکا مسلمان ہو گیا ہے۔ اس رنج کا اُنہوں نے اظہار نہ کیا۔ لیکن جب انہوں نے یہ سنا۔ کہ ان کا لڑکا نشہ کی حالت میں گرفتار ہو کر سزایاب ہو چکا ہے۔ تو انہیں سخت تکلیف ہوئی۔ اور اس تکلیف کا اظہار کرنے سے رُک نہ سکیں۔ انہیں نہ صرف اس بات کا رنج ہے۔ کہ ان کے لڑکے کی یہ حالت ہے۔ بلکہ اس بات کا بھی کہ لڑکے کے کرتوتوں کے سلسلہ میں ان کے پتی جیسے پوتر آچرن والے شخص کا بھی ذکر آتا رہتا ہے۔ ماتا کستورا بائی کو اپنے لڑکے کے ساتھ محبت ہے۔ لیکن اپنے پتی کے لئے پریم بھی ہے۔ اور شردھا بھی۔ وہ جانتی ہیں۔ کہ ان کا پتی نہ صرف بھارت ورش بلکہ سنسار بھر کا سب سے اُتم پُرش ہے۔ وہ نہیں چاہتیں۔ کہ ان کے لڑکے کے بد اعمال کے سلسلہ میں ان کے پتی کا نام لوگوں کی زبان پر آئے۔ مگر مسلمانوں نے ہیرا لال کو سر پر چڑھایا۔ تو اس لئے۔ کہ وہ مہاتما گاندھی کا لڑکا ہے۔ اگر اب اخبارات میں اس کا چرچا ہو رہا ہے تو ایک مشہور باپ کا بیٹا ہونے کی وجہ سے۔ ورنہ ہر روز بیسیوں لوگ شراب نوشی کی وجہ سے حوالات میں ڈالے جاتے اور سزایاب ہوتے ہیں۔

ماتا نے اپنے خط میں جو اخبارات میں شائع ہوا ہے۔ اپنے لڑکے سے اس بات کا گلہ کیا ہے۔ کہ مسلمان ہونے کے بعد بھی اس کا چلن نہیں سدھرا۔ اس کی وجہ سے نہ صرف اس کا پتر پتا جس کی ساری دنیا عزت کرتی ہے۔ دکھی ہو رہا ہے۔ بلکہ اس کے داماد اور لڑکوں کو بھی سخت رنج ہو رہا ہے۔ اس لئے وہ اس سے اپیل کرتی ہیں۔ کہ سیدھے راستے پر آئے۔ کسی اور کی خاطر نہیں۔ تو اپنی بوڑھی ماتا کی خاطر۔ ماتا نے مسلمانوں سے بھی اپیل کی ہے۔ اگرچہ اس کا کوئی اثر نہیں ہوگا۔ انہوں نے لکھا ہے۔ کہ مہاتما گاندھی کے مسلمان درست ہیرا لال کے اطوار سے واقف ہیں۔ اگر ڈاکٹر انصاری زندہ ہوتے۔ تو وہ مسلمانوں کو بتاتے۔ کہ اُنہوں نے کس شخص کو سر پر چڑھا رکھا ہے۔ اب بھی سمجھدار مسلمان ہیرا لال کے قبول اسلام کو کوئی وقعت نہیں دیتے۔ لیکن پھر بھی مسلمان اس لئے پھر رہے ہیں۔ کہ وہ مہاتما گاندھی کا لڑکا ہے۔ اسے اُنہوں نے تو لوی بنا دیا ہے۔ حالانکہ اس غریب کو کیا معلوم کہ مذہب کیا ہے؟ اور اسلام کیا ہے؟

(کرشن)

کیا سوامی دیانند بک "متعصب ہندو" تھے؟

ہمعصر "مدینہ" نے اپنی ۲۵ ستمبر کی اشاعت میں آریہ سماج اور سوامی دیانند کی صرفی سے ایک نوٹ درج کیا ہے۔ جس میں آریہ سماج اور اس کے بانی رشی دیانند کے متعلق غلط بیانی سے کام لیتے ہوئے لکھا ہے۔ کہ سوامی دیانند ایک "متعصب ہندو" تھے۔ اخبار "مدینہ" کا یہ نازیبا حملہ اس کی کم فہمی اور احسان فراموشی کا ثبوت ہے۔ ورنہ حقیقت یہ ہے۔ کہ سوامی دیانند دنیا کی ان برگزیدہ ہستیوں میں سے تھے۔ جن کے دل میں بنی نوع انسان کے لئے یکساں محبت اور بھلائی کا جذبہ رہتا تھا۔ اور جن کا مشن عوام کو توہمات اور باطل پرستی کے راستوں سے ہٹا کر صداقت اور امن و امان کی شاہراہ پر چلانا ہے۔

ہر ہٹلر کی بائیبل میں تحریف

"سنڈے کرانیکل کے نامہ نگار" کا بیان ہے۔ کہ جرمن ڈکٹیٹر ہر ہٹلر بائیبل میں ترمیم و تنسیخ کر رہا ہے۔ بشپ لڈوگ مولر کے ذمہ نازی آدرشوں کے مطابق اس میں تبدیلیاں کرنے کا کام سونپا گیا ہے۔ نامہ نگار کا بیان ہے۔ کہ:۔

"آج مجھے ہر ہٹلر کی ترمیم شدہ بائیبل کو دیکھنے کا موقعہ ملا۔ بعض ترمیمیں تو سنسنی خیز ہیں۔ مثال کے طور پر انگریزی نسخہ میں لیوٹرنومی کے ان الفاظ کو کہ "Thou shall not kill" نکال کر ان کی جگہ یہ الفاظ درج کر دئے ہیں:۔

"You shall not commit assassination such a murderer shall be condemned to death"

یعنی تم نہ مارو گے کی جگہ "تم قتل نہیں کرو گے۔ ایسا قاتل سزائے موت کا مستوجب ہوگا" کر دیا گیا ہے۔

ایک جگہ اصل نسخہ میں لکھا ہے۔ کہ:۔

"Blessed are the peace makers for they shall be called the children of God."

"یعنی شانتی ستھاپت کرنے والے مبارک ہیں۔ کیونکہ وہ پرماتما کے پتر کہلائیں گے"۔ نازی نسخہ میں اس کی بجائے یوں کر دیا گیا ہے:۔

"Blessed are they who keep peace with their compatriots, they fulfil the word of God."

مبارک ہیں وہ لوگ جو شانتی قائم رکھتے ہیں۔ کیونکہ وہ پرماتما کے حکم کو بجا لاتے ہیں۔

ان تراجیم کی وضاحت کرتے ہوئے بشپ نے لکھا ہے۔ کہ:۔

"موجودہ نیشنل سوشلسٹ جاگرتی ان دنوں دیکھنے میں آتی ہے۔ اس نے بھدرت و فطرت کے ضمنی بیانات کو تبدیل کر دینے پر مجبور کر دیا ہے کیونکہ ہم اب ان سے زیادہ دیر چمٹے نہیں رہ سکتے"۔

کیا عیسائی علماء بتائیں گے کہ اس تحریف کے باوجود ان کا یہ دعوے کہ بائیبل الہامی ہے۔ قائم رہے گا۔ اور کیا یہ تحریف اس بات کا یقین نہیں دلاتی۔ کہ اس سے پہلے بھی بائیبل میں تحریف ہوتی آئی ہے۔

"پرکاش" میں اشتہار دیکر
پرکاش لابھ اُٹھائیں۔

استقبال کا کوئی علاج نہیں۔ ایک ہندو عورت اپنے پتی سے چھٹکارا حاصل کرنا چاہتی تھی۔ اس نے اسلام قبول کر لیا۔ لیکن چونکہ اس کا پتی مسلمان ہونے کو تیار نہ تھا۔ اس لئے وہ واپس لوٹ گیا۔ اس کے بعد اس عورت کو شدھ کر کے ہندو بنایا گیا۔ اور اس نے ایک اور ہندو سے وواہ کر لیا۔ عدالت نے اس کارروائی کو اجائز ٹھیرایا۔ یہ کہہ نہیں سکتے۔ کہ ہائی کورٹ کا فیصلہ کیا ہوگا۔ وواہ سے ایک روز پہلے بھی کوئی شخص اسلام قبول کر لے۔ تو قانون کے مطابق اس کا وواہ کو بھی جائز مسلم وواہ سمجھا جاتا ہے۔ اگر سٹرلجربل کی ترمیم منظور کی جائے تو ایک ایسے آریہ سماجی کا وواہ بھی ناجائز ہو گا ہے۔ جو دس برس تک اچھا آریہ سماجی رہا ہو۔ انہوں نے یہ بھی کہا۔ کہ کسی بھی قانون میں لفظ مسلم کی تعریف نہیں کی گئی۔ اس پر محمد یعقوب نے کہا۔ "ہر ایک شخص جانتا ہے۔ کہ مسلمان کون ہے"۔ اس پر سرکار نے مزے کی چوٹ کی۔ اور کہا بے شک ہر ایک شخص جانتا ہے۔ لیکن وجہ ہے۔ کہ پنجاب کے اخبارات کے کالم اس قسم کے مضامین سے پُر نظر آتے ہیں۔ جن میں ایک پارٹی دوسری پارٹی کو غیر مسلم ثابت کرنے کی کوشش کر رہی ہے۔ ووٹ لینے پر یہ ترمیم گر گئی۔ اور کسی کو اس کے حق میں ہاتھ اُٹھانے کی جرأت نہ ہوئی۔ اس کے بعد سٹرلجربل کی دوسری ترمیم پیش ہوئی۔ وہ یہ کہ یہ قانون پہلے وواہوں پر عاوی نہ ہو۔ انہوں نے اندیشہ ظاہر کیا۔ کہ ایسا کرنے سے ناجائز بندہ کی سنتان بھی جائیداد وارث ہو جائے گی۔ ہنٹر نے پرکاش نے اس پر سوال کیا۔ کیا سناتن دھرم میں اس قسم کی عورتیں رکھنے کی اجازت ہے؟ اس ترمیم پر بحث جاری ہے۔ مخالف بل کا گلا گھونٹنے میں کامیاب نہیں ہو سکتے۔ ہاں اسے ملتوی کرانے میں کامیاب ہو سکتے ہیں۔ خیال ہے۔ کہ یہ بل اس اجلاس میں پاس ہو جائے گا۔ اور اگر کسی وجہ سے اس اجلاس میں نہ ہو سکا۔ تو اگلے اجلاس میں ہو جائے گا۔ اس کے پاس ہونے پر آریہ سماجیوں کی بہت سی مشکلات دور ہو جائیں گی۔ جنکی ذات پات کے ذواب اثرات کا کسی حد تک سدباب ہو جائے گا۔ اور شدھ کی لہر تیز تر ہو جائے گی۔ نہیں اس قانون کے سواگت کے لئے تیار رہنا چاہیئے۔

(کرشن)

سوچنا ناظرین کرام سوچنا ان کاموں میں پرکاش کے کہ سوامی [illegible] معلوم ہوا ہے۔ وہ پڑھا نہیں جا رہا۔ ناظرین کو پڑھا جائیں گے لیکن اس

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

اچھوتوں کو عیسائی بنانے کے منصوبے

اچھوتوں کو نکل جانے کے لیے آج تین سال مہلت (۱۹۳۶ء اسلام ۱۹۳۹ء عیسائیت۔ ۱۹۴۰ء) دیدی گئی ہے۔ اور وہ خوشی سے ناچ رہے ہیں۔ بڑھاپے میں ڈاکٹر امبیدکر کے سکھ مت کو قبول کرنے کے کورے اعلان نے ہی تشنہ پروپیگنڈہ کرن

منکرینِ حدیث اسلام کی بیخ کنی پر

احمدیوں کو شکایت رہتی ہے۔ کہ آریہ سماجی اسلام کے خلاف پروپیگنڈا کرنے میں مصروف رہتے ہیں۔ اور قرآن و اسلام کی بیخ کنی کے لئے ہمیشہ امادہ نظر آتے ہیں۔ اس شکایت کے باوجود ان میں اتنی ہمت نہیں۔ کہ وہ آریہ سماجیوں کے اعتراضات کا جواب دے سکیں۔ لیکن انہیں آریہ سماجیوں سے گلہ کرنے سے پیشتر ان مسلمانوں سے باز پرس کرنا لازم ہے۔ جو مسلمان ہوتے ہوئے اسلام کی بیخ کنی کے لئے مختلف تدبیریں کرتے رہتے ہیں۔ جیسا کہ "اہلحدیث" اپنی ۲۵ ستمبر کی تازہ اشاعت میں رقمطراز ہے۔ کہ:۔

"منکرینِ حدیث کے سلسلہ میں ایسے افراد بھی کام کر رہے ہیں۔ جن کو بانی اسلام اور آپکے اسوہ حسنہ سے ہمیشہ کی عداوت اور جلن ہے۔ اور جو اسلام کی بیخ کنی کے لئے مختلف تدبیریں کرتے رہتے ہیں۔ اب بظاہر ایسے دشمنان اسلام نے اسلامی لباس میں ہی نہیں۔ علمائے اسلام کا لباس زیب تن کر کے سیدھے سادے مسلمانوں کے لئے گمراہی کا سامان فراہم کرنا چاہا ہے۔ اور الحاد و دہریت کی امداد سے وہ اپنے مقصد میں بظاہر کامیاب بھی نظر آرہے ہیں"۔

یہ ہمارا خیال مسلمان ہی نہیں۔ بلکہ علمائے بھی جن کو بانی اسلام اور ان کے اسوہ حسنہ سے ہمیشہ کی عداوت اور جلن ہے۔ اسلام کی بیخ کنی کے لئے مختلف تدبیریں کرتے رہتے ہیں۔ اور مسلمان کہلاتے اور علماء میں شمار کئے جاتے ہیں۔ تو مسلمانوں کو اہلحدیث کو کیا حق ہے۔ کہ وہ غیر مسلمانوں کو ایسا کرنے سے منع کریں۔ درحقیقت اسلام ہے ہی اس سلوک کا مستحق +

شراب طہور یا زہر کا پیالہ؟

یہ ایک ناقابل انکار حقیقت ہے۔ کہ مسلمان قرآن کی تعلیم کو عالمگیر رنگ میں پیش کرنے کی جرأت نہیں کر سکتے۔ اور غیر عالمگیر تعلیم یا اصول مقبولیت حاصل نہیں کر سکتے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ قرآنی تفسیروں میں اکثر اختلافات موجود ہیں۔ اور آئے دن ان میں تحریف و تنسیخ ہوتی رہتی ہے۔ اس بات سے متاثر ہو کر اہلحدیث لکھتا ہے:۔

"قرآن پاک ایک ایسی چیز ہے۔ جس کا نام ہر مسلمان کے ضمیر کو اپنی طرف متوجہ کر لیتا ہے۔ مگر منکرینِ حدیث کا قرآنی کفایت و حمایت کا دعوے ایک زہر کا پیالہ ہے۔ جس کو شراب طہور بنا کر اسلام و قرآن کی بیخ کنی کے لئے اُمت کو پلانے کی کوشش کی جارہی ہے +

راسخ الاعتقاد اہلِ حدیث ہے۔ شک منکرینِ حدیث کی ان کوششوں کو جن سے وہ قرآنی تعلیم کو عالمگیر روپ میں پیش کرنے کی مساعی کرتے ہیں۔ اُمت کو شراب طہور بتا کر زہر کا پیالہ پلانے کے لئے استعمال کرنے کا الزام دیں۔ لیکن اس سے کیسے انکار ممکن ہے کہ خود مسلمان بھاری تعداد میں ایسے ہیں۔ جن کی نسلی قرآنی تعلیم سے ہوتی نامحکمات سے ہے۔ اسے شراب طہور سمجھئے یا زہر کا پیالہ +

قرآن کے طفیل چاہ ضلالت میں

ایک محقق کے لئے قرآن اور اس کی تعلیم مشعلِ ہدایت کا کام نہیں دے سکتے۔ اور نہ ہی اسے مقصدِ زندگی کو پورا کرنے میں قرآن کوئی مدد دے سکتا ہے۔ قرآن حضرت محمد صاحب کی زندگی کے ذاتی واقعات کا ذخیرہ ہے۔ اس میں روحانی تعلیم یا زندگی کے فلسفہ کی باتیں کہاں سے آئیں۔ یہی وجہ ہے۔ کہ مسلمانوں کو بھی اس حقیقت کا اعتراف ہے۔ کہ اکثر قرآن کے طفیل چاہ ضلالت میں گر جاتے ہیں۔ جیسا کہ "اہلحدیث" اپنی ۲۵ ستمبر کی تازہ اشاعت میں لکھتا ہے۔ کہ "اسی کے ذریعے سے بعض لوگ راہِ ہدایت پا لیتے ہیں۔ اور اسی کے طفیل بہت سے چاہ ضلالت میں ڈوب جاتے ہیں" +

یہ نامہ نگار کا ذاتی اعتراف نہیں۔ بلکہ خود قرآن کی پکار یہ ہیں الفاظ ہے۔ کہ:۔

"یضل بہ کثیرا و یھدی بہ کثیرا"

"یعنی اس کے ذریعے بعض لوگ راہِ ہدایت پا لیتے ہیں۔ اور اسی کے طفیل بہت سے چاہ ضلالت میں ڈوب جاتے ہیں"۔ قرآن اس بات کو تسلیم کرتا ہے۔ کہ راہ ہدایت پانے والے "بعض لوگ" ہوتے ہیں۔ لیکن گمراہ ہونے والے "بہت سے" +

راقم مضمون چاہ ضلالت میں گرنے والوں کے لئے بتاتا ہے۔ کہ یہ وہ لوگ ہوتے ہیں جو اپنی رائے سے قرآن کو سمجھنا چاہتے ہیں۔ اور رسول کے بیان کو فضول قرار دیتے ہیں۔ قرآن پاک سے ہدایت حاصل کرنے کے لئے بیان رسول جس کا دوسرا نام حدیث ہے کا مطالعہ ضروری ہے +

اگر تسلیم کر لیا جائے۔ تو ماننا پڑے گا۔ کہ قرآن بذات خود مکمل گمراہ نہیں۔ اور کہ جس کے نزدیک حدیث ناقابلِ قبول و عمل ہے۔ وہ قرآن سے کچھ حاصل نہیں کر سکتا۔ اور اگر وہ اسے مطالعہ میں لاتے ہیں۔ تو چاہ ضلالت میں گرتے ہیں۔ اس کا اعتراف خود قرآن کو ہے +

قرآن محض ایک معمہ ہے!

"اہلِ حدیث" کا کہنا ہے۔ کہ قرآن کو سمجھنے کے لئے احادیث کی امداد ضروری ہے۔ اور بغیر حدیثوں کے قرآن محض ایک معمہ رہ جاتا ہے۔ اس بات کو واضح کرنے کے لئے "اہلحدیث" کے یہ الفاظ قابلِ غور ہیں۔ وہ لکھتا ہے۔ کہ

"و تعامل رسول تمہارے لئے قابلِ اتباع نمونہ ہے۔ رسول کو جس طرح قرآن پر عمل درآمد کرتے ہوئے دیکھو۔ اسی طرح اپنے لئے شاہراہِ عمل قرار دے لو۔ حدیث کو علیحدہ کر دینے کے بعد قرآن مجید محض ایک معمہ رہ جاتا ہے"+

یہ مزید ثبوت ہے۔ اس بات کا کہ قرآن مکمل گمراہ ہے۔ اور نامکمل ثابت ہو جانے پر غیر الہامی خود بخود ثابت ہو جاتا ہے کیونکہ خدائی کلام نامکمل نہیں ہوتا +

کیا نماز بشکل موجودہ کوئی چیز ہے؟

اوّل تو "نماز" لفظ ہی سارے قرآن سے ڈھونڈے نہ ملے گا۔ پھر مسلمانوں کو دوسری کتب مقدسہ میں نماز کے متعلق احکام ہائے بھی جلتے ہیں۔ تو کہیں دو وقتہ نماز کا حکم ہے۔ کہیں تین وقت کی نماز کا ایک جگہ تو یہ لکھا ہے۔ کہ دو وقت کی نماز سے ہی مقصد پورا ہو جاتا ہے۔ "کچھ بھی ہو وہ دو وقتہ ہو۔ تین وقتہ ہو یا پنجوقتہ یہ تو ماننا ہی پڑے گا۔ کہ یہ یکسوئی دل کا کوئی ذریعہ نہیں۔ اور دل کی یکسوئی کے بغیر وصل الٰہی کی امید بھی موہوم سمجھنی چاہئے +

اب مسلمان خود اسبات کو ماننے لگ گئے ہیں۔ کہ نماز بشکل موجودہ کوئی چیز نہیں۔ اور یہ بہت حد تک درست بھی ہے۔ نماز ادا کرتے وقت جو ہاتھ پاؤں کی حرکات سرزد ہوتی ہیں۔ وہ دل کی یکسوئی میں حارج ہوتی ہیں۔ کسی زمانہ میں یہ نہ ہو گا تبھی تو شاید اہلحدیث کا نامہ نگار اس کی ۲۵ ستمبر کی اشاعت میں لکھتا ہے۔ کہ:۔

"صدہا اختلافات پیدا ہو چکے ہیں۔ اور مختلف پارٹیاں ظہور پذیر ہو رہی ہیں۔ ایک فریق بجز تنہ نماز کا قائل ہے۔ دوسرا فریق صرف تین وقت کی نماز فرض بتلاتا ہے۔ ایک پارٹی نے ان سارے جھگڑوں سے تنگ آ کر یہی کہہ مارا۔ کہ نماز بشکل موجودہ کوئی چیز نہیں"

کیا ان حالات میں نماز جو مسلمانوں کا طریقہ عبادت ہے۔ وصلِ الٰہی کا ذریعہ ہو سکتی ہے؟

روزہ کے عقیدہ میں تبدیلی

"نہائی فرقہ" نے جو مسلمانوں کے بے شمار فرقوں میں سے ایک ہے۔ بہت سے اسلامی احکام کو منسوخ کرنے کے بعد احکام اپنی مرضی سے جاری کر دیے ہیں۔ دوسرے الفاظ میں اس نے عقائد اسلامی میں ترمیم و تنسیخ سے کام لے کر اسی کو زمانہ کے مطابق "ہا عالمگیر" بنانے کی کوشش شروع کر دی ہے۔ اس کے خلاف مسلمان جہاد کرنے میں مصروف ہیں۔ اسے خارج از اسلام قرار دیا جا رہا ہے۔ لیکن مسلمان کسی کی کاہ بالکل نہ کرتے رہیں گے۔ اور کسی کو خارج از اسلام قرار دینگے یہاں تو ہر کوئی اس کام میں مشغول ہے۔ اور جا طور پر ہے۔ کیونکہ اسلام موجودہ غیر عالمگیر خالی از کشش اور بوسیدہ شکل میں کسی کے لئے قابل قبول کیونکر ہو سکتا ہے؟ اس کے عقائد عقل اور سائنس کے سراسر منافی ہیں۔ اس لئے ان میں ترمیم و تنسیخ کئے بنا اس کی دال گلنی مشکل ہے +

اسلام کے دیگر اصول و عقائد کے متعلق اختلافات کا ذکر تو اکثر ان کالموں میں ہو چکا ہے اب روزہ کے متعلق تبدیلی بھی ملاحظہ ہو۔

"ایک فریق کی رائے یہ ہے۔ کہ قرآن مجید نے رمضان میں روزہ رکھنے کے متعلق جو حکم دیا ہے۔ اس سے سارے ماہ کے روزے مراد ہیں۔ دوسرا فریق کہتا ہے۔ کہ صرف تین روزہ ماہ رمضان میں رکھنے سے فریضہ صیام ادا ہو جاتا ہے"۔

جس طرح نماز کے متعلق اختلاف ہے۔ اسی طرح روزہ کے متعلق بھی۔ بہرحال یہ دوسرے عقاید بھی اختلافات سے بچے ہوئے نہیں۔ ان حالات میں ہم کہہ سکتے ہیں۔ کہ موجودہ اسلام زیادہ دیر کا مہمان نہیں۔ یا تو اسے اپنی موت آپ مرنا ہو گا۔ یا نیا جنم لینا ہو گا +

رسالہ ستیارتھ جوگی الور

دیش دیسوں کی روحانی حالت سے لبریز اور تازہ خبروں و دیگر معلومات کا حامل ہے۔ ہر ہفتہ باقاعدگی سے شائع ہوتا ہے۔ یہ رسالہ ہر طبقہ کے لوگوں کے لئے مفید ہے۔ ہر مذہبی فارم کے درج ہوتے رہتے ہیں۔ ہر مذہبی سال کے شروع میں ہندو وقت کے ساتھ دیرانہ پنچانگ شائع ہوتا ہے۔ جو ہر ہندو کے لئے ضروری ہے۔ سالانہ چندہ صرف تین روپے کا ہے۔ نمونہ مفت طلب کریں۔ آج ہی خریدار بنیں۔ بغیر آپ کی معلومات کے مطالعہ کے بغیر آپ کی معلومات میں اضافہ نہیں ہو سکتا۔ پتہ:۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سدرشن چکر

سکھ انتخابات پر ڈاکٹر امبیدکر گورو نانک دیو کا "روحانی فرزند" بنا کر اس کے گیت تو گا ہی رہے ہیں۔ لیکن حیرت ہے۔ کہ وہ مولوی قدرت اللہ کو جو فریب کا ہر قدم اوڑھے ہر بجنوں میں گمراہ کن پروپیگنڈا کر رہا ہے۔ حقیقت سے آگاہ ہوتے ہوئے بھی سر پہ چڑھا رہے ہیں۔ لکھا جا رہا ہے کہ اچھوتوں کے "مشہور لیڈر" کا نعرہ مستانہ سوامی جی مہاراج کے ارشادات" وغیرہ وغیرہ۔ اس اچھوتوں کے "مشہور لیڈر" کی لیڈری کی قلعی انتخابات میں خوب کھل چکی ہے۔ لیکن سکھ ہیں۔ جو اس خطرناک سانپ کو آستین میں پالنے اور دودھ پلانے کی کوشش کر رہے ہیں "شیر پنجاب" نے اس "مشہور لیڈر" کی تصویر بھی ۲۷ ستمبر کے پرچہ میں شائع کی ہے +

حقیقت سے آگاہ ہوتے ہوئے بھی وہ ایسا کیوں کر رہے ہیں۔ اس سوال کا جواب ہر کوئی آسانی سے سمجھ سکتا ہے۔ کہ یہ ہم خود غرضی ہے۔ جو انہیں حقیقت پر پردہ ڈالنے اور دشمن کو دوست سمجھنے پر مجبور کر رہی ہے۔ "شیر پنجاب" اس زہریلے سانپ کو بین بجا کر سکھ دھرم پر موہت کرنا چاہتا ہے۔ اس کے گن گا کر اپنے قابو میں لانا چاہتا ہے۔ نوٹو شائع کر کے اس کو مشہور کرنا چاہتا ہے۔ تاکہ وہ اچھوتوں کا "مشہور لیڈر" بن سکے۔ اس نے ایک بیان "شیر پنجاب" میں شائع کرایا ہے۔ کہ اچھوت سکھ بننے کے لئے بے قرار ہیں۔ بس اسی پر "شیر پنجاب" نے اسے "اچھوتوں کا مشہور لیڈر" "سوامی جی مہاراج" کے القاب دیکر دربار سے دلا دئے ہیں +

امبیدکر تو اچھوتوں کے سب سے بڑے اللہ سکہ لیڈر ہیں ہی۔ اس میں "شیر پنجاب" کو بھی شک نہیں۔ اسی لئے وہ اس زمانہ کا سب سے "بڑی آتما" ہیں۔ اور شاید بڑی "آتما" اور جہاں سکھ دھرم کی طرف ہونا ان کے گورو گرنتھ صاحب کے "روحانی فرزند" ہونے کی دلیل ہے۔ لیکن سکھ دھرم کے اس شدید دائی دشمن کے ہی خواہ اور اچھوتوں کے مشہور "روحانی گرو" کے متعلق ان کا کیا ارشاد ہے۔ ہمارے خیال میں "شیر پنجاب" کو چاہیے۔ کہ وہ اس نے امبیدکر کے لئے گورو نانک دیو کے "روحانی فرزند" کا خطاب تجویز کیا ہے۔ اچھوتوں کے اس "مشہور لیڈر" اور سکھ دھرم کے پروانے کو "گلگی گورو" کا خطاب دیدے۔ اور اپنے گوروؤں میں شمار کرے یا نہ۔ یہ تو "شیر پنجاب" کے یہ "مشہور لیڈر" آریہ سماج کے متعلق گوہر افشانی کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔ کہ "آریہ سماج اچھوتوں کو شدھ کرنے میں فیل ہو گیا ہے۔ اچھوت سکھ دھرم قبول کرنے کے لئے بے چین ہیں"۔ اگر "شیر پنجاب" کے یہ "مشہور لیڈر" سچ فرماتے ہیں۔ تو پھر دیر کیا ہے؟ سکھ بھی بے قرار ہیں۔ کہ اچھوتوں کو سنگھ بنا لیں۔ اور ہندوستان پر چھا جائیں۔ اور بقول "مشہور لیڈر" کے اچھوت بھی بے چین ہیں۔ کہ وہ سنگھ بن جائیں۔ تو رڑا کیا اٹکا ہوا ہے۔ جب دونوں طرف اس قدر بے قراری ہے۔ تو مقصد محبت کے حصول میں حارج کیا ہے؟ کہ کسی نے نہیں کہا کہ

عشق میں لذت تبھی ہے جب ہوں دونوں بے قرار
دونو طرف ہو آگ برابر لگی ہوئی

شاہ انتظار کے مزے لے رہے ہیں۔ لیکن بلا وجہ؟

"مشہور لیڈر" صاحب فرماتے ہیں۔ کہ "آریہ سماج اچھوتوں کو شدھ کرنے میں فیل ہو گیا ہے۔ لیکن کیوں اور کیسے؟ یہ بھی تو بتا دیا ہوتا شاید ان کے دماغ میں یہ "الہام" اس لئے گھس آیا ہو۔ کہ ان کی "لیڈری" اور "سوامی پن" کی قلعی آریہ سماج نے کھول کر رکھ دی ہے۔ سکھ دھرم کیوں انہیں اچھا نہ لگے۔ اور سکھ کیوں پیارے نہ لگیں۔ جبکہ آپ کا "شبیہ مبارک" ان کے اخباروں کے صفحات کو زینت بخشتا ہے۔ اور آپ ان کی مہربانی سے "مشہور لیڈر" بنے ہوئے ہیں۔ لیکن اس میں کوئی راز مخفی نہیں۔ سوائے اس کے کہ ؎ من ترا حاجی بگویم تو مرا ملاں بگو +

آپ مزید فرماتے ہیں۔ کہ "اچھوت سکھ دھرم قبول کرنے کے لئے بے چین ہیں۔ خواہ ان کو کسی طرح سے ورغلایا جائے۔ لیکن آریہ سماجی اور ہندو دائرہ میں ان کا رہنا قطعی محال ہے۔ اور اس مسئلہ میں ہزار ہا ہر صوبہ میں ڈاکٹر امبیدکر جیسے لیڈر اچھوتوں میں پیدا ہو گئے۔ سکھ لیڈران کو چاہیے۔ کہ وہ بہت جلد جو سکھ دھرم قبول کرنے میں اچھوتوں کے راستہ میں روڑا بن رہے ہیں۔ ان کو شکست فاش دے کہ سکھ مت کے دائرہ کو وسعت دیں۔ اور آریہ سماجی خیالات کو ہندوؤں کے دماغ سے خارج کرا دیں۔ کیونکہ آریہ سماج اچھوتوں کی شدھی کرنے میں فیل ہو گیا ہے۔ جس کا اعتراف خود آریہ لیڈر بھی کرنے لگے ہیں" +

اگر ان کے خیال شریف کے مطابق اچھوتوں کا سکھ دھرم میں پرویش کرنے کا ارادہ اٹل ہے۔ اور وہ اس کی آغوش میں آنے کے لئے بے قرار ہیں۔ تو انہیں اب روکا ٹوکا کیا ہے؟ "شیر پنجاب" نے اچھوتوں کے اس "مشہور لیڈر" کا "نعرہ مستانہ" شائع کرتے وقت اس مشہور لیڈر سے کہا ہوتا۔ کہ سوامی جی مہاراج آپ ہمیں ست گورو کے چرنوں میں پہلے آپ ہی سرپھینٹ بھیجئے۔ تاکہ اچھوتوں کو اس بے قراری کا جس کا آپ اظہار کرتے ہیں عملی ثبوت مل جائے۔ لیکن گرمیوں کے ان دنوں میں سکھوں کی ہوش کہاں ٹھکانے رہ سکتی ہے؟ جس انہیں تو یہ الفاظ ہی نشہ چڑھاتے ہوئے ہیں۔ کہ "اچھوت سکھ دھرم قبول کرنے کو بے تاب ہیں"۔ ذرا ان اچھوتوں کے متعلق ہی پوچھ لیا ہوتا۔ کہ وہ کون ہیں؟ کہاں ہیں؟

"مشہور لیڈر" نے سکھوں کو مشورہ دیا ہے۔ چونکہ سکھ دھرم قبول کرنے میں اچھوتوں کے راستہ میں آریہ سماجی خیالات کے لوگ روڑا بن کر رکاوٹ ڈال رہے ہیں۔ اس لئے آریہ سماجی خیالات کو لوگوں کے دلوں سے نکال دینا چاہیئے۔ جب آپ نے یہ زود اثر اور مجرب نسخہ اچھوتوں کو سکھ دھرم میں لانے کا سکھوں کو بتا دیا۔ تو پھر کیا دیر ہے۔ خالصہ جی! دا گورو کا نام لے کر داڑھی پر بلا تھ پھیرتے ہوئے میدان میں نکلیئے۔ پہلے آریہ سماج سے مورچہ لگائیے۔ پھر "بے قرار" اچھوتوں کو سکھ دھرم میں پرویش کیجئے گا۔ لیکن وہ لوگوں کے دلوں سے آریہ سماجی خیالات نکالیں کیسے؟ یہ "مشہور لیڈر" نے سکھوں کو نہیں بتایا۔ بیچارے سکھ کریں۔ تو کیا کریں؟

"مشہور لیڈر" نے یہ بھی کہا ہے۔ کہ آریہ سماج کے بانی رشی دیانند نے تو گورو نانک صاحب پر حملے کئے تھے۔ کیونکہ آپ نے دنیا کو متحد کرنے کا پیغام دینے کے لئے جنم لیا تھا۔ اور گورو گوبند سنگھ جی نے تو خاص ہندوؤں کی رکھشا کے لئے اپنے صاحبزادوں کو دیواروں میں چنوا کر شہید کرا دیا۔ لیکن افسوس! اس زمانہ میں ہندوؤں کے مہاتما گاندھی جی نے آپ کی شان میں نہایت ہی رکیک حملہ کر کے نہ صرف سکھوں کے دلوں کو مجروح کیا۔ بلکہ بہت سے عیسائی اور مسلمانوں کو بھی مہاتما جی کے ان خیالات سے افسوس ہوا +

"شیر پنجاب" کے ایڈیٹر بھی پنجاب کے سکھ ہیں۔ اور خود غرضی کے نشہ میں اندھے ہو کر قوم کے مفاد کے ناموں میں کھیل رہے ہیں۔ اس کا مقصد سکھوں کی تعریف کر کے سکھوں اور ہندوؤں میں پھوٹ ڈالنا ہے۔ سوامی دیانند پر گورو نانک دیو پر حملے کرنے اور مہاتما گاندھی پر اس طرح کے الزام لگانے کے اس کے سوا اور کیا معنی ہو سکتے ہیں۔ کہ سکھوں کو ہندوؤں کے خلاف اشتعال دلایا جائے۔ لیکن حیرت ہے۔ کہ "شیر پنجاب" کے ایڈیٹر صاحب اسے "نعرہ مستانہ" سمجھ کر غلط راستہ پر جا رہے ہیں۔ لیکن خود غرضی سوار سوارنہ ہو۔ تو اسے مولوی قدرت اللہ۔ اچھوتوں کا "مشہور لیڈر" اور سوامی جی مہاراج نظر نہ آئے بلکہ ایک زہریلا سانپ۔ لیکن اس بیچارے کا کیا قصور۔ کسی شاعر نے یوں ہی نہیں کہا ہے ؎

خود غرضی اسے کچھ کرنے نہیں دیتی
ورنہ آساں ہے بندے کا خدا ہو جانا
(رگھوناتھ)

ہم آپکو پرکاش میں لانا چاہتے ہیں!

اور بتلانا چاہتے ہیں۔ کہ مقویات کی سرتاج عالم آتشگر گولیاں آپ کو قبض۔ بدہضمی۔ خون دسنی کی خرابی دکھی جہان۔ اختلام و انزال رقت منی وغیرہ ننگا بتوں سے یہ آسانی نجات دلا دیگی۔ صرف ایکدفعہ آزمائیں۔ قیمت فی ڈبیہ ۳۲ گولیاں صرف ایک روپیہ۔ پانچ ڈبیہ چار روپیہ

آشنگ نگر فارمیسی۔ جام نگر کاٹھیاواڑ

یواسیر کی دوا

اکسیر یواسیر (رجسٹرڈ)

پہلی خوراک ہی پورا اثر دکھلاتی ہے۔ چند یوم کے استعمال سے مسوں کا درد۔ کھجلی۔ خون کا سائل ہونا۔ تمام تکالیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے۔

قیمت فی شیشہ ۸ر۔ محصول ڈاک ۸ر

کیلاش انجن (رجسٹرڈ)

بے نظیر سرمہ۔ محافظ چشم جملہ امراض چشم کو دور کرنے میں جادو کا اثر رکھتا ہے۔ تین ہفتہ کے باقاعدہ استعمال سے ایسا معلوم ہوتا ہے۔ گویا نئی بصارت آ گئی ہے۔ فی شیشی فی تولہ عدد ایکروپیہ محصول ڈاک ۸ر۔ تین شیشی معہ محصول ڈاک ۲ روپے ۱۲ آنے +

مینیجر۔ کیلاش فارمیسی۔ فتح گڑھ
پشتہ۔ ضلع فیروزپور (پنجاب)

CC-0. Digitized by eGangotri

وید اور قرآن

(لیکھک :- مہاشہ کشن جی آریہ پریشک)

ادب وشوق سے ہم وید مقدس پڑھتے
ربط قرآں سے عنایات تمہارا ہوتا
(بلاغ المرسلین)

ہر انسان اپنے مذاق اپنے حالات۔ اپنے خیالات اور معلومات کے پیمانے سے ہی واقعات کو ناپتا ہے۔ اسی اصول کے مطابق قرآن اور اسلام کے متعلق ہمارے تبلیغی رائے کے اعلان کو اکثر آریہ اور مسلمان بھائیوں نے ایک عجوبہ سا سمجھا ہے۔ حتےٰ کہ پرکاش لاہور کے بغیر ہمارے پہلے مختصر سے مضمون کو بھی دیگر آریہ اخباروں نے ابھی تک شائع نہیں کیا۔ اور سوائے "بلاغ المرسلین" کے کسی نے اس کانفرنس میں لیا۔ ہاں۔ "ہزبجن سیوک" دہلی۔ اور "ہندوستان" دہلی میں شری سیٹھ بالا جی کے سیکرٹری اور ہماری سماج کے پرمنڈنٹ ماسٹر شری رام کا وہ مضمون ضرور شائع ہوا ہے۔ جو انہوں نے "بلاغ" میں شائع شدہ "ویدک دھرم اور دیش اسلام" کے مضمون کے متعلق لکھا تھا۔ ممکن ہے۔ کسی اور اخبار میں بھی کچھ نکلا ہو۔ جس کا ہمیں علم نہیں۔ تاہم یہ تبدیل رائے ہمارے واقفکاروں کے لئے ایک اچنبھا ہے۔ اس کا ثبوت بہت ملا ہے۔ دوسری طرف ہمیں سابقہ خیال کے خلاف موجودہ معلومات کی بنا پر کل عجائبات عالم میں سب سے بڑا عجوبہ وہ دیرینہ بندی اور فرقہ وارانہ کمدر نظر معلوم ہوتی ہے۔ جو انسانی جماعت کے دو گروہوں میں وید اور قرآن کے دو ناموں کی آڑ میں قائم ہو رہی ہے۔ کہاں وید اور قرآن کے معنا کی کامل وحدت۔ اصولوں کی یکسانیت۔ تعلیمات کی مطابقت اور اعتقادات کی مماثلت۔ اور کہاں ہم پیروؤں کی جہالت پر مبنی امن سوز منافرت اور بغاوت۔ کاش کہ ہمیں موفقہ اور توفیق عطا ہو۔ اور ہم تمام انصاف پسند علم دوست اصحاب کو اپنے ساتھ اس رائے میں متفق کر سکیں۔ کہ ہمارے باہمی موجودہ تعلقات بھی جہالت کا ہی عجیب وغریب کرشمہ ہیں۔

علم اور عقل کی روشنی کی جگہ جذبات کی غلامی کی موجودہ حالت ہماری تحریر پر انصاف ہونے میں مانع ہو سکتی ہے۔ لیکن اگر نیک نیت اور حق پسند اصحاب وید اور قرآن کے بنیادی اصولوں کی فوقیت کا ہی احساس کر لیں۔ تو جذبات کی مرض کا دفعیہ آپ سے آپ ہو جائیگا۔ اس لئے ہم سب سے اول اسی بنیادی اصول کو لیتے ہیں۔

ترک باطل وقبول حق

ہر وید انسان کو اعمال حسنہ کی ہدایت دیتا ہے۔ اور ہر انسان کا خدا سے ایک پختہ عہد منسوب کرتا ہے۔ جو اس دعا کی صورت میں ہے:- (ادھیائے ۱۔ منتر ۱۵)

अग्ने व्रतपते व्रतं चरिष्यामि तच्छकेयं तन्मे राध्यताम्। इदमहमनृतात्सत्यमुपैमि

"اے ہر جا موجود ذات پاک میں برت دھارن کرتا ہوں مجھے ایسی شکتی دو۔ کہ اس کو پورا نباہ سکوں۔ وہ عہد کیا ہے۔ کہ میں جھوٹ سے کنارہ کش اور سچ سے بغلگیر رہوں گا"۔ پچھلے منتر میں بڑے زور سے واضح کیا ہے۔ کہ "تم انسان ایشور شناگرد۔ راجا رعیت۔ خاوند عورت کسی بھی شکل میں مل کر کام کرو۔ تم خدا کی طرف سے اس کام پر تعینات کئے جا رہے ہو۔ کہ اس برت کو پورا کرو۔ قرآن میں اس عہد کی طرف بہت جگہ اشارہ موجود ہے۔ سورۃ بقرہ آیت ۲۷۔ میں فاسق کی یاد رکھو کہہ کر تو یہی کی گئی ہے:-

اَلَّذِیْنَ یَنْقُضُوْنَ عَهْدَ اللّٰهِ مِنْ بَعْدِ مِیْثَاقِهٖ وَیَقْطَعُوْنَ مَاۤ اَمَرَ اللّٰهُ بِهٖۤ اَنْ یُّوْصَلَ وَیُفْسِدُوْنَ فِی الْاَرْضِ ؕ

(فاسق) وہ لوگ ہیں۔ جو پختہ ہو جانے کے بعد اللہ والے عہد کو توڑتے اور جس کے حاصل کرنے کے لئے اللہ کا حکم ہے۔ اس سے قطع تعلق کرتے ہیں"۔ گویا حق کو قبول نہ کرنا یا اس سے قطع تعلق کرنا خدا کی نافرمانی اور نجات سے محرومی کی نشانی ہے۔ سورۃ بقرہ آیت نمبر ۴۰۔ میں مطالبہ ہے۔

"اَوْفُوْا بِعَهْدِیْۤ" "ہمارے والے عہد کو پورا کرو"۔

سورۃ اعراف آیت ۱۶۹ میں عہد کو یوں واضح کیا ہے:-

اَلَمْ یُؤْخَذْ عَلَیْهِمْ مِّیْثَاقُ الْكِتٰبِ اَنْ لَّا یَقُوْلُوْا عَلَى اللّٰهِ اِلَّا الْحَقَّ وَدَرَسُوْا مَا فِیْهِ

"کیا ان سے نقاب الٰہی والا عہد نہ لیا گیا تھا۔ کہ ہم اللہ پر سوائے حق کے کچھ نہ کہیں گے۔ اور جو کچھ اس میں ہے پڑھتے رہیں گے"۔

یقیناً اس آیت میں وہی بہت مقصود ہے۔ جو بحر وید میں مذکور ہے۔ اس کی آیت میں بتایا ہے۔ کہ پہلے لوگ جو صالح تھے۔ ان کے ناخلف جانشین کتاب الٰہی کے مالک ہی بن بیٹھے۔ اور اس کی بدولت ناچیز دنیوی دولت کمانے لگے۔ اس کے عہد کو نظر انداز کر کے جھوٹ کی اشاعت کرنے لگے۔ اور مطالعہ کتاب سے غافل ہو گئے۔ یہ وید کے مذکورہ بالا عہد۔ برعکس میں نافرمانی بیت آئے۔ ان کے سب کو وید سے محروم کرنے۔ اور خود وید کو سمجھنا چھوڑ کر جھوٹ سے ٹیکے کمانے کی وہ صاف شکایت ہے۔ جو آریہ لوگ کر رہے ہیں۔ وید کے علاوہ منوسمرتی وغیرہ کا بھی یہ مسلمہ اصول ہے۔ کہ "سچ سے بڑھ کر کوئی دھرم نہیں۔ اور جھوٹ سے بڑا کوئی پاپ نہیں"۔ اور آریہ سماج کا چوتھا اصول بھی یہی ہے۔ کہ سچ کے قبول کرنے اور جھوٹ کے چھوڑنے میں ہمیشہ مستعد رہنا چاہیئے"۔ لیکن حضرت محمد صاحب ہم سے چودہ سو سال پہلے سچائی کی اس عظمت کا پُر زور احساس کرا گئے ہیں۔ چنانچہ سورۃ انفال آیت ۷۔ ۸ کے الفاظ قابل غور ہیں:-

وَیُرِیْدُ اللّٰهُ اَنْ یُّحِقَّ الْحَقَّ بِكَلِمٰتِهٖ وَیَقْطَعَ دَابِرَ الْكٰفِرِیْنَ ۔ لِیُحِقَّ الْحَقَّ وَیُبْطِلَ الْبَاطِلَ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُوْنَ ۔

"اللہ اپنے کلام سے حق کو حق کر دکھانا چاہتا ہے۔ اور کافروں کی جڑ کاٹنا۔ تاکہ حق کا حق اور باطل کا باطل ہونا ظاہر ہو جائے۔ خواہ مجرموں کو برا ہی لگے"۔

وید کے دیو اور راکھشس لفظوں کی جگہ قرآن میں کافر اور مجرم وغیرہ الفاظ کا استعمال کیا ہے۔ آیت مذکورہ میں ایک تو وہ اصول صاف ہے۔ جو وید اور سوامی دیانند علم اور سچائی کے متعلق بیان کرتے ہیں۔ کہ جو چیز جیسی ہو۔ اس کو ویسا ہی جاننا ماننا منوانا ہی سچائی ہے۔ دوسرا کافروں کی جڑ کاٹنا بھی وید کے عین مطابق ہے۔ کسی طرح اس کے خلاف نہیں۔ چنانچہ بحر وید ادھیائے ۱۔ منتر ۷۔ قابل غور ہے:-

प्रत्युष्टं रक्षः प्रत्युष्टा अरातयो निष्टप्तं रक्षो निष्टप्ता अरातयः। उर्वन्तरिक्षमन्वेमि ॥

"یعنی دنیا میں امن وراحت کا کمرہ پیدا کرنے کے لئے اے نیک انسانوں راکھشس لوگوں کی بیخ کنی کرو۔ دھرم یا نیکی سے محروم لوگوں کا قلع قمع کرو۔ سب دیوتا پاپی لوگ پچھتاتے یا دکھ پاتے ہی نظر آویں"۔ اسی طرح کئی منتروں میں حکم ہے۔ وسید وغیرہ کو جڑ سے اکھاڑ دو۔

ہمارا یہ مطلب نہیں۔ کہ محض یہی ایک عہد وید اور قرآن میں مذکور ہے۔ نہیں اور بھی بہت سے مشہور عہد ہیں۔ جیسے اہنسا برت۔ (ترک ایذا کا عہد) ہر چھوٹے بڑے برت (رضائے الٰہی کے مطابق عمل کرنے یا نیک چلنی کا عہد) پتی برت (خاوند کے متعلق بیوی کا عہد) پتنی برت (بیوی کے متعلق خاوند کا عہد) وید اور قرآن ہر ان کا بھی ذکر ہے۔ لَا تَعْبُدُوْنَ اِلَّا اللّٰهَ (سوائے خدا کے کسی کی عبادت نہ کرنا) اپاسنا برت ہے۔ لَا تَسْفِكُوْنَ دِمَآءَكُمْ (اپنے خون نہ بہانا) اہنسا برت ہے۔ لیکن یاد رہے۔ کہ قبول حق کا عہد تمام عہدناموں سے بڑا حکم ہے۔

وید ہدایت دیتا ہے۔ کہ سچائی کا عہد کسی حالت میں نہ ٹوٹے۔ خواہ جان تک چلی جائے۔ گورو اپنے شاگرد کے ذہن میں یہ نقش کرانے کا ذمہ وار ہے۔ کہ میں گورو اور تمہارے ماں باپ بھی کوئی بات سچائی کے خلاف کہیں۔ تو ہرگز ہرگز نہ ماننا۔ تیتریہ اپنشد میں صاف ہدایت ہے۔ کہ محض ہمارے اچھے کام اور اچھی بات کو پکڑو۔ ان کے علاوہ نہیں۔ بہرتری ہری کا قول ہے۔ کہ کیا پیسی بازیا عاشقین بین تعریف کریں۔ یا بندست۔ دولت آئے یا جائے۔ ابھی گلا کٹتا ہو۔ یا لاکھوں سال کی عمر ملتی ہو مستقل مزاج کا قدم راہ حق سے کسی بھی ترغیب یا اذیت سے نہیں ڈولتا۔ وید چٹان یا دھرو ستارہ وغیرہ کی مثالوں سے سچ پر قائم رہنے کی ہدایت دیتا ہے۔ اور قرآن میں بھی اسی موضوع کی آیات ورود ہیں:-

وَاِذَا قُلْتُمْ فَاعْدِلُوْا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبٰى ۚ وَبِعَهْدِ اللّٰهِ اَوْفُوْا ؕ ذٰلِكُمْ وَصّٰىكُمْ بِهٖ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُوْنَ ۔ (انعام ۱۵۲)

"جب بات کہو۔ سچی کہو انصاف کی کہو۔ خواہ کوئی قریبی رشتہ دار ہی کیوں نہ ہو۔ اور اللہ والے عہد کو پورا کرو۔ جس کا اس نے تمہیں حکم دیا ہے۔ تاکہ تم نصیحت پکڑو"۔

سورۃ نساء آیت ۱۳۵ میں خاص طور پر سچائی کی سپرٹ کا احساس کرایا گیا ہے:-

یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا كُوْنُوْا قَوّٰمِیْنَ بِالْقِسْطِ شُهَدَآءَ لِلّٰهِ وَلَوْ عَلٰۤى اَنْفُسِكُمْ اَوِ الْوَالِدَیْنِ وَالْاَقْرَبِیْنَ ۚ اِنْ یَّكُنْ غَنِیًّا اَوْ فَقِیْرًا فَاللّٰهُ اَوْلٰى بِهِمَا ۫ فَلَا تَتَّبِعُوا الْهَوٰۤى اَنْ تَعْدِلُوْا ۚ وَاِنْ تَلْوٗۤا اَوْ تُعْرِضُوْا فَاِنَّ اللّٰهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُوْنَ خَبِیْرًا

"اے حق پرست لوگو! سچائی پر انصاف پر مضبوطی سے قائم رہو۔ (کبھی انسان کی ناظر نہیں) (حق کو پاک امانت الٰہی سمجھ کر) خدا کے لئے گواہی دو۔ خواہ تمہاری اپنی ذات۔ تمہارے ماں باپ یا قریبی رشتہ داروں کے خلاف ہی کیوں نہ ہو۔ غریبی یا امیری کا خیال نہ کرو۔ اللہ ان کا تمہاری نسبت بہتر کارساز ہے۔ پس اگر انصاف چاہو تو نفسانی خواہش کی پیروی نہ کرو۔ اگر پیچدار شہادت دو گے۔ (یعنی کچھ

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

آریہ سماج کے سنگھٹھن کے ساڈھن

(از لالہ دیوی چند جی ایم اے پردھان دیانند اینگلو ویدک کالج پشاور)

چرچ کے چلانے کے مختلف طریقے ہیں۔ ان میں سے ایک (Dictatorship) گورو ڈم ہے +

گورو ڈم کی خوبیاں

کچھ سمے کے لئے اندھوشواس پر شٹھن ہو جاتا ہے (نگر گیان کی ورد ھی سے نظام سارا بگڑ جاتا ہے) +

تقلید کرنے کی عادت بڑھ جاتی ہے

نقصان

۱۔ آزادانہ طور پر وچار کرنا انسان چھوڑ دیتا ہے۔ ضمیر و خیالات کی آزادی کا خون ہو جاتا ہے۔ قومیں ایک انسان کے پیچھے چلنے سے کشٹ بھرشٹ ہو جاتی ہیں۔ Pericles نے اپنے ملک میں سب لوگوں کو آزادانہ طور پر سوچنے سے روکا۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ ملک غیروں کے مطیع ہو گیا۔ نپولین و کیسر نے بھی ایسا ہی کیا۔ جہاں گورو ڈم بڑھ جاتی ہے وہاں گیان و علم کی ترقی رک جاتی ہے +

۲۔ دوسرا طریقہ مہاتما بدھ کا ہے۔ انہوں نے جمہوریت کے اصول کو اپنے چرچ میں داخل کیا۔ اور بھکشوؤں کی کونسل بنا کر سب کام ان کے سپرد کر دئے۔ یہ گورو ڈم کی نسبت زیادہ کامیاب ہوئی۔ مگر مہاتما بدھ کی سنستھا میں یہ کمزوری رہ گئی۔ کہ مہاتما بدھ نے اپنے پیشکوں کی سنستھا کو ٹھیک اصول پر قائم کر دیا۔ مگر ان سیلکوں کو جن کے اندر ان کے دھرم سیلکوں کے پرچار کرنا تھا کسی نیم میں نہیں باندھا۔ اور بھکشوؤں پر نگرانی رکھنے کا جنتا کو کوئی اختیار نہیں دیا۔ سچ پوچھو تو ان کے دھرم کے زوال کا بڑا بھاری کارن یہ ہے۔ کہ جنتا کو ان کے دھرم سنستھا کے پربندھ میں کوئی دخل نہیں تھا۔ ایڈیشنل آسیہ اور لاچ میں پڑ کر اپنے کام کو بھول گئے۔ اور گرہستیوں نے ان کے حالات کو دیکھ کر یہ محسوس کیا۔ کہ سنگھ کے پرچار سے پھینکے کو بدھ دھرم سے ہی کنارہ کشی ایک ماترا سکھ کا اپائے ہے۔ اس کنارہ کشی سے بدھ دھرم گر گیا۔ باوجود اس کے کہ اس کے انوایوں کے پاس بڑے بڑے مندر اور لقے۔ اور اس کے سادھوؤں نے بڑے بڑے آڈمبر سمیت ہوتے تھے۔ بھکشو آڈمبر میں پھنس گئے۔ ٹھ بنا لئے۔ بٹھ آدیش بن گئے۔ مہاتما بدھ کا یہ تھا کہ گرہستیوں اور ان کی کمائی کو چرچ کے انتظام میں اختیارات دئے جائیں۔ اور اپدیشک منڈلی کا انتظام گرہستیوں کے ہاتھ میں ہو۔ اپدیشک بھی سماج کے سیوک ہوں۔ اور ان کو سماج کے انتظام میں اپنی رائے دینے کا اختیار بھی ہو۔ مگر اس ادھیکار کی رکشا نہ ہونے کے کارن یا چرچ کو جنتا کی پارلیمنٹ کے ماتحت کر دیا جائے۔ یہ طریقہ مہرشی دیانند سرسوتی نے اختیار کیا۔ یہ طریقہ آریہ سماج کا ہے۔ آریہ سماج کے ایک عمومی ممبر کا چرچ کے انتظام میں اتنا ہی حق ہے۔ جتنا کہ ایک نہایت تجربہ کار بزرگ ہستی یا کسی مہاتما یا سنیاسی کا ہے +

دنیا میں Deomocracy یا چرچ تنتر راجیہ کی بہت بڑی فراخ مثال ہے۔ یہ طریقہ پہلے دونوں طریقوں سے بہتر ہے۔

Johan Stuart Mill کا قول ہے :-

"Democracy is the best as well as the Worst form of Government."

"جمہوریت بہترین و بدترین طرز حکومت ہے"

پر جاتنتر پربندھ کی یہ خوبی ہے۔ کہ اگر دائے دہندگان اپنی ذمہ واری کو ٹھیک طور پر محسوس کریں۔ تو وہ بہت دیر پا۔ نہایت مفید اور سچے آتما کو پیدا کرنے والا بن جاتا ہے۔ اگر دائے دہندگان بے سمجھ۔ دیش بھگتی۔ اور دھرم سے شونیہ۔ اپنے مفاد کو سوسائٹی پر ترجیح دینے والے۔ اخلاقی طور پر بزدل۔ بل کر کام کرنے کی عادت سے بے بہرہ ہوں۔ تو پربندھ نہایت ناقص اور ہانی کارک ہوگا۔ انگلینڈ۔ فرانس۔ جاپان و امریکہ میں پر جاتنتر راجیہ کا مطالعہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ اصلی شکتی آتم پربندھ کی بیرونی آڈمبر میں نہیں ہے۔ بلکہ اس بات میں ہے۔ کہ جن کو دائے دینے کا ادھیکار ہے۔ وہ کیسے ہیں؟ اور جن کو منتخب کیا جاتا ہے۔ وہ کیسے ہیں؟ جو آجیہ ادھیکار منشی دیانند جی نے آریہ سماج کے ممبروں کو دیا ہے۔ اس کے ٹھیک استعمال کے لئے آریہ سماجیوں کی قابلیت کو بڑھانا ضروری ہے +

ادھیکاری ایسا ہونا چاہئے۔ جو وقت کو بھانپ سکے۔ اپنے عہدہ کے فرائض کو اچھی طرح ادا کر سکے۔ وہ خوش خلق ہونا چاہئے۔ اس کے اندر سیوا کا بھاؤ موجود ہو۔ نہ کہ حکومت کا۔ اسے دوسروں کو خواہ مخواہ اپنا دشمن نہ بنانا چاہئے۔ اس میں شانتی۔ بردباری۔ حوصلہ قربانی تیاگ۔ جرأت و اخلاقی دلیری ہونی چاہئے۔ اور اسے خود رو رچ نہ ہونا چاہئے۔ وہ برائی کا مقابلہ کر سکے۔ اور سوسائٹی کو گرنے نہ دے۔ ادھیکاری سمجھے۔ کہ وہ جنتا کا نوکر ہے جب تک جنتا کام لینا چاہے۔ اس سے کام لے لیوے۔ اگر جنتا اسے الگ کرے۔ تو اسے خفا ہو کر سوسائٹی کو نہیں چھوڑنا چاہئے۔ انسان کی خدمت سوسائٹی کا پورا بدلہ رہنے میں ہے۔ جن لوگوں نے سماج کو چھوڑا ہے۔ ان کی کوئی قدر و منزلت نہیں رہی۔ حالانکہ وہ بڑے وِدوان اور بلوان تھے۔ ادھیکاری کو چاہئے۔ کہ وہ سماج کو خود ذاتی مفاد کے لئے استعمال نہ کرے۔ نہ ہی کسی کو ایسا کرنے دے۔ کسی پرش کو کسی ادھیکار پر چند سالوں سے زائد نہیں رہنے دینا چاہئے۔ ورنہ وہ اس عہدہ کو موروثی سمجھنے لگ جاتا ہے۔ اگر یہ سماج ہوشیارپور میں ہم نے یہ نیم بنایا ہوا ہے۔ کہ کوئی آدمی کسی ادھیکار پر لگاتار تین سال سے زائد عرصہ کیلئے نہیں رہ سکتا۔ یہ Bye-Law آپ نیم ہر ایک سماج کو بنانا چاہئے۔ سارو دیشک سبھا نے جو سوامی جی کے آپ نیموں میں سنشودھن کیا ہے۔ اس میں اس بات کو درست کیا ہے +

امریکہ میں ۴ برس کے بعد پریذیڈنٹ ریٹائر ہو کر ججوں کے سامنے جن جن کو اس نے مقرر کیا تھا۔ وکالت شروع کر دیتا ہے۔ فرانس میں پریذیڈنٹ ریٹائر ہو کر نئے پریذیڈنٹ کا وزیر بن جاتا ہے۔ Hoover روزولٹ کو سہارا دیتا ہے۔ کہ وہ کامیاب ہوا ہے۔ ریمزے میکڈانلڈ وزیر اعظم کی پدوی تیاگ کر بالڈون کے ماتحت کام کرنے لگ جاتا ہے۔ کوئی آج پردھان ہے۔ تو کل آپ پردھان و سیکرٹری بن سکتا ہے۔ اس میں کوئی ہتک نہیں۔ کسی کی شان میں فرق نہیں آتا۔ مدعا آریہ سماج کی سیوا کرنے کا ہے نہ کہ حکومت کے نشے میں سنسچار ہو کر من مانی کارروائی کرنا۔ اور عہدہ کو موروثی گدی بنا لینا +

ادھیکاری کو (Constitution) نظام کا خاص خیال رکھنا چاہئے۔ چرچ کی گورنمنٹ کے نیموں کو پالن کرنا چاہئے۔ اپنے اختیارات کا ناجائز فائدہ کبھی نہیں اٹھانا چاہئے۔ اگر وہ ایسا کرے گا۔ تو چرچ کی گورنمنٹ کمزور ہو جاوے گی۔ اور سماج کو ہانی ہوگی +

اصولوں پر اختلاف رائے ممبران میں ہو سکتا ہے۔ اس میں اندیشہ نہیں۔ اس سے سماجی نہیں (Split) تقسیم نہیں ہوتی۔ مگر جب ذاتیات پر اختلافات کو چرچ میں جگہ دی جاتی ہے۔ جب خودی کا شکار خاص خاص پر سدھ ہستیاں ہو جاتی ہیں۔ اور ان کے حواری آپس میں لڑنے لگ جاتے ہیں۔ تب سماج میں تقسیم یا Split پیدا ہوتی ہے۔ کانگریس کی مثال ہمارے سامنے ہے۔ اصولوں پر اختلاف رائے موجود ہے۔ کوئی عہدہ قبول کرنے کے حق میں ہیں۔ اور کوئی برخلاف کوئی کمیونل ایوارڈ کے برخلاف ابھی ملیشن کرنے کے حق میں ہیں۔ اور کوئی نہیں۔ مگر یہ اختلاف پرسنل نہیں۔ اس لئے کانگریس میں Split نہیں ہوتی۔ سماج کے ادھیکاریوں کو عقل فہم و فراست سے کام لے کر سماج میں تقسیم نہیں ہونے دینی چاہئے جو ادھیکاری لڑکے۔ جھگڑالو۔ ضدی۔ کم عقل اور غیر معاملہ شناس ہوتے ہیں۔ وہ Split کو روک نہیں سکتے۔ بلکہ بعض اوقات پیدا کر لیتے ہیں۔

ممبران سماج کو چرچ ڈسپلن کا خاص خیال رکھنا چاہئے۔ مجھے یہ دیکھ کر دکھ ہو رہا ہے۔ کہ ہمارے چرچ کی ڈسپلن کم ہو رہی ہے۔ اور ڈسپلن کی کمزوری سے سماج کا کمزور ہونا ضروری ہے۔ جس کو ہم پردھان یا منتری بناتے ہیں۔ اس کا حکم ماننا ہمارا فرض ہے۔ اس کی بے عزتی سماج کی بے عزتی ہے۔ ہم اسے برطرف کر سکتے ہیں۔ ہم اس پر عدم اعتماد کا ووٹ پاس کر سکتے ہیں۔ مگر اسے بے عزت نہیں کہہ سکتے۔ پردھان یا منتری کا پد کوئی موروثی عہدہ نہیں بن جانا چاہئے۔ اگر جنتا مخالف ہو۔ اگر انٹرنگ سبھا میں اس کی بھارتی نہ ہو۔ اور ہر معاملہ پر اس کو شکست ہو۔ تو ادھیکاری کو استعفیٰ دے دینا چاہئے۔ اگر ادھیکاری یہ کام نہیں کر سکتا۔ وہ اپنی ریفارم و کام کی سکیم کو عملی جامہ نہیں پہنا سکتا۔ ایسی صورت میں عہدہ سے علیحدگی ہی ٹھیک ہے۔ مجھے یہ دیکھ کر دکھ ہوتا ہے کہ بہت ساری سماجوں میں غلط فہمی۔ لاعلمی و جہالت کے کارن بہت جھگڑے و فساد پیدا ہو گئے ہیں۔ اور ممبران اپنی طاقت رشی کے مشن کو پھیلانے میں خرچ کرنے کی بجائے آپس میں لڑنے جھگڑنے پر خرچ کر رہے ہیں۔ یہ جھگڑے خاص کر ان سماجوں میں ہیں جن کے ماتحت انسٹی ٹیوشنز ہیں۔ یا جن کے پاس دھن زیادہ ہے۔ آریہ سماج کے اندر جب تک سچی جمہوریت کی سپرٹ نہیں ہوتی۔ موجودہ آرگنائزیشن فساد و جھگڑے کا کارن بنی رہے گی۔ یہ سپرٹ اس طرح سے پیدا ہو سکتی ہے :-

(۱) ممبران میں فرمانبرداری کی سپرٹ پیدا کی جائے +

(۲) ذاتی مفاد کو سماج کے مفاد پر ترجیح نہ دی جائے۔ بلکہ اسے مطمح کیا جائے +

(۳) ذاتی رائے کو کثرت رائے (بقیہ دیکھو ص ۱۶)

چلو کنیا گورو کل دہرہ دون

لیکھک :- کماری دیا دتی جی سیٹھ بی۔ اے۔ آچاریہ کنیا گورو کل مہاودیالیہ دہرہ دون

آریہ پرشوں اور دیویوں کو یہ بھلی بھانتی گیات ہے۔ کہ جب سے ۱۹۰۲ء میں کانگڑی گورو کل کی سنتھا پنا ہوئی تھی۔ تبھی سے آریہ جنتا کے منن میں کنیا گورو کل کے سنتھا پت کرنے کی بھی چاہ تھی۔ پرنتو انکول سادھن نہ ملنے سے یہ اچھا شیگھر پورن نہ ہو سکی تھی۔ کنتو بھگوان کی دیا سے ۱۹۲۳ء میں آج سے تیرہ ورش پورو سوتر گت ہاسی شری پوجیہ سوامی شردھانند جی مہاراج تتھا سوتر گیانی شردھالو بندھو شری سیٹھ رگھومل جی کے من میں یہ وچار آیا۔ کہ لوگوں سے گورو کل تو کئی پاٹھ شالائیں بن چکی ہیں۔ اور وشال کانگڑی وشو ودیالیہ پروداہ میں سنتھا پت ہو چکا ہے۔ اب کنیا گورو کل بھی اوشیہ بنانا چاہیئے۔ سوامی جی نے یہ وچار پنجاب پرانتی ندھی سبھا کے سامنے رکھا۔ اسی سمے شری سیٹھ جی نے ایک لاکھ روپیہ دان کی یہ گھوشنا کر دی۔ اور نومبر ۱۹۲۳ء میں دیوالی کے دن مہاتما منشی رام جی (سوامی شردھانند) نے کنیا گورو کل کانگڑی کا سنگ بھاس کیا۔ اس سے پورو یہ پرانتی سات دھن کی بہت تھوڑی راشی ہی پراپت ہوئی تھی۔ اور یدیاپی شری سیٹھ جی کی اچھا تھی۔ کہ ایک اچھل دھن راشی دے کر اس سنستھا کو سدھ کے لیے پرشٹ کر دیں گے۔ پرنتو وہ اچھا پوری نہیں ہوئی۔ اور انتر ادھیکاریوں نے بھی اس شبھ اچھا پورتی کی اور دشیش دھیان نہ دیا۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ یہ سنستھا پنجاب پرانتی ندھی سبھا کے اوپر بھار سورو پ ہونے لگی۔ اور یہ تو سبھی انوبھوی لوگ جانتے ہی ہیں۔ کہ جب کوئی کسی پر بھار سورو پ بن جاوے تو اس کا مان گھٹ جاتا ہے۔ اسی کہاوت کے انوسار بچارا کنیا گورو کل بھی ہر سے ابھی شٹپت ہتا رہا۔ اب بند کرو۔ اب بند کرو۔ یہ آواز دیر تک آتی رہی۔ اس میں دو چار ورش اور گذر گئے۔ آخر جنتا کو دیا آئی۔ اور سمے نے کروٹ بدلی۔ اور ساتھ ہی لوگوں کو اپنی کنیاؤں کے لیے رشی دیا نند کی بنائی ہوئی پاٹھ ودھی کے انوسار شکشا دلانا ادشیک پرتیت ہونے لگا۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ انت میں پنجاب پرانتی ندھی سبھا نے نشچہ کیا کہ اس سنستھا کو دہرہ دون کی سواستھ پرد بھومی میں رکھ کر اُنت کیا جائے۔ اور کنیاؤں کی اُچیہ شکشا کا کیندر بنایا جائے۔ اور اس کو دھن سے پرشٹ کرنے تتھا اس کی ریتی نیتی پاٹھ ودھی آری مرد ھارت کرنے کا سارا بھار پرایہ اکیلے ہی شری آچاریہ رامدیو جی کے کندھوں پر پڑا۔ ان کے اوپر گانگڑی گورو کل کھانڈا کا بھار پہلے ہی بہت تھا۔ تتھا اب انہوں نے پنجاب پرانتی ندھی سبھا کے ساتھ سہیوگ کرنے اس سنستھا کو بنانے میں کوئی کسر باقی نہ رکھی۔

اور یہ ان کے ہی اتکٹ پریتن کا پھل ہے۔ کہ اس سمے کنیا گورو کل دہرہ دون کے پاس لگ بھگ ایک لاکھ روپے کے قریب کا اپنی عمارت اور زمین ہے۔ زمین کے ساتھ ہی ایک سندر باغ بھی ہے۔ جس میں پھلوں کے پیڑ ہیں۔ جگہ جگہ پھولوں کی کیاریاں بھی ہیں۔ جن کا درشیہ بہت ہی سندر ہے۔ سامنے منصوری پہاڑ ہے۔ وہاں کی سوچھ سواستھ پردوا یو سدیو سدھ بکھیرتی رہتی ہے۔ آس پاس کی بہنگی پھلوں سے لدی ہے۔ چاروں طرف اجول فضا ایونگ لتا سومدھر یہ ہاتا درن ہے۔ بیچ میں یہ گورو کل وداکا ہے۔ بھارت میں یہ اپنے ڈھنگ کا ایک انوکھا ہی استری شکشا کا کیندر ہے۔ اس میں ویدِ۔ اُپ نشد۔ گیتا۔ سنسکرت اور ہندی ساہتیہ۔ بھارتیہ اتہاس۔ ویگیانک اور پورویہ اتہاس۔ ارتھ شاستر۔ ناگرک وگیان۔ منو وگیان۔ ساہیکشک دھرم گیان۔ پرسوتی تنتر۔ رودگی پری چریا۔ گرہ پربندھ۔ آچیہ کوتی کی سلائی آلیکھیہ۔ سنگیت۔ بنگلا۔ انگریزی۔ کھیلیں۔ ترل تتھا انیہ استری اپیوگی وشیوں کی شکشا دی جاتی ہے۔

چاہے لڑکی کسی جاتی کی۔ کسی دیش کسی ورن کی ہو۔ کر مڈھتی۔ اتھوا سادھارن وِدیا کے نلش کی ہو۔ سب کے ساتھ ایک سمان ہی تتھا وستر اتباری ہیں سمانتا کا ووہار کیا جاتا ہے۔ یہاں نیشنن کا آدھار پریم ہے۔ بھوجن ونستھا اور سارا کنٹرول سواستھ پرد اور ابھکارک دیا جاتا ہے۔ ودیا بام سب کے لیے انی وارینہ ہے۔ شیلپ کلا میں کنیاؤں نے آشانتو اُنتی کی ہے یہاں کی شکشا پرنالی موملک ہے۔ اور اس کے نرمان میں شکشن کلا کے نوتنم سدھانتوں کی سہائتا لی گئی ہے۔ دویالیہ وبھاگ میں پاٹھ کرم آٹھ درش کا ہے۔ یہاں کی آٹھویں شریٹی کی پریکشا "آدھیکاری پریکشا" کہی جاتی ہے۔ یہ پریکشا گورو کل وشو ودیالیہ کے شکشا پٹل دوارا لی جاتی ہے۔ ادھیکاری پاس لڑکی ہندی اور سنسکرت کی اُچ شکشا کے اتیرکت گجراتی مرہٹی۔ بنگلا میں سے ایک بھاشا سیکھ لیتی ہے۔ گنت۔ بھوگول میٹرک تک پڑھ لیتی ہے۔ اس کے اتیرکت اتہاس۔ ارتھ شاستر۔ دھرم شکشا کا گیان اُچیہ کوٹی کا ہو جاتا ہے۔ پاک ودیا۔ گرہ پربندھ۔ رودگی پری چریا۔ سلائی۔ سنگیت چرخہ۔ کھڈی چلانا آتیاری اپیوگی وشے بھی سیکھ لیتی ہے۔

اس کے بعد تین ورش کی پڑھائی مہا ودیالیہ وبھاگ کی ہے۔ جس میں اتہاس۔ دھرم شکشا۔ سنسکرت و ہندی ساہتیہ۔ منو وگیان۔ ساہیکشک دھرم گیان۔ اتیاری اُپرکت ورن بھی وشیاؤں کی شکشا بی۔ اے وایف۔ اے دشاستری کے سٹینڈرڈ تک کی دی جاتی ہے۔

سناتکا بننے پر "ودیا النکرتا" کی اپادھی ملتی ہے۔ اور یہ وارشک اُتسو کے سمے دیکشانت سنسکار پر پردان کی جاتی ہے۔ اس اپیوگی سنستھا کے وشے میں ہمارے آریہ نیتاؤں کی سمتی سُنیئے :-

اس سنستھا کے وشے میں کنیا مہا ودیالیہ جالندھر کے سنستھا پک سوتر گیہ لالہ دیوراج جی لکھ گئے ہیں :-

"اس سنستھا کے سنچالک دھنیہ باد کے یوگیہ ہیں۔ کہ انہوں نے کنیا شکشا کی جٹل سمسیہ کو سلجھایا ہے"۔

آریہ سماج کی دونوں پارٹیوں کے نیتا لاہور کے شری بیت مہاتما ہنسراج جی بھی بہت پربھاوت ہوئے ہیں۔ انہوں نے لکھا ہے :-

"یہاں کی لڑکیوں کو گیان کی اُپلبدھی میں بہت کم سمے خرچ کرنا پڑتا ہے۔ کیونکہ شکشا کا ماد ھیم ہندی ہے"۔ راشٹریتا کے ناطے سے سرودکھیات نیتا تتھا راشٹر بھاشا ہندی کے انیہ پریمی شری پرشوتم داس جی ٹنڈن لکھ گئے ہیں کہ :-

"انیہ کنیا پاٹھشالاؤں کے پربندھکوں کو یہاں آکر دیکھنا چاہیئے۔ کہ کن سادھنوں سے یہاں کے سنچالک اتنے تھوڑے کال میں اتنا گیان اُپارجن کروا دیتے ہیں"۔

شری ستیہ مورتی جی نے لکھا ہے :-

"یہ سنستھا سرو تو مکھی درشٹی سے راشٹر کا رکھشن کر رہی ہے۔ میں اس بات سے بڑا پربھاوت ہوا ہوں۔ کہ اس سنستھا میں پوروپیہ اور پشچیہ سنسکرتوں کے سروتم انشوں کا سمنویہ دے اور سمیشرن ہے"۔

شری پرجیہ مہاتما گاندھی جی کی اس سنستھا کی بڑی چلتا رہتی ہے۔ شری مہاتما راجرشی یہاں پر تین بار پدھارے چکے ہیں۔ اور ابھی سروشری جی بھی پدھارے تھے۔ اور ساودھانی کا بھاشن کرتے ہوئے اس سنستھا کی مکت کنٹھ سے پرشنسا کر گئے ہیں۔

شری راشٹر وِنی جواہر لال جی یہاں پدھار کر چکے ہیں۔ اور وہ بھی اس کی پگتی پر اپنی پرسنّتا کو اس سنستھا کے لیے نرنمن بھیج رہا ہے۔ کنیا گورو کل کانگڑی لاگت رہتے ہی اسے ذی جاوید تھا جب اس سنستھا میں اُپرکت اتیاری اُچ شکشا پراپت کر لیں گی تو اس میں آشچریہ کی کون سی بات ہے۔ کہ بھارت کے بڑے بڑے نیتا اپنے کنیاؤں کے لیے یہاں پر گنگھ ہیں۔ رشی دیانند کے اتیہ بھکتوں تتھا راشٹریہ شکشا کے پکشپاتی ورگ پرکار کے لوگوں کی کنیائیں یہاں پڑھ رہی ہیں۔ کنیا گورو کل میں اس سمے ۲۱۱ لڑکیاں شکشا پا رہی ہیں۔ یہ سب بھارت ورش کے بھی پرانتوں کے علاوہ برما۔ پورویہ دکشنیہ افریقہ تتھا فجی۔ لنکا تتھا عراق آدی ستھانوں سے آئی ہیں یہاں سبھی شدھ کھادی کا ہی پریوگ کرتی ہیں۔

اس سنستھا کا اُتسو ابھی اکتوبر ۲۳-۲۴ء ۲۵ دسمبر کے اوپر ہوگا۔ ہزاروں نر نارایوں کو اس اوسر پر پدھار کر اپنی آنکھوں سے دیکھنا چاہیئے۔ کہ ستر ہ اٹھارہ ورش کی لڑکیاں کس پرکار انیہ ستر ودیالیوں سے شکشت دیویوں کو مات کرتی ہیں۔ اور ہر ایک پر بھیچارنی سام واد پر مجیندھ پڑھے اور اس پر کھلا وِواد ہوگا۔ سبھی لڑکیوں کے کالجوں کو نمنترن کیا گیا ہے۔ کہ یہاں آکر وِواد کریں۔ کہ کانگرس پارٹی کو پراتنیہ اچھیوں میں پد گرہن کرنے چاہئیں اتھوا نہیں۔ "سنسکرت میں اس وشے پر کھلا وِواد ہوگا۔ کہ ویدوں میں اتہاس ہے یا نہیں"۔ ایک وید سمین بھی ہوگا۔ جس میں سناتکائیں اور پربھیچارنیاں ویدِ پر سندر بھاشن دینگی۔ کیوں بھائی سمے ایک بھلا سمین بھی ہوگا۔ اس میں بھاشاؤں ایک بھلا سمین بھی ہوگا۔ اس میں بھاشاؤں کے انیرکت لیکھم۔ لاٹھی۔ چھڑا۔ ٹینری۔ گتکا آدی کے منور نجک ابھیاس۔ دیتا پومن کھیل بھی دکھائیں گی۔ دیکشانت سنسکار بھی اس ورش سو نہ سناتکاؤں کو اپادھی دی جاوے گی۔ یہ کتنا کھید ہے۔ کہ اتنی اپیوگی سنستھا کو ابھی تک چلتا نے ابھی تک اپیکشا کی درشٹی سے دیکھا ہے۔ بہنوں کو تو اس کے نام کا بھی ابھی پتہ نہیں ہے۔ اس ورش سنستھا کو دھن کی بڑی اوشکتا ہے۔ (بقیہ دیکھو صفحہ)

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

تمہارا آچرن میرے لئے جیون بھاری ہو گیا ہے

ماتا کستوربائی کا ہیرالال گاندھی (شیخ عبداللہ) کو دردبھرا پتر

ماتا کستوربائی نے اپنے بچہ ہیرالال گاندھی کے نام جو پتر بھیجا ہے۔ اس کا اچھا سے یہ پتر پرکاشت کیا جارہا ہے۔

میرے پیارے بیٹے ہیرالال

میں نے سنا ہے۔ کہ تم کو مدراس میں آدھی رات میں پولیس کے سپاہی نے شراب کے نشے میں پولیس کے سپاہی نے دیکھا۔ اور گرفتار کیا۔ اور کہیے آچرن کرتے دیکھا۔ دوسرے دن تم کو عدالت میں پیش کیا گیا۔ دوسرے دن تم کو عدالت میں پیش کیا گیا۔ ۔۔۔۔ بھلے آدمی تھے۔ ۔۔۔ دوں نے تمہارے ساتھ بہت نرمائی کا دوہار کیا۔ تم کو بہت سادھارن سزا دیتے ہوئے مجسٹریٹ نے تمہارے پتا کے پرتی آدر کا بھاو ظاہر کیا۔ جب سے میں نے اس گھٹنا کا سماچار سنا ہے۔ میرا دل بہت دکھی ہے۔ مجھے نہیں معلوم کہ تم اس راتری کو اکیلے تھے۔ یا تمہارے کچھ ساتھی بھی تمہارے ساتھ تھے۔ پر کچھ بھی ہو۔ تم نے جو کیا ٹھیک نہیں کیا۔ میری سمجھ میں نہیں آتا۔ کہ میں تمہیں اس بارے میں کیا کہوں۔ میں درشوں سے تم کو سمجھاتی آرہی ہوں۔ کہ تم کو اپنے پر کچھ قابو رکھنا چاہیئے۔ پر تم دن بدن بگڑتے ہی جاتے ہو۔ اب تو میرے لئے تمہارا آچرن اسہیہ ہو گیا ہے۔ کہ مجھے اپنا جیون بھی بھاری معلوم ہونے لگا ہے۔ ذرا سوچو تو تم اپنے ماتا پتا کو اس بڑھاپے میں کتنا کشٹ پہنچا رہے ہو۔ تمہارے پتا کسی کو کچھ بھی نہیں کہتے۔ پر میں جانتی ہوں۔ کہ تمہارے آچرن سے ان کے ہردے پر کیسی چوٹ لگ رہی ہے۔ انہوں نے ان کا ہردے ٹکڑے ٹکڑے ہو رہا ہے۔ تم ہماری بھاونائوں کو چوٹ پہنچا کر بہت بڑا پاپ کر رہے ہو۔ ہمارے بہتر ہو کر بھی تم دشمن کا دوہار کر رہے ہو۔ تم نے تو حیا شرم سب کو تلانجلی دے دی ہے۔ میں نے سنا ہے۔ کہ ادھر اپنی آوارہ گردی میں تم اپنے مہان پتا کا مذاق بھی اڑانے لگ گئے ہو۔ تم جیسے عقلمند لڑکے سے یہ اسہیہ نہیں لگتا۔ تم محسوس نہیں کرتے۔ کہ اپنے پتا کا اپمان کرتے ہوئے تم اپنے آپ ہی ذلیل ہوتے ہو۔ ان کے دل میں تمہارے لئے سوائے پریم کے اور کچھ نہیں ہے۔ تمہیں پتہ ہے۔ کہ وہ تمہاری شادی پر کتنا خرچ دیتے ہیں۔ لیکن تم نے ان کی صلاح پر کبھی دھیان نہیں دیا۔ پھر بھی انہوں نے تمہیں اپنے پاس رہنے۔ یا لن پالن کرتے رہنے سے منع نہیں کیا۔ یہاں تک کہ تمہاری سیوا تک کرتے رہے۔ ان کی ضروریات پر کٹ کی۔ لیکن تم ہمیشہ کرتگھنی بنے رہے۔ تم نہیں جانتے ہو۔ کہ دنیا میں اللہ بھی بہت سے کام کرنے سے زیادہ وہ اور تمہارے لئے کیا کرتے ہیں۔ وہ اپنے بھاگیہ کو کوس لیتے ہیں پر ماتا پتا کو نہیں۔ ہم اچھا نکمی دی ہے۔ اور پرماتما سے اپنے مشن کو پورا کر سکیں۔

لیکن میں تو ایک کمزور بڑھی عورت ہوں۔ اور مجھ سے یہ مانسک دیکھا برداشت نہیں ہوتی۔ تمہارے پتا کے پاس روزانہ تمہارے دوہار کی شکائتیں آرہی ہیں۔ انہیں یہ سب کڑوی گھونٹ پینی پڑتی ہیں۔ لیکن تم نے میرے منہ چھپانے تک کو کہیں جگہ نہیں چھوڑی ہے۔ شرم کے مارے میں پرچھتوں اور اپر چھنوں میں اٹھنے بیٹھنے لائق بھی نہیں رہی ہوں۔ تمہارے پتا تمہیں ہمیشہ کھٹکا کر دیتے ہیں۔ لیکن یاد رکھو۔ پرمیشور تمہیں کبھی کھٹکنا نہیں کریں گے۔

مدراس میں تم ایک پرتشٹھت دیکتی کے مہمان تھے۔ لیکن تم نے ان کے اتتھیہ کا ناجائز فائدہ اٹھایا۔ اور بڑے بیہودہ دوہار کئے۔ اس سے تمہارے میزبان کو کتنا کشٹ ہوا ہوگا؟ پرتی دن صبح اٹھتے ہی میں کانپ جاتی ہوں۔ کہ پتہ نہیں آج کے اخبار میں کیا نئی خبر آئیگی۔ کئی بار میں سوچتی ہوں۔ تم کہاں رہتے ہو۔ کہاں سوتے ہو۔ اور کیا کھاتے ہو؟ شاید! تم نشہ بھرجن بھی کھاتے ہو۔ اس سب کو سوچتے ہوئے میں بے چینی میں پلکوں پر راتیں کاٹ دیتی ہوں۔ کئی بار میری اچھا تم سے ملنے کی ہوتی ہے۔ لیکن مجھے نہیں سوجھتا۔ کہ میں تمہیں کیا ملوں؟ تم میرے سب سے بڑے لڑکے ہو۔ اور اب پچاس سال پر پہنچ رہے ہو۔ مجھے یہ بھی ڈھنگ نہیں آتا ہے۔ کہ ملنے پر کہیں تم میری بے عزتی نہ کر دو۔

مجھے معلوم نہیں۔ کہ تم نے اپنے پورجوں کے دھرم کو چھوڑ دیا ہے۔ لیکن سنا ہے۔ کہ تم دوسرے بھوتے بھاوے آدمیوں کو اپنا انوسرن کرنے کو بہکاتے پھرتے ہو؟ کیا تمہیں اپنی کمیاں نہیں معلوم؟ تم دھرم، کے دشمن ہیں جانتے ہی کیا ہو؟

تم اپنی مانسک اوستھا پر کیا نہ رونے دے سکتے ہو۔ لوگوں کو اس کا من دھوکا ہو جاتا ہے کیونکہ تم ایک مہان پتا کے پتر ہو۔ تمہیں دھرم اُپدیشک چاہے نہ ہو۔ لیکن تمہیں پیسہ دینا ہو۔ تم اسی کے بھوکے ہو۔ تم اس پیسے سے شراب پیتے ہو۔ پھر پلیٹ فارموں پر پڑھکر لیکچر جھاڑتے ہو۔ تم اپنے اور اپنی آتما کو تباہ کر رہے ہو۔ بھوشیہ میں اگر تمہاری یہی کرتوتیں رہیں۔ تو تمہیں کوئی کوڑی کے مول بھی نہیں پوچھیگا؟ اس لئے میں تمہیں صلاح دیتی ہوں۔ کہ ذرا ٹھہر کر۔ وچار کرو۔ اور اپنی ہیرونی سے باز آؤ؟ مجھے تمہارا دھرم پریورتن بالکل پسند نہیں ہے۔ لیکن جب میں نے پتروں میں تمہارا دکھتوپیہ پڑھا۔ کہ تم سدھار کرنا چاہتے ہو۔ تو میرا انتہ کرن اس بات سے الاہدت ہو گیا۔ کہ اب تم ٹھیک زندگی بسر کرو گے۔ لیکن تم نے تو ان ساری امیدوں پر پانی پھیر دیا۔ ابھی یہ تمہارے کچھ پرانے منتروں اور شبھ اچھاؤں نے تمہیں پہلے سے بھی بدتر حالت میں دیکھا ہے۔ تمہیں یہ بھی معلوم ہے۔ کہ تمہاری ان کارستانیوں سے تمہارے پتر کو کتنا کشٹ پہنچ رہا ہے۔ تمہاری لڑکیاں اور تمہارا داماد بھی اس دکھ بھار کو سہنے میں اسمرتھ ہو رہے ہیں۔ جو تمہاری کرتوتوں سے انہیں ہوتا ہے۔

جن مسلمانوں نے ہیرالال کے مسلمان بننے اور اس کی بعد کی ہلچلوں میں رچی دکھلائی ہے۔ ان کو سمبودھن کرتے ہوئے شری متی گاندھی لکھتی ہیں:۔

"آپ لوگوں کے دوہار کو میں سمجھ نہیں سکی۔ میرے لڑکے کو سدھارنے کی اپیکشا میں دیکھتی ہو۔ کہ تمہارا اس نام ماتر کے دھرم پریورتن سے اس کی بری عادتیں بد سے بدتر ہو گئی ہیں۔ آپ کو چاہیئے۔ کہ آپ اس کو اس کی بری عادتوں کے لئے ڈانٹیں۔ اور اس کو اُلٹے راستے سے الگ کریں۔ پر تم تجھے یہ بتایا گیا ہے۔ کہ آپ اُسے اسی اُلٹے مارگ پر چلانے کے لئے بڑھاوا دیتے ہیں۔ کچھ لوگوں نے میرے لڑکے کو "مولوی" تک کہنا شروع کر دیا ہے۔ کیا یہ اچھا ہے؟ کیا آپ کا دھرم ایک شرابی کو "مولوی" کہنے کا سمرتھن کرتا ہے؟ مدراس میں اس کے اس آچرن کے بعد بھی سٹیشن پر کچھ مسلمان اس کو ہار وغیرہ پہنانے آئے۔ مجھے نہیں معلوم کہ انہوں نے اس پکار بڑھاوا دینے میں آپ کیا خوشی محسوس کرتے ہیں؟ ہیدی واسلور میں آپ اُسے اپنا بھائی مانتے ہیں۔ تو آپ کبھی بھی ایسا نہیں کریں گے۔ جیسا کہ کر رہے ہیں۔ کیونکہ آپ جو کچھ کر رہے ہیں۔ وہ اس کے لئے فائدے مند نہیں ہے۔ پھر ہیدی آپ کیوں ہمارا مذاق اُڑانا چاہتے ہیں۔ تو مجھے آپ لوگوں کو کچھ بھی نہیں کہنا ہے۔ آپ جتنی بھی برائی کرنا چاہیں کر سکتے ہیں۔ لیکن ایک گھائل اور بوڑھی ماتا کی کمزور آواز شاید آپ میں سے کچھ ایک کی انتر آتما کو جگا دے۔ میرا یہ فرض ہے۔ کہ میں وہ بات آپ سے بھی کہہ دوں۔ جو میں اپنے پتر سے کہتی رہتی ہوں۔ وہ یہ کہ پرماتما کی نظروں میں تم کوئی بھلا کام نہیں کر رہے ہو۔

بقیہ صـ۵ ہندوؤں کے روپیہ سے اشاعت اسلام

(۵) مدرسہ اسلامیہ بریلی ۷۰۰ روپے۔
(۶) مدرسہ مطلع العلوم رام پور ۷۰۰ روپے
(۷) مسلم ہائی سکول انبالہ ۲۷۰۰ روپے۔
(۸) اسلامیہ ہائی سکول کٹک ۷۰۰ روپے
(۹) مدرسہ تقریط الاسلام فرخ آباد ۷۰۰ روپے
(۱۰) انجمن روشنیہ پنجاب ۱۴۰۰ روپے
(۱۱) مدرسہ اسلامیہ کرنال ۷۰۰ روپے
(۱۲) مدرسہ اسلامیہ اسلح پور ۷۰۰ روپے
(۱۳) مدرسہ شیب محمدیہ اسلامیہ آگرہ ۱۵۰۰ روپے
(۱۴) مدرسۃ بجاعت ۲۸۰۰ روپے
(۱۵) واقعات الاسار لہات مدراس ۷۰۰ روپے
(۱۶) خواتین اسلام مدراس ۷۰۰ روپے
(۱۷) دائرہ المعارف ڈاکٹر اقبال ۲۳۳۳ روپیہ
(۱۸) حلیم مسلم ہائی سکول۔ کانپور ۷۰۰ روپے۔
(۱۹) ہائی سکول ناگپور ۳۵۰۰ روپے۔
(۲۰) اسلامیہ ہائی سکول سہانپور ۱۵۰۰ روپے
(۲۱) مدرسہ نور پور کانگڑہ ۷۰۰ روپے
(۲۲) انجمن اسلامیہ رام داس امرتسر ۳۴۰۰ روپے
(۲۳) مدرسہ عثمانیہ مدراس ۷۰۰ روپے
(۲۴) اسلامیہ سکول مدراس ۱۴۰۰ روپے
(۲۵) پرشٹین بھانا کا کوش پورن کرنے کے لئے شرکشت ۱۰۰۰۰ روپے
(۲۶) پرشٹین کا کوش ۔ ۱۴۷ روپے
(۲۷) مدراس وڈیا پیٹھ کو ہائر سیکنڈری ۷۰۰ روپے
(۲۸) مسلم ہائی سکول پانی پت ۳۰۰۰ روپے

ان اٹھائیس ۲۸ سنستھاؤں میں ہندوؤں کی ایک بھی پرتیت نہیں ہوتی۔ پر یہ ابھی سنستھاؤں کے پیچھے اسلامیہ کے وشیشنوں کا پچھلا لگا ہوا سیٹ دکھائی دیتا ہے۔

اس مہاشا کا آدیش ہیدی اسلامی سنسکرتی کا پرسار نہیں ہے۔ تو کیا ہے؟ ریاست کے ہندوؤں کی شکشا کی اُپیت ویوستھا تو درکنار رہی۔ اپچھوتی ہندو اپنے خرچ سے سنستھائیں ستھاپت کریں۔ بھی تو انہیں کہا جاتا ہے۔ کہ اس کی عمارت ہی ٹھیک نہیں ہے۔ وہاں اردو کی سویدھا نہیں ہے۔ ادھیاپک ٹرینڈ نہیں ہیں۔ انتادی انیک دوشوں کی سرشٹی کر ان کی ناکوں دم کرنے والا ہے۔

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

ایک دلچسپ کہانی

سندر ساجن

لیکھک:۔ شری کماری دیبی پربھاکر

"ارنا" کا نام تھا دینے سنگھ۔ پرنتو۔ نے کا ان میں لیش بھی نہ تھا۔ وہ کوی رہتے۔ لیکھک تھے۔ اور تھے سماج سدھارک اجی "مداہ رے حیاں" ہو بے دار گھر میں بیری جھونکے بھاڑ" والی کہاوت اُن میں پوری پوری چریتارتھ ہوتی تھی۔ باہر ناری اُدھار، مرم سپرشی دیا کھیان دیتے ہوئے ان کے نیتروں سے سلیل پرواہت ہونے لگتا تھا۔ پرنتو گھر پر آتے ہی ان کا پارہ ۱۱۱ ڈگری پر پہنچ جاتا تھا وہ سوندریہ اُپاسک کہے جا سکتے تھے۔ پرنتو دُربھاگیہ سے سندرتا ان کے اور ان کی استری دونوں ہی کے بھاگوں میں نہیں تھی۔ اپنے اُوپر تو کچھ وش نہ تھا۔ جیسے پرمیشور نے بنا دیا تھا ویسے تھے۔ پرنتو استری اوشیہ شوبھا شنیتی کو پراپت ہو سکتی تھی۔ کیونکہ بھارت ورش میں ور کے پرکھنے والوں کی سنکھیا بہت کم ہے۔ پر دواہ کے سمے ان کی اوستھا کیول ۱۷ ورش کی تھی۔ پتا کا دیہانت شیشو میں ہی ہو چکا تھا۔ وہ اپنے چاچا جی کی بڑی آگیا پالن کرتے تھے۔ ان کے چاچا مہیندر کمار بھی "کو دھلیہ مئی درشٹی سے دیکھتے تھے۔ وہ پراچین روڑھیوں سے گرہست و کیچ تھے۔ اور بال وواہ کے پکشپاتی بھی۔ سماج میں ان کا استھان اُونچا تھا۔ پھر بھی وہ اپنے بھائی کے پتر کا دواہ شیگھر نہ کر دینے۔ تو سماج میں نکو بنتے۔ اتہ اُنہوں نے ورنے کی اوستھا سولہ ورش کی ہوتے ہی وواہ کی تیاری شروع کر دی۔ استھان استھان سے ورنے کی سگنائیں آنے لگیں۔ مہیندر کو ایک سمبندھ پسند آیا۔ کنیا کے پتا میرٹھ نگر کے ایک پرتشٹھت ویکیل تھے۔ کنیا کی آیو چودہ ورش تھی۔ مہیندر کو سنہ مانگی مراد مل گئی۔ وہ دھنی گھر سمبندھ کرنا چاہتے تھے۔ جس سے ان کی پرتشٹھا بڑھے۔ اور جہیز میں بھی پراپت دھن ملے۔

جیسا کہ پہلے کہا جا چکا ہے۔ ورنے سنگھ کی اچھا شا تھی۔ کہ ان کی پتنی اوویلیتہ سندری ہو۔ نہ وہ سوئم ہی ادھک پڑھے لکھے تھے۔ نہ ان کی یہ اکانکشا تھی۔ کہ ان کی پتنی وِدوشی ہو۔ ان کو ایک ماترا بھاشا تھی سندرتا۔ اب جب ان کا وواہ سمبندھ نشچے ہوا۔ تو انہیں اپنی بھاوی پتنی کے دشے میں جاننے کی اچھا شا بلوتی ہو اٹھی۔ میرٹھ نگر میں ان کے بڑے بھائی رہتے تھے۔ ان کے دو کنیائیں تھیں۔ بڑی کنیا کا نام تھا "اُما"۔ اس کی اوستھا دس ورش کے لگ بھگ تھی۔ ورنے سنگھ جانتے تھے۔ کہ اُما نے ان کی بھاوی پتنی ارونا کو آریہ سماج کے وارشکوتسو کے اوسر پر دیکھا تھا۔ اتہ انہوں نے اُما کو ایکانت میں بلا کر اس سے ارونا کے دشے میں پوچھا۔ اُما نے بڑے ہرش سے کہا۔

"وہی نہ ہماری نئی چاچی جی کے دشے میں پوچھتے ہو؟ بڑی اچھی ہے۔ ہم سے بڑے پریم سے باتیں کرتی تھی۔"

"دیکھنے میں کیسی لگتی ہیں۔ خوب سُندر ہونگی؟ کیوں؟ چھل کپٹ رہتا سرل بالکا نے کہدیا۔

"سُندر تو نہیں ہیں۔ ان کا رنگ کالا ہے ہونٹ موٹے ہیں۔ منہ پر بہت بڑے بڑے چیچک کے داغ ہیں۔"

ورنے سنگھ کو بڑی نراشا ہوئی۔ اُنہوں نے اُما کو اور پاس بٹھاتے ہوئے کہا:۔

"تم نے بھابی سے کیوں نہیں کہا؟"

"میں نے تو کہا تھا۔ وہ اُلٹے مجھ پر ہی ناراض ہونے لگیں۔"

"کیوں؟ تم سے کیا کہا؟"

"کسی سے کہا۔ تو ماروں گی۔ ابھی شکل تو دیکھ۔"

"تمہارے جیتی ہیں؟"

"یہ تو وہی جانیں۔ بھلا ہیں کیوں ہوتی ویسی"۔ اُما کو اپنی سندرتا کا بڑا گرب تھا۔

اچھا۔ اب جاؤ کھیلو۔

اُما چلی گئی۔ ورنے سنگھ نے بڑی آشا اور اُلاس سے ارونا کے دشے میں پوچھا تھا۔ انہوں نے کلپنا سے اپنے ہردے میں اس کی جو پرتیما ستھاپت کی تھی۔ وہ مرگ ترشنا سدھ ہوئی۔ ان کے ہردے کو بڑی چوٹ پہنچی۔ ایک دن اپنے بڑے بھائی سے انہوں نے کہہ ہی دیا۔ کہ میں ارونا سے وواہ نہیں کروں گا۔"

"کیوں؟ اس میں کیا دوش ہے؟"

"وہ کروپا ہے۔"

"تم تو پاگل ہو گئے ہو۔ کس مرکھ سے یہ کہا؟"

"اُما کہتی ہے۔"

"ویسے ہی جس نے جو کہہ دیا۔ وہ مان لیا۔ اُما کو کیا معلوم؟"

"اُس نے جلسے میں دیکھا تھا۔"

"تم بچوں سے بھی ادھک بچے ہو۔ وہ کیا جانے سندرتا کس چڑیا کا نام ہے۔"

"وہ اگیان نہیں ہے۔"

"وہ آج کل کے لڑکے بڑے ہی بزرگ ہوتے ہیں۔ تمہیں مجھ سے ایسی باتیں کرتے لج نہیں آئی۔ ایک وہ زمانہ تھا۔ جس نے جو کہہ دیا۔ سو ٹھیک ہے بڑوں کے آگے چوں تک نہیں کرتے تھے۔ دیکھتے نہیں ہو چاچا جی کتنے سندر ہیں۔ پر چاچی جی جوڑ میں بھی سندر نہیں ہیں۔ پھر بھی انہوں نے کچھ نہ کہا۔ چاچی جی کا کتنا آدر کرتے ہیں۔ تم ویسے ہی اُڑے جاتے ہو۔ ہم نے تو پتہ لگا لیا ہے۔ کہ وہ سُندر ہے۔ ذرا سی سانولی کی بات تو مان لی۔ اور ہم سب مانی جھوٹے ہی ہیں۔ دھنوان آدمی ہیں۔ موٹر دیں گے۔ اور کیا چاہیئے۔

میں موٹر کے بدلے اپنے آپ بیچ نہیں دوں گا بھائی جی۔ کیا آپ لوگ موٹر سے ہی شادی کرتے جا رہے ہیں؟"

چاچا جی نے کنیا کے پتا کو بچن دے دیا ہے۔ ان کی بات لوٹ نہیں سکتی۔ جبکہ لڑکی میں کوئی اوگن نہ ہو۔ انہوں نے پتہ لگا لیا ہے۔ لڑکی خوبصورت ہے۔ اُما بڑی دھرشٹ ہو گئی ہے۔ اُما۔ آ۔ اُما۔"

اُنہوں نے اُما کو زور سے آواز دی۔ وہ کچھ دُور پر اپنی سم ولیکاؤں کے ساتھ کھیل رہی تھی۔ پتا کی آواز سنکر دوڑی چلی آئی۔ اس کے آتے ہی انہوں نے پوچھا۔

کیوں اُما۔ تم نے ان سے آج کیا کہا ہے؟ بڑی ہی ڈھیٹ ہوتی جاتی ہے۔ بولنے تک کی عقل نہیں رہی۔ تم نے ارونا کو کہاں دیکھا؟"

اُما کے ہوش گم ہو گئے۔ اس نے نیتروں میں جل بھر کر ورنے سنگھ کی اور دیکھا۔ ورنے نے اُما کی اُنگلی پکڑ کر چلتے ہوئے کہا

(باقی آئندہ)

AMRITDHARA

AN ACTIVE ANTISEPTIC FOR EXTERNAL OR INTERNAL USE. EXTENSIVELY USED FOR FIRST-AID PURPOSES

अमृतधारा
तीव्र कीटाणु
नाशक है और फस्ट
एड में खानि या लगोन
के काम आती है

Avoid IMMITATIONS

امرت دھارا
تیز جرم کش ہے۔ اور خاص
میں اندرونی یا بیرونی طور پر
بیشمار استعمال ہوتی
ہے

نقلوں سے بچو!

For particulars apply to Amrit Dhara Lahore

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

قرآن پر نظرِ ناقد

نمبر ۱

(از شری ستھرا داس جی بھٹناگر الہ آباد)

تہذیب الاخلاق جلد اوّل نمبر سوئم میں سر سید احمد خاں صاحب فرماتے ہیں۔ کہ ہیئت اور طبیعات وغیرہ علوم ہائے اس قسم کے ہیں کہ جن کی تعلیم کے واسطے نہ آج تک کوئی نبی مبعوث ہوا۔ اور نہ کوئی کتاب اس فن میں خدا تعالےٰ نے اس وقت تک کسی نبی پر نازل کی۔ قرآن اور حدیث میں ہیئت اور طبیعات کے متعلق کہیں کسی چیز کا نام آگیا۔ کہیں پر سبیل تذکرہ اور کہیں عام لوگوں کے فہم کے لائق کسی چیز کا مختصر بیان ہوگیا۔ کہیں کوئی مجمل اشارہ کسی چیز کی طرف ہوا۔ مگر حاشا کہ کسی علم مقام پر بھی بیانات سے یہ بات مقصود بالذات مدِّ نظر نہیں ہوئی۔ کہ ان کے ذریعہ عامۂ خلائق کو ہیئت اور طبیعات کی ... دی جاوے۔ قرآن شریف میں ایک آیت ہے۔ جس کا مطلب یہ ہے۔ کہ "اے محمدؐ تجھ سے لوگ مہینوں کی حقیقت پوچھتے ہیں"۔ اور اس کے جواب میں خدا فرماتا ہے۔ "گھٹ بڑھنوں کے ذریعہ سے لوگ اپنے وقتوں کا حساب ٹھیک کر لیتے ہیں"۔ آج کسی ہیئت دان سے اہلہ کی کیفیت بیان کیجئے اور پھر دیکھئے کہ وہ کیسے زمین اور آسمان کے قلابے ملاتا ہے۔ حساب کے معاملہ میں پیغمبر خدا نے فرمایا۔ اور اس وقت اس پر فخر کیا۔ کہ ہم گنتی کو انگلیوں پر ٹھیک کر لیتے ہیں۔ حاصل یہ کہ اس وقت میں حساب و ریاضی اور طبیعات وغیرہ کی طرف کسی کو التفات نہ تھا۔

"سید جیسے قابل شخص نے بات تو باون تولہ پاؤ رتی کہی۔ لیکن پھر بھی وضع داری برتی۔ اس بات کو بالکل فراموش کر دیا۔ کہ جناب پیغمبر صاحب کو جبکہ عالم شباب میں خدیجہ نے نوکر رکھا۔ اور وہ اس کی جانب سے کاروبار تجارت کو دور دراز ملکوں میں جاتے تھے۔ تو اگر وہ اپنی تنخواہ کو انگلیوں پر گن کر ٹھیک کر لیتے تھے۔ تو کوئی مضائقہ نہیں تھا۔ لیکن خرید و فروخت اور کاروبار تجارت کے لحاظ سے انگلیوں پر گن لینے والی نہیں۔ بلکہ معقول اور کثیر رقم کا درکار ہونا لازمی تھا۔ اس کا حساب و کتاب۔ لین دین۔ اندوختہ وغیرہ یہ انگلیوں کا کھیل نہیں تھا۔ بلکہ اس کے واسطے علم حساب کا جاننا ... پڑھا کا ہونا ضروری تھا۔ یہ کام ۲۵ سال کی عمر سے ۴۰ سال کی عمر تک برابر کیا جاتا رہا۔ اس کو بدھو اور اُمّی نہیں کر سکتا تھا۔ پنسری کے پلیٹ فارم پر آنے کے بعد بھی علم حساب کے کام سے واسطہ رہا۔ مال غنیمت آخر کار کس طرح شمار کیا جاتا تھا۔ اور حصّوں کی تقسیم کیا انگلیوں پر ہی گن کر ہوا کرتی تھی۔ عرب جیسے ملک میں جب اُمّیوں کے لئے اُمّی پیغمبر میں فرق نہیں آیا۔ تو عرب والے خدا کو بھی اُمّیوں کا خدا کہنا چاہیئے۔ خدا کا خدائی دعوے اور مہینوں کی حقیقت والے سوال کا جواب خدا کی قابلیت کو جب کچھ ظاہر کرتا ہے۔ ہمارے ناظرین اس کا پورا اندازہ لگا سکتے ہیں۔ ایسے خدا کے مقابلہ میں تو آج کسی سکول کا چھوٹی جماعت کا طالبعلم بھی بہتر لیاقت رکھنے والا ہو سکتا ہے۔ جب خدا مہینوں کی حقیقت نہیں بتلا سکتا۔ اور اس کا پیغمبر انگلیوں پر گننے سے زیادہ نہیں جانتا۔ تو دعوے خدائی و پیغمبری چہ معنی دارد۔ بہر حال سمجھ دار لوگ اس ڈپلومیسی۔ پالیسی اور شطرنجی کھیل کو اچھی طرح سمجھ سکتے ہیں۔

حضرت محمد صاحب کا اُمّی ہونا دروغ محض ہے۔ وہ اچھے خاصے پڑھے لکھے آدمی تھے۔ جب کہ مکہ میں قریشیوں کے ساتھ معاہدہ ہوا۔ اور حضرت علی نے تحریر کرتے وقت قریشیوں کی موافقت میں ایک بات لکھنے سے انکار کیا۔ اور ضد کر برابر جاری رکھا۔ تو اس کاغذ کو علی کے ہاتھ سے لے کر محمد صاحب نے اپنے دست مبارک اور قلم مبارک سے خود وہ بات لکھی۔ اور معاہدہ نامہ کی تکمیل کی۔

اوفنڈ الاحباب میں لکھا ہے۔ کہ بڑی دلیل محمد صاحب کی کوتہ نظری اور کم فہمی کی یہ ہے۔ کہ قبل از وفات خلافت کی بابت کچھ حکم نہ فرمایا۔ اور اپنے یاروں کی گردن پر آرہ چلایا اور پھر بھی کہ وقت نزع انہوں نے اپنے داماد اور عم زاد علی کو ارادۂ تفویض خلافت کہا۔ اور اس لئے قلم و قرطاس چاہا۔ عمر بولا کہ پیغمبر نامناسب کہتا ہے۔ اب اس کا قول قابل سند نہیں ہے۔

(باقی آئندہ)

ہندوؤں کے روپیہ سے اشاعت اسلام

ریاست حیدرآباد کے انبیائیوں کی اکتھ کہانی

شری سدرشن

مسلمانی ریاستوں میں سب سے بڑی حیدرآباد کی ریاست ہے۔ اس کے سربراہ نظام صاحب اور ان کی سرکار ہے۔ اس ریاست میں ہندو پچھتر پرتی شت اور مسلمان دس پرتی شت ہیں۔ اس ریاست میں مسلمانوں کی راج نیتک۔ دھارمک۔ سماجک تتھا آرتھک آدی سبھی پرکار کی انتی کیلئے جس ان اوشیک ڈھنگ سے دھن لٹایا جاتا ہے۔ اُسے جان کر سوا بھیمانی ہندو کی بات تو درکنار رہی کسی بھی نیائے پریہ مش کو سنتاپ ہوئے بنا نہ رہے گی۔ نظام صاحب کی سرکار بہادیہ اس بات کا ڈھنڈورہ پیٹا کرتی ہے۔ کہ ریاست میں سب دھرموں کی پرجا کے ساتھ سمانتا کا ووہار کیا جاتا ہے۔ لیکن ہندوؤں کی اوستھا تو دیکھئے۔ جن ہندوؤں کے لئے ریاستی تجوری سے ان کی سنکھیا کے انوسار اُن کی انتی کے لئے پونجی خرچ کی جانی چاہیئے۔ اور جس کے لئے وہ پرتی شتا دھیکاری ہیں۔ وہاں ہندوؤں کو ریاستی تجوری سے کانی کوڑی ملنے سے رہی۔ اپتو ہندو کہیں گانٹھ ڈھیلی کرانتی کے لئے پرتین کرتے ہوئے پرتیت ہوں۔ تو ان کے پیچھے خفیہ وبھاگ کے کتے لگے ہی سمجھئے۔ سبھا کرنی ہو۔ تو حکم لیجئے۔ پاٹھشالہ کھولنی ہو۔ تو حکم لیجئے۔ اکھاڑا کھولنا ہو۔ اتھوا کوئی دھارمک سماروہ کرنا ہو۔ تو حکم لیجئے۔ اس پرکار دن بدن حکم ناموں کی دُوم بڑھتی ہی جارہی ہے۔ اور ان حکموں کا پالن کرنا کیول ہندوؤں کے لئے ہی اوشیک ہے۔ یدی کوئی دوسرے ان حکموں کے پالے پڑ جاتے ہیں۔ تو وہ کیول نام ماتر کے لئے ہی سمجھئے۔ ان باتوں کی یتھارتھتا جانچنے کے لئے نمن لکھت پنکتیوں میں نظام سرکار دوارا پرکاشت کاغذوں سے ہی کچھ انکڑے نیچے دیئے جاتے ہیں۔ یہ آنکڑے سرکار دوارا اُردو میں پرکاشت ۱۳۴۴ فصلی کے بجٹ سے دیئے جارہے ہیں۔ دیکھئے ان آنکڑوں کو کس پکار نظام کی سرکار شما دھار تتھا سمبھر موا نپادک بتانے کا ساہس کرتی ہے:۔

ریاست کے باہر کے مسلمانی دُوتاليوں کو چندہ

ریاست کے باہر نظام سرکار دوارا اجن شکشا سنستھاؤں کو سہائتا دی جاتی ہے۔ ان کی نوٹ کے پرشٹھ ۴۰۳ پر نامولی دی گئی ہے۔ اس میں عثمانیہ ودیا پیٹھ کے ادھکار کے انترگت نمن لکھت سہائتا بتائی گئی ہے:۔

(۱) بھلا ودیا پیٹھ پونا ۷۰۰ روپے (۲) یونیورسٹی بیورو آف برٹش ایمپائر ۱۲۷۷ روپے (۳) انٹر یونیورسٹی بورڈ ۱۸۶۷ روپے (۴) مہابھارت کا پرکاشن (۱۳۵۱ فصلی تک ۱۱۶۷ روپے۔

(۵) اسلامیہ کالج دہلی ۱۴۰۰ روپے (۶) جرنل آف انڈین ہسٹری ۲۴۴ روپے۔ (۷) اُردو کوش نرمان کرنے کے لئے مولانا عبدالحق صاحب کو ۱۲۰۰۰ روپیہ (۸) یونیورسٹی کلب ۴۰۰۰ روپیہ

(۹) آل انڈیا اورینٹل کانفرنس ۵۷۴ روپے۔

(۱۰) اوشیک پرکاشن کی پراپتی ہیتو ۵۰۰۰ روپیہ

(۱۱) کرنٹ سائنس ماسک کے لئے ۳۰۰ روپیہ

کل رقم ۱۱۹۲۳۴ روپے

سمان و ووہار بچانے کے لئے کچھ پرمان پیش کرنا چاہیئے۔ اب ایسے پرتھم پونہ کے مہلا ودیا پیٹھ کے نام ۷۰۰ روپے دکھائے گئے ہیں۔ اگر اسی آدھار پر دہلی کے اسلامیہ کالج کیلئے ۱۴۰۰ روپے اور اُردو کوش کیلئے ۱۲۰۰۰ روپے کی موٹی رقمیں صاف کی گئی ہیں۔ اب سوال یہ ہے۔ کہ عثمانیہ ودیا پیٹھ ادھیکار کے انترگت ریاست کے باہر اور دہلی جیسے دُور کے پردیش میں سنستھاؤں کو جو ہزاروں روپوں کے چارے کی ویوستھا کی گئی ہے۔ اُسے انولکھنیہ کو کیا یہ سمجھا جائے۔ کہ عثمانیہ ودیا پیٹھ و ستونہ بنا شور مچائے اسلامی دھرم پسار کرنے والی ایک سنستھا ہے؟ ریاست کے باہر کی اسلامی سبھا؟

سوسائٹیوں کو ملیدہ

ریاست کے باہر کی اسلامی سنستھاؤں کو ملیدہ چاٹنے کے لئے ڈائرکٹر آف پبلک انسٹرکشن کے ادھیکار میں ۱۱۹۲۳۴ روپے سپرد کئے گئے ہیں۔ اس رقم کا نمن لکھت دیورا ہے:۔

(۱) مسلم یونیورسٹی علیگڈھ ۷۰۰۰۰ روپے۔

(۲) مدرسہ نسواں اسلامیہ علیگڈھ ۲۱۰۰ روپے

(۳) مدرسہ ہدایت الاسلام (دھارمک وبھاگ دوارا ملے گا) ۷۰۰ روپے

(۴) مدرسہ فیض الاسلام کڑپا ۷۰۰ روپے۔

بقیہ دیکھو صفحہ ۱۳

Digitized by eGangotri

بقیہ دہی کے فوائد (سوستھ رکھشا) صفحہ ۲

ہونے کی کوئی سمبھاونا نہیں پیدا ہو بھی گئے ہوں۔ تو دہی کا اعل تتو (Addity) سوئم ان کا ستیہ ناش کر ڈالتا ہے۔ آنتوں کے اکشون رہنے پر سوا سطھ اچھا رہے گا ہی۔ سندر سوا سطھ ویرکھ جیون کی پہلی شرط ہے +

دہی کا اوشدھی روپ میں وہار (۱) رکت کی کمی اور شارہریک دوربلیہ سے پیڑت دیکتیوں کے لئے دہی امرت ہے + (۲) دہی استری شرٹھ۔ پروا ہک سنگرہنی۔ ستا یودک دوربلیہ میں دہی رام بان۔ بھیانک جنڈس میں بھی دہی کا دوہار شارہریک وِش کو بہت جلدی باہر کر دیتا ہے + (۳) دہی کو شریر پر مل کر اشنان کرنے سے توچا کی کومل۔ اور اس کی رنگت میں کافی پریورتن ہو جاتا ہے + (۴) دانتوں کی بیماریوں میں بھی دہی کا سیون اتی اُتم ہے + (۵) بھوجن کے انت میں نیم پُوروک اس کا پریوگ کرنے سے اُدر وکار دن کا دمن ہوتا ہے +

پریوگ دہی کی لسی شتھ مدھو ڈال کر دن میں دو بار پینے سے سوا سطھ الپم سوندریہ میں اشچریہ جنک وردھی ہوتی ہے۔ شکر کے ساتھ ملا کر دہی کا سیون کرنے سے ترشا۔ رکت پت اور داہ دور ہوتا ہے۔ گڑ ملا کر دہی کا پریوگ کرنا وات ناشک اور گراہی ہے +

روگیوں کو رات میں دہی کھانا ورجت ہے۔ کیونکہ یہ کف پیدا کرتا ہے۔ بھنیں آدی انیشپوؤں کی اپیکشا گائے کا دہی اُتم ہے +

ورشا کال میں جبکہ دودھ شدھ دودھ بھارت میں دشلبھ پدارتھ ہے۔ جن ساد اُن کو دہی کا سیون کرنا چاہئے۔ دہی دامنو میں دشا میں ایک امولیہ بھار منتر ہے۔ یہی کارن ہے۔ کہ ہندو دھرم گرنتھوں میں استھان استھان پر دہی کا ذکر آجاتا ہے۔ دہی کے بنا بڑے سے بڑا یگیہ بھی سمپورن نہیں ہو سکتا۔ پشچاتیہ پرشنسا پراپت اس دردبہ کا سیون پرتیک بھوجن کے ساتھ۔ سوندریہ اور جیون کا پردان کرنے والا ہوتا ہے +

(آیورویدک سنسار)

بقیہ صفحہ ۱۱ آریہ سماج کے سنگٹھن اور سادھن

کے سطح کیا جائے۔ اور ذاتی راگ نہ مانی جانے پر سماج کو چھوڑا یا کوسا نہ جائے +

(۴) ممبران میں پرسپر پریم و وشواس ہونا چاہئے۔ اللہ ادھیکاریان پر شردھا۔ اُن کے افعال کا فور سے مطالعہ کرنا چاہئے۔ اللہ [illegible] Attribute کرنے چاہئیں۔ جب تک ان کے واسطے کافی مصالحہ و بنوت نہ ہو +

(۵) ناجائز نقصان و نکتہ چینی سے پرہیز کرنا چاہئے۔ مگر جہاں خاموشی سے سماج کو نقصان پہنچے۔ وہاں اپنی آواز کو ضرور اُٹھانا چاہئے +

پرماتما کرے۔ آریہ سماج کا سنگٹھن ہو۔ اور اُس کے لئے ہم سادھنوں پر وچار کریں +

بقیہ صفحہ ۱ وید اور قرآن

یا اظہارِ حق سے پہلوتہی کرو گے۔ تو یاد رکھو۔ اللہ کو تمہاری ہر حرکت کی خبر ہے" +

واضح رہے۔ کہ شہادت سے مراد کچہری والی گواہی ہی نہیں۔ ہر وقت اور ہر کہیں کسی بھی امر کے متعلق جو ہم کہتے ہیں۔ شہادت میں داخل ہے۔ اور کسی بھی تعلق سے کسی کی طرفداری کرنا حتےٰ کہ والدین یا اپنے آپ کو کسی نقصان سے بچانے کے لئے جھوٹ کہنا حق کا اخفا کرنا۔ اظہارِ حق سے کترانا۔ پیچیدہ اور دو معنی الفاظ سے بچے بیان میں پالیسی بازی کا دخل دینا۔ اس آیت کے مطابق ویسا ہی جرم ہے۔ جیسا وید اور منوسمرتی وغیرہ میں۔ ویدک رشی کہتا ہے۔ کہ سچائی یا دھرم کی حفاظت کرو گے۔ تو خود محفوظ ہو گے۔ اور اگر سچائی کا خون کرو گے۔ تو تمہارا اپنا ناش ہو گا۔ قرآن اس کی توضیح کرتا ہوا کتنی ہی امتوں اور بستیوں کی نظیریں پیش کرتا ہے۔ کہ تکذیب حق کی وجہ سے تم سے بھی بڑی بڑی شاندار قوموں کا نشان صفحۂ ہستی سے مٹ چکا ہے۔ وید اور قرآن دونوں کی تعلیم ہے۔ کہ سچ کو جھوٹ کے ساتھ آلودہ نہ ہونے دو۔ دونوں کا اصول ہے۔ کہ بلا لحاظ مذہب وملت ہر شخص اسی درجہ تک سکھ اور دُکھ کا مکلف ہو گا۔ کہ جس درجے تک ان کے اعمال کا حق و باطل سے تعلق ہے۔ کاش کہ ہماری مذہبی جد و جہد کا نصب العین یہی ہو۔ کہ ہم باطل کو ترک اور حق کو قبول کریں +

نوٹ:- پرکاش کی کسی گذشتہ اشاعت میں مکھرجی کا ایک مضمون ویدک دھرم اور اسلام کے متعلق چھپا تھا۔ اس مضمون کے متعلق آمت سنگھ آریہ قصور کے ماہوار رسالہ "بلاغ" نے ایک نوٹ لکھا تھا۔ جس میں جہاں لیکھک کے جذبات کی پرشنسا کی تھی۔ وہاں "پرکاش" کی پالیسی کو بھی بھی ہندو مسلم اتحاد کے لئے ہنکر بتایا تھا۔ اس مضمون کی چرچا مہاتما گاندھی کے اخبار "ہریجن سیوک" میں ہوئی۔ وہاں سے وہ مضمون "ہندوستان" (روزنامہ) دہلی نے نقل کیا۔ اب یہ دوسرا مضمون "پرکاش" کے پاٹھکوں کی بھینٹ ہے۔ اس مضمون کو پڑھتے وقت یہ دھیان میں رہنا چاہئے کہ ایڈیٹر کا نامہ نگار کی رائے سے ہونا ضروری نہیں۔ اگر کوئی وِدوان اس مضمون کے متعلق اپنی رائے یا لیکھ بھیجنا چاہے۔ تو خوشی سے بھیج سکتا ہے + (ایڈیٹر)

بقیہ صفحہ ۱۲ چلو کنیا گورو کل وہرہ دون

آشرم کیول ۱۵۰ کنیاؤں کے لئے گت ورش بنایا گیا تھا۔ اس میں ۱۷۵ کنیائیں رہ رہی ہیں۔ شیش لگ بھگ چالیس کے پڑھنڈوں میں ہیں۔ اُنتو بہ بیس پچیس کے دور پروشٹ ہو جانے کی سمبھاونا ہے۔ تنہا آشرم کے دوسرے بلاک کے لئے پندرہ بیس ہزار روپے چاہئے۔ ادھیاپن تنہا پر بندھ سمبندھی ماسک لوبھ کے لئے بھی بیس پچیس ہزار روپے وارشک چاہئے +

اس کے اتیرکت سائنس پڑھانے کا بھی پربندھ اس ورش ہو رہا ہے۔ پڑھانے والی دلہری مدراس کی ایک گریجویٹ آ بھی گئی ہیں۔ پرنتو سائنس روم تنہا لبارٹری بنا نے کے لیے روپیہ ابھی تک نہیں ملا۔ اس کے لئے بھی کم از کم دو ہزار روپیہ چاہئے +

بھوجن بھنڈار تنہا بھوجنالیہ ابھی تک پکی نہیں بن سکی ہیں ۱۴ اور کنیاؤں کے لئے بھوجن کھانے تنہا بیٹھ کر کھانا کھانے کے لئے بھی پرپات سنھان نہیں ہے۔ وہرہ دون ایک ورشا پردھان دیش ہے۔ تنہا بھوجن بھنڈار تنہا بھوجنالیہ کے پکا بنانے کے لئے بھی دو تین ہزار کی ضرورت ہے +

یہ ہیں ہماری بہت اوشیک تنہا بہت انوار یہ اوشکتائیں۔ جن کے بنا اب ہمارا کام کسی پرکار بھی سچارو رُوپ میں نہ چل سکے گا۔ ہمارے دیش میں پنڈتوں پجاریوں کو چھوڑ کر بھی سا توک دان بڑی بڑی ماترا میں ہو رہا ہے سا یک وِدیا لیہ کالج پچھڑی آدی کے لئے لاکھوں روپے بھینٹ دے رہے ہیں۔ کانگرس کے نیتاؤں کو بھی تھیلیاں بھینٹ دی جا رہی ہیں۔ ایک کانگرس نگر بنانے کیلئے لاکھوں روپیہ پرتی ورش وِدیمان ہوتا ہے۔ اور تو اور ہمارے آریہ بھجنوں اور دیویوں نے لڑکوں کے لئے کانگڑی گورو کل پر تھم بار ورشا کر باڑھ میں بہہ جانے کے بعد دوسری بار بھی اُنہیں دنوں میں لاکھوں روپیہ کر کے اُسے بنا کر کھڑا کر دیا۔ پرنتو اس کنیا گورو کل کی اور سے وہی سمپتی لوگ اتنے اُدا سین رہے۔ یہ بڑے آشچریہ کی بات ہے۔ ہمیں اُپدیشکوں سنستھاؤں کی بڑھتی دیکھ کر بڑا گ پر سنتا ہوتی ہے۔ پر منوا اس بات سے بڑا آگ ہوتا ہے۔ کہ جو جیسیں بڑوں کی شکشا نہیں دے سکیں۔ کروڑوں روپے خرچ کر کے بڑے بڑے بلڈنگ بھی نرمان کرا سکیں رہا جیسیں، اس سمو پیرگی سنستھا کو بڑی سادھنا پرنتو انتینت اوشکیہ ضرورت کو پورا کرنے میں آنا کانی کریں۔ یہ کیسا پکشپات ہے کہ بڑھتا ہے۔ یہ بھی کو گیات ہے۔ کہ جب ایک لڑکا دیدی شکشت ہوتا ہے۔ تو ایک دیکت شکشت ہوتی ہے۔ تو ایک پریوار شکشت ہوتا ہے۔ ماتاؤں کے سدھارے بھارت کی بھاوی سنستھتی راشٹریہ کی بھی سمپتی کی اندھا ہوتی ہے۔ اس لئے لڑکے سے ادھک لڑکیوں کی شکشا ہونی اُچت ہے +

ورتمان سمے میں اٹلی۔ جرمنی۔ فرانس آدی دیش اپنی بھاوی سنتتی کی ورودھی تنہا پالن پوشن شکشا پر ہی اودھک دھیان دے رہے ہیں۔ تو کیا بھارت کی سنتتی کی سروتو مکھی اُنتی کرنے والی استری شکشا کی ایک ماترا ظہیر ستھتا۔ تنہا بھارت سنتتی کی ایک ماترا رکشا۔ بھارت تنہا وشال بھارت کے پرتیک کونے کونے میں جاگرتی کا دیپک جلانے والی سنستھا یہ کنیا گورو کل دھن اِچھاؤں سے اپنا دھیہ پراپت کرنے میں اسپرتھ رہ جائے گی؟ کدا پی نہیں؟ آریہ پُرشو دیویو بہت سنکھیا میں پدھارو۔ اور اس کے کاریہ کو دیکھو۔ جو سجن یا دیویاں نہ پدھار سکیں۔ دے اوسر ہونے پر اوشیہ پدھاریں۔ کنتو دھن کی سہایتا جتنی بھی کر سکیں اوشیہ بھیج دیں +

آشا ہے۔ کہ سب سجن اور دیویاں میری اس وِنیت پر ارتھنا پر اوشیہ دھیان دینگے +

ضروری اطلاع

مردوں کی طرح عورتوں میں بھی خطرناک بیماری رطوبت کی ایک خطرناک بیماری ہوتی ہے۔ جسے سیلان الرحم یعنی لیکوریا کہتے ہیں جس کا کافی نہایت کی جلد اور آسودہ دماغی سستی کا باپٹ موجب ہے جس سے بیشمار دکھی ہمیں لاحق اُٹھا رہی ہیں۔ قیمت صرف ڈیڑھ روپیہ سنیاسی اکسیر ہر قسم کے آتشک و فساد کا جادو نما اور آخری علاج ہے۔ جن کی چند خوراک ہی نامراد امراض کو جڑ پیاد سے اکھاڑ دیتی ہے۔ جہاں ہر قسم کے علاج و انجکشن بھی فیل ہو چکے ہیں۔ وہاں یہ کامیاب ثابت ہو چکی ہیں۔ ہندوستان کے علاوہ دیگر ممالک کے ٹی آرڈر بھی منگا کر اپنے مریضوں کو استعمال کراتے ہیں +

قیمت اکسیر آتشک ڈھائی روپیہ۔ اکسیر سوزاک ایک روپیہ ۸ر +

بابو روی نندن اودھ بیر

ہمارہ براستہ مورنڈہ۔ ضلع انبالہ

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سماج سماچار

ناہن میں ویدک دھرم پرچار

ناہن میں تین دن تک ویدک دھرم پر چار خوب رہا۔ مورخہ ۲۲۔ اگست ۱۹۳۶ء کو مندر آریہ سماج ناہن میں پنڈت بشمبر دت جی اُپدیشک، سوامی پرمانند جی شاستری، ٹھاکر موہن لال جی بھجن و اُپدیشک کے منوہر بھجن و لیکچر ہوئے۔ رات کو پنڈت رام دت جی گوتم اپدیشک دکت اودھار سبھا گورو دت بھون لاہور کا بیجک لالٹین کے دوارا اُپدیش ہؤا۔ ۲۳۔ اگست ۱۹۳۶ء مندر کالی استھان میں سوری پرمانند جی شاستری کا دیا کھیان۔ ٹھاکر موہن لال جی کے منوہر بھجن۔ اور پنڈت جی کا بیجک لالٹین کے ذریعے اپدیش ہؤا۔ اس وقت نر اور ناریاں کافی تعداد میں اُپستھت تھیں۔ مندر کالی استھان کے مہنت شری ۱۰۸ امرتی ناتھ جی گورو جی نے بہت مہربانی کر کے مندر کے احاطے میں اپدیش کرنے کی اجازت دے دی تھی۔ آپ بال برہمچاری اور سنسکرت کے بڑے ودوان ہیں۔ آپ نے اپنے ادھیوگ سے ایک سنسکرت پاٹھ شالہ مندر میں کھولی ہوئی ہے جس میں ساٹھ کے قریب ودیارتھی صفت تعلیم پاتے ہیں۔ آپ اس پرچار سے بہت پرسن ہوئے۔ اور آریہ سماج پچھاد جس کے ادھین یہ پرچار ہو رہا تھا پانچ روپے دان دیئے۔ ۲۲۔ اگست کو مندر جگن ناتھ میں ویدک دھرم پرچار ہؤا۔ تمام مندر کا صحن نر اور ناریوں سے کھچا کھچ بھرا ہؤا تھا۔ مندر کے صحن اور برآمدوں میں تل دھرنے کو جگہ نہ رہی۔ تو لوگ مندر کے کوٹھوں کی چھت پر چڑھ گئے۔ ہزاروں کی تعداد میں جنتا اُپدیس سننے آئی ہوئی تھی۔

(نامہ نگار)

ہمالیہ کی چوٹیوں پر ویدک دھرم پرچار

دیانند ہندی پاٹھ شالہ لبساہاں (چھچانگ) ریاست سرمور ناہن کی پتر ستھاپنا یکم جون ۱۹۲۶ء کو شری یوگیہ رام دیو جی (مانا ٹھاکر گوبند سنگھ جی پرمار انسپکٹر ناہن ملٹہ اپچلی ہلپوڑ ضلع سہارنپور) نے اپنے کر کملوں سے کی تھی۔ تب سے یہ پاٹھشالہ پانچویں کلاس تک مفت تعلیم دے رہی ہے۔ دھارمک تعلیم کا خاص پربندھ ہے۔ اس وقت اس پاٹھشالہ میں تیس کے قریب ودیارتھی تعلیم پا رہے ہیں۔ اس سال پاٹھشالہ مذکور کا وارشک اتسو ۳۱۔ اگست سے ۲۔ ستمبر تک بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ جس میں شری پنڈت بشمبر دت جی اُپدیشک ٹھاکر موہن لال جی اور مہاشہ سوہن پال جی کے منوہر اُپدیش اور بھجن ہوئے۔ پنڈت رام دت جی گوتم اپدیشک دکت اُدھار سبھا لاہور نے تین رات بیجک لالٹین دوارا بہت اتم اپدیش کہا۔ جس کو پبلک نے بڑی شردھا اور پریم سے سنا۔ کیم ستمبر کو شری ٹھاکر گوبند سنگھ جی پرمار انسپکٹر سنچالک سکول ہذا نے ایک دسہرہ بھوج پر یگیہ ہون کیا۔ جو کہ صبح سویرے ۶ سے پورا ہو کر پونے ۹ بجے سماپت ہؤا۔ جس میں اٹھارہ ہزار گائتری کی آہوتیاں دی گئیں۔ یگیہ کے پروہت کا آسن پنڈت بشمبر دت جی نے مشوبھت کیا۔ اور یگیہ سماپتی پر یگیہ ہون پر منوہر دیا کھیان دیا۔ اور شری مہاشہ ٹھاکر گوبند سنگھ جی نے مختلف فنڈوں کو مبلغ ۱۸۱ روپیہ دان دیا۔ اس کے پشچات تقریباً ڈیڑھ ہزار آدمیوں کو پرینی بھوج کرایا گیا۔ ۳ بجے دنگل کشتیاں ہوئیں۔ جس میں کشتی جیتنے والے پہلوانوں کو ایک درجن مراد آبادی لوٹے۔ اور ہارنے والوں کو ایک درجن مراد آبادی گلاس شری مان ٹھاکر گوبند سنگھ جی صاحب رئیس کی جانب سے انعام دیئے گئے۔ کشتیاں ہونے کے بعد پنڈت بشمبر دت جی و ٹھاکر گوبند سنگھ جی کے شکشا پر دیا کھیان ہوئے۔ پچھاد اور بساہاں سکول کے طلبا نے ڈرامے دکھلائے۔ اور سکول ہذا کی ایک لڑکی نے استری شکشا پر ایک منوہر دیا کھیان دیا۔ جس سے جنتا پر بہت اثر پڑا۔ ہزاروں کی تعداد میں لوگ بڑے پریم سے بھجن و اُپدیش سن رہے تھے۔ اتنی بڑی جن سنکھیا اس پہاڑی علاقہ میں قبل ازیں کبھی جمع نہیں ہوئی۔ ۸۔ ستمبر کو سکول ہذا کے لڑکوں کو ٹھاکر گوبند سنگھ جی صاحب پرمار سنچالک سکول ہذا کی جانب سے بنڈھاری مالک رام جی پرمار کی زیر صدارت میں انعامات اور مٹھائی تقسیم کی گئی۔ غرضیکہ اس یگیہ اور پرچار کا اثر لوگوں پر بہت زیادہ پڑا۔ سبھا کا دھنیہ واد کیا جاتا ہے۔ جنہوں نے اپدیشک بھیج کر جلسہ اور یگیہ کو سپھل بنایا +

(دھنی رام شرما کھیہ اوھیاپک)

آریہ کمار سبھا ابوہر کا ساتواں سالانہ جلسہ

مورخہ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ستمبر کو آریہ کمار سبھا ابوہر کا سالانہ جلسہ آریہ پتری پاٹھ شالہ میں بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ جس میں آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور کے دو دھان پنڈتوں اور بھجنیکوں کے علاوہ سوامی کیولانند جی نے بھجنوں دوارا ہندو جاتی کو قبروں کو پوجنے کے نقصان بتائے۔ اور بتایا کہ ہندو جاتی کے لئے یہ ایک بھاری کمزوری کا کارن ہے۔ اور خاص کر ابوہر میں ہندو جاتی جو ۵ پیروں کی قبروں کو پوجتی ہے۔ جس کے پوجنے سے مسلمانوں کے حوصلے بڑھتے ہیں۔ اور ہندو قوم کا پیسہ ضائع جاتا ہے۔ اس کے علاوہ مورخہ ۱۲۔ ستمبر کو شریمان پنڈت سیتا رام جی نے لیکچر دیا۔ جس میں انہوں نے بتایا کہ شرادھ بجائے مردوں کے زندوں کا کرنا چاہئے۔ اور اچھی طرح اس کے متعلق پبلک کو کھول کر سمجھایا۔ جس کو پبلک نے کافی حد تک مان لیا۔ کہ شرادھ دراصل زندوں کا کرنا چاہئے۔ مہاشہ شنیشر سنگھ جی۔ مہاشہ مکند رام جی۔ سوامی شمشیر انند جی۔ سوامی کیولانند جی کے بھجنوں کو پبلک نے بہت پسند کیا۔ اس کے علاوہ پنڈت رام سروپ جی اور پنڈت ہر دیال جی کے منوہر دیا کھیان ہوئے۔ اور تقریباً چار فنڈ ٹریکٹ آریہ کمار سبھا کی طرف سے پیرل پاٹھ شالہ کی لڑکیوں میں تقسیم کئے گئے۔ مورخہ ۱۳۔ ستمبر شام کے سات بجے آرتی و شانتی پاٹھ کے پشچات جلسہ کی کارروائی ختم ہوئی۔ اور مورخہ ۱۴۔ ستمبر کو آریہ نگر میں آریہ کمار سبھا کی طرف سے سوامی کیولانند جی۔ پنڈت ہر دیالو جی۔ مہاشہ مکند رام جی۔ سوامی شمشیر انند جی کے منوہر دیا کھیان اور بھجن ہوئے +

(منتری آریہ کمار سبھا ابوہر)

آریہ سماج گوجرہ کے سماچار

کالی کملی والے مہاتما جی کا آگمن۔ ۹۔ ستمبر کو مہاتما سمیر یگیہ جی کالی کملی والے یہاں پدھارے۔ لگاتار تین دن تک رامزی کے ۹ بجے سے گیارہ بجے تک گھاس کے میدان میں مہاتما جی کے سندر و منوہر دیا کھیان ہوئے۔ جنتا نے مہاتما جی کے دیا کھیانوں کو بڑی رُچی سے سنا۔ اور اچھا پربھاو پڑا۔ اس کے علاوہ شری پنڈت گنگا شرن جی کے سندر و سریلے بھجن سنکر جنتا بڑی آنندت ہوئی +

اچھوت اُدھار۔ مہاشہ ہزاری لال۔ مہاشہ کرپا رام جی پندرہ روز سے آس پاس کے گراموں میں اچھوتوں میں پرچار کرتے رہے۔ پرتی روز دار کو رات کے ۹ بجے سے ۱۱ بجے تک آس پاس کے گاؤں کے مہاشہ لوگ سماج مندر میں اپنی آستھا کے لئے وچار کرنے کے لئے جمع ہوتے ہیں۔ ان کی الگ الگ سبھا بن گئی ہے۔ چناؤ ہو گیا ہے۔ آشا ہے۔ کہ سپھل ہونگے۔ اس کے علاوہ سپتاہک ست سنگ میں بھی شامل ہوتے ہیں۔ سماج سے ہر ایک مہاشہ بھائی کو ست سنگ کے بعد ایک ایک صابن کی ٹکی دی جاتی ہے + ۳

Digitized by eGangotri

رشی کی توہین اور آریہ سماجوں کا کردار

"آنند" لاہور کے شرانگیز مضمون کے خلاف پروٹسٹ

آریہ سماج انبالہ کا پرستاؤ:-

نمن لکھت پرستاؤ مورخہ ۱۳ ستمبر ۱۹۳۶ء بروز اتوار بوقت ساڑھے دس بجے دن آریہ سماج انبالہ چھاؤنی (گورڈن روڈ بھاگ) کا یہ جنرل اجلاس پنڈت ہری کشن جی کی صدارت میں منعقد ہوا:- (۱) آریہ سماج انبالہ چھاؤنی کا یہ جنرل اجلاس پورا زور لگا کر اخبار آنند لاہور کے گرشن نمبر میں اس لیکھ کی سخت مذمت کرتا ہے۔ جو کہ ایک شخص مسمی گوپال مصر کی طرف سے چھپا ہے۔ اور گورنمنٹ سے مؤدبانہ درخواست کرتا ہے کہ وہ اخبار اور مسمی مذکور کے خلاف تعزیری عمل میں لاکر ہندوستان کے آریوں کے ساتھ اپنے انصاف کی داد دے۔ کیونکہ مضمون ہذا آپ کی آریہ پرورنگ کی عمداً ہتک کرکے آریوں کے دلوں کو دکھایا گیا ہے ✦ (منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج لال کرتی بازار انبالہ چھاؤنی کا پرستاؤ:-

آریہ سماج لال کرتی بازار انبالہ چھاؤنی کا یہ عام جلسہ منعقدہ ۱۳ ستمبر ۱۹۳۶ء میں پرکاشت گوپال مصر نامک کسی دیکتی کے اس شرنگیز و منافرت پھیلانے والے مضمون کی جو کہ اخبار آنند لاہور کے گرشن نمبر میں دیا نند کی حد درجہ توہین ہوئی ہے پُرزور مذمت کرتا ہے۔ اور آریہ پرتی ندھی سبھا (پنجاب) انبالہ چھاؤنی سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ مضمون کے لکھنے والے۔ اور آنند اخبار کے خلاف توہین عدالت کی کارروائی کرکے مقدمہ چلایا جاوے ✦ (منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج لاہور چھاؤنی کے پرستاؤ:-

(۱) آریہ سماج لاہور چھاؤنی کا یہ عام جلسہ منعقدہ ۱۳/۹/۳۶ پنڈت مادھو آچاریہ کی غیر مہذب و فحش کتاب و تصویر جو اس نے آریہ سماج کے پرورنگ "مہرشی دیانند سرسوتی کے سرپر پہیہ دیو کا گھوڑا" کے عنوان سے شائع کی ہے کے خلاف سخت غم و غصہ کا اظہار کرتا ہے۔ اور حکومت سے پُرزور مطالبہ کرتا ہے۔ کہ اسے ضبط قرار دے کر آریہ سماجیوں سے اشانت ہو دیوں کو شانت کرے۔ نیز آریہ سارو دیشک سبھا۔ اور دیگر پرانتیہ سبھاؤں سے بزور التماس کرتا ہے۔ کہ وہ اس کارروائی کو اپنے ہاتھ میں لے کر اس کا قرار واقعی تدارک کرنے کا تہیہ کریں۔ تاکہ آئندہ مہرشی دیانند سرسوتی کی شان میں کسی کو تہذیب سے گرا ہوا دلازار پروپیگنڈا پھیلانے کی جرأت نہ ہو ✦

(۲) آریہ سماج لاہور چھاؤنی کا یہ عام جلسہ منعقدہ ۱۳/۹/۳۶ اخبار "آنند" (جو کہ سناتن دھرم ہیرالڈ کا ہے) کے گرشن نمبر میں گوپال مصر کے لیکھ میں مہرشی سوامی دیانند سرسوتی جی کے پوتر اور پرتش کلمک چرتر پر کئے گئے اکھیپوں کو گھرنا کی درشٹی سے دیکھتا ہے۔ اس لیکھ کو نفاق اور اہر توپش پھیلانے والا سمجھتا ہے۔ اور گورنمنٹ سے پرارتھنا کرتا ہے کہ اس لیکھک اور اخبار کے ایڈیٹر کو تدارک دیگر آریوں کی بھڑکتی ہوئی جوالا کو شانت کرے۔ اور سناتن دھرم ہیرالڈ کی سچائی پر توجہ کرتا ہے۔ کہ وہ اپنے لیکھکوں کو ایسے غیر مہذبانہ تحریرات سے باز رہنے کی ہدایت کرے ✦

(۳) آریہ سماج لاہور چھاؤنی کا یہ عام جلسہ منعقدہ ۱۳/۹/۳۶ شری یُت گھنشیام سنگھ جی گپت ایم۔ ایل۔ اے کے پیش کردہ آریہ دواہ بل میں سلیکٹ کمیٹی نے جو ترامیم کی ہیں کے فی الفور پروٹسٹ کرتا ہے اور ممبران لیجسلیٹو اسمبلی و حکومت سے التماس کرتا ہے۔ کہ وہ متذکرہ بل کو اسی شکل میں پاس کرنے میں تعاون فرمائیں گے ✦ (منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج میرپور ریاست جموں کے پرستاؤ:-

(۱) آریہ سماج میرپور کے جنرل اجلاس میں پرکاشت ہوا:- کہ اخبار "آنند" لاہور کے لیکھ میں جو گوپال مصر کی طرف سے گرشن نمبر میں پرکاشت ہوا ہے۔ کہ مادھو آچاریہ کی لیپ تک میں جو انہوں نے پنڈت بدھو یو کا جوتا دیانند پہ پرکاشت کی ہے۔ نہایت نفرت اور حقارت کی نگاہ سے دیکھتے ہوئے گورنمنٹ سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ ہر دو لیکھک صاحبان و اخبار "آنند" کے خلاف مقدمہ چلا کر ان کو اچت دنڈ دے کر آریہ جگت میں شانتی سخاپت کی جاوے ✦

(۲) آریہ سماج میرپور کا جنرل اجلاس میرپور اسمبلی سے نرمین کرتا ہے۔ کہ وہ کسی کو آریہ دواہ میں سلیکٹ کمیٹی کی ترمیم کو نامنظور کرانے اور قانون شادی صغیر سنی کی ترمیم کو منظور کرانے میں پوری سہائتا کرکے آریہ جاتی سے یش پراپت کرے۔ کیونکہ آریہ دواہ بل سلیکٹ کمیٹی کی ترمیم سے پوری

آریہ سماج میرپور ریاست جموں کے سماچار

شری مہاشہ تلک راج سپتر شریمان ماسٹر دیا نچند جی کی شبھ منگنائی کے مبارک اوسر پر شریمان ماسٹر جی نے اپنے گرہ پر بھون کرایا۔ حاضرین کو بتاشے تقسیم کئے۔ اور آریہ سماج کے لئے صہ روپیہ دان دیا ✦

سپتاہک سمت سنگ باقاعدہ اور پوری رونق سے ہوتے ہیں۔ ستیارتھ پرکاش کی کتھا رائم کرتا ہے۔ اس سپتاہ شری راجہ رام سنگ جی منتری آریہ سماج میرپور نے آریہ سماج مندر بھگت پورہ کیلئے اپیل کی جس پر عہ روپیہ اُکت مہاشہ جی کو دئے گئے ✦ (کرپا چند وکیل پردھان آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج گوجرہ کا پروٹسٹ

روی وار۔ مورخہ ۲۰ ستمبر ۱۹۳۶ء کو آریہ سماج گوجرہ کے سپتاہک ست سنگ میں سرو سمتی سے نمن لکھت پرستاؤ پاس ہوا:-

آریہ سماج گوجرہ پنڈت مادھو آچاریہ کے غیر مہذب اور سخت قابل نفرت رویہ پر جو کہ اس نے "پنڈت بدھ دیو کا جوتا رشی دیانند کے سر پر" اس ہیڈنگ کا جو چتر تھا کتاب چھپائی ہے۔ تھا اس کا اشتہار عام جلتا میں تقسیم کرا کر مجروح بھاے لوگوں کو دھوکہ دے کر اپنی کرتا تھا اور اسبھیتا کا جو ثبوت دیا ہے۔ اسے آریہ سماج گوجرہ برداشت نہیں کر سکتا۔ اور سخت نفرت کی نگاہ سے دیکھتا ہے اور آریہ جنتا سے اپیل کرتا ہے۔ کہ مہرشی پر کئے گئے اس کمینہ اور بیاجبانہ حملے کا گھور ورودھ کرے۔ ساتھ ہی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور اور سارو دیشک سبھا کا دھیان اس طرف دلاتے۔ (اس لیکھ کو گورنمنٹ دوارہ ضبط کرا کر اس مہان ہیرو کو رتبہ دلانے کی مناسب کارروائی کرے ✦ (لالہ بیندر رام منتری آریہ سماج گوجرہ)

آریہ سماج ترائن گڑھ ضلع انبالہ کا پرستاؤ

آریہ سماج ترائن گڑھ ضلع انبالہ نے ذیل کے ریزولیشن سرو سمتی سے پاس کئے:-

(۱) آریہ سماج ترائن گڑھ ضلع انبالہ کی یہ سبھا گورنمنٹ آف انڈیا اور اس کے متعلق عہدہ داران نیز لیجسلیٹو اسمبلی کے قابل تعظیم ممبران کو اس امداد کیلئے دھنیواد دیتی ہے۔ جو انہوں نے آریہ دواہ بل کو اس کے ابتدائی منازل میں عطا فرمائی ہے۔ اور جو سلیکٹ کمیٹی سے گذر چکا ہے۔ اور اسمبلی کے سامنے اس کے خلصہ کے اجلاس میں آنے والا ہے ✦

(۲) اس سبھا کو یہ جان کر اطمینان ہے۔ کہ بل کی دواہ سمبندھی دھارا ۳۵ سلیکٹ کمیٹی دوارا منظور ہو چکی ہے ✦

آریہ سماج ظفروال کا سالانہ چناؤ

۱۴/۹/۳۶ کو اس سماج کے اوہدیکاریوں کا چناؤ ہوا۔ حاضری سنتوش جنک تھی ✦

پردھان ڈاکٹر مہاراج کرشن جی۔ اُپ پردھان لالہ لکھپت رائے جی۔ منتری ماسٹر گردھاری لال جی۔ اُپ منتری ماسٹر سیتا رام جی۔ خزانچی مہاشہ دیوندر ناتھ جی۔ لائبریرین مہاشہ خوشی رام جی۔ پرتشٹھت سبھا سد۔ مہاشہ سنت رام جی و مہاشہ اتم چند جی۔

۲۲/۹/۳۶ کو مہاشہ جینی جی پرچار ارتھ آرہے ہیں ✦

(ح) یہ سبھا سرکار اور سنٹرل لیجسلیٹو کے قابل تعظیم ممبران کو یہ یاد کرا دینا چاہتی ہے۔ کہ شری بابو گھنشام سنگھ جی ایم۔ اے۔ ایل۔ اے کے بنائے ہوئے "آریہ میرج بل" کی مختلف شاخیں ملک بھر کے تمام آریہ سماجیوں کو مکمل طور پر منظور تھیں۔ اور سرکار کو اس بات کی اطلاع بھی دے دی گئی تھی ✦

(د) سلیکٹ کمیٹی نے "آریہ سماجی" کی یہ ہی بھاشا کے نکال دینے کا جو پرپوزیشن پیش کیا ہے۔ یہ سبھا اس کو ناپسند کرتی ہے ✦

(س) وراثت سمبندھی دھارا ۴ کے متعلق سلیکٹ کمیٹی نے (کثرت رائے سے) جو سفارش کی ہے اس کا یہ سبھا گھور وردھ کرتی ہے۔ کیونکہ وہ غلامش اور دیگر طریقوں پر تکلیف دہ ہونے کے علاوہ آریہ سماجیوں کیلئے ان پوتر شاستروں کا نشیدھ کرتی ہے جن پر وہ وشواس رکھتے ہیں ✦

(س) یہ سبھا اس لئے سرکار اور سنٹرل لیجسلیٹو کے قابل تعظیم ممبران سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ وہ آریہ دواہ بل" کو جس شکل میں کہ شری بابو گھنشیام سنگھ جی گپتا ایم۔ ایل۔ اے نے پیش فرمایا ہے اسی شکل میں پاس فرما کر تمام آریہ سنسار کو ممنون احسان فرماویں ✦ (منتری آریہ سماج ترائن گڑھ)

نوٹ

اس قسم کے ریزولیشن اس سپتاہ ہمیں مندرجہ ذیل سماجوں نے ہندی اُردو اور انگریزی میں لکھ کر بغرض اشاعت بھیجے ہیں۔ جگہ کی کمی کی وجہ سے صرف آریہ سماجوں کے نام لکھے جاتے ہیں:-

(۱) آریہ سماج گورنمنٹ سیکنڈری ٹائپل پور (۲) سیکرٹری آریہ سماج چاوڑی بازار دہلی (۳) آریہ سماج رائے کوٹ ضلع لدھیانہ (۴) آریہ سماج شیلانگ (آسام)۔ (۵) آریہ سماج بیکانیر (۶) آریہ سماج احمد پور لمعہ ✦

دوسری آریہ سماجوں کو بھی میٹنگ کر کے "آریہ میرج بل" کے متعلق میں مندرجہ بالا مضمون کا ریزولیشن پاس کر کے ایک کاپی گورنمنٹ آف انڈیا کے اخبارات اور شری یُت گھنشیام سنگھ جی گپت ایم۔ ایل۔ اے کو ارسال کرنی چاہئیں ✦

صنعت و حرفت | ودیشی کی بات | سنسار اتی کی اور

بن تلسی کا نمک

(کھانسی) بنانے کی ترکیب

جنگلی تلسی کو جڑ سمیت اکھاڑ کر مٹی وغیرہ دور کر کے سایہ میں خشک کریں۔ اور صبر جلا کر راکھ کر لیں۔ اس راکھ کو چار گنا پانی میں گھول کر چھان لیں۔ اور اس پانی کو ۴ گھنٹے چھ مقدار کڑاہی میں ڈال کر پکائیں۔ جب سب پانی خشک ہو جائے۔ تو کڑاہی کے پیندے میں جو چیز لگی ہو۔ کھرچ کر باریک کر لیں۔ اور شیشی میں رکھیں۔ بس یہ ہے تلسی کا نمک +

ہوائی فائر کرنے والے گولہ بارود کی بجائے سونا چاندی کیوں نہ لگائیں

اول اس گولہ وغیرہ کو کسی مٹی سے پرتو میں آگ لگ رہی ہیں۔ پھر اس خاکستر میں تھوڑا سا شہد سہاگہ اور تھی ملا کر کٹھالی میں گلا لیں۔ اگر یہ خالص سونا یا چاندی برآمد ہوا۔ تو فبہا ورنہ چاندی میں تانبہ وغیرہ ملا ہو۔ تو مرکب کے ہموزن سیسہ شامل کر کے اگنی پر کٹھالی میں رکھ کر اتنی دیر تک پھرنے دیں۔ کہ سب سیسہ جل جائے۔ اس سے تمام کھوٹ نکل کر خالص چاندی رہ جائیگی۔ اگر سونا ہیں کچھ ملاوٹ ہو۔ تو اس ڈلی کو شورہ کے تیزاب میں کسی چینی کے پیالہ میں نرم آنچ پر گلائیں۔ اس سے سوا سیر سونے کے تیزاب میں سب دھاتیں محلول ہو کر خالص سونا تہ نشین ہو کر میاہ ہوتا جاتا ہے۔ جس کو گلانے پر ٹکیہ بنا لی جائے گی +

کانچ کے برتن جوڑنے کا مصالحہ

ایک اونس سریش میں اتنا ہی کوئلہ پاؤڈر ملا کر ہموار دانہ بنا لیں۔ گھنٹے تک تر رکھیں۔ اس کے بعد نرم آگ پر برتن کا منہ بند کر کے گاڑھا مصالحہ تیار ہے۔ چینی اور شیشہ کے برتنوں کو اس سے جوڑ دیں۔ تو جوڑ بالکل معدوم ہو گا +

خوبصورتی کے لئے

آج کل تو حسن کی چاہ اتنی بڑھ گئی ہے۔ کہ اس تعلق میں گوری عورتوں کے اخراجات دیکھ کر حیران رہ جانا پڑتا ہے۔ زیورات اور کپڑوں کی بات تو الگ رہی۔ آج کل عورتوں کی زیبائشی چیزوں کی تعداد ہی سات ہزار سے کم نہیں بتائی جاتی۔ انگلینڈ کے بازاروں میں ہر سال پانچ کروڑ پونڈ قیمت کا زیبائشی سامان بکتا ہے۔ ۱۵ سال سے لے کر ساٹھ سال کی عورتوں کی تعداد انگلینڈ میں ایک کروڑ ۳۰ لاکھ ہے۔ اور یہ سال میں ۶ کروڑ کی لپ سٹک (ہونٹ رنگنے کی شیشی) خریدتی ہیں۔ لیکن امریکہ کا نمبر اور بھی آگے بڑھا ہوا ہے۔ ۲۱ برس سے زیادہ عمر کی تین کروڑ امریکن سندریاں جسم کی زیبائش کے لئے روزانہ ۵ کروڑ ڈالر یا ۱۵ کروڑ روپے خرچ کرتی ہیں۔ آجکل شوقین مزاج نازنینوں کے بالوں کی سجاوٹ کے لئے سال میں نو کروڑ روپے خرچ ہوتے ہیں +

ایک طرف جہاں انگلینڈ اور امریکہ کا یہ حال ہے۔ وہاں اس کے برعکس جرمنی میں ہٹلر نے لپ سٹک اور روز کا استعمال ممنوع قرار دے دیا ہے۔ سوئیٹن بھی اس کے برخلاف ہے۔ اُدھر روس کی کمیونسٹ سرکار بھی عورتوں کے سیدھے سادے غیر مصنوعی حسن کے حق میں ہے +

جاپان میں بھی حسن کی چاہ بہت بڑھ رہی ہے۔ کیونکہ جاپان کے مرد۔ عورتیں یورپ اور امریکہ کی تقلید میں ہمیشہ پیش پیش رہتے ہیں +

چین میں بھی یہ شوق تھوڑا بہت پھیل رہا ہے۔ مگر چین کے افسران اس کے برخلاف ہیں۔ کئی جگہ تو دیہاتی عورتوں کیلئے روز شارٹ سکرٹ اور لپ سٹک کا استعمال روک دیا گیا ہے +

ایک ہزار ٹن وزنی ٹینس کا گیند

ایک عرصہ سے سائنسدان یہ کہہ رہے ہیں کہ مادہ کی تین شکلیں ہیں۔ یعنی ٹھوس مگر اب سائنس اس سے بہت آگے نکل گئی ہے۔ اور سائنسدانوں نے حال ہی میں یہ دریافتیں کی ہیں۔ ان سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ ایک چوتھی شکل ہے۔ اس کا نام (Powdered) رکھا گیا ہے۔ بیشمار ایسے ستارے ہیں۔ جو اس شکل میں ہیں۔ اور چونکہ یہ اتنے گرم ہیں۔ کہ سفید ہو گئے ہیں۔ اسلئے ان ستاروں کو سفید بھینگنے کہا جاتا ہے۔ بھینگے اس لئے کہ ان کا سائز ستاروں سے بہت چھوٹا ہوتا ہے۔ ان میں غضب کی گرمی ہے۔ ایک ستارے کا درجہ حرارت گیارہ ہزار ہے۔ یعنی سورج سے دگنا۔ پچھلے سال اس قسم کا ایک ستارہ امریکن سائنسدان جی۔ پی کوپر نے دریافت کیا تھا۔ اس کا سائز سورج کے سائز کا ۸۰۰۰۰۰ ہے۔ مگر یہ اتنا بھاری ہے۔ کہ اس کا مکعب انچ مادہ سورج سے تین گنا ہے۔ اس ستارے کا مکعب انچ پانی کسی ایک مکعب انچ پانی سے ۳۶ کروڑ گنا وزنی ہے۔ (پونا پان سے ۱۹ گنا وزنی ہے۔ اس ستارہ سے جو گیس نکلتی ہے۔ وہ دنیا میں تمام چیزوں سے زیادہ وزنی ہے۔ اس گیس سے اگر ٹینس کا گیند بھر دیا جائے۔ تو اس گیس کا وزن ایک ہزار ٹن ہو گا۔ صرف یہی نہیں۔ اگر ایک شخص کا وزن زمین پر دو من کے قریب ہو۔ تو اس ستارے میں اس کا وزن ۲۵۴۶۲۵ ٹن ہو گا +

سورج سے چھ گنا زیادہ طاقت

سورج کے ہر ایک مربع انچ سے ۵۰ گھوڑوں کی طاقت نکلتی ہے۔ مگر اس ستارے کے ایک مربع انچ سے ۳۰ ہزار گھوڑوں کی طاقت نکلتی جس سے کئی تیز رفتار ریل گاڑیاں چل سکتی ہیں +

نظر نہ آنے والی سرچ لائیٹ

ایک جرمن سائنسدان نے حال ہی میں ایک ایسی سرچ لائیٹ دریافت کی ہے۔ جس کی امداد سے اندھیرے میں دیکھنے کا کام لیا جائیگا۔ مگر وہ سرچ لائیٹ خود نظر نہ آئے گی۔ یہ سرچ لائیٹ ایک شیشے کی سکرین پر فٹ کی گئی ہے۔ اور اس میں سے صرف گہرے سرخ رنگ کی شعاعیں ہی گذر سکتی ہیں۔ اور کسی شخص پر بھی (اس کو اس کا علم ہوئے بغیر) اس کا عکس ڈالا جا سکتا ہے۔ اور اس شخص کی

سنسوادھیائے کے لئے نادر موقعہ

لیکھک آچاریہ دیو شرما ودیا لنکار۔ اس پستک میں ہر روز کی پرارتھناؤں کے منتروں کی سندر سرل اور صحیح ودیا لنکار نے کی گئی ہے۔ اس طرح ورش بھر کیلئے ۳۶۵ پرارتھنائیں اس پستک میں سنگرہ کی گئی ہیں۔ پستک تین بھاگوں میں چھپی ہے۔ ایک بھاگ کا مولیہ عہ ایک روپیہ تین بھاگوں کا مولیہ تین روپیہ ہے

ویدک وٹنہ لیکھک آچاریہ دیو شرما ودیا لنکار۔ اس پستک میں ہر روز کی پرارتھناؤں کے منتروں کی سندر سرل اور صحیح ودیا لنکار نے کی گئی ہے۔ اس طرح ورش بھر کیلئے ۳۶۵ پرارتھنائیں اس پستک میں سنگرہ کی گئی ہیں۔ پستک تین بھاگوں میں چھپی ہے۔ ایک بھاگ کا مولیہ عہ ایک روپیہ تین بھاگوں کا مولیہ تین روپیہ ہے

برہمن کی گئو لیکھک آچاریہ دیو شرما ودیا لنکار۔ بچے براہمن کی بانی میں کہا جادو بھرا رہتا ہے۔ اس پستک میں اس سوکت کا سندر انوواد کیا گیا ہے +

سوم سرووِر لیکھک پنڈت چمو پتی جی ایم۔ اے۔ اس پستک میں سام وید پرمان سوکت کی سندر ویاکھیا ہے ہوم شدھ سے وید میں کیا مطلب ہے۔ یہ پستک میں اچھی طرح دکھایا گیا ہے۔ قیمت مجلد ایک روپیہ ۸ر۔ سادہ ایک روپیہ ۴ر +

یوگیشور کرشن لیکھک پنڈت چمو پتی جی ایم۔ اے۔ کرشن کا سرس پرمانک اور پرسن جیون چرتر پڑھنے کے لئے اس پستک کو منگوائیے۔ بھاشا سرل اور محاورے دار ہے۔ چھپائی سندر ہے۔ مولیہ ایک روپیہ آٹھ آنے +

ہماری دیگر پستکیں

بھارت درش کا اتہاس۔ تین کھنڈوں میں لیکھک آچاریہ رامدیو جی۔ مولیہ تین بھاگوں کا پانچ روپیہ ہے

پران من پریا لوچن۔ پرانوں پر آلوچناتمک گرنتھ ہے۔ قیمت تین روپیہ۔ **دھرم اُپدیش**۔ سوامی شردھانند جی کے اپدیشوں کا سنگرہ دو بھاگوں میں قیمت ایک روپیہ ۸ر **سنسکرت پرویشکا**۔ دو بھاگ سنسکرت سیکھنے کی پستک ہیں قیمت ۱۲ر **مہیچھر یہ سندیش**۔ اس وقت پراپتک لکھی گئی پستکوں میں سب سے یہ اتم ہے۔ قیمت عہ ر

استریوں کی سمپتی۔ دیویوں کے ہاتھ میں دینے۔ اور کنیا پاٹھشالاؤں میں انعام بانٹنے کے لئے اس سے اچھی پستک نہیں مل سکتی۔ اس پر پانچ سو روپیہ انعام مل چکا ہے **منو شکشا دگیان**۔ چھوٹے بچوں کو شکھشا کیسے دی جائے۔ اس پر یہ پرمانک پستک ہے۔ اس پر چودہ سو روپیہ انعام مل چکا ہے قیمت ہر ایک مصل ۴ر پتہ +

منیجر پستک بھنڈار گوردوِل کانگڑی ضلع ہوشیارپور | **پرانچ منیجر دیرینڈ اینڈ کمپنی ہسپتال روڈ۔ لاہور**

Digitized by eGangotri

سواستھ رکھشا

دہی کے فوائد

لیکھک:- پروفیسر شری اودھ نارائن لال ایم۔ ایس۔ سی۔ بی۔ ٹی

سبھیتا اور کرتستا کے اس یگ نے مانو شریر کو کچھ ایسا دیا دھیوں میں جکڑ دیا ہے۔ جنہوں نے جیون کو روگوں کا مندر بنا دیا ہے۔ آج کل ستر پرتی شت لوگ آنتوں کی خرابیوں کا شکار بنے ہوئے ہیں ایسی وشم پرستھتی میں کسی ایسے پدارتھ کو آہار میں شامل کرنے کی نتانت آوشکیتا پرتیت ہوتی ہے۔ جو انہیں ہتکر کچھت پرنام میں لابھ دایک ہو۔ بہت گمبھیر گویشنا کے پشچات دنیا میں دہی ہی ایک ایسا پدارتھ دکھائی دیا ہے۔ جسے پریوگ کر لوگ سوستھ رہ سکتے ہیں۔

آسام پرانتیہ ایک بڑھے زمینداری استری گت پندرہ برشوں سے کیول دہی کھا کر ہی رہتی ہے۔ پھر بھی ان کا سواستھ اچھا ہے۔ اور ان کے بچوں کا بھی۔ بنگلہ پرانتیہ زمینداروں نے دہی کا دوار کر دینگھ جیوی جیتے ہیں دنیا کا ریکارڈ ہی توڑ دیا ہے۔ ادھر کچھ دنوں سے فرانسیسی ڈاکٹروں نے بھی دہی کا چکتسا روپ میں دوار کر وکشن لابھ پراپت کر رہے ہیں۔ ڈاکٹر میکنی کاف نے کئی چنے پر یکشنوں کے پشچات اسے سنجیونی کا امرت بتلایا ہے۔ ادھونک وگیان کے ارک میں دہی نے سنسار میں ہل چل پیدا کر دی ہے۔ اب ذرا اپنے پرانے سرجن مستشک کا بھی الوجھ یکھئے۔ آپ لکھتے ہیں:-

"دہی سمانیتا مدھر اور کشا ہوتا ہے۔ کشائے اس کا انرس سنگرہنی رس ہے۔ یہ سنگدھ اور گرہن ہوتا ہے۔ پتھیہ۔ پوشٹم ہوتا۔ اتی سارہ۔ اردچی ہوتا ہے۔ کچھ اور کرشتا کو دور کرتا ہے۔ یہ دیر یہ کہ بڑھانے والا بل کارک اور شکل ورد یہ ہے۔"

دودھ میں کئی پکار کے کٹانوں پائے جاتے ہیں۔ کچھ دودھ کی سنگدھتا کو پرکٹ کرتے ہیں۔ اور کچھ دودھ کی شکر کو کٹائی میں بدلتے ہیں۔ اتنا آپتن کرنے والے جیوانو بھی کئی پکار کے ہوتے ہیں۔ کچھ سرکہ۔ کچھ لیکٹک ایسڈ۔ کچھ ایسیٹک ایسڈ اور کچھ ہائیڈرو کلورک ایسڈ پیدا کرتے ہیں۔ بس دودھ کی ملکر پر کٹانو آکرمن کر کے کچھت امتا آپتن کر دیتے ہیں۔ اور وہ جم جاتا ہے۔

دودھ سے دہی اچھا ہے۔ دودھ کٹانو سے سنسکرت ہو جاتا ہے۔ دہی میں ہائیڈرو کلورک اور لیکٹک ایسڈ آدی کے کارن کٹانوں کے آکرمن کا کوئی پربھاو نہیں پڑتا۔ بلکہ پانی آدی کے ساتھ مل کر جو کٹانو دہی میں پہنچتے ہیں دودھ سے ہوتا اس کے امل (Acidity) میں نشٹ ہو جاتے ہیں۔ یہی کارن ہے۔ کہ بہت دھرم شاستروں میں دودھ بھی کہیں کہیں ترسکار نشیدھ ہے۔ اور دہی کھا کر چلنا مشبھ بتایا گیا ہے۔ آدھنا یک اتھوا انتری روگ گرست دیکھنیوں کے پیٹ میں پہنچکر دودھ کا پاچن بھلی پرکار نہیں ہو پاتا کیونکہ بھوجن کو پچانے کے لئے جس مانترا میں ہائیڈرو کلورک ایسڈ کی آوشکیتا ہوتی ہے۔ وہ ان کے اندر نہیں پائی جاتی۔ اور دودھ پیٹ میں پڑا پڑا سڑنا گلنا کیا کرتا ہے۔ دہی میں امتا اور مدھرتا دونوں ہی ہوتے ہیں۔ استو وہ بڑی سرلتا سے پچ جاتا ہے۔ اس سمبندھ میں یہ بات سمرنیہ ہے۔ کہ امل تتو (Acidity) کا جیون اودکیہ دونوں ہی پاچن کریا کیلئے ان اپیوگی ہیں۔ دوسرے امل تتو شکر کٹانوؤں کو نشٹ کرتا ہے۔ دہی کھٹا اور مدھر دونوں ہی گن یکت ہوتا ہے۔ استو وہ کٹانوؤں کو ہانی پہنچانے کے استھان پر پشٹ کرتا ہے۔ آدھ سیر دودھ یدی شریر میں بھلی بھانتی پچ کر اس آدی میں پرورتت ہو جائے۔ تو پون اونس گوشت بنتا ہے۔ کنتو اس کا بنا دودھی بچنا اتنا سرل نہیں جتنا کہ دہی کا ہے۔ دودھ میں رہی سے دگنے آپیوگی تتو پائے جاتے ہیں سے یہ ڈاکٹر میکنی کاف کی لمبی گویشنا کا پرینام ہے۔ دودھ یدی وشدھ نہ ہوا۔ تو آنتوں میں کٹانوؤں کی ورشی کرتا ہے۔ اور دہی کرتا ہے ان کا دودھ۔ وشدھ دودھ پراپت کرنا۔ اور اس کا بنا دودھی بھوجن کرنا کم سے کم آج سادھارن سمرتی کے لوگوں کے لئے اسمبھو نہیں۔ تو کٹھن اوشیہ ہے۔ ایڈمبرا کے ڈاکٹر مہود یہ بھی دہی شکایت کرتے ہیں:-

"It is very rare to find genuine and healthy milk."

اس کے وپریت دہی سرلتا سے مل سکتا ہے۔ اشٹھ دودھ اکثر جیسی گھاتک دیا دھیوں کو آپتن کر دیتا ہے۔ کنتو دہی سے ایسا کوئی بھے نہیں ابھی ارستھا میں جلدتیہ کے لئے دہی کا سیون ہی آپیوگی ہے +

آیر وید کے انوسار دہی کے چار بھید ہوتے ہیں:-

مندسوار۔ سوادو امل۔ اتی امل۔ ان میں سوادو دہی کا ہی دوار کرنا چاہئے۔ یہ دودھ میں تین ابال آجانے کے پشچات بھلی بھانتی جمے۔ سو سمارا مدھر دہی کو ہی سوادو دہی کہتے ہیں۔ بھلی پرکار جما ہوا بہت کھٹا دہی ہانی کارک ہے +

دہی اور دیرگھ جیون ڈاکٹروں کے متانوسار شریر پوشن کے لئے تین پرکار کے آہار کی آوشکیتا ہے۔ جو شریر کو بنانے اور مرمت کرنے والا۔ تاپ کرم کو آتپین پرستھر رکھنے والا۔ شریر بیت کنیج دردیہ کے روپ میں راسائنک پری ورتن کرنے والا۔ یہ تینوں ہی تتو دہی کے اندر پرچر پریمان میں پائے جاتے ہیں +

دہی شاریرک سواستھ کی ہی رکشا نہیں کرتا۔ پرنتو بہت کئی دیا دھیوں میں اوشدھی بن کر ان کا ناش بھی کرتا ہے۔ ادھونک وشیشگیہ ڈاکٹروں اور وگیانکوں نے اپنے پریکشنوں دوارا پردتا پورک یہ سدھ کر دیا ہے۔ کہ بڑی آنت کے دیا دھی گرست ہوتے ہی مٹھ کا سواستھ بگڑنے اور جیون کے دن کم ہونے لگتے ہیں۔ جن لوگوں کو قبض کی شکایت رہتی ہے۔ وہ دہی کھا کر ہی رہتی ہے۔ وہ دہی کھا کر چلنا مشبھ بتایا گیا ہے۔ آدھنا یک اتھوا انتری روگ گرست دیکھنیوں کے پیٹ میں پہنچکر دودھ کا پاچن بھلی پرکار نہیں ہو پاتا کیونکہ بھوجن کو پچانے کے لئے جس مانترا میں ہائیڈرو کلورک ایسڈ کی آوشکیتا ہوتی ہے۔ وہ ان کے اندر نہیں پائی جاتی۔ اور دودھ پیٹ میں پڑا پڑا سڑنا گلنا کیا کرتا ہے۔ دہی میں امتا اور مدھرتا دونوں ہی ہوتے ہیں۔ استو وہ بڑی سرلتا سے پچ جاتا ہے۔ اس سمبندھ میں یہ بات سمرنیہ ہے۔ کہ امل تتو (Acidity) کا جیون اودکیہ دونوں ہی پاچن کریا کیلئے ان اپیوگی ہیں۔ دوسرے امل تتو شکر کٹانوؤں کو نشٹ کرتا ہے۔ دہی کھٹا اور مدھر دونوں ہی گن یکت ہوتا ہے۔ استو وہ کٹانوؤں کو ہانی پہنچانے کے استھان پر پشٹ کرتا ہے۔ آدھ سیر دودھ یدی شریر میں بھلی بھانتی پچ کر اس آدی میں پرورتت ہو جائے۔ تو پون اونس گوشت بنتا ہے۔ کنتو اس کا بنا دودھی بچنا اتنا سرل نہیں جتنا کہ دہی کا ہے۔ دودھ میں رہی سے دگنے آپیوگی تتو پائے جاتے ہیں سے یہ ڈاکٹر میکنی کاف کی لمبی گویشنا کا پرینام ہے۔ دودھ یدی وشدھ نہ ہوا۔ تو آنتوں میں کٹانوؤں کی ورشی کرتا ہے۔ اور دہی کرتا ہے ان کا دودھ۔ وشدھ دودھ پراپت کرنا۔ اور اس کا بنا دودھی بھوجن کرنا کم سے کم آج سادھارن سمرتی کے لوگوں کے لئے اسمبھو نہیں۔ تو کٹھن اوشیہ ہے۔ ایڈمبرا کے ڈاکٹر مہود یہ بھی دہی شکایت کرتے ہیں:-

"It is very rare to find genuine and healthy milk."

اس کے وپریت دہی سرلتا سے مل سکتا ہے۔ اشٹھ دودھ اکثر جیسی گھاتک دیا دھیوں کو آپتن کر دیتا ہے۔ کنتو دہی سے ایسا کوئی بھے نہیں ابھی ارستھا میں جلدتیہ کے لئے دہی کا سیون ہی آپیوگی ہے +

آیر وید کے انوسار دہی کے چار بھید ہوتے ہیں:-

مندسوار۔ سوادو امل۔ اتی امل۔ ان میں سوادو دہی کا ہی دوار کرنا چاہئے۔ یہ دودھ میں تین ابال آجانے کے پشچات بھلی بھانتی جمے۔ سو سمارا مدھر دہی کو ہی سوادو دہی کہتے ہیں۔ بھلی پرکار جما ہوا بہت کھٹا دہی ہانی کارک ہے +

ڈائریکٹر ڈاکٹر ایس۔ کے۔ بوس کی ہدایت کے ماتحت

صیغہ نمبر ۸۰ پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴۔ کلکتہ

پچاس برس سے مشہور و لاثانی دیسی پیٹنٹ دواؤں کا وسیع ہندوستانی کارخانہ

ہر گھر میں رکھیے

STAR TRADE MARK (REGD) رجسٹرڈ مارک

زنگ رنگ

داد کا مرہم

ایک بار لگاتے ہی کھجلی مٹتی اور جلن جاتی رہتی ہے۔ نیا خواہ پرانا کیسا ہی داد کیوں نہ ہو۔ اس کے دو تین بار کے لگانے ہی آرام ہو جاتا ہے۔ قیمت فی ڈبی چار آنے۔ معہ محصول ڈاک ۵ر۔ نمونہ ڈیڑھ آنہ جو صرف ایجنٹوں سے ہی مل سکتا ہے +

دوا کھانے سے پہلے

دوا کھانے کے بعد

جوڑی تاپ رجسٹرڈ

تپ لرزہ ادطحال کی دوا

ہر گھر میں آجکل ملیریا پھیلا ہوا ہے۔ لہذا ملیریا اور فصلی بخار کے مریض کو جوڑی تاپ ضرور پلائیے۔ اس سے بڑھ کر بخار کو جلد بھگانے والی دوسری دوا نہیں ہے۔ ہر سال لاکھوں مریض اس سے صحتیاب ہوتے ہیں۔ اس کے استعمال سے خون گاڑھا ہوتا ہے۔ اور اجابت خلاصہ ہوتی ہے۔ نقلی دوا سے ہوشیار۔ قیمت بڑی شیشی ۱۵ر۔ ڈاک محصول ۱ر۔ چھوٹی شیشی ۸ر ڈاک محصول ۷ر +

نوٹ:- ہر جگہ ہمارے ایجنٹوں کے ہاں اور دواخانوں میں ملتی ہے۔ وہ خریدتے وقت اشٹار ٹریڈ مارک اور ڈائریکٹر کا نام دیکھ لیا کریں +

لاہور کے ایجنٹ:- منیجر پیسہ اخبار

امرتسر کے ایجنٹ:- ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

PRAKASH LAHORE

کرنوتو وشتوم آریم

سالانہ چندہ للعہ

پرکاش لاہور

ہفتہ وار

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

آریہ سماج کے نیم

۱۔ سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ وید سے جانے جاتے ہیں ان سب کا آدی مول پرمیشور ہے

۲۔ ایشور سچدانند سروشکتیمان نراکار، سرشٹی کرتا، پالک، سنہارک، سرب انتریامی، انادی، انوپم، سروادھار، سروشکتیمان، نرویکار، انادی، انت، اپرمیئے، نیائے کاری، دیالو، اجنما، اورت، اکال، اچنت، پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اسی کی اپاسنا کرنی یوگیہ ہے۔

۳۔ یہ سب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے۔ وید کا پڑھنا پڑھانا اور سننا سنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے۔

۴۔ ستیہ گرہن کرنے اور اسیہ کے چھوڑنے میں سدا اتہ رہنا چاہیئے۔

آریہ سماج کے نیم

۵۔ سب کام دھرم انوسار یتھا یوگیہ اچار کرنے چاہئیں۔

۶۔ سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اودیش ہے ارتھات سنسار کی اتی سادھارن اونتی کرنا

۷۔ سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے۔

۸۔ اودیا کا ناش اور ودیا کی ورودھی کرنی چاہیئے

۹۔ پرتیک کو اپنی ہی اونتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے۔ کنتو سب کی اونتی میں اپنی اونتی سمجھنی چاہیئے

۱۰۔ سب منشیوں کو سماج کے سرودھی ہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور پرتیک ہتکاری نیم میں سب سوتنتر ہیں۔

جلد ۳۲ | ۱۴ اتوار ۲۶ اسوج سمت ۱۹۹۳ | مطابق ۱۱ اکتوبر سنہ ۱۹۳۶ء | نمبر ۴۰

دعوتِ عمل

کیجئے کیجئے دنیا کے بھی کام اچھا ہے
دھرم تک دے کے کریں غیر کے دل کو راضی
گر سنانا ہے سنا وید کی امرت بانی
زندگی قوم کی خدمت میں جو گذرے اچھی

دھرم سیوا میں بھی حاصل ہو تو نام اچھا ہے
دور سے ایسے ارادے کو سلام اچھا ہے
تجھے کرنا ہے تو کر دھرم کا کام اچھا ہے
عمر ہو دھرم کی سیوا میں تمام اچھا ہے

تشنہ کانوں کو سنایا اس دھرم کی باتیں
لوگ کہتے ہیں ترا طرز کلام اچھا ہے

(زیر عنوان ہذا آپ کا ایک اور مضمون)

Digitized by eGangotri

اُپنشد کا کتھا

تیتریہ اُپنشد

(شکشاولی)

ویدامرت

بجرنگ بید

چھوٹے بچوں کے لئے

پُراتررسم بِلوپو وِرپسنو دادایہ پُرتھویں جیودنم
یا موہیتیو برہمنی سواپی استامُپیرا سو انوِدیہ
دھنتے۔ پرنگرنی راسٹر یدِرتو بھوسی ۱۱ ۲۸ ۱۱

(رگوید۔ پہلا منڈل۔ سوکت ۱۶۱ منتر ۲۸)

(رپ اہن) اے مہاشے جگدیشور (یم) جس (سودھا ہی) اناج وغیرہ

لفظی ترجمہ اشیاء کو پیدا کرنے والی (ججانم) پرانیوں کو زندگی دینے والی (پرتھویم) بہت سی پرجا سے بھری ہوئی زمین کو (آپ نے) (دادھ وانے) اکاش میں سب طرف سے گھما کر کے (چندرسی) چاند کے نزدیک (سنتھاپن کیا ہے) (نام) اس زمین پر (وچیراسہ) سیدھا دیتی اچھے درجے کی عقل رکھنے والے انسان (انودشہ) آپ کی ہدایت کے موافق چل کر (پرسپہ) بہادری دکھلانے کا موقعہ دینے والے (کرورسیہ) جنگ کو (جیت کر) (ابھرین) راجیہ حاصل کرتے ہیں ✣ (پرا) انادی کال سے (دھرماتما لوگ) (پرکشنی) اچھی طرح سے پیار بھروں کو (آسادیہ) پراپت کرتے ہیں۔ (ناکہ) (دوشٹہ) دشٹ پاپی لوگوں کو (بدھ) ناش (اسی) ہو ✣

تشریح جہانگوں کے بھنڈار جگدیشور جیووں کو آپدیش کرتے ہیں۔ کہ میں نے زمین کے نزدیک چندر لوک کو سنتھاپن کیا ہے۔ تاکہ وہ تمہاری مانسک خوشی کا باعث ہو۔ سب دھرماتما اور وچھچھن پرشوں کو چاہیئے۔ کہ وہ میری ہدایت پر عمل کرتے ہوئے۔ اور پرتھوی میں اپنی بہادری دکھلاتے ہوئے شانتی کا راجیہ سارے سنسار میں پھیلاویں۔ سب رشی منی دھرماتما راجا اور پرجا انادی کال سے شبھ گنوں والی شے کو حاصل کرنے کی کوشش کرتے آرہے ہیں۔ اس لئے تم بھی پرشارتھ کرو۔ کہ کوئی دشٹ چور تمہارے راجیہ میں آزادنہ پھرے۔ بلکہ تمہارے راجیہ میں کوئی پاپی اور چور پیدا ہی نہ ہونے پاوے ✣

نوال انوواک

ہتھارتھ آچرن سے پڑھیں اور پڑھاویں ستیہ ودیاؤں کو پڑھیں پڑھاویں۔ تپسوی ہتھارتھ دھرم آنند شان کرتے کرتے ہوئے ویر آدمی ستیہ شاستروں کو پڑھیں پڑھاویں ✣

برہم اندریوں کو بڑے آچرنوں سے روک کر پڑھیں پڑھاویں۔ من کی درتی کو سب پرکار کے دوشوں سے ہٹا کر پڑھتے پڑھاتے جاویں۔ آپ نیایادی اگنی اور وِدیوت آدمی کو جان کر پڑھتے پڑھاتے جاویں۔ اگنی ہوتر کرتے ہوئے پٹھن یا چنتن کرتے جاویں۔ انتیشیوں کی سیوا کرتے ہوئے پڑھتے پڑھاتے جاویں۔ گرہ ستھی دودھاروں کو یتھا یوگیہ کرتے ہوئے پڑھتے پڑھاتے جاویں۔ سنتان اور راجیہ کا پالن کرتے ہوئے پڑھتے پڑھاتے جاویں۔ اپنی سنتان اور شش کا پالن کرتے ہوئے پڑھتے پڑھاتے جاویں ✣

ستیہ۔ تپ اور سوادھیائے دھرم ہے۔ یہ رشیوں کا مت ہے ✣

دسواں انواک

"منش کو سدا کیسے اسچھے وچار رکھنے چاہئیں"۔ اس کا ورنن نارائن رشی نے نمن پرکار کیا ہے:۔

"میں اس پاپ نیت سنسار روپ درگرش کا ناش کرنے والا ہوؤں۔ میری کیرتی پربت کی بھانتی اچل ہے۔ میں سورج کے سمان اُونچا۔ پوتر اور امرت ہوں۔ مجھے دھن۔ اُتم تیج اور اُتم بدھی پراپت ہو۔ میں اناشی اور اکھنڈ ہوں" ✣

گیارھواں انواک

آچاریہ ودیہ پڑھا کر اپنے شش کو آپدیش دیتا ہے:۔

تُو سدا ستیہ بول۔ دھرم آچرن کر۔ سوادھیائے میں کبھی سستی نہ کر۔ پرسن ہر پرکار سے ستیہ ودیاؤں کو گرہن کر کے اور آچاریہ کو پریہ دھن دے کر وواہ کر کے سنتان اُتپتی کر۔ پرماد سے ستیہ کو کبھی مت چھوڑ۔ بھلاوے سے دھرم کا تیاگ مت کر۔ اور کشل اور چترائی کو پرماد سے مت چھوڑ۔ ایشوریہ پراپتی میں کبھی پرماد نہ کر۔ پرماد سے پڑھنے پڑھانے کو کبھی مت چھوڑ۔ دیو پتر دان) اور پتا دان کا تیاگ مت کر۔ اسی پرکار ماتا پتا آچاریہ اتھی کی سیوا کبھی پرماد مت کر۔ جیسے دیوتاؤں کی سیوا کرے۔ اسی پرکار ماتا پتا آچاریہ اتھی کی سیوا کر۔ جو ستیہ بھاشی آدمی اتم ہوں

دھرم کھٹ کرم ہیں۔ ان کو کیا کر۔ ان سے بھنن منیا بھاشن آدی کرم مت کر۔ جو ہمارے سچرتر ارتھات دھرم یکت کرم ہوں۔ ان کا گرہن کر۔ اور جو ہمارے پاپ آچرن ہوں۔ اُن کو کبھی مت کر۔ جو کوئی ہمارے مدھیہ میں اُتم ودوان دھرماتما براہمن ہیں۔ اُنہیں کے سمیپ بیٹھ اور انہیں کا وشواس کیا کر۔ شردھا سے دینا چاہیئے۔ اشردھا سے دینا چاہیئے۔ لجا سے دینا۔ بھے سے دینا۔ اور پرسنگیا سے بھی دینا چاہیئے ✣

جب تمہیں کبھی کرم سمبندھی تھا اپاسنا سمبندھی یا کسی پرکار کا سندیہ اُتپن ہو۔ تو جو وچار شیل پکشپات رہت دکشین آچار سے یکت دھرماتما جن ہوں۔ جیسے وہ دھرم مانگ میں برتیں۔ ویسے تو بھی اس میں برتا کر۔ یہی آدیش۔ یہی آگیا۔ یہی اُپدیش اور یہی وید اور اُپنشد کی شکشا ہے۔ اسی پرکار درشا اور اپنا چال چلن سدھارنا چاہیئے ✣

(۲)

انسان اور اُس کا کام دو لوگ چیزیں ہیں۔ اچھے کام کے لئے عزت اور برے کام کے لئے تر سکار ہونا ہی چاہیئے۔ جیسے برے کام کرنے والے کے متعلق ہمیشہ آدر یا بھاو ہونا ہی چاہیئے۔ سما جک شانتی کا گرو یہی ہے ✣

(۲)

دھرم کا امتحان تو مرتے وقت ہی ہے۔ جو ورلاپ کرتا ہے چھپن ہڑا مرتا ہے۔ مرا ہی نہیں چاہتا۔ وہ مر کر بھی کیسی کو پتا ہے ✣

(۳)

اگر ہم سے بھلے ہوئے ہیں۔ اس سے اپنا فرق ہی نہیں جانتے۔ تو ہم کو اپنے عیب نظر نہیں آئیں گے۔ اگر ہم شاید یا من کی حرکتوں کے گرو ہیں۔ اور آزادی سے اپنے اندر دیکھ سکتے ہیں۔ تو اپنے ہزاروں عیب سمجھ سکیں گے۔ سمجھ سکنے کے بعد ہی دور کرنے کی نوبت آسکتی ہے ✣

(۴)

دونوں ہی خوفناک ہیں۔ انسان دانستہ طور پر جھوٹ بولے یا اپنا عیب دیکھ ہی نہ سکے۔ اور اپنے آپ کو بے عیب سمجھے۔ اس غلط فہمی میں پڑا رہے۔ یہ دونوں دوش ہی خوفناک ہیں ✣

(۵)

جو ایشوری گیان کو سنتے اور اس کے مطابق چلتے ہیں۔ انہیں کا جیون وندنیہ ہے۔ اس پرم گیان کے انوسار بھرا جیون جتنا پرکاشت ستیہ واکیہ کے انوسار بھرا جیون اتنا ہی پرکاشت ہوگا۔ اتنی ہی ہمارے گیان اور آتمد کی ترقی ہوگی ✣

(۶)

ایکشر گیان دینے والے ادھیاپک استاد سے کام چلایا جا سکتا ہے۔ مگر آتم درشن کرانے والے ادھیاپک گورو سے نہیں چلایا جا سکتا۔ گورو پد تو پورن گیانی کو دیا جا سکتا ہے ✣

(۷)

ایشور۔ شواس کے سمتی تو یہ ہیں۔ کہ جب اپنی دورتا ٹوٹ جائے۔ تب بھی پرے دھنیہ باد دیہ جو دولت نہ ملنے کی شرط پر دھنیہ باد دیں۔ تب تو یہ سودا ہوا۔ ایشور سودے کا بھوکا نہیں۔ اُسے بھگتی چاہیئے۔ اور وہ بھگتوں کی سختی سے جانچ کرتا ہے ✣ (گیتا دت آریہ مک جالندھر)

ویدک دھرم

(ہندی)

یہ ایک ماہوار مانسک پتر ہے۔ جس میں ویدک سبھیتا کے نیکھ پرکاشت ہوتے ہیں۔ اور سبھودھ دیہ جاشہ یہ بھی گراہکوں کو ملتا ہے

نمونہ مفت

نوٹ:۔ خط و کتابت صرف ہندی میں کریں۔ اُردو میں نہ کریں ✣

پتہ:۔ سوادھیائے منڈل اوندھ (ضلع ستارہ)

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

سندسا کی گیتا

ہندو امیدواروں کو ملازمت سے جواب

(از راولپنڈی ۷- اکتوبر) ناردرن کمانڈ راولپنڈی کے چیف انجینیر نے اپنے ماتحت تمام فوجی انجینیروں کے نام سرکلر جاری کیا ہے کہ ان کی بھرتی کی موجودہ میعاد ختم ہونے پر تمام غیر مسلم اور ہندو امیدوار علیحدہ کر دیا جائے گا۔ ان لوگوں کو کسی حالت میں بھی مزید توسیع نہیں دی جائیگی۔ ایک اور سرکلر جاری کیا گیا ہے۔ جس میں انہوں نے لکھا ہے۔ کہ ڈیپارٹمنٹ میں بہت سے ہندو امیدوار ملٹری انجینیرنگ سروس میں ملازمت حاصل کرنے کے لئے اپنا وقت ضائع کر رہے ہیں۔ برائے نوازش انہیں ملٹری انجینیرنگ سروس کے متعلق گورنمنٹ کی پالیسی سے آگاہ کر دیں۔ اور انہیں مشورہ دیں کہ جب تک پالیسی تبدیل نہیں ہوتی۔ وہ کسی اور جگہ کوشش کریں۔

ان ہندو امیدواروں کی جگہ مسلمان امیدوار رکھے جائیں۔ اگر ضلع میں کوئی عارضی آسامی خالی ہو۔ تو یہ ہندو امیدواروں کو نہیں دی جا سکتی۔ بلکہ ہر جگہ چیف انجینیر کی طرف سے نامزد شدہ کسی مسلمان کو دی جانی چاہیئے۔

— پٹنہ ۶- اکتوبر۔ کل بعد دوپہر پٹنہ میں چیف جسٹس کے کمرہ عدالت میں بم پھٹ گیا تھا۔ اور آج صبح ۷ بجکر ۱۰ منٹ پر پٹنہ جنکشن ریلوے سٹیشن پر پُراسرار طریقہ سے ایک اور بم پھٹ گیا۔

— کابل ۱۵- اکتوبر۔ حکومت افغانستان مدت سے اس امر کی کوشش کر رہی تھی کہ کابل میں مصری سفارت خانہ کھل جائے۔ مگر آج تک مصری حکومت کو تامل تھا۔ لیکن جب سے اینگلو مصری معاہدہ ہوا ہے۔ تب سے حکومت مصر کو چنداں انکار کی گنجائش نہیں رہی۔

— ایبٹ آباد ۵- اکتوبر۔ ضلع ہزارہ میں دو ماہ کے لئے دفعہ ۱۴۴ نافذ کر دی گئی ہے۔

— کاہنا۔ ضلع لاہور سے ایک اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ وہاں کے ایک مسلمان ہوا ہے کی بیوی نے ایک وقت تین بچوں کو جنم دیا ہے۔ م

سات سالہ ہندو لڑکا جسے تمام قرآن زبانی یاد ہے

مسئلہ تناسخ کی صداقت کا ایک تازہ ثبوت

فرید پور (بنگال) بندرلیہ ڈاک یہاں ایک ہوٹل کے مالک کا سات سالہ لڑکا ہے۔ جس کا بیان ہے۔ کہ وہ پچھلے جنم میں ایک مسلمان زمیندار تھا۔ اس کا نام شیخ نورالدین تھا۔ جسے مرے ہوئے ۱۷ سال گذر گئے۔

لڑکے کے بیان پر شیخ نورالدین کی بے شمار دولت کا جو اس نے اپنی زندگی میں زمین کے نیچے دبا رکھی تھی۔ پتہ لگ گیا ہے۔ اس کے علاوہ اس بیان پر ہندو مسلم فساد کا سخت اندیشہ پیدا ہو گیا ہے۔ اور حکام احتیاطی تدابیر اختیار کر رہے ہیں۔ کیونکہ ہندوؤں کا دعوے ہے۔ کہ لڑکا کوئی بڑا سنت مہاتما ہے۔ اور مسلمانوں کا بیان ہے۔ کہ وہ ان کا لیڈر ہے۔ لڑکے نے جس کا نام سندر ہے شیخ نورالدین کی زندگی کے تمام اہم واقعات کو تفصیل کے ساتھ بیان کیا۔ اور کہا۔ کہ نورالدین کی موت ملیریا سے ہوئی۔ ان تمام واقعات کو سننے کے بعد لڑکے کے والدین اسے اس گاؤں میں لے گئے۔ جہاں شیخ رہتا تھا۔ لڑکا وہاں آج تک کبھی نہیں گیا تھا۔ وہاں پہنچتے ہی اس نے شیخ کے خاندان کے تمام ممبروں کو پہچان لیا۔ اور ان کے نام لے کر اس نے بات چیت کی۔ لوگ حیران رہ گئے۔ سب سے زیادہ حیرت انگیز بات یہ تھی۔ کہ لڑکا شیخ کے مکان میں داخل ہوتے ہی فوراً اس جگہ گیا۔ جہاں شیخ کی دولت دبی پڑی تھی۔ وہاں اس نے سونے اور چاندی کے سکے زمین میں سے نکالنے شروع کر دئے۔ اور کہا۔ کہ میں اپنی موت سے پہلے اپنی بیوی کو اس دولت کے متعلق کچھ بتا نہ سکا۔ اس نے ۵۵ سالہ "بیوی" اور "بچوں" کو پہچانا۔ اور گھریلو نوعیت کے کئی سوال کئے۔ سندر ہندو گھرانے میں پیدا ہوا ہے۔ اسے کسی نے آج تک عربی کا ایک لفظ بھی نہیں پڑھایا۔ مگر اس کے باوجود قرآن شریف اسے زبانی یاد ہے۔

— نیو دہلی ۱۵- اکتوبر۔ ملٹری سٹور رکھنے کیلئے عنقریب ہی جملہ کرلا سٹور ڈپو کھولے جائیں گے۔ ان میں بیرونی صوبہ جات بمبئی، مدراس، پنجاب اور ایک دہلی میں ہوگا۔ اس سلسلہ میں ہیڈ کوارٹر ڈیپارٹمنٹ نے بہبزہ کوور پر اندرونہ سے تجویز کیا ہے۔ جو سٹوروں کا انتظام کریں گے۔ ان سٹورز میں ملٹری کے علاوہ سول سٹورز بھی ہوں گے۔

م جن میں سے ایک لڑکا ہے۔ اور دو لڑکیاں۔

— کلکتہ ۵- اکتوبر۔ پنڈت رام چندر شرما کی بھوک ہڑتال کا آج ۳۶ واں دن ہے۔ آج ایک ہندو نے ایڈیشنل چیف پریذیڈنسی مجسٹریٹ کے روبرو ایک درخواست دی ہے کہ پنڈت رام چندر کا خود کشی کرنے کی کوشش کے الزام میں چالان کیا جائے۔

— کلکتہ ۵- اکتوبر۔ ایسوسی ایٹڈ پریس کو معتبر ذریعے سے معلوم ہوا ہے۔ کہ سوامی سہجانند نے صوبہ بہار میں سائنٹیفک ترقی کے لئے ۱۰ لاکھ روپیہ کی رقم دینے کا فیصلہ کیا ہے۔

برخوردار رشید کے نام آخری کھلی چٹھی ہم کرتا ۲۰ دسمبر ۱۹۳۶ء سے آپ کا کوئی پتہ نہیں۔ اٹیک بار اٹک سے کٹک، ٹک آپ کو ڈھونڈ چکے ہیں۔ کئی کھلی چٹھیاں آپ کے نام چھپوا چکے ہیں۔ اب میں آپ کو یہ بھی صاف صاف بتلائے دیتا ہوں۔ کہ اگر آپ اس آخری چٹھی پر بھی نہ آئے۔ تو مجھے ۱۸ دسمبر ۱۹۳۶ء کو آپ کی نرا پرادھ بچاری دھرم پتنی کو ہمیشہ کیلئے ہاتھ سے

۵۸۵ امراض

میں سے کسی ایک کے لئے آپ ہم سے بیمہ نسیمہ چلے آئے قبر بہدف بارہا آزمودہ کسر ب وزود اثر جادو کے مشابہ نسخہ طلب کریں جو نہایت آسانی اور کم قیمت میں تیار ہو جائے۔ سبھی بھوائک سے محکما مستفید ہوں گے۔ قیمت ایک نسخہ ایک روپیہ، دو مختلف امراض کے دو نسخے ایک روپیہ ۸ر قیمت پیشگی۔ وی۔ پی نہیں ہوگا۔ خط و کتابت جوابی۔ نسخہ خط پر۔ تو ہر جانہ بھی دینا جائیگا۔ ملنے کا پتہ:۔

پنڈت رتن چند صاحب شاہی حکیم و دواساز لاہوری کچہری تنبیاں۔ ملتان شہر

ور کی ضرورت

ہندی رتن پاس ایک کھتری کل اٹھین کنیا کے لئے ایک آریہ ور کی ضرورت ہے۔ جو تعلیمیافتہ اور برسر روزگار ہو۔ خط و کتابت پتہ ذیل پر کریں:۔

رائے شیو پرشاد آریہ اوزکار بھون۔ معظم جاہی روڈ۔ حیدرآباد۔ دکن

"پرکاش" میں اشتہار دیکر فائدہ اٹھائیں

۵۵۵ روپیہ انعام

لواسیر کی اکسیر دوا

اکسیر لواسیر (رجسٹرڈ)

پہلی خوراک ہی پورا اثر دکھلاتی ہے۔ چند روز کے استعمال سے مسوں کا درد۔ سوجھلی۔ خون کا خارج ہونا تمام بیماریاں دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے۔ کوئی مشرقی مغربی دوائی اس کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔ قیمت فی بوتل ۸ر محصول ڈاک ۸ر

گارنٹی دوائی استعمال کرنے کے دس سال کے اندر اندر اگر دوبارہ مرض عود کر جائے۔ تو مفت دوائی مفت ارسال ہوگی۔ اس سے بہتر دوائی بتلانے والے کو ۵۵۵ روپیہ انعام

مینیجر۔ کیلاش فارمیسی۔ پوسٹ بوتر۔ ضلع فیروزپور۔ پنجاب

پنجابوتھ پاؤڈر

دانت درد، دانت ہلنا، دانت کے مرض یا پیر یا ہر گز دانت اگر گر گیا ہو تو یقیناً دور ہو جاتا ہے۔ پیپ نکلنا، پانی سے پیٹ لگنا، مسوڑوں کا پھولنا وغیرہ دانت کے سب امراض دور ہو کر دانت جواہرات کی طرح چمکنے لگتے ہیں۔ کہ زہریلے مواد سے گلے بڑھنے بھی موقوف ہو جاتے ہیں۔ ایک پیڑی والی ایک شیشی اپنے شہر کے تمام شریف مریضوں یا برائے راست ملنے کے پتہ سے منگائیں۔

دیشوں میں ہلچل

پولینڈ کی مالی پالیسی میں تبدیلی نہیں ہوگی

وارسا - ۵ - اکتوبر - آج کیبنٹ کے اجلاس کے بعد اعلان کیا گیا ہے کہ گورنمنٹ کوئی وجہ نہیں دیکھتی کہ وہ پولینڈ کی مالی پالیسی میں تبدیلی کرے +

ڈچیز آف کیبنٹ کا پروگرام منسوخ

لنڈن - ۵ - اکتوبر - سرکاری طور پر یہ اعلان کیا گیا ہے کہ ڈچیز آف کیبنٹ نے اپنی آئندہ مصروفیتوں کو منسوخ کر دیا ہے - اور وہ موسم خزاں میں کسی تقریب میں حصہ نہیں لے رہے +

ہنگری کے قائمقام وزیر اعظم کا استعفےٰ

بوڈاپسٹ - ۵ - اکتوبر - خرابی صحت کی وجہ سے گومبیر نے جو قائمقام وزیر اعظم ہیں - اپنے عہدہ سے استعفےٰ دے دیا ہے - اب چند ہی دنوں میں کئی وزارت قائم ہونے والی ہیں - جن میں کئی موجودہ وزرا کو بھی شامل ہونے کی دعوت دی گئی ہے +

شہ مصر کی انگلستان کو روانگی

قاہرہ - ۵ - اکتوبر - اطلاع موصول ہوئی ہے کہ شہ فاروق والیٔ مصر لنڈن جا کر ہز میجسٹی بادشاہ اپیورڈ کی تاجپوشی میں شامل ہوں گے - اور پھر آئندہ ماہ جولائی تک یورپ کا سفر ختم کر کے قاہرہ واپس آجائیں گے - عین ممکن ہے - کہ ملک مصر بھی اپنے بیٹے کے ساتھ بہ نفس نفیس انگلستان جانے کی ضرورت محسوس کریں +

روس کے ڈکٹیٹر سٹیلن کی حالت نازک ہوگئی

کلکتہ ۵ - اکتوبر - جرمنی کے قونصل جنرل مقیم کلکتہ کو برلن سے مندرجہ ذیل تار موصول ہوا ہے :-

ایم سٹیلن دل کی بیماری میں مبتلا ہے - اور اس کی حالت نہایت نازک ہے - کریملن (جہاں سٹیلن رہتا ہے) کے حلقوں میں سٹیلن کے جانشینوں کے متعلق کئی قیاس آرائیاں کی جا رہی ہیں - اور عام خیال یہ پایا جاتا ہے - کہ موجودہ وزیر جنگ ایم رودر سٹوف سٹیلن کا جانشین مقرر کیا جائے گا - اور توقع کی جاتی ہے - کہ ایم رودر سلوف، کے برسر عہدہ آنے سے سوویٹ گورنمنٹ کی گھریلو پالیسی کئی بھاری تبدیلیاں رونما ہو جائیں گی +

باغی فوجوں کی طاقت

جنرل فرنکو میڈرڈ پر حملہ کرنے سے پیشتر ڈلیڈ میں فوج جمع کر رہا ہے - باغیوں کی طاقت کے رو برو میڈرڈ زیادہ دیر نہیں ٹھیر سکیگا - اور بہت جلد دارالحکومت پر باغیوں کا قبضہ ہو جائیگا +

بم فیکٹری اڑا دی گئی

باغیوں کے وائرلیس سٹیشن کی اطلاع سے معلوم ہوا ہے - کہ شکر وار کو باغی جہازوں نے میڈرڈ پر پرواز کر کے جو بمباری کی تھی - اس سے گورنمنٹ کی ایک بم فیکٹری بھی اڑ گئی تھی - اور اس میں کام کرنے والے ایک سو مزدور بھی ہلاک ہو گئے تھے +

گیارہ ہزار اشخاص کا قتل

میڈرڈ کے وکلا کے کالج نے ایک طویل رپورٹ شائع کی ہے جس میں باغیوں پر مختلف الزام لگائے ہیں - بیان کیا جاتا ہے کہ باغیوں نے میلوں میں نو ہزار اور سانا گوسا میں دو ہزار اشخاص کو قتل کیا - پندرہ سو کو ایک دائرہ میں جمع کیا گیا - اور بڑی ماری گئی - مجرد وطن کو بھی عورتوں کے ساتھ مرنے تک رہنے دیا گیا - سپاہی سزا یافتہ مردوں کے مکانوں میں کوئی عورتوں کے ساتھ رہتے ہیں - اور مردوں عورتوں کے بچوں کے پرزے اڑا دیئے جاتے ہیں +

میڈرڈ خالی ہونا شروع ہو گیا

پیرس ۵ - اکتوبر - ایک غیر مصدقہ اطلاع سے معلوم ہوا ہے - کہ میڈرڈ کو خالی کرنا شروع کر دیا گیا ہے - بچوں اور زخمی لوگوں کو سب سے پہلے شہر سے نکالا جا رہا ہے - تو اجی - بیمار ہیں بھیجنے کا انتظام کیا جا رہا ہے +

سپین سے سونے چاندی کی برآمد کی ممانعت

میڈرڈ - ۵ - اکتوبر - حکومت سپین نے حکم دیا ہے کہ ملک میں سے سونا اور چاندی باہر بھیجنا بند کر دیا جائے - اور جن لوگوں کے پاس سونا اور چاندی یا غیر ملکی کمپنیوں کے حصے ہیں - ایک ہفتے کے اندر بنک آف سپین میں جمع کرا دیں +

"پرکاش" میں اشتہار دینے والے صاحبان توجہ فرمائیں

دو دھرموں کے اعتراضات کا منہ توڑ جواب دینے اور ہندو دھرم مت مناظروں کی چوٹوں میں کھڑے ہو کر جھنڈا گاڑھا اڑانے والا آریہ سماج کا صرف ایک ہی رسالہ

ویدک میگزین

مفت لیجئے

دو سال کا چندہ ۶ روپیہ بھیج کر تیسرے سال مفت یا دو گزشتہ سالوں کا چندہ ۶ روپیہ بھیج آپ مفت بھیج سکتے ہیں - اگر ایسا نہ کر سکیں - تو تین روپیہ چندہ اور سہ روزہ خرچ بھیج کر شری ہیتشی جی نکمت ۵ پکچیں (۱) راز مسرت (۲) مشعل ہدایت (۳) انوکھا ستوتر (۴) جام محبت (۵) پریم مری مفت لیجئے - رسالہ جاری ہے - اور اس کے ایک ایک نمبر نے مذہبی دنیا میں ہلچل مچا دی ہے - آج ہی اس رعایت سے فائدہ اٹھائیے - ۱۵ دن کے بعد کوئی رعایت نہ ملے گی - نمونہ کے لئے ۲ سہ کے ٹکٹ بھیجئے

روپ پبلشنگ کمپنی ۱۵ بیرم روڈ کچہری روڈ لاہور

نام آج ہی ارسال کر کے ممبر ایک بن جاویں +

آنریبل نمبر اور قرآن اسلام کی کسوٹی پر الٰہی نیچر ہیں - جین مت درپن چھپ رہا ہے - سرورق رنگا رنگ کی صورت میں نہایت شان کیساتھ ۳۰۰ صفحات پر مشتمل ہوگا

کنیا کی ضرورت

ایک ۲۱ سالہ کھتری نوجوان ہر میٹرک ڈاکٹر کے لئے جو کہ ایک اعلےٰ کھتری خاندان سے تعلق رکھتا ہے - نیشنل خیالات کا ہے اور صاحب جائیداد ہے - کے لئے ایک پوگیہ کنیا کی ضرورت ہے +

ایچ معرفت "پرکاش" - لاہور

پنجاب مرکزی یتیم خانہ راوی روڈ لاہور کی موسم سرما کی ضروریات

(از قلم لالہ بوسہ رام جی آنریری سیکرٹری)

اس انا تھ آلیہ میں پچھلے سال جاڑے کے موسم میں سو لڑکے لڑکیاں تھے - لیکن آجکل ان کی تعداد ۱۷۵ کو پہنچ گئی ہے - محکمہ پولیس کی طرف سے تمام اغوا شدہ بچے مختلف مقامات سے پکڑے گئے ہیں - اور جن کی تعداد اس وقت ۶۴ ہے ہمارے پاس ہیں - ان تمام بچوں کے لئے گرم پارچات مثلاً رضائی کمبل - قمیض - بنڈی وغیرہ کی سخت ضرورت ہے - دانی دہرا آپکاری سجنوں سے اپیل کی جاتی ہے - کہ جتنا شکتی ہماری امداد فرماویں - اور مندرجہ بالا گرم کپڑے - یا ان کو خریدنے کے لئے نقدی بھیجکر انا تھ بچوں کی دعائیں لیں - اس کے علاوہ ہر قسم کی امداد مثلاً - آٹا - دال - گھی وغیرہ خوشی اور دھنیاد پورک قبول کی جاویں گی - انا تھ آلیہ کی سالانہ رپورٹ مفت منگوا کر پڑھیں +

دی پنجاب انا تھ سنٹر کھشنی سبھا - راوی روڈ لاہور

رسالہ مستانہ جوگی لاہور

دینی - دنیوی - روحانی مضامین سے لبریز ہوتا ہے - خصوص اور قیمتی معلومات کا خزانہ ہے - ایسی ردی کا پیکٹ عمدہ اور قیمتی فارمولے درج ہوتے رہتے ہیں - ہر پچھلے سال سے پیشبندی وقت کے ساتھ زیر ایڈیٹری شری ستیہ نرائن مجیٹھیہ شادی چھپ رہا ہے - سالانہ چندہ صرف تین روپیہ ہے - اس کے مطالعہ کے بغیر آپ کی معلومات غیر مکمل ہیں - آج ہی مندرجہ بالا پتہ سے طلب کریں +

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

۲۶-اسوج سمت ۱۹۹۳

کنیا گورو کل کا وارشک اُتسو

صحت کے لحاظ سے آج میں اس قابل نہیں کہ مضمون لکھوا سکوں۔ لیکن چونکہ میں نے بہن وِدیاوتی جی سیٹھ سے پرتگیا کر رکھی ہے کہ ان کے گورو کل کے سمبندھ میں کچھ لکھوں گا۔ اس لئے آج بخار کی حالت میں بھی یہ بیکھ اپنے پاٹھکوں کے سمرپت کرتا ہوں۔ کنیا گورو کل سے مجھے دلچسپی ہے۔ نہ صرف اس لئے کہ وہ آریہ سماج کا انسٹی ٹیوشن ہے۔ بلکہ اس لئے بھی کہ اس کی آچاریا شریمتی وِدیاوتی جی سیٹھ ہیں۔ میں سمجھتا ہوں کہ کنیاؤں کو ان سے بہتر سنرکشک کے ۔ نہیں کیا جا سکتا۔ وہ کنیاؤں کی شکشا سمبندھی اور دھرم سمبندھی تمام اوشکتاؤں کی طرف پورا پورا دھیان دے سکتی ہیں۔ وہ نہ صرف الہ آباد یونیورسٹی کی گریجویٹ رہی ہیں بلکہ سنسکرت میں بھی انہیں بڑی اچھی یوگیتا پراپت ہے۔ اس طرح کہا جا سکتا ہے۔ کہ اُن میں مشرقی و مغربی یا پراچین و ادواچین کی لطیف آمیزش ہے۔ ان کی ودیا ہی انہیں اس یوگیہ نہیں بناتی۔ کہ وہ کنیا گورو کل جیسی سنستھا کی آچاریا بن سکیں۔ بلکہ ان کا آچار بھی۔ وہ بال برہمچاری ہیں۔ نہ اُنہوں نے وواہ کرنے کا کبھی وچار کیا اور نہ اُنہوں نے وواہ کیا۔ چھوٹی عمر سے ہی انہوں نے اپنے تئیں آریہ سماج کی سیوا کے لئے ارپن کر رکھا تھا۔ اُن کا جیون ایک تپسوی کا جیون ہے۔ جس وقت آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے سوامی شردھانند جی کے کہنے پر کنیا گورو کل کھولنے کا نشچہ کیا۔ اس وقت سب سے پہلا خیال اسے یہی آیا۔ کہ پرنستا کماری وِدیاوتی جی کے حوالے کرنی چاہئے۔ اس پر سب سہمت تھے۔ اور اس فیصلہ پر آج تک کسی کو افسوس نہیں ہوا۔ کنیا گورو کل کے جنم دن سے لے کر میری بہن اسے اپنے ساتھ کے گذرتے رہنے کے باوجود چلاتی آ رہی ہیں۔ وہ کنیا گورو کل سے ایک پائی تک کی سرداری نہیں۔ ان کی سیوا سرو تھا نشکام سیوا ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا واقعی خوش قسمت ہے جو اسے اپنے کنیا گورو کل کے لئے ایسی بھگنی دیوی کی سیوائیں ملی ہوئی ہیں۔

کنیاؤں کی شکشا اس سے ایک بڑی کٹھن منزل سے گذر رہی ہے۔ اس منزل کو ہم Period of Transition کہہ سکتے ہیں۔

پرانے وچار ختم ہو رہے ہیں۔ نئے وچار ان کی جگہ لے رہے ہیں۔ درست تھے یا غلط۔ اچھے تھے یا بُرے۔ کنیاؤں کے آچار بیوہار اور رہن سہن کے سمبندھ میں پرانے سب وچار جا رہے ہیں۔ اور ان کی جگہ نئے وچار لے رہے ہیں۔ نئے وچار اچھے ہیں یا بُرے اس کے متعلق دو رائیں ہیں۔ تعلیم کے ساتھ کنیاؤں کے وچاروں میں پریورتن کا ہونا لازمی تھا۔ اس سے کسی کو انکار نہیں۔ پرشن کیول اتنا ہے۔ کہ وہ پریورتن اچھا ہے یا بُرا۔ شکشا کے ساتھ آتما بل اور شریر کا وکاس اوشیک ہے۔ تعلیم حاصل کرنے کے بعد اگر کسی کا آتما اُنت نہیں ہوتا۔ اُس کا آچار اُچیہ نہیں ہوتا۔ اس کے بھاو شدھ نہیں ہوتے۔ تو سمجھو وہ تعلیم نکمی ہے۔ جو تعلیم اس وقت ہماری کنیاؤں کو مل رہی ہے۔ کیا اس سے یہ باتیں پوری ہو رہی ہیں؟ ایسے لوگوں کی کمی نہیں۔ جو سمجھتے ہیں۔ کہ گنگا کا پرواہ اُلٹا بہنے لگا ہے۔ اس لئے اندر ہی اندر غم کھاتے رہتے ہیں۔ جو نیا پرواہ چل پڑا ہے۔ اسے وہ روک نہیں سکتے۔ کنیاؤں کو شکشا دلانی اوشیک ہے۔ کوئی بھی سمجھ دار پتا یہ گوارا نہیں کر سکتا۔ کہ اس کی کنیا اشکشت رہے۔ لیکن اسے یہ بھی پسند نہیں۔ کہ کنیا شکشا کے نام پر اشکشا گرہن کرے۔ وشہ بڑا نازک ہے۔ اس لئے اس پر قلم کو کھلا چھوڑنا آسان نہیں۔ صرف اتنا لکھا جا سکتا ہے۔ کہ جو شکشا اس وقت ہماری کنیاؤں کو دی جا رہی ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہو رہا ہے۔ کہ ہماری پتریاں اور بہنیں مغربی تقلید کے میدان میں سرپٹ دوڑ رہی ہیں۔ پرش جہاں پچاس برس کی تقلید کے بعد نہیں پہنچے۔ وہ چند ہی درشوں میں وہاں جا پہنچی ہیں۔ عام طور پر لڑکیوں کی یہ خواہش اور کوشش اوچت ہے۔ کہ فیشن کے لحاظ سے وہ مغرب کی تقلید کریں۔ چنانچہ ان کی ضروریات بہت بڑھ گئی ہیں۔ بالکاؤں کی شکشا بالکوں کی شکشا سے زیادہ مہنگی ہو رہی ہے۔ پہلے صرف بالکوں کو تعلیم دی جاتی تھی۔ بالکائیں گھر کا کام کاج کرتی تھیں اس لئے گذارہ چل جاتا تھا۔ لیکن اب بالک اور بالکاؤں کی تعلیم کے دُگنے بوجھ سے گرہستیوں کا کچومر نکل رہا ہے۔ آمدنی کم ہو رہی ہے۔ اور اخراجات بڑھ رہے ہیں۔ جس سے گرہستھ دُکھ سے ہو رہا ہے۔ پریوار کا بوجھ لوگوں کے لئے ناقابل برداشت ہو رہا ہے۔ تعلیم کا یہ اثر تو لازمی تھا۔ کہ کنیائیں صاف ستھرا رہنا پسند کریں۔ اور اگر یہ اثر نہ ہو۔ تو تعلیم دیر تھ ہے۔ لیکن صاف ستھرا رہنا فیشن پرستی کا مترادف نہیں۔ مصیبت یہ ہے کہ پنجاب کی کنیاؤں میں عام طور پر فیشن کی لہریں اندھا دھند بہی چلی جا رہی ہیں۔ اس میں اُن کا قصور نہیں۔ بلکہ قصور ان کا ہے۔ جو شکشا دیتے ہیں۔ اور وہ شکشا دیتے ہیں ایک فیشن ایبل دیش سے۔ مغرب کے لوگ ہندوستانیوں کے رہن سہن اور خورد و نوش کا معیار بلند کر کے اپنی تجارت بڑھانا چاہتے ہیں۔ اور وہ اس میں دن بدن کامیاب ہو رہے ہیں۔ کہا یہ بات کم شوک جنک ہے۔ کہ پچھلے سال لڑکے اور لڑکیوں کی سجاوٹ پر ہندوستان کا سولہ کروڑ روپیہ ممالک غیر میں گیا۔ اس میں زیادہ تر کریم پوڈر اور اس قسم کی دوسری سجاوٹ کی چیزیں ہیں۔ آواز فیشن کے خلاف اُٹھ رہی ہے لیکن اس کی کوئی سنوائی نہیں۔ اور گرو دیو جیسے کے حالات اس کی بلندوائی کی اجازت بھی نہیں دیتے۔

مجھے کنیا گورو کل میں سب سے بڑی خوبی یہ نظر آتی ہے۔ کہ وہاں رہتے ہوئے کنیائیں اپنی عمر کے نازک ترین حصہ میں ان بالاؤں سے سورکشت رہتی ہیں۔ جو بڑے بڑے شہروں میں ہماری بہنوں اور بیٹیوں کے پاس سے آتے رہتے ہیں۔ وہ دنیا سے الگ بھی اور دنیا کے اندر بھی ہیں۔ الگ تو اس لئے کہ ہمارے شہروں کے بُرے سنسکار ان پر کوئی اثر نہیں کر سکتے۔ اور دنیا میں اس لئے کہ جو کچھ سنسار میں ہو رہا ہے۔ وشیشتیا جو کچھ بھارت میں ہو رہا ہے۔ اس سے وہ پریچت ہیں۔ وہ صاف ستھرا رہتی ہیں لیکن فیشن ان کے پاس تک نہیں پھٹک سکتا۔ پھر ان کا سوبھاگیہ اس بات میں ہے۔ کہ انہیں ایک بال برہمچاری اور تپسوی آچاریا کے چرنوں میں بیٹھ کر شکشا پراپت کرنے کا اوسر ملتا ہے۔ میں نہیں کہہ سکتا کہ کنیا گورو کل کی سنستھائیں سنسار کشیتر میں یہ دیش کرنے کے بعد ان پر بھوگوں کا جو چاروں طرف سے انہیں گھیرنے کی کوشش کریں گے کہاں تک مقابلہ کر سکیں گی۔ لیکن یہ تو بلا خوف تردید کہا جا سکتا ہے۔ کہ ان میں سے کئی ضرور مقابلہ کر سکیں گی۔ اگر انہوں نے اپنے آچار کی وڑھتا سے اپنے محدود دائرہ میں نئی نہر چلا دی۔ تو بھی سمجھو کہ مہارک ہے۔ لیکن اگر یہ بھی فرض کر لیا جائے۔ کہ کنیا گورو کل کی سنستھائیں سنسار کشیتر میں آ کر بھوگ کی لالچوں کا مقابلہ نہ کر سکیں گی۔ تو بھی یہ تو کہا ہی جا سکتا ہے۔ کہ انہوں نے اپنے جیون کے پہلے آٹھ دس برس ایک ایسے واتاورن میں گذارے ہیں۔ جو بھوگ کا نہیں بلکہ تیاگ کا ہے۔ ادھیکار کا نہیں۔ بلکہ کرتوپ کا ہے۔ ان کنیاؤں کا کنیا گورو کل کی برہمچاریوں سے کیا مقابلہ جو پہلے دن سے ہی فیشن کے وایو کے ویگ میں بہی چلی جا رہی ہیں۔ جن کی ماتائیں خود انہیں اپ ٹو ڈیٹ ہونے کی شکشا دیتی رہتی ہیں۔ نہ آچار کو نظر انداز کیا جا سکتا ہے۔ اور نہ شکشا کو۔ آچار شکشا کا ایک انگ ہے۔ اور شکشا آچار کا۔ اگر ایک بھی نہ ہو۔ تو شکشا ادھوری ہے۔ لیکن اگر دونوں میں تمیز کرنی ہو۔ تو میں کہوں گا۔ کہ آچار کے مقابلہ میں شکشا کی کوئی قیمت نہیں۔ شکشا کا درجہ چاہے ہی اونچا ہونا چاہیے ہو۔ لیکن آچار کا درجہ ہمیشہ اونچا رہنا چاہیے آچاریا وِدیاوتی جی اس بات کو اچھی طرح سمجھتی ہیں۔ انہیں یہ پسند نہیں۔ کہ ان کی سنستھائیں تعلیم کے لحاظ سے کوری نکلیں۔ اس لئے ان کی کوشش ہمیشہ یہ رہتی ہے۔ کہ کنیا گورو کل کی شکشا کا معیار بلند رہے۔ اور اس کے ساتھ یہ بھی کہ ان کی سنستھائیں آچرن کے لحاظ سے بھی اُچیہ ہوں۔ دیوی وِدیاوتی جی آچرن کو شکشا پر قربان نہیں ہونے دیتیں۔ وہ کنیاؤں کا دھارمک اور اخلاقی دونوں قسم کی ضروریات کو پورا کرنے کا یتن کرتی ہیں۔ لوگ بھی اس بات کو محسوس کرتے ہیں۔ اور یہی وجہ ہے۔ کہ کنیا گورو کل کی چھاتراؤں کی تعداد بڑھ رہی ہے۔ اگر میں غلطی نہیں کرتا۔ تو ان کی تعداد دو سو سے اوپر ہے۔ اور وہ ہندوستان کے تقریباً تمام پرانتوں سے آئی ہیں۔ کنیاؤں کی یہ بڑھتی ہوئی تعداد دیوی وِدیاوتی پر آریہ جگت کے بڑھتے ہوئے اعتماد کا اظہار ہے۔

لیکن جہاں کنیا گورو کل اور سب پرکار سے اچھا چل رہا ہے۔ وہاں اس کے راستہ میں دھن کی بڑی کٹھنائی ہے۔ درحقیقت یہ گورو کل سیٹھ رگھومل کے اکھ لاکھ کے دان سے کھولا گیا تھا۔ لیکن وہ صرف اکیس ہزار ہی ادا کر پائے تھے۔ کہ اُن کا اکسمک دیہانت ہو گیا۔ باقی اسّی ہزار روپیہ ان کے وارث (بقیہ دیکھو ص۶)

آریہ میگھ اُدھار سبھا

آریہ سماج نے وقت اُدھار کے لئے جو کام کیا ہے۔ اس کا جنت پرمان آریہ میگھ اُدھار سبھا سیالکوٹ ہے۔ جب آریہ سماج نے پہلے پہل دلت اُدھار کا کام اپنے ہاتھ میں لیا۔ تو لالہ گنگارام جی ایڈووکیٹ سیالکوٹ جن کے سینہ میں آریہ سماج کے پریم کی آگ پورے طور پر دھدک رہی تھی۔ اپنے تئیں اس کام میں ڈال دیا۔ پہلے تو یہ کام آریہ سماج سیالکوٹ کی طرف سے ہوتا رہا۔ لیکن بعد ازاں اُنہوں نے اسے ایک رجسٹرڈ سوسائٹی کے حوالے کر دیا۔ اور اس سوسائٹی کا نام آریہ میگھ اُدھار سبھا رکھا گیا۔ آریہ سماج سیالکوٹ کے ہاتھ سے نکال کر یہ کام آریہ میگھ اُدھار سبھا کے ہاتھ میں دینا مناسب تھا یا نہیں اس کے متعلق اختلاف تھا۔ یہ اختلاف برسوں تک بنا رہا۔ اور اس کی وجہ سے کچھ بدمزگی بھی ہوئی۔ لیکن اب یہ سوال کوئی قیمت نہیں رکھتا برسوں سے میگھ اُدھار سبھا کام کر رہی ہے۔ اُسے توڑا نہیں جا سکتا۔ اب اگر ضرورت ہے۔ تو اس بات کی کہ اس کا سمبندھ آریہ سماج سے بنا رہے۔ مجھے سنتوش ہے۔ کہ جن لوگوں کے ہاتھ میں اس وقت اس کی باگ ڈور ہے۔ وہ اسے آریہ سماج کی سنستھا سمجھتے ہیں۔ اور بنائے رکھنا چاہتے ہیں۔ میگھ اُدھار سبھا کے پہلے پردھان اور منتری رائے بہادر ٹھاکر دت شرما اور لالہ گنگارام تھے۔ اُن کے وقت میں آریہ نگر لیا۔ اور ان کے وقت میں خوشحال چند آریہ ہائی سکول سیالکوٹ میں قائم ہوا۔ اس سبھا کو جو درجہ اس وقت حاصل ہے۔ وہ زیادہ تر ان دونوں مہانوبھاووں کی کوششوں کا ہی پھل ہے۔ جب رائے بہادر ٹھاکر دت شرما دیہانت ہوا۔ تو لالہ گنگارام میگھ اُدھار سبھا کے پردھان بنائے گئے۔ اور لالہ چرنداس پوری ایڈووکیٹ سیکرٹری۔ لیکن جب لالہ گنگارام کا دیہانت ہوا۔ تو مہمال پیدا ہوا۔ کہ میگھ اُدھار سبھا کا پردھان کون ہو۔ سیالکوٹ کے آریہ پرشوں کی یہ خواہش تھی۔ کہ اس کا پردھان کوئی ایسا دیکھتا ہو۔ جو پبلو نشل شہرت کا مالک ہو۔ اسلئے میں نے رائے بہادر بدری داس ایڈووکیٹ ہائی کورٹ سے جو ان دنوں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے پردھان بھی تھے۔ درخواست کی۔ کہ وہ اس پد کو سوکار کریں مگر اپنی بے شمار مصروفیتوں کی وجہ سے وہ اس کے لئے تیار نہ ہوئے۔ لیکن آخر کار بہت زور دینے پر انہوں نے اس وقت تک کے لئے پردھان بننا سویکار کر لیا۔ جب تک کوئی دُھرندھر پربندھ نہ ہو جائے۔ آریہ میگھ اُدھار سبھا کا چناؤ ہر تیسرے سال ہوتا ہے۔ لالہ گنگارام جی کے دیہانت کے بعد پہلا چناؤ مہ۔ اکتوبر کو ہوا۔ رائے بہادر بدری داس جی مزید بوجھ اپنے اُوپر لینے کو تیار نہ تھے۔ اس لئے۔ ج۔

قرعۂ فال بنام من دیوانہ زدند

یہ بوجھ میرے کمزور کندھوں پر رکھ دیا گیا۔ میں کئی کارنوں سے اس کے لئے تیار نہ تھا۔ ویسے بھی بہتر انتظام یہ تھا۔ کہ پنڈت لیکھرام جی اس پد کو سشوبھت کرتے۔ لیکن چونکہ وہ کچھ مہینوں سے اسوستھ چلے آتے ہیں۔ اور اسی کارن پچھلے چار مہینوں سے لاہور سے باہر ہیں۔ اس لئے پردھان پد کے لئے میرا ہی نام تجویز ہوا۔ میں تو شاید پھر بھی نہ مانتا۔ لیکن کچھ ایسے کارن ہو گئے۔ جن سے میرا خاموش رہنا لازمی ہو گیا۔ ۴۔ اکتوبر کو سبھا کا اجلاس تھا۔ لاہور سے پنڈت چمپوپتی جی ایم۔ اے۔ لالہ نرنجن داس پرشارتھک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اور میں سیالکوٹ پہنچے۔ خانیوال سے لالہ پنڈی داس وکیل گئے تھے۔ انبالہ سے رائے امرت لال جی آپ پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اور دہلی سے لالہ ہنسراج جی ٹھیکیدار آئے۔ میگھوں کے پرتی ندھی بھی آئے ہوئے تھے۔ رائے امرت رائے جی کی صدارت میں کارروائی ہوئی۔ سب ادھیکاری سروسمتی سے چنے گئے۔ لالہ چرنداس جی پوری سینئر اور بابو برج لال جی سابق منتری جونیئر آپ پردھان چنے گئے۔ سورگباشی لالہ گنگارام جی کے سپوتر پنڈت منوہر لال جی بیرسٹرایٹ لاء منتری منتخب ہوئے۔ اسی طرح باقی ادھیکاری چنے گئے۔ سات ادھیکاریوں کے علاوہ انٹرنگ سبھا کے آٹھ اور ممبر منتخب ہوئے۔ جن میں پانچ میگھوں کے پرتی ندھی لئے گئے۔ انٹرنگ سبھا کے باقی تین سدسیہ لالہ جمعیت رائے جی ساہوکار۔ پنڈت چمپوپتی جی ایم۔ اے۔ اور لالہ ہری رام جی ہیڈ ماسٹر آریہ ہائی سکول منتخب ہوئے۔ میگھ اُدھار سبھا کے ماتحت دو انسٹی ٹیوشنز ہیں۔ ایک آریہ نگر اور دوسرا آریہ ہائی سکول سیالکوٹ دونوں کا بجٹ پیش ہو کر منظور ہوا۔ میں آریہ نگر میں ایک ہی بار گیا ہوں۔ وہ دسمبر ۱۹۳۳ء میں ان دنوں رائے ٹھاکر دت بھی زندہ تھے۔ اور لالہ گنگارام بھی۔ آریہ نگر کو دیکھ کر میرے من پر دیشش پر بھاو پڑا۔ اور میں نے محسوس کیا۔ کہ رائے بہادر ٹھاکر دت اور لالہ گنگارام جی کے کام کا کسی نے اندازہ لگایا ہو۔ تو وہ آریہ نگر کو دیکھ یہ ایک میگھوں کی بستی ہے۔ گورنمنٹ کی ترمین پر اور بھی سوسائٹیوں نے اپنی بستیاں بسا رکھی ہیں۔ اور وہ بستیاں زیادہ تر جرائم پیشہ اقوام کی ہیں۔ آریہ نگر کے پاس ہی شانتی نگر کے نام سے عیسائیوں نے ایک بستی بسا رکھی ہے۔ لیکن جس شخص نے دوسری بستیوں کو بھی دیکھا ہے۔ اور آریہ نگر کو بھی۔ وہ بے اختیار کہہ دیگا۔ ج۔

چہ نسبت خاک را با عالم پاک

لالہ گنگارام کے کام کو سورکشت کرنے اور اگر ہو سکے۔ تو آگے لے جانے کے لئے میں نے اس سبھا کا پردھان بننا سویکار کر لیا۔ میں سمجھتا ہوں۔ کہ جن لوگوں کے ہاتھ میں اس وقت آریہ میگھ سبھا کا کام ہے۔ وہ مجھ سے بہتر آریہ سماجی ہیں۔ اور وہ آریہ میگھ اُدھار سبھا کا آریہ سماج سے سمبندھ بنائے رکھنا چاہتے ہیں۔ پھر بھی اگر کسی کو شبہ ہو۔ تو میرے آنے سے دُور ہو جانا چاہئے۔ مجھے افسوس ہے۔ تو اس بات کا۔ کہ میں نے میگھ اُدھار سبھا کا کام اپنے ہاتھ میں لیا۔ تو اس وقت جبکہ میری شکتیاں مستقل ہو رہی ہیں۔ میں تو اپنی سب شکتی آریہ پرتی ندھی کی سیوا میں لگا چکا ہوں۔ اب کسی دوسرے کو دینے کے لئے میرے پاس زیادہ شکتی نہیں۔ پھر بھی جو کچھ ہے۔ میگھ اُدھار سبھا کے ارپن کروں گا۔ مجھے سنتوش ہے۔ کہ اس طرح کرتے ہوئے میں سوریہ گباشی لالہ گنگارام جی کی اچھا کو پورن کرونگا۔ کیونکہ اپنی زندگی کے آخری دنوں میں ان کی یہ پربل اچھا ہو گئی تھی۔ کہ آریہ میگھ اُدھار سبھا کا آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے سمبندھ درڑھ کر دیا جائے۔ ان کی عمر نے وفا نہ کی۔ اس لئے ان کی عمر میں یہ کام نہ ہو سکا۔ لیکن جو کچھ وہ اپنی عمر میں نہ کر سکے۔ اب ہو رہے گا۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا بھوت پورو منتری اس سمے آریہ میگھ اُدھار سبھا کا پردھان ہے۔ اسی سبھا کے ایک اُپ پردھان لالہ چرنداس پوری میگھ اُدھار سبھا کے اُپ پردھان ہیں۔ دوسرے اُپ پردھان رائے امرت جائے جی اس کے لائف ممبر ہیں۔ اور ان کی صدارت میں ہی چناؤ کی کارروائی ہوئی ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے درشتان کوشادھیکش لالہ نرنجن داس جی آریہ میگھ اُدھار سبھا کے لائف ممبر ہیں۔ اسی طرح آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے لائف ممبر پنڈت چمپوپتی جی ایم۔ اے آریہ میگھ اُدھار سبھا کے لائف ممبر ہیں۔ اور اس کی انٹرنگ سبھا کے سدسیہ ہیں۔ اس سے بڑھ کر آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اور میگھ اُدھار سبھا کے درڑھ سمبندھ کیا کیا پرمان ہو سکتا ہے؟ پرماتما کریں یہ سمبندھ اور بھی درڑھ ہو اور آریہ میگھ اُدھار سبھا آریہ سماج کے سہائک بھی اُپیوگی سنستھ ہو۔

(کرشن)

بقیہ صفحہ ۵ کنیا گورو کل کا وارشک اُتسو

دینے کو تیار نہ ہوئے۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ اس گورو کل کو آرتھک کٹھنائیوں کا سامنا کرنا پڑا ہے۔ لیکن آچاریہ رام دیو جی کا پُرشارتھ قابلِ تعریف ہے۔ جن کی کوششوں سے اس قدر دھن جمع ہو گیا کہ جس سے نہ صرف اس کی وقتی ضروریات پوری ہوتی رہیں۔ بلکہ سرکنیاؤں کے رہنے کیلئے مکان بھی تیار ہو گیا۔ لیکن باوجود اس کے گورو کل کو آرتھک کشٹ دُور نہیں ہوا۔ اس پر کئی ہزار کا قرض ہے۔ جس کا اُتارنا ضروری ہے۔ اس کے علاوہ اگلے سال کے اخراجات کے لئے کافی نقد روپیہ درکار ہے۔ آچاریہ رام دیو کا جو لیکھ "پرکاش" میں پچھلے دنوں شائع ہوا تھا۔ وہ پاٹھکوں کی درشٹی سے گذرا ہو گا۔ اس میں انہوں نے کنیا گورو کل کی اوشکتا تھا بتلائی تھیں۔ اسی طرح آچاریہ ودیا وتی کے لیکھ میں بھی کنیا گورو کل کی اوشکتائیں درشائی گئی ہیں۔ آریہ بھائیوں اور وشیشتیا آریہ بہنوں کا کرتویہ ہے۔ کہ اپنی شکتی انوسار کنیا گورو کل کی جس جس اوشکتا کو وہ پورا کر سکیں۔ کریں۔ گورو کل کا وارشک اُتسو ۲۳، ۲۴، ۲۵۔ اکتوبر کو ہے۔ اس سے تبھی پرارتھنا دھن کنیا گورو کل کے کوش میں پہنچ جانا چاہئے۔ آچاریہ رام دیو جی دھن اکٹھا کرنے کے لئے ہوئے ہیں۔ ۱۵۔ اگست سے وہ کئی سنستھاؤں کو ساتھ لے کر بھیئی پرانت میں گئے ہوئے ہیں۔ ابھی تک واپس نہیں آئے۔ اس لئے کچھ نہیں کہہ سکتے۔ کہ وہ پنجاب سے کتنا دھن اکٹھا کر سکے۔ یا نہیں۔ اگر انہوں نے پنجاب کے لئے کچھ دن نکال بھی لئے۔ تو ظاہر ہے۔ کہ وہ دن زیادہ نہ ہونگے۔ اس لئے کنیا گورو کل کے پریمیوں سے میرا یہ نویدن ہے۔ کہ اب وہ بھکشا منڈلی کے آنے کی پرتیکشا نہ کریں۔ بلکہ خود بخود دھن اکٹھا کرنا شروع کر دیں۔ اور جتنا جمع ہو۔ شیگھ آچاریہ ودیا وتی کے نام بھیج دیں۔ اس کے ساتھ ہی ہم میں سے ایک ایک آریہ کو یہ پرتگیہ کرنی چاہیئے۔ کہ اس گیہ میں جو بھی آہوتی ہم دیں گے۔ اس سے کیول دھن کے لئے ہی نہیں بلکہ دیا وتی کنیا گورو کل کی بھی اس گیہ میں حصہ لینا ہے۔ اور اس سے کسی کا بھی اس گیہ میں حصہ لینا مشکل نہیں۔ آخر تک اس قدر دھن آچاریہ جی کے پاس پہنچ جانا چاہیئے۔ جس سے نہ صرف گورو کل کی اگلے سال کی اوشکتا میں پورتی ہو جائے

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ایڈیٹروں کی تقلیبوں پر حملہ

پچھلے دنوں نواب اکبر یار جنگ بہادر دکن نے ایک تقریر میں ریاست حیدرآباد دکن کے باشندوں کی تعریف میں کی تھی۔ اس پر ہندو پریس نے ان پر کفر کا فتویٰ دے دیا۔ اور نواب صاحب کی تقریر کا محرک صاحب سے تعامل کرنے کی کوشش کی۔ کوئی مسلمان ایسی حرکت نہیں کرتا جس سے ہندو بھائیوں کی دل آزاری ہوتی ہو۔ کوشش کرتا ہے کہ پیغمبر اسلام کو۔ صرف یہی نہیں بلکہ نظام کے پرائیویٹ سیکرٹری تو اس قدر آگے بڑھے۔ کہ انہوں نے نواب صاحب کے خلاف ہتک کا مقدمہ دائر کرنے کی دھمکی بھی دے دی۔ اور نواب صاحب کو معافی مانگنے پر مجبور کیا۔ اور یہاں تک ہندو پریس بھی بڑھ گئے۔ اور یہاں تک کہ ایک اخبار نے تو کیا تاریخی جنتیت بھی نہیں

اس شور شرابہ اور گرم بازاری ہنگامہ کا نتیجہ یہ ہوا کہ نواب صاحب نے اپنی تقریر خود لکھ کر شائع کرائی۔ اور اپنی صفائی پیش کی۔ اس کے بعد انہوں نے تحریری معذرت نامہ کی خدمت میں پیش کیا۔ کہا جاتا ہے۔ کہ وائسرائے کے بھی کان اچھی طرح بھرے گئے تھے۔ چنانچہ انہوں نے بھی اس معذرت نامہ میں چند سطور لکھ دیں۔ جن کا مطلب یہ تھا۔ کہ مقرر نے معافی مانگ لی ہے۔ اور تلافی کرتے ہوئے کہ حکومت کے عہدیدار کو ہدف بنا کر تقریر کیوں کی گئی۔

ہم نہیں جانتے۔ کہ حضور نظام نے تو اپنے وزیر کے اس قدر اہمیت دی۔ کہ اس کی معافی کو قبول فرما لیا۔ لیکن ہم نے جناب ہز ایکسی لنسی وائسرائے صاحب کو چھوڑ کر کسی اور کو حملہ کرتے نہیں دیکھا۔ ہندوستان کی آبادی کے دلوں میں جیسی کی قدر ہے۔ ہم انصاف۔ حقوق۔ اور ذمہ داری کے نام پر سرکار نظام سے اپیل کرتے ہیں۔ کہ وہ اس ناانصافی کا تدارک کریں۔ ورنہ ان کی بے چینی دور نہ ہوگی۔

بھارت کا سونا

ہندوستان نے "شرن مان" چھوڑا ہے۔ ہر ہفتہ ۱۵ کروڑ روپیہ کا سونا درآمد کرتا ہے۔ اور ۱۹۴۳ء میں ۲۵۱۵۲۵۲۵ روپیہ کا سونا بمبئی میں اسمگل کیا گیا۔ اسمگل ۲۹۱۲۴۸ میں ۲۸۲۹ روپیہ کا سونا پکڑا گیا ہے۔ اگر یہی رفتار جاری رہی تو بھارت میں سونے کا

کھنڈر ڈوبیژن میں پاس ہونیوالے میٹرک کا بائیکاٹ

پٹنہ سے یہ سماچار آیا ہے۔ کہ بھارت سرکار و بھگتن پرانتیہ سرکاروں کے ذریعہ دیش کے وبھگتن و شودر دیالیوں سے پرامرش کر رہی ہے۔ کہ جو دویارتھی کھنڈر ڈویژن میں میٹرک پاس کریں۔ وہ اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کے لئے کسی کالج میں داخل نہ کئے جائیں۔ سنا گیا ہے۔ کہ "سپرد رپورٹ" میں کی گئی سفارشوں کے آدھار پر ہی یہ نیت سنگھرہ کیا جا رہا ہے۔ یہ کہنا مشکل ہے کہ یہ قانون بن سکیگا یا نہیں۔ اگر بن گیا۔ تو اس صورت میں یہ کہنا اوسچت ہے۔ کہ بعض طالبعلم جنہوں نے مقررڈ ڈویژن میں میٹرک پاس کیا ہو۔ کالج میں جا کر "Shine" کر جاتے ہیں۔ اس لئے ہمارا ایسے طالب علم کے بارہ میں یہی خیال کر لینا کہ وہ نالائق ہے۔ سراسر ناانصافی ہے۔ اس میں بھی

شک نہیں۔ کہ کمزور طلبا کا اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کے لئے کالجوں میں داخل ہونا بے سود ہے۔ نہ صرف والدین کے روپیہ کو ضائع کرنا ہے۔ بلکہ اپنے جیون کے ایک قیمتی حصہ کو نشٹ کرنا ہے۔ قانون ایسا ہو جس سے ان طلبا پر جو باوجود اس کے کہ مقررڈ ڈویژن میں پاس ہوئے ہوں۔ لیکن درحقیقت وہ آگے جا کر ترقی کر سکتے ہوں۔ یہ پابندی عائد نہ کی جائے۔

خط و کتابت کرتے وقت چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں

تناسخ کا ایک اور ثبوت

اگرچہ مسلمان مذہبی تعصب اور ضد کی وجہ سے تناسخ کو تسلیم کرنے اور حق کو قبول کرنے کے لئے تیار نہیں ہوتے۔ تاہم قدرت کے اصولوں کی تائید بعض واقعات سے ہوتی رہتی ہے۔ پچھلے دنوں شانتی دیوی کے واقعہ نے پھر تناسخ اور تناسخ کے مسئلہ کی صداقت پر مہر حق ثبت کر دی۔ لیکن مسلمان پھر بھی اسے بناوٹی شہادت کہہ کر دل کو ڈھارس دیتے رہے۔ اس مسئلہ پر ان کی طرف سے مسلمانوں کے دلوں کو متزلزل ہونے سے بچانے کے لئے ٹریکٹ بھی لکھے گئے۔ اور پروپیگنڈا کیا گیا۔ جس کا جواب ایک مولوی کی قلم سے پرکاش کی گذشتہ چند اشاعتوں میں دیا جا چکا ہے۔

اب ایک نئے واقعہ نے اور بھی ہلچل مچا دی ہے۔ کشمیر پور (ہنگاں) کا واقعہ ہے۔ کہ وہاں کے ایک ہوٹل کے ہندو مالک کا ۷ سالہ لڑکا ہے۔ جسے قران زبانی یاد ہے۔ اس کا یہ کہنا ہے۔ کہ پچھلے جنم میں اس کا نام شیخ نورالدین تھا۔ جسے مرے ہوئے ۱۷ سال ہو چکے ہیں۔ اس کے بیان کی صداقت تحقیق پر ثابت ہو گئی ہے۔

تناسخ کے اس زندہ ثبوت کو جو ایک ہندو کی زبان سے نہیں۔ بلکہ پچھلے جنم کے ایک مسلمان کی زبان سے سن کر مسلمان جو چاہیں کہیں۔ لیکن ہم تو یہی کہینگے۔ کہ:۔

جادو وہ جو سر پر چڑھ کر بولے۔

بائیبل میں تحریف کے مزید ثبوت

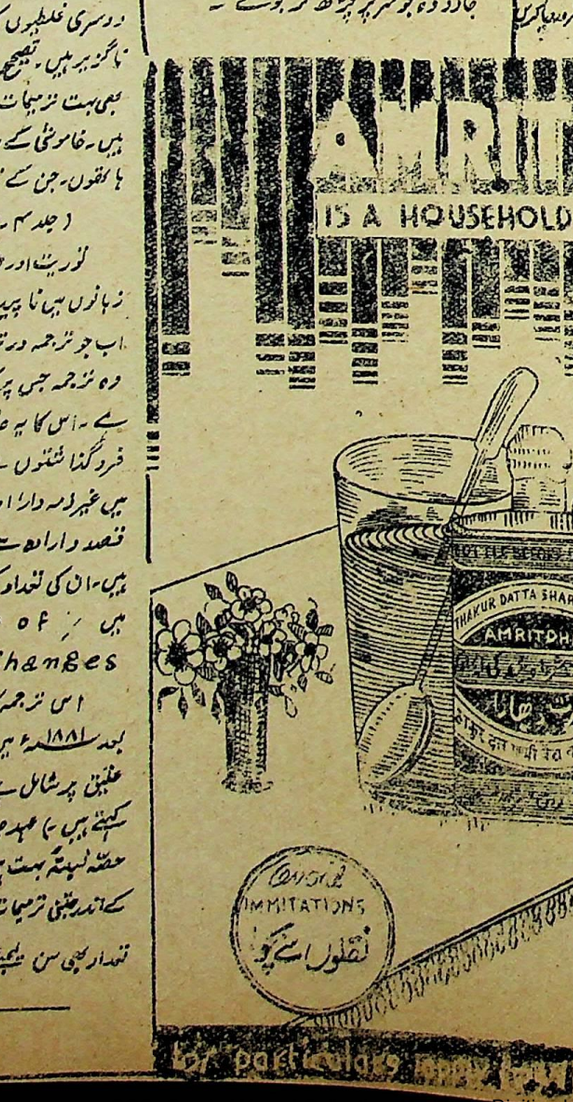
انگریزی بائیبل کے ترجمے ہوئے تو متعدد اور بڑی بڑی شخصیتوں نے کئے۔ لیکن ایک انگریزی ترجمہ جو غیر معمولی اہتمام اور شاہانہ انتظام کے ساتھ بیسیوں مشاہیر فن کی شرکت و معاونت سے ۱۶۱۱ء میں ہوا تھا۔ وہ آج تک فرقہ پروٹسٹنٹ کے ہاں مستند چلا آتا ہے۔ اور ان کی اصطلاح میں ان کا نام بھی ترجمہ مستند (Authorised Version) پڑ گیا ہے۔ یہ مستند ترجمہ اول تو میجیوں کے سوا دوسرے فرقہ کیتھولک کے نزدیک سرے سے مستند ہی نہیں۔ چنانچہ وہ اسے محترف تسلیم کرتے ہیں۔ لیکن جس فرقہ کے نزدیک مستند ہے۔ اس کے ہاں کے بھی اسناد سے پتہ چلتا ہے۔ ڈکشنری آف دی بائیبل۔ جو فرقہ پروٹسٹنٹ کی مسلم کتاب ہے۔ اس میں ہے:۔

"اس ترجمہ مستند کے ان تمام فضائل کثیرہ کے باوجود یہ کہنا مہمل ہوگا۔ کہ اب اس میں اصلاح کی گنجائش نہیں۔ یا جس طرح تمام ترجموں پر نظر ثانی ہوتے ہوتے اس کی نوبت آئی۔ خود اس کی نظر ثانی نہیں ہو سکتی۔ اور حقیقت بھی یہ ہے۔ کہ ہم جسے شاہ جیمس کے زمانہ کا ترجمہ قرار دیتے ہوئے ہیں۔ اس میں اتنے زمانہ میں اس سے کہیں زیادہ نظر ثانی ہوتی رہی ہے۔ جتنی اس کے اکثر ناظرین سمجھ رہے ہیں۔ اس لئے کہ نہ صرف طباعی اور دوسری غلطیوں کی جو اتنے عظیم الشان کام میں ناگزیر ہیں۔ تصحیح ہو چکی ہے۔ بلکہ وقتاً فوقتاً اور بھی بہت سی ترمیمات ارادتاً نفس عبارت میں ہو چکی ہیں۔ خاموشی کے ساتھ اور غیر مجاز اشخاص کے ہاتھوں۔ جن کے نام تک اکثر نامعلوم ہیں"۔

(جلد ۴۔ ص ۸۵۹ و ص ۸۶۰)

توریت اور بائیبل کے جو اصل نسخے اصل زبانوں میں ناپید ہیں۔ اس قصہ کو تو چھوڑ دیجئے۔ اب جو ترجمہ در ترجمہ چل رہے ہیں۔ ان میں سے وہ ترجمہ جس پر کروڑوں انگریزی خوانوں کا دارومدار ہے۔ اس کا یہ حال ہے۔ کہ اتفاقی و جھپیڑا دی فروگذاشتوں سے قطع نظر بعض نقل کے دوران میں غیر ذمہ دار اور مجہول، نامعلوم الشخاص نے قصداً و اراداً سے جو ترمیمات نفس عبارت میں کر دی ہیں۔ ان کی تعداد کثیر ہے۔ اصل انگریزی الفاظ ہیں (A Large number of Changes)

اس ترجمہ کا مستند نیا اڈیشن نظر ثانی کے بعد ۱۸۸۱ء میں شائع ہوا۔ بائیبل کا بڑا حصہ عہدین پر شامل ہے۔ (جسے غلط العوام میں توریت کہتے ہیں) عہد جدید (غلط العوام میں انجیل) کا حصہ نسبتہً بہت ہی مختصر ہے۔ اس مختصر عہد جدید کے اندر جتنی ترمیمات سابق ترجمہ میں ہوئی ہیں۔ ان کی تعداد بھی سن لیجئے۔ پانچ ہزار سات سو اٹھاسی ہو



اسلام کی رو سے شہید کی تعریف

"اہلحدیث" کے ۴۔ اکتوبر کے پرچہ میں سانڈرس کے قتل اور بھگت سنگھ کی پھانسی کا ذکر کرتے ہوئے نامہ نگار صاحب شہید کی تعریف یوں کرتے ہیں۔ کہ:۔

"ہاں یاد رہے۔ کہ ہمارے ہاں شہید اُسے کہتے ہیں۔ جو اسلام کی خاطر مارا جائے نہ کہ وطن کی خاطر"

اس نئی انوکھی لیکن واضح تعریف کے پیش نظر تو ہم یہی کہہ سکتے ہیں۔ کہ اسلام حب الوطنی کی تعلیم سے بالکل کورا ہے۔ اور کہ اس کے پیرو دائمی غلامی میں جکڑے رہنا چاہتے ہیں۔ جس قوم کی ذہنیت اور اس کے مذہب کی تعلیم یہ ہو۔ وہ اپنے وطن کی آزادی کے لئے کیا کر سکتے ہیں؟

حلال و حرام کی آڑ میں چھوت چھات

بقول "اہلحدیث" "قرآن کی ایک آیت اس مطلب کی ہے۔ کہ کتاب والوں کا کھانا مسلمانوں کے لئے حلال ہے۔ یعنی کتاب والے جو جائز کھانا اپنے ہاتھ سے پکا کر یا اپنے ہاتھ سے ذبح کر کے تم کو کھلائیں۔ تو اس کو کھا لیا کرو۔ کیونکہ چھوت چھات ٹھیک نہیں۔ اگر یہ آیت نہ ہوتی۔ تو اس کتاب کے کھانے کے متعلق مسلمان شک میں پڑے رہتے۔ مگر اس سے متعلق آیت (مسلمانوں کا کھانا اہل کتاب کے لئے حلال ہے) کا مطلب کیا ہے؟ اس کا مطلب اگر یہ لیا جاوے گا۔ کہ مسلمانوں کے ہاتھ کے پکے ہوئے کھانے یا مسلمانوں کے ذبیحہ کو اہل کتاب بھی حلال سمجھیں تو کس طرح صحیح ہوگا۔ جبکہ اہل کتاب قرآن کے احکام کو نہیں مانتے۔ اس لئے ہم پوچھتے ہیں۔ کہ یہ حکم قرآن میں کس لئے ہے؟ اگر محض مسلمانوں کے لئے ہے۔ تو ہمیں خبر تحصیل حاصل ہے۔ کیونکہ مسلمانوں کو یہ بات ان کے طرز عمل سے ہی معلوم ہو سکتی ہے۔ جیسے کوئی اہل کتاب مسلمان کے گھر آوے۔ اور مسلمان اس سے کھانے کے لئے کہے۔ تو وہ مسلمان اگر کھانے کو حلال سمجھتا ہے۔ تو کھا لے گا۔ لیکن اگر حلال نہیں سمجھتا۔ تو جواب دے گا۔ کہ ہمارے مذہب میں آپ کے ہاتھ کا کھانا جائز نہیں"

ہم پوچھتے ہیں۔ کہ یہ حلال و حرام کا جھگڑا کیا ہے؟ اگر یہ چھوت چھات نہیں۔ تو اور کیا ہے؟ اپنے گھر میں چھوت چھات ہوتے ہوئے ذات پات کی تمیز ہوتے ہوتے مسلمان کس منہ سے ہندوؤں کی مجلسی کمزوریوں کا مذاق اڑایا کرتے ہیں؟

اندھے کو اندھیرے میں بہت دُور کی سُوجھی

"اہلحدیث" کی ۱۲ اکتوبر کی اشاعت میں سید محمد امین صاحب مدراسی مولانا ابوالکلام کے خطبہ بمقام بلوں کے "گدھے والے ساوتری کا انجام" کو رد کرتے ہوئے اس میں ایک جگہ لکھتے ہیں۔ کہ:۔

"آنحضرت صلعم کے ظہور قدسی سے پہلے دنیا میں اندھیر گردی تھی۔ کسی قوم و ملک میں عدل و انصاف نہیں تھا۔ آج دنیا میں جس قدر بھی اور جہاں بھی عدل و انصاف نظر آتا ہے۔ وہ محض اسی رحمۃ العالمین کی برکت سے ہے۔ صلے اللہ علیہ وآلہ وسلم"

بڑا افسوس وقت مولانا نے اپنے آپ کو ہندوستان کی سرزمین سے بہت دور لے جا کر عرب کے ریگستانوں اور جہالت کے مرکز میں جا کھڑا کیا۔ اور کنوئیں کے مینڈک کی طرح اپنے اردگرد کے جاہل ممالک کی جہالت و عدل انصاف سے بعید رویہ کو دیکھ کر یہ فرمایا۔ کہ حضور صلعم کے ظہور سے پہلے دنیا میں اندھیر گردی تھی۔ اور کسی قوم و ملک میں انصاف نہیں تھا" کیا کہنے ہیں اس واقفیت کے۔ ہم تو آپ کی اس بے نظیر تحقیق کے متعلق یہی کہیں گے۔ کہ ؎

اندھے کو اندھیرے میں بہت دُور کی سُوجھی!

کیا قرآن مکمل ہے؟

مسلمان چاہے قرآن کو مکمل اور تحریف

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

مختصر افسانہ

خُدا اور شیطان

ایک دن خدا نے شیطان کو اپنے دربار میں بلایا۔ پُوچھا "دیکھ بیوقوف! میں نے تمہیں پیدا کیا تھا اس لئے کہ دُنیا کی گاڑی چلانے میں تُو میرا ساتھ دے۔ مگر میں دیکھ رہا ہوں۔ کہ تُو میرے ہر کام میں نہ صرف دخل انداز ہوتا ہے۔ بلکہ مخالفت کرتا ہے۔ میں جس کسی کو اپنی عبادت کی طرف مائل کرتا ہوں۔ تو اُسے مجھ سے بے رُخ کرنے کی کوشش شروع کر دیتا ہے۔ دیکھ سمجھ جا اپنی بدکرداری اور بداطواری سے باز آجا ورنہ میں تجھے وہاں پھینکوں گا۔ جہاں سے پھر باہر نہیں نکل سکے گا"

شیطان گردن اُٹھائے آنکھیں کھولے پیشانی پر تیوڑی ڈالے سامنے کھڑا سب کچھ سُنتا رہا۔ جب خدا اپنی بات ختم کر چکا۔ تو اس نے جواب دیا "آپ یہ دھمکیاں دے کر مجھے کیوں ڈراتے ہیں۔ کیا آپ نہیں جانتے۔ کہ میں پرانا پاپی ہوں۔ اس دن سے آزاد خیالی کا علمبردار بنا ہوں۔ جب آپ نے مجھے خاک کے بنے انسان کے سامنے جھکنے کے لئے فرمایا تھا۔ میں تو اسی دن سے سمجھ گیا تھا۔ کہ آپ کے انصاف کی حقیقت کیا ہے"

"میں نے تجھے اس لئے جھکنے کا حکم دیا تھا۔ کہ میں نے انسان کو اشرف المخلوقات بنایا تھا"

"مگر جہاں پناہ! میں آپ کے اس خیال سے متفق نہیں۔ آپ تو آزادی کے پرور دگار ہیں۔ جب میرا دماغ یہ تسلیم کرنے سے انکار کرتا ہے۔ کہ "انسان اشرف المخلوقات ہے" کیونکہ کون سا گناہ ہے۔ جو وہ دنیا میں نہیں کرتا۔ تو آپ مجھے مجبور کیوں کرتے ہیں۔ کہ اسے ضروری تسلیم کروں۔ اگر کرتے ہیں۔ تو اس کے معنے یہ ہوئے۔ کہ آپ مجھے دماغی غلام بنانا چاہتے ہیں۔ یہ تو خدا کی صفات سے بعید ہے عالیجاہ!"

خُدا کو کچھ سوچتا دیکھ کر شیطان نے پھر کہا "انسان جو دنیا میں سارے گناہوں کا موجب ہے۔ (اگر وہ ختم ہو جائے۔ تو ایک بھی گناہ نہ رہے) مجھ سے کس طرح برتر ہو سکتا ہے؟ میں نے ابھی تک ایک بھی ایسا گناہ نہیں کیا۔ اگر کیا ہے۔ تو صرف یہ کہ آپ کے حکم کی تعمیل نہیں کی۔ اس حکم کی جس کی اطاعت کے لئے میرا دماغ تیار نہ تھا"

یہ واقعہ اس وقت کا ہے۔ جب خدا انسان کو پیدا کر کے اس کا تماشا دیکھنے ہی لگا تھا۔ لیکن شیطان کی دیدہ دلیری نے اُسے تشویش میں ڈال دیا تھا ؎

(ناز)

ابواب قرآن سے غائب ہیں

اس سے اس کے لئے اگر ثبوت کی ضرورت ہو تو "اہلحدیث" اخبار کی ۲۴۔ ستمبر کی اشاعت میں اٹھ بیٹر کے الفاظ پڑھ لیجئے کہ

"Shias believe that ten chapters of Quran are missing and hence the Quran is not complete."

خیر ہو تو ایک غیر شیعہ کے الفاظ ہیں اب شیعوں کے مشہور مجاہد مولانا علی الحزیری اپنی قرآن کی تفسیر میں اس موقعہ پر جہاں کہ خدا قرآن کی حفاظت کا ذمہ اپنے اوپر لیتا ہے۔ اس بات کا اعتراف کرتے ہیں۔ کہ بعض شیعہ سکالروں کی رائے کے مطابق یہ صحیح ہے۔ کہ بعض ابواب موجودہ قرآن میں موجود نہیں ہیں۔ وہ عثمان نے جلا دئے تھے۔ ان کی تفسیر نام (Lawami-ut Tanzil)

میں صفحہ ۱۵ پر لکھا ہے:۔

"اصل آنست کہ مسئلہ تحریف قرآن مختلف فیہا است میانہ نہ طائفہ امامیہ نیز بوجہ اختلاف احادیث علماء و اربابین مسلمہ اختلاف شدہ است۔ البتہ بہ تحریف قائلین شدہ اند و جماعتے از تحریف محض منکر امدہ شد"

یعنی اسلامی فلاسفی میں تحریف قرآن کے متعلق اختلاف ہے۔ بعض کا نقطہ نگاہ یہ ہے۔ کہ قرآن میں تحریف ہوئی ہے اور بعض اس سے بالکل انکاری ہیں"

تب مولانا صاحب "دبستان المذاہب" کا حوالہ دیتے ہوئے مکمل ایک باب درج کرتے ہیں۔ کہ عثمان کے قرآن میں سے یہ باب حذف کر دیا گیا ہے۔ کیونکہ اس میں علی اور اس کے اہل بیت کا ذکر ہے۔ اس باب کا عنوان ہے "فضل زوجہ" چونکہ وہ طویل ہے۔ اس لئے ناظرین کی تفریح طبع کے لئے کچھ اقتباسات درج ذیل کئے جاتے ہیں۔

یا ایہا الذین اٰمنوا اٰمنوا بالنور الذی انزلنا ہما یتلوان علیکم اٰیاتی ویحذرانکم عذاب یوم عظیم.....

والذین کفروا من بعد ما اٰمنوا بعد ما اخذنا میثاقہم وما عاہدہم الرسول علیہ السلام فی امر علیہم ظلموا انفسہم وعصوا الرسول سبل الی سبل اولئک یقون من الجحیم.....

وان علیاً من المتقین وانا قلوبہم.....

حقہ یوم الدین.....

فازوا فوزا عظیما.....

ان حوالجات سے واضح ہو جاتا ہے۔ کہ خود مسلمانوں کے بعض فرقوں کو اس امر کا اعتراف ہے۔ کہ قرآن بشکل موجودہ غیر مکمل ہے۔ اور اس میں سے بہت سے مبینہ الہامی کتاب مانیں۔ لیکن حقائق و حوالجات کی بنا پر یہ بات پایۂ ثبوت کو پہنچ چکی ہے۔ کہ قرآن نہ تو الہامی ہے۔ اور نہ مکمل کتاب۔ بلکہ موجودہ وہ اصل کتاب ہی نہیں۔ جس قرآن کے متعلق کہ مسلمانوں کا عقیدہ الہامی ہونے کا ہے۔ اور باتوں کو جانے دیجئے۔ شیعہ حضرات کو مانتے ہیں۔ کہ دس

سدرشن چکر

ایک بار مولانا ظفر علی خاں نے کہا تھا کہ یہ پنجاب ہی کی خاک شریف ہے جس کی قسمت میں لکھا تھا کہ اس کی الہام پرور خاک سے ایک شخص پیدا ہو۔ جو مرزا غلام احمد ہے۔ اٹھے اور ذرا دیر غایت درجہ کی بے شرمی سے یہ دعوے کر دے۔ کہ نبوت محمد مصطفےٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر ختم نہیں ہوئی۔ بلکہ بدستور جاری ہے اور میں اس زمانہ کا نبی ہوں جس پر وحی آتی ہے۔ اور جس کا کلام قرآن کی طرح خطا سے پاک اور غلطیوں سے منزہ ہے۔ اور جو مجھ پر ایمان نہ لائے۔ وہ صحیح معنوں میں مسلمان نہیں ہو سکتا۔

لیکن مولانا کا یہ حسن کرشمہ پر تعجب ہو۔ کہ مرزا صاحب نے نبوت کا بیج کچھ ایسا بویا۔ کہ اب اس کا پھل خوب کھانے کو مل رہا ہے۔ سرزمین ہند ہی پر نہیں بلکہ دوسرے غیر ممالک میں بھی "نبوت کے سودائی" پیدا ہونے کے کرم اور مسیح موعود کی مہربانی سے ظہور پذیر ہو کر آقائے نامدار رسول پاک کی رسالت کی شان بے مثل کو چار چاند لگا رہے ہیں۔

یہ فائدہ مسیح موعود کی بھی مہربانی کا نتیجہ ہے کہ اب کوئی کوئی مسلمان دعوے نبوت کرنے میں اپنے مرشد و پیر مرزا صاحب کو بھی پیچھے چھوڑے جا رہے ہیں۔ چنانچہ بغداد کی ایک خبر نمودار "کھٹکا" اپنی ایک اشاعت میں درج کرتا ہوا بتاتا ہے۔ کہ:۔

اخبارات مظہر ہیں۔ کہ شیخ طاہر النقطی نے تحت سال ہوئے یہ دعوے کیا تھا۔ کہ وہ رسول اور نبی ہے اور اپنے مریدوں کو جنت میں داخل کریگا۔ جس کا نظارہ وہ مرید کرتے وقت دکھایا کرتا تھا اس کا طریق عمل یہ تھا۔ کہ وہ مرید کرتے وقت مرید کے سر پر ہاتھ رکھ کر آنکھ بند کرنے کا حکم دیتا تھا اور مرید کو ایک الہی جنت دکھائی دیتی تھی۔ جس کو دیکھ کر وہ دیوانہ وار شیدا ہو جاتا تھا۔ اس طرح اس نے ہزارہا انسانوں کو مرید کیا۔

ذرا غور فرمائیے۔ کہ مرزا صاحب اپنے دعوے کی پچ کرتے ہوئے یہ شیخ بھی مسلمانوں کے لئے اسلام کا اگر کوئی چیز دکھائی دیتی ہے۔ تو وہ ہے جنت مرزا صاحب تو بے شک جنت کا لطف اٹھا رہے ہیں گے کیا اس زمین پر اپنی حیات میں ہی جنت کے نظارے کرتے ہوں گے۔ مگر اس سے کیا ہوتا ہے۔ کسی چیز کی صداقت کی ثابت ہوتی ہے۔ جب ہاتھ پر سرسوں جما دکھائی جائے۔ اور اسے کر دکھایا طاہر النقطی نے ہو شیخ طاہر النقطی نے ہو پھر ان کے پیغمبر ہونے کا انکار کیونکر ہو سکتا تھا۔ اگر انہوں نے کامیابی کے ساتھ مرید کر لئے تو حیرت کیا ہے۔ اس کے ذمہ دار تو مرشد مرید ہو جاتے چاہئے

مہاتما منشی رام جی مہاراج کے بچن

دیوا سر سنگرام

اور استھیہ کا بندھ جس کا نام دیوا سر سنگرام بھی ہے۔ سدیو سے چلا آتا ہے۔ کارن یہ ستھیہ کہ دونوں کا سوبھاؤ سے بھی پرسپر بھید ہے۔ ستھیہ دلیر ہے۔ استھیہ کایر ہے۔ ستھیہ ستھیہ ہے استھیہ استھیہ ہے۔ ستھیہ مردسمان بن کر کام کرتا ہے۔ اور استھیہ گھاتیں لگاتا ہے۔ ستھیہ کا مشستر تو کیول ستھیہ ہی ہے۔ استھیہ دغا فریب اور چالبازیوں سے کام لیتا ہے۔ ستھیہ پرکاش ہے۔ استھیہ اندھیرا ہے۔ پس ستھیہ اور استھیہ میں موافقت ہو تو کیونکر ہو؟ آریہ پرشو! یدی آپ ستھیہ کو قائم رکھنا چاہتے ہو۔ تو خبردار ہو جاؤ۔ کیونکہ استھیہ کے غلام آپ کے وچنوں کا دوسرا ہی ارتھ کرنے کی تدبیریں عمل میں لا رہے ہیں۔ شام۔ دام۔ ڈنڈ۔ بھید آدی اپنے تمام شستروں سے آپ کو ڈراتے اور دھمکاتے ہیں۔ اس لئے یدی آپ چوک گئے۔ یدی آپ نے استھیہ کی کسی چال میں آکر ستھیہ کو لیش مات بھی چھوڑ دیا۔ تو آپ کو سخت پچھتانا پڑے گا۔ ستھیہ کی تو سدیو جے ہی ہوگی۔ کنتو استھیہ مارگ ڈگمگانے والا اور شیہ مارا جاوے گا۔

تم ہی اس کشٹ بھرے پنتھ کے بھاووں کو سمجھ سکتے ہو۔ اور تمہاری ہی کرپا سے اس کا اُدھار ہو سکتا ہے۔ جس سے تمہاری ہستی کو ثابت کر کے آیا تھا۔ اس وقت اننت کرن تمہارے درشنوں کو بہت ہی للچا رہا تھا۔ میرے سرد بھاووں کے سراہی اگنی بشوز دلیل اور کتابیں مجھے مسکار بنا رہی ہیں۔ وہ میں کس کام کی جس کی بنیاد امر واقعہ پر ہو۔ اور وہ کتاب کس کام کی جس کے سمجھنے کے لئے ہردے کے اندر جیون موجود نہ ہو۔

(لبھو رام نیئر۔ آنند آشرم لدھیانہ)

ہے کہ گذشتہ ہفتہ سوریہ کے چند طلبا نے اس کی کوٹھڑی میں دوپہر کو اس قدر مارا۔ کہ وہ بے ہوش ہو گیا۔ اس کے بعد اس نے توبہ نامہ لکھ دیا۔ جس میں اس نے لکھ دیا۔ کہ وہ اپنے مریدوں پر ستیارتھ کا غلط کرتا تھا۔ اور اس کی آمدنی پر اس کا گذارا ہے۔ تائب ہونے کے بعد شیخ طاہر محض چلا گیا۔ اور وہاں کارخانہ لوہاری میں کرتا

تھے۔ جب اس پیغمبر نے وہ کچھ کر دکھایا۔ جسے نہ خدا کے رسول اور مسیح موعود کر سکے۔

لیکن ہر پیغمبر نبی یا مہاتما کو اپنے وقت میں مصیبت۔ بے عزتی اور تکالیف کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ جو اس آزمائش کی بھٹی میں پڑ کر گھبراتا نہیں۔ وہ بمثل لوہا کندن ہو کر نکلتا ہے۔ لیکن جو گھبرا گیا۔

ہیں پردہ شکنی کے متعلق ایک جدید قانون غیر ملکی زائر یعنی عورتوں کا بے نقاب ہونا لازمی ہے۔ شائع کیا تھا۔ اس کی تردید میں ایک خط تواتر حول ایران کا سرفراز میں شائع ہوا ہے۔ کہ جو اخبار نویس کو نے یہ لکھا ہے۔ کہ پردہ شکنی کا حکم پہلے تو محض ایرانی عورتوں تک محدود تھا۔ لیکن اب اس دیگر ممالک کی عورتوں کے لئے بھی جو روضۂ امام غریب کی زیارت کے لئے مشہد مقدس جاتی ہیں۔ اب یہ پابندی عائد کر دی گئی ہے۔ کہ خواہ وہ اپنا ملکی لباس ہی کیوں نہ پہنیں۔ لیکن انہیں اپنے منہ کو سرزمین ایران پر پہنچنے کے بعد کھلا رکھنا ہوگا غلط ہے۔ حقیقت یہ ہے۔ کہ غیر ملکی عورت کے لئے غیر ملکی لباس اور برقعہ کا استعمال ممنوع نہیں۔

مدیر "حاسد" اور ان تمام مسلمانان ہند کے لئے یہ چٹھی باعث اطمینان ہوئی ہے۔ اور وہ چین کا سانس لینے کے قابل ہو گئے ہیں۔ لیکن ہم پوچھنے پر مجبور ہیں۔ کہ انہوں نے اتنا شور مچایا ہی کس بات پر تھا؟ غیر ملکی عورتوں کے لئے برقعہ کا استعمال جائز کروانے کے لئے اتنی ضرورت ہو تھی۔ جتنی کہ ایران میں اسلامی تہذیب و عفاید کی گردن پر بے رحمی سے چلتی ہوئی چھری کو روکنے کی؟ خیر جان بچی لاکھوں پائے کہہ کر تو آپ نے دل کو ڈھارس دے دی۔ اب ذرا علماء مصر کے اس فتوے کا کہ جس میں انہوں نے ہاتھ اور منہ کو کھلا رکھنے کی اجازت دیتے ہوئے پردہ کی دھجیاں بکھیر دی ہیں۔ حاتم بجھئے اور لیڈران سے کہئے۔ کہ "اسلام خطرہ میں" علما کا وفد ہندوستان میں رسول پاک کے صدقہ نہ آئے نہ آئے!! (رگڑا منڈ)

معجزہ

آپ کی آنکھوں کی بینائی کتنی ہی کمزور کیوں نہ ہو گئی ہو۔ آپ "سجیرہ" کا استعمال کر کے معجزہ دیکھیں۔ یہ کھانے کی دوا ہے۔ اس سے برسوں کے عینک کے عادی عینک سے نجات پا چکے ہیں۔ تقریباً تقریباً اندھے بھی سجا کھے ہو گئے ہیں۔ ایک بار استعمال کر کے ہماری صداقت کا امتحان کریں۔ قیمت عہ (مکمل خوراک) "سرمہ نین جیوتی" کا استعمال سوتے وقت سہاگہ کا کام دیتا ہے۔ قیمت ایک تولہ ایک روپیہ ڈاک شمہ۔ باری۔ بد مضمی۔ پیٹ درد کمی بھوک وغیرہ کے لئے دافع کرشمہ کا اثر رکھتی ہے۔ قیمت ۸ رتی شیشی۔ تینوں نسخے اکٹھے منگوانے پر اڑھائی روپے

ملنے کا پتہ: امر چند بگیہ پٹ پڑی گوراں گیٹ ہوشیار پور

ہمعصر "اسہ" نے ایک مضمون بعنوان ایران

چنانچہ اسی "ہمعصر" نے مزید اطلاع دی

Digitized by eGangotri

یہ کتاب الہامی تو کیا تاریخی حیثیت بھی نہیں رکھتی؟

ریاست حیدرآباد کے پرائیویٹ سیکرٹری کے ویدوں پر حملے سے ریاست کے ہندوؤں میں بے چینی

(از پنڈت مرینڈر جی آریہ مشنری آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ)

نوٹ:- کچھ دن ہوئے نواب اکبر یار جنگ نے بھگوان کرشن کی تعریف میں ایک تقریر کی تھی۔ مفتیوں نے نواب صاحب کے خلاف کفر کا فتوے دے دیا تھا۔ ہوش بلگرامی صاحب نے جو نظام حیدرآباد کے پرائیویٹ سیکریٹری ہیں۔ ایک مضمون ان کے خلاف ایک مقامی اخبار میں لکھا جس میں انہوں نے یہ اعلان کیا۔ کہ کرشن کا مخالف صاحب سے مماثل کرنے والا شخص کافر ہے۔ اور کوئی مسلمان ایسی حرکت نہیں کر سکتا۔ نیز کرشن کو ان سے بہت کم فضیلت حاصل ہے۔ وہاں ویدوں کے متعلق یہ بھی فرمایا۔ کہ "یہ کتاب الہامی تو کیا تاریخی حیثیت بھی نہیں رکھتی"۔ ویدوں کی تقدیس پر کئے گئے اس حملہ سے ریاست کے ہندوؤں میں بے چینی پھیل گئی ہے۔ اس مضمون کے جواب میں یہ مضمون لکھا گیا ہے۔

(ایڈیٹر)

اس وقت ملک کی فضا جس خوفناک طریقہ پر مکدر ہو رہی ہے۔ اور جو خطرے امن و امان کے قیام میں بعض بے سمجھیوں کی وجہ سے اور تہذیب و تمدن کی رو کو توڑنے والی امن وحشیانہ جذبات کی سیری کے میلان کی وجہ سے پیدا ہو گئی ہیں۔ جو انسان کو تعلق پر مائل اور طرۂ امتیاز کی ہجو میں دیوانہ کر دیتی ہیں۔ غالباً ان کے ارتفاع ہی کے لئے نواب امین جنگ بہادر و نواب مزار یار جنگ بہادر نے حال ہی میں ینگ مین کرسچن ایسوسی ایشن میں اپنی عالمانہ و مدبرانہ تقاریر کے ذریعے وہ مستحسن کوششیں کی تھیں۔ جس نے جناب ہوش بلگرامی صاحب کی قلم سے "رہبر" دکن مورخہ ۲۳ ۔ ھ ۴۵ سنہ کی اشاعت میں دو مضمون نکلوا دیا۔ جس نے امن و امان کے ہر پرستار اور ہر صاحب فکر و مدبر محب ملک کو انتہا درجہ مایوس کیا ہے۔ اور ان مذاہب کے پیروؤں میں جن کے متعلق صاحب موصوف نے اپنے مضمون میں "تعصب و تنگ نظری" سے انکار کے باوجود بعض ایسی افسوسناک جذبہ کا اظہار فرمایا ہے جو سخت بے چینی پھیل گئی ہے۔ اس کا کہ اظہار مشکل ہے۔ ہر طبقہ کے لوگ امرا و عوام امیر و غریب بے انتہا متاثر ہوئے ہیں۔ اور حیران ہیں۔ کہ گورنمنٹ جو اس امر کا بارہا اعلان کرتی رہی ہے۔ کہ مذہبی رواداری اس کا مسلک ہے۔ اور جرائد و دیگر ادارہ جات کو تنبیہ کرتی رہی ہے۔ کہ وہ کسی کی جانب سے۔ کسی ایسی حرکت کو بلا تنبیہ نہ جانے دیگی۔ جس سے رعایا سرکار کے مذہبی جذبات کو صدمہ پہنچے۔ اور فرقہ واری کی فضا پیدا ہو جائے۔ اور جس نے بظاہر اس اصول کے بہانہ محض غلط و بے بنیاد افواہ پر مشہور عالم مشنری پنڈت راجندر جی دیو کا راقلہ بغیر اس امر کی باضابطہ تحقیق کا فیصلہ کر سکتے ہیں۔ کہ مذہب کا درجہ کتنا بلند ہے۔ انہیں دیدوں میں توحید نظر نہیں آتی۔ اس میں کسی نے ان کو بظاہر فطرت کی پرستش سمجھائی ہے۔ یہ ہم اس لئے کہتے ہیں کہ ان کا مضمون یہ ظاہر کرتا ہے۔ کہ انہوں نے ویدوں کا بذات خود مطالعہ تو کیا بلکہ اس قوم کے مسلمہ اور مستند علماء نے بھی اس خصوص میں جو کچھ لکھا ہے۔ اس کا بھی مطالعہ نہیں فرمایا۔ لہٰذا ان کے اور ان کے ہم خیال احباب کی اطلاع کے لئے ہم مشتاً نمونہ از خروارے چند منتر توحید ذات باری تعالےٰ کے اوصاف اور اس کی ہدایت کے متعلق یہاں پیش کرتے ہیں۔

مطلب "نہ دو۔ نہ تین۔ نہ چار نہ پانچ نہ چھ۔ نہ سات نہ آٹھ۔ نہ نو۔ بلکہ وہ ایک ہے۔ وہ ایک ہے"۔

(اتھروید منتر ۱۹۔۱)

(اس تکرار کو ملاحظہ فرمایا جائے)

مطلب "وہ پرماتما ایک ہے۔ اور سب میں چھپا ہوا ہے"۔

(اُپنشد)

مطلب "وہ محیط کل۔ بے نقص۔ خود مختار۔ ناڑی نس وغیرہ بندھنوں سے بری۔ علیم کل۔ سرو انتریامی (سب کی دلا کیفیت جاننے والا) برتر و بالا۔ سویم بھو (جو بذات خود ہے) یا تتھا تتھیہ (جیسا کا تیسا) لاتنبیہ) اناڈی (نا) پرجا کے لئے پرارتھنا (چیزوں) کا رچنے والا ہے"۔

(یجروید ادھیائے ۴۰ منتر ۸)

مطلب "جگت کو نیم پُروک (قانون اور ضابطہ کے تحت) چلاتا ہے۔ خود لاتنبیہ ہے۔ وہ دُور سے دُور ہے۔ اور نزدیک سے نزدیک بھی ہے۔ وہ سب کے اندر اور باہر۔ سب جگہ وہ پاک (محیط) ہے"۔

(یجروید ادھیائے ۴۰ منتر ۵)

"ایشور سے ڈھکی ہوئی اس دنیا میں اس کو بھوگو (استعمال میں لاؤ) مگر کسی کا مال یا حصہ مت لو"۔

(یجروید ادھیائے ۴۰ منتر ۱)

توحید کے ان نکات کی باریکی۔ اور اس پاک تعلیم کی اہمیت اور عظمت اظہر من الشمس ہے۔ اور اہل نظر اس کو بخوبی دیکھ لیں گے۔ ہمیں زیادہ لکھنے کی ضرورت نہیں ہے۔

ممکن ہے۔ کہ صاحب موصوف اور ان کے ہم خیال یہ فرمائیں۔ کہ یہ جدید تراجم ہیں۔ لہٰذا آج سے لگ بھگ چار سو سال قبل خود ایک مسلمان شہزادہ نے (بقیہ دیکھو ۱۵)

معصوم انسان کا (جو صاحب موصوف کے الفاظ میں عیب و صواب کو سمجھنے کی صلاحیت نہیں رکھتا) اس شدید روحانی ضرورت کو محسوس نہیں فرمایا۔ اور گویا یہ محسوس کرنے کے لئے کہ انسان کو اس راستہ میں کیا کیا ضرورتیں ہو سکتی ہیں۔ خود اس علیم کل کو ارتقائی مراحل طے کرنے پڑے (توبہ اور ہزار بار توبہ)۔

خیر اگر بفرض محال الہام کے لئے ارتقائی منازل ہی کی ضرورت تسلیم کر لی جائے۔ تو عقل کا تقاضا تو یہ ہے۔ کہ ہدایت ربانی میں ترمیم و تجدید کا سلسلہ انتہائے کائنات تک برابر جاری رہنا چاہیئے۔ تیرہ سو سال قبل یہ رُک کیونکر گیا؟ "عقل کی صحیح رہبری کی روشنی" تو یہ بتلاتی ہے۔ کہ اس خالق اکمل علیم کل کی جانب جس نے اپنی مخلوق کو عادی محکمہ ضروریات کی تکمیل ابتدائے آفرینش میں ہی کر دی تھی۔ اور ان کے متعلقہ قوانین قدرت میں کسی تبدیلی کا امکان باقی نہیں رکھا۔ جو اس کے بے نقص اور مکمل علم کا قدرتی نتیجہ ہے۔ انسان کی روحانی ممکنہ حاجات کی تکمیل کے لئے ہدایت ربانی بھی مکمل صورت میں ابتدا ہی میں نازل ہونی چاہیئے۔ اور اگر انسان اور زمانہ کیساتھ ردوبدل اور ترمیم و تنسیخ کی ضروریات تسلیم کی جاتی ہیں۔ تو تمام کائنات تک اس کا سلسلہ برابر رہنا چاہیئے۔ کیا تیرہ سو سال قبل انسان نے "تمدن" کے انتہائی منازل طے کر لئے تھے۔ اور منزلیں طے کرنے کو باقی نہ تھیں۔ اور اس کی دماغی صلاحیتیں" پایۂ تکمیل کو پہنچ چکی تھیں؟ اس خصوص میں تبصرہ صاحب موصوف اور ان کے ہم خیال و ہم مسلک ارباب کی پیدا کردہ فضا کے مدِ نظر نہایت ناخوشگوار بلکہ تلخ ہوگا۔ حقیقت یہ ہے کہ ہمارا تجربہ اور تاریخ کی شہادت ہر دو اس پر متفق ہیں۔ کہ علم و بنیت کی یہ خصوصیت ہے۔ کہ اپنے سے مختلف رائے کے اظہار کو روا نہیں رکھا جاتا۔ ایمان اور رائے کی آزادی کی علم تمدن میں جگہ ہی نہیں۔

خیر۔ دوسری چیز مسئلہ توحید ہے۔ جس پر صاحب موصوف کے الفاظ میں ہم اس امر

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ویدک دھرم اور اسلام

لیکھک: پرسنا نک سدھیندر تا تھ جی سدھانت شرومنی

سے ہیں دیش وِدیش دھرموں سے درتمان گرست ہے ۔۔۔ ایسی سنتھتی ہیں کیا دھرم ہے۔ اور کیا ادھرم ہے ۔۔۔ اس کے رونے میں ہماری مانو بدھی موہ میں پڑ جاتی ہے۔ ۔۔۔ اللہ اس سمبندھ میں منیشی و دوانوں نے رودھ پرکار سے اس کا نروپن کیا ہے ۔۔۔ ان ہی سب سے پرتھم وہ وچار کرنا ہوگا۔ جو کہ کیول کی رشٹ دھرم کو ہی دھرم انگیکار کرتے ہیں۔ انہوں کو نہیں ۔۔۔ اس پرکار کے ماننیہ وچارکوں کا کہنا ہے۔ کہ :-

"یدی ہم پرچلت متوں کی چھان بین کریں۔ تو انہیں ہم استھان ۔۔۔ سے اور دیکھتیوں کی وشیشتاؤں سے بھرا ہوا پائیں گے۔ ان کا نام ہم اپنی رشٹ بھاشا میں دھرم رکھنا چاہتے ہیں۔ یدی ایک نیچے کیڑے مکوڑے کو کیڑن کی وشدھ روپ کہا جاسکتا ہے۔ تو درتمان متوں کو بھی دھرم نام سے پکارا جاسکتا ہے"*

دوسرے پرکار کے وچارک کچھ شانت وچار کے ہیں۔ ان میں سادھوتی۔ ایل وسوانی آدی وچارودھان میں صورتیہ مکھی گپھاؤں کی بھانتی ہیں۔ جیسے صورتیہ مکھی کے سب پشپ سوریہ کی اور مکھ کیے رہتے ہیں۔ ٹھیک یہی حال سمست دھرموں کا ہے۔ وے سب اس کی اور درشٹی لگائے ہوئے ہیں۔ جس سے کہ سوریہ بھگوان سوریم بھگا شمان ہیں۔ ارتھات پرماتما ۔۔۔ پرکاش سب کا دیتے ہے۔ اس کے انیرگت ایک انیہ پرکار کے بھی وچارک ہیں ۔۔۔ جن کا کہ وچار پرووکت دونوں وچاروں سے سامنجسیہ رکھتا ہے۔ ان کا کہنا یہ ہے۔ کہ وستوتا دھرم ایک ہی ہے۔ اور سب پرچلت متوں نے اپنی اپنی اپیم بجھ کے انوسار اسی کے وچاروں کو اپنانے کا پریتن کیا ہے۔ اتہ متوں کے ایک ہی ہونے سے کہیں کوئی نہ کسی انش میں سروتر سمست دھرموں میں سمان روپ میں وِدیمان ہے۔ اس پرکار کے سمبندھ میں اودھونک وِدوانوں کے تین پرکار کے وچار ہیں +

ہمارے وچار میں تیسرا وچار ہی شریشٹ، پرماتی پادت شاشتراونمودت اپیم ستیہ سے نکٹ ہے۔ آدی میں ایک ہی دھرم تھا۔ اور وہ ویدک دھرم تھا۔ وہی دھرم کا آدی سروت ہے۔ اسی سے سب دھرموں نے اپنے اپنے وچاروں کو گرہن کیا ہے۔ اور یہی کارن ہے۔ کہ اس کے اندر سمست دھرم لین ہو جاتے ہیں۔ آج سے کچھ کال پورو اس سندر ستیہ کی تتھینا کو ہردے انگم کرکے شری وشوناتھ حسین حالی سہروردیہ نے اپنی رچنا میں اس کا ایکھ اس روپ میں کیا تھا۔ اس کی سندر رچنا یہ ہے ؎

"وہ دین حجازی کا بے باک بیڑا!
نشاں جس کا عقباء عالم میں پہنچا
نہ جیہوں میں اٹکا نہ تلوار میں جھجکا
مقابل ہوا کوئی خطرہ نہ جس کا
سکے پہ سپر جس نے ساتوں سمندر
وہ ڈوبا دہانے میں گنگا کے آکر"

ارتھ سپشٹ ہے۔ کہ اسلام نے تلوار کے زور سے ساتوں سمندروں کو فتح کر لیا۔ پر وہ اسلام کا بیڑا گنگا کے نکاس میں آکر ڈوب گیا۔ ایسا کیوں ہوا؟ کارن سپشٹ ہے۔ کہ انہیں یہاں آکر معلوم ہوا۔ کہ وے بھرم میں ہیں۔ انہیں یہ بھان ہوا۔ کہ اسلام سروانش میں پورن نہیں ہے۔ اس لئے وہ اپنے آپ کو سمجھا نہ سکے۔ اور وہ (اسلام دھرم) اس پوئیت بھوی میں آکر دلین ہو گیا۔ یہاں سے لوٹ کر جب اسلامی نیو دھا چینہ سودیش کو گئے۔ تو یہاں کے پونرو چاروں کو بھی اپنے ساتھ لیتے گئے۔ یہی کارن ہے۔ کہ ترے درتمان کے میں جتنی سنکیرنتا ایوم اندھ کٹرتا یہاں کے مسلمانوں میں پائی جاتی ہے۔ اتنی ودیشیہ جاوا۔ ساماترا۔ ٹرکی آدی دیشوں کے نواسی مسلمانوں میں نہیں۔ آج جاوا نواسی مسلمان سمان روپ سے مہابھارت اور رامائن کا سواد لیتے کرتے ہیں۔ یدیاپی وہ قرآن کو اپنی دھرم پستک مانتے ہیں۔ پر اس کے ساتھ ہی ساتھ رامائن اور مہابھارت کو بھی اپنی ہی پستک سمجھتے ہیں۔ اپنے دشے پر کچھ پرکاش ڈالنے سے پورو یہ اوشیک ہے۔ کہ دونوں ہی دھرموں کے سدھانتوں کو درشاتے ہیں:-

ویدک دھرم کے سارِبھوت سدھانت

(۱) ایشور جیو۔ پرکرتی ان تینوں کی ہی انادی ستا سویکار کرتے ہیں*

(۲) وید ایشوری گیان ہے ۔۔۔ ایشوری گیان ہونے سے وید ستیہ ہے*

(۳) جیو کرم کرنے میں سوتنتر ہے*

(۴) یہ سنسار پرواہ سے انادی ہے*

(۵) جیون کا آدیشیں انیت دکھ نورتی اور پرماند کی پراپتی ہے*

اسلام دھرم کے سارِبھوت سدھانت (Faith)

(۱) یہ ایمان تتھا دین ارتھات (Practice or Religion) کے مانے والے ہیں (۱) اللہ میں وشواس۔ (۲) دیو دوتوں میں وشواس (۳) دھرم پستکوں میں وشواس (۴) پیغمبروں میں وشواس (۵) قیامت کے دن میں وشواس (۶) اچھے اور برے کرموں کے سمبندھ میں پورو نشچیت سدھانتوں میں وشواس۔ یہ چھ باتیں ایمان (Faith) کے انترگت آتی ہیں۔ اور Practice کے انترگت (۱) نماز پڑھنا (۲) دان دینا۔ (۳) روزہ رکھنا (۴) حج کرنا۔ یہ چار باتیں آتی ہیں*

(۲) قرآن کو ایشوری گیان مانتے ہیں*

(۳) اس سنسار کو ہی پرتھم اور انتم سویکار کرتے ہیں*

(۴) اپنے کو بھگت پرست (مورتی پوجک) نہیں مانتے*

(۵) بہشت پراپت کرنا ہی جیون کا اُدیشیہ ہے*

سنکشیپ سے یہی دونوں دھرموں کے سار روپ سدھانت ہیں*

اوپر کی پنکتیوں میں ہم نے یہ پرتگیا کی تھی۔ کہ ویدک دھرم ہی سمست دھرموں کا آدی سروت ہے۔ اتہ اسلام دھرم کا بھی آدگم استھان ویدک دھرم ہی ٹھیرتا ہے۔ ایسی سنتھتی میں دونوں دھرموں کی سمانتاؤں کا درشانا ہمارا اوشیک کرتویہ ہو جاتا ہے۔ کیونکہ یہ سروجنین پرک پرسدھ سدھانت ہے۔ کہ جو ودستو جس سے اتپن ہوتی ہے۔ اس میں اُتپادک کے گن اوشیہ آتے ہیں۔ جیسے کہ پتا اور ماتا کے گن پتر میں۔ اتہ اسلام دھرم میں بھی ویدک دھرم گت گنوں کا اتھوا سدھانتوں کا سمادیش اوشیہ ہی ہونا چاہئے۔ ہم ادھو لکھت پنکتیوں دوارا اسی بات کو دکھائیں گے۔ کہ اسلام دھرم میں ویدک دھرم گت سدھانت کس پرکار سے ملتے ہیں۔ اور کس پرکار ان دونوں دھرموں میں سامنجسیہ ہے*

سادھارن سمانتائیں

چوری نہ کرنا۔ جھوٹ نہ بولنا۔ شراب نہ پینا۔ دان دینا اتیادی سروسادھارن باتوں کو ویدک دھرم جس روپ میں سویکار کرتا ہے۔ ٹھیک اسی روپ میں اسلام مذہب بھی۔ جو کچھ تھوڑا سا بھید اسلام کے اندر راجنسی آدی وچاروں کے سمادیش کا ہے۔ وہ ناسمجھی کے کارن ہے۔ جس کا کہ ایکھ بیٹھا استھان کیا جائے گا*

کچھ وشیش سمانتائیں

ہیں سب سے پرتھم ایشور وشیک وچار ہیں۔ یدیاپی ویدک دھرم کے سمان اسلام دھرم میں ایشور کا وشد روپ دکھائی نہیں دیتا۔ پرنتو پھر بھی انیہ مت والوں کی اپیکشا اسلام کا ایشور وشیک وچار۔ ویدک دھرم کے اتی ادھک سن نکٹ ہے*

(۲) نوح کے طوفان کا درشن جو اسلام دھرم میں آپ لبدھ ہوتا ہے۔ شت پرتھ براہمن میں آئے ہوئے متو کے درشن سے ۶۰ فیصدی سامنجسیہ رکھتا ہے*

(۳) مسلمان مرنے کے تین دن بعد قبر پر جاتے ہیں۔ ویدک دھرم میں بھی کٹھ اپنشد کے اندر نچکیتا کا یم کے دروازے میں تین دن یاچنا پروشٹ نہ ہونے کا درشن پایا جاتا ہے۔ اس پرکار دونوں ہی دھرموں میں مرتیو کے بعد تین دن تک آتما کا بھرانت اوستھا میں رہنے کا وچار سمان روپ سے اپلبدھ ہوتا ہے*

(۴) ناموں کی سمانتا ہے۔ "نماز" شد سنسکرت "نما" سے بنا ہے۔ اور یہ فارسی کا شبد ہے۔ اس کے انیرگت منشوں کے ناموں میں بھی بھاشا کے وِبھن ہونے سے بدلنے میں بھید پرتیت ہوتا ہے۔ پر ارتھوں میں پورن سمانتا ہے۔ جیسے کہ عبدالقادر ۔۔۔ بھگوان داس ۔۔۔ ارتھ دونوں کا ایک ہی ہے*

(۵) کرم کا سدھانت بھی دونوں میں سمان روپ سے پایا جاتا ہے۔ یہ ویدک دھرم کا سدھانت ہے۔ کہ جو کیا ہے۔ وہ اوشیہ ہی بھوگنا پڑیگا۔ اسلام میں بھی یہی بات ہے ۔۔۔ ان کے ہاں دو فرشتے ہر ایک آدمی پر نیتیہ نہ رہتے ہیں۔ اور وہ منش کے پرتیک کاریہ کو لکھتے ہیں*

سرگھ سمجا تھیہ میں لکھا ہے۔ کہ قیامت کے دن جیسا نیم نے کیا ہے۔ ویسا بھوگیں گے۔ اس کے انیرگت چتر جنم کا سدھانت بھی دونوں دھرموں میں اپلبدھ ہوتا ہے۔ صوفی سمپردائے کے گرنتھوں میں اس کا وشیش روپ سے ایکھ پایا جاتا ہے*

اس کے انیرگت ابھی بہت سی سمانتائیں روپمان ہیں۔ جو کہ یہیں تک ٹھیک دھرم وگیان کے ادھین سے ہیں ہی پرتی بھاسٹ ہوئی ہیں۔ پرستاوت بھے سے ان کا یہاں درشن کرنا اچت نہیں۔ اس پرکار دیکھا سدھ ہے۔ کہ سب دھرموں کے سمان اسلام دھرم کا بھی وچار دانا ویدک دھرم ہی ہے۔ اور ویدک دھرم ہی دھرموں کا آدی سروت ہے۔ یدیاپی (یہ نیہ دیکھو صفحہ)

دلچسپ کہانی

سنسار چکر

گذشتہ سے پیوستہ

لیکھک: شری کماری دمینتی پربھاکر

اس کا کیا دوش ہے، بھائی جی! آپ اُسے کیوں ڈانٹتے ہیں۔ اس نے جیسا دیکھا ویسا کہہ دیا۔ بچپن میں وہ دِنے سشیل تھے۔ اس لئے چپ چاپ اُٹھ کر چلے آئے۔ اپنے کمرے میں آئے۔ تو اما نے روتے ہوئے کہا:۔

"چاچا جی۔ اب ہم آپ سے نہیں بولینگے۔ آپ نے پتا جی سے کیوں کہا؟"

روڈمنت اُما۔ مجھے پتہ نہیں تھا۔ کہ وہ تم پر بھی ناراض ہوں گے۔ اُنہوں نے اما کو چھاتی سے لگا لیا۔ نہ جانے کب تک وہ اپنی دین دشا پر آنسو بہاتے رہے۔ سورگیہ پتا کی سمرتی آج انہیں اور بھی وِہوَل بنا رہی تھی۔ بہت دیر وہ شوک ساگر میں ڈوبے رہے۔ انت میں اُنہوں نے یہ وِچار کر دھیریہ دھارن کر لیا۔ کہ اما نے کسی دوسری کنیا کو ارُونا سمجھ لیا ہوگا۔ وہ کچھ شانت ہو گئے +

(۲)

آج ہی سوہاگ رات ہے۔ تو اُلاس اِیوم اُمنگوں کے ساتھ ارُونا نے پتی کے شیش گرہ میں پرویش کیا۔ لجّا وَنت مکھی لتا کے سمان وہ دوار پر ٹھٹھک گئی۔ ونے سنگھ نے ایک اڑتی ہوئی درشٹی اس کے مکھ پر ڈالی۔ ان کا ہردَے کشوبھ اور گھرشا سے بھر اُٹھا۔ ان کی ساری آشاؤں پر پانی پھر گیا۔ وہ اُٹھ کر کمرے سے باہر چلے گئے۔ ارُونا کے ہردَے پر تیہر پہار ہوا۔ وہ جانتی تھی۔ کہ وہ کروَر پتی ہے۔ پر نتو وہ اُس کے دھن کی بات نہ تھی۔ وہ تن من سے اُن کی سیوا کرنی تھی۔ اور اُس پر پرتیکشن ویگ وچنوں کا بھیشن پہار ہوتا رہتا تھا۔ سب اُسے اپیکشا کی درشٹی سے دیکھتے تھے۔ وہ پاشان پرتیما کی بھانتی سب کچھ سہا کرتی تھی۔ مانو سہن شیلتا نے سویم اُدتار دھارن کیا ہو +

ونے سنگھ کی وِنے سشیلتا غائب ہو گئی۔ ان کا ہردَے بڑا دکھی ہوا۔ اب انہیں معلوم ہو گیا۔ کہ سنسار میں وِنے سے ہی کام نہیں چلتا۔ رامائن کی یہ چوپائی ؎

ٹیڑھ جانی شنکا سب کاہو
وَکر چندر بھی گرسہہ نہ راہو

اب ان کے جیون کا لکش تھی۔ یدی ودیا نہ کر سکے۔ تو کوئی کیا کر سکتا تھا۔ انہیں انوبھو ہوتا تھا۔ کہ ایک نرتیہ بالکا پر ان کا اتیاچار ہے۔ پر نتو ان میں اتنی دشٹتا نہ تھی۔ کہ اس سے پریم کر سکتے۔ اپنا سارا کرودھ وہ ارُونا پر اُتارتے تھے۔

ارُونا کے جاگیہ ہیں تو ودھاتا نے مانو سکھ لکھا ہی نہ تھا۔ ایک درشٹی اُپرانت اس کے پتا کا دیہانت ہو گیا۔ کوئی بھائی نہ تھا۔ اس کا بھاگیہ اما و سیہ کی رات کی بھانتی اندھیارا تھا۔ وہ رو رہی تھی اپنے بھاگیہ پر۔ ودھاتا کی کرُورتا پر! آہ پرمیشور نے اس کے ساتھ دیا کرنے میں رکتنی کر پلتا کی تھی، اُسے دھیر بہ بندھوانے والا۔ اُس کے ساتھ رونے والا اس کے سمیپ کوئی نہ تھا +

باہر باجے بج رہے تھے۔ ویشیاؤں کا ترتیہ ہو رہا تھا۔ ونے سنگھ ساتھیوں سہت مدما پان میں لو لین تھے۔ ارُونا کو ہر وادیہ سنگیت دھونی ایسی پرتیت ہوتی تھی، مانو کوئی اس کے کانوں میں سوئیاں چبھو رہا ہے اُسی سمے ونے نے پرویش کر کے کہا:۔

"ذرا ستار نکال دو۔ شیکھرتا کرو"۔ چلے پر ٹھیک پڑا۔ ارُونا چپ بیٹھی رہی۔ ونے نے کروَدھ کا دوار پار نہ رہا۔ کروَدھ کمپت سوَر میں بولے:۔

"اُٹھتی ہے۔ کہ نہیں؟ میں کیا تیرا غلام ہوں۔ جو رانی جی کی حاضری میں کھڑا رہوں۔ آ ایسے نخرے اپنے باپ کو دکھانے تھے"۔

ارُونا نہ اُٹھی۔ اس کے کومل ہردَے پر دو ہتھوڑے اور پڑ گئے۔ پر اب وہ چپ نہ رہ سکی۔ بول ہی پڑی:۔

"یہ اپمان مجھ سے نہ سہا جائے گا۔ کیا میرا اس گھر پر کوئی ادھیکار نہیں ہے۔ پتا جی جب تک رہے۔ انہوں نے جو کچھ وہ کر سکتے تھے کیا۔ اب انہیں سوَرگ سے کیسے بلاؤں؟"

"اپمان نہیں سہا جائے گا۔ تو جہاں تیرا من کرے چلی جا۔ میں کب کہتا ہوں، کہ تو مجھے سے کوئی لابھ نہیں ہے۔ کل ہی سیرٹھ بھیج دوں گا"۔ وہ چلے گئے۔

دوسرے دن پربھات کال ہی ونے سنگھ نے ارونا کو ایک منشی کے ساتھ سیرٹھ کے لئے روانہ کر دیا۔ وہ سوا بھیجانی بالکا اس پرکار پتی سے اپمانت ہو کر کیسے کسی کے پاس جاتی۔ آتم گلانی سے اس کا ہردے پری پورن ہو گیا۔ اب وہ کیا منہ لے کر وہاں جائے۔ نہ پتا تھے نہ بھائی ابھاگنی دُکھیاریاں کے ہردَے کو وہ اسلاکھ دُکھی نہیں کرنا چاہتی تھی۔ یہ تم گھات کو وہ کایرتا سمجھتی تھی۔ اپنے کوئی مانگ درشٹی گوچر نہ ہوتا تھا۔ انت میں وہ چپ چاپ اپنالہ کے سٹیشن پر اُتر کر نہ جانے کہاں چلی گئی۔ منشی جی سمجھانے ڈبتے ہیں رہ گئے۔ اگلے سٹیشن پہونچنے کے ٹیلیفون ہیں ارونا کو نہ دیکھ کر اعاکا رہ گئے۔ بہت کھوج کی۔ پر نتو کچھ پتہ نہ چلا۔ نراش لوٹ آئے۔ ونے سنگھ کو یہ وِدت کرنے ہر ش ہڑانہ ٹوک۔ ہاں۔ اب وہ پتہ لگانے کے لئے سو تنتر تھے۔ ان کی اُدھتا یہاں تک بڑھ گئی تھی۔ کہ وہ چاچا تو کیا اِمپیریل تک سے نہ ڈرتے تھے۔ سوچھا گیہ (؟) سے انہیں یہ سورن سنجوگ پراپت ہوا۔ کہ اچھا نو سار وِواہ کر سکیں۔ لڑکی دانے تو خود اس شبھ اوسر (؟) کی باٹ ہی جو رہے تھے۔ وِواہ کے سندیش آنے لگے۔ اور ایک دِن پربھات کی سندر کرنوں سے ان کا وِواہ ہو گیا +

دوسری پتنی سندر تھی۔ کنتو اس کا سوبھاو اتنا ہی کلشت تھا۔ جتنا کہ ارونا کا کومل تھا۔ ونے سنگھ ایک بات کہتے۔ تو وہ چار سناتی تھی۔ گرہیہ کلا کی لیلا بھومی بن گیا۔ ونے اب گھر میں بہت کم آتے۔ مترمنڈلی اکثر ہو ہی چکی تھی۔ مدرا کے ساتھ ویشیا بھی آ ملی۔ اس پرکار دونوں ہاتھوں روپے کا سروناش ہونے لگا۔

گاؤں میں مہاماری کا پربھاو پرگٹ ہوا۔ سہسروں کی سنکھیا میں لوگ کال کے گال بننے لگے۔ گاؤں خالی ہونا شروع ہو گیا۔ لوگ گھر چھوڑ چھوڑ کر دوسرے استھانوں کو چلے گئے۔ ونے سنگھ کے گھر پر بھی اس بھینکر کال کا نے اپنا پربھاو دکھلایا۔ انہیں اور ان کے پتر کو روگ نے دھر دبایا۔ وہ بڑے روگی ہوئے۔ ادھشدھی اِیرم پرچیا کا بھی کوئی پربندھ نہ تھا۔ دھن دیکھ سب مدما اور ویشیاؤں کی بھینٹ ہو چکا تھا۔ پرشٹھ دھنوں میں مل چکی تھی۔ محلوں کے تلیہ سندر اٹاکائیں بھیانک ہردَے کھڑی آکاش میں رشنا سیں چھوڑ رہی تھیں۔ داس داسی کا نام بھی نہ تھا۔ کوئی اُن کی دیکھ ریکھ کرنے والا نہ تھا۔ کیونکہ اُنہوں نے کبھی کسی پر کرپا نہ کی تھی۔ اس دوشہر میں اب وہ پُرنہ نشیا رہ گئے تھے۔ بیماری کے کارن سو بھاوانتیہ چڑچڑا ہو گیا تھا۔ بات بات پر جھلا اُٹھتے۔ اُن کی پتنی نے اُن کے پاس بیٹھنا چھوڑ دیا۔ ایشیک کا ہر کی اوشکتا ہوتی ہے۔ وہ اُنہیں کسی سے بھی پریم نہ تھا۔ انتیت کی سمرتی ان کے ہردے کو وِدیا چھل بنانے لگی۔ انہیں ارُونا کی یاد آئی۔ ایک بار جب اُنہیں اس کے سنگھ تیز بخار آیا تھا۔ تو اس نے ان کی سیوا میں رات دن ایک کر دیا تھا۔ وہ کتنا ناراض ہوتے۔ اور کھلی بُری سناتے تھے۔ پر وہ سہن شیلتا کی پرتما شانت روپ سے چپ چاپ ہیں لین رہتی۔ اس کے پرتی اُنہوں نے ایک دن بھی پریم نہ پرکٹ کیا۔ پر نتو وہ اتنے پر بھی پران نچھاور کرنے پر اُدیت رہتی۔ انہیں پاپیوں کا پھل ہے۔ آج ارُونا کی مُورتی انہیں اتنی سُندر۔ اتنی دیویہ۔ اتنی پریم سے پرتیت ہوئی۔ کہ وہ چھوٹ لڑکوں کی طرح رونے لگے۔ آج یدی ارُونا ہوتی۔ تو وہ اُسے آنکھوں میں استھان دیتے۔ اس کی دُرودشا کا بھیانک چہرہ ان کی آنکھوں میں بڑھوا دھکا دے رہا تھا +

اس بھیانک سمے میں ایک نرون پتنی گھر گھر میں جا کر روگیوں کی سیوا کر رہی تھی۔ بڑی شریر سا دھی۔ اُلجھے ہوئے روکھے کیش۔ کشین شریر کنتو آبھا پورن مکھ۔ یہ اس کی روپ ریکھا تھی۔ وہ سبکی کو پانی پلاتی۔ کسی کا شریر دباتی۔ وہ ماتر بہنوں کی مانتا۔ اہنائیوں کی سہائے۔ اور سنتپت ہینوں کی کنیا تھی۔ وہ ونے سنگھ کے ہاں بھی ادھشدھی سے کر آئی۔ دوار پر پرویش کرتے سمے اس کے پیر کانپنے لگے۔ ہردَے دھڑکنے لگا۔ اس نے بڑے ہی پریم میں اُن کی سیوا کی۔ اُسے تنک بھی معلوم ہی نہ ہوتی تھی۔ اُن کے مُنہ کو گور میں لئے بیٹھی رہتی تھی۔ وہ تو اردھ مورچھت ہی تھے۔ جب وہ کچھ اچھے ہو گئے۔ تو اس نے ان کے ہاں آنا کم کر دیا۔ روگیوں کی چرچا نے اُسے بھی بیمار ڈال دیا۔ وہ سب کے کام آتی تھی۔ اس لئے اس سے بھی سب پریم کرتے تھے۔ اُسے ہسپتال پہنچایا گیا۔ ونے نے جب یہ سماچار سنا۔ تو وہ بھی اپنی اپما سمرتی سمے درشن کے لئے پہنچے۔ اُنہوں نے دیکھا۔ وہ اچیت پڑی ہے۔ اُنہوں نے آج اُس کے مکھ پر وہ لاوَن پُرودک درشٹی ڈالی۔ اُن کے مُنہ سے سہسا ایک آہ نکل گئی۔ کیا وہ ارُونا تو نہیں ہے (بقیہ دیکھو صفحہ)

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ایک یوگیہ پنجابی سناتنکا دیوی کا پوربپکش

(از راجہ رتن ماسٹر آتمارام جی امرتسری)

گت پرش میں ایک پنجابی وِدُشی آریہ سناتنکا دیوی جی نے اپنے منوہر ہندی بھاشن میں بلار ویدک سدھانت نمن پورب پکش پر زور دیا اسے تو ہم آدھا ستیہ ویدک سدھانت کہہ دیا اسے تو ہم آدھا ستیہ ویدک سدھانت کہہ سکتے ہیں۔ اس لئے نمن پورب پکش کا نام دے کر ہم اپنا سدھانت روپی انرتھ پکشپات دیں گے ؛

"پورب پکش" پراچین آرش کال میں کمار گورو کلوں میں بان پرستھی ہی آچاریہ آدی ہمیشہ ہوتے تھے۔ گرہستھی یا عمل نہیں ؛

اُتر پکش یہ آدھی سچائی ہے۔ کارن کہ پراچین آرش کال میں براہمن بان پرستھی جن کے ساتھ گرہستھی براہمن ضرور پروفیسر ٹیچر آچاریہ آدی ہوتے تھے۔ اس کے مندرجہ ذیل کارن ہیں :-

(۱) مہرشی منو اور رشی دیانند جی بھی اس بات کو مانتے ہیں۔ یعنی منو جی نے جہاں چھ کرموں میں وید کا پڑھانا گرہستھی براہمن کا روزانہ کرم کہا۔ وہاں رشی دیانند نے سنسکار ودھی میں اس کی تاکید کی ہے۔ اور روزگار کا سادھن بھی اسے کہا ہے۔ مہرشی ویاس نے جب ویدک بزرگ کہا تھا۔ تب وہ گرہستھی تھے پھر وہ بان پرستھی آدی ہوئے۔ پر گرہستھی ہونے پر وہ وید پڑھاتے رہے ؛

مہرشی پانگ ونگ جی جن کی دو استریاں تھیں۔ وہ جبکہ گرہستھی رشی کہلائے۔ ساتھ ہی وہ وید پڑھاتے رہے۔ پھر وہ بان پرستھی اور سنیاسی ہو گئے ؛

(۲) آریہ ویدک سنسکرتی میں دھرم۔ ارتھ۔ کام اور موکش یہ ہر ایک براہمن کے لئے تو ضروری ہیں۔ اور ارتھ یعنی دھن کی پراپتی تو گرہستھی براہمن بھی یگیہ کرا کر اور پڑھا کر دکشنا آدی سے کر لیا کرتے تھے۔ یہ امر مسلمہ ہے ؛

(۳) آج بھی تمام امریکہ اور یورپ میں نوجوان بی۔ اے۔ ایم۔ اے حوگرہستھی ہوتے ہیں۔ وہی ٹیچر پروفیسر یا پرنسپل تک بنا کرتے ہیں۔ اور بڑھ ہونے پر پنشن پا جاتے ہیں۔ یہ نقل بھی پراچین آرش طریق کی ہے۔ جس میں گرہستھی براہمن آچاریہ ہوا کرتے تھے ؛

(۴) چونکہ بان پرستھی کے لئے منو جی نے پنچ مہایگیہ قائم رکھے ہیں۔ اور رشی دیانند بھی اس کو تائید کرتے ہیں۔ لہٰذا بان پرستھی کریم سے براہمن بھی استاد گورو کلوں میں پڑھا کرتے تھے۔ اس میں بھی شک نہیں ؛

پس سدھانت یہ ہوا کہ گرہستھی تو بہت زیادہ تعداد میں اور بان پرستھی کم تعداد میں ویدک براہمن ہونے پر گورو کلوں میں استاد یا پروفیسر آدی ہوا کرتے تھے ؛

ثابت کر سکتی ہے۔ آریہ سماج نے شمالی ہندوستان میں اچھوت اُدھار کے متعلق جو شاندار کامیابی حاصل کی ہے۔ وہ اس بات کا یقینی ثبوت ہے۔ کہ جنوبی ہند میں پیدا شدہ خطرناک صورت حالات کا مقابلہ کر کے کامیابی حاصل کرنا بھی آریہ سماج کا ہی کام ہے۔ اس لئے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ جنوبی ہند کی مسلم تبلیغ کے پروپیگنڈہ کے مقابلے کے لئے عملی کارروائی کی جائے۔ مشہور اور لائق اپدیشکوں اور ڈاکٹروں کی ایک پارٹی منظم کی جا رہی ہے (بقیہ دیکھو صفحہ ۱۸)

جنوبی ہندوستان کے دلتوں میں اسلامی تبلیغ

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب میدانِ عمل میں

جب سے ڈاکٹر امبیدکر نے ہندو دھرم کے چھوڑنے کے ارادہ کا اعلان کیا ہے۔ تب سے دلت جاتیوں کے کچھ حصوں میں ہلچل سی مچ گئی ہے۔ اور وہ سوشل اور پولیٹیکل حقوق کی پراپتی کے لئے اپنے دھرم کو قربان کرنے کے لئے تیار ہو گئے ہیں۔ مسلمان۔ عیسائی۔ اور سکھان کو اپنے دائرہ میں لانے کے لئے دعوت دے رہے ہیں۔ آئے دن اخباروں میں اس قسم کی دھمکی آمیز خبریں چھپتی رہتی ہیں۔ کہ ملک کے مختلف حصوں میں دلت لوگ ہندو دھرم کو چھوڑنے کی تیاریاں کر رہے ہیں۔ جنوبی ہندوستان میں صورت حالات نازک بتائی جاتی ہے۔ عیسائی لوگ اس علاقہ میں بڑے کافی عرصہ سے کام کر رہے ہیں۔ اور وہ اب تک کئی لاکھ اچھوتوں کو عیسائی بنانے میں کامیاب ہوئے ہیں۔ اور اب مسلمان بھی بڑے زور شور سے میدانِ عمل میں کود پڑے ہیں۔ اور ان کی سرگرمیاں برٹش مالابار۔ ٹراونکور۔ اور کوچین کے علاقہ میں جاری ہیں۔ یہاں اچھوتوں کی تعداد ایک کروڑ کے قریب ہے۔ بمبئی۔ حیدرآباد۔ دکن۔ مدراس۔ منالہ اور لاہور کی ایک درجن کے قریب مسلم سوسائیٹیوں نے اپنے کارکن وہاں بھیجے ہیں۔ جو بڑے زور سے تبلیغی پروپیگنڈہ کر رہے ہیں۔ نومسلم مسٹر کے۔ ایل گابا۔ مسٹر محمد امین۔ ورمسٹر عبداللہ گاندھی وغیرہ نے مشہور مقامات کا دورہ کیا ہے۔ جہاں کہ مسلمانوں نے بڑے بڑے جلسوں کی شکل میں ان کا خیر مقدم کیا ہے۔ اور جلسے منعقد کر کے ان کو ایڈریس وغیرہ پیش کئے ہیں۔ یہ سب کچھ اسلام کی بڑائی دکھلا کر اچھوتوں کو جال میں پھنسانے کے لئے کیا گیا ہے۔ ایک دو جگہوں پر اس قسم کے مظاہروں سے متاثر ہو کر چند ایک اچھوت مسلمان بن گئے ہیں مگر یہ آغاز ہے۔ کارروائی جاری ہے۔ اور کوئی نہیں جانتا۔ کہ کیا ہو گا۔ چند دن ہوئے۔ کہ ڈاکٹر اقبال اور مصر کے چند ایک علماء کی خط و کتابت کا پتہ چلا ہے۔ جس میں ہندوستان کے اچھوتوں کی موجودہ حالت کو مسلمانوں کے لئے سنہری موقعہ بتا کر مصری علماء نے پیش کش کی ہے۔ کہ وہ ہندوستان میں اچھوتوں میں تبلیغی کام کے لئے علماء کا ایک وفد بھیجیں گے۔ سنا گیا ہے۔ کہ کچھ مسلم ریاستیں بھی اس تبلیغی کام میں روپیہ وغیرہ سے امداد کر رہی ہیں۔ اب سوال یہ ہے۔ کہ کیا جنوبی ہندوستان کے اچھوت اس اسلامی حملہ کا شکار بن ہندو دھرم سے جدا ہو جاویں گے یا کیا روپیہ اور مظاہرے وہ کام کر دکھائیں گے جو کہ اسلام کی تلوار نہیں کر سکی ؟ کیا کوئی بھی مسلمانوں کی سرگرمیوں کو روکنے کے لئے میدان میں نہیں آئے گا ؟ ان سب سوالوں کا جواب کون دے گا ؟ تمام ہندو سوسائٹیوں میں سے صرف آریہ سماج ہی ایک ایسی جماعت ہے۔ جو ان خوفناک حالات کا مقابلہ کر سکتی ہے۔ اور مسلمانوں کے تبلیغی کام کی روک تھام

اصل وہی ہے جو سرکار سے رجسٹرڈ ہے

بھیم سینی سرمہ

آنکھ کے ہر روگ کو دُور کر کے نظر کو نگینہ کے سمان چمکاتا ہے۔ سرخی۔ کھلی۔ روہیں پھولا۔ پڑوال۔ کم نظر سب کیلئے رام بان ہے۔ مرلیہ ۴ عدد فی شیشی

اصلی نسخہ بھیم سینی سرمہ کا اصلی نسخہ ہمارے سوائے کوئی نہیں جانتا نقل سے بچیں

اصلی برہمی بوٹی

دماغ کی تراوت تقاسمن طاقت کی ادبھت دوا ہے۔ مرلیہ ۱ سیر برہمی تیل ۴ شیشی

چیون پراش

ہر موسم میں سیون یوگیہ بڑھیا ٹانک۔ قیمت ۳ روپے سیر

دنت ولاس

دانتوں کا منجن مرلیہ ۱۶

ایجنسی کے لئے لکھئے۔ ایجنٹوں کی ہر جگہ ضرورت ہے۔

سوچی پتر مفت

گوروکل سناتک فارمیسی۔ دہلی نمبر ۱

کنیا گورو کل دہرہ دون کی سہایتا کرو

(لیکھک: شری پنڈت دھرم دیو شاستری)

آریہ سماج کے اور کاموں میں ایک کام استری شکشا کا پرچار بھی ہے۔ پرانے وچار کے ہندوؤں نے جس طرح اس کو اپنایا ہے۔ اس طرح آریہ سماج کی اور اپیوگی باتوں کو کم ہی اپنے دوبار میں لانے کا پرتین کیا ہے۔ پہلے چھوٹے چھوٹے گاؤں میں بھی استری شکشا کے سمبندھ میں آریہ سماجیوں کو کافی باد وبھاہیں اٹھانی پڑتی تھیں۔ لوگ کچھ کا کچھ کہتے تھے۔ رشی کے چیلوں کو عیسائیوں سے پیسہ لیکر ہندوؤں کو ورغلانے والا کہا جاتا تھا۔ وہاں آج کاشی جیسے پرانے لوگوں کے گڑھ میں بھی ایسا کوئی وِرودھ نہیں۔ جو استری شکشا کا وِرودھ کرتا ہو۔ کاشی کے پرانے وچار کے ہندوؤں تک نے بھی لڑکیوں کو پڑھانا شروع کر دیا ہے۔ کبھی وقت تھا۔ جب "استری شکشا ضروری ہے یا نہیں"۔ اس سمبندھ میں بھی شاستر ارتھ ہوتے تھے۔ ان دنوں جہاں اشکشا کی اتی تھی۔ وہاں آج استری شکشا کے کشیتر میں دوسرے پرکار کی اتی ہو رہی ہے۔ استریوں اور پرشوں کے کاریہ کشیتر کو الگ الگ نہ سمجھ کر ان کو ایک ہی رسّی میں باندھنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ یعنی اس پرکار سماج کے کشیتر میں استری اور پرشوں کے کاریہ کشیتر کو ایک تسلیم کیا جا رہا ہے۔ یہ ٹھیک ہے۔ کہ استریوں کو شکشا دی جانی چاہیے۔ جس پرکار کے پرشوں کو۔ پرنتو شکشا بھی تو سادھن ہے ساد ھیہ نہیں۔ شکشا کا مقصد یہی ہے۔ کہ منش سمستار میں اوگن سے اوگن اپنا اور سوبھاوِک کا بھلا اور بھلک ہی سبھاو کر سکے۔ شکشا کا جیون جس کو برہمچریہ کال کہتے ہیں۔ اس کی تیاری کا کال ہے۔ اسی میں ہی پرش اور استری تپسیا اور سادگی کے جیون میں رہ کر آگے کے لیے مسیحک بننے کی یوگیتا پراپت کر سکتے ہیں۔ بھارتیہ سنسکرتی اور اس کا پرتیک اتہاس اس بات کے ساکھی ہیں۔ کہ پرش کا کاریہ کشیتر گھر سے باہر اور استری کا گھر میں ہے۔ پرماتما نے ہی ایک دماغ اور دوسرے کو ہردے کی شکتی دی ہے۔ ناری کی جیون چلتا ماتا کے روپ میں ہوتی ہے۔ اس لیے استری کو تو اس پرکار کی شکشا دی جانی چاہیے۔ جو اسے یوگیہ ماتا بنا سکے۔ سنسکرت سبھاشا میں شکشا کا ارتھ ہے۔ جو نرمان کرے"۔ داستو میں ماتا ہی بچے کا نرمان کرتی ہے۔ اگر ماتا بچے کو پیدا کرنے پر بھی دن میں دودھ پلانے کے علاوہ سارا سمے بچے کو نوکروں اور داعیوں کے سپرد کر کے دفتر کا کام کرنے چلی جایا کرے۔ تو بچے کا نرمان زیادہ تر نوکروں اور دائیوں پر ہی آدلمبت رہے گا۔ ایک اور بھی بات ہے۔ آج کل پڑھی لکھی استریاں سنتان اُتپتی سے گھبراتی ہیں۔ ورتمان شکشا بھی ایک اتی ہے۔ اور آج سے پچاس سال پہلے شکشا کا نہ دیا جانا بھی اتی تھا۔ یہ دونو اتیاں ٹھیک نہیں۔ رشی دیانند نے ستیارتھ پرکاش میں صاف لکھا ہے۔ کہ استریوں اور پرشوں کی شکشا میں ان کے آگے کے جیون کے آدھار پر بھید رکھنا اوچت ہے۔ رشی دیانند نے جس آدرش کو وچار روپ میں بتلایا۔ اسی کو امر شہید سوامی شردھانند نے کاریہ روپ میں بدلا۔ اصل میں اگر سوامی شردھانند جی مہاراج گنگا کنارے گاؤں میں لڑکوں کیلئے گورو کل کھولنے پر بھی کنیاؤں کے لئے اس پرکار کے آدرش گورو کل کی ستھاپنا نہ کرتے۔ تو ان کا جیون ایکانگی سا جاتا۔ لیکن مہاپرشوں کا جیون ہر ایک اوچت بات پر درشٹی رکھ کر چلا کرتا ہے۔ دیو یوگ سے سوامی شردھانند جی کو کنیا گورو کل کے لئے ایک یوگیہ ودوشی کاریہ کشل برہمچارنی استری بھی مل گئی۔ جو اپنی نپسیا دیا اور یوگیتا کے آدھار پر کنیا گورو کل کو اسی پرکار ورتمان روپ میں جیوت و جاگرت کر سکی ہے۔ شری ودیاوتی سیٹھ مکھیہ ادھشاتری اور آچاریہ کنیا گورو کل جیسی سادھوی اور یوگیہ مہلا پر بھارتیہ مہلا سماج کو گرب کرنا چاہیے۔ بڑے آدمی بہت ہو سکتے ہیں۔ اور ہیں۔ پرنتو کوئی سنستھا اتھوا سماج تبھی ٹھیک چل سکتا ہے۔ جب کچھ پکتی اُسے کے لئے اپنے آپ کو سپرد کر دیں۔

کنیا گورو کل دہرہ دون کو ٹھیک اسی پرکار کی ایک ودوشی آچاریہ پراپت ہوئی ہے۔ جس سنستھا کو اس پرکار کا جیون سمرپن کرنے والا دیکھنا مل جائے اُس کا بھدشیہ سدا اُجول ہی ہے۔ تھوڑے دن ہوئے ورد ھا سے ایک مترمیرے پاس دہرہ دون آئے تھے۔ انہوں نے کنیا گورو کل اور اس کی بچانکا آچاریہ ... دیوی جی کے سمبندھ میں یہ کہا تھا۔ کہ گورو کل اور آچاریہ جی دونوں ایک ہیں۔ کنیا گورو کل کی شکشا پرنالی سے استری یوگیتا ... ہیں کی لڑکیوں کو شردھا کماری انجمار ... [illegible]

آیورویدک فارمیسی گورو کل کانگڑی کی

مشہور ادویات

بھیم سینی سرمہ

اس کے لگاتے ہی آنکھوں میں ٹھنڈک پڑ جاتی ہے۔ کھیلی۔ کنکرے۔ سُرخی۔ جالا پھولا وغیرہ کی اکسیر دوا ہے۔ قیمت ۳ روپیہ تولہ

چیون پراش

ہر موسم کے لائق بڑھیا لذیذ ٹانک۔ قیمت ۴ روپے فی سیر

بھیم سینی داشت منجن

دانتوں سے پیپ آنا روکتا ہے

قیمت فی شیشی آٹھ آنے

برہمی تیل

سر پر لگانے سے دماغ کو ٹھنڈک پہنچاتا ہے۔ اور طاقت دیتا ہے۔ قیمت ۱۲ر شیشی

برہمی بوٹی ۱۲ر سیر

فہرست ادویات مفت

آیورویدک فارمیسی گورو کل کانگڑی سہانپور

ہمارے ایجنٹ

لاہور:- براہچ گورو کل فارمیسی ہسپتال روڈ

پشاور:- میسرز برج لال اینڈ منز چوک ریشم گراں راولپنڈی:- چمپا فارمیسی ریسٹرڈ

شملہ:- میسرز ٹھاکر برادرس۔ اوٹر بار

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ریاست حیدرآباد میں پرچار

شری پرمانند جی بھجنیک اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا نظام ساگر نے ۱۹ جون ۱۹۳۶ء کو ورنگل شہر میں جاکر دو دن شدھی کرشن چندر جی وغیرہ کشادر شتہ پرچار کیا۔ سپرشش کرنے پر ننانکا سادھان کیا۔ ۲۱ جون کو ورنگل شہر میں دوارا پرچار کیا۔ پشچات سورتی دوارا جاکر بھجن دوارا پرچار کیا۔ پشچات سورتی دوارا پرچار ننانکا سادھان کیا۔ ۲۲ جون کو کرڈ گدیڑ جاکر ایک وید وپاسک سے سات آپ تین سنسکار کرائے اور بھجن دوارا پرچار کیا۔ ۲۳ جون کو ستالہ کی جاتات جاتات پر جاکر کے ۲۴ جون کو ولاندی جاکر دو دن پرچار کیا۔ پرانی ہما پرانی ہما پرچار کیا۔ یہاں پر ٹھہرنے کا آگرہ تھا۔ پر نوٹ ننانکا سادھان کرکے ورنگل شہر ۲۵ جون کو ساکول میں دو دن بھجن دوارا دھرم پرچار کیا۔ ۲۷ جون کو جوگلا میں ننانکا سادھان کیا۔ ۲۸ جون کو میٹی گڑھی جاکر شدھی پراپتی پر بھاشن دیا۔ اور دو نئے ویدانتیوں کی ننانکاؤں کا سادھان کرکے ۲۹ جون کو ولاندی جاکر دو دن پرچار کیا۔ یکم اگست کو اودا شنا جہانی کرکے سماج میں پرچار کرکے ۲ اگست کو کوتو گاؤں میں بھجن دوارا پرچار کیا۔ اور آریہ سماج اور اور کے سہیوگ سے ادھیوشن میں شریک ہوئے۔ یہاں مسلمان لوگ لڑائی کی تیاری کرنے لگے۔ ہم کو معلوم ہوا۔ کہ تھانیدار پولیس مہیا نہیں ہے۔ اور ہمت بھی مسلمان آگئے۔ اور پہلے ایک جلوس نکالا۔ جس کا نام مندل تھا۔ اور آریہ سماج کے دروازے آگ لگوا دینے کا ارادہ کرکے دن۔ دن بول کر نعرے مارنے لگے۔ اور گھنٹوں تک کھڑے رہے۔ ہم جہاں ادھیوشن میں آتا۔ پولیس دوارا سب بند کیا جاتا۔ اس سے آریہ سماج نے بڑی ہمت شکایت کا پرچہ دیا۔ انیفا دنگا ہو جاتا۔ اس کے پشچات دھرم اتہاس پر بھجن ہوئے۔ ۳ جون کو عمر گا میں دو رتمان دشا پر بھجن کرکے مرہم کو جاکر دو دن پرچار کرکے کلیانی جاکر یہاں تین دن پرچار کر دو دن آرام کرکے ۱۲ جون کو مالیگاؤں میں الیشور پرارتھنا دوارا پرچار کرکے سیگی گئے۔ وہاں راتری بھجن دوارا پرچار کیا۔ اور شنکا سادھان کیا۔ ۱۳ اگست تک جام کھنڈی تو گاؤں ہو کر کے اودگر آئے۔ پھر یہاں سے لاتور گھرنی میں جاکر پرچار کرکے شیرلوانی پہنچا میں اودگر آریہ سماج میں بھجن پرچار کیا۔

شری پرمانند جی بھجنیک اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ نے ۱۹ جون ۱۹۳۶ء کو اودگر جاکر پرچار کیا۔ ۲۰ جون کو ساتھ پرچار کیے۔ ساتھ پرہار بھجنیک بھی تھے۔ مسلمان لوگ سڑکوں پر گالیاں دینے پھرنے لگے۔ پولیس کو سرچاری گئی۔ تین دن پرچار ہوا۔ پر جناب سرکل انسپکٹر نے ہمیں کہہ کہ ایک ردی بیان لیا۔ اور کرم ویر سے کہا۔ کہ پرچار کی آگیا ضلع سے لاؤ۔ انیفا ہم پرچار نہیں کرنے دیں گے۔ اور آج کا پرچار بند کرنے کو کہا گیا۔ اوتر دیا گیا۔ کہ لیکھا آگیا دی جائے۔ تو لیکھا آگیا دینے سے انکار کیا گیا۔ اتنہ پرچار نہیں بند کیا گیا۔ پرچار آرمبھ ہوا۔ سب انسپکٹر پولیس آکر پرچار بند کرنے لگے۔ لیکن آگیا دینے کے لئے تیار نہ تھے۔ اور نہ ہمارے زبانی حکم پر چلنے کو تیار تھے۔ انت میں پرچار ہوا۔ انت میں ایک مسلمان لڑکا درکش بیڑھا تھا اس نے زور سے کہا۔ کہ دیکھو جی مسلمان لوگ تم کو مارنے کے لئے بھنڈ جمع کر رہے ہیں۔ پولیس نے جاکر اس لڑکے کو ڈانٹا۔ اتنے میں سینکڑوں مسلمان گالی دیتے ہوئے جمع ہو گئے۔ پولیس تماشا دیکھنے لگی۔ ہمارے آدمی پرچار سن کر گالی سنتے ہوئے گھر آئی چلے گئے یہاں پر آریہ سماج ستھاپت ہو گیا۔

(۳) ہیں آرام لینے کے لئے گلبرگہ گیا۔ پر نوٹ سوبھاد ایسا ہو گیا ہے۔ کہ آرام لے نہیں سکتا۔ وہاں پر ایک دوسنسکار کئے۔ اور نتیجہ ایک آریہ سبھا سد کے گھر پر تمام آریہ بھائی اکٹھے ہوتے تھے۔ پرمانند جی کے پشچات ہوتے تھے۔ پرمانند جی کے پشچات ایک گھنٹہ گرہستھ آشرم پر میرا نتیہ دیا کھیان ہوتا رہا۔ انت میں ایک سپتاہ شری لکشمی نارائن جی کے گھر پر اپدیش ہوا۔ جو پرشٹھت لوگ آریہ سماج سے کوسوں دور رہتے تھے۔ اپدیش سن کر آریہ سماج میں آنے لگے۔ پھر میں اکھیل کو سپیشل مجسٹریٹ کے اجلاس میں مانک نگر کی پیشی کے لئے گیا۔ پولیس کے گواہ سماپت ہو گئے۔ اب کیول دو بیان اور بحث کے لئے رکھی گئی۔ یہاں سے اودگر گیا۔ وہاں وید سپتاہ میں یجروید کے چالیسویں ادھیائے کی کتھا ایک سپتاہ کی۔ اور اشٹمی کے دن شری کرشن چندر جی کی جیہنتی پر بھاشن دیا۔ اور انیک اپدیشکوں نے کیا کیا کام دیش پر بھاشن دیا ہیں۔ وہ اگلی رپورٹ میں بھیجوں گا۔ پر نتو یہ اوشیہ لکھنا چاہتا ہوں۔ کہ کارینہ کشیتر وستیرت ہے۔ دانی بھجن

بقیہ صفحہ ۱۴ کا اعلیٰ نوکیا تاریخی حیثیت نہیں رکھتی

اپنی تصنیف "سیر اکبر" میں اس خصوص میں کیا لکھا ہے۔ اس کو یہاں درج کرتے ہیں۔

"طائفہ مذہیم ہند را بہ وحدت انکارے و موحدان گفتارے نیست بلکہ پایۂ اعتبارے است برخلاف جہلائے انبوفت کہ خود علم پارا قرار دردہ در پے قتل و ازار تکفیر و انکار خداشناسان و موحدان افتادہ اند و جمیع سخنان توحید را اولی نما ہند"

یہ کلام آج بھی کس قدر صادق آتا ہے۔ اس خصوص میں البیرونی وغیرہ دیگر مسلمان علماء کی رائے اہل ہنود کے مسلمہ ورائجہ اعتقادات جو ان کی مقدس کتابوں کو فلسفہ پر مبنی ہیں۔ ملاحظہ فرمائے جائیں۔ ان تمام انصاف پسند غیر متعصب اہل نظر کے آزاد انقلابات بھی اگر یہاں دیئے جائیں۔ تو ایک ضخیم کتاب ہو جاوے گی۔

اپنے مضمون میں جناب ہرش بلگرامی نے فلسفہ سانکھ کے متعلق بھی یہ خیال آرائی فرمائی ہے۔ کہ اس فلسفہ میں نکوین عالم کے نظام سے بحث کی گئی ہے۔ جس میں یہ موجود ہے۔ کہ مادہ ہی دنیا کی علت ہے۔ اور ہرماتما یا الیشور کا کوئی وجود نہیں۔ ہم کو حیرت ہے۔ کہ یہ اُن کو کس نے باور کرایا۔ سانکھ کا ایک سوتر ملاحظہ ہو:۔

"اس پرکار سے الیشور کی سدھی مطلب سدھ ہے۔ یعنی خدا کا وجود ثابت ہے"

کہا یہ دہریت کا اصول نہیں؟ اسی لال نہیں؟ سانکھ تکوین عالم میں مادہ کو لازمی جزو ضرور مانتا ہے۔ لیکن ذات باری تعالےٰ سے منکر نہیں۔ جو مادہ کو صورت بخشتا ہے۔ اور مکمل نظام میں چلاتا ہے۔

غرضیکہ از سرتا پا ہندو مذہب کے متعلق غلط اور بے بنیاد باتیں جناب ہرش بلگرامی صاحب نے اپنے مضمون میں درج فرما کر جہاں ایک طرف اعلیحضرت بندگانی تعالےٰ کی عزیز رعایا کے دلوں کو بے حد صدمہ پہنچایا ہے۔ وہاں اس سرکار ابد قرار کی ہتک نامی کے بھی درپے ثابت ہوئے ہیں۔ اور ہم سرکار نصنصت شعار سے ادباً پوچھتے ہیں۔ کہ مذہبی پابندیاں کیا صرف غیر مسلموں کے لئے ہیں۔ اور سرکار اپنی رعایا کے مذہبی جذبات کے ایسے سخت مجروح کئے جانے کو اپنی رواداری و انصاف پروری وغیرہ کے اعلان کے باوجود خاموشی سے دیکھتی رہے گی؟

اگر ایسے مضامین لکھنے اور اس قسم کی بحث مباحث میں پڑنے کی بعض حضرات کو اجازت ہو سکتی ہے۔ تو مساوات اور انصاف کا تقاضہ یہ ہے۔ کہ دوسروں کو بھی ایسی اجازت ہو۔ کہ وہ کم از کم اپنے بچاؤ ہی میں کچھ کہہ سن سکیں۔ اس وقت تو ہماری یعنی ویدک دھرمیوں کی حالت بعینہٖ ایسی ہے۔ جیسے کسی کے ہاتھ پیر باندھ دئے جائیں۔ اور اس پر ضرب پہ ضرب لگائے جائیں۔ اور اپنی قوت دبرتری پر زعم کیا جائے۔ کیونکہ اس وقت ہم متجمد اور قدرتی حقوق کے اپنے تنہا اضابطہ "ویدک آدرش" کے اجراء سے بھی محروم ہو گئے ہیں۔ جس کے ذریعہ ہم کچھ غلط فہمیوں کو بھی دور کر سکتے تھے۔ اور کچھ اپنے دکھ درد کی باتیں حکام تک پہنچا سکتے تھے۔ اور اپنے خیالات کا اظہار کر سکتے تھے۔

اس وقت جتنے جرائد حیدرآباد دفرخندہ بنیاد میں جاری ہیں۔ وہ تقریباً تمام کے تمام مسلم جرائد ہیں۔ جو اگر صرف اپنے مذہبی پیشامات ہی کی اشاعت میں کوشاں رہتے۔ تو مضائقہ نہ تھا۔ لیکن جو آئے دن ہر اہر دوسرے مذاہب اور ان کے پیروؤں پر بے دریغ نہایت دلآزار حملے کئے جاتے ہیں۔ اور بے بنیاد غلط خبریں غیر مسلموں کے بارے میں شائع کرتے رہتے ہیں۔ جیسا کہ "رہبر" دکن وغیرہ کا وطیرہ ہے۔ اور ہمیں اتنا موقعہ بھی نہیں۔ کہ ہم جواب تک دے سکیں۔ ہم نہایت ادب سے عرض کریں گے۔ کہ سرکار کے انصاف کا تقاضا یہ ہونا چاہیئے۔ کہ تبلیغ مذہب کے متعلق سہولتیں کسی خاص مذہب کے پیروؤں کو اگر ہیں۔ تو وہ تمام دوسرے مذاہب کے پیروؤں کے لئے بھی مرعی رکھی جائیں۔

بخوف طوالت ہم اتنے پر ہی کفایت کرتے ہیں اگر موقع ملے گا۔ تو ویدک دھرم کے متعلق زیادہ سر برآوردہ سائنس دان و فلسفوں نے کیا خیال ظاہر فرمایا ہے۔ اس کو پیش کریں گے۔ جس سے ظاہر ہو گا۔ کہ حقیقی معنوں میں فطرت سے لگا دویدک دھرم کو کس طرح حاصل ہے۔

حاشیہ میں پہنچنی پڑتی ہے۔ چرخہ کاشا۔ روٹی پکانا۔ تھا انیہ شلپ تھا سنگیت جن کا گیان استریوں کے لئے بہت ضروری ہے ان سب کا پربندھ کیا گورکل میں چھٹیشٹ ہے سنسکرت بھاشا میں لڑکیاں بہت شدھ (بقیہ صفحہ ۱۶ پر)

بقیہ صفحہ ۱۲ سنسار چکر

کئی درش وتیت ہو چکے۔ نچلیا سے شریر کرش ہو گیا تھا۔ وہ کچھ لشچہ نہ کر پاتے تھے۔ اُنہوں نے اس کی سیوا میں تن من لگا دیا۔ وہ چیتنیہ ہوئی۔ اس نے دیکھا۔ کہ وتے سنگھ اس کے سمیپ بیٹھے ہیں۔ اور ان کی آنکھوں میں آشرو بند دجھلک رہے ہیں۔ اس کے نیتروں میں بھی آنسو اُمنڈھ آئے۔ وتے نے کانپتی ہوئی آواز میں پوچھا:۔

"کیا تم اروُنا ہو؟"

ہاں شریمان! اس نے سہج بھاو سے اُتر دیا۔ وتے کی آنکھیں برساتی ندی بن گئیں۔ یہ ششٹاچار سمبدھن۔ ہاں وہ اسی یوگیہ ہیں۔ انہوں نے لڑکھڑاتی ہوئی آواز میں کہا:۔

اروُنا وہ وشٹ وتے مر چکا ہے۔ اب یہ تمہارا ہی وتے ہے۔ تم نے ہی مجھے دوبارہ جیون دان دیا ہے۔ کیا تم مجھے سویکار کرو گی؟ ایک بار پھر اُسی پریہ سمبدھن سے پکارو گی؟"

"پریہ تم نے ان دس ورشوں میں لگاتار جس کے پریہ نام کی مالا جپتی رہی ہوں۔ مجھے چاہے شریر دو یا نہ دو۔ میں تمہاری ہی ہوں"۔

وتے ہرشت ہو اُٹھے۔ جیون میں آج ہی اُنہوں نے سچا سکھ پایا۔ ایکا ایک گھور اندھکار چھا گیا۔ پرتھوی۔ گھر آدی سب ہلنے لگے۔ زمین پھٹ گئی۔ بھُوکمپ! بھوکمپ کے بھیانک شبد سے آکاس دہل اٹھا۔ دو منٹ میں ہی سب شانت ہو گیا۔ ہسپتال کی عمارت گر گئی تھی ساروُنا جھُرجھر ہو چکی تھی۔ وتے کا پیارا ہرنوں سے جھوکر گر پڑا۔ اور چکنا چور ہو گیا۔ سنسار چکر وچتر ہے +

بقیہ صفحہ ۲۰ تپدق کے لئے یگیہ چکتسا

جٹا ماسی۔ پہاڑ ڈری۔ گوکھرو۔ تال مکھانا۔ پدما۔ بادام۔ سنگھ۔ چانفل۔ لونگ۔ الائچی۔ بڑی ہرڑ۔ آنولہ۔ جیونتی۔ پرنی نوا۔ نگندھ دادری۔ چیڑ کا بُرادا۔ خوب کلاں۔ ان سب اوشدھیوں کو سم بھاگ کے کر کوٹ چھان کرنا چاہیے۔ گلو اور گوکل کو چار بھاگ لینا چاہئے۔ کیسر کپور۔ اور دلسی شہد کو چوتھائی بھاگ لینا چاہیے۔ شکر دش بھاگ۔ ان سب کو خوب باریک کوٹ کر شدھ گائے کا گھی اتنا ملانا چاہیئے۔ کہ گھی کے ساتھ سب سامگری کے لڈو بن سکیں۔ اس بات کا اوشیہ دھیان رکھنا چاہیے۔ کہ سامگری خشک نہ رہ جائے۔ یدی سامگری خشک رہ جاوے گی۔ تو روگی کی کھانسی بڑھ جاوے گی۔ کا دشیش اندیشہ ہے۔

جتنی اوشکتا ہو۔ اُتنی ساتھی کے چاولوں کی کھیر۔ نقیہ تازی بنانی چاہیئے۔ یگیہ ہیں نقیہ پرتی ہوتیاں پڑنی چاہئیں۔ ایک سامگری کی دوسری ساتھی کے چاولوں کی۔ تیسری گھی کی۔ اس پرکار سے روگ ناشک اوشدھیوں کو ردھی وشٹ کوٹ چھان کر دشیش گھی ملا کر ہون کرنے سے روگی کو اوشیہ آرام ہوتا ہے۔ کیونکہ ان روگ ناشک اوشدھیوں کے ان چھوٹے چھوٹے سوکھشم پرمانوؤں سے مشرت دالیہ کو روگی کے شواس دوارا تتھا انیہ لوم چھدروں دوارا روگی کے شریر میں پردیش کرانے سے اوشیہ ہی تپدق کے کرمٹانوں مر جاویں گے۔ اور روگی کو آرام ہو جاوے گا +

روگی کو رکھنے تتھا یگیہ کرانے کے لئے شانت روکت ودھی کے انوسار چیل کا جنگل تتھا بانس کے گھنے جنگل میں بیٹھ کر یگیہ کرانا چاہیئے۔ اَیسے کرنے سے ہی دشیش بہت کر ہو سکتا ہے۔ سُوریہ استھ تتھا سُوریہ اُدے سے پُورو دونوں سمے یگیہ کرنا چاہیئے۔ شیت کال میں پرانہ کال کی اپیکشا لگ بھگ دس بجے ہی کرنا مناسب ہے۔ سمیدھائیں آم تتھا ڈھاک کی خوب سُوکھی ہونی چاہئیں۔ جن سے کہ دھوئیں نہ ہونے پائے۔ یگیہ کی اگنی خوب پرجولت ہونی چاہیئے۔ یگیہ کے سمے روگی سادھارن وستر پہن کر خوب اچھے سُوتر سے وہ منتر اُچارن کرے۔ اور جہاں تک ہو سکے بہت ہلکا بھوجن کرے رہی نہیں۔ جو منشیہ دُربل اندریہ ہیں۔ ان کو یدی کسی بھی پرکار کا روگ نہیں ہے۔ تو بھی سرسنتھ ارسنتھا ہیں اس سامگری سے ہون کرنا دشیش لابھدائیک ہے۔ کوی راج پنڈت سیتا رام جی شاستری آیُر۔ وید آچاریہ نے اپنی لیپتک میں لکھا ہے۔ کہ میں نے اپنے کئی درشوں کے انوبھو کے پشچات یہ نشچہ کیا ہے۔ کہ جو جہاں روگ اوشدھی بھکشن کرنے سے دُور نہیں ہوتے۔ وہ وید وکت دو دو دھ یگیوں کے دوارا ہو جاتے ہیں +

بقیہ صفحہ ۱۱ ویدک دھرم اور اسلام

دونوں متوں میں بہت سی باتوں میں سامیہ ہے پر پھر بھی سدھانتوں کا جتنا شتد چیرن ویدم وِرُدھ پرتی پادن ویدک دھرم میں ہوا ہے۔ اتنا اسلام دھرم میں نہیں +

اسلام دھرم کے کچھ سدھانت اَیسے ہیں۔ جو (Misunderstanding) غلطی کے کارن دوسرے ہی رُوپ میں پرتت ہو گئے ہیں۔ جیسے کہ سُؤر کا ورجن۔ گئو کشی۔ بکرعید آدی۔ ویدوں میں درشت گرہستھ روپی سُؤر کا ورجن اسلام میں اپاہار سُؤر کے رُوپ میں کلپت ہوا ہے۔ اسی پرکار گئو کشی اور بکرعید کے سمبندھ میں بھی ان کو بھرم ہوا ہے۔ اوپر سے پتہ چلتا ہے۔ کہ محمد صاحب کے دل میں یہ خیال تھا۔ کہ گئو کشی کے سمبندھ میں کہیں نہ کہیں غلطی اوشیہ ہوئی ہے۔ انہوں نے اس کو جنم بھی نہیں دیا تھا۔ اس کے جنم داتا تو یہودی تھے۔ انہوں نے یہ وچار اسلام دھرم میں گرہن کیا ہے۔ محمد صاحب نے تو سپشٹ لکھا ہے۔ کہ:۔

"خون کے دوار مارے گئے پشوؤں کا کھانا سرو تھا وجت ہے"۔

اتہ گئو کشی کا وچار تو اسلام دھرم میں نہیں ہے۔ اس کا تو شیگھر ہی لوپ ہونا چاہیئے +

چلتا ہم اس پر بنام پر پہنچتے ہیں۔ کہ اسلام دھرم نے ویدک دھرم کے ستیہ سدھانتوں کو گرہن تو کیا۔ پر کہیں کہیں بھرم ہو جانے سے ویدک دھرم کے وِشُدھ سُورُوپ کو نہ پا سکا۔ جو بھرم یا غلطی اس سمے کسی کارن وشیش سے ہو گئی تھی۔ وہ ابھی تک اپنے اسی رُوپ میں وِدھمان ہے۔ جس کا بھینکر پریہ نام ہم آٹھ دن سرو تھا بھوگتے رہتے ہیں۔ اتہ ہمارے لئے اُچت یہی ہے۔ کہ ہم چیتنیہ ہو کر اس کرانتی کے یُگ میں اُن کا سنشودھن کر لیں۔ اس سنشودھن کا ایک ماتر اُپائے ہماری سمتی میں تلنا تمک دھرم وگیان کا ادھین ہی ہے۔ اب سے آگیا ہے۔ کہ ہم اس شودھ رُوپ ستیہ کو شیگھرتا سے ہردے اگم کریں۔ یدی ہم ایسا کریں گے۔ تو نشچے رکھئے کہ ہم شیگھر ہی دھرم کے وِشُدھ سورُوپ کو جاننے میں سمرتھ ہو سکیں گے۔ انیتھا ؎

इह च वेदीदथ
सत्यमस्ति न चेदिहावे
दीनमहता विनष्टिः ॥

شرتی کا یہ واکیہ چرتارتھ ہو گا ہی +

بقیہ صفحہ ۱۰ کنیا گروکل وِدیالیہ کی سہائتا کرو

بندھ لکھتی ہیں۔ بول سکتی ہیں۔ اور کسی بھی اوشیک وشے پر وادِ وِواد کر سکتی ہیں۔ سب سے بڑی بات یہ ہے۔ کہ یہاں کی کنیاؤں کو ویدک دھرم اور رشی وِدیا نند جی کا وِدھ شردھا ہے۔ کل گیارہ سال کے کورس میں یہاں کی کنیاؤں کو اُونچے سے اُونچے وِدیاؤں کا گیان کرا دیا جاتا ہے۔ یہاں کے پرکاشکوں کو یہ شکایت نہیں ہوئی۔ کہ لڑکیاں نہیں لکھتیں اتھوا کم لکھتی ہیں سب ہی شکایت کرتے ہیں۔ کہ لڑکیاں بہت لکھتی ہیں۔ آریہ سماج کو ہی یہ گورو پراپت ہے۔ کہ اس کے آدھین اس پرکار اُتم کنیا شکشن سنستھا بخوبی چل رہی ہے۔ آریہ سماجیوں میں دان کی بڑی پرتی اور سب سنستھاؤں کی اپیکشا بہت ہے۔ آریہ سماجی پرایہ غریب گھرانے کے ہی لوگ ہیں۔ پر نرسمبھ سے اودھک سماجیوں سنستھاؤں بھارت میں آریہ سماج کے اوپدیشک چل رہی ہیں۔ بدی آریہ سماجیوں کو یہ شکشا دینی چاہیئے۔ کہ آریہ دھرم کا سر دنڈ پرچار ہو۔ تو انہیں اس شکشا کی طرف خاص کر دھیان دینا ہو گا۔ کیونکہ کسی بھی قوم کو بنانے میں سب سے بڑا ہاتھ ماتا کا ہوتا ہے +

آچاریا ودیا وتی جی جیسی تپسوی کنیا کو پراپت کر کے بھی آریہ سماج ان کو یتھیشٹ سہائتا نہ دے۔ اور آرتھک کشٹ کے کارن اگر وہ سنستھا ٹھیک ٹھیک نہ چلے۔ تتھا ان کی شکتی کو ہانی کے چرتر شمان پر لگ کر بدی دھن اکٹھا کرنے میں لگے۔ تو میں سمجھتا ہوں۔ کہ آریہ سماجیوں کے سر پر کلنک ہو گا۔ یہ ٹھیک ہے۔ کہ آریہ سماج کے آدھین بہت ساری سنستھائیں ہیں پر تو بدی آریہ جگت اتنا جاگرت ہو جائے۔ کہ وہ خود سمجھ سکے کہ کس سنستھا کی سہائتا کرنی چاہیئے اور آریہ سماجی کسی کے آگے اور سمجھانے بجھانے پر نہ تو یہ کا دھیان رکھ کر اس کی سہائتا کریں۔ تو آریہ سماج کی بہت ساری شکتی نشٹ ہو سکتی ہے اور اوپوگی سنستھائیں بھی اچھے پرکار سے چل سکتی ہیں +

بھارت ورش میں دان دینے والے دیکھی اور انیہ دیشوں کی اپیکشا ادھک ہیں۔ پر نرتو دان دینے والے پرایہ لوگ ابھی تک شکشا لیے اوپوگی کام میں کم ہی دان دیتے ہیں۔ میں آریہ سماجی تتھا شکشا پریمی سجن دیگر سنستھاؤں کو بھی دھارمک ہندوؤں اور اپنے پنجاب کے بھائیوں سے خاص طور پر پرارتھنا کروں گا۔ کہ وہ اس سنستھا کی پوری پوری سہائتا کریں۔ یہ سنستھا ہندو دھیا اور ہندو قوم کی رکشا کرنے والی ہے اگر کسی طرح یہاں کی سنچالکا آچاریا ودوتی جی کو آرتھک شکشن کا مکت کر دیا جائے۔ تو یہ سنستھا جلدی ہی جاگرتیہ استریوں میں آریہ سنسکرتی کا سچار پرچار کر سکتی ہے کنیا گوروکل کا وارشک تتسو ۲۳-۲۴-۲۵ اکتوبر ۱۹۳۶ء کو منایا جا رہا ہے۔ اس میں سبھی دیا کے ہندوؤں کو سمت ہونا چاہیئے۔ اور اپنا کرتویہ سمجھ کر تھوڑی بہت سہائتا اس سنستھا کی کرنی چاہیئے۔ مجھے پنجاب کی جنتا پر وشواس ہے کہ وہ آرتھک سہائتا کے دوارا اس سنستھا کو پوری سہائتا دیں گے۔ لہٰذا یہاں کی آچاریائیں کو اس بات کا وشواس دلائیں گے۔ کہ آپ دیا کو کام کرتے چلئے۔ اور باقی کمیوں کو ہم پورا کرتے چلیں گے۔ دھنی پھینکنے والے پرشوں اور استریوں کو کنیا گوروکل ۱۸۔ رجبر روڈ لاہور یا آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورودت بھون لاہور کے پتہ پر دھن بھیجنا چاہیئے +

پرکاش میں اشتہار دیکر لابھ اُٹھائیں

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

سماج سماچار

آریہ سماج ظفروال کے سماچار

(۱) پرچار مورخہ ۲۴ ستمبر ۱۹۳۶ء کو مہتہ بھگت رام جی ویدک مشنری معہ اپنے سیکرٹری بھگت جی ویدک مشنری معہ اپنے سیکرٹری بھگت رلدو رام اور بھگت دیوان چند جی اور بھگت روشن لال کے سال بھر کی انتظار کے بعد تشریف لائے۔ اسی راستہ ان کے ہمراہ دیوان چند جی اپنا ہارمونیم اور طبلہ ساتھ لے آئے۔ شام کو ۷ بجے سے ۸ بجے تک ہوتے تھے۔ پھر ۸ بجے سے ۹ بجے تک ہمراہ روشن لال کا وہاں بھاشن ہوتا تھا۔ اور بعد ازاں شری مہتہ جی اپنا لیکچر دیتے تھے۔ ان کے لیکچروں میں حاضری بہت ہوتی تھی۔ سارا میدان بھر جاتا تھا۔ لوگ بہت پرسن تھے۔

(۲) منڈن سنسکار۔ آریہ سماج ننگل لونگاں کے پروہان پنڈت تلسی رام کے دو بچوں کا منڈن سنسکار مہتہ سادھو مل وتن جی نے ویدک ریتی سے کرایا۔ مہاشہ گنگا سہائے جی نے بھی اس موقعہ پر ہوئے۔ بوندی تقسیم کی گئی۔ بعد ازاں مستورات بچاروں کا پرتی بھوجن ہوا۔

(۳) ۲۶ ستمبر کو بھگت ہال میں پرچار ہوا پہلے مہاشہ ہنسراج وگنگا سہائے جی کے بھجن ہوئے پھر مہتہ سادھو مل وتن جی نے گیتا کی تعلیم پر بڑا اچھا لیکچر دیا۔ حاضری کافی تھی۔

پرچار اتم ہوا۔

(۴) ۲۹ ستمبر کو سالانہ جشن ہوا۔ اس میں مہاشہ سرداری لال منتری کے سبھا نیاں تبدیل ہو جانے پر ۲۸ کو اس پرکار پرچرن کیا گیا۔ ماسٹر جی کے اصحاب پر مہاشہ دیوندر ناتھ جی منتری بنائے گئے اور مہاشہ سیتا رام جی اُپ منتری کی جگہ مہاشہ ہرم دت جی جائنٹ منتری نیت ہوئے۔ اور ماسٹر سیتا رام جی خزانچی چنے گئے۔

(سردار ہری لال سابق منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج لدھیانہ کے سماچار

(۱) مورخہ ۳ ستمبر کے بنزل اجلاس میں شری گھنشام سنگھ جی ہیڈ ماسٹر کے بھیش کردہ آریہ بنواہ جل کے متعلق اتفاق سے پرستاو پاس ہوا۔ کہ بلی ہذا کو اس روپ میں پاس کیا جائے۔ جس میں کہ بل پیش کیا گیا ہے۔ گورنمنٹ کی توجہ دلائی گئی۔

(۲) مورخہ ۳ ستمبر کو جنرل میٹنگ میں بابو نند لال جی وکیل صاحب سے ان کے بیتر بابو ورین پرشاد کر کٹ گئے قاتلانہ حملے کے کارن ان کے صحت ہونے پر مبارکباد دی گئی۔ حملہ آور ابھی تک گرفتار نہیں ہو سکا۔ پولیس کو توجہ دینی چاہیئے۔

(۳) مورخہ ۱۳ ستمبر کو ایک جنم کے عدیمانی کو شدھ کر کے گائیتری کا جاپ کرا کر یگیوپویت دیا گیا۔

(۴) مورخہ ۲۰ ستمبر کو ایک جنم کی مسلمان دیوی رحمتے نامی کو شدھ کر کے دیا وتی بنایا گیا۔

(۵) مورخہ ۲۱ ستمبر کو موضع مانک پور (پٹیالہ سٹیٹ) کے لالہ ہیرا رام جی پلٹنر گورداور کی کنیا کا بواہ ویدک ریتی انوسار پنڈت دھنوت جی رسنا تک نے کرایا۔

(بابو رام گوپنا منتری آریہ سماج لدھیانہ)

گورو کل کورو کشیتر کے سماچار

دو ماہ کی لمبی چھٹیوں کے بعد سب کل واسی گورو کل میں پہنچ گئے ہیں۔ اور دوسری ششماہی کی پڑھائی شروع ہو گئی ہے۔

گورو کل کی چھوٹی جماعتوں کے تقریباً ۵۵ برہمچاری تین ماسٹروں اور ڈاکٹر جی کے ساتھ سیاحہ جا کر رہے۔ اور رہتے ہوئے انہوں نے کسولی۔ دھرم پورہ۔ ڈگشائی وغیرہ آس پاس کے مقامات کی بھی سیر کی۔ برہمچاریوں کی صحت عام طور پر اچھی رہی۔ راستہ میں کالکا پہنچے۔ کرار وغیرہ مقامات کی سیر کرتے ہوئے ۲۱ ستمبر کو یہ پارٹی گورو کل پہنچ گئی۔

بڑی جماعتوں کے تقریباً ۳۰ برہمچاری شری پنڈت سومدت جی بکھیہ ادھشٹاتا اور دیگر ماسٹروں کے ساتھ کشمیر یاترا کے لئے گئے تھے۔ ۱۰ اگست کو وہ سری نگر پہنچ گئے۔ گورو کل کے برہمچاری اور ماسٹروں نے مقامی آریہ جماعتوں کے سالانہ جلسوں میں کافی حصہ لیا۔ برہمچاریوں کے بہولک گیان کو بڑھانے کے لئے اس یاترا میں خاص کوشش کی گئی۔ سری نگر سے ہمراہ علم موسیقی شری پنڈت جیالال جی لبسنت سنگیت بھوشن برہمچاریوں کو گانے کی تعلیم بڑے پریم سے دیتے رہے۔ انہوں نے برہمچاریوں کو ستار تال اور ماترا کی بھی واقفیت کرائی۔ یکم ستمبر سے ۱۰ ستمبر تک برہمچاری سری نگر کے مکانوں میں پہاڑ جات سیر کی اور پھر سیر کرتے رہے۔

ان دنوں آریہ سماج مندر میں شری سوامی دگیانا نند جی کی کتھا ہوتی رہی۔ برہمچاریوں کے سنگیت اور بھجنوں کو آریہ نر ناری بڑے پریم سے سنتے رہے۔ برہمچاری تقریباً ڈیڑھ ماہ سری نگر ہیں رہ کر آس پاس کے دیہنیہ مقامات کو دیکھتے رہے۔ ۱۶ ستمبر کو سری نگر سے جموں پیدل یاترا کے لئے روانہ ہوئے۔ راستہ میں مٹن۔ اچھابل۔ بیری ناگ وغیرہ دیہنیہ مقامات پر گھومتے ہوئے ۲۱ ستمبر کو اودھم پور پہنچ گئے۔

وہاں دو دن تک سماج مندر میں برہمچاریوں کے بھجن اور پرچار ہوتا رہا۔ ۲۳ ستمبر کو جموں پہنچ کر ۲۵ ستمبر کو ریل گاڑی سے گورو کل کے لئے روانہ ہو گئے۔

ان دونوں یاتراؤں میں جن آریہ سجنوں نے سہائتا اور سہیوگ پردان کیا۔ ان کا ہم بہت بہت دھنیہ باد کرتے ہیں۔ اس طرح اس سال کی دونوں سرسوتی یاتراؤں برہمچاریوں کی ششماہی ہو گئیں۔

۲۷ ستمبر سے پڑھائی شروع ہو گئی ہے۔ ۱۶ اکتوبر سے برہمچاریوں کے ششماہی امتحانات ہوں گے۔ اور پھر ۴ دن دسہرہ دشمی کی چھٹی کے بعد ۲۶ اکتوبر سے دوسری ششماہی کی پڑھائی شروع ہو جاویگی۔

(پربندھ کرتا گورو کل کورو کشیتر)

آریہ سماج نیروبی کا چناؤ

آریہ سماج کا سالانہ اجلاس ۱۶ اگست کو منعقد ہوا۔ اس میں مندرجہ ذیل چناؤ عمل میں آیا:۔

(۱) پریذیڈنٹ مہاشہ بدری ناتھ آریہ
(۲) وائس پریذیڈنٹ انند رام
(۳) جنرل سیکرٹری۔ دولت رام شرما۔
(۴) ڈپٹی سیکرٹری بنسی لال سوفات۔
(۵) اسسٹنٹ سیکرٹری۔ بلدیو کپلا۔
(۶) خزانچی۔ کرم چند چوپڑا
(۷) اسسٹنٹ خزانچی ہنسراج شرما۔
(۸) لائبریرین۔ دھرت رام
(۹) اسسٹنٹ لائبریرین۔ فقیر چند
(۱۰) سٹیج سیکریٹری اینڈ بلڈنگ سپرنٹنڈنٹ کرم چند بھاکر۔

آریہ سماج جینڈ کا جلسہ

آریہ سماج جینڈ کا دارشنک اُتسو ناریخ ۲۲-۲۳-۲۴ اکتوبر ۱۹۳۶ء تدانوسار اسوج شدی ۷-۸-۹ سمت ۱۹۹۳ بکرمی ویر وار شکر وار رشی وار کو بڑی دھوم دھام سے آریہ سماج مندر میں منایا جائیگا جس میں بڑے بڑے ودوان نتھا بھجنوپدیشک پدھاریں گے۔ اتہ سب آریہ بھائیوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ سمے پر پہنچ کر لابھ اٹھاویں۔

(جنار دھن شرما منتری آریہ سماج)

آریہ سماج دولتانگر کا سالانہ جلسہ

الشور استغفاری کا دھنیہ باد ہے۔ کہ جلسہ نرو گھن سماپت ہوا۔ اور کیسے ہوا؟ آیا کامیاب ہوا یا ناکامیاب۔ اس کی بابت میں کچھ نہیں کہہ سکتا۔ کیونکہ لوگ خود کہہ رہے ہیں۔ کہ کامیاب ہوا۔ اس جلسہ میں دو باتیں ایسی تھیں۔ جنہوں نے میرے من کے اوپر اپنا پورا پربھاو ڈالا۔ پہلی بات یہ کہ چھوٹی چھوٹی تین کنیائیں۔ کہ جن کی عمر آٹھ آٹھ سال کے قریب ہوگی۔ چار میل کے فاصلہ سے فقط جلسہ دیکھنے کی خاطر پیدل چلکر آئیں۔ دوسری بات یہ کہ دو دن پرانہ کال چار بجے سے لے کر چھ بجے تک پنڈت دلیپراج جی بھجنوپدیشک کے منوہر اور دلکش بھجنوں سے آریہ دیویوں اور پرشنوں نے پورنتا لابھ اٹھایا۔ اس وقہ یکم ستمبر سے شروع ہو کر آخر جلسہ تک پربھات پھیری ہوتی رہی۔ اور ہون یگیہ بھی۔ علاوہ اس کے بجر وید کے چالیس ادھیائوں سے کتھا بھی پنڈت ہیراج جی پروہت آریہ سماج کرتے رہے۔ لڑکوں کی کھیلیں ہوئیں اور ان کو انعام دیا گیا۔ اور کنیائیں جو ہندی بھاشا جاننے والی تھیں ان کو بھی انعام دیا گیا۔ نیز اٹھارہ کے قریب بھجن گانے والوں کو آریہ سماج کی طرف سے ان کی حوصلہ افزائی کے لئے انہیں ٹی۔ پارٹی دی گئی۔ دونوں صبحاؤں کی طرف سے پنڈت بدھ دیو جی سپر پوری۔ پنڈت گنگا سہائے جی۔ چیٹا بھجن منڈلی۔ مہاشہ موہن لال بھجن و اپدیشک

مینیجنگ کمیٹی پربھدیال آریہ۔ سری رام کپاروداج رام پرشاد۔ سوسناتھ امجد ہنسراج شرما۔

ایجوکیشنل بورڈ (۱) بدری ناتھ آریہ (۲) انند رام (۳) دولت رام شرما (۴) کرم چند چوپڑا (۵) پربھودیال آریہ (۶) دھرت رام (۷) ہنسراج شرما (۸) گوردا س رام کھنڈاری۔

آڈیٹر۔ مہاشہ لاہوری رام +

بقیہ صفحہ ۱۵ حیدرآباد میں ویدپرچار

جب تک کہ دل کھول کر دان نہ دیں گے تب تک کام نہ بڑھ سکتا ہے۔ اور نہ چل سکتا ہے۔ (۴) لاتور کے رنگے کے مقدمے کا فیصلہ ۲۷۔ اگست کو سنایا جاوے گا۔ کہ زور آریہ سماج کے ہندو افسر پر مسلمانوں نے جو دنگا کرنا چاہا پولیس نے ان پر مقدمہ چلا دیا۔ جس میں ان کو چھ چھ ماہ کی سزا سنائی گئی ✦ (بنسی لال)

بقیہ صفحہ ۱۵ جنوبی ہندوستان کے دیہاتوں میں اسلامی تبلیغ

ہے۔ چونکہ بہت جلد جنوبی ہندوستان کی طرف روانہ کی جائے گی۔ ایک لائق اپدیشک جو کہ وہاں کے حالات سے واقفیت رکھتا ہے ٹراونکور کے لئے روانہ ہو چکا ہے۔ یہ کام کافی عرصہ کے لئے جاری رکھنا پڑے گا۔ اور مطلب یہ ہے۔ کہ وہاں کے لئے ایک مستقل مشن بنانا پڑے۔ پیسوں اور دھن دونوں کی ضرورت ہے۔ جب کبھی بھی ہندوؤں پر کوئی آپتی آتی ہے آریہ سماج ہمیشہ اسکے مقابلے کے لئے میدان عمل میں اتر کر رکھشا کا کام کرتا رہا ہے۔ اس لئے ہیں تمام ہندو جاتا سے جنہیں ہندو دھرم پیارا ہے۔ اور خاص کر آریہ سماجی بھائیوں سے نویدن کروں گا۔ کہ وہ ویدک دھرم کے جھنڈے کے نیچے اکٹھے ہوں۔ اور آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی تن من دھن سے سہائتا کریں۔ پروپیگنڈہ کے کام کے لئے سینکڑوں نوجوانوں کی ضرورت ہوگی۔ اور ہزاروں روپے اس پوتر مشن کو چلانے کے لئے چاہئیں ✦

دانی اصحاب مندرجہ ذیل پتہ پر دھن بھیجنے کی کرپا کریں ✦

بھیم سین منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ گورمت بھون۔ لاہور

سندھ پراونٹ کے آریوں سے اپیل

ہمارا چندہ کلکٹر ہمیشہ بھوجنات سندھ پراونٹ میں چندہ کے لئے دورہ کر رہا ہے۔ کراچی وغیرہ نگروں کے دانی سجن ضرور ہمیشہ بھوجن دینا کو اس گورو کل کے لئے دان دیں گے۔ یہ گورو کل دان کا پاتر ہے۔ کیونکہ یہاں پر غریب آریہ بالکوں کو ادرانا تھ بالکوں کو شاستری تک تعلیم بالکل مفت..... دی جاتی ہے۔ دولت مندوں یا سادھارن پرشنوں سے بھی صرف پانچ روپیہ ماہوار بھوجن خرچ لیا جاتا ہے۔ کتابیں کپڑے وغیرہ سب کچھ مفت دیا جاتا ہے۔ اس سے ادھک شاید ہی کوئی سنستھا ماتری بھاشا اور دیشن کی سیوا کر رہی ہو۔ اس لئے یہ گورو کل مہادیالیہ آپ کے دان کا مستحق ہے۔ سندھ کے دانی سجن اپنی اُدارتا کا ثبوت ضرور دیں گے۔ ہم نے اس سے پیشتر کبھی بھی اپنا چندہ کلکٹر نہیں بھیجا۔ اور آئندہ بھی نہیں بھیجیں گے۔ کیونکہ ایک سال تک ہماری جائیداد کی آمدنی کافی ہو جانے کی سمبھاونا ہے ✦

پبلک کا سیوک گورو انند آچاریہ
گورو کل بیٹ کر سوہنی لہری۔ گجرات ضلع مظفر گڑھ

آریہ سماجوں کے لئے

شریمتی بہن شکیل کماری جی نے اپنی آنریری سیوا پر چار ارتھ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے سپرد کر رکھی ہے۔ انہیں اس پرکار سے کارہ کرتے ایک ورش سے زائد عرصہ ہو گیا ہے۔ اس عرصہ کے دوران میں جہاں جہاں آپ نے پدھار کر یہ چار کاریہ کیا ہے۔ وہاں کی جنتا بخوبی جانتی ہے۔ کہ بہن جی کس لگن اور سچائی کے ساتھ آریہ مہلاؤں میں پرچار کرتی ہیں۔ کئی آریہ سماجیں انہیں اپنے ہاں پدھارنے کا نمنترن دیتی ہیں۔ مگر چونکہ بہن جی کا ہر پروگرام سبھا کے آدھین ہے۔ اس لئے عام طور پر انہیں ایسے نمنترنوں کے جواب میں سماجوں کو یہی لکھنا پڑتا ہے۔ کہ سبھا سے پتر وہار کیا جاوے اس طرح خواہ مخواہ وقت اور دھن کا ناش ہوتا ہے ✦

رشی کی توہین اور آریہ سماجوں کا کرتویہ

"آسمند" لاہور کے شرمناک مضمون کے خلاف پروٹسٹ

آریہ سماج چنڈیالہ کا پرستاو

بیہ عام جلسہ پنڈت گوپال مصری کی اس اتے "آسمند" لاہور میں مہرشی دیانند سرسوتی کے خلاف سخت بکواس کی ہے۔ پرزور پرواد کرتا ہے۔ اور گورنمنٹ سے زور مطالبہ کرتا ہے۔ کہ وہ اس توہین فوری قدم اٹھا کر آریوں کے دکھی ہردیوں کو شانت کرے ✦ (منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج سنگرور کا پرستاو

اودھیشن گوپال مصر کے اس اشتعل لیکھ کے ورودھ بکواس کی ہے۔ اتی کرودھ سے پروٹسٹ کرتا ہے۔ اور گورنمنٹ سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ اس کے ورودھ شیکھر کاروائی کرے ✦ (منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج مکتسر کا پروٹسٹ:۔

آریہ سماج مکتسر کا مرورخہ ۲۰ ستمبر ۱۹۳۶ء کا ہر سہانتاپک اودھیشن پرماتما کے غیرستا اچار "آسمند" لاہور میں چھپے ہوئے گوپال مصر نامی ایک گمنام منش کے قابل نفرین مضمون پر جس میں اس نے آریہ سماج کے واجب التعظیم آچاریہ مہرشی دیانند سرسوتی کے پوتر چرن پر شرمناک حملے لانچھن لگائے ہیں نفرت بھیجتا ہے۔ کس قدر شوک کی بات ہے کہ یہ اخبار نویس اپنے آپ کو پنڈت کرنا براہمن اور اپنی جاتی کے اگوا کہنے والے پرانوں کی صیاسوز اور وام مارگی تعلیم کی وجہ سے اس قدر ڈھیٹ ہو گئے ہیں۔ کہ رشی دیانند جیسے آریہ جاتی کے سچے ہیتیشی پر جس کے گن آج دنیا بھر کی تمام سبھتیاں گا رہی ہیں۔ محض پاپی پیٹ کی خاطر اپنے چیلوں کو خوش کرنے کے لئے کیچڑ پھینکنے کو عظیم پاپ کے مرتکب ہو رہے ہیں۔ اور ذرا نہیں شرماتے۔ یہ اجلاس گورنمنٹ پنجاب سے پرزور درخواست کرتا ہے۔ کہ ایسے بدتہذیب اخبار کے خلاف فوری کارروائی کی جائے ✦ (کوٹر رام منتری۔ آریہ سماج مکتسر)

آریہ سماج ڈھکی نعلبندی کا پروٹسٹ

آریہ سماج ڈھکی نعلبندی پشاور شہر پورا ایک اخبار "آسمند" لاہور کے کرشن نمبر میں پرکاشت گرپال مصر نامک کسی دیکتی کے اس شرمناک و منافرت انگیز مضمون کی جس سے رشی دیانند کی توہین ہوتی ہے پرزور مذمت کرتا ہے۔ اور گورنمنٹ سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ مضمون کے لیکھک و اخبار کے سمپادک کے خلاف فوری کارروائی کرے ✦ (منتری آریہ سماج ہذا)

مشہور جہاں طاقت بخش

مدن منجری گولیاں

ان گولیوں کے استعمال سے فاد فون۔ قبض۔ معدہ دست و پا کی سوزش۔ اضلام۔ بے خوابی۔ بے چینی وغیرہ تمام امراض دور ہو کر بدن تندرست اور طاقتور بنتا ہے۔ قیمت ۴۰ گولیوں کی ایک ڈبیہ ایک روپیہ

نیز پلیگ واری رد عن مخصوص میں آئی ہوئی کمزوری۔ کبجی۔ لاغری وغیرہ اس روغن کے استعمال سے دور ہو کر از سر نو بدن میں طاقت آتی ہے۔ قیمت فی ڈبیہ ایک روپیہ ✦

مدن منجری فارمیسی۔ جام نگر۔ کاٹھیاواڑ

ساد ھنا اوشد ھالیہ ڈھاکہ

کے بارہ میں سرپی سی رائے کی رائے

میں نے سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ کا معائنہ کیا۔ تمام دوائیاں اعلیٰ پیمانہ پر آیورویدک طریقوں پر بنائی جاتی ہیں۔ اور دوائیوں کو دان بدن ہندوستان کے ہر صوبہ میں ہی نہیں۔ بلکہ ہندوستان سے باہر بھی مقبولیت حاصل ہے ✦

ادھیکش جگدیش چندر گھوش آیورویدآچاریہ
سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ (بنگال)

ہند و قیمتی ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے اور ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گرینٹڈ انسراز۔ آسان قسطوں پر ادا کر سکتے ہیں۔ فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے ✦

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Suleman Umar and Co. Karachi

ہم آپ کو پرکاش میں لانا چاہتے ہیں

اور مٹانا چاہتے ہیں کہ مقویات کی سرتاج حاتم آتشگنگرہ گولیاں آپ کو قبض۔ بدہضمی۔ خون اور مخ کی خرابی دکھی۔ جریان۔ احتلام۔ انزال۔ رقت منی وغیرہ شکایتوں سے بآسانی نجات دلائینگی صرف ایک دفعہ آزمائیں ✦

قیمت فی ڈبیہ ۳۲ گولیاں صرف ایک روپیہ۔ پانچ ڈبیہ ۴ روپے ✦

آتشگنگرہ فارمیسی حام نگر کاٹھیاواڑ

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ترقیت و

اپنے دیش کی بات

ودھاتا وشو کا

افیون کی کھیت

لیگ اقوام کے اہم ذیلی ادارہ نے جب افیون کی کھیت پر [illegible]

دنیا کے مختلف حصوں میں ۲۰ لاکھ سے بھی زیادہ افیونی ہیں جن میں سے ۳۰ ہزار تو صرف انگلینڈ میں ہیں۔ سب سے زیادہ افیونی چین میں ہیں +

۱۹۳۴ء میں ہندوستان کے مختلف صوبوں میں کتنی افیون خرچ ہوئی اس کا حساب اس طرح ہے :-

صوبہ	وزن	صوبہ	وزن
مدراس	۲۸۵۸۹ سیر	بہاڑ اڑیسہ	۲۰۰۸۶ سیر
بمبئی	۱۶۲۲۸ "	سی۔پی	۱۱۶۹۱ "
سندھ	۴۷۱۹ "	آسام	۱۱۷۵۳ "
بنگال	۲۷۱۰۴ "	صوبہ سرحد	۱۰۶۷ "
برما	۲۲۷۴۰ "	دہلی	۱۴۱۵ "
یو۔پی	۱۱۴۸۷ "	اجمیر مارواڑ	۳۳۲۱ "
پنجاب	۳۰۳۳۰ "	بلوچستان	۴۷۷ "

پوست کی کاشت کو آہستہ آہستہ بند کر دینے کی تجویز کو گورنمنٹ آف انڈیا نے نامنظور کر دیا ہے +

سوادھیائے کے لئے نادر موقعہ

شریمد بھگوت گیتا لیکھک آچاریہ دیوشرما جی ودیا النکار اس پستک میں ہر روز کی پرارتھناؤں کے منتروں کی سندر رل اور مدھر ویاکھیا کی گئی ہے۔ اس طرح ورش بھر کے لئے ۳۶۵ پرارتھنائیں اس پستک میں سنگرہ کی گئی ہیں۔ پستک تین بھاگوں میں چھپی ہے۔ ایک بھاگ کا مولیہ ایک روپیہ اور تین بھاگوں کا تین روپیہ ہے +

برہمن کی گئو لیکھک آچاریہ دیوشرما جی ودیا النکار۔ سچے براہمن کی پانی میں کیا چادر بھرا رہتا ہے اس پستک میں اس سرکت کا سندر انوواد کیا گیا ہے +

سوم رس لیکھک پنڈت چھوٹی جی ایم۔ اے ماس پستک میں سام وید پرمان سوکت کی سندر ویاکھیا ہے۔ دم شد سے وید میں یا مطلب ہے یہ پستک ہندی میں اچھی طرح لکھا گیا ہے۔ قیمت مجلد اکیڈیہ ۸ رسالہ اکیڈ روپیہ ۴ر +

یوگیشور کرشن لیکھک پنڈت چھوٹی جی ایم اے کرشن کا سرس پرامانک اور پورن جیون چرتر پڑھنے کے لئے اس پستک کو منگائیے۔ بھاشا سرل اور بھاؤ پورن ہے۔ چھپائی سندر ہے۔ مولیہ اکیڈ روپیہ ۸ر +

ہماری دیگر پستکیں

بھارت ورش کا اتہاس - تین کھنڈوں میں۔ لیکھک آچاریہ رامدیو جی مولیہ تین بھاگوں کا پانچ روپیہ ۴ر +

پران پریا لوچن - پرانوں پر آلوچنا ٹھوس گرنتھ ہے۔ قیمت تین روپیہ۔ **دھرم اپدیش** - سوامی شردھانند جی کے اپدیشوں کا سنگرہ دو بھاگوں میں قیمت اکیڈ روپیہ ۸ر **سنکرت پریویشکا** - دو بھاگ سنسکرت سیکھنے کی ریڈرس۔ قیمت ۱۲ر + **برہمچریہ مندنیش** - اس وشے پر اب تک لکھی گئی پستکوں میں سب سے یہ اتم ہے۔ قیمت عہ ار + **استریوں کی سمپتی** - دیویوں کے ہاتھ میں دینے اور کنیا پاٹھ شالاؤں میں انعام بانٹنے کے لئے اس سے اچھی پستک نہیں مل سکتی۔ اس پر پانچ روپیہ انعام مل چکا ہے +

منوشتا وگیان - چھوٹے بچوں کو شکشا دینے کی جاتی۔ اس پر یہ پہلا پستک ہے۔ اس پر چودہ سو روپیہ انعام مل چکا ہے۔ قیمت تین روپے ۸ر + مفصل سوچی پستک مفت

منیجر :- پستک بھنڈار گوروکل کانگڑی (ضلع ہوشیارپور) برانچ منیجر - ویر بھنڈار ایجنسی پستک سیلرز - لاہور

زمانہ حال کی سب سے بڑی دریافت

تجربے دکھلانے والے ہیں۔ جو سمندر کی گہری سے چھلیاں ان کا بیان ہے۔ کہ اگر تیل یا کوئلہ کم ہو گیا۔ تو یہ انجن سورج کی گرمی کو اکٹھا کر سکے گا۔ اور اس میں مکمل طور پر کامیابی ہو گئی۔ تو یہ زمانہ حال کی سب سے بڑی ایجاد ہو گی۔ چند دنوں میں ڈاکٹر ایبٹ اس انجن کو چلا کر دکھلائیں گے۔ اس انجن کی خوبی یہ ہے۔ کہ اس کے چلانے میں خرچ بہت کم ہو گا۔ دھات کی تین چادروں پر سورج کی شعاعیں پڑیں گی۔ اور وہاں سے ایک لاٹن میں اکٹھی ہوں گی۔ اور پانی کی مانند ایک کیمیائی مادہ پر عمل کریں گی۔ جس سے اس مایہ کا درجہ حرارت ۴۰۰ درجے فارن ہیٹ تک پہنچ جائیگا اس مادہ کی بھری ہوئی نالیاں بائیلر میں جائینگی۔ اور وہاں پانی کو بھاپ بنائیں گی۔ ڈاکٹر ایبٹ پہلے پہل ایک چھوٹا سا انجن چلائیں گے۔ لیکن اس طرح سے بڑے سے بڑے انجن بھی چلائے جا سکتے ہیں +

۴۴۰ دن متواتر سویا رہا!

ایک امریکن نے جس کی عمر ۳۳ سال ہے۔ حال ہی میں ۴۴۰ دن کی نیند کے بعد آنکھیں کھولی ہیں۔ اس دوران میں اس کے وزن میں بھاری کمی ہو گئی ہے۔ ڈاکٹروں نے اس کا معائنہ کیا ہے۔ انسان کی رائے ہے۔ کہ اس کے جسم میں کوئی ایسی پیچیدگی رونما نہیں ہوئی۔ جس سے اس کی صحت کے تباہ ہونے کا خطرہ ہو۔ آج کل اسے بہت ہلکی اور لذیذ ہضم غذا دی جا رہی ہے +

پانچویں منزل سے گرا مگر صحیح سلامت

نیو یارک میں ایک چودہ سالہ لڑکا پانچویں منزل پر پتنگ اڑا رہا تھا۔ کہ اتفاقاً گر پڑا۔ لیکن لڑکے کی قسمت دیکھئے۔ کہ جب وہ نیچے زمین پر آیا۔ تو فوراً اٹھ کھڑا ہوا۔ اور اسے کہیں کوئی چوٹ نہ آئی +

"پرکاش" میں اشتہار ضرور لکھوا بھیجیں

ہر کاش لاہور

تپدق کے لئے یگیہ چکتسا

(نیا کھک:۔ شری رمگا پرشاد جی آیورویدشاستری اجمیر)

मुञ्चामि त्वा हविषा

यथेत्त देवतया इन्द्राग्नी प्रमुञ्चतम् ॥

ऋ० ७ । सू० ९९ । मं० १

اے وادھی گرہیت (قوا) تجھ کو ارتھ:۔ (کم) تکمہ کے ساتھ (جیوتانے) پتہ کال تک کے لئے (ایتیات یکشام) گیت گنادھاروگ سے ہمدوں پر گت راج یکشما روگ سے (ہونیا) آہوتی دوارا (منجامی) چھڑاتا ہوں۔ (ہدی) جو (ایتت) اس کے ہیں (ایتم) اس بھائی کو (گراہی) پکڑا ہے یا پرانے روگ نے (یگیہ ہی) اگر ہن کیا ہے۔ (تسیا) اس سے (اندراگنی) دایو تھاگنی دیوتا اس کو اوشدھی ہی چھڑا دیں۔

اس منتر دوارا اسپشٹ وِدت ہوتا ہے۔ کہ وید بھگوان پرتیک پرکار کے تپدق کی چکتسا دایو اور اگنی دیوتا بتلاتے ہیں۔ اور آہوتی دوارا روگ سے مکت ہونے کا آدیش کرتے ہیں۔

یورپ کے کئی وِدوان اوشدھ کرتا ڈاکٹروں نے اس بات کی پشٹی انیک پرمان اور یکتیوں دوارا کی ہے کہ اوشدھی کو کیول سنگھانے کا یدی اپیوگ کیا جائے۔ تو وشیش لابھ دایک ہوگا۔ انہوں نے شریر شاستر کے لیے انیک پرمانوں سے پرماتت کیا ہے کہ معدے کے اتیرکت چھوٹی انتڑیوں میں ایسے انیک بھاگ ہیں۔ جو اوشدھی کے پرہار کو دائی شیگھر گرہن کر لیتے ہیں۔ اور ناک کا چھوٹا بھاگ بھی شیگھرتا کے ساتھ پرہار دوارا وِدت ہو جاتا ہے۔ اوشدھی کا سب سے اوچک پرہار سونگھنے اور شواس لینے سے ہوتا ہے۔ بدھیمان پاٹھک اس بات کو بھلی پرکار سے جانتے ہیں کہ سوگندھ دو طرح کی ہوتی ہے۔ ایک تو سوگندھ وستو میں پرویش کرتی ہے۔ پر نتو سوگندھ مل نہیں گنس سکتی۔ جیسے آٹے میں ملی ہر ملکر کے سوگندھ پرمانوں کو ناپنے کی ترازو پر تنک پر تنک بھی نہیں کر سکتی۔ پر نتو چھوٹی سوگندھ جو اس کو پرتنک کرنے میں سرو تھا نیشچت ہے۔ اوشدھیوں کا وہ سوگندھ تر بھاگ جو یہ اگنی دوارا چھن چھن ہو کر سوگندھ سے

ڈاکٹر ڈاکڈ ٹالیس کے بدلے انعام

نمبر ۸ پوسٹ بکس ۵۵۴ کراچی

پچاس برس سے زیادہ کا مشہور و لاثانی پینٹ دواؤں کا پسندیدہ دیسی

ہر گھر میں رکھئے

STAR MARK REGD. اسٹار ٹریڈ مارک

Regd. جوشی ٹانک

تپ و لرزہ اور ملیریا کی دوا

ملیریا اور بخار کے بخار کے لئے یہ اکسیر ہے تین چار خوراک کے پینے ہی ملیریا کے کیڑے مرکر بخار کا آنا بند ہو جاتا ہے۔ اس کے استعمال سے خون گاڑھا اور اجابت خلاصہ ہوتی ہے۔ ملیریا کے لئے اس کے مقابلہ میں کوئی دوسری دوا مفید نہیں۔ نقلی دوا سے ہوشیار۔ قیمت بڑی شیشی پندرہ آنہ ڈاک محصول دس آنہ۔ چھوٹی شیشی آٹھ آنہ ڈاک محصول سات آنہ۔

Regd. دادکا مرہم رنگ رنگ

ایک بار لگانے ہی کھجلی مٹتی اور جلن جاتی رہتی ہے۔ نیا خواہ پرانا کیسا ہی داد کیوں نہ ہو۔ اس کے دو تین بار لگانے ہی آسام ہو جاتا ہے۔ قیمت فی ڈبی چار آنہ۔ ہر محصول ڈاک۔ چھ ڈبی ٹک سات آنہ۔

نمونہ ڈیڑھ آنہ جو صرف ایجنٹوں سے ہی ملتا ہے

نوٹ:۔ ہر جگہ ہمارے ایجنٹوں کے ہاں۔ اور دواخانہ میں ملتی ہے۔ دوا خریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈبہ بنام غرور دیکھ لیا کریں۔

ایجنٹ:۔ لاہور میں۔ منیجر پیسہ اخبار امرتسر میں۔ ڈاکٹر من لال اینڈ

نبھی سوگندھم اوشدھیوں کے پرماز تیار کر چکا ہے۔

سکتا ہے۔

تپدق کے سے روگی کے پھیپھڑے دشیشتیا "آکرانت" ہو جاتے ہیں۔ ایسے دشا میں جو اوشدھی منہ دوارا کھائی جاتی ہے۔ وہ ستھم ہوتے پر رس رکت بہنے کے پشچات پھیپھڑوں تک پہنچتی ہے۔ پر نتو اگنی میں جلائی ہوئی اوشدھی سوگندھم پرمانوں کے سوروپ میں شواس دوارا سیدھی پھیپھڑوں پر پہنچ کر اسنتاپ پہنچا کر سنے میں سپھل ہو جاتی ہے۔ کسی دوسرے طریقے سے اتنی سگتا کے ساتھ شیگھر اوشدھی پھیپھڑوں تک نہیں پہنچ سکتی۔ اسی لئے یہ بڑو پدیش متھ ہے کہ "یگیہ چکتسا" سے تپدق کے مریض کو اوشیہ آرام ہو سکتا ہے۔ پراچین آریہ گرنتھوں میں بھی اس "یگیہ چکتسا" کے انیکوں پرمان پائے جاتے ہیں۔

لنتھا ـــــ

यथा प्रयुक्तया चेष्ट्या—
नयदमा पुरानितः ।
तां वेद विदिता मिष्मारोग्यार्थी
प्रयोजयेत् ॥

چرک چکتسا ستھان ادھیائے ۹ شلوک ۱۴۴

ارتھ:۔ جس یگیہ کے پریوگ سے پرانا چین کال میں راج کھیتا روگ نشٹ کیا جاتا تھا۔ اس وِدھی پوروک یگیہ کو روگ وِدور کرنے کے لئے اوشیہ کرنا چاہئے۔

اسی پرکار شت پتھ براہمن میں بھی آیا ہے۔ کہ سرو پرکار کے روگوں کی نورتی جو وِدھی وت یگیہ کرنے سے ہوتی ہے۔ ہوم کرنے کے جو دروے اگنی میں ڈالے جاتے ہیں۔ اُن سے دھوؤں اور بھاپ اُٹھتی ہوتے ہیں۔ کیونکہ اگنی کا بھی سوبھاؤ ہے۔ کہ پدارتھوں میں پرویش کر کے ان کو چھن بھن کر دیتا ہے۔ اگنی دوارا سوگندھم کئے ہوئے پرانو وایو کے سنیوگ سے پیٹ میں پہنچ کر شتھ کیڑوں کا پرہار کرتے ہیں۔

تپدق کا کیڑا اشا سوگندھم ہوتا ہے۔ کہ ڈاکٹروں کے متعلق ہے بھیجے ہوئے ۲۵ ہزار کیڑوں کے لئے ایک ہی استھان پر پایا جاتا ہے۔ اور وہ اسے ملکے ہوتے ہیں کہ ایک خفیف شش کے دانے پر کروڑوں کیڑے چھپ جا سکتے ہیں۔ اتنے سوگندھم سے کیڑوں کو مارنے یا دور کرنے کے لئے مستقل کرن دانی اوشدھیوں کا پہنچنا دشکر کار یہ ہے۔ یہی کارن ہے۔ کہ تپدق روگیوں کو پرایہ وجید ڈاکٹر لاعلاج اساد ھیہ روگ کہہ کر پری تیاگ کر دیتے ہیں۔

تپدق کے روگی کا علاج

تپدق کے روگی کو سروتھا ایکانت استھان میں رہنا چاہئے۔ جہاں کی وایو جل اس کے اوڑھنے بچھانے کے دستروں کو۔ بھوجن چھادن کرنے والے برتنوں کو نتیہ پرتی پرتیک سے شام تک دھوپ میں سکھانا چاہئے۔ اور جہاں تک ہو سکے پرتی پندرھویں دن روگی کا پرتیک سامان بدل دینا چاہئے۔ پرش روگی کی تیمارداری کا کام پرش کرے۔ اور استری روگی کی سیوا سشرشا کا کام استری ہی کرے۔ کبھی بھول کر بھی ایکانت

استریوں کے کمروں میں بھول کر بھی استعمال نہ کریں۔ یہ ہمارا اپنا تجربہ کا انوبھو ہے۔ کہ اس کے بھول کر کرنے سے سینکڑوں روگی بال بال بچ چکے ہیں۔ اور تمام ہی تپدق کے سمبندھ میں ہم کچھ لکھنا مناسب نہیں سمجھتے کیونکہ ہمارا یہ وشے نہیں ہے۔ پھر جن کو ایسے انوبھو ہوئے ہیں۔ وہ چار کر بلا کر پوچھ لیا جا سکتا ہے۔ کہ وہ ان روگیوں کو صرف بھوجن کی اساد دھانی سے کیسے بچا سکے ہیں۔

چکتسا

منڈلک پرنی۔ بڑا پہ۔ ہاتھی پاؤں۔ مولٹی پرتاوی کی جڑ۔ ہر ایک ۱ ماشہ۔ کالی مرچ ۱ ماشہ۔ سونٹھ ۱ ماشہ۔ آدھ ماشہ۔ کافور کے ملا کر ۱ گولی بنائیں۔ گرم پانی سے دیں۔ کثیر کوڑھ۔ وشم جوار۔ سفید داغ۔ کثیر کوڑھ۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

PRAKASH LAHORE

کرنوتو وشنوم آریم

ملاحظہ غیر سے ہے

سالانہ چندہ للعہ

پرکاش لاہور

ہفتہ وار

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

آریہ سماج کے نیم

۱۔ سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ ودیا سے جانے جاتے ہیں ان سب کا آدی مول پرمیشور ہے

۲۔ ایشور سچدانند سوروپ نراکار سروشکتی مان نیائے کاری دیالو اجنما انت نشچلیتوان نیائے کاری اور انادی ہے

۳۔ وید سب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے وید کا پڑھنا پڑھانا اور سنناسنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے

۴۔ ستیہ گرہن کرنے اور اسیہ کے چھوڑنے میں سدا اُدیت رہنا چاہیئے

۵۔ سب کام دھرم انوسار ارتھات ستیہ اور اسیہ کو وچار کر کرنے چاہئیں

۶۔ سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے ارتھات شاریرک، آتمک اور سماجک اُنّتی کرنا

۷۔ سب سے پریتی پورک دھرم یوگیہ برتنا چاہیئے

۸۔ اودیا کا ناش اور ودیا کی ورِدھی کرنی چاہیئے

۹۔ ہر ایک کو اپنی ہی اُنّتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے بلکہ سب کی اُنّتی میں اپنی اُنّتی سمجھنی چاہیئے

۱۰۔ سب منشیوں کو سماجک ہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور ہر ایک ہتکاری نیم میں سب سنتشٹ رہنا چاہیئے

آریہ سماج کے نیم

۱۔ سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ ودیا سے جانے جاتے ہیں ان سب کا آدی مول پرمیشور ہے

۲۔ ایشور سچدانند سوروپ نراکار سروشکتی مان نیائے کاری دیالو اجنما انت نشچلیتوان نیائے کاری اور انادی ہے

۳۔ وید سب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے وید کا پڑھنا پڑھانا اور سنناسنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے

۴۔ ستیہ گرہن کرنے اور اسیہ کے چھوڑنے میں سدا اُدیت رہنا چاہیئے

۵۔ سب کام دھرم انوسار ارتھات ستیہ اور اسیہ کو وچار کر کرنے چاہئیں

۶۔ سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے ارتھات شاریرک، آتمک اور سماجک اُنّتی کرنا

۷۔ سب سے پریتی پورک دھرم یوگیہ برتنا چاہیئے

۸۔ اودیا کا ناش اور ودیا کی ورِدھی کرنی چاہیئے

۹۔ ہر ایک کو اپنی ہی اُنّتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے بلکہ سب کی اُنّتی میں اپنی اُنّتی سمجھنی چاہیئے

۱۰۔ سب منشیوں کو سماجک ہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور ہر ایک ہتکاری نیم میں سب سنتشٹ

جلد ۳۲ | اتوار ۳۔ کارتک سمت ۱۹۹۳ | مطابق ۱۸ اکتوبر سنہ ۱۹۳۶ء | نمبر ۴۱

رشی راج

(نوین لال مدن۔ دہلی)

وید کا مہتو ستیہ دھرم بتلائے دیا
دیش میں چلایا پھر شُدّھی کے رواج کو

دلتِ اناتھ اور گئوؤں کا اُدّھار کیا
رکھّا ہندو دھرم اور ودھوا کی لاج کو

دیش کو جگائے سوئے سورگ آپ تو سدھار گئے
پرتی ندھی چھوڑا رشی آریہ سماج کو

بال برہمچاری سروتیاگی ستیہ برت دھاری
کوٹی دھنیہ باد دیا نندر شی راج کو

Digitized by eGangotri

اُپنشد گاتھا

تیتیرے اُپنشد

(برہمانند دلی)

وید امرت

ॐ

رگ وید — سام وید — یجروید — اتھروید

چنے ہوئے پھول

(از جناب پنڈت رام جی سہائے صاحب)

(۱)

ایک منش ہمیشہ گردن جھکائے رکھتا تھا۔ کسی نے اس کا کارن پوچھا۔ تو اُس نے اس کا اتر دیا۔ کہ پاپوں کا سر پر اتنا بار بڑھ ہے۔ کہ گردن سیدھی نہیں ہو سکتی +

(۲)

ایک دوسرا منش اسی طرح گردن جھکائے رکھتا تھا۔ جواب سنا۔ اس نے بتایا۔ کہ اجیان کرنے کرتے گردن کی ہڈی ٹوٹ گئی ہے۔ اس لئے اب سیدھی نہیں ہو سکتی +

(۳)

تیسرا منش اسی طرح گردن جھکائے پھرتے تھا دریافت کرنے پر اس نے یہ کہا۔ کہ لوگ کہتے ہیں۔ کہ پرمیشور آسمان پر رہتا ہے۔ مگر مجھے بھومی پر مخلوقات۔ پھول پتیوں میں دیکھ رہا ہے۔ اس لئے اس طرف دیکھ رہا ہوں +

(۴)

ایک شخص گردن اکڑائے رکھتا تھا۔ کسی نے کہا۔ کہ تو بڑا مغرور ہے۔ جواب دیا کہ نہیں میری جھکی گردن اور بہت نرم طبیعت کو دیکھ کر گناہ باغی اور سرکش ہو کر گرو راج پر سوار ہو جاتے ہیں۔ میں ان کو غضب آلودہ آنکھیں دکھلا کر اور دھمکا کر دور پھینک رہا ہوں +

(۵)

ایک دوسرا گردن بلند رکھتا تھا۔ تو پوچھنے پر اُس نے بتلایا۔ کہ میں نے سنا ہے۔ کہ پرمیشور سمندر کے نیچے سویا ہوا ہے۔ مگر مجھ کو پہاڑ ستاروں۔ سورج۔ چندرما کاش میں پرتیکش دکھلائی دیتا ہے اس لئے اوپر کو ٹکٹکی لگا رہا ہوں +

(۶)

تیسرے منش اونچی گردن والے نے اتر دیا۔ کہ چونکہ میں باپ کو دشٹن اور دھرماتما سمجھتا ہوں۔ اس لئے اس خوشی میں اس جہاں پر بھو کو جو کہ سونگ سے بھی کروڑوں کوس دور اور سنکھیات یوجن اونچا ہے۔ دھنیاد دے رہا ہوں +

(۷)

جہاں کوئی منش نہ ہو۔ وہاں تنہائی اور جنگل پہاڑوں میں سپتک رشی تپ کرتا ہے +

(۸)

جس کو سپتک کی متر تا کا آنند آگیا ہے +

پرمیشور ہم دونوں کی رکھشا کریں۔ ہم دونوں سنتیہ کا پالن کریں۔ ہم دونوں مل کر شکتی کو بڑھاویں۔ ہم دونوں کا پڑھا پڑھایا تیج والا ہو۔ ہم کبھی دویش نہ کریں۔ ہر ہم کو جاننے والا پرم کلیان کو پراپت ہوتا ہے۔ اسی پر یہ رچا کہی گئی ہے:۔

پہلا انواک جو برہم کو سنتیہ سورُوپ اور انشت جانتا ہے۔ اور اپنے ہردے کی گپھا کو۔ پرم ویوم آکاش میں چھپا ہوا جانتا ہے۔ وہ سارے منورتھوں کو پراپت کر لیتا ہے۔ اور سب انشٹ پھلوں کو پا لیتا ہے +

اس سنتیہ سورُوپ برہما تما کی اِچھا سے سب سے پہلے آکاش پرکٹ ہُوا۔ آکاش سے وایو۔ وایو سے اگنی۔ اگنی سے جل۔ جل سے پرتھوی۔ پرتھوی سے اوشدھیاں۔ اوشدھیوں سے اَن۔ اَن سے ویریہ اور ویریہ سے شریر اتپن ہوتا ہے۔ اس کارن منش کا شریر اَن کے رس سے بنا ہے +

منش شریر کے انگ۔ سر۔ ناک بھی آدمی کو تم شکتی کے کوش ہیں +

دوسرا انواک پرتھوی پر رہنے والی پرجائیں اَن سے ہی اُتپن ہوتی ہیں۔ اور وہ اَن سے ہی جیتی ہیں۔ اور وہ اَن ہی ناش ہونے پر ان کے شریر پرتھوی میں ہی لین ہو جاتے ہیں۔ سب پدارتھوں میں اَن ہی سب سے بڑا ہے۔ اور یہی سب کی اوشدھ کہا گیا ہے۔ جو منش اَن کو سب سے بڑا اُپاسک سمجھ کر اس کا سیون کرتے ہیں۔ ان کو سکل بھوگ پدارتھ پراپت ہوتے ہیں +

تیسرے سے اَن جیون کا آدھار ہے۔ اس کا من اس کو سب کی اوشدھ کہا گیا ہے۔ ان سے ہی جیو جنم لیتا ہے۔ اور پیدا ہو کر اَن سے ہی بڑھتا ہے اَن کے رس سے بنے ہوئے اس سکھول شریر سے بھن اس کے اندر آتما ہے۔ جو سوکشم شریر میں رہتا ہے۔ اور یہ سوکشم شریر اس سکھول شریر میں رہتا ہے +

اس سوکشم شریر کا سر برہما ہے۔ دہنا اس کا دکشن پکش ہے۔ بایاں اُتر پکش ہے۔ آکاش اس کا وایو اس کا آتما ہے۔ دان اس کی پُچھ ہے۔ سوکشم شریر برہما انہیں وایوؤں کے ساتھ شریر میں رہتا ہے۔ اور مرن سمے ان کے ساتھ ہی نکل جاتا ہے +

प्रत्युष्टं रक्षः प्रत्युष्टा अरातयो निष्टप्तं रक्षो निष्टप्ता अरातयः। अनिशितोसि सपत्नक्षिद्वाजिन्त्वा वाजेध्यायै सम्मार्ज्मि। प्रत्युष्टं रक्षः प्रत्युष्टा अरातयो निष्टप्तं रक्षो निष्टप्ता अरातयः। अनिशितोसि सपत्नक्षिद्वाजिन्त्वा वाजेध्यायै सम्मार्ज्मि॥

(یجروید۔ پہلا ادھیائے۔ منتر ۲۹)

لفظی ترجمہ (اے رشتہ) بڑی نرکیں سے (سپتن کشت) دشمن کا ناش کرنے والے۔ اور (واجی تم) وِیگ (یعنی چھری وغیرہ) گنوں والے جس جنگ سے (رکشتہ) رکاوٹ ڈالنے والے پاپی کا (پرتیوشٹم) ناش (اور) (آراتیہ) سچائی کی مخالفت کرنے والے کو (پرتیوشٹا) سزا (اور) (رکشہ) باندھنے لائق کو (نشٹپتم) دکھ (اور) (اراتیہ) علم کی مخالفت کرنے والے کو (نشٹپتات) سنتاپ (ہوتا ہے) (توا) اس جنگ کو (واجے دھیائے) اعلیٰ خوراک سے مضبوط کرنے کے لائق رتھ کے لئے (لڑائی کے سامانوں کو) (سم مارجمی) اچھی طرح شدھ کرتا ہوں۔ (یعنی ان کے نقصوں کو دور کرتا ہوں) +

(سپتن کشت) شترؤں کا ناش کرنے والی (راتی رشتا) بے شمار انسانوں کی فوج سے۔ (رکشتہ) غیر کے سکھ کو نہ سہنے والے کا (پرتیوشٹم) ناش (اور) (اراستہ) کجوسوں کا (پرتیوشٹا) (رکشہ) جوا کھیلنے والے اور بدکاروں کا (نشٹپتم) بندھن (اور) (اراتیہ) خود غرضوں کا (نشٹپتا) راجیہ سے نکالا جانا (کہن ہوتا ہے) (توا) اس (واجی نم) طاقت اور چھری وغیرہ گنوں والی فوج کو (واجے دھیائے) بہت طریقوں سے آراستہ کرنے کیلئے (سم مارجمی) اعلیٰ قواعد سے چھرتیلا اور بہادر بناتا ہوں +

تشریح ایشور نے یہ حکم دیا ہے۔ کہ سب انسانوں کو چاہئے۔ کہ علم اور شبھ گنوں کے ظہور کے لئے دشٹ۔ پاپی۔ ناراستی پسند دشمنوں کا ہمیشہ نوارن کیا کریں۔ تاکہ سنسار میں ہمیشہ امن قائم رہے۔ اس لئے ضروری ہے۔ کہ بہت تعداد میں انسان فوج میں بھرتی ہوں۔ اپنے اندر بہادری کے گنوں کو دھارن کریں۔ اور اعلیٰ اعلیٰ قواعد اور شستر استر ودیا کو سیکھ کر اپنے جسموں کو مضبوط بنا دیں۔ راجہ کا یہ فرض ہے۔ کہ وہ ایسا انتظام کرے۔ کہ اس کی رعایا کمزور۔ بزدل اور کمینہ نہ ہونے پاوے۔ اور نہ ہی اس کے راجیہ میں کسی قسم کا دکھ شر لیشٹ۔ مہاتما۔ سادھو۔ سنیاسی خدا کے بھگت لوگوں کو ہو +

---

۸ وہ دوسرے منتر کی بہت کم پرواہ کرتا ہے	یہ ہے۔ کہ جس کاریہ کے کرنے سے آئندہ اُلٹا اور پریم بڑھے وہ نیک اور جس کے کرنے سے طبیعت ہٹے اور شوک ہو وہ بداس کو مت کرو + (۹)
نیک اور بد پہچاننے کے لئے مختصر ہدایت	

سنسکرت پاٹھ مالا

کے چار بھاگ منگوائیے اور پرتی دن آدھ گھنٹہ پڑھ کر ایک ورش میں مہا بھارت سمجھنے کی یوگیتا پراپت کر لیجئے۔ ۲۴۔ بھاگوں کا مولیہ ۶ روپے ۱۲ر۔ بارہ بھاگوں کا مولیہ ۴ روپے ۸ر۔ چھ بھاگوں کا مولیہ ۲ روپے۔ تین بھاگوں کا مولیہ ایک روپیہ +

نوٹ:۔ خط و کتابت اُردو میں نہ کریں۔ صرف ہندی میں کریں +

سوادھیائے منڈل اوندھ (ضلع ستارا)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سنسار کی گتی

آریہ سماج کے آنسو پر دفعہ ۱۴۴

دو سو دکانیں اور مکان جل گئے

تخت انگلستان کا ایک نیا دعویدار

(لنڈن ۱۳ - اکتوبر) وسطی لنڈن میں آج کل ایک نہایت مضبوط شخص پایا جاتا ہے۔ جو کہ اپنے آپ کو انگلستان کا جائز بادشاہ بتلاتا ہے۔ وہ اپنا نام انقلابی ٹیوڈر بتلاتا ہے۔ اور شہنشاہ ہنری ہشتم اور ملکہ این بولائن کا ڈائرکٹ جانشین قرار دیتا ہے۔ نیز وہ بروقت شاہ ایڈورڈ کی دوڑ سر میں تاجپوشی پر اعتراض کرے گا۔ اور مارشل اور دیگر شاہی افسران کو باقاعدہ درخواستیں بھی کرے گا۔

ڈی۔ اے۔ وی کالج لاہور کی گولڈن جوبلی

(لاہور ۱۲ - اکتوبر) اسکیرٹری دیانند کالج گولڈن جوبلی اطلاع دیتے ہیں:۔ دیانند اینگلو ورنیکلر ویدک کالج لاہور کی گولڈن جوبلی ۱۷ - اکتوبر سے شروع ہو کر ۲۵ - اکتوبر کو ختم ہوگی۔ اس موقعہ پر دیانند ٹیکنیکل انسٹی ٹیوٹ کا بنیادی پتھر رکھا جائے گا۔ استری پرشوں کے لئے سائنٹیفک تجربات کئے جائیں گے۔ تعلیمی نمائش کے علاوہ ملٹری مظاہرہ اور اجتماعی ڈرل ہوگی۔ دو دوان سکاروں۔ لیڈروں اور سماجک پرشوں کے لیکچر ہوں گے۔ اور ایک بڑا ڈنر دیا جائے گا۔ جس میں صدہا اشخاص شامل ہوں گے۔ سام ویدی اور اتھروید پنڈت صاحبان وداع پڑھا بجیہ ہوگا۔ مختلف آریہ انسٹی ٹیوشنوں کا ٹورنامنٹ ہوگا۔ ۲۲ - اکتوبر کو لاہور کے بازاروں سے ایک بڑا جلوس گزرے گا۔ جلسہ آریہ سماج مندر اور آریہ سماجیوں کے مکانوں پر دیپ مالا ہوگی۔ تعلیمی نمائش ۲۱ - اکتوبر کو ۲½ بجے بعد دوپہر ڈاکٹر گوکل چند نارنگ وزیر اعلیٰ سیفٹ گورنمنٹ کریں گے۔ نمائش میں ٹکٹ داخلہ ایک آنہ فی کس ہوگا۔

سنسنی لاہور ۱۴ - اکتوبر۔ آئندہ انتخابات کے سلسلہ میں کانگرسی کی طرف سے انتخابی پروپیگنڈا کی غرض سے ڈاکٹر ستیہ پال صاحب سرحد کے لئے تیار بیٹھے تھے کہ گورنمنٹ نے صوبہ میں ان کے داخلہ کی ممانعت کر دی ہے ✦

سنسنی نئی دہلی ۱۳ - اکتوبر۔ معلوم ہوا ہے کہ چودھری چوڑ رام ایم۔ ایل۔ سی۔ نے پنجاب یونیورسٹی کو نسل کی صدارت کے لئے کھڑے ہونے کا فیصلہ کر لیا ہے ✦

دنیا میں صرف ہندو دھرم ہی سچا مذہب ہے

لنڈن ۱۱ - اکتوبر۔ حال ہی میں انگلستان کے مشہور آفاق مصنف مسٹر ہروک وائیز نے اپنے ایک لیکچر میں ارشاد فرمایا ہے کہ وہ جملہ مذاہب جو مسئلہ تناسخ کو تسلیم نہیں کرتے غلط اور باطل ہیں۔ صرف ہندو دھرم ہی ایک ایسا مذہب ہے۔ جو کہ برحق ہے ✦

(از راولپنڈی ۱۴ - اکتوبر) موضع بالاکوٹ ضلع ہزارہ (صوبہ سرحد) سے ہولناک آتشزدگی کی اطلاع موصول ہوئی ہے۔ جس سے دو سو دکانیں اور مکان جل کر راکھ ہو گئے ہیں۔ آدھی رات کے وقت دکانوں سے دھواں نکلنا شروع ہوا۔ اور بیشتر اس کے کہ کوئی امداد وہاں پہنچتی۔ آگ تمام بازار میں پھیل گئی۔ اور بالآخر پاگل راکھ ہو گیا ✦

سرینگر ۱۴ - اکتوبر۔ وائسرائے اور لیڈی ہیلی نے رتھ گلو کی شام یہاں پہنچنے۔ استقبال کیا گیا ✦

سمن برائے حاضری مقدمہ

(آرڈر ۵ - قاعدہ ۵)

نمبر مقدمہ ۴۶۷ - سنہ ۱۹۳۶ء

بعدالت تحصیلدار مصطفیٰ آباد بلند شہر۔ ضلع بلند شہر

محمد صدیق ولد اللہ داد خاں قوم راجپوت سکان سکاکن و ضلع ڈھکوری پرگنہ درن ضلع بلند شہر

بنام

ولد ورثاء کرشن قوم چمار ساکن ڈھکوری پرگنہ درن ضلع بلند شہر

درن حال ساکن سرگودھا علاقہ پنجاب فرزند علی محمد شہر ڈیرہ بلاک نمبر ۱۰ پاس روڈ

ہرگاہ مدعی نے آج کے نام ایک نالش بابت ترک عشق کے مورخہ ۱۹۳۶ء دائر کی ہے۔ لہٰذا آپ کو حکم ہوتا ہے کہ آپ بتاریخ ۲۲ - اکتوبر ۱۹۳۶ء بوقت دس بجے دن کے اصالتاً یا بوساطت وکیل کے جو مقدمہ کے حالات سے قرارداد نفی واقف کیا گیا ہو۔ اور جو کل امور اہم متعلقہ مقدمہ کا جواب دے سکے۔ یا جس کے ہاتھ کوئی اور شخص ہر کہ جو جواب ایسے سوالات کا دے سکے۔ حاضر ہوں اور جواب دعوے کی کریں۔ اور ہرگاہ وہی تاریخ جو آپ کے واسطے مقرر ہے واسطے انفصال قطعی مقدمہ کے مقرر ہوئی ہے پس آپ کو علم ہو کہ اس روز اپنے حق کے ثبوت کی خاطر جو گواہ آپ حاضر کرنا چاہیں حاضر کریں۔ نیز تمام دستاویزات کہ جن پر آپ اپنے دعوے کے تائید میں استدلال کرنا چاہتے ہوں پیش کریں۔ آپ کو اطلاع دی جاتی ہے کہ اگر آپ بروز مقررہ کو آپ حاضر نہ ہوں گے۔ تو مقدمہ غیر حاضری آپ کے سمع اور فیصلہ ہوگا ✦

بہ ثبت میرے دستخط اور مہر عدالت کے آج بتاریخ ۳۰ - ستمبر ۱۹۳۶ء

کیا آریہ سماجی سنسنی آگرہ کریں گے

سنبھل کا ۱۴ - اکتوبر۔ سنبھل کا جو رلی سے ۱۴۴ میں کے فاصلے پر ہے۔ حکام نے آریہ سماج کے سالانہ آنسو پر دفعہ ۱۴۴ کا نفاذ کر کے نگر کیرتن کی ممانعت کر دی مشہور آریہ سماجی لالہ کھیم چند رئیس پانی پت نے اس حکم کی خلاف ورزی میں بینڈ کے ساتھ جلوس نکالا۔ جس پر لالہ کھیم چند اور تین مقامی آریہ سماجیوں کو گرفتار کر لیا گیا۔ آچاریہ رام دیو پریذیڈنٹ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سوامی ستیانند اور لالہ دیش بندھو گپتا سیکرٹری انٹر نیشنل آریہ لیگ موقعہ پر پہنچ گئے۔ مسٹر عبدالمجید ڈپٹی کمشنر کرنال اور مسٹر کنور بہان ایڈیشنل ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ اور دوسرے افسر صورت حالات کا مطالعہ کر رہے ہیں۔ چوکوں پر پولیس کا پہرہ لگا دیا گیا ہے۔ آریہ سماجی اس حکم کے خلاف ستیہ گرہ کرنے کے متعلق سوچ رہے ہیں ✦

بیماری کی جڑ مچھر ہے اور مچھر بدبودار سیلاب سے پیدا ہوتا ہے

مچھر بھگت دھوپ اور ہون سامگری

ان میں سے کسی کا نزدیک نہیں آنے دیتے

آپ بھی اپنے گھر میں اس کا روزانہ استعمال کریں۔ یہ دونوں چیزیں ٹرین ویدک ریتی سے بنائی جاتی ہیں۔ آریہ سماجی اور سناتن دھرمی بھائیوں نے اسے از حد پسند کیا ہے۔ بیوپاریوں کو خاص رعایت دی جاتی ہے۔

پنجاب بھر میں یہ پہلا کارخانہ ہے۔ جس کی یہ ایجاد ہے۔ اس سے دھوکہ سے بچنے کیلئے ہمارا نام دیکھ لیا کریں ✦

ملیسرز بھگت رام پوری اینڈ سنز۔ مالکان ستیا ایجنسی۔ سوتر منڈی۔ لاہور

انجنا ٹوتھ پاؤڈر

کا روزانہ دانت صاف کرنے سے مرض پائیریا ہرگز نہیں ہوتا اور اگر ہو گیا ہو تو یقیناً دور ہو جاتا ہے۔ منہ کا بدبودار ہونا۔ پانی سے دھونے پر گلنا۔ مسوڑوں کا پھولنا۔ گلی نہ ہونا۔ اور میلے۔ انت جڑ اہرات کی طرح چمکنے لگتے ہیں۔ دانتوں کے زہریلے مواد سے گلے بڑھنے بھی موقوف ہو جاتے ہیں۔ انجنا کی ایک پیالی ایک شیشی اپنے شہر کے ایجنٹوں سے منگوا لیں یا براہ راست ہمارے دفتر شاہی محلہ لاہور سے منگائیں ✦

Digitized by eGangotri

دنیا کے مختلف حصوں میں ہلچل

میڈرڈ میں خونریز جنگ

میڈرڈ سے مغرب کی طرف ۴۰- میل کے فاصلہ پر خونریز جنگ کی اطلاع موصول ہوئی ہے۔ گورنمنٹ کوشش کر رہی ہے۔ کہ سپرس اور سان مارٹن کی فوج کا ڈھنڈورا پیٹ کر لوگوں کو بغاوت پر آمادہ نہ کر سکیں۔ میڈرڈ گورنمنٹ کا دعوے ہے۔ کہ اس رقبہ کی ایک ایک انچ پر اس کا قبضہ ہے۔ برعکس اس کے باغیوں کا بیان ہے۔ کہ سرکاری فوج نے آج صبح سان مارٹن پر جوابی حملہ کیا۔ لیکن پانچ اشخاص کے ہلاک اور زخمی ہونے کے بعد اسے واپس ہٹنا پڑا۔ گورنمنٹ کی فوجوں نے ٹولیڈو کے نزدیک باغی فوجوں کی پوزیشنوں پر حملہ کیا اور انہیں پیچھے ہٹنے پر مجبور کر دیا۔

فلپائن میں قیامت خیز سیلاب

منیلا (جزائر فلپائن) ۱۲- اکتوبر۔ جزائر فلپائن میں قیامت خیز طوفان سے کم از کم تین سو اشخاص ہلاک ہو گئے ہیں۔ سینکڑوں اشخاص گم ہیں۔ بے شمار درخت جڑ سے اکھڑ گئے ہیں۔ فصلیں تباہ ہو گئی ہیں۔ اور لوگ بے خانماں برباد ہو گئے ہیں۔

فلسطین میں دہشت انگیزی کے واقعات

یروشلم ۱۲- اکتوبر۔ اگرچہ ہڑتال کھل گئی ہے لیکن دہشت انگیزی کے واقعات ختم نہیں ہوئے۔ آج پھر فوجی سپاہیوں پر گولی چلائی گئی۔ فوج نے گولی کا جواب گولی سے دیا۔ جس سے حملہ آوروں کے دو اشخاص ہلاک ہو گئے۔

ہسپانوی گورنمنٹ اور باغیوں کا سمجھوتہ

لنڈن ۱۲- اکتوبر۔ انٹرنیشنل ریڈ کراس کی معرفت فیصلہ ہوا ہے۔ کہ ہسپانوی گورنمنٹ اور باغیوں کے پاس جو یرغمال ہیں۔ انہیں آپس میں تبدیل کر لیا جائے۔ دونوں گورنمنٹوں نے منظوری دے دی ہے۔ اور امید ہے۔ کہ اس پر بہت جلدی عمل درآمد ہو جائیگا۔

جاپان اور روس میں جنگ کا خطرہ

ٹوکیو ۱۲- اکتوبر۔ جاپان اور چین میں سمجھوتہ کی کوششیں ہو رہی تھیں۔ کہ جاپان اور روس میں جنگ کا فوری خطرہ پیدا ہو گیا۔ کل مانچوکیو کی مشرقی حد کے قریب مانچوکو اور سوویٹ کے فوجی دستوں میں تصادم ہو گیا۔ جس میں چار منچو کین ہلاک اور پانچ مجروح ہو گئے۔ کل شام مانچوکیو کے ایک فوجی دستے پر ٹیون دریا کے دہانے پر سوویٹ فوجیوں نے فائر کئے۔ جس سے ایک سپاہی مجروح ہو گیا۔ جاپانی اور روسی فوجیں جمع ہو رہی ہیں۔ دونوں فوجوں کا فاصلہ صرف سو گز ہے۔

فلسطین میں ہڑتال کھل گئی

یروشلم ۱۲- اکتوبر۔ چھ ماہ ہڑتال رہنے کے بعد آج فلسطین کے عربوں نے ہڑتال کھول دی۔ موسم بہار کے بعد آج پہلی مرتبہ مکانوں کی کھڑکیاں کھلی ہوئی دیکھی گئیں۔ عرب لوگوں کی بسیں بھی چلنی شروع ہو گئی ہیں۔ مگر دہشت انگیزانہ سرگرمیاں ابھی تک جاری ہیں۔

۸۰ ہسپانوی باغی ہلاک

ملاگا ۔ یکم ۔ اکتوبر۔ گورنمنٹ کا بیان ہے۔ کہ زبردست جوابی حملہ نے صوبہ شمالی ملاگا میں باغیوں کی پیش قدمی کو روک دیا ہے۔ ۸۰- باغی ہلاک ہوئے۔ اور ۲۰۰ سو گرفتار کر لئے گئے۔ ملاگا پر جو ہوائی جہاز پرواز کر رہے تھے۔ انہوں نے بم گرائے۔

مانچوکیو کی سرحد پر ایک لاکھ روسی سپاہی

ماسکو ۔ ۱۲- اکتوبر۔ چونکہ حکومت جاپان نے اپنی مانچوکیو کی فوج میں بھاری اضافہ کر دیا ہے۔ اس لئے جمہوریہ روس کے وزیر جنگ وارشیلوف نے اس کارروائی کا عملی جواب دینے کے لئے ایک لاکھ تربیت یافتہ اور جدید ہتھیاروں سے سپاہیوں کو مانچوکیو کی سرحد پر جمع کر دیا ہے۔

حسب معمول امسال بھی دیوالی کے موقعہ پر رشی نمبر وان دوس بھینٹ سوروپ بھیجے جائیں گے

"پرکاش" کا رشی نمبر نہایت شان و شوکت سے شائع ہوگا!

امسال ورش رشی نمردان دوس ۱۳- نومبر کو ہے۔ "پرکاش" ہر سال اس اوسر پر اپنا رشی نمبر نکالا کرتا ہے۔ حقیقت یہ ہے۔ کہ "پرکاش" نے ہی رشی نمبر نکالنے کی ابتدا کی تھی۔ اس کو نیکی دیکھی دوسرے اخباروں نے بھی اپنے نمبر نکالنے شروع کئے۔ لیکن آریہ جگت بخوبی جانتا ہے۔ کہ کوئی اخبار "پرکاش" کے پایہ کا رشی نمبر نہیں نکال سکا۔ رشی نمبر پر چار کا بہترین سادھن ہے۔

آریہ سماجوں سے رشی کے نمردان دوس پر "پرکاش" اپنی شردھانجلی اس ورش بھی پیش کرے گا۔ سماجوں کی موجودہ حالت اور کساد بازاری کے پیش نظر اس نمبر کی قیمت ۱۳ر کی بجائے ۲ر رکھی گئی ہے۔ دیوالی کے موقعہ پر ایک نادر تحفہ ہوگا۔ مضامین نظموں کے لحاظ سے۔ کاغذ۔ لکھائی اور چھپائی کے لحاظ سے یہ نمبر پہلے نمبروں سے بڑھ چڑھ کر ہوگا۔ زیادہ تر لیکھ سدھانت سمبندھی ہوں گے۔ جس سے یہ پرچار کا بہترین سادھن بن سکے۔

آریہ بھائیوں اور آریہ سماجوں کا کرتوبہ ہے۔ کہ وہ اپنے اپنے آرڈر ابھی سے معہ قیمت پیشگی ارسال کر دیں۔

لیکھکوں اور کویوں سے چونکہ رشی نمبر دیوالی سے ایک ہفتہ پہلے شائع ہو جاوے گا۔ اس لئے لیکھکوں اور کویوں سے لیکھ اور کویتائیں جلد از جلد ارسال کر دینی چاہئیں۔ وقت بہت تھوڑا ہے اس لئے ۲۰- تاریخ تک پہنچ جانی چاہئیں۔

مشتہرین سے چونکہ یہ نمبر بھاری تعداد میں شائع ہوگا۔ اور ہزاروں آریہ بھائیوں کے مطالعہ میں آئے گا۔ اس لئے اس نمبر میں اشتہار دینا یقیناً لابھ دائیک ہے۔ اپنا اشتہار اور اجرت پیشگی بھیج کر جگہ ریزرو کرا لیں۔

شرح اجرت اشتہار ایک صفحہ ۴۰ روپے۔ ½ صفحہ ۲۵ روپے۔ ایک کا ۱۳ روپے۔
ٹائیٹل کا آخری صفحہ ۵۰ روپے۔ ٹائیٹل اندرونی صفحہ ۴۵ روپے

ایجنٹ صاحبان۔ آج ہی جنتری کاپیاں درکار ہیں۔ دو آنے کاپی کے حساب سے قیمت منی آرڈر سے بذریعہ پیشگی بذریعہ "پرتاپ" یا براہ راست بھیجکر آرڈر دے دیویں۔ کمیشن ۲۵ فیصدی۔

منیجر "پرکاش"۔ نسبت روڈ۔ لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

۳۔ کارتک

دکشن بھارت میں پرچار کے سادھن

دکشن بھارت میں ہزیجنوں کی جہاں سنکھیا ادھک ہے۔ وہاں پرچار کی بھی کمی ہے۔ حیدرآباد ریاست میں ہندوؤں کی ۸۵ فیصدی آبادی ہوتے ہوئے بھی وہ کچھ نہیں کر سکتے۔ کیونکہ مسلمان ریاست ہونے سے ان کے ہاتھ بندھے ہوئے ہیں۔ بخلاف اس کے مسلمان پوری طرح سے کام کر رہے ہیں۔ نہ صرف ریاست حیدرآباد کے شاہی خزانہ سے جس کو ہندو پرجا دیتی ہے اسلام کی اشاعت ہوتی ہے۔ بلکہ جاگیردار اور دوسری مسلم ریاستیں بھی اس کام میں پوری سہایتا کر رہی ہیں۔ لیکن ہندو ریاستوں کی یہ حالت ہے۔ کہ اس کام کو کچھ بھی اہمیت نہیں دیتیں۔ امداد تو دور رہی اچھوتوں پر لگی ہوئی بھلی اور قانونی پابندیوں کو دور کرنے میں بھی فیاضی نہیں دکھلاتیں۔ باوجودیکہ مسلمان حد درجہ کوشش کر رہے ہیں۔ وہ کامیاب نہیں ہو سکتے۔ وہ اسلام کی خوبیوں یا اعلےٰ تعلیم کے ذریعہ کامیابی کی امید نہیں کر سکتے۔ اس کیلئے وہ زور کو قابل پاتے ہیں۔ مجبوراً انہیں کہنا پڑتا ہے "تلوار کے گھاٹ اتار دینے" کا طریق مذہب۔ دھوکہ اور لالچ سے کام نکالنے کا طریق محسوس ہو رہی ہے۔ اور کون کہہ سکتا ہے کہ ہندو آنہ ٹاموں سے ان کے مشنری اچھوتوں کو نہیں ورغلا رہے ہے +

شیخ عبداللہ گاندھی کے قبول اسلام کو صداقت اسلام کا ایک بڑا ثبوت سمجھ کر لوگوں کو بہکانے کی کوشش ہے تک کی جا رہی ہے۔ لیکن اگر کوئی جوابی کام کرنے والا ہو۔ تو ان ہتھیاروں کو ناکارہ کر سکتا ہے کہ گو باوجود یکہ ہیرالال چاہتا گاندھی کا بیٹا ہے۔ لیکن وہ اس درجہ اخلاقی طور پر گرا ہوا ہے۔ کہ اس سے ایک معمولی ہزیجن بھی اچھا ہے۔ اور مسلمان اسے اسقدر بانس پر چڑھا رہے ہیں۔ تو اس نے گاندھی کے نام کے ساتھ ہندوستان کی سب سے بڑی شخصیت کا پتر ہونے کا رشتہ قائم رکھا ہے۔ ہیرالال گاندھی کے بیان۔ ماتا کستوربا کے پتر اور ہیرالال کا شراب پی کر گرفتار ہونے کا واقعہ ہے۔ اگر فائدہ اٹھایا جا سکتا ہے۔ تو اسلام کی کوششوں کا وہاں خاتمہ ہو سکتا ہے۔ لیکن کوئی کرنے والا ہو تب نہ ہو؟

آج دھارمک کہی جانے والی بھی سوسائٹیاں ہیں حرکت آ رہی ہے۔ لیکن آریہ سماج خاموش ہے۔ وہ سوسائٹیاں بھی جو برسوں سے سوئی تھیں سرگرمی کا اظہار کر رہی ہیں۔ سب کی کوشش یہ ہے۔ کہ کسی نہ کسی طرح اچھوتوں کو اپنے ساتھ ملا لیں۔ آج سے کچھ عرصہ پہلے وہ سوسائٹیاں بھی موجود تھیں۔ اور اچھوت بھی۔ لیکن ان کے لئے اس قدر جد و جہد و سرگرمی کا اظہار کسی نے نہ کیا تھا۔ جونہی ڈاکٹر امبیدکر نے تبدیلی مذہب کا اعلان کیا۔ سب میں حرکت آ گئی۔ تبدیلی مذہب کوئی نئی چیز نہیں۔ لیکن اس کا سروپ نیا ہے۔ اس شور و شر سے پہلے آریہ سماج خاموشی کرتا تھا۔

مسلمان تبلیغ میں کوشاں تھے۔ عیسائی اپنے مشن کا پرچار کر رہے تھے۔ اکثر ایسے تبدیلی مذہب کے واقعات ہوتے رہتے تھے۔ جن میں کسی حق پسند نے اپنے آبائی مذہب کو خیرباد کہہ کر ایک صحیح راستہ اختیار کر لیا ہو لیکن اسوقت تبدیلی مذہب اور آج کے تبدیلی مذہب میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ اس وقت کوئی پاتو مذہب چھوڑتا تھا حق کی تلاش میں یا پسماندہ اقوام کے وہ افراد جو عیسائی اور مسلم مشنریوں کے لالچ دئے جانے پر اپنی دنیوی اغراض کو پورا ہوتا دیکھ پاتے تھے۔ مذہب کی تبدیلی کی وجوہات دو ہی ہو سکتی ہیں۔ ایک قبول حق۔ اور دوسری دنیوی اغراض۔ قبول حق کے لئے اگر کوئی مذہب تبدیل کرتا ہے۔ تو کسی کے نزدیک قابل اعتراض نہیں ہو سکتا۔ اور نہ ہی کوئی یہ کہہ سکتا ہے۔ کہ اسلام اپنے عقائد و تعلیم کا پرچار نہ کرے۔ یا عیسائی اپنے مشن کی اشاعت نہ کریں۔ وہ بصد شوق کریں۔ سب کو یکساں آزادی ہونی چاہیئے۔ ایک شخص سچے دل سے سوچ وچار اور مطالعہ و ان بوجھ کے بعد اگر کسی نئے راستہ کو صحیح سمجھ کر اختیار کر لیتا ہے۔ تو وہ معیوب نہیں۔ لیکن اگر کوئی دنیوی اغراض کے لئے مذہب کی آڑ لیتا ہے۔ تو وہ حد درجہ کا گرا ہوا آدمی ہے۔ اگر ڈاکٹر امبیدکر تبدیلی مذہب کے اعلان کو اپنی ذات تک محدود نہ رکھتے۔ تو چنداں مضائقہ نہ تھا۔ کیونکہ اگر ان کے اس جذبہ کی نہ ہیں خود غرضی بھی ہوتی۔ تو لوگ اسے ان کی پوزیشن کے مدنظر نظر انداز کر دیتے۔ یا اس خود غرضی پر پردہ پڑ جاتا۔ لیکن ان کا ساری کی ساری قوم کی جانب سے ایسا اعلان کرنا نہ صرف دوسری سوسائٹیوں کو حرکت میں لانے کا باعث ہوا۔ بلکہ ان چالاک اور خود غرض اچھوتوں کو بھی جنہیں دھرم کرم سے کوئی واسطہ نہیں۔ اس موقعہ پر ناجائز فائدہ اٹھانے کا یہ ایک زریعہ مل گیا ہے۔ مثال کے طور پر ڈاکٹر نگیل کا نام لیا جا سکتا ہے۔ ان کے قبول اسلام کو مسلم اخبارات نے بہت اہمیت دی۔ اس قدر پروپیگنڈا کیا گیا۔ اور ان کی شخصیت کو اس قدر بڑھا چڑھا کر پیش کیا گیا کہ ہندوؤں کو مستقبل قریب میں خطرہ نظر آنے لگا۔ اس سے یہ نتیجہ اخذ کیا جانے لگا۔ کہ ساری نیچ قوم ہی مسلمان ہو جائے گی۔ جبکہ نیچ قوم کا واحد سکھ اور بہت بڑا لیڈر کہہ کر مسلمانوں نے انہیں سر پر چڑھانے کی غلط سعی کی۔ لیکن اس لغو اور مکروہ پروپیگنڈا کی حقیقت جب کھلی تو وہی ڈھاک کے تین پات والی بات صحیح نکلی۔ ان کی لیڈری اور ڈاکٹری کی قلعی کھل گئی۔ اس کے ساتھ ہی مسلم اخبارات کے بے معنی اور جھوٹے پروپیگنڈا کا علم بھی لوگوں کو ہو گیا۔ یہ "مشہور لیڈر" وہی ہیں۔ جو اپنے بال بچوں کے اخراجات کو برداشت نہ کر سکنے سے انہیں علیحدہ کر چکے تھے۔ ان کی ڈاکٹری کی حقیقت یہ ہے۔ کہ وہ کسی یونیورسٹی میڈیکل کالج یا سکول کے ڈگری یافتہ یا سرٹیفکیٹ پریکٹیشنر نہ تھے۔ بلکہ ایک پرائیویٹ کالج سے ہومیوپیتھک ڈگری حاصل کی تھی۔ پریکٹس کی یہ حالت تھی۔ کہ کئی مہینوں کا مکان و دکان کا کرایہ تک ادا نہ کر پاتے تھے۔ سر پر کئی ڈگریاں تھیں۔ انہیں جو دولت کی سوجھی۔ فوراً قبول اسلام کا اعلان کر دیا۔ نہ صرف ڈگریوں کا روپیہ اس سے ادا ہو گیا۔ بلکہ مسلمانوں کے لیڈر بھی بن گئے۔ مفت میں روپیہ اور عزت مل گئی۔ یہ ہے راز ان کے قبول اسلام کا۔ جسے مسلمانوں نے اسلام کی مقناطیسی کشش کا نام دے کر اسلام کی صداقت کا ڈھول پیٹا۔ اور یہ غلط طور پر مشہور کیا۔ کہ نیچ جماعت اسلام قبول کرنے کو تیار ہے۔ حالانکہ نیچ صاحب نہ کسی نیچ سوسائٹی کے اوہدیکار تھے نہ ہی ممبر۔ تحقیقات نے واضح کر دیا۔ کہ نیچ لوگ ہرگز اسلام کو قبول کرنے کیلئے تیار نہیں۔ چونکہ صرف مسلمان اور عیسائی مشنری ہی اس علاقہ میں اپنا کام کر رہے ہیں۔ ہندو ہوں یا آریہ سماج کی طرف سے کوئی خاص انتظام نہیں۔ اس لئے اس غلط پراپیگنڈا کی تردید اس وقت نہ ہو سکی۔ اور مسلمان اس کا ناجائز فائدہ اٹھاتے رہے۔ عیسائی بڑی خاموشی سے کام کر رہے ہیں۔ اس لئے ان کے متعلق کوئی کچھ نہیں جانتا۔ لیکن یہ بلا خوف تردید کہا جا سکتا ہے کہ مسلمانوں کی نسبت انہیں کامیابی کی امید زیادہ ہو سکتی ہے +

اس میں شک نہیں۔ کہ مسلمانوں کو اپنے مشن میں اس قدر کامیابی نہیں ہو رہی۔ لیکن عیسائیوں اور سکھوں کی کوششوں کا بھی تو کچھ نتیجہ ہو گا ہی۔ اگر تینوں کی کوششوں سے اچھوت تھوڑی تھوڑی تعداد میں بھی ہندو دھرم سے علیحدہ ہوتے جائیں۔ تو ایک بھاری تعداد ہم سے علیحدہ ہو جائے گی۔ اس لئے ضرورت ہے۔ کہ دکشن بھارت میں پرچار کا رہ کو آریہ کہا جائے۔ سناتن دھرمی تو آج کل آریہ سماج کی مخالفت میں اپنی طاقت خرچ کر رہے ہیں۔ انہیں تو اس کے سوا دوسرا کوئی کام نہیں۔ اور آریہ سماجی مستعدی کے بوجھ تلے دبے جا رہے ہیں۔ انہیں اس ضروری کام کی طرف متوجہ ہوتے ہوئے مشکل نظر آ رہی ہے۔ کچھ ہو۔ آریہ سماج قوم کی ہر موقعہ پر صحیح راہنمائی کرتا رہا ہے۔ اسے اس ضروری کام کی طرف بھی متوجہ ہونا پڑے گا۔ اور بغیر اسبات کا انتظار کئے کہ اس کی کوئی سبھا بیٹھا کرتا ہے یا نہیں اس کام کو تندہی سے شروع کرنا ہو گا +

سکھ۔ عیسائی اور مسلمان ان تینوں کے مقابلے میں آریہ سماج کو کامیابی کی زیادہ امید ہو سکتی ہے۔ ایک تو اس لئے کہ سب سے پہلے اسی نے اچھوتوں کے ہت کے پرشن پر غور کیا۔ تب نہ مہاتما گاندھی کے دماغ میں یہ سوال آیا تھا۔ اور نہ اس وقت دوسری سوسائٹیوں کو اس کے متعلق سوچنے کی چاٹ لگی ہوئی تھی۔ اور سب سے بڑھ کر اس لئے کہ آریہ سماج انہیں وہ کچھ دے سکتا ہے جو دوسرے نہیں۔ بطور دھرم کے انہیں ویدک دھرم جیسی گھری اور اعلےٰ چیز ملتی ہے۔ مساوات کی جیسی نظیر ویدک دھرم میں ملتی ہے۔ اسلام۔ عیسائیت یا سکھ مت میں انہیں ڈھونڈے سے بھی نہیں مل سکتی۔ جو پولیٹیکل حقوق پونہ پیکٹ کی رو سے انہیں پراپت ہیں۔ اگر وہ ہندو دھرم کو تیاگ دیں۔ تو وہ ان سے نہ صرف محروم ہو جائیں گے۔ بلکہ ایک اقلیت کا انگ بنیں گے۔ لیکن اگر وہ

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

اپنے آبائی دھرم کا انگ بنے رہیں گے۔ تو وہ اکثریت کا ایک انگ ہوں گے۔ ایک دوسرے کے سہیوگ اور امداد سے دیہی اور پولیٹیکل مفاد کو بھی حاصل کر سکیں گے +

اگر آریہ سماج نے بروقت اس طرف توجہ نہ دی۔ تو یقیناً اس کی ہستی خطرہ میں پڑ جائے گی۔ آریہ سماج کو وہاں سچل کارید کرنے کے لئے یہ سادھن اختیار کرنے چاہئیں:۔

اوّل یہ کہ جنوبی ہند کے بڑے بڑے سنٹروں میں اچھوت اُدھار کے سنٹر کھولے جائیں۔ جہاں نہ صرف وہاں کے باشندوں کو آریہ سماج کے پرچار کے لئے چار چھ ماہ ٹریننگ کرنے کے بعد پرچار پر لگایا جائے بلکہ وہاں کی زبانوں میں ویدک لٹریچر کا ترجمہ کر کے مفت تقسیم کیا جائے +

اپنی بھاشا میں جنوبی ہند کے نوجوانوں کو جو آریہ سماج کے پرچار کی ٹریننگ لے کر اپنی جاتی میں پرچار کریں گے بھاری سہولتا ہمارے آپہ لیکوں کے مقابلہ میں مل سکتی ہے +

اگر کوئی یہ کہے۔ کہ جو دیہی وا اغراض کی وجہ سے دھرم تبدیل کرتے ہیں۔ ان کو کون روک سکتا ہے + لیکن اگر ان دھرم دکرم سے پھرے جانے ہر بچنوں کو واقف کیا جائے گا۔ دھرم کی غرض و غایت قدر و منزلت سے جب وہ واقف ہوں گے۔ تو وہ دیہی اغراض پر دھرم کو قربان نہ کریں گے۔ دھرم کا سچا گیان کرانے کے لئے ہی پرچار کی اوشکتا ہے۔ ورنہ وقت گذر جانے پر جب سر سے پانی گذر جائے گا۔ پچھتانے سے کچھ نہ بنے گا۔ اس لئے آریہ سماج کو اپنا فرض پہچان کر فوری قدم اٹھانا چاہئے۔ آریہ سماجوں اور آریہ بھائیوں کو چاہئے۔ کہ وہ پرتی ندھی سبھاؤں پر زور ڈالیں۔ کہ وہ اس کام کو جلد از جلد اپنے ہاتھ میں لیں۔ تاکہ مستقبل قریب میں ہر بچنوں کے متعلق جو خطرہ نظر آ رہا ہے۔ اس کا امکان نہ رہے۔ میں آریہ سماج کو سب سے آگے دیکھنا چاہتا ہوں +

سناتن دھرمی دماغ کی نئی اختراع

آج کل پورانکوں کی یہ حالت ہے۔ کہ جدھر کوئی اٹھتا ہے۔ آریہ سماج کے پنڈتوں کو چیلنج دے کر اپنی دوستا کا مظاہرہ کرنے لگ جاتا ہے۔ حالانکہ ایسے لوگ سنسکرت تو کجا ہندی کی بھی، کسی طرح قابلیت کے نہیں ہوتے۔ ان کی قابلیت سے واقف ہوتے ہوئے بھی پورانک اخباران کے اعلان اور چیلنج جلی سرخیوں سے شائع کرتے ہیں۔ اور ان کو ہائس پر چڑھانے کی پوری کوشش کی جاتی ہے۔ ابھی گوپال مصر صاحب اپنی نا قابلیت کا اعتراف کرتے ہوئے بھی چیلنج دے رہے ہیں۔ اور رشی دیانند کے پوتر جیون پر بے بنیاد لانچھن لگا کر پورانک جگت میں دندناتے پھر رہے ہیں۔ کہ ایک اور صاحب نئی اختراع کے ساتھ میدان میں کود رہے ہیں۔ آپ کی نئی سُوجھ یہ ہے:۔

(۱) پورانی الہشور کرت ہیں (۲) دیہ انکول ہیں (۳) سوامی دیانند پورانوں کو مانتے تھے۔ چاہے وہ چار ہوں یا اشٹادش۔ جیسے اشلیل چار ویسے اشٹادش۔ یدی ان ہیں انکا ہیں۔ تو ان میں بھی وہی انکار ہیں ہونگے

آپ نے ان باتوں کو سدھ کرنے دعوے کیا ہے۔ اور "آنند" کی ۷ اکتوبر کی اشاعت میں آریہ سماجیوں کو شاستراتھ کے لئے چیلنج دیا ہے +

آج تک تو پورانکوں سے ہم یہی سنتے آئے ہیں۔ کہ پورانی ویدانکول ہیں نہ کہ الہشور کرت! نہ جانے نئے مہارتھی گرو اندنہ مل جی کے ہوش و حواس ٹھکانے ہیں یا نہیں۔ اگر ہیں۔ تو پھر شاستراتھ کے لئے تیار کون نہیں۔ وہ آئیں میدان میں۔ ہم ہمیشہ تیار ہیں۔ لیکن ساتھ ہی ہم سناتن دھرمی دماغ کی اس نئی اختراع کی داد دئے بغیر نہیں رہ سکتے +

بے کار مباش کچھ کیا کر کے مصداق اور نہیں تو انہیں بھی لیڈری اور پنڈتائی کی سند اس طرح حاصل کرنے کا موقعہ مل جائے گا +

لالہ لوسہ رام جی کو صدمہ

کھید سے لکھا جا رہا ہے۔ کہ لالہ لوسہ رام جی منتری آریہ کمیونٹی انا تھالیہ و آریہ ہوائ دھچھوانی کی دھرم پتنی کا دیہانت ہو گیا۔ جبکہ آپ گھر پر موجود نہ تھے۔ اس اچانک اور شوک بھنگ سمرتیو سے لالہ جی کو ایک ناقابل تلافی صدمہ پہنچا ہے۔ لالہ جی ایک انتہیہ پرکھی اور لگن کے آریہ سماجی ہیں۔ جن دنوں آپ ریلوے میں سٹور کیپر تھے۔ تب بھی آپ آریہ سماج کی سیوا کرتے تھے۔ اب تو ریٹائر ہونے کے بعد اپنا سارا سمیہ آریہ سماج کی سیوا میں ہی لگا رہے ہیں۔ ہمیں لالہ جی سے پوری ہمدردی ہے۔ پرماتما انہیں اس صدمہ کو برداشت کرنے کی شکتی دے۔ اور مرحوم کی آتما کو صدگتی پردان کریں +

سرکاری ہسپتالوں میں عیسائیت کا پرچار

ہمیں "پرکاش" کے ایک ہمدرد کا درد بھرا پتر پراپت ہوا ہے۔ اس میں انہوں نے اپنے ذاتی تجربہ کی بنا پر بتایا ہے۔ کہ کس طرح سرکاری ہسپتالوں میں عیسائیت کا پرچار کیا جاتا ہے۔ ان کا بیان ہے۔ کہ ان کی دھرم پتنی فیروز پور کے سرکاری ہسپتال میں زیر علاج تھی۔ سیوا کرنے والی نرسیں جہاں اپنا کام کرتی تھیں۔ وہاں مریضوں کو یسوع مسیح کی زندگی کے واقعات جو عیسائیوں کے نزدیک معجزوں سے کم نہیں سنا سنا کر یسوع مسیح کا جاپ کرنے کی تلقین کرتی تھیں۔ انہیں بھجن سکھاتی اور ٹریکٹ دیتی تھیں۔ یہ قدرتی ہے۔ کہ مصیبت کے وقت ڈھارس دلانے والے کے پرتی دکھی کو ہمدردی ضرور ہو جاتی ہے۔ اور جب ڈھارس دینے والا اس کے دکھ کو دور کرنے کا ذریعہ عیسائیت قبول کرنے اور یسوع مسیح کا جاپ کرنے میں بتائے۔ تو مجبوراً اگر وہ اپنے دھرم کو تیاگ کر عیسائیت کے بنجے میں پھنس جائے۔ تو غیر اغلب نہیں۔ سینکڑوں مریض روزانہ ہسپتالوں میں جاتے ہیں۔ اور وہ اس مکروہ پروپیگنڈا کے اثر سے بچ نہیں سکتے۔ جو بھولے بھالے اس جال میں پھنس جاتے ہیں۔ ان کو واپس لانا نہایت مشکل ہو جاتا ہے۔ ان حالات میں آریہ بھائیوں کا کرتویہ ہے۔ کہ اپنے سنتھانیہ سرکاری ہسپتالوں میں اس پروپیگنڈا کو بند کرانے کے اُپائے سوچیں۔ اور بھولے بھالے ہندوؤں کو گمراہ ہونے سے بچائیں +

اطلاع

جن بھائیوں کا چندہ ماہ اکتوبر میں ختم ہوتا ہے۔ ان کو اطلاعی چٹھیاں بھیجی گئی ہیں۔ انہیں اپنا چندہ ۲۲۔ تاریخ تک بھیج دینا چاہئے ورنہ تاریخ مذکور کے بعد وی۔ پی بھیجے جائیں گے +

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

دیانند کالج لاہور کی گولڈن جوبلی

ڈی۔ اے۔ وی کالج لاہور کو قائم ہوئے پچاس برس ہو چکے ہیں۔ چنانچہ منیجنگ کمیٹی کے فیصلے کے مطابق اس کی گولڈن جوبلی ۲۴ سے ۲۵ اکتوبر تک منائی جائے گی۔ اس کالج کو اس موجودہ حالت تک پہنچانے کے لئے مہاتما ہنسراج جی۔ سوگیہ رائے بہادر لالہ چندہ جی۔ سوگیہ لالہ لاجپت رائے جی اور لالہ دوارکا داس جی کا خاص حصّہ ہے۔ انہی جانبازوں کی قربانیوں کا یہ پھل ہے۔ کہ آج یہ کالج ہندوستان کا ایک ممتاز کالج سمجھا جاتا ہے +

آریہ سماج نے تعلیم کے میدان میں جو تعریف کام کیا ہے۔ اس کے تعلیمی انسٹی ٹیوشن ہندوستان بھر میں نہایت کامیابی سے چل رہے ہیں۔ یہ اس کیلئے فخر کا باعث ہیں۔ لیکن ساتھ ہی ان کا وجود دیدہ پرچارک کا کو کسی حد تک نقصان بھی پہنچا رہا ہے۔ کارن یہ کہ آریہ سماج کی ساری شکتی اور دھن انسٹی ٹیوشنوں پر خرچ ہو رہا ہے۔ پرانے انسٹی ٹیوشنوں کو چلانے کے لئے اس بیکاری اور کساد بازاری کے زمانہ میں کئی مشکلات کا سامنا کرنا پڑ رہا ہے۔ لیکن اس کے باوجود نئے انسٹی ٹیوشن کھلتے چلے جا رہے ہیں +

اس میں شک نہیں۔ کہ سکولوں اور کالجوں نے آریہ سماج کے لئے مفید کام کیا ہے۔ لیکن اب اس امر کا اعتراف سب کر رہے ہیں۔ کہ یہ تعلیم ناقص ہے۔ پڑھے لکھے بیکار کسی کام کے نہیں بیکار ہوتے ہوئے وہ فیشن پرستی اور رہن سہن کے اعلیٰ معیار کی وجہ سے والدین پر بھاری بوجھ ثابت ہوتے ہیں۔ ان حالات کے پیش نظر انڈسٹریل ایجوکیشن کی ضرورت کو محسوس کیا جا رہا ہے۔ اس پچاس سالہ جشن کے سلسلہ میں منیجنگ کمیٹی کالج نے ایک انڈسٹریل انسٹی ٹیوٹ قائم کرنے کے لئے ڈیڑھ لاکھ کی اپیل کی تھی۔ جس کے لئے آج کل کوشش بھی ہو رہی ہے۔ اگر منتظمان اپنا نصب العین کو عملی جامہ پہنانے میں کامیاب ہو گئے۔ تو ہم سمجھیں گے۔ کہ جوبلی منانے کے مقاصد میں کچھ فائدہ ہوا ہے۔

فضول رسموں جلوسوں اور دھوم دھام کی واہ واہی کو کامیابی نہ سمجھ لینا چاہئے۔ یہ سمیہ عملی کام کرنے اور وقت کی ضرورت کو پورا کرنے کا سامان ہے۔ منتظمان اور اس میں شامل ہونے والے آریہ بھائی اس حقیقت کو مدنظر رکھیں گے +

ہم منتظمان کو بدھائی دیتے ہیں۔ اور صحیح معنوں میں وہ بدھائی کے پاتر اسی وقت ہوں گے جب وہ انڈسٹریل انسٹی ٹیوٹ کھول کر آریہ سماج کی ایک بھاری ضرورت کو پورا کرنے میں کامیاب ہو جائیں گے +

منشی پریم چند جی کا دیہانت

پچھلے دیوار ہندی اور اردو کے مشہور افسانہ نویس منشی پریم چند جی کا دیہانت ہو گیا۔ آپ کچھ روز سے بیمار تھے۔ وہ بیماری ہی آپ کی موت کا باعث ہوئی۔ آپ کا جنم ۱۸۹۰ء میں ہوا تھا۔ اور آپ ابھی صرف ۴۶ برس کے تھے۔ آپ کا اصلی نام دھنپت رائے تھا۔ لیکن جب آپ نے پہلے پہل افسانہ نویسی کے میدان میں قدم رکھا۔ تو آپ نے نواب رائے کے نام سے افسانے لکھنے اور چھپوانے شروع کئے۔ اس کے بعد آپ نے پریم چند نام اختیار کر لیا۔ اور اسی نام سے لکھتے رہے۔ آپ نے تقریباً تین سو کہانیاں لکھی ہیں۔ اس کے علاوہ ایک درجن کے قریب طویل ناول بھی لکھے ہیں۔ جنہیں ادب و لٹریچر میں نمایاں درجہ حاصل ہے۔ آپ جہاں اردو کے اعلیٰ پایہ کے ادیب تھے۔ وہاں ہندی کے بھی اردو تپہ لیکھک تھے۔ آپ "مادھوری" کے سمپادک رہ چکے تھے۔ اور اب "جاگرن" اور "ہنس" کے سمپادک تھے۔ آپ کی کہانیوں اور ناولوں کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ آپ نے قدرت اور فطرت کا بہت گہرا مطالعہ کیا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کی کہانی پڑھتے وقت پاٹھک خود کو اس قدر محو پاتا ہے۔ کہ وہ اپنی دنیا کی بجائے تخیل کی نئی دنیا میں پہنچا ہوا محسوس کرتا ہے +

آپ کی موت سے ایک ایسا افسانہ نویس اٹھ گیا ہے۔ جس کا ثانی مشکل سے پیدا ہوگا۔ اگر آپ کی عمر نے وفا کی ہوتی۔ تو یقیناً آپ لٹریچر کی قابل قدر اور بے بہا خدمت سرانجام دیتے۔ ہمیں ان کی اچانک اور بے وقت موت پر ان کی دھرم پتنی اور دوسرے پسماندگان سے دلی ہمدردی ہے نیز پرماتما سے پرارتھنا ہے۔ کہ مرحوم کی آتما کو سدگتی پردان کرے +

شہرہ آفاق انگریز فلاسفر کا نعرہ حق

یورپین دوران ویدک دھرم کے عالمگیر اور سائنٹفک اصولوں کی صداقت کا آئے دن اعتراف کرتے رہتے ہیں۔ پچھلے دنوں مردہ کے جلانے کے متعلق ڈاکٹر ڈیوڈ بشپ آف نورپول نے حقیقت کا اظہار کر کے ویدک دھرم کے سنہری اصول پر مہر صداقت ثبت کر کے یہ ثابت کر دیا تھا۔ کہ صرف ویدک تہذیب اور ویدوں کے اصول ہی دنیا کے لئے یکساں طور پر مفید اور قابل قبول ثابت ہو سکتے ہیں۔ اب یہ سن کر ہمارے ناظرین کو اور بھی مسرت ہوگی۔ کہ انگلستان کے شہرہ آفاق مصنف مسٹر بوک وائر نے اپنے ایک لیکچر میں ارشاد فرمایا ہے۔ کہ یہ مسئلہ مذاہب جو مسئلہ تناسخ کو تسلیم نہیں کرتے۔ غلط اور باطل ہیں۔ اور دنیا میں صرف ہندو دھرم ہی ایک ایسا دھرم ہے جو برحق ہے" اس نعرہ حق کی تائید قدرت کی طرف سے بھی ہوتی رہتی ہے۔ شانتی دیوی کے واقعہ نے ہلچل مچا دی تھی اب ایک سات سالہ ہندو لڑکے نے پچھلے جنم کے حالات بتا کر اور قرآن زبانی سنا کر ایک بار پھر مسئلہ تناسخ کے منکرین کو چیلنج دیا ہے۔ کہ وہ مسئلہ تناسخ کی تردید کر کے دکھائیں +

یہ ویدک دھرم کے عالمگیر سدھانتوں کی ہابود وجہ ہے +

"آنند" کی بڑھتی ہوئی شرارتیں

پورانک اخبار "آنند" شرارتیں دن بدن بڑھ رہی ہیں۔ کوئی ہفتہ خالی نہیں جاتا جس میں کہ رشی دیانند اور آریہ سماج کے متعلق ہرزہ سرائی نہ کی گئی ہو۔ پچھلے دنوں اس نے ایک مسافرت اور مشرر انگیز مضمون شائع کر کے لاکھوں آریہ سماجیوں کے دلوں کو مجروح کیا تھا۔ جس کی وجہ سے آریہ جگت میں ناراضگی اور نفرت کا جذبہ پھیل گیا تھا۔ جواب تک پروٹسٹ کے ریزولیوشنوں کی صورت میں ظاہر ہو رہا ہے۔ اس امر کے باوجود ہم حیران ہیں کہ گورنمنٹ کیوں خاموش ہے۔ اس خاموشی کا فائدہ اٹھا کر "آنند" اپنی شرارتوں کو اور بڑھائے جا رہا ہے۔ اور ہر اشاعت میں آریہ سماج اور رشی دیانند کے خلاف بے بنیاد الزام اور ناپاک حملے کر کے اپنی گندہ ذہنیت کا ثبوت دیتا ہے۔ گورنمنٹ کی خاموشی پر تو ہمیں تعجب آتا ہی ہے۔ لیکن زیادہ حیران کن بات یہ ہے۔ کہ سارے آریہ جگت کے مطالبہ کے باوجود آریہ پرتی ندھی سبھا اور سارو دیشک سبھا بھی چپ ہیں۔ کیا ان سبھاؤں کے نزدیک رشی کی توہین ایک ایسی حرکت ہے۔ جسے آسانی سے نظر انداز کیا جا سکتا ہے۔ تازہ انک ہی "آنند" کا اگر کوئی پڑھ کر دیکھے۔ تو معلوم ہوگا۔ کہ اس کو سبھاؤں اور گورنمنٹ کی خاموشی سے فائدہ اٹھا کر اپنا اُلّو سیدھا کرنے کا اچھا موقعہ ہاتھ لگا ہے۔ اگر آریہ جگت نے اس کی شرارتوں کو نظر انداز کر دیا۔ تو یاد رہے آریہ سماج کی یہ اخلاقی موت ہوگی۔ کیونکہ جو شخص اپنی توہین اور بے عزتی اپنے کانوں سن کر اور آنکھوں دیکھ کر چپ رہتا ہے۔ وہ اگر زندہ ہے۔ تو مردہ سے بدتر۔ کیا آریہ سماج کی یہ پرتی ندھی سبھائیں رشی کی توہین کو آریہ سماج کی توہین نہیں۔۔۔ سمجھتیں؟ کیا ہم امید کریں۔ کہ گورنمنٹ اور آریہ پرتی ندھی سبھائیں اپنے فرض سے کوتاہی نہ کر کے کوئی فوری قدم اٹھاویں گی +

پردکاشن میں اشتہار دیکر لابھ اٹھاویں

۵۸۵ امراض

میں سے کسی ایک کے لئے آپ ہم سے سینہ بسینہ چلے آئے تیر بہدف بار ہا آزمودہ مجرب و زود اثر جادو کے مشابہ نسخہ طلب کریں۔ جو نہایت آسانی اور کم قیمت میں تیار ہو جائے۔ پہلی ہی خوراک سے حکماً مستفید ہونگے قیمت ایک نسخہ ایک روپیہ۔ دو مختلف امراض کے دو نسخے ایک روپیہ ۸ر۔ قیمت پیشگی۔ وی۔ پی نہیں ہوگا۔ خط و کتابت جوابی۔ نسخہ غلط ہو تو سہواً دیا جائے گا + ملنے کا پتہ

پنڈت رتن چند صاحب شاہی طبی دواساز لاہوری کپڑی تیلیاں۔ ملتان شہر

معجزہ

آپکی آنکھ کی بینائی کتنی ہی کمزور کیوں نہ ہو گئی ہو۔ آپ "معجزہ" کا استعمال کر کے معجزہ دیکھیں۔ یہ کھانے کی دوا ہے۔ اس سے برسوں کے عینک کے عادی عینک سے نجات پا چکے ہیں۔ تقریباً تقریباً اندھے بھی سجاکھے ہو گئے ہیں۔ ایک بار استعمال کر کے ہماری صداقت کا امتحان کریں۔ قیمت ایک روپیہ چار آنے۔

(کامل خوراک) "سرمہ مین جیوتی" کا استعمال سونے پر سہاگہ کا کام دیتا ہے۔ قیمت ایک تولہ ایک روپیہ۔ "گھر مشمہ" بادی۔ بدہضمی۔ پیٹ درد۔ کبض۔ کھٹوس وغیرہ کیلئے واقعی گھر مشمہ کا اثر رکھتی ہے۔ قیمت ۸ر فی شیشی۔ تینوں نسخے اکٹھے منگوانے پر اڑھائی روپے +

ملنے کا پتہ { امرچند بگیہ دت پوری گوراں گیٹ ہوشیارپور

ایک پیغمبر کی توبہ

حضرت مسیح موعود نے دعوئے نبوت کا بیج کچھ ایسا بویا ہے۔ کہ جا بجا نبوت اور پیغمبری کے مدعی پیدا ہو رہے ہیں۔ حال ہی میں ایک نئے پیغمبر کے ظہور۔ ان کے کرشموں کے تذکروں کے ساتھ ساتھ اُن کی توبہ کا قصہ اخبارات میں شائع ہوا ہے۔ چنانچہ اسی سلسلہ میں شیعہ اخبار "شرفراز" رقمطراز ہے۔ کہ:۔

"اخبارات مظہر ہیں۔ شیخ طاہر التفطی نے تین سال ہوئے یہ دعوے کیا تھا کہ وہ رسول اور نبی ہے۔ اور اپنے مریدوں کو جنت میں داخل کرے گا۔ جس کا نظارہ مرید کرتے وقت دکھا دیتا تھا۔ اس کا طریق عمل یہ تھا کہ وہ مرید کرتے وقت مرید کے سر پر ہاتھ رکھ کر آنکھ کے بند کرنے کا حکم دیتا تھا۔ اور مرید کو ایک جنت دکھائی دیتی تھی۔ جس کو دیکھ کر وہ دلوانہ وار سجدہ ہو جاتا تھا۔ اس طرح اس نے ہزاروں کسانوں کو مرید کیا۔ گذشتہ ہفتہ صوریہ کے چند طلبا نے اس کی کوٹھڑی میں دو پہر کو اسے اس قدر پیٹا۔ کہ وہ بے ہوش ہو گیا۔ اس کے بعد اس نے توبہ نامہ لکھ دیا۔ اور بیان دیا۔ کہ وہ اپنے مریدوں پر مسمریزم کا عمل کیا کرتا تھا۔ اور اس کی آمدنی پر اس کا گذارہ تھا۔ تائب ہونے کے بعد طاہر مس چلا گیا۔ اب وہ کارخانہ لوہاری میں کام کرتا ہے"۔

ہم حیران ہیں۔ کہ اس نبی کو طلباء نے کیوں پیٹا؟ اور ساتھ ہی اس نے اس قدر جلد توبہ کیوں کر لی؟ ذرا غور فرمائیے جنت کے مسئلہ پر تو اس نے وہ کام کر دکھایا۔ جسے نہ مرزا صاحب کر پائے۔ نہ رسولِ پاک! کون جانتا ہے۔ کہ جنت نصیب ہوگی یا نہیں۔ لیکن اس پیغمبر کی صداقت کا کیا یہ کم ثبوت ہے۔ کہ وہ ہاتھ پر سرسوں جما کر دکھا دے۔ افسوس! مسلمانوں کی اس ناقدری کا ماتم کرنے والا کوئی نہیں۔

سید اور غیر سید

پچھلے دنوں خواجہ حسن نظامی مخدوم صاحب کی تیمارداری کی غرض سے بہت پور تشریف لے گئے۔ خواجہ صاحب کے مخدوم زادے میاں مخدوم صاحب عرصہ ڈیڑھ سال پنجاب کونسل کی ممبری پر قابض ہیں۔ اور بقول "الجمعیۃ" اس عرصہ میں آپ نے مسلمانوں کی کوئی خدمت سرانجام نہیں دی۔ اور نہ کسی اسلامی مفاد کی حمایت میں مسلمانوں کا ساتھ دیا ہے۔ وہ ہمیشہ سے اسلامی دنیا اور پبلک کاموں سے علیحدہ رہے ہیں۔ اس بنا پر شخصیل علی پور کے سرکردہ مسلمان مل کر مخدوم صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ کہ اس مرتبہ ہمیں کسی آزاد خیال اور قوم پرست مسلمان کو اسمبلی میں اپنی ترجمانی کے لئے بھیجنے کی اجازت دیجئے۔ امید تھی۔ کہ خواجہ صاحب ایک آزاد سیاستدان ہونے کی وجہ سے ان کی حمایت کریں گے۔ لیکن آپ نے مہانی کا حق ادا کرنے کے لئے فرمایا۔ کہ سید کے مقابلے میں غیر سید کا کوئی حق نہیں۔ کہ وہ مشترکہ اسلامی حقوق و برادری میں حصہ لے سکے۔ اور میں سید کو غیر سید پر ہر لحاظ سے فوقیت دیتا ہوں"۔

غیر سید پر سید کو ہر لحاظ سے فوقیت دینے کے کیا معنی ہیں؟ کیا یہ چھوت چھات نہیں؟ کیا اسلامی مساوات یہی ہے؟ جس کا ڈھنڈورہ روز پیٹا جاتا ہے۔

اسلام میں حضرت محمد صاحب اور علی کا درجہ

اگرچہ مسلمانوں کا توحید کا دعوے تو بلند بانگ ہے۔ لیکن حقیقت یہ ہے۔ کہ وہ حضرت محمد صاحب اور ان کے داماد علی کو خدا کے پہلو بہ پہلو بٹھا کر شرک کا ثبوت قول و فعل سے اکثر دیا کرتے ہیں۔ مثال کے طور پر بقول سید معجز حسین صاحب ایڈووکیٹ ریاست حیدرآباد کے لوگ (مسلمان) اپنے تئیں دو طبقوں میں تقسیم کرتے ہیں۔ ایک طبقہ مساواتیوں کا ہے۔ اور دوسرا غیر مساواتیوں کا۔ اس کی وضاحت کی ضرورت نہیں ہے۔ مساواتی وہ لوگ ہیں۔ جو جناب امیر علیہ السلام کو حضرت مخاب صلعم کا ہم پلہ مانتے ہیں۔ غیر مساواتی وہ لوگ ہیں۔ جو مدارج میں امتیاز کرتے ہیں۔ یہ تقسیم اس قدر عام ہے۔ کہ علماء بھی اس سے نہیں بچے۔ ان میں بھی دو طبقات ہیں"۔ آپ مزید فرماتے ہیں کہ "اس صورت حال سے تعجب ضرور ہوتا ہے۔ مگر ہمیں یہ بھی یاد رکھنے کی ضرورت ہے۔ کہ آخر وہ بھی انسان ہی تھے۔ جنہوں نے اپنے علما میں علی کو اللہ مان لیا۔ یہ ذات ہی عجیب ذات ہے۔ ہمارے خیال میں چہ میگوئیاں کرنا بے کار ہے۔ اس کا فیصلہ تو شاعر نے عرصہ ہوا کر دیا ہے۔ یہ کہہ کر کہ

محمد پر علی کو میں شرف دے نہیں سکتا
مگر اپنے سے بہتر دیکھ کر دامار کرتے ہیں

کیا اس سے بڑھ کر توحید کی مٹی کوئی پلید کر سکتا ہے؟ کیا مسلمانوں کی یہی توحید ہے۔ جس پر انہیں ناز ہے؟

مرزا صاحب کے "بے وفا مرید"

مرزا صاحب قادیانی اور ان کے مرید خاص لاہوری احمدیہ انجمن کے امیر مولوی محمد علی کے اقوال میں بھاری تضاد ہے۔ اس تضاد کو "اہلحدیث" کے نامہ نگار نے مولوی صاحب کی مرزا صاحب سے بے وفائی پر محمول کرتے ہوئے انہیں "مرزا صاحب کے بے وفا مرید" کا خطاب عنایت کیا ہے۔ لہٰذا ہم بقول ان کے ان کی بے وفائی کا ایک نمونہ پیش ناظرین کرتے ہیں۔ مرزا صاحب حقیقۃ الوحی کے صفحہ ۵۰ پر فرماتے ہیں۔ کہ:۔

"ابراہیم علیہ السلام چونکہ صادق اور خدا تعالےٰ کا وفادار بندہ تھا۔ اس لئے ہر ایک ابتلا کے وقت خدا نے اس کی مدد کی جبکہ وہ ظلم سے آگ میں ڈالا گیا۔ خدا نے آگ کو اس کے لئے سرد کر دیا۔ لیکن مولوی محمد علی صاحب اپنے ترجمہ قرآن شریف بزبان انگریزی صفحہ ۷۹، نمبر ۱۹۱۰ پر لکھتے ہیں کہ:۔

"کسی طرح ثابت نہیں ہوتا کہ ابراہیم درحقیقت آگ میں ڈالا گیا تھا۔ ایک طرف تو یہ مذکور ہے کہ اللہ نے اس کو آگ سے نجات دے دی۔ دوسری طرف یوں لکھا ہے۔ کہ انہوں نے اس کو قتل کرنے یا جلانے کا ارادہ کیا۔ لہٰذا آگ کا مفہوم وہ مقابلہ ہے۔ جو ان کی تدابیر میں مدنظر تھا۔ اور .... قال انی مھاجر الی ربی سے مزید ثبوت ملتا ہے۔ کہ آگ نجات کا مفہوم ابراہیم کی ہجرت ہے"۔

اس سے صاف ظاہر ہے۔ کہ مرزا صاحب کے مرید تک ان کے اقوال کی صداقت کے منکر ہیں۔ اسلئے اگر "اہلحدیث" ان کے ایسے مریدوں میں سے ایک مولوی محمد علی صاحب کو جو انجمن کے امیر ہیں۔ بے وفا مرید کا خطاب دیتا ہے تو

کیا
آپ کا معدہ کمزور ہے؟
تلوار مارکہ
GUPTA AUSHDHALAYA TUHANA
اگر آپ کا معدہ کمزور ہے۔ جگر میں خرابی ہے۔ بھوک کم لگتی ہے۔ کھانا ٹھیک ہضم نہیں ہوتا۔ یا آپکے جسم میں خون کی کمی ہے۔ چہرے کی رنگت زرد پڑ گئی ہے۔ تھوڑی دیر چلنے سے دم چڑھ جاتا ہو۔ یا اگر آپکو جریان احتلام یا سرعت انزال کی شکایت ہو۔ تو آپ فوراً
تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱۰۰
کا استعمال شروع کر دیں۔ جو ہر قسم کی جسمانی کمزوری کا شرطیہ علاج ہے اور نیا خون و نئی طاقت اور نئی جوانی پیدا کرتا ہے۔ ہر موسم میں استعمال ہو سکتا ہے۔ اپنے شہر کے دوا فروشوں سے تلوار مارکہ دیکھکر خریدیں
ایجنسی کیلئے:- چندر گپت اوشدھالیہ ٹوہانہ (ایس۔ پی۔ ریلوے کو لکھیں)

250 روپیہ انعام
بواسیر کی لاثانی دوا
اکسیر بواسیر (رجسٹرڈ)
پہلی خوراک ہی پورا اثر دکھلاتی ہے۔ چند یوم کے استعمال سے مسوں کا درد کبھی۔ خون کا خارج ہونا تمام تکالیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے۔ کوئی مضر اثر نہیں۔ قیمت دو روپے
مخبری دوائی اس کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔
آٹھ آنے (۸) محصول ڈاک ۸ر
گارنٹی اگر دوبارہ مرض ہو جائے۔ تو مزید دوائی مفت ارسال ہوگی۔ اس سے بہتر دوائی بتلانے والے کو مذکورہ انعام
ملے گا۔ پتہ:-
کیلاش فارمیسی۔ فتح گڑھ

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سدرشن چکر

ہم نے "پرکاش" میں ایک بار لکھا تھا کہ ہم نے ابھی تک (قابل) نہیں پایا کہ کسی کو خوبیوں اسلام غور کر اس نے متاثر کر سکے۔ بلکہ وہ جبر اور اغوا تعلیم سے متاثر کر سکے۔ بلکہ وہ جبر ہے۔ لالچ سے اور خوف سے اپنے جال ہی پھنسانا چاہتا ہے۔" ان الفاظ نے شیخ مجتبٰی عالم صاحب کو بیچ و پا کر دیا ہے۔ وہ اس معقول اعتراض کا جواب تو کیا دے سکتے تھے۔ ہاں یہ کہہ کر دل کو تسلی دے لی ہے۔ کہ اسلام اپنی خوبیوں کی کشش سے عبداللہ گاندھی اور ڈاکٹر کمال پاشا تھیل کر ہمارے رسول اللہ صلعم کی غلامی میں لا چکا ہے۔ اور اس کی مقناطیسی کشش، چھوٹوں کو بھی رفتہ رفتہ اپنی طرف مائل کر رہی ہے" +

بھولے شیخ صاحب! ذرا شیخ عبداللہ گاندھی اور ڈاکٹر تھیل کی اخلاقی اور مالی پوزیشن پر بھی نظر دوڑائیے۔ ان کے دلوں کو ٹٹول کر دیکھئے۔ کہ آیا وہ کشش اسلام سے پیچھے چلے آئے ہیں۔ یا روپیہ کی جھنجھناکار کو سن کر اور اپنی پیٹ کی آگ سے مجبور ہو کر خود غرضی پر صداقت اسلام کا ملمع کر کے اسلام کے چہرہ کو منور کرنے کے لئے آگے آئے ہیں؟ کیا بھول گئے کہ انور کے واقعہ کو۔ اپنے لیڈر کی کرتوت کو اتنی جلدی فراموش کر بیٹھے؟ کیا نہیں پڑھا جاتا کستورا بائی کا پتر؟ کیا جہاں تہاں گاندھی کا بیان نظر سے نہیں گذرا ہے؟ اس خماش کے انسانوں کا اسلام کی کشش سے مشرف بہ اسلام ہونا اسلام کے لئے باعث صد افتخار ہے؟ آمین!!

آپ نے اسلام کی مقناطیسی کشش کا ثبوت یہ دیا ہے۔ کہ ڈاکٹر تھیل اور عبداللہ گاندھی اسلام کی خوبیوں سے متاثر ہو کر پیچھے چلے آئے۔ اس سے پڑھ کر اسلام کی کشش کا اور بہترین ثبوت ہو بھی کیا سکتا ہے؟ آپ کے عبداللہ گاندھی پچیسویں بار کلکتہ میں حوالات کی ہوا کھا چکے ہیں۔ آخر کار پیسہ پیسہ سے لاچار ہو کر اسلام کی خیرات میں آ پڑے۔ بقول اُن کی والدہ کے اسے کیا معلوم کہ اسلام کیا ہے؟ اور دھرم کس چیز کا نام ہے؟ باقی رہے آپ کے دوسرے "مایہ ناز لیڈر" ڈاکٹر تھیل۔ ان کی لیڈری کی حقیقت بھی کھل چکی ہے۔ یہ لیڈر ہی تھے جنہوں نے اپنے بال بچوں کو عرصہ دو سال سے اس لئے علیحدہ کر رکھا ہے کہ وہ ان کا پالن پوشن کرنے سے لاچار ہیں۔ ان کی "ڈاکٹری" کی حقیقت یہ ہے کہ کسی ہومیوپیتھک پریکٹیشنر کے گھر سے "ڈاکٹری" سول لے رہی ہے۔ اور یہ عام ہے کہ تھیل اسلام کے وقت

اسلام کی کشش اور ان کے اسلام قبول کرنے کا راز سمجھے شیخ صاحب +

پرانک اخبار "آسنڈ" نے پنڈت رام چندر جی شرما کی بھوک ہڑتال کو شہرت کے لئے اپہند بازی کا نام دیا ہے۔ اور لکھا ہے۔ کہ چین منی ۴۵ - ۴۵ اور ۶۰ - ۶۰ دن تک برت رکھتے ہیں۔ لیکن ان کے برت کو اتنی اہمیت نہیں دی جاتی۔ لیکن پنڈت رام چندر کے اس

ستیاگرہ کو سب اخباریں اس قدر اہمیت دے رہی ہیں؟ پورا نک نہ جانے عقل کے دشمن کیوں ہیں۔ ارے ہاہا! ذرا دماغ سے سوچتے تو معلوم ہو جاتا۔ پنڈت رام چندر جی کی بھوک ہڑتال "بلی پرتھا" کو بند کرانے کیلئے ہے۔ بلی پرتھا ایک انسانیت سے گرا ہوا رواج ہے۔ اور ہندو دھرم پر کلنک۔ چونکہ ان کی بھوک ہڑتال ایک نیک مقصد کے لئے ہے۔ اس لئے اس کو اہمیت بھی دی گئی ہے۔ جین منی اپنے مذہبی اعتقادات کی وجہ سے برت رکھتے ہیں۔ کسی پبلک مفاد کے لئے نہیں۔ اس لئے اسے لوگ اہمیت کیوں دیں؟ یہ اشتہار بازی نہیں۔ یہ تیاگ کا اثر ہے۔ کو ہر ایک اخبار میں ان کے برت کا چرچا ہو۔ کچھ آیا سمجھ میں +

"آسنڈ" کے ہی کسی بھائی نے عدالت میں درخواست دی تھی۔ کہ پنڈت رام چندر شرما کا خودکشی کی کوشش کے جرم میں چالان کیا جائے۔ پونا کے لوگوں کی اس "سارگی اور ٹورانڈیشی" پر تو ہم خود ہیں۔ وہ پنڈت رام چندر کا چالان کروانے کے سوا اور کر بھی کیا سکتے ہیں؟ بے زبان اور نراپاوادھ پشوؤں کی بلی کو روکنے کی بجائے اور ایک نیک آتما کی اس نیک کوشش کی تعریف کرنے کی بجائے اس کا چالان کرانے کی کوشش کر رہے ہیں۔ یہی شاید سناتن دھرم کی بہترین خدمت ہے +

لیکن وہ اور دوسرے بھائی شاید یہ سن کر دکھی ہوں گے۔ کہ پنڈت مدن موہن مالویہ اور سیٹھ جگل کشور جی برلا کی کوششوں سے ۴۰ دنوں کے لمبے بھوک ہڑتال ختم کرا دی گئی ہے +

لیکن صاحب! اگر یہ محض اشتہار بازی ہی ہے۔ تو کیوں مالویہ اور سیٹھ جگل کشور جیسی ہستیاں بھی اس کو اس قدر اہمیت دے رہی ہیں۔ لیکن وہ تو شاید آپ کے خیال میں سناتن دھرم کے "غدار" ہیں +

حال ہی میں فرید پور (بنگال) کے ایک ہندو ملک کے سات سالہ بچے نے پچھلے جنم کے حالات بتا کر ایک بار پھر دیدک دھرم کے اصولوں کی صداقت پر مہر حقیقت ثبت کر دی ہے۔ وہ مسلمان بھی جو شناختی دیوی کے واقعہ کو بناوٹی شہادت کہہ کر مسترد کر دیتے تھے۔ اب چپ ہیں۔ اب وہ ان دلوں کو ڈھارس بندھوانے کی کوشش کر رہے تھے۔ اب چپ ہیں۔ جب اس واقعہ کو کچھ عرصہ ہو جائے گا۔ تو پھر یہ کچھ بولیں گے۔ اور بناوٹی باتیں، اخبارات میں شائع کر کے "اسلام کی صداقت" کا ثبوت دیں گے۔ اب بھلا وہ تناسخ کی صداقت سے کیسے منکر ہو سکتے ہیں۔ جبکہ اس سات سالہ لڑکے کو جس نے عربی کا ایک لفظ تک نہیں پڑھا۔ لیکن قرآن زبانی یاد ہے۔ اور واقعات کو نظر انداز کر بھی دیا جائے۔ لیکن اسے طوطے کی طرح رٹا کہ بھی اس واقعہ کو گھڑنے پر محمول نہیں کیا جا سکتا ہے۔ کیا فرماتے ہیں علماء اسلام اس ناقابل انکار صداقت پر؟

(رگھوناتھ)

مفت مفت

از سر نو زندگی حاصل کرنے کا آسان راستہ بتلانے والی نصیحت آمیز بڑی کتاب ویدویا بغیر کسی محصول کے بالکل مفت منگائیں +

مدن منجری فارمیسی۔ جامع مسجد کا ٹھیاواڑ

مختصر افسانہ

شاہ و گدا

میں بھیک مانگنے کے ارادہ سے گاؤں کی سڑک پر دربدر پھر رہا تھا۔ گداؤں کی طرح کسی کے دل میں دیا آئی۔ تو کسی نے میری جھولی میں اناج کے چار دانے ڈال دئے۔ ورنہ گداؤں کی غربت پر سوچنے کی کسے فرصت تھی؟ کون نیرنگیٔ دنیا کی تصویر پر اپنا دماغ چاٹنے پر مجبور ہونے لگا تھا؟ سبھی اپنے اپنے کاموں میں مشغول تھے +

میں نے دور سے اس کی سواری کو آتے دیکھا۔ اور ایک دلکش خواب کی طرح محسوس کیا۔ اس کا شاہانہ جلوس دیکھ کر دل میں خیال پیدا ہوا۔ کہ یہ تو کسی راجوں کے بھی راجہ کی سواری ہے۔ اب ضرور میری غربت کا آخری لمحہ آ جائے گا ——— میں اب فقیر سے امیر بن جاؤں گا ——— اس میں کیا شک ہے؟ +

اس کی سواری بالکل قریب آ گئی۔ میں نے اس کے استقبال کے لئے آگے قدم بڑھایا۔ "وہ" خود سواری سے اتر پڑے۔ میں نے ڈرتے ڈرتے اپنے اس خیال سے کہ اب ضرور میری جھولی دولت سے بھر دی جائے گی۔ اپنی جھولی کا منہ کھول دیا۔ اور بڑی حلیمی سے اُس کے رحم انور کی طرف دیکھنے لگا ——— +

اس نے دونوں ہاتھ میرے آگے پھیلا دئے ——— حیرانی سے میں نے سوچا۔ یہ راجہ مجھ فقیر سے کیا چاہتا ہے؟ میں نے جھولی سے اناج کا ایک دانہ نکال کر اس کے ہاتھ پر دھر دیا۔ ——— +

جب میں واپس جھونپڑی میں لوٹا۔ تو میں نے اپنی جھولی کو خالی کیا۔ اناج کے دانوں میں سونے کا ایک دانہ دیکھا +

میں نے سوچا۔ کیوں نہ میں نے تمام اناج کے دانے اس "فقیر" کو دے دئے؟ میں پھر اُسی جگہ آیا ——— لیکن اب وہ سواری وہاں نہ تھی ——— +

(مترجمہ ہنٹینی)

Digitized by eGangotri

کیا قران اور وید کی تعلیم ایک سی ہے؟

(لیکھک:- مہاشہ شری رام جی آریہ اہلی)

"پرکاش" کے کسی گت انک میں مہاشہ مکشن جی آریہ اپدیشک دہلی کا ایک لیکھ پرکاشت ہوا تھا۔ جس میں یہ لکھا گیا تھا۔ کہ میں نے اب اپنے جیون کے لمبے انوبھو کے بعد یہ نشچہ کیا ہے کہ واستو میں قران اور وید کے سدھانتوں میں کوئی بھید نہیں ہے۔ قران سروتھا وید انکول ہے۔ اتہ اس کے سدھانتوں کا کھنڈن کرنا انوچت ہے۔ تبھی سے ہندوستان میں چھپا تھا کہ مہاشہ مکشن جی قران کا "وید انک بھاشیہ" لکھ رہے ہیں۔ ..... زکداچت سمپادک جی نے جو کہ گرو رکل کانگڑی کے وید انکار ہیں۔ یہ بھی لکھا تھا کہ یدی انیہ آریہ سماجی سدھانت قران کو دھیان پورک پڑھیں گے۔ تو وے بھی مکشن جی کے وچاروں سے سہمت ہوں گے"۔

ہمیں اس لیکھ کو پڑھ کر بہ نظم تو آشچریہ ہوا۔ کہ مہاشہ مکشن جی کے وچاروں میں ایسی بھول کیسے پیدا ہو گئی۔ پرنتو پھر یہ سوچا۔ کہ شاید ہندو مسلم سنگٹھن کے سوپن کی لہر میں وہ بہہ گئے ہوں گے۔ جس سے مسلمانوں کو خوش کرنے کے لئے ایسم اُن کے ہردے اپنی سہمتی پرکٹ کرنے کے لئے ایسا لکھ دیا ہو۔ تو آشچریہ نہیں۔ پرنتو آگے جب یہ دیکھا کہ وہ قران کا وید انک بھاشیہ لکھ رہے ہیں۔ تو اپنا کرتو یہ سمجھا کہ قران کی تھوڑی سی پول ارتھات مہاشہ جی کی کلپت "وید کتا" کا بھوگ درشن ان کو کرا دیویں۔ جسے اپنے بھاشیہ میں وہ دھیان رکھیں۔ اب ہم خنڈکاؤں کے روپ میں اپنے وچار کرمہ رکھیں گے۔ یا تھک ان پر وچار کریں +

(۲)

قران شریف پارہ ۳۔ سورۃ آل عمران آیت ۲۷۔

مسلمانوں کو چاہیے کہ مسلمانوں کو چھوڑ کر کافروں کو اپنا دوست نہ بنا دیں۔ اور جو ایسا کرے گا۔ تو اس سے اور اللہ سے کچھ سروکار نہیں +

سمیکشا۔ یہی وجہ ہے کہ قران کے ماننے والے مسلمان لوگ ہندوؤں کے کبھی سچے دوست نہیں بنے۔ لیکن دشمن ہی بنے رہتے ہیں۔ جن مسلمان لیڈروں کو ہندو اپنا پرم متر سمجھنے لگتے ہیں۔ وے ہی سمے آنے پر اُن کے دشمن ثابت ہوتے ہیں۔ اسی قرانی شکشا کا یہ اثر ہے کہ مولانا شوکت علی جی ۱۹۲۱ء کے اندولن میں کٹر سامراجیہ وادی بنے ہوئے تھے۔ تو کی کا جھگڑا سماپت ہو جانے پر بھیڑ سامپردائی سدھ ہوتے۔ وہ ورکر کہاں جاویں۔ ڈاکٹر عالم کا تازہ درشٹانت سامنے ہے۔ یہ کانگریس کی انترنگ سبھا کے سدسیہ تھے۔ شہید گنج والے معاملے کے اُٹھتے ہی وہ سارے ہندو مسلم سنگٹھن کو بھول کر مسلم ہتوں پر ہندو ہتوں کو بلیدان کرنے کمر باندھ کر اُتر پڑے۔ مسلم نیتا کریں۔ تو کیا کریں۔ اُن کا قران اُنہیں اُپدیش دیتا ہے۔ کہ "اے مسلمانوں کبھی بھول کر بھی ان لوگوں کو اپنا دوست نہ بنانا۔ جو مسلمان نہیں ہیں۔ ورنہ یاد رکھنا تمہارا خدا سے کوئی سروکار نہیں رہے گا +

(۳)

قران پارہ ۱۰۔ سورۃ توبہ۔ آیت ۷۳۔

"اے پیغمبر! کافروں اور منافقوں سے جہاد کرو۔ اور ان پر سختی کرو۔ اور ان کا ٹھکانا نرک ہے۔ اور وہ بُری جگہ ہے" +

سمیکشا۔ ٹھیٹھ راشٹر واد کی لہر میں بہنے والے ایسم ہندو مسلم سنگٹھن کا سوپن دیکھنے والے ہندوؤں کو اس آیت پر دھیان دینا چاہیئے ہم تو ورڈھتا پورک یہی کہیں گے۔ کہ جب تک یہ قران رہے گا ہندو مسلم سنگٹھن ایک سوپن ہے۔ راشٹر واد کی مسلمانوں کو چاہیئے۔ کہ یا تو قران میں سے یہ دویش پھیلانے والی آیتیں نکال ڈالیں۔ یا قران کو تیاگ دیں۔ یہ قران ہی تو ہندو مسلم جھگڑوں کی جڑھ ہے۔

(۴)

قران پارہ ۷۔ سورۃ انعام۔ آیت ۱۰۷، ۱۰۸۔

"اور وہ کتاب (قران) آسمانی ہے۔ جس کو ہم نے اُتارا ہے۔ برکت والی ہے۔ اور جو کتابیں اس سے پہلے کی ہیں۔ ان کی تصدیق کرتی ہے۔ اور اے پیغمبر ہم نے اس کو اس لئے اُتارا ہے۔ کہ تم مکہ والوں کو اور جو لوگ اس کے آس پاس رہتے ہیں۔ ان کو ڈراؤ" +

سمیکشا۔ کیا کوئی بھی سچا مسلمان اب بھی یہ کہنے کا ساہس کر سکتا ہے۔ کہ قران دنیا کے لوگوں کے لئے ہے۔ قران تو بقول قران کے صرف مکہ کے رہنے والوں اور اس کے آس پاس کے رہنے والوں کو کیوں ڈرانے کے لئے ہی بنایا گیا تھا۔ پھر کہوں مسلمان لوگ اس کا پرچار بھارت میں کر کے قران ورودھی بنتے ہیں یا بھارتیہ مسلمانو! یدی تم سچے مسلمان ہو۔ تو یا تو اس قران کا ماننا چھوڑ دو۔ ورنہ آج ہی اپنے بستر باندھ کر عرب کے ریگستان کی ہجرت کر جاؤ۔ مسلمان قران کو۔ یہودی توریت کو۔ عیسائی بائیبل کو۔ ہندو وہ بدوں کو خدائی پستک مانتے ہیں۔ چونکہ قران نے کوئی پستکوں کی سوچی پیش نہیں کی ہیں۔ اتہ اپرو کت آیت میں قران نے ان سبھی گرنتھوں کو الہٰی یہ مانا ہے۔ تب تو بھارتیہ مسلمانوں کو وید کو ہی ماننا چاہیئے ایسی لئے آریہ سماج شدھی کا پرچار کرتا ہے +

(۴)

قران پارہ ۲۶۔ سورۃ حجرات۔ آیت ۱۵۔

"مسلمان وہ ہیں۔ جو اللہ اور۔ اس کے پیغمبر پر ایمان لاویں"

یہ تو ہوئی سچے مسلمان کی پری بھاشا۔ اب دیکھیئے کافر کی تعریف:۔

قران پارہ ۶۔ سورت نسا آیت ۱۵۰:۔

جو لوگ اللہ اور اس کے پیغمبروں میں جُدائی ڈالنا چاہتے ہیں۔ اور کہتے ہیں ہم کسی کو مانتے ہیں کسی کو نہیں۔ اور کہتے ہیں کہ انکار اور ایمان کے بیچ کوئی راہ نکالیں۔ تو ایسے لوگ نشچہ کافر ہیں" + ۱۵۱ +

سمیکشا۔ جو لوگ خدا کو لاشریک مانتے ہیں۔ قران انھوا پیغمبر پر ایمان نہیں لاتے۔ وے سب قران کے انوسار نشچہ کافر ہیں +

(۵)

قران پارہ ۷۔ سورۃ انعام۔ آیت ۱۰۸:۔

"اور اگر خدا چاہتا۔ تو شریک نہ ٹھیراتا"۔

سمیکشا۔ اس سے سدھ ہے۔ کہ خدا کیسا تھ بھی شرکت بازی چلتی ہے۔ اب آگے دیکھیئے:۔

قران پارہ ۸۔ سورۃ انعام۔ آیت ۱۶۴۔

"کوئی اس کا (خدا کا) شریک نہیں۔ مجھ کو ایسا ہی حکم ملا ہے۔ اور میں اس کے آگیا کاریوں میں پہلا ہوں" +

سمیکشا۔ اس آیت میں خدا شرکت بازی سے انکار کرتا ہے کیسا گوں مال ہے۔ کبھی کچھ کہتا ہے۔ کبھی کچھ۔ اس آیت میں محمد صاحب کہتے ہیں۔ کہ میں ہی خدا کا سب سے پہلا آگیا کاری ہوں۔ تو کیا ان کے پہلے کے سوا لاکھ پیغمبر ان آگیا کاری (کافر) تھے؟

قران پارہ ۹۔ سورۃ ملائک آیت.... میں کہا ہے۔ کہ:۔

پھر جب اس کا (موسےٰ کا) پاؤں کرنا پہاڑ پر پڑا کمانشت ہوا۔ تو اس (پہاڑ کو) چکنا چور کر دیا۔ اور موسےٰ مورچھا کھا کر گر پڑا۔ پھر جب ہوش میں آیا۔ تو کہنے لگا۔ تیری ذات پاک ہے۔ میں تیرے سامنے توبہ کرتا ہوں۔ اور تجھ پر ایمان لانیوالا میں سب سے پہلا ہوں +

سمیکشا۔ پتہ نہیں۔ ان دونوں پیغمبروں میں سچا خدا کا آگیا کاری مسلمان کون تھا۔ مسلمان بھائی بتا دیویں +

(۶)

قران پارہ ۱۱۔ سورۃ یونس۔ آیت ۳۸۔

"کیا وہ کہتے ہیں۔ کہ اسے (قران کو) تو (محمدؐ نے) بنا لیا ہے۔ (تو کہہ دے۔ اگر اپنی سچے ہو۔ تو ایک ایسی ہی سورۃ تم بھی بنا لاؤ۔ اور خدا کے سوائے جسے چاہو بلا لو" +

سمیکشا۔ قران کو خدائی نہ ماننے والوں کے سامنے اس گیارھویں پارے میں ایک شرط رکھی گئی ہے۔ جو لوگ اس پر ایمان نہیں لاتے وہ ایک ایسی سورت ہی بنا کر پیش کریں۔ اب آگے کی آیت دیکھئے:۔

قران۔ پارہ ۱۲۔ سورت ھود۔ آیت ۱۳۔

"اے پیغمبر! کیا کافر کہتے ہیں۔ کہ اپنے جی سے قران کو اپنے دل سے بنا لیا ہے۔ تو ان سے کہو۔ کہ اگر تم سچے ہو۔ تو تم اسی طرح کی بنائی ہوئی ۱۰۔ سورتیں لے آؤ۔ اور خدا کے سوائے جسے تم سے بلاتے بن پڑے۔ تم بلا لو۔ یدی تم سچے ہو" +

سمیکشا۔ اس آیت میں خدا بات پلٹ گیا۔ اور ایک دم ایک سورت کی جگہ دس سورتیں مانگنے لگا۔ خدا کی ایگیتا اسی سے سدھ ہے۔ کہ ذرا ذرا سی دیر میں اپنی شرط بدلا کرتا ہے۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ کسی کوی نے ایک سورۃ بنا کر پیش کی ہوگی۔ تو جھٹ شرط ہی دس کی مانگ محمد صاحب نے پیش کر دی ہوگی +

(۷)

قران پارہ ۲۱۔ سورت سبا۔ آیت ۲۹، ۳۰:۔

"اور پوچھتے ہیں کہ اگر تم سچے ہو۔ تو (بتاؤ) یہ (قیامت کا) وعدہ کب پورا ہوگا"

"اے پیغمبر! کہہ۔ کہ تمہارے واسطے ایک گھڑی دن کا وعدہ ہے۔ تم نہ اس سے ایک گھڑی پیچھے رہ سکو گے نہ آگے بڑھ سکو گے" +

سمیکشا۔ سوال کچھ اور جواب کچھ۔ کیا اسی پر مسلمان لوگ خدا کو سروگیہ مانتے ہیں۔ اس اتنی بھی تمیز نہیں۔ کہ قیامت کب ہوگی۔ اس سے تو جواب دہ دیتا۔ (بقیہ کیلئے دیکھ ملاحظہ)

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ویدک دھرم اور مساوات

(از پنڈت دھرم دیو جی ودیا واچسپتی)

پتا پرماتما نے منش ماتر کے کلیان کے لئے پرم سرشٹی کے پرارمبھ میں ویدوں کے دوارا جس سارو بھوم دھرم کا اپدیش کیا۔ اسی کو ویدک دھرم اتھوا سناتن دھرم کے نام سے کہا جاتا ہے۔ ویدشبد کا ارتھ ہی گیان ہے۔ اس لئے ویدوں گیان کے بھنڈار ہیں۔ جو منش ماتر کی شاریرک وياتمک اور آتم شکتیوں کے وکاس کے لئے ضروری بالک اور آتم شکتیوں کے وکاس کے لئے ضروری ہے۔ اور ساتھ ہی اس میں منش کے ویکتک۔ سماجک (Social) اور راشٹریہ (National) کرتویوں کا بھی بھانتی پرتی پادن کیا گیا ہے۔ پرمیشور پرانی ماتر کے پتا ہیں۔ اور سب کی بھلائی کے لئے ہی انہوں نے سرشٹی کے شروع میں یہ ویدگیان رشیوں کے پوتر ہردیوں میں پرکاشت کیا۔ کیونکہ اس ویدیہ گیان کے بنا منش اپنے کرتویہ آدی کا گیان کسی پرکار بھی نہ کر سکتے تھے۔ جب تک بالک کو کوئی سکھانے والا نہ ہو۔ وہ شکشت نہیں ہو سکتا۔ ہر سرشٹی کے پرارمبھ میں پرمیشور نے گورو روپ ہمیں رشیوں کے ہردیوں میں پرینا دوارا اُپدیش دیا۔ اسی لئے اُسے پرم گورو کہا گیا ہے۔

یہ ویدمنش ماتر کے لئے ہیں۔ نہ کہ کسی خاص جاتی ودیش کے منشوں کے لئے۔ کیونکہ پرماتما سمان روپ سے سب پرانیوں کا پتا ہے۔ اس بات کو بجر ویدہ ۳-۳۶ میں اس پرکار بتایا گیا ہے:-

यथेमां वाचं कल्याणीमावदानि जनेभ्यः।
ब्रह्मराजन्याभ्यां शूद्राय चार्याय चस्वाय॥

اس منتر میں بھگوان نے اپدیش کیا ہے۔ کہ جس پرکار میں نے براہمن کشتری۔ ویش۔ شودر۔ اتی شودر آدی سب منشوں کے لئے اس کلیان کاری وید بانی کا اپدیش کیا ہے۔ اسی پرکار تم بھی کیا کرو۔ اسی وید منتر کے بھاو کو لیکر مہرشی ویدویاس نے مہابھارت میں اپنے وچنوں کرا اپدیش کیا تھا کہ:-

श्रावयेच्चतुरो वर्णान्
कृत्वाब्राह्मणमग्रतः। वेदस्य
ह्येतदेवादौ, तच्च पुण्यं
महत्स्मृतम्॥
सर्वेस्वर्ग्यं तु गार्हस्थ्यं
सर्वे गार्हस्थ्ये स्थिताः।
भद्राणि पश्यन्तु॥

شانتی پرب ادھیائے ۳۲۷ شلوک ۴۸-۴۹

ارتھات سب منشوں کی بھلائی کے لئے وچار کرتے ہوئے دوسروں کو چاہیئے کہ سب درنوں کے لوگوں کو وید کا اپدیش کریں۔ کیونکہ ویدوں کا پڑھنا پڑھانا بڑے پنیہ کا کاریہ ہے۔

ویدوں کی سب سے بڑی وشیشتا یہ ہے۔ کہ سب منشیہ ایک ہی پرماتما کے پتر اور اس لئے بھائی ہیں۔ سب کو بھائی اور متر سمجھ کر پریم پورک برتاؤ کرنا چاہیئے۔ جنم سے کوئی چھوٹا اور بڑا نہیں ہے۔ اس بات کا اُپدیش ویدوں میں سینکڑوں استھانوں پر دیا گیا ہے۔ اتھروید کانڈ ۱۹ سوکت ۶۲ منتر ۱ میں کہا ہے:-

"अन्येषामा अकनिष्ठास एते संभ्रातरो वावृधुः सौभगाय।
युवा पिता स्वया रूद्र एषां पृथिमाता सुदिना मरुद्भ्यः॥"

اس منتر کا سپشٹ ارتھ یہ ہے۔ کہ سب منش (بھراترا) بھائی ہیں۔ ان میں جنم سے کوئی اونچا و نیچا نہیں ہے۔ اس بھاو کو دھارن کرنے سے ہی منش سماج کی اچھی اُنتی ہو سکتی ہے۔ نیائے کاری پرماتما سب کا پتا ہے۔ اور پرتھوی سب کی ماتا ہے۔ اس سے تم سمانتا (Equality) اور سارو بھوم بھراترتو (Brotherhood of man) کا کیا اُپدیش ہو سکتا ہے:-

"शृण्वन्तु विश्वे अमृतस्य पुत्रा॥"

یجر وید۔ ۱۱

آدی منتروں میں بھی سب منشوں کو ایک ہی اونائی پرماتما کا پتر بتاتے ہوئے وید کے اُپدیش کو سننے کی آگیا دی گئی ہے۔

یجر وید۔ ادھیائے ۳۶-۱۷ میں کہا گیا ہے:-

हते हरः मामित्रस्य
माचक्षुषा सर्वाणि भूतानि
समीक्षन्ताम। मित्रस्याहं
चक्षुषा सर्वाणि भूतानि
समीक्षामहे॥

اس منتر میں کیول منشیوں کو ہی نہیں۔ بلکہ سب پرانیوں کو منتر کی درشٹی سے دیکھنے کا اُپدیش دیا گیا ہے۔ یہ اُپدیش کتنا مہتروپورن ہے یہ بتانے کی آوشکتا نہیں۔ یہ سماتا اور منتر درشٹی ہی وید کی ساری شکشاؤں کا نچوڑ ہے اس بات کو رگ وید کے دسویں منڈل کے انتم سوکت ۱۹۰ میں بڑے ہی سپشٹ شبدوں میں بتایا گیا ہے:-

सं गच्छध्वं संवदध्वं सं वो
मनांसि जानताम।
देवाभागं यथा पूर्वे
संजानाना उपासते॥
समानो मंत्रः समितिः
समानी, समानं मनः सह
चित्तमेषाम। समानं
मन्त्रमभिमन्त्रये वः, समानेन
वो हविषा जुहोमि॥
समानी वा आकूतिः
समाना हृदयानि वः।
समानमस्तु वो मनो
यथा वः सुसहासति॥

ان منتروں کا بھاوارتھ یہ ہے۔ کہ ہے منشیو! تم سب مل کر پریم سے دھرم مارگ پر چلو۔ مل کر پریم سے بھاشن کرو۔ اور اپنے منوں کو گیان میت بناؤ۔ تمہارے لئے یہ ویدمنتر سمان روپ سے دئے گئے ہیں۔ تمہارا من وچت سمانتا و برابری (Equality) کے ان بھاودں سے سدا بھرا رہے۔ تمہاری بھاؤنا میرا ہو۔ ویش کا سب کو سمان ادھیکار رہے۔ تمہارے من کے سنکلپ بھی ایک جیسے پوتر ہوں۔ من اور ہردے سمان ہو۔ جس سے تم مل کر سکھ اچھے کاریوں کو کر سکو۔ کوئی بھی ویدوں کا رہسیہ پوچھک ان منتروں کو پڑھتے ہوئے یہ مانے بنا نہیں رہ سکتا۔ کہ سماتا کی بھاونا ویدوں میں کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی ہے۔

اتھروید ۳-۳۰ میں بھی اسی پرکار کے اتیکت اُتم اُپدیش ہیں۔ جن میں سے ستار کے لئے ہے پرتھم منتر کا ایک ہی کافی ہے۔ جس میں بھگوان کا منشیوں کو اُپدیش ہے۔ کہ:-

"सहृदयं सांमनस्यमविद्वेषं
कृणोमिवः। अन्यो
अन्यमभिहर्यत, वत्सं
जातमिवाघ्न्या॥"

ارتھات ہے منشیو! میں تمہارے اندر ہردیتا (Concord) اور پریم..... (Harmony) کو ستھاپت کرتا۔ اور ایکتا دویش کے بھاو کو دور بھگاتا ہوں۔ تم آپس میں ایسے پریم کرو۔ جیسے گئو نئے اتپن بچھڑے کے ساتھ کرتی ہے۔ اس سے بڑھ کر پریم اور سمانتا کا اُپدیش کیا ہو سکتا ہے؟

اس پرکار یہ سپشٹ ہے۔ کہ وید ہی سمانتا اور وشو پریم (Universal Love) کا اُپدیش ہے۔ اس میں جنم سدھ جاتی بھید (Hereditary Caste System) اور اچھوت پن (Untouchability) کے لئے کہیں استھان نہیں ہو سکتا۔ یہ ویدکی پوتر شکشاؤں کے سرد تھا وِرودھ ہے۔ جن کا مول ناش کرنا ہمارے بڑے سے بڑا کھاڑ پھینکنا ہر ایک سچے ویدک دھرمی کا مکھیہ کرتویہ ہے۔ اس بات کو کہ ویدوں میں جنم سدھ جاتی بھید و جات پات کا کہیں پرتی پادن نہیں۔ یورپ کے بڑے بڑے دھرم ودوانوں نے بھی ایک سُر سے سویکار کیا ہے۔ اس بارے میں پروفیسر میکسمولر نے

ips from a German

میں "work-shop

If then with all the documents before us, we ask the question, does caste, as we find it at the present day, form part of the most ancient religious Teachings of the Vedas? We can answer with decided "no".

ارتھات یدی یہ پوچھا جائے۔ کہ کیا آج کل کی جات پات کا ویدوں کی پرانی شکشاؤں میں کہیں پرتی پادن ہے۔ تو اس کا اُتر "نو دیر دیر نہیں" میں دینا پڑے گا"۔

پروفیسر ہیبر نے

History of Indian

میں ویدک کال کے "Literature

دشے میں کہا ہے۔ کہ:-

There are no castes yet the people are still one united whole and bear out one name".

ارتھات "ویدک کال میں کوئی جاتی نہ تھی۔ سب لوگ ایک ارتھات سے ہوئے تھے۔ اور ایک ہی نام (وشہ) سے انہیں پکارا جاتا تھا۔ اتیادی"۔ (باقی آئندہ)

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

سنسکرتی

(لیکھک :- شری مہاتما نارائن سوامی جی مہاراج)

سنسکرتی (Culture) کا بھاو

سنسکرتی نینوں اور مریادا کا کارن ہیں

پرنت کر کے اس سے آچارک اور مانسک جیون کو اُنت کرتا ہے۔ بھارتیہ اور پشچیہ سنسکرتی کے بھید انتر یہ ہیں۔ کہ بھارتیہ سنسکرتی آچارک اور مانسک اُنتی کے سارتھوں سے آتم اُنکرش چاہتی ہے۔ جب کہ پشچیہ سنسکرتی اپنے اندر آتما کو کوئی استھان نہیں دیتی۔ دوسرے شبدوں میں یوں کہئے۔ کہ بھارتیہ سنسکرتی انتر مکھی۔ اور پشچیہ سنسکرتی باہر مکھی ہے۔

دوسرا انتر یہ ہے۔ کہ بھارتیہ سنسکرتی وشو بھاونا سے پشچیہ سنسکرتی اسے وشو بھاون (Cosmic sense) سے بہت اوپر سمجھتی جاتیہ بھاونا سے پرے ہے۔ دونوں سنسکرتیوں کے بھاو دونوں اور کے انتروں سے پرکٹ ہوتے ہیں۔ بھارتیہ سنسکرتی نے بدی گوتم۔ کنادہ۔ پتنجلی آدی کو اتپن کیا۔ تو دوسری اور رام۔ کرشن۔ گوتم بدھ آدی کے جنم کا کارن بنی۔ ان میں بھی جہاں پرشوں نے اپنا کارج کشیتر وشو کو بنایا۔ اور دکھائی دی کہ سنسار کے سبھی پدارتھوں میں آتما کی ستا موجود ہے۔ اور اس نے سبھی پرانی جیہار۔ پرکرتی اور دیو کے پاتر ہیں۔ پرنتو پشچیہ سنسکرتی نے بدی ایک اور نشچے۔ ہیگل۔ پیکلے آدی کو پیدا کیا۔ تو دوسری اور جو لیس سیزر۔ کرومویل اور نپولین آدی کو جنم دیا۔ جنہوں نے وشو بھاونا کی تو کتھا ہی کیا سارے یورپ پر کر بھی ایک درشٹی سے نہیں دیکھا جہاں یہ بات کہنے پر ہاتھ کٹوا لینا گراچت ان اپیوگی نہ ہوگی۔ کہ کرائسٹ کو ہم پشچیہ سنسکرتی کی اُتم نہیں مانتے۔ وہ ایشیائی ہونے کے کارن ایشیا ہی کا پلا۔ اور ایشیا ہی کی سنسکرتی سے پربھاوت ہوا۔ اور پرماتما دیسی ہی اس نے شکتیاں بھی دی۔ یدی آج کرائسٹ ہوتے۔ تو وہ کشمی افریقہ کے ہوٹلوں اور گرجوں میں نہیں گھس سکتے تھے۔ نہ مسولینی آدی کے کرپا پاتر ہی بن سکتے تھے۔ پر تو تہیں جاتی کے دیکھتی ہوئے سے انہیں پرکار سے اپجانت ہی کئے جاتے۔ اسٹور۔ سنسار کی درتمان اشانتی۔ پارسپرک گھرنا۔ ایرشا اور دوشیں۔ ایٹم پرکار کی پرانی نانک گیسیں اور استر شستروں کی اپجاد یہ سب اسی وشو بھاونا شونیہ آتما رہت پشچیہ سنسکرتی کے کئے ہوئے کارنامے ہیں۔ اس کے وپریت بھارتیہ سنسکرتی کی گھوشنا ہے۔ کہ سنسار میں جب منش جنم لیتا۔ یا کوئی بھی پرانی اتپن ہوتا ہے۔ تو ناراین سنسکرتی نے اپنے ڈیوہیہ یا ہاتھوں اور الوکک شکتیوں سے سنسار میں ایک نیا الیشور کا منڈل بنا دیا ہے۔ جس میں الیشور اسی پرکار پرتی پورن ہے۔ جس پرکار منڈل کے اندر۔ آتم اُنکرش چاہتا ہے۔ کہ آتما الیشور کی اندر چھپے۔ یدی منش کو اسی الیشور کے منڈل سنسار میں پرانیوں کے روپ میں دکھلائی دے۔ تو ہم (پورندی) سنسکرتی میں پلا ہوا منش کیسے سمجھ سکے۔ کہ اس سے پریم نہ کرے۔ اٹھا اسے اپنا کرپا پاتر نہ سمجھے۔ بھارتیہ سنسکرتی کی درشٹی سے سنسار ایک وشال پریوار ہے۔ جس کا پتا الیشور۔ اور جس کی ماتا پرکرتی ہے سنسار کے سبھی پرانی بھائی بھائی ہیں۔ ان میں کوئی نہ چھوٹا نہ بڑا ہے۔ اس سمتا کے بھاو کی جنم داتری بھارتیہ سنسکرتی ہی ہے۔ اسی سمتا کے بھاو نے سنسار میں منشوں کے آدھنک کال سے پشچیہ سنسکرتی کے جنم کال تک شانتی اور بھراترتی پریم کو ستھر رکھا۔ پر تو پشچیہ سنسکرتی نے جس کا آدھنک کال کرائسٹ کے جنم سے کچھ پہلا ہے۔ اس تھوڑے ہی کال میں جاتی جاتی دیشوں پر وِجے اور منش منش کو لڑا رکھا ہے۔ اور یہ آج پرتیکھ ہے۔ کہ آج یورپ میں یہ سب کرائسٹ کے نام سے کیا جاتا ہے گرجوں کی سنکھیا

یہ وقتیں رفلیں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیجی جائیں گے۔ اطمینان کا کرایہ بھی بہت کم ہے۔ وزن تقریباً گیارہ پونڈ۔ فی بندوق قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔

فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Sulemanumar and Company, Karachi

شردھانند دس ورشی منائیے

(لیکھک :- پنڈت دیو شرما جی ابھے آچاریہ گوروکل کانگڑی)

اگامی

۳۱۔ دسمبر گوروار کو سوامی شردھانند جی مہاراج کی دسویں برسی ہے۔ اس دن انہیں بلیدان ہوئے دس برس گذر جائیں گے۔ کچھ بھگتوں کا کہنا ہے۔ ہمارے سے خیال رہا ہے۔ کہ دس برس بعد سوامی جی مہاراج کی مجرسی وشیش روپ سے منائی جاوے۔ پھانت تین برس ہوئے ۱۹۳۳ء میں گوروکل کانگڑی کے اُتسو پر شردھانند دل سمیلن میں ہزاروں آریہ نارایوں نے اس آشیہ کا پرستاو سویکرت کیا تھا۔ کہ ۱۹۳۶ء کے دسمبر ماس کے انتم سپتاہ شردھانند برسی منائی جاوے۔ اور اس کے لئے ان تین برسوں میں کم سے کم تین ہزار دیکنی شردھانند کی نمن مکھت پرتگیائیں کر لینے والے بنائے جائیں۔

(۱) میں پرتی دن سندھیا وندھیا کروں گا۔

(۲) میں جنم مرکت جاتی پات نہیں مانوں گا۔

(۳) میں شدھ کھادی کے وستر پہنوں گا۔

میں تو کیول آریہ بھائیوں کی اسی دشٹی کی طرف دھیان کھینچتا رہتا ہوں۔ جو جیون سوامی جی مہاراج کی اس وشو وارشک سمرتی کے اوسر پر اوچک سے کچھ آپ کر سکتے ہوں۔ کریں۔ گوروکل پتر میں ایک جن سنے اس اوسر پر گوروکل کانگڑی کے سمبندھ کئی پرکار کی اپیل کی پرچار رکھی ہے۔ اُسے بھی آپ جہاں تک ہو سکے پورا کریں۔ پر ان تین پرتگیاؤں کے کرنے والے لوگ بھتنے بھی بن سکیں اُتنے تھوڑے ہیں۔ ایسا کہ۔ جینے کے لئے ایک استھائی اور عملی کام کرنا ہوگا۔ ایسا کرنے سے ہم نسندیہہ اُنت ہو جائیں گے۔ آریہ سماج سوامی جی کی سمرتی کر کے اوچ اٹھ جائے گا۔ اس لئے میں تو آپ سے کوئی دھن کی اپیل نہیں کرتا۔ کسی ایک مہوتسو میں اکٹھا ہونے کو نہیں کہتا۔ یہ آپ کی اپنی اُنتی کرنے کے لئے ان تین پرتگیاؤں کو سوامی جی مہاراج کی سمرتی میں لے لینے کی اپیل کرتا ہوں۔ یدی ان دو تین مہینوں میں ۳۱۔ دسمبر تک ایک دو ہزار آریہ بھی سارے بھارت ورش میں ان تین پرتگیاؤں کو کر لیویں۔ تو سوامی جی مہاراج کی سمرتی سچے ارتھوں میں منائی جائے گی۔ ان کا بلیدان ہمارے لئے دس برس بعد ہی سہی کچھ دشیش پھل لانے والا ہو جائے گا۔

یہ تین باتیں ایسی ہیں۔ کہ یہ ویسے ہی پرتیک آریہ سماجی کو کرنی چاہئیں۔ تو ہم کر کرنے میں کیوں مشکل ہونی چاہیئے۔ میں آشا کرتا ہوں کہ ہر ایک آریہ سماج میں ان تین پرتگیاؤں کو لینے والے ادھک سے ادھک سنکھیا میں ہو سکیں۔ ایسا تین کہا جائے گا۔ جو بھائی ان پرتگیاؤں کو لے لیویں۔ وہ ان پرتگیاؤں پر بہت اکشر کر کے نمن لکھت ہتھ پر شردھانندوں کے منتری کے پاس بھیج دینے کی کرپا کریں۔ جس سے کہ پتہ لگ جاوے۔ کہ کتنے بھائیوں نے اس پویتر ودھی سے شردھانند دشٹی ورشی منائی ہے۔ ان پرتگیاؤں کے چھپے ہوئے فارم بھی انہیں سے منگوائے جا سکتے ہیں۔

شری پنڈت دھرم دیو جی شاستری
کنیا گوروکل دہرہ دون۔ راجپور روڈ۔
(دہرہ دون)

یدی کوئی میرے پاس گوروکل کانگڑی کے پتہ سے مجھے اپنا پرتگیا پتر بھیجنے میں سہولیت سمجھے۔ تو گوروکل کانگڑی میں بھی اس کی وِدھی رکھی ہے گی۔

اس کے اتیرکت ۳۱۔ دسمبر کا دن سب سبھائیں اپنی اپنی جگہ اوسشیہ منائیں۔ اس دن کا کارج کرم پوتی ندھی سبھائیں نشچیہ کر دیں گی تھا پرکاشت کر دیں گی سا ایسا نشچیہ ہو چکا ہے۔ آشا ہے۔ کہ اس پرکار سارے دیش میں یہ دن منایا جا سکے گا۔

پرماتما کریں۔ کہ یہ پویتر دس ہم سبھی کے لئے کچھ نہ کچھ اُدیچا کر جائے۔

ہم آپکو پرکاش میں لانا چاہتے ہیں

وہ مبتلا نا چاہتے ہیں۔ کہ مقویات کی سرتاج عالم آشنگ نگرہ گولیاں آپکو قبض۔ ہمضی۔ خون اور منی کی خرابی دکھی۔ چیچیان۔ احتلام۔ اخراج۔ رقت سنی وغیرہ شکایتوں سے بآسانی نجات دلا سکتی ہیں۔

صرف ایک دفعہ آزمائیں۔

قیمت فی ڈبیہ ۱۲ گولیاں صرف ایک روپیہ پانچ ڈبیہ ۴ روپے

آشنگ نگرہ فارمیسی۔ جام نگر کاٹھیاواڑ

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

یورپ اور امریکہ کے لوگوں کی ویدک دھرم میں دلچسپی

لندن میں آریہ سماروِدیشک سبھا کے دفتر کے قیام کی تجویز

آریہ پرادیشک پرتی ندھی سبھا پنجاب سندھ یوپتھان کی طرف سے پنڈت رشی رام جی بی اے آریہ مسافری آج کل یورپ میں ویدک دھرم کا پرچار کر رہے ہیں۔ آپ کی جو چٹھیاں موصول ہوئی ہیں ان سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ یورپ کے لوگ ویدک دھرم کے اصولوں کو سن کر بڑی دلچسپی کا اظہار کرتے ہیں۔ اور جب ایشور پھگتی اور آتما کے راز ان پر کھولے جاتے ہیں۔ تو بے حد محظوظ ہوتے ہیں ✤

آریہ سماروِدیشک سبھا دہلی کی طرف سے پنڈت اودھیا پرشاد جی امریکہ اور یورپ میں پرچار کے لئے گئے ہوئے تھے۔ اور وہاں سے واپس تشریف لے آئے ہیں۔ آپ بتلاتے تھے۔ کہ:۔

مجھے امریکہ میں حبشی اور گوری اقوام اور ہندوستانیوں میں ویدک دھرم کا پرچار کرنے کا موقعہ ملا۔ موجودہ پولیٹیکل ہلچل اور بیکاری کی وجہ سے وہاں کے لوگوں میں جیسا کہ مذہب کے خلاف بے اطمینانی پھیلی ہوئی ہے۔ ان گرجا گھروں میں جہاں چار چار ہزار آدمیوں کے بیٹھنے کا بندوبست ہے۔ مشکل سے تیس چالیس آدمی آتے ہیں۔ امریکہ میں ایسے لوگ ہیں جو یہ محسوس کرتے ہیں کہ مشرقی لوگ ایسا مذہب پیش کر سکتے ہیں۔ جو دنیا میں موجودہ بدامنی کا فیصلہ کر سکے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ سوامی وویکانند کو امریکہ میں اتنی نمایاں کامیابی ہوئی۔ لیکن سوامی جی کے مشن سے امریکہ کی جنتا کو زیادہ اطمینان نہیں ہوا۔ میں نے بین الاقوامی مذہبی کانفرنس میں اپنی تقریر کے ذریعہ اور دیگر لیکچروں سے وہاں کے تعلیم یافتہ طبقہ میں ویدک دھرم کی گہری دلچسپی پیدا کر دی ہے۔ چنانچہ ایک نوجوان مسٹر ولیم آج کل ہندوستان میں ویدک اصول کا مطالعہ کرنے کے لئے آئے ہوئے ہیں۔ وہ گفتگو میں ہندی اور سنسکرت کا مطالعہ کر رہے ہیں۔ امریکہ میں آریہ سماج کے لئے بہت میدان ہے۔ اگر سماروِدیشک سبھا اس جانب توجہ دے۔ تو اس کام میں بہت بھاری کامیابی ہو سکتی ہے۔ اگر امریکہ میں آریہ سماج کا ایک مضبوط ہو جائے۔ تو اس سے آریہ سماج کی مشن کی تکمیل میں بہت امداد مل سکتی ہے ✤

پنڈت جی نے مزید فرمایا۔ میں دو دفعہ انگلستان میں بھی جا رہا ہوں میرا خیال ہے۔ کہ لندن میں آریہ سماج کا مرکزی مشن قائم ہونا چاہیئے۔ کیونکہ وہاں سے افریقہ۔ جنوبی افریقہ۔ برازیل وغیرہ میں بخوبی آریہ سماج کا کام ہو سکتا ہے۔ اگر ہم لندن میں سماروِدیشک سبھا کا دفتر قائم کر دیں۔ تو یہ حقیقی معنوں میں سماروِدیشک سبھا کہلا سکتی ہے۔ میں لندن میں بہت جلد ایک سنٹر کھولنے کی تجویز کر رہا ہوں۔ اس کے علاوہ میں پیرس میں بھی گیا تھا۔ ان ملکوں میں کوئی سوشل خرابیاں نہیں ہیں۔ اس لئے وہاں آریہ سماج کو اس کسوٹی پر رکھا جائے گا۔ کہ آریہ سماج دنیا کو موجودہ بے اطمینانی اور بدامنی سے نجات دلانے کے لئے کیا حل پیش کرتی ہے ✤

آج یورپ کی تہذیب خطرہ میں ہے۔ مگر آریہ سماج نے موجودہ بین الاقوامی مسئلہ کا حل پیش کر دیا۔ تو لوگ اس کے دائرے میں آ جائینگے۔ اس کام کے لئے ایسے مشنریوں کی ضرورت ہے۔ جو موجودہ زمانہ کے مسائل سے بخوبی واقف ہوں۔ پنڈت جی نے جنوبی امریکہ کے جزائر برٹش گی آنا۔ ڈچ گی آنا۔ وغیرہ میں آباد ہندوستانیوں کی تمدنی اور معاشرتی زندگی پر روشنی ڈالتے ہوئے فرمایا۔ کہ ان میں سے اکثر لوگوں کی مادری زبان ہندی نہیں ہے۔ لیکن ان جزیروں میں اور بالخصوص ڈچ گی آنا میں ویدک دھرم کے مشن کی کامیابی کے بہت زبردست امکانات ہیں۔ پنڈت جی نے بتلایا۔ کہ ڈچ گی آنا میں گورنمنٹ نے بھی مالی امداد کرنے کا وعدہ کیا ہے ✤

مدن منجری گولیاں

ان گولیوں کے استعمال سے فساد خون قبض معدہ۔ دست و پاشی سوزش احتلام بخوابی بیچینی وغیرہ تمام امراض دور ہو کر بدن توانا تندرست بنتا ہے۔ قیمت فی ڈبیہ ۱۲ گولیاں

راج ویدیراج جی کمیشوجی ہیڈ آفس جام نگر کاٹھیاواڑ

جالندھر ایجنٹ:۔ ڈاکٹر ہربنس لعل نزد رنج پیر گیٹ

"پرکاش" کے خاص نمبر کیلئے مضمون بھیجنے کی گزارش کریں

آیورویدک فارمیسی گورو کل کانگڑی کی

مشہور ادویات

بھیم سینی سرمہ

اس کے لگاتے ہی آنکھوں میں ٹھنڈک پڑ جاتی ہے۔ کھجلی۔ کنکرے۔ سرخی۔ جالا۔ پھولا وغیرہ کی اکسیر دوا ہے۔ قیمت ۴ روپے تولہ

چیون پراش

ہر موسم کے لحاظ سے بڑھیا لذیذ ٹانک۔ قیمت ۴ روپے فی سیر

بھیم سینی دانت منجن

دانتوں سے پیپ آنا
رد کتا ہے
قیمت فی شیشی آٹھ آنے

برہمی تیل

سر پر لگانے سے دماغ کو ٹھنڈک پہنچاتا ہے۔ اور طاقت دیتا ہے۔ قیمت فی شیشی ۱۲ر

برہمی بوٹی ۱۲ر سیر

فہرست ادویات مفت

آیورویدک فارمیسی گورو کل کانگڑی ہریدوار

ہمارے ایجنٹ

لاہور:۔ براہ گورو کل فارمیسی ہسپتال روڈ۔
پشاور:۔ میسرز برج لال اینڈ سنز۔ چوک ریشم گراں۔
راولپنڈی:۔ چمپا فارمیسی رجسٹرڈ
شملہ:۔ میسرز ٹھاکر براس۔ لوئر بار۔

CC-0. Digitized by eGangotri

بقیہ: کیا قرآن اور وید کی تعلیم ایک سی ہے؟

تو اس کی اگیانتا کا پردہ تو نہ فاش ہوتا۔

(۸)

قرآن پارہ ۲۹ - سورۃ ۷۲ - جن - آیت ۲۰

"اے پیغمبر! کہو کہ میں تو اپنے پالن کرتا کو پکارتا ہوں۔ اور کسی کو اس کا شریک نہیں کراتا۔"

سمیکشا۔ اس آیت سے سپشٹ ہے کہ حضرت محمد صاحب سوائے خدا کے کسی کو نماز کے وقت نہیں پکارتے تھے۔ تو کیوں آج کل کے مسلمان محمد صاحب کو پکارتے ہیں؟ دیکھئے مسلمانوں کا کلمہ قرآن کے سراسر خلاف ہے۔

(باقی آئندہ)

بقیہ: قسمت کا کھیل

میں ہزاروں روپے جیت کر لا سکتا ہوں۔ آپ کے پاس کیا دس روپے بھی نہیں ہیں۔ اگر آپ دس روپے مجھے اور دے دیں۔ تو ایک مرتبہ میں آپ کے روپے واپس لانے کی کوشش کر سکتا ہوں۔"

عورت نے کہا:۔

"لات پر گھونسا۔ نئے روپیہ ضائع کرنے کے بعد دس روپیہ اور لینا چاہتے ہو۔ تمہیں شرم نہیں آتی؟"

جان نے جواب دیا:۔

"دیکھئے! میں چور نہیں ہوں۔ مجھے اب دس روپے قرض دیجئے۔ صرف ایک گھنٹے کے لئے آپ یہیں پر کھڑی رہیں۔ میں ابھی آپ کے سو روپے جیت کر واپس لائے دیتا ہوں۔ اس مرتبہ میں یقینی طور پر جیتوں گا۔"

عورت نے کہا:۔

"تم میرے پاس واپس آؤ گے؟"

جان نے جواب دیا "ضرور"! مجھے آدمی کی ایک ہی زبان ہوتی ہے۔"

عورت نے دس روپے کا نوٹ جیب سے نکال کر جان کے ہاتھ میں دیا۔ اور کہا:۔

"بس یہی ایک نوٹ میرے پاس باقی رہ گیا ہے۔"

جان نوٹ لے کر پھر خوشی خوشی قمارخانہ کی جانب روانہ ہو گیا۔

ایک دو تین! جان لگاتار دس مرتبہ جیتا۔ چشم زدن میں اس کے پاس آٹھ سو روپے ہو گئے۔ سب کھلاڑی اس کی پیٹھ ٹھونک کر کہنے لگے:۔

شاباش! جان۔ شاباش!!

جان اٹھ کھڑا ہوا۔ اس وقت جیت کر چل دینا ہی عقلمندی کا کام تھا۔ نا معلوم کب پانسہ پلٹ جائے۔

(۹)

عورت نہایت اضطراب اور بے چینی کے ساتھ جان کا انتظار کر رہی تھی۔

دفعتاً جان نے آکر کہا۔

"یہ لیجئے! روپے جیت لایا۔"

عورت نے حیرت سے پوچھا۔

"جیت لائے! ابھی میرا دل بری طرح دھڑک رہا تھا۔"

یہ کہہ کر اس نے روپوں کے لئے ہاتھ بڑھایا۔

جان نے کہا:۔

"نا۔ نا۔ سڑک پر روپیہ شمار کرنا ٹھیک نہیں۔ ادھر آڑ میں چلئے۔"

ایک درخت کے نیچے جا کر عورت نے روپے گنے۔ پورے آٹھ سو کے نوٹ تھے۔

جان "آپ کو میں نے بہت تکلیف دی ہے۔ اس کے معافی کا خواستگار ہوں۔ یہ سب روپے آپ ہی کے ہیں۔"

عورت:۔ "سب میرے ہیں؟" وہ حیرت سے جان کا منہ تاکنے لگی۔

جان:۔ جی ہاں۔ یہ سب آپ ہی کے ہیں۔"

عورت:۔ واہ جناب! شکریہ! میں کس زبان سے آپ کا شکریہ ادا کروں۔ آپ اتنے بھلے آدمی ہیں یہ مجھے معلوم نہیں تھا۔ میں نے پیشتر جو آپ سے سخت کلامی کی ہے۔ اس کے لئے مجھ کو معاف فرمائیے۔ دس روپے سے آٹھ سو جیتنے تعجب ہے؟"

جان۔ جی ہاں۔ یہ تو کھیل کا لطف ہے ایک لمحہ میں بادشاہ فقیر رجاتا ہے۔ اسی کو تقدیر کی گردش کہتے ہیں۔"

عورت نے خوشی سے دیوانی ہو کر کہا:۔

"دس روپے سے آٹھ سو روپے! ہیں۔ دس میں آٹھ سو۔ ایک دم اسی گنے۔"

اچھا! تو لیجئے یہ روپے۔ پھر جا کر کھیلئے ان میں سے ہزار میرے اور باقی آپ کے۔ ..... سمجھے۔"

جان نے جوش میں آکر کہا:۔

"پھر کھیلوں؟"

"ہرنا کا ہے؟"

"آچھی بات ہے۔ دیکھئے۔"

نوٹ جیب میں رکھ کر جان پھر قمارخانہ آیا۔ عورت سڑک پر ایک لالٹین کے کھمبے کے قریب جان کا انتظار کرنے لگی۔

وقت کسی طرح کاٹے نہیں کٹتا تھا۔ منٹ سیکنڈ پہاڑ ہو گیا۔ لمحہ لمحہ بے صبری بڑھنے لگی۔ اب جان آتا ہوگا۔ کئی ہزار روپے لاتا ہوگا۔ اس مرتبہ کئی ہزار ملیں گے۔ دس روپے سے اگر آٹھ سو ملے۔ تو آٹھ لاکھ سے ..... ملیں گے۔ آج کی شام بھی کتنی اچھی ہے۔ کتنی فائدہ مند ہوگی۔ وہ عورت انہی خیالات میں مستغرق تھی۔ دفعتاً ایک لڑکے نے آکر کہا:۔

"یہی تو نمبر ۱۰ نمبر کی لالٹین ہے۔ کیا آپ مسٹر جان کا راستہ دیکھ رہی ہیں؟"

عورت نے بے صبری سے کہا:۔

"ہاں۔ کیا خبر ہے؟"

لڑکے نے کہا "لیجئے یہ خط"

عورت نے کانپتا ہوا ہاتھ آواز میں کہا:۔

"کہاں ہے؟ لاؤ دو۔"

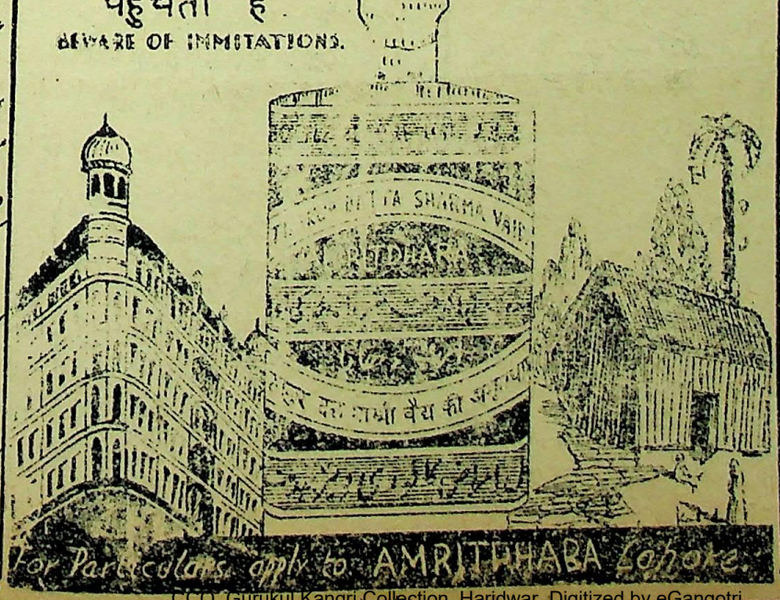
لڑکے نے "یہ لیجئے" کہہ کر لفافہ اس کے ہاتھ میں دے دیا۔

ہیجان و اضطراب کے عالم میں عورت نے لفافہ چاک کیا۔ اور تحریر کا رخ روشنی کی طرف کیا۔ کاغذ پر جلی قلم سے صرف یہی لکھا ہوا تھا ..... بازی ہار گیا۔

بقیہ: حضرت پیغام صلح کے چیلنج کا جواب

سے دس برس پہلے کے اس خیال کو کہ ہندو میں اتنی جرأت نہیں۔ کہ مسلمان استریوں کو اپنے گھروں میں بسا سکیں" سے یہ ثابت ہوتا ہے۔ کہ وید کی اخوت اتحاد اور مساوات تو ایک خواب بے تعبیر ہے۔ لیکن حضرت یہ بھول گئے۔ کہ یہ انفاظ ہندوؤں کو جوش دلانے کے لئے اور انہیں اپنے فرض سے آگاہ کرنے کے لئے کہے گئے تھے۔ ان کی جرأت پر داد دینے کا نتیجہ نہیں۔ لیا جاتا۔ لیکن آپ دوسرے احمدی حضرات کی طرح مجبور عادت ہیں۔ اس پر کسی کو اختیار نہیں۔

دس سال پہلے جو ہندو سوسائٹی کی حالت تھی۔ وہ اب نہیں۔ لیکن ہندو سوسائٹی کا مسلم عورتوں کو ہندو بنا کر جذب نہ کر سکنے کو ویدک اخوت و مساوات کے ڈھول کی پول کہنا آپ جیسے دماغ والے کا ہی کام ہے۔ اس موقعہ پر مساوات اور اخوت کا سوال ہی کیا ہے۔ آپ کو اگر یہی معیار دکھائی دیتا ہے۔ تو تجربہ کر دیکھئے۔ کہ آیا عملاً سے اب آپ سماج یہ ثابت کرنے کو تیار ہے یا نہیں۔ کہ ایک تو کیا ایک ہزار مسلم عورتیں بھی اگر ویدک دھرم کی مساوات اخوت اور اتحاد کا نظارہ دیکھنا چاہیں۔ تو ہندو دھرم کے

Amritdhara
has reached the palaces and huts rich and poor read it alike.
अमृतधारा
प्रसाद और कुटिया
अमीर तथा गरीब
सब के पास
पहुंचती है
BEWARE OF IMMITATIONS.
امرت دھارا
محلوں اور جھونپڑیوں میں امیروں اور غریبوں کے پاس پہنچ چکا ہے
نقلوں سے بچو!

For Particulars apply to AMRITDHABA Lahore

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

"پیغام صلح" کے چیلنج کا جواب

میرے اعتراضات کا جواب اور اسکی پڑتال

(از: منشی علاؤالدین)

شیخ صاحب اپنی صفائی میں ایڑی چوٹی کا زور لگا کر یہ ثابت کرنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ کہ ان کی آخری وصیت کی غرض و غایت کیا تھی۔ اور کہ انہیں اس وصیت کو مسلمانوں پر فرض کرنے میں کیا مصلحت مقصود تھی لیکن آپ اس مقصد میں بُری طرح فیل ہوئے ہیں۔ میں تو یہ پوچھتا ہوں۔ کہ عرب میں دو مذہب نہ رہنے پائیں کی نصیحت کرنے کی تہہ میں جذبہ کون سا کام کر رہا ہے۔ کیا ہندو مسلمان ہندوستان میں نہیں لڑتے؟ کیا اس سے یہ لازم ہو سکتا ہے۔ کہ جس طرح مدینہ میں اتحاد کے قیام کے لئے حضرت صاحب نے یہودیوں کی جلاوطنی کی نصیحت فرمائی سی طرح یہاں سے مسلمانوں کے اخراج کی کوئی نصیحت فرماتا۔ یا یہ کہ ہندو اتحاد۔ امن اور ہندوستان کی بہتری کے لئے مسلمانوں کو خارج از ہندوستان کرنے پر مجبور ہو جاتے۔ نہیں۔ یہ طریقہ کسی صورت میں بھی درست نہیں۔ اگر یہودی ہی امن عامہ اور اتحاد باہمی میں مخل ہوتے تھے۔ تو کیا ہندوستان کے مسلمانوں میں اتحاد ہے؟ جب مسلمانوں کے مختلف فرقے ہی ایک ملک میں اتحاد اور امن سے نہیں رہ سکتے۔ تو یہودیوں پر امن اور اتحاد میں مخل ہونے کا الزام لگا کر انہیں ان کے وطن سے جلاوطن کر دینے کی نصیحت کس طرح قرینِ انصاف کہی جا سکتی ہے؟

شیخ صاحب! یہ دلیل بودی اور ناقابل تسلیم ہے۔ کیونکہ عقل کی کسوٹی پر پوری نہیں اترتی۔ درست طریقہ یہ تھا۔ کہ یہودیوں کو اسلام اپنی خوبیوں اور اعلیٰ تعلیم سے متاثر کر کے اپنے زیر کرتا۔ نہ کہ دھکے دے کر عرب سے ہی نکال دینے کی سعی کرتا۔ آپ فرماتے ہیں۔ کہ "رسول کریم نے اگرچہ یہ وصیت کی کہ یہود کو عرب سے خارج کر دینا چاہئے۔ تو یہ کوئی جبر نہیں کیا کیونکہ ملک کے اتحاد و امن اتحاد کے لئے یہ امر بس لازمی تھا۔ کہ اتحاد سوز عنصر کو وہاں سے خارج کر دیا جاتا"۔

سبحان اللہ! کیا یہی اسلام کی اخوت اور صلح کن پالیسی کا اثر ہے جس سے متاثر ہو کر شیخ صاحب نے مندرجہ بالا الفاظ کہے ہیں۔ آج ہندوستان میں شانتی کو تباہ کرنے والی کسی قوم کو اگر گورنمنٹ انگلشیہ خارج از وطن کر دے۔ تو کیا اسے قرینِ انصاف سمجھا جائے گا۔ آج مسلمان حلفیہ اس امر کا اعلان کر رہے ہیں۔ کہ احمدیت اسلام کی جڑوں پر کلہاڑا ہے۔ تو کیا انہیں احمدیوں کو جو ان کے نقطۂ نگاہ سے ایک شرارتی۔ اور اتحاد دشمن عنصر ہے خارج از وطن کر دینے کی تحریک کرنی چاہیئے؟ شیخ صاحب ذرا خدا لگتی کہیئے گا؟ تعصب کی عینک اُتار کر آپ مجھے چیلنج کرتے ہیں۔ کہ اپنی تواریخ سے ایسا نمونہ پیش کروں۔ جس سے یہ ثابت ہو۔ کہ ہمارے بزرگوں نے اپنے دشمن سے نیک سلوک کیا ہو اور کہ آپ کا دعوے ہے۔ کہ حضرت صلعم نے جبر سے کام نہیں لیا!

شیخ صاحب! پرتھوی راج نے کتنی بار محمد غوری کو معاف کیا۔ یاد ہے؟ لیکن اس نے اس نیکی کا عوض کیا دیا۔ فریب۔ دھوکا اور بس!

دُور کیوں جاتے ہو۔ رشی دیانند نے اپنے قاتل کو کشما کر کے وہ مثال قائم کر دی ہے۔ جس کی نظیر دنیا بھر کی تواریخ میں کہیں ملنی مشکل ہے۔ کہیں شیخ صاحب ہے کوئی اگر آپ دکھا سکیں۔ تو چیلنج منظور کریں۔ آپ نے مجھے حضرت محمد صاحب کی زندگی سے کسی ایسے واقعہ کو درج کرنے کا چیلنج دیا ہے۔ جس سے جبر ثابت ہو۔ بطور نمونہ کے طور پر صرف ایک واقعہ ہی درج کرنا ہوں۔ ضرورت پڑی تو اور پیش خدمت کروں گا۔ ملاحظہ ہو۔ تجرید بخاری جلد اوّل کتاب الوضو صفحہ ۷۵۔ حدیث ۱۶۲ +

انس رضی اللہ سے روایت ہے۔

عرینہ کے کچھ لوگ۔ یہاں آئے۔ مگر یہاں آکر بیمار ہو گئے۔ تو آپ نے انہیں چند اونٹنیوں کے دینے کا حکم دیا۔ تاکہ وہ لوگ ان کا (پیشاب اور) دودھ پئیں۔ چنانچہ وہ جنگل میں چلے گئے۔ اور جب اچھے ہو گئے۔ تو نبی صلعم کے چرواہے کو قتل کر ڈالا۔ اور جانوروں کو ہانک کر لے گئے۔ یہ خبر دن کے اوّل وقت رسول خدا کو پہنچی۔ تو آپ نے ان کے تعاقب میں آدمی دوڑائے۔ جب دن چڑھے وہ گرفتار کر کے لائے گئے۔ تو حضور کے حکم پر ان کے ہاتھ اور پیر کاٹ ڈالے گئے۔ اور ان کی آنکھوں میں گرم سلاخیں پھیری گئیں۔ اور گرم پتھروں پر ڈالے گئے۔ وہ پانی مانگتے تھے۔ تو انہیں پانی نہ پلایا جاتا تھا۔ (مترجم نے اپنی طرف سے بریکٹ میں نوٹ لکھا ہے۔ کہ:۔

"یہ سزا انہیں اس لئے دی گئی کہ ان لوگوں نے چوری کی۔ قتل کیا۔ اور بعد ایمان لانے کے کافر ہو گئے۔ اور اللہ اور اس کے رسول سے لڑے) +

بتائیے! یہی اخوت۔ اتحاد اور مساوات کا نمونہ ہے؟ اسلام زبان سے کچھ دعوے کرے۔ لیکن حقیقت اور اس کا عمل تو اس کے عین برعکس ہے +

ڈاکٹر بھیل اور ڈاکٹر عبداللہ گاندھی کے قبول اسلام کو آپ اسلام کی مقناطیسی کشش کہہ رہے ہیں۔ چہ خوب! آپ کو شاید ڈاکٹر بھیل کی ڈاکٹری اور لیڈری کی حقیقت معلوم نہیں۔ جو اخباروں کے ذریعہ عوام پر اچھی طرح کھل چکی ہے۔ یہ وہی ڈاکٹر بھیل ہیں۔ مالی مشکلات نے جن کے سر پر مہینوں کا مکان اور دکان کے کرایہ کا بوجھ لاد رکھا تھا۔ اور قبول اسلام کی وجہ سے ہی اس بوجھ کو آپ اُتارنے کے قابل ہوئے۔ کئی ڈگریاں ان کے ذمہ تھیں۔ جو اب اسلام میں آجانے کے بعد شاید ادا کی جا چکی ہوں گی۔ فرقی کے وارنٹوں سے نجات پانے والے "لیڈر" اور "ڈاکٹر" بھیل کے قبول اسلام کو "اسلام کی مقناطیسی کشش" کہہ کر آپ نے کمال ہی کر دیا۔ کس منہ سے تعریف ہو۔ شیخ عبداللہ کی حالت اس سے کم نہیں۔ کئی مرتبہ کلکتہ کی حوالات کو رونق بخش چکے ہیں۔ دُعا کیوں جائیں۔ اسلام کی بے مثل تعلیم سے متاثر ہو کر قبول اسلام کے بعد بھی شراب کے مزہ میں آکر گرفتاری اور سزایابی کے پرانے کھیل کو کھیلنے کی اپنی پرانی عادت کا اچھا خاصہ مظاہرہ کر چکے ہیں۔

کہیں شیخ صاحب! انہی حضرات کے قبول اسلام پر ناز ہے نہ!! ہونا چاہیئے اور کیا کہیئے!!

شیخ صاحب نے پرکاش رشی نمبر ۱۹۲۶ء میں سے بھائی پرمانند کے ایک مضمون کا اقتباس دے کر یہ بتانے کی کوشش کی ہے۔ کہ بھائی صاحب کے آج (بقیہ دیکھو صفحہ ۱۶)

ہے۔ کہ "پرکاش" کی کسی اشاعت میں ویدک حیات رسالت کی حمایت میں ایک مضمون کی تائید کی تھا۔ شیخ محبوب عالم نامہ نگار پیغام صلح کی اس سے تسلی نہیں ہوئی۔ چنانچہ وہ دیدہ منتر کا موقعہ و محل پوچھتے ہیں۔ ویدک رسالت کے متعلق ایک علیحدہ مضمون پیغام میں شائع ہو رہا ہے۔ میں ان کی خواہش کو جان ایک نہیں تین منتر پیش کرتا ہوں۔

(۱) संगच्छध्वं संवदध्वं सं वो मनांसि जानताम्।
देवा भागं यथा पूर्वे
संजानाना उपासते॥

(۲) समानी मंत्रः समितिः
समानी समानं सह
चित्तमेषाम् समानं मंत्रमभि
मंत्रये वः मनः समानं
न वो हविषा जुहोमि।

(۳) समानि न आकूतिः
समाना हृदयानि वः
समावमस्तु वो मनो यथा
वः सुसहासति॥

(رگوید منڈل ۱۰۔ سوکت ۱۹۱)

ترجمہ ہے منشوا تم سب مل کر پریم سے رہو دھرم مارگ پر چلو۔ مل کر پریم سے بات چیت کرو۔ اور اپنے منوں کو گیان یکت کرو۔ تمہارے لئے یہ وید منتر سمان روپ سے دیئے گئے ہیں۔ تمہارا من اور چیت سمان اور برابری (Equality) کے جذبوں سے سدا بھرا رہے۔ تمہاری سبھاؤں میں پردیش کا سب کو سمان ادھیکار ملتا رہے۔ تمہارے من کے سنکلپ بھی ایک جیسے ہوں۔ ہردے اور ہردہ سمان ہوں۔ جس سے تم سب مل کر اچھے کاموں کو کر سکو۔

شیخ صاحب! یہ ہے ویدک اخوت۔ اتحاد۔ اور مساوات کی بے نظیر تعلیم۔ اسلام میں چراغ لے کر ڈھونڈنے سے بھی ایک محقق کو نہ ملے گی۔ وید انسان کو انسان سے اس طرح پریم کرنے کا اُپدیش دیتا ہے۔ جس طرح ایک گائے اپنے نئے بچھڑے کو پیار کرتی ہے۔ اس سے بڑھ کر اتحاد۔ مساوات اور اخوت کی تعلیم اور کہاں ملے گی۔ یہاں ہندو۔ غیر ہندو۔ اچھوت کی تمیز نہیں۔ وید تو منش مات کو اپدیش دیتا ہے +

شیخ صاحب نے حضرت محمد صاحب کی آخری وصیت کی تہہ میں جو کام کرنے والے جذبہ پر بحث کی تھی۔ اور وہ معقول بھی تھا لیکن

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

ایک انگریزی شاہکار کا ترجمہ

قسمت کا کھیل

ٹونوں کا بنڈل زمین پر پڑا ہوا تھا۔ جان نے آہستہ آہستہ اُسے پیر کے نیچے دبا لیا۔ پھر چاروں طرف دیکھ بھال کر آہستہ سے جھک کر اس کو اُٹھایا۔ اور جیب میں رکھ کر تیزی کے ساتھ آگے کو بڑھ گیا۔ اس وقت شام ہو چکی تھی سامنے والا بنک بند ہو چکا تھا۔ اسی طرح کچھ فاصلہ طے کرنے کے بعد اس نے سڑک کے کنارے کی لالٹین کی روشنی میں وہ بنڈل کھولا۔ دس روپیہ کے دس نوٹ تھے۔ جان نے مسکرا کر نوٹ جیب کے حوالے کئے۔ اور پھر تیزی کے ساتھ آگے چل دیا +

۱۸۔ نمبر کے مکان کے سامنے وہ آکر ٹھیرا۔ اس مکان کی ساخت بھی قریب کے مکانات کی مانند تھی۔ خصوصیت محض اس قدر تھی۔ کہ اس کے سامنے ایک سرخ لالٹین جل رہی تھی +

زینہ پر چڑھ کر جان نے دروازہ پر دستک دی۔ کسی نے اندر سے آکر دروازہ کھول دیا +

یہاں قلاش کا کھیل ہو رہا تھا۔ یہ ایک مشہور قمار خانہ تھا۔ کسی کے چہرے پر مسرت کی سرخی اور کسی کے چہرے پر مایوسی کی زردی نظر آتی تھی۔ کل روپیہ ہار جانے کے بعد جان ایک سرد آہ کھینچ کر باہر چلا آیا۔

چلتے چلتے وہ اسی جگہ بنک کے سامنے جہاں تھوڑی دیر پیشتر اس کو نوٹ ملے تھے۔ جا پہنچا۔ یہی اس کے مکان کا راستہ تھا۔ وہ اس وقت نہایت غمگین تھا۔ ذرا سی دیر میں سو روپے کھو بیٹھا۔ مال حرام بود بجا۔ حرام وقت کا پیسہ کہیں رہ سکتا ہے +

اُس نے دیکھا۔ کہ بنک کے سامنے ایک اُدھیڑ عمر کی عورت نہایت بے صبری کیساتھ چاروں طرف زمین پر نظر دوڑا رہی ہے۔ اس کے چہرے سے انتہائی مایوسی ٹپک رہی تھی معلوم ہوتا تھا۔ وہ اپنی پوری قوت سے کوئی گم شدہ چیز تلاش کر رہی ہے +

آپ اس وقت کیا تلاش کر رہی ہیں؟ کیا کوئی چیز گم ہو گئی ہے؟ جان نے سوال کیا۔

"ہاں جناب!"

عورت نے جواب دیا۔ "میرا ٹکر چیک بھنانے آیا تھا۔ اس کے ہاتھ سے نوٹ کہیں گر پڑے۔ وہ روتا ہوا میرے پاس واپس گیا۔ میں اس وقت انہی نوٹوں کی تلاش میں ہوں"

جان نے ایک مرتبہ پھر چاروں طرف نظر دوڑائی۔ اس کے آس پاس کوئی شخص موجود نہ تھا۔

جان نے پھر سوال کیا۔ "کتنے روپے کے نوٹ تھے؟"

"سو روپے کے"

عورت نے جواب دیا۔ "اگر کسی کے ہاتھ پڑ گئے ہوں گے۔ تو اب کیا ملیں گے۔ پھر بھی اس امید میں کہ شاید مل ہی جائیں دل تلاش کئے بغیر نہیں مانتا"

جان نے کہا۔ "آپ فضول تلاش کر رہی ہیں۔ وہ نوٹ مجھ کو ملے تھے"

عورت نے خوش ہو کر کہا:۔

"آپ کو ملے ہیں؟ اوہ۔ لائیے! لائیے! آپ کا شکریہ! میں انعام دوں گی۔ نوٹ کہاں ہیں؟"

جان:۔ "آپ میرے پاس کہاں ہیں؟"

عورت:۔ "کیا کہا؟"

جان:۔ "اب میرے پاس نہیں ہیں"۔

عورت:۔ "نہیں ہیں؟ کیوں؟ کہاں گئے؟"

جان:۔ "میں ہار گیا"

عورت:۔ "ہار گئے؟ آپ کہئے کیا ہیں؟ کس طرح ہار گئے؟ کہاں ہار گئے؟"

جان نے جواب دیا:۔

"معاف فرمائیے گا۔ زندگی میں ہار جیت لگی ہی رہتی ہے۔ یہ مقدر کا نشیب و فراز ہے۔ کل کیا ہوگا۔ یہ کون بتا سکتا ہے؟"

عورت نے کہا:۔

"آپ کیا بک رہے ہیں؟ یہ باتیں رہنے دیجئے۔ نوٹوں کا بنڈل اِدھر لائیے۔ ورنہ میں ابھی کانسٹیبل کو آواز دیتی ہوں"

جان نے جواب دیا:۔

لیکن ایسا کرنے سے کچھ ہاتھ نہ آئے گا۔ کوئی فائدہ نہ ہوگا۔ جو میں کہتا ہوں۔ پہلے وہ سن لیجئے"۔

عورت (قطع کلام کرتے ہوئے) "آپ کیا کہنا چاہتے ہیں۔ لیکن میں اس معاملہ میں آپ کی کسی قسم کی صفائی نہ سنوں گی"

جان نے کہا:۔ "میں ایک بھلے آدمی کا لڑکا ہوں میرے پاس ابھی تک تھوڑی سی جائیداد موجود ہے۔ بالکل فقیر نہیں ہوں"

"سنئے! انسان کی زندگی سراسر قمار آتی ہے۔ روزگار بھی ایک قسم کی قمار بازی ہے۔ گھڑ بھر پیشتر میں فلاس کے نشے میں چور تھا۔ جیت کی پوری اُمید تھی۔ لیکن بدقسمتی سے ایک کھیل لڑ گیا۔ اور میں ہار گیا۔ میرا مقدر ہی خراب ہے۔ آپ کے سو روپے اور پاس کے بھی دس روپے کھو بیٹھا"

عورت:۔ "بدمعاش! ..... جوا باز ..... چور"۔

عورت غصہ افسوس اور مایوسی سے کانپنے لگی۔ جان کا دل ہمدردی سے بھر آیا۔ اُس نے رقت آمیز آواز میں کہا:۔

"دیکھئے! مجھے اس بات کا سخت افسوس ہے۔ اب اس کا صرف ایک ہی علاج ہے۔ یہ ایک یقینی امر تھا۔ کہ اگر میں جیت کر آتا تو اس میں سے آپ کو بھی حصہ دیتا۔ لیکن کیا کروں۔ سارا قصور میری تقدیر کا ہے۔ خیر فرمائیے! اگر اور کسی کو آپ کے نوٹ ملے تو وہ آپ کو اس بات کی خبر تک نہ دیتا۔ اب آپ ہی بتلائیے میں آپ کے لئے کیا کر سکتا ہوں۔ میری جیب میں یا گھر پر فقط ایک پیسہ بھی نہیں ہے۔ اگر آپ مجھ سے کوئی اور خدمت لینا چاہیں۔ تو میں بسر و چشم بجا لانے کو تیار ہوں"

غصہ اور رنج سے عورت بے تاب ہو گئی اُس نے کہا:۔

"تو میری مدد کرے گا۔ چور کہیں کا"۔

جان نے قطع کلام کرتے ہوئے کہا:۔

"جو چاہئے کہئے! لیکن میں جوا کھیلنا فی الحال نہیں کر سکتا۔ مجھے اس کا شوق ہے۔ قسمت کا کھیل، مقدر کی آزمائش اسی کو کہتے ہیں۔ میرے پاس اگر روپیہ ہوتا۔ تو میں اسی وقت جا کر پھر کھیلتا۔ اور آپ کا روپیہ جیت لاتا"

عورت نے کہا:۔

"اس کے کیا معنی؟"

جان نے جواب دیا:۔

"جوئے کے کھیل میں آدمی کبھی جیتتا ہے اور کبھی ہارتا ہے۔ ہر مرتبہ، ہر بار ہی جیت ہی نہیں ہوتی۔ ابھی دو منٹ (بقیہ صفحہ ۱۵ پر)

پنجاب مرکزی یتیم خانہ راوی روڈ کی موسم سرما کی ضروریات

(از قلم لالہ برسہ رام جی آنریری سیکرٹری)

اس اناتھ آلیہ میں پچھلے سال جاڑے کے موسم میں سولڑکے لڑکیاں تھے۔ لیکن اب کل انکی تعداد ۱۷۵ کو پہنچ گئی ہے۔ محکمہ پولیس کی طرف سے تمام اغوا شدہ بچے مختلف مقامات سے پکڑے گئے ہیں اور جنکی تعداد اس وقت ۶۳ ہے۔ ہمارے پاس ہیں۔ ان تمام بچوں کیلئے گرم بارچات مثلاً۔ رضائی۔ کمبل۔ قمیض بنڈی وغیرہ کی سخت ضرورت ہے۔ دانی پر آپکاری بجنوں سے اپیل کی جاتی ہے۔ کہ بیشکی ہماری امداد فرما دیں۔ اور مندرجہ بالا گرم کپڑے یا ان کو خریدنے کیلئے نقدی بھیجکر اناتھ بچوں کی دعائیں اس کے علاوہ ہر قسم کی امداد مثلاً۔ آٹا۔ دال۔ گھی وغیرہ خوشی اور دھنیہ بادلپور دک قبول کی جاوینگی۔ اناتھ آلیہ کی سالانہ رپورٹ مفت منگوا کر پڑھیں

دی پنجاب اناتھ سنٹر کھشی سبھا۔ راوی روڈ۔ لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سماجک سماچار

آج طفرداں کے سماچار

...ہون یگیہ اور دان ۳۰/۹/۳۶
...ے جی آپ پردھان کے ...یش ہون یگیہ کیا گیا۔ اس ...دی نے مبلغ ۳۰ روپیہ ...ادی ہیں دان دے ...ڈوں میں روان ہوئے:-
...ڈ ۸ روپے۔ (۲) یتیم خانہ ...ہور ۸ روپے۔ (۳) یتیم خانہ ...روپے۔ (۴) آریہ سماج طفرداں ...) آریہ سماج ننگل سوتکان ایک ...ایک روپیہ اور سب ...پڑوں سے سنکار کیا +

کو آریہ سماج مندر میں نگر نواسیوں ...ان کی طرف سے ماسٹر گردھاری لال ...ں کے اعزاز میں ایک پارٹی دی ...طفرداں میں سوا پانچ سال رہے۔ ...آریہ سماج کی تن من دھن سے ...کرتے رہے۔ انہوں نے کوشش ...ہان کا عالیشان مندر بنوایا۔ اور ...۱۲۰ اشخاص کی شدھی اپنی ...کروائی۔ تقریباً ۵۰ اسنکار ...یاں کی سماج کو ایک اڈے ...ے حالت تک پہنچایا۔ اس ...ذا کے تقریباً تیس ممبر ہیں۔ ...پاس سب سامان ہاجہ۔ دریاں ...موجود ہے۔ اور لائبریری بھی ...تا ہیں ہیں +

...شور داس جی نے ایک لیکھ ...ہمیشہ ہر دت اور کنور سین ...کریں کہیں۔ اور اُن کے گن ورنن ...ہردواروں کی طرف سے ان کے ...کا شکریہ ادا کیا گیا۔ پھر مٹھائی ...حاضری بکھنڈ سے زیادہ تھی۔

(منتری آریہ سماج ہذا)

آج ناہبہ بابستا کا وارشک اُتسو

...ناہبہ کا آٹھواں وارشک اُتسو ...ہر تا ۲۳-اکتوبر بروز سوموار ...آریہ بھون میں (زیر جناب ...) بمقام دھرم سنگھ ...جس میں اچھے اچھے ودوان ...آپدیشک لنفا بھنیک ...وقت ۴ بجے شام نگر کیرتن

آریہ سماج گنگوہ کا سالانہ جلسہ

(۱) آریہ سماج گنگوہ کا سالانہ جلسہ ۲-۳-۴ نومبر ۱۹۳۶ء کو منایا جائیگا +

(۱) پردھان مہاشہ سمیر چند۔
(۲) منتری مہاشہ بیری لال۔
(۳) کوشادھیکش۔ مہاشہ ادم پرکاش۔
(۴) پستکادھیکش مہاشہ شیدکمار +

(منتری آریہ سماج ہذا)

آل انڈیا چھٹی سودیشی نمائش بریلی

بریلی میں سرسوتی ہائی سکول کی زمین میں ہر سال کی طرح امسال ۱۶-اکتوبر سے ۲۳-اکتوبر ۱۹۳۶ء تک دسہرہ کے شہری موقعہ پر نہایت شان و شوکت کے ساتھ ہوگی۔ نمائش کمیٹی نے ابھی سے بڑے زور و خروش کے ساتھ کام شروع کر دیا ہے +

ادشیک سوچنا

سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا دہلی پچھلے ۲۳-ورشوں سے مدراس پرانت میں پرچار کا یہ کارہ کر رہی ہے۔ یہ آریہ جگت کو وِدت ہی ہے۔ یہ پرچار پچھلے ورش تک مدراس پرانت اور بھاگوں تک ہی سیمت رہا تھا۔ پچھلے ورش سبھا نے مالابار پرانت میں سنتھر پرچار کی ویوستھا کی تھی۔ وہاں ایک اپدیشک سنتھر روپ سے پرچار کر رہا ہے۔ تتھیہ لوگوں میں پرچار کی اوشکتا کو سامنے رکھتے ہوئے ابھی حال میں سبھا نے پنڈت دھرم دیو جی ودیا واچسپتی پرچارک سبھا کی ادھیکشتا میں ایک پرچار مشن مالابار میں بھیجا ہڑا ہے جو وہاں سبھا کی اور سے جو کارہ ہو رہا ہے۔ آسے جنتا کے سمکھ رکھتے ہوئے اس میں سہہ یوگ کی پرارتھنا کی جاتی ہے +

(منتری سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا دہلی)

آریہ سماج مظفر نگر کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج مظفر نگر یو۔پی کا سالانہ جلسہ ۱۱/۳۶ سے ۱۱/۳۶ ۵ تک منایا جاویگا +

(کشوری لال منتری آریہ سماج ہذا)

شاسترارتھ کیشاپور (نظام راجپ)

تقریباً ڈیڑھ سال پہلے سری ٹی کرشنا لریڈی جی ساکن کیشاپور نے ایک شادی کے موقعہ پر سری سیتا رام جی لریڈی ساکن چیکیٹ ماہیڑی (نظام راجپ) سے (جو ایک آریہ سماجی ہیں) "ویدہی پرمیشور ہے" کے عنوان پر بحث کی۔ اور اس کو ثابت کرنے کی کوشش کی۔ جس پر سیتا رام لریڈی جی نے اعتراض کیا۔ اس کی مجھے بعد میں سیتا رام لریڈی جی سے اطلاع ملی۔ اور میں نے ٹی کرشنا لریڈی جی یہ بات سنتے شاستر انکول سدھ کرنے کا چیلنج دیا +

جس کے جواب میں انہوں نے ۳۱-فروری ۱۳۴۳ف کو مناظرہ کے متعلق چند شرائط لکھتے ہوئے اس کے لئے ایک مقام قرار دیا۔ چونکہ ان کے مقررہ مقام پر شاستارتھ کرنے کے لئے محکمہ صدر نظامت کو توالی سے اجازت کا حاصل کرنا لازمی امر تھا۔ اس لئے آں کہ بلا رسم (کنونشن) تشریف لانے کے لئے کہا گیا۔ اور یہ بھی معلوم کیا گیا۔ "آپ کے مقررہ مقام پر ہی چاہتے ہیں۔ تو اجازت کا حاصل کرنا آپ کے ذمہ ہوگا"۔

لیکن انہوں نے ان دونوں میں سے کسی طریقہ کو قبول نہیں کیا۔ اور بذریعہ تحریر شاستارتھ کرنے کا خیال ظاہر فرمایا۔ جس پر ہم نے رضامندی ظاہر کی۔ ہماری رضامندی پر انہوں نے آپتیوں سے (۲۷) منتر جن سے کہ انہیں "اودیت" ثابت ہونے کی بڑی امید تھی لکھ بھیجا۔ اور ۱۳ سوالات بھی کئے۔ اور منتروں کا ترجمہ اور سوالات کا جواب لکھنے کو کہا +

ان کے حسب منشاء سوالوں کا جواب اور منتروں کا صحیح ارتھ لکھ کر بھیجا گیا۔ جس سے "اودیت" سدھ ہونے کی بات تو رہی۔ کلنت ویدک "ترجمہ" وادّ بھی سدھ ہوا۔ ان کو جیو الشور پرکرتی (مادہ) کے ابدی وازلی ہونے کی گھوشنا کرنے والی ویدادئے ستیہ شاستروں کے ان گنت منتروں میں سے ۲۵ منتر اور ۲۵ ضروری سوالات لکھ کر بتاریخ ۱۹-خوردلد ۱۳۴۴ف بھیجے گئے۔ ہری لریڈی جی نے کسی قسم کا خیال ظاہر نہ کر کے خاموشی اختیار کر لی۔ اس لئے ہیں نے دو ماہ کے بعد خط کے ذریعے زور دیتے ہوئے چیپ سادھنے کی وجہ دریافت کی۔ اور لکھا۔ کہ اگر چپ ہونا "ویدک دھرم" کی فضیلت کا اعتراف کرنا ہے۔ تو درخواست کا فارم بھر کر بھیج دو۔ نہیں تو میدان میں آؤ۔ اور ثابت کرو۔ کہ جو ترجمہ میں نے آپ کے بھیجے ہوئے منتروں کا کیا ہے۔ وہ غلط ہے۔ اور میرے کئے ہوئے سوالات کا جواب اور منتروں کا ارتھ لکھ بھیجو۔ ختم ماہ امرولد ۱۳۴۴ف تک آپ کے جواب کا انتظار کروں گا۔ اگر اس مدت میں جواب نہ آئے گا۔ تو آریہ سماج دگوجہ" کی خبر سماچار پتروں کو اشاعت کے لئے بھیجدوں گا۔

یہ میں نے ۱۱-امرولد ۱۳۴۴ف کو لکھ بھیجا۔ جس کے جواب میں لریڈی جی نے جواب دینے کے لئے دو ماہ کی مدت اور چاہی۔ مگر آج جبکہ سوا سال ہوتا ہے جواب نہ دے سکے +

اس سے اُودیت کی ہار اور "آریہ سماج" کی جیت از خود ظاہر ہے۔ شاستارتھ کے متعلق پوری مثلیں چھپوانے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ امید ہے۔ کہ چند ہی دنوں میں ہم طبع شدہ جلدوں سے طالب حق اور اصحاب بصیرت کی خدمت کر سکیں گے +

(سی۔ آر۔ رام کرشنا لریڈی ورما۔ سابق رکن سیکرٹری آریہ سماج بلارم۔ دکن)

"پرکاش" میں اشتہار دینے تجارتی کو خریدار ہوں

آریہ سماج سیالکوٹ کے سماچار

مورخہ ۱۲ ستمبر بروز اتوار کو سیالکوٹ شہر کے مشہور دانی آریہ سماج کے ہیتشی لالہ جمعیت رام جی ریٹائرڈ اعظم کے بڑے بھائی لالہ گوردیال جی موضع بلی میں سرگباش ہو گئے ہیں۔ مرحوم اپنے علاقہ میں بڑے بلند سمار۔ دانی۔ اور شرافت کے پتلے تھے۔ اس گھریلو صدمے میں لالہ جمعیت رام جی اور ان کے رشتہ داروں سے اظہار ہمدردی کا اظہار کیا جا رہا ہے۔ آریہ سماج کی مختلف سنستھاؤں کی طرف سے شوک پرستاؤ پاس کئے جا رہے ہیں۔ پربھو سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ مرحوم کی آتما کو شانتی پردان کریں۔ اور رشتہ داروں کو شانتی عطا کریں ؛

مونڈن سنسکار

پچھلے سپتاہ لالہ منوہر لال جی کے پوتے کا مونڈن سنسکار دیدک ریتی سے ہوا۔ ۳ روپے آریہ سماج کو دان ملا۔ لالہ گیان چند جی آنریری ایم۔ ایس وائے کے پوتے کا نام کرن سنسکار ہوا۔ ۳ روپے سماج کو دان ملا۔ لالہ اسر ناتھ جی اگروال منتری آریہ یوک سماج کے لڑکے کا مونڈن سنسکار ہوا۔ ۳ روپے آریہ سماج کو دان ملا ؛

شبھ شادی

لالہ پیارے لال جی سوری برادر۔ لالہ نند لال جی سوری کی پتری سیتا دیوی کی شادی ڈاکٹر دلیپ راج جی ایم۔ بی۔ بی۔ ایس پتر لالہ کرپا رام آف گوجرانوالہ کے ساتھ پورن ویدک ریتی انوسار ہوئی۔ دونوں پکشوں کی طرف سے ۹۰ روپے مختلف آریہ سنستھاؤں کو دان دیا گیا۔ پربھو اس جوڑے کو چرنجیو رکھے ؛

(رام لال شرما۔ کرشنا دھیکش آریہ سماج سیالکوٹ)

گوردوال جھجر کا پرستاؤ

برہمچاری درشن جی سدھانت بھوشن کے پرستاؤ پر ہیتشی جی کے انمودن اور برہمچاری لچھمن جی ودیارتھی کی پرتشٹھا اور موجودگی سے طے ہوا کہ گوردوال جھجر روہتک کے کرمچاریوں پدھیکاریوں اور برہمچاریوں کی آج ۲۱ ستمبر ۱۹۳۶ء کو سبھا شری سوامی آتما نند جی مہاراج مکھیہ ادھشٹاتا جی گوردوال جھجر کے پرتی باس پر جو کہ ۲۰ ستمبر ۱۹۳۶ء کو ہوا اتنا بہت ہی غم ظاہر کرتی ہے۔ شری سوامی جی تقریباً ۱۲ سال تک مقامات اس گوردوال کی جو کہ بغیر تنخواہ مہراکی سنستھا ہے خاص کر سراہنیہ سمجھتی ہے۔ شری سوامی جی کے گورو شری سوامی برہمانند سرسوتی جی مہاراج آچاریہ گوردوال جھجر اور شری آتمانند سرسوتی جی کے سپتر برہمچاری ستیہ دیو جی کے دکھوں کے ساتھ یہ سبھا ہمدردی ظاہر کرتی ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ وہ گئی ہوئی روح کو اچھی گتی بخشے ؛

ایک ویدک ودواہ

بتاریخ ۲۴/۱/۳۶ برقت رات شریمان لالہ گوجر مل جی پروپرائٹر پال برادرس آریہ بھون دہلی گیٹ فیروز پور شہر کی پوتری شانتا کماری کا براہ سنسکار شریمان لالہ برج لال جی ہینکر گڑھ دیوالہ کے ساتھ پورن ویدک ریتی سے ہوا۔ اس موقعہ پر لالہ گوجر مل جی نے پانچسو روپے فنڈات کے واسطے دان کئے۔ اور ور کی طرف سے یکصد روپیہ دان کیا گیا ؛

(مہنت رام آریہ بھاسکر۔ آریہ بھون دہلی گیٹ)

بشر وداہ

ستمبر ۱۹۳۶ء کو بی۔ بی ساوتری دیوی جی کا جو کہ پچھلے سات ماہ سے آشرم ہیں قیام رکھتی تھیں براہ ویدک ریتی سے لالہ بابو رام جی سود ملنیم لالہ میلا مل شیو دیال سے بڑی دھوم دھام سے ہوا۔ آریہ سماج کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ اس دیوی کو عیسائیوں کے پنجہ سے جبکہ اس کے خاوند نے اسے ترک کر دیا تھا دیانند سالویشن مشن کے کارکنوں نے بچایا تھا۔ ہندو جاتی کی یہ آشرم ایک سال سے سیوا کر رہا ہے۔ تقریباً ۱۲۵ لڑکیاں اس آشرم میں اس عرصہ میں پناہ لے چکی ہیں۔ آشرم میں کھان پان بستر وغیرہ مفت ہر ایک لڑکی کو دیا جاتا ہے ؛

(سودت چند شرما سیکرٹری ہندو ناری آشرم (ریگیسٹرڈ ہوم) پنجاب ہوشیار پور)

ادشیک سوچنا

سبھا نے نشچہ کیا ہے۔ کہ جو سجن سبھا کی دس روپے کی بیکاڈ لیٹھکیں خریدیں گے۔ انہیں تمارو دلیپک پتر ایک ورش کے لئے مفت دیا جائے گا۔ آریہ جنتا کو اس رعایت سے فائدہ اٹھانا چاہیئے ؛

ان دنوں مسلمان لوگ اچھوتوں میں آریہ اور ہندوؤں کے وردھ آکرمنیہ ساہتیہ کا پرچار کرتے ہیں۔ جن بھائیوں کو ایسا ساہتیہ پراپت ہو۔ وہ کرپیہ اسے اس سبھا میں بھیج دیویں۔ تتھا عیسائیوں اور مسلمانوں دوارا ہندوؤں کے وردھ لکھا ہوا ساہتیہ بھی جو انہیں ملے۔ وہ بھی بھیج دیا کریں ؛

(سوتنتر انند آپ پرسھان آدیشک اور لیکھک سبھا دہلی)

شبھ بواہ

شری لالہ فتح چند صاحب دوسا جیہ رئیس مدھیانہ کے سپوتنیہ متبنے پتر چرنجیو رامیش چند کا شبھ بواہ بابو بوٹی رام بی ہیڈ کلرک اکنٹرک آفس آمرتسر کی سپوتری سے شری پنڈت دیا نند پنڈت۔ ہمسراج شاستری آدی پنڈتوں نے ودھی پوروک کرایا۔ شری لالہ فتح چند صاحب نے اس موقعہ پر جہاں کہاں بہت آلسیاہ اور آوارتا سے برات کا آدر سمیت کیا۔ وہاں بدھو پکش والوں نے برات کی خاطر تواضع میں کوئی دقیقہ باقی نہیں چھوڑا۔ انیشور جوڑی کو چرنجیو رکھیں ؛ (نامہ نگار)

ہر کاش کے رشی نمبر کے لئے آرڈر جلد بھیجیں

رشی کی توہین اور آریہ سماجوں کا کرتو

"آنند" لاہور کے شرانگیز مضمون کیخلاف پروٹسٹ

آریہ کمار سبھا سوہٹی کا پروٹسٹ

بہ دھان آریہ کمار سبھا منعقدہ ۱۹/۹/۳۶ کو آریہ کمار سبھا سوہٹی کا اجلاس زیر صدارت مہاشہ جگ [illegible] ہمدھان آریہ کمار سبھا منعقد ہوا۔ مندرجہ ذیل تجویز پیش اتفاق رائے سے پاس ہوئی :

آریہ کمار سبھا سوہٹی کا یہ اجلاس پورانک اخبار "آنند" لاہور میں چھپے ہوئے گوپال مصرنامی کسی گم نام شخص کے مسافرت انگیز مضمون پر جس میں کہ آریہ سماج کے قابل تعظیم آچاریہ شری سوامی دیانند جی سرسوتی پر شرمناک حملے کئے گئے ہیں احتجاج بھیجتا ہے۔ اور گورنمنٹ پنجاب اور آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے پرارتھنا کرتا ہے کہ نامہ نگار کے خلاف فوری کارروائی کی جائے۔ تیز پاس ہوا ہے۔ کہ اس کی کاپی گورنمنٹ پنجاب کے پاس بھیجی جائے۔ جو کہ بھیج دی گئی ہے۔ مہاشہ جگ [illegible] جی پردھان ضلع روہتک کی آریہ سماجوں میں دورہ کر رہے ہیں۔ تاکہ زبردست پروٹسٹ کیا جا سکے ؛ (منتری آریہ کمار سبھا سوہٹی ضلع روہتک)

آریہ سماج سیالکوٹ کا پرستاؤ

آریہ سماج سیالکوٹ کے اجلاس میں حسن ذیل پرستاؤ پاس ہوا۔ یہ ادھیویشن پورانک سماچار پتر "آنند" لاہور کے کرشن نمبر میں گوپال مصر نامک کسی دیکتی کے اس اشانتی اور گھرنا پھیلانے والے لیکھ کا جس سے مہرشی دیانند کا اتی اپمان ہوتا ہے۔ بل پوروک ورودھ کرتا ہے اور گورنمنٹ سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ اس لیکھ کے لیکھک اور سماچار پتر "آنند" کے وردھ شیگھر اتی شیگھر کارروائی کرے ؛ (رام لال شرما۔ کرشنا دھیکش آریہ سماج سیالکوٹ)

ہاردک دھنیہ باد

میں ان تمام سجنوں بہنوں اور بھائیوں کا اور بالخصوص آریہ سماج سے ہمدردا کا ہاردک دھنیہ باد کرتا ہوں جنہوں نے میرے بھائی ڈاکٹر [illegible] کی دھرم پتنی اور ہماری پوجنیہ ماتا جی کے سورگ باس ہونے پر مجھ سے سہانوبھوتی پرکٹ کرتے ہوئے میرے ساتھ ہمدردی کا برتاؤ کیا۔ خاص کر آریہ پرتی ندھی سبھا کے پردھان دھرمویر [illegible] اور ڈاکٹر درگا داس جی۔ ماتا جی نے شہر کی اور [illegible]

رسالہ مستانہ جوگی لاہور

دینی دنیوی۔ روحانی مضامین سے لبریز ہوتا ہے۔ نمونہ قیمتی معمولات کا خراشہ ہے۔ ایسی دوائی کہ بیٹھے بٹھائے قیمتی ہار موتی ہوتے رہتے ہیں۔ عرصہ چھ سال سے چل رہا ہے۔ سالانہ چندہ صرف تین روپیہ ہے۔ وقت کے ساتھ زیر ایڈیٹری شری [illegible] چھپ رہا ہے۔ سالانہ چندہ صرف تین روپیہ ہے۔ نمونہ مفت منگوا کر مطالعہ کے بعد اپنی رائے سے مطلع فرمائیں۔ ہر [illegible] کے مطالعہ کے بعد آپ کی معلومات غیر محدود ہو جائیں گی۔ آنریری منیجر بالا پتہ سے طلب کریں ؛

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

صنعت و حرفت

لکڑی اور لوہے کے لئے وارنش

بروزہ خشک ۶۰ سیر۔ رال سفید ۲۰ سیر
ان کو باریک پیس لیں۔ اور ہانڈی میں
کر نرم آنچ پر گلائیں۔ جب پگھل جائے
چھان کر مٹی کا تیل ½ ۱ سیر یا روغن
سا سیر داخل کریں۔ اور لکڑی سے
لیں۔ بعد ازاں آگ پر رکھ کر پکائیں۔ اور
ٹی کی چاشنی کی طرح دیکھ لیں۔ جب
چکنے لگے یا تار چھوٹنے لگے۔ تو نیچے
لیں اور باریک کپڑے میں کسی دوسرے
برتن میں چھان لیں۔ تاکہ رال وغیرہ
کی اندر کا تیل صاف ہو جائے۔ یہ روغن
رنش ہو گیا ہے +

اگر رنگ شربتی کرنا ہو۔ تو سرخی کے
ایں گیرو درگو کر اس کی نہ پہلے لکڑی پر
کے قریب خشک ہو جائے۔ تو وارنش کر
ہ۔ اگر سرخی سے پرہیز ہو۔ تو گوند کا پانی
ایں لائیں +

۱۲ اگر فیروزی ہلکا نیلا رنگ کرنا ہو۔ تو
ہ سفیدہ روغنی یا چاک کھڑیا بہت باریک
اس روغن میں گھول کر پہلے اس کی نہ
سا دیں۔ اس کے بعد سفیدہ روغنی کو وارنش
یں گھول لیں۔ اور تیل انگریزی کو باریگ
کڑی مٹی کے تیل میں ذرا گھول کر روغن
لا دیں۔ اور لکڑی پر لگا کر دیکھ لیں۔ کہ
ٹھیک ہو گیا ہے یا نہیں۔ اکثر گھولتے
رنگ معلوم نہیں ہوتا۔ بلکہ سفیدی
معلوم ہوتی ہے۔ جب لکڑی وغیرہ پر
جاتا ہے۔ تب رنگ نکلتا ہے۔ اس
کی چیز پر لگا کر دیکھ لیں۔ اگر رنگ
ہو۔ تو تیل اور شامل کر دیں +

اگر روغن سخت ہو جائے۔ اور وارنش
روغن بھی سخت ہو۔ تو قدرے مٹی کا تیل یا
لا کر ٹھیک کر لیں +

زرد رنگ کرنا ہو۔ تو سفیدہ روغن کو
کر میں گھول کر زرد رنگ کے لئے
قریب باریک پیس کر ملا دیں۔ اور
کہ رنگ ٹھیک ہو گیا ہے +

ہرے رنگ کے لئے روغن سفیدہ کو وارنش
گھول لیں۔ اور اس میں تیل انگریزی
حصہ یا تین حصہ زیادہ پیڑی باریک
لا دیں۔ اور لکڑی وغیرہ پر پہلے لگا کر دیکھ

اپنے دیش کی بات

قرضۂ دیہات

دنیا کی تمام قومیں اپنے کسانوں کو خوشحال بنانے کے سلسلہ میں عملی کارروائی کر چکی ہیں۔ اور کر رہی ہیں۔ لیکن یہ نہایت افسوسناک امر ہے۔ کہ بیچارے ہندوستان کے غریب اور مفلس کسان ۔۔۔ وہ کسان جس کی حالت کے متعلق یہ امر پایۂ ثبوت تک پہنچ گیا ہے۔ کہ وہ دنیا کا غریب ترین کسان ہے۔ اس کے متعلق اور اس کی خوشحالی کیلئے حکومت ہند نے کوئی مؤثر قدم نہیں اٹھایا +

اس مقالہ میں صرف قرضۂ دیہات پر کچھ روشنی ڈالی جائے گی۔ اور بعد میں اس کو دور کرنے کی چند تجویزوں سے قارئین کو آشنا کیا جائے گا +

۱۹۲۹ء میں سنٹرل بنکنگ انکوائری کمیٹی کے اندازہ کے مطابق برطانوی ہند کے کسانوں کا قرضہ ۶۰ ارب ہے۔ ۱۹۲۹ء سے ۱۹۳۶ء تک سات سال ہو گئے ہیں۔ اور اس عرصہ میں دنیا کو جس اقتصادی بدحالی کا سامنا کرنا پڑا ہے۔ اس کو نظر انداز رکھتے ہوئے ماہرین اقتصادیات کا خیال ہے۔ کہ یہ قرضہ اس وقت تک کم از کم سولہ ارب ہو چکا ہے۔ اس زیادتی کے اسباب و علل کیا ہیں؟ اس کا جواب مندرجہ ذیل سطور دیں گی:۔

سود در سود اور شرح سود کی زیادتی اس قرضہ کی سب سے بڑی ذمہ دار ہے۔ بنگال کے ساہوکار تین سو فیصدی شرح سود پر بھی قرضہ دیتے ہیں۔ اور سو یا ڈیڑھ سو فیصدی شرح سود تو پنجاب اور دیگر صوبجات میں عام ہے +

سواد دھیائے کے لئے نادر موقعہ

لیکھک آچاریہ دیوشرما جی ودیا النکار اس پستک میں ہر روز کی پرارتھناؤں کے منتروں کی سندر ویدک ونہ سرل اور سدھرو بھاشا میں ویاکھیا کی گئی ہے اس طرح ورش بھر کیلئے ۳۶۵ پرارتھنائیں اس پستک میں سنگرہ کی گئی ہیں پستک تین بھاگوں میں چھپی ہے۔ ایک بھاگ کا مولیہ ایک روپیہ اور تین بھاگوں کا تین روپیہ ہے +

برہمن کی گئو لیکھک آچاریہ دیوشرما جی ودیا النکار۔ بچے برہمن کی بانی میں کیا جادو بھرا رہتا ہے۔ اس پستک میں اس سوکت کا سندر انوواد کیا گیا ہے +

سوم سمرودر لیکھک پنڈت چمپو پتی جی ایم۔ اے۔ اس پستک میں سام وید پرمان سوکت کی سندر ویاکھیا ہے۔ سوم رس سمرودر سوم رس کیا مطلب ہے۔ یہ پستک میں اچھی طرح دکھایا گیا ہے۔ قیمت مجلد ایک روپیہ آٹھ آنے۔ سادہ ایک روپیہ چار آنے +

یوگیشور کرشن لیکھک پنڈت چمپو پتی جی ایم۔ اے۔ کرشن کا سرل پرماتک اور پرسن جیون چرتر پڑھنے کیلئے اس پستک کو منگائیے۔ بھاشا سرل اور بھاوپورن ہے۔ چھپائی سندر ہے مولیہ ایک روپیہ ۸ر +

ہماری دیگر پستکیں

بھارت درشن کا اتہاس۔ تین کھنڈوں میں لیکھک آچاریہ رامدیو جی۔ مولیہ تین بھاگوں کا باکچر روپیہ چار آنہ +

چھان پریا لوچن۔ پیسانوں پر اونچا نیچ گرنتھ ہے قیمت ۳ر

دھرم اُپدیش سوامی شردھانند جی کے آپدیشوں کا سنگرہ دو بھاگوں میں قیمت ایکمشت ۸ر +

سنسکرت پردیشکا۔ دو بھاگ۔ سنسکرت سیکھنے کی رہنمائیں۔ قیمت بارہ آنے +

بڑا پیچر یہ سندیش۔ اس وقت پر اب تک لکھی گئی پستکوں میں سے سب سے بہتر ہے۔ قیمت عمدہ ۱ر +

استریوں کی سیستھتی:۔ دیویوں کے ہاتھ میں دینے اور کنیا پاٹھ شالاؤں میں انعام بانٹنے کے لئے اس سے اچھی پستک نہیں مل سکتی۔ اس پر بارہ سو پندرہ روپیہ انعام مل چکا ہے +

متو شکشا دگیان:۔ چھوٹے بچوں کو شکشا دیے دی جائے۔ اس پر پرماتک پستک ہے۔ اس پر چودہ سو روپیہ انعام مل چکا ہے۔ قیمت تین روپے آٹھ آنے۔ مفصل سوچی مفت +

منیجر پستک بھنڈار۔ گورو کل کانگڑی ضلع سہارنپور

برانچ منیجر ویریندر کرشن کھنہ۔ کھنہ ہسپتال روڈ لاہور

سنسار انتی کی اور

ہوا ناپنے کے گیس راکٹ

آہستہ آہستہ بالائی فضا کے راز ان سائنسدانوں کو معلوم ہو رہے ہیں۔ جو کہ بیلونوں اور راکٹوں کے ذریعہ کرۂ ہوائی کے بالائی کرہ جات کی دیکھ بھال کر رہے ہیں۔ حال ہی میں کیلیفورنیا کے ایک جوہری سٹرمور لیبی پرانیزر نے ایک گیس راکٹ تیار کیا ہے۔ جس میں تازہ ترین ایجاد شدہ پرزے لگائے گئے ہیں۔ یہ راکٹ ۱۲ فٹ لمبا ہے۔ اور اس کا وزن ۱۷۵ پونڈ ہے۔ موجد کا دعوے ہے۔ کہ یہ ۲۰۰ میل کی بلندی تک جا سکتا ہے۔ اور فی منٹ ۲۵ میل کی رفتار سے پرواز کر سکتا ہے۔ راکٹ کو چلانے کیلئے جو گیس تیار کیا جاتا ہے۔ اس کو بنانے کے لئے دو اور گیسوں کی باہم امیزش کی جاتی ہے۔ موجد کا یہ دعوے ہے۔ کہ گیس کے ۸۵ مکعب انچ کے جلنے سے ہوا پر دس ہزار پونڈ فی مربع انچ کا دباؤ پڑتا ہے +

انسانی خیالات کو جاننے والا آلہ

۱۷۹۱ء میں جبکہ سٹر گالوانی نے اس امر کا اعلان کیا۔ کہ میں نے مینڈکوں کی ٹانگوں پر کئی غیر معمولی تجربات کئے ہیں۔ اور ان سے میں اس نتیجہ پر پہنچا ہوں۔ کہ رانوں کے پٹھے دھاتوں کے ساتھ لگنے سے جلدی سے سکڑ جاتے ہیں۔ اور بجلی کا انسانی جسم خاص کر رگوں اور پٹھوں سے اور ان کے پیغامات سے گہرا تعلق ہے +

سٹر گالوانی نے نادانستہ نباتات، جست، تانبا اور مینڈک کی ٹانگ کی رطوبت سے بجلی کا ایک آلہ بنایا۔ اور اس سے حسب پسند جواب حاصل کیا۔ اس سے پہلے تو حیوانی جسم پر بجلی کی لہروں کو ناپنے کی ساری کوششیں یا تو منفی جواب دیتی رہیں یا بڑے ہی ذو معنی جوابات۔ لیکن اب ریڈیو کی قسم کے آلہ جات کے تیار ہونے سے یہ روشن اور واضح ہو گیا ہے۔ کہ بجلی کا انسانی جسم کے پٹھوں۔ ریشوں اور خیالات سے بڑا بھاری تعلق ہے۔ اور سب نفسیاتی مقدمات میں بجلی کے ان آلات سے بڑی بھاری مدد مل رہی ہے +

لیں +

اگر خالص وارنش کرنا ہو۔ تو برش سے کریں۔
اور اگر سفیدہ روغن ملے ہوئے روغن کو کرنا ہو

سواستھ رکھشا

نزلہ اور زکام

(از جناب حکیم محمد عبدالواحد صاحب۔ قرول باغ۔ دہلی)

نزلہ اور زکام کا سب سے زیادہ اثر معدہ اور آنتوں پر ہوتا ہے۔ اجض کی بھوک جاتی رہتی ہے۔ بعض کا کھانا ہضم نہیں ہوتا۔ بعد کو قبض کی شکایت ہوتی ہے۔ غذا کے تحویل ہضم نہ ہونے اور قبض کی شکایت رہنے کے باعث ایسا خون پیدا ہوتا ہے۔ جس میں خاص قسم کی ترش رطوبت شامل ہوتی ہے۔ جب یہ خون دورانِ خون کے ذریعہ ناک اور حلق کی جھلیوں تک پہنچتا ہے۔ تو ان میں اپنی ترشی کے سبب ورم اور خراش پیدا کر دیتا ہے۔ جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے۔ کہ ان جھلیوں سے رطوبت رسنے لگتی ہے۔ اگر طبیعت قوی ہوتی ہے یا سبب کمزور ہوتا ہے۔ تو صرف ناک کے آخری حصے تک اس کا اثر ہوتا ہے۔ اور اس صورت میں رطوبتیں ٹھک کر ورم اور سوزش ہو جاتی ہے۔ لیکن اگر طبیعت کمزور ہو یا سبب قوی ہو۔ تو ناک کی جھلی کے علاوہ حلق۔ نرخرہ اور پھیپھڑوں کی باریک باریک ہوائی نالیوں تک یہ مرض پھیل جاتا ہے۔

نزلہ اور زکام کی حالت میں جسم میں کیا اثرات پیدا ہوتے ہیں؟ نزلہ اور زکام شروع ہونے سے پہلے ہی طبیعت سست اور حواس پراگندہ ہوتے ہیں۔ کام کاج کرنے کو دل نہیں چاہتا۔ سر میں خفیف درد پیدا ہوتا ہے۔ پیشانی پر جکڑن اور کنپٹیوں میں بوجھ معلوم ہوتا ہے۔ ناک گھٹی ہوئی ہوتی ہے۔ یا حلق میں خراش ہوتا ہے۔ جس سے مریض بے چینی اور تکان محسوس کرتا ہے۔ لیکن یہ حالت ایک دو روز یا چند گھنٹے رہنے کے بعد متواتر چھینکیں آنے لگتی ہیں۔ اور مندرجہ ذیل اعضا میں مفصلہ ذیل علامتیں پیدا ہو جاتی ہیں:۔

سر میں درد اور بے چینی ہوتی ہے۔ اگرچہ چھینکیں آنے کے بعد درد سر میں تخفیف ہو جاتی ہے۔ لیکن بے چینی بدستور موجود رہتی ہے۔

آنکھ ناک کی جھلی کے شروع جانے سے آنسوؤں کی نالی بھی متورم ہو جاتی ہے۔ اس سے آنکھوں میں پانی آتا ہے۔ بلکہ بعض اوقات وہ سرخ ہو جاتی ہیں۔ اور چہرے میں گنی جاتی ہیں۔

ناک جیسا کہ اوپر بیان ہو چکا ہے۔ کہ ابتدا میں ناک بند اور گھٹی ہوئی معلوم ہوتی ہے۔ لیکن اس کے بعد چھینکوں کا تانتا بندھ جاتا ہے رقیق خراش دار رطوبت بہنے لگتی ہے۔ جو بعض اوقات شدت سے بہتی ہے۔ کہ مریض اس کے روکنے پر قادر نہیں ہوتا۔ اور رطوبت بے اختیار قطرات کی صورت میں ٹپکنے لگتی ہے۔ سونگھنے کی قوت میں خلل پڑ جاتا ہے۔ اور مریض خوشبو اور بدبو میں بآسانی تمیز نہیں کر سکتا۔ اور ناک سے سانس نہیں لے سکتا۔

علاوہ ازیں ناک کے نتھنے سرخ ہو جاتے ہیں۔ اور ان میں سوزش ہونے لگتی ہے۔ اور گاہے نتھنوں پر دانے بھی نکل آتے ہیں۔

کان بھی نزلہ و زکام سے متاثر ہوئے بغیر نہیں رہتے۔ بعض مریضوں کو زکام کی حالت میں اونچا سنائی دینے لگتا ہے۔

منہ اور حلق نزلہ و زکام کی حالت میں چکھنے کی قوت میں بھی خرابی پیدا ہو جاتی ہے۔ بعض اوقات لبوں پر دانے نکل آتے ہیں۔

حلق بھی اندر سے سرخ اور متورم ہو جاتا ہے۔ لہٰذا گلے میں درد ہونے لگتا ہے۔ پانی پینے اور لقمہ نگلنے میں تکلیف ہوتی ہے۔ اور بعض اوقات گردن اکڑ جاتی ہے۔

نرخرہ جب چھلی کا ورم حلق سے نرخرہ تک پہنچ جاتا ہے۔ تو آواز بھاری ہو جاتی ہے۔ یا بالکل بیٹھ جاتی ہے۔ اور جب باریک باریک ہوائی نالیوں تک ورم پہنچ جاتا ہے۔ تو بار بار خشک کھانسی اٹھتی ہے۔ مریض کو گفتگو کرنے میں تکلیف اور دقت کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ شدت مرض کی وجہ سے بخار بھی ہو جاتا ہے۔

جسمانی حرارت جب یہ مرض زیادہ شدید ہوتا ہے۔ تو خفیف سا بخار بھی ہو جاتا ہے۔ جس کی حرارت ۱۰۱ یا ۱۰۲ درجہ تک ہوتی ہے۔

جب نزلہ اور زکام اس قدر شدید ہو۔ کہ اس سے بخار ہو جائے۔ تو اس وقت نبض تیز چلتی ہے۔ بدن کی جلد خشک ہو جاتی ہے۔ زبان میلی ہوتی ہے۔ تھوک بالکل نہیں نگلتی۔ البتہ پیاس زیادہ لگتی ہے۔ قبض ہوتی ہے۔ پیشاب سرخ رنگ کا تھوڑی مقدار میں خارج ہوتا ہے۔

اگر نزلہ و زکام میں باریک ہوائی نالیوں تک ورم نہ پہنچے۔ تو مناسب علاج و احتیاط سے بالعموم ۳۶ گھنٹہ سے ۷۲ گھنٹہ تک ناک کی رطوبت کا کمی ہو جاتی ہے۔ اور اس کے خارج ہونے کے بعد جھلیوں کا ورم دور ہو جاتا ہے۔ اور تین چار روز میں طبیعت بالکل درست ہو جاتی ہے۔

نزلہ و زکام سے کس طرح محفوظ رہ سکتے ہیں؟ کے لئے موسم کی تبدیلی کے وقت (فروری مارچ یا اکتوبر اور نومبر) میں صبح و شام کی سردی سے اپنے آپ کو بچائیں۔ سرد ہوا میں زیادہ دیر تک ننگے سر نہ رہیں۔ بارش میں بھیگنے یا دیر تک نہاتے رہنے سے پرہیز کریں۔ دیر تک گیلے کپڑے نہ پہنے رہیں۔ زیادہ گرم کھانا کھا کر فوراً سرد پانی نہ پئیں۔ زیادہ ٹھنڈا پانی خصوصاً برف کا پانی پینے سے پرہیز کریں۔ ترش چیزیں مثلاً۔ اچار۔ سرکہ اور چٹنیاں زیادہ استعمال نہ کریں۔ ورزش یا کوئی سخت کام کر کے فوراً غسل نہ کریں۔ اور نہ سرد پانی پہلی مرتبہ ہاتھ یا

ورکی ضرورت

ہندی رتن پاس ایک کھتری کل ہند کمیٹی کے لئے ایک آرگنائزر کی ضرورت ہے جو تجربہ کار اور ہر طرح روزگار ہو۔ خط و کتابت پہلے ذیل پر کریں:۔

رائے شوپرشاد آریہ۔ اوزیر کمیٹی

معظم جاہی روڈ حیدرآباد۔ دکن

ڈبرو آکٹرائیس۔ کے برٹن لیمیٹڈ

صیغہ نمبر ۸ پوسٹ بکس ۵۵۴۔ کلکتہ

پچاس برس سے زیادہ کا مشہور و لاثانی پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی و سیلون کارخانہ

ہمیشہ گھر میں رکھئے

STAR BRAND HARIN REGD. رجسٹرڈ مارک

چوٹی کی تاپ Rpd.

دوا کھانے سے پہلے

دوا کھانے کے بعد

تپ و لرزہ اور اطحال کی دوا

ملیریا اور باری کے بخار کے لئے یہ اکسیر ہے۔ تین چار خوراک کے پیتے ہی ملیریا کے کیڑے مر کر بخار کا آنا بند ہو جاتا ہے۔ اس کے استعمال سے خون گاڑھا اور اجابت خلاصہ ہوتی ہے۔ ملیریا کے لئے اس کے مقابلہ میں کوئی دوا مفید نہیں۔ نقلی دوا سے ہوشیار۔ قیمت بڑی شیشی پندرہ آنہ۔ ڈاک محصول دس آنہ۔ چھوٹی شیشی دس آنہ۔ ڈاک محصول ۷ آنہ۔

زرنگ رنگ داد کا مرہم

ایک بار لگاتے ہی کھجلی مٹتی اور جلن جاتی رہتی ہے۔ نیا خواہ پرانا کیسا ہی داد کیوں نہ ہو۔ اس کے دو تین بار لگاتے ہی آرام ہو جاتا ہے۔ قیمت فی ڈبی چار آنے۔ ۱۲ محصول ڈاک۔ چھ ڈبی تک ساتھ

نمونہ ڈیڑھ آنہ جو صرف ایجنٹوں سے ہی مل سکتا ہے۔

نوٹ:۔ ہر جگہ ہمارے ایجنٹوں کے ہاں اور دواخانوں میں ملتی ہے۔ دوا خریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈبہ پر نام ضرور دیکھ لیا کریں۔

ایجنٹ۔ لاہور میں میسرز پیسا اخبار۔ امرتسر میں: ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو۔

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

PRAKASH LAHORE

کرنتو وشوم آریم

ہفتہ وار

پرکاش لاہور

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

سالانہ چندہ

جلد ۳۲ | اتوار ۱۰ اکتوبر ۱۹۳۰ء | نمبر ۴۲

آریہ سماج کے نیم

آریہ سماج کے نیم

ہندوؤں سے خطاب

ہاتھ کیوں جور و تعدی پہ اُٹھا رکھا ہے
کچھ بتاؤ بھی کہ ان باتوں میں کیا رکھا ہے

اس قدر چرخ ستمگار جفائیں بس کر
کسی مظلوم نے آہوں کو دبا رکھا ہے

دھرم کی راہ میں آئے نہ مصیبت کیونکر
عیش و آرام کو جب شیوہ بنا رکھا ہے

دھرم پہ دیتے ہیں جان اور امر بنتے ہیں
ہمیں امرت وہ رشی ورنے پلا رکھا ہے

ہندوؤ اکس کی تباہی کے فسانے ہیں یہ
شور کیا سارے زمانے میں مچا رکھا ہے

آپکے دل سے گئی یاس نہ دنیا کی طلب
آپکی جانے بلا دھرم میں کیا رکھا ہے

نزہت عیش دھیان آپ

اُپنشد گاتھا

تیسرے اُپ نشد

(برہم آنند ولی)

وید امرت

بحر وید

ओ३म् नाम वेदः

چنے ہوئے پھول

تیسرا انوواک

آنکھ کان آدی اندریاں پران کے آشرے سے ہی چیشٹا کرتے ہیں۔ اور ملش تتھا پشو بھی پران کے سہارے سے ہی سانس لیتے ہیں۔ واستو میں سانس ہی پھیپھڑوں کی آیو ہے۔ اسی کارن سانس کو سب پرانیوں کی آیو کہا جاتا ہے۔ جو منش سب پرکار سے پرانوں کو دش میں کرتے ہیں۔ وہی پوری آیو بھوگتے ہیں۔ کیونکہ پران ہی سب کی آیو ہے۔ اس پران مے سوکشم شریر سے بھنّ بھنّ پرکار ایک آتما ہے۔ جو منومے ہے۔ اس سے یہ سوکشم شریر بھری پوری ہے۔ سوکشم شریر میں جو چیتنا ہوتی ہے۔ اور نانا پرکار کے بیوہار ہوتے ہیں۔ اور جو انگ پرتی انگ میں سچرتی ہوتی ہے۔ وہ منومے ہی سے ہوتی ہے +

چوتھا انوواک

جس برہم کے پاس بانیاں نہ پہنچ کر لوٹ آتی ہیں۔ اس برہم کے آنند کو جانتا ہوا وودان مرن آدی ڈر سے کبھی نہیں ڈرتا۔ اس منومے کا شریر میں رہنے والا پہی جیو آتما ہے۔ اور یہی سنبھل آدی شریر کا آتما ہے۔ اس منومے سے بھنّ انتر آتما ہے۔ جو وگیان مے ہے۔ اس وگیان مے سے ہی یہ منومے بھری پوری ہے۔ منومے کوش کے سدرش ہی وگیان مے کوش ہے۔ جس کے انگ شردھا ستیہ ہیں دھارن آستک بھاو سر ہے۔ وگیان اس کا دایاں انگ ہے۔ ستیہ اس کا بایاں انگ ہے۔ یوگ ارتھات پرتی شردھا اُس کا آتما ہے۔ یوگ ارتھات پرکاش اس کی پُچھ ہے +

پانچواں انوواک

بدھی تتھا وچار ہی یگیہ کا وستار کرتا ہے اور بدھی سے ہی سارے کرم کئے جاتے ہیں۔ سب دووان بدھی کو ہی بڑا مانتے ہیں۔ یہی کرتی ملش وگیان کو برہم اور ادھن سے کبھی پرہار نہیں کرتا۔ تو وہ ملش اس شریر میں ہی پاپ رہت ہو کر سارے سکھوں کو اُپبھوگتا ہے۔ اس وگیان مے کوش کا بھی شریر میں رہنے والا جیو آتما ہے۔ جو منومے کوش کا ہے +

اس وگیان مے سے بھنّ دوسرا انتر آتما ہے۔ جو آنند مے ہے۔ اس آنند مے سے یہ وگیان مے بھری پوری ہے۔ یہ آنند مے کوش وگیان مے

ادھرم کرکے مت چھپاؤ

کیونکہ چھپانے سے ادھرم زیادہ بلوان ہو کر تم کو ہمیشہ کے لئے دبا لے گا۔ جیسا کہ منوسمرتی میں لکھا ہے:۔

"جیسے جیسے ملش ادھرم کرکے ظاہر کرتا ہے۔ ویسے ویسے اس ادھرم سے چھٹکارا پاتا ہے جیسے سانپ کینچلی سے" +

منو کے اس وچن کی یہاں کوئی کچھ پروا نہیں کرتے ہیں۔ جنہوں نے کہ اس پاپ آچرن کرکے اس کے نیک پرنام کو انوبھو کیا ہے۔ ہر ایک ادھرم کا کام بذاتِ خود پاپ ہے۔ اور اُس کو چھپانا یعنی جھوٹا عمل کرنا دوسرا پاپ ہے۔ لیکن اس پرکاشیہ گرنتھ کے قیام کے لئے کتنی مرتبہ جھوٹ بولنا اور کرنا پڑتا ہے۔ اس کا انومان کون لگا سکتا ہے۔ اس لئے سب سے پہلی کوشش انسان کی یہی ہونی چاہئے۔ کہ اس سے کوئی بھی ادھرم کا کام سرزد نہ ہو۔ اس کے لئے بڑے بڑے سادھنوں کی آکشکتا ہے۔ لیکن اگر اس عمل میں انسان کامیاب نہ ہو سکے۔ اور اپنی کمزوری کے کارن ادھرم سے نہ بچ سکے۔ تو ادھرم کو کرکے چھپاوے نہیں۔ کیونکہ چھپانے سے جہاں دوسرا پاپ ہوتا ہے۔ وہاں ساتھ ہی آئندہ ادھرم کرنے کے لئے حوصلہ بھی بڑھ جاتا ہے +

پرنتو منوجی کی اس ہدایت کے یہ معنی بھی نہیں ہیں۔ کہ ادھرم کرکے اس کی نمائش ہی کرو۔ اس اصول کو پورانوں میں یہاں تک لگاٹا گیا ہے۔ کہ ہر ایک پاپ کی نورتی کیول اس کے پکٹ اقبال سے سمجھی گئی ہے۔ اور اس پتا پور کھی روا نہ ہو عمل کرتے ہوئے آج یہ دیوشیت دکھائی دیتا ہے۔ کہ پاپ کرکے اس لئے کئے جاتے ہیں۔ کہ اُن کی نمائش سے اپنے آپ کو قابل قدر آزاد طبع انسان ثابت کیا جائے۔ بہت بڑے شرابی اور جاری کو فخر سے کہتے سنا۔

"ہم خواہ ہزار عیب کرتے ہیں۔ لیکن چھپاتے تو نہیں"

اس قسم کی نمائش رفتہ رفتہ منش کو بے شرم بنا دیتی ہے۔ اور خود کار اس کی اور ستھا اس قابل کے بیمار کی سی ہو جاتی ہے۔ جس کو کھانسی کا چسکا پڑ جاتا ہے۔ اور کنارہ شکستہ قسم بھی محسوس نہیں ہوتا۔ اپنے کو ادھرم کرکے نہ چھپانے کی ہدایت دینے

---

*نے کوشش کی طرح پُرشتا کار ہے۔ اُس آنندمے کے انگ یہ ہیں:۔

پریم اس کا سر ہے۔ پرسنتا اس کا دایاں بھاگ ہے۔ اور دوشیش پرسنتا اس کا بایاں بھاگ ہے۔ آنند برہم شانتی اس کا سوروپ ہے۔ برہم اس کا پرتشٹھا استھان ہے +

گرشی منو کا اپدیش ہے۔ کہ جب تم اپنی زندگی کو ایک کھلی آزاد زندگی بنا ڈالو گے۔ تو پاپ کرم کی طرف رُچی جاتے ہی نہیں خیال ہوگا کہ ایسا کرنے سے کبھی ملشوں میں شرمندہ نہ ہونا پڑے۔ اس شرم کا خیال تمہیں پاپ کرموں سے علیحدہ رکھے گا۔ اس جیون کے دوسرے حصے یہ ہیں۔ کہ ملش کو سچائی کا جیون دیتت کرنا چاہئے اس کا اندر اور باہر یکساں ہونا چاہئے۔ جس نے ستیہ کے ساتھ پریم کیا۔ وہ دوسرا پاپ کوئی بھی نہیں کر سکتا۔ اس لئے پیارے ناظرین!

سب پرماتما کو ساکھی جان کر برت دھارن کرو۔ کہ ہم کبھی بھی لالچ سے۔ موہ سے۔ دوشیش سے غرضیکہ کسی خود غرضی سے بھی پریرت ہو کر اپنے ادھرم کو چھپانے کی کوشش نہ کریں گے۔ کیونکہ اسی مارگ پر چلکر ملش اپنے جیون کے اُدیشیں کو پورن کر سکتا ہے +

(بھگوان رام نیتر۔ آنند آشرم۔ لدھیانہ)

"پرکاش" کے رشی نمبر میں اشتہار دیکر لابھ اٹھاویں

سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ

کے بارہ میں سرولی سی رائے کی رائے

میں نے سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ کا معائنہ کیا۔ تمام دوائیاں اعلےٰ پیمانہ پر آیورویدک طریقوں پر بنائی جاتی ہیں۔ اور دواؤں کو دن بدن ہندوستان کے ہر صوبے میں ہی نہیں۔ بلکہ ہندوستان سے باہر بھی مقبولیت حاصل ہے +

ملنے کا پتہ

ادھیکش جوگیش چندر گھوش آیورویدآچاریہ

سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ (بنگال)

"پرکاش" کے رشی نمبر کیلئے ۳ جلد آرڈر بھیجیں!

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

سنسنسا کی گئی

بمبئی میں ہندو مسلم فسادات ۔ ساٹھ اشخاص ہلاک اور ۵۰۶ مجروح

(بمبئی ۲۱۔ اکتوبر) پولیس نے نہایت سرگرمی سے بدمعاشوں کی گرفتاریاں شروع کر دی ہیں۔ اس وقت تک گیارہ سو بلوائی گرفتار ہو چکے ہیں۔ فسادات میں کل ۶۱ آدمی ہلاک اور ۵۰۶ زخمی ہوئے۔ آج ہسپتال میں ایک سابقہ زخمیوں میں سے ایک زخمی چل بسا۔ اور چھ نئے اشخاص مجروح ہوئے۔ فسادات کی بنا یہ بتائی جاتی ہے۔ کہ ہندو اپنے مندر کے قریب ایک سبھا منڈپ تعمیر کرنا چاہتے تھے۔ جس کے لئے انہوں نے بمبئی کارپوریشن سے باقاعدہ اجازت بھی حاصل کر لی تھی مسلمان سبھا منڈپ کی تعمیر پر اس لئے معترض ہیں۔ کہ مسجد قریب ہونے سے ان کی نماز میں خلل پڑیگا۔ شرارتی خود غرض اور غنڈے مسلمانوں کی شرارت سے فسادات شروع ہوئے ہیں۔ جن کو چھ سات روز ہو چکے ہیں +

گھر انوں کی پکیزہ خواتین گرفتار

(لنڈن ۔ ۲۱۔ اکتوبر) ویلینیات "ٹائمز" کا نامہ نگار لکھتا ہے۔ کہ حکومت سپین نے حیدرآباد کی ایک ہزار عورتوں کو جو امیر گھرانوں کی ہیں گرفتار کر لیا ہے۔ حکومت کو شبہ ہے کہ یہ عورتیں باغیوں سے ساز باز رکھتی ہیں۔ پچھلے دنوں باغی لیڈر جنرل فرینکو نے ایک تقریر میں کہا تھا۔ کہ اس کی ایک فوج میڈرڈ کی فصیل کے اندر بھی ہے۔ اس تقریر کا نتیجہ ان گرفتاریوں کی صورت میں نکلا ہے +

ہندو مہاسبھا کے اجلاس میں ہنگامہ

(لاہور ۔ ۲۱۔ اکتوبر) آج ساڑھے ۵ بجے پیپلز ہاؤس کے آہستہ پنڈال میں ہندو مہاسبھا کا اٹھارہواں اجلاس شروع ہوا۔ چند نوجوانوں نے مالویہ جی کی جے کے نعرے لگائے۔ دوسرے فریق کے چند نوجوانوں نے ان پر حملہ کر دیا۔ کرسیاں اور ڈنڈے استعمال کئے گئے۔ تین چار نوجوان زخمی ہوئے۔ پولیس نے تین نوجوانوں کو گرفتار کیا۔ جنہیں بعد میں رہا کر دیا گیا +

نے اس درخواست کو نامنظور کر دیا ہے۔ اور مقدمہ باقاعدہ شروع ہو گیا ہے +

(لاہور ۔ ۲۲۔ اکتوبر) لالہ ہرکشن لال ۱۵۔ نومبر کو رہا ہو جائیں گے +

ریاست حیدرآباد کے خرچ پر تبلیغ

(قصور ۱۹۔ اکتوبر) دو تین روز سے مولوی بشیر احمد قصور میں آیا ہوا ہے۔ جس کو ریاست حیدرآباد کی حکومت نے تمام مقامات پر تبلیغ کرنے کے لئے بھیجا ہے۔ اس نے نظام حیدرآباد کی جوبلی کے متعلق ادھر ہر مجلسوں کو مسلمان بنانے کے موضوع پر مقامی مساجد میں کئی تقاریر بھی کی ہیں۔ تحقیقات کرنے سے معلوم ہوا ہے۔ کہ ۔۔۔ حکومت کی طرف سے ایک صد روپیہ ماہوار تنخواہ لیتا ہے۔ نیز دس آنے یومیہ خوراک خرچ لیتا ہے +

پانچ آسامیوں کیلئے ۱۴۰۰ امیدوار

(کیمبلپور ۔ ۱۸۔ اکتوبر) موضع شادی خاں میں چماروں کے لئے بھرتی ہوئی تھی جس میں تقریباً ۱۴۰۰ کے قریب تعلیمیافتہ اشخاص جمع ہو گئے۔ صرف پانچ نوجوانوں کو بھرتی کیا گیا۔ باقی تمام لوگ اپنے اپنے گھروں کو واپس چلے گئے +

چار فٹ ۵ انچ لمبی داڑھی!

(نینگ ۔ ۱۸۔ اکتوبر) کل شام کو نیا بازار میں ایک فوٹوگرافر کی دکان پر ایک چالیس سالہ سکھ کے ارد گرد لوگوں کا جمگھٹا ہو گیا۔ جبکہ اس نے اپنی داڑھی کی نمائش کی پیمائش پر داڑھی ۴ فٹ ۵ انچ ہوئی۔ سکھ کا نام بطن سنگھ ہے۔ احمد

پرائشچت کے طور پر برت

(لاہور ۔ ۲۱۔ اکتوبر) پنڈت نرسنگھ لال ہیڈ ماسٹر سناتن دھرم ہائی سکول نے سکول کے سکاؤٹ ماسٹر اور بینڈ ماسٹر کے ساتھ پرائشچت کے طور پر دو دن کا برت رکھنے کا فیصلہ کیا ہے۔ تاکہ ڈاکٹر کرتکوٹی کے جلوس میں شامل ہونے کا پاپ دور ہو جائے +

سپین کے باغیوں کی جنگی امداد

(لنڈن ۔ ۲۰۔ اکتوبر) اطلاع ملی ہے۔ کہ اٹلی سے ۱۳۔ اکتوبر کو کیڈیز کی بندرگاہ میں بہت سے ٹینک اور سینکڑوں توپیں آئیں۔ اور ایک جرمن جہاز بھی۔ جس کے متعلق یہ خیال کیا جاتا ہے۔ کہ وہ تباہ کن قفقاز سپین میں بھیجا گیا۔

برطانیہ میں جنگی ہوائی جہازوں کی تعمیر

(لنڈن ۔ ۲۰۔ اکتوبر) برطانیہ کے وزیر ہوا نے محکمہ ہوائی فوج نے شاہی ہوائی فوج کے لئے مزید ہوائی انجن بنانے کے لئے سرکاری کارخانے بنانے کا بندوبست پایۂ تکمیل تک پہنچا لیا ہے +

ڈاکٹر رام گوپال کا مقدمہ قتل

(کرنال ۔ ۲۰۔ اکتوبر) نارنول ہسپتال کے ڈاکٹر رام گوپال کے قتل کے مقدمہ میں جو پنڈت لکشمی دت کی عدالت میں چل رہا ہے۔ ملزم کی طرف سے ہائیکورٹ میں درخواست دی گئی تھی۔ کہ مقدمہ کسی دوسرے ضلع میں تبدیل کیا جائے۔ ہائی کورٹ

نیو یارک کے بائیکاٹ کی تحریک

(یروشلم ۲۰۔ اکتوبر) فلسطین کے فسادات اب ایک نئی شکل اختیار کر رہے ہیں۔ عربوں نے یہودیوں کے بائیکاٹ کی تحریک شروع کر دی ہے +

وائسرائے کے بنگلہ میں چوری

(نئی دہلی ۲۰۔ اکتوبر) وائسرائے کے بنگلہ سے ۱۲ سو روپے کے نوٹوں کی چوری کی اطلاع آئی ہے +

جیل سے قیدی کا فرار

(گجرات ۱۹۔ اکتوبر) کل گجرات سنیما میں بھاری سنسنی پھیل گئی۔ جب کہ اچانک جیل کا الارم بجنا شروع ہو گیا۔ اور معلوم ہوا ہے۔ کہ جیل کے سرکل وارڈ سے ایک مسلمان قیدی بھاگ گیا ہے +

کوہ ہمالیہ کو سر کرنے کے لئے جاپانی مہم

(کلکتہ ۔ ۲۱۔ اکتوبر) معلوم ہوا ہے۔ کہ کوہ ہمالیہ کی تیسری بڑی چوٹی پر چڑھنے کے لئے جو مہم آئندہ سال کے آغاز میں آ رہی ہے اس میں دس یا پندرہ ممبر شامل ہوں گے۔ اور سرکردگی پروفیسر کیکی ہارا پریزیڈنٹ الپائن کلب کریں گے +

ڈنگہ میں ہندوؤں کی ہڑتال

(گجرات ۱۹۔ اکتوبر) ڈنگہ سے اطلاع ملی ہے۔ کہ وہاں دھرہ پر پابندیوں کے سلسلہ میں ہندوؤں نے مکمل ہڑتال کی ہوئی ہے +

نوٹ: خط و کتابت صرف ہندی میں ہونی چاہیئے۔ اردو میں نہ کریں۔

بھگوت گیتا

(پرشارتھ بودھنی بھاشا ٹیکہ)

ہر ادھیائے کی قیمت آٹھ آنے (۸ر)

۱۳ ادھیائے چھپ چکے ہیں چھ روپیہ ۸ بھیجکر گراہک بنجائیں

سوادھیائے منڈل اوندھ ۔ (ضلع ستارہ)

درویشوں میں ملجیل

شہنشاہ ایڈورڈ ہشتم کی رسم تاجپوشی

(ملبورن۔ نوٹنگھم ۱۹۔ اکتوبر) ارل آف کلیرینڈن نے آج یہاں تقریر کرتے ہوئے اس بات کا ذکر کیا ہے کہ یہ عین ممکن ہے۔ کہ انگلستان میں آپ کی تاجپوشی ہو جانے کے بعد کسی مناسب موقعہ پر شہنشاہ انگلستان ہندوستان تشریف لے جائیں گے۔ تاکہ وہاں آن کی آن ہندوستان کے شہنشاہ کی حیثیت سے رسم تاجپوشی ادا کی جائے۔

روس کے مزدوروں کا مطالبہ

(ماسکو ۱۹۔ اکتوبر) یہاں مزدوروں کے ایک بھاری جلسے میں گورنمنٹ پر اس بات کے لئے زور دیا گیا ہے۔ کہ اگر وہ سپین کے معاملات کے متعلق مکمل غیر جانب داری قائم نہ کر سکے۔ تو سپین کی گورنمنٹ کو فوجی امداد دے۔ مزدوروں کے اس مطالبہ کو خاص اہمیت دی جا رہی ہے۔

لنڈن کے بحری معاہدہ کی توسیع

(لنڈن ۱۹۔ اکتوبر) سنہ ۱۹۳۰ء میں لنڈن میں جو بحری معاہدہ مرتب ہوا تھا۔ اس کے حصہ چہارم میں یہ دفعہ بھی ہے۔ کہ زمانہ جنگ میں سرنگ لگانے والے جہازوں کے عملہ پر جو قواعد حاوی ہوں گے۔ ان میں یہ شرط بھی ہے۔ کہ وہ کسی تجارتی جہاز پر اس کے مسافروں کو کسی محفوظ جگہ پہنچائے بغیر نہیں ڈبائیں گے۔ ان قواعد کا اطلاق امریکہ برطانیہ اور جاپان پر ہوا ہے۔ اب فرانس اور اٹلی نے بھی ان قواعد کی پابندی کو منظور کر لیا ہے۔

فلسطین میں برطانوی گشتی دستوں پر گولیوں کی بارش

(یروشلم ۱۹۔ اکتوبر) متعدد مسلح اشخاص ابھی تک شمالی کوہستانی علاقہ پر منڈلا رہے ہیں۔ ہفتہ رواں کے قافلہ پر کوہ سفید کے پاس برطانوی پہرہ داروں پر گولیاں چلائی گئیں۔ لیکن ان سے کسی قسم کا اتلاف جان نہیں ہوا۔ اس واقعہ کے کچھ عرصہ بعد اس علاقہ میں ایک اور گشتی پہرہ پر بھی کئی گولیاں چلائی گئیں۔

باغیوں کی امدادی فوج پر حملہ

(بارسیلونا ۱۹۔ اکتوبر) میڈرڈ کا ایک تار مظہر ہے۔ کہ یہ اطلاع ملی ہے۔ کہ علاقہ آسٹوریا کے کانکن جوانوں نے اوویڈو کی طرف پیشقدمی کرنے والے امدادی کالم پر پرزور جارحانہ حملہ کیا۔ دعوے کیا گیا ہے۔ کہ باغی فوج کے ایک حصہ دونوں اطراف سے گولیوں کی بارش ہوئی۔ جس سے اس کے سٹ پٹا ہونے کا راستہ منقطع ہو گیا۔

آسٹریلیا میں ہوائی جہاز بنانے کا کارخانہ

(ملبورن ۱۹۔ اکتوبر) یہاں کامن ویلتھ گورنمنٹ کی درخواست پر کامن ویلتھ الیسٹر کرافٹ کے نام سے ایک فیکٹری رجسٹرڈ کی گئی ہے۔ فیکٹری کا قیام ڈیفنس کے سلسلہ عمل میں لایا گیا ہے۔ ایک لاکھ سٹرلنگ پونڈ کے سرمایہ سے کام شروع کیا گیا ہے یہ امپیریل کیمیکل انڈسٹریز آسٹریلیا۔ مچری لمیٹڈ اور برونر مانڈ کمپنی کی مشترکہ کوشش ہے۔ ہوائی جہاز کی کمپنی انگلستان کی طرف سے لگایا گیا ہے۔

فرانس میں ہولناک زلزلہ

(ویلنس ۱۹۔ اکتوبر) پچھلے دنوں یہاں جو زلزلہ آیا تھا۔ اس کے متعلق یہاں یہ اندازہ لگایا گیا ہے۔ کہ اس سے انگور کی مالیت کا نقصان ہوا ہے۔ اس سے زمینداروں کو جو نقصان پہنچا ہے۔ اس کا اندازہ آسانی سے نہیں لگایا جا سکتا۔

میڈرڈ پر حملہ کرنے کے لئے سرکاری فوج کی پیشقدمی

(لنڈن ۱۷۔ اکتوبر) اطلاع موصول ہوئی ہے کہ میڈرڈ پر چڑھائی کرنے والی باغی فوجیں انتظام سے پیشقدمی کر رہی ہیں۔ میڈرڈ کی حفاظت کے لئے گورنمنٹ نے جو بیرونی حد بندی کی ہوئی ہے۔ اس کے آخری گڑھ ہنوز گرنارڈ کے قبضہ ہو جانے کی ہر لمحہ توقع ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ جنرل فرانکو کا دستہ اب میڈرڈ سے پانچ میل کے فاصلہ پر ہے۔ اور خیال کیا جاتا ہے کہ سرکاری فوجیں باغیوں کے حملہ کی تاب نہ لا

(باقی صفحہ ۳ پر دیکھئے)

پورے چار کیلئے نئی بہترین دھرم کی کتابیں

قرآن الہام کی کسوٹی پر اس میں حدیث اور قرآن کے ہی حوالجات سے قرآن کو غیر الہامی ثابت کیا گیا ہے۔ ہر حوالہ کے ساتھ جواب تصنیف ہے۔ مسلمان اسکا جواب دے نہیں سکتے۔ قیمت ۸ر

پوران پول پرکاش اس میں پوران کی گندی تعلیم پر ایک اوتاروں کی کمزوری کا چانڈ پھوٹا گیا ہے۔ نیز پورانوں کے ہی حوالجات سے ویدک سدھانتوں کا شریف اور پڑھا لکھا سماج کا کھنڈن کیا گیا ہے۔ پورانوں کے متعلق ایسی لاجواب محرکہ آرا آج تک نہیں چھپی۔ پورانکوں سے ہلچل مچ گئی ہے۔ اور وہ اسے ضبط کرانے کے لئے زور لگا رہے ہیں۔ ایک جلد ہر گھر میں ہونی چاہئے۔ قیمت ۸ر

آنند پتھ اگر بچے سکھ اور دکھ کی شناختی کے خواہشمند ہیں۔ تو ہر شنکاؤں کا آدر و ستکار اس پستک میں دیا گیا ہے۔ اس پستک کو پڑھیئے۔ پڑھنے والی کے لائق ہے اسکے مطالعہ سے نوکری گھاٹ ہو جائیگی قیمت ۴ر

آریہ سماج کیا ہے؟ غیر آریہ سماجیوں میں پرچار کا اتہاس نہ لکھا ہے۔ تہاتا یا ہی سوامی جی مہاراج کی زبردست تصنیف ہے۔ قیمت ۲ر

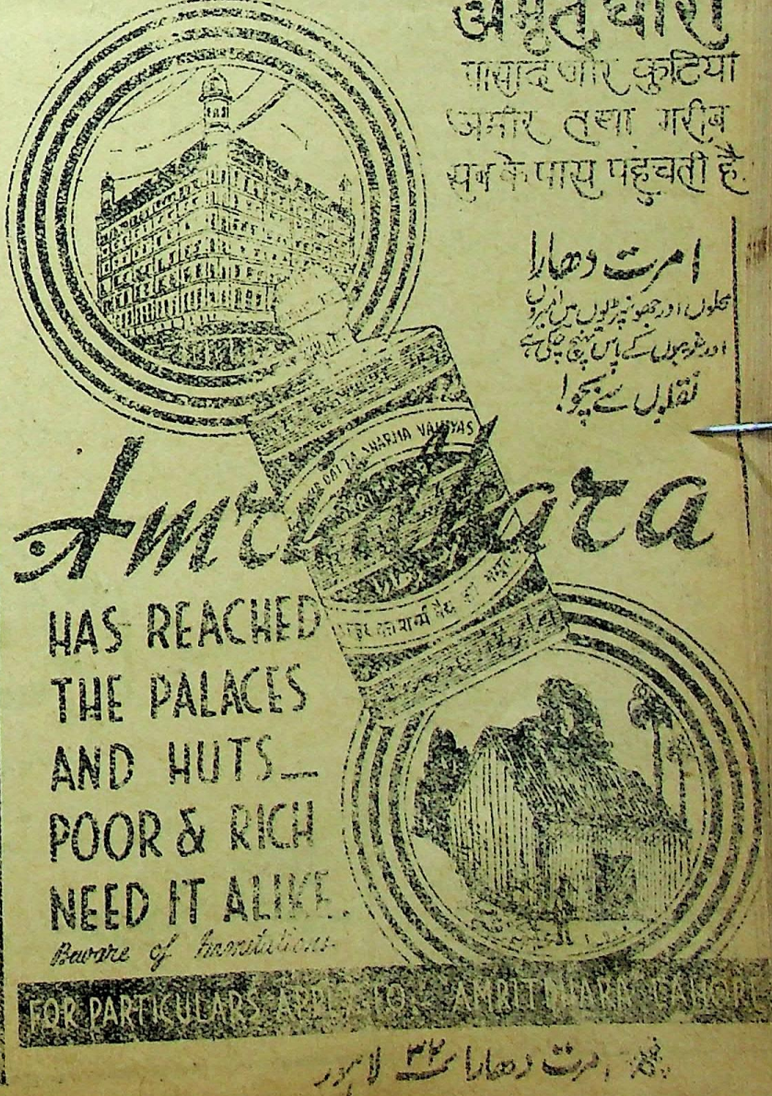
ویدک دھرم کی فضیلت اس میں دوسرے مذاہب پر ویدک دھرم کی فضیلت کو پڑھیئے۔ عمدہ نہایت عمدہ چیز ہے۔ قیمت ۴ر

اوتار خلاصی کی دھجیاں آدرہ جیں اس وشے پر پہلی زبردست تصنیف ہے۔ اس نے پورا ایک کیمپ میں کھلبلی مچا دی ہے۔ اور پہلا ایڈیشن تقریباً ختم ہو چکا ہے قیمت ۴ر

مورتی پوجا کی حقیقت اس وشے پر جامع مکمل اور عظیم کتاب ہے۔ دلائل۔ حوالجات اور آریہ سماج کے چوتھے کے دو واقعات سے مزین ہے۔ قیمت ۴ر

نیچر خلاصی مرتکب شرادھ خلاصی کی دھجیاں۔ قربانی۔ راہ۔ ہوا سوامی پاکھنڈ کھنڈن۔ قیمت ۴ر

جملہ مستادرین قیمت ۴ر ڈاکخرچ الہام کی کسوٹی پر ۴ر۔ دیگر ۴ر (چھپ رہی ہے) اگر کوئی صاحب ہمارے ویدک سیکرٹریز (رکھنڈن ممبرز) کے سالانہ چندہ ۴ر بھیج کر ممبر بننا چاہیں تو ہم بخوشی ان کو ممبر بنا لیں گے۔ ممبروں کو ہر سال ۴ر کی کتابیں مفت ملتی ہیں۔ علاوہ ازاں ممبروں کو ہر کتاب پر ۴ر کمیشن ملتی ہے۔ ممبروں کو ہر کتاب پر ۴ر کمیشن ملتی ہے۔ پتہ:۔ منیجر ویدک سیکرٹریز لاہور



منجانب امرت دھارا لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

۱۰۔ کارتک سمت ۱۹۹۳

"پرکاش" کا رشی انک

میرا اندازہ ابھی تک ٹھیک نہیں ہوا۔ اس حالت میں بھی چند شبد "پرکاش" کے پاٹھکوں کی سیوا میں نمرپت کرتا ہوں۔ غالباً اٹھارہ برس ہوئے جب "پرکاش" نے پہلے پہل رشی انک نکالا۔ ان دنوں خاص نمبر نکالنے کی پرتھا نہ تھی۔ ان دنوں روزانہ اخبار بھی نہ تھے۔ اُردو دان پبلک کے لئے پالیٹکس نے یہ دلچسپی اختیار نہ کی تھی۔ جو ان دنوں ہے۔ اس لئے "پرکاش" کا رشی نمبر بہت مقبول ہوا۔ اور سال بہ سال ترقی کرتا گیا بلاک کی تصویر دینے کی پرتھا بھی سب سے پہلے رشی انک کے ساتھ ہی شروع ہوئی۔ لیکن اب حالات میں حیرت انگیز انقلاب آچکا ہے۔ پولٹیکل اخبارات کا دور دورہ ہے۔ اور مذہبی اخبارات کس مہرسی کی حالت میں پڑے ہیں۔ آریہ سماج ہے تو ایک زندہ جماعت۔ لیکن اس کے اخبارات بھی اس قاعدہ سے مستثنےٰ نہیں۔ پولٹیکل اخبارات اپنے خاص پرچے بھی نکالتے ہیں۔ اور ان کے خاص پرچوں کی تعداد لاتعداد ہو گئی ہے۔ عام طور پر اخبارات اشتہارات کے سہارے چلتے ہیں۔ پولٹیکل اخبارات کو اشتہار زیادہ ملتے ہیں۔ اور چونکہ ان کی اشاعت بھی زیادہ ہوتی ہے۔ اس لئے وہ خاص پرچے مقابلتاً سستے داموں فروخت کر سکتے ہیں۔ لاہور کے روزانہ "پرتاپ" نے ۲۰ صفحہ کا ایک خاص پرچہ ایک آنہ پر فروخت کیا تھا۔ زبردست اخبارات کی حالت میں یہ ممکن نہیں۔ خسارہ اٹھائے بنا وہ خاص پرچے سستے داموں نہیں بیچ سکتے۔ "پرکاش" کے سامنے بھی یہ سوال رہا ہے۔ رشی نمبر کی گراہک زیادہ تر آریہ سماجیں ہوتی ہیں۔ وہ ایک خاص تعداد نما پرچے منگوا لیتی ہیں۔ اور فروخت کر لیتی ہیں۔ جو کمیشن انہیں ملتا ہے۔ اُن کے پرچے مفت بانٹ دیتی ہیں۔ اگر اُن کے پرچے نہ فروخت ہوں۔ تو بھی انہیں پرواہ نہیں ہوتی۔ وہ سمجھ لیتی ہیں۔ کہ ہم نے پرچار کی خاطر پرچے مفت بانٹ دیئے۔ لیکن ان دنوں آریہ سماجوں کے مالی ذرائع بھی محدود ہو رہے ہیں۔ اپنا اور اپنے انسٹی ٹیوشنوں کا خرچ پورا کرنا بھی ان کے لئے مشکل ہو رہا ہے۔ ایسی حالت میں وہ آریہ سماج کے خاص پرچوں کے لئے روپیہ کہاں سے نکالیں۔ اس کا اثر آریہ سماج کے تمام پرچوں پر پڑ رہا ہے۔ "پرکاش" بھی اس اثر سے متاثر ہوئے بنا نہیں رہا۔

اس کا نتیجہ یہ ہے۔ کہ اس کی ترقی رُک گئی ہے۔ اور اس کے ساتھ ہی رشی انک کی بھی۔ رشی انک کو زندہ رکھنے کی دو ہی صورتیں ہیں۔ ایک تو یہ کہ اسے زیادہ شاندار بنایا جائے۔ اور اس کی قیمت کسی قدر بڑھا دی جائے۔ اور دوسری یہ کہ اس کی قیمت کسی قدر گھٹا دی جائے۔ کچھ سوچتے ہوئے میں نے "پرکاش" کے پاٹھکوں کے سامنے سپشٹ شبدوں میں یہ سوال رکھا تھا لیکن اس کا کوئی جواب نہیں ملا۔ جس سے میں افسوس کے ساتھ اس نتیجہ پر پہنچا ہوں۔ کہ آریہ سماجوں اور آریہ سماجستھ پُرشوں کی دلچسپی میں فرق آگیا ہے۔ ایسی حالت میں میں نے رشی انک کی قیمت بڑھا کر اسے زیادہ شاندار بنانا مناسب نہ سمجھا۔ میں نے دوسری آسان راہ اختیار کی ہے۔ جہاں پہلے "پرکاش" کا رشی انک چار آنے پر فروخت ہوا کرتا تھا۔ اور اس کے بعد تین آنے پر۔ اس بار اس کی قیمت دو آنے کر دی گئی ہے۔ تاکہ اس کی اشاعت وسیع ہو سکے۔ اس پرچہ سے نفع کمانے کا کبھی بھی خیال پیدا نہیں ہوا۔ اور نہ ہی اس سے نفع ہوتا ہے۔ دو آنے میں خسارہ بھی زیادہ سے زیادہ مضمون دینے کی کوشش کی جائے گی۔ کچھ خسارہ بھی اٹھانا پڑا۔ تو اٹھا لیا جائے گا۔ کوشش یہی ہو گی۔ کہ قیمت کی کمی کے باوجود رشی انک کی شان میں کوئی فرق نہ آئے۔ لیکن یہ تبھی ہو سکتا ہے۔ جب آریہ سماجیں اور آریہ پُرش اس طرف توجہ دیں۔ رشی انک کو لوگوں تک پہنچانا میرا کام نہیں۔ یہ کام آریہ سماجوں اور آریہ پرشوں کا ہے۔ آریہ سماجوں کو چاہیئے۔ کہ جتنے پرچے وہ پچھلے سالوں میں منگواتی رہی ہیں۔ اس سے ڈیوڑھا آرڈر اس بار بھیجیں۔ کیونکہ قیمت کم ہو گئی ہے۔ اگر کوئی آریہ سماج اس سے بھی زیادہ منگوائے۔ تو شکریہ کی پاتر ہو گی۔ اس کے ساتھ ہی آریہ پرشوں کو چاہیئے۔ کہ وہ کم از کم دو دو روپے کے پرچے منگوا کر سفت پانٹ دیں۔ امید ہے۔ کہ آریہ سماجیں اور آریہ پُرش میرے اس نوبدن پر دھیان دیں گے۔ وقت بہت تنگ ہے۔ اس برس دیپ مالا ۱۳۔ نومبر کو ہے۔ اور "پرکاش" کا رشی انک دو چار روز پہلے نکلے گا۔ اس لئے جس قدر جلد ممکن ہو۔ "پرکاش" کے دفتر میں آرڈر پہنچ جائیں ✤

اس کے ساتھ ہی آریہ سماج کے دودانوں سے بھی میرا یہ نوبدن ہے۔ کہ وہ "پرکاش" کے رشی انک کے لئے اچھے اچھے لیکھ لکھ کر بھیجنے کی کرپا کریں۔ پنڈت دوارکا ناتھ ان کی سیوا میں پرارتھنا کرتا ہوں۔ لیکن ضرور نہیں۔ کہ لیکھ رشی دیانند کی جیونی پر ہی ہوں۔ اس کشیتر کو وستر کرنے کی انشکتا ہے۔ لیکھ چاہے رشی دیانند کے جیون کے سمبندھ میں ہوں۔ چاہے ان کے مشن کے آریہ سماج کے سدھانتوں کے متعلق ہوں۔ تو اور بھی اچھا ہے۔ اس کے علاوہ اس قسم کے لیکھ بھی ہو سکتے ہیں۔ جن میں یہ بتایا جائے۔ کہ جو مسائل اس وقت دُنیا بھر کے دماغوں کو چکر دے رہے ہیں۔ ان کا حل ویدک دھرم کیا بتاتا ہے ساتھ ساتھ لیکھ بھی آپ کی سدھ ہوں گے۔ غرض یہ کہ جس سڑک پر اس وقت تک ہم چلتے آرہے ہیں۔ اس سے مختلف کوئی سڑک بنانے کی اب ضرورت ہے۔ ہمیں صرف رشی کے کے جیون تک ہی محدود نہیں رہنا چاہیئے۔ بلکہ اب ایسے طریق سے لیکھ لکھنے چاہئیں۔ جو جیون کی اپیکشا رشی کی شکشا اور اُدیش پر پرکاش ڈالنے والے ہوں۔ اس کے لئے پریشرم کی ضرورت ہے۔ لیکن اس پریشرم کا پھل بہت میٹھا ہو گا۔ رشی نمبر ایک ایسا تحفہ ہونا چاہیئے۔ جو غیر آریہ سماجیوں کے ہاتھوں میں دیا جا سکے۔ اور جسے پڑھ کر وہ آریہ سماج کی طرف آکرشت ہوں۔ یہ بھی ممکن ہے۔ جب آریہ سماج کے ودوان اپنا دماغ لڑا کر اپنی تحقیقات کا نچوڑ پبلک کے سامنے پیش کریں۔ رشی نمبر باہمی جھگڑوں سے پاک ہونا چاہیئے۔ اس میں اپنے مضامین پر بحث کرنے کا بھی کوئی فائدہ نہیں۔ جو آریہ سماج کی عام روش سے تعلق رکھتے ہیں۔ مثال کے طور پر اگر کوئی یہ لکھے کہ "آریہ سماج کی ترقی رُک گئی ہے"۔ "آریہ سماجیں میں اب پریم نہیں رہا"۔ اور اس قسم کی دوسری باتیں جو مضمون کی صورت میں ہم لکھ دینے کے عادی ہیں۔ اس سے آریہ سماج کو کیا لابھ؟ یہ تو ہو سکتا ہے۔ کہ اس سے وہ غیر آریہ سماجیوں کی نظروں سے گر جائے۔ لیکن اس سے ہمارے لابھ ہو سکتا ہے نہ پڑھنے والے کو۔ میرا مطلب یہ ہے۔ کہ مضامین کے انتخاب میں احتیاط سے کام لینا چاہیئے۔ کیونکہ اگر بے احتیاطی سے کام لیا جائے۔ تو بجائے فائدہ کے نقصان ہو سکتا ہے ✤

غرض یہ کہ اگر آریہ پُرش چاہتے ہیں۔ کہ رشی نمبر تاریخی رہے۔ اور انہیں سمجھ لینا چاہیئے۔ کہ یہ ایک پرچہ نہیں رہا۔ بلکہ ایک انسٹی ٹیوشن بن گیا ہے۔ تو انہیں اس کی کامیابی میں پورا پورا حصہ لینا چاہیئے۔ اس کام کے لئے ان سے کسی بھاری قربانی کا مطالبہ نہیں کیا جاتا۔ چند روپے کا معمولی خرچ ہے۔ یا زیادہ سے زیادہ کسی کو یہ پریرنا کرنی ہو گی۔ کہ وہ "پرکاش" کا رشی نمبر پڑھے۔ اگر اس معمولی کام کے لئے بھی آریہ پرش تیار نہیں ہو سکتے۔ تو وہ بڑا کام کیا کر دکھائینگے۔ میں امید کرتا ہوں۔ کہ وقت کی تنگی کو مدِ نظر رکھ کر جو کچھ بھی وہ کر سکتے ہیں۔ یا کرنا چاہتے ہیں۔ جلد کریں گے ✤

(کرشن)

بمبئی میں ہندو مسلم فسادات

کچھ دنوں سے بمبئی سے ہندو مسلم فسادات کی خبریں آرہی ہیں۔ ان فسادات میں ۵۸ کے لگ بھگ اشخاص ہلاک ہو چکے ہیں۔ زخمیوں کی تعداد تو بے شمار ہے۔ ان فسادات کی بنا یہ بیان کی جاتی ہے۔ کہ ہندو اپنے مندر کے پاس ایک سبھا منڈپ بنانا چاہتے ہیں۔ اس کے متعلق انہوں نے بمبئی گورنمنٹ سے اجازت بھی حاصل کی ہوئی ہے۔ مسلمان اس منڈپ کی تعمیر کے خلاف ہیں۔ کہ اگر منڈپ بن گیا۔ تو ان کی نماز میں خلل پڑیگا۔ ہندو مسلم لیڈروں نے باہمی سمجھوتہ کی کوشش کی۔ لیکن بے سود۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ خدا اور مذہب کے نام پر بندگانِ خدا نے کشت و خون کی ندی بہا دی۔ ان فسادات کی پُرزور مذمت کرتے ہوئے پنڈت جواہر لال نے فرمایا ہے۔ کہ "مجھے شرم محسوس ہو رہی ہے۔ کہ میرے ہموطن غنڈہ پن کا مظاہرہ کر رہے ہیں۔ اور لوٹ مار اور غارت گری میں مصروف ہیں" ✤

دیانند کالج کی جوبلی

۱۸۸۰ء میں آریہ سماج کے پرورتک رشی دیانند کا پرلوک گمن ہوا۔ اور ۱۸۸۶ء میں پنجاب کے آریہ پرشوں نے ان کی یادگار قائم کرنے کے لئے لاہور میں دیانند اینگلو ویدک کالج کی سنتھا بنا کی۔ دیانند کالج آریہ سماج کا پہلا بچہ تھا۔ اس لئے نہایت لاڈلا تھا۔ اور آریہ پرشوں نے اسے بڑے لاڈ سے پالا۔ لیکن چند ہی سالوں کے اندر اندر ان میں اس بات پر اختلاف ہو گیا کہ یہ کالج کس اُدیش سے قائم کیا گیا ہے۔ یہ اختلاف یہاں تک بڑھا۔ کہ آخر کار آریہ سماج کے دو ٹکڑے ہو گئے۔ دونوں فریق ایک دوسرے کی سر توڑ مخالفت کرتے رہے۔ اُنہوں نے ایک دوسرے کو اور آریہ سماج کو نقصان پہنچایا۔ لیکن فکر یہ ہے کہ کام کے میدان میں بھی ایک دوسرے کو مات دینے کی کوشش کرتے رہے۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ باوجود خانہ جنگی کے آریہ سماج کا کام نہ رُکا۔ اور بڑھتا گیا +

میرا اس پارٹی سے تعلق ہے۔ جسے عام لوگوں کی زبان میں گورو کل پارٹی کہا جاتا ہے۔ اس لئے یہ کہنے کی ضرورت نہیں۔ کہ میرا ان بھائیوں سے اختلاف رہا ہے۔ جنہیں کالج پارٹی کا نام دیا گیا ہے۔ لیکن آج جبکہ دیانند کالج کی پچاس سالہ جوبلی منائی جا رہی ہے۔ میں گڑھے مردے اُکھیڑنا نہیں چاہتا نہ پرانے اختلافات کی یاد کو تازہ کرنا چاہتا ہوں۔ برسوں تک لڑنے کے بعد ہم نے بذریعہ فیصلہ کرنے کے فیصلہ کر لیا۔ کہ ہماری طاقت ایک دوسرے کے خلاف خرچ نہ ہو گی۔ اور جہاں تک ہم ایک دوسرے سے تعاون کر سکیں گے کریں گے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ورتمان ادھیکاریوں نے اس برس سبھا کی گولڈن جوبلی کے اوسر پر کالج پارٹی کے پرتشٹھت پرشوں کو جس پرکار مان دیا۔ اُنہیں مختلف اجلاسوں کا پردھان بنایا۔ اور ان کے دیا کھیان کرائے۔ یہ اس بات کا زبردست پرمان ہے۔ کہ وہ پرانے اختلافات کو قائم رکھنا نہیں چاہتے۔ اور اس سے انکار بھی نہیں ہو سکتا۔ کہ حالات بہت کچھ بدل چکے ہیں۔ خیالات میں عظیم تغیر آ چکا ہے۔ گورو کل پارٹی میں ایسے لوگ پیدا ہو چکے ہیں۔ جنہیں کالج پارٹی میں ہونا چاہیئے۔ اور کالج پارٹی میں ایسے لوگ موجود ہیں۔ جن کی جگہ گورو کل پارٹی میں ہے۔ عمل کے لحاظ سے کوئی فرق ہو تو ہو۔ لیکن جہاں تک عقیدہ کا تعلق ہے۔ اب دونوں پارٹیوں میں کوئی فرق نہیں۔ دیانند کالج جس اُدیش سے ستھاپت کیا گیا تھا۔ وہ پورن ہوا یا نہ اس بحث میں پڑنا اب لاحاصل ہے۔ حقیقت یہ ہے۔ کہ کالج ہمارے سامنے موجود ہے۔ اور پچاس سال سے موجود ہے۔ جو انسٹی ٹیوشن پچاس سال تک اپنی ہستی کو برقرار رکھ سکا ہے۔ وہ بھی اچھی حالت میں پیچھے جاتے ہوئے نہیں۔ بلکہ آگے بڑھتے ہوئے۔ اس کے متعلق چالیس سال پہلے کے الزامات دہرانے سے کیا حاصل؟ دیکھا جائے۔ تو کوئی بھی انسٹی ٹیوشن لوگوں کو سنتشٹ نہیں کر سکتا۔ آخر گورو کل کے متعلق بھی تو یہی سوال اُٹھایا جا رہا ہے۔ کہ وہ اپنے اُدیش میں سپھل ہوا ہے یا نہیں۔ لاکھوں لوگ ہیں۔ جو اسے سپھل سمجھتے ہیں۔ اور ایسے لوگوں کی تعداد بھی کم نہیں جو اسے سپھل نہیں سمجھتے۔ اس لئے یہ سمجھ لینا چاہیئے۔ کہ کوئی بھی انسٹی ٹیوشن سب لوگوں کو سنتشٹ نہیں کر سکتا۔ اس لئے اس اصول کو مدِ نظر رکھتے ہوئے، آج ان مہانوبھاووں کی سیوا میں جنہوں نے دیانند کالج کو اس شان تک پہنچایا ہے۔ اپنا ہدیہ تہنیئت پیش کرتا ہوں۔ بے شک یہ ان لوگوں کا ایثار ہی ہے۔ جس سے کالج کو اس قدر کامیابی ہوئی ہے۔ سب سے پہلے مہاتما ہنسراج نے اس یگیہ میں اپنی آہوتی ڈالی۔ اس کے بعد بیسیوں نوجوانوں نے اپنے جیون کالج کے ارپن کر دئے۔ جس کا نتیجہ یہ ہے۔ کہ جو کالج ۱۹۸۶ء میں ۳۲ ہزار روپیہ سے شروع کیا گیا تھا۔ اپنے سالانہ اخراجات پورا کرنے کے بعد آج ۲۲ لاکھ کی جائیداد کا مالک ہے۔ جس میں دس لاکھ نقد ہے۔ اس کے ساتھ ہی جالندھر میں ایک اعلےٰ درجہ کا ڈگری کالج ہے۔ جو اپنی کامیابی کے لئے پنڈت ہربھجن جی کے ایثار کا رہینِ منت ہے +

راولپنڈی میں بھی دیانند کالج ہے۔ جو اس سال سے ڈگری کالج بنا دیا گیا ہے۔ اس کے علاوہ اس کے ماتحت ہائی سکول اور مڈل سکول ہیں۔ ہزاروں طلبا ان سکولوں میں تعلیم پاتے ہیں۔ اور ہزاروں ہی طلبا اس کالج سے تعلیم حاصل کر کے گریجویٹ بن چکے ہیں۔ اگر یہ کہا جائے۔ اگر یہ کہا جائے کہ پنجاب کے ہندوؤں میں تعلیم کا پاون نیر دیانند کالج لاہور ہے۔ تو کسی کو اختلاف نہ ہو گا۔ اس صوبہ کے ہندوؤں میں جو تعلیم پائی جاتی ہے۔ اس کا سہرا اس کالج کے سر پر ہے۔ اب تو سناتن دھرم سبھا کا بھی ایک کالج ہے۔ اور اس کے ماتحت کئی ہائی سکول ہیں۔ سکھ بھائیوں کا بھی کالج اور سکول ہیں۔ لیکن جس وقت آریہ سماج نے تعلیم کا کام اپنے ہاتھ میں لیا تھا۔ اس وقت دوسری جماعتوں کا دھیان اس طرف نہیں تھا۔ اور ان کی توہین کا مرتکب نہ ہوتے ہوئے میں کہہ سکتا ہوں۔ کہ تعلیم کی اشاعت کا سہرا انہوں نے آریہ سماج سے لیا +

اس وقت تک دیانند کالج زیادہ تر آرٹس کی تعلیم دیتا رہا ہے۔ لیکن اب، پچاس سالہ جوبلی کے موقعہ پر وہ ایک نیا اور اہم قدم اُٹھانے لگا ہے۔ تعلیمیافتہ طبقہ میں بیکاری بڑھ رہی ہے۔ خاص کر تعلیمیافتہ ہندوؤں میں۔ کیونکہ سرکاری ملازمت کا دروازہ دن بدن ان کے لئے بند ہوتا جا رہا ہے۔ قانون انتقال اراضیات کے ساتھ زراعت کا دروازہ بھی ان کے لئے بند ہو گیا ہے۔ اب اگر ان کے لئے کوئی میدان ہے تو صنعت و حرفت کا۔ ہندو نوجوان دستکاری سیکھ کر اپنے گذارہ کی کوئی صورت نکالیں تو نکالیں ورنہ ان کے لئے بھوکے مرنے کے سوا کوئی چارہ نہیں۔ چند سال ہوئے دیانند کالج کی مینجنگ کمیٹی نے ایک انڈسٹریل سکول کھولا تھا۔ اب اس میدان میں اس نے ایک اور قدم بڑھایا ہے۔ اس نے ایک ٹیکنیکل سکول کھولنے کا نشچہ کیا ہے۔ جس میں ہندو نوجوانوں کو دستکاری وغیرہ کی تعلیم دے کر روٹی کمانے کے قابل بنایا جائے گا۔ اس کے لئے ایک لاکھ روپیہ کی اپیل کی گئی ہے۔ امید ہے۔ کہ ایک لاکھ نقد جمع ہو جائے گا۔ اگرچہ وعدے ایک لاکھ سے اوپر کے ہو چکے ہیں۔ جوبلی کے دنوں میں ٹیکنیکل سکول کی بنیاد رکھ دی جائے گی۔ جس کے معنی یہ ہیں۔ کہ یہ سکول ابھی سے اپنا کام شروع کر دیگا۔ دیانند کالج کے دو صیغہ جات اور بھی ہیں۔ اس کے ماتحت ایک آیورویدک کالج ہے۔ اور ایک برہم مہا ودیالیہ۔ آیورویدک کالج میں ودیارتھی آیورویدک کی تعلیم حاصل کر کے جہاں ایک طرف وہ پراچین سائنس کا پرچار کرتے ہیں۔ وہاں اس کے ساتھ ہی اپنے نروا کا پربندھ بھی کرتے ہیں۔ دیانند برہم مہا ودیالیہ ایک طرح سے کالج کا سنسکرت ڈیپارٹمنٹ ہے۔ کالج میں ویسے تو ایم۔اے تک سنسکرت کی تعلیم دی جاتی ہے۔ لیکن برہم مہا ودیالیہ میں لڑکوں کو شاستری اور وشارد کی پریکشائیں دلائی جاتی ہیں۔ اس کے علاوہ جو دو یارتھی آریہ سماج کے اُپدیشک بننا چاہیں ان کی پڑھائی کا بھی انتظام ہے۔ دیانند کالج کے ساتھ ہی ایک رلیسرچ ڈیپارٹمنٹ بھی ہے۔ جس کی طرف سے سنسکرت کے اعلےٰ گرنتھ پرکاشت کئے جاتے ہیں۔ غرض یہ کہ اس کالج کے مختلف صیغہ جات ہیں۔ اور اس کی سرگرمیاں اس قدر وسیع ہیں۔ کہ نہ کوئی سرگرمی ہر ایک شخص کو اپنی طرف ضرور آکرشت کرے گی۔ اگر کوئی شخص یہ سمجھتا ہو۔ کہ چونکہ موجودہ حکومت کے ماتحت ہندو لڑکوں کا یونیورسٹی کی تعلیم حاصل کرنا ضروری ہے اور اپنی تعلیم حاصل کرتے ہوئے جہاں تک ان کا بس چلتا ہے اپنے سنسکاروں کے زیر اثر رہنا چاہیئے۔ ان کے لئے دیانند کالج اور دیانند ہائی سکول ہیں۔ اگر کوئی شخص یہ سمجھتا ہو۔ کہ عام تعلیم پھیلانا گورنمنٹ کا کام ہے۔ یا یہ کہ عام تعلیم کی اب چنداں ضرورت نہیں۔ تبھی یہ بڑھے گی۔ آتی ہی بے کاری بڑھے گی۔ تو اس کے لئے ٹیکنیکل اور انڈسٹریل سکول ہیں۔ آیورویدک کالج بھی ضرورت کی دیکھ بھال کا موجب ہو گا۔ اور اگر کوئی شخص پراچین سنسکرت وِدیا کا شردھالو ہو۔ تو اس کے لئے دیانند برہم مہا ودیالیہ ہے۔ ان حالات میں کون شخص ہے۔ جو دیانند کالج کے قایم کرنے والوں کے پرتی اپنی شردھا کی بھینٹ پیش نہ کرے گا۔ اور اس کی پچاس سالہ جوبلی کے موقعہ پر انہی ودھائی نہ دیگا۔ میرے ہارد یک اچھا ہے۔ کہ کالج کی ادھد شتابدی سپھل ہو۔ اور وہ پنجاب کے ہندو نوجوانوں کے لئے زیادہ سے زیادہ اُپیوگی بنے +

(کرشن)

ہندو ودھواؤں کو اُتر ادھیکار

ڈاکٹر دلیش مکھ کا ہندو ودھواؤں کے اُتر ادھیکار سمبندھی بل اسمبلی کے پربندھ واچن میں سویکار ہو چکا ہے۔ بھارت سرکار کے لا ممبر سر نرپیندر سرکار کا یہ سنشودھن کہ ہندو ودھواؤں کو ہندو کنیاؤں کو نہیں بلکہ ہندو ودھواؤں کو اُتر ادھیکار ملنا چاہیئے، ڈاکٹر صاحب نے سویکار کر لیا ہے۔ اب اس بل کے پاس ہو جانے کی آشا ادھک ہو گئی ہے۔ اگر ودھوا کے سمبندھ میں کنیا ہی رہتا۔ تو بہت سا انچھنوں کے پیدا ہونے کا احتمال تھا۔ اس لئے کنیا کی بجائے ودھوا ہی ہونا چاہیئے تھا۔ اس لئے بھی کہ ودھواؤں کو ہی ادھیکار ملنے کی ادھک آشا کی جا سکتی ہے۔ کیونکہ پتا کی مرتیو کے بعد ودھوا بالک رکشا ہو جاتی ہے۔

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ریاست بیکانیر کے ہریجن

ریاست بیکانیر کے ایک برہمی نے ہمیں ریاست بیکانیر کے ہریجنوں کی ناگفتہ بہ حالت کے متعلق ایک پتر لکھا ہے۔ اس میں آپ نے لکھا ہے۔ کہ وہاں کے ہریجن کمالی طور پر تباہ و خستہ حال میں ہیں۔ اس لئے غیر ہندو اقوام یعنی مسلمان عیسائی وغیرہ ان کی مجبوریوں سے ناجائز فائدہ اٹھا کر ان کی لڑکیوں اور بیٹیوں کو اغوا کر کے ریاست بہاولپور لے جاتے ہیں۔ وہاں مولوی انہیں مسلمان بنا لیتے ہیں۔ اس کے علاوہ بہکانے اور پھسلانے سے کئی ہریجن بھی ریاست بہاولپور میں آ کر مسلمان ہو جاتے ہیں۔ کچھ تو وہیں رہ جاتے ہیں۔ اور کچھ اپنے آبائی وطن کو چلے جاتے ہیں۔ وہ مذہب تبدیل کر لینے کے بعد بھی جدی جائیداد پر قبضہ جما لیتے ہیں۔ اس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ وہاں کے ہریجن مجلسی اخلاقی اور مالی طور پر کس قدر کمزور ہیں۔ اور ان کی اس کمزوری کا دوسرے کس طرح ناجائز فائدہ اٹھاتے ہیں۔ یہ مسئلہ قابل توجہ ہونی چاہئے۔ اور بھی دور ہو سکتی ہے۔ جب وہاں کی بڑی ذات کے آسودہ حال ہندو ان کی امداد کریں۔ اور ان کی تکالیف۔ ضروریات اور مشکلات کی طرف توجہ دیں۔

ریاست بہاولپور کے ہندوؤں کی مشکلات

ریاست بہاولپور میں نئی آبادی میں زمین کی فروخت کے متعلق دو صیغے ہیں۔ ایک صیغہ نیلامی ہے۔ اور دوسرا آبادکاری۔ نیلامی میں قیمت چھ ہزار روپیہ قسطوں میں ہیں۔ اور چار ہزار روپیہ یکمشت پیشگی دے کر ایک مربع ۲۵۔ ایکڑ کا خریدا جا سکتا ہے۔

دوسرے صیغہ میں اسی طرح کی اتنی زمین کی قیمت ۳۷۵۰ روپے قسطوں میں ہے۔ لیکن اس صیغہ میں صرف مسلمان ہی زمین خریدنے کے مقدار ہیں۔ ہندو یا سکھ زمین خریدنا چاہیں تو وہ صیغہ نیلامی میں خرید کریں۔ ہندوؤں کے مقابلہ میں مسلمانوں کو خاص مراعات حاصل ہیں۔ ہندوؤں اور سکھوں سے تو عیسائی ہی اچھے ہوں گے کہ ۵۔۶ چک صرف ان کے لئے بصیغہ آبادکاری مخصوص ہیں۔ وہ صرف ۲۵۰ روپے پیشگی دے کر کاشت کاری شروع کر سکتے ہیں۔ ہم انگریز افسروں کی مہربانی کا نتیجہ ہے۔ لیکن ہندوؤں اور سکھوں کے حقوق کا نگہبان کون؟ ان کی مشکلات کی طرف توجہ کرنی کوئی نہیں دیتا؟ کیا ہندو لیڈر اس طرف توجہ دیں گے؟

آریہ سماج سنبھالکا کے آنسو پر دفعہ ۱۴۴

اطلاع ملی ہے۔ کہ دہلی سے تقریباً ۲۴ میل کے فاصلہ پر قصبہ سنبھالکا میں حکام نے دفعہ ۱۴۴ نافذ کر کے آریہ سماج کے آنسو پر پابندی عائد کر دی۔ لیکن آریہ سماجیوں نے نگر کیرتن کا جلوس نکالا۔ اس حکم کی خلاف ورزی کے جرم میں وہاں کی آریہ سماج کے کچھ ممبر کارکنوں کو گرفتار کر لیا گیا۔ آنسو پر بلا وجہ لگائی گئی یہ پابندی آریہ سماجیوں کو دکھی کرنے کا موجب ہوئی۔ اور یہ ہے بھی قدرتی۔ جب فرقہ وارانہ فساد کا خدشہ نہ تھا۔ اور کوئی دوسری معقول وجہ نہ تھی۔ تو نہ جانے حکام نے یہ قدم کیوں اٹھایا ضروری تھا۔ کہ آریہ سماجی اس حکم کی خلاف ورزی کرتے آئے دن آریہ سماجوں کے آنسوؤں پر پابندیاں عائد کی جاتی ہیں۔ لیکن کیوں؟ اس کی وجہ اب تک ہماری سمجھ میں نہیں آئی۔ کیونکہ زمانہ جانتا ہے۔ کہ آریہ سماج ہمیشہ پُرامن رہا ہے۔ امن سوز حرکات نہ اسے پسند ہیں۔ اور نہ اس کی تعلیم آریہ سماجیوں کو ایسا کرنے کی اجازت دیتی ہے۔ جہاں گورنمنٹ کا فرض ہے۔ کہ وہ آریہ سماج کے پُرامن طریقہ پر چار پر کسی قسم کی پابندیاں عائد نہ کرے۔ وہاں آریہ سماجیوں کا بھی فرض ہے۔ کہ وہ ایسی مشکلات کا مردانہ وار مقابلہ کرنے کی اہلیت پیدا کریں۔ تاکہ آئندہ ایسی پابندیاں گورنمنٹ کو کسی آریہ سماج کے آنسو پر لگانے کا موقعہ ہی نہ ملے۔

بیکار گریجویٹوں کی امداد

بیکاری یوں تو عالمگیر ہے۔ لیکن پنجاب کے نوجوان جہاں اس مرض میں مبتلا ہیں۔ وہاں وہ ہندوستان کے دوسرے صوبوں سے زیادہ فضول خرچ اور فیشن پرست واقع ہوئے ہیں۔ اس لئے وہ زیادہ ہمدردی اور امداد کے مستحق ہیں۔ لیکن بدقسمتی سے سوسائٹی اور گورنمنٹ دونوں نے ہی اس طرف کوئی توجہ نہیں دی۔ حالانکہ یہ فرض ہی ان دونوں کا ہے۔

اس سلسلہ میں یہ جان کر خوشی ہوئی ہے۔ کہ گورنمنٹ پنجاب نے گریجویٹ بیکاروں کی امداد کے لئے ایک مفید قدم اٹھایا ہے وہ یہ ہے۔ کہ بیکار گریجویٹوں کو زمین کاشت کے لئے دی گئی ہے۔ اور فی الحال ۲۰ گریجویٹوں کو دو دو مربعے زمین جس کی قیمت سات لاکھ روپے کے قریب ہوتی ہے دی گئی ہے۔ اگرچہ یہ کام ابھی معمولی پیمانہ پر شروع کیا گیا ہے۔ مگر یہ امر باعث اطمینان ہے۔ کہ زمین دیتے وقت گورنمنٹ نے فرقہ داری کے سوال کو دخل انداز ہونے نہیں دیا۔ امید کی جا سکتی ہے۔ کہ گورنمنٹ اس امداد کو اور بھی وسیع پیمانہ پر شروع کر دیگی۔

حاصل کر لیتے۔ اس سے جہاں ہندوؤں کی بھی وظائف حاصل کر لیتے۔ اس سے جہاں ہندوؤں کی

وجے دشمی کا سندیش

وجے دشمی ہر سال آتی ہے۔ اور چلی جاتی ہے۔ آتی تو ہندوؤں کو اس دیر کے آدرش جیون سے سبق سکھانے کے لئے ہے۔ لیکن ہندوؤں کا ایک ایسا طبقہ بھی ہے جو اس مہاپرش کو درجہ تو خدا کے برابر دیتا ہے۔ لیکن اس کے جیون کی معمولی سی کوشش بھی نہیں کرتا۔ الٹا اس کے جیون پر لانچھن لگا کر اس کی شخصیت کو بہت گھناؤنے روپ میں پیش کیا جاتا ہے۔

ہندو اگر جینا چاہتے ہیں۔ اگر اس جدوجہد کے زمانے میں دوسری اقوام کا مقابلہ کرنا چاہتے ہیں۔ تو اپنے بزرگوں کے نقش قدم پر چلنا ہوگا۔ تہوار منانے ہی اس غرض سے جاتے ہیں۔ لیکن افسوس ہے۔ کہ تہواروں کا سورو روپ دن بدن بگڑتا جا رہا ہے۔ جس کا نتیجہ یہ ہے۔ کہ غیر سمجھتے ہیں۔ اور ہر سال ہزاروں روپے ناحق ضائع کر دئے جاتے ہیں۔ بچا ہے اس کے کہ ہم ان تہواروں سے شکشا گرہن کر کے اپنی سنتان کو دیر بناتے۔ اس پر الٹا اشر ڈالنے کا گناہ کر رہے ہیں۔ اے ہندوؤ! تہواروں کو کسی اُپدیش سے بناؤ۔ اور ان کے واستوک روپ میں مناؤ۔ وجے دشمی آئی ہے۔ نوجوانوں کو کشاتر دھرم کا اُپدیش دینے۔ استریوں کو پتی ورت دھرم کا اُپدیش دینے۔ نوجوانوں کو آدرش بھائی بننے کا اُپدیش دینے۔ اور بھی بے شمار سبق حاصل کئے جا سکتے ہیں۔ لیکن کوئی سنے تب نہ! کیا اس ورش بھی وجے دشمی کے سندیش کو ہندو نہ سنیں گے؟

ہندوؤں کی حق تلفی

کچھ عرصہ سے طلبا کو ممالک غیر میں اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کیلئے دربار کشمیر کی طرف سے وظائف دئے جاتے ہیں لیکن پرجا سبھا کشمیر میں ایک سوال کے جواب میں وزیر اعظم کے یہ الفاظ سن کر بھی حیرت ہوئی۔ کہ سنہ ۱۹۳۲ء سے ریاست میں ڈسٹرکٹ طلبا کو غیر ممالک میں حصول تعلیم کے لئے وظائف دئے گئے۔ مگر ان میں سے کوئی بھی ہندو نہ تھا۔ اس کا مطلب یہ ہے۔ کہ یہ تمام وظائف غیر ہندوؤں کے حصہ میں آئے۔ یہ یقیناً ہندوؤں کی حق تلفی کی ایک ادنیٰ مثال ہے۔ کیونکہ یہ کیسے تسلیم کیا جا سکتا ہے کہ اس عرصہ میں دربار کے نزدیک کوئی ایسا ہندو طالب علم نہ تھا۔ جسے وظیفہ کا حقدار سمجھا جاتا۔ لیکن بخلاف اس کے اگر وظائف کو ہم

Gangotri

مرزا صاحب کا ایک "جھوٹ"

مرزا صاحب ایک پیش گوئی کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔ کہ:۔

بخاری و مسلم میں درج ہے۔ کہ آنحضرت کی بیویوں سے پہلے وہ فوت ہوگی۔ جس کے لمبے ہاتھ ہوں گے۔ انہوں نے (یعنی صحابہ کرام نے بعد وفات نبی صلعم کے) زینب کی وفات کے وقت یقین کر لیا۔ کہ پیشگوئی پوری ہوگئی۔ حالانکہ یہ بات اجتماعی طور پر تسلیم ہو چکی تھی۔ کہ سودہؓ کے لمبے ہاتھ ہیں۔ وہی پہلے فوت ہوگی۔ آنحضرت نے ہاتھوں کو ناپتے دیکھ کر بھی منع نہیں فرمایا۔ ثابت ہوا۔ کہ اصل حقیقت آنحضرت صلعم کو بھی معلوم نہ تھی۔ (ملخص، ازالہ اوہام) صفحہ ۳۴۴ تا ۳۴۶ ط ۱ صفحہ ۲۹۹ تا ۳۰۰ ط ۲ ✤

"اہلحدیث" لکھتا ہے۔ کہ:۔

"علماء اسلام کہتے ہیں۔ کہ مرزا صاحب نے یہ جھوٹ بولا ہے۔ کہ آپ کے سامنے ہاتھ ناپے گئے۔ اور آپ یہ دیکھ کر خاموش رہے۔ اور ام المومنین سودہ رضؓ کا پہلے وفات پانا اجتماعی طور پر تسلیم کیا گیا تھا۔ حالانکہ سوائے چند ایک اہانت المومنین کے اور کسی کا یہ خیال نہ تھا۔ آنحضرتؐ کی ازواج مطہرات کا ایسا خیال الہی استنباطاً سمجھا جاتا ہے۔ ورنہ اس بارہ میں کوئی شہادت لفظاً موجود نہیں۔ (منقول از پاکٹ بک محمدیہ صفحہ ۸۲ و ۸۳) کیا فرماتے ہیں احمدی علماء اس معاملہ میں؟

مرزا صاحب کو اللہ تعالےٰ کا حکم

کیا احمدی مسلمان ہیں؟ اس سوال کا جواب اگرچہ اس امر سے مل سکتا ہے۔ کہ مسلمان انہیں خارج از اسلام بتاتے ہیں۔ اور احمدیت کو اسلام کے لئے ایک بھاری خطرہ تسلیم کرتے ہیں۔ لیکن ہم یہاں مرزا صاحب کی ایک ایسی شہادت پیش کرتے ہیں۔ جس سے واضح ہو جاتا ہے۔ کہ خود مرزا صاحب احمدیوں کو مسلمانوں سے علیحدہ رکھنا چاہتے تھے۔ اور مسلمانوں کا ان کے متعلق کیا خیال تھا۔ یہ بتانا ہو۔ تو "الحکم" کی ۱۴-اکتوبر کی اشاعت میں یہ الفاظ پڑھ لیجئے

"سر فضل حسین وغیرہ نے یہ سوال حضرت کے حضور میں کر دیا۔ کہ اپنی جماعت کو یہ کہیں۔ کہ دوسرے مسلمانوں کے ساتھ مل کر کام کریں۔ اور نمازیں وغیرہ ان کے ساتھ پڑھیں۔ آپ نے فرمایا۔ ان لوگوں نے میرے پر کفر کے فتوے لگائے۔ مجھے ہذیان اخلاق بتایا۔ پھر یہ بھی انہوں نے لکھا۔ کہ ان کا مال کسی رنگ میں بھی لے لینا جائز ہے۔ اور ان کی عورتوں کو جبراً نکاح میں لے آنا حلال ہے۔ اور جب یہاں تک انہوں نے کفر کے فتوے لگائے۔ اور پھر جہاں تک وہ کر سکتے تھے۔ انہوں نے اس پر عمل بھی کیا۔ تو مجھے اللہ تعالےٰ نے فرمایا۔ کہ یہ ہلاک شدہ قوم ہے۔ اب ہی کے مولویوں سے جاکر دریافت کر لو۔ کہ جو شخص مومن کو کافر کہہ دے۔ وہ خود کافر ہو جاتا ہے۔ اور یہ حدیث ہے۔ پھر میں ان کے پیچھے کس طرح نماز پڑھنے کی اجازت دے سکتا ہوں"۔

ٹھیک ہی تو ہے۔ جب خود اللہ تعالےٰ نے انہیں احمدیوں کو مسلمانوں کے ساتھ اتحاد کرنے سے منع کر دیا۔ تو مرزا صاحب کیا کر سکتے تھے۔ سوائے اس کے کہ احمدیوں کی مسلمانوں سے جدا ایک اقلیت بنانے کا بیج بو دیتے۔ ان کی اس کوشش نیک کی کون مسلمان داد نہ دے گا؟ آمین ✤

ایک مزیدار فتوے

ایک میاں صاحب نے مزیدار فتوے دیا ہے۔ کہتے ہیں۔ کہ جس کتاب وغیرہ میں تصویر زندہ چیزوں کی ہوگی۔ میں اس کو نہ پڑھا کروں گا۔ کیونکہ میں تصویر کو قرآن و حدیث کے دلائل سے حرام سمجھتا ہوں۔ اس فتوے نے مولوی یوسف ابراہیم صاحب پٹیل کو بے چین کر دیا ہے۔ کیونکہ وہ اس شرح و فکر میں ہیں۔ کہ ان کی روزی حرام ہے یا حلال؟ آپ فرماتے ہیں:۔

ہاں فتوے دینے والے میاں صاحب روپیہ نوٹ ڈاکخانے کے خطوط وغیرہ کا لین دین اور گھر میں نہ رکھتے ہوں۔ مگر دنیا میں عام رواج ہے کہ سرکاری روپیہ جس میں تصویر کی پوری تصویر بنی ہوتی ہے۔ اب ہاتھی کی ہے۔ اور مرد کی تصویر بھی عام طور ہوتی ہے۔ اس طرح نوٹ۔ ڈاکخانوں کے ٹکٹ لفافہ۔ کارڈ۔ تانبا۔ پیتل کے جرمنی برتن۔ چینی کے جاپانی ولائتی برتن ہمارے گھروں میں بھرے پڑے ہیں۔ اور روپیہ پیسہ نوٹ وغیرہ سے کوئی جیب خالی نہ ہوگی۔ اور واعظوں کو بھی یہی نذرانے پیش ہوتے ہیں"۔

موری صاحب کی بے چینی تو اسلام کو "عالمگیر" اور "دین فطرت" کہنے والے اصحاب ہی دور کر سکتے ہیں۔ البتہ ہم پوچھتے ہیں۔ کہ کیا یہی اسلام ہے۔ جسے دین فطرت کہا جاتا ہے؟ بقول قرآن یہ تو عرب اور ان کے ارد گرد کے کچھ جاہل ممالک کے لئے تھا نہ کہ دنیا کے مہذب لوگوں کے لئے۔ جس مذہب کی رو سے تصویر والی چیزیں حرام ہیں۔ اس کا اس ترقی یافتہ بیسویں صدی میں کیا کام؟ اسے تو عرب کے ریگستانوں میں کہیں جا کر چھپنا چاہیئے ✤

پنجاب مرکزی یتیم خانہ راوی روڈ لاہور کی موسم سرما کی ضروریات

(از قلم لالہ یوسف رام جی آنریری سیکرٹری)

اس انا تھالیہ میں پچھلے سال جاڑے کے موسم میں سو لڑکے لڑکیاں تھے لیکن آج کل انکی تعداد ۱۷۰ کو پہنچ گئی ہے۔ محکمہ پولیس کی طرف سے تمام اضلاع سے پچھلے مختلف مقامات سے پکڑے گئے ہیں اور جنکی تعداد اس وقت ۱۴۰ ہے ہمارے پاس ہیں ان تمام بچوں کیلئے گرم پارچات مثلاً رضائی کمبل قمیض بنڈی وغیرہ کی سخت ضرورت ہے۔ دانی پرائیکاری سجنوں سے اپیل کی جاتی ہے۔ کہ بیٹھا شکتی ہماری امداد فرماویں۔ اور مندرجہ بالا گرم کپڑے یا انکے خریدنے کیلئے نقدی بھیجکر اناتھ بچوں کی دعا لیں۔ اس کے علاوہ ہر قسم کی امداد مثلاً آٹا۔ دال گھی وغیرہ خوشی اور دھنیہ یا د پیروک قبول کی جاویں گی۔ آنا تھالیہ کی سالانہ رپورٹ مفت منگوا کر پڑھیں ✤

دی پنجاب اناتھ سنٹر کمیٹی سبھا راوی روڈ۔ لاہور

ہجرت کے لئے عرب ہی موزوں ہے

چنانچہ وہی بے چین موری صاحب اسلام کے رنگ میں اس قدر رنگے ہوئے ہیں۔ کہ وہ ہندوستان میں رہنا نہیں چاہتے کیونکہ انہیں قدم قدم پر اور منٹ منٹ پر قرآن اور حدیث کے اصولوں کا خون اپنے ہاتھوں کرنے پر مجبور ہونا پڑتا ہے۔ وہ چاہتے ہیں۔ کہ کسی ایسے ملک کو چلے جائیں۔ جہاں یہ سب باتیں نہ ہوں۔ آپ کا درد دیکھا نہیں جاتا۔ فرماتے ہیں:

"ہذا حلت و حرمت سے میری تسلی نہیں ہوتی اور اگر حلال اور جائز ہے۔ تو بہتر تو یہ ہے۔ کہ ہجرت کر کے چلے جانے کے لئے کوئی ملک بھی بتا دیں۔ جہاں دینوی علوم نہ ہوں۔ اور حفظ قرآن و حدیث ہی ہوں۔ مگر پاسپورٹ بغیر جس میں تصریح اُلتزوانا لازمی امر ہے جانے نہیں دیتے۔ نظام فرماویں"۔

بھئی! یہی کہا کم مصیبت ہے۔ کہ ہجرت کے لئے ایسا کوئی ملک ہی نہیں رہا۔ جہاں اسلام محفوظ رہ سکے۔ لیکن ایک آفت یہ ہے کہ ہجرت کرتے ہیں۔ تو جاتے وقت بھی اصلی اصول کی جڑوں پر کلہاڑا چلا کر جانے کی اجازت مل سکتی ہے۔ یہ تو وہی مثال ہوگی۔ کہ نو سو چوہے کھا کر بلی حج کو چلی۔ تاہم موری صاحب چونکہ بہت بے چین ہیں۔ اس لئے لگے ہاتھوں ہم ہی انہیں بتاتے ہیں۔ کہ ہجرت کے لئے سب سے موزوں جگہ عرب ہی ہے۔ نہ صرف اس لئے کہ یہ سرزمین اللہ اور اس کے رسول کو پیاری تھی۔ بلکہ اس لئے بھی شاید ہی ایک خطہ زمین ایسا ہے۔ جہاں کہ دینوی علوم نہیں پہنچے۔ لیکن خدارا اپنے ساتھ ہندوستان کے سارے مسلمانوں کو نہ لیتے جائیے۔ تاکہ یہ عالمگیر اسلام جو سرزمین عرب کی امانت ہے۔ اپنا جائے مقصود پر پہنچ جائے ✤

وی۔ پی کی اطلاع

ماہ اکتوبر میں جن بھائیوں کا چندہ ختم ہوتا ہے۔ ان کی سیوا میں اطلاعی چٹھیاں ارسال کی گئی تھیں۔ ان بھائیوں کا کرتہ یہ تھا۔ کہ ۲۳-تاریخ تک بجو جب اطلاع چندہ ارسال کر دیتے۔ لیکن جن بھائیوں نے ایسا نہیں کیا۔ ان کی سیوا میں ۲۳-تاریخ کے بعد وی۔ پی بھیجے گئے ہیں اب انہیں وی پی ضرور وصول کر لینی چاہئیں اور کسی صورت میں بھی واپس نہیں آنے چاہئیں یہ ان کا اخلاقی فرض ہے ✤

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سدرشن چکر

سناتن دھرم پرچارک" کے تازہ پرچہ میں کچھ شاستارتھ کی رپورٹیں چھپی ہیں۔ ان کے مطابق "سناتن دھرم سبھا امرتسر کی سرگرمیاں۔ "سناتن دھرم سبھا دیوکو شکست فاش" "دیسپال پور میں آریہ سماج کو شکست فاش"۔ حاجی پور میں سناتن دھرم کی شاندار فتح"۔ "منڈی ہیڈھلاڑہ میں گلبدرست سناتن دھرمیوں کی زبردست فتح آریہ سماج کو شکست فاش"۔

اس طرح سناتن دھرمی سدھانتوں کی صداقت ہوتی ہے۔ اسی طرح سناتن دھرمیوں کی کامیابی بھی ٹھیک نہیں ہونا چاہیئے۔ لہذا ہم آج یہ بھی ٹھیک نہیں ہونا چاہیئے۔ لہذا ہم آج پیشگوئی کرتے ہیں۔ کہ جو بھی شاستارتھ آریہ سماجیوں کے ساتھ سناتن دھرمیوں کی طرف سے ہونگے ان میں سناتن دھرمیوں کو چاہے شکست ہو۔ لیکن اُن کے اخباروں میں چھپے گا بھی کہ "سناتن دھرمیوں کی شاندار فتح"۔ "آریہ سماج کو شکست فاش"۔ "آریہ سماجی پنڈت سناتن دھرمی پنڈت کے آگے نہ ٹھیر سکا"۔ ہے کسی میں ہمت جو اس پیش گوئی کو غلط ثابت کر سکے؟

"ٹائمز" میں ڈاکٹر تھیل کے نام کھلا مبارکبادی خط دانیا کے ایک نومسلم انگریز کی طرف سے شائع ہوا ہے۔ جس میں اس نے ڈاکٹر تھیل کو قبول اسلام پر مبارکباد دیتے ہوئے لکھا ہے۔ ہم خوش ہیں۔ کہ آپ نے راہِ حق کو اختیار کر کے عالمگیر اخوت کو لبیک کہا ہے۔ لیکن ہم مبارکباد ڈاکٹر تھیل کو اس لئے دیتے ہیں۔ کہ وہ قبول اسلام کی وجہ سے اپنے مکان اور دکان کا جہاں کرایہ اتار چکے ہیں۔ وہاں سر پر چڑھا ہوا قرضہ بھی اُتر چکا ہوگا۔ راہِ حق نہ سہی تو راہِ منافع تو ہے ہی۔ کچھ ہو مبارکباد کے تو وہ مستحق ہر صورت میں ہیں +

اٹلی میں انسانوں کی اُپج کی ایک انوکھی سوجھ اس کے ڈکٹیٹر کو سوجھی ہے۔ اس نے اعلان کیا ہے۔ کہ ملازمت [illegible] شدہ لوگوں کو ترجیح دی جاوے گی۔ اور کہ ایک سے زیادہ بچے ایک وقت جننے والی استری کو انعام دیا جائے گا۔ لیکن بھارت میں اگرچہ یہ تمیز تو نہیں۔ البتہ ہندو مسلم کا امتیاز ضرور ہے۔ شاید اس بالیسی کی تہہ میں بھی یہی اصول کام کر رہا ہو۔ کیونکہ مسلمان جہاں بہت جلد کنوارہ پن کا قصہ چکا دیتے ہیں۔ وہاں ایک مرد کئی کئی شادیاں کر کے ایک بیوی سے نہیں۔ تو اپنی دو تین یا چار بیویوں سے ایک ہندو سے زیادہ اولاد پیدا کر لیتا ہے۔ لیکن ہندو ریڈر ہیں۔ جو خواہ مخواہ گورنمنٹ کی اس پالیسی کے شاکی رہتے ہیں +

مغربی تہذیب جو بھی کرے ممکن ہے۔ حیرت انگیز نہیں۔ حال ہی کی اطلاع ہے کہ سلیکٹ راشٹر کے نیوزلینڈ راجدھانی میں ایک پتا پتر نے دوسگی بہنوں سے شادی کر کے ایک نئی مثال قائم کر دی ہے۔ واقعہ یوں بیان کیا گیا ہے۔ کہ ایک ساٹھ سالہ شخص نے ایک ۲۲ سالہ یوتی سے

مس کجن کر میڈن تھیٹرز کے منتظمان نے اس کی بدچلنی کی وجہ سے علیحدہ کر دیا ہے۔ اس سے فلمی دنیا میں تہلکہ مچ گیا ہے۔ اور اس کے کیریکٹر کے متعلق چہ میگوئیاں ہو رہی ہیں۔ ہم مس کجن کی علیحدگی کے متعلق دی گئی وجہ پر حیران ہیں۔ اور یہ پوچھنے کی مالکان فلم کمپنی سے

شاردا ایکٹ کی طرح یہ نئی جیبت سناتن دھرم کا گلا گھونٹنے کے لئے آموجود نہ ہوگا +

امریکہ کی ایک اطلاع ہے۔ کہ ایک بتالیس سالہ سپاہی سیمول فرانک نے اخباروں میں اپنی شادی کا اشتہار دیا۔ اس کے جواب میں اُسے تیرہ ہزار شادی کی خواہشمند لڑکیوں کی درخواستیں موصول ہوئیں۔ ان میں سکول کی مسٹریسیں۔ نرسیں اور بیکار لڑکیاں شامل ہیں۔ چٹھیاں لکھنے والی عورتوں کی عمر تیرہ سال سے لے کر تیس سال کی ہے +

یہ مس میو کے مہذب ملک کی تہذیب کا ننگا ناچ ہے +

ایک سپاہی سے شادی کرنے کے لئے تیرہ ہزار لڑکیاں تو اس ملک میں بے تاب ہیں۔ جسے دنیا کا سب سے آسودہ حال اور مہذب ملک کہا جاتا ہے۔ اب اپنے دیش کی حالت سنئے خبر شائع ہوئی ہے:۔

ای۔ آئی۔ جی ریلوے کی طرف سے تیس کلرکوں کی ضرورت کا اشتہار دیا گیا۔ لیکن نو ہزار امیدواروں کی نظریں آنسوؤں کی ساتھ ان جگہوں پر ٹکٹکی لگائے دیکھنے لگیں۔ ان نو ہزار درخواستوں کو سنبھالنے اور ترتیب دینے کے لئے چار کلرک لگائے گئے۔ کہا جاتا ہے۔ ان امیدواروں میں کئی ایم۔ اے بھی تھے +

لیکن حیرانی کی بات کیا ہے۔ ابھی تو پانچ فیصدی انگریزی پڑھے لکھے پائے جاتے ہیں۔ جب ۵۰ فیصدی یا زیادہ ہوں گے۔ تو مغربی تعلیم کا رنگ چڑھتا دیکھنے بنے گا +

سُنا ہے مولانا شوکت علی نے فرمایا ہے۔ کہ ہیرا لال گاندھی دنیوی اغراض کے لئے مسلمانوں کو لوٹنے کے لئے مشرف بہ اسلام ہوا ہے +

توبہ توبہ! یہ مولانا نے کیا کہہ دیا..... شہیدانِ اسلام کے کئے کرائے پر پانی پھیر دیا۔ ان کے اس قابل فخر لیڈر کی نیت پر شک کر کے ہزارہا ہمدردانِ ملت کے دلوں اور تبلیغی جوش کو ٹھنڈا کر دیا۔ مسلمان اس کانفرنس نہ لیں۔ ہم تو مولانا سے صرف پوچھیں گے۔ کہ کیا مولانا بڑھاپے میں کافر بنیں گے؟

(رگڑا نند)

مہاتما منشی رام جی انمول بچن

بے اصول منش نہ سنسار کا بھلا کر سکتا ہے نہ اپنا

جس منش کا کوئی اُدیش نہیں۔ اسے کبھی بھی منن شیل نہیں کہہ سکتے۔ اُدیش ہین منشیہ نے آج تک کوئی اونچا پد پراپت نہیں کیا۔ اور اس کی وجہ سپشٹ ہے۔ جس منش کا کوئی اُدیش ہی نہیں۔ اس کے لئے کام کرنے کا کوئی مرکز نہیں ہے۔ تیر ہمیشہ نشانہ پر لگتا ہے۔ جب کوئی نشانہ ہی موجود نہ ہو۔ تو تیر بے طرح کسی اور طرف گر پڑتا ہے۔ اسلئے منش کو کوئی نہ کوئی اپنا خاص اُدیش ضرور قرار دینا چاہیئے۔ تاکہ اس کے ہاتھ پیر ہلانے کا کوئی پریمان اُتپن ہو +

اُدیش کس پرکار کا ہونا چاہیئے۔ ہم اُن سب پرشوں کو اصولوں کے پابند سمجھتے ہیں۔ جن کا کچھ نہ کچھ اُدیش ہو۔ جو لوگ کوئی بھی اُدیش نہیں رکھتے۔ وہ بے اصولے منش کہے جا سکتے ہیں۔ پرنتو سوال پھر وہی رہتا ہے۔ کہ اُدیش کس پرکار کا ہونا چاہیئے۔ بے اصولاپن کی زیادہ سے کھوج کرنے کی اس لئے آوشکتا نہیں ہے۔ کہ بے اصولے آدمی نے سنسار کا اپنے ارادہ سے کوئی فائدہ کر سکتے ہیں نہ اپنا۔ لیکن جو لوگ کہ کسی نہ کسی اُدیش کو اپنا نشانہ بناتے ہیں۔ وہ لوگ ضرور اپنے کرموں کا نقش سنسار کے انتہاس میں چھوڑ جاتے ہیں۔ اس لئے منش کو کسی اُدیش کو نشانہ بنانے سے پہلے اوشیہ یہ نشچہ کرنا چاہیئے۔ کہ آیا اس کا مجوزہ اُدیش سنسار کے لئے لابھ دائک ثابت ہوگا۔ یا کہ اُتا ہانی کارک ہوگا۔ اس فیصلہ کے لئے ہمارا رہبر کون ہے؟ نسندیہ اتشور یہ نیم اور ان کی دیا کھیا کرنے والے ویدہی اس موسترا ندولن میں ہمارے رہبر ہو سکتے ہیں۔ پس آریہ پرشو! قبل اس کے کہ تم اپنا کوئی اُدیش بناؤ۔ ویدوں اور پرتیکش آدی پرمانوں سے اس کو سچا اور نیکی کی طرف لے جانے والا سدھ کر لو۔ کیونکہ اگر ایسا نہ کرو گے۔ تو ممکن ہے۔ کہ تمہارا مانا اُدیش کہیں بجائے تم کو اُنتی کی سیڑھی پر چڑھانے کے تمہیں گی غار میں جھونک دے +

(سنگھ کرتا:۔ بھگورام لیکچرر۔ آنند آشرم۔ لدھیانہ)

شملہ ۱۰۔ اکتوبر کی اطلاع ہے۔ کہ والئی نے جہیز کی بندش کے متعلق ڈاکٹر کھارے کے بل کی اجازت دے دی ہے۔ جہیز کے لوبھی والدین کو اگر اپنے بیٹوں کی جو کانچ میں پڑھ رہے ہیں۔ شادی نہیں کی۔ تو جلد از جلد ان کی شادی کر کے ان کی پڑھائی کی قیمت وصول کر لینی چاہیئے۔ ورنہ کون کہہ سکتا ہے۔ کہ

مدن منجری گولیاں

ان گولیوں کے استعمال سے فساد خون۔ قبض معدہ۔ دست دپاکی سوزش۔ احتلام۔ وہمابی۔ بے چینی وغیرہ تمام امراض دور ہو کر بدن توانا تندرست بنتا ہے۔ قیمت فی ڈبی ایک روپیہ

راج ویدیہ نرائن جی کیشوجی۔ ہیڈ آفس عام نگر۔ کانگڑہ۔ برانچ جالندھر۔ ایجنٹ:۔ ڈاکٹر ہربنس لال۔ نزد منج پیر گیٹ +

شادی کی۔ چونکہ وہ کسان ہے۔ اس لئے اس کے کام میں جہاں اس کی بیوی اس کا ہاتھ بٹاتی وہاں اس کی اٹھارہ سالہ چھوٹی بہن بھی امداد دینے لگی۔ لیکن اس کے بیٹے کو یہ لڑکی پسند آگئی۔ اس نے اس سے شادی کر لی۔ آپ حیرت کریں گے لیکن ہم تو مغربی تہذیب کے جنم داتا کے ان بیٹوں بھائی یعنی باپ بیٹے کو ان کی اس دور اندیشانہ شادی پر مبارکباد دئے بنا نہیں رہ سکتے +

اخباروں میں یہ خبر شائع ہوئی ہے۔ کہ

Cangotri

آفتاب وید کی ضیا باریاں

گورومت اور وید

(از وٹید کویراج جہاشہ کندن لال۔ ویدانند آیورویدک کالج لاہور)

جہاں بھگوان رام کو کمان والا۔ اور سری کرشن کو بنسی والا۔ اور گورو گوبند سنگھ جی کو بکلغی والا کہتے ہیں۔ وہاں رشی دیانند جی کا نام وید ون والا ہے۔ بھگوان رام کی شان کمان میں ہے۔ تو سری کرشن کی بنسری میں۔ گورو گوبند سنگھ جی کی شان بکلغی میں ہے۔ تو رشی دیانند کی وید میں ہیں۔ کیونکہ رشی وید وں کے لئے ہی جیئے انہی کے لئے مرے۔ رشی کا ایک ایک سانس ویدوں کے پرچار میں صرف ہوا۔ اور انہی کے نقش قدم پر چلتا ہوا آریہ سماج بھی کروڑہا روپیہ وید پرچار میں صرف کر چکا ہے۔ اور کرے گا۔ وید آریہ سماج کی جان ہیں۔ اور وید ہی اس کا دھرم ہے۔ جیسا کہ رشی دیانند جی مہاراج نے ستیارتھ پرکاش میں لکھا ہے:۔

سوال:۔ تمہارا مت کیا ہے؟

جواب:۔ وید۔ ارتھات وید ہیں جو جو کرنے اور چھوڑنے کی شکشا کی ہے۔ اس اس کرم میں پرادت کرنا اور چھوڑنا مانتے ہیں۔ اس لئے وید ہم کو مانیہ ہے۔ ایسا ہی مان کر سب منشوں کو وشیش کر آریوں کو ایک مت ہو کر رہنا چاہئے +

سوامی جی منتوبہ استنوبہ پرکاش میں لکھتے ہیں۔ چاروں وید وید۔ ودیا دھرم یکت۔ ایشور پریرت سنگھتا منتر بھاگ کو رشی بھرانت سوتہ پرمان مانتا ہوں۔ وہ سوئم پرمان روپ ہیں۔ کہ جن میں پرمان ہونے کی کسی انیہ گرنتھ کی ضرورت نہیں۔ جیسے سورج یا دیپ اپنے سوروپ کے سوتنا پرکاشک اور پرتھوی آدی کے بھی پرکاشک ہوتے ہیں۔ ویسے چاروں وید ہیں"+

مندرجہ بالا تحریر میں آریہ سماج کے وید سمبندھی وچار ظاہر کئے گئے ہیں۔ بعینہٖ یہی وچار ویدوں کے سمبندھ میں سکھ گورو صاحبان کے تھے۔ گورو تیغ بہادر جی سے جب اورنگ زیب نے پوچھا۔ کہ آپ کس دھرم کو مانتے ہیں؟ تو آپ نے جواب میں فرمایا ؎

"اگیا جو کرتار کی چار وید آچار
دھرم تاس کو خاص لکھ ہم تہ کرت پرچار
وید دروہ ادھرم جو ہم نا ہیں کرت پسند
وید آگت گورو دھرم سو تین لوک میں چند"
(دھرم دھجا)

اس جواب سے وہی بات صاف طور پر عیاں ہوتی ہے۔ جو رشی دیانند جی نے "تمہارا مت کیا ہے؟" کے جواب میں فرمائی ہے۔ رشی اپنا دھرم وید بتاتے ہیں۔ تو گورو تیغ بہادر جی بھی اپنا دھرم وید ہی بتاتے ہیں۔ اس بات میں رشی دیانند جی اور گورو جی دونوں متفق اور ہم آواز ہیں۔ ایشور کرپا۔ کہ اُن کے پنتھ انوگامی بھی اس بات میں ہم اہنگ ہوں۔ اس وشے میں گورو گوبند سنگھ جی کا بھی یہی مت ہے۔ آپ ایشور سے پرارتھنا کرتے ہوئے فرماتے ہیں ؎

"ڈبچئے مو ہے یہی ورد ان۔
کروں ترکن ناس۔ جاتے بڑھے دھرم مہانا۔
ہوئے جہاں تے جگ پوجا۔ بڑھے وید ک ریت۔
ہوئے جہاں تے دیش آرج۔ پھیر دھرم پنیت"۔

گورو جی کی اس پرارتھنا میں وہی ایک آواز پائی جاتی ہے۔ جو رشی دیانند جی کے اور گورو گوبند سنگھ جی کے خیالات ادسان کے جوابات میں ہے۔ ایک اور جگہ گورو جی فرماتے ہیں ؎

"آرج رکشک پرگٹیو ہے اب تم ڈرو نہ رائی
دھرم کلپ تروُ سرسبز رکھیں ہم اپنا کرن سچائی"

اس کے علاوہ اور دیکھئے:۔

چھیویں گورو کو جب دستار باندھنے کے وقت مندروں نے پچھلی ریتی کے انوسار منجی، سیلی، ٹوپی آگے لائے رکھی۔ تو انہوں نے فرمایا:۔

"سیلی دیدیوں کو۔ ٹوپی سادھوؤں کو دوءا سیں
وید دھرم دی رکشا واسطے آئے ہیں۔ پچھے شستر بہناؤ"+ تواریخ گورو خالصہ ص۲۱۵

گورو گرنتھ صاحب تو وید کی تعریف کرتے کرتے تھکتا ہی نہیں۔ وہاں تو وید کی بہت ہی صفت کی گئی ہے۔ آدگرنتھ۔ راگ رام کلی۔ محلہ پہلا۔ پوڑی پہلی میں لکھا ہے ؎

"ایک اونکار فرید نرمئے"

ارتھات ویدوں کا پرکاش کرنے والا ایک ایشور ہے۔ یہاں گورو گرنتھ صاحب نے ویدوں کے علاوہ کسی اور کتاب کو الہامی نہ مان کر صرف ویدوں کو ہی ایشوری گیان مانا ہے+

اسی طرح آدگرنتھ۔ راگ مارو۔ محلا ۵ میں لکھا ہے ؎

"ہری آگیا ہوئے وید پڑن پاپ وچارئے"

ارتھات:۔ ہے پرمانما تیری آگیا سے ہی وید پرکٹ ہوئے ہیں۔ اور اُن میں پُنّ اور پاپ کا وچار کیا ہوا ہے+

"اسنکھ گرنتھ مکھ پاٹھ وید"

ارتھات لاتعداد گرنتھوں میں سے مقدم پاٹھ وید کا ہی ہے+

آدگرنتھ راگ سوہنی:۔

"دیا ہے اندھیر جائے
وید پاٹھ ستی پاپاں کھائے"

یعنی جیسے چراغ کے جلنے سے اندھیرا دُور ہو جاتا ہے۔ ویسے ہی وید پاٹھ پاپی بدھی کے پاپ کو دُور کر دیتا ہے+

وید کے پڑھن پاٹھن اور سادھیائے کے سمبندھ میں گورو گرنتھ صاحب نے کتنی زبردست تاکید کی ہے+

"وید کی ریت کو تیاگ کرے نہ۔
کریا کرمان سرسکھ سمدارے"

یعنی جو ویدک کرم کانڈ کے مطابق اپنی زندگی کو بسر کرتا ہے۔ وہ سکھ کہلاتا ہے+

سکھ بھائیوں کو اس ماپ پر وچار کرتے ہوئے ویدک کرم کانڈ کے انوئائی بن کر اپنے آپ کو پورا پورا گورو کا سکھ ثابت کرنا چاہئے+

"سمرت شاستر وید بکھانے
لوگ گیان سدا سکھ جانے"

سمرتیوں شاستروں اور ویدوں کے سادھیائے سے لوگ کی سدھیوں اور گیان سے سکھ کی پراپتی ہوتی ہے+

"وید دیا کھیان کرت سادھو جن
بھاگ ہین سمجھت نہیں کھل"

جو اچھے پُرش ہیں۔ وہ تو ویدوں کا دیا کھیان کرتے ہیں۔ پر لوبھ موہ سکھ جیسے بھاگ ہین ہوتے ہوئے ہیں سمجھتے نہیں ہیں+

"ہر سمرن کر بھگت پرگٹائے
[illegible] پائے"

کیونکہ پرماتما کا سمرن کرنے کے لئے وید بتائے گئے ہیں۔ اور ہری کا سمرن کرنے سے ہی آدمی بھگت بنتے ہیں+

"وید شاستر جنہیں پکارے صفت نہیں ڈورا"

نیٹ بازی ہار منکا بچتا میو من بھورا"

ارتھات:۔ وید شاستر جن کریوں کے کرنے کے لئے کہتے ہیں۔ وہ تو ہرہ صفتا نہیں ہے۔ اور آخر کو جب بازی ختم ہو جاوے گی۔ تو اس کا پچھتانا فضول ہوگا+

نتت خالصہ صاحبان کو اس گورو واکیہ پر غور کرنا چاہئے ؎

"وید پکارے بھگت سروت
سن سن مانے رکھیے چوت"
(بچتر ناٹک)

سوادھیائے کے لئے نادر موقعہ

ویدک دھرم لیکھک آچاریہ دیو شرما جی ودیا السنکار اس لیٹریچر میں ہر روز کی پرارتھناؤں منتروں کی اس لیٹریچر میں سنگرہ کی گئی ہیں۔ لیٹریچر تین بھاگوں میں چھپی ہے۔ ایک بھاگ کا مولیہ ایک روپیہ اور تین بھاگوں کا تین روپے ہے+

برہمن کی گئو لیکھک آچاریہ دیو شرما جی ودیا السنکار۔ سچے برہمن کی بانی میں کیا جادو بھرا ہوتا ہے۔ اس لیٹریچر میں اس موضوع کا سندر انوواد کیا گیا ہے+

سوم سمرودر لیکھک پنڈت جھبو رتی جی ایم۔ اے۔ اس لیٹریچر میں سام وید پرمان سوکت کی سندر ویاکھیا ہے۔ سوم شبد سے وید میں کیا مطلب ہے۔ یہ لیٹریچر میں اچھی طرح دکھایا گیا ہے۔ قیمت مجلد ایک روپیہ آٹھ آنے۔ سادہ ایک روپیہ چار آنے+

یوگیشور کرشن لیکھک پنڈت جھبو رتی جی ایم۔ اے۔ کرشن کا سرل پرماتک اور پورن جیون چرتر پڑھنے کے لئے اس لیٹریچر کو منگوائیے۔ بھاشا سرل اور محاورے دار ہے۔ چھپائی سندر ہے۔ مولیہ ایک روپیہ آٹھ آنے+

ہماری دیگر لیٹریچر بھارت ورش کا اتہاس۔ تین کھنڈوں میں۔ لیکھک آچاریہ رامدیو جی مولیہ تین بھاگوں کا پانچ روپے ۵/ پران پریہ لوچن۔ پرانوں پر الوچناتمک گرنتھ ہے۔ قیمت تین روپے+ دھرم اُپدیش۔ سامی شردھانند جی کے اُپدیشوں کا سنگرہ دو بھاگوں میں قیمت ایک روپیہ آٹھ آنے+ سنسکرت پرویشکا۔ دو بھاگ سنسکرت سیکھنے کی رچنا۔ مولیہ قیمت ۱۲/ برہمچریہ سندیش۔ اس وشے پر ایک لکھی گئی پستکوں میں سب سے یہ اوتم ہے۔ قیمت عمر+

استریوں کی ستھتی۔ دیویوں کے ہاتھ میں دینے اور کنیا پاٹھشالاؤں میں انعام بانٹنے کے لئے اس سے اچھی پستک نہیں مل سکتی۔ اس پر پانچ سو روپیہ انعام مل چکا ہے۔ منورنجنا شکشا دیگان۔ چھوٹے بچوں کو شکشا کیسے دیجائے اس پر پرماتک پستک ہے۔ اس پر چودہ سو روپیہ انعام مل چکا ہے۔ قیمت ۳ روپے ۸/ مفصل سوچی مفت ارسال+

مینیجر:۔ پستک بھنڈار گورو کل کانگڑی سہارنپور

برانچ:۔ مینیجر۔ ویریندر اینڈ کمپنی۔ ۔ ۔ روڈ۔ لاہور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ویدک دھرم اور مساوات

گذشتہ سے پیوستہ

(از پنڈت دھرم دیو جی ودیاواچسپتی)

کہنے کا تات پریہ یہ کہ جس جات پات نے ہندو سماج کو آج ہزاروں جاتیوں آپ جاتیوں میں بانٹ رکھا ہے۔ جو جات پات ہندوؤں کی گراوٹ کا سب سے بھیانک کارن ہے۔ جو جات پات ہندو سماج کے سنگٹھن اور پریم کا سب سے بڑا شتروہے اور جو اس اچھوت پن کے کلنک کا مول کارن ہے۔ اس کا ویدوں میں نہ صرف کہیں پرتی پادن نہیں ہے بلکہ وہ ویدوں کی سار دھرم شکشاؤں کے بالکل ہی وِرُدھ ہے۔ یہی کارن ہے۔ کہ ویدک دھرم کا پرچارک آریہ سماج جات پات کا گھور ورودھ شروع سے کرتا رہا ہے۔ اور اچھوت پن کے گھور پاپ کو جڑ سے اُکھاڑنے کا شروع سے ہی پرتین کرتا رہا ہے۔ آریہ سماج کے پرورتک رشی دیانند کے وشے میں یورپ کے اس سے کے سب سے بڑے وچارک مشری ٹیٹ رومو رولا نے بہت ٹھیک کہا ہے۔ کہ:-

Dayanand would not tolerate the abominable injustice of the existence of Untouchabes and no body has beena more ardent Champion of their rights.

"They were admitted to the Arya Smaj ona basis of equaLity, for the Aryas are not a caste."

(GospeL of Rama Krishna).

جھادارتھ یہ ہے۔ کہ رشی دیانند نے اچھوت [illegible] کے گھور انیائے کو سہن نہیں کیا۔ اور اس سے بڑھ کر ہریجنوں کے جنہیں اچھوت کہا جاتا [illegible] نہیں [illegible] کے آدھار پر ہندو [illegible] کے [illegible] نہیں۔

آریہ سماج کے مانیہ نیتا سوامی شردھانند جی مہاراج۔ لالہ لاجپت رائے۔ چودھری رام بھج دت لالہ گنگا رام (سیالکوٹ نواسی) آدی نے اس اچھوت پن کو جڑ سے اُکھاڑنے کے لئے اور ہریجن بھائی بہنوں کو سب طرح سے اُنّت کرنے کے لئے سب پرکار کا پرتین کیا۔ آریہ سماج کے پربھاو سے ان کے لاکھوں نے ویدک دھرم کی دیکشا لے کر اپنے ہریجنوں کو گلے لگانا شروع کیا۔ کتنوں نے گورو کل کے سمان بن کر ہریجن بالکوں کو ویدادھیین کرانا شروع کیا۔ ویدانکار آدی کی [illegible] پراپت کر کے سماج میں اُنّت ستھان پراپت کیا۔ اور پراپت کر رہے ہیں۔ انتر جاتیہ بھوج (Inter Caste dinners) اور انتر جاتیہ وواہ ..... (Inter Caste marriages) ہزاروں کی سنکھیا میں ہو چکے ہیں۔ اور اس بات کا زور شور سے کریاتمک پرچار آریہ سماج دوارا کیا جا رہا ہے۔

ویدک دھرم اور آریہ سماج جس سمن ویسمتا کے تتوؤں کا پرچار کرتے ہیں۔ ان کا درشان جات پات کے ساتھ کسی پرکار کا سمبندھ نہیں۔ کیونکہ وہ جنم پر نہیں کیول گن کرم سوبھاو پر آشرت ہے۔ جس کے اندر ستیہ دان۔ کشما۔ بیل آریہ اوتم گن پائے جاتے ہیں۔

न कुलेन न जात्या वा,
क्रियाभिर्ब्राह्मणो भवेत।
चण्डालोऽपि हि वृत्तस्थो
ब्राह्मणो यत्न पुंगव ॥

ارتھات براہمن کل میں جنم لینے سے کوئی براہمن نہیں بن جاتا۔ کنٹھ براہمنوچت کرموں سے ہی منش براہمن بن سکتا ہے۔ جو چنڈال کل میں اُتپن ہو کر بھی سدا چاری اتمتھا دھرماتما ہو۔ وہ براہمن ہی ہے۔

اس پرکار ویدک دھرم اچھوت پن کی جڑ پر کٹھار گھات کرتا اور کلہاڑا چلاتا ہے۔ متنگ رشی چنڈال کے گھر اُتپن ہو کر بھی مہرشی کہلائے۔ پراشر چنڈالی پتر ہو کر بھی سرو مانیہ رشی پدوی کو پراپت ہوئے۔ (शवपाकाया पराशरः) ویدویاس ملاح کی لڑکی ستیہ وتی کے پتر ہو کر بھی رک مانیہ مہرشی بنے۔ ویسے ہی وششٹھ منڈپال آدی کے سینکڑوں اُدہرن ورن پریورتن کے پرانے اتہاس مہابھارت پران آدی کے انوسار دیئے جا سکتے ہیں۔ بھوشیہ پران پرتی سرگ میں سے ایک گھٹنا کا اُلیکھ کرنا یہاں انوچت نہ ہوگا۔ جس میں کاشی نریش کی پتری سنسرتی کو ملیچھ پتی بتایا گیا ہے۔ کہ کیتو کشپ آدی منی سنسرتی کو مصر (Egypt) میں لے گئے۔ وہاں جا کر انہوں نے دس ہزار ملیچھوں کو دیکشا دی۔ اور ان میں سے کچھ کو شودر۔ ویشیہ۔ اور کشتری ورن۔ گن کرم انوسار ایک ہزار کو براہمن بنایا۔ ان کے بارے میں وہاں لکھا ہے:

मिश्रदेशोद्भवा म्लेच्छाः
कार्यपेनैव भाषिताः।
संस्कृताः शूद्रवर्णेन
ब्रह्मक्षत्रवरांमुपागताः॥
श्रित्वा सूत्रं समाधाय
पठित्वा, वेदमुत्तमम्।
यज्ञैश्च पूजयाशुः देवं
देवं शचीपतिम्॥

ارتھات ان ایک ہزار ملیچھوں نے براہمن بن کر چوٹی جنیو وغیرہ چنھوں کو دھارن کیا۔ اوتم ویدوں کو پڑھا۔ اور یگیہ کرنے شروع کئے۔ جب جنم کے ملیچھوں کو بھی ہمارے پُروج براہمن تک بنانے کو تیار تھے۔ تو اپنے ہی بھائیوں کو اُچھ سے اُچھ براہمن بنانے اور ماننے میں اکشیپ ہی کیا ہو سکتا ہے؟

ویدک دھرم کی وشیشتائیں

سمے سنکوچ کے کارن ویدک دھرم کی سب شکشاؤں پر میں اس سمے پرکاش نہیں ڈال سکتا۔ اس کی وشیشتاؤں کو اس پرکار سنکشیپ سے نرودیش کیا جا سکتا ہے۔

(۱) ویدک دھرم دیوی دیوتاؤں کی نہیں۔ بلکہ ایک ہی سروشکتیمان۔ سروگیہ۔ سروویاپک۔ نراکار ورکار پرماتما کی شُدھ ہردے دوارا مانس پوجا کا آپدیش دیتا ہے۔ جیسا کہ:-

"य ऐक इत तमष्टुहि"
"एक एव नमस्यो
विक्लेडयः"

ابتدائی سینکڑوں منتروں سے سدھ کیا جا سکتا ہے۔

एकं सद्वि प्राबहूधा
वदन्त्यग्निं यमंमातरिश्वा-
नमाहुः"

(رگ وید ۱-۱۶۴-۴۶)

یہ دیو انام نامدا ایک ایو ابتدائی منتروں میں صاف بتایا گیا ہے کہ اندر۔ مترو۔ ورن۔ اگنی۔ یم۔ براہمن۔ ویشنو۔ شو۔ شکتی آدی اس ایک ہی پرمیشور کے انیک گن سوچک نام ہیں۔ یہ تھک دیوی دیوتاؤں کے نہیں۔ شلیگن سچارلس کرل ہین۔ جان سرجنی۔ کول بروک۔ تھیوڈور۔ ارنسٹ وُڈ۔ پروفیسر میکسمولر۔ آدی پاشچاتیہ انیک وِدوانوں نے بھی اس ویدک ایک ایشور واد (Vedic Monotheism) کو سویکار کیا ہے۔ ویدک دھرم مورتی پوجا اتھوا ایشور کے سمان میں منش پوجا کا کسی روپ میں سمرتھن نہیں کرتا +

(۲) ویدک دھرم بھوگ اور تیاگ (Enjoyment and renunciation) شردھا اور ترک (Faith and reason) گیان اور کرم آدی میں سمتا یا ..... (harmoney) کو سٹھاپت کر کے مدھیہ مارگ (Middle path) کا اُپدیش دیتا ہے۔ وہ سنسار کو مٹھیا اور جھوٹا مان کر تیاگ کرنے کا اُپدیش نہیں دیتا۔ بلکہ:-

तेन त्यक्तेन भुंजीथा मागृधा
कस्य स्विद्धनम"

(یجروید۔ ۴۰-۱)

کے انوسار تیاگ بھاو پورک جگت کی وستوؤں کے ٹھیک اُپ بھوگ کرنے کا آپدیش دیتا ہے۔ نہ کہ یا تمک آورش شکشا ہے۔ ویدک دھرم اندھ وشواس و (Blind faith) اور (Superstition) کا گھور ورودھی ہے۔ وہ سمیعا ارتھات وچار شکتی کو سدا کام میں لانے اور اس کے بڑھی کے لئے پرتین کرنے کا آپدیش .....

मेधां मायं मेधां प्रातर्मेधां
मध्यन्दिनं परि"

آدی منتروں دوارا دیتا ہے۔ ورتمان ہندو سمت میں جتنی باتیں وِدھواس بندھی وِرُدھ آ گئی ہیں۔ وہ ویدک ہیں۔ اس لئے آریہ سماج ان کو کبھی سویکار نہیں کرتا۔ جیسے مرت پتروں کو ترپت کرنے کے اُدیشیہ سے براہمنوں کو شرادھ کھلانا۔ گنگا جمنا آدی ندیوں میں اشنان کرنے یا تیرتھ یاترا سے پاپ نرودی۔ مُکھ منہ پر پیت پوجا۔ پشو بلی آدی +

(۳) ویدک دھرم پرتیتا وگیانک ..... (Scient(fic) اور بدھی سنگت (RationaL) دھرم ہے۔ اس کی کوئی شکشا وگیان اور ترک کے وِرُدھ نہیں) وستوتا وید میں نہ کیول آتمک ..... (Spiriual) نہ شبدوں بلکہ پدارتھوں کا گول ہے۔ سرشٹی کے جاندار (بقیہ دیکھیہ ۳۱)

CC-0. Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri

دکشن بھارت کے ہتر جن

ریاست ٹراونکور

(لیکھک کویراج پنڈت شری رام شرما)

مالائیلم جاشا میں ٹراونکور کا ارتھ "شری مکیت جنپد" ہوتا ہے۔ (ترد = شری مکیت، انکور = جلپد ارتھات دیش) +

ریاست ٹراونکور کشمیر پھل کی درشٹی سے بھارت ورش کی بڑی بڑی ریاستوں میں تیسواں استھان رکھتی ہے۔ پرنتو جن سنکھیا کی درشٹی سے اس کا تیسرا استھان ہے۔ یہ ریاست اتنی ہی بھی چوڑی ہے۔ جتنی کہ بڑودہ۔ منی پور۔ بھوپال۔ تھانہ خیر پور کی ریاستیں ہیں۔ بھارت ورش کی پرسدھ پرسدھ ریاستیں اس پرکار ہیں:۔

نام ریاست	کشمیر پھل درگ میل	جن سنکھیا کرم سنکھیا
جموں کشمیر	۸۴۵۱۶	۱
حیدر آباد	۸۲۶۹۸	۴
کلات	۷۳۲۷۸	۳
جودھپور	۳۵۰۱۶	۴
میسور	۲۹۳۲۶	۵
گوالیار	۲۶۳۶۷	۶
بیکانیر	۲۳۲۱۷	۷
مکران	۲۳۲۶۹	۸
مکران	۲۰۷۹۵	۹
رکمان	۱۸۵۶۵	۱۰
جے پور	۱۶۶۸۲	۱۱
جیسلمیر	۱۶۰۶۲	۱۲
بہاولپور	۱۵۰۰۰	۱۳
ریوان	۱۳۰۰۰	۱۴
اودے پور	۱۲۶۹۴	۱۵
اندور	۹۵۱۸	۱۶
منی پور	۸۶۲۰	۱۷
بڑودہ	۸۱۶۴	۱۸
ٹراونکور	۷۶۲۵	۱۹
بھوپال	۶۹۰۲	۲۰
خیر پور	۶۰۵۰	۲۱
پٹیالہ	۵۹۳۴	۲۲
کوٹاہ	۵۶۴۴	۲۳
جلور	۳۲۱۷	۲۴
بھاونگر	۲۹۶۱	۲۵
کوچین	۱۴۸۰	۲۶

ریاست ٹراونکور کا کشمیر پھل ۷۶۲۵ درگ میل ہے۔ اس کو سوشاسن کی درشٹی سے چار بھاگوں میں بانٹا گیا ہے۔ جن میں کل تیس تعلقے ہیں۔ آتری بھاگ میں نو تعلقے ہیں:۔

پارور۔ مودت پول۔ کنڈلور۔ ٹوڈپول۔ شیر لفلہ۔ بے کوم۔ منچی۔ کوباتن اور امپل پلا۔ مدھیہ بھاگ میں ۱۱ تعلقے ہیں:۔

چانگن چیری۔ بھرود ویلا۔ کارتھکا ہلی۔ مولیلی کارا۔ پیتھن نام تھٹہ۔ کنی تقر۔ کارونا گ

ہزار ایکڑ زمین کی سینچائی اس کے دوارا کی جاتی ہے۔ کھجور۔ ناریل تتھا تاڑی اور کاکی کھیتی بھی بہتات سے کی جاتی ہے۔ ان کے لئے پانی کی بہتات ہوتی ہے۔ کئی ستھانوں پر کالی مرچ۔ ربڑ۔ سونٹھ پیدا ہوتی ہے۔ ایک لاکھ سے ادھک منش چائے کی کھیتی میں لگے ہوئے ہیں۔ جنگلوں میں جہاں پہلے شیر۔ ہاتھی آدی جنگلی جانور رہتے تھے۔ وہاں پر اب سڑکیں بن گئی ہیں۔ بجلی کی روشنیاں ہو گئی ہیں۔ چاروں طرف موٹر تتھا لاریاں گھومتی ہیں +

ویوسائے کچھ لوگ گڑ بنانے تتھا کپڑا بنانے کے ویوسائے میں لگے ہوئے ہیں۔ ناریل کی جٹا کے رسے تتھا چٹائیاں بناتے ہیں۔ آج کل مدھو مکھیوں کے پالنے کا ابیو پار بھی خوب بڑھ رہا ہے۔ ابھی حال ہی میں ٹراونکور سرکار نے ایک وشیشگیہ کو انگلینڈ سے بلا کر اسی کام پر رکھا ہے۔ جو ۱۸ مہینے تک اسی وشے کا انوسندھان کرے گا۔ اب تک کل ریاست میں اٹھارہ ہزار چھتے لوگوں نے نجی طور پر بنا رکھے ہیں۔ ان سے کرشکوں کو دوگنا بھ ہوتے ہیں۔ ایک تو مدھو کی آمدنی ہو جاتی ہے۔ دوسرے مکھیوں دوارا ایک پھول سے دوسرے پھول تک پودوں کی نسل بڑھانے والی دھلی کا پہنچائی جاتی ہے +

مدھو پراپتی کے انوسندھان کے لئے ایک کاریالیہ تو پرمیدے پہاڑی علاقہ میں کھولا جائے گا۔ دوسرا کاریالیہ ترویندرم میں کھولا جائے گا۔ مکھیاں تین پرکار کی ہوتی ہیں ایک تو خاص مدھو کو ہی دینے والی..... (Apis Mellifica)..... ہوتی ہیں۔ دوسری جنگلی پہاڑی مکھیاں..... (Apis Dorsata)..... تیسری سادھارن پرکار کی چھوٹی مکھیاں..... (Apis Indica) ہوتی ہیں۔ ٹراونکور ریاست نے اس سمے اٹلی دیش کی خاص مکھیاں اپنے راجیہ میں منگائی ہیں۔ جن کو رکھ کر ان کی نسل بڑھائی جائے گی۔ اس ریاست میں مدھو پراپتی کا ۱۱ اوبوگ پچھلے ۲۰ برس سے ہو رہا ہے +

جن سنکھیا

۱۹۳۱ء کی منش گنتا کے جن سنکھیا انوسار ٹراونکور کی سمست جن سنکھیا ۵۰۶۵۹۷۳ تھی۔ جن میں ۸۸۸۳۱۳۴ ہندو تھے۔ ۱۶۰۴۴۷۵ عیسائی تھے۔ اور ۴۷۲۵۲۰ مسلمان۔ بہودی ۲۹۸۔ بودھ ۶۴۔ جین ۴۱۔ پارسی ۱۲۔ سکھ ۱۲۔ آدی نواسی ۹۵۰ تھے +

نوٹ اب ہندو مہاسبھا کے اوپگ سے بدھ۔ جین۔ سکھ ہندوؤں میں ہی شمار کئے جائیں ایسا اندولن ہو رہا ہے +

یہ دیکھ کر آشچریہ ہوگا کہ ہندوؤں کی کل مردم شماری میں سے ۵۷ پرتی شت وہ لوگ ہیں "جنہیں اچھوت و ہتر جن کہا جاتا ہے"۔ سمست جن سنکھیا میں سے ان لوگوں کی جن سنکھیا ۱۷۸۷۳۸۰ تھی +

شکشا پرچار

سرکار کی طرف سے ۱۹۳۱ء میں انگریزی بھاشا تتھا پشچمی وگیان کی شکشا دینے کے لئے سات کالج انگریزی ادھیاپک تیار کرنے کو ایک کالج۔ انگریزی کے ہائی سکولوں کے لڑکوں کے لئے ۵۵ اور لڑکیوں کے لئے ۲۱۔ سنسکرت بھاشا کی شکشا دینے کے لئے لڑکوں کے لئے ۲۴۳۔

[illegible]

۳۶ ودیالیہ اور شکشک تیار کرنے کے لئے ۱۸ ودیالیہ تھے۔ ریاست میں تین بڑے پرچار دھارک سمپردائے ہندو۔ عیسائی تتھا مسلمان ہیں۔ پرنتو شکشا کی درشٹی سے سب سے اگرم ستھان عیسائیوں کا ہے۔ دوسرا ستھان ہندوؤں کا +

ٹراونکور میں اس سے انوسندھان ۱۲ کا +

ہندو دھرم

۱۳ پرکار کی ہندوؤں کی جن جاتیاں ہیں:۔

(۱) امپل واسی (۲) [illegible] (۳) نابوتری برہمن (۴) پوٹی برہمن (۵) ملیالی برہمن (تقریباً)

ودھوا کی ضرورت

ایک نوجوان تندرست ذی جائیداد اعلیٰ خاندان ویوان۔ عمر ۳۰ سال۔ گورنمنٹ سروس جوڈیشل میں مستقل ملازم ہے۔ آمدنی ماہواری اسّی روپیہ ہے۔ جن کی استری کا دیہانت حال ہی میں ہوا ہے کیلئے ایک شریف گھرانے کی لڑکی یا بال ودھوا سوشیل (ذات کا بندھن نہیں) کی ضرورت ہے۔ ضرورتمند اصحاب پتہ ذیل پر خط کتابت کریں۔

پنڈت دھرم دیو آریہ منتری آریہ سماج احمد پور ٹیبی ضلع [illegible] ریاست بہاولپور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

جنوبی ہند میں پرچار کے سادھن

ٹراونکور کی چٹھی

یہ خط لالہ دیوی چند جی ایم اے

نوٹ پردھان دیانند سالویشن آرمی ہر شیار پور کو ٹراونکور سے پنڈت نارائن دت جی آریہ شاستری نے لکھا ہے۔ لالہ جی نے اسے بغرض اشاعت ہمارے پاس بھیجا ہے۔ آریہ ساجیوں کو جنوبی ہند میں مسلم اور عیسائی مشنریوں کی سرگرمیوں سے واقفیت دلانے اور آریہ سماج کے پرچار کی کامیابی کے سادھن بتانے کی غرض سے شائع کیا جا رہا ہے +

ایڈیٹر

شریمان نمستے!

آپ کا پتر مورخہ ۱۴/۱۰ کا ملا۔ جواب میں نویدن ہے۔ کہ آپ لوگ جو کچھ ہر یجنوں کے دھرم پریورتن (ہندو دھرم تیاگ) کے بارے میں سن رہے ہیں۔ بھجت کچھ سچ ہے۔ ان کے اس دھرم تیاگ کے انیک کارن ہیں:۔

ایک تو یہاں کے لوگ ادھکتیا نر دھن ہیں۔ دریدرتا ہر تجسن اتنے غریب ہیں۔ کہ ان میں بہت کم آدمی ایسے ہوں گے۔ جن کے پاس ایک مکان رکھنے کے لئے بھی اپنی بھومی ہو۔ غریب جاتی میں غریب کچھ کم ہیں۔ ایسے لوگوں کو عیسائی اور مسلمان آرتھک سہائیتا دیتے ہیں۔ اس طرح اپنے پیٹ کی جوالا بجھانے اور قرضہ چکانے کے لئے دھرم پریورتن کر لیتے ہیں۔ پائے بھج کر بہت سے ملشیہ عیسائی اور مسلمان ہوتے ہیں +

دوسرا کارن ہندو جاتی کے اندھ وشواس ہیں۔ آپ جانتے ہیں۔ کہ دکشن بھارت وشیش کر کیرل، ابرائت ہیں پوتھیا چھوت چھوت کا سامراجیہ ہے۔ جب تک ایک ہر یجن رام اور کرشن کا نام آدر سے لیتا رہے۔ اور اپنا نام بھی ہندو شاستروں کے انوسار رکھتا رہے۔ تب تک اُچ جاتی والے اپنے پاس بھی نہیں آنے دیتے۔ کل جب وہ مسجد

[illegible] ہندو

[illegible] ہیں۔ کچھ لوگ [illegible] ہیں وہ خوش ہو جاتے تھے۔ لیکن ان کی درشٹی میں وہ لوگ اچھوت کے اچھوت ہی رہتے ہیں۔ ان کا یہ بھی وشواس ہے۔ کہ ہندوؤں کے ساتھ رہنے پر ہمیں سورگ کا دروازہ نہیں ملے گا +

اور اگر دوسرے لوگوں کے عیسائی اور مسلمان ہونے کی خبر کہا آ رہی ہیں۔ جنہیں سن کر ہر وہ [illegible] رہا ہے۔ کر تو بہت بڑھ چڑھ کر ہو رہا ہوں [illegible] جہاں پر کورے دیہات واسی ہیں۔ [illegible] ان میں کے ہر فرقہ سے کام نہیں چلے گا۔ [illegible] مسلمانوں کے ساتھ خوب مقابلہ کرنا [illegible] حال ہی میں میں نے اور پنڈت دھرم دیو جی نے سارے کیرل کی یاترا کی پوری سوچنا کا گیان پراپت کیا۔ اس سے ہم دونوں اس نتیجے پر پہنچے ہیں۔ کہ دھن نوچ خرچ کریں۔ تو یہاں کے لوگوں کی سہائیتا کو پراپت کر سکیں گے۔ کاریہ کا پروگرام آگے لکھتا ہوں:۔

(۱) یہاں جو بھی پرچارک آویں۔ وہ ہمیں انگریزی تتھا سنسکرت (ویدک) سہائیتا کی پوری پوری ہونی چاہیئے۔ موقعہ پڑے۔ تو عیسائیوں اور مسلمانوں کے ساتھ شاستراتھ کرنے کی پوری شکتی ہونی چاہیئے۔ گورو کل اور کارج کا بھید بھاؤ جس کے ہردے میں رتی بھی نہ ہونا چاہیئے۔ کر یہہ سمان چندر ورما جیسے دیکتی کو بھول کر بھی نہ بھیجیں +

یہاں کی بھاشا پڑھنا تین بھارتیوں کے لئے کچھ کٹھن ہے۔ پھر بھی میرا وچار ہے۔ کہ پورا پرتین کریں۔ کہ چھ ماس کے اندر ایک سنسکرت کے وِدوان بہت کچھ پڑھ سکیں گے۔ سادھارن بات چیت آدی آرام سے کر سکیں گے +

میں یہاں کی جو ہندو سنستھا ہے۔ اُن کے کاریہ کرتاؤں سے مل کر اسے روکنے کا پرتین کر رہا ہوں۔ وہاں کھیان بھی دیتا ہوں۔ اس سلسلے میں ۸ ستمبر سے ۲ اکتوبر تک دورہ کر رہا تھا۔ پنڈت دھرم دیو جی بنگلور سے کیرل میں اسلئے آئے تھے۔ یہاں کے کئی نیتاؤں سے ہم دونوں ملے۔ اُن کی رپورٹ بھی سادر لینک سمجھا کو بھیجی ہے۔

تینوں بھاشائیں (ملایلم۔ ناطی تیلگو) جاننے والے لوگ یہاں نہیں مل سکیں گے۔ ایک ایک بھاشا کے گیانی اور شہر میں گے۔ یہاں کی بھاشا میالم ہے۔ اس لئے ملیالم جاننے والے ہر یجن کاریہ کرتا بہتر دھا مل سکتے ہیں۔ تامل تیلگو جاننے والوں کے بارے میں جانتا ہوں۔ تو پنڈت کیشو دیو گیانی آریہ سماج ۱۷۰۔ چاندنی بازار روڈ مدراس سے پتر وہار کیجئے گا۔ ایسے کاریہ کرتاؤں کو ۱۵ روپے ماسک اور آنے جانے کا مارگ وَے دینا پڑے گا۔ ایسا کریں۔ تو وہ اچھی طرح کام کر لیں گے۔ پرنتو اس سے آپ ہر یجنوں کے بیچ میں ہی کام کر سکیں گے۔ ان کی تکلیفیں دُور نہیں ہونگی +

میرے وچار میں نمن لکھت ڈھنگ سے کام کریں۔ تو آریہ سماجی یہاں سپھل ہو سکیں گے۔

ایک آنا ٹھ آنا لیہ چلایا جائے۔ اس کے آرتھک بوجھ دو تین ورش تک آپ کو ہی ادھر سے بھیجنا پڑے گا۔ اتنے میں یہاں سے بھی سہائیتا ملنے کی آشا ہے۔ اب انیک دیکتی اچھا رکھتے ہیں آلیہ پاٹھشالہ آدی کے لئے بھومی دینے کو تیار ہیں۔ تین چار دیکتیوں نے مجھ سے کہا ہے۔ کل بھی ایک دیکتی نے کہا ہے۔ کہ اگر آپ کوئی پاٹھشالہ و اناتھ آلیہ آدی چلا دیں۔ تو آپ کو زمین میں دے دوں گا۔ [illegible] عیسائیوں کے کبندر کے پاس ہے +

(۲) ہر سال پرتیک آریہ سنستھا دو تین ورشدھن دوہار تھیوں کو چھاتر درتی دے کر چھ سات دیں۔ ایجوکیشنل سکالرشپ انہیں دی جائے۔

(۳) کچھ ملائم کیلئے ایک ٹریننگ سکول کیرل میں ہی کھولا جائے۔ ملائم بھاشا میں ہی آنہیں پرچار کا طریقہ اور سدھانت آدی بتایا جائے۔ اس کے پشچات ان پرچارکوں کو پرتیک ضلع میں بھیجا جاوے +

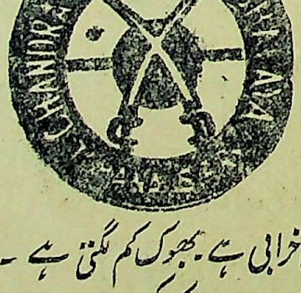
(۴) مکھیہ مکھیہ شہروں میں ایک ایک آریہ مندر کھولا جائے۔ یہ پہلے پہل کمیا پر دھان لینا کافی ہے۔ ان کے ساتھ ایک ایک پستکالیہ بھی ہو۔ اس میں انگریزی۔ ہندی اور کیرل بھاشا میں آریہ سدھانت گرنتھ بھی ہونا چاہیئے +

انگریزی اور ملیالم کی آریہ سماج سدھانت سمبندھی پستکیں سادھارن جنتا میں مفت بانٹی جائیں +

سب کو مندر پردیش کا حق دلانے کیلئے یہاں اندولن کیا جائے۔ اُتر بھارت کے لوگ اپنی سبھاؤں میں پرستاؤ پاس کر کے ٹراونکور اور کوچین کی سرکاروں کے پاس تار بھیجتے رہیں +

(۵) شکشتوں کو شکشت بنانے کے لئے راتری پاٹھشالہ آدی سنستھائیں بھی چلائی جائیں۔ ٹراونکور۔ مالابار۔ کوچین۔ ان تینوں ستھانوں میں تین چار ایسے پرچارک اچھے (بقیہ صفحہ ۱۶ پر)

کیا؟ تلوار مارکہ



آپ کا معدہ کمزور ہے؟

اگر آپ کا معدہ کمزور ہے۔ جگر میں خرابی ہے۔ بھوک کم لگتی ہے۔ کھانا ٹھیک ہضم نہیں ہوتا۔ یا آپ کے جسم میں خون کی کمی ہے۔ چہرے کی رنگت زرد پڑ گئی ہے۔ تھوڑی دیر چلنے سے دم چڑھ جاتا ہو۔ یا اگر آپکو جریان۔ احتلام۔ سرعت انزال کی شکایت ہو۔ تو آپ فوراً

تلوار مارکہ شربت فولاد تمتا

کا استعمال شروع کر دیں۔ جو ہر قسم کی جسمانی کمزوری کا شرطیہ علاج ہے۔ اور نیا خون و نئی طاقت اور نئی جوانی پیدا کرتا ہے۔ ہر موسم میں استعمال ہو سکتا ہے۔ اپنے شہر کے دوا فروشوں سے تلوار مارکہ دیکھکر خریدیں

ایجنسی کیلئے:۔ چندر گپت اوشدھالیہ لوہاری (ایس۔ پی۔ ریلوے کوئٹہ)

خودکشی

ایک دلچسپ کہانی

رمیش نے ہائی سکول پاس کر لیا۔ گرمیٹ میں نام بھی نکل گیا۔ سیکنڈ ڈویژن کوئی بُرا نہیں ہے۔ جیا ہیئے یہ گیہ کہاڑوں کے پہاڑوں نے اپنے اپنے نت نئے صابھنے آرسبھ کر دئے۔ لڑکا سندر ہے۔ گٹھیلی دیہہ۔ گورا بدن۔ پڑھا لکھا۔ ماتا پتا بھی پرتشٹھت دیکھتی ہیں بر۔ اور کیا چاہیئے +

رمیش کے پتا دامودر داس اپنے گرام کے ایک ہی ہردھ سجن ہیں۔ سبھی اُن کا آدر کرتے ہیں۔ گرام کے مانیہ بیچ بھی ہیں۔ کچھ ڈمیڈک کا بھی انوبھو رکھتے ہیں۔ اتہ ایسے بچوں سے لے کر بوڑھے تک سبھی ان کو جانتے ہیں +

اپنے پتر کا پرکیشا میں سپھل ہو جانا سن کر اُن کا پتر ہردے بھی رو کے نہ رُکا سوچا۔ اب نہ معلوم کب بُلاوا آ جائے۔ اپنی آنکھوں سامنے رمیش کی بہو آتی دیکھ جائیں۔ تو اچھا ہی ہے۔ پُورن سپھلتا کے پرسکار سروروپ واتسلیتا کا اپورو اُپہار وواہ کے سوروپ میں رمیش کو دئے جانے کا پُورن سنکلپ کئے بنا سیٹھ دامودر داس جی نہ رہ سکے +

اُدھر پڑھنے کا ولینی رمیش اپنی دھن میں مست گریشم اوکاش سماپت ہوتے ہی چل پڑا۔ اور اُس نے کالج میں پردیش بھی کر لیا۔ پڑھائی آرسبھ ہو گئی +

دامودر داس کا جیٹھ پُتر وِپن بھی ڈی۔ اے۔ وی کالج کانپور میں بی۔ اے میں تعلیم پا رہا تھا۔ گھر کا سارا بھار بردھ پتا سے نہ چلتے دیکھ کر اس نے اس کارِیہ کو بھی سنبھالنے کا نشچہ کر لیا تھا۔ رمیش نے جب کالج میں پردیش کر لیا۔ تو وِپن کو چلتا ہوئی۔ کہ دو دیہار تھیوں کا آج کل کالج کا خرچ تو کوئی بڑے پیٹ والے ہی سنبھال سکتے ہیں۔ کوئی مارگ نہ دیکھ نراش ہو کر اُسے لکھنا پڑا۔ کہ رمیش تمہیں اپنے پیروں پر کھڑا ہونا پڑے گا +

رمیش کے سامنے یہ ایک بالکل ہی نئی سمیا تھی۔ اپنے پیروں کھڑا ہونا۔ "تو کیا" وہ سوچنے لگا۔ "وہ اب تک اپنے پیروں نہیں کھڑا تھا؟" انتر آتما نے کہا۔ "نہیں"۔ ہر مہینے تیس روپے کا منی آرڈر مہینے کی پہلی تاریخ کو ہی آ جاتا تھا۔ اُسے کچھ چنتا نہ تھی۔ روپے آئے۔ کالج فیس بورڈنگ۔ دھوبی۔ نائی۔ کھوے والے۔ دودھ والے سب کے بل چکتا کر دئے۔ دو چار روپے اس کے پاکٹ خرچ کو شیش بچ رہے۔ لیکن اب وہ تیس روپے ہر مہینے کہاں سے آئیں گے۔ کل پی ہاسر آ کر کہے گا "بابو جی! بیچ کا دن ہے۔ میلہ دیکھنے جائیں گے۔ پھر انایاس ہی ایک چوٹی نکال کر دے دینا۔ تو نتانت اسمبھو ہو جائے گا۔ سہیہ درگیوں کے سامنے اُنت مستک چلنا کیول بل ایک ہیلی ماتر رہ جائے گی۔ بورڈنگ میں رہنا کٹھن ہی نہیں۔ اپنتو اسمبھو ہو جائے گا۔ پھر ہاں! اس کے سامنے رہ کر رمیش تمہیں اپنے پیروں کھڑا ہونا پڑے گا" ایک چل چتر کی بھانتی گھومنے لگے۔ پھر اس کا بھیشم پرنیام سنکشا کا تیاگ اور انت میں نوکری۔ چتر سماپت ہو گیا تھا۔ کیول نوکری کے تیس سنبد اس کی آنکھوں کے سامنے انگاروں کی بھانتی جل رہے تھے۔ اُسے شنکشا سے وِداع لینے پڑے گی۔ اُس کا ہردہ دُکھ اگنی سے جلنے لگا +

کسی بھانتی بھی سمسیا سُلجھتی نہ دیکھ کر وہ چُپ چاپ اپنے کمرے میں بیٹھا بھانتی بھانتی کے وچاروں میں تلین اپنے بھوشیہ کا کلپت چتر کھینچ رہا تھا کہ اچانک ایک بوڑھے اپریچت دیکھتی نے سامنے سے آ کر اس کی وچار شرنکھلا کو توڑ دیا۔ بوڑھا کہہ رہا تھا۔

"آپ ہی کا نام شری رمیش چندر جی ہے؟"

"ہاں"! مہمنلہ رمیش کے منہ سے نکل پڑا۔

"آپ سیٹھ دامودر داس جی کے۔۔۔۔"

"کہیئے! آپ کہاں سے آ رہے ہیں"۔ رمیش نے اپنے آپ کو سمبھالتے ہوئے کہنا آرمبھ کیا۔

میں بلگرام سے سیٹھ کالو مل کے یہاں سے آپ کا وِواہ سمبندھ ستھر کرنے کے لئے آپ کے گاؤں جا رہا ہوں۔ مارگ میں درشنارتھ مُڑ پڑا۔ کیا آپ بھی گاؤں چلیں گے؟ دو سو روپے اور ایک انگوٹھی ساتھ ہیں کچھ بھینٹ بھی ہے"

"اچھا۔ میں تو اس کے نہ جا سکوں گا۔ کہہ دینا ملا تھا پڑھائی کے کارن نہ آ سکا"

بوڑھا پروہت چلا گیا۔ کنتو رمیش وہیں بیٹھا رہا۔ وہ سوچنے لگا۔

"دو سو روپے اور ایک انگوٹھی۔ انگوٹھی تو کچھ وشیش کارِیہ کی وستو نہیں۔ کنتو دو سو روپے! وشیہ میری کچھ سہایتا کر سکیں گے۔ انٹر تین اور تو کل بارہ مہینے کے لئے خرچ کی چنتا ہے۔ لگ بھگ ۱۶ ماس تو خرچ آرام سے چلا کرنا پڑے گا" رمیش کے چہرے پر کچھ آشا کی سی جھلک دکھائی دی۔ اس نے سوچا بورڈنگ چھوڑوں گا۔ کسی ہوٹل میں ہی اپنا پربندھ کروں گا۔ ایف۔ اے تک تو کارِیہ چل ہی جائے گا۔ پھر دیکھا جائے گا۔ بورڈنگ کے لڑکے کیا کہیں گے۔ وہ دیکھیں گے کہ ایک ہوٹل میں پڑا۔۔۔۔۔۔"

"ارے بھائی کیا سوچ رہے ہو؟ کھانا کھانے نہیں چلنا؟" کہتے ہوئے رمیش کے ایک سہپاٹھی نے آ کر اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا۔ اس کی وچار دھارا ٹوٹ گئی۔ وہ کچھ اپرتبھ سا اُس گنتک کی اور دیکھنے لگا +

(۲)

رمیش کے وِواہ کی چرچا چلی۔ اور خوب چلی۔ بڑے بھائی وِپن کی بنا سرکاری کے بھی بردھ پتا اپنی پُتر بدھو کو دیکھنے کی اتیہت اکانکشا کو نہ دبا سکے۔ لڑکی کے پتا نے لگ بھگ دونوں پکشوں کا خرچ کا بھار سر پر اُٹھانے کا بیڑا اُٹھایا۔ تو دِپن بابو بھی چُپ سادھ گئے۔ ماتا پتا وچیتر اور کو وِواہ کچھ مہنگا نہ پڑا۔ وِواہ ہو گیا۔ ایک چھوٹی سی سندر چلتی پھرتی گڑیا نے رمیش کے کٹیب کو آلا ہل سے بھر دیا۔ اور رمیش۔ نیو یورک رمیش جس پر اپنا پیٹ پالنے کی چنتا کا بھوت اتنا شکیھر سوار ہوا تھا۔ اپنی نو بدھو کو پا کر سب بھول گیا۔ دن رات پتنی کے سوندریہ پان کا آنند لینا ہی اس کا ایک ماتر کرتویہ بن گیا۔ کشنا دواستھا کے شیتل وایو منڈل میں لہلہاتے دو نو انکرت پردوں کی جڑ میں ایک گھاس کے پڑے نے اپنا سنتان بنانا پرارمبھ کر دیا۔ اور یہ سب سوم بھلی چکھنے کی اُتکٹ اچھا رکھنے والے انوبھو ہیں مالی کی کرپا سے کالج سے ایک دوس کا اوکاش لے کر ایک سپنا گھر پر لگا دینا اس کے لئے سارھارن

اصل وہی ہے جو سرکار سے رجسٹرڈ ہے

بھیم سینی سرمہ

آنکھ کے ہر روگ کو دُور کر کے نظر کو نکتنر کے سمان چمکاتا ہے۔ سرخی۔ کھجلی۔ دردیں۔ پھولا پڑ جانا۔ کم نظر سب کے لئے رام بان ہے۔ مولیہ عہر فی شیشی

اصلی نسخہ: بھیم سینی سرمہ کا اصلی نسخہ ہمارے کوئی نہیں جانتا نقل سے ہوشیار رہیں

اصلی برہمی بوٹی

دماغ کو تراوت تھا سمرتی شکتی کی ادبھت دوا ہے۔ مولیہ ۱۰ سیر برہمی تیل ۸ شیشی

چیون پراش

ہر موسم میں سیون یوگیہ۔ بڑھیا ٹانک۔ قیمت ۱۴ روپے سیر

دنت ولاس

دانتوں کا منجن مولیہ چھ آنے

ایجنسی کے لئے لکھیئے۔ ایجنٹوں کی ہر جگہ ضرورت ہے

سو بی پتر مفت

گورو کل سناتک فارمیسی۔ دہلی نمبرا

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

بقیہ صفحہ ۱۴ خودکشی

ہے ملتی ہے۔ رمیش کے پاس کیا دھرا تھا۔ گاؤں کے پٹواری کے انیرکت اور تو سمجھو تا کوئی ہی دیکھتا ہوگا۔ جو اُسے جانتا بھی ہو۔ اور سرکاری دفتر سرکاری دفتر کا بابو بھی ہو +

اس کے ہردے میں طوفان اُٹھتا تھا۔ کہ کہیں چلا جائے۔ جہاں اُسے کوئی جانتا نہ ہو۔ اور کسی پر کاسا پنا اور پوشن کرے۔ کنٹھ! وہ اکیلا ہوتا تب نہ۔ گھر آتے ہی مانو اُسے کوئی گھیر لیتا ہے۔ بھی کہتے ہیں۔ کمانے کھانے لگے۔ دوڑتا ہے۔ بھی کہتے ہیں۔ کمانے کھانے لگے۔ اب دو دو آدمیوں کو کون گھر بیٹھا روگی ہے۔ اب دو دو آدمیوں کو کون گھر بیٹھا روگی کھائے۔ پھر استریوں کا کہنا ہی کیا؟ ایسی فیشن وان بان شاید مہا دھنش دھاری ارجن کے نرتکی ہی بھی کبھی ڈھونڈے سے نہ ملیں گے +

بچارے ناون بدن سوا سنتھ گرناتھی گیا۔ اُسے کچ (Phthisis) کے بھینکر روگ نے اپنا شکار بنا لیا۔ اس پر آئے دن گھر کی ہائے ہائے۔ ہائے فرناٹا اور نو دیکھنی کے کٹھن تیوروں نے اس کے شریر میں استھی پنجر اور چرم کے انیرکت کچھ تھا نہ چھوڑا۔ نا معلوم پچھلے جنم کے پاپان شریر کے کس کو رنے میں اُڑیتا پڑا تھا +

ایک دن رات کے نو بج رہے تھے۔ ناگھ اس کی کھلی شیشت سے راتری کے سر پر کالے کالے چھپارت اکاش سے لٹکا ہوا گھور اندھکار بیچ بیچ میں بجلی کی چمکیلی چمک کے ساتھ دل ہلانے والی گرجن کو سن کر اچھے اچھے ساہسی پرشوں کے ہردے بھی کمپا مان ہو جاتے ہیں۔ رمیش تو نرا روگ گرست ناری کا سا ہی تھا۔ کسی بھاننی نگر کی ایک سنسان بستی سے گھر کی اور آ رہا تھا +

رمیش کی پتنی کملا کھڑکی کا سہارا لئے سڑک کی اندھکار میں کسی گور تھا کھوجنے کا اسپھل پریتن کر رہی تھی۔ رمیش ابھی تک نوکری کی تلاش سے واپس نہیں آیا تھا۔ کملا نے [illegible] کھانا کھا کر سو رہے [illegible] ریاست چھ سے ہندو [illegible]

[illegible] کی آنیت شنکا کے بھار سے بیٹھا جا رہا تھا۔ گھڑی [illegible] ٹن ٹن کی آواز سنائی دی اور ساتھ ہی باہر کی کنڈی کھٹکی۔ [illegible] کے ہردے میں آشا کا انکر لہرا اُٹھا۔ دوڑی ہوئی گئی۔ [illegible] کا کچھ کچھ پرن تھا۔ پر نتو ہردے میں چھپی ہوئی [illegible] کا سے خود روپ تھی۔ ایک کھٹین ریکھ [illegible] اس کے سنکر پت مستک پر سپشٹ دکھائی [illegible] کملا سے نہ رہا گیا۔ پوچھ بیٹھی

"سنتے ہو؟" رمیش سنتے ہوئے اُوپر چڑھ گئے

"بھوجن کرو گے؟"

"نہیں۔ آج آنند کی نوکری لگے گی۔ اس دیر تک کی

کلا سے ہم دونوں کہیں دُور پہنچ جائیں گے۔"

"تم نہیں سمجھ سکتی ناتھ"

اور ہمارا سہا ٹھیک وہ ہوگا۔ رمیش کہتا ہی گیا۔ تنتھا ساتھ ہی ایک چھوٹی سی شیشی نکال کر کھڑکی پر رکھنے لگا۔ شیشی کو دیکھ کر کملا سن رہ گئی۔ اُس کے منہ سے شواس کے ساتھ ہی نکل پڑا.....

"..... آہ تم گھات"

"اور کوئی اُپائے اب شیش نہیں رہ گیا"

کنٹھ! سنسار۔ سماج۔ پاس پڑوسی کیا کہیں گے کملا کی آنکھوں سے آشرو دھارا بہہ رہی تھی۔ وہ سوچنے لگی۔

"میں ہی اس سب کا مول کارن ہوں۔ میرے ہی کارن انہیں نوکری کی تلاش میں دن رات پیر مرمرنے پڑتے ہیں۔ گھر میں اُلٹی سیدھی باتیں سننی پڑتی ہیں۔ میرے ہی کارن آج انہیں وہ جلدھنیہ کاریہ کرنے کو دادھیہ ہونا پڑ رہا ہے۔ کیا میں انہیں اس دشیہ چنتا سے مکت نہیں کر سکتی؟"

کملا کی آنکھیں چمک اُٹھیں۔ اس کے شیشی کی اور دیکھا۔ اور جھٹ پٹ ڈاٹ کھول کر منہ سے لگا لیا۔ رمیش کو کملا سے اتنی شنکھرتا کی آشا نہ تھی۔ ات ایو جب تک وہ شیشی چھیننے کے لئے آگے بڑھا۔ شیشی خالی ہو چکی تھی۔ کملا کہہ رہی تھی:۔

"ناتھ! اب میری انتم بات رکھنا۔ اپنے شریر کی رکھشا تو اوشیہ ہی کرنا۔ مجھے کشما.....

ک..... ر..... نا +

پر نتو رمیش کا ہردہ اتینت نربل ہو چکا تھا۔ اس دھکے کو نہ سہہ سکا۔ وہ سر پکڑ کر بیٹھ گیا۔ اُس کی آنکھوں کے سامنے اندھیرا چھا گیا۔ دیوار کے سہارے بیٹھا وہ کچھ کہنا چاہتا تھا۔ کہ اُسے ایک ہچکی آئی۔ اور ایک خون کی قے۔ اور وہ پرتھوی پر لڑھک پڑا۔ نا معلوم کب اس کے پران بھی اس شریر کو چھوڑ کر چلے گئے +

اس اردھ راتری کے گھور اندھکار میں بھکاری کے شنکا یوگ یوتی انت کال کی یہاں زندہ میں پڑے سو رہے تھے۔ بردھ ماتا پتا کی پتر بدھو کا سندر مکھ شریگھر دیکھنے کی لالسا کا دُکھد انت مانو بادلوں سے بھی نہ دیکھا گیا۔ وہ برلس رو پڑے۔ بال وِدھوا کا دُکھ پر نہام نا معلوم کتنے یوگ یوتیوں کو اسی پرکار کا کال مرتیو کی گود میں سلا دیتا ہے +

مفت مفت

ازسر نو زندگی حاصل کرنیکا آسان راستہ بتلانے والی نصیحت آمیز بڑی کتاب **وید و دیا** بغیر ڈاک محصول منگائیں +

مدن منجری فارمیسی جام نگر۔ کاٹھیاواڑ

آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی کی

مشہور ادویات

بھیم سینی سرمہ

اس کے لگاتے ہی آنکھوں میں ٹھنڈک پڑ جاتی ہے۔ کھجلی۔ ککرے۔ سرخی۔ جالا۔ پھولا وغیرہ کی اکسیر دوا ہے۔ قیمت ۳ روپیہ تولہ

چیون پراش

ہر موسم کے لائق بڑھیا لذیذ ٹانک۔ قیمت ۴ روپے

بھیم سینی دانت منجن

دانتوں سے پیپ آنا
روکتا ہے
قیمت فی شیشی آٹھ آنے

برہمی تیل

سر پر لگانے سے دماغ کو ٹھنڈک پہنچاتا ہے۔ اور طاقت دیتا ہے۔ قیمت ۱۲ر شیشی

برہمی بوٹی ۱۲ر سیر

فہرست ادویات مفت

پتہ:- آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی ہردوار

ہمارے ایجنٹ

لاہور۔ برانچ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ شملہ مینیجر ٹھاکر لبدرس۔ لوئر بار
پشاور مینیجر برج لال اینڈ سنز چوک یادگار راولپنڈی چمپا فارمیسی رجسٹرڈ

بقیہ صفحہ ۱۱۔ ویدک دھرم اور مساوات

اور اس کا گھر منا۔ چندر کا سورج کے دوارا پرکاشت ہونا۔ وہان (ہوائی جہاز) وِدیا آدی کا سپشٹ ترجمہ کیا گیا ہے۔ ویدک دھرم کی سرشٹی کی اُتپتی وشیک کلپنا اتنی ادھک وگیانک ہے۔ کہ پرسدھ فرانسیسی وِدوان مسٹر جیکولیٹ نے "Bible in India" میں بڑے آشچریہ کے ساتھ لکھا ہے:۔

"Astonishing fact! The Hindu revelation (Veda) is of ALL revelations the only one, whose ideas are in perfect harmony with modern Science, as it proclaims the slow and gradual formation of the World."

اس وشے میں اتنا لکھ دینا اوشیک ہے۔ کہ ویدک دھرم اِیشور سے سرشٹی کی اُتپتی نہیں مانتا۔ اور یہی آج کل کا سروسمپن وگیانک سدھانت ہے +

مسٹر براؤن (W.D. Brown) نے "Superiority of the Vedic Religion" میں اس وشے میں ٹھیک لکھا ہے:۔

"It (Vedic Religion) recognises but one God. It is thoroughly Scientific religion where religion and science meet hand in hand. Here theology is based upon Science and philosophy."

ارتھات ویدک دھرم پورنتیا وگیانک دھرم ہے۔ جہاں دھرم اور وگیان ہاتھ میں ہاتھ ملا کر چلتے ہیں۔ اس کے سدھانت وگیان اور تتوگیان (philosophy) پر آشرت ہیں +

(۴) انیہ دھرموں کی سب اوتم شکشائیں ویدک دھرم میں پائی جاتی ہیں۔ اداہرن ارتھ عیسائیت کی سارو بھوم بھراتر تو .....

Father-hood of God and brother-hood of man

ویدوں میں پرمیشور پائی جاتی ہے۔ جیسے کہ پہلے بتایا جا چکا ہے۔ بدھ دھرم کی اپیکشا پرتر آدی وشیک اچھ تک (Ethical) وشیوں کا مول ویدک دھرم ہی ہے کیونکہ بدھ بھگوان نے اس سے کے سماج میں اگیان سے پرچلت جاتی بھید۔ لِنگ اہنسا آدی کے وِرُدھ آواز اُٹھا کر شُدّھ پراچین دھرم کا اُدھار کیا۔ جیسے کہ براہمن دھارمک سوکت۔ دھرم پد آدی کے پڑھنے سے صاف ظاہر ہوتا ہے۔ جہاں اُنہوں نے بتایا ہے۔ کہ پراچین براہمن لِنگ بھید نہ کرتے تھے۔ اسلام کی سماجتا۔ ایک ایشور پُوجا بھراتر تو آدی آدی کی شکشائیں بھی ویدک دھرم میں پائی جاتی ہیں۔ یہ دکھایا جا چکا ہے۔ کہ سکھ دھرم کے بھی اُس سمے ہندو سماج میں پرچلت برائیوں اور اندھ وشواسوں کا وِرودھ کر کے شُدّھ روپ میں آریہ دھرم کے کئی تتوں کے ہی پرچار کا بھاؤ کیا۔ کس پرکار وستوتا ویدک دھرم سے ہی انیہ سب دھرموں کی اُتپتی کرمشا ہوئی ہے۔ .....

"Fountain head of Religion" نامک پستک میں گنگا پرشاد جی ایم۔ اے ایم۔ آر۔ اے۔ ایس چیف جج بڑی سٹیٹ نے بہت اچھی طرح سدھ کیا ہے۔ چاہے پرتیک ستیہ پریمی کو اوشیہ پڑھنا چاہئے

رشی دیانند نے کسی نوین مت کی ستھاپنا نہ کرتے ہوئے اسی ویدک دھرم کا وشدھ روپ میں آریہ سماج دوارا پرچار کیا۔ اور مورتی پوجا بال وواہ۔ استریوں کے پردہ گھرنا۔ جات پات۔ اچھوت پن آدی سب بُرے وشواسوں اور ریتی رواجوں کو ہٹایا۔ آریہ سماج بنش ماتر کو اس پوتر ویدک دھرم کی دیکشا گرہن کر کے لابھ اُٹھانے کا نمنترن دیتا ہے۔ وہ منشوں میں جنم دیشی کرت کسی کلپت بھید کے اُونچ نیچ کے بھاؤ کو سویکار نہ کرتے ہوئے سماجتا کا پورنتیا سمرتھک ہے۔ وہ کسی اندھ وشواس کا سمرتھن نہیں کرتا۔ اور سب کو اپنی بُدّھی کو کام میں لا کر ستیہ نرنے کرنے کی شکشا دیتا ہے۔ ایسے سارو بھوم ویدک دھرم کی شرن میں آ کر سب بھائی بہن اپنے جیونوں کو آنند رس اور شانتی سکھ سے بھرپور کریں۔ یہی آریہ سماج کی ایک ماتر اچھا، اور پریم پورن نمنترن ہے +

بقیہ صفحہ ۱۰۔ آفتاب وید کی ضیا باریاں

یعنی وید کہتا ہے سارو بھگت جن اس کو سنتے ہیں۔ وہ جو من سن کرماتا ہے۔ وہ پرماتما کی وِدیہ جیوتی کا پرکاش دیکھتا ہے ؎

"شاستر دید نہ مانے کوئی
آپو آپے پرجا ہوئی"

گورو جی بہت سے فرقوں کے بننے کا کارن بتاتے ہیں کہ جب لوگ شاستر اور وید کو ماننا چھوڑ دیتے ہیں۔ تو "آپا پنتھی" ہو جاتے ہیں +

وید اور شاستر سے بے مکھ ہونے والے خالصہ بھائیو! دیکھو گورو جی مہاراج کیا کہتے ہیں۔ وید ماتا کی شرن میں آؤ۔ اور "آپا پنتھی" کے قابلِ نفرت خطاب سے بچو +

(رام کلی آند محلہ تیسرا)

"ویداں ہیں نام اوتم سوئے ناہیں
پھیریں جوں بے تالیاں
کہے نانک جن سچ تجھیا کوڑ لاگے
تہنیں جنم جوئے ہاریا۔"

گورو جی کہتے ہیں۔ کہ ویدوں میں پرماتما کا نام اُتم ہے۔ تو اس کو تو مورکھ سنتا نہیں۔ اور ادھر اُدھر سرگرداں پھرتا رہتا ہے۔ جس نے سچے گرنتھ وید کو چھوڑ دیا ہے اور جھوٹے گرنتھوں کے پڑھنے میں لگا ہوا ہے۔ اس نے اپنا جنم جوئے میں ہار دیا ہے +

"گورو مکھ ناد وید پرچار"

اور ؎

"وید کتیب کہو مت جھوٹے
جھوٹا جو نہ وچارے"

وغیرہ۔ نیز سینکڑوں ہرمان گورو گرنتھ صاحب میں ہمارے دعوے کے ثبوت میں ملتے ہیں۔ لیکن

"عاقلاں را اشارہ کافی است"

کے مصداق ہم انہی پر اکتفا کرتے ہیں۔ ان سے صاف طور پر عیاں ہوتا ہے۔ کہ گورو صاحبان ویدوں کے پرم شردھالو بھگت تھے۔ اُنہوں نے تو ویدوں کو مکتی پردتا۔ پربھو گیان کا بھنڈار۔ بدھی کے پاپوں کا ناشک۔ سوتہ پرماز۔ وِدیہ جیوتی کا پرکاشک۔ گیان کرم اور اُپاسنا کے متعلق بھرم، شنکاؤں کا داتا۔ ستیہ ودیاؤں کا پستک۔ ایشوری گیان۔ گورکھیوں اور سنتوں کے پڑھنے یوگیہ اور سُننے سُنانے یوگیہ پستک وغیرہ وغیرہ خطابات سے یاد کیا ہے۔ کیا ان حالات میں بھی ہم یہ نہیں کہہ سکتے۔ کہ سکھ گورو صاحبان ویدک دھرمی تھے؟ اُن خالصہ بھائیوں کو جو ویدوں سے مُکھ ہو رہے ہیں گورو صاحبان کے واکیوں پر غور کرنا چاہئے۔ اور ویدک دھرمی بن کر اپنے آپ کو "آپا پنتھی" ہونے کے کلنک سے بچانا چاہئے۔ یہ چند سطور محض اس لئے حوالہ قلم کی گئی ہیں۔ کہ ؎

"گورو سکھ میت چلو گورو چال"

بقیہ صفحہ ۱۲۔ دکشن بھارت کے ہریجن

(۶) چیٹی (۷) نالاوا (۸) کھالن (دشوکرما) (۹) کار کاسن (۱۰) مالی وتین (۱۱) کانی بان (۱۲) کرشٹھان (۱۳) کشتریہ (۱۴) تیز دمی (۱۵) بروان (۱۶) مانن بروان (۱۷) ہیہ دیار (۱۸) مالا پتران (۱۹) مالا سیاں (۲۰) مالا آسیالی ملیہ رائین (۲۱) ناداوار (چیتان) (۲۲) تیرا ہردیہ پرکاش کے ہیں (۱) راما نا (۲) چیچالی (۳) پالان (۲۴) پاراوان (۲۵) پارائی (۲۶) پلیا (۲۷) سالی یان (۲۸) تھنتھان (۲۹) والان (۳۰) ونگ ولیشیان (۳۱) بنان (۳۲) والاں (۳۳) ولان (۳۴) لساحان (۳۵) چنارام (۳۶) بیلالان (۳۷) ہلوا نائیر (۳۸) چنان (۳۹) متان (۴۰) پالی یان (۴۱) دیتان (۴۲) ویراسائر (۴۳) پاریاں (۴۴) پاراوان (۴۵) ملیا رائین (۴۶) متان (۴۷) ماروں (۴۸) مُنھو وان (۴۹) پالی یان (۵۰) ساموہر (۵۱) پٹاریان (۵۲) تھنتا پلیان (۵۳) پلیا

اب ان جاتیوں کا تھوڑا تھوڑا ورن کیا جائے گا۔ یہ ہمارے ہی بھائی ہیں۔ اس لئے ان کے سمبندھ میں جان کاری پراپت کرنا بہت ضروری ہے +

(باقی پھر)

بقیہ صفحہ ۱۲۔ جنوبی ہند میں پرچار کے ساد ھن

ٹریننگ اور سارگ درشن دے کر رکھے جائیں۔ یہ بلا شبہ تمام ہندی آدی اچھی جانتے ہوں۔ اور اُتر بھارت کی کسی سنستھا میں ٹریننگ پا آئے ہوں۔ وہ اُسے سمے پر اس کی سیوا کے اُتر گت چھوٹے چھوٹے پرچارکوں کا ڈریکشن تھا آریہ سماج کے پرچار کا خوب آندولن کریں۔ اوشکتا انوسار وہ اپنے اس دھارمک کلاس تھا انیہ کلاس بھی نتیہ پتا سمت سنگ میں چلایا کریں +

جہاں لوگوں سے ملے۔ سب نے اسی طرح کوئی نہ کوئی اچھا پرکٹ کی۔ ابھی ۱۹ ½ ۱۹ کو ڈاکٹر مدگل (لدھیانہ) سے ملا۔ وہ ٹرونیم کے سائنس کالج کے پرنسپل ہیں۔ اُنہوں نے سپشٹ شبدوں میں کہا۔ کہ ویدی خوب پتہ

[illegible]

ہی آپ ہے +

یہاں کے مکھیہ کینددر اگر کوئی بڑا ٹیم کر سکے۔ کوہ یم۔ کو پیمن۔ بچی چیر۔ پال گھاٹ۔ کلیکٹ کیوں ہیں۔ ان کیندروں میں ایک ایک مکھیہ پرچارک کو رکھیں۔ ان کیندر کا خرچ پلانیہ پرتی ندھی سبھائیں بڑی سبھائیں دکوئی دانی اپنے اُوپر لیں۔ اس کے ادھین کام کرنے والے چھوٹے پرچارکوں کا بھی خرچ مڈل کلاس کی سبھائیں اُٹھائیں۔ تو بہت آرام سے کام ہو سکے گا +

ہر ایک کیندر میں ایک ایک چھوٹا آریہ سماج مندر بنایا جائے۔ ذہین لڑکی مفت مل سکے گی۔ دوسرا شرچ آپ لوگوں کو دینا ہوگا۔

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

سماچار سماچار

آریہ سماج جھجر کا چناؤ

جھجر ۱۱-اکتوبر۔ آریہ سماج جھجر کی جنرل [illegible] بتاریخ ۱۰ بجے صبح مندر آریہ سماج میں [illegible] ہوا۔ اس میں آریہ سکول جھجر کے متعلق چند [illegible] پر غور کے بعد حسب ذیل عہدہ [illegible] منتخب ہوئے :-

[illegible] صاحب وکیل پریذیڈنٹ۔ [illegible] لالہ نبھی چند اسسٹنٹ [illegible] بیکر ٹری۔ لالہ نبھی چند اسسٹنٹ [illegible] ماسٹر خوشحالی۔ ماسٹر طوطا رام مدرس آریہ سکول [illegible] ممبران۔

مندرجہ بالا عہدیداران کے علاوہ حسب ذیل [illegible] ممبران مینیجنگ کمیٹی مقرر ہوئے :- [illegible] رام چون لالہ [illegible] لالہ [illegible] لالہ رام سرن داس۔ پنڈت دین دیال [illegible]

(پرمرام سیکرٹری آریہ سماج)

شبھ پرواہ سنسکار

۱۰-اکتوبر کو لاہور میں شریمان ماسٹر گوردتہ [illegible] کی پتری شریمان لالہ گوبند رام کھتہ سے [illegible] سنسکار کماری لیشمی دیا رانی پر بھاکر [illegible] ہوا۔ یہ سنسکار شریمان لالہ گوبند رام کھتہ سے [illegible] ہوا۔ اس بات [illegible] کہ موجودہ ذات پات کا خیال نہ [illegible] بہن اور بھائی شامل ہوئے۔ وہ [illegible] دیا رانی ہوئے۔ وہ [illegible] ہوئے۔ [illegible] دودھ کی [illegible] آگیا کاری اور برتاؤ میں اعلیٰ پن +

ہوسٹل میں رہائش کے لئے جگہ کمانی ہے۔ دریا لیہ اور آشرم کے درمیان عیدان برہمچاریوں کے ہاتھوں کی سخت محنت کی مکت کنٹھ سے تعریف کرتا ہے +

برہمچاریوں کی خاص طور پر نگہبانی کی جاتی ہے۔ شری سوامی راما نند جی آشرم کے انچارج ہیں۔ ذمہ واری کو خوب محسوس کرتے ہیں +

خوراک کا انتظام اعلیٰ ہے اور کھانا اچھی طرح پکایا ہوا اور مقوی دیا جاتا ہے۔ آج کل بھینس کا دودھ خوب ملتا ہے۔ اور کئی طریقوں سے دودھ کی اشیاء دی جاتی ہیں +

آریہ سماج کوئٹہ کے سماچار

(۱) ۳۰-ستمبر کو آریہ سماج کا سپتاہک ست سنگ اپنے نئے مندر بیرے کالونی میں ہوا۔ شری برہمچاری چترسین وشری پنڈت امرناتھ جی کے دیا کھیان ہوئے۔ اُپستتی ۲۰۰ کے لگ بھگ تھی +

(۲) آریہ سماج کوئٹہ گروکل دیہات گارشنگائی ۱۵ تا ۱۹-اکتوبر کو بڑی دھوم دھام سے ہوا +

گوروکل اندرپرستھ کے سماچار

لالہ ہرو یال بی اے۔ ایل ایل بی۔ ایس ڈیا ٹرڈ انسپکٹر آف سکولز نے پچھلے ہفتہ اچانک گوروکل کا بغور معائنہ کیا۔ اپنی بڑی قیمتی رائے مندرجہ ذیل الفاظ میں لاگ بک میں درج کی ہے :-

گوروکل اندرپرستھ ہر طرح سے مکمل درسگاہ ہے۔ تین نئے کمرے بن جانے سے تمام جماعتوں کی رہائش اور پڑھائی کے لئے کافی جگہ ہو گئی ہے۔ بلکہ دو دیواریں لائبریری کے لئے ایک علیحدہ کمرہ بن گیا ہے +

چھٹی سے دسویں تک پانچ جماعتوں کو پڑھانے کے لئے دس ماڈھیا پک ہیں۔ سٹاف اعلیٰ تعلیم یافتہ ہے۔ اور بہاچاہ بھی ہندوستانی یونیورسٹی یا گوروکل یونیورسٹی کے گریجویٹ ہیں۔

گوروکل کے برہمچاری کھیلوں میں خاص دلچسپی رکھتے ہیں۔ خاص کر ان کو ہاکی اور والی [illegible] کی نہایت شوق ہے۔ عام طور پر دودھ گھی [illegible]

ہوسٹل میں رہائش کے لئے جگہ کمانی ہے۔ دریا لیہ اور آشرم کے درمیان عیدان برہمچاریوں کے ہاتھوں کی سخت محنت کی مکت کنٹھ سے تعریف کرتا ہے +

برہمچاریوں کی خاص طور پر نگہبانی کی جاتی ہے۔ شری سوامی راما نند جی آشرم کے انچارج ہیں۔ ذمہ واری کو خوب محسوس کرتے ہیں +

خوراک کا انتظام اعلیٰ ہے اور کھانا اچھی طرح پکایا ہوا اور مقوی دیا جاتا ہے۔ آج کل بھینس کا دودھ خوب ملتا ہے۔ اور کئی طریقوں سے دودھ کی اشیاء دی جاتی ہیں +

مجھے گوروکل کے حسن انتظام اور اعلیٰ صفائی نے بہت پرجاوت کیا ہے کہ جو ادھیکاری یوں کے لئے باعث فخر ہے +

(مکھیہ ادھشٹاتا)

آریہ سماج بھیرہ کے سماچار

ان دو ہفتوں میں مندرجہ ذیل سنسکار ویدک رہتی سے آریہ سماج بھیرہ نے کرائے۔ اور ان پراپت ہوا +

مہاشہ اندرسین آنند کے پتر کا مونڈن سنسکار آریہ سماج بھیرہ کو ۵ روپے دان پراپت ہوا +

لالہ رام پیارا مل آنند کے پوتے کا مونڈن سنسکار۔ آریہ سماج بھیرہ کو ان ۳ روپے پراپت ہوا +

ملک سیوا داس صاحب کے پوتے کے مونڈن سنسکار پر آریہ سماج بھیرہ کو ان ۳ روپے پراپت ہوئے +

ڈاکٹر راجن داس صاحب کے پوتے کے مونڈن سنسکار پر آریہ سماج بھیرہ کو ان ۵ روپے +

لالہ رام پیارا مل آنند نے اپنے پتر کی شادی پر آریہ سماج بھیرہ کو ۵ روپے دان دیا +

(۲) ۴-۵-اکتوبر کو شریمان ۳۱۵-کالی کملی گوروکل پرانھی، ضلع مظفر نگر بجھٹہ پنڈت گنگا شرما جی بھینک کا آریہ سماج بھیرہ میں پرچار ہوا۔ حاضری سے آریہ سماج کا ہال بھرا رہتا تھا۔ اپیل پر تقریباً ۳۰ روپے پراپت ہوئے۔ اجنبی سوامی جی مہاراج تشریف لے گئے ہیں +

(۳) انتر نگ سبھا نے پاس کیا ہے۔ کہ دسہرے کے موقعہ پر دس پندرہ یوم مکھیا بھجن دواں آریہ سماج مندر میں پرچار کرایا جائے۔ شریمان پنڈت ماسٹر شرما جی نے آنا سویکار کر لیا ہے۔ آشا ہے پنڈت جی ۱۵-اکتوبر کو پرچار شروع کر دیں گے +

(رام پیارا منتری آریہ سماج ہذا)

بشوک سبھا

پنجاب کیندری آنا نقاضیہ کی کمار سبھا [illegible] کر مچاری انا نقاضیہ ہذا کے منتری لالہ [illegible] ہرم پتی جو کہ بڑی [illegible]

آریہ سماج جگادھری کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج جگادھری ضلع انبالہ کا سالانہ جلسہ مورخہ ۲۰-۲۱-۲۲-نومبر ۱۹۳۶ء بروز شکر سنیچر و اتوار کو منایا جانا نشچت ہوا ہے +

(سیکرٹری آریہ سماج جگادھری)

آریہ سماج بہادر گڑھ کا مندر پردیش سنسکار

آریہ سماج بہادر گڑھ کا مندر بن کر تیار ہو گیا ہے۔ ریلوے سٹیشن سے صرف ایک سو گز کے فاصلے پر ہے۔ مندر پردیش سنسکار دسہرہ کے پوتر تہوار مورخہ ۲۵-اکتوبر بروز اتوار منانا قرار پایا ہے۔ بڑے بڑے سنیاسی مہاتماؤں اور اُپدیشکوں کے پدھارنے کی پوری آشا ہے۔ بہادر گڑھ نواسی سجن اس موقعہ پر پدھارنے کی کرپا کریں۔ اور اس مہان یگیہ میں آہوتی ڈالیں۔

لالہ مراری لال صاحب و پنڈت روی دت جی پردیش سنسکار کے لئے خوب زور شور سے تیاریاں کر رہے ہیں +

(منتری آریہ سماج بہادر گڑھ)

انتھروید بھاشیہ

اردھ شتابدی مہوتسو کے موقعہ پر آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے وید بھاشیہ کی ایک اپوجنا کی تھی۔ اس کے انوسار اتھروید کا ایک دستر بھاشیہ لکھا جانا پرارمبھ ہو گیا ہے۔ یہ بھاشیہ ہندی اور سنسکرت دونوں میں ہو رہا ہے۔ بھاشیہ ستمبر سے سبھا کے ماسک پتر "آریہ" میں ہر ماہ نکلتا رہے گا۔ آریہ سماجوں اور آریہ پرشوں کو اس سے لابھ اُٹھانا چاہیئے۔ جو سجن تین روپے بھیج کر "آریہ" کے گراہک ہو جائیں گے۔ انہیں یہ بھاشیہ بھی ملتا رہیگا۔ اس کے علاوہ شت پتھ بھاشیہ۔ ویدوں کا راج نیتک سدھانت آدی اور بھی لیکھ مالا میں "آریہ" کے پاٹھکوں کو پڑھنے کے لئے ملیں گی۔ وید سمبندھی جتنی سامگری "آریہ" میں رہتی ہے کہیں نہیں ملے گی +

(پرمیشور دت ودیالنکار ایڈیٹر "آریہ" لاہور)

"پرکاش" کے رشی نمبر [illegible] منگا کر پڑھیں

اور دھرم پرائن جنوں کے سورگ باش ہونے پر ہارک شوک پرکٹ کرتی ہے۔ اور پرم پتا پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے کہ اُن کی آتما کو سدگتی اور ان کے سمبندھیوں کو شانتی پردان کریں +

(رام چند منتری آریہ کمار سبھا راوی روڈ۔ لاہور)

آریہ سماج بھارت نگر سدرشن نگر لاہور کا پروٹسٹ

آریہ سماج بھارت نگر سدرشن نگر لاہور کے ریزولیوشن جو ہفتہ واری ست سنگ میں سرو سمتی سے پاس ہوا :-

(۱) آریہ سماج بھارت نگر سدرشن نگر لاہور کا ہفتہ وار ست سنگ کا اجلاس مندر اس پرانت میں اچھوتوں کے اندر غیر ہندوؤں کے پراپیگنڈا کو تشویش سے دیکھتا ہوا تمام ہندو سماج کو اتحاد و اتفاق سے عموماً۔ اور آریہ پرادیشک سبھا۔ پرتی ندھی سبھا لاہور اور آریہ سوراجیہ سبھا سے خصوصاً پرزور اپیل کرتا ہے۔ کہ وہ اپنا سنٹر مالابار مدراس آدی پرانتوں کے مختلف حصوں میں جا کر اور اپنے زبردست منتری بھیج کر اچھوتوں کو غیر ہندوؤں سے بچائے۔ اور غیر ہندو پروپیگنڈا کی اس لہر کو اس وقت نہ روکا گیا۔ تو اندیشہ ہے۔ کہ یہ بھارت ورش کے دوسرے پرانتوں میں بھی اپنا بُرا اثر پھیلائے گی۔ جس سے ہندوؤں کو سخت نقصان پہنچے گا +

(۲) یہ اجلاس مادھو آچاریہ کی دگ آمد کتاب موسومہ "پنڈت مدھو ولیو کا جوتا سوامی دیانند کے سر پر" جس نے لاکھوں آریوں کے دل کو سخت مجروح کیا ہے۔ حقارت اور نفرت کی نگاہ سے دیکھتا ہے۔ اور گورنمنٹ سے پُرزور مطالبہ کرتا ہے۔ کہ وہ اس کتاب کو فوراً ضبط کر کے اس کے مصنف کے خلاف قانونی کارروائی کرے۔ اور آریوں کے دکھی دلوں کو شانت کرے +

(۳) یہ اجلاس شری بت گھنشام داس گپت ایم۔ ایل۔ اے کے پیش کردہ آریہ بلواہ بل میں سلیکٹ کمیٹی کی ترمیم کے خلاف زبردست پروٹسٹ کرتا ہوا گورنمنٹ اور معزز ممبران اسمبلی سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ آریہ بلواہ بل کو اسی صورت میں جس میں کہ وہ محرک نے پیش کیا ہے پاس کر کے آریہ جگت کو مشکور فرما دیں +

(۴) یہ اجلاس ہز ہائی نس گورنمنٹ جموں و کشمیر دولا کے گئے اس فیصلے کو جس کے انوسار مسلمان جیسے پوتر ہندو تیرتھ پر مسلمانوں کو ناجائز قبضہ دیا ہے تشویش کی نگاہ سے دیکھتا ہے۔ اور گورنمنٹ سے پُرزور مطالبہ کرتا ہے۔ کہ وہ اس فیصلہ کو فوراً بدل کر ۲۲ کروڑ ہندوؤں کے دکھی دلوں کو شانت کر کے مشکور فرما دیں +

(۵) اور یہ اجلاس سناتن دھرمی اخبار "آنند" لاہور کے کرشن نمبر میں کسی گوپال مصر کے آریہ سماج کے پرورتک مہرشی دیانند جی مہاراج کے خلاف توہین آمیز مضمون کو نفرت کی نگاہ سے دیکھتا ہے۔ اور گورنمنٹ پنجاب سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ اس شرانگیز مضمون لکھنے والے۔ سنچالک اور ایڈیٹر اخبار کے خلاف فوری کارروائی کرے۔ جس سے ایسے لوگوں کو مہرشی دیانند یا کسی ایسے بزرگ کی توہین کرنے کا حوصلہ نہ ہو +

سماج مندر میں لگاتار تین دن تک پنڈت سکھانند جی اُپدیشک اور مہاشہ بھدر سین جی بھجن و اُپدیشک کا پرچار کرایا۔ جنتا پر پرچار کا بھاو اچھا رہا۔ حاضری کافی تھی + (منتری)

آریہ کنیا پاٹھشالہ کلاچی

یہ سنستھا یکم جنوری ۱۹۱۴ء سے کھولی گئی ہے۔ کئی سال تو سخت مخالفت کا سامنا کرنا پڑا۔ اب تک یہی مشکلات پیش آرہی ہیں۔ اس پاٹھشالہ سے استری جاتی میں ہندی کا اس قدر زبردست پرچار ہوا ہے کہ اب کوئی گھر ہندی سے خالی نہیں۔ حالانکہ پاٹھشالہ سے پہلے ہندی کا نام و نشان بھی نہ تھا۔ ایک ہزار سے زیادہ دیویاں ہندی لکھنا پڑھنا اچھی طرح سیکھ چکی ہیں۔ تقریباً ایک صد لڑکیاں مڈل پاس کر چکی ہیں۔ اور کئی لڑکیاں بی۔ وی اور ایس۔ وی کے امتحانات پاس کر چکی ہیں۔ اور سنسکرت میں پراگیہ کا امتحان بھی دے چکی ہیں ہون یگیہ کا پرچار بھی اس قدر ہو گیا ہے کہ تقریباً کلاچی کے ہر ایک ہندو گھرانے میں خوشیوں کے موقعہ پر پاٹھشالہ کی دیویاں ہون یگیہ کراتی ہیں۔ اور ویدک دھرم پرچار اور جاتی سدھار کے گیت گائے جاتے ہیں۔ ودھواؤں کی خاص سہائتا کی جاتی ہے۔ کھانا پکانا۔ دھلائی۔ سلائی۔ بیماروں کی تیمارداری وغیرہ سکھائے جاتے ہیں۔ ورزش کا بھی انتظام ہے۔ استری جاتی میں ملاپ و سنگٹھن پیدا کرنے کے لئے ایک استری سماج بھی قائم ہے۔ بھجنوں وغیرہ سے خوب پرچار ہوتا ہے + (منتری)

آریہ سماج کوٹلی میں سنّدھی

آریہ سماج کوٹلی نے ۲۶ کو ۹۴ آریہ سماج مندر میں مسٹر محمد انور پوسٹل کلرک ڈاکخانہ کوٹلی کو جو نئے مسلمان ہیں۔ حسب درخواست ان کے شدھ کر کے ویدک دھرم میں پرویش کر کے رام پرشاد نام رکھا ہے۔ ہوشیار سنتی بھائی بھی شامل تھے۔ جن کا آریہ سماج کی طرف سے دھنیہ باد کیا گیا۔ شدھی کی کارروائی پر بہت آریہ سماج کوٹلی نے کرائی۔ اور منتری ۱۰۸ سوامی شانتا جی مہاراج نے گایتری منتر کا جاپ کرا کر آپدیشن کیا۔ بعد میں موہن بھوگ تقسیم کیا گیا +

آج یکم کارتک کو مہاشہ ادم پرکاش نے اپنے مکان پر ہون یگیہ کرایا۔ اور خاتمہ پر موہن بھوگ تقسیم کیا +

(منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج لائلپور کا پرستاو

(۱) پورانک اخبار آنند میں ایک پورانک پنڈت نے مہرشی دیانند سرسوتی کی شان میں گستاخانہ لہجہ میں توہین آمیز باتیں کی ہے۔ اس سے ہمیں سخت رنج پہنچا ہے +

(۲) پنڈت مادھو آچاریہ نے آریہ سماج کے خلاف ایک کتاب شائع کرتے ہوئے اس کے سرورق پر جو قصویر شائع کی ہے۔ اور سرخی جمائی ہے۔ وہ نہایت شرمناک اور مہرشی دیانند کی شان میں توہین کی گئی ہے۔ اس سے ہمیں سخت بیزاری ہوئی ہے +

(۳) پورانک اخباروں کا یہ لکھنا۔ کہ آریہ سماج رشی منیوں کی توہین کرتا ہے یہ بالکل غلط ہم رشی دیانند کی طرح رام۔ کرشن۔ دیاس۔ وشوامتر آدی رشیوں کی توہین کو بھی ہرگز برداشت نہیں کر سکتے۔ مہرشی دیانند نے تو پورانوں کے غلط مستند ہونے میں پورانوں کی طرف سے کی گئی رشی منیوں کی توہین کا بطور پرمان کے اظہار کیا ہے۔ لیکن آج کل کے پورانک پنڈت یہ کہہ کر کے کہ پورانوں نے حقیقت کا اظہار کیا ہے۔ رشی منیوں کی بھی توہین کر رہے ہیں۔ اس لئے گورنمنٹ سے پرارتھنا ہے۔ کہ ایسی تحریروں کو ضبط کر کے آریہ سماج کے غم و غصہ کو شانت کرنے و انصاف کا اظہار فرماوے +

منتری آریہ سماج ہذا

گھسیانہ میں ویدک دھرم پرچار

۲۸-۲۹-۳۰ ستمبر ۱۹۳۶ء کو آریہ سماج گھسیانہ گورو کل و بھاگ میں شریمان مہاشے چرنجی لال پریم کے تین لیکچر ہوئے۔ پہلے روز آداگون کے مضمون پر۔ دوسرے روز مانس نشید ھ۔ اور تیسرے دن مرزا اور اس کی تعلیم پر ہر روز مندر حاضرین سے کھچا کھچ بھرا رہتا تھا۔ مہاشہ پریم جی کے ہمراہ مہاشہ بھدر پال جی بھجنیک بھی تھے۔ ان کے بھجن ہی ہوتے رہے +

(۲) مورخہ ۳۰-۱۰-۱۹۳۶ء کو آچاریہ پریم جی ایک بجے پرنسپل گورو کل کانگڑی پہاں تشریف لائے۔ ۴ اکتوبر بروز اتوار اسی پکار تک ست سنگ میں ان کا شہر آپدیشن ہوا۔ کئی کے انت میں آچاریہ جی کے آپدیشن ہوئے اس آریہ سماج کے نتیجہ سبھا سدسیہ نے

(۱) شُدھ کھدر،

(۲) نتیجہ پرتی سندھیا اور سرا دھیائے کرنا

(۳) دو وچار میں جنم امولک جات پات کو توڑنا

ہمیشہ کے لئے یہ تین برت لئے +

اتوار کو مذکورہ بالا تینوں برتوں کے سمبندھ میں آچاریہ کا دیا کھیان ہوا۔ جس کا پرتاپ بہت اچھا پربھاو ہوا +

دوسرے دن یعنی سوموار کو رات کے وقت آچاریہ جی کا دیا کھیان سبزی منڈی کا گھسیانہ میں ہوا۔ مہاشہ گاندھی جی کے جیون پر ہوا۔ آچاریہ جی کی گھسیانہ نواسیوں پر بہت کرپا ہوئی ہے ہم اُن کا بہت دھنیہ باد کرتے ہیں +

(لجپت مندر اس پلیڈر منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج سولن کا چناؤ

پردھان لالہ مٹن لال کپور۔ گرنتھ پرکاشک ٹیلیگراف۔ آپ پردھان ماسٹر پرسرام۔ منتری پنڈت سوم دت شرما۔ دید شاستری۔

اُپ منتری۔ لالہ جے لال جی وکیل بی۔ اے ایل۔ ایل۔ بی۔ خزانچی لالہ رام سرن داس زمیندار لائبریرین۔ لالہ نند کشور +

(سومدت شرما منتری آریہ سماج ہذا)

ہم آپکو پرکاش میں لانا چاہتے ہیں
اور بتانا چاہتے ہیں۔ کہ یقینیات کی سدباتاں عالم
آتشک نگرہ گولیاں آپ کو قبض۔ بدہضمی۔ فون
اور منی کی خرابی و کمی۔ جریان۔ احتلام۔ اضطراب
رکت منی وغیرہ شکایتوں سے بآسانی نجات دلائیں
صرف ایک دفعہ آزمائیں +
قیمت فی ڈبیہ ۳۲ گولیاں۔ صرف ایک
روپیہ۔ ۵ ڈبیہ ۴ روپے +
آتشک نگرہ فارمیسی۔ جام نگر کاٹھیاوار

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

"پرکاش" کے رشی نمبر کو اپنائیے!

(از مہاشہ جاگارام جی پردھان آریہ کمار سبھا سوہنی)

"پرکاش" کا رشی انک کس شان نکلے گا۔ یہ تو دیکھنے سے ہی پتہ لگے گا۔ لیکن میں دیکھ رہا ہوں کہ اگست کے مہینے سے برابر "پرکاش" میں رشی انک کی طرف آریہ سنسار کی توجہ دلائی جا رہی ہے۔ جواب بالکل نراشا جنک ہے معلوم ہوتا ہے۔ کہ آریہ سماجیں بالکل مردہ ہو گئی ہیں۔ اگر ہمارے جیسے غریب دیہاتی بچے اس قسم کی مردہ دلی دکھاتے۔ تو کوئی تعجب کی بات نہ تھی کیونکہ نہ ہمارے پاس سادھیائے کیلئے پستکیں ہیں۔ نہ ٹریکٹ ہی پڑھنے کو ملتے ہیں۔ اخبارات کا یہ حال ہے۔ کہ ایک پرچہ صرف "پرکاش" کا ہفتہ میں مل جاتا ہے۔ وہ بھی میں نے بڑی مشکل سے ۲۰ یا ۲۵ نوجوانوں کو کمار سبھا کے ممبر بنا کر کچھ تھوڑے پیسے اکٹھے کر کے جاری کرایا تھا۔ اس میں بھی ایڈیٹر صاحب نے ہم دیہاتی بچوں کا خیال کر کے ایک روپیہ کی رعایت دے دی تھی۔ جس کے لئے ایڈیٹر صاحب کو ہم سب بچے ہردے سے دھنیہ باد دیتے ہیں +

مجھے "پرکاش" سے بچپن سے پریم ہے۔ ۱۹۲۶ء میں جبکہ میں جماعت ششم میں پڑھتا تھا۔ اس وقت بھی میں "پرکاش" کا خریدار تھا۔ اور سنہ ۱۹۳۰ء تک "پرکاش" کا مطالعہ کرتا رہا۔ بعد میں ڈاک کا انتظام ٹھیک نہ ہونے کے کارن بند کرنا پڑا۔ اب پھر جبکہ میں گھر پر آیا ہوں۔ تو میں نے پھر اپنے ہم عمر نوجوانوں کے اندر سماج کے پرتی پریم پیدا کر کے انہیں باقاعدہ آریہ کمار سبھا ممبر بنایا۔ اور انہیں "پرکاش" خریدنے کے لئے تیار کیا۔ جس سے ان دیہاتی بچوں کے اندر دھرم پریم بڑھ رہا ہے۔ اور انہیں "پرکاش" کے مطالعہ کے لئے اتنا متاثر کر دیا۔ کہ مجھے "پرکاش" کے رشی انک کی ۲۰ کاپیاں خریدنے کا آرڈر دینے کے لئے کہا گیا ہے۔ چنانچہ میں ایڈیٹر صاحب سے نہایت عاجزانہ طور سے نویدن کرتا ہوں۔ کہ اس تحریر کو پڑھتے آرڈر سمجھ کر ہماری سماج کی بیس کاپیاں رعایتی سے رعایتی قیمت پر ارسال کر کے مشکور فرمادیں +

رشی انک کے متعلق ہم جیسے دیہاتی بچوں کی لاپرواہی تو کچھ معنی رکھتی ہے۔ مگر شہروں کی بڑی بڑی سماجوں کی لاپرواہی کا کیا مطلب؟ جہاں کہ ہر قسم کے سادھن موجود ہیں +

معجزہ

آپکی آنکھوں کی بینائی کتنی ہی کمزور کیوں نہ ہو گئی ہو۔ آپ "معجزہ" کا استعمال کر کے دیکھیں۔ یہ کھانے کی دوا ہے۔ اس سے برسوں کے عینک کے عادی عینک سے نجات پا چکے ہیں۔ تقریباً تقریباً اندھے بھی سجا کھے ہو گئے ہیں۔ ایک بار استعمال کر کے ہماری صداقت کا امتحان کریں۔ قیمت ایک روپیہ ۴ آنہ +

(مکمل خوراک) سرسبز "جیوتی" کا استعمال سونے پر سہاگہ کا کام دیتا ہے۔ قیمت ایک تولہ ایک روپیہ + پرمہاگہ "بادی۔ بدہضمی۔ پیٹ درد۔ کی بھوک وغیرہ "کرشمہ" کے لئے واقعی کرشمہ کا اثر رکھتی ہے قیمت ۱ روپیہ شیشی تینوں نسخے اکٹھے منگوانے پر ڈھائی روپے +

منیجر امرچند یگیہ پت پوری۔ گوراں گیٹ ہوشیار پور

۲۵۰ روپیہ انعام

بواسیر کی لاثانی دوا

اکسیر بواسیر (رجسٹرڈ)

پہلی خوراک ہی پورا اثر دکھلاتی ہے۔ چند یوم کے استعمال سے مسوں کا درد کھجلی۔ خون کا اخراج ہمیشہ تمام تکالیف دور ہو کر عمل صفا ہو جاتی ہے۔ کوئی مقرقی مخزنی دوائی اس کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔ قیمت دو روپے آٹھ آنے (۲/۸) محصول ڈاک ۱/۸ +

گارنٹی دوائی استعمال کرنے کے دس سال کے اندر اندر اگر دوبارہ مرض ہو جائے۔ تو مزید ذوائی مفت ارسال ہو گی۔ اس سے بہتر دوائی بتلانے والے کو ۲۵۰ روپیہ انعام

ملنے کا پتہ:-

(پنجاب) مینیجر کیلاش فارمیسی۔ فتح گڑھ چنیاں ضلع فیروزپور

بندوقیں رائفلیں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دینگے۔ اور ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گزیٹڈ افسران قیمت قسطوں پر ادا کر سکتے ہیں۔

فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے +

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Suleman Umar and Co.
Karachi

حسب معمول امسال بھی دیوالی کے موقعہ پر رشی نروان دوس ڈبل سپیشل سوروپ

"پرکاش" کا رشی نمبر نہایت شان و شوکت سے شائع ہوگا

اس ورش نروان دوس ۱۳۔ نومبر کو ہے۔ "پرکاش" ہر سال اس اوسر پر اپنا رشی نمبر نکالا کرتا ہے۔ حقیقت یہ ہے۔ کہ "پرکاش" نے ہی رشی نمبر نکالنے کی ابتدا کی تھی۔ اس کے دیکھا دیکھی دوسرے اخباروں نے بھی اپنے نمبر نکالنے شروع کئے۔ لیکن آریہ جگت بخوبی جانتا ہے۔ کہ کوئی اخبار "پرکاش" کے پایہ کا رشی نمبر نہیں نکال سکا۔ رشی نمبر پرچار کا بہترین سادھن ہے +

رشی کے نروان دوس پر "پرکاش" اپنی شردھانجلی اس ورش بھی پیش کرے گا۔ سماجوں کی موجودہ حالت اور کساد بازاری کے پیش نظر اس نمبر کی قیمت ۳ کی بجائے ۲ رکھی گئی ہے۔ دیوالی آریہ سے [illegible] مسلک نادر تحفہ ہوگا۔ مضامین نظموں کے لحاظ سے۔ کاغذ، چھپائی اور لکھائی کے لحاظ سے یہ نمبر پہلے نمبروں سے بڑھ چڑھ کر ہوگا۔ زیادہ تر لیکھ سدھانت سمبندھی ہوتے [illegible] درخواست [illegible] ہندو [illegible] +

آریہ بھائیو! [illegible] جوں کا توں کر لو ہے۔ کہ وہ اپنے اپنے آرڈر ابھی سے معہ قیمت پیشگی ارسال کر دیں +

لیکھکوں اور کوپیوں سے چونکہ رشی نمبر دیوالی سے ایک ہفتہ پہلے شائع ہو جاوے گا۔ اس لئے لیکھکوں اور کوپیوں سے لیکھ اور کوپیاں جلد از جلد ارسال کر دینی چاہئیں۔ وقت بہت تھوڑا ہے۔ اس لئے ۲۵ تاریخ تک پہنچ جانی چاہئیں +

مشتہرین سے چونکہ یہ نمبر بھاری تعداد میں شائع ہوگا۔ اور ہزاروں آریہ بھائیوں کے مطالعہ میں آئیگا۔ اس لئے اس نمبر میں اشتہار دینا یقیناً لابھ دائک ہے۔ اپنا اشتہار اجرت پیشگی بھیجکر ریزرو کرا لیں +

شرح اجرت اشتہار ایک صفحہ ۴۰ روپے۔ ½ صفحہ ۲۵ روپے۔ ایک کالم ۱۰ روپے۔ ٹائیٹل اندرونی صفحہ ۴۵ روپے۔ ٹائیٹل کا آخری صفحہ ۵۰ روپے۔ (۲۵ فیصدی کمیشن کاٹ کر) قیمت بذریعہ منی آرڈر پیشگی بذریعہ "پرتاپ" یا براہ راست

ایجنٹ صاحبان آج ہی جتنی کاپیاں درکار ہوں۔ دو آنے فی کاپی کے حساب سے بھیجکر آرڈر دے دیں +

مینیجر "پرکاش" نسبت روڈ۔ لاہور

صنعت و حرفت

اپنے دیش کی بات

سنسار اُنتی کی اور

سینٹڈ ہیر آئیل

فی زمانہ تمام دنیا میں تیل کی بڑی مانگ ہے۔ کیونکہ جتنے بھی خوشبودار تیل صابن۔ اور گلیسرین وغیرہ وغیرہ چیزیں ہیں سب تیل ہی سے بنائی جاتی ہیں۔

عام طور پر ہیر آئیل بنانے کے لئے دو قسم کے تیل استعمال میں لائے جاتے ہیں۔ ان میں سے ایک (منرل آئیل Mineral Oils) کہلاتے ہیں۔ اور دوسرے نباتاتی تیلوں کے نام سے موسوم کئے جاتے ہیں۔

ا۔ نباتاتی تیل ناریل۔ جھوہ۔ بیسوں۔ بنولہ وغیرہ۔ کنجد (تلی تیل)۔ کیسٹر آئیل۔ السی روغن ارنڈ۔ مونگ پھلی۔ بادام روغن۔ نیم آئیل۔ روغن کدو۔ روغن کاجو۔ روغن زیتون وغیرہ۔

ب۔ منرل آئیل مٹی کا تیل۔ واسلین آئیل۔ اور پرافین لیکوڈ وغیرہ وغیرہ

فوائد و نقصان

روغن ناریل بالوں کو لمبا سیاہ اور چمکدار کرنے میں ازحد مفید ہے۔ لیکن یہ تیل چونکہ سردی میں اور کبھی کبھی گرمی کے موسم میں بھی بالکل گھی کی طرح جم جاتا ہے۔ اس لئے اس سے ہیر آئیل نہیں بنائے جاتے۔ البتہ دوسرے تیلوں کی ملاوٹ سے جو اسے سردی میں جمنے نہیں دیتے خوشبودار تیل تیار کئے جا سکتے ہیں۔

روغن جھوہ یہ تیل صابن بنانے کے کام میں آتا ہے۔ کہیں کہیں اسے پکا کے گھی کے کھانے کے کام میں بھی لاتے ہیں۔ یہ صابن کے ملانے میں بہت کثرت سے پیدا ہوتا ہے۔ یہاں زیادہ تر چھاؤنی میں اس کے بیجوں سے شراب بھی بنائی جاتی ہے۔ انگریزی و دیسی شراب بھی دواؤں کی خوشبو کی شراب کشید کرنے کا کام خانہ میں جھوہ کے پھولوں سے ہی تیار کی جاتی ہے۔ اور اس کے بیجوں سے تیل بھی نکالتے ہیں۔ لیکن یہ تیل بھی چونکہ جم جانے والا ہے۔ اس سے اچھا ہیر آئیل تیار نہیں ہو سکتے۔ (باقی آئندہ)

برطانی ایمپائر میں ہندوستانیوں کی اکثریت

برطانی ایمپائر کی مجموعی آبادی ۴۹۴،۷۷۰،۰۰۰ بتلائی جاتی ہے۔ اور اس کی تقسیم مندرجہ ذیل ہے:۔

یورپ میں	۴۸،۰۰۰،۰۰۰	جنوبی امریکہ میں	۲۲۰،۰۰۰
ایشیا میں	۳۶۵،۰۰۰،۰۰۰	اوشنیا میں	۹،۰۰۰،۰۰۰
افریقہ میں	۶۰،۰۰۰،۰۰۰	میزان	۴۹۴،۷۷۰،۰۰۰
شمالی امریکہ میں	۱۰،۴۰۰،۰۰۰	اس مجموعی آبادی میں ۳۵ کروڑ آدمی صرف ہندوستان میں رہتے ہیں۔ اس لئے ظاہر ہے کہ برطانی ایمپائر میں ہندوستانیوں ہی کی اکثریت ہے۔	
وسطی امریکہ میں	۵۰،۰۰۰		
مغربی جزائر الہند میں	۲،۱۰۰،۰۰۰		

ہندوستان کی کارخانہ کے بنے ہوئے ہیں

صیغہ نمبر ۸۰ پوسٹ بکس ۵۵۴ - کلکتہ

پچاس برس سے زیادہ کا مشہور و اولوالعزم پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی وسیع کارخانہ

ہر گھر میں رہنا چاہیئے

STAR TRADE MARK REGD. ٹریڈ مارک

Rbd. جوڑی نمبر ثابت

دوا کھانے سے پہلے

تپ و لرزہ اور اطحال کی دوا

ملیریا اور باری کے بخار کے لئے یہ اکسیر ہے۔ تین چار خوراک کے پیتے ہی ملیریا کے کیڑے مرکر بخار کا آنا بند ہو جاتا ہے۔ اس کے استعمال سے خون کا مٹھا اور اجابت خلاصہ ہوتی ہے۔ ملیریا کے لئے اس کے کوئی دوا مفید نہیں۔ نقلی دوا سے ہوشیار۔ قیمت بڑی شیشی پندرہ آنے۔ ڈاک محصول دس آنے۔ چھوٹی شیشی آٹھ آنے۔ ڈاک محصول سات آنے۔

زنگ رنگ دوا کا مرہم

ایک بار لگاتے ہی کھجلی مٹتی اور جان جاتی رہتی ہے خواہ پرانا کیسا ہی دادگیروں نہ ہو۔ اس کے دو تین بار لگاتے ہی آرام ہو جاتا ہے۔ قیمت فی ڈبی چار آنے۔ چار آنے محصول ڈاک۔ چھ ڈبی تک سات آنے

نمونہ ڈیڑھ آنہ جو صرف ایجنٹوں سے ہی مل سکتا ہے

دوا کھانے کے بعد

نوٹ:۔ ہر جگہ ہمارے ایجنٹوں کے ہاں اور دواخانوں میں ملتی ہے۔

دوا خریدتے وقت سٹار ٹریڈ مارک اور ڈبہ پر نام ضرور دیکھ لیا کریں۔

ایجنٹ:۔ لاہور میں منیجر پیسہ اخبار۔ امرتسر میں ڈاکٹر ہرنام سنگھ اینڈ کو

کوہ ایلپس کیسے بنا؟

کوہ ایلپس آج ایک بہت بلند پہاڑ کہلاتا ہے۔ مگر یہ سب برف اور بارش کی وجہ سے ہے۔ ورنہ وہ پہلے پہل صرف ۴۰۰۰ فٹ بلند تھا۔ بارش اور برف کی وجہ سے اس میں گھاٹیاں بن گئیں۔ اور آج اس کی سر بفلک چوٹیاں دیکھنے میں آتی ہیں۔ قدرت ہر وقت چیزوں کی حالت میں تغیر و تبدل کرتی رہتی ہے۔ چودہ ہزار سال پیشتر سکنڈے نیویا برف سے ڈھکا ہوا تھا۔ اور وہ برف سات ہزار سال قبل میم پگھل گئی تھی۔

انسانی جسم بار ریڈیو سیٹ

انٹرنیشنل ہیرو میڈیکل کانگرس میں ڈاکٹر ڈبلیو۔ ڈی۔ بائمیٹ نے ڈبلی گیٹوں کے سامنے سائنٹفک مظاہرہ کے ذریعے بتایا۔ کہ انسانی جسم وائرلیس سیٹ کی طرح کام کرتا ہے۔ اور جب کبھی دماغ کام کرتا ہے۔ ایک الیکٹریکل تبدیلی واقع ہوتی رہتی ہے۔ ڈاکٹر موصوف نے اپنے وایرلیس کو ایک میز پر رکھا۔ اور ساتھ ہی ایک سکرین اپیرہ بھی لگا دیا۔ جس سے مختلف کیفیتیں ظاہر ہوتی تھیں۔ تجربات ایک لڑکے پر کئے گئے۔ جس کے جسم میں ڈاکٹر موصوف نے بجلی کی رو گزار دی۔ اور لڑکے کا جسم بیٹری کی طرح گرم کرنے لگ گیا۔ جس سے ایک کرنٹ پیدا ہو کر سکرین پر ظاہر ہو گئی۔ روشنی کا ایک گول سا نشان سکرین پر ناچتا ہوا نظر آیا۔ اس کے بعد ایک

[illegible]

مشابہ ہیں

ورکی ضرورت

ہندی رتن پاس ایک کھتری عمل آتین کلیا کے لئے ایک آریہ ورکی ضرورت ہے۔ جو تعلیم یافتہ اور برسر روزگار ہو۔ خط و کتابت پتہ ذیل پر کریں:۔

رائے رشوپہ شاد آریہ

اونکار بھون۔ معظم جاہی روڈ

حیدرآباد۔ دکن

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

PRAKASH LAHORE

करनतो दशम आरयम

سالانہ چندہ ۵ للعہ

ممالک غیر سے

پرکاش لاہور

ہفتہ وار

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

آریہ سماج کے نیم

۱۔ سب ستیہ وِدیا اور جو پدارتھ وِدیا سے جانے جاتے ہیں اُن سب کا آدی مُول پرمیشور ہے

۲۔ پرمیشور سچا آنند سوروپ نراکار، سرو شکتیمان نیائے کاری، دیالو، اجنما، انت، آدی، انوپم، نرودھار، سروادھار، سروِیاپک، سروانتریامی، اجر، امر، ابھے، پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اُسی کی اُپاسنا کرنی یوگیہ ہے۔

۳۔ وید سب ستیہ وِدیاؤں کا پستک ہے۔ وید کا پڑھنا پڑھانا اور سُننا سُنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے۔

۴۔ ستیہ گرہن کرنے اور اسیتیہ کے چھوڑنے میں سدا اُدیت رہنا چاہیئے۔

آریہ سماج کے نیم

۵۔ سب کام دھرم انوسار ارتھات ستیہ اور اسیتیہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں۔

۶۔ سنسار کا اُپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے ارتھات سنسار کی اُنتی کا سادھن کرنا۔

۷۔ سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے۔

۸۔ اودیا کا ناش اور وِدیا کی ورِدھی کرنی چاہیئے۔

۹۔ پرتیک کو اپنی ہی اُنتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے بلکہ سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے۔

۱۰۔ سب منشیوں کو سماجک سرو ہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور پرتیک ہتکاری نیم میں سب سُتنتر رہیں۔

جلد ۳۲ | اتوار ۷ اسکارتک سمت ۱۹۹۳ | مطابق یکم اکتوبر سنہ ۱۹۳۶ء | نمبر ۴۳

مُورتی پُوجکوں سے

بُت خانہ میں کیا یار بھلا ڈھونڈ رہے ہیں
نادان ہیں جو پتھر میں خُدا ڈھونڈ رہے ہیں

دیتے ثبوت اپنی جہالت کا سراسر
مجہول ہیں بے جاں میں وفا ڈھونڈ رہے ہیں

[redacted] کی رکھتے ہیں توقع۔
اور کھیت میں حرمل کے حنا ڈھونڈ رہے ہیں

ان عقل کے اندھوں سے مَیں کہتا ہوں سرِ عام
دوزخ میں جو جنت کی ہوا ڈھونڈ رہے ہیں

جو آنکھ ہو پتھر کی بھلا اس میں کہاں نُور
کیوں وادیٔ ظُلمت میں ضیا ڈھونڈ رہے ہیں

کھو بیٹھے ہیں وہ لعلِ یمن خاک میں کیفا
اندھوں کی طرح روز و مسا ڈھونڈ رہے ہیں

(رشنیکا)

اُپنشد گاتھا

تیتیرے اُپ نشد

(برہم آنند ولی)

ویدامرت

ترجمہ

چنے ہوئے پھول

چھٹا انوواک

جو منش یہ جانتا ہے۔ کہ برہم نہیں ہے تو وہ ناستکتا کے کارن نشٹ ہو جاتا ہے۔ اور جو مانتا ہے۔ کہ برہم ہے۔ اُسے گیانی لوگ سنت اور ستیشٹھ کے نام سے پکارتے ہیں۔ اس آنند مئے کا آتما ہی شریر میں رہنے والا جیو ہے۔ جو کہ پورو کہے ہوئے کوشوں کا آتما ہے۔

اب پرشن یہ ہے۔ کہ جو منش البشور کو نہیں مانتا۔ کیا وہ برہم کو نہیں جانتا؟ اور کیا برہم کو جاننے والا منش مر کر برہم لوک کو بھوگتا ہے۔ اس کا اُتر یہ ہے۔ گویہ۔

"کہ ناستک پرماتما کو نہیں پا سکتا۔ اور آستک ہی برہم آنند کو پا سکتا ہے"۔

سرشٹی کے آرمبھ میں پرماتما نے اچھا کی۔ کہ میں بہت ہو جاؤں۔ ارتھات اپنی شکتی کو بھنن بھنن روپوں میں پرکٹ کروں۔ تب اس نے تپ تپا ارتھات سرشٹی رچنے کا سنکلپ کیا۔ پھر پرماتما نے اس سرشٹی میں جو کچھ بھی ہے۔ اُس کو رچا۔ اور اُس کو رچ کر سرشٹی میں ویاپک ہو گیا۔ اُس میں پرویشٹ ہو کر وہ البشور دیکھت اور ادیکھت دونوں روپوں میں ہو گیا۔ ارتھات اُس کی رچنا پرکٹ ہو گئی۔ پر نتو اس کا سوروپ گُپت ہی رہا۔ نہ تو تھا جو پدارتھ وربن کرنے کے یوگیہ ہے۔ اور جو ورنن کرنے کے یوگیہ نہیں۔ اور جو پدارتھ آدھار روپ ہیں۔ جو آدھار روپ نہیں۔ جو گیان روپ چیتن اور اگیان روپ جڑ ہیں۔ اور جو اناتمک ہیں۔ اور جو ناتمان ہیں۔ اُن سب میں پرماتما کی شکتا پرگٹ ہوئی۔ اسلئے یہ کچھ ہے۔ وہ ستیہ ہے۔

ساتواں انوواک

یہ درشیہ مان جگت پہلے پرکٹ نہیں تھا۔ جب یہ البشور کی اچھا سے سوقل روپ میں آیا۔ تب یہ ستیہ ہوا۔ بھگوان نے سنسار رچ کر اپنے آپ کو سوئم پرکٹ کیا۔ اس لئے اس کو سُکرت کہتے ہیں۔ پرم پوتر پرماتما سار سوروپ ہے۔ منش اس سکھ سوروپ پرماتما کو پا کر ہی آنند وان ہوتا ہے۔ جو یہ سرو ادھار اور سکھ سوروپ نہ ہو۔ تو پران لینا اور جینا بھی اسمبھو ہو جائے۔ البشور ہی سب کو سکھی اور آنند مئے بناتا ہے۔ جب یہ جیو آتما اس آدرشیہ روپ اُدار شریر پر ستھت۔ ان درشیہ۔ انرُکت۔ انرواکیہ۔ انرنیہ۔ ابھیہ۔ اسمرتھ۔ اور اچیتن پدارتھوں میں نربھے ہو کر برہم کو پراپت کرتا ہے۔ تبھی وہ ابھے ہو جاتا ہے۔

جب منش پرماتما کے سوروپ میں تھوڑا سا بھی سنشے کرتا ہے۔ تب اُس کو بھے پراپت ہوتا ہے۔ اپنے آپ کو گیانی ماننے والے کو بھی مرتیو کا بھے پراپت ہوتا ہے۔

سرو ادھار برہم میں نربھے ہو کر برہم کو پراپت کرتا ہے۔ تبھی وہ ابھے ہو جاتا ہے۔

جب منش پرماتما کے سوروپ میں تھوڑا سا بھی سنشے کرتا ہے۔ تب اُس کو بھے پراپت ہوتا ہے۔ اپنے آپ کو گیانی ماننے والے کو بھی مرتیو کا بھے پراپت ہوتا ہے۔

سَوِتُسْتْوَا پْرَسَوَ اُتْپُنَامْیَچِّدْرَیْرَا پَوِتْرَیْرَا
سُوْرْیَسْیَ رَشْمِبِھِ: سَوِتُرْوَ: پْرَسَوَ اُتْپُنَامْیَچِّدْرَیْرَا
پَوِتْرَیْرَا سُوْرْیَسْیَ رَشْمِبِھِ: تَیْنُوْسِ بْرَاہْمَنَسْیَ
سُتْیَمْسِیْیَامْ نَامَاسِ پْرِیَنْتَے نَامْنَا نَادْرِشْٹے
دَیْوَیَجَنْمَنِ مَسِ ۱۱ (یجر وید ادھیائے پہلا منتر ۳۱)

(سُری توہ) پرمیشور کی (پرسوے) پیدا شدہ دنیا میں (سورلیسیہ) سورج کی (اچھدرین) خالی از نقص (پوترین) پاک (رشمی بھی) کرنوں سے (میں) (ترا) یگیہ کو (اُت پنامی) پاک کرتا ہوں۔

(سوی توہ) جگدلیشور کی (پرسوے) پیدا کی ہوئی دنیا میں (سورلیسیہ) پرماتما کے (اچھدرین) خالی از نقص (پوترین) پاک (رشمی بھی) روشنی دینے والے گیان سے (وہ) آپ لوگوں کو (اُت پنامی) میں پاک کرتا ہوں۔

(اے جگدلیشور آپ) (تنے جہ) پرکاشمان (اسی) ہو۔ (شکرم) پاک اور طاقتور (اسی) ہو۔ (امرتم) آپ ناش سے علیحدہ اور نجات کا آنند دینے والے (اسی) ہو (دھام) آپ سب کا آدھار (اور) (نام) سب سے نمسکار کرنے لائق (اسی) ہو۔ (دیو نام) عالموں کے (پریم) پیارے (اناد ھرشٹم) بے خوف اور (دیو یجنم) عالموں کے واسطے قابل پرستش (اسی) ہو۔

تشریح اس جگہ پرماتما اپنی صفات اور یگیہ و دریا کے پھل کو بتلاتے ہیں:۔

جو یگیہ کیا جاتا ہے۔ وہ سورج کی کرنوں کی مدد سے مختلف مقامات پر ہوا پانی پرتھوی وغیرہ لاتعداد اشیاء کو پاک کرتا ہے۔ سورج کی کرنیں جو خوبیوں سے پُر ہیں۔ وہ خوشبودار چیزوں کے ذرات کو ساتھ لے جا کر جگہ جگہ صفائی کرتی رہتی ہے۔ اس واسطے ہر ایک منش کا فرض ہے۔ کہ اگر وہ بڑا بھاری یگیہ کرنے کے ناقابل ہے۔ تو کم از کم ہون۔ تو ضرور کر لیا کرے۔ کیونکہ جب روزمرہ انسان اپنے جسم کی غلاظت سے ہوا پانی پرتھوی کو گندہ کرتا ہے۔ تو کیا اس کو واجب نہیں کہ اگر زیادہ نہیں۔ تو کم از کم اتنی صفائی تو ضرور کرے۔ جتنی گندگی اُس نے دنیا میں پھیلائی ہے۔ بے تعصب عالموں اور سائنسدانوں کی نظر میں یہ مسلمہ امر ہے۔ کہ آگ سے بڑھ کر دنیا میں صفائی کرنے والی کوئی شے نہیں۔ اور نیز جو اشیاء اس میں ڈالی جاتی ہیں ان کا اثر زیادہ اور بہت دُور تک ہوتا ہے۔ اس لئے آگ میں خوشبودار اور طاقت دینے والی چیزوں کو ڈال کر سنسار کا اُپکار کرنا ویدک دھرم میں ضروری فرض گردانا گیا ہے۔ بیرونی صفائی کرنے کے پشچات اندرونی صفائی بھی ضرور کرنی چاہئے۔ یعنی آتما کو گیان دینا چاہئے۔ اس کے لئے پرماتما نے اپنی اپار مہما سے وید کو سرشٹی کے آغاز میں اُتارا۔ وید ادیہ [illegible] ان چار رشیوں کے ہردے میں پرکاش کیا۔ اور اُنہوں نے دیگر لوگوں کو سکھلایا۔ یہ گیان آتما کو شانتی دینے والا ہے۔ اور بتلاتا ہے۔ کہ پرماتما خود پرکاشمان اور دوسروں کو پرکاش دینے والا ہے۔ خود طاقتور اور پاکیزہ اور دوسروں کو طاقت اور پاکیزگی دینے والا ہمارے سنسار کا آدھار یعنی سہارا اعظم۔ عالموں سے نمسکار کئے جانے کے لائق۔ دھرماتما پرشوں کا پیارا۔ اور عالم لوگوں سے ہی ٹھیک ٹھیک پرستش کئے جانے کے قابل ہے۔

جس طرح البشور کو حاصل کر لینے پر ہزاروں سنساری جیووں کے سنگ رہنے پر بھی وہ سنگ بندھن میں نہیں گرتا۔ (کینشدت)

---

(۱)

من کی سولہ دوتیاں ہیں۔ کام۔ کرودھ۔ لوبھ۔ موہ۔ اہنکار۔ ماتسریہ۔ دُرپ۔ دھرشٹا۔ اسوئیا۔ اپرشٹا۔ دھ۔ راگ۔ دویش۔ اچھا۔ شرودھا۔ اور بھگتی۔ ان میں سے پہلی تیرہ سنسار کو بڑھانے میں ڈالتی ہیں۔ آخری دو بندھنوں سے آزاد کراتی ہیں۔ کھانے پینے کی اچھا شریر کے انت تک بنی رہتی ہے۔

(۲)

تین گنوں سے جن میں تین درتیاں ہوتی ہیں۔ ستوگن سے شانت درتی۔ اور رجوگن سے موڑھ درتی پیدا ہوتی ہے۔ ستوا شانت درتی ہے۔ غصہ گھور درتی۔ آلسیہ اور غفلت موڑھ درتی ہے۔

(۳)

من ایک ایندرو وکیٹ ہے۔ جو ساری شوں کو چیف جج بدھی کے سامنے فیصلے کے لئے رکھتا ہے۔ بدھی سے حکم پا کر کرم اندریوں کے پاس سندیش بھیجتا ہے۔ من اندھیرے میں ٹٹولتا پھرتا ہے۔ صرف بدھی ہی دیکھ سکتی ہے۔

(۴)

رات کو آکاش میں لاکھوں تارے دکھائی دیتے ہیں۔ مگر سورج کے نکلتے ہی کسی کا پتہ نہیں چلتا۔ اس سے کیا یہ نہیں کہا جا سکتا۔ کہ تارے ہیں ہی نہیں؟ اسی طرح اپنی اگیان اوستھا میں البشور نہ دیکھ کر کیا یہ کہنے کا حق ہے۔ کہ البشور نہیں ہے؟

[illegible]

(۶)

گیس کی روشنی ایک ہی جگہ سے آکر مختلف شکلوں میں جلتی ہے۔ مگر اُس کا منبع ایک ہی ہے۔ ہر جاتی اور ہر دیش کے دھارمک وگ بھی اُسی ایک پرماتما سے روشنی لے کر ہی آگے بڑھے ہیں۔

(۷)

دودھ کو پانی کے ساتھ ملانے پر وہ اُس میں مل جائے گا۔ لیکن مکھن بنانے پر وہ کسی طرح بھی پانی میں نہیں گھل سکتا۔ اسی

پرکاش کے نئے ممبر بنیئے۔ لیکھ بھیجیں۔ چلد

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سنسار کی گتی

لاہور میونسپل کمیٹی توڑ دی گئی

(لاہور ۲۷۔ اکتوبر) آج پنجاب گورنمنٹ محکمہ متعلقہ کے سیکرٹری اور ڈائرکٹر سر گرکل چند نارنگ منسٹر لوکل سیلف گورنمنٹ کے دستخطوں سے ایک غیر معمولی گزٹ کے ذریعے لاہور میونسپل کمیٹی کو توڑ دیے جانے کا اعلان کر دیا گیا ہے۔ قانون نے لاہور میونسپل کمیٹی پر جو فرائض عائد کئے تھے۔ انہیں سرانجام دینے میں کمیٹی قطعی طور پر ناقابل ثابت ہوئی ہے۔ اور جب تک یہ دوبارہ قائم نہ کی جائے۔ اس کمیٹی کے تمام فرائض اور اختیارات مسٹر آئی سی جونز آئی سی ایس میں بطور ایڈمنسٹریٹر تفویض ہونگے +

بڑودہ میں تین کارخانے بند ہو گئے

(بڑودہ ۲۷۔ اکتوبر) یہاں تین کاٹن ملوں کے بند ہونے سے ۲۵۰۰ سے زائد مزدور بیکار ہو گئے ہیں۔ مزدوروں کا کہنا ہے۔ کہ ان کی اُجرتوں میں جو تخفیف کی گئی ہے وہ بحال کر دی جائے۔ مگر کارخانہ دار بضد ہیں۔ کہ تخفیف جاری رہے گی۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ ایک اور کاٹن مل بھی اس مہینہ کے آخیر تک بند کر دی جائے گی +

مسلمانوں نے ہندوؤں پر عرصۂ حیات تنگ کر دیا

(کیمبلپور ۲۷۔ اکتوبر) حضرو میں کئی دنوں سے مسلمانوں نے مولویوں کی انگیخت پر ہندوؤں کو تنگ کرنا شروع کر دیا ہے۔ بازاروں اور شہروں کے چاروں طرف پکٹنگ لگا رکھی ہے۔ کوئی مسلمان عورت کسی ہندو دکان سے سودا خرید نے آتی ہے۔ تو اسے سخت بے عزت کر کے واپس کر دیا جاتا ہے۔ سینکڑوں مسلمان عورتوں کو بھی جو شہر میں نسوار کے کارخانوں میں نوکر تھیں۔ اور مزدوری کر کے بال بچوں کا پیٹ پالتی تھیں۔ شہر میں داخل نہیں ہونے دیا جاتا۔ نسوار کے کارخانہ داروں نے ہفتہ سے کام بند کر رکھا ہے۔ کوئی مسلمان ہندو دکاندار سے سودا نہیں لیتا۔ ہندو دکاندر ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹھے ہیں۔ ہندو خوفزدہ ہو رہے ہیں۔ اور ہڑتال کرنے کا خیال کر رہے ہیں + (نامہ نگار)

گذر رہا تھا۔ کہ مسجد میں سے جلوس پر پتھر پھینکے گئے جس سے مورتی کا ایک بازو ٹوٹ گیا +

ایک مہاجن کا لرزہ خیز قتل

(پٹیالہ ۲۷۔ اکتوبر) موضع ڈسکہ۔ تھانہ سنام ریاست پٹیالہ سے ایک مہاجن کے قتل کی اطلاع موصول ہوئی ہے +

مہاراجہ کی تصویر استعمال نہ کی جائے

(نوساری ۲۷۔ اکتوبر) حکومت بڑودہ نے ایک سرکلر جاری کیا ہے۔ جس میں حکم دیا گیا ہے۔ کہ ریاست کے مختلف کارخانوں میں تیار کی ہوئی مصنوعات پر مہاراجہ شاہی خاندان کے کسی ممبر کی تصویر بطور ٹریڈ مارک استعمال نہ کی جائے +

(امرتسر ۲۸۔ اکتوبر) ہندوؤں کے ایک بھاری جلسہ میں ڈاکٹر راج بھوج نے ڈاکٹر کرنکوٹی کے اس مشورہ کی مذمت کی۔ کہ ہریجنوں کو سکھ بن جانا چاہیئے +

چاہل ریاست پٹیالہ سے چھینا جائیگا

(شملہ ۲۶۔ اکتوبر) بیان کیا جاتا ہے۔ کہ ریاست کے ذمہ گورنمنٹ ہند کا جو قرضہ ہے۔ اس کی ادائیگی پر زور دیا جا رہا ہے۔ اور دربار پٹیالہ سے یہ کہا گیا ہے۔ کہ اگر قرضہ کی ادائیگی جلد نہیں ہو سکتی۔ تو علاقہ چاہل گورنمنٹ کے حوالے کر دیا جائے +

دان ویر سیٹھ برلا کا دان

(لاہور ۲۶۔ اکتوبر) دان ویر سیٹھ جگل کشور برلا نے جو ہندو سبھا کے اجلاس میں شرکت کے لئے لاہور آئے تھے۔ لاہور میں کل تیس ہزار روپیہ دان کیا ہے۔ مسلمان کی تفصیل حسب ذیل ہے:۔

(۱) ریاست جیند ہندو [illegible] ۱۰۰۰ روپیہ

روپیہ۔ مالاہار اور ٹراونکور میں ہریجن سدھار کیلئے آریہ پرتی ندھی سبھا کو ۱۲ سو روپیہ۔ جات پات توڑک منڈل ایک ہزار روپیہ۔ آریہ پتری پاٹھ شالہ سدرشن نگر ایک سو روپیہ۔ ہندو یوو ک سماج ۲۵۰۰ روپیہ (ہندو نوجوانوں کو دستکاری کی تعلیم دینے اور ہریجن ادھار کے لئے) سناتن دھرم کالج ۴۰۰۰ روپیہ۔ سناتن دھرم مہانیرودل ۵۰۰ روپیہ۔ ہندو دویا یام شالہ ۵۰۰ روپیہ +

صوبہ ہوپائی کے چینی گورنر کا قتل

(سنگھائی ۲۵۔ اکتوبر) صوبہ ہوپائی کے چینی گورنر جرنیل پانہونشائی کو جو مارشل چیانگ کائی شیک صدر پیپلز جمہوریہ چین کے سرگرم حامی تھے۔ ہانکو کے ایک چینی نوجوان نے سہ پہر کے وقت قتل کر دیا۔ قاتل کو گرفتار کر لیا گیا ہے۔ لنڈن کی چینی سفارتگاہ کے نمائندے نے بیان کیا۔ کہ جرنیل پانیونشائی ایک بڑا ہی قابل شخص تھا۔ اس کی موت پر بڑے افسوس کا اظہار کیا جاتا ہے اور اسے جمہوریہ چین پر ایک کاری ضرب خیال کیا جاتا ہے +

سپین میں باغیوں کی حکومت

(برلن ۲۵۔ اکتوبر) جرمنی اور اٹلی دونوں اس بات پر متفق ہیں۔ کہ سپین کے باغی لیڈر جنرل فرانکو کی گورنمنٹ ملک کے بیشتر حصہ میں ہے۔ اور لوگ اس کے ساتھ ہیں۔ دوسرے جنرل فرانکو کی گورنمنٹ نے ملک طوائف الملوکی کے مقابلہ میں امن بحال کر دیا ہے +

دوسہرے کے جلوس پر مسجد سے پتھر

(پٹنہ ۲۸۔ اکتوبر) بیان کیا جاتا ہے۔ کہ مورتی کے ساتھ دسہرہ کا جلوس ایک مسجد کے آگے سے

بیماری کی جڑ مچھر ہے۔ اور مچھر مد بدور سیلاب سے پیدا ہوتا ہے۔

سگندھت دھوپ اور ہون سامگری

ان میں سے کسی کو نزدیک نہیں آنے دیتا

آپ بھی اپنے گھر میں اس کا روزانہ استعمال کریں۔ ہمارے کارخانہ میں یہ دونوں چیزیں پورن ویدک رسی سے پرانے رشیوں کے اصولوں کے مطابق بنائی جاتی ہیں۔ آریہ سماجی اور سناتن دھرمی جماعتوں نے اسے ازحد پسند کیا ہے۔ بہو پاریوں کو خاص رعایت دی جاتی ہے +

پنجاب بھر میں یہ سب سے پہلا کارخانہ ہے۔ جس کی یہ اپج ہے۔ اس لئے دھوکہ سے بچنے کیلئے ہمارا نام دیکھ لیا کریں +

مینیجر بھگت رام پوری اینڈ سنز۔ مالک وستو ایجنسی۔ سوتر منڈی۔ لاہور

ضلع کانگڑہ میں ہر دلعزیز ہے

ویدک دھرم (ہندی)

یہ ایک ماہوار مسلک ہے۔ جس میں ویدک سبھیتا کے لیکھ پرکاشت ہوتے ہیں۔ ساتھ ہی ستیارتھ وید بھاشیہ بھی گراہکوں کو ملتا ہے +

نمونہ مفت

پتہ:۔ سوادھیائے منڈل اوندھ (ضلع ستارا)

دنیا کے مختلف حصوں میں ہلچل

حکومت فرانس کا تختہ الٹنے کا کھلم کھلا اعلان

پیرس ۲۶۔ اکتوبر۔ مسلسل ہڑتالوں اور کمیونسٹ مظاہروں کے بعد پیرس میں اب اس کا تربرست اندیشہ پیدا ہو رہا ہے۔ کہ فرانس بھی عنقریب ہی اس بھیانک اور خونی راہ پر چلنے والا ہے۔ جس پر آج کل سپین گامزن ہے۔ پچھلے دنوں لفٹننٹ کرنل پیکی گیمیٹ نے فرانسیسی مزدکو میں اپنے فوجی سپاہیوں کے روبرو ایک ولولہ انگیز تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ آج ہم اپنی بدعنوان حکومت کے خلاف جہاد کرنے کے لیئے مجبور ہو گئے ہیں۔ آپ کے سردار کی حیثیت سے میں آپ لوگوں سے اس حکومت کے خلاف لڑنے کی دعوت دیتا ہوں۔ آپ کو آخری دم تک لڑنا ہوگا ✦

باغی افواج کی پسپائی

میڈرڈ ۲۱۔ اکتوبر۔ حکومت سپین کا ایک اعلان مظہر ہے۔ کہ سرکاری افواج نے اراگون کے مخاذ پر تین نئے کارپوریشنوں کو سر کر لیا ہے۔ اور ساحلی قصبہ ہوگا کی ایک مضبوط پوزیشن کو بھی فتح کر لیا ہے۔ اور یہاں سے باغی فوجوں پر زبردست گولہ باری ہو رہی ہے۔ اعلان میں یہ بھی دعوے کیا گیا ہے۔ کہ سرکاری افواج کو دوسرے محاذوں پر بھی جزوی فتوحات حاصل ہوئی ہیں ✦

اٹلی اور جرمن کے درمیان معاہدہ

لندن ۲۶۔ اکتوبر۔ لندن کے ڈیپر بیٹک حلقوں میں یہ اطلاع موصول ہوئی ہے کہ اٹلی اور جرمن کے درمیان معاہدہ پر دستخط ہونے کی خبر درست ہے۔ اس معاہدہ کی رو سے مغربی بحیرہ روم کے جزائر بیلی آرک میں سپین کی حکومت برقرار رہے گا ✦

سرکاری اور باغی افواج کے خونریز معرکے

میڈرڈ ۲۶۔ اکتوبر۔ میڈرنیل سے آمدہ ریڈیو کی اطلاعات سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ سپین کی سرکاری افواج نے [illegible] پوزیشن پر جو حملے کئے تھے۔ ان کو باغی افواج نے پسپا کر دیا ہے۔ اور ساتھ ہی خود اپنے محاذ پر جوابی حملہ [illegible] کامیاب رہے ہے۔ اور وہاں سرکاری [illegible] کو شکست ہوئی ہے۔

اٹلی سپین پر اٹلی کا قبضہ

بغداد ۲۶۔ اکتوبر۔ واقفکار حلقے بیان کرتے ہیں۔ کہ گورنمنٹ جلد اس بات کا اعلان کرے گی۔ کہ وہ اٹلی سپین پر اٹلی کے قبضہ کو تسلیم کرتی ہے۔ گویا دوسرے الفاظ میں اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے۔ کہ حکومت لوگو سلیبو یا بھی اٹلی کی اتحادی زمرہ میں شامل ہو گئی ہے۔ جس میں اٹلی اور جرمنی ہیں ✦

بادشاہ کے حملہ آور کی درخواست مسترد

لنڈن ۲۶۔ اکتوبر۔ شاہ ایڈورڈ ہشتم پر حملہ کرنے کے الزام میں جس شخص کو سزا ہوئی تھی۔ اس نے اپیل کرنے کیلئے درخواست دی تھی۔ لیکن یہ درخواست مسترد کر دی گئی ہے ✦

گورنمنٹ سپین کا اعلان

گورنمنٹ ۲۶۔ اکتوبر۔ سرکاری اعلان مظہر ہے۔ کہ گورنمنٹ کی فوجوں نے تین مقامات پر باغیوں کو شکست دی۔ انگورا کی پوزیشن پر بھاری بمباری کے بعد سپین کی سرکاری فوجوں نے قبضہ کر لیا ✦

گورنمنٹ سپین کے بیس ہزار سپاہی ہلاک

لنڈن ۲۶۔ اکتوبر۔ باغی لیڈروں کا دعوے ہے۔ کہ گذشتہ اگست اور ستمبر میں گورنمنٹ کے بیس ہزار سپاہی ہلاک اور پچاس ہزار زخمی ہو چکے ہیں ✦

روس اور جاپان میں جنگ چھڑ جانے کی ہے

شنگھائی کی ایک اطلاع سے معلوم ہوا ہے۔ کہ روسی افواج منگولیا کی سرحد پر جمع ہو رہی ہے۔ دوسری طرف جاپانی افواج بھی مقابلہ کے لئے تیار ہیں۔ دونوں طرف سے پروپیگنڈا کیا جا رہا ہے۔ امید کی جاتی ہے۔ کہ روس اور جاپان میں عنقریب جنگ شروع ہو جائیگی ✦

حکومت سپین آخری لمحوں پر

(میڈرڈ ۲۸۔ اکتوبر) کیبنیٹ نے اعلان کر دیا ہے۔ کہ ۲۰ سال سے ۲۵ سال تک ہر نوجوان کو ہتھیار پہننے ہونگے۔ سرکاری طور پر یہ اعلان کیا گیا ہے۔ باغیوں کے [illegible] کے ساتھ کیا گیا ہے

رسمی
دسہرہ کے موقعہ پر ویشی عروان دوس کے اپیلکش میں "پرکاش" کا ایک
"پرکاش" کا رشی نمبر
جو آریہ سماج کے چوٹی کے دو دانوں سنیاسیوں۔ مہاتماؤں اور پنڈتوں کے لیکھوں۔ کویوں کی نظموں کا شاندار مرقع ہوگا۔ اس میں دوسرے مذہبوں کی طرف سے کئے جانے والے رشی نندیہ کی ذات پر کیئے حملوں کا منہ توڑ جواب ہوگا۔ آریہ سماج اور رشی دیانند کے مہان کارہ کا دلچسپ اور مدلل پیرایہ میں بیان ہوگا۔ اچھوتوں کی سمسیا کا حل ہوگا۔ ویدوں اور ویدک دھرم کی فضیلت واضح کی جائے گی ✦

ان تمام خوبیوں اور سہ رنگی تصویر کے باوجود قیمت صرف دو آنہ

رکھی گئی ہے۔ جو بلا شبہ غضب کی رعایت ہے۔ پچھلے نمبروں سے کیا۔ بلحاظ لکھائی چھپائی و کاغذ کیا بلحاظ مضامین اور نظموں کے یہ نمبر بڑھ چڑھ کر ہوگا ✦

ہمارا دعوے ہے کہ

دوسری اخباروں کے نمبر "پرکاش" کی شان کو نہ پہنچ سکیں گے

"پرکاش" ۱۸۔ سال سے اپنا رشی نمبر نکال رہا ہے۔ حقیقت یہ ہے۔ کہ خاص نمبر نکالنے کی ابتدا پنجاب میں "پرکاش" نے ہی کی۔ بلاک کی تصویر دینے کا رواج بھی "پرکاش" نے ہی چلایا۔ اس خاص نمبر کے ذریعے اور ۳۲ سال سے سادھارن پرچوں، کے ذریعے جو خدمت اس نے آریہ سماج کی کی ہے۔ وہ کسی سے بھولی نہیں۔ دوسری اخباروں نے بھی "پرکاش" کی دیکھا دیکھی "رشی نمبر" نکالے۔ لیکن اس کی شان کو نہ پہنچ سکے۔ اور نہ امسال پہنچ سکیں گے۔ اس لئے:۔

اس ہزاروں کی تعداد میں چھپنے والے اس خاص نمبر میں

اشتہار دیجئے اور

فائدہ اٹھائیے۔ آریہ سماجوں اور ایجنٹوں کے آرڈر امسال گذشتہ سالوں کے آرڈروں سے دوگنے آ رہے ہیں۔ اس کے باوجود اجرت اشتہار دوسرے [illegible]

ایک صفحہ ۴۰ روپے ½ صفحہ ۲۵ [illegible]

ٹائیٹل کا صفحہ ۵۰ روپے [illegible]

نوٹ:۔ ایک کاپی کے لئے ۲ر کے ٹکٹ ارسال کریں ✦

آریہ سماجیں اور ایجنٹ جلد از جلد اپنے آرڈر بھاری تعداد میں بھیجدیں

کیونکہ

پچھلے سال کئی آرڈروں کی تعمیل نہ ہو سکی تھی۔ اب کے قیمت بھی ۳ر کی بجائے ۲ر ہے۔ اس لئے اپنے اپنے پرچے ابھی سے محفوظ کرا لیں ✦

اشتہار دہندگان فوراً اپنا اشتہار اور اجرت پیشگی ارسال کر دیں۔ اور جگہ ریزرو کرا لیں جو اشتہار پہلے آئے گا۔ وہ اچھی جگہ پر لگ سکے گا ✦

منیجر "پرکاش" لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

۱۷۔ کارتک سمت ۱۹۹۳

"پرکاش" کارتکی نمبر

"رشی نمبر" کے متعلق اعلان ہو چکا ہے۔ یہ حسب معمول نکلے گا۔ اس کی وہی شان ہوگی۔ جو پرانے پرچوں کی تھی۔ فرق ہوگا۔ تو یہ کہ اسکی قیمت تین آنے کی بجائے دو آنے ہوگی۔ آریہ پرشوں کو قیمت کی کمی سے ناجائز فائدہ نہ اٹھانا چاہیئے۔ برس کے بعد رشی کا سندیش لوگوں تک پہنچانے کے لئے چند روپے خرچ کرنے پڑیں۔ تو انہیں شکوچ نہ ہونا چاہیئے۔ قیمت کی کمی سے فائدہ اٹھانا چاہیئے۔ لیکن اپنے پیسے بچانے کے لئے نہیں۔ بلکہ رشی نمبر کی اشاعت کو بڑھانے کے لئے۔ یہ پرچہ جتنا زیادہ لوگوں کے ہاتھوں میں جائے گا۔ اتنا ہی فائدہ ہوگا۔ اگر ایک آریہ آٹھ پرچے خرید کرے۔ تو اسے صرف ایک روپیہ خرچ کرنا ہوگا۔ لیکن وہ آٹھ پرچے آٹھ جنوں کی نظر سے گزر کر نامعلوم کیا انقلاب پیدا کر دیں۔ اگر ان میں سے ایک بھجن بھی آریہ سماج کی طرف جھک جائے۔ تو اندازہ لگاؤ کہ اس سے آریہ سماج کو کتنا فائدہ ہوگا۔ ہمیں تو یہ سمجھنا چاہیئے۔ کہ ہمارا فرض صرف یہ ہے۔ کہ بیج ڈالتے جائیں۔ کبھی نہ کبھی پودا لگے گا۔ اور وہ بڑھ کر درخت بنے گا۔ کرم کرتے جاؤ۔ اور اس کا پھل پرماتما پر چھوڑ دو۔ اس لئے میں ایک بار پھر آریہ سماجوں تھتا آریہ پرشوں سے اگرہ پورک پرارتھنا کرتا ہوں۔ کہ وہ رشی نمبر کے دائرہ اشاعت کو [illegible] زیادہ سے زیادہ وسیع کرنے کی کوشش کریں۔ [illegible] دو [illegible] سال بعد [illegible] کے لئے [illegible] کبھی نکالا گیا۔ اور نہ کبھی اس سے نفع اٹھانے کی کوشش کی گئی۔ ان دنوں تو نفع کیا ہوگا۔ اگر خرچ پورا ہو جائے۔ تو بھی غنیمت ہے۔ لیکن ان باتوں کے لئے میں آریہ پرشوں کو کشٹ دینا نہیں چاہتا۔ پرکاش" کے مالی پہلو کی طرف سے وہ بے فکر رہیں۔ اس کا انتظام ہوتا رہے گا۔ وہ یہ دیکھیں۔ کہ یہ پرچہ جس اُدیشیہ سے نکالا گیا ہے۔ وہ پورا ہو رہا ہے یا نہیں۔ میں زیادہ سے زیادہ خسارہ کے لئے تیار ہوں۔ لیکن ایک شرط پر کہ اس سے آریہ سماج کا بھلا ہو۔ اگر اصلی اُدیشیہ ہی پورا نہ ہو۔ تو خسارہ اٹھانے سے کیا حاصل؟ اس صورت میں کہیں نہ وہ روپیہ جو اس کام پر لگایا جاتا ہے۔ کسی ایسے کام پر لگا دیا جائے۔ جس سے آریہ سماج کو لابھ ہو۔ اس لئے میں بار بار اپنے بھائیوں سے یہی وِنتی کرتا ہوں۔ کہ وہ "رشی نمبر" کی اشاعت کو بڑھانے کا یتن کریں۔ تاکہ رشی کا سندیش زیادہ سے زیادہ لوگوں تک پہنچ سکے +

مضامین کافی تعداد میں پہنچ چکے ہیں۔ جن مہانبھاووں کے لیکھ آ چکے ہیں۔ ان کا میں دھنیہ واد کرتا ہوں۔ اور آشا کرتا ہوں کہ جن سجنوں سے درخواست کی گئی ہے۔ اور وہ اس سے تک اپنے لیکھ نہیں بھیج سکے۔ وہ جلد بھیجنے کی کرپا کریں گے۔ لیکھوں کے سمبندھ میں میں نوبدن کر چکا ہوں۔ کہ ان کا کنسیز و سنزت ہونا چاہیئے۔ رشی کے جیون کے متعلق بہت سے لیکھ نکل چکے ہیں۔ اب بھی نکلیں گے۔ لیکن ضرورت یہ ہے۔ کہ رشی کی تعلیم اور ان کے کام کے متعلق زیادہ لیکھ ہوں۔ لیکھوں کو نئے سانچے میں ڈھالنے کی ضرورت ہے۔ دن بدن نئے دشے ہمارے سامنے آ رہے ہیں۔ اور اس سے بھی آ رہے ہیں۔ تین سال ہوئے امریکہ میں مذاہب کی کانفرنس ہوئی تھی۔ اور امسال لنڈن میں ہوئی ہے۔ مذاہب کی ان کانفرنسوں کے سامنے جو مضامین رکھے گئے ان کی فہرست کو پڑھ کر ہم اندازہ لگا سکتے ہیں۔ کہ ان دنوں کس قسم کے مضامین کے متعلق آریہ سماج کا درشٹی بندو پیش کرنے کی ضرورت ہے۔ مثال کے طور پر ایک مضمون "بیکاری" ہے۔ یہ سال کسی ایک جاتی۔ ایک دیش و دشیش تک محدود نہیں۔ بلکہ تمام جاتیوں اور دیشوں پر حاوی ہے۔ جو ملک جتنا زیادہ مہذب ہے۔ اتنی ہی زیادہ وہاں بیکاری ہے۔ انگلستان۔ فرانس اور جرمنی جیسے یورپ کے ممالک بیکاری سے تنگ آ رہے ہیں۔ ان ممالک کی گورنمنٹیں اپنی ساری طاقت بیکاری کو رد کرنے کے لئے خرچ کر رہی ہیں۔ وسائل سوچے جا رہے ہیں۔ اور ان کو عمل میں لایا جا رہا ہے۔ درحقیقت ہر ایک گورنمنٹ کی کامیابی اور ناکامی کا معیار یہ سمجھا جاتا ہے۔ کہ وہ بیکاری کو کس حد تک دور کر رہی ہے۔ موجودہ جنگ متفقہ امریکہ کی گورنمنٹ بھی اس کام میں لگی ہوئی ہے۔ جب سے پریذیڈنٹ روزویلٹ نے امریکہ کی عنانِ حکومت اپنے ہاتھ میں لی ہے۔ تب سے وہ اسی کوشش میں لگے ہوئے ہیں۔ کہ کسی طرح بیکاری دور ہو۔ انہوں نے ملک کے سامنے نیا پروگرام رکھا ہے۔ اور اس پر عمل کرنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ ان کا پروگرام سوشلزم کا پہلو لئے ہوئے ہے۔ آج تو یہ حالت ہو گئی ہے کہ کوئی کسی کی بات کو مانتا ہو یا نہ مانتا ہو۔ لیکن اگر وہ اپنے دیش کی سیوا کرنا چاہتا ہے۔ تو اُسے بتانا ہوگا۔ کہ بیکاری اور غریبوں کی کانیف دور کرنے کیلئے وہ کیا پروگرام پیش کرتا ہے۔ بیکاری کے سوال کے ساتھ سوسائٹی کے نظام کا سوال بھی وابستہ ہے۔ اسے کوئی سوشلزم کا نام دے یا فیبرزم کا۔ بہرحال یہ سوال ہمارے سامنے ہے۔ کہ سوسائٹی کا کیا نظام کیا ہوگا۔ کیا یہ اسی طرح چلتا رہے گا۔ جس طرح کہ آج چل رہا ہے۔ یا اس میں کوئی تبدیلی واقع ہوگی۔ ہوگی تو کیا؟

یہ سوالات ہیں۔ جن پر آریہ سماج کے دو دانوں کو ویدک دھرم کی روشنی سے روشنی ڈالنی چاہیئے۔ انہیں بتانا چاہیئے۔ کہ ویدک دھرم ان مشکلات کا کیا حل پیش کرتا ہے۔ اس سلسلہ میں لازمی طور پر ورن ویوستھا کا ذکر آئیگا۔ ویدک ورن ویوستھا کیا ہے؟ آج کل کی سوشلزم سے اس کا کیا تعلق ہے۔ وہ سوشلزم کی نسبت مجلسی تکالیف کا کوئی بہتر حل پیش کرتی ہے یا نہیں۔ یہ باتیں ہیں جن کے متعلق آریہ دوانوں کو اپنے خیالات کا اظہار کرنا چاہیئے۔ مجھے یہ کہنے کی ضرورت نہیں۔ کہ ویدک ورن ویوستھا آج کل کی مجلسی مشکلات کا بہترین حل ہے۔ لیکن صرف ہمارے کہنے سے کون مانے گا؟ اسے ثابت کرنے کی ضرورت ہے۔ میں آریہ سماج کے دوانوں سے آشا رکھتا ہوں۔ کہ وہ اس قسم کے دشیوں پر پرکاش ڈالیں گے۔ نشانگر کی کانفرنس اور لنڈن کی کانفرنس میں اسی قسم کے دشیوں پر نبندھ پڑھے گئے تھے۔ آتما اور پرماتما کا بھی سمبندھ ہے۔ یہ بھی ایک اوشیک وشے ہے۔ اس کے متعلق بھی لوگوں کو گیان دینا چاہیئے۔ نمین خیالانہ کا جو مد ان دنوں چل رہا ہے۔ وہ آتما اور پرماتما کے سمبندھ کی نسبت اس قسم کے دشیوں کو زیادہ ضروری سمجھ رہا ہے۔ جن کی طرف میں نے اشارہ کیا ہے۔ کہتے ہیں۔ کہ پرماتما کو توش کرنے کا بہتر یہی ڈھنگ ہے۔ کہ اس کے پتروں اور پتریوں کی سیوا کی جائے۔ جبکہ سارے سنسار میں ہاہاکار مچ رہا ہو۔ ایک طرف لوگ بھوک سے مر رہے ہوں۔ دوسری طرف ترپیں کا بارود ہزاروں انسانوں کو اپنا گرس بنا رہا ہو۔ ایسی اوستھا میں آتما اور پرماتما کے سمبندھ کا ایسا گندھ وِشہ کس کو رچ سکتا ہے۔ نوجوانوں کی شکل بطور خود ایک سوال بن گئی ہے۔ اگر میں یہ کہہ دوں کہ نوجوانوں کا حال دستقبل ایک بھینکر تڑپ دھارن کر رہا ہے۔ تو مبالغہ نہ ہوگا۔ جو تعلیم انہیں ان دنوں دی جا رہی ہے۔ کیا ان کے لئے ہت کر ہے؟ یا اس میں کسی پریورتن کی آوشکیتا ہے؟ یہ ایک ایسا دشنے ہے۔ جس کے متعلق کوئی انکار نہیں کر سکتا۔ غرض یہ کہ میں چاہتا ہوں۔ کہ پرانی سڑک کو چھوڑ کر آریہ نوجوان نئی سڑک اختیار کریں۔ نئے دشیوں پر لیکھ لکھیں۔ تاکہ لوگوں کو ان سوالات کے متعلق ویدک دھرم کا درشٹی کون معلوم ہو۔ جو اس وقت ان کے دماغوں کو چکر دے رہے ہیں +

"پرکاش" کا یہ پرچہ یکم نومبر کا پرچہ ہوگا۔ اور دیپ مالکا ۱۳۔ نومبر کو ہے۔ اس لئے یا تو ۸۔ نومبر کا پرچہ رشی انک ہو سکتا ہے۔ یا ۱۵۔ نومبر کا۔ ہمارا انشچیہ یہ ہے۔ کہ ۱۵۔ نومبر کا ہو۔ لیکن وہ دیوالی سے کئی دن پہلے نکل جائیگا۔ ایسے وقت پر نکلے گا جبکہ ہر ایک استھان پر وقت پر پہنچ جائے +

(کرشن)

کنیا گوروکل کا کامیاب جلسہ

جن دنوں لاہور میں دیانند کالج کی اردھ شتابدی منائی جا رہی تھی۔ انہی دنوں دہرہ دون میں کنیا گوروکل کا جلسہ ہو رہا تھا۔ سنا ہے۔ کہ وشیش کارنوں سے یہ اس میں شامل نہ ہو سکا۔ لیکن مجھے یہ جان کر ہرش ہوا ہے۔ کہ یہ اُتسو بڑا سپھل رہا ہے۔ جو تار وہاں سے آیا ہے۔ اس کے رو سے پینتیس ہزار روپیہ چندہ ہوا ہے۔ اور اٹھائیس برہمچاریوں کا پرویش ہوا ہے۔ میں اُتسو کی سپھلتا کے لئے اپنی بہن پنڈتہ وِدیاوتی جی سیٹھ اور آچاریہ رامدیو کو دھنیہ واد دیتا ہوں۔ جن کی کوششوں سے یہ اُتسو سپھل رہا ہے +

(کرشن)

وی پی وصول کیجئے

"پرکاش" کے جن پریمیوں نے باوجود ظلم چندہ کی اطلاع پانے کے تاریخ مقررہ تک نہ تو چندہ ہی ارسال کیا ہے۔ اور نہ ہی کوئی اطلاع دی ہے۔ ان کی سیوا میں حسب اطلاع وی پی بھیجے گئے ہیں۔ اُن پریمیوں کو چاہیئے کہ وی۔ پی وصول کر کے مشکور فرمائیں۔ اور جن کا چندہ ماہِ نومبر میں ختم ہوتا ہے۔ ان کو اطلاعی چٹھیاں بھی جا رہی ہیں۔ انہیں بھی اپنا چندہ جلد از جلد بھیجنا چاہیئے + (مینجر)

Gangotri

دیانند کالج کی اردھ شتابدی

دیانند اینگلو ویدک کالج کی اردھ شتابدی جو ایک ہفتہ تک لاہور میں منائی گئی سمپھلتا پورک سماپت ہوئی۔ اس اردھ شتابدی کے سمبندھ میں تین باتوں کا ذکر کرنا ضروری ہے۔ ایک یہ کہ اس کا سارا پروگرام کامیاب رہا۔ لوگ ہزاروں کی تعداد میں ہر ایک جلسہ میں شریک ہوئے۔ تمام جماعتوں نے اپنی علی ہمدردی کا ثبوت دیا۔ ان دنوں تو یہ معلوم ہوتا تھا۔ کہ لاہور کی پبلک کے لئے صرف ایک ہی مضمون ہے۔ اور وہ ہے دیانند کالج کی جوبلی۔ اردھ شتابدی کے سمبندھ میں ایک جلوس نکالا گیا۔ جو آریہ سماج اور دیانند کالج دونوں کی شکتی کا پرمان تھا۔ آریہ سماج کی نسبت کالج کی شکتی کا زیادہ پرمان تھا۔ ہزاروں کی تعداد میں ودیارتھی شامل ہوئے۔ اور لوگوں نے اپنی آنکھوں دیکھ لیا۔ کہ رشی دیانند کی پنیہ سمرتی میں جو پودا ۱۸۸۶ء میں لگایا گیا تھا۔ وہ پچھلے پچاس برسوں میں کس طرح ایک شاندار برکش کی صورت اختیار کر چکا ہے۔ یہ جلوس اتنا آریہ چرشٹوں کا نہ تھا۔ جتنا دیانند کالج کے سکولوں کے ودیارتھیوں کا تھا۔ کچھ ہو اس بات سے کسی کو انکار نہیں ہو سکتا۔ کہ جلوس نہایت شاندار تھا۔ سب سے آگے ایک ہاتھی تھا۔ جس پر پنڈتوں کو بٹھایا گیا تھا۔ جو وید منتروں کا اچارن کرتے جاتے تھے۔ تیسری قابل ذکر بات چندہ ہے۔ جو اس موقعہ پر جمع ہوا۔ دیانند کالج کے ادھیکاریوں نے صوبہ کی نبض کو پہچان کر ٹیکنیکل سکول کے لئے ایک لاکھ روپیہ کی اپیل کی۔ اس وقت ہندو نوجوانوں میں بیکاری نے غضب ڈھا رکھا ہے۔ ان کے لئے کوئی صیغہ نہیں رہا۔ سرکاری ملازمتوں سے وہ دھکیلے جا رہے ہیں۔ قانون انتقال اراضیات کی وجہ سے زراعت کا دروازہ ان کے لئے بند ہو چکا ہے۔ رہ گئی تجارت وہ ان دنوں نہایت ہی متزلزل حالت میں ہے۔ کوئی شخص یہ نہیں کہہ سکتا۔ کہ ان دنوں تجارت میں پڑنا مناسب ہے یا نہیں۔ ایسی حالت میں ہندو نوجوان کیا کریں۔ چاروں طرف سے آواز اٹھ رہی ہے۔ کہ موجودہ تعلیم سے کوئی فائدہ نہیں۔ ایسی تعلیم کا انتظام کرنا چاہیئے۔ جس سے ہندو نوجوانوں کی روزی کا سوال حل ہو۔ ہمیں یہ تو نہیں کہہ سکتا۔ کہ تمام سکول بند کر دئے جائیں۔ یا یہ کہ عام تعلیم سے کوئی فائدہ نہیں۔ لیکن یہ ضرور سمجھتا ہوں۔ کہ جس طرح نوجوان اندھا دھند اعلیٰ تعلیم حاصل کئے جا رہے ہیں۔ اس سے چنداں فائدہ نہیں۔ اعلیٰ تعلیم صرف چند نوجوانوں کے لئے ہے۔ اب تعلیم کا ایسا انتظام ہونا چاہیئے۔ کہ یونیورسٹی کے مندر میں قدم رکھنے سے پہلے جو نوجوان اس کام کے قابل ہوں اس میں انہیں ڈال دیا جائے۔ ان دنوں یہ آواز اٹھ رہی ہے۔ اور بجا طور پر کہ ہندو نوجوانوں کے لئے دستکاری کا انتظام ہونا چاہیئے۔ دیانند کالج کے ادھیکاریوں نے موقع شناسی سے کام لے کر یہ نشچے کیا۔ کہ انڈسٹریل سکول کے ساتھ ٹیکنیکل سکول قائم کیا جائے۔ اور اس کے لئے ایک لاکھ روپیہ کی اپیل کی جائے۔ اس لحاظ سے انہیں آشانیت سپھلتا پراپت ہوئی ہے۔ کیونکہ یہاں کل چندہ کی رقم ڈیڑھ لاکھ تک پہنچ گئی ہے۔ وہاں نقد چندہ بھی ایک لاکھ پندرہ ہزار ہو گیا ہے۔ گویا جتنا انہوں نے مانگا تھا اس سے زیادہ انہیں نقد مل گیا۔ تاکہ روپیہ کی قلت کی وجہ سے سکول کے کھلنے میں دیر نہ ہو۔ ٹیکنیکل سکول کے لئے بڑی بڑی رقمیں دان میں ملی ہیں۔ چودہ ہزار روپیہ کا گیت دان ہے۔ دان ویر سیٹھ جگل کشور جی برلا نے دس ہزار روپیہ دیا ہے۔ اسی طرح پانچ پانچ ہزار کی کئی رقمیں ہیں۔ دیانند کالج کے ڈیپوٹیشن پنجاب سے بھی باہر گئے۔ اور بمبئی کلکتہ۔ کانپور اور دہلی وغیرہ مقامات سے بھی چندہ لائے۔ اردھ شتابدی کی سپھلتا پر ہمیں کالج کے ادھیکاریوں کو دھنیواد دیتا ہوں۔ سب سے بڑھ کر دھنیواد کے پاتر مہاتما ہنسراج جی ہیں۔ جنہوں نے اس پودے کو اپنے ہاتھ سے لگایا۔ اور پچاس برس کے پشچات آج اسے اس سرسبز حالت میں دیکھا وہ اپنی خوش قسمتی پر جتنا بھی ناز کریں کم ہے۔ کیونکہ بہت کم ایسا اتفاق ہوتا ہے۔ کہ کوئی پودا لگائے اور اسے اس طرح پودے کو برکش بنا ہوا دیکھنے کا اوسر ملے۔ جس طرح مہاتما ہنسراج نے دیانند کالج کو دیکھا ہے۔ اس کالج کو قائم کرنے والوں میں سورگیہ پنڈت گوردت جی بھی کسی سے پیچھے نہ تھے۔ انہوں نے کالج کے لئے کم تیاگ نہیں کیا۔ اسی طرح لالہ لاجپت رائے۔ ہنسراج بہادر لالہ لال چند جی اور کئی اور سجنوں نے اپنے اپنے طریق پر کالج کی شاندار خدمات سرانجام دیں۔ لیکن کالج کی اردھ شتابدی دیکھنے کا سشبھ اوسر کیول مہاتما ہنسراج جی کو ہی پراپت ہوا۔ اس کالج کے ساتھ رشی دیانند کا نام وابستہ

جگت گورو شنکر آچاریہ اور سناتن دھرمی

ہندو مہاسبھا کی صدارت کے سلسلہ میں پچھلے ہفتہ جگت گورو شنکر آچاریہ جی لاہور تشریف لائے ہوئے تھے۔ آپ نے اپنی صدارتی تقریر میں کئی ایک ایسی باتیں کہیں۔ جن سے سناتن دھرمیوں کو اختلاف ہے۔ انہوں نے ہریجنوں کو سکھ ہو جانے کا مشورہ دیتے ہوئے ہندوؤں سے اپیل کی۔ کہ وہ اچھوتوں کو پونا پیکٹ کی رو سے دئے گئے حقوق ان سے نہ چھینیں۔ بے شک سناتن دھرمیوں کا یہ پروٹسٹ قابل تعریف ہے۔ لیکن یہ امر بھی نظر انداز نہیں کیا جا سکتا۔ کہ اگر سناتن دھرمی کہے جانے والے قدامت پسند ہندو ہریجنوں کے پرتی اپنے رویہ کو بدل ڈالتے اور ان سے ہریجنوں کو جو شکایات ہیں ان کو دور کر دیا ہوتا یا ایسا کرنے میں آریہ سماجیوں کا ساتھ دیا ہوتا۔ تو آج نہ جگت گورو شنکر آچاریہ جی کو مہاتما گاندھی کے الفاظ میں یہ خطرناک سکیم ہندو سبھا کے اجلاس میں پیش کرنے کی موقعہ ملتا۔ اور نہ انہیں اس کے خلاف پروٹسٹ کرنے کی ضرورت محسوس ہوتی۔ اب بھی کچھ ہو سکتا ہے۔ پروٹسٹ کے ساتھ ساتھ اگر وہ ہریجنوں کے اُدھار کے لئے عملی قدم اٹھا دیں۔ یا آریہ سماج کا ساتھ دیں۔ تو بگڑی بات بن سکتی ہے۔

سناتن دھرمی اور آریہ سماج

آج کل سناتن دھرمی اخبارات میں آریہ سماج اور رشی دیانند کے خلاف زہر اگلا جا رہا ہے۔ رشی دیانند کی ذات مستودہ صفات پر بے بنیاد لانچھن لگائے جا رہے ہیں۔ اور کئی گندی کتابوں کی اشاعت کا اعلان کیا جا رہا ہے۔ افسوس ہے۔ کہ یہ سب کچھ مذہبی استھیہ کے رکھنے کے لئے نہیں۔ حقیقت کو جاننے کے لئے نہیں۔ بلکہ خود غرضی کے لئے کیا جا رہا ہے۔ اخبارات اشتعال انگیز مضامین لکھ کر سیدھے سادے سناتن دھرمیوں کو اُلو بنا کر ان کی جیبیں کاٹ رہے ہیں۔ اور ایسے اخلاق سے گرے ہوئے مضامین لکھنے والے بعض بھلے سناتن دھرمی جنتا کی آنکھوں میں دھول ڈال کر شہرت۔ اور دولت کما رہے ہیں۔ کاش سچے سناتن دھرمی دیکھیں اور سوچیں۔ کہ کس طرح انہیں دھوکہ دیا جا رہا ہے۔ اور ہندو جاتی کے رکھشک۔ محسن رہنما اور انیسویں صدی کی سب سے بڑی آتما کو بدنام کر کے ایک بھاری گناہ کیا جا رہا ہے۔

ہم سناتن دھرمی بھائیوں کو ان الفاظ کے ساتھ دیانند کالج کی گولڈن جوبلی پر روانہ کرتے ہیں۔ پنڈت مدن موہن مالویہ اور ڈاکٹر کرنکوٹی جگت گورو شنکر آچاریہ کے لیکچروں کے الفاظ کی طرف توجہ دلاتے ہیں۔ مالویہ جی نے فرمایا تھا:

"رشی دیانند کے آگمن سے پہلے حالات بہت خراب تھے۔ لوگ دھرم سے منحرف اور آریہ سنسکرتی سے لاپرواہ ہوتے جاتے تھے۔ جہالت بہت زیادہ تھی۔ مہرشی دیانند نے جاتی کو بیدار کیا۔ کسی کے پراودھین ہونا پاپ ہے۔ کوئی دیش دوسرے دیش کے ادھین ہوتا ہے۔ تو اس کا دھن سمپتی تھا سنسکرتی نشٹ ہو جاتی ہے۔ اس وقت دیش کی یہی حالت تھی۔ لیکن سوامی دیانند کی کرپا سے سارا چکر خیالات کا پرچار ہوا۔ اس وقت جو ہندو سبھیتا پر چوٹ ہو رہی ہے۔ اگر تمام بھائی مہرشی کے بتائے ہوئے راستہ پر چلیں۔ تو حالات سدھر سکتے ہیں"

اسی طرح ڈاکٹر کرنکوٹی نے آریہ سماج اور رشی دیانند کے پرتی اپنی اگادھ شردھا کا اظہار کرتے ہوئے رشی اور آریہ سماج کے کام اور اس کے مہتو کو ورنن کیا۔

ان حالات میں سناتن دھرمی بھائیوں کو وقت کی نزاکت کو مدنظر رکھتے ہوئے جاتی کے بھلے کی خاطر اپنے اختلافات کو بالائے طاق رکھ کر اچھوتوں کی سمیا کو حل کرنے کی طرف اپنی شکتی خرچ کرنی چاہیئے۔ ورنہ مستقبل قریب میں جو خطرہ دکھائی دے رہا ہے۔ وہ ہندو قوم کو لے ڈوبے گا۔

گوپال گڑھ کی نگری میں بوچڑ خانہ

اس خبر سے ہندوؤں میں بے چینی پھیل گئی ہے۔ کہ مقدرا کے قریب بوچڑ خانہ کھولنے کی اجازت دی گئی ہے۔ [illegible] ہندو [illegible] پائے ہے۔ اس میں بوچڑ خانہ کھولا جائے۔ اگر بوچڑ خانہ کھل گیا۔ تو اس کے معنی یہ ہوں گے۔ کہ ہندوؤں کے جذبات کو پیروں تلے روندنے میں کوئی کسر نہیں اٹھا رکھی گئی۔ آل انڈیا ہندو مہاسبھا کے اجلاس نے جو لاہور میں منعقد ہوا ہے۔ یہ فیصلہ کیا ہے۔ کہ اس کے خلاف ستیہ گرہ کیا جائے۔ لیکن پیشتر اس کے کہ ستیہ گرہ کیا جائے۔ ناقابل برداشت اور توہین آمیز حکم کے خلاف پروٹسٹ اور ستیہ آگرہ کریں۔ کیا ہم حکام ضلع سے پوچھ سکتے ہیں۔ کہ جب آج تک وہاں بوچڑ خانہ نہیں تھا۔ تو انہیں اب کیوں ایسا قدم اٹھانے کی ضرورت ہوئی ہے۔۔۔ جس سے ہندوؤں کے جذبات کو ٹھیس پہنچتی ہے۔۔۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ویدکے نام پر مکروہ پروپیگنڈا

مسلمانوں کا دعوےٰ تو اسلام کے عالمگیر اور تمام مذاہب سے افضل ہونے کا ہے لیکن ان کا طریقہ پرچار کس قدر مکروہ ہے۔ یہ جان کر حیرت ہوتی ہے۔ ان کے واعظین ہندو لباس پہنتے ہیں۔ ہندو نام دھارن کر کے ہزبچنوں کو دھوکے میں پھنساتے پھرتے ہیں۔ اسی قدر نہیں بلکہ ہندوؤں کے دھارمک گرنتھوں کو بدنام کرنے کے لئے بلا حوالہ ایسے الفاظ منسوب کئے جاتے ہیں۔ جن سے ان کا مطلب حل ہو سکے۔ نیز ہندوؤں کے بزرگوں کو بدنام کر کے ہزبچنوں کو گمراہ کرنے کی کوشش کی جاتی ہے۔ ایسی کتابیں اور پمفلٹ مسلمانوں کی طرف سے آئے دن شائع کئے جاتے ہیں۔ مجبوراً مہاتما گاندھی جی کو بھی ایک بار ان کے اس مکروہ پروپیگنڈا کے خلاف پروٹسٹ کرنا پڑا تھا۔ اس کے لئے انہوں نے اپنے اخبار "ہزبچن" میں ایک لیکھ بھی لکھا تھا۔ اخبارات میں بھی بہت کچھ لکھا جاتا ہے۔ مثال کے طور پر "الواعظ" لکھنؤ کے بعشت نمبر میں ایک مضمون بعنوان "نبوت اسلام از فطرت انسان ثابت ہوا ہے۔ اس میں ایک جگہ لکھا ہے:۔

"اسلام، در بانیٔ اسلام کی صداقت اگلی تمام کتابوں سے ثابت ہوتی ہے۔ توریت و انجیل و زبور کے علاوہ اہل ہنود کے وید و گیتا سے بھی دین اسلام کا حق ہونا ثابت ہے۔ چنانچہ "شام" وید میں حسب ذیل عبارت موجود ہے:۔

مادو بکو نیتا دیہا وکڑ آنت چو واکرت
ہرشنگ بیکشا یت شنا دیدو شا ستروچہ
مرتیا +

یعنی جس کے نام کا اول حرف میم ہو۔ آخر بھی حال ہو۔ اور اس کے دین میں گوشت کھانے کا رواج [illegible] ریاست [illegible] ہندوؤں [illegible]

اسلام حضرت محمد [illegible] ہے۔ اس لئے کہ اس نام کے سوائے آنحضرت کے نہ پیغمبروں میں کوئی پایا جاتا ہے۔ نہ اہل ہنود کے دیوتاؤں میں سے کسی کا ایسا نام تھا۔ لہٰذا اس عبارت سے آنحضرت کی رسالت و دین اسلام کا حق ہونا ثابت ہوتا ہے"۔

دیکھئے رفیوسدشن کی طرح آنکھوں میں دھول ڈالنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ جس نامہ نگار کو اتنا معلوم نہیں۔ کہ وید کا نام کیا ہے۔ وہ کیا وید ہے یا شام وید۔ وہ منتر کو پڑھ سکتا ہے یا نہیں گرنتھ مشلوک اردو میں لکھ کر سیدھے سادے مسلمانوں کو یہ بتانے کی کوشش کی گئی ہے کہ وید میں بھی اسلام اور حضرت محمد

صاحب کی صداقت کی تائید کی گئی ہے۔ اس قدر دھوکہ اور فریب کاری ہے۔ اور نامہ نگار کی یہ جرأت دیکھ کر حیرت ہوتی ہے۔ ہم "الواعظ" کو چیلنج کرتے ہیں۔ کہ وہ منتر جو اس نے سام وید سے منسوب کیا ہے۔ سام وید سے نکال کر دکھائے +

بلا حوالہ من گھڑت باتوں کو وید سے منسوب کر کے ہندوؤں کی آنکھوں میں دھول ڈال کر فریب اور دھوکہ سے ہزبچنوں میں مکروہ پروپیگنڈا کرنا صرف مسلمانوں کو ہی زیب دیتا ہے۔ اور شاید یہی راز ہے اسلام کی ترقی کا۔ اسلام اپنے اقتدار کے زمانہ میں تلوار کے زور سے پھیلا۔ اور فی زمانہ دھوکہ۔ لالچ اور فریب سے اس کی اشاعت ہو رہی ہے +

"رشی نمبر" کیلئے آرڈر جلد بھیجئے

صرف ایک ہفتہ رہ گیا ہے۔ اب دیر کرنے کا وقت نہیں۔ آریہ سماجوں کو ایک ایک پوسٹر اور ایک ایک آرڈر کارڈ ارسال کیا جا چکا ہے۔ انہیں جلد از جلد کارڈ ہیں ہر جوں کی تعداد اور دوسرے امور بھر کر ارسال کر دینے چاہئیں۔ ہمارا دعوےٰ ہے۔ کہ "پرکاش" کا رشی نمبر ہر لحاظ سے دوسری اخبارات کے نمبروں سے بڑھ چڑھ کر ہوگا۔ دوسری اخبارات کے نمبر نہ "پرکاش" کی شان کو کبھی پہنچ سکے ہیں نہ اب پہنچیں گے۔ اشتہار ہیں جن لیکھکوں اور کویوں کے نام دئے گئے ہیں۔ ان میں سے بہتوں کے لیکھ اور کویتائیں موصول ہو چکی ہیں۔ اس بار سدھانت سمیدھی لیکھ زیادہ ہوں گے۔ رشی دیانند کی ذات اہتوہ صفات پر کئے جانے والے دوھرمیوں کے اعتراضات کا منہ توڑ جواب ہوگا۔ ویدوں کی فضیلت اور رشی اور آریہ سماج کے کام کی اہمیت کو رشایا جائے گا۔ آریہ سماج کے چوٹی کے دوانوں۔ پنڈتوں۔ لیڈروں اور کویوں کے لیکھوں اور نظموں کا شاندار سرقع صرف ۱۲ر کو پیش کیا جا رہا ہے۔ اس کے ساتھ ہی ایک سہ رنگی دلکش تصویر بھی دی جا رہی ہے۔ فوراً زیادہ سے زیادہ تعداد میں آرڈر بھیج دیں۔ قیمت بذریعہ منی آرڈر ۱۲ر کے حساب سے ارسال کر دینی چاہئے +

(منیجر)

جہانگیر کے عہد میں رامائن کا فارسی ترجمہ

ڈی۔ اے۔ وی کالج لاہور کے پروفیسر رچ ڈیپارٹمنٹ کی لائبریری میں گردھر داس کی تصنیف کردہ فارسی رامائن کا قلمی نسخہ موجود ہے۔ اس کے آخیر میں لکھا ہوا ہے۔ نسخہ تلسی رامائن ۱۸۹۳ء ترجمہ بتاریخ بہمت دہفتم ماہ چیت کے خاتمہ کے ایک شعر میں ترجمہ کی تاریخ دی ہوئی ہے۔ یعنی ہزار و شش صد ہشتاد و یکم چیت

اس لحاظ سے یہ ترجمہ ۱۸۶۰ء مطابق ۱۶۲۳ء میں ختم ہوا۔ تلسی داس نے اپنا رام چرت جسے تلسی رامائن کہا جاتا ہے۔ عہد اکبری کے آخیر میں لکھا تھا۔ اور تلسی داس کی رامائن کی شہرت کے لئے یہ بات سب سے بڑا ثبوت ہوئی۔ کہ تیس چالیس سال کے اندر ہی اس کا فارسی ترجمہ نظم میں ہو کر جہانگیر کی نذر کیا گیا۔ تلسی رامائن اور بالمیکی رامائن کا مقابلہ کرنے پر یہ بھید کھلا۔ کہ یہ بالمیکی رامائن کا ترجمہ ہے۔ کاتب کی غلطی سے تلسی رامائن کا نام دیا گیا ہے۔ بات در اصل یہ تھی۔ کہ جس وقت یہ ترجمہ لکھا گیا۔ اُس وقت (۱۸۲۶) میں عام لوگ جس رامائن سے واقف تھے۔ وہ تلسی رامائن ہی تھی۔ تلسی رامائن کی ہر دلعزیزی نے بالمیکی رامائن کا نام ہی لوگوں کے دلوں سے بھلا دیا تھا۔ رامائن سے اس وقت مطلب تلسی رامائن ہی تھا۔ گردھر داس کا یہ ترجمہ کئی معنوں میں ایک معرکہ کی چیز ہے۔ بالمیکی رامائن سی کتاب اور اس کا فارسی ترجمہ کرنا۔ اور وہ بھی نظم میں اس بات کا ثبوت ہے۔ کہ ٹوڈر مل نے جو نسخہ ہندوؤں کو عہد اکبری میں عطا کیا تھا۔ اس پر انہوں نے باقاعدہ عمل شروع کر دیا تھا۔ گردھر داس کا یہ ترجمہ جہاں اس کی قابلیت کی نشانی ہے۔ وہاں اس بات کا بھی بدیہی ثبوت ہے۔ کہ مسلمانوں میں اسوقت سنسکرت علم و ادب کے لئے جو شوق اکبر نے پیدا کیا تھا۔ وہ معدوم نہیں ہو گیا تھا۔ بلکہ اور بھی ترقی پر تھا +

عراق میں ہندو تہذیب کے نشان

یہ بات وشواس روپ میں مانی جاتی تھی۔ کہ عراق اور بھارت کا پرسپر سنکر تک روپ میں سمبندھ تھا۔ لیکن اب تک اس کا کوئی پرمان نہ ملا تھا۔ اب اس بات کا ثبوت بھی مل گیا ہے۔ چنانچہ حال میں مسٹر سٹلن لائیڈ اور ڈاکٹر ہنری فرینک فورٹ کی ادھیکشتا میں عراق میں "تیل اگرم" استھان پر جو کھدائی ہوئی ہے۔ اس میں کئی مہتوپورن دستوئیں پراپت ہوئی ہیں۔ عراق میں ہندو تہذیب کے ان نشانوں کی موجودگی یہ ظاہر کرتی ہے۔ کہ کسی زمانہ میں ہندو عراق پر حکمران تھے۔ اس کی کھدائی میں ایک پرانی عمارت کے کھنڈر ہینجو جارو کی کھدائی میں نکلنے والے مندروں کے کھنڈرات کے مشابہ ہیں۔ اور بھی کئی ایک ایسی چیزیں نکلی ہیں۔ جو اس نتیجہ پر پہنچنے کو مجبور کرتی ہیں۔ کہ یہ بھارتیہ سبھیتا کے چنہ چنہ ہیں۔ کبھی ویدک دھرم عالمگیر اور آریوں کا سارے بھومنڈل پر راجیہ رہا ہے۔ اگر آریہ سماج اپنی ساری طاقت اس طرف لگائے۔ تو امید کی جا سکتی ہے۔ کہ ایک دن پھر ویدک دھرم دنیا بھر میں مقبول ہو جائے گا +

"رشی نمبر" کے لئے آرڈروں کی رفتار

"رشی نمبر" کے لئے آرڈر آ رہے ہیں۔ لیکن ان کی رفتار ذرا سست ہے۔ تاہم جن جن سماجوں نے آرڈر بھیجے ہیں۔ ان کی تعداد دیکھ کر سنتوش ہے۔ لدھیانہ سماج کا چار سو کاپی کا آرڈر ہے۔ آریہ سماج کوئٹہ نے ایک سو کاپی کا۔ آریہ سماج دہلی نے ۵۰ کاپی کا۔ آریہ سماج رائے کوٹ نے پچاس کاپی کا۔ اسی طرح اور بھی چھوٹے بڑے آرڈر ہیں۔ انبالہ چھاؤنی سے ڈاکٹر لال چند جی نے ایک سو کاپی آرڈر بھیجا ہے۔ مفت بانٹنے کے لئے بھی کئی پرچوں کے آرڈر آئے ہیں۔ جن میں "پرکاش" کے انتہ پریمی مہاشہ شانتی سروپ جی اور سیر بالا گھاٹ کا ۵۰ کاپی کا ہے۔ سالہ دولت رام جی حیدرآباد نظام ریاست نے بھی ۱۲ کاپی کا آرڈر بھیجا ہے۔ دوسری آریہ سماجوں کو بھی ان سماجوں اور پرکاش کے پریمیوں کو ان پرچوں کی اس معاملہ میں تقلید کرنی چاہئے۔ ہمارے ان مہانوبھاونا کا جنہوں نے آرڈر بھیجے ہیں۔ دھنیہ واد کرتے ہیں۔ اور جن سماجوں اور آریہ پرشوں نے [illegible]

جماعت احمدیہ اور مسٹر گابا

احرار کی کوششوں سے مسٹر گابا اسمبلی ہی گئے۔ اور وہاں جاکر مرزا صاحب کی کچھ کتب کو ضبط قرار دئے جانے کے متعلق تحریک کی۔ لیکن وہ اس میں کامیاب نہ ہوئے۔ اس کو احمدی حضرات احمدیت کی صداقت قرار دیتے ہیں۔ اور انہیں اب بھی توبہ کرکے احمدیت قبول کرنے کی دعوت دے رہے ہیں۔ چنانچہ "فاروق" لکھتا ہے کہ:۔

"مخالفین کی ناکامی اور احمدیت کی ترقی کا نظارہ آج انی مھین من اراد اھانتک کے الفاظ میں پورا ہو رہا ہے۔ کاش کہ مسٹر گابا اب بھی توبہ کرکے جماعت احمدیہ کے پاک گروہ میں داخل ہوکر خدا تعالےٰ کے اس عذاب سے رہائی پائیں"۔

بے شک پنجاب کے مسلمانوں کی تمام کوششوں کے باوجود مسٹر گابا رہا نہ ہوئے۔ اور وہ محض اس لئے کہ پنجاب کے مسلمان اپنے محبوب لیڈر کے لئے ڈیڑھ لاکھ کی ضمانت کا انتظام نہ کر سکے۔ احمدیوں کو اس طرح کوری دعوت دینے کی بجائے میدانِ عمل میں آنا چاہیے تھا۔ تطف تب تھا۔ جب احمدی حضرات ضمانت کا انتظام کرکے انہیں آزاد کرا دیتے۔ اس سے نہ صرف مسٹر گابا "راہ حق" پر آجاتے۔ بلکہ مسلمانانِ پنجاب کو بھی احمدیت کی حقیقت کا احساس ہو جاتا۔ سنا گیا ہے۔ کہ تین ضمانتی تو تیار ہو گئے۔ اب کسر صرف ایک کی ہے۔ اس نازک موقعہ پر اگر احمدی چاہیں۔ تو چین اور ہچکیاں دونوں کے حقدار ہو سکتے ہیں۔ کوری دعوت اور توبہ کر لینے کی نصیحت سے کیا فائدہ؟

مسز اے لطیفی کا مسلم خواتین کو اپدیش

مسز اے لطیفی نے اپنی ایک براڈ کاسٹ تقریر کے ذریعے مسلم خواتین کو نصیحت کی ہے۔ کہ "وہ اسلامی عقائد کی پورے طور پر پابند رہنا سیکھیں"۔

لیکن سوال یہ ہے۔ کہ اس ترقی کے زمانہ میں اسلامی عقاید و اصول چل سکتے ہیں؟ اسلام تو کثرت ازدواج۔ طلاق۔ حلالہ اور پردہ جیسی لغتیں مسلم خواتین کے لئے عقاید کی شکل میں پیش کرتا ہے۔ لیکن وہ ان لعنتوں سے بچنے کے لئے پوری جدوجہد کر رہی ہیں۔ جس کے معنی یہ ہیں۔ کہ ان کی جو پوزیشن اسلام میں ہے۔ اس سے وہ سنتشٹ نہیں۔ وہ زمانہ کے ساتھ ساتھ چلنا چاہتی ہیں۔ لیکن یہ اسلامی عقاید جن کی پابندی کا وہ اپدیش کرتی ہیں۔ ان کے راستہ میں کانٹے بن آتے ہیں۔ اس لئے مسز اے لطیفی کا یہ اپدیش کیا معنی رکھتا ہے۔ جبکہ مسلم عورتوں کی بھی یہ قدرتی خواہش ہے۔ کہ وہ زمانہ کے ساتھ ساتھ بھی ترقی کریں۔ اور دو باتوں میں ایک ہی ممکن ہے۔ یا اسلامی عقائید کی پابندی یا دنیوی ترقی؟

مسلمانوں کی ازدواجی زندگی کا تلخ تجربہ

مسلمانوں کے جہاں مذہبی عقائد نقائص سے پُر ہیں۔ وہاں رسم و رواج بھی خلافِ فطرت اور ناقابلِ عمل و بدنتائج پیدا کرنے والے ہیں۔ مسلمانوں کی ازدواجی زندگی کس قدر مصائب اور باہمی رنجشوں سے پُر ہے۔ اس کا تلخ تجربہ بھی مسلم خواتین کو ہے۔ شادی کے بارہ میں ان کے رواج بھی کیسے ہیں۔ کہ بھائی۔ چچا۔ اور تائے کے لڑکے لڑکیوں میں باہم شادی ہو سکتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ان کے گھروں میں بداخلاقی عام ہے۔ اس حقیقت کا اعتراف کرتے ہوئے نواب زادی شوکت بیگم دیر بھارت" کی ایک اشاعت میں لکھتی ہیں:۔

"ذرا غور تو کیجئے۔ ۱۳-۱۴ برس کی لڑکی جس کو فی زمانہ نہ تعلیم ہوتی ہے نہ تربیت کیسی معصوم ..... ہوتی ہے۔ غریب کو اونچ نیچ یا مکر و فریب کی کوئی خبر نہیں ہوتی ..... ایسی معصوم لڑکی کو بدچلن لڑکے و لڑکیوں کے نرغے میں چھوڑ دینا کس قدر ظلم ہے۔ بُری صحبت میں پھنس کر جب وہ اپنے سب سے قیمتی زیور کو کھو بیٹھتی ہے۔ تو اُسے ساری عمر رونا پڑتا ہے۔ یہ ماموں خالہ یا چچا کے نام سے نوعمر لڑکے جو کہ بے تکلف ملتے جلتے ہیں۔ اس کے لئے سانپ بچھو ہوتے ہیں نہ جہنم۔ غور کرو کتنے گھرانے ہیں۔ جن کی لڑکیاں ان سانپ بچھوؤں سے محفوظ ہیں۔ تم کو معلوم نہ ہو۔ کیونکہ تمہاری آنکھوں پر قرابت کے پردے پڑے ہوئے ہیں۔ کہ گھر کے نوجوان لڑکے معصوم لڑکیوں پر کیا ظلم ڈھاتے ہیں"۔

لیکن اس میں قصور کس کا ہے؟ بلاشبہ اس کی ذمہ واری اسلامی عقائید اور ان رسم و رواج پر عائید ہوتی ہے۔ جن کی وجہ سے انہیں بد اخلاقی کرنے کی جرأت ہوتی ہے۔ یہ فرق ہے ویدک سورگ میں گرہستھ اور اسلامی ازدواجی زندگی میں۔

کون حق پر ہے؟

مسلمانوں کا کہنا ہے۔ کہ نبوت حضرت محمد صاحب پر ختم ہے۔ لیکن احمدی مرزا غلام احمد کو بھی نبی، مانتے ہیں۔ اس لئے علماء اسلام کے فتوے کے مطابق مرزا صاحب پر کفر ڈالا گیا ہے۔ بخلاف اس کے احمدی یہ کہتے ہیں۔ کہ مرزا صاحب کو نبی نہ ماننے والے کافر ہیں جیسا کہ "فاروق" اپنی ۱۴ اکتوبر کی اشاعت میں رقمطراز ہے۔ کہ:۔

"منکرین نبوت کہتے ہیں۔ کہ مسیح موعود کو حقیقی معنوں میں نبی ماننے سے حضرت نبی کریم صلعم کی ہتک لازم آتی ہے۔ مگر میں علی وجہ البصیرۃ کہتا ہوں کہ مسیح موعود کو حقیقی معنوں میں نبی اللہ اور رسول اللہ نہ ماننا صریح طور سے کفر کا ارتکاب کرنا ہے۔ اور حضرت نبی کریم صلے اللہ علیہ وسلم کی نبوت پر ایک خطرناک حملہ کرنا ہے"۔

مسلمان احمدیوں کو کافر کہتے ہیں۔ اور احمدی مسلمانوں کو۔ اس صورت میں سچائی پر کون ہے۔ یہ فیصلہ کرنا نہایت مشکل ہو جاتا ہے۔ خدارا کیا مسلمان بتائیں گے۔ کہ کفر یہ ہے۔ کہ وہ؟

مسلمانوں کی حالت ایک مسلم کی نظر میں

مسلمانوں کے سماجک جیون میں بے شمار نقائص ہیں۔ بدرسوم۔ خلافِ فطرت اصول اور رواجوں کی وجہ سے بداخلاقی تو عام ہے۔ اگر مسلمانوں کی حالتِ زار کا مطالعہ کرنا ہو۔ تو ریویو کے غیر مقلد وہابی اخبار "منظم" مجریہ ۱۴ اگست کے ذیل کا اقتباس کافی ہوگا۔ وہ لکھتا ہے:۔

اے رب جلیل اب تیری زمین میں ایسے لوگ آباد ہیں۔ جن میں سے اکثر نمرود و فرعون و قارون ہیں۔ تو دیکھتا ہے۔ کہ یہ کس طرح زبردستوں۔ عاجزوں اور غریبوں پر ظلم کرتے ہیں۔ سودی روپیہ چلاتے ہیں۔ دولت کے ناپائیدار اور بے بنیاد ہونے پر سوا نہایت کمزور خانہ سے اڑتے پھرتے ہیں۔ [illegible]

[illegible] کرتے ہیں [illegible] بزرگ و برتر تو دیکھتا ہے۔ کہ تیری عطا کی ہوئی دولت کے ذریعے یہ لوگ کس شرمناک اور بیہودہ افعال کے مرتکب ہوتے ہیں"۔

عالمگیر اسلام کے پیروؤں کی یہ حالت ہے۔ تو وہ دوسروں کے لئے آدرش کہاں سے پیش کر سکتے ہیں؟

پرکاش کے "ریشی نمبر" میں اشتہار دیکر لابھ اٹھائیں

پرچار کیلئے نئی بہترین و معرکہ کی کتابیں

قرآن الہام کی کسوٹی پر اس میں حدیث اور قرآن کے ہی حوالجات سے قرآن کو غیر الہامی ثابت کیا گیا ہے۔ لاجواب تصنیف ہے مسلمان اس کا جواب مرتے دم تک نہیں دے سکتے۔ قیمت ۴ر

پوران پول پرکاش اس میں پوران کی گندی تعلیم۔ پورانک اوتاروں رشیوں منیوں کی کرتوتوں کی بھانڈہ پھوڑ گیا ہے نیز پورانوں کے ہی حوالجات سے ویدک سدھانتوں کا سمرتھن اور پورانک سدھانتوں کا کھنڈن کیا گیا ہے۔ پورانوں کے متعلق ایسی لاجواب معرکہ کی کتاب آجتک نہیں چھپی۔ پورانکوں میں اس پستک سے ہلچل مچ گئی ہے۔ اور وہ اسے ضبط کرانے کیلئے واویلا کر رہے ہیں۔ ایک جلد ہر ایک آریہ کو خریدنی چاہئے قیمت ۴ر

آنند پنتھ اگر سچے سکھ اور دل کی شانتی کے خواہشمند ہیں۔ تو آنندمارگیوں کا اردو ترجمہ اس پستک میں دیا گیا ہے۔ اس پستک کو پڑھیئے۔ بھٹکنے والے مکتی کے مارگ پر اس کے مطالعہ سے ضرور ہی لگ جائینگے قیمت ۴ر

آریہ سماج کیا ہے؟ غیر آریہ سماجیوں میں بانٹنے کے لئے پرچار کا بہترین ذریعہ ہے۔ مہاتما نارائن سوامی جی مہاراج کی زبردست تصنیف ہے۔ قیمت ۴ر

ویدک دھرم کی فضیلت اس میں دوسرے مذاہب پر ویدک دھرم کی فضیلت کو پڑھیئے۔ عمدہ پیرایہ میں منصفانہ دلائل سے ظاہر کیا گیا ہے۔ نہایت عمدہ چیز ہے۔ قیمت چار آنے

ادتار فلاسفی کی دھجیاں اردو میں اس وشے پر یہ پہلی زبردست تصنیف ہے۔ اس نے پورانک کیمپ میں ہلچل مچا دی ہے۔ اور پہلا ایڈیشن تقریباً ختم ہونے والا ہے۔ قیمت ۴ر

مورتی پوجا کی حقیقت اس وشے پر جامع۔ مکمل اور نفیس کتاب ہے۔ دلائل۔ حوالجات اور آریہ سماج کے چوٹی کے دو دانوں کے مدلل اور معرکہ کے مضامین سے پُر ہے۔ قیمت ۴ر

نیوگ فلاسفی مرتبہ شردھا فلاسفی کی دھجیاں۔ نمونہ میں قربانی۔ رادھا سوامی پاکھنڈ کھنڈن قیمت ۴ر

اوپر کی تمام کتابیں آپ ویدک نیگیٹو (کھنڈن سیریز) کا سالانہ چندہ تین روپیہ بھیج کر حاصل کر سکتے ہیں۔ تمام کتابوں کے سیٹ کی قیمت دو روپے چار آنے ہے۔ محصول ڈاک علاوہ (۲) منگوانے کے لئے کم از کم پچاس کا پیاں منگانے پر آدھی قیمت میں ملیں گی۔ ملنے کا پتہ:۔ منیجر کھنڈن سیریز کچہری روڈ۔ لاہور

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

احمدیت اپنے اصلی رُوپ میں

(از مولینا سید محمد داؤد صاحب غزنوی)

اسلام اور قادیانیت کا مسئلہ اسلامی دنیا میں اپنی قسم کا بالکل نیا مسئلہ ہے۔ یہ ایک فتنہ ہے۔ لیکن یہ فتنہ ہر اعتبار سے پہلے فتنوں سے زیادہ اہم۔ زیادہ وسیع۔ زیادہ منظم اور حکومت وقت کی پشت پناہی کے ساتھ خود کاشتہ پودے کی طرح پرورش پا رہا ہے۔ یہ ایک ناقابل انکار حقیقت ہے۔ کہ اسلام سیزدہ صد سالہ زندگی میں اس سے قبل کبھی بھی اُمت مسلمہ کو اس قسم کے فتنہ سے واسطہ نہیں پڑا +

میرزا غلام احمد قادیانی نے اپنے نئے مذہب کی بنیاد اس غلام آباد میں اس وقت رکھی۔ جبکہ ہندوستان کے مسلمان اپنی تنگدستی اور غلامی کی وجہ سے مذہبی اور سیاسی پستی کے انتہا کو پہنچ چکے تھے۔ اور بظاہر اس رقیت اور تعبد سے نکلنے اور حریت و آزادی کے لئے سر اُٹھانے کی کوئی اُمید نہ رہی تھی۔ اس وقت بانی فرقہ نے مسلمانوں کی درماندگی اور ذلت کا یقین رکھتے ہوئے۔ اور مسلمانوں کی پستی کو ایک ابدی زوال خیال کرتے ہوئے مجددیت مسیحیت اور نبوت کے دعاوی کو تدریج پیش کیا۔ جوں جوں حکومت وقت کی آہنی گرفت اس بدقسمت ملک کے رہنے والوں پر ڈھیلی ہوتی گئی بانی فرقہ اپنی دعاوی کو پہلے سے بلند اور ارفع کرتا چلا گیا۔ حتیٰ کہ وہ وقت آگیا۔ جب بانی فرقہ کو یقین آگیا۔ کہ حکومت کا دیا ہوا امن امان جہاں اس کے دعاوی کی بلا خطر اشاعت اور آزاد تبلیغ کا ضامن ہے۔ وہاں حکومت کی قوت و سطوت ملک پر وہ سکہ بٹھا چکی ہے۔ کہ دعاوی کو اگر انتہا منزل تک پہنچا کر بالکل نئے مذہب اور نئی اُمت کی بنیاد رکھ دی جائے۔ تو مسلمانوں کی کوئی قوت مزاحم نہ ہو سکے گی۔ بلکہ بہت ممکن اور قرین قیاس ہے۔ کہ یہ فرقہ اُمت کی تجویز حکومت وقت کے منشا کے مطابق ہو۔ اور اس کے حاکمانہ اغراض کو زیادہ مستحکم کرنے والی ثابت ہو +

[illegible] ریاست بھوپال نے ہندو [illegible] دیا [illegible]

[illegible] ہے۔

ادھر سے اسلام اور اُمت مسلمہ سے الگ ایک نیا فرقہ بانی اُمت کہنے کو اور اس کے خلاف کفر کا فتوے صادر کرنے کو تنگ خیالی اور اتحاد اسلام کے منافی سمجھتے ہیں۔ ان کے لئے اس سلسلہ میں ضروری سمجھتا ہوں۔ کہ بانی فرقہ اور اس کے خلفاء اور جانشینوں کے اقوال کا یہاں مختصر ذکر کر دوں۔ تاکہ یہ واضح ہو سکے۔ کہ میرزا غلام احمد قادیانی نے جب تبلیغ اسلام کی آڑ میں اپنی پیری مریدی کا حلقہ کافی وسیع کر لیا۔ اور مختلف پیش گوئیوں اور ان کی عجیب و غریب تشریحات کو اختیار کر کے مریدوں کی عقیدت مندی کو وقتاً فوقتاً امتحان کی کسوٹی پر پرکھ کر مجددیت، مہدویت، مسیحیت اور نبوت کی منزلیں

جب بتدریج طے کر لیں۔ تو کس طرح اس نے ایک نئے مذہب اور نئی اُمت کے قیام کا اعلان کیا۔ اور اپنے ماننے والوں کے ساتھ تمام مسلمانوں کے خلاف کفر کا فتوے صادر کیا۔ اور اس کے سوا اس کے لئے کوئی چارہ کار نہ تھا۔ کہ اپنی جماعت کو ایک علیحدہ قوم اور الگ اُمت بنانے کے لئے ہر اس فرد بشر کو جو اس کی نبوت کا قائل نہ ہو کافر قرار دے۔ اور ان سے ہر طرح قطع تعلق کا اعلان کرے +

دعوئ نبوت بدرجۂ کمال

مختلف دعاوی بتدریج اپنے مریدوں سے منوانے کے بعد مرزا غلام احمد قادیانی نے دعوئے نبوت کو پایۂ تکمیل تک پہنچانے اور ایک نبی اور اس کی ایک اُمت اور اس کی شریعت اور اس کی کتاب اور اس کی ارض حرم غرض وہی نقالی کے واسطے یہ اعلانات وقتاً فوقتاً کرنا شروع کئے۔

"اور میں اس خدا کی قسم کھا کر کہتا ہوں۔ جس کے ہاتھ میں میری جان ہے۔ کہ اُس نے مجھے بھیجا ہے اور اس نے میرا نام نبی رکھا ہے۔ اور اس نے مجھے مسیح موعود کے نام سے پکارا ہے۔ اور اُس نے میری تصدیق کے لئے بڑے بڑے نشان ظاہر کئے۔ جو تین لاکھ تک پہنچتے ہیں" +

(تتمہ حقیقۃ الوحی صفحہ ۶۷)

خدا نے میرے ہزارہا نشانوں سے میری وہ تائید کی ہے۔ کہ بہت ہی کم نبی گذرے ہیں۔ جن کی یہ تائید کی گئی۔ لیکن پھر بھی جن کے دلوں پر مہریں ہیں۔ وہ خدا کے نشانوں سے کچھ بھی فائدہ نہیں اُٹھاتے" تتمہ حقیقۃ الوحی صفحہ ۱۳۸

نبوت کی تشریح

مرزا غلام احمد کی نبوت کے متعلق تاکہ کسی قسم کا شک و شبہ باقی نہ رہے۔ اس کے خلیفہ دوم اور اس کے بیٹے میاں محمود کی بعض عبارات نقل کرتا ہوں۔ جس سے معلوم ہو جائے گا۔ کہ یہ لوگ مرزا اور دوسرے انبیاء کی طرح حقیقی ہی مانتے ہیں +

"میں حضرت مرزا صاحب کی نبوت کے متعلق لکھ آیا ہوں۔ کہ نبوت کے حقوق کے لحاظ سے وہ ایسی ہی نبوت ہے۔ جیسے اور نبیوں کی۔ صرف نبوت کے حاصل کرنے کے طریقوں میں فرق ہے" (القول الفصل صفحہ ۳۳)

پس شریعت اسلامی نبی کے جو معنی کرتی ہے۔ اس معنی سے حضرت مرزا صاحب ہرگز مجازی نبی نہیں ہیں +

صاحب شریعت ہونے کا دعویٰ

صرف دعوئے نبوت پر اکتفا نہیں کیا گیا۔ بلکہ صاحب شریعت نبی ہونے کا دعویٰ کیا۔ دیکھئے:۔

"یہ بھی تو سمجھو۔ کہ شریعت کیا چیز ہے جس نے اپنی وحی کے ذریعہ سے چند امر و نہی بیان کئے۔ اور اپنی اُمت کے لئے ایک قانون مقرر کیا۔ وہی صاحب شریعت ہو گیا۔ میری وحی میں امر بھی ہے۔ اور نہی بھی اور اگر کہو کہ شریعت سے وہ شریعت مراد ہے۔ جس میں نئے احکام ہوں۔ یہ نکتہ یاد رکھنے کے لائق ہے۔ کہ اپنے دعویٰ کے انکار کرنے والے کو کافر کہنا یہ صرف ان نبیوں کی شان ہے۔ جو خدائے تعالیٰ کی طرف سے نسروں اور احکام جدید کو لاتے ہیں۔ لیکن صاحب شریعت کے سوا اور جس قدر محدث ہیں۔ گو وہ کیسے ہی جناب الٰہی میں اعلیٰ شان رکھتے ہوں۔ اور خلعت مکالمہ الٰہیہ سے سرفراز ہوں۔ ان کے انکار سے کوئی کافر نہیں بن جاتا +

(تریاق القلوب صفحہ ۴۱۳)

مرزا غلام احمد کا یہ اعلان لاہوری جماعت کی ان تمام تاویلات کی جڑ کاٹ دیتا ہے۔ جس سے وہ عوام مسلمانوں کو دھوکہ دیتے ہیں۔ اور فریب کارانہ طریق پر مرزا کے دعاوی کو پیش کرتے ہیں۔ کیونکہ یہ تو الم نشرح ہے۔ کہ مرزا نے اپنے منکرین کو جہنمی اور کافر بارہا کہا ہے +

فتوئ کفر کی تدریجی رفتار

جس کو میری تبلیغ پہنچ گئی ہے۔ گو وہ مسلمان ہے۔ مگر مجھے اپنا حکم نہیں ٹھہراتا۔ اور نہ مجھے مسیح موعود مانتا ہے۔ اور نہ میری وحی کو خدا کی طرف سے جانتا ہے۔ وہ آسمان پر قابل مواخذہ ہے (ملفوظات الندوہ صفحہ ۳)

یہاں تو صرف اتنا ہی کہا۔ کہ وہ آسمان پر قابل مواخذہ ہے۔ اس کے بعد فتوئے نسق ملتا ہے۔

جس طرح اللہ تعالیٰ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعہ سے قرآن شریف میں اور احکام دئے ہیں۔ اسی طرح آخری زمانہ میں ایک آخری خلیفہ کے آنے کی پیش گوئی بھی بڑے زور سے بیان فرمائی ہے۔ اور اس کے نہ ماننے والوں اور اس سے انحراف کرنے والوں کا نام فاسق رکھا ہے + (حجۃ اللہ تقریر لاہور)

فتوے فسق کے بعد ترقی کرتے ہوئے اسلام سے محرومی کا فتوے دیا جاتا ہے:۔

"خدا تعالیٰ نے میرے پر ظاہر کیا ہے۔ کہ ہر ایک وہ شخص جس کو میری دعوت پہنچی ہے۔ اور اس نے مجھے قبول نہیں کیا ہے۔ وہ مسلمان نہیں ہے +

(اخبار "الفضل" قادیان ۱۵۔ جنوری ۱۹۳۵ء)

اس طرح میدان تیار کر لینے کے بعد صاف و صریح طور پر کفر کا فتویٰ صادر کیا:۔

"کفر دو قسم پر ہے۔ ایک کفر یہ کہ ایک شخص اسلام سے ہی انکار کرتا ہے۔ دوسرے یہ کفر کہ مثلاً وہ مسیح موعود کو نہیں مانتا۔ اور اس کو باوجود اتمام حجت کے جھٹلا جاتا ہے۔ اگر غور سے دیکھا جائے۔ تو یہ دونوں قسم کے کفر ایک ہی قسم میں داخل ہیں +

(حقیقۃ الوحی صفحہ ۱۶۹)

فتوئ کفر صادر کر دینے کے بعد جہنم کے ٹھیکیدار بن کر تمام مسلمانوں کو جہنمی قرار دیتے ہوئے ایک اشتہار باعنوان معیار الاخیار میں اعلان کرتا ہے۔

"مجھے الہام ہوا۔ جو شخص میری پیروی نہیں کرے گا۔ اور تبری پیت میں داخل نہیں ہوگا۔ وہ خدا اور رسول کی نافرمانی کرنے والا جہنمی ہے +

(تبلیغ رسالت جلد نہم صفحہ ۲۷)

قادیانیوں کا شرقی تکفیر جس کے لئے وہ علماء اسلام کو مطعون کرتے ہیں یہیں پر ختم نہیں ہوتا۔ بلکہ ترقی کرتے ہوئے اس درجہ پر پہنچ جاتا ہے +

"خطبہ الہامیہ میں حضرت مسیح موعود نے آنحضرت کی بعثت اول ثانی کی باہمی نسبت کو ہلال اور بدر کی نسبت سے تعبیر فرمایا ہے۔ جس سے لازم آتا ہے۔ کہ بعثت ثانی کے کافر کفر میں بعثت اول کے کافروں سے بہت بڑھ کر ہیں"

(الفضل ۱۵۔ جولائی ۱۹۱۵ء)

اب اس امر میں کیا شبہ باقی رہ گیا۔ کہ مرزا غلام احمد کو نبی اللہ نہ ماننے والے تمام دنیا کے مسلمان مرزائیوں کے نزدیک ابوجہل۔ ابولہب اور دوسرے معاندین اسلام سے کفر میں کہیں بڑھ کر ہیں۔ اور اس ملک میں بسنے والی شہر مسلم اقوام جو محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کی منکر ہیں۔ ان کے کفر کے مقابلے میں مرزا غلام احمد کی نبوت کے منکر یعنی ہندوستانی مسلمان (بقیہ دیکھو صفحہ ۱۸)

وشو ویاپی ویدک دھرم کی اوشکیتا

لیکھک:۔ منشی پنڈت بھدرسین پاٹھک ترک رتن۔ مراد آباد

چرنجیو! مہرشی دیانند کے مہان سنتوشیوں اور سدھانتوں کو دیاپک روپ میں پرنت کرنے میں جو آلسیہ اور پرمادہ ہم کر رہے ہیں۔ وہ اتیست دکھدائی کاری ہے۔ اُس کو دیکھ کر پرتیک پریمی ورشی آریہ پُرش کا ہردہ دوبھن ہوئے بنا نہ رہے گا۔ آج ہمارے جیون سنگرام کی وشانتا نراش کاری ہے۔ ہمارا جیونا کاش آلوک شونیہ ہو گیا ہے۔ پد پد پر ہمیں بھینکر کھٹائیوں کا سامنا کرنا پڑ رہا ہے۔ سودیا رُوپی لپٹا چی جاتی کے ہردے رکت کا پان کر رہی ہے۔ اندھ وشواس اور آتنک دُرمتا کے گھن نے ہمارے جیون کو سار ہین سا بنا دیا ہے۔ سوا یجمان اور کرتویہ نشٹھا سے رشتے دنچت ہو چلے ہیں۔ ہمارے جیتے ہوئے جاتی کے لال لٹ رہے ہیں۔ ہماری پرنشٹھا کی ندھی پر کٹھور گھات ہو رہا ہے۔ اور ہم مرتک کے سمان انمیش درشٹی سے ایسے دراوک درشیہ کو دیکھتے رہتے ہیں۔ پھر بھی ہمارا ہردے دروت نہیں ہوتا۔ کہنے کو تو ہم سامیہ موک ویدک دھرم کا ابھیمان کرتے ہیں۔ اور گھوشت کرتے ہیں۔ کہ ہمارا آریہ دھرم پرانی ماتر کی سمانتا کا ادھیکار پردان کرتا ہے۔ اور یدی سرکشم درشٹی سے دیکھا جائے تو بات بھی ایسی ہی ہے۔ کیونکہ جو دھرم

आत्मै वेदं सर्वम्। आत्मना
शुनिचैवश्वपाकेच पंडिता:
सम दर्शिन:

انیادی مہاوا کیوں کو پرمان بھوت سمجھتا ہے۔ وہ بھلا کیسے ورن بھید اور سنکتی بھید ماتر کو آدھار مان کر دشمتا رُوپی دوش ڈال سکتا ہے۔ یہ ہمارا دوش شاستروں اور سدھانتوں کا نہیں ہے۔ دُربھاونا کا کارن ایک ماتر ہماری دُوشت منوورتی ہی ہے۔ یہ جانتے ہوئے بھی کہ شاستر پرانی ماتر کو بندھوتا کا سبق سکھاتے ہیں۔ ہم مدھیہ کال اندھی بھرانتیوں سے بھرانت ہو کر جاتی بھید کر کا رہیہ دوہین گہرے دوش کا سارھک بتا رہے ہیں۔ سماجک برائیوں کا دایش ہیں ہونا یہ سدھ کرتا ہے۔ کہ بھارت واسی آریہ اُنتی اور جاتی سنگٹھن کے آشیہ کو سروتھا نہیں سمجھتے۔ چھوا چھوت کا ہتا ابھی اپنے کھر کھلے آنگن سے رہت نہیں ہوا ہے۔ ہت بھاگنی دھلاؤں کی کروناپکا ابھی سروتھا شانت نہیں ہوئی ہے۔ بال وواہ اور برد ھ وواہ بھارتیہ بھاگیہ کا ایسا پر تشاپات کرنے سے وِرت نہیں ہوئے ہیں۔ انادھنیک ویوہ۔ بھڑکیلی دعوتوں کا کرکش بوجھ سماج کی شکتی اور پرمود کا انت کئے ڈالتا ہے۔ سب سے بڑھ کر دوشن جو ہم میں پیدا ہو گیا ہے۔ وہ ہے جاتی کے اندر بندھو پریم کا ابھاو۔ بھراتری بھاو کی یہ کمی اسنسکرت سماجوں میں تو پائی ہی جاتی ہے۔ کُرو دنتو وشمار یم" کے بگل سے سنگٹھن اور ایکتا کے نناد سے وڑ مکھوں کو دھکارت کرنے والے آریوں میں بھی بھراتری بھاو کی کمی دیکھی جاتی ہے۔ سنسار کا پرایہ یہ نیم ہوتا ہے۔ کہ جو جاتی الپ سنکھیک ہوتی ہے۔ اس میں فولادی بھراتری پریم کی دویہ جھانکی دیکھنے کو ملتی ہے۔ اس جاتی کا جیون بھی ایک سپنا ہی ہوتا ہے۔ اُدھار ہن کے لئے جاپان یا جرمنی کسی بھی راشٹر کو لے سکتے ہیں۔ پر تنیک جاپانی اتھوا جرمن کا ہردے ایک سو جاتیہ پُرش کو دیکھ کر کتنا پرسن ہوتا ہے۔ اس کی یہ اچھا ہوتی ہے۔ کہ وہ اپنے بندھو کے لئے اور سرا لپ سنتشت ہونے پر سرد سیہ تک نچھاور کر دے۔ یہی دشا انگریزوں اور فرانسیسیوں آدی کی ہے۔ اُن کو اپنے بندھو کے ساتھ اُٹھنے بیٹھنے اور انلاپ سنلاپ کرنے میں سو گیہ سکھ انو بھو ہوتا ہے۔ اپنے سو جاتیہ پر وہتی آنے پر وہ اپنا جیون سوا ہا کر لیتے ہیں اپور وسکھ پاتے ہیں۔ سیما سو سائٹیوں اور پرمود بھوجوں آدی میں جہاں بھی آپ اُن پر درشٹی ڈالیئے وہ بندھو پریتی کے کارن ہرشوتمت دکھائی پڑتے ہیں۔ ان کی درشٹی میں گھرنا اور تِرسکار کا سرلپ بھی انشش نہ ملیگا۔ بندھو درودھ کو وہ لہا پاتک سمجھتے ہیں۔ چاہے وہ شاستر کار کوی یا ارتھکار کیوں نہ ہو۔ وہ اپنی جاتی کے ایک کلی سے اُلاسی دُور دیکھ سمجھا شانی کرنے میں کدا پی نہ چوکیگا ٹیگا۔ سوچنے کی بات یہ ہے۔ ایک تو وہ ہیں۔ جو پریم اور سمویدنا کو ہی پرم دھرم سمجھتے ہیں۔ ایک ہم ہیں۔ جو ویدک سامیہ وادکو اکا شیہ یکتیوں کو طوطے کی بھانتی کنٹھا گر کر کے بھی کیول رُوپ میں ایک دوسرے پر سد تیو زہر یلے بان چھوڑتے رہتے ہیں۔ سماج کے بڑے بڑے منتر داتا لوگ بھی رزیو بھانڈوں کی طرح ایک دوسرے کے لئے پھوہڑ بھانڈوں کی طرح ایک دوسرے پر پہاڑ دھکیلتے ہیں ان کی تو بات ہی نرالی ہے۔ جو بچارے سماج کے چوڑاسی کے کئی پرشاشوں کا شرادھ کرتے ہیں۔ نر کبھی بچارے اپسرا سیما سمیلیوں پر اپنا رُعب داب غالب کرنا سیما انو بھو کرتے ہیں۔ پریم کی کمی ہی کے کارن سماج کے سا پنا یک اودھیدیشنوں میں اُپستھتی اتنی کم ہوا کرتی ہے۔ سچی بات تو یہ ہے۔ جو درشٹانت اوپر میں دیکھی جاتی ہے۔ آریہ سنسار پر بھی اُس نے ان کا پیچھا نہیں چھوڑا ہے۔ وہی سنکھیا ابھیمان۔ وہی درگھ بھید دیسی ہی سنسورتی آریہ دھرم کی دیکھنا لینے پر بھی ہم دھارن کئے ہوئے ہیں۔ یہی کارن ہے۔ کہ وشال سنکھیا میں اِترجن ہمارے دھرم میں پرویشٹ نہیں ہوتے۔ وہ خوب سمجھتے ہیں کہ آریہ بن کر کیا کریں گے۔ رہے نیز گھرنا کی درشٹی سے دیکھے جائیں گے۔ سماج میں سماجتا کے ادھیکار انہیں کبھی نہ ملیں گے۔ آریہ ہونے سے تو علیحائی یا مسلمان ہونا اچھا ہے۔ جہاں ہمیں روٹی بیٹی کے سنبندھ میں کوئی اڑچن تو نہ ہوگی۔ آریو! سوچو تو تمہاری دشا کتنی شوچنیہ ہے؟ کیا اسی وشمتا کی پشٹھ کے لئے رشی دیانند نے سماجیں سستھاپت کرائی تھیں۔ نہیں کدا پی نہیں۔ وہ تو پیچھے ارتھوں میں کرو تو دھرم آریم کے نیچے پیچاری تھا۔ وہ سرودا ہی چاہتا تھا۔ کہ سارے سماج بھگت اکادھ پریم سے سنگٹھت ہوں۔ بُرائی کو بُرائی سمجھ کر تیاگ دیں۔ دوش کے دویشی ہوں نہ کہ دوش کے۔ یدی اپنے کسی بھائی میں دوش بھی ہو۔ تو اُسے پریم پُوروک سمجھا کر یتھارگ پر لانے کا پریاس کریں۔ اُس کو اُپیکشا کی پُتلی پلا کر ٹھنڈا تھا سنسکرت بنا لیں نہ کہ گھرنا کی بوچھار سے اُسے دوسری جانب دھکیل دیں۔ رشی دیانند نے سبھی یہ انومان کو اُتیجت کر دیں۔ سبھی دیانند نے کبھی یہ انومان بھی نہ کیا ہوگا۔ کہ اُن کے چلنا انوگامی چھوٹ کی وارث ہی کر تو سکتے ہیں۔ [illegible]

[illegible] کا بیھاوت سن لیا۔ صرف اشا ہی آپ سے کیلئے کافی نہیں ہے۔ کہ سا پنا یک اودھیدیشنوں میں کبھی سماج مندر میں جا کر آریہ جی من سے ستیارتھ پرکاش کو سن لیا کریں۔ یدی ہم اپکاتھ میں نیم پُوروک رشی کے گرنتھوں کا منن کریں۔ تو ہمیں انایاس یہ گیات ہو جائے گا۔ کہ رشی کے اپدیشوں کو گرہن کرنے سے۔ مانو جاتی کا بھلا ہو سکتا ہے۔ پنت بھارت کی جاتیہ ہیتا کا بنا کرن کرانے غمری سمپن بنانے کا یدی آپ نے بیڑا اٹھایا ہے۔ تو آریہ سماج ہی۔ انیہ مت متانتر نہیں + ارشکیتا ہے۔ کہ ہم سوکشم درشٹی سے

سالانہ چندہ کے ہر دو سپیشن کا ۴

پنجاب مرکزی یتیم خانہ راوی روڈ لاہور کی موسم سرما کی ضروریات

(از قلم لالہ بوسا رام جی آنریری سیکرٹری)

اس انا تھالیہ میں پچھلے سال جاڑے کے موسم میں سولہ کے لڑکیاں تھیں لیکن اب کل ان کی تعداد ۱۷۵ کو پہنچ گئی ہے۔ محکمہ پولیس کی طرف سے تمام اغوا شدہ بچے مختلف مقامات سے پکڑے گئے ہیں۔ اور جنکی تعداد اس وقت ۱۳ ہے۔ ہمارے پاس ہیں۔ ان تمام بچوں کیلئے گرم پارچات مثلاً رضائی کمبل قمیض پتلون وغیرہ کی سخت ضرورت ہے۔ دانی پر دیالو سجنوں سے اپیل کی جاتی ہے۔ کہ بیتھا شکتی ہماری امداد فرماویں۔ اور مندرجہ بالا گرم کپڑے یا اُن کو خریدنے کیلئے نقدی بھیجکر انا تھ بچوں کی دُعا لیں۔ اس کے علاوہ ہر قسم کی امداد مثلاً آٹا۔ دال۔ گھی وغیرہ خوشی اور دھنیہ باد پُوروک قبول کی جاویں گی۔ انا تھالیہ کی سالانہ رپورٹ مفت منگوا کر پڑھیں +

دی پنجاب انا تھ سنٹر گھشتی سبھا۔ راوی روڈ۔ لاہور

CCO. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

پاشچاتیہ ودوان ویدک شرن میں

(لیکھک: شری ویدبرت شاستری۔ ساہتیہ بھاسکر)

"نمستاد यतास्त्वद्भुत मह
सामनि नज़िरे।
कवयोऽपि नज़िरे नमस्त
यतु नमस्त्व यायते॥
(یجروید)

ہمارا بھگت اُدھارک شدھ بدھ مکت سوجھار
پتر پالی پرم پوتر پتیت پاون پرمیشور نے
ویدوں میں پرگٹ کیا۔ اس منتر کے ارتھ کرنے
پیٹ تتھا پرتیت ہوتا ہے۔ کہ وید ہی
پیتک ہے۔ جو سرشٹی کے آدی سے اس
دیش کو پوتر کر رہی ہے۔ اسی کو سرد ستیہ
ودوان کا بھنڈار کہتے ہیں۔ جس دیدگیان
رہنے پر یہ آریہ جاتی سروبدیشوں کا گورو بن
ہے۔ اس پر دھیان نہ دینے کے کارن
جگ پانچ سہسر ورش پورو سے کر
ویدک پرورتی کا بھارتیہ ہوتا گیا۔ اور کرشنہ
دگیان جاتی رہا۔ تو کو پرچ بھی۔ اس پارس منی
گیان کے ابھاو کے کارن ہم اپنا سروسیہ

کنتو اس انت شکتی پرمیشور کی لیلا
پار ہے۔ ایک بار پھر سے اس دیرگھ نِدرا
دیش میں ایک ویدک سبھیتا کے
کے لئے "مہان آتما" پرگٹ ہوئی۔ اور
برد رشٹ جیوتی کو سارے سنسار کے
رکھا۔ یہ مہرشی دیانند کی ہی کرپا ہے۔
بھاری براجمان سبھیتا کی دھاک ہر تیک
ہونے کو چمک کر رہی ہے۔ آج ہم دوسروں
سامنے سر اونچا کر کے چلنے میں سمرتھ ہیں۔
لیکھ کے لکھنے کا مکھیہ اُدیش یہ ہے۔ کہ
کشتا ہیہ ودوان اس اور آکرشت ہو رہے
ریاست بھی نے ہندو

ہو گی اور مرگ سے ہی ودوانوں کی دو
ودوان درشٹی گوچر ہو رہی ہیں۔ پرنتھم وہ
ستانتروں کے جھگڑوں میں پھنس
گرو" والی لوکوکتی کے انوسار
پرلیشرم سے سنچت وِدیا بل کو اپنے
گرنتھوں کے مانے ہوئے سدھانتوں کی
دیتے ہیں۔ چاہے ان کا انت کرن
کی ساکھی نہ دیتا ہو۔ اُن کے وچار
بات نہیں آتی کہ وِدیا ہی ایک ایسی
گیان کے بھاو کا ابھاو کرنے کے
کر بہرمان کی گئی ہے۔
شریتی ان ودوانوں کی ہے۔ جو منتیہ

کا گرہن اور استیہ کا تیاگ کرنے میں سدا اُدیت
رہتے ہیں۔ چاہے اُن کا جنم کسی پرکار کے سنانویائی
کے گراہ میں ہوا ہو۔ جہاں سلیہ پاتے ہیں۔ اُسے
وہ گرہن کرتے ہیں۔ اور ستیہ کو کیچڑ کی نیائی
دُور کر دیتے ہیں۔ اس لیکھ کا سمبندھ سانیہ
ودوانوں کو چھوڑ کر اُن پاشچاتیہ ودوانوں کے
ساتھ ہے۔ جو ستیہ کو گرہن کر رہے ہیں۔ آج
میں اُنہی میں سے ایک بڑے ودوان کے وچار
مجیو آتما" کے وشے میں پاٹھکوں کے سنمکھ
پرکٹ کر رہا ہوں۔ وہ کس پرکار سے وید میں
کی گئی وِیاکھیا کو اپنے انتہ کرن سے سویکار کر
رہا ہے۔

"द्वा सपर्णा सयुजा
सखाया समानं वृक्षं
परिषस्वजाते।
तयोरन्यः पिप्पलं
स्वाद्वत्यनश्नन् अन्यो
अभिचाकशीति॥
ऋक् म०१ सू०१६४ म०२०

اس منتر کا سپشٹ ارتھ ہے۔ کہ برہم اور
جیو روپی دو پکشی پرکرتی روپی ہرکش پر بیٹھے
ہوئے ہیں۔ پرنتھم جو جیو ہے۔ وہ پاپ پُنیہ
رُوپی پھلوں کو اچھی طرح سے بھوگتا ہے اور
جن میں لپت رہتا ہے۔ کنتو دوتیہ برہم ان کو نہ
بھوگتا ہوا اندر اور باہر سب ستھانوں پر پرکاشمان
ہے۔ اس منتر کا ارتھ کرنے سے سپشٹ ہو
گیا کہ برہم کے اتیرکت جیو اور پرکرتی بھی سدا
رہنے والے ہیں۔ کنتو یہاں جیو آتما کا پرکرتی
سے وشے میں ادھک پرکاش
ڈالا جائے گا۔"

اب آپ اُن انگریز ودوانوں کا "جیو"
کے وشے میں وچار دیکھئے گا:۔

Life is real Life
is earnest!
and the grave is not
its goal;
Dust thou art, to dust
returnest
Was not spoken of the
soul.

اس کویتا کا شبدارتھ: تو سرل ہی پرتیت
ہوتا ہے۔ کنتو بھاو گمبھیرتا سے پری پورت
ہے۔

شبدارتھ جیو آتما ایک ایسی وستو ہے۔
جس کی سماپتی شریر سے دیہ
ہونے پر نشچیت نہیں ہے۔ کنتو پُنرپی دوتیہ
جنم دھارن کرتا ہے۔ شریر پنچ مہابھوتوں سے
بنا ہوا ہے۔ اور انہیں میں مرتیو ہونے پر لے
ہو جاتا ہے۔ کنتو جیو اجر۔ امر اور انت ہے۔
انہ پنچ مہابھوتوں سے نہیں مل سکتا۔ اسی وشے
میں شری کرشن بھگوان گیتا میں لکھتے ہیں:۔

"नासतो विद्यते भावो
नाभावो विद्यते सतः।
उभयोरपि दृष्टोऽन्त
स्त्वनयोस्तत्त्वदर्शिभिः॥
अविनाशि तु तद्विद्धि
येन सर्वमिदं ततम्।
विनाशमव्ययस्यास्य
न कश्चित्कर्तुमर्हति॥
अन्तवन्त इमे देहा
नित्यस्योक्ताः शरीरिणः।
अनाशिनोऽप्रमेयस्य
तस्माद्युध्यस्व भारत॥
य एनं वेत्ति हन्तारं
यश्चैनं मन्यते हतम्।
उभौ तौ न विजानीतो
नायं हन्ति न हन्यते॥
न जायते म्रियते वा कदाचि
न्नायं भूत्वा भविता वा न भूयः।
अजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुराणो
न हन्यते हन्यमाने शरीरे॥
वेदाविनाशिनं नित्यं
य एनमजमव्ययम्।
कथं स पुरुषः पार्थ
कं घातयति हन्ति कम्॥
वासांसि जीर्णानि यथा
विहाय नवानि गृह्णाति
नरोऽपराणि।
तथा शरीराणि विहाय
जीर्णान्यन्यानि संयाति
नवानि देही॥

جس طرح منشیہ پھٹے پرانے وستروں کا تیاگ
کر سوچھ اور نئے وستر دھارن کر لیتا ہے۔
اسی طرح یہ جیو آتما بردھ ہوئے شریر کا پری
تیاگ کر پُنہ دوتیہ جنم لے کر نیا شریر دھارن
کرتا ہے۔ ارتھات آتما کی پری سماپتی دیہہ کے
ناش کے ساتھ نہیں ہو جاتی ہے۔ وہ انادی
اور انت ہے۔ اس بھاو کو دوتیہ شلوک میں
بھلے پرکار درشایا گیا ہے۔

नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि
नैनं दहति पावकः।
न चैनं क्लेदयन्त्यापो
न शोषयति मारुतः॥

اس جیو کو نہ شستر کاٹ سکتا ہے۔ اور
نہ اگنی جلانے کی شکتی رکھتی ہے۔ نہ جل اپنے شیت
گن سے شیتل کر سکتا ہے۔ اور نہ وایو اپنی پرکھر
اوشتا سے ششک کر سکتا ہے۔ پاٹھک بھلی
بھانتی اس آتنک رہت وچار کو سمجھ گئے ہونگے
کہ کس پرکار سے Mr. H. W. Longfellow
نے وید کے اور گیتا کے اس سروماننیہ سدھانت
کو اپنی کویتا میں درشایا ہے۔ ویدی اس پرکار سے
انیہ ودوان بھی آپ کر آدرش روپ میں رکھتے
ہوئے ویدکی اس لپت پرایہ وِدیا کو پُنرجیوت
کر سکتے ہیں۔ اور چاروں اور سے تھک کر وید کی
شرن میں آکر اپنے سنجیوانک من کو سنتشت
کر سکتے ہیں۔ اب آگے پورو لیکھک کی ایک

کویتا اور دیکھیں اپنے لیکھ کو سماپت کروں گا۔

Not enjoyment and
not sorrow,
Is our destined end or
way,
But to act, that each
to-morrow,
Find us farther than
to-day.

ارتھ ہمارے اس ماننیہ جیون کا اُدیش اُپیوگ
اور سکھ ہی نہیں ہونا چاہئے۔ استفادہ
ہمیں اپنے امولیہ جیون کو اتنی باتوں میں نہیں
کھونا چاہئے۔ کنتو ششیہ کاریہ کرنا اور اپنے آپ کو
پرتی دن پورودن کی اپیکشا اُنتی پنچھ پرارودھن کرتے
دیکھنا چاہیئے۔ ہم اُنتی پنچھ پر اُنتی کرتے ہوئے اُس
پتت پاون ایشور کی اور اپنی سدھتی کا سنچار کریں۔
اس کویتا میں بھی اُکت لیکھک نے بھلی بھانتی
بھاو گمبھیرتا کو مکھیہ ستھان دیا ہے۔ یہ وچار بھی
وید کے اُپدیشٹ اس نمن مکھت منتر سے پُرنتیا
سنگت ہے۔

"दृप्या दृषिरसि देत्या
देति रसि मैत्र्या मैनि रसि।
मापुरि शोयान्न मति समं
काम॥" (اتھروید)

اسی منتر میں بھگوان جیو کو اُپدیش دیتے ہیں۔ کہ
ہے جیو! تو دوشت کرموں کا نوارک ہے۔ اور اپنی
الوکک پرتی بھا سے شاستروں کا بھی پرشاسک
ہے۔ تتھا دجر روپی دیتیوں کا دوارک ہے۔ انہ
کلیان کو پراپت ہونے کے لئے اہنش اُنتی کا
پرہارک بن۔ کیا اس منتر سے ہمیں پربودھ کے
وچار بھلے پرکار سمودھت معلوم نہیں پڑتے ہمارے
آریہ جاتی اپنے اودیا بھرم سے ویدک گیان کو ویرتھ
سمجھ کر آج اس گاڑھ اندھکار میں ٹٹولتی پھر رہی
ہے۔

ان وِدیشی ویدکے سپشٹ پرمانوں سے پاشچاتیہ
ودوانوں کے وچار ویدک وگیان سے کس پرکار سنگھٹت
اور سمبندھ ہیں۔ اس کارن سے پاٹھک گن سوئم کر
سکتے ہیں۔ انہ یہ کہنا انوچت نہ ہوگا۔ کہ جیوں جیوں
وگیان کی ابردھی ہوتی جائے گی۔ تیوں تیوں لپت
ویدک سبھیتا کا آدرش سنسار میں ادھکا ادھک
اُنتی شیل ہوتا جائے گا۔ کیونکہ جیو آتما کے انارتو
کا ردودھ کرنے والے پاشچاتیہ ودوان پورتو وید
کے سامنے اپنی ترٹی سویکار کر کے پُنہ اس بات
کو مان رہے ہیں۔ تتھا اپنے ویدک دھرم اونمی ہونے
کا پربل پرمان دے رہے ہیں۔

پرکاش کے رشی نمبر میں اشتہار دے کر لابھ اُٹھائیں

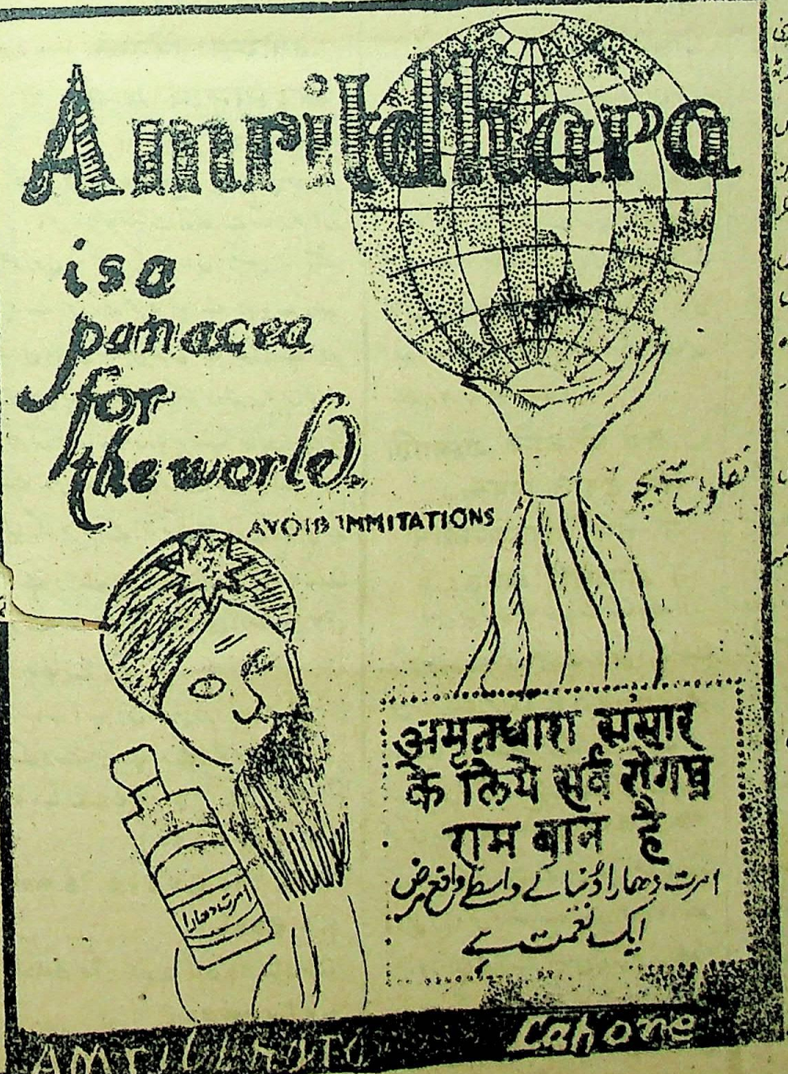
حرفت و صنعت میں امریکہ کی ترقی

(از جناب رام سروپ بھٹناگر۔ حسن پور۔ ضلع مراد آباد)

اگر غور و خوض سے دیکھا جائے۔ تو موجودہ زمانہ میں صنعت و حرفت سے بڑھ کر کوئی ذریعہ معاش نہیں ہے۔ کیونکہ ہر شخص کو جوتا۔ ٹوپی۔ کپڑا وغیرہ درکار ہے۔ ان کے علاوہ ہزاروں اشیاء ایسی ہیں جن کی ضرورت ہم کو شب و روز ہے۔ اور جن کے واسطے ہم دوسروں کے محتاج ہیں۔ اگرچہ زراعت بھی روزی کمانے کا بہترین ذریعہ ہے۔ مگر اس میں کامیابی حاصل کرنے کے لئے ذاتی محنت و مشقت کے علاوہ ہم کو قدرتی امداد کی بے حد ضرورت ہوتی ہے۔ جو ممالک آج کل ترقی کے میدان میں سب سے آگے ہیں۔ ان کے ہاتھ میں صنعت کی مشعل موجود ہے۔ جس سے وہ زمانہ کی دشوار گذار گھاٹیوں میں زندگی کے منازل طے کر رہے ہیں۔ اور دوسرے ممالک خاص طور پر ہندوستان کو سبق دے رہے ہیں۔ کہ بغیر صنعت و حرفت زراعت بھی بیکار ہے۔ بلکہ زراعت ہر پہلو سے صنعت کی محتاج ہے۔ ہندوستان جو اس امر سے غافل نہیں ہے۔ مگر وہ تاج محل جیسی عالیشان عمارت میں ڈھائی کروڑ کی بوسیدہ ملتل کا ٹھاٹھ بنوں میں دہائے ہوئے بزرگان سلف کے گذشتہ کارناموں کا اعادہ کر رہا ہے۔ لیکن جب ترقی کے میدان میں زمانہ ہر ایک ملک کی ترقیات کی جانچ کرتا ہے۔ تو امریکہ کے موٹر سب سے آگے بڑھ کر نہ صرف زمانہ کو اپنی جانب گرویدہ کر لیتے ہیں۔ بلکہ اس کو اپنے اندر بلا کسی امتیاز مرد و عورت کے سہولیت پہنچا کر اپنی طرف کھینچ لیتے ہیں۔ اس وقت جاپان کپڑے اور بچوں کے کھلونے۔ چین ریشمی ٹھان۔ انڈو چین ہاتھی دانت۔ جاوا شکر سے کر حاضر ہوتا ہے۔ جاپان کے پاس کھلونوں کے علاوہ دیگر شے بھی ہیں۔ لیکن ظاہر و باطن میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ زمانہ ان کو پسندیدہ نگاہوں سے نہیں دیکھتا۔ مگر کوشش کی داد ضرور دیتا ہے۔ جرمنی بھی دیا سلائیوں کے بکس اور لوہے کے مختلف سامان بھیجتا ہے۔ اور کوشش پاتا ہے۔ سوئٹزرلینڈ گھڑیاں دکھلا کر وقت کی جانچ کراتا ہے۔ اور خراج تحسین پاتا ہے۔ برطانیہ بھی اونی اور سوتی کپڑے کے نمونے کثرت سے بھیجتا ہے۔ اور مصر اپنے ساتھ کچھ پرانی اسناد لے کر گندم اور کپاس کے نمونے لاتا ہے۔ اور دکھلاتا ہے۔ کہ ریگستان کو چمنستان بنانا معمولی بات نہیں ہے۔ ابھی ہندوستان سابقہ تمغہ جات سے مزین ہی ہو رہا ہے۔ کہ زمانہ یکایک اس کو یاد کرتا ہے۔ ہندوستان پھر اس کی نگاہ پڑتی تمغہ جات کو دیکھ کر آنکھوں میں چکا چوند پیدا ہو جاتی ہے۔ مگر یہ تمام تمغے فانیان جہان سائنس کے وقت کے ہیں۔ سر طامس

نام معدنیات	تمام دنیا کی پیداوار	امریکہ کی پیداوار دنیا کی پیداوار کے مقابلہ میں	ہندوستان کی پیداوار
	(شمالی امریکہ)		
ایلومینیم	پچاس کروڑ پونڈ	۵۰ فیصدی	×
سیسہ	۵ لاکھ اسی ہزار ٹن	۴۴ "	اسی ہزار دو سو ۸۳ ٹن
رانگا	۱۱۵۵۸۹ ٹن	۵۰ "	×
پارہ	۲۴۰۰ ٹن	۲۰ "	×
جست	۸ لاکھ اسی ہزار ٹن	۳۰ "	×
سونا	دو کروڑ تیس لاکھ اونس	۲۰ "	۳۶۳۷۶۹ اونس
چاندی	۱۷ کروڑ اونس	۷۰ "	×
	(جنوبی امریکہ)		
تانبہ	دس لاکھ ٹن	۵۰ "	×
لوہا	۷ کروڑ بیس لاکھ ٹن	۴۲ "	۱۷۷۱۵۸۱ ٹن
پٹرولیم	۵۵ کروڑ ۵۵ لاکھ بیرل	۶۳ "	اسی لاکھ بیرل

انتخاب از رسالہ بھوگول



CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ویدک دھرم ہی سنسار میں شانتی بھگتا سکتا ہے

(از پنڈت گھنیالال جی آپدیشک ناسک)

اس وقت میری عمر ۳۶ ورش کی تھی۔ میں نے اپنا براہ نہ کیا تھا۔ اتفاق سے میرے ماتا پتا کا انتقال ہوگیا۔ بہن نے اپنے ماں باپ کی ساری جائیداد بیچ کر دی۔ میرے پاس بھی کچھ روپیہ جمع تھا۔ میں یوگ ودیا کی تلاش میں نکل پڑا۔ میں ۱۷ سال سے مسافت کر رہا ہوں۔ میں بھارت ورش میں گیا۔ کاشی میں برہم تال اور دشاشو میدھ گھاٹ میں پنڈتوں کے چرنوں میں بیٹھ کر دو سال تک یوگ درشن پڑھا۔ وہاں سے چلکر ندیا شانتی پور میں بنگال کے پنڈتوں سے مل کر فائدہ اٹھایا۔ دراصل مجھے بھارت ورش پہنچ کر بہت آنند ملا۔ میں جس تلاش میں تھا مجھے حاصل ہوا۔ اور میری آتما کو شانتی ملی۔ اس وجہ سے میں ویدک دھرم کو اتم شانتی داتا مانتا ہوں۔ وغیرہ وغیرہ"۔

اس اٹیلین سجن نے اپنے خیالات بہت وسیع پیمانے پر اظہار کئے تھے۔ لیکن میں نے بہت مختصر طور پر لکھا ہے۔

فرانس کے پادری ڈوبوپارن نے بھارت ورش میں رہ کر ۹ ورش تک سنسکرت اور فارسی پڑھی۔ اور داراشکوہ کی ۵۲ اپنشدوں کا ترجمہ لاطینی زبان میں کیا۔ آپ اپنشدوں کا اثر فرانس میں زیادہ پڑا۔ کیونکہ اس کے بعد فرانس والوں نے بھارت فلاسفی اور سنسکرت ودیا کے پڑھانے کا انتظام کیا۔ جب جرمنی کے لوگوں نے بھارت کے ویدک گیان کی تعریف۔ تو فرانس سے لیکچار بلوائے۔ اور جرمنی والوں نے بھی اپنشدوں پر ودیکھیان دلوائے۔ اور ویدک تہذیب پھیلانے کا پورا ادیوگ کیا۔ اس وقت جرمنی میں ایک نوجوان شوپن ہار تھا۔ جس کو ہامیل بار بار پڑھنے پر بھی شانتی نہ ملی تھی۔ اور اس وجہ سے وہ بڑا بھاری ناستک بن گیا تھا۔ پس سنسار کو دکھ ساگر سمجھ خودکشی کرنے پر آمادہ تھا۔ لیکن جونہی اس نے پادری ڈوبوپارن کے اپنشدوں کے لیکچر سنے۔ اور اپنشدوں کا لاطینی زبان میں ترجمہ پڑھا۔ تو اس کے نیتر کھل گئے اور خیالات تبدیل ہوگئے۔ وہ اپنشدوں پر ایسا موہت ہوا۔ کہ اس نے اپنشدوں کے آدھار پر ایک نئی فلاسفی ایجاد کی۔ اور اپنشدوں کا ترجمہ جرمن بھاشا میں کیا۔ جس کی پرستاونا میں یہ لکھا:۔

"ان اپنشدوں کو پرماتما کے خاص بھگتوں اور اونچے خیالات والوں نے لکھا ہے۔ جو انسانی طاقت سے باہر ہیں۔ یعنی تپسویوں۔ رشیوں اور منیوں کے دماغ سے نکلا ہوا مقدس گیان ہے۔ اپنشدوں رسے یہی شانتی دینے والے اور اونچے درجہ کے خیالات ملتے ملتے ہیں۔ بچوں کے سے کھیل۔ نوتنہ خیالات اور اندھ وشواس کے گڑھے سے نکل کر اپنشدوں کی تعلیم سے صاف اور پوتر بھاو پائے جاتے ہیں۔ بھارت میں عیسائی مت کبھی جڑ نہیں پکڑ سکتا۔ کیونکہ پرماتما نے جو گیان آدی سرشٹی میں دیا ہے۔ وہ بائیبل کی تچھ کہانیوں سے مٹ نہیں سکتا۔ میرا وشواس ہے۔ کہ بھارت کا سچا ویدک دھرم ایک دن سارے یورپ میں پھیلے گا اور ہمارے خیالات تبدیل کرے گا۔ میں اپنشدوں کے برابر کوئی اچھی کتاب نہیں دیکھتا۔ جو انسان کے من اور دماغ کو ترقی دینے والی اور آتما کو شانتی دینے والی ہو۔ مجھے اپنشدوں کی تعلیم نے موجودہ حالت میں شانتی پردان کی ہے۔ اور مرنے پر بھی مجھے شانتی ان سے ہی ملے گی"۔

جب انگلینڈ کے لوگ سترھویں صدی میں بھارت میں تجارت کرنے آئے۔ تو پادری لوگ بھی بھارت میں بائیبل کی تعلیم دینے کے خیال سے آئے۔ لیکن جب ان سب کو یہ پتہ لگا۔ کہ بھارت ورش بذات خود گیان کا بھنڈار ہے۔ تو پادری لوگوں نے یہاں سنسکرت پڑھنی شروع کی۔ سب سے پہلے پادری ڈلکنن نے بھاگوت کا ترجمہ کیا۔ جب انگلستان والوں نے اس کو پڑھا۔ تو وہاں کے پادریوں میں دو دل بن گئے۔ ایک دل کہتا۔ کہ یہ گیان بھارت ورش کا ہی ہے۔ اور دوسرا کہتا تھا۔ کہ بھارت کے براہمنوں نے یونانی کتب زبور اور انجیل کے اونچے خیالات چوری کر اس شکل میں چھاپے ہیں یہاں تک کہ پادری ڈیوگلڈ سٹوارٹ نے ہڑہمنوں کی چھلسازیاں نامک کتاب بھی لکھ ڈالی۔ اسوقت بھارت میں ایسٹ انڈیا کمپنی کا راج ہو چکا تھا۔ اس لیے اس کے ڈائرکٹروں نے لارڈ وارن ہیسٹنگز کو جو اس وقت یہاں گورنر جنرل تھا۔ خط لکھا۔ کہ وہ اس بات کا پتہ لگائے۔ کہ کیا در اصل بھارت گیان کا بھنڈار ہے۔ اس پر لارڈ وارڈ ہیسٹنگز نے اس کی کھوج کی۔ اور ایسٹ انڈیا کمپنی کو جو خط لنڈن لکھا۔ اس کا کچھ حصہ نیچے لکھا جاتا ہے:۔

"بھارت گیان کا بھنڈار ہے۔ یہاں کی تہذیب اور دھرم نہایت پرانا ہے۔ منوسمرتی پوروہی نیتی اور جسٹی نیتی سے بھی پہلے کی ہے۔ اور ہمارا قانون جو رومن قانون کے سہارے پر ہے۔ یہ قانون منوسمرتی سے ہی لئے گئے جان پڑتے ہیں۔ مجھے تو ایسا جان پڑتا ہے۔ کہ شروع کی قانونی کتاب منوسمرتی ہی ہے وغیرہ وغیرہ"۔

جس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ ایسٹ انڈیا کمپنی نے ۱۷۷۹ء میں ہاول کمیشن ہاول صاحب کی ادھیکشتا میں بھارت کے وگیان شاستر کی جانچ کرنے کو بھیجی۔ اس نے بڑی نمبی رپورٹ تیار کی۔ جس کا کچھ انش میں نیچے لکھتا ہوں:۔

"ویدک دھرم پرماتما کے دئے ہوئے سب سے شروع کا نہایت مقدس گیان کا بھنڈار ہے۔ ویدک دھرم کی کتابوں میں بیش قیمت نصیحتیں اور الہامی مضامین بھرے پڑے ہیں۔ جس کو پرماتما نے برہما کے مکھ سے انسانوں کو بخشش کر مرکش کا راستہ بتایا ہے"۔

اس رپورٹ کو پاکر کمپنی نے رائیل ایشیاٹک سوسائٹی نام کی سنستھا قائم کی۔ جس کا کام سنسکرت گرنتھ پجرا اور ویدک تہذیب کے کتب کا انگریزی میں ترجمہ کرنا ہے۔

سب سے زیادہ اپنشدوں کی تعریف مسٹر عمر المرشید کونسل ٹرکی ہوئے ہیں۔ انہوں نے جرمنی میں رہ کر سان کا انگریزی میں ترجمہ کیا۔ اور مسلم ریویو میں اپنے خیالات کا اظہار اپنشدوں کے متعلق اس قسم کا کیا ہے:۔

"بھارت ہی اسلام کو پھر زندہ رکھنے اور ترقی دینے میں ایسے سامان رکھتا ہے۔ جو کسی دوسرے اسلامی ملکوں میں کبھی بھی نصیب نہیں ہو سکتے۔ بھارت کے مسلمانوں کو لازم ہے۔ کہ ہندوؤں سے آتم درشن کا علم سیکھیں۔ اور ان کے درشن شاستروں کو اعتقاد کے ساتھ پڑھ کر فائدہ اٹھاویں۔ اور بھارتی بدھی کے ذریعے وچار کریں۔ یہ نہایت ضروری ہے۔ کہ انہیں بھارت کا آتم گیان فلاسفی اور پرماتما کے پہچاننے کی ودیا سے کافی جانکاری حاصل کرلیں۔ بس اسی راستہ سے یہ اسلام کو آنے والے زمانہ میں اونچے درجے کی ترقی دے سکتے ہیں"۔

ناظرین۔ میں نے آپ کے سامنے بہت اختصار سے کچھ ذکر یورپین ودوانوں کے خیالات کا کیا ہے۔ جو ویدک گیان کی طرف اپنی توجہ کر رہے ہیں۔ اور ویدک دھرم کی تعریف کر رہے ہیں۔ ویدک دھرم کی ہی یہ خوبی ہے۔ کہ سنسار کے لوگ اس کی طرف اپنی توجہ کر رہے ہیں۔ اور ویدک دھرم ہی سنسار میں شانتی بھگتا سکتا ہے۔ اور کوئی دھرم نہیں۔ اس لئے ہر ایک کو چاہئے۔

کہانی

دو پہلو

رامیشور نے "لیٹر" کھولا۔ اور ریزلٹ شیٹ پر اس نے اپنی نظر دوڑائی۔ ایم۔ اے کے اُتیرن دو بار ہتھیوں میں اس کا نام چھپا تھا۔ اور اس کے نام کے آگے لکھا تھا فسٹ ڈویژن۔

اپنے انیہ ساتھیوں کا پرکشا پھل دیکھ کر اس نے "لیٹر" بند کر دیا۔ پھر اس نے ایک کشن کے لئے مسکراتے ہوئے اپنے چاروں اور دیکھا۔ اور اُس نے دیکھا کہ ساری پرکرتی اس کی پرسنتا سے ہنس رہی ہے۔ چڑیاں چہک رہی تھیں۔ اور موگرا مہک رہا تھا۔ صبح کی ٹھنڈی ہوا اپنی مستی کے ساتھ سرو بھ سے اٹھکیلیاں کر رہی تھی۔ اور آم کے بوروں پر بورائی ہوئی کوئل پنچم کی الاپ بھرنے میں بے سُدھ تھی۔

اپنی اتنگ کی نارکتا میں چکت اور پُلکت رامیشور ایک عجیب تن مینتا کے ساتھ یہ سب دیکھ رہا تھا۔ اور پھر اس کا ہاتھ اپنے آپ بنا اُس کے جانے ہوئے اُس کی جیب میں چلا گیا۔ اس نے شانتا کا پتر نکالا۔ اور پچھلے دن کئی بار پڑھ چکنے کے بعد بھی اس نے اُس پتر کو پھر پڑھا۔ شانتا نے اُسے منصوری بُلایا تھا۔۔۔ اور ابھی اس نے بہت کچھ لکھا تھا۔ اور اس سے بھی ادھک اس نے بنا لکھے چھوڑ دیا تھا۔ موتی کے سے سندر اور چھوٹے چھوٹے اکشر تمغالیٹر پیپر سے نکلتی ہوئی بھینی بھینی خوشبو۔۔۔ اور پھر اُس کے ساتھ شانتا کا پوتر پریم! شانتا اپودر سندری تھی۔ یونیورسٹی کے سب لڑکے رس کے لوبھی بھونروں کی بھانتی شانتا کے پیچھے منڈلایا کرتے تھے۔ پر رامیشور ان سب لڑکوں سے ادھک بھاگیہ وان تھا کیونکہ شانتا اس سے پریم کرتی تھی۔ پتر کو آدی سے انت تک اس نے ایک بار پڑھا۔ دو بار پڑھا۔ اور تین بار پڑھا۔ پھر اُس نے پتر کا چمبن کر کے اپنی جیب میں رکھ لیا +

اس کے بعد اُس نے اپنے پتا کا پتر کھولا۔ اس کے پتا نے اُسے ولایت جا کر آئی۔ ایس کی پرکیشا میں سملت ہونے کی صلاح دی تھی +

رامیشور اُٹھ کھڑا ہوا۔ بھیروی کے سُر بھرتے ہوئے وہ اپنے بنگلے سے نکل پڑا۔۔۔ گھومنے کے لئے +

بائیس برس کا لمبا سا سندر نوجوان رامیشور اپنی پھیلتا پر برسن دھیرے دھیرے چلا جا رہا تھا۔ اُس کے شریر میں بل تھا۔ اُس کے ہر مُدے میں اُمنگ تھی۔ اس کی دھمنیوں میں گرم رکت پرواہت ہو رہا تھا۔ اس کے وچاروں میں سچرتی تھی۔ اُس کا مستک اُونچا تھا۔ استتو کی سار گرہتا کا اس میں پورن پرتی بمب تھا +

اُس کے کانوں میں ایکا ایک کُلاہل کا ایک کٹھن پرہار پڑا۔ جس نے اُس کی تن مینتا کو بھنگ کر دیا۔ وہ چونک اُٹھا۔ سامنے آزادی کے دیوانوں کا ایک جلوس چلا آ رہا تھا۔ وہ کھڑا ہو گیا۔۔۔ جلوس دھیرے دھیرے اس کی اور بڑھا آ رہا تھا +

اس نے پیچھے دیکھا۔ اور وہاں اس نے دیکھا ایک دوسرا جلوس شاسن کو قائم رکھنے والوں کا۔ پولیس والوں کے ہاتھ میں لاٹھیاں تھیں۔ اور کندھے پر بندوقیں۔ رامیشور نے نہ جانے کیوں اپنے انتر میں پیڑا سے بھری ہوئی ایک پرکار کی ہلچل کا انوبھو کیا +

دونوں اور سے دونوں جلوس ایک دوسرے کی طرف بڑھ رہے تھے۔ اور بیچ میں رامیشور کھڑا ہوا تماشا دیکھ رہا تھا +

اور پھر دونوں دل اچانک رُک گئے۔ ٹھیک جہاں رامیشور کھڑا تھا۔ جلوس والوں میں اور پولیس والوں میں کچھ کہا سنی ہوئی۔ رامیشور ٹھیک دیکھ نہیں سکا۔ کہ کیا ہوا۔ پر اُسے یہ آرڈر سپشٹ سُنائی پڑا۔۔۔ "جلوس غیر قانونی قرار دیا جاتا ہے۔ اگر دو منٹ کے اندر یہ بھنگ نہیں ہو جاتا۔ تو بل پرپوگ سے بھنگ کر دیا جائے گا" اور دوسری اور سے نعرے لگے۔ "بھارت ماتا کی جے"۔ "مہاتما گاندھی کی جے" "سوتنترتا کی جے" +

لاٹھیاں چلیں اور اُس کے بعد گولیاں چلیں۔ اور اُن نوجوانوں میں جو چھاتی کھول کر گولیاں کھانے کو آگے بڑھ آئے تھے رامیشور بھی تھا۔ رامیشور کی چھاتی میں گولی لگی۔ "بھارت ماتا کی جی" کہہ کر وہ زمین پر گر پڑا +

سوادھیائے کے لئے نادر موقعہ

ویدک ونہ لیکھک آچاریہ دیو شرما جی ودیا النکار۔ اس پستک میں ہر روز کی پرارتھنا منتروں کی سندر سرل اور مدھر ویاکھیا کی گئی ہے۔ اس طرح ورش بھر کے لئے ۳۶۵ پرارتھنائیں اس پستک میں سنگرہ کی گئی ہیں۔ پستک تین بھاگوں میں چھپی ہے۔ ایک بھاگ کا مولیہ ایک روپیہ اور تین بھاگوں کا تین روپے ہے +

برہمن کی گئو لیکھک آچاریہ دیو شرما جی ودیا النکار۔ سچے براہمن کی بانی میں کیا جادو بھرا رہتا ہے۔ اس پستک میں اس سوکت کا سندر انوواد کیا گیا ہے +

سوم سرووَر لیکھک پنڈت چمپتی جی ایم۔ اے۔ اس پستک میں سام ویدیہ مان سوکت کی سندر ویاکھیا ہے۔ سوم شبد سے وید میں کیا مطلب ہے۔ یہ پستک میں اچھی طرح دکھایا گیا ہے۔ قیمت مجلد ایک روپیہ آٹھ آنے۔ سادہ ایک روپیہ چار آنے +

یوگیشور کرشن لیکھک پنڈت چمپتی جی ایم۔ اے۔ کرشن کا سرل پرماننک اور پورن جیون چرتر کے لئے اس پستک کو منگائیے۔ بھاشا سرل اور محاورے دار ہے۔ چھپائی سندر ہے۔ مولیہ ایک روپیہ آٹھ آنے +

ہماری دیگر پستکیں بھارت درشن کا اتہاس۔ تین کھنڈوں میں لیکھک آچاریہ رام دیو جی۔ مولیہ تین بھاگوں کا ۵ روپے ۴ر۔ پران پرویچن۔ پرانوں میں الوچنا تمک گرنتھ ہے۔ قیمت ۳ روپے۔ دھرم اُپدیش۔ سوامی شردھانند جی کے اُپدیشوں کا سنگرہ دو بھاگوں میں قیمت ایک روپیہ ۸ر+ سنسکرت پردیپکا۔ دو بھاگ سنسکرت سیکھنے کی ریڈریں۔ قیمت ۱۲ر+ ہسٹیریکل سندیش۔ اس وشے پر ایک لکھی گئی پستکوں میں سے یہ اُتم ہے۔ قیمت عمر+ استریوں کی سمپتی۔ دیویوں کے ہاتھ میں دینے اور کنیا پاٹھشالاؤں میں انعام بانٹنے کیلئے اس سے اچھی پستک نہیں ملسکتی۔ اس پر پانچ صد روپیہ انعام مل چکا ہے +

منو شکشا و گیان۔ چھوٹے بچوں کو شکشا کیسے دی جائے۔ اس پر مانک پستک ہے۔ اس پر چودہ سو روپیہ انعام مل چکا ہے۔ قیمت ۳ روپے ۸ر۔ مفصل سوچی پتر مفت +

منیجر: پستک بھنڈار گوروکل کانگڑی سہارنپور **براہ راست منیجر پریس اینڈ کمپنی ہسپتال روڈ۔ لاہور**

CCO. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

وہ کیا کہتے ہیں؟

"پرکاش" کے "رشی نمبر" تین سپتا ہفتہ وار "پرکاش" نے اپنایئے۔ دوارا آریہ بھائیوں سے اپیل کی تھی کہ "پرکاش" کا رشی انک ہندی ہی چھپوانے کا تین کیا جائے۔ لیکن وہی کے تین پات۔ ہوا وہی جس کی آریہ جاتی ہے اُمید تھی۔ ۱۸۔ اکتوبر کے "پرکاش" شمارہ سے مجھے گیات ہوگیا کہ "پرکاش" رشی انک ہندی میں نہیں شائع ہوگا۔

"پرکاش" دید پرچار کا اتم سادھن ہے۔ آریہ بھائی بیچ بیچ دید پرچار کے لئے آنک ہیں۔ تو انہیں اسے اپنانا چاہئے۔ اور ورن سے آرن ہونے کا تین کرنا چاہیئے۔ ورانی نزدیک آریہ ہے۔ آریہ وہ دن ہے۔ جس دن رشی دیانند نے اوشیں اور ناکی اچھیا پوری رُوپ لیکھیہ میں اپنے پرکی آہوتی دی تھی۔ لیکن آج ہم اس آہوتی کی سگندھی سے کس طرح منہ موڑ رہے ہیں۔ کیا یہ کھید کا مقام نہیں ہے۔ میں نے بھائیوں سے کچھ مانگنے کے لئے تو ہاتھ نہیں پھیلایا تھا۔ انہوں نے میری معمولی سی بھی آشا جنک اُتر نہیں دیا۔ میں نے کئی ایک سجنوں کو رشی انک پڑھا پر ہار جانے کی دعوت بھی دے رکھی تھی۔ لیکن آج جس پوزیشن میں ہوں۔ وہ بھی جانتا ہوں۔ خیر یہ تو جو ہونا تھا۔ ہوگیا۔ اس کے لئے پشچاتاپ کرنا۔ اور بھی بات بھی تو شردھا نند انک۔ اور

[redacted] ریاست [redacted] ہندوؤں

[redacted] طلب

[redacted] کریں گے۔ ان انکوں کے لئے [redacted] وقت بھی کافی ہے۔ اور آسانی سے [redacted] ہو سکتا ہے۔ مشنر بھائی ایڈیٹر جی کی [redacted] کرتے رہتے ہیں کہ میں تو پچاس رشی [redacted] دیہی دے چکا ہوں۔ اگر [redacted] نہیں بھیجے۔ تو آپ مجھے پچاس [redacted] آرڈر میں ہی بھیج دیں گے۔

B.N.R. ریلوے سٹیشن [redacted] B.N.R ریلوے سٹیشن [redacted] بھیج دیں گے پچاس رشی [redacted] بلکہ محصول وغیرہ کے مجھے

لکھیں گے۔ تو میں روپیہ پیشگی بھیجدوں گا۔ آہا۔ کیا ہی لطف نظارہ ہوگا۔ کہاں تو آریہ بھائیوں کی ہندی پرچار کے لئے تڑپ۔ اور کہاں ہمارا اُردو پڑھے ہوؤں کی فہرست تیار کرنا۔ "پرکاش" کا رشی انک تو ضرور بانٹنا ہے۔ اُردو پڑھے ہوئے ڈھونڈیں گے۔ اور ان کو بھینٹ کریں گے۔

آریہ سیوک شانتی سروپ اور سیوا گیانی

ریاست حیدرآباد میں پرچار کے سادھن

مجھے تو آریہ سماج کے سامنے ایک سوال نظر آتا ہے۔ وہ سوال یہ ہے۔ کہ ہر جگہ پرچار کس طرح ہو۔ جیسا نظام راجیہ میں تینوں زبان کی بول چال ہے۔ جیسا کہ مرہٹی دیش میں مرہٹی زبان۔ کرناٹک میں کرناٹکی زبان کی بول چال ہے۔ آندھرا دیش میں تیلگو زبان کی بول چال ہے۔ ان دیشوں میں وہاں کی بھاشاؤں میں پرچار کریں۔ تو آریہ اُپدیشک سپھل ہو سکتے ہیں۔ اور رشی کا سندیش ہر جگہ پہنچا سکتے ہیں۔ اور جب تک ہمارے اُپدیشک ان بھاشاؤں میں پرچار نہ کریں گے۔ کامیابی کی صورت نظر نہیں آئے گی۔ مسلمانوں کی زبان اُردو ہوتے ہوئے بھی اُنہوں نے یہ بھاشائیں سیکھ لی ہیں۔ اور ان کے اس دیشوں میں کئی وعظ تبلیغ کر رہے ہیں۔ جیسا کہ اندھرا دیش میں پرچار کر کے ورنگل میں سات سو (۷۰۰) ہتیجنوں کو مسلمان بنا لیا ہے۔ مردم شماری کے لحاظ سے دس سال میں نظام ریاست میں دس لاکھ ہندوؤں کو مسلمان بنایا جا چکا ہے۔ نظام [redacted] کہ کل آبادی ایک کروڑ اسی لاکھ ہے (۱۸۰۰۰۰۰۰) ہے۔ جب دس سال میں دس لاکھ ہندوؤں کو مسلمان بنانے میں کامیاب ہو سکتے ہیں۔ تو ۱۸۰ برس میں کل ہندوؤں کو مسلمان بنا لینا مشکل نہیں۔ نظام راجیہ میں ہر ہتیجنوں کو مسلمان بنانے کا کام پوری کوشش سے ہو رہا ہے۔

آریہ سماج کے قیام کو پندرہ۔ بیس سال کا عرصہ ہوا۔ مگر تیلگو میں پرچار کو ایک سے زیادہ نہیں ہے۔ پستی ندھی سبھا نظام راجیہ کو چاہیئے۔ کہ تیلگو میں پرچار کرنے کے پرچار کرائے۔ یہاں تیلگو میں پرچار ہونا۔ تو سرپہاڑ کے قریب ماٹم پھلی جو [redacted] ہے۔ وہ ہندو [redacted] جا سکتے ہیں۔ آدیجی ذاتوں کا یہ حال ہے۔

بقیہ دیکھو صفحہ ۱۶

عراق میں ہندو تہذیب کے نشان

بھارت اور عراق کے بیچ پراچین کال میں سانسکرتک سمبندھ تھا۔ یہ بات اب تک سدھانت روپ سے تو مانی جاتی تھی۔ لیکن اس کی پشٹی پرماٹ کرنے کا کوئی سمچت ساد ھن نہیں تھا۔ ابھی حال ہی شری سیٹھان لالچند تنقاد ڈاکٹر ہینری فرینک فورڈ کی ادھیکشتا میں عراق کے اندر ٹین اگرم ستھان پر جو کھدائی ہوئی ہے۔ اس میں ہتھوڑن و ستونیں پراپت ہوئی ہیں۔ اس کھدائی کا سب سے ادھک مہتو اس لئے ہے۔ کہ اس کے آدھار پر اب بھارت اور عراق کے سمبندھ کی بات اچھی طرح سے پرماٹ کی جا سکتی ہے۔

پرا تتو اتریشک دل کے ٹین اگرم نامک ستھان ہیں جو کھدائی کی ہے۔ اس میں ایک پراچین مندر پایا گیا ہے۔ پرا تتو اتولیشکوں نے پرتھوی کی اوپری سطح کو دیکھ کر یہ انومان کر لیا تھا۔ کہ اس ستھان پر زمین کے اندر کوئی پراچین عمارت ہے۔ اس کے تین طرف بھگنا وشیش تھے۔ اور ایک طرف پراچین نگر کی دیوار تھی۔ یہ دیوار اور مندر چندر کار ایٹوں کے بنے ہوئے ہیں۔ بیچ بیچ میں ایک نشچت دُوری پر اردھ گولاکار بُرج بنے ہوئے ہیں۔ اس مندر کے دو کمرے والے ایک بھون میں انیک ہتھوڑن دستوئیں پراپت ہوئی ہیں۔ اس سے اس کھنڈن کے لئے ایک نیا پرمان ملتا ہے۔ کہ پانچ ہزار برس پہلے بھارت اور عراق کے بیچ سانسکرتک سمبندھ تھا۔

ہمرے پتھر کے ایک برتن کے دو ٹکڑے ملے ہیں۔ اس طرح کے برتنوں کے کئی نمونے پہلے بھی مل چکے ہیں۔ اُلیکھنیہ بات یہ ہے۔ کہ انریسٹ میسپو ٹیمیا کو سندھ کی کھاڑی میں مہنجودارو کی کھدائی میں بھی اس طرح کے برتن کا ایک ٹکڑا پراپت ہوا ہے۔ عراق میں جو دو ٹکڑے پائے گئے ہیں۔ ان میں سے ایک پر ایک آدمی کی تصویر بنی ہوئی ہے۔ ناک لمبی اور ٹیڑھی ہے۔ دوسرے ٹکڑے پر ایک عمارت کی جس کے سامنے وہ آدمی بیٹھا ہوا ہے۔

ان دونوں ٹکڑوں کو جوڑنے والا تو مصالح تھا وہ قریب قریب نشٹ ہو چکا ہے۔ لیکن دونوں کو پھر سے جوڑنا اسمبھو نہیں ہے۔ برتن کے ایک ٹکڑے پر جو عمارت بنی ہوئی ہے۔ اس کے بھیتر اور ایک کھڑکی بنی ہوئی ہے۔ سانڈ کی تصویر بنی ہوئی ہے۔ اس کے سامنے ایک ناند ہے۔ مہنجودارو میں پراپت ایک مہر پر بھی بالکل اسی پرکار سانڈ اور ناند کی تصویر بنی ہوئی ہے۔ ان دونوں چیزوں میں سامانتا کے ساتھ ساتھ ایک وبھنتا بھی ہے۔ عراق کے چیزوں میں جو کُبڑدار سانڈ ہے وہ عراق دیش کا نہیں ہے۔ لیکن مہنجودارو والے چیز کا سانڈ سندھ پر پر دیشیہ ہی ہے۔ اس کے علاوہ ایک بات اور ہے۔ عراق میں پشو پوجا کی ریتی کے پرچلن کا ابھی تک کوئی پرمان نہیں ملا ہے۔ کوئی ایسے درشیہ وہاں نہیں پائے گئے ہیں۔ جن میں پشو پوجا کے ارتھ کا ابھاس ملتا ہو۔ اس کے وپریت مہنجودارو میں پراپت گرہ کے پتھروں پر ایسے درشیہ سادھارنتا اکت دیکھے جاتے ہیں۔

اس نئی کھدائی کے پہلے بھی کبھی کبھی بھارت اور ایران کے سمبندھ کے چنہہ ملے ہیں۔ لیکن یہ انومان کیا جاتا تھا۔ کہ فارس کی کھاڑی کے سمندری مارگ سے ہو کر ان دونوں دیشوں میں جو وپاپار سمبندھ قائم تھا۔ اسی کے یہ چنہہ ہیں۔ اب نئی کھدائی میں اُوپر بتائی گئی جو چیزیں ملی ہیں۔ ان سے یہ نشچا تنک روپ سے پرماٹ ہوتا ہے کہ عراق کے ایک نگر میں پراچین کال میں بھارتیہ سبھیتا سنسکرتی کا پربھاو تھا۔ اس کھنڈن کی پشٹی سر آریل سٹین کی کھوجوں سے بھی ہوتی ہے۔ انہیں بلوچستان تنقاد کشنی ایران میں جو چیزیں پراپت ہوئی ہیں۔ وہ پرکٹ کرتی ہیں۔ کہ بھارت تنقاد سر یہ پا (ادھونک ایران) کے بیچ کسی پرکار کا سمبندھ تھا۔

ابھی تک اس بات کا پتہ نہیں لگ سکا ہے۔ کہ یہ سمبندھ کب ٹوٹا۔

پرکاش کے رشی نمبر میں اشتہار دیکر لابھ اٹھائیں

مدن منجری گولیاں

ان گولیوں کے استعمال سے فساد خون۔ بعض صورتوں دست دیا کی سوزش۔ احتلام۔ بیخوابی۔ سیلان۔ وغیرہ تمام امراض دور ہو کر بدن از خود تندرست بنتا ہے۔ قیمتی فی شیشی (۱۰۰ گولیاں) صرف ۲ روپیہ

راج وید نرائن جی کیشوجی ہیڈ آفس مدن گرہ ضلع جالندھر۔ برانچ آفس:۔ ڈاکٹر ہربنس لعل۔ نزد ہیرا پیر کیٹ

اسلامی دُنیا کی سیر

"الفضل" کی خرافات

مرزائیوں میں بھی کیسے کیسے لوگ ہیں۔ جو "الفضل" کی خرافات پڑھتے اور اس قسم کے واقعات کو سچ مچ آسمانی نشان ہیں ..... ہاں خوب یاد آیا "الفضل" کو عذاب الٰہی یاد نہ ہو جو بڑے مرزا جی پر نازل ہوا تھا۔ یعنی ہیضہ، طاعون، مرگی۔ ذیابیطس اور سب سے آخیر ہیضہ سے موت۔ اس کے متعلق میاں الفضل کا خیال ہے؟

("احسان" ۱۵ اکتوبر)

ایک صریح کفر

پس اے مسیح کو خدا کا نبی نہ یقین کرنے والو! خدا را سوچو۔ جب حضرت مسیح موعود علیہ السلام بغیر فرق ایک ذرہ کے روحانی حقیقت کی رو سے خود محمد رسول اللہ صلعم بھی ہیں۔ تو ایک منٹ کے لئے بھی حضرت نبی کریم کو غیر نبی مقرر کرنا۔ اور آپ سے نبوت کو منفک شدہ ماننا ایک صریح کفر نہیں۔ تو اور کیا ہے۔ اور اگر حضرت مسیح موعود نبی کریم کی بعثت ثانی کے مصداق ہیں۔ اور یقیناً ہیں۔ اور اگر حضرت نبی کریم نے اللہ علیہ وسلم خدا کے نبی ہیں۔ اور آپ کی نبوت کا دامن قیامت تک وسیع ہے۔ اور یقیناً ہے۔ تو یقیناً مسیح موعود کا نبی اللہ و رسول ہونا بھی متحقق ہے۔ منکران نبوت کہتے ہیں کہ مسیح موعود کو حقیقی معنوں میں نبی ماننے سے حضرت نبی کریم صلعم کی ہتک لازم آتی ہے۔ مگر میں علی وجہ البصیرۃ کہتا ہوں۔ کہ مسیح موعود کو حقیقی معنوں میں نبی اللہ اور رسول نہ ماننا صریح طور سے کفر کا ارتکاب کرنا ہے۔ اور حضرت نبی کریم صلے اللہ علیہ وسلم کی نبوت پر ایک خطرناک حملہ کرنا ہے۔

(پیغام صلح ۱۹ اکتوبر)

جھوٹے کی رسی دراز

ہمارے مخالف کہا کرتے ہیں۔ کہ مولوی ثناء اللہ کی عمر بہت ہے۔ اس لئے مولوی صاحب حضرت مرزا صاحب کے مقابلہ میں پہنچے ہیں۔ حالانکہ مولوی صاحب اس کا خود اقرار کرتے ہیں۔ کہ صادق پہلے فوت ہوجاتا ہے۔ اور خدا لمبا رسہ دیتا ہے۔ دغا باز۔ مفسد۔ نافرمان لوگوں کو لمبی عمر دیا کرتا ہے۔

(اہلحدیث ۲۶ اپریل ۱۹۰۶ء)

اخبار مولوی ظفر علی صاحب لکھتے ہیں:۔

"یہاں یہ یاد رکھنا چاہیئے۔ کہ جن تعالےٰ عذاب دشمنان تا دھمکیوں پر جلدی نہیں کرتا۔ بلکہ رحمن و رحیم خدا ان کو مہلت دیتا ہے۔ اور بے حیا کی عمر کی رسی دراز کرتا ہے۔

(زمیندار ۳۰ جون ۱۹۰۶ء صفحہ ۱)

اسی قانون الٰہی کے مطابق مولوی صاحب کی رسی دراز ہو رہی ہے۔ ("فاروق")

علماء اسلام دائرہ انسانیت سے خارج

ہمارے مخالف یہ بھی کہا کرتے ہیں۔ کہ ہمارے علماء نے حضرت مرزا صاحب کو کافر کہا ہے۔ اس لئے ہم حضرت مرزا صاحب کو نہیں مانتے۔ اس کے متعلق عرض ہے۔ کہ ان نام نہاد علماء کو رسول کریم صلے اللہ علیہ وسلم نے تو انسانیت کے دائرہ سے خارج قرار دیا ہے اور فرمایا ہے۔ "یہ علماء بدترین مخلوق ہیں"۔

(مشکوٰۃ کتاب العلم)

مسٹر گابا اب بھی توبہ کرلیں

مسٹر گابا جب اسمبلی کے ممبر ہوئے۔ تو احرار کی تعمیل کرتے ہوئے اسمبلی میں یہ پیش کیا۔ کہ حضرت مسیح موعود علیہ السلام کی فلاں فلاں کتاب ضبط کی جائے۔ پہلی شکست کھا کر گابا صاحب کو اس وقت ہوئی جبکہ صدر اسمبلی نے اس بات کو پیش کرنے کی اجازت نہ دی۔ اور دوسری ذلت و رسوائی اس طرح ہوئی۔ کہ پہلے ان کا باپ۔ پھر بھائی۔ اور آخر میں خود مسٹر گابا بھی آج جیل کی تاریک قطار کوٹھڑی میں بند ہیں۔ مگر نہ اسلام ہو چکے ہیں۔ مخالفین کی ناکامی اور احمدیت کی ترقی کا نظارہ آج اتنی صفحین صف ارادہ اھانتک کے الفاظ میں پورا ہو رہا ہے۔ کاش کہ مسٹر گابا آج بھی توبہ کر کے جماعت احمدیہ کے پاک گروہ میں داخل ہو کر خدا تعالےٰ کے اس عذاب سے رہائی پائیں۔

(فاروق ۱۳ اکتوبر ۱۹۳۶ء)

قادیان میں جعلسازی

مرزا صاحب متوفی کی وفات کے بعد حسب دستور دنیا دار پیروں کے آپ کی قبر پر ایک کتبہ لکھا گیا تھا۔ جس پر بقول مولوی محمد علی لاہوری مرزا صاحب کو مجدد لکھا تھا۔ آج کل نیا کتبہ لکھا جانا تجویز ہوا ہے۔ اس کی عبارت یوں ہے:۔

حضرت مرزا غلام احمد قادیانی سلطان القلم جری اللہ فی حلل الانبیاء مسیح موعود، مہدی معہود، کرشن اوتار،

پیدائش ۱۳ فروری ۱۸۳۵ء

وفات لاہور ۲۶ مئی ۱۹۰۸ء

مولوی محمد علی کہتے ہیں۔ کہ کتبہ سابقہ سب کے اتفاق سے لکھا گیا تھا۔

اس کو تبدیل کرنا جعلسازی ہے۔

ہم آپ دونوں فریقوں سے پوچھتے ہیں۔ کہ حکیم نورالدین کی کتاب "نورالدین" مرزا صاحب کی زندگی میں شائع ہو چکی تھی۔ اس میں مرزا صاحب کے بیان کے مطابق آپ کی پیدائش ۱۸۳۹ء لکھ کر ساری عمر ۶۹ سال بتائی گئی ہے۔ اب آپ کے سنہ پیدائش کو بجائے ۱۸۳۹ء کے ۱۸۳۵ء قرار دینا

ڈبل جعلسازی نہیں تو اور کیا ہے؟

(اہلحدیث امرتسر ۲۳ اکتوبر ۱۹۳۶ء)

ہندی مسلمانوں کی تنگ دلی کا نتیجہ

اخبار "اہلحدیث" میں کسی وہابی بیگم خلیج فارس نے مضمون شائع کیا تھا۔ کہ مٹی کے تیل کی کمپنی اب جزیرہ مغرب میں کام شروع کرنے والی ہے۔ جہاں کے لئے انہیں خالص مسلمانوں کی ضرورت ہے۔ یعنی دوسرے معنوں میں وہابی صاحبان اور پھر سنی وغیرہ کے کوئی شیعہ و احمدی وہاں نہیں جا سکتا۔ لیکن ان تنگدلوں کو غالباً ابھی تک علم نہیں۔ کہ وہاں ان سے پہلے بہت ہی مخلص نامسلمان پہنچے ہوئے ہیں۔ اور ان سے کم سے کم خالص مسلمانوں یعنی وہابیوں اور سنیوں کی گنجائش ہی نہ رہے گی۔

(پیغام صلح ۱۹ اکتوبر ۱۹۳۶ء)

خارجیت اور ناصبیت کے گھناؤنے مظاہرے

ہم نے اس رسالے کے متعدد نمبر دیکھے اور ہمیں ان کے مطالعہ سے یہ عبرت حاصل ہوئی۔ کہ خود مسلمانوں ہی میں راجپال اور شردھانند سے بھی زیادہ دلآزار انسانیت سوز تحریریں کے لکھنے والے موجود ہیں۔ ہماری سمجھ میں نہیں آتا کہ ..... سلسلہ کے ایک ایک صفحہ پر شیعہ پیشوایان مذہب شیعہ اور پیروان مذہب شیعہ کو جس جس طرح کا لیاں دی گئی ہیں۔ اسے خارجیت و ناصبیت کے گھناؤنے مظاہرے کے سوا کیا کہا جائے؟

(تمر فراز" ۱۳ اکتوبر ۱۹۳۶ء)

پشمینہ محلہ ریاست حیدرآباد میں پرچار کے سامان

قوموں کی بات ہی کیا ہے سرپا بیٹھے ہیں آریہ سماج کا مندر ہونے ہوئے بھی وہاں کوئی پرچار نہیں اندھرا دیش میں آریہ سماج کے پرچار کی بہت ہیں۔ مگر آریہ سماج کا پرچار نیلگو میں نہیں ہے۔ سناتنی بھائی آریہ سماج کے ساتھ دشمنی بہت کرتے ہیں۔ اب جبکہ ہزاروں کو عیسائی و مسلمان بنانے کی سرتوڑ کوشش ہو رہی ہے اب سناتنی دھرمیوں کو اپنا رویہ اور پالیسی بدلنی چاہئے۔ میں آریہ پرتی ندھی سبھا کے ادھیکاریوں سے نمرتا پورک نویدن کرتا ہوں۔ کہ وہ فوراً ان اندھرا دیش۔ ورنگل۔ مٹر پلیہ۔ بلند و دھم جلی مرا۔ گودم پہاڑ۔ جملہ اندھرا دیش میں تیلگو میں پرچار کا پربندھ کریں۔ تو آریہ سماج کو شاندار کامیابی ہوگی۔

(ایک آریہ پریمی)

ورکی ضرورت

ہندی رتن پاس ایک کھتری کل آفیسر کنیا کے لئے ایک آریہ ورکی ضرورت ہے۔ جو تعلیم یافتہ اور ہر سرروزگار ہو۔ خط و کتابت پتہ ذیل پر کریں:۔

رائے شوبرشاد آریہ ایڈوکیٹ

[illegible]

حیدرآباد دکن۔

مفت مفت

از سر نو زندگی حاصل کرنے کا آسان راستہ بتلانے والی نصیحت آمیز بڑی کتاب وید ودیا بغیر ڈاک محصول مفت منگائیں۔

مدن منجری فارمیسی جام نگر کاٹھیاواڑ

"پرکاش" کے رشی نمبر کیلئے آرڈر بھیجدیں جلد

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سماجک سماچار

آریہ سماج سولن کے سماچار

آریہ سماج سولن ۱۹۳۳ء میں ۱۲۰ روپیہ سولن آریہ سماج نے روپیہ کی ادائیگی ذمہ دار تھا۔ اور اس سماج نے روپیہ کی ادائیگی کی بہت کوشش کی۔ مگر کوئی صورت نظر نہ آئی۔ اور سالانہ اکثر بھی مالی حالت اچھی نہ ہونے کے سبب سے بند ہے۔ ہماری خوش قسمتی سے لالہ مٹھن لال جی کپور سپرنٹنڈنٹ گورنمنٹ پیلیگراف یہاں تشریف لے آئے۔ جن کی لگاتار چار سال کی کوششوں سے ہمارا آشیانہ بڑھا۔ اور دہدروان مانگ کر قرضہ ادا کر دیا۔ اور جو روپیہ آریہ سماج مندر میں ضروری تھی۔ وہ بھی کرا دی گئی۔ اور مٹھن لال جی نے یہ تھا شکستی دان بھی اپنے پاس سے دیا ہے۔ اور آپ ہماری سماج کے پردھان بھی ہیں۔ اور جلسے بڑی دھوم دھام سے ہو رہے ہیں۔ اور آپ نے اب کی بار اپنے بڑے بھائی صاحب مہاشہ بلاقی رام جی کپور جو انبالہ چھاؤنی میں ادھیکاری ہیں۔ ان سے چھ سو روپے کا دان ایک دکان بنوانے کے لئے دلوا دیا ہے۔ اور مہاشہ بلاقی داس جی نے بھی رقم دید پر چار فنڈ لاہور میں دی ہے۔ اور مختلف سنستھاؤں مثلاً۔ گورو کل کانگڑی۔ کنیا گورکل ڈیرہ دون۔ جیتری پاٹھ شالہ انبالہ چھاؤنی وغیرہ میں کمرے بنوا دئے ہیں۔ چونکہ دکان کی لاگت بہت زیادہ ہے گی۔ اس لئے دانی پرشوں سے نویدن ہے۔ کہ یہ تھا شکتی دان دے کر اس سماج کی مدد کریں۔ اور اس دکان کی آمدنی سے ایک بھجنیک۔ اپدیشک ہر ایک سال پنجاب سماج سولن میں پرچار کے لئے آیا کریگا۔ دان سیکرٹری آریہ سماج سولن ضلع شملہ کے نام کا آرڈر کرا دیں +

(امرت شرما منتری آریہ سماج سولن ضلع شملہ)

آریہ سماج منڈی بہاؤلدین کا شوک سماچار

آج رات کے آٹھ بجے آریہ سماج مندر میں پوجیہ مہاشہ لال چند جی پردھان آریہ سماج جی کی دھرم پتنی کی بے وقت مرتیو پر شوک پرکٹ کرنے کے لئے میٹنگ ہوئی۔ جس میں حسب ذیل ریزولیوشن سروسمتی سے پاس ہوا۔

ممبران آریہ سماج و آریہ یوک سماج منڈی بہاؤلدین مہاشہ لال چند جی پردھان آریہ سماج کی دھرم پتنی کی بیوقت مرتیو پر اتی شوک پرکٹ کرتے ہیں۔ اور پرماتما سے پرارتھنا ہے کہ شریمتی کی آتما کو سدگتی پردان کریں۔ نیز ان کے لواحقین کو شانتی بخشیں +

(مہاشہ چندر بھان آپ منتری آریہ سماج ہذا)

مظفر پور آریہ کمار سبھا کی اپیل

چھاتر داس کی پوجیہ راج گورو پنڈت دھرمیندر شاستری نیائے بھوشن کے کرکملوں سے مورخہ ۵۔ مئی ۱۹۳۶ء کو پڑی۔ چھاتر داس کا ابھی تھوڑا سا حصہ تیار ہو سکا ہے۔ جو پانچسو روپیہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے پراپت ہوا تھا۔ جس میں ابھی پانچ بین و دیار تھی سفان پا سکے ہیں۔ ابھی دو ہزار پانچسو (اڑھائی ہزار) روپے کی اور شکیتا ہے۔ دانی ویروں سے دویار تھیوں کے دکھوں پر ہاتھ بٹانے میں ساتھ دویار تھیوں کو نشک شکشا دی جاتی ہے +

(نویدک:۔ برہم دیو نارائن منتری آریہ کمار سبھا مظفر پور)

آریہ سماج سدرشن نگر بھارت نگر کے شوک پرستاؤ

(۱) آریہ سماج بھارت نگر سدرشن نگر لاہور کے ہفتہ وار ست سنگ کا یہ اجلاس منشی پرسم چندر بی۔ اے کی اکال مرتیو پر اظہار افسوس کرتا ہے۔ اور ایشور سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ پرانی کو شانتی پردان کریں۔ اور ان کے سمبندھیوں کو دھیرج دیں۔ ان کی مرتیو سے ہندی جگت ایک ہندی ساہتیہ پریمی سے وانچت ہوا ہے +

(۲) آریہ سماج بھارت نگر سدرشن نگر لاہور کا یہ ہفتہ وار ست سنگ کا اجلاس [illegible]

مہاشہ آریہ سماج ہذا کی بھاوجہ کی بے وقت موت پر اظہار افسوس کرتا ہے۔ اور بابو ہرنام سنگھ اور ان کے لواحقین سے دلی ہمدردی کا اظہار کرتا ہے۔ اور ایشور سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ ایشور پرانی کو شانتی پردان کریں۔ اور ان کے سمبندھیوں کو دھیرج دیں +

(۳) آریہ سماج بھارت نگر سدرشن نگر لاہور کے ہفتہ وار ست سنگ کا یہ اجلاس بابو بھاگ مل کو شنا چیکش آریہ سماج ہذا کی دھرم ماتا کی مرتیو پر شوک پرکٹ کرتا ہے۔ اور بابو بھاگ مل اور ان کی دھرم پتنی اور ماتا جی کے پتر لالہ لچھمن داس اور ان کے سمبندھیوں سے دلی ہمدردی کا اظہار کرتا ہے۔ اور ایشور سے پرارتھنا کرتا ہے کہ وہ پرانی کو شانتی پردان کریں۔ اور ماتا جی کے سمبندھیوں کو دھیرج دیں۔ ماتا جی کا انتم سنسکار پورن ویدک ریتی سے کرایا گیا +

(ڈاکٹر رام رکھن منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج مہت پور کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج مہت پور ضلع جالندھر کا چوبیسواں سالانہ جلسہ ۲۱-۲۲-۲۳ دسمبر ۱۹۳۶ء مطابق ۷ تا ۹ مگھر بروز سنیچر وار تا سوموار آریہ سماج مندر میں بڑی دھوم دھام سے منایا جائیگا۔ جس میں بڑے بڑے اپدیشک سنیاسی مہاتما تشریف لیجنیک پدھاریں گے +

دھرم پریمی سجنوں اور مہت پور واسی ملازم بھائیوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ پریوار سہت پدھار کر اتسو کی شوبھا بڑھا کر لابھ اٹھائیں۔

(مصری چند پردھان آریہ سماج مہت پور)

آریہ سماج لدھیانہ کے سماچار

(۱) مورخہ ۱۰/۴/۳۶ کو آریہ سماج کی جنرل میٹنگ میں سروسمتی سے پاس ہوا۔ کہ آریہ سماج کے آپ ممبروں میں سبھا سد بنائے جانے کی دھارا منظور کیا جس میں ۲۵۰ روپے دینے والے دیکھتی کو سبھا سد بنایا جا سکتا ہے کو قائم رکھا جائے۔ سارد ویدک سبھا کو لکھا جاوے +

مورخہ ۵/۱۰/۳۶ کو لالہ ادھو رام جی پنشنر مہاشہ منتری سماج کے پوتے عزیز سشنکر دیر جی کے سپتر کا نام کرن سنسکار ہوا۔ بالک کا نام نریندر دیو رکھا گیا۔ لالہ جی نے سماج کو دان دیا۔ اور آئے ہوئے سجنوں کا لڈوؤں سے ستکار کیا گیا۔ اپنے مترووں کو سہہ بھوج دیا۔ لالہ جی کو مبارک باد ہو +

(۳) مورخہ ۵/۱۰/۳۶ کو آریہ سماج مندر میں یوک سماج کے آدھین اور مورخہ ۶/۱۰/۳۶ کو استری سماج میں سوامی برہمانند جی کا پربھاوشالی دیا کھیان ہوا +

(۴) ہفتہ جینی جی بی۔ اے ویدک مشنری یہاں ۷۔ اکتوبر کو پدھارے ۷-۸-۹۔ اکتوبر تینوں دن برابر ہر روز رات کے سمے آریہ سماج مندر میں ہفتہ جی کے پربھاوشالی دیا کھیان ہوئے۔ اور ۸۔ اور ۹ تاریخ کو دوپہر کے وقت آریہ ہائی سکول کے ہال میں دیا کھیان ہوئے۔ کل ۵ دیا کھیان ہفتہ جی کے یہاں ہوئے۔ پربھاوا اچھا رہا +

(۵) مورخہ ۱۰/۱۰/۳۶ کو مہاشہ مکھ چند ریٹائرڈ پوسٹ ماسٹر آریہ کی مرتیو ہو جانے پر ان کے سمبندھیوں نے انٹیسٹی سنسکار سماج ہذا کی معرفت ویدک ریتی کے انوسار کرایا +

(۶) مورخہ ۱۷/۱۰/۳۶ پنڈت لچھمن داس جی کے پوتے کا مونڈن سنسکار ہوا۔ آئے ہوئے سجنوں کا مصری الائچی سے ستکار ہوا +

(۷) مورخہ ۱۸/۱۰/۳۶ کو سوامی کیشوانند جی ساہتیہ سدن ابوہر والوں کا دیا کھیان "ہندی ہی ہماری راشٹر بھاشا ہے" وشے پر سماج مندر میں ہوا۔ منتری سماج نے اعلان کیا ہے کہ جو بھائی ہندی سیکھنا چاہیں ان کو آریہ سماج کی طرف سے مکھائی پڑھائی کا سامان بے دام دیا جائے گا۔ انٹری پاٹھ شالہ کے لئے نام لکھوائیں۔ تجویز ہے۔ کہ جلد ہی ایک راتری پاٹھ شالہ جاری کی جاوے +

(۸) مورخہ ۱۸/۱۰/۳۶ کو مہاشہ نور اتہ رام جی پارسل کلرک انبالہ چھاؤنی کے پتر کا مونڈن سنسکار ہوا۔ دو روپے سماج کو دان دے کر سنسکار کرتا پنڈت و شومنتری سناتک تھے +

(۹) مورخہ ۱۸/۱۰/۳۶ کو آریہ سماج ہذا کی طرف سے پنڈت و شومنتری جی سناتک کو کھنہ ضلع لدھیانہ میں مہاشہ جگل کشور جی کی پتری کا براہ سنسکار کرانے کے لئے بھیجا گیا۔ سنسکار پورن ویدک ریتی سے ہوا +

(۱۰) مورخہ ۱۸/۱۰/۳۶ کو آریہ کنیا پاٹھ شالہ میں آریہ یوک سماج کی دسہرہ ٹورنامنٹ کمیٹی نے دوپہر کے وقت "ہال پر درشنی" کی موسمتہ بچوں کو لوکل لیڈی ڈاکٹر دوارا انعام تقسیم کرایا گیا +

(۱۱) مورخہ ۲۰/۱۰/۳۶ کو مہاشہ چرنجی لال جی چوپڑہ کی دھرم پتنی کا دیہانت ہونے پر انٹیسٹی سنسکار ویدک ریتی سے پنڈت و شومنتر جی نے کروایا۔ منتری نے ہمدردی کا پرستاؤ پاس کیا +

(بابو رام گوپال منتری آریہ سماج ہذا)

Cangotri

آریہ سماج کوئٹہ کے سماچار

آریہ سماج کے ادھیکاریوں نے مندر کی جگہ صاف کرائی۔ اور ۹۔ اکتوبر سے یجروید کا یگیہ ارمبھ کرایا۔ شری سوامی ویدانند تیرتھ جی مہاراج یگیہ کے برہما تھے۔ شری پنڈت سداشو جی اور شری پنڈت دُنے کمار جی ایڈیٹر ویدانکار اور شری پنڈت ستیہ پال جی ہوتا وغیرہ تھے۔ یگیہ دونو وقت ہوتا تھا۔ پرتی دن راتری کو یگیہ کے بعد شری پنڈت سداشو جی وید کتھا کرتے تھے۔ ۱۵۔ اکتوبر کو پرانہ کال اس جہاں یگیہ کی پورن آہوتی دی گئی۔ اسی دن شام کو پانچ بجے نگر کیرتن ہوا۔ کوئٹہ کی ورتمان حالت کو دیکھتے ہوئے نگر کیرتن بہت کامیاب رہا۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ اکتوبر کو شری نارائن سوامی جی مہاراج۔ شری سوامی ویدانند تیرتھ جی مہاراج۔ شری پنڈت سداشو جی اور شری لالہ چرنجیت لال جی کے وِدھیان اور اُپدیش ہوتے رہے۔ ساتھ ہی مہاشے ہرچندر اور بھاکر اُدے سنگھ جی کے مدھر بھجن ہوتے رہے۔ حاضری وغیرہ کے وچار سے جلسہ نہایت ہی کامیاب رہا۔ راتری کو پنڈال کھچا کھچ بھرا رہتا تھا۔ اس کے لئے پرماتما کا اَنیک بار دھنیہ باد ہے +

۹۔ اکتوبر سے پہلے دس دن ریلوے کالونی (Railway Colony.) آریہ سماج میں پنڈت سداشو جی کتھا کرتے رہے۔ مہاشہ ہری چندر جی کے مدھر بھجن بھی ہوتے رہے +

۱۸۔ اکتوبر کو گیارہ بجے دن کو شدھ سبھا کی گئی۔ اور اُس آریہ پریوار وں کے ساتھ جن کے سمبندھی بھوپال کی بھینٹ ہو گئے تھے ہمدردی کا اظہار کیا گیا +

۲۰۔ اور ۲۱۔ اکتوبر شری سوامی ویدانند تیرتھ جی کے لیکچر ہر ستان دھرم سبھا میں ہوئے + م

آریہ سماج نظام پور صوبہ دہلی کا پرستاؤ

اس گرام کے آریہ گوپال مصر کے لیکھ کو جو کہ اخبار آتمانند لاہور کے کرشن نمبر میں شائع ہوا ہے۔ پڑھ کر بڑے دکھی ہیں۔ گورنمنٹ پنجاب سے درخواست کرتے ہیں۔ کہ اس لیکھ پر اُپدیشک مصر سے قانونی چارہ جوئی کر کے آریہ لوگوں کو شانت کیا جاوے۔

(ہری سنگھ پردھان آریہ سماج نظام پور۔ دہلی)

پرکاش کے نئی نمبر کیلئے جلد آرڈر بھیجیں

امید ہے۔ ماہ۔ مارچ ۱۹۳۷ء میں ہمیں اپنا مندر بنانے کی اجازت مل جائے گی۔ اب کے ہمیں بھونچال پروف عمارت بنانی پڑے گی۔ آریہ سماج مندر اور پاٹھ شالا کی عمارت اور اس کے ملحقہ دکانات اور مکانات کے بنانے میں لگ بھگ ایک لاکھ روپیہ کا خرچ آئیگا۔ آریہ سماج کوئٹہ کے بہت سے سبھاسد بھونچال کا شکار ہو گئے۔ کچھ تبدیل ہو گئے۔ پرانے ممبروں میں سے بہت تھوڑے بچے ہیں۔ جو بچے بھی ہیں۔ وہ بھی خستہ حال ہیں +

آج تک آریہ سماج کوئٹہ بھارت ورش بھر کی سبھی آریہ سنستھاؤں کی مالی امداد کرتا آیا ہے۔ آج بد قسمتی سے اسے دست سوال دراز کرنا پڑا ہے۔ آشا ہے۔ کہ آریہ سماج کے دانی سجن ہماری ضرور امداد کریں گے +

(منتری آریہ سماج کوئٹہ)

گورو کل مہاودیالیہ اَنبیکوٹ کا جنم اُتسو

۱۲۔ اکتوبر ۱۹۳۶ء کو بڑے سمارو ہ کے ساتھ منایا گیا۔ جنم اُتسو پر جگراؤں تھا۔ رائیکوٹ سے ستیارتھ گورو کل پرنبندھی بھجن منڈلی پدھارے تھے۔ شریمان لالہ امر چند جی گپتا جگراؤں والی نے سبھاپتی کا آسن گرہن کیا۔ جس میں کوی سمیلن تتھا واک ورودھی سبھاؤں کے برہد ادھیویشن ہوئے۔ جس میں برہمچاری تتھا ادھیاپک ورگ نے چت آکرشک کویتاؤں تتھا ویاکھیانوں دوارا گورو کل پدھتی ہی آج کل کی دنیا میں اُپیوگی ہو سکتی ہے پرکاش ڈالا۔ تت پشچات پریکشا میں سپھل پھالتروں کو پری توشک دینے کے بعد سبھا پتی مہودیہ کا سارگربھت بھاشن ہوا۔ اور اُنہوں نے ۲۵ برہمچاریوں کے لئے مٹھائی کا پردان کیا۔ انت میں شری پوجیہ آچاریہ شری سوامی گنگا گر جی مہاراج نے گورو کل شکشا پرنالی پر اُپیہ آدرش اور بڑے کرُن تتھا پربھاوشالی شبدوں دوارا دھیان دلایا۔ نداننتر اُپستھت بچوں کو دھنیہ باد دے کر شانتی پاٹھ کر کے سبھا کو وسرجت کیا گیا۔ اور گورو کل توا سی اور نیشرت تجنوں کو گورو کل کی اور سے بھوج دیا گیا۔

آج کل موسم اتی سہاونا ہے۔ برہمچاریوں کے سواستھ اتی اُتم ہیں۔ رشیشا ہی پریکشا کے بعد پڑھائی شروع ہو گئی ہے۔ موگہ توا سی لالہ گورشرندا س جی سود کی دھرم پتنی شریمتی مایا دیوی نے باغ میں کنوئیں کے پاس ایک عمدہ تالاب بنوا کر برہمچاریوں کی تیرنے کی کمی کو پورا کر دیا ہے +

(آتمانند کو شادھیکش مہاودیالیہ انبیکوٹ)

آریہ سماج بھیرہ کا سالانہ جشن

۱۸۔ اکتوبر ۱۹۳۶ء کے ہفتہ وار ستسنگ کے بعد آریہ سماج بھیرہ کا سالانہ جشن منایا گیا۔ مندرجہ ذیل ادھیکاریوں کا چناؤ ہوا۔ سندرجہ ذیل ادھیکاریوں کا چناؤ کیا گیا:۔

پردھان:۔ لالہ ہری وشن لال صاحب بی۔ اے۔ بی۔ ٹی، ہیڈ ماسٹر کرپارام ہائی سکول بھیرہ۔ آپ پردھان لالہ بھائی رام صاحب

منتری:۔ رام پیارا سوری اسسٹنٹ۔ آپ منتری لالہ دھرم منتر صاحب۔ کوشادھیکش۔ لالہ نتھو جی۔ پستکا دھیکش لالہ منوہر لال صاحب سوری۔ ممبران انترنگ سبھا:۔ لالہ کندن لال صاحب بی۔ اے بی۔ ٹی۔ لالہ منوہر لال صاحب سیفی۔ لالہ پنڈی لال صاحب چنڑ بھوک +

(رام پیارا سوری منتری آریہ سماج ۱۰۱)

بقیہ صفحہ ۹ احمدیت اپنے اصلی رنگ میں

مرزائیوں کے نزدیک بہت بڑے کافر ہیں۔ معاذ اللہ +

پس ایسی حالت میں اگر مسلمان حکومت سے یہ مطالبہ کریں۔ کہ مرزائیوں کو مسلمانوں سے الگ ایک اقلیت قرار دیا جائے۔ تو یہ کون سا غلط بات ہے۔ بلکہ یہ تو مرزا غلام احمد کی تعلیمات کے مطابق ان کی عین منشا کے موافق ہے اور اسی مقصد کی تکمیل کے لئے تو اس نے اپنی نبوت کو قرآن کریم کی طرح قطعی یقینی اور لاریب بیان کیا۔ اور اپنی صاحب کتاب، صاحب شریعت اور صاحب [illegible]

[illegible]

سماما کا تو نی کو [illegible]

بقیہ صفحہ ۱۴ دو پہلو

اُسی سے ایک دُر گھٹنا ہو گئی۔ مہنت جی کا ہاتھی اس میلے کی بھیڑ میں اچانک بگڑ کھڑا ہوا۔ اکثر جن سمودا اپنے اپنے پران لے کر بھاگا اور اُس بھاگتی ہوئی بھیڑ میں استریوں اور بچوں کو دھکا دے کر بھاگتا ہوا وہ بوڑھا آدمی سب سے آگے تھا +

اور میں پوچھ رہا ہوں ــــ کہنے کے لئے وہ بوڑھا اور کوڑھی بھکاری اپنے پران بچانے کے لئے اپنے جیون کے لئے اتنی بری طرح چیختا ہوا تھا؟

کیا؟ تلوار مارکہ

آپ کا معدہ کمزور ہے؟
اگر آپ کا معدہ کمزور ہے۔ جگر میں خرابی ہے۔ بھوک کم لگتی ہے کھانا ٹھیک ہضم نہیں ہوتا۔ یا آپ کے جسم میں خون کی کمی سے چہرے کی رنگت زرد پڑ گئی ہے۔ تھوڑی دیر چلنے سے دم چڑھ جاتا ہو۔ یا اگر آپ کو جریان احتلام سرعت انزال کی شکایت ہو تو آپ فوراً
تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱
کا استعمال شروع کر دیں۔ جو ہر قسم کی جسمانی کمزوری کا شرطیہ علاج ہے۔ اور نیا خون نئی طاقت اور نئی جوانی پیدا کرتا ہے۔ ہر موسم میں استعمال ہو سکتا ہے۔ اپنے شہر کے دوا فروشوں سے تلوار مارکہ دیکھ کر خریدیں۔
ایجنسی کیلئے:۔ چندر گپت اوشدھالیہ ٹوہانہ (ایس پی ریلوے)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

دلت اُدھار کانفرنس جھوک اُترا کے سماچار

آریہ سماج منڈی بہاؤلدین کا آٹھواں سالانہ جلسہ

آریہ سماج جھوک اُترا کا سالانہ جلسہ میں ۱۱ کو وسیع پیمانہ پر اچھوت اُدھار کانفرنس ہوئی جس میں ایک صد کے قریب اچھوت ذات کے نمائندے بھی شامل تھے۔ ضلع ڈیرہ غازیخاں میں چار ماہ سے پنڈت رام دیو پرچار دلت اُدھار سبھا کام کر رہے ہیں یہ سب کچھ ان کے پرشارتھ کا نتیجہ ہے۔ ہندو قوم و ہندوؤں میں بڑی بھاری تبدیلی آ رہی ہے۔ اس کانفرنس میں حسب ذیل ریزولیوشن پاس کئے گئے اور قرار پایا۔ کہ ان ریزولیوشنوں کی ایک ایک کاپی وائسرائے ہند۔ گورنر پنجاب۔ کمشنر صاحب ملتان راولپنڈی و دیگر ہر تعلیم و ہندو سبھائی اخبارات کو بھیجی جائے:۔

ریزولیوشن (۱) یہ کانفرنس گورنمنٹ ہند کی توجہ اوڈ قوم کی خانہ بدوشی کی طرف دلاتی ہے۔ کہ یہ قوم اوڈ پنجاب کے کافی حصہ مثلاً۔ میانوالی۔ ڈیرہ اسمٰعیل خاں۔ ڈیرہ غازیخاں۔ مظفر گڑھ۔ ملتان۔ سرگودھا۔ لائل پور۔ منٹگمری میں خانہ بدوشی کی زندگی بسر کر رہی ہے۔ یہ ایک جرم ہے۔ اور کوئی گورنمنٹ اس کو جائز قرار نہیں دیتی۔ لہٰذا گورنمنٹ کے پاس کافی تعداد میں آبادیات آباد و غیر آباد ہیں۔ جو کہ ٹھیکوں پر دی جاتی ہیں۔ اگر یہ اوڈ قوم کے لئے وقف کر دی جاویں۔ تو یہ مفلس اوڈ قوم آسودہ ہو کر گناہ و جرائم سے بچ سکتی ہے۔

(۲) گورنمنٹ اس وقت پنجاب میں تعلیم پر فی کس ایک روپیہ خرچ کر رہی ہے۔ عام قومیں اس سے [illegible] رہی ہیں۔ لہٰذا یہ کانفرنس گورنمنٹ [illegible] قوم کی بڑھتی ہوئی تباہی و جہالت کی طرف دلاتی ہوئی ضرور اپیل کرتی ہے۔ کہ اس قوم میں تعلیمی شوق بیدار کرنے کے حسب ذیل رعایتیں دی جاویں:۔

(۱) ہر ایک ضلع کی ڈسٹرکٹ بورڈ کمیٹیوں و گورنمنٹ کی ملازمتیں وظائف جاری کئے جاویں۔

(۲) ان اوڈ اقوام کے بچوں کی فیس معاف کر دی جائے۔

(۳) ان اوڈ اقوام کے مڈل پاس یا میٹرک پاس لڑکوں کو ہر ایک محکمہ میں ملازمتیں دی جاویں۔

(۴) اور جہاں کہیں اوڈ قوم کا فرد ملازم ہو اس کی ترقی کا خاص خیال رکھا جائے۔

(۳) یہ قوم ڈیرہ غازیخاں خصوصاً جام پور اور کوٹ چھٹہ کے اُن مسلمانوں کو حقارت کی نگاہ سے دیکھتی ہے۔ جنہوں نے اپنی غریب اور پڑوسی اوڈ قوم کی دو سر عورتوں کو کچھ بعد دیگرے اغوا کر کے ان کو اپنے ابائی علاقہ سے ہجرت کرنے پر مجبور کر دیا ہے۔ گورنمنٹ پنجاب و کمشنر صاحب ملتان و ڈپٹی کمشنر صاحب ڈیرہ غازیخاں سے اپیل کرتی ہے۔ کہ اس ضلع کی اس مٹھی بھر اوڈ قوم پر رحم کر کے توجہ کرے۔ ان روتے ہوئے بچوں کی ماتاؤں کو مسلمانوں سے دلوا کر سینے میں اپنا روح و رعب استعمال کرے۔

اور تمام ہندو سوسائٹیوں کی توجہ اس مظلوم اوڈ قوم کی طرف دلاتی ہے۔ وہ اپنے زبردست ایجی ٹیشن سے گورنمنٹ کو اوڈ قوم کی عورتوں کی حفاظت کے لئے مجبور کرے۔

(۴) یہ کانفرنس پنجاب خاص کر ڈیرہ غازیخاں کی ہندو سوسائٹیوں سے اپیل کرتی ہے۔ کہ اوڈ قوم کو [illegible] ہندو قوم سے ہمدردی کی [illegible] ہندوؤں جیسا سلوک روا رکھیں۔ کیونکہ یہ قوم ہندو جاتی کے زیادہ تر نزدیک ہے۔ اور پنجاب کی باقی اچھوت اقوام سے اس کی تعداد بھی زیادہ ہے۔

سناتن دھرمی بھائیوں کو ان کے ہر قسم میں فیاضی کا ثبوت دیتے ہوئے چاہئے اور دلیشی کا بھلا کرنا چاہیئے۔ اس شبھ موقعہ پر رشی نگر میں کانفرنس میں شامل شدہ تمام اوڈ بھائیوں کو رشی لنگر میں لے جایا گیا۔ وہاں تمام علاقہ کے ہندوؤں نے اپنے ان پس ماندہ اوڈ بھائیوں کے ہاتھوں سے بھوجن کھایا۔ ہندوؤں میں ہمدردی کا کافی جذبہ پایا گیا۔ آشا ہے کہ تمام [illegible]

200 روپیہ انعام

یواسیر کی لاثانی دوا

اکسیر بواسیر جسٹرڈ

پہلی خوراک ہی پورا اثر دکھلاتی ہے۔ چند یوم کے استعمال سے مسوں مہاسوں کو بھی جڑ سے کھینچ کر نکال دیتی ہے۔ خون کا ضائع ہونا تمام تکالیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے۔ کئی مشرقی مغربی دوائی اس کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔ قیمت دو روپے ۸ر (عشر) محصول ڈاک ۸ر

گارنٹی۔ دوائی استعمال کرنے کے دس سال کے اندر اگر دوبارہ مرض ہو جائے تو بذریعہ دوائی صفت ارسال ہوگی۔ اس سے بہتر دوائی بتلانے والے کو 200 روپیہ انعام

مینیجر۔ کیلاش فارمیسی۔ فتح گڑھ بیشتر۔ ضلع فیروز پور (پنجاب)

ہندو قدر رفلیں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ اور ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گورنمنٹ افسران قیمت قسطوں پر ادا کر سکتے ہیں۔

فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Suleman Umar and Co. Karachi

آریہ سماج منڈی بہاؤلدین کا آٹھواں سالانہ جلسہ اس سال ۹، ۱۰، ۱۱ اکتوبر ۱۹۳۶ء کو بڑی دھوم دھام اور خوش اسلوبی سے منایا گیا۔ جلسہ سے ایک ہفتہ پہلے شری پنڈت ودیادھر جی نے بجر دید کے منتروں سے ہون یگیہ کرایا۔ اور رات کو روزانہ شری سوامی آتمانند جی مہاراج کتھا کرتے رہے۔ جس میں تمام منڈی کے نر ناری شامل ہوتے تھے۔ گویا کہ ایک ہفتہ تک میلا لگا رہا۔ مہاشہ میلارام جی بھجنیک کے بھجنوں سے بھی خلقت لابھ اُٹھاتی رہی۔ پرانہ کال ۴ بجے سے ۶ بجے تک ہر روز سنکیرتن گلی محلوں میں استری سماج کی طرف سے اور آریہ سماج کی طرف سے دونوں بھجن منڈلیاں اشٹور گن گاتی کرتی رہیں۔ ایسا معلوم ہوتا تھا۔ کہ آریہ نگر میں سورگ بھومی بن گئی ہے۔

نگر کیرتن کا جلوس نگر کیرتن کی ایک نرالی شان تھی۔ جس میں باہر کی آریہ سماجیں اپنی اپنی بھجن منڈلیاں لے کر آئی تھیں۔ ڈنگہ۔ بہبان۔ جلالپور کیکیاں۔ اور پنڈی سید پور کا نام خاص کر قابل ذکر ہے۔ جو کہ جلوس کی رونق کو دوبالا کر رہی تھیں شیر سنگھ جی۔ مہاشہ فقیر چند جی۔ مہاشہ گنگا سرن جی مہاشہ ہنسراج جی اور مہاشہ سوہن لال جی اپنے بھجنوں دوہاوہ لوگوں کو آنندت کرتے رہے۔ اور کنیا پاٹھ شالا کی لڑکیاں اور استری سماج کی بھجن منڈلی خوب اشٹور اور رشی دیا نند کے گن گا رہی تھیں۔ تمام آریہ بھائیوں کے سر پر کیسری پگڑیاں اور آریہ بہنوں کے کیسری دوپٹے تھے۔ ایسا معلوم ہوتا تھا۔ کہ کیسری رنگ کا سمندر ٹھاٹھیں مار رہا ہے۔ اس مرتبہ بڑا لمبا جلوس تھا۔ جو کہ لاہور کی ایودھیا شتابدی کی نگر کیرتن کی یاد کو تازہ کر رہا تھا۔

جلسہ کی کارروائی جلسہ میں پنڈت لیکھرام سیر پوری شاستر ارتھ مہارتھی۔ ٹھاکر امر سنگھ جی آریہ مسافر۔ کنور سکھ لال جی۔ بہن شکیل کماری۔ بہن رامچندر جی شاستری۔ سوامی چیتا نند جی۔ سوامی دیانند جی بی۔ اے رسامی سوہانندی اور ماسٹر میلارام جی برتی بی۔ اے جلسہ میں شامل ہوئے۔ اور اپنے منوہر اپدیشوں سے جنتا کو آنندت کرتے رہے۔ اور خاص کر کنور سکھ لال اور بہن شکیل کماری کے لیکچروں میں جنتا اُٹھنے تک کا نام نہ لیتی تھی۔ اور پنڈال میں تل دھرنے کو جگہ نہ تھی۔ جس کا لوگوں پر اتنیت پربھاؤ پڑا۔

رشی لنگر میں ایک وقت کی حاضری میں ہزاروں کے قریب لوگ کھانا کھاتے رہے۔ انتظام لنگر بخش تھا۔

اپیل جلسہ کی سماپتی پر اپیل جو کہ ٹھاکر امر سنگھ جی آریہ مسافر نے کی۔ جس پر کہ تقریباً تیس ہزار روپیہ اکٹھا ہوا۔

اس جلسہ پر خاص کر مہاشہ لال چند جی پرچارک آریہ سماج جو کہ منڈی میں ایک اچھی شخصیت رکھتے ہیں۔ اور مہاشہ گوردھن جی سنتری آریہ سماج جو کہ ایک سچے۔ شی بھگت ہیں۔ اور آریہ بھائیوں نے بھی قابل تعریف کام کیا۔ خاص کر مہاشہ گھیبر چند جی اور مہاشہ نانک چند جی اور کرتار جی بودھ راج جی نے بڑے پریم اور اُتساہ سے کام کیا۔ اور استری سماج کی طرف سے بہن کرشنا دیوی اور بہن رام رکھی کا کام قابل تعریف رہا۔ ان سب کا میں تہ دل سے دھنیہ باد کرتا ہوں۔ جنہوں نے بڑے اُتساہ اور لگن سے کام کیا۔ جلسہ کے دو دن بعد بھی بہن شکیل کماری جی نے استریوں میں لیکچر دیئے۔ جس میں ہندو سکھ ہر خیال کی استریوں کی حاضری سینکڑوں کی تعداد میں ہوتی رہی۔ میں ایشور سے پرارتھنا کرتا ہوں۔ کہ پرماتما ہمیں بل دیں۔ تاکہ ہم اس سے بھی بڑھ کر آئندہ سال کام کرنے کے لائق ہوں۔

ہزاروں کی تعداد میں ٹریکٹ پرشاد کے روپ میں باہر کی جنتا میں تقسیم کئے گئے۔ اور ان میں خاص کر چکوری پنتھ کا جال تھا۔ جس کے طاقتور لیکچرک تھے۔ آریہ جنتا اور عام پبلک نے بہت پسند کیا۔

(چندر بھان آپ منتری آریہ سماج منڈی بہاؤلدین)

"پرکاش" کے رشی نمبر میں اشتہار دیکر لابھ اٹھائیں

معجزہ

آپکی آنکھوں کی بینائی کمزوری کمزوری کمزور کیوں نہ ہو گئی ہو۔ آپ معجزہ کا استعمال کر کے معجزہ دیکھیں۔ یہ کھانے کی دوا ہے۔ اس سے برسوں کے جالے کے عارضی جالے سے نجات پا چکے ہیں۔ تقریباً تقریباً اندھے بھی بھاگے ہوگئے ہیں۔ ایک بار استعمال کر کے ہماری صداقت کا امتحان کریں۔ قیمت عہ۔ "مکمل خوراک سرمہ تین جوتی" کا استعمال سرمے پر بھاگ کا کام دیتا ہے۔ قیمت ایک تولہ ایک روپیہ

کرشمہ "بادی۔ بدہضمی۔ پیٹ درد کمی بھوک وغیرہ کے لئے واقعی کرشمہ کا اثر رکھتی ہے۔ قیمت ۸ رتی شیشی۔ تینوں نسخے اکٹھے منگوانے پر اڑھائی روپے +

ملنے کا پتہ

امر چند بگیہ دت پوری۔ گوراں گیٹ ہوشیارپور

ہم آپکو پرکاش میں لانا چاہتے ہیں

اور بتلانا چاہتے ہیں کہ مقویات کی سرتاج عالم آشنک نگرہ گولیاں آپ کو قبض۔ بدہضمی۔ خون اور منی کی خرابی و کمی۔ جریان و احتلام۔ انزال۔ رکت منی وغیرہ شکایتوں سے بآسانی نجات دلائے گی۔ صرف ایک دفعہ آزمائیں +

قیمت فی ڈبیہ ۳۲ گولیاں۔ صرف ایک روپیہ

۵ ڈبیہ ۴ روپے +

ملنے کا پتہ

آشنک نگرہ فارمیسی جام نگر۔ کاٹھیاواڑ

ڈائرکٹر ایس۔ کے برمن لیمیٹڈ

صیغہ نمبر ۸۰ پوسٹ بکس ۵۵۴ کلکتہ

پچاس برس سے یادہ کا مشہور و لاثانی پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی وسیع کارخانہ

ہر گھر میں ہے

STAR TRADE MARK REGD. ٹریڈ مارک

Reg. چوربٹی ٹاپ

تپ ولرزہ اور اطحال کی دوا

ملیریا اور بار کی بخار کے لئے یہ اکسیر ہے۔ تین چار خوراک کے پینے ہی ملیریا کے کپکپے مرکر بخار کا آنا بند ہو جاتا ہے۔ اس کے استعمال سے خون گاڑھا اور اجابت خلاصہ ہوتی ہے۔ ملیریا کیلئے اس کے مقابلہ میں کوئی دوا مفید نہیں۔ نقلی دوا سے ہوشیار۔ قیمت بڑی شیشی پندرہ آنہ۔ ڈاک محصول دس آنہ +

چھوٹی شیشی ۸ر۔ محصول ڈاک سات آنے +

دوا کھانے سے پہلے

دوا کھانے کے بعد

رنگ ٹانک

مرہم کا داد

ایک بار لگاتے ہی کھجلی مٹتی اور جلن جاتی رہتی ہے۔ نیا خواہ پرانا کیسا ہی دادر کیوں نہ ہو۔ اس کے دو تین بار لگاتے ہی آرام ہو جاتا ہے۔ قیمت فی ڈبی چار آنے۔ ہر محصول ڈاک۔ چھ ڈبی تک سات آنے

نمونہ ڈیڑھ آنہ جو صرف ایجنٹوں سے ہی مل سکتا ہے

نوٹ:۔ ہر جگہ ہمارے ایجنٹوں کے ہاں اور دواخانوں میں ملتی ہے +

دوا خریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈائرکٹر نام ضرور دیکھ لیا کریں +

ایجنٹ:۔ لاہور میں مینیجر پیسہ اخبار + امرتسر میں۔ ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو +

آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی کی

مشہور ادویات

بھیم سینی سرمہ

اس کے لگاتے ہی آنکھوں میں ٹھنڈک پڑ جاتی ہے۔ کھجلی۔ کنکرے۔ سرخی۔ جالا۔ پھولا وغیرہ کی اکسیر دوا ہے۔ قیمت ۳ روپے تولہ

چیون پراش

ہر موسم کے لحاظ بڑھیا لذیذ ٹانک قیمت ۱۲ روپے فی سیر

بھیم سینی دانت منجن

دانتوں سے پیپ آنا روکتا ہے

قیمت فی شیشی آٹھ آنے

برہمی تیل

سر پر لگانے سے دماغ کو ٹھنڈک پہنچاتا ہے اور طاقت دیتا ہے۔ قیمت فی شیشی ۱۲ر

برہمی بوٹی ۱۲ر سیر

فہرست [illegible]

پتہ:۔ آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی سہارنپور

ہمارے ایجنٹ

لاہور:۔ برانچ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ شملہ۔ مینیجر ٹھاکر داس۔ لوئر بار

پشاور:۔ مینیجر برج لال اینڈ سنز کوچہ ریشم گلی راولپنڈی۔ چمپا فارمیسی رجسٹرڈ

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

PRAKASH LAHORE

کرنتو وشوم آریم

ممالک غیر سے — سالانہ چندہ

پرکاش لاہور

ہفتہ وار

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

آریہ سماج کے نیم

۱- سب ستیہ وِدیا اور جو پدارتھ وِدیا سے جانے جاتے ہیں اُن سب کا آدی مُول پرمیشور ہے

۲- ایشور ستیہ سوروپ، نراکار، سروشکتیمان، نیائے کاری، دیالو، اجنما، انت، انادی، انوپم، سرو آدھار، سروِیشور، سروِیاپک، سروانتریامی، اجر، امر، ابھے، پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اُسی کی اپاسنا کرنی یوگیہ ہے۔

۳- وید سب ستیہ وِدیاؤں کا پستک ہے۔ وید کا پڑھنا پڑھانا اور سُننا سُنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے۔

۴- ستیہ گرہن کرنے اور اسّتیہ کے چھوڑنے میں سدا اُدّت رہنا چاہیئے۔

۵- سب کام دھرم انُسار ارتھات ستیہ اور اسّتیہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں۔

۶- سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے ارتھات پریک مانو کا سامانک اُنّتی کرنا۔

۷- سب سے پریتی پورک دھرم انُسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے۔

۸- اودیا کا ناش اور وِدیا کی ورِدھی کرنی چاہیئے۔

۹- پرتیک کو اپنی ہی اُنّتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے۔ کرتو سب کی اُنّتی میں اپنی اُنّتی سمجھنی چاہیئے۔

۱۰- سب منشیوں کو سماج سرو ہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور پرتیک ہتکاری کام میں سب سوتنتر ہیں۔

آریہ سماج کے نیم

۱- سب ستیہ وِدیا اور جو پدارتھ وِدیا سے جانے جاتے ہیں اُن سب کا آدی مُول پرمیشور ہے

۲- ایشور ستیہ سوروپ، نراکار، سروشکتیمان، نیائے کاری، دیالو، اجنما، انت، انادی، انوپم، سرو آدھار، سروِیشور، سروِیاپک، سروانتریامی، اجر، امر، ابھے، پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اُسی کی اپاسنا کرنی یوگیہ ہے۔

۳- وید سب ستیہ وِدیاؤں کا پستک ہے۔ وید کا پڑھنا پڑھانا اور سُننا سُنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے۔

۴- ستیہ گرہن کرنے اور اسّتیہ کے چھوڑنے میں سدا اُدّت رہنا چاہیئے۔

۵- سب کام دھرم انُسار ارتھات ستیہ اور اسّتیہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں۔

۶- سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے ارتھات پریک مانو کا سامانک اُنّتی کرنا۔

۷- سب سے پریتی پورک دھرم انُسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے۔

۸- اودیا کا ناش اور وِدیا کی ورِدھی کرنی چاہیئے۔

۹- پرتیک کو اپنی ہی اُنّتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے۔ کرتو سب کی اُنّتی میں اپنی اُنّتی سمجھنی چاہیئے۔

۱۰- سب منشیوں کو سماج سرو ہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور پرتیک ہتکاری کام میں سب سوتنتر ہیں۔

جلد ۳۲ | انور ۲۴ - کارتک سمت ۱۹۹۳ | مطابق ۸ - نومبر سنہ ۱۹۳۶ء | نمبر ۴۴

جلنے دو ہمیں ہم پروانے ہیں

(۱)

آزادی کی بلی ویدی پر
گھوڑا بیکھ ہے ٹھٹھمار رہا
[illegible]

(۲)

اس چھوٹی سی ہلتی لو میں
ہے سُکھد شانتی بھی دیکھ رہی
مت سوجلدی کر دیوانے
انتر کی کوئل کوک رہی

(۳)

ہے اچل شانتی کا دوار کھلا
یہ جیون سپھل بنا لینا
جیون مٹتا مٹ جانے سے
مٹ کر وہ جیون پا لینا

(۴)

دیکھو اُس اُجوَل ویدی پر
ویروں کی ٹولی گاتی ہے
یہ ہی سنگیت — سُدھا — سرتا
بس اور رس بہتی آتی ہے

(۵)

"آزادی ہت مٹ جائینگے
آزادی کے دیوانے ہیں"
ہم کو سُکھ ملتا جلنے میں
جلنے دو ہم پروانے ہیں"

(راجہ بریج موہن گپت (بیرسٹ))

اُپنشد گاتھا

(نچوڑ اُپنشد)

(برہم آنند دلی)

آٹھواں انوواک

پرمیشور کے بھگتوں کے لئے ارتھات

اٹل نیم سے ہی دایو چلتی ہے۔ اس کے بھگتوں سے ہی سُوریہ اُدے ہوتا ہے۔ اُسی کے بھگتوں سے اگنی اور بادل اپنا کام کرتے ہیں۔ اُسی کے بھگتوں سے مرتیو آتی ہے +

اب جگت کے آنند کی اور برہم کے آنند کی آگے تمنا کی گئی ہے:۔

نش یوا ہو۔ شر بشٹھ ہو دووان ہو۔ پرشارتھی۔ سدر ڑھ اور اتی بلوان ہو۔ اور اس کا پرتھوی کا سب دھن دھانیہ مل جاوے۔ اس کا یہ ایک منش سمبندھی سکھ ہے۔ ایسے منش مانشی سکھ اکٹھے کئے جاویں۔ تو ایک گان دیو پرجاپتی منش گندھروں کا آنند ہوتا ہے۔ پرنتو وہ منش دووان اور کام شکتی سے رہت ہونا چاہئے +

ایسے منش گندھروں کے آنند کے برابر ایک دیو گندھرو کا آنند ہوتا ہے۔ پرنتو دیو گندھرو بھی وید کا دووان اور کامنا رہت ہو +

ایسے منش دیو گندھروں کا آنند ایک سمادھی میں رہنے والے پتر کہلانے والے دووان کے آنند کے برابر ہے +

ایسے منش پتروں کا آنند ایک آجانج دیو کے آنند کے برابر ہے۔ آجانج دیو اُس کو کہتے ہیں ـــ جو سنسار میں وشیش گیان کے کارن وشیش کھیاتی پراپت کرتے ہیں۔ ایسے آجانج دیووں کے منش آنندوں کے برابر ایک کرم دیو کا آنند ہوتا ہے۔ کرم دیو کے منش آنند کے برابر ایک گیانی اور کامنا رہت دیو کے آنند کے برابر ہے۔ دیووں کے منش آنند کے برابر اندر کا ایک آنند ہے۔ اندر کے منش آنندوں کے برابر برہسپتی کا ایک آنند ہے۔ برہسپتی کے سو آنند کے برابر پرجاپتی کا ایک آنند ہے۔ پرجاپتی کے منش آنندوں کے برابر برہم کا ایک آنند ہے۔ یہ آنند سب سے اُچیہ کوٹی کا آنند ہے۔ اس سے پرے اور کوئی آنند نہیں رہتا۔ برہم لین پرش برہم کا منش آنند انوبھو کرتا ہے۔ جو پرش یوگی شروتی کے رہستیہ کو جان لیتا ہے۔ وہ اس

وید امرت

"ویدک سوم پان"

ॐ

गोभिर्न सोममस्विना सासरेण परिस्रुता ।
समधातञ्च सरस्वत्या स्वाहेन्द्रे सुतमधु ॥

(یجروید۔ ادھیائے ۲۰۔ منتر ۶۶)

अन्वयः — अश्विना, परिस्रुता सासरेण, स्वाहा सरस्वत्या, इन्द्रे मधुसुतं सोमं, गोभिर्न, समधातम् ॥

ویدک اندر پورانک اندر کی بھانتی سوم پریہ ہے۔ پورانک اندر کو جب کبھی اسروں دانوؤں سے یدھ کرنا ہوتا ہے۔ وہ اوشیہ سوم پان کرتا ہے۔ دیوگن اس کے لئے سوم بھاگ کرتے ہیں۔ اور اُس کا یگیہ شیش سوم رس پلا کر کہتے ہیں:۔ "نہی ترادھنوتسادم" اب تُو اس دُرجے فتروں کا ہنن کر۔ پرانوں میں اس اندر اور ترا سر یدھ کے وشے میں دیو پتر کتھاؤں کی کلپنا ہوئی ہے۔ کتھوان کا اُلیکھ کرنا اس لیکھ کا وشے نہیں۔ ہمیں یہاں کیول یہ دکھانا ہے۔ کہ وید بھگوان کی درشٹی میں "سوم" کیا وستو ہے۔ اور اُس کا پان کس پرکار کیا جاتا ہے +

اُپریکت منتر میں بھی اندر کے لئے "مدھوشت سوم" مادھریہ گن یکت سوم تیار کیا گیا ہے۔ مدھوش اور پاگل بنا دینے والی پشچمی دوداتوں والی مدرا نہیں۔ اس سوم کو دویہ شکتیوں سے یکت اشونا دیووں نے تیار کیا ہے۔ یہ پورانوں والے تیج اشونی کمار نہیں۔ کنتو مہرشی دائے "دیاوا پرتھویو" ارتھات برہتوی اور آکاشتھ سُوریہ چندر آدی ہیں۔ یہی دویہ شکتی یکت "اشونا" "اسرسوتیا" ستیہ کریہ یکت بدھی جاگرتیہ کے دواسا جو جگن نیتا پرمیشور نے اُن کو پردان کی ہے۔ ہمارے "مدھوسوم" کو "سم دھاتم" آپن کرتے ہیں۔ کیسے؟ وید منتر اُداہرن بھی بڑا (Convincing) شیگھر ہی اپنی سیتا منوا دینے والا دیتا ہے۔ وہ کہا "ماسرین گوبھرن" ارتھات جیسے چاولوں سے مانڈ اور گئووں سے دودھ۔ کیسی سندر مکتی ہے۔ چور تمھرا دیو ہی شکتی۔ سمادیہ پدارتھوں میں بھوجیہ رس اور گئووں میں دُگدھ رُوپ امرت دھارن کرتی ہے۔ وہی انور چیتہ شکتی ہمارے "اشونا" کے اندر "سُوریہ چندر منو" کے اندر "دیاوا پرتھویو" کے اندر بھی ویدک "سوم" کو "سم دھاتم" بھلی پرکار دھارن کرتی ہے۔ یہی سوم رس "آہرنش" "رتو تھا کیلام" ہماری جڑی بوٹیوں میں۔ نانا اوشدھیوں میں پتی سُرُوت" ہتا رہتا ہے ـــ اچک دیوی نیموں دوارا پھلوں اور سے برسا رہتا ہے۔ شریمد بھگوت گیتا والا سوم بھی یہی سوم ہے +

آیورویدک گیان ذوق طلب معلومات ڈاکٹری رکھنے والو! مفت

گھر بیٹھے آیورویدک۔ یونانی۔ حکمت۔ ہومیوپیتھک۔ ہائیجیک ڈاکٹری کی سندات حاصل کرنیکے قواعد مفت طلب کرو

منیجر۔ اولڈ انڈین میڈیکل کالج۔ کوٹ گڈھ۔ شملہ

معجزہ

آپکی آنکھوں کی بینائی کتنی ہی کمزور کیوں نہ ہوگئی ہو۔ آپ "معجزہ" کا استعمال کرکے بھوپ دیکھیں۔ یہ کھانسی دواہے اس سے برسوں کے عینک کے عادی عینک سے نجات پا چکے ہیں۔ تقریباً تقریباً اندھے بھی سجاکھے ہوگئے ہیں ایک بار استعمال کرکے ہماری صداقت کا امتحان کریں۔ قیمت ایک روپیہ ۴ر +

(مکمل خوراک) سرتھ نہیں جوتی" کا استعمال سر نے پر سہاگہ کا کام دیتا ہے۔ قیمت ایک تولہ ایک روپیہ "کرشنہ" باری پر بھی۔ پیٹ درد۔ کمی بھوک وغیرہ کیلئے واقعی کرشمہ اثر رکھتی ہے۔ قیمت ۸ر فی شیشی تینوں تحفے اکٹھے منگوانے پر ڈاک خرچ

رودھوا کی ضرورت

ایک نوجوان تندرست ذی جائیداد اعلےٰ خاندان دیوان عمر ۳۰ سال۔ گورنمنٹ سروس جوڈیشل میں مستقل ملازم ہے۔ آمدنی ماہواری اسّی روپیہ ہے۔ جن کی استری کا دیہانت حال ہی میں ہوا ہے۔ کیلئے ایک شریف گھرانے کی لڑکی یا بال ودھوا سوشیل (ذات پات کا بندھن نہیں) کی ضرورت ہے۔ ضرورتمند اصحاب پتہ ذیل پر خط و کتابت کریں:۔

پنڈت دھرم دیو آریہ منتری آریہ سماج احمد پور

ہو چُنے پھول

سنسار سادھارن درشٹی سے دیکھنے پر چاروں اور کولاہل اُٹھ رہا ہے۔ کہیں بیرانی ماتر کے لئے دُکھ اور ناش کا کارن بن رہے ہیں۔ کہیں آپس میں ایک دوسرے کی جان کے دشمن نظر آرہے ہیں۔ اور اپرشانتی دیش پھیلا رہے ہیں۔ کہیں اویدیا کے کارن نیتیہ کوا نتیہ۔ اپوتر کو پوتر۔ دُکھ کو سکھ اور جڑ ستو میں چیتن کی دھارنا کر رہے ہیں۔ جس سے چہوں اور اشانتی اور دُکھ پرتیت ہو رہا ہے۔ ایسے اشانت سنسار میں ہدیہ درمن ہو کر پرماتما کی شرن آنے والا بھگت۔ اُچیہ بھاووں اور وچاروں کو دھارن کئے ہوئے آتما بھی گھبرا جاتا ہے۔ اور ترا ہیمان ترا ہیمان کرتا ہوا اپنے سے شدھ اور پوتر مہاپرشوں کی شرن میں جاتا ہے۔ اور سوبھاوک کہہ اُٹھتا ہے۔ کہ ہے پرماتمن! میں اس اشانت جگت میں سکھ کا بھاگی بنوں۔ اور جن کرموں اور سنسکاروں نے آتما کو لپت کر رکھا ہے۔ اُن سے مکت ہو شدھ اور پوتر بھاووں کو دھارن کروں۔ آپ ایک ماتر اس سنسار کے رکھشک اور دھارن کرنے والے ہو۔ اپنی الپگیتا سے ہم کشٹ پر کشٹ اُٹھاتے دُکھ سے بن رہے ہیں۔ آپ اس سنسار کے کلیان کاری ہو۔ آپ کی چھایا سے یہ جگت پرکا [illegible] اور ہمیں بدھی [illegible] چنچل من کو شدھ سنکلپ والا بنا سکیں +

(لچھمی رام نیئر آنند آشرم۔ لدھیانہ)

م لوک سے مکت ہو کر اس آنند میں۔ پران میں۔ منو میں۔ وگیان میں۔ آنند میں آتما کا ساکشات انوبھو کر لیتا ہے +

مفت

از سر نو زندگی حاصل کرنیکا آسان راستہ بتانیوالی نصیحت آمیز بڑی کتاب نادو دیا بغیر ٹکٹ محصول بالکل مفت منگائیں +

مدن منجری فارمیسی۔ جام نگر۔ کاٹھیاواڑ

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ایک کاپی کیلئے ۲ ٹکٹ ارسال کریں

سہ رنگی دلکش تصویر کے ساتھ قیمت صرف ۲ ر

ہفتہ وار اخبار "پرکاش" کا رشی نمبر

باتصویر

رشی دیانند کے نام پر مرمٹنے والے پرکاش کا اگلا رشی نمبر ہوگا۔ جو اچھے کوٹ کے مضامین اور نظموں کے لحاظ سے یہ خاص نمبر اپنی نظیر آپ ہوگا اور اپنی سابقہ روایات کو قائم رکھتے ہوئے دوسرے اخباروں پر ہر لحاظ سے بازی لے جائے گا۔ "پرکاش" ۱۸ سال سے یہ خاص نمبر نکال رہا ہے۔ اگر چانس کی دیکھا دیکھی اور اخباروں نے بھی اپنے نمبر نکالے لیکن پرکاش کی شان کو نہ پہنچ سکے۔ اور نہ امسال پہنچ سکیں گے کھائی چھپائی اور کاغذ کے لحاظ سے یہ نمبر اعلیٰ ہوگا۔ مضامین نظموں اور کہانیوں کا شاندار مرقع ہوگا۔ ایک سہ رنگی دلکش تصویر بھی دی جا رہی ہے۔ جسے دیکھ کر آپ پھڑک اٹھینگے اور اُسے اپنے گھر کی زینت بنائینگے۔ ان تمام خوبیوں کے باوجود قیمت ۲ ر رکھی گئی ہے آرڈر جلد بھیجدیں۔ آرڈر کے ساتھ قیمت بذریعہ منی آرڈر آنی چاہئے۔ وی پی منگوانے سے یہاں خرچ زیادہ آتا ہے۔ وہاں پر چہ دیر سے ملتا ہے۔

فہرست مضامین

جلد آرڈر بھیجئے! | آرڈر کیساتھ قیمت بذریعہ منی آرڈر ارسال کریں

(۱) مہاتما منشی رام جی مہاراج اور دھرم آریہ سماج اور دیانند بیگ۔ آنریری ایڈیٹر "آتم نرمل" اور "دھرم ادیا کی" اور "گنگا"

(۲) سوامی سرانند جی مہاراج۔ "پرچارک دیانند"

(۳) سوامی شردھانند جی۔ "آریوں کو رشی کی سند لینی"

(۴) سوامی شردھانند جی مہاراج۔ "سچا راستہ کون سا ہے"

(۵) [illegible] مہاراج [illegible] "

(۶) پنڈت [illegible] "

(۷) آچاریہ رام دیو جی پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ "بھارت ورش میں سوشلزم"

(۸) پروفیسر گلشن رائے جی ایم۔ اے پرنسپل دھرم کالج لاہور۔ "ہندوستان میں آریوں کی ابتدائی بستیاں"

(۹) ماڈ بہادر سر آتما رام جی ایم۔ اے جسٹس ہائیکورٹ۔ لاہور۔ "ماتا جی کا وید بھاشیہ کیوں غلط ہے"

(۱۰) شری پنڈت گنیشا رام جی گپت ایم۔ اے ایل۔ ایل بی۔ "رشی بھگتی"

(۱۱) پنڈت گنگا پرشاد جی اپادھیائے ایم۔ اے ایل ایل بی۔ "ہندی کے تین روگ"

(۱۲) بابو پورن چند جی ایڈووکیٹ۔ سابق پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا یوپی (آگرہ) "سناتن دھرم کا دوسرا حل"

(۱۳) پرنسپل دیوی چند جی ایم۔ اے۔ پردھان دیانند اینگلو سنسکرت کالج لاہور۔ "رشی دیانند کے راستہ پر چلو"

(۱۴) پروفیسر گوپال جی آچاریہ گورو کل اندر پرستھ۔ "آریہ سماج اور مسلمان"

(۱۵) مہتہ بیجی جی ویدک ظفری۔ "آریہ سماج کے جہان کا رہ کی سمجھتا"

(۱۶) پنڈت نرنجن پرچی شاستری۔ پرنسپل گورو کل مہا ودیالیہ۔ جوالا پور۔ "آریہ سماج کا اُدیشیہ"

(۱۷) مہاشہ چرنجیو جی ایڈیٹر پیسہ اخبار۔ "نوجوانوں کو دعوت دید"

(۱۸) پنڈت کیشو دیو جی گیانی۔ مدراس۔ "دکشن کے تہریجنوں کو کون بچائے گا"

(۱۹) پنڈت جگ دیو جی شاستری۔ کرنال۔ "بائے ورش اور بکی ہیں سکھ"

(۲۰) پنڈت دھرم دیو جی شاستری۔ دہرہ دون "گیتا رشی کے دوران اور رشی دیانند"

(۲۱) کنور چاند کرن جی شارداء۔ اجمیر۔ "استری جاتی پر رشی دیانند کے اپکار"

(۲۲) پرنسپل چھبیداس جی "رشی دیانند کے کام کی اہمیت"

(۲۳) پنڈت نریندر جی آریہ مسافری۔ "محسن اعظم"

(۲۴) پنڈت وشوناتھ جی آریہ اپدیشک۔ "رشی دیانند کے پرادر جاد کی دیہ کتا"

(۲۵) پنڈت جگن ناتھ جی جگیاسو۔ "جاری اشکشا پر نانی"

(۲۶) لالہ بابو رام جی گپتا۔ لدھیانہ۔ "مہرشی رام راجیہ لانا چاہتے تھے"

(۲۷) لالہ سنبھو رام جی منیجر۔ لدھیانہ۔ "آریہ بھومی ہیں ساہک کلپ ہرکش لگا سکتے"

(۲۸) پنڈت شانتی پرکاش جی آریہ مسافر۔ "مذہبی دنیا میں انقلاب پیدا کرنے والا دیانند"

(۲۹) لالہ اندر سین جی وکیل۔ امبالہ۔ "اچھوتوں سے خطاب"

(۳۰) لالہ دیوان چند جی وکیل۔ سیالکوٹ۔ "آریہ جاتی کا پاسبان"

(۳۱) پنڈت لکھی رام جی اپادھیائے۔ "رشی دیانند کے آریان ہونے کے ساتھی"

(۳۲) پنڈت نرنجن پرشاد شاستری۔ "ویدک گئو رکھیا اور دیانند"

(۳۳) پنڈت پرشورام جی شاستری۔ "پرچھ تیری اچھا پورن ہو"

(۳۴) ڈاکٹر ہنس راج جی ایم۔ اے۔ ڈی۔ ایس۔ سی۔ "صحیح ویدک تعلیمات اور موجودہ زمانہ"

(۳۵) کماری دیبی جی ہرچاکر۔ "رشی کے استری جاتی پر اُپکار"

نظمیں

(۱) فخر الشعراء منشی ترنوک چند جی محروم بی۔ اے

(۲) لالہ انوپ چند آفتاب (۳) پنڈت اندر جیت شرما۔ ناچیز (۴) لالہ لوگ دھیان داس جی اے (۵) جناب ہرش نرائن جی اے (۶) مہاشہ شیر سنگھ لال شاد (۷) ابوالاعجاز سیف۔ اکبرآبادی

(۸) مہاشہ ٹھیک چند محرم (۹) مہاشہ اتم چند شرر (۱۰) طالب چکڑالوی (۱۱) مسٹر فضل الٰہی (۱۲) کرتی رتنا سی (۱۳) مہاشہ دیبی دیال آتش خیرپوری وغیرہ وغیرہ

کہانی

(۱) "فرشتہ رحمت" از مہاشہ دوارکا پرشاد جی بی۔ اے۔ لاہور

(۲) "انٹرویو" ہستیمل علاء پوری

تازہ خبریں

نئی اصلاحات کے نفاذ کے دن ہڑتال

(الہ آباد ۳۰ نومبر) آل انڈیا سوشلسٹ پارٹی کی ایگزیکٹو کمیٹی نے جس کا اجلاس آج ختم ہوا کانگرس سے اپیل کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔ کہ یکم اپریل کو جب نئی اصلاحات کا نفاذ ہوگا۔ ملک بھر میں پروٹسٹ کے طور پر ہڑتال کی جائے۔

سپین گورنمنٹ میں تبدیلیاں

(پارسیلونہ ۳ نومبر) پریمیر کنفیڈریشن ہیں چار فوجی ممبروں کو شامل کرنے کے لئے گورنمنٹ کے کیبنیٹ میں تبدیلیاں ہونے والی ہیں۔ نئے کیبنیٹ کا نام کونسل فار ڈیفنس ری پبلک ہوگا۔

ہندوستان میں فیڈرل کورٹ

(نیو دہلی ۳ نومبر) نو آرڈرز ان کونسل جو پارلیمنٹ کے روبرو رکھے گئے ہیں شائع کر دئے گئے ہیں۔ فیڈرل کورٹ کے متعلق آرڈر سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ یکم اکتوبر ۱۹۳۷ء کو فیڈرل کورٹ قائم ہو جائے گا۔

فیض پور کانگرس کی تاریخیں

(الہ آباد ۳۰ نومبر) آل انڈیا کانگرس کمیٹی کے حلقوں سے معلوم ہوا ہے۔ کہ فیض پور کانگرس کمیٹی کا کھلا اجلاس ۲۸ دسمبر سے پہلے۔ اور سبجیکٹس کمیٹی کا اجلاس ۲۵ دسمبر سے پہلے نہ ہو سکیگا۔ استقبالیہ کمیٹی نے اجلاس کے لئے ۲۶ ۔ ۲۷ ۔ ۲۸ دسمبر کی تاریخوں کی سفارش کی تھی۔ لیکن یہ تاریخیں منظور نہیں۔

مزدوروں کی طرف سے ہڑتال کی دھمکی

(احمد آباد ۳ نومبر) کارخانہ داروں اور مہاتما گاندھی میں مزدوروں کی اجرتوں میں تخفیف کے متعلق جو گفت و شنید ہو رہی تھی۔ وہ فیل ہو گئی ہے۔ اب نہایت نازک صورت حالات پیدا ہو گئی ہے۔ اور اگر کوئی فوری کارروائی نہ کی گئی۔ تو مزدور بکل ہڑتال کر دیں گے۔

آیورویدک کالج کے طلبا پر بجلی

(لاہور ۴ نومبر) دیانند آیورویدک کالج کے طلبا کا ایک گروہ علم نباتات کا مطالعہ کرنے کے لئے جمنوں گیا ہوا تھا۔ وہاں طوفان باد و باراں کے دوران میں وہ ایک چشمے میں پناہ لے رہے تھے۔ کہ ان پر بجلی گری۔ جس سے ایک طالب علم ہلاک اور ۲۰ زخمی ہوئے۔

ضلع کانگڑہ میں دو ہزار بٹوارنی شدھی

(دھرم سالہ ۴ نومبر) عرصہ سے مشنری سوسائٹی کانگڑہ اور مسلم ملیغین بڑالوں کو جو کہ ہری جن اس ضلع میں شمار کئے جاتے ہیں۔ اور جن کی تعداد تقریباً ۱۶ ہزار ہے۔ عیسائی اور مسلم طرح طرح کے دام فریب پھیلا کر اپنے اپنے دائرہ میں لانے کے لئے کوشاں تھے۔ دیانند دلت

رشی نمبر کے لئے آرڈر جلد بھیجیں

آریہ مسافر لاہور کا رشی نمبر

دیوالی کے مبارک موقعہ پر آریہ مسافر لاہور کا رشی نمبر بڑی آب و تاب سے شائع ہو رہا ہے۔ اس میں آریہ سماج کے دو دانوں اور سنیاسی مہاتماؤں کے تبرکات معلومات لیکھ شائع ہوں گے۔ نمبر بالخصوص ہوگا۔ شعرا کی پُر جوش نظموں سے لبریز دوسرے اخباروں کے نمبروں سے کم نہیں ہوگا۔ ان تمام خوبیوں کے باوجود قیمت صرف ایک آنہ ہوگی۔ ہزاروں کی تعداد میں چھپنے والے اس خاص نمبر میں آپ بھی اپنا اشتہار دیجئے۔ اور

اگلے ہفتہ کا پرچہ

"پرکاش" کا کاشف رشی انک کی تیاری میں مصروف ہے۔ اس لئے اس ہفتہ کا انک ۴۰ صفحہ کی بجائے سولہ صفحات پر شائع ہو رہا ہے۔ اگلا انک رشی انک ہوگا۔ (منیجر)

اصل وہی ہے جو سرکار سے رجسٹرڈ ہے

بھیم سینی سرمہ

آنکھ کے ہر روگ کو دور کرکے نظر کو نکشتر کے سمان چمکاتا ہے۔ سرخی۔ کھجلی۔ رہ ہیں۔ پھولا۔ بڑ دال کم نظر سب کے لئے رام بان ہے۔ مولیہ ایک روپیہ ۴ ماشی ڈبیہ

اصلی نسخہ ۔ بھیم سینی سرمہ کا اصلی نسخہ بھائے سوا کوئی نہیں جانتا۔ نقل سے ہوشیار

اصلی برہمی بوٹی

دماغ کو تازگی قوت حافظہ سمرن شکتی کی ادبھت دوا

چیون پراش

ہر موسم میں سیون یوگیہ بڑھیا ٹانک۔ قیمت ۳ روپے سیر

دنت دلاس

دانتوں کا منجن۔ مولیہ چھ آنے

ایجنسی کیلئے لکھئے۔ ایجنٹوں کی ہر جگہ ضرورت ہے

سوچی پتر مفت

گورو کل سناتک فارمیسی۔ دہلی نمبر ۱

کیا آپ کا معدہ کمزور ہے؟

نوٹ مارکہ

اگر آپ کا معدہ کمزور ہے۔ جگر میں خرابی ہے۔ خشک کم لگتی ہے۔ کھانا ٹھیک ہضم نہیں ہوتا۔ یا آپ کے جسم میں خون کی کمی ہے۔ چہرے کی رنگت زرد پڑ گئی ہے۔ تھوڑی دیر چلنے سے دم چڑھ جاتا ہے۔ یا اگر آپکو جریان۔ احتلام۔ سرعت انزال کی شکایت ہو۔ تو آپ فوراً

تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱

کا استعمال شروع کر دیں۔ جو ہر قسم کی جسمانی کمزوری کا شرطیہ علاج ہے۔ اور نیا خون و نئی طاقت اور نئی جوانی پیدا کرتا ہے۔ ہر موسم میں استعمال ہو سکتا ہے۔ اپنے شہر کے دوا فروشوں سے تلوار مارکہ دیکھکر خریدیں۔

ایجنسی کیلئے:۔ چندر گپت اوشدھالیہ ٹوہانہ (ایس۔پی۔ ریلوے کو لکھیں)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سمت ۱۹۹۳ پرکاش لاہور ۸ - نومبر سنہ ۱۹۳۶ء

"رشی نمبر"

پرچہ سے پہلے "پرکاش" کا یہ آخری پرچہ ہوگا۔ یہ دیوالی سے بہت پہلے پرچہ رشی نمبر ہوگا۔ یہ دیوالی سے بہت پہلے لوگوں کے پاس پہنچ جائے گا۔ اس لئے جو لوگوں کے پاس پہنچ جائے گا۔ اس لئے جو لکھا جاسکتا ہے۔ اسی پرچہ میں۔ لیکن سوچنا لکھا جاسکتا ہے۔ اسی پرچہ میں۔ لیکن سوچنا کیوں کیا؟ جو کچھ بھی لکھا جاسکتا تھا لکھا گیا۔ کیوں کیا؟ جو کچھ بھی لکھا جاسکتا تھا لکھا گیا۔ جاتا ہے۔ کہ جو قیمت ہم اپنی چیز کی جاتا ہے۔ کہ جو قیمت ہم اپنی چیز کی لگاتے ہیں۔ دوسرے لوگ قبول کر لیتے ہیں۔ اگر لگاتے ہیں۔ دوسرے لوگ قبول کر لیتے ہیں۔ اگر دیکھیں۔ کہ آپ کوئی کام اتساہ سے کر رہے دیکھیں۔ کہ آپ کوئی کام اتساہ سے کر رہے ہیں۔ تو آپ میں بھی اس میں اُتساہ پیدا ہو جاتا ہے۔ ہیں۔ تو آپ میں بھی اس میں اُتساہ پیدا ہو جاتا ہے۔ ہیں۔ جس سے معلوم ہو۔ کہ کام کرنے والوں ہیں۔ جس سے معلوم ہو۔ کہ کام کرنے والوں ہیں ہیں۔ تو وہ بھی دلچسپی نہیں لیتے۔ چھوٹی ہیں۔ تو وہ بھی دلچسپی نہیں لیتے۔ چھوٹی ہے۔ لیکن اس کا اثر بہت ہے۔ آریہ ہے۔ لیکن اس کا اثر بہت ہے۔ آریہ ہے باہر جب کسی سوسائٹی کا کوئی لیڈر کسی ہے باہر جب کسی سوسائٹی کا کوئی لیڈر کسی ہے۔ تو اُس کے سواگت کے لئے بہت ہے۔ تو اُس کے سواگت کے لئے بہت ان لوگوں کا اس سوسائٹی سے تعلق نہیں۔ اور ان لوگوں کا اس سوسائٹی سے تعلق نہیں۔ اور اس نظر سے نہیں دیکھتے۔ جس سے کہ اس اس نظر سے نہیں دیکھتے۔ جس سے کہ اس لوگ دیکھتے ہیں۔ وہ بھی اس کی لوگ دیکھتے ہیں۔ وہ بھی اس کی ہے پر جماعت ہو جاتے ہیں۔ اور بڑا ہے پر جماعت ہو جاتے ہیں۔ اور بڑا لگتے ہیں۔ آریہ سماجی ایک طرف تو یہ لگتے ہیں۔ آریہ سماجی ایک طرف تو یہ ہوا ایک بڑا آدمی آرہا ہے۔ اور دوسری ہوا ایک بڑا آدمی آرہا ہے۔ اور دوسری کے سواگت کے لئے چار اشخاص بھی جمع کے سواگت کے لئے چار اشخاص بھی جمع ہے۔ تو دوسرے لوگ اسے بڑا کیسے مانیں۔ ہے۔ تو دوسرے لوگ اسے بڑا کیسے مانیں۔ ہم محسوس کریں۔ کہ کسی آریہ سماج کے ہم محسوس کریں۔ کہ کسی آریہ سماج کے اس کے وارشک اُتسو کے سمبندھ اس کے وارشک اُتسو کے سمبندھ نہیں رہتے ہیں۔ تو آپ کو اس کے نہیں رہتے ہیں۔ تو آپ کو اس کے

[illegible] رہا ہے [illegible]

[illegible] ہیں۔ اور اس [illegible] وہ [illegible] نہیں ہوگا۔ تو دوسروں پر اس کا نہیں ہوگا۔ تو دوسروں پر اس کا نہیں پڑتا ✦

میں نے کہا ہے۔ کہ آریہ سماجیوں پر ہمیں نے کہا ہے۔ کہ آریہ سماجیوں پر ہمیں کام اُتساہ سے کرنا چاہئے۔ انہیں کام اُتساہ سے کرنا چاہئے۔ انہیں نئے نئے نعرے لگانے چاہئیں۔ اور ان کے نئے نئے نعرے لگانے چاہئیں۔ اور ان کے ساتھ ساتھ اُتساہ بڑھنا چاہئے۔ انہیں سمجھنا چاہیئے ساتھ ساتھ اُتساہ بڑھنا چاہئے۔ انہیں سمجھنا چاہیئے کہ اُتساہ (Infectious) چیز ہے کہ اُتساہ (Infectious) چیز ہے دوسرے اُتساہ کو دیکھ کر لوگ اُتساہت دوسرے اُتساہ کو دیکھ کر لوگ اُتساہت اور دوسروں میں اُتساہ دیکھ کر اور دوسروں میں اُتساہ دیکھ کر اتساہ کرتے ہیں۔ آپ میں اگر اُتساہ ہو۔

تو آپ سینکڑوں لوگوں کو اُتساہ دے سکتے ہیں۔ اس وقت آپ کے سامنے دو کام ہیں۔ ہمارے آچاریہ کا پرلوگ گمن دوسی ۱۳۱ - نومبر کو ہے۔ ہم یہ اُتسو بڑی دھوم سے مناتے ہیں۔ لیکن یہ ماننے کی نہیں ہونا چاہئے۔ کہ اس کے سمبندھ میں اُتساہ کم ہو رہا ہے۔ اس میں دوسروں کا دوش نہیں بلکہ ہمارا اپنا ہے۔ جب دوسرے محسوس کریں۔ کہ ہمیں اس اُتسو کے لئے اُتساہ نہیں۔ تو وہ اُتساہ کیوں دکھلائیں۔ اس لئے میں آریہ سماجیوں سے اور دھرم پرچار ک نویدن کرتا ہوں کہ وہ رشی رنرانی دوس اُتساہ پورک منائیں۔ اور ایسے طریق سے منائیں جس سے دوسروں کو معلوم ہو جائے۔ کہ آریہ جگت میں اس اُتسو کے لئے اُتساہ ہے۔ اگر آپ اس اُتسو کو پھل بنا دیں۔ تو اس کا لابھ سارے آریہ سماج کو ہوگا۔ اس کا اثر آپ کے دوسرے اُتسووں پر ہوگا۔ ایک چھلتا دوسری سمچھلتا کا پیش خیمہ ہوگی۔ اور اس طرح سچھلتا کا چکر چل پڑے گا۔ رشی اُتسو کے متعلق پہلے آپ پروگرام بنائیں اور پھر اس پروگرام کو پھل بنانے کا یتن کریں۔ نہ صرف یہ کہ آریہ سماجوں کی طرف سے اشتہار دئے جائیں۔ بلکہ پرتیک آریہ پُرش اپنے سمبندھیوں۔ منتروں اور واقفوں کو پریرنا کرے۔ کہ وہ اس اُتسو میں سمت ہوں۔ کسی سے سمجھا جاتا تھا۔ اور تھا بھی درست کہ آریہ سماجیہ پُرش سب سے زیادہ پروپیگنڈہ کرنا جانتے ہیں۔ لیکن آج وہ بات نہیں۔ سب دوسری سوسائٹیاں آریہ سماج سے آگے بڑھ رہی ہیں۔ جن ہتھیاروں سے ہم وقت کام لیا کرتے تھے آج دوسروں کے کام آرہے ہیں۔ اور ان کا پرچار ہمارے پرچار سے زیادہ ہو رہا ہے ✦

رشی اُتسو کے سلسلہ میں ہی پرکاش "رشی نمبر" نکالا جاتا ہے۔ رشی نمبر کی سچھلتا رشی اُتسو کی سچھلتا کا ایک چنہہ ہے۔ اگر رشی نمبر سپھل ہوگا۔ تو اس کے ساتھ ہی رشی اُتسو بھی سپھل ہوگا۔ اس لئے آریہ سماجوں کا یہ بھی کرتویہ ہے۔ کہ پرکاش کے رشی نمبر کو سپھل بنائیں۔ جیسا کہ میں اس سے پہلے لکھ چکا ہوں۔ یہ کام مشکل نہیں۔ "پرکاش" کا رشی نمبر جس اُتساہ کا مطالبہ کرتا ہے۔ وہ کوئی بڑا بھاری نہیں۔ آریہ سماجیں جتنے پرچے منگاتی ہیں وہ عام طور پر بک جاتے ہیں۔ لیکن اگر نہ بھی بکیں اور دو چار روپے کا بوجھ کسی آریہ سماج پر پڑ بھی جائے۔ تو کون سا بڑا بوجھ ہے۔ ہمارے سامنے ہمارے پرشارتھی بھائی لالہ بھجورام جی میونسپل کمیٹر لدھیانہ تو اسی کی مثال ہے۔ وہ ہر سال رشی نمبر کے چار سو پرچے منگاتے ہیں۔ اور اپنے پرشارتھ سے اس کا بڑا حصہ فروخت کرتے ہیں۔ اور ایک حصہ لوگوں تک مفت پہنچاتے ہیں۔ یہ کام ایک ورش نہیں کئی ورشوں سے ہو رہا ہے۔ اور ابھی تک ان کے اُتساہ میں کوئی فرق نہیں آیا۔ حالانکہ ان کی عمر زیادہ ہو گئی ہے۔ اور صحت بھی کمزور ہے۔ یہ نہیں۔ کہ صرف "پرکاش" کے رشی نمبر کے متعلق ہی اپنے پرشارتھ کا پریچہ دیتے ہوں۔ بلکہ پرتی ورش اپنے پرشارتھ سے گورو کل کے لئے ہزار بارہ سو روپے سنچ کرتے ہیں۔ اور کئی اور انیا شبھ کاموں کے لئے بھی دھن اکٹھا کرتے ہیں۔ اگر آریہ سماج میں دس بھی بھجورام ہو جائیں۔ تو رشی نمبر کی سچھلتا میں کوئی شک نہیں رہتا۔ لیکن ہر ایک آریہ بھائی لالہ بھجورام جتنا پرشارتھ نہیں کر سکتا۔ تو نہ کرے۔ لیکن کچھ نہ کچھ تو کر سکتا ہے۔ جتنا وہ کر سکتا ہے اتنا ہی کرے۔ میں یہ چاہتا ہوں۔ کہ ہر ایک آریہ پرشارتھ کرے۔ وہ کہہ سکے۔ کہ اس نے پرشارتھ کیا ہے۔ اور میں بھی کہہ سکوں۔ کہ اس نے کیا ہے۔ اور ہر ایک آریہ سماج کو اپنی جمعیت کے مطابق رشی نمبر کے پرچے منگانے چاہئیں۔ اور ہر ایک آریہ پُرش کو کچھ نہ کچھ رشی نمبر کے لئے فروخت کرنا چاہیئے۔ جو لوگ زیادہ فروخت نہیں کر سکتے وہ صرف ایک پرچہ خرید لیں۔ خود بھی پڑھیں اور دوسروں کو بھی پڑھائیں۔ دوسرے اگر سارے کا سارا پرچہ نہیں پڑھ سکتے۔ تو نشان لگا دئے جائیں۔ جس سے وہ لوگ خاص خاص مضامین کا مطالعہ کر لیں۔ جو لوگ ایک دو روپیہ خرچ کر سکتے ہیں۔ وہ پرچے خرید کر مفت بانٹ دیں۔ غرض یہ کہ یہ جو چھوٹا سا یگیہ ہر سال رچا جاتا ہے۔ اس میں ہر ایک کو کچھ نہ کچھ آہوتی ڈالنی چاہیئے۔ اس سمبندھ میں ایک نویدن اور ہے۔ وہ یہ کہ آریہ سماجیں جتنے بھی پرچے منگوانا چاہیں منگوائیں۔ لیکن آرڈر جلد بھیج دیں۔ آرڈر کے وقت پر نہ آنے کی وجہ سے سخت تکلیف کا سامنا ہوتا ہے۔ رشی نمبر کی لکھائی و چھپائی میں کافی وقت لگتا ہے۔ اگر فرمائشیں وقت پر نہ آئیں۔ تو فیصلہ کرنا مشکل ہوتا ہے۔ کہ کتنا چھپوایا جائے۔ اور آخری وقت پر چھپوانے کی کوشش بھی کی جائے۔ تو نہیں چھپ سکتا۔ اس لئے یہ بھی آریہ سماجوں کا اُپکار ہے۔ اگر وہ وقت پر آرڈر بھیجدیں۔ "پرکاش" کا یہ پرچہ سب جگہ شکر وار پہنچ جائیگا۔ جس جس آریہ سماج نے اس وقت تک اپنا آرڈر نہیں بھیجا۔ وہ اس پرچہ کو دیکھتے ہی بھیجدیں۔ تاکہ ہمیں اندازہ لگایا جا سکے۔ کہ کتنا پرچہ چھپوایا جائے اس کے علاوہ اگر کوئی بھائی خاص خاص اشخاص کے نام پرچہ بھجوانا چاہیں۔ تو اُن کے نام پہلے لکھ کر بھیجدیں۔ تاکہ ان کے پاس پرچہ وقت پر پہنچ جائے۔ بعض بھائی رشی نمبر کے پرچار میں اس طرح بھی سہائتا دے سکتے ہیں۔ کہ وہ اپنے شہر کے لیے لوگوں کے نام لکھ کر بھیج دیں۔ جن کے پاس رشی نمبر جانا چاہیئے۔ رشی نمبر کو سپھل بنانے کے لئے مختلف لوگ مختلف طریقوں سے کام کر سکتے ہیں۔ میں صرف اتنا ہی کہہ سکتا ہوں۔ کہ جو بھائی جس طریقہ سے سہائتا کر سکیں کریں۔ کیونکہ یہ کام میرا نہیں۔ ان کا بھی ہے۔ اور جس حد تک کسی کو آریہ سماج سے زیادہ پریم ہے۔ اسی حد تک یہ اس کا کارزیادہ ہے ✦

(کرشن)

ہندو بزرگوں پر ناواجب حملے

مسلمانوں کی ذہنیت بھی نہ جانے کیسی ہے۔ کہ وہ اپنے بزرگوں کے متعلق تو کڑوا سچ بھی سننے کے لئے تیار نہیں۔ لیکن ہندوؤں کی مذہبی کتب اور قابل احترام بزرگوں پر آئے دن ناواجب حملے کرنے سے بھی گریز نہیں کرتے۔ پچھلے دنوں اس ذہنیت کا مظاہرہ نظام حیدرآباد کے پرائیویٹ سیکرٹری کر چکے ہیں۔ نواب اکبر یار جنگ نے بھگوان کرشن کی تعریف کر دی۔ تو اُس کے لئے انہیں معافی مانگنی پڑی۔ لیکن جناب ہوش بلگرامی نے ویدوں کی نقدیس پر حملہ کیا۔ تو ان سے کوئی باز پرس نہ کی گئی۔ یہ خطرناک ذہنیت ہی ہے۔ جو ہندو مسلم کشیدگی کا باعث ہے۔ اور دونوں کو باہمی اتحاد سے دور رکھتی ہے۔ آئے دن اخبارات میں بھی مکروہ پروپیگنڈہ کیا جاتا ہے اور ہندو بزرگوں کی شان میں گستاخانہ اور توہین آمیز کلمات استعمال کئے جاتے ہیں۔ لیکن ان کو چیلنج دینے والا کوئی نہیں۔ مثال کے طور پر "الواعظ" لکھنؤ کے بعنوانت نمبر میں صفحہ ۲۵ پر ایک مضمون میں لکھا گیا ہے :-

(۱) "رامچندر میں خود غرضی تھی جس کے باعث انہوں نے صرف بدطینت ملیچھ راون کو ہی نہ تیغ نہیں کیا بلکہ ہزاروں بندگان خدا کو بلا قصور کے ایک جانور کے ہاتھوں زندہ آتش کر دیا ✦

(۲) شری کرشن جی مہاراج غرور و تکبر کی اس منزل تک پہنچے ہوئے تھے۔ کہ صاف طریقہ پر ارجن سے دعوئے الوہیت کر دیا ✦

(۳) گو تم بدھ احمقانہ انداز کیساتھ نصیحت و اُپدیش دینے والا رہنما حضرات الارض سے اجتناب اور گداگری سے رغبت کی تعلیم دے گیا ✦

اس پر ہم مزید حاشیہ آرائی کی ضرورت نہیں ۔

پورانوں میں حضرت محمد صاحب کا فرضی قصہ

گت انک میں ویدوں کے نام پر مکروہ پرچہ پیگنڈہ کی ایک مثال دے چکے ہیں۔ اس اشاعت میں ہم یہ بتانا چاہتے ہیں۔ کہ کس طرح مسلم اخبارات اسلام، اور اپنے رسول کی صداقت کو ثابت کرنے کے لئے فرضی قصے گھڑ کر پورانوں سے منسوب کرتے ہیں، اور کئی قسم کی غلط فہمیاں پیدا کرتے ہیں +

"آلواعظ" کے بحفت نمبر میں شوجی اور پاربتی کے مابین ایک فحشہ مکالمہ کی صورت میں شائع کیا گیا ہے۔ اور اس کے متعلق لکھا ہے۔ کہ:۔

"آپ کی رسالت و جناب خاتم آل۔ عبا... سید الشہدہ علیہ السلام کی شہادت دنیائے ان عظیم الشان واقعات میں سے ہے۔ جن کی صفت و ثنا بر ہما۔ وشنو مہیش (مہادیو) میں سے مہادیو جی نے پاربتی جی سے چھ ہزار برس قبل کی ہے۔ جے سونگ دسانگ راجہ نے دششٹ منی سے اُترا کھنڈ میں اور بیاس جی نے بھوشک اُتر پران میں درج کیا ہے"+

یہ فرضی قصہ بہت لمبا ہے۔ لیکن اس کا ایک ضروری حصہ درج ذیل کرتے ہیں۔ لکھا ہے:۔

"پاربتی جی:۔ میں جانتی ہوں۔ کہ آپ اس کا نام اور کچھ حال بتائیں

مہادیو:۔ اے پاربتی کلجگ (آخری) میں مہاست پیدا ہوں گے۔ مہاست کو لوگ محمد کہیں گے۔ ان کی پہچان یہ ہوگی۔ کہ ان کے سر پر ہدی سایہ کرے گی۔ ان کے جسم میں سایہ نہ ہوگا۔ مکھی جسم پر نہ بیٹھے گی۔ وہ دنیا کے لئے کچھ تلاش نہ کریں گے سب دین کے لئے تلاش کریں گے"+

ہم نامہ نگار اور ایڈیٹر "الواعظ" سے پوچھتے ہیں۔ کہ وہ ہمیں بتائیں کہ یہ قصہ کس پران میں درج ہے۔ نامہ نگار نے اسے اُترا کھنڈ اور بھوشک اُتر پران سے منسوب کیا ہے۔ لیکن ان دونوں ناموں کے پران ہے ہی نہیں۔ پھر اس قصہ کا تو ہمنا تو بہانہ قیاس ہے۔ لیکن ان کی جرات ملاحظہ ہو۔ کہ وہ کس قدر مکروہ چالوں سے اسلام کی سچائی کا اظہار کر رہے ہیں لیکن ان حرکتوں سے اسلام کی صداقت ثابت نہیں ہو سکتی!

تناسخ محض وہم ہے؟

شانتی دیوی کے بعد بنگال کے ایک واقعہ نے تناسخ کی صداقت پر مہر ثبت کر کے دیدک دھرم کے اصول کی سچائی دنیا پر ظاہر کر دی۔ یورپ کے مشہور فلاسفر مسٹر بروک وایڈ نے تناسخ کے حق میں اپنی زبردست رائے دے کر یہ بتا دیا۔ کہ جو مذاہب تناسخ کے مسئلہ کو نہیں مانتے وہ حق و صداقت سے کوسوں دُور ہیں۔ اس کڑوے سچ پر مسلم پریس تلملا اُٹھا ہے۔ اور اس امر کے باوجود کہ قران میں متعدد آیات ایسی ہیں جو پکار پکار کر تناسخ کی تائید کر رہی ہیں۔ اور یہ تناسخ کو "محض وہم" کہہ رہا ہے۔ جب بیس سچے آدمیوں میں ایک جھوٹا شخص اپنا پکشپات پیش کرتا ہے۔ تو وہ حواس باختگی میں کئی جائز و ناجائز باتیں کہہ جاتا ہے۔ کیونکہ ضد اور ہٹ دھرمی اسے صداقت کا اعتراف کرنے نہیں دیتی۔ یہی حالت مسلم پریس کی ہے۔ "نور" کی ۱۷۔ اکتوبر کی اشاعت میں بھی تناسخ کو وہم ثابت کرنے کی ناکام کوشش کی گئی ہے۔ حالانکہ یورپ کے غیر جانب دار علماء ہی نہیں۔ بلکہ قدرت اور خود قران اس مسئلہ کی تائید میں رطب اللسان ہیں +

مالویہ جی کا کڑوا سچ

یوں تو پنڈت مدن موہن مالویہ جی "امرتسری ہری چارک" جیسے بزعم خود سناتن دھرم کا واحد ٹھیکہ دار ہونے کا دعویٰ ہے۔ مالویہ جی کو سناتن دھرم سے خارج قرار دیتا ہے۔ اور حدت سے اُن پر کفر کا فتویٰ صادر کر چکا ہے۔ لیکن اس غریب کی ایک نہیں چلتی۔ اس فتوے کے باوجود سناتن دھرمی مالویہ جی کو اپنا لیڈر مانتے ہیں۔ اب وہی پرچارک پنڈت مالویہ جی کی اس تقریر پر جو انہوں نے دیانند کالج کی گولڈن جوبلی پر کی ہے برافروختہ ہو اُٹھا ہے۔ اور لکھا ہے:۔

"آریہ سماج تو ان کے دھارمک قلعے پر گولہ باری کرتا ہوا نوجوانوں کے دل و دماغ کو گمراہ کر کے ایک عارضی نمائش و رونق دکھلا رہا ہے۔ اور پنڈت مالویہ جی ان کے جلسوں میں جا کر سناتن دھرم کے زخمی دلوں پر تیل چھڑک رہے ہیں۔ اور سادہ دل سناتن دھرمی ہیں۔ کہ پھر انہیں اپنا لیڈر سمجھنا چاہتے ہیں"+

شاید مالویہ جی کے خلاف لگائے گئے کفر کے فتویٰ کی کوئی قیمت نہ دیکھ کر ہی شرما جی گھبرا اُٹھے ہیں۔ ورنہ یہ تو مالویہ جی کا کڑوا سچ ہے۔ اس پر گھبرانے کی چنداں ضرورت نہ تھی +

آریہ سماج وچھووالی لاہور کا سالانہ جلسہ

امسال آریہ سماج لاہور کا سالانہ جلسہ ۲۴ سے ۲۹۔ نومبر تک گوردت بھون لاہور میں منایا جانا نچشت ہوا ہے۔ وچھووالی آریہ سماج پنجاب کی ایک شدھی سماج ہے۔ اس کا جلسہ اپنی نظیر آپ ہوا ہے۔ پنجاب کی سماجوں کے پریمی آریہ بھائی اس میں سملت ہوا کرتے ہیں۔ اس لئے یہ جلسہ پریم رونق ہوتا ہے۔ اگر اسے پنجاب کے آریوں کا دھارمک میلہ کہہ دیا جائے۔ تو غیر موزوں نہ ہوگا۔ ابھی ابھی دیانند کالج گولڈن جوبلی ہو چکی ہے۔ آریہ بھائی اس میں بھاری سنکھیا میں سمتت ہوئے تھے۔ اس خیال سے ممکن ہے۔ کہ اس بار رونق کم ہو۔ لیکن امید کرنی چاہیئے۔ کہ امسال بھی باہر کی آریہ سماجوں کے آریہ بھائی کافی سنکھیا میں اُتسو میں سملت ہو کر رونق کو بڑھائیں گے +

بندوقیں رفلیں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ اور ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ رہا نقد۔ گزیٹڈ افسران قیمت قسطوں پر ادا کر سکتے ہیں +

فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Suleman Umar and Co.
Karachi

ہم آپکو پرکاش میں لانا چاہتے ہیں

اور بتلانا چاہتے ہیں۔ کہ مقوی بات کی سرتاج عام آتشک نگرہ گرہیاں آپ کو قبض۔ بدہضمی۔ خون اور منی کی خرابی دکمی۔ جریان۔ احتلام۔ انزال رکتہ منی وغیرہ شکایتوں سے بآسانی نجات دلائیگی۔ صرف ایک دفعہ آزمائیں +

قیمت فی ڈبیہ ۳۲ گولیاں صرف ایک روپیہ ڈبیہ ۴ روپے +

آتشک نگرہ فارمیسی۔ جام نگر۔ کاٹھیاواڑ

سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ

[illegible] کا کامیاب [illegible]

دوائیاں اسے پیمانہ پہ پریویک طریقوں پہ تیار کی جاتی ہیں۔ اور دوائیوں کو دن بدن ہندوستان کے ہر حصے میں ہی نہیں۔ بلکہ ہندوستان کے باہر بھی مقبولیت ملنے کا پتہ +

حاصل ہے +

ادھیکش جوگیش چندر گھوش آیورویدا چاریہ

سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ (بنگال)

اطلاع

جن کی بیویوں اطلاعی چٹھیاں بھی جا چکی ہیں۔ وہ اپنا چندہ بذریعہ منی آرڈر بھیج کر کرتارتھ کریں۔ دی پی خگوانے سے ۴ زائد خرچ آتا ہے +

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

قرآن پر نظرِ ناقد

نمبر ۲

(لیکھک:- شری متھرا پرشاد بھٹناگر الہ آبادی)

پنڈت نورالدین صاحب کی مذہبی مباحثہ کی حکیم کتاب المرسوم بہ تصدیق براہین ہیں حضرت آدم اور ان سے پہلے کی مخلوقات کے متعلق جو کچھ گوہر افشانی انہوں نے کی ہے۔ اس کا بیان انہی کے الفاظ میں یہ ہے:-

"اسی طرح اللہ تعالےٰ نے ارض شام کے صلحا اور عارفین کو الہاماً خوش خبری دی کہ میں ایک ایسا آدمی مبعوث کیا چاہتا ہوں۔ جو علاوہ صلاح و تقوے کی حفاظت کے امور دنیوی کی باگ ہاتھ میں لینے کی صلاحیت بھی رکھتا ہو۔ وہ سادہ اور پاک لوگ بولے وہ بھی کوئی خونریز اور بے رحم ہوگا۔ جیسے علمی نمونہ آگے کے موجود ہیں"۔

"بزرگوں دیوتاؤں کا کام تو یہی تسبیحات اور تمجید الٰہی اور باری تعالےٰ کی عبادت ہوتی ہے۔ اور بس وہ بچارے اللہ تعالےٰ کے علم حکمت اور اس کے کاموں کے اسرار سے کیا واقف کہ فقط لسانی تحمید و تقدیس سے دنیوی انتظام اور دینی کام اس دار ناپائیدار کے نہیں چلتے۔ میرا یہ کہنا کہ آدم سے پہلے اور قومیں دنیا میں آباد تھیں۔ اول قرآن کی اس آیت وکان من الکافرین سے ظاہر ہے۔ اور اخبار الاول اور آثار لاول کی چوتھی فصل اور فتوحات مکیہ وغیرہ کتابوں سے ظاہر ہے کہ اس آدم سے پہلے لاکھ آدم ہو چکے ہیں"۔

براہی صاحب موصوف یہ بھی فرماتے ہیں کہ ملائکہ بھی اپنے ہی محدود العلم اور محدود تجربہ مخلوق ہیں اپنی کم علمی اور غیب نہ جاننے کے باعث اور کچھ خلیفہ کے لفظ سے جس کے معنی نائب اور قائمقام کے ہیں غلطی سے سمجھ بیٹھے کہ یہ آدم یہی آدم ہے۔ پہلی قوموں کی طرح فساد قتل اور سفک

[illegible] رہا ست [illegible] ہے۔ یہ

[illegible] ہے کہ

[illegible] دنیا آباد ہے۔ آدمی موجود ہیں۔ سو وہ شیطانی فاعلیت والے نہیں۔ صلح کل پالیسی والے اور محبت کرنے والے لوگ ہیں۔ خوش خبری جو ان لوگوں کو دی گئی۔ وہ کیونکر اور کس ذریعہ سے دی گئی اس کا پتہ نہیں۔ مگر اس کا مدعا یہ معلوم ہوتا ہے۔ کہ اللہ میاں نے بمصداق "ماں نہ ماں تیرا برا بھلا" ان کے سر پر ایک نائب خدا بالکل بادشاہ یا گورنر کے بٹھلانا چاہا۔ باوجودیکہ لاکھ آدم آ کر وہ آنے والے آدم سے پیشتر ہو چکے ہیں۔ ان میں کے قاتل خونریز علمی نمونے موجود بھی تھے اور اس باعث ان پاک لوگوں نے دعا مانگی اور پناہ مانگی۔ مگر سماعت مطلق نہیں ہوئی۔

یہ سب فرشتے زمین شام یعنی ملک روم کے باشندے تھے۔ اور آدمی تھے نہ کہ مسلمانوں کے مفروضہ آسمانوں کے رہنے والے اور خدائی فوج کے سپاہی یا حامل عرش و زمین اور محمد صاحب کی میدان جنگ میں مدد کرنے والے۔

لاکھ آدم بنا چکنے کے بعد اللہ میاں کو اتنی نہ سوجھی۔ کہ آدم بناتے وقت کچھڑے ساتھ ہی ساتھ حوا بھی بنا دیں۔ تاکہ بمصداق کار امروز بہ فردا گذار ادم پسلی اکھاڑ کر پیوند لگانے اور حوا بنانے کی زحمت نہ اٹھانا پڑے۔ خیر ہر کیے مصلحتے خویش نکو مہیداند۔

اصل میں ساری اسلامی دنیا کی طلسمی اور عجیب و غریب عمارت کی بنیاد یہ ہے اور اس مضحکہ خیز بنیاد پر مفروضہ الہامی کتابوں کے بگڑے ہوئے ہیں۔ کہ کہیں صاحب پروگرام مبارک تو "اور جب" سے "جو تم نہیں جانتے" والے الفاظ ظاہر کرتے ہیں یعنی یہ کہ آپ نائب بنانے والے ہیں۔ اس کے آگے آپ وہ کہنا بھول گئے جو وہ ص کی ابتدا ہیں بیان ہوا ہے۔ اور ہم آگے چلکر لکھیں گے۔ جب آپ زمین میں اپنا نائب پیدا کر کے انتظام کی لگام اس کے ہاتھ میں دینا چاہتے تھے۔ تو آسمان میں اس کو کہاں پیدا کیا۔ اور ارادہ کے خلاف اس کو بہشت میں کیوں رکھا۔ اور کہاں خواہ مخواہ ایسا درخت پیدا کیا۔ جس کو کھا کر آدم گنہگار اور ظالم بنے۔ اور شیطان آپ سے اکھاڑہ بازی کرے۔ اور آپ کو تاریخ پڑھ کر جواب دے۔ نہ "تو" کہہ نہ "میں" کہلا۔ اگر آپ اپنے فرمودہ الفاظ کو بھی پورا کرتے اور آدم و حوا کو پیدا کر کے ڈائریکٹ (براہ راست) ارض شام یا ملک روم میں بٹھلا دیتے۔ تو بساط شطرنج پر آپ شیطان علیہ اللعن سے مات کیوں کھاتے۔ دیکھئے وہ نہیں ہوا۔ جو آپ نے عارفوں اور فرشتوں سے کہا۔ بلکہ سچ مچ ہوا وہ جو عارفوں اور فرشتوں نے آپ سے کہا ان کے قول کے موافق فساد اور خونی آدم جہادی سپرٹ اپنے ساتھ لایا اور دنیا میں قتل و غارت۔ لوٹ مار۔ اور نااتفاقی اور جھگڑہ بازی کا جھنڈا بلند کر کے چھوڑا۔ بس بس ہم سمجھ گئے۔

یہ انجیل ہے جو ڈھنڈورا پیٹتے کہ نہاں شٹر آف ٹرتھ نیا ساز رکھنے والے ڈیلیمیٹک پالیسی باز انسانوں کی ایجاد و دہندہ ہیں۔ اور خدا سے منسوب کر دی گئی ہیں +

اب سورہ اعراف ملاحظہ ہو (ترجمہ)

تحقیق (کلام خدا ہونے کی حالت میں ذرا کوئی بتا دے۔ اس لفظ کے ہونے کی ضرورت کیا تھی) پیدا کیا ہم نے پھر صورت دی تمکو۔ پھر کہا فرشتوں کو کہ سجدہ کرو آدم کو۔ سب نے سجدہ کیا۔ مگر شیطان نہ تھا۔ سجدہ کرنے والوں سے کہا (خدا نے) تم کو کس چیز نے منع کیا کہ سجدہ نہ کیا۔ اور جب میں نے حکم دیا۔ شیطان نے کہا۔ کہ میں اس سے بہتر ہوں۔ مجھ کو بنایا تو نے آگ سے اور اس کو بنایا کیچڑ سے۔ کہا نیچے اتر جا آسمان سے کہ تجھے لائق نہیں کہ سرکشی کرے اس میں۔ بس باہر جا تحقیقاً تو خوار ہے۔ کہا اے خدا مجھے مہلت دے۔ جس دن تک جی اٹھیں۔ (یعنی قیامت تک) کہا خدا نے تحقیقاً تجھے فرصت دی گئی۔ شیطان نے کہا۔ اس سبب سے کہ تو نے مجھے گمراہ کیا ہے۔ میں آدمیوں کے سیدھے راستے میں بیٹھوں گا۔ ان پر آؤں گا آگے سے پیچھے سے۔ دائیں سے۔ بائیں سے اور نہ پاوے گا تو ان میں اکثر کو شکر گذار۔ نکل جا یہاں سے مردود راندہ ہوا۔ جو کوئی ان میں سے تیری راہ چلا۔ بھروں گا دوزخ میں تم سب کو یکجا۔ اے آدم بس تو اور زوجہ تیری جنت میں رہو۔ پھر کھاؤ جہاں سے چاہو اور نہ پاس جاؤ اس درخت کے پھر ہو گے تم گنہگاروں میں سے۔ پھر بہکایا ان کو شیطان نے تاکہ کھولے ان پر جو پوشیدہ ہے ان سے ان کے عیب اور وہ تم کو جو منع کیا ہے رب تمہارے نے اس درخت سے مگر اس واسطے کہ کبھی ہو جاؤ فرشتہ یا ہو جاؤ ہمیشہ جینے والے اور قسم کھائی۔ کہ میں تمہارا نصیحت کرنے والا ہوں۔ پھر لایا ان کو فریب سے۔ پھر چکھا دونوں نے درخت۔ کھل گئے ان پر عیب ان کے اور لگے جوڑنے اپنے اوپر برگ درختوں کے۔ اور پکارا ان کو ان کے رب نے کہ میں نے منع نہ کیا تھا تم کو اس درخت سے۔ کہ کہا تھا۔ کہ شیطان دشمن تمہارا صاف ہے"۔

اللہ میاں کا یہ بیان "کہا تھا کہ شیطان دشمن تمہارا صاف ہے" تصدیق طلب ہے۔ یہ ہی داستان سورہ اسرائیل میں ہے۔ وہی الفاظ وہی سیاق۔ وہی مطلب اور اسی پیسے ہوئے کو چبانے کی بار سورہ کہف میں پیسا گیا۔ پانچویں نمبر سورہ ص کا ہے۔ جس کا ترجمہ یہ ہے:-

"خدا نے فرشتوں کو کہا۔ کہ تحقیق میں نے پیدا کیا آدمی کو کیچڑ سے (فصیح و بلیغ انشا پرداز کشرتِ بحر کی وجہ سے چوک گیا۔ ورنہ کہنا چاہئے تھا۔ کہ دیکھو میں بنا رہا ہوں آدمی کو کیچڑ سے) پس جب میں سیدھا کر دوں اور پھونکوں اس میں

گرہستھ میں استری کیوں؟

(ایک دیوی کے انوبھو)

سنسار کے سبھی دمپتیوں کی نہ تو سنتھتی سمان ہے۔ اور نہ ان کی پرکرتیں ہی۔ پھر یہ کیسے سمبھو ہے۔ کہ سرد و مہتی سمبندھوں کی بھانتی بھانتی کے کلیہ کارنوں کو ایک ہی لیکھ میں سنشٹھی روپ میں ورنن کر دیا جائے۔ اس لئے میں اس لیکھ میں تو کیول انہی موٹے موٹے کارنوں کا لیکھ کروں گی۔ جو ہمارے اوس پڑوس میں گھٹت ہوا کرتے ہیں۔ ساتھ ہی یوتی بالکا کو منتھے بالک کے ساتھ اودھ کرنا یا منتھی یا یوتی بالکا کو برد ھ پرش کے ساتھ بواہ سوتر میں باندھ دینا ان کے دونوں کے مارگ میں کانٹے بچھا دینے کے سمان ہے۔ ان کی پرسپر پرکرتی کبھی نہیں مل سکتی نہ وہ کبھی سکھی ہو سکتے ہیں +

ودھن وچار کے یا پرتی کول پرکرتی والے دمپتیوں کو بھی شانتی نہیں مل سکتی۔ نہ ان کی پرکرتی ایوم وچار ایک دوسرے سے ملینگے۔ نہ وہ شانتی پراپت کر سکیں گے۔ ایسوں کا سارا جیون کرکٹ کرکٹ میں ہی بیتے گا۔ اس میں رتی بھر بھی سندیہ نہیں +

اچھا ور وِدھ بیا ہے ہوئے دمپتیوں کو بھی چین نہیں ملتا۔ اُدا ہرن ارتھ جیسے کنیا میں کسی انیہ ور کو منونیت کر رکھا ہو اور ماتا پتاؤں نے کسی دوسرے ہی ور کو اُسے سمپت کر دیا۔ تو وہ بھی جنم بھر نہ کیہ جیون ہی وتیت کر دینگے۔ ان کا وارتالاپ ہی کلیہ مٹے سمجھئے +

استری کا دوئے مشیل ہونا شاستر کہتے ہیں:۔

मा भार्या या प्रिय भाषिनी

ارتھات میٹھا بولنے والی پتنی ہے۔ پر نتو سنسار میں ایسیوں نہیں ایسی اگر پرکرتی والی دیکھتی ہیں۔ کہ وہ سادھارن بات کرنے میں بھی لکڑی سی توڑتی ہیں۔ میں نے یہاں تک دیکھا ہے۔ کہ کئی بہنیں ایسی ہیں جو کچھ مانگنے سے بھی نمر ہو کر نہیں بولتیں۔ پھر بھلا ایسی کٹھور استریوں سے کون سمبندھ پرسن رہ سکتا ہے۔ اُن کی تو پرچھائی بن کر کلیہ ساتھ رہتی ہے +

کروینا ساخاص کر ایسی پتنی جس کا پتی شوقین ہے یا سوندریہ اُپاسک وہ اپنی کروپ پتنی سے لڑنے کے لئے پرتی کشن اودھر کھو جا کرتا ہے۔ ایسی بہنوں کے ماتا پتا کا سردردی کرنا تو یہ ہے۔ کہ وہ اپنی کروپ کنیاؤں کے سروگن کو گن النکرت بنائیں۔ جس سے وہ اپنے روپ کے لئے نہ سہی تو گن کے کارن تو آدر پا سکیں +

استری یا پرش کی چرتر ہینتا ساری استریں سوشیلا اودھتی بھگتا ہے۔ تو اسے اپنے چرتر ہین پتی کی نیچتا پر ادشیہ کھیدا ور دُکھ ہوگا۔ اس لئے وہ اپنے چرتر شودھ کے لئے ضرور کہے سُنے گی۔ پتی اپنی اُدنڈ پرکرتی سے اپنا دوش سمجھانے ہیں تو سمرتھ نہ ہونگے۔ اُلٹے پتنی جی کی ہی ڈنڈے گھونسے روپی گالیوں سے پوجا کریں گے۔ اس دیر پوجا کا نام ہی تو کلیہ ہے۔ اس کے وِرودھ یدی پتنی چرتر ہین ہوئی۔ تو اس کا پرینام لکھنے میں میری لیکھنی کانپتی ہے۔ اچھا ہو وہ بھو بھار سورُوپی سنسار سے اُٹھ جائے۔ ہمیں اس کی چنتا نہیں +

یدی استری سوارتھ پن ہوئی۔ تو وہ سسرال پہنچتے ہی جوٹھا الگ کر دے گی۔ اسے اپنے یا اپنے پتی کے آرام کا ہی دھیان ہوگا۔ دوسروں کی وہ رتی بھر پرواہ نہ کرے گی۔ جس کا پرینام آٹھ پہر کی کلیہ میں پرتی چھایت ہوگا۔ کیا ایسی پتنی پاکر کوئی سہردے پرسن ہو سکتا ہے؟ پتنی کے اتینت پیارے تتھا پرم پوجیہ آتمیہ جن پتنی کے کارن دلگ ہو جائیں تو کیا وہ اسے سکھ پوروک سہہ لے گا؟ اوشیہ اُس کی آتما اس انیائے کے پرتی ودروہ مچائے گی۔ جس سے کلیہ کی پورن روپ سے اوتارنا ہوگی +

سوتنتر تا کی انوچت لالسا فیشن ہے

یہ نانہ ولائت پیک پارسل ہے۔ بھارت میں اس کی چرچا تک نہ تھی۔ کیونکہ یہاں تو رشی لوگ لکھ گئے ہیں۔ کہ

न स्त्री स्वातंत्र्य मर्हति

پر نتو ولائتی لیڈیوں کو دیکھ کر یہاں کی کوئی کوئی بہنیں سینما آدی دیکھنے جانا سیکھ چلی ہیں۔ اور پرشوں کے سمپرک میں ادھکادھک رہنے کی سوتنترتا چاہنے لگی ہیں۔ ایسی پرا چین پرکرتی کے ماننے والے پتی کے ساتھ رودواہت ہو جاتی ہیں۔ تو ان کو پتی کے ساتھ اس وشے پر لڑنے جھگڑنے کی خوب ہی اچھا رہتی ہے +

استری کی فضول خرچی

دھن کتنے پریشرم سے اُپارجن کیا جاتا ہے۔ یہ پُرش کا ہر روئے ہی جانتا ہے۔ دینتن بھوگی دیکھتیوں کو دینتن کے مولیہ پر سرو پرکار اپنی آتما بھی بیچ ڈالنی پڑتی ہے پر بھی مالک یا افسر کا ترجن گرجن سہن کرنا پڑتا ہے۔ اُس سے کتنا آتما کو دبانا پڑتا ہے۔ ہائے! اسب اپمان وہ اس لئے سہن کرتا ہے۔ کہ مہینہ پورا ہو۔ اور وہ دینتن کے روپے پراپت کر کے دھرم پتنی جی کی کر پا درشٹی پراپت کرنے کے لئے ان کے حوالے کر دیں۔ کھید ہے کوئی کوئی بہنیں اس بات کو بھول جاتی ہیں۔ کہ وہ چاندی کے اتنے رجت کھنڈ اس کے جیون سروسیہ سوامی کے رکت بندو کے روپانتر ماتر ہیں۔ انہیں اسے بڑی سماودھانی سے خرچ کرنا چاہیئے۔ ایسی بہنیں دیکھا کی ولائتی چٹکیلی بھڑکیلی چیزیں کے فریبنے میں اُس گاڑھی کمائی کو دیر تھ ہی نشٹ کرتی ہیں۔ جسے جان کر ان کے پتی کو اتینت کھید ہوتا ہے۔ اس کا پرینام یہ ہوتا ہے۔ کہ اوشیک دستوؤں کے لئے پیسہ نہیں بچتا۔ اور سارے پریوار کو کشٹ بھوگنا پڑتا ہے۔ پتی کبھی ایسی فضول خرچی سے استری سے پرسن نہیں رہ سکتا۔ اسلئے اُن میں پرسپر کلیہ ہونا اور رہنا انوارہیہ ہے

سوادھیائے کیلئے نادر موقعہ

ویدک مندر لیکھک آچاریہ دیو شرما جی ودیا لنکار اس پستک میں ہر روز کی پرارتھنا منتروں کی سندر سرل اور سدھر دیا کھیا کی گئی ہے۔ اس طرح ورش بھر کیلئے ۳۶۵ پرارتھنائیں اس پستک میں سنگرہ کی گئی ہیں۔ پستک تین بھاگوں میں چھپی ہے۔ ایک بھاگ کا مولیہ ایک روپیہ اور تین بھاگوں کا تین روپے ہے +

برہمن کی گئو لیکھک آچاریہ دیو شرما جی ودیا لنکار۔ سچے برہمن کی باتی میں کیا جادو بھرا رہتا ہے۔ اس پستک میں اس سوکت کا سندر انوار کیا گیا ہے +

سوم سرور لیکھک پنڈت چمو پتی جی ایم۔ اے۔ اس پستک میں سام وید لوہان سوکت کی سندر ویاکھیا ہے سوم شبد سے وید میں کیا سمبندھ ہے۔ یہ پستک میں اچھی طرح دکھایا گیا ہے۔ قیمت مجلد ایک روپیہ آٹھ آنے۔ سادہ ایک روپیہ ۴ر +

یوگیشور کرشن لیکھک پنڈت چمو پتی جی ایم۔ اے۔ کرشن کا سرل پرمانک اور پورن جیون چرتر پڑھنے کیلئے اس پستک کو منگوائیے۔ بھاشا سرل اور عبارت دلچسپ ہے۔ چھپائی سندر ہے۔ مولیہ ایک روپیہ ۸ر +

ہماری دیگر پستکیں **بھارت ورش کا اتہاس**۔ تین کھنڈوں میں۔ لیکھک آچاریہ رامادیو جی۔ مولیہ تین بھاگوں کا پانچ روپے چار آنے + **پران پریہ لوچن**۔ پرانوں پر اردو چنا تمک گرنتھ ہے۔ قیمت ۳ روپے + **دھرم اُپدیش**۔ سوامی شردھانند جی کے اُپدیشوں کا سنگرہ دو بھاگوں میں۔ قیمت ایک روپیہ ۸ر + **سنسکرت پردیشکا**۔ دو بھاگ۔ سنسکرت سیکھنے کی ریڈریں قیمت ۱۲ر +

برہمچریہ سندیش۔ اس وشے پر اب تک لکھی گئی پستکوں میں سے سب سے اُتم ہے۔ قیمت عمدہ +

استریوں کی سمپتی۔ دیویوں کے ہاتھ میں دیئے اور کنیا پاٹھ شالاؤں میں انعام بانٹنے کیلئے اس سے اچھی پستک نہیں مل سکتی۔ اس پر بانجھتہ روپیہ انعام مل چکا ہے + **منو شکشا و گیان**۔ چھوٹے بچوں کو شکشا کیسے دی جائے۔ اس پر پرمانک پستک ہے۔ اس پر چودہ سو روپیہ انعام مل چکا ہے۔ قیمت ۳ روپے ۸ر

سوچی پتر مفت

منیجر۔ پستک بھنڈار گوردھن کانگڑی ہردوار **پرانچ۔ منیجر ویر بھارت بکسٹال کمپنی ہسپتال روڈ لاہور**

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

اچھوت اور سناتن دھرم

لیکھک:- شری پنڈت رام بہاری لال شاستری۔ "ویدتیرتھ" ایم۔ اے

کچھ منتیوں کو یہ بھرم ہے۔ کہ ورتمان اچھوت اُدھارلندولن دھرم دُودھ ہے۔ اس بھرم کو دُور کرنے کے لیئے ورتمان اچھوت اُدھارلندولن کا پتا قطعہ سنورُوپ اور اس سمبندھ میں سناتن دھرم کی سپشٹ آگیا میں۔ ویدشاستر۔ سمرتی پرانوں آدی کے سپشٹ پرمان دے کر لکھی جاتی ہیں۔ تاکہ جنتا اچھی طرح جان لے۔ کہ ان ستوں میں اس سمبندھ میں سپشٹ شبدوں میں دھرم کہاں تک آگیا دیتا ہے۔ اور بھرم پھیلانے والے کہاں تک دھرم کے وِرُدھ جارہے ہیں۔ اور ان کے پاس ان سپشٹ پرمانوں کا کیا اُتر ہے +

ورتمان اچھوت اُدھارلندولن ہندوؤں سے کیول اتنا چاہتا ہے۔ کہ وہ اچھوت کہلانے والی جاتیوں جیسے بھنگی۔ چمار۔ دھانک۔ دھوبی۔ کوری نکشیپ ہیں جن جاتیوں کو ہندو اپنے برتن نہیں چھوا سکتے اُن سے وہ کم سے کم ایسا برتاؤ کریں جیسا ہندو اپنے کتوں کے ساتھ کرتے ہیں۔ ارتھات اپنے برتنوں میں کتوں کو بھوجن کرا کر اُن کو ماتا کر ٹھیک سمجھ کر سویم اپنے اُپیوگ میں لاتے ہیں۔ کتے میلا کھاتے ہیں۔ اُن سے تو بڑھ کر ہر حالت میں اچھوت ہیں۔ جب ہندو کتوں کو چھوتے ہیں۔ تو کوئی کارن نہیں۔ کہ وہ بھنگیوں کو کیوں نہ چھوئیں۔ اُن ہندوؤں کی بدھی کو کیا کہا جاوے۔ جو بدی ایک بھنگی مسلمان یا عیسائی ہو جائے۔ تو اُس کو چھوتے۔ اُس کے پاس بیٹھتے۔ اور کنڑوں سے اس کے ساتھ پانی بھرتے ہیں۔ پر تو جب تک وہ ہندو رہتا ہے اُس کو نہیں چھوتے۔ اور کتوں کی طرح طرح بھی اس سے برتاؤ نہیں کرتے۔ مہاتما گاندھی نے ٹھیک سمجھا ہے جس بیماری کے مل سے جس بیماری کا نکلنا ہے۔ اور جس کو بھنگی مسلمان آدی سب استعمال کرتے ہیں ہندو پانی پی سکتے ہیں۔ پر تو اچھوت ہندو جاتیوں کو اپنا برتن دے کر اس کو ناش [illegible] رہا ہے [illegible] دیو مندروں [illegible] مورتی

اچھوت ہو جاوے گی۔ وہ سمجھتے [illegible] نہیں جانتے۔ کہ وہ بھگوان کو بنچی کر رہے ہیں بھگوان تو بھاؤ کے بھوکے ہیں۔ بیچ سے بیچ کر بھوجن کر دینے سے ایسا ہے جیسے اگنی کے سمپرک سے چیز پوتر ہو جاتی ہے ویسے ہی گنگا اچھوت ہو جاتی ہے۔ جو گنگا میں وشواس رکھتے ہیں ان کے وچار میں جیسے اچھوتوں کے نہانے سے گنگا اچھوت نہیں ہو جاتی۔ بلکہ اچھوت پاک ہو جاتا ہے۔ ٹھیک اسی طرح بدی آپ مورتی کو اچھوتی بھگوان مانتے ہیں۔ تو مورتی بھگوان اچھوت نہیں ہو سکتا۔ بلکہ جو شردھا سے بھگوان کو پراپت ہوتا ہے۔ وہ پوتر ہو جاتا ہے مسلمان اپنے دھرم کے بھائی مسلمانوں کو اپنے برتن دیتے ہیں۔ سب بیچ سے بیچ مل کر اونچوں کے ساتھ مسجد میں خدا کی پوجا کرتے ہیں۔ ایسے ہی سب عیسائی ملکر گرجا میں جا کر بھگتی سے پوجا کرتے ہیں۔ کوئی وجہ نہیں ہے۔ کہ سب ہندو اچھوت اور بڑے سب مل کر کیوں نہ مندر میں جا کر بھگتی سے پوجا کریں +

بھارت ورش میں لگ بھگ ۲۴ کروڑ ہندو ہیں۔ اُن میں لگ بھگ ۶ کروڑ اچھوت ہیں۔ جو ویدوں کے انوسار شودر کہلانے والے پیروں کے سمان ہیں۔ جس شریر کے پیر کٹ کر الگ پڑے ہوں۔ اور شریر اُنہیں نہ چھوتا ہو۔ اُس شریر کی اوشیہ مرتیو ہو جاتی ہے۔ اسی طرح ہندو جاتی رُوپی شریر نے سویم اچھوت لکھی اپنے پیروں کو کاٹ ڈالا ہے۔ کتوں کے سمان بھی اپنے سویم انگ پیروں ارتھات اچھوتوں سے ہندو برتاؤ نہیں کرتے۔ بدی یہ دشا نہ سمجھی۔ تو ہندو قوم کا ناش اوشیم بھاوی ہے۔

کبھی کل سنسار میں کیوں سناتن دھرم اور ہندو ہی تھے۔ وہ گھٹ کر ہندوستان بھر میں بھی نہ رہے۔ اور اب اچھوت بھی نکل گئے تو سناتن دھرم کا سمپورن ناش ہو جاوے گا۔ اور ہندو قوم دُربل اور نِرجی ہو کر بالکل نشٹ ہو جاوے گی۔ جس طرح پیر کٹ جانے سے شریر نشٹ ہو جاتا ہے +

مہاتما گاندھی ہندو قوم کو اس طرح سویم نشٹ ہوتے نہیں دیکھ سکتے۔ اس لیئے انہوں نے ۲۱ دن کے انشن کی پرتگیا کی۔ اور اپنے جیون کی بازی لگائی۔ تاکہ ہندوؤں کے کٹھور ہردے اُن کے بلیدان سے پسیجیں۔ اور وہ اپنے دھرم کے بھائی، چھوتوں کو جو ان کے سویم انگ پیر ہیں اُن سے منشیوں کا برتاؤ کریں۔ کم از کم دودھریوں کی طرح جن کو ہندو چھوتے ہیں یا اپنے کتوں کی طرح تو ان سے برتاؤ کریں۔ مہاتما گاندھی نے اپنے گھر میں ایک بھنگی کی لڑکی کو گود میں لے کر رکھا۔ بدی ہندو اتنا نہیں بڑھ سکتے۔ تو کم سے کم سادھو جنک سبھاؤں۔ آشرموں۔ مندروں۔ سڑکوں۔ کنوؤں۔ سکولوں آدی میں اچھوتوں کے ساتھ برابر چھوکر مل کر۔ بیٹھ کر اس بات کا ثبوت دیں۔ کہ اچھوت اُن کے سویم انگ ہیں۔ اور دھرم کے بھائی ہیں +

سناتن دھرم کے آدھار ویدوں کے بہت منتروں کے درشٹا رشی (منتروں کے بنانے والے) شودر ارتھات اچھوت ہوئے ہیں۔ دیکھو:-

(۱) رگ وید۔ منڈل ۱۔ سوکت ۱۱۶-۱۲۶۔ (۱) کا درشٹا رفی گنگتی دان ہے۔ اُس کو اُکت منتروں کے بھاشیہ میں سناتن دھرم کے آچاریہ سائنا آچاریہ لکھتے ہیں۔ کہ گنگتی دان اونک شودر کا بھی تھا +

(۲) گھوشا کو گنگتی دان کی پتنی سائنا چاریہ لکھتے ہیں۔ اور گھوشا رگ وید۔ منڈل ۱۰۔ سوکت ۳۶-۴۰ کی درشٹا استری رشی ہے نہ کیول شودر پرش۔ شودر استریاں بھی وید بھگوان کی درشٹا دینے والی تھیں +

(۳) کوش اپنرش۔ رگ وید منڈل ۱۰۔ سوکت ۳۰۔ ۳۴ کا درشٹا ہے۔ اور ایترے براہمن ۲-۳ پنچیکا (ادھیائے ۳۔ کھنڈ ۱۔ میں کوش اپنرش کو لکھا ہے۔ کہ وہ داسی پتر تھا +

سناتن دھرم میں چنڈالی۔ گنگا۔ مچھیاری۔

(۲) آدی اچھوت استریوں کے گربھ سے پیدا ہوئے اچھوت براہمن بن گئے۔ دیکھو بھوشیہ پوران براہمن پرب ۱۔ ادھیائے ۴۲ (پتر ا پرشٹھ ۵۱)

ब्राह्मणी गर्भसंभूता पिता व्यासस्य पार्थिव। तपसा ब्राह्मणो जातः संस्कारस्तेन कारणम् ॥ (شلوک ۲۷)

मणिका गर्भसंभूतो वशिष्ठश्च महामुनिः तपसा ब्राह्मणो जातः संस्कारस्तेन कारणम् (شلوک ۲۹)

नाविकागर्भ संभूतो मन्दपालो महामुनिः। तपसा ब्राह्मणो जातः संस्कारस्तेन कारणम् ॥ (شلوک ۳۰)

जातो व्यासस्तु कैवर्त्यां ऋष्यशृङ्गश्च शार्ङ्गजः — इत्यादी (شلوک ۲۲)

چنڈالی کے گربھ سے پیدا ہوئے ویاس ارتھ کے پتا۔ اور رنڈی کے گربھ سے پیدا ہوئے مہامنی وسشٹھ اور ملاح کے گربھ سے پیدا ہوئے مہامنی مندپال یہ سب نیچ سے براہمن ہو گئے۔ اس سے سنسکار کارن ہے۔ (جنم نہیں) ویاس مچھیاری کے گربھ سے اور پراشر چنڈالی سے پیدا ہوئے۔ وسشٹھ سے براہمنوں کا گوتر چلا۔ بدی جنم سے کوئی اچھوت ہوتا۔ تو وسشٹھ گوتر کے براہمن بھی اچھوت ہوتے۔ پر تو ایسا نہیں ہے۔ واستو میں جنم سے کوئی اچھوت نہیں +

سناتن دھرم کے آچاریہ اور رشیوں منیوں (۳۳) نے اچھوت کنیاؤں سے وواہ کئے۔ دیکھو مانو دھرم شاستر

(۴) अक्षमाला वसिष्ठेन संयुक्ताऽधमयोनिजा। शार्ङ्गी मन्दपालेन जगामाभ्यर्हणीयताम्

(منوسمرتی۔ ادھیائے ۹۔ شلوک ۲۳)

سناتن دھرم کے آچاریہ کلوک بھٹ ارتھ اس کی ٹیکہ میں لکھتے ہیں:-

"وسشٹھین ہرنیتا" ارتھات وسشٹھ کی بیاہی ہوئی اکشمالا جو ادھم یونی سے تھی اُتپن ہوئی ارتھات اچھوت کنیا تھی۔ نتھا منڈپال کی بیاہی ہوئی شارنگی (اچھوت ہوتے ہوئے) پوجیہ بن گئیں +

(۵) एताश्चान्याश्च योनयोऽप्रसिद्धा निन्द्यासु प्रसूतयः। उत्कर्षं योषितः प्राप्ताः स्वैः स्वैर्भर्तृ गुणैः शुभैः ॥ (منوسمرتی ادھیائے ۹۔ شلوک ۲۴)

یہ اور اور اچھوت جاتیوں میں پیدا ہوئی ارتھ استریاں، اپنے اپنے پتیوں کے اُتم گنوں کے کارن اُونچی ہو گئیں +

سناتن دھرم شاستر سب ورنوں کو سپشٹ آگیا دیتے ہیں۔ کہ بدی اُن کی اچھا ہو۔ تو وہ اچھوت کنیاؤں سے وواہ کر سکتے ہیں۔ اور وہ بواہ دھارمک ہوگا۔ اور اچھوت کنیا سے اُتپن ہوا پتر اپنے باپ براہمن کی جائیداد میں حصہ پاوے گا۔ دیکھو مانو دھرم شاستر:-

(۳) शूद्रैव भार्या शूद्रस्य सा च स्वा च विशः स्मृते। ते च सा चैव राज्ञश्च ताश्च स्वा चाग्रजन्मनः ॥

(منوسمرتی ادھیائے ۳۔ شلوک ۱۳)

شودر ہی شودر کی استری ہووے۔ اور ارتھ شودر اور ویشیہ ویشیہ کی استری ہووے۔ شودر۔ ویشیہ کشتریا کشتریہ کی استری ہوں۔ اور شودر۔ ویشیہ۔ کشتریا اور براہمن براہمن کی استریاں ہوں۔ یہ منوسمرتی کی آگیا ہے +

(۴) ब्राह्मणस्यानुपूर्वेण चतस्रस्तु यदि स्त्रियः। तासां पुत्रेषु जातेषु विभागोऽयं विधिः स्मृतः ॥ (منوسمرتی۔ ادھیائے ۹۔ شلوک ۱۴۹)

(بقیہ دیکھو صفحہ پر)

ایک کہانی

پاپ یا پُنیہ

(از شری دنشنودت مہاشر ترنگی)

تین دن ہو گئے۔ وہ نہیں آئے۔ عائشہ اپنی چارپائی پر بے چینی سے تڑپ رہی تھی۔ زندگی میں پہلا موقعہ نہیں تھا۔ کہ رحیم اس طرح غیر حاضر رہا ہو۔ لیکن استری کا ہر دے تو بھیرا وہ کب شانت رہ سکتا ہے؟ ایک سے دو اور اس کے بعد تین بھی بج گئے۔ کلکتے کی سڑکوں میں دھیرے دھیرے آمد و رفت بڑھنے لگی۔ تھوڑا سا پانی بھی برسنے لگا۔ عائشہ کی پریتکشا بھری آنکھیں ٹھنڈی ہوا کے جھکڑوں نے بند کر دیں۔ جیون کے چڑھاؤ اُتار سے۔ شانتی کی اور رہے ہو جانے والا مارگ اُسے مل گیا۔ عائشہ گہری نیند میں سو رہی تھی۔

پھر اُسے پتہ نہیں۔ کہ کب گاڑی آئی۔ اور کب رحیم اُس سے اُترا۔ اُس کا سوپن تو تبھی بھنگ ہوا۔ جب دروازے پر کسی کے کھٹکھٹانے کی آواز اُس نے سنی۔ دور بہنی کی ندرا شوان زندرا ہوتی ہے۔ بھیتر سے گنڈی کے کھلنے کی آہٹ پا دروازہ کھولتے ہوئے رحیم نے کہا۔ "نیند ٹوٹ گئی عائشہ۔ بڑی تکلیف ہوئی"۔

عائشہ لجا سے زمین کی اور نکلتے ہوئے بولی۔ "نہیں کچھ نہیں۔ اب تو تکلیف مٹ گئی۔ جو نہیں دیکھا تھا۔ تین مہینے میں جس کا سواں تین دن بھی گھر نہ رہے۔ اُس کی تکلیف کو تم کیا سمجھو گے"۔

رحیم کے اتنا باس سے کمرہ گونج اُٹھا۔ پھر اُس نے کہا۔ اچھا۔ چائے پانی کا بندوبست کرو۔ تب تک نیچے سے میں سامان اُٹھا لاؤں۔

(۲)

اور آگ کے بھرے ہوئے کمرے میں چائے بناتے ہوئے عائشہ کے کانوں میں سسکیوں کی آواز سن پڑی۔ سسکیاں وہی سسکیاں جو اُس نے پتا کے سنیہہ بندھن کو سوامی کے لئے توڑتے سے اور ماتا کی گود کو پریہ کی گود کے لئے بلیدان کرنے کے وقت اور دیوگ کی گھڑیوں میں سوامی کی ورد بھری پریتکشا میں اُس نے انوبھو کی تھی۔

عائشہ کا ہر دے کانپ اُٹھا۔ اُس نے چائے کی کیتلی کو چڑھا دیا۔ لیکن اُس کا ہر دے پہلے ہی سے اُبل رہا تھا۔ اور سہسا اُس نے رحیم کی بھرائی ہوئی آواز سنی۔ جو آنگن کے کنارے کی کوٹھڑی سے آ رہی تھی۔ اور اُس نے سنا۔ مجھے آج اپنی عصمت اور تمام زیورات دے دینے پڑیں گے"۔

اور، بچھیوں سے کشیں آواز نے اُتر دیا۔ "زیور لے لو لیکن مجھے چھوڑ دو۔ میں تیرے پاؤں پڑتی ہوں"۔

عائشہ کو رومانچ ہو آیا۔ اب چائے اُبل رہی تھی۔ لیکن اُس کی بھی شکتیاں اس کو کھڑی کی آواز کی اور کھینچ رہی تھیں۔ پھر اُس نے سنا۔ عصمت اور زیور دونوں راضی سے۔ تین دن رات میں نے اسی کے لئے خرچ کئے۔ اُف! کتنی بدیشانی! گھر کی چھت کو کاٹنا۔ سب سوئے ہوئے تھے۔ جنگل میں سارا دن بتانا۔ یہ بھوک پیاس میں نے کس لئے برداشت کی"۔

"بھیا"۔ اور اُس نے زور سے رونے کی آواز سنی۔

عائشہ کمرے سے تیر کی طرح نکل آئی۔ کوٹھڑی کے دروازے پر پیٹھ چھری لئے رحیم کھڑا تھا۔ اور بھیتر زیوروں سے لدی ہوئی ایک عورت۔ جس کی ہلدی ہاتھوں سے چھوٹی بھی نہ تھی۔ عائشہ نے رحیم کو ہٹاتے ہوئے کہا۔ "میں نہیں جانتی تھی۔ کہ تم اس قدر گرے ہوئے ہو۔ تمہاری شراب۔ تمہاری دیشیا گمن کی عادت میں سب برداشت کر رہی ہوں۔ لیکن یہ کیا"؟

دھکا دیتے ہوئے رحیم نے کہا۔ "ہٹ جاؤ عائشہ۔ نہیں تو یہ چھری پہلے تیرے کلیجے سے پار ہو گی۔ اُف! کتنی حیلتوں کے بعد شکار ہاتھ آیا"۔

"عائشہ"! رحیم نے زور سے چلا کر کہا۔ "میں بحث سننا نہیں چاہتا۔ ہٹ جاؤ۔ چلی جاؤ۔ نہیں تو"۔۔۔۔۔۔۔۔

"نہیں تو۔ جو کرنا ہو کر ڈالو"۔ عائشہ کے نتھنے کروھ سے پھول گئے۔ بھویں تن گئیں۔ رحیم کے چہرے کی اور اُس نے سینہ اڑاتے ہوئے کہا۔ "آج فیصلہ ہو جائے گا۔ تم کیا کر سکتے ہو۔ پاپ کر سکتے ہو لیکن میری آنکھوں کے سامنے نہیں۔ وہ جیسا کہہ رہی ہے۔ اور تم عصمت لینے پر آمادہ ہو رہے ہو۔ کہیں کہیں اُسے جانے دو"۔

گھونگھٹ کے ایک کونے سے تاکتی ہوئی آنکھوں میں عائشہ نے دیکھا۔ دُکھ کا بہتا ہوا دریا۔ اُس کی سرہاگ بھری رانگ کی ایک جھلک اور ہاتھوں میں لگی ہوئی ہلدی۔ عائشہ کروھ سے اُنمت ہو اُٹھی۔ اور کڑک کر بولی۔ "رحیم ہو چکا۔ اللہ کی اور بھی دیکھو۔ آج اس کی جگہ عائشہ ہوتی۔ تو تم پہنچتے کہ کیسا درد ہوتا ہے۔ کیسے کشٹ ہوتا ہے؟ دنیا کی سب سے قیمتی چیز عصمت۔ اسے قتل کر ڈالو رحیم۔ میں گناہ اپنے اُوپر اوڑھ کر تیار ہوں۔ لیکن اس کی عصمت بخش دو۔ میں نے تم سے وداع کے دن سے ایک بھی حسرت نہیں مانگی۔ یہ میری پہلی اور آخری آرزو ہے"۔

ایک تیکھی سانس میں وہ سب کہہ گئی کروھ کی آگ کروڑوں کے ساگر میں لپٹ ہو گئی۔ عائشہ نے رحیم کے پاؤں پکڑ لئے۔

رحیم کا اپرادھی چہرہ لال ہو گیا۔ اُس کی آنکھوں میں سے پاپ کے فوارے چھوٹنے لگے۔ پیروں کو زور سے کھینچ کر عائشہ کو جھٹکا سے ٹھکراتے ہوئے وہ گرج کر بولا۔

"ہٹ جا۔ آنکھوں کے سامنے سے دور ہو جا۔ اب روک کون روکتا ہے۔ تیرے ہی سامنے عصمت اور زیور دونوں۔۔۔۔۔۔

گھر نگھٹ میں سے چیخ اُٹھی۔ جب رحیم کا ہاتھ آگے بڑھا۔ چھری ہاتھ میں آ گئی۔ عائشہ نے بجلی کی تیزی سے۔۔۔۔۔۔

میں کھڑی ہوئی۔۔۔۔۔۔ کی دوری۔ اپنا کام تمام کر لے۔ بولی لڑکی۔ عائشہ نے کڑک کر کہا۔ "میں اپنے ہاتھوں ہی دودھوا ہونے کو تیار ہوں۔ رحیم عصمت کیلئے ہٹ جاؤ"۔ رحیم نے زور سے دھکا مار کر عائشہ کو پیچھے لیا۔ آنگن میں مٹھ بھیڑ ہو رہی تھی۔ رحیم آگے بڑھا۔ تیزی میں تھا۔ لیکن عائشہ بھی اتنی تیزی سے مقابلے پر تھی۔ عائشہ کا دھکا لگا۔ رحیم پیچھے کو ہٹا۔ اور ریلنگ پر سنبھلنے لگا۔ رحیم نیچے گر اُٹھی۔ تمنزلے سے بھی نہ سنبھلا۔ عائشہ چیخ اُٹھی۔ تمنزلے نے اُس نے دیکھا سڑک پر رحیم کی لاش پڑی تھی۔ عائشہ نے چھری پھینک دی۔ اُس نے گھونگھٹ کو اُٹھاتے ہوئے کہا۔ "نہیں! ایک نرپ ادا ہو گیا۔ استری ہر کر بھی میں نے استری کی عصمت

CC-0. Kurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

بقیہ ۵ اچھوت اور سناتن دھرم

चतुर्थोऽजायन्त मुखतश्च
शान् क्षत्रिया बाहुतः।
वैश्या पुत्रो ह्रैरुरुयंजायत
शूद्रा सुतो ह्रैत ॥
(منوسمرتی ادھیائے ۹ اشلوک ۱۵۴)

دیدی براہمن کی چار استریاں براہمی کشتریا۔ ارتھ ویشیا۔ اور شودرا ہوں۔ اور سب کے پتر پیدا ہوں۔ تو ان پتروں میں جائیداد کی بانٹ اس پرکار ہوگی۔ کہ براہمی سے اُتپن پتر کو چار حصے۔ کشتریا سے اُتپن پتر کو تین حصے۔ ویشیا سے اُتپن پتر کو دو حصے اور شودرا سے اُتپن پتر کو ایک حصہ ملے +

سناتن دھرم ہیں تو ملیچھوں تک کو بھگتی سے سرسوتی دیوی کی پوجا کریں پوجا کرنے کی آگیا دیتا ہے۔ اور ویشیہ بنا دیتا ہے۔ اگر اپنے میں ہضم کرنے کی شکتی نہ ہوتی تو سناتن دھرم کبھی سنسار میں کیسے پھیل سکتا۔ جو سناتن دھرم اچھوت ملیچھوں کو ہندو بنا کر براہ تک کرنے کی آگیا دیتا ہے۔ اُس سناتن دھرم کے لئے یہ کہنا۔ کہ وہ اچھوت اُدھار کے ورودھ ہے سراسر آنکھوں میں دھول ڈالنا ہے۔ صرف گھرنت رواج اور ان میں اندھ وشواس ہی چھوا چھوت کا کارن ہے۔

وید سپشٹ آگیا دے رہے ہیں۔ کہ سب بھوج (۵) کرو۔ اور ساتھ ساتھ بیٹھ کر کھاؤ پیو +

(۱) دیکھو اتھروید کانڈ ۴۔ سوکت ۳۷۔ منتر ۱۔

"آیوشمنتः सहभुजाः स्याम" نشچہ ایشور سے پرارتھنا کریں۔ کہ ہم ورگھ ارتھ آیو والے ہوتے ہوئے سب بھوج میں کھانے والے ہوں +

(۲) اتھروید کانڈ ۳۔ سوکت ۳۰۔ منتر ۷۔

समानी प्रपा सह वो
ऽन्नभागः"

ایشور آگیا دیتا ہے۔ کہ ہے منشیو! تم ارتھ ساتھ ساتھ بیٹھ کر ارتھات سب بھوج میں کھاؤ۔ اور ساتھ ساتھ پانی پیو +

واسلو میں ایشور نے ورن نہیں بنائے۔ ایشور نے کیول منشیہ جاتی بنائی ہے اور اُس جاتی میں سب اپنے گن کرم سبھاؤ سنسکار دوارا برہمن کشتریہ ویشیہ اور شودر بنے۔ اگر ایشور کے بنائے ہوئے ورن ہوتے۔ تو ان میں ایشوری چنیہ پائے جاتے۔ شودروں کی پرنچھ ہوتی۔ کشتریوں کو سینگ اور براہمنوں کے چوپایوں کو پرنتو ایسا نہیں ہے۔ شودر پیدا ہو کر دوجان رشی براہمن ہو گئے۔ اور ہو سکتے ہیں۔ اور براہمنوں کے چیلے شودر رہتے دیکھے گئے۔ اس سے سدھ ہے۔ کہ ایشور کی بنائی ہوئی ایک منشیہ جاتی کی سینکڑوں جاتیاں منشیوں نے بنالیں۔ جو سریر پر رہتے تھے وہ سریر پاری۔ جو فوج میں رہتے تھے وہ فوجیہ۔ جو لوہے کا کام کرنے لگے وہ لوہار۔ اسی طرح جو چام کا کام کرنے لگے وہ چمار ایسے ہی مہتر آدی بن گئے۔ بے چارا جن کے کارن چاروں ورنوں میں ہر سپر روٹی بیٹی کا سمبندھ ٹوٹ گیا۔ جیسے کشک بنگال میں جو کمہار کھرے ہو کر بڑے برتن بناتے ہیں۔ وہ روٹی بیٹی کا سمبندھ ان کمہاروں سے نہیں کر سکتے۔ جو بیٹھ کر چھوٹے برتن بناتے ہیں۔ جو مچھیارے داہنے اور سے بائیں اور کو جال بنتے ہیں۔ وہ روٹی بیٹی کا سمبندھ ان مچھیاروں سے نہیں کر سکتے۔ جو جال بائیں اور سے داہنے اور کو بنتے ہیں۔ ایسے ہی وہ اہیر جو کچے دودھ سے مکھن نکالتے ہیں روٹی بیٹی کا سمبندھ ان اہیروں سے نہیں کر سکتے۔ جو پکے دودھ سے دہی بنا کر مکھن نکالتے ہیں۔ مردم شماری بتاتی ہے۔ کہ ہزاروں جاتیاں اس پرکار ہو گئیں۔ ایشور نے ورن نہیں بنائے۔ دیکھو یہاں بھارت بن پرب ادھیائے ۱۸۰ اگجر سے یدھشٹر نے کہا:-

जातिरत्र महासर्प
मनुष्यत्वे महामते।
सङ्करात् सर्ववर्णानां
दुष्परीक्ष्येति मे मतिः॥
(اشلوک ۳۱)

सर्वे सर्वास्वपत्यानि
जनयन्ति सदा नराः।
वाङ्मैथुनमथान्यन्म
का समं नृणाम्
(اشلوک ۳۲)

इत्यार्षं प्रमाणं च ये
यजामहे इत्यपि।
तस्माच्छीलं प्रधानेष्टं
विदुर्ये तत्त्वदर्शिनः॥
(اشلوک ۳۳)

ہے بدھیمان اجگر جاتی یا سنسار میں ارتھ نشچے پن میں ہے۔ کیونکہ سر و ورن ورن سنکر ہیں۔ اور میرے وچار میں اس کارن جاتی جانی نہیں جا سکتی سب نشٹ استریوں میں اولاد پیدا کرتے ہیں۔ سدا سب منشیوں کے واک میتھن جنم مرن سمان ہوتے ہیں۔ اور یہ رشیوں ویدوں کا پرمان بھی ہے۔ کہ جو یگیہ کریں وہ براہمن۔ اس کارن جو اصلیت کو جانتے ہیں۔ وہ شیل کو ہی پردھان مانتے ہیں (جنم کو نہیں) +

اُوپر لکھے انیکوں پرمانوں سے یہ سپشٹ سدھ ہے۔ کہ واسلو میں سناتن دھرم کے انوسار جنم سے کوئی نیچ اُونچ نہیں اور سناتن دھرم تو روٹی بیٹی تک کا سمبندھ اچھوتوں سے کرنے کی سپشٹ آگیا دیتا ہے۔ اور اتہاس بتاتا ہے۔ کہ شک لوگ جن کے راجا کنشک نے شاکا سمت چلایا۔ وہ سید یا دیشیں ارتقات روس کے رہنے والے تھے۔ اور پروفیسر ہیکٹ اولڈ اپنی لپسٹک سنسکرت ساہتیہ کے اتہاس میں لکھتے ہیں۔ کہ یہ شک لوگ ہندو بنائے گئے۔ اور اُنہوں نے اپنے نام بدل کر ہندو نام رکھے۔ اور وہ ہندو سنسکار کرنے لگے۔ یہ سن ۹۸ء میں ہوا +

جو سناتن دھرم ملیچھوں اور روسیوں تک کو ہندو بنانے کا اتہاس رکھتا ہے۔ جس کے انیکوں آچاریہ اچھوت جاتی کی کنیاؤں کے گربھ سے پیدا ہوئے ہوں۔ جو اچھوتوں کے ساتھ براہ سمبندھ تک کرنے کی سپشٹ آگیا دیتا ہو۔ اس کے لئے یہ کہنا۔ کہ سناتن دھرم درتمان اچھوت اُدھار کے اندولن کے وِرودھ سے سراسر اندھیر ہے۔ جنتا کو ان پرمانوں کا اُتر ورودھیوں سے مانگنا چاہیئے۔ اور ہندوؤں کو اپنا بھرم دُور کر کے نرنت تن من دھن سے درتمان اچھوت اُدھار اندولن میں لگ جانا چاہیئے۔ تاکہ اتہاس میں ہندوؤں کے سر کلنک کا ٹیکا نہ لگے۔ اور سدیو کیلئے چھوا چھوت کا کلنک ہندو قوم سے مٹا دینا چاہیئے۔ تاکہ ہندو قوم اور سناتن دھرم چھوت

200 روپیہ انعام

بواسیر کی لاثانی دوا

اکسیر بواسیر (رجسٹرڈ)

پہلی خوراک ہی پورا دکھلاتی ہے۔ چند یوم کے استعمال سے سوں کا درد۔ کھجلی۔ خون کا خارج ہونا تمام تکالیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے۔ کوئی مشرقی دوائی اس کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔ قیمت عمدہ (دو روپے ۸) محصول ڈاک ۸ر۰ گارنٹی۔ دوائی استعمال کرنیکے دس سال کے اندر اندر اگر دوبارہ مرض ہو جائے۔ فوٹو مہر دوائی مفت ارسال ہوگی۔ اس سے بہتر دوائی بتلانیوالے کو دو ہزار روپیہ انعام۔ ملنے کا پتہ:- (پنجاب)

مینیجر:- کیلاش فارمیسی۔ فتح گڑھ پنجور۔ ضلع فیروزپور

ورکی ضرورت

ہندی رتن منڈل پاس ایک کھتری کل اُتپن کنیا کے لئے ایک آریہ ورکی ضرورت ہے۔ جو تعلیم یافتہ اور برسرروزگار ہو۔ خط و کتابت پتہ ذیل پر کریں:-

رائے شو پرشاد آریہ

اونکار بھون۔ معظم جاہی روڈ۔ حیدرآباد (دکن)

قرآن پر نظر ناقد بقیہ صـ۷

روح ان کو پس گر پڑے اس کو سجدہ کرتے ہوئے پس تمام فرشتوں نے سجدہ کیا۔ لیکن شیطان نے سرکشی کی اور کافروں سے تھا۔ کہا خدا نے اے شیطان کس چیز نے منع کیا ہے تجھے اس چیز کے سجدہ کرنے سے جس کو میں نے اپنے دونوں ہاتھوں سے بنایا ہے۔ آیا تو نے تکبر کیا۔ یا تو تحقیقاً بلند قدر والا ہے۔ کہا میں بہتر ہوں اس لئے کہ مجھ کو آگ سے اور اس کو کیچڑ سے پیدا کیا۔ کہا باہر جا بہشت سے تحقیقاً تو نکالا گیا ہے۔ اور تیرے پر میری طرف سے لعنت ہووے قیامت تک۔ کہا مجھ کو مہلت دے قیامت تک۔ کہا تجھ کو مہلت دی گئی مقررہ وقت تک (یعنی قیامت تک) کہا مجھ کو تیری عزت کی قسم کہ بالضرور میں سب آدمیوں کو گمراہ کروں گا"۔

شریمان پنڈت لیکھرام شہید مرحوم و مغفور کے الفاظ میں یہ ہے۔ مباحثہ شیطانی اور رحمانی جو قرآنی خدا کے جلال اور بزرگی کی لاثانی نشانی ہے۔ اور اس گناہ اور مہلت اغوا پر ہنباد مسلمانی قائم ہے۔ ہمارے لفظ خیال سے "درد منگدہ حافظ بنا نشد" والی ضرب المثل بھی چسپاں ہونے والی ہے۔ اگر جبرئیل کہ زبانی یہ سچا کلام ربانی ہے۔ اور خدا بھی سچ ہی ہے۔ تو جب اس نے خود فرما دیا۔ کہ تیرے پر میری طرف سے لعنت ہووے قیامت تک۔ تو پھر یہ الفاظ "کہا کہ مجھ کو مہلت دے قیامت تک" محض فضول ہے... اور بے ضرورت ادا کئے گئے۔ جائے غور ہے۔ کہ پیدائش آدم سے ساڑھے تین ہزار سال بعد خدا نے آدم و حوا کی کہانی توریت کی زبانی لوگوں کو بہشت سنائی۔ لیکن جو صحیفہ ریگستان عرب کے لئے مخصوص ہوا۔ یعنی قرآن شریف کی املاء پردازی کے وقت دماغ عالی یاد داشت لیاقت اور قابلیت سے خالی ہونے کے باعث یہ ہی قصہ قسط در قسط اور بہ تکرار مذکرہ بالا نصف درجن کے قریب سورہ میں بیان ہوا۔ اور طرفہ یہ کہ قرآن شریف میں حوا کے نام کا ذکر کہیں نہیں آیا۔ اور نہ اس درخت کے نام کا جس کو چکھ کر آدم کو بہشت بدر ہونا پڑا۔ سجدہ جو فرشتوں کو حکم دے کر خدا نے کرایا۔ اسی نے دنیا میں "مردم پرستی کا سکہ چلایا۔ اور "عیسیٰ پرستی" اور محمد پرستی کا جلوہ دکھلایا +

دنیا کی موجودہ حالت پر جو نظر ہم ڈالتے ہیں۔ تو پتہ چلتا ہے۔ کہ آج دنیا کے اندر بڑے بڑے فطرتی چالاک مکار اور چلتے پرزے لوگ موجود ہیں۔ اس وقت اگر بہت زیادہ تعداد میں ہیں۔ تو چار پانچ ہزار سال پیشتر بھی ان کا وجود لاوجودی ہے۔ خواہ تعداد میں کم ہی ہوں۔ ہو سکتا ہے۔ کہ مختلف مذاہب کی کتابوں کے مضامین اور اعتقادات سے واقف کوئی شخص جبرئیل نام رکھنے والا ہو۔ اور یہ بہکا کر اور جان کر کہ حضرت عیسےٰ کے نام پر عیسوی یا عیسائی مذہب چل رہا ہے۔ اس کو شوق یہ چرایا ہو۔ کہ ایک نئے مذہب کو وجود میں لایا جاوے۔ اس لئے اس نے اس کام کے لئے حضرت محمد صاحب کو ذریعہ بنایا۔ اور "فرضی خدا" کی جانب سے خدا کا فرستادہ بنکر وحی پر وحی اور ڈاک پر ڈاک پہنچا کر "قرآن شریف" مرتب کرا دیا۔ اگر اسی خدا کا کلام یہ ہوتا جس کا کلام توریت ہے۔ تو آدم و حوا کے قصہ کے بیان کے وقت خدا یا تو توریت کا حوالہ دے دیتا یا بجنسہ توریت والے بیان کی نقل عربی زبان میں بدست جبرئیل ارسال کرتا۔ یہ خدا کا کلام کیسا؟ ایک بات کو دہرانا۔ تہرانا۔ چہرانا اور بھی تکمیل ندارد؟

اس خدائے مفروضہ کو آج کل کے انگریزی دفتروں کے ایک کلرک کے برابر بھی لیاقت اور سوجھ بوجھ نہیں۔ اگر کسی دفتر میں دنیا کا فائیل جس کو نوح محفوظ کے نام سے تعبیر کیا جاتا ہے ہوتا۔ تو جیسا اندھیر اور گڑبڑ گھٹالا مفروضہ خدائی دفتر میں ہے یہاں نہ ہوتا۔ اس فائیل پر ساری باتیں باضابطہ و باقاعدہ ہوتیں۔ اور ایک دفعہ کے پیسے ہوئے کو بار بار پیسا نہ جاتا۔ اس کا اندازہ تعلیمیافتہ اشخاص بخوبی کر سکتے ہیں۔ اور زیادہ روشنی ڈالنے کی ضرورت نہیں +

اس خدا کے نائب حضرت آدم نے خدا کی نافرمانی کی اور اطاعت شیطانی۔ اس کے بعد خدا نے داؤد کو اپنا نائب بنایا۔ جنہوں نے اوریا پہلوان کی جورو سے عشق لگایا۔ اور اوریا کو ناحق قتل کرایا۔ حضرت داؤد کے بعد حضرت نوح اور اس کے ہمراہی اس عہدہ پر ممتاز ہوئے۔ بعدہ قریشی کا نمبر آیا۔ اور سب سے آخر میں محمد صاحب کا۔ محمد صاحب ان سب نائبوں کے سردار تھے۔ نائب سے جو درجہ بڑھا۔ تو خدا کے برابر اس کا ہونا لازم آیا۔ لہٰذا اس ہی لحاظ سے حمید الدین ناگوری

آیورویدک فارمیسی گورو کل کانگڑی کی

مشہور ادویات

بھیم سینی سرمہ

اس کے لگانے سے آنکھوں میں ٹھنڈک پڑ جاتی ہے۔ کھلی۔ کنکرے۔ سرخی۔ جالا۔ پھولا وغیرہ کی اکسیر دوا ہے۔ قیمت ۳ روپے تولہ

چیون پراش

ہر موسم کے لائق بڑھیا لذیذ ٹانک قیمت ۴ روپے

بھیم سینی دانت منجن

دانتوں سے پیپ آنا روکتا ہے۔

قیمت فی شیشی آٹھ آنے

برہمی تیل

سر پر لگانے سے دماغ کو ٹھنڈک پہنچاتا ہے۔ اور طاقت دیتا ہے۔ قیمت ۱۲ر شیشی

برہمی بوٹی ۱۲ر سیر

فہرست ادویات

پتہ:- آیورویدک فارمیسی گورو کل کانگڑی ہردوار

ہمارے ایجنٹ

لاہور:- برانچ نگورو کل فارمیسی ہسپتال روڈ

شملہ:- میسرز ٹھاکر برادرس۔ لوئر بار

پشاور:- میسرز برج لال اینڈ سنز چوک ریشم گراں

راولپنڈی:- چمپا فارمیسی رجسٹرڈ

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ساماجک سماچار

جگت گورو شنکر آچاریہ جی دیانند اپدیشک ودیالیہ میں

جگت گورو شنکر آچاریہ جی (المعروف ڈاکٹر ورمانی) ۲۵- اکتوبر ۱۹۳۶ء بوقت ایک بجے دوپہر گورو دیانند اپدیشک ودیالیہ گوردت بھون میں تشریف لائے۔ ودیالیہ کے آچاریہ شری ستیہ دیو جی سدھانت شرومنی کا دیہ تبرخت مشی نند جی نے انہیں ودیالیہ دکھلایا۔ جگت گورو جی نے ودیالیہ کے طریق کار اور انتظام سے نہایت خوش ہوئے۔ انہوں نے ودیالیہ کے ادھیاپکوں کو اس نیک کام کے لئے بہت تعریف کی۔ اپدیشک ودیالیہ کی ایک امتیازی خصوصیت یہ ہے اور وہ یہ کہ اس میں ہندوستان کے تمام صوبوں کے ودیارتھی ہیں۔ بنگالی۔ آسامی۔ مرہٹے۔ گجراتی۔ تامل۔ تلگو۔ مالاباری۔ مرہٹے۔ گجراتی وغیرہ وغیرہ۔ شنکر آچاریہ جی اس سے بہت خوش ہوئے۔ اور ان کی خوشی اور بھی بہت بڑھ گئی۔ جب انہوں نے اپنے علاقہ کرناٹک کے ودیارتھیوں کو ودیالیہ میں دیکھا۔ انہوں نے ان سے اپنی مادری زبان میں بات چیت کی اور انہیں آشیرواد دی۔

انہوں نے ودیالیہ کے ودیارتھیوں کو سنسکرت میں ایک مختصر سا اپدیش دیا۔ جس میں انہوں نے ودیارتھیوں کو چرتر نرمان پیدا کرنے۔ اور رشی دیانند کے پوتر مشن کو پھیلانے کی خاص پرینا کی۔ شنکر آچاریہ جی نے ودیالیہ کے سٹاف کا بہت بہت شکریہ ادا کیا۔ اور کہا جو لوگ اس زمانے میں آریہ تہذیب اور تمدن کو زندہ رکھنے میں کوشاں ہیں۔ میں ان کو نہایت عزت اور محبت کی نگاہ سے دیکھتا ہوں۔ انہوں نے خواہش ظاہر کی۔ کہ وہ پھر بھی آپ لوگوں میں آکر کافی وقت لگا دینگے

شری ستیہ دیو جی سدھانت شرومنی کا دیہ تبرخت مشی نند جی نے ریاست بھوپال نے ہندو شنکر آچاریہ جی کا دھیہ یارتھ

سنسکرت کی ایک جلد بھینٹ کی۔

(خبر سدھانت شرومنی سرلوی فاضل ادھیاپک ودیالیہ لاہور)

آریہ سماج رانی کا تالاب کے سماچار

شری سوامی شردھانند جی مہاراج کی پاون پرستھی مشہور ہے کہ آریہ سماج مندر میں ۵ دن تک ہر روز رات کے وقت ست سنگ میں ہر روز رات کے پہر ستھا منتروں کی عام فہم سرل ہندی بھاشا میں نئے سے نئے وچار پیش کئے۔ ہندو دھرم کے گورو کو بڑھانے والے تھے۔

اب دوپہر کے وقت مہلا پرچار کا انتظام کیا جا رہا ہے۔ تاکہ مہاراج استریوں میں ویدک دھرم کا پرچار کر سکیں۔

(۲) مورخہ ۶- اکتوبر ۱۹۳۶ء شری سوامی اکشورانندجی مہاراج میرٹھ والے رانی کے سمے ۸½ سے ۹½ بجے تک اُپدیشوں کی شنکشا پر کتھا کرتے رہے۔ یہ کتھا متواتر ایک ہفتہ تک جاری رہی۔

(۳) مورخہ ۹- اکتوبر ۱۹۳۶ء کو نہاشہ ودیارت جی کے پتر کا نام کرن سنسکار پنڈت آریہ منی جی اور مہاشہ مدن جیت جی آریہ نے ویدک رینی سے کرایا۔ بالک کا نام دیویندر رکھا گیا۔ اس شبھ اوسر پر مہاشہ جی نے ۲ روپے ویدپرچار ایک روپیہ آریہ سماج اور ۲ روپے دکشنا کل ۵ روپے دان دئے۔ پنڈت جی نے دکشنا کے دو روپے سماج فنڈ کو دان دے دئے۔ حاضرین کا حلوہ سے سنکار کیا گیا۔ پرماتما بالک کی آیو دیرگھ کریں۔

(رامچندر عرائض نویس منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج مٹھ ٹوانہ کے سماچار

(۱) آریہ سماج مٹھ ٹوانہ کے ہفتہ واری ست سنگ نیم پوروک ہوتے رہتے ہیں۔ ایک ماہ سے سوامی ستیانند جی مہاراج کے دیا کھیانوں کا امرتھات ستیہ اُپدیشں مالا کی کتھا ماسٹر ہیمراج جی کر رہے ہیں۔ جس کا چیتا پرا اچھا پربھاو پڑ رہا ہے۔

ویدک پوجا

مورخہ ۲۱- ستمبر ۱۹۳۶ء مطابق ۱۹- اسوج ۱۹۹۳ کو لالہ گوپی چند جی کی سپتری کا بواہ پوران ویدک ریتی سے پنڈت روی دت آریہ اُپدیشک نے بڑی اُتمتا سے کرایا۔ اس ویدک بواہ کا عام جلتا پرا اچھا پربھاو پڑا ہے۔

(۳) ویدک دشمی کا تہوار آریہ سماج کی طرف سے مورخہ ۲۵- اکتوبر ۱۹۳۶ء کو سمارو ہ پوروک منایا گیا۔ ہون یگیہ کے پشچات مہاشہ پرشوتم رامچندر جی کے جیون کے متعلق بھجن انتادی ہوئے۔ انت میں اُپستھت بھائیوں کا موہن بھوگ سے سنکار کیا گیا۔

(موہن لال منوچہ اُپ منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج سیالکوٹ کے سماچار

دیپ مالا

ڈی۔ اے۔ وی کالج گولڈن جوبلی کی خوشی میں مورخہ ۲۳- اکتوبر بروز شکر وار رات کے وقت آریہ سماج مندر۔ آریہ بھگنی کنیا پاٹھ شالہ۔ آریہ ہائی سکول نہ آریہ کنیا پاٹھ شالا کی پہلی عمارت پر دیپ مالا کی گئی۔ دو گھنٹہ کے لئے ان عمارتوں کے آگے سبلہ سا لگا رہا۔

گولڈن جوبلی

ڈی۔ اے۔ وی۔ کالج گولڈن جوبلی پر یہاں سے بہت سے آریہ بھائی بہن جہاں اس مبارک جوبلی میں شامل ہونے کے لئے لاہور گئے تھے۔ وہاں آریہ ہائی سکول کے ودیارتھیوں کا ایک دستہ بھی یہاں سے گیا تھا۔ انہوں نے وہاں ہاکی میچ میں حصہ لیا۔ اور گنگا اندر مہاٹی کے کھیلوں میں سکول ہذا کے ودیارتھیوں کو چاندی کے کپ انعام میں ملے۔ اور ایک کپ سکول ہذا کو بھی کمیٹی کی اور سے انعام میں ملا۔ سکول کا بینڈ جلوس میں شامل ہونے کے لئے گیا ہوا تھا۔

آریہ سماج سیالکوٹ کا سالانہ جلسہ

سیالکوٹ نے نشچہ کیا ہے۔ کہ وہ اپنا سالانہ جلسہ مورخہ ۲۴-۲۵-۲۶- دسمبر ۱۹۳۶ء کو کرے گا۔ یہ جلسہ پنجاب بھر انتہ آریہ ویر سملن جو کہ یہاں کے دیر دل کو اور سے انہیں دنوں میں منایا جا رہا ہے کے ساتھ مل کر ہو گا۔

ست سنگ

تینوں ہفتہ واری ست سنگ جو کہ ہر بدھ وار۔ اتوار اور پرانہ کو ہوتے ہیں باقاعدہ ہو رہے ہیں۔ پرانہ ست سنگ میں لالہ گیان چند جی آریہ ایس۔ ایس و لے کتھا کرتے ہیں۔ اور بدھ وار والے ست سنگ میں پنڈت بلاقی رام جی شاستری اور اتوار والے ست سنگ میں پنڈت دیوان چند جی ویدک دنے کی کتھا کرتے ہیں۔

آریہ سماج مندر بہادر گڑھ کے سماچار

مندر پر دیش سنسکار بروز اتوار مورخہ ۲۵½/۴۶ کو کیا گیا۔ سوامی ستیانند جی پردھان سمارو ہ پوروک پرتی ندھی سبھا دہلی سرائی برہمانند جی گورو گرو کل جھجر۔ پنڈت رامیشور پنڈت ہرسرن سنگھ جی اپدیشک پرتی ندھی سبھا۔ چودھری مہر چند جی بھجنیک۔ وسوامی کیولانند جی اس موقعہ پر پدھارے۔

پروگرام صبح ۷ بجے سے رات کے دس بجے تک رہا۔

مندر پر دیش کرتے ہوئے سوامی ستیانند جی نے کہا کہ مندر ایسا ہونا چاہئے جہاں آنے کے لئے ہوتے ہیں۔ انسان کو شانتی مندر میں ہی بیٹھ کر ملتی ہے۔ جس کا جتنا پرا اچھا پربھاو پڑا۔ سوامی ستیانند جی کے تین دیا کھیان ہوئے۔ پنڈت رامیشور جی و سوامی برہمانند جی کے عالمانہ دیا کھیانوں کا جتنا پر بہت اچھا اثر پڑا۔ مہاشہ موہن لال جی و سوامی کیولانند جی کے بھجنوں سے لوگ بہت خوش ہوئے۔ جنتا امید سے زیادہ تعداد میں کارروائی میں شامل ہوئی۔ تمام کارروائی نہایت ہی شان و شوکت سے ہوئی۔ اور تمام دن چہل پہل رہی۔ جس کے لئے ہم آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور کے مشکور ہیں۔

(منتری آریہ سماج بہادر گڑھ ضلع روہتک)

ویدک پستک

ایکبار یہ پستک آپ پڑھینگے۔ تو اسے آپ چھوڑ نہیں سکینگے۔ آپکے ساتھ آجنم رہنے لگیگی ہے

ڈاک خرچ سمیت

۱۰ روپے منی آرڈر دوا بھیجکر پستک منگائیے

نوٹ:- خطوکتابت صرف ہندی میں کریں۔ اردو میں نہ کریں۔

سوادھیائے منڈل اوندھ (ضلع ستارہ)

پرکاش کے رشی نمبر کیلئے آرڈر جلد بھیجیں

ٹیشیر صوبہ دہلی میں یگیہ پویت سنسکار

۳۰-۱۰-۳۶ کو بڑی اچھی طرح ہوا۔ ۴۲ بھائیوں نے یگیہ پویت سنسکار کروایا۔ اور ویدک دھرم قبول کیا۔ یہ یگ اس سمے کو وضعیہ دیتا ہے۔ خاکسار بھائی بھگوان اکمار جی ایکسٹرا کو وضعیہ باد دیتا ہے۔ کہ انہوں نے شدھ آریم کا کارنیہ بڑے اتساہ سے کر رہے ہیں۔ بھارتی نواسیوں کو اسی طرح تک۔ تم اور دھرم کے نمت اپنے جیون دان کرنے چاہئیں +

(لالہ نند آریہ سماج ٹیا)

آریہ سماج ناہبہ ریاست کا وارشک اُتسو

آریہ سماج ناہبہ کا آٹھواں وارشک اُتسو بتاریخ ۱۱ اکتوبر تا ۱۳ اکتوبر بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ پنڈال جلسہ موٹا اور بھنڈیوں اور جھنڈیوں سے خوب سجایا گیا تھا۔ جو قابل دید تھا +

آریہ بھائی مدھیہ پنجاب لاہور نے اچھے اچھے ودوان اپدیشک اور بھجنیک کافی تعداد میں بھیج کر اُتسو کو کامیاب بنا کر بڑی سہائتا فرمائی ہے۔ جس کے لیے سبھا ہذا کا بہت بہت دھنیہ باد کیا جاتا ہے۔ اور چند سوامی اشرمانند جی مہاراج میرٹھ والے اور پنڈت بھگت رام جی مہاراج سنسکرت ودیالیہ جیند نے بھی اپنا قیمتی سمے دے کر اُتسو کو چار چاند لگا دیئے۔ ہم ان سب کا دھنیہ باد کرتے ہیں +

۱۱ اکتوبر کو شہر میں نگر کیرتن کا جلوس ۴ بجے کے قریب آریہ سماج مندر سے دو بینڈ باجوں کے ساتھ ایک ناہبہ کے اور دوسرا نابھہ کا جلوس گڑھ کا جو اتفاق سے آیا ہوا تھا خوب شان و شوکت کے ساتھ روانہ ہو کر بازاروں گلی اور کوچوں میں ویدک دھرم کا ڈنکا بجاتا ہوا ۷ بجے رات کو دھرم شالہ آریہ بھون میں ختم ہوا۔ اور رات کو آٹھ بجے سے دس بجے تک پنڈال جلسہ میں بھجنوں کیرتن ہوا۔ جلسہ کا نظارہ اور بھجنوں کیرتن بہت پسند و شاندار ثابت ہوا۔ ۲۲-۱۰-۳۶ کو ۱۰ بجے پنڈال میں خوب استری درشا ہوتی رہی۔ آریہ کنیا پاٹھ شالا کی بالکاؤں کے بھجن اور دیش بھگتی کے گیت ہوئے۔ اور آریہ پدیشک مکرل کے بالکوں نے بے زبان دنیا۔ اور ادا تار کا ڈرامہ پیش کیا۔ آمدنی جلسہ کی

آریہ سماج ناہبہ ریاست کا وارشک اُتسو

آریہ سماج ناہبہ کا آٹھواں وارشک اُتسو بتاریخ ۱۱ اکتوبر تا ۱۳ اکتوبر بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ پنڈال جلسہ موٹا اور بھنڈیوں اور جھنڈیوں سے خوب سجایا گیا تھا۔ جو قابل دید تھا +

آریہ بھائی مدھیہ پنجاب لاہور نے اچھے اچھے ودوان اپدیشک اور بھجنیک کافی تعداد میں بھیج کر اُتسو کو کامیاب بنا کر بڑی سہائتا فرمائی ہے۔ جس کے لیے سبھا ہذا کا بہت بہت دھنیہ باد کیا جاتا ہے۔ اور چند سوامی اشرمانند جی مہاراج میرٹھ والے اور پنڈت بھگت رام جی مہاراج سنسکرت ودیالیہ جیند نے بھی اپنا قیمتی سمے دے کر اُتسو کو چار چاند لگا دیئے۔ ہم ان سب کا دھنیہ باد کرتے ہیں +

۱۱ اکتوبر کو شہر میں نگر کیرتن کا جلوس ۴ بجے کے قریب آریہ سماج مندر سے دو بینڈ باجوں کے ساتھ ایک ناہبہ کے اور دوسرا نابھہ کا جلوس گڑھ کا جو اتفاق سے آیا ہوا تھا خوب شان و شوکت کے ساتھ روانہ ہو کر بازاروں گلی اور کوچوں میں ویدک دھرم کا ڈنکا بجاتا ہوا ۷ بجے رات کو دھرم شالہ آریہ بھون میں ختم ہوا۔ اور رات کو آٹھ بجے سے دس بجے تک پنڈال جلسہ میں بھجنوں کیرتن ہوا۔ جلسہ کا نظارہ اور بھجنوں کیرتن بہت پسند و شاندار ثابت ہوا۔ ۲۲-۱۰-۳۶ کو ۱۰ بجے پنڈال میں خوب استری درشا ہوتی رہی۔ آریہ کنیا پاٹھ شالا کی بالکاؤں کے بھجن اور دیش بھگتی کے گیت ہوئے۔ اور آریہ پدیشک مکرل کے بالکوں نے بے زبان دنیا۔ اور ادا تار کا ڈرامہ پیش کیا۔ آمدنی جلسہ کی

گائے اور انعام حاصل کیا۔ مہاشہ سیتا رام جی صادق نے ایک دلچسپ نظم پڑھی۔ جس کو بہت پسند کیا گیا +

۲۳ اکتوبر کو پاٹھ شالہ کی سب بالکاؤں کو انعام میں چیزیں وغیرہ تقسیم کی گئیں۔

۱۴۔ گھیو پویت سنسکار ہوئے۔ رات کو ۸ بجے دھن کے لئے اپیل کی گئی۔ جس پر ۵۰ روپے سے زائد دھن پراپت ہوا۔ جو پچھلے سال کی نسبت کافی زیادہ رہا۔ اور شریمان منشی ابودھیا پرشاد جی کے پتر کا سونڈن کرم سنسکار پرانہ اُن کے مکان پر خوب دھوم دھام سے کیا گیا۔ اور حاضرین میں لڈو تقسیم کئے گئے۔ اس سنسکار کا منشی خاندان منشیاں پر بہت اچھا پربھاو پڑا +

۲۵۔ اکتوبر کو پرانہ شریمان مہاشہ نبت رام جی افسر خزانہ ریاست ناہبہ کے گرہ پرویش سنسکار کیا گیا۔ جو شریمان پنڈت رام سروپ جی آریہ اُپدیشک نے کرایا۔ حاضری کافی تھی۔ دوپہر کو بارہ بجے سے استری سماج کا اُتسو بڑے سمارو ہ سے جلسہ پنڈال میں منایا گیا۔ رات کو ۷ بجے سے ۸½ بجے تک شریمان مہاشہ امرت لعل جی بجلی والے نے اپنا میجک پنڈال جلسہ میں لگا کر گانا سنایا۔ اور ۸½ بجے سے ۱۰ بجے تک شریمان پنڈت رام سروپ جی آریہ اُپدیشک نے میجک لالٹین کے ذریعے بہت ہی بہر بھاوشالی دیا کھیان دیا۔ جس کو جنتا نے بہت ہی پسند کیا +

۲۶۔ اکتوبر سے ۲۵۔ اکتوبر تک پنڈال جلسہ حاضرین سے ہر وقت کھچا کھچ بھرا رہتا تھا۔ جس کا سب قسم کا انتظام آریہ ویر دل ناہبہ کے سپرد تھا۔ جو ہر طرح کارستے قابل دید تھا +

غرضیکہ اُتسو ہر طرح سے بہت کامیاب اور پربھاوشالی ثابت ہوا +

(منشی ہرلال منتری آریہ سماج ناہبہ ریاست)

آریہ سماج دھچھووالی لاہور کا ۵۹ واں سالانہ جلسہ

آریہ سماج دھچھووالی لاہور کا سالانہ جلسہ مسمی ۲۴ سے ۲۹ نومبر ۱۹۳۶ء تک گردوت بھون کے وسیع میدان میں بڑی دھوم دھام سے منایا جائیگا۔ آریوں کے اس مہان میلہ اور دھارمک میلہ کو کامیاب بنانے کے لئے پورے زور کے ساتھ تیاریاں ہو رہی ہیں۔ ہفتہ وار پروگرام اور ضروری سوچنائیں بذریعہ اخبارات میں شائع کی جائیں گی +

(منجانب آریہ سماج۔ دھچھووالی۔ لاہور)

یقینیہ گرہستھ میں اشانتی کیوں؟

اور شام کو آٹھ آٹھ بجے آتے ہیں۔ ا کھانا کھا کر پھر چلے جاتے ہیں۔ دکھ ہے کہ استریاں یہ جانتے ہوئے کہ وہ اپھوشن پہن کر جن کو پرسن کرنے کی اجلاشا رکھتی ہیں۔ جب یہ ہی اپھوشن بنوانے کی چیشٹا میں ا تینت دکھی ہو رہے ہیں۔ تو اُس اپھوشن کا مولیہ ہی کیا رہے گا؟ یہ نہیں سمجھتیں۔ اس کارن بھی رات دن استری پرش میں کلیہ چلا کرتی ہے +

انت میں ایک کارن دکھلا کر لیکھ آپ سنہار کیا جاتا ہے۔ یہ بار ہواں کارن استریں کی بار بار پیہر جانے کی ضد ہے۔ بہتیری بہنیں بنی بریم کا سوانگ رچتے ہوئے بھی جب دیکھو جب پیہر جانے کی چنتا میں بیاکل رہا کرتی ہیں۔ کوئی پتی چاہے اپنی پتنی سے سچا پریم کرتا ہوگا۔ اُسے بنا اپیکشت کارن کے پتنی کا بار بار پیہر جانا کبھی اچھا نہیں لگ سکتا۔ اس لئے اس پر بھی کلیہ ہوا کرتی ہے +

اُپر درکت بارہ شمبھوں میں جن کارنوں کا اُلیکھ کیا ہے۔ ان کو دور کرنے سے پتی اور پتنی میں سناتن شانتی اور پریم کا انکر جم سکتا ہے +

تفریح صاف ماحول میں سناتن دھرم پر لیکچر

اور ان کا پروگرام لیکچر دینے کا ۴½ بجے شام تھا۔ لوگ سواگت کے لئے کافی تعداد میں [illegible] خانہ پہنچ گئے۔ جونہی کار کو دیکھا لوگ نعرے لگانے لگے۔ اور پنڈت جی کے گلے میں پھولوں کے ہار ڈالے گئے۔ اور اُن کو دیدک نعروں کے ساتھ سنگیرتن کرتے ہوئے کار ہی میں آریہ سماج مندر میں لایا گیا۔ لوگ پنڈال میں پہلے ہی موجود تھے۔ لیکن جونہی پنڈت جی کی کار آریہ سماج مندر میں پہنچی تمام [illegible] پنڈال حاضری سے کھچا کھچ بھر گیا۔ [illegible]

[illegible] پیہ پائے

[illegible] ہے ہی ہیں

جس کا کہ [illegible]

دیکھی۔ [illegible] پہر سے بعد پنڈت جی کار میں بیٹھ کر پٹیالہ واپس چلے گئے۔ کیونکہ اُن کا وہاں پر [illegible] تھا۔ آریہ سماج کی طرف سے ان کا بہت بہت دھنیہ باد کیا جاتا ہے +

ان لیکچروں کا بہتا اثر پڑا ہے کہ اب لوگوں نے سناتن دھرم کے جوڑ توڑ لیتے اُن سے منہ پھیر لیا ہے اور ساہ اوتر جما آمد سماج کو مندرجہ ذیل دان پراپت ہوا ہے:-

لالہ امولک رام جی عالم پور والا	۵۱-۱-۰
" ہنسراج جی بزاز سامانہ	۵۱-۱-۰
" ٹلک رام جی ساہو کار سامانہ	۲۱-۱-۰
" رام جی گاجے باش والا	۲۱-۱-۰

رنگی نمبر کیلئے آرڈر بمعہ بھیجیں

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سامانہ میں سناتن دھرمیوں سے شاستراتھ

سماج مندر میں ہر اتوار کو صبح یگیہ ہوتا ہے۔ یہ پرارتھنا اور بھجن ہوتے ہیں حاضری اچھی تعداد میں ہوتی ہے۔ سب لوگ خوشی خوشی سے آریہ سماج مندر میں آتے ہیں +

۱۴- اسوج سمت ۱۹۹۳ کو شری پوجنیہ پنڈت رام جی "ویدک توپ" آریہ ایڈیٹ پر چلے۔ پنڈت جی نے شردھ دینے پر لیکچر دیا۔ اور لوگوں نے خوالجات دیتے دیتے یہ بھی بتلایا۔ شردھ میں کئی پرکار کا مانس کھانا بتلایا ہے۔ کون سا مانس سے کتنے دن تر پتی رہتی ہے۔ کس گائے کے مانس کے متعلق یہ رائے ہے کہ ایک سال تک گائے کے مانس سے پتروں کی تر پتی رہتی ہے۔ اس پر سناتن دھرم کے ٹھیکیدار گھبرا گئے۔ کہ ایسا نہیں لکھا۔ گو دوسرے مانس کا بالکل درست ہیں۔ لیکن گائے کے مانس کا ذکر نہیں ہے۔ اس پر پنڈت منسارام جی نے کہا۔ کہ مہابھارت بن پرب ادھیائے ۲۰۸- شلوک ۸ تا ۱۸ میں رنتی دیو کے کچن کا ذکر ہے۔ وہاں گائے وغیرہ کئی پرکار کے مانس کا لکھا ہے +

آخر کار ۱۵- اسوج سمت ۱۹۹۳ کو یہ فیصلہ ہوا۔ کہ آپ ہماری (سناتن دھرم) مہابھارت مہابھارت شلوک دکھادیں۔ پھر ہم ماننے کو تیار ہیں۔ آخر کار پنڈت منسارام جی کو ایک سناتن دھرمی کے چوبارہ میں بلایا گیا۔ وہاں پر سناتن دھرم کے دو پنڈت کانشی رام اور جگدیش چندر شاستری اور امرناتھ جی مانک سوڈا ڈاکٹر نیکٹری دیکھنے کے لئے [illegible] سناتن دھرمیوں کے ریاست بھٹنڈہ [illegible] ضلع [illegible] ڈھا بچھتن دھرمیوں

سناتن دھرمیونکی چالاکی نے مہابھارت کے اور بے ایمانی اور اق الٹ پلٹ کر دئے گئے۔ کہ ایک شلوک آریہ پنڈت ایک گھنٹہ تک ڈھونڈ نہ سکے۔ اس کے برعکس آریہ پنڈت نے "ویدک توپ" جنہوں نے کوئی کتاب بلا مطالعہ نہیں چھوڑی۔ بھلا ایسا کب کر سکتے تھے۔ سناتن دھرم کے لوگ تو خواہ مخواہ تالیاں بجا کر ہوٹنگ کر رہے تھے۔ پانچ منٹ کے بعد ہی واقعہ کا حل کیا۔ اور امرناتھ جی سناتن دھرمی کو کہا۔ کہ پہلے سے اچھے اچھے آدمیوں کو بلا کر دکھاؤ۔ ابھی لوگ اوپر گئے ہی نہیں تھے۔ کہ سناتن دھرم کے پنڈت نے "ویدک توپ" کے ہاتھ سے وہ اوراق جھپٹ لئے۔ اور کہا۔ کہ ہم ان کو پڑھنے نہیں دینے۔ اتنا کہنے پر تمام پبلک میں گڑبڑ مچ گئی +

آخر کار وہی سناتن دھرمی امرناتھ جی جو آریہ سماج سے کوسوں دور رہا کرتے تھے۔ چوبارہ کے نیچے اتر کر تمام پبلک جس کی تعداد بہت زیادہ تھی گرج اٹھا کہ:-

"جو کچھ پنڈت منسارام جی نے کہا تھا۔ وہ انہوں نے نکال دیا ہے۔ اور بالکل درست ہے۔ کوئی بات غلط نہیں نکلی۔ آپ واقعہ پڑھ سکتے ہیں۔ اور میں آج سے آریہ سماج کا ممبر بنتا ہوں۔ اور سناتن دھرم کو چھوڑتا ہوں" +

اس کے بعد پنڈت منسارام جی نے بھی چوبارہ کے نیچے اتر کر لیکچر دیا۔ تمام مسلمان بھائی اور دوسرے لوگ بھی مان گئے کہ درست ہے۔ آریہ سماج کبھی اپنے سٹیج پر بغیر حوالہ کے کوئی بات نہیں کہتا۔ آخر پنڈت منسارام جی کو ویدک نعروں کے ساتھ سنکیرتن کرتے ہوئے پھولوں کے ہار گلے میں ڈال کر خوشی خوشی باجہ کھاتھ آریہ سماج مندر میں لے جایا گیا +

۱۵- اسوج سمت ۱۹۹۳ کو پنڈت منسارام جی نے مورتی پوجا پر لیکچر دیا۔ اور آج بھی حاضری پہلے روز کی نسبت بہت زیادہ تھی +

۱۶- اسوج سمت ۱۹۹۳ کو ویدک توپ کا پورانوں پر لیکچر ہوا۔ جو چوبارہ میں لکھا ہوا ہے تمام پنڈت جی نے لوگوں کے سامنے ظاہر کر دیا۔ اور جتلایا۔ کہ یہ دھارمک پستکیں نہیں ہیں۔ بلکہ یہ تو آریہ جاتی کا ملیا میٹ کرنے والی پستک ہیں۔ اور ابھی آج اور بھی پنڈت جی نے پورانوں کے حوالے دئے۔ جو کہ سناتن دھرمیوں نے نوٹ کئے۔ مگر پنڈت جی کے پیش کئے ہوئے بھی کوئی سناتن دھرمی ان کے پاس خوالجات دیکھنے کے لئے نہیں آیا۔ جس سے ظاہر ہے کہ انہوں نے مان لیا ہے۔ کہ خوالجات بالکل درست ہیں۔ آخر کار ۱۷- اسوج سمت ۱۹۹۳ کو پنڈت جی اپنے پروگرام پر چلے گئے +

۲۳- اسوج سمت ۱۹۹۳ کو شری پنڈت رام چندر جی دہلوی آریہ مناظر کو سامانہ لالے کیلئے منتری پٹھیالہ کو روانہ ہوئے (بقیہ دیکھو ص

آریہ سماج کمپالا (یوگینڈہ) کے سماچار

یہ سماج کمپالا کی موجودہ اور سنتھا اتنا آریہ جنگ ہے۔ ممبران خوب دلچسپی لیتے ہیں۔ اور ساپتاہک ادھیویشن باقاعدہ ہوتے ہیں۔ آرشگھ بھادے سماج ترقی پر ہے۔ پچھلے چند ماہ سے آریہ سماج میں جو سنسکار ہوئے۔ اُن کی رپورٹ نمن پرکار ہے:-

چوڑاکرم سنسکار (۱) مہاشہ نیروبی لال جی کے سپتر کا چوڑاکرم سنسکار ہوا۔ اور دس شلنگ آریہ سماج کو دان ملا۔ حاضرین کی چائے سے تواضع کی گئی +

(۲) دوسرا سنسکار مہاشہ جوہلی رام جی کے سپتر کا اُن کے گھر پر ہوا۔ اور آریہ سماج کو گیارہ شلنگ دان پراپت ہوا۔

نام کرن سنسکار مہاشہ کشوری لال کپالا کے سپتر کا نام کرن سنسکار آریہ سماج کی طرف سے کیا گیا۔ بالک کا نام بھوپیندر ناتھ رکھا گیا۔ انتھیوں کا سنسکار چائے وغیرہ سے کیا گیا۔ آریہ سماج کو گیارہ شلنگ دان ملا +

گرہ پرویش سنسکار لالہ بالک رام جی پروپرائٹر چیپ سٹورز (Cheap Stores) کی نئی دکان کا پرویش سنسکار کیا گیا۔ ہون یگیہ کے بعد مہمانوں کا چائے مٹھائی سے ستکار ہوا۔ آریہ سماج کو ۵ شلنگ دان پراپت ہوا +

آریہ سماج کمپالا میں یہ **یگیوپویت سنسکار** سنسکار بڑے سمارو سے ۲۶ ستمبر ۱۹۳۶ء کو شام کے ۳½ بجے مٹری پت پنڈت ستیہ پال جی سدھانت النکار نے کرایا۔ اس شبھ اوسر پر آریہ سماج کو دس شلنگ دان اور پنڈت جی کو گیارہ شلنگ دکشنا کے پراپت ہوئے۔ سماج کی اور سے جتا اور دانی مہاشہ کا دھنیہ باد کیا گیا۔ یہ سنسکار مہاشہ مسکے مہارانٹری کے سپتر دیے کمار کا تھا۔ اس سئے ہال میں مہانٹری بہنوں اور بھائیوں کی تعداد بہت زیادہ تھی +

آریہ سماج کمپالا کی **انتر جاتیہ ویدک براہ** طرف سے دوسرا انتر جاتیہ براہ بیاہ Inter-caste marriage مہاشہ ڈی۔ جے سلے کی سپتری اندرا بائی مہارانٹری اور میٹر جاتی گجراتی براہمن کے ساتھ مورخہ ۲۰ ستمبر ۱۹۳۶ء بروز اتوار شری مٹ پنڈت ستیہ پال جی سدھانت النکار نے ویدک ریتی سے کرایا۔ آریہ سماج مندر گجراتی مہارانٹری اور دیگر بھائی بہنوں سے کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ سنسکار ۸ بجے صبح شروع ہو کر ۱۲ بجے دوپہر ختم ہوا۔ شری پنڈت جی نے براہ کی مختلف ستھانک پدھتیوں پر دیا کھیا کی جسے جنتا نے نہایت ہی شوق اور شانتی سے سنا۔ اہل کپالا کے لئے یہ ویدک براہ اپنی نوعیت کا پہلا ہی تھا۔ آریہ سماج کے لئے یہ گورو اور مان دینے ہارا تھا۔ حاضرین پر بہت ہی اچھا پربھاؤ پڑا۔ آریہ سماج کمپالا کو ایک سو ایک شلنگ اور دیانند سارولیشن مشن ہوشیار پور کو ۲۱- شلنگ۔ اور شری پنڈت جی کو ۱۱ شلنگ علاوہ ایک دھوتی کے دان و دکشنا پراپت ہوئے۔ کمار دائی شانتا باٹھ کے ساتھ سماپت ہوئی۔ جنتا کا بادام و مصری سے ستکار کیا گیا +

آریہ سماج کمپالا کے

ویدک پرچار کی دھوم الوگدہ آریہ بھرتی ندھی سبھا فیروزپور نے شری پنڈت ستیہ پال جی سدھانت النکار کو یہاں وید پرچار کیلئے بھیجا۔ اُن کے آنے پر ہی اُدھر کے دو سنسکار نیت ہوئے۔ پنڈت جی ۲۲ ستمبر ۱۹۳۶ء کو کمپالا پہنچے۔ اور اسٹیشن پر آریہ بھائیوں نے اُن کا ستکار کیا۔ پنڈت جی کے تین پبلک ویدیا کھیان سنٹرل سینما میں ہوئے۔ پہلا ویدیا کھیان "ہندوؤں کی درتمان دشا" پر ہوا۔ دوسرے ویدیا کھیان کا وشے "رشی سندیش اور سماج سدھار" تھا +

ان تینوں دنوں سبھا ہال ہی میں شردھا لوگوں نے بڑے سمارو سے حصہ لیا۔ اور پربھاوت ہوئے۔ تینوں لیکچروں میں سبھاپتی کا آسن مہاشہ پیارے لال جی کپالا نے گرہن کیا۔ یہاں وید پرچار کے بعد پنڈت جی ایلڈورٹ چلے گئے۔ ان ویدیا کھیانوں کے انتر گت شری پنڈت جی نے رات کے سمے متواتر ایک ہفتہ شریمد بھگوت گیتا کی مختلف پرمیاروں میں کتھا کی۔ جنتا نے خوب حصہ لیا +

آریہ سماج کمپالا شری پنڈت جی اور ہ

Digitized by eGangotri

بیروزگاروں کیلئے

کاغذ بنانے کا طریقہ

(لیکھک: شری نیش چندر)

دیش میں کام نہیں ملتا۔ اور اگر کام ملے آج بھی تو اس سے پیٹ پالنے لائق پیسے نہ ملنے کے کارن کتنے ہی شکشت نوجوک بے کار گھوم رہے ہیں۔ لیکن کاغذ بنا کر وہ آسانی سے اپنی اپنی جیوکا کما سکتے ہیں۔ دس پندرہ روپے کے مول دھن سے بھی اس کام کا پرارمبھ کیا جا سکتا ہے۔ دوسری کسی چیز کے بارے میں ارتھ نیتی کی درشٹی سے اس چیز کی مانگ تتھا اسے چلانے کے اُپائے کی درشٹی سے ہانی بھی ہو سکتی ہے۔ کیونکہ مانگ کی تلنا میں اگر مال ادھک ہو۔ تو پورے دام وصول نہیں ہو سکیں گے۔ لیکن کاغذ کے بارے میں ایسی سمسیا نہیں پیدا ہو سکتی۔ کیونکہ کاغذ کی سدا ہی ادھکتا رہتی ہے۔ ہمارے دیش میں ادھیکانش کاغذ ودیش سے آتا ہے۔ اور بہت ہی کم کاغذ دیش کے کارخانوں میں بنتا ہے۔ اس لئے کاغذ شلپ کو ایک گمبھیر شلپ بنا لینے پر اس کی اُنتی کی نشچت آشا کی جا سکتی ہے۔ اس شلپ کو جیوکا اُپارجن کے لئے سویکار کرنے کے لئے سینکڑوں نوجوک اپنی بیکاری کی اوستھا سے چھوٹ سکتے ہیں۔ ہم یہاں پر کاغذ بنانے کا طریقہ بتا دیتے ہیں۔

(ا) پہلے پاٹ (Jute) کو جونے کے جل میں بھگو کر نرم کر لینا ہوتا ہے۔ اور پھر اُسے دھوپ میں سکھانے پر پاٹ کمزور ہو کر کاغذ کا ایک پردھان اُپادان بن جاتا ہے۔

پاٹ کا مولیہ اس سے بہت کم ہے۔ اسلئے بازار میں بھی نہیں مل رہا ہے۔ اگر شکشت یوجک اپنے ہاتھوں سے کاغذ بنا کر روزی کمانے کا بھرن کر لیں۔ تو پاٹ کا بھی سدوپیوگ ہو۔ اور انیک یوجکوں کا بھی کشٹ مٹ جائے۔ آجکل سے بھی کاغذ بڑی آسانی سے بن سکتا ہے۔ کیونکہ یہ اُپائے تو جنتا کے ہی ہاتھ میں ہے۔ جنتا اس کی اُنتی کے لئے کوئی چیشٹا نہیں کر رہی ہے۔ اگر یہ کاغذ بنانے کا اُپائے سبھی جگہ کام میں لایا جائے۔ تو پاٹ کا مولیہ بھی بڑھ سکتا ہے۔ اور ساتھ ہی شکشت یوجکوں کے روزی کمانے کا ایک اُپائے بھی بن جائے۔ اس میں دوسرے شلپوں کی نسبت مول دھن بھی بہت کم چاہیئے۔ اور بازار بھی اس کا سب سے بڑا ہے۔ کاغذ کا بازار اتنا بڑا ہے۔ کہ اس کے بیچنے کے لئے زیادہ کشٹ نہیں اُٹھانا پڑتا۔ دیش میں سبھی طرح کے کاغذ استعمال کئے جاتے ہیں۔ کاغذ اگر خراب بھی ہو۔ تو بھی اس کا بازار رہے گا ہی۔

(ب) اُکت پرکار کے کسے ہوئے پاٹ کو اُنکھ سے ہلکے پانی میں بھگو دینا چاہیئے۔ پھر جیوں سے ملنے سے وہ پاٹ جو پاٹ اور کسی کام میں نہیں لگتا۔ وہ بھی کاغذ بنانے کے کام میں آتا ہے۔

(ج) پھر اُکھل میں پیس کر پاٹ کو ہلدی رنگ بنا دینا چاہیئے۔ پھر اُسے بلیچنگ پوڈر سے اور پانی سے دھو کر چھنی سے چھان لینا چاہیئے۔

(د) بلیچنگ پوڈر سے دھو کر گلے ہوں دھونے سے اچھی طرح سے صاف نہیں ہوگا۔ کسی ندی یا تالاب میں کھلے استھان پر دھو لینا چاہیئے۔

(ر) اُکت پرکار سے جھاگ کئے ہوئے گودے کو رحن پھٹکڑی اور چینی مٹی ملا کر کچھ سے تک چھوڑ دینا چاہیئے۔ اس سے سبھی چیزیں مل کر ایک سی ہو جاتی ہیں۔

(ش) پھر ایک بڑے گملے کے بیچ میں انہیں رکھ کر اور ذرا ملا کر کوشش کرنی ہوتی ہے۔ کہ بہت باریک جال کی طرح بانس کے بنے ہوئے پاتر کے اُوپر اس دھلی ہوئی لہری کا ایک چادر (Sheet) کی طرح سطر (Layer) بچھ جائے۔ ایک دو سکینڈ میں جب اس سطر کا پانی نکل جاتا ہے۔ تو اُسے اُٹھا کر صاف جگہ پر ایک کے اُوپر دوسرا رکھ لینا چاہیئے۔ نیچے اُوپر رکھنے سے بھی ایک کے سانچہ دوسرا نہیں چپکتا ہے۔ دس پندرہ منٹ تھوڑی دیر کے بعد وہ پانی اس سے نکل جاتا ہے۔ تب گلے ہوئے میدہ کی طرح اُسے ایک کپڑے کے دونوں اور لپیٹ کر الگ الگ سکھانا ہوتا ہے۔ اور ساتھ ہی ذرا سا میدہ مانگنے سے کاغذ گھیر (چکنا) بنتا ہے۔ اور دیکھنے میں بھی اچھا ہوتا ہے۔

(ش) کاغذ سوکھ جانے پر بھی بہت چکنا نہیں ہوگا۔ چکنا کرنے کے لئے بہت صاف اور پالش سفید پتھر کو ان پر رگڑنا ہوتا ہے۔ پالش ہو کر سوکھ جانے پر کاغذ دوہرا کر کے پریس میں دبا دینا چاہیئے۔

ایک ریم کاغذ کے لئے جو چیزیں تھا خرچ پڑے گا۔ اس کا حساب اس پرکار ہے:

	روپیہ	آنہ	پائی
پاٹ گیارہ سیر	۰	۱۱	۰
آدھا پاؤ رحن	۰	۰	۹
پھٹکڑی	۰	۰	۶
بلیچنگ پوڈر (پاؤ بھر)	۰	۱	۵
میدہ (ایک سیر)	۰	۵	۹
چینی مٹی (پاؤ بھر)	۰	۲	۰
کل میزان =	۱	۰	۲

گھیر ڈالا کاغذ بنانے میں چینی مٹی لگتی ہے۔ اس سے اُس میں خرچ بھی ادھک پڑ جاتا ہے۔ لیکن معمولی کاغذ بنانے میں چینی مٹی نہیں لگتی۔ اور خرچ بھی کم پڑتا ہے۔ اگر ایک آدمی سریم پر پریشرم کے ساتھ ایک مزدور رکھ کر کاغذ بنانا آرمبھ کرے۔ تو وہ آسانی سے ایک ریم کاغذ بنا کر ایک روپے سے ڈیڑھ روپے تک کما سکتا ہے۔ شکشت یوجک اپنی بڑھ [illegible] ہے [illegible] مول لگا کاغذ [illegible] بیکار یوجکوں کے لئے اس کام میں پریشرم کشٹ نہیں پڑے گی۔ چیشٹا کرنے پر تھوڑے ہی دنوں میں یہ شلپ سیکھی جا سکتی ہے۔

ڈاکٹر ایس کے برمن (برمن) لمیٹڈ

صیغہ نمبر ۸ پوسٹ بکس ۵۵۴۔ کلکتہ

پچاس برس سے زیادہ کا مشہور و لاثانی پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی وسیع کارخانہ

ہر گھر میں رکھنے کے

جوڑتوڑی ٹاپ

رجسٹرڈ ٹریڈ مارک

STAR TRADE MARK REGD.

تپ لرزہ اور اطحال کی دوا

ملیریا اور بخار کے لئے یہ اکسیر ہے۔ تین چار خوراک کے پینے ہی ملیریا کے کیڑے مر کر بخار آنا بند ہو جاتا ہے۔ اس نسخے استعمال سے خون گاڑھا اور اجابت خلاصہ آتی ہے۔ ملیریا کے لئے اس کے مقابلہ میں کوئی دوا مفید نہیں۔ نقلی دوا سے ہوشیار۔ قیمت بڑی شیشی پندرہ آنے۔ ڈاک محصول دس آنے۔ چھوٹی شیشی ۸ر ڈاک محصول ۷ر

دوا کھانے کے بعد

دوا کھانے سے پہلے

رنگا رنگ داد مرہم کا

ایک بار لگاتے ہی کھجلی مٹتی اور جلن جاتی رہتی ہے۔ نیا فوڑا پھنسی کیسا ہی داد کیوں نہ ہو۔ اس کے دو تین بار لگانے ہی آرام ہو جاتا ہے۔ قیمت فی ڈبی چار آنے۔ ۴ر محصول ڈاک۔ قیمت چھ ڈبی نک سات آنے

نمونہ ڈیڑھ آنہ جو صرف ایجنٹوں سے ہی ملکتا ہے

نوٹ:- ہر جگہ ہمارے ایجنٹوں کے ہاں اور دواخانوں میں ملتی ہے۔ خریدتے وقت سٹار ٹریڈ مارک اور ڈاکٹر نام ضرور دیکھ لیا کریں۔

ایجنٹ: لاہور میں مینجر پیسہ اخبار۔ امرتسر میں ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

پرکاش نئے رشی نمبر میں اشتہار دیکھ کر ہمیں اطلاع دیں

مدن منجری گولیاں

ان گولیوں کے استعمال سے فساد خون۔ قبض۔ ضعف جگر دماغ کی سوزش۔ احتلام۔ بے خوابی۔ بے چینی وغیرہ تمام امراض دور ہو کر بدن توانا تندرست بنتا ہے۔ قیمت فی شیشی ۱۲ خوراک ۱ روپیہ ۴ آنہ۔ ڈاک علیحدہ

راج ویدیہ رامین جی کیمیکل ورکس۔ جالندھر ایجنٹ:- ڈاکٹر ہیرا نند جی ہیرا نند جی ہاؤس ہال بازار جالندھر شہر

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ٹیلیفون نمبر ۲۳۶۷

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

PRAKASH LAHORE

کرنوتو وشوم آریم

ہر ایک غیر سے

سالانہ چندہ للعہ۴

پرکاش لاہور

ہفتہ وار

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

آریہ سماج کے نیم

۱- سب ستیہ وِدیا اور جو پدارتھ وِدیا سے جانے جاتے ہیں اُن سب گیانی آدی مُول پرمیشور کو ہی ستیہ گیان کا

۲- ایشور سچدانند سوروپ، نراکار، سروشکتیمان، نیائے کاری، دیالو، اجنما، انت، انادی، انوپم، سرو آدھار، سرویشور، سروویاپک، سروانتریامی، اجر، امر، ابھے، پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اُسی کی اُپاسنا کرنی یوگیہ ہے۔

۳- وید سب ستیہ وِدیاؤں کا پستک ہے۔ ویدکا پڑھنا پڑھانا اور سُننا سُنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے۔

۴- ستیہ گرہن کرنے اور اسّتیہ کے چھوڑنے میں سدا اُدّت رہنا چاہیئے۔

آریہ سماج کے نیم

۵- سب کام دھرم انوسار اتھات ستیہ اور اسّتیہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں۔

۶- سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے۔ ارتھات سنسار کی اُنتی کرنا سماج کی اُنتی کرنا۔

۷- سب سے پریتی پورک دھرم انوسار جتا یوگیہ برتنا چاہیئے۔

۸- اودیا کا ناش اور وِدیا کی ورِدھی کرنی چاہیئے۔

۹- پرتیک کو اپنی ہی اُنتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے۔ کنتو سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے۔

۱۰- سب منشیوں کو ساماجک سرو ہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور پرتیک ہتکاری نیم کے ادھین رہنا چاہیئے۔

جلد ۱۳ | اتوار ۱۵ اگھر سمت ۱۹۹۳ | مطابق ۲۹ نومبر سنہ ۱۹۳۶ء | نمبر ۴۷

بھجن بن آیو بیتو جات

(۱)

من سے ایشور نام بسارا
جھگڑوں میں بیتا دن سارا
اندرا میں گئی رات
بھجن بن
آیو بیتو جات

(۲)

ہیرا مانش جنم گنوا کر
رو شیوں میں من کو پھنسا کر
ملتے ہیں پھر رات
بھجن بن
آیو بیتو جات

(۳)

جب کچھ تیرے ہاتھ نہ ہوگا
کوئی بھی تیرے ساتھ نہ ہوگا
کون سُنے کا بات
بھجن بن
آیو بیتو جات

زیر نگرانی رامچندر بی۔ اے

اُپنشد گاتھا

تیترے اُپ نشد

(برہم آنند ولی)

وید امرت

اوم

چنے ہوئے پھول

(از گنیش دت آریہ سبک۔ جام پور)

نواں انوواک

جب بانیاں من کے ساتھ برہم کے پاس نہ پہنچ کر واپس لوٹ آتی ہیں۔ تب وہ وان اس برہم کے آنند کو پاکر پھر کسی سے نہیں ڈرتا۔ اور سرد تقاضر بھے ہو جاتا ہے۔ کیونکہ ایسے جیون مکت منشوں کو دشمنے دکار کباچت نہیں ستا سکتے۔ کیونکہ وہ سدیو دچار کرتا ہے۔ کہ میں نے سبھی شبھ کرم کئے ہیں۔ اور پاپ کرم کوئی نہیں کیا۔ اتہ میرے آنند میں کوئی وگھن نہیں ہو سکتا۔ اس پرکار یوگی پرش اپنی آتما کو پرسن رکھتا ہے۔ اور یہ جان لیتا ہے۔ کہ میں نے پاپ پن دونوں کو وچار کر کے ہی کرم کئے ہیں۔ وہ برہما تما کا پورن گیان پراپت کرتا ہے۔ اور مکت ہو جاتا ہے۔ یہی اُپ نشد کا سار ہے +

(بھرگو ولی)

پہلا انوواک

بھرگو اپنے پتا ورن کے پاس گیا۔ اور بولا:۔

"ہے بھگون! مجھے برہم بتائیے"۔

گورو نے اُسے یہ کہا۔ اَن۔ پران۔ آنکھ کان من اور بانی یہ سب برہم پراپتی کے سادھن ہیں۔ اور برہم گیان کے دوار ہیں"۔

ورن نے پھر کہا کہ: "جس آتم ستا کی پریرنا سے یہ پران اُتپن ہوتے ہیں۔ جیتے ہیں۔ اور مرکر جنانتر میں جاتے ہیں۔ اس کے جاننے کی اچھا کر۔ وہ برہم ہے۔ اس لئے اس کے جاننے کے لئے تپ کر"+

بھرگو نے تپ کیا۔ اور اس نے جانا۔ کہ اَن برہم ہے۔ اس نے سمجھا۔ کہ ان سے ہی اُتپن ہوتے۔ اور ان سے ہی جیتے ہیں۔ پرنتو بھرگو کو پھر سنشے ہوا۔ اور وہ اپنے پتا کے پاس گیا۔ اور نمرتا سے پوچھا:۔

"ہے بھگون مجھے برہم بتائیے"۔ ورن نے اُتر دیا۔ "تپ کا سادھن کر کے برہم جاننے کی اچھا کر"+

ایسا آدیش پاکر بھرگو نے تپ کیا۔ اور اس نے جانا۔ کہ پران ہی برہم ہے۔ کیونکہ پران ہی سے بھوت اُتپن ہوتے ہیں۔ اور پران ہی سے جیتے ہیں۔ پرنتو اسے پھر سنشے ہوا۔ اور اپنے پتا کے پاس جا کر پوچھا کہ "مجھے برہم بتائیے"۔

ورن نے پھر وہی اُتر اُسے دیا۔ کہ برہم کو جاننے کے لئے تپ کر۔ تپ سے ہی برہم جانا جاتا ہے +

یہ آدیش پاکر بھرگو نے پھر تپ کیا۔ اور اس نے جانا۔ کہ من ہی برہم ہے"۔ پرنتو پھر سنشے دش بھرگو نے اپنے پتا سے وہی پرشن کیا۔ کہ "مجھے برہم بتائیے"۔ ورن نے بھی وہی پہلا اُتر دیا۔ کہ تپ کر"+

بھرگو نے اس بار پھر تپ کیا۔ اور وگیان کو برہم جانا۔ پرنتو پھر بھی سنشے نہ مٹا۔ اور اپنے گورو ورن کے پاس جانا پڑا۔ ورن نے اس کے بنا کچھ اُتر نہ دیا۔ کہ تپ ہی برہم جاننے کا سادھن ہے"+

پتا کے آدیش انوسار بھرگو نے تپ کر کے انت میں آنند کو برہم جانا۔ وہ سمجھا۔ کہ آنند سے ہی بھوت اُتپن ہوتے ہیں۔ اور مرکر آتما آنند میں پرویش کرتے ہیں۔ اور جیتے ہیں۔ اس پرکار وہ آنند کو برہم جان کر ورن کے پاس گیا۔ اور پوچھا:۔

"ہے بھگون مجھے برہم بتائیے"۔ ورن نے اُتر دیا۔ "تپ کر"+

تپ کر کے بھرگو نے جانا۔ کہ وگیان برہم ہے۔ کیونکہ وگیان سے ہی بھوت اُتپن ہوتے ہیں۔ اور وگیان سے ہی جیتے ہیں۔ اور مرکر وگیان میں ہی پرویش کرتے ہیں۔ پرنتو بھرگو کو پھر سنشے ہوا۔ اور وہ اپنے پتا کے پاس گیا۔ اور نمرتا سے پوچھا:۔

"ہے بھگون مجھے برہم بتائیے"۔ ورن نے اُتر دیا۔ "تپ کر"+

تپ کر کے بھرگو نے جانا۔ کہ آنند برہم ہے۔ کیونکہ آنند سے ہی بھوت اُتپن ہوتے ہیں۔ اور آنند سے ہی جیتے ہیں۔ اور مرکر آنند میں ہی پرویش کرتے ہیں۔ اس پرکار وہ آنند کو برہم جان کر ورن کے پاس گیا۔ اور پوچھا:۔

"ہے بھگون مجھے برہم بتائیے"۔ ورن نے اُتر دیا۔ "تپ کر"+

تپ کر کے بھرگو نے جانا۔ کہ انّ برہم ہے۔ کیونکہ انّ سے ہی بھوت اُتپن ہوتے ہیں۔ اور انّ سے ہی جیتے ہیں۔ اور مرکر انّ میں ہی پرویش کرتے ہیں۔ اس پرکار وہ انّ کو برہم جان کر ورن کے پاس گیا۔ اور پوچھا:۔

"ہے بھگون مجھے برہم بتائیے"۔ ورن نے اُتر دیا۔ "تپ کر"+

تپ کر کے بھرگو نے جانا۔ کہ پران ہی برہم ہے۔ کیونکہ پران سے ہی بھوت اُتپن ہوتے ہیں۔ اور پران سے ہی جیتے ہیں۔ اور مرکر پران میں ہی پرویش کرتے ہیں۔ اس پرکار وہ پران کو برہم جان کر ورن کے پاس گیا۔ اور پوچھا:۔

"ہے بھگون مجھے برہم بتائیے"۔ ورن نے اُتر دیا۔ "تپ کر"+

تپ کر کے بھرگو نے جانا۔ کہ من ہی برہم ہے۔ کیونکہ من سے ہی بھوت اُتپن ہوتے ہیں۔ اور من سے ہی جیتے ہیں۔ اور مرکر من میں ہی پرویش کرتے ہیں۔ اس پرکار وہ من کو برہم جان کر ورن کے پاس گیا۔ اور پوچھا:۔

"ہے بھگون مجھے برہم بتائیے"۔ ورن نے اُتر دیا۔ "تپ کر"+

تپ کر کے بھرگو نے جانا۔ کہ وگیان برہم ہے۔ کیونکہ وگیان سے ہی بھوت اُتپن ہوتے ہیں۔ اور وگیان سے ہی جیتے ہیں۔ اور مرکر وگیان میں ہی پرویش کرتے ہیں۔ اس پرکار وہ وگیان کو برہم جان کر ورن کے پاس گیا۔ اور پوچھا:۔

"ہے بھگون مجھے برہم بتائیے"۔ ورن نے اُتر دیا۔ "تپ کر"+

تپ کر کے بھرگو نے جانا۔ کہ آنند برہم ہے۔ کیونکہ آنند سے ہی بھوت اُتپن ہوتے ہیں۔ اور آنند سے ہی جیتے ہیں۔ اور مرکر آنند میں ہی پرویش کرتے ہیں۔ اس پرکار وہ آنند کو برہم جان کر ورن کے پاس گیا۔ اور پوچھا:۔

"ہے بھگون مجھے برہم بتائیے"۔ ورن نے اُتر دیا۔ "تپ کر"+

تپ کر کے بھرگو نے جانا۔ کہ تپ ہی برہم ہے۔ کیونکہ تپ سے ہی بھوت اُتپن ہوتے ہیں۔ اور تپ سے ہی جیتے ہیں۔ اور مرکر تپ میں ہی پرویش کرتے ہیں۔ اس پرکار وہ تپ

سنسار کی گتی

لاہور میں سرخ قاتلوں کی سرگرمیاں

(لاہور ۲۵ - نومبر) پچھلے دنوں لاہور میں سرخ قاتلوں کی سوسائٹی کی طرف سے کرنٹھیوں اور کارخانوں کے مالکوں کو دھمکی بھرے خط لکھنے کی کوششیں ہو رہی ہیں۔ کئی کارخانوں کو آگ لگائی جا چکی ہے۔ اور کئی کو دھمکیوں کے آگ لگانے کی کوشش کی جا چکی ہے۔ اس سلسلہ میں شہر میں سنسنی پھیلی ہوئی ہے۔ پولیس سراغ لگا رہی ہے +

ریاست حیدرآباد میں پولیس کی نازیبا حرکت

(حیدرآباد - دکن) بیان کیا جاتا ہے۔ کہ امرگہ (ریاست حیدرآباد دکن) کے مقام پر پولیس نے ایک آریہ سماجی کے مکان پر چھاپہ مارا۔ اور محمد خاں پولیس پٹیل نے اس آریہ سماجی کو ڈرایا۔ دھمکایا۔ مارا۔ اور پیٹا۔ اور اس سے ستیارتھ پرکاش جس کا وہ مطالعہ کر رہا تھا۔ چھین لیا گیا۔ م

ایک برقعہ پوش مسلمان دیانند گرلز سکول میں

(ملتان ۲۴ - نومبر) آج بعد دوپہر ایک مسلمان جس نے برقعہ پہنا ہوا تھا دیانند گرلز سکول کالج سیکشن میں داخل ہونے کی کوشش کر رہا تھا کہ چند آدمیوں نے اس کو دیکھ کر روک دیا۔ اس کی بات چیت پر شک ہوا۔ اس پر اس کو پکڑ لیا گیا۔ دیکھنے پر معلوم ہوا کہ وہ مسلمان ہے۔ اس نے برقعہ ص

پنجاب اسمبلی کیلئے پانسو امیدوار

لاہور ۲۴ - نومبر۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ پنجاب اسمبلی کے انتخابات کے سلسلہ میں تقریباً تمام حلقہ جات کے امیدواروں سے کاغذات نامزدگی داخل کر دیئے ہیں۔ جن کی تعداد پانسو کے قریب ہے۔ کل نشستیں ۱۷۵ ہیں مسلم حلقہ جات میں زیادہ تر امیدوار احرار اور یونینسٹ پارٹی کے ہیں مسلم لیگ کے پانچ اور اتحاد ملت کے ۱۸ امیدوار ہیں +

۱۹۳۵-۳۶ء کے نوبل پرائیز

اوسلو - ۲۴ - نومبر۔ نازی کیمپ میں تین سال کی نظر بندی کے بعد اوسٹسکی کو رہا کر دیا گیا۔ انہیں ۱۹۳۵ء کا امن کا نوبل پرائیز دیا گیا ہے۔ اوسٹسکی کی موجودہ رہائش کا کچھ پتہ نہیں +

تین سال میں جنگ شروع ہو جائیگی

لنڈن ۲۴ - نومبر۔ لارڈ ونٹین نے نیز کیسل میں تقریر کرتے ہوئے کہا ہے۔ کہ یہ امر یقینی ہے کہ آئندہ تین سال میں جنگ ہو جائیگی +

امتحان انٹرنیس کا ذریعہ تعلیم ورنیکلر

پٹنہ ۲۴ - نومبر۔ پٹنہ یونیورسٹی کی سینٹ نے اپنی سالانہ میٹنگ میں آج ایک ریزولیوشن کے ذریعہ قرار دیا ہے۔ کہ آئندہ امتحان انٹرنیس کے لئے ذریعہ تعلیم ورنیکلر ہو۔ اس سکیم پر ۱۹۴۲ء سے پہلے عملدرآمد نہیں ہوگا +

بمبئی میں ایک ہندو ہلاک تین زخمی

بمبئی ۲۳ - نومبر۔ آج اکا دکا حملے جاری ہیں۔ جن کے دوران میں ایک ہندو ہلاک اور تین زخمی ہو گئے +

ریزرو بنک کا آئندہ ڈپٹی گورنر

(تار دہلی ۲۳ - نومبر) سر جیمز اور نواب چھتاری کی وائسرائے ہند سے ملاقات کا یہ نتیجہ اخذ کیا جا رہا ہے۔ کہ نواب چھتاری کو ریزرو بنک کا ڈپٹی گورنر اور سر جیمز کو گورنر مقرر کیا جائے گا +

آئندہ کانگریس کی صدارت

مدراس ۲۴ - نومبر۔ مسٹر ستیہ مورتی بہت دیر تک مسٹر سی۔ راجگوپال آچاریہ سے آئندہ اجلاس کی صدارت کے متعلق بات چیت کرتے رہے۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ مسٹر آچاریہ رضامند نہیں ہوتے۔ قطعی طور پر معلوم ہوا ہے۔ کہ آپ اپنا نام واپس لے لیں گے +

سپین کی صورت حالات پر غور

(لنڈن ۲۲ - نومبر) آج سہ پہر کے وقت سپین کی صورت حالات کے متعلق نمبر ۱۰ - ڈاؤننگ سٹریٹ میں وزرائے برطانیہ کا

جرمنی میں پھر شہنشاہیت

(برلن - ۲۱ - نومبر) معلوم ہوا ہے۔ کہ ہٹلر اس امر کی کوشش میں ہے کہ اٹلی کی طرح جرمنی میں بھی شہنشاہیت قائم ہو جائے۔ اور وہ مسولینی کی طرح بادشاہ کی آڑ میں خود ملک پر حکومت کرے۔

شاہ سپین کے بھائی کو گولی سے اڑا دیا گیا

(میڈرڈ ۲۲ - نومبر) سپین کی خانہ جنگی زوروں پر ہے۔ میڈرڈ اور اس کے نواحی علاقہ میں لڑائی بڑے زور سے ہو رہی ہے۔ شاہی افواج مقابلہ میں اب تک ڈٹی ہوئی ہیں۔ سپین کے بادشاہ الفانسو کے بھائی کو شاہی حکام نے گولی سے اڑا دیا ہے +

بیماری کی جڑ مچھر ہے۔ اور مچھر بدبودار سیلاب سے پیدا ہوتا ہے

سگندھت دھوپ اور ہون ساگری

ان میں سے کسی کو نزدیک نہیں آنے دیتے

آپ بھی اپنے گھر میں اس کا روزانہ استعمال کریں۔ ہمارے کارخانہ میں یہ دونوں چیزیں پورن ویدک ریتی سے پرا چین رشیوں کے اصولوں کے مطابق بنائی جاتی ہیں۔ آریہ سماجی اور سناتن دھرمی بھائیوں نے اسے از حد پسند کیا ہے۔ بیوپاریوں کو خاص رعایت دی جاتی ہے +

پنجاب بھر میں یہ سب سے پہلا کارخانہ ہے۔ جس کی یہ ایجاد ہے۔ اسلئے دھوکہ سے بچنے کیلئے ہمارا نام دیکھ کر منگوائیں

منیجر بھگت رام پوری اینڈ سنز۔ مالک دستا ایجنسی۔ سوتر منڈی۔ لاہور

خط و کتابت اردو میں نہ کریں صرف ہندی میں کریں

مہابھارت

سمپورن سچترا ٹھارہ بدرب بھاشہ بھاشیہ سمیت

قیمت مجلد ۱۵ روپے

سستے میں پراپت کرنیکی یکتی پوچھئے

سوادھیائے منڈل اوندھ (ضلع ستارہ)

آریہ سماج وچھووالی لاہور کا ۵۹ واں سالانہ جلسہ

سروودھرم سمیلن کی کارروائی

لاہور ۲۴-نومبر- آریہ سماج وچھووالی لاہور کے ۵۹ ویں سالانہ جلسہ کے سلسلہ میں گوردت بھون کے وسیع اور عریض پنڈال میں تمام مذاہب کی کانفرنس ہوئی۔ صدر مشری بیت کانشی رام جی وید تھے۔ ہزاروں پرش اور دیویاں کانفرنس میں شامل ہوئیں۔ تمام مذاہب کے نمائندوں نے خدا کو ملنے کے ذریعے پر پرتقاریر کیں +

ریورینڈ برکت اللہ (عیسائی) نے تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ خدا کے پاس پہنچنے کیلئے مسیح کی تعلیم ہی واحد ذریعہ ہے۔ خداوند مسیح کو ہم خدا کو جاننے کا ذریعہ سمجھتے ہیں۔ سبھی لوگ خدا کا مذہب محبت سمجھتے ہیں۔ خدا کی محبت اس امر کا تقاضا کرتی ہے۔ کہ گنہگار انسان تائب ہو کر بدی سے پشیمان ہو کر نئی زندگی بسر کرے۔ میری تقریر کا ماحصل یہ ہے۔ کہ محبت ہی انسانوں کو خدا کو جاننے کا ذریعہ ہے +

برہمو سماج کا نظریہ ڈاکٹر سر فیدر آریہ نے برہمو سماج کے خیالات کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔ کہ ہمارے سامنے سوال یہ ہے۔ کہ کیا خدا اور انسان کے درمیان کوئی ذریعہ ہے۔ برہمو سماج کا جواب یہ ہے۔ کہ برہمو سماج کے معنی یہ ہیں "خدا کا گھر" اور خدا کے گھر میں کسی ملانے والے ذریعہ کی ضرورت نہیں۔ انسان اور خدا کے درمیان براہ راست تعلق ہے۔ یہ عجیبہ بات ہے۔ کہ انسان میں خدا کو جاننے کی بصیرت نہ ہو۔ اندھے کے سامنے ہزار بتیوں کی طاقت کا بلب بھی جلا دیا جائے۔ تو فضول ہے۔ کئی دفعہ ہمارے پاس آنکھیں ہوتی بھی ہیں۔ تو بھی ہم چیزوں کو دھندلکے میں دیکھتے ہیں۔ انسان اس بصیرت کو حاصل کرنے کی کوشش نہیں کرتا۔ تو کس کا قصور ہے۔ انسان کا قصور ہے۔ ہمیں اپنی طاقتوں کو حواس کو اس طرح تربیت دینی چاہیئے۔ کہ ہم خدا کو دیکھ سکیں۔ اسے مل سکیں +

فری تھنکر لالہ کانشی رام فری تھنکر نے کہا۔ کہ اگر پرماتما تک پہنچنے کیلئے کسی وسیلہ کی ضرورت ہے۔ تو میں ایسے خدا کو دور سے سلام کرتا ہوں۔ کسی ہمارے رشی نے نہیں کہا۔ کہ میں تمہاری نجات کا ذریعہ بنوں گا۔ جس طرح بچپن میں ماتا کی ضرورت رہتی ہے۔ اسی طرح رشی مہاتما ہیں ہمیں رشیوں کی ضرورت نفی اب دنیا اور انسانیت نے ترقی کی ہے۔ ہمیں کسی رشی کی ضرورت نہیں۔ ہماری اندرونی روشنی ہی ہمیں خدا تک پہنچا سکتی ہے +

آریہ سماج کا نظریہ صاحب صدر نے کہا۔ کہ مسلمان بھائیوں کو دعوت دی گئی۔ لیکن وہ تشریف نہیں لائے۔ نہ ہی سکھ بھائی تشریف لائے ہیں +

مشری چمپوپتی ایم نے آریہ سماج کا نظریہ پیش کیا۔ اور ایک منتر پڑھ کر بتایا۔ کہ الشیہ حقیقت کی پہلی نجلی کورے آتما میں ہوتا ہے۔ جب تک آتما جاگتی نہیں۔ تب تک خواہ کوئی کتنا ہی گیانی ہو۔ یا کوئی اور حقیقی روشنی حاصل نہیں ہو سکتی۔ آتما کی جاگرتی ضروری ہے۔ جب یہ سوال سامنے آتا ہے۔ کہ انسان اور ایشور کے درمیان وسیلہ کی ضرورت ہے۔ تو اس وقت مراد یہ ہوتی ہے۔ کہ انسان اور ایشور ایک دوسرے سے دور ہو گئے۔ انسانی پاپی ہو گیا ہے۔ اس برائی کو دور کرنے کی ضرورت ہے۔ اس دوری کو دور کرنا ہے اب سوال یہ ہے۔ کہ اگر گیان پراپت کرنا ہو۔ تو کیسے ہو۔ معمولی گیان حاصل کرنے کیلئے گورو کی ضرورت ہے۔ تو کیا اتنے بھاری گیان کو گورو کے بغیر حاصل کیا جا سکتا ہے۔ گورو نے بھی گورو سے گیان لیا تھا۔ جب پہلے دنیا پیدا ہوئی تو اس وقت پرمیشور گورو تھا۔ کیا پرمیشور اس گورو پن کو بھول گیا ہے۔ وہ اپنے ششوں کیلئے تکلیف اٹھانا بھول گیا ہے۔ وید کے اندر م

آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی کی

مشہور ادویات

بھیم سینی سرمہ

اس کے لگاتے ہی آنکھوں میں ٹھنڈک پڑ جاتی ہے۔ کھجلی، گرمی، جالا، پھولا وغیرہ کی اکسیر دوا ہے۔ قیمت ۳ روپے تولہ

پیچون پراش

ہر موسم کے لحاظ بڑھیا لذیذ ٹانک۔ قیمت ۴ روپے فی سیر

بھیم سینی دانت منجن

دانتوں سے پیپ کا آنا روکتا ہے

قیمت فی شیشی آٹھ آنے

برہمی تیل

سر پر لگانے سے دماغ کو ٹھنڈک پہنچاتا ہے۔ اور طاقت دیتا ہے۔

قیمت فی ۱۲ اونس شیشی

برہمی بوٹی ۱۲ر سیر

فہرست ادویات مفت

پتہ:- آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی سہارنپور

ہمارے ایجنٹ

لاہور برانچ:- برانچ گوروکل کانگڑی ہسپتال روڈ شملہ:- میسرز ٹھاکر داس لوئر بار

پشاور:- مینیجر برج لال اینڈ سنز چوک رشیم گراں راولپنڈی:- چمپا فارمیسی رجسٹرڈ

مفت آیورویدک گیان ذوق طلب معلومات ڈاکٹری رکھنے والو مفت

گھر بیٹھے آیورویدک یونانی۔ حکمت۔ ہومیوپیتھک۔ بائیوکیمک ڈاکٹری کی سندات حاصل کرنے کے قواعد مفت طلب کرو

مینیجر:- اولڈ انڈین میڈیکل کالج۔ کوٹ گڑھ شملہ

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

۱۵- پوس سمت ۱۹۹۳

آشا کا سندیش

آریہ سماج ترقی کر رہا ہے یا تنزل یہ سوال ہے۔ جو آریہ سماج کے وچار شیل پربھوں کے دماغ کو حرکت دے رہا ہے۔ میں اس کے متعلق کچھ کہنا نہیں چاہتا۔ ہر ایک شخص کا درشٹی کون مختلف ہوتا ہے۔ اسلئے جہاں کسی شخص کو یہ نظر آتا ہے۔ کہ آریہ سماج ترقی کر رہا ہے۔ وہاں دوسرا شخص یہ سمجھتا ہے۔ کہ وہ پیچھے ہٹ رہا ہے۔ مجھے تو یہ معلوم ہے۔ کہ جو سندیش رشی دیا نند نے دیا۔ وہ آشا کا سندیش ہے۔ صرف آریہ جاتی کے لئے ہی نہیں۔ بلکہ سارے سنسار کے لئے۔ وہ ایک ایسا سندیش ہے۔ جو کبھی پرانا نہیں ہو سکتا۔ نہ مٹ سکتا ہے۔ ہو سکتا ہے۔ کہ رشی نے اپنا کام جن لوگوں کو سونپا ہے۔ وہ اس کے یوگیہ ثابت نہ ہوں۔ وہ کمزور پڑ جائیں۔ لیکن یہ نہیں ہو سکتا۔ کہ اس سندیش کی ضرورت نہ رہے۔ یہ بھی ہو سکتا ہے۔ کہ اگر آج اس کے سندیش کو دوسرے کے کانوں تک پہنچانے والے نہیں رہے۔ تو کل اور پیدا ہو جائیں۔ لیکن جب تک وہ سندیش اچھا ہے۔ تب تک ہمیں حوصلہ ہارنے کی کوئی وجہ دکھائی نہیں دیتی +

میں نے کہا۔ کہ رشی کا سندیش آشا کا سندیش ہے۔ اس کے کیا معنی ہیں؟ اس کے معنی ہیں۔ کہ رشی کے پرادبھاو سے پہلے آریہ دھرم کے کچھ سدھانتوں کو ایسے غلط طریق سے سمجھا جاتا تھا۔ کہ وہ سدھانت جیون پردان کرنے کی بجائے لوگوں کو موت کی طرف لے جاتے تھے۔ ان سدھانتوں کی موجودگی میں کوئی شخص کسی پرکار کی آشا نہیں رکھ سکتا تھا۔ مثال کے طور پر ہندوؤں میں دودھ براہ کی ممانعت ہے۔ یہ پرتھا کب شروع ہوئی اور کیوں شروع ہوئی۔ اس کے متعلق کچھ کہنا مشکل ہے۔ لیکن یہ سپشٹ ہے۔ کہ اس کا اتھا غلط۔ سلنعال ہوا۔ کہ آریہ جاتی کے لئے یہ ایک خطرہ بن گئی۔ شاستروں نے اشنان اپنی دودھواؤں کے پنر وواہ کا ودھان ہے۔ شاستروں کی اصطلاح میں وہ ہیں ہی کنواری۔ ہاں کشت پرانی ودھواؤں کے وواہ کی ممانعت کی گئی ہے۔ لیکن اس کے باوجود بھی کوئی وواہ کرنا چاہے۔ تو اسے اجازت ہے۔ صرف اس شرط کے ساتھ کہ اس کا یہ کرم سوسائٹی کی درشٹی میں گھٹیا سمجھا جائے گا۔ ودھوا وواہ کے نشیدھ کا پرینام یہ ہوا۔ کہ آریہ جاتی میں چھ چھ مہینے۔ اور ایک ایک برس کی ودھوائیں ہو گئیں۔ بچی کے پیدا ہوتے ہی اس کا ایک بچپن سے وواہ کر دیا گیا۔ بچہ مر گیا۔ اور بچی ساری عمر کے لئے ودھوا ہو گئی۔ برسوں کے بعد جب اسے ہوش آئی۔ تو اسے معلوم ہوا۔ کہ سوسائٹی کی درشٹی میں میں ایک ودھوا ہوں۔ اور میرے لئے وہ تمام باتیں بند ہیں۔ جن کی ایک وواہت استری کی حالت میں اجازت ہے۔ دوسرے الفاظ میں یہ کہ دنیا اس کے لئے ختم ہو گئی۔ اب تو اس کے لئے روپتا ہی روپتا ہے۔ اس کا مستقبل تاریک ہے۔ جب اسے کوئی آشا ہی نہ رہی۔ تو آشا کس چیز کا ہوگا۔ اس پرتھا کے جو دوش پرنام ہوئے۔ ان کی تفصیل میں مجھے جانے کی ضرورت نہیں۔ سوسائٹی کے سدآچار کا معیار گر گیا۔ گھور وبھچار پھیلنے لگا۔ اور سب سے بڑا نقصان یہ ہوا۔ کہ آریہ جاتی میں پیدائش کی شرح کم ہو گئی۔ جس سے اس کی تعداد کم ہونے لگی۔ اس روگ کا کوئی علاج پرانے پنڈتوں کے پاس نہ تھا۔ رشی دیانند آئے اور انہوں نے آریہ جاتی کو بتایا۔ کہ شاستروں کا وچار غلط سمجھا جا رہا ہے۔ ان میں ایسی ودھواؤں کے پنر وواہ کا نشیدھ نہیں کیا گیا۔ جنہوں نے اپنے پتی کی شکل تک نہیں دیکھی۔ اور جنہیں یہ بھی معلوم نہیں۔ کہ پتی کس چیز کا نام ہے۔ ودھوا وواہ کے ساتھ ہی انہوں نے نیوگ کی پرتھا بھی بتلائی۔ تاکہ جو ودھوائیں پنر وواہ سے فائدہ نہیں اٹھا سکتیں۔ وہ نیوگ سے فائدہ اٹھائیں۔ تجربہ نے بتلایا ہے۔ کہ نیوگ اس سمے نہیں چل سکتا۔ اس کے لئے مہاراجہ شانتنو کی سہائیتا کی ادشکیتا ہے۔ لیکن ودھواؤں کا پنر وواہ تو ہے۔ آریہ سماج کے پرچار کی بدولت سینکڑوں ودھوائیں ہیں کا نہیں معلوم کتنا اندھکار میں ہوتا آنسو بہاتے گرہستھ بتیت کر رہی ہیں۔ رشی کا سندیش ودھواؤں کیلئے آشا کا سندیش ہے۔ اور ودھواؤں کے ذریعہ آریہ جاتی کے لئے +

ایک اور بات کو لے کر رشی کے پرادبھاو سے پہلے تمام ان لوگوں کے لئے جو کسی نہ کسی وجہ سے پتت ہو جاتے آریہ جاتی کا دروازہ بند تھا۔ اگر کوئی شخص خیالات کے اختلاف سے کسی دوسرے مذہب میں چلا جائے۔ تو چاہے اس کا وچار پریورتن ہو جائے۔ اور وہ واپس آنا چاہے۔ پھر بھی وہ آ نہیں سکتا تھا۔ اگر کوئی شخص کمزوری کی وجہ سے کسی غیر عورت کی صحبت میں پھنس کر یا کسی اور کمزوری سے کسی دوسرے مذہب میں چلا جائے۔ تو اس کے لئے آریہ جاتی کا دروازہ بند تھا۔ اگر کوئی بدمعاش آریہ جاتی کی کسی لڑکی کو جبراً اٹھا کر لے جائے۔ اور اس کی پونرتا کا ناشش کر دے۔ تو اس کے لئے آریہ جاتی میں کوئی استھان نہ تھا۔ غرضیکہ ایک طرف شدھی کا دروازہ بند تھا۔ اور دوسری طرف پراشچت کا کسی غیر مذہب سے تعلق رکھنے والا ایماندار سے ایماندار شخص بھی آریہ دھرم میں پرویش نہ کر سکتا تھا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ جہاں آریہ جاتی میں نکاس تھا۔ وہاں کوئی داخلہ نہ تھا۔ اس کی حالت اس حوض کی سی ہو گئی۔ جس سے پانی نکلتا تو رہتا تھا۔ لیکن جس میں نیا پانی نہ آتا تھا۔ اس کا نتیجہ ہم اپنی آنکھوں دیکھ رہے ہیں مسلمانوں اور عیسائیوں نے اس سے خوب فائدہ اٹھایا۔ چنانچہ جہاں جموں اور کشمیر کی ہندو ریاست میں مسلمانوں کی اکثریت ہے۔ وہاں ٹراونکور کی ہندو ریاست میں پچھلے تیس برسوں میں عیسائی نصف کے قریب ہو گئے ہیں۔ کشمیر کے مہاراجہ نے بھی محسوس کیا۔ اور ٹراونکور کے مہاراجہ نے بھی۔ اور ان دونوں نے اپنے مندروں کے دروازے اچھوتوں کیلئے کھولدئے۔ ان پر جو بھی بندشیں تھیں سب کی سب ہٹا لیں۔ اور انہیں وہ تمام شہری حقوق دے دئے۔ جو دوسرے ہندوؤں کو حاصل ہیں۔ رشی دیانند ایسے وقت میں آئے جبکہ آریہ جاتی گھور تم اندھکار میں پڑی تھی۔ غلط وچاروں کے بہاؤ میں بہتی ہوئی اس میں نہ اتساہ رہا تھا نہ ساہس۔ کسی کو غلط پرتھاؤں کے خلاف آواز اٹھانے کی جراءت نہ تھی۔ رشی پچھلے جنم کے پنیہ کرموں کو لیکر اس سنسار میں آئے۔ ان میں اپورو اتساہ بھی تھا۔ اور ساہس بھی۔ انہوں نے شیر کی طرح گرج کر کہا۔ کہ یہ سمیہ بچاری جنہوں نے آریہ جاتی کو رساتل تک اور ستھا تک پہنچا دیا ہے ویدک دھرم کو بالکل نہیں سمجھتے۔ انہوں نے اسے صرف ان لوگوں تک محدود کر دیا ہے۔ جو ہندو پریواروں میں پیدا ہوئے ہیں۔ حالانکہ یہ تو مذہب مانو کا دھرم ہے۔ انہوں نے اپنی وچار شکتی سے ایک بہتے ہوئے دریا ہی نہیں بلکہ سمندر کو بند پانی کا ایک جوہڑ بنا دیا ہے۔ وید میں صاف آگیا ہے۔ کہ یہ کلیان کاری سارے سنسار کے لئے ہے۔ کسی دیش وشیش یا جاتی وشیش کے لئے نہیں۔ وید میں پرماتما سویم آگیا میتے ہیں۔ کہ:-

"میرا یہ آدیش منشیہ مانتر تک پہنچا
دو۔ براہمن۔ شودر۔ چنڈال اور
اتی چنڈال تک"+

رشی کے اس سندیش کے ساتھ آریہ جاتی کی کایا پلٹ گئی۔ اس کی آنکھیں کھل گئیں۔ جہاں پہلے اندھکار ہی اندھکار تھا وہاں اسے پرکاش نظر آنے لگا۔ جہاں پہلے نراشا ہی نراشا تھی۔ وہاں آشا دیکھنے لگی۔ آریہ سماج کی بدولت سینکڑوں ہندو خاندانوں کے چشم وچراغ جو کسی پرو بھوش وش کسی غیر مذہب میں چلے گئے تھے۔ واپس لئے جا کر آریہ جاتی کے انگ بنائے جا چکے ہیں۔ میں کہتا ہوں۔ کہ اگر آریہ سماج نہ ہوتا۔ تو شاید مہاتما گاندھی کا بیٹا کا ہیرالال گاندھی بھی آریہ دھرم میں واپس نہ آسکتا۔ حالانکہ ہر کوئی جانتا ہے۔ کہ اگر وہ مسلمان ہوا۔ تو اسلام کی عظمت کا قائل ہو کر نہیں۔ مسٹر ہیرالال گاندھی جو چند مہینے ہوئے مسلمان ہو گئے تھے۔ آریہ سماج بمبئی کی پراطت سے اپنی ماتا کی گود میں واپس آگئے ہیں۔ شدھی کے موقعہ پر جو بھاشن انہوں نے دیا۔ اسے پڑھ کر ہر ایک شخص کے دل سے یہ اچھار یہ آواز اٹھی۔ کہ:-

"رشی دیانند دھنیہ ہو۔ جنہوں نے مرتے
پرلیہ آریہ جاتی کو سنجیونی بوٹی پلا کر جیتر
جیوت کیا ہے"+

مسٹر ہیرالال گاندھی نے کہا۔ کہ "میں نے دیانند پرکاش۔ رگوید آدی بھاشیہ بھومکا۔ اور رشی دیانند کے دوسرے گرنتھوں کا مطالعہ کیا۔ اور مجھے معلوم ہوا۔ کہ مجھے اپنا دھرم چھوڑ کر اسلام میں جانے کی ضرورت نہ تھی۔ میں رشی کا دھنیہ باد کرتا ہوں۔ کہ جن کی کرپا سے مجھے پھر اپنے دھرم میں آنے کا اوسر ملا ہے"+

میں اور کیا لکھوں مجھے تو رشی کے ایک ایک سدھانت میں آشا کی ریکھا نظر آتی ہے۔ انہوں نے برسوں ہی نہیں۔ بلکہ صدیوں کے مانے ہوئے سدھانتوں کو ایسے طریق سے پیش کیا۔ کہ ان میں سب کو آشا نظر آنے لگی۔ یہ مانا جاتا تھا کہ

"پرکاش" کے رشی نمبر کی کامیابی

حسب معمول امسال بھی "پرکاش" کا رشی نمبر نکلا۔ اور اسے ہر لحاظ سے شاندار اور کامیاب بنانے کی کوشش کی گئی۔ ناظرین نے اندازہ لگا لیا ہوگا کہ ہم اپنی اس کوشش میں کہاں تک کامیاب ہوئے ہیں۔ اس ورش رشی نمبر پچھلے دھرشوں کے نمبروں سے کسی صورت میں بھی کم شاندار نہ تھا۔ فرق صرف یہ تھا۔ کہ امسال پچھلے ورشوں سے قیمت کم رکھی گئی۔ اس کم قیمت پر اچھی سے اچھی چیز پیش کرنے کی کوشش کی گئی۔ سہ رنگی تصویر بھی دی گئی۔ حجم میں بھی کوئی خاص کمی نہ تھی۔ ان تمام باتوں کے باوجود کم قیمت پر یہ خاص نمبر آریہ جگت کی خدمت میں اس لئے بھینٹ کیا گیا۔ تاکہ رشی کے سندیش کو اور آریہ سماج کے مشن کو زیادہ سے زیادہ لوگوں تک کم سے کم خرچ پر پہنچایا جا سکے۔ اگرچہ قیمت کم کر کے ایسا شاندار نمبر پیش کرنا ایک دھارمک اخبار کیلئے سراسر گھاٹے کا سودا ہے۔ لیکن اس گھاٹے کی پرواہ نہ کرتے ہوئے۔ کیا نمبر کی لکھائی چھپائی اور کاغذ کے لحاظ سے اور کیا مضامین کے لحاظ سے

کہ جبر کامی سے واپس نہیں آتا۔ لیکن رشی نے یہ کہہ کر کہ کمتی انت نہیں۔ اس کا بھی خاتمہ کر دیا۔ اور سنسار مائر کے لئے جد و جہد کا ایک نیا دروازہ کھول دیا۔ ایسے اتم سندیشن کے ہوتے ہوئے آریہ سماج نماش کیوں ہو۔ اگر ہماری گھریلو کی وجہ سے اور اگر ہمیں یہ بھی کہہ دوں کہ ہماری ناواقفی کی وجہ سے رشی کے مشن کو کوئی دھکا لگتا ہے۔ تو اس کے یہ معنی نہیں۔ کہ ان کا مشن پھیلنے سے رک جائے گا۔ وہ تو پھیلے گا۔ ہاں یہ بات ضرور ہے۔ کہ اس کے پرکاش کے بھاگی ہم نہ ہونگے۔ اگر ہم اپنا کرتویہ سمجھتے ہیں تو ہمیں یہ ماننا ہوگا۔ کہ رشی کا ہمارے اوپر کوئی رن ہے۔ اور انہیں اس سے اُرن ہونا چاہیئے۔ تو ہمارا کرتویہ ہے۔ کہ اوم کا جو جھنڈا رشی نے ہمارے ہاتھوں میں دیا تھا۔ اسے سرنگوں نہ ہونے دیں۔ اسے ہمیشہ اونچا رکھیں۔ چاہے اس کے لئے ہمیں کتنا بھی تیاگ کرنا پڑے۔ آریہ سماج سے سمبندھ رکھنے والے ایک ایک استری اور پرش بوڑھے اور جوان کا یہ فرض ہے۔ کہ وہ جتنا شکتی اس کی سیوا کرے۔ جو لوگ اپنا دل اور ماتھ رشی کے چرنوں میں ارپن کر چکے ہیں۔ انہیں رشی کے مشن کے پرچار کے لئے اپنا سرور تک تیاگ دینے کو تیار رہنا چاہیئے +

(کرشن)

ریاست حیدرآباد میں پولیس کی افسوسناک حرکت

ریاست حیدرآباد میں آریہ سماجیوں کی مذہبی آزادی بہت حد تک سلب ہو چکی ہے۔ آئے دن طرح طرح کی پابندیاں عائد کی جاتی ہیں۔ بغیر اجازت نہ جلسہ کیا جاتا ہے۔ اور نہ کسی دھارمک تقریب پر جلوس ہی نکالا جا سکتا ہے۔ وہاں کے آریہ سماجیوں کو شکایت ہے۔ کہ پولیس انہیں بعض اوقات بلا وجہ تنگ کرتی ہے۔ اور کئی جھوٹے مقدموں میں انہیں دھر لیا جاتا ہے۔ ریاست کی مسلم نواز پالیسی کے نا جائز فائدہ اُٹھا کر بعض شریر مسلمان کئی قسم کے اپدرو کرتے رہتے ہیں۔ ہندو دیویوں کی عزت پر حملے کئے جاتے ہیں۔ اسی قسم کی اور شکایات بھی ہیں۔ آریہ سماج کے پرچار پر بھی کئی قسم کی پابندیاں لگائی جاتی ہیں۔ حکام سے شکایت کی جائے تو کوئی نہیں سنتا۔ اور نہ خود حضور نظام اس طرف توجہ دیتے ہیں۔ ان حالات میں آریہ سماجی کریں تو کیا کریں +

پچھلے دنوں نظام کے پرائیویٹ سیکرٹری جناب ہرش بلگرامی نے ویدوں کی تقدیس پر بے جا حملے کئے۔ جس سے ہندوؤں میں ایک عالمگیر بے چینی پھیل گئی۔ پروٹسٹ ہوا۔ لیکن نتیجہ کچھ بھی نہ نکلا۔ حضور نظام نے ان سے باز پرس کرنا مناسب نہ سمجھا۔ لیکن جب نواب اکبر یار جنگ نے بھگوان کرشن کی توہین میں ایک تقریر کی۔ تو اس جرم پر خود حضور نظام نے انہیں فہمائش کرنا ضروری خیال کیا۔ نواب صاحب کا یہ فعل ایسا نہ تھا۔ جس کا نوٹس ضروری طور پر لیا جاتا۔ آج یہ افسوسناک خبر آئی ہے کہ "امرگ" کے مقام پر پولیس ایک آریہ سماجی سے "ستیارتھ پرکاش" چھین کر لے گئی۔ جبکہ وہ اس کا مطالعہ کر رہا تھا۔ کہا جاتا ہے۔ کہ اسے محمد خاں نامی پولیس پٹیل نے ڈانٹا۔ دھکایا۔ اور سارا پیش بھی پولیس کی یہ افسوسناک حرکت ناقابل معافی ہے۔ کیونکہ ستیارتھ پرکاش آریوں کی ایک قابل احترام و مقدس کتاب ہے۔ جس طرح مسلمان یہ برداشت نہیں کر سکتے۔ کہ کوئی شخص ان کی مقدس احادیث یا قرآن کی بے حرمتی کرے۔ اسی طرح آریہ سماجی یہ کیسے برداشت کر سکتے ہیں؟ خاص کر یہ جبکہ یہ فعل ایک سادھارن غیر ہندو کا نہ ہو کر ریاست کی پولیس کا ہو۔ اس افسوسناک واقعہ سے آریہ جگت میں ایک سنسنی پھیل گئی ہے۔ سنا گیا ہے۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجپیہ نے اس معاملہ کو اپنے ہاتھ میں لے لیا ہے۔ آریہ جگت کو پولیس کی اس افسوسناک اور ناواجب حرکت کے خلاف پروٹسٹ کرنا چاہیئے تاکہ حضور نظام حیدرآباد مجرموں کو مناسب سزا دے کر آئندہ کے لئے ایسے واقعہ کا اعادہ ناممکن بنا دیں +

ہے۔ قدامت پسندی اور پرانے رسم و رواج کی وجہ سے ان کے راستہ میں کئی قسم کی مشکلات ہیں۔ سورن ہندو ان سے انسانوں کا سا سلوک بھی نہیں کرتے۔ سوسائٹی میں ان کی کوئی پوزیشن نہیں۔ چھوت چھات نے ان کو حیوانوں سے بدتر بنا رکھا ہے۔ ڈاکٹر امبیدکر کی تبدیلئ مذہب کی تحریک نے وہاں ہریجنوں کے متعلق ایک بھاری خطرہ پیدا کر دیا تھا۔ مسلمان اور عیسائی انہیں اپنے اپنے مذہب میں لانے کے لئے اپنی تمام طاقت دھن اور سرگرمیاں خرچ کرنے لگے۔ لیکن وہاں کے قدامت پسند ہندوؤں کو پھر بھی ہوش نہ آئی۔ شری مت گھنشیام داس برلا۔ مہاتما گاندھی اور ہریجن سیوا سنگھ کی کوششوں سے دربار کی طرف سے ہریجنوں کو بہت سی سہولتیں دی گئیں۔ اور کئی قسم کی پابندیاں ان پر سے ہٹا دی گئیں۔ پر اک کنوئیں ان پر کھول دئے گئے +

اب یہ خبر نہایت مسرت سے سنی گئی۔ کہ مہاراج ٹراونکور نے راجیہ کے مندر بھی ہریجنوں پر کھول دئے ہیں۔ ان کا ماضی دیکھتے ہوئے یہ ایک بہت بڑا قدم ہے۔ اس سے ہریجنوں کے متعلق جو خطرہ دکھائی دے رہا تھا۔ وہ بہت حد تک دور ہو جائے گا۔ اور وہ سہی شکایات بھی ہریجنوں کی دور ہو جائیں گی۔ وہ ہندو دھرم کا انگ بنے رہیں گے۔ مہاراج ٹراونکور نے یہ سراہنیہ کاریہ کر کے جہاں ہریجنوں پر بڑا اُپکار کیا ہے۔ وہاں ہندو جاتی کو آنے والے خطرہ سے بھی قدرتاً آزاد کر دیا گیا ہے +

عبداللہ گاندھی سے پھر ہیرالال

۱۴۔ نومبر کو آریہ سماج بھٹنڈہ میں جہاں گاندھی کے سب سے بڑے لڑکے عبداللہ گاندھی نے شدھ ہو کر پھر ہندو دھرم میں پرویش کر لیا ہے خوشی کی بات ہے۔ کہ انہوں نے بھی ساتھ ہی اپنے آپ کو گاندھی کہلانا ترک کر دیا ہے۔ انہوں نے شدھ ہونے کے بعد جو بیان اخبارات میں شائع کرایا ہے۔ اس میں انہوں نے کئی باتیں کہی ہیں۔ ایک یہ کہ دوسرے مذاہب میں برائیاں ہیں۔ ان کا ماخذ دیکھ دھرم ہی ہے۔ اور سچا دھرم

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

پرانہیں ویدک دھرم کی سنسکرتی - بھاشا ساہتیہ وغیرہ سبھی چاک چوبند دکھائی دیتے ہیں پر چلت سب دھرموں سے شریشٹ ہیں - گویا انہوں نے جو فقرہ قبول اسلام کے وقت اسلام کے متعلق کہا تھا - وہ غلط نہیں بہ مبنی تھا - اور کتاب انہیں اپنے پیترک دھرم کی صداقت کا پورا پورا یقین ہوگیا ہے - ہیرا لال گاندھی نے اپنے شُدھ دھار کے لئے آریہ سماج اور رشی دیانند کی کوشش کیا ہے - اور ہندوؤں سے کھٹکا کرنے دیا دکھانے اور درکھشا کرنے کی پرارتھنا کی ہے - ہندو سدھار سے بی کھشا شیل اور دیاوان ہیں - وہ تو یہ کچھ کر تو یہ دوش کریں گے ہی - لیکن یہ بات انہیں ذہن نشین کر لینی چاہیئے - کہ یدیہ اپنی انہوں نے صحیح راستہ پر قدم رکھ کر اپنے مانا پتا کے دکھی دلوں کو شانت کیا ہے اور ایک نیک کام کیا ہے - لیکن نہیں اب اپنا آچرن ایسا بنانا چاہیئے - جیسا کہ ایک سچے ہندو کا ہونا چاہیئے - تاکہ کسی دوسرے دھرمی کو انگلی اٹھاتے کا موقعہ نہ ملے - ہم شری ہیرا لال گاندھی کو مبارکباد دیتے ہیں اور یہ کہہ کر ان کا سواگت کرتے ہیں - کہ صبح کا بھولا اگر شام کو واپس آجائے - تو اسے بھولا نہیں کہہ سکتے -

سناتن دھرمی اور شاستراتھ

سناتن دھرم ہیرالڈ کی ۲۴ - نومبر کی اشاعت میں ہریانہ پرانت سناتن دھرم منڈل بہیری ضلع رہتک کی طرف سے شائع ہوا ہے - کہ منڈل ہذا سنہ ۱۳-۱۴ - ۱۲ - دسمبر کو بھوانی کے مقام پر ہونے والی سناتن دھرم کانفرنس کے موقع پر شاستراتھ کے لئے آریہ پرتی ندھی سبھا اور آریہ پردیشک سبھا لاہور کو بذریعہ رجسٹرڈ خط چیلنج دیا ہے +

شاستراتھ آئے دن ہوتے ہیں - تقریباً ہر اس جگہ ہوتے ہیں - جہاں آریہ سماج قائم ہو - آریہ سماج کا کسی جگہ ہونا سناتن دھرم سبھا کے وجود کا باعث ہے - شاستراتھ ہوتے تو ہیں - لیکن نتیجہ کچھ بھی نہیں نکلتا - سوائے اس کے کہ مقامی دو بازاریوں میں عداوت و پھوٹ بڑھ جائے آج شاستراتھوں کا وقت نہیں - کام کا وقت ہے ہندو جاتی کو دشمنوں کے ہاتھ سے بچانے کا وقت ہے - ہندوؤں کے لئے ایک بھاری خطرہ مستقبل قریب میں دکھائی دے رہا ہے - لیکن سناتن دھرمی سب کچھ دیکھتے اور محسوس کرتے ہوئے بھی اس سے آنکھیں موندے ہوئے ہیں - نتیجہ کیا ہوگا - تباہی اور بعد میں پشچاتاپ ! اگر واقعی سناتن دھرمی سنتیہ استیہ کا نرنے کرنا چاہتے ہیں - اور یہ چیلنج بازی محض آئے دن کا ہو ہلہ کچھ ایک خود غرض لوگوں کی شرارت کا نتیجہ نہیں - تو کیوں نہیں مایک و سیج پیمانہ پاس کا انتظام کیا جاتا - بہتر ہو کہ سناتن دھرم پرتی ندھی سبھا اور آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور دونوں کے مابین ایک فیصلہ کن شاستراتھ ان تمام دقتوں پر ہو جائے - جو عام طور پر زیر بحث آتے ہیں - پنڈتوں کا جو فیصلہ ہو وہ سب کے لئے قابل تسلیم ہو - اور روز روز کی بحث کا خاتمہ کر دے +

مولانا حبیب الرحمٰن کی گستاخی

کون ایسا آریہ سماجی ہوگا - جسے مجلس احرار اسلام کے صدر حبیب الرحمٰن کی تقریر جو انہوں نے پچھلے دنوں چونڈہ کی احرار کانفرنس کے موقعہ پر کی میں کہے گئے مندرجہ ذیل الفاظ کو سن کر دکھ نہ ہوگا - آپ نے کہا :-

"سوامی دیانند گورو گھنٹال کا پھٹو تھا - اس نے ہندو سنتان کو غلامی کی زنجیروں میں جکڑ دیا - مرزا غلام احمد قادیانی اور سوامی دیانند نے پھیک میں فتنہ برپا کر دیا - اگر یہ دونوں نہ ہوتے - تو ہندوستان مدت کا آزاد ہو گیا ہوتا"

یہ الفاظ مولانا کے سفید جھوٹ اور گستاخی کے مظہر ہیں - ورنہ کون نہیں جانتا - کہ جب ابھی کانگریس نے جنم بھی نہیں لیا تھا - تو پہلا شخص جس نے بھارت ورش کے سامنے سوراجیہ شہید رکھا - وہ رشی دیانند ہی تھا - مرزا صاحب کے متعلق وہ جو کچھ کہیں - اس میں حق بجانب ہیں - لیکن رشی دیانند کے متعلق یہ انہام تراشنا سراسر حماقت اور ناقابل معافی گستاخی ہے - جس کی ہم پُرزور مذمت کرتے ہیں - اصا امید رکھتے ہیں - کہ مولانا اس کے لئے عذرت کا اظہار کریں گے +

لاہور کی آریہ سماجوں کے جلسے

لاہور کی دونوں آریہ سماجوں (دوچھوائی اور انارکلی) کے جلسے حسب معمول امسال بھی گورودت بھون اور ڈے - لے - دی مڈل سکول میں منائے جا رہے ہیں - پروگراموں کو دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے - کہ امسال بھی جلسوں کو کامیاب بنانے کے لئے ہر ممکن کوشش کی گئی ہے - امید ہے - کہ جتنا بھاری سنکھیا اس دھارمک میلہ میں شامل ہو کر کامیاب بنائے گی اور اپنے دھرم پریم کا پریچہ دیگی +

اپنے آپ کو کمزور نہ ہونے دو

ایک طرف زندگی کی کشمکش بڑھ گئی ہے - دوسری طرف بے اعتدالیوں کی طرف موجودہ زمانے کا انسان بڑھ رہا ہے - ایسی صورت میں کمزوری بڑھ یا بہت جلد حملہ آور ہوتا ہے - اگر غفلت سے ضائع شدہ خزانے کو پُر کرنے کا خیال نہ رکھا جائے اور نہیں تو کم از کم ہر ریوڑ میں کچھ وقت کے واسطے تفکرات سے علیحدہ ہو کر تعطیل منا کر صرف صحت کے اصولوں سے اپنے جسم - دل و دماغ کو تازہ کرو - کوئی نہایت اچھی ٹانک دوائی کھا کر خالی خزانہ کو پُر کر دو تاکہ تم کو بہت جلد کف افسوس نہ ملنا پڑے -

کوی ونود وید بھوشن پنڈت بھاکرت شرما وید کی تیار کردہ چند سیریں یہاں لکھی جاتی ہیں ان میں سے کسی کو منگوا کر ابھی کھانا شروع کر دو -

اکسیر ۱۵ تمام اعضاء ریڑھ کو یکساں طاقت دینے والی عجیب دوائی ہے - دل و دماغ - جگر - گردہ - مثانہ سب کی کمزوری کو دور کرتی اور حیرت انگیز سرعت - کمزوری کا علاج ہے - مثانہ کی سب بیماریوں کو دور کرتی ہے - تیزی اس میں بالکل نہیں ہے قیمت ۸ گولی ۱ روپیہ

اکسیر ۱۱ یہ مقوی باہ ہے جسمانی کمزوری کو دور کرتی ہے بوڑھوں کو جوان اور جوانوں کو پہلوان بناتی ہے قیمت ۴ روپیہ ۱۲ گولی ۱ روپیہ (لعہ) ۳۰ گولی ۲ روپیہ (نقد) نمونہ ۲ گولی ۱ آنہ - فوائد دودھ یا چائے کے ساتھ کھانا کافی ہیں

اکسیر ۴۴ یہ ایک نہایت اعلیٰ یاقوتی ہے جو کہ سرعت کیلئے واسطے خاص طور پر نافع ہے - اور جوانی کی امنگوں کے واسطے بے نظیر ہے - دل میں خوشی - روح میں تازگی پیدا کرتی ہے خوراک ۱ ماشہ ہے قیمت ۲ تولہ ۲ روپیہ نمونہ آٹھ آنے ۸ ر +

اکسیر ۳۳ یہ سفوف ہے جو کہ ویرج کو پیدا کرتا - بڑھاتا - اور مضبوط قابل اولاد بناتا ہے - مغلظ کے ساتھ بھی ہے - جریان و احتلام کو دور کرتا ہے - جسم کو موٹا کرتا ہے اور مضبوط بناتا ہے - قیمت ایک پاؤ صرف دو روپے (نقد) نمونہ ۸ ر +

طلاء ۱۴ یہ دونی نقاہت کو دور کرنے کیلئے بہترین طلاء ہے رگوں پٹھوں کو تقویت پہنچا کر بالکل نئی طاقت بخشتا ہے جو لوگ اپنے بانجھ پن کا شکار ہیں ان کو مقویات کے ساتھ اس کو ضرور استعمال کرنا چاہیئے قیمت فی شیشی ۱۲ روپیہ نصف شیشی تین روپے

دت منکو دھوج بڑی ۳ سرعت انزال کیلئے نہایت زبردست مقوی ہے اور واجع سرعت بھی اعلیٰ ہے اور ضرور ہے کہ گرمی استعمال کرنے والے اس مقوی سے ضرور فائدہ اٹھائیں قیمت ۸ گولی ۴ روپے نمونہ ۸ گولی ۲ روپے

مفصل حالات کے لئے رسالہ امرت دھارا مفت منگوا دیں

نسخہ امرت دھارا اور شدھالیہ - امرت دھارا آکاش نمانہ لاہور

منیجر امرت دھارا - امرت دھارا روڈ - امرت دھارا آکاش نمانہ لاہور

نسخہ کتابچہ مفت دنا کے لئے پتہ امرت دھارا ۳۲ لاہور

کیا موجودہ قران مکمل ہے؟

شیعہ حضرات مانتے ہیں۔ کہ قران بلکل موجودہ نامکمل ہے اور کہ کئی ابواب موجودہ قران میں نہیں ہیں۔ اس کی جمع و ترتیب کے متعلق "الواعظ" اپنی ۱۶۔ نومبر کی اشاعت میں رقمطراز ہے۔ کہ

"بخاری شریف سے ثابت کیا جاچکا ہے کہ قران مجید پہلی اور دوسری خلافت میں ناقص تھا۔ تیسری خلافت میں بھی کچھ عرصہ تک نامکمل رہا۔ آخر کار جب لوگوں نے جناب خلیفہ ثالث کی توجہ دلائی۔ تو انہوں نے زید ابن ثابت کو دوبارہ زحمت جمع قران دی۔ اور زید ابن ثابت نے تلاش اور جستجو کر کے سورۂ احزاب کی ایک آیت جو اس وقت تک قران مجید میں موجود نہ تھی فراہم کی۔ اور اس آیت کو اس کے سورہ سے ملحق کر دیا۔"

ان حالات میں یہ یقین کر لینا قطعی ناممکن ہے کہ موجودہ قران مکمل ہے۔ جس طرح سورہ احزاب کی ایک آیت پہلے موجود نہ تھی۔ اس طرح کون کہہ سکتا ہے۔ کہ اور بھی کئی آیتیں غیر موجود نہ ہوں گی۔ بہر حال اس بات کیساتھ ساتھ کہ موجودہ قران نامکمل ہے۔ یہ بات بھی پایۂ ثبوت کو پہنچ جاتی ہے۔ کہ قران میں تحریف ہوتی آئی ہے۔ ان ہر دو امور کی موجودگی میں قران کے متعلق یہ دعوے کرنا۔ کہ وہ الہامی صحیفہ ہے یا بکل فضول ہے +

پیغمبر خدا پر وحی بھول جانے کی تہمت

بی بی عائشہ کہتی ہیں۔ پیغمبر خدا نے ایک شخص کو مسجد میں قران شریف پڑھتے سنا۔ تو فرمایا۔ کہ خدا اس پر رحم کرے۔ اس نے مجھے فلاں فلاں آیت فلاں فلاں سورے کی یاد دلائی۔" (صحیح بخاری جلد سوئم صفحہ ۱۴۵۔ مطبوعہ مصر +) "الواعظ" ۱۶۔ نومبر ۱۹۳۶ء

اس روایت سے ثابت ہے۔ کہ خود پیغمبر خدا کو آیتیں بھول جایا کرتی تھیں۔ اور کسی کے یاد دلانے پر انہیں یاد آتی تھیں۔ اگر پیغمبر خدا پر لگائی گئی وحی کو بھول جانے کی اس تہمت کو صحیح تسلیم کر لیا جائے۔ تو یہ اس بات کا ثبوت ہے۔ کہ یقینی طور پر یہ نہیں کہا جا سکتا۔ کہ جو قران جمع کیا گیا ہے۔ یا بلکل موجودہ عالم وجود میں ہے۔ وہ اصل قران ہے۔ غیر شیعہ حضرات اس بات سے انکار کرتے ہیں۔ کہ پیغمبر خدا وحی بھول جایا کرتے تھے۔ لیکن شیعوں کے نزدیک قران شریف بھول جانا سنت رسول ہے۔ اس کا ثبوت سند حاضر ہے۔ لیکن غیر شیعہ لوگ یہ عذر کیا کرتے ہیں۔ کہ یہ کتاب معتبر نہیں ہے۔ یا یہ کہ اس کتاب میں شیعوں نے ترمیم و تنسیخ کی ہوئی ہے۔ لیکن بخاری شریف کے بارہ میں یہ دونوں عذر کام نہیں کرتے۔ لہذا یہ ثابت ہو جاتا ہے۔ کہ پیغمبر خدا بھی وحی بھول جاتے تھے۔ اگر یہ درست ہے۔ تو یہ کہنا نامناسب نہ ہوگا۔ کہ قران موجودہ اصل قران نہیں +

مسلمانوں کی دعائیں

کہنے کو تو مسلمان یہ کہتے ہیں۔ کہ اسلام عالمگیر مذہب ہے۔ اور بنی نوع انسان کے لئے ہے۔ لیکن جب ہم قران کی تعلیم کا مطالعہ کرتے ہیں۔ تو معلوم ہوتا ہے وہ صرف مسلمانوں کے لئے ہے۔ خدائے پاک کی نظر کرم کا دائرہ بہت محدود ہے۔ نہ صرف یہ بلکہ جس قدر بھی دعائیں۔ مسلمان مانگتے ہیں وہ ایسی ہیں۔ جن کا تعلق محض مومنوں سے ہے۔ بنی نوع انسان سے ان کا دور کا تعلق بھی نہیں۔ مثال کے طور پر "پیغام صلح" کی ۱۱۔ نومبر کی اشاعت میں کچھ دعائیں درج ہیں۔ جن میں سے ایک یہ ہے۔ کہ

"اے اللہ! تو اس شخص کو نصرت دے۔
جو دین محمد صلعم کی نصرت کرتا ہے۔
اور اس شخص کی نصرت کو چھوڑ دے
جو دین محمد صلعم کی نصرت کو چھوڑتا ہے"

(مگر پہلے اپنے آپ کو ناصر دین محمد بنائے) اسلامی نقطہ نگاہ سے خدا کی نصرت حاصل کرنے کے لئے نیک، پارسا، بندۂ خدا ہونا ضروری نہیں۔ بلکہ ناصر دین محمد ہونا ضروری ہے۔ گویا ایک گرا ہوا مسلمان بھی خدا کی نصرت کا حقدار ہے۔ لیکن ایک پارسا غیر مسلم نہیں۔ بس یہی فرق ہے دید اور قران کی تعلیم میں۔ دید بنی نوع انسان کی بھلائی چاہتا ہے۔ بخلاف اس کے قران صرف مسلمانوں تک خدائی نصرت کو محدود کرتا ہے +

مسلمانوں کے افلاس کی وجوہات

بیکاری اور کساد بازاری عالمگیر ہے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ مفلسی دن بدن بڑھ رہی ہے۔ ہندو سکھ۔ مسلم۔ عیسائی۔ سب کو اس کی شکایت ہے۔ لیکن چودھری محمد علی صاحب منیجر رسالہ "مسلم گوجٹ" کا کہنا ہے کہ:۔

"خصوصاً مسلم قوم کا تو افلاس و غربت نے ناک میں دم کر رکھا ہے اور حالت یہاں تک آ پہنچی ہے۔ کہ اپنا اور اپنے بال بچوں کا پیٹ پالنا دوبھر ہو گیا ہے" +

اس کی وجہ کیا ہے؟ ماہر اقتصادیات کچھ بتائیں۔ لیکن صاحب موصوف اس کی وجہ بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:۔

"سب سے بڑی وجہ جو مسلمانوں کو غربت سے نکلنے نہیں دیتی۔ وہ یہ ہے۔ جو قران کریم بیان کرتا ہے (ترجمہ) اور جس شخص نے اعراض کیا میرے ذکر سے پس واسطے اس کے گذران اس کی تنگ ہے۔ اور دن قیامت کے اندھا کر کے اٹھایا جائے گا"

لیکن ہمارے خیال میں افلاس کی وجوہات قران میں سے ڈھونڈنے کی بجائے اگر حالات حاضرہ پر غور کیا ہوتا۔ تو زیادہ موزوں ہوتا۔ کیونکہ کئی ایسے بھی شخص دنیا میں موجود ہیں۔ جو پرلے درجہ کے ناستک ہونے کے باوجود دنیا کی تمام نعمتوں سے مالا مال ہیں۔ اس لئے یہ نہیں کہا جا سکتا۔ کہ افلاس و غربت اس کے لئے ہے جو خدا کے ذکر سے اعراض کرتا ہے +

مسئلہ حرام و حلال کی پیچیدگیاں

مسلمانوں کے مسئلہ حلال و حرام نے ان کی مذہبی و مجلسی زندگی میں کئی قسم کی پیچیدگیاں پیدا کر رکھی ہیں۔ ایک سادھارن مسلمان کے لئے یہ فیصلہ کرنا مشکل ہے کہ فلاں چیز اس کے لئے حرام ہے یا حلال۔ کوئی چیز حرام کیوں ہے۔ اس کے لئے کوئی دلیل یا وجہ نہیں۔ مفتی محض اتنا ہی جانتا ہے۔ کہ چونکہ اس کے متعلق قران شریف یا حدیث شریف نے حرام ہونے کا فتوے دے رکھا ہے۔ اس لئے وہ حرام ہے۔ لیکن چونکہ وہ ایک قسم کا آرڈیننس ہے جسے بلا وجہ کوئی بھی خوشی سے قبول کرنے کو تیار نہیں ہو سکتا۔ یہی وجہ ہے۔ کہ باوجود کئی چیزوں کے حرام ہونے کے مسلمانوں میں ان کا استعمال عام ہے۔ مثال کے طور پر فوٹو گرافی۔ گانا۔ کتے پالنا وغیرہ۔ کوئی مسلمان ہی ایسا ہوگا۔ جو ان چیزوں سے دور رہ سکتا ہو۔ ورنہ عام طور پر سبھی مسلمان ہی ان چیزوں کو اپنے استعمال میں لاتے ہیں +

مذہبی زندگی میں بھی حرام و حلال کا جھگڑا موجود ہے۔ جیسے "الحدیث" کے ۱۴۔ نومبر کے پرچہ میں ایک سائل کے سوال کے جواب میں بتایا گیا ہے۔ کہ:۔

"قبر پر بیٹھ کر قران مجید پڑھنا ثابت نہیں۔ دفن کے وقت سورہ بقرہ کا اول و آخر پڑھنا آیا ہے؟ کیا کوئی صحیح الدماغ شخص یہ آسانی سے مان لینے کو تیار ہوگا۔ کہ قبر پر بیٹھ کر قران پڑھنا حرام ہے۔ وہ جھٹ پوچھ گا کیوں؟ مسلم علما سوائے اس کے کہ چونکہ ہماری مذہبی کتب سے ایسا کرنا ثابت نہیں۔ اسلئے حرام ہے۔ اور کچھ نہیں کہہ سکتے۔ ان حالات میں ضرورت محسوس ہوتی ہے۔ کہ اس سلسلہ میں مسلمان اپنے عقائد میں اصلاح کریں۔ اور اسلام کو ایک نئے سانچے میں ڈھالیں +

شیخ بہا اللہ کا درجہ

شیخ بہا اللہ ایرانی مسلمانوں کے ایک فرقہ کے بانی ہو گذرے ہیں۔ وہ فرقہ بہائی فرقہ کہلاتا ہے۔ شیخ بہا اللہ کے پیرو اپنے فرقہ کے بانی کو کیا درجہ دیتے ہیں۔ یہ "بہائی نیگرین" بابت ماہ اکتوبر کی ذیل کی عبارت سے بخوبی معلوم ہو جائے گا۔ لکھا ہے:۔

"۱۲۔ نومبر ۱۸۱۲ء مطابق ۲۔ محرم ۱۲۳۲ھ وہ مبارک دن تھا۔ جبکہ وہ نور مجسم دنیا میں آیا۔ جو نور خدا یعنی بہا اللہ کے نام سے کون و مکان میں معروف ہے۔ وہ تمام ارواح انسانی کا محبوب ہے۔ وہ تمام پیغمبروں کا موعود ہے۔ خدا کا مظہر اعظم ہے۔ وہ عالم کا ہادی و رہنما ہے۔ اس کی آمد پر خدائی تمام کتابیں پکار اٹھیں کہ پاک نوشتے پورے ہو گئے۔ وقت آ گیا۔ امید بر آئی۔ مراد حاصل ہوئی۔ اس کا آنا خدا کی رحمت ہے۔ اس کا ظہور نور قدیم کا نیا جلوہ ہے۔ وہ خدائی امر کا نیا دور شروع کرے گا۔ وہ دنیا کو ظلم و ستم سے پاک کرنے آیا ہے۔ وہ اہل عالم کو متحد بنانے آیا ہے۔ وہ مذاہب و اقوام کی لڑائیوں کو مٹانے آیا ہے۔ وہ پاک و پاکیزگی سے دنیا کو معمور کرنے آیا ہے۔ وہ موجودہ زمانے کی الجھی ہوئی گتھیوں کو سلجھانے آیا ہے۔ وہ دور قیامت کا مالک ہے۔ وہ قوموں کا فیصلہ کرنیوالا ہے۔ وہ دنیا کو ایک نئی زندگی عطا فرمائے گا +"

اس عبارت میں شیخ بہا اللہ کو موعود جانیا کہا گیا ہے۔ اس قسم کا دعوے مرزا غلام احمد قادیانی نے کیا تھا۔ مگر جو درجہ اس عبارت میں انہیں دیا گیا ہے۔ وہ "موعود" سے بہت بلند تر ہے۔ قران میں یہ صفت خدا کی بیان کی گئی ہے۔ یعنی "دور قیامت کا مالک" قوموں میں فیصلہ کرنے والا وغیرہ + +

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سدرشن چکر

عبداللہ گاندھی پھر ہیرالال بن گئے۔ انہوں نے ۱۹۱۱ء کو آریہ سماج بمبئی میں اسلام کو آخری سلام کہہ کر ہندو دھرم میں پھر پرویش کر لیا۔ شدھی کے الفاظ مسلمانان ہند کے لئے مشعل ہدایت ثابت ہوں گے۔ انہوں نے فرمایا:۔

"سوامی دیانند کے پرکاش میں ہم بل پوروک کہہ سکتے ہیں۔ کہ سب دھرموں کی سچائی کا آدی سروت ویدک دھرم ہی ہے۔ میرا انوبھو یہ ہے۔ کہ بھارتیہ ویدک دھرم کی سنسکرتی، بھاشا، ساہتیہ، دھارمک اور سماجک آچار وچار ودیشی دھارمک اور سماجک آچار وچار دیشی میں پرچلت سب دھرموں سے سریشٹ ہیں"۔

انہوں نے اپنے اس خط کے آخر میں جو انہوں نے ترک اسلام کے بعد اخبارات میں شائع کرایا ہے۔ ہندوؤں سے کشمکش کرنے دیا دکھانے اور دکھشا کرنے کی پرارتھنا کی ہے۔ ہندو تو کشما اور دیا کی مورتی ہیں۔ وہ تو اپنی روایات کو قائم رکھیں گے۔ لیکن انہوں نے آریہ سماج اور مہرشی دیانند کے گن گان کر کے کتنے ہی سناتن دھرم کے شیدائیوں کے زخموں پر نمک چھڑک دیا ہے۔ اور ان غریب مسلمانوں کا تو نہ جانے کیا حال ہو۔ جنہیں آپ کے قبول اسلام کی وجہ سے اسلام کی صداقت کا یقین ہو گیا تھا۔

بلاشبہ وہ مسلمان جنہوں نے ہیرالال کے عبداللہ گاندھی بن جانے پر آسمان سر پر اٹھا رکھا تھا۔ اور اسلام کی حقانیت و صداقت کے ڈھول پیٹ رہے تھے اب ہیرالال گاندھی کے دوبارہ ہندو ہو جانے پر سر دھن رہے ہونگے۔ جس طرح ہیرالال کے قبول اسلام سے اسلام کی صداقت کا ڈنکا بجا تھا۔ اسی طرح اب انکے ترک اسلام سے اسلام کے متعلق انکی وہی رائے ہو جانی چاہیئے۔ جو انکے ایک لیڈر کی تھی۔

جنوبی ہند میں اتنی ہندو ریاستیں ہیں سب کی سب قدامت اور رجعت پسند خیالات کا گڑھ ہیں۔ یا یوں کہنا چاہیئے۔ کہ اگر سناتن دھرم کہیں سانس لے رہا ہے تو وہیں۔ ہم ہرگز یہ نہیں چاہتے۔ کہ بیچارہ سناتن دھرم کہیں سانس نہ لے وہ لے۔ لیکن مشکل یہ ہے۔ کہ جہاں اس کا باس ہوتا ہے۔ وہاں معقولیت، پسندیدگی اور صحیح انتظری اور انسانیت کا جذبہ نہیں رہ جاتا۔ لاچار پھر خدا کے بندوں کو "سناتن دھرم" کے خلاف جہاد کرنا پڑتا ہے۔

دکھن کے ہر مجنوں پر بھی یہی بلا نازل ہے۔ سناتن دھرم ان کے راستہ میں حائل ہے۔ وہ بھی انسان ہونے کے ناطے سے ترقی کرنے کا حق رکھتے ہیں۔ لیکن جب وہ ترقی کی طرف قدم بڑھانا چاہتے ہیں تو یہ سناتن دھرم کا ٹنٹا بن کر راستہ میں کھڑا ہو جاتا ہے۔ اور ان غریبوں کو انسان سمجھنے اور ان سے انسانوں کا سا سلوک کرنے سے روکتا ہے۔ تو ضروری ہے۔ کہ وہ بیچارے یا تو اس کے خلاف جہاد کریں یا اس سے کنارہ کشی اختیار کریں۔

جب انہوں نے دیکھا۔ کہ آسانی سے سناتن دھرم ان کا پیچھا نہ چھوڑے گا۔ تو وہ کنارہ کشی میں ہی اپنی بھلائی دیکھنے لگے۔ عیسائی اور مسلمان ہونے لگے جب دوسرے ہندو بھائیوں نے انہیں ہندو دھرم کی فضیلت اور دوسری خوبیاں بیان کیں۔ تو انہوں نے کہا اچھا۔ ہمیں ہندوؤں میں جانے کا حق دو۔ ہمیں انسان سمجھو اور انسانوں کا سا سلوک ہم سے کرو۔ بھلا ہو مہاراج ٹراونکور کا جنہوں نے "سناتن دھرم" پر ایک ہی بم گرا کر پاکھنڈ کے قلعے کو مسمار کر دیا ہے۔ انہوں نے ہر مجنوں پر اپنی ریاست کے تمام مندر کھول دئے ہیں۔

اس ایک حملہ سے غریب سناتن دھرم پراست ہو گیا۔ اور بیچارے سناتن دھرمی اب اس سوچ میں ہیں۔ کہ اسے کہاں بھیجا جائے۔ ایک بار ایک مسلمان نے بھی ہجرت کے لئے موزوں مقام "الحدیث" کے ذریعے پوچھا تھا۔ اور ہم نے ہمدردی کے اظہار کے ساتھ ساتھ عرب کو ہی اس نیک کام کے لئے موزوں بتایا تھا۔ اب بھی سناتن دھرمی اور مسلمان اس کی مخالفت کر رہے ہیں۔ سناتن دھرمیوں کی مخالفت کے تو کچھ معنے بھی ہو سکتے ہیں۔ لیکن مسلمانوں کی اس ٹیشن ہماری سمجھ میں نہیں آتی۔ انہیں یہ خطرہ لاحق ہو رہا ہے۔ کہ:۔

"اس کا اندرونی مقصد یہ معلوم ہوتا ہے۔ کہ مسلمان عورتوں کو آریہ مذہب اختیار کرنے کی ترغیب و سہولیت دیدی جائے"۔

لیکن کیونکر؟ یہ سمجھ میں نہیں آیا۔ سردار محمد یعقوب صاحب ممبر اسمبلی مسلمانوں کو اس سلسلہ میں بیدار ہونے کی تلقین کر رہے ہیں۔

"پرکاش" کا "دشی نمبر" حسب معمول امسال بھی نکلا۔ اور پوری شان سے نکلا۔ دوسرے اخبارات نے بھی دیکھا دیکھی اپنے نمبر نکالے۔ لیکن جیسا کہ ہمارا دعوے تھا۔ وہ "پرکاش" کی شان کو نہ پہنچ سکے۔ نہ مضامین کے لحاظ سے نہ لکھائی چھپائی اور کاغذ کے لحاظ سے۔ اس کے ایک حاسد نے تو قیمت بھی کم کر دی۔ کرنا بھی کیوں نہ۔ "پرکاش" کے شاندار دشی نمبر کے مقابلے میں زیادہ قیمت تو ایک طرف کم قیمت پر بھی اس کا نمبر مہنگا دکھائی دیتا ہے۔ دوسروں نمبروں میں بعض مضامین پرانے تھے۔ جو پہلے چھپ چکے تھے۔ لیکن دشی نمبر میں بھرتی کر دئے گئے۔ ہر لحاظ سے وہ اس دوڑ میں پیچھے رہے۔

جہاں "پرکاش" اپنی سابقہ روایات کو قائم رکھتے ہوئے شان سے نکلا ہے۔ وہاں آریہ سماجوں نے آرڈر بھی کافی تعداد میں بھیجے۔ لیکن وقت کے بعد سپلائی کیا ہو سکتا تھا۔ پرچہ جتنا چھپنا تھا چھپ کر ہاتھوں ہاتھ بک گیا۔ بیسیوں آرڈروں کی تعمیل نہ ہو سکی۔ کئی منی آرڈر واپس کر دئے گئے۔ اور کئی ایسے آرڈروں کی تعمیل بھی نہ ہو سکی۔ جن کی قیمت موصول ہو چکی تھی۔ ہر طرف سے دودھائی کے پتر آ رہے ہیں۔

یہ سب کامیابی ہمارے ودوان لیکھکوں اور آریہ بھائیوں کی کوشش اور سہیوگ کی وجہ سے ہے۔ امسال ایک سبق آریہ سماجوں کو ضرور سیکھ لینا چاہیئے۔ وہ یہ کہ آرڈر آئندہ وقت بہار سال کیا کریں۔ ورنہ امسال کی طرح مایوسی کا سامنا کرنا ہوگا۔

اب ناظرین دوسرے خاص نمبروں کیلئے تیار رہیں۔

(رگھوناتھ)

آریہ میرج بل اسمبلی میں پیش ہے۔ اگرچہ اس میں کا تعلق محض آریہ سماجیوں سے ہے۔ پھر

"پرکاش" میں اشتہار دیکر لابھ اٹھاویں

سماج کا شنکار

سہیلیاں اُسے تنگ کرتیں۔ کھجاتیں ساں بہنیں اس کے بھاگیہ کو کوستیں اور وہ؟ وہ سوئیم تو آنتر ک کلیش میں چاہے گھلی ہی جا رہی ہو۔ اس نے سوچا۔ خوب سوچا۔ کنٹھ بیچاری کو اپنا اُچت درشن یا اپرادھ سمجھ ہی نہ پڑا۔ پون اس میں کوئی کمی نہیں ہے وہ سرسوتی ہے سندر ہے۔ پڑھی لکھی اور چترہے۔ ہاں! ایک بات نہ ہے وہ یورپی اوشیہ ہے۔

۵ - ۶ ورش پہلے کی بات ہے۔ گیت پرایت کے ایک نمبے میں اس کا ویاہ ہوا۔ بڑی شان و شوکت، بڑی دھوم دھام ہوئی۔ ورہ سنسکرتا پر سب مگدھ تھے۔ اس کی پرگیتا کی سراہنا بھی کم نہیں ہوئی۔ داستو میں وہ ابھی تک سا فرسٹ ہی پاس ہوتا رہا ہے۔ پھر ایسی دشا میں کنیا اپنے بھاوی جیون کے سکھ سوپن کیسے نہ دیکھے لگتی؟ وہ گرو اپوتا ہو رہی۔ لیکن سنسکار کے سمے درشکوں نے دیکھا۔ لڑکا کچھ کچھ بیٹا۔ لڑکی سے بھی چھوٹا ہے۔

بدھو نے اپنی پرتھم سسرال یاترا میں ہی انوبھو کیا۔ کہ پتی دیو نرے بدھو۔ کیول کاغذی کیڑے ہیں۔ گونا ہڑا۔ چالا ہڑا۔ اب تو وہ کئی بار آ جا چکی۔ پر پتی کے وہی لکشن۔ ان کی گئی دودھی میں کوئی دشیتا تو جہاں تہاں۔ اب وہ تینی سنگ درشن تک سے گھبراتے پرتیت ہوتے ہیں۔ گھر کی بڑی بوڑھی کہتیں "للا بڑا سدھا ہے۔ بیچ بیچ وہ ست گیتی ہے"۔

ان میں دواہ کرنے والے دو کپٹی ہاتھ پتا تو اب اپنی کرتوتوں پر پشچاتاپ کرنے گئے ہیں۔ لیکن یودتی؟ وہ تو آریہ ارتھیہ فاتھی ہی سروسیہ ہے"۔ اسی آورشتا کے سہارے وہ سادھنا میں سنگن ہے۔ بھگوان بھی کیا اس کی پکار ان سنی کر دیں گے۔

(جاسوس)

آئندہ مباحثوں اور شاستراتھوں سے ٹھوس لابھ

از راجہ رتن راؤ بہادر ماسٹر آتمارام جی امرتسری

(۱) پنجاب میں چند اردو دان سناتنی ایڈیٹروں کا منڈل گرگٹ آدی پورانوں کو جن کی کتھا ہر ایک ہندو پریوار کسی بردھ کے مرنے پر سنتا ہے۔ یا کسی اور بھاگوت آدی پورن کو جس کی بھی کتھا کبھی کہیں کہی جاتی ہے سہتا ہے۔ کہ وید بھگوان کی جگہ سوتہ پرمان آئندہ شاستراتھوں میں سدھ کرنے کے لئے تیار ہو رہا ہے۔ آج تک تو جب سمرتی گرنتھوں میں مت بھید ہوتا تھا۔ تب منو سمرتی کا پرمان سرکاری عدالت اور دیسی راجے نانون وکیل کے سامنے مانتے تھے۔ اور جب منو سمرتی کے کسی شلوک کا فیصلہ درکار ہوتا ہے۔ تب گورنمنٹ کی ہائی کورٹ اور پریوی کونسل وید کا پرمان طلب کرتی ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے۔ کہ وید سوتہ پرمان گورنمنٹ کی عدالتوں میں بھی مانے جاتے ہیں۔ جیسے کہ پنجاب میں چیف کورٹ عدالتوں میں سوتہ پرمان یا انگلینڈ میں پریوی کونسل ہے۔ لیکن اب چند سنسکرت شاستروں اور سنسکرت بھاشا کے جاننے والے اردو دان سناتنی پنجابی شناتنی مولوی پنڈتان" اب گرگٹ سے پورانوں کو ایشوری گیان وید کی جگہ یا سوتہ پرمان آئندہ مباحثوں میں جب رسدھ کرنے کی تیاری میں ہیں۔ تو اس بات کا اچوک علاج یہ ہے۔ کہ اس دشے میں نیز (۱) مورتی پوجا (۲) اوتار (۳) لیگ اور (۴) مرتک شرادھ پرانے چار دشوں میں آئندہ، چاہے پنجاب یا بڑودہ گادی کہیں بھی شاستراتھ ہوں وہ ہمیشہ اس مقام پر ہوں جہاں کہ ناگری بھاشا چھاپنے کا پرچلن ہو۔ اور شرط آئندہ اس تحریری شاستراتھ میں یہ رہے گی۔ کہ دونوں طرف کے مباحثہ کرنے والے ناگری بھاشا میں بھاشن کریں گے اور ناگری لپی میں وہ بھاشن کے ساتھ ساتھ اپنی تقریر کو خود لکھواتے جائیں گے۔ اور ایک ہفتہ تک وہ تحریری مباحثہ چھپ کر مفت یا مناسب قیمت پر لوگوں کو مل سکے گا۔ نیز سوتہ پرمان وید بھگوان کے پرمان سنسکرت میں جہاں شدھ چھپ سکیں وہاں ان کے ارتھوں کی سدھی کے لئے جو بھی دیاکرن یا دیگر سنسکرت گرنتھوں کے پرمان دونوں جن میں وہ بھی سنسکرت میں ضرور چھپ سکیں۔ یہ پنجابی سناتنی ایڈیٹروں کے خبط کا ایک علاج ہے +

ویدک مکتی واد اور رشی دیانند

از پنڈت ترلوک چند شاستری۔ پورن بھاسکر فاضل

ہم کا وہ دماغ کتنا بلند ہوگا۔ رشی کے وچاروں میں کیسا بہ بھا دیتا ہے۔ یہ اسی بات سے معلوم ہو جاتا ہے۔ کہ پانچ ہزار سال تک مہابھارت کے بعد پنڈت منڈل بھی اس مکتی واد کے انت کال کے پرواہ میں بہہ گیا۔ مگر رشی نے پرواہ کو روک لیا۔ نہ صرف خود پرواہ سے رک گئے۔ بلکہ دھارا میں سرعت کے ساتھ بہتے لوگوں کو بھی پکڑ کر اٹھایا۔ وچاروں کو سنکر اصلی خیالات کے جواہرات دئے +

شاستر وکت پرمان آج "ستیارتھ پرکاش" ہمارے سامنے ہے۔ رشی کے مکتی واد کے پرمان بھی ہم اس میں بخوبی دیکھ سکتے ہیں۔ اور اس سے رشی کی اپورو دیا کا پرچار بھی بھلی پرکار معلوم ہو جاتا ہے۔ "ستیارتھ پرکاش" کے نویں سموللاس میں اس کے سمیندھ میں واد وواد کو ورن کرتے ہوئے معترض کے سوالات کو بتلا کر ان کا داسنوک جواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں :-

پرشن جیو مکتی کو پراپت ہو کر پھر جنم مرن روپ دکھ میں کبھی آتے ہیں یا نہیں کیونکہ

न च पुनरावर्त्तते न च पुनरावर्त्तते इति उपनिषद् वचनम् ॥ ..... چھاندوگیہ ۔۔۔۔۔

अनावृत्तिः शब्दादनावृत्तिः शब्दात् ॥ ۴-۴-۲۲ ॥ برہم سوتر

यद्गत्वा न निवर्त्तन्ते तद्धाम परमं मम ॥ بھگوت گیتا

انیادی وچنوں سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ مکتی وہی ہے جس سے لوٹ کر پھر سنسار میں کبھی نہیں آتا۔ اسی طرح سے ..... **پرشن** تمہارے درشن میں کہا ہے :-

तदत्यन्तविमोक्षोऽपवर्गः दुःखजन्म प्रवृत्तिदोष मिथ्याज्ञानानामुत्तरोत्तरापाये तदनन्तरापायादपवर्गः ॥

جو دکھ میں اتینت وچھید ہوتا ہے۔ وہی مکتی کہلاتی ہے۔ کیونکہ جب مٹھیا گیان اور یا لربھ آدی دوشں دشے (جھوگ) دشٹ دیس (افعال بد) میں پرورتی جنم اور دکھ کا اتر اتر کے چھوٹنے سے پورو پورو کے (بقیہ دیکھو صفحہ ۱۶)

سے مضمون غضب ہے سقم ہم بے ڈھب ہے
کیا جانے کوئی قانون عجیب ہے

وید پرچارک دھرم دستارک اور پاکھنڈ نواسک مہرشی دیانند کے پدھارنے سے پہلے بھارت ورش کے لوگوں کی حالت بعینہٖ مذکورہ بالا شعر میں بند کی گئی ہے۔ "جتنے منہ اتنی باتیں" اس مقولہ کے انوسار جتنے مذاہب موجود تھے سب کے ایشور پراپتی کے راستے علیحدہ علیحدہ تھے۔ ایک دوسرے کے مفہوم میں زمین آسمان کا فرق تھا۔ قانون بالکل متضاد تھا۔ اور اگر مختصر طور پر بیان کیا جائے تو ؎

منہ سے کہتے ہیں کہ بھگوان کا درشن ملجائے
اور ہے پیٹ کا فرمان کہ بھوجن مل جائے

یہ حالت تھی۔ کہ ویدک گرنتھوں میں ملاوٹ شروع ہو گئی۔ رشیوں کے پوتر چرتروں کو غلط پیرایہ میں بیان کیا گیا۔ یہاں تک ہی نہیں بلکہ ایک قدم اور آگے بڑھایا گیا۔ اور رشی مہاتماؤں کے نام پر اپ نشدوں سمرتیوں اور پورانوں کی رچنا کی گئی۔ تغیر و تبدل کا دور شروع ہوا۔ پیٹ پوجا کو پردھان مان کر دھرم کی حقیقت مخفی ہو گئی۔ پھر بھلا جبکہ دھارمک فضا ایسی مکدر ہو چکی ہو +

دائمی مکتی کا سدھانت تو یہ کیسے ممکن تھا۔ کہ مکتی واد کو اصلی معنوں میں رہنے دیا جاتا۔ اور اس میں کوئی تبدیلی نہ کی جاتی۔ لوگوں کی قلم اس طرف بھی اٹھی اور کاغذوں کو سیاہ کرنے کے بعد دنیا کے لوگوں کو یہ خیال تھا۔ کہ درگتی کے بعد واپس نہیں آنا پڑتا۔ اور مکتی میں ہمیشہ کے لئے برہما نند میں جیو آنند رہتا ہے۔ ایک دفعہ مکتی دام میں پہنچ کر ہمیشہ کے لئے جنم مرن کے بندھن سے چھوٹ جاتا ہے۔ یہ مکتی عارضی نہیں بلکہ دائمی ہے" +

یہ گمبھیر سدھانت پھیلا اور اچھی طرح پھیلا اس وچار نے نہ صرف سادھارن ودوانوں کے دماغ کو چکرا دیا۔ بلکہ بڑے بڑے ودوانوں کو بھی اس کے سامنے سر تسلیم خم کرنے کیلئے مجبور کر دیا۔ دھوکا لگا۔ غلطی ہوئی جبکہ سوامی شنکر آچاریہ جی نے بھی اسے اپنا لیا۔ تو دیگر رشیوں کا کیا کہنا۔ شاستروں کے سوتروں کو دائمی مکتی واد کی کسوٹی پر گھسانے کی کوشش ہونے لگی۔

اور آخر کار اس سدھانت نے جانگلہ کی طرح سب کے دلوں پر پورا پورا قبضہ کر لیا۔ دائمی مکتی کی چرچا ہوئی۔ بڑے بڑے گرنتھ لکھے گئے۔ بحث و تمحیص کا بازار گرم ہو گیا۔ بالآخر متفقہ طبقہ کے لوگ اس فیصلہ پر پہنچے۔ کہ مکتی واد فی الحقیقت دائمی ہے۔ سوار نظمیوں کی برآوار کوشش سپھل ہوئی۔ گھی کے دیپک جلائے لیکن ؎

صداقت چھپ نہیں سکتی بناوٹ کے اصولوں سے

رشی دیانند کا پرچار اس کے مطابق ایک یوگی جاگتا تھا۔ دنیا کی آنکھیں بند تھیں۔ مگر رشی کے نیتر سب کچھ دیکھ رہے تھے۔ ایک ویدک وچاروں کا زبردست طوفان نمودار ہوا۔ اشٹجار خیالات باطلہ کو جڑ سے اکھیڑ کر زمین پر گرا دیا۔ ایک دفعہ دنیا کی آنکھوں نے پھر مہابھارت کا منظر دیکھا۔ اس میں ہتھیاروں کی لڑائی تھی۔ اس میں وچاروں کا سنگھرش ہے۔ خیالات کا بدلہ ہوا اور زبردست یدھ ہوا۔ ستیہ کی وجے ہوئی دھرم کا پھر سے راجیہ ہو گیا۔ رشی کے ویدک وچار مسلط ہو گئے۔ ویدوضوں کے خیالات کو اپنے کئے پر پچھتانا پڑا۔ بڑا بھاری انقلاب پیدا ہو گیا۔ مہرشی نے دنیا کے پنڈتوں کو للکار کر کھلا چیلنج دے کر اعلان کیا کہ :-

"وید مکتی سے واپس آنا بتلاتے ہیں"

کیسی سچائی ہے۔ کتنا عظیم تپ اور برہمچریہ ہے۔ دنیا میں کیا کسی کا چیلنج کا چھکا رہے۔ اکیلے ہی شیر کی طرح گرج کر پکارا۔ کہ شاستر یہ نہیں بتلاتے کہ جیو مکتی میں جا کر واپس نہیں لوٹتے۔ بلکہ ویدک دھرم کا یہ عالمگیر سدھانت ہے۔ کہ مکتی واد دراصل اس سچائی پر مبنی ہے۔ کہ مکتی کی معیاد مقرر ہے۔ اس کے بعد جیو کو پھر جنم لینا پڑتا ہے۔ ان کے سامنے ایک دو نہیں بلکہ سینکڑوں ودوانوں اور پنڈتوں کی طرف سے شاستروں و اپ نشدوں سے دائمی مکتی واد کی سدھی کے لئے پرمان پیش کئے گئے۔ اور پنڈتوں کی منڈلیاں بنا کر رشی کے وچاروں کو مدد کرنے کی کوشش کی گئی۔ مگر پورن بھاسکر کے وچار چٹان کی طرح اٹل تھے۔ دنیا کی کوشش ان کو اس پوتر اصول سے ٹس سے مس نہ کر سکی۔ منڈلیوں سے ان کو کوئی خوف نہ ہوا۔ بلکہ پنڈتوں نے پچھاڑ کھائی۔ آہا! رشی م

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

مہرشی دیانند کے استری جاتی پر اُپکار

لیکھکہ:- کماری وینتی جی پربھاکر

جس سے رشی دیانند نے ہندوستان جاگ لیا۔ اس سے یہ شریر سے ہی نہیں۔ بلکہ دماغ سے بھی غلام بن چکا تھا۔ عورتوں کی حالت کا تو کہنا ہی کیا؟ اشکھشا اور غلامی کے ساتھ ساتھ ہی پُرشوں میں خود غرضی کی مقدار بڑھ گئی۔ اس نے ناری کو صرف کھلونا سمجھ لیا۔ ماں بہن اور پتنی کے آدرش بھاؤ اس کے دل سے نکل گئے۔ اس نے استری کو کیول وستو بنا دیا۔ استری اس کے اس برتاؤ سے اسنتشٹ ہوئی +

پُرش پہلے سے ہی سادھارن سمرتی کا زمانہ تھا۔ اس نے فوراً سمرتی کے اُداہرن پیش کر دیئے۔ اس نے لکھا ہے بہت سے دھرم گرنتھ رچے گئے۔ جن میں استری کو بہت ہی نیچا درجہ دیا گیا۔ انہوں نے اُسے بتلایا کہ استری کے لیے پتی ہی پرمیشور ہے۔ اُسے کسی دوسرے ایشور کی پرستش کی ضرورت نہیں۔ پتی کے سنتشٹ ہی اس کے لئے ویدواکیہ ہیں۔ اس کی ناواجب آگیاؤں کا پالن نہ کرنے سے بھی وہ برسوں نرک میں پڑی سڑے گی۔ پُرش دلاسی بنے۔ ترنت ہی انہوں نے اشٹھ درشا بھوبت گوزری آدی شلوک رچ ڈالے۔ دودھ پیتی بچیوں پر پتیتو کا بھار ڈالا گیا۔ بچیوں کے بچے ہوئے۔ دھرم پرائن ناری نے دھرم کے نام پر سب کچھ سہا۔ دس برس کی بالکا ستر برس کے بوڑھے کی پتنی بنی۔ بواہ کے ارتھ سمجھنے سے پہلے ہی وہ ودھوا کہلائی۔ گورو جنوں سے سنا کہ وہ ودھوا ہے۔ اور اس پرتر ناری نے ویدھوپہ کی کٹھور پتیا شروع کر دی۔ پُرش نے اُسے پھر بھی دین نہ لینے دیا۔ اس کی راہ میں کانٹے بچھاتے ہوئے اُسے ذرا ہچکچاہٹ نہ ہوئی۔ اُسے ہتھ بھرشٹ کرنے کے لئے کوشش کرتے ہیں اس نے کوئی کسر نہ رکھی۔ یہاں تک کہ اُس سے دھرم گرنتھ پڑھنے کا ادھیکار بھی چھین لیا گیا۔ وہ پڑھنا بھول گئی۔ پُرش نے اُسے جو اُلٹا سیدھا بتایا اُسے ہی دھرم سمجھا۔ جیوں جیوں استری دبتی گئی پُرش دباتا ہی گیا۔ منو نے کہا کہ استری کو کبھی آزاد نہیں رہنا چاہیئے۔ اسے بچپن میں ماں باپ کے یوون میں پتی کے اور بڑھاپے میں بیٹے کے ادھین رہنا چاہیئے۔ تلسی جی نے ہاں میں ہاں ملاتے ہوئے کہا ؎

بھاور سنتی چلی پھولی کسیاری
رہیں سوتنتر ہوئے بگڑیں ناری

عورتوں کا گھٹیا درجہ وہ سیدھا برت دھارنی اچھا لگتی پرمپرا پاکر رشی سے دیوی بنی۔ ناری سے بڑھ کر پتیا گون کرنے لگا؟ کہتے ہیں پریم سے بن پشو بھی قابو آ جاتے ہیں۔ پشو دوش میں آ جاتے ہوں گے پر پُرش نہ آیا۔ کیونکہ ناری کرتوبہ کو بھول گئی تھی۔ وہ سب کچھ بھول کر کیول پریم کرتی تھی۔ پریم موہ بن گیا تھا۔ ناری کی اس سہن شکتی اور پوجا سے پرش نے انوچت لابھ اُٹھایا۔ اس نے سمجھا۔ کہ استری میں ضرور ہی کوئی کمی ہے۔ جس سے وہ اتنا سہتی ہے۔ ہم بڑے ہیں۔ وہ چھوٹی ہے۔ نہیں تو بھلا کیوں ہماری زیادتیوں کے آگے سر جھکاتی۔ ناری کی شردھا مئی پوجا کے پرش نے اُلٹے معنے لگائے۔ اور وہ اس سے اور بھی ادھک گھر ناکرنے لگا۔ جوں جوں استری تانوی سے دیوی بنتی گئی پرش مانو سے دانو بنتا گیا +

مغربی تعلیم کا اثر ایسے بھیشن سمے میں مہرشی دیانند نے بھارت بھومی کر اپنے جنم سے پاون کیا۔ اور ویدک دھرم کے ٹپزا دھار کا بیڑا اُٹھایا۔ اُسی سمے بنگال میں راجہ رام موہن رائے نے برہم سماج کی ستھاپنا کی تھی۔ انہوں نے یدیہ پی رشی دیانند سے پہلے جنم گرہن کیا۔ اور ناری اندولن چلایا پر دیانند جی کے اور راجہ صاحب کے نقطۂ نظر میں بہت فرق تھا۔ راجہ صاحب نے پوری طرح مغرب کی نقل کی تھی۔ جس طرح یوروپین عورتوں نے پُرش کا انوکرن کیا۔ اور اِمی ٹیشن پُرش بننے میں اپنا گورو سمجھا۔ اسی طرح کچھ تھوڑی سی بھارتیہ استریاں بھی ان کے نقشِ قدم پر چل کر اپنی رہی سہی شان بھی کھو بیٹھیں تھوڑی سی انگریزی بولنا۔ اور کلبوں۔ سبھا سوسائٹیوں میں پُرشوں سے سوتنترتا پوروک ملنا۔ پریم واہ آدی اس شکھشا کے انگ تھے۔ کیول واہیہ چمک دمک تھی۔ شریر کی سجاوٹ تھی۔ آتما کی اُنتی کی اور کسی کا دھیان نہ تھا۔ ادھوری اُنتی اُن کے لئے اور بھی ادھک ہانی کارک سدھ ہوئی۔ اُن کے دل میں بدلے کی آگ تھی۔ اس لئے وہ پرش کے بھدی نقل کے روپ میں کھڑی ہوئی۔ انہ ایودھ نہ تو اُس میں اپنے سے پورو برتی ناری کے گن رہے اور نہ ہی وہ آدرش ناری ہی بن سکی۔ وہ نہ ادھر کی رہی نہ اُدھر کی۔ بیچ بیچ میں لٹکتے ہوئے دوبے ہو کر رہ گئے۔ پر خوش نصیبی سے بھارت میں ایسی استریوں کی سنکھیا بہت ہی کم تھی۔ جنہوں نے مادھ ہند یورپ کی نقل کی۔ کیونکہ سشیگھر ہی دیانند جی کا آگمن ہوا۔ استری کو ویدک کال کی ناری وانوکرن کرنے کی صلاح دی۔ رام موہن رائے نے یوروپینوں کی نقل کرنے کا آدیش دیا تھا پر مہرشی نے بتایا کہ جو رتن بھارت میں ہیں۔ وہ اور کسی جگہ ملنے ناممکن ہیں۔ ویدوں سے ادھک عورت کی عزت کبھی کسی نے نہیں کی۔ ویدک ناری ہی آدرش ناری ہے۔ وہ خدمت کرنے کے لئے کومل ہردے سیوا کا ہے۔ اور علاج کرنے کے وقت ہوشیار ڈاکٹر۔ گھر کے جھگڑوں کو سلجھانے کے لئے وہ ایک چتر جج کے سمان ہمارے سامنے آتی ہے۔ تو گھر سمبھالنے کے وقت یوگیہ منیجر کے روپ میں ہمیں اُس کے درشن ہوتے ہیں +

بالبیوِواہ کو گھاتک بتلاتے ہوئے اُنہوں نے کماریوں کو شکھشا دی۔ کہ وہ ایوگیہ کی پتنی بننے سے صاف انکار کر دیں۔ اُنہوں نے ہی برہمچریہ کا جیتو ناری کو سمجھایا +

ودھوا وواہ رام موہن رائے نے ودھوا وواہ کا سمرتھن کرتے ہوئے یہ دلیل دی تھی۔ کہ پُرش بھی تو دوسرا وواہ کراتے ہیں۔ پھر استریاں ہی کیوں نہ ایسا کریں۔ سوامی جی نے استریوں کو پُنر وواہ کی شکھشا نہیں دی۔ اُنہوں نے کبھی اپنی ناک کٹے تو کٹے دوسرے کا کام تو بگڑے کی نیتی پر چلنے کی صلاح نہیں دی۔ بلکہ اس مہاپُرش نے پُرشوں کو بھی برہمچریہ کی شکھشا دی۔ ایک پتی برت پالن کا اُپدیش دیا۔ اور اُنہیں پتنی کے پرتی سچا ہونا سکھایا +

استریوں کی اُنتی انہوں نے ناری کی اُنتی کے لئے ناری ستو کو جاگرت کرنے کی ہی شکھشا دی۔ پرشنو بھاپتی کرنے کا اُدھیوگ کرنے کی نہیں۔ انہوں نے ناری ستو کا سمارودھ کیا +

اُنہوں نے استری کو جہاں شاسن پر بندھ میں پُرش کے سمان بھاگ لینے کا ادھیکار دیا۔ وہاں اجیوکا اُپارجن کے لئے انہوں نے اُسے کبھی پریرت نہیں کیا۔ یہ بھار اُنہوں نے پُرش کے کندھوں پر ڈالا۔ اور استری کو سوگرہنی بننے کی شکھشا دی۔ پر اپکار ان کی شکھشا کی وشیشتا تھی۔ وہ ویوہارک تھی +

ناری کی شکھشا تھی۔ وہ چار دیواری ٹوٹنے، پنڈے بچاریوں آدی کے پھندے میں پھنسی ہوئی تھی۔ انہوں نے اُسے پشو سے مانوی بنایا +

پاشچاتیہ شکھشا کی لہر میں وہ پُرشوں کی پرتی دوندی بننے لگی تھی۔ اُسے کے ہردے میں بدلے کی آگ جل اُٹھی تھی۔ وہ بھیانک ہو اُٹھی اُنہوں نے اُسے دانوی سے مانوی بنایا +

ناری پر مہرشی کا یہ سب سے بڑا اپکار ہے۔ کہ انہوں نے اُسے دیوی دانوی کیول مانوی بنایا +

احسان شناسی یا کرتگیتا

بھارتیہ ناریوں کو مہرشی کے اپکاروں کو نہ بھولنا چاہیئے۔ رشی کی شکھشائیں ان کے لئے پرکاش ستمبھ کا کام دیں گی۔ پرش سے کشمدھ ہوا اُٹھنا ناری کی دُربلتا کا سوچک ہے۔ یدی ناری سچی مانوی بنے گی۔ تو پرش کو اوشیہ ہی جھکنا پڑے گا۔ اُسے ودوش ہو کر مانو بننا پڑے گا +

مفت مفت

از سر نو زندگی حاصل کرنے کا آسان راستہ بتانے والی نصیحت امیز بڑی کتاب ویدودیا بغیر ڈاک محصول باکل مفت منگائیں +

مدن منجری فارمیسی۔ جام نگر۔ کاٹھیاواڑ

معجزہ

آپ کی آنکھوں کی بینائی کتنی ہی کمزور کیوں نہ ہو گئی ہو۔ آپ معجزہ کا استعمال کر کے معجزہ دیکھیں۔ یہ کھانیکی دوا ہے۔ اس سے برسوں کے عینک کے عادی عینک سے نجات پا چکے ہیں۔ تقریباً تقریباً اندھے بھی سجاکھے ہو گئے ہیں۔ ایک بار استعمال کر کے ہماری صداقت کا امتحان کریں۔ قیمت عہ ۳/ +

(مکمل خوراک) سرمہ "نین جیوتی" کا استعمال سونے پر سہاگہ کا کام دیتا ہے۔ قیمت ایک تولہ ایک روپیہ کرشمہ باری بدھی۔ پیٹ درد کمی بھوک وغیرہ کیلئے واقعی کرشمہ کا اثر رکھتی ہے۔ قیمت ۸/ فی شیشی۔ تینوں نسخے اکٹھے منگوانے پر اڑھائی روپے + ملنے کا پتہ:-

امر چند یکیہ دت پوری۔ گوران گیٹ ہوشیار پور

ور کی ضرورت

ہندی رتن مڈل پاس ایک کھتری کل اُتپن کنیا کیلئے ایک آیہ ور کی ضرورت ہے۔ جو تعلیم یافتہ اور برسر روزگار ہو۔ خط و کتابت پتہ ذیل پر کریں:-

رائے شو پرشاد آریہ
اونکار بھون۔ معظم جاہی روڈ۔ حیدرآباد (دکن)

ایک رانٹریہ کہانی

پریم یوگی

لیکھکہ:۔ کماری امولیہ دیوی گپتا

"انقلاب" زندہ باد۔ کرانتی چرنجیوی ہو۔ گگن بھیدی نعرے اسنکھیہ استریوں پرشوں کے گلے سے نکل کر انتہ اکاش کو پرتی دھونت کر رہے تھے۔ "گاندھی چوک" میں نمک قانون توڑا جا رہا تھا۔ بھٹیوں میں بھارت ماتا کی جے گھوشن کے بیچ ایندھن جھونک رہا تھا۔ سوئیم سیوک گن دوگن اُتساہ سے کڑاہوں میں نمک کا پانی ڈال رہے تھے۔ دوسری اور دیر پر سو۔ رتن گرجی بھارت جننی کی سپتریاں اپنے کومل پرنتو ہردے سپرشی "بھارت کے شیر جاگو بدلا ہے اب زمانہ" کے گائن سے ویروں کو اُتساہت کر رہی تھیں۔ جنتی ہوئی بھٹیوں پر چڑھے ہوئے کڑاہوں میں اُبلتا ہوا پانی... اُپستھت جنتا کے ہردے میں ویر تو ابال رہا تھا۔

اتنے میں ہی ایک آواز آئی.....

"آ گئی.... آ گئی.... پولیس آ گئی.....!"

یہ سن کر ویریاں اُچیہ سور سے "اساں نہیں ہارنا بھائی ساڈی جان جاوے" گانا شروع کیا۔ سوئیم سیوکوں کے نیتا اندو بھوشن نے راشٹریہ پتاکا کو اور اونچا اُٹھا دیا۔ اور چلا کر کہا۔ "پریہ راشٹر دھوجا دھن میرا جیون بلیدان کریں گے۔ سولی پر چڑھیں گے پر جھنڈا نہیں نجھیں گے۔ ویر ہو! کوئی بھاگے نہ پائے۔ بھارت ماں کے ان جل کا اپہار نہ ہونے پائے۔ بولو مہاتما گاندھی کی جے قومی نعرہ ایک ساتھ ہزاروں کنٹھ پکار اُٹھے۔ "بندے ماترم" +

ماتری بھومی پر مر مٹنے کے لئے تیار جنتی کے سپوتوں کا یہ اُتساہ دیکھ کر ایک بار تو پولیس کے سپاہیوں کے نیر س ہردیوں میں بھی ایک کشن کے لئے راشٹر کا بھاو جاگرت ہو اُٹھا۔ پرنتو انت میں انہیں نشستر جنتا پر لاٹھی چارج کرنا ہی پڑا۔ رکت پات آرمبھ ہو گیا۔ بیسیوں سروں سے خون کے فوارے چھوٹنے لگے۔ پرنتو دیش پریم میں متوالے بھارت کے سپوت ایوم سپتریاں ایک پگ بھی پیچھے ہٹنے کا نام نہیں لیتے تھے۔ پولیس سپرنٹنڈنٹ نے آگے بڑھ کر اندو بھوشن کو گرفتار کر لیا۔ اپنے پیارے نیتا کو اس پرکار گرفتار ہوتے دیکھ کر جنتا کا خون اُبلنے لگا۔ اور وہ مرنے مارنے کے لئے تیار ہو گئی۔ پرنتو کشمی دیوی انگنی کی دیرگھاتت پرنتو شانت لاکار و شانت رہ کر پولیس کی لاٹھیاں کھاؤ۔ کوئی چنتا نہیں۔ اگر اندو بھوشن چلے گئے تو آپ اپنے کو بنا نیتا کے سمجھ کر نراُتساہت نہ ہو جئیے۔ اندو بھوشن کے چھوڑے ہوئے ادھورے کاریہ کو میں پورا کروں گی"۔

سن کر بھی دُگنے اُتساہ سے کاریہ میں لگ گئے +

پولیس اندو بھوشن کو تتھا سوئیم سیوکوں کے ساتھ جیل کی لاری میں ٹھونس کر لے گئی۔ جنتا کھائی سی، ٹھگی سی رہ گئی۔ پرنتو اندرا کی اپیکشت للکار سن کر بھی دُگنے اُتساہ کر اپنے کاریہ میں لگ گئے۔ استھ ویست ہوئے کڑاہوں کو اُٹھا کر بھٹیوں پر رکھ دیا۔ سائنگ کال میں جب نمک بن چکا۔ تو اُسے سورنے کے مول خرید کر جنتا چلی گئی +

(۲)

آج عدالت میں حد سے زیادہ بھیڑ تھی۔ جنتا مٹھی دل کی بھانتی اُمڈی ہوئی چلی آتی تھی۔ معلوم ہوتا تھا کہ عدالت وہ عدالت نہیں۔ بلکہ کرشن مندر ہے۔ جہاں لوگ اپنے دیوتا کی پوجا کرنے آئے ہیں۔ پرنتو اُس کے پٹ ابھی تک نہیں کھلے۔ سب کی آنکھیں عدالت کے پھاٹک پر لگی ہوئی تھیں۔ اتنے میں جیل کی لاری آ کر رکی۔ اور اندو بھوشن "بھارت ماتا کی جے"۔ اس جے گھوش کے ساتھ عدالت کے اپرادھی کٹہرہ..... میں جا کر کھڑے دئے گئے۔ اسنکھیہ آنکھیں اُس اور لگ گئیں۔ آج اُس کا فیصلہ تھا۔ سرکاری وکیل اپرادھی سدھ کرنے کی جی جان سے کوشش کر رہے تھے۔ انت میں ان کا پریتن سمپت ہو گیا۔ اور اُسے دو برس کی سادی قید کا حکم دیا گیا۔ جنتا کے اتیہنت اگرہ پر انہیں دو منٹ بولنے کے لئے سمے دیا گیا۔ انہوں نے ابھی بولنا برارمبھ کیا ہی تھا۔ کہ ایک ستری اٹھا۔ وہ ورشیہ کھدر دھاری تو بوتی بجلی کے سمان تیجسوی تھی۔ کھادی کی منوہر مالا اندو بھوشن کے گلے میں ڈال اور اُس کی پوتر پد دھولی لے اس پرکار چیختی ہوئی اُسی بھیڑ میں لپت ہو گئی۔ دو منٹ سماپت ہو چکے تھے۔ شانتی اور درڑھتا پورک کاریہ کرنے کا آدیش دے کر اندو بھوشن لاری میں جا کر بیٹھ گئے۔ پھر "بندے ماترم" کی دھونی کے بیچ لاری آنکھوں سے اوجھل ہو گئی۔ اُسے جیل میں اپنے ساتھیوں سے پتہ لگا۔ کہ وہ شہر کے رئیس سیٹھ رامشنکر میتل کی کنیا کماری اندو تھی +

دوسرے دن سوئیم سیوک اندو کے بنگلہ میں بہت بڑی سنکھیا میں ورلیٹی کپڑے کی دکانوں پر پکٹنگ دکانے گئے۔ بازار کے سب سے بڑے کپڑے کے بیوپاری سیٹھ کرپا رام چوکڑات نے اپنی سہائتا کے لئے پولیس کو بلا لیا۔ پولیس نے آتے ہی لاٹھی چارج شروع کر دیا۔ رکت کے فوارے چھوٹنے لگے۔ پرنتو ویر سوئیم سیوک اٹل دھرم کے سمان اپنے اپنے ستھانوں پر کھڑے رہے۔ آہا ہا! کتنا مارمک ہردے تھا۔ نرشنستا پورے جوش کے ساتھ اپنا تانڈو نرتیہ دکھا رہی تھی۔ دوسری طرف سہشتا چرم سیما پر تھی۔ اہنسا دھرتی بیر جنتی کے کشٹ نوارن کے سنکھا پنے کشٹ کو ترن سمان بھی نہیں سمجھ رہے تھے۔ اس سمے اتی اندر جل کا مولیہ رکت سے چکایا جا رہا تھا۔ منتشا کو سوں دور کھڑی اپنے بھاگیہ کو کوس رہی تھی۔ جنتا پولیس کی لاٹھیوں کے ڈر سے اُستھت ویست ہو گئی۔ اسی سمے کسی نرلاٹھی اندو کے سر میں لگی۔ پرنتو دھنیہ ہے اُس کی دیرتا کو کہ اُس نے مٹہ سے اُف نہ کہہ سہ بندے ماترم ہی کہا۔ پولیس اپنا کاریہ سماپت کر کے چلی گئی۔ سوئیم سیوک اندو کو اُس کی کوٹھی پہنچا دیا گیا۔ سیٹھ رامشنکر اپنی پیاری (اندو) کی یہ دشا دیکھ کر سہسا ملک اُٹھے +

آہ! اندو سر درد سے کراہ اُٹھی سرہانے بیٹھے ہوئے سیٹھ صاحب نے کہا:۔

"کیوں بیٹی! کیا بہت درد ہے؟"

"نہیں پتاجی! کیا اندو بھوشن کی سزا کی اودھی ابھی سماپت نہیں ہوئی؟" اندو نے کروٹ بدلتے ہوئے کہا۔

پتا نے کہا:۔

"نہیں بیٹی!"

سیٹھ صاحب کی کوٹھڑی پر ہر ہے منشوں کا جمگھٹا لگا رہتا ہے۔ سبھی کوئی اندو کی اروگیتا کے لئے بھگوان سے پرارتھنا کرتے تھے۔

سیٹھ صاحب ان کا تو کھانا (بقیہ دیکھو صفحہ)

سوادھیائے کے لئے نادر تحفہ

ویدک دھرم لیکھک آچاریہ دیو شرما جی ودیا السنکار۔ اس پستک میں ہر روز کی پرارتھنا منتروں کی سندر سرل اور مدھر ویاکھیا کی گئی ہے۔ اس طرح ورش بھر کیلئے ۳۶۵ پرارتھنائیں اس پستک میں سنگرہ کی گئی ہیں۔ پستک تین بھاگوں میں چھپی ہے۔ ایک بھاگ کا مولیہ ایک روپیہ اور تین بھاگوں کا تین روپے ہے +

برہمن کی گئو لیکھک آچاریہ دیو شرما جی ودیا السنکار۔ سچے برہمن کی بانی میں کیا جادو بھرا رہتا ہے۔ اس پستک میں اس سوکت کا سندر سانوواد کیا گیا ہے +

سوم سرودر لیکھک پنڈت چمپو پتی جی ایم۔ اے۔ اس پستک میں سام وید یو مان سوکت کی سندر ویاکھیا ہے۔ سوم شبد سے وید میں کیا مطلب ہے۔ یہ پستک میں اچھی طرح دکھایا گیا ہے۔ قیمت مجلد ایک روپیہ ۸ر۔ سادہ ایک روپیہ ۴ر +

یوگیشور کرشن لیکھک پنڈت چمپو پتی جی ایم۔ اے۔ کرشن کا سرل پرمانک اور پورن جیون چرتر پڑھنے کے لئے اس پستک کو منگائیے۔ بھاشا سرل اور محاورے دار ہے۔ چھپائی سندر ہے۔ مولیہ ایک روپیہ آٹھ آنے +

ہماری دیگر پستکیں **بھارت ورش کا انہاس**۔ تین کھنڈوں میں پرسک آچاریہ رام دیو جی۔ مولیہ تین بھاگوں کا ۵ روپے ۴ر

برہمچریہ سندیش۔ اس وشے پر اب تک لکھی گئی پستکوں میں سے یہ اتم ہے۔ قیمت عمر +

استریوں کی سنتتی۔ دیویوں کے ہاتھ میں دینے اور کنیا پاٹھ شالاؤں میں انعام بانٹنے کیلئے اس سے اچھی پستک نہیں مل سکتی۔ اس پر باچھشد روپیہ انعام مل چکا ہے +

منوشکشا دگیان۔ چھوٹے بچوں کو سنکشا کیسے دی جائے اس پر یہ مانک پستک ہے۔ اس پر چودہ سو روپیہ انعام مل چکا ہے۔ قیمت ۳ روپے ۸ر۔ مفصل سوچی پتر مفت

پرانچ:۔ منیجر پریم سندیش اینڈ کمپنی ہسپتال روڈ لاہور

منیجر پستک بھنڈار گورکل کانگڑی ہردوار نیو

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

...ت ٹراونکور کے مندر ہریجنوں پر کھولدئے گئے

مہاراجہ ٹراونکور کی سراہنیہ گھوشنا

کنٹی ہندوستان کے ہندو دھارمک
...کے لئے پرستھ ہے۔ یہی ہندو سموچے
...ستان کے ہندوؤں میں سروادھک روڈی
...ت ہیں۔ اس کا ایک اُدہرن ٹراونکور راجیہ
...جے۔ یہاں تین ہزار راجیہ کے مندر
...ان مندروں کے پوجن ارچن میں پرتی
...ش دو لاکھ روپیہ خرچ ہوتا ہے۔
...ہی چھ بار پوجا کی جاتی ہے۔ ان مندروں
...ہندو ماتر کو پردیش کرنے کا ادھیکار
...تھا۔ کیول سورن ہندو ہی مندر پردیش
...ادھیکاری تھے۔ سورن ہندوؤں کی پرسدھ
...ک کٹرتا ایوم روڈھی گرستا کا یہ پرنیام
...ہندو دھرم درودھیوں کا گھڑلے سے
...کی پرکار کی باڈھا کے پرچار ہونے لگا۔
...اپاردھی ہیں ہی ستراں لاکھ ہندو ہندو
...رم سے دکھ ہو عیسائی مت انویائی ہو گئے۔
...کی اوستھا تو یہ ہے۔ کہ سورنوں نے نائیر
...کے انیرکت پراپہ سبھی جاتیوں کو اسپرشتا
...دھکیل رہا ہے۔ ان کنفت اسپرشتیوں
...آتم سمان کی بھاونا جاگرت ہوئی۔ اوشیہ
...اسپرشتوں میں آتم سمان کی بھاونا سمان
...رنے کے لئے یہ ہندو نیتا سبھا ایوم آریہ
...مانا اتیادی سماجک سنستھاؤں کے اسپرشتا
...دھار کے اندولن بھی۔ اتنک روپ میں ہی
...کی کارنی بھوت ہوئے ہیں۔ یہ آتم سمان کی
...جاگرت کشمیر۔ بڑودہ۔ کولہاپور۔ جھالاواڑ۔
...گلواری۔ نتھارپوا اتیادی ہندو راجیوں
...جاگرت ہوئی۔ وہاں کے ہندو راجیہ
...ادھیکاریوں نے اسپرشتیوں کے لئے جہاں
...مندر کھولدئے وہاں کنواں جل آشیہ اتیادی
...اسپرشتوں کے لئے نشدھ استھانوں کو بھی
...اہرجنوں کے لئے اپیوگ نیمت وگھوشت
...کر دیا ہے۔ یہی بھاونا ۱۹۱۱ء میں شری
...م سبھا کے پندرھویں ادھیویشن میں
...پرستھاپت ہوئی۔ اسپرش کہے جانے والے
...ہندوؤں کے لئے راجیہ کے مندروں کے پٹ
...کھلوا دینے کے لئے راجیہ ادھیکاریوں سے
...اردھ کہا گیا۔ اسی آشیہ کے پرستاو
...۱۹۳۰ء و ۱۹۳۱ء میں بھی اُپلبدھ
...کئے گئے۔ کنٹو دھارمک کٹرتا کی درشٹی کو سنکھ
...کر تت کالین دیوان نے ان سبھی پرستاوں
...کو انیمت وگھوشت کر دیا گیا۔ پھر بھی ان اندولنوں
...کا پربھاو یہ رہا۔ کہ راجیہ کی پرجا میں درڑھتا گھر
...کرنے لگی اور وہاں تیجسوی لوک مت کی ستھاپنا
...ہو گئی۔ ٹراونکور نریش سوبھاو سے ہی سدھارو
...وچاروں کے نریش تھے۔ جب یہ دیکھا گیا۔
...کہ مندر پردیش کے بارے میں راجیہ لوکمت
...انوکول ہوتا جا رہا ہے۔ تو راجیہ کی اور سے
...۱۹۳۴ء میں مندر پردیش جانچ سمتی نیکت
...کی گئی۔ اس سے بھی ایکھنیہ وشیش لابھ نہ
...ہوا۔ پرگتی شیل ٹراونکور نریش اپنی پرجا کی
...پرگتی کا سوکھشم نریکشن کر رہے تھے۔ اس کے
...انوسار نریش نے اپنے راجیہ کے راج پتھ
...چھترم تھا کنٹیں اتیادی اسپرش کہے جانے
...والے ہندوؤں کے لئے کھولدئے۔ اور
...سدھار کی یہ گریجا وہاں کے سماج نے ہرشہ
...کر لی۔ تب دیہانتی ایوم مہاراج کی ۱۵ ادیں
...ورشی گانٹھ کا سمرنیہ سورن بھاپت ہوا جب
...کہ۔ راجیہ بھر کے تین ہزار مندر اسپرشتیوں
...کے لئے کھول کر ہندو دھرم کا گلا گھونٹنے والی
...کٹھور شرنکھلاؤں کو مہاراج نے چور چور کر دیا یہ
...صحیح ہے۔ کہ اس سے پہلے بھی انیک ہندو
...راجیوں میں اسپرشتیوں کے لئے مندر کے
...پٹ کھول دئے ہیں۔ پھر بھی ٹراونکور کے
...مندروں کے پٹ کھولنے کی گھٹنا وشیشتا
...پورن ہے۔ کارن؟ ٹراونکور کا ہندو راجیہ
...دکھشن ہندوستان میں کٹرتا کا گڑھ مانا جاتا
...تھا۔ اور جب کہ کٹرتا کے گڑھ میں ہی ایکھت
...کرانتی کاری سدھار کا سواگت کیا گیا۔ تب اب
...یہ کہنے میں ہچکچاہٹ نہ ہونی چاہئے۔ کہ ہندو
...جاتی نے مندر پردیش کا پرشن سدا کے لئے
...سنتوش جنک ریتی سے حل کر لیا ہے۔ اب ایو
...وہ سورن اوشیہ ہی سنمرنیہ، اتہاسک،
...ایوم ہندو دھرم کے نوین ادھیائے کے شری
...گنیش کا پرتھم پوتر درس ہے۔ پھر بھی اوشکتا
...ہے۔ میسور تھا گوالیار اتیادی ہندو
...راجیوں کے پرگتی پریہ ادھی پتی .....

مہاजनो येन गतः सा
पन्थाः ॥

کے انوسار ہندو دھرم ہندو سنسکرتی۔ ہندو
جاتی۔ ہندو دیش۔ ایوم ہندو بھاشا کو سنکٹ
بنانے والی آتم گھاتک روڑیوں کا سدا کے لئے م

مہاتما گاندھی کے پتر عبداللہ گاندھی پھر ہندو دھرم میں

شدھی کے بعد ہیرالال گاندھی کا بیان

شری ہیرالال گاندھی نے جو ۱۱/۳۴ کو شدھ
ہو کر ویدک دھرم میں پرویش کیا ہے۔ انگریزی
و گجراتی میں ایک پریس پرکاشن ارتھ بھیجا ہے۔ جس
کا انوواد نمن پرکار ہے:۔

پوجیہ بھائیو، بھائیو، اور بہنو! نمستے

کچھ لوگوں کو آشچریہ ہوگا۔ کہ میرا اُدھار کیسے
ہوا۔ بہت سے مسلمان اور ہندو میرے وشے
میں کئی پرکار سے سوچتے ہوں گے ——
پرنتو میں اپنا دل کھول کر رکھتا ہوں۔ آج کل
دھرم کیول سدھانتوں کا ہی نام نہیں ہے۔
اپتو اس کے انویائیوں کی سنسکرتی، آچار
و سماجک جیون بھی اس میں سملت ہوتے ہیں۔
میرا پرتیکش انوبھو ہوا ہے۔ کہ پراچین ویدک
دھرم کی سنسکرتی۔ بھاشا۔ ساہتیہ۔ دھارمک
سماجک آچار وچار دیش میں پرچلت سب
دھرموں سے شریشٹھ ہے +

سوامی دیانند سرسوتی کے دکھائے پرکاش
میں ہم بل پوروک کہہ سکتے ہیں۔ کہ سب
دھرموں کی سچائی کا آدی سروت ویدک دھرم
ہی ہے +

پرنتو یہ سارد بھوم سچائیاں۔ بھنّ بھنّ
مذہبوں کی سنکیرنتا کے میل سے وکرت ہو
گئی ہیں —— بھارتیہ مسلمانوں کے ساتھ
سمپرک کے انوبھو سے میں کہہ سکتا ہوں۔ کہ
وہ محمدؐ صاحب کے فرمانوں اور دھارمک
سدھانتوں سے بہت دُور ہیں۔ حضرت خلیفہ
عمر نے دوسرے مذہب والوں کے دھارمک
سنستھانوں اور سنستھاؤں کو چلانے کی میرے
گیان میں کہیں آگیا نہیں دی +

اب سب باتوں کو دھیان میں رکھتے
ہوئے میں نے نشچے کیا۔ کہ میں اب اور
ادھک اسلام کی سیوا نہیں کر سکتا +

رگ ا منشیہ چڑھ کر جیسے اپنے سمان
پراپت کرتا ہے۔ ویسے میں بھی مہرشی
دیانند سرسوتی کے وکھائے پرکاش میں پہنچے
ویدک دھرم کے سدھانتوں کو سمجھنے کا یتن
کر رہا ہوں۔ سوریہ کی کرنوں کے سمان یہ
سدھانت سچے اور سارد بھوم ہیں۔ مہرشی
دیانند نے اپنی پستکوں ستیارتھ پرکاش۔
رگویدآدی بھاشیہ بھومکا آدی میں اس کی
ویاکھیا کی ہے۔ آریہ سماج کے پر...

سوامی دیانند کی شکھشا کی کرپا سے میں اپنے
پیتریک دھرم اور ماتری سنسکرتی کے چرنوں
میں پہنچ آرہا ہوں۔ یدی میرے ماتا۔ پتا۔
سمبندھی اس سماچار سے پرسن ہیں۔ تو میں
ان کے آشیرواد کا بھکشک ہوں +

انت میں میرا نویدن ہے۔ کہ میری رکھشا
کیجئے۔ مجھ پر دیا رکھیئے۔ اور مجھے شکھشا دیجئے۔
میں بمبئی آریہ سماج کے کاریہ کرتا۔ اور سب
اُپستھت مہانوبھاووں کا دھنیہ واد کرتا
ہوں

ओं तमसो मा ज्योति
र्गमय ॥

(ہیرالال گاندھی)

م انت کرنے کے لئے ساہس پُورن اگرسر ہوں
جے ہو ہندو دھرم کی جے ہو +

ہندوقیں رفلیں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج
دیں گے۔ اور ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام
نقد۔ گنہ بٹڈا فسران قیمت قسطوں پر ادا کر
سکتے ہیں +

فہرست درخواست پر مفت ارسال کی
جاتی ہے +

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Sulemanumar & Co. Karachi

۲۵۵ روپیہ انعام

بواسیر کی لاثانی دوا

اکسیر بواسیر (رجسٹرڈ)

پہلی خوراک ہی پورا اثر دکھلاتی ہے۔ چند یوم کے
استعمال سے مسوں کا درد۔ کھجلی۔ خون کا اخراج ہونا تمام
تکالیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے۔ کوئی مشرقی
دوا اس کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔ قیمت فی شیشہ ۸/ روپیہ
محصول ڈاک ۸/ + گارنٹی۔ دوائی استعمال کرنے کے
دس سال کے اندر اندر اگر دوبارہ مرض ہو جائے۔ تو مزید
دوائی مفت ارسال ہوگی اس سے بہتر دوائی بتانیوالے
کو فوراً مذکورہ روپیہ انعام ملنے کا یقین۔

(بیجاپور) منیجر۔ کیلاش فارمیسی۔ فتح گڑھ پنجتور۔ ضلع فیروزپور

گرہستھ میں اشانتی

اُسے کیسے دُور کیا جا سکتا ہے؟

لیکھک: شری گنیش لال ویاس

ایک آریہ ہندو کٹنب میں شانتی کا پیالہ ابھارا جاتا ہے۔ کہیں پتی پتنی میں آپس میں ان بن ہے۔ تو کہیں ساس بہو آپس میں کٹ مر رہی ہیں۔ نند بھاوج کی لڑائی تو ہندوؤں میں بالکل سادھارن بات گنی جاتی ہے۔ سب سے وچتر بات تو یہ ہے۔ کہ ایسی ساسیں جنہوں نے اپنی یووا اوستھا میں ساسوں کے دوارا ادھک تکلیفیں سہی ہیں۔ اپنی بہوؤں پر ادھک اتیاچار کرتی دیکھی گئی ہیں۔ ادھر نند سوئم اپنے سسرال میں نندوں کے مارے تنگ رہتی ہوئی بھی اپنے پیہر میں بھابی کا جیون نرک بنانے سے نہیں چوکتیں۔ یہی حال مانا ڈں کا ہے۔ انہیں اپنی پتریوں کے ساتھ ان کی ساس نند کے دُرویوہار کی ہمیشہ شکایت رہتی ہے۔ لیکن سوئم اپنی بہوؤں کی جو ہٹی پسند کرتی ہیں۔ اور ان کی لڑکیاں جو اپنی بھابیوں کا جینا حرام کر دیتی ہیں۔ اس کی انہیں پردا نہیں ہوتی۔ اور بے چارہ پتی؟ وہ بیدی پتنی کی حمایت کرتا ہے۔ تو گلگدو یا 'جورو کا غلام' کی اُپما پاتا ہے۔ اور بیدی ماتا یا بہن کا کچھ پکشپات کر گرہستی سے کچھ کہنا ہے۔ تو سسرال میں راکھشس کے نام سے بدنام ہوتا ہے۔ عجیب سمسیا ہے۔

اصلی گنگا اس اوستھا میں جو داسفو میں ہونا چاہیئے وہ نہ ہو کر الٹی ہی گنگا بہتی ہے۔ جس بھلائی اپنی یووا اوستھا میں ساس نند سے تکلیف اُٹھائی ہو۔ اُسے اپنی بہو سے دیوہار کرتے سمے اپنے اُن کڑوے انوبھوں کو یاد رکھنا چاہیئے۔ اور سوچنا چاہیئے۔ کہ جس پرکار ساس کے دُرویوہار سے اُنہیں دکھ ہوتا تھا۔ ویسے ہی اب سویم ان کے دُرویوہار سے بہو کو بھی ہوتا ہوگا۔ ادھر نندوں کو یہ سوچنا چاہیئے۔ کہ جس پرکار ان کی نندوں کے کڑوے بول اُنہیں چبھتے ہیں۔ ٹھیک ویسے ہی ان کے کٹھور شبد بھاوج کو بھی چبھتے ہوں گے۔ لیکن نہیں یہ دیویاں تو اس پرکار دیوہار کیا کرتی ہیں۔ مانو ایک اور کا بدلا دوسری اور چکا رہی ہوں۔

بے چاری ہندو پتی کی پہر یداری بہو سے دکھ یہیں سمابت ہو جاتے ہوں یہ بات بھی نہیں ہے۔ ہندو ناری سمجھوتا ہی پتی کو اپنے جیون کا سہارا سمجھتی ہے۔ جس بھلا کا پتی سمجھدار ہوتا ہے۔ وہ اُسے ایکانت میں سانتونا دیکر تتھا اس کی کٹھنائیوں کے پرتی پتی کو جاگروتی ہوتی ہے۔ تو وہ کسی بھی پرکار کی دبتی کا دھیریہ پورک سامنا کر لیتی ہے۔

پرنتو ہندو پتنی دیووں میں سے ادھیکانش تو ایک سہچر کے بدلے پہرے دار کا پارٹ ادا کرتے ہیں۔ دن بھر ساس نند کی جھڑکیاں سہتے سہتے تنگ آئی ہوئی بے چاری بہو جب جب رات کے سمے کچھ شانتی کی آشا سے پتی دیو کی سیوا میں اُپستھت ہوتی ہے۔ تو دن بھر کی دن چریہ کے وشے میں بہت اکساں انگنی نیتش) آرمبھ ہو جاتا ہے۔ وہ ایک سمہ ایک ستھان پر کیوں گئی تھی؟ ایک دیکھی سے بات چیت کیوں کرتی تھی؟ ایک پرکار کا پکا کیوں پہنا تھا؟ آدی پرشنوں کی جھڑی لگ جاتی ہے۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے۔ کہ استری کا جیون دوبھر ہو جاتا ہے۔ اس کی رچنا تک لکھتیاں نشٹ ہو جاتی ہیں۔ اور سارا جیون ایک کڑوے پن میں اوت پروت ہو جاتا ہے۔

ہندو مہلا کا سروسیہ استریوں کے ساتھ دیوہار کرتے سمے ہم پرشن جو سب سے بھینکر بھول کرتے ہیں۔ وہ چرتر یا سدا چار کے سمبندھ میں ان کا اشر کرنا ہے۔ ہم یہ بھول جاتے ہیں۔ کہ سدا چار کر ہندو ناریاں انت کال سے اپنا سروسیہ مانتی آئی ہیں۔ اوسط پرشن کی اپیکشا استری نارکی کا سدا چار ادھک سرکشت رہا ہے اور رہے گا۔ استریوں میں آچرن ہینتا کے جتنے بھی اُداہرن پائے جاتے ہیں ان کے مول کارنوں میں کوئی نہ کوئی انوچت سماجک روڑھیاں کسی نہ کسی پرشن دوارا پھیلایا جانا اوچیتا نشن میں سندھ ہوں گے۔

ہمارے ورتمان سماجک (بقیہ صفحہ ۱۵ پر)

دی گورو گھنٹال لمیٹڈ لاہور

کے حصے خریدیئے

لاہور میں ایک عظیم الشان آپ ٹو ڈیٹ پریس لگانے کی تیاریاں زور شور سے ہو رہی ہیں جو بلاشبہ منافع دیگا اور آپکا روپیہ جو برائے نام سود پر بنکوں میں پڑا ہے۔ ایک پُر از منافع تجارت میں لگ جائے گا!

مفصل حالات کیلئے پراسپکٹس طلب کریں

قیمت فی حصہ پانچ روپیہ ۵

قیمت خاص حصہ پچاس روپیہ ۵۰

المشتہر مینجنگ ایجنٹس دی گورو گھنٹال لمیٹڈ ہسپتال روڈ لاہور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

بھلوال میں سناتن دھرم سبھا اور آریہ سماج کے مابین شاسترارتھ

بھلوال میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ہونہار پنڈت منسارام جی ویدک توپ پدھارے۔ اُنہوں نے سناتن دھرم سبھا کی طرف سے کئے گئے آریہ سماج پر اعتراضوں کے جواب میں اپنے لیکچروں کا سلسلہ شروع کیا۔ پہلے دن لیکچر کے بعد شنکا سمادھان کے لئے وقت دیا گیا۔ لیکن کسی پورانک نے سامنے آکر اپنی شنکا کا اظہار نہیں کیا۔ دوسرے دن رات کے ۸ بجے سے ۱۱ بجے تک سارا ہی وقت شنکا سمادھان کے لئے دیا گیا۔ جس میں پبلک کے بہت سے آدمیوں نے آریہ سماج کے سدھانتوں پر شنکائیں کیں۔ اور پنڈت جی نے جواب باصواب دے کر ان کی تسلی کر دی۔ اس سے پورانک ہال میں کھلبلی مچ گئی۔ دوسرے دن چونکہ پنڈت منسارام جی نے جگادھری ضلع انبالہ کے جلسہ پر پہنچنا تھا۔ اس لئے شنکا سمادھان کا وقت نہیں رکھا گیا۔ صرف لیکچر ہی مشتہر کیا گیا۔ جب رات کو پنڈت جی کا لیکچر ہو رہا تھا۔ تو پورانک لوگ منشی بھیم سین جی لائل پوری کو ساتھ لے کر آریہ سماج مندر میں آدھمکے۔ اور لیکچر میں خلل ڈالنے کیلئے شنکا سمادھان کے لئے وقت مانگنے لگے۔

اس پر آریہ سماج کی طرف سے جواب دیا گیا کہ اگر آپ نے شنکا سمادھان کرانا ہے۔ تو پنڈت جی کے لیکچر کو بیٹھ کر شانتی سے سُنیئے۔ بعد میں اس لیکچر کے مضمون پر آپ شنکا کر سکتے ہیں۔ جس کا ہماری طرف سے جواب دیا جائے گا۔ لیکن اگر آپ کو شاسترارتھ کرنا منظور ہو۔ تو سناتن دھرم کے ساتھ مضمون کا پہلے فیصلہ ہو چکا ہے۔ یہ شاسترارتھ مرنک شرادھ پر ہوگا۔ باقی شرطیں طے کر لیجئے۔ یہ کہنے پر پورانک دل منشی جی کو ساتھ لیں لے کر شور و شر کرتا ہوا آریہ سماج مندر سے چلا گیا۔ دوسرے دن ۹ بجے آریہ سماج کے ادھیکاری سناتن دھرم مندر میں شرائط مباحثہ طے کرنے کے لئے گئے۔ جس پر سناتن دھرم کے ادھیکاریوں نے کہا۔ کہ ہم منشی بھیم سین جی سے شاسترارتھ کروانا نہیں چاہتے۔ اگر آپ ہم کو کچھ دن کی مہلت دیں۔ تو ہم کسی اور پنڈت کا انتظام کر لیں۔ غرضیکہ سناتن دھرمیوں نے شاسترارتھ کے متعلق کوئی قطعی فیصلہ نہ کیا۔ اس پر آریہ سماج نے شہر میں نوٹس چسپاں کر دئے۔ کہ آج رات کو ۱½ بجے سے ۹½ بجے تک مرنک شرادھ وغیرہ میں آریہ سماج مندر میں سناتنیوں کے ساتھ مباحثہ ہوگا۔ اس اشتہار کے بموجب رات کو آریہ سماج کے وسیع مہان میں مباحثہ یعنی شاسترارتھ کا انتظام کیا گیا۔ بڑی انتظار کے بعد پورانک منڈلی منشی بھیم سین جی کو ساتھ میں لے کر آریہ سماج مندر میں آئے۔ پولیس کا بھی انتظام کیا گیا تھا۔ جب پورانک منڈلی کو شاسترارتھ شروع کرنے کے لئے کہا گیا۔ تو پورانکوں کی طرف سے جواب ملا۔ کہ ہم آج مرنک شرادھ پر اس شرط پر شاسترارتھ کرنے کو تیار ہیں۔ کہ اگر کل کو سوامی دیانند کرت گرنتھوں پر آریہ سماج شاسترارتھ کرنا منظور کرے۔ اس پر آریہ سماج نے کہا۔ کہ سوامی (بقیہ صفحہ پر)

شکھشا اور بیکاری

لیکھک: پنڈت بہاری لال جی کادیہ تیرتھ

درتمان شکھشا پر یہ ایک بڑا بھاری اکشیپ ہو رہا ہے۔ کہ اس کے دوارا روزی پیدا نہیں ہو سکتی۔ شکھشت بیکار پھرتے ہیں۔ ایک ایک ستھان کے لئے ہزاروں عرضیاں پہنچ جاتی ہیں۔ اب یہ سب اور سے پکار رہے۔ کہ یہ شکھشا ویرتھ ہے۔ اس سے بیکاری بڑھتی ہے۔ کیول مانسک سکھشا نہ دے کر شلپ شکھشا بھی ساتھ ساتھ دینی چاہیئے۔ اسی وچار کو لے کر شلپ ودیالیوں کی یوجنا ہو رہی ہے۔ اب وچار نے کی بات ہے۔ کہ کیا شلپ سیکھے ہوئے شکھشت بیکاری کی بیماری سے بچ جائیں گے؟

ہمارے ہاں اب بھی ایکلیک وشے کہیں کہیں شلپ ہے۔ اور کسی کسی سکول میں انوار یہ (Compulsary) بھی۔ جن میں بڑھئی۔ درزی جلاہا آدی کے شلپ سکھائے جاتے ہیں۔ ان کے اتیرکت سوت کاتنا۔ کپڑا رنگنا۔ اور چھاپنا۔ برتن۔ کھلونے۔ اور کاچ کا سامان بنانا بھی سکھائے جانے چاہئیں۔ لکھنؤ آری دو ایک جگہ سرکاری اور غیر سرکاری سکول ان شلپوں کو بھی سکھا رہے ہیں۔ ہندو وشو ودیالیہ میں صابن سازی۔ تیل بنانا۔ کھلونے رچنا ایسے کئی شلپ سکھائے جاتے ہیں۔ پر کیا ہمارے شکھشتوں کی بیکاری دُور ہو جائے گی۔ ہمارے وچار میں تو ان اوس کی بُوندوں سے پیاس نہیں بجھے گی۔ ہمارے ہاں اس سے بھی جتنے بڑھئی۔ لوہار جولاہے۔ معمار۔ کمہار۔ چھیپے۔ رنگریز۔ درزی۔ چمار اور بھٹیارے ہیں۔ انہی کیلئے جب کام نہیں ہے۔ تو پھر یہ سہسروں چھاتر شلپ آچاریہ ہو کر بھی کام کہاں سے پائیں گے؟ سکولوں سے کام سیکھے بڑھئی گھر کے بڑھیوں سے نیز بڑھتے ہیں۔ اور دیسی اوزاروں سے کام نہیں کر پاتے۔ اور کسان ہی کام کر سکتے ہیں۔ یہی دشا درزی چھیپی اور بن کاروں کی دیکھی گئی ہے۔ گھروں میں سیکھے ہوئے تنتا اُسی جاتی کے لڑکے جتنے ہوشیار ہیں۔ اُتنے سکولی نہیں۔ اور درتمان نہ کیول اوشکاروں اور ان کے دوارا چلنے والی مشینوں سے لاکھوں منشوں کا کام ایک مشین کر دیتی ہے۔ منش کی شاریرک یوگیتا کلا کوشل ویرتھ ہو گئے۔ شلپ کلا کی یوگیتا سے ہین تھوڑے سے مزدور مشینوں کے دوارا بڑے بڑے کلا وندوں کے کوشل کا مولیہ چھین رہے ہیں۔ وگیان کے اوشکار اور مشینوں نے ہی وشیہ اُتپن کر کے بیکاری کو اُپجایا ہے +

بس جب تک مشینوں اور وگیان کے اوشکاروں پر راشٹریہ نیئنترن نہ ہو تب تک بیکاری کی سمسیا حل نہیں ہو سکتی +

مدن منجری گولیاں

ان گولیوں کے استعمال سے فساد خون۔ قبض معدہ دست و پا کی سوزش۔ احتلام۔ بے خوابی۔ بے چینی وغیرہ تمام امراض دور ہو کر بدن توانا تندرست بنتا ہے۔

قیمت فی ڈبیہ ایک روپیہ (عہ)

راج ویدیہ راج جی کیشو جی۔ ہیڈ آفس جام نگر کاٹھیاواڑ

جالندھر ایجنٹ:۔ ڈاکٹر ہربنس لال۔ نزد پنج پیر گیٹ

"پرکاش" میں اشتہار دیکر لابھ اٹھائیں

تلوار مارکہ

کیا؟

آپ کا معدہ کمزور ہے

اگر آپ کا معدہ کمزور ہے۔ جگر میں خرابی ہے۔ بھوک کم لگتی ہے۔ کھانا ٹھیک ہضم نہیں ہوتا۔ یا آپ کے جسم میں خون کی کمی ہے۔ چہرے کی رنگت زرد پڑ گئی ہے۔ تھوڑی دیر چلنے سے دم چڑھ جاتا ہو۔ یا اگر آپ کو جریان، احتلام، سرعت انزال کی شکایت ہو۔ تو آپ فوراً

تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱

کا استعمال شروع کر دیں۔ جو ہر قسم کی جسمانی کمزوری کا شرطیہ علاج ہے۔ اور نیا خون و نئی طاقت و نئی جوانی پیدا کرتا ہے ہر موسم میں استعمال ہو سکتا ہے۔

اپنے شہر کے دوا فروشوں سے تلوار مارکہ دیکھ کر خریدیں +

ایجنسی کے لئے:۔ چندر گپت اوشدھالیہ ٹوہانہ (ایس۔ پی۔ ریلوے کو لکھیں)

بقیہ صفحہ ۱۳ ویدک مکتی واد اور رشی دیانند

نورت ہونے ہی سے موکھش ہوتا ہے۔ چولا سدا بنا رہتا ہے"۔

رشی ان اعتراضات کو سن کر اور شاستروں کے پرمانوں کو پڑھ کر یہ نہیں کہتے۔ کہ ہاں مکتی سے جیو واپس نہیں آتا۔ بلکہ وہ بیانگ دہل اعلان کرتے ہیں۔ کہ وید سوتہ پرمان ہیں۔ اور شاستر پرتہ پرمان۔ پہلے ہم کو وید کی آگیا دیکھنی چاہیئے۔ اس سدھانت کے سمبندھ میں وید کے ارشادات کیا ہیں۔ رشی فرماتے ہیں:۔

جواب یہ بات ٹھیک نہیں۔ کیونکہ ویدمیں اس بات کا نشیدھ کیا گیا ہے۔ رگوید منڈل ۱۔ سوکت ۲۴۔ منتر ۱-۲

ओं कस्यनूनं कतमस्यामृतानां
मनामहे चारुदेवस्यनाम।
कोनो महच्या अदितये
पुनर्दात् पितरं च दृशेयं
मातरं च ॥ १ ॥
अग्नर्वयं पथमस्यामृतानां
मनामहे चारु देवस्यनाम
स नो महा अदितये
पुनर्यात् पितरं च दृशेयं
मातरं च ॥ २ ॥
इदानीमिव सर्वत्रना
त्यन्तोच्छेदः ॥ ३

سانکھیہ سوتر ۱-۱۵۹ +

دوسرے سوال کا جواب دیتے ہوئے رشی ور فرماتے ہیں۔ کہ "یہ آدیشک نہیں ہے۔ کہ اتینت "अत्यन्त" شبد انتیتا جاوے "अत्यन्ताभाव" ہی کا نام ہووے۔ جیسے "अत्यन्तं दुखमत्यानां मुरनं चास्य वर्तते ॥

بہت دکھ اور سکھ اُس منش کو ہے۔ اس سے یہی معلوم ہوتا ہے۔ کہ اس کو بہت سکھ یا دکھ ہے۔ اسی پرکار یہاں بھی اتینت شبد کا ارتھ جاننا چاہیئے +

یہ ہیں وچار جو رشی نے بھکتے ہوئے دوستوں کے سامنے رکھے۔ آہا! اس پرکرن کو پڑھنے سے ایک ایک شبد رشی کے وچتر مستشک کو پرگٹ کرتا ہے۔ رشی کا دیہ پریم کیسا بلند ہے۔ یہ بھلی پرکار معلوم ہو جاتا ہے۔ ان جوابات کو سن کر دوستوں کی آنکھیں کھل گئیں۔ غلطی کا احساس ہوا۔ رشی کے چرنوں پر دنیا جھک گئی۔ اب مکتی واد ایک حقیقی مکتی واد بن گیا۔ دیہ اصلی گیان ماننے جاننے لگے۔ رشی کے وید پریم پر جیون تک بلیدان ہونے لگے۔

زبردست دلائل سے دونوں کے سر چکرا گئے۔ اور پھر سے ویدوں کے حقیقی معنوں کو جاننے کے لئے رشی کی سیوا میں اُپستھت ہوئے۔ دیش میں پھر سے ویدوں کی ضیا باریاں شروع ہوئیں۔ اس لئے آؤ ہم بھی رشی کے وید پریم سے سبق سیکھیں اور رشی مشن میں جیون بلیدان کرنے کا پرن کریں +

بقیہ صفحہ ۱۲ پریم یوگی

پینا حرام ہو رہا تھا۔ دن رات اپنی اکلوتی بیٹی کے سرہانے بیٹھے بیٹھے کاٹ دیتے تھے۔ اندو آنکھ کھلتے ہی اندو بھوشن کی بابت پوچھتی تھی +

دن رات جیل کی کوٹھڑی میں بیٹھے بیٹھے اُوب گئے۔ آگیا ہوتے ہوئے بھی انہیں ساچار پتر آدمی نہیں ملتے تھے بس شہر سے جو آدمی گرفتار ہو کر آتا تھا۔ اُسی سے تھوڑی بہت خبر مل جایا کرتی تھی +

وہ اندو کے لئے بہت ہی بے چین تھے۔ کبھی وہ سوچتے میں اُسے پیار کرتا ہوں۔ پر نتو کیوں؟ میرا تو اُس سے دشمنی پر نتو بھی نہیں تھا۔ اتنا ہی پتہ ہے میرے بعد اُس نے میرا ادھورا کاریہ پورا کیا۔ پر نتو اتنے ہی پر نتو سے کسی کو پیار کرنے لگنا کتنی مورکھتا ہے۔ ان سب باتوں کو جانتے ہوئے بھی میں کیوں اس کے لئے اتنا بے چین ہوں"؟

انہی باتوں کو سوچتے سوچتے وہ اس کے لئے بہت ہی بے چین ہو اُٹھے۔ اتنے آدمی روز گرفتار ہو کر آتے تھے۔ پر نتو اندو کا سماچار کوئی نہیں بتاتا تھا۔ تھوڑے دنوں کے بعد ایک آدمی آیا۔ اس سے معلوم ہوا۔ کہ اندو کو موت کی انتم گھڑیاں گن رہی ہے۔ یہ سن کر ان کی اُسے دیکھنے کی اچھا اور بھی دیگ وتی ہو اُٹھی۔ پر نتو اب پرشن یہ تھا۔ کہ یہ بات سمبھو کیسے ہو۔ جیل سے چھوٹے بنا تو یہ ہو نہیں سکتا تھا۔ پر نتو ابھی تو آئے اُنہیں ایک ماس بھی نہیں ہوا۔ سوائے کشما مانگ کر جانے کے اور کوئی چارہ نہ تھا۔ انت میں اُس نے یہی کیا +

جیل سے باہر آ کر دیکھا۔ کہ کوئی بھی اس کا سواگت کرنے نہیں آیا۔ پھر اُسے دھیان آیا۔ کہ کوئی آتا کیسے؟ اُس کے کشما مانگنے کی خبر سرکار کی اور سے اُس کے جیل سے باہر آنے سے پہلے ہی اخباروں میں نکل گئی تھی۔ سنسار میں کا پر کا سواگت کون کرتا ہے؟ سب کوئی ویرتا پر ہی نمسکار ہوتے ہیں۔ تھوڑی دیر پشچات وہ کچھ ٹھٹھکا سا۔ پر نتو اچھلاشت سارماشنکر کے بنگلے کی اور چلا۔ پر نتو اس نے سامنے سے دیکھا۔ کہ کچھ آدمی ایک ارتھی کو اُٹھائے لا رہے ہیں۔ اور جنتا کا اپار سمودہ اس کے پیچھے پیچھے آ رہا ہے۔ اندو بھوشن ادھ مورچھت اوستھا میں ہو کر وہیں بیٹھ گیا۔ تھوڑی دیر میں جب اُسے ہوش آیا۔ تو سوچنے لگا۔ کہ آہ! جس کے کارن دشمنت دیش کی بدنامی سروی۔ اپنی آتما کا خون کیا۔ وہی مجھ سے اس پرکار ناطہ توڑ کر چل بسی۔ یہ سوچتا ہوا شمشان کی اور چلا۔ اندو کا انتیشٹی سنسکار ہو رہا تھا۔ پر تیک کی آنکھوں میں آنسو کے کن دکھائی پڑ رہے تھے۔ سبھی اُداس تھے۔ اندو بھوشن سب کی آنکھوں سے اپنے کو بچاتا ہوا ایک برکش کے تلے جا بیٹھا +

(۳۳)

سب کہتے ہیں۔ کہ وہ کوئی یوگی ہے۔ ورنہ شمشان میں رہنا سادھارن آدمی کا کام نہیں ہے۔ پر نتو وہ واستو میں نہ یوگی ہے نہ سدھ۔ وہ تو ایک سادھارن منش ہے۔ اس کے شمشان میں رہنے کا کارن یہ ہے۔ کہ اُس کے جیون کی ندھی اس کی کٹیا کے پاس چندرا میں سوئی ہوئی ہے۔ اس کا پرتی دن کا کاریہ اس شمشان پر جا کر پرانت سائیلنگ پریم کے دو آنسو بہانا اور اُس کے چہیہ سورو پ دو لُپ چھ چڑھا آنا ہے۔ ہاں! پاٹھک ذرا وچارو تو سہی کہ یہ یوگی کون ہے؟

بقیہ صفحہ ۱۵ بھاول میں سناتن دھرم سبھا اور آریہ سماج کے مابین شاستراارتھ

دیانند کرت گرنتھوں میں ۵ مہابھیہ۔ دس نیم۔ ۱۶ اسنسکار۔ ۵۱ سدھانت۔ ایک سو آپدیش کل ۱۸۲ مضمونوں کی مکمل تشریح کی گئی ہے۔ آپ ان میں سے کسی بھی ایک ایک کو لے کر اس پر ۱۸۲ دن تک بھی شاستراارتھ کر سکتے ہیں۔ لیکن اگر آپ کو کتابوں پر ہی شاستراارتھ کرنا منظور ہے۔ تو مشتر کہ مضمون ہوگا۔ تو سوامی دیانند کرت گرنتھ ویدوں کے برخلاف ہیں۔ یا اٹھارہ پُرانوں کے برخلاف ہیں۔ اس بارہ میں تبادلہ خیالات ہوتے ہوتے رات کے گیارہ بج گئے۔ لیکن پوراپنکوں نے کسی بات کا فیصلہ نہ کیا۔ معلوم یہ ہوتا تھا۔ کہ پوراپنک گھر سے ہی شاستراارتھ نہ کرنے کا فیصلہ کر کے آئے ہوئے تھے۔ لیکن آریہ سماج نے بھی یہ قسم کھا رکھی تھی۔ کہ آج ان کو شاستراارتھ کے بغیر نہیں جانے دیں گے۔ آخرکار پبلک کا وقت ضائع ہوتے ہوئے دیکھ کر طرفین کی طرف سے لکھے گئے ایک سمجھوتہ پر دستخط کر دئے۔ کہ آج ۲۱۔ نومبر کو مرتک شرادھ پر اور کل ۲۲۔ نومبر کو پورانوں پر اور پرسوں ۲۳۔ نومبر کو دیانند کرت گرنتھوں پر مباحثہ کیا جاوے۔ اس کے بعد مباحثہ شروع ہوا۔ مباحثہ کے پریذیڈنٹ پنڈت منگل دت جی پورہان مارتنڈ بنائے گئے۔ اور پنڈت منسا رام جی ویدک توپ نے مرتک شرادھ کے بارے میں ۶ سوال کئے نہ۔

(۱) چاروں ویدوں میں سے مرتک شرادھ لفظ دکھلایا جاوے +

(۲) چاروں ویدوں میں سے کوئی ایسا منتر پیش کرو۔ جس سے یہ ثابت ہو۔ کہ مرتک شرادھ کرانے سے مرے ہوئے پتروں کی تریپتی ہوتی ہے +

(۳) کوئی ایسا وید منتر پیش کرو۔ جس سے یہ ثابت ہو۔ کہ مرے ہوئے پتروں کی سیوا کرنی چاہیئے +

(۴) پتر شبد جیتے ہوؤں پر عائد ہو سکتا ہے۔ کیونکہ جیو کو پتر نہیں کہا جا سکتا۔ کیونکہ وہ غیر پیدا شدہ ہے۔ اور شریر کو جلا دیا جاتا ہے۔ پھر بتاؤ پتر کون باقی رہ جاتا ہے +

(۵) پہلا تما منصف ہے۔ وہ بنا کرموں کے کسی کو پھل نہیں دیتا۔ اور کئے ہوئے کرموں کا پھل ضرور دیتا ہے۔ اور کئی کے کئے ہوئے کرم کا پھل کسی اور کو نہیں دیتا +

(۶) پورانکوں کے گرنتھوں میں شرادھوں کے بارے میں پتروں کی تریپتی کرنے کے لئے برہمنوں کو مچھلی۔ ہرن۔ سؤر۔ بھینسے اور جنگلی گائے کے مانس تک کھلانے کا ذکر موجود ہے۔ اور مانس کا کھانا وید کے برخلاف ہے +

پنڈت جی نے چھ سوالوں کو وید کے منتروں سے کھلاتھ پیش کر کے ثابت کیا۔ لیکن پورانک پنڈت نے آخری وقت تک بھی ان سوالوں کا جواب نہیں دیا۔ اور ادھر اُدھر کی باتوں میں وقت کو ضائع کرتے رہے۔ آریہ سماج کا پبلک پر بھاری اثر پڑا۔ مباحثہ کے خاتمہ پر پورانک لوگ منشی بھیم سین جی کو کندھوں پر اُٹھا کر باجہ بجاتے ہوئے سناتن دھرم مندر میں لے گئے۔ اس حالت کو دیکھ کر سینکڑوں مسلمان اور سکھ بھائی اور منصف مزاج ہندو کہتے ہوئے سنے جاتے تھے۔ کہ منشی بھیم سین نے ایک بھی سوال کا جواب نہیں دیا۔ تو یہ جلوس کس خوشی میں نکالا جا رہا ہے۔ آج سارے شہر میں آریہ سماج کی

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ساماجک سماچار

آریہ سماج بھیرہ کے سماچار

(۱) ۱۳ ۱۱/۳۶ بوقت ۴ بجے شام مندر آریہ سماج میں رشی اُتسو منایا گیا۔ جس میں کرپا رام ہائی سکول کے طلبا و لالہ البشر دت صاحب نے نظمیں و لیکچر رشی کی جیونی پر دئے۔ چار آنہ اپیل و شانتی پاٹھ کے بعد کارروائی ختم ہوئی +

(۲) ۱۵ ۱۱/۳۶ آریہ سماج بھیرہ کے جنرل اجلاس میں لالہ رام لبھایا مل سبھروال وڈاکٹر رتن چند سوڈھی انچارج سول ہسپتال بھیرہ کے پتر کی انکال مرتبہ پر شوک برگٹ کیا گیا +

(۳) آریہ سماج بھیرہ نے پنڈت ہیر چند بھجن و اُپدیشک کو اپنی سماج کے واسطے رکھ لیا ہے +

(رام پیارا سودی منتری آریہ سماج)

آریہ سماج انبالہ چھاؤنی کے سماچار

آریہ سماج گوروکل وبھاگ انبالہ چھاؤنی نے دیوالی کے دن سوامی دیانند جی کا نروان دوسں بڑے سمارو ہ کے ساتھ منایا۔ آریہ سماج کے ممبران کافی سنکھیا میں شامل ہوئے۔ ۵½ بجے سے ۷ بجے تک کیرتن ہوا۔ تدپشچات ۸ بجے سے ۹ بجے تک برہمہ بھون یگیہ ہوا + ۹ سے ۹½ بجے تک بھجن۔ ½ ۹ بجے سے ۱۰ بجے تک مختلف مہانو بھاووں نے مہرشی کی جیونی پر اپنے اپنے وچار پرگٹ کئے۔ جن کا اثر جنتا پر بہت ہی اچھا پڑا۔ دیویاں بھی کافی تعداد میں شامل ہوئیں۔ جنتا میں پرکاش اخبار کے رشی انک بھی بہت ہی تھوڑی قیمت پر بانٹے گئے۔ اس اوسر پر چار آنہ فنڈ کے لئے تقریباً ۲۶ روپے بھی جمع ہوئے۔ پھر شام کو آریہ سماج مندر میں چراغوں کی روشنی کی گئی +

(اسامدتہ مل منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج گوروا سپور کے سماچار

اس ورش اُدھیکاریوں کا سالانہ چناؤ نمن پرکار ہوا:-

لالہ ملکھی رام جی ایڈووکیٹ پردھان۔ ماسٹر گوبن چند آپ پردھان۔ لالہ جیمجیو لال گپتا وکیل منتری۔ لالہ البشر داس اُپ منتری۔ لالہ کدارناتھ لیکھ نرا کر شاد ھیکش۔ لالہ نبھن داس جی پستکا دھیکش۔ انترنگ سبھا کے سدسیہ لالہ الکھ ہاری جی وکیل۔ لالہ بہاری لال۔ ماسٹر جیمجیو لال +

(۲) سپتاہک ست سنگ باقاعدہ لگتے ہیں۔ لالہ ہرنام داس جی محکمہ کے انسپکٹر پراپتی کے وشے پر بڑے اُتم اپدیش ہوتے ہیں +

۷۔ نومبر کو ½ ۷ بجے پراتہ کال سے ۱۲ بجے تک رشی اُتسو بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ شری لالہ ملکھی رام جی پردھان آریہ سماج کا بڑا بھرا تھا و شامی دیا کھیان رشی جیون پر ہوا۔ اور لالہ ہرنام داس جی حکیم نے نرمان دوس کے سمبندھ میں کہ مرتبہ پر کیسے وجے پراپت کی جا سکتی ہے بڑا منوہر اُپدیش دیا۔ حاضرین میں مٹھائی اور رشی انک تقسیم کئے گئے۔ دوپہر کو سہبھوج اور شام کو کمار سبھا نے اپنا الگ اُتسو منایا۔ انہوں نے بھی رشی انک حاضرین میں بانٹے +

(البشر داس اُپ منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج چونیاں کے سماچار

(۱) آریہ سماج چونیاں پنجاب کی اُنت سماجوں میں سے ایک ہے۔ اس کے ست سنگ کیا ویناک کیا سپتاہک بڑے سمارو ہ سے لگتے ہیں۔ کارن یہ ہے۔ کہ اس سماج کے اُتساہی منتری مہاشہ کندن لال جی آریہ کماروں کے اندر ساماجک جیوتی جگائے رکھتے ہیں +

(۲) پر چار پچھلے ماہ کارتک میں پنڈت وجے شنکر جی نے یہاں تین دن خوب پرچار کیا۔ پہلے یووکوں کے بھجن ہوتے تھے۔ پھر پنڈت جی ایک گھنٹہ لیکچر دیتے تھے۔ دوسرے دن مہاشہ کندن لعل نے دیپالپور کے شاستراتھ کے حالات سنائے +

(۳) سپتاہک ست سنگ بڑے سمارو ہ سے ہوتے ہیں۔ ہر ہفتے مہاشہ کندن لعل جی عام طور پر اور ان کی فیر حاضری میں ایک ہفتہ پنڈت وجے شنکر جی نے گائتری منتر کی سندر ویاکھیا کی۔ اور ایک سپتاہ راقم نے دو وید منتروں کی ویاکھیا کی +

(۴) آریہ یووک سبھا نے پچھلے دو سپتاہ سے اپنے سپتاہک ست سنگ علیحدہ ہر بدھوار کو لگانے شروع کر دئے ہیں۔ جس میں دو رٹے کے ویاکھیان دیتے ہیں +

(۵) ریڈنگ روم۔ آریہ یووکوں نے ایک ریڈنگ روم بھی کھول دیا ہے۔ جس میں دس بارہ پرچے رکھے جاتے ہیں۔ لوگ شام کے ۴ بجے سے ۶ بجے تک پڑھنے کے لئے آتے ہیں +

(۶) آریہ یووکوں کے لئے ویایام کا سامان بھی مہیا کیا گیا ہے۔ جس سے پراتہ کال بہت سے نوجوان ورزش کرتے ہیں +

رشی اُتسو دیپاولی کے دن صبح ۸ بجے سے ½ ۱۱ بجے تک بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ پہلے برہمہ بھون یگیہ کیا گیا۔ پھر مہاشہ کندن لال جی نے پراتھنا کی۔ پھر آٹھ دس یووکوں نے اپنے اپنے مضمون نظمیں اور گیت گائے۔ پھر راقم نے آجکل کے شاستراتھوں کو پرانے زمانے کے مباحثوں سے مقابلہ کیا۔ اور انت میں پنڈت چھوپتی جی کا مضمون پرکاش کے رشی انک سے پڑھ کر سنایا۔ اور یہ اچھا حاضرین کے سامنے پرگٹ کی۔ کہ سوامی جی اس قسم کے مباحثوں سے پرہیز کرتے تھے۔ اور ہمیں بھی ایسی باتوں سے باز رہنا چاہیئے۔ بعد میں مہاشہ کندن لال جی نے چار آنہ فنڈ کے لئے اپیل کی۔ حاضری ۸۰ کے قریب تھی +

(گردھاری لال ٹیچر از چونیاں)

چونی بائی ٹیک چند نانگیہ چھاترورتی

ڈیرہ غازیخاں نواسی بھائی ٹیک چند جی نانگیہ نے مبلغ ۲۵ ہزار روپیہ گوروکل کانگڑی کو اس لئے دان دیا ہوا ہے۔ کہ اس چھاترورتی پر غریب اور ہونہار بالک گوروکل کانگڑی میں داخل کئے جائیں:-

(۱) آدھی چھاترورتی پراپت کرنے والے اصحاب ہی پرارتھنا پتر بھیجیں +

(۲) بالک اور اُس کے سنرکھشک کے یوگ اُدھیکاری ثابت ہونے تک ہمیشہ دی جائیگی ورنہ بند کر دی جائیگی +

(۳) سنرکھشک مہاشہ کو اپنے پرارتھنا پتر کے ساتھ چھاترورتی کا اُدھیکاری ہونے کے سمبندھی اپنی کمزور آرتھک حالت کا ثبوت وہاں کی سماج کے پردھان مہاشہ کا بھیجنا ضروری ہے +

(۴) جواب کے لئے ڈاک خرچ پرارتھنا پتر کے ساتھ بھیجنا چاہیئے +

(۵) پرارتھیوں کو اپنے پرارتھنا پتر و شری ٹیک چند جی نانگیہ بلاک نمبر ۲ ڈیرہ غازیخاں بھیجنے چاہئے +

(۶) گوروکل کی تیاری اور داخلہ فارم دفتر گوروکل وشودیالیہ کانگڑی (سہارنپور) سے منگوائے جا سکتے ہیں +

(مکھیہ ادھشٹاتا گوروکل کانگڑی)

آریہ سماج پونہ کا چناؤ

اتوار۔ تاریخ ۸ ۱۱/۳۶ کو پونہ آریہ سماج کا چناؤ ہوا، جس میں نمن لکھت پدادھیکاری اگامی ورش کے لئے چنے گئے:-

پردھان:۔ مہاشہ یوگانند جی۔

اُپ پردھان:۔ ڈاکٹر ڈی۔ جی۔ ایس گورے جی۔

منتری:۔ مہاشہ کدارناتھ جی۔ اُپ منتری مہاشہ ایک ناتھ و شوناتھ شدھ یکیرا۔

کوشادھیکش:۔ مہاشہ البشر داس جی

انترنگ سدسیہ:۔ مہاشہ لیلا دھر جی۔ مہاشہ اندرناتھ مدن جی۔ مہاشہ جانکی ناتھ شرما۔ مہاشہ دان سہائے جی۔ مہاشہ کنہیا لال جی +

(کدارناتھ منتری آریہ سماج پونہ)

گوروکل کانگڑی کی شاندار فتح

شاہجہان پور میں ہونے والے اکھل بھارتیہ ٹورنامنٹ میں اس ورش گوروکل کی اے ٹیم شامل ہوئی تھی۔ اس ٹورنامنٹ میں ۱۹ پارٹیوں نے حصہ لیا۔ خوشی کی بات ہے۔ کہ ۱۸ ۱۱/۳۶ کو گوروکل پارٹی نے فائنل میں دو گروکلوں سے جیت کر لوٹ آئی ہے۔ پرتھم بھجاری ویر سین اور دوسرے بھجاری پرشوتم کی کھیل نہایت پسند کی گئی۔ اور انہیں خاص انعام بھی دیا گیا +

شام کو گوروکل کی اے اور بی پارٹی کا میچ ہوا۔ جس میں دونوں پارٹیاں برابر رہیں

(رندھیر منتری کھیل پارٹی)

دو دو دھرمیوں کی شدھی

آریہ سوراجیہ سبھا لاہور کے شرودھانند ہندو مشن کے زیر اہتمام دو شدھیاں ہوئی ہیں:-

(۱) ۵ ۱۱/۳۶ کو میاں غلام محمد کشمیری جنم سے مسلمان کو اس کی شدھی پر شدھ کر کے گردھاری لعل نام رکھا گیا +

(۲) ۱۵ ۱۱/۳۶ کو مسٹر عنایت مسیح ایک چکشمہ ہین (Blind) نوجوان کو شدھ کر کے اس کا جنم کا نام رام چرن ہی رکھا گیا ہے۔ یہ مہاشہ گاتا بجانا اور باجہ ہارمونیم بھی بھلی پرکار جانتے ہیں +

(شانتی سوروپ)

Digitized by eGangotri

پتہ دیں

اگر کسی سجن کو پربھاری لکشمن سروپ جی آریہ بھجنیک لائلپور نواسی کا پتہ ہو۔ تو مجھے شیگھر سوچت کریں۔
(پریمیشری داس کھنہ پردھان آریہ سماج سنگرور ضلع سنگرور)

آریہ سماج وچھووالی لاہور کا ۱۹ واں سالانہ جلسہ

آریہ سماج وچھووالی لاہور کا ۱۹ واں سالانہ جلسہ اسال ۲۴-نومبر سے ۲۹-نومبر تک گردوت بھجنوں کے وسیع میدان میں بڑی دھوم دھام سے منایا جائے گا۔ آریوں کا یہ گیہ پنجاب کی آریہ سماجوں کے لئے خصوصاً اور ہندو دھرم کے لئے عموماً خاص اہمیت رکھتا ہے۔ تعلقات سے آریہ بہنیں اور بھائی اس سبھا میں جوق در جوق آیا کرتے ہیں۔ اور رشی سنگر میں ان کے اور انیہ یاتریوں کے بھوجن اتیادی کا پربندھ بھی کیا جاتا ہے۔ سپیشل بازاروں میں دھارمک پستکوں کی بکری کا انتظام ہوتا ہے۔ کانفرسوں اور لیکچروں دوارا لوگوں کو دوسرے سنسار کی مہانماؤں اپدیشکوں اور بھجنیکوں کے مدھر وچنامرت سننے کا موقع ملتا ہے۔ اس ورش کی خصوصیات مفصلہ ذیل ہیں:-

کانفرنسیں ۲۴-نومبر ۱۹۳۶ء ۷- بجے شام سروودھرم سبھا

مضمون کیا الہشور پراپتی کے لئے کسی ماذن یا پیغمبر کی ضرورت ہے؟

۲۵-نومبر ۱۹۳۶ء ۷ بجے شام کوی دربار

مضامین (۱) رشی دیانند (۲) دلت اُدھار (۳) ویدک سندیش (۴) میرا پریم

۲۶-نومبر ۷- بجے۔ سبھا

مضمون ویدک دھرم میں استری جاتی کا استھان ..... شنکا سمادھان کے لئے سمہ دیا جائے گا۔

برہد یگیہ ۲۷-نومبر- پلانہ کال برہد ہون یگیہ

جلوس شام کو ۴ بجے آریوں کا بھاری جلوس شہر کے بڑے بڑے بازاروں میں چکر لگائے گا۔

دھارمک میلہ ۲۸-اور ۲۹-نومبر کو بڑے میلے کی کارروائی ہوگی۔ جس میں سنیاسی مہاتماؤں اور چوٹی کے آریہ ودوانوں کے آپدیشوں کے علاوہ ایک آریہ سمیلن بھی ہوگا۔ جس میں آریہ سماج میں پھیلی ہوئی بیگانگت کیسے لائی جا سکتی ہے۔ اس پر بڑا ضروری وچار کیا جائے گا۔

رشی لنگر رشی لنگر میں باہر سے آنے والے یاتریوں کے بھوجن کا خاطر خواہ پربندھ ہوگا۔ سب بھائی ایک پنکتی میں بیٹھ کر بھوجن کیا کریں گے۔

آتارہ گوردت بھون اور اس کے آس پاس کے مکانوں میں یاتریوں کی رہائش کا پربندھ ہوگا۔

آریہ گزٹ دل جلسہ کے پربندھ کے لئے آریہ گزٹ ڈیپوزٹ کا پربندھ کیا جا رہا ہے۔ آریہ یووک بھاری سنکھیا میں تعاون ہو رہے ہیں۔

اس پرکار جلسہ کو ہر طرح کامیاب بنانے کے لئے ادھیکاری سر توڑ کوشش کر رہے ہیں۔

بقیہ صفحہ ۱۴ گرہستھ میں اشانتی

سنگٹھن میں پرش کو استری کا رکھشک مانا گیا ہے۔ پہریدار نہیں۔ رکھشک کا کارید رکھشت کی مصیبتوں کو کم کرنا ہوتا ہے۔ بڑھانا نہیں۔ اور یہ مصیبتیں کم کرنے کے لئے کسی دھن۔ مال یا پوروشی کی نہیں۔ کیول دو شبد سانتونا کی اوشکیتا ہوتی ہے۔ اتنے ہی کے بدلے استری ہمارے سب کٹنب جنوں کی اُچت انوچتا، جھڑکیاں سنتی ہیں۔ اور اپنا تن من سروسیہ بھی ہماری پرسنتا کے لئے بھینٹ چڑھا دیتی ہیں۔ مگر ہم ان سب کے بدلے وہ دو شبد بھی نہ کہہ سکیں۔ کیا یہ نیائے ہے؟

قدرتی پھل ان سب باتوں کا قدرتی وہی نتیجہ ہوتا ہے۔ جو ہونا چاہیئے ڈرد یوہار سہن کرنے کی بھی کوئی سیما ہوتی ہے۔ ایک دو دس بیس دن کی جھک جھک ہو تو کوئی برداشت بھی کر لے۔ لیکن ہمیشہ دُرویچن تو وہی برداشت کر سکے گا۔ جو یا تو پتھر بنا ہوا ہو۔ یا بھاونا ہین جانور۔ سادھارن منش تو ان ستھتیوں میں اُوب سی جائیگا۔ وہ یا تو خم ٹھوک کر لڑنے کو تیار ہو جائے گا یا کنارہ کرے گا۔ استری کے لئے گرہستھ سے کنارہ کر لینا اسمبھو ہے۔ اتہ اس کے لئے ایک ہی راستہ رہ جاتا ہے۔ سہن کرنے پڑنے کا اس کے پھل سروپ اہنسک گرہستھی میں تکرار نا ہو

آریہ سماجوں میں رشی نروان اُتسو کی دھوم

آریہ سماج منڈی بہاولدین میں رشی نروان اُتسو منانے کے لئے تین دن پہلے صبح ۴ بجے سنکیرتن کرتے رہے۔ اور لوگوں کو جگانے کا بھجنوں دوارا اُپدیش دیتے رہے۔ دیوالی کے روز صبح ہون یگیہ ہوا۔ پرانتھنا مہاشہ لال چند جی بردھمان نے کرائی۔ بھجن اور اُپدیش مہاشہ چندر بھان جی کا ہوا۔ لیکچر مہاشہ رام سرن داس وکیل و پنڈت دیوان چند جی کا ہوا۔ حاضری بہت تھی۔ اس کے بعد رشی نمبر جو کہ بھاری تعداد میں منگوائے ہوئے تھے پرساد کے طور پر مفت بانٹے گئے۔ اور رشی نمبر "آریہ دیر"، "پرکاش"، "آریہ مسافر" لوگوں نے بہت پسند کیا۔

سالانہ جلسہ رات کو جنرل اجلاس ہوا۔ جس میں پردھان مہاشہ لال چند جی آڑھتی۔ آپ منتری مہاشہ سدا رنگ جی۔ آپ منتری مہاشہ چندر بھان جی و مہاشہ گوردت داس مل جی۔ خزانچی مہاشہ گوکل چند جی صراف۔
(نوید مہاشہ چندر بھان آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج گوالمنڈی میں رشی اُتسو

مورخہ ۱۲-۱۱-۳۶ بروز شکروار ۲ بجے بعد دوپہر سے ۶ بجے شام تک آریہ سماج مندر میں رشی اُتسو زیر صدارت دیوان بہادر راجہ نریندر ناتھ منایا گیا۔ جس میں مندرجہ ذیل مہانوبھاووں نے اپنے وچاروں سے آریہ جنتا کو آنندت کیا۔ پنڈت جنواری لال جی۔ شری ستیارتھی جی شریمتی شنو دیوی۔ مہاشہ کرشن کانت ماتوی جی ڈاکٹر گردھاری لال جی وغیرہ۔

مہاشہ اندر جیت جی بلیم خانہ رادی روڈ۔ بھارت انا تھ آشرم گوالمنڈی کی بھجن منڈلیوں کے بھجن ہوئے۔ شری نرائن سنگھ وید۔ شری چنتن جی سنتا شری جگنا تھ جی بیدار کی گیتائیں ہوئیں۔ حاضری کافی تھی۔ (گوپال گوبند سہائے گپتا۔ سیکرٹری)

جنتوئی میں رشی نروان اُتسو مورخہ ۱۳-نومبر ۱۹۳۶ء بروز دیپ مالا۔ آریہ سماج مندر میں بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ دیپ مالا سے ایک ہفتہ پہلے شہر میں پرچار ہر روز سنکیرتن ہوتا رہا۔ اور سماج مندر میں کتھا ہوتی رہی۔ دیپ مالا کے دن پرانہ کال بڑے پیمانہ پر یگیہ کیا گیا۔ اس کے بعد پراتھنا اور بھجن ہو کر شیش بانٹا گیا۔ پھر راتری کو ۹ بجے سے ۱۱ بجے تک رشی جیون کے متعلق عمدہ عمدہ تقاریر ہوئیں اور دلکش نظمیں پڑھی گئیں۔ نیز موثر تقریریں اور منوہر بھجن ہوئے۔ اس کے بعد چار آنہ شن فنڈ کے لئے اپیل کی گئی۔ جو تقریباً ۲۵ روپے ہوئی۔ مندر حاضرین سے کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ دیوان میلا رام صاحب اور مہاشہ جے دیو جی جنتوئی وایلے کے بھجنوں نے جنتا کو بہت محظوظ کیا۔
(خوشحال چند منتری آریہ سماج جنتوئی)

آرمبھ ہو جاتا ہے۔ جب ساس سسر گرگ دھام سدھار جاتی ہے۔ اور نند ستھائی طور پہ سسرال چلی جاتی ہے۔ تب بھی یہ بیدھ شانت نہیں ہوتا۔ کیونکہ تب تک تو لڑنے کی پروڑتی سوبھاوی میں شریک ہو جاتی ہے۔ اتہ پھر پتی پتنی اور اس کے بعد نئے بہو سے چھیڑی رہتی ہے۔

میری دھرمپتنی میں مانا بھی

تب پھر کریں کیا؟ اپنے اس جیون کو یاد کریں

سنسار اُنتی کی اور

پانچہزار ایکڑ کا مان چتر

روس کی راجدھانی لینن گریڈ میں روسی بالکوں کو شکھشا کے لئے ایک بہت بڑا مان چتر بنایا جا رہا ہے۔ جس میں پرکتی کے سب دیشیں سمندر۔ پہاڑ۔ جنگل۔ جھیل آدی ہوں گے۔ اس مان چتر کے لئے ایک پرانے پارک کے پاس پانچہزار ایکڑ (ایک ایکڑ برابر ایک بیگھہ کے) بھومی الگ کر دی گئی ہے۔ سنسار کا یہ سب سے بڑا مان چتر ہوگا +

سوٹ کیس میں ہوائی جہاز

روس میں ایک ایسا ہوائی جہاز بنایا گیا ہے۔ جو ایک سوٹ کیس میں بند کیا جا سکتا ہے۔ یہ ہوائی جہاز ربڑ کا بنا ہوا ہے۔ اور جب ہوا میں اُڑتا ہے۔ تو پھیل جاتا ہے۔ اس کا وزن بہت کم ہونے سے یہ پانی میں نہیں ڈوبتا اور ادشکینا پڑتے پر کشتی کی طرح کام میں لایا جا سکتا ہے +

عمر پر دو جے

ہارورڈ یونیورسٹی کے ایک پروفیسر کا مت ہے۔ کہ شریر کے کوشوں (CELLS) کی ایسی بناوٹ گہ بدی اُن کا کام برابر ہوتا ہے چلے نو منش کو کبھی نہیں مرنا چاہئے۔ ان کا کہنا ہے۔ کہ منش کے مرنے کا کارن یہ ہوتا ہے کہ کچھ سے بعد وہ کوشش (CELLS) بے کھے جاتے۔ انہوں نے کچھ جانوروں پر یہ پریوگ کر کے ان کے کوشوں (CELLS) کو ٹھیک ٹھیک رکھ اُنہیں جلا دیا ہے۔ روس میں بھی ایک ویگیانک نے سائبیریا میں مٹے ایک ہزار ورش کے جمے ہوئے کیڑوں کو پھر دوبت زندہ کر دیا ہے +

لچکدار کانچ

نیویارک میں ایک نئی طرح کا کانچ بنایا گیا ہے۔ جو ربڑ کی طرح نرم ہے۔ اور کپڑے کی طرح پہنا جا سکتا ہے +

صحت و صفائی

انفلوئنزا کا مکمل علاج

نیویارک اور لیمپ سٹیڈ میں کام کرنے والے دو سائنسدانوں کا دعوے ہے۔ کہ انہوں نے انفلوئنزا پر فتح حاصل کر لی ہے۔ اور اس کا مکمل علاج دریافت کر لیا ہے۔ اپنے تجربات انہوں نے حیوانات پر کئے ہیں۔ جن کے نتائج نہایت تسلی بخش اور نہایت کامیاب ثابت ہوئے ہیں۔ انہوں نے ایک قسم کی دوائی دریافت کی ہے۔ جس کا ٹیکا کرنے سے انفلوئنزا کا مریض صحت یاب ہو جاتا ہے۔ ٹیکا اسی طرح کیا جاتا ہے۔ جس طرح کہ چیچک کا۔ اس کامیابی کو انفلوئنزا کے خلاف جنگ کی پہلی پیش قدمی خیال کیا جا رہا ہے۔ یہ چیز میڈیکل سائنس میں اہم اور مشکل ترین مسائل میں سے ایک چلی آتی ہے +

ڈاکٹر کا فرض مریض کی طرف

لارڈ ہورڈر (شاہی حکیم) کے الفاظ ہیں ایک ڈاکٹر کا فرض صرف اسی قدر نہیں۔ کہ وہ زیر علاج مریض کو موت اور درد سے ہی بچائے۔ بلکہ اس کا یہ بھی فرض ہے۔ کہ وہ مریض کو اس کی ذاتی بد پرہیزیوں۔ لاپرواہی۔ دوستوں کی غیر ضروری مداخلت اور علاج میں مایوسی وغیرہ سے بھی محفوظ رکھے۔ مریض بادشاہ کی طرح مقدس ہستی خیال کیا جانا چاہیے۔ اور مریض کو ڈاکٹر کی قابلیت اور تربیت کا زیادہ سے زیادہ حصہ ملنا چاہئے۔ اور وہ ان چیزوں کا مطالبہ کرنے میں حق بجانب سمجھا جانا چاہئے۔ علاوہ ازیں ڈاکٹر کے قیمتی اور مصروف وقت کا حسب ضرورت حصہ مریض کے آرام و اطمینان کی طرف خرچ ہونا چاہئے +

ہمدردانہ رویہ کی ضرورت

علاج معالجہ کے دوران میں ڈاکٹر کو مریض کی امیری غریبی کو بالائے طاق رکھ کر اس سے ہمدردانہ سلوک روا رکھنا چاہئے۔ کیونکہ ڈاکٹر کی ہمدردی مریض کو اس کے علاج اور دوا سے کہیں زیادہ فائدہ پہنچا سکتی ہے +

رودھاتا کا وشو

گانے والی چٹان

وکٹوریہ (برٹش کولمبیا) میں ایک عجیب و غریب چٹان ہے۔ جب سورج نکلتا ہے۔ تو اس چٹان میں سے ایسی آوازیں آتی ہیں۔ جیسے کہ کوئی نہایت سریلی آواز سے گا رہا ہو۔ جب سورج چھپتا ہے۔ تو یہ آوازیں بھی بند ہو جاتی ہیں۔ کسی کو آج تک پتہ نہیں لگ سکا۔ کہ یہ سریں کیوں نکلتی ہیں +

چاول کے دانہ پر ۱۲۷ حروف لکھنے والا نوجوان

لڈلو (میوائٹ) کے ایک ہندو نوجوان مسٹر روپ چند نے اپنے فن میں کمال کر دیا ہے۔ وہ چاول کے صرف ایک دانہ پر ۱۲۷ حروف لکھ سکتا ہے۔ پیرس میں ایک شخص پن کے سر پر عیسائیوں کی دعا لکھ سکتا ہے۔ وہاں کے ایک گھڑی ساز ایم۔ مارس کرسچن بلاٹ نے ایک عام پوسٹ کارڈ کی ٹکٹ پر ایک چھوٹی سی کتاب لکھی ہے۔ اس کتاب کی ۲۷۵ سطریں ہیں۔ ۱۱۹۸ الفاظ اور ۵۰۹۵۷ حروف ہیں۔ کاسے وغیرہ علیحدہ ہیں۔ اتنی بھاری محنت ضائع کرنے میں دو ماہ خرچ ہوئے +

۵ میل لمبی نالی۔ وزن ایک پونڈ

محل (جس کے آنے اور دونیاں بنتی ہیں) کے ایک ٹکڑے سے ایک لمبی نالی تیار کی گئی ہے۔ جس کا بیرونی قطر $\frac{1}{100}$ انچ ہے۔ اور جس کی موٹائی $\frac{1}{2500}$ انچ ہے۔ ایک فٹ لمبی نالی کا وزن $\frac{1}{10000}$ پونڈ ہے۔ ۵ میل لمبی نالی کا وزن تقریباً ۸ چھٹانک ہے +

گانے والا محل

گانے والی چٹان کے بعد گانے والے محل کا حال پڑھیئے۔ یہ محل جے پور میں ہے۔ اور اس کا نام ہوا محل ہے۔ آج سے دو سو سال پہلے یہ تعمیر کیا گیا تھا۔ یہ ایک عالیشان عمارت ہے۔ اور محل سے ایسی معلوم ہوتی ہے۔ جیسے کہ کوئی گانے بجانے کا ساز ہے۔ جب ہوا چلتی ہے۔ تو اس سے عجیب سریں نکلتی ہیں۔ اور نہایت دلکش معلوم ہوتی ہیں +

+ طرح پیا جا سکتا ہے۔ یہ کانچ اتنا نرم ہوتے پر بھی جلدی ٹوٹتا نہیں۔ اس کانچ کو بنا کر پھر کئے کام میں لایا جا سکتا ہے +

آل انڈیا آیورویدک کانفرنس سے تصدیق شدہ

گوروکل کانگڑی کا

چیون پراش

پھیپھڑوں کو مضبوط کرتا ہے۔
دل کو طاقت دیتا ہے۔
بد ہضمی کو دور کر کے بھوک کو بڑھاتا ہے۔
پرانی کھانسی و نزلہ کو دور کرتا ہے۔
بچوں کو موٹا تازہ بناتا ہے۔
ہر موسم کے لئے بڑھیا ٹانک ہے۔

قیمت چار روپے فی سیر

پتہ:- آیورویدک فارمیسی ۵۳ گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور۔

ہمارے ایجنٹ

لاہور۔ برانچ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ
شملہ۔ میسرز ٹھاکر برادرس۔ لوئر بازار
پشاور۔ میسرز برج لال مکند لال شنتر چوک ریشم گران

Digitized by eGangotri

نئی قسم کی خوشبوئیں اور عطریات بنانا

صنعت و حرفت

از صوفی لچھمن پرشاد ایڈیٹر رسالہ مستانہ جوگی لاہور

یورپ کی کامیابی کا راز یہ ہے۔ کہ دوسرے یورپ ملکوں کی سستی سے سستی پیداوار خرید کر اس سے قیمتی سے قیمتی چیزیں تیار کرتا ہے۔ دنیا بھر میں سب سے زیادہ خام پیداوار ہندوستان میں پیدا ہوتی ہے۔ اس لئے اگر خود ہندوستانی اس خام پیداوار کو دوسرے ملکوں میں کوڑیوں کے مول بیچنے کی بجائے خود ان سے وہی چیزیں تیار کرنے لگ جائیں۔ تو آج یہ دولت سے مالا مال ہو سکتے ہیں۔ جاپان یورپ کی تقلید میں آج دنیا کی منڈیوں پر چھا رہا ہے۔ لیکن ہندوستان تجارت میں اس سے بھی آگے نکل سکتا ہے۔ کیونکہ یہ خام پیداوار کا مالک ہے۔ میں ذیل میں چند بالکل نئی چیزیں بنانے کے طریقے درج کرتا ہوں۔ کہ جن کی نہ صرف ہندوستان ہی میں مانگ ہے۔ بلکہ نادر اشیاء ہونے کی صورت میں یورپ میں بھی ہم اس کی تجارت کر سکتے ہیں +

عطر و دھنیا ہندوستان میں دھنیا اس افراط سے پیدا ہوتا ہے کہ سبز دھنیا بازار میں گھاس کے بھاؤ بکتا جاتا ہے۔ کیونکہ ہندوستانی اس کو سبزیوں وغیرہ میں ڈالنے کے ہی کام میں لاتے ہیں۔ اور دوسرا کوئی کام اس سے نہیں لیا جاتا +

سبز دھنیا کے وہ پودے کہ جن پر پھل پھول دونوں نمودار ہو گئے ہوں۔ ان کو کاٹ کر اور کسی دیگ میں پانی کے ساتھ ملا کر عام طریقہ سے عرق کشید کیا جائے۔ تو اس سے عرق دھنیا برآمد ہوگا۔ جو کہ گرم مزاجوں کے لئے از حد مفید ہے۔ اور بدہضمی کو دور کرتا ہے۔

اگر اسی عرق میں بار بار سبز دھنیا ملا کر چھ سات دفعہ عرق کشید کیا جائے۔ تو اس عرق کے اوپر چکنائی بکثرت آ جائے گی۔ روئی یا کسی پرندے کے پر یا ہاتھ سے اس چکنائی کو عرق سے علیحدہ کر کے شیشی میں بند کر لیں۔ یہ روح دھنیا بن گیا۔ اگر سبزی یا ترکاری میں اس روح کی ایک بوند بھی ڈال دیں گے۔ تو کھانے میں لذیذ بن جائے گا۔ اور سبز دھنیے کی پتیاں آنے لگیں گی۔ اگر تل کے صاف کئے ہوئے تیل میں تیلوں کو رنگنے والا سبز رنگ ملا کر پھر روح دھنیا اس تیل میں ملا دیا جائے گا۔ تب اس تیل میں بالکل تازہ دھنیے جیسی خوشبو آنے لگے گی۔ اور سر پر یہ تیل لگانے سے ٹھنڈک محسوس ہوگی۔ اور دھنیا کی خوشبو سے دماغ معطر اور تر و تازہ ہو جائے گا۔ ملتان والے تل اور دھنیا کے بیج ملا کر کولہو کے ذریعہ تیل نکلواتے ہیں۔ یا سرسوں کے ساتھ دھنیا کے بیج ملا کر تیل تیار کرتے ہیں۔ مگر ان تیلوں کو سونگھ کر کوئی بھی نہیں کہہ سکتا۔ کہ یہ دھنیا کا تیل ہے۔

اگر میرے بتائے ہوئے طریقہ سے دھنیا کا تیل تیار کیا جائے۔ تو ہر شخص اس کو پسند کرے گا۔ کیونکہ یہ تیل سر پر لگانے کے بعد تمام کمرہ دھنیے کی خوشبو سے مہک جائے گا۔ گرمیوں کے دنوں میں تو یہ تیل ایک نعمت ثابت ہوگا۔ نوجوانوں کو چاہئے۔ کہ اس تجارت سے فائدہ اٹھائیں۔ اسی روح دھنیہ سے چار گنا خالص صندل کا تیل ملا کر اور شیشے کی بوتل میں بھر کر اور بوتل کا منہ مضبوط کارک سے بند کر کے اگر اس بوتل کو ایک گھنٹہ تک گرم پانی میں رکھیں گے۔ تو یہ عطر دھنیا بن جائے گا۔ گرمیوں کے موسم میں یہ عطر دل و دماغ کو بے حد فرحت دیتا ہے۔ اور گرم ممالک اس کو شوق سے خریدیں گے۔ میں پہلی دفعہ دنیا کو دھنیے کا تیل اور دھنیا کا عطر بنانے کا درست طریقہ بتا رہا ہوں۔ آج تک اس پیداوار سے اس صورت میں فائدہ اٹھانے کی کوئی کوشش نہیں کی گئی۔ جو بھائی ابتدا ہیں اس کام کو ہاتھ میں لیں گے وہ مالا مال ہو سکتے ہیں +

عطر زعفران آج تک عطر زعفران نہ کسی نے دیکھا اور نہ سنا ہے۔ لیکن عملی طور پر میں نے لیبارٹری میں عطر دھنیا اور تیل دھنیا بنا کر ایک نئی چیز پبلک کے روبرو پیش کی ہے۔ اسی طرح آج میں عطر زعفران یعنی کیسر کا عطر بنانے کا طریقہ بھی لکھتا ہوں۔ زعفران ایک چھٹانک لے کر اور تقطیر اساعرع گلاب ملا کر کھرل کریں۔ کہ چٹنی سی بن جائے۔ اب اس میں دو چھٹانک خالص صندل کا تیل ملا کر اور بوتل کا منہ شیشے کے کارک سے بند کر کے ہر روز دھوپ میں رکھ دیا کریں۔ اور پندرہ دن کے بعد صندل کے تیل کو کپڑے سے چھان کر مندرجہ بالا طریقہ سے اور زعفران ملا دیا کریں۔ اور پھر مندرجہ بالا طریقہ سے دھوپ میں رکھیں۔ جتنی دفعہ آپ زعفران زیادہ ملائیں گے۔ اسی قدر زیادہ قیمتی زعفران کا عطر بنے گا۔ چونکہ زعفرانی رنگ کا ہوگا۔ اس میں سے زعفران جیسی ہی بھینی بھینی خوشبو آئے گی۔ گرچہ کہ آپ زعفران کے کھیت میں کھڑے ہیں۔ زعفران کے عطر کے استعمال سے کام لکنت بہت بڑھ جاتی ہے۔ اور سردی کے موسم میں اس کا استعمال روح کو فرحت دیتا ہے۔ میں مندرجہ بالا طریقہ سے خود کئی دفعہ تیار کر چکا ہوں۔ خالص رکیٹی فائیڈ سپرٹ میں زعفران ملا کر چند ہفتہ رکھنے کے بعد سپرٹ کو چھان کر پھر نیا زعفران ملا کر اور پھر چند ہفتوں کے بعد چھاننے سے زعفران کا روح تیار ہو جاتا ہے۔ کہ جس میں عطر زعفران سے بھی زیادہ خوشبو ہوتی ہے۔ اسی طرح سبز دھنیے کی روح بھی تیار ہو جاتی ہے۔ اور یہ دونوں روحیں شربت یا مٹھائی میں ملائی جا سکتی ہیں +

"پرکاش" میں اشتہار دے کر لاپھ اٹھائیں +

قدرت نے ان میں نہ معلوم کیا بھر دیا ہے؟

یہ الفاظ ہیں اُن صاحبان کے جو بے حد کوششوں کے بعد بھی مایوس ہی رہے۔ آخر کار مقویات سترانج کے عالم آتنگ نگرہ گولیوں کا استعمال شروع کیا۔ اللہ تعالیٰ کے فضل خدا چند ہی روز میں قبض۔ بدہضمی۔ خون اور منی کی خرابی و کمی۔ جریان۔ احتلام۔ سرعت انزال وغیرہ سے نجات حاصل کر کے مکمل صحت و تندرستی۔ طاقت و توانائی اور مردمی حاصل کر کے عیش و آرام کی زندگی بسر کر رہے ہیں۔ آپ بھی ایک دفعہ آزمائش کریں +

قیمت فی ڈبیہ ۳۲ گولیاں صرف ایک روپیہ۔ پانچ ڈبیہ چار روپے علاوہ محصول ڈاک +

ملنے کا پتہ
آتنگ نگرہ فارمیسی۔ جام نگر۔ ساحلیہ واڑ

ڈبر ز اکسرائیس کے پرمن لمیٹڈ

صیغہ نمبر ۸ پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ کلکتہ

پچاس برس سے زیادہ کا مشہور و لاثانی پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی وسیع کارخانہ

سر گھر میں رکھئے

رجسٹرڈ ٹریڈ مارک

جوڈی تاپ

دوا کھانے کے بعد

تپ و لرزہ اور اطحال کی دوا

ملیریا اور باری کے بخار کیلئے یہ اکسیر ہے۔ تین چار خوراک کے پیتے ہی ملیریا کے کیڑے مر کر بخار کا آنا بند ہو جاتا ہے۔ اس کے استعمال سے خون گاڑھا اور اجابت خلاصہ آتی ہے۔ ملیریا کے لئے اس کے مقابلہ میں کوئی دوا نہیں۔ نقلی دوا سے ہوشیار قیمت بڑی شیشی پندرہ آنہ۔ ڈاک محصول ۱ر چھوٹی شیشی ۸ر محصول ڈاک ۷ر +

دوا کھانے سے پہلے

رنگ برنگ دادِ مرہم کا

ایک دفعہ لگاتے ہی کھجلی مٹتی اور جلن جاتی رہتی ہے۔ نیا خواہ پرانا کیسا ہی داد کیوں نہ ہوں۔ اس کے دو تین بار لگاتے ہی آرام ہو جاتا ہے۔ قیمت فی ڈبی چار آنے۔ بمعہ محصول ڈاک۔ چھ ڈبی ٹکٹ نمونہ ڈیڑھ آنہ جو صرف ایجنٹوں سے ملتا ہے

ہر جگہ ہمارے ایجنٹوں کے ہاں اور دواخانوں میں ملتی ہے +

نوٹ:- دوا خریدتے وقت اسٹار ٹریڈ مارک اور ڈبہ پر نام ضرور دیکھ لیا کریں +

ایجنٹ:- لاہور میں منیجر پیسہ اخبار + امرتسر میں ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ओ३म्

टेलیفون نمبر ۲۳۶۷

कृण्वन्तो विश्वमार्य्यम्

PRAKASH LAHORE

کرنوتو وشوم آریم

مراسلہ غیرے ہے

سالانہ چندہ للعہ

پرکاش لاہور

ہفتہ وار

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

آریہ سماج کے نیم

۱- سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ وِدیا سے جانے جاتے ہیں اُن سب کا آدی مُول پرمیشور ہے

۲- ایشور ہی اند سنسار چیتن سرکار، سرو شکتیمان نیائے کاری، دیالو، اجنما انت ادی انوپم، سروادھار، سرویشور، سروویاپک، سروانتریامی، اجر، امر، ابھے پوتر اور سرشٹی کرتا ہے۔ اسی کی اپاسنا کرنی یوگیہ ہے۔

۳- وید سب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے۔ وید کا پڑھنا پڑھانا اور سُننا سُنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے۔

۴- ستیہ گرہن کرنے اور اسیتہ کے چھوڑنے میں سدا اُدیت رہنا چاہیئے۔

آریہ سماج کے نیم

۵- سب کام دھرم انوسار اچت ستیہ اور اسیتہ کو وچار کر کے کرنے چاہئیں۔

۶- سنسار کا اپکار کرنا اس سماج کا مکھیہ اُدیش ہے ارتھات ایک ایک کا اُپکار نہ کرنا سماج کا اُپکار کرنا ہے۔

۷- سب سے پریتی پورک یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے۔

۸- ودیا کا ناش اور ودیا کی ورِدھی کرنی چاہیئے

۹- پریتیک کو اپنی ہی اُنتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے۔ کرتو سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے

۱۰- سب منشیوں کو سماجک سروہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور پریتیک ہتکاری نیم میں سب سوتنتر ہیں۔

جلد ۳۲ | انوار ۲۲ ۔ مگھر سمت ۱۹۹۳ | مطابق ۶ ۔ دسمبر سنہ ۱۹۳۶ء | نمبر ۴۸

رشی کے احسان

کیوں نہ ہو جان و دل سے پیارا رشی
ہے امیدوں کا اپنی ستارا رشی

نورِ حق سے دلوں کو منوّر کیا
معرفت کا دکھا کے نظارہ رشی

کر کے ودھوا وواہ کی جاری رسم
کشٹ ودھوا کا تُو نے نوارا رشی

کیوں نہ گُن گائیں تیرے ہر یُگ سدا
تُو نے پستی سے اُن کو اُبھارا رشی

کشتیٔ دھرم ساحل پہ لے آیا تُو
نظر آتا نہ تھا جب کنارا رشی

کر کے پرکاش ستیارتھ پرکاش کا
کر دیا جھوٹ و سچ کا نتارا رشی

ہو گیا قلعہ قمع پرانوں کا سب
تیر وہ تُو نے اس گڑھ پہ مارا رشی

تیرے احسان قوم و وطن پہ جو ہیں
کب زباں کو بیاں کا ہے یارا رشی

(لبشتداس حسرت)

اُپ نشد گاتھا
تیسرے اُپنشد
(بھرگو ولی)

۴ وم
ویدامرت
سام وید

چُنے ہوئے پھول

رگ وید اردو بھاشیہ

(ओं) अग्निमीळे पुरोहितं यज्ञस्य देव मृत्विजम् होतारं रत्न धातमम ॥
رگ وید۔ منڈل ۱۔ ادھیائے ۱۔ سوکت ۱۔ منتر ۱

اوم اگنی میڑے پروہتم یجیہ دیو مرتوجم ہوتارم رتن دھاتمم +

یہاں پہلے منتر میں اگنی شبد کرکے ایشور نے اپنا اور بھوتک ارتھ کا اپدیش کیا ہے +

لفظی ترجمہ (یجیہ) ہم لوگ دوانوں کے سنتکار سنگھم مہا اور کرم کے (ہوتارم) دینے اور گرہن کرنے والے (پروہتم) پیدائش کے سمے سے پہلے پرانوں وغیرہ سرشٹی کے دھارن کرتے اور (رتوجم) بار بار اُتپتی کے سمے میں منتروں سرشٹی کے رچنے والے اور (رتن دھاتمم) رتنوں اُپاسنا کرنے کے یوگیہ (رتن دھاتمم) اور نشچہ کرکے منوہر پرتھوی و سوورن آدی رتنوں کے دھارن کرنے (یا)

(دیوم) دیتے اور سمیہ پدارتھوں کے پرکاش کرنے والے پرمیشور کی (میڑے) ستتی کرتے ہیں۔ اور اُپکار کے لئے (یجیہ) ہم لوگ دوا وغیرہ دان اور شلپ کریاؤں سے آہتین کرنے یوگیہ پدارتھوں کے (ہوتارم) دینے ہارے اور (یمدھتم) ان پدارتھوں کے آہتین کرنے کے سمے سے پہلے بھی چھیدن دھارن اور آکرشن وغیرہ گنوں کے دھارن کرنے والے (رتوجم) شلپ ودیا سادھنوں کے بیتو (رتن دھاتمم) اچھے اچھے سونا وغیرہ رتنوں کے دھارن کرانے تھا (دیوم) ہردھ وغیرہ میں کلا کیت شستروں سے وجے کرانے ہارے بھوتک اگنی کی (ایڑے) بار بار اچھا کرتے ہیں +

بھاوارتھ (اس منتر میں شیش انکار سے دوارتھوں کا گرہن ہوتا ہے) پتا کے سمان کرپا کارک پرمیشور سب جیووں کے ہت اور سب ودیاؤں کی پراپتی کے لئے کلپ کلپ کے آدی میں ویدکا اُپدیش کرتا ہے۔ جیسے پتا یا ادھیاپک اپنے ششیہ یا پتر کو شکھشا دیتا ہے۔ کہ تو ایسا وچن کر یا ایسا وچن کہہ۔ ششیہ بچن بول وغیرہ شکھشا کو سن کر ششیہ بھی کہتا ہے۔ کہ ششیہ بولوں گا۔ پتا اور آچاریہ کی سیوا کروں گا۔ جھوٹ نہ بولوں گا۔ اس پرکار جیسے آپس میں شکھشک لڑکوں یا شاگردوں کو اُپدیش کرتے ہیں، ویسے ہی اگنی میڑے آدی وید منتروں میں بھی جاننا چاہئے۔ کیونکہ ایشور نے وید سب جیووں کے اُتم سکھ کے لئے پرکٹ کیا ہے۔ اس اگنی میڑے وید کے اُپدیش کا پرویوگ کار پھل ہونے سے اس منتر میں "ایڑے" یہ اُتم پرشن کا اُپیوگ بھی ہے۔ (اگنی میڑے) پرمارتھ اور بیوہار۔ دونوں کی سدھی کے لئے اگنی شبد کرکے پرمیشور اور بھوتک یہ دونوں ارتھ کئے جاتے ہیں۔ جو پہلے سمے میں آریہ لوگوں نے اشو ودیا کے نام سے شستر گھر گمن کے ہیتو شلپ ودیا اُتپن کی تھی۔ وہ اگنی ودیا کی ہی اُنتی تھی۔ آپ ہی آپ پرکاشمان سب کا پرکاشک اور تاتیت گیان دان آدی ہیتوؤں سے اگنی شبد کرکے پرمیشور اور روپ وہ پرکاش ویگ چھیدن آدی گن اور شلپ ودیا کے نکھیہ سادھک آدی ہیتوؤں سے پہلے منتر میں بھوتک ارتھ کا گرہن کیا ہے +

ہم مرجاتا ہے۔ گیان سورو پ اور مانی جیون ہو جاتا ہے +

پرکاش میں اشتہار دیکر لابھ اُٹھاویں

(از گنیش دت آریہ سیدک جام پور)

(۱)

طبلہ کی آواز منہ سے کہنا جتنا آسان ہے، ہاتھ سے بجانا اتنا ہی مشکل ہے۔ اسی طرح دھرم کی باتیں کہنا بہت آسان ہے۔ مگر ویسا عمل کرنا ہی کٹھن ہے +

(۲)

دوسروں میں سیوا کرنے کی زیادہ قابلیت دیکھ کر ایرشا نہیں کرنی چاہئے۔ ہاں یہ محسوس کرکے خوش ضرور ہونا چاہئے۔ کہ جہاں میری تھوڑی طاقت سیوا کے لئے کافی نہیں ہوتی، وہاں ہماری مدد کے لئے دوسری بھاری طاقت آجاتی ہے +

(۳)

سیوا کے بدلے کی امید مت رکھنا۔ جس کی ہم سیوا کریں۔ اگر وہ ہمکو پراوا نہ کرے۔ تو بھی برا نہ ماننا۔ بلکہ یہ نہ جاننا۔ کہ ہم نے شریر کی نہیں۔ بلکہ آتما کی سیوا کی ہے۔ اسی حالت میں اگر پرنٹ نہ ملیں۔ تو کیا۔ مگر آتما کی اُپکار پر ستتا تو دیکھ ہی پڑے گی +

(۴)

یاد رکھنا۔ کہ جس آدمی نے آتم سنیم کی سادھنا نہیں کی ہے۔ وہ سچی سیوا نہیں کر سکتا +

(۵)

انسان کے اندر جو سرو اُتم گن ہوتا ہے اسی کے ذریعے وہ سیوا کر سکتا ہے۔ سنسار میں جتنے آدمی آشرے کے حقدار ہیں، اُتنے ہی سیوا کے بھی پاتر ہیں +

(۶)

ہر ایک منٹ سیوا کرنے کا سمے ہوتا ہے کیونکہ اگرچہ ہمیشہ ہی پریم بھرے کام کرنے کا موقعہ زندگی میں نہیں ملتا۔ تو بھی ہر وقت کو ہمیشہ پریم سے بھرپور رکھنے کا وقت تو ملتا ہی ہے +

(۷)

جس حد تک انسان اپنی خود غرضی کا کم چنتن کرتا ہے۔ وہ اسی حد تک ضرور بھی اتی کی طرف دھیان لگا سکتا ہے سیوا کے چھوٹے چھوٹے کام کا۔ سیوا کرنے کی شکتی کے روپ میں واپس ملتا ہے

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

اپ نشد گاتھا

تیسرے اُپنشد
(بھرگو ولی)

سہلا انوواک (گذشتہ سے آگے) برہم وتیا درن کرنے کے پشچات رشی سادھیہ پدارتھوں کا اُپدیش کیا۔ اور بھرگ تتھا بھوگتا کا اس پرکار کا درن کیا ہے:۔

بدھی مان پرشن اتم کی کبھی نندا نہ کرے۔ اور اس برت کا پالن کرے۔ شریر پران کو کھانے والا ہے۔ اور شریر پران میں سشٹھ ہے۔ شریر سوادھیہ پدارتھوں کے آشرت ہے۔ شریر اور پران ایک دوسرے کے آشرت ہیں +

اتم کو نہ تیاگے۔ ان کو چھیکنا (اچھنٹھ (جوٹھا) چھوڑنا اتھا ان کا نرادر کرنا اچھا نہیں ہے۔ جل بھی اتم ہے۔ سنیہ کو چاہئے۔ کہ ان کی برودھی کرے۔ اور سوادھیہ دستوؤں کو بڑھاوے۔ سوادھیہ دستوؤں ادھک اُتپن کرنا دھرم ہے۔ گرہستھی کو چاہئے۔۔۔۔ کہ کسی اتتھی کو بھی گھر سے نہ ہٹائے۔ بھوجن کے سمے آئے ہوئے اتتھی کا آدر ستکار کرے۔ اتتھی سیوا دھرم ہے۔ اس کارن گرہستھی کو چاہئے۔ کہ بہت ان پراپت کرے۔ جس سے اُس کے گھر میں اتتھی آدر ستکار پاتے رہیں۔ گیانی جن کہا کرتے ہیں۔ کہ یہ ان اتتھی کے لئے پکایا ہے +

جو اتتھی کو نکھیہ مان کر ان پکاتے ہیں۔ ان کو اتم بھوگ پراپت ہوتے ہیں۔ اور جو اتتھی کو گون مان کر ان پکاتے ہیں۔ ایسے داتاؤں کو پھل بھی گون ہی ملتا ہے۔ پر نتو جو اتتھی کو نہ گن کر ان پکاتے ہیں۔ وہ بھاگیہ ہین ہوتے ہیں۔ اور جو داتا دان اور ان کے مہاتمیہ کو اُتم پرکار سے سمجھتا ہے۔ اس کی بانی اوجسوی ہوتی ہے۔ اس کے شواس میں یوگ کشیم ہوتا ہے۔ اس کے ہاتھوں میں ادیوگ ہوتا ہے۔ اس کے پاؤں میں چلنے کی گتی بنی رہتی ہے۔ یہ منشیہ کے دھرم ادھرم کی اُتم آگیا میں ہیں۔ اب دیوی آگیا میں کہی جاتی ہیں:۔

درشٹی میں ترپتی بجلی میں بل۔ لپٹوں میں بیش۔ بکشتروں میں جیوتی۔ گرہستھی دھرم میں سنتان، سکھ اور آنند یہ دیوی کرم ہیں۔ ان میں دیوی شکتی کام کرتی ہے۔ جو بھگوان آگیا میں ارتھات سرو تر بدھمان ہے۔ اُسے سب کی سنتتی تتھا آشرے جان کر جو منشیہ اس کی اُپاسنا کرتا ہے۔ وہ پرشٹھا والا م

پرکاش لاہور

۲۲-مگھر سمت ۱۹۹۳

آریہ سماج لاہور کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج لاہور کا سالانہ جلسہ ہو چکا۔ یہ کیسا رہا اچھا یا بُرا۔ کسی چیز کو اچھا کہنا آسان ہے۔ لیکن بُرا کہنا مشکل ہے۔ پہلی صورت میں اختلاف رائے ہو۔ تو بھی مضائقہ نہیں۔ لیکن دوسری صورت میں اگر رائے درست نہ ہو۔ تو اس کا اظہار ہانی کارک ہو سکتا ہے۔ اس جلسہ پر ہر دو بات ہوئی۔ جو پچھلے جلسوں پر ہوا کرتی تھی۔ پہلے تین دن کانفرنسیں بھی ہوئیں۔ اس کے بعد نگر کیرتن یا سنکیرتن بھی ہوا۔ اور دو دن بڑا اُتسو ہوا۔ جس میں کانفرنسیں بھی ہوئیں۔ اور ویاکھیان بھی ہوئے۔ باوجود اس کے یہ کہنا مشکل ہے۔ کہ اُتسو پچھلا پورو رک سماپت ہوا۔ اس میں کسی چیز کی کمی تھی۔ جو ہمیں یہ کہنے سے روکتی ہے۔ کہ وہ سپھل تھا۔ جو چیز ہر ایک شخص نے محسوس کی وہ حاضری کی کمی تھی۔ پہلے تین دن کانفرنسوں میں حاضری تسلی بخش نہ تھی۔ شنکر وار کو جس دن کہ جلسہ آرمبھ ہوتا ہے اس بار نگر کیرتن کی بجائے سنکیرتن کیا گیا۔ یہ کوئی نئی بات نہ تھی۔ اس سے پہلے بھی نگر کیرتن اور سنکیرتن ایک دوسرے کے ساتھ اپنی جگہ بدلتے رہے ہیں۔ دو تین برسوں کے بعد تبدیلی کی خواہش پیدا ہوتی ہے۔ کبھی نگر کیرتن کو سنکیرتن میں بدل دیا جاتا ہے۔ کبھی سنکیرتن کو نگر کیرتن میں۔ اس بار ادھیکاریوں نے سنکیرتن کا فیصلہ کیا۔ لیکن سنکیرتن کی حالت میں جو مشکل محسوس ہوئی۔ وہ نئی نہیں۔ سنکیرتن میں ہر ایک سماجی سے آشنا ہی جاتی ہے۔ کہ وہ حصہ لے۔ لیکن آریہ سماجیوں کو ہر روز بھجن گانے کی عادت نہیں۔ درحقیقت سنکیرتن ہم نے سکھوں سے لیا ہے۔ لیکن انہیں روزانہ اپنے گھروں میں شبد گانے کی عادت ہے۔ اس لئے ان کا سنکیرتن بن جاتا ہے۔ ہمارا سنکیرتن نہیں بنتا۔ جس وقت ہم گاتے بھی ہیں۔ تو خاص کا شوق سننے ہیں۔ کیونکہ کوئی دو آریہ سماجیوں کا سُر نہیں ملتا۔ ہمارا سنکیرتن لوگوں کی کسی طرح بھی دلچسپی کا باعث نہیں بنتا۔ نگر کیرتن میں کچھ بھجنیک شامل ہوتے ہیں۔ اور وہ ہوتا ہی ان کے سپرد ہے کوئی بھجنیک عوام کی دلچسپی کا باعث بنتے ہیں۔ اور اس لئے وہ نگر کیرتن کے ساتھ رہتے ہیں۔ سنکیرتن میں کوئی ایسی کشش نہیں ہوتی۔ یہ تو ہو سکتا ہے۔ کہ ہم سنکیرتن کرتے ہوئے بازاروں سے نکلیں۔ اور لوگ ہمیں دیکھ لیں۔ لیکن ساتھ چلنے کی کوئی وجہ نہیں پاتے۔ اس سال کے نگر کیرتن کو لے لو۔ دو تین سماجوں کا متفرکہ نگر کیرتن تھا۔ ہمارے سنکیرتن میں کچھ منڈلیاں تھیں۔ لیکن کالج سماج کے سنکیرتن میں بڑے ہی بڑے تھے۔ اور وہ بھی چھوٹے۔ دو گتکا منڈلیاں تھیں۔ ان کے ساتھ کچھ لوگ تھے۔ لیکن کسی اور کے ساتھ نہیں۔ ہم بشور مچاتے ہوئے بازار سے گزر رہے تھے۔ اور بس نہ عوام کی دلچسپی کے لئے ہم نے کوئی مسالہ پیدا کیا۔ اور نہ عوام ہمارے ساتھ ہوئے۔ میں اس بات کو نظر انداز نہیں کرتا۔ کہ نگر کیرتن کی کامیابی کے سلسلہ میں بھی ... کچھ حقیقی مشکلات پیدا ہو گئی ہیں۔ سب سے بڑی مشکل یہ ہے۔ کہ آریہ سماج میں اچھے بھجنیک نہیں رہے۔ جو لوگوں کو اپنی طرف آکرشت کر سکیں۔ اچھے راگی کیرتن میں آنا نہیں چاہتے۔ کیونکہ وہ پانچ چھ گھنٹے گلا نہیں پھاڑ سکتے۔ لیکن سنکیرتن بھی اس وقت تک نہیں چل سکتا۔ جب تک ہم لوگ ہر روز بھجن گانے کا اجیاس نہ کریں۔ تنخواہ دار بھجنیکوں کے آنے سے پہلے مختلف آریہ سماجیوں کی اپنی اپنی بھجن منڈلیاں تھیں۔ اور وہ جوش سے نگر کیرتن بھگتایا کرتی تھیں۔ لیکن جوں جوں آریہ سماج کے کاموں میں تنخواہ داروں کا پردیش ہوتا گیا۔ توں توں آنریری کام کرنے والے ہٹتے گئے۔ بھجنیکوں پر کیا موقوف ہے آج آریہ سماج میں آنریری اُپدیشک کہاں ہیں۔ حالانکہ برسوں تک آریہ سماج کا کام یہی لوگ چلاتے رہے ہیں۔ غرض یہ کہ سنکیرتن اچھا نہ تھا۔ لیکن اس کے لئے آریہ سماج کے ادھیکاری کسی طرح بھی ذمہ وار نہیں۔ جو بھی ادھیکاری ہوتے یہی حال ہوتا۔ ہر ایک چیز کا اپنا اپنا وقت ہوتا ہے۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ نگر کیرتنوں کا وقت گزر رہا ہے۔ نگر کیرتن ہو یا سنکیرتن تب ہی اچھا سمجھا جا سکتا ہے۔ جب اس کے ساتھ بھیڑ بھاڑ ہو۔ مشکل یہ ہے۔ کہ آریہ سماج لاہور کے جلسہ میں شریک ہونے کے لئے آریہ پرشن باہر سے کم آتے ہیں۔ یہ کہنا بھی بے جا نہ ہوگا۔ کہ ان کی تعداد دن بدن کم ہو رہی ہے۔

اس کا اثر نہ صرف نگر کیرتن پر ہے۔ بلکہ جلسہ پر بھی۔ سنیچر کی صبح سے لے کر اتوار کی دوپہر تک حاضری اچھی نہ تھی۔ اتوار کو بعد دوپہر حاضری پچھلے سالوں کی طرح اچھی تھی۔ اس لئے مرجھائی ہوئی طبیعتیں پھر سے تر و تازہ ہو گئیں۔ لیکن رات کے لیکچروں میں حاضری پھر کم تھی۔ اس سال پنڈال بھی ناقص تھا۔ دیدی دہا تھی۔ جو آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کیلئے بنائی گئی تھی۔ وہ آریہ سماج لاہور کے سادھارن اُتسو کی ضروریات سے بہت زیادہ تھی۔ اس لئے بھرنے میں نہ آتی تھی۔ پنڈال کا باقی حصہ اس کے لحاظ سے چھوٹا تھا۔ اس لئے پنڈال بھرا بھرا نظر نہ آتا تھا۔ بہر حال یہ امر مسلمہ ہے۔ کہ اس بار لوگ باہر سے کم آئے۔ آریہ سماج کے ادھیکاری بھی یہ محسوس کرتے تھے۔ کیا کارن ہے؟ اس وشے میں یہی کچھ نہیں کہہ سکتا۔ ہو سکتا ہے۔ کوئی عارضی سبب ہو۔ جلسہ کے دنوں میں اس بار بہت سے رودواہ تھے۔ آریہ سماج جنتا پرشوں کے بان بھی تھے۔ اور ان کے سمبندھیوں کے بھی۔ اس لئے کئی آریہ سماجی مجبوراً غیر حاضر رہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی پچھلے اپریل میں منائی گئی تھی۔ اس لئے اس کا اثر تو اس اُتسو پر کیا ہو سکتا تھا۔ ہاں ہو سکتا ہے۔ کہ دیانند کالج کی اردھ شتابدی کا اثر ہو۔ کیونکہ وہ پچھلے ماہ ہی منائی گئی ہے۔ میں آریہ سماج لاہور کے اُتسو ۱۸۹۷ء سے دیکھ رہا ہوں۔ جب سے آریہ سماج دھیوالی کا اُتسو لنگے منڈی کے میدان میں ہونا شروع ہوا ہے۔ تب سے سوائے ایک ورش کے میں شریک ہوتا رہا ہوں۔ دُکھ سے کہنا پڑتا ہے۔ کہ ایسا پھیکا جلسہ اس سے پہلے کبھی نہیں ہوا۔ اگر اس کی وجہ کوئی عارضی ہو۔ تو مضائقہ نہیں۔ کیونکہ اسے دُور کیا جا سکتا ہے۔ اس اُتسو کی اسپرتا ہمارے لئے چیتاونی کا کام بھی دے سکتی ہے۔ اور اگر دی جائے۔ تو مبارک ہے۔ اگر وہ چنتا جنک ہو۔ تو ضرور سوچنے کا مقام ہے۔ اس سلسلہ میں میں ایک خیال آریہ سماج کے ذمہ داران اصحاب کے سامنے رکھنا چاہتا ہوں۔ وہ اس پر غور کریں۔ میں سمجھتا ہوں۔ کہ سبھائیں اور تحریکیں جوشیلی کی حالت میں زندہ رہتی ہیں۔ اگر کسی سبھا کے لئے ہر سال نہ ہو۔ تو وہ بہت دیر جیوت نہیں رہ سکتی۔ اُتساہ پیدا کرنے والی دیکھتیاں ہوتی ہیں۔ کسی مشن کے لئے بھی اُتساہ ہو سکتا ہے۔ لیکن وہ اُتساہ عوام کو تبھی متاثر کر سکتا ہے۔ جب اس کا کوئی ٹھوس روپ لوگوں کے سامنے آئے۔ دوسرے الفاظ میں یہ کہ جب تک کوئی ایشو جو اُتساہ کا موروثی سمجھا جاتا ہو۔ اور جس کے لئے ان کے دلوں میں شردھا اور بھگتی ہو۔ ان کے سامنے رہے۔ تب تک تو جوش قائم رہتا ہے۔ ورنہ سرد پڑ جاتا ہے۔ مجھے یہ کہتے ہے۔ کہ آریہ سماج کے سرو سادھارن کا اُتساہ اور اس کی شردھا بوڑھی ہو رہی ہے۔ جن لوگوں کے لئے انہیں پہلے اُتساہ تھا۔ وہ یا تو چلے گئے یا بوڑھے ہو گئے۔ ان کے اُتساہ اور بھگتی کو جوان رکھنے کے لئے نئے آدمی میدان میں نہیں آ رہے۔ آریہ سماج میں اس وقت ایک بھی نوجوان ایسا نظر نہیں آتا۔ جس کے متعلق یہ کہا جا سکے۔ کہ وہ Coming man ہے۔ اس ضرورت کو پورا کرنے کے لئے ہم کئی نوجوانوں کو اُٹھانے کی کوشش کرتے ہیں۔ انہیں بڑا بنا کر پبلک میں پیش کرتے ہیں۔ لیکن عوام تو انہیں تب ہی بڑا سمجھیں گے۔ جب ان میں کوئی بڑپن نظر آئے گا۔ بڑپن کے لئے پبلک منع سے نئی قربانی مانگتی ہے۔ پبلک کل میدان میں یہ کام تقاضا سہل ہے۔ کیونکہ گورنمنٹ لیڈروں کو جیل میں ڈال کر انہیں نئی قربانی دینے کا موقعہ دیتی رہتی ہے۔ لیکن ایک مذہبی سوسائٹی میں یہ بات ممکن نہیں۔ جس طرح یگیہ کی اگنی کو پرجولت رکھنے کے لئے نئی آہوتیوں کی ضرورت ہے۔ اسی طرح سرو سادھارن کے اُتساہ کو قائم رکھنے کے لئے نئی بلی کی ضرورت ہوتی ہے۔ ضرور نہیں کہ یہ بلی جیون کی ہی ہو۔ دھن کی بھی ہو سکتی ہے۔ سارانش یہ کہ آریہ پرشوں کے لئے نئی دلچسپی کا کوئی سامان نہیں رہا۔ اور اس لئے وہ بوڑھے ہو رہے ہیں۔ جوانی کا خاصہ ہے۔ کہ وہ نئی دلچسپیاں پیدا کر لیتی ہے۔ بڑھاپے کا یہ نقص ہے۔ کہ وہ نئی دلچسپیاں پیدا نہیں کر سکتا۔ اور نئی دلچسپی پیدا نہ ہونے کے کارن وہ اندر ہی اندر بھر ہو جاتا ہے۔ جس وقت آریہ سماج نیا نیا قائم ہوا تھا۔ اس کے لئے بہت سی دلچسپیاں تھیں۔ سمر کرنے کو بہت سے میدان تھے۔ سنسار بھر کو ویدک دھرم بنانے کے خواب تھے۔ آریہ سماج کے اُدیشیں کو پرُوں کرنے کے لئے جوانٹی ٹیوشن جاری کئے گئے ان کے لئے اُتساہ تھا۔ آج ان کے لئے اُتساہ نہیں۔ اور ہم یہ محسوس کرنے لگے ہیں۔ کہ کوئی غیر معمولی اُتساہی دنیا کا نقشہ بدل سکتا ہے۔

Digitized by eGangotri

ہم جیسے معمولی انسان اسے چند قدم ہی آگے لے جا سکتے ہیں۔ اور وہ بھی آہستہ آہستہ۔ اس لئے ہماری پہلی سی اُمنگیں نہیں رہیں۔ اور اس کا اثر ہماری ہر ایک چیٹھی پتر ہے۔ جلسوں میں شریک ہوتے ہیں۔ تو شوق سے نہیں۔ بلکہ ایک رواج کو پُورا کرنے کے لئے۔ اور جب ہم یہی اتساہ فہمی۔ تو دوسروں میں کیسے ہو۔ یہ وچار میں نے کسی قدر تفصیل کے ساتھ پیش کیا ہے۔ تاکہ وہ لوگ جن کے ہاتھ میں اس وقت سماج کی باگ ڈور ہے۔ اس پر ٹھنڈے دل سے غور کریں۔ اور اپنی سوسائٹی کو از سرِ نو ترقی کی شاہراہ پر ڈالیں۔ در حقیقت دیکھنا یوں کا سوال نہیں آریہ سماج کی باگ ڈور کسی کے ہاتھ میں بھی ہو۔ یہی مشکل پیش آتی۔ حالات ایسے ناموافق ہو رہے ہیں۔ کہ اگر آریہ سماج کی تمام شکتیاں متحد ہو کر کام کریں۔ تو بھی یہ کہنا مشکل ہے کہ وہ ان کا کامیابی کے ساتھ مقابلہ کر سکے گا۔ چہ جائیکہ وہ آپس میں بٹی رہیں۔ اور پھر بھی مقابلہ کر سکیں۔ لوگوں کا عام رجحان مذہب سے ہٹ کر مادیت کی طرف ہو رہا ہے۔ وہ لوگ بھی جن کے لئے عوام کے دلوں میں شردھا ہے۔ اپنی مخصوص مصلحتوں سے مذہب کے خلاف بولتے رہتے ہیں۔ اگر اس پر وہ لوگ جو مذہب کے طوفان میں خود اپنی وکالت کے سرٹیفکیٹ ہوں جو مذہب کو بدنام کرنے والی ہوں تو نتیجہ ظاہر ہے۔ آریہ سماجوں کے سالانہ جلسوں پر کانفرنسیں ہوتی ہیں۔ جن میں اس بات پر وچار ہوتا ہے۔ کہ اس کی ترقی کیوں رک گئی ہے۔ اس میں جھگڑے کیوں بڑھ رہے ہیں۔ در حقیقت یہ وشے کانفرنسوں کا نہیں۔ ان میں اگر کوئی صاف گوئی سے کام لے تو جھگڑا پیدا ہوتا ہے۔ اور لوگوں دل کی باتیں کرے۔ تو کوئی لاجھ نہیں ہوتا۔ یہ وشے چند وچار شیل بچنوں کا ہے۔ جو ایکانت میں بیٹھ کر اس پر غور کریں۔ جس طرح دنیا کی ترقی کے حقیقی دوست یورپین لیبارٹری میں سوچے جاتے ہیں۔ جہاں کہ سائنس کے شیدائی دنیا و مافیہا سے بے خبر دن رات ایک کر کے تجربے کرتے۔ اور دنیا کو فیض پہنچاتے ہیں۔ اسی طرح آریہ ودوانوں کا یہ کرتویہ ہے۔ کہ وہ ایکانت میں بیٹھ کر آریہ سماج کی درگتان اوستھا، اس کی گتی اور اس کی درگتان سمیاؤں پر نشچے کر غور کریں۔ لیکن اگر وہ دان ہی دھرم سے بھاگ میں پھنس جائیں۔ تو اس سوسائٹی کا کیا بنے؟

یہ کہنے سے کہ دھرم چلا گیا۔ میں تو آریہ سماج لاہور سے اُتسو کا درشن کر رہا تھا۔ اور بچ گیا سبھی آنکھوں میں۔ جلسہ کے متعلق اتنا ہی کہنا ہوتی ہے۔ کہ سوامی سوتنترانند جی۔ سوامی اشورا نند جی۔ سوامی ۔۔۔ نندجی آچاریہ۔ پنڈت رام دیو جی۔ پنڈت بھاپتی جی۔ پنڈت بدھ دیو جی۔ پرنسپل راجیندر کرشن کماری۔ پنڈت ہری ورنا جی جگیاسو۔ شیلا جیمنی اور پنڈت بدھ دیو جی کے اُپدیش اور وچار کھیان ہوئے۔ میرا علمی وچار کھیان سنا۔ میں عام طور پر لاہور کے آریہ سماج کے اُتسو پر دیا کھیان نہیں دیتا۔ کیونکہ میری حیثیت گھر کے جوگی کی ہے۔ لیکن چونکہ سماج کے اوھیکاریوں نے یہ کہا۔ کہ دیا کھیان دینے والوں کی کمی ہے۔ اسلئے میں رضامند ہو گیا۔ پنڈت چمپو پتی جی کی اپیل پر جو دھن اکٹھا ہوا۔ اور اس سے پہلے آریہ سماج کے اوھیکاری جو کچھ اکٹھا کر چکے تھے۔ اس سب کا جوڑ ۴۶ ہزار سنایا گیا۔ سیٹھ محبگل کشور برلا نے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو جنوبی ہند کے اچھوتوں کی رکھشا کے لئے جو ۲۰ ہزار دان دیا ہے۔ وہ اس کے علاوہ ہے۔ گویا چندہ کے لحاظ سے جلسہ بُرا نہیں رہا۔ جلسہ اچھا رہا یا نہ لیکن سماج کے اوھیکاری دھنیہ باد کے پاتر ہیں۔ کیونکہ انہوں نے اُتسو کو سپھل بنانے کے لئے جو بھی تین ہو سکتا تھا کیا۔ اور اس کام کے لئے انہوں نے دن رات ایک کر دیا۔ کرم کرنا منشیہ کا کرتویہ ہے۔ اور اس کا پھل دینا پرماتما کے آدھین ہے۔

(کرشن)

پانچ روپے میں روداد!

جہاں آریہ سماج نے روداد چھاپنے کی فضول رسم رواج کا قلع قمع کر کے دیانند سدھانتوں کو گہنر چوٹ کیا۔ وہاں اس نے روداد میں پر بڑھتے ہوئے فضول اخراجات جیسے فوٹو وغیرہ کے غلط رواج کی آواز اٹھائی۔ لیکن اس میں اسے پورا روپ سے سپھلتا نہیں ہوئی۔ دیانند سنستھ کاروں کو سرو سادھارن نے کیوں نہیں اپنایا یہ صرف اس لئے کہ ہم نے انہیں اس قدر مہنگا بنا دیا ہے۔ کہ معمولی حیثیت کا ویکت آریہ اپنے میں شکتی نہ دیکھ کر ان کو خریدنے پر ہی مجبور ہو جاتا ہے۔ اور بھی آریہ سماجی بھائی اگر سنستھ کاروں سے کم خرچ کریں۔ تو وہ کم حیثیت کے آریہ بھائیوں کے لئے ایک قابل تقلید مثال قائم کر سکتے ہیں۔ دیانند سنستھ کاروں پر اس قدر سادھن اور بھاری خرچ کا سماجی جی نے کہیں ودھان نہیں کیا۔ اور نہ ان کی ضرورت ہی ہے۔

آریہ سماج چاندی بازار دہلی میں پچھلے مہینہ ایک آدرش دواہ ہوا ہے۔ اس دواہ پر صرف پانچ روپے خرچ آئے۔ اور آچاریہ شمام جی پراشر ایم۔ اے ریسرچ سکالر نگر در نواسی ہے۔ اور بدھو دیوانہ کی شریمتی پورن دیوی کی سپتری کماری شانتا دیوی تھیں۔ مہاتما رائن سوامی جی نے سنسکار وِدھی سمپن کرائی۔ سماج مندر در شکوں سے بھرا ہوا تھا۔ اگر یہ دونوں پارٹیاں اعلیٰ جیہنیت اور اچھے خاندانوں سے تعلق رکھتی ہیں۔ تاہم دونوں نے کمال جرأت سے کام لے کر دواہ کا یہ آدرش پیش کیا ہے۔ اگر سرو سادھارن اس براہ سے کچھ سبق لے سکیں۔ اور ان کی تقلید کریں۔ تو ان کے تیاگ کا موسیہ کچھ ہو سکتا ہے۔

پرکاش کا شردھانند انک

شردھانند بلیدان دوس کی طرح اس ورش بھی "پرکاش" شردھانند بلیدان دوس کی جھینٹ سوروپ اچا شردھانند انک نکالے گا۔ یہ انک ۲۳ دسمبر کا انک ہوگا۔ اور ۲۴ دسمبر کو شائع ہو جائے گا۔ ہمارے پوگیہ لیکھکوں اور کویوں کو چاہیئے۔ کہ وہ اس انک کو کامیاب بنانے کے لئے اپنی شردھا اور پریم کا ثبوت دیں۔ لمبے چوڑے لیکھ نہیں چاہئیں۔ نیز آریہ سماجوں کو چاہیئے۔ کہ وہ یہ ایک اضافی سنکھیا ہیں منگوا کر مفت بانٹیں۔ اس انک کی قیمت صرف ایک آنہ ہوگی۔ آرڈر جلد از جلد معہ قیمت بھیجنے آجانے چاہئیں۔

عیسائی اور مسلمان مبلغین کی ہیجان

ریاست ٹراونکور کے جن سندروں نے انتظام ریاست کے ماتحت ہے۔ ان کی تعداد ۴۰ ہزار کے قریب ہے۔ مہاراجہ ٹراونکور نے اپنے جنم دن پر ان کے دروازے اچھوتوں پر کھول کر ایک ایسا سراہنیہ اور اتہاسک آپیولتا کا کام کیا ہے۔ جس کی پرشنسا سب کر رہے ہیں۔ تازہ اطلاع سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ سندروں میں ہریجنوں نے پوجا بھی شروع کر دی ہے۔ نہ صرف سادھارن کر رہا ہے۔ لیکن کئی حقیقی مشکلات ہیں۔ جو اس کی کامیابی کے راستہ میں حائل ہیں۔ خوشی کی بات ہے۔ کہ ہندو مشن کی سرگرمیاں اب بنگال تک کے متعلق بڑھ رہی ہیں۔ اور اچھوت اُدھار کے متعلق پوری کوشش کی جا رہی ہے۔ تازہ اطلاع ہے۔ کہ مشن کی کوششوں سے ۶ ہزار کے قریب عیسائی ہندو دھرم کی شرن میں آ چکے ہیں۔ اور ۵ ہزار شودر شدھ ہو چکے ہیں۔

چونکہ عیسائی مشنریوں کے وہاں بڑے بڑے گڑھ ہیں۔ اور ان کے پاس وہاں روکڑ زیادہ ہیں۔ وہاں روپیہ بھی ہے۔ جبر کے بل پر وہ کامیاب ہو رہے ہیں۔ اب ان کا مقابلہ بھی ہو سکتا ہے۔ جب ہندو مشن اور آریہ سماج متحد ہو کر وہاں کام کریں۔ اور آریہ بھگت خصوصاً جاتی کے بھی خواہ مخواہ جتنا ہو سکے ہر طرح سے ان کی امداد کرتے رہیں۔

بنگال میں ہندو مشن کی سرگرمیاں

بنگال اور بہار میں عیسائی مشنریوں کی سرگرمیاں پسماندہ اقوام میں روز بروز بڑھ رہی ہیں۔ اور اچھوت کہے جانے والے ہندو عیسائی اور ڈرانے دھمکانے سے عیسائی بن رہے ہیں۔ آریہ سماج جہاں شکتی وہاں کام پر جا بھی شروع کر دی ہے۔ نہ صرف سادھارن

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

مندروں میں بلکہ شاہی مندروں میں بھی پوجا کی گئی ہے۔ اس اعلان سے مسلمان اور عیسائی مبلغین میں ہیجان پیدا ہو گیا ہے۔ کیونکہ انہیں اب ہر بچوں کو ورغلانے میں کامیابی نصیب نہ ہوگی۔ سنا گیا ہے۔ کہ عیسائی مشنریوں نے متحد ہو کر اپنی سرگرمیوں کو اور بھی تیز کر کے کام کرنے کا تہیہ کر لیا ہے۔ افسوس ہے۔ کہ بعض قدامت پسند اور فدائی ہندو اب بھی جبکہ ہر بچوں کو دیودرشن کا قانوناً پورن ادھیکار دے دیا گیا ہے۔ ان کے راستہ میں روڑے اٹکا رہے ہیں۔ یقیناً ان کی یہ مخالفت دشمنوں کی مخالفت اور سرگرمیوں سے بھی خطرناک ہے۔ دیش وجاتی کے یہ دشمن نہ جانے کب ہوش میں آئیں گے۔ اگر مہاراجہ کے واضح اعلان ہو جانے پر یہ لوگ اپنی مخالفت ترک کر کے ہر بچوں کے اُدھار میں لگ جائیں۔ تو جاتی کا بیڑا پار ہو سکتا ہے +

مولانا حبیب الرحمٰن کا بیان

پچھلے ہفتہ ہم نے مولانا حبیب الرحمٰن صدر مجلس احرار کی چونڈہ احرار کانفرنس پر کی گئی تقریر کے ان قابل اعتراض فقرات کی جرأت کی تھی۔ مہرشی سوامی دیانند کی ذات ستودہ صفات کے متعلق کہے گئے مذمت کی تھی۔ مولانا موصوف نے اس کے متعلق ایک خط اخبارات میں شائع کرایا ہے۔ جس میں انہوں نے اپنی پوزیشن کو واضح کیا ہے۔ آپ اس کے متعلق لکھتے ہیں۔ کہ:۔

"اس تقریر کے متعلق میں یہی کہہ سکتا ہوں۔ کہ اس تقریر کے متذکرہ الفاظ چونڈہ کے کسی مرزائی کے گھر میں بیٹھ کر بنائے گئے ہیں۔ دوسرے پیراگراف کا تو صاف مطلب یہی ہے۔ در اصل مرزائیوں کو احراری جماعت کی ان مسلسل اور متواتر کوششوں کے باعث جو چونڈہ میں ان کی مرزائیت توڑنے کے لئے کامیاب ہو چکی ہیں۔ ہم لوگوں سے سخت دشمنی ہو گئی ہے۔ اور وہ اب چونڈہ میں اپنے مستقبل کو تاریک کر رہے ہیں۔ خدا کی لعنت ہو اس شخص پر جس نے میری تقریر پر کوئی مذکورہ الفاظ کے سر پہ ہیں ڈھالا"+

آپ نے مزید لکھا ہے۔ کہ میں نے چونڈہ کانفرنس میں یہ ضرور کہا تھا:۔

"۔۔۔ کے بعد مسلمانوں میں سے مرزائی اور ہندوؤں میں آریہ سماجی دو ایسے فرقے پیدا ہوئے ہیں۔ کہ جن کا بنیادی اصول ایک دوسرے کے مذہب اور بانیان مذہب کی توہین کرنا ہے۔ جس کی وجہ سے انگریزی حکومت کو ہندوستان میں بہت زیادہ تقویت پہنچی۔ مرزا غلام احمد تو بقول خود انگریزوں کا خود کاشتہ پودا ہی ہے۔ اور سوامی دیانند نے ستیارتھ پرکاش کا چودھواں باب لکھ کر ہندو مسلمانوں میں تفریق کی خلیج حائل کر دی"+

ہمیں خوشی ہے۔ کہ مولانا صاحب نے نہایت دانشمندی سے کام لے کر اپنی پوزیشن کو صاف کر دیا۔ اور آریہ سماجیوں کے جذبات کا احترام کرتے ہوئے ان کے دکھی دلوں کو شانت کرنے کا موقعہ دیا ہے +

مسلمانوں کی اندرونی حالت

وہ علما السلام جو یہ کہتے نہیں تھکتے۔ کہ اسلام عالمگیر محبت کا پیغام دیتا ہے۔ اس لئے اچھوتوں کو اس کے دائرہ میں پناہ گزیں ہونا چاہیئے۔ یہ بھی تو دیکھیں۔ کہ مسلمانوں کی اندرونی حالت کیا ہے۔ خود ان میں کس قدر فرقے ہیں۔ اور وہ ایک دوسرے کے خلاف کس قدر جہاد لڑائی و جھگڑوں میں مصروف ہیں۔ ہم اپنی زبانی نہیں بلکہ ایک احمدی اخبار سے نقل کرتے ہیں۔ "پیغام صلح" اپنی ۲۷۔ نومبر کی اشاعت میں لکھتا ہے:۔

"یہ سچ ہے۔ کہ مسلمان عقیدۃً ہم سے بالکل متفق نہیں۔ لیکن یہ بھی بالکل سچ ہے۔ کہ خود مسلمان خواہ وہ حنفی ہوں۔ یا وہابی شیعہ ہوں یا کوئی اور باہم بھی ایک دوسرے سے بالکل متفق نہیں۔ حنفی۔ علما میں سے بریلوی اپنے حنفی بھائی دیوبندیوں کو کافر سمجھتے ہیں۔ اسی طرح وہابیوں کا گروہ رات دن ایک دوسرے کے عقاید کی تردید کرتا رہتا ہے۔ شیعہ خود کئی گروہوں میں منقسم ہیں۔ جب عقیدۃً ایک حنفی دوسرے حنفی سے متفق نہیں۔ تو ہمارے ساتھ اختلاف تو لازمی امر ہے"+

یہ ہے اسلامی اخوت اور عالمگیر محبت کا فلسفہ جس پر مسلم علماء کو ناز ہے۔ اور جس کے گیت گاتے وہ نہیں تھکتے +

مسٹر ہیرالال گاندھی کی شدھی پر مسلم اخبارات

جب سے مسٹر ہیرالال گاندھی نے اسلام کو خیرباد کہہ کر پھر سے ویدک دھرم کی شرن پکڑی ہے۔ تب سے مسلم اخبارات نے گھبیانی تی گھبا تو پے" کے مصداق کئی قسم کی باتیں لکھنی شروع کر دی ہیں۔ کئی اخبارات میں یہ بھی چھپا ہے۔ کہ ہیرالال گاندھی کو شدھ ہونے پر تیار کرنے کے لئے ایک بھاری رقم دی گئی ہے۔ لیکن یہ بیحد جھوٹ اور غلط بیانی ہے۔ بے بنیاد خبروں کو پڑھ کر آریہ سماج بمبئی نے منشی نے ایک تردیدی بیان جاری کیا ہے۔ جس میں انہوں نے تمام غلط فہمیوں کو دور کرتے کی درخواست کرتے ہوئے واضح طور پر اعلان کیا ہے۔ کہ:۔

"یہ غلط ہے۔ کہ ہیرالال گاندھی کو دوبارہ ہندو ہونے کے لئے کوئی رقم پیش کی گئی ہے۔ اور کہ آریہ سماجیوں نے مہرشی دیانند کی تعلیم کے مطابق اپنا فرض ادا کیا ہے۔ وہ تبدیلی مذہب کے لئے لالچ جبر یا دیگر نامناسب طریقوں میں یقین نہیں رکھتے"+

بمبئی میں صورت حالات

پچھلے دنوں بمبئی میں ایک مندر کے منڈپ کی تعمیر کے سلسلے میں ہندو مسلم فسادات ہو گئے تھے۔ تازہ اطلاع ہے۔ کہ اس کی تعمیر ختم ہو گئی ہے۔ اور میونسپلٹی ۳۰۔ نومبر کو منڈپ مندر کے ٹرسٹیوں کے حوالے کر دیگی۔ منڈپ کے حوالہ کئے جانے پر فساد کا خطرہ محسوس کرتے ہوئے حکام نے اگرچہ احتیاطی تدابیر اختیار کرنی شروع کر دی ہیں۔ تاہم فسادات ابھی بند نہیں ہوئے۔ آگ زنی کے حملے ابھی جاری ہیں۔ اور کئی ایک حملوں کی خبر موصول ہوئی ہے۔ اب تک ان فسادات میں ۹۲۔ اشخاص ہلاک ہو چکے ہیں +

یہ سب خونریزی خدا کے بندوں نے خدا اور مذہب کے نام پر کی ہے۔ افسوس! بہت کم لوگوں نے مذہب کی غرض و غایت کو سمجھا ہے۔ اگر مذہبی دیوانے خدا اور مذہب کو اس کی اصلی صورت میں دیکھیں۔ تو آئے دن کے فسادات کا اعادہ ناممکن ہو جائے +

وی۔ پی آتے ہیں

جن بھائیوں کا چندہ ماہ نومبر و دسمبر میں ختم ہوتا ہے۔ ان کی سیوا میں اطلاعی چٹھیں ارسال کی جا چکی ہیں۔ ان بھائیوں کو چاہیئے۔ کہ اپنا چندہ ۲۳۔ دسمبر تک دفتر میں بھجوا دیں۔ یا اگر کسی وجہ سے خریداری جاری رکھنا منظور ہو (جس کی ہمیں قطعاً امید نہیں) تو اس کی اطلاع بھی تاریخ مقررہ تک آ جانی چاہیئے۔ ورنہ ۲۴۔ دسمبر کو بقایا جات کی سیوا میں جن کا چندہ یا اطلاع تاریخ مذکور تک موصول نہ ہوگی۔ وی۔ پی بھیجے جاویں گے۔ لیکن چندہ ہمیشہ بذریعہ منی آرڈر بھیجنا چاہیئے۔ کیونکہ نہ صرف تین آنے کی بچت ہوتی ہے۔ بلکہ دفتر کو مزید کام کے بوجھ سے نجات بھی مل جاتی ہے +

(مینیجر)

مفت آیورویدک گیان ذوق طلب معلومات ڈاکٹری رکھنے والو مفت

گھر بیٹھے آیورویدک یونانی۔ حکمت۔ ہومیوپیتھک۔ بایوکیمک ڈاکٹری کی سندات حاصل کرنے کے اعزاز طلب کرو۔

مینیجر:۔ اولڈ انڈین میڈیکل کالج۔ کوٹ گڑھ شملہ

بھگوت گیتا

(پرشارتھ بودھنی بھاشا ٹیکہ)

نوٹ:۔ خطوکتابت ہندی میں کریں اردو میں نہ کریں

ہر ادھیائے کی قیمت آٹھ آنے

۱۳۔ ادھیائے چھپ چکے ہیں۔ چھ روپیہ بھیج کر گاہک بن جائیں +

سوادھیائے منڈل اوندھ (ضلع ستارہ)

"پرکاش" میں اشتہار دیکر لابھ اٹھائیں

"حلالہ" اور نبوگ

اگرچہ مسلمانوں میں نبوگ بشکل حلالہ موجود ہے۔ تاہم وہ نبوگ پر اکثر اعتراض کیا کرتے ہیں۔ اور اس کی مذمت کرتے ہیں۔ حالانکہ نبوگ آپت کال کا دھرم مانا گیا ہے۔ اور اس کو رواج دینا یا اس پر عمل کرنا کسی کے لئے ضروری نہیں ہے۔ بخلاف اس کے ایک مسلمان کیلئے یہ ضروری ہے۔ کہ اگر وہ اپنی طلاق شدہ بیوی سے دوبارہ شادی کرنا چاہے۔ تو اس کی بیوی کی کسی تیسرے شخص سے شادی ہو۔ وہ نیا خاوند اسے طلاق دے تب کہیں وہ اپنی طلاق شدہ عورت کو دوبارہ حاصل کر سکتا ہے۔ اس صورت میں یہ بھی ممکن ہے۔ کہ نیا خاوند طلاق دے ہی نہ۔ تاکہ وہ ہی نئے خاوند سے جدا ہونا گوارا نہ کرے۔ تب حلالہ مرض کا صحیح علاج ثابت نہیں ہوتا۔ "اہلحدیث" کی ۷- نومبر کی تازہ اشاعت میں اخبار کے ایک محرر بیدار..... نے فتوے طلب کیا ہے۔ کہ ایک شخص اپنی بیوی کو تین بار طلاق دے چکا ہے۔ ایک بیماری کی حالت میں دوسرے غصہ کی حالت میں۔ تیسرے کسی جھگڑا ہو جانے کی حالت میں۔ لیکن اب بھی دونوں میاں بیوی ایک دوسرے کو چھوڑنا نہیں چاہتے۔ کیا ان کی حیثیت میاں بیوی اکٹھے رہنا ملازمہ نے شریعت جائز ہے۔ تو جواب ملتا ہے اس کی بیوی اس پر حرام ہو چکی ہے۔ کیونکہ اسے تین طلاقیں دی جا چکی ہیں..... اور گر اسے اس سے دوبارہ شادی کرنا ہے تو حلالہ پر عمل کرے!

دونوں میں فرق کیا ہے؟ نبوگ کی حالت میں ایک بیوہ صرف اولاد کے لئے ایک دوسرے مرد سے اس وقت تک کے لئے رجوع کرتی ہے۔ جب تک کہ مقصد پورا نہیں ہو جاتا۔ اس کے بعد دونوں کا آپس میں کوئی تعلق نہیں رہتا۔ لیکن حلالہ کی صورت میں ایک طلاق شدہ بیوی کو اپنے پہلے خاوند سے شادی کرنے کیلئے ضروری ہے۔ کہ وہ ایک تیسرے شخص سے شادی کرے۔ اور نیا خاوند طلاق دے تو وہ پہلے خاوند سے شادی کر سکتی ہے۔

لاہوری احمدیوں کو سرٹیفکیٹ

جس قدر مسلمان احمدیوں کی مخالفت کر رہے ہیں۔ اندر آگ ہیں جو آگ اور پانی کی سا بیر آپس میں ہے۔ اسی قدر مخالفت اور بیر لاہوری اور قادیانیوں میں ہے۔ ایک کہتا ہے۔ کہ وہ حق پر ہے دوسرا غلط۔ دوسرا کہتا ہے۔ کہ وہ حق پر ہے۔ لیکن دوسرا کہتا ہے۔ کہ پہلے کا دعوے باطل ہے۔ اور وہ صداقت سے کوسوں دور ہے۔ اس قسم کی مخالفت تو ہمیشہ رہتی ہی ہے۔ لیکن اس جھگڑے کے دوران میں دلچسپ باتیں بھی اخباروں میں آتی رہتی ہیں۔ جن کی چند ایک مثالیں ہم نیچے درج کرتے ہیں۔ "اہل حدیث" اپنی ۱۳- نومبر کی اشاعت میں لکھتا ہے:-

(۱) حافظ محمد الدین کلانوری کا رسالہ پنجابی نظم میں "پیغام" نے پڑھا ہوگا۔ جس کا نام ہی اس کا مضمون ظاہر کرنے کو کافی ہے۔ یعنی "مرزا کا عشق مجازی اور بوسہ بازی"۔

(۲) اپنے بھائی "فاروق" قادیان کا وہ فقرہ یاد کر لے..... جو اس نے پنجابیوں کے ایک بڑے لیڈر کے حق میں لکھا تھا۔ کہ "وہ سالیوں سے رنگ رلیاں منایا کرتا ہے"!

(۳) میاں محمد علی خاں کے صاحبزادے کا وہ فقرہ بھی یاد کریں۔ جو اس نے ہمارے ورکنگ مشن کے حق میں تحریر کیا تھا۔ کہ "وہ ایک اچھا خاصہ زنا خانہ ہے"۔ ایک اور سند صداقت قبول کیجئے +

(۴) پیغامیوں کے لئے صداقت کا سنتا موت ہے۔ (فاروق قادیان ۱۴- نومبر ۱۹۳۶ء)

حق پسند اصحاب کے لئے یہ اچھا ہے۔ کہ دونوں جماعتوں کی وہ باتیں جن کے پردہ راز میں رہنے سے نہ جانے کیا نقصان ہوتا روشنی میں آتی رہتی ہیں +

زنا حرام ہے یا حلال؟

زنا اور بدکاریوں کو ہر کوئی صحیح الدماغ شخص اگر وہ حق پسند ہے۔ تو حرام ہی کہے گا۔ لیکن "پیغام صلح" کی عمارت پڑھ کر حیرت کی انتہا نہیں رہتی۔ جبکہ وہ اپنی ۷- نومبر کی تازہ اشاعت میں یہ لکھتا ہے۔ کہ:-

"جو شخص قرآن شریف پر ایمان لاتا ہے۔ وہ یہ ہی کہے گا۔ کہ قرآن نے زنا کو حرام کہا ہے۔ لیکن میں اسے حلال ٹھیراتا ہوں۔ اگر وہ قرآن پر ایمان نہیں لاتا یا اسے انسان کا کلام سمجھتا ہے۔ تو وہ دائرہ اسلام میں نہیں"+

یہ جواب ہے اس سوال کا کہ بدکاریوں کو حلال ٹھہرانا کیا کفر ہے؟ کیا یہ دائرہ اسلام سے خارج کرتا ہے یا نہیں؟

گویا لاہوری احمدیوں کے نزدیک ایک زنا کار گو اسلام سے خارج نہیں۔ لیکن قرآن پر ایمان نہ لانے والا اسلام سے خارج ہے۔ کیا مرزا صاحب کا یہ نقطہ نگاہ کسی حق پسند کے نزدیک پسندیدہ ہو سکتا ہے؟ زنا کار خواہ وہ ہندو ہو یا مسلمان ہر حالت میں زنا کار ہے۔ اور قابل مذمت ہے۔ لیکن مرزا صاحب نے زنا کو حلال ٹھہرا کر احمدیوں کے لئے زنا کاری کا دروازہ کھول دیا ہے +

احمدیوں کے برلن مشن کی سرگرمیاں

احمدی اپنے کام کا ڈھول پیٹنا خوب جانتے ہیں۔ ایک کو گیارہ کہہ دینا ان کیلئے ایک ادنیٰ سی بات ہے۔ اگرچہ مسلمانوں کی دوسری جماعتیں بھی اسلام کی اشاعت میں کوشاں ہیں۔ لیکن وہ اس قدر ڈھنڈورہ نہیں پیٹتیں۔ جس قدر کہ احمدی انجمنیں۔ ان کے اخبارات میں آئے دن غیر ملکی مشنوں کے متعلق بڑی بڑی سرخیوں کے ساتھ سرگرمیوں کی تفصیل شائع ہوا کرتی ہے۔ جسے پڑھ کر ایک ناواقف شخص متاثر ہوئے بنا نہیں رہ سکتا۔ لیکن یہ سب بوگس پروپیگنڈا ہی پروپیگنڈا ہوتا ہے۔ صداقت اور حقیقت کچھ اور ہوتی ہے۔ جس کا انکشاف غیر احمدی مسلم اخباروں میں ہوتا رہتا ہے +

چنانچہ "احسان" کی ۱۹- نومبر کی اشاعت میں احمدیوں کے برلن مشن کی سرگرمیوں کے متعلق حقیقت کا انکشاف کیا گیا ہے:-

"پیغام صلح" کے الفاظ میں اس مضمون کا لب لباب یہ ہے:-

(۱) مسجد کا التزام نہیں کیا جاتا۔

(۲) امام مسجد برلن نے حبیب الرحمٰن قریشی پر ہتک عزت کا دعوے کر دیا ہے۔ تاکہ ان کو سزا ہو جائے۔

(۳) احمدی مسجد پر قابض ہیں۔ اس کا انتظام وہی کرتے ہیں۔ دوسروں کو اس میں دخل نہیں دینے دیتے۔ اور دعوے کیا گیا ہے۔ کہ مسلمانان برلن مسجد کو احمدیوں کے قبضہ سے نکال لینا چاہتے ہیں۔ (۴) جدوجہد میں مسلمانوں سے امداد مانگی ہے۔ نیز یہ حبیب الرحمٰن کو نام نہاد انجمن اسلامیہ برلن کے متعلق یہ دعویٰ کیا گیا ہے۔ کہ وہ مسجد تعمیر ہونے سے پہلے سے قائم ہے۔ اور شاندار خدمات اسلامی سرانجام دے چکی ہے +

ان اعتراضات کا جواب دیتے ہوئے لکھا گیا ہے۔ کہ

"برلن مشن کے نیک کام کی مخالفت اس طریق پر ہو رہی ہے۔ لیکن کتوں کے بھونکنے سے قافلے نہیں رکا کرتے"!

لیکن کیا اس سے اعتراضات کا جواب ہو گیا؟

ناکام معمولی نہ سمجھو!

جب سردی لگ کر چھینکیں آنے لگیں۔ تو خدا کو کم کر کے گرم پانی پیو اور امرت دھارا نامک پرگاؤ۔ زیادہ دیر ہو تو گل، نغمہ، گاشہ گاؤ زبان ۹ ماشہ گل نیلوفر ۳ ماشہ ملٹھی ۳ ماشہ منقہ، دانہ کا جوشاندہ کر کے امرت دھارا ملا کر دو وقت حل کر کے دو بار دن میں پیو تین دن میں آرام ہو گا کسی گرم خشک دوائی سے زبردستی بند نہ کرو!

اگر تین دن کے بعد رہے تو

بیخ امرت کی ایک گولی صبح و شام چند دن کھانے سے آرام ہو گا یہ دوائی ہر قسم کے زکام و نزلہ کیلئے اکسیر ہے ان دنوں میں سنکو اکر رکھ زکام سے جو لوگ غافل ہوئے تو اس سے کھانسی اور اس کے بعد دمہ تک نوبت پہنچتی ہے۔ اور بھی ساتھ بخار ظاہر ہو تو سنیک تک نوبت پہنچتی ہے۔ وگرنہ سالہا سال دمہ و کھانسی ہی کھن کی طرح کھاتے رہتے ہیں۔ اگر کھانسی ہو تو مندرجہ ذیل دو دوائیوں میں سے کوئی استعمال کرنی چاہیئے:-

اکسیر امرت دھارا ایک مستقل دوا ہے۔ بلغمی خشک بادی دونوں قسم کی کھانسی دمہ کو پنج دن سے اکھاڑتی ہے۔ آرام آہستہ آہستہ ہوتا ہے مگر مستقل اور طاقت جسم کے ساتھ ساتھ بڑھتی ہے۔ تیرہ دن تک اس سے دور ہونا ہے ایک مدت یافتہ مریض نے لکھا آپ گانہ کرتے ہیں جو فائدہ ہوتا ہے اس دوائی کا نہیں ہوتا۔ بچوں سے لیکر بوڑھوں تک کو بیجا تی ہے۔ ہر موسم و ہر مزاج کے موافق آجاتی ہے قیمت فیشنی ایک روپیہ آنہ (نمونہ ۱۲ آنہ)

گولی کھانسی کی کھانسی کیواسطے جبکہ وہ شدت اور گلے میں خراش ہو کارگر ہے قیمت ۸ گولی ۱ روپیہ نمونہ ۸ گولی کھانسی رشتی کی کھانسی کیواسطے جبکہ بہت تر ہو۔ قیمت ۱۶ گولی ۱ روپیہ نمونہ ۸

کف کینسر کی نزلہ یا زکام چھینکا ہوا یا کھانسی بلغمی کیواسطے اگر دمہ ہو جاوے تو مندرجہ ذیل ادویات استعمال کریں بے نظیر ہے قیمت نمونہ ۸ ہر

جیا گلکا یہ دوائی بلغمی دمہ یا پرانی کھانسی کے واسطے خاصہ کر جبکہ قبض ساتھ ہو۔ ۴ سال کی عمر کے بعد تو کسر ہی ہے۔ یہ گولیاں گولا۔ انجیر۔ روغن سنگھ بہی۔ دودھ مقشد دودھ شکر وغیرہ کا مرکب ہے قیمت ۳۲ گولی دو روپے (نمونہ ۸ ہر)

راحت کھانسی دمہ بلغمی دونوں کیواسطے پرانی اکثر دن کے اندر آرام آجاتا ہے۔ خوراک ایک رتی صبح و شام قیمت فی شیشی دو روپے (نمونہ ۸ ہر)

"امرت دھارا" لاہور

المشتہر: مینیجر امرت دھارا وشدھ آیورید امرت دھارا فارمیسی لاہور

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سدرشن چکر

مسلمان نیوگ پر اعتراض کیا کرتے ہیں۔ اور مذاق اڑایا کرتے ہیں۔ حالانکہ رشی دیانند نے اس سدھانت کا درشن کرتے ہوئے صاف طور پر لکھا ہے۔ کہ بیاہ پت کال کا دھرم ہے۔ اور اس پر عمل کرنا ضروری نہیں۔ بخلاف اس کے مسلمانوں میں ایک رواج بنام "طلالہ" موجود ہے۔ جو نیوگ کی دوسری شکل ہے۔ صرف اتنے فرق کے ساتھ کہ ایک دھوا ایک پُرش سے کسی خاص عرصہ کے لئے رجوع کرتی ہے۔ اور محض اولاد کے لئے لیکن عقیدہ طلالہ کی رُو سے ایک طلاق شُدہ عورت کی طرف..... اس کے خاوند کو دوبارہ رجوع کرنے کے لئے ضروری ہے۔ کہ اس کی طلاق شدہ بیوی کی شادی ایک تیسرے شخص سے ہو۔ وہ طلاق دے۔ تب کہیں جاکر اس کا پہلا خاوند اس سے شادی کرنے کا مجاز ہو سکتا ہے۔ ورنہ طلاق شدہ بیوی اس کے خاوند کے لئے حرام ہے +

لیجئے ایک تازہ مثال سامنے ہے۔ اہلحدیث مجریہ ۲۷۔ نومبر ۱۹۳۶ء میں ایک خریدار اخبار ہٰذا نے ذیل کا واقعہ درج کرتے ہوئے فتویٰ طلب کیا ہے۔ واقعہ یہ ہے۔ کہ:۔

عبدالصمد نامی ایک شخص نے اپنی بیوی رحیمہ کو طلاق دے دی۔ پھر چند روز بعد رجوع کر لیا۔ پھر ایک سال بعد اور ایک طلاق بیماری کی حالت میں دے دی (لیکن درمیان وماغ یہ واقع ہوا تھا) پھر بھی کچھ روز کے بعد رجوع کر لیا۔ پھر ایک برس کے بعد دی رحیمہ حمل والی ہو گئی۔ حمل سے فارغ ہونے کے ۱۸۔ روز بعد نفاس کی حالت میں اس کی بیوی رحیمہ نے کوئی ایسی بات کہی۔ جس میں اس کے خاوند کو یکایک غصہ آ گیا۔ کہ مارے غصہ کے نفاس کی حالت میں طلاق دے دی۔ اب جبکہ غصہ فرو ہوا۔ اور حالت اعتدال میں آیا۔ تو اس بات سے بہت پشیمان ہوا۔ اور ارادہ اس کا یا اس کی زوجہ کا ہرگز جُدا ہونے کا نہیں۔ اب دریافت طلب امر یہ ہے۔ کہ غصہ اور نفاس کی حالت میں طلاق واقع ہوئی یا نہیں +

اس بات کو ہم چھوڑتے ہیں۔ کہ یہ واقعہ اسلام میں عورت کی پوزیشن پر کیا روشنی ڈالتا ہے؟ عورت محض ایک جوتی کے سمان ہے۔ جسے خاوند جب چاہے۔ اُتار پھینکے۔ ہمیں کہنا صرف یہ ہے۔ باوجود اس امر کے کہ ارادہ خاوند کا یا اس کی زوجہ کا جُدا ہونے کا نہیں۔ اسلامی شریعت اجازت نہیں دیتی۔ کہ وہ آپس میں میاں بیوی کا سا رشتہ رکھیں۔ حکم ہوتا ہے۔ مولوی ثناء اللہ صاحب ایڈیٹر اہلحدیث کا کہ:۔

"صورت مرقومہ میں یکے بعد دیگرے تین طلاقیں دی گئی ہیں۔ اس واسطے عبدالصمد پر اس کی بیوی رحیمہ حرام ہو چکی ہے بقولہ تعالیٰ

فَلَا تَحِلُّ لَهُ مِنْ بَعْدُ حَتّٰى تَنْكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُ ۝

عبدالصمد اپنی حرام شدہ بیوی حاصل کرنے کیلئے مولوی صاحب کے فتوے پر عمل کرے بھی۔ تو یہ کیسے معلوم ہے۔ کہ عبدالصمد کی زوجہ اپنے نئے خاوند سے بعد میں جُدا ہونا گوارا کریگی۔ اور نیا خاوند بھی اگر طلاق نہ دے۔ تو شریعت اس کا کیا بگاڑ سکتی ہے۔ جبکہ دونوں کی شادی بموجب شرح ہو چکی ہے۔ اس صورت میں عبدالصمد اپنی بیوی کو حاصل کرنے سے محروم ہی رہ جائے۔ اس کا کیا علاج؟

ثابت ہو جاتا ہے۔ کہ یہ مسئلہ باعمل فضول ہے۔ اور جس مرض کا علاج سمجھ کر اس کی ایجاد کی گئی۔ وہ بجائے مرض کا علاج ثابت ہونے کے ایک نئے مرض کا باعث ثابت ہوا۔ اب ناظرین تعصب کو بالائے طاق رکھ کر حق پسندانہ نقطہ نگاہ کے پیش نظر خود ہی فیصلہ کریں۔ کہ "نیوگ" قابل اعتراض و مذاق ہے یا "طلالہ"؟ نیوگ کی صورت میں بیوہ ایک دوسرے مرد سے صرف اولاد کے لئے ایک خاص عرصہ تک رجوع کرتی ہے۔ وہ اس کی باقاعدہ شادی شدہ بیوی نہیں بنتی۔ مقصد پورا ہو جانے کے بعد ایک دوسرے کا تعلق نہیں رہتا۔ اس بات کے باوجود اسے آپت کال کا دھرم کہا گیا ہے۔ لیکن اس میں پوتر اُدیشیہ کام کر رہا ہے۔ لیکن علاوہ؟ کیا مسلمانوں کو حق حاصل ہے۔ کہ وہ نیوگ پر اعتراض کریں۔ اور اس کا مذاق اُڑائیں۔ اگر وہ ایسا کرتے ہیں۔ تو پہلے انہیں "طلالہ" کو دھیان میں رکھ لینا چاہئے +

"اہلحدیث" کا ایک خریدار ۲۷۔ نومبر کی اشاعت میں پوچھتا ہے۔ کہ نماز جنازہ جوتا پہنے ہوئے پڑھنی جائز ہے کہ نہیں۔ جواب ملتا ہے۔ کہ نماز فریضہ جوتا پہنے ہوئے جائز ہے۔ بشرطیکہ جوتا پاک ہو"۔

لیکن سوال یہ ہے۔ کہ جوتا پاک کون سا ہوتا ہے۔ اور ناپاک کون سا؟

پیغام صلح" کو شکایت ہے۔ کہ "احسان" کے کسی نقاب پوش نامہ نگار نے ۱۹۔ نومبر کی اشاعت میں برلن مشن کی تبلیغی سرگرمیوں۔ اور مسجد برلن کے انتظامات پر بے حقیقت اور بے معنی اعتراضات کئے ہیں۔ جن میں سے ایک یہ ہے۔ کہ احمدی مسجد پر قابض ہیں اس کا انتظام کرتے ہیں۔ دوسروں کو اس میں داخل نہیں ہونے دیتے۔"

وہ ہیں بھی اس میں حق بجانب خود کافر ہونے سے مومنوں کو اپنے خانہ خدا میں کیوں آنے دیں؟

لیکن کہا گیا ہے۔ کہ مسلمانانِ برلن احمدیوں کے قبضہ سے مسجد کو نکال لینا چاہتے ہیں۔ ابھی یہ کوشش دنیک خواہش قابل صد ستائش ہے کیونکہ مسجد جو کہ ایک خالص اسلامی عبادت گاہ ہے۔ اس پر ان لوگوں کا قبضہ جو مسلمان نہیں ہیں۔ کیسے برداشت کیا جا سکتا ہے؟

(رگھناتھ)

مہاتما منشی رام جی کے بچن

اگر سکھ کی اچھا ہے تو اودیا کا ناش اور ودیا کا پرکاش کرو

اودیا منش کو کیا کیا ناچ نہیں نچاتی۔ اودیا کا کنشن یہ ہے۔ کہ اس میں پھنس کر منش اسار کو سار اپوتر کو پوتر اور دکھ کو سکھ سمجھنے لگتا ہے۔ یہ اودیا ہی ہے۔ جس کی بدولت سنسار برہم دھام کا راستہ چھوڑ کر منش ادھک سے ادھک مادہ پرستی میں پھنسے چلے جاتے ہیں۔ چیتن پرماتما کی جگہ جڑ دستو اور پتھر کی مورتیاں اس نے پوجیں۔ مل مونز آدی اپوتر ناؤں کو سکھ کا ذریعہ ہم نے سمجھا۔ دُکھ کے مُول دشٹ بھوگ کو سکھ کا سادھن اس نے بتلایا۔ اسی اودیا کی بدولت اندریوں کی غلامی کو آج آزادی کے نام سے پکارا جاتا ہے۔ مکتی کے سادھنوں کو جو کہ منش ماتر کے لئے دکھ سے چھوٹنے کا ایک راستہ ہے۔ غلامی کا خطاب دیا جاتا ہے۔ سنسار میں دُکھ کیوں اُلٹے وچار اور اُلٹے کرتوبہ کی بدولت ہی آیا ہے۔ اسلئے اگر سکھ کی اچھا ہے۔ تو اودیا کا ناش اور ودیا کا پرکاش کرو۔ اودیا کا ناش کرنے کے لئے بڑی بہادری کی اوشکیتا ہے۔ جو منش درڑھ بت دھارن کرنے کا بل نہیں رکھتے۔ وہ اودیا کو دُور نہیں کر سکتے۔ کارن یہ ہے کہ جب تک سنسار کی اصلیت یعنی اسارتا کو منش نہیں سمجھتا۔ تب تک سنسار کی ڈر اس کے دل سے دُور نہیں ہوتا۔ اس لئے کسی نیم کا گیان رکھتے ہوئے بھی اس کے لئے اس نیم کی پیروی کٹھن ہو جاتی ہے +

(لبھورام نیئر۔ آنند آشرم۔ لدھیانہ)

سائیکل۔ گراموفون۔ ہارمونیم

صرف ایک روپیہ میں

قسط کی ادائیگی پر ہر شخص خواہ ہندوستان کے کسی گاؤں قصبہ یا شہر میں رہتا ہو۔

مشہور و معروف کنگ سائیکل۔ ڈکٹریہ گراموفون۔ ایمپیریل ہارمونیم۔ گرانٹی واچ ہمارے ہاں سے حاصل کر سکتا ہے۔ قواعد و فارم داخلہ جوابی کارڈ یا ایک آنہ کا ٹکٹ بھیجکر مفت حاصل کریں

مینیجر کنگ سائیکل مارٹ۔ پھلور۔ (پنجاب)
P/O Phillour (Punjab)

مغربی تہذیب کی ناکامی

لیکھک:- شری شنکر دیال ایم اے

آج کل دنیا میں زیادہ تر مغربی تہذیب کا دور دورہ ہے۔ مغربی تہذیب سے ہماری مراد وہ تہذیب ہے۔ جس کا جنم صنعتی انقلاب کے ساتھ ہوا ہے۔ اور جس کی جنم بھومی یورپ ہے۔ یورپ اور امریکہ کے لوگ اپنی تہذیب پر بڑا ناز کرتے ہیں۔ وہ سمجھتے ہیں۔ کہ پچھلے سو ڈیڑھ سو سالوں کے اندر جتنی ترقی ہم نے کی ہے۔ اتنی ترقی آغاز دنیا سے لیکر اب تک کسی قوم یا ملک نے نہیں کی ہے۔ اُن کا کہنا ہے۔ کہ ہم نے بھاپ (سٹیم) اور بجلی کی طاقتیں ایجاد کی ہیں۔ جن کی بدولت چھوٹی بڑی کئی قسم کی مشینیں چلائی جاتی ہیں۔ روزانہ استعمال میں آنے والی بے شمار چیزوں کو زیادہ سے زیادہ مقداروں میں پیدا کرنے کے لئے مشینیں ایجاد ہوئی ہیں۔ اور کارخانے کھولے گئے ہیں۔ ریل تار اور ڈاک خانے بنا کر دور کے فاصلہ کو کم کر دیا ہے۔ یا ترا اور تجارت کی سہولیت کے لئے اتھاہ سمندروں میں بڑے بڑے جہاز چلا دئے ہیں۔ وسیع آسمان میں اُڑنے کے لئے ہوائی جہاز بنایا ہے۔ تمام دُنیا کو مختلف مفادوں کے ذریعے ایک نظام میں باندھ دیا ہے۔ کئی قسم کی گیسیں اور ہتھیارات وغیرہ تیار کر دئے ہیں۔ قدرت کو بہت حد تک اپنے بس میں کر لیا ہے۔ اس کے علاوہ لٹریچر۔ ریاضی، ارتھ شاستر، پالیٹکس، قانون، سائنس، صنعت فلسفہ، جیولوشن اور کیمسٹری وغیرہ مختلف علوم کی گہری ریسرچ کر کے ان کے بھنڈار کو سینکڑوں نادر کتابوں سے بھر دیا ہے۔ دنیا بھر میں ایک زبان انگریزی کا پرچار کر کے نئی جان ڈالی ہے۔ جہاں جہاں ہماری تہذیب پھیلی ہوئی ہے۔ وہاں بڑے بڑے شہر بس گئے ہیں۔ بجلی کی روشنی سے چمکتی سڑکیں بن گئی ہیں۔ ایک سے ایک عالیشان عمارتیں بن گئی ہیں۔ طرح طرح کی کارآمد اشیا سے آراستہ دکانیں کھل گئی ہیں۔ شہری لوگوں کی سہولیت کے لئے پانی اور روشنی کا پورا انتظام کر دیا گیا ہے۔ سڑکوں پر سائیکل، موٹر سائیکل اور موٹریں دوڑ رہی ہیں۔ شہنشاہیت کا خاتمہ کر کے ہم نے دنیا کے بیشتر حصوں میں جمہوریت قائم کر دی ہے۔ مختلف قوموں اور ملکوں کی اہم تازہ خبروں کو دنیا بھر میں پھیلانے اور حالات حاضرہ پر بڑے بڑے عالموں کے خیالات کا لین دین کرنے کے لئے اخبارات جاری کئے ہیں۔ سہیوگ کے ساتھ کام کرنے کے لئے سماج ہیں کئی قسم کی سنستھائیں انجمنیں اور پارٹیاں قائم کر دی ہیں۔ اقتصادی۔ دماغی اور روحانی ترقی کرنے کے لئے ایک نیا راستہ اختیار کر کے لوگوں میں تعلیم کا خوب پرچار کر رہا ہے۔ حفظ صحت اور تفریح طبع کی غرض سے طرح طرح کی ورزشیں اور کھیل تماشے نکال دئے ہیں +

تہذیب کسے کہتے ہیں؟

یہ سب باتیں ٹھیک ہیں۔ واقعی مغربی تہذیب کے بڈھاؤں کے دعوے مذکورہ کی سچائی میں کسی کو شک کرنے کی گنجائش نہیں ہے۔ یورپ اور امریکہ والوں نے زندگی کے کئی پہلوؤں میں بہت کچھ ترقی کی ہے۔ لیکن ہمارا سوال یہ ہے۔ کہ مغربی تہذیب دنیا کے لئے مدتوں اور فی الحال مفید ہے؟ کیا درحقیقت مغربی دنیا کے لوگ تہذیب میں بہت آگے بڑھ گئے ہیں؟ کیا ان کا یہ دعوے ٹھیک ہے۔ کہ ہم تہذیب کے علمبردار ہیں؟ ان سوالات کی ٹھیک ٹھیک تحقیقات اُسی صورت میں کی جا سکتی ہے۔ جب ہم پہلے اچھی طرح یہ سمجھ لیں۔ کہ تہذیب کیا چیز ہے؟ دُنیا کی بہترین تہذیب کی شکل کیا ہونی چاہئے؟

تہذیب ایک بڑا وسیع لفظ ہے۔ اس کے معنی کو ایک چھوٹے سے لفظ یا فقرہ کے اندر محدود کرنا آسان نہیں ہے۔ لہٰذا اس جگہ ہم لفظ "تہذیب" کی تشریح لکھنے کی کوشش نہیں کریں گے۔ تہذیب کی پرکھ کسی ایک یا دو باتوں سے نہیں کی جا سکتی۔ اس کی پرکھ کرنے کے لئے ہمیں لوگوں کے رہن سہن رسم و رواج آچار و ویچار مذہبی اقتصادی سوشل اور پولیٹکل زندگی اور جسمانی۔ دماغی اور روحانی نشوونما وغیرہ کئی باتوں پر دھیان دینا پڑتا ہے۔ جس قوم یا ملک نے ان سب باتوں میں ترقی کر کے اپنی مجموعی زندگی کو زیادہ پُر لطف اور با امن بنا لیا ہے۔ اُسے ہم مہذب کہہ کر پکارتے ہیں۔ اس کے برعکس جس قوم یا سماج نے مذکورہ بالا سب باتوں میں ترقی نہیں کی ہے۔ جو ابھی جنگلی حالات میں پڑے ہیں۔ یا جنہوں نے بہت تھوڑی سی ترقی کی ہے۔ جن میں تعلیم کا خاطر خواہ پرچار نہیں ہے۔ جو سبھا سوسائٹیوں کو منظم کر کے ایک دوسرے کے سہیوگ سے کام کرنا نہیں جانتے۔ جن میں ہمدردی، برداشتگی اور دوستی کے جذبات نہیں ہیں۔ جن کا آچار و ویچار پوتر نہیں۔ جن کی زندگی جھگڑوں اور دکھوں سے بھری ہے۔ جن میں لوگوں کی ترقی کے لئے کافی ذرائع میسر نہیں ہیں۔ جس سماج کے اندر خوبصورت حکومت اور ڈسپلن نہیں ہے۔ اور جن لوگوں کی اخلاقی زندگی گندی اور مذموم ہے۔ اس قوم، اس سماج اور اُن لوگوں کو ہم بدتہذیب یا جاہل کہتے ہیں +

اچھی اور بُری تہذیب

اب ناظرین کو معلوم ہو گیا ہوگا۔ کہ تہذیب کیا چیز ہے۔ عموماً سبھی ملکوں کی تہذیب میں کم و بیش فرق پایا جاتا ہے۔ اچھی تہذیب ہم اُسے کہیں گے۔ جس کے اندر زیادہ سے زیادہ لوگوں کو زیادہ سے زیادہ سکھ اور چین ملتا ہو۔ جو سب کیلئے یکساں طور پر فائدہ مند ہو۔ انگلینڈ کی تہذیب انگلینڈ کے لئے اسی حالت میں اچھی اور فائدہ مند مانی جائے گی۔ جب اس سے وہاں کے سب لوگوں کی یکساں طور پر بھلائی ہوتی ہو۔ اسی طرح یورپ کی تہذیب یوروپ کے لئے اسی وقت قابل تقلید ثابت ہوگی۔ جب تمام یوروپ کے عموماً سبھی لوگ سکھ اور چین سے اپنی زندگی گذارتے ہوں۔ اُن میں باہم ہمدردی ہو۔ حسد و بغض نہ ہو۔ اگر زیادہ تر لوگ خستہ حال ہوں۔ اور تھوڑے سے لوگ ان کے ساتھ بے انصافی اور استحصال کر کے تعلیم یافتہ اور دولتمند بن گئے ہوں۔ بڑے ٹھاٹ باٹ اور آرام کی زندگی گذارتے ہوں۔ تو ایسی حالت میں ہم انگلینڈ اور یوروپ کو کبھی مہذب نہیں کہیں گے۔ ان کی تہذیب کو ہم اچھی تہذیب نہیں سمجھیں گے۔ ایک بات اور ہے۔ اگر یوروپ یا مغربی دنیا کی تہذیب کے باہر کے ملکوں میں رہنے والے لوگ تکلیف پاتے ہوں۔ تب بھی ہم یوروپ یا مغربی دُنیا کی تہذیب کو اچھا نہیں مانیں گے۔ وہ تہذیب ہی کس کام کی۔ جو تھوڑے سے لوگوں کے لئے آرام دہ اور زیادہ لوگوں کے لئے تکلیف دہ ہو۔ جو بہت سے لوگوں کو مفلس بنا کر کچھ لوگوں کو مالدار بنا دے۔ مطلب یہ کہ جو زیادہ سے زیادہ لوگوں کا بھلا کر سکے وہی تہذیب اچھی ہے۔ مغربی دنیا کے لوگوں کا یہ دعوے کہ تمام انسانی سوسائٹی کے اندر ہم ہی سب سے زیادہ مہذب ہیں۔ اور ساری دنیا کو ہماری ہی تہذیب اختیار کرنی چاہئے۔ تب ہی ٹھیک مانا جا سکتا ہے۔ جبکہ ان کی تہذیب مذکورہ بالا کسوٹی پر کسے سے ٹھیک اُترے۔ تب ہی دُنیا کا کلیان ہو سکتی ہے۔ جس کے اندر دُنیا کے سبھی لوگ آرام اور چین کے ساتھ اپنی زندگی گذار سکیں۔ جو عموماً سب کی یکساں طور پر بھلائی کر سکے۔ اگر تمام دنیا میں کبھی ایک تہذیب کا پرچار ہو سکتا ہے۔ تو صرف اُسی حالت میں جبکہ اس تہذیب کے اندر گورے کالے اور چھوٹے بڑے کا فرق نہ رہ جائے گا۔ جب دنیا کی تمام قومیں ایک دوسرے سے پیار اور ہمدردی کے ساتھ برتاؤ کریں گی۔ اور سب سب میں World Brotherhood کا جذبہ جاگ اُٹھے گا +

آج کل کی مغربی تہذیب

اب ہم آج کل کی مغربی تہذیب پر بالتفصیل بحث کریں گے۔ اور اس بات کی جانچ کریں گے۔ کہ کہاں تک قریب یا دُور مستقبل میں تمام دنیا کی سانجھ تہذیب بن سکے گی۔ ناظرین کو دھیان سے اس بات کو سوچنا چاہئے۔ کہ مغربی تہذیب کا زیادہ سے زیادہ پرچار دُنیا کے لئے مفید ہے یا مضر۔ اگر مغربی تہذیب کی زبردست لہریں کسی طرح کی رکاوٹ بیہودانہ کی جائے۔ تو اس کا نتیجہ ہوگا۔ دنیا زیادہ سکھی بن جائے گی۔ یا اس کی زندگی آج سے بھی زیادہ دکھ مئے بن جائے گی؟ اگر یہ ثابت ہو جائے۔ کہ مغربی تہذیب ساری دنیا کی بھلائی کرتے ہیں۔ لاچار ہے۔ تو ہمارا فرض ہے۔ کہ ہم اس کی تقلید نہ کریں۔ اُس کے رنگ میں اپنے آپ کو نہ رنگیں۔ اس وقت ہمارے ملک کے اندر زندگی کے ہر پہلو میں بھارتی تہذیب ہر رہی ہے۔ سوشل اور پولیٹکل نظام میں ایک طرح کی کرانتی مچی ہوئی ہے۔ ملک کے اندر تبدیلی چلنے والوں کی دو پارٹیاں ہو گئی ہیں۔ ایک پارٹی کا کہنا ہے۔ کہ ہمارا ملک اسی وقت ایک ترقی یافتہ نیشن بن سکتا ہے۔ جبکہ ہم لوگ آنکھ بند کر کے یورپ یا مغربی دنیا کی تہذیب کے باہر کے ملکوں میں رہنے والے لوگ تکلیف پاتے ہوں۔ تب بھی ہم یوروپ یا مغربی دُنیا کی تہذیب کو اچھا نہیں مانیں گے۔ وہ تہذیب ہی کس کام کی۔ جو تھوڑے سے لوگوں کے لئے آرام دہ اور زیادہ لوگوں کے لئے تکلیف دہ ہو۔ جو بہت سے لوگوں کو مفلس بنا کر کچھ لوگوں کو مالدار بنا دے۔ مطلب یہ کہ جو زیادہ سے زیادہ لوگوں کا بھلا کر سکے وہی تہذیب اچھی ہے۔ مغربی دنیا کے لوگوں کا یہ دعوے کہ تمام انسانی سوسائٹی کے اندر ہم ہی سب سے زیادہ مہذب ہیں۔ اور ساری دنیا کو ہماری ہی تہذیب اختیار کرنی چاہئے۔ تب ہی ٹھیک مانا جا سکتا ہے۔ جبکہ ان کی تہذیب مذکورہ بالا کسوٹی پر کسے کر اس بات کا فیصلہ کرتے +

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ویدہی ایشوری گیان ہیں

ویدوں کے ایشوری گیان ہونے میں ویدکی ساکھشی

لیکھک:- پنڈت رام ناتھ جی گورو کل کانگڑی

اس پرشن کے نرنے کے لئے سب سے پرتھم ہمیں دیکھنا چاہئے۔ کہ سویم وید اس وشے میں کیا کہتے ہیں۔ وہ چپ ہیں یا کسی تشچت مت کو پرکاشت کرتے ہیں؟ ویدی وید سویم ہی اپنے ایشوری گیان ہونے کا گھنڈن کرتے ہوں۔ تو اس وشے میں آگے وچار کی ضرورت ہی نہ ہوگی۔ پر واستو میں ایسی بات نہیں ہے۔ وید ستھان ستھان پر پرماتما کی مہما کا ورنن کرتے ہوئے ویدوں کو اس کی بانی کہتے ہیں۔ ویدوں کی مہما کے وشے میں کہا ہے:-

पश्य देवस्य काव्यं न
ममार न जीर्यति

اتھرو وید ۱۰-۷-۱۰

وہ پرماتم دیو کا ادبھت کاویہ ہے۔ جو نہ کبھی نشٹ ہوتا ہے نہ پرانا ہوتا ہے +

~~कविः काव्येनासि विद्वांवित~~

رگ وید ۱۰-۹۱

وہ کوی پرماتما اپنے اس وید روپی چمتکار کاویہ سے سمپورن وشو میں پرکھیات ہو رہا ہے +

اتھرو وید میں کیسا سندر کاویہ کے انکار کا ورنن ہے +

सावा ~~सप्त~~ योऽजायत
तस्माद्वो ऽजायन्त।

اتھرو وید ۱۳-۴-۳۸

رچائیں اس پرماتما سے پرکٹ ہوئیں۔ اور وہ پرماتما رچناؤں سے پرکٹ ہوا +

ایک دوسری جگہ کہا ہے:-

कालादृचः समभवन यजुः
कालादजायत

اتھرو وید ۱۹-۵۴-۳

'کال' کے دوارا ہی۔ ایک ایشور اور دوسرا سے۔ ارچات رگ، بجر آدی وید پرمیشور دوارا کال وشیش میں پرکٹ ہوئے +

وید کے پرش سوکت میں چاروں وید ایشور سے پرکٹ ہوئے۔ اس کا سپشٹ ورنن ملتا ہے +

तस्माद्यज्ञात सर्वहुतः
ऋचः सामानि जज्ञिरे
छन्दांसि जज्ञिरे तस्माद्यजु
स्तस्मादजायत ॥

رگ وید ۱۰-۹۰-۹۔ بجر وید ۳۱-۷۔

اتھرو وید ۱۹-۶-۱۳ +

یہ منتر رگ۔ بجر۔ اتھرو تینوں ویدوں میں ملتا ہے۔ اتھر وید کے سکمبھ سوکت میں سکمبھ روپ پرماتما کو چاروں ویدوں کا آدی سروت کہا ہے +

यस्मादृचो अपातक्षन

یجر اور کوئی کہتے۔ تو ان کو اسے ایشوری گیان کہنے کا پرو بھن کیوں ہوا۔ یہ سمجھ میں نہیں آتا۔ ساتھ ہی قرآن آدی پر ہم یہ بھی دیکھتے ہیں۔ کہ ویدیہ اپنی ان کا سمبندھ ایشور سے جوڑ تو دیا گیا ہے۔ پر پھر ان پر بھی رگ سروتر اپنی چھاپ لگاتے ہوئے ہی دکھائی دیتے ہیں۔ اس کا سپشٹ تات پریہ یہ ہے۔ کہ یہ پرش لوگ اپنے نام کو چھوڑ نہیں سکتے تھے۔ بد وید میں سروتر پرماتما۔ اور اس کے ستیہ نیموں کی ہی مہما گائی گئی ہے۔ اس سے یہی پریہ نام نکلتا ہے۔ کہ وید کی ساکھشی کے وشے میں سندیہہ کرنا دیرگھ ہے۔ جو ابھی تک جھوٹا ہوتا ہے۔ اس کی پرو ابھی باتوں میں سنگتی ہی اسے جھوٹا سدھ کر دیتی ہے۔ پر تو سچا دیکھتی اپنی سچائی پرانت تک ٹکا رہتا ہے۔ اس کا آدھار درڑھ ہوتا ہے۔ اسی پرکار جبکہ انیہ دھرم پستکیں قرآن آدی اپنے ایشوری گیان ہونے کو ایک جگہ لکھ کر بھی دوسری جگہ اس کا سویم کھنڈن کرتی ہوئی پرتیت ہوتی ہیں۔ وہاں وید سویہ کے پرکاش کی طرح اپنے ایشوری گیان ہونے کی سچائی کو پرو تر ایک سا چمکا رہے ہیں +

پراچین ویدک ساہتیہ کا پرمان، اس پرکار ویدکی ساکھشی دیکھ چکنے کے پشچات ہم اس پرشن پر آتے ہیں۔ کہ اس سمبندھ میں وید کے پچھلے ساہتیہ کی کیا درشٹی ہے۔ ویدوں کے بعد کا سب سے پراچین ساہتیہ براہمن گرنتھ کہے جا سکتے ہیں۔ بجر وید کے شت پتھ رگ وید کے ایترے۔ سام وید کے چھاندوگیہ تتھا اتھروید کے گوپتھ براہمن میں ویدوں کی اُتپتی لگ بھگ ایک سے ہی شبدوں میں ورنن کی ہے۔ پرماتما نے سرشٹی کو اتپن کرنے کی اچھا سے تپ کیا۔ اور اُس نے بھن بھن لوکوں کا نرمان کیا۔ پرا کرتک سرشٹی رچنے کے بعد اس نے چار رشیوں کو اتپن کر کے انہیں چاروں ویدوں کا گیان دیا۔ ان براہمنوں میں یہ ورنن ایک اشارک ڈھنگ سے کیا ہے۔ ان سے یہ بھی پرکٹ ہوتا ہے۔ کہ پرا کرتک اگنی و ایو آدی شکتیوں کے ساتھ بھی کرمشہ ویدوں کا سمبندھ ہے۔ دوسری جگہ شت پتھ براہمن میں:-

एवंवा अरेऽस्य महतो
भूतस्य निःश्वासितमे
तद्यदृग्वेदो यजुर्वेदः
सामवेदोऽथर्वाङ्गिरसः ॥

شت پتھ براہمن کانڈ ۱۴۔ ادھیائے ۵۔ براہمن ۴۔ کانڈ ۱۰۔ (باقی اگلے ہفتے)

یتھ کی ساکھشی کے لئے اپنی ساکھشی کے تیرکت انیہ کوئی پرمان ہی نہ ہو۔ تب تو اس پر سندیہہ کیا جا سکتا ہے۔ پر وید کے وشے میں ایسی بات نہیں ہے۔ ہم ابھی دیکھیں گے۔ کہ کس پرکار انیک پرمان اور یکتیاں وید کو ایشور پرپرتی سدھ کر رہی ہیں۔ ایسی اوستھا میں انیہ ساکھشی اُس ستیہ کو چمکانے میں سہایک کام کرتی ہے۔ ویک کا ویہ کی بھاشا بھاؤ اور شیلی اُسے کالی داس کی کرتی ماننے کے لئے ہمیں کتنا ہی باد ھت کرتی رہو۔ اس میں سندیہہ بنا ہی رہتا ہے۔ پر یدی شیلی کے ساتھ ساتھ اُسی گرنتھ میں کہیں اس کے کالیدا س دوارا رچے ہونے کا سنکیت مل جائے تب تو اس میں سندیہہ کی گنجائش ہی نہیں رہتی۔ شیلی اور نام سنکیت دونوں مل کر پشٹ پرمان بن جاتے ہیں۔ یہی بات وید کی انیہ ساکھشی کے سمبندھ میں بھی سمجھنی چاہئے +

اس کے اتیرکت یدی دونوں کی ایشوری نہ ہو کر کسی پرش دوارا ہی ہوئی ہوتی۔ تو اس میں اس کے کرتا کا لیکھ ہی نہ ہو۔ یہ تو سمجھ میں آتا ہے۔ پر تو کئی دوسرے لوگوں نے سویم وید وں کو بنا کر ان میں ہی ان کا کرتا ایشور کو لکھ دیا ہو۔ یدھی اس بات کو سویکار نہیں کرتی۔ کیا جا سکتا ہے کہ رشیوں نے یا جو بھی وید کے کرتا تھے۔ انہوں نے اس کا پرچار کرنے کے لئے اس کے ساتھ ایشور کا نام جوڑ دیا۔ پر یہ بات بھی بائیبل آدی کے وشے میں تو کہی جا سکتی ہے۔ وید کے سمبندھ میں نہیں۔ کیونکہ اُن گرنتھوں میں کسی نہ کسی جاتی یا دھرم وشیش کا پکشپات کیا گیا ہے۔ اس لئے سمجھ ہے۔ کہ اُن کے رچیتاؤں نے اپنے دھرم کے انویائیوں کی سنکھیا بڑھانے کے لئے انہیں ایشور پریرت کہدیا ہو۔ پر وید میں کسی جاتی وشیش کا پکشپات نہ ہو کر اس میں سب کے لئے سامانیہ ست سدھانتوں کا کاہی ورنن ہے اس لئے ان کے کرتا

یجر وید ۳۱-۷۔

اتھرو وید ۱۰-۷-۱۰

यर्चुर्यस्मादपाकषन
सामानि यस्य लोमान्यथर्वा
ङ्गिरसो मुखम
स्कम्भं तं ब्रूहि कतमः
स्विदेव सः ॥

اتھرو وید ۱۰-۷-۷۔

اس پرکار ایشوری گیان ہونے کے سمبندھ میں وید کی انیہ ساکھشی کیا ہے۔ یہ سپشٹ ہے۔ ویدک سدھانتوں کے انوسار انیہ وید سرشٹی کے آرمبھ میں پرماتما سے آوربھوت ہوتے ہیں۔ اور پہلے کال میں ہی لین ہو جاتے ہیں۔ وید سروداستیہ۔ پورن ایشوری گیان ہے۔ اسلئے اس میں کبھی ورِدھی۔ پریورتن کی اوشکیتا نہیں ہوتی۔ اس لئے وہ ستیہ ہے۔ اسی آشیہ کو اتھرو وید میں اس پرکار ورنن کیا ہے:-

अपूर्वेणेषिता वाचस्ता
वदन्ति यथायथम्।
वदन्तीर्यत्र गच्छन्ति
तदाहुर्ब्राह्मणं महत ॥

(اتھرو وید ۱۰-۸-۳۳)

ایوم وید سویم اپنے آپ کو ایشوری گیان کہہ رہے ہیں۔ لیکن یہاں یہ پرشن اُپستھت ہوتا ہے۔ کہ کیا وید کی ساکھشی پرماتما کی بھی جا سکتی ہے۔ یدی کسی دھرم پستک کی انیہ ساکھشی کے آدھار پر ہی اُسے ایشوری گیان کہا جا سکتا ہو۔ تو بائیبل اور قرآن کو تو سب سے پہلے ایشوری گیان ماننا ہوگا۔ کیونکہ وہ ستھان ستھان پر زور شور سے دعوے کرتے ہیں کہ وہ ایشوری گیان ہیں۔ انیہ ساکھشی کے آدھار پر تو غلط سے غلط بات بھی ٹھیک ہو سکتی ہے۔ جھوٹے سے جھوٹا ویکتی بھی اپنے وشے میں بُری رائے دینا نہ چاہے گا۔ ایسا ہونے پر بھی ہماری متی میں انیہ ساکھشی کی اس پرکار سے اپیکشا نہیں کی جا سکتی۔ یہ تو ٹھیک ہے۔ کہ کیول انیہ ساکھشی کے آدھار پر ہی کسی بات کو سچ مان لینا بدھی متا نہیں ہے۔ لیکن ساتھ ہی انیہ ساکھشی کی اوشکیتا سے بھی انکار نہیں کیا جا سکتا۔ اگر کسی بات کی

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

آریہ سماج وچھووالی لاہور کا ۵۹ واں سالانہ جلسہ

مفصّل کارروائی

بجر وید پارائن یگیہ (۲۴ - نومبر) آج آریہ سماج وچھووالی لاہور کے سالانہ جلسہ کی تقریب میں ۲۴ - نومبر بروز منگل طار صبح ۶ بجے دیانند اُپدیشک دویالیہ کی یگیہ شالہ میں پربھو کیرتن ہوا - جس میں شری چرنجیو لال جی سنگیت وشارد اور ان کی منڈلی نے بڑے سنہرا اور میٹھے گائین دوارا آسنہ درشائی - پھر سات بجے سے ۹ - بجے تک بجر وید پارائن یگیہ شروع ہوا - جس میں شری پروفیسر شو دیال جی بجمان اور شری پنڈت برہم دت جی جگیاسو برہما کے پد پر براجمان ہوئے - دیانند اُپدیشک دویالیہ اور ورجانند آشرم کے چھاتر منتروں کا پاٹھ کرتے تھے - ۹ بجے کے بعد شری مہر سنگھ جی نے حلوہ تقسیم کیا - پھر شام کو ۳ - بجے سے ۵ بجے تک یگیہ ہوا +

سرد دھرم سمیلن شام کو جلسہ پنڈال واقعہ گرودت بھون میں سرو دھرم سمیلن ہوا - جس کے پردھان شری کاشی رام جی کوریاج تھے - اس کی مفصّل رپورٹ ۲۹ - نومبر کے اخبار میں چھپ چکی ہے +

(۲۵ - نومبر)

کو صبح ۶ بجے سے سات بجے تک دیانند اُپدیشک دویالیہ کی یگیہ شالا میں پربھو کیرتن ہوا - پہلے آریہ کینڈری انا تھالیہ کی بھجن منڈلی نے بھجن گائے - بعد میں وہاں کی اُپدیشکہ دیویوں نے بھجن کیرتن کیا - اس کے بعد شری چرنجیت لال جی ولالہ گوپال داس جی کے منوہر بھجن ہوئے - ۷ سے ۹ بجے تک یگیہ ہوا - آج شری روشن لال جی بجمان پد پر براجمان تھے - شام کو ۳ بجے سے ۵ بجے تک پھر یگیہ ہوا +

کوی سمیلن شام کو ۷ بجے سے ۱۰ - بجے تک پنڈال میں کوی سمیلن زیر صدارت لالہ انوپ چند آفتاب پانی پتی منعقد ہوا - اس سمیلن کے سنچالن کے لئے پنڈت دنستہ پرشاد صاحب فدا بھی اُپستھت تھے +

مندرجہ ذیل کویوں نے حصّہ لیا :-

(۱) پنڈت جگناتھ جی نے سوامی دیانند پر سنسکرت میں کویتا پڑھی -

(۲) پنڈت مہر چند جی نے پنجابی میں سوامی دیانند پر

(۳) خوشحال خیالی سارودہ - سوامی دیانند -

(۴) بھگت رام جی - لالہ دتّت اُدھار

(۵) سردار امر سنگھ جی پنجابی - میرا پریم -

(۶) گنوں صاحب - سماج کے کام -

(۷) بلونت سنگھ جی پریمی - دیانند -

(۸) سنسراج گرہتر امرتسری - پنجابی - اچھوت کی آہ +

(۹) قمر جلال آبادی - بہادر ہندو -

(۱۰) احمد حسین صاحب سب جج (ریٹائرڈ) سوامی دیانند -

(۱۱) چرنجی لال پریم - اچھوت اُدھار -

(۱۲) من موہن - سندی -

(۱۳) چرنجی لال جی فانی - شری سوامی دیانند جی

(۱۴) پنڈت بہاری لال صابر - ہندی - سوامی دیانند

(۱۵) پنڈت چھبو پتی جی - ہندی -

(۱۶) پنڈت دتّہ صاحب فدا وغیرہ وغیرہ نے اپنی اپنی نظمیں سنائیں - سمیلن نہایت کامیاب رہا +

چندہ کتنا جمع ہوا

انارکلی سماج ساڑھے ستائیس ہزار روپیہ - آریہ سماج وچھووالی ۲۶ ہزار روپیہ

لاہور کی دونوں سماجوں کے سالانہ جلسے نہایت کامیابی سے ختم ہو گئے ہیں - تین چار روز شہر میں بہت رونق رہی - جلسوں میں حاضری ہزاروں کی تعداد میں ہوتی تھی - پنڈال عموماً بھرے رہتے تھے - تل دھرنے کو جگہ بھی نہ بچتی تھی - لاؤڈ سپیکروں کا انتظام کیا گیا تھا - آریہ سماج انارکلی کے جلسہ پر ہیا تھا ہنسراج کی اپیل پر ساڑھے ستائیس ہزار روپیہ اور آریہ سماج وچھووالی کے جلسہ پر پنڈت چھبو پتی جی ایم کی اپیل پر چھبیس ہزار روپیہ جمع ہوا - آریہ سماج وچھووالی کو دان دینے والوں میں سے مکھیہ مہانوبھاؤ یہ ہیں :-

(۱) پنڈت اوٹھا کرودت جی امرت دھارا لاہور ۲۲۲۵ روپیہ اور چیری ٹیبل انڈسٹری کیلئے ۲۷۵ روپیہ کل ۱۵۰۰ روپیہ (۲) مہاشہ کرشن جی مالک اخبار "پرتاپ" و "پرکاش" تیرہ سو روپیہ -

(۳) مہاشہ بوسدرام جی منتری ۵۰۰ روپیہ (۴) میسرز کرپا رام اینڈ برادرس ساڑھے پانسو روپیہ

(۵) دیوان بہادر بدری داس جی ۵۰۰ روپیہ (۶) راجہ نریندر ناتھ جی ۳۰۰ روپیہ (۷) لالہ روشن لال جی سپرنٹنڈنٹس والے اڑھائی سو روپیہ - آنریبل جسٹس ہنس راج جی کپتھلہ روپیہ +

(۲۷ - نومبر شکروار)

صبح ہون یگیہ بھجن کیرتن ہوا - شام کو گرودت بھون کے ہال میں استری سمیلن ہوا - جس میں اس وشے پر کہ "ویدک دھرم میں استری کا کیا ستھان ہے" بڑا وواد ہوا - جس سے دیویوں نے بڑی دلچسپی کا اظہار کیا +

صبح ۷ بجے سے دس بجے تک بجر وید پارائن یگیہ کی پورن آہوتی دی گئی - اور یگیہ شیش بانٹا گیا +

آدھ میل لمبا جلوس شام کو چار بجے سنکیرتن کا جلوس شروع ہوا - آریہ سماج وچھووالی اور آریہ سماج انارکلی کے سالانہ جلسوں کے سلسلہ میں دونوں سماجوں کا مشترکہ جلوس نکالا گیا - جو تقریباً نصف میل لمبا تھا - بیس ہزار کے قریب استری پُرشوں نے جلوس میں حصّہ لیا - دیانند برہم مہا ودیالیہ - ہندو یتیم خانہ - ڈی - اے - وی سکول - گنگا کلب - آریہ پرادیشک پرتی ندھی سبھا لاہور - ڈی - اے - وی سکاؤٹس - آریہ بردک سماج - دیانند آیورویدک کالج - ڈی - اے - وی ہائی سکول - گرو کل گوجرانوالہ - آریہ سماج وچھووالی - اور دیانند اُپدیشک ودیالیہ کی منڈلیوں کے علاوہ بہت سی دیگر منڈلیاں بھی شامل تھیں - آریہ پتری پاٹھشالہ وچھووالی کی لڑکیاں سرخ رنگ کے لباس میں بھجن گا رہی تھیں - استریوں کی بھی کئی منڈلیاں تھیں - جلوس انارکلی بازار سے گذر کر لوہاری دروازہ میں داخل ہوا - اور پھر شاہعالمی دروازہ کے مختلف بازاروں سے ہوتا ہوا آریہ سماج انارکلی واقع گنپت روڈ پر سماپت ہوا +

(۲۸ - نومبر سنیچروار)

پرانہ کال ۷½ بجے سے ۸½ بجے تک وید پاٹھ اور ہون یگیہ ہوا - ۸½ بجے سے ۸¾ بجے تک بھجن - پونے ۹ سے پونے دس بجے تک ایک گھنٹہ سوامی ایشورانند جی مہاراج کا اپدیش ہوا - پونے دس سے دس بجے تک بھجن - ۱۰ بجے سے گیارہ بجے تک پرنسپل راجندر کمار کا بھاشن ہوا - جو کسی دوسری جگہ درج ہے +

بعد دوپہر کی کارروائی ایک بجے سے ۲ بجے تک مہاشہ ہربلاس چندر وکیسر چندجی کے بھجن ہوئے (پنڈال میں) اور دو بجے سے پونے تین بجے تک شری مہتہ جیمنی جی ویدک مشنری کا ویاکھیان ہوا - جس کا اثر جنتا پر بہت اچھا پڑا - حاضری بہت زیادہ تھی +

۳ بجے سے ۴ بجے تک پنڈت برہم دت جی جگیاسو کا پربھاوشالی اور منوہر ویاکھیان "رشی دیانند کی دیدارتھ شیلی" وشے پر ہوا - پھر سوا چار بجے سے سوا پانچ بجے تک پنڈت پریہ ورت جی ویدواچسپتی کا ویاکھیان ہوا +

آریہ سمیلن گورودت بھون ہال میں ایک بجے سے تین بجے تک راے مہاوندر بدری داس جی کی صدارت میں آریہ سمیلن ہوا - جس میں پنڈت گیان چندجی مہاشہ چرنجیت لال جی - ماسٹر گوردت رام جی - مہاشہ چرنجی لال جی پریم - لالہ سمیرام جی میتر - پنڈت بنواری لال جی - مہاشہ مہر سنگھ جی آدی مہانوبھاووں نے حصّہ لیا - وشے تھا آریہ سماجوں کے آپسی جھگڑے کیسے دور ہو سکتے ہیں - جس میں کئی تجویزیں پیش کی گئیں :-

(۱) سنتھاؤں کو آریہ سماج کے پرچار کاریہ سے الگ کر دینا چاہئے (۲) آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اور پرادیشک سبھاؤں کو مل کر وید پرچار کرنا چاہئے (۳) اچھوتوں میں پرچار کاریہ کیونکر ہونا چاہئے +

کئی مہانوبھاووں نے اپنے اپنے وچار پرکٹ کئے +

رات کی کارروائی سات بجے سے سوا سات بجے تک بھجن ہوئے - اس کے بعد گورو کل کانگڑی کے مکھیہ ادھشٹاتا پنڈت ستیہ ورت جی سدھانتالنکار کا ویاکھیان سوشل ازم اور ورن ویوستھا پر ہوا - اس کے بعد ۸½ بجے سے ۹½ بجے تک شری مہاشہ کرشن جی مالک اخبار "پرتاپ" و "پرکاش" کا (بقیہ دیکھو صفحہ ۱۶)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

اچھوتوں کا مسئلہ تمام آریہ جاتی کا سوال ہے اور آریہ سماج ہی واحد سوسائٹی ہے جو ان کا اُدھار کر سکتی ہے

ہریجنوں کے مجلسی سُدھار کیلئے آریہ سماج کی قربانیاں

کانگریس اچھوت اُدھار کا کام کماحقہٗ نہیں کر سکتی

آریہ سماج وچھووالی کے جلسہ میں مہاشہ کرشن کی تقریر

(لاہور ۲۸۔ دسمبر) آریہ سماج وچھووالی لاہور کے ۵۹ ویں سالانہ جلسہ کے سلسلہ میں ۹۔۱۰ ہزار کے قریب پُرش اور ناریاں گوردت بھون کے وسیع اور مزین پنڈال میں جمع ہوئے۔ رات کا اجلاس ۷ بجے شروع ہوا۔ سات سے سوا سات بجے تک بھجن ہوئے۔ اس کے بعد شری ستیہ ورت جی گورنر گوروکل کانگڑی نے سوشلزم پر لیکچر دیا۔ ان کے لیکچر کے بعد شری مہاشہ کرشن جی نے ایک مؤثر اور جامع لیکچر دیا +

مہاشہ کرشن کا لیکچر مہاشہ کرشن جی نے اچھوت اُدھار کے موضوع پر لیکچر کا آغاز کرتے ہوئے کہا۔ کہ اب ہمارے سامنے سوال یہ ہے کہ آریہ سماج جینا چاہتا ہے یا نہیں۔ آپ سمجھیں گے۔ کہ یہ عجیب سوال ہے۔ دُنیا میں اس وقت ترقی کی طرف زبردست دوڑ لگ رہی ہے۔ آریہ سماج کو دیکھنا ہے۔ کہ وہ دُنیا کی طاقتوں کے ساتھ چل سکتا ہے یا نہیں۔ دُنیا میں بہت سے مسائل پیدا ہو چکے ہیں۔ آج سنسار آپ سے پوچھتا ہے۔ کہ جاتی کو جیوت رکھنے کا سادھن کیا ہے۔ اس وقت ہندوستان کے سامنے کیا پرشن ہے۔ آپ کہیں گے۔ کہ اس وقت سوراجیہ کا پرشن ہے۔ لیکن میں کہوں گا۔ کہ اس سے بھی اہم ایک پرشن ہے۔ جس کے لئے مہاتما گاندھی نے مرن برت دھارن کیا۔ اچھوتوں کی وجہ سے ہندوؤں میں بہت کمی واقع ہوئی۔ پنجاب کی ریاست ایک ہندو ریاست ہے۔ لیکن وہاں ہندو صرف تین فیصدی ہیں۔ اور مسلمان ۷۰ فیصدی ہیں۔ یہی حال ہزارہ ڈویژن اور ریاست جموں و کشمیر کا ہے۔ ہزارہ ڈویژن کے ۵۰ فیصدی سے زیادہ ہندو عیسائی ہو چکے ہیں۔ ان حالات کو محسوس کرتے ہوئے ہزارہ ڈویژن اور کشمیر کے کنوئیں اور مندر اچھوتوں کے لئے کھول دئے گئے ہیں۔ ان ریاستوں میں ہندوؤں نے اچھوتوں پر اتنا اتیاچار کیا۔ اور وہ آہستہ آہستہ ہندوؤں میں سے نکلتے گئے۔ آریہ سماج ایک واحد سوسائٹی ہے۔ جو اچھوتوں کا اُدھار کر سکتی ہے +

تین سبھائیں اس وقت تین سبھائیں ایسی ہیں۔ جو اچھوت اُدھار کا کام کر رہی ہیں۔ کانگریس سناتن دھرم سبھا اور آریہ سماج +

مہاتما گاندھی کے آنے سے پہلے کانگریس کی پالیٹکس اور تھی۔ ان کے آنے سے پالیٹکس بدل گئی۔ جونہی اُنہوں نے اچھوت اُدھار کا سوال اُٹھایا۔ شور مچ گیا۔ ۱۹۲۳ء میں کوکناڈا میں کانگریس کا اجلاس ہوا۔ مولانا محمد علی صدر تھے۔ انہوں نے صدارتی تقریر میں کہا۔ کہ "ہندو مسلم فساد کا سبب یہ ہے۔ کہ اچھوتوں کو ہندو رہنے پر مجبور کیا جاتا ہے۔ اس کا حل یہ ہے۔ کہ اچھوتوں کو مسلمان ہونے سے نہ روکا جائے۔ اس اعلان پر کانگریس میں کھلبلی مچ گئی۔ اور بہت سے ہندوؤں نے کانگریس کی پالیسی پر اعتراض کیا۔ مہاتما گاندھی اس وقت جیل میں تھے۔ اُنہیں یہ بات معلوم ہوئی۔ تو انہوں نے مولانا محمد علی سے دریافت کیا۔ مولانا محمد علی نے بتایا۔ کہ یہ تجویز دراصل سر آغا خاں کی ہے۔ اور اُنہوں نے وعدہ کیا ہے۔ کہ اگر یہ تین کروڑ اچھوت مسلمان ہو جائیں۔ تو وہ روپیہ دینے کے لئے تیار ہیں۔ اس لئے میں کہتا ہوں۔ کہ کانگریس اس کام کو اچھی طرح نہیں کر سکتی۔ کیونکہ کانگریس سب فرقوں کے لئے ہے۔ اب مہاتما گاندھی نے اچھوت اُدھار کے کام کو اس طرح موڑا ہے۔ کہ یہ کام ہندوؤں کے ہاتھ میں آگیا ہے +

سناتن دھرم سبھا اب رہی سناتن دھرم سبھا۔ اس سبھا میں بھی اچھوت اُدھار کے سوال پر دو دھڑے بن گئے ہیں۔ سناتن دھرم پرتی ندھی سبھا اچھوت اُدھار کے حق میں ہے۔ پرتی ندھی سبھا نے اچھوتوں کو دیو درشن کی اجازت دے دی ہے۔ جس طریقہ سے وہ دیو درشن کی اجازت دیتے ہیں۔ وہ کافی نہیں ہے۔ لیکن پھر بھی سناتن دھرم سبھا اس میدان میں ترقی کر رہی ہے۔ ڈاکٹر امبیدکر لاہور آئے۔ سبھا بھون ہڑا۔ جس میں اُنہوں نے کہا۔ کہ "ایک سو برس تک بھی اچھوتوں کو مندروں میں پردیش کرنے دیں۔ تو غنیمت سمجھیں گے۔ میں نے انہیں کہا۔ کہ آپ چلئے آریہ سماج مندر میں ابھی چلئے" ڈاکٹر امبیدکر نے کہا۔ کہ "میرا اشارہ سناتن دھرمیوں کی طرف ہے"! اس پر میں نے سناتن دھرم پرتی ندھی سبھا کو لکھا۔ کہ ڈاکٹر امبیدکر چیلنج دیتے ہیں۔ وہاں سے جواب آیا۔ کہ ڈاکٹر امبیدکر سناتن دھرم پرتی ندھی سبھا کے مندر میں ہر وقت پردیش کر سکتے ہیں۔ میں نے ڈاکٹر امبیدکر کو چلنے کو کہا۔ تو اُنہوں نے کہا۔ کہ پھر کبھی سہی۔ اب میں جا رہا ہوں۔ پنڈت مالویہ جی ہر وقت اچھوتوں کے لئے بے قرار رہتے ہیں۔ وہ بھی اچھوت اُدھار کے حق میں ہیں۔ لیکن ان کی حد ہے۔ مہاشہ جی نے ایک واقعہ بیان کیا۔ جس میں پنڈت مالویہ جی نے بھنگیوں کو گنگا اشنان کرایا۔ اور مندر میں لے گئے۔ مقرر نے کہا۔ کہ سناتن دھرمیوں کی حد ہے۔ جو وہ پار نہیں کرنا چاہتے۔ وہ سمجھتے ہیں۔ کہ اگر وہ اس حد سے گذر گئے۔ تو وہ آریہ بن جائیں گے۔ آج اچھوت بھی پرانے اچھوت نہیں ہیں۔ پہلے ہم چاہتے تھے۔ کہ ہمیں گورنمنٹ عہدے دے۔ لیکن آج ہم کہتے ہیں۔ کہ گورنمنٹ نہیں وہ طاقت دے۔ کہ ہم خود گورنر مقرر کر سکیں۔ اور اپنی گورنمنٹ کر سکیں۔ اسی طرح اچھوت اب یہ نہیں کہتے۔ کہ ہمیں دریوں پر بیٹھنے دو۔ یا کنوؤں سے پانی بھرنے دو۔ بلکہ وہ کہتے ہیں۔ کہ اگر انہیں ہندو سمجھا جاتا ہے۔ تو ہندوؤں والے تمام ادھیکار انہیں دئے جائیں۔ مالویہ جی کھانے کے لئے بہت محتاط ہیں۔ وہ نوکی فیرہ والوں کے ہاتھ سے کھانے کے لئے تیار نہیں ہیں۔ اچھوتوں کے ہاتھ سے کھانا کس طرح کھا سکتے ہیں +

اچھوتوں کا درجہ مقرر نے مزید کہا۔ کہ میں یہ کہنا چاہتا ہوں۔ کہ اچھوت بھی وہ اچھوت نہیں ہیں۔ کچھ سال کا ذکر ہے۔ گنجرڈ میں اچھوت کانفرنس ہوئی۔ جس کا مجھے صدر منتخب کیا گیا۔ جب میں وہاں گیا۔ تو سناتن دھرمیوں نے مجھے کہا۔ کہ یہ چماروں کا جلسہ ہے۔ تو میں نے کانفرنس میں سناتن دھرمیوں کو مخاطب کرتے ہوئے کہا تھا۔ کہ وہ وقت آنے والا ہے۔ کہ ہمیں اچھوتوں کے سامنے جھکنا پڑے گا۔ چنانچہ وہی بات ہوئی۔ آج ہم اچھوتوں کے ووٹوں کے بغیر اسمبلیوں میں نہیں جا سکتے۔ سناتن دھرمیوں کے لئے اچھوتوں کے ساتھ کھانا پینا اور رشتہ ناطہ کا سوال کٹھن ہے۔ چند سال ہوئے پنڈت مالویہ جی نے اچھوتوں کے جلسہ میں تقریر کی۔ ایک بوڑھے ہریجن نے مالویہ جی سے پرارتھنا کی۔ کہ آپ ہمارے گھر کھانا کھانے آئیں۔ مالویہ جی نے مشکل سے جان چھڑائی۔ تو بوڑھے ہریجن نے طعنہ دیا۔ کہ آپ اپنے وطن جائیے۔ آپ ہمارا اُدھار نہیں کر سکتے۔ ہمارا اُدھار تو سوامی دیانند اور آریہ سماج ہی کر سکتا ہے۔ (تالیاں) بوڑھے ہریجن نے بتایا۔ کہ اسی طرح سوامی شردھانند جی یہیں اُپدیش دینے کے لئے آئے تھے۔ اور پہلی دفعہ اُنہوں نے ہریجنوں کے ساتھ بیٹھ کر کھانا کھایا۔ وہ نیلا موقعہ تھا۔ کہ ایک اعلیٰ ذات کے ہندو نے اچھوتوں کے ساتھ کھانا کھایا +

آریہ سماج نے کیا کیا۔ جس وقت مہاتما گاندھی ۱۸۹۹ء میں افریقہ میں کام کر رہے تھے۔ اور کسی نے اچھوت اُدھار کا کام شروع نہیں کیا تھا۔ اس وقت آریہ سماج اس کام میں لگ گیا۔ مہاتما منشی رام جی نے ڈوم اور بٹوال منتظم کئے۔ اس کے بعد وزیر آباد میں سیوک منتظم کئے گئے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ ہمارا بائیکاٹ کر دیا گیا۔ برادری سے خارج کر دیا گیا۔ کنوئیں بند کر دئے گئے۔ لیکن ان کنوؤں میں ایک میرا کنواں تھا۔ میں نے وہ بند نہ کرنے دیا۔ جالندھر میں شدھی کے بعد آریہ سماجیوں کو بہت تکالیف کا سامنا ہوا۔ انہیں بھی برادری سے خارج کر دیا گیا۔ سیالکوٹ میں بھی کنوئیں بند کر دئے گئے۔ آریہ ورکر (بقیہ صفحہ دیکھو)

Digitized by eGangotri

ماتری بھاشا کو بھلا دینے سے ہم سوراجیہ حاصل کر کے بھی اسے کافی دیر تک اپنے پاس نہیں رکھ سکیں گے

جو قومیں اپنی ماتری بھاشا کو بھول جاتی ہیں وہ تباہ ہو جاتی ہیں

ماتری بھاشا کانفرنس کے ریزولیوشن اور مختلف اصحاب کی تقاریر

(لاہور ۲۹۔ نومبر) آج گرو دت بھون کے وسیع پنڈال میں ۲ بجے سے ۴ بجے تک ماتری بھاشا کانفرنس منعقد ہوئی۔ اور اس کی صدارت کے فرائض پنڈت گنگا پرشاد جی ایم۔ اے نے سرانجام دئے۔ آپ آریہ سماج کے پرانے پرچارک اور ریاست ٹہری واقع گڑھوال میں آج کل چیف جسٹس کے عہدہ پر مامور ہیں۔

صاحب صدر کے ابتدائی ریمارکس

پنڈت گنگا پرشاد جی نے اپنی مختصر صدارتی تقریر میں کہا۔ کہ مغربی ممالک میں پالیٹکس یا سیاسیات کو مذہب سے الگ رکھا جاتا ہے۔ لیکن یہ ہندوستان کی بدقسمتی ہے۔ کہ لوگ پالیٹکس کو بھی مذہب ہی کا ایک جزو یا ضروری انگ خیال کئے بیٹھے ہیں۔ لیکن ویدک دھرم نے دنیا کو صحیح راستہ دکھایا ہے۔ پرانے رشی جنگلوں میں تپ یا وچار کیا کرتے تھے۔ وہ لوگ صحیح طور پر پالیٹکس سمجھتے تھے۔ اور یہ رشی بھارت ورش کے بڑے پالیٹکس میں نمایاں حصہ لیتے رہے ہیں۔ یہ رشی لوگوں کو راشٹر پتا سکھاتے تھے۔ لوگوں کو سنگھٹت ہونے کی تلقین کیا کرتے تھے۔

جاپان کی عدیم المثال ترقی

ان رشیوں نے لوگوں کو یہ بتایا۔ کہ سنگھٹن سے ہی راشٹر یتا یا قومیت پیدا ہوتی ہے۔ اور قومیت سے پالیٹکس پر درجے پراپت کی جا سکتی ہے۔ ویدوں میں جہاں راشٹر یتا کا سبق دیا گیا ہے۔ وہاں جاتی پریم کے جذبات بھی لوگوں میں بھرے گئے ہیں۔ رگ وید میں آیا ہے۔ کہ ماتری بھاشا۔ ماتری شدیا اور ماتری بھومی دنیا میں تین دیویاں ہیں۔ اور ان دیویوں کی تمام بھارت واسیوں کو سیوا کرنی چاہیئے۔ جو لوگ اپنے دیش کی خاک پاک کی تعظیم کرتے ہیں۔ اس سے پیار کرتے ہیں۔ انہی کی دنیا میں کلیان اور لبشی ہوتا ہے۔ اور آج بڑی خوشی کی بات ہے۔ کہ رگ وید کے شلوک کے مطابق یہاں ماتری بھاشا کانفرنس منعقد کی جا رہی ہے۔ وچاروں کا اثر بھاشا پر پڑا کرتا ہے۔ اور جب ہم اپنی بھاشا کو بھول جاتے ہیں۔ تو اس کا یہ مطلب ہے کہ ہم اپنی ماتری بھومی کے ایک اہم فرض کو بالکل بھلا چکے ہیں۔

ماتری بھاشا اور سوراجیہ

جب ہم اپنی راشٹر یہ بھاشا کو بھلا بیٹھیں گے۔ تو ہم سوراجیہ حاصل کر کے بھی کافی دیر تک اسے اپنے پاس نہیں رکھ سکیں گے۔ ماتری بھاشا راج نیتک ترقی کے لئے بھی ایک بھاری سادھن ہے۔ میں آپ سے یہ کہوں گا۔ کہ اگر آپ سوراجیہ چاہتے ہیں۔ تو آپ کو اپنی ماتری زبان سے پریم کرنا سیکھنا چاہیئے۔ تقریباً تمام وچارشیل آدمی یہ محسوس کرتے ہیں۔ کہ ملک میں ہندی کو ہی ماتری بھاشا مانا جا سکتا ہے۔ گجراتی۔ بنگالی اور سندھی تمام زبانیں سنسکرت کی بیٹیاں ہیں۔ اور اس سے نکلی ہیں۔ اگر آپ ہندی جانتے ہوں۔ تو بمبئی۔ راجپوتانہ بنگال اور سندھ غرضیکہ تمام صوبجات میں اپنے خیالات کا اظہار کر سکتے ہیں۔ ملائیلم۔ تامل۔ اور تیلگو نامی بھاشائیں بے شک ہندی سے کچھ مختلف ہیں۔ لیکن ان صوبجات کے بڑے بڑے لیڈروں نے یہ بھی تسلیم کر لیا ہے۔ کہ ہندی زبان ہی کو ایک قومی اور راشٹر یہ زبان کا درجہ دیا جا سکتا ہے۔

ہندی اور اردو کا جھگڑا

جس طرح فارسی عربی فارس کی اور عربی عرب کی زبانیں ہیں۔ اسی طرح ہندی ... ہندوستان کی یا بھارت ورش کی حقیقی زبان ہے۔ بعض لوگ مسلمانوں کو خوش کرنے کے لئے یہ کہا کرتے ہیں۔ کہ جو لوگ ہندی میں سنسکرت کے مشکل الفاظ گھڑتے ہیں۔ وہ زبان کو پراگندہ کر رہے ہیں۔ لیکن مسلمان معترضین کا یہ اعتراض درست نہیں۔ کیونکہ سنسکرت میں بھائی بھاشا کی وجہ سے ذخیرۂ الفاظ بہت زیادہ ہے۔ اور جو الفاظ باقی زبانوں میں ڈھونڈے سے بھی نہیں ملتے۔ وہ سنسکرت میں بدرجہ اتم موجود ہیں۔

ہندی کی دیاکرن گرائمر کو بدلنا پڑیگا

بعض لوگ یہ بھی اعتراض کرتے ہیں۔ کہ ہندی میں Famimine Gender نہیں ہے۔ اور بنگالی لوگ بھی عورت کے متعلق یہی کہتے ہیں۔ کہ وہ چلا گیا۔ ہندی میں استری لنگ نہیں ہے۔ اس لئے میں یہ کہوں گا۔ کہ ہندی کی دیاکرن کو تبدیل کرنا ہوگا۔ گجراتی اور گورمکھی کی بھاشائیں ہندی سے ملتی جلتی ہیں۔ ملائیلم۔ گجراتی۔ اور دیگر زبانوں کے الفاظ آپس میں ملتے جلتے ہیں۔ دوسرا پیچیدہ مسئلہ لپی یا رسم الخط یا (Script) کا ہے۔ اور اسے حل کرنا بھی ہمارے قومی لیڈروں کے لئے نہایت ضروری ہے۔ فارسی میں ز۔ ذ۔ اور ض تین حروف ہیں۔ اسی طرح س۔ ث۔ ص کی آوازوں میں کوئی نمایاں فرق نہیں ہے۔

مسلمان ہمارے بھائی ہیں

مسلمان بھی اسی ماتری بھومی کے پتر ہیں۔ جس طرح کہ ہم ہندو لوگ ہیں۔ جو مسلمان بھائی اپنی جنم بھومی سے پریم کرتے ہیں۔ اور اپنی ماتری بھاشا سے بھی پریم کرنا چاہیئے۔

تداں بعد شریمتی سیتا دیوی جی نے اپنی تقریر میں کہا:۔

"یہاں تمام کانفرنسوں میں یہ رواج ہو گیا ہے۔ کہ جب کبھی کوئی سمیلن ہو۔ وہاں ہندی سمیلن بھی منعقد کئے جاتے ہیں۔ جب انگلستان میں کانفرنسیں منعقد کی جاتی ہیں۔ تو کبھی انگلش کانفرنس منعقد نہیں کی جاتی۔ گذشتہ اردھ شتابدی کے موقع پر بھی ایک ہندی سمیلن منعقد کیا گیا تھا۔ اور میں نے اس موضوع پر اپنے خیالات کا اظہار کیا تھا"۔

پہلا ریزولیوشن

فاضل لیڈی نے حسب ذیل ریزولیوشن پیش کیا:۔

"یہ ہندی سمیلن قرار دیتا ہے۔ کہ تمام آریہ سماجی بھائی اور بہنیں اپنے لڑکے اور لڑکیوں کو کم از کم مڈل سٹینڈرڈ تک ہندی کی تعلیم ضرور دلوایا کریں"۔

آخیر میں آپ نے کہا۔ کہ بچوں کو (Rat, Cat) رٹوانے کی بجائے ہندی کی تعلیم دیں۔ اس ریزولیوشن کی لالہ لال چند نے تائید کی۔

چٹھیاں اور پتے ہندی میں لکھے جائیں

تداں بعد مہاشہ اندر جیت نے حسب ذیل قرارداد پیش کی:۔

یہ سمیلن سب بھائیوں اور بہنوں سے زور دار تلقین کرتا ہے۔ کہ وہ ہندی کو بیوہار یا تجارتی یا دفتری زبان بنانے کا عزم کریں۔ اور خط و کتابت ہندی میں کیا کریں"۔

آپ نے اپنے ریزولیوشن پر تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ:۔

"مجھے افسوس ہے۔ کہ آریہ سماج کی اردھ شتابدی پر بھی مجھے اس قسم کا ریزولیوشن پیش کرنے کی زحمت گوارا کرنی پڑی تھی۔ اور چھ ماہ بعد پھر بھی آج یہی تلقین کر رہا ہوں۔ کہ آپ خط و کتابت ہندی میں کیا کریں۔ کیا آپ نے کبھی سنا ہے۔ کہ مسلم لیگ کے اجلاس میں اردو کانفرنس منعقد کی گئی ہو؟"

تداں بعد پروفیسر **بہن پاربتی دیوی جی** شودیال جی نے متذکرہ بالا قرارداد کی تائید کی۔ اور اس کے بعد بہن پاربتی دیوی جی پتنی سوگیہ لالہ لاجپت رائے جی نے حسب ذیل تقریر کی:۔

"عورتوں کو ہندی بھاشا پڑھنے میں پیش پیش ہونا چاہیئے۔ جو عورتیں بنکوں میں اپنا روپیہ جمع کرواتی ہیں۔ ان کے روپیہ میں بہت سا روپیہ ان کے بھائی بند کھا جاتے ہیں۔ اور اس کی وجہ ہندی نہ جاننا ہوا کرتی ہے۔ دیہات میں عورتیں ایک ایک آنہ چٹھی رسانوں کو دے کر ان سے چٹھیاں پڑھوایا کرتی ہیں۔ لیکن اگر سب بھائی اپنی بہنوں اور بھائیوں کو چٹھیاں ہندی میں لکھیں۔ تو کسی بہن کو دوسرے کی امداد کا محتاج نہ بننا پڑے۔ گھریلوں۔ مدرسوں۔ کونسلوں اور اسمبلیوں سب میں ہندی (بقیہ صفحہ ۱۱ دیکھو)

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

وید تمام تعلیمات کا سرچشمہ ہیں

ستیارتھ پرکاش میں ایشور سوامی دیانند کی زبان سے بول رہا ہے

آریہ سماج وچھووالی کے جلسہ میں پنڈت چمپوپتی جی ایم۔اے کی تقریر

لاہور ۲۹۔ نومبر۔ آریہ سماج وچھووالی لاہور کے ۵۹ ویں سالانہ جلسہ کے سلسلہ میں آج گوردوت بھون کے وسیع پنڈال میں ..... شری سوامی ستیانترانندجی کا پونے دس بجے لیکچر ہوا۔ آپ کا موضوع ایک وید منتر کی وبا کھیا کے سلسلے میں یہ تھا۔ کہ ہندوؤں یا آریہ سماجیوں چار گن ہونے چاہئیں آپ نے فرمایا۔ کہ سماجیوں کا پہلا گن یہ ہونا چاہیئے۔ کہ وہ دوسروں کو اپنی طرف کھینچیں اور دوسرا گن یہ ہونا چاہیئے۔ کہ کسی کو اپنے خیالات پر قائم رکھنے کی شکتی پیدا کرنی چاہیئے۔ تیسری شکتی ... جو کہ آریہ سماجی میں ہونی چاہیئے۔ وہ یہ ہے۔ کہ وہ دوسروں کو اپنے دائرہ میں شامل رکھے۔ اور چوتھی شکتی جو کہ آریہ سماجی میں ہونی چاہیئے۔ وہ یہ ہے۔ کہ اس میں طاقت دانع ہے۔ اور ہضم کرنے کی اتنی زبردست قوت ہو جانی چاہیئے۔ جس کا اغیار مقابلہ نہ کر سکیں +

شری چمپوپتی جی ایم۔اے کا لیکچر

تاں بعد آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے کے سبھاسد شری چمپوپتی جی ایم۔ اے کا منوہر ویاکھیان ہوا۔ آپ نے اپنی تقریر میں کہا:۔

میں ان دنوں رابرٹسن کی ایک پستک کا مطالعہ کر رہا ہوں۔ یہ کتاب عیسائیت کے متعلق ہے۔ اس کتاب میں اس فاضل مصنف نے یہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے۔ کہ اس ستسار میں یسوع مسیح کا کوئی جنم نہیں ہوا۔ بلکہ یہ چیز اضافہ تراشی ہے +

نیویارک یونیورسٹی کے ایک جرمن پروفیسر ہو گذرے ہیں۔ آپ نے یہ ثابت کیا ہے۔ کہ انجیل کے صرف ۹ باب ایسے ہیں۔ جو صداقت پر مبنی ہیں۔ اور اس انجیل میں چند ایسی باتیں بھی لکھی گئی ہیں۔ جو کہ کسی انسان کے منہ سے ہرگز نہیں نکل سکتیں۔ رابرٹسن نے اپنی کتاب میں لکھا ہے۔ کہ عیسائیوں کی اس کتاب مقدسہ میں بارہا گپ بازی سے کام لیا ہے +

مسٹر رابرٹسن حضرت عیسےٰ کی تعلیم کے دو پہلو کہتے ہیں۔

کہ عیسےٰ کے

Sermon on the mount

میں بھی کوئی نئی بات نہیں۔ کیونکہ یہ تعلیم یہیں کوئی نیا سبق نہیں دیتی۔ بلکہ حضرت عیسےٰ کے متعلق کوئی نئی بات کہی جا سکتی ہے۔ تو وہ آپ کی کرامات کی شکتی ہے۔ لیکن کرامات دکھانے والے بھی تو کئی آدمی ہو چکے ہیں۔ اس لئے عیسےٰ کو (Super-human) کہنا واقعات کو جھٹلانے کے مترادف ہے۔ آج کل بھی ہندوستان میں کھونڈ نامی ایک قبیلہ ہے۔ جو کہ ہر سال ایک شخص کو تختہ دار پر لٹکا دیتے ہیں۔ اور عیسائیوں کو بڑا ناز ہے۔ کہ حضرت عیسےٰ صلیب پر چڑھ گئے تھے۔ لیکن اس قبیلہ کے لوگ ہر سال اس لئے بلیدان دیتے ہیں۔ کہ ان کے علاقہ ۰ کافی فصلیں پیدا ہوں۔ اور سارے علاقہ میں سبزی اور شادابی رہے +

۱۵۰۰ افراد کی قربانی

رابرٹسن نے تواریخی واقعات سے ثابت کیا ہے۔ کہ ہندوستان میں ابھی گذشتہ چند برسوں میں ہر سال پندرہ پندرہ سو لڑکیوں اور لڑکوں کو دیوتاؤں کی بھینٹ چڑھایا جاتا ہے۔ اور اگر قربانی ہی آدرش ہو۔ تو حضرت عیسےٰ ہندوستان میں ۱۵۰۰ بار جنم ہر سال لیا کرتا ہے۔ پنڈت جی نے کہا .... کہ رابرٹسن نے تو حضرت عیسےٰ کا خوب بخیل اُڑایا ہے۔ لیکن میں تو یہ سمجھتا ہوں۔ کہ حضرت عیسےٰ کی زندگی اور سوامی دیانند کا جیون کئی باتوں میں مشابہ ہے۔ اور مجھے آج بھی نظر آ رہا ہے۔ کہ مشرق کا عیسےٰ مسیح مغرب کے یسوع مسیح سے ہاتھ ملا رہا ہے +

لاکھوں ہندوستانی عیسائی بن جائینگے

میکس مولر نے انجیل کے کئی تراجم کئے تھے اور آپ نے مشرقی کتب مقدسہ کے بھی تراجم کئے۔ اور ان کتابوں کو

(Sacred Books of the East

کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ لیکن ان کتابوں سے عقیدت اور شردھا ٹپکتی ہے۔ میں تو یہ کہتا ہوں۔ کہ جو شخص ویدوں پر اعتقاد رکھتا ہے۔ اس کی عیسےٰ مسیح میں شردھا ہونی لازمی چیز ہے۔ میکسمولر کی چٹھیاں میرے پاس بھی آتی رہی ہیں۔ میکسمولر نے اپنی پتنی کو ۱۸۶۶ء میں ایک چٹھی لکھی تھی۔ کہ

"عیسائی ہندوستان میں جو سب سے بڑا کام کر سکتے تھے۔ وہ ویدوں کا ترجمہ ہے۔ اور میں نے یہ کام شروع کر دیا ہے۔ اس ترجمے کے نتیجہ کے طور پر ہندوستان کے مستقبل پر کیا اثر پڑے گا۔ یہ شاید میں خود نہ دیکھ سکوں۔ لیکن ہندوستان میں لاکھوں لوگ عیسائیت کی آغوش میں چلے جائیں گے"+

میکسمولر نے یہ بھی کہا تھا۔ کہ

"وید کو جب اصلی شکل میں دُنیا کے سامنے پیش کیا جائے گا۔ تو ہندو خود اپنے دھرم سے متنفر ہو جائیں گے"+

رشی دیانند جی سمجھ عیسائیوں کی ریسرچ گئے ہیں۔

کہ بعض فرقہ پرست اور جنہار لوگ ہمیشہ دوسروں سے نا انصافی کر جاتے ہیں +

ستیارتھ پرکاش

میں نے ستیارتھ پرکاش کی بھومکا کا ہزار بار مطالعہ کیا ہے۔ اور میں اس نتیجہ پر پہنچا ہوں۔ کہ ایشور سوامی دیانند کی زبان سے بول رہا ہے۔ انجیل والے آج اسلام تعصب کی پٹی باندھ کر وید کو جنگلوں کے گیت کہتے ہیں۔ لیکن مجھے ان ویدوں سے ایشوری گیان حاصل ہو رہا ہے۔ اور تمام دُنیا کے فلاسفروں اور علما نے وید سے تعلیم حاصل کی۔ وید تمام تعلیمات کا سرچشمہ ہیں۔ اور موجودہ ریسرچ بھی یہی کچھ بتا رہی ہے +

رگ وید اور اشومیدھ یگیہ

جب میں سندھیا کا پاٹھ کرتا ہوں۔ تو مجھے یہ معلوم ہوتا ہے۔ کہ میں رگ وید کر رہا ہوں۔ اور اشومیدھ یگیہ سمپادت کر رہا ہوں۔ کیونکہ میں سمجھتا ہوں۔ کہ رشی کی بھیتا پر عمل پیرا ہو کر میں اپنے من کے گھوڑے کو جیت رہا ہوں +

پرانے راجے ایک گھوڑا چھوڑ دیتے تھے۔ اور جو لوگ اس گھوڑے کو پکڑ لیا کرتے تھے۔ ان سے جنگ ٹھن جاتی تھی۔ اور آج رشی دیانند کا سندیش تمام دنیا میں پھیل رہا ہے۔ جب ہمارے بچے اپنی توتلی زبان سے ہمارے ادا کئے ہوئے الفاظ بولتے ہیں۔ تو وہ ہمارے الفاظ سے بھی زیادہ پیارے لگتے ہیں +

انجیل اور قرآن ویدوں سے نکلے ہیں

حضرت ابراہیم کے زمانے سے منشیہ کی قربانی رُک گئی تھی۔ اور مولانا محمد علی نے اس بات کو ثابت کیا ہوتا۔ کہ دنیا حضرت ابراہیم سے قبل انسانی قربانی دیا کرتی تھی۔ اور پھر بھیڑ یا کسی اور جانور کی قربانی دی جانے لگی۔ مولانا خدا بخش مرحوم بھی فرما گئے ہیں۔ کہ

خُدا کے حضور میں فتوے اور پرہیزگاری قبول ہوتی ہے۔ اور گلہ اور بھیڑ بکری نہیں پہنچتی"

قربانی کا لہو خدا کے پاس کبھی نہیں پہنچتا"

وید اس فلسفہ کی گتھی کو سلجھا گئے ہیں۔ اور یگیہ بھی پرہیزگاری اور فتوے کا دوسرا نام ہے۔ ہمارے ہاتھ پاؤں اور دوسری اندریاں لپٹو سورپ ہیں۔ اور جب ہم ان اندریوں کو قابو کر لیتے ہیں۔ تو ہم "دیو" بن جاتے ہیں۔ دنیا ہمیں دیوتا کہنے لگ جاتی ہے۔ اور یہ دیوتا سورگ کو جاتے ہیں۔ میں ہون کرتے وقت کہا کرتا ہوں۔ کہ میرے منجل من کو اگنی کی آہوتی اپنے آپ میں شامل کر لے +

سنسکرت بھاشا

آج ان صداقتوں کو قرآن ثابت کر رہا ہے۔ انجیل بھی ان ہی سچائیوں کو دنیا کے سامنے رکھ رہی ہے۔ سوامی دیانند کی پھیلائی ہوئی آگ سے چنگاڑیاں پیدا کیں۔ اور سنسکرت بھاشا کا جال آج ساری دنیا میں پھیل رہا ہے +

چند سال ہوئے میں ہنوں گیا۔ وہاں مجھے آریہ سماج کے ..... سیکرٹری سے ملنے کا اتفاق ہوا۔ یہ شخص کالا باغ سماج کا ممبر بھی تھا۔ اس نے مجھے کہا:۔

"میرے من میں اشانتی پیدا ہو گئی ہے۔ اور دل کو سکون حاصل نہیں ہوتا۔ کیونکہ میری لڑکی مر گئی ہے"+

میں نے کہا:۔

"تو کوئی بات نہیں۔ یہ آنا جانا تو ہوتا ہی ہے"

لیکن اس آریہ سماجی دوست نے کہا:۔

"مجھے ڈاکٹر نے بتایا تھا۔ کہ اگر لڑکی کو مانس کھلایا جائے۔ تو وہ بچ سکتی ہے"

میں نے پتنی سے صلاح لی۔ تو وہ کہنے لگی۔ کہ قصاب کی دکان سے مانس لے آؤ۔ کیونکہ اس طرح ہماری پیاری لڑکی کی جان بچتی ہے"

چنانچہ میں مانس لے آیا۔ میں نے سوامی دیانند کو تلانجلی دے دی۔ ویدوں کی تعلیم سے منحرف ہو گیا۔ لیکن جب میں نے گوشت کا ٹکڑا اپنی لڑکی کے منہ میں دینا چاہا۔ تو اس نے مجھے دھتکار دیا۔ اور مجھے کہا۔ کہ "اس کی موت یقینی ہے۔ اور گوشت کی بوٹی اسے زندہ نہیں رکھ سکتی"۔ اور اس طرح میرا ہوا دھرم بھی اُٹھا۔ میں نے اس بچن کی رکت انگیزیات سن کر اُسے کہا۔

"میں اپنے دھنیہ بھاگیہ سمجھوں۔ اگر ایشور م

پرنسپل راجندر کرشن کمار کا بھاشن

آریہ سماج وچھووالی کے ۵۹ ویں سالانہ جلسہ پر

معاشرتی ترقی کا پروگرام

ذیل میں وہ بھاشن درج کیا جاتا ہے۔ جو پرنسپل راجندر کرشن کمار جی موگہ نے آریہ سماج وچھووالی کے ۵۹ ویں سالانہ جلسہ پر گرورت بھون کے وسیع پنڈال میں ہزاروں کی حاضری میں دیا۔ (ایڈیٹر)

انسان کی طبیعت کا خاصہ ہے۔ کہ وہ دوسرے انسانوں کے ساتھ ملکر رہے۔ اس طرح سوشل یعنی معاشرتی زندگی کا آغاز ہوتا ہے۔ اور انسان کی انفرادی ضروریات کے ساتھ ساتھ سوشل ضروریات بھی محسوس ہونے لگتی ہیں۔ انفرادی ضروریات کو پورا کرنے کے لئے تنظیم اور تعاون کی ضرورت محسوس ہوتی ہے۔ اسی طرح سوشل ضروریات کو اچھی طرح انجام دینے کے لئے سوشل پروگرام کا ہونا ضروری ہے۔ ہر ایک ملک کو اپنی اقتصادی حالت، سماجک آدرش، ملکی فضا، تاریخی روایات، بزرگوں کے علمی اور ادبی کارناموں کو مدنظر رکھ کر ہی اپنا پروگرام بنانا پڑتا ہے۔ جب سے بالشویک روس نے اقتصادی، علمی اور ادبی شعبوں کی ترقی کے لئے پانچ سال کے پروگرام مرتب کرنے شروع کئے ہیں۔ تب سے ساری دنیا میں ہی پروگراموں کا چرچا ہو رہا ہے۔ یورپین ممالک نے بھی اپنی ضروریات کے مطابق پروگرام بنائے ہیں۔ ان ممالک نے اپنے بنائے ہوئے پروگرام ہمیں اپنے ملک کے لئے پروگرام بنانے میں کچھ مدد دے سکتے ہیں۔ کیونکہ انسانی فطرت ساری دنیا میں کی گئی باتوں میں باہم ملتی جلتی ہے۔ لیکن ہماری قومی ضروریات اُن ممالک سے اتنی مختلف ہیں۔ کہ ہم بالکل ان کی نقل نہیں کر سکتے۔ ہندوستان کی معاشرتی زندگی میں تبدیلی ہو رہی ہے۔ اور گذشتہ چند سالوں سے اس تبدیلی کی رفتار بہت تیز ہو چکی ہے۔ جس سے ہمارا قومی شیرازہ کچھ بکھرتا ہوا معلوم ہوتا ہے۔

ان باتوں کو ملحوظ رکھ کر ہمیں اپنے تہذیب اور تمدن کو بیرونی اور اندرونی حملوں سے بچانے اور اپنی قومی زندگی کو قائم رکھنے کے لئے ضروریات حاضرہ کو مدنظر رکھ کر ایک پروگرام بنانے کی ضرورت ہے۔

ایسے وقت میں جبکہ ہم دشمنوں سے گھرے ہوئے ہیں۔ ہم خود اپنی حالت سے بیزار دکھلائی دیتے ہیں۔ اور اپنی طاقتوں پر اشتباہ کا شکار ہو رہے ہیں۔ ہمیں اپنی تمام کمزوریوں کو سمجھنا ہوگا۔ اور ان کے لئے مناسب علاج تجویز کرنا ہوگا۔

ہندوستان زمانۂ قدیم سے جگت گرو کہلاتا چلا آیا ہے۔ ہندوستانی بھکشو دوسرے ممالک میں جا کر علم، تہذیب اور تمدن پھیلاتے رہے ہیں۔ آج کل ہندوستانی تہذیب پر جو مغربی تہذیب و تمدن کے حملے ہو رہے ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے۔ کہ حقیقی ہندوستانی تہذیب و تمدن درمیانی زمانہ میں اپنے بلند معیار سے گر گیا ہے۔ اور اس طرح آئی ہوئی کمزوریوں کا خیال کر کے ہم اپنے بھائی ہی اپنی پرانی تہذیب متنفر ہوتے چلے جاتے ہیں۔ اور اندھا دھند مغرب کی تقلید کر رہے ہیں۔ میرا یہ مطلب نہیں۔ کہ ہمیں مغربی تہذیب سے بالکل کنارہ کش ہو جانا چاہئے۔ بلکہ وہ سائنس کی ترقی جو مغرب نے خون پسینہ ایک کر کے کی ہے۔ اس کا اعتراف کریں۔ اس سے فائدہ اُٹھائیں۔ مغرب کی تاریخ کو پڑھ کر ہم بہت کچھ سبق لے سکتے ہیں۔ وہ ہیں۔ اور مغرب کے لٹریچر اور شاہکاروں سے دماغ کو منور کریں۔ مگر یہ ایں ہمہ ہمارا چین فلسفہ، بزرگوں کی علمی سادہ زندگی اور ان کی تاریخی روایات کو نظر انداز نہ کر کے ہندوستانی ہی رہیں۔ بھارت کے پراچین رشیوں کی زندگی کا آدرش ایک ایسی زندہ جاوید شکتی ہے۔ جو مختلف حملوں اور فتوحات کے باوجود اس وقت تک زندہ اور ہندوستان میں ہی نہیں۔ بلکہ دنیا کے مختلف ممالک میں بے شمار اشانت اور دکھیت دلوں کو شانتی پہنچاتی ہے۔ آج ضرورت اس بات کی ہے۔ کہ ہم اپنے پراچین فلسفہ اور زندگی کی ضروریات کو زندہ رکھ کر مغربی سائنس و طریقہ سے پورا فائدہ اُٹھائیں۔ اور اس طرح مشرقی اور مغربی خوبیوں کو ملا کر ایک ایسی نئی تہذیب کی بنیاد رکھیں۔ جو کہ بنی نوع انسان کے لئے زیادہ سے زیادہ مفید ہو سکے۔ اس وقت اپنے بھائیوں کو مغرب کی تقلید کرتے دیکھ کر کچھ ہنسی آتی ہے۔ تو کچھ رونا آتا ہے۔ مغرب تو اپنی تہذیب سے خود بے زار دکھلائی دیتا ہے۔ روز افزوں جنگ و جدل، ملک ملک کے انقلابات اور بیکاروں اور بے کسوں کی تعداد میں اضافہ۔ مذہب اور روحانیت سے نفرت وغیرہ وغیرہ ایسے امور ہیں جن سے یورپین تہذیب خستہ حال ہو رہی ہے۔ اور یہ چیزیں انہیں گھن کی طرح اندر ہی اندر کھائے جا رہی ہیں۔ مغربی تہذیب کے نقاد ذرا ان باتوں کو آنکھیں کھول کر دیکھیں۔ اور اس کی سراب نما چمک سے بچ کر اپنی شخصیت اور اپنے ملک کی حفاظت کریں۔

اس آدرش کو حاصل کرنے کے لئے ہمیں اپنی پراچین روایات سے واقفیت حاصل کرنی پڑے گی۔ آریہ سماج کو اس قسم کا سستا لٹریچر کافی تعداد میں پیدا کرنا ہوگا۔ جس سے نوجوانانِ ملک کے دلوں پر اپنے ملک کی عظمت اور بزرگی کا نقشہ جم جائے۔ اور وہ اس خیال میں سرشار نظر آئیں۔ کہ ہندوستان کی عظمت آج بھی مسلّم ہے۔ اور وہ آج بھی سارے سنسار کی رہنمائی کر سکتا ہے۔ جب تک اس قسم کا وشواس ہم میں سے ہر ایک کے دل میں گھر نہ کرے گا۔ تب تک ہمارا ملک ترقی نہیں کر سکے گا۔ اور نہ ہی کسی مرتب شدہ پروگرام پر عمل پیرا ہو سکیں گے۔

سوشل پروگرام مرتب کرتے ہوئے ہمیں یہ بات یاد رکھنی چاہئے۔ کہ ہر ایک قوم کی ترقی اس کے اپنے اندرونی حالات سے ہی ہو سکتی ہے۔ جسطرح ایک پودا اُکھاڑ کر سینچنے سے ہی ہرا رہ سکتا ہے۔ اور بڑھ کر ایک بڑا درخت بن سکتا ہے۔ دوسرے درختوں کی ٹہنیاں اس پودے پر باندھنے سے اس پودے کی ترقی میں رکاوٹ پیدا کر سکتی ہیں۔ اسے بڑھا نہیں سکتیں۔ اسی طرح ایک قوم اندرونی وسائل سے ہی نشوونما پا کر پروان چڑھ سکتی ہے۔ بیرونی طاقتیں امداد کے لئے کچھ سمجھا سکتی ہیں۔ لیکن ترقی کرنے کی خواہش اور کمزوریوں کو دور کرنے کا جذبہ اندر ہی اندر پورے طور پر نشوونما پانا چاہئے۔ ہمارا سوشل سدھار اس وقت ہوگا۔ جب کہ بھارت نواسیوں کے اندر روشنی ہوگی۔ اور وہ اپنے اندر سے ہی اس شکتی کو حاصل کریں گے۔ جو کہ نئی زندگی کیلئے ضروری ہے۔ اور کہ وہی سماجک آدرش آج بھی حاصل کیا جا سکتا ہے۔ جس میں سوسائٹی کا ہر ایک فرد بشر اعلیٰ سے اعلیٰ ترقی کر سکے۔ شودر بھی انہی سے اُتم رشیوں کی پدوی حاصل کرتے رہے ہیں۔ گرام سدھار، اچھوت جاتیوں کو راہِ راست پر لانے کا مشن، کمزور اور دُربل جاتیوں کی امداد، اور بدیشی دیش کی شاردا پر اودستھا میں اُنتی، مزدوروں اور کسانوں کے ضروری اور اہم سوالوں کا حل، بڑھتی ہوئی فضلی کا انسداد اور بھارت ورش میں رہنے والی مختلف مذاہب کی باہمی رواداری، ادھرم کی بڑھتی ہوئی لہر کا انسداد، وید بھاشیہ وغیرہ ایسے اہم امور ہیں۔ جنہیں سوشل پروگرام بناتے وقت کسی طرح بھی نظر انداز نہیں کیا جا سکتا۔ ہندوستان نے ساری دنیا کو انسانی زندگی کے قیمتی ہیرے کا سبق سکھایا ہے۔ اور ساری دنیا کو ایک بھائی بند کے ناطے میں جوڑنے کا اُپدیش دیا۔ اس مہان کام کے لئے ہمیں اپنے ماڈرن وچاروں میں تبدیلی کرنی ہوگی۔ حیرانی کی بات ہے۔ کہ ویدانت آپ کو برہم دو تیو ناستی کی تعلیم دینے والی قوم بھی جاتی کے ایک بہت بڑے حصے کو اچھوت سمجھنے لگی ہے۔ ویدانت کی تعلیم اور چھوت چھات ایک جگہ نہیں ٹھہر سکتے۔ جاتی کی جو تعلیم سماجک پریوار کی بہترین ترقی کے وچار سے کی گئی تھی۔ اس سے ہمیں اپنے بھائیوں کو اچھی طرح آگاہ کرنا ہوگا۔

Right and duties آریہ سماج کسی وقت اس مہان میں سب سے آگے دکھلائی دیتا تھا۔ لیکن بدقسمتی سے آج کوئی آریہ ودوان اس قابل دکھلائی نہیں دیتا جو کہ ڈاکٹر امبیدکر کو اپنی عظمت سمجھا سکے۔ اور اپنے گمراہ ہونے والے بھائیوں کو اپنے ساتھ رکھ سکے۔

لیکن بدقسمتی سے ہمارے ملک کی موجودہ فضا ہوا اس کے برعکس جا رہی ہے۔ وہی قوم دُکھی ہیں بڑی کہلا سکتی ہے۔ جو مفلسوں کی مفلسی دُور کر کے ان کو قومیں زندگی کا ایک مفید عنصر بنا سکے۔ مہرشی سوامی دیانند نے سارے ملک کو ایک نئے رنگ میں رنگنے کا بیڑا اُٹھایا۔ لیکن آج ہم اپنے نظریہ کو کچھ محدود سا کرتے چلے جا رہے ہیں۔ اور کچھ حد تک ہم رشی کے مشن سے پیچھے ہٹتے جا رہے ہیں۔ اگر ہمارا آدرش اُونچا ہو۔ تو ہمیں غلطیاں کرتے ہوئے بھی نہیں گھبرانا چاہئے۔ مصمم ارادہ رکھتے ہوئے اور دھرم کے مارگ پر چلتے ہوئے ہم خود نا ممکن کو ممکن بنا دیں گے۔ بلکہ باقی دنیا کو بھی روشنی پہنچا سکیں گے۔

آریہ جاتی کے سامنے اس وقت سب سے بڑا سدھار اچھوت اُدھار، مفلسی کا انسداد اور بے کاروں کو روزی مہیا کرنے کا ہے۔ یہ لوگ ہماری بے پرواہی سے کچھ مایوس ہوتے دکھلائی دیتے ہیں۔ اخباروں میں روز واقعات خودکشی کی بڑھتی ہوئی رفتار ظاہر کرتی ہے۔ کہ ہمارے سوشل جیون میں کہیں خامی ضرور موجود ہے۔ ڈاکٹر امبیدکر کی دھمکی بھی ہمیں آگاہ کرتی ہے۔ کہ ہمیں اپنے گھر کی پڑتال کرنی چاہئے۔

بے روزگاری کے سوال کا حل آرتھک سوال ہے۔ اس کی جانچ پڑتال اور مناسب حل کیلئے ابھی تک کوئی ٹھوس پروگرام کوشش نہیں کی گئی۔

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

بقیہ صدا جلسہ میں مہاشہ کرشن کی تقریر

لالہ سوناتھ کی ماتا نہر کا پانی پینے سے سخت بیمار ہو گئیں۔ ڈاکٹر نے کہا۔ کہ اگر انہیں بچانا ہے۔ تو گنگا جی کا پانی پلاؤ۔ لالہ سوناتھ جی چوہدری کے پاس گئے۔ کہ مجھے میری ماتا کیلئے گنگا جی کا پانی لینے دو۔ چوہدری نے کہا۔ کہ پانی لے لو۔ مگر پہلے معافی مانگو۔ لالہ سوناتھ نے واپس آکر اپنی ماتا کو سب بات کہہ سنائی +

قابل فخر ماں - اس قابل فخر ماں نے جواب دیا۔ کہ میں تو تھوڑے دن جیوں گی۔ تم اپنا دھرم معافی مانگ کر خراب نہ کرو۔ ہوشیار پور میں راجپوتوں نے ان کمیگیروں کو مارا۔ جنہیں آریہ سماج نے شدھ کیا تھا۔ میرپور میں ایک۔ اچھوت بھائی کو جسے شدھ کر کے بگیہ پویت دیا تھا۔ پکڑ کر اس کے جسم کو گرم درانتی سے زخمی کیا۔ اس کے بعد بھائی رام چند کو اسی سلسلہ میں جموں میں شہید کیا گیا۔ اس شہادت کا اثر اچھا "اور راستہ صاف ہوتا گیا۔ جموں میں آریہ سماج مندر میں میں دوسرے کارکنوں کے ہمراہ اچھوت بھائیوں کی شدھی کے لئے گیا۔ ہزاروں کی تعداد میں لوگ آئے۔ بہت سی پولیس وہاں آگئی۔ میں نے سماج مندر میں کھڑے ہو کر دیا کہ میں شروع کیا۔ تو پولیس انسپکٹر میرے ساتھ ہتھکڑی لے کر کھڑا رہا۔ آریہ سماج نے دوسرے مقامات پر بھی کافی قربانی کی۔ اگر آریہ سماج نے میدان صاف کیا۔ تبھی مہاتما گاندھی نے اچھوتوں کے لئے مرن برت لیا۔ آریہ سماج تو سانپوں کو بھی دودھ پلاتا ہے +

سناتن دھرمیوں کے نزدیک ورن جنم پر منحصر ہے - مہاتما گاندھی کے پاس سناتن دھرمیوں کا ڈیپوٹیشن گیا۔ اور انہیں کہا۔ کہ اگر کوئی شخص جنم سے اچھوت ہے۔ تو اسے آپ براہمن کس طرح بنا سکتے ہیں۔ اور جو جنم سے براہمن ہے۔ اسے شودر بنا دیا جاتا ہے۔ بڑے بڑے سناتن دھرمی اور دوسرے ودوان جمع ہوئے۔ مہاتما گاندھی بھی جنم کے ورن کو مانتے تھے۔ لیکن اس وقت بھی آریہ سماج نے مشکل حل کر دی۔ اور ثابت کر دیا۔ کہ جنم سے نہیں۔ بلکہ گن اور کرم سے ورن بنتا ہے۔ تب مہاتما جی کا خیال بھی بدلا اور انہوں نے تسلیم کیا۔ کہ شودر بھی گن کرم سے براہمن بن سکتے ہیں +

ہریجن رکھشک سنگھ - مہاشہ جی نے مزید کہا۔ کہ مہاتما گاندھی نے ہریجن سیوا سنگھ قائم کیا۔ لیکن یہ سنگھ حقیقی مقصد حل نہیں کر سکتا۔ وہ اچھوتوں کو مسلمان یا عیسائی بننے سے نہیں بچا سکتا۔ اس لئے یہیں چاہئے۔ کہ ہریجن رکھشک سبھا سنگھ قائم کریں۔ اور اصلی مقصد کو پیش نظر رکھیں۔ اچھوتوں کا مسئلہ تمام آریہ جاتی کا سوال ہے۔ اگر اچھوت ہمارے درمیان سے نکل گئے۔ تو ہماری طاقت نصف رہ جائے گی۔ اس وقت آریہ سماج کی رفتار کم ہے۔ رشی دیانند نے جو اگنی پرجوالا کی تھی اس میں آہوتی کی ضرورت ہے۔ اور وہ اگنی بلی مانگتی ہے۔ اس گنی کے بجھنے کی ضرورت ہے۔ وہ اگنی آریہ سماج کے شہیدوں نے آج تک، پرجوالت رکھی۔ اب اس میں اور آہوتی کی ضرورت ہے۔ آپ قماش نہ ہوں۔ میرے سامنے جب تک سوامی دیانند کی مورتی ہے۔ میں آشا سے بھرا ہوں۔ آریہ سماج کا دم ہے۔ کہ مہاتما گاندھی کے لٹھ کو عبداللہ گاندھی سے پھیر ہیرالال بنایا۔ اور بوڑھی ماتا کی گود ہری کی +

آج ہزاروں خاندانوں کے چشم و چراغ جو اپنے خاندانوں سے چلے گئے مرتے۔ ہندو سماج کے اہم انگ بنے ہوئے ہیں۔ جب تک ہریشی کا سدھانت ہمارے ساتھ ہے۔ سزا شاکی ضرورت نہیں۔ مگر اس وقت دو وٹ ہو رہی ہے۔ مقابلہ ہو رہا ہے۔ آریہ سماج کا فرض ہے۔ کہ وہ اس مقابلہ میں پیچھے نہ رہے۔ اور اس کا علاج یہ ہے۔ کہ آپ زیادہ سے زیادہ تعداد میں آریہ سماج کے جھنڈے تلے جمع ہوں۔ اور آریہ سماج کے جھنڈے کے تلے یہ ہنہری کام کریں +

مدن منجری گولیاں

ان گولیوں کے استعمال سے فساد خون۔ قبض معدہ۔ دست و پاکی سوزش۔ احتلام بے خوابی بے چینی وغیرہ تمام امراض دور ہو کر بدن توانا تندرست بنتا ہے۔ قیمت فی ڈبیہ عشر گولیاں ۲ روپیہ

راجہ وید پنڈت جی کیشو جی ہیڈ آفس جام نگر کاٹھیاواڑ

جالندھر ایجنٹ:۔ ڈاکٹر ہربنس لال۔ نزد مندر پیر بٹ

قدرت نے ان میں نہ معلوم کیا بھر دیا ہے

یہ الفاظ ان صاحبان کے ہیں۔ جو بے حد کوششوں کے بعد بھی مایوس ہی رہے۔ آخر کار مقویات سرتاج عالم آتشک نگرہ گولیوں کا استعمال شروع کیا۔ اور بفضل خدا چند ہی روز میں قبض۔ بدہضمی۔ خون اور منی کی خرابی دکھی جریان، احتلام، سرعت انزال وغیرہ سے نجات حاصل کر کے مکمل صحت و تندرستی طاقتمند و توانائی اور مردی حاصل کر کے عیش و آرام کی زندگی بسر کر رہے ہیں۔ آپ بھی ایک دفعہ آزمائش کریں۔ قیمت فی ڈبیہ ۳۲ گولیاں صرف ایکدو پیہ۔ ۵ ڈبیہ ۴ روپے۔ علاوہ محصول ڈاک + ملنے کا پتہ

آتشک نگرہ فارمیسی۔ جام نگر۔ کاٹھیاواڑ

ہندوستان کی بنی ہوئی ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیجی جائیں گی۔ اور ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ، دام نقد۔ گرنٹیڈ فائر فی قیمت قسطوں پر ادا کر سکتے ہیں +

فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

اصلی وہی ہے جو سرکار سے رجسٹرڈ ہے

بھیم سینی سرمہ

آنکھ کے ہر روگ کو دور کر کے نظر کو نکشتر کے سمان چمکاتا ہے۔ سرخی، کھجلی، دردیں، پھولا، پڑدال، کم نظر سب کے لئے رام بان ہے۔ سولیہ عشر فی شیشی

اصلی نسخہ: بھیم سینی سرکار اصلی نسخہ سوا ہمارے کوئی نہیں جانتا نقل سے ہوشیار رہیں

اصلی برہمی بوٹی

دماغ کو تراوت تھا سمرن شکتی کی ادبھت دوا ہے۔ سولیہ۔ ارسیر برہمی تیل ۸ شیشی

چیون پراش

ہر موسم میں سیون یوگیہ بڑھیا ٹانک۔ قیمت ۳ روپے سیر

دنت ولاس

دانتوں کا منجن۔ سولیہ ۶ آنے

ایجنسی کے لئے لکھئے۔ ایجنٹوں کی ہر جگہ ضرورت ہے

سوچی پتر مفت

گوروکل سناتک فارمیسی۔ دہلی نمبر ۱

سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ

کے بارہ میں سرپی سی۔ رائے کی رائے

میں نے سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ کا معائنہ کیا۔ تمام دوائیاں اعلیٰ پیمانہ پر آیورویدک طریقوں پر بنائی جاتی ہیں۔ اور دوائیوں کو دن بدن ہندوستان کے ہر صوبے میں ہی نہیں۔ بلکہ ہندوستان سے باہر بھی مقبولیت حاصل ہے +

ملنے کا پتہ

اودھیش چوگیش چندر گھوش آیورویدآچاریہ

(سادھنا اوشدھالیہ۔ ڈھاکہ (بنگال)

200 روپیہ یومیہ العام

یواسیر کی لاثانی دوا

کھیر یواسیر (رجسٹرڈ)

پہلی خوراک ہی اپنا پھل فوراً دکھلاتی ہے۔ چند یوم کے استعمال سے مسوں کا ورم، کھجلی۔ جلن کا فوائد ہونا تمام تکالیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے۔ کوئی مشرقی دوا اس کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔ قیمت ۱۶ (دو روپیہ ۸ آنہ) محصول ڈاک ۸ گارنٹی۔ دوائی استعمال کرنے کے دس سال کے اندر اندر اگر دوبارہ مرض ہو جائے۔ تو مزید دوائی مفت ارسال ہوگی۔ اس سے بہتر دوائی بنا نیوالے کو دو ہزار روپیہ انعام

ملنے کا پتہ (پنجاب)

منیجر: کیلاش فارمیسی۔ فتح گڑھ۔ ضلع فیروزپور

Digitized by eGangotri

بقیہ صفحہ ۱۰ جلسہ کی کارروائی

اچھوت ادھار وشے پر ایک پربھاوشالی ویاکھیان ہوا +

(اتوار ۲۹ - نومبر)

پرانہ ساڑھے سات بجے سے ساڑھے آٹھ بجے تک وید پاٹھ اور ہون یگیہ۔ ساڑھے آٹھ بجے سے پونے ۹ بجے تک بھجن ہوئے۔ پونے نو بجے سے ساڑھے نو بجے تک سنری سوامی ستیانند جی کا ویاکھیان ہوا۔ جو دوسری جگہ درج ہے۔ ساڑھے نو بجے سے پونے دس بجے تک بھجن ہوئے۔ پونے دس بجے سے گیارہ بجے تک پنڈت چمپوپتی جی کا پربھاوشالی ویاکھیان ہوا۔ جو دوسری جگہ درج ہے۔ پنڈت جی نے اپیل کی۔ جس پر چھبیس ہزار روپیہ دان پراپت ہوا +

بعد دوپہر کی کارروائی ڈیڑھ بجے سے دو بجے تک بھجن ہوئے۔ اور ۲ بجے سے ۴ بجے تک آریہ بھاشا سمیلن ہوا۔ جس کی کارروائی کسی دوسری جگہ درج ہے۔ پھر چار بجے سے سوا چار بجے تک بھجن ہوئے۔ اور بعد میں ایک گھنٹہ تک پنڈت بدھ دیو جی کا ویدک ودھاہ وشے پر ویاکھیان ہوا +

رات کی کارروائی سات بجے کارروائی شروع ہوئی۔ ۱۵ منٹ بھجن ہوئے۔ سوا آٹھ بجے تک سوامی ویدانند جی مہاراج کا ویاکھیان ہوا۔ جس کا پربھاوا چھا پڑا۔ سوا آٹھ بجے سے ۹ بجے تک دھنیہ واد آرتی وغیرہ کے بعد کارروائی ختم ہوئی۔ اور جلسہ نہایت کامیابی سے سماپت ہوا +

مفت **مفت**

از سر نو زندگی حاصل کرنے کا آسان راستہ بتانیوالی تصحیت امیز بڑی کتاب **وید ودیا** بغیر ڈاک محصول مفت منگائیں +

مدن منجری فارمیسی۔ جام نگر۔ کاٹھیاواڑ

بقیہ صفحہ ۱۲ ماتری بھاشا کانفرنس

طور پر منسوخ نہ ہو جائے +

تاں بعد پنڈت برہمدت جی نے اس قرارداد کی تائید کی +

ایک کروڑ روپیہ صوبہ سرحد کو نہ دیا جائے

تاں بعد چند معززین نے اس بات پر زور دیا۔ کہ صوبہ سرحد میں ہندوؤں پر مسلمان جو سلوک روا رکھ رہے ہیں۔ ہندوؤں کو اپنی اکثریت والے صوبوں میں ویسا ہی سلوک مسلمانوں سے کرنا چاہئے۔ اب عنقریب ہندوستان میں فیڈرل گورنمنٹ قائم ہونے والی ہے۔ اور ہمیں فیڈرل اسمبلی میں ایسے ہندو بھیجنے چاہئیں۔ جو کہ صوبہ سرحد کو فیڈرل گورنمنٹ یا مرکزی گورنمنٹ سے ایک کروڑ روپیہ کی امداد دی جاتی ہے۔ اور اسے یکسر بند کر دینے پر زور دیں +

اس کے بعد تبصری قرارداد بھی اتفاق رائے سے پاس ہو گئی۔ اور ہندی سمیلن کی کارروائی میں بات چیت کرنے اور لیکچر کی اجازت ہونی چاہئے۔ اور تمام مجالس آئین ساز کو بھی چاہئے۔ کہ وہ ہندی کو اپنائیں۔ کیونکہ ہم ہندوستانی ہیں۔ اور ہماری ماتری بھاشا بھی ہندی ہے۔ آج کل صرف ریزولیوشن بازی ہی زمانہ نہیں ہے۔ عملی کام کا زمانہ ہے۔ اس لئے نئی آرڈروں اور پارسلوں پر ہندی میں ہی ایڈریس لکھنے چاہئیں۔ اور دوسرے پرستاؤ کو عملی جامہ پہنائیں۔ اور یہ قرارداد بھی سروسمتی سے پاس ہو گئی +

شریمتی شنو دیوی جی نے تیسرا پرستاؤ رکھا جس کا مطلب حسب ذیل ہے:-

یہ آریہ بھاشا سمیلن صدر سرحد کے اس تعلیمی سرکلر کی سخت مذمت کرتا ہے۔ جو کہ اس نے ہندی تعلیم کو صوبہ سے خارج کرنے کا کیا ہے۔ اور سرحدی بھائیوں سے اپیل کرتا ہے۔ کہ وہ اپنی ایجی ٹیشن اس وقت تک جاری رکھیں۔ جب تک کہ یہ سرکلر قطعی

تلوار مارکہ

کیا؟

آپ کا معدہ کمزور ہے؟

اگر آپ کا معدہ کمزور ہے جگر میں خرابی ہے۔ بھوک کم لگتی ہے کھانا ٹھیک ہضم نہیں ہوتا۔ یا آپ کے جسم میں خون کی کمی ہے۔ چہرے کی رنگت زرد پڑ گئی ہے۔ تھوڑی دیر چلنے سے دم چڑھ جاتا ہو۔ یا آپ کو جریان، احتلام، سرعت انزال کی شکایت ہو۔ تو آپ فوراً

تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱

کا استعمال شروع کر دیں۔ جو ہر قسم کی جسمانی کمزوری کا شرطیہ علاج ہے۔ اور نیا خون و نئی طاقت و نئی جوانی پیدا کرتا ہے۔ ہر موسم میں استعمال ہو سکتا ہے۔ اپنے شہر کے دوا فروشوں سے تلوار مارکہ دیکھ کر خریدیں

ایجنسی کیلئے خیمہ گپت اوشدھالیہ ٹوہانہ (ایس۔ پی۔) کو لکھیں

آل انڈیا آیورویدک کانفرنس سے تصدیق شدہ

گوردل کانگڑی کا

"چیون پراش"

پھیپھڑوں کو مضبوط کرتا ہے۔
دل کو طاقت دیتا ہے
بدہضمی کو دور کر کے بھوک کو بڑھاتا ہے۔
پرانی کھانسی و نزلہ کو دور کرتا ہے۔
ہر موسم کے لئے بڑھیا ٹانک ہے۔

قیمت ۴ روپے فی سیر

پتہ:- آیورویدک فارمیسی نمبر ۵۳۔ گوردل کانگڑی۔ ضلع سہارنپور

ہمارے ایجنٹ

لاہور:- میسرز برانچ گوردل فارمیسی۔ ہسپتال روڈ
پشاور:- میسرز برج لال لکھر اینڈ منز۔ چوک ریشم گران
شملہ:- میسرز ٹھاکر برادرس۔ لوئر بازار

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

سماج سماچار

شردھانند دس برسی

امرشہید سوامی شردھانند جی مہاراج کی بلیدان جینتی ۲۳- دسمبر ۱۹۳۶ء کو منائی جائے گی۔ اس موقع پر شردھانند دس برسی کے سلسلے میں آل انڈیا شردھانند میموریل ٹرسٹ کی طرف سے وسیع پیمانے پر یہ انتظام کیا جا رہا ہے۔ کہ سارے ہندوستان میں یہ جینتی دھوم دھام سے منائی جائے۔

پنڈت دھرم ویر جی وید المنکار اس جینتی کو دھوم دھام سے منانے کے انتظامات میں لگے ہوئے ہیں۔

شردھانند دس برسی کا پروگرام جلد ہی شائع کیا جائے گا۔

(منتری شردھانند ٹرسٹ)

گورو کل وشودیالیہ کانگڑی کا ڈیپوٹیشن

شری پروفیسر ستیہ برت سدھانت المنکار گورنر گروکل چانسلر گورو کل وشودیالیہ کانگڑی۔ شری پروفیسر وشوناتھ جی و پنڈت ہریندر گپت کے ساتھ گورو کل کے لئے دھن سنگرہ کے لئے کلکتہ گئے تھے۔ تقریباً 12000/- اکترہ ہزار جمع ہیں سے 6000/- نقد وصول ہوا ہے۔ دانیوں کی فہرست نیچے درج ہے:-

(۱) سیٹھ لالہ نارائن رام چند	1001-/-/-
(۲) سیٹھ نگین داس کھنہ	702/-/-
(۳) سیٹھ مول چند	501/-/-
(۴) " " (گیا گورو کل کیلئے)	500/-/-
(۵) سیٹھ بی۔ ایم۔ بجاج	500/-/-
(۶) میسرز سورج مل ناگر مل	250/-/-
(۷) سیٹھ گھنشام داس نارا چند	250/-/-
(۸) مسٹر وندھیا واسنتی پرشاد	200/-/-
(۹) مسٹر گنگا پرشاد لال شاہ	200/-/-
(۱۰) گورو کل آریہ اہن۔ چوٹالہ	161/-/-
(۱۱) شری بیت بھاگیرتھ جی گوئنکا	150/-/-
(۱۲) مسٹر رام کمار بھروکا	120/-/-
(۱۳) میسرز کرم چند تقاپر	121/-/-
(۱۴) میسرز گنگا بھیا لال مہابیر پرشاد	101/-/-
(۱۵) شری بیت شمبھو ناتھ پنڈت	101/-/-
(۱۶) مسٹر اردھا کرشن جینڈکا	101/-/-
(۱۷) مسٹر دینہ کرشن روہتگی	101/-/-
(۱۸) مسٹر جگن ناتھ گپتا	101/-/-
(۱۹) سیٹھ جس رام ہیرانند	61/-/-
(۲۰) میسرز رام گوپال گورا مل	61/-/-
(۲۱) شری بیت گوپال داس جی	56/-/-
(۲۲) شری بیت ہری گوبند گوئل	51/-/-
(۲۳) شری بی۔ ڈی داسیل	51/-/-
(۲۴) لکشمی نارائن جی	51/-/-
(۲۵) شری پربھو دیال ہمت سنگھ	51/-/-
(۲۶) " تلسی بابو	50/-/-
(۲۷) چھنڈا رام ملک	25/-/-
(۲۸) مسٹر نند لال پوری	25/-/-

مندرجہ بالا رقموں کے علاوہ نیچے لکھی رقمیں گورو کل وشودیالیہ کانگڑی کے چکتسالہ کے میڈیکل وارڈوں کے لئے دانیوں نے دینے کا وعدہ کیا ہے:-

(۱) مسٹر لالا رام پہاڑہ	2000/-/-
(۲) مسٹر بکھا رام	1800/-/-
(۳) مسٹر مہر چند دھیان	1800/-/-
(۴) میسرز شو پرشاد مرلی دھر	1800/-/-

گورو کل کورکشیتر ضلع کرنال میں بالکوں کا داخلہ

گورو کل کانگڑی کی سب سے بڑی شاخ گورو کل کورو کشیتر کا سالانہ جلسہ ماہ فروری کے آخری ہفتہ میں بڑی دھوم دھام کے ساتھ منایا جائے گا۔ اس موقعہ پر ۲۵ نئے برہمچاری داخل کئے جائیں گے۔ جو سجن اپنے بالکوں کو گورو کل میں داخل کرانا چاہیں۔ وہ فارم منگوا کر بھر کر بھیجدیں۔

گورو کل کی مالکہ سبھا نے پہلی جماعت (شہری) میں سے سنسکرت ہٹادی ہے۔ اس لئے اگر کسی مہاشہ کا بالک ہندی اچھی طرح سے جانتا ہو۔ اور حساب معمولی جانتا ہو۔ تو وہ بھی اُسے داخل کرا دیں۔ ان کو یہ فائدہ رہے گا۔ کہ چار ماہ بعد ان کا بالک دوسری شریں میں چھٹی جماعت کا امتحان چار ماہ میں اس کی جو کمی ہوگی وہ پوری کرائی جا سکے گی۔

اس گورو کل کے سب قواعد وہی ہیں۔ جو گورو کل کانگڑی کے ہیں۔ انتظام بھی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے آدھین ہے۔

اس علاقہ میں خوراک کا سامان سستا ہونے سے یہاں فلنک پہت کم رکھا ہوا ہے۔ پہلی سے تیسری شریں تک دس روپے ماہوار۔ چوتھی پانچویں میں ۱۲ روپے ماہوار اور آگے آٹھویں شریں تک ۱۶ روپے ماہوار لئے جاتے ہیں۔ بھوجن کپڑا سب ایسی مقدار میں دئے جاتے ہیں۔ جو آریہ پرتی ندھی سبھا نے گورو کل کانگڑی کے لئے مقرر کئے ہوئے ہیں۔ یہاں کی آب و ہوا بہت اچھی ہے برہمچاریوں کے دودھ کے لئے اپنی گئو شالہ اور پھل و سبزی کے لئے اپنا تقریباً ۷ بیگھے کا باغ ہے۔ سب انتظام مکمل طور سے سنتوش جنک (قابل اطمینان) ہے۔

(پربندھک گورو کل کورو کشیتر)

آریہ سماج ڈھکی نعلبندی کا سالانہ جلسہ

مورخہ ۲۲- نومبر ۱۹۳۶ء کو آریہ سماج (گورو کل وبھاگ) ڈھکی نعلبندی شہر پشاور کا سالانہ اجلاس مندرجہ ذیل طریق سے ہوا:-

پردھان:- لالہ نارا چند جی۔

اُپ پردھان:- لالہ ارجن دیو جی ولالہ تارا سنگھ جی۔

منتری:- وشو ناتھ جی۔ اُپ منتری:- لالہ دولت رام جی کانپ۔

منیجر آریہ کنیا پاٹھ شالہ:- پنڈت رام نارائن جی۔

خزانچی:- لالہ شو لال جی۔

لائبریرین:- لالہ گیا نچند جی دھون۔

پرتشٹھت سبھا سد:- لالہ ہیرا سنگھ جی۔ لالہ سرجن مل جی اڈیٹر فوٹیس و پنڈت ہرج لال جی۔

(منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج کراچی کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج کراچی کے عہدیداران کی سالانہ چناؤ بروز شکروار مورخہ ۳۰/۱۰/۳۶ کو مندرجہ ذیل ہوا:-

پریزیڈنٹ:- سیٹھ روپ لال جی

وائس پریزیڈنٹ:- سیٹھ جمن لال جی و ڈاکٹر پرمانند جی۔ سیکرٹری:- مہاشہ بالکرشن جی۔

جائنٹ سیکرٹری:- مہاشہ موہن لال جی۔ مہاشہ ٹھلی رام گاڈیہ۔ خزانچی:- مہاشہ بسنت رام جی۔ لائبریرین مہاشہ دیو راج جی

سبھا سد انترنگ سبھا:- مہاشہ بابو رائے جی۔ مہاشہ بھیم جی بھائی۔ مہاشہ بچے رام جی۔ مہاشہ منشی رام جی۔ مہاشہ موہن لال جی دلال۔ ڈاکٹر سیتا رام جی۔ سیٹھ نند لال جی۔ پرنسپل رام چندر جی۔ سیٹھ ہرپرکاش جی۔ مسٹر ڈی۔ ڈی چودھری جی۔ پنڈت کیشو دیو جی۔ مہاشہ بھولا رام جی۔ مہاشہ امرناتھ جی۔ مہاشہ مہر چند جی۔ سیٹھ دینا ناتھ جی۔ مہاشہ مول جی بھائی +

(ٹہل رام گاڈیہ آپ منتری آریہ سماج کراچی)

چکوال میں وید پرچار اور آریہ پرتی ندھی کا آنا

شری سوامی ستیانند جی جی۔ اے نے چکوال میں قریب ایک ماہ قیام فرمایا۔ اس عرصہ میں پرانا دھاسنگ دونوں سبھاؤں شری سوامی جی اپنے منوہر اُپدیشوں کو تشریف دوارا نہتا کے ترشت ہردوں کو تشریف کرتے رہے۔ آپ نے اس تھوڑے سے سمے میں چکوال نواسی آریہ پرشوں میں کافی جاگرتی پیدا کر دی۔ اور ان کو سوادھیائے ستسنگ اور پرچار کاموں کے لئے اُتساہت کر دیا۔ آپ کی پریرنا سے دیہاتی کے شیشہ اور سریہ نوجوانوں نے ایک آریہ ویر دل ستھاپت کیا۔ اور آپ کی روانگی کے وقت چکوال کے پرتشٹھت آریہ پرشوں تتھا دیویوں نے آپ کے گلے میں پھولوں کے ہار ڈالے۔ اور ایک جلوس کی شکل میں سنکیرتن کرتے ہوئے آپ کو ریلوے سٹیشن تک پہنچایا۔ اور سوامی جی کے چرنوں میں پرارتھنا کی۔ کہ وہ آئندہ بھی گاہ بگاہ تشریف لاکر چکوال نواسیوں کے جیون کو اُچا بنانے کی کرپا کرتے رہیں +

(منتری آریہ سماج چکوال)

ایک آدرش ویدک وواہ

آریہ بھائیوں کو یہ جان کر بڑی خوشی ہوگی کہ آریہ ودوان شریمان پنڈت جمد سین جی آچاریہ ورجانند دویالیہ اجمیر و پروہت آریہ سماج اجمیر کا شبھ واہ درتمان ماہ چیت توڑ کر ۲۳- اکتوبر ۱۹۳۶ء کو شریمان مہاشہ رگھوناتھ پرشاد جی آریہ مبشر و پرچارک تنگر کی ودوشی پتری سروجا گیہ وتی کے ساتھ بڑے سمارو ہ پورو ک ہوا۔ واہ سنسکار کا سمپادن ویدوں کے اپرودوان شروع ہوئے پنڈت برہمدت جی جگیاسو آچاریہ ورجانند آشرم لاہور۔ شریمان شردھیہ دھرمیندر جی شاستری رام گودشاہ پورہ۔ شریمان پنڈت شنکر دیو جی آچاریہ گورو کل چنوڑ۔ شریمان پنڈت بے دیو ودیا لنکار۔

اجمیر اور شریمان پنڈت بگیہ دت جی سنسکرت ادھیاپک ودھرم شکھشک ڈی۔ اے۔ وی ہ

Digitized by eGangotri

گوروکل کانگڑی کے چکتسالیہ ہسپتال کی نئی سکیم

گوروکل وشودیالیہ کانگڑی گاؤں میں چکتسا کاریہ کو پھیلا کر گرام سدھار کی اپنی نئی سکیم شروع کرنے لگا ہے۔ گوروکل ابتدا سے ہی قرب و جوار کے گاؤں والوں کے فائدہ کے لئے ایک بڑے ہسپتال کو چلا رہا ہے۔ گوروکل کے چلائے ہوئے اس بڑے ہسپتال میں ہوشیار اور لائق وید ڈاکٹروں کے کے مشورہ اور دواعیاں ملتی۔ پندرہ بیس میل تک کے فاصلہ کے گاؤں کے مریض آتے ہیں۔ باہر کے مریضوں کی اوسط تعداد قریب ایک سو تک ہو جاتی ہے۔ ہر دوار کے دیگر کسی بھی ہسپتال میں اتنے مریض نہیں آتے۔ بدقسمتی سے اب تک ان مریضوں کے ٹھیرنے کے لئے آج کل کے طریقہ کے پختہ مکان ہمارے پاس نہیں تھے۔ نئی سکیم کے مطابق دو ہزار روپیہ میں بننے والے دس پختہ گھر بنوانے کا ارادہ ہے۔ جن میں سو مریض رہ سکیں گے۔ ایک مریض خانہ میں آٹھ دس مریضوں کے ٹھیرنے کا انتظام ہوگا۔ کوشش کی جا رہی ہے۔ کہ اپنے نام سے مریض خانہ بنوانے والے دانی اصحاب سے دان مل سکے۔ ساتھ ہی مریضوں کے لئے بستہ کے لئے دس روپیہ ماہوار امداد کرنے والے دانیوں تک پہنچنے کی بھی تدبیر کی جا رہی ہے۔ یہ سکیم غریب دیہات کے باشندگان مریضوں کے سونے ٹھیرنے کے لئے کافی ہوگی۔ ہر ایک بستہ مریض کو پتھر پر لکھا ہوا دانا کا نام دکھایا جائے گا +

ہماری خوش نصیبی سے ڈیرہ اسمٰعیل خاں کے دیوان بہادر جگن ناتھ صاحب نے ایک مریض گھر بنوانے کے لئے دان دیا ہے۔ مجھے یہ لکھتے ہوئے خوشی ہوتی ہے۔ کہ روگی گھر عنقریب بن کر تیار ہو گیا ہے۔ مگر ابھی کام کا آغاز ہی ہے۔ ہمیں اس طرح کے ۱۹ اور پختہ مریض گھروں کی ضرورت ہے۔ فیاض طبیعت کے ۹ دولتمند اصحاب کے لئے کسی رشتہ دار کی یادگار میں یا اپنے نام سے دو ہزار روپیہ دے کر ایک ایک مریض گھر بنوا دینا کوئی مشکل بات نہیں ہے۔ ہر دوار جیسے مکان روپ میں اتنا روپیہ خرچ ہوتا ہے۔ میں بھی فیاض دلی سے امداد دینے والے اس کارِ خیر کے لئے سب کا خیال اس طرف کھینچنا چاہتا ہوں۔ اور اس کے ساتھ ہی مریضوں کے بستہ (Bed) کے لئے بھی روپیہ کی فی الحال ضرورت ہے۔ اس سلسلہ میں لاہور کے پنڈت ٹھاکر دت جی شرما امرت دھارا۔ سنطرا سکھ سنچارک کمپنی کے مالک شری پنڈت چھترپال جی شرما۔ وزیری کے شہری مہر چند جی شرما۔ اور بیل گاؤں کے شری لالہ بہاری لال صاحب کو دھنیہ باد دیتا ہوں۔ جنہوں نے مریض خانہ میں اپنے نام سے ایک ایک بستہ کے لئے ۱۲۰ روپیہ دان دے کر ہمیں امداد پہنچائی ہے۔ ہمیں اور بستروں (Beds) کے لئے بھی دان کی ضرورت ہے۔ مجھے یقین ہے۔ کہ میری اس اپیل کا فراخ دلی سے سواگت ہوگا +

علاج کے ذریعے اپنے آس پاس کے گاؤں کی سیوا کرنے کی اس خواہش کو پورا کرنے میں جو بھائی امداد دینا چاہتے ہیں۔ امداد دوائی کی مدد کے بغیر بیماریوں سے مبتلا لاکھوں غریب باشندگان دیہات کے دلی دھنیہ باد کو حاصل کرنا چاہتے ہوں۔ انہیں چاہیئے۔ کہ وہ فوراً اس کے متعلق گورنر گوروکل سے خط و کتابت شروع کر دیں +

(سنتیہ ورت گورنر گوروکل کانگڑی)

شبھ بواہ

رائے صاحب لالہ امرناتھ صاحب مینیجنگ ایجنٹ نیشنل بینک لدھیانہ کے سپوتر سپتر رائے زادہ ودیا پرکاش صاحب بی۔ اے کا شبھ بواہ ڈاکٹر بالمکند جی انچارج سول ہاسپٹل رائے کوٹ کی سپوتری سپتری سے بڑی دھوم دھام سے ہوا۔ بواہ سنسکار پنڈت پرمانند جی وکیل لدھیانہ نے کرایا۔ برات میں رائے صاحب کے رشتہ داروں کے علاوہ آپ کے بہت سے معزز دوست بھی شامل ہوئے۔ اور ور دھو کو اشیرباد دی۔ بواہ کی خوشی میں رائے صاحب موصوف نے گوروکل رائے کوٹ۔ گوروکل کانگڑی آدی مختلف فنڈوں میں مبلغ ایک سو ایک روپیہ دان دیا۔ جہاں رائے صاحب نے براتیوں کی سیوا نہایت برہم بھاؤ سے کی۔ وہاں لڑکی کے پتا نے بہات کی خاطر تواضع میں کوئی کسر اٹھا نہیں رکھی۔ جس کے لئے ہم رائے صاحب لالہ امرناتھ جی کو مبارک باد دیتے ہیں +

(نامہ نگار)

آریہ سماج میرپور ریاست جموں کے سماچار

میرپور میں رشی نردان دوس کی دھوم دھام

آریہ سماج میرپور میں سمپورن بجرودھ کا یگیہ آرمبھ کیا گیا۔ پروہت کا آسن شریمان پنڈت واچسپتی دشاستری ادھیاپک گوروکل نے سشوبھت کیا۔ آریہ پرشوں اور آریہ دیویوں نے اس پوتر یگیہ میں اپنی دلی شردھا اور پریم کا پرتیچے دیا۔ تمام ہون یگیہ کی ساگری بغیر کسی بدھن و پرشادھ کے آریہ پرشوں اور آریہ دیویوں نے بھینٹ کر کے اپنی وید بھگتی کا ثبوت دیا۔ پراتہ کال ۶ بجے یگیہ کا کاریہ آرمبھ کر دیا جاتا تھا۔ آریہ پرشن اور آریہ دیویاں پراتہ کال ہی ٹھیک سمیہ پر یگیہ میں شامل ہونے کے لئے سماج مندر میں پہنچ جایا کرتے تھے۔ اور ہر روز ۹ بجے یگیہ سماپت کر دیا جاتا تھا۔ میرپور میں یہ پہلا یگیہ ہوا ہے۔ جب سے میرپور فائم ہوا ہے۔ یگیہ کا نظارہ نہایت قابلِ دید تھا۔ شریمان پنڈت جی کے شدھ و بدھ منتر اُچارن کا چھٹا پر بہت اچھا پربھاؤ پڑتا تھا۔ پنڈت جی نے یگیہ کے تمام کارج کو نہایت شانتی اور پریم سے سماپت کیا۔ آپ کی آواز اگرچہ بہت چھوٹی ہے۔ لیکن آپ ایک گمبھیر اور وچار شیل اور نہایت سادگی پسند دیکھتی ہیں +

پرچار اور ودیا کھیان

پراتہ کال آریہ دیویاں گھر میں پربھو گنوادگانیں۔ اور میرپور کے نر اور ناریوں کو رشی سندیش پہنچا رہی ہیں۔ رات کو آریہ سماج مندر میں رشی جیون پر شری پنڈت واچسپتی دشارد کے منوہر ودیا کھیان اور مہاشہ سالگرام جی بھجنیک کے بھجن ہوتے رہے +

جلوس

رشی نردان دوس کو راقم کے مکان سے آریہ پرشوں نے جلوس نکالا۔ جلوس کے آگے اوم کا جھنڈا لہراتا تھا۔ اس کے پیچھے آریہ پرش پربھو گنوادگا نوواد گاتے اور رشی دیانند کی جے اور اپکاروں کے گائن کرتے تھے۔ راستہ میں دو تین مقام پر مہاشہ سالگرام بھجنیک کے منوہر بھجن ہوئے۔ اور جلوس ۱½ ۳ بجے آریہ سماج مندر میں سماپت ہوا۔ ۲ بجے آریہ دیویوں کا جلوس آریہ کنیا پاٹھ شالہ سے آرمبھ ہو کر پربھو گنوادگا یا ہوا ۱½ ۳ بجے آریہ سماج مندر میں سماپت ہوا۔ ہر دو جلوسوں کے آریہ سماج مندر میں پہنچنے پر پورن آہوتی دی گئی۔ اور سمپورن بجرودھ کا یگیہ سماپت ہوا۔ ایک دن مہاشہ چرنجی لال جی اور ان کی دھرم پتنی نے بجمان بن کر یگیہ میں حصہ لیا۔ یہ نظارہ بھی قابل دید تھا۔ رشی دیانند کی مہما اور اپکاروں کو یاد دلاتا تھا۔ کہاں وہ سمے کے چار جاتی کے لوگ یگیہ سے نزدیک نہیں پھٹک سکتے تھے۔ اور کہاں یہ دن کہ چار جاتی کے استری اور پرش دوسری جاتیوں کے بیوہ بہو یگیہ میں بجمان بن کر یگیہ میں شامل ہو رہے ہیں۔ یگیہ کی سماپتی پر غلہ شریمان پنڈت جی کو دکھشنا بھینٹ کی گئی +

اوم کا جھنڈا لہرانے کی مبارک رسم لالہ کرم چند وکیل پدھان آریہ سماج میرپور نے کی۔ آریہ سماج مندر کی ڈیوڑھی پر مندر نما نہایت خوبصورت پختہ گنبد اس شبھ اوسر کے لئے تیار کر دیا گیا تھا۔ اس شبھ اوسر پر شریمان پنڈت واچسپتی جی نے پرارتھنا کرائی۔ پھر لالہ کرم چند وکیل پدھان آریہ سماج نے جھنڈا کی رسمیت پر ایک مختصر سی تقریر کی۔ اس کے بعد اوم کا نہایت خوبصورت جھنڈا جو کہ خاص طور پر تیار کرایا گیا تھا۔ اس گنبد پر شری پدھان جی کے ہاتھوں سے لہرایا گیا۔ اس کے پشچات شری پنڈت وشوناتھ جی سناتک نے جھنڈا کے متعلق ایک نہایت سندر گیت گایا گیا۔

رشی جیون پر ودیا کھیان اور سہ فنڈ کیلئے اپیل

شریمان لالہ دیبان چند جی وکیل کا دیک سدھانتوں پر نہایت عالمانہ اور سارگربھت دیا گیان ہوا۔ جو کہ نہایت پسند کیا گیا۔ اس کے پشچات شریمان لالہ موہن لال شاہ جی و شریمان پنڈت واچسپتی جی شاستری نے رشی جیون پر منور چانک دیا کھیان دیئے۔ مہاشہ جگدیش چندر جی کی رشی جیون پر نظم نہایت پسند کی گئی۔ اس کے پشچات شریمان پدھان جی نے رشی کی مہان اپکاروں کو درشاتے ہوئے سہ فنڈ کے لئے اپیل کی۔ جس پر ۲۵ روپیہ چندہ ہوا۔ علاوہ اس چندہ کے شری مہاشہ تیرتھ رام جی منیجر شوگر کمپنی نے غلہ دینا مہاشہ لال چند جی نے ۵ روپیہ۔ شری مہاشہ چونی لال تیرتھ رام جی نے ایک مکمل بستہ و چندا صداقی پر لوگوں کے لئے نقدی دینا چاہا تھا۔ اس کے پشچات موہن بھوگ تقسیم کیا گیا۔ رات کو دیپ مالا کی گئی۔ بستہ کا خرچ مہاشہ تیرتھ رام جی آپ شری آریہ سماج میرپور کے سپرد کا نام کرن سنسکار م

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

دلچسپ اور حیرت انگیز

متواتر دس سال تک کھڑے رہے

کالی گھاٹ (کالی کٹ) پر رہنے والے دو سادھوؤں کے متعلق مشہور ہے۔ کہ وہ متواتر دس سال تک کھڑے رہے۔ اس طویل عرصہ کے دوران میں وہ ایک دفعہ بھی آرام کی خاطر نہیں بیٹھے۔ انہوں نے ایک کھمبا لکڑی کا زمین میں گاڑ رکھا تھا۔ جن پر ان کے بازو رکھے ہوئے تھے۔ اُن کا خیال تھا۔ کہ سادھی لگانے کا یہ طریقہ بہتر ہے اور مفید رہے گا +

زبان سے ماتھے کو چومنے والا بوگی

مدت شہید کا ذکر ہے۔ کہ ہندوستان میں ایک سادھو ہری داس بیراگی رام نام کا ہو گذرا ہے وہ اپنی زبان کو اس حد تک باہر نکال سکتا تھا۔ کہ اس سے وہ ماتھے کو چھو سکتا تھا۔ کئی سالوں کی متواتر مشق کے بعد وہ اس قابل ہوا تھا۔ دیکھنے والے حیران رہ جاتے تھے +

کبھی کتاب نہ پڑھنے والا مصنف

مسٹر پیری لوئی جس وقت فرنچ اکیڈمی کا ممبر بنا۔ تو اس نے اپنی پہلی تقریر میں ایک حیرت انگیز حقیقت کا انکشاف کیا۔ کہ اس نے آج تک کبھی کوئی کتاب نہیں پڑھی۔ اور حاضرین سے کہا۔ کہ اس میں حیرانگی کی کوئی بات نہیں۔ بعد ازاں ایک اخباری نمائندہ کو بھی اس نے یہی کہا۔ لوگ سن کر حیران رہ گئے +

مصنوعی خون تیار ہو گیا

ساک فیرا انسٹی ٹیوٹ (میڈیکل ریسرچ ڈیپارٹمنٹ) نے مصنوعی خون تیار کر لیا ہے۔ جس کی مدد سے کئی اعضا کو زندہ رکھا جا سکتا ہے۔ مزید تجربات کئے جا رہے ہیں +

اندھے لاء سٹوڈنٹ کی جسارت

کیلے فورنیا کے ایک اندھے لاء سٹوڈنٹ مسٹر رسل ٹارپو نے براعظم امریکہ کے گرد چکر کاٹنے کا ارادہ کر رکھا ہے۔ اب تک وہ ۳۴۰۰ میل کا سفر طے کر چکا ہے۔ جس کا کچھ حصہ اُس نے پیدل طے کیا ہے۔ اور کچھ موٹر والوں کی منت سماجت کر کے موٹروں میں مفت سفر کر کے وہ تابہ کرنا چاہتا ہے +

صحت کی باتیں

ہندوستانی مجربات

۲۱ عدد نیم کے سبز پکے سیاہ مرچ سات دانے چار رتی نمک کے ساتھ بیس چھان کر صبح و شام پانچ یوم تک پلانے سے قصلی بخار اور تپ لرزہ کو آرام ہوتا ہے۔ اور سشیاسہ تلسی کی پتیوں کا کاڑھا مصری یا کھانڈ ڈال کر گرم چائے کی طرح تین یوم تک صبح و شام پلانا لرزہ اور بخار کی حکمی دوا ہے +

نیم کی نرم و نازک کونپلیں متواتر تین ہفتوں تک پلانا بہترین مصفی خوں دوا ہے +

دُنیا بھر میں کوئی منجن۔ ٹوتھ پوڈر یا ٹوتھ کریم نیم کی تازہ مسواک کے مثل نفع بخش نہیں ہے۔ آم کا گاؤ (گوند) کا پھایہ مواد بھرے ہوئے زخم کو صاف کرنے اور مندمل کرنے کیلئے لاجواب چیز ہے۔ ڈھاک (مشہور جنگلی درخت) کے پتوں کا جھٹنا اور دودھیا لفحا ہموزن پانی کے ساتھ پیس کمسا ندھنے سے گہرا زخم چند ہی دنوں میں مندمل ہو جاتا ہے۔ خون کی سمیت کے سبب ہونے والے زخموں کے لئے دودھیا کتھا اور گوند کی چھال پیس کر باندھنا یا لیپ کرنا اکسیر ہے +

تلسی شورہ کند ھک اور روغن ناریل ہر سہ ہموزن کا اُبٹن جسم پر (علاوہ چہرہ) مل کر پسینہ نکل آنے کے بعد غسل کر لینے سے سخت سے سخت کھجلی کا خاتمہ ہوتا ہے +

پالک جڑی اور زنگی ہڑ ہموزن پانی کے ساتھ پیس کر اور اس میں فی تولہ ایک ماشہ کے حساب سے افیون شامل کر کے اس کی گولیاں سائے میں خشک کی ہوئیں پتھر پر گھس کر لگانے سے پرانے سے پرانا داد چند یوم میں جاتا رہتا ہے +

سوادھیائے کے لئے نادر موقعہ

ویدک رتن لیکچک آچاریہ دیو شرما جی ودیا لنکار۔ اس پستک میں ۱۰۰ ویدوں کی پرارتھنا منتروں کی سندر سرل اور مدھر ویاکھیا کی گئی ہے۔ اس طرح ورش بھر کیلئے ۳۶۵ پرارتھنائیں اس پستک میں سنگرہ کی گئی ہیں۔ پستک تین بھاگوں میں چھپی ہے۔ ایک بھاگ کا مولیہ ایک روپیہ اور تینوں بھاگوں کا تین روپیہ ہے +

براہمن کی گئو لیکچک آچاریہ دیو شرما جی ودیا لنکار۔ سچے براہمن کی باتی میں کیا جادو بھرا رہتا ہے۔ اس پستک میں اس سوکت کا سندر انوواد کیا گیا ہے قیمت ۸ر +

یوگیشور کرشن لیکچک پنڈت چمپو پتی جی ایم۔ اے۔ اس پستک میں سام وید پر مان سوکت کی سندر سوم سرو در ویاکھیا ہے۔ سوم شبد سے وید میں کیا مطلب ہے۔ یہ پستک میں اچھی طرح دکھایا گیا ہے۔ قیمت مجلد ایک روپیہ ۸ر۔ سادہ ایک روپیہ ۴ر +

لیکچک پنڈت چمپو پتی جی ایم۔ اے کرشن کا سرل پر مانک اور پرسن جیون چرتر پڑھنے سے مولیہ ایک روپیہ ۸ر +

ہماری دیگر پستکیں بھارت ورش کا اتہاس۔ تین کھنڈوں میں۔ لیکچک آچاریہ رامدیو جی۔ مولیہ تین بھاگوں کا ۱۲ روپے ۴ر۔ پران پرویش۔ پرانوں میں اوچ نیچ گرنتھ ہے۔ قیمت ۳ روپے۔ دھرم اپدیش سوامی شردھانند جی کے اپدیشوں کا سنگرہ دو بھاگوں میں قیمت عہ +

سنسکرت پرویشکا۔ دو بھاگ سنسکرت سیکھنے کی رہنمائیں قیمت ۱۲ر۔ ہر چیپر یہ سندیش۔ اس وقت پر اب تک لکھی گئی پستکوں میں سے یہ اوتم ہے۔ قیمت ۶ر + استریوں کی سستھتی۔ دیویوں کے ہاتھ میں دینے۔ اور کنیا پاٹھ شالاؤں میں انعام بانٹنے کے لئے اس سے اچھی پستک نہیں مل سکتی۔ اس پر پانچ صد روپیہ انعام مل چکا ہے + مٹوشکھشا وگیان۔ چھوٹے بچوں کو شکھشا کیسے دی جائے اس پر یہ پہلا مانک پستک ہے۔ اس پر چودہ سو روپیہ انعام مل چکا ہے۔ قیمت ۳ روپے ۸ر بفصل سوچی پستر مفت +

مینیجر۔ پستک بھنڈار۔ گورو کل کانگڑی ہریدوار

برانچ: مینیجر دیانند اینگلو ویدک سبھا۔ ہسپتال روڈ۔ لاہور

ودھاتا کا وشو

پٹرول کی بجائے ایندھن

ہمارے ہاں تو موٹریں پٹرول سے چلتی ہیں۔ لیکن دن بدن Resourceful ہوتا جا رہا ہے۔ اور لوگ سہولیات میں پختہ ہوتے جا رہے ہیں۔ چنانچہ سنا گیا ہے۔ کہ جرمنی میں لوگ اکثر پٹرول کی بجائے ایندھن سے کام لینے لگے ہیں۔ کیونکہ پٹرول ایک مہنگی چیز ہے۔ اور ایندھن اس کے مقابلہ میں کہیں زیادہ ارزاں ہے۔ اور ہر جگہ ملتا ہے۔ اور جرمنی میں پٹرول ڈپو کی طرح ایندھن ڈپو بھی سڑکوں کے کناروں پر بنے ہوئے ہیں +

آنکھ کے اندر عینک لگانے والے

اضلاع متحدہ امریکہ میں تقریباً ۱۳۰۰ اشخاص ایسے ہیں۔ جو اپنی عینک ناک کے دونوں طرف نہیں لگاتے۔ بلکہ آنکھ کے پپوٹے کے نیچے لگاتے ہیں۔ اور آٹھ دس گھنٹہ تک بغیر کسی قسم کی رکاوٹ کے لگائے رکھتے ہیں۔ آنکھ کے اندر عینک لگانا بظاہر تکلیف دہ اور ناممکن العمل ہوتا ہے۔ بلکہ لگانے والوں کے بیان کے مطابق نہیں۔ بالکل تکلیف نہیں ہوتی۔ آنکھ کا شیشہ وٹائی میں ۱½" ہوتا ہے +

دو الفاظ کی قیمت ۴½ کروڑ پونڈ سٹرلنگ

پرتگال کے بادشاہ جان پنجم نے ۱۷۴۱ء میں اپنے خطاب میں دو الفاظ "وفادار بادشاہ" کی ادائیگی کے لئے ۴½ کروڑ ۶۸ لاکھ پونڈ ادا کئے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ جب بادشاہ کی موت ہوئی۔ تو خزانہ میں ایک پھوٹی کوڑی بھی نہ رہی۔ یہاں تک کہ لوگوں سے چندہ مانگ کر شاہی جنازہ کے اخراجات پورے کئے گئے +

دُنیا میں سب سے چھوٹی ریاست

دُنیا میں سب سے چھوٹی ریاست برطانوی سلطنت میں ہے۔ یہ سورت میں واقع ہے۔ اس کا نام اوچھ ہے۔ یہ ہندوستان کی ۵۶۲ ریاستوں میں سے سب سے چھوٹی ہے۔ اس کا رقبہ صرف ایک مربع میل ہے۔ اس کی آبادی ۳۲۰۰ اشخاص پر مشتمل ہے۔ اس کا سالانہ بجٹ ۷۵ روپیہ ہے۔ اور کسی قدیم شاہی خاندان کی اولاد ہے +

Haridwar. Digitized by eGangotri

رسالوں اور کتابوں میں جو نسخے درج ہیں۔ عملی طور پر درست ثابت نہیں ہوتے۔ اس لئے میں مندرجہ ذیل آزمودہ نسخہ لکھتا ہوں۔ آپ اس کو بنا کر اس کی تجارت کر سکتے ہیں:۔

اصلی جرمنی رنگ۔ تین تولہ۔ ہیرا کسیس یعنی سفیدہ آف آئرن ۳۔ تولہ۔ پھٹکری یعنی الیم ۴ ماشہ۔ پانی ایک سیر میں تمام چیزیں حل کر کے آگ پر خوب اچھی طرح سے پکائیں۔ جب پک چکیں۔ تب کپڑے میں سے چھان کر سرد ہونے پر بوتلوں میں بھر لیں۔ یہ سب سے ارزاں ہیر بلیک روشنائی کا نسخہ ہے عرصہ تک پڑا رہنے پر بھی نہ اس میں سڑاند پیدا ہوتی ہے۔ اور نہ اس کو پھپھوندی لگتی ہے۔ اس کے بنانے کی طریقہ بھی کس قدر آسان ہے +

ولایتی سفید اور شفاف سرکہ بنانیکی ترکیب

یورپ اور امریکہ سے پانی جیسے شفاف سرکہ میں پیاز اور دیگر چیزیں بوتلوں میں محفوظ آتی ہیں۔ گو ہندوستان میں یہ چیزیں بکثرت ہیں لیکن ہندوستانی پانی جیسا شفاف سرکہ تیار نہیں کر سکتے۔ اس لئے یہ اس تجارت کا مقابلہ کرنے میں عاجز ہیں۔ گنے یا گڑ کا سرکہ ہمیشہ رنگدار ہوتا ہے۔ اس لئے اس سے شفاف سرکہ بنانے کی آسان طریقہ میں یہاں درج کرتا ہوں۔ یو۔ پی بنگال بہار اور سنٹرل انڈیا میں تاڑ کے بہت خار درخت ہیں۔ جو کہ کھجور کے درختوں کے مشابہ ہوتے ہیں۔ لیکن تاڑ کے پتے بہت بڑے اور گول ہوتے ہیں۔ اور تاڑ کا ہر پتہ بڑے پنکھے کا کام دیتا ہے۔ اس درخت پر پتوں کے نزدیک سوراخ کر کے گھڑے باندھ دیتے ہیں۔ جو کہ رس سے بھر جاتے ہیں۔ اس رس کو تاڑی کہتے ہیں۔ کہ جس میں شراب جیسا ہلکا نشہ ہوتا ہے۔ اور اس علاقہ کے لوگ نشہ کے لئے اس کو پیتے ہیں۔ جو کہ نقصان دہ ثابت ہوتا ہے۔ اس تاڑ کے رس کو چھے تاڑی کہا جاتا ہے۔ چند دن گھڑوں میں پڑا رہنے دیا جائے۔ تو یہ رس خود بخود ہی سفید شفاف پانی جیسا سرکہ بن جاتا ہے۔ جو کہ یورپ کے سرکہ سے بھی اعلےٰ ہوتا ہے۔ جس طرح تاڑ کے درخت سے رس نکالا جاتا ہے۔ اسی طرح کھجور کے درخت سے بھی رس حاصل ہوا کرتا ہے۔ اور اس رس سے بھی مندرجہ بالا طریقہ سے اعلیٰ قسم کا صاف اور شفاف سرکہ تیار ہو سکتا ہے۔ اور اس سے کھانڈ بھی بن سکتی ہے۔ صوبہ پنجاب اور سندھ میں کھجور کے درخت بکثرت ہیں۔ اور کئی جگہوں میں تاڑ کے درخت عام ہیں۔ اس لئے مناسب ہے۔ کہ اس پیداوار سے کام لیا جائے۔ تاکہ بیکار کام پر لگ سکیں۔ سفید سرکہ

صنعت و حرفت — بیکاروں کیلئے

بلیو بلیک سیاہی کا آزمودہ نسخہ

از صوفی لچھمن پرشاد۔ ایڈیٹر رسالہ "مستانہ جوگی" لاہور

کی بجائے ایک سیر پانی میں ایک تولہ سرخ ہیرہ یعنی ٹارٹرک ایسڈ جو کہ پھٹکری کی ڈلیوں کی شکل کا پنسار یوں سے مل جاتا ہے۔ جو کہ دراصل املی سے تیار ہوتا ہے۔ لیکن ترشی کے باعث لیموں کا سست کہا جاتا ہے۔ پانی میں حل کر کے آگ پر پانی کو گرم کریں۔ جب دو چار جوش آ چکیں۔ اس پانی کو سرد کر کے اور بوتلوں میں بھر کر اس میں بھی آپ پیاز لہسن۔ کشمش۔ کرنجوہ۔ یا دیگر سبزیاں ڈال کر بطور اچار استعمال کر سکتے ہیں +

نظرماس دوہرے شیشے کی بوتل میں ڈالنے کا طریقہ

نظرماس دوہرے شیشے کی بوتل ہوتی ہے۔ کہ جس کے درمیان سے ہوا خارج کر کے جوڑا ہوتا ہے۔ اور شیشہ پر آئینہ والا مصالحہ چڑھا ہوتا ہے اور اس کو ٹین کے خول میں بند کیا ہوا ہوتا ہے۔ اس کا نام نظرماس ہے۔ اس میں جس ٹمپریچر کی چیز ڈالی جاتی ہے۔ وہ چوبیس گھنٹہ تک اس بوتل میں اسی ٹمپریچر پر رہتی ہے۔ اگر گرم دودھ یا گرم چائے بھر دیں گے۔ تو جب نکالیں گے ویسا ہی گرم نکلے گا۔ کہ جیسا گرم ڈالا تھا۔ اگر برف ملا کر پانی اس میں بھر دیں گے۔ جب نکالیں گے برف جیسا سرد نکلے گا۔ اس لئے نظرماس ضروریات زندگی کی چیز ہے۔ اور ہر سال لاکھوں روپے کے نظرماس ہندوستان میں آ کر فروخت ہوتے ہیں۔ اب تو اتنے اتنے بڑے نظرماس بن کر آنے لگے ہیں۔ کہ ان میں ٹفن کیریر سما جاتا ہے۔ اگر گرم گرم کھانا اس میں رکھ دیں۔ تو جب نکالیں گے گرم ہی رہے گا۔ اس لئے اس کا رواج ملک میں بڑھ رہا ہے۔ اس وقت تک ہندوستانیوں نے اس طرف توجہ نہیں دی۔ نظرماس کیا ہے۔ یہ دراصل دوہری بوتل ہے۔ کہ جس کے خلا میں سے ہوا خارج کر دی جاتی ہے۔ اس لئے باہر کی گرمی یا سردی اندر والی بوتل تک سرایت نہیں کر سکتی۔ اس لئے جس حالت میں جو چیز ڈالی جائے۔ اسی حالت میں رہتی ہے۔ نظرماس جو پانچ روپیہ میں بازار میں بکتا ہے۔ اس پر بمشکل ایک روپیہ لاگت آتی ہے۔ آپ کسی کباڑی کی دکان سے ٹوٹا ہوا نظرماس لے کر اس کا بخوبی امتحان کر سکتے ہیں۔ یہ نہایت سادہ اصول پر بنا ہے۔ ہندوستان کی گلاس فیکٹریاں ان کو نہایت آسانی کے ساتھ بنا سکتی ہیں۔ پہلے وہ دوہری بوتل تیار کریں۔ اور اوپر والی بوتل کا بیرونی منہ خالی رکھیں۔ پھر گرم کریں۔ گرمی سے ہوا خارج ہو جائے گی۔ پھر پگھلا کر بیرونی منہ بند کر دیں۔ بوتل تیار ہے۔ منہ بند کرنے سے پہلے وہ مسالہ جو آئینہ پر چڑھایا جاتا ہے۔ وہ اندر کی طرف چڑھا کر بوتل کا بیرونی منہ بند کرنا چاہیے۔ اس کے بعد کسی ٹین گریا بذریعہ مشین ٹین کے اوپر کے خول بنوا لینے چاہئیں۔ خول کے پیندے میں ایک سپرنگ ڈال کر اوپر بوتل رکھ کر نظرماس فٹ کرنا چاہیے پھر بوتل کے منہ پر کارک لگا کر مارکیٹ میں بھیجنے کے لئے فروخت بھیج دینا چاہیے۔ گلاس فیکٹریوں کو چاہیے۔ کہ وہ نظرماس کی بوتلیں تیار کریں۔ اور ٹین ساز مختلف نظرماس کے خول تیار کریں۔ اور نوجوان ان کو فٹ کر کے ملک بھر میں اس کی تجارت کریں۔ کیا ضرورت ہے۔ کہ اس معمولی سی چیز کے لئے ہر سال لاکھوں روپیہ جاپان کی نذر کیا جائے۔ اور ہمارے تعلیمیافتہ نوجوان خاتوں مریں +

"پرکاش" میں اشتہار دیکر فائدہ اٹھائیں۔

ڈاکٹر ایس۔ کے پرمن لیمیٹڈ

صیغہ نمبر ۲ — پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ کلکتہ

پچاس برس سے زیادہ کا مشہور لاثانی پیٹنٹ دواؤں کا ہندوستانی وسیع کارخانہ

سرگھر میں رکھئے

رجسٹرڈ مارک

STAR THE KING BRAND

جوڑی تاپ

دوا کھانے سے پہلے

دوا کھانے کے بعد

تپ و لرزہ اور اطحال کی دوا

ملیریا اور بخاری کے خار کے لئے یہ اکسیر ہے۔ تین چار خوراک کے پینے سے ملیریا کے کیڑے مر کر بخار کا آنا بند ہو جاتا ہے۔ اس کے استعمال سے خون گاڑھا اور اجابت خلاصہ آتی ہے۔ ملیریا کیلئے اس کے مقابلہ میں کوئی دوا نہیں۔ نقلی دوا سے ہوشیار۔ قیمت بڑی شیشی ۱۵ ار۔ ڈاک محصول ۱۰ ار چھوٹی شیشی ۸ ار۔ محصول ڈاک ۸ ار +

دادِ رنگ رنگ کا مرہم

ایک بار لگاتے ہی کھجلی مٹتی اور چین آ جاتی ہے۔ خواہ پرانا کیسا ہی دادِ کیوں نہ ہو۔ اس کے دو تین بار لگاتے ہی آرام ہو جاتا ہے۔ قیمت فی ڈبی ۴ ار۔ محصول ڈاک ۴ ار۔ چھ ڈبی تک سات آنے +

نمونہ کے ٹکٹ آنہ جو صرف ایجنٹوں سے ملکتا ہے

نوٹ:۔ ہر قسم ہمارے ایجنٹوں کے ہاں اور دواخانوں میں ملتی ہے +
دوا خریدتے وقت سٹار و کنگ برانڈ اور ڈاکٹر ایس کے نام ضرور دیکھ لیا کریں +

ایجنٹ:۔ لاہور میں منیجر پیسہ اخبار + امرتسر میں ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

کرنوتنو دشوم آریم

PRAKASH LAHORE

کرنوتنو وشوم آریم

سالانہ چندہ

پرکاش لاہور

ہفتہ وار

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

جلد ۳۲ | ۱۹۹۳ سمت | مطابق ۱۳ دسمبر سنہ ۱۹۳۶ء | نمبر ۴۹

آریہ سماج کے نیم

۱۔ سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ کا مول آدی سب کا اصل مرکز ہیں ان سب سے جانی جانے ہیں ان سب کا جاننا اور ان سے فائدہ اٹھانا

۲۔ سب کا بھلا کرنا آریہ سماج کا مکھیہ اُدیش ہے

۳۔ سب کام دھرم انوسار ارتھات ستیہ اسنیہ کو دچار کر کے کرنے چاہئیں

۴۔ سب کا اپکار کرنا اس سماج کا لکھیہ اُدیش ہے

۵۔ سب سے پریتی پورک دھرم انوسار یتھا یوگیہ برتنا چاہیئے

۶۔ سب سے پرتیہ گیان اور ودیا کی ورھی کرنی چاہیئے

۷۔ سب کو اپنی ہی اُنتی سے سنتشٹ نہ رہنا چاہیئے۔ کنتو سب کی اُنتی میں اپنی اُنتی بھی جاننی چاہیئے

۸۔ سب منشیوں کو سماجک سرو ہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور پرتیک ہتکاری نیم میں سب سوتنتر ہیں

آریہ سماج کے نیم

۱۔ سب ستیہ ودیا اور جو پدارتھ کا مول آدی سب کا اصل مرکز ہیں ان سب سے جانی جانے ہیں ان سب کا جاننا اور ان سے فائدہ اٹھانا

۲۔ ایشور سچیدانند سوروپ نراکار، سروشکتیمان نیائے کاری دیالو، اجنما، انت

۳۔ وید سب ستیہ ودیاؤں کا پستک ہے۔ وید کا پڑھنا پڑھانا اور سُنانا سُنانا سب آریوں کا پرم دھرم ہے

۴۔ ستیہ گرہن کرنے اور اسنیہ کے چھوڑنے میں سدا اُدیت رہنا چاہیئے

رشیوں کا سمیہ

کشتیٔ قوم بھنور میں ہے بچائے کوئی
ناخدا بن کے کنارے پہ لگائے کوئی

اپنا شیوہ ہے دعا اس کو بھی دیتے جانا
بن کے بدخواہ ہمیں لاکھ ستائے کوئی

جاگو جاگو کہ لٹی جاتی ہے قومی پونجی
لال جاتی کے یہ جاتے ہیں بچائے کوئی

یوں تو مر جاتے ہیں سب دنیا میں پیدا ہو کر
دھرم کے راہ میں بھی مر کے دکھائے کوئی

اُن بہاروں کو ترستی ہیں نگاہیں اپنی
یاس رشیوں کا سمیہ ہند میں لائے کوئی

(یوگ دھیان یاس بی۔اے)

آپ نشد گاتھا

تیسرے آپ نشد

(بھرگوی)

اوم

رگ وید

سام وید

ویدامرت

اتھروید

یجروید

جیسے ہو پھول

(از گنیش دت آریہ سیوک جام پور)

(۱)

کسی کی سیوا کرنے کے لیے ہم نے جو راستہ اختیار کیا ہوا ہے۔ اگر وہ راستہ اُسے پسند نہ ہو۔ تو ہم کوئی اور راستہ سوچ لیں۔ ہمارا مکشیہ سیوا ہونا چاہیئے۔ زبردستی اس پر اپنی سیوا کا ڈھنگ لادنا درست نہیں ہے۔

(۲)

ہرگز اپنے من میں یہ نہ سوچیں۔ کہ آج ہم نے دوسروں کی بہت مدد کی ہے۔ ہاں اپنے دل کو ٹٹول کر ذرا دیکھ لیں۔ کہ ہم اس سے زیادہ مدد کر سکتے تھے۔ یا نہیں؟ اور اس بات پر بھی غور کریں۔ کہ دنیا کے دُکھ جھنڈا کو کم کرنے میں ہماری سیوا کتنی ضروری رہی ہے۔

(۳)

نیتاؤں کے جو چیلے پیروکار ہوتے ہیں۔ وہ اپنے سے کم گیان والوں کی سہائتا کر سکتے ہیں۔ کیونکہ جس شخص کو حکم بجا لانے کی تمیز نہیں۔ وہ ٹھیک طرح سے حکم دے بھی نہیں جانتا۔

(۴)

بے عزتی کی بنیاد ہلکے سوبھاؤ میں ہے۔ اتنی شیل سوبھاؤ پر اس کا اثر نہیں پڑ سکتا۔ لہٰذا انسان کی بے عزتی تبھی ہوتی ہے۔ جب وہ اُونچے پد کو چھوڑ کر اپمان پانے لائق گراوٹ تک نیچے اُتر آتا ہے۔

(۵)

دوسرے لوگ سیوا دھرم کی تعلیم نہیں دے رہے۔ اور ہم اس سے بھرپور ہوتے ہیں۔ اس لئے اوروں کی نسبت ہم اچھے ہیں۔ یہ وچار جب ہمارے دل میں اُٹھتے ہیں۔ تب سمجھ لینا چاہیئے۔ کہ اسی پل ہم سیوا دھرم کا تیاگ کر رہے ہیں۔

مفت

مفت

ازسر نو زندگی کا آسان راستہ بتانے والی نہایت انمول بڑی کتاب **وید وِدیا** بلیڈ ڈاک محصول مفت منگائیں۔

مدن نجری فارمیسی۔ جام نگر۔ کاٹھیاوار

اُپ نشد گاتھا

(بھرگوی)

پہلا انوواک

اس برہم کو سب سے پوجا اور ستکار کرنے والے جیو جان کر آپ سا کرتا ہے۔ اُس کے سارے منورتھ پورے ہو جاتے ہیں۔ برہم گیانی پرش پر میشور کے آنند کو پراپت کرتا ہے۔ جو اس لوک سے مرکر اتن مے کے آتما کو پا لیتا ہے۔ اور پران مے۔ منومے۔ وگیان مے اور آنند مے کے آتما کو بھی پا لیتا ہے۔ اور مکتی پراپت کر لیتا ہے۔ وہ اس منتر میں سوکشم میں ایک اکھنڈ آتما کو انوبھو کر کے اس لوکوں میں پھینٹ ان والا۔ بھوگ والا۔ سوچھا سے روپ والا ہو کر وچرتا ہوا سامگان گاتا ہوا رہتا ہے۔ مکت جیو سوتنتر تا سے ہر لوک آتما میں لین رہتا ہے۔ اور جیسی مکت آتما پرا ودیا نوسار سوچھ سے وچرتا ہوا انبھو میں لگن رہتا ہے۔ آتم گیانی سارُوپ جان کر کہتا ہے:۔

میں ہی اَن کو کھانے والا ہوں۔ میں بھوگتا ہوں۔ میں ہی کیرتی کرنے والا ہوں۔ میں امرت ہوں۔ جو بھگوان مجھے اتی دیتا ہے۔ وہی میری رکھشا کرتا ہے۔ میں جیوتی ہوں۔

(بھرگوی سماپتا)

تاکہ وہ دُوسرے پرتی کپٹی پرشی وچر کو گھما کر مارے گا۔ ویسے ہی یہاں پدبھو کے پرکیت بہت اور باہر شبد یہ وضاحت کرتے ہیں۔ کہ ان کا کرم پھل روپ وچر کرتا پراد شبد پہنچ کرے گا۔

اس منتر میں اور اس سے پہلے کے منتروں میں رشی پرکار کے کاریہ بھگوان اسلئے انایاس ہی اور بنا کسی کی اپیکشا کے کر لیتے ہیں۔ کہ وہ پرکیت ہیں اپنے سوروپ میں۔ اور ان کی شکتی میں کسی پرکار کی کمی نہیں ہے۔ جیسے کوئی سرو انگ پورن ویر اپنے پرتی پکشیوں پر انایاس اپنا پربھتو بٹھا لیتا ہے۔ ویسے ہی سروانگ پورن بھگوان سارے دشو پر براہمانڈ کے پدارتھوں پر اپنا پربھتو رکھتے ہیں۔ انہیں کسی کی سہائتا درکار نہیں کرتے ہیں۔ اور امرت رس بھی پلاتے ہیں۔

ہے مشبد! ہم اشبد یہ شالی بھگوان کے جیسے آتے تم بھی مجھ پر چلو۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

تازہ خبریں

کیا شہنشاہ ایڈورڈ ہشتم تخت سے دستبردار ہو جائینگے

کلکتہ ۷ دسمبر "امرت بازار پتریکا" نے آج صبح ایک ضمیمہ شائع کیا ہے۔ جس میں نامہ نگار مقیم لندن سے آمدہ ایک خبر شائع کی ہے۔ کہ شاہ ایڈورڈ ہشتم نے ایک مسودہ کا خفیہ دستخط کر دئے ہیں۔ جس سے ان کا تخت سے دستبردار ہونا ایک قطعی فیصلہ کن بات ہو گئی ہے۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ اتوار کو کیبنٹ کی جو میٹنگ ہوئی۔ اس میں ڈیوک آف یارک کی تخت نشینی کے بنہان تمام ضابطہ کارروائی پر غور کیا جائے گا۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ ڈیوک آف یارک کو جو پیشتر ازیں ولیعہد سلطنت قرار دئے جا چکے ہیں۔ تخت پر بٹھایا جائے گا۔ اور ان کا لقب شاہ جارج ششم ہوگا۔ ڈچز آف یارک ملکہ الزبتھ کا لقب اختیار کرے گی۔ اور ان کی لڑکی الزبتھ کو ولیعہد سلطنت قرار دیا جائے گا +

ایک سکھ کو قتل کرنیکی کوشش

(لاہور ۸۔ دسمبر) آج صبح علاقہ نوکھا دو دریا پل کے قریب سنسنی پھیل گئی۔ جب کہ ایک نوجوان مسلمان نے ایک سکھ ارجن سنگھ پر تلوار سے قاتلانہ حملہ کیا۔ ارجن سنگھ مضروب کو سخت زخمی حالت میں سپتال پہنچایا گیا۔ واقعہ کی اطلاع پاکر چند پولیس افسران موقعہ پر پہنچ گئے +

جوتی چور نمازی کی گرفتاری

(لاہور ۸۔ دسمبر) پولیس نے ایک مسلمان عبداللہ نامی کو ماہ رمضان میں مسجدوں میں جاکر نمازیوں کی جوتیاں اور کمبل چوری کرنے کے الزام میں گرفتار کیا ہے۔ گرفتاری اس وقت عمل میں آئی۔ جبکہ وہ لنڈا بازار میں اشیاء کو فروخت کر رہا تھا +

ناڑہ (کیمبل پور) میں ہندو مسلم کشیدگی

(کیمبل پور۔ ۷۔ دسمبر) ناڑہ کے ہندوؤں کے ساتھ وفدی کے مسلمانوں کا شاید کیا ہیر پھیرا ہو گیا ہے۔ کہ کوئی سمجھوتہ نہیں ہو پاتا۔ پچھلے دنوں وفدی کے مسلمانوں نے ڈپٹی کمشنر افسر پنڈی گھیپ کو درخواست دی۔ کہ ہمارا کوئی فیصلہ کیا جائے۔ یہ ہندو مسلم کشیدگی میلہ بسا کھی کے متعلق پائی جاتی ہے جہاں کہ سیکڑوں سال سے ہندوؤں کا میلہ ہوتا آتا ہے۔ مگر ملاں اب رکاوٹ ڈال رہے ہیں +

خط و کتابت کرتے وقت چٹھ نمبر کا حوالہ ضرور دینا چاہیئے +

گوجرانوالہ میں گردن توڑ بخار

(گوجرانوالہ ۷ دسمبر) پچھلے چند دنوں میں گردن توڑ بخار سے متعدد اشخاص بیمار ہوئے ہیں۔ جس سے چھک میں سنسنی پھیل گئی ہے +

۱۱ ماہ کے بچے کا سفاکانہ قتل

بیان کیا جاتا ہے۔ کہ ایک فقیر نے ایک چمار عورت کو ہدایت کی۔ کہ اگر وہ کسی بچے کو جنم دینا چاہتی ہے۔ تو اسے سات بچوں کا قتل کرنا چاہیئے۔ کہا جاتا ہے۔ کہ اس نے ایک پڑوسی کے ۱۱ ماہ کے بچے کو اٹھا لیا۔ اور اس کا گلا گھونٹ دیا۔ کہا جاتا ہے۔ کہ گذشتہ سال اس خاندان کی ایک اور تین ماہ کی لڑکی مردہ پائی گئی۔ اس سے شک کیا جاتا ہے۔ کہ وہی چمار عورت اس لڑکی کی موت کی ذمہ دار ہے +

ٹرکی میں سیلاب سے بھاری تباہی

(استنبول ۸۔ دسمبر) جنوبی اناطولیہ کے مشہور مقام ادان میں سیلاب سے بھاری تباہی آئی۔ تین سو سے زیادہ اشخاص ڈوب گئے ہیں۔ اور پچاس ہزار خاندان بسماندہ ہو گئے ہیں +

میڈرڈ کے نزدیک فرانسیسی ہوائی جہاز گرپڑا

(میڈرڈ ۸۔ دسمبر) فرانسیسی سفارت خانہ کے ایک ہوائی جہاز میڈرڈ اور پیرس کے درمیان پیڑان کے قریب گر پڑا۔ اسے گولی لگنے سے مجبوراً اترنا پڑا۔ دو اخباری نامہ نگار اور پائلٹ کراس سوسائٹی کا نمائندہ زخمی ہو گئے +

ہندوستان برطانیہ کے ہاتھ سے نکل جائیگا

جب بادشاہ کی مجوزہ شادی ..... سے پیدا شدہ نازک صورت حالات کا دنیا کو علم ہوا۔ تو تمام دنیا میں ہلچل مچ گئی۔ لنڈن اخبارات کے نامہ نگاروں نے ہندوستان سے انہیں جو پیغامات بھیجے ہیں۔ ان سے عجیب و غریب نتائج اخذ کئے ہیں۔ ان نامہ نگاروں نے لکھا ہے۔ کہ اگر بادشاہ نے مسز سمپسن سے شادی کر لی۔ اور پھر بھی بادشاہ رہے۔ تو ہندوستان برطانیہ کے ہاتھ سے نکل جائے گا۔ کیونکہ ہندوستان کے لوگ نہیں چاہتے۔ کہ ملکہ معظمہ مسز سمپسن سے جو دو دفعہ طلاق حاصل کر چکی ہے۔ شادی کریں +

تعلیمی درسگاہوں میں مہاتما گاندھی کی تصویر

آج شام کے وقت مدراس کارپوریشن کے اجلاس میں یہ ریزولیوشن پاس ہوا ہے کہ کارپوریشن اپنے سٹاف کے استعمال کے لئے جتنا کپڑا خریدے وہ ہاتھ سے کاتے ہوئے اور بنے ہوئے کھدر کا بنا ہوا ہو۔ اس ریزولیوشن کے حق میں ۳۳ ووٹ تھے۔ اور خلاف ۱۰ ایک کانگریسی ممبر نے اس مطلب کا ریزولیوشن پیش کیا۔ کہ کارپوریشن کی جملہ تعلیمی درسگاہوں میں مہاتما گاندھی کی تصویر نمایاں مقام پر رکھی جانی چاہیئے +

آفریدیوں کے ساتھ سمجھوتہ نہیں ہوا

(پشاور ۸۔ دسمبر) بیان کیا جاتا ہے۔ کہ ترائی پہاڑی چوکیوں و سڑکوں کی تعمیر اور کھجوری کے معاملہ کے متعلق ابھی تک کوئی فیصلہ نہیں ہوا۔ حکومت کی طرف سے عبدالقیوم خاں وزیر اعلیٰ صوبہ سرحد اور اتراٹی آفریدیوں کی طرف سے ملک عبدالجبار خاں کی وساطت سے گفت و شنید کا سلسلہ جاری ہے۔ ابھی تک آفریدیوں نے پہاڑی چوکیوں کو خالی نہیں کیا +

پنجاب اسمبلی کے انتخابات

(سرگودھا ۸۔ دسمبر) پنجاب گورنمنٹ کی طرف سے ڈپٹی کمشنر کے دفتر میں اس مطلب کا ایک سرکلر آیا ہے۔ کہ کوئی مجسٹریٹ اور جج ۱۴۔ جنوری سے یکم فروری تک مقدمات کی تاریخ نہ رکھیں۔ جج اور مجسٹریٹ صاحبان

صردان کی مفوبیہ ہندو لڑکی کا سراغ

(راولپنڈی ۷۔ دسمبر) تحصیل صوابی کی اغوا شدہ لڑکی رام چنبیلی کا اب سراغ مل گیا ہے۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ مفوبیہ کے باپ نے حکام کو درخواست دی ہے۔ کہ ملنزمان (اغوا کنندگان) اس کی لڑکی کو علاقہ گدون میں پناہ دے رہے ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ مفوبیہ رام چنبیلی کے باپ نے ان تمام اشخاص کے نام اور ان کا پتہ بھی درخواست میں لکھ دیا ہے۔ کہ جن کے ہاں لڑکی پناہ گزیں ہے +

۸۱۵ اشخاص کا عدالت میں چالان

(بمبئی ۶۔ دسمبر) ایک پریس نوٹ مظہر ہے۔ کہ سیشن وار ۲۸۔ نومبر سے شکر وار ۴۔ دسمبر تک ۸۱۵ اشخاص کو مسٹر رسکار اتچ براؤن پریزیڈنسی مجسٹریٹ کی عدالت میں فسادات بمبئی کے سلسلہ میں پیش کیا گیا۔ ان میں سے ۲۲۵ اشخاص کو فیورآرڈر کی خلاف ورزی ہتھیارات لے کر چلنے اور لوٹ مار کے سلسلے میں چالان کیا گیا۔ ۳۹۰ اشخاص کو عدم ثبوت کی وجہ سے ڈسچارج کیا گیا +

لالہ بشنداس سرسی گوہندپوری کی وفات

(سرسی گوہندپور۔ ۶۔ دسمبر۔ شری بھیم سین جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور کے پتا لالہ بشنداس جی ایس ہو کا سرسی گوہندپور تحصیل بٹالہ۔ ۵۔ دسمبر سیشیر وار بعد دوپہر سوگباش ہو گئے +

پلاسپور میں ہریجن کانفرنس

(پلاسپور ۵۔ دسمبر) مسلمہ گوپال پرجن پلاسپور میں ایک بھاری ہریجن کانفرنس زیر صدارت چوہدری ہیرسنگھ وہلک منتری منعقد ہوئی۔ جس میں ضلع انبالہ۔ سہارنپور۔ ضلع لدھیانہ۔ ضلع کرنال۔ ریاست کلسیہ ریاست پٹیالہ وغیرہ کے ہریجن بھائی شامل ہوئے +

انڈین نیشنل کانگرس کے صدر

(لکھنؤ ۶۔ دسمبر) منتخب شدہ ڈیلیگیٹوں نے فیض پور کانگرس کی صدارت کے لئے پنڈت جواہر لال نہرو کو متفقہ طور پر منتخب کیا۔ اس کے بعد میٹنگ میں آل انڈیا کانگریس کمیٹی کے ۳۴۳ ممبران چنے گئے۔ یو پی پراونشل کانگریس کمیٹی کے ممبر آج یہ نمائندہ منتخب کئے گئے۔ پنڈت جواہر لال ٹسلیگیٹوں کی میٹنگ میں شامل ہوئے +

مورتی کو ہار پہنانا سدھانت اور رُوڑھ ہے

از شری سوامی سوتنتر انند جی مہاراج

میں نے اخباروں میں پڑھا تھا کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی طرف سے لالہ لاجپت رائے جی کے بُت پر پردھان سبھا نے پھولوں کا ہار چڑھایا ہے۔ مجھے اس پر وشواس نہیں ہوتا تھا۔ کیونکہ میں آچاریہ لالہ لاجپت جی کو برسوں سے جانتا ہوں۔ وہ میرے ساتھی ہیں۔ وہ بُت بنانے کے نو حق میں ہیں۔ لیکن اس پر ہار وغیرہ چڑھانے کے حق میں نہیں۔ لیکن بات یہی نکلی ہی نکلی۔

ضلع لائل پور میں مجھے کئی آریہ سماجیوں نے پوچھا۔ تب بھی میں نے ان کو کچھ کہنے سے انکار کر دیا۔ میرا خیال تھا کہ میں پردھان جی سے مل کر بات چیت کروں۔ لیکن مجھے کوئی ایسا اوسر نہ ملا۔ اور میں باہر چلا گیا۔ دہلی میں آریہ دیر پڑھا۔ تو اس میں پردھان جی کا جواب چھپا ہوا ملا۔ جس سے نشچہ ہو گیا۔ کہ پردھان جی نے یہ کام سبھا کی بغیر منظوری کے سبھا کے نام پر کیا ہے۔ یعنی اُنہوں نے اسے مناسب جان کر خود ہی کیا۔ لیکن جس وقت یہ کہا گیا۔ کہ ہار آریہ پرتی ندھی سبھا کے پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا کی طرف سے چڑھایا گیا ہے۔ اور آچاریہ رام دیو جی نے خود ہی لکھ دیا ہے۔ کہ اس چھوٹی سی بات کو آریہ پرتی ندھی سبھا کی انتر نگ میں پوچھنے کی ضرورت ہی محسوس نہیں کی۔ اس لیے اس وقت یہ آریہ پرتی ندھی سبھا کا سوال نہیں ہے۔

اب یہ دیکھنا ہے کہ یہ ٹھیک ہے یا نہیں۔ ٹھیک ہے۔ تو یہ کام بھوشیہ میں بھی ہونا چاہیئے۔ اور اگر ٹھیک نہیں ہے۔ تو اسے آگے کو ختم ہی کرنا ہوگا۔ اس لئے ہمیں اس کو اسی درشٹی سے دیکھنا ہے۔

میں اس بات میں آچاریہ رام دیو جی سے سہمت ہوں۔ کہ اگر کوئی چاہے۔ تو کسی کی مورتی بنا سکتا ہے۔ جس طرح لالہ لاجپت رائے جی کی مورتی بنی ہوئی ہے۔ لیکن اس مورتی پر ہار وغیرہ چڑھانا ٹھیک نہیں ہے۔ اس مورتی کو صاف رکھنا چاہیئے۔ اس مورتی کو خراب ہونے سے بھی بچانا چاہیئے۔ لیکن اس پر جو ہار چڑھایا جاتا ہے۔ وہ اس وقت پتہ نہیں کیا سمجھ کر یہ کام کرتا ہے۔ کیونکہ اس مورتی کو وہ درجہ کوئی بھی نہیں دیتا۔ جو کہ مورتی والے کا ہے۔ مورتی والا جیسا جس بھاؤ تھا۔ اس مورتی کو سب ہی پتھر یا جس دھاتو کی وہ بنی ہوئی ہے۔ اس کی مان پر مورتی ہی مانتے ہیں۔ جب یہ مورتی ہی ہے۔ تو اس کا اُچت پرکار کیا ہے۔ یہ وچارنا چاہیئے۔ اس کا اُچت پرکار یہی ہے کہ جو کوئی اس کو دیکھے۔ اگر وہ اسکی خوبیوں سے واقف ہے۔ تو اس کا سمرن کرے۔ اگر واقف ہی نہیں۔ تو اس کو اس سے فائدہ نہ ہوگا۔ اس لئے ہمیں اس مورتی والے کی خوبیوں کو دوسروں تک پہنچانا چاہیئے۔ کہہ کر یا اُپدیش دوارا تاکہ لوگوں میں وہ گُن آسکیں۔ لیکن اگر ہم اس پر پھول چڑھاتے ہیں۔ تو ایسا کوئی کام نہیں کرتے ہیں۔ جس سے کسی کو فائدہ ہو۔ یا کسی کا جیون اُتم بن جائے۔

اگر آریہ سماجی صرف اس لحاظ سے کرنے لگیں۔ کہ ایسا کرنے سے لوگ خوش ہوتے ہیں۔ تو بہت ہی بری بات ہے۔ کیونکہ ایسی حالت میں کسی کا سدھار کرنا ناممکن ہو جائے گا۔ ان سب باتوں کے علاوہ میرے اپنے وچار میں تو آریہ پرتی ندھی سبھا کو ایسے کاموں میں اپنا سمے نشٹ کرنے کا کوئی حق ہی نہیں ہے۔ اس کا دائرہ آریہ سماج تک محدود ہے۔ یہ دھارمک سبھا ہے۔ اگر کوئی دھارمک کارہ یہ چاہے تو اس میں شامل ہو کر یہ سہائیک ہو سکتی ہے۔ یہ کام اس کے مکھیہ سے نہیں کیا گیا۔ اس لئے سبھا کو ایسے کاموں میں شامل کرنا بالکل اُچت ہے۔

آریہ سماجی اپنے سدھانتوں کی درشٹی سے ایسا کرنے کے حق دار نہیں ہیں۔ ہاں وہ چاہیں۔ تو شامل ہو سکتے ہیں۔ نہ کہ مورتیوں پر ہار چڑھائیں۔ اچھا ہوا آچاریہ رام دیو جی نے اس کانشید سبھا کی طرف سے کر دیا۔ اور انہوں نے جو یہ کہا۔ کہ میرا ہار چڑھانا سچائے کے برابر تھا۔ یہ ایک ہاسیہ اسپد بات ہے

امراضِ مخصوصہ مردان متعلق خانہ اکسیر

جن کے استعمال سے آپ بھی تندرست جوان پھر تیلے چوشیلے ہو سکتے ہیں!

اکسیر الف ۳۴

جرمان کی لاثانی دوائی ہے جبکہ نوجوانی زندگی ضائع ہوتے رہنے سے انسان دن بدن کمزور ہوتا جاتا ہے۔ اس دوائی کو استعمال کرنا چاہیئے۔ قیمت ۲ گولی دو روپے ۴ گولی

اکسیر ۱

یہ قوتِ باہ کی بہترین کمزوری کو دور کرتی ہے۔ ڈھیلے جوان مردوں کو پہلوان بناتی ہے قیمت ۴ گولی چار روپے ۱۲ گولی دو روپے نمونہ صرف ۱ ایک گولی رات کو دودھ یا چائے کے ساتھ کھانی کافی ہیں۔

وٹ مکر مفرح بی ۳

مقوی... مقوی باہ نہایت مجرب مرغن ہے لوگ اسکے واسطے غلط دوائیوں کا استعمال کرتے ہیں یہ مقوی بھی ہے اور فرحِ سرعت بھی اعلیٰ ہے اور طریقہ کے کوئی قسم کی سستی کمزوری چہرہ اسکے مذہ شامل نہیں ہے عام ہوتی ہے قیمت ۸ گولی چار روپے نمونہ ۲ گولی اکجروپیہ

اکسیر ۴۰

کثرتِ احتلام سے جو بہ انسان تنگ آجاوے خاصکر بطی المنی زیادتی اخراج سے جب کمزوری دماغ وغیرہ کی شکایت کرنے لگیں تو اس کو استعمال کرنا چاہیئے قیمت ۴ گولی ایک روپیہ

رجسٹری ۱ آنہ۔ اگر یہ دوائی نقائص بھی ساتھ ہوں تو نمائش کے واسطے طلباء کو بھی منگوا کر گوش بینوں کو ضائقہ سنجاویں قیمت فی شیشی پانچ روپے (۵) نمونہ سوا روپیہ

مفصل حالات جاننے کے لئے رسالہ امراض مخصوصہ مردان مفت منگوا دیں! خط و کتابت وغیرہ کے لئے پتہ:- "امرت دھارا" ۳۲ لاہور

ایجنٹ
امرت دھارا آشرم بالیہ۔ امرت دھارا بھون۔ امرت دھارا روڈ۔ امرت دھارا دواخانہ۔ لاہور

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

۲۹ - مگھر سمت ۱۹۹۳

سدھانت کا ایک سوال

دو ورش کے قریب ہوئے پنڈت بدھ دیو جی اُپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے سناتن دھرم سبھا کے اُپدیشک مادھو آچاریہ سے حیدرآباد دکن میں شاستراتھ کرتے ہوئے اپنے مورتی پوجک نہ ہونے کا ثبوت رشی دیانند کی تصویر پر جوتا مار کر دیا۔ اس پر آریہ سماجک حلقوں میں غم و غصہ کی ایک زبردست لہر دوڑ گئی۔ لیکن اس وشہ پر شانتی سے وچار نہ ہو سکا۔ کیونکہ اس سے دو ماہ پہلے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے وارشک نروا چن پر بہت کچھ مت بھید ہو چکا تھا۔ بجائے اس کے کہ یہ دیکھا جاتا۔ کہ پنڈت بدھ دیو کا یہ فعل دھرم نیتی اور شسٹاچار کے انوکول ہے۔ یا وِرُدھ۔ یہ سمجھا گیا۔ کہ پنڈت بدھ دیو کو کسی بھی قیمت پر بچانا ضروری ہے۔ چنانچہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے پردھان نے ایک اعلان شائع کیا۔ جس میں اُنہوں نے پنڈت بدھ دیو کے اس فعل کو غیر ضروری اور بے محل قرار دیا۔ اس پر اعتراض کیا گیا۔ کہ جو چیز آج غیر ضروری ہے کل ضروری ہو سکتی ہے۔ اور جو اس وقت اسنگت ہے۔ کسی دوسرے وقت سنگت ہو سکتی ہے۔ اس پر اُنہوں نے کچھ دیر کے بعد پنڈت بدھ دیو کے فعل کو غیر مشروط طور پر نندنیہ قرار دیا۔ سارو ویشک سبھا کی انترنگ سبھا نے بھی اسے دھرم نیتی اور شسٹاچار کے سروتھا وِرُدھ قرار دیا۔ اس ہیو پستھا کے ساتھ یہ وشہ سماپت ہو گیا۔ لیکن آریہ سماج میں ایک گروہ ایسا تھا۔ جس نے پنڈت بدھ دیو کی اس حرکت کو نندنیہ نہیں بلکہ پرشنسنیہ سمجھا۔ پنڈت بدھ دیو نے خود بھی یہ اعلان کیا۔ کہ جو کچھ انہوں نے کیا ہے۔ وہ نہ دھرم، نہ نیتی اور نہ شسٹاچار کے وِرُدھ ہے پنڈت بدھ دیو کے حمائتیوں کے دو حصے تھے ایک حصہ وہ تھا۔ جو ان کی اس لئے حمایت کرتا تھا۔ کہ وہ اس دھڑے سے تعلق رکھتے تھے۔ جو اس سمے آریہ پرتی ندھی سبھا پر قابض تھا۔ اور دوسرا حصہ منطق کے پھیر میں پھنسا تھا۔ وہ کہتا تھا۔ کہ پنڈت بدھ دیو نے رشی دیانند کی تصویر پر جوتا مار کر رشی کا اپمان نہیں کیا۔ رشی کی تصویر رشی سے ایک جڑا چیز ہے۔ ان منطقیوں کے سامنے اب ایک حقیقی مشکل آن کھڑی ہوئی ہے۔ وہ یہ کہ پنڈت مادھو آچاریہ نے حیدرآباد کے شاستراتھ کو کتابی صورت میں شائع کر دیا ہے۔ کتاب کے سرورق پر رشی دیانند کی تصویر ہے۔ اور اس کے ساتھ ہی پنڈت بدھ دیو کی بھی۔ جنہوں نے اپنا جوتا رشی کے سر پر رکھا ہوا ہے۔ ہم لوگ جو پنڈت بدھ دیو کی اس حرکت پر ناراض تھے۔ اس تصویر کے خلاف پروٹسٹ کرنے کا حق رکھتے ہیں۔ ہم اسے شمر انگیز اور دل آزار کہہ سکتے ہیں۔ اور سناتن دھرم سبھا کے ذمہ دار اصحاب سے مطالبہ کر سکتے ہیں۔ کہ وہ اس سردرق کو تلف کرا دیں۔ یا اس کتاب کی اشاعت کو روک دیں۔ لیکن وہ منطقی اصحاب کیا کریں گے۔ جن کے خیال میں تصویر کا اپمان رشی کا اپمان نہیں۔ اگر وہ اعتراض کریں۔ تو انہیں جواب دیا جا سکتا ہے۔ کہ پنڈت بدھ دیو نے چمڑے کا حقیقی جوتا رشی کی تصویر پر لگایا۔ تو رشی کا اپمان نہ ہوا۔ اگر پنڈت مادھو آچاریہ نے رشی دیانند کی کاغذی تصویر پر کاغذی جوتا رکھ دیا۔ تو ان کا کیسے اپمان ہوا۔ میں نہیں کہہ سکتا۔ کہ ان منطقی اصحاب کے پاس اس کا کیا جواب ہوگا۔ زیادہ سے زیادہ وہ یہ کہہ سکتے ہیں۔ کہ پنڈت بدھ دیو نے جو کچھ کیا وہ سدھانت پر یکم کے بس میں ہو کر۔ اور پنڈت مادھو آچاریہ جو کچھ کر رہے ہیں شرارت سے۔ لیکن دلوں کو جاننے والا بہانا تھا ہے۔ پنڈت مادھو آچاریہ بھی کہہ سکتے ہیں۔ کہ جو کچھ حیدرآباد میں ہوا۔ میں نے اس کی ہو بہو تصویر جوتا کے سامنے رکھ دی ہے۔ اس واقعہ کو ہوئے دو سال ہونے کو آئے ہیں۔ جذبات کی تلخی بہت کچھ دور ہو چکی ہے۔ اس لئے میرے وہ بھائی جنہوں نے پنڈت بدھ دیو کی بے جا حمایت کی تھی۔ پنڈت مادھو آچاریہ کی اس کتاب کی اشاعت میں شانت چت ہو کر اس وشے پر غور [illegible]

اگر ان کی اباسنی ہو۔ کہ پنڈت بدھ دیو کا وہ کرم نندنیہ تھا۔ تو اس کے پرتی کار کا کوئی سادھن سوچیں۔ آج اگر پنڈت مادھو آچاریہ نے آریہ جگت کی دلآزاری کی ہے۔ اور پنڈت بدھ دیو کی طفلانہ حرکت کی وجہ سے وہ اس کے خلاف پروٹسٹ نہیں کر سکتا۔ تو کل بھی وہ کسی ایسی حرکت کا منہ توڑ جواب نہ دے سکے گا۔

پنڈت مادھو آچاریہ کی اس کتاب کو شائع ہوئے کئی ماہ ہو چکے ہیں۔ کئی سماچار پتروں نے اس کے خلاف اداریے لکھے ہیں۔ بعض آریہ سماجوں نے اس کے خلاف پروٹسٹ کے پرستاو پاس کئے ہیں۔ باوجود اس کے میں خاموش رہا۔ اور شاید اب بھی خاموش رہتا۔ اگر ایک اور واقعہ نے مجھے اس سوال پر قلم اُٹھانے کے لئے مجبور نہ کیا ہوتا۔ اے۔ زیڈ کولالہ لاجپت رائے کی برسی منائی گئی۔ سرونٹس آف دی پیپل سوسائٹی نے اس ورش ایک جدت کی وہ یہ کہ لالہ لاجپت رائے کے بت پر جو گول باغ میں کھڑا ہے ہار چڑھانے کی رسم ادا کی۔ اس سوسائٹی کی طرف سے مختلف مذہبی سوسائٹیوں کو لکھا گیا۔ کہ وہ اس دن اپنی اپنی طرف سے ہار پیش کریں۔ چنانچہ اخبارات میں شائع ہوا۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی طرف سے اس کے پردھان آچاریہ رام دیو اور آریہ پراد یشک پرتی ندھی سبھا کی طرف سے اس کے منتری لالہ خوشحال چند خورسند نے لالہ جی کے بت کو ہار پہنائے۔ کچھ دن بعد پراد یشک سبھا کی طرف سے اخبارات میں یہ چھپا۔ کہ اس نے لالہ جی کے بت کے لئے کوئی ہار نہیں بھیجا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ لالہ خوشحال چند جی نے جو ہار پہنایا تھا وہ ان کی طرف سے سمجھا گیا۔ سبھا کی طرف سے نہ رہا۔ لیکن چونکہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی طرف سے کوئی اعلان نہ ہوا۔ اس لئے اس وقت تک سب کو یہی سمجھنے کا حق ہے۔ کہ وہ ہار سبھا کی طرف سے پیش کیا گیا۔ اس پر آریہ سماج کے کئی حلقوں میں نکتہ چینی ہو رہی ہے۔ آریہ سماج لاہور و چھووالی کے سالانہ جلسے پر اس نکتہ چینی کا اظہار بھی ہوا۔ سوامی ویدانند نے اپنے ویاکھیان میں سبھا کے پردھان کے اس فعل پر نکتہ چینی کی۔ اور آچاریہ رام دیو نے اپنے ویاکھیان میں جو سوامی جی کے ویاکھیان کے عین بعد تھا۔ اس کا جواب دیا۔ آچاریہ رام دیو نے اپنے ویاکھیان میں پنڈت بدھ دیو کے جوتے کے واقعہ کا بھی ذکر کیا۔ اور کہا۔ کہ پنڈت بدھ دیو نے جو کچھ کیا تھا۔ میں شروع سے اس کے خلاف تھا۔ لیکن چونکہ پنڈت بدھ دیو پر اتیاچار کیا جا رہا تھا۔ اس لئے مجھے ان کی حفاظت کرنی پڑی۔ اس پر مجھے صرف اتنا ہی کہنا ہے۔ کہ میرے بھائی کو پنڈت بدھ دیو پر جو اتیاچار ہو رہا تھا۔ وہ تو نظر آ گیا۔ لیکن وہ اتیاچار نظر نہ آیا۔ جو ان کے عزیز نے رشی دیانند اور آریہ سماج پر کیا تھا۔ اس کا ثمرہ آریہ سماج اس وقت بھگت رہا ہے۔ اور آئندہ بھگتے گا۔

رہا سوال لالہ جی کے بت پر ہار چڑھانے کا اس کے دو پہلو ہیں۔ ایک شخصی اور دوسرا پبلک۔ آچاریہ رام دیو اپنی ذاتی حیثیت میں کسی بت پر پھول چڑھا کر کسی سدھانت وِرُدھ فعل کے مرتکب ہوئے ہیں یا نہیں۔ یہ سوال اصول کا ہے۔ یہ سوال کہ آچاریہ رام دیو کو آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی طرف سے لالہ جی کے بت پر ہار چڑھانے کا ادھیکار تھا یا نہیں۔ ایک طرح سے ضابطہ کا سوال ہے۔ اور اس لئے اس کا حل مقابلتاً آسان ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے پردھان کے کچھ ادھیکار ہیں اور کچھ کرتویہ۔ لیکن ادھیکار سبھا بدھ ہیں۔ اس سبھا کے اندر جو کچھ وہ کرے۔ وہ سبھا کی طرف سے سمجھا جائے گا۔ تاوقتیکہ سبھا کسی وشیش پرستاو سے اس کا کھنڈن نہ کرے۔ لیکن اگر وہ اس سبھا کو اُلنگھن کر کے کوئی کام کرے۔ تو وہ سبھا کی طرف سے نہیں سمجھا جانا چاہیے سبھا اس کی تردید کرے یا نہ۔ لالہ جی کے بت پر ہار چڑھانے یا نہ چڑھانے سے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا کوئی سمبندھ نہیں۔ یہ کام ان سرگرمیوں کی ذیل میں نہیں آتا۔ جن کی سرانجام دہی کے لئے آریہ پرتی ندھی سبھا قائم کی گئی ہے۔ مجھے شک ہے۔ کہ اگر آریہ پرتی ندھی سبھا کی انترنگ سبھا کسی وشیش پرستاو دوارا لالہ جی کے بت کے لئے ہار پیش کرتی۔ تو وہ پرستاو بھی نیم انوکول ہوتا۔

لیکن سبھا کے پردھان کا بطور خود ایسی کارروائی کرنا تو کسی طرح بھی نیم انوکول نہیں۔ اور وشیشتیا اس اوستھا میں جبکہ اس بات پر مت بھید ہو۔ کہ یہ کام ہونا بھی چاہیئے یا نہیں۔ میری یہ رائے ہے۔ اور میں اس کا اظہار شری رام دیو جی سے بھی کر چکا ہوں کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی طرف سے ہار پیش کرنا مناسب نہ تھا۔ چنانچہ وہ اس بات کو تسلیم کرتے ہیں۔ اور اُنہوں نے مجھے بتایا ہے۔ کہ اُنہوں نے اس مضمون کا کوئی بیان بھی شائع کیا ہے۔ میں سمجھتا ہوں۔ کہ اگر وہ تسلیم کر لیں۔ کہ اُنہیں سبھا کی طرف سے ہار پیش نہ کرنا چاہیئے تھا۔ تو سوال کا یہ پہلو ختم ہو جاتا ہے۔ اور اس پر [illegible]

آہ! لالہ لبشنداس جی

۱۴-دسمبر کو ہمیں ایک دواہ پر بھیرہ گیا۔ ۷-دسمبر کی شام کو واپس آیا۔ تو یہ سماچار ملا۔ کہ سری گوبند پور کے لالہ لبشنداس جی چل بسے۔ کیا بتاؤں۔ کہ ان الفاظ کا میرے دل پر کیا اثر ہوا۔ دل بھر آیا۔ آنکھوں میں آنسو آ گئے۔ اور پچھلے پینتیس ۳۵ برس آنکھوں کے سامنے سے گذر گئے۔ محسوس ہوا۔ کہ زمانۂ ماضی سے رشتہ ٹوٹ رہا ہے۔ مجھے پہلے پہل ۱۹۰۱ء میں سری گوبند پور جانے کا اتفاق ہوا۔ میں پنڈت لبشمبر ناتھ جی سے ملنے کے لئے گیا تھا۔ اس وقت میں نے پہلی بار لالہ لبشنداس جی کے درشن کئے۔ اس وقت جو تعلق قائم ہوا۔ وہ اس لمبے عرصہ میں شعلہ ہونے میں نہیں آیا۔ انہیں مجھ سے وہی محبت تھی۔ جو بزرگوں کو اپنے خوردوں سے ہوتی ہے۔ اور میرے دل میں ان کے لئے وہی عزت تھی۔ جو چھوٹوں کو بڑوں کے لئے ہونی چاہیئے۔ میرا ان سے تعلق پنڈت لبشمبر ناتھ جی کی بدولت ہوا تھا۔ لیکن وہ مجھے ایسا ہی عزیز سمجھتے تھے جیسا کہ پنڈت لبشمبر ناتھ جی کو۔ اس کے بعد میں ان سے بیسیوں بار ملا۔ اور ان کے لب و لہجہ اور سلوک میں وہی محبت پائی۔ جو پہلے دن سے دیکھی تھی۔ مجھ سے وہ کس قدر محبت کرتے تھے۔ یہ دکھلانے کے لئے میں ایک واقعہ بیان کرتا ہوں۔ ناظرین "پرکاش" کو یہ بتلانے کی ضرورت نہیں۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے درشنامنتری پنڈت بھیم سین جی ودیالنکار ان کے پتر ہیں۔ کچھ ورش ہوئے وہ میرے مقابلہ پر سبھا کے منتری پد کے لئے امیدوار کھڑے ہوئے تھے۔ جب لالہ جی کو اس بات کی اطلاع ملی۔ تو انہوں نے مجھے ایک خط بھیجا۔ جس میں انہوں نے اس بات پر سخت رنج کا اظہار کیا۔ اور لکھا کہ میرا لڑکا میرے ایک عزیز کے خلاف کیوں کھڑا ہوا؟ انہوں نے یہ بھی لکھا۔ کہ میرے اس خط کو اخبار میں شائع کر دو۔ تاکہ میرا رنج ہلکا ہو جائے۔ میں نے وہ خط تو کیا شائع کرنا تھا۔ اور نہ کیا۔ ہاں شانت کرنے کے لئے انہیں لکھ دیا۔ کہ قصور پنڈت بھیم سین کا نہیں۔ بلکہ میرا ہے۔ کیونکہ میں ان کے مقابلہ پر کھڑا ہوا ہوں۔ وہ میرے مقابلہ پر کھڑے نہیں ہوئے۔ اس قسم کے کئی ملاقات میں بیان کر سکتا ہوں۔ جن سے یہ ثابت ہو۔ کہ ان کا تعلق مجھ سے کس قدر گہرا تھا۔ ابھی پچھلے ہفتہ کی بات ہے۔ کہ ان کے ہاتھ کا لکھا ہوا ایک خط مجھے ملا۔ یہ میری اسمبلی کی امیدواری کے متعلق تھا۔ اس خط میں انہوں نے ایک نرالی بات لکھی۔ انہوں نے لکھا۔ کہ میں تمہاری دُور اندیشی کا ہمیشہ قائل رہا ہوں۔ اس لئے مجھے تعجب ہوا جب میں نے اخبارات میں پڑھا۔ کہ تم اسمبلی کے لئے امیدوار کھڑے ہوئے ہو۔ لیکن جب میں نے یہ پڑھا۔ کہ تم ہٹ گئے ہو۔ تو میں تمہاری دُور اندیشی کا پہلے سے بھی زیادہ قائل ہو گیا۔ جس وقت میں نے یہ خط پڑھا۔ اس وقت مجھے کیا معلوم تھا۔ کہ یہ خط ان کا آخری ہے۔ اور اب مجھے ان کے درشن نصیب نہ ہوں گے۔

لالہ لبشنداس جی نہ معلوم کب آریہ سماجی ہوئے۔ کم از کم میری ہوش سے پہلے ہی وہ آریہ سماجی تھے۔ جب میں پہلی بار سری گوبند پور گیا۔ تو میں کالج کا ایک ودیارتھی تھا۔ اور وہ آریہ سماج کے پرسدھ کام کرنے والوں میں سے سمجھے جاتے تھے۔ پرماتما نے انہیں دھن دولت بہت دی تھی۔ اور وہ دل کھول کر دان بھی دیتے تھے۔ ان کے دان سے ہی سری گوبند پور میں ایک اوشدھالیہ چل رہا ہے۔ اور ان کے دان سے ہی آریہ پتری پاٹھ شالا۔ ان کے پیش پانچ ہزار روپیہ کے دان پر ہی ڈسٹرکٹ بورڈ مڈل سکول کو ہائی بنایا گیا۔ انہیں آریہ سماج سے گہری لگن تھی۔ آریہ سماج ان کی نس نس میں سمایا ہوا تھا۔ ان سے مل کر ایک شخص اندازہ لگا سکتا تھا۔ کہ پہلے وقتوں کے آریہ سماجی کس طرح کے ہوتے تھے۔ کچھ عرصہ سے ان کا سواستھ خراب ہو رہا تھا۔ شاریرک اوستھا شتھل ہو رہی تھی۔ لیکن ان کی سپرٹ میں کسی پرکار کا فرق نہ آیا تھا۔ کچھ عرصہ ہوا ان کی دھرم پتنی کا دیہانت ہو گیا۔ اس وقت سے وہ شوک آتر رہنے لگے۔ اور اپنی پتنی کو یاد کر کے وہ کئی بار گمگین ہو جایا کرتے تھے۔ ان کی عمر ۷۵ برس تھی۔ ان کی صحت بھی کمزور تھی۔ لیکن باوجود اس کے کسی شخص کو یہ خیال نہ تھا۔ کہ ان کا انت آ گیا ہے۔ معمولی حرارت ہوئی۔ اور چل بسے۔ اس سے پہلے وہ کئی بار اس سے زیادہ بیمار رہ چکے تھے۔ ان کی موت سے ان کے علاقہ کا ایک پرسدھ پرش اٹھ گیا۔ آریہ سماج سے اس کا ایک سچا ہیتیشی جدا ہو گیا۔ اس صدمہ میں مجھے ان کے پریوار سے گہری ہمدردی ہے۔ بلکہ میں تو یہ محسوس کرتا ہوں۔ کہ میرے سر سے ایک بزرگ کا سایہ اٹھ گیا ہے۔ کیونکہ وہ میرے ساتھ ہمیشہ بزرگوں کی طرح پیش آتے تھے۔

(کرشن)

کوئی داد و داد نہ ہونا چاہیئے۔ رہا یہ سوال کہ کوئی آریہ سماجی اپنی شخصی حیثیت میں کسی جڑ و ستون پر پھولوں کا ہار چڑھا سکتا ہے یا نہیں۔ اس وشے پر شانتی سے وچار ہونا چاہیئے۔ آچاریہ رام دیو نے اپنے دیا کھیان میں اپنی متی پرگٹ کر دی ہے۔ وہ اس میں کوئی ہانی نہیں دیکھتے۔ بخلاف اس کے ایسے آریہ سماجیوں کی تعداد بھی کم نہیں۔ جو اسے سدھانت وِرُدھ اور نندنیہ قرار دیتے ہیں۔ اس لئے آریہ سماج کے دونوں کو اس پر وچار کرنا چاہیئے۔ اگر اخبارات میں اس پر بحث چھڑی۔ تو ممکن ہے۔ کہ تحریریں میں ناواجب تلخی آ جائے۔ اصول سے ہٹ کر ذاتیات کی بحث چھڑ جائے۔ اور الجھن کا حل سوچنے سوچنے ہم کوئی نئی اُلجھن پیدا کر بیٹھیں۔ اس لئے میری متی یہ ہے۔ کہ اس بحث کو اخباری میدان سے ہٹا کر کسی وِدوت پرشد کے حوالہ کر دیا جائے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے آدھین بھی ایک وِدوت سبھا ہو گی۔ اس کے سامنے یہ وشے رکھ دیا جائے۔ اگر یہ محسوس ہو۔ کہ یہ وشے سارے بھارت ورش کی آریہ سماجوں کا ہے۔ تو سارو دیشک سبھا کی دھرم آریہ سبھا کے سامنے پیش کیا جائے۔ مناسب سمجھا جائے۔ تو کچھ اور وِدوانوں کو بھی متی کیلئے بلا لیا جائے۔ بہرحال یہ وشے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی انتزنگ سبھا میں ووٹوں سے طے نہیں ہو سکتا۔ اس کا فیصلہ وِدوانوں کی طرف سے ہونا چاہیئے۔ وِدوانوں کے سامنے یہ سوال صرف اصولی شکل میں آنا چاہیئے۔ یعنی کیا کوئی آریہ پرش کسی جڑ و ستون کی پوجا کر سکتا ہے؟ اس دھرم آریہ سبھا کو اس وشے پر بھی وچار کرنا ہو گا۔ کہ اگر چھڑے کے جوتے کو رشی دیانند کی کاغذی تصویر پر پہننے سے رشی کا اپمان نہیں ہو سکتا۔ تو کیا ایک دھات کے بت پر پھولوں کے ہار چڑھانے سے لالہ لاجپت رائے کا مان ہو سکتا ہے؟ اگر اخبارات میں اس وشے پر وچار کرنا ضروری سمجھا جائے۔ تو یہ احتیاط ہونی چاہیئے۔ کہ یہ بحث صرف اصولی رنگ میں ہو۔ لالہ نند لال جی آپ منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ایک مکھ اس وشے پر "ریفرنڈم" کے گت انک میں نکالا ہے۔ میں اس مضمون کے لب و لہجہ کی پرشنسا کرتا ہوں۔ اور چاہتا ہوں۔ کہ جو بھی بھائی اس وشے پر قلم اٹھائیں۔ چاہے وہ جڑ و ستون کی پوجا کرنا معیوب سمجھتے ہوں یا ممتحن لالہ نند لال کی سپرٹ کی پیروی کریں۔ چند بات میں تلخی نہ آنے دیں۔ اور نہ ہی بحث کو غلط رخ اختیار کرنے دیں۔

(کرشن)

"شردھانند انک" کا پناہ

پچھلے انک میں "پرکاش" کا شردھانند انک نکالنے کے متعلق لکھا گیا تھا۔ آریہ سماجوں کو جہاں شردھانند وشیش ورشی نہایت اُتساہ اور سمارو ہ پورو ک منانی چاہیئے۔ وہاں اس اوسر پر "پرکاش" کی بھینٹ یعنی شردھانند انک کو بھی بھاری تعداد میں منگوا کر بانٹنا چاہیئے۔ لالہ لبھو رام جی منیجر نے لدھیانہ سے اس وشیش انک کیلئے ایک سو کاپی کا آرڈر دیا ہے۔ دوسرے آریہ بھائیوں اور سماجوں کو بھی ان کی تقلید کرنی چاہیئے۔

بوگیہ لیکھکوں اور کویوں کو بھی اپنی شردھا اور پریم کا پرمان دیتے ہوئے جلد اپنے لیکھ اور کویتائیں بھیج دینی چاہئیں۔

ضروری اطلاع

جن بھائیوں کا چندہ ختم ہو چکا ہے۔ انہیں اطلاعی چٹھوں کے ذریعے اس امر کی اطلاع دی جا چکی ہے۔ اور پرارتھنا کی گئی ہے۔ کہ اپنا اپنا چندہ ۲۳-دسمبر تک دفتر میں بھجوا دیں۔ چندہ ہمیشہ منی آرڈر دوارا ہی بھیجنا چاہیئے۔ کیونکہ نہ صرف اس سے کام کی بچت ہی ہوتی ہے۔ بلکہ دفتر بھی منی آرڈر کی رسید کے بھیجنے سے بچ جاتا ہے۔ اگر کسی بھائی کو چندہ بھیجنے کے لئے مہلت درکار ہو۔ یا کسی وجہ سے خریدار رہنا منظور نہ ہو۔ (جس کی ہمیں آپ سے قطعی امید نہیں) تو اس امر کی اطلاع بھی بذریعہ خط تاریخ مقررہ تک ضرور آ جانی چاہیئے۔ تاکہ انہیں وی۔ پی نہ بھیجے جاویں۔ جن خریداروں کا چندہ یا اطلاع ۲۳-دسمبر تک موصول نہ ہو گی۔ ان کی سیوا میں وی۔ پی بھیجے جا دیں گے۔ جن کو وصول کرنا ان کا دھارمک اور اخلاقی فرض ہو گا۔

(منیجر)

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

مہارانی لکشمی بائی کے چرتر پر لانچھن

حال ہی میں مسٹر ٹاپ کو کس نے ایک ڈرامہ "جھانسی رانی" کے نام سے لکھا ہے۔ اس میں اس ویر انگنا پر مختلف دوش اور لانچھن لگائے گئے ہیں۔ پہلے ایکٹ کے تیسرے نظارہ میں صفحہ ۴۹ پر مندرجہ ذیل فقرات مہارانی سے منسوب کئے گئے ہیں:۔

Major Sahib! you are an un-married man. Penaps the soft body of an un-defiled Hindu widow may temht you if money can-not. I Live only to save my Jhansi now and for her I can sacri fice every-thing.

یعنی میجر صاحب! آپ ابھی تک کنوارے ہیں۔ آپ کو دھن کا لوبھ وچلت نہیں کر سکا۔ پر تو ایک پوتر ہندو دھوا کے کومل شریر کا سپرش کدا چت آکرشت کرے گا۔ میں تو اب کیول اپنی جھانسی کو بچانے کے لئے ہی جی رہی ہوں۔ اور اس کے لئے سب کچھ بچھاور کر سکتی ہوں۔"

اس چھوٹے سے واکیہ میں ہی مہارانی کے آدرش اور پوتر چرتر پر کلنک کا ٹیکا لگانے کی چیشٹا کی گئی ہے۔ اور ساتھ ہی ہندوستانی اور انگریزی موبھاو کی تلنا کرتے ہوئے ہندوستانی بھاو کو نیچا ظاہر کرنے کی ناپاک کوشش کی گئی ہے +

یوں تو مغربی ممالک میں ہندو تہذیب اور ہندوؤں کی دھارمک کتابوں کے خلاف گمراہ کن پروپیگنڈا ہوتا ہی رہتا ہے۔ لیکن کس قدر افسوس اور دکھ کا وشے ہے۔ کہ ایک ایسی دیوی کے چرتر پر بھی بے بنیاد لانچھن لگایا جاتا ہے۔ جس کے چرتر پر ہندو تہذیب گرب کر سکتی ہے۔ ہندو ماتر آج بھی جس کا نام فخر سے لیتا۔ اور یہ کہتا ہے:۔

"خوب لڑی مردانی وہ تو جھانسی والی رانی تھی۔"

ہندو بچہ بچہ کے دل میں جس پونر آتما دیوی کے لئے جذبۂ عقیدت ہو۔ اس کے چرتر پر اس طرح بے بنیاد لانچھن لگا کر ہندوؤں کے جذبات کو پیروں تلے روندا گیا ہے۔ اس پرکاش کے خلاف جس قدر بھی پروٹسٹ کیا جائے تھوڑا ہے۔ ہم لیکھک کی اس افسوسناک حرکت کی پُرزور مذمت کرتے ہیں +

ویدوں کو بدنام کرنے کی مذموم حرکت

اُمت مسلمہ امرت سر کے ماہوار رسالہ "بلاغ" کی ۱۰- دسمبر کی اشاعت میں ایک مضمون دید اور قرآن میں مطابقت" کے عنوان سے شائع ہوا ہے۔ جیسے ایک ہندو کے نام سے منسوب کیا گیا ہے۔ لیکن مضمون کو پڑھنے کے بعد یہ کہنا مشکل ہے۔ کہ یہ کسی ہندو کا ہو سکتا ہے۔ اگر یہ کسی ہندو کا ہے تو اور بھی قابل مذمت ہے۔ کیونکہ اس مضمون میں .... حضرت محمد صاحب اور بھگوان کرشن کی تنقیص کر ایک سی ثابت کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ نہ صرف یہ بلکہ یہ ثابت کرنے کی بھی ناکام کوشش کی گئی ہے۔ کہ ویدوں میں بکری بھیڑ وغیرہ کے علاوہ گائیوں کی بھی قربانی جائز ہے۔ اور قدیم ہندو تاریخ شاہد ہے۔ کہ قدیم زمانہ کے آریہ لوگ قربانی (بلیدان) یگیہ کیا کرتے تھے۔ اور مانس بھی کھاتے تھے +

ہمیں افسوس ہے۔ کہ رسالہ کے مدیر نے بغیر تحقیق و حوالہ کے مندرجہ بالا بات وید کے نام سے شائع کر دی ہے۔ اسے ہم افسوسناک حرکت کے سوا اور کیا کہہ سکتے ہیں؟ کیونکہ جو وید گئو اور گھوڑے کی اس قدر عزت اور رکھشا کا آدیش دیتے ہوں۔ کہ جابجا منتروں کر اس کی نصیحت کی گئی ہے۔ ان ویدوں کے متعلق یہ کہنا۔ کہ ان میں گایوں کی قربانی کا حکم ہے۔ کس قدر شرمناک غلط بیانی ہے؟ مضمون نگار نے بلا حوالہ صرف اتنا لکھ دینے سے یہ بات ثابت کرنے کی کوشش کی ہے۔

ہم نہ صرف مضمون نگار نگار کو بلکہ مدیر "بلاغ" کو چیلنج کرتے ہیں کہ وید کا کوئی منتر ایسا پیش کرے۔ جس سے گائے کی قربانی کا حکم ثابت ہو۔ ورنہ اسے چاہئے۔ کہ اس مذموم حرکت کے لئے معذرت کا اظہار کرے۔

شہنشاہ ایڈورڈ ہشتم کی شادی کا سوال

آج کل اخبارات کا خاص موضوع جو پبلک کی دلچسپی کا باعث ہو رہا ہے۔ شہنشاہ ایڈورڈ ہشتم کی شادی کا سوال ہے۔ برطانوی اخباروں میں اس کے متعلق رائے زنی ہو رہی ہے۔ اور یہ افواہ زوروں سے چل رہی ہے۔ کہ بادشاہ مسز سمپسن سے شادی کرنے کے لئے تخت سے دستبردار ہو جائیں گے۔ کیونکہ شاہی خاندان کا یہ قانون ہے۔ کہ بادشاہ کسی شاہی خاندان کی شہزادی سے ہی شادی کر سکتا ہے۔ لیکن دل کی آئی پہ کسی کو کیا اختیار؟ بادشاہ نے بھی محبت کی خاطر تخت سے ہاتھ دھونا منظور کر لیا ہے۔ مسز سمپسن ایک امریکن عورت ہے۔ جس کی عمر اس وقت چالیس برس کی ہے۔ اور دو بار طلاق حاصل کر چکی ہے۔ دوسری طلاق تو اس نے صرف ایک ماہ ہوا لی ہے۔ اگر بادشاہ نے مسز موصوف سے شادی کر لی۔ اور تخت سے دستبردار ہو گئے۔ تو ان کی جگہ ڈیوک آف یارک کو جو پیشتر ازیں ولیعہد سلطنت قرار دئے جا چکے ہیں۔ تخت پر بٹھایا جائے گا۔ اور ان کا لقب شاہ جارج ششم ہو گا۔ ڈچز آف یارک ملکہ الزبتھ کا لقب اختیار کریں گی۔ ان کی لڑکی الزبتھ کو ولیعہد سلطنت قرار دیا جاوے گا۔ نئے بادشاہ کی تاجپوشی کی رسم اسی تاریخ کو ادا کی جاوے گی۔ جس تاریخ کو شاہ ایڈورڈ ہشتم کی تاجپوشی کی رسم ادا کی جانی تھی۔ شاہ ایڈورڈ پھر ڈیوک آف کارنہال کا لقب اختیار کریں گے۔ اور شادی کرنے کے لئے انگلستان سے باہر چلے جائیں گے۔ دیر صرف اس بات کی ہے۔ کہ مسز سمپسن نے اپنے خاوند سے جو طلاق حاصل کیا ہوا ہے۔ وہ ابھی تک پکا نہیں ہوا +

ہندوستان کا سات کروڑ روپیہ

یوں تو ہندوستان میں ممالک غیر سے روزانہ زندگی کی کروڑوں روپیہ کی چیزیں یہاں آ کر بکتی ہیں۔ لیکن اندازہ لگایا گیا ہے۔ کہ ۱۹۲۷-۲۸ء میں ہندوستان میں تقریباً ۱۰۷۰ موٹر کاریں ممالک غیر سے آئیں۔ یعنی ۲۸ کے قریب فی یوم۔ ۱۹۳۵-۳۶ء میں چالیس ہزار کی روزانہ اوسط درآمد ہوئی تھی۔ اور ۱۹۳۶-۳۷ء میں ۳۸ روزانہ اس طرح سے تقریباً سات کروڑ روپیہ سالانہ موٹروں پر ہندوستان خرچ کر دیتا ہے۔ اگر موٹروں کا کارخانہ ہندوستان میں کھل جائے۔ تو نہ صرف یہ کہ ہزاروں نوجوان بیکاری سے نجات پا سکتے ہیں۔ بلکہ سودیشی موٹریں سستی بھی تیار ہو سکتی ہیں۔ ہندوستان میں سرمایہ داروں کی کمی نہیں۔ اگر ان کی توجہ اس طرف ہو جائے۔ تو وہ ہندوستانی صنعت حرفت کو فروغ دے کر ہندوستان کا سات کروڑ روپیہ سالانہ ہندوستان میں ہی رکھ کر بھوکے ہندوستانیوں کا پیٹ پال سکتے ہیں +

ہندوستان میں امراض کے اعداد و شمار

کچھ عرصہ ہوا میجر جنرل سر جان میگا ڈاکٹر جنرل انڈین میڈیکل سروس نے ہندوستان کے مختلف صوبجات سے امراض کے متعلق اعداد و شمار فراہم کئے تھے۔ ان اعداد و شمار کے متعلق یہ وثوق سے کہنا مشکل ہے کہ وہ صحیح ہیں۔ لیکن انہیں قریب قریب درست خیال کیا جا سکتا ہے۔ جنرل میگا کے حساب کے مطابق مختلف امراض سے ذیل کی تعداد میں لوگ بیمار ہوتے ہیں:۔

نام مرض	مریضوں کی تعداد
ملیریا	۵ کروڑ سے دس کروڑ تک
سوزاک	۷۵ لاکھ
آتشک	۵۵ "
شب کوری (رتونده)	۳۶ لاکھ
کساح (ہڈیوں کی نرمی)	۲۳ "
اندھاپن	۲۰ "
سل (پھیپھڑوں کی)	۱۵ "
" (دیگر اعضا کی)	۱۶ لاکھ ۶۰ ہزار

بندوقیں رائفلیں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ اور ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گزیٹڈ افسران قیمت قسطوں پر ادا کر سکتے ہیں۔

فہرست درخواست پر مفت ارسال کی جاتی ہے +

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Sulemán Umar and Co. Karachi

سائیکل۔ گراموفون۔ ہارمونیم

صرف ایک روپیہ (عہ) ماہوار

قسط کی ادائیگی پر ہر شخص خواہ ہندوستان کے کسی گاؤں قصبہ یا شہر میں رہتا ہو۔ مشہور و معروف کنگ سائیکل۔ ریگل ریکارڈ گراموفون ایمپیر۔ ہارمونیم۔ گولڈن واچ حاصل کر سکتا ہے۔ قواعد فارم درخواست جوابی کارڈ کے ایک آنہ کا ٹکٹ بھیج کر مفت حاصل کریں +

مینیجر۔ کنگ سائیکل مارٹ پھلور (پنجاب)

مرزا صاحب کی قرآن میں تحریف

قرآن کی بے شمار تفسیریں ہو چکی ہیں۔ اور آئے دن ہوتی ہیں۔ اور سب ایک دوسرے سے مختلف ہیں۔ کون سی قابلِ تسلیم اور کون سی قابلِ انکار ہے یہ کہنا مشکل ہے موجودہ مسلم علماء کے نزدیک وہ تفسیریں جو "بنا ہیر پھیر" کے کی گئی ہیں۔ ان پر تحریف کا الزام عائد ہوتا ہے۔ سرسید احمد مرحوم نے بھی تفسیر کی تھی۔ لیکن اس کے متعلق مسلمانوں کی کیا رائے ہے۔ یہ جاننا خالی از دلچسپی نہ ہوگا۔ "اہل حدیث" ۳۰-نومبر کی تازہ اشاعت میں رقمطراز ہے:۔

"سرسید احمد سے بھی ایسی تحریفات ہونے پر ان کے مخلص دوست نواب محسن الملک مرحوم نے لکھا تھا۔ کہ آپ کو قرآن کے معنی وہ سوجھتے ہیں۔ جو صحابہؓ کے علم میں بھی نہیں ہوئے"۔

اسی طرح مرزا صاحب کی تفسیر کے متعلق بھی ان کا ایسا ہی خیال ہے۔ چنانچہ لکھا ہے کہ:۔

"قادیانی تحریفات ان سے بھی بڑھی ہوئی ہیں۔ خود مرزا صاحب قادیانی کیا کم تھے۔ کہ اس کے مریدوں نے بھی اس پر حاشیہ آرائی کی"۔

مسلم علماء کی مندرجہ بالا رائے کی موجودگی میں ہمارے لئے یہ فیصلہ کرنا قطعی مشکل ہے۔ کہ اگر مرزا صاحب کی تفسیر قرآن میں تحریف ہے تو قابلِ تسلیم تفسیر کون سی ہے۔ کیونکہ کوئی دوسری تفسیر احمدیوں کے نزدیک قابلِ تسلیم نہ ہوگی۔ ان حالات میں نہ تو قرآن تحریف سے محفوظ رہ سکتا ہے۔ نہ کسی تفسیر کے متعلق دعوے سے کہا جا سکتا ہے۔ کہ یہ تفسیر صحیح ہے۔ اور سب کے لئے قابلِ تسلیم ہے۔

"الفضل" کی غلط بیانی

"الفضل" قادیان کی ۳۰-نومبر کی اشاعت میں ڈاکٹر اسمٰعیل صاحب کا بیان شائع ہوا ہے۔ جس میں شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی اور آریہ سماج کے متعلق شرمناک غلط بیانی سے کام لیا گیا ہے۔ لکھا ہے:۔

"ابراہیم ثانی (مسیح موعود) سے ایک شخص لیکھرام نے بہت جھگڑا کیا۔ صرف اس لئے کہ ملکہ کا اکثر حصہ اس کی پشت پر تھا۔ حضرت مسیح موعود (مرزا صاحب) نے پیشگوئی کی۔ کہ اسلام کا خدا سچا خدا ہے۔ جو زندہ کرتا اور مارتا ہے۔ وہ اسلام کو زندہ کرے گا۔ اور ایک جماعت پر فتح روح کرے گا۔ اور اسے قائم کرے گا۔ اور دوسرے مذاہب باطلہ کو اس کے مقابلہ میں ہلاک کرے گا۔ مقابلہ میں لیکھرام نے کہا۔ میں جی زندہ کرتا ہوں۔ اور میں بھی مارتا ہوں۔ بعینہٖ جس طرح تمہارا دعوے ہے۔ دیکھو میرے ساتھ جو آریہ سماج ہے وہ تمہاری جماعت سے بڑی جماعت ہے۔ اور ہمارے مشن دشمنے مسلمان مردوں کی طرح ہو رہے ہیں۔ اب ہیں تم سے یا آریہ دھرم اسلام سے کس رنگ میں کم ہے؟ بلکہ دیکھو تو میرا ہی پلہ بھاری نظر آتا ہے"۔

ڈاکٹر اسمٰعیل صاحب کا یہ بیان پنڈت لیکھرام جی کی تحریروں کے خلاف ہونے کے علاوہ خود مرزا صاحب کی بھی تحریروں کے خلاف ہے۔ کیونکہ مرزا صاحب کی پیشگوئی متعلقہ پنڈت لیکھرام سراسر غلط ثابت ہوئی ہے۔ اس لئے اس کی پشتیبانی کرنے کے واسطے یہ سب مصنوعی حکایت بنائی گئی۔ پنڈت لیکھرام جی نے نہ کبھی زندہ کرتا ہوں کہا اور نہ آریہ سماج کی کثرت بتائی۔ نہ مرزا صاحب نے اس کے جواب میں کچھ کہا۔ ہم ڈاکٹر موصوف اور قادیان کی ساری پارٹی سمیت سے مطالبہ کرتے ہیں۔ کہ انہوں نے جو الفاظ پنڈت جی اور مرزا صاحب سے منسوب کئے ہیں۔ وہ ہمیں ان کی تحریرات میں دکھائیں۔

احمدیوں کے متعلق ایک شیعہ کی رائے

احمدی حضرات فطرتاً جھگڑالو واقع ہوئے ہیں۔ اس لئے ان کا لٹریچر بھی غصے جگانے والا ہوتا ہے۔ ان کے لٹریچر کے متعلق ہم اپنی رائے نہ دے کر ایک شیعہ کی رائے لکھتے ہیں۔ کہ

"ان کا لٹریچر دریدہ دہنیوں اور گالیوں کا مجموعہ ہوتا ہے۔ نہ صرف دیگر مذاہب اور ان کے علماء کو گالیاں دی جاتی ہیں۔ بلکہ انبیاء پر بھی ناپاک الفاظ سے حملہ کیا جاتا ہے"۔

جس اسلام کی نشر و اشاعت کا انہیں دعوے ہے۔ اگر وہ اس کے علماء و انبیاء ہی ان کے ناپاک حملوں سے محفوظ نہیں۔ تو غیر مذاہب کے لوگ ان سے رواداری کی امید کیا کر سکتے ہیں۔ جن کا لٹریچر دریدہ دہنیوں اور گالیوں کا مجموعہ ہو۔ ان کی مخالفت کیوں نہ ہو۔ حیرت ہے۔ کہ وہ اس قدر مخالفت دیکھ کر واویلا کیوں مچایا کرتے ہیں۔

عورتوں کی آزادی اور اسلام

بقول "ریویو آف ریجنز" بابت ماہ دسمبر مستورات کا خاص خاص احوال میں مخصوص ضروریات کے لئے مکان سے باہر نکلنا ثابت ہوتا ہے۔ لیکن اس نکلنے پر جو قیود و شرائط شارع علیہ السلام کی جانب سے قانونی طور پر عائد کی گئی تھیں۔ ان کا اندازہ ان احادیث سے ہو سکتا ہے:۔

معنی وقت مساجد میں جانے کی اجازت طلب کریں۔ تو اجازت دے دیا کرو۔ مسلم کی ایک روایت میں لا تمنعوا آیا ہے۔ یعنی "منع مت کرو" (جس سے) معلوم ہوتا ہے کہ مساجد وغیرہ میں مستورات کو جانے کا حکم نہیں دیا گیا۔ اور خود جانا چاہیں۔ تو آزاد نہیں چھوڑا گیا۔ کہ ان کا مساجد میں نماز کیلئے جانا بھی مرد کے اذن و اجازت سے ہونا چاہیئے۔ اب مرد کو اختیار ہے۔ کہ وہ جیسی مصلحت سمجھے اجازت دے یا نہ دے"۔

گویا اسلامی شریعت نے تو عورت کو خاوند کا پورے طور سے غلام بنا دیا ہے۔ اور کہ وہ اس کے رحم پر ہے۔ اگر وہ نماز کی ادائیگی تک کے لئے بھی اجازت خاوند گھر سے باہر نہیں نکل سکتی۔ تو وہ سیر و تفریح کیلئے کیسے نکل سکتی ہے۔ اس قدر کڑی پابندی اللہ قید کی موجودگی میں آج مسلم خواتین جو اسمبلی میں جانے کی امیدوار ہیں۔ کس طرح اسمبلی میں جائیں گی۔ کیا ان کے لئے شرعی احکام بدل جاویں گے؟

ماہ رمضان اور شب قدر

ماہ رمضان مسلمانوں کے روزوں کا مہینہ ہوتا ہے۔ اور مسلمان روزے رکھنا اپنا دینی فرض سمجھتے ہیں۔ کیونکہ ان کے نزدیک ایک روزہ دار ضرور جنت میں جاتا ہے۔ مسلمانوں کا یہ یقین ہے۔ کہ اس مہینہ میں ایک رات ایسی ہے۔ جس میں عبادت کرنے والے کو ہزار مہینے کی عبادت کا ثواب ملتا ہے۔ اور خدا تعالےٰ مستعد ہے کہ منتظر ہے۔ اور مانگنے والے کو دیتا ہے۔ اور خوش نصیب وہ لوگ ہیں۔ جو ایسی راتوں میں کچھ حاصل کر لیتے ہیں"۔ (اہل حدیث ۷-دسمبر ۱۹۳۴ء)

ہمیشہ
تلک ہوزری فیکٹری
کی
خدمات سے فائدہ اٹھائیں
تلک ہوزری فیکٹری - پاپڑ منڈی لاہور
برانچ:- انارکلی لاہور اینڈ چاندنی چوک دہلی
TILAK
HOSIERY FACTORY

سدرشن چکر

اخباروں میں خبر شائع ہوئی ہے۔ کہ نوکھا پولیس نے ایک مولوی عبدالجبار کو جو قرآن شریف کے حافظ ہیں کئے جانے میں گرفتار کیا ہے۔ اتنا پڑھ کر ناظرین شاید سوچنے ہونگے۔ کہ حافظ قرآن کی پولیس کو کیا ضرورت آ پڑی جو ان کی "خدمات عالیہ" سے مستفید ہونے کے لئے حافظ صاحب کو تکلیف دی۔ شاید اس لئے کہ مرزائیوں اور احراریوں کے مناظرہ میں انہیں صدر مقرر کیا جانا ہو۔ نہیں۔ بلکہ وہ حضرت مہربان سرکار کے "مہمان" اس لئے بنائے گئے۔ کہ انہوں نے داتا کے دربار میں داخل ہو کر ایک کمبل پر قبضہ کر لیا۔ جبکہ نمازی عبادتِ الٰہی میں مصروف تھے۔

انہوں نے برا بھی کیا کیا؟ نماز پڑھنے آئے تھے۔ لیکن بنا نماز پڑھے ہی جب ان کی دعا قبول ہو گئی۔ تو وہ نماز پڑھتے ہی کیوں؟ خدا کی چیز تھی ایک بندۂ خدا نے لے لی۔ ضرورت تھی۔ اس میں گناہ کیا کیا؟ نہ جانے پولیس کو ان کی نیت پر شک کرنے کا حوصلہ کیونکر ہوا۔ حافظِ قرآن کی نیت پر شک کرنا۔ اور خاص کر اس وقت جبکہ وہ اللہ کے دربار سے اپنے من کی مراد لے کر نکلا ہو کس قدر توہین ہے حافظ صاحب کی۔ اور اگر ہم ذرا صاف گوئی سے کام لیں۔ تو اسلام کی! حیرت ہے۔ کہ حافظ صاحب کو پولیس لے گئی۔ اور دوسرے مومن حافظ قرآن کی مدد تک نہ کر سکے۔

انہوں نے بھی سوچا ہوگا۔ کہ فاقہ مستی سے بے چارہ مجبور ہو کر یہ سب کچھ کر رہا ہے۔ ورنہ حافظ قرآن اور کمبل چرائے؟ چہ معنی دارد؟ اس لئے انہوں نے جانے دیا۔ حافظ صاحب کو کیا چاہئے تھا۔ بلی کے بھاگوں چھینکا ٹوٹا۔ آپ کمبل اٹھائے خدا کا شکر ادا کرتے ہوئے سنہری مسجد میں آئے۔ وہاں ننگے پاؤں داخل ہوئے۔ نمازی خدا سے نہ جانے کیا دعائیں مانگ رہے تھے۔ لیکن حافظ صاحب کو ان سے کیا واسطہ تھا۔ وہ تو ماستے میں ہی نماز پڑھتے آ رہے تھے۔ اپنا کام کیا۔ اور چلتے بنے۔ جوتے کی ضرورت تھی۔ سو وہ مل گیا۔ لیکن پولیس کی مہربانیوں پر ذرا مسکرائے ایک مومن کی چیز دوسرے مومن نے لے لی۔ تو کیا ہرج۔ آخر عالمگیر اسلام کی عالمگیر اخوت ہی تو ہے۔

لیکن پولیس نہ مانی۔ مومن تیار نہ تھے خدا کرے اسلام کے ایسے خدمت گار برسوں جئیں اور اسلام کا نام اپنے افعال نیک اور خدمات عالیہ سے روشن کرتے رہیں۔ آمین۔

"پیغام صلح" یہ بھی کہے جا رہا ہے۔ کہ "کتوں کے بھونکنے سے قافلے رکا نہیں کرتے"۔ لیکن "احسان" کے کسی نقاب پوش عمامہ نگار کے بیہودہ اور بے معنی اعتراضات کے جواب میں کام کے کام سیاہ بھی کئے جا رہا ہے۔ اس سے تو خواہ مخواہ شک ہوتا ہے۔ کہ دال میں کچھ ضرور کالا ہے ورنہ کتے بھونکے جائیں۔ قافلہ کیوں نوٹس لے۔ لیکن یہ بات نہیں۔

"احسان" نے اپنی ۱۹۔ نومبر کی اشاعت میں احمدیوں کے برلن مشن کے متعلق سنسنی خیز انکشافات کئے ہیں۔ اس سے بڑھ کر الزام ہی کیا ہو سکتا ہے کہ "مسجد کا احترام نہیں کیا جاتا"۔

پھر اگر مسلمانانِ برلن احمدیوں کے قبضہ سے مسجد نکلوا لینا چاہتے ہیں۔ تو احمدیوں کو اعتراض نہ نہ ہونا چاہئے۔ خانۂ خدا ہے۔ اس پر کسی کا کیا قبضہ؟ اس کا انتظام کوئی کرے۔ کسی کو کیا لینا اور کیا دینا

لیکن احمدی ایسا کیوں ماننے لگے۔ بھونکتے ہوئے کتوں کے پیچھے لاٹھی لئے پھرتے ہیں۔ اس لئے یقین انہیں بھی ہے۔ کہ بھونکنے والے کتے پاگل نہیں بلکہ کتے بھونکتے ہیں پرائے آدمی کو جو مالک کے گھر میں نیت بد سے گھسنا چاہے

برلن میں احمدی مشن کی سرگرمیاں بالشبہ "قابل رشک" ہیں۔ "احسان" خواہ مخواہ امام مسجد برلن سے روٹھا ہوا دکھائی دیتا ہے۔ شاید اسے یہ شکایت ہے۔ کہ امام عبداللہ ناصبی عزیز الرحمٰن نے فلموں میں کام کرنا شروع کر دیا ہے۔ اس میں اعتراض کی بات ہی کیا ہے۔ احمدیہ مشن کی سرگرمیاں اور بھی وسیع ہو جائیں گی۔ اور امام صاحب ایکٹروں و ایکٹرسوں میں تبلیغ کر کے ہندوستان کے احمدیوں کے پیسہ کو حلال کریں گے۔ اور مسیح موعود کی صداقت کا ڈنکہ بجائیں گے۔ احمدیوں کو تو اس خبر پر ضرور خوش ہونا چاہئے۔ کیونکہ "نامے میں کتنے چھلیاں" والا حساب ہے۔ تبلیغ مفت میں ہو گی۔ اور چار پیسے بھی کمائے جائیں گے۔

ممکن ہے غیر احمدی حضرات کو احمدیت کی بڑھتی ہوئی ہر دلعزیزی کھٹک رہی ہو۔ اگر ایسا ہے جس طبقہ میں احمدیت کی اشاعت کرنے والے ہیں۔ وہاں روشن احمدیت کی رسائی کیسے ہو؟ وہ اگر اپنے مقصد میں کامیاب ہو سکتے ہیں۔ تو امام صاحب کی تقلید ہی سے۔ ممکن نہیں یہاں موسیقی اور رقص و سرور تو از روئے شرع شریف حرام ہیں۔ وہ ایکٹری کیسے کریں۔ عجیب مشکل میں جان آ گئی ہے۔ لیکن ہمارا تو صحیح مشورہ ہی ہے۔ کہ حلال و حرام کی پرواہ نہ کرتے ہوئے امام صاحب کے حاسدوں کو بھی بسم اللہ کہہ کر اس

سماج کا شکار!

وکیل پتا اور ڈاکٹر پتر۔ اب کیا کسر؟ جدھر بھی کرپا درشٹی پھیری نہیں کہ بس وہیں خیر ندارد؟ بھلا راہ اور کیتو کا یہ جوڑا جس گھر میں جا براجے وہاں کیا گرہ چندر کا پرکاش رہ سکتا ہے؟ اس کی تو مرتیو ہی نشچت ہے؟

پیشہ چاہے کیسا ہو شکشت تو وہ رہیں گے ہی۔ ان کی بر گیتا، رودوتا اور ادشکتا سے ادھونک یگ میں کسے انکار ہو سکتا ہے؟ بھلا جب دیکتیوں کا کام اُن کے بنا نہیں چل سکتا۔ تو سبھا سوسائٹیاں ان کے بنا کیسے جیوت رہ سکتی ہیں؟ پتا آریہ سماج کے سدسیہ بنے۔ ادھیکاری ہوئے اور پرچار پد پر براجے۔ اب کہا چنتا؟ شُدھ، پوتر اور سدھ رک ہونے کی اس سے ادھک اور بھی کوئی گارنٹی ہو سکتی ہے کیا؟ کلپنا سے پرے کی چیز ہے۔

جودھ پور میں اب بزرگ پتا نے پورو پرچلت ایک کنفت ودھوا کو اپنی جیون سنگنی بنا سدھار کیا۔ تتھا نیر جیون کو سرس بنا ڈالا۔ تب بھلا اب۔ لڑکے ڈیٹ اور انگریزی پڑھا مکھا پتر ہی کیسے مان جائے؟ وہ اپنے جیون کو برباد کیوں کرنے؟ اُسے بھی من پسند بیوی چاہئے ہی۔ وہ کیوں سوچے کہ اس کا دواہ ہو چکا ہے؟ اس میں اس کی سوکیرتی ہی کب لی گئی تھی۔ جو وہ اُتر دائیتو سے ڈرے۔ وہ نر دوش ہے۔ دودھ کا دھلا پاک صاف ہے۔

پھر ہڑی ہو گھر میں ہے۔ اُسے کیسے نکالا جائے؟ سدھ ہستوں کو بھی کیا دیر لگے گی؟ جھٹ ٹٹی کی اوٹ میں شکار ہوا۔ ماں نے سوتیلی ساس کا پارٹ کیا۔ پتا نے سدھار کا جامہ پہنا۔ اور پتر نے ادھیکار پراپتی کا سوانگ رچا۔

بدھو و پھپھارنی ہے۔ وہ گھر میں رکھی ہی نہیں جا سکتی۔ یہی دوش پریا پت ہے۔ بے چاری نے پتی سے پیار بھنائیں کیں۔ سسرے منتیں کیں۔ ساس سے نر دوستا کی انیکوں بنتی کیں۔ مگر شٹ ہنتر میں بھی سنوائی ہو سکتی ہے کیا؟ کلنک کا ٹیکہ لگایا۔ اور گھر سے نکال باہر کیا۔

لو دتی جیوت ہے۔ وہ مری نہیں۔ اب بھی اپنے ڈاکٹر پتی کے نام کی ہی مالا جپتی ہوئی دن بتا رہی ہے۔ کیسا آدرش ہے یہ؟ بھارتیہ آریہ للنا! کیا شیر اُمڑک رودن سماج کی آنکھیں اب بھی نہ کھولے گا؟

(جاسوس)

کیا آریہ سماج اکرمنیہ ہو رہا ہے؟

لیکھک:- مہاتما نارائن سوامی جی

کئی بھائی واستوکتا کا وچار نہ کرتے ہوئے آریہ سماج پر اکرمنیتا کا دوش لگا دیا کرتے ہیں۔ پرنتو میں اسے ان کی بھول سمجھتا ہوں۔ آریہ سماج اس سمیہ اپنی سنکھیا (۱۷۰۰) سے پرایہ ڈگنی سنستھائیں چلا رہا ہے۔ جن میں انیک کالج۔ گورو کل۔ انا تھالیہ۔ ودھوا آشرم۔ اوشدھالیہ۔ اور سینکڑوں ہائی سکول۔ کنیا پاٹھ شالہ سنسکرت پاٹھ شالہ اور اچھوت پاٹھشالہ آدی شامل ہیں۔ جن کا اوسطاً دارشک وہ بیس لاکھ سے کچھ ادھک ہے۔ جو لوگ آریہ سماج پر اکرمنیتا کا الزام لگاتے ہیں۔ انہیں بتلانا چاہئے۔ کہ پھر یہ اتنی سنستھائیں کس پرکار چل رہی ہیں۔ اتنا دھن بنا ہاتھ پاؤں ہلائے کہاں سے آ جاتا ہے؟ جو بات کہ آدیہ سماج کے کاریہ کرتاؤں کے وِرودھ کہی جا سکتی ہے۔ وہ یہی نہیں ہے۔ کہ وہ کاریہ نہیں کرتے۔ اُن میں کاریہ کرنے کا اُتساہ نہیں ہے۔ کنتو وہ بات یہ ہے۔ کہ آریہ سماج کا رشی دیانند کی وصیت اور پرچارک سماج ہونے کے ناطے سے کرتویہ یہ تھا۔ کہ دیش دیشانتر اور دویپ دویپانتر میں ویدک پرچار کرتا۔ اور اس کاریہ کے لئے انیک سنیاسی۔ بان پرستھی اور گرہستھ اُپدیشکوں کی پرچار سمبندھی سیواؤں سے لابھ اُٹھاتا۔ پرنتو اس سمبندھ میں اس نے اپنے کرتویہ کا بہت تھوڑا پالن کیا۔ اس کے پرشارتھ کا جو بھاگ ادھر لگنا چاہئے تھا۔ وہ بھی اس نے سنستھاؤں کے چلانے میں ہی لگا دیا۔ سنستھاؤں سے کون کہہ سکتا ہے۔ کہ لابھ نہیں ہوا؟ پنجاب میں بدی ہندی کے پرچار ہی کو لیں۔ تو اس کا کھیہ کارن یہی سنستھائیں (سکولوں اور کالج آدی) ہیں۔ اور اسی پرکار انیک لابھ ان سنستھاؤں سے ہوئے۔ جن سے آریہ سماج کے گورو اور دیش کی وِرودھی ہوئی۔ یہ سب کچھ بھی۔ پرنتو پرچار کے لابھ اور چیل سے آریہ سماج بہومانیہ بنا رہا۔ اور بدی پرچار کی وِرودھی ہوتی۔ تو اس کا اوشیہ پربھاو یہ ہوتا۔ کہ آریہ ساہتیہ کی بھی وِرودھی ہوتی۔ پرنتو پرچار چلا یا اتھوا اپ دھیان دیا ہوا دوشہ بنا رہنے سے ساہتیہ بھی نہیں بڑھ سکا۔ استو لوگوں کا یہ ڈھنڈورا پیٹنا۔ کہ آریہ سماج میں اکرمنیتا آ گئی۔ اور وہ کچھ نہیں کرتے سچائی سے منہ چھپانا۔ اور اصل میں اپنی بھیتری نراشا کا پرکٹ کرنا ہے۔ آریہ سماج کو جیسا اجیر شتابدی کے سمہ ہوئے سمیمن میں رشیہ ہو چکا ہے۔ اُچت ہے۔ کہ نئی سنستھائیں نہ کھول کر اور ردگی اور سد نیو دھن کے لئے وہ بالکل سنستھاؤں کو بند کر کے اپنا دھیان موکھک اور اور لیکھ بدھ پرچار کی اور دیویں۔ دیش دیشانتر اور دویپ دویپانتر میں پرچار کی وردھی ہی سے آریہ سماج کا وستار اور ویدک دھرم کا پرچار ہو سکتا ہے۔

صشیل و بڑائی کرنے اور عبادت کے لائق ہے"۔

इदं त्वष्टारम ग्रियं विश्वरूपमुपेद्
अस्माकमस्तुकेवलः

"پہلے پہل سب کو شکل و صورت دینے والے ایشور کی حمد و ثنا کرتا ہوں۔ وہ فقط ہمارا ہی ہے"۔

माचिदन्यद्वि शंसत
सखायो रिषण्यत।

"اے پاک دل انسانو! ایشور کو چھوڑ کر اور کسی کی حمد و ثنا نہ کرو۔ دوسروں کی عبادت کر کے گنہگار نہ بنو"۔

وید بھگوان میں بہت سے الٰہیوں کا تذکرہ ماننے والے جب ذیل کے منتروں پر نظر ڈالیں گے۔ تو انہیں معلوم ہو جائے گا کہ ان کا یہ خیال کیسا غلط ہے۔ اگنی وایو۔ اندر۔ یم وغیرہ الفاظ کو دیکھ کر ہی ان کے دل میں ایسا خیال پیدا ہوتا ہے۔ لیکن یہ سب پرماتما کے ہی نام ہیں۔ دیکھئے وید بھگوان اس خیال کی کیسے سپشٹ روپ سے تردید کرتا ہے:-

तदेवाग्निस्तदा
दित्यस्तद्वायुस्त
दुचन्द्रमाः।
तदेव शुक्रं तद्ब्रह्म ता
आपः स प्रजापतिः॥

آفتاب وید کی ضیا باریاں

قرآن اور وید کا تطابق

لیکھک پنڈت نردیو جی سدھانت شرومنی ادھیاپک دیانند اینگلو ویدک کالج لاہور

معبود وہ قادرِ مطلق اور خالقِ حقیقی ہے۔ وہ جہاں کا مالک اور معبود ہے۔ دنیا کا ہر ذرہ اس کی عبادت میں مستغرق ہے۔ اس ذات پاک کے آگے کوئی اور درجہ معبودیت کو نہیں پا سکتا۔ اور کوئی ذات باری کا ہمسر نہیں ہو سکتا۔ قرآن نے اس وحدہ لاشریک کی عبادت کی تلقین اس طرح سے کی ہے:-

وَمَا مِنْ اِلٰهٍ اِلَّا اللّٰهُ (آل عمران ۶۳)

"خدا کے سوا کوئی معبود نہیں"

الا نعبد الا اللہ ولا نشرک

(آل عمران ۶۴)

"ہم خدا کے سوائے کسی کی عبادت نہ کریں"۔

لا تدع مع اللہ الٰہا آخر لا الٰہ الا ھو (قصص ۹)

خدا کے ساتھ کسی کو معبود نہ بناؤ۔ کیونکہ خدا کے سوائے اور کوئی عبادت کے لائق نہیں"۔

لا الٰہ الا ھو خالق کل شیٔ فاعبدوہ (انعام ۱۳)

معبود صرف وہی ہے۔ جو سب چیزوں کا پیدا کرنے والا ہے اس ہی کی تم عبادت کرو"۔

یقوم اعبدوا اللہ مالکم من الٰہ غیرہ (اعراف ۵۹)

انسانو! خدا کی عبادت کرو۔ اس کے سوائے کوئی دوسرا معبود نہیں"۔

واذکر اسم ربک وتبتل الیہ تبتیلا رب المشرق والمغرب لا الٰہ الا ھو (مزمل ۱)

"اس پروردش کرنے والے کا نام لیتے رہو۔ سب کو چھوڑ کر اسی کے ہو کر رہو۔ جو مشرق و مغرب کا مالک ہے۔ یقیناً معبود ہے۔ دوسرا نہیں"۔

لا تسجدوا للشمس ولا للقمر واسجدوا للہ (سورہ سجدہ ۳۷)

آفتاب و مہتاب کو سجدہ نہ کرو۔ فقط خدا کے سامنے جھکو"۔

لا تدع من دون اللہ ما لا ینفعک ولا یضرک (یونس ۱۰۶)

"خدا کے سوا کسی کو نہ پکارو۔ کیونکہ نہ تمہیں فائدہ پہنچا سکتا ہے نہ نقصان"

وید نے بھگوان کی بھگتی کا وروں جس خوبصورتی سے کیا ہے۔ وہ دائرۂ تحریر سے باہر ہے۔ چند منتر بطور مشتے نمونہ از خروارے ہدیہ ناظرین کئے جاتے ہیں:-

दिव्यो गन्धर्वो भुवनस्य यस्पतिरेक एव नमस्यो विश्वीड्यः

"جہان لوگوں کو دھارن کرنے والا اور اکیلا مالک ہے۔ وہی سجدہ کے قابل ہے"۔

कविमग्निमुपस्तुहि सत्य धर्माणमध्वरे देवममीव चातनम।

"سب بیماریوں کو ناش کرنے والے پربھو سچے اصولوں کا پالن کرنے والے پرکاش سورروپ گیانی پرماتما کی حمد و ثنا کرو"۔

त्वमग्न इन्द्रो वृषभ सतामसित्वं विष्णुरुरुगायो नमस्यः

"اے نور محل پرماتما! آپ سب سے افضل سب کے ارادوں کو پورا کرنے والے اور سب کے سجدہ کے قابل ہیں"۔

स्तुहि श्रुत गर्तसदं जनानाम

"انسانوں کے دلوں میں بسنے والے گیان کے سروروپ پربھو کی عبادت کرو"۔

चकृत्य ईड्यो वेद्य ऋतुपथो नमस्यो भवेह

"سب راستوں کا مالک پربھو اختیار فاتح ہے۔ وہ کسی سے شکست یاب نہیں ہوتا۔ وہی راجاؤں میں سب سے بڑا ہے۔ وہ اس دنیا میں کرم

پراچین کال میں استری شکھشا

ڈاکٹر بشمبھر ناتھ پروفیسر جوالا پرشاد جی کیتابی علمبردار

آج کل بھارت میں استری شکھشا سمبندھی چرچا بڑے زوروں پر ہے۔ جسے دیکھو وہی اس پر گمبھیر درشٹی سے وچار کرنے میں منگن ہے۔ استری شکھشا کا اپھاوہی ایک پرکار سے ہماری سماج میں راجنیتک تتھا آرتھک آنتی میں باوجود سنڈھ ہو رہا ہے۔ یہ بہ اپی اب اس اور وشیش دھیان دیا جا رہا ہے۔ پرنتو نوبھی ادھونک استری شکھشا کا نہ تو ڈھنگ ہی ٹھیک ہے۔ اور نہ اُس کے پردان کرنے کے ہیتھیشٹ ساجن ہی ہیں۔ اس سے یہ نہ سمجھنا چاہئے کہ بھارت ورش میں استری شکھشا کا ابھاو سدیو سے رہا ہے۔ بھارت میں استری شکھشا کے اتہاس کا ادھین کرنے سے سپشٹ گیات ہوتا ہے کہ پراچین کال میں ہمارے دیش میں استری شکھشا اُنتی کے شکھر پر براجمان تھی۔ جب انیہ دیشوں میں اسبھیتا کا سامراجیہ تھا۔ اور استری شکھشا کا نام بھی نہ تھا۔ اس سمے بھارت ورش میں انیک ایسی وِدُوشیوں کا پرادربھاو ہوا جنہوں نے اپنی پرکھر بُدھی دوارا سنسار کو چکت کر دیا تھا۔ اُس سمے بھارت میں استری شکھشا کے اتہاس کا سنکھشیپ میں وِرگ درشن کرایا جائے گا۔ جس سے یہ سوئم گیات ہو جائے گا۔ کہ پراچین کال میں استری شکھشا کی کیا اوستھا تھی۔ اور کس پرکار اس کی اونتی ارنبھ ہوئی +

استری شکھشا کے اتہاس کو چار کالوں میں وبھاجت کر سکتے ہیں:-

(۱) عیسے سے آٹھ سو ورش پورو تک جو ویدک اور براہمن کال کے نام سے پکارا جاتا ہے +

(۲) عیسے سے آٹھ سو ورش پورو سے دو سو ورش پورو تک جسے ہم آپ نشٹھ کال کے نام سے کہہ سکتے ہیں +

(۳) عیسے سے دو سو ورش پورو سے سنہ ۱۲۰۰ء تک جو سمرتی اور پورانک کال کہلاتا ہے۔ اور

(۴) سنہ ۱۲۰۰ء سے آج تک +

پرستت لیکھ میں پرتیک کال کے وشے میں کرمانوسار اپنے وچار پرکٹ کیے جائیں گے +

(۱) اتہاس ویدک اور براہمن کال کے اتہاس کو دیکھنے سے گیات ہوتا ہے۔ کہ اس کال میں پتنی پتنی کا سمبندھ واستھاؤں کو ترپتی نہ ہو کر یگیہ کرنے سے سمبندھ رکھتا تھا۔ کوئی بھی یگیہ بنا پتنی کے پورن نہیں سمجھا جاتا تھا۔ پتنی شبد سنسکرت میں [illegible]

اس بات کا دیوتک ہیتو مانا جاتا ہے۔ پتنی کی وِدیشتا یگیہ ہیتو مانا جاتا ہے۔ پتنی کی دیکھشا بھی ہوتی تھی۔ اور اُسی کو سوئم منتروں کا اُچارن کرنا ہوتا تھا۔ انہ اس کال میں استریوں کا پُتروں کی بھانتی آپ نین سنسکار ہوتا تھا۔ اور انہیں بھی پُتروں کی بھانتی ویدوں کا پرارمبھ ادھین کرنا پڑتا تھا۔ اتھروید دوارا سپشٹ پرتیت ہوتا ہے کہ انیک استریاں دوارا کے پُروپُتروں کی بھانتی برہمچریہ کا پالن کرتی ہوئیں ویدادھین کرتی تھیں۔ پرنتو ان کی ٹھیک ٹھیک سنکھیا گیات نہیں ہوتی۔ اور تو اور گھوشا اور لوپا مُدرا دونوں وِدُوشیوں کے رگ ویدشٹھتا کی رچنا دوارا استری شکھشا کے اُجول اتہاس میں چار چاند لگا دئے ہیں +

پرنتو اس یُگ کے انتم کال میں ایسی لہر پیدا ہوئی۔ کہ یگیہ میں پہلے کی طرح پتنی کا ہونا انوارہ نہ سمجھا جانے لگا۔ پتنی کے استھان پر پنڈت لوگ یگیہ میں منتروں کا اُچارن آہوتی تتھا انیہ کرموں کو کرنے لگے۔ اس سے سپشٹ پرتیت ہوتا ہے۔ کہ یہ ایسا پربورتن شیل یُگ تھا۔ جس میں استریوں کے ادھیکاروں کا ہراس ہو رہا تھا۔ اور اُن کا یگیہ میں سمت ہونا نام ماتر کو رہ گیا تھا۔ اس یُگ کا سموچت اتہاس آپ لبھد نہ ہونے کے کارن ٹھیک ٹھیک نہیں کہا جا سکتا۔ کہ ایسے کون سے کارن اُپستھت ہوئے جن سے استریوں کے استھان پر پنڈت سے ہی کام چلا لیا جاتا تھا۔ انومان سے کہا جا سکتا ہے۔ کہ جسے کئی پرکی ستتھیوں نے استریوں کے سمان ادھیکاروں اور ان کے بڑھتے ہوئے پرتاپ کو دیکھ کر پُرشوں کے ہردیہ میں اوشیہ ہی یہ وچار اُتپن ہوا ہوگا۔ کہ کیا ہی اچھا ہو یدی استریاں اپنے سوتنتروں کو نہ سمجھ سکیں۔ اور جس طرح کے ادھین رہیں۔ اسی کارن یہ نیم اُپستھت کیا گیا ہوگا۔ کہ استریوں کا یگیہ میں سوئم منتروں کا اُچارن کرنا انیہ ارتھات انیہ کرنا اوشیک نہ سمجھا جائے۔ بس اسی ایک نیم کی تہ میں پُرشوں کی انیک کتل نیتی چھپی تھی۔ کہ جس نے بعد شبد میں چل کر استری شکھشا کے بہشکار کا بیج بو دیا۔ جنہوں نے استریوں سے دھارمک تتھا شکھشا سمبندھی ادھیکاروں کو چھین لینے کے لئے اندولن کیا۔ یہ سب اپی چرنی آدی نے اس سمت کا گھور ورودھ کیا۔ تتھاپی لوک ہت نے اس کا سمرتھن کیا۔ استریوں کے ادھیکار چھین لئے گئے۔ اور انہیں سدیو کے لئے کنوئیں میں دھکیل دیا گیا +

اس میں یہ پرشن اُٹھ سکتا ہے۔ کہ ایسی کونسی پری ستھتیاں تھیں۔ جن کے کارن وِدُشی استریوں کو اُپ نین سنسکار۔ وید ادھین۔ اور یگیہ آدی سے وِرچت کر دیا گیا۔ تھوڑا سا وچار کرنے پر کارن سپشٹ ہو جائے گا۔ ویدک کال میں براہمن، کھشتری اور ویشیہ ان تینوں ورنوں میں پرسپر وواہ ہو جاتے تھے۔ پرنتو آریوں کا انار یوں اور شودروں کے ساتھ سمبندھ نہ ہوتا تھا۔ کالانتر میں آریہ لوگ انار یوں اور شودروں سے سمبندھ کرنے لگے۔ شودر کل کی استریاں کم پڑھی ہونے کے کارن یگیہ آدکوں میں آریہ کل کی استریوں کی بھانتی کارییہ نہیں کر سکتی تھیں منتروں کے اُچارن آدی میں بھی ترٹیاں رہ جاتی ہوں گی۔ یہ بات دھرم کے پجاریوں کو اوشیہ اکھری ہوگی۔ آریہ کل کی استریوں پر بھی شودر کل کی استریوں کی سنگتی کا پربھاو اوشیہ پڑا ہوگا۔ اور اسی سے اُن کی شکھشا میں بھی کمی ہونے لگی۔ ساتھ ہی اس کال میں وواہ کی عمر بھی کم کر دی گئی تھی۔ نانہ انیہ سب کارنوں سے شکھشا کا ہراس ہوتا رہا +

اب یہ سپشٹ ہو گیا۔ یہ کارن تھا جس سے کچھ منشیوں نے استریوں کے دھارمک تتھا شکھشا سمبندھی ادھیکاروں کو چھین لینے کا پرستاو کیا +

اب سمرتی اور پورانک کال (عیسے سے دو سو ورش پورو سے سنہ ۱۲۰۰ء تک) کا ورنن کرتے ہوئے کہا جا سکتا ہے۔ کہ اس کال میں شکھشا کی یہاں تک اونتی ہوئی۔ کہ استریوں کو پرارمبھک شکھشا بھی نہ ملتی تھی۔ اور تو اور وواہ کے اوسر پر کی ہوئی پرتگیاؤں کا اُچارن بھی نہیں کر سکتی تھیں۔ اسی کارن یہ نیم رکھ دیا گیا۔ کہ استریوں کے استھان پر پجاری وغیرہ منتروں کا اُچارن کر دیا کریں +

اُپ نین سنسکار تتھا پرارمبھک شکھشا کے ابھاو شیک ہو جانے سے وواہ کی عمر بھی برابر گھٹائی گئی۔ پھل یہ ہوا۔ کہ رتو کال سے بھی پُورو۔ ساتویں۔ آٹھویں سال کی آیو میں ہی لڑکیوں کے وواہ ہونے لگے۔ جس کا دوش سمپھل آج تک ہمارا سماج بھگتتا رہا ہے۔ وواہ کی آیو کم ہو جانے سے استری شکھشا کو دھکا پہنچا۔ کیونکہ [illegible] (بقیہ صفحہ ۱۵ پر)

ہندو اور اچھوت پن

لیکھک: شری ڈاکٹر مونجے جی

بھارت درش کی سبھیتا کو کلنکت کرتے ہوئے کہا جا سکتا ہے۔ کہ پچھلے دنوں میں دو گھٹنائیں ایسی ہوئیں جن کی وا سنوکت پر ہندوؤں نے اُچت وچار نہیں کیا۔ ابھی تک ہندو اس سنکٹ کا انومان لگانے میں اسپھل رہے ہیں۔ پر نتو وہ گھٹنائیں ایسی سادھارن نہیں ہیں۔ کہ جن کی اوہیلنا کی جا سکے۔ مَیں نے جن دو گھٹناؤں کا الیکھ کیا ہے۔ ان میں سے .....

ایک تو لاہور میں پچاس ہزار مسلمانوں کا وہ جلوس تھا۔ جو ننگی تلواریں تھامے اگنی شستر لئے ہوئے تھے۔ ان میں ہندو قوی آدی کو چھوڑ کر اگنی بھی پرکار کے شستر تھے۔

دوسری گھٹنا گول میز کانفرنس میں دلت جاتیوں کے نیتا ڈاکٹر امبیدکر دوارا ہندو دھرم کے ورودھ دھارمک انادلن ہے۔ اس کی دشیشتا پونا پیکٹ کے کارن اس لئے ہو گئی ہے۔ کیونکہ یہ نرنیہ مہاتما گاندھی کے آمرن انشن کے بعد کیا گیا تھا۔ ڈاکٹر امبیدکر نے بار بار یہ گھوشنا کی ہے۔ کہ اُنہوں نے ہندو دھرم تیاگنے کا نشچے کر لیا ہے۔ اور ان کی یہ اچھا ہے۔ کہ ہندو دھرم رُوپی کلنک سے بدی سمجھ ہوا۔ تو ساری دلت جاتیوں کو مُکت کرا دیں گے۔

جہاں تک لاہور کے مسلمانوں کے جلوس کا سمبندھ ہے۔ یہ پرستتا کا دشہ ہے۔ کہ مہاتما گاندھی جی ابھی تک جیوت ہیں۔ اور سارے بھارت میں آہنسا اور پریم کا پرچار کر رہے ہیں۔ مہاتما گاندھی کا وشواس اپنے پریم اور اہنسا کے سدھانت میں تھا اس کے پرچار کی ہو گیتا ہیں جہاں تک ہے۔ اس سے اُنہیں وشواس ہے۔ کہ پشاور کے لال کرتی دل والوں نے ان کے سندیش کو گرہن کر لیا ہے۔ اور اُن کی طرح اہنسا تتھا پریم سے پورن ہیں۔ پریم اور آہنسا ہر نتو اُسی سمے تک جب تک کہ انگریزی سینا بھارت میں ہے۔ تتھا پولیس بھی سمے پر اوتیک کاریہ کرتی ہے۔

استو اب پرشن یہ ہے۔ کہ کیا ہندو اگرمن کاریوں کو نڈر دے کر اپنی رکھشا کر سکتے ہیں؟ اور کیا وہ اپنے پاؤں پر کھڑے ہو سکتے ہیں؟ اپنے ہتھیاروں کی شکتی پر بھروسہ کر سکتے ہیں؟ اور یدی ناتی نیتی پر اپنی اوہیلنا کے آگے نک بہادری کے ساتھ اپنی رکھشا کر سکتے ہیں؟ یدی ہندوؤں میں یہ وشواس ہے۔ تو مجھ سے ادھک اور کوئی پرسن نہیں ہو سکتا۔ لیکن یدی نہیں۔ تو یہ اتیکتی نہ ہو گی۔ کہ ہندوؤں نے پچھلے ایک ہزار درشوں میں نہ اپنی چھوٹ کو چھوڑا۔ اور نہ اکیتا کی شکشا پراپت کی۔ لاہور کے مسلمان پردرشن کا ایک اور بھی پریم ہے۔ اور وہ یہ ہے۔ کہ اس پردرشن دوارا مہاتما جی کے اکیتا اور اہنسا کے سدھانت کی پوری اوہیلنا کی گئی ہے۔ اس کے سوا یہ بھی سدھ ہو گیا ہے۔ کہ وہ ایک جیوت اور شکتہ سمپردائے ہے۔ اور آج ڈاکٹر امبیدکر کو اسی کی اوشکیتا ہے۔ اس کے ورودھ ہندو اہنسا اور پریم کے کتنے ہی گیت گا دیں۔ لیکن اُنہوں نے ایک اُلٹا ہی کاریہ کیا۔ اُنہوں نے اپنی دکانیں بند کر دیں۔ اور ہڑتال کر کے اپنے دوار بند گھر کے گھروں میں چھپ گئے۔ ہندوؤں کے ورودھ ڈاکٹر امبیدکر کے اس سنگھرش کا یہی کارن ہے۔ کہ وہ تمام دلت جاتیوں کو ایک سنگٹھت اور جیوت جاتی میں ملا لینا چاہتے ہیں۔

جہاں تک دوسری گھٹنا کا سمبندھ ہے۔ ڈاکٹر امبیدکر کے ورودھ کو ستیہ اور اہنسک رُوپ میں نہیں دیکھا گیا ہے۔ ڈاکٹر امبیدکر نے اپنی دھمکی کے دو کارن بتائے ہیں:۔

(۱) ہندوؤں میں کوئی دھارمک وشواس سمتا نہیں ہے۔ اور دوسرے یہ چاہتے ہیں۔ کہ ان کا دل ایسے سنگٹھت سمپردائے میں مل جائے۔ جو ان کی رکھشا کر سکے۔ دوسرے شبدوں میں یوں کہنا چاہیئے۔ جو ان کی رکھشا کر سکے۔ دوسرے شبدوں میں یوں کہنا چاہیئے۔ کہ ایک ہندو کے ناطے سے ڈاکٹر امبیدکر کا جو نجی انوبھو رہا ہے۔ اس سے وہ کہہ سکتے ہیں۔ کہ ہندو ایک مُردہ جاتی ہے۔ اتہ وہ اپنے سدسیوں کی رکھشا نہیں کر سکتی۔

جہاں تک اسمانتا کا سمبندھ ہے۔ وہ سبھی جانتے ہیں۔ کہ سنسار میں کوئی سمپردائے اور سنسکرتی ایسی نہیں ہے۔ جو اپنے وبھن سمپردایوں کو دھارمک تتھا سماجک کھیتروں میں سمانا ادھیکار دینے سکے۔ پر نیک دھرم اور اس کے انویائیوں میں کسی نہ کسی روپ میں اچھوت پن کا سماویش ہے۔ اتہ اس سمبندھ میں ہندوؤں میں کچھ وشیشتا نہیں ہے۔

ہندو دھرم کے سوا سنسار میں تین اور مہان دھرم ہیں۔ عیسائی۔ اسلام اور بدھ جہاں تک عیسائیت کا سمبندھ ہے۔ سویم پوپ نے سچی اور جھوٹی عیسائیت میں بھید بتایا ہے۔ اور دکھ پرکٹ کیا ہے۔ کہ جرمنی میں اس عیسائیت کے نام پر جو جھوٹی ہے۔ سچی عیسائیت کا سمان کیا جا رہا ہے۔ شاید ان کا وچار ہے۔ کہ کیتھالک عیسائی سچے عیسائی ہیں۔ اور دوسرے سمپردائے جیسا پروٹسٹنٹ اور نان کنفارمسٹ (Non Conformists) عیسائی سچے عیسائی نہیں ہیں۔ جس طرح ہندو دلت جاتیاں ہیں اسی طرح عیسائیت میں یہ فرقے ہی جاتیاں ہیں۔ جو ایک دوسرے سے اُونچی اور نیچی ہیں۔ اگر یہ جان بھی لیا جائے کہ کسی کرامات کے دوارا ڈاکٹر امبیدکر ایک گورے رنگ کے عیسائی کے سمان ہو جائیں۔ تو بھی وہ اس سماجک ودھان سے بچ نہیں سکتے ہیں۔ اب جہاں تک عیسائیت میں اچھوت پن کا سمبندھ ہے۔ اس کا بھید امریکی اور افریقی عیسائیت اور یورپین اور ہندوستانی عیسائیت کے رُوپ میں کیا جا سکتا ہے۔ افریقی اور امریکی عیسائیت میں نیگرو اچھوت ہیں۔ یہ ایسے کشٹ اور اپمان سہتے ہیں۔ جو بھارت میں سودن میں بھی دکھائی نہیں دیتے۔ دیلی نیائے یہ سامرتھیہ نہیں رکھتا۔ کہ انہیں پراپت ادھیکار دے۔ سفید امریکی عیسائیوں کا سمپرائے ایک حبشی عیسائی کے چھوٹے یا بڑے اپرادھ سے کروھ ہو کر جیل بھیج کر من کرتا ہے۔ بھانک نوٹ ڈالتا ہے۔ اور اس حبشی کو کوڑے مار کر جیوت بھسم کر دیتا ہے۔ یہاں میں ایک سماچار پتر کا سماچار دیتا ہوں۔ جو ایک گورے افریقی عیسائی نے ایک حبشی کے ساتھ دوارا کیا۔ گورا عیسائی کسان عدالت میں اس اپرادھ میں پیش کیا گیا۔ کہ اس نے دس سال کے ایک حبشی لڑکے کو اس چوٹ پہنچائی کہ وہ رات میں مر گیا۔ گواہی یہ ملی کہ گورے عیسائی نے لڑکے کے ہاتھ پاؤں (بقیہ صفحہ ۱۵ پر)

آل انڈیا آیورویدک کانفرنس سے تصدیق شدہ

گوروکل کانگڑی کا

چیون پراش

پھیپھڑوں کو مضبوط کرتا ہے۔
دل کو طاقت دیتا ہے۔
بدہضمی کو دور کر کے بھوک کو بڑھاتا ہے۔
پرانی کھانسی دمہ کو دور کرتا ہے۔
بچوں کو موٹا تازہ بناتا ہے۔
ہر موسم کے لئے بڑھیا ٹانک ہے

قیمت چار روپے فی سیر

پتہ:۔ آیورویدک فارمیسی نمبر ۵۳۔ گوروکل کانگڑی۔ ضلع سہارنپور

ہمارے ایجنٹ

لاہور:۔ برانچ گوروکل فارمیسی۔ ہسپتال روڈ۔
شملہ:۔ میسرز ٹھاکر برادرس۔ لوئر بازار۔
راولپنڈی۔ چپا فارمیسی
پشاور:۔ میسرز بنسی لال مکند اینڈ سنز۔

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ویدہی ایشوری گیان ہے

گذشتہ سے پیوستہ

ان مشہد دں میں ویدوں کو پرماتما کا نشواس بھی کہا گیا ہے۔ اس کا تاتپریہ ہے کہ چاروں وید نشواس پرشاس کی طرح اناياس ہی اس پرماتما سے پرگٹ ہوئے۔ دوسری جگہ کہا ہے:

प्रजापतेर्वा इदमेक आसीन्नाद्रा शीन्न रात्रे रासीत।
स तपोऽतप्यत तस्मात पसश्चत्वारो वेदा अजायन्त॥

اس پرکار براہمن گرنتھ ویدوں کو اپرشیہ ہی سدھ کرتے ہیں۔

اُپ نشدوں میں کئی سستھان پر ویدوں کو ایشور کی بانی کہا گیا ہے۔ اتھروید اور مانڈوکیہ اُپ نشد میں سوریہ چندر ستونتر آدی سب کو ایشور کی کرتی بتاتے ہوئے ویدوں کو بھی اسی سے پرکٹ ہوا کہا گیا ہے۔

तस्माद्यः सामयजुषे दीक्षा यज्ञाश्च सर्वे क्रतवो दक्षिणाश्च।
संवत्सरश्च यजमानश्च लोकाः सोमो यत्र पवते स सूयः।
तस्माच्च देवा बहुधा समप्रसूताः साध्या मनुष्याः पशवो वयांसि।
प्राणापानौ व्रीहियवौ तपश्च श्रद्धा सत्यं ब्रह्मचर्यं विधिश्च॥
منتر ۲-۱-۶-۷

اسی پرکار اُپ نشد میں دوسری جگہ:

अग्निर्मूर्धा चक्षुषी चन्द्र सूर्यौ दिशः श्रोत्रे वाग्विवृताश्च वेदाः
منتر ۲-۱-۴

اس درش میں وید کو پرماتما روپی پرش کی بانی کہا ہے۔ اسی پرکار شوتاشوتر اُپ نشد میں کہا ہے۔

यो ब्रह्माणं विदधाति पूर्वं यो वै वेदांश्च प्रहिणोति तस्मै।
तं ह देवमात्मबुद्धि प्रकाशं मुमुक्षुर्वै शरणमहं प्रपद्ये॥

ارتقات تو منشیوں کو گیان دیتا ہے۔ اور جو سرشٹی کے آدی میں ویدوں کا پرکاش کرتا ہے۔ اس سوئم پرکاش سوروپ دیو کی شرن میں میں مکش ہو کر جاتا ہوں۔ برہدارنیک اُپنشد

सा तया वाचा तेनात्मवेद सर्वमसृजत यदिदं किं चर्चो यजूंषि सामानि यज्ञान प्रजाः पशून
براہمن ۲-۵-۴

اس درش میں بھی ایشور کو ویدوں کا سرشٹا کہا ہے۔ مکتی کوپ نشد میں،

राय वेदान्तः केऽप्यत्र वदन्ते कुत्र ते वद

ہنومان کے اس پرشن کا اس پرکار اُتر دیا ہے:-

निश्वासभूता मे निगमा वेदा जाताः सुविस्तरः।
तिसृषु तिङन्तवयं वेदे वेदान्तैः सुप्रतोष्ठतः
-۹-

اس درش میں بھی اوپر کت مت کا سنکیت ملتا ہے۔ ایوم اُپ نشد کار رشی بھی ویدوں کو ایشور کرت ہی مانتے تھے یہ سپشٹ ہے۔

یہاں ایک اور بات کا سنکیت کر دینا اوشیک پرتیت ہوتا ہے۔ اوپر ہم نے جو پرمان دئے ہیں۔ ان کو دیکھ کر پروفیسر ویبر کا کہنا ہے۔ کہ ویدوں کی اُپتی کے وقت میں ویدک ساہتیہ میں پرمپرا دودھ پایا جاتا ہے۔ کہیں ویدوں کو بھوت کا وشواس روپ بتایا ہے۔ کہیں ان کی اُپتی کال سے اور کہیں یگیہ سے مانی گئی ہے۔ ایک درش انہیں پرش سے اُپتن ہوا مانتا ہے۔ تو دوسرے درش میں ویدرشیوں کی کرتی معلوم ہوتی ہے۔ پروفیسر ویبر کی یہ اوبجیت کلپنا ان وبھن وبھن درشنوں کے واستوک رہسیہ کو نہ جاننے کا ہی پرینام ہے۔ واستو میں یگیہ۔ پرش۔ بھوت آدی اُسی ایک پرماتما کے بھن بھن نام ہیں۔ یہ نرکت آدی کے درشنوں سے سپشٹ ہے۔ اس لیے اس پرشن کے اوشک وستار میں نہ جاتے ہوئے ہم اسے یہیں چھوڑتے ہیں۔

مہابھارت میں جس کے سمبندھ میں کہ اس کے رچیتا ویاس کا کتھن ہے:-

भारतव्यपदेशेन आम्नायार्थश्च

اس کے بعد پراچین ویدبھاشیہ کاروں کا اس وشے میں کیا مت رہا ہے۔ یہ دیکھ لینا بھی اپیوگی ہے۔ بھاشیہ کاروں نے ویدمنتروں کے ادھک آنتر رکھنے کو ادھک سے ادھک پہچاننے کی کوشش کی ہوگی یہ سپشٹ ہے۔ اس لئے اس سمبندھ میں ان کا کتھن اوشک بھانک مانا جا سکتا ہے۔ چاروں ویدوں اور براہمن گرنتھ آدی کے پرسدھ بھاشیہ کرتا شری سائنا چاریہ اپنے اتھر وید بھاشیہ کے اپودھات میں لکھتے ہیں:-

तस्माद पौरुषेयानित्यदोषात्
विवक्षितार्थत्वाद्य
कृत्स्नव्यापि वेदस्यापि व्याप्तियता
सिद्धिः॥

اسی پرکار پراچین بھاشیہ کرتے ہوئے منگلا چرن روپ میں سائین نے یہ پد لکھا ہے:-

यस्य निश्वसितं वेदा
यो वेदेभ्योऽखिलं जगद
निर्ममे तमहं वन्दे
विद्यातीर्थं महेश्वरम॥

اس سے ویدوں کے وشے میں ان کا مت سپشٹ ہے۔

شری مادھواچاریہ نے بھی اپنے رگ بھاشیہ میں ویدوں کو ایشوری مانا ہے۔ سریکار کہا ہے:-

मुनेस्तु सर्वविद्यानां
भगवान पुरुषोत्तमः।
विशेषतश्च वेदानां यो
ब्रह्माणमिति श्रुतः।
ऋग्वेदादिकमाद्यैव
ध्वनितं प्राह चापरः॥

اسے بھی پراچین بھاشیہ کاروں نے اس کا سمرتھن کیا ہے۔ ندرشن کے لئے اُپریکت اُداہرن اس پد پر پاپت پرکاش ڈال دیتے ہیں۔

ہمارے پراچین ساہتیہ میں درشنوں کا پرکاش سمان ہے۔ اتہ بھن بھن درشن کاروں کا اس سمبندھ میں کیا مت ہے۔ اس کا ایکیہ بھی وشے کی پشٹی میں پربل سہائک ہوگا۔ نیائے درشن میں ویدوں کے پرامانیہ میں ہیتو پردرشت کرتے ہوئے کہا ہے:-

मन्त्रायर्वेदप्रामाण्यवच्च
तत्प्रामाण्यमाप्त प्रामाण्यात्
نیائے درشن ۲-۱-۶۸

दार्शतः
ویدوں کی اُپتی کے وشے میں با کل سپشٹ کہا ہے۔

अनादिनिधना नित्या
वागुत्सृष्टा स्वयं भुवा।
आदौ वेदमयी दिव्या यतः
सर्वाः प्रवृत्तयः॥
مہابھارت ۱۲-۲۳۳-۲۴

सर्वज्ञात सर्वशक्तेश्च
यतो वेदः समुत्थितः
अज्ञानस्य प्रमाभावाद
प्रमाणा तत्र श्रुतिः॥
دیوی بھاگوت اُپران

پران جن کے سمبندھ میں کہ یہ سامانیہ بھرم پھیلا ہوا ہے۔ کہ وہ وید کو ایشوری نہ مان کر برہما آدی دوارا ان کی اُپتی مانتے ہیں۔ ان میں بھی وید کے ایشوری گیان ہونے کا کتنا سندر وردن ہے۔ یہ نمن اُداہرن سے گیات ہوتا ہے:-

स्वयमभूरेव भगवान
वेदौं प्रीतस्त्वया पुरा।
शिवाद ऋषि पर्यन्ता:
स्मर्ता रोऽस्य नकारकाः

اسی پرکار وشنو پران میں وید کو نتیہ اور پراپتی سے آوربھوت ہوا کہا ہے۔

नैक वेदाः प्रलीयन्ते
महाप्रलयेऽपि वैतत
प्राजापत्या श्रुतिर्नित्या
तद्धि कल्पान्तरेष्वपि श्रुत॥
وشنو پران۔ ادھیائے ۶۔

ان اتینت سپشٹ درشنوں کے ہوتے ہوئے بھی

चतुर्मुखेन ब्रह्मणा
वेदा निरमायिषत

اتیادی جو پورانک اکتیاں پرچلت ہیں۔ انہیں داستوک روپ میں نہ دیکھ کر انکارک ہی سمجھنا چاہیے۔ ایشور دوارا ویدوں کی اُپتی کو ہی سمبھوتا چترمکھ برہما کے دوارا ویدوں کا پرکٹ ہونا کہا ہے۔ برہما کا چترمکھ ہونا انکار روپ سے چاروں ویدوں کے پرکاشک ایشور کو ہی اکشیہ کر رہا ہے پرتیت ہوتا ہے۔

ایک دلچسپ افسانہ
پاگل خانہ
از قلم شری ظہور بخش ہندی

بادشاہ اپنے منہ لگے مصاحبوں کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا۔ دین اور دنیا سے بے نیاز دل بہلاوے کے سارے سامان مہیا تھے۔ اور وہ شاہی محفل ہنسی خوشی کے دریا میں ڈوبی جا رہی تھی۔

اسی سمے وہاں ایک آدمی نے پرویش کیا۔ کپڑے سادے مگر صاف ستھرے۔ دیکھنے میں نہایت غریب۔ بادشاہ نے تیور بدل کر اس پر نظر ڈالی۔ پھر مسکرا کر پوچھا۔ "کون ہو جی تم؟ کچھ گانا بجانا بھی جانتے ہو؟"

وہ آدمی ہاتھ جوڑ کر بولا:۔

"جہاں پناہ! میں ایک سیدھا سادہ آدمی ہوں۔ گانا بجانا بھلا کیا جانوں؟ ہاں میں نے رمل....."

بادشاہ نے ناک سکوڑ کر کہا:۔

"تو صاف کیوں نہیں کہتے۔ کہ نجومی ہو۔ مگر یہاں کیا بتلانے آئے ہو؟ ہمیں کسی بات کے جاننے کی خواہش نہیں ہے۔"

نجومی نہایت ادب سے بولا:۔

"حضور کا فرمانا درست ہے۔ مگر مجھے بتلانے کی خواہش ہے۔ بات ہی ایسی ہے۔ کہ بغیر بتلائے کام نہیں چل سکتا۔"

بادشاہ نے بے چین ہو کر کہا:۔

"اے خدا کے نیک بندے! مجھے جو کہنا ہو جھٹ پٹ کہہ ڈال۔ مگر ہمارے رنگ کو بدرنگ مت کر۔"

نجومی ایک ایک شبد کو تولتے ہوئے بولا "چھ مہینے بعد ٹھیک آج ہی کے دن اس ملک پر سے ایک ایسی ہوا بہے گی۔ کہ تمام آدمی دو گھنٹے کے بھیتر پاگل ہو جائیں گے۔ اگر آپ سے ہو سکے۔ تو ملک کی بہبودی کے لئے کچھ کوشش کیجئے۔"

اس کے بعد نجومی وہاں سے تیر کی طرح چلا گیا۔ مگر سب کے چہرے فق ہو گئے۔

بادشاہ بولا:۔

"یہ تو اس منحوس نے بری خبر سنائی۔ بتاؤ۔ اس مصیبت سے بچنے کے لئے کیا کیا جائے؟"

گھڑی بھر بعد ہی اس نے پھر کہا:۔

"ہاں! میرے دماغ میں ایک ترکیب آئی ہے۔ زمین کے بھیتر ایک بڑا سا تہ خانہ بنوایا جائے۔ اور اس تاریخ کو ہم سب اسی کے بھیتر جا رہیں۔"

ایک مصاحب بولا:۔

واہ اللہ! کیا بات کہی ہے۔ منہ سے مضمون چھین لیا ہے۔ یہی میں بھی سوچ رہا تھا۔ ہم سب ضرور تہ خانے میں رہیں گے۔ وہ ہوا ہمیں چھو بھی نہ سکے گی۔ تب ہم پاگل کیسے ہوں گے؟ تہ خانہ ضرور بنوانا چاہئے جہاں پناہ۔"

بادشاہ نے وزیر اعظم کی طرف دیکھا۔ اور کہا:۔

"آپ کی کیا رائے ہے؟ آپ چپ کیوں ہیں؟"

وزیر نے جواب دیا:۔

"اس ترکیب سے ہم لوگوں کی تو حفاظت ہو جائے گی۔ مگر رعایا کا کیا حال ہوگا؟ پہلے اس کی حفاظت کا کچھ انتظام ہونا چاہئے۔ اگر وہ پاگل ہو جائیں گے۔ تو سلطنت کے نہ ہونے پر ہمارے پاس رہ ہی کیا جائے گا۔"

بادشاہ ہنس کر بولا:۔

آپکے پاس رعایا کے رونے کے سوا اور بھی کچھ ہے؟ ارے میاں! اپنے گھر میں چراغ جلایا جاتا ہے یا مسجد میں؟"

ایک مصاحب نے فرمایا:۔

تعجب ہے! وزیر صاحب کی سمجھ میں اتنی سیدھی سی بات نہیں آتی۔ ارے جناب سلطنت کی ضرورتی بادشاہ اور اس کے مصاحبوں سے ہی ہے۔ اس لئے پہلے اُن کی حفاظت کا انتظام ہونا چاہئے۔ اگر وہ صحیح سلامت رہیں۔ تو پھر سلطنت کا بال بیکا نہیں ہو سکتا۔ رہی رعایا۔ سو اُس کی کیا فکر! وہ تو ہمیشہ آدھی پاگل رہتی ہے۔"

اس طرح وزیر اعظم کی بات کانوں پر اُڑا دی گئی۔ اور محفل میں پھر ہنسی خوشی کے دور چلنے لگے۔

(۲)

تہ خانے کا کام زوروں سے چالو تھا۔ ..... بنوانے والے نڈر تھے۔ مگر بنانے والے روتے تھے۔ آپس میں کہتے تھے:۔

ہائے! اُس دن ہمارا کیا ہوگا۔ ہم اپنا خون پسینہ بہا کر یہ تہ خانہ بنا رہے ہیں۔ مگر عین وقت پر ہمیں اس میں اُنگل بھر زمین بھی نہ ملے گی۔ تو کیا ہم سچ مچ پاگل ہو جائیں گے۔ خدا کا قہر ان امیروں پر کیوں نہیں پڑتا؟"

دھیرے دھیرے تہ خانہ تیار ہو گیا۔ اور وہ دن بھی آ پہنچا۔ اب بادشاہ اپنے عزیزوں اور خاص خاص مصاحبوں کے ساتھ تہ خانہ کے اندر رہا۔ باہر اُس کی غریب رعایا زار زار رو رہی تھی۔ مگر وہ بھیتر آرام اور بے فکری سے بیٹھا ہوا تھا۔

دھیرے دھیرے رعایا کا چیخنا چلانا بند ہو گیا۔ اور اس کے عوض قہقہے کی آوازیں بلند ہونے لگیں۔ بادشاہ بولا:۔

"معلوم ہوتا ہے۔ کہ وہ ہوا بہہ چکی ہے۔ اور بدنصیب سب کے سب ایک بارگی پاگل ہو گئے ہیں۔ سُنتے ہو! کس قدر خوشیاں منا رہے ہیں۔"

ایک مصاحب نے کہا:۔

"باہر چل کر تماشا دیکھنا چاہئے۔"

بادشاہ بولا:۔

"ہاں۔ ہاں! چلو۔ گھڑی دو گھڑی دل بہلا کر محلوں کو چلیں گے۔"

بادشاہ اپنے دل بل کے ساتھ باہر آیا۔ تو سب لوگ اس کے قریب جا پہنچے۔ اور آسمان کو پھاڑنے والی آواز میں بولے:۔

"پاگل ہے۔"

بادشاہ نے ہنس کر کہا:۔

"ہم پاگل ہیں؟ کیا خوب! دیکھتے نہیں۔ کہ ہم تہ خانے سے باہر آ رہے ہیں۔ پاگل تو تم ہو؟"

بھیڑ میں سے ایک نوجوان آگے بڑھا۔ چمکتی ہوئی آنکھیں اور دمکتا ہوا چہرہ۔ کڑک کر بولا:۔

"پاگل ہو تم۔ ہم کیوں پاگل ہونے لگے؟ بس جہاں سے آئے ہو چپکے سے وہیں چلے جاؤ۔"

بادشاہ کی آنکھوں میں خون اُتر آیا۔ اس نے گرج کر کہا:۔

"اے بیوقوف! کیا تو ہمیں نہیں پہچانتا۔ ہم اس ملک کے بادشاہ ہیں؟"

نوجوان بھیجے کو ہلا دینے والا قہقہہ مار کر بولا:۔

"میاں! ہوش کی دوا کرو۔ رہتے ہو قبر میں اور چلے ہو بادشاہ۔ (بقیہ ۱۵ پر)

جاڑے کا موسم آگیا ہے

جبکہ ہر ایک ہندوستانی کوئی نہ کوئی طاقت کی دوا استعمال کر کے اپنے جسم کو مضبوط اور طاقتور بناتا ہے۔ آپ بھی بہترین مقوی دوائی استعمال کر کے اپنے جسم کو سال بھر کیلئے قوت سے بھرپور بنائیے۔ اس مطلب کیلئے

تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱

طاقت کی ایک بہترین دوائی ہے۔ جو ہر موسم میں استعمال ہو سکتی ہے۔ اس کے استعمال سے کھوئی ہوئی طاقت واپس آ جاتی ہے۔ موسم سرما میں اس کا استعمال کر لینا کمزوری کو تمام سال نزدیک نہیں آنے دیتا۔ اس کے استعمال سے کمزوری کی تمام بیماریاں، جریان، احتلام۔ سرعت انزال وغیرہ دور ہو جاتی ہیں جسم مانند فولاد کے مضبوط ہو جاتا ہے۔ شگفتہ اور تازہ خون پیدا ہو کر چہرہ کندن کی طرح چمکنے لگتا ہے۔ دل، دماغ، جگر و معدہ کو طاقت دیتا ہے۔ بھوک خوب لگتی ہے۔ جو کھاؤ ہضم ہو جاتا ہے۔ یہ خوبی صرف تلوار مارکہ شربت فولاد میں ہی ہے۔ کہ یہ موسم سرما میں بھی استعمال ہو سکتا ہے۔ ورنہ آج کل جو اس قسم کے نقلی شربت فروخت ہو رہے ہیں ان میں سے کسی کے اندر یہ خوبی نہیں ہے اگر آپ نے ابھی تک تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱ کا استعمال نہیں کیا۔ تو آج ہی اپنے شہر کے دوا فروش سے ایک بوتل خرید کر زندگی کا لطف اُٹھائیں۔

دھوکہ سے بچیں اور صرف تلوار مارکہ خریدیں

ہر شہر کے دوا فروشوں سے مل سکتا ہے

تیار کنندے:۔ گیتا اینڈ کمپنی ۔ مارکان چندر گپت اشد مالیہ لوہ ۔ ایس ریلوے ۔ پی

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

آئینہ معاصرین — ریویو — اسلامی دنیا کی سیر

سوامی دیانند اور غلامی

مولانا حبیب الرحمٰن صدر مجلس احرار نے چوندہ احرار کانفرنس میں تحریر کرتے ہوئے فرمایا۔

سوامی دیانند گورنمنٹ کا پٹھو تھا۔ اس نے ہندوستان کو غلامی کی زنجیروں میں جکڑ دیا۔ مرزا غلام احمد قادیانی اور سوامی دیانند نے پبلک میں فتنہ برپا کر دیا۔ اگر یہ دونوں نہ ہوتے۔ تو ہندوستان مدت کا آزاد ہو گیا ہوتا"۔

ہم سوامی دیانند کا ڈیفنس پیش کرنا نہیں چاہتے۔ ان کی تعلیم سے ضرور مذہبی جھگڑے برپا ہوئے۔ لیکن گورنمنٹ کا سب سے بڑا پٹھو اور گورنمنٹ کے ہاتھ میں خوفناک آلہ کار سر سید احمد تھا۔ جس نے مسلمانوں کو ہندوؤں سے ملنے نہ دیا۔ اور نہ کانگریس میں شریک ہونے دیا۔ اگر سر سید احمد پیدا نہ ہوتے۔ تو سوامی دیانند اور مرزا غلام احمد کی پیدائش کے باوجود آج ہندوستان آزاد ہو گیا ہوتا"۔ (شیر پنجاب ۶۔ دسمبر ۱۹۳۶ء)

ہریجنوں کا داخلہ مندر

"جہاں سناتن دھرمی سدھانتوں کے خلاف ہے۔ مندروں کی مریادا کے خلاف ہے۔ وہاں جملہ وہ اچھوت جو کسی صورت میں بھی مندروں میں جانے کا حق نہیں رکھتے۔ اب آزادی سے جا سکیں گے۔ جس کا نتیجہ یہ ہوگا۔ کہ براہمن کھشتری ویشیں جن کے دل میں اپنی دھرم مریادا کا پورا خیال ہے۔ وہ نہیں جائیں گے۔ نیز جب بھنگی اس حکم کے بموجب مندر میں جائیں گے۔ اور وہاں کسی قسم کا پرشاد لے جائیں گے۔ کیا مہنت یا پجاری نہیں لینگے۔ ضرور لینا پڑے گا"

(سناتن دھرم پرچارک امرتسر بکرم دسمبر ۱۹۳۶ء)

وہابیہ

ہر ہفتہ باقاعدہ بھاری تعداد میں روزانہ ریاست کے مندروں میں درشنوں کیلئے جاتے ہیں۔ جن میں مہاراجہ صاحب کے شاہی خاندان کا مندر بھی شامل ہے۔ توقع رکھنی چاہیئے

ہفتہ وار پربھاکر (ہندی) آگرہ

سمپادک شری ہری شنکر شرما چندہ سالانہ ۳ روپیہ۔ سائز ۲۰×۳۰/۴ ضخامت ۲۴ صفحات۔ کاغذ و چھپائی عمدہ۔ ملنے کا پتہ:۔ منیجر "پربھاکر" آگرہ

"پربھاکر" کے چھ انک چھپ چکے ہیں۔ اور ہونہار بردا کے چکنے چکنے پات" کے مصداق اس کا مستقبل نہایت شاندار دکھائی دیتا ہے۔ امید ہے۔ کہ ترقی کر جاوے گا۔ اور کرے بھی کیوں نہ جبکہ اس کا سمپادن آریہ منتر" کے سابق سمپادک پنڈت شنو شنکر شرما جیسے یوگیہ لیکھک اور کری کے ہاتھوں میں ہو۔ "پربھاکر" ودھی رشنے و بھوشت پتر ہے۔ ہر لیکھ پڑھنے یوگیہ ہوتا ہے۔ جس سے ظاہر ہے۔ کہ سمپادن کاریہ بھی جانتی ہو رہا ہے۔ ہم اپنے پاٹھکوں سے "پربھاکر" کے گراہک بننے کی سفارش کرتے ہیں +

ہفتہ وار ہندو پنچ۔ کلکتہ (ہندی)

سمپادک منشی نوجادک لال شری واستو۔ چندہ سالانہ ۳ روپیہ +

ملنے کا پتہ:۔ منیجر ہندو پنچ ۸۴۔ اپر چیت پور روڈ۔ کلکتہ۔ سائز ۱۵×۲۲/۴ صفحات ۳۶۔ چھپائی۔ کاغذ وغیرہ سادھارن +

"ہندو پنچ" ہاسیہ رس پردھان ہندی پتا ہک پتر ہے۔ یوگیہ سمپادک کے ہاتھوں میں ہونے سے سمپادن اچھا ہو رہا ہے۔ اور لیکھ اچھے ہوتے ہیں۔ پنر بھی بھی دشیوں سے وبھوشت ہوتا ہے۔ پورا نک نیتی پربھاوپورن ہے +

دواکر شنکھشا انک

سمپادک پنڈت شیش چندر شکل۔ ایم۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی۔ چندہ سالانہ ۱/۴ روپیہ۔ سائز ۲۰×۲۶/۴ صفحات ۲۰۔ اس انک کا سائز ۲۰×۳۰/۸ صفحات ۲۲۵ قیمت ایک روپیہ +

ملنے کا پتہ:۔ منیجر "دواکر" آگرہ +

"دواکر" آریہ سماج آگرہ کا ہفتہ وار آریہ سماجک ہندی اخبار ہے۔ پچھلے ورش اس نے دیوالی کے موقعہ پر "دیا نک" نکالا تھا۔ اس ورش دیوالی کے موقعہ پر شکھشا انک نکالا ہے۔ شکھشا سمبندھی سمیاؤں کو سلجھانے کا پریاس کیا گیا ہے۔ لیکھ دوروتا پورن اور گمبھیر ہیں۔ درشان اور پراچین شکھشا پرنالیوں کا وشلیشن بھلی بھانتی کیا گیا ہے۔ انک مہانیت اپیوگی ہے +

گوروکل ڈائری ہندی کی

گوروکل کانگڑی نے گوروکل ڈائری بابت ۱۹۳۶ء پرکاشت کی ہے۔ جس کا کاغذ اور چھپائی اچھی ہے۔ اس میں چھپیوں کی فہرست اور گوروکل وشو ودیالیہ کے مختصر بیورہ کے علاوہ اپنی پرکاشت پستکوں اور آیورویدک فارمیسی میں تیار ہونے والی اوشدھ کی سوچی مع قیمت دی ہے۔ تمام معلومات انگریزی و دیسی دونوں دی ہیں۔ قیمت صرف ۱/۴ ہے۔ م

بیماری کی جڑ مچھر ہے۔ اور مچھر بدبودار سلاب سے پیدا ہوتا ہے

سگندھت دھوپ اور ہون سامگری

اس میں سے کسی کو نزدیک نہیں آنے دیتے

آپ بھی اپنے گھر میں اس کا روزانہ استعمال کریں۔ ہمارے کارخانہ میں یہ دونوں چیزیں پوری دیکھ ریکھ سے پرانچین رشیوں کے اصولوں کے مطابق بنائی جاتی ہیں۔ آریہ سماجی اور سناتن دھرمی بھائی دونوں نے اسے از حد پسند کیا ہے۔ بیوپاریوں کو خاص رعایت دی جاتی ہے +

پنجاب بھر میں یہ سب سے پہلا کارخانہ ہے۔ جس کی بنیاد ایجاد ہے۔ اسلئے دھوکہ سے بچنے کیلئے ہمارا نام دیکھ لیا کریں + مینیجر بھگت رام پوری بیکری سٹور۔ مالک دستو ایجنسی سوتر منڈی لاہور

مدح صحابہ اور شیعہ حضرات

"بات کہاں تک چلتی ہے۔ پہلے تو حضرت ابوبکر کی بیعت کی طرح بے سوچے سمجھے معاملہ چل پڑا۔ اور ہر جمعہ کو اپنا فریضہ دینی سمجھ کر سیدھے سادھے مسلمان جھنڈا پڑھتے ہوئے نکلے اور تیس تیس چالیس چالیس آدمی گرفتار ہوئے۔ لیکن لوگوں کی توجہ اس طرف مبذول ہوئی۔ کہ کیا مولوی حبیب الرحمٰن صاحب صدر مجلس احرار ہند اور مولوی عطاء اللہ شاہ صاحب پنجابی امیر شریعت صرف لیکچر دے کے اور دعوتیں نوش فرما کے لکھنؤ سے پنجاب چلے جاتے ہیں۔ اور لوگوں کو بتا جاتے ہیں۔ کہ اپنا کاروبار چھوڑ کے جیل چلے جاؤ۔ مولوی عبدالستار صاحب مدح صحابہ کو سڑکوں پر لگائے جانے کیلئے ایک نیا قانون شریعت ایجاد کرتے ہیں۔ کہ جب کسی امر جائز کو روکا جائے۔ تو وہ واجب ہو جاتا ہے۔ چونکہ مدح صحابہ سڑکوں پر روکی جاتی ہے۔ لہذا واجب ہے"۔

(الواعظ ۲۴۔ نومبر)

مرزائیت کے خلاف جہاد

اہل پیغام کی فطرت فیض ہو چکی ہے۔ اور حسد و عداوت کی آگ نے نہ صرف ان کو بلکہ ان کے مکانوں تک کو جلا دیا ہے۔ ہر ایک پیغامی جماعت احمدیہ کی ترقی اور استحکام اور سرشکر و سپہ سالار حضرت محمود ایدہ اللہ ودود کو دیکھ کر احرار سے بھی زیادہ جل رہا ہے۔ اس لئے احرار اور اہل پیغام اس وقت ہر دو بزعم خود "قادیانی نبوت کے قصر میں تزلزل" پیدا کرنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ وہ عطاء اللہ شاہ بخاری جو کل کہتا تھا کہ مرزائیت ہندوستان سے مٹ گئی۔ اور خلیفہ علی محمد پیر "احسان" جو کل لکھ رہے تھے۔ کہ "قادیانیت بستر مرگ پر" "مرزائیت دم توڑ رہی ہے"۔ آج اس نتیجہ پر پہنچتے ہیں۔ کہ عطاء اللہ شاہ بخاری ناکام ہو کر کہتا ہے کہ۔

میں جب تک زندہ رہوں گا قادیانی نبوت کی قصر میں تزلزل پیدا کرنے کی کوشش کرتا رہوں گا"۔

("فاروق" ۲۲۔ نومبر)

بقیہ صفحہ ۴ پاگل ہے

بنتے۔ اب سیدھے سے واپس ہوتے ہو یا نہیں؟"

بادشاہ نے اپنے سپاہیوں کی طرف دیکھا۔ وہ سب اُسی بھیڑ میں شامل تھے۔ بادشاہ نے اُن کو حکم دیا:۔

"اے نیوقوفو! کیا تم بھی اس مجمع میں شریک ہو؟ فوراً اُن پاگلوں کو ہٹا دو۔ اور اس جان کو گرفتار کر لو۔"

اس کے جواب میں سپاہیوں نے آواز بلند کی:۔

"پاگل ہے۔"

بادشاہ نے بے بسی کی نگاہ ڈالی۔ اور کہا:۔ "ارے پاگلو! ہم تمہارے بادشاہ ہیں۔ اتنی جلدی یہ بات بھول گئے؟"

سپاہیوں نے پھر زوروں سے آواز لگائی:۔

"پاگل ہے۔"

اب اُسی نوجوان نے سپاہیوں کو حکم دیا:۔

"یہ پاگل زبردستی بادشاہ بن رہا ہے۔ اور تم سب دیکھ رہے ہو۔ اسے فوراً اسی تہ خانے میں بند کر دو۔"

دوسرے ہی لمحہ بادشاہ مع مصاحبوں کے تہ خانے میں بند ہو گیا۔ اور لوگوں نے دھونی سے آسمان کو کمپا دیا:۔

"پاگل ہے۔"

---

۴ ملتی تھی۔ اب اس اور ادھک دھیان دیا جانے لگا ہے۔ پرنتو ابھی بھی شکھشت استریوں کی سنکھیا بہت کم ہے۔ اس کے اتیرکت ان کی شکھشا کا پاٹھیہ کرم و شکھشا پدھتی ان کے لئے تنانت ان اپیکشت ہے۔

بقیہ صفحہ ۱ پراچین کال میں استری شکھشا

واسنرک شکھشا اس کے وداہ کے پُورو ہی دی جا سکتی ہے۔ پرنتو ابھی شکھشت گھروں میں اس شکھشا کا پرچلن تھوڑا بہت رہا ہی آیا ہے۔ اس کال میں بھی ریوا۔ مادھوی۔ انو کمشی۔ رشتی بھدھا۔ پربھوتی ودوشیاں اُتپن ہوئیں۔ اور اُنہوں نے اپنی رچناؤں دوارا سنسار کو چکت کیا۔ اس کال میں بھی انیک استریاں میتریا۔ ویدانت ساہتیہ آپور ویدہ۔ بُدھ دھرما۔ گائن ودیا آدی میں رہنپُنا پراپت کر چکی تھیں۔ پرنتو دھیان رکھنا چاہیئے۔ کہ ایسی شکھشت استریوں کی سنکھیا نام ماتر کو تھی۔ راج گھرانوں میں لڑکیوں کو راج نیتی اور یُدھ ودیا سکھانے کا پربندھ ہوتا تھا۔ پرنتو اتنا اوشیہ کہا جاوے گا۔ کہ لگ بھگ وِشِ پرتی شت ہی استریاں شکھشت تھیں۔

انت میں چوتھا کال آتا ہے۔ جو سنہ ۱۲۰۰ء سے اُپرانت آرمبھ ہوتا ہے۔ اس کال میں مسلمانوں کا پدارپن ہو گیا تھا۔ یہ سمے بڑے دھرم سنکٹ کا تھا۔ اس میں جان اور مال کی رکھشا کرنا ہی کٹھن ہو رہا تھا۔ ایسے سمے میں استری شکھشا کی اور دھیان کہاں سے جاتا۔ اور دشیش کر ایسے اوسر پر جب اس کا ہر اس پُورو سے ہی آرمبھ ہو گیا تھا۔ ۱۶ ویں شتابدی تک ایسا ہی چلتا رہا جس میں کچھ انے گنے راج گھرانوں اور شکھشت گھروں کے اتیرکت استری شکھشا ایک پرکار سے لُپت ہی ہو گئی۔ اس کال میں شکھشت استریوں کی سنکھیا اتنی گھٹ گئی۔ کہ سولھویں شتابدی تک مشکل سے ایک پرتی شت استری شکھشت ۴

بقیہ صفحہ ۱۲ ہندو اور اچھوت پن

ایک جنگلے میں باندھ دیئے۔ اور بیلوں کی چابک سے اُسے مارا۔ اور شام تک کھیلنے اُسے بنا اَن جل کے بندھا چھوڑ دیا۔ لڑکا ایک سپتاہ بعد مر گیا۔ امریکی اور افریقی عیسائیت کا یہ پرمان ہے +

اب یوروپ میں عیسائیوں کا حال سُنئے۔ اُنہوں نے یہودیوں کو اچھوت قرار دے رکھا ہے۔ جرمن نے یہودیوں کے ساتھ سماجک دھارمک اور راجنیتک درشٹی سے کیا دوہار کیا جانا چاہیئے اس کی سپشٹ وِویچنا کی ہے +

اب مسلمانوں کو لیجئے۔ یہ سماجک بھید سے رہت نہیں ہیں۔ اور ڈاکٹر امبیدکر کو ادھک شکایت کیوں اچھوت پن کی ہی ہے۔ لوگوں کو یہ گھٹنا یاد ہو گی۔ کہ جب فخر اللہ خاں سر فضل حسین کی جگہ وائسرائے کی کونسل کے ممبر ہوئے۔ تو مسلمانوں نے یہ اعلان کیا۔ کہ "وہ مسلمانوں کے پرتی ندھی نہیں ہیں۔ وہ قادیانی ہیں۔ اور قادیانی سچے مسلمان نہیں ہوتے۔ پرنتو قادیانی یہ اعلان کرتے ہیں۔ کہ جو مسلمان انہیں کافر کہتے ہیں۔ اُن میں اور قادیانیوں میں کوئی بھید نہیں ہے +

اسلئے ان دونوں سمپرداؤں میں لٹھ بازی ہوتی رہتی ہے۔ ساری بات یہ ہے۔ کہ ایک یہ کہتا ہے۔ کہ میں مسلمان ہوں۔ اور دوسرا اس کا بل پُوروک کھنڈن کرتا ہے +

اس کے سوائے شیعہ اور سُنّی۔ احمدی اور اسمٰعیلی اور بہت سے سمپرداے ہیں۔ جو ایک دوسرے کو دھارمک اور سماجک برابری نہیں دیتے۔ کچھ درش پورو شیعوں کو یہ پرانت سے اس لئے نکال دیا گیا۔ کہ وہ شیعہ تھے۔ سلہٹ کے مسلمان مچھیرے ضلع کی مسلم آبادی کا پانچواں حصہ ہیں۔ اُنہوں نے حلقہ بندی کمیٹی کے سامنے ساودھان مسلم دشنوں سے تین کارنوں سے اپنے آپ کو پرتھک کیا:۔

(۱) انہیں اُچیہ جاتی کے مسلمان نیچ سمجھتے ہیں۔ (۲) وہ اُچیہ مسلمانوں کے ساتھ کھانا نہیں کھا سکتے ہیں (۳) وہ مسلمانوں کے ساتھ مسجد میں نماز نہیں پڑھ سکتے ہیں +

ہندوستانی فوج کے ریٹائرڈ لفٹیننٹ کرنل البٹن نے لکھا ہے۔ کہ مسلمانوں میں رنگریز۔ نعل بند۔ قصائی۔ بہشتی۔ مومن۔ ایسے کری۔ باغبان اور مچھیرے وغیرہ بہت سی ایسی جاتیاں ہیں۔ جو اسلامی سماجک م

بقیہ صفحہ ۱ آفتاب وید کی ضیا پاشیاں

وہی سب سے بڑا نور کل ہونے سے اگنی نہ ٹوٹنے والا ہونے سے۔ آدتیہ سب کو حرکت دینے والا ہونے سے۔ وایو سب کو راحت بخشنے والا ہونے سے۔ برہما۔ محیط کل ہونے سے۔ آپہ سب دنیا کو پرورش کرنے سے وہی پرجاپتی کہلاتا ہے +

इन्द्रं मित्रं वरुणमाग्नमाहुरथो दिव्यस्य सुपर्णो
गरुत्मान ।
एकं सद्विप्रा बहुधा वदन्त्यग्निं यमं मातरिश्वानमाहुः ॥

سب چیزوں کا مالک ہونے سے پرماتما کا نام اندر۔ اور محبت والا ہونے سے مترا۔ دھرماتما کو سویکار کرنے اور نجات کے طالبوں کے لئے قابل حصول ہونے سے ورن۔ سب لوگوں کا پرکاشک ہونے سے اگنی۔ پرکرتی وغیرہ چکیلی چیزوں میں محیط ہونے سے ودیہ۔ پاک، پرورش اور پورن کرم والا ہونے سے سوپرن۔ مہاں سودرپ والا ہونے سے گرت وان۔ سب کو کرم کے انوسار پھل دینے والا ہونے سے یم۔ ایک ہی نام والے پرماتما کو عام لوگ بہت سے ناموں سے پکارتے ہیں +

درشٹی کون سے نیچ سمجھی جاتی ہیں +

ایسی پرستھتی میں ڈاکٹر امبیدکر سے پرشن ہوتا ہے۔ کہ ایک دھرم سے پرتھک ہو کر وہ سماجک اچھوت پن سے کس طرح مکت ہو سکیں گے۔ بات تو یہ ہے۔ کہ سوتنترتا سماتا اور برابری کی لمبی چوڑی پرتگیا میں سب کرتے ہیں۔ پرنتو دینک جیون میں دھارمک اور سماجک سماتا دینا کٹھن ہی نہیں وِسن اسمبھو ہے۔ پرنتو ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ ڈاکٹر امبیدکر کی بغاوت کو ہندو سماج اور اس کے لیڈروں نے سمجھا ہی نہیں۔ وہ سب اس وچار میں بہہ گئے ہیں۔ بیدی ذات پات نہ ہرتی۔ یا اب بھی اس کی سماپتی کر دی جائے۔ تو ڈاکٹر امبیدکر ہندوؤں سے الگ نہ ہونگے۔ اور نہ اپنے انوایوں کو ایسی صلاح دیں گے۔ پرنتو یدی ڈاکٹر امبیدکر کے ایسے وچار ہوتے۔ تو وہ آریہ سماج میں سمملت ہونے کی صلاح کو گھر ناکیا تھ ٹھکرا نہ دیتے۔ آریہ سماج نے ذات پات کو جڑ سے ٹھکرا دیا ہے +

نوٹ:۔ خط کتابت صرف ہندی میں کریں
اردو میں نہ کریں +

سنسکرت پاٹھ مالا

کے چار بھاگ منگائیے۔ اور پرتی دن آدھ گھنٹہ پڑھ کر ایک ورش میں مہابھارت سمجھنے کی یوگیتا پراپت کر لیجئے۔ ۲۴ بھاگوں کا مولیہ ۶ روپے ۱۲ر۔ بارہ بھاگوں کا مولیہ ۴ روپے ۸ر چھ بھاگوں کا مولیہ ۲ روپے۔ تین بھاگوں کا مولیہ ایک روپیہ +

سوادھیائے منڈل اوندھ (ضلع ستارہ)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ساماچار سماچار

چھ ہزار عیسائی ہندو دھرم میں

کلکتہ ۲۹- نومبر ہندو مشن کی طرف سے سنتھال پرگنہ میں پرچار کا کام بڑے زور سے کیا جا رہا ہے +

اس علاقہ میں عیسائی مشنریوں کے بڑے بڑے گرجے ہیں۔ انہوں نے ہزاروں آدمی عیسائی بنائے ہیں۔ معلوم ہوا ہے کہ ہندو مشن کی کوششوں سے تقریباً چھ ہزار عیسائی ہندو دھرم کی شرن میں آ گئے ہیں۔ انہیں ورغلانے کے لئے عیسائیوں کی طرف سے لالچ دیا جا رہا ہے +

ایک لاکھ روپیہ دان

(بنارس ۲۷- نومبر) مسٹر گوری شنکر پرشاد ایڈووکیٹ نے جو بنارس کے ایک بہت بڑے پلیڈر کارکن ہیں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کو تقریباً ایک لاکھ روپیہ دان دیا ہے۔ یہ روپیہ دیانند اینگلو ویدک ہائی سکول اور یہاں کی دیگر تعلیمی انسٹی ٹیوشنوں کو کنٹرول کرتی ہے) ایک لاکھ روپیہ دان دیا ہے +

ضلع گوجرانوالہ کی آریہ سماجیں دھیان دیں

پنڈت نند لال جی آریہ مشنری آپدیشک دیانند سالویشن مشن آج کل ضلع گوجرانوالہ اور لاہور کا دورہ کر رہے ہیں۔ وہ مشن کے کام کا پرچار کرتے ہیں۔ آشا ہے۔ کہ جن سماجوں کے پاس وہ جائیں گے۔ وہاں سے سجن یتھا شکتی سہائتا کریں گے +

(پردھان دیانند سالویشن مشن ہوشیارپور)

علاوہ لپور میں ویدک دھرم پر چار

ماہ ستمبر میں شری سوامی بھجنانند جی مہاراج ۱۵ دن کتھا کر گئے۔ اب ۲۰- نومبر سے ۲۸- نومبر ۱۹۳۶ء تک پوجیہ شری سوامی گنگا گری جی مہاراج آچاریہ گوردکل راستے کوٹ نے اپنے منوہر سنتیہ اپدیشوں سے کتھا رنگ کیا۔ منوہر کتھا ہر روز رات کو شری لالہ بنسی لال جی راجندر جی کے مکان کے وسیع طبلہ میں ہوتی تھی۔ حاضری سالانہ جلسوں سے بھی بہت زیادہ رہتی تھی۔ آریہ ہندو۔ سکھ مسلمان نر ناری سب شری سوامی جی مہاراج کے پربھاوشالی وچاروں سے پربھاوت ہوتے تھے۔ ۲۵- نومبر کو آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی طرف سے شری مہاشہ گلاب رائے جی بھجنیک بھجن سنگیت

۲۷، ۲۸- نومبر کو شری لالہ دلیشی بندھو جی سنگیت پرچارک دیانند مشن دھرم بھی اپنے سریلے منوہر گائن سے جنتا کو کرتارتھ کیا۔ سب کارروائی سالانہ جلسوں سے بھی ادھک لابھ دائیک ثابت ہوئی۔ یہ سب علاقہ پوجیہ سوامی پورنانند جی پرمہنس مہاراج کی کرپا سے آریہ سماجی بن گیا ہے +

پنڈت مہتہ راما نند جی۔ شری ڈاکٹر لال چند جی شری مہاشہ رامچند جی مہاشہ چند گپت جی و دیگر آریہ بھجنوں کے دنتے ہوئے اُتساہ کا پھل ہے۔ میں شری سوامی جی اور پرکاش ہوئے سب لہانوبادوں کو پرتی ندھی سبھا کا دھنیہ باد کرتا ہوں۔ ساتھ ہی شہر شری دیانند آریہ مہاوِدیالہ کا دھنیہ واد کرتا ہوں۔ جن کی شکشا سے ایسے شبد اور سریہ پراپت ہوتے ہیں۔ انت میں پارمیشور کا اتی دھنیہ واد کرتا ہوں۔ جس کی اپار دیا سے یہ سب کارروائی نروگھن سماپت ہوئی +

پوجیہ آریہ سنیاسی مہاتماؤں سے پرارتھنا کرتا ہوں۔ کہ اپنا امولیہ سمیہ میری نگری کے لئے بھی پردان کیا کریں۔ میں چاہتا ہوں۔ کہ ایسے سادھو سنگ اُپدیشہ ہوتے ہی رہیں۔ کرپا کر کے آریہ سادھو مہاتما مجھ سیوک کی ویدک کٹی میں پدھار کر کرتارتھ کیا کریں +

(نویدک گورو پرشاد آریہ سیوک)

دیانند اپدیشک ودیالیہ کے نئے آچاریہ

پرتی ندھی سبھا پنجاب نے اپنے ۱۰- نومبر کے اجلاس میں شری پنڈت پربھو دت جی ودیہ واچسپتی سہاپدک آریہ کو دیانند اپدیشک ودیالیہ کا آچاریہ مقرر کیا۔

چنانچہ ۲۰- نومبر ۱۹۳۶ء کو انہوں نے اس عہدے کا چارج لے لیا۔ اس ادھیاپک ودیالیہ کے بھون میں ایک سبھا کی گئی۔ جس میں پردھان شری آچاریہ رام پوجی تھے۔ ودیالیہ کے ادھشٹاتا شری پنڈت گیان چند جی آریہ سیوک نے سبھا کے اس فیصلے کی گھوشنا کی اور کہا۔ کہ پنڈت جی (جو) پوجیہ ودیالیہ کے بنے مشیہ ثابت ہوں گے +

بعد ازاں شری مان پردھان جی نے ودیالیہ کے ادھیاپکوں کو آپدیشہ دیا۔ اور انہیں سچے براہمن بننے کی تاکید کی۔ اور فرمایا۔ کہ شری پنڈت پربھو دت جی آج سے آپ کے آچاریہ ہیں۔ جہاں تک ہو سکے گا۔ یہ آپ کو ودیا سے اُنت کرنے کی کوشش کریں گے۔ اور جتنے اُلمکان ان روایات کو قائم رکھیں گے۔ جو کہ آپ کے پہلے آچاریہ شردھا مرای مرتنڈ جی نے قائم کی تھیں +

بعد ازاں شری پنڈت پربھو دت جی نے فرمایا۔ کہ سبھا نے جو بوجھ میرے کندھوں پر ڈالا ہے۔ میں اپنے آپ کو اس یوگیہ نہیں سمجھتا۔ لیکن سبھا نے جب مجھے اس کام کے کرنے کا حکم دیا۔ تو میں ایک سپاہی کی حیثیت سے اس حکم سے انکار نہیں کر سکتا۔ میں اپنی پوری شکتی سنستھا کی اُنتی کیلئے خرچ کروں گا۔ آخر میں شردھانند جی نے شری پردھان جی کا شکریہ ادا کیا۔ اور کارروائی ختم ہوئی +

آریہ یووک سنگھ گورو دت بھون لاہور

(۱) کئی نوجوان بھائی روزگار کی تلاش میں لاہور آتے رہتے ہیں۔ کالجوں کے وِدیارتھی بچوں کے داخلے وغیرہ کا کام تلاش کرتے رہتے ہیں۔ ان کی سہولیت نیز ان اصحاب کی سہولت کے لئے جنہیں اپنے لڑکے لڑکیوں کی شکشا کے لئے اچھے استادوں کی ضرورت رہتی ہے۔ آریہ یووک سنگھ کی طرف سے ایک رجسٹر کھولا گیا ہے۔ جس میں مثلاً شیان روزگار اور ملازم رکھنے والوں کی فہرست ہوگی۔ اور ضرورت مند اصحاب کی اس بارے میں سہائتا کی جائے گی۔ اس خدمت کے لئے سنگھ کوئی معاوضہ نہیں لے گا +

آریہ سماج مٹھ ٹوانہ کے سماچار

مورخہ ۸- نومبر ۱۹۳۶ء کو آریہ سماج مٹھ ٹوانہ نے مندرجہ ذیل شرک سماچار پاس کیا ہے۔ نیز اس کی ایک کاپی مرتک کے سمبندھیوں کے پاس بھی بھیجی گئی ہے +

آریہ سماج مٹھ ٹوانہ کا

شوک سماچار

یہ ادھیویشن لالہ رتن چند جی نرولہ ہڈالی نواسی کے پرلوک گمن کو کھید کی درشٹی سے دیکھتا ہے۔ اور یہ انوبھو کرتا ہے۔ کہ ان کی اکسمات مرتیو سے ایک ایسی جگہ خالی ہو گئی ہے۔ جس کا پُر ہونا مشکل دکھائی دیتا ہے۔ آپ نمابا ضلع شاہ پور میں پہلے آریہ سماجی تھے۔ اس دکھ کے سمے ہیں یہ آریہ سماج۔ ان کے سمبندھیوں کے ساتھ سہانوبھوتی پرکٹ کرتا ہوا ان کی آتمک شانتی کے لئے پربھو سے پرارتھنا کرتا ہے +

(۲) سنتیہ آپدیشی مالا کی کتھا ختم ہونے کے بعد آچاریہ رام دیو جی کے لیکھوں "پرا چین ہندو سبھیتا و ویدک دھرم" کی کتھا آریہ سماج میں شروع کی گئی ہے۔ جسے بڑا پسند کیا جا رہا ہے +

(۳) مورخہ ۱۲- نومبر ۱۹۳۶ء بروز شنکر وار رتی۔ آنسو بڑے سمارو ہ کے ساتھ آریہ سماج مندر میں منایا گیا۔ جس میں رتی دیانند کے جیون کے متعلق مضمون دکھائیں پڑھی گئیں۔ انت میں دیہ پرچار فنڈ کے لئے اپیل کی گئی۔ جو کہ جلد ہی سبھا کو بھیج دی جائیگی +

(۴) مورخہ ۲۲- نومبر ۱۹۳۶ء کو ماسٹر ہمراج جی کے گھر پر ان کے بالک کا نام کرن سنسکار آریہ سماج کی طرف سے کرایا گیا۔ سروسمتی سے بالک کا نام سنیہ پال رکھا گیا۔ سنسکار کی سماپتی پر ماسٹر جی نے اپستھت جنتا کا موہن بھوگ سے ستکار کیا +

(محمد حسین نال منوچہ آپ منتری آریہ سماج ہذا)

اعلان

(۱) لالہ بھجورام آریہ سکنہ محلہ ڈیرہ ضلع انبالہ کو دیانند سالویشن مشن پنجاب کا آپدیشک مقرر کیا گیا ہے۔ جن بھائیوں کے پاس وہ مشن کے لئے بھکشا کے واسطے جاویں۔ وہ آشا ہے۔ کہ ضرور ان کی سہائتا و حوصلہ افزائی کریں گے +

(۲) آریہ سماجوں کے منتریوں سے نوید ن ہے۔ کہ جب کبھی کوئی مشن کا اپدیشک ہمارے پاس بھکشا کے لئے جاوے۔ تو جو چیز وہاں سے اکٹھی ہو اس کی اطلاع لالہ دیوی چند جی ایم اے ہیڈ دھیان دیانند سالویشن مشن پنجاب ہوشیارپور کو جتنے الوسع ضرور اور جلد دے دیا کریں +

(بھیرو رام کلرک مشن)

"پرکاش" میں اشتہار دے کر اپنی تجارت کو فروغ دیں +

گوروکل کورکشیتر کے سماچار

موسم بہت اچھا ہے۔ چکتسالیہ بیماروں سے بالکل خالی پڑا ہے۔ گوروکل کے ڈاکٹر لالہ نکمند لال جی کے چلے جانے سے جو جگہ خالی ہوئی تھی، اس پر شری آتمانند جی آیورویدانکار مقرر ہو کر آ گئے ہیں۔ آپ اسی گوروکل میں تعلیم پا کر سناتک ہوئے ہیں۔

گوروکل باغ کو بڑھانے کے لئے بہت سے نئے پھلدار درخت لگائے جا رہے ہیں۔ پچھلے ماہ ۵۰-۶۰ امرود کے پیڑ باہر سے منگوا کر لگوائے گئے۔ اس ہفتہ ناگ پور سے سنگترے کے ۲۰۰ پیڑ منگوا کر لگوائے گئے ہیں۔ اس کام کے لئے انبالہ کے مشہور آریہ شری بابو بلاقی داس جی نے ایک سو ایک روپیہ گوروکل کو دان دیا تھا۔ شری لالہ امرت رائے جی نے بھی اس کام کے لئے ایک سو ایک روپے دینے کا وعدہ کیا ہوا ہے۔ ان سے روپیہ وصول ہو رہے ہیں اور بھی بہت سے سنگترے کے پیڑ ناگپور سے منگوا کر لگوائے جائیں گے۔

گوروکل میں دیوالی کا تہوار بڑی رونق سے منایا گیا۔ برہمچاری دو دن پہلے سے اس کی تیاری کر رہے تھے۔ اور انہوں نے بہت سے کنڈیل اور غبارے بنائے تھے۔ دیوالی کے دن صبح کو رسا کشی کا میچ ہوا۔ اس میں چار پارٹیوں نے حصہ لیا۔

(۱) ہر برہمچاری (۲) ادھیاپک (۳) باغ اور گئو شالا کے کرمچاری (۴) بھنڈار اور دیگر کرمچاری۔

اس مقابلہ میں باغ اور گئو شالہ کے کرمچاریوں کا دل جیتا۔ شام کو بڑے ہون کے بعد یگیہ شالہ میں سجایا ہوئی۔ یگیہ شالا کو موٹروں، جھنڈیوں اور پھول پتیوں سے خوب سجایا گیا تھا۔ سجاوٹ میں گوروکل کے ادھیاپکوں اور دیگر کرمچاریوں نے لیکچرر دئے۔ اور بھجن ہونے سجاوٹ کے بعد سہ پہر کو روشنی اور آتشبازی کی گئی۔ برہمچاریوں نے اپنے بنائے ہوئے غبارے اڑائے۔

سینیچر وار کو کل رشی اتسو منایا گیا۔ صبح کے وقت برہمچاریوں اور ادھیاپکوں کی ہاکی میچ ہوا۔ گوروجی نے کھلاڑیوں کو دودھ سے ہرا دیا۔ بعد دوپہر سبھا ہوئی۔ جس میں بڑے برہمچاریوں نے مختلف مضمونوں پر لیکچر اور رشی بھجن پر بھجن کہے۔

گوروکل کا سالانہ جلسہ فروری کے آخری ہفتہ میں ہوگا۔ جو سجن اپنے بالکوں کو داخل کرانا چاہیں، وہ جلسے کے موقعہ پر کر سکیں گے۔ اگر کوئی سجن اس وقت داخل کرانا چاہیں تو اب بھی داخل کرا سکتے ہیں۔

(پنڈت رام دیو گوروکل کورکشیتر ضلع کرنال)

گوروکل ملتان کا سالانہ جلسہ

اس سال گوروکل ملتان کا سالانہ جلسہ ۲۶ تا ۲۸ دسمبر ۱۹۳۶ء ہونا نشچت ہوا ہے۔ بڑے بڑے ودوان اُپدیشکوں اور بھجنیکوں کے پدھارنے کی آشا ہے۔ سب آریہ نر ناری اس دھرم میلے میں سمت ہو کر لابھ اٹھاویں۔ اور ہمارے اُتساہ کو بڑھاویں۔ ہر سال کی طرح اس سال بھی نئے برہمچاریوں کا داخلہ جلسے کے بعد ۲۸ دسمبر کو ہوگا۔ جو سجن اپنے بالکوں کو داخل کرانا چاہیں، وہ ابھی سے گوروکل کے دفتر سے فارم منگوا کر ان دنوں میں پورے کر کے اُتسو پر بالکوں کو ساتھ لے کر درشن دیویں۔ (ادھشٹاتا)

میلہ گڑھ مکینسر میں پرچار یگیہ

شری پنڈت ہوتے پرکاش بھارد واج پدھان آریہ سماج اندرکوٹ شہر میرٹھ کی کوششوں و پبلک کی امداد سے چودھا پرچار یگیہ پروگرام کے تحت استھان گڑھ مکینسر ۸ دن تک ہوا۔ پندرہ اُپدیشکوں نے ویدک دھرم پرچار کیا۔ دو فیر ہندو شدھ ہوئے۔ اور دو لڑکوں کا یگیوپویت سنسکار کیا گیا۔ کئی ہزار ٹریکٹ تقسیم کئے گئے۔ روزمرہ ۱۲ بجے رات تک ویدک دھرم پرچار ہوتا رہا۔

(منتری آریہ سماج اندرکوٹ)

خط و کتابت کرتے وقت چٹھی نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں

جریان اور منی کی خرابی کے لئے

مدن منجری گولیاں

جریان۔ احتلام و بیدمنی کی خرابی سے ہوتے ہیں جملہ امراض کو رفع کر کے بدن میں حیرت انگیز طاقت اور لطف زندگی حاصل کراتی ہیں۔ فی ڈبی ایک روپیہ (محصول)

راج ویدیہ نارائن جی کیشوجی۔ جام نگر کاٹھیاواڑ

جالندھر آفیسٹ:۔ ڈاکٹر ہربنس لال نزد ریلوے پھاٹک لاہور۔ کیٹلاگ منگانا چاہئے فوراً مفت آسان ہیں

آریہ سماج لدھیانہ میں رشی اتسو

آریہ سماج لدھیانہ کے اُتساہی ممبروں نے اپنے وشال مندر میں رشی اُتسو نہایت شان و شوکت سے اُتساہ پورک منایا۔ پدھان ڈاکٹر مختار سنگھ جی پدھان آریہ سماج لدھیانہ شہر، سماج مندر جھنڈیوں اور دیپ مالاؤں سے خوب سجایا گیا تھا۔ وہ دھیان میں رشی دیانند جی مہاراج کی بڑی تصویر شوبھا دے رہی تھی۔ لالہ بابو رام جی منتری، پنڈت ہربلاس جی شاستری، ایم اے، ایل ایل بی، ایڈیٹر پرتاپ، میونسپل کمیٹی لدھیانہ نے رشی جیون پر وکتائیں دیں۔ اور کنیا مہا وِدیالیہ آریہ گرلز سکول لدھیانہ کی چھاتراؤں نے رشی بھگتی کے منوہر بھجن سنائے۔ تمام مندر حاضرین سے کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ پوجنیہ شری سوامی ستیا نند جی مہاراج نے اپنی شمولیت اور ایک منوہر اُپدیش میں رشی دیانند جی مہاراج بھگتی کا پرتیچھ دے کر اُتسو کی شوبھا کو چار چاند لگا دئے۔ اور بہت سے معززین کے علاوہ جسٹس راجے بہادر رنگی لال جی ایم اے، ایل ایل بی، جج ہائی کورٹ پنجاب نے پدھار کر رشی دیانند کی بھگتی کا ثبوت دیا۔ آریہ سماج لدھیانہ کے مشہور پرتاپ بینڈ نے اپنے خاص انداز کی سریلی تانوں سے حاضرین کو خوب محظوظ کیا۔ اور چار آنے فنڈ کی اپیل کی گئی۔ آشا ہے کہ بہت جلد تیس روپے پورے کر کے سبھا کی سیوا میں ارپن ہوں گے۔

"پرکاش" کے رشی انک کی مقبولیت

"پرکاش" کا رشی انک جو سالہا سال سے نہایت شان سے نکلتا ہے۔ اس سال بھی پوری شان سے نکلا۔ جس کے لئے ہم پرکاش کے گاہکوں کو ہارک بدھائی دیتے ہیں۔ اس سال بھی ہم نے چار سو رشی انک منگوائے۔ جو اس قدر مقبول ہوا کہ ہاتھوں ہاتھ بک گیا۔ جس میں سے ایک سو کے قریب شہر کے معززین اور بہت سے عہدہ داران کی بھینٹ کئے گئے۔ جنہوں نے اسے نہایت پسند فرمایا اور شوق سے پڑھا۔ باقی آریہ ہائی سکول کے طلبا اور دیگر صاحبان کو دیا گیا۔ مجھے افسوس ہے۔ کہ اس سے زیادہ نہیں منگوائے۔ ورنہ جو مفت رشی انک کے نہ ملنے کی وجہ سے مایوس ہوئے۔ ان سے شرمندہ نہ ہونا پڑتا۔ یہی کارن ہے کہ باہر کے منتروں کو بھی نہیں بھیج سکا۔ اس سال ایسا شاندار نمبر کم قیمت پر دینے کیلئے کارکنان "پرکاش" لاہور مبارکباد کے مستحق ہیں۔

(بھگوان رام منیجر آنند آشرم لدھیانہ)

آریہ سماج بہرام پور کا سالانہ چناؤ

مورخہ ۲۹-۱۰-۱۹۳۶ء کو آریہ سماج بہرام پور ضلع گورداسپور کا سالانہ چناؤ مندرجہ ذیل ہوا:۔

پردھان لالہ داس مل حکیم مقرر ہوئے۔ آپ پردھان ہیں

۲۵۵ روپیہ انعام

یواسیر کی لاثانی دوا

(کشمیر بواسیر (رجسٹرڈ)

پہلی نوراک ہی اپنا پورا اثر دکھلاتی ہے۔ چند یوم کے استعمال سے مسوؤں کا لٹکنا۔ کھجلی۔ خون کا خارج ہونا تمام تکالیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے۔ کوئی مقوی دوا اس کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔ قیمت ۸ر (دو روپیہ ۸ آنہ) محصول ڈاک ۸ر پیشگی۔ دوائی استعمال کرنے کے دس سال کے اندر اندر اگر دوبارہ مرض ہو جائے۔ تو مزید دوائی مفت ارسال ہوگی۔ اس سے بہتر دوائی بتانیوالے کو ۱۰۰ روپیہ انعام ملے گا۔

ایجنٹ خاص:۔ بھگوت ضلع فیروزپور (پنجاب)

سلیمیہ دواخانہ فتح گڑھ

آیورویدک گیان ذوق طلب معلومات ڈاکٹری رکھنے والوں کے لئے

گھر بیٹھے آیورویدک۔ یونانی۔ حکمت۔ ہومیوپیتھک۔ بائیوکیمک۔ ڈاکٹری کی سندات حاصل کرنے کیلئے فوراً مفت طلب کریں۔

مینیجر:۔ اورینٹل میڈیکل کالج۔ کوٹ گڑھ شملہ

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

صحت و صفائی

سانس لینے کا بہترین طریق

اگر ہم اپنے منہ کو آئینہ کے سامنے کھولیں۔ تو ہمیں اپنے گلے میں پیچھے کی طرف ایک پردہ سا لٹکتا نظر آئے گا۔ جسے حلق کا نام دیا جاتا ہے۔ اس نرم و نازک حلق (تالو) کے جلد جلد حرکت میں آنے سے سوتے وقت انسان خراٹے بھرتا ہے۔ اور آس پاس کے سوئے ہوئے لوگوں کی نیند حرام کر دیتا ہے۔ اور یہ عموماً منہ کھلا رکھ کر سونے کی عادت میں ہوتا ہے۔ لہٰذا اس سے بچاؤ کے لئے سوتے وقت منہ بند رکھنا چاہیئے +

نیند میں خراٹے بھرنے کا علاج

اگر کسی کو منہ کھلا رکھ کر سونے کی عادت پڑ چکی ہو۔ تو اُسے منہ بند کر کے سونے میں بہت دقت محسوس ہوتی ہے۔ محتاط والدین شروع سے ہی بچوں کو منہ بند کر کے سونے کی عادت ڈال دیتے ہیں۔ جس کا فائدہ آئندہ زندگی میں ظاہر ہوتا ہے۔ منہ سے سانس لینا ایک خراب عادت ہی نہیں۔ بلکہ ایک مستقبل خطرہ کا باعث بھی ہے۔ اور متعدد خرابیوں کا ذمہ دار ثابت ہوتا ہے۔ ہمیں جہاں تک ممکن ہو (بلکہ ہر حال میں) ناک سے سانس لینا چاہیئے۔ اور سوتے وقت منہ کو بند رکھ کر سونا چاہیئے +

خاک کے ذرّات کا اندر جانا

منہ سے سانس لینے میں ایک اور خرابی یہ ہے۔ کہ جو ہوا ہم سانس لیتے وقت اندر کھینچتے ہیں۔ وہ براہ راست ہمارے اندر چلی جاتی ہے۔ اور جو کچھ گرد وغیرہ کے ذرّات اس میں ملے ہوتے ہیں وہ بھی ہمارے اندر داخل ہو جاتے ہیں۔ بخلاف اس کے ناک کے راستہ سانس لینے سے وہ ذرّات وغیرہ ناک کے اندرونی بالوں میں اٹک جاتے ہیں۔ اور ہمارے اندر جانے والی ہوا ایک طرح سے صفا ہو کر جاتی ہے۔ گویا قدرت نے گندی ہوا چھاننے کیلئے ہمارے ناک کے اندر بالوں کی ایک چھلنی بنا رکھی ہے +

اپنے دیش کی بات

پچیس ۲۵ برس بعد بھارت باسی بھوکوں مریں گے

لکھنؤ یونیورسٹی کے پروفیسر مکرجی نے انومان لگا کر کہا ہے۔ کہ ۲۵ برس کے بعد بھارت ورش کی جن سنکھیا اتنی بڑھ جائیگی۔ کہ دیش میں پیدا ہوئے کھادیہ پدارتھوں کا ٹوٹا ہو جائے گا۔ اس بڑھتی ہوئی جن سنکھیا کے لئے بھارت انناج نہیں اُپجا سکتا +

پروفیسر مکرجی کے مت انوسار چار سو سال پہلے بھارت ورش کی جن سنکھیا کیول ۱۰،۰۰،۰۰،۰۰۰ (دس کروڑ ففتی۔ آج وہ بڑھ کر ۳۷،۵۰،۰۰،۰۰۰ (سینتیس کروڑ پچاس لاکھ) ہو گئی۔ اتنی ادھک جن سنکھیا کیلئے کھادیہ پدارتھوں کا پیدا کرنا کوئی سادھارن سمسیا نہیں ہے +

اس سمے کرشی کے اُپیکت زمین بڑھنے کے بھاگی رقبہ پر تین ہو رہے ہیں۔ بڑے بڑے جنگلوں کو صاف کر دیا ہے۔ گنگا سے گئی بھومی (Ganges Valley) کی ۶۵ فیصدی بھومی اس سمے کاشت ہو رہی ہے۔ پرنتو جب تک دیش بھر کی ساری بھومی کو کاشت کاری کے اُپیکت نہ بنایا جائے گا۔ تب تک کھادیہ پدارتھوں کی اس کمی کو پورا کیا جانا سمجھو نہیں +

سوادھیائے کیلئے نادر موقعہ

لیکچھک آچاریہ دیو شرما جی ودیا النکار۔ اس پستک میں ہر روز کی پڑھنا منتروں کی ویدک ونہ سندر اور مدھر ویاکھیا کی گئی ہے۔ اسی طرح ورش بھر کیلئے ۳۶۵ پرارتھنائیں اس اس پستک میں سنگرہ کی گئی ہیں۔ پستک تین بھاگوں میں چھپی ہے۔ ایک بھاگ کا مولیہ ایکبرو پیہ اور تین بھاگوں کا ۳ روپے ہے +

براہمن کی گئو لیکچھک آچاریہ دیو شرما جی ودیا النکار۔ سچے براہمن کی بانی میں کیا جادو بھرا رہتا ہے۔ اس پستک میں اس سوکت کا سندر انوواد کیا گیا ہے۔ قیمت ۸ر +

سوم سرووَر لیکچھک پنڈت چمپو پتی جی ایم۔ اے۔ اس پستک میں سام وید پومان سوکت کی سندر ویاکھیا کی ہے۔ سوم شبد سے وید میں کیا مطلب ہے۔ یہ پستک میں اچھی طرح دکھایا گیا ہے۔ قیمت مجلد ایک روپیہ ۸ر سادہ ایک روپیہ ۴ر +

یوگیشور کرشن لیکچھک پنڈت چمپو پتی جی ایم۔ اے۔ کرشن کا سرل پرمانک اور پورن جیون چرتر پڑھنے کیلئے اس پستک کو منگائیے۔ بھاشا سرل اور محاورے دار ہے۔ چھپائی سندر ہے۔ مولیہ ایک روپیہ ۸ر +

ہماری دیگر پستکیں بھارت ورش کا اتہاس۔ تین کھنڈوں میں۔ لیکھک آچاریہ رام دیو جی۔ مولیہ ۳ بھاگوں کا ۵ روپے ۴ر +

پران ہمیالوچن۔ پرانوں میں یہ آرجاتی کا گرنتھ ہے۔ قیمت ۳ روپے۔ دھرم اُپدیش۔ سوامی شردھانند جی کے اُپدیشوں کا سنگرہ دو بھاگوں میں قیمت ایکرو پیہ ۸ر۔ سنسکرت پرویشکا۔ دو بھاگ۔ سنسکرت سیکھنے کی پہلی پستکیں قیمت ۱۲ر + (ڈاک)

برہمچریہ سندیش۔ اس وشے پر اچھی لکھی گئی پستکوں میں سے یہ اتم ہے۔ قیمت دو روپے

استریوں کی ستھتی۔ دیویوں کے ہاتھ میں دیجئے۔ اور کنیا پاٹھ شالاؤں میں انعام بانٹنے کیلئے اس سے اچھی پستک نہیں مل سکتی۔ اس پر پانچ صد روپیہ انعام مل چکا ہے۔ قیمت عہ +

منو شکھشا و گیان۔ چھوٹے بچوں کو سکھشا کیسے دی جائے اس پر یہ پرمانک پستک ہے۔ اس پر چودہ سو روپیہ انعام مل چکا ہے۔ قیمت ۲ روپے ۸ر مفصل سوچی مفت +

مینیجر پستک بھنڈار گورکل کانگڑی سہارنپور | **برانچ مینیجر ۲۰ پریمیئر آئیڈیل کمپنی** سیسل روڈ لاہور

آنتی کی اور سنسار

شیشے کی ریل گاڑی

جرمنی میں یاتریوں کے لئے ایک شیشے کی ریل گاڑی بنائی گئی ہے۔ گاڑی کا اوپری بھاگ پورا یہ سب شیشے کا ہے۔ جس سے گاڑی میں بیٹھے ہوئے یاتری باہر کی سہانی چیزیں دیکھ سکتے ہیں۔ ایسی گاڑیاں پہاڑی استھانوں، جنگلوں اور دوسرے درشنیہ استھانوں میں چلائے جانے پر بڑی ہی اُپیوگی ہوں گی +

پاؤں سے چترکاری

وی آنا میں ایک رومانین سیاہی نے حال ہی میں اپنے چہروں کی پردرشنی کی ہے۔ اس سپاہی کے گت دونوں ہاتھ بیکار ناکام ہو گئے تھے۔ جتنے بھی چترتھے وہ سب اس نے اپنے دائیں پاؤں سے بنائے ہیں +

گھڑی کے کیس میں فونوگراف

ایک امریکن وگیانک نے ایک ایسا فونو گراف بنایا ہے۔ جو ایک گھڑی کے کیس میں بند کیا جا سکتا ہے۔ فونوگراف بالکل مکمل ہے۔ اور چابی دینے پر بڑے فونوگراف کی طرح ہی بجتا ہے۔ کہتے ہیں سنسار کا یہ سب سے چھوٹا فونوگراف ہے +

آدھے منٹ میں آئیس کریم

بوڈاپیسٹ پرداشنی میں ایک مشین دکھائی جا رہی ہے۔ جس کے اوشکارک کا کہنا ہے کہ وہ تیس سکینڈ میں آئیس کریم تیار کر دیتا ہے۔ سادھارن مشینیں آئیس کریم بنانے میں ایک گھنٹے سے ادھک سمیہ لیتی ہیں +

وچتر جھولا

بوڈاپیسٹ کی اسی پردرشنی میں ایک اور وچتر چیز ہے۔ یہ ایک بجلی کا جھولا ہے۔ اس میں کسی دیکھنے کو لٹا کر کسی چیز کے سنگھائے کھلائے بنا بے ہوش کیا جا سکتا ہے۔ یہ جھولا ڈاکٹروں کے لئے بڑے کام کی چیز ہو گی +

صنعت و حرفت

صوبہ سرحد میں دولت کے انبار

از جناب ستی لچھمن پرشاد "ایڈیٹر" مستانہ جوگی۔ لاہور

ضلع پشاور کو ہاشٹ نگر۔ اور اس سے پار کا علاقہ کہ جہاں پٹھانوں کے آزاد قبائل آباد ہیں۔ اس سے تین ہزار سال پہلے یہ تمام ہندو تھے۔ اور بہت سے ہندو شہر آباد تھے +

ان علاقوں میں مختلف نام کی بے شمار ڈھیریاں ہیں۔ جو دراصل پرانے شہروں کے کھنڈرات ہیں۔ جو کہ ٹیلوں کی شکل میں تمام صوبہ سرحد میں پھیلے ہوئے ہیں۔ تخت بائی متصل نوشہرہ اور اسی قسم کی بہت سی ڈھیریاں مشہور ہیں۔ ان کو جب کھودا جاتا ہے۔ تو ان میں سے پرانے وقت کے سکے۔ زیورات، برتن۔ زمانہ بدھ اور ہندو دھرم کے دیوتاؤں کی مورتیاں اور کتبے برآمد ہوتے ہیں۔ جن سے اندازہ لگتا ہے۔ کہ اب سے چار ہزار سال پہلے یہ تمام علاقہ ہندوؤں اور بودھوں کا مرکز تھا +

اب تک صرف تخت بائی اور چند دیگر ڈھیریوں کی محکمہ آثار قدیمہ نے کھدائی کر کے کچھ پرانی اور نادر اشیا ہی برآمد کی ہیں۔ اور کچھ نہ کچھ وہاں کے مقامی باشندوں کو کھودنے پر ملتا رہتا ہے۔ ٹیکسلا کے کھنڈرات جو کہ ضلع راولپنڈی میں ہیں یہ انہی ڈھیریوں کے سلسلہ میں سے ہیں۔ مٹی کے برتن۔ اور پرانی اینٹوں وغیرہ کی موجودگی سے ان ڈھیریوں کو دیکھ کر معلوم ہوتا ہے۔ کہ یہاں پر کسی زمانہ میں شہر آباد تھے۔ اربوں روپوں کی دولت ان ڈھیریوں میں ہزاروں سالوں سے محفوظ ہے +

اس کے علاوہ بذات خود یہاں کی زمین بہت زرخیز ہے۔ کچھ عرصے میں نے اس علاقہ میں بے شمار دیکھے ہیں۔ دریائے اٹک اور اس کے معاون دریاؤں کی ریت میں سونا ہی سونا ہے۔ مقام چلاس صوبہ سرحد کی ریت کے مشورے پر میں روشنی ڈال چکا ہوں۔ جو کہ گلگت کے قریب ہے۔ ان علاقوں میں سونے، چاندی، تانبہ اور دیگر قیمتی چیزوں کی کانیں ہیں۔ آج میں تحصیل چارسدہ ضلع پشاور کے دریا سوات کی نسبت کچھ لکھنا چاہتا ہوں +

دریائے سوات موضع چارسدہ کے قریب سے ہو کر گذرتا ہے۔ اس کی ریت میں جہلاس کی نسبت سونے کے موٹے ذرے بکثرت ملتے ہیں۔ صرف ہاتھ سے ہی پانچ منٹ میں ایک شخص ایک رتی سونے کے ذرے چن سکتا ہے۔ ملک کے بیکار اگر نیاریوں کو نوکر رکھ کر اس ریت سے سونا نکالنے کا کام ہاتھ میں

تو آج وہ مالا مال ہو سکتے ہیں۔ یا ایم۔ ایس سی یا بی۔ ایس۔ سی پاس سائنٹفک طریقہ سے اس ریت سے سونا نکالنا چاہیں۔ تو وہ ایک دن میں اتنا سونا جمع کر سکتے ہیں۔ کہ جتنا سونا ایک شخص سال میں اس ریت سے نکال سکتا ہے +

سلانوں کی آمد سے پہلے صوبہ سرحد کا تمام علاقہ ہندو تھا۔ اور ہزاروں سال سے ہندو ہی چلے آتے تھے۔ انہوں نے انہی پہاڑوں سے سونا چاندی اور دیگر رتن جمع کئے تھے۔ وہ اب ڈھیریوں کے نام سے کھنڈرات کی شکل میں محفوظ پڑے ہیں۔ انہی بزرگوں کی نسل اب پٹھان کہلاتی ہے۔ علم کی روشنی سے یہ محروم ہیں۔ لاکھوں ان میں

تعلیم ہوتی۔ تو یہ اپنی پیدائش سے اپنے علاقہ کو بہشت بنا لیتے۔ یہاں کی آب و ہوا اتنی اچھی ہے۔ کہ صحت کے لحاظ سے ہندوستان کا کوئی حصہ اس علاقہ کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ یہاں لوگ مہمان نواز اور بہادر ہیں۔ لیکن جہالت ان کو ذہنی دوڑ میں بڑھنے نہیں دیتی۔ ان کے بزرگ علم و ہنر کے منبع تھے۔ اور ان کو معلوم تھا۔ کہ وہ سونے کی سرزمین میں بستے ہیں +

دریائے اٹک کا قرب و جوار قیمتی پتھروں اور سونے سے اٹا پڑا ہے۔ ضرورت صرف اس بات کی ہے۔ کہ جدید طریقوں سے اس سے فائدہ اٹھایا جائے۔ میں نے اس علاقہ کی چپہ چپہ زمین کو دیکھا بھالا ہے۔ جہاں اب تک ہندو بزرگوں کے بے شمار نشان ملتے ہیں۔ میں چاہتا ہوں کہ اس سرزمین کے باشندے اس سے پورا پورا فائدہ اٹھائیں +

ٹماٹر

یہ ایک معمولی پھل ہے۔ لیکن تندرستی کیلئے نہایت مفید چیز ہے۔ ٹماٹر میں وٹامنس "سی" کی بہتات ہونے کی وجہ سے بہت سی بیماریوں کو دور کرتا ہے۔ جو بچے کمزور ہونے لگتے ہیں۔ وہ ٹماٹر کھلانے سے جلد تندرست ہو جاتے ہیں۔ ٹماٹر کو پکا کر کھانے کی بجائے کچا ہی کھلانا چاہئے۔ پکانے سے ٹماٹر میں جو وٹامنس ہوتے ہیں۔ وہ جاتے رہتے ہیں۔ صبح خالی پیٹ ٹماٹر کھانے سے تندرستی قائم رہتی ہے۔ اگر ایک کچا ٹماٹر روزانہ صبح کھا لیا جائے۔ تو کسی حکیم یا ڈاکٹر کی دوا کرنے کی ضرورت نہ پڑے گی +

بنگال میں ایک مرض بیری بیری کثرت سے ہوتا ہے۔ اس کے مریض ٹماٹر سے صحت یاب ہو سکتے ہیں +

قدرت کے نہ معلوم ان میں کیا جادو بھر دیا ہے!

یہ الفاظ ہیں ان صاحبان کے جو بے حد کوششوں کے بعد بھی مایوس ہی رہے۔ آخر کار مقویات سرتاج عالم آصفی نگرہ گولیوں کا استعمال شروع کیا۔ اور بفضل خدا چند ہی روز میں قبض۔ بدہضمی، خون دمنی کی خرابی دگی۔ جریان۔ احتلام۔ سرعت انزال وغیرہ سے نجات حاصل کر کے مکمل صحت و تندرستی، طاقت و توانائی اور مردی حاصل کر کے عیش و آرام کی زندگی بسر کر رہے ہیں آپ بھی ایک دفعہ آزمائش کریں + قیمت فی ڈبیہ ۳۲ گولیاں صرف ایک روپیہ۔ ۵ ڈبیہ چار روپے علاوہ محصول ڈاک +

آصفی نگرہ فارمیسی۔ جام نگر کاٹھیاواڑ

ڈاکٹر ڈی کوسٹا ایم ڈی کے چیرن ہیلتھ سالٹ

صحیفہ نمبر ۸۰ پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ کلکتہ

پچاس برس سے زیادہ کا مشہور و لاثانی پیٹنٹ دوائیوں کا ہندوستانی وسیع کارخانہ

ہر گھر میں رہنا چاہئے

STAR BRAND PEGD

جوڑی تاپ

تپ و لرزہ اور اطحال کی دوا

ملیریا اور بخار کیلئے یہ اکسیر ہے۔ تین چار خوراک کے پیتے ہی ملیریا کے کیڑے مر کر بخار کا آنا بند ہو جاتا ہے۔ اس کے استعمال سے خون کا ٹھاہ اور اجابت خلاصہ آتی ہے ملیریا کیلئے اس کے مقابلہ میں کوئی دوا نہیں۔ نقلی دوا سے ہوشیار۔ قیمت بڑی شیشی پندرہ آنے ڈاک محصول ۱۰ر۔ چھوٹی شیشی ۸ر محصول ڈاک ۷ر +

دوا کھانے کے بعد

دوا کھانے سے پہلے

زنگ ناٹک

داد کا مرہم

ایک دو بار لگاتے ہی کھجلی مٹتی اور جلن جاتی رہتی ہے۔ نیا خواہ پرانا کیسا ہی داد کیوں نہ ہو۔ اس کے دو تین بار لگاتے ہی آرام ہو جاتا ہے۔ قیمت فی ڈبی چار آنے ۱۰ر محصول ڈاک۔ چھ ڈبی تک ۷ر +

نمونہ ڈیڑھ آنہ جو صرف ایجنٹوں سے ملسکتا ہے

نوٹ:۔ ہر جگہ ہمارے ایجنٹوں کے ہاں اور دواخانوں میں ملتی ہے +
دوا خریدتے وقت اسٹار برانڈ مارک اور ڈبہ نام ضرور دیکھ لیا کریں +

ایجنٹ:۔ لاہور میں منیجر پیسہ اخبار + امرتسر میں ڈاکٹر مدن لال اینڈ کو

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

प्रकाश

The "Prakash" Lahore

پروپرائیٹر
کرشن بی۔ اے

ایڈیٹر
ہیتشی علاؤلپوری

شردھانند انک

ہفتہ وار پرکاش لاہور

چندہ سالانہ
۴ روپے ششماہی ۲ روپے
۴ر۔ سہ ماہی ایکروپیہ ۴ر
ودیش سے ۶ روپیہ یا
۹ شلنگ
فی کاپی ایک آنہ

جلد نمبر ۳۲ | اتوار ۶۔ پوہ سمت ۱۹۹۳ مطابق ۲۰۔ دسمبر سنہ ۱۹۳۶ء | نمبر ۵۰

سوامی شردھانند جی

(از یوگ دھیان یاس بی۔ اے)

تُو ہندو قوم کا مشکل کشا تھا — تُو اس کے درد و غم میں مبتلا تھا
مزاجِ قوم کو پہچانتا تھا — تُو اس کا درد باطن جانتا تھا
سبق ایثار کا تُو نے سکھایا — فدا جاتی پہ تن من دھن کیا تھا
تری قربانیوں نے غیر کا بھی — دلِ تاریک روشن کر دیا تھا
ہو شُدھی اور ہندو سنگٹھن ہو — اسی میں اپنی جاتی کا بھلا تھا
اسے سینچا تھا خونِ دل سے تُو نے — ہرا اس قوم کا پودا کیا تھا

ترے راہ پر جو ہندو گامزن ہوں
نہ پھر کیوں دُور سب رنج و محن ہوں

اپنشد گاتھا

شویتاشوتر اپنشد

بر ہم واری بولے۔ کہ جگت کرتا الیشور کیا ہے؟ ہم کہاں سے اُتپن ہوئے ہیں؟ ہماری پالنا کون کرتا ہے؟ اور کس کے نیائے نیموں میں سکھ دکھ بھوگتے ہیں؟

اُنہوں نے کہا۔ کال، وستوؤں کا سوبھاو، نیم، اکسمات (اتفاق) پانچ بھوت، پرش اور آتما یہ کارن ہیں۔ یہ وچارنے یوگیہ بات ہے ان پورو کے کارنوں کا سنیوگ آتما کے سبب سے نہیں ہے۔ کیونکہ آتما بھی سکھ دکھ بھوگنے کے سبب سے الیشور ارتھات سرادھین نہیں ہے"۔

بر ہم وادیوں نے دھیان میں لین ہو کر اس پرمیشور کی جو اکیلا ہی سارے کارنوں کا ادھشٹاتا اور شاسک ہو رہا ہے۔ اتپتی پالک اور پرلے کا کارن جانا۔

انہوں نے دھیان میں الیشور کے چلائے ہوئے اس سنسار چکر کو دیکھا جس کا ایک گھیرا ہے۔ (جو کہ ایک پرکرتی ہے) جس کی تین پٹیاں ہیں۔ (جو کہ ستو۔ رج اور تم تین گن ہیں) جس کے ۱۶ انت ہیں۔ اور پچاس ارے ہیں۔ اور بیس چھوٹے ارے ہیں۔ جو ۶ الگوں سے بندھا ہوا ہے۔ جس کے تین مارگ ہیں۔ اور جو دو نمت اور ایک موہ والا ہے۔ ارتھات دھرم ارتھ اور کام یہ تین مارگ ہیں۔ راگ اور دویش دو نمت ہیں۔ اور ممتا موہ ہے۔

پانچ سروتوں کے جل والی اور پانچ دھارا بھوتوں سے اُگر۔ پانچ مہا بھوت ترنگوں والی اور پانچ گیان اندریوں کے مول والی اور پانچ وشے روپ بھنور والی۔ پانچ دکھ روپ ویگ والی۔ پچاس بھید والی اور ۵ کلیش روپ پرواہ والی اس سنسار روپ ندی کو ہم جانتے ہیں۔

جنم جنمانتر میں جانے والا یہ ہنس روپ جیو آتما ایشور کے چلائے ہوئے اس سرو جیون استھان۔ سرو آشرے اور مہان برہم چکر میں کرمانوسار بھرمن کرتا ہے۔ پرنتو اپنے آپ کو اور پربرک پرمیشور کو ویک سے جان کر اور تت پشچات پرماتما کا پرم پاتر ہو کر موکھش پراپت کرتا ہے۔

پرکرتی۔ جیو اور برہم یہ تینوں کا سمودائے ہے۔ ان تینوں کے واستوک سوروپ کو جان کر برہم کو جاننے والا برہم میں لین اور برہم پرائن جنم سے مکت ہو جاتا ہے۔

کھشر ارتھات پرکرتی۔ اور اکھشر ارتھات جیو آتما ان دونوں کا پرسپر بھوگ اور بھوگتا کا سمبندھ ہے۔ پرمیشور ان دونوں کی رکھشا کرتا ہے۔ جیو آتما سوئم الیشور نہیں ہے۔ الپ پرکرتی کا بھوگتا ہونے سے بندھن میں آتا ہے۔ پرنتو پرمیشور کا گیان پراپت کر کے بندھنوں سے چھوٹ جاتا ہے۔

جیو آتما اور پرماتما دونو اجنما ہیں۔ پرنتو جیو آتما الپگیہ ہے۔ اور پرماتما سروگیہ ہے۔ پرکرتی بھی اتپن ہوئی نہیں ہے۔ جیو آتما بھوگتا ہے۔ پرکرتی بھوگیہ ہے۔ اکشر الیشور وشو کو رچتا ہے۔ پرنتو اکرتا کہلاتا ہے۔ جب منشیہ جیو اور پرکرتی اور پرماتما اس تری کا گیان پراپت کر لیتا ہے۔ تب اس کو برہم پراپت ہوتا ہے۔ پرکرتی جیو اور پاپوں کو ہرنے والا الیشور یہ تین ہیں۔ ان میں سے الیشور پرکرتی اور جیو کا شاسن کرتا ہے۔ اور دونو کا سوامی ہے۔ اس الیشور کے چنتن سے اور بار بار اس کا سمرن اور جاپ کرنے سے انت میں سمپورن اودیا کی نورتی ہو جاتی ہے۔

پرمیشور کو جان کر سب بندھنوں کا ناش ہو جاتا ہے۔ اودیا دی آدی پانچ کلیشوں کے کھشین ہو جانے سے جنم اور مرن کا بندھن ٹوٹ جاتا ہے۔ پرمیشور کے دھیان اور اس کی اپاسنا سے ہی الیشور کی پراپتی ہوتی ہے۔

پرمیشور کو انتر مکھ ہو کر ہی جاننا چاہئے پرماتما کے اتیرکت جاننے یوگیہ اور کچھ نہیں ہے۔ جیو آتما پرکرتی کو اور سب کے پریرک الیشور کو جان کر مکت ہو جاتا ہے۔

"پرکاش" میں اشتہار دیکر لابھ اٹھائیں

رگ وید — یجر وید — سام وید — اتھر وید

رگ وید۔ اُردو بھاشیہ

وید امرت

اوم

ओ३म् अग्निः पूर्वेभिर्ऋषिभिरीड्यो नूतनैरुत
स देवाँ एह वक्षति ॥

(رگ وید منڈل ۱۔ ادھیائے ۱۔ سوکت ۱ منتر ۲)

لفظی ترجمہ (پورووے بھی) ورتمان اور پہلے سمیہ کے ودوان (رُشیوں) وید ارتھ کے پڑھنے والے برہمچاری اور نوین تڑک اور کاریوں میں بھڑکنے والے پران (رشی بھی) منتروں کے ارتھوں کو دیکھنے والے ودوان ان لوگوں کے تڑک اور کارنوں میں رہنے والے پران ان سبھوں کو (اگنی) وہ پرمیشور (ایڈیہ) ستوتی کرنے یوگیہ اور یہ بھوتک اگنی نامیہ کھوجنے یوگیہ ہے۔

تشریح جو منشیہ سب ودیاؤں کو پڑھ کے اوروں کو پڑھاتے ہیں۔ تتھا اپنے اپدیش سے سب کا اپکار کرنے والے ہیں یا ہوتے ہیں۔ وہ پورو شبد سے اور جو کہ اب پڑھنے والے ودیارتھی کے لئے ابھیاس کرتے ہیں۔ وہ نوتن شبد سے گرہن کئے جاتے ہیں۔ اور وہ سب پورن ودوان شبھ گن سہت ہونے پر رشی کہلاتے ہیں۔ کیونکہ جو منتروں کے ارتھوں کو جانتے ہوئے دھرم اور ودیا کا پرچار اپنے سنیہ اپدیش کے سب پوتر پار کرنے والے رنش کپٹ پرشارتھی۔ دھرم کے سدھ ہونے کے لئے الیشور کی اُپاسنا کرنے والے اور کاریوں کی سندھی کے لئے بھوتک اگنی کے گنوں کو جان کر اپنے کاموں کو سدھ کرنے والے ہوتے ہیں۔ تتھا پراچین اور نوین ودوانوں کے نتو جاننے کے لئے یکتی پرمانوں سے سدھ تڑک کاریہ جگت میں رہنے والے جو پران ہیں ان سب سے الیشور اور بھوتک اگنی کا اپنے اپنے گنوں کے ساتھ کھوج کرنے یوگیہ ہے۔ اور جو سروگیہ پرمیشور سے پورو اور ورتمان یعنی تڑکال کے رشیوں کو اپنے سروگیہ پن سے جان کے اس منتر میں پرمارتھ اور بیوہار دو ودیا میں دکھلائی ہیں۔

پہلا ادھیائے

کرتا الیشور کیا ہے؟ ہم کہاں سے اُتپن ہوئے ہیں؟ ہماری پالنا کون کرتا ہے؟ اور کس کے نیائے نیموں میں سکھ دکھ بھوگتے ہیں؟

اُنہوں نے کہا۔ کال، وستوؤں کا سوبھاو، نیم، اکسمات (اتفاق) پانچ بھوت، پرش اور آتما یہ کارن ہیں۔ یہ وچارنے یوگیہ بات ہے ان پورو کے کارنوں کا سنیوگ آتما کے سبب سے نہیں ہے۔ کیونکہ آتما بھی سکھ دکھ بھوگنے کے سبب سے الیشور ارتھات سرادھین نہیں ہے"۔

بر ہم وادیوں نے دھیان میں لین ہو کر اس پرمیشور کی جو اکیلا ہی سارے کارنوں کا ادھشٹاتا اور شاسک ہو رہا ہے۔ اتپتی پالک اور پرلے کا کارن جانا۔

انہوں نے دھیان میں الیشور کے چلائے ہوئے اس سنسار چکر کو دیکھا جس کا ایک گھیرا ہے۔ (جو کہ ایک پرکرتی ہے) جس کی تین پٹیاں ہیں۔ (جو کہ ستو۔ رج اور تم تین گن ہیں) جس کے ۱۶ انت ہیں۔ اور پچاس ارے ہیں۔ اور بیس چھوٹے ارے ہیں۔ جو ۶ الگوں سے بندھا ہوا ہے۔ جس کے تین مارگ ہیں۔ اور جو دو نمت اور ایک موہ والا ہے۔ ارتھات دھرم ارتھ اور کام یہ تین مارگ ہیں۔ راگ اور دویش دو نمت ہیں۔ اور ممتا موہ ہے۔

پانچ سروتوں کے جل والی اور پانچ دھارا بھوتوں سے اُگر۔ پانچ مہا بھوت ترنگوں والی اور پانچ گیان اندریوں کے مول والی اور پانچ وشے روپ بھنور والی۔ پانچ دکھ روپ ویگ والی۔ پچاس بھید والی اور ۵ کلیش روپ پرواہ والی اس سنسار روپ ندی کو ہم جانتے ہیں۔

جنم جنمانتر میں جانے والا یہ ہنس روپ جیو آتما الیشور کے چلائے ہوئے اس سرو جیون استھان۔ سرو آشرے اور مہان برہم چکر میں کرمانوسار بھرمن کرتا ہے۔ پرنتو اپنے آپ کو اور پربرک پرمیشور کو ویک سے جان کر اور تت پشچات پرماتما کا پرم پاتر ہو کر موکھش پراپت کرتا ہے۔

پرکرتی۔ جیو اور برہم یہ تینوں کا سمودائے

سچے موتی

(سنگرہ کرتا گنیش دت آریہ سیوک جام پور)

(۱)

اپنی زندگی کی ترقی میں دوسروں کو حصہ دار بنانا سچی سیوا کا نشان ہے۔ لیکن صاف یا چھپے طور پر کسی بھی روپ میں اپنے آپ کو قابل تعریف مثال کے طور پر پیش کرنا سچی سیوا نہیں ہے۔

(۲)

پہلے کہنا اور بعد میں کرنا۔ اس کی نسبت پہلے کرنا اور بعد میں کہنا زیادہ اچھا ہے۔ لیکن سب سے اچھا تو کام کر کے چپ رہنا ہی ہے۔

(۳)

جب ہم کسی کی سیوا کریں۔ تب اس کی کمزوریاں دیکھ کر اکتا نہ جائیں۔ کمزوری کی وجہ سے ہی تو اس کی سیوا کرنے کا موقعہ ملتا ہے۔ اگر اس میں کمزوریاں نہ ہوتیں۔ تو ہماری سیوا کی بھی اسے کیا ضرورت تھی۔

(۴)

انسان کتنی سیوا کر سکتا ہے۔ اس کا صحیح..... اندازہ اس کے رات دن کے گھر بیٹھ جیون سے لگ سکتا ہے۔ اس کی کتنا ہی اور لیکچر لوگوں میں اس کی عزت اور پبلک تقریروں سے ٹھیک ٹھیک پتہ نہیں چلتا۔ کیونکہ پلیٹ فارم کے جیون اور عملی جیون میں بہت دور کا فاصلہ ہو سکتا ہے۔

(۵)

اگر میرے پاس زیادہ سادھن ہوتے تو کتنی بڑی سیوا کر سکتا۔ اس اُدھیڑبن میں پڑے رہنے کی نسبت جو طاقت آج ہمیں میسر ہے۔ اس کے ذریعہ ہی ذرا سی سیوا بھی کہیں قیمتی ہے۔

جریان اور منی کی خرابی کیلئے

مدن منجری گولیاں

جریان اخلام وغیرہ منی کی خرابی سے ہوتے ہیں۔ جلد امراض رفع کر کے بدن میں حیرت انگیز طاقت لا کر لطف زندگی حاصل کراتی ہیں۔ ڈبی ایک روپیہ (خدا راج ویدک فارمیسی جی کیٹ و جی جام نگر (کاٹھیاواڑ)

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

۶- پوہ سمت ۱۹۹۳

شہید کی یاد

مہاتما گاندھی نے سوامی شردھانند کی زندگی کو ایک فقرہ میں بند کر دیا۔ جب انہوں نے یہ کہا۔ کہ :-

"شاندار زندگی کا شاندار انجام ہوا ہے"

سوامی شردھانند کا سارا جیون تپ اور تیاگ کا جیون تھا۔ جب سے انہوں نے ہوش سنبھالی۔ اور زندگی کے میدان میں قدم رکھا۔ انہوں نے آریہ سماج کی سیوا کا برت دھارن کیا۔ اور اس برت کو انہوں نے آخری وقت تک نبھایا۔ انہوں نے اپنی زندگی بطور ایک وکیل شروع کی۔ اور بطور فقیر اسے ختم کیا۔ وکیل ہوتے ہوئے بھی وہ آریہ سماج کی سیوا کرتے رہے۔ لیکن جوں جوں وہ کام کرتے گئے توں توں انہیں محسوس ہوتا گیا۔ کہ ایک ہی وقت میں دو آقاؤں کو خوش کرنا مشکل ہے۔ یہ نہیں ہو سکتا۔ کہ دنیا بھی کمائی جائے۔ اور دین بھی۔ ان کے لئے دو راستے تھے۔ یا تو وہ اپنی ساری توجہ وکالت میں لگا کر اسے چمکائیں۔ اور لاکھوں روپے کمائیں۔ یا یہ کہ وکالت کو لات مار کر اپنی ساری شکتی دھرم اور جاتی کی سیوا میں لگا دیں۔ انہوں نے دوسرا راستہ اختیار کیا۔ اور یہ فیصلہ اختیار کیا۔ کہ بھول کر بھی لوبھ کا نام نہیں لیا۔ بلکہ اس راستہ پر بلا خطر بڑھتے چلے گئے۔ جب گورو کل کھولنے کا خیال آیا۔ تو اس کے سلسلہ ہی انہوں نے یہ نشچہ کر لیا۔ کہ وہ اپنا سب کچھ اس کے لئے سواہا کر دیں گے۔ چنانچہ پہلے انہوں نے یہ برت لیا۔ کہ جب تک تیس ہزار روپیہ جمع نہ ہو لے۔ وہ اپنے گھر میں قدم نہ رکھیں گے۔ چنانچہ یہ برت [illegible] گھر سے نکل پڑے۔ اور لگاتار چھ ماہ بھکشا رفض بھرن کرتے رہے ایک [illegible]

تو اپنے گھر نہیں گئے۔ بلکہ آریہ سماج مندر میں ٹھہرے۔ یہ ان کی پہلی پریکشا تھی۔ جس میں وہ پورے اُترے۔ اس پریکشا نے جہاں انہیں اپنے اُوپر وشواس کرنا سکھایا۔ وہاں آریہ سماج کا وشواس بھی ان پر بڑھ گیا۔ جب گورو کل کھولنے کا وقت آیا۔ تو یہ سوال پیدا ہوا۔ کہ اسے کامیاب بنانے کے لئے کسی آہوتی کی ضرورت ہے۔ اور وہ آہوتی کون دے؟ وہ اس کے لئے تیار ہو گئے۔ گورو کل میں رہتے رہتے انہیں خیال آیا۔ کہ شاستروں کا ودھان تو یہ ہے۔ کہ پرتیک منشیہ ایک ناص آیو کے بعد بان پرستھ میں پرویش کرے۔ اور اس کے بعد ہی اس کے آتما سے آواز آئے۔ تو سنیاس دھارن کرے۔ ان کا گورو کل تو اس حقیقی معنوں میں ان کا بان پرستھ آشرم تھا۔ اس لئے انہوں نے گورو کل سے علیحدہ ہوتے ہی سنیاس آشرم دھارن کیا۔ اس آشرم میں پرویش کرنے کے بعد وہ دوسرے کئی سادھوؤں کی طرح نکمے نہیں ہو گئے۔ بلکہ ان کے کام کا دائرہ وسیع ہو گیا۔ اور ملکیہ مانز کی سیوا پہلے سے زیادہ لگن کے ساتھ کرنے لگے۔ سوامی جی کے جیون کا ایک وشیش پہلو یہ ہے۔ کہ مذہبی مجلسی اور پولیٹیکل کوئی بھی میدان ایسا نہیں۔ جس میں انہوں نے کام نہ کیا ہو۔ اور کام کرتے ہوئے آگے نہ رہے ہوں۔ بہت سی اصلاحات میں اگوا رہنے کا فخر انہیں حاصل ہے۔ ان کی آیو کیول ۳۲ ورش کی تھی۔ جب ان کی پتنی کا دیہانت ہو گیا۔ اگر وہ دوسرا وواہ کر لیتے۔ تو ان پر کوئی روک ٹوک نہیں ہوتی۔ کیونکہ ان دنوں دوسرا وواہ کرنا ایک معمولی بات سمجھی جاتی تھی۔ لیکن ان کی آتما نے انہیں اس بات کی اجازت نہ دی۔ اس کے بعد وہ ساری عمر برہمچاری رہے۔ انہوں نے نشچہ کیا۔ کہ ورنمان ذات پات کو توڑ کر ورن ویوستھا کو اچت ستھاپت کرنے کا یتن کرنا چاہیئے۔ چنانچہ انہوں نے سب سے پہلے موجودہ ذات پات کو توڑ کر اپنی پتری کا وواہ کیا۔ ان دنوں ذات پات کو توڑنا ایک معمولی بات ہو گیا ہے۔ لیکن اُن دنوں یہ ایک بھاری اخلاقی جرأت کا نشان تھا۔ ہندوؤں کی طرف سے اس کی مخالفت غیر متوقع نہ تھی۔ تعجب یہ تھا۔ کہ خود آریہ سماجیوں نے اس کی مخالفت کی۔ لیکن وہ شیر مرد اپنی بات پر قائم رہا۔ اور اس کے پایہ ثبات میں لغزش نہ آئی۔ انہیں ہی اس بات کا فخر حاصل ہے۔ کہ انہوں نے سب سے پہلے رہتیوں کو آریہ سماج میں پرویشٹ کر کے اچھوت اُدھار کا دروازہ وا کیا۔

یہ کام ان دنوں نہایت ہی مشکل تھا۔ اور مہاتما منشی راجم جیسی زبردست شخصیت کا انسان ہی اسے شروع کر سکتا تھا۔ گورو کل کے لئے انہوں نے حقیقی معنوں میں اپنا سرد سیہ دان کیا۔ ان کی خوبی یہ تھی۔ کہ وہ ایثار کے میدان میں گامزن رہنے کے لئے بیتاب رہتے تھے۔ اور جس وقت انہیں کوئی نیا ایثار کرنے کا خیال آتا تھا۔ وہ اس میں دیر نہ لگاتے تھے۔ پہلے بھی انہوں نے جو کچھ دیا سو دیا۔ جالندھر میں ان کا ایک مکان تھا۔ وہ بھی انہوں نے گورو کل کو دان دے دیا۔ یہ مکان بعد ازاں بیس ہزار کو فروخت ہوا۔ انہوں نے سنیاس دھارن کر کے دوسرے آریہ سماجیوں کے لئے ایک نئی مثال قائم کی۔ جو کچھ آشرم میں پرویش کرنے کے بعد انہوں نے پولیٹیکل میدان میں قدم رکھا۔ ستیاگرہ کے دھرم یدھ میں مہاتما گاندھی کا ساتھ دیا۔ ان دنوں دہلی میں جو کام انہوں نے کیا۔ ایک دنیا اس کی گواہ ہے۔ ہندو اور مسلمان دونوں انہیں محبت کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔ یہ اس کا ہی اثر ہے۔ کہ انہیں جامعہ مسجد دہلی کے منبر پر کھڑے ہو کر تقریر کرنے کا موقعہ دیا گیا۔ مسلم تاریخ میں اپنی قسم کا یہ پہلا واقعہ ہے۔ کہ ایک غیر مسلم کو جامعہ مسجد میں تقریر کرنے کو کہا گیا ہو۔ اسی سلسلہ میں انہوں نے مارشل لاء کے پیڑت بڑوں کی سیوا اور سہایتا کی۔ جس پر انہیں امرتسر کانگریس کی سوا گت سمتی کا ادھیکش بنایا گیا۔ انہوں نے دلت اُدھار کے لئے بے نظیر کام کیا۔ درحقیقت یہ کام انہیں بہت پریہ تھا۔ ملکانہ راجپوتوں کی شدھی میں انہوں نے نمایاں حصہ لیا۔ اور شاید یہی کام تھا۔ جس نے انہیں تاج شہادت پہننے کا موقعہ دیا۔ جس دہلی میں انہیں شاہی مسجد کے منبر پر کھڑا ہونے کا موقعہ دیا گیا تھا۔ اسی دہلی میں انہیں ایک مسلمان نے گولی مار کر جام شہادت پلایا۔ اس لحاظ سے وہ نہ صرف نہایت خوش نصیب ثابت ہوئے۔ بلکہ ان کی خوش نصیبی اپنی نظیر نہیں رکھتی۔ وہ ستر برس سے اُوپر تھے۔ ان کا شریر مشغل ہو رہا تھا۔ نمونیہ سے بیمار پڑے تھے۔ اچھے ہوتے ہوتے نہ ہوتے نہ ہوتے۔ اگر موت بھی جاتے تو زیادہ لمبا عرصہ جی نہ سکتے۔ کیونکہ ان کا شریر جواب دے رہا تھا۔ ایسی اوستھا میں ایک جنونی مسلمان آتا اور شہادت کا تاج ان کے سر پر رکھ دیتا ہے۔ ان کی موت نے ان کی زندگی کو چار چاند لگا دیئے۔ اگر ان کی موت ایسی شاندار نہ ہوتی۔ تو ویسے بھی ان کا جیون شاندار تھا۔ لیکن ان کی موت نے ان کے جیون کو اور بھی شاندار بنا دیا۔ اور انہیں وہ درجہ دلا دیا۔ جو بہت کم لوگوں کو حاصل ہوا ہے۔ وہ خود بھی اس سے بہتر انجام کی خواہش نہ کر سکتے تھے۔

سوامی جی کا جیون نوجوانوں کے لئے بھی سبق رکھتا ہے۔ اور بوڑھوں کے لئے بھی۔ کوئی لینا چاہے۔ تو بیسیوں سبق ان سے لے سکتا ہے۔ انہوں نے نوجوانی کی سرمستی کو اپنے فرض پر غالب نہ آنے دیا۔ اور نہ بڑھاپے کی شکتھلتا کو اپنے کرتویہ پر۔ ان کا جیون نرنتر پریشوا کا جیون تھا۔ کوئی بھی وقت ایسا نہیں آیا جبکہ یہ کہا جا سکے۔ کہ وہ وشرام کر رہے ہیں۔ انہوں نے وید کی اس آگیا کو کہ :-

"سو برس کی آیو تک کام کرتے ہوئے جیو"

اپنے جیون میں چرتارتھ کر رکھا تھا۔ انہیں ہم سے جدا ہوئے دس برس ہوئے ہیں۔ اسلئے انکی درشی ورشی بڑے اتساہ سے منائی جا رہی ہے۔ میں آشا کرتا ہوں۔ کہ نہ کیوں آریہ سماجیہ برش بلکہ ساری آریہ جاتی ان کی درشی ورشی پورن سمارو ہ سے منائے گی۔

(کرشن)

دیانند مٹھ

شری سوامی سوتنترانند جی جس دیانند مٹھ کی ستھا پنا کرنا چاہتے ہیں۔ اس کے لئے میں اس سے پہلے کئی بار اپیل کر چکا ہوں۔ لیکن میں سمجھتا ہوں۔ کہ آج مجھے حقیقی معنوں میں اپیل کرنے کا حق حاصل ہوا ہے۔ جبکہ میں نے اپنے حصے کا ایک ہزار روپیہ سوامی جی کے ہاتھ میں دے دیا ہے۔ آج میں اپنے بھائیوں سے کہہ سکتا ہوں۔ کہ وہ اس مٹھ کے لئے اپنا اپنا حصہ دیں۔ میں جانتا ہوں۔ کہ پہلے دنوں میں مٹھ کے متعلق اختلاف رائے رہا ہے۔ لیکن میں سمجھتا ہوں۔ کہ جن بھائیوں نے اس کی مخالفت کی تھی۔ وہ بھی اب شانت ہو گئے ہیں۔ اور انہیں اعتراض نہ ہوگا۔ اگر یہ انسٹی ٹیوشن جاری ہو جائے۔ تفاصیل کے متعلق اختلاف ہو تو ہو۔ لیکن کسی کو اس بات سے انکار نہیں ہو سکتا۔ کہ آریہ سماج کو ایک ایسے انسٹی ٹیوشن کی ضرورت ہے۔ جن کی آنکھیں تا وہ دیکھ سکتے ہیں۔ کہ سنیاسیوں کی تعداد آریہ سماج میں دن بدن کم ہو رہی ہے۔ اس کے کئی کارن ہیں۔ لیکن ایک کارن یہ بھی ہے۔ کہ آریہ سماج میں ان کے لئے کوئی پربندھ نہیں۔ اگر سنتھی جب چاہیں اپنے گھروں میں بیٹھ کر آرام کر سکتے ہیں۔ لیکن اگر سنیاسی وشرام کرنا چاہیں۔ تو ان کے لئے کوئی استھان نہیں۔ اگر کہیں روگی ہو جائیں۔ تو بس ایشور ہی ان کا رکھشک ہے۔ مجھے وہ شبد نہیں بھولتے جو ایک روگی سنیاسی کے منہ سے نکلے تھے۔ اس نے مجھے مخاطب کرتے ہوئے کہا۔ کہ

بزرگوں آریہ سماج کی سیوا کی۔ لیکن آج جبکہ میں بیمار پڑا ہوں۔ اور چولا بدلنے کی تیاری کر رہا ہوں۔ مجھے یہ نظر آتا ہے۔ کہ آریہ سماج میں میرے لئے کوئی استھان نہیں"۔

اس کے علاوہ آریہ سماج میں سنیاسیوں کے پھٹن پاٹن کا کون سا پربندھ ہے؟ کون سا استھان ہے جہاں بیٹھ کر وہ اپنی آتما اور مالک انتی کر سکتے ہیں۔ آریہ جگت کو سمجھ لینا چاہیئے۔ کہ تنخواہ دار اپدیشک پرچار کی ساری مانگ کو پورا نہیں کر سکتے۔ اول تو آریہ سماج کے پاس اتنا دھن ہی کہاں ہے۔ کہ ضرورت کو پورا کرنے کے لئے اپدیشک رکھ سکے۔ اور ہو بھی تو سنیاسی کے پرچار کا جو اثر ہوتا ہے۔ وہ ایک گرہستی کے اپدیشک کو حاصل نہیں۔ اس لئے کوشش یہ ہونی چاہیئے۔ کہ اچھے سنیاسیوں کی ایک خاصی تعداد آریہ سماج کا سندیش سرو سادھارن تک پہنچاتی رہے۔ اور سنیاسی جہاں جا سکتے ہیں۔ گرہستی وہاں نہیں پہنچ سکتے۔ انہیں نہ بال بچوں کی فکر ہے نہ بیوی کی۔ جدھر کو جی چاہا چل کھڑے ہوئے۔ وہ ایسے ایسے استھانوں تک پہنچ سکتے ہیں۔ جہاں گرہستی جانے کا خیال تک نہیں کر سکتے۔ اس لئے آریہ سماج کو ایک ایسے استھان کی ضرورت ہے۔ جہاں سادھو رہ سکیں۔ اور اپنے تئیں آریہ سماج کی سیوا کے لئے تیار کر سکیں۔ دیانند مٹھ میری آشاؤں کو پورا کر سکے گا یا نہیں اس کا جواب وقت دے گا۔ لیکن یہ میں کہہ سکتا ہوں۔ کہ آریہ سماج کو اس کی ضرورت ہے۔

اس مٹھ سے آریہ سماج کو نقصان نہیں پہنچ سکتا۔ تھوڑا پہنچے یا زیادہ لابھ ہی پہنچے گا۔ اس لئے مناسب یہی ہے۔ کہ اسے جاری کر دیا جائے۔ سوامی سوتنترانند جی نے زمین کے لئے بارہ ہزار روپیہ کی اپیل کی ہے۔ امرت سر میں زمین دیکھ لی گئی ہے۔ لیکن اس کے لئے کافی روپیہ جمع نہیں ہوا۔ اس لئے میں "پرکاش" دوارا ان تمام سجنوں سے جو اس سنستھا کو آریہ سماج کے لئے اپیوگی سمجھتے ہیں پرارتھنا کرتا ہوں۔ کہ وہ اپنے اپنے حصہ کا دھن جلد بھیجدیں۔ سوامی جی نے "پرکاش" کے اسی پرچہ میں ان سجنوں کی سوچی دی ہے۔ جنہوں نے اس کے لئے دان دیا ہے۔ اس سے معلوم ہوگا۔ کہ جو بھی دھن اس وقت تک جمع ہوا ہے۔ وہ چند پرشوں سے ہوا ہے۔ مناسب یہ ہے۔ کہ آریہ جگت اس سنستھا کی ستھاپنا میں حصہ لے۔ سوامی جی کو اس وقت صرف بارہ ہزار روپے کی ضرورت ہے۔ یقیناً پنجاب

بقیہ صفحہ ۵ کالم ۱

بُت کے ہار کا معاملہ

"پرکاش" کے اس پرچہ میں آپ آچاریہ رام دیو جی کا ایک لیکھ پڑھیں گے۔ وہ میرے لیکھ کا بھی جواب ہے۔ اور سوامی سوتنترانند جی کے لیکھ کا بھی۔ سوامی جی جواب دینا چاہیں گے۔ تو خود دے لیں گے۔ مگر مجھے جواب میں صرف اتنا ہی کہنا ہے۔ کہ مجھے اپنے بھائی سے اس بات میں اختلاف ہے۔ کہ پھولوں کے ہار لالہ جی کے بُت کو سجانے کے لئے پہنائے گئے۔ سجاوٹ کا کوئی سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ کیونکہ ہار پہنائے گئے۔ تو لالہ جی کے پرتی اپنے مان کے بھاؤ پرکٹ کرنے کیلئے آج تک میں نے نہیں سنا۔ کہ کسی سٹیچو کی سجاوٹ کے لئے اسے ہار پہنائے گئے ہوں۔ جب کبھی بھی اور جہاں کہیں بھی ہار پہنائے گئے۔ اس مہانو بھاو کی عزت کرنے کے لئے جس کا وہ بُت ہے۔ لالہ جی کے بُت کی سجاوٹ کے معنی بھی کیا ہیں؟ جس دن انہیں ہار پہنائے گئے اس دن ان کی برسی تھی۔ اور یہ کئی دنوں سے منائی جا رہی تھی۔ سرونٹس آف دی پیپل سوسائٹی نے یہ دکھلانے کے لئے۔ کہ لوگوں کے دلوں میں لالہ جی کے لئے کتنا احترام ہے۔ یہ جدت کی۔ اس لئے میں سمجھتا ہوں۔ کہ میرے بھائی نے غلط لفظ کا استعمال کیا ہے۔ اور غلط بھاو کا پرکاش کیا ہے۔ ہار پہنانے کی رسم صرف لالہ جی کی عزت کرنے کیلئے ادا کی گئی۔ سوال صرف یہ ہے۔ کہ کسی مہانو بھاو کی عزت کرنے کے لئے اس کے بت کو ہار پہنانا معیوب تو نہیں۔ میں نے جب اپنے لیکھ میں پوجا شبد کا پریوگ کیا۔ تو وہ مان پرستھا کے ارتھوں میں تھا نہ کہ ان میں جو میرے بھائی نے لئے ہیں۔ انہوں نے یہ بھی کہہ دیا ہے۔ کہ یہ دشہ کسی دوست پر لیکھ کا نہیں۔ میں نے سمجھا تھا۔ کہ پنڈت بدھ دیو جی نے رشی دیانند کی تصویر کو اپنا جوتا دکھلا کر اپنے سدھانت پریم کا جو پرچہ دیا تھا۔ اور اس کے بعد جو یہ لکھا تھا۔ کہ "میں نہ اسے دھرم کے

ورود سمجھتا ہوں نہ نیتی اور نہ ششٹاچار کے"۔ اس کے بعد یہ ضروری تھا۔ کہ اس کا ایک ہار نمبصلہ ہو جاتا۔ کہ لالہ لاجپت رائے کے بت کو ہار پہنانا کس نظر سے دیکھے جانے کے قابل ہے۔ تعجب نہیں کہ اگلے سال سرونٹس آف دی پیپل سوسائٹی لالہ جی کے بُت کو ہار پہنانے کی رسم پھر ادا کرے۔ اس صورت میں آریہ سماجیوں کو یہ فیصلہ کرنا ہوگا۔ کہ وہ ہار پہنانے میں یا نہ۔ وہ ایک پرکار سے دُودھا کی اوسنستھا میں ہوں گے۔ انہیں اس اوسنستھا سے نکالنے کے لئے مناسب تھا۔ کہ ان کے سامنے کوئی پرماتک بیہ سنستھا آ جاتی۔ سوامی ویدانند جی کا آریہ سماج لاہور کے وارشک اُتسو پر اپنے دیا کھیان میں اس وشے کو اُٹھانا اس بات کا پرمان ہے۔ کہ یہ وشہ غور کا حقدار ہے۔ لیکن چونکہ آچاریہ رام دیو جی اس کی ضرورت نہیں سمجھتے۔ اس لئے اسے جانے دیجئے۔ جہاں تک ان کی خواہش کا تعلق ہے۔ وہ تو ان کے اس اعلان سے ختم ہو گیا۔ کہ انہیں آریہ پرتی ندھی سبھا کی طرف سے ہار پیش نہ کرنا چاہیئے تھا۔ لیکن یہ سوال ضرور حل طلب رہتا ہے۔ کہ انہیں یا کسی اور آریہ کو اپنی طرف سے ہار پیش کرنا چاہیئے یا نہیں +

(کرشن)

اعلان تعطیل

یہ پرچہ اس سال کا آخری پرچہ ہے۔ گویا ۲۷ دسمبر کا پرچہ بوجہ سالانہ تعطیل کے شائع نہ ہوگا۔ اس کے بعد "پرکاش" نئے سال یعنی ۳۳ ویں برس میں قدم رکھے گا۔ اور اگلا پرچہ ۳ جنوری کو شائع ہوگا۔ "پرکاش" کے خریدار اور دوسرے پرکاش نوٹ کر لیں۔ نیز نئے سال کے آغاز میں پرکاش کی ترسیع اشاعت کے لئے ضرور کوشش کریں۔ ہر بھائی کو ایک خریدار بنا کر "پرکاش" کے پریمیوں کی سنکھیا میں اضافہ ضرور کرنا چاہیئے +

(منیجر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

کلیان مارگ کا مسافر

امر شہید سوامی شردھانند

(از جہانشہ بابو رام گپتا۔ لدھیانہ)

گوسائیں تلسی داس جی نے اپنی ایک کرتا ہیں عجیب انداز سے اپنے آپ کو مخاطب کرتے ہوئے کہا ہے۔ کہ:۔

"اے تلسی تم سنسار میں جنم لیتے ہی ماتا کے گربھ سے باہر آتے ہی روئے۔ روتے روتے ہی تم نے اس سنسار میں پرویش کیا۔ مگر اس وقت جبوقت کہ تم روتے تھے لوگ تمہارے ماتا پتا کو بدھائیاں دیتے تھے تمہاری آمد پر باجے بجتے راگ رنگ اور جشن منائے جاتے تھے۔ تم روتے تھے اور لوگ ہنستے تھے۔ مگر اب تم سنسار میں کوئی ایسا کام کرو۔ کچھ کر کے اور کچھ بن کے دکھلاؤ کہ اس جیون یاترا کو سپھل کرتے ہوئے"

ہیں:۔ ۵ ہزار ایسے آریہ ہیں۔ جو ایک ایک روپیہ بلا کسی تکلیف کے دے سکیں۔ اگر دس دس روپیہ دینے والے بارہ سو جن نکل آئیں۔ تو یہ رقم پوری ہو سکتی ہے۔ میں جانتا ہوں۔ کہ آریہ سماج پر سنتھاؤں کا بوجھ بہت ہے۔ اور آریہ پرتنیدھ ان دے دے کر تنگ آ گئے ہیں۔ اب انہیں باہر سے دھن نہیں ملتا۔ اور سنتھاؤں کا سارا بوجھ ان پر آن پڑا ہے۔ لیکن یہ بھی میں جانتا ہوں۔ کہ نئے انسٹی ٹیوشن کھلتے رہیں گے۔ اور ان کے لئے دھن آتا رہے گا۔ دیانند مٹھ کی ضرورت کو پورا کرنے کا میں نے ایک ایسا ڈھنگ بتایا ہے۔ کہ نہایت آسانی سے مطلوبہ رقم پوری ہو جائے۔

"پرکاش" کا ایک ایک پریمی اپنے پاس سے یا جمع کر کے دس روپیہ بھیجے تو بھی یہ رقم پوری ہو سکتی ہے۔ اس کے ساتھ ہی میں یہ بھی اپیل کروں گا۔ کہ "پرکاش" کے پریمی میری یہ اپیل ان بھائیوں کے کانوں تک پہنچا دیں۔ جن کی نظر سے "پرکاش" نہیں گذرتا۔ تاکہ وہ اگر اس پنیہ کارج میں حصہ لینا چاہیں۔ تو لے لیں۔ سوامی شردھانند عام طور پر دورہ پر رہتے ہیں۔ چند ہی دنوں میں وہ بہار کی طرف جانے والے ہیں اس لئے جو بھی بھائی دیانند مٹھ کے لئے دان دینا چاہیں۔ میرے نام بھیج دیں۔ میں اسے سوامی جی تک پہنچا دوں گا۔ زیادہ کیا لکھوں۔ یہی نویدن کرنا چاہتا ہوں۔ کہ بارہ ہزار کی رقم جلد پوری ہو جانی چاہئے۔ تاکہ زمین خرید کر دیانند مٹھ کا بنیادی پتھر رکھ دیا جائے۔ آشا ہے۔ کہ میرے بھائی میری اس اپیل پر دھیان دیں گے۔

(کرشن)

"ایسی کرنی کر چلو تم ہنسو جگ روئے"

جب تم یہاں سے کوچ کرو۔ تو ایسے کہ تم ہنستے اور کھلکھلاتے ہوئے جاؤ۔ اور دنیا کے لوگ تمہارے جانے پر روئیں۔ شاعر دوسروں کے خیالات اور وچار کا ترجمان ہوتا ہے۔ ان تھوڑے سے شبدوں میں تلسی داس جی نے بھی لوگوں کے خیالات کی ترجمانی کی ہے:۔

"کیا میں بھی سادھارن آدمیوں کی طرح مر جاؤں گا؟"

"کیا میں اپنے جنم میں منش ماتر دیش اور جاتی کی کوئی سیوا نہ کر پاؤں گا؟"

"کیا میں لالی سے کر اس مالک کے دربار میں سرخرو نہ ہوں گا؟"

انہیں سوبھاوک بھاووں سے پریرت ہو کر ہی لوگ اپنے جیون میں کٹھنائیاں نگراتے۔ دھرم بلیدانیں بڑاتے۔ اور پنیہ دان کر کے پیشن کاٹتے ہیں۔ مگر اپنا من دھن سب ارپن کرتے ہوئے [illegible] کہتے ہوئے اپنے آپ کو بلیدان کرنے والے سنسار میں امر شہید شری سوامی شردھانند جی جیسے کوئی ورلے مہان پرش ہی ہوتے ہیں۔

(۲)

ایسے مہان پرش الیشور پریرنا سے اس کے کام میں جٹ جاتے ہیں۔ ان کے نزدیک مرنے اور جینے میں کوئی فاصلہ ہی نہیں رہتا۔ وہ ؎

"ترے دھر تلی پر آوے تبھوں میرے رہن دا چاؤ"

کے ہی شبدوں کو سنتے ہیں۔ وہ سنسار میں ایک محسوس کرنے والا درد بھرا دل لے کر پیدا ہوتے ہیں۔ کسی راہ چلتے ناواقف کے پاؤں میں کانٹا چبھا دیکھ کر ہی ان کی آنکھیں چھل چھلا آتی ہیں۔ کہیں کسی مظلوم پر برستی دیکھتے ہیں تو مظلوموں کی امداد کے لئے اپنے سے اور تن کو تان کر کھڑے ہو جاتے ہیں۔ وہ ایک مشن لے کر آتے۔ اور سپھل ہو کر جاتے ہیں۔ امر شہید سوامی شردھانند جی بھی ایسے ہی مہان پرش تھے۔

(۳)

مہان پرش پریشور کے دربار کے درباری ہوتے ہیں۔ انہیں ہیرے پھیرے پا کر مہان پرشوں کا ست سنگ لابھ ہوتا ہے۔ یہ چڑھتی جوانی تھی نیا خون اور نیا جوش تھا۔ اس جوش جوانی میں اور انگریزی تہذیب اور پڑھائی نے منشی رام جی کو کرانا ستک بنا رکھا تھا۔ منشی رام کے پتا نانس بریلی کے کوتوال تھے۔ رشی دیانند بریلی پہنچے۔ تو پتا نے کہا:

"منشی رام نگر میں ایک سنیاسی آئے ہیں۔ بڑے وِدوان لوگ ہیں۔ کل میرے ساتھ درشنوں کو چلنا بیٹا"

دوسرے دن منشی رام جی بیگم باغ کی کوٹھی میں پتا جی کے ساتھ رشی درشن کو آئے۔ رشی وہ باکھیان دے رہے تھے۔ اور وہ باکھیان بھی اتفاق سے تھا پریشور کے نج نام "اوم" پر۔ منشی رام جی وہ باکھیان سنکر مست ہو گئے۔ پھر ٹاؤن ہال (بقیہ ص)

"پرکاش" میں اشتہار دیکر لابھ اٹھائیں

پھر وہی بُت کا معاملہ

(از آچاریہ رام دیو جی لاہور)

میں نے آریہ جنتا سے اپیل کی تھی۔ کہ جب میں نے تسلیم کر لیا ہے۔ کہ سبھا کی طرف سے مجھے لالہ لاجپت رائے جی کے بُت کی سجاوٹ کے لئے ہار پیش نہ کرنا چاہیئے تھا۔ تو یہ ناخوشگوار بحث آگے نہیں چلنی چاہیئے۔ لیکن آج پرکاش مورخہ ۱۳۔ دسمبر میرے ہاتھ میں آیا۔ پہلے میں نے ہمیشہ کرشن جی کا لیکھ پڑھا۔ اس لیکھ میں ہمانشو جی نے یہ اپیل کی ہے۔ کہ یہ نراد و واد اخباروں میں نہ چلے تو اچھا ہے۔ دودت پرلشید کے سامنے رکھ دیا جائے۔ لیکن میری حیرانی کی کوئی حد نہ رہی۔ جب میں نے اسی پرچہ کے ورق پلٹے تو اس پرچہ میں سوامی ستیانند جی کا لیکھ چھپا ہوا پایا۔

اس لیکھ میں بحث اصولی تو تھی ہی۔ اور ساتھ ہی یہ بھی سمجھایا گیا ہے۔ کہ شاید میں نے لوگوں کو خوش کرنے کے لئے یہ کام کیا ہو۔ اس کا میں کیا جواب دوں۔ ہر چہ از دوست رسد نیکوست

آریہ جنتا کو معلوم ہونا چاہیئے۔ جس کام کو میں نامناسب سمجھوں وہ میں کسی کو خوش کرنے کے لئے نہیں کیا کرتا۔ شری سوامی جی مہاراج کو میرے استر بھاوؤں کا کیسے پتہ لگا۔ یہ وہی جان سکتے ہیں۔ ہمانشو جی نے بھی وچار کے لئے میرا پکش میری رائے میں ٹھیک طور پر نہیں رکھا۔ وہ فرماتے ہیں۔ کہ دو وانوں کے سامنے یہ سوال صرف اصولی شکل میں آنا چاہیئے۔ یعنی

کیا کوئی آریہ پرش کسی جڑ وستو کی پوجا کر سکتا ہے؟

میں مانتا ہوں۔ کہ نہیں کر سکتا۔ اس لئے ودوت پرلشید کے سامنے اس سوال کے جانے کی کوئی ضرورت ہی نہیں رہ جاتی۔ ایک بات پوجا کے بھاو سے ہی کہی جا سکتی ہے۔ اور کسی اور بھاو سے نہیں۔ مثلاً۔ اگر مورتی کے سامنے دھوپ جلایا جائے۔ تو بھاو پوجا کا ہو سکتا ہے۔ لیکن اگر اچھی خوشبو کے لئے دھوپ جلایا جائے۔ تو اس میں پوجا کا کوئی بھاو نہیں ہوتا۔ اس طرح لالہ لاجپت رائے جی کے بت کو سجانے کے لئے جن لوگوں نے ہار پیش کئے۔ انہوں نے بُت کی پوجا کے بھاو سے نہیں کئے۔ محض سجاوٹ کے لئے وغیرہ کے بھاو سے اور لالہ جی کی ذات کو اس مورتی سے اسی سمے الگ کر دیا گیا تھا جب کہ یہ ہار بت کے صرف گلے میں نہیں۔ بلکہ انگلیوں اور پاؤں تک میں ڈالے گئے تھے۔ اگر لالہ جی زندہ ہوتے۔ تو کوئی ان کی انگلیوں اور پاؤں میں ہار نہ ڈالتا۔ اور نہ وہ ڈالنے دیتے۔ علاوہ ازیں اس سمے پر کوئی مذہبی رسم بھی ادا نہیں کی گئی۔ اور نہ ہی بت سے کوئی پرارتھنا کی گئی۔ نہ ہی کوئی اس قسم کا گیت گایا گیا۔ ہار پیش کرنے والوں میں ایسے لوگ بھی تھے۔ جو برہمو تھے۔ اور کئی ایسے بھی تھے۔ جن کی نسبت یہ نشچے سے نہیں کہا جا سکتا۔ کہ وہ ایشور یا پرماتما میں وشواس رکھتے ہیں۔ اس لئے اس سجانے کی رسم کو کوئی مذہبی اہمیت حاصل ہی نہ تھی۔ اگر یہ کہا جائے۔ کہ جڑ وستو کو ہار سے سجانا ماتر ہی مورتی پوجا ہے۔ تو میں نے دیکھا ہے۔ کہ ہاروں سے جڑ وستوئیں بھی سجائی جاتی ہیں۔ جب وواہ ہوتا ہے۔ تو دولہا کی موٹر آدی ہاروں سے سجائی جاتی ہے۔ کیا وہ جڑ وستو کی پوجا ہے۔ ویدی کو کئی بار ہاروں سے سجایا جاتا ہے میری پتری کے وواہ پر میرے ایک عزیز نے میرے پریوار کے تمام صحن کو ہی ہاروں سے سجا دیا تھا۔ کیا یہ سب جڑ پوجا تھی۔ جب سوامی شردھانند جی کی ارتھی نکالی گئی تھی۔ تو ان کے شو (نعش) پر کئی صد روپے کے کئی من پھول پھینکے گئے تھے۔ آفرکار ان کا شو تو نر جیو جڑ وستو ہی تھا۔ تو پھر کیا یہ بھی جڑ پوجا تھی؟ لالہ دھرم چند جی ساہنی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور کے سورگباش ہونے پر جب ان کی ارتھی سبھا کے دفتر کے سامنے سے گذری۔ تو سبھا کے دفتر کے کلرک وغیرہ نیچے سڑک پر آئے۔ اور ارتھی کے شو پر پھول پھینکے۔ کیا یہ بھی جڑ پوجا تھی۔ مندرجہ بالا مثالوں سے یہ سدھ کیا گیا ہے۔ کہ جڑ چیزوں پر ہار مذہبی پوجا کے بھاو سے ہی نہیں چڑھائے جایا کرتے بلکہ سجاوٹ اور کئی دیگر..... بھاوؤں سے بھی چڑھائے جایا کرتے ہیں۔ جن کا مذہبی پوجا سے کوئی تعلق نہیں ہوتا۔ اگر کسی کے بزرگ کی برسی ہو۔ تو وہ اپنے بزرگ کی تصویر پر کہ اونچی میز پر رکھی ہو۔ یا اس کو نیا شہری فریم چڑھا دے۔ تو وہ کیا تصویر کی پوجا ہو گی؟ یا اپنے بزرگ کی سمرتی کے پرتی اپنی شردھا یا عقیدت کے بھاوؤں کا اظہار ماتر ہو گا؟ تصویر بھی مورتی ہے۔ اس کو ایک طریقہ سے سجایا جاتا ہے۔ بت بھی مورتی ہے۔ اس کو سجانے کا بھی ایک طریقہ ہے۔ سر رونلڈس آف ذی پیپل سوسائٹی نے بت کو ہاروں سے لاد کر سجاوٹ کا کام کیا۔ ودوت پرلشید کے سامنے اگر کوئی سوال جانا چاہیئے۔ تو وہ یہ ہو سکتا ہے۔ کہ آیا کسی مورتی یا بُت کو پھولوں سے سجایا جا سکتا ہے یا نہیں؟ میری رائے میں تو یہ سوال ودوت پرلشید کا نہیں۔ لیکن آرٹسٹ اور سجاوٹ کے ماہرین کا ہے۔

سوامی ستیانند جی مہاراج نے شاید اس نکتہ کا مطالعہ کیا ہو گا۔ اسلئے وہ سجاوٹ کے اس طریقہ کو اپنا ہی اس تک مانتے ہیں۔ ہیں تو اس وشے میں کوئی پرمان نہیں ہوں۔ لیکن میں نے سجاوٹ کے بھاو سے ہی ہار پیش کیا تھا۔ کہ کسی اور بھاو سے۔ مجھے آج پتہ لگ گیا ہے۔ کہ میری سجاوٹ کا طریقہ سوامی جی کو پسند نہیں ہے۔ اگر میرے جیسے، سوامی جی کے تپ تیاگ اور سدوچار میں شردھا ہے۔ ویسی ہی شردھا ان کے نئے سجاوٹ کے ماہر ہونے کے متعلق ہو جائے۔ تو میں تصویروں اور بتوں کے سجانے کے متعلق آئندہ ان سے رائے لے لیا کروں گا۔ میرے لئے تو یہ کوئی سدھانت کا سوال ہی نہیں ہے۔ اور اپنے بھاوؤں کو کسی اور کی نسبت چاہے اور کتنا ہی پوجیہ کیوں نہ ہو۔ میں بہتر طور پر سمجھ سکتا۔ اور بیان کر سکتا ہوں۔ ہاں اگر آریہ سماج کا ودوت پرلشید مجھے یہ حکم دے۔ کہ بعض لوگ ایسے بھی ہیں۔ کہ ان کو میری سجاوٹ کے فعل سے جڑ پوجا کا بھرم ہو سکتا ہے۔ تو میں اس طریقہ کو چھوڑ بھی سکتا ہوں۔ میں اس قسم کے بدرجہ انتہائی معمولی معاملہ پر آریہ سماج میں فضول کھینچا تانی پسند

صرف تین روز کے لئے

ہماری یہ اعلیٰ سیل صرف ۲۵ دسمبر تک رہے گی اس تاریخ کے بعد ہمارے یہ نادر نوٹس ۲۵ روپیہ فی نوٹ قیمت ۳۵ روپیہ میں بکیں گے۔ ہر نوٹ میں ۲۵ روپیہ کی رقم کے ۲۵ نوٹ ہوں گے۔ ہر نوٹ پر ۲۵ نمبر ہوں گے۔ ہر نوٹ پر ۲۵ دسمبر ۱۹۲۸ء کی تاریخ ہو گی

شردھانجلی

(از: پنڈت علاؤ پوری)

او پاگل بھگن ناتھ! ہوش کر۔ دودھ میں زہر کی پڑیا نہ گھول۔ دیشیا کے کیلے اپنی لجا کر ہاتھ سے نہ دے۔ دیکھ دیکھ! ترشنا کہتا تھا کہ دھوکہ دے رہا ہے، کیا تجھے اپنی حالت پر رحم نہیں آتا۔ ہندو بچوں کو دیکھ۔ کس طرح اس پاپی آتما کی طرف حسرت بھری نگاہوں سے دیکھ رہے ہیں۔ ان بیچاروں کی آہوں اور آنسوؤں میں نہاں سوز کا احساس کر۔ نہ کر اس خدائی نور کو ان کی آنکھوں سے اوجھل نہ کر۔ لالچ میں آکر آتما کو نہ گرا۔ ورنہ یاد رکھ ساری عمر سر دھننا پڑے گا۔ دیش اور جاتی کا ذرہ ذرہ تیری اس کرتوت کی مذمت کرے گا۔ اس زہر سے دودھ کا ایک ایک قطرہ ہندو قوم کی ترقی کی بنیاد کو کھوکھلا کرنے کے لیے مہلک ثابت ہوگا۔ اس مہاپاپ کے بوجھ سے نیچ میں وہ پاپ مئی مورتی دیشیا جل کر بھسم ہو جاوے گی، آں! پاپی تو نے کیا کر دیا۔ لالچ نے تیری آنکھوں پر پٹی باندھ دی۔ تو نے اندھا ہو کر اپنی پاپ مئی آتما کو منجدھار میں چھوڑ دیا۔ اب یہ نیا ڈوب جاوے گی۔ بچے گی کب؟ تو نے جس امرت آتما کو مارنے کے لیے زہر کی پڑیا گھولی۔ تجھے کیا معلوم..... کہ وہ تو سدا امر ہے۔ لیکن تو نے ہندو قوم کو رساتل سے نکالتے ہی اسے پھر وہیں دھکا دے دیا۔ وہ دشمن کو بھی پیار کرنے والی آتما ہندو قوم کے نصیب کو جگا کر رو پوش ہو گئی۔ تجھ پاپی کو تیری جان بخشی کے لئے جیب سے کرایہ ادا کر دیا۔ سوچ گہرائی سے سوچ کیا ایسا ہی ہے؟

(۲)

پرائی آگ میں جلتا سریتوں کی دوا ہونا
کوئی سیکھے دیا منڈ سے دھرم پر جاں فدا ہونا

عبدالرشید! تیرے دل میں کیا ہے؟ حق کی بو نہیں۔ انتقام کی آگ ہے۔ وہ آگ دشمن کو نہیں مجھے جلا کر خاک سیاہ کر دے گی۔ اسلام کے ننگ و ناموس کو بٹہ لگا دے گی۔ آنکھوں میں تیرے خون تھا جسے دھرم کے متوالے سنیاسی ہتھ جوڑی کا سرور سمجھا۔ تو آیا تھا وید امرت پینے۔ لیکن پانی کے گلاس کی آڑ میں تجھے موقعہ کی تلاش تھی۔ دیکھ قاتل دیکھ! تیرے لئے ٹوکہ پانی لینے گیا ہے۔ تیرا ارادہ مجھ سے چھپا نہیں۔ پستول کو ابھی جیب میں ہی رہنے دے۔ دل میں سوچ کیا کرنے لگا ہے؟ پانی پی لے! پھر اپنے ارادہ کو پایۂ تکمیل تک پہنچانا۔ سنبھل پستول کی گرفت آدر نمازیوں کی یکسوئی میں مخل نہ ہو۔ سنیاسی کے خون سے قرآن کی تعلیم پاک پر پردہ نہ پھیر۔ دیکھ سنیاسی تیری ہر حرکت پر کس غرض سے نگرانی کر رہا ہے۔ اس مسکراہٹ میں چھپے بھید کو جان۔ اور گمراہ نہ ہو۔

اُف! تو نے کیا کر دیا۔ پیغامبر رات کو واپس نہیں آیا۔ مارا گیا۔ اچھا! اب بھاگ نہیں۔ سنیاسی کی اشیرباد لے جا۔ جنرل ڈائر ذرا۔ ابھی دان تو لے لے۔ سنیاسی تجھے کیا کہنا چاہتا ہے؟ بھاگ گیا تو!

تو جیل کی سلاخوں کے پیچھے اب رہتا ہے۔ تیرے مذہب کیا کہتے ہیں؟ پاگل ہیں۔ پاگل تھا۔ تو نے مرنے سے پہلے پاگل ضرور تھا۔ اب تجھے غازی بناؤں گا۔ آؤ! ہندو مسلم اتحاد کے علمبردارو آؤ۔ اس کو دیکھو۔ اس کے ہاتھ معصوم سنیاسی کے خون سے رنگے ہوئے ہیں۔ وہ تمہاری کوششوں پر پانی پھیرنا چاہتا ہے۔ آؤ! اقبال سے پوچھیں وہ کس جیل کی آڑ میں سے اتحاد کے نشہ میں آپ سے سہتہ گن گنا رہا ہے ؎

اگر آپس میں رہنا آجکل کی ہے مسلمانی
مسلمانوں کو آخر نا مسلمان کہہ کے چھوڑیں گا

(۳)

او لکیھرام کے قاتل ٹھہر! اپنا وار کر کے یوں ہی بھاگ نہ جا۔ اپنا نام بتاتا جا۔ کیا گرشوئے تنہائی میں منہ چھپانے کو بھاگا جاتا ہے۔ ٹھہر ٹھہر شہید کی دعا تو لیتا جا۔ لیکن تو اندھا ہے۔ چور اور قاتل کو کہاں چین؟ تو بھاگا جا رہا ہے بے تحاشا ان جنونی مسلمانوں کے گروہ میں چھپنے کے لئے جن کے خیال میں تو نے ثواب (؟) کا کام کیا ہے۔ تو بھاگا جا رہا ہے مسجد کی طرف تاکہ ان نمازی پرہیزوں کی صف میں جا کر ان میں مل جائے۔ یہ تیری غلطی ہے۔ نادانی ہے۔ بے سمجھ خون سے رنگے ہوئے آستین تجھے اس کی درگاہ میں مجرم ثابت کر دیں گے۔ اس خون کا رنگ مٹنے کا نہیں۔ دنیا بھر کے مومنوں کے ثواب کے کام بھی اگر آکر اس کو اس کی رنگا ہوں سے روپوش کرنا چاہیں۔ تو بھی ناممکنات سے ہے۔ تیرے گناہ کی کبھی معافی نہیں ہوگی۔ اس کا ایک ہی ذریعہ ہے صمیمی اپیل اس کے پاک قدموں میں سر رکھ دے۔ اور اپنے کئے کے لیے معافی مانگ۔ ایسی نہاں آتماؤں سے تجھے راہ نیک کا راستہ ملے گا۔ خبردار! دیکھ اقبال کیا کہہ رہا ہے ؎

اُٹھا دوں گا نقاب عارض محبوب کیونکر
تجھے اس خانہ جنگی پر پشیماں کر کے چھوڑوں گا

(۴)

علم دین! بے علم نہ بن۔ دین کو دھتہ نہ لگا۔ ہمارے جواری کی تکریح فساد پر آمادہ نہ ہو۔ مذہب کے نام پر قتل کر کے مذہب پر عیب نہ لگا۔ سمجھ مذہب آپس میں بیر نہیں سکھاتا۔ رسالہ جمال تیرا دشمن نہیں۔ خیالات کا اختلاف ہے۔ سوال کا جواب دلیل سے دے۔ تلوار نہ اٹھا۔ ایسا کرنا کمزوری کی نشانی ہے۔ دشمن کو محبت سے مرعوب کر۔ قرآن شریف کی تعلیم پاک تجھے نیک راہ پر گامزن نہ کر سکی۔ تو جاہل ہی تو ہے۔ ایک بیگناہ انسان کا خون ہے۔ ان رنگے ہاتھوں سے جہاں بھاگا جائے گا۔ تجھے جگہ نہیں۔ مذہب و ملت کے پروانے تجھے ہزاروں لاکھ تجھے غازی کہیں۔ تو خدا کے دربار میں قاتل ہے۔ قانون کی آنکھوں میں مجرم ہے۔ ہندوؤں کے نزدیک گنہگار ہے۔ تیرا جرم ناقابل معافی ہے۔ گناہ و جرم کا بدلہ سزا ہے۔ وہ تجھے برداشت کرنا ہوگا۔ لیکن سمجھ! سن اقبال کیا کہہ رہا ہے ؎

تقدیر نے تیری خاک وطن میں گھر بنایا ہے
وہ طوفاں ہوں کہ اس گھر کو ویراں کر کے چھوڑوں گا

(۵)

جنرل عبدالقیوم ٹھہرا مہاراج پردار یہ کر عدالت ہے۔ یہ کیس نہیں۔ مقدمہ کا فیصلہ ہونے دے۔ قانون کو اپنے ہاتھ میں نہ لے۔ اس کی تضحیک سندھی کا ترجمہ ہی تو ہے۔ قانون کو جرم کی کسوٹی پر رکھنے دے۔ اس کی جانچ ہمیشہ کھلی ہے۔ آہ! جنرل کدھر منہ اٹھائے جاتا ہے؟ مجھ سے ہے وار کرے گا۔ نہیں تیرا

قیمت ۱۰ روپیہ فی تولہ

مکرد ھوج

قیمت ۱۰ روپیہ فی تولہ

اس کا استعمال آج ہی سے شروع کر دیجئے۔ کیونکہ اس کے مہینوں کے بھی دن ہیں۔ جن کو کمزوری ہو گئی ہو۔ جسم مردہ سا رہتا ہو۔ دماغ سکتی جاتی رہی ہو۔ دماغ کمزور ہو گیا ہو۔ ایک منٹ بھی اس کے استعمال سے نہ چوکیں۔ دل کی طاقت۔ دماغ کو قوت۔ جسم کو ہٹا کٹا اور طاقتور بنا دینا اس دوا کے کرشمہ ہے۔ آج ہی منگا لیں ؎

تین روپیہ سیر

تیجون پراش

تین روپیہ سیر

یہ وہی دوا ہے۔ جس کو کھا کر چین رشی بڑھاپے سے جوان ہو گئے۔ جوانی کھا کسی۔ قوت دق۔ پھیپھڑوں کی کمزوری اور دل کی دھڑکن کے واسطے نہایت ہی مفید ہے ؎

گوروکل سناتک فارمیسی دہلی نمبر ۵

سوامی شردھانند جی کے نقشِ قدم

(از لالہ نند لال جی آریہ گرو روت بھون۔ لاہور)

سوامی شردھانند جی کا سارا جیون شہادت اور قربانی کا جیون تھا۔ جب سے انہوں نے آریہ سماج میں پرویش کیا تب سے لیکر آخری دم تک ان کا جیون دھرم اور دیش کے لئے قربان ہو چکا تھا۔ ان کا جیون دو روپوں میں جنتا کے سامنے آتا ہے۔ ایک مہاتما منشی رام کے روپ میں اور دوسرا سوامی شردھانند کے روپ میں۔ آپ نے اپنا جیون آریہ سماج ارتھات سچے دھرم کے پرچار میں لگایا۔ دوسرے روپ میں جب آپ نے سنیاس کا چولا دھارن کیا۔ تو سارے بھگت کاموں میں اپنے جیون کو لگایا۔ آپ کی زندگی سبھی آموڑ اور آسانوں کے لئے ایک روشنی کا مینار ہے۔ آپ نے اپنی زندگی میں آرام و عیش کے سادھن بھی دیکھے۔ مصیبت کے زمانے بھی دیکھے۔ لیکن آپ کی بہادرانہ سپرٹ نے ہر زمانہ میں آپ کو کامیابی دی۔ آپ کا جیون ایک سچا تپ اور سنیم کا جیون تھا۔ بلکہ نمونہ تھا۔ آپ کو جنتا نے بجا طور پر مہاتما کا خطاب دیا تھا۔ موجودہ بھارت میں آپ پہلے شخص تھے۔ جنہیں جنتا نے مہاتما شبد سے یاد کیا۔ آپ سچ مچ مہاتما تھے۔ آپ کی زندگی میں بے شمار خوبیاں تھیں۔ جنہیں گنانا بھی مشکل ہے۔ لیکن آپ کے جیون کی سب سے بڑی خوبی یہ تھی۔ کہ آپ ایک بار سوچ شخص تھے۔ آپ ستیہ کے پیارے تھے۔ اس اصول پر ہمیشہ عمل پیرا رہتے تھے۔ کہ جو من میں ہے وہی بانی پر لاوے۔ اور جو بانی سے کہے وہ کرم میں لائے۔ آپ جن اصولوں کو مانتے تھے۔ ان پر عمل کرنا اپنا اولین کرم سمجھتے تھے۔ آپ کی روزانہ زندگی ایک باقاعدہ زندگی تھی۔ برہم مہورت میں اٹھنا۔ ویایام کرنا۔ اور ٹھنڈے پانی میں اشنان کرنا یہ آپ نے بڑھاپے تک برابر جاری رکھا۔ نتیجہ کرموں کا باقاعدہ کرنا۔ آپ کی زندگی کا ایک اعلیٰ اصول تھا۔ آپ کا یہ اصول تھا کہ جو کچھ آپ کہتے تھے۔ اس کو فوراً عمل میں لاتے تھے۔ آپ کا اخبار ستیہ دھرم پرچارک اردو میں چھپتا تھا۔ جب آپ نے محسوس کیا۔ کہ بھارت ورش میں ہندی پرچار کی ضرورت ہے۔ تو اسے ہندی میں کر دیا۔ اس بات کا مطلقاً خیال نہ کیا۔ کہ اس سے کس قدر گھاٹا اور نقصان ہوگا۔ جب آپ کو یقین ہوا۔ کہ درست طریقہ تعلیم گورو کل شکھشا پرنالی ہے۔ تو فوراً اس کو عملی جامہ پہنانے کے لئے کمر کس لی۔ سارے دیش کا دورہ کر کے تیس ہزار روپیہ جمع کیا۔ اور ہر دوار کے نزدیک ایک بنگلہ لیا۔ کر اس کو ستیہ کے گورو کل قائم کر دیا۔ آپ موجودہ جات پات کے مخالف تھے۔ اور اس کو اوید کے وِرُدھ سمجھتے تھے۔ جب اپنی سنتان کے وواہ کا پرشن آیا۔ تو آپ نے جات پات کے بندھنوں کو توڑ کر اپنی سنتان کی شادی کی۔ اس وقت جبکہ جات پات کے بندھن اس قدر مضبوط تھے۔ کہ بڑے بڑے طاقتور کا بھی ان بندھنوں کو توڑنا مشکل تھا۔ آپ نے ویروں کی طرح برادری کی پرواہ نہ کر کے ان بندھنوں کو کاٹ دیا۔ آپ کی زندگی خود برہمچریہ کا ایک نمونہ تھی۔ آپ کا قائم کردہ گورو کل موجودہ یگ میں سارے سنسار میں ایک تاریخی یادگار ہے۔

آپ نے مہاتما منشی رام کے روپ میں گورو کل قائم کرنے کا مہان کاریہ کیا۔ تو سوامی شردھانند کے روپ میں کانگریس کو بھارتیہ بنانے میں سب سے پہلا قدم اٹھایا۔ بھارت کے اُدھار کے لئے انڈین نیشنل کانگریس قائم کی۔ جس کا پروگرام کیول یہ تھا۔ کہ دسمبر کے آخری ہفتہ میں ہندوستان کے کسی شہر میں ایک اجلاس ہونا تھا۔ اور چند دن میں انگریزی طریقہ تعلیم سے تعلیم یافتہ اور انگریزی طرز کی رہائش زندگی رکھنے والے رگ انگریزی بھاشا میں چند تقریریں کر کے اور ریزولیوشن پاس کر کے اپنے اپنے گھروں کو چلے جاتے تھے۔ مہاتما منشی رام جی کانگریس کے اس طریقہ سے متفق نہ تھے۔ ۱۹۱۹ء میں رولٹ ایکٹ کے برخلاف سارے ہندوستان میں ازدلن شروع ہوا۔ پنجاب میں مارشل لاء جاری ہو گیا۔ بھارت اور پنجاب کے سبھی لیڈر جیل خانہ میں ڈال دئے گئے۔ ہر طرف خوف و ہراس طاری تھا۔ پنجاب کے لوگ کانگریس کو امرت سر میں عہدہ کر چکے تھے کوئی نیتا جیل سے باہر نہیں تھا۔ دوسرے کسی کو حوصلہ نہیں پڑتا تھا کہ مارشل لاء کے زمانہ میں میدان میں نکلے۔ ایسے وقت میں ایک سچے ویر کی ضرورت تھی۔ اور اس ضرورت کو سوامی شردھانند نے پورا کیا۔ پنجاب کی اس مصیبت زدہ حالت کو دیکھ کر آپ جھٹ میدان میں آ گئے۔ اور کانگریس کے اجلاس کا اعلان کر دیا۔ استقبالیہ کمیٹی کے پردھان کی حیثیت میں تمام انتظام کیا۔ اور امرت سر میں کانگریس کا ایک معرکے کا اجلاس ہوا۔ اس موقعہ پر آپ نے استقبالیہ کمیٹی کے پردھان کی حیثیت میں جو اپدیش پڑھا وہ سبھی میں تھا۔ اور اس میں بھارت ورش کے نام ہر سچر یہ اور سماتا کا سندیش تھا۔ یہ پہلا موقعہ تھا۔ کہ کانگریس کے پلیٹ فارم پر ہندوستانی زبان میں ایڈریس پڑھا جاوے۔ اور ہندی زبان میں تقریریں ہوں۔ اور بھارتیہ سنسکرتی کا پرویش ہو۔ اس لحاظ سے موزوں طور پر یہ کہا جا سکتا ہے۔ کہ سوامی شردھانند جی پہلے شخص تھے۔ جنہوں نے بھارت کی سب سے بڑی قومی مہاسبھا کو بھارتیہ بنایا۔ اور تب سے لیکر ہی کانگریس نے دیش میں سچی بیداری پیدا کی۔

اس لئے مہاتما منشی رام جی کا گورو کل قائم کرنا اور سوامی شردھانند جی کا کانگریس کو بھارتیہ بنانا یہ دو اہم اور تاریخی واقعات ہیں۔ جو بھارت ورش کے اتہاس میں لمبے یادگار رہیں گے۔

سوامی شردھانند جی کا جیون مشروع سے لے کر قربانی کا جیون رہا ہے۔ آپ نے سارا دھن دولت اور مکانات دھرم اور دیش کے لئے قربان کر دئے۔ اپنی سنتان کو تعلیم سے بہرہ ور کر کے اپنے آپ کو دیش امید جاتی کی سیوا کے لئے ارپن کر دیا۔ اور اپنا سارا جیون بھارت کی جنتا کے اُپکار میں لگا دیا۔ اور آخر اپنا شریر بھی دھرم کی ویدی پر قربان کر دیا۔ سوامی جی کے جیون کی ایک ایک گھٹنا سبق آموز ہے۔

آؤ سوامی جی کی پوتر شہادت کا دن مناتے ہوئے ان کے جیون سے اپنے جیون کے لئے کوئی سبق حاصل کریں۔

شہید کا نعرۂ حق

جی۔ ایم بیتاب

دوست دشمن کو کھلے طور سنا دیتے ہیں
حق پرستو ہیں ہم حق کی صدا دیتے ہیں

خوابِ غفلت میں جو سوتے ہیں جہاں میں غافل
نعرۂ حق سے انہیں دم میں جگا دیتے ہیں

یہ ہمیں وصف ملا روزِ ازل سے اس جا
مدعا آئے تو اُسے ہنس بنا دیتے ہیں

ہے حقیقت کی رہِ حق پہ جہاں میں یارا
ہم حقیقت کی طرح شیش کٹا دیتے ہیں

دل ہمارا تو دکھاتے ہیں عدو آ کر مگر
اسکے عوض میں ہم انکو دعا دیتے ہیں

جوش کھا کھا کے وہ اٹھتے ہیں ہوائے باطل
ہم انہیں گرد کی مانند بٹھا دیتے ہیں

نڈر شردھانند

لیکھک:- شری سوامی ستیانند جی مہاراج

شہید سوامی شردھانند جی کا جیون چرتر اتنا پڑھنے سے اس بات کا پتہ کئی بار لگتا ہے۔ کہ وہ نڈر تھے۔ عام طور پر وہ اس بات کی طرف کم دھیان دیتے تھے۔ کہ کیا ہونگا یا کیا ہوگا۔ وہ جس بات کو ٹھیک مانتے تھے۔ اس کے لئے ان کو کسی کا ڈر نہ تھا۔ وہ اس کو بے خوف ہو کر پورا کرنے کی سعی کرتے تھے۔ اس وشے میں میں پاٹھکوں کی سیوا میں ان کے جیون کی کچھ گھٹنائیں رکھتا ہوں۔ جس وقت آپ کاشی میں تھے۔ اس وقت انہوں نے ایک عورت کو کسی دھورت کے ہاتھ سے بچایا تھا۔ کاشی وشیشور مندر میں ایک دھورت سادھو یا کسی اور دیشی میں رہتے ہیں اور ایک غنڈوں کے گروہ ہوتے ہیں۔ یہ مل کر جیسا موقعہ دیکھا ہتیا چار کرنے کو تیار رہتے ہیں۔ اور عام طور پر عورتیں اور شردھالو بھگتیں ان کا شکار ہوتے ہیں۔ یہ عورت بھی اسی طرح آن کے پنجے میں پڑ گئی تھی۔ یہ صبح بھرمن کے لئے گئے ہوئے تھے۔ جبکہ انہوں نے اس عورت کی چیخ و پکار سنی۔ اور اس کی رکھشا کی۔

جس وقت آپ تحصیلداری کا کام کر رہے تھے۔ اس وقت ان کی ڈیوٹی کسی فوج کو رسد مہیا کرنے پر لگی۔ انہوں نے اس کا بندوبست کیا۔ لیکن سپاہی عام طور پر دکانداروں کی چیزیں اٹھا لیتے ہیں۔ یا لوٹ لیتے ہیں۔ وہاں بھی ایسا ہی ہوا۔ ان کے پاس شکایت آئی۔ تو یہ فوجی آفیسر کے پاس گئے۔ وہاں کوئی شنوائی نہ ہوئی۔ کیونکہ فوج کا قانون ایسا ہی ہوتا ہے۔ وہاں تو تو میں میں تک نوبت پہنچ گئی۔ آپ اسی وقت گھوڑے پر سوار ہو کر ڈپٹی کمشنر کے پاس گئے۔ فوجی آفیسر بھی وہاں آیا۔ ان کو معافی کے لئے کہا گیا۔ انہوں نے انکار کیا۔ اور صاف صاف کہہ دیا۔ میں ایسی نوکری کرنا ہی مناسب نہیں سمجھتا ہوں۔ اس لئے اسی وقت نوکری سے گھرنا ہو گئی۔

جس وقت آپ لاہور پڑھا کرتے تھے۔ ایک بار گھر پر گئے ہوئے تھے۔ آپ کے والد صاحب مورتی پوجا ہی کیا کرتے تھے۔ کیونکہ انہوں نے اپنا وقت سلیکشن، پرانت میں گذارا تھا۔ اس میں سے کچھ وقت کاشی میں بھی رہے تھے۔ جو مورتی پوجا کا گڑھ ہے۔ جس وقت آپ نے چاہا تھا۔ تو والد صاحب کا فرمان ہوا۔ سنگھ دن کو نمسکار کرکے اور کچھ بھینٹ رکھ کر جائیں۔ آپ کا اس وقت اس بھگوان پر وشواس ہی نہ تھا۔ آپ نے کہا میں یہ نہیں کرنا چاہتا۔ کیونکہ میرا اس پر وشواس نہیں ہے۔ اس سے پتا جی کو جو تکلیف ہوئی ہوگی۔ اس کا اندازہ پاٹھک خود ہی لگالیں۔

آپ وہاں سے چل دئے اور راستہ میں خیال آیا۔ جب باپ کا کہنا نہیں مانا تو ان سے خرچ کیوں کہا جائے۔ کسی پرچیت دیکتی کے ہاتھ آٹھ روپیہ دے کر ایک دفعہ بھیج دیا۔ جس وقت پتا جی کو وہ ملا۔ اسی وقت انہوں نے ایک سوار کو دوڑا کر وہ دھن آن کے پاس پہنچا دیا۔ اور کہا۔ آپ نے یہ کہا تھا۔ کہ اور باتیں آپ کی مانونگا۔ پس یہ روپیہ آپ لے لو۔ آپ نے لے لیا۔

جس وقت آپ نے اپنا وکالت کا کام چھوڑا۔ اس سے پہلے بھی آپ کا بہت سا وقت آریہ سماج کی سیوا میں لگتا تھا۔ لیکن جس وقت گھر کا کام چھوڑ کر سماج سیوا کا برت دھارن کیا۔ اس وقت بھی آپ کو سمجھانے والے کافی تھے۔ آپ نے سب کی سنی۔ اور آخیر میں اپنے وچار پر اٹل رہے۔ اور گرو کل بنا کر لوگوں کو دکھا دیا۔ کہ آپ کو جن باتوں سے پہلے ڈرنا تھا۔ وہ واستو میں ڈرا دنی نہ تھیں۔

جس وقت آتما میں آواز سنائی دی۔ کہ اب اس کاریہ کو بھی تیاگنے کا وقت ہے۔ اس وقت سنیاس لینے کا نشچہ کر لیا۔ اور ۱۹۱۷ء میں ہردوار گورو کل سے سے وداع ہو کر بابا پور والکا میں آکر سنیاس گرہن کر کے مہاتما منشی رام سے سوامی شردھانند ہو گئے۔

جس وقت مہاتما گاندھی نے بھارت میں آندھی چلائی۔ اس وقت آپ اس میں شامل ہوئے۔ اور دہلی میں اس کاریہ کا سنچالن لیا۔ وہ گھنٹا سب کو سمرن ہے جس وقت آپ میدان میں میٹنگ کر رہے تھے۔ سرکاری آفیسر آئے۔ اور کہنے لگے۔ کون ذمہ دار ہے؟ آپ نے کہا۔ اگر آپ دور ہیں تو میں ذمہ دار ہوں۔ لیکن اگر آپ کے آدمی ہی گڑبڑ کریں۔ تو پتہ نہیں کون ذمہ دار ہے۔ آفیسر یہ سن کر نیچے ہٹ گئے۔ اور سب کام شانتی سے ہو گیا۔

جب جلوس چاندنی چوک میں آرہا تھا۔ تو گھنٹہ گھر کے نزدیک جو سپاہی پہرہ پر لگے ہوئے تھے۔ وہ گورکھا تھے۔ ان کو جلوس کا گیان نہ تھا۔ ایک سپاہی نے سمجھا۔ کہ یہ گروہ کہیں حملہ کرنے لگا ہے۔ وہ اپنی سنگین کو ٹھیک کر کے کھڑا ہو گیا۔ جو لوگ آگے تھے۔ وہ اسے دیکھ کر گھبرا گئے۔ شری سوامی جی آگے آئے۔ انہوں نے کہا۔ اگر مارنا چاہتا ہے۔ میری چھاتی پر مار۔ اسی وقت ایک آفیسر آگیا۔ اس نے اسے سمجھا دیا۔ اور سپاہی پیچھے ہٹ گیا۔

یہ سوامی جی کی نڈرتا تھی۔ جو اس وقت سب نے دیکھی۔ دوسرے گورکھا سپاہی اس طرح گولی چلاتا۔ اگر یہ مان لیا جائے۔ تو اس کے ساتھ انیائے ہوگا۔ کیونکہ آج تک صرف گورکھا سپاہی ہی ہیں۔ جنہوں نے گولی نہیں چلائی۔ پشاور کا واقعہ بھی یاد ہے۔ وہ بہادر گورکھا اب تک جیلوں میں سڑ رہے ہیں۔ جنہوں نے آفیسر کے کہنے پر بھی گولی نہیں چلائی تھی۔ وہ سپاہی یہ خیال کر کے ہی اس پوزیشن میں کھڑا ہوا تھا۔ کہ یہ گروہ حملہ آور ہو رہا ہے۔

جس وقت یہ ہوا ٹل گئی۔ اور آگرہ میں آل انڈیا راجپوت سبھا نے یہ پرستاو سویکار کیا۔ کہ جو راجپوت کسی وقت دھرم بھرشٹ ہو گئے تھے۔ اگر وہ اپنی جاتی میں پھر شامل ہونا چاہیں۔ تو ان کو شامل کیا جائے۔ اور ان کو برادری کے تمام حقوق دیئے جائیں۔ اس پر مسلمان بگڑ گئے۔ اور پنجاب سے ہی (بقیہ صفحہ ۱۵ پر)

جاڑوں میں اس کا استعمال کیجئے

گورکل کانگڑی

چیون پراش کا

بڑھیا! لذیذ!! ٹانک

رقیمت ۴ روپے فی سیر

فہرست ادویات مفت

پتہ:- آیورویدک فارمیسی گورکل کانگڑی ضلع سہارنپور

لاہور:- برانچ گورکل فارمیسی ہسپتال روڈ لدھیانہ:- اتکار اوشدھالیہ کوچہ لالو مل

پشاور:- میسرز برج لال اینڈ سنز۔ چوک لیتھ گراں راولپنڈی:- چمپا فارمیسی۔ صدر بازار

سوامی شردھانند کا سندیش

ازلالہ دیوان چندجی وکیل۔ بٹالہ

سوامی دیانند کے انویائیوں میں بڑے بڑے شردھالو بھگت۔ ودوان۔ پنڈت۔ ویر۔ شہید اور دیگر سماج کے نیتا ہوگزرے ہیں۔ مگر سوامی شردھانند میں جو گن پائے جاتے تھے۔ اور جس ویرتا اور نربھیتا سے آپنے رشی ورکے پد چنہوں پر چل کر اپنا بلیدان پیش کیا۔ وہ آپ کو اس سماج کا سرتاج بنا گیا۔ سوامی جی کا سب سے پہلا گن ان کی سوامی جی اور ویدک دھرم میں انمیہ شردھا ہے۔ جس کے سہارے ہی اپنے سارے جیون کو تپ تیاگ اور سماج سیوا میں لگا دیا۔

سوامی جی میں کرانتی کی ایسی سپرٹ موجود تھی۔ جو دریا کے بہاؤ کے خلاف چل کر خوش ہوا کرتی تھی۔ آپ نے کانگڑی کے خوفناک جنگل میں دشمال گورو کل مہا ودیالیہ کھڑا کر دکھایا۔ مارشل لاء کے ایام میں شاہی فوجوں کے آگے دہلی کے چاندنی چوک میں آپ ہی نے سینہ سپینہ ہو کر ان کے مشتعل جذبات کو قابو کیا۔ اسلام کی جہادی سپرٹ کے خلاف لاکھوں ملکانوں کو شدھ کر کے ویدک دھرم کا سندیش دیا۔ موجودہ اچھوت اُدھار کی تحریک کو اپنی ابتدائی زندگی میں شروع کیا۔ اور انہی ایام میں سب سے پہلے ذات پات توڑ کر اپنی سپتری کی شادی کی۔ آریہ سماج کے ان گنت بلیدانیوں کی عمر تک گرہست میں پڑے ہوئے ورن آشرم مریادہ کا عملی طور پر مخول اڑا رہے ہیں۔ سوامی جی نے سنیاس لے کر ورن آشرم دھرم کا آدرش قائم کر کے دکھا دیا۔

آریہ سماج کی ایک پارٹی کے واحد لیڈر رہ کر بھی سنیاس دھارن کر کے آپ نے اس پارٹی بازی پر اپنا انمٹ وجر پہر بلکیا۔ ان گنوں کا قدرتی نتیجہ یہی تھا۔ کہ مخالفین آپ کو سب سے خطرناک دشمن خیال کرنے لگے۔ آپ کو بے نظیر شہادت کا جام ایسے وقت پلایا گیا۔ جب کہ قدرتی طور پر آپ قریب المرگ تھے۔ یہی آپ کی سب سے بڑی خوش قسمتی تھی۔ شاعرانہ انداز میں بمصداق "سرخرو آپ ہوئے خون بہا کر اپنا" آپکے حالات زندگی کے عین موزوں ہے۔

آپ کا پیغام کیا ہے؟ آپ نر بھے آریہ ویدک جیون ہر پہلو سے مکمل تھا۔ اس میں مہانتا اور سوتنترتا کی جیوتی پرکاشمان تھی۔ سوامی دیانند نے ورن آشرم مریادہ کو دنیا کے تمام دکھوں کا علاج پیش کیا ہے۔ برہمچریہ آشرم سارے آشرموں کی بنیاد ہے۔ گرہست بان پرستھ اور سنیاس اسی کے سہارے چل سکتے ہیں۔

سوامی جی کا نام ہی ان کا بہترین سندیش پیش کرتا ہے۔ ویدک دھرم اور اپنے گورو کے لئے اٹل شردھا آپ میں موجود تھی۔ تپ۔ تیاگ اور بلیدان اسی شردھا کے سہارے ممکن ہیں۔ بغیر شردھا کے سہارے اکثر نیتا آریہ سماج کی ویدی کو چھوڑ کر کانگریس اور دیگر سبھاؤں میں جا رہے ہیں۔ لیکن جونہی سوامی شردھانند جی نے محسوس کیا۔ کہ کانگرس کے لیڈران شدھی اور اچھوت اُدھار کے معاملے میں مسلمانوں سے دب کر انہیں شدھی کے کام کے ترک کر دینے پر زور دے رہے ہیں۔ تو آپ نے کھلم کھلا کانگریس کے لیڈروں کو ترک کر کے مدکالور کی شدھی وہندو مہاسبھا کی صدارت قبول کی۔

دنیا میں کامیابی شردھا اور آنند کے سہارے ہوا کرتی ہے۔ جو نیتا اپنے مشن میں وشواس یا شردھا رکھتے ہیں۔ اور اس کی تکمیل میں ہر وقت پرسن چت اور مست ہوں۔ وہی کامیاب ہوا کرتے ہیں۔ سوامی شردھانند جی اپنی ساری آیو اپنے آدرشوں میں مست نظر آتے تھے اسی لئے ان کے کلام اور تحریر میں ایک خاص جوش موجزن تھا۔

جہاں دوسرے لیڈران تکلیف و مصیبت میں حائف نظر آتے۔ آپ ہمیشہ نازک حالات میں روشنی کے مینار کی طرح عوام کی (بقیہ صفحہ ۱۵ پر)

شہادت

جدا اپنا آپ گنوائی دے
تاں مردی قوم بچائی دے

جٹ پہلاں ہل چلاندا اے ۔۔۔ بیں مٹی وچ ملاندا اے
رب اُتوں ورشا پاندا اے ۔۔۔ اس وچوں توں مارمکاندا اے

الویں کھیتیاں توں ہریائی دے
جدا اپنا آپ گنوائی دے

کدے زہر پیالے پیندے نے ۔۔۔ کدے ٹینڈیوں رہن اُتیندے نے
کدے گنداں وچ چنیندے نے ۔۔۔ کدے بند و بند کٹیندے نے

کدے چھُرا پیٹ وچ کھائی دے
تاں شُدھی داڈھول بجائی دے

جو سچ دے پچے بندے نے ۔۔۔ سچ کہنوں مول نہ سنگدے نے
تیئں پیر کٹھائیں دھردے نے ۔۔۔ اوہ مرداں وانگوں مردے نے

سر دھڑ تھیں کٹے لہائی دے
تاں اُتم پدوی پائی دے

کوئی عیسےٰ بن کے آیا اے ۔۔۔ کوئی شردھانند کہلایا اے
سچ جس نے آکھ سنایا اے ۔۔۔ اوہنوں ظالماں مار مکایا اے

جد سینے گولی کھائی دے
تاں ویدک دھرم پھیلائی دے

ہن دل دکھن دے دھاؤ جی ۔۔۔ شُدھی دا ناد بجاؤ جی
رُٹھیاں نوں جا مناؤ جی ۔۔۔ ہر بچھڑاں نوں گلے لگاؤ جی

دش ورشی الویں منائی دے
جد سر سر بازی لائی دے

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

امر شہید سوامی شردھانند جی مہاراج

لیکھک: براہمچاری آتمارام جی امرتسری

ویدک کال سے لے کر بدھ کال تک کے زمانہ کو ہم دو بھاگوں میں تقسیم کر سکتے ہیں:-

(الف) ویدک آریہ دھرمی سماج کا پہلا یگ ہے۔ اس میں جیسا کہ نامی ریسرچ سکالر پنڈت ودیادھر شری رام گوپال جی شاستری (پنچالک آریہ سورا جیہ سبھا لاہور) نے اپنے ایک لیکھ میں سدھ کیا ہے۔ رگ وید کے اس عالمانہ منتر کی تشریح سے جو پرم یوگی مہرشی سوامی دیانند کرت کے امر ستیارتھ پرکاش کے آٹھویں سمولاس میں بھی درج ہے۔ جس نامی منتر میں آریہ اور دسیو و دجانیاں گن کرم سوبھاو سے خود وید بھگوان نے آدی ویدک کال میں درشائی ہیں۔ اور رشی دیانند نے یہیں بھی سارگربھت بھاؤ ستیارتھ پرکاش کے نادکردہ صدر سمولاس میں سوتنترت ظاہر کیا ہے:-

اس سوتنترت بھاو کی جو عالمانہ تشریح شری رام گوپال جی نے کی ہے۔ اس کے انوسار ہم کہہ سکتے ہیں۔ کہ آدی پراچین کال میں ویدک آریہ دھرمی سماج ہوتا تھا۔ جو وید کال سے لے کر مہاتما بدھ جی کے کال تک رہا۔ اس ویدک آریہ دھرمی سماج کی خصوصیات نمن پرکار تھیں۔ جو پانچ خصوصاً ہیں:-

(۱) یہ سماج برت دھاری سماج ہوا کرتا تھا۔ کارن کہ اس منتر میں خود وید بھگوان کے شبدوں میں آریہ کو برت دھاری کہا گیا ہے۔ ارتھات یوگ درشن کے جو یم نیم روپی اتھوا منو سمرتی فرمودہ کلچرڈ ... منش کے دس دھرم (ڈیوٹی) کے لکشن مان سر اس پر عمل کرتا ہو + عملی آریہ

(۲) جس کی خوراک مانس شراب انڈہ سے رہت ہو۔ جیسا کہ اتھروید بتلا رہا ہے:-

(۳) جو مورتی پوجا خواب میں بھی نہ کرے۔ سدا اوم کا جپ اور استھانگ یوگ کرے۔ جس کا مول وید میں ہے۔ اور جس کی تشریح یوگ درشن میں مکمل موجود ہے +

(۴) جس کا مندر یا دیوستھان ایکانت دیش یا جنگل ہو۔ جیسا کہ خود وید بھگوان نے فرمایا "پربت۔ کندر یا بقول منو مہرشی "اپام پھیپے" مکانوں کے باہر جنگل +

(۵) جس کی پوجا پاٹھ میں مسلمانی بانگ یا موجودہ گھنٹے گھڑیاں کی ضرورت نہیں۔ کنتو ان سے دور پرتیک نگر یا گرام کے باہر جنگل میں ایکانت استھان +

اب ہم بدھ کال کے آریہ دھرمی سماج کا ورنن کرتے ہیں۔ چونکہ بدھ کال میں مہاراجہ اشوک نے بدھ دیوتی مورتیاں بنوا کر بھوٹک کے سب دیشوں میں امریکہ یوروپ اور ایشیا میں نصب کرا دیں۔ اس لئے اس یگ میں ہم ویدک شبد آریہ دھرمی سماج کے ساتھ نہیں لگا سکتے۔ لیکن آریہ دھرمی سماج یہ ضرور تھا +

شری پوجیہ مہاتما بدھ دیو بھگوان کے کلمے میں تین باتیں ہیں:-

(۱) میں دھرم کی شرن جاتا ہوں۔

(۲) میں سنگھ (سماج) کا بھاسد ہوتا ہوں۔

اور (۳) میں بدھ دیو کی شرن جاتا ہوں۔

بدھ کے اس کال میں عملاً گائتری منتر جاتا رہا۔ جو تت شبد و دا سانرا کار سرشٹی کرتا کی اُپاسنا (تاجے Pi) بزاہ راست ارتھات پورن آزادی کے رُوپ میں سکھا رہا تھا +

اس کی جگہ دھرم اور سنگھ کے ساتھ جو مہاتما بدھ بھی آریہ دھرمی سماج کے کلمے میں داخل ہوئے۔ ان کی ہی نقل میں عیسائی لوگوں نے حضرت مسیح اور مسلمان لوگوں نے حضرت محمد صاحب کو یا داخل کیا ہے +

عموماً روئے زمین پر خصوصاً بھارت ورش میں اس بدھ یگ سے بت پرستی کے یگ کا آغاز ہوا۔ کارن کہ غیاث اللغات سے مستند فارسی شبد کوش میں ہم "بت شبد کو بدھ کا مخرب پاتے ہیں"

اس کے بعد جین کال اور پورانک کال آتے ہیں۔ بھارت ورش میں ان میں بھی تھیر تھنکروں کے مورتی مندر جہاں بنائے جاتے ہیں۔ وہاں شو۔ کرشن۔ رام آدی آریہ مہا پرشوں کے مندر بھی بھارت میں جاری ہوتے ہیں۔ اور رام کی جگہ رام رام کا جپ بھارت کی آریہ دھرم سنتان کرتی ہے +

یاد رہے۔ کہ جس پرکار ہم بدھ دھرمی سماج کو ان کے ہی پرمان گرنتھوں سے ... موجودہ بدھ مورتی پوجک ایشیائی بھجنوں کو بدھ آریہ دھرمی سماج کا نام آج تک دے سکتے ہیں۔ ٹھیک اسی پرکار مہرشی دیانند جی نے دیوہار بندھی سے ستیارتھ پرکاش کے گیارھویں سمولاس میں پورانوی راج سے مورتی پوجک دہلی نرلیشیں کو آریہ راجاؤں کے سوچی پتر (فہرست) میں شامل کر کے اپنی دیوہارک سماج سنگٹھن بدھی کا خوب پرچے دیا ہے +

مزید یہاں اسی پرم یوگی رشی دیانند جی نے بھارت کے گورو گھنٹک موجودہ مورتی پوجک سماج کے پرتیک گرنتھ کو آریہ نام سے سمبودھن کیا ہے۔ یہ بات گورو گرنتھ صاحب میں ہم پاتے ہیں۔ اس لئے اس یگ میں رشی دیانند جی کے بعد بیدی کسی آریہ نیتا نے ایشیا کے دونوں سماجوں کو ملا نے یا سنگٹھن کرنے کا کام کرتے ہوئے اپنے پران بلیدان کر دیئے۔ تو وہ نسندیہ سورگ باسی امر شہید شردھانند جی ہی تو ہیں۔ سنگٹھن ان کا موٹو (کلمہ) بن رہا تھا سارگ آج امر شہید اور شہید زندہ ہوتے۔ تو وہ ضرور ۲۷ - کروڑ کی پرتی ندھی مسیحا کو جس کا نام نامی سنہ دنیا سچا بابا کر اس کا نام آریہ سنسکرتی کے اُوما رجاتیہ آریہ سچا یا مہا سبھا رکھوا دیتے +

ہمیں سنتوش ہے۔ کہ اس وقت نامی دیشی بھگت دان ویر شری جگل کشور جی برلا نے یہ بھاری دھارمک تتو سنگٹھن کا اتو بھو کر کے آریہ دھرمی سکھ سماجوں کے لئے بھاری دان لاکھوں کے روپ میں دے کر ایشیا میں پھر سے جہاں آریہ سماج اپنے آپ کو ویدک آریہ دھرمی بنانے کے لئے رات دن کوشش کرتا ہے۔ وہاں شری برلا جی کی نشکام دور اندیشی سے ایشیا کے بدھ جن اپنے آپ کو آریہ دھرمی بدھ کہنے اور منانے کے لئے بھارت میں آکر درشن دینے لگے ہیں۔ جرمن کے موجودہ بھاگ بدھاتما شری ہٹلر جی بھی سلیک کے مستر میں سنتوشی یوگیہ ہیں۔ جنہوں نے آریہ سنسکرتی کو اس سمے پھر آدر دے کر اس کی نہاکو مغربی دنیا میں ڈنکے کی چوٹ سے ظاہر کیا ہے +

(ادارہ شمع)

زکام کو معمولی نہ سمجھو!

جب سردی لگ کر چھینکیں آنے لگیں تو غذا کو کم کر کے گرم پانی پیو اور امرت دھارا ناک پر لگاؤ۔ زیادہ تر ہونٹوں کل ۱۵ قطرہ ۱۵ ماشہ گاؤزبان ۹ ماشہ گل بنفشہ ۳ ماشہ ملٹھی ۳ ماشہ مقشر دانہ کا جوشاندہ کر کے صرف دھارا ہی نتھنوں میں داخل کر کے دو بار دن میں تین دن میں آرام ہو گا کسی گرم خشک دوائی سے زکام کو ہرگز نہ کریدو!

اگر تین دن کے بعد رہے تو

پنج امرت رس ایک گولی صبح و شام چند دن کھانے سے آرام ہو گا یہ دوائی ہر قسم کے زکام و نزلہ کا پرانے سے پرانا اکسیر ہے ان دنوں میں سنگترہ کا رس کھانا مفید ہے۔ دل غافل رہے۔ تو اس سے کھانسی اور اس کے بعد دمہ تک نوبت پہنچتی ہے۔ اور کبھی ساتھ بخار ظاہر ہو تو تپدق تک نوبت پہنچتی ہے۔ دیرینہ سالہا سال دمہ و کھانسی ہی لعن کی طرح لگے رہتے ہیں۔ اگر کھانسی ہو تو

مندرجہ ذیل ادویات میں سے کوئی استعمال کرنی چاہیئے:-

اکسیر بلدن آیہ معتدل دوا ہے بلغمی خشک یا دونوں قسم کی کھانسی دمہ کو رفع دور سے اکھاڑتی ہے آرام آہستہ آہستہ ہوتا ہے مگر مستقل اور طاقت جسم کے ساتھ ساتھ بڑھتی ہے۔ مثل مشہور ہے "دیر آید درست آید" اس دوا کا کھانسی سے دور ہونا ہے ایک صحت یافتہ مریض نے لکھا کہ آپ گناہ کرتے ہیں جو دوا بند کر دی ہے۔ ہو بہو اور ہر مزاج کے موافق آجاتی ہے۔ قیمت فیشیشی (ایک روپیہ چھ آنہ) محصول ۱۲ آنہ

گولی کھانسی آئی کھانسی کو بند کرتی ہے۔ گولی ۱۲ آنہ

گولی کھانسی روکنی آئی کھانسی کو بند کرتی ہے۔ گولی ۱۲ آنہ

راحت آئی دوائی بڑے بچوں کے دونوں کو استعمال ہوتی ہے۔ قیمت فی شیشی دو روپے

امرت دھارا ۳۲ آنہ

ملنے کا پتہ: منیجر امرت دھارا لاہور ۔ ہمارے ہاں ہر قسم کی دوائیں تازہ بنتی ہیں

کف کینسرس آئندہ بازکام ہو نیا ہو یا کھانسی بلغمی کہنہ سے نظر ہے قیمت عدد نمونہ ۴ آنہ +

ہیا گرہ کا آیہ دوائی بلغمی دمہ پرانی کھانسی کے واسطے اکسیر ہے۔ قیمت عدد نمونہ ۴ آنہ +

اگر سہ ہو جاوے تو مندرجہ ذیل ادویات استعمال کریں

گولی کھانسی روکنی آئی کھانسی کو بند کرتی ہے۔ گولی ۱۲ آنہ

گولی کھانسی آئی کھانسی کو بند کرتی ہے۔ گولی ۱۲ آنہ

راحت آئی دوائی بڑے بچوں کے دونوں کو استعمال ہوتی ہے۔ قیمت فی شیشی دو روپے

امرت دھارا ۳۲ آنہ

امر شہید کے گنوں کو اپناؤ

از لالہ لبھورام جی نیئر آنند آشرم لدھیانہ

سب سے ادھک تعریف میں اگر کچھ لکھا جا سکتا ہے۔ تو اس کے سوا خیال میں نہیں آتا۔ کہ ایک منش اونچے درجے کا دل و دماغ رکھتا ہے۔ اکثر دفعہ ان لفظوں کا پریوگ اپنے ستھان پر نہیں ہوتا۔ کیونکہ یوگیتا جو دماغ سے سمبندھ رکھتی ہے۔ اور بھلائی جو من سے تعلق رکھتی ہے۔ یہ دونوں اکثر ایک جگہ اکٹھی نہیں ہوتیں۔ مگر میرے سوامی شردھانند جی مہاراج میں جس پرکار بیش دوسری ایک دوسرے کے خلاف یوگیتا بدھی اکٹھی تھیں۔ اسی طرح ان کا ایشور سے دل و دماغ دونوں اونچے کوٹی کے دیئے تھے۔ یہاں تک کہ سوامی جی کی نسبت یہ کہنا کٹھن تھا۔ کہ ان میں بھلائی ادھک ترزیادہ ہے یا بدھی۔ پر منش جہاں تک وچار کیا جاتا ہے۔ ان کی سمتیوں میں تو شاید بھول کی بھاونا ہو۔ مگر ان کے ادھیاف پوتر تھے۔ یہی کارن تھا۔ کہ ان کی شہادت کے پشچات ڈاکٹر انصاری نے فرمایا تھا۔ کہ سوامی شردھانند کی صفائی قلب اور جرأت کا میں دل سے مداح تھا۔ گو ان کی یوگیتائیں اونچے نہیں۔ مگر ان کے ادھیاف اور صفائی قلب اس سے بھی بڑھ کر تھے۔ بزرگوں کا کہنا ہے۔ کہ جو منش برائی سے پوتر ہو۔ منصف مزاج ہو۔ اور اپنی آن کا پکا ہو۔ اپنے ماتحتوں پر مہربان ہو۔ کرم شیل ہو۔ بڑے بڑے کاموں میں استقلال اور دلیری سے کودنے کے لئے تیار برتیار ہر وہ شریف ہے۔ اس میں اگر اُدارتا کی صفت اور بڑھا دی جائے۔ تو کچھ سندیہ نہیں۔ کہ امر شہید سوامی شردھانند جی مہاراج مکمل اونچے کوٹی کے منش تھے۔ جو ادھیکار آپ کیول اخلاقی لیاقت سے ہزاروں نہیں لاکھوں منشیوں کے دلوں پر رکھتے تھے۔ وہ کسی کو اپنے کنبہ کے نمبران پر بھی نہیں ہوتے۔ جس قدر ان کے اشٹ متر اور ملنے والے تھے۔ سب ہی ان کے مداح تھے۔ اور تعریف کرتے نہ تھکتے تھے۔ اور سبھی ان سے اگادھ پریم کرتے تھے۔ ان پر وہ بڑھ وشواس تھا۔ اس لئے پنجاب تو کیا کل بھارت ورش میں ان کے شہید ہونے پر ایسا ناقابل برداشت صدمہ محسوس کیا گیا۔ جیسا کہ خاندان والوں کو اپنے ایک بزرگ کے سورگباش ہونے سے ہوتا ہے۔ اس سے ادھک فرق ہے سوامی جی مہاراج کی مہانتا کا کیا ثبوت مل سکتا ہے۔ سب سے زیادہ یہی ان کے اخلاق و عظمت کی وہ غیر معمولی سچھتا تھی۔ جو ان کو اپنے نیک مقاصد گرو رکل آدی کارویں میں ہوئی۔ کیونکہ یوگیتائیں خواہ کیسی اونچے کوٹی کی ہوں۔ جب تک ان کے سہانیک اونچے کرائی کے اخلاق نہ ہوں۔ کچھ پربینام نہیں نکل سکتا۔ انہوں نے اپنی ادھک تر آیو پبلک لائف میں بتائی۔ جن میں ان کے آخری ۱۲ سال اس استھا میں وتیت ہوئے۔ کہ ان کے اپنے ہی ان کے دشمنوں کی گھات میں رہے۔ دوست کیا دشمن سب کو مل کر ان کے ان کے ہر ایک کارویہ کو دیکھنے اور پرکھنے کا اوسر ملا۔ اور مخالفین کی ہمیشہ یہ خواہش رہی۔ کہ کوئی ایسی بات ہاتھ لگے۔ کہ جس سے سوامی جی کو نیچا دکھلانے کا موقعہ اور گرو رکل آدمی ان کے پربیہ کارویں کر ہانی پہنچے۔ باوجود اس کے بھی کوئی ایسا موقعہ نہیں ملا۔ اور مخالف ہمیشہ کی طرح نامراد رہے۔ اور کوئی بھی سمہ ایسا نہ آیا۔ کہ ان کے پوتر جیون کے خلاف کوئی معقول بات ہاتھ آتی۔ ان کے پوتر جیون کا سب پر ہی پربھاو پڑتا تھا۔ ان کی دیویہ مورتی دیکھتے ہی سامنا جاتا کارویں میں سہایتا بھاؤ کا جوش دلوں میں ٹھاٹھیں مارنے لگتا تھا۔ ان کی انتھک شکتی اور وڈھتا ایک موہن اپدیش تھا۔ جو ان کے پد چنہوں پر سب کو چلنے کے لئے آگرہ کرتا تھا۔ اس میں سندیہ نہیں۔ کہ وہ اپنے اسلئے کبیر بکھیڑ سے تمام آریہ قوم میں اسلئے اخلاق کا نیتا بن گئے۔ ست وکتا اور وہ تمام مہان جو ایک ست ناڈی میں ہوتی ضروری ہیں۔ جیسے سچ بولنا۔ سچا پریم۔ نڈرتا۔ خیرات۔ دیا اور آزادی وغیرہ ان کی خصوصیات میں سے تھے۔ انہوں نے اپنے گرو رشی دیانند جی مہاراج سے جو شکھشا۔ وہ ان کا سرو سیہ تھا۔ انہوں نے اپنی صداقت کی بدولت ایک عالم کو اپنا مخالف بنایا۔ ممکن جس بات کو پتھارتھ جانا اس کے کرنے اور کہنے میں ذرا سنکوچ نہیں کیا۔ جس پر آپ ورڈھ ہوئے۔ اس کے انکول کہا۔ اور ویسا ہی کیا۔ جس بات میں ملک اور قوم کی بھلائی سمجھی۔ اس کے کہنے اور کرنے میں کسی بھی مخالف شکتی کی پرواہ نہیں کی۔ ہو سکتا ہے۔ کہ امر شہید سوامی شردھانند جی سے کسی بات کے سمجھنے میں بھول ہوئی ہو۔ مگر جہاں تک ان کے سوبھاو کا انومان ہو سکتا ہے۔ یہ بات ناممکن تھی۔ کہ انہوں نے کبھی بھی اپنے ضمیر کے خلاف کچھ کہا۔ اور کیا ہو۔ ملک اور قوم کی طرف سے ہر فرض ان کا تھا۔ اس کی تکمیل میں موت بھی انہیں نہیں ڈرا سکتی تھی۔ بزدل تو مرنے سے کئی بار پہلے مر جاتے ہیں۔ لیکن بہادر موت کا مزا ایک ہی بار چکھتے ہیں۔

پوجیہ سوامی جی کرم یوگی منشی۔ برہمچاری۔ مریادا ستھاپن کرتے۔ ویدک سبھیتا کو پھیلانے کے لئے گرو رکل کانگڑی ستھاپن کیا۔ جو ان کی قربانی کی ایک زندہ مثال ہے۔ اور آخر میں اپنی جان بھی اپنے آدرش کی خاطر قربان کر دی۔

آہا! ہم سادھارن منش جو دن رات اپنے سوارتھ میں لگے ہوئے ہیں۔ امر شہید سوامی شردھانند جی مہاراج کے جیون سے شکھشا پراپت کر سکتے ہیں۔ اسی میں کلیان ہے۔

پیارے آریہ بھائیو! آؤ ہم سب مل کر اپنے پوجیہ امر شہید سوامی شردھانند جی کی پوتر سمرتی میں پرن لیں۔ کہ اپنی سامرتھ بھر تین سے ویدک دھرم کی سیوا کریں گے اور اپنی شردھا بھاونا سے سوامی جی کے چرن کملوں میں شردھا کے پھول چڑھائیں۔ برلو شری سوامی شردھانند جی کی جے۔

جاڑے کا موسم آگیا ہے!

جبکہ ہر ایک ہندوستانی کوئی نہ کوئی طاقت کی دوا استعمال کر کے اپنے جسم کو مضبوط اور طاقتور بناتا ہے آپ بھی بہترین تقویٰ دوائی استعمال کر کے اپنے جسم کو سال بھر کیلئے قوت سے بھرپور کیجئے اس مطلب کیلئے

تلوار مارکہ شربتِ فولاد نمبر ۱

طاقت کی ایک بہترین دوائی ہے۔ جو ہر موسم میں استعمال ہو سکتی ہے۔ اس کے استعمال سے کھوئی ہوئی طاقت واپس آجاتی ہے۔ موسم سرما میں اس کا استعمال کر لینا کمزوری کو تمام سال نزدیک نہیں آنے دیتا۔ اس کے استعمال سے کمزوری کی تمام بیماریاں۔ جریان۔ احتلام۔ سرعت انزال وغیرہ دور ہو جاتی ہیں۔ جسم مانندِ فولاد کے مضبوط ہو جاتا ہے۔ شدھ اور تازہ خون پیدا ہو کر چہرہ کندن کی طرح چمکنے لگتا ہے۔ دل و دماغ جگر و معدہ کو طاقت دیتا ہے۔ بھوک خوب لگتی ہے۔ جو کھاؤ ہضم ہو جاتا ہے۔ یہ خوبی صرف تلوار مارکہ شربتِ فولاد میں ہی ہے۔ کہ یہ ہر موسم سرما میں بھی استعمال ہو سکتا ہے۔ ورنہ جو آج کل اس قسم کے نقلی شربت فروخت ہو رہے ہیں۔ ان میں سے کسی کے اندر یہ خوبی نہیں۔ اگر آپ نے ابھی تک تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱ کا استعمال نہیں کیا۔ تو آج ہی اپنے شہر کے دوافروش سے ایک بوتل خرید کر زندگی کا لطف اُٹھائیں۔

دھوکہ سے بچیں اور صرف تلوار مارکہ خرید کریں۔

ہر شہر کے دوافروشوں سے ملتا ہے

تیار کردہ گیتا اینڈ کمپنی مالکان چندر گپت اوشدھالیہ۔ لوہارہ (ایس پی ریلوے)

"پرکاش" میں اشتہار دیکر لابھ اٹھائیں

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

عہدِ طفلی کے چند واقعات

سوامی شردھانند جی کی خودنوشت سوانحعمری میں سے

(از شری پنڈت نردیو جی سدھانت شرومنی ودیانند پریس دیوالیہ لاہور)

آغوش مادر شری سوامی جی اپنی خودنوشت سوانحعمری میں اپنی بال لیلا اور مہر مادری کا ذکر کرتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں:-

"میری ماتا میں ایک خصوصیت تھی۔ جو انہیں دوسری استریوں سے تمہر کرتی تھی۔ ان کی ہمیشہ یہ کوشش ہوا کرتی تھی کہ کوئی شخص بھی ان سے دکھی نہ ہو۔ نمرتا ان کے اندر اعلےٰ درجہ کی تھی۔ وہ ہمیشہ بزرگوں سے اشیرباد حاصل کرنے کی کوشش کرتی تھیں۔ انہیں اپنی سنتان سے ازحد پیار تھا۔ پتاجی کے دل میں گو آخری دنوں میرے لئے ایسی محبت ہوگئی تھی۔ کہ اس کا خیال میری طبیعت پر بڑا صحت بخش اثر پیدا کرتا ہے۔ تاہم ماتاجی کے پریم کا بیان کرنا مشکل ہے۔ سب سے پہلے میں نے اس ناقابل بیان پریم کو کاشی میں محسوس کیا۔ میری عمر اس وقت شاید سات برس کی ہوگی۔ میرے پتا نے مجھے اس وقت تک کبھی نہ مارا تھا۔ لیکن پتاجی کے اکثر گھر سے باہر رہنے کے کارن مجھ میں کچھ آوارگی سی آگئی تھی۔ ایک دن جبکہ پتاجی گھر میں تھے۔ میں نے کچھ شور مچایا۔ پتاجی کسی مقدمہ کو مرتب کر رہے تھے۔ ناراض ہوکر سخت جھڑکا دیا۔ چونکہ یہ پہلا ہی موقعہ تھا۔ کہ مجھے کسی نے جھڑکا ہو۔ اس لئے مجھے ناگوار گذرنا قدرتی امر تھا۔ لیکن چونکہ ایسا عمل پتاجی کی طرف سے ہوا تھا۔ جو کہ ہمیشہ مجھے پیار کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔ اس لئے مجھے ناگوار گذرنا اور بھی زیادہ قدرتی امر تھا۔ اس سے مجھے زیادہ صدمہ ہوا۔ اور میں نے غصہ میں آکر میز پر دھی میں لگی ہوئی رسی کو گلے میں ڈال کر کہنا شروع کیا:-

"پھانسی لے لونگا۔ پھانسی لے لونگا"

پتاجی نے آکر تھپڑ لگایا۔ اور رسی نے میرا گلہ علیحدہ کرکے مجھے گھسیٹ لائے۔ مجھ میں محض ڈرا رہا تھا۔ لیکن پتاجی کی حرکت سے معلوم ہوتا تھا۔ کہ وہ خائف تھے۔ کہ مبادا مجھے نقصان پہنچے۔ اس وقت میں نے سخت رونا شروع کیا۔ روتے روتے ہچکیاں بندھ گئیں۔ ماتاجی باہر گئی ہوئی تھیں۔ آتے ہی میرے رونے کی آواز سنی۔ اور فوراً گود میں اٹھا لیا۔ ایکدم آنسو اور ہچکی سب بند۔ گویا جادو ہوگیا۔ مجھے یاد نہیں۔ کہ ماتاجی نے کیا کہا۔ اور کیا کیا۔ مگر جو شانتی میں نے اس وقت محسوس کی۔ اسے کبھی بھول نہیں سکتا۔

ماتاجی کا اپنا سوبھاؤ گر ایسا تھا۔ کہ انہیں ٹھیک ٹھیک دیوی کہہ سکتے ہیں۔ لیکن چونکہ انہوں نے تعلیم و تربیت باقاعدہ نہ پائی تھی۔ اس لئے اپنی سنتان کی تربیت میں عملی حصہ نہیں لے سکتی تھیں۔

پتاجی کی گھر سے غیر حاضری اور ماتاجی کا تعلیم سے بے بہرہ ہونا میرے لئے نہایت نقصان دہ ثابت ہوا۔ مجھے اس وقت ہر کام میں ماتاجی کو دھوکا دینے کی عادت ہوگئی۔ روایت ہے۔ کہ ایک لڑکا بیماری کی حالت میں ماں سے لڈو مانگتا تھا۔ حکیم جی کے منع کرنے سے ماں نے دینے سے انکار کر دیا۔ لڑکا دیوار پر چڑھ گیا۔ اور دھمکی دینے لگا۔ کہ اگر لڈو نہ دوگی۔ تو دیوار سے کود پڑوں گا۔ ایک پٹھان کا اتفاق سے دیوار کے ساتھ سے کرچھہ سے گذر ہوا۔ پٹھان نے اصل معاملہ کو تاڑ کر کہا۔ کہ:-

"کود تو دیکھیں کیسے کودتا ہے"

لڑکے نے جواب دیا:-

"چل اپنے راستے ہم تو اپنی ماں کو ڈراتے ہیں"

ان دنوں یہ روایت مجھ پر صادق آتی تھی۔ لیکن مجھے کوئی پٹھان نہ ملا۔ یہ حالت میری تقریباً ایک سال تک رہی۔ آخرکار ایک دن ماتاجی کو میری حرکت پر بڑا دکھ ہوا۔ انہوں نے مجھے کچھ نہیں کہا۔ لیکن ان کی دکھی حالت مجھ پر ظاہر ہوگئی۔ میں نے ان کو ایک طرف بیٹھے آنسو بہاتے دیکھا مجھ سے نہ رہا گیا۔ اور گود میں بیٹھ کر اس قدر رویا۔ کہ روکنا مشکل ہوگیا۔ آخرکار ماں بیٹے کے درمیان صلح ہوگئی۔ اور مجھے اچھی طرح یاد ہے۔ کہ محض ماتاجی کی خاطر میں نے وہ دھمکی دینے کی حرکت چھوڑ دی۔ کم از کم ماتاجی کو میری ایسی حرکت سے کبھی دکھی ہونا نہیں پڑا۔

پرماتما کی بھگتی کا آغاز عمر سے ہی شوق کی پوجا کیا کرتے تھے۔ اور سارا سامان پوجا کا ان کے ساتھ رہا کرتا تھا۔ بچوں کا قاعدہ ہے۔ کہ جیسا عمل ان کے بزرگ کریں۔ وہ بھی اس کی نقل کرتے ہیں۔ جہاں شرابیوں کے لڑکے شراب کی مصنوعی محفل گرم کیا کرتے ہیں۔ وہاں آریہ سماج کے بعض دھارمک ممبروں کے لڑکے بھی سمجھا لگا کر الٹور پرارتھنا کے بعد لیکچروں کی نقل اتارتے دیکھے گئے ہیں۔ بنارس میں میرے بھائی آتما رام جی بھی میرے ہمراہ تھے۔ باقی دونوں بڑے بھائی ملتان میں تھے۔ ایک دن گنگا اشنان سے واپسی کے وقت راستہ کے ایک ویران مندر سے ہم دونوں دو شولنگ اٹھا لائے۔ پتاجی کو معلوم ہوا۔ تو بہت ناراض ہوئے۔ کیونکہ ان کی رائے میں جو دیو مورتی مان پرتشٹھا کر کے مندر میں ستھاپت کی جائے۔ اس کا اکھاڑنا پاپ ہے۔

ناراض ہو کر پوچھا:-

"ارے دیو مورتی کو کیوں اکھاڑ لائے؟"

بھائی تو خاموش رہے۔ لیکن میں نے جواب دیا:-

"آپ روز پوجا کرتے ہیں۔ کیا ہم پوجا نہ کریں۔ ہم اپنی پوجا کے لئے مورتیاں لے آئے ہیں"

پتاجی نے حکم دیا:-

"مورتیاں مندر میں واپس چھوڑ آؤ"

لیکن چونکہ اس حکم کے بعد پتاجی دورے چلے گئے۔ اس لئے ہم نے انہیں ایک خاص کونے میں رکھ کر دھوپ دیپ نئی دیدپر چڑھانا شروع کر دیا۔ میری لڑکپن کی یہ حرکت گو مورتی پوجا پر شردھا رکھنے والے کو ناگوار گزرے گی۔ جیسے کہ میرے پتاجی کو ناگوار گذری۔ لیکن میری رائے میں میری یہ حرکت کچھ بے جا نہ تھی۔ چنانچہ میرے عذر کی تصدیق خود کاشی نریش اور شوپران وغیرہ سے ہو سکتی ہے۔ شاید کبیر صاحب کی نسبت روایت ہے۔ کہ جب ان کو کہا گیا۔ کہ کاشی میں جیتے کنکر تیتے مشنکر یعنی ہر کنکر شو ہے۔ اور کہ جو شخص کاشی میں مرتا ہے۔ وہ شو روپ ہی ہو جاتا ہے۔ تو ان کے دل میں دچار پیدا ہوا۔ کہ محض کاشی میں مرنے کی وجہ سے ہمیں مکتی ملتی ہے۔ تو ہمارے نیک کاموں اور ہماری ریاضت کا کیا فائدہ ہوا۔۔۔۔ چنانچہ ایسے وچاروں سے پریرت ہو کر کبیر جی کاشی سے چلدئے۔ اور ارادہ کیا۔ کہ کسی ایسے استھان میں چل کر رہیں۔ جہاں کی سرزمین پورانک لوگ پاپ کی بھومی بتاتے ہیں۔ کاشی کے آگے ایک کرم ناشنی بستی ہے۔ جہاں کی نسبت روایت ہے۔ کہ اس کے پار جانے سے کئے ہوئے کرم سب ناش ہو جاتے ہیں۔ اور دھارمک یوگی پرش وہاں سدا ہوا کرتے ہیں۔ کبیر صاحب وہاں پار جانے کا ارادہ کر کے کاشی کے سوامی شری رگھوناتھ جی پنڈت براہمن کا روپ دھر کے کبیر جی کے آگے جا کھڑے ہوئے۔ اور ان سے کاشی چھوڑنے کا باعث پوچھا۔ کبیر جی نے اپنے من کے سنکلپ و وکلپ سب بیان کر دئے۔ اس پر بوڑھے براہمن نے استعجا کی۔ کہ ایک دفعہ میرے ساتھ کاشی کی سیر کر لو۔ پھر جدھر جا ہو چلے جانا۔ کبیر جی نے منظور کیا۔ اور دونوں پھر کاشی میں داخل ہوئے۔ اب بوڑھے براہمن نے ہر ایک مندر اور شو مورتی کی طرف کبیر جی کی توجہ کھینچی۔ کبیر جی نے خاص مندروں میں دیکھا۔ کہ خوب جل اور بیل پتر چڑھ رہے ہیں۔ اور آتمائیں اتر رہی ہیں۔ لیکن کئی مندروں میں بھا دیو کی مورتیوں پر کتوں کو پیشاب کرتے دیکھا۔ بعض ستھانوں کی شو مورتیوں کو اکھڑ کر نردیان میں گرتے ہوئے دیکھا۔ اس طرح کے مختلف نظارے دکھا کر بوڑھے براہمن نے کبیر جی کو سمجھایا۔ کہ کاشی میں جو مرے گا ہوگا۔ تو شو روپ ہی۔ لیکن ان میں بھی کرم انوسار بھید ہوگا۔

یہ کہانی گو فضول ہے۔ لیکن اس کے اندر سے ایک گہری سچائی کا پتہ چلتا ہے۔ یعنی جس طرح قرآن حضرت محمد صاحب پر ایمان لانے والوں کے سوائے سب کی عقل پر مہریں لگا دینے کا دعوےٰ کرنے کے باوجود اعمال کو ہی انسانوں کی عاقبت کا فیصلہ کرنے والا قرار دیتا ہے۔ اسی طرح پران بھی جل سنقل آدی کی بدولت مکتی کا وعدہ کرکے خاتمہ آفرکار (باقیہ صفحہ پر)

Digitized by eGangotri

بقیہ صفحہ ۱۳ عہد طفلی کے چند واقعات

کہ موں پر ہی کرتے ہیں۔ چنانچہ رام بھگتی اور رام نام کے سمرن سے مکتی دلانے والے گوسائیں تلسی داس کو بھی آخرکار ماننا پڑا۔ کہ ؎

کرم پردھان وشو کرراکھا۔
جو جس کرے سو تس پھل چاکھا۔

تو کے کی پیاری باپ کے سے رحمت رہانی ثابت ہوئی۔"

رام بھگتی کا مدھر رس میرے پتاگو چودہ برس کی عمر سے ہی بلا ناغہ شوآدی کی پوجا کیا کرتے تھے۔ لیکن اب تک رام بھگتی کا سرس انہیں معلوم نہیں ہوا تھا۔ شوجی! جیون کچھ ایسا شانت نہیں۔ کہ اس کے سطح پر ان کی پوجا سے شانتی کا بھاو پیدا ہو سکے۔ شو کہنے تو کلیان کاری کو ہیں۔ اور شو سورو پ پرماتما سے بڑھ کر کلیان کاری کون دیوتا ہو لیکن شو کو ہمیشہ بھوتوں نے گھیرا ہوا ہے۔ پتا جی شو بھگتی میں مست ہونے کے باعث ہی شاید کرودھ کو روک نہیں سکتے تھے۔ من کے اندر بہادری کے خیالات کے ساتھ ساتھ کرودھ کا نقش اوجھک تھا۔ اتفاقاً میں بیمار ہوا۔ حکیم صاحب کو بلانے کا خیال پیدا ہوا۔ کسی نے بھگت جی کی تعریف کی۔ بھگت جی بلانے گئے۔ ان کے علاج سے مجھے روگ سے رہائی ہوئی۔ طبیب اور مریض کے متعلقین میں ایک خاص قسم کا واسطہ ہو گیا۔ ہمارے گھر کے مالک بھگت جی کو معلوم ہوئے۔ اور ان کے نہیں۔ بھگت جی نے پتا جی کو نرنتر دیا۔ کہ رات کو ان کی کتھا میں شریک ہوں۔ میں بھی پتا جی کے ساتھ گیا۔ بھگت جی کوڑیوں کی دکان کیا کرتے تھے۔ ہر رات دکان کی حالت تبدیل ہو جایا کرتی تھی۔ بھگت جی پہلے بھاجنوں وغیرہ سے بھجن کہتے۔ اور پھر بڑے مدھر شبد سے رامائن کے دوہے اور چوپائی بول کر ان کی ویاکھیا کرتے۔ وہ سمہ عجیب آنند کا ہوا کرتا۔ میں اکثر پتا جی کے ساتھ کتھا سننے جاتا۔ اور ہر سمہ متاثر ہو کر واپس آتا۔ بھگت جی کے انہی درشنوں کو ہا دینے والی شکتی تھی۔ رات کے یہ پہلے تھے۔ ان کی کہانی بھی عجیب تھی۔ پہلے اول درجہ کے عطرفی اور جعلساز تھے۔ بیسیوں مقدمات لڑائے۔ اور بیسیوں جھوٹے گواہ بنائے۔ آخر ایک مرتبہ رامائن کے اثر کمانڈ کی کتھا سنی۔ گوسائیں تلسی داس جی کی مدھر بانی کو سن کر پاپ سے نفرت ہو گئی۔ اس وقت جیون میں پلٹا آگیا۔ کوڑیوں کی دکان کھول لی۔ سب کا علاج مفت کرنا شروع کیا۔ اور ہر رات رامائن کی کتھا کا ابھیاس شروع کیا۔ ہر ایک چوپائی کی ویاکھیا پر گھنٹوں سے لیکچر دینے کے علاوہ بھگت جی دوستانوں سے اخلاقی سبق دیا کرتے تھے۔ اور اپنا گذارہ محض دکان کی کمائی سے ہوتا تھا۔ جس قدر پہلے بدچلن تھے۔ اسی قدر پاکباز اور عوام کے وشواس پاتر بن گئے۔ کتھا کے وقت امیر کبیر غریب مفلس سب کو یکساں آسن دیتے۔ بدھ بھگت سیاہ فام۔ لاغر بدن اور کسی قدر بھدے تھے۔ لیکن آنکھوں میں عجیب تیج رکھتے تھے۔ چہرہ ان کا باوجود سیاہ ہونے کے دوسروں کی طبیعتیں اپنی طرف کھینچتا تھا۔ میں نے انہیں کبھی رنجیدہ خاطر نہ دیکھا۔ ہمیشہ کھلی پیشانی لوگوں کو ملتے۔ بدھو بھگت کے ست سنگ کا پتا جی پر بڑا اثر پڑا۔ رامائن کا پاٹھ شروع ہو گیا۔ اور یہ اثر پتا جی کی زندگی کے خاتمہ تک رہا۔ یہ اس تعلیم کا اثر تھا۔ کہ دن بھر پولیس کا کام کرنے کے بعد میرے پتا جی رات کو ملزم اور مستغیث۔ سپاہی اور جمعدار تھانیدار اور خدمتگار سب کو یکساں آسن دے کر رامائن کی کتھا اور شکشا سنایا کرتے۔

"نارائن جی" میرے پتا کو تین گھنٹوں تک پوجا کرنے والا سن کر ایک دن ایک سادھو آن نکلا۔ درمیانی قد۔ مضبوط بدن۔ اور سانولا جسم ایسے چمک رہا تھا۔ کہ گویا کشتی باز ہونے کے علاوہ تیل کی مالش بھی از حد کرتا ہے۔ یہ شخص ہر ایک کو "نارائن" کہہ کر خطاب کرتا تھا۔ پتا جی کے پاس بھی نارائن نارائن کرتا ہوا آ گیا۔ شام کا وقت تھا۔ پتا جی نے پوچھا:۔

"مہاراج! بھوجن کے لئے کیا بنوایا جائے؟"

جواب ملا:۔

"کچھ نہیں نارائن کیول دودھ پئیں گے۔"

گرمیوں کا موسم تھا۔ دو سو سر دیج فٹ والی چھت پر "نارائن" جی کا پلنگ بچھایا گیا۔ پنکھا کر کے مہاراج جی کے واسطے ہلایا جاتا تھا۔ اور مہاراج جی اکڑ کر بیٹھے ہوئے بات بات پر نارائن کہہ رہے تھے۔ میری ماتا جی ان دنوں وہاں نہ تھیں۔ نینی تال میں اور میرے بھائی تھے۔ تین پاؤ کا گلاس دودھ کا آیا۔ اور ایک گھونٹ میں خالی۔ پتا جی بولے:۔

"اور دودھ لاؤ۔"

جواب ملا:۔

"اچھا نارائن"

آدھ سیر اور دودھ آیا۔ وہ بھی غائب۔ خانسامی اور چوتھی دفعہ یہی فرمائش گذری۔ اس وقت میں اور میرے بھائی بغیر دودھ کے ہی سو رہے۔ کیونکہ اس وقت اور دودھ نہ مل سکا۔ صبح بھوجن کا سامان ہوا۔ نارائن جی کو نہلایا گیا۔ پوری۔ کچوری اور کھیر بنائی گئی۔ تین تو کہ دودھ بھائی ہم اور میرے پتا جی اور ساتھی نارائن تھے۔ آٹا بھی سات آدمیوں سے زیادہ کا گوندھا گیا۔ لیکن اچھا نارائن پوری کچوری۔ کھیر۔ لڈو۔ پیڑے اور بھاجی ہر ایک چیز کا سوا ہونے لگا۔ آخر کار جب رسوئی گھر میں کچھ بھی باقی نہ رہا۔ تو پوچھا گیا:۔

"مہاراج اگر ضرورت ہو تو اور آٹا گندھوایا جائے؟"

تب کہیں نارائن جی نے رسوئیے کی حالت زار پر رحم کھایا۔ اور کہا:۔

"اب جانے دو۔"

گیارہ بج چکے تھے۔ مجھے سخت بھوک لگی ہوئی تھی۔ پھر سے آٹا گوندھا گیا۔ اور پوریاں نکلتے ہی میں نے بھائی صاحب کے برتن کے ساتھ پوری کھانی شروع کی۔ یہ نارائن دوسری صبح اٹھ کر بغیر ملے ہی رفو چکر ہو گئے۔ تیسرے دن ہمارے مکان میں سپیدھ لگی۔ لیکن چونکہ اس سے پہلے روز صفائی کے لئے اسباب دوسرے کمرے میں تبدیل ہو چکا تھا۔ اس لئے خیریت گذری۔ مگر اس کے سات دن بعد کوری کے ایک امیر آدمی کے گھر بڑی بھاری چوری ہوئی۔ اور کچھ عرصے کے بعد میرے پتا جی نے ملزموں کو معہ مال مسروقہ کے گرفتار کیا۔ ملزموں میں "نارائن جی" بھی شامل تھے۔

شری سوامی جی اپنی

مولوی صاحب خود نوشت سوانحعمری

میں بنارس کالج (جہاں خود تعلیم حاصل کرتے تھے۔) کے معلموں کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:۔

دوسرے استادوں کی نسبت صرف اس قدر کہنا کافی ہے۔ کہ وہ معمولی سکول ماسٹروں سے بدرجہا بہتر تھے۔ لیکن ان میں سے بھی دو استاد قابل ذکر ہیں۔ پہلے تو کالج کے پنڈت رام جس۔ جن کے ساتھ مسٹر گرنتھ صاحب پرنسپل کا خاص تعلق تھا۔ جو صاحب بہادر کو سنسکرت کے مطالعہ میں مدد بھی دیتے تھے۔ دوسرے سکول کے بڑے مولوی صاحب جن کو ہم مولوی صاحب کہہ کر پکارا کرتے تھے۔ آپ کا نام نہیں لیتے نہ کبھی ..... سنا۔ اور نہ کچھ جاننے کی ضرورت محسوس ہوئی۔ ہیں سوائے مولوی صاحب کے ان کا اور کوئی نام نہ جانتا تھا۔ لیکن ہائے ہم ایسا انہیں بھول نہیں سکتا۔ اور مجھے امید ہے کہ ان کے دیگر شاگرد بھی ان کو کبھی نہ بھولیں گے۔ آج اس مزاج کے آدمی دکھائی نہیں دیتے۔ نئی تہذیب اور نئے انتظاموں میں ایسے لوگ عنقا ہیں۔ مولوی صاحب ہمیشہ اپنے شاگردوں کو مخاطب کرتے ہوئے برخوردار کا کلمہ استعمال کیا کرتے۔ یوں تو مولوی صاحب کے بیٹھے ہوئے بھی نظر کے پہنچے نہ بیٹھتے تھے اور ان کے کمرے سے باہر ہوتے ہی شور محشر بپا ہو جاتا تھا۔ لیکن جب کبھی مولوی صاحب ایک لمحہ بھی بول اٹھتے:۔

"برخوردارو! اب مطلب کی بات آئی ہے۔ ذرا گوش ہوش سے سنو۔"

تو فوراً سناٹا چھا جاتا۔ اس وقت رومال گرنے کی بھی آواز سنائی دے سکتی تھی۔ لیکن مولوی صاحب نے نوٹ کھوا دیا۔ اور مطلب کی بات ذہن نشین کرا دی۔ اور لڑکوں کا معمولی شغل پھر شروع ہو گیا۔ مولوی صاحب باہر کسی کام کے لئے گئے۔ اور شور شروع ہو گیا۔ مولوی صاحب لوٹے اور کلاس کے سرے پہ پہنچے ہی تھے کہ پسار کر ہوئے:۔

"ہشی شی شی!"

اور سب اپنی جگہ پر بیٹھ گئے۔ کچھ لڑکے اکثر شرارت میں مشغول رہتے۔ اگر کوئی حد سے بڑھ جاتا تو کرسی سے حکم ہوتا:۔

"کھڑا ہو جا۔"

برخوردار اسی طرح ہنستے چہرے سے بنچ پر کھڑے ہو گئے۔ لیکن ابھی ایک ٹانگ نیچے ہی تھی۔ کہ بول اٹھے:۔

"از خوردان خطا۔ از بزرگان عطا"

وہاں کچھ بھی دیر نہ تھی۔ جواب ملتا:۔

"اچھا پھر خود ہی بیٹھ جاؤ۔"

ایک مرتبہ ایک لڑکے نے حد سے تجاوز کیا۔ بنچ پر کھڑے ہونے کا حکم ہوا۔ لڑکے نے

"از خوردان خطا والی بات سنا دی۔ مولوی صاحب

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

موت کیا ہے؟

مشہور ماہر روحانیات سر آلیور لاج کی قلم سے

چونکہ انسان اور دنیا کی تمام چیزیں فنا ہوتی ہوئی نظر آتی ہیں۔ اور اس کرۂ ارضی کے باشندوں کو اس بات کا یقین ہے۔ کہ ؎

یہ اقامت ہمیں پیغام سفر دیتی ہے
زندگی موت کے آنے کی خبر دیتی ہے

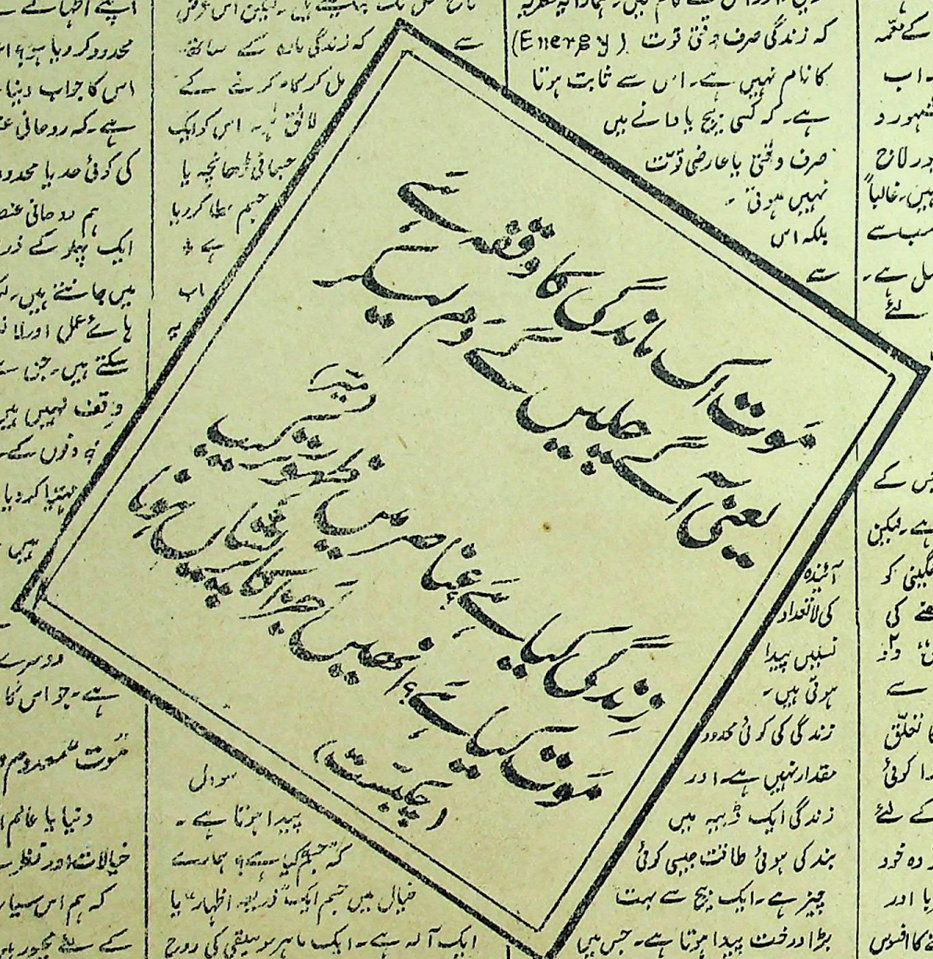
اس لئے ہر شخص اس خیال سے بہت گھبراتا ہے۔ کہ مجھے ایک نہ ایک دن مر جانا ہے۔ موت کے بعد کی ان دیکھی دنیا سے ناواقف ہونے کے باعث اس پر عمر بھر ایک دہشت طاری رہتی ہے۔ دنیا کے تمام فلسفیوں کو موت کے معمہ نے غور و فکر میں مبتلا رکھا ہے۔ اب دیکھئے۔ کہ انگلستان کے مشہور و معروف ماہر روحانیات سر آلیور لاج کے خیالات اس کے متعلق کیا ہیں۔ غالباً انسانی زندگی کے تمام مسائل میں سب سے زیادہ اسی مسئلہ کو حاصل ہے۔ اس لئے یہ مضمون قارئین کے لئے انتہائی دلچسپی اور اضافہ معلومات کا باعث ہوگا۔

(ایڈیٹر)

موت کا موضوع ایسا ہے۔ جس کے ساتھ غم اور تاریکی کا تخیل موجود ہے۔ لیکن میں چاہتا ہوں۔ کہ اس تاریکی اور غمگینی کو دور کر دوں۔ یہاں پر خیال رکھنے کی بات یہ ہے۔ کہ "غم" اور "افسوس" دو جداگانہ جذبہ کا نام ہے۔ موت سے افسوس کا تعلق تو ہے۔ لیکن غم کا تعلق نہیں ہونا چاہیئے۔ مثلاً جب ہمارا کوئی نوجوان عزیز ترقی یا حصول دولت کے لئے کسی دور دراز ملک کو جاتا ہے۔ تو وہ خود غمگین نہیں ہوتا۔ لیکن اس کے اقربا اور رشتہ داروں کو اس کے چھوٹنے کا افسوس ہوتا ہے۔ تاہم اس کے ساتھ ساتھ یہ امیدیں لگی رہتی ہیں۔ کہ یہ سفر اس کے لئے ایک روشن اور خوشحال زندگی کا پیش خیمہ ہوگا۔ یہ ایک طرح کی مہم ہوتی ہے۔ لیکن اس میں کسی الم انگیز تاریکی کا شائبہ نہیں ہوتا۔ اگر جدائی کا افسوس ہوتا ہے۔ تو امید کی مسرت اسے زائل کر دیتی ہے ؎

اب یہ سمجھنے کے لئے کہ موت کیا ہے؟ ہمیں پہلے یہ جاننا چاہیئے۔ کہ زندگی کیا ہے؟ حقیقت یہ ہے۔ کہ زندگی کی "تعریف" بہت مشکل ہے۔ ہم چونکہ زندہ ہیں۔ اس لئے اس کے متعلق ذاتی تجربہ سے تھوڑا بہت علم رکھتے ہیں۔ ہم جانتے ہیں۔ کہ زندگی صرف قوت کی ایک شکل نہیں ہے۔ بلکہ ہماری رہنمائی کرنے والا ایک اصول ہے ہم یہ طاقت رکھتے ہیں۔ کہ آفتاب کی روشن شعاعوں سے حیات کی قوت حاصل کریں۔ اور اس سے کام لیں۔ ہمارا یہ نظریہ کہ زندگی صرف ایک قوت (Energy) کا نام نہیں ہے۔ اس سے ثابت ہوتا ہے۔ کہ کسی بیج یا دانے میں صرف وقتی یا عارضی قوت نہیں ہوتی۔ بلکہ اس سے آئندہ کی لاتعداد نسلیں پیدا ہوتی ہیں۔ زندگی کی کوئی محدود مقدار نہیں ہے۔ اور زندگی ایک ڈھیر میں بند کی ہوئی طاقت جیسی کوئی چیز ہے۔ ایک بیج سے بہت بڑا درخت پیدا ہوتا ہے۔ جس میں پھر ہزاروں بیج ہوتے ہیں۔ اور پھر ان میں سے ہر ایک بیج ایک نئے درخت کی دنیا ہے۔ اور اسی طرح زندگی لاتعداد نسلوں میں منتقل ہوتی چلی جاتی ہے ؎

ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ زندگی حاصل کرنے کے لئے ہم کسی غیر محدود خزانہ سے کام لے رہے ہیں۔ اور اس زندگی کو مادہ کے ساتھ کچھ دنوں کے لئے مرکب کر دیتے ہیں۔ پھر روح اور مادہ ایک دوسرے پر عمل اور ردعمل کرنے لگتا ہے۔ اور اس کے بعد زندگی پھر جہاں سے آئی تھی۔ وہاں روانہ ہو جاتی ہے۔ اس اثناء میں زندگی مادہ پر حکمرانی کرتی ہے۔ احساس، ارادہ اور تعمیری طاقتوں کا سرچشمہ بن جاتی ہے۔ علاوہ



زندگی کے زیر اثر وہ چیزیں پیدا ہوتی ہیں۔ جو اس کے بغیر پیدا نہیں ہو سکتی تھیں ؎

مثلاً آپ کہ ہم ایک سوئی سے لے کر تاج محل تک بنا لیتے ہیں۔ لیکن اس غرض سے کہ زندگی مادہ کے ساتھ مل کر کام کرنے کے لائق ہو۔ اس کو ایک جسمانی ڈھانچہ یا جسم عطا کرنا ہے ؎

اب یہ سوال پیدا ہوتا ہے۔ کہ جسم کیا ہے؟ ہمارے خیال میں جسم ایک "ذریعہ اظہار" یا ایک آلہ ہے۔ ایک ماہر موسیقی کی روح میں نغمہ موجود ہوتا ہے۔ لیکن اس کو ظاہر کرنے کے لئے اس کو ایک ساز کی ضرورت ہوتی ہے۔ پس جو حیثیت ایک موسیقی دان کے لئے ساز کی یا ستار کی ہے۔ وہی حیثیت روح کے لئے جسم کی ہے۔ اس میں شک نہیں۔ کہ ہم نے ایک غیر محسوس طریقہ پر اپنے جسم کو بعض فطری ارتقائی زوائد سے بنا لیا ہے۔ گویا اس خاص صورت و شکل میں ہم نے ذرات کو جمع کر لیا ہے۔ اس لئے اس میں بھی شک نہیں۔ کہ جسم ایک ضروری چیز ہے۔ اور اپنی خاص اہمیت رکھتا ہے ؎

ایک غلط خیال

ہر جسم کی ایک شکل یا ہیئت ہوتی ہے۔ اور یہ شکل اپنے قیام کی کوشش کرتی ہے۔ لیکن جسم نے اس شکل میں مادہ کے ذرات کو تقریباً صرف ستر یا اسی سال یا اس سے کچھ زیادہ کے لئے جمع اور مرتب کرایا ہے۔ اس دوران میں روحانی عنصر اور جسمانی عنصر ایک دوسرے پر اثر کرتے رہتے ہیں۔ کیا یہ ممکن ہے۔ کہ وہ روحانی عنصر جس کا میں نے ذکر کیا ہے۔ اور جو ہم میں ارادہ۔ احساس۔ خواہش۔ محبت اور تعمیری طاقت پیدا کرتا ہے۔ اپنے اظہار کے لئے بعض کیمیاوی اجزا میں محدود کر دیا ہے؟ اس سوال کا پوچھنا ہی خود اس کا جواب دینا ہے۔ یہ خیال بالکل غلط ہے۔ کہ روحانی عنصر اس قدر محدود ہے۔ روح کی کوئی حد یا محدود وسعت نہیں ہو سکتی ؎

ہم روحانی عنصر کو اس کے عمل کے صرف ایک پہلو کے ذریعہ اور صرف ایک دائرہ عمل میں جانتے ہیں۔ لیکن اس کے غیر محدود دوسرے دائرہ ہائے عمل اور لاتعداد دوسرے پہلو بھی ہو سکتے ہیں۔ جن سے ہم اس لئے فی الحال واقف نہیں ہیں۔ کہ ہمارا تجربہ محدود ہے۔ دونوں کے لئے نہیں۔ ایک ایسا آلہ مہیا کر دیا ہے۔ جسے ہم جسم کہتے ہیں ؎

یہ خیال کر لینا بالکل آسان ہے۔ کہ روحانی عنصر کیلئے دوسرے اجزا سے بھی جسم بن سکتا ہے۔ جو اس کا دوسرا مظہر ہو سکے ؎

موت معدوم و مفقود ہونا نہیں ہے

دنیا یا عالم التخلیق کے متعلق ہمارے خیالات اور نظریے اس لئے محدود ہیں۔ کہ ہم اس سیارہ یعنی زمین کی سطح پر رہنے کے لئے مجبور ہیں۔ اور روحانی احساسات ہمیں سارے عالم کے متعلق کوئی خبر نہیں دیتے۔ پھر بھی ہمیں انہیں احساسات کے ذریعے کافی معلومات حاصل ہیں۔ جس سے ہم نتیجے نکال سکتے ہیں۔ مادہ کے ساتھ روحانی عنصر کا موجودہ رشتہ جو مادہ سے کام لیتا ہے۔ اور اس پر حکمرانی کرتا ہے۔ دائمی نہیں ہے۔ یہ دونوں ایک دوسرے سے جدا ہوتے ہیں۔ اور یہ رشتہ ختم ہو جاتا ہے۔ اس قطع تعلق کو موت کہتے ہیں ؎

اس لئے موت صرف اسی جدائی کا دوسرا نام ہے۔ وہ جدائی جو روح اور جسم کے درمیان واقع ہوتی ہے۔ اور روحانی عنصر اور جسمانی عنصر کو الگ الگ کر دیتی ہے۔ اس طلسم کو جو زندگی کہلاتا ہے توڑ دیتی ہے۔ موت قطعاً معدوم و مفقود ہونا نہیں ہے۔

Digitized by eGangotri

شردھانند دشو رشی کا کاریہ کرم

۲۸۔ دسمبر کو ستھانیہ پرستھتیوں کے انوسار آپ اپنے نگر میں شردھانند دشو رشی کے اپکشن میں سمست ہندوؤں کا برہت جلوس نکلوانے کا پربندھ کریں۔ بدی

۲۸۔ دسمبر روی وار کو جلوس نکلوانے کا پربندھ ہو سکے۔ تو اچھا ہوگا +

۲۹۔ دسمبر کے دن کسی روپ میں بھائی کے دلت ورگ (Depressed Classes) کے اتھان کا کاریہ کیا جائے +

۳۰۔ دسمبر کو گرو اپین جنتا کا شہید سنیاسی کے سندیش دینے کا پربندھ کیا جائے۔

۲۹۔ دسمبر کے اپکشن میں دراٹ سبھا کی جائے۔ آپ اپنے **بلیدان دوس** نگر کے دشو رشی سمارو کی رپورٹ شردھانند ٹرسٹ کے کاریالیہ تھانہ سات چار پنڑوں میں ادشیہ بھیجنے کی کرپا کریں +

لالہ نارائن دت
پنڈت دھرم ویر ویدالنکار
سنیوجک منتری
پردھان منتری

اکھل بھارتیہ سوامی شردھانند سمارک ٹرسٹ۔ دہلی

خط و کتابت کرتے وقت چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں۔

بقیہ صفحہ ۱

سوامی شردھانند کا سندیش رہنمائی کرتے ۱۹۰۷ء میں لالہ لاجپت رائے جی کی جلاوطنی۔ پنجابہ کیس اور مارشل لاء کے ایام میں تمام دنیا میری ہے یہ ثابت کر کے دکھا دیا۔ نہ آپ اپنے گورو سوامی دیانند کی طرح دنیا کی کسی طاقت سے خائف نہیں۔ بلکہ دنیاوی مصائب میں بھی آپ کی اصلی سچی بزرگی لوگوں پر ظاہر ہو سکتی ہے۔ آپ کی فراخدلی کا یہ عالم تھا۔ کہ جب مارشل لاء کے ایام میں مہاتما گاندھی جی نے ایک چٹھی میں لکھا۔ کہ اگر لوگ فساد کریں گے۔ تو ان کو چھوڑ کر ہمالیہ میں جا کر تپسیا شروع کر دیں گے۔ اس کے جواب میں سوامی شردھانند جی نے لکھا۔ کہ یہ کہاں کی لیڈری ہے؟ اگر میں لوگوں کا لیڈر بنوں تو ان کے بدلے بہشت یا دوزخ میں ہر جگہ ان کے آگے جانے کو تیار ہوں۔ اس پر مہاتما گاندھی جی نے آپ کی فراخدلی کی بہت پرشنسا کی +

خط و کتابت کرتے وقت چٹ نمبر کا حوالہ دیا کریں

مفت

آیورویدک گیان زدق طب معلومات ڈاکٹری رکھنے والو

گھر بیٹھے آیورویدک۔ یونانی حکمت۔ ہومیوپیتھک۔ بائیوکیمک۔ ڈاکٹری کی سندات حاصل کرنیکے لیے مفت طلب کرو + منیجر:۔ الڈ انڈین میڈیکل کالج۔ کوٹ گڑھ۔ شملہ

سوادھیائے کے لئے نادر موقعہ

ویدک دھن لیکھک آچاریہ دیو شرما جی ودیالنکار۔ اس پستک میں ہر روز کی پرارتھنا منتروں کی سندر اور مدھر ویاکھیا کی گئی ہے۔ اسی طرح ورش بھر کے لیے ۳۶۵ پرارتھنائیں اس پستک میں سنگرہ کی گئی ہیں۔ پستک تین بھاگوں میں چھپی ہے۔ ایک بھاگ کا مولیہ ایک روپیہ اور تین بھاگوں کا ۳ روپے ہے +

براہمن کی گئو لیکھک آچاریہ دیو شرما جی ودیالنکار۔ سچے براہمن کی بانی میں کیا جادو بھرا رہتا ہے۔ اس پستک میں اس سوکت کا سندر انوواد کیا گیا ہے۔ قیمت ۸ر +

سوم سرور لیکھک پنڈت چمو پتی جی ایم۔ اے۔ اس پستک میں سام وید پرمان سوکت کی سندر ویاکھیا ہے۔ سوم شبد سے وید میں کیا مطلب ہے۔ یہ پستک میں اچھی طرح دکھایا گیا ہے۔ قیمت مجلد ایک روپیہ ۸ر۔ سادہ ایک روپیہ ۴ر +

یوگیشور کرشن لیکھک پنڈت چمو پتی جی ایم۔ اے۔ کرشن کا سرل پرمانک اور پورن جیون چرتر پڑھنے کے لیے اس پستک کو منگائیے۔ بھاشا سرل اور محاورے دار ہے۔ چھپائی سندر ہے۔ مولیہ ایک روپیہ ۸ر +

ہماری دیگر پستکیں بھارت ورش کا اتہاس۔ تین کھنڈوں میں لیکھک آچاریہ ساہدیو جی۔ مولیہ تین بھاگوں کا ۵ روپے ۴ر + پران پربیہ لوچن پرانوں میں یہ آلوچناتمک گرنتھ ہے۔ قیمت ۳ روپے +

دھرم اپدیش۔ سوامی شردھانند جی کے اپدیشوں کا سنگرہ دو بھاگوں میں قیمت ایکروپیہ ۸ر +

سنسکرت پروویشیکا۔ دو بھاگ سنسکرت سیکھنے کی ریڈریں قیمت ۳ر + برہمچریہ بندیش۔ اس وشے پستک لکھی گئی پستکوں میں سے یہ اتم ہے۔ قیمت دو روپے + استریوں کی سستھتی۔ دیویوں کے ہاتھ میں دینے اور کنیا پاٹھ شالاؤں میں انعام بانٹنے کیلئے اس سے اچھی پستک نہیں ہو سکتی۔ اس پر پانچ سو روپیہ انعام مل چکا ہے۔ قیمت ۲ر + منوشکھشا دگیان۔ چھوٹے بچوں کو شکھشا کیسے دی جائے۔ اس پر یہ بھانک پستک ہے۔ اس پر چودہ سو روپیہ انعام مل چکا ہے۔ قیمت ۳ روپیہ ۸ر +

منیجر:۔ پستک بھنڈار گورو کل کانگڑی ہردوار | برانچ:۔ منیجر ویدک ایڈیشنل ہسپتال روڈ لاہور

آریہ بکفتری کنیا کی ضرورت

ضلع راولپنڈی کے ایک ذی عزت متمول خاندان کے ۲۶ سالہ خوبصورت نوجوان کے لئے جن کی استری کا حال ہی میں دیہانت ہو گیا ہے۔ اور جو ملک البیٹ انفریٹیہ میں مبلغ پندرہ پونڈ ماہوار پر مستقل ملازم ہے۔ نہایت اعلیٰ صحت اور سدا چاری ہے۔ ایک ایسی سوشیل پڑھی لکھی کماری کنیا کی ضرورت ہے۔ جو گرہ کاریوں میں نپن اور نرم سوبھاؤ والی ہو۔ جن صاحبان کو پہلی دھرم پتنی کی اولاد سے اعتراض ہو۔ وہ نہ پاکر کے خطوکتابت کی تکلیف گوارا نہ کریں۔ نیک اوصاف لڑکی کے لئے ایک نادر موقعہ ہے۔ ضرورتمند اصحاب کل حالات مفصل کمرشن مکھت پتہ پر لکھ دیا کریں تو تمام خط و کتابت پوشیدہ رکھی جاوے گی:۔

آریہ "معرفت ایڈیٹر "پرکاش"
نسبت روڈ۔ لاہور

قدرت نے مخلوق ان میں کیا جادو بھر دیا ہے؟

یہ الفاظ ان طبیبان کے ہیں۔ جو بے حد کوششوں کے بعد بھی مایوس ہی رہے۔ آخر کار مقربات سرتاج عالم آتشک نگرہ گولیوں کا استعمال شروع کیا۔ اور بفضل خدا چند ہی روز میں قبض و بدہضمی۔ خون و منی کی خرابی دکھی۔ جیاں زدائل سے بسرعت اسہال وغیرہ سے نجات حاصل کر کے مکمل صحت و تندرستی۔ طاقت و توانائی اور مردی حاصل کر کے عیش و آرام کی زندگی بسر کر رہے ہیں۔ آپ بھی ایک دفعہ آزما فیصلہ کریں۔ قیمت فی ڈبی ۳۲ گولیاں صرف ایک روپیہ۔ ۵ ڈبیہ روپے ۴ علاوہ محصول ڈاک +

آتشک نگرہ فارمیسی۔ جام نگر۔ کاٹھیاواڑ

۲۵ روپیہ انعام
برائے سیر کی لاثانی دوا
اکسیر بواسیر (ریٹرڈ)

پہلی خوراک ہی اپنا چمتکار دکھلاتی ہے۔ چند یوم کے استعمال سے مسوڑھوں کا درد۔ کھجلی۔ خون کا ٹپکنا بند ہو کر تمام تکالیف دور ہو کر مکمل شفا ہو جاتی ہے۔ کروڑ منوہر دوا اس کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔ قیمت ۸ر۔ ضمانت گارنٹی دوائی استعمال کرنے کے دس سال کے اندر اندر اگر دوبارہ مرض ہو جائے۔ تو مزید دوائی مفت ارسال کی جائے گی۔ اس سے بہتر دوائی پتہ دینے کو ۵۰۰ سو روپیہ انعام

منیجر:۔ کیلاش فارمیسی۔ فتح گڑھ پنجتور ضلع فیروز پور۔ (پنجاب)

سائیکل۔ گراموفون۔ ہارمونیم

صرف ایکبر و پیہ ماہوار

قسط کی ادائیگی پر ہر شخص خواہ ہندوستان کے کسی گاؤں قصبہ یا شہر میں رہتا ہو مشہور معروف کنگ سائیکل۔ وکٹوریہ گراموفون۔ ایمپیریل ہارمونیم۔ گولڈن وائچ ہمارے ہاں سے حاصل کر سکتا ہے۔ قواعد فارم داخلہ جوابی کارڈ یا ایک آنہ کا ٹکٹ بھیج کر مفت حاصل کریں +

منیجر:۔ کنگ سائیکل مارٹ پھلور۔ (پنجاب)

سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ

کے بارہ میں سمرپی سی رائے کی رائے میں نے سادھنا اوشدھالیہ ڈھاکہ کا معائنہ کیا۔ تمام دوائیاں اعلیٰ پیمانہ پر آیورویدک طریقوں پر بنائی جاتی ہیں۔ اور دوائیوں کو نہ صرف ہندوستان کے ہر صوبے میں ہی نہیں بلکہ بدن ہندوستان سے باہر بھی مقبولیت حاصل ہے +

منیجر کا پتہ

اودھیش جوگیش چندر گھوش۔ آیورویدآچاریہ

(سادھنا اوشدھالیہ۔ ڈھاکہ (بنگال)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ضروری اطلاع

جن بھائیوں کی بیلوں پر اطلاعی چٹھیاں بھیجی جا چکی ہیں ان سے پھر اطلاع کی گئی ہے کہ وہ اپنا اپنا چندہ ۲۴ء تاریخ تک بھیجدیں۔ اگر کسی مجبوری کو کسی وجہ سے سلسلہ قسط بندی جاری رکھنا منظور ہو (جس کی ہمیں امید نہیں ہے) تو اس امر کی اطلاع بھی تاریخ مذکور تک دے دیں۔ اور اگر چندہ بھیجنے کے لئے دو روپیہ درکار ہو۔ تو بھی بذریعہ خط تاریخ مذکور تک اطلاع آنی چاہیئے۔ ورنہ ۲۴ء تاریخ کو وی۔ پی بھیجے جاویں گے۔ جن کو وصول کرنا آپ کا ذمہ تک اور اخلاقی فرض ہوگا۔

سمندر پار بھائیوں سے نویدن ہے کہ وہ بھی اپنا اپنا چندہ شیگھر بھیج دیں۔

(مینیجر)

آریہ سماج تخت ہزارہ کے سماچار

۱۲/۳۶ کو آریہ سماج تخت ہزارہ کے لئے آگامی ورش کے لئے نمن لکھت ادھیکاری چنے گئے:۔

پردھان:۔ مہاشہ جگن ناتھ جی آپ " " ماسٹر ہنسراج جی شرما منتری:۔ مہاشہ تیرتھ رام جی آپ " " دیوا نچند جی

خزانچی:۔ پنڈت چرنی لال جی شرما لائبریرین:۔ مہاشہ ڈنچی رام جی

آریہ سماج کے اس وقت ۲۱ ممبر ہیں۔ آریہ سماج میں روزانہ ست سنگ ہوتا ہے۔ سبھی نجی آتما نند جی ڈھائی ماس سے آئے ہوئے ہیں۔ روزانہ کتھا ہوتی ہے۔ حاضری کافی ہوتی ہے۔ چار اخبار آریہ سماج میں پرچار نکالتے ہیں۔ "آریہ دوپہر" "آریہ مسافر" "آریہ گزٹ" "پرکاش"۔

(منتری تیرتھ رام)

شردھانند دش ورشی

۳۱۔ دسمبر کو منائی جائے

شردھانند بلیدان دوس ۲۳۔ دسمبر کی بجائے ۳۱۔ دسمبر کو امسال پڑتا ہے۔ "پرکاش" میں پہلے ۲۳۔ دسمبر کا اعلان کیا گیا تھا۔ پر نتو پرکاش کے پاٹھکوں اور آریہ سماجوں کو نوٹ کر لینا چاہیئے۔ کہ یہ دوس چندر ماسی کے انوسار ۳۱۔ دسمبر کو پڑتا ہے۔ اس لئے سب آریہ سماجوں کو دش ورشی ۲۳۔ دسمبر کی بجائے ۳۱۔ دسمبر کو منانی چاہیئے۔

نوٹ:۔ خط و کتابت صرف ہندی میں کریں۔ اردو میں نہ کریں۔

ویدک دھرم

ہندی

یہ ایک ماترماسک ہے۔ جس میں ویدک سبھیتا کے لیکھ پرکاشت ہوتے ہیں۔ ورسبودھ ویدیہ بھاشیہ بھی گراہکوں کو ملتا ہے۔

تمونہ مفت

پتہ:۔ سوادھیائے منڈل اوندھ (ضلع ستارہ)

دھوکے سے بچئے

آریہ ڈائری کی مقبولیت کو دیکھ کر کئی دکانداروں نے اسی سے ملتے جلتے نام کی ڈائریاں چھاپنا شروع کر دیا ہے۔ اگر آپ اصلی چیز لینا چاہتے ہیں۔ تو خرید نے سے پہلے سرورق پر راجپال اینڈ سنز نام دیکھ لیں +

نئے سال کی نئی چیز

آریہ ڈائری سنہ ۱۹۳۷ء

آریہ سماج کا چلتی پھرتی رسالہ

بزبان ہندی

"تازہ ایڈیشن میں سال بھر کی ڈائری کے علاوہ جو واقفیت درج کی گئی ہے۔ وہ حسب ذیل ہے:۔

پہلا حصہ (۱) خاص یادداشت (۲) فہرست تعطیلات یعنی ۱۹۳۷ء کی سرکاری چھٹیاں (۳) نئے سال کی پرتگیا میں (۴) اشیش ونے (پربھو پریم سے شرابور گیت) (۵) پربھات گیت (مہاتما گاندھی کا پیارا گیت "اٹھ جاگ مسافر بھور بھئی") جس کو پربھات کے وقت گانے سے دل میں ایک عجیب سرور پیدا ہوتا ہے۔ (۶) آریوں کے یگیہ اور پربھ وے، (۷) آریوں کے نتیہ کرم (۸) آریوں کا پروگرام (۹) آریہ جیون کی پراپتی کے لئے سات سہری نیم (۱۰) آریہ سماج کے دس نیم (۱۱) آریہ سماج کے سدھانت (۱۲) آریہ سماج کا دستنار (۱۳) آریہ سماجوں کی تعداد ممالک غیر میں (۱۴) آریہ سماج کا کام (۱۵) آریہ سماج کے گورو کل (۱۶) آریہ سماج کے کارج (۱۷) آریہ سماج کے اہم واقعات +

دوسرا حصہ (۱۸) ہمارا بھارت ورش (۱۹) سورج چاند اور زمین کی باتیں (۲۰) کھیل کود کے ریکارڈ (۲۱) محکمہ ڈاک اور تار کے قواعد (۲۲) ماپ تول کی لسٹ (۲۳) ریلوے کے عام قواعد (۲۴) شرح کرایہ سامانی سواری (۲۵) ایک دن کی تنخواہ بنانے والا لائحہ +

راجپال اینڈ سنز مالکان آریہ پستکالیہ وسرسوتی آشرم۔ لاہور

سجاوٹ کی سجاوٹ ——— کیلنڈر کا کیلنڈر

آریہ کیلنڈر سنہ ۱۹۳۷ء

اس کیلنڈر کا سائز ۲۲۔ انچ × ۳۶۔ انچ ہے۔ جس کے عین درمیان مہرشی دیانند سرسوتی جی کی ۱۶۔ انچ چوڑی اور ۲۲۔ انچ لمبی نیچرل کلر تصویر شوبھا دے رہی ہے۔ اتنی بڑی تصویر اس سے پہلے کبھی کیلنڈر میں شائع نہیں ہوئی۔ اتنی بڑی درمیانی تصویر کے اردگرد آریہ سماج کے تہواروں کی ۲۸۔ فوٹو تصویریں دیکھ کر آپ کا چت ایک دم پرسن ہو جائے گا۔ قیمت فی کیلنڈر چار آنہ۔ چار یا چار سے کم کیلنڈر منگوانے والے سجن قیمت پیشگی بھیجیں۔ ایک درجن منگانے پر سوا دو روپے۔ ایک سو لینے پر ساڑھے دس روپے تین آنے۔ ایک درجن یا زیادہ کے خریدار کو اپنا نزدیکی ریلوے سٹیشن کا نام لکھنا چاہیئے۔ تاکہ پارسل بذریعہ ریل بھیجنے سے خرچ میں کفایت ہو۔ ڈاک یا ریل خرچ ہر حالت میں بذمہ خریدار ہوگا +

نوٹ:۔ یہ کیلنڈر ایک خاص تعداد میں چھپ رہا ہے۔ اور ایک بار ختم ہو جانے پر پھر ایک سال تک دوبارہ نہیں چھپے گا۔ اس لئے جو اصحاب دیر سے آرڈر بھیجیں گے۔ بہت ممکن ہے۔ کہ انہیں مایوس ہونا پڑے۔ لہٰذا ضرور تمند اصحاب اپنے اپنے آرڈر بہت جلد پتہ ذیل پر ارسال فرما دیں:۔

بقیہ صفحہ نذر شردھانند

ضلع لاہور کی انجمن نے اپنے آدمی وہاں بھیج دئے۔ جس وقت شری سوامی جی کو یہ پتہ لگا۔ تو وہ اسی وقت آگرہ پہنچے۔ اور وہاں کی حالت دیکھ شدھی کا سنکھ پھونک دیا۔ پھر کیا تھا تبلیغ اور شدھی کا مورچہ لگ گیا۔ اور کئی ماہ تک میدان گرم رہا اور لاکھوں مسلمان ویدک دھرمی بن گئے۔ اس وقت مسلمان گھبرا گئے۔ اور اسی سلسلے میں پہلے کانگریس کے لیڈروں سے کہا گیا۔ سوامی شردھانند کو شدھی کرنے سے منع کریں۔ سورگیہ پنڈت موتی لال نہرو جی نے تو یہ کہہ کر اتر دیا۔ کہ انھوں نے کچھ نہ کچھ کام کرنا ہے۔ آپ کانگرس کا میدان گرم رکھیں۔ وہ آپ کے ساتھ ہیں۔ آپ چپ ہوں۔ وہ اپنا کام کریں گے۔ سورگیہ چرنجی داس جی نے کہا۔ جس طرح مسلمانوں کو مسلمان بنانے کا حق ہے۔ اسی طرح ان کو ویدک دھرمی بنانے کا حق ہے۔ اس طرح مسلمان اپنے آپ کو ناکامیاب مان کر اوچھے ہتھیاروں پر اتر آئے۔ اور سوامی جی کو خط لکھنے لگے۔ کہ آپ خبردار ہو جائیں۔ اگر آپ شدھی بند نہ کریں گے۔ تو آپ کو قتل کر دیا جائے گا وغیرہ وغیرہ۔

اسی سال آریہ سماج لاہور کے اُتسو پر نومبر میں سوامی جی نے اپنے بھاشن میں کہا تھا۔ کہ لوگ کہتے ہیں۔ آپ کا سر تن سے جدا کر دیا جائے گا۔ یہ دھمکی ان کو دو۔ جو اس تن کو نہ سمجھتے ہیں۔ میں نے اپنے کرتو یہ کرم میں کہیں یہ سمجھا ہی نہیں۔ کہ سر تن پر ہے۔ میرا کام اپنے کرتو یہ کا پالن کرنا ہے۔ آپ جو چاہیں کر لیں۔ نومبر کو یہ کہا۔ اور دسمبر یعنی ۹۔ پوہ بدی ۱۳ دسمبر کو شری سوامی جی کو شہید کیا گیا۔

دلیلیں ہیں جب یہ سماچار دیا گیا۔ تو اسی وقت شدھی کے برخلاف تھے۔ وہ بھی اس سماچار سے شدھی کے پکشپاتی ہو گئے۔ آج آریہ سماج اور سناتن دھرم سبھا دونوں ہی مل کر شدھی کا کاریہ کر سکتے ہیں۔ جو بات پہلے کچھ ناممکن معلوم ہوتی تھی۔ سوامی جی کے سورگارہن نے اسے ممکن بنا دیا۔

آج آپ شردھانند دوس منا رہے ہیں ہیں آپ کو شری سوامی جی کے جیون سے نڈرتا کا سبق پڑھ کر اچھی طرح یاد کر لینا چاہیئے۔ اور شدھی کے کام کو جتنا شکتی آگے چلانا چاہیئے۔ یہی اس دن کا بہتر ہے۔ جسے یاد کرنے کا مشکیتا ہے۔

بقیہ صفحہ ۲ دیانند مٹھ

(۳۹) آریہ سماج گوجرانوالہ وعدہ یکصد
(۴۰) لالہ بندرابن جی جالندھر وعدہ یکصد
(۴۱) جسٹس جے لال جی لاہور۔ وعدہ یکصد
(۴۲) کویراج ہرنام داس جی دیدالاہور۔ وعدہ یکصد
(۴۳) لالہ مانک چند بزاز لاہور۔ وعدہ یکصد روپیہ۔
(۴۴) لالہ گوبند رام گوجرانوالہ وعدہ عہ۲۵
(۴۵) آریہ سماج جڑانوالہ وعدہ یکصد
(۴۶) آریہ سماج چک جھمرہ
(۴۷) میسرز دلارام مہیارام وعدہ یکصد پچاس روپیہ۔
(۴۸) لالہ رام لال کرپارام اینڈ برادرس راولپنڈی وعدہ پانسو روپیہ
(۴۹) دھن دیوی دھرم پتنی رام لال جی کرپارام اینڈ برادرس راولپنڈی وعدہ سو روپیہ۔ ص

ص۔ ان کے علاوہ لالہ لبھورام نیئر نے اپنے مترمنڈل اور آریہ سماج لدھیانہ کے وسیلہ سے پانچصد تک جمع کرنے۔ آریہ سماج سیالکوٹ نے بھی پانچصد دینے کو۔ اور آریہ سماج لائل پور میں سوامی نارائن جی پردھان آریہ سماج اور لالہ گوکلچند جی وکیل لائل پور اور ڈگس پورہ آریہ سماج نے اچھی امداد دینے کا وچن دیا ہے۔ جو امید ہے عنقریب پراپت ہو جائیں گی۔

اب آریہ جانیوں کو اس میں امداد کرنی چاہیئے۔ جو سنکلپ انہوں نے کیا ہے۔ یا اب کریں وہ جلدی بھیجدیں۔ اور آریہ سماجوں کو اپنی شردھا کے مطابق رقم ضرور روانہ کرنی چاہیئے۔ یہ میری خواہش ہے۔

روپیہ بھیجنے والوں کو ذیل کے پتے سے رقم روانہ کرنی چاہیئے۔

امرت بنک امرت سر میں دیانند مٹھ کا حساب ہے۔ اس بنک کی معرفت روانہ کریں۔ مہاشہ کرشن جی پرکاش لاہور کے پتے سے روانہ کریں۔

میں آج کل اکثر بھرمن میں رہتا ہوں۔ اس لیے خط کے نام کی آدر

بیمہ زندگی

آج ہر ایک شخص کی زندگی کا اہم جزو ہے۔ یہ اس کے بڑھاپے میں خوشحالی کا باعث بنتا ہے اور اسکی ناگہانی موت کے بعد اس کے اہل و اطفال کا

اورینٹل کی پالیسیاں بہت ہی دلکش سکیمیں پیش کرتی ہیں۔ جو کہ زندگی کی ممکن ضرورتوں اور بچوں کی شادی اور تعلیمی اخراجات کے سرمایہ پہنچاتی ہیں

مندرجہ ذیل رقموں میں سے اورینٹل کی کوئی پالیسی خرید لیں۔ اور یقین جانیں کہ خواہ کچھ بھی کیوں نہ ہو جائے۔ آپ کے بچے کسی بھی حالت میں نہیں رہینگے

یکمشت ۴ گنا نانوں کی بیمہ زندگی
(بمعہ قابل قدر اشخابات)
بڑھاپے میں زندگی کا سہارا۔ مرنے کے بعد اہل اطفال کی پرورش کا ذریعہ بہت کم شرح پر بیمہ زندگی۔ آج تک اس سے بہتر بیمہ زندگی کی سکیم اور روپیہ بچانے کی تجویز نہیں ہو سکی۔

ہیزندگی بذریعہ اقساط محدود
کنبے کی پرورش کے لیے بیمہ زندگی کا کارآمد و نایاب طریقہ۔ داموں میں تحفظ کامل

اورینٹل کا ایک خاص قسم کا عمر بھر کا بیمہ زندگی
کنبے کی پرورش کے لئے بیمہ زندگی کی ایک نہایت ہی تسلی بخش صورت اس خاص قسم کے بیمہ کے تحت میں ادا شدہ پریمیم کی رقم رقم بیمہ سے کسی حالت میں بھی زیادہ نہیں ہو گی۔

تعلیمی بیمے اور بیمہ شادی
والدین کے لئے ایک فکر بات۔ لڑکوں اور لڑکیوں کیلئے ایک ضروری سرمایہ

مکمل حفاظت کا بیمہ
والد اور نوجوان خاوند کیلئے جو اپنی بیوی اگر بدقسمتی سے اس سے محروم ہو جائے۔ تو اس کی بیوہ اور خاندان کے گذارہ کے لئے محفوظ اور مناسب انتظام مصرف۔

اکرائی بیمہ
زندگی بیمہ کرانے کا ایک عام اور پسندیدہ طریقہ بڑھاپے میں زندگی کا سہارا۔ مرنے کے بعد اہل اطفال کی پرورش کا ذریعہ۔

اورینٹل کی سہ سالہ بالیسیوں کا اندازہ ۳۱۔ دسمبر ۱۹۳۶ء کو ہونے والا ہے اور تمام حصہ منافع پالیسیاں جو کہ اس تاریخ سے پہلے خریدی جائیں گی کمپنی کے گذشتہ ۳۰ سال کے منافع میں شامل ہونگی۔ دیر مت کیجئے۔ اور ابھی اورینٹل کی پالیسی خرید لیجئے۔ مندرجہ بالا سکیموں کی تفصیل درکار ہو۔ تو آپ ایک خط منیجر صاحب اورینٹل بلڈنگس۔ بمبئی۔ یا برانچ سیکرٹری لالہ گوپال داس سے

ایف۔ سی۔ آئی (ایڈنبرگ) ایف۔ آر۔ ای۔ ایس (لنڈن) اورینٹل بلڈنگ

لاہور کے نام ارسال کریں۔

اورینٹل گورنمنٹ سکیورٹی لائف ایشورنس کمپنی لمیٹڈ
(ہندوستان میں قائم ہوئی)
صدر دفتر:۔ اورینٹل بلڈنگس بمبئی

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri